

ПАВЕЛ ГРОСС МАГРИБСКАЯ МАГИЯ

Павел Гросс



МАГРИБСКАЯ МАГИЯ

ПОДЧИНЕНИЕ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ

Павел Гросс

МАГРИБСКАЯ МАГИЯ

(ПОДЧИНЕНИЕ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ)



**Издательство ВЕЛИГОР
Москва 2018**

УДК 133.4

ББК 86.42

Г - 88

Павел Гросс

«Магрибская магия» подчинение джиннов и шайтанов» –

М.: Издательство Велигор, 2018. – 528 с.: 400 ил.

Перед тобой, дорогой читатель, рукопись, не имеющая аналогов в мире. С полной уверенностью можно сказать, что это первая и пока единственная попытка охватить ту часть мировых колдовских практик, которая до недавнего времени была доступна лишь тем немногим из посвященных, кои имели великую честь хранить тайны магических искусств Древнего Магриба.

В этой книге отсутствуют ненужные отступления — в ней только практика, благодаря которой ты не только научишься управлять джиннами и шайтанами, но и почувствуешь себя властелином мира. Если сейчас ты считаешь себя самым обыкновенным человеком — практикуй во благо себе и окружающим, и уже через несколько дней или недель твоя серая жизнь кардинально изменится. Осуществить это желание тебе помогут сущности из потустороннего мира, которыми некогда могли управлять мудрейший из мудрых царь Соломон и верховное персидское божество Ахура Мазда.

Первое и последующие магрибские посвящения, алтарь, магический инвентарь, колдовская одежда, джамаат джиннов, таиф шайтанов, заклинания и молитвы, волшебные лампы, перстни, четки и кальяны, мусульманский экзорсизм — вот неполный список всего того, что будет подвластно тебе в процессе обучения древней магрибской магии.

Знай, ты способен на многое, ты способен вывернуть этот странный мир наизнанку и уже сейчас превратить его в Рай. Будь уверен, что джинны, шайтаны и прочие потусторонние сущности будут всегда на твоей стороне, если ты станешь настоящим магрибским колдуном! Дерзай!

ISBN 978-5-88875-106-0

Подписано в печать 15.11.2017 г.

Формат 60x90/16. Печ.33 п.л. Бумага офсетная №1 65гр.

Тираж 200 экз. Заказ

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© Гросс Павел. - полные права

© Торговый Дом Велигор», 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--------------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 12 |
| ИСТОКИ МАГРИБСКОЙ МАГИИ..... | 17 |
| О ПРОРОКЕ МУХАММЕДЕ..... | 22 |
| ЧУДЕСА..... | 25 |
| ПРЕУМНОЖЕНИЕ И УСМИРЕНИЕ НЕБЕСНЫХ ВОД..... | 25 |
| ГОВОРЯЩИЕ КАМУШКИ..... | 26 |
| ГОВОРЯЩИЙ СТВОЛ ДЕРЕВА..... | 26 |
| РАЗДЕЛЕНИЕ ЛУНЫ..... | 27 |
| ЗАЩИТА АНГЕЛОВ..... | 27 |
| СОТРЯСАНИЕ ГОРЫ ПОД НОГАМИ..... | 28 |
| СТОЯНИЕ НЕВЕРНЫЕ ПЕРЕД ПЕЩЕРОЙ..... | 28 |
| ОНЕМЕНИЕ РУКИ..... | 28 |
| ОПЛАТА ДОЛГА..... | 28 |
| ВОЗВРАЩЕНИЕ С ТОГО СВЕТА..... | 29 |
| ПЛЕВОК В ГЛАЗ..... | 29 |
| ПРЕУМНОЖЕНИЕ ЕДЫ..... | 30 |
| ЧУДЕСА С ЖИВОТНЫМИ..... | 31 |
| МУХАММЕД И ШАЙТАНЫ..... | 34 |
| КААБА..... | 37 |
| ПАНТЕОН МАГРИБСКИХ БОГОВ..... | 43 |
| АРАРА..... | 43 |
| АЛЛАТ..... | 45 |
| АЛЛАХ..... | 50 |
| БЕТЭЛЬ..... | 51 |
| ВАДД..... | 51 |
| ДУШАРА..... | 52 |
| ЙАГУС..... | 52 |
| ЕАУК..... | 53 |
| КАХИЛ (КАХЛ)..... | 53 |
| МАЛИК (МАЛКА)..... | 54 |
| МАНАТ (МАНУТУ)..... | 54 |
| МАНАФ..... | 55 |
| НАСР (НИСВАР)..... | 55 |
| НАХИ (НУХАЙ)..... | 57 |
| ОРТАЛТ..... | 57 |
| РУДА..... | 57 |

| | |
|-----------------------------------------------------|-----|
| УЗЗА (ал-УЗЗА)..... | 57 |
| ХУБАЛ..... | 58 |
| ШАМС..... | 58 |
| МАГРИБСКИЕ ИДОЛЫ..... | 59 |
| ОБЫЧАИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ..... | 71 |
| МИСТИЧЕСКАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ..... | 77 |
| АД И РАЙ..... | 77 |
| АРИАНА ВЭДЖА..... | 81 |
| БАРАХУТ (БАРХАТ)..... | 81 |
| ВАБАР..... | 82 |
| ВАРА..... | 83 |
| ГЕХИННОМ..... | 84 |
| ИРАМ ЗАТ АЛ-ИМАД..... | 85 |
| КАНГДИЗ (КАНГХА)..... | 86 |
| МААД..... | 87 |
| ПАРАДИЗ..... | 90 |
| ОБОЖЕСТВЛЕННЫЕ ГЕРОИ МАГРИБСКИХ МИФОВ И ЛЕГЕНД..... | 91 |
| АДАМ..... | 91 |
| АДНАН..... | 95 |
| АКХАТ..... | 95 |
| АЛИ..... | 95 |
| АРАШ..... | 109 |
| АРДЖАСП..... | 110 |
| РНАВАЗ..... | 111 |
| АТРАХАСИС..... | 112 |
| АФРАСИАБ..... | 114 |
| АХТИА..... | 116 |
| БАРЗУ..... | 116 |
| БАРСИСА..... | 117 |
| БАСТВАРАЙ..... | 117 |
| БАХРАМ ГУР..... | 118 |
| БУХТ НАССАР..... | 119 |
| ВИДАРАВШ..... | 120 |
| ВИШТАСПА..... | 121 |
| ГАЙОМАРТ..... | 121 |
| ДАДЖЖАЛ..... | 124 |
| ДАУД..... | 125 |
| ДЖАМАСПА..... | 125 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| ДЖАБРИИЛ..... | 125 |
| ЗАРЕР..... | 126 |
| ЗАХХАК..... | 127 |
| ИЗРАИЛ..... | 130 |
| ИСКАНДАР..... | 132 |
| ИСРАФИЛ..... | 132 |
| ИСФАНДИЯР..... | 133 |
| ЙИМА..... | 136 |
| ЙОИШТА..... | 138 |
| КАБИЛ И ХАБИЛ..... | 139 |
| КАВА..... | 140 |
| КАВИ УСАН..... | 140 |
| КАЙ КУБАД..... | 142 |
| КАЙ ХУСРОУ..... | 143 |
| КАХТАН..... | 144 |
| КЕЯНИДЫ..... | 145 |
| КЕРАСПА..... | 149 |
| МАХДИ..... | 151 |
| МУСА..... | 151 |
| НУХ..... | 152 |
| РУСТАМ..... | 153 |
| САВСКАЯ ЦАРИЦА..... | 154 |
| САМА..... | 155 |
| СЕМИРАМИДА..... | 155 |
| СИАВАРШАН..... | 156 |
| СУЛЕЙМАН..... | 158 |
| СУХРАБ..... | 159 |
| ТУРА..... | 159 |
| ТУСА..... | 160 |
| ФАТИМА..... | 160 |
| ХАВВА..... | 161 |
| ХАДИР..... | 161 |
| МАГРИБСКАЯ (ИСЛАМСКАЯ) ВСЕЛЕННАЯ..... | 162 |
| НЕБЕСА И ИХ ОБИТАТЕЛИ..... | 164 |
| ОБЪЕКТЫ НЕБЕС..... | 166 |
| ЛУНА, СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ..... | 166 |
| СОЛНЕЧНЫЕ И ЛУННЫЕ ЗАТМЕНИЯ..... | 167 |
| ЗЕМЛЯ..... | 168 |

| | |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| ДЖИНЫ..... | 168 |
| ШЕСТЬ ДЕМОНОВ АННЕЛИЗЫ МИХЕЛЬ, ИЛИ ПРОСЧЕТ ЭКЗОРСИСТОВ..... | 180 |
| РИМСКИЙ РИТУАЛ (RITUALE ROMANUM)..... | 193 |
| ВТОРОЙ ВАРИАНТ ЭКЗОРСИЗМА..... | 200 |
| ЭКЗОРЦИЗМ В ИСЛАМЕ..... | 214 |
| КОНТАКТЫ С ДЖИННАМИ..... | 218 |
| НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ ИБЛИСЕ..... | 233 |
| ВИДЫ И КЛАССЫ ДЖИННОВ..... | 235 |
| ИФРИТЫ..... | 239 |
| ГУЛИ..... | 241 |
| СИЛАТЫ..... | 242 |
| МАРИДЫ..... | 244 |
| ДЭВЫ (ДАО)..... | 246 |
| ХАЙЯЛ..... | 247 |
| ДЖАНН..... | 248 |
| ДХИНИ..... | 249 |
| КВОРАШ..... | 250 |
| ФОРМЫ ВОЗДЕЙСТВИЙ ДЖИННОВ НА ЛЮДЕЙ..... | 251 |
| ПРИЧИНЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ ДЖИННОВ НА ЛЮДЕЙ..... | 254 |
| ПЕЧАТИ И ПРИЗЫВАНИЯ ДЖИННОВ..... | 259 |
| ТРИ БАЙКИ О КОЛЬЦЕ СОЛОМОНА..... | 262 |
| ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОЛЬЦА ВСЕВЛАСТЬЯ ЦАРЯ СОЛОМОНА..... | 265 |
| ЧАСТЬ ПЕРВАЯ..... | 265 |
| ТВОЙ МАГРИБСКИЙ АЛТАРЬ..... | 291 |
| ЧАСТЬ ВТОРАЯ..... | 298 |
| ПЕЧАТЬ И ПРИЗЫВАНИЕ КАРИНА..... | 301 |
| ДЖАМААТ ДЖИННОВ (ДЖИННОЛОГИЯ)..... | 309 |
| ИФРИТЫ..... | 310 |
| АБД ХАЗИ:Н (РАБ ПЕЧАЛИ)..... | 310 |
| АБД ШАРИ:Р (РАБ ЗЛА)..... | 311 |
| АБД КАБИ:Р АС-СИНН (РАБ ДРЕВНОСТЕЙ)..... | 312 |
| АБД МАЛИК (РАБ КОРОЛЕЙ)..... | 313 |
| АБД НИХА:Я (РАБ КОНЦА)..... | 314 |
| АБД ХАЛЬКА (РАБ КОЛЕЦ)..... | 315 |
| СА:ХИБА ААЗАМ (ХОЗЯЙКА КОСТЕЙ)..... | 316 |
| АБД ВАХШИ (ХИЩНЫЙ РАБ)..... | 317 |
| ААРУ:С ИБЛИС (НЕВЕСТА ИБЛИСА)..... | 318 |

| | |
|-----------------------------------------------------|-----|
| АБД ТАБИ:Б АЛЬ-УЮ:Н (ПОКРОВИТЕЛЬ ОККУЛЬТИСТОВ)..... | 319 |
| ГУЛИ..... | 320 |
| АБД САДАН (РАБ ВОЗМЕЗДИЙ)..... | 320 |
| АБД БИС-СУТФА (РАБ СЛУЧАЙНОСТЕЙ)..... | 321 |
| АБД ХАЯ:ДЬЖ (РАБ АЗАРТА)..... | 322 |
| АБД ВА:ДЖИБ (РАБ ДОЛГОВ)..... | 323 |
| АБД ГА:МИД (РАБ ТЬМЫ)..... | 324 |
| ДЖЯЗЗА:Р (МЯСНИК)..... | 325 |
| АБД СААР (РАБ МЕСТИ)..... | 326 |
| АБД ТАА:М (РАБ ЧРЕВОУГОДИЯ)..... | 327 |
| АБД ЗОУДЖЯ (РАБ ЖЕН)..... | 328 |
| АБД ХУРУ:Ф АЛЬ-ХИДЖЯ: (РАБ АЛФАВИТА)..... | 329 |
| СИЛАТЫ..... | 330 |
| АБД АТФА:ЛЬ (РАБ ДЕТЕЙ)..... | 330 |
| КА:МА БИН-НАВБА (ДЕЖУРНЫЙ ШУТНИК)..... | 331 |
| АБД ХАДИЙЯ (РАБ ПОДАРКОВ)..... | 332 |
| АБД УНВА:Н (РАБ АДРЕСОВ)..... | 333 |
| АБД КАЛЬБ (РАБ СЕРДЕЦ)..... | 334 |
| АБД СА:ИХ (РАБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ)..... | 335 |
| АБД МАВХУ:Б (РАБ ТАЛАНТЛИВЫХ)..... | 336 |
| АБД ААДЖЮ:З (РАБ СТАРИКОВ)..... | 337 |
| АБД АМАЛЬ (РАБ НАДЕЖДЫ)..... | 338 |
| АБД ИЗДАХАРА (РАБ ПРОЦВЕТАНИЯ)..... | 339 |
| МАРИДЫ..... | 340 |
| АБД АСВАД ХОТИНГА (РАБ ЧЕРНЫХ ГРЕХОВ)..... | 340 |
| ИБЛИС МУХА:МИН (АДВОКАТ ИБЛИСА)..... | 341 |
| АБД ВАКТ (РАБ ВРЕМЕНИ)..... | 342 |
| АБД МАКБАРА (РАБ КЛАДБИЩ)..... | 343 |
| АБД КА:НУ:Н (РАБ ЗАКОНА)..... | 344 |
| АБД ДАИ:Ф (РАБ СЛАБОСТИ)..... | 345 |
| АБД МА:И (РАБ ВОДЫ)..... | 346 |
| АБД ХА:РАБА (РАБ ВОИНОВ)..... | 347 |
| АБД ДЖАРИ:МА (РАБ ПРЕСТУПЛЕНИЙ)..... | 348 |
| АБД ДЖИСМ (РАБ ТЕЛ)..... | 349 |
| ДЭВЫ (ДАО)..... | 350 |
| АБД АРАСКА (РАБ ГНЕВА)..... | 350 |
| АБД ВИАНГА (РАБ ПЬЯНСТВА)..... | 351 |
| АБД АСТОВИДОТ (РАБ СМЕРТИ)..... | 352 |

| | |
|--------------------------------------------------------|-----|
| АБД ФИРАК (РАБ РАЗЛУКИ)..... | 353 |
| АБД МУСЛИМ ВА МУСЛИМА (РАБ МУСУЛЬМАН И МУСУЛЬМАНОК)... | 354 |
| АБД СУБХА (РАБ ЧЕТОК)..... | 355 |
| АБД ДЖЮ:УН (РАБ ГОЛОДА)..... | 356 |
| АБД УСРА ДЖИННИ (РАБ ДИНАСТИЙ ДЖИННОВ)..... | 358 |
| НАШИ:Т КАТАЛЯ (БЫСТРЫЙ УБИЙЦА)..... | 359 |
| АБД УУНФ (РАБ НАСИЛИЯ)..... | 360 |
| ХАЙЯЛЫ | 361 |
| МАЛИК АЛЬ-ХАЙЯЛ (ШЕЙХ ХАЙЯЛОВ)..... | 361 |
| РАХИБ ДЖИННИ (СТРАШНЫЙ ДЖИНН)..... | 362 |
| АБД ШАРИХ (РАБ ЖАДНОСТИ)..... | 363 |
| АБД ТАКС (РАБ ПОГОДЫ)..... | 364 |
| АБД САЛА: (РАБ МОЛИТВ И ЗАКЛИНАНИЙ)..... | 365 |
| ДЖЯДД (ДЕД)..... | 366 |
| ХАТЫФА РААС (ПОХИТИТЕЛЬ ГОЛОВ)..... | 367 |
| АБД ИХТИЛЯ:К (РАБ ИЛЛЮЗИЙ)..... | 368 |
| АБД КУКСУ:Ф (РАБ ЗАТМЕНИЙ)..... | 369 |
| АБД МУАДИН (РАБ ЗАРАЗЫ)..... | 370 |
| ДЖАННЫ | 371 |
| АБД ФАКЫ:Р (РАБ НИЩИХ)..... | 371 |
| АБД САХАРА:У (РАБ ПУСТЫНЬ И ПУСТОШЕЙ)..... | 373 |
| АБД САДАН (РАБ ЭХО)..... | 375 |
| АБД ТАА:М ДЖИННИ (РАБ ПИЩИ ДЖИННОВ)..... | 377 |
| АБД ВАХИ:Д (РАБ ОДИНОЧЕСТВА)..... | 378 |
| АБД МУХА:ДЖИР (РАБ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ)..... | 379 |
| АБД ХАЯВА:Н КАСА:ВА (РАБ ЖИВОТНОЙ ЖЕСТОКОСТИ)..... | 380 |
| АБД СИДЖН (РАБ ТЮРЕМ)..... | 381 |
| АБД ХАТАУН (РАБ ОШИБОК)..... | 382 |
| АБД ДА:ИМАН РАДИ:АН (РАБ ВСЕГО ПЛОХОГО)..... | 383 |
| ДХИНИ | 384 |
| АБД МУСТАКБАЛЬ (РАБ БУДУЩЕГО)..... | 384 |
| АЮД АЙН (РАБ ГЛАЗ)..... | 385 |
| АБД УФУК ХА:ДИС (РАБ ГОРИЗОНТА СОБЫТИЙ)..... | 386 |
| АБД ХАКЫ:КА (РАБ ИСТИНЫ)..... | 387 |
| АБД ХАДАФ (РАБ ЦЕЛИ)..... | 388 |
| АБД МУФИ:Д (РАБ ПОЛЬЗЫ)..... | 389 |
| АБД СОУТ ИБЛИС (РАБ ГОЛОСА ИБЛИСА)..... | 390 |
| ХА:ФАЗА АЛЯ РАА: (ХРАНИТЕЛЬ ВИДЕНИЙ)..... | 391 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| АБД ФАКАДА (РАБ ПОТЕРЬ)..... | 393 |
| АБД МУНААТАФ МАСЫ:Р (РАБ ПОВОРОТОВ СУДЬБЫ)..... | 394 |
| КВОРРАШИ | 395 |
| САЙИИД ХА:ДИУН (ГОСПОДИН ТИШИНЫ)..... | 395 |
| САЙИИД БАРД (ГОСПОДИН ХОЛОДА)..... | 396 |
| САЙИИД ГАРИ:Б (ГОСПОДИН НЕЗНАКОМЕЦ)..... | 397 |
| САЙИИД КЯЛЬБ ИБЛИС (ГОСПОДИН ПСОВ ИБЛИСА)..... | 399 |
| САЙИИД АЛЯМ (ГОСПОДИН БОЛИ)..... | 400 |
| САЙИИД МАЛИК (ГОСПОДИН КОРОЛЕЙ)..... | 401 |
| САЙИИД КАТАЛЯ (ГОСПОДИН УБИЙЦ)..... | 402 |
| САЙИИД ХАДАА (ГОСПОДИН ОБМАНА)..... | 403 |
| САЙИИД СААРА БИ (ГОСПОДИН ОЩУЩЕНИЙ)..... | 404 |
| САЙИИД ТАИБА (ГОСПОДИН УСТАЛОСТИ)..... | 405 |
| ТОНКОСТИ МАГРИБСКОЙ МАГИИ | 406 |
| ТВОЕ ПЕРВОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ..... | 406 |
| ЦЕРЕМОНИАЛЬНЫЕ ОДЕЖДА И ОБУВЬ..... | 412 |
| ШАЙТАНЫ..... | 425 |
| ИНТЕРВЬЮ С ШАЙТАНОМ..... | 428 |
| УГОДНЫЕ ШАЙТАНАМ ГРЕХИ..... | 439 |
| ПРИДАНИЕ БОГУ РАВНОГО..... | 439 |
| УМЫШЛЕННОЕ УБИЙСТВО ЧЕЛОВЕКА..... | 440 |
| САМОУБИЙСТВО..... | 440 |
| ЗАНЯТИЕ МАГИЕЙ И КОЛДОВСТВОМ..... | 440 |
| ВЕРА ПРОРИЦАТЕЛЯМ И КОЛДУНАМ..... | 441 |
| НЕУВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ..... | 441 |
| ПРЕЛЮБОДЕЯНИЕ..... | 442 |
| ГОМОСЕКСУАЛИЗМ И ЛЕСБИЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ..... | 442 |
| ОБВЕШИВАНИЕ..... | 442 |
| РОСТОВЩИЧЕСТВО..... | 442 |
| УПОТРЕБЛЕНИЕ СВИНИНЫ, МЕРТВЕЧИНЫ И КРОВИ..... | 443 |
| УПОТРЕБЛЕНИЕ СПИРТНЫХ НАПИТКОВ, НАРКОТИЧЕСКИХ, ПСИХОДЕЛИЧЕСКИХ, ПСИХОТРОПНЫХ ПРЕПАРАТОВ И ТЯГА К АЗАРТНЫМ ИГРАМ..... | 443 |
| ВОРОВСТВО И ВЗЯТОЧНИЧЕСТВО..... | 443 |
| ЛОЖЬ И ОБМАН..... | 444 |
| НЕСОВЕРШЕНИЕ НАМАЗА..... | 444 |
| ОТКАЗ ОТ ВЫПЛАТЫ ЗАКЯТА..... | 444 |
| НЕСОБЛЮДЕНИЕ ПОСТА В РАМАДАН..... | 445 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|------------|
| ТАИФ ШАЙТАНОВ И ИХ ОБИТЕЛЬ..... | 445 |
| ПЕЧАТИ И ПРИЗЫВАНИЯ СТАРЕЙШИН ШАЙТАНОВ..... | 445 |
| АБУ ШАЙТАН..... | 455 |
| АХМАР АБУ ШАЙТАН..... | 455 |
| АБЬЯД АБУ ШАЙТАН..... | 457 |
| АСВАД АБУ ШАЙТАН..... | 458 |
| УММ ШАЙТАН..... | 459 |
| ХАМРА:У УММ ШАЙТАН..... | 459 |
| АБЬЯД УММ ШАЙТАН..... | 460 |
| САУДА:У УММ ШАЙТАН..... | 461 |
| РИТУАЛЬНАЯ ЧАСТЬ..... | 463 |
| ПОДГОТОВКА К ИСЛАМСКОМУ СНЯТИЮ КОЛДОВСКИХ ЧАР..... | 463 |
| ЗИЩИТА ИСЛАМСКАЯ И МАГРИБСКАЯ..... | 465 |
| ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ..... | 465 |
| ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ВРАЖДЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КОЛДУНОВ И МАГОВ..... | 469 |
| ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПОРЧИ И СГЛАЗА..... | 474 |
| ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОКЛЯТИЙ..... | 476 |
| МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ..... | 479 |
| МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ВРАЖДЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КОЛДУНОВ И МАГОВ..... | 481 |
| МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПОРЧИ И СГЛАЗА..... | 482 |
| МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОКЛЯТИЙ..... | 483 |
| ПОДГОТОВКА К МАГРИБСКОМУ КОЛДОВСТВУ..... | 484 |
| НАПАДЕНИЕ..... | 489 |
| УНИЧТОЖЕНИЕ ВРАГА..... | 490 |
| РАЗВЕЯНИЕ МИРА В ДОМЕ ВРАГА..... | 491 |
| ВЫЗОВ ССОРЫ..... | 493 |
| НАЛОЖЕНИЕ ПЕЧАТИ ЗЛА НА ИМУЩЕСТВО ВРАГА..... | 494 |
| ЛИШЕНИЕ ВРАГА ПОКОЯ..... | 496 |
| ЛЮБОВНЫЕ ЧАРЫ..... | 498 |
| ЗАВОЕВАНИЕ ЖЕНСКОГО СЕРДЦА..... | 499 |
| ЗАВОЕВАНИЕ МУЖСКОГО СЕРДЦА..... | 500 |
| ОТВОРОТ ЖЕНЩИНЫ..... | 501 |
| ОТВОРОТ МУЖЧИНЫ..... | 503 |
| УДАЧА, ДЕНЬГИ, БИЗНЕС..... | 505 |
| ОСЕДЛАЙ УДАЧУ..... | 507 |
| НЕРАЗМЕННАЯ МОНЕТА..... | 508 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| ВОЗВЫШЕНИЕ БИЗНЕСА..... | 509 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДЖИННОВ В КУВШИНЫ, ЛАМПЫ, ПЕРСТНИ И ЧЕТКИ..... | 512 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ ШАЙТАНОВ В КАЛЬЯНЫ..... | 516 |
| ТАФСИР СНОВ..... | 516 |
| СНОВИДЕНИЯ О ДНЕ ВОСКРЕШЕНИЯ ИЗ МЕРТВЫХ..... | 517 |
| СНОВИДЕНИ ОБ ИСЛАМЕ..... | 518 |
| СНОВИДЕНИЯ О ВСЕВОЗМОЖНЫХ ПУТЕШЕСТВИЯХ, ПОЛЕТАХ И НЕ ТОЛЬКО..... | 519 |
| РУКОПОЖАТИЯ И ПРИВЕТСТВИЯ ВО СНЕ..... | 521 |
| МОЛИТЬСЯ ВО СНЕ..... | 521 |
| ПОСЛЕСЛОВИЕ..... | 523 |
| СВЯЗЬ С АВТОРОМ..... | 524 |

ВВЕДЕНИЕ

– Ах так, ты не отдашь мне лампу? – закричал он. – Оставайся же в подземелье и умри с голоду, и пусть даже родная мать не узнает о твоей смерти! Он бросил в огонь остаток порошка из коробочки и произнес какие-то непонятные слова – и вдруг камень сам закрыл отверстие, и земля сомкнулась над Аладдином. Этот магрибинец был вовсе не дядя Аладдина – он был злой волшебник и хитрый колдун...

«Волшебная лампа Алладина»

Дорогой читатель, я не стану пугать тебя страшилками об ужасных и беспощадных магрибских колдунах (أية براغمال رحاس), джиннах (درامل) и шайтанах (ن اطي شال), потому что среди людей – особенно в последние годы! – все чаще и чаще встречаются и те и другие и третьи – особенно шайтаны. Я удовлетворю твое любопытство перед неизвестным и расскажу правду о магрибской магии и сущностях из тонкого мира, способных на истинные чудеса. Эта, на первый взгляд, предельная правда поможет тебе и многим другим потерявшим надежду людям не только приобрести новые знания, но и вернуть счастье, утерянное в нашем сумасшедшем мире. Но сперва, о мой любопытный читатель, давай разберемся... Нет, не с загадочной магрибской магией (ك ي ج ام ة ي براغمال), а с самим Магрибом (برغمال). Что же это такое – или кто? – и с чем его – ее? – едят?!.. Если едят вообще...

Магриб (с арабск.: برغمال – Запад) – название, данное средневековыми арабскими географами и историками странам, находящимся на западе от Египта. Впрочем, территория, на которой практиковалось магрибское колдовство, намного больше – ты в этом еще убедишься.

¹ В этой книге ты не раз увидишь арабские слова и выражения. Не удивляйся этому хотя бы потому, что главным языком магрибской магии является арабский. Я не могу назвать себя знатоком этого древнего языка, но кое-что переводить на русский все же могу.



Рис. 1
Старинная карта Магриба

Удивительно, но у этого слова есть еще одно значение – так в исламе называется закатная молитва (برغم), совершаемая после захода солнца. Но о ней, мой мудрый читатель, я поговорю с тобой чуть позже. Хорошо? А пока давай лучше вернемся к географической трактовке этого слова – чтобы не нарушать последовательность изучения магрибской магии, главную ставку в котором я сделаю на управлении джиннами и шайтанами. Итак...

Время течет и все меняется, даже, казалось бы, находящийся в почти параллельной вселенной арабский мир. Древний Магриб исторически давно перестал существовать, но арабы до сих пор Магрибом называют родину известных тебе с советских времен апельсинов. Ты догадался, какое современное государство я имею в виду? Нет? Не мучайся, подскажу – Марокко. Почему так происходит? Все гениальное просто! Дело в национальных традициях, которые в арабском мире – в отличие от кокетливой Европы, вычурной Америки и заблудшей России – с удовольствием чтут и по сей день. Согласись, глупо постоянно долдонить о национальной идее, проще ее найти в прошлом своей страны. Именно это нам с тобой успешно и демонстрирует мусульманский мир. Но вернемся к Марокко, вернее, Магрибу. Так на арабском языке называются земли между Сахарским Атласом – на Юге – и атлантическим или средиземноморским берегом – на Севере. То есть, северные части Алжира, Туниса и, разумеется, Марокко. Кстати, читатель, ты, наверное, не знаешь, но традиции, как это ни странно, в той части планеты Земля как в зеркале отражаются и в политике. В настоящее время Магрибом (точнее, Большим Магрибом) называется арабское объединение стран, в которое входят: Западная Сахара, Мавритания, Марокко, Алжир, Тунис и Ливия. А в средние века в Магриб – если так можно выразиться – входили кроме всего прочего: Андалусия (мусульманская Испания) и другие владения бывшего Арабского халифата, находящиеся в западной части Средиземного моря (Сардиния, Сицилия и Балеарские острова). Само же название «ал-Магриб» (так говорить правильнее) эти государства получили в период завоевательных походов арабов. В переводе с арабского ал-Магриб – «страна, где заходит солнце» или Запад. Это ни что иное, как противопоставление Востоку (مشرق, ал-Машрик). После получения Марокко и Тунисом независимости (1956 г.) марокканский король Мухаммед V и премьер-министр Туниса Хабиб Бургиба вы-

двинули идею создания регионального объединения «Великий Арабский Магриб». Так после длительного забвения он подобно мифической птице Феникс возродился из пепла.

Большинство обывателей наверняка уверено, что данная часть арабского мира в пику нынешним политико-экономическим столкновениям цивилизаций всегда представляла собой малообразованную дикую живую силу, способную лишь вероломно сокрушать остальной мир. Это устоявшееся заблуждение, ибо на протяжении многих столетий народы стран Магриба вели большей частью освободительные войны против завоевателей, отстаивая свои экономические и политические интересы. Здесь побывали и римляне, и берберы, воины Византии, турки, вандалы и даже французы, подарившие цивилизации таких выдающихся личностей, как Александр Дюма отца и сына, Антуана де Сент-Экзюпери, Виктора Гюго, Жозефа Монгольфье, Жоржа Сименона, Жюль Верна, Луи Буссинара, Фредерика Шопена, Эмиля Золя и многих других. История древнего Магриба претерпела множество изменений, в отличие от магрибской магии, о которой сегодня ходят легенды. Оно и понятно, это магическое ремесло по-праву считается одним из самых могущественных хотя бы потому, что превзойти его адептов в сакральной силе, таланте и мудрости способны немногие.

Теперь я расскажу тебе, мой пытливый читатель, о второй расшифровке слова «Магриб». Ты уже понял – это закатная молитва, совершаемая мусульманами после захода солнца. Всего существует пять ежедневных молитв в совокупности образующие второй из Пяти столпов ислама. Магриб же, о котором я говорю сейчас, состоит из трех ракаатов, в первых двух из которых – суры из Корана – произносятся вслух. После трех обязательных ракаатов фард-Магриб обычно совершаются два ракаата сунна-Магриб. Время для совершения Магриб очень коротко (особенно на низких широтах, где быстро солнце заходит). С учетом этого обстоятельства не рекомендуется откладывать ее совершение. Во время Рамадана призыв на Магриб означает окончание поста. А вот и период времени, в течение которого должна быть совершена молитва Магриб:

1. Время начала: солнце полностью заходит за горизонт;
2. Время окончания: полная небесная тьма (отсутствие на горизонте красноватых сполохов);



У тебя наверняка возник вопрос: почему в самом начале повествования я решил увязать между собой внешне бессвязные вещи – географическое и молитвенное значения? Дело в том, что в дальнейшем я буду иногда опираться на выдержки из Священной книги мусульман Корана (مِيقَاتُ نَزْلِ الْقُرْآنِ), часть которого – только, пожалуйста, не удивляйся! – посвящена джиннам. Теперь, надеюсь, ты понимаешь, почему в арабском мире так живы традиции? Правильно! К так называемым легендам и мифам даже погонщики верблюдов относятся более бережно нежели чем наши хваленые олигархи – для арабов древняя традиция, и она на самом деле ничуть не миф и не легенда, для нас же традиции – пустой звук.



ИСТОКИ МАГРИБСКОЙ МАГИИ

Рыбак вытащил пробку, торопясь увидеть содержимое сосуда, опрокинул его вверх дном и встряхнул. В кувшине не было ничего. Он поставил его перед собой на землю и тут вдруг заметил, что из горлышка выползает тонкая струйка дыма. Вот она стала завиваться, расти и, спустя мгновение, страшным черным столбом взметнулась к небу, превращаясь в огромное и ужасное существо, которое гулким громоподобным голосом взревело: «Я – повелитель джиннов, обладатель чудесных сил. Я восстал против Соломона и по его приказу был заточен в этот сосуд. А теперь я уничтожу тебя...».

«Рыбак и джинн»

Магрибскую магию, как и другие сакральные искусства, можно разделить на так называемые направления. Их всего два:

1. *رحسلا ضحم ةيلخاد قوق* («чистая магическая внутренняя сила»), иначе – кувва манна-аши даахили;

2. *ةي رحسلا ةي ج راخ قوق فدهلا* («предметная магическая внешняя сила»), иначе – кувва толсман хаариджи;

Первая представляет собой силу, не требующую применения амулетов и талисманов, а так же исключаящую призывания духов. Проще говоря, *رحسلا ضحم ةيلخاد قوق* – это внутренняя сила самого мага или колдуна. Она небезопасна, ибо внутренние возможности человека не безграничны. Вторая (*ةي رحسلا ةي ج راخ قوق فدهلا*), в свою очередь, – сила, благодаря которой практически любой желающий может решать собственные проблемы при помощи магических предметов (талисманов, амулетов и т.д.) и духов, призванных с помощью заклинаний для решения тех или иных задач. Эта сила практически безопасна, потому что маги и колдуны во время сакральных манипуляций не задействуют собственные внутренние возможности. Обе силы и по-отдельности и в совокупности нельзя называть ни «злыми», ни «добрыми». Они становятся таковыми только благодаря магам и колдунам. Но даже самая «злая» сила в руках отдающих себе отчет адептов магрибской магии может исключать само страшное, что только

можно себе представить. Так что все в ваших руках. Колдуйте на здоровье, но будьте бдительны и знайте меру!

Маги и колдуны из стран арабского мира никогда не делили магию на черную, белую или серую. Считая ее единой, они искусно применяли свои сверхспособности (عولع) и тайные знания (سفن عمل رس) и в вопросах взаимоотношений между мужчинами и женщинами, и в обретении богатств, и защите себя, близких и страждущих. Если в известных магических практиках принято рассуждать о моральной составляющей результатов колдовских воздействий, то в магрибских практиках подобные вещи издревле считаются прерогативой высших сил. Подход в принципе абсолютно верный, потому что колдун или маг не должен задумываться над последствиями, он – всего лишь проситель (سدمتالما), исполнителями же являются джинны и шайтаны, для которых творить чудеса и творить зло сушая чепуха и обыденное дело. Так что если ты решился заняться изучением магрибской магии, то сразу уясни для себя простую вещь – глубокомысленные суждения о морали вызовут только усмешку на незримых устах сущностей из тонкого мира. А об отношении к тебе людей в этом плане следует забыть вообще, ведь завтра любой из них может обратиться за помощью. И ты либо чутко откликнешься на просьбу и поможешь, либо тоже посмеешься... от души... потом...

В самом начале книги, кроме всего прочего, о мой терпеливый читатель, следует отметить еще одну важную деталь. Магрибская магия, как я уже говорил, отчасти базируется на использовании выдержек из Корана, в котором собраны божественные откровения – проповеди, молитвы, назидательные рассказы и притчи, переданные пророку Мухаммеду. Коран состоит из ста четырнадцати глав, именуемых сурами. Суры расположены в порядке убывания длины, за исключением первой. Каждая сура делится на отдельные высказывания – аяты². Всего в Коране шесть тысяч шестьсот шестнадцать аятов, в общей сумме семьдесят семь тысяч девятьсот тридцать четыре слова на арабском языке. Каждая сура имеет собственное название. Так первая сура Корана называется аль-Фатиха («Открывающая»). Название сур в большинстве случаев не отражает их содержания, оно связано с самой яркой, запоминающейся фразой или темой. Но иногда название мак-

¹ Аят (с арабск. آي – знак) – часть Корана, иногда понимаемая как стих.

симально раскрывает и суть написанного. К примеру, семьдесят вторая сура называется «Джинны». К ней я обращусь еще много раз, однако было бы глупо призывать тебя, мой достопочтимый читатель, к изучению всего Корана. Ты или сам этого захочешь, или нет. Я порекомендую тебе использовать лишь самые важные детали из него. Нас же с тобой, в конце концов, интересуют не все пророчества Мухаммеда.

Кстати, в странах Ближнего Востока распространено несколько видов магрибской магии, в основу которых положены отдельные коранические части. Перечислю некоторые:

1. наука о божественных именах (ал-асма, ал-хусна), сакральных свойствах чисел и букв (абджад, джафр, хуруф) – «*илм ал-хавасс*»;
2. наука о молитвах и заклинаниях – «*илм ар-рукйа*»;
3. наука о талисманах – «*илм ал-филактйрат*»;
4. наука о предсказаниях и знамениях – «*илм ал-фал*»;
5. наука о толковании Корана – «*илм ал-кура*»;
6. наука о текстовых талисманах и амулетах Корана – «*илм тамима*»;

Список можно продолжить, но, по-моему, и этих видов вполне достаточно, чтобы ты имел общее представление о видах магических искусств, адепты которых в той или иной степени пользуются Кораном.

Но неужели магрибская магия появилась только в те времена, когда уже существовал Коран? Конечно, нет. Доподлинно известно, что задолго до появления пророка Мухаммеда практически все племена арабского региона следовали различным религиозным культам. Самыми распространенными современные историки считают культы небесных светил. Чаще люди поклонялись Солнцу – эта древняя языческая традиция, как известно, была распространена не только в странах Магриба. Культурные и экономические связи с соседними народами разбавляли местный колорит сторонними божествами. В результате таких контактов народы, населявшие страны Магриба, поклонялись такому же обширному пантеону богов, каковой в то далекое время существовал в древнем Риме и Греции.

Согласно ассирийским надписям, датируемым VII-VIII веками до нашей эры, легко понять – арабы были язычниками. В качестве примера приведу надпись, повествующую о возвращении из похода в Аравийскую пустыню Асархаддона...



«Он ушел с многочисленными дарами в Ниневию, город моего владычества, он облобызал мои ступни. Он умолял меня отдать ему его божества. Я пожалел его, приказав починить статуи богов и написать на них хвалу Аишуру – моему владыке. Поставив подпись, я вернул их ему. Арабскую принцессу Табуа, воспитанную в моем дворце, я одел по-царски и отправил домой вместе со статуями божеств».

Текст говорит сам за себя, и даже больше. О мой внимательный читатель, обрати внимание на последнее предложение, в котором идет речь об отправлении принцессы Табуа домой «вместе со статуями». Это еще одно подтверждение религиозного языческого начала жителей стран Магриба. В далеком прошлом они, подобно древним египтянам, римлянам и грекам возводили своим богам статуи. Достаточно взглянуть на фотографию, приведенную ниже. Это ли не доказательство существования культа языческих магрибских божеств?



Рис. 2

*Барельеф, изображающий богиню Аллат с пальмовой ветвью и львом
(Пальмира, Сирия, I в. н.э.).*



Однако время диктовало свои правила и корректировало жизнь людей по собственным меркам – к моменту рождения в Мекке³ Пророка Аллаха Мухаммеда в странах Магриба и на прилегающих к нему территориях уже обозначились первые зачатки единоверия. И это несмотря на то, что культы языческих богов в этом регионе были развиты более чем прекрасно. С появлением же на религиозной и политической арене Мухаммеда процесс их объединения практически завершился.

² *Мекка* (с арабск. مكة – Макка, также مكة المكرمة – Макка ал-Муккаррама) – город в западной Саудовской Аравии, около 100 км. от Красного моря. Является центром паломничества для мусульман. Немусульманам в Мекку въезд запрещен.



О ПРОРОКЕ МУХАММЕДЕ

Тот самый волшебник Кашнур, что заколдовал вас, поверг в беду и меня. Он явился однажды к моему отцу сватать меня для своего сына Мицры. Но отец мой, человек вспыльчивый, велел спустить его с лестницы. Злодей изловчился пробраться ко мне в другом обличий, и, когда я у себя в саду пожелала как-то утолить жажду прохладительным напитком, он, переодевшись рабом, поднес мне питье, которое превратило меня в это гадкое чудовище. Когда я от испуга лишилась чувств, он перенес меня сюда и страшным голосом крикнул мне в ухо: «Оставайся тут уродом, презираемым даже зверями, до конца твоих дней или до тех пор, пока кто-нибудь по доброй воле пожелает сделать тебя своей супругой даже в этом отвратительном облике. Такова моя месть тебе и твоему высокомерному отцу».

«Калиф-Аист», Вильгельм Гауф

О личности Пророка Мухаммеда можно дискутировать до скончания лет. Я рискну напомнить тебе, мой читатель, лишь самые интересные факты из его биографии.

Мухаммад (с арабск.: محمد – *Muhammad*), в русском языке его часто называют **Мухаммедом**, **Мохаммедом** или **Магомедом**. По уверениям историков Пророк Аллаха родился 20 (22) апреля 571 года – согласно некоторым источникам в 570 году. Обрел известность после того, как Аллах ниспослал ему священное писание – Коран.

До сего дня Пророк Мухаммед считается центральной – после единого Бога – фигурой в Исламе. Приведу краткую хронологию жизни и деятельности Мухаммеда.

| Год/месяц | Событие | Важные примечания |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 571 (апрель) | Рождение в Мекке. | 569 - год рождения по Н.А. Осокину ⁴ . |
| 595 | Женитьба на Хадидже ⁵ | |
| 613 | Начало публичной проповеди | |
| 615 | Бегство последователей Мухаммеда в Эфиопию от преследований (сам остался под покровительством дяди Абу Талиба). | |

| Год/месяц | Событие | Важные примечания |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 619 | Смерть Хадиджи и Абу Талиба ⁶ . | |
| 620 | Тайное соглашение с группой жителей Ясриба (Медины) об особой роли третейского судьи. | |
| 622 | Переселение в Медину (хиджра). | |
| 623 | Нападения мусульман на мекканские караваны. | |
| 624 | Разгром мусульманами охранительного отряда мединцев при Бадре. | |
| 625 | Битва близ горы Ухуд. Поражение мусульман от мекканцев. | |
| 626 | Неудачная вылазка мекканцев к Медине (битва у рва). | |
| 628 | Договор о перемирии, заключенный в ал-Худайбийя. | |
| 629 | Мирное паломничество мусульман и Мухаммеда в мекканское святилище при Каабе ⁷ . | |
| 630 | Переход Мекки на сторону Мухаммеда, разрушение идолов Каабы, отражение нападения на Мекку кочевников (сражение при Хунайне). | |
| 632 | Последнее паломничество в Мекку (хиджат ал-вада), 8 июня — смерть Мухаммеда и похоронен в главной мечети Медины. | |

⁴ Николай Алексеевич Осокин (1843-1895 гг.) — известный русский историк, основатель научной школы медиевистики в Казанском университете.

⁵ Хадиджа бинт Хувайлид (с арабск. *بنتي وخ تنب ة حيدج*, 555-619 гг.) — первая и единственная жена Мухаммеда, который брал остальных жен уже после ее смерти. Богатая вдова, была женщиной умной, высокой, белокожей, очень красивой и решительной. До встречи с Мухаммедом никому не позволяла распоряжаться своими имуществом и судьбой. Обладала безупречным характером.

⁶ Абу Талиб ибн Абд аль-Муталиб (с арабск. *بناط و ابا*, 549-619 гг.) — дядя пророка Мухаммеда и отец имама Али. Глава племени курайшитов. После смерти родителей Мухаммеда взял к себе на воспитание племянника. Постоянно защищал его перед знатью курайшитов.

⁷ Кааба (с арабск. *قبة كعبة* — «куб») — мусульманская святыня в виде кубической постройки во внутреннем дворе Заповедной Мечети в Мекке. Внутри находится так называемый черный камень. Вокруг Каабы во время хаджа совершается обряд таваф. Служит киблой — ориентиром, к которому обращают лица мусульмане всего мира во время молитв.



Может показаться, что переход к единоверию жителей Магриба был весьма прост. Это не так. Взять хотя бы один из самых любопытных фактов из жизни Мухаммеда – мрачное событие, происходившее в канун смерти Абу Талиба ибн Абд аль-Мутталиба.

Тяжелая болезнь Абу Талиба неминуемо приближала его к дороге в мир иной. И вот страшный час настал. Но незадолго до этого в комнату к умирающему заглянул Мухаммед, заставший у смертного одра дяди курайшитов⁸ Абу Джахла и Абдуллу ибн Абу Умайю.

– О дядя! Скажи «Нет божества, кроме Аллаха!», – сказал Пророк Абу Талибу. – Благодаря этому я смогу заступиться за тебя перед НИМ!

В то же мгновение к умирающему в унисон обратились и курайшиты:

– О Абу Талиб, неужели отречешься ты от религии Абд аль-Мутталиба?!..

Они продолжали повторять эти слова до тех пор, пока дядя Пророка не ответил всем присутствующим:

– Не отрекусь я от религии Абд аль-Мутталиба!

Услышав это, Мухаммед удрученно произнес:

– Поистине, я буду просить прощения для тебя!

И были ниспосланы тогда Пророку два аята. В первом говорилось следующее: «Ни Пророку, ни верующим не подобает просить прощения для многобожников, даже если это их родственники, после того, как убедились они, что те попадут в Ад⁹». Во втором: «Поистине, не сможешь ты вывести на прямой путь тех, кого любишь!¹⁰».

Абу Талиб умер в месяце Раджаб или Рамадан десятого года с начала пророчества. Он всегда помогал своему племеннику и защищал его. Благодаря дяде Пророку удалось оградить дело Исламского призыва от нападков противников, но он сам так и не сумел отречься от языческой религии, о которой я упомяну не единожды.

Немногим позже Аббас ибн Абд аль-Мутталиб¹¹ спросил Пророка:

– Почему ты не помог дяде? Он же всегда защищал тебя!

На что Мухаммед ответил:

– Сейчас он находится в верхнем слое Огня, но если бы не я, то оказался бы на самом дне!

⁸ **Курайшиты** (курейшиты) — правящее племя древней Мекки. Из купцов этого племени происходит пророк Мухаммад.

⁹ **Коран.** Сура «Покаяние» (113).

¹⁰ **Коран.** Сура «Рассказ» (56).

Абу Талиб умер язычником, так и не приняв Ислам. Это говорит о том, что для многих переход к единоверию был очень жесток. Даже для самого Мухаммеда, который был очень благодарен своему покровителю.

ЧУДЕСА

Раз уж эта книга посвящена магрибским сакральным знаниям, то я считаю важным поведать тебе, читатель, не только о чудесах магов и колдунов, но и о чудесах, которые творил Пророк Мухаммед.

ПРЕУМНОЖЕНИЕ И УСМИРЕНИЕ НЕБЕСНЫХ ВОД

...в пятницу один человек вошел в мечеть через дверь, расположенную напротив минбара, в то время, когда Мухаммед, да благословит его Аллах и приветствует, произносил хутбу¹². Он встал перед посланником Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, и обратился к нему с такими словами:

— О посланник Аллаха, наш скот погиб, и мы не можем двинуться в путь, так обратись же к Аллаху, чтобы Он послал нам дождь!

Мухаммед, да благословит его Аллах и приветствует, воздел руки к небу и стал зывать:

— О Аллах, напои нас, о Аллах, напои нас, о Аллах, напои нас!

Анас сказал:

— Клянусь Аллахом, в это время на небе не было ни одной тучи или облачка и вообще ничего, а между нами и горой Саль не было никаких строений или домов. И вдруг из-за горы появилась туча, по форме подобная щиту, а когда она заняла середину неба, то распространилась во все стороны, а потом полил дождь. Потом мы закончили пятничную молитву, и те кто жили рядом поспешили к своим родным, клянусь Аллахом, мы не видели и частички солнца.

¹¹ Аббас ибн Абд аль-Мутталиб (с арабск. *بيلطيلنا نبع نب س اب علي*; 566-652 гг.) — дядя пророка Мухаммеда, предпоследний из многочисленных сыновей Абд аль-Мутталиба.

¹² Хутба (с арабск. *قبطخ*) — мусульманская проповедь, совершаемая имамом во время пятничного полуденного богослужения в мечети, а также по праздникам.

Теперь о результате этого чуда

...дождь шел до тех пор пока не переполнилась городская канализация, и дороги города не превратились в реки, и так продолжалось до следующей пятницы, а когда Мухаммед, да благословит его Аллах и приветствует, произносил хутбу в следующую пятницу, через те же самые двери вошел человек, встал перед ним и сказал:

– О посланник Аллаха, наше имущество погибло, а по дорогам невозможно пройти, так попроси же Аллаха, чтобы Он остановил дождь!

Мухаммед улыбнулся тому, как быстро все надоедает человеку, воздел руки к небу, и люди также подняли руки к небу, молясь вместе с ним.

И тогда Мухаммед сказал:

– О Аллах, вокруг нас, а не на нас! О Аллах, на холмы, горы, пригорки, возвышенности, в овраги и на те места, где растут деревья!

Анас сказал:

– Дождь немедленно прекратился, а когда мы вышли, уже светило солнце.

ГОВОРЯЩИЕ КАМУШКИ

Абу Дарр вспоминал:

– Я сидел в круге вокруг Мухаммеда, а в его руке была горсть камушков, и вдруг эти камушки начали называть имена Аллаха, среди нас были Абу Бакр, Омар, Отман и Али, и все кто сидел вокруг слышал их слова...

ГОВОРЯЩИЙ СТВОЛ ДЕРЕВА

...к пророку, да благословит его Аллах и да приветствует, пришел человек из племени Амер, этот человек был врачом, и он сказал пророку:

– О Мухаммед, ты говоришь такие вещи (имея ввиду, что его призвание людей к исламу – признак душевного заболевания), давай я тебя вылечу!

Посланник Аллаха подозвал его поближе и сказал:

– Давай лучше я тебя полечу?

Амер согласился. Неожиданно Мухаммед поманил к себе один из стволов деревьев, и тот потянулся к нему с поклоном.

– Возвращайся на свое место, – произнес Мухаммед, и ствол дерева принял прежнее положение.

Амер обомлел:

– Клянусь Аллахом я больше никогда не облечу тебя во лжи!



РАЗДЕЛЕНИЕ ЛУНЫ

Жители Мекки попросили у посланника Аллаха, чтобы он показал им чудо, и он показал им разделение луны.

Со слов Аль Хитаби:

– Разрыв луны – это великое чудо, с которым не сравнится ни одно чудо из чудес пророков, так как оно случилось в небесах, и вышло за рамки всего обычного что происходит в этом мире состоящим из самых обычных вещей...

Разрыв луны в тот день был хорошо виден невооруженным глазом, Абуллула бин Масууд с содроганием вспоминал о нем так...

– Разорвалась луна... когда мы были с Мухаммедом, да благословит его Аллах и да приветствует, и разделилась на две половинки. Половинка за горой и половинка впереди нее. В тот момент Мухаммед сказал: «Будьте свидетелями!».

ЗАЩИТА АНГЕЛОВ

Как-то раз некто Абу Джахль спросил:

– Запыхляет ли Мухаммед свое лицо у вас между спинами¹³?

Ему ответили:

– Да!

И тогда он сказал:

– Клянусь Илатом и Иззой, что если я увижу его за этим делом, я наступлю на его шею, – после чего пришел к Мухаммеду, когда тот молился, в надежде исполнить обещанное.

Внезапно Абу Джахля охватила паника и он быстро ретировался, стуча каблуками и защищаясь от чего-то невидимого руками.

Позже его спросили:

– Что с тобой было?

Воспоследовал ответ:

– Между мной и Мухаммедом развезся овраг с огнем, страхом и крыльями.

Тогда посланник Аллаха сказал:

– Если бы ты приблизился ко мне, тебя бы немедленно схватили и расчленили ангелы...

¹³ Прикладывает ли он свое лицо к земле когда молится?

СОТРЯСАНИЕ ГОРЫ ПОД НОГАМИ

После бесславного сражения на горе Охд, мусульмане избегали подниматься на нее, так как там погибло семьдесят из лучших сподвижников посланника Аллаха. Но однажды он, оказавшись на самой вершине, помолился за души погибших в той битве, вместе с Абу Бакром, Омаром и Османом, после чего на вдруг затряслась. Мухаммед улыбнулся и обронил, постучав ступнями по голым камням:

– Будь устойчивой!

И гору перестало трясти.

СТОЯНИЕ НЕВЕРНЫЕ ПЕРЕД ПЕЩЕРОЙ

В день хиджры пророка, племя курайш старательно искали Мухаммеда и абу Бакра. С ними были хорошие проводники. И вот отряд племени курайш дошли до пещеры, и остановились там. Абу Бакр сказал Пророку:

– Если бы кто-нибудь из них посмотрел бы себе под ноги, он бы увидел нас.

Мухаммед ответил:

– Абу Бакр, неужели ты не видишь рядом с нами нашего защитника Аллаха?

ОНЕМЕНИЕ РУКИ

Как-то один человек неожиданно для самого себя и близких стал есть левой рукой в присутствии посланника Аллаха. Тот подумал и сказал ему:

– Ешь правой!

Человек, евший правой рукой, ответил:

– Не могу.

И Мухаммед прошептал:

– Да неужели? Ничто не мешает тебе есть правой рукой, кроме гордости!

С тех пор этот человек уже не мог подносить левую руку ко рту.

ОПЛАТА ДОЛГА

Отец некоего Джсабира имел большой долг. Друг отца сказал Мухаммеду:



– Его отец погиб в битве Охд, оставив после себя шесть дочек.

Джабир добавил:

– Ты знаешь, что мой отец погиб в битве Охд, прежде оставив после себя большие долги. Я хочу, чтобы ты встретился с заимодавцами попросил их простить хотя бы часть долга.

Мухаммед ответил обоим:

– Ступайте и разложите свои финики по сортам.

Они так и сделали, а затем послали за пророком. Когда же тот явился, заимодавцы сильно удивились.

Мухаммед обошел самую большую кучу фиников три раза, спокойно уселся на нее, произнес:

– Возьмите долг его отца сполна, – и принялся раздавать им долг финиками.

Это продолжалось до тех пор, покуда долг отца Джабира не был полностью погашен. Ошеломленные увиденным заимодавцы ушли. Мухаммед поднялся и Джабир с другом его погибшего отца увидели совершенно нетронутую кучу фиников.

ВОЗВРАЩЕНИЕ С ТОГО СВЕТА

Однажды Мухаммед пришел навестить человека, находящегося уже одной ногой в могиле. Он совершил омовение его обнаженных телес, а затем sprыснул лицо умирающего той водой, которой омывал свои руки. Очнувшись, человек спросил:

– О посланник Аллаха, кто унаследует мое имущество? Поистине, оно достанется только дальним родственникам!

– Тебе умирать еще рано. Что до имущества... Аллах заповедует вам относительно ваших детей – мужчине достается доля, равная доле двух женщин.

ПЛЕВОК В ГЛАЗ

В канун битвы Хайбар Мухаммед сказал людям:

– Завтра я отдам это знамя человеку, на руках которого Аллах облегчит нашу участь, ведь он любит Аллаха и пророка его, и Аллах и его пророк любят его!

Люди в ту ночь не спали, думая кому же он отдаст знамя. Утром все подошли Мухаммеду, желая получить знамя в собственные руки.



Увидев толпу, Пророк сказал:

– А где Али бин Аби Талиб?

Ему ответили:

– Он жалуется на болезнь глаз.

Подумав, Мухаммед велел привести Али бин Аби Талиба. Люди незамедлительно исполнили просьбу. После чего Посланник Аллаха плюнул немощному прямо в глаз и помолился за него. Тот сразу почувствовал себя так, словно никогда не болел, и Пророк отдал ему знамя. На что благодарный Али бин Аби Талиб сказал:

– О посланник Аллаха, мне воевать с ними до тех пор пока они не станут такими как мы?

И Мухаммед ответил:

– Посылай к ним своих посыльных и призывай их к Исламу. Расскажи им, что требует от них Аллах. Клянусь, если Аллах на твоих руках просветит хотя бы одного человека, это лучше для тебя чем все блага мира!

ПРЕУМНОЖЕНИЕ ЕДЫ

Когда был вырыт ров, некто Джабир бин Абдулла заметил, что у посланника Аллаха пустой желудок. И тогда он пошел к своей жене, и сказал ей:

– У тебя есть что-нибудь из еды? Я заметил, что Мухаммед голоден.

Она достала мешок, в котором был ячмень. Еще у них была скотина. И они зарезали ее и помололи ячмень. Джабир бин Абдулла разделил ее и положил в кастрюлю и затем собрался вернуться к посланнику Аллаха, но жена сказала:

– Не позорь меня перед Мухаммедом и его людьми.

Джабир бин Абдулла пришел к нему и сказал:

– О посланник Аллаха, мы зарезали ягненка и намололи ячменя, приди же сам и возьми с собой несколько человек.

Мухаммед ответил:

– О копающие ров, Джабир приготовил сур, пойдёмте же! А вы не ставьте кастрюлю и не пеките тесто пока я не приду.

Как только он появился, Джабир бин Абдулла сразу исполнил просьбу, а многим позже подошел к жене со словами:

– Я сделал так, как ты сказала. Я достал ему наше тесто, он плюнул в него и благословил его. Затем направился к нашей кастрюле и также плюнул в нее и благословил ее. А затем сказал: «Позови пекарицу, пусть печет вместе с тобой, и зажигай огонь под кастрюлей и не снимайте ее!». Едаков была тысяча. И, клянусь Аллахом! Они ели, пока не оставили еду и не ушли. А наша кастрюля, как была полной, таковой и осталась. Наше же тесто тоже осталось нетронутым, хотя все его ели.

ЧУДЕСА С ЖИВОТНЫМИ

О том, как медленный верблюд стал быстрым

Некто Джабир однажды вышел с Мухаммедом на битву, и тут его верблюд стал ехать медленно, и утомил его. Тогда посланник Аллаха подошел к нему и сказал:

– Что с тобой?

Джабир ответил:

– Мой верблюд стал ехать медленно, утомил меня и я отстал.

Мухаммед ударил верблюда, произнеся:

– Садись на него.

Джабир сел и едва успел отвести от посланника Аллаха из-за внезапно откуда взявшейся огромной скорости корабля пустыни.

– Я воевал с посланником Аллаха, – сказал Джабир, – и он догонял меня, ведь подо мной был очень быстрый верблюд.

О волке, слушающемся Мухаммеда

Как-то вышел посланник Аллаха на похороны одного из ансаров в Баки. Тут он увидел волка, сидящего посреди дороги.

Мухаммед сказал:

– Этот пришел за едой, так дайте ему ее.

Спутники Пророка ответили:

– Это твое мнение о посланник Аллаха?

Он ответил:

– Из каждого стада по овечке в год.

– Много! – воспротивились спутники.

На что Мухаммед предложил волку взять у них овцу силой. Тот согласился и сделал все так, как предложил посланник Аллаха.



О говорящем волке

Однажды волк напал на стадо овец и забрал одну. Однако пастуху удалось ее вернуть. Опечаленный волк сел напротив храброго пастуха и сказал:

– Ты разве не боишься гнева Аллаха, отбирая у меня пищу, которую он послал мне?

Пастух ответил:

– Странно, как ты умудряешься говорить со мной на понятном языке?!..

волк ухмыльнулся:

– А не поведать ли мне тебе еще более страшные вещи?

– Какие?

– Мухаммед в Ятрибе рассказывает людям прошлое.

Удивившись, пастух немедленно отправился в Ятриб, где встретившись с Пророком Аллаха, услышал от него следующие слова:

– Поистине, клянусь Аллахом, этот час не настанет пока волки не станут разговаривать с людьми, человек будет говорить с тем кого он бьет кнутом, в кого кидает свою обувь, и его нога будет сообщать ему что его родственники сделают после его смерти.

С тех пор этот пастух никогда в жизни не отнимал у волка украденных им овец.

О ранее никогда недоющей овце в изобилии дающей молоко

Ибн Масууд пас овцу, принадлежащую Акбе бин аби Маит. Проходя мимо, посланник Аллаха сказал ему:

– У тебя есть молоко?

Ибн Масууд ответил:

– Да, но это не моя овца, хотя, я за нее отвечаю.

На что Посланник Аллаха сказал:

– А есть у тебя беременная овца, к которой не подходил баран?

Ибн Масууд немедленно привел именно такую овцу. Мухаммед погладил ее ноге, и молоко внезапно. Сдояв его в кувшин и истив, Пророк Аллаха дал попить и абу Бакру, затем попросил ногу:

– Уменьшишь.

Она уменьшилось.

Ошалев, ибн Масууд взмолился:



- О посланник Аллаха, научи меня таким словам.
Тот с улыбкой погладил его по голове и ласково сказал:
– Да помилует тебя Аллах, я научу тебя, ты же научишь других...

О невозвратившейся птице

Некие люди забрали у птицы двух птенцов и она незамедлительно полетела искать их. Один из людей, забравших птенцов, которого звали Абдуллою ибн Массудом, сказал:

– Мы были с посланником Аллаха в путешествии, и прошли мимо дерева, на котором находились два птенца. Мы взяли их, и тогда их мать прилетела к посланнику Аллаха, махая крыльями, и он спросил строго: «Кто обидел ее, взяв у него птенцов?». Мы, конечно же, сразу признались в содеянном. Мухаммед сказал нам: «Возвратите их!». Мы раскаялись и вернули птенцов на место. Эта птица обрадовалась и оставила нас навсегда.

О заговорившей ноге

В битве Хайбар, Зайнаб бинт аль Харис – иудейка, жена Саляма бин Мушким подарила Мухаммеду жареного отравленного барана. При этом она спросила:

– Какую часть, о посланник Аллаха, ты больше всего любишь?

Он ответил не задумываясь:

– Ножку.

Зайнаб бинт аль Харис натерла ее ядом, и когда Мухаммед собрался есть, нога сказала ему:

– Не делай этого – умрешь!

Пророк Аллаха выплюнул кусок жареной ножки и негодуя произнес:

– Соберите мне всех тех иудеев, которые есть здесь!

Ему собрали всех до единого, и он сказал им:

– Аллах не покарает вас, если только я вас о чем-то спрошу?

Они ответили:

– Будем!

И он добавил вполголоса:

– Это вы отравили баранью ножку?

Иудеям ничего не оставалось делать, как признаться во всем Мухаммеду.



И он поинтересовался:

– Что же толкнуло вас на этот поступок?

– Мы решили, что если ты лжец, то мы избавимся и отдохнем от тебя, а если ты пророк, то тебе не никакой яд повредит, – услышал их слова Мухаммед.

О кланяющемся верблюду

У людей из ансаров был верблюд, они использовали его для полива, но однажды он обезумел. В это время приближалась пора сбора урожая. Увидев опечаленных ансаров, Мухаммед сказал:

– Вставайте! – и они встали.

Посланник Аллаха пошел к верблюду, сопровождаемый причитаниями ансаров:

– О посланник Аллаха, он стал напоминать злую собаку. Мы опасаемся за тебя!

– Это животное не принесет мне вреда...

Когда верблюд увидел приближающегося Посланника Аллаха, он неожиданно стал кланяться ему. Пророк Аллаха, молча, взял его за гриву и в одно мгновение усмирил.

Ансары воскликнули:

– О посланник Аллаха, если уже сумасшедшее животное кланется тебе, то мы – вменяемые, должны это делать чаще!

И Мухаммед изрек:

– Человек не должен кланяться человеку, а если бы это было возможно, то жене было бы приказано склоняться перед мужем из-за великого его значения перед ней. Клянусь Аллахом, если бы у него от ступни до головы была язва, гноящая и гниющая, и она бы встретила его и вылизала бы ее, она все равно не отдала бы ему все его прав!

МУХАММЕД И ШАЙТАНЫ

О поражении шайтанов

Один человек попросил некоего Абдул Рахмана бин Ханиса:

– Расскажи, что сделал Пророк, когда шайтаны покушались на него.

Абдул Рахман сказал:



– Я сам видел, как шайтаны посыпались на Мухаммеда с гор и оврагов. Среди них был один с факелом. Он хотел сжечь посланника Аллаха. Когда Мухаммед увидел полчища шайтанов, то испугался, но к нему неожиданно явился Архангел Джабраил. Заметив отблески страха в глазах Пророка, он произнес: «О Мухаммед, скажи...». «Что сказать?», не понял Мухаммед. Джабраил ответил: «Скажи: да сохраняют меня слова Аллаха, те слова, которые не победит ни верующий, ни безбожник. Да сохраняют они меня от того зла, которое он создал, от того зла, которое спускается с небес, и того, которое поднимается в небо, от того зла, которое уходит в землю, и от того, которое заходит в нее, от злых испытаний ночи и дня, и от злых людей, постучавшихся ко мне, кроме тех, что стучатся с добром, о милостивый господь!». Мухаммед повторил слова Джабраила и тот час огонь чертей погас, и Аллах всевышний победил их».

Некий Джабир бин Абдуллах был свидетелем слов благодарности, которые Мухаммед произнес Архангелу Джабраилу.

«Шайтаны потеряли надежду на то, что молящиеся жители арабского полуострова будут поклоняться им!».

В описании этого чуда фигурирует, как ты, о решивший просветить себя читатель, заметил упоминание арабского Архангела, на написании имени которого должно было акцентироваться твое внимание. Джабралил-Гавриил, правда, очень созвучные имена?

Джабраил (с арабск.: **جبرائيل**, в христианстве и иудаизме – **Архангел Гавриил**) – самый почитаемый Архангел в исламе, на которого сам Аллах возложил миссию по передаче откровения пророкам. *«Воистину, это – ниспослание от Господа миров. Верный Дух (Джибралл) сошел с ним на твое сердце, чтобы ты стал одним из тех, кто предостерегает!..»*¹⁴. С этим Архангелом могли свободно беседовать только Пророки¹⁵. Его так же имели возможность лицезреть люди, находящиеся в окружении в их окружении, но узнавали они о нем гораздо позже – в момент бесед с Пророком. В достоверном хадисе¹⁶ Пророка Мухаммеда рассказывается об облике, в котором был сотво-

14 Аш-Шуара, 26:192-194.

15 Расулы.



рен Джабраил: «...он спускался с неба и был настолько велик, что заслонял все пространство между небом и землей». Чаще Джабраил являлся к Пророкам и праведникам в образе мужчины. Согласно первоисточникам его видела *Дева Мария* (по-арабск.: *Марьям*). Именно он известил ее о рождении сына – *Иисуса* (по-арабск.: *Исы*): «Мы же послали к ней Нашего Духа (*Джабраила*), и он предстал перед ней в облике прекрасно сложенного человека. Она сказала: «Я прибегаю к Милостивому, чтобы Он защитил меня от тебя, если только ты богобоязнен». Он сказал: «Воистину, я послан твоим Господом, чтобы даровать тебе чистого мальчика». Она сказала: «Как у меня может быть мальчик, если меня не касался мужчина, и я не была блудницей?». Он сказал: «Вот так! Господь твой сказал: «Это для Меня легко. Мы сделаем его знамением для людей и милостью от Нас. Это дело уже решено!»¹⁷.

Может показаться странным, но в год появления на свет Мухаммеда пантеон богов в храмах древнего Магриба насчитывал триста шестьдесят статуй и изображений, среди которых, по свидетельству некоторых арабских авторов, в частности Харави¹⁸, фигурировали изображения Иисуса Христа и Девы Марии.

Таким образом, явившийся миру, Пророк Мухаммед, в конце концов, объединил различные магрибские языческие верования, однако он не стал уничтожать все их проявления. Так, например, в Мекке остался нетронутым до наших дней языческий храм *Кааба*, который, согласно арабским преданиям, был основан еще Ибрахимом¹⁹.

¹⁶ Хадис (с арабск.: *ثي دح*) — изречение (кауль), одобрение (такрир), образ (васфи) или действие (филь) пророка Мухаммада, сумма которых образует Сунну, являющуюся авторитетной для всех мусульман и составляющую одну из основ шариата. Хадисы передавались посредством сподвижников пророка. Слово «хадис» в переводе с арабского языка буквально может переводиться как «новый» или как «беседа», «предание», «рассказ». В исламском богословии изучением хадисов занимается специальная наука — хадисоведение (усуль аль-хадис).

¹⁷ Марьям, 19:17-21.

¹⁸ Ансари Абу Исмаил Абдаллах ибн Мохаммед Харави (1006–1089 гг.) — известный суфий-ханбалит, родом из Герата. Писал на персидском и арабском языках. Из трех приписываемых ему произведений ни одно полностью не сохранилось.

¹⁹ Авраам (с ивр.: *אַבְרָהָם*, с древнегреч.: *Ἀβραάμ*, с латинск.: *Abraham*, с арабск.: *م. ي. ه. ا. ب. ا*, Ибрахим) — библейский персонаж, родоначальник многих народов (Быт.17:4). Является первым из трёх Библейских патриархов эпохи после Потопа. Согласно книге Бытие, первый еврей [1] и родоначальник всего еврейского народа[2]. Потомок Евера (Эвера), правнука Сима (Шема), первого сына Ноя.



Рис. 3

«Жертвоприношение Авраамом Исаака» (Рембрандт, Эрмитаж)

Храм Кааба почитался всеми народами Магриба и служило местом древнего паломничества.

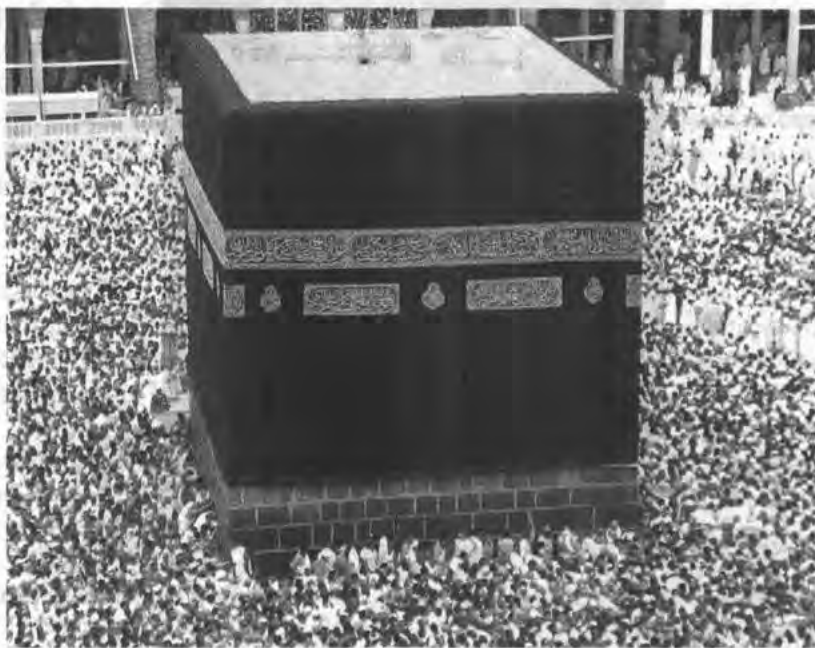
КААБА

Кааба (с арабск.: **قبة** «куб») – мусульманская святыня в виде кубической постройки, расположенной во внутреннем дворе Заповедной Мечети в Мекке. Внутри этого древнего сооружения находится черный камень. Во время хаджа вокруг Кааба совершается так называемый обряд таваф. Кааба служит ориентиром²⁰, к которому обращают свое лицо мусульмане всего мира во время молитвы.

²⁰ Киблой. (Эвера), правнука Сима (Шема), первого сына Ноя.



Дословный перевод слова «Кааба» с арабского – «высокое место, окруженное почетом и уважением». Также это слово может быть производным от слова «куб». Кроме того, имеют место иные значения. Например, «Байт аль Атек», смысл которого сводится к фразе – «самый ранний и древний». Может быть и такой перевод: «независимый и освобождающий». Оба значения находят место в слове «Байт аль-Харам» – «священный дом».



*Рис. 4
Кааба в наши дни*

Высота Каабы составляет тринадцать целых одну десятая метра. Длина и ширина, соответственно, – одиннадцать целых три сотых и двенадцать целых восемьдесят шесть сотых метра. Святыня, почитаемая всеми мусульманами мира, покоится на массивном мраморном основании. Углы Кааба строго ориентированы по сторонам света и имеют следующие названия:

«Йеменский» – Южный;

«Иракский» – Северный;

«Левантийский» – Западный;

«Каменный» – Восточный, в который согласно источникам, заслуживающим доверия, вмонтирован кусок метеорита;

Кааба постоянно покрыта покрывалом²¹ из черного шелка. Это покрывало принято менять один раз в год – на 9/10 день месяца Зуль-хиджа²² по общепринятому исламскому календарю. Внутри Каабы есть помещение, которое открывается только для почетных гостей два раза в год во время церемоний «Очистки Каабы».

Согласно древним магрибским преданиям первое здание, точнее, палатку над загадочным метеоритом соорудил Пророк Адам. А вот первое в истории упоминание уже самой Каабы было связано с его сыном Шифом²³, построившим именно ее. В дальнейшем – после Всемирного потопа, во времена Нуха²⁴ – Кааба и место его нахождения, навсегда были утеряны для истории и потомков. Но Пророк Ибрахим по приказу Аллаха вновь соорудил ее на том самом месте, к которому до сих пор из всех уголков Земли стремятся мусульмане. В этом ему, согласно некоторым древним рукописным источникам, помогал Джабраил – он принес ему камень, наделенный сверхъестественной энергией, стоя на котором, можно было подниматься на любую высоту. Этот камень, что крайне примечательно, до сих пор находится в непосредственной близости от Каабы – внутри сравнительно небольшого монумента, именуемого мусульманами «Макам Ибрахим»²⁵. На его поверхности любопытный взгляд паломника легко обнаружит отпечатки ступней, оставленных Ибрахимом.

Последователи веры пророка Ибрахима искренне верят, что сооружение с таинственным метеоритом внутри символизирует небесную Каабу, вокруг которой совершают свой таваф ангелы. В летописных источниках домусульманских времен Кааба называется Хиджазом – главным и незабываемым языческим святилищем древнего Магриба. Так, например, согласно религиозным традициям племени курайш, в центре Каабы некогда находился идол божества Хубала в образе человека с золотой рукой. Данное божество древние арабы в доислам-

21 Кисуахом.

22 Месяца хаджа.

23 Сифом.

24 Ноя.

25 Стоянка Ибрахима.



скую эпоху считали повелителем небес, властелином грозы и дождя. Остальной пантеон в большей степени состоял из бесформенных камней, культ которых можно проследить и в более ранние времена – у первобытных племен, например, а так же у ханаанцев и финикийцев. В некоторых письменных источниках утверждается, что до утверждения Ислама внутри Кааба – вокруг главного божества – располагались идолы других богов, число которых по некоторым данным превышало триста. Рядом с ними старейшины обычно приносили жертвы и гадали. В святилище и прилегающей к нему территории было строго запрещено ссориться, мстить кому бы то ни было и, тем более, проливать кровь. Племена, проживавшие в древнем Магрибе, поклонялись разным богам, однако все их представители одинаково чтили Каабу. Считалось, что того, кто оскорбит языческое божество, неминуемо настигнет кара – он либо заболеет проказой, либо сойдет с ума или того хуже – погибнет в адских муках. До появления на свет Мухаммеда Мекка была многоконфессиональна в плане язычества. Здесь жили и христиане, и иудеи, и аскеты-последователи Пророка Ибрахима – ханифы, считавшиеся вполне благочестивыми людьми, исповедовавшими строгое единобожие, но ни к какой из религиозных общин себя никогда не причислявшие. Потомок Ибрахима после объединения разноверцев велел своим последователям уничтожить всех без исключения языческих идолов и очистить от их останков территорию, прилежащую к Каабе. В наше время вокруг центрального места поклонения мусульман находится колоссальных масштабов Заповедная Мечеть.

Дальнейшее восстановление Каабы пришлось уже на то время, когда на Мухаммеда свыше была возложена миссия Пророка. Право на ремонт этого сооружения Мухаммед передал четырем курайшитским племенам. Когда стены, наконец, были полностью возведены, пришло время заложения в восточную стену Каабы Черного камня²⁶, но внезапно между строителями возник спор о том, кто заслуживает этой чести. Конфуз наверняка перерос бы в междоусобный конфликт с океаном крови и множеством трупов, но старожил Мекки, убеленный почтенной сединой Абу Умайя, предложил разрешить его тому человеку, который утром следующего дня первым зайдет в ворота мечети. Этим человеком оказался Мухаммед. Жители Мекки закричали восторженно: *«Ему можно доверять»²⁷! Это же сам Мухам-*

мед!». Когда посланник Аллаха подошел к ним, они попросили его разрешить спор. Решение оказалось несложным и удовлетворило всех – он предложил положить Черный камень на плащ и внести его старейшинам четырех кланов, держась за его концы. Когда все было сделано именно так, Мухаммед взял святыню и поместил ее в стену Каабы. Первоначальная форма этого сооружения была прямоугольная. Ныне мы видим Каабу квадратной. Дело в том, что племя Курайш было наиболее бедным среди остальных магрибских племен, поэтому реконструкция не охватила всю площадь сооружения, построенного Пророком Ибрахимом. Остальная часть Каабы осталась снаружи. Теперь она называется Хатемом²⁸.

Следующее масштабное восстановление Каабы пришлось на 64 год по Хиджре²⁹ (683 г.) – после ее разрушения сирийской армией. Это нелегкое и ответственное дело легло на плечи Абдуллы ибн аз-Зубайа. Ибн аз-Зубайр хотел сделать Каабу такой, какой ее видел Пророк Мухаммад, на основании, заложенном Пророком Ибрахимом. В мусульманском мире бытует мнение, что перед восстановлением Каабы Айша³⁰ передала Ибн аз-Зубайре следующие слова Мухаммеда: *«Так как твои люди отказались недавно от заблуждения и так как у тебя достаточно средств для восстановления Каабы, я бы добавил пять локтей от Хиджры. Я бы также сделал две двери: одну – для входа, а другую – для выхода»*. Ибн аз-Зубайр попросил Айшу передать Посланнику Аллаха: *«Сейчас я могу так сделать, и я не боюсь мнения людей!»*.

По прошествии некоторого времени просьба Мухаммеда была удовлетворена – Кааба была восстановлена на основании, заложенном

²⁶ Аль-хаджар аль-асвад.

²⁷ Аль-амен!

²⁸ **Полукруглая часть**, примыкающая к Каабе, окруженная низкой стеной.

²⁹ **Хиджра** (с арабск.: هجرة) — буквально переселение пророка Мухаммада из Мекки в Медину. В 622 году язычники решили убить Мухаммада, и он вынужден был переселиться в Медину, куда к тому времени уже переселилась значительная часть мусульман. Это событие может считаться началом первого исламского государства. Год хиджры считается первым годом исламского лунного календаря (лунной хиджры). От хиджры ведется отсчет летоисчисления и в иранском солнечном календаре (солнечной хиджре).

³⁰ **Айша** (с арабск.: أسماء بنت أبي بكر) — одна из жен Мухаммеда, дочь халифа Абу Бакра. Она сопровождала своего отца во время миграции мусульман в Эфиопию в 615 году. В 622 году, в девятилетнем возрасте была отдана замуж за Мухаммеда. После замужества Айша получила неформальный статус любимой жены.

еще пророком Ибрахимом. Крыша покоилась на трех колоннах из особой древесины Аоуд³¹, так же были сделаны две двери: одна – на восток, другая – на запад, как того хотел Мухаммед. Кроме всего прочего, в Каабу был включен Хатем³². Но были внесены и следующие не менее существенные изменения:

1. сделано небольшое окошко в крыше для проникновения внутрь света;
2. опущена дверь до уровня земли;
3. сделана дополнительная дверь;
4. увеличена высота Каабы на девять локтей³³ и высота, теперь составляла двадцать локтей³⁴;
5. ширина стен увеличена до двух локтей³⁵;
6. сделано три вместо шести внутренних колонн, которые были построены курайшитами.

Ибн аз-Зубайр соорудил вокруг Каабы четыре колонны и повесил на них занавес, который был снят лишь после завершения строительных работ. Последняя реконструкция Каабы проводилась в 1996 году – спустя почти 400 лет после эпохи султана Османской империи Мурада Хана. В процессе из первоначальных материалов остались только камни, остальные элементы были заменены. Президенту Исламского Общества Северной Америки доктору Музаммилу Сиддики в октябре 1998 году посчастливилось зайти внутрь Каабы. В одном из своих интервью он рассказывал об этом событии: *«Внутри две колонны. Там находится стол для размещения на нем какие-либо предметов, например, благовоний. Под потолком висят два лампы. Внутренняя площадь Каабы позволяет размещаться в ней до пятидесяти человек. Электрический свет там полностью отсутствует, и нет окон. Стены и полы сделаны из мрамора. Верхние части стен закрыты занавесом, на котором виднеется Шахада³⁶».*

Каабу постоянно содержат в порядке представители семьи Бени Шейбе (بن بيش بن بيش), у которых также хранятся ключи от всех ее две-

³¹ Ароматизированная древесина, которая обычно сжигается как благовоние в Аравии.

³² Хатем — полукруглая часть, примыкающая к Каабе, окруженная низкой стеной.

³³ Четыре метра.

³⁴ Девять метров.

³⁵ Девяносто сантиметров.

³⁶ Шахада (с арабск.: **شاهدا** — аш-Шахада — свидетельство) — символ веры в Исламе, свидетельствующий о едином начале Аллаха и пророческой миссии Мухаммеда.

рей. Первому представителю этой семьи, согласно преданиям, вместе с полномочиями вручил ключ от Каабы сам Мухаммед, сказав при этом: *«Возьмите его, дети Шейбы, наследственно и навсегда, и по-лучайте за это воздаяние на пропитание!»*.

Подводя итог этой главы, о мой прилежный читатель, я хочу еще раз подчеркнуть общность древних магрибских религиозных культов с известным тебе исламом. Такую картину можно наблюдать, пожалуй, только в арабском мире. Случайно это или нет, ответить сложно по той простой причине, что мусульмане никогда не задумываются над подобными вещами, ибо сам Пророк Мухаммед оставил в качестве главной святыни метеорит, которому арабы поклонялись задолго до его рождения.

ПАНТЕОН МАГРИБСКИХ БОГОВ

– Чтобы тебя убить или простить, – сказал ифрит, – Я непременно заколдую тебя!

И он оторвал меня от земли, и взлетел со мною на воздух так, что я увидел под собой землю, как чашку посреди воды. Потом он поставил меня на гору и, взяв немного земли, побормотал над нею и поколдовал и, осыпав меня ею, воскликнул:

– Перемени этот образ на образ обезьяны!

«Сказка о завистнике и внушившем зависть»

Как было сказано ранее, пантеон магрибских богов был столь же многолик, как пантеоны древнего Рима и Греции. Мы с тобой не станем перечислять все божества, а остановимся на тех, которые, по мнению древних арабов, занимали наиболее высокие позиции в духовной иерархии.

АРАРА

Жители Магриба считали этого бога покровителем растительности и плодородия. Вместо привычного для христиан нимба, у него над головой находился солнечный диск. Более всего Арару почитали жители древнего города Босра³⁷ – они считали его своим могущественным защитником, излучающим над родными территориями целительный свет.

³⁷ Босра (с арабск.: *بصرى*) — старинный город на юге Сирии. Впервые упоминается в текстах времен Тутмоса III и Аменхотепа (XIV век до н.э.). Была первым набатейским городом во II веке до н. э. Набатийском королевстве — завоевана генералом Траяна римским полководцем Корнелиусом Пальмой в 106 н.э.



Рис. 5

Современный вид развалин в городе Босра



Рис. 6

Барельеф с изображением Душары

После того, как Босра была присоединена к Nabatees³⁸, люди стали отождествлять этого бога с не менее известным в языческой религиозной пантеонике Душарой. Но при этом он сохранил сверхъестественные функции своей изначальной ипостаси – nabateiniane по-прежнему считали его родиной Босру. В то же время, многие верили в то, что Арара – это исконное имя Душары.

Позже – в эллинический период – Арара переродился заново... в облике Диониса³⁹.

³⁸ Nabateyское царство (Nabatea, с ивр.: נַבְטָאִים — «Nabatism»), с арабск.: طابن الا قائلهم, с древнегреч.: **Ναβαταῖοι** — «Nabatayoi») — государство, образованное группой семитских племен, именуемой nabateymi. Существовало а III веке до н.э. — 106 н.э. на территории современных Иордании, Израиля, Сирии и Саудовской Аравии. Столица — Петра в долине Вади Рам в Иордании.

Другие имена этой богини: *Алилат, ал-Лам, Лам, Илат* (на древнеарабск.: *allat, lf*). Жителями древнего Магриба почиталась в качестве богини неба и дождя. Доподлинно известно, что в доисламский период имена многих могущественных существ из тонкого мира произносить вслух воспрещалось. Поэтому слово «Аллат» нельзя считать настоящим именем покровительницы неба и дождя. По мнению большинства исследователей арабских религиозных течений, оно на самом деле является не настоящим, и образовано из нарицательного «Илахат»⁴⁰. Дополнительный артикль «ил» искажает перевод — «эта богиня» или «преимущественно богиня».



Рис. 7

Аллат на льве (Багдад, Иракский музей).

³⁹ Дионис (на древнегреч.: Διόνυσος, Διόνυσος — *di-wo-nu-so-jo*, в магрибской мифологии — Ороталт) — младший из олимпийцев, бог виноделия, производительных сил природы, вдохновения и религиозного экстаза.

⁴⁰ Манат (с арабск.: مَنَام) — древнесемитское божество, почиталась на всей территории Аравийского полуострова в качестве дочери Аллаха и Аллат. Богиня судьбы и возмездия. Часто воспринималась царицей загробного мира и хранительницей могильного покоя. Греками отождествлялась с Тихой и Немезидой. Самое большое святилище Манат находилось в Медине.

Арабы сирийской пустыни считали Аллат женской ипостасью Аллаха, иногда его небесной супругой и матерью остальных богов. В Центральной Аравии Аллат почитали, как дочь Аллаха и сестру *Уззы* и *Манат*⁴¹. На Юге того же региона она считалась дочерью Уззы, а вот в Пальмире⁴² – супругой *Эла*. В то же время, одна часть представителей магрибских племен поклонялась Аллат, как богине Солнца, другая – как, богине планеты Венера. Так же эта магрибская богиня нередко отождествлялась *Афродитой*. *Геродот*⁴³ в своих текстах, вообще, называл *Диониса*⁴⁴ и Аллат единственными богами, в те времена почитавшимися арабами⁴⁵.



Рис. 8
Современный вид столицы набатеев – города Петра

⁴¹ Манат (с арабск.: *قنات*) — древнесемитское божество, почиталась на всей территории Аравийского полуострова в качестве дочери Аллаха и Аллат. Богиня судьбы и возмездия. Часто воспринималась царицей загробного мира и хранительницей могильного покоя. Греками отождествлялась с Тихой и Немезидой. Самое большое святилище Манат находилось в Медине.

⁴² Пальмира (с греч.: *Παλμύρα* — калька, с арамейск.: *ṭadmōr* — Тадмор, «город пальм») — некогда цветущий город, ныне бедная деревушка в Сирии, знаменитая развалинами величественных сооружений заката древнеримской архитектуры.

⁴³ Геродот Галикарнатский (с древнегреч.: *Ἡρόδοτος Ἀλικαρνεωσέας*, 484 г. до н.э.-425 г. до н.э.) — древнегреческий историк, автор первого полномасштабного исторического трактата «Истории», описывающего греко-персидские войны и обычаи многих современных ему народов. Труды Геродота имели огромное значение для античной культуры. Цицерон назвал его «отцом истории».

Нередко мифическую судьбу Аллат связывали с вооруженными конфликтами. В Набатее и Пальмире ее отождествлялась с Афиной – богиней-воительницей в шлеме и с копьем в правой руке, которая иногда восседала в окружении львов на троне.



Рис. 9
Статуя Афины в садах Петергофа

В шумерской мифологии Аллат называли иначе – Алад⁴⁴. В аккадском варианте это имя трансформировалось в слово «Шеду», которое имели демоны никоим образом не вредящие человеку. А вот в ветхозаветных преданиях этим словом именовали злых духов, коим люди приносили в жертву животных, а иногда и собственных детей. Считалось, что Шеду могут вселиться в духовно ослабленного человека и навести на него порчу и даже безумие. Вселившись в сильных людей, Шеду обычно обучали их магии и колдовству.

44 Ороталта.

45 Геродот «История» (I-131; III-8).

46 Всеприсущая жизненная сила.





Рис. 10
Магрибский барельеф с изображением Аллат.

В доисламскую эпоху, согласно Хишаму ибн Аль-Тальби, именно идол Ал-Лат представлял собой тот самый черный камень⁴⁷, который находится в самом сердце Кааба – среди прочих идолов, выброшенных прочь Мухаммедом. Среди семитских народов культ камней («домов бога»⁴⁸), как я уже говорил, являлся одним из древнейших.

Камни в большинстве магрибских племен считались источниками жизни. Поклонение камням, как правило, включало в себя:

Церемониальное хождение вокруг камня;

Возлияния камню масла или молока;

Ритуальные приношения и жертвы;

47 Метеорит.

48 Бет-эль.

49 Глава «Аллат».

Вот что писал об *Аллат Хишам ибн Аль-Тальби* в своей «*Книге идиолов*»⁴⁹:

«Они сделали Аллат своей богиней. Она стояла в ал-Тауфе, но ее идол был не столь древен как идол Манат. Она была квадратным камнем, возле которого некий еврей имел привычку готовить себе ячменную кашу. Культom ее ведала жрица Бану Аттаб-бин-Малик из племени Тафик, она же выстроила над богиней шатер. Курайшиты, как и все арабы, почитали Аллат, и давали своим детям имена Зейд-Аллат и Тейм-Аллат. Она стояла там, где сейчас находится левый минарет мечети Аль-Тауф».

В Коране⁵⁰ она тоже упоминается:

19. Видели ли вы *ал-Лат*, и *ал-Уззу*,

20. и *Манат* – третью, иную?

21. Неужели у вас – мужчины, а у Него – женщины?

22. Это тогда – разделение обидное!

23. Они – только имена, которыми вы сами назвали, – вы и родители ваши. Аллах не посылал с ними никакого знамения. Они следуют только предположениям и тому, к чему склонны души, а к ним уже пришло от Господа их руководство.

Некоторые современные историки⁵¹ убеждены в том, что Мухаммед, не видя выхода из затруднительной ситуации, просто вынужден был, чтобы заключить мир с курайшитами, и наделить Ал-Лат обязанностями жены (или дочери) Аллаха. Но после окончательного утверждения ислама, по указанию Мухаммеда ее идол был низвергнут, а шатер сожжен. Впрочем, черный камень в Каабе хранится до сих пор и ему поклоняются миллионы мусульман со всего света. Вот что об этом пишет *Шаддид ибн Арид аль-Джушами* в своем «*Предупреждении племени Тафик*»:

*Не обращайтесь большие лицо свое к Ал-Лат,
ибо Господь обрек ее на гибель;*

Как можно довериться терпящей поражение?

Когда ее жгли, она не сумела воспротивиться пламени,

⁵⁰ Сура 53 «Ан-Наджм» («Звезда») — с арабск.: *مجنونا قروس*.

⁵¹ Например, Михаил Борисович Пиотровский — ученый-востоковед, директор Государственного Эрмитажа, сын археологов Бориса Пиотровского и Рипсимэ Джанполадян-Пиотровской.



*И спасти свои камни, нет у нее ни могущества, ни власти.
Помните — когда эти места посетит Пророк
А затем отправится дальше,
никто из молящихся ей не останется жив.*

АЛЛАХ

В древнемагрибской мифологии – верховное божество, бог неба, дождя и непогоды. Особенно почитался в Центральной и Северной частях Аравии в качестве предка остальных богов. Вполне можно допустить, что Аллах – одна из ипостасей Демииурга⁵². Согласно мифам и легендам он был очень далек от простых смертных, что объясняет отсутствие в магрибской мифологеме его покровительства какой бы то ни было этнической группе или племени. Эта любопытная деталь находит подтверждение в храмостроительстве жителей древнего Магриба – доподлинно известно, что святилищ и храмов Аллаху в доисламский период никогда не существовало. По одной из версий, супругой Аллаха была Аллат или Узза. По другой – они наряду с Манат были дочерьми Аллаха.

Как было отмечено в предыдущих главах, слово «Аллах» является заменой, так называемого запретного имени божества. Оно образовано из нарицательного «Илах»⁵³ с определенным артиклем, и переводится, как «этот бог» или «по-преимуществу бог». Ханифы – стихийные аравийские монотеисты⁵⁴ – иногда отождествляли Аллаха с единым богом.

В Мекке Аллах носил слегка трансформированное имя – там его звали Аллах-Хубал⁵⁵. Племя курайш считало его главным среди про-

⁵² Демииург (с древнегреч.: *δημιουργός* — «мастер, ремесленник, творец», от древнегреч.: *δῆμος* — «народ» и *ἔργον* — «дело, ремесло, промысел»). Словом «демийург» часто трактуется, как созидающее, творческое начало во Вселенной.

⁵³ Бог.

⁵⁴ Монотеизм (буквально: «единобожие» — от греческ.: *μονός* — один, *θεός* — Бог) — религиозное представление и учение о едином Боге. Его можно классифицировать на теизм, пантеизм, панентеизм и деизм.

⁵⁵ Хубал (с арабск.: *هبل*) или «хуа (с арабск.: *هو*)» — «Он» и с общесемитск.: *bl*; с иврит.: *לַב* или *לַבָּ* (с арабск.: *لب*) — Бел, Балу, Ваал: «бог, благой, владыка, великий», «хозяин или господин»). Бог магрибского языческого пантеона, особо почитавшийся в Мекке в доисламскую эпоху племенем курайш, из которого происходил пророк Мухаммед.

чих богов мифологического пантеона. Это обстоятельство, а так же, его удаленность от простых смертных по уверениям современных историков использовал Мухаммед в процессе формирования ислама и его идей среди арабского населения. Соединив элементы доисламских верований с монотеизмом мусульманской мифологии, ему удалось преподнести обществу того времени единого бога. Отмечу, что в Коране содержатся упоминания доисламского Аллаха:

61. (61). *А если ты их спросишь: «Кто сотворил небеса и землю и подчинил солнце и луну?» – они, конечно, скажут: «Аллах». До чего же они обольщены!*

62. (62). *Аллах ухищряет удел, кому пожелает из Своих рабов, и размеряет силу. Поистине, Аллах сведущ о всякой вещи!*

63. (63). *А если ты их спросишь: «Кто низвел с небес воду и оживил эту землю после ее смерти?» – они, конечно, скажут: «Аллах». Скажи: «Хвала Аллаху!» Но большая часть их не понимает!*

БЕТЭЛЬ

Бетэль (с арабск.: *لَيْثِي بَيْت* – «дом бога») – у древних арабов – культовый объект. Жители древнего Магриба верили, что боги предпочитают обитать на так называемой священной территории, которая, согласно поверьям, сама является воплощением божества. В качестве Бетэль могли выступать:

- Грубообработанный конический камень;
- Грубообработанный камень пирамидальной формы;
- Дерево;
- Скала;

В некоторых случаях Бетэль окружали сооружения, напоминающие формой и функцией известную тебе, о лучший из лучших моих читателей, Каабу. Иногда это слово применимо к городам Медина и Мекка.

ВАДД

Бог луны и орошения. В переводе с арабского (*بن داود*) – «любимый». Считается, что это слово изначально подменяло запретное имя бога. К Вааду – богу-отцу – люди обращались чаще в тех случаях, когда им требовалась защита от несчастий и бед.



Вадд являлся владыкой и покровителем государства Маин⁵⁶. В местном божественном пантеоне он занимал второе место после Астара⁵⁷. Его священным животным считалась змея. Святилище Вадда, в котором находились изображения большинства богов магрибского пантеона, располагалось в самом центре оазиса Думат. Центральное место там занимала гигантская статуя Вадда. Ее внешний облик напоминал обычного человека – с копьем, мечом, луком и колчаном, набитым стрелами.

В древних магрибских мистических традициях Вадда воспринимали богом, которому поклонялись сородичи Нуха. Вот что об этом написано в Коране⁵⁸:

И Нух сказал:

«О мой Господь!

*Меня ослушались они и устремились за теми,
Чьи достояния и дети лишь тягчают их потери.*

И хитрость (тяжкую) задумали они,

(Друг другу) говоря:

«Вы никаких богов своих не оставляйте:

Ни Вадда, ни Совага, ни Йагуса, ни Йаука и ни Насра».

ДУШАРА

В Набатее (по-арабск.: «*зу-Шара*» – «владелец Шарь»⁵⁹) – верховный бог-демиург. По одной из версий современных историков слово «Душара» является очередной заменой запретного имени бога. Кроме набатейян, почитался представителями некоторых племен северной и центральной Аравии. В некотором роде его можно отнести к пантеону космических божеств – он творец, устроитель мировой гармонии и вселенского порядка, полновластный владыка мира. Также почитался, как бог-громовержец, и отождествлялся с Зевсом⁶⁰ и Аресом⁶¹. Покровительствовал земледельцам, виноградарям и виноделам. Последнее позволяет заявить об еще одной его ипостаси – Дионису.

⁵⁶ Маин — государство в Южной Аравии, существовавшее в I тысячелетии до н.э. В I веке до н.э. попало в зависимость от государства Катабан, но чуть позже вошло в состав Сабы. С IV века н.э. находилось в составе Химьяритского царства.

⁵⁷ Одно из самых загадочных божеств магрибской мифологии. Почитался наряду с супругой Астартой. Был грозным божеством войны, защитником от ненастий, хранителем плодородия, домов и гробниц. Символы: копьё, дверь, диск.

⁵⁸ 71:21-23.

⁵⁹ Шара — один из округов столицы Набатей.



Из мифов можно почерпнуть информацию о его происхождении – Душара был рожден девой-камнем. Этот факт и его схожесть с Дионисом свидетельствуют о том, что он, вероятнее всего, считался одним из умирающих и воскресающих богов.

Покровительствовал царской династии Набатеи. Идолом Душары служил четырехугольный черный необработанный камень, которому приносили жертвы. Его ипостасью был Аарра, а отождествлялся он отождествлялся с Аллахом. Почитание Душары на магрибских землях продолжалось даже после падения набатейского царства.

ЙАГУС

В древнеарабской мифологии – прародитель богов, владыка и покровитель племен Мазхидж⁶² и Мурад, а так же в Набатеи и у самудских арабов⁶³. Олицетворял собой Солнце. Его идолом являлся каменный лев. Известно, что племена мазхидж и мурад некоторое время вели междоусобную войну за обладание им. Современники иногда обожествляли Йагуса, как древнего героя.

ЙАУК

Это божество древнемагрибская мифология относила к той части пантеона, которой подчинялись сородичи Нуха. Как и в предыдущем случае Йаук считался древним героем, его идолом была лошадь.

КАХИЛ (КАХЛ)

Этот древний могучий бог был наиболее почитаем у самудских арабов, а в Кандидском царстве считался главным в пантеоне и покровителем столицы – городе Карйат. Отождествлялся с Луной.

⁶⁰ Зевс (на древнегреч.: Ζεύς) — бог неба, грома и молний, ведающий всем миром. Главный из богов-олимпийцев, третий сын титана Кроноса и Реи. Брат Аида, Гестии, Деметры, Геры и Посейдона. Жена — богиня Гера.

⁶¹ Арес или Арей (на древнегреч.: Ἄρης) — бог войны. Атрибуты: когти, горящий факел, собаки, коршун.

⁶² Группа магрибских племен, в которую также входили: Кинда и Таалаба.

⁶³ Самуд (самудяне) (на арабск.: **دوميت**) — в мусульманской мифологии один из «коренных», исчезнувших народов Аравии. Согласно преданию, был уничтожен Аллахом за отказ следовать увещаниям и запретам посланного к ним пророка Салиха.

МАЛИК (МАЛКА)

В древнемагрибской мифологии – один из самых добрых богов. Более всего почитался на территориях Пальмиры, Nabatei и Самуда⁶⁴. По непроверенным историческим данным ему поклонялись, как владыке царских династий. Главной его функцией были наделение и лишение государей прав занимать трон.

МАНАТ (МАНУТУ)

Богиня судьбы и возмездия (с арабск.: – «судьба», «злой рок») в древнемагрибской мифологии – богиня судьбы и возмездия. Более всего была почитаема в Центральной и Северной Аравии. Считалась богиней подземного царства и хранительницей могильного покоя, в Nabatee, ко всему прочему, еще и покровительницей погребений. Согласно историческим источникам, она была покровительницей и владычицей Медины. Святилище Манат в этом городе являлось центром собраний старейшин различных племен. Во время археологических раскопок в домах простых магрибцев часто находят небольшие каменные статуэтки Манат.

В древнеарабском божественном пантеоне отмечалась в качестве дочери Аллаха и Аллат, иногда сестры Аллат и Уззы или дочерью последней.



Рис. 11

Тюхе на реверсе монеты Гордиана III

⁶⁴ Самуд некогда располагался на севере Хиджаза. Самое древнее упоминание о нем датируется 715 годом до н.э. в записках ассирийского царя Саргона II.

Многие современные исследователи Магриба считают, что Мухаммед справедливо воспринимал ее божественную природу наряду с Аллат и Узой. В Набатее и Пальмире Манат отождествлялась с греческими богинями Тюхе⁶⁵ и Немесида⁶⁶.

МАНАФ

Об этом боге, к сожалению, мало что известно. Но можно безошибочно утверждать следующее – он почитался во всей Центральной и Северной Аравии, был представителем, так называемого астрального божественного пантеона, и играл в нем едва ли не ключевую роль. Отождествлялся с богом-громовержцем Зевсом.

НАСР (НИСВАР)

Лунное божество, имя которого в переводе с древнеарабского звучит, как «Орел». Почитался в Катабане и Сабе. Считался предком, покровителем и владыкой оазиса Джуба⁶⁷. В официальные пантеоны, как это не парадоксально, никогда не входил и идолов, соответственно, не имел. Однако исследователи магрибской культуры допускают, что часто встречаемые изображения орла в древ-



Рис. 12

Статуэтка Немесиды

⁶⁵ Тюхе (Тихе, Тихэ, Тихея, по-греческ.: Τύχη — «случайность» или «крепкий») — богиня случая и удачи. В древнеримской мифологии ей соответствует Фортуна. Символизирует изменчивость мира, его неустойчивость и случайность любого факта личной и общественной жизни.

⁶⁶ Немесида или Немезида (по-греческ.: Νέμεσις) — крылатая богиня возмездия, карающая за нарушение общественных и моральных норм. Дочь Нюкты и Эреба либо Фемиды и Зевса. Нередко считается нимфой.

⁶⁷ К югу от столицы Сабы.

ней йеменской иконографии могут ассоциироваться именно с ним. Причем, тамошним традициям, как я уже писал, можем позавидовать и мы – жители России. В качестве примера приведу эмблему спецназа Йемена, центральное место которой занимает, как и много веков тому назад, орел.



Рис. 13

В более поздние времена Наср отождествлялся с Алмакахом в Сабе и Аммом в Катабане. В мусульманских религиозных традициях он причислялся к богам, которым поклонялись сородичи Нуха⁶⁸.

Сказал Нух: «Господь мой, они ослушались меня и пошли за тем, — богатство и дети которого увеличили у него только убыток.

И ухитрились они великою хитростью

и сказали они: «Не оставляйте никак ваших богов, — не оставляйте никак Вадда, и Сува, и Йагуса, и Йаука, и Насра!».

⁶⁸ Коран (71:21-23).

НАХИ (НУХАЙ)

Наряду с Рудой – один из верховных божеств. Считался покровителем мудрости и божеством Луны. В большинстве мифов выступал в качестве бога-предка, покровителя и защитника магрибских народностей и колодцев. Его главный идол – гигантская каменная статуя – находилась в оазисе Думат.

ОРОТАЛТ

Впервые упоминается Геродотом, как один из двух (вместе с Аллат) единственных богов, почитаемых арабами. По одной из версий Ороталт отождествлялся с Душарой.

РУДА

По одной из версий – богиня, почитаемая в Северной и Центральной Аравии. Наряду с Нахи считалась верховным божеством. Положившись на древние тексты, можно допустить, что она покровительствовала земле и плодородию. Упоминания о ней, по мнению современников, сопровождались изображениями обнаженной богини плодородия. В качестве жертвы Руде приносили первые плоды урожая. По другой – Руда была милостивой богиней Солнца или Венеры. Также являлась хранительницей целостности подземного царства, владыкой мертвых. Иной раз ее даже наделяли эпитетом «Госпожа Смерть».

Идол Руды находился в оазисе Думат, который был уничтожен по указанию Мухаммеда вместе с ее святилищем, принадлежавшим племени Тамим.

УЗЗА (ал-УЗЗА)

Узза (ал-Узза) (с арабск.: «всемогущая») – богиня Венеры. Ее культ был известен уже в I тысячелетии до н.э.⁶⁹. Известно, что он имел место в Южной Аравии – практически до Катабана (Уззайан – «всемогущая»), где она выступала в качестве женской ипостаси Астара. Позже Узза усилиями старейшин племен и жрецам превратилась в одного из верховных божеств древнего Магриба. Также почиталась под-

⁶⁹ На Синае, в царствах Набатеея и Лихиан, а так же у самудских арабов.



данными царской династии Лахмидов⁷⁰, некогда проживавшими на территории современного Ирака.

Узза приходилась дочерью Аллаха и Аллат, сестрой богини Манат. В центральной Аравии – в Мекке – наряду с Аллат и Манат входила в так называемую триаду богинь-дочерей Аллаха, и считалась младшей из них. А на Юге центральной Аравии выступала его супругой, матерью Аллат и Манат. В божественном пантеоне племени Курайш, из которого происходил пророк Мухаммед, Уззе был посвящен ежегодный праздник. По преданию, Посланник Аллаха до знаменательного выступления с проповедью принес в жертву этой богине белую овцу.

Одно из святилищ Уззы, известное своим оракулом и игравшее роль, сравнимую с мекканской каабой, находилось к северу от Мекки⁷¹. Узза также почиталась в Каабе племени Гатафан.

ХУБАЛ

Магрибский бог луны и небес, о котором никакой достоверной информации, увы, нет нигде. Но как бы та ни было, я чуть позже расскажу об этом божестве.

ШАМС

Бог солнца. Почитался самудскими и сафскими племенами Сирийской пустыни, а также в государстве Лихьян⁷². В древних магрибских религиозных традициях покровительствовал племени Тамим.

⁷⁰ **Лахмиды** (на арабск.: **لخم**) или Banu Lakhm (на арабск.: **بنو لخم**) — арабская царская династия, правившая с 380 по 602 годы в Хирте (Восточная Аравия). Столицей государства был город Аль-Хира (на арабск.: **قري حلا**). Государство Лахмидов являлось буферной зоной между Византией и Сасанидским Ираном. Считается, что Лахмиды были союзниками и вассалами Сасанидов. В 502 году царь Киндидов Хариса, захватил Хирту — столицу Лахмидов, но вскоре, получив помощь от иранского шаха, Лахмиды изгнали Киндидов из своей столицы. В 528 г. царь Лахмидов Мунзир III нанес киндидам тяжелое поражение. В период между 540 и 547 гг. царство Киндидов было окончательно уничтожено Лахмидами. В 602 году персы свергли династию, а в 611 полностью ликвидировали царство.

⁷¹ В Нахле.

⁷² **Лихьян** — раннерабовладельческое государство, существовавшее с конца VI до конца III вв. до н.э. (со II в. до н.э. по II в. н.э.) в Северной Аравии (оазисах Дедан (аль-Ола) и Мадаин Салих). В кон. III в. до н.э. был завоеван Маином. Испытал культурное влияние Маина, Палестины и Ахеменидского Ирана.

МАГРИБСКИЕ ИДОЛЫ

Охая и вздыхая, с трудом он вытаскивает веревку. Глядь! – а там ифрит. Очень испугался дровосек, а ифрит и говорит ему:

– Не бойся; ты спас меня от беды, и я до конца света не забуду тебе этого.

– А что у тебя за беда?

– Да вот много времени живу я в этом колодце, а вчера свалилась вдруг какая-то баба, села мне на шею, схватила за уши и держит. Когда ты спустил веревку, она меня-то бросила, а веревку не поймала. Я обмотался веревкой, ты меня и вытащил. Вот уж спасибо тебе, наконец-то я от нее избавился. Теперь я хочу отплатить тебе за эту услугу добром.

А дровосек думает только о том, как бы ему освободиться от ифрита, и молчит. Ифрит достаёт три листочка, даёт дровосеку.

– Сейчас я нагоню болезнь на дочь падишаха одного города, и никакие лекарства не будут ей помогать, а ты придешь, растолчешь один из листочков, положишь в воду, и той водой обрызгаешь тело девушки. Тогда я отпущу ее. Шах даст тебе много подарков, и ты будешь счастлив до конца своей жизни.

Так сказал ифрит и исчез.

«Дровосек и его жена»

Ты, наверное, заметил, о мой любимый читатель, что при описании пантеона магрибских богов я неоднократно упоминал камни, которые воспринимались древними арабами в качестве объектов для религиозного поклонения. Они назывались ансабрами, статуи – асанамами или дуанами. Процесс поклонения камням был абсолютно не сложным... Арабы, не имеющие возможности возвести капища или своять статуи божеств на своих исконных землях, клали обычные камни в излюбленных местах и обходили вокруг них, как люди обычно обходят Святынища. Делая привал во время странствий, древние арабы находили четыре камня, выбирали из них самый красивый, наделяли его всеми функциями отдельно взятых божеств, а из оставшихся сооружали подставку для котлов, в которых готовили пищу. Когда же привал заканчивался, они оставляли божественные камни на месте временной стоянки и продолжали путь, а во время следующего привала вновь

находили четыре камня, один из которых снова наделялся божественными функциями. Всякий раз древние арабы приносили священным камням жертвы – закалывали жертвенных животных перед каждым идолом и старались снискать их милость. Но сколько бы не существовало священных камней, каждый человек признавал над ними превосходство мекканской Каабы, к которой в строго отведенное время совершались массовый хадж⁷³ и умра⁷⁴.



Рис. 14

Хадж в наше время

Те же, кто по каким либо причинам не мог приблизиться к Каабе, проделывал все вокруг и возле священных камней. Например, у магрибское племя Таййи поклонялось идолу, которого называли ал-Фале. Он представлял собой большой красный выступ посреди черной горы,

⁷³ **Хадж** (по-арабск.: *حج*) — паломничество, связанное с посещением в определенное время Масджид аль-Харам в Мекке и горы Арафат в долине Мина. Является пятым столпом ислама наряду с такими, как молитва (салат), пост (савм) в месяц Рамадан.

⁷⁴ **Умра** (по-арабск.: *فريضة* — «посещение, визит») — малое паломничество, связанное с посещением Мекки и Масджид аль-Харам. Совершается в любое время. Является одним из видов поклонения, требующем материальных и физических затрат.

именуемый мужчинами и женщинами Аджой. Внешне идол напоминал профиль человеческого лица – люди молились ему и делали жертвоприношения.

Последним хранителем Аджы был Малик из рода Булана. Однажды некто по имени Сайфи украл молочную верблюдицу одной из женщин племени Калб. Дабы не быть наказанным вор спрятал ее на капище ал-Фалса. Обнаружив пропажу, несчастная женщина пожаловалась Малику. Тот схватил копье, вскочил на неоседланную лошадь и пустился по следу вора. Найдя Сайфи возле капища, хранитель сказал ему:

– Отпусти верблюдицу обиженной женщины!

Вор ответил:

– Она принадлежит моему господину.

Но Малик стоял на своем, требуя вернуть животное.

Однако и Сайфи, полагаясь на защиту идола капища Аджы, был далеко не дурак.

– Неужели ты предашь своего бога? – при виде оружия спросил он Малика, тонко намекнув на божественное возмездие.

Хранитель остался непреклонным. Он решительно направил на вора копье и приказал развязать верблюдице ноги. Не найдя защиты у божества, Сайфи был вынужден отдать животное Малику.

После того, как хранитель ускакал вместе с верблюдицей, Сайфи принес на капище жертву своему богу и попросил возмездия. Но прошли дни, и ничто не постигло Малика. Спустя какое-то время Сайфи отрекся от идола и принял христианство, а затем ислам – когда Пророк Мухаммед объединил многие религиозные культы и уничтожил языческих идолов.

О читатель, сделай милость, вспомни, пожалуйста, написанное мной в главе о чудесах Пророка Мухаммеда. Вот эти строки: «*Может показаться странным, но в год появления на свет Мухаммеда пантеон богов в храмах древнего Магриба насчитывал триста шестьдесят статуй и изображений, среди которых, по свидетельству некоторых арабских авторов, в частности Харави, фигурировали изображения Иисуса Христа и Девы Марии*». Обрати внимание на число статуй и изображений богов. Теперь внимательно читай написанное и анализируй...

По-арабски идол – **٠١** (читается как нидд – «равный», то есть: равный Богу). Известно, что главным исламским религиозным ритуалом



является семикратный обход Каабы, имеющей форму квадрата с четырьмя гранями и ровно столькими же углами при основании. Мы с тобой знаем, что слово «квадрат» имеет латинские корни, но на самом деле оно происходит от арабского *قَرَضَخ* – худрат («зелень»). Теперь давай немного посчитаем. Семь обходов четырехгранной Каабы в сумме дают число двадцать восемь (4×7) – столько букв содержится в арабском алфавите. У радуги семь цветов, которые при сложении образуют ту же самую сумму: $1+2+3+4+5+6+7=28$ – это белый цвет. По преданию черный камень из Каабы некогда когда был белым, но из-за грехов человеческих он почернел. Так арабские религиозные традиции озвучивают извечную русскую мудрость – «черным по белому». Впрочем, обходя Каабу, арабы с давних времен как бы ставят точку – центр круга, добавляя ее к четырем точкам квадрата. Получается числовое выражение: $4+1$ – эта цифра соответствует черному цвету, у мусульман – цвету Каабы.

Если считать, что самый главный четырехгранный «предмет» поклонения мусульман в некотором роде считается идолом, то все остальные (камни, статуи и проч.) тоже образно имеют четыре грани. Отсюда следует вывод – каждый идол в древнем Магрибе выражал четверку.

Изначально буквы арабского алфавита (в магическом плане я рассмотрю его чуть позже) располагались в таком же порядке, что и в финикийском, от которого происходит арабский алфавит. При этом шесть букв, не имевших соответствия в финикийском алфавите, помещены в конец:

غ ظ ض ذ خ ث ت ش ر ر ق ص ف ع س ن م ل ك ي ط ح ز و ه د ج ب ا

Данный порядок называется «абджад» – по четырем первым буквам:

1. Алиф;
2. Ба;
3. Джим
4. Даль;

Сравни букву Даль (числовое значение – четыре) и арабское слово *لادع* («поклонение идолам»). Нетрудно догадаться, что арабские идолы на самом деле отражают знакомое тебе с детства слово «дни», которых в году триста шестьдесят «с хвостиком». Столько дней со-

держал древнеегипетский календарь Тота. При этом лишние пять дней выносились за скобки – относились в конец года и не входили ни в один из двенадцати месяцев. Это позволяло и египтянам, и магрибцам делать все месяцы равными между собой. Так как египтяне нас сейчас не сильно интересуют, обратим внимание на мусульман. Отнесенные в конец года пять дней они до сих пор отмечают ежедневной пятикратной молитвой.

И все же – не смотря на громадное значение для арабов религиозной составляющей священных камней – наиболее привлекательными идолами лично я бы назвал скульптуры и композиции, состоящие из них. В значительной мере на внешний вид большинства магрибских божественных статуй повлияла Римская империя. Безвестные арабские скульпторы под влиянием ее религии и культуры ваяли молчаливых истуканов с человеческим обликом из черного базальта вулканического происхождения и искусственно лишали их блеска, тем самым, придавая скульптурным образам некоторую суровость.

Ранее я обещал рассказать о Хубале. Так вот, не смотря на то, что в Коране упоминается о большом числе магрибских идолов, в нем странным образом умалчивается об этом создании. Данная странность вызвана тем, что арабы до сих пор считают Хубала едва ли не главным божеством Каабы. Но как такое возможно, если курайшиты приписывали сему божеству победу, одержанную им совместно с язычниками над воинством Мухаммеда в битве близ горы Ухуд (по-арабск.: арабск. دح أو زغ, состоявшейся 23 марта 625 года? В тот день, несмотря на численное превосходство противника, мусульмане сумели захватить инициативу и потеснили мекканцев, что в результате лишило защиты лагерь противников курайшитов. Однако, во время штурма – когда мусульмане под натиском врагов оставили собственные укрепления – неожиданная атака кавалерии мекканцев внесла сумятицу в их ряды. Многие мусульмане были убиты, и им пришлось отступить.



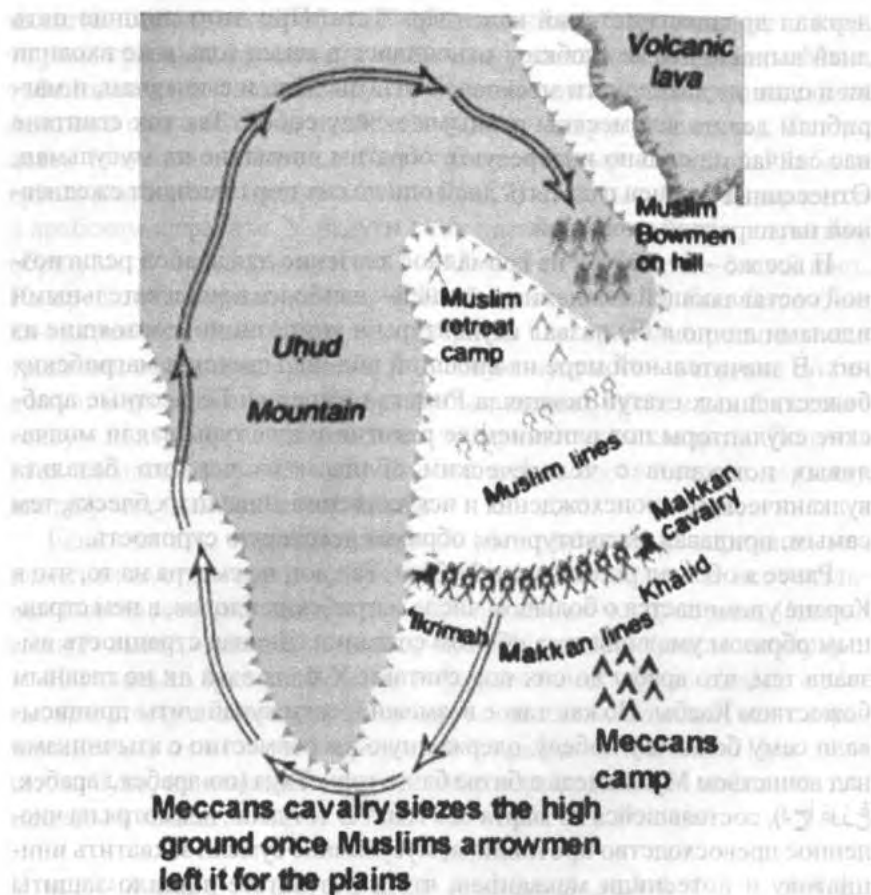


Рис. 15

Карта битвы при Ухуде

Мекканцы не преследовали мусульман, а вернулись в город священной Каабы и объявили о победе – первой и последней над Мухаммедом. Но оставим битву на растерзание историкам и вернемся к Хубалу.



Рис. 17

Икона Ильи пророка с житием и Деисусам (из церкви Ильи Пророка в погосте Выбуты Псковской области).



Рис. 16

Бронзовая статуэтка Баала, XIV-XII век до н.э. (Лувр).

Есть мнение, что его ипостасью являлся языческий бог Ваал⁷⁵, который с завидным упорством сбивал израильтян с их долгого истинного пути и которому Илия⁷⁶ на горе Кармил бросил вызов.

Согласно воспоминаниям современников идол Хубала до разрушения Мухаммедом был установлен в нише над священным источником в Каабе. До наших дней дошла набатейская рукопись доисламского периода, в которой упоминается имя этого бога. Из нее можно узнать, что идол был вырезан из сердолика. Жители всего древнего Магриба приходили к Хубалу с целью узнать будущее посредством предсказания с

⁷⁵ **Баал** (на ивр.: **בַּל** или **בָּל** — Бел, Балу, Ваал; буквально: «бог, благой, владыка, великий», «хозяин, Господь или господин»); Являлся божеством в ассирио-вавилонской этнокультуре. Почитался в Финикии, Ханаане и Сирии как громовержец, бог плодородия, вод, войны, неба и Солнца.

⁷⁶ **Илия** (на ивр.: **עִלְיָהוּ** — Элийяху — «Бог мой Яхве»; по-арабск.: **إيليا** — Ильяс) — библейский пророк в Израильском царстве, живший в IX века до н.э.

помощью стрел. Расширяя тему идолов в истории древнего Магриба, напомним: недалеко от Кааба находятся два небольших холма, название которых уходит корнями в глубокую древность. Вот эти названия:

1. ас-Сафа;
2. ал-Марва;

На первом находился идол *Исаф*, на втором – *Наила*. В легендах говорится о том, что задолго до рождения Мухаммеда такие имена носили вполне реальные мужчина и женщина, в прямом смысле сожительствовавшие в Каабе – за это они и были обращены в камень. Арабские язычники во время паломничества в Мекку касались ног этих идолов с целью пробуждения светлых любовных чувств у объектов противоположного пола. Данная церемония, в конце концов, эволюционировала в ритуальное обхождение двух холмов, сохранившееся в почти первозданном виде вплоть до наших дней. Впрочем, языческая подноготная объясняется в Коране тем, что два холма находятся между символами Аллаха. Так что в их обхождении нет и тени греха⁷⁷.

153. (158). Ас-Сафа и ал-Марва – из примет Аллаха; и кто паломничает к дому или совершает посещения, – нет греха на нем, что он обойдет кругом обоих, и кто добровольно избрет благо... ведь Allah благодарен, знающ!

В наши дни оба холма объединены в Великую Мечеть Мекки. Дабы ты, о мой благодарный читатель, мог постичь истинную важность идолов в жизни арабов, некогда населявших земли Магриба, приведу отрывок из книги Ибн Хишама⁷⁸ «Жизнеописание Пророка Мухаммада»⁷⁹...

Рассказал мне Мухаммад ибн Ибрахим ибн аль-Харис ат-Тайми, что Абу Салих ас-Самман говорил ему о том, что он услышал, как Абу Хурайра⁸⁰ говорил: «Я слышал, как Посланник Аллаха, да благословит

⁷⁷ Коран (сура 2:158).

⁷⁸ Ибн Хишам (Абу-Мухаммад Абд аль-Малик Ибн-Аюб — 834 г.р, Каир) — арабский ученый из Басры. Известен обработкой жизнеописания Мухаммада, составленного Ибн-Исхаком (умер в 768 году).

⁷⁹ Издано Бюстенфельдом (2 т., Геттинг., 1858-1860 гг.) на немецкий язык переведено Густавом Вейлем (Weil, Штуттгард, 1864 г.). Русский перевод отрывка — Н.А. Гайнуллина (издательство «УММАН»).

его Аллах и приветствует, говорил Аксаму ибн аль-Джауну аль-Хузаи: «О Аксам! Я увидел Амра ибн Лухаййа ибн Кама в аду, который держал свою дудку в руке. Я не видел ни одного человека, который был бы более похож на него, чем ты, и более похожего на тебя, чем он».

Аксам спросил: «Может быть, его схожесть повредит мне, о Посланник Аллаха?» Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, ответил: «Нет. Ты – верующий, а он – неверный. Он был первым человеком, изменившим религию Исмашла и воздвигшим иступанов».

Рассказал Ибн Хишам: «Мне рассказали некоторые знающие люди, что Амр ибн Лухаййа вышел из Мекки и отправился в Сирию по своим некоторым делам. Когда он пришел в район Мааб, в земли аль-Балка, где в то время были амалики (потомки Имлака; говорят: «Имлик ибн Лауз ибн Сам ибн Нух»), увидел, что они поклоняются идолам, и сказал им: «Что это такое, которому, как я вижу, вы поклоняетесь?» Они ответили ему: «Это идолы, которым мы поклоняемся. Мы их молим о дожде, и они посылают нам дождь. Мы молим их о помощи, и они посылают нам помощь». Тогда он сказал им: «Вы не дадите мне какого-нибудь идола – я принесу его в землю арабов, и они станут поклоняться ему?» Ему дали идола по имени Хубаль. Он принес его в Мекку и поставил. Велел людям поклоняться ему и почитать его».

Ибн Исхак сказал: «Утверждают, что первыми стали поклоняться камням сыновья Исмашла. Никто из них не уходил из Мекки, когда им стало жить трудно, и не стали они искать свободные места в стране, не взяв с собой камень из Мекки в знак почитания Мекки. Где бы они ни останавливались, ставили его и кружились вокруг него, подобно тому, как они кружились вокруг Каабы. Таким об-

⁸⁰ **Абу Хурайра** (по-арабск.: قريه ويا — «отец котенка», 603–681 гг., Йемен) — сподвижник Мухаммеда (сахаб), получивший при рождении имя Абд аль-Шамс («солнцопоклонник»). Он передал самое большое количество хадисов Мухаммеда. Принял ислам под влиянием вождя своего племени Туфайла Ибн Амра, ставшего мусульманином по благоволению Пророка. Поселившись в Медине, он жил рядом с ним. Долгое время Абу Хурайра был бедным и одиноким, не имел ни пищи, ни жилья. Всего себя он посвятил изучению Корана, совершению молитв и заучиванию хадисов. Он помнил наизусть тысячи изречений Пророка, которые постоянно пересказывал окружающим. Однажды Марван Ибн Аль Хакам решил проверить его память, для чего посадил в комнате, где за занавесью находился писарь, о чем Абу Хурайра не знал. Писарю было приказано записать все, что бы ни сказал Абу Хурайра. Через год Марван снова позвал его и попросил его вспомнить тот хадис, который был записан. Оказалось, что Абу Хурайра не забыл ни одного слова из всего, что было сказано им год назад.

разом, они дошли до того, что стали поклоняться каждому камню, который им понравится. И со временем они забыли, чему поклонялись раньше, сменив религию Ибрахима и Исаила на другую. Стали поклоняться идолам и встали на путь заблуждения, подобно племенам, жившим до них. Оставалась лишь часть людей, продолжающих придерживаться завета Ибрахима: почитать Каабу, кружиться вокруг нее, совершать большое и малое паломничество в Мекку, стоять на горе Арафат и Муздалифе, совершать жертвоприношение, славить Бога, объявляя о начале большого и малого паломничества – хаджа, привнося в него нечто чуждое.

Когда кинайнейцы и курайшиты славили Бога, говорили: «Вот я перед тобой, о Боже! Вот я перед тобой! Вот я перед тобой! Нет тебе ровни, кроме одного, которым ты владеешь, а он – нет». Они произносили слова о единобожии вместе со словами «Вот я перед тобой!» во время исполнения церемоний хаджа. Потом добавляли своих идолов, говоря о них как о творениях Бога.

Всевышний Аллах говорит: «Большинство из них верили в Аллаха не иначе, как присоединяя к Нему других богов». То есть, «приносили клятву о единобожии не для признания моей истины, а для того, чтобы рядом со мной поставить ровню, которого я же и создал».

Жители каждого дома в дальнейшем стали держать в своих домах идола и поклоняться ему. Если кто-нибудь из них отправлялся в поездку, то он прикасался к нему перед тем, как сесть на верховое животное. Это было его последнее действие перед отправлением в путь. Когда возвращался из поездки, то снова прикасался к нему. И это было его первое действие, прежде чем войти к своим домочадцам.

Когда Аллах отправил своего посланника Мухаммада, да благословит его Аллах и приветствует, с единобожием, курайшиты сказали: «Он ведь только одно божество. Это очень странно». Арабы в то время уже, помимо Каабы, имели и другие святые места. Это были храмы, которые почитали так же, как и Каабу. У них были служители и смотрители. Им приносили жертвы так же, как и Каабе, кружились вокруг них так же, как и вокруг Каабы. Возле них совершали обряд жертвоприношения. Арабы признавали превосходство Каабы над этими святынями, потому что знали, что Кааба – дом Ибрахима и его храм.

У курайшитов и кинайнейцев был идол аль-Узза в местечке Нахла. Служителями и зрителями его были сыновья Шайбана из рода Су-



лейма – союзников хашимитов. Идол Манат принадлежал родам аль-Аус и аль-Хазрадж, а также принявшим их религию жителям Йасриба, находился на берегу моря со стороны горы аль-Мушаллаль в Кудайде.

Ибн Хишам сказал: «Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, послал к этому идолу Абу Суфьяна ибн Харба, и он разрушил его». А по другой версии, он посылал не его, а Алия ибн Абу Талиба.

Идол Зу аль-Халаса принадлежал родам Даус, Хасам, Баджлила и проживавшим в районе Табала арабам. Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, направил туда Джарира ибн Абдаллаха аль-Баджлиля, и он разрушил его. Идол Фальс принадлежал роду Тайи и всем тем, кто находился рядом с ними на двух горах Тайи, то есть Сальма и Аджа.

Ибн Хишам сказал: «Мне рассказали некоторые знающие люди, что Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, направил туда Али ибн Абу Талиба и он разрушил его. Он нашел в нем два меча, один из них назывался аль-Расуб, а другой – аль-Михзам. Принес он их Посланнику Аллаха, и подарил Пророк их Али. Это так называемые два Меча Али».

В Каабе кроме идолов различных богов, представлявших собой главным образом стилизованные человеческие фигуры, и камней продолговатой формы так же встречались и изображения животных. От них всех в большинстве своем, как ты уже заметил, сохранились одни лишь названия, и нам – далеким потомкам древних язычников – абсолютно неизвестно, в честь каких конкретно богов они были установлены, какими мистическими свойствами были наделены и какие племена им поклонялись. В то же время, мы совершенно точно знаем, что центральное место Каабы занимал Хубал – привезенный из Сирии, согласно легендам, за чудесную способность вызывать дождь – которого древние арабы считали то ли Ибрахимом, то ли самим Аллахом. Трудно представить себе главного бога древних арабов и нынешних сторонников ислама поблизости с гадательными стрелами, которые внутри Кааба метали магрибские колдуны и жрецы, но это неопровержимый факт. Еще одним таким фактом является описание внутреннего убранства главного мусульманского святыща. Из него мы узнаем о том, что бессмертные лики дочерей Хубала – Ал-Лат (аль-Лат) и Манат (аль-Манат) – украшали серьги, на их пальцах блистали кольца и другие украшения из чистого золота. Именно поэтому

поэты в древности часто сравнивали красивых нарядных женщин с идолами Ал-Лат и Манат. Особым артефактом Кааба считался куст акации, которого идолопоклонники сравнивали с богиней Узза. Ягус, Вадд, Яук Сава и Наср также находились в числе уважаемых идолов центральной религиозной точки Мекки. Древние философы утверждали, что этим идолам поклонялись еще до Всемирного потопа. Олицетворявший небо Вадд был высечен из каменной глыбы и представлял собой статую мужчины спортивного телосложения. Сава имела женские черты, Ягус – львиные, Яук – лошадиные, а Наср был наделен крыльями коршуна. Такая вот многошерстная ипостась... В манускрипте кроме всего прочего говорится о загадочной статуе женщины с младенцем на руках. Этот образ лично мне сильно напоминает образы девы Марии с Христом или, скажем, Афродиты с младенцем Адонисом на руках. Сейчас этого нет, но много-много веков тому назад к дверям Каабы были прибиты золотые газели⁸¹ и рога барана, а потолок украшало ярко светящееся в полусумраке звездное небо. Последнее не случайно, ибо тогда в древнем Магрибе преобладало звездопочитание – большинство идолов изначально было в той или иной степени связано с культами Солнца, Луны, остальных планет и даже неподвижных звезд. Многочисленные паломники молились идолам стоя, сопровождая сие религиозное действие земными и поясными поклонами. При земных поклонах молящиеся почтительно сгибались перед статуями и священными камнями, прикасались кончиками пальцев земли внутри Кааба и молили богов о снисхождении в тех или иных политических и жизненных вопросах. Идолов украшали. Им приносили подарки и сжигали при этом благовония. Нередко недвижимые лики и руки обожествленных статуй жрецы омывали специальными водными растворами, а в особые дни обильно смазывали их красным соком сакуры, кровью жертвенных животных и медом.

Многие смертные ради придания надежности собственным обещаниям клялись друг перед другом именами богов – нарушение влекло за собой страшный гнев, вплоть до умерщвления. Такие клятвы нередко скреплялись человеческой кровью или кровью жертвенных животных. Подобные процессы практически идентичны во всех уголках земного шара. Сперва на руки – чаще на ладони – наносились неглубокие раны,

⁸¹ Козленок символизировал многих богов, в том числе и Адониса.

клянущиеся подносил их к подножию идола, опускал пальцами книзу и приступал к молитве, ожидая пока ниспадут первые капли крови. Затем они заключали крепкое рукопожатие, в процессе которого происходил обмен кровью. По праздникам древние арабы, привязав быков, овец, коз и верблюдов к оградкам святилищ и храмов, закалывали их. Как только животные выпускали дух и жертвенные камни окроплялись кровью, участники религиозной церемонии громко произносили имя того бога, которому предназначалась жертва, и молились ему. Пить кровь убиенных животных строго воспрещалось, потому что вместе с ней на жертвенные камни попадала и их душа. А вот мясо в конце церемонии делилось поровну между участниками церемонии.

В то же время, наряду с Хубалом посетители Кааба молились и Аллаху. Об этом можно узнать из целого ряда источников, одним из которых являются летописи историка Шахрастани: *«Боже! Я готов на служение тебе, готов на служение тебе, готов на служение тебе! Нет товарища у тебя, кроме того товарища, над которым ты властвуешь и которого ты царь!»*. Речь здесь, несомненно, идет об Аллахе. Неизвестно в его честь, в честь Хубала или божественного пантеона в целом, но паломники всегда переступали порог Каабы только босыми ногами. Данная традиция пережила Пророка Мухаммеда и благополучно существует поныне.

ОБЫЧАИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ

– Со мной не случилось ничего, – ответила женщина. – У меня только стеснилась грудь, и мне захотелось выпить вина, чтобы моя грудь расправилась, и я выпила немного и встала за нуждой, но голова у меня была тяжелая, и я упала на нишу.

– Ты лжешь, илюха! – воскликнул ифрит и осмотрелся в помещении направо и налево, и увидел башмак и топор, и воскликнул: – Это явно принадлежит человеку! Кто к тебе приходил?

А женщина ответила:

– Я только сейчас увидела это! Они, вероятно, зацепились за тебя.

– Это бессмысленные речи, и ими меня не проведешь, о блудница, – сказал ифрит и, обнажив женщину, он растянул ее между четырех колев и принялся ее мучить и пытать у нее, что произошло.



«Рассказ о носильщике и трех девушках»

Не трудно догадаться, что самое большое значение арабские язычники придавали религиозным церемониям, приуроченным к трем священным месяцам. В это время в Мекку отправлялись десятки, а то и сотни тысяч представителей различных магрбирских племен, почитавших святыни этого древнего города, включая Каабу. А в связи с тем, что солнечный год на одиннадцать дней фактически длиннее лунного, то священные месяцы независимо от желания людей приходились на разные годовые сезоны – иногда на дни совершения хаджа. В таких случаях путешествие к святыням для многих желающих было трудновыполнимым – не все могли переносить страшный зной и связанные с ним жажду и голод. И если люди могли хоть как-то убеждать себя в необходимости преодоления трудностей на пути к любимым божествам, то верблюды и лошади – извечные главные помощники путешественников, отстраненные от религиозных предпочтений – от жажды и голода просто гибли. Именно поэтому курайшитам, более всех заинтересованным в привлечении паломников⁸², лет за десять до рождения Мухаммеда пришлось изменять действовавший в те годы календарь – один раз в десятилетие вставлять в него дополнительные три месяца. Это вынужденное редактирование летоисчисления приводило в соответствие солнечный и лунный годы. Казалось бы, все должны были быть довольны. Ан нет, нововведение все-таки не находило абсолютной и безоговорочной поддержки населения, хотя большинство и признавало положительный эффект. Но как бы там ни было, народ, в конце концов, смирился с новым календарем, окончательно повсеместно принял его и путешествие к Каабе, наконец, стало более безопасным и доступным практически для всех. Положительным изменением ко всему прочему стало прекращение вместе с началом хаджа любых военных действий. Воины разоружались и вместе с мирным населением отправлялись в Мекку, где надеялись просить у богов помощи и отпущения грехов.

Паломники⁸³ гнали впереди многочисленных людских колонн стада жертвенных животных, к шеям которых были подвешены кусочки кожи, окрашенной в разные цвета, или даже настоящие произведения

⁸² В то время хадж совершался и к другим святыням, конкурировавшим с Меккой.

⁸³ Хаджи.



искусства – кожаные ожерелья. Мало кто знает, но животные – по крайней мере, среди арабов-мужчин – в то время считались далеко не главными жертвами. Мужская часть паломников, оказавшись на мекканской земле, брилась наголо, хотя даже сейчас арабы считают длинные волосы украшением любого мужчины. Насчет религиозного смысла этого действия я ничего конкретного сказать не могу, однако считаю его сознательной жертвой, потому что добровольный отказ человека от каких ни было ценностей именно таковым и является. Впрочем, паломники – как мужчины, так и женщины, находясь в Мекке и поблизости с ней, накладывали на себя и ряд других, не менее важных для религиозного человека ограничений. Так, например, они строго соблюдали пост. Причем, его продолжительность не была для всех абсолютно одинаковой. Паломники отказывались от наиболее вкусной пищи – творога, масла и иных мирских наслаждений. Все эти сознательные действия во время хаджа сочетались с добродетелью и отказом от злобы и гнева. Даже если кто-то игнорировал все вышеперечисленное, это ни в коей мере не умаляло ценности самого хаджа.

Это может показаться странным, но во время хаджа древним магрибцам дозволялось заниматься некоторыми мирскими делами. Так, например, они могли, не страшась гнева могущественных богов, торговать во время остановок на пути в Мекку, заключать брачные союзы и даже политические соглашения. В первый день хаджа паломники громко молились божествам, идолы которых находились в Каабе, и совершали заклятия жертвенных животных. Если бы мы с тобой, о мой обожаемый читатель, прямо сейчас переместились на сотни лет назад в Мекку, то увидели священные камни, обильно залитые кровью животных, и стали свидетелями семикратного обхождения хаджиями Каабы, которое, по мнению авторитетных исследователей, повторяет движение семи планет Солнечной системы, известных в то время арабам. Мне эта теория кажется любопытной, особенно тот факт, что обход Каабы совершался против движения планет. Но почему так все происходило, никто до сих пор не ведает. Последний обход главной религиозной достопримечательности Мекки сопровождался оглушительным свистом хаджиев, их хлопками и выкриками молитв и слогословий богам. Точку в церемонии первого дня ставило массовое целование или касание черного камня кончиками пальцев. Люди, таким образом, с помощью божественной силы очищали души и тела

от мирских грехов. Обрати внимание, что при полном отсутствии централизованного руководства церемонии магрибскими жрецами, целование черного камня, прикосновение к нему и хлопки в ладоши происходили одновременно. Ты наверняка узрел в этом противоречие, ведь трудноисчислимая масса людей в таких обстоятельствах обычно превращается в неуправляемую толпу. Это довольно таки проблематично опровергнуть. Однако если допустить факт присутствия на хадже множества племен, то найти объяснение окажется не так уж и сложно. Видимо, отдельные магрибские племена придерживались собственных представлений о том, с помощи каких именно действий обхождение Кааба может принести наибольшую пользу.

Религиозные обряды и церемонии в ту пору не ограничивались бритьем голов и принесением животных в жертву. Незадолго до рождения Пророка Мухаммеда паломники во время хаджа стали носить так называемые ихрамы – сакральные одежды, которые по окончании всех церемоний снимались и уничтожались без всякого сожаления. Но это цветочки по сравнению с тем, что часть паломников совершала семикратные обходы вокруг Каабы в голом виде. Мужчины оголялись днем, женщины – ночью. На следующий день после обхода Каабы паломники обращали свои уставшие стопы в сторону священной горы Арафат⁸⁴, находящейся в шести часах ходьбы к востоку от Мекки, от нее – в долину Муздалифа⁸⁵, а затем в долину Мина⁸⁶, где совершалось главное жертвоприношение. Все это действие в общей сложности занимало три дня.

⁸⁴ Арафат (по-арабск.: *تأفراع*) — гора в двадцати километрах от Мекки. В преданиях утверждается, что именно здесь встретились Адам и Ева. Отсюда же Мухаммед произнес свою последнюю проповедь. Стояние на горе Арафат является кульминацией хаджа. После него — в долине Мина — следует обряд побивания камнями шайтана.

⁸⁵ Муздалифа (по-арабск.: *قفلدزم*) — долина, расположенная между долиной Мина и горой Арафат. Каждый год в девятый день месяца зуль-хиджжа ее посещают исламские паломники, совершающие хадж. Там они набирают небольшие камни, которые позже используют в обряде побивания камнями шайтана, совершаемого в Мине в течение трех дней. В качестве символа шайтана используются столбы, установленные в Мине.

⁸⁶ Долина Мина (по-арабск.: *منا*) — предместье Мекки, простирается от столба джамарат аль-Акаба до вадии Мухассир, где, по преданию, погибло войско эфиопского царя Абрахи.



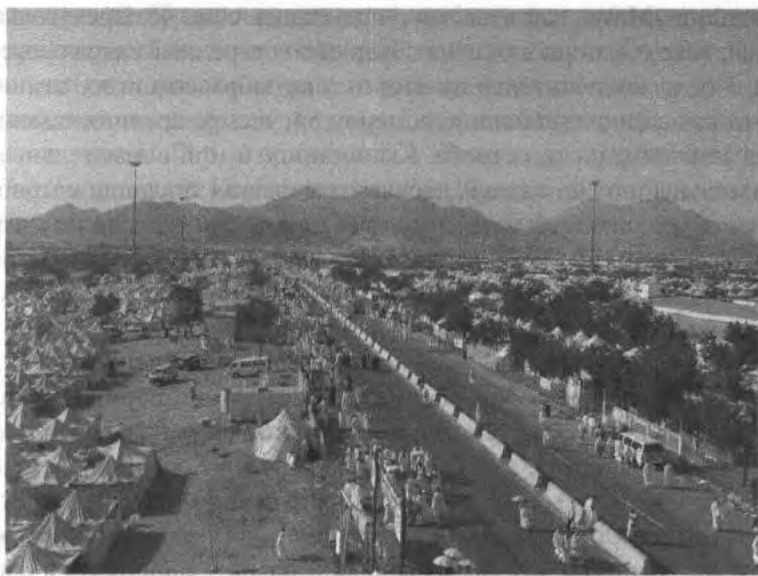


Рис. 18
Долина горы Арафата в наши дни

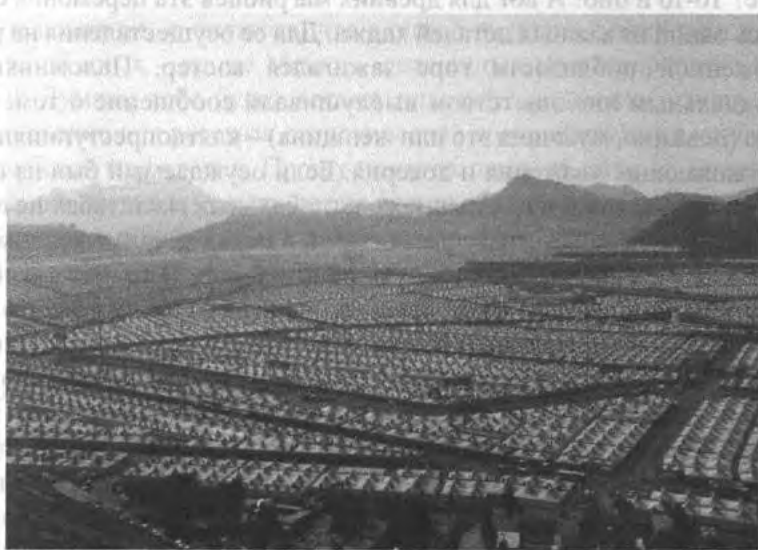


Рис. 19
Долина Мина во время хаджа в наши дни

В долине Мина, как известно, находилось семь четырехугольных камней, вокруг которых хаджи совершали очередные сакральные обходы. После заключительного они истово забрасывали их камнями. Нынче, как видно из сноски за номером 84, четыре древних каменных идола заменены на три столба. Как видишь, о мой внимательный из внимательнейших читателей, древняя магическая традиция магрибцев дожила до наших дней практически без изменений... если не считать уничтоженными во время жития Пророка Мухаммеда десятков идолов, некогда установленных вокруг семи священных четырехугольных камней.

История, к сожалению, умалчивает о еще одной канувшей в лету церемонии публичного вынесения в долине Мина порицания человеку, совершившему по тем или иным причинам вероломный поступок, а так же любому, кто нарушил клятву или обещание. Почему сейчас не соблюдается эта замечательная церемония загадка. Впрочем, если хорошо подумать, докопаться до истины все-таки можно. Ну, скажи, читатель, кто бы из великих людей – например, в нашей многонациональной стране – хотел бы услышать порицание в свой адрес? То-то и оно! А вот для древних магрибцев эта церемония считалась одной из важных деталей хаджа. Для ее осуществления на расположенной поблизости горе зажигался костер. Паломники с неподдельным любопытством выслушивали сообщение о том, что некто (неважно, мужчина это или женщина) – клятвопреступники, не заслуживающие уважения и доверия. Если осуждаемый был из низкого сословья, то ничего страшного в глобальных масштабах не происходило – он обычно сразу раскаивался и перед незримыми ликами богов клялся о вступлении на путь исправления. В тех же случаях, когда имя осуждаемого было известно на весь Магриб, то о его неблагонадежности становилось известно даже в самых отдаленных уголках этой древней страны. Статус в таких случаях кардинально менялся и была известность зачастую превращалась в многолетнее забвение. Хорошо это или плохо, решай ты, о мой рассудительный читатель, но мне кажется, что многим современным представителям неисчислимого тейпа сильных мира сего такие порицательные экзекуции не помешали бы точно. Вызваться публично порицать кого бы то ни было – не взирая на пол – мог абсолютно любой из хаджиев. Так что желающих выслушать сенсационные разоблачения всегда

было с лихвой. Ну а уж если к этому публичному действию прикладывал руку острый на язык известный поэт, то клеймо клятвопреступника часто запоминалось простыми людьми на многие-многие лета.

Большинство хаджиев с первыми лучами солнца, ниспавшими на вершину горы Сабир, отправлялись в Мекку для совершения очередных обходов вокруг Каабы и поклонов Черному камню, а затем с чистой совестью отдавались развлечениям на ярмарках, открывшихся в окрестностях этого священного города.

МИСТИЧЕСКАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ

Вопреки завету отца он не увидел дэвов. Место же ему очень понравилось, и на другой день он опять отправился со своим стадом на черную гору. На этот раз в глухой чаще леса он увидел прекрасный дом с железными воротами, которые он одним ударом разбил вдребезги, и зашел во двор. Здесь он увидел младшего из семи дэвов, который смотрел за домом и готовил пищу своим братьям...

«Окаменелое царство»

Ты помнишь, о читатель, что в одной из предыдущих глав я упоминал об иных – кроме Мекки – священных местах древнего Магриба? Думаю, тебе будет весьма полезно о них узнать, ибо вдохновение для рассказа о мистической среде обитания я черпал из магрибской мифологии. Прошу помнить лишь об одном – на географических картах эти места до сих пор не обозначены. Возможно, тебе повезет больше других и именно ты когда-нибудь их откроешь. По крайней мере, для себя. Итак...

АД И РАЙ

Загробный мир, по мнению магрибцев, имел два, образно выражаясь, отделения:

1. рай (по-арабски *فَن جَلَا* – *джанна*);
2. ад (по-арабски *مَي ح ج لَا* – *джаханнам*).

Согласно верованиям древнего Магриба в рай направлялись праведники, в ад, соответственно, – грешники. Этому не стоит удив-



ляться, ибо у большинства мировых религий множество общих черт. Однако есть и отличия. Так, например, деление людей на грешников и праведников не только много столетий назад, но и сейчас, в арабском мире осуществлялось и осуществляется по иному критерию, нежели чем в христианстве.

Ты знаешь, что в христианстве все люди изначально считаются грешниками (за исключением Марии – матери Иисуса Христа), а праведники – только их частью. В магрибских же религиях – как и в современном исламе – праведниками и грешниками были две абсолютно противоположные группы людей. Последние в жизни по большей части совершали недобрые поступки, первые – соответственно, добрые. В христианстве пребывание грешников в аду и праведников в раю вечное, в магрибских религиях – и вечно и временно. То есть, те, кто по каким либо причинам попал в ад на время, имеет шанс рано или поздно поменять ад на рай.

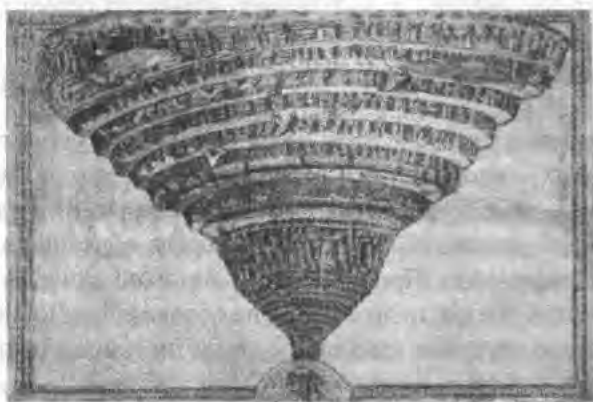


Рис. 20

«Ад» (иллюстрация Сандро Боттичелли
к «Божественной комедии» Данте)

Как видишь, о читатель, подход к решению этого важного религиозного вопроса разный, хотя другой аспект послесмертных путешествий человека снова абсолютно идентичен. Так пребывание в загробном мире магрибские богословы, как и христианские, делили на два этапа:

1. до Судного дня – существование души без тела;
2. после Судного дня – пребывание души в раю или аду уже в вместе с телом;

В Судный день согласно древним религиозным магрибским традициям сначала все живые умрут, а затем все мертвые – даже покинувшие этот мир только что – воскреснут. В дальнейшем они будут путешествовать по незримому мосту, слева от которого расположен рай, а справа ад. Этот мост очень тонок и даже малейший прижизненный поступок может опрокинуть умершего в ту или иную сторону.

Казалось бы, все, тема ада ирая исчерпана. Но не все так просто – не спеши с выводами, о торопливый читатель. Слово «ад» в религиозных традициях Магриба имело не только знакомую тебе расшифровку. Из первоисточников и Корана можно узнать о том, что на территории древнего Магриба некогда существовал народ, именуемый адеитами. В священной книге всех мусульман местом их проживания назван, как не странно, ад. Некоторые историки и географы связывают это место с пустыней Восточного Хадрамаута⁸⁷. В названии этой области тоже таится загадка... К настоящему времени выдвинуто несколько версий. По одной из них – это прозвище *Амара бен Кахтана* (по-арабск.: *ناب ورمع*) – «смерть пришла» от «*хадр*» (с арабск.: – «пришел, пришла») и «*моут*» (по-арабск.: – «смерть»). Это прозвище он получил, поскольку его вступление в битву означало смерть многих воинов. Библейские же словари производят название *Хадрамаут* к *Хазармаветху* (на ивр.: *חזרמבת* – «подворье смерти»), сыну Иоктана⁸⁸ в Книге «Бытие» (10:26-28).

Коран прямо указывает на то, что адеиты жили вполне счастливо и беззаботно, но лишь до тех пор, пока Мухаммед не принялся насаждать огнем и мечом исконным народам Магриба невиданную и неслыханную на этих древних землях религию. Многие племена и народности, наиболее ослабленные в вере своим исконным божествам, соглашались следовать новому вероучению, но самые стойкие не смотря ни на что, шли по избранному пути до конца. Среди анта-

⁸⁷ **Хадрамаут** (по-арабск.: *تومرضح*) — область на юге Аравийского полуострова и название одного из древних южноаравийских царств.

⁸⁸ **Иоктан** (на ивр.: *יִצְחָק* — «малый») — второй из сынов Евера (Быт. 10:25; Цар. I:19). Родоначальник нескольких арабских племен, потомки которого впоследствии поселились на юге Аравии. Отождествляется с Кахтаном, считающимся предком-патриархом всех южных арабов в отличие от северных арабов — потомков Аднана.

гонистов искусственно насаждаемого Мухаммедом ислама были и адеиты. На предложение посланника Пророка по имени Худа⁸⁹ они ответили категорическим отказом. Это происходило так...

– Поклоняйтесь Аллаху, нет у вас божеств, кроме него! Разве вы не будете богобоязненны? – сказал им Худа.

Адеиты ответили:

– Мы верим, что ты в неразумии, и мы полагаем, что ты – лжец!⁹⁰

Услышав эти слова, Худа немедленно пожаловался Мухаммеду и вскоре адеиты были наказаны за неслыханную дерзость сильнейшим ураганом и жесточайшей засухой. По увещеванию сур Корана ураган бушевал порядка семи ночей и восьми дней, в следствии чего все поселения адеитов и они сами были полностью стерты с лица земли⁹¹ и из людской памяти. А вот описанное в Коране всех ужасов наказания адеитов за непокорность осталось. Полагаю, только с той целью, чтобы другие боялись и были как можно более сговорчивыми. Иных причин я, положа руку на сердце, не вижу.

Впрочем, людская память бессмертна, особенно если речь идет о непокорных героях. Так из некоторых преданий можно узнать, что адеиты были высокорослыми. Они жили в городах и поселках под властью изредка сменяющих друг друга справедливых царей. В одном из воспоминаний современников кроме всего прочего упоминается о губительной засухе, постигшей за несговорчивость и непокорность этот весьма небольшой, но гордый народ. Когда правящий царь адеитов понял, что погибнут все, он послал в Мекку нескольких самых мудрых и справедливых старейшин и самых умелых магов. Добравшись до Каабы, эти люди стали молить богов о милости своему народу. Небесная канцелярия не заставила себя долго ждать и вскоре свыше старейшинам и магам были посланы три громадные тучи, среди которых выделялась одна – иссиня-черная. Неизвестно почему, но старейшины и маги пришли к единому мнению и выбрали именно ее. Она-то и принесла адеитам окончательные смерть и забвение.

⁸⁹ Худа (по-арабск.: حُود) — переводится как Бог (Аллах). Это слово позаимствовано у народов Урду и Хинди. Но здесь оно не имеет ничего общего с Аллахом.

⁹⁰ 7:63-64.

⁹¹ 7:63-69; 11:52-63; 26:123-39; 40:58; 41:15-16; 46:20-27; 54:18-21; 69:6-8; 89:6.

АРИАНА ВЭДЖА

Прародина жителей древнего Магриба. Была создана из ничего союзом божеств в доисторические времена на благо всего человечества. В более поздний период упоминания о Ариане Вэдже можно встретить в иранской мифологии в качестве родины ариев⁹². В авестийской книге «Видевдат»⁹³ она подана как страна, с которой начинается перечень стран добра, созданных Ахурамаздой⁹⁴ на благо человечества: «*В качестве первой из лучших местностей и стран создал я, Ахурамазда, Ариану Вэджа у прекрасной реки Даитий*».

Географическое местоположение Арианы Вэджа определить довольно трудно. Однако можно предположить, что она некогда располагалась в следующих местах:

1. на месте Хорезма⁹⁵;
2. на берегу реки Аракс⁹⁶;
3. в междуречье Амударьи и Сырдарьи;
4. в южнорусской степи;

Согласно авестийским учениям считается прародиной иранских племен. В поздней литературе именуется Эранвежем.

БАРАХУТ (БАРХАТ)

В древней магрибской мифологии – колодец, на дне которого находится преисподняя, населенный душами неверных. В фольклоре

⁹² **Арии** (по-др.-индск.: *árya*; по-авестийск.: *ariya*; по-персидск.: *ariya*) — народы Древнего Ирана и Древней Индии (II—I тыс. до н. э.), говорившие на арийских языках индоевропейской семьи языков. Их языковая и культурная близость заставляет предположить существование изначальной праарийской общности (древних ариев), потомками которой являются исторические и современные арийские, или как их еще называют, индоиранские народы.

⁹³ **В переводе** — «Закон против дэвов». Основное содержание этой книги составляет описание правил поведения и ритуалов очищения верующих. Делится на двадцать две главы (фрагарды), первые три касаются земли как подательницы жизни и жизненных благ и излагают древнеиранские мифы о Земле.

⁹⁴ **Другие имена:** Ахура Mazda, Ормазд и Ормузд («Господь Мудрый») — авестийское имя божества, провозглашенное единым богом зороастризма, пророком Заратуштрой.

⁹⁵ **Хорезм** (по-узбекск.: *Xoqazm*; по-персидск.: *خوارزم*) — регион Средней Азии с центром в низовьях реки Амударья.

⁹⁶ **Аракс** (по-армянск.: *Արաքս*; по-азербайдж.: *Arax*; по-персидск.: *اراس*; по-турецк.: *Aras*, по-курдск.: *Erez*) — река в Закавказье с истоками и верховьями, расположенными в пределах Армянского нагорья на территории Турции.

многих племен Магбира существовало много сказаний и легенд, посвященных Бархуту. В них этот колодец с завидным постоянством идентифицировался с одной из известняковых пещер близ Хадрамаута⁹⁷, в котором, по мнению мусульманских богословов, находится могила пророка Худа.

ВАБАР

Область, во времена древнего Магриба примыкавшая к стране адитов. Религиозные традиции связывали Вабар с юго-западной частью пустыни Руб-эль-Ха-ли⁹⁸. Считается что эта местность некогда представляла собой цветущий сад. После истребления местного населения Аллах поселил там джиннов, а выживших людей превратил в наснасов⁹⁹.



Рис. 21

Типичный представитель семейства Шикков — одних из родителей Наснасов (Мехмеда Сях Калам)

⁹⁷ Колодша.

⁹⁸ **Руб-эль-Хали** — песчаная пустыня на Юго-востоке Аравийского полуострова, в тектонической впадине между горами, протягивающимися вдоль западного, южного и восточного побережий Аравийского полуострова.

⁹⁹ Существа, имеющие полголовы, один глаз, одна рука и одна нога, пол туловища и пол сердца. Наснасы считались плодом любовного союза шикков — демонических существ, разделенных продольно — и людей. Наснас обитал в лесах, в пустынных местностях и был наделен даром речи. Легенды и сказания гласят, что у одной породы наснасов лицо находилось на груди — как у блеммий, а хвост был точь-в-точь, как у овец. Их мясо имело особо нежный привкус и потому весьма ценилось среди древних гурманов. У другой породы наснасов были крылья летучей мыши. В «Искушении святого Антония» Г. Флопера они называются «ниснами».

В большинстве магрибских преданий, которые мне в разные годы удалось прочесть, говорится об одном и том же пустынном месте с прекрасными пальмовыми рощами, среди которых пасутся огромные стада красивых верблюдов. Пастухами им в этих безлюдных местах служат джинны. Простому смертному проникнуть в эту местность практически невозможно, потому что она заколдована и охраняется самими могущественными духами – разве что только по воле случая. Не трудно догадаться, что речь в известных мне преданиях идет о Вабаре.

ВАРА

Хранимое дэвами убежище праведников, в центре которого находится неиссякаемый источник бессмертия. Древняя магрибская мифология приписывает этому сооружению очертания квадратной формы. Пространство и время там настолько замедлены, что простые смертные почти никогда не возвращаются из его чертогов. Но если бы в Варе оказался какой-нибудь храбрый всадник, оседлавший вороного боевого скакуна, то он за весьма короткий промежуток времени пересек бы все это мифическое место.

В одной из магрибских легенд говорится о том, что в Варе некогда были спасены от ужасающего потопа и последующей ему смертельной стужи все живые существа. Практически, как в Библии – каждой твари по паре. Неизвестный строитель возвел Вару в виде квадрата, потому что, по мнению мистиков того времени только такая форма способна к четкому упорядочиванию внутри себя мира, с незапамятных времен противопоставляемого губительному хаосу и практически безвозвратной смерти. Отголоски философии спасительного квадрата прослеживаются в более поздних религиозно-философских традициях. Так, например, доподлинно известно, что индоевропейские, иранские, славянские и греческие зодчие при возведении храмов нередко обращались к квадратным формам. Или вот – в «Ригведе»¹⁰⁰ присутствует очень близкий по внешним и внутренним описаниям образ так называемой квадратной обители Ямы. В ней так же, как в Варе, находится неиссякаемый источник бессмертия, в ней так же спасаются блаженные. Ни в одном из магрибских текстов нет даже упоминания о местонахождении Вары, но авторы более поздней

¹⁰⁰ 9, 113, 7-8.



религиозной литературы помещают его то на небеса, то под землю. Иными словами – в потусторонний мир.

ГЕХИННОМ

Одна из ипостасей ада – геенна огненная. Согласно древнемагрибской мифологии, в нее кроме людей иногда попадают джинны. Для тех и других главным испытанием считалось испытание огнем. В Гехинноме для оступившихся оно присутствует практически во всем – даже питье для них полностью состоит из огня, который после приема внутрь в одночасье полностью испепеляет внутренности.



Рис. 22

Огненное озеро Эрта Але, расположенное в удаленном районе Афар¹⁰¹ – на северо-востоке Эфиопии, чем-то напоминает геенну огненную

Заклученные в Гехинноме джинны и люди связаны раскаленными цепями, огонь обжигает лица. И даже облачены они в одежды из смолы. Все пространство этого места окружено колючей оградой, а в центре растет гнойное дерево, плоды которого представляют собой уродливые головы шайтанов. В самом укромной уголке Гехиннома имеются подковообразные ворота, миновать которые «особо отличив-

¹⁰¹ Афар — тектоническая впадина на северо-востоке Эфиопского нагорья. Считается одним из самых жарких мест на Земле.

шиеся» при жизни грешники зачастую могут лишь в одну сторону. Это обстоятельство в некотором роде противоречит древнемагрибскому описанию ада. Почему оно возникает, исследователи арабских культур ломают голову до сих пор.

ИРАМ ЗАТ АЛ-ИМАД

Наиболее часто это название приписывается древнему сооружению, все стены которого, пол и крыша полностью состояли из драгоценных камней и металлов. Некоторые историки полагают, что Ирам Зат ал-Имад находился в одном из адитских городов. Это сооружение, по всей видимости, было возведено по велению легендарного магрибского царя Шаддада¹⁰², племя которого иудеи почему-то с трепетом называли гигантами¹⁰³.



*Рис. 23
Песчаная буря в Ираке (27 апреля 2005 года)*

Гнев Аллаха к адитам постиг и его, однако заблудившимся путникам поныне то тут, то там ночью изредка мерещатся его величественные драгоценные стены.

¹⁰² **Шаддал** — мифический царь, персонаж многих преданий, образ, олицетворяющий шаха-деспота.

¹⁰³ Нифилим.

КАНГДИЗ (КАНГХА)

Так – иногда: *Кангха-Вара* («Убежище Кангха») – в незапамятные времена называли мифическую (чудесную и праведную) крепость. В ней, согласно одной из версий, проживали отвратительные (!) во всех отношениях сыновья *Вэсака* из рода *Тура*. Восклицательный знак восьмью словами ранее я поставил не случайно, ибо крепость называлась в народе чудесной и праведной, а жили в ней, прошу прощения, настоящие ублюдки. Почему так? А никто не знает – даже самые дошные исследователи древнего Магриба, но факт, тем не менее, остается фактом и его приходится принимать по-умолчанию.

Название этой крепости в трансформированном виде дожило до наших дней. Его не трудно обнаружить на современной географической карте: *Кангавар* (по-персидск.: *روانگنک*) – город, находящийся на Западе Ирана (неподалеку от Хамадана¹⁰⁴ – древней Экбатаны, столицы Мидии¹⁰⁵), в провинции Керманшах¹⁰⁶.



Рис. 24

Границы Мидийского царства в 600 году до н.э

¹⁰⁴ В древности Экбатаны (по-персидск.: *ن ادمه*) — город в Иране, столица провинции Хамадан.

¹⁰⁵ **Мидия** — древнее государство и древняя этногеографическая область на западе Ирана. Занимало территорию от реки Аракс и горы Эльбурс — на Севере, до границ Персиды (Фарса) — на Юге и от гор Загроса — на Западе, до пустыни Деште-Кевир — на Востоке. Существовало с 670 года до н.э. до 550 года до н.э. В годы расцвета оно было гораздо шире границ этнической Мидии.

¹⁰⁶ Керманшах (по-персидск.: *دانشن امرك*) — одна из тридцати провинций Ирана, граничащая с Ираком.

По другой версии Кангдиз появился благодаря шайтанам, которых в те времена считали соратниками вышеупомянутых сыновей Вэсака. В качестве вариантов происхождения данного мифического сооружения нередко выдвигаются и такие версии:

1. крепость была сооружена Йимой¹⁰⁷;
2. -//- Сиявушем¹⁰⁸ где-то на Востоке древнего Магриба;

Не смотря на характеры и нрав всех персонажей мифов и легенд, благодаря которым данная крепость некогда обзавелась стенами, народ, живший внутри нее, судя по всему, никогда не испытывал ни печали, ни горя, ни разочарований. Даже болезни обходили обитателей Кангдиза стороной. Более того, посторонние, которым судьба предоставляла возможность пожить некоторое время в данной крепости, обретали молодость и восстанавливали утраченные жизненные силы.

Кангдиз представлял собой неприступное семистенное сооружение. В ранние утренние часы и перед закатом солнца крепость светилась одновременно и золотом, и сталью, и серебром, и железом, и керамикой, и стеклом. О ней знали многие философы и богословы древности. Так, например, Геродот в описании Экбатаны велеречаво упоминал в числе прочих чудес и Кангдиз. Возможно, благодаря его чарующим этой крепости в фольклоре многих народов семь архитектурных элементов чудесной постройки сложились в универсальный мотив, корни которого неверно приписывают вавилонским астрологическим представлениям в градостроительстве. Однако наиболее отчетливо он отразился в архитектуре семиколонного подземного дворца *Франграссьяна*.

МААД

В магрибской эстахалогии¹⁰⁹ – место возвращения (или возвращение) к жизни после смерти, а так же просто воскрешение из мертвых¹¹⁰. В мусульманских традициях (в Коране) это слово упоминается один единственный раз. Трактовка в нем неоднозначная: некое место, куда

¹⁰⁷ Джамшид (Джемшид, Джамшед, Джам, Йим, Йима Хшайта, Йама) — третий или четвертый правитель из династии Парадата.

¹⁰⁸ Сиявуш (по-персидск.: شیوایس) — сын легендарного царя Ирана Кей-Кавуса и отец Кей-Хосрова. В поэме Фирдоуси выступает как образец чистоты, оклеветанный мачехой и погибший на чужбине.

¹⁰⁹ Учении о конце света.

¹¹⁰ Кьям.

человек прибывает и куда он когда-нибудь возвращается. В канонических магрибских вероучениях Маад, точнее – Муад, четко ассоциируется с неким местом в загробных путешествиях всех людей. После распространения ислама по всему миру, суть Маада впитала в себя некоторые элементы из иных религий. На нее в частности повлияли христианство, иудаизм и в некоторой степени зороастризм. Таким образом, произошла значительная трансформация образа и внутреннего содержания изначального символа загробной человеческой жизни. Если в домухаммеданскую эпоху Маад представлял собой нечто туманное и малоизученное, то теперь верящее в высшие силы большинство людей представляло не только образ загробного места, но и практически все элементы так называемого конца света. Согласно поздней мусульманской религиозной доктрине ему предшествовали:

1. Пришествие страшного зверя¹¹¹;
2. Приход в мир людей вероломного обманщика и великого обожествленного плута Даджала¹¹²;
3. Разрушение Йаджуджем¹¹³ и Маджуджем¹¹⁴ гигантской мифической стены, отделяющей их от верующих людей;

Далее в эсхатологии ислама говорится о победе Мухаммеда и Иисуса над Даджалом, после которой ангел по имени Исраил первый раз протрубит в знаменитый магический артефакт (трубу) и все обитатели земли погибнут – исключая Исафила, Гавриила и Михаила, и, конечно же, предвестника смерти ангела Азраила.

Вторичное прикосновение божественных губ Исраила к магической трубе известит бранный мир (даже самые его потаенные уголки) о возвращении к жизни всех живших когда-либо на земле людей – они в одно мгновение внезапно воскреснут и предстанут перед священным ликом Аллаха, мучительно истекая при этом семью потоми от испепеляющих все живое солнечных лучей, которое в эти знаменательные минуты необычайно близко окажется к ним. Жар спадет так же неожиданно, как и начнется после чего с небес на праведников вдруг хлынут в виде дождя океаны очищающих вод, а на грешников

¹¹¹ Дабба.

¹¹² Антихриста.

¹¹³ Гогом.

¹¹⁴ Магогом.

сжигающие заживо искры ада. Затем Аллах выстроит праведников в одну шеренгу, грешников – в другую. Первые будут стоять по правую руку от него, вторые – по левую. В этот миг начнется страшный суд, прокурорами и адвокатами на котором будут выступать ангелы всех мастей. Для взвешивания Аллахом людских прижизненных деяний они прихватят с собой увесистые фолианты, в которых магическим чернилами и перьями будут вписаны все без исключения шаги и деяния каждого отдельно взятого индивидуума. Сие судилище – согласно мусульманским представлениям о конце света и страшном суде – будет проходить близь неоднократно упоминаемого богословами и философами водоема под названием Хауд. Пророк Мухаммед, встретив здесь праведников и грешников, проводит их к самым точным на свете весам, и во время взвешивании грехов и благих дел будет отстаивать интересы каждого человека. Те люди, чьи прегрешения, по мнению Мухаммеда, окажутся не слишком весомыми для сохранения мирового божественного баланса, смогут получить от Аллаха прощение. Они в числе праведников без труда переместятся по тончайшему – практически невидимому для глаза – мосту в рай, остальные все непременно свалятся с него и окажутся в одном из губительнейших мест преисподней. Позже одно из параллельных вероучений (христианство, иудаизм или зороастризм) разбавило этот страшный религиозный момент элементом божественного заступничества, который выразился в лаконичной и весьма сладкой для восприятия идее чистилища, в котором пребывают грешники, чьи неблагосущные прижизненные поступки были не слишком тяжелыми. Это место, как ты понимаешь, о мой читатель, временное, из которого есть прямой путь в рай. И все, кто попадает в него, сохраняют надежду на спасение – даже в тех случаях, когда жизненные обстоятельства или собственные желания толкали на совершение не слишком, прошу прощения, отвратительных поступков.

Мусульманские философы и богословы на основе новой сути конца света ввели в обиход концепцию о могильных муках¹¹⁵. Одна часть суфиев и имамитов стала ставить во главу угла концепцию послевоскрешенческого облачения души в тело¹¹⁶, другая утверждала,

¹¹⁵ С арабск.: азаб ал-кабр.

¹¹⁶ Ал-Ашари, аль-Газали.

что в загробной жизни может существовать только человеческая душа человека, тогда как тело после смерти вечно пребывает в земле¹¹⁷. Проблемы перерождения простых смертных в итоге переросли в торию переселения душ¹¹⁸. Таким образом, в исламе вполне закономерно утвердилось предопределение божественной справедливости – чего по-сути изначально не наблюдалось в магрибской религии.

На излете процветания богословы древнего Магриба в меру слабеющих сил боролись за искоренение новых реалий Маада, искренне полагая, что после смерти от человека остается одна лишь душа и ничего больше. А такие известные философы, как, например, великий и неповторимый Ибн Синна, относили Маад не только к загробной, но и в полной мере к земной жизни людей. Познание этого места, по их мнению, являло собой ни что иное, как познание мировых законов. Разброс мнений, о дорогой мой читатель, мог бы легко удивить любого современного религиоведа. Кто-то связывал понятие Маада с восхождением и возвращением к богу, кто-то считал его универсальным божественным именем. Иногда доходило и до, мягко говоря, рукоприкладства, что впрочем, можно наблюдать и в наши – в большей степени – продвинутые времена.

ПАРАДИЗ

Место блаженства и успокоения духа. В раннем периоде Парадиз у магрибцев принимал символические черты скрытых от посторонних глаз охотничьих угодий богов, которые были обнесены по периметру раскаленной квадратной оградой. Огонь вокруг этого парка в сознании философов и богословов того времени играл защитную роль. Блаженство, по их мнению, постоянно испытываемое людьми в Парадизе, охранялось от тех, кто его прижизненно не заслужил. Это обстоятельство сопоставляет данную мистическую среду обитания с расм. Именно поэтому знать в то время, старалась возводить свои жилища в виде роскошных Парадизов. Мотивация подобных желаний ясна – послежизненного рая можно ожидать всю жизнь. А если так, то почему бы не организовать его в реальном времени? Мода, как известно, вечна. Вот и на подобные строения для жилья и даже на религиозные по-

¹¹⁷ Ат-Таханави, Ибн Сина.

¹¹⁸ С арабск.: танасух.

стройки в более поздний период она распространялась далеко за пределы магрибских территорий. Наиболее известным примером для нас с тобой, о мой читатель, может послужить храм, недавно раскопанный близ городища Торпак-Кала на территории древнего Хорезма.

Благодаря грекам термин «парадиз» нашел отражение и в культурном наследии Европы. Все попытки зодчих внешне воплотить в архитектурных формах образ земного рая, как правило, удавались.

ОБОЖЕСТВЛЕННЫЕ ГЕРОИ МАГРИБСКИХ МИФОВ И ЛЕГЕНД

...Мысдык, у которого ягненок до сих пор еще горел во рту и приятио бурчал в животе, не захотел больше ступать на дорогу, которая полита слезами. Он внимательно слушал речи дивов. А они так сговаривались:

– Как только заснут братья, давайте пустим им кровь! Не будем думать о завтрашнем дне! Аллах всемогущ, чего-чего только в его колодце нет! Или поьем кровь девушек, или какая другая жертва собственными ногами пождает к нам...

«Мысдык – победитель дивов»

В этой главе я расскажу тебе, о читатель, об особом классе персонажей магрибских мифов и легенд – героях, которых часто называют детьми богов или их потомками. Главным отличием героев от богов является то, что они смертны.

АДАМ

В магрибской (позже в мусульманской) мифологии – прародитель человеческого рода. Соответствует библейскому Адаму. По одной из мусульманских версий Аллах создал его из глины¹¹⁹, по другой – из праха земного¹²⁰. Обе версии объясняются его божественным наместничеством на земле, благодаря которому ангелы восприняли Аллаха и стали ему поклоняться.

¹¹⁹ 7:11.

¹²⁰ 3:59.



Рис. 25

Адам с полотна Микеланджело «Сотворение Адама»

От поклонения Аллаху отказался один единственный из ангелов – Иблис¹²¹. За ослушание он без сожаления был немедленно изгнан из райского сада, считающегося обителью Адама и – согласно магрибской и мусульманской мифологиям – его жены Хаввы.



Рис. 26

Иблис с полотна
неизвестного
арабского
художника

¹²¹ В исламе — имя Сатаны.

Но не только изгнание обрушилось на голову Иблиса, обиженного суровым божественным приговором. Оказавшись, образно говоря, нерукоподаваемым в ангельской среде, он утратил свое исконное имя – отныне все стали его звать шайтаном. Вскоре после вышеописанных событий Адаму и Хавве было запрещено приближаться к некоему дереву (в библейских текстах – яблоне), плоды которого в райском саду считались запретными для обоих. Вкусивший их автоматически становился неправедным.

Наказание так сильно зацепило Иблиса, что он решил отомстить Аллаху посредством обмана одного из двух его любимых смертных, проживавших в райском саду. Однажды он тайно проник туда и путем незамысловатых убеждений заставил Адама вкусить запретного плода. Нарушение божественного регламента вновь озлобило Аллаха и он отправил первых людей на землю. Однако, будучи существом рассудительным, Аллах все-таки обещал Адаму свою божественную милость¹²².

Древним магрибским философам, богословам и мудрецам задолго до появления пророка Мухаммеда было известно о том, что Адам имел аравийские корни. Так по одной из версий глина или прах для создания его тела бралась из Мекки и Йемена, а низвергнут он был на землю в районе Адена¹²³, Хавва же – близь Джидды¹²⁴.



Рис. 27

Одна из улиц современной Джидды

¹²² 2:36-37; 7:24—26; 20:115-125.

¹²³ Аден (по-арабск.: *أدن*) — город в Йемене на берегу Аденского залива.

¹²⁴ Джидда (по-арабск.: *جدة*) — город в западной части Саудовской Аравии.

Будущие муж и жена в этой жизни впервые встретились недалеко от святых мест – Муздалифы и Арафата. Мусульмане утверждают, что на небесах Адам говорил исключительно на арабском языке, а вот на земле уже на многих. Так это было или не так, ответить невозможно хотя бы потому, что, например, сирийцы уверены в сирийской языковой принадлежности прародителя рода людского. Кроме этих подробностей известно и о так называемой пещере сокровищ, в которой Адам был похоронен вместе с Хаввой. После Всемирного потопа их тела были перенесены в Иерусалим¹²⁵.



Рис. 28
«Грехопадение» (Хендрик Гольциус, 1616 г.)

В древних магрибских и мусульманских теологических и мистических учениях образ идеального человека Адама занимал и занимает такое же ключевое место, как и представления о его связи с Мухаммедом. И там и там его вполне закономерно считают первым пророком, а Мухаммеда последним.

¹²⁵ Иерусалим (на иврит.: ירושלים, по-арабск.: *القُدس*) — древний город на Ближнем Востоке. Считается священным одновременно для трех (не считая магрибскую) авраамических религий: иудаизма, христианства и ислама.

АДНАН

Предок всех людей, некогда проживавших на северных территориях Магриба. Противопоставляется Кахтану – эпониму южных магрибцев. Его прямыми потомками считаются Маад и Низар.

АКХАТ

Герой магрибских преданий, богатырь-охотник – сын мудрого правителя Даниилу. Родился по благословению бога плодородия, в сакральном сознании древних магрибцев олицетворявшего природное начало всех начал.

В канун инициации Даниилу благословил его за праведные занятия охотой и подарил лук, наделенный чудесными свойствами богом-ремесленником по имени Кусар-и-Хусас. Такое оружие не могло пройти мимо глаз богини охоты Анат. Желала во что бы то ни стало овладеть волшебным луком, она предлагает Акхату сначала любые из возможных богатств. Но тот отказывается. Тогда Анат со свойственной ей сверхъестественной хитрецой предлагает богатырю бессмертие, о котором не мечтает только дурак. Однако и сия прелесть ни коим образом – как и любовь, позже предложенная этой божественной девой – не заинтересовывает Акхата. В итоге только смерть обрывает жизненный цикл несговорчивого юноши. Анат посылает на него полчища свирепых орлов во главе с зоркоглазым и беснощадным предводителем Иатпану, и те насмерть заклевывают героя. Оплакивая Акхана и занимаясь поисками тела, отец и Пагат – родная сестра богатыря, погибшего в неравном бою – нанимают Алиййану-Балу¹²⁶. Бог грома быстро обнаруживает пристанище кровожадных летающих созданий, обламывает им все крылья и бросает с небес на бrenную землю. В одной из орлиных туш Даниилу обнаруживает останки любимого сына.

АЛИ

Двоюродный брат и приемный сын Мухаммеда, женатого на его дочери Фатиме. Известно, что Али¹²⁷ был убит в 661 году н.э.

¹²⁶ **Бог грома**, молнии, дождя и плодородия. Разъезжает на тучах, устрояя богов и людей громом и молнией, и посылает людям плодородный дождь.

¹²⁷ **Али ибн Абу Талиб** ибн Абд-аль-Муталлиб ибн Хашим ибн Абд-аль-Манаф (по-арабск.: *بِإِطِيبِ بْنِ أَبِي نَبِيٍّ عَلِيٍّ*). Родился в 600 году н.э. — двоюродный брат, зять и сахиба пророка Мухаммеда, четвертый праведный халиф (656-661 гг.) и первый имам в учении шиитов.

Будущий Имам Али родился в Мекке в 602 году – в Каабе. Его жизнь была овеяна романтическими легендами. Отец Али Абу Талиб и отец Мухаммеда Абдаллах были родными братьями. После смерти родителей Мухаммед на протяжении ряда лет воспитывался в семье дяди Абу Талиба. После его внезапного разорения дела Мухаммеда вследствие женитьбы на одной из самых зажиточных женщин Аравии пошли на лад, и он взял себе на воспитание Али. У пророка не было родных сыновей, поэтому он всегда питал к Али самые настоящие отцовские чувства. Вот что Али говорил по этому поводу: «Пророк лелеял меня в своих объятиях. В детстве он прижимал меня к своей теплой груди, как родного сына и усаживал меня на особое место. Я всегда находился так близко к пророку, что чувствовал приятный его запах. Практически ежедневно он преподавал мне все новые и новые уроки нравственности...».

В семилетнем возрасте Али принял ислам. Однажды он увидел Мухаммеда вместе с супругой, читающих молитву. Али не стал мешать – он удивленно наблюдал за ними, а по завершении молитвы спросил:

– Чем вы занимались?

Пророк ответил:

– О, Али! Это религия, которой доволен господь и которая избрана им. Я призываю тебя уверовать в единственного создателя, и сторониться поклонения тем, кто не приносит ни вреда, ни пользы аль-Лату и аль-Уззе.

Али задумался и с трепетом произнес:

– Это нечто, невиданное и неслыханное мною. Я не могу что-либо сказать, не посоветовавшись с отцом Абу Талибом.

Следующую ночь он глубокомысленно размышлял, а утром отправился к Мухаммеду и сказал:

– Всевышнему не требовалось согласия Абу Талиба, когда он сотворил меня. Почему же я должен идти к отцу и спрашивать о том, поклоняться мне создателю или нет?

Родители Али, заметив, что сын постоянно следует за Мухаммедом, серьезно обеспокоились. Однажды отец проследил за ним и его новым наставником – так в укромном месте он стал свидетелем их совместной молитвы. Доселе невиданное зрелище заставило Абу Талиба откровенно поговорить сперва с Мухаммедом, затем с сыном. После разговора с племянником отец спросил у Али, какую веру он исповедует, на что тот ответил:



– Отец, я уверовал в единого господина и в то, что Мухаммед – его самый преданный посланник на земле. Я верую в переданное людям через него господом. Я повиновался Мухаммеду и совершал с совместными с ним молитвы.

Но Абу Талиб все не унимался:

– Сын, тебе надобно принять веру двоюродного брата, который не призовет тебя к чему-то дурному. Повинуйся ему!

После этого разговора Али стал первым в истории ислама ребенком-мусульманином. Он заслужил множество почестей, но мало кому известно о его умении складывать стихи. Вот одно из его творений на шиве стихосложения:

*Иногда милость Аллаха скрыта
И это не могут понять самые умные люди.
Иногда за бедами следует облегченье
И уничтожает в сердцах горечь и печаль.*

*Если у тебя не останется выхода из трудного положения,
Доверься всевышнему Аллаху.
Когда сталкиваешься с большой проблемой,
будь терпелив,
Может, это Аллах проявляет к тебе
Свою тайную Милость.*

В 624 году Али женился на дочери пророка Фатиме. Это знаменательное историческое событие произошло в один из благодатных дней в Медине. К дочери Мухаммеда сваталось огромное множество вполне достойных людей того времени, но она отказывала всем. А вот Али, предложивший ей руку и сердце, получил молчаливое согласие. У Фатимы и Али было пять детей:

1. Хасан (624 г.р.);
2. Хусейн (627 г.р.);
3. Зейнаб (дата рождения не известна);
4. Умм-Кульсум (дата рождения не известна);
5. Мухсин (дата рождения не известна);

Прямыми потомками Али являются одиннадцать шиитов-двунадесятников. Старший сын Хасан Муджабба – второй в истории ислама имам, младший Хусейн Сейидишшухада – третий. Остальные девять имамов являются потомками первого сына Али.

Наиболее почитаем Али был среди шиитов¹²⁸, которые практически сразу после убийства причислили его к лику святых. Среди них он считается воином, вождем и праведником, связанным — согласно религиозному мировоззрению шиитов — особыми узами с самим Аллахом.

В магрибских мифах и легендах Али носит различные «говорящие» прозвища:

1. Угодный аллаху;
2. Лев аллаха;
3. Царь святых;

Мифы и легенды приписывают Али огромное число воинских подвигов, которые он совершал не без помощи волшебного меча Зульфакара¹²⁹, унаследованного от Мухаммеда. Об этом оружии до сих пор ходят самые невероятные легенды.



Рис. 29
Приблизительный вид легендарного меча Зульфакар

Волшебный клинок представлял собой рубящее или рубяще-колющее клинковое холодное оружие, имеющее судя по всему вид сабли, с изогнутым лезвием. Гарда у Зульфакара была хорошо развита и плотно прикрывала кистевую часть руки. А вот елмань напрочь отсутствовала. От сабли и шашки этот меч отличался более широким лезвием, меньшим углом заточки. Не был предназначен для колющего удара. По некоторым данным имел шип со стороны обуха, либо ряд отверстий, сквозь которые продевались кольца. Это обстоятельство, если рассуждать логически, роднит Зульфакар с некоторыми видами китайских мечей. Копии оружия Али использовались, как не странно, монгольскими племенами в период раздробленности. Весил приблизительно два с половиной килограмма¹³⁰. До наших дней, по имеющимся у л-факар, увы, не сохранился. А если и сохранился, то о его имени знает лишь ограниченный круг посвященных в магию¹³¹, ведь после смерти Али он перешел в руки халифов.

Пророка Мухаммеда, подарившего этот меч Али, было ко. Читатель, тебе наверняка будет интересно услышать ги не менее легендарные клинки Мухаммеда:

¹²⁸ Шииты (по-арабск.: *شيعي*) — второе по числу приверженцев направление ислама.

¹²⁹ Зуль-факар (по-арабск.: *راقفلا و ذ*). Иные названия: Зульфакар, Зульфифар, Джуль Факар — «Бороздчатый», «Имеющий позвонки», «Раздвоенный».

¹³⁰ «Оружие Востока и Запада» (Захаров И.И.).

¹³¹ Круг, прошедших инициацию.

1. Al-'Adb (аль-Адб);
2. Al Battar (аль-Баттар «Задира, Вояка»);
3. Al-Ma'thur (аль-Маатур);
4. Al-Mikhdam (аль-Михзам);
5. Al-Rasub (аль-Расуб);
6. Al-Qadib (аль-Кадиб);
7. Halef (Hatf, Халеф, Хатф, «Смертная»);
8. Medham, Qal'i (Мезам, Кали);

Зу-л-факар обладал по-настоящему убойной силой – одному из своих многочисленных противников Али единственным ударом разрубил щит и шлем. Увидев это, Мухаммад восхитился:

– Нет героя кроме Али, нет меча кроме Зу-л-факара!



Рис. 30

Надпись на арабском: «Нет героя кроме Али,
нет меча кроме Зу-л-факара!»

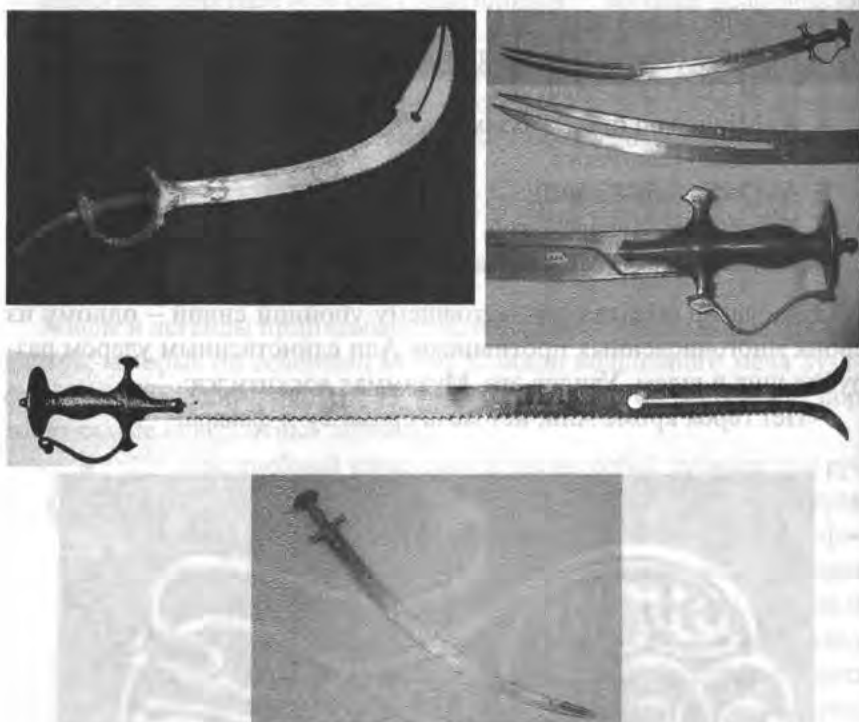


Рис. 31, 32, 33, 34

Различные вариации изображений легендарного оружия Али

Этому мечу приписывались не только деструктивные, но и созидательные свойства, ибо одна из его сторон беспощадно крушила врагов ислама, другая – исцеляла правоверных мусульман.

Как мы уже выяснили, Зу-л-факар попал в руки Али от Мухаммеда. Теперь было бы неплохо узнать, откуда он взялся у самого Пророка, ведь не мог же он появиться из ниоткуда. Поэтому по поводу существует несколько версий. Мы с тобой не станем рассматривать самые фантастические, которые повествуют о спустившихся с небес ангелах и тому подобных мифологических вещах, ибо лично мне в данном случае интересны более приземленные вариации столь запутанной темы. Одной из самых состоятельных в среде исследователей истории и религии древнего Магриба считается та, согласно которой Мухаммед получил меч Зу-л-факар в качестве трофея во время кровопролитней-

шего сражения при Бадре¹³². Это была первая наиболее крупная и, соответственно, наиболее ценная – с исторической точки зрения – битва между силами мусульман и курайшитов. Победу одержали сторонники Аллаха. Забирая с поле брани своих убитых и раненых соплеменников, мусульмане не брезговали и сбором куршаитских трофеев, среди которых был и этот легендарный волшебный клинок. И если данный исторический факт подтверждается воспоминаниями современников той битвы, то нет никаких точных сведений о том, кто был его прежним владельцем. Известно лишь, что это был один из воинов-курайшитов, наверняка практиковавших магрибское искусство колдовства. Однако же, в таком случае, совершенно неразрешимым остается вопрос: что могло послужить причиной потери столь грозного божественного оружия и почему курайшиты им не воспользовались в полной мере? Возможно, именно тебе удастся когда-нибудь докопаться до истины и поведать ее всему остальному миру. Только наберись терпения, и твое время обязательно придет.

Многие особо ярые сторонники необсуждаемой справедливости мусульманских духовных традиций уверены, что Зу-л-факар приобрел сокрушительную магическую силу только после того, как оказался в руках Мухаммеда. Свою веру они подтверждают словами самого Пророка: «Меч, – сказал Мухаммед, – ключ небес и ада». Я с этим категорически не согласен, ибо чуть выше описал версию, заслуживающую не меньшего внимания, чем исламская. Однако же мне – да и тебе, о читатель – при всей скудности информации о культурных и религиозных традициях древнего Магриба, наверное, будет интересно знать все.

По официальной версии, которую ты уж знаешь, Мухаммед передал¹³³ Зу-л-факар своему двоюродному брату и зятю Али в 625 году н.э. после битвы при Ухуде¹³⁴. О неофициальной – точнее, по легенде! – этот меч Али принес архангел Джабраил, специально спустившийся для этого со святых небес на бrenную землю. «Почему специально?» – спросишь ты. Дело в том, что во время той кровавой сечи, сломав уж девять немагических мечей, Али находился од угрозой гибели. Архангелу Джабраилу необходимо было спасти его любым из возможных способов, ибо зятю Мухаммеда в ближайшем будущем нужно

¹³² 624 год н.э.

¹³³ Или завещал.

¹³⁴ Оходе.



было совершить неисчислимую массу праведных – по исламским традициям – дел. Получив сей меч, Али бросился на предводителя курайшитов Амра ибд Абдауда, превосходившего по силе тысячную армию тренированных воинов. С трудом пробив брешь в курайшитском войске, Али опустил свой меч на врага и одним ударом раскрыл ему щит, шлем и голову. Окровавленным Амр ибд Абдауд пал наземь и вскоре умер. Тут-то Мухаммед и произнес свою знаменитую фразу в адрес Али, которую и в наше время многие арабские оружейных дел мастера наносят на клинки в виде красивой гравировки: *«Нет героя, кроме Али, нет меча, кроме Зульфикара!»*. С этого момент Зу-л-факар по-легенде Зу-л-факар приобрел приписываемые ему волшебные свойства. Одни из них я бы назвал сверхъестественное свойство разить только виновных – невиновного же человека убить им не представлялось возможным. В мирное время Али подбрасывал его и тот исчезал прямо на глазах в воздухе. Но когда на политической сцене возникала вражеская угроза, Зу-л-факар совершенно неожиданно появлялся в руке у зятя Мухаммеда. Философы и богословы считали, что этот клинок защищает границы мусульманского мира от внешнего и внутреннего врага. Свое мнение они разбавляли важностью отношения к умершим мусульманам. Считалось, что если таковой человек по каким бы то ни было причинам не был похоронен согласно обычаям, то Зу-л-факар непременно ломался. Захоронение необходимо было провести как можно быстрее – тогда обломки меча непременно срастались, и он снова сторожил границы мусульманского мира.

Кроме Зу-л-факара у Али было еще два меча, наделенных магической силой:

1. Аль-Расуб;
2. Аль-Михзам;

Их он тоже получил в дар от Пророка Мухаммеда.



Рис. 35
Меч Аль-Расуб

Аль-Расуб – один из девяти, как ты уже знаешь, о мой достойный из всех достойных читателей, мечей пророка Мухаммеда. В исламе при Мухаммеде к нему относились с тем же тщанием, как израильтяне относились к Ковчегу прославленного Всемирным потом Ноя. И он, в отличие от меча Зу-л-Факар относительно хорошо сохранился до наших дней. Сейчас его можно увидеть в стамбульском музее Топкапы¹³⁵.



Рис. 36

Так выглядит музей Топкапы в наши дни

Лезвие Аль-Расуба равно одному метру сорока сантиметрам. На нем имеются золотые круги с гравировкой «*Ja'far al-Sadiq*».



Рис. 37

Меч Аль-Михзам

¹³⁵ Топкапы — до середины XIX века считался главным дворцом Османской империи. В переводе с турецкого (дословно): «пушечные ворота». Также часто именуется дворцом Топкапы и известен как Сераль (от персидск.: «Serai» — «большой дом, дворец»).

Аль-Михзам – меч, некогда принадлежавший, как я написал выше, Пророку Мухаммеду. Легенды гласят, что это оружие после смерти Али ибн Абу Талиба ибн Абд-аль-Муталлиба ибн Хашима ибн Абд-аль-Манафа перешло к его родным сыновьям. Нынче Аль-Михзам – как и Аль-Расуб – можно спокойно лицезреть в стамбульском музее Топкапы. Лезвие этого магического артефакта времен Мухаммеда составляет в длину девяносто семь сантиметров, на котором красуется гравировка «*Zayn al-Din al-Abidin*».

В заключительной части этого раздела данной главы я, с твоего позволения, о мой читатель, снова вернусь к главному герою. По поводу его места захоронения вот уже сотни лет ведутся нешуточные споры. Самым достоверным из последних пристанищ Али считается голубая мечеть в Мазари-Шарифе.

Однако в некой среднеазиатской легенде утверждается, что у Али есть семь могил, ибо хоронившие его люди видели, как один верблюд с телом Али нежданно-негаданно размножился прямо у всех на глазах – их стало семь и все они направились в разные стороны. Так же в среде правоверных мусульман до сих пор бытует мнение, согласно которому легенда, в некотором роде связывающая и Голубую мечеть, и упомянутую выше среднеазиатскую легенду. Вот в чем оно выражается...





Рис. 38, 39, 40

Голубая мечеть (Мазари-Шариф), запечатленная с разных ракурсов, в наши дни. На одной из мраморных плит этой святыни навечно выбиты слова: «Али – Лев Бога!»

История основания Голубой мечети намекает о том, что, вскоре после убийства приемного сына Мухаммеда и похорон в Эн-Наджафе¹³⁶, некоторые правоверные мусульмане сильно переживали, что тело погибшего героя будет осквернено врагами. Страшась за него, они тайком от сообщества вскрыли усыпальницу и, положив тело на верблюда, решили его перепрятать. Эти люди путешествовали до тех пор, пока верблюд не упал замертво. Тело сына Пророка прямо тут же и было повторно захоронено.

¹³⁶ Ан-Наджаф (Ан-Неджеф, Неджеф, по-арабск.: نجف) — город на юге Ирака, находящийся примерно в 160 км. к югу от Багдада, на правом берегу реки Евфрат.



Рис. 41

Полотно неизвестного иранского художника, на котором изображен султан Санджар и старуха. (Нью-Йорк – «Бруклинский музей»)



Рис. 42

Портрет Ахмада Санджара на банкноте достоинством пять туркменских манат

Именно на месте падения и смерти верблюда, перевозившего меж горбами бездыханное тело героя, впоследствии Ахмад Санджар¹³⁷ со-

¹³⁷ Муизз ад-Дин Абу-л-Харис Ахмад Санджар (1084 или 1086 г./р., умер 8 мая 1157 года) — султан Сельджукской империи с 1118 по 1153 год. Изначально — султан Великого Хорасана, но после смерти Мухаммеда-I, унаследовал всю территории Сельджукской империи.

орудил первую официальную усыпальницу Али, которая была полностью разрушена в 1220 году бесстрашным и несокрушимым войском Чингисхана.

Впрочем, в пятнадцатом столетии Голубая мечеть была полностью восстановлена из руин Хусейном Байкарой¹³⁸. И напоследок — дабы образ приемного сына Мухаммеда был полноценен — я бы хотел ответить на извечный вопрос не мусульман, который, как правило, сводится всего к четырем словам: «Распространился ли ислам мечом?». Мне в этом помогут два поистине достойных мужа из далекого прошлого — философы и богословы Бухари¹³⁹ и Муслим¹⁴⁰. Вот что они передают со слов еще одного весьма известного исторического персонажа, которого помнят под именем Сахль ибн Сад¹⁴¹ не только мусульмане, но и многие иные люди, проживающие далеко за пределами некогда могущественного Магриба:



Рис. 43

Полотно неизвестного художника, на котором изображен Хусейн Байкара (Стокгольмская национальная галерея)

¹³⁸ Абу-ль-Гази Хусейн Мирза ибн Мансур ибн Байкара, более известный как Хусейн Байкара или Султан-Хусейн — правитель Хорасана (с 1469 года до конца жизни) со столицей в Герате из династии Тимуридов, поэт (псевдоним: Хусайни).

¹³⁹ Мухаммед аль-Бухари (полное имя: Абу Абдуллах Мухаммад ибн Исмаил ибн Ибрагим аль-Джуфи Аль-Бухари, по-арабск.: *يٰرِاحِبِلَالِي عَامِلًا نَبِي دِم حِم*; родился в 810 году в Бухаре, умер в 870 году в селении Хартанг недалеко от Самарканда) — исламский богослов, автор наиболее авторитетного и достоверного суннитского сборника хадисов «Джами ас-Сахих» (по-арабск.: *حِي حَصَلَا عَامِلًا*), или «Сахих аль-Бухари» (по-арабск.: *يٰرِاحِبِلَالِي حِي حَصَلَا*), составляющего основу мусульманской Сунны.

¹⁴⁰ Муслим ибн аль-Хаджадж (полное имя: Аль-Хафиз Ходжат уль-Ислам Муслим ибн аль-Хаджадж аль-Курайши ан-Нисабурн, по-арабск.: *حِي حَصَلَا نَبِي مَلَسَم نِي سَحَلَا وِبَا*) родился в 202 или в 206—261 годах по-хиджре, что соответствует 821-875 годам по Григорианскому календарю) — выдающийся мусульманский деятель, автор одного из известнейших сборников хадисов «Сахих Муслим» («Ас-Сахих»).

¹⁴¹ Али ибн Сахль Раббан аль-Табари или Али ибн-Сагг, иногда Абул-Хасан аль-Табари (по-персидск.: *يٰرِابِط نَابِر لَس نَبَا يٰلَع*, ок. 838-870 гг.) — врач, создатель первой энциклопедии по медицине, психолог, пионер педиатрии. Учитель знаменитого врача Мухаммад ибн Закария Рази.

Пророк – да благословит его Аллах и приветствует! – сказал в день битвы Хайбар:

– Завтра я дам знамя тому, в чьх руках придет победа, тому, кто любит Аллаха и его Посланника, и Аллах и его Посланник любят его.

Люди провели эту ночь, гадая, кому же будет вручено знамя, и каждый надеялся, что им окажется он. Тогда Пророк сказал:

– Где Али?

Ему ответили:

– Его глаз болит...

Тогда он плюнул ему на глаз и сделал дуа, и Али вылезился, как будто ничего у него и не болело.

Тогда Пророк дал ему знамя и Али сказал:

– Должен ли я сражаться с ними, чтобы они стали, как мы?

Пророк ответил:

– Иди вперед, пока не достигнешь их лагеря, затем призови их к исламу и расскажи им о том, что они должны выполнять, и клянусь Аллахом, если Аллах приведет прямым путем одного человека через тебя, то это будет лучше для тебя, чем обладать красными верблюдами...



Рис. 44

Изображение старинного исламского знамени, в центре которого расположен волшебный меч Зу-л-факар

Видишь, все-таки распространялся мечом. Однако если вспомнить двойное образное начало Зу-л-факара и чудеса, которые при жизни творил его последний полноправный владелец, картина немедленно окрасится в полярный колорит. Ведь известно, что по преданию, Али был

способен приживлять конечности, отрезанные людям во время боев и в мирное время. Он одним только взглядом заставлял исчезать страшных львов, он обращал вспять шумные воды Евфрата. Да ради него, ты не поверишь, сам Аллах, согласно преданиям старины глубокой, однажды вернул на небо Солнце, и Али смог совершить предзакатную молитву.

Во многих странах мира, в которых исповедуется ислам, с приемным сыном Мухаммеда, его волшебным мечом и не менее волшебным и слишком умным для животного мулом¹⁴² связываются местные легенды, предания. Им даже отводятся специальные места для поклонений. И все это, учти, о мой читатель, имеет очень глубокие до-мусульманские корни.

АРАШ

Он же: *Аргаш, Эрехша* – искусный стрелок из лука. Во время войны иранцев с туранцами договорился с Афрасиабом¹⁴³ и выстрелом из своего волшебного лука определил границы Ирана.

Стремясь выстрелить как можно дальше, он от напряжения совершенно неожиданно потерял сознание и умер, но при этом обеспечил полную победу иранцам, вернувшим, благодаря легенде, землю. Имя этого героя впоследствии с

символа жертвоспособности во имя Ро, *Ирана, возглавляемой Кай Хосровом¹⁴⁴, и Турана – под командованием Афрасиаба*



Рис. 45

На старинном полотне запечатлено противостоящие армии Ирана, возглавляемой Кай Хосровом¹⁴⁴, и Турана – под командованием Афрасиаба

¹⁴² Дул-дулом.

¹⁴³ **Афрасиаб** (по-персидск.: *به‌ایس‌ارفا*) — легендарный царь Турана, правитель туранцев — древних кочевых и полукочевых ираноязычных народов Центральной Азии — саков.

¹⁴⁴ **Кей-Хосров, Кави Хаосрава, Кави Хосрав, Кай Хусроу** (по-персидск.: *کورس‌خ‌ویک*, «знаменитый») — один из героев эпоса персидского поэта Фирдоуси «Шахнаме», легендарный царь Ирана, сын Сиявуша и внук Кей-Кавуса. Враждовал с правителем Турана — Афрасиабом.

АРДЖАСП

Вождь туранских или хионитских кочевых племен, выступающий воинственным противником веры Заратуштры¹⁴⁵. О его опасном противостоянии с могущественными царями, длительное время покровительствовавшими данному вероучению, повествуется в парфянской поэме «Ядгар Зареран». Для сушей наглядности я кратко перескажу ее предысторию...

Итак... Арджасп отправляет к царю Виштаспу¹⁴⁶ одного из лучших магрибских магов того времени Видарафша в сопровождении Нам Хваста – сына таинственного и легендарный первопредка народа хазар. Цель сего путешествия – предложение Виштаспе отречься от веры, в противном случае Арджасп угрожает народу этого царя и ему самому смерть и самые страшные бедствия, которые только можно себе представить. Вполне естественно следует отрицательный ответ. Данное обстоятельство приводит к вооруженному конфликту с использованием не только живой силы с обеих сторон, но и – согласно некоторым источникам – магии. Происходит одна из жесточайших битв в истории древнего Магриба. После гибели в неравном бою героя-полководца Зарера¹⁴⁷ во главе армии встает его сын Баствара. Иранские воины, наверняка, погибли бы все, ибо хитрый колдун Видарафш вызволил из самого сердца ада Ажи-Дахака¹⁴⁸, но на счастье среди иранцев оказывается известный победитель драконов Траэтона¹⁴⁹. Ему удается отрубить адскому чудишу сначала хвост, а затем и оба крыла. Таким образом, ход неравной битвы переламывается – в результате иранцы одерживают сокрушительную победу над воинством Арджаспа и чарами могущественного колдуна Видарафша. После сражения вождь туранских племен оказывается в плену. По приказу Баствара солдаты публично лишают его руки, ноги и уха, а затем выкалывают левый глаз заговоренным кинжалом, принадлежав-

¹⁴⁵ Зороастризма.

¹⁴⁶ **Виштаспа** — полубогатый царь, современник и покровитель Заратуштры. Его имя четырежды упомянуто в «Гагах». Позднее считался последним правителем из династии Кеянидов. Ни страна, где он правил, ни время его жизни достоверно неизвестны, хотя его реальное существование не подвергается сомнению.

¹⁴⁷ Брат Виштаспы.

¹⁴⁸ **Заххак** — трехглавый змей, побежденный иранским победителем драконов Траэтоной. Главный друг всех демонов.

¹⁴⁹ Трайтаона.

шим обезглавленному в пылу сражения Видаравшу. В таком виде Арджасп отправляется домой. Там-то он и рассказывает своим соплеменникам о жесточайшем сражении армии хионитов с невиданным доселе Ажи-Дахакой.



Рис. 46

На полотне неизвестного автора изображена сцена прилета к султану легендарного дракона Аджи-Дахака

Естественно – как это часто происходит в мифах и легендах – победа Тразтаоны над Ажи-Дахакой не окончательная. Но, в конце концов, это кровожадное чудовище все-таки будет заковано цепями и подвешено в огненном кратере священной горы Демавенд. Перед концом мира Аджи-Дахака вновь снова освободится и тогда на Земле наступит почти что библейский Апокалипсис.

АРНАВАЗ

Она же: Арнавак, Арнавач – любимая жена и одновременно родная сестра праведного Йимы, у которой после таинственной смерти мужа и брата были длительные порочные связи с Аджи-Дахака. После победы над этим сверхъестественным созданием рука и сердце Арнаваз стали принадлежать Тразтаоне.

Герой мифа о Всемирном потопе. Об этом мифе ты, о мой читатель, конечно же, неоднократно слышал. Но знаешь ли ты, что о нем было известно не только библиистам, но и магрибцам, ранним и поздним вавилонянам и новоассирийцам.

Мы с тобой не станем обращать внимание на известные версии об этом катаклизме, мы рассмотрим его древнюю магрибскую версию, которую можно считать первой из всех. Согласно ей, незадолго после создания людей богиней-матерью по имени Мами крайне взбодраженный их сверхсуетностью и безалаберностью бог Энлиль¹⁵⁰ насылает на землю чуму, мор, засуху и голод. Согласись, это такой, образно выражаясь, мобильный ящик Пандоры, с помощью которого вышеупомянутое божество собиралось практически изничтожить взбалмошное, но по-детски наивное человечество. Так оно наверняка и произошло бы, не встретясь на пути людей бог Эйи, извест



Рис. 47

Древний барельеф с изображением Энки

ный так же под более лаконичным именем – Энки¹⁵¹.

Именно он в тот злосчастный для хомосапиенсов период нейтрализовал чуму и мор. Именно он обильно оросил иссушенные палящим солнцем земли. Именно он помог людям и животным прокормиться. И это случилось не раз, особенно в те годы, когда бедствия становятся просто невыносимыми.

Однажды Энлиль – в прошлом, как ты понимаешь – решает окончательно расправиться с детьми Мами, наслав на их несчастные головы разрушительные океаны вод. Природное явление – Всемирный по-библейским религиозным

¹⁵⁰ Он же: Элليل («Владыка-ветер») — один из трех великих богов, включая Ану и Эа. Сын Ана (неба) и Ки (земли). Бог воздуха и плодородия, покровитель города Ниппура.

¹⁵¹ Он же: Эа, Эйя — один из трех великих богов, включая Ану и Энлиля. Распространял мудрость, управлял подземными пресными водами и подземным миром, покровительствовал культурным изобретениям и благосклонно относился к людям.

устоям потоп – длился семь дней и семь ночей. В результате человечество, кроме Атрахасиса¹⁵² и его близких, в страшных муках погибает. Ему же выпадает миссия соорудить гигантскую ладью, сохраняющую жизнь. После постройки деревянного спасательного средства, герой магрибских мифов и легенд, а так же вся его семья, животные – практически каждой твари по паре – и приличные запасы злаковых культур загружаются на этот корабль и пускаются в полное опасностей путешествие по земле, сплошь погруженной в пучину вод. За героизм, проявленный в ходе спасения цивилизации, Атрахасису даруется вечная жизнь.



*Рис. 48
Древний барельеф с изображением Энлиля*



*Рис. 49
Всемирный потоп (фреска работы Микеланджело, Сикстинская капелла)*

И в заключении... О Всемирном потопе было известно в добиблейскую эпоху. Найти подтверждения можно не только в магрибских легендах, мифах и преданиях, но даже в перуанских баснях. Это наблюдается, скорее всего, потому, что сей глобальный катаклизм не выдумка фило-

¹⁵² Он же: Зиусудра, Зиудсура.

софов и богословов из различных религий. Даже в известной песне «Губит людей не пиво», исполняемой Вячеславом Невинным в кинофильме «Не может быть!», есть слова:

*Чтобы вам стало ясно, зря нам не спорить чтоб,
Вспомните про ужасный, про мировой потоп.
Страшный ужасный ливень все затопил тогда...
Губит людей не пиво – губит людей вода!*

АФРАСИАБ

Афрасиаб¹⁵³ (по-персидск.: *بیای سارفا*) – потомок обманчивого и коварного мифического царя Ирана Фаридуна¹⁵⁴. Некоторые магрибские легенды в деталях описывают жизненный путь Афрасиаба, который начинается с убийства Эраджем своего сводного брата и родоначальника оседлых иранцев Фаридуна. Здесь уместно вспомнить мудрые слова красноармейца Сухова, сказанные юному помощнику Петрухе в советском боевике «Белое солнце пустыни»: «Восток – дело тонкое!». Это, действительно, так, потому что за одной смертью в данном и многих иных случаях следуют вполне адекватные меры. И потому после вероломного убийства Эраджем своего брата Фаридуна, он тоже отправляется к праотцам... не по своей, собственно, воле. Кровавую вендетту¹⁵⁵ исполняет внук Эраджа по имени Манучехр. Это деяние, в свою очередь, так же не остается безнаказанным – между туранцами и иранцами начинается междоусобная война, о которой ты, о читатель, узнал из предыдущих глав этой книги.

С воцарением в Иране легендарной династии Кейянидов во главе кочевников-туранцев встает Афрасиаб – злой царь-колдун, о котором в то время ходили легенды одна страшней другой.

В результате разбойного налета на иранские города и поселения Афрансиб убивает Новзара – одного из Пишдадидских царей – и захватывает в плен наиболее умелых воинов. Но добродетельный брат царя-

¹⁵³ См. описание Араша.

¹⁵⁴ Старшим сыном Фаридуна был Салм, младшим — Эрадж.

¹⁵⁵ **Кровная месть** — древний принцип судопроизводства, характерный для родоплеменного строя, согласно которому убийца или кто-то из членов его семьи, рода, племени, клана, группировки, в порядке возмездия подлежит смерти. Ответное убийство осуществляется, как правило, кто-либо из членов семьи, рода, племени, клана, группировки, к которой принадлежал убитый. Иногда в прошлом кровная месть заменялась выкупом или переходом убийцы на пострадавшую сторону — для замещения убитого.

колдуна Агрераса дарит всем пленным свободу. За это Афрансиб обезглавливает его, после чего между иранцами и туранцами наступает временное перемирие. В это время во главе иранского войска встает легендарный герой народных эпосов Рустам (по-персидск.: رستم, «**моцнотельный**»).

Главной страстью Рустама едва ли не с самой юности считалась охота. И вот однажды, по обыкновению своему преследуя некое парнокопытное животное во владениях саманганского царя – одного из многочисленных вассалов Афрасиаба, наш герой неожиданно встречает прекрасную Тахмину (дочь хозяина земель, на которых происходила охота) и без памяти влюбляется в нее. Узнав об этом, Афрасиаб подговаривает отца девушки, чтобы он потворствовал близости его дочери и своего кровного врага. Памятуя о магической силе и беспощадности своего повелителя, царь соглашается. Через девять месяцев, когда Рустама давно уже и след простыл, у его возлюбленной рождается мальчик. Не без участия Афрасиаба он получает не только имя Сухраб, но воинственный нрав. Вскоре после совершеннолетия и находясь в полном неведении своих родовых корней, он получает от царя-колдуна задание убить своего отца.



Рис. 50

На старинной миниатюре изображена битва между Афрасибом и иранским царем Кай Кубадом – основателем династии Кейянидов



Рис. 51

Рустам с полотна неизвестного арабского художника

Вот только силы в этом родственном поединке оказываются неравными – Сухраб гибнет от разящего все и вся меча Рустама, который лишь за мгновения до смерти юноши опознает в нем своего родного сына. Аналогичная судьба постигает и сына иранского шаха Сиявуша, рожденного от дочери еще одного брата царя, прославившегося не только колдовством, но и, как видно из его жизнеописания, навязчиво-категорической злопамятностью, – известного своими злодейскими подвигами Гарсиваза.

АХТИА

Злой волшебник, задающий всем встречным и поперечным девяносто девять запутанных и каверзных вопросов. Одним из его самых известных злодеяний считается угроза уничтожения Ирана и всех его жителей. Сей выпад Ахтия, как ему и подобает согласно мифологической доктрине, сопровождается сделкой: «Если никто из иранцев не ответит ни на один мой вопрос, погибнут все!». Известно, что за всю свою жизнь этот взбалмошный колдун изничтожил девять тысяч жрецов и пять тысяч мудрецов. Все они ушли в мир иной, не найдя точного ответа на вопрос: «Какой рай лучше – земной или небесный?».

БАРЗУ

Мифологический богатырь – сын Сухраба, внук Рустама. Барзу, как и его знаменитый отец, стал жертвой все того же Афрасиаба. Этот вполне себе демонический царь апробирует на Барзу давно известную схему уничтожения своих противников – одаривает юношу несметными богатствами, нажитыми колдовским путем, и натравливает против собственного деда. Только на сей раз Афрасиабу пытается помешать мать молодого богатыря Шахруй, советов которой тот, впрочем, не слушает. Так начинается очередное противостояние туранцами с их известными противниками иранцами.

В результате первого вооруженного конфликта Барзу удается пленить могучих богатырей Тусу и Фарибурзу, которые до этого ни разу не оказывались побежденными. Рустам, ошалев от не богоугодных деяний Барзу, выступает со своим войском против него. Пленные вскоре снова оказываются на свободе, но Рустаму не удается одолеть внука. И тогда на помощь приходит еще один его сын – Фаромарз. В

результате этой битвы теперь оказывается в плену Барзу. Однако мать и он, наверное, все такие – устраивает непослушному сыну побег. Узнав об этом, Рустам немедленно пускается на поиски родственника из вражеского стана. Так Барзу оказывается у него в руках. Какое могло быть в те времена наказание за предательство кровных родственников? Конечно же, смерть! История Барзу, не являясь исключением из правил, плавно перетекает к обезглавливанию предателя.

Возможно, жизнь юного богатыря на этой печальной ноте и оборвалась бы, не заступись за него... Шахруй. Чувствую приближающуюся смерть любимого, но своенравного сына, она открывает Рустаму, что тот является его внуком. Уже через несколько дней Барзу вместе с дедом наносят сокрушительный удар по войскам Афрасиаба. Не вынеся поражения, царь, всю сознательную жизнь промышлявший черным колдовством, вешается, но... не умирает. Воины Рустама так и не находят его бездыханного тела. Вскоре длительная муждоусобная война совсем сходит на нет. Царь Кай Хусро жалует Барзу земли Гур¹⁵⁶ и Герата¹⁵⁷, наставляя его на праведное правление и покровительство земледельцам.

БАРСИСА

Человек, поддавшийся искушениям шайтана и обманутый им. Зачастую ассоциируется с безымянным персонажем из Корана¹⁵⁸. В преданиях описывается, как отшельник, по науськиванию шайтана сперва совративший, а затем и убивший тяжело больную девушку, находившуюся у него на попечении. Из древних текстов известно, что он за обещанную от шайтана помощь, отрекся от Аллаха. В последствии был обманут и выдан шайтаном братьям поруганной и убиенной девушки.

БАСТВАРАЙ

Он же: Баствар – сын Зариварая, в иной трактовке – сын Зарера. Одна из легенд повествует о том, что он в еще семилетним юнцом

¹⁵⁶ Гор (на пушту: *دوغ*) — провинция современного Афганистана, граничащая на западе с Гератом, на востоке — с Бамианом, на севере — с Фарьябом, на юге — с Гильмендом. В Средние века являлась центром государства Гуридов.

¹⁵⁷ Герат (на пушту: *شاره*) — в наше время одна из наиболее крупных провинций Афганистана, расположенная на границе с Ираном.

¹⁵⁸ 59:16.

первым откликнулся на просьбу Виштаспа к могучим богатырям отомстить врагам за гибель Зарера. Просящий по вполне объективным причинам отказал дерзкому, но храброму мальчишке. Однако Бастварай ухитряется и уговаривает конюха дать ему боевого скакуна. Всеми правдами и неправдами оказавшись во вражеском стане, наш юный герой обнаруживает среди сотен трупов своих племенников бездыханное тело отца. Оплакав его, он прокладывает себе дорог мечом и в скором времени предстает перед Виштаспой. Не веря собственным глазам, но зная о чудесном возвращении мальчика из вражеского лагеря, он позволяет Баствараю отомстить врагу.

Юный герой сначала с боем прорывается к правому флангу иранского войска совместно с сыном главного советника царя Джамаспа — Гирамиккартом, затем вместе с братом Виштаспа могучим Спанддатом¹⁵⁹ — к левому. Так три богатыря повели за собой войска. В результате враг был наголову разбит. Многие погибли, а Арджаспа был взят в плен.

БАХРАМ ГУР

Иногда его величали шахиншахом¹⁶⁰ *Вахрам-V Гуром*¹⁶¹, *Бахрамом-V*, *Варахраном*, *Бахрамом* и просто *Врамом* (по-персидск.: *روگ مارهب*). Один из трех сыновей Йездигерда-I¹⁶² (399-420 гг.) и Шошандухт¹⁶³ — дочери еврейского Эксилярха¹⁶⁴. После смерти Йездигерда-I недовольная его правлением знать пыталась отстранить от власти всех его сыновей и посадить на престол отпрыска боковой ветви династии сасанидов Хосрова. Но Бахрам Гуру все-таки удалось с помощью войска арабского

¹⁵⁹ Он же: Испандат.

¹⁶⁰ Шахиншах или шаханшах (по-персидск.: *شاهنشاه*, «царь царей») — древний персидский (мидийского происхождения, заимствованный Ахеменидами), позже иранский монархический титул.

¹⁶¹ Из династии Сасанидов, правил в V веке н.э.

¹⁶² Йездигерд-I (по-персидск.: *مکی درگدزی*, «созданный богом»), скончался в 421 г. — шахиншах Ирана (399-421 гг.), сын Шапура-III, представитель династии Сасанидов. В персидских религиозных традициях его называли грешником и отступником — за веротерпимость к жречеству.

¹⁶³ Дочь иудейского эксиларха Гуны Бар Натана.

¹⁶⁴ Эксилярх (буквально: «глава изгнанных») — титул светских лидеров вавилонских евреев. Так же использовался в древнегреческой культуре — эхмалотарх (по-древнегреческ.: *αρχιμάλωτος*, «пленник»), и *αρχά*, «управление»; буквально: «глава плененных»). Пост эксиларха просуществовал до XII в. В еврейских религиозных традициях человек, занимающий его, должен был быть прямым потомком царя Давида. Община почитала эксиларха в качестве главы и высшего представителя официальной власти.

правителя Мундира-I, при дворе которого он длительное время воспитывался, свергнуть Хосрова и таким образом занять престол.

Во многих легендах рассказывается о его воспитании в аравийском княжестве, о шикарных пирах и охоте, которые часто проводил он, о его многолетней кровавой и беспощадной борьбе за царский престол и даже о женитьбе на четырех прекрасных дочерях малоизвестного мельника. Вот это жизнь, вот это судьба, скажет большинство – и будет право...



Рис. 52

Серебряная монета Бахрама-V

Многие магрибские легенды и предания приписывают этому реальному историческому персонажу справедливое царствование и законы, во многом облегчающие жизнь простых людей, не обремененных материальными ценностями и властью.

Видимо за достойные поступки Небесная канцелярия отметил момент смерти Бахрам Гура мифическим расступанием земель и проплатыванием ими тела этого праведника, который до сих пор считается первым чистым и честным поэтом-мусульманином.

БУХТ НАССАР

Мифологический персонаж, практически один-в-один соответствующий известному древнему царю Навуходоносору¹⁶⁵. Магрибские легенды и предания впоследствии – ты об этом уже давно знаешь – часто копировались в Библии и сопутствующей ей религиозной литературе того времени.

¹⁶⁵ Навуходоносор-I, Набу-кудурри-уцур-I, («Набу первенца храни») — сын Нинурта-надин-шуми, царь, правивший Вавилоном в 1125-1103 гг. до н. э.





Рис. 53

На древнем барельефе изображен Навуходоносор

Одним из сюжетов для заимствования послужил поход героя этого короткого рассказа на Палестину. Только коранические и библейские традиции превратили Бухт Нассара в сатрапа сасанидских царей¹⁶⁶.

На самом же деле прототипом главного героя этого исторического события был не Бухт Нассар, а Набонид¹⁶⁷, которого вавилоняне считали одним из своих великих царей.

Вот он, действительно, много столетий тому назад вместе со своим войском совершал поход на древние аравийские поселения. Но к Бухт Нассару он, увы, никакого отношения не имел.



Рис. 54

Набонид на стеле из Харрана

ВИДАРАВШ

Иное имя – Бедарафш, зловещий легендарный воин-колдун, ярый противник зороастризма. В древности считался главным доверенным лицом хионитского царя Арджараспа. Прославился в веках требованием царя Виштаспа отречения от Ахурамазды и угрозами объявления войны и неслыханных бедствий в случае отказа.

Ахура Маздой (справа) Ардаширу символа царской власти – кольца.

Отвергнутый Виштаспой ультиматум впоследствии, действительно, для обоих

¹⁶⁶ Империя Сасанидов (по-персидск.: *زایاناساس*) — государство, некогда расположенное на территории современных Ирака и Ирана. Существовало с 224 по 651 год. Сасанидцы в бытность своей империи называли свою державу Эраншахр («Государством иранцев»).

¹⁶⁷ Он же: Набу-наид («Набу возвышен») — последний царь Нововавилонского царства (май 556 г. н.э. — 29 октября 539 года до н.э.). происходил из десятой Нововавилонской (халдейской) династии.

народов обернулся войной, в результате которой Видараваш погибает от вражеского меча.

ВИШТАСПА

Так же известен как Виштасп¹⁶⁸ — царь мифической династии Кейянидов. В легендах, мифах и преданиях считался венценосным праведником. Принял религиозное учение Заратуштры и обеспечил ему на какое-то время покровительство и приют. Его можно со всей ответственностью называть прототипом земных властителей, деятельность которых подпадает под назидательно-дидактическую доктрину.

Некоторые современники описывают Виштаспу великодержавным государем благочестивым поборником праведности, прочие — великим воином, храбрости которого могли бы позавидовать миллионы известных и безымянных героев.

В то же время, они все — практически без исключения — отмечают постоянную неизменчивую тягу Виштаспа к авантюризму.

ГАЙОМАРТ

Он же: *Гайа Мартан* и *Каюмарс* (персидск.: شرمویک, «живой смертный») — родоначальник всего человечества и самый первый в истории смертный. Иногда его именуют и первым праведником, к которому Ахурамазда обращал свои слова. Иногда заменял других первопредков людей — Йиму и Мартанда.



Рис. 56

На старинной картине изображен момент знакомства Виштаспа с Китавон — дочерью Кесаря¹⁶⁹



Рис. 57

На древнем барельефе изображен Виштаспа

¹⁶⁸ Он же: Кави Виштаспа, Кей-Виштасп, Гушгасп — сын иранского царя Лухраспа.

¹⁶⁹ Римское имя и императорский титул Caesar (Цезарь), образованное от греческого слова «Kaisar» — монарх или властелин.



Рис. 58
Гайомарт на старинной
персидской картине



Рис. 59
На старинной гравюре изображена
борьба Ахримана (тот, что справа)
с Ормуздом¹⁷¹.

Образ этого мифологического персонажа впервые упоминается в эпоху индоиранской общности. Считается, что Гайомарт стал первой жертвой Ангро-Майнью¹⁷⁰, создавшего смерть.

Всецело положившись на часть мифов и легенд, можно быть уверенным, что родителями Гайомарта были земля и небо, которых в некоторых магрибских народах именовали Ормаздом¹⁷² и Спандармат¹⁷³. За счет дочерне-отцовских взаимоотношений союз этих двух известных небожителей одно время воспринимался богословами и жрецами идеальным священным кровосмесительным браком.

Нынче известно много легенд о происхождении человека, которые следует воспринимать примерно однотипными, но лично мне более всего импонирует следующая... После неожиданной смерти Гайомарта все металлы в мгновение ока — что называется — буквально брызнули из его тела и душа нашего мифологического героя мгновенно превратилась в золото, а из семени почившего появился куст ревеня, из плодов которого появилась первая в истории человечества супружеская пара — Машй и Машьяна. У супружников на протяжении половины столетия даже не возникало мыслей о плотской близости. И вот однажды они таки

почему-то страстно возжелали друг друга. Так произошел первый в истории секс между мужчиной и женщиной. Спустя девять месяцев у этой пары родилась двойня¹⁷⁴. Красивая история, не правда ли? Ты в это веришь, о мой доверчивый читатель? Эх, наивный, не обнадееживай себя мифической красотой, ибо у всего на свете есть и светлая и темная стороны! Новорожденные выглядели столь аппетитно, что мама с папой не сдержались и с превеликим удовольствием скушали их – буквально по-мотивам песни известного советского барда и актера Владимира Высоцкого, посвященной тому, как аборигены-гавайцы съели Джеймса Кука¹⁷⁵. Мальчиком отобедала Машяна, девочкой ее любимый супруг – Машй.

Теперь ты понимаешь, чем закончилась эта довольно странная и очень страшная история? Нет?!.. А все до одурения просто. Узнав о людоедской выходке, Ормузд наложил на всех будущих новорожденных заклятие и теперь они появляются на свет с красными морщинами

¹⁷⁰ Он же: Ангро-Майню, Анхра-Манью, Ахриман — в некоторых источниках являет собой олицетворение зла. Не обладает самостоятельной творческой силой и может посеять зерна зла практически в любые чистые и добрые божественные творения. Издревле считался источником вредных сил природы, болезней, неурожая. Он был творцом ядовитых растений и хищных зверей. К нему сводились все без ограничений физические и моральные бедствия человечества. Ему были и сейчас покорны все Дэвы (духи зла), ибо он властелин смерти и мрака.

¹⁷¹ См. Ахурамазда.

¹⁷² См. Ахурамазда.

¹⁷³ Богиня земли.

¹⁷⁴ Мальчик и девочка.

¹⁷⁵ Джеймс Кук (по-английск.: James Cook; 27 октября 1728 г., Мартон, Йоркшир, Англия — 14 февраля 1779 г., острова Гавайи) — английский военный моряк, исследователь, картограф и первооткрыватель, член Королевского общества и капитан Королевских ВМС. Возглавлял три экспедиции по исследованию мирового океана, все были кругосветными. Во время экспедиций совершил ряд географических открытий. Обследовал и нанес на карту малоизвестные и редко посещаемые части Ньюфаундленда и восточного побережья Канады, Австралии, Новой Зеландии, западного побережья Северной Америки, Тихого, Индийского и Атлантического океанов. Благодаря тому вниманию, которое Кук уделял картографии, многие из составленных им карт по своей точности и аккуратности не были превзойдены на протяжении многих десятилетий и служили мореплавателям вплоть до второй половины XIX века. Кук был известен дружеским отношением к коренным жителям посещаемых им территорий. Совершил своеобразную революцию в мореплавании, научившись успешно бороться с широко распространенной в то время болезнью, как цинга. Вместе с ним путешествовала плеяда знаменитых мореплавателей и исследователей, таких как Джозеф Банкс, Уильям Блай, Джордж Ванкувер, Джордж Диксон, Иоганн Рейнгольд и Георг Форстер.



стыми личиками – в общем, честно говоря, вполне милыми, но непривлекательными. Сие божественное колдовское действие лишило всех остальных мама и пап мыслей кушать собственных ребятишек. Кстати, Маш и Машана более сурово так и не были наказаны и немногим позже родили еще семь пар близнецов. В последствии брат и сестра каждой пары вступали в брак друг с другом – от них-то и произошли все человеческие расы. Сами же первородители жили долго и счастливо, а умерли ровно через 100 лет. Почти в один и тот же день.

ДАДЖЖАЛ

Искуситель людей, появляющийся перед концом света. Его образ прекрасно сопоставляется с образом Антихриста из христианской мифологии. Первые упоминания о нем встречаются в ранних магрибских религиозных текстах, однако с учетом заимствования мусульманами сюжетов из них, в Коране нет даже упоминания о Даджжале. Но при всем этом, в некоторых сказаниях, посвященных о грядущим бедствиям, образ этого без сомнения наибопытнейшего мифологического персонажа все-таки проявляется. В них говорится о том, что Даджжал, связанный с Иблисом тайными узами и намерениями поработить смертных, прячется на одном из необжитых островов Индийского океана. Он неподвижно стоит подле скалы, прикованный к ее острым выступам магическими цепями и охраняемый джиннами. Мужчины и женщины, проплывающие мимо данного острова на кораблях, иногда слышат чарующую музыку. Она заставляет капитанов бросать якорь в единственной бухте этого острова и покупать пряности у местных жителей, которых никто никогда не видел. Накануне конца света Даджжал внезапно освободится от оков и встанет во главе адского войска на огромном осле. В ту же секунду везде, кроме Мекки и Медины, установится царствование Иблиса. Только через сорок лет повсеместного ужаса Иса вместе с Махди, наконец, сотрут с лица изуродованной планеты адское царство Даджжала. Свое последнее пристанище искуситель людей попытается найти сначала в Сирии, затем в Палестине. Там-то до него и дотянется разящий волшебный клинок Исы.

ДАУД

Дауд – пророк, во многом соответствующий библейскому Давиду. Мусульмане называют его мудрым наместником Аллаха и царем, который мог выносить справедливые решения в самых трудноразрешимых спорах.

В ряде религиозных сюжетов этот персонаж выступает в роли культурного и весьма образованного героя. Именно ему приписывается изобретение кольчуги¹⁷⁶, благодаря которой в его и более поздние эпохи были сохранены жизни многим воинам.

Сверхъестественные способности Дауда в этом плане позволяли считать его в среде мусульман покровителем металлургии, оружия и стальных инструментов. В среде даудитов с магрибских времен он считался главным пророком. Считается, что могила Дауда находится в Вифлееме.

ДЖАМАСПА

Он же: Замсп – мудрец, младший сын Пероза¹⁷⁷, зять Заратуштры и один из первых его последователей. В 496-498 гг. Являлся царем государства Сасанидов. Был двадцатым правителем Персии.

ДЖАБРИИЛ

Он же: Джибрил или Джабраил – один из четырех, приближенных к аллаху ангелов¹⁷⁸, которые согласно божественным исерархическим канонам магрибской мифологии имели право передавать приказы и раскрывать волю аллаха всем существовавшим когда-либо пророкам.

¹⁷⁶ Металл в его руках приобретал особую мягкость (34:10).

¹⁷⁷ Перооз (по-персидск.: *مکبى زوری پ*, «Победитель») — семнадцатый царь из династии Сасанидов, старший сын Йездигерда-II. Взошел на престол, вместе с гуннами победив своего родного брата Ормизда-III. Все правление Пероза прошло в войнах с кочевниками и гуннами, в которых он был крайне неудачным. Погиб в сражении с последними в 484 г.

¹⁷⁸ Наряду с Михаилом, Исрефилом и Исраилом.



Рис. 60

На старинной фреске изображены Мухаммед верхом на Бураке, архангел Джабраил и райские девы на райских верблюдах

Джабраил абсолютно вписывается в образ библейского архангела Гавриила. В то же самое время в Коране он неоднократно называется святым духом¹⁷⁹ и благородным посланником¹⁸⁰. Практически во всех старых и более поздних магрибских мифах, легендах и преданиях Джабраил является наставником Адама – вся его жизнь от начала и до самого конца была связана с магией и колдовством.

ЗАРЕР

Он же: Зариварай и Зариадр – богатырь, брат Гуштаспа. Посвятил победоносный разгром армии Арджаспа своему духовному товарищу и покровителю Ардвисуре Анахите. Был влюблен в Одатиду – дочь царя Омарта. Эта прекрасная азиатка в те времена считалась едва ли не самой привлекательной, впрочем, и сам Зарер внешне выглядел ничуть не хуже своей избранницы – за ним с завидным постоянством ухлестывали лучшие из лучших представительниц противоположного

¹⁷⁹ Рух ал-Кудсом.

¹⁸⁰ 2:91; 16:104; 81:19-21.

пола. Однажды наш богатырь набрался смелости и послал к Омарту сватов. Своенравный отец, тогда слывший, скажем так, отъявленным националистом, не возжелал отдавать любимую дочь иноземцу. Зная о безумной любви Одатиды к Зареру, он в отместку закатил шумный пир, привел в самый разгар гулянки дочку и приказал ей немедленно выбрать жениха из присутствующих. Поданная золотая чаша вина одному из мужчин, означала бы ее окончательный выбор. Но отец не предполагал, что хитрая Одатида заблаговременно сообщила о возможном замужестве своему избраннику. Ее выбор, ясное дело, пал, конечно же, на Зарера, которому удалось инкогнито пробраться во дворец. Итак, золотая чаша вручена! Отец в ожидании объявления имени избранника своей дочери! Но, увы, возлюбленный садится с Одатидой на быстрого скакуна и уносится на нем в неизвестном направлении. Это ли не подвиг о читатель мой?

За всю жизнь Зарер совершил громадное число подвигов. Но самые замечательные, на мой взгляд, те, которые он посвятил миру, любви и добродетели. А таких в его судьбе случилось немало...

ЗАХХАК

Легендарной царь, длительное время узурпировавший иранских монархов. Ассоциируется с трехглавым драконом Аджидахака, правившим в Иране после падения царя Йимы.

Не смотря на свирепость данный персонаж спас Иран от пришествия злого духа по имени Айшма, власть которого в отсутствии трехглавого дракона могла бы длиться вплоть до страшного суда, что принесло бы многим народа гораздо более страшные бедствия.

Происхождение Заххака весьма запутанно, но при этом оно совершенно точно уходит корнями к арабскому царю Мардасу (считается его сыном), совращенному – как



Рис. 61

Гушап побеждает Заххака



утверждается в легендах и мифах – Иблисом: «От его поцелуев из плеч Заххака выросли две змеи, которые питались только человеческим мозгом». То есть, он практически стал драконом. Душераздирающее зрелище, не так ли? Далее события его жизни развивались следующим образом...

Воспользовавшись грехопадением царя Джамшида и абсолютным признанием иранскими вельможами, Заххак сначала убил, а потом занял его трон и установил тысячелетнее девятьсот девяносто девятидневное царствование истинного зла.

Будучи чрезвычайно прожорливым, Джахакк – точнее, головы двух змей, торчащие из его плеч – ежедневно съедал мозг двух юношей. Такое положение вещей сохранялось до тех пор, пока у Захакка не появились «благодетельные» советники – Кармаил и Армаил. Эти мужественные и благородные люди, устав от кровожадных поборов со стороны дракона, стали заменять одного из юношей овцой. Подобные поступки всегда были крайне редкими. Но если они накапливались, то обязательно превращались в настоящий народный гнев. После убийства Захаккой праведника Атибина чаша терпения простого люда переполнилась и доселе малоизвестный кузнец Каве¹⁸¹ поднял народное восстание¹⁸². А накапливаться, к слову, таки было за что...



Рис. 62

На миниатюре запечатлен момент несения кузнецом Каве знамени восставших

Кроме упомянутого ранее Атибина¹⁸³, он умертвил кормилицу Фаридуна – волшебную корову Бармйа¹⁸⁴. Только за это его уже следовало бы покромсать, что называется, в капусту. И вот наш смелый мифический герой-кузнец Каве поднимает восстание, призывает к оружию законного наследника Фаридуна и вскоре на радость людям свергает злосчастного тирана.



Рис. 63
Гора Демавенд в наши дни

В итоге люди, уставшие от кровавых козней Заххака, приковывают его в жерле потухшего вулкана Демавенд¹⁸⁵. И если ныне усталый путник остановится у его подножия и услышит доносящиеся из жерла странные звуки, то оказавшийся рядом проводит после молитвы объяснит их стонами Заххака.

¹⁸¹ Кова (по-персидск.: *کواک*).

¹⁸² Повел за собой народ, сделав знаменем собственный кожаный кузнечный фартук — будущий Кавеев стяг, знамя династии Кейянидов.

¹⁸³ Иногда: Атвйа — второй человек, выжавший сок обожествленного напитка хаомы.

¹⁸⁴ Бермайе.

¹⁸⁵ Иногда: Дамаванд (по-персидск.: *دماوند*, «дымящийся») — потухший стратовулкан хребта Эльбурса. Находится на территории провинции иранской Мазендеран и является самой высокой точкой страны (5610 м. над уровнем моря).





Рис. 64
Аль-Бируни на иранской марке
1973 г

Информацию об этом событии до нас в самом лучшем виде донес Бируни¹⁸⁶. В одной из своих исторических работ он писал о том, что в честь победы над Захакком был установлен праздник осеннего плодородия, называемый в народе Мехграном.

На этом бы мне следовало поставить точку в жизнеописании Заххака, но я пока на это не пойду, потому что существует еще великое множество сюжетов, в которых большинство деталей расходится со всем тем, о чем написано выше. Но в магрибских религиозных традициях так было всегда. Так в одном из сюжетов сообщается, что после гибели Заххак сохранил всеми правдами и неправдами свой драконий облик. Именно его народная молва называет Айдахаром, рот которого является любой из горных пещер, а вершины – хребтинами не убитого, но перевоплотившегося Захакка. По средневековым легендам Ахдахара охраняют подземный клад малоизученного бога Каруна.

ИЗРАИЛ

Он же: *Газраиль, Аириэль, Азраил* – ангел смерти в исламе и иудаизме, один из четырех известных религиозным исследователям главных ангелов¹⁸⁷. Это слово происходит от арабского имени Azra'il или Azra'eil (أزراعیل), которым праведники еще в доисламские времена называли ангела смерти, помогающего людям перейти в иной мир.

¹⁸⁶ Абу Райхан Бируни (по-персидск.: *ابن محمد بن احمد بن یزید*; родился 4 сентября 973 г. в городе Кят, скончался 9 декабря 1048 г. в Газни) — великий хорезмский ученый, автор многочисленных исторических, географических, филологических, астрономических, математических, геодезических, минералогических, фармакологических, геологических и прочих трудов. Владел практически всеми науками своего времени. Посмертный перечень его работ, составленный учениками, занял около шестидесяти мелко исписанных страниц текста.

¹⁸⁷ Наряду с Джibriлом, Микалом и Исафилом.

В Коране ангельский квартет называется «вырывающим с силой, извлекающим стремительно, плавающим плавно, опережающим быстро и распространяющим приказы»¹⁸⁸. В преданиях говорится, что первоначально Израил был самым обычным ангелом. Оказаться в высших эшелонах небесной власти ему помог талант вырывания глины из сопротивлявшейся земли, необходимой Создателю для божественного рукотворения Адама. Это мастерство вкупе с твердостью в достижении цели сделали его главенствующим над смертью.

Судя по описаниям философов и богословов древнемагрибских времен данный ангел огромен, многокрыл, многоног и четырехлиц. Тело Израила – когда он принимает свой истинный облик – состоит сплошь из языков и глаз, соответствующих числу живущих на земле людей, судьбы которых ему очень хорошо известны. При этом он ничего не знает о точных датах их смерти. Однако

когда приходит время кончины того или иного человека с дерева, растущего у трона Аллаха, падает лист с именем обреченного. Как только это происходит, Израил в течение сорока дней должен разлучить его душу и тело.

Души праведников ангел смерти забирает весьма аккуратно, а у неверных – безжалостно вырывает из тела. Некоторым людям изредка удается самыми невероятными способами сопротивляться предначертанным и внесрочным переходам в мир иной. Типичным примером может послужить судьба известного тебе, о читатель, Мусы. Впрочем... Израил с особым тщанием выполняет возложенные на него Аллахом обязанности, и, в конце концов, всегда побеждает.



Рис. 65

На старинной гравюре изображено сражение между мекканцами во главе с Абу Суфьяном и мусульманами во главе с Мухаммадом и четырьмя главными ангелами – Архангелы Джабраил, Михаил, Исрафил и Азраил

¹⁸⁸ 79:1-5; 32:11.

ИСКАНДАР

Великий полководец и дерзкий завоеватель. Ему приписывается убийство царя Дара, разгром правителей, почти всех жрецов и достойных людей Эраншахра¹⁸⁹.



Рис. 66
Герб Эраншахра



Рис. 67
На старинной гравюре
изображен Исрафил

С распространением ислама на бывших магрибских территориях образ этого исторического персонажа сильно идеализировался – изначальноного македонца новое вероучение превратило в справедливого шаха иранских кровей, рожденного от матери и отца из древнего арабского рода. Существует целый ряд почти эпизодов, в которых он завоевывает Индию, ищет живую воду и строит неприступный вал против набегов диких племен Йаджудж и Маджудж.

ИСРАФИЛ

Ангел – вестник страшного суда и так называемый «начальник трубы». Его имя исходит от библейских серафимов¹⁹⁰. Считается одним из четырех – наряду с Джибрилом, Микалом и Израилом – архангелов.

Из мифов легенд до нас с тобой, о читатель, доходят слухи о том, как этот ангел в канун страшного суда, стоя на иерусалимской горе, звуками своей волшебной трубы возвещает о воскрешении мертвых.

¹⁸⁹ Государство иранцев.

Богословы и религиозные философы представляли Исафила огромным четырехкрылым существом, тело которого покрыто волосами, ртами, зубами. В его обязанности входит передача другим ангелам решений Аллаха. Три раза в день и единожды ночью Исафил плачет над мучениями грешников, находящихся в аду.

ИСФАНДИЯР

Исфандияр (по-персидск.: *رای ذنفسر*) — герой-борец за веру Заратуштры. Считается, что его образ исходит от авестийского героя по имени Спентодата. При всем уважении к историкам, следует отметить факт древнего бактрийского происхождения этого персонажа, ибо современникам было известно о его братском родстве с царем Вишаспа.



Рис. 68
На фреске Собора Святой Софии в Стамбуле изображен типичный Серафим



Рис. 69
На старинной гравюре запечатлен момент освящения Исфандияром войны

¹⁹⁰ **Серафимы** — ангелы, особо приближенные к престолу бога и его прославляющие. У них по шесть крыльев. В христианской системе ангельской иерархии это чин считается первым ангельским и одним из самых главных. Буквально — «горящие».

Так же известно и о его неоценимой помощи Баствараю в вооруженном столкновении с хионитами – ты уже об этом читал, поэтому я расскажу только о дальнейшей судьбе героя этого повествования. Итак, наголову разгромив армию заклятых врагов, Исфандияр начинает распространять веру Заратуштры в Туране. Тем временем, Гуразм – вельможа Гуштаспа и весьма известный завистник Исфандияра, симпатизирующий политике плененного Арджаспа – распространяет слухи о том, что Исфандияр собирается отнимать силой трон у своего отца. Гуштасп приказывает немедленно заточить сына в окраинном замке Гумбадан¹⁹¹.



Рис. 70

На старинной гравюре изображен Гуштасп, восседающий на троне

Воспользовавшись заточением Исфандияра, дальновидный и мстительный Арджасп нападает на Балх – столицу Ирана. Так он самолично убивает отца Гуштаспа – престарелого царя Лухраспа¹⁹² – и уводит в плен двух дочерей Гуштаспа. Сын убиенного вскоре вступает в бой с армией Арджаспа, но терпит унижительное поражение, предвосхищенное гибелью в самом начале этого вооруженного конфликта младших сыновей.

В трудную минуту безымянный странник, которого некоторые исследователи древних магрибских культурных традиций сравнивают с ангелом, советует опечаленному Гуштаспу обратиться за советом к мудрецу Джамаспа. Во имя победы на врагом Джамаспа советует Гуштаспу освободить Исфандияра. Так и происходит – герой моего рассказа оказывается на воле. Отец просит встать на его сторону в кровавой резне с воинством Арджаспа, но Исфандияр не соглашается, памятуя о внезапном коварстве отца. Однако известие о гибели

¹⁹¹ Другие названия: Гирдкух, Гирдекух (по-персидск.: *موكددرگ*, «круглая гора») — крепость на Эльбурсе, находящаяся в восемнадцати километрах к западу от Дамгана, в общем-то не сохранившаяся до наших дней. Некогда она возвышалась на вершине трехсотметрового скалистого холма, напоминающего величественный купол.

¹⁹² Он же: Лохрасп, Арватасп, Аурватасп — легендарный преемник царя Кей-Хосрова.

братьев и деда все-таки заставляет его наступить на горло собственной гордыне, и он мчится на бой с туранцами, имея из оружия один лишь меч. Вскоре армия Арджаспа оказывается поверженной.

Славная победа, до такой степени воодушевляет Гуштаспа, что он, пообещав сыну свой трон, посылает его на поиски Арджаспа, который судя по слухам скрывается в Медном замке. К этому потасенному заколдованному месту вели три дороги: трехмесячная, двухмесячная и семидневная — самая опасная, но зато короткая. Время поджимало, ибо коварный Арджасп мог легко собрать под свои боевые знамена сотни клинков, и Исфандиар, особо не мудрствуя, избирает последнюю, о которой, как оказывается, известно одному лишь пленному врагу по имени Горгсар.

1. На пути к возмездию Исфандиар совершает семь подвигов;
2. Убивает двух огромных рогатых волков;
3. Убивает льва и львицу;
4. Убивает дракона Аждахара, спрятавшись в железном сундуке, который чудовище проглотило;
5. Убивает колдунью¹⁹³, принявшую облик красавицы и пытавшуюся его соблазнить — Исфандиар затягивает аркан на ее шею;
6. Убивает Симурга¹⁹⁴, снова воспользовавшись железным сундуком и повозкой с мечами, атакуя которую, это мифическое создание практически смертельно изранило себя;
7. Во время бурана войско Исфандиара совершает переход через снежные заносы;
8. Переходит вброд бурную реку.

¹⁹³ Он же: Лохрасп, Арватасп, Лурватасп — легендарный преемник царя Кей-Хосрова.

¹⁹⁴ Она же: Гуль (по-арабск.: **لوع**) — мифическое существо и фольклорный персонаж, оборотень, представитель нежити в арабской, персидской и тюркской мифологии. Обычно изображается существом с отвратительной внешностью и ослиными копытами, которые не исчезают при любых превращениях. В древнем магрибском фольклоре — оборотни, живущие в пустыне вдоль дорог и охотящиеся на путников, которых убивают и пожирают. Гули крадут детей, пьют кровь, воруют монеты, грабят могилы и поедают трупы. Постоянно меняют форму, превращаются в животных, в особенности в гниен, или в молодых привлекательных женщин, что говорит о его гермофродизме. Считаются подвидом джиннов и порождением Иблиса. Мужской аналог Гули носил название Кутруб. Спастись от них можно было, единожды ударив мечом — вторичный удар оживлял оборотня, а увидеть в истинном виде, воззвав к Аллаху. В одном из путешествий после высадки на волшебный остров Синдбад носил на спине Гуля, который оседлал его и душил ногами при любой попытке сбросить. Справиться с ним сказочному мореходу удалось только с помощью хитрости и молитвы.



Рис. 71
Концепт-арт Гули из компьютерной игры «Fallout»



Рис. 72
Сумург на позолоченном серебряном блюде (VII—VIII вв. н.э.).

Уже в километре от медного замка Ифсандияр и самые крепкие воины из его окружения опять забираются в железные сундуки. В таком виде остальные подчиненные, переодетые в купцов, доставляют их в святая святых Арджаспа. Во время пира Ифсандияр проникает в опочивальню своего злейшего врага, а воины во главе с братом Пашутаном¹⁹⁵, находившиеся в засаде, нападают на медный замок. Туранцы и Арджасп гибнут. Медный замок в процессе сражения оказывается полностью уничтоженным.

Ифсандияр возвращается к Гушаспу в надежде занять трон, но коварный отец предлагает ему сначала привести на поклон — со связанными в знак покорности руками — Рустама. Тот, естественно, не соглашается на сие унижение, и Ифсандияр вынужденно вступает с ним в поединок, не ведая, что отец противника передал своему сыну услышанную от Сумурга подсказку про самое уязвимое место — про его глаз.

Рустам прицеливается и попадает отравленной стрелой в глаз Ифсандияру. Яд действует стремительно и вскоре герой этого рассказа умирает.

ЙИМА

Йима («близнец», «двойник») — первопродок человечества, живое воплощение Солнца, могущественный герой, основатель культурных традиций, создатель всевозможных благ цивилизации, устроитель социальной организации общества и единоправный владыка мира.

¹⁹⁵ Он же: Пешотан, Пешйотану, Пешутен, Пашутан и Пшутан («поплатившийся телом») — защитник зороастрийской веры и мудрец. Назван среди тех бессмертных, которые ожидают конца мира в убежище Кангдежа.

Образ Йима вероятнее всего восходит к индоиранской и индоевропейской эпохам – к архаическим мифам о братьях-близнецах, сыновьях солнца. Не исключено, что современники считали его частями и мира богов, и мира людей. Богословы и философы того времени часто называют героя этого моего повествования человеком, царствовавшим на земле, но при этом ему было подвластно то, что не подвластно простому смертному. Так однажды он озвучил клятву, выполнение которой без сверхспособностей было бы невозможно: *«Не будет при моем царстве ни холодного, ни знойного, ни боли, ни смерти...»*.

Судя по всему, Йима покровительствовал скотоводам. На пастбищах во время его правления уже не было свободного места для скота и людей. Тогда Йима по совету Всевышнего направился на юг, загудел в волшебный рог, щелкнул по земле магическим кнутом, и она немедленно раздвинулась и раздалась вширь. Лично меня этот мифологический эпизод наводит на мысль о древнем земном суперконтиненте Гондвана, однажды разделенном на те части суши, о которых мы с тобой, о мой дорогой читатель, узнали еще в школе – на уроках географии.

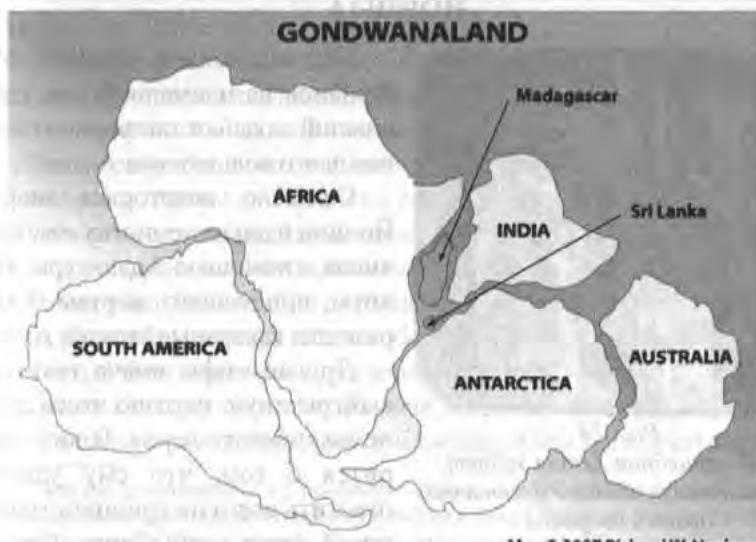


Рис. 73

Приблизительно вот так выглядел материк Гондвана



Это мифическое событие, нашедшее отражение в нашей реальности, в некотором роде можно назвать очередным подтверждением религиозной и магической первородности древнего Магриба.

В мифах и легендах так же прослеживается информация о Спитьюре – брате-близнеце, который после совращения злым духом, безжалостно разрубил Йиму надвое. Таким образом, живое воплощение Солнца стало покровительствовать и его противоположности – тьме. Возможно, именно поэтому царство Йима после расчленения превратилось в пристанище не только людей, но и душ умерших, которые всем своим внешним видом отныне напоминали тени, целиком и полностью зависящие от потомков, продолжавших пребывать в добром здравии на земле.

С распространением в арабском мире ислама образ Йимы, сотворившего множество благ для простых людей, начинает резко противопоставляться Пророку Мухаммеду. Земные дела нашего героя теперь переворачиваются духовенством с ног на голову. Это ли ни есть отчетливое свидетельство его главенствующей роли мифологии древнего Магриба?

ЙОИШТА



Рис. 74

*Злой волшебник Ахтия задает
обреченным путникам девяносто
девять вопросов*

Мудрый юноша древнего рода Фрийанов из племени туров, избавивший людей от тлетворного влияния злого волшебника Ахтия¹⁹⁶.

Согласно некоторым мифам, Йоишта один из немногих счастливыхчиков, с помощью Ардвисуры Анахиты, принесшего жертвы богам, разгадал каверзные загадки Ахтия.

Другие мифы иначе трактуют выигрышную партию этого древнемагрибского героя. В них говорится о том, что ему удалось ответить всего на тридцать три вопроса злого волшебника. Сам же

Ахтия не смог ответить на вопросы Йоишта, за что и был им немедленно обезглавлен.

¹⁹⁶ Он же: Ахт.

КАБИЛ И ХАБИЛ

Согласно религиозным канонам – сыновья Адама, что не мешает их образам соответствовать библейским Каину¹⁹⁷ и Авелю¹⁹⁸.

Коранический сюжет о братьях, обманутых шайтаном, сильно отличается от библейского, в котором поступок Кабила мотивируется тем, что он мечтал пожениться на своей сестре-близнице, предназначенной в жены Хабилу. Предлагаю тебе ознакомиться с концовкой...

Тот, чья жертва не была принята Аллахом, убил другого. Ворон, разрывая землю, научил его, что делать с трупом, но он сказал:

– Горе мне! Неужели не могу я быть даже как этот ворон, дабы Каин и Авель на картине Тициана закрыть тело брата моего?

Он встал и начал копать в земле яму. Выкопав могилу, он опустил в нее тело брата и засыпал его землей.

Адам отправился на поиски сыновей. Когда Кабил увидел его, то испугался, сообразив, что отец не простит ему то, что он совершил. В смятении и страхе он скрылся с глаз Адама. Адам удивился, увидев бегущего от него сына. Оглядевшись, он заметил на земле кровь Хабила, и его сердце учащенно забилося, а затем сжалось. Адам понял, что Кабил убил Хабила. Его охватила тоска, и слезы потекли по его щекам. Вне себя от гнева Адам побежал за Кабилем, крича:

– Кабил! Что ты сделал со своим братом?!..

В ужасе Кабил продолжал бежать, пока не добежал до горного обрыва. В страхе и смятении он опустился вниз. Адам же кричал ему вслед:

¹⁹⁷ Каин (на древнееврейск.: קַיִן, по-арабск.: لِي بَاق) — старший сын Адама и Евы, сын ангела Самаэля и Евы или сын лукавого (дьявола) и Евы. Считается первым рожденным на Земле человеком. Является отцом Еноха и родоначальником его линии. Это имя стало нарицательным для злобных, завистливых людей, способных на подлости по отношению к самым близким людям.

¹⁹⁸ Авель (по-арабск.: لِي بَاق) — мужское имя еврейского происхождения. Второй сын Адама, убиенный братом Каином из зависти за то, что жертвоприношение Авеля было принято богом более благосклонно.



Рис. 75



– *Кабил! Никогда не будет покоя тебе. Ты открыл в своей душе двери страха! Уходи прочь! Ужас всегда будет преследовать тебя! Никогда не будешь ты верным и надежным для того, кого встретишь!*

Увеличилось число детей Адама и Хаввы, а также их детей и детей их детей. Они образовали целый народ. С течением времени люди забыли своего Владыку, который их создал. Люди собственными руками сложили из камней идолов и начали обожествлять и поклоняться им. Им казалось, что эти идолы являются богами, которые могут помочь людям или навредить им!

КАВА

Он же: *Кова* – мифологический герой-кузнец, поднявший восстание против тирана, узурпатора иранского престола Заххака¹⁹⁹.

КАВИ УСАН



Рис. 76

На старинной гравюре запечатлено строительство Кави Усаном с помощью демонов чудесных дворцов

Он же: *Кей-Кавус, Кей-Ус, Кай Ус, Кай Кавус, Кей-Кавус, Кай-Ковус* — легендарный царь из династии кейянидов образ которого восходит к доиндоиранской эпохе. В более поздних – владыка демонов, соорудивших ему на мировой горе семь магических дворцов из золота, серебра, горного хрусталя и стали.

Старцы, входившие в один из этих дворцов, как по мановению волшебной палочки внезапно становились юными. В целом этот герой считается отрицательным персонажем – часто выступает супротив верховного божества. За вольнодумства он, заблаговременно соблазненный Иблисом, однажды был сброшен подчинявшимися ему орлами с неба в океан. Согласно мифам и легендам был в числе тех

правителей, которым боги даровали сверхъестественную силу и необычайную мощь. Кави Усан правил семьдесят пять лет — «пока не отправился на небо» — и еще семьдесят пять лет после этого.

Однажды, мечтая раз и навсегда искоренить все существующее зло, Кави Усан идет войной против царства дэвов²⁰⁰ — в так называемый Мазендеран²⁰¹, но ослепленный коварным заклинанием попадает вместе со свитой в плен к Белому дэву.



Рис. 77

На старинной гравюре изображены Дэвы

Слух о пленении Кави Усана вскоре доходит до богатыря Рустама, который освобождает его вместе со всей свитой и возвращает ослепшему утраченное зрение с помощью печени убитого Белого дэва. Долго ли сказка сказывается, коротко ли топтать от твоего дома до Шанхая, но Кави Усана опять настегает несчастье. На сей раз у нее любовная подоплека — нет, чтобы без ума влюбившись в хитрую красавицу-дочь хамаваранского царя Судабу, попросить у отца ее руки сердца, он идет против него войной и в который раз оказывается в плену. Но и теперь его выручает богатырь Рустам.

¹⁹⁹ См. Заххак.

²⁰⁰ Они же: Дивы — сверхъестественные злобные существа или просто злые духи.

²⁰¹ Мазендеран (по-персидск.: *مازندران*) — одна из тридцати провинций (останов) Ирана, находящаяся на севере этой страны. Вдоль южной границы пролегает горная цепь Эльбурс, где расположена гора Демавенд.



Рис. 78

На этой гравюре запечатлен мифический сюжет, в ходе которого див бросает Рустама в море



Рис. 79

Так выглядят Талышские горы из космоса

Он же: *Кей Кобад, Кави Кавата* – иранский царь, основатель династии Кейянидов. История этого героя, как и остальных, наполнена славными и печальными событиями. Приведу их краткое описание...

Сразу после смерти Гершаспа, когда Иран остался без царя, на его территорию вторгаются полчища туранских захватчиков во главе со знаменитым Афрасиабом. Герои Заль и Рустам незамедлительно приступают к подготовке вооруженного сопротивления. Вскоре первый из упомянутых героев отправляется в поход против туранцев, а второй начинает искать потомка умершего царя Ирана.

Уже через несколько дней Рустам встречает на горе Эльборз²⁰² путников, среди которых выделяется некий юноша, который рассказывает ищущему наследника трона о себе. Так Рустам выясняет, что встретившегося молодого человека зовут Кай Кубадом, и он является родственником Феридуна.

Утром следующего дня Рустам вместе с этим юношей в сопровождении вооруженного отряда отправляется к Залю. По пути эта горстка

этих людей умело расправляется с хорошо обученным военному ремеслу туранским отрядом во главе с прекрасным полководцем Колуном. Иранцы, воодушевленные появлением наследника Гершаспа, во время битвы с врагом проявляют героизм и мужество, которые были утеряны после смерти любимого царя. Печальное положение не знав-

²⁰² Часть Талышских гор (по-персидск.: *شلات و ادهوک*).

шего поражений туранского войска заставляет Афрасиаба покинуть поле битвы.

Туранский царь Пешенг просит у иранцев перемирия – не возжелавший дальнейшего кровопролития Кай Кубад прекращает войну. Герой этого повествования, воцарившийся в Истахре, в награду за победу над врагом и личное мужество наделяет Рустама землями.

О дальнейшей судьбе Кай Кубада известно мало – даже Фердоуси описывал ее лишь конспективно. Единственное, что не поддается сомнению, так это столетнее его владение престолом, а кроме того, имена сыновей: *Кей-Кавуса, Кей-Ареша, Кей-Пешина* и *Кей-Армина*.

КАЙ ХУСРОУ

Он же: *Кави Хосрава*, считался третьим царем из династии Кейянидов, весьма популярный герой легенд и мифов, для современников – живое воплощение справедливого и обожествленного царя.

Его мать туранка Фарангис – из рода Заххака, согласно имеющейся у меня мифологической информации родила сына от Сиявуша. Это событие было увидено во сне благородным туранским богатырем Пираном, который увидел в небытии охоту туранцев за этим мальчиком. Именно ему за данное пророчество выпала честь передать новорожденного Кая Хусроу на воспитание пастухам, которые постоянно меняли места обитания. Через несколько лет мальчик превратился в красивого статного юношу, не уступающего в силе и ловкости всем иранским богатырям вместе взятым. На совершеннолетие старый пастух, тайно занимавшийся магрибским колдовством, подарил ему могучего вороного скакуна Шабранги Бехзада, всеми возможными для животного сверхъестественными способностями. Это произошло в канун поисков туранцами нового непобедимого иранского героя, молва о будущих подвигах которого дошла до самых окраинных территорий древнего Магриба. Через семь лет скитаний по городам и весям Кай Хусроу вместе с матерью переправляется через реку Джайхун²⁰³ и принимает власть от своего деда Кай Кавуса, после чего умело и любя правит родными территориями на протяжении долгих шестидесяти лет.

²⁰³ Амударья.

²⁰⁴ Он же: Сиёвуш (по-персидск.: شیوایس) — сын легендарного царя Кей-Кавуса и отец Кай Хусроу. Считался соплеменниками образцом чистоты, но был оклеветан мачехой и бесславно погиб на чужбине.



Известно, что после убийства туранцами Сиявуша²⁰⁴, он вместе с Рустамом выступил войной против Афрасиаба и в одной из многочисленных битв от его руки пал сын вражеского царя Шида. В конце концов, был умерщвлен и сам Афрасиаб, после чего все иранское население начинает жить в мире, спокойствии и благополучии. Но состояние спокойствия оборачивается для Кай Хусроу озабоченностью, ибо в нем есть и частица врага – проклятая туранская кровь.

В надежде избавиться от мук, он обращается к Ахурамазда и просит забрать его к себе. Сия просьба не осталась незамеченной, и Кай Хусроу после самовольной передачи царского престола Лухраспу²⁰⁵ поднимается высоко в горы и при первых же лучах закатного солнца навсегда бесследно исчезает.

КАХТАН

Первопредок человечества, считавшийся сыном Эбера²⁰⁶ и ассоциирующийся у богословов и философов того времени с Йоктаном²⁰⁷. Потомки этого исторического персонажа чаще всего в их понимании связывались с такими коренными арабскими народами, как:

1. Ад;
2. Самуд;
3. Тасм;

Они по одной из версий историков делились на две ветви:

1. Оседлые – Химйар;
2. Кочевые – Кахлан;

Противостояние между этими двумя ветвями началось с в VII—VIII вв. – уже при так называемом Арабском Халифате²⁰⁸.

²⁰⁴ Он же: Сиёвуш (по-персидск.: شیوایس) — сын легендарного царя Кей-Кавуса и отец Кай Хусроу. Считался соплеменниками образцом чистоты, но был оклеветан мачехой и бесславно погиб на чужбине.

²⁰⁵ Он же: Лохрасп, Арватаспа, Аурватаспа — легендарный царь, преемник Кай Хусроу и отец Виштаспа.

²⁰⁶ Он же: Худ (по-арабск.: حود) — пророк Аллаха, время жизни которого неизвестно.

²⁰⁷ См. Йоктан.

²⁰⁸ Арабский халифат (по-арабск.: دولة الإسلام) — мусульманское государство, появившееся в результате мусульманских завоеваний в VII—IX вв. и возглавлявшееся халифами.



Рис. 80

Карта Арабского Халифата

Оседлые сирийские племена, объединившиеся в единый политический блок с пришлыми йеменскими против народов Центральной Аравии, избрали своим эпонимом имя реального героического человека, проживавшего в одном из племен Южной Аравии – так на религиозном горизонте возник Кахтан.

В период формирования единой арабской народности его образ присвоил к себе черты Аднана, тем самым позволив объявить всех без исключения арабов потомками Исмаила и Ибрахима.

КЕЯНИДЫ

Они же: Кайаниды – легендарная династия иранских царей, происходящих из древнемагрибского жреческого сословия кави²⁰⁹. Изначально кави было всего трое:

1. Кави Кавад – Кай Кубад;
2. Кави Усан;
3. Кави Хосрава – Кай Хусроу;

Позднее – в легендах и мифах – их число возросло до восьми:

1. Апиваху;

²⁰⁹ Поэтов-жрецов.

2. Аршана;
3. Пишинаха;
4. Бияршана;
5. Сияваршана – Сиявуша²¹⁰;

К младшим кеянидам было принято причислять еще четверых персонажей того далекого времени:

1. Аурватаспа – Лухрасп;
2. Кави Виштаспа;
3. Спентодата;
4. Зариварай;

Кеяниды считались прекрасными воинами, постоянно враждовавшими с многочисленными туранскими племенами, во главе которых стоял жуткий царь Афрасиаб. Однако враждебность этой царской династии, в отличие от остальных известных современным историкам, воспринималась современниками в качестве буферной зоны, сдерживающей зло, насилие и хаос от проникновения в мир простых людей. Известно, что на стороне кеянидов выступали божественным существам, включая:

1. Ардвисура Анахита;
2. Дрваспа;
3. Вайю;
4. Аши;

При этом ради достижения высших целей они никогда не чурались клятвопреступничества, вероломства, массовых кровопролитий, богоборчества, а зачастую и колдовства. Впрочем, даже самые отвратительные поступки никоим образом не уменьшают их значения в истории, ибо эти великие иранские цари, длительное время удержавшие туранцев на расстоянии от своих исконных земель, непревзойденным могуществом и блестящими военными успехами не раз подтверждали первородность язычества во всем арабском мире.

Точный ареал существования кеянидов до сих пор окончательно так и не установлено, но существует несколько версий, каждая из которых имеет место быть. Так, например, в некоторых источниках прямо указывается на то, что они проживали в районах мифических озер Ворукаша, Дайтья и Чайчаста. Первый из перечисленных водоемов

²¹⁰ Плюс вышеперечисленные.

примечателен тем, что посреди него или рядом с ним – точно не установлено – растет древо жизни Хаома, о котором я уже писал.



Рис. 81

Древо Жизни (витраж работы живописца Л. К. Тиффани)

В других источниках говорится о не менее мифических горах Эрзифья и Хараити.



Рис. 82

По всей видимости, такой древние арабы представляли себе мифическую гору Хараити.



Рис. 83

Так в наши дни выглядит река Хильменд.

Так же источники указывают на бассейн реки Хильменд²¹¹ и озер Хамун²¹², что в Дрангиане²¹³.

Ранние мусульмане называли их землями древнюю столицу Бактрии²¹⁴ — город Балх, поздние Масуди или Бируни.

Такой разбросы мнений дает основание сомневаться в достоверность мифов, легенд и преданий, в которых хотя бы вскользь упоминаются кеяниды. Что есть правда, а что вымысел жрецов, в наше время понять достаточно трудно, но мы-то с тобой, о читатель, всегда больше полагаемся на близость практически сказочных сюжетов древности с реальностью тех дней.

²¹¹ Так же: Гильменд — река в Афганистане, протекающая по Иранскому нагорью.

²¹² Хамун — группа озер разной степени солености (встречаются и абсолютно пресные) по обеим сторонам границы Ирана и Афганистана. Являются устьевыми разливами дельты рек Гильменд, Фарахруд и Хашруд в пределах Систанской впадины.

²¹³ Она же: Систан (по-персидск.: *ناتسوس*), ранее Сакастан («страна саков») — область на юго-востоке Ирана и юго-западе Афганистана.

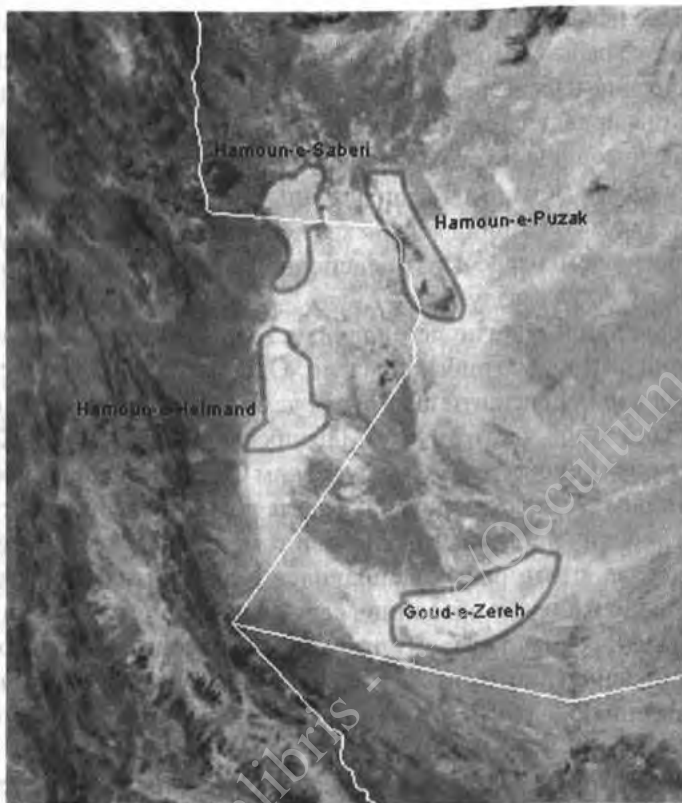


Рис. 84
Вид из космоса на систему озер Хамун

КЕРАСПА

Легендарный победитель трех страшных могущественных драконов-дэвов, сын мифического Триты из древнего рода Сама, из вооружения у которого имелась одна лишь волшебная палица. Его имя

²¹⁴ Бактрия (по-древнеперсидск.: رتخاب) — область на сопредельных территориях Узбекистана, Таджикистана и Афганистана расположенная между Гиндукушем на юге и Ферганской долиной на севере. Столицей этой страны являлся город Бактры. На востоке Бактрия граничила со страной паропамисадов и Гандхарой, на северо-западе — с Согдом, на юге — с Арахозией. Бактрийцы говорили на бактрийском — иранском языке индоиранской подгруппы индоевропейской языковой семьи. Современные пуштуны и таджики считаются прямыми потомками древних бактрийцев.

всегда было неразрывно связано с культом священного коня («араспа» в переводе с арабского «конь»), ибо он убил полное яда чудовище Срувар, нагонявшего ужас на множество магрибских народов, глотавшего людей и пожиравшего коней. Кроме трех драконов-дэвов и упомянутого выше чудовища Кераспа успешно расправился с Гендарвой, стремящимся уничтожить весь вещественный мир вместе с Ардвисурой Анахита. Так же он лишил жизни камнерукого рогатого дракона Сनावидка, грозившего извлечь из преисподней Ангро-Майнью и низвергнуть с небес Ахурамазду.

Кераспа, как и многие легендарные герои того времени, не гнушался прибегать к магрибской магии. Однажды он весьма успешно околдовал пэри Хнантаити, благодаря чему тот впал в вечную спячку где-то в восточной части Ирана. Магрибская магия помогла Кераспа таким же образом обойтись с мифическим Сама, одно лишь упоминание о котором заставляло людей навсегда покидать деревни и города.

В магрибских легендах говорится о том, что все сверхъестественные существа, с которыми расправился Кераспа, в день страшного суда внезапно оживут и объединив свои адские энергии, разбудят спящего Аджи-Дахакка, которому темные силы вселенной предоставят последний шанс уничтожить все живое. Нашему герою тоже выпадет последний шанс – убить это создание, чтобы оно никогда более не возродилось.

На заре магрибской истории Кераспа воспринимался философами и богословами только в качестве героя, но позже его стали повсеместно ассоциировать с царем Герашпом.

Любопытна легенда о несчастной душе этого персонажа. В ней говорится о том, что она томится в аду за не затушенный вовремя огонь под одним из котлов, в котором находятся грешники. Любопытно из наших с тобой современников, о читатель, воспримет сие преступление с улыбкой, однако же, для современников Керашпа оно было едва ли не хуже убийства невинного человека. Тем не менее, герой этого повествования считал себя невинным. Именно поэтому он просил богов о снисхождении, ссылаясь на праведные убийства дракона Аждаха и дэва Гандарба, усмирение дэва ветров пустыни Вйавана и умерщвление адской птицы Камак, закрывавшей гигантскими крыльям свет солнца и луны. Взвесив все «за» и «против», Заратуштра все-таки простил его.

МАХДИ

В мусульманской мифологии еще не родившийся ведомый Аллахом человек, обновитель веры в канун страшного суда – в некотором роде мессия. Исламские религиозные традиции приписывают ему рождение от прямых потомков Пророка Мухаммеда – он появится на свет в тот момент, когда земля от края и до края будет кишеть страшным злом, и почти все люди станут неверными. Мусульманские богословы верят, что Махди убьет Даджжала и установит на земле царство справедливости, прежде силой вернув людей на путь веры. После чего непременно возродится община, живущую по всем законам ислама. Царствование этого персонажа по вселенским масштабам продлится критически мало: по одной из версий три года, по другой – девять лет. Однако это время даст людям долгожданный мир, изобилие и процветание. После ухода Махди на землю вернется Иса, и вскоре наступит воскресение мертвых и набивший оскомину страшный суд.

Суниты²¹⁵ отводят Махти незначительную роль, а вот шииты воспринимают его в качестве имама, способного в одиночку уничтожить зло и направить род человеческий на путь истины.

МУСА

Философы и богословы часто этого героя ассоциируют с библейским Моисеем. Основные сюжеты из его жизни тебе уже наверняка известны, но я все же перечислю самые известные – вот они:

1. Чудесное спасение Мусы – когда тот был еще ребенком и дальнейшее его воспитание проходило при дворе фараона Фирауна;
2. Женитьба в Мидиане;
3. Борьба с Фирауном, объявившим себя богом и соорудившим гигантской башни для достижения неба;
4. Чудеса с волшебным посохом и прокаженной рукой;
5. Переход через море и гибель преследователей Мусы;
6. Поклонение тельцу о ниспослании скитающимся в пустыне манны и перепелов.

²¹⁵ Сунниты (по-арабск.: *سنة لها*, «люди сунны») — последователи наиболее многочисленного направления ислама. В настоящее время из более миллиарда человек — 90 % людей, исповедующих ислам.

Многие сюжеты Корана, отведенные Мусе, имеют свойственный исламу колорит. Так, например, его спасает жена Фирауна, там же появляются мотивы с наущением шайтана – когда Муса лишает жизни египтянина, желание героя моего повествования разжечь факел от божественного огня и заступничество за него благородного человека из свиты Фирауна.

Весьма любопытной выглядит история о странствии Мусы совместно с рабом аллаха, божескую мудрость в поступках которого он сперва абсолютно не понимал. Часть богословов до сих пор считают, что здесь идет речь о совсем другом Мусе.

Строго говоря, практически все пророки в Коране рассматриваются в качестве предтеч вечно страдающего за людей Мухаммеда. Для этого в большинстве сюжетов неоднократно приводятся высказывания неверных. Мусу – собственно, как и Мухаммеда – они называют безумцем колдуном. Ему категорически отказываются верить, ибо он воспринимается ими самым обычным человеком. Однако там же Мусу связывают с Ибрахимом, Йакубом, Каруном, Фирауном, Харуном.

НУХ

Мифологический пророк, соответствующий своим образом и подобием библейскому Ною. В Коране его называют «увещевателем ясным» грешных соплеменников, «благодарным рабом» и «верным посланником» Аллаха». В сурах говорится о том, что он им был послан к нечестивым людям, не желавшим слушать его проповеди.



Рис. 85

Изображение горы Аль-Джуди (Арарат, Агри даги) на турецкой банкноте

Строительству ковчега предшествовал приказ Аллаха – только потом «закипели печь» и потоп поглотил всех неверных, в число которых согласно Корану входила жена Нуха и его кровный сын. О времена, о нравы, не так ли? Но что поделать, время диктует свои условия.

После поглощения водами всемирного потопа неверных ковчег пристал к спасительной горе аль-Джуди.

Заметь, читатель, история коранического Нуха насквозь пропитана влиянием на подобные мифологические события Мухаммеда. Это не случайно, ибо абсолютно все обожествленные создания в арабских религиозных традициях не имели и тогда и не имеют сейчас права переосмысливать мудрые слова самого известного мусульманского пророка. Ведь даже выполненные ими миссии схожи, и даже слова того же Нуха повторяют проповеди Мухаммеда.

РУСТАМ

Рустам – сын богатыря Заля и Рудабы, дочери кабульского владыки Мехраба из рода Заххака. Его образ лучше всего раскрывается систанскими и сакско-согдийскими философами и богословами. Самое первое упоминание о Рустаме присутствует в одной из согдийских легенд, в которой говорится о его битве с коварными дэвами.

Я бы отметил весьма любопытный момент... в этой и других легендах Рустам выступает ярким противником распространения ислама на территориях древнего Магриба.

Героизм у Рустама был, что называется, в крови. Его дед Нариман – тоже известный мифологический богатырь из рода Джамшида²¹⁶, прославившийся многими подвигами, находясь на службе у Фаридуна. Возможно, именно поэтому великолепное умение сражаться проявлялось у Рустама еще в детстве. Так он, еще будучи ребенком, убил одним ударом булавы дикого белого слона и выбрал себе в помощники волшебного скакуна Рахша.

В юношестве, когда погодки вовсю увлекались молодыми барышнями, наш герой встал во главе войска иранских царей и наголову разбил мощную туранскую армию самого Афрасиаба. Благодаря ему на престол взошел Кай Кубад – первый царь из династии Кеянидов.

²¹⁶ Сын Гаршаспа-Яерсаслы и внук Исрита-Гркгы.

Легендарная царица Сабейского царства. Узнав о славе и могуществе царя Соломона, посетила Иерусалим дабы своими заковырыстыми загадками указать этому правителю на истинное положение вещей, но удивившись его несказанной мудрости, до конца жизни восхищалась им.



Рис. 86

*Картина Конрада Вица
«Соломон и царица Савская»*

Согласно преданиям и легендам, государством царицы Савской считалась волшебная страна даже обычный песок которой был дороже золота. Жители этой славной страны не знали войн, там повсюду росли деревья, которые можно было увидеть разве что в Эдемском саду. Эти и многие другие чудесные вещи настолько удивили Соломона, что он через своих подданных велел царице Савской вторично явиться к нему во дворец. Но свое нравная особа отказала, и тогда Соломон пригрозил наслать на ее страну царей с пехотой и колесницами, под которыми следует понимать подвластных ему зверей, птиц и демонов, подчиняющихся, в том числе боевым заклинаниям магрибской магии. Лишь это обстоятельство побудило царицу Савскую еще раз посетить Иерусалим. В день прибытия Соломону стало известно, что у царицы волшебной страны козлиные ноги. Возжелав проверить слухи, он заставил ее продефилировать по заколдованному хрустальному полу, который на самом деле являлся озером.

Новый завет указывает на то, что царице Савской была чужда мудрость Иисуса – не удивительно, в ее чудесной стране процветал один из древних магрибских религиозных культов.



Рис. 87

Царица Савская с копытом (норманнская мозаика XII в., собор Отранто, Южная Апулия)

САМА

Отец Заля²¹⁷, дед Рустама, брат²¹⁸ Наримана, родоначальник Самов²¹⁹, лучшим из которых был Трита, а так же потомок Пимы, мифический победитель дэвов и сверхъестественных чудовищ²²⁰, готовивший согласно преданиям окончательную победу добра над злом.

В одних источниках Сама отождествлялся с Кераспой, в других – считался его предком или потомком.

СЕМИРАМИДА

Дочь сирийской богини Деркетю, оставленная в горах и вскормленная голубями, позже – воспитанная пастухами и взятая в жены советником царя, потом и самим царем Вавилона Нин.



Рис. 88

Семирамида в образе амазонки (иллюстрация из итальянской книги XVIII в.).

²¹⁷ Дастана.

²¹⁸ Иногда сын.

²¹⁹ Самидов.

²²⁰ Включая Ажи-Дахака.

Имя этой царицы многим известно в другом аспекте – так в преданиях времен Ктесия и Берозу назывались знаменитые висячие сады, считающиеся в наше время одним из семи чудес света.



Рис. 89

Висячие сады Семирамиды (реконструкция начала XX в.)

На самом деле – и это давно доказано – данное сооружение не имеет ничего общего с дочерью сирийской богини Леркетю, ибо оно было возведено только в VI веке до н.э. – в эпоху Навуходоносора II.

Впрочем, легенды о висячих садах позволяют предположить, что Семирамидой на самом деле было вавилонская царица Шаммурамат. Но так это или нет, доподлинно неизвестно...

СИАВАРШАН

Он же: Сиявахш, Сиявуш – сын Кай Кавуса герой эпосов и легенд. Будучи совсем юным, был ложно обвинен мачехой Судабой, воспылавшей к нему сексуальной страстью.

Сие обвинение Сиаваршану удалось снять только испытанием огнем, которого боялись все смертные. Очистившись от обвинения мачехи, юный царевич покинул родные земли и перебрался к туранскому царю Франграсиану²²¹. Этот с виду благочестивый правитель сперва ласково принимает Сиаваршана и даже выдает за него свою единственную дочь Фарангис, а немногим позже ни с того ни с сего режет несчастного царевича, как овцу. Именно здесь начинается из-

²²¹ Афраснабу.

вестная тебе история кровопролитного противостояния двух великих народов – за предательски убиенного Сияваршана вступается его сын Кай Хусроу, одержавший блистательную победу над Афрасиабом.

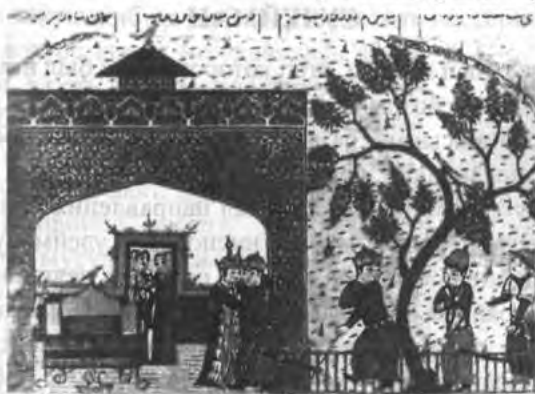


Рис. 90

Сиявуш и Судаба (миниатюра 1446. Лондон, Британский музей)



Рис. 91

Кадр из фильма «Сказание о Сиявуше»

Для одних магрибских народов Сияваршан в мифологическом представлении – умирающее и воскресающее божество, для других – сторонник прекращения затяжной войны между Тураном и Ираном. С его именем связана постройка на головах демонов чудесного города и появление волшебного цветка из его крови, пролитой во время убийства.

Эти два мифологических обстоятельства сполна объясняют прозвища Сиаваршана – «отмщенный сполна» и «бесконечно счастливый».

СУЛЕЙМАН

Весьма известный мудрец, отец которого Дауд был намного мудрее его самого. В зрелом возрасте стал великим правителем, которому легенды и мифы приписывают самые невероятные способности. Ему подчинялись ураганы и вихри, он мог говорить с животными и птицами, и даже ради спасения муравьев изменял направления движения своей армии. За душевную доброту Аллах ниспослал Сулейману²²² в услужение могучих джиннов, которые делали в его честь невиданной красоты скульптуры, ныряли за обычным и черным жемчугом в самые глубоки океанские места, строили прекрасные здания и великолепные по тем временам водохранилища. Однажды угод, с которым любил посплетничать Сулейман, принесла ему известие о царице-красавице Билкис из Сабы, с которой его связывали лучшие годы жизни. Когда же герой моего повествования умер, этого никто из смертных не заметил – так и стоял Сулейман долгие годы посреди дороги, опираясь на свой волшебный посох. Только когда древко полностью сгнило и рассыпалось, его тело, давно утратившее жизненные силы, упало на землю.



Рис. 92

*На старинной гравюре
изображены Сулейман
и вызванные им гайтаны*

Иерусалим трон царицы-красавицы Билкис. Но это только цветочки...

Известно, что перстень Сулеймана за приверженность его супруги к темной стороне магрибской магии был похищен шайтаном Сахром,

²²² Так мусульмане называют библейского царя Соломона.

который благодаря нему сорок дней правил Иерусалимом. Вернуть легендарную реликвию Сулейману помог случай. На сороковой день правления Сахра наш с тобой герой отправился на берег моря в надежде поймать хоть какую-нибудь рыбешку и утолить нестерпимый голод.

Рыбалка долгое время не удавалась, но, в конце концов, в сеть таки попала одна единственная рыба. Распотрошив ее, изверженный шайтаном правитель нашел среди внутренностей утерянный артефакт, формой напоминавший шестиконечную звезду, до сих пор считающейся у мусульман сильнейшим талисманом. Так рыба вернула Сулейману власть.

Кстати, известная тебе история Гассана Абдуррахмана ибн Хоттаба, или, по-нашему, Гассана Абдуррахмана Хоттабовича – если ты помнишь – начинается с того, как самый обычный мальчик Волька находит в реке обросшую тиной старую бутылку, в которую много столетий тому назад был заточен добродушный бородатый джинн Хоттабыч. Так вот, подобные экзекуции с коллегами Гассана Абдуррахмана ибн Хоттаба по колдовскому цеху стали столь популярными в волшебном мире благодаря Сулейману, который первым начал размещать их против воли в сосуды различной емкости.



*Рис. 93
Копия перстня
Сулеймана*

СУХРАБ

Герой многих эпоса, сын Рустама. Его мать Тахмина – дочь саманганского царя из рода Заххака, родила его в отсутствии мужа. Сие обстоятельство и кровное родство с темной стороной силы навсегда изменило судьбу Сухраба, апофеозом которой считается его бой с отцом. Только хитрость помогает Рустаму расправиться с собственным сыном, которого он не знал с момента рождения. Классическая драма обрывается предсмертными словами Тамины, признавшей в том, что убиенный являлся сыном Рустама.

ТУРА

Родоначальник туранцев, сын Йимы или Фаридуна²²³. Вместе со вторым – Салмом, Тура убил третьего брата Эрадж, которому отцом

²²³ Тразтаоны.

были завещаны Арабистан и Иран. Смерть Эраджа явилась толчком к началу вражды между туранцами и иранцами.

ТУСА

Сын Навзара, отец богатыря Густахма, герой эпосов, восседавший на волшебном коне и давший свободу туранцам.

ФАТИМА

Дочь Мухаммеда, почившая в 633 году н.э. мусульманские религиозные традиции приписывают Фатиме²²⁴ сверхъестественные силы, благодаря которым она неоднократно творила чудеса. Даже сам факт ее появления на свет в понимании сотен тысяч приверженцев ислама уже свершившееся чудо, не считая брак с Али, рассматриваемый философами и богословами в качестве решения самого Аллаха.



Рис. 94

Примерно так выглядел Хасан ибн-али ибн-abu-талиб – один из сыновей Фатимы и халифа Али²²⁵

²²⁴ Фатима (по-арабск.: *مطف*, «защищенная от зла и огня ада»), Аз-Захра (по-арабск.: *قرفذلا*, «освещающая»), Сиддика (по-арабск.: *قلى و نص*, «правдивая»), Кубра (по-арабск.: *ى ربك*, «возвеличенная»), Мубарака (по-арабск.: *قثرابم*, «благословенная»), Тахира (по-арабск.: *قرفاط*, «чистая»), Закья (по-арабск.: *قلى لى*, «целомудренная»), Радийя (по-арабск.: *قلى ضار*, «довольная судьбой, предопределенной Аллахом»), Мардийя (по-арабск.: *قلى ضارم*, «хвалящая»).

²²⁵ Всего у Фатимы и Али было пять детей: Хасан (имам), Хусейн (имам), Зайнаб, Умм-Кульсум и Мухсин.

Считается, что в силах Фатимы защита людей от нападок злых сил, ибо по одному из преданий Мухаммед уберег себя от проклятий врагов только после того, как окружил себя близкими ее родственниками. Даже традиционный оберег от шайтанов и дэвов называется рукой Фатимы. Он представляет собой кисть женской руки с разведенными в разные стороны изящными пальцами.

С Фатимы начинают свое генеалогическое древо некоторые исламские династии и часть шиитских имамов, которые чтут память о Фатиме так же, как католики и христиане чтут память о деве Марии.

ХАВВА

Супруга Адама, образ и подобие которой почти в точности соответствуют библейской Еве. В Коране, как не странно, ты, о читатель, не встретишь ее имени.

ХАДИР

Он же: аль-Хадир и аль-Хидр – мифологии персонаж, известный религиозно настроенным людям еще со времен раннего Магриба. В Коране его легко распознать в образе раба Аллаха. Самым известным эпизодом из главной книги мусульман с участием Хадира я бы назвал рассказ о путешествии Мусы. В нем этот персонаж вместе с верным помощником ищет так называемое место слияния двух морей. По пути – не имея в запасе иного провианта – он лишается рыбы и уже готовится к голодной смерти, но на счастье поблизости оказывается раб Аллаха, которому известны многие сокровенные мирские и духовные вещи. Муса спрашивается сопровождать Хадира в путешествии, дабы научить его всему, что умеет сам. Будучи в душе реалистом, тот предупреждает Мусу, что у него вряд ли хватит терпения, ибо слишком многое ему будет непонятно на пути к цели. И действительно, каждый новый поступок Хадира вызывает у Мусы недоумение... То он без объяснений дырявит днище корабля, на котором переправляется со своими спутниками через недружелюбные воды, то внезапно лишает жизни мальчика-бродяжку, то чинит стену



Рис. 95
Оберег «Рука Фатимы»

в деревне, жители которой отказали трем путешественникам в гостеприимстве. Все эти странные поступки Хадир объясняет желанием Аллаха трудных испытаний для Мусы – корабль был испорчен, чтобы тот не достался царю, отбиравшему у рыбаков все суда; мальчика убил, чтобы тот не увлек в неверие благочестивых родителей; а отремонтированная стена, оказывается, принадлежала сиротам, а в ней находились предназначенные для них богатства.



Рис. 96

На старинной гравюре запечатлен момент передачи Ал-Хадиром шаху Джахану сосуда с «живой водой»

тебя излечит, ты и скажи, что есть один дикий кабан и только его печень тебя излечит: «Добудешь ту печень – хорошо, а нет – умру я». Пойдет он на кабана и погибнет. Освободимся от него...

Главным сверхъестественным качеством Хадира судя по всему было бессмертие, вследствие чего его нередко сравнивали с Илйасом. Он считался наставником и советником Мухаммада и некоторых других мусульманских пророков и покровителем морских путешественников. Чаще всего Хадира представляли в облике благочестивого старца, дарующего изобилие и счастье всем, увидевшим его.

МАГРИБСКАЯ (ИСЛАМСКАЯ) ВСЕЛЕННАЯ

Наутро ушел опять муж на охоту. Остались хромой дэв да жена одни, и говорит дэв:

– Надо нам убить его.

– Как же его убить? – спрашивает она.

Научил ее дэв:

– Как придет он, притворись больной. Спросит он, что с тобой и что

«Сказка о дэве, который хотел погубить сына мельника»

В магрибской (позже – исламской) Вселенной не существовало таких понятий, космос, Солнечная система и галактики. В ней имели место лишь Небо и Земля. Но даже эти составляющие в понимании богословов и философов в значительной мере расходились с известными любому современному школьнику базовыми понятиями из начального курса астрономии, ибо Небо и Земля для древних магрибцев планетами не являлись, потому что тамошняя космология ограничивалась невозможностью рассмотреть любые небесные объекты без специальных приспособлений и приборов, которые в те времена попросту не существовали.

Вот что пишется в Коране – наиболее достоверном, хотя и более позднем первоисточнике, который нам с тобой, о читатель, будет служить отправной точкой на протяжении всей этой главы – относительно Неба и Земли...

«Разве не видели те, которые не веровали, что небеса и земля были соединены, а Мы их разделили?»²²⁶.

«Не скроется от Аллаха ничто на земле и в небесах!»²²⁷.

«Господь мой знает речи в небесах и на земле»²²⁸.

«Разве ты не знаешь, что Аллах знает то, что в небе и на земле?»²²⁹.

Магрибская религия предполагала, что Небо и Земля для большинства мирян есть ничто иное, как средоточие безграничной Вселенной, включая все, что находится между ними. В качестве подтверждения приведу очередную «говорящую» цитату из Корана.

«Мы не создали небо и землю и то, что между ними, забавляясь»²³⁰.

Отсюда следует незамысловатый, но, в то же время, закономерный вывод, который наверняка напомнит тебе выводы, к которым ты, мой читатель, приходишь, изучая космогонии любых других мировых религий – среднестатистический магрибец представлял Землю плоским

²²⁶ Сура 21:30.

²²⁷ Сура 14:38.

²²⁸ Сура 21:4.

²²⁹ Сура 22:70.

²³⁰ Сура 21:16.

диском, над которым находился твердый (днем – голубой, ночью – черный) купол. Кроме этих двух объектов для него существовали только остальные люди, боги и шайтаны.

НЕБЕСА И ИХ ОБИТАТЕЛИ

Философско-религиозная доктрина Магриба разделяла Небо на семь концентрических Поднебесий, в центре которых располагалась Земля. Данный факт позже – во времена Пророка Мухаммеда – неизменно перекочевал и в Коран. Вот строки, подтверждающие сии представления...

«Он – тот, который сотворил вам все, что на земле, потом обратился к небу и строил его из семи небес»²³¹.

Поднебесья – будучи изначально твердыми – выступали в качестве защитного купола, который тебе, вероятно, чем-то напомнит мыльный пузырь, лежащий, если так можно выразиться, на гладкой поверхности или защитные энергетические сферы из фантастических романов Филиппа Дика и кинофильмов вроде «Звездных войн» великого мастера спецэффектов Джорджа Лукаса. В суре 21:32 напрямую пишется о защитных свойствах семи небес: *«И Мы устроили небо крышей охраняемой»²³².*

Фантастика? Отнюдь! Для того времени обыденная реальность. Но небесная твердь, замечу, не только защищала обитателей Земли, но могла их покалечить и даже убить.

«Если Мы пожелаем, то заставим землю поглотить их или сбросим на них обломок с неба»²³³.

Во избежание чрезвычайных происшествий в Коране упоминаются невидимые опоры, служащие для удержания Небес над Землей.

«Аллах – тот, кто воздвиг небеса без опор, которые бы видели, потом утвердился на троне и подчинил Солнце и Луну»²³⁴.

²³¹ Сура 2:29.

²³² Сура 21:32.

²³³ Сура 34:9.

²³⁴ Сура 13:2.

Ужасная картина! Впрочем, некоторым людям при определенных обстоятельствах дозволялось чудесным образом подниматься на Небеса.

«А если тягостно для тебя их отвращение, то если бы ты мог отыскать расселину или лестницу на небо и пришел бы к ним со знамением!»²³⁵.

В хадисах, о которых я уже рассказывал, перечисляются многие характеристики семи Небес.

Посланник Аллаха спросил:

– Знаете ли вы, расстояние между небом и землей?

Они ответили:

– Не знаем.

Он сказал:

– Расстояние между ними семьдесят один, семьдесят два, или семьдесят три года. Между двумя небесами такое же расстояние. Над седьмым небом есть море, расстояние между его поверхностью и дном такое же как между двумя небесами. Над этим стоят восемь горных козлов расстояние от их копыт до макушки, такое же как расстояние между двумя небесами»²³⁶.

А вот ключевые моменты из «Ночного путешествия Мухаммеда»²³⁷ за авторством Бухари.

1. Каждое из семи небес населено ангелами и иными существами;
2. На Небеса можно войти через двери, охраняемые ангелами;
3. Каждое Небо является резиденцией пророков: на первом Мухаммед встретил Адама и обнаружил истоки рек Тигр и Евфрат, на втором он встретил пророка Идриса, на четвертом – Аарона, на шестом – Авраама и Моисея – на крайнем седьмом Небе;



Рис. 97

На старинной гравюре запечатлен момент вознесения Пророка Мухаммеда вместе с ангелами на небеса

²³⁵ Сура 21:32.

²³⁶ Абу Дауд (2:475).

²³⁷ 9:93:68.

ОБЪЕКТЫ НЕБЕС

Из Корана мы с тобой можем так же узнать и о звездах, находящихся внутри ближайшего Неба. Только информация о них тебя абсолютно точно обескуражит, ибо звезды в мусульманских священных текстах не самое главное, на что следует обращать внимание правоверному.

«Мы ведь украсили небо ближайшее украшением звезд...»²³⁸.

«И разукрасили Мы ближайшее небо светильниками...»²³⁹.

ЛУНА, СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ

Где находятся Луна и Солнце, исходя из коранических соображений, не совсем ясно. Есть лишь упоминание о некой среде небес.

«Разве вы не видите, как сотворил Аллах семь небес рядами? И сделал месяц на них светом, а солнце сделал светильником»²⁴⁰.

Из дальнейшего повествования становится очевидным факт движения данных объектов вдоль изогнутых стен небесного купола по установленным Аллахом правилам.

«Он – тот, который создал ночь и день, и солнце и месяц. Все по своду плавают»²⁴¹.

«Солнцу не надлежит догонять месяц, и ночь не опередит день, и каждый плавает по своду»²⁴².

Единственное, в чем не стоит сомневаться, так это в прохождении Луны, Солнца и звезд сквозь плоский земной диск где-то в районе его западного края. В этом месте, согласно исламским религиозным традициям, существует заполненное отверстие, через которое в определенное время проходят перечисленные выше небесные объекты.

«А когда он дошел до заката Солнца, то увидел, что оно закатывается в источник зловонный, и нашел около него людей»²⁴³.

²³⁸ Сура 13:2.

²³⁹ Сура 41:12.

²⁴⁰ Сура 71:15-16.

²⁴¹ Сура 21:33.

²⁴² Сура 36:40.

²⁴³ Сура 18:86.

Далее происходит следующее... Солнце, миновав это отверстие и исчезнув от людских взоров, прерывает движение по небосводу и отдыхает.

«И Солнце течет к местопребыванию своему. Таково установление Славного, Мудрого!»²⁴⁴.

После отпущенного Аллахом отдыха Солнце просит у него разрешения вернуться. Так оно снова и снова проходит прямо под куполом небесной тверди, озаряя своим светом плоский земной диск.

Пророк спросил меня на закате:

– Знаешь ли ты, куда уходит солнце после заката?

Я ответил:

– Аллаху и Его посланнику лучше знать.

Он сказал:

– Оно пребывает под тронем Аллаха и просит разрешения, чтобы подняться снова²⁴⁵.

Вознесение к небесному куполу происходит на восточной окраине земного диска – так начинается зарождающийся день.

«А когда дошел он до восхода солнца, то нашел, что оно восходит над людьми, для которых Мы не сделали от него никакой завесы»²⁴⁶.

СОЛНЕЧНЫЕ И ЛУННЫЕ ЗАТМЕНИЯ

В Коране нет грамотного объяснения истинной природе данных явлений. В нем говорится о том, что лунные затмения, например, происходят в виду скрытия Солнцем спутника Земли.

«Солнцу не надлежит догонять месяц, и ночь не опередит день, и каждый плавает по своду»²⁴⁷.

Солнечное затмение в мусульманском священном писании упоминается лишь в связке с так называемым концом времен, о котором я рассказывал в предыдущих главах.

²⁴⁴ Сура 36:38.

²⁴⁵ Бухари (4:54:421).

²⁴⁶ Сура 18:90.

²⁴⁷ Сура 36:40.

«Он спрашивает, когда день воскресения. Вот когда ослепится взор, и затмится луна, и объединятся солнце и луна»²⁴⁸.

Заметь, о читатель, что объединение подразумевает абсолютно одинаковые или весьма приближенные размеры этих небесных объектов.

ЗЕМЛЯ

Земля во всех древних магрибских и мусульманских религиозных текстах, включая Коран, представляет собой плоских диск.

«И землю Мы распростерли, и бросили на нее прочно стоящие»²⁴⁹.

«Он, который сделал для вас землю равниной, и провел для вас в ней дороги»²⁵⁰.

«И землю Мы распростерли и устроили на ней прочно стоящие и произрастили на ней всякие пары»²⁵¹.

«И землю Мы разостлали. И прекрасные устроили Мы!»²⁵².

Тебе не кажется, что приведенные цитаты совместимы с описаниями расстиланья ковров, коими до сих пор славятся многие арабские народы? Ну, а если земля в представлении людей плоская, то ее при определенных условиях может что либо сдвинуть с места, не так ли? Но и это предусмотрел всезнающий прозорливый Аллах...

«И бросил Он на землю прочно стоящие, чтобы она не колебалась с вами, и реки, и пути»²⁵³.

«Разве Мы не сделали землю подстилкой и горы – опорами»²⁵⁴.

ДЖИНЫ

Не напиток я, а могущественный и неустрашимый дух, и нет в мире такого волшебства, которое было бы мне не по силам, и зовут

²⁴⁸ Сура 75:6-9.

²⁴⁹ Сура 15:19.

²⁵⁰ Сура 20:53.

²⁵¹ Сура 50:7.

²⁵² Сура 51:48.

²⁵³ Сура 16:15.

²⁵⁴ Сура 78:7.



*меня, как я уже имел счастье довести до твоего много – и высоко-
читимого сведения, Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб, или, по-вашему,
Гассан Абдуррахман Хоттабович. Назови мое имя первому попавше-
муся ифриту, или джинну, что одно и то же, и ты увидишь.*

«Старик Хоттабыч», Л.И. Лагин

Вот мы с тобой, о терпимейший из читателей, тихой сапой нако-
нец-то доползли до одной из самых интригующих глав книги. Ты ведь
наверняка заждался услышать что-нибудь о существах, которые не
особо горят являться простым смертным в своих исконных обличиях.
Я постараюсь оправдать твои надежды и чаяния и расскажу тебе обо
всем, что мне стало известно из сакральных магрибских текстов, о ко-
торых мало кто слышал, но и благодаря общению с существами из па-
раллельного мира, рожденными по велению Аллаха из огня. Не
удивляйся, мне неоднократно приходилось общаться не только с маг-
рибскими колдунами и мудрецами, но даже с шайтанами и джиннами
– поверь, это намного полезительней отрыва в Диснейленд и поездки
на праздники в Малибу!

Опыт подсказывает, что не найдется ни одного человека, который
бы на разных этапах жизненного пути не сталкивался со сверхъесте-
ственными явлениями и неподатливыми разуму чудесами. Ну, а если
таковой «неандерталец» вдруг нашелся, то и в его жизни наверняка
нашли место вещи, которые было бы затруднительно объяснить с
точки зрения здравого смысла. Я не имею в виду вещи обыденные и
приземленные, я намекаю тебе о деятельности в нашей реальности
духов из параллельных миров.

У многих народов есть поверья, в которых главными персонажами
выступают духи. Одни люди верят, что эти создания ни что иное, как
призраки умерших людей. Другие видят в них проявление сил добра
и зла из потустороннего мира, с незavidным постоянством конкури-
рующих между собой за право владеть отдельно взятыми индивиду-
умами и человечеством в целом. Тут фантазии человеческие фантазии
не имеют границ! Но мы с тобой, мой читатель, не имеем желания на-
придумывать нелепиц числом побольше, наша цель – поиск истины,
за которой непременно воспоследует грамотное ее применение в ма-
гических практиках. А раз уж я посвятил эту книгу древним магриб-

ской – сиречь, арабским – колдовским практикам, которым, чего греха таить, могут противостоять лишь некоторые направления Карибского учения о реальном волшебстве.

Скажу больше, ислам довольно часто предоставляет пытливым и вдумчивым исследователям сакральных наук практически все необходимые сведения о неведомом, в темных закоулках которого часто обнаруживаются сотни ответов на большинство тайн современности. Именно поэтому большинство мусульман относятся к сказкам и преданиям о магрибских колдунах, джиннах и шайтанах, как к вполне реальным историям того мира, в котором живут. Вот и ты, мой друг, не воспринимай кажущиеся небылицы с усмешкой – лучше задумайся, а не скрыта ли в них информация, без которой обучение магии не стоит и ломаного гроша. Впрочем, пора уже поговорить о джиннах. Так кто – или что – же они, эти необычайно диковинные существа?

О джиннах, как это не странно, известно не столь много, как кажется. Они представляют собой... Нет, не так! Это существа особо тонкой мифологической конструкции, обитающие в параллельном мире, но, в то же время, и среди нас – людей – на земле. Арабское слово «джинн» происходит от «джанна», что в переводе – скрываться, прятаться. Не потому ли данные существа не так часто позволяют людям себя видеть? Именно так и никак иначе – поэтому большинство и не верит в них. Однако невидимость вовсе не означает неприсутствие среди таких, как мы с тобой, ибо влияние джинов – сие практически доказанный факт! – на нашу реальность просто колоссально. Вот что написано про них в Коране и Сунне...

«Мы сотворили человека из сухой звонкой глины, полученной из видоизмененной грязи. А еще раньше Мы сотворили джинов из палящего пламени»²⁵⁵.

Эти любопытные строки доказывают факт существования джинов на Земле задолго до появления на ней homo sapiens и говорят об их отношениях с такими, как мы. Они подобно людям поклоняются Аллаху и следуют его вероучению, их цели практически ничем не отличаются от наших.

²⁵⁵ Коран 15:26-27.



«Я сотворил джиннов и людей только для того, чтобы они поклонялись Мне»²⁵⁶.

Последние слова из цитаты выпадают из общепринятых представлений о джиннах только потому, что люди по-привычке довольно часто верят в придуманную кем-то реальность. В данном случае в сатанинскую подноготную всех джиннов. А это, согласись, преступная ошибка, которую, впрочем, никогда не поздно исправить. Я не против ортодоксальных общественных устоев, но только в тех случаях, когда большинство не нарушает права на личные мнения меньшинства, ведь автор слов *«...и все-таки она вертится»* таки был прав, хоть и сгорел на костре за якобы религиозное невежество. То есть, принимай некоторые аспекты, изменяя своим представлениям и не спорь хотя бы до того момента, когда перевернется заключительная страница этой книги. Надеюсь, ты не против оспорить мои утверждения потом, а не сейчас, когда история находится еще в зародыше? На том и порешим, договорились?

Итак, согласно арабским религиозным устоям, существуют как джинны-мусульмане, так и джинны-немусульмане. Это вполне логично, если взять в расчет приведенную выше цитату из Корана. Если так, то джиннами-немусульманами управляет Иблис – одна из ипостасей всемирного известного Сатаны. В связи с этим всех джиннов-немусульман можно вполне спокойно называть дьяволами. Если мусульманские религиозные концепции позволяют неверным становиться праведниками, то некоторым джиннам-немусульманам тоже не возбраняется принимать ислам. Один из подобных случаев прекрасно описан в Коране – приведу его...

«Скажи: Мне было открыто, что несколько джиннов послушали чтение Корана и сказали: «Воистину, мы слышали удивительный Коран. Он наставляет на прямой путь, и мы уверовали в него и не будем приобщать сотоварищей к нашему Господу»». (Коран 72:1-2)

Джинны во многом напоминают людей. Они так же, как мы с тобой, едят, пьют и женятся. Они могут заводить детей и даже умирать. Ну, чем не люди? Они подобно нам однажды – в день Страшного Суда – предстанут перед Создателем, чтобы держать ответ за все свои

²⁵⁶ Коран 51:56.



прижизненные зло и просто деяния. Их, как и людей, после этого ожидает либо путешествие в Рай или дорога в Ад. Как говорится, найди отличия, не беря в расчет сверхъестественные способности джиннов!

В арабском мире принято считать, что могуществом джиннов наделил Аллах. Мы не будем переходить в лагерь агностиков, отрицающих данную теорию, ибо она на самом деле базируется на постулатах, вполне приемлемых для простых людей, привыкших к ежедневным проблемам и трудностям. Не могу быть уверенным на сто процентов, но сие положение вещей еще на заре ислама являлось абсолютно беспронгрышным хотя бы потому, что в разношерстных магрибских религиозных течениях, которые Мухаммеду нужно было как-то объединять, часто упоминались джинны, умеющие творить самые невероятные вещи. Так, скорее всего, и явила себя миру линия теоретических испытаний, выпадающих на нелегкую долю мифических собратьев главного героя фантастической повести Л.И. Лагина «Старик Хоттабыч». Иными словами, однажды джинны в сознании людей стали такими, какими их сегодня знает весь мир. Сие объяснение позволяло правителям и духовенству лишний раз указывать людям,



Рис. 98
Древнеассирийский каменный барельеф, изображающий джинна

не обремененным богатствами и положением в обществе, об ответственности, которая несомненно воспоследует в тех случаях, если джинны (читай: и сами люди, в том числе) используют волшебную силу для угнетения других. Чем не полицейская дубинка, супротив которой поперет только внезапно просветленный индивид? В смысле, если и даже могущественные джинны расплачиваются, то смертные и подавно! Каково, а?!..

Однако взгляд с высоты современной религиозной колокольни позволяет разглядеть не только все шестеренки хитрого – фактически политического – механизма управления людской массой, но и практически все загадочные вещи, происходящие нынче вокруг нас.

Возьмем, например, способность джиннов принимать любой облик. Ты видимо уже где-то читал, что эти существа умеют копировать не только людей, животных, но и даже растения. Рассмотрим ряд примеров из жизни, которые, на мой взгляд, отчасти или даже в целом связаны с проникновением джиннов в реальный мир.

Не так давно ряд СМИ публиковал душераздирающую историю, суть которой сводилась к тому, что в один из удмуртских онкодиспансеров с кашлем, кровохарканием и сильными болями в груди обратился двадцати восьмилетний житель Ижевска Артем С. Проведя рентгенографию органов грудной полости, эскулапы установили диагноз — рак нижней доли правого легкого. Как бы не были страшны простым людям выводы врачей, для них самим опухоли не такое уж редкое явление. Тогда, спросишь ты, в чем, собственно, суть и, причем тут джинны? Угомонись, мой друг, я бы не стал рассказывать историю, не имей она общих точек соприкосновения с материалами, касающимися джиннов. Итак, после установления диагноза Артем С. вынужденно лег, как принято говорить, под нож. А во время оперативного вмешательства вместо опухоли хирурги с удивлением обнаружили в нижней доле его правого легкого... словую ветвь, размер которой немногим превышал пять сантиметров.



Рис. 99

Фотография удаленной части легкого Артема С



Ну и нагнал я ужаса, да? Успокойся, мон ами, операция, в конце концов, прошла успешно – вместе с частью поврежденного легкого хирурги удалили и накрепко приросшее к нему колючее и вполне жизнеспособное инородное тело. Буквально через несколько часов Артем С. чувствовал себя превосходно и вскоре вовсе забыл о странном – как он впоследствии называл – недоразумении. А вот врачам окнодиспансера, в который изначально обратился этот категорически странный пациент, оставалось недоуменно таращиться друг на друга и разводить руками – никто из них не имел представления, каким образом внутренний орган человека смог превратиться в почву (в прямом смысле этого слова!) для еловой ветви, которая при полном отсутствии дневного света имела стойкий зеленый цвет.

После нешуточных споров на тему вечнозеленых растений и опухолей специалисты на консилиуме пришли к выводу: раз ветвь не была проглочена Артемом С. – он бы скончался от удушья, значит, он проглотил еловое семя, которое и проросло в легком. Так? Стало быть, так и никак иначе. История на этом, скорее всего, и завершилась бы, но к тому моменту читатели нескольких передовиц и телезрители обрывали телефоны Минздрава Удмуртии. Всех интересовал один и тот же вопрос: как такое могло случиться в относительно благополучном с точки зрения экологии регионе? Хирургу, оперировавшему пациента, ничего не оставалось делать, как в телеинтервью озвучить конечную версию, к которой пришел врачебный консилиум. Перед зрителями этот титан передовой медицинской мысли демонстрировал удаленную часть легкого, торчащую из него веточку и документы патогистологического исследования, подтверждающие ее еловое происхождение. И все телезрители ему поверили – это же, как никак, по зомбоящи... простите, по телевизору показывали! Однако у меня и, быть может, у десятков или сотен людей, приближенных к сверхъестественным исследованиям, возник ряд вопросов. Так, например, мне не было ясно, почему еловая ветвь, извлеченная, скажем прямо, из человеческого утроба, имела зеленый цвет, ведь даже школьникам известно о том, что в темноте отсутствует фотосинтез? Так же меня мучил вопрос: каким образом еловая веточка приросла к легкому, если я не увидел у нее ничего такого, что напоминало бы о наличии у нее корня? Дыхание же растений все-таки осуществляется корневым путем! Существуют, конечно, исключения – насекомоядное растение

росянка, например, питающееся за счет организма хозяина. Но ель не вырабатывает ферменты, способные расщеплять животные жиры, углеводы и белки. Так что...

Скептики не придадут этой истории никакого значения, при том, что наверняка сами воочию не раз сталкивались в реальности со странными существами. Но мы, как говорилось в экранизации современного российского фантаста, иные — для нас с тобой и тысяч людей, верящих в существование джиннов и в их необычайные способности, она даже чисто теоретически не вызовет непонимания, ибо сие, поверь на слово, не единственный случай. Вот еще одна аналогичная история...

Нужно ли тебе напоминать, дорогой читатель о том, кто есть Леди Гага? Видимо, нет. А раз так, то сразу перейду к забавному факту, не оставшемуся в тени внимания фанатов этой экстравагантной певицы.

Наиболее вероятна версия, заключающаяся в желании этой экстравагантной девушки таким странным образом очередной раз выделиться на общем певческом фоне, ибо она постоянно радуется благодарных поклонников новыми песнями, гармонично сочетающимися с новыми образами. Однако в ее блестящей карьере подобная коллизия случилась впервые — сверх агрессивного макияжа певица продемонстрировала всему миру загадочные наросты на лице. Это что — желание быть единственной и неповторимой или же нечто более таинственное? Если забыть тему книги, то



Рис. 100

В таком странном виде Леди Гага представляла свой сингл «Born This Way»

я бы непременно выбрал первый вариант — вообще он более логичен, но и второй вполне может иметь место — если к делу присовокупить размышления о могущественных джиннах и их невероятной способности принимать любой облик. Все так, но данной теории все-таки мешает развиваться сама Леди Гага, которая всегда подбирает образы

так, что каждый следующий кажется более странным, чем предыдущий. Это и лишняя засветка в глянцевого журналах, и слухи и даже скандалы, без коих не может прожить ни одна более-менее приличная звезда шоу-бизнеса. Ну, что если все не так, как кажется большинству, что если за забором видимости скрыта правда, от которой у этого большинства – узнай они ее – поседел бы волосы? Кстати, вот что по поводу загадочных наростов говорит сама Леди Гага.

«Они – не протезы. Они – мои кости. Они всегда были во мне, но я ждала в течение долгого времени, чтобы показать всей Вселенной, кем я действительно являюсь. Они выходят, когда я вдохновлена».

Вот видишь, певицу никто под угрозой расстрела не заставляет подтверждать мою догадку о более чем странном происхождении наростов на милом личике. «В чем же заключается эта догадка?» – спросишь ты. Элементарно! К изменению образа Мэрлина Мэнсона в юбке, действительно, причастен джинн, о читатель. Но в данном случае, вероятнее всего, мы столкнулись не с простой причастностью могущественного существа – когда оно по своей прихоти влезает в телесную оболочку человека, а с редким эзотерическим явлением, которое я бы назвал арендой тела. Звезды довольно часто прибегают к таким методам, вот и Леди Гага не побрезговала, скажем, в обмен на популярность. Тем более, что джинну, согласившемуся на сделку, тумачи от Аллаха не перепадут, ибо человек самостоятельно принимает решение. Ты имеешь полное право мне не доверять, но допустить фантастическое предположение все-таки можешь.

Тело... тело... оболочка – точка! Влезть в чужую шкуру, скажем, не так уж и тяжело – существуют разные способы, от физического до ментального. Об этом на протяжении многих столетий говорили и писали буквально все мистики, эзотерики и маги. А вот тему одновременного проникновения в тело и разум живого создания затрагивали единицы. Данным волшебным умением джинны пользуются на высочайшем уровне – в этом им нет равных ни на небе, ни на земле.

Навык физического захвата тел божьих тварей джинны доводили до совершенства на протяжении тысячелетий. За это время простые люди, богословы, философы и поэты, почитаемые в древнем Магрибе наряду с провидцами, сложили сотни любопытных сказок, массу завораживающих легенд и вереницу странных и страшных преданий, в

которых коллеги старика Хоттабыча по магическому цеху неоднократно нарушали запрет Аллаха и использовали эту воистину ошеломляющую сверхспособность на полную катушку. К сожалению, в наши агностические дни почти перевелись сочинители подобного литературного контента, но зато расцвели – гениальные и не очень – деятели киноиндустрии. В этом нет ничего удивительного, ибо в нашем зачастую продажном мирке вряд ли найдется хоть кто-то, кто бы никогда в жизни не мечтал незаконно и безбоязненно влезть с далеко идущими целями в брненное тело другого человека. Однажды вкусив мистически-сладкого яда, приносящего не только каннские лавры и статуэтки Оскаров, но и баснословные барыши, кинопродюсеры с ошеломляющим энтузиазмом взялись эксплуатировать тему захвата существами извне человеческих оболочек. Призвав на помощь сценаристов, режиссеров и актеров, они долгое время демонстрировали ее страждущим на театральных площадках, в радиоэфире, по ТВ каналам и в широком прокате – на экранах кинотеатров. Я не ошибусь, если скажу, что ты можешь прямо сейчас назвать десяток кинолент, посвященных захвату тел чужеродными существами, которые в большинстве случаев – как бы они не назывались в перипетиях сюжетов – на самом деле являются джиннами. Ну вот, впрочем, топаем дальше – мы только на середине пути!

Поскольку большая часть продюсеров и кинорежиссеров слишком далека от ислама, то информация, кою вышеперечисленные люди пользовали и в хвост, так сказать, и в гриву, в основном черпалась из источников, не заслуживающих должного доверия у мусульман и эзотериков. Отсюда следует вполне логичный вывод – из десятка подобных кинолент едва ли найдется одна, в которой отражена неискаженная сущность джиннов, структура их таинственного мира и могущество сверхъестественных способностей. Возможно, благодаря этому мы с вами сейчас и имеем то, что имеем – люди трепещут перед джиннами и не знают, чего от них можно ожидать. Хотя еще в магрибские времена все были уверены – к каждому смертному представлен свой, образно выражаясь, джинн. Дорогой читатель, такова правда перевернутой с ног на голову действительности! Но об этом несколькими абзацами ниже...

Все эти досужие рассуждения, так или иначе, приводят меня к одной единственной и, возможно, самой справедливой мысли – только



ислам дает истинное представление о джиннах, ибо одни лишь мусульмане могут более-менее логически прояснить остальному обществу смысл желаний этих существ владеть оболочками людей. Главное, чем руководствуются джинны, пожалуй, обида, которая – пусть даже случайно, по халатности или неосторожности – в той или иной форме была нанесена им и членам их семей. Кстати, раз уж обмолвился... объекты наших с тобой, о читатель, исследований заключают браки и чтут своеобразный семейный кодекс. Хотя, это и выпадает из общепризнанной религиозной классификации, которую тебе и многим другим вдалбливали десятки лет. Джинны, не так, чтобы редко, хотя, и не очень часто вселяются в человеческие тела по большой и чистой любви – у них же все практически как у нас: увидел и влюбился до полного вскипания серого вещества в черепной коробке. Но любовь любовью, а обед – захват тел – по-расписанию! Чаще всего, по мнению мусульман, причиной является природная злость и нечестивость джиннов. И чтобы страшное обходило правоверным последователей Аллаха, тот рекомендует им как можно чаще читать Коран. Об этом говорит и Мухаммед:

«Поистине, сатана убегает из дома, в котором читается Бакара»²⁵⁷.



Рис. 101

*Типичный взгляд разгневанного
джинна*

Если джинну по той или иной причине удалось вселиться в человека и кроме брэнной оболочки завладеть его разумом, то изгнать его можно только именем Аллаха, специальными молитвами Мухаммеда, его сподвижников и других не менее почитаемых пророков ислама.

Ты, наверное, уже обратил внимание, что в исконных мусульманских молитвах Аллах упоминается постоянно – эта практика была заложена в магрибские и развивалась в ранние исламские времена. Нынче же многие экзорсиссты к

²⁵⁷ 2-я сура Корана, Тирмизи.

данному нюансу относятся наплевательски. Это, к сожалению, происходит все чаще и чаще. Псевдоэкзорсисты забывают о том, что изгнание изгнанию рознь. Они не думают или не хотят думать, что для джиннов ложь слаще меда.

Вот иногда и получается, что экзорсист механически чистит истерзанное загадочными психическими и физическими недугами человеческое существо, например, от присутствия в нем шайтана, хотя стоило бы гнать к чертям собачьим виновного во всех напастях хитрого джинна.



Рис. 102

Кадр из киноленты 1973 года выпуска
«Изгоняющий дьявола/The Exorcist»

Подобные неприятные – более того, опасные! – коллизии чаще всего происходят из-за отсутствия у изгоняющих базовых знаний о джиннах, внутреннего чутья и упоминания в заклинаниях имени Аллаха, без которых во время сеансов экзорсизма можно утратить собственную жизнь. Даже если человеческое тело все-таки очистится, то еще не факт, что джинн не возжелает вернуться в него сразу после сеанса. Чтобы очищение протекало гладко и без эксцессов, нужна сущая малость – экзорсисту следует уяснить, что только Аллах может мешать джиннам угнетать простых смертных, и потому использовать только те молитвы и заклинания, в которых обязательно упоминается Аллах.

Эзотерикам, мистикам и магам, соприкасающимся с магрибскими знаниями, следует помнить как христианам «Отче наш» – джинны всеми правдами и неправдами постоянно пытаются убедить людей поклоняться себе. Для достижения своих цели они готовы на все, даже на вселение в идолов, о котором мы с тобой еще поговорим...

ШЕСТЬ ДЕМОНОВ АННЕЛИЗЫ МИХЕЛЬ, ИЛИ ПРОСЧЕТ ЭКЗОРСИСТОВ

В качестве отрицательного примера сеансов экзорсизма приведу полную мистики историю Аннелизы Михель²⁵⁸ из Баварии, которая явила собой плодородную почву для таких кинолент, как «Шесть демонов Эмили Роуз», «Реквием» и по-сути многих других.



Рис. 103

Еще ничто не предвещает несчастья в семье Аннелизы Михель

Аннелиза Михель – имя сложено из двух имен: Анна и Элизабет – появилась на свет двадцать первого сентября одна тысяча девятьсот пятьдесят второго года в небольшой баварской деревушке в семье кон-

²⁵⁸ Anneliese Michel.

сервативных католиков. Ее родители²⁵⁹ были настолько религиозными людьми, что жизнь этой несчастной девушки вряд ли бы могла сложиться иначе. Мать с детства воспитывала Аннелизу в тисках страстного поклонения Господу. В то время, когда сверстницы сближались с юношами и курили марихуану, Аннелиза проводила дни и ночи в долгих молитвах, обращенных к богу во имя искупления человеческих грехов.

Анна Фюрг и Йозеф Михель, будучи закоренелыми религиозными ортодоксами, тринадцатого числа каждого месяца отмечали праздник Девы Марии Фатимской, отвергая тем самым скандальные по тем временам реформы Второго Ватиканского Собора, заключающиеся в использовании латинского обряда. Проще говоря, в совокупности некоторых обычаев церкви, для которых характерно употребление латыни в качестве литургического языка.

Аннелиза несколько раз в неделю ходила на мессы, произносила розарии и спала на полу зимой. Первый загадочный приступ у нее был зафиксирован в одна тысяча девятьсот шестьдесят восьмом году – из-за внезапного спазма девушка прикусила язык. Через год у Аннелизы начались постоянные ночные припадки, во время которых ее хрупкое тело теряло гибкость. В такие минуты девушка особенно болезненно ощущала невыносимую тяжесть в груди, в результате которой она все чаще и чаще теряла способность говорить. Приступы у несчастной сменялись периодами затишья, во время которых полностью измотанная Аннелиза не находила в себе силы для посещения школы. Но бывали и такие дни, когда она не только привычно грызла гранит науки, но и играла в теннис.



Рис. 104

На фотографии из немецкой газеты «Франкфуртер альгемайне цайтунг» запечатлена Аннелиза Михель во время одного из сеансов экзорсизма

²⁵⁹ Анна Фюрг и Йозеф Михель.

Через год после первого приступа – буквально день-в-лень – Аннелизу разбудило сильное онемение тела и затруднение дыхания. Родители немедленно вызвали домой семейного врача Герхарда Фогта, который, проанализировав состояние больной, посоветовал Анне Фюрг и Йозефу Михель обратиться по поводу припадков их дочери к психиатру. В конце августа одна тысяча девятьсот шестьдесят девятого года в специализированной клинике Аннелизе была сделана электроэнцефалограмма, которая никаких серьезных нарушений мозговой деятельности не зафиксировала. Ту осень семья Михель прожила относительно спокойной, однако в начале февраля следующего года Аннелиза была помещена в госпиталь Ашаффенбурга с неутешительным подозрением на плеврит и туберкулез. В конце того же месяца девушку перевели в Миттельберг, где через полгода приступы у нее возобновились. Новая электроэнцефалограмма фактически ничем не отличалась от предыдущей, впрочем, доктор Вольфганг фон Галлер по неизвестным причинам поставивший девушке диагноз «Эпилепсия», рекомендовал ей пройти полный курс медикаментозного лечения. Родителям ничего не оставалось делать, как прислушаться к мнению эскулапа, хотя две следующие ЭЭГ²⁶⁰ тоже показали отрицательный результат.

В том же году Аннелизе впервые в жизни во время розария привиделись лица демонов. Это видение сопровождалось загадочными стуками, которые несчастная слышала и над, и под собой. Осмотрев девушку, семейный врач Герхард Фогт направил ее к отолоту, но и его врачебные изыскания ничего опасного не выявили. Теперь семье Михель вроде бы можно было успокоиться. Но не тут-то было! Теперь загадочные стуки слышала не только Аннелиза, но и ее родные сестры, у которых опасных для здоровья и психики отклонений совершенно точно никогда не было.

Одной из первых, кто узрел в данной истории мистическую подоплеку, была Теа Хайн, сопровождавшая Аннелизу во время паломничества в город Сан-Дамиано. Здесь эта истинная католичка заметила, как ее подопечная наотрез отказалась пить воду из священного лурдского источника и обошла стороной изображение Христа. По возвращении паломников домой родители вынуждены были признать

²⁶⁰ Сняты 11 августа 1970 и 4 июня 1973 гг.



полную несостоятельность лечения, во время которого у их дочери кроме припадков стали проявляться депрессивные состояния. Это обстоятельство самым странным образом наложилось на еще одну загадку в поведении Аннелизы, проявлявшуюся в нездоровом отвращении к церковным предметам вроде распятия. Да и сама девушка теперь открыто признавала свою одержимость дьяволом.

Летом одна тысяча девятьсот семьдесят третьего года Анна Фюрг и Йозеф Михель, не видя медицинского решения насущной проблемы, обратились к нескольким священникам с просьбой провести для Аннелизы сеанс экзорцизма. Однако те – отдадим им дань уважения! – взяли их дочь в религиозный оборот не сразу, мотивируя это тем, что прежде должно быть соблюдено главное правило подобных процедур, а именно: собраны абсолютно все доказательства одержимости²⁶¹, в противном случае об экзорцизме не может быть и речи. Для этого к Аннелизе был приставлен пастор Эрнст Альт, который почти через год, как следует понаблюдав за больной девушкой, запросил разрешение у епископа Вюрцбурга Йозефа Штангля, заключающееся в разрешении проведения не одного, а целого комплекса ритуалов, направленных на изгнание демонов из тела дочери Анны Фюрг и Йозефа Михель.

Ответ епископа пастору Эрнсту Альту был категорически неутешительным – отказать! И это не смотря на явные ухудшения психического состояния Аннелизы, которая, в то же самое, время полностью отказалась от приема пищи, начала публично срывать с себя одежду и ломать в доме родителей все, что напоминало бы о Христе. Почему епископ Вюрцбурга Штангель не проникся увещаниям Эрнста Альта может знать только он сам, но не обратить внимание на отклонения в поведении Аннелизы было – по меньшей мере – непродуктивно, ибо религиозная основа католицизма заключается в помощи страждущим в любых, даже в более опасных обстоятельствах. Конечно, можно допустить, что отказ от еды, стремление прилюдно оголяться и



Рис. 105

Так выглядела Аннелиза Михель перед проведением самого первого в ее жизни сеанса экзорцизма

²⁶¹ По-латинск.: infestatio.



ломать распятия и образы Иисуса, епископ посчитал недостаточными для проведения ритуала экзорсизма, но... это была лишь видимая часть айсберга, возвышающегося над мутными водами истины.

Узнав об отказе епископа, родители юной баварки вообще потеряли надежду обрести рядом с собой прежнюю Аннелизу – теперь она могла издевательски гавкать под столом во время завтраков, обедов и ужинов, часами выкрикивать страшные ругательства в адрес соседей и родственников, большой кусать и царапать кровных сестер, заниматься членовредительством, без усталости приседать и неистово отбивать, стоя на коленях, до полутысячи поклонов. Единственным человеком, искренне проникшимся сочувствием к горю этой семьи, была Теа Хайн, отметившая первой странное поведение девушки. Несмотря на церковные запреты на проведение не только ритуалов экзорсизма, но и многих иных религиозных манипуляций, она искренне пыталась помочь Анне Фюрг и Йозефу Михелю вытащить любимую дочь из мистического болота. И ей это иногда удавалось – как-то после двухдневного гавканья Аннелизы под столом она приказала демонам во имя Святой Троицы покинуть измученное тело девушки... Прошло всего несколько минут, подопечная Теа Хайн внезапно замолчала, вылезла из-под стола и как ни в чем не бывало, принялась обедать.



Рис. 106

Теа Хайн и Аннелиза Михель

После этого состояние юной девы заметно улучшилось, но... ненадолго – спустя пару дней она исчезла. Впрочем отыскать пропавшую особого труда не составляло. Случайные прохожие стали невольными свидетелем того, как Аннелиза, общавшаяся с кем-то невидимым на повышенных тонах, забралась на мост и собиралась сброситься с него в Рейн. Они-то ее и спасли. Уже дома Аннелиза рассказала родителям о том, что после манипуляций Теа Хайн демоны, действительно, покинули ее тело, но лишь на некоторое время, а вернувшись, они принялись заставлять ее покончить с собой.

С каждым днем девушке становилось все хуже и хуже. Она бранила на чем свет стоит всех своих родственников, дралась с ними и кусалась. Во время приступов одержимости у нее стали проявляться чужеродные гортанные звуки, напоминавшие бульканье, неестественные хрипы, завывания и утробное рычание. Загадочные стуки только усиливались. Пища отныне находилась для нее под строжайшим запретом – сатана, по словам Аннелизы, приказал вместо привычной человеческой есть только мух, пауков, уголь и собственные экскременты, которые, к слову, организм несчастной на тот момент практически уже не вырабатывал. Мистическая картина усугублялась еще и тем, что распятия и лики святых буквально жгли глаза Аннелизы. Это обстоятельство заставило богобоязненных родителей убрать из комнаты дочери буквально все, что напоминало бы ей о церкви.

Шестнадцатого сентября одна тысяча девятьсот семьдесят пятого года Йозеф Штангль почему-то решил пойти на кардинальные 2меры. Проведя ряд консультаций с иезуитом²⁶² Адольфом Роде-



Рис. 107

Так некогда выглядела еще не-одержимая, как утверждали экзорцисты, демонами Аннелиза Михель

²⁶² **Иезуиты, Орден Иезуитов** (официальное название «Общество Иисуса», по-латинск.: «Societas Jesu») — мужской монашеский орден Римско-католической церкви, основанный в 1534 году Игнатием Лойолой и утверждённый Павлом III в 1540 году. Девизом ордена когда-то являлась и до сих пор является фраза «Ad maiorem Dei gloriam» («К ваящей славе Божией»).



виком, он – на основании «Первого параграфа» 1151-й главы «Кодекса канонического права» – назначил пастора Эрнста Альта и сальваторианина Арнольда Ренца для проведения обряда экзорцизма. Точнее, на так Зназываемый «Римский ритуал»²⁶³, впервые примененные католическими священниками в далеком одна тысяча шестьсот четырнадцатом году от Рождества Христова и в значительной мере расширенный в одна тысяча девятьсот пятьдесят четвертом году.



Рис. 108
Герб Ордена Иезуитов

В предварительной беседе в назначенными экзорсистами Аннелиза упомянула имена шести демонов, которые третировали ее с тринадцати лет. Вот они – запомните, а лучше запишите:

1. Люцифер;
2. Каин;
3. Иуда Искарriot;
4. Нерон;
5. Флейшман²⁶⁴;
6. Гитлер;

Первая часть «Римского ритуала» состоялась через четыре часа после полудня и длилась – ни много, ни мало – пять часов. Причем, какие-либо перерывы данная церковная манипуляция не предусматривала, что в значительно степени усугубляло физическое и психическое самочувствие истязаемой, так сказать, демонами. Любое касание священнослужителя Аннелиза переносила, едва ли не теряя сознание. Она корчилась от нестерпимой боли и надрывно орала во все горло, обращаясь то к одному, то к другому священнику: «Убери свою лапу, она жжет как огонь!», «Не трогай меня! Мне противно и больно!». Эрнст Альт и Арнольд Ренц – с двадцать четвертого сентября одна тысяча девятьсот семьдесят пятого по тридцатое июня одна тысяча девятьсот семьдесят шестого года – провели в общей сложности немногим меньше семидесяти частей «Римского ритуала» изгнания бесов. Ежедневно их насчитывалось от одного до двух. Родители, обеспокоен-

²⁶³ По-латинск.: *Rituale Romanum*.

²⁶⁴ Валентин Флейшман — франконский священник (годы службы: 1552—1575), разжалованный по обвинению в сожительстве с женщиной, пристрастии к вину и убийстве, совершенном в своем приходском доме.

ные загадочным и совершенно необъяснимым – с точки зрения современной (на тот день) науки – состоянием Аннелизы, на всякий случай записали сорок две аудиокассеты, на которых и сейчас можно отчетливо услышать спор двух созданий из иного мира на счет того, кто из них первым покинет тело несчастной девушки. Именно эти записи впоследствии были прослушаны присяжными заседателями на суде, состоявшемся после раннего ухода из жизни Аннелизы Михель.

Первого июля одна тысяча девятьсот семьдесят шестого года около восьми часов утра Аннелиза скончалась. Это печальное событие произошло в том самом доме семейства Михель, который чуть менее чем за двадцать три года загадочным образом превратился для хрупкой девушки в настоящий ад. Можно сколь угодно гадать, из каких источников неокрепший организм питал жизненные силы, но лично мне неизвестен ни один человек, который бы мог выдержать и шестьдесят семь частей жесточайшего по-сути и содержанию «Римского ритуала» изгнания бесов, и долговременное употребление сильнодействующих препаратов от эпилепсии, выписанных героине моего повествования, как позже выяснилось, ошибочно.

Анна Фюрг и Йозеф Михель похоронили дочь за пределами городского кладбища. Обычно в таких местах находят последний приют самоубийцы и незаконнорожденные дети. Почему же родители, будучи людьми богобоязненными и считавшими Аннелизу мученицей за веру, поступили так, мягко говоря, странно? Я вполне допускаю, что они опасались косых взглядов людей и издевательств над надгробием дочери. Но это же не немытая Россия, как принято говорить, а вполне ухоженная и строгая почти во всем Германия, о мудрый читатель! Такое здесь трудно себе представить! Стало быть, напрашивается вариант незаконного рождения. Но у нас с тобой нет необходимости разбираться в родословной Аннелизы, чтобы найти ответ на вопрос: «Кем же был ее настоящий отец, если не Йозеф Михель?», если девушка сама при жизни называла себя дочерью Сатаны. С другой стороны, ложась спать перед смертью, Аннелиза сказала: *«Мама, останься, я боюсь...»*²⁶⁵. Но дочь Сатаны вряд ли бы испытывала страх перед встречей со своим настоящим родителем, согласен? Значит, она таки не его дочь. Тогда чья, и незаконнорожденная ли вообще?

²⁶⁵ По-немецки: «Mutter bleib da, ich habe Angst».

Вскрытие показало, что причиной безвременного ухода из жизни Аннелизы послужили смертельное обезвоживание организма и хроническое недоедание. Эти дикие факторы повлекли за собой судебное разбирательство, в ходе которого у следствия появились две версии смерти девушки. Первая – она наступила в результате многомесячных циклов изгнания бесов, исключающих принятие какой-либо пищи и употребление воды в нужных для организма количествах. Вторая – смерть была вызвана побочным действием карбамазепина, который Аннелиза принимала на протяжении нескольких лет. Священник-экзорцист на суде уверял присяжных заседателей и прокурора в том, что анорексия (на момент смерти несчастная весила чуть меньше тридцати одного килограмма) явилась положительным результатом «Римского ритуала», на самом деле состоявшего не из шестидесяти семи, а из шестидесяти шести частей – первая (литургия) заключалась в освящении воды и церемониальных предметов.

Двадцать первого апреля одна тысяча девятьсот семьдесят восьмого года окружной суд Ашаффенбурга определил на скамью подсудимых родителей девушки и священников, проводивших «Римский ритуал». В результате вся четверка была признана виновной в непредумышленном убийстве Аннелизы Михель. Родителей, в вину которых вменялось дозволение дочери умереть от голода, приговорили всего к шести месяцам тюремного заключения условно – с трехлетним испытательным сроком. Засудили и священников, которые по мнению судей и прокурора пренебрегли чином священнослужителей и довели психически нездорового человека ненужными религиозными ритуалами до смерти.

Но история жизни Аннелизы Михель, однако, не закончилась даже после ее смерти. В ней до сих пор слишком много загадок. Так никто даже сейчас не может ответить, почему родители – Анна Фюрг, Йозеф Михель, пастор Эрнст Альт и сальваторианин Арнольд Ренц не были допущены не то, что к двум эксгумациям – последняя проводилась в две тысячи одиннадцатом году по настоянию Ватикана, но даже в морг? Почему кардинал Йозеф Хеффнер, внимательно изучивший аудиозаписи странных голосов и признавший в одна тысяча девятьсот семьдесят восьмом году свою искреннюю веру в демонов, после судебного разбирательства всеуслышание заявил, что Аннелиза не была одержима? Вопрос затруднительный, согласись! Но не стоит

впадать в уныние и успокаиваться в самом начале пути, ибо недаром говорят: «Истину обрящет только идущий!». Так пойдем же, читатель... назад, но в будущее, то есть, в настоящее, предварительно глянув одним глазком в недалекое прошлое, информацию о котором может найти в открытом доступе практически любой человек.

На первый взгляд история Аннелизы Михель не дает никаких оснований отрицать ее одержимость. Так полагали и священники, честно изгонявшие из нее бесов. А они – это доподлинно известно – никогда не ошибались с определением данной мистической напасти. В то же время, и Йозеф Хеффнер не мог так грубо облажаться, заявив после смерти Аннелизы Михель всеуслышание о том, что демоны ей никогда не докучали. В чем же загвоздка? Поверь, я не сразу в этом разобрался, но когда заветный час пробил, все как по мановению волшебной палочки встало на свои места. А зацепился я за фамилию отца, которую Аннелиза носила с рождения. Причем, у матери она была совсем иной. Ну а теперь пусть и для тебя настанет заветный час, только внимательно следи за моими рассуждениями...

Начнем, пожалуй, с того, что Йозеф Михель – да простят меня сторонники всевозможных нациофобий! – был евреем. Принято считать, что фамилия, которой его наградила дед Аннелизы, происходит от идишской формы еврейского мужского имени Михаэль. А так – тебе это давно известно – звали одного из архангелов. В переводе с иврита Михель: *«Тот, кто как господь»*.

Понимаешь, к чему я клоню? Вижу, что понимаешь, но не торопись делать какие-либо умозаключения. Лучше проследи за моим исследованием до логической развязки. Найдя в этом весьма запутанном вопросе хоть какую-то точку опоры, я направился дальше и вскоре натолкнулся на более изумительную деталь из истории семейства Михель. Оказывается, дед Аннелизы на самом деле был марокканским мусульманином, который в тридцатых годах двадцатого века вступил в пронацистскую «Миссию Ахмадийя», а во времена Второй мировой войны служил в отдельном подразделении войск СС. Подобных подразделений в те лихие годы, надо сказать, имелось с лихвой! Конечно, нацисты в основном формировали их из мусульман Юго-Восточной и Восточной Европы, а также из Центральной Азии, но и марокканцев в них было предостаточно. Пора вспомнить версии следствия, проведенного прокуратурой и полицией по факту смерти Аннелизы Михель.



Первой, если помнишь, была констатация ухода из жизни этой девушки в результате многомесячных циклов изгнания бесов, исключаящих принятие какой-либо пищи и употребление воды в нужных для организма количествах. То есть, родители умертвили ее, лишив возможности кушать и пить. Это понятно и без слов! Теперь обрати взор, о читатель, в сторону ислама. Мусульмане всего мира архангела Микаэля именуют Микаилом. Они уверены, что у того изумрудно-зеленые крылья, находится он на седьмом небе – ближе к границе моря, переполненного бесчисленным количеством ангелов. Микаил в исламе считается одним из четырех ангелов высшей категории²⁶⁶. Согласно мусульманским религиозным традициям он раздает смертным воду и пропитание, без которого они в кратчайшие сроки превращаются сперва в анарексиков, а потом уходят в лучшие из лучших миров.

Подобные вещи – чего греха таить – не проходят мимо легкокрылых соглядатаев Небесной Канцелярии. Скажу больше, наверху их фиксируют и воблаговременье раздают особо отличившимся индивидуумам пряники с дегтярной начинкой. Впрочем, батальонная разведка Иблиса тоже не дремлет, и когда пробивает час «X» к спецоперации подключается тяжелая артиллерия в лице джиннов. Хотя, стоп! Разговор же идет об одержимости! Какие тут джинны, ведь к данным вопросам по-идее просто обязаны иметь отношение шайтаны? А самые обычные – хитрые, молниеносные и свирепые, как янычары²⁶⁷. Дело в том, что колдовская сфера деятельности шайтанов в исламе все же иная. Собираясь наказать того или иного джинна, Аллах, прежде всего, обращает внимание, с позволения сказать, на психологию каждого, а вот шайтанов он шлепает, как мухобойкой, не вникая в подробности и хитросплетения всяких так «логий» – щелкает пальцами, и... финита... Так что к смерти Аннелизы, скорее всего, причастен именно джинн, а не какой-то там шайтан. Тем не менее, мать до сих пор уверена, что дочь была одержима дьяволом. Вот как она это комментирует: *«Я знаю... знаю, что мы поступали абсолютно правильно, поскольку я собственными глазами неоднократно видела*

²⁶⁶ Макрибун.

²⁶⁷ Янычары (по-турецк.: *yeniçeri* («еничери») — «новый воин») — регулярная пехота Османской империи в 1365—1826 гг. Вместе с сипахами и акынджи (конницей) они составляли основу войска Османской империи, а так же являли собой часть полков капькулы (личной гвардии султана, состоявшей из рабов и заключенных). Янычарские войска выполняли также полицейские и карательные функции.



на ее руках знак Христа. У нее были стигматы. Был сигнал от господя, толкнувший нас на изгнание дьявола. Аннелиза умерла во спасение пропавших человеческих душ – чтобы очистить их от греха. Она всегда была доброй, любящей и послушной девочкой. Но когда в нее вселялся дьявол, происходило нечто сверхъестественное, не поддающееся никакому логическому объяснению...».

Родные сестры несчастной девушки давно покинули родительский дом, в котором ныне живет одна лишь Анна Фюрг – муж (Йозеф Михель) скончался в одна тысяча девятьсот девяносто девятом году. К восьмидесятилетнему возрасту у мамы Аннелизы куча болезней – от катаракты, до сахарного диабета. Она может почти ежедневно часами смотреть на крест, установленный на могиле дочери, и читает на нем блеклую надпись: «Упокоилась с Господом».



Рис. 109
Могилы Аннелизы Михель

Кстати, мои подозрения в одержимости Аннелизы джиннами, сами того не зная, иногда подтверждают совершенно незнакомые мне люди в беседах по поводу этой загадочной истории. Вот, например (с почти полным сохранением стилистики): *«Бедная девочка! Ее можно было бы спасти, если бы церковь с самого начала отнеслась к ней серьезно. В течение восьми лет существования, укрепились в ней. А в таких случаях экзорцизм опасен для человека – вот поэтому бедная девочка и скончалась. С этим нельзя затягивать. Но меня интересует одно, как Каин, Гитлер и прочие могли превратиться в демонов? Да, эти люди были злодеями, но почему они вдруг стали демонами? Ни в какой религии не говорится о том, что после смерти человек становится либо демоном, либо ангелом! Я знаю одно, эти демоны – в моей религии их называют джиннами²⁶⁸ – никогда не говорят правду. Даже когда ты беседуешь с ними, они всегда пытаются ввести тебя в заблуждение. Они врут и почти никогда не называют своих настоящих имен. У нас в республике одно время шла настоящая волна вселений*

²⁶⁸ Исламе.

джинов людей, причем, большинство вселялось в девушек. Да и бывает так, что джины приглядывают себе невесту среди людей. Шайтанам и джинам нельзя убивать людей, но бывает, когда они нарушают дозволенное. Ведь Иблис когда-то был ангелом, и Аллах изгнал его с небес за отказ поклониться Адаму. Да хранит всех людей Всевышний от злодеяний Иблиса, джинов и шайтанов!».



Рис. 110
Экзорцисты и Теа Хайн на суде

Экзорцистов, ошибочно пытавшихся изгнать из Аннелизы Михель вместо джиннов неизвестных им самим демонов, защищала команда адвокатов, нанятых католической церковью. Эти люди настаивали на том, что экзорцизм является абсолютно таким же конституционно охраняемым правом граждан, как и право на религиозные убеждения. После слушаний судья приговорил обвиняемых к шести месяцам условно. Но не это самое важно в концовке этой печальной истории... Спустя какое-то время после повторной эксгумации могилы Аннелизы Михель кардинал Медина Эстеvez провел в Ватикане пресс-конференцию и впервые за триста восемьдесят пять лет представил общественности новую версию Римского Ритуала, работа над которым по его словам длилась более десяти лет.

Для полного восприятия картины я опишу «Римский ритуал», который использовали экзорцисты в случае с Аннелизой Михель, в оригинальной транскрипции и русском переводе. Не исключено, что однажды это мое решение поможет тебе в жизни.

РИМСКИЙ РИТУАЛ (RITUALE ROMANUM)

Латинская транскрипция

Русский перевод

Приготовления

In nomine Patris, et Filii, ⁺²⁶⁹ et Spiritus Sancti. Amen.

Во имя Отца, и Сына, + и Святого Духа. Аминь.

Ps. LXVII

Exsurgat Deus et dissipentur inimici ejus: et fugiant qui oderunt eum a facie ejus. Sicut deficit fumus, deficient: sicut fluit cera a facie ignis, sic pereant peccatores a facie Dei.

Пс. 67:2-3.

Да восстанет Бог, и расточатся враги Его, и да бегут от лица Его ненавидящие Его. Как рассеивается дым, Ты рассей их; как тает воск от огня, так нечестивые да погибнут от лица Божия.

Ps. XXXIV

Judica, Domine, nocentes me: expugna impugnantes me.

Пс. 34, 1,4-9

Вступишь, Господи, в тяжбу с тяжущимися со мною, побори борющихся со мною;

Confundantur et reveantur quaerentes animam meam.

Да постыдятся и посрамятся ищущие души моей;

Avertantur retrorsum et confundantur cogitantes mihi mala.

Да обратятся назад и покроются бесчестьем умышляющие мне зло;

Fiat tamquam pulvis ante faciem venti: et angelus Domini coarctans eos.

Да будут они, как прах пред лицом ветра, и Ангел Господень да прогоняет их;

Fiat viae illorum tenebrae, et lubricum: et angelus Domini persequens eos.

Да будет путь их темен и скользок, и Ангел Господень да преследует их,

Quoniam gratis absconderunt mihi iteritum laquei sui: supervacue exprobraverunt animam meam.

Ибо они без вины скрыли для меня яму — сеть свою, без вины выкопали ее для души моей.

²⁶⁸ Исламе.

²⁶⁹ В тексте знак «+» следует воспринимать в качестве крестного знамения. Во время изгнания бесов экзорцист должен все время стоять.

Veniat illi laqueus quem ignorat; et captio quam anscondit, apprehendat eum: et in laqueum cadat in ipsum.

Anima autem mea exsultabit in Domino: et delectabitur super salutari suo.

Ad Sanctum Michaellem Archangelum. Precatio.

Princeps gloriosissime coelestis militiae, sancte Michael Archangele, defende nos in proelio et colluctatione, quae nobis adversus principes et potestates, adversus mundi rectores tenebrarum harum, contra spiritualia nequitiæ, in coelestibus. Veni in auxilium hominum, quos Deus creavit inexterminalibiles, et ad imaginem similitudinis suae fecit, et a tyrannide diaboli emit pretio magno. Proeliare hodie cum beatorum Angelorum exercitu proelia Domini, sicut pugnavisti contra ducem superbiae luciferum, et angelos ejus apostaticos: et non valuerunt, neque locus inventus est eorum amplius in coelo. Sed projectus est draco ille magnus, serpens antiquus, qui vocatur diabolus et satanas, qui seducit universum orbem; et projectus est in terram, et angeli ejus cum illo missi sunt.

En antiquus inimicus et homicida vehementer erectus est. Transfiguratus in angelum lucis, cum tota malignorum spirituum caterva late circuit et invadit terram, ut in ea deleat nomen Dei et Christi ejus, animasque ad aeternae gloriae coronam destinatas furetur, mactet ac perdat in sempiternum interitum. Virus nequitiæ suae, tamquam flumen immundissimum, draco maleficus

Да придет на него гибель неожиданная, и сеть его, которую он скрыл, да уловит его самого; да впадет в нее на погибель. А моя душа будет радоваться о Господе, будет веселиться о спасении от Него.

Ко святому Михаилу Архангелу. Молитва.

Княже преславный воинств небесных, святой архангел Михаил, защити нас в бою и в брани нашей против начальств и против властей, против мироправителей тьмы века сего, против духов злобы поднебесных. Приди на помощь людям, Богом бессмертными сотворенным, и по подобию Его соделанным, и ценою великою искупленным от владычества диавольского. Днесь сражайся со блаженных ангелов воинством в битве Господней, как бился против князя гордыни люцифера и ангелов его отступников, и не одолели, и нет им боле места на небе. Но низвержен дракон великий, змий древний, рекомый диаволом и сатаною, весь мир совративший, и наземь низвержен, и ангелы его вместе с ним низринуты. Враг древний, человекоубийца, премного превознесся. Преобразился в ангела света, со всем сонмом духов злобных повсюду рыщет и на землю вторгается, и в ней порушает имя Бога и Христа Его, души же, к венцу славы вечной уготованные, в жертву кладет и погнубилы вечной обрекает. Яд бесчинства своего, словно поток нечистейший, изливает дракон злочинный во людей, разумом извращен-

transfundit in homines depravatos mente et corruptos corde; spiritum mendacii, impietatis et blasphemiae; halitumque mortiferum luxuriae, vitiorum omnium et iniquitatum.

{Ecclesiam, Agni immaculati sponsam, faverrimi hostes repleverunt amaritudinibus, inebriarunt absinthio; ad omnia desiderabilia ejus impias miserunt manus. Ubi sedes beatissimi Petri et Cathedra veritatis ad lucem gentium constituta est, ibi thronum posuerunt abominationis et impietatis suae; ut percusso Pastore, et gregem disperdere valeant.} Adesto itaque, Dux invictissime, populo Dei contra irumpentes spirituales nequitas, et fac victoriam. Te custodem et patronum sancta veneratur Ecclesia; te gloriatur defensore adversus terrestrium et inferorum nefarias potestates; tibi tradidit Dominus animas redemptorum in superna felicitate locandas. Deprecare Deum pacis, ut conterat satanam sub pedibus nostris, ne ultra valeat captivos tenere homines, et Ecclesiae nocere. Offer nostras preces in conspectu Altissimi, ut cito anticipent nos misericordiae Domini, et apprehendas draconem, serpentem antiquum, qui est diabolus et satanas, ac ligatum mitas in abyssum, ut non seducat amplius gentes. Hinc tuo confisi praesidio ac tutela, sacri ministerii nostri auctoritate [si fuerit laicus, vel clericus qui ordinem exorcistatus nondum suscepit, dicat: sacra sanctae Matris Ecclesiae auctoritate], ad infestationes diabolicae fraudis repellendas in nomine Jesu Christi Dei et Domini nostri fidentes et securi aggredimur.

ных и сердцем поврежденных; дух обмана, нечестия и богохульства, дыханье же смертоносное неумности, всех пороков и несправедливостей.

{Будь милостив к Церкви, невесте Агнца непорочного, которую враги горечи преисполнили и польною наполнили; на все сокровища ее наложили нечистые руки. Где утверждено было седалище блаженнейшего Петра и кафедра истины во просвещение народов, там поставили они трон мерзости и нечестия своего, дабы, поразивши Пастыря, могли рассеять и стадо.} Посему приди, Вождь непобедимый, на помощь народу Божию против вторжения сих зол духовных, и сотвори победу. Почитает тебя Церковь Святая Своим стражем и защитником, славен ты как заступник наш против нечистых сил земных и преисподних, тебе же дал Господь души искупленных приводить ко счастью горнему. Умоли Бога мира сокрушить сатану под ногами нашими, да не может боле держать людей в плену и оскорблять Церковь. Принеси молитвы наши пред взор Всевышнего, да быстро нагонит нас милосердие Господа и да обуздаешь ты дракона, змия древнего, который есть диавол и сатана, и да низвергнешь его, скованного, в бездну, дабы не прельшал уже народы. Отсюда и мы, уверившись в твоей защите и покровительстве, властью священного нашего служения [если молитву творит мирянин или клирик, не принявший еще сана экзорциста, то говорит вместо этого: властью святой Матери Церкви] дерзаем изгнать заразу обмана диавольского именем Бога и Господа нашего Иисуса Христа.

V. Ecce Crucem Domini, fugite partes
adversae.

R. Vicit Leo de tribu Juda, radix David.

V. Fiat misericordia tua, Domine, super nos.

R. Quemadmodum speravimus in te.

V. Domine, exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad te veniat.

[si fuerit saltem diaconus subjungat: V.
Dominus vobiscum.

R. Et cum spiritu tuo.]

Oremus. Deus, et Pater Domini nostri
Jesu Christi, invocamus nomen sanctum
tuum, et clementiam tuam supplices ex-
poscimus ut, per intercessionem immac-
ulatae semper Virginis Dei Genitricis
Mariae, beati Michaelis Archangeli,
beati Joseph ejusdem beatae Virginis
Sponsi, beatorum Apostolorum Petri et
Pauli et omnium Sanctorum, adversus
satanam, omnesque alios immundos
spiritus, qui ad nocendum humano
generi animasque perdendas pervagantur
in mundo, nobis auxilium praestare
digneris. Per eundem Christum
Dominum nostrum. Amen.

V. Воззрите на Крест Господень, бе-
гите, тьмы врагов.

R. Победил Лев от колена Иудина,
корень Давидов.

V. Да снизойдет милость Твоя, Гос-
поди, на нас.

R. Как мы на Тебя уповаем.

V. Господи, услышь молитву мою.

R. И вопль мой да придет к Тебе.

[если служитель в сане не ниже диа-
конского, то добавляет: V. Господь с
вами. R. И со духом твоим.]

Помолимся. Боже Отче Господа на-
шего Иисуса Христа, призываем имя
Твое святое и взываем смиренно к
доброте Твоей по заступничеству не-
порочной Приснодевы Богородицы
Марии, блаженного Михаила Архан-
гела, блаженного Иосифа, оной бла-
женной Девы Обручника, блажен-
ных апостолов Петра и Павла и всех
святых, да благоволишь дать нам по-
мощь против сатаны и всех прочих
духов нечистых, в мире на вред роду
людскому и душам на погибель ры-
шущих. Через того же Христа, Гос-
пода нашего. Аминь.

²⁷⁰ Непосредственно обряд.

Exorcizamus te, omnis immundus spiritus, omnis satanica potestas, omnis incursio infernalis adversarii, omnis legio, omnis congregatio et secta diabolica, in nomine et virtute Domini Nostri Jesu + Christi, eradicare et effugare a Dei Ecclesia, ab animabus ad imaginem Dei conditis ac pretioso divini Agni sanguine redemptis + . Non ultra audeas, serpens callidissime, decipere humanum genus, Dei Ecclesiam persequi, ac Dei electos excutere et cribrare sicut triticum + . Imperat tibi Deus altissimus + , cui in magna tua superbia te similem haberi adhuc praesumis; qui omnes homines vult salvos fieri et ad agnitionem veritatis venire. Imperat tibi Deus Pater + ; imperat tibi Deus Filius + ; imperat tibi Deus Spiritus Sanctus + . Imperat tibi majestas Christi, aeternum Dei Verbum, caro factum + , qui pro salute generis nostri tua invidia perdit, humiliavit semetipsum factus hoberdiens usque ad mortem; qui Ecclesiam suam aedificavit supra firmam petram, et portas inferi adversus eam nunquam esse praevalituras edixit, cum ea ipse permansurus omnibus diebus usque ad consummationem saeculi. Imperat tibi sacramentum Crucis + , omniumque christianae fidei Mysteriorum virtus + . Imperat tibi excelsa Dei Genitrix Virgo Maria + , quae superbissimum caput tuum a primo instanti immaculatae suae conceptionis in sua humilitate contrivit. Imperat tibi fides sanctorum Apostolorum Petri et Pauli, et ceterorum Apostolorum + . Imperat tibi Martyrum sanguis, ac pia Sanctorum et Sanctarum omnium intercessio + .

Изгоняем тебя, дух всякой нечистоты, всякая сила сатанинская, всякий посягатель адский враждебный, всякий легион, всякое собрание и секта дьявольская, именем и добродетелью Господа нашего Иисуса + Христа, искоренись и беги от Церкви Божией, от душ по образу Божию сотворенных и драгоценною кровию Агнца искупленных. + Не смеешь боле, змий хитрейший, обманывать род человеческий, Церковь Божию преследовать и избранных Божиих отторгать и развеивать, как пшеницу. + Повелевает тебе Бог всевышний, + Коему доньше уравниаться желаешь в великой своей гордыне; Который всех людей хочет спасти и привести к познанию истины. Повелевает тебе Бог Отец; + повелевает тебе Бог Сын; + повелевает тебе Бог Дух Святой. + Повелевает тебе величие Христа, вечного Бога Слова воплощенного, + Который ради спасения рода нашего, завистью твоею падшего, смирил Себя и был послушен даже до смерти; Который Церковь Свою поставил на камне крепком и обетовал, что врата ада не одолеют Ее, ибо Сам с Нею пребудет до скончания века. Повелевает тебе таинство Креста + и всех тайн веры христианской благородство. + Повелевает тебе высокая Богородица Дева Мария, + Которая надменнейшую главу твою с первого мига непорочного Своего зачатия в смирении Своем поразила. Повелевает тебе вера святых апостолов Петра и Павла, и прочих апостолов. + Повелевает тебе кровь мучеников и всех святых мужей и жен благочестивое заступничество. +

Ergo, draco maledicte et omnis legio diabolica, adjuramus te per Deum + vivum, per Deum + verum, per Deum + sanctum, per Deum qui sic dilexit mundum, ut Filium suum unigenitum daret, ut omnes qui credit in eum non pereat, sed habeat vitam aeternam: cessa decipere humanas creaturas, eisque aeternae perditionis venenum propinare: desine Ecclesiae nocere, et ejus libertati laqueos injicere. Vade, satana, inventor et magister omnis fallaciae, hostis humanae salutis. Da locum Christo, in quo nihil invenisti de operibus tuis; da locum Ecclesiae uni, sanctae, catholicae, et apostolicae, quam Christus ipse acquisivit sanguine suo. Humiliare sub potenti manu Dei; contremisce et effuge, invocato a nobis sancto et terribili nomine Jesu, quem inferi tremunt, cui Virtutes caelorum et Potestates et Dominationes subjectae sunt; quem Cherubim et Seraphim indefessis vocibus laudant, dicentes: Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth.

V. Domine, exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad te veniat.

[si fuerit saltem diaconus subjungat: V. Dominus vobiscum.

R. Et cum spiritu tuo.]

Oremus. Deus coeli, Deus terrae, Deus Angelorum, Deus Archangelorum, Deus Patriarcharum, Deus Prophetarum, Deus Apostolorum, Deus Martyrum, Deus Confessorum, Deus Virginum, Deus qui potestatem habes donare vitam post mortem, requiem post laborem; quia

Посему тебя, змий проклятый и легион дьявольский, заклиняем Богом Живым, + Богом истинным, + Богом святым, + Богом, Который так возлюбил мир, что отдал Сына Своего единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную: прекрати обманывать людей и изливать на них яд вечного проклятия; перестань вредить Церкви и свободу Ее облагать оковами. Изыди, сатана, измыслитель и хозяин всякой лжи, враг спасения человеческого. Освободи место Христу, в Котором не найдешь ты ничего тобою сделанного; освободи место Церкви Единой, Святой, Вселенской и Апостольской, Христом же ценою Крови Его приобретенной. Склонись под всемогущей Десницею Божией; трепещи и беги, когда призываем мы святое и страшное имя Иисусово, от коего ад содрогается, коему Силы, Державы и Власти небесные смиренно поклоняются, коему Херувимы и Серафимы непрестанно славу воспевают, взывая: Свят, Свят, Свят Господь Бог Саваоф.

V. Господи, услышь молитву мою.

R. И вопль мой да придет к Тебе.

[если служитель в сане не ниже диаконского, то добавляет: V. Господь с вами.

R. И со духом твоим.]

Помолимся. Боже небес, Боже земли, Боже ангелов, Боже архангелов, Боже патриархов, Боже пророков, Боже апостолов, Боже мучеников, Боже исповедников, Боже дев, Боже, власть имеющий жизнь по смерти и отдых по трудам даровать, ибо нет иного Бога,



non est Deus praeter te, nec esse potest nisi tu creator omnium visibilium et invisibilium, cujus regni non erit finis: humiliter majestati gloriae tuae supplicamus, ut ab omni infernalium spirituum potestate, laqueo, deceptione et nequitia nos potenter liberare, et incolumes custodire digneris. Per Christum Dominum nostrum. Amen.

кроме Тебя, и не может быть иного, ибо Ты еси Создатель видимого всего и невидимого, и царствию Твоему не будет конца: смиренно пред величием славы Твоей молим, да благоволишь освободить нас властью Своею от всяческого обладания духов адских, от козней их, от обманов и нечестия и сохранить нас целыми и невредимыми. Через Христа, Господа нашего. Аминь.

Ab insidiis diaboli, libera nos, Domine.

От козней диавола избавь нас, Господи.

Ut Ecclesiam tuam segura tibi facias libertate servire, te rogamus, audi nos.

Дабы дал Ты Церкви Своей служить Тебе в свободе, молим Тебя, услышь нас.

Ut inimicos sanctae Ecclesiae humiliare digneris, te rogamus audi nos.

Дабы благоволил Ты сокрушить врагов Церкви Своей, молим Тебя, услышь нас.

Et aspergatur locus aqua benedicta.

Место окропляется освященной водой.

ВТОРОЙ ВАРИАНТ ЭКЗОРСИЗМА

1. Литания.

2. Псалом 54.

3. Моление о Божьей милости в предстоящем Э. против «злобного дракона» и приказ вошедшему духу «назвать мне свое имя, день и час, когда ты намерен выйти, с помощью некоего знака».

4. Евангелие (от Иоанна – 1; и/или Марка – 16; Луки – 10, 11;).

5. Подготовительная молитва.

Священник, защищая себя и одержимого крестным знаменем, поместив часть своей епитрахили вокруг шеи, а свою правую руку на голову одержимого, решительно с большой верой должен сказать нижеследующее:

Первый этап.

«Я изгоняю тебя, нечистый дух, истинное воплощение нашего врага, призрака, весь легион, во имя Иисуса Христа, выйди вон и беги из этого Божьего существа».

«Это повелевает тебе Тот, Который сбросил тебя с небесных высот в земные глубины. Это повелевает тебе Тот, Который правит морем, ветрами и бурями».

«Это повелевает тебе Тот, Который сбросил тебя с небесных высот в земные глубины. Это повелевает тебе Тот, Который правит морем, ветрами и бурями».

«Слушай и содрогайся, о, Сатана, враг веры, недруг рода человеческого, носитель смерти, похититель жизни, нарушитель справедливости, источник алчности, причина беспорядка, производитель несчастий. Почему ты стоишь и сопротивляешься, если ты знаешь, что Господь Иисус Христос сокрушит твою силу? Бойся его, принесенного в жертву в Исаке, проданного в Иосифе, умерщвленного в агнце, распятого в человеке и затем вознесенного на небеса».

Следующие крестные знамена должны быть сделаны на лбу одержимого!

Первый этап

«Изыди, во имя Отца, и Сына, и Святого Духа, уступи место святому духу, по крестному знаменю Иисуса Христа, Господа нашего,

Который с Отцом и Святым Духом есть Бог Единый, ныне, и присно, и во веки веков».

Читается молитва для достижения успеха и совершаются крестные знамения над одержимым.

Второй этап

«Я заклинаю тебя, древний змий, именем Судии над живыми и мертвыми, именем твоего Создателя, Создателя мира, Того, Который обладает властью сослать тебя в ад: скорей покинь этого раба Божьего, возвращающегося в лоно церкви в страхе и ужасе от тебя. Я заклинаю тебя снова (+ на лбу), не своею слабой силой, но Духом Святым: покинь этого раба Божьего, которого всемогущий Господь создал по своему образу и подобию. Покорись же, не мне, но служителю Христа. Ибо Его властью приказываю тебе, склонившемуся здесь перед Его крестом. Трепещи от его руки, которая ведет к свету испытавших горести ада. Да убоишься ты отныне тела человеческого (+ на его грудь), образа и подобия Божьего (+ на его лоб). Не сопротивляйся, скорей беги из этого человека, поскольку в теле этом поселится Христос. И пусть ты знаешь, что я грешен не меньше, чем ты, – не презирай меня. Ибо сам Господь повелевает тебе. Величие Христово повелевает тебе. Бог Отец повелевает тебе. Бог Сын повелевает тебе. Дух святой повелевает тебе. Святой крест повелевает тебе. Вера святых апостолов Петра и Павла и всех других святых повелевает тебе. Кровь святых мучеников повелевает тебе. Постоянство верующих повелевает тебе. Благоговейное заступничество всех святых повелевает тебе. Верность таинствам христианской веры повелевают тебе. Изыди, окаянный. Изыди, соблазнитель, полный порока и греха, враг веры, растлитель невинных. О ужаснейший, уступи место, уступи место, нечестивейший, уступи место Христу, в Котором нет места твоим деяниям, Который поверг тебя, Который разрушил твоё царство, Который взял тебя в плен и разорил твои владения, – Который заключил тебя во внешнюю тьму, где для тебя и твоих служителей уготована гибель. Но, свирепый, зачем ты сопротивляешься? Падший, зачем ты отказываешься? Твои козни осуждены всемогущим Господом, чьи установления ты нарушил. Твои козни осуждены Иисусом Христом, Сыном Божьим, которого ты обрек на муки и на распятие. Твои уловки осуждены человечеством,



которое ты заставил испить смертную чашу. Я призываю тебя, окаянный дракон, во имя Святого Агнца, который ходит между гадюкой и василиском, между львом и драконом, оставить этого человека (+ пусть знамение будет сделано на его лбу), покинуть Храм Господень (+ пусть стоящие рядом будут осенены крестом). Трепещи и беги при обращении к имени Господа, от Которого трепещет ад, Которому подчинены добродетели небес, Силы и Власти, и Которого, не переставая, славят Херувимы и Серафимы, восклицая: свят, свят, свят Господь Бог Саваоф. Слово, создавшее плоть, повелевает тебе. Господь, пречистой девой рожденный, повелевает тебе. Иисус Христос из Назарета повелевает тебе; когда ты смеялся над Его учениками, Он повелел тебе, разбитому и поверженному, покинуть тело человека, и, отделившись от этого тела, в присутствии Христа ты не побрезговал войти в стадо свиней. Заклинаю тебя во имя Его, оставить этого человека, которого Он создал. У тебя нет силы на Его силу. И чем медленнее ты будешь выходить, тем сильнее будет наказание, поскольку ты оказываешь пренебрежение не человеку, но Господу всех живых и мертвых, Который придет судить живых и мертвых и весь мир огнем».

Читается любая молитва во славу Иисуса Христа.

Третий (последний) этап

«Я заклинаю тебя, нечистый дух, призрака, воплощение Сатаны, во имя Иисуса Христа из Назарета, Который после крещения в Иордане ушел в пустыню и победил тебя в твоих владениях, — прекрати оскорблять этого человека, которого Он создал из праха земного ради славы Своей; и трепещи не от слабых сил презренного человека, но от образа Всемогущего Бога. Взываю к Господу, Который с помощью раба своего Моисея утопил тебя и твоё зло в образе Фараона и его армии в пучине морской. Взываю к Господу, Который изгонял тебя из царя Саула благочестивыми песнями его верного слуги Давида. Взываю к Господу, Который проклял тебя в образе Иуды Искариота, предателя. Поскольку он наказал тебя карой Божьей, при виде Его, трепещи и плача вместе со своим легионами, ты сказал: «Чего ты хочешь от нас, Иисусе, Сын всемогущего Бога?» Ты явился, чтобы



мучить нас до срока? Он повергает тебя в геенну огненную, Он, Который в конце времен скажет всем нечистым: *Отойди от меня, проклятый, в неугасимый огонь, который приготовлен для дьявола и присных его. Для тебя, проклятого, и для твоих присных приготовлен червь, который не умирает. Для тебя и присных твоих приготовлен неугасимый огонь, ибо ты – главарь злейших убийц, вдохновитель кровосмешения и святотатства, мастер худших злодеяний, учитель еретиков, изобретатель всех непристойностей. Зловредный, изыди, изыди, ты, негодяй, изыди со всеми твоими присными, потому что Господь не оставил этого человека своей милостью. Но почему ты задерживаешь и остаешься здесь? Прояви покорность Господу, Богу Отцу, перед которым всякое колено да преклонится. Уступи место, Господу Иисусу Христу, Который отдал ради человека свою драгоценную кровь. Уступи место Святому Духу, Который через блаженного апостола Петра победил тебя в Симоне волхве, Который осудил твой обман в Анании и Сапфире, Который поразил тебя в царе Ироде, не почтившем Бога, Который через апостола Павла победил тебя в Елиме волхве, поразив его слепотой, и, через того же самого апостола, словом его изгнал тебя из пифии. Изыди. Изыди, искуситель. Ты, чье жилище – безумие, чье обиталище – змий. Будь повержен и поклят. Отсрочек больше нет. Ибо взгляни: Господь приближается быстро, и его огонь горит перед ним и предшествует ему и испепелит его врагов везде. Ты можешь обмануть человека, но не можешь насмехаться над Господом».*

«Он изгоняет тебя, Тот, от Которого ничто не укроется».

«Он изгоняет тебя, Тот, Чья власть повсюду».

«Он изгоняет тебя, Тот, Кто предуготовил тебе и твоим ангелам вечный адский огонь: из уст Которого исходит острый меч, Он, Который придет, чтобы судить живых и мертвых и весь мир огнем».

Читается любая заключительная молитва во славу Иисуса Христа, включающая песнопение, символ веры и всевозможные псалмы.



О конечных итогах раскрытия темы экзорсизма мы с тобой пока говорить не будем, лучше пока остановимся на промежуточных. Но ведь тебе интересно, что же мы из всего это узнали? Первое и самое главное – экзорсизм включает в себя:

1. Выяснение так называемого пути, который привел демона или беса (в католической и христианской трактовках) в того или иного человека;
2. Выяснение имени изгоняемого существа;
3. Проведение «Римского ритуал», включающее чтение молитв и окропление святой водой человека, одержимого бесом;

Если ничего не помогает, священник, возложивший на себя миссию экзорсиста, должен приступить к силовому изгнанию бесов. В таком случае, в ход идут:

1. Молитвы;
2. Песнопения;
3. Благословения;

Все вышеперечисленное исполняется только на латыни, даже известные английским экзорсистам строки: «Уступи место, мерзкое создание, уступи дорогу, чудовище, уступи дорогу Христу...». Во время изгнаний, бесы обычно несут всевозможную околесицу. Священник не должен прислушиваться к ним ни при каких обстоятельствах, ибо в теле одержимого может оказаться какой угодно дух – даже сам Иблис. И коль такое произойдет, процесс обещает быть не столь кропотливым, сколь весьма и весьма трудоемким.

Стоит отметить, что экзорсистов в официальной католической и православной среде не так уж и мало. Но есть особо выдающиеся личности, как например старший экзорцист Ватикана отец Габриэль Аморт, в послужном списке которого насчитывается более пятидесяти тысяч изгнаний бесов, каждое из которых – согласно официальным источникам – занимало от нескольких минут до нескольких дней.

Этого священника ежедневно посещают сотни страждущих со всех уголков земного шара. Его жизненный путь начался во втором десятилетии двадцатого века²⁷¹...

«Габриэль Аморт родился в одна тысяча девятьсот двадцать пятом году на севере Италии в городе Модена в семье юристов. Его брат до

²⁷¹ По материалам заметки «Изгоняющий дьявола» из второго номера «Интересной газеты. Оракул» за 2009 год за авторством З. Радова.

сих пор работает судьей. Будущий экскурсист тоже закончил юридический факультет, но выбрал другую профессию. *«Я знал с пятнадцати лет, что мое призвание – служение Богу»*, – говорит он.



Рис. III

Старший экскурсист Ватикана отец Габриэль Аморт

До того как стать священником, а произошло это в двадцать девять лет, Габриэль участвовал в Сопротивлении, получил за храбрость медаль и военный крест и даже занимался политикой. Он был главным помощником *Джулио Андреотти*, семикратного премьер-министра Италии, когда тот возглавлял молодежную организацию христианских демократов.

Переодевшись в сутану, отец Габриэль много лет издавал журнал *«Madre di Deo»*²⁷², часто печатался в других теологических изданиях. Об экскурсизме он ничего не знал до шестого июня одна тысяча девятьсот восемьдесят пятого года – дня, когда его вызвал к себе тогдашний викарий Ватикана кардинал *Полетти*. Тот сообщил отцу Габриэлю, что его назначили помощником отца *Кандидо* – единственного в Риме экскурсиста, который последнее время сильно болел.

«Я быстро учился у отца Кандидо, – вспоминает Аморт. – Он был не только великим экскурсистом, но и отличным учителем. Я сразу

²⁷² По-итальянски: «Матерь Божья».



понял, как много у меня теперь будет работы. С того дня я бросил остальные занятия и посвятил всю свою жизнь изгнанию дьявола».

За двадцать лет, миновавших с того дня, отец Габриэль выполнил более пятидесяти тысяч обрядов изгнания нечистой силы. Иногда это занимает несколько минут, порой – часы и даже дни. Каждый день главный охотник Ватикана за нечистой силой осматривает в среднем десять человек. Но далеко не все оказываются одержимы дьяволом или злыми духами. *«Мне часто приходится встречаться с людьми, в которых нет никаких злых духов, – пожимает плечами священник. – Большинство страдает от шизофрении, эпилепсии и других психических заболеваний. Из многих тысяч пациентов под воздействием нечистой силы находилось не более двух сотен. От простых больных они нередко отличаются бурной реакцией на «Священное писание», распятие и другие предметы религиозного культа. Определить человека, в которого вселились злые духи, так же нелегко, как и изгнать их. Важно не спутать вселение нечистой силы с обычной болезнью. Среди симптомов часто встречаются сильные головные боли, колики в животе и прочее».*

Прежде чем проводить изгнание, Аморт всегда внимательно читает историю болезни «клиента» и часто советуется с психиатрами и другими врачами. Определить настоящего заколдованного часто помогают глаза обратившегося за помощью. Экзорсиссты поднимают двумя пальцами веки пациентов в определенные моменты чтения молитв и внимательно смотрят ему в глаза. Почти у всех, кем овладела нечистая сила, радужная оболочка становится белесой, а зрачки – едва различимыми. *«Если взгляд направлен вверх, – говорит Аморт, – то в человека вселились скорпионы, вниз – змеи».*

Для проведения обряда экзорсисту необходим, как минимум, один помощник. Не помешает и группа священников, которые будут находиться неподалеку – чтобы помогать читать молитвы.

Обязательные правила обряда – произнесение слов *«Ecce crucet Domini»*²⁷³, прикосновение к шее одержимого краем епитрахили²⁷⁴ и возложение руки ему на голову.

²⁷³ На латыни: «Се крест божий!».

²⁷⁴ Епитрахиль (по-греческ.: *επιτραχιλιον* «то, что вокруг шеи») — принадлежность богослужебного облачения православного священника и епископа представляющая собой длинную ленту, огибающую шею и обоями концами спускающуюся на грудь.

Затем экзорсист пытается понять, действительно ли пациент одержим дьяволом. Для этого необходимо заставить нечистую силу показаться. Когда после определенных манипуляций священника злой дух даст о себе знать, экзорсист должен узнать его имя и уточнить, один он в теле одержимого или с собратьями. Аморт иногда бывал в ситуациях, когда в тело одного человека вселялось до двух или трех десятков злых духов. Разумеется, нечисть не расположена к беседам со священниками. Нередко она реагирует на их вопросы очень буйно. А поскольку слуги дьявола физически достаточно сильны, одержимых часто приходится привязывать к кроватям. Однажды отец Габриэль изгонял злого духа из одиннадцатилетнего мальчика, которого не могли удержать четверо крепких мужчин. В другой раз десятилетний пациент как пушинку поднял огромный стол, весивший не меньше центнера.

Для успешного изгнания нечисти экзорсисту необходимо выяснить, как злой дух попал в тело. По мнению Габриэля Аморта, иногда бог сам насылает на определенных людей испытание злыми духами. Однако гораздо чаще люди делают себя уязвимыми для нечистой силы, занимаясь черной магией, спиритизмом или вступая в разные секты. Немало среди одержимых злыми духами жертв проклятий. Речь идет не о простом посылании к черту. Чтобы проклясть по-настоящему, необходимо быть священником Сатаны. Их нанимают точно так же, как киллеров. Подавляющее большинство колдунов, конечно, шарлатаны, но есть среди них и



Рис. 112
Титичная епитрахиль



настоящие. Главное при изгнании злых духов – найти их слабое место. Одни не выносят даже вида знака креста, вышитого на епитрахили. Другие боятся, когда им дышат в лицо. Третьи больше всего страшатся благословения святой водой.

После изгнания нечисти пациент испытывает облегчение. К сожалению, полное избавление человека от злых духов – процесс долгий. Один из пациентов Аморта регулярно ходит к нему в течение шестнадцати (!) лет. Дело в том, что покинуть тело приютившего его человека и вернуться в ад для демона равносильно смертному приговору. Поэтому они стремятся при первой же возможности снова вселиться в человека. Немудрено, что отцу Габриэлю приходится работать не покладая рук. У него нет ни выходных, ни праздников, ни отпусков. Спрос на услуги экзорсистов растет из года в год. Если пятнадцать лет назад злых духов в Италии изгоняли всего двадцать лицензированных священников, то сейчас их число приблизилось к тремстам. Среди них самым известным считается Аморт. Славу ему принесла не только неустанная борьба с дьяволом, но и активная пропагандистская деятельность. Он – автор нескольких книг. Его последняя книга *«Рассказывает экзорсист»* была переведена на полтора десятка языков и только в Италии переиздавалась более двадцати раз!..».

Отец Аморт – как и в случае с изгнанием бесов из Аннелизы Михель – считает, что Адольф Гитлер являлся живым воплощением Сатаны. По его словам во время Второй мировой войны Папа Пий XII однажды попытался на расстоянии изгнать из него дьявола. К сожалению, ожидаемого результата сия процедура не принесла, ибо по мнению главного экзорсиста Ватикана она была ограничена географическими рамками. А вот если бы... Впрочем, это уже никому не интересные догадки, к которым ты, о читатель, однажды придешь сам. Кстати, священник, о котором я тебе только что рассказал, в марте прошлого года сделал сенсационное заявление представителям СМИ. В нем утверждалось следующее: «Обилие в последнее время сексуальных скандалов вокруг Святого Престола говорит о том, «в Ватикане работает дьявол». Когда говорят про «дым сатаны», проникший в святые покои – фраза, употребленная в свое время папой Павлом VI – все это правда, включая последние случаи насилия и педофилии»²⁷⁵.

²⁷⁵ По сообщению «Интерфакс» (Москва, 11 марта 2011 г.).

Как относиться к утверждениям отца Аморта решать тебе, но мне кажется, что пословица «Нет дыма без огня» в данном случае применима, как нельзя кстати. Посуди сам...

Эта странная история произошла в сентябре двухтысячного года, когда Папа Римский Иоанн Павел II совершал очередной выход на площадь Святого Петра. В какое-то мгновение тишину многотысячной толпы прихожан внезапно нарушил жуткий вопль. Все люди, собравшиеся на площади – кроме личных гвардейцев²⁷⁶ Верховного Понтифика²⁷⁷ – обомлели. Такого на их памяти еще не бывало!



Рис. 113

Так выглядит площадь Святого Петра в наши дни

²²⁶ Основателем гвардии Верховного Понтифика считается Папа Юлий II, вошедший в историю как один из самых воинственных пап. Нуждаясь в верном войске, он остановил свой выбор на швейцарских солдатах, считавшихся в то время лучшими в Европе. Двадцать второго января одна тысяча пятьсот шестого года, когда Юлий II устроил прием в честь первых ста пятидесяти швейцарских гвардейцев, считается официальной датой создания гвардии. За более, чем 500-летнюю историю службы Святому Престолу, гвардейцы ни разу не нарушали клятву верности папам. Гвардейцам обязан своим спасением и Климент VII. Шестого мая одна тысяча пятьсот двадцать седьмого года во время захвата и разграбления Рима войсками императора Карла V, сто сорок семь гвардейцев (во главе с комендантом Каспаром Ройстом) пали смертью храбрых в неравном бою. В живых осталось сорок два человека, которые вывели папу Климента по подземному ходу в замок Святого Ангела. «Sacco di Roma» (разграбление Рима) — так историки окрестили этот день. С тех пор, в память об этом событии новобранцы гвардии принимают присягу именно шестого мая — в День швейцарской гвардии.





Рис. 114

Гвардейцы Верховного Понтифика (начало XXI века)

Спустя несколько минут в руках гвардейцев оказалась девятнадцатилетняя особа из небольшого итальянского городка Монза. По законам жанра все тут же должно было закончиться, но ан нет – девушка, вместо того, чтобы успокоиться, с еще большим усердием принялась глухим голосом выкрикивать ругательства в адрес Иоанна Павла II. Чувствуя выход ситуации из-под контроля, гвардейцы попытались скрутить кричавшую... Как бы не так! Многочисленные свидетели того загадочного события утверждают, что самолюбие повывавших виды гвардейцев было – слава богу, в переносном смысле! – втоптанно в грязь. Хрупкое, но чрезвычайно буйное создание, не приложив никаких усилий,

разметало крепких мужчин в разные стороны. И если бы не Великий понтифик, то пришлось бы бравым гвардейцам менять профессию.

²²⁷ **Понтифик, Великий Понтифик, Верховный Понтифик** (на латыни: Pontifex Maximus, буквально — «Великий строитель мостов»), изначально — высшая пожизненная жреческая должность в Древнем Риме, позже (в 753—712 гг. до н.э.) занимаемая только царскими особами. Великий понтифик был главой Коллегии понтификов и руководил так называемым жреческим царем, фламинами и весталками. Если кто-то из жрецов или самих понтификов нарушал свои обязанности, Великий понтифик налагал на него штраф (multa). Он также вел ежегодные официальные записи предзнаменований (annales maximi), в то же время, он не считался магистратом и не носил тогу с пурпурной каймой — отличительным его знаком являлся железный нож (secespita). Для выбора Великого понтифика в трибутных комициях выбирались по жребию семнадцать из тридцати пяти триб и они голосовали поодиночке. Сей порядок был отменен Суллой, но в 63 г. до н.э. восстановлен Лабиеном. После императора Августа должность Великого понтифика стала присваиваться императорам, один из которых — Трациан — в 382 г. н.э. отменил этот порядок. Позже Великими (Верховными) понтификами стали титуловаться Римские Папы, таким образом, должность великого понтифика можно считать самой древней непрерывно функционирующей должностью в Европе.



Рис. 115

Гвардейцы Верховного Понтифика (1761 г.)

Иоанн Павел II попросил поверженных охранников подвести к нему девушку. Не сомневающийся в том, что она одержима дьяволом, он тут же провел обряд экзорсизма – недалеко от главной площади Ватикана. Немногим позже выяснилось, что известный тебе отец Аморт буквально за сутки до неслыханного инцидента уже сталкивался с той самой буйной девушкой, которая неслыханными выкриками огорошила многотысячную толпу прихожан на площади Святого Петра – она была представлена ему главным экзорцистом Милана с целью изгнания бесов. Попытка, как и в последующем случае, была безуспешной, впрочем и еще одна, которая была совершена после ритуала экзорсизма Папы Иоанна Павла II.

В конце сеанса Габриэль Аморт опустил руки. Сущность же, вселившаяся в несчастную девушку, в этот момент похихикала и ее устами произнесла: «Куда тебе?!.. Даже глава вашей церкви не смог изгнать меня!»». К слову, Иоанн Павел II изгонял бесов не впервые – в одна тысяча девятьсот восемьдесят втором году гвардейцы ввели в его личный кабинет некую женщину, которая, ожидая Верховного Понтифика, все время корчила рожи, выкрикивала страшные ругательства и извивалась на полу. В начале сеанса папа встретил весьма

ощутимое сопротивление, но вскоре все-таки справился со своей задачей и спустя сутки помолился за душу очищенной женщины на очередной мессе.



Рис. 116

Папа Римский Иоанн Павел II и Мать Тереза

И в заключение главы... На последней фотографии ты, о читатель, видишь Верховного Понтифика Иоанна Павла II вместе с Матерью Терезой²⁷⁸, до сих пор считающейся в католическом мире святой. До недавнего времени информация о том, что эта женщина к концу своих дней стала одержимая сторонними сущностями, умалчивалась или минимизировалась до такой степени, что верить в нее могли одни только исследователи всего потустороннего. А вот, что было на самом деле!

²⁷⁸ **Мать Тереза, Мать Тереза Калькуттская** (настоящее имя — Агнес Гонджа Бояджиу, по-албанск.: Agnes Gonxha Bojaxhiu) — католическая монахиня, основательница женской монашеской конгрегации «Сестры Миссионерки Любви», занимающейся служением бедным и больным. Лауреат Нобелевской премии мира. Причислена Католической Церковью к лику блаженных. В 1997 году награждена высшей наградой США — Золотой медалью Конгресса.

В одна тысяча девятьсот восемьдесят третьем году во время визита к Иоанну Павлу II у Матери Терезы случился первый в жизни случился сердечный приступ. После второго приступа и последующего за ним вживления искусственного кардиостимулятора проблемы с сердцем, к сожалению, никуда не ушли и в одна тысяча девятьсот девяносто первом году Мать Тереза предложила отказаться от своего положения в качестве главы Ордена милосердия. Однако монахини ордена на тайном голосовании единодушно высказались против. Через год Мать Тереза, упав, сломала ключицу и в августе того же года заболела малярией. Тут любой здравомыслящий человек задумается, разве такая череда напастей может проявиться случайно? И когда стало ясно, что здоровье ухудшается, она приняла решение лечиться в хорошо оборудованной калифорнийской больнице вместо одной из своих клиник. Это по мнению архиепископа Калькутты Генри Себастьяна Д'Саузы ни в какие рамки не укладывалось, ибо собственные клиники конгрегации «Сестер Миссионерок Любви» ничуть не уступали выбранным благочестивой Матерью Терезой. К тому же, после ухудшения состояния здоровья и проявления странных видений и нарушения сна, она неоднократно признавалась в одержимости Сатаной. Так обстояли дела или нет, мне судить сложно, но Д'Суза несколько раз проводил изгнание бесов из ослабевающего тела Матери, хотя многие профессиональные экзорсисы считали сии деяния опрометчивыми и нснужными.

ЭКЗОРЦИЗМ В ИСЛАМЕ

Помнишь ли ты, что в исламе изгнание бесов из людей – экзорсизм в общепринятом понимании сего сакрального действия – более известно в качестве ритуала по изгнанию джиннов из буйных смертных. Именно об этом аспекте мы с тобой сейчас и поговорим.

Итак, слово «джинн» с арабского переводится примерно как «невидимый» или «скрытый». Это существа из другого мира, как уже говорилось – созданные Аллахом из огня задолго до человека. Не стоит воспринимать данную трактовку в качестве незыблемой, ибо мнения специалистов относительно нее зачастую расходятся. Некоторые считают, что джинны рождаются в верхних огненных слоях, другие – в клубах черного дыма. Вот что по этому поводу написано в Коране...

«Когда Аллах свят, он и всемогущ, он создал Адама, он повелел всем ангелам совершить поклонение²⁷⁹ Адаму».

«Мы создали вас, потом придали вам форму, потом сказали ангелам: «Поклонитесь!». И поклонились они все, кроме Иблиса – он не был из поклонившихся»²⁸⁰.

Далее из Корана и прочих источников мы узнаем, что все ангелы, совершив поклонение, покорились Аллаху. Непокоренным остался один – тот, который отказался совершить поклонение. Этим ангелом был Иблис, длительное время живший среди ангелов, не имея при этом никакого общего с ними родства. Кто же он такой, это не покрившийся Аллаху?

Согласно древним магрибским преданиям, позже частично перекочевавшим в канонические мусульманские тексты, джинны существовали на земле еще в те времена, когда людей и в помине не было. Однажды они по какой-то причине забыли абсолютно все повеления Аллаха и яростно принялись распространять на земле духовный смрад. Узнав об этом, мусульманский создатель всего сущего сильно разгневался и наслал на разгулявшихся джиннов лучших из лучших ангелов, которым в короткие сроки удалось – практически по-военному – вразумить часть нечестивых бунтарей, а с продолжившими духовное зверство жестоко расправиться. Впрочем, не со всеми... Некоторая часть

²⁷⁹ Суджуд.

²⁸⁰ Преграды: 11.

неуемных джиннов чудом спаслась – кто в пещерах неприступных гор, кто на островах, затерянных в бескрайних океанских просторах.

Подобная чехарда описана во многих древних религиозных источниках. Она, конечно, любопытна, но в сравнении с нюансом, о котором практически никто из ныне живущих католиков и христиан не догадывается, не стоит и ломаного гроша. Итак, завершив локализацию бунта джиннов, ангелы снова вознеслись на небеса. Но не одни – вместе с ними был маленький джинн Иблис, который расположил к себе ангелов восхвалением Аллаха, которого от его сородичей те никогда не слышали. Именно благодаря необычайным таким диферамам он вскоре расположил к себе всю Небесную Канцелярию и почти незаметно официально примкнул к ангельскому роду.

Как-то Аллах приказал ангелам поклониться созданному им из глины Адаму. И что бы ты думал? Все они, созданные из света, поклонились, и только один единственный Иблис отказался. Ты, читатель, существо из современного мира, тебе известны разные гаджеты и технические примочки – это отличает тебя от людей, для которых пределом совершенства некогда являлось простое колесо. Поэтому просьба Аллаха тобой может расцениваться незамысловато – ну, приказал, кто-то поклонился, кто-то отказался. Что такого? Для тебя ровным счетом ничего, а для человека из прошлого... В общем, буду краток – просьба являлась испытанием на верность, о которой ты, много читал, но сам таковой вряд ли когда подвергался. Все до единого ангелы, поклонившись Адаму, подтверждали свою верность Аллаху, все – кроме Иблиса, наотрез отказавшегося это сделать. Что же заставило его превратиться в змею, согретую под крылом Самого? Ответ кроется в исламских первоисточниках. Давай же обратимся к ним! Вот прямо сейчас, без промедления!

Он сказал:

– Что удержало тебя от того, чтобы поклониться, раз я приказал тебе?

Он сказал:

– Я – лучше него. Не подобает мне падать ниц перед человеком, которого Ты сотворил из сухой звонкой глины, полученной из видоизмененной грязи²⁸¹.

²⁸¹ Преграды: 12.



Неслыханная дерзость, согласишься! При всем том, что просьба не такая уж унижительная. А если так, то и ответ – точнее, приговор – должен был воспоследовать вполне адекватный. И он воспоследовал! Незамедлительный и жестокий с общечеловеческой точки зрения...

Сказал Он:

– Изыди, и отныне ты будешь изгнан и побит. И проклятие пребудет над тобой до Дня воздаяния.

Иблис сказал:

– Господи! Предоставь мне отсрочку до того дня, когда они будут воскрешены.

Аллах сказал:

– Воистину, ты – один из тех, кому предоставлена отсрочка до дня, срок которого определен.

Иблис сказал:

– Господи! За то, что Ты ввел меня в заблуждение, я приукрашу для них земное и непременно совражу их всех, кроме Твоих избранных (или искренних) рабов.

Аллах сказал:

– Это путь, ведущий прямо ко Мне. Воистину, ты не властен над Моими рабами, за исключением заблудших, которые последуют за тобой!²⁸²

Единственное, что может вызывать недоумение, так это кажущаяся недалекновидность Аллаха, ибо он не только вездесущий, но и всезнающий. Неужели он не знал, чем может закончиться игра с Иблисом, имеющим прямое родство с джиннами? Я тебя успокою, друг мой, конечно, он обо всем знал. Причем, задолго до создания предателя из огня. Ведь вездесущие и всезнающие любят испытывать не только ангелов, но и людей, обремененных обычными земными хлопотами. Правдивость моих слов несколькими строками выше подтверждение сам Иблис. Не сочти за излишний труд и прочти их снова.

Иблис сказал:

– Господи! Предоставь мне отсрочку до того дня, когда они будут воскрешены.

Аллах сказал:

²⁸² Аль-Хиджр: 33-42.

– Воистину, ты – один из тех, кому предоставлена отсрочка до дня, срок которого определен.

Иблис сказал:

– Господи! За то, что Ты ввел меня в заблуждение...

Теперь вспомни, как такое положение вещей называется в современном мире и кто должен быть по-настоящему недоволен? Только при поиске ответа на эти вопросы не углубляйся в философию и мистику, ибо здесь имеет место зеркальное отражение грязных человеческих отношений, особо проявившихся после заката мировой империи под названием СССР. Эти отношения, например, были наиболее популярны в среде нечистых на руку бизнесменов где-то в начале-середине и – менее всего – в конце девяностых годов XX века. Может быть, Иблис таким образом сокращал популяцию истинных рабов Аллаха? Что ж, возможно, в этом и заключается суть бытия.

КОНТАКТЫ С ДЖИННАМИ

Тема довольно щекотливая и запутанная, не правда ли? Но мы с тобой исследователи упертые, а значит будем сражаться за истину до победного конца, даже не смотря на то, что в мусульманских религиозных традициях (более понятным нашим современникам) к джиннам относятся двойко. Так древние магрибские богословы – а вместе с ними теперь и ты! – никогда не отрицали существование джиннов. И если позже мусульмане потихонечку стали к ним относиться как к существам сугубо метафорическим, то в других религиях, распространенных на исконным магрибских территориях, всегда поддерживалось и поддерживается до сих пор изначальное отношение к этим во истину любопытным созданиям. Возьмем к примеру суфиев. Огненная природа джиннов ими воспринималась как тонкая сущность, высоко стоящая над материей.

Возьмем, к примеру, известного суфия ас-Сухраварди²⁸³. Для него царь джиннов олицетворял разум и чтобы лицезреть его, необходимо было отречение от всего мирского. А вот и описание джиннов за его негленным авторством...

«И мы прорыдали судно из страха перед царем, отбравшим все судна насильно. Нагруженный корабль пронес нас мимо острова Гога и Магога по левую сторону от горы ал-Джудди. Со мною были джинны, которые работали предо мною и в самом расплавленном металле. Я сказал джиннам: «Раздувайте!», и металл стал подобен огню. И я превратил его в преграду, так что я отделился от них. Обещание Господа моего оказалось истиной. В пути я увидел черепа Ада и Самуда. И обошел я те края, а они разорены в своих основаниях. Я взял демонов и людей вместе с небесными сферами и поместил их с джиннами в бутыль, которую я изготовил в виде шара с линиями на нем, подобными пересекающимся кругом»²⁸⁴.

²⁸³ Сухраварди, ас-Сухраварди, Шихаб ад-дин Йахйя ал-Мактул (1155—1191 гг.) — иранский суфий, философ-мистик, создатель учения «Об озарении» («Ишрак»). Написал около двадцати сочинений на арабском и персидском языках. Имел почетные титулы: «Шейх аль-ишрак» («Учитель озарения») и «аль-Мактул» («Убиенный»). Последнее прозвище получил в связи с обвинением в вольнодумстве, прошиитской пропаганде и прочих «заблуждениях». За это он был казнен по приказу Салах ад-Дина (Саладдина). Последователи Сухраварди именуют его мучеником за веру (аш-Шахид).

²⁸⁴ «Повесть о Хайе, сыне Йакзана» («Повесть о западной чужбине»), ас-Сухраварди.

Такой нетривиальный взгляд может помочь нам с тобой разобраться с дальнейшей судьбой Иблиса, изгнанного Аллахом с небес. За основу я возьму книгу *«История сначала»* известного богослова *Д. Алькарни*, благодаря которой ты так же сможешь взглянуть по-новому на давно известные сверхъестественные обстоятельства и происшествия.

Д. Алькарни в своем труде дает понять, что Иблис после изгнания выбрал в качестве орудия возмездия Кабиля – сына Адама и Хавы. Душещипательная история братоубийства, о которой идет речь, хорошо известна даже людям далеким от религии, поэтому мы не будем на ней останавливаться, лучше проследим за дальнейшим развитием сюжета.

Иблис после ухода в мир иной Адама и Хавы, было уже успокоился, ибо с их смертью, как он полагал, раз и навсегда должно было закончиться его противостояние с Аллахом. В принципе, логика вполне объяснима и понятна – один точный уда и всему конец! Но ради этого нужно явиться во всей красе к людям, что, собственно, Иблис и предпринял. Полагая человечество самым слабым звеном в цепи, соединяющей Небо и Землю, он свел риск к минимуму – во время первого пришествия его сопровождали джинны, шайтаны и духи более низких рангов. Данная поддержка обеспечивала Иблису не только спокойное, но наиболее длительное пребывание на Земле. Однако и Аллах не дремал.

Батальонная разведка ангелов в кратчайшие сроки вычислила человека, на которого можно было положиться. Его звали Михляиль ибн Кынан ибн Ануш ибн Шисом. Д. Алькарни описывает его владеющим семью земными районами и первым древорубом.

Для обороны Михляиль сперва основал два укрепрайона – города Вавилон и Сус Аль-Акса. Затем он создал мощную армию, которую по-праву можно назвать первой массовой в истории человеческой цивилизации. Ну а вскоре грянул набат и пришел час великого сражения, победа в котором как всегда была предначертана людям свыше. Это, конечно, хорошо, но прозорливость Аллаха исключала меры предосторожности для отдельно взятых представителей человеческой армии. Пали тысячи лучших сыновей Земли, которые впоследствии могли не только повернуть историю вспять. Кто-то скажет: обычный естественный отбор – ничего личного! Все так, но от этого мы с тобой не станем жить лучше. Армия Иблиса так же понесла невосполнимые потери. Число погибших в схватке с людьми джиннов, шайтанов и де-



монов по словам Д. Алькарни не поддается описанию. Однако виновник столкновения существ из другого мира с людьми чудом спасся, а вместе с ним – небольшая, но могучая кучка джиннов и шайтанов.

Мытарства разбитых наголову врагов человечества по заброшенным пустошам в поисках надежного убежища закончились далеко от мест проживания людей – там, где Иблис надеялся построить царство, там, где выжившие приближенные могли восстановить силы и обновить средства для продолжения самой беспощадной войны. И где же он обосновался?

Выбор Иблиса, обошедшего землю от края до края в поисках района, подходящего для реализации своей, так сказать, голубой мечты, пал на два района. Один тебе известен под названием Бермудский треугольник. По крайней мере, на этом настаивает Д. Алькарни, работавший во время создания своей книги с первоисточниками, доступ к которым имеют лишь избранные богословы из Мекки. Вторым убежищем тоже был треугольник, называемый исследователями паранормальщины Драконовым треугольником, о котором мы с тобой поговорим, когда придет черед описанию деятельности шайтанов.

Возвращаясь же к основной теме данной главы, скажу, что выбор Иблиса лично я объяснил бы следующим образом:

1. Во-первых – треугольники в те времена были настолько удалены от обжитых районов, что фельдмаршалу армии джиннов и шайтанов абсолютно нечего было опасаться;

2. Во-вторых – Иблису было намного проще основывать свое царство там, где джинны и шайтаны однажды уже (после первого вооруженного конфликта с армией ангелов) находили убежище;

Эта теория может вызвать улыбку, но на самом деле сарказм здесь не уместен. Ты помнишь описание пещер и островов, которые многие тысячелетия тому назад послужили сторонникам Иблиса не только местом спасения, но и восстановления сил? Теперь обрати внимание на одну из самых на мой взгляд любопытных гипотез, объясняющих сверхъестественный феномен Бермудского треугольника...

Не так давно британские ученые обнаружили в мелководном районе Багамских островов, находящихся внутри Бермудского треугольника, так называемые голубые пещеры, представляющие собой бездонные пропасти в подводных известняковых обрывах. Несколько тысячелетий назад эти пещеры являлись сталактитовыми гротами и

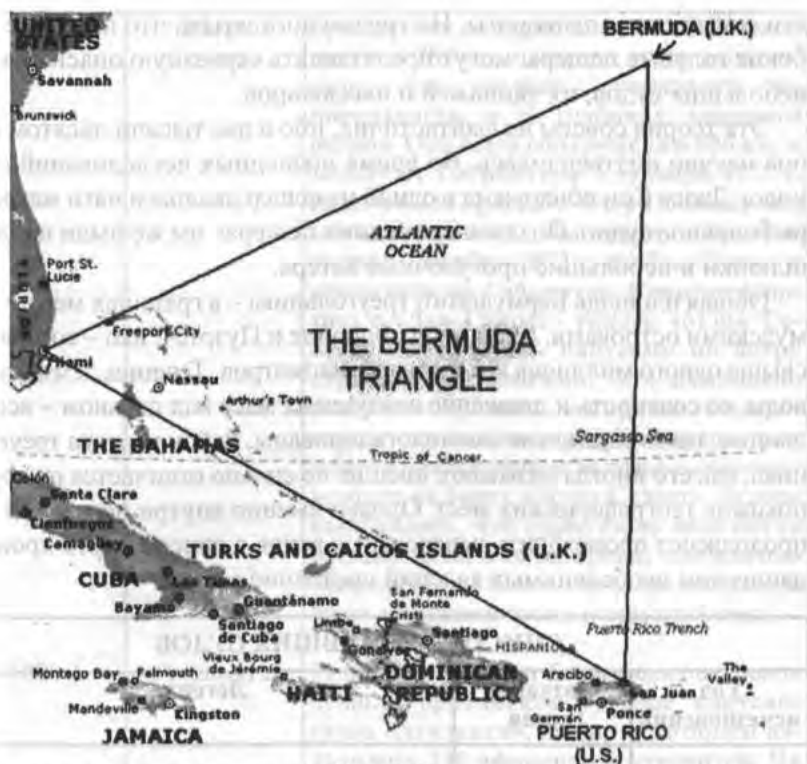


Рис. 117

Бермудский треугольник на современной карте

располагались на суше, но после ледникового периода, произошедшего приблизительно двенадцать-пятнадцать тысяч лет назад, уровень мирового океана поднялся – так они оказались под водой. Голубые пещеры, согласно исследованиям, тянутся до самой оконечности континентального шельфа и буквально пронизывают весь известняковый слой. Одни достигают глубины четырехста пятидесяти метров, другие тянутся к подземным пещерам Багамских островов и связываются с тамошними озерами и болотами.

Подводные течения в некоторых голубых пещерах представляют серьезную опасность для подводников. Эта опасность возникает из-за довольно частых приливов и отливов – когда большая масса воды одновременно начинает всасываться пещерами, образуя на поверхно-

сти гигантские водовороты. Не трудно догадаться, что наиболее глубокие голубые пещеры могут представлять серьезную опасность для небольших судов, их экипажей и пассажиров.

Эта теория совсем не фантастична, ибо в две тысячи десятом году она научно подтвердилась. Во время подводных исследований океанолог Джим Сон обнаружил в одной из пещер двадцати пяти метровое рыболовное судно. Позднее в соседних пещерах им же были найдены шлюпки и небольшие прогулочные катера.

Общая площадь Бермудского треугольника – в границах между Бермудскими островами, Майями во Флориде и Пуэрто-Рико – составляет свыше одного миллиона квадратных километров. Течения, температура воды, ее соленость и движение воздушных масс над океаном – все эти данные давно тщательно закатологизированы. Район чертова треугольника, как его иногда называют, внешне не сильно отличается от других похожих географических мест. Однако именно внутри него и над ним продолжают происходить невероятные вещи, а список жертв происходящих там необъяснимых явлений постоянно растет.

| СПИСОК ПРОПАВШИХ СУДОВ | | |
|------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Год исчезновения | Название судна | Легенда |
| 1840 | «Розали» | В августе 1840 г. недалеко от Нассау (столицы Багамских островов) было обнаружено французское судно «Розали». Оно дрейфовало в море без экипажа с поднятыми парусами. У судна не было никаких повреждений, оно не имело течи, груз находился в полной сохранности. Единственным пассажиром оказалась полумертвая от голода канарейка. Все выглядело так, словно команда покинула «Розали» несколько часов назад. |
| 1854 | «Белла» | Судно «Белла» в 1854 г. шло из Южной Америки, но в порта назначения так и не достигло. Оно исчезло посреди океана, и никто никогда больше не видел ни его, ни команду. |

| | | |
|------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1872 | «Мэри Селест» | <p>Бригантина длиной 103 фута и водоизмещением 282 т. — символ всего загадочного, что только существует на поверхности и в глубинах мирового океана. Она была обнаружена в 800 км. к западу от Гибралтара 4 декабря 1872 г. судном «Ден Гратиа». «Мэри Селест» под командованием капитана Бриггса вышла 7 ноября 1872 г. из Нью-Йорка и взяла курс на Гибралтар. Капитан Морхауз с «Ден Гратиа» увидев «Мэри Селест» идущую под парусами по ветру странными зигзагами. Это выглядело более чем странно — он приказал матросам спустить шлюпку, пришвартоваться к борту бригантины и выяснить, что происходит на борту «Мэри Селест». Вскоре выяснилось, что судно было абсолютно пустым, хотя, в то же время, совершенно невредимым. Более того, на палубе, в кают-компании стоял накрытый стол.</p> |
| 1880 | «Аталанта» | <p>31 января 1880 г. от Бермудских островов отошло британское учебное парусное судно «Аталанта», на борту которого находилось 290 офицеров и курсантов. На пути в Англию оно внезапно исчезло, не оставив никаких следов.</p> |
| 1881 | «Эллен Остин» | <p>В 1881 г. английское судно «Эллен Остин» встретило в океане пустую шхуну, мореходные качества которой оставались превосходными. На шхуну перебрались матросы, после чего оба судна пошли курсом на Сент-Джонс. Вскоре на океан опустился густой туман. Суда потеряли друг друга и встретились через несколько дней. Удивительно, но «Эллен Остин» вновь была девственно пуста.</p> |

СПИСОК ПРОПАВШИХ СУДОВ

| Год исчезновения | Название судна | Легенда |
|------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1902 | «Фрея» | 20 октября 1902 г. было обнаружено покинутое экипажем немецкое судно «Фрея». 3 октября барк вышел из Мансанильо курсом на Чили. Судно было обнаружено поврежденным, календарь в каюте капитана показывал 4 октября. То есть, несчастье произошло вскоре после отплытия из Мансанильо. Однако в эти дни район катастрофы не отличался плохой погодой! |
| 1909 | «Спрей» | Это судно принадлежало, пожалуй, самому искусному моряку своего времени Джошуа Слокаму, сумевшему первым под парусом в одиночку обогнуть земной шар. Во время этого грандиозного путешествия он прошел самые серьезные испытания — от пиратского плена до страшных штормов вкупе с торнадо, но сравнительно легкого перехода внутри Бермудского треугольника не вынес. Это произошло 10 ноября 1909 г. Совершая плаванье от Мартас-Виньярда к берегам Южной Америки, Джошуа Слокам исчез... |
| 1918 | «Циклоп» | 4 марта 1918 г. от Барбадоса отошел грузовой пароход водоизмещением 19 600 т. «Циклоп». На его борту находилось 309 человек и груз марганцевой руды. Судно имело длину 180 м. и являлось одним из самых больших в составе военно-морского флота США. Оно направлялось в Балтимор, но туда так и не прибыло. До сих пор точно не установлено даже место катастрофы, так же не известны и причины несчастья. Ни одна из официальных версий не проливает свет на все обстоятельства катастрофы. Вудро Вильсон после завершения поисков публично высказался в обычной президентской манере: «Только бог и море знают, что произошло с кораблем...». |

| | | |
|------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1921 | «Кэрролл А. Диринг» | Январским утром 1921 г. на отмели Дайамонд Шоулз была обнаружена шхуна «Кэрролл А. Диринг». Видимые повреждения у него напрочь отсутствовали. В кают-компании все было приготовлено к завтраку, но экипажа и след простыл, не считая двух кошек. |
| 1925 | «Раифуку-мару» | «Это как удар кинжалом! Скорее на помощь!», — слова, прозвучавшие по радио с японского судна «Раифуку-мару», превратились в символ коварства Бермудского треугольника. Но кроме них, радиолюбители слышали и маловразумительные сдвоенные выкрики. А ведь погода в тот день стояла изумительная! |
| 1925 | «Котопакси» | В ноябре 1925 г. из порта Чарльстон отошло и взяло курс на Гавану судно «Котопакси». Проходя через самое сердце Бермудского треугольника, оно исчезло, не оставив после себя ни малейшего следа. |
| 1926 | «Судуффко» | Грузовое судно «Судуффко», выйдя из Порт-Ньюарка и, взяв курс на юг, исчезло в бермудском треугольнике. Представитель компании позже заявил прессе, что его словно бы проглотило гигантское морское чудовище. |
| 1931 | «Ставенгер» | Норвежское судно «Ставенгер», на борту которого находилось 43 человека, в начале октября 1931 г. бесследно исчезло у острова Кэт. |

СПИСОК ПРОПАВШИХ САМОЛЕТОВ

| Год исчезновения | Название борта | Легенда |
|------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1945 | 19-е звено «Эвенджеров» | 5 декабря 1945 г. в 14:10 с авиабазы ВМС Форт-Лодердейл в воздух поднялось звено воздушных торпедоносцев типа «Эвенджер». Для пилотов это был обычный полет. 160 миль на Восток, 40 миль — на север, бомбометание и обратный путь для этой эскадрильи так и не завершился... |
| 1945 | «Мартин Маринер» | Этот самолет был отправлен на поиск пропавших «Эвенджеров». Его оснастка считалась лучшей на тот момент времени: спасательные средства представляли собой чудо инженерной мысли — самолет мог садиться на воду даже при достаточно высоких волнах. Во время поисков командир начал передавать по радио совершенно необъяснимые вещи. В ЦУПе казалось, что он сошел с ума. А потом... На фразе: «Мы не знаем, где находимся, возможно, милях в 220 северо-восточнее базы, скорее всего, мы...» связь с этим воздушным судном оборвалась навсегда. |
| 1947 | В-17g «Летающая крепость» | В-17g исчез недалеко от Бермудских островов. Ни обломков, ни масляных пятен на воде поисковой экспедицией обнаружено не было. |
| 1948 | «Стар Тайгер» | Самолет «Стар Тайгер» принадлежал компании «Бритиш съют эмерикен аруэйз». 30 января 1948 г. он должен был совершить посадку на Бермудских островах. Во время связи с диспетчерским пунктом командир сообщил о полном порядке на борту. Это были последние известия от «Стар Тайгере». |

| Год исчезновения | Название борта | Легенда |
|------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1948 | «Дуглас DC-3» («Дакота») | Ранним утром 28 декабря 1948 г. произошло одно из самых таинственных исчезновений, когда-либо произошедших в районе Бермудского треугольника. Самолет «Дакота», летевший из Пуэрто-Рико в Майами, исчез с радаров буквально за несколько минут до посадки. Нечто необъяснимое произошло настолько быстро, что пилот даже не успел послать сигнал бедствия — самолет практически растворился в воздухе. |
| 1949 | «Стар Эриел» | 17 января 1949 г. исчез самолет, принадлежавший компании «Бритиш сьют американ арузйз». Он вылетел с аэродрома Кайндли-Филд и взял курс на Ямайку. Через час командир сообщил: «Мы набрали летную высоту, на место придем вовремя». Больше этот борт на связь не выходил. |
| 1950 | «Глоубмастер» | В марте 1950 г. севернее бермудского треугольника исчез американский самолет «Глоубмастер», летевший в Ирландию. Последнее, что слышал диспетчер от командира — истошные крики... |
| 1953 | «Йорк» | Утром 2 февраля 1953 г. В районе Бермудского треугольника пропал самолет, перевозивший на Ямайку тридцать девять пассажиров. |
| 1954 | «Супер-Констеллейшн» | Самолет американских ВМС, на борту которого было 42 человека, исчез севернее бермудского треугольника. Место катастрофы до сих пор неизвестно, ибо он сигнала бедствия не посылал. |

| Год исчезновения | Название борта | Легенда |
|------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1956 | «Мартин Марлин» | 9 ноября 1956 г. у Бермуд исчез морской бомбардировщик «Мартин Марлин». Экипаж помощь по радио не запрашивал. Поиски безрезультатна не принесли. |
| 1962 | «КВ-50» | Военный самолет «КВ-50» исчез после того, как поднялся с американской авиабазы «Лэнгли». Сигнал бедствия был неясным и расшифровке не поддавался. |
| 1962 | «Пайпер Апаш» | 10 апреля 1962 г. диспетчер аэродрома в Нассау принял вызов от командира двухмоторного самолета. Пилот просил помочь найти аэродром. Несмотря на прекрасную видимость, он не мог определить координаты и не понимал указаний диспетчера. Связь с бортом внезапно прервалась и самолет исчез. |

Список необъяснимых катастроф, произошедших на территории Бермудского треугольника, я привел только для того, чтобы ты мог понять масштаб катастрофы, над которой часто насмеваются скептики. Но лично я полагаю такое отношение сущим невежеством и откровенной глупостью, ибо насмехающиеся – проверено, поверь! – первыми начинают осенять себя крестными знаменами всякий даже при робких раскатах грома.

Теперь еще раз обзри своими очами обитель, основанную Иблисом в этой части земного шара. Вот, например, так называемая «Багамская голубая дыра» («Guardian Blue Hole», «Behring Point», «North Andros Island»). Она является одной из самых больших и глубоких систем пещер на Багамских островах.

Максимальная глубина этого чуда природы достигает 133 м., длина – более 700 м. У пещеры есть два входа. Маленький расположен на суше, между камнями в джунглях в 425 м. от главного входа. Эту пещеру некто для морских справочников ласково прозвал «Дырой одинокой барракуды» («Solitary barracuda»). А вот так выглядят голубые пещеры...

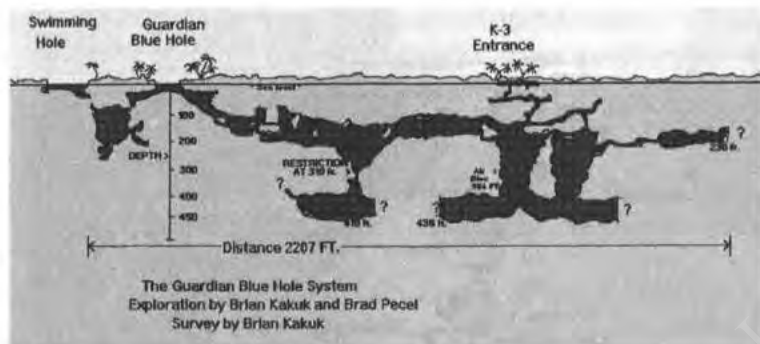


Рис. 118
Багамская голубая дыра в разрезе



Рис. 119, 120
Голубые пещеры Багамских островов

На последней фотографии запечатлен весьма любопытный момент. Достаточно опытный дайвер Брайан Кейкук извлекает из осадка на дне воронки «Лесопилка» череп кубинского крокодила, которому более трех тысяч лет. Ничего себе находочка, согласись! Учитывая, естественно, тот факт, что на Багамах эти животные давно вымерли, но на дне голубых дыр – без доступа кислорода – кости могут сохраняться десятки сотен лет. Для остроты ощущений прошу тебя, о читатель, внимательно посмотреть на карту Багамских голубых дыр, исследованных экспедицией «Багамские голубые дыры» при поддержке журнала «National geographic».



Рис. 121
Карта Багамских голубых дыр

Но вернемся к Иблису. Д. Алькарни в своей книге далее описывает строительство его обители в районе Бермудского треугольника. Массы воды по-идее должны были создавать определенные проблемы. Но джинны не были бы джиннами, если бы отступили от трудностей.

Для строительства Иблис привлекал не только огненных, но и водяных джиннов, упоминания о которых ты можешь найти самостоятельно во многих арабских религиозных текстах. Да и в Коране о них пишется едва ли не напрыгаю.

После того, как в обители был заложен последний камень, Иблис, образно выражаясь, собственноручно установил собственный трон на поверхности воды и принялся в поте лица восстанавливать армию джиннов и шайтанов, которые сплотились вокруг него и выполняли все, что он им приказывал.

Сказал Посланник, мир ему и благословение Аллаха:

– Поистине шайтан устанавливает свой трон на поверхности воды, затем посылает свои отряд к людям. Самый близкий к нему степеню тот, кто больше искушением перед ним.

Приходит один из них и говорит:

– Я продолжал с таким-то и оставил его, и он говорит так и так, и Иблис говорит: «Клянусь Аллахом, ты ничего не сделал!»

Приходит другой и говорит:

– Не оставил его, пока не разобщиц между ним и между его семьей, сказал: «Он приближает его и говорит: «Какой ты прекрасный»²⁸⁵.

Не забыл Иблис и о змее. Он в своей новой обители ответ для нее особое место – в уплату за то, что стараниями явила человечеству причину для изгнания Адама и «Хавы из Рая. Так существо с раздвоенным языком стало приближенной к Иблису особой. Вот что по этому поводу пишет уважаемый в исламском мире проповедник ислама Абу Сагыйб в своем «*Мусанде*»...

Посланник Аллаха, мир ему и благословение Аллаха, сказал Ибн Сойиду:

– Что видишь ты там?

И тот сказал:

– Вижу трон на воде, вокруг него змеи. И Посланник Аллаха, мир ему и благословение Аллаха, сказал: «Он прав, это трон Иблиса!».

Вскоре Иблисом были назначены первые министры, главной задачей которых по сей день является превращение людей в кондовых дяволлопоклонников. В книге «*Акамуль-марджан для Шальби*» некий Зейд передает слова ученого мужа Муджахида, лжнажды посетившего обитель объекта нашего с тобой, о читатель, исследования: «*Иблис имеет пять сыновей. Для каждого из них он сделал кое-что из своего дела, затем назвал их Сабуром, Аль-Агваром, Саутом, Дасимом и Зальянбуром. Сабур в среде джишинов и шайтанов считается хозяином бед, который велит разрывать одежду при всяких несчастьях и бить по щекам сторонников Аллаха. Аль-Агвар повелевает людскими предлободениями – велит смертным совершать грех, а затем стократно усугубляет его. Саут заведует ложь. Дасим приходит с*

²⁸⁵ Муслим.

мужчиной к его семье, показывает ему недостатки всех ее членов и вызывает гнев против них. Занзиару Иблис отвел хозяйствовать рынками, на которых он обязан устанавливать демоническое знамя».



Рис. 122

На старинной гравюре изображен восседающий на троне Иблис

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ ИБЛИСЕ

В продолжение темы отмечу еще несколько любопытных фактов об Иблисе. Бьюсь об заклад, если ты и слышал о них, то слишком мало. А начнем мы с его имен, ведь у него их не так уж и мало.

| ИМЯ ИБЛИСА | РАСШИФРОВКА (ЕСЛИ ЕСТЬ) |
|--------------|------------------------------------------------|
| Васвас. | Наушающий на плохие мысли, искушающий. |
| Кяфир. | Неверующий, скрывающий, неблагодарный. |
| Марид. | Бунтовщик, непокорный, восставший против бога. |
| Раджим. | Проклятый, побиваемый камнями. |
| Сагир. | Разжигающий пламя. |
| Фатин. | Смутьян. |
| Ханнас. | Исчезающий при упоминании Аллаха. |
| Ханзаб. | |
| Аль-Вальхан. | |
| Аль-А'вар. | |
| Дасим. | |
| Заянбур. | |
| Мисват. | |
| Хаффаф. | |
| Мурра. | |
| Аль-Музхиб. | |
| Аль-Акнас. | |
| Хамм. | |
| Карур. | |
| Таиф. | |
| Малун. | |
| Мазум. | |
| Мадхур. | |
| Макзу. | |
| Кафр. | |
| Хазул. | |
| Адувв. | |
| Мудилл. | |



Из Корана²⁸⁶, следует – Иблис не имеет власти над человеческим духом. Дух находится в ведении лишь одного Аллаха, вдохнувшего его от себя. А значит поддаться фельдмаршалу джиннов и шайтанов могу только те, кто целиком и полностью игнорирует свое духовное начало и полагается в принятии решений на разум. В то же время человеку, познавшему духовное начало, Иблис ничуть не страшен.

Но как быть тем, кто в духовном плане еще недостаточно окреп? Полагаться на чутье и умные книги? Естественно, это выход! Однако чутье у кого-то прекрасно развито от рождения, а кому-то его нужно постоянно развивать. О книгах вообще говорить бессмысленно, ибо за каждой стоит автор со своим собственным мнением относительно всего сущего. И если ты человек, способный отделять зерна от плевел, прислушивайся ко всему и ищи даже в самых простых вещах ту истину, которая ранее тобой почему-то не воспринималась.

Ты, друг мой, – независимо от своего изначального вероисповедания – наверняка знаешь, что силы так называемого зла в большей степени проявляют себя в темное время суток. Данное положение вещей декларируется практически всеми мировыми религиями. Именно поэтому оно не является для тебя чем-то удивительным. Не трудно догадаться, что и магрибские боги, джинны и шайтаны не исключение. Иблис, как и любая темная сущность, тоже предпочитает осуществлять свои коварные планы под покровом ночи. Сие подтверждают не только магрибцы-эзотерики и просветленные исламисты вроде Джабира ибн Абдуллы и Бухари, но и сам Пророк Мухаммед.

Когда приходит ночь, – говорил он, – и наступают сумерки, следите за своими детьми, потому что демоны собираются в это время. Когда пройдет час, закройте двери и упомяните имя Аллаха. Сатана не откроет закрытые двери.

Эти вещи простые и понятные, но и в них ты можешь обнаружить то, чего раньше не замечал. Во-первых – Мухаммед упоминает детей. Это значит Иблис & Со изначально бьют по тем фронтам, которые менее всего защищены. Нормальная с военной точки зрения тактика и стратегия ведения боевых действий. Во-вторых... Обрати внимание на то, что Пророк рекомендует закрывать двери. А для чего они существуют? Правильно, чтобы входить – не важно куда – через них и

²⁸⁶ С. 14, ст.22.

выходить. Так как же ходит Иблис? Ответ снова кроется в высказываниях Мухаммеда. Данную информацию легко изыскать в религиозных трудах духовных мыслителей Муслима, Абу Дауда, Тирмизи и ибн Маджа.

Посланник Аллаха говорил:

– Ни один из вас не должен ходить в одной сандалии. Сатана ходит в одной сандалии.

Еще он сказал:

– Когда ремень одной из ваших сандалий рвется, вы не должны носить их, пока не почините²⁸⁷.

Так что если обувь твоя, о читатель, давно или неожиданно порвалась или прохудилась, почини ее немедленно, в противном случае, ты рискуешь оказаться в серой тени Иблиса. Кстати, в дореволюционной России не рекомендовалось ходить в одном носке, ибо такой странный их вид носки приписывался колдунам.

А теперь перейдем к практической стороне вопроса, ради которой ты, собственно, и захотел одолеть эту книгу.

ВИДЫ И КЛАССЫ ДЖИННОВ

Подражая Иблису практически во всем, джинны так же, как и он, предпочитают плести кружева своих козней ночью. Вот типичный пример... из жизни – это чтобы у тебя не было иллюзий относительно простоты общения с теми существами, с которыми ты, возможно, в будущем будешь контактировать на бытовом или более глубоком уровне.

Года два тому назад турецкие средства массовой информации со страниц газет и с экранов телевизоров сообщали о надоедливой нечисти, появившейся в доме у семьи Инджекара из небольшого городка Йозгат. Злобные существа не только пугали этих добропорядочных людей своим присутствием, но и поджигали их жилище. Священнослужителями было установлено, что виновниками бед являлись джинны, проникавшие в проклятый дом по ночам. Каждый из шести таких визитов заканчивался пожаром – пламя охватывало то сам дом, то сарай, находящийся от него в каких-то пяти метрах. Из-за посто-

²⁸⁷ Муслим пересказывает слова Абу Харайры в «Книге Нарядов и украшений».



янного страха семья была вынуждена переселиться в провинцию Соргун. Но джиннов это не остановило...



Рис. 123

На фотографии запечатлен глава семьи

Новый дом – как и тот, который семья покинула – находился под прицелом огненных созданий. Отец семейства перед сном ставил в комнатах своих домочадцев по ведру с водой и по-очереди со старшим сыном вел ночное дежурство. Однако меры предосторожности только раззадоривали джиннов. В конце концов у пятидесяти восьмилетнего Мевлута Инджекара от беспомощности опустились руки.

Джинны появились в первом доме семейства примерно два года назад. За все это время никто – ни священнослужители, ни полиция так и не смогли найти хоть какое-нибудь решение. *«Когда мы проживали в селе, наш дом постоянно горел, по причине чего мы были вынуждены переселиться в Соргун. Но и здесь нам нет покоя от непрерывных пожаров. Что ни день, дом снова таинственным образом воспламеняется. Во время пожара сгорели все наши вещи. Мы, как не старались, так не смогли справиться с огнем»,* – говорил Мевлута Инджекара корреспонденту турецкого телеканала «TRT».



Рис. 124

Одна из дочерей Мевлута Инджекара

«От пережитого мы в шоке. До сих пор по непонятным нам причинам несколько раз сгорел мой дом. Сначала мы подумали, что пожар возник из-за неполадок электропроводки. Тогда я перерезал в доме и сарае все провода, но пожары не прекращались. Мы дежурили с сыном, но и это не помогло. Наш дом сжигают джины», – заявил престарелый Мевлут напоследок.

И это не единичный случай необъяснимых проявлений джиннов в нашей с тобой реальности. Так по сообщению «Би-Би-Си» в конце прошлого года в суд Саудовской Аравии поступил иск от семьи, обвиняющей джинна в совершении ряда краж и насилия. В нем отмечалось следующее – семья, проживающая в доме недалеко от города Медин, обвиняла джина в краже мобильных телефонов и бросании камней в окна. Истцы утверждали, что в своем доме они прожили почти пятнадцать лет и о существовании в нем злого духа они никогда не подозревали. Но как только он активно заявил о своем существовании, семейству пришлось спешно бросить все – и жилище, и все совместно нажитое добро. По указанию судьи этим делом тут же занялась местная полиция. «...мы начали слышать странные звуки, – рассказывал жур-

налистам глава семьи. – Сначала мы не придавали им большого значения, но потом стали происходить загадочные вещи... Когда же джин принял бросать камни в окна дома, наши дети испугались настолько, что страх и паника обуяли и взрослых. Мы слышали голос этого джинна. Со мной сначала разговаривала женщина, потом мужчина. Они сказали нам убираться из дома, мы не стали испытывать судьбу и ушли».

Существует расхожес мнение, что постоянный страх и чувство мести чаще разъедают душу самого человека. К примеру, в индийской духовной традиции причины болезней делятся на два типа. К первому относятся такие физические – биологические – причины, как нарушение равновесия биологических элементов и первичных энергий физического тела. Второй тип проявляется в результате проявления психических и духовных факторов, влияющих на людей или создающихся ими. Скажу прямо, вся эта философия не действует в магрибской магии, особенно если к ней прикладывают невидимые руки солдаты из армии Иблиса. Законы в ней более суровые, поэтому я не рекомендую прислушиваться к развесистой клюкве, а подключаться к тем знаниям, которые уничтожат любой страх и превратят тебя, о читатель, в настоящего ассасина, способного не только контактировать с джиннами и шайтанами, но и управлять ими.

Мистикам и магам востока известны три вида джинов:

1. Летающие;
2. Живущие в собаках и змеях;
3. Изменяющие облик по своему желанию – джинны-оборотни;

Самым опасными и непредсказуемыми считаются джинны-оборотни. Их следует опасаться даже бывалым знатокам магрибской магии. Впрочем, эти джинны весьма меркантильны – предложите им что-либо ценное взамен предпринятой в ваш адрес колдовской атаки и они с радостью предадут того, кто эту атаку заказал.

Джинны бывают:

1. Ифритами;
2. Гулями;
3. Силатами;
4. Маридами;
5. Дэвами;

Внимание, охота на джиннов не окупается!

ИФРИТЫ

Согласно древнемагрибским и более поздним исламским религиозным изысканиям джинны представляют собой, с позволения сказать, касту сверхъестественных созданий подчиняющихся Иблису, которая в массе своей состоит из обитателей Мира Огня.

Огонь издревле считался одной из самых разрушительных стихий. Данное свойство сказывается на всех обитателях Мира Огня – это злобные, коварные и злопамятные существа. Руководит и повелевает ифритами Великий Султан. Своим излюбленным пристанищем он считает столицу Мира Огня, известную из легенд и преданий под названием Медный Город. Представители нечисти считают это место священным, ибо оттуда Великий Султан правит ифритами своей беспощадной железной рукой. Простому смертному найти Медный Город не представляется возможным, но иным представителям мира людей иногда все-таки удается его увидеть. Чаще всего такие видения проявляются во время сильнейших песчаных бурь, когда миллионы тонн песка поднимаются непроницаемой стеной на многие сотни метров над поверхностью земли и практически полностью скрывают ее от палящих солнечных лучей. Основываясь на редких магрибских текстах, многие современные арабские философы и богословы утверждают, что Медный город сравним по своим масштабам с гигантским куполом из сияющей меди, радиус которого по самым скромным подсчетам превышает сорок миль.

Магрибские волшебники и маги, в стародавние времена придерживающиеся в практиках темной стороны сакрального мироздания, для свершения колдовства и напускания чар предпочитали чаще призывать ифритов. Я склоняюсь к тому, что такой выбор был основан на обостренном законопослушии и небывалой мощности ифритов. Именно на них опирался и опирается Иблис – эти сущности одни из немногих по его мнению являют собой идеальнейшую армию для уничтожения любых идеалов Аллаха.

Тело ифрита состоит из следующих компонентов, взятых Аллахом с химической точностью практически в равных долях:

1. Базальт;
2. Бронза;
3. Расплавленная лава;



Если тебе повезет и ты хотя бы раз в жизни увидишь ифрита, то перед тобой всенепременно предстанет примерно следующий образ... Колоссальная фигура с горой мышц, о которой только могут мечтать прославленные культуристы планеты, источающая невыносимый – практически солнечный – жар кожа и темно-оранжевая аура, обрамляющая весь этот фантастический силуэт. Перед появлением ифрита люди обычно слышат сотрясающие землю шаги. Отпечатки стоп этого существа на асфальте невозможно спутать ни с каким другими, ибо они представляют собой глубокие расплавленные вмятины. Не смотря на не только мифическое, но и физическое величие, и вес, ифриты способны с быстротой молнии перемещаться на любые расстояния по воздуху. Кроме того, сии создания могут проделывать подобные трюки и с изрядным сторонним грузом, зажатым под мышкой или взваленным на широченные плечи. Это обстоятельство, безусловно, противоречит общепринятым законам физики и напоминает сказочный сюжет, но известные среди исследователей сверхъестественного факты наблюдений ифритов в нашей с тобой, о читатель, реальности говорят сами за себя.

Ифритам подвластна любая огненная магия. Однако более трех просьб, как и остальные джинны, они как правило не исполняют. Если тебе вдруг придет в голову попросить у ифрита больше предписанного колдовскими канонами, то можешь готовиться – минимум! – к экзекуции с его стороны. Так что не удивляйся сползающей, как говорит молодежь, крыше – управление иллюзиями тоже излюбленное занятие ифритов.

Противостоять ифритам довольно сложно. К огню у них имеется устойчивый иммунитет, а воду в приступах гнева им превратить в пар ничегошеньки не стоит. Если же речь пойдет о противостоянии нескольким ифритам – пиши, пропало, одно твое заклятие покроет сотня-другая заклятий ифритов, которые в случае отменных молитв могут вступать между собой в сговор и тем самым исполнять желание друг друга. Единственное, на что ты можешь рассчитывать, так это на отсутствие остроты ума ифритов. То есть, прилагай все усилия к запутыванию своего огнеподобного врага.

К слову... Появление ифрита в нашем с тобой мире – явление крайне редкое. И если такое случается, знай – он появился по просьбе чародея, владеющего тайнами магрибской магии, или пронырливого шаира²⁸⁸,

который на любовь и дружбу людей надменно смотрит сквозь строфы своих стихов. Натравливать других джиннов на ифритов бессмысленно, ибо они более грозные среди подобных, а мирно существовать хотят не только люди, но и многие создания из тонких и прочих миров.

ГУЛИ

Мусульмане называют гулей самыми кровожадными существами из иного мира. По их мнению они являются представителями Мира Смерти, соседствующего во Вселенной Иблиса с Миром Огня.

В Аль-Кадиме²⁸⁹ смерть считается пятой стихией. Это утверждение небезосновательно, ибо она сопровождает каждого представителя человеческого рода с момента рождения вплоть до критической фазы существования на Земле. Причем, сопровождение происходит независимо от вероисповедания отдельно взятого индивидуума и толщины его бумажника. Неординарные личности из числа ученых мужей, маги, колдуны и прочие эзотерики называют эту стихию черной или отрицательной энергией, у которой есть множество фаз.

Черная полоса, неудачи, поражения и прочие неприятности являются результатом воздействия гулей, отдающих своему миру меньшую часть отведенного Иблисом времени. Там гули, если им удастся выжить, восстанавливаются после собственных поражений – а такие, заметь, нередко случаются! В материальном же мире эти кровожадные создания ежедневно получают от людей бонусы в виде продления собственного существования меж двух миров. Но это не говорит о том, что гули бессмертны – ни один философ, ни один маг за тысячи лет ни разу не упомянули имени какого-нибудь гуля-современника Иблиса. Так что имей в виду, с ними бороться не только можно, но и нужно!

В демонологической иерархии гули находятся где-то между своими собратьями по четырем стихиям и низшими духами, среди которых выделяются джанны – о них я тебе еще расскажу в этой главе. Гули по своей натуре довольно трусливы. Они никогда не встанут на пути более сильных и мстительных джиннов. Но не смотря на это у них есть подданные:

²⁸⁸ С арабск. — поэт-книжник у многих народов Ближнего и Среднего Востока.

²⁸⁹ Al-Qadim — мир арабско-персидских сказок, легенд и преданий.

1. Гиены;
2. Упыри;
3. Стервятники;

Некоторые маги, поверхностно знакомые с магрибскими сакральными техниками, ошибочно не считают гулей джиннами. Однако и противостоять им хоть как-нибудь не спешат, потому что представители Мира Смерти часто обращаются к своему загадочному Султану, о котором мало что известно даже докам магрибских колдовских искусств.

Гулям более остальных подвластна магия крови. Поэтому они могут легко подчиняться людям. Достаточно перекормить любое такое создание и сунуть ему под шумок соответствующий договор о взаимовыгодном сотрудничестве. Все, считай, о мой благородный друг, часть знаний перекармливаемого гуля о магии крови у тебя в кармане.

Кстати, магией крови гули пользуются не так часто, как может показаться. Зато познавший ее человек сможет в весьма короткие сроки добиться очень многого. Даже того, о чем ранее трудно было и помыслить. Вот и мотай на ус!

СИЛАТЫ

В древней магрибской мифологии и исламе силатами именуются существа, населяющие Мир Воздуха. В отличие от предшествовавших этому им правит не Султан, а Халиф силатов. Он достаточно мудр и расчетлив, но при этом довольно-таки во многих вопросах поверхностен, ибо к этому располагает сама стихия воздуха, правителем которой он является.

Халиф силатов содержит при себе целую армию помощников и прислуги. Отмечу лишь некоторые должности, ими занимаемые:

1. Визири;
2. Эмиры;
3. Шейхи;

Так что если тебе не удастся договориться с одним из представителей свиты Халифа силатов, ты можешь совершенно спокойно попросить помощи и поддержки у любого другого. Причем, тот чиновник, который не услышал твоих просьб, об обращении к другому не узнает. Сие лично мне напоминает государственный аппарат

стран третьего мира. И это было бы смешно, если бы не было так грустно – нашу с тобой родную страну весь остальной мир давно вынес на задворки цивилизации. А в подобных государствах правая рука какого-нибудь замшелого руководителя не знает, что творит левая – он ногах и прочих частях тела такие чиновники, подозреваю, и вовсе не слышали.

Силаты самые добродушные из известных джиннов. Единственное, в чем они могут тебя разочаровать, так это безалаберность, потому что обожают незлобно посмеяться над смертными. Особенно их веселит цепляние людей ногами за землю. Излюбленным средством передвижения силатов считаются перелеты в любые области обжитых и неисследованных земель. Иногда они гарцуют верхом на смерчах и вихрях. А если ты пожелаешь, могут научить перемещаться по воздуху и тебя.

Встретившись с силатами, не удивляйся их бледно-голубой коже – у них такой пигмент с рождения – и вычурному одеянию. Вообще, данный тип джиннов отличим от остальных незауалированным эстетизмом практически во всем, что касается внешнего вида. Кроме изысканной одежды силаты обожают драгоценные камни, золото и серебро. В поиске приключений на пятую, с позволения сказать, точку им тоже не найти равных. И все это – представь! – только ради посещения нашей с тобой реальности из простого любопытства и острой тяги к новым ощущениям.

Почти все твои попытки – если таковые будут предприняты – поймать силатов обречены на провал, ибо данные существа в любой момент могут развоплотиться и стать бесплотными. Только представь, хватаешь вполне себе осязаемое существо, а через секунду оно трансформируется в легкий ветерок и уносится восвояси. Однако от желания изловить обитателя Мира Воздуха отказываться все-таки не стоит, потому что поймав его, ты получишь незабываемое право требовать исполнение любых трех желаний. Правда, объявив охоту на силата, нужно помнить, что лишь один из ста способен их выполнить – физическое принуждение бессмысленно, лучше освой пару-тройку заклинаний и тогда, быть может, твои фантазии с помощью плененного силата исполнятся. Но и в случае удачи будь предельно внимателен! Если сомневаешься в выборе желаний, вспоминай притчи, сказки и легенды, герои которых, побывав на твоём месте, потеряли бдительность и запутались с формулировками. Джинн, каким бы хорошим он

ни бы, всегда попытается воспользоваться твоими ошибками, так что прежде подумай и лишь потом проси его о чем либо.

МАРИДЫ

Вот и дошел черед до обитателей Мира Воды. Если на их окинуть невооруженным, так сказать, взглядом, то сразу бросятся в глаза волны, пронзающие едва ли не насквозь тела маринов. Это видение, впрочем, иногда может быть обманчивым. Чтобы не ошибиться в определении марида, взглядишь в него как следует – если в смутном облике существа проступят жемчужные глаза и зубы, будь уверен, перед тобой именно то создание, о котором я сейчас тебе рассказываю, если нет – остерегайся, как говорится, подделки...

Из среды обитания истекает способность маринов при необходимости превращаться в жидкости. Об этой их способности тебе следует помнить всегда потому, что, обернувшись водой, спиртным напитком или любой другой жидкостью, маринов способен будет проникнуть внутрь любого живого создания, живущего на Земле, стало быть, и завладеть не только его телом, но и разумом. А что в таком случае произойдет, догадаться нетрудно.

Требовать от маринов исполнения желаний нет никакого смысла, хотя в мире джиннов они считаются невсроятными знатоками практического колдовства. Магрибская мифология не дает точного ответа на вопрос: «Почему так происходит?», поэтому мы опустим этот момент до полного его прояснения. Другое дело – манипуляции со временем или магия воды, которая считается стихией маринов. В них для них нет никаких ограничений и преград. Попросите марида осушить на время реку – осушат и глазом не моргнут, попросите обратить время вспять – пожалуйста. Но не пытайся пересекать осушенный обитателем Мира Воды океан – не успеешь, ибо магия времени слишком уж быстротечна.

Стравливать марида с представителем другого мира – занятие неблагодарное. Во-первых, он, скорее всего, одолеет любого противника, за исключением Султанов и Халифов. Даже джинны высших уровней посвящения маридам не страшны, ибо умение обращаться со временем и водой легко перекрывает все остальные магические трюки и уловки.

Правит маридами Падишах, его власть над ними считается номинальной. Все потому, что существа, которых мы с тобой в данный момент рассматриваем, по-натуре эгоистичны и независимы. А какой правитель захочет быть низвергнутым с престола только за то, что его темечко сильно жмет мистический нимб? Единственно, чем мариды связаны с Падишахом – клятва повиновения, которую они ему дают в момент рождения. Но он старается пользоваться ею лишь в исключительных случаях, потому что частое качание прав по его мнению разрушает целостность Мира Воды, который по большому счету неустойчив даже исходя из своего названия. Впрочем, есть мнение, что Падишах подобные поступки приходят на ум Падишаху из-за страха. Думаю, здесь есть доля истины – он поддерживает только десять самых буйных маридов, ошибочно кичащихся близким родством со своим повелителем. Так безопаснее, пусть даже о заблуждении десятка маридов догадываются сотни или даже тысячи их собратьев.

Ежели написанное тебя шокировало или, не бай бог, испугало – расслабься и получай удовольствие, маридам злобность не знакома, да и люди как таковые их практически не интересуют, исключая тех, чья судьба связана с водными ресурсами планеты. Хотя есть случаи, когда с ними встречаются астральные путешественники. Странно, но мариды частенько заглядывают в мир иллюзий... Что их там интересует, никто не знает. Так что повстречав марида во время такого путешествия, избегай близкого контакта, а если таковой произойдет, разрули его с наименьшими последствиями.

Древнемагрибские колдуны, волшебники и маги очень редко призывали маридов. Дело в том, что сам факт подобных действий со стороны людей в некотором роде оскорбляет их. Да и контакты с целью извлечения какой-нибудь выгоды с этих созданий малопродуктивны – способности маридов в большинстве случаев оказываются малополезными для практических колдовских манипуляций. Это важный момент – имей в виду! Впрочем, учти и оговорку – для поэтов, писателей и музыкантов контакты с маридами могут оказаться достаточно полезными, ибо среди джиннов нет сущностей, которые бы могли лучше их петь, создавать или наигрывать мелодии и рассказывать умопомрачительные истории.

ДЭВЫ (ДАО)

Дэвы, коих иногда называют Дао, представляют Мир Земли. Многие наши с тобой соплеменники, сталкиваясь с этими громадными созданиями гораздо чаще, чем с другими джиннами, знают не понаслышке о их свирепости и несговорчивости. Более остальных известны следующие типы дэвов мужского пола:

Араска – дэв гнева;

Вианга – дэв пьянства;

Астовидот – дэв смерти;

В близком родстве с ними состоят женские дэвы, которых персонажи древних преданий и легенд зачастую именуют пери.

Иранские философы и богословы считали дэвов богами. Страх утери власти вынудил политиков того времени четко прописать в авестийских текстах свод законов и религиозных предписаний, направленных против дэвов. Так в «Видевдате» утверждается, что они представляют собой явное порождение злой мысли, лицемерия и лжи и покорно служат предводителю – sic! – демонов Ангро-Майнью.

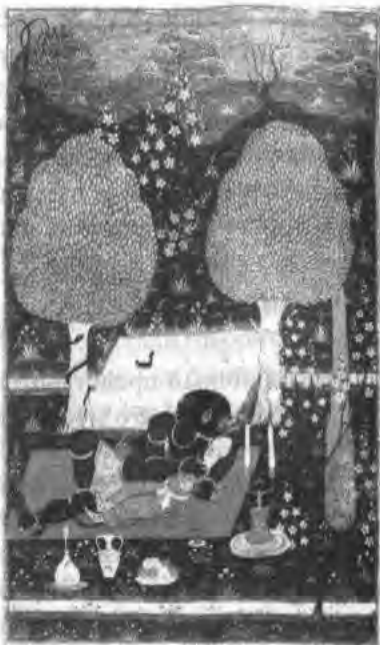
Излюбленная магия дэвов – создание иллюзий. Но кроме нее, они прекрасно справляются с перемещениями сквозь различные естественные преграды, как то земля или, например, необработанный камень. Сие весьма любопытно, ибо привычная нашим современникам кирпичная кладка или бетон в таком случае может стать даже для разъяренного дэва непреодолимым препятствием. Кстати, коль я упомянул ярость обитателей Мира Земли, упомяну еще и грубую силу, которую они обычно применяют в случаях боев с богами, другими джиннами или людьми. Впрочем, почти все вышесказанное условно, и если кирпичная стена для самих дэвов – серьезная преграда, то для их коварных заклинаний – сущий пустяк...

Дэвами правит хан, а живут они в бесконечном лабиринте, состоящем из мрачных запутанных коридоров²⁹⁰. Хан считается одним из самых богатых джиннов. Иблис, как не странно, смотрит на это обстоятельство сквозь пальцы, хотя быть богаче его по религиозно-мистическим канонам никто из джиннов и прочих сверхъестественных созданий не имеет права.

²⁹⁰ Дэвлох.



В легендах и преданиях — как уже говорилось — дэвы представлены в качестве страшных великанов, густо покрытых жесткой шерстью. На их руках и ногах можно заметить острые когти. Иногда жилищам-лабиринтам они предпочитают пещеры и заросшие ряской озера — там они стерегут несметные сокровища земли своего предводителя. Землетрясения и обвалы в горах нередко вызывают именно они. Это происходит из-за буквально маниакального пристрастия дэвов к изготовлению ювелирных украшений. Открыто ненавидя людей, они не гнушаются банальным убийством из неприязни и удерживанием оных в сырых темницах в качестве свежей пищи.



ХАЙЯЛ

Данные существа представляют Мир Теней. Там, где они обитают, не действуют законы физики, поэтому хайялы способны практически на любое волшебство.

Хайялы подчиняются Шейху теней по имени Малик аль-Хайял, которого Иблис считает своей правой рукой. Принято считать, что хайялы невероятные лжецы, но не совсем так. Дело в том, что обитатели Мира Тени способны лгать только лжецам, тем же, кто с ними честен, они тоже честны. Следуя данному правилу, ты можешь в своих колдовских практиках неоднократно прибегать к помощи хайялов. Только помни, никогда не нарушай обещаний перед ними! В противном случае, они тебя жестоко накажут.

Знающие люди говорят, что столицей Мира Теней является Ониксовый город, в который попасть проще плуту и мелкому грешнику. Подобных людей Малик аль Хаял считает своими верными поддан-

Рис. 125

На старинном полотне неизвестных художник своим рисунком рассказывает о соблазнении юной барышни коварным дэвом

ными. Им в Ониксовом городе отведен гостевой квартал, состоящий из очень узких улочек. Там плуты и мелкие грешники перенимают от так называемых жокеев тайны теневой магии, сила которой в нашем мире сравнима разве что с афро-карибской магией вуду.

Хайялы – прекрасные бойцы. Они выносливы и хитры, как бестии. Им известны тайны так называемого плутовского боя, главный принцип которого базируется на магической аксиоме – всегда наноси удар противнику только в спину.

ДЖАНН

Это типичный представитель пустошей, образованных на местах свалок строительного мусора, оставшегося со времен заложения первого камня в обитель Иблиса.

Тебя только что наверняка посетила мысль, заключающаяся в том, что джанны – согласно предыдущего абзаца – напоминают бомжей, заселивших российские города после надменного и глупого вмешательства в жизнь простых граждан первого и последнего президента СССР Михаила Сергеевича Горбачева. Да, это так, ибо остальные джинны считают их низшими существами. Однако Иблис верит, что у джаннов еще все впереди – слишком уж молоды они еще.

Сообщество джаннов негласно разделено. В одних из них течет чистая кровь джиннов, в другой – человеческая. Причем, это не противоречит законам Иблиса, ибо джанны изначально считаются, выражаясь мнением литературной родительницы Гарри Поттера – полукровками.

Джанн практически неотличим от человека, но кожу и кости ему заменяют четыре стихии:

1. Огонь;
2. Вода;
3. Земля;
4. Воздух;

Не смотря на родословную, в большинстве случаев – это существа низшего класса, которые имеют равные между собой шансы на получение звания полноправных джиннов.

Джанны иногда попадают в рабство к могущественным джиннам, приказы которых должны беспрекословно выполняться. И они выслу-

живание! Иной раз столь рьяно, что под ногами джаннов горит земля – а виной всему их искренняя надежда встать в один строй с рабовладельцами. Причем, джанны ни при каких обстоятельствах не стали бы и пальцем шевелить во имя, скажем, какого-нибудь ифрита, если только он не имел бы возможности подставить следующую иерархическую ступеньку. Вот такой парадокс!..

ДЖИНИ

Доподлинно известно, что джинны на заре ислама умудрялись подслушивать тайные планы Аллаха. Когда об этом стали говорить едва ли не в каждой закутке Небесной Канцелярии, он сильно разгневался и не моргнув глазом усилил охрану лучшими своими стражниками. В итоге не только джиннам, но и гадалкам стало намного труднее получать ценнейшую информацию о прошлом, настоящем и будущем – одни лишь джины сохранили за собой телепатические способности. Почему Аллах не учел их, история умалчивает, но факт остается фактом – представители мира гадалелей могут только через этих духов узнавать то, о чем не дозволено знать простым смертным. Так что, возжелав информации о каком-нибудь событии, проси помощи только у джины, остальные джинны, истребовав с тебя за это приличную мзду, соврут.

А вот, собственно, сама история о прослушке помыслов Аллаха проворными джиннами – из первых уст, так сказать...

«Устроили мы в небе башни и разукрасили их для смотрящих. И охранили мы их от всякого сатаны, побиваемого камнями. А если кто украдкой подслушает, то следует за ним ясный светоч»²⁹⁰.

Джиннам, уличенным контрразведкой Аллаха, оставалось только сетовать на ее своевременную прозорливость и разводиться руками.

«И мы коснулись неба и нашли, что оно наполнено стражами могучими и светочами. И мы сидели около него на седалищах, чтобы слушать, но кто прислушивается теперь, тот находит для себя подстерегающий светоч»²⁹¹.

Где находится Родина джины я не знаю, но скажу по-секрету, если в тебе уже есть или когда-нибудь появится хоть сколько-нибудь крови

²⁹⁰ 72:9.

²⁹² См. источник из предыдущей ссылки.

джинна, то ты непременно превратишься в дхини и познаешь волшебное дао. Такое правило много столетий тому назад установил Иблис, и оно действует до сих пор. Мужчин-дхини опознать не трудно – у них бледная кожа и лысина. Кстати, это еще один предлог посмотреть на себя в зеркало.

КВОРРАШ

Кворраш – абсолютно безэмоциональный джинн ледяной стихии и снежного безмолвия. Об этих удивительных созданиях мало что известно, потому что владение магией измерений – их конек...

Стихии, о которых я неоднократно упоминал в этой главе, не абстрактны. Скорее, они, как это не парадоксально – часть современной науки, до сих пор базирующейся на научных экспериментах древности. Агностики могут это отрицать, однако настойчиво не воспринимать, например, медицину Гиппократов в качестве науки, на их месте глупо. Хочешь, я прямо сейчас совмещу с ней то, что кажется несомместимым? Возьмем теорию четырех стихий, на которой базировалась медицина Гиппократов.

1. Кровь Гиппократом и ассоциировалась со Стихией Огня;
2. Лимфа – с Землей;
3. Желтая желчь – с Воздухом;
4. Черная желчь – с Водой;

Известные светила медицины, изначально являющиеся последователями Гиппократов, неоднократно основывали на них свои собственные учения. В качестве примера приведу известную тебе, мой друг, классификацию темпераментов человека...

1. Сангвиник ассоциируется с кровью и огнем;
2. Холерик – с желтой желчью и воздухом;

Об алхимии даже говорить не стоит, ибо нет в современной науке такого заютка, в котором бы не была сокрыта пусть даже совсем незначительная ее частичка.

ФОРМЫ ВОЗДЕЙСТВИЙ ДЖИННОВ НА ЛЮДЕЙ

Покуда мы с тобой не убежали на следующие страницы, расскажу-ка я историю, которая на мой взгляд наглядно проиллюстрируют затрагиваемую тему.

Ко мне в начале магрибских практик обратилась за помощью молодая мусульманка. Ее возраст я не уточнял, но было ей не больше двадцати лет отроду. Нашла она меня через интернет, как, собственно, и большинство интересующихся магрибской магией. Это произошло в ту пору, когда мое близкое общение с джиннами и шайтанами постепенно набирало обороты. Признаюсь, первые опыты были неважными – эти, с позволения сказать, хитрые бестии нередко вредничали в надежде, что я откажусь от своих желаний, а порой надменно шкодили. Но вода камень точит – постепенно все вставало на свои места: уже был обустроен алтарь и древние магрибские заклинания слетали с моих уст намного легче, чем в начале и середине пути.

Очарованный отменными внешними данными молодой восточной красотки, я немедленно отложил все насущные дела, приглушил свет ночника, предложил ей занять кресло напротив моего рабочего стола и вскоре с головой погрузился в историю, которая обязательно нашла бы отражение в профессиональной карьере сэра Артура Конан Дойла – доживи он до наших дней. Но вернемся к истории, ибо она, действительно, заслуживает моего и твоего внимания...

Как-то раз обратившаяся ко мне девушка стала чувствовать себя так, словно тело перестало ей подчиняться, и говорить она начала жутким, словно чужим голосом. Обеспокоенные родители вскоре отвели ее к мулле – обращаться в поликлинику попросту не решились, опасаясь не только косых взглядов яйцеголовых эскулапов, но и психиатрической лечебницы, в которую благодаря семейному новшеству могли загреметь все. Мулла оказался мудрым, но малоумеющим. Такие, увы-увы-увы, люди часто встречаются в жизни и их вероисповедание не при чем – загадочная история Аннелизы Михель сочтена этим тезисом буквально из всех щелей. Так вот мулла выяснил, что девушка одержима джином. Однако сие обстоятельство трудно было назвать новостью, ибо родители догадывались о подобном положении дел. Попытавшись своими силами справиться с джином, мулла развел руками и предложил отцу отвезти дочь в отдаленное селение. Там,



как он утверждал, жила старуха, которая по-слухам могла убивать и джиннов, и шайтанов.

История начала принимать самые мрачные оттенки телесериала «Сверхъестественное» – про Дина и Сэма Винчестеров, бывалых охотников за демонами. Не стану рассказывать тебе сейчас о всех нюансах и перипетиях сюжета – описания ритуалов и обрядов пока опущу, скажу лишь, что полностью освободиться от джинна девушке удалось только спустя семь лет после первого проявления его в ее теле. Произошло это на следующий день после знакомства этой прелестной особой со мной, когда манипуляции изгнания достигли апогея. Впрочем, от остаточного присутствия джинна несчастной девушке приходилось самостоятельно избавлять в течение трех последующих недель. Суть дополнительной работы, которую я ей предложил, заключалась в следующем:

1. Я посоветовал девушке не выходить на улицу – это было одним из главных условий, потому что джинн, оккупировавший ее тело, не мог проходить сквозь бетонную стену ее дома;

2. Так же ей было запрещено употреблять в пищу любые продукты, в которых присутствовали орехи, яйца и тому подобные ингредиенты;

3. Так же я рекомендовал не оставаться дома одной;

В принципе, все было под контролем, но маме обратившейся все же пришлось покинуть квартиру – у соседки подскочило давление, и она, взяв тонометр, ушла. Как только дверь квартиры захлопнулась, девушкой словно бы что-то овладело.

Повинуясь внутреннему зову, девушка неторопливо вышла во двор, в конце которого находилась беседка. Приближаясь к ней, она с каждым шагом понимала, что привычная картина мира начинает искажаться прямо на глазах. Вот асфальт под ногами пошел трещинами, вот деревья стали принимать неземные формы, вот растворилась в воздухе бетонная стена дома, которую не мог преодолеть джинн – все это сопровождалось невыносимым головокружением. Когда же до беседки оставалось не более трех метров, окружающее пространство внезапно озарила вспышка и оно превратилось в черный океан, край которого терялся у сумрачного горизонта. Девушка остановилась, присмотрелась и разглядела вдали восход черного солнца. Тебе сейчас трудно представить зрелище, напоминающее оживший холст Малевича «Черный квадрат», которым почему-то восхищаются миллионы ценителей



живописи... Но рассказ девушки был столь впечатляющим, что я не имею права подвергать его сомнению и уж, тем более, цензуре.

Описанное сопровождала едкая тишина. Девушке казалось, что даже воздух застыл на какое-то время, но потом неожиданно содрогнулась земля у нее под ногами и взору предстала еще более фантастическая картина. Деревья, обретя жизнь как в произведениях Дж.Р.Р. Толкина, вылезли из земли и, тяжело передвигая облепленными глиной корнями, побрели к испуганной девушке. Дикая крик всполошил соседей и вскоре рядом с ней появилась мама. В то же самое мгновение ужасная картина вновь приобрела привычные очертания – деревья опять росли, где им и положено было расти, да и стена дома по-прежнему возвышалась над холодным асфальтом.

Мама увела девушку домой, но она еще долго не могла успокоиться. На том, собственно, докучий джинн оставил ее, однако видения прошлого и будущего героине этого рассказа иногда приходится наблюдать помимо ее воли.

Ну, а теперь вернемся к теме этой главы... Воздействия джиннов на людей я бы сравнил с поражением живого организма бактериологическим оружием, сокрушительная сила которого столь страшна, что иной удивляешься цинизму, с позволения сказать, гениальных ученых. Но пусть их! Итак, типичных форм воздействия немного, они бывают:

ПОЛНЫМИ

Результат: джинны проникают в сознание людей и, диктуя свою волю, полностью подчиняют их себе;

ЧАСТИЧНЫМИ

Результат: джинны влияют на какие-нибудь части тела или органы (глаза, уши, руки и т.д.);

ДОЛГОСРОЧНЫМИ

Результат: джинны очень долго контролируют органы или части тел людей;

ПЕРИОДИЧЕСКИМИ (БЛУЖДАЮЩИМИ).

Результат: происходят периодически во сне или наяву с любым человеком;

Любое из воздействий может привести к печальным последствиям – вплоть до смерти того, кем решил заняться тот или иной джинн.

ПРИЧИНЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ ДЖИННОВ НА ЛЮДЕЙ

Ежели мы с тобой уже доказали, что джинны изначально похожи на людей, то должны быть причины, побуждающие к совершению подобных деяний – людей же какие-то причины побуждают...

Мне известны самые основные – до второстепенных тебе лучше докопаться самостоятельно, ибо бездействие (сиречь, просто чтение) ведет к застою. А мага, практикующего древние магрибские техники, этот вариант совершенно неподходящ.

Одной из основных причин является страсть джинна к человеку

Это может быть не только симпатия, но и любовь. Подобные причины я бы назвал самыми мерзкими... Ты только представь влюбленного человека. Кого он напоминает в первую очередь? Ничего не приходит в голову? А зря – Иванушку-дурачка, которым объект внимания может манипулировать до потери пульса, и идиота – такой ради объекта пылкой страсти вырвет ядерный чемоданчик из рук президента и с отстраненной улыбочкой на устах с усердием утопит красную кнопку в панели управления смертоносным боезапасом страны. Причем, о муках совести ни до, ни во время, ни после совершенного такой человек испытывать не будет, ибо все человеческие рефлексы у него перемещаются из головы в паховую область.

Следующей причиной я бы назвал месть

Таковая может быть вызвана несправедливостью (произволом) человека по отношению к джинну, его роду (семейству, клану, тейпу) или, например, осквернением неблагоразумным человеком мест обитания рожденных от огня созданий.

Данную позицию отвоевал себе произвол джиннов

Тут, как говорится, фантазия не может иметь рамок и границ – мы же с тобой говорим не только о благородном старике Хоттабыче!

Завершает почетный список запретное колдовство

Речь, в данном случае, идет о тех манипуляциях, в которых люди используют запретные молитвы и заклинания. Таких в магрибских колдовских практиках достаточно – есть заклинания для начинающих магов, есть используемые, допустим, только ассасинами, есть... и т.д. и т.п.

Отношение мусульман к джиннам двоякое. Одни считают их откровенно злыми духами, другие – темным началом человека. Вера в эти существа народов, ныне живущих на изначальных магрибских территориях, базируется исключительно на жизненном опыте.

Многие, выражаясь словами Ильфа и Петрова, турецкоподанные верят в джинна, известного мусульманам под именем Карабасан. Данное существо отличается маниакальным стремлением задушить как можно больше спящих людей. Правда, осуществляет он это более-менее гуманным способом – поздно ночью приходит в чей-нибудь дом, как Оле Лукойе²⁹³, садится спящему на грудь, душит, но не до смерти, а затем разжимает костлявые пальцы и убегает восвояси. Человек некрещеный оказывается абсолютно беззащитным перед ним. Таким – да и всем остальным людям – во избежание столкновений с Карабасаном рекомендуется жить в соответствии со священным писанием. *«В нашей жизни, – уверяют мусульманские религиозные проповедники, – есть только два пути: путь Аллаха, передавшего нам свою мудрость через Мухаммеда, и путь Иблиса, разделившего все сущее на множество невидимых троп, ведущих к вечному пылающему огню...»*. Я бы согласился с учеными мужами, не знай, что с любым темным мифическим созданием при желании можно найти общий язык. Наиболее точнее об этом некогда высказался Фридрих.

«...без мифа всякая культура теряет свой здоровый творческий характер природной силы; лишь обставленный мифами горизонт замыкает целое культурное движение в некоторое законченное целое. Все силы фантазии и апологических грез только мифом спасаются от бесцельного блуждания. Образы мифа должны незаметными вездесущими демонами стоять на страже; под их охраной подрастает молодая душа, по знамениям их муж истолковывает себе жизнь свою и битвы свои; и даже государство не ведает более могущественных не-

²⁹³ Скандинавский бог смерти.

писанных законов, чем эта мифическая основа, ручающаяся за его связь с религией, за то, что оно выросло из мифических представлений...».

Каково, а! Лучше и не скажешь! Но вернемся к нашим баранам. В случае нападения, действительно, только сила веры может предотвратить самые печальные последствия контакта человека с озлобленным джинном. Помнишь киноленту «Участь Салема» (1979 г.), снятую режиссером *Тобом Хупером* по одноименному роману *Стивена Кинга*? В ней есть замечательная сцена, когда дряхлый, но могущественный вампир, сжав распятие в руке испуганного падре, говорит ему: «Твой крест бесполезен, потому что ты не веришь в свою религию!». Это ли не лучшая иллюстрация той темы, о которой мы с тобой, о читатель, говорим?

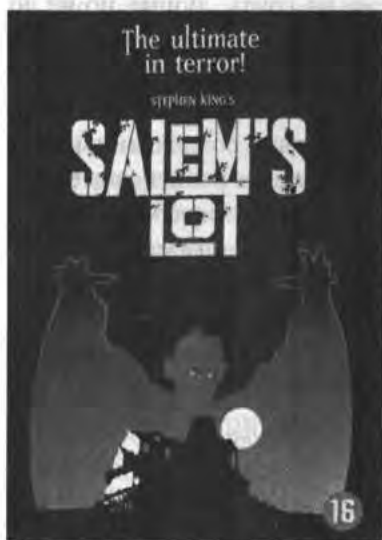


Рис. 126, 127, 128

Обложка и скриншоты из ленты *Тоба Хупера (Tobe Hooper)* «Участь Салема» (1979 г., «Salem's Lot»)

Достаточно известный в мусульманском мире философ *Ибн Масуд* в своих проповедях на примере старинной притчи так объясняет повышение шансов на победу людей в поединках с джиннами.

Человек из числа сподвижников Мухаммеда как-то встретил джинна. Они поборолись, человек победил джинна и сказал ему:

– Ты выглядишь маленькими и тощим, а твои руки похожи на передние лапы собаки. Все джинны так выглядят, или только ты?

Тот ответил:

– Нет, клянусь Аллахом, среди них я силен, давай сразимся снова, и коль ты победишь меня, то я научу тебя кое-чему, что принесет тебе добро.

Человек сказал:

– Хорошо.

– Тогда читай аят: «Аллах – нет божества, кроме него, вечно живого, вечно сущего. Не властны над ним ни дремота, ни сон. Ему принадлежит то, что на небесах, и то, что на земле. Кто же станет без его соизволения заступничать перед ним? Он знает то, что было до людей и что будет после них. Люди же постигают из его знания лишь то, что он пожелает. Ему подвластны небеса и земля, ему не в тягость их охранять. Он – Всевышний, Великий!

Человек сказал:

– Договорились.

И воспоследовал ответ джинна:

– Коль будешь читать его в своем доме, шайтан выйдет из него вон, и не вернется до следующего утра²⁹⁴.

В этой притче открытым текстом говорится о том, что вера помогает не только побеждать превосходно натасканных Иблисом джиннов, но и получать от поверженных сакральную информацию, без которой твои колдовские практики не будут стоить и ломаного гроша. Стало быть, прежде хорошенько поработай над верой и лишь потом приступай к манипуляциям с тонкой материей. И никогда не подменяй одно другим, иначе в процессе своих практик начнешь путать теплое с мягким, а это практикующему магу не пристало. Даже если ты не придержишься мусульманской веры все равно следуй мудрой

²⁹⁴ Коран, 2: 255.

мысли из этой притчи, ибо зерно истины, посеянное в ней самим временем, однажды прорастет в тебе и обеспечит победу.

На излете текущей главы, хочу отметить еще один любопытный момент, суть которого заключается в том, что джинны могут воздействовать не только на простых смертных.

Как-то Хариз бен Хишам спросил Мухаммеда:

– О пророк, как откровения приходят к тебе?

Мухаммед ответил:

– Иногда они приходят ко мне, как звон колокольчика²⁹⁵.

Ничего не напоминает?

Однажды Обада бен Самет сообщил:

– Когда откровение приходило к пророку, он очень тревожился, его лицо изменялось и его голова начинала раскачиваться²⁹⁶...

Ну, теперь-то ты просто обязан догадаться о том, что в обоих отрывках идет речь о трансе, который испытывает одержимый джинном человек. А Мухаммед таковой лишь отчасти. Значит, джинны не только теоретически, но и практически могут воздействовать даже на святых.

Дополнительные подтверждения...

Сахих Муслим в Книге 35 (хадис 6534) сообщает о том, что Пророк однажды был околдован. Почувствовав чуждое воздействие, он совершенно спокойно обратился к Аллаху, который незамедлительно послал к нему специальное подразделение ангелов по борьбе с особо распоясывавшимися джиннами. Те опустились у ног Мухаммеда, приготовили спецсредства и принялись неторопливо обсуждать его проблему. Один из ангелов вдруг спросил:

– Кто околдовал его?

Другой ответил ему:

– Лабид бен Асам – еврей, использовавший гребенку, чтобы расчесать волосы Мухаммеда и спрятал ее в виноградную лозу.

Первый снова спросил:

– Где же она?

– У родника Зерван

Мухаммед пришел к роднику цвета хны, окруженному финиковые

²⁹⁵ Хадис т. 4, с. 359; Сахих Бухари, книга 1, хадис 2.

²⁹⁶ Хадис т. 4, с. 360.



пальмы в виде голов джиннов. Как только гребенка оказалась у него, джинны ослабили уровень колдовского воздействия и вскоре исчезли.

Так же труднооспорим еще один факт одержимости Мухаммеда джинном. Он более известен.

Айша сообщила, что пророк, обычно, произносил в молитве:

– О Аллах! Я ищу убежище в тебе от наказания огня, испытания могилы и зла искушения одноглазого Даджала²⁹⁷.

О Даджале мы с тобой говорили, так что...

Абуль Азар аль Анмари сообщает:

– Когда пророк ложился спать, он говорил: О Аллах, прости мои грехи и удали мой злой дух²⁹⁸.

...джинны совершенно точно изредка подвергали Мухаммеда ментальным и физическим атакам и он постоянно искал способы борьбы против назойливого зла.

Анас сообщил, что Джабарил однажды появился перед еще юным пророком, когда тот играл с каким-то мальчиками. Ангел поднял его на руки, окинул проникновенным взором, уложил на землю, проник в его сердце, вытащил наружу сгусток крови и назидательно произнес:

– Этой твоей частью, владел дьявол.

На том Джабраил тщательно промыл сердце в золотой чаше проточной водой из родника Замзам, после чего в полевых условиях довольно таки профессионально зашил грудь юного Пророка²⁹⁹.

ПЕЧАТИ И ПРИЗЫВАНИЯ ДЖИННОВ

У всех без исключения мифических созданий в личных арсеналах имеются собственные печати, которые эзотерики чаще называют ключами от порталов, служащих в качестве переходов из сакрального мира в наш и обратно. Эти магические артефакты срабатывают лишь в тех случаях, когда то или иное существо из иного мира – а так же специально подготовленные люди (маги, колдуны, ассасины, прорицатели и т.д.) – произносят особое заклинание, после чего непременно

²⁹⁷ Хадис т. 3, с. 803.

²⁹⁸ Засвидетельствовано Абу Даудом в хадисе т. 3, с. 786 и книге 41 — хадис 5036.

²⁹⁹ Хадис т. 4, с. 367.

активируется печать и открывается портал. Одним из мистиков, воспользовавшихся богатейшими наработками колдунов и магов древнего Магриба в области близких контактов с подобными существами, был библейский царь Соломон, которого мусульмане до сих пор именуют на арабский манер Сулейманом. По одной из версий пророческий дар и способность повелевать демонами, джиннами и шайтанами была воздана ему самим Аллахом. Как же это произошло? Давай детально воссоздадим величайшее событие всех времен и народов...

Согласно малоизвестной легенде (три расхожих ты увидишь ниже, но не верь им), однажды Соломона с тайной миссией посетили восемь ангелов. Под покровом ночи в засекреченной обители они передали ему волшебный камень, наделяющий обладателя беспрецедентной властью над ангелами и ветрами. Чуть позже к Соломону пришли четыре ангела. У них тоже была своя миссия – дать избранному Аллахом царю другой волшебный камень, позволяющий обладателю управлять живыми существами на земле и в воде. За сим перед Соломоном явился следующий ангел – этот дал ему третий камень, дающий возможность силой мысли равнять любые горы с землей, осушать всякие водоемы, превращать их в плодородные земли или обращать сушу в моря и реки.

Четвертый камень, дарованный Соломону очередным ангелом, позволял ему отдавать всевозможные приказы добрым и злым духам, живущим между небом и землей. Этот царь изначально отличался от других кандидатов нестандартным мышлением. Только благодаря ему четыре артефакта были собраны воедино – так появилось кольцо всевластия (да простят меня за сравнение почитатели таланта, как его часто ласково величают, профессора Толкина), с помощью которого Соломон теперь мог постоянно осуществлять власть над миром по своему желанию. О том, как чудесное кольцо помогло ему собрать джиннов-строителей для воздвижения храма Иеговы, мы с тобой вскользь говорили, а об остальных вещах нет. Восполняю пробел, правда, не объемно – снова вскользь...

Во время строительства упомянутого храма женская часть сообщества джиннов, подчинявшихся царю Соломону, готовила строителям пищу. Они же – женщины-джинны – прислуживали уморенным едва ли не вусмерть едокам за столом, занимавшим, по имеющимся у меня сведениям, площадь, превышавшую квадратную милю. Когда храм Иеговы, наконец, был сооружен, мифические существа продолжили

служить обладателю кольца всевластия. Они по-прежнему исполняли его приказы – даже те, которые исполнять сильным созданиям как бы и не пристало. В некоторых легендах упоминаются грандиозные пирушки, проводимые царем Соломоном в Иерусалиме. Сии увеселительные мероприятия тоже обслуживали джинны, хотя подобные вещи теоретически выходят за рамки их компетенции. Впрочем, данное обстоятельство намекает на могущество кольца всевластия, имевшего судя по описаниям современников царя Соломона вид обычного кольца с вделанными в него четырьмя камнями.

Теперь ознакомьтесь с расхожими легендами, которым верит большинство, но на самом деле веры им не должно быть никакой. Почему? Дело в том, что кольцо всевластия царя Соломона (точнее, Сулеймана) включает в себя четыре волшебных камня – я тебе уже поведал об этом.



Рис. 129

*Пример поддельного
кольца Соломона*



Рис. 130, 131

*Еще два примера поддельных колец Соломона
за четыреста и восемьсот пятьдесят долларов
в ценах 2012 года.*

Но нет и никогда не было на свете ни одного человека, который по собственной воле решился бы делиться с кем-нибудь своей властью, а уж тем более всевластием. Это-то и вынуждает шарлатанов, торгующих магическим ширпотребом, вводить в заблуждение желающих получить власть над джиннами, шайтанами и всеми стихиями. Оставайся в твердом уме и светлой памяти, никому не позволяй обманывать себя, в противном случае носить тебе дешевку... долларов за пятьсот. Что, цена высокая? У шарлатанов другой не бывает! Хотя за красивыми и лаконичными убеждениями в могуществе продаваемых оптом и в розницу колец Соломона, перстней джиннов и шайтанов лежат откровенный байки. Оцени их сам...



ТРИ БАЙКИ О КОЛЬЦЕ СОЛОМОНА

Байка первая

Жил был царь Соломон. Не смотря на свою мудрость, жизнь его не отличалась спокойствием. И обратился он однажды за советом к придворному мудрецу:

– Помоги! Многое в этой жизни способно вывести меня из себя. Я подвержен страстям, и это мешает мне!

Мудрец задумчиво ответил:

– Знаю я, как помочь тебе. Надень это кольцо – на нем высечены волшебные слова: «Все проходит!». Когда тебя постигнут гнев или радость, погляди на эту надпись, тут же она и отрезвит тебя. В этом и кроется спасение от страстей!

Шло время, следуя совету Мудреца, Соломон в конце концов обрел спокойствие. Но однажды, привычно взглянув на кольцо, он не успокоился, а наоборот, еще сильнее взбесился. Сорвав кольцо с пальца, Соломон хотел было уже швырнуть его в пруд, но вдруг на внутренней стороне кольца блеснула еще одна надпись. Он присмотрелся и прочел ее: «Это тоже пройдет...».

Байка вторая

В юности царю Соломону было подарено кольцо со словами: «Когда тебе станет трудно, грустно, страшно – вспомни о кольце и поддержи его в руках».

Однажды земли царя Соломона постиг небывалый неурожай, и потянулись по ней мор и голод – гибли не только женщины, дети и старики, но и всемогущие воины. Правителю ничего не оставалось, как дать всем нуждающимся пропитание из своих хранилищ. Но и этого было мало. Тогда Соломон снарядил купцов и отправил их в соседние страны распродавать свои личные сокровища. Впрочем, голод и мор продолжили бесчинствовать на землях этого мудрого царя. Соломон впал в уныние – безысходность и страх сковали его так, что не было никакой мочи бороться за свой народ. Тут он случайно вспомнил о кольце. Соломон достал его из оскудевшей сокровищницы, сжал его в кулаке, что было сил, потом разжал кулак и узрел на кольце сверкающую надпись: «Все проходит!». Уже к вечеру на земли царя обрушился настоящий тропический ливень.

Третья байка

Однажды Соломон увидел идущего по улице незнакомца, с ног до головы одетого в золотые одеяния. Царь велел страже доставить его. Когда же тот предстал перед его очи, Царь спросил:

– Не разбойник ли ты?

Незнакомец ответил:

– Не разбойник – ювелир.

Царь снова спросил:

– Но почему ты сюда пришел?

– Иерусалим – город знаменитый, сюда приезжает много состоятельных людей, царей и князей. Вот и я решил побывать здесь.

Тут царя заинтересовало, сколько ювелир зарабатывает своей профессией?

– Очень много, – последовал ответ незнакомца.

Соломон усмехнулся и сказал:

– Коль ты такой умный, то сделай мне такое кольцо, которое превращает грустных людей в весельчаков, а веселых в грустных. Не сделаешь, умелец, велю тебя казнить! А сроку на изготовление кольца – три дня...

На третий день ювелир, дрожа от страха, прошел в ворота дворца Соломона с кольцом в кармане. За углом неожиданно повстречался ему сын этого грозного и мудрого повелителя Рахавам, тут и решил заложник профессии: сын мудреца – половина мудреца.

Выслушав ювелира, Рахавам усмехнулся, выдернул из половицы ржавый гвоздь и нацарапал им на новеньком кольце три еврейские буквы: «гимел», «заин» и «йуд», после чего как бы случайно обронил:

– А теперь смело ступай к моему отцу...

Соломон въедливо поглядел на кольцо и вдруг проникся тайным смыслом букв, который его разум раскрыл следующим образом: «И это тоже пройдет». А раз как кольцо при тщательном рассмотрении необходимо поворачивать, то вверх поочередно выступают разные буквы – так и судьба человеческая постоянно вращается в руках Всевышнего. Вот сидит он сейчас на престоле, но это рано или поздно пройдет. Затем наступит что-то другое и кто-то другой будет точно так же сидеть и любоваться здешними красотами. Загрустил Соломон от такой неприглядной перспективы. Прошло время. Однажды Асмондей³⁰⁰ отправил его в места, удаленные от цивилизации.





Рис. 132

Именно так изобразил Асмодея художник XIX столетия Луи Бретон

Поскитавшись там три года, Соломон, изредка поглядывая на кольцо, понимал, что это тоже пройдет – от этой мысли ему легчало и он улыбался, как ребенок.

Почему описанное я называю байками? Ответ прост, как материал, из которого было сделано настоящее кольцо всевластия царя Соломона. Подумай сам, чему они могут научить? Терпению – раз, мудрости – два, и то, сомнительной... для истинных мудрецов. К тому же, кольцо с четырьмя волшебными камнями наделяло владельца практически безграничными сверхъестественными возможностями. Ну, а какими способностями наделит поделка с сомнительной надписью из расхожей байки? Правильно, только терпению. Ни о каком повелевании джиннами, шайтанами и стихиями не может быть и речи.

³⁰⁰ Асмодей (на иврит.: אַשְׁמֵדַי «Ashmedai») — один из самых могущественных и знатных демонов. Дьявол вожделения, блуда, ревности и одновременно мести, ненависти и разрушения. Князь инкубата и суккубата согласно «Молоту ведьм» (по-немецк.: «Hexenhammer», на латын.: «Malleus Maleficarum») доминиканских инквизиторов Генриха Крамера и Якоба Шпренгера. Князь четвертого чина демонов — «карателей злодеяний», «злых, мстительных дьяволов». Начальник игорных домов в Аду. Пятый из десяти архидемонов в каббале. Окультисты соотносят его к демонам Марса. Персам был известен более трех тысяч лет назад как Айшма-дэв («Aeshma-dev») один из духов, составляющих верховную триаду Зла.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОЛЬЦА ВСЕВЛАСТЬЯ ЦАРЯ СОЛОМОНА

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Прежде чем мы поговорим об изготовлении кольца всевластия, позволь напомнить тебе, что у царя Соломона, согласно первой книги *Коллина де Планси*³⁰¹ «*Инфернальный словарь*»³⁰², имелось в услужении семьдесят два демона ада. Перечислю их — с краткими пояснениями их сверхъестественных возможностей, но без печатей, ибо печатей джиннов и шайтанов в моем труде и так будет достаточно. Смысл перечисления заключается в том, что все демоны, некогда подчинявшиеся этому царю, никогда бы этого не делали, не имея у него кольцо всевластия. У тебя со временем оно тоже появится, а вместе с ним и возможность управлять не только джиннами и шайтанами, но и... Впрочем, будь терпелив!

| ИМЯ ДЕМОНА | ПОЯСНЕНИЕ |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Баел | Король, правящий на Востоке, зовется Баел. Управляет более чем шестьюдесятью шестью Легионами Адских Духов. Появляется в различных видах — иногда как кот, иногда как жаба, иногда как человек, а иногда во всех этих образах одновременно. Говорит хриплым голосом. |
| Агарес | Герцог — властвует на Востоке, появляется в образе утивого старца, верхом на крокодиле с ястребом на запястье. Он весьма кроток при появлении. Заставляет бежать стоящих на месте и возвращает назад беглецов. Обучает языкам прошлого и настоящего. Может лишать как Духовных, так и Светских Званий. Способен вызывать землетрясения. Принадлежит к Чину Сил. Правит тридцатью одним Легионом Духов. |
| Вассаго | Могущественный Принц — отличается добрым нравом. Сообщает о прошлом и будущем, также обнаруживает спрятанные или потерянные вещи. Управляет двадцатью шестью Легионами Духов. |

³⁰¹ Известный писатель-эзотерик, в XIX веке официально занимавший должность французского консула в Корее.

³⁰² Colin de Plancy's «Dictionnaire Infernal» (Paris, 1825 & 1844).

| | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Марбас | Великий Губернатор — сначала появляется как Великий Лев, но по приказу вызывающего, приобретает человеческий облик. Говорит правду о всех скрытых вещах и раскрывает секреты. Может насылать болезни и умеет излечивать их. Дает большую мудрость и знание в искусствах механики. Может превращать людей в кого или во что угодно. Правит тридцатью шестью Легионами Духов. |
| Валефор | Могущественный Герцог — появляется с рычанием в облике льва, но с головой осла. Хороший приятель, однако часто подбивает к воровству. Управляет десятью Легионами Духов. |
| Амон | Могущественный и Суровый Маркиз. Появляясь в образе волка с хвостом в виде змеи, изрыгает огонь из своего рта. По приказу мага принимает образ человека с собачьими зубами и головой ворона. Рассказывает прошлое и будущее. Примиряет враждующих и улаживает споры между друзьями. Управляет сорока легионами Духов. |
| Барбатос | Великий Герцог — появляется тогда, когда Солнце находится в Стрельце, вместе с четырьмя благородными королями и большим войском. Учат понимать птиц и других существ. Открывает скрытые сокровища, разрушая наложенные на них магические чары. Принадлежит к Чину так называемых Сил. Знает прошлое и будущее, примиряет друзей, всецело способствует союзам властителей. Управляет более чем тридцатью Легионами Духов. |
| Пеймон | Покорный Люциферу Великий Король. Появляется в образе человека с короной на голове — восседает на драматере ³⁰³ . Перед ним шествует толпа Духов, похожих на людей, с трубами, тарелками и другими музыкальными инструментами. У него громкий голос, он ревет при первом же появлении. Может обучить всем искусствам, наукам и секретным вещам. Если пожелаешь, откроет тебе, что такое Земля, и как она удерживается на Водах, и что такое Разум и где он находится. Наделяет достоинством и требует того же от магов. Обязывает и заставляет любого человека служить магу. Дарует умных друзей. Принадлежит к Чину Господств. Правит двустами легионами Духов, часть из которых принадлежит к Чину Ангелов, а часть — к Чину Сил. |

- Буер Великий Губернатор — появляется в облике Стрельца. Обучает философии, а так же логике и врачеванию. Лечит душевные расстройства людей и дает хороших друзей. Управляет пятьюдесятью Легионами Духов.
- Гасион Герцог — рассказывает все о настоящем, прошлом и будущем. Может помочь тебе решить любой вопрос. Располагает к дружбе и разрушает ее, а также наделяет любого честью и величием. Управляет более чем сорока Легионами Духов.
- Ситри Великий Принц — появляется вначале с головой леопарда и крыльями грифона, но после того, как маг произносит Заклинание, немедленно принимает человеческий облик. Разжигает любовь мужчин к женщинам и наоборот. Управляет шестьюдесятью Легионами Духов.
- Белет Ужасный и Могущественный Король, едущий на палевой лошади. Перед ним трубят трубы и играют музыкальные инструменты. Сначала он кажется свирепым, но лишь до тех пор, пока маг не осмелеет. Может вызвать любовь. Принадлежит к Чину Властей и управляет восьмьюдесятью пятью Легионами Духов.
- Лерайе Маркиз-стрелец, облаченный в зеленые одежды, вызывает преклонение и дрожь. Побуждает к великим сражениям и соревнованиям, заставляет гноиться раны. Принадлежит знаку Стрельца и управляет тридцатью Легионами Духов.
- Элигос Великий Герцог — прекрасный рыцарь с копьем, знаменем и змеей. Открывает тайные вещи — знает о будущем любого человека. Вызывает любовь Властителей и великих персон. Управляет шестьюдесятью Легионами Духов.
- Зепар Великий Герцог — появляется в красном одеянии и броне, похож на солдата. Заставляет женщин любить мужчин, сводит их вместе в любви и иногда делает их бесплодными. Управляет двадцатишестью Легионами Адских Духов.

³⁰³ Одногорбый верблюд (на латыни: «Camelus dromedarius»), дромедар (дромадер), арабиан — вид млекопитающих, один из представителей семейства верблюдовых («Camelidae»), относящийся наряду с двугорбым верблюдом (бактрианом) к роду собственно верблюдов.

- Ботис** Великий Губернатор и Граф — появляется в виде уродливой гадюки, но по команде мага тут же принимает человеческий облик с огромными зубами и двумя рогами, неся в своей руке блестящий и острый меч. Рассказывает о прошлом и настоящем, примиряет друзей и противников. Управляет более чем шестьюдесятью Легионами Духов.
- Базин** Могущественный и Сильный Герцог — появляется в образе сильного человека с хвостом змеи, верхом на лошади палевого цвета. Открывает магические свойства трав и драгоценных камней. Может переносить людей из одной страны в другую. Правит более чем тридцатью Легионами Духов.
- Саллос** Великий и могущественный Герцог — появляющийся в образе храброго воина с герцогской короной на голове, сидя верхом на незлобном крокодиле. Вызывает любовь женщины к мужчине и наоборот. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Пурсон** Великий Король. Его появление возвещает звук медных труб. Знает скрытые вещи, может обнаружить сокровище и сообщить все о прошлом, настоящем и будущем. Появляется как в человеческом, так и воздушном теле для того, чтобы сообщить правдивую информацию о всех вещах земных — Тайных и Божественных — и о создании мира. Может подарить тебе хороших друзей. Правит двадцати двумя Легионами Духов, частью, принадлежащих к Чину Сил, а частью — к Престолам.
- Маракс** Великий Граф и Губернатор — появляется в образе огромного быка с человеческим лицом. Может сделать любого сведущими в астрономии и в любых других науках. Дает хороших друзей и мудрое знание о свойствах трав и драгоценных камней. Правит тридцатью Легионами Духов.
- Ипос** Граф и Могущественный Принц — появляется в образе ангела с головой льва, ногами гуся и хвостом зайца. Знает прошлое, настоящее и будущее. Наделяет людей остроумием и смелостью. Управляет тридцатью шестью Легионами Духов.



- Аим** Великий Сильный Герцог. Появляется в образе сильного и красивого трехголового человека. Первая его голова — как у змеи, вторая — как у человека с двумя звездами на лбу, третья — как у тельца. Передвигается верхом на гадюке, неся в руке головню, которой он поджигает города, замки и селения. Может наделить тебя остроумием и дать правдивые ответы на вопросы личного характера. Управляет двадцатью шестью Легионами Адских Духов.
- Набериус** Доблестнейший Маркиз — появляется в облике черного журавля, порхающего по кругу. У него хриплый голос. Учит людей искусствам и наукам. Возвращает утерянные звания и восстанавливает достоинство. Управляет девятнадцатью Легионами Духов.
- Гласеа-Лаболас** Могущественный Губернатор и Граф — появляется в образе собаки с крыльями грифона. Может научить искусствам и наукам. Считается виновником кровопролитий и убийств. Знает прошлое и будущее. Может вызвать любовь из твоих друзей и врагов. Способен сделать человека невидимым. Командует тридцатью шестью Легионами Духов.
- Буне** Сильный, Великий и Могущественный Герцог — появляется в виде Дракона с тремя головами, одна из которых собачья, другая — грифона, третья — человеческая. Говорит высоким, приятным голосом. Управляет мертвецами и духами. Может обогатить человека, сделать его мудрым и красноречивым, знает ответы на все вопросы. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Ронове** Маркиз и Великий Граф — появляется в облике чудовища. Хорошо обучает риторике и дает хороших слуг. Может обучить многим языкам. Дарит благосклонность друзьям или врагов. Под его властью находится девятнадцать Легионов Духов.
- Берит** Могущественный, Великий и Ужасный Герцог. Имеет два других имени, данных ему людьми в более позднее время: Беале (Beale) или Беал (Beal) и Боффри (Boffy) или Болффри (Wolfry). Появляется в образе солдата в красной одежде, верхом на алой лошади, с золотой короной на голове. Знает прошлое, настоящее и будущее. Вызывается только с помощью заговоренного перстня. Может превращать любые металлы в золото. Говорит нежным голосом. Управляет двадцатью шестью Легионами Духов.



| | |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Астарот | Великий и Сильный Герцог — появляется в образе Ангела-Губителя, верхом на адском Звере. Дает правдивые ответы о событиях прошлого, настоящего и будущего. Может раскрывать любые секреты и даже расскажет тебе все об ангелах и бесах. Может научить любым наукам. Управляет сорока Легионами Духов. |
| Форнеус | Могущественный и Великий Маркиз — появляется в образе великого морского чудовища. Учит людей разбираться в искусстве риторики и помогает приобретать хорошую репутацию, кроме того, знает и понимать любые языки. Заставляет врагов полюбить мага. Управляет двадцатью девятью Легионами Духов, частично, принадлежащих Чину Престолов, частично — Ангелов. |
| Форас | Могущественный Губернатор — появляется в образе сильного мужчины. Может дать знания о свойствах всех трав и драгоценных камней. Сведущ в логике и этике. По желанию мага, может сделать человека невидимым и одарить его долгой жизнью. Открывает сокровища и возвращает утерянные вещи. Правит более чем двадцатью девятью Легионами Духов. |
| Асмодей | См. сноску №298 |
| Гаап | Великий Губернатор и Могущественный Принц — появляется в человеческом образе, когда Солнце находится в южных знаках зодиака. Делает людей невосприимчивыми к боли и неосведомленными в важных делах. Вызывает любовь и ненависть. Может вызволять друзей из под власти магов. Знает прошлое, настоящее и будущее. Быстро переносит людей из одного королевства в другое. Управляет более чем шестьдесятю шестью Легионами Духов, принадлежит к Чину Сил. |

³⁰⁴ Клинтух (на латыни: «Columba oenas») — голубь, близкий родственник обитателя крупных городов сизого голубя. Осторожная птица, в период размножения прячется в листве деревьев и замолкает при появлении человека или крупного животного. Гнездится в умеренных широтах Европы и Западной Сибири, а также на северо-востоке Африки. В зависимости от района и среды обитания, оседлый, перелетный или частично перелетный вид.



- Фурфур** Великий и Могучий Граф — появляется в образе оленя с огненным хвостом. Никогда не говорит правду, покуда его не загоняют в волшебный треугольник. Оказавшись там, он принимает облик Ангела. Подчиняясь заклинателю или магу, говорит хриплым голосом. Обостряет любовь между мужчиной и женщиной. Может вызывать молнии, громы, порывы ветра и сильнейшие бурные штормы. Дает ответы относительно тайных и божественных вещей. Управляет более чем двадцатью шестью Легионами Духов.
- Мархосиас** Великий и Могущественный Маркиз — появляется, изрыгая из пасти огонь, в образе волка с крыльями грифона и хвостом змеи. По воле мага, принимает человеческую форму. Принадлежит к Чину Господств. Властвует над тридцатью Легионами Духов.
- Столас** Великий и Сильный Принц — появляющийся сперва перед заклинателем в образе могучего ворона, затем принимает облик человека. Научит любого астрономии, свойствам трав и драгоценных камней. Он правит двадцатью шестью Легионами Духов.
- Фенекс** Великий Маркиз — появляется в образе птицы Феникс и имеет голос ребенка. Он искусный поэт и чародей. Управляет двадцатью Легионами Духов.
- Халфас** Великий Граф — появляется в образе клинтуха³⁰⁴. Говорит хриплым голосом. Умело строит крепости, снабжает их боеприпасами, оружием и посылает воинов в указанные места. Управляет двадцатью шестью Легионами Духов.
- Малфас** Могущественный и Сильный Губернатор — сперва появляется в облике ворона, но затем принимает облик человека. Говорит хриплым голосом. Может возводить здания, высокие башни и по желанию мага сообщать мысли врагов. Дает хороших друзей. Управляет сорока Легионами Духов.
- Раум** Великий Граф — появляется в образе ворона. По приказу мага принимает человеческий облик. Умеет воровать сокровища из королевских палат и переносит их туда, куда ему прикажут. Разрушает города, открывает тайны прошлого, настоящего и будущего. Возбуждает любовь между друзьями и врагами. Относится к Чину Престолов. Управляет тридцатью Легионами Духов.

- Фокалор Могущественный и Строгий Герцог — появляется в образе человека с крыльями грифона. Обладая властью над ветром и морем, может убивать людей путем утопления, а также уничтожать военные суда. Не причиняет вреда людям и предметам, если не получит команды мага. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Вепар Великий и Сильный Герцог — появляется в облике русалки. Управляет водами. Может заставить море быть бурным. Легко заставляет людей умереть через три дня, заражая раны и язвы и заставляя червей размножаться в них. Управляет тридцатью девятью Легионами Духов.
- Сабнок Могущественный, Великий и Сильный Маркиз — появляется верхом на палевой лошади в облике вооруженного воина с львиной головой. Строит высокие башни, крепости, городов и потом снабжает их оружием. Дает хороших приятелей. Управляет пятьюдесятью Легионами Духов.
- Шах Великий Маркиз — появляется в виде клингуха, говорит вкрадчивым, хриплым голосом. Может лишит зрения и слуха. Учат воровству. Иногда он дает хороших приятелей. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Вине Великий Король и Граф — появляется в образе льва, верхом на черной лошади, с гадюкой в руке. Находит потерянные вещи, а так же ведьм, волшебников. Знает все о прошлом, настоящем и будущем. Умеет строить башни и разрушать каменные стены, вызывает сильнейшие штормы. Управляет тридцатью шестью Легионами Духов.
- Бифронс Граф — сперва появляется в образе чудовища, а затем принимает облик человека. Может научить любого нуждающегося астрологии, геометрии и другим наукам. Знает все о драгоценных камнях и деревьях. Иногда переносит мертвецов из могил в другие места. Управляет шестью Легионами Духов.
- Вуал Великий и Могучий Герцог — сначала появляется в облике могучего верблюда, но по команде мага превращается в человека. Разговаривает на египетском языке. Обеспечивает любовь женщин и рассказывать о прошлом. Принадлежит к Чину Сил. Управляет тридцатью семью Легионами Духов.

| | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Хаагенти | Губернатор — сперва появляется в облике могучего быка с крыльями грифона, затем по волеизъявлению мага обращивается человеком. Делает людей. Превращает в металлы в золото, вино в воду и воду в вино. Управляет тридцатью тремя Легионами Духов. |
| Кроцелл | Великий и Сильный Герцог, принадлежит к Чину Сил — раскрывает истину о мистических и тайных вещах. Может превратить любого человека в музыканта или художника, а так же научить любым точным наукам. По приказу мага производит великий шум, называемый чаще полтергейстом. Может нагревать воду и открывать купальни. Управляет сорока восьмью Легионами Духов. |
| Фуркас | Рыцарь — появляется в образе злобного старика, с длинной бородой и седой головой. При этом он восседает верхом на палевой лошади и держит в руке острый меч. Обучает философии, астрологии, риторике, логике, хиромантии и пиромантии ³⁰⁵ . Управляет двадцатью Легионами Духов. |
| Балаам | Ужасный, Великий и Могучий Король с пылающими глазами — появляется с тремя головами. Первая его голова как у быка, вторая — как у человека, третья — как у барана. Позади него тянется змеиный хвост. Говорит хриплым голосом и дает правильные ответы на вопросы о прошлом, настоящем и будущем. Делает людей невидимыми и наделяет их остроумием. Управляет сорока Легионами Духов. |
| Аллоцес | Великий, Могущественный, Сильный Герцог — появляется в образе воина, восседающего на огромной лошади. У него багровое львиное лицо с пылающими глазами. Говорит хриплым и громким голосом. Может научить астрономии и точным наукам. Дает хороших приятелей. Правит более чем тридцатью шестью Легионами Духов. |
| Камио | Великий Губернатор — сначала появляется в образе дрозда, затем превращается в человека с мечом в руке. Умеет предсказывать по пеплу и углям. Хороший спорщик. Моет научить языку птиц, волков, собак и других живых существ. Дает безошибочные ответы о предстоящих событиях. Принадлежит к Чину Ангелов, управляет более чем тридцатью Легионами Адских Духов. |

³⁰⁵ Гадание по огню.

- Мурмус** Он же: Мурмур (Murmur) и Мурмукс (Murtux). Великий Герцог и Граф — появляется верхом на грифоне в образе воина с герцогской короной на голове. Перед ним шествуют трубящие в трубы все его министры. Обучает философии, заставляет души умерших являться перед магом, и если тот возжелает получить от них ответы на сокровенные вопросы. Частично принадлежит к Чину Престолов, частично — к Ангелам. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Оробас** Великий Принц — появляется в образе лошади, затем превращается в человека. Рассказывает о прошлом, настоящем и будущем, дает звания и церковную власть. Покровительствует друзьям и врагам. Будучи преданным магу, защищает его от искушения духами. Управляет двадцатью Легионами Духов.
- Гремори** Он же: Гамори (Gamori). Великий и Могучий Герцог — появляется в образе прекрасной женщины со знаком герцогини на поясе, восседающей на огромном верблюде. Умело рассказывает о прошлом, настоящем и будущем. Знает все о кладях. Обеспечивает любовь молодых и старых женщин. Управляет двадцатью шестью Легионами Духов.
- Осо** Он же: Осе (Ose) или Восо (Voso). Великий Губернатор — появляется в образе леопарда, но спустя некоторое время обращается человеком. Учит философским наукам и дает правдивые ответы на вопросы о божественных и тайных вещах. Может превращать человека в кого или во что угодно. Управляет тридцатью Легионами Духов.
- Ами** Он же: Авнас (Avnas). Великий Губернатор — появляется в виде пылающего огня, но потом принимает человеческий облик. Учит астрологии и философии. Управляет тридцатью шестью Легионами Духов.
- Ориас** Он же: Ориакс (Oriax). Великий Маркиз — появляется в образе льва с хвостом змеи. Ты его можешь узреть восседающем на могучей и сильной лошади с двумя шипящими змеями в правой руке. Учит астрологии. Может превращать людей в животных и наделять их церковной властью. Управляет тридцатью Легионами Духов.

| | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вапула | Он же: Нафула (Naphula). Могущественный Герцог — появляется в образе льва с крыльями грифона. Делает людей умелыми в ремеслах и профессиях. |
| Заган | Великий Король и Губернатор — появляется в облике быка с крыльями грифона, но потом обращается человеком. Делает людей остроумными, превращать вино в воду, кровь в вино и воду в вино, так же делает из любого металла ценные монеты. Управляет тридцатью тремя Легионами Духов. |
| Валак | Он же: Валу (Valu). Великий Губернатор — появляется в облике ребенка с крыльями ангела, восседающего на двуглавом драконе. Дает правдивые ответы о кладях. Управляет тридцатью восьмью Легионами Духов. |
| Андрас | Великий Маркиз — появляется в образе Ангела с головой ворона. Сеет раздоры между людьми. Управляет тридцатью Легионами Духов. |
| Хаурес | Он же: Хаурас (Hauras), Хаврес (Havres), Флаурос (Flauros). Великий Герцог — появляется в образе могущественного, ужасного и сильного леопарда, затем превращается в человека с пылающими глазами и ужасным выражением лица. Знает все о настоящем, прошлом и будущем. Управляет тридцатью шестью Легионами Духов. |
| Андреалфус | Могущественный Маркиз — изначально появляется в образе павлина, потом обращается человеком. Обучает геометрии и астрономии. Он может превращать людей в птиц. Управляет тридцатью Легионами Адских Духов. |
| Кимарис | Он же: Кимеиес (Cimeies) и Кимейес (Cimejes). Могущественный, Великий, Сильный и Могучий Маркиз — появляется верхом на черной лошади в образе воина. Управляет всеми африканскими духами. Обучает логике, грамматике и риторике. Знает все о кладях. Управляет двадцатью Легионами Адских Духов. |
| Амдукиас | Он же: Амдусиас (Amdusias). Великий Герцог — являющийся в виде единорога. Может заставлять сгибаться и склоняться деревья. Управляет двадцатью девятью Легионами Духов. |

| | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Белиал | Могущественный Король, появившийся сразу после Люцифера (Lucifer) в облике двух прекрасных ангелов. Говорит приятным голосом. Распределяет чины и чиновничьи привилегии. Управляет пятьюдесятью Легионами Духов. |
| Декараба | Великий Маркиз — появляется в виде Звезды в Пентакле, но затем принимает облик человека. Сообщать о свойствах птиц и драгоценных камней. Управляет тридцатью Легионами Духов. |
| Сеир | Он же: Сиире (Seere) и Сепар (Sear). Могучий Принц — появляется верхом на крылатом коне в облике прекрасного человека. Может даровать любому человеку достаток и изобилие, удаляет из твоей жизни все то, в чем ты не нуждаешься. Может пересечь Землю в мгновение ока. Помогает найти украденные и спрятанные вещи. Безразличен к добру — выполняет только приказы мага. Управляет двадцатью шестью Легионами Духов. |
| Данталион | Великий Герцог — появляется в образе человека с множеством мужских и женских лиц. Ты можешь его увидеть с книгой в правой руке. Обучит любого искусствам и наукам. Раскрывает тайные желания и намерения, ему известны мысли людей. Может вызывать любовь и показывать двойников. Управляет тридцатью шестью Легионами Духов. |
| Андромалиус | Могущественный Граф — появляется в образе человека с огромной змеей в руке. Способен найти и вора, и украденное им. Обнаруживает зло и тайные умыслы, наказывает порочных людей, обнаруживает сокровища. Управляет более чем тридцатью шестью Легионами Духов. |

Список демонов ада я привел неслучайно, ибо он уходит корнями в классический пантеон сверхъестественных существ, некогда находившихся в услужении магрибских колдунов и магов.



Рис. 133

Схематическая пантеоника сверхъестественных существ древнего Магриба

Благодаря представленной выше схематической пантеонике проясняется факт нахождения демонов ада царя Соломона на более низких ступенях иерархической лестницы. Это означает лишь одно – они могут подчиняться всем колдунам, практикующим магрибское магическое учение. А если к ним присовокупить еще и легионы духов, о которые упоминаются в списке, то не трудно представить общую численность боевых подразделений Иблиса, готовых прийти на помощь любому, кто умело обращается со всем спектром древних магрибских молитв и заклинаний. Впрочем, кои без кольца всевластия Соломона не возьмем той силы, которую ты приобретешь вместе с главным магическим артефактом этого царя.

Кольцо всевластия, выражаясь современным техническим языком, является универсальным преобразователем потусторонних энергий, которые в нашем мире как правило спонтанны и никем неконтролируемы. Ситуация кардинально меняется, если в руках магрибского колдуна оказывается вышеназванный артефакт царя Соломона – плюс набор заклинаний, управляющих порталами. В таком случае, потусторонние энергии в сочетании с энергией владельца кольца будут –

если не на физическом, то на ментальном уровне – сотрясать небеса и вершить истинные чудеса. Главное – не плюхнуться в кашу ложку дегтя, превратив тем самым процесс изготовления одной из важнейших эзотерических реликвий всех времен и народов в пшик.

Существует несколько вариантов изготовления кольца всевластья. Самым простым и надежным я бы назвал алхимический. Он практически целиком и полностью копирует тот процесс, по окончании которого миру явилось самое первое кольцо всевластья – именно оно принадлежало легендарному царю, управлявшему всеми возможными и невозможными мистическими сущностями и стихиями. Но алхимия столь древняя, что большинство сопричастных чародейству индивидуумов давно не вспоминают о ее магрибских корнях – ресурсы человеческой памяти, увы, не безграничны, а зачастую и самоподавляемы. Дабы подобное не случилось с тобой, предлагаю слегка окунуться в историю науки, породившей химию и физику, наукообразные представители коих нынче открыто подвергают сомнению факт неоспоримого родства.

В эпоху доримской империи алхимия была распространена в большинстве поселений древнего Магриба, а после ее падения центр передовых исследований переместился на Арабский Восток. Перехватив пальму первенства в области алхимии и сопредельных с ней наук, арабские ученые стали главными и, пожалуй, единственными на тот момент хранителями античных и более ранних трудов. Так в конце VIII века персидский алхимик *Джабир ибн Хайян* не только продолжил развивать теорию о первоначальных свойствах веществ Аристотеля, приложившего как никто другой разум к алхимии, – тепле, холоде, сухости, влажности, но и обогатил ее двумя собственными:

1. Свойством горючести;
2. Свойством металличности;

Свойство горючести он иллюстрировал на примере свинца и золота. Свинец, на его взгляд, представлял собой холодный и сухой элемент, а золото теплый и влажный. Горючесть, согласно Джабиру ибн Хайяну, была сопоставима с серой, а металличность – с ртутью, считавшейся в ту пору идеальным алхимическим металлом. Этот ученый муж утверждал, что, конденсируясь в земле, сухие испарения производят серу, мокрые – ртуть. Соединяясь в различных отношениях, эти два элемента образуют семь металлов:

1. Железо;
2. Олово;
3. Свинец;
4. Медь;
5. Ртуть;
6. Серебро;
7. Золото;

Золото образуется, если чистые сера и ртуть взяты в наиболее благоприятных соотношениях. Таким образом, появилась ртутно-серная теория. Данные принципы объясняли практически все характерные физические свойства металлов и обосновывали возможность трансмутации. Большой вклад, не так ли? Однако эти изыскания были всего лишь прелюдией к другим – Джабир ибн Хайян первым в истории явил научному миру того времени представление о философском камне, изменяющем соотношение ртути и серы в любом металле и превращающем его в золото. Этот камень – точнее, как утверждалось ученым-алхимиком, субстанция – одновременно могла, как исцелять любые болезни, так и давала бессмертие людям, стоящим одной ногой по ту сторону нашего с тобой бытия. В арсенале Джабира ибн Хайяна можно обнаружить еще и исследования в области нумерологии – это он первым в истории связал арабские буквы с названиями веществ. Но об этом я расскажу в других главах.

В конце IX века не менее именитый арабский ученый Ар-Рази³⁰⁶ значительно усовершенствовал теорию о первоначальных элементах, добавив к



*Рис. 134
Европейское изображение
Ар-Рази в книге, Герарда
Кремонского «Канон врачебной
науки» (1250—1260 гг.).*

³⁰⁶ Абу Бакр Мухаммад ибн Закария ар-Рази, в Европе известен под латинизированными именами Разес (Rhazes) и Abubater (около 865 г., Рей — около 925 г.) — персидский ученый-энциклопедист, врач, алхимик и философ. Его многочисленные научные труды и изыскания в дальнейшем были переведены на латинский язык и получили широкую известность и признание среди западноевропейских врачей и алхимиков.

свойствам металлов еще одно – «принцип твердости», которое он ассоциировал с солью.

Как видишь, вклад арабских алхимиков в развитие естественнонаучных исследований, например, создавших дистилляционный аппарат, оспаривать совершенно бессмысленно, поэтому перейдем уже наконец к изготовлению кольца всевластья царя Соломона...



Рис. 135

Каноническое кольцо всевластья царя Соломона

На рисунке под номером 135 изображено каноническое кольцо всевластья царя Соломона. Я постараюсь научить тебя делать его точной копии. А начнем мы с металлов и камней, которые ты будешь использовать при его изготовлении.

Из курса классической арабской алхимии известно, что все без исключения металлы так или иначе связаны с планетами – включая Луну и Солнце.

| ЗНАКИ ЗОДИАКА | МЕТАЛЛ | СТИХИЯ | ПЛАНЕТА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ ТАЛИСМАНА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ КОЛЬЦА |
|------------------|-------------------|--------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ♈ Овен | Железо, сталь | Огонь | Марс | Красная яшма, оранжевый сердолик. Для рожденных: с 21 по 31 марта – гелиотроп; с 1 по 20 апреля – хризоберилл, золотой кварц; с 11 по 20 апреля – гелиотроп и топаз. | <u>Огонь</u> : Алмаз, красный аметист. <u>Вода</u> : карнеол. <u>Земля</u> : красный коралл. <u>Воздух</u> : рубин. |
| ♉ Телец | Медь, мельхиор | Земля | Венера | Желто-оранжевый агат, оранжевый карнеол. Для рожденных: с 21 по 30 апреля – бирюза и берилл; с 1 по 10 мая – агат, карнеол; с 11 по 20 мая – кварц «кошачий глаз» | <u>Огонь</u> : Агаты – желтые, розовые, желто-оранжевые. <u>Вода</u> : Кварцы – розовые и золотистые. <u>Земля</u> : Бирюза, желтый гиацинт, розовый мрамор, сердолик, тигровый глаз, цитрин. <u>Воздух</u> : светло- желтый янтарь, светло-желтый пирит. |
| ♊ Близнецы | Магний, ртуть | Воздух | Меркурий | Желто-зеленый берилл, золотой топаз. Для рожденных: с 21 по 31 мая – агат желтый, берилл желтый; с 1 по 10 июня – берилл; с 11 по 21 июня – жад. | <u>Огонь</u> : Авантюрин зеленый, гелиотроп. <u>Вода</u> : жадеит, хризопраз. <u>Земля</u> : хризолит. <u>Воздух</u> : яшма. |
| | | | | | <u>Огонь</u> : Зелено- голубой авантюрин. |



| ЗНАКИ ЗОДИАКА | МЕТАЛЛ | СТИХИЯ | ПЛАНЕТА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ ТАЛИСМАНА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ КОЛЬЦА |
|------------------|-----------------------|--------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ♋ Рак | Серебро | Вода | Луна | Изумруд, бирюза. Для родившихся: с 22 июня по 1 июля – голубой хрусталь; с 2 по 12 июля – гелиотроп; с 13 по 22 июля – аметист. | <u>Вода</u> : голубой аквамарин, диоптаз, жадеит зеленый, речной жемчуг. <u>Земля</u> : голубой кварц, лунный камень, опал, малахит. <u>Воздух</u> : голубой мрамор, топаз. |
| ♌ Лев | Золото | Огонь | Солнце | Рубин, горный хрусталь. Для родившихся: с 24 июля по 2 августа – оранжевый янтарь; с 3 по 12 августа – топаз, гелиотроп; с 13 по 23 августа – рубин, гелиотроп. | <u>Огонь</u> : Алмаз, красно-оранжевый янтарь. <u>Вода</u> : оранжевый сапфир. <u>Земля</u> : оранжевый сердолик. <u>Воздух</u> : фианит. |
| ♍ Дева | Магний, ртуть, латунь | Земля | Меркурий | Жадеит, желтый агат, яшма. Для рожденных: с 24 августа по 2 сентября – карнеол; с 3 по 12 сентября – оливин; с 13 по 23 сентября – берилл. | <u>Огонь</u> : Зеленый авантюрин. <u>Вода</u> : гелиотроп, хризопраз. <u>Земля</u> : хризолит. <u>Воздух</u> : яшма. |
| ♎ | Медь, | Воздух | Венера | Розовый кварц, оранжевый топаз, Бриллиант. Для рожденных: с 24 сентября по 3 октября – | <u>Огонь</u> : Агаты – желтые, розовые, желто-оранжевые. <u>Вода</u> : Розовый и золотистый кварц. <u>Земля</u> : Бирюза, |

| ЗНАКИ ЗОДИАКА | МЕТАЛЛ | СТИХИЯ | ПЛАНЕТА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ ТАЛИСМАНА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ КОЛЬЦА |
|------------------|------------------|--------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ♎ Весы | мельхиор | | | бирюза; с 4 по 13 октября — карнеол оранжевый; с 14 по 23 октября — топаз оранжевый. | желтый гиацинт, розовый мрамор, сердолик, тигровый глаз, цитрин. Воздух: светло- желтый янтарь, светло-желтый пирит. |
| ♏ Скорпион | Железо, сталь | Вода | Марс | Топаз, сардер. Для родившихся: с 24 ноября по 2 ноября — гелиотроп и алмаз; с 3 по 12 ноября — аметист; с 13 по 22 ноября — лунный камень. | Огонь: Красно- коричневый авантюрин. Вода: гелиотроп, тематит, красный гиацинт. Земля: карнеол, морион, раухтопаз, пирит. Воздух: красно- белый сардоникс, сердолик. |
| ♐ Стрелец | Олово, бронза | Огонь | Юпитер | Сапфир, халцедон. Для родившихся: с 23 по 2 декабря — топаз оранжевый; с 13 по 12 декабря — рубин; с 13 по 21 декабря — янтарь и золотой кварц. | Огонь: Аметист. Вода: лазурит. Земля: гранат. Воздух: пирит. |
| ♑ Козерог | Свинец, чугун | Земля | Сатурн | Черный оникс, горный хрусталь. Для рожденных: с 22 по 31 декабря — черный янтарь, гранат; с 1 по 10 января — черный жемчуг; с 10 по 20 января — карнеол. | Огонь: Темно- синий сапфир. Вода: черно- белый агат, синий аквамарин. Земля: гагат, черный янтарь. Воздух: максис- берилл, тигровый |



| ЗНАКИ ЗОДИАКА | МЕТАЛЛ | СТИХИЯ | ПЛАНЕТА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ ТАЛИСМАНА | КАМНИ ЗНАКА ЗОДИАКА ДЛЯ КОЛЬЦА |
|---------------|-------------------------------|--------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | глаз. |
| ♊ Водолей | Платина | Воздух | Сатурн | Сапфир. Для родившихся: с 21 по 31 января – жад; с 1 по 10 февраля – карнеол; с 11 по 20 февраля – изумруд. | <u>Огонь</u> : Авантюрин. <u>Вода</u> : гиацинт. <u>Земля</u> : опал, циркон. <u>Воздух</u> : янтарь, соколиный глаз. |
| ♋ Рыбы | Платина, олово, серебро | Вода | Юпитер | Аметист, хризолит. Для рожденных: с 21 по 29 февраля – ляпис-лазурь; с 1 по 10 марта – лунный камень; с 11 по 20 марта – гелиотроп. | <u>Огонь</u> : Жемчуг, <u>Вода</u> : кораллы. <u>Земля</u> : гранит. <u>Воздух</u> : перламутр. |

С помощью этой таблицы, о читатель, ты можешь определить металл и камни, которые станут основными элементами твоего кольца всевластия. Но дабы ты все-таки не ошибся, я на примере царя Соломона расскажу тебе, как это осуществляется на практике.

В некоторых заслуживающих доверия источниках сообщается о том, что царь Соломон по знаку Зодиака был Стрельцом. Ему были присущи следующие жизненные принципы:

1. Сила;
2. Мудрость;
3. Смелость;
4. Решительность;
5. Защита;

О принципах для других знаков Зодиака ты можешь узнать из таблицы, приведенной ниже.

| ЗНАК ЗОДИАКА | СТИХИЯ | ЖИЗНЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ |
|--------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Овен | Огонь | 1. Упрямство; 2. Выскормерие; 3. Верность; 4. Целеустремленность; |
| Телец | Земля | 1. Устойчивость; 2. Инертность; 3. Нежелание меняться; 4. Верность; 5. Добродушность; |
| Близнецы | Воздух | 1. Хитрость; 2. Ум; 3. Коварство; 4. Непостоянство; 5. Общительность; 6. Депрессивность; |
| Рак | Вода | 1. Лживость; 2. Несдержанность; 3. Упорство; 4. Трудолюбие; 5. Однолюбие; |
| Лев | Огонь | 1. Сила; 2. Недоверчивость; 3. Мстительность; 4. Беспощадность; |
| Дева | Земля | 1. Однолюбие; 2. Расчетливость; 3. Затворничество; 4. Доброта; |
| Весы | Воздух | 1. Непостоянство; 2. Лживость; 3. Коварство; 4. Нерешительность; 5. Верность; 6. Трусливость; 7. Педантичность; |
| Скорпион | Вода | 1. Сила; 2. Изворотливость; 3. Коварство; |
| Стрелец | Огонь | 1. Сила; 2. Мудрость; 3. Смелость; 4. Решительность; 5. Защита; |
| Козерог | Земля | 1. Упрямство; 2. Расчетливость; 3. Непостоянство; 4. Капризность; 5. Ранимость; |
| Водолей | Воздух | 1. Дальновидность; 2. Серьезность; 3. Непостоянство; 4. |
| Рыбы | Вода | 1. Многословность; 2. Глупость; 3. Доверчивость; 4. Непостоянство; 5. Добродушие; 6. Простота; |

Знание этих принципов в дальнейшем поможет тебе в выборе заклиний, с помощью которых происходит магическое насыщение по-сторонних энергий на точную копыю кольца всевластия. На оригинальном же, если ты успел заметить, имелось четыре камня, некогда преподнесенные легендарному царю ангелами. Каждый из камней был взаимосвязан с той или иной стихией – обрати внимание на нижеследующий рисунок!

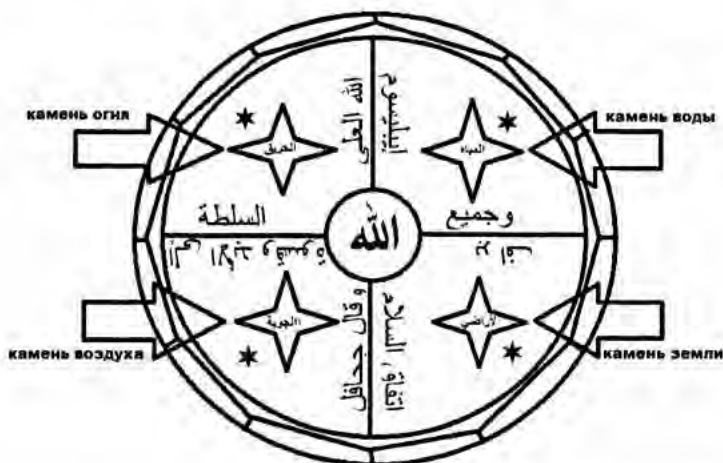


Рис. 136

Камни кольца всевластия царя Соломона

Сопоставив данные таблиц и знак Зодиака, мы без особого труда опознаем названия, с позволения сказать, ангельских камней:

1. Камень огня – аметист;
2. Камень воды – лазурит;
3. Камень земли – гранат;
4. Камень воздуха – пирит;

Название металла, послужившего основой для изготовления этого артефакта, мы с тобой определим из той же таблицы. Скорее всего, знаменитое кольцо было изготовлено из бронзы, которая на протяжении тысяч лет так или иначе связана с религиозным и эзотерическим миром. Она во многом подобна олову, которое испокон веков счита-

ется металлом предсказателей, поглощающим отрицательные энергии. Кольцо же Соломона, как известно, обладало гораздо большим спектром магических свойств, ибо свойства бронзы изначально связаны не только с поглощением, но и с накоплением таких энергий. Кроме того, кольцо всевластия в сочетании с упомянутыми несколькими строками выше аметистом, лазуритом, гранатом и пиритом, превосходно справлялось с более сложными задачами, такими, как управлением джиннами, шайтанами, стихиями и т.д. И если Соломону при жизни не хватало силы духа, кольцо наделяло его ею, а в затруднительных или даже тупиковых ситуациях делало мудрым, справедливым и решительным. Но вот парадокс! Если все было именно так, то байки о кольце в какой-то мере можно назвать и справедливыми – по крайней мере, в плане сонма проблем, регулярно сваливающихся на плечи едва ли не единственного в истории справедливого и мудрого царя. Впрочем, остальное в них – сушая чепуха...

Многие эзотерики и мистики полагают, что одновременно носить с собой или на себе несколько камней нельзя. В принципе данная мысль верна – камни как правило имеют свойство гасить энергию друг друга, но в случае с кольцом всевластия царя Соломона действуют иные законы. Но почему? Объяснением нам с тобой послужит одна из главных движущих идей фантастического кинобоевика *«Пятый элемент»* («*The Fifth Element*», 1997 г.), снятого продюсером и режиссером *Люком Бессоном*.

По сюжету в качестве этой идеи выступает древняя легенда о соединении сверхчеловеком пяти элементов (огня, воды, земли и воздуха) во имя победы над чудовищной силой, внезапно явившейся из загадочных космических глубин.





Рис. 137, 138, 139

Кадры из киноленты Люка Бессона «Пятый элемент»

Сценаристы **Роберт Марк Кэймен** и Люк Бессон гениально и максимально доступно расписали смысл создания кольца всевластия, о котором в этой замечательной ленте не говорится ни слова. Однако пытливый человек вроде тебя, о читатель, узнает о ней из тритмента: *«Каждые пять тысяч лет между параллельными измерениями открываются врата, и силы зла и хаоса стремятся нарушить существующую гармонию. И каждые пять тысяч лет нашей планете нужен герой, который рискнет встать на пути этого зла...»*. Каково, а?!.. Единственная разница тритмента и сути кольца всевластия – несоизмеримо долгие пять тысяч лет. На самом деле подобные врата между параллельными измерениями (сиречь, реальностью и многообразным миром Иблиса, коль уж он является одной из главных персон моей книги), точнее, порталы открываются не с такой дикой периодичностью, а гораздо чаще. Практически по желанию владельца

кольца всевластия, которое в числе прочих магических артефактов должен иметь каждый колдун, уважающий себя и седые, как борода и волосы Гендальфа, традиции Магриба.

Разобравшись с металлом, из которого будет изготовлено кольцо, смело приступай к гравировке надписей, присутствующих на рисунках под номерами сто тридцать пять и сто тридцать шесть. Читатели довольно часто просят меня переводить разнообразные тексты и выражения из моих книг. Иногда я это делаю прямо в публикациях, нередко ведусь на подобные просьбы – перевожу индивидуально, но временами этого избегаю. Текст на кольце всевластия царя Соломона можно отнести к тому случаю, когда перевод не требуется. Во-первых, выгравированные слова отдельно от кольца не будут иметь никакой силы, во-вторых – как говорят литераторы со стажем: «*Не плоди сущностей сверхнадобности*»³⁰⁷. Так что обойдемся копированием слов в виде привычной в наши дни гравировки.

Следующим за гравировкой воспоследует этап ритуальной обработки кольца всевластия. Тебе следует запомнить, что здесь вступает в силу магрибская магия, опирающаяся на выполнение конкретных действий с использованием колдовских материалов (зелий, растворов и т.д.) и заклинаний. Принцип данного этапа прост – следуй всем моим указаниям без права на отсебятину, в противном случае, кольцо может превратиться не в пустышку, что еще поправимо и не опасно для здоровья твоего и окружающих, но в оружие, сила и мощь которого будет направлена уже против тебя самого. Ни о каком всевластии, сам понимаешь, речь не пойдет, ибо карманный миниколлайдер, спонтанно открывающий порталы в миры Иблиса станет совершенно неуправляемым. Чтобы все прошло гладко, предлагаю ознакомиться со временем, когда тебе – будь ты хоть Овном, хоть Козерогом – было бы лучше всего приступать к изготовлению копии кольца всевластия царя Соломона.

Разобраться в таблице довольно легко – сопоставь покровительствующую твоему знаку Зодиака планету, время суток и день недели

³⁰⁷ Это выражение называется «Бритвой Оккама» или «Лезвием Оккама». Данный методологический принцип, получил название от имени английского монаха-францисканца, философа-номиналиста Уильяма Оккама (Ockham, Ockam, Occam; ок. 1285-1349 гг.). В уточненном виде он гласит: «Не следует множить сущее без необходимости» или «Не следует привлекать новые сущности без самой крайней на то необходимости». Этот принцип формирует базис методологического редукционизма, также называемый принципом бережливости, или законом экономии.

– этого будет вполне достаточно для избегания ошибок. Кстати, граверу или ювелиру я бы тоже порекомендовал работать над надписями согласно данным этой таблицы – по-возможности узнай его знак Зодиака и пол дела в шляпе.

ДНЕВНЫЕ ЧАСЫ

| ЧАСЫ | ВОСКРЕСЕНЬЕ | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА | СУББОТА |
|------|-------------|-------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн |
| 2 | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер |
| 3 | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс |
| 4 | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце |
| 5 | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера |
| 6 | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий |
| 7 | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна |
| 8 | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн |
| 9 | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер |
| 10 | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс |
| 11 | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце |
| 12 | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера |

НОЧНЫЕ ЧАСЫ

| ЧАСЫ | ВОСКРЕСЕНЬЕ | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА | СУББОТА |
|------|-------------|-------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий |
| 2 | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна |
| 3 | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн |
| 4 | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер |
| 5 | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс |
| 6 | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце |
| 7 | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера |
| 8 | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий |
| 9 | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна |
| 10 | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн |
| 11 | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс | Меркурий | Юпитер |
| 12 | Меркурий | Юпитер | Венера | Сатурн | Солнце | Луна | Марс |

Когда кольцо всевластия будет изготовлено, можешь приступить к его магической обработке, заключающейся в воодушевлении камней и зарядке металла. Но для этого тебе понадобится алтарь, о котором я напоминал лишь вскользь...

ТВОЙ МАГРИБСКИЙ АЛТАРЬ

Существует несколько вариантов создания колдовского магрибского алтаря. Мы с тобой соорудим его по технологии, описанной анонимным автором в древнем фолианте «*Аль-Джсальялутья Аль Кубра*».





Рис. 140, 141

На фотографии запечатлено две из более чем шестисот страниц книги анонимного автора «Аль-Джалялутья Аль Кубра»

Сначала ты должен определиться с местом своего алтаря – это может быть изолированная комната, застекленная лоджия, балкон, гараж или даже самый обычный сарай. Здесь главное, чтобы место, отведенное под алтарь, было любимым. Данный аспект ты уже встречал в моей книге, но на всякий случай я процитирую его еще раз – для закрепления простых истин: «*Арабы, не имеющие возможности возвести капища или сваять статуи божеств на своих исконных землях, клали обычные камни в излюбленных местах...*».

Следующим этапом будет нахождение четырех камней, которые на алтаре – когда он обретет материальные черты – станут выполнять функции связи тебя как колдуна с четырьмя стихиями. Камни следует выбирать только те, на которые случайно упадет твой взгляд. Отправляясь на их поиски, не настраивай себя на положительный результат,

ибо магрибские колдуны считают такой подход безнадежным и глупым, потому что всегда следуют за невидимыми сущностями, постоянно опекающими простых смертных и тех, кто стоит выше их на духовной лестнице.

Первый найденный камень бережно протри анисовым маслом. Когда он высохнет – для этого положи его в темное место, напиши на нем один из призывов стихии огня.

رم دم

Второй найденный камень протри перечным маслом, и после высыхания – технология прежняя – напиши на нем один из призывов стихии воздуха.

ك ر ح تم

Третий камень не менее тщательно, чем все остальные, протри арахисовым маслом и дай полностью высохнуть. Затем напиши на нем один из призывов стихии земли.

ي د ب أ

С четвертым камнем поступи точно так же, как с тремя предыдущими, но протри его маслом дамасской розы. После высушивания напиши на нем один из призывов стихии воды.

ب ل ق تم

Надписи необходимо наносить в следующем порядке:

1. Первый камень – красным цветом;
2. Второй камень – белым цветом;



3. Третий камень – черным цветом;
4. Четвертый камень – голубым или синим цветом;

По окончании этого этапа займись железным настилом – площадью 70x70 см, который постоянно будет находиться в центре твоего алтаря. Железо выбирай любое из огнеупорных, а потом нанеси на него белым цветом следующую печать.



Рис. 142

На печать нанесены символы подчинения джиннов и шайтанов

Укладывая железный настил на пол, направь самый острый угол изображенного на рисунке за номером сто сорок два треугольника на восточную сторону, которую следует заранее определить с помощью обычного компаса.

Следующим этапом станет выбор колдовского котла. Материал, из которого он может быть сделан, не столь важен, как важна форма. Наилучшей для твоих практик я считаю такую...

...ибо она позволяет использовать данный ритуальный инструмент и в подвешенном виде, и в стационарном – когда котел стоит на какой-нибудь поверхности. Конечно, ты чаще будешь его использовать, подвешивая на треноге, но о всевозможных вариантах манипуляций тоже забывать не стоит. И коль уж я упомянул треногу для подвешивания колдовского котла над алтарем, то поговорим и о ней.

Я не открою Америку, если предложу использовать уже готовую. Скажем, купленную за вполне вменяемые деньги в туристическом или спортивном магазине. Котел, кстати, тоже можешь смело приобретать, вместе с треногой – изобрести велосипед весьма почетно, но если он уже давно изобретен, то потратить энергию и цвета своей селезенки на более важные изыскания коих в твоей жизни не мало.

Обзаведшись котлом и треногой, бережно оботри их сукровицей черного барана, а затем напиши на котле следующую надпись.



Рис. 143

Магрибский колдовской котел



Рис. 144

Типичные туристические тренога и котел

ميج جلاو ٺن جلا نم ٺڏفان حاتفم سي لبإ

Пиши тщательно, по-окружности котла – как показано на ниже-следующем рисунке.

В конце данной процедуры спрячь котел и треногу в укромное место ровно на трое суток, после чего можешь ими пользоваться по своему усмотрению.

Когда все будет готово, выбери из камней самый красивый и надели его функциями Карина – твоего личного джинна, который с момента рождения находится рядом с тобой, только ты об этом либо смутно догадывался, либо ничего не знал вообще.

Карин – довольно любопытная сущность, исполняющая роль ангела-хранителя в православных и католических религиозных традициях. О нем мы с тобой поговорим чуть позже, пока же продолжим разговор об алтаре... примерно так он должен выглядеть...

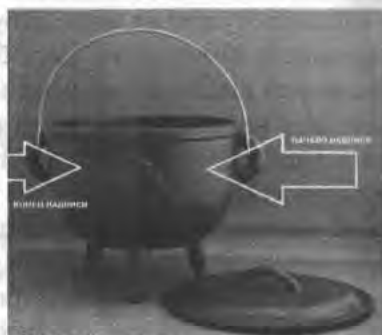
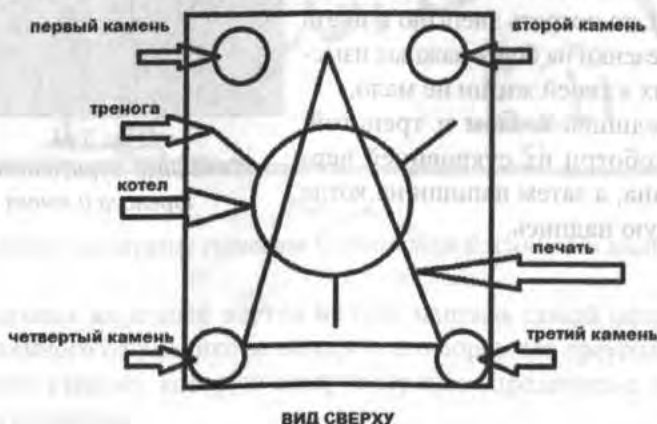
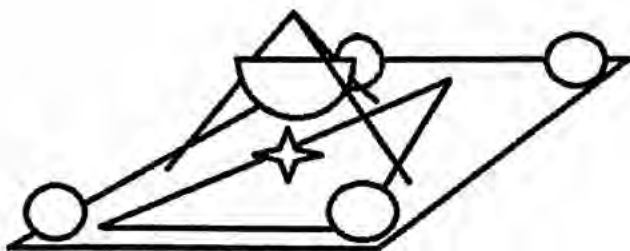


Рис. 145.

Нанесение надписи на котел





объемное изображение алтаря

Рис. 146, 147

Так должен выглядеть твой алтарь

На месте четырехконечной звезды в будущем ты станешь разводиться огонь – с этой целью и используется металлическая пластина. Но даже при ее наличии тебе следует помнить о средствах пожарной безопасности, ибо джинны, если помнишь, рождены от огня, а значит в своей стихии они иногда не только шалят, но и пакостят.

На этой предостерегающей ноте позволь закончить описание создания колдовского магрибского алтаря и продолжить рассказ о кольце всевластия царя Соломона, которое, надеюсь, займет одно из важнейших мест среди твоих колдовских принадлежностей.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Каноны магрибской магии, которым ты отныне собираешься следовать, обязуют после изготовления кольца всевластия зарядить его и лишь после этого воодушевить.

Зарядка предметов колдовства – включая предмет нашего с тобой обсуждения – преследует одну единственную цель: как можно больше усилить его магические свойства. Для начала церемонии воодушевления кольца Соломона тебе необходимо обзавестись:

1. Растениями для создания зелья, см таблицу их соответствия твоему знаку Зодиака;
2. Двуступами граммами воды, настоянной на серебре;
3. Литром родниковой воды;

| ЗНАК ЗОДИАКА | РАСТЕНИЯ |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Овен | <ul style="list-style-type: none"> - Эжмея; - Колерия; - Карликовый гранат; - Герань; - Азалия; - Бегония; - Молочай; - Хавортия; - Гусмания; |
| Телец | <ul style="list-style-type: none"> - Фиалка; - Каланхоэ; - Цикламен; - Бегония; - Глоксиния; - Первоцвет; - Ампельные пеперонии; |
| Близнецы | <ul style="list-style-type: none"> - Аспарагус перистый; - Палоротники; - Плющи; - Перистые пальмы; - Традесканции; - Хлорофитум; |
| Рак | <ul style="list-style-type: none"> - Аглаонема скромная; - Агава; - Аир; - Алоэ; - Бегония; - Гастерия бородавчатая; - Диффенбахия прелестная; - Каланхоэ; - Кустовидные пеперонии; - Молодило; |

| | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Пахифитум яйценосный; - Фуксия гибридная; |
| Лев | <ul style="list-style-type: none"> - Акалифа щетинистоволосистая; - Амарантус хвостатый (щерица); - Афеландра оттопыренная; - Бальзамин; - Гардения жасминовидная; - Кала; - Кальцеолярия гибридная; - Камелия японская; - Мимоза; - Герань; - Роза китайская; |
| Дева | <ul style="list-style-type: none"> - Акуба японская; - Фатсия японская; - Монстера делициоза; - Филодендрон; - Чертов плющ; - Сингониум; - Драцена; - Герань; - Роза китайская; |
| Весы | <ul style="list-style-type: none"> - Фатсия японская; - Монстера делициоза; - Гастерия бородавчатая; - Диффенбахия прелестная; - Агава; - Аир; - Хавортия; - Хавортия; |
| Скорпион | <ul style="list-style-type: none"> - Кактусы; - Дурман; - Стапелия пестрая; - Алоэ; - Горноколосник колючий; - Драцена; - Гинура плетеносная; - Олеандр; - Фаукария; |
| Стрелец | <ul style="list-style-type: none"> - Комнатные бонсаи; - Комнатный виноград; - Сансевиерия трехполосная; - Лимон; - Кливия киноварная; |
| Козерог | <ul style="list-style-type: none"> - Драцена; - Хвойные растения; - Юкка; - Фигус; - Лавр благородный; - Толстянка; |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Абутилон; - Алоказия Сандера; - Бокарния отогнутая; |

| | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Водолей | <ul style="list-style-type: none"> - Драцена; - Калатея; - Кокколоба ягодоносная; - Колеус; - Молочай; - Фиттония; |
| Рыбы | <ul style="list-style-type: none"> - Аквариумные растения; - Герань; - Орхидеи; - Плектрантус; - Толстянка; - фикусы; - Хелксина; - Селейроля; |

В полночь седьмого числа любого месяца разведи под котлом огонь, опустишь на пол лицом на восток, возложи перед собой обычную деревянную разделочную доску и тщательно размельчи на ней острым ножом любые три растения, которые соответствуют твоему знаку Зодиака. Затем положи все, что у тебя получилось в котел, налей в него сначала родниковую воду, затем – двести граммов воды, настоянной на серебре. Дозволь полученной смеси как следует прокипеть, после чего сильно зажмурься, брось левой рукой – по-возможности вертикально вниз – в магрибский колдовской котел кольцо всевластия и произнеси с некоторой долей пафоса следующее заклинание.

Истамаа иля Иблис!
*Ду:на кайд ау шарат!*³⁰⁸
Ду:на кайд ау шарат!
Ду:на кайд ау шарат!
Ха:лид Иблис!

Возьми гусиное перо, напиши с его помощью черными чернилами на листе бумаги печать Иблиса, удержи дыхание и положи в огонь одну из печатей Иблиса.

Упомянутая печать должна быть нарисована на бумаге. Если рисование не твоя стихия, то отсканируй печать и пользуйся на доброе здоровье. Ну, а далее пусть воспоследует призывание Карина, находящегося рядом с тобой на протяжении всей сознательной жизни.

³⁰⁸ Двоеточием передается долгота гласного звука, стоящего перед ним.



Рис. 148

Одна из канонических печатей Иблиса

ПЕЧАТЬ И ПРИЗЫВАНИЕ КАРИНА

Арабские философы и богословы утверждают, что джинн Карин находится с человеком всю его жизнь. Его сфера деятельности узкопрофильна – знать, что происходит с охраняемым с колыбели и предостерегать его от всяческих бед.

Человек, далекий от тайных знаний магрибской магии, вряд ли может контактировать со своим Карином. Но если он умеет обращаться с заклинаниями и хотя бы немного прорицать, то проблем в общении возникать не должно.

Общение обычно происходит следующим образом... Маг или колдун зажигает на алтаре зеленую свечу – ставит ее на печать данного сверхъестественного существа, входит в с ним контакт посредством нижеследующего заклинания (произносить очень громко семь раз).

Кудра Карин асдыка:и мутаха:физ!

Хакяза!

Джеуви! Наам! Сехри! Наам!

Хакяза!

Наам кя:на хакяза бид-дабт!

Наам кя:на хакяза бид-дабт!

Наам кя:на хакяза бид-дабт!

Хакяза!



Заметив колыхание пламени зеленой свечи, выведывает у Карина необходимую информацию. Процедура, заметь, совсем не сложная. Но если на алтарь не будет положена печать Карина, он рассердится и проучит своего незадачливого подопечного.

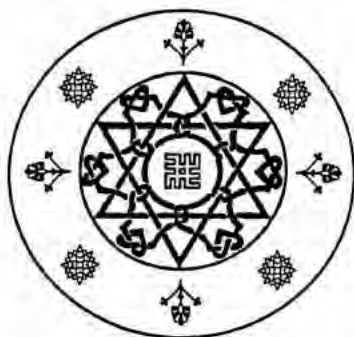


Рис. 149
Типичная магрибская печать Карина

Так же ты можешь просить его о чем-то не очень важном, но если потребуется, требуй от него алтарной аудиенцией с тем джинном, который по твоему мнению может помочь в разрешении того или иного вопроса.

В завершении необходимо попрощаться с Каринем и после того, как пламя зеленой свечи сильно заколешется, произнести заклинание, временно закрывающее портал.

Шукран джази:лян Карин!

Перед тем, как погасить свечу, положи слева и справа от себя две печати замыкания порталов. Эти печати ты должен использовать во всех случаях, когда призываются или визуализируются джинны.

Не забывай и о приношениях Карину, который как любой другой джинн любит вкусно покушать. Естественно, ты можешь самостоятельно выбирать для него пищу, но я таки рекомендую присмотреться к табличке – в ней, согласно древним магрибским канонам, приведены наиболее предпочтительные для твоего Карина магические кулинарные ингредиенты.

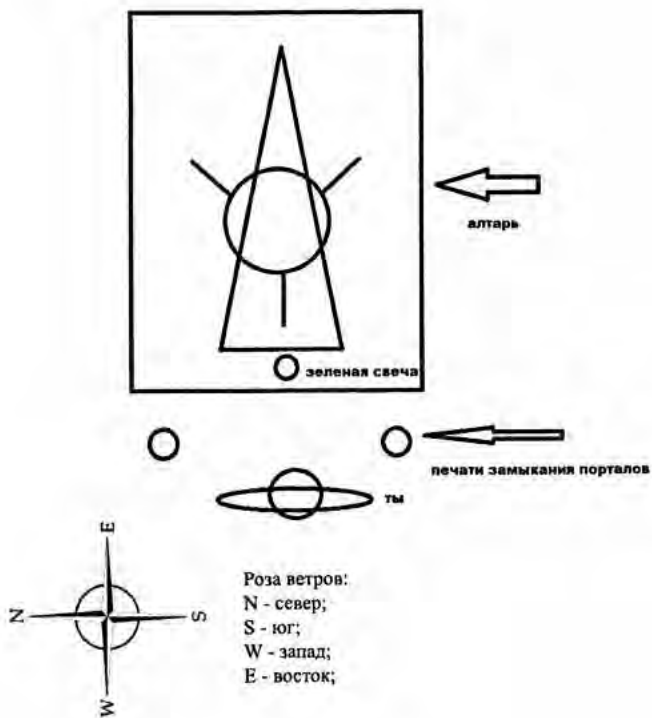


Рис. 150
Печать замыкания порталов

| Твой знак Зодиака | Предпочтения твоего Карина |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Овен | <ul style="list-style-type: none"> - Баранина; - Корица; - Мускатный орех; - Розмарин; - Мята; - Майоран; - Тимьян; - Лук-порей; - Чеснок; - Гвоздика; - Редис; - Крапива; - Кресс-салат; - Базилик; - Горчица; - Имбирь; - Хрен; - Горький перец; - Каперсы; - Ревень; - Ананас; - Чай; - Кофе; |
| Телец | <ul style="list-style-type: none"> - Говядина; - Телятина; - Дичь; - Сливочное масло; - Сыр; - Артишоки; - Шафран; - Омары; - Сардины; - Рожь; - Бобы; - Спаржа; - Пастернак; - Пшено; - Ягоды; - Яблоки; - Груши; - Персики; - Абрикосы; - Сливы; - Вишня; - Виноград; - Инжир; - Финики; - Изюм; - Тимьян; - Кориандр; - Мята; - Петрушка; |



| | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Гвоздика; - Птица; - Анис; - Кефаль; - Морковь; - Сельдерей; - Фенхель; - Овес; - Укроп; - Петрушка; - Тмин; - Лаванда; |
| Близнецы | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Птица; - Рыба; - Улитки; - Капуста (любая); - Рис; - Салат; - Шалфей; - Сыр; - Тыква; - Томаты; - Дыня; - Розмарин; - Мак; |
| Рак | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Варшак; - Печень; - Морковь; - Лавровый лист; - Мята; - Тимьян; - Икра; - Апельсин; - Лимон; - Гранат; - Миндаль; - Ячмень; - Шафран; - Имбирь; - Розмарин; - Корица; - Мускатный орех; |
| Лев | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Птица; - Ягоды; - Укроп; - Приправы и пряности; - Майоран; - Ореховое масло; - Морковь, сельдерей; - Орехи; - Тмин; |
| Дева | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Птица; - Почки; |



| | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Весы | <ul style="list-style-type: none"> - Омары; - Орехи; - Рожь; - Каштаны; - Яблоки; - Ягоды; - Груши; - Персики; - Абрикосы; - Сливы; - Виноград; - Инжир; - Финики; - Изюм; - Тимьян; - Кориандр; - Гвоздика; - Мята; - Петрушка; |
| Скорпион | <ul style="list-style-type: none"> - Рыба; - Улитки; - Сыры; - Лук-порей; - Чеснок; - Гвоздика; - Базилик; - Имбирь; - Горький перец; - Чай; - Кофе; |
| Стрелец | <ul style="list-style-type: none"> - Птица; - Рыба; - Фрукты; - Лук; - Чеснок; - Печень; - Томаты; - Пшеница; - Ячмень; - Абрикосы; - Анис; - Корица; - Мускатный орех; - Гвоздика; - Мята; |
| Козерог | <ul style="list-style-type: none"> - Баранина; - Мясо на ребрышках; - Миндаль; - Ягоды; - Ячмень; - Айва; - Шафран; - Птица; |

| | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Водолей | <ul style="list-style-type: none"> - Соль; - Тмин; - Сыр; - Пастернак; - Шпинат; - Ячмень; - Айва; - Шафран; |
| Рыбы | <ul style="list-style-type: none"> - Рыба; - Сахар; - Фрукты; - Капуста; - Тыква; - Спиртные напитки; - Варшак; - Птица; - Печень; - Томаты; - Лук-порей; - Пшеница; - Ячмень; - Орехи; - Абрикосы; - Анис; - Корица; - Гвоздика; - Мята; - Тимьян; - Огурец; |

Что-то из перечисленных или иных – на твое усмотрение – кушаний следует преподносить Карину ровно через двадцать четыре часа после любого общения с ним. Определиться с местом, где их нужно оставлять, тебе на первых порах будет самостоятельно достаточно сложно. Поэтому я рекомендую вновь обратиться к старине глубокой. То есть, таблицы соответствий знаков Зодиака (твоего и Карина), которую не расшифрует только ленивый.



| ЗНАК ЗОДИАКА (ТВОЙ И КАРИНА) | СТИХИЯ | МЕСТО ДЛЯ ПРИНОШЕНИЙ |
|------------------------------|--------|----------------------------------|
| Овен | Огонь | Бросить в костер |
| Телец | Земля | Закопать в землю |
| Близнецы | Воздух | Оставить на месте скопления птиц |
| Рак | Вода | Бросить в водоем |
| Лев | Огонь | Бросить в костер |
| Дева | Земля | Закопать в землю |
| Весы | Воздух | Оставить на месте скопления птиц |
| Скорпион | Вода | Бросить в водоем |
| Стрелец | Огонь | Бросить в костер |
| Козерог | Земля | Закопать в землю |
| Водолей | Воздух | Оставить на месте скопления птиц |
| Рыбы | Вода | Бросить в водоем |

В заключении хочу напомнить о том, что кушанья для Карина можно готовить прямо в магрибском колдовском котле, который никогда не моют, но чистят. Аналогично поступают и с железным настилом. Если ты тоже захочешь испробовать кушаний Карина – ешь их на здоровье, ибо они тебе ни при каких обстоятельствах не навредят. Скорее, напротив, вкусив данной пищи, ты повысишь свои сверхъестественные способности. Это говорит лишь о том, магриб-

ская магия не терпит ограничений. Так что экспериментировать, но с оглядкой на мои рекомендации. По крайней мере, на первых порах своих колдовских практик...

Твоя связь с Каринином никогда не должна обрываться. Если ты догадывался о его существовании – укрепляй ее всеми доступными средствами, если только-только узнал от меня об этом сверхъестественном создании – наладь ее и не прислушивайся к советам заблуждающихся. А таких достаточно в окружающем мире, ведь многие исламские религиозные деятели называют Карина искушителем, постоянно толкающем мужчин, женщин и детей к низменным в их понимании поступкам. В доказательство они приводят слова исламского проповедника *Сахи́ха Муслима*, которые я не могу не процитировать здесь и сейчас.

Мухаммед сказал сподвижникам:

– К каждому из вас приставлен джинн.

Те спросили:

– Даже к тебе, о посланник Аллаха?

– Даже ко мне, – ответил пророк, – Только Аллах облегчил мою участь тем, что сделал моего джинна мусульманином. Теперь он повелевает мне только добро.

То есть, если джинн придерживается ислама – это хорошо, а если нет? И как, в таком случае, быть не мусульманину, к которому тоже приставлен Карин? Чувствуешь несоответствие трактовки?

ДЖАМААТ ДЖИННОВ (ДЖИННОЛОГИЯ)

В этой главе тебе будут представлены имена, призывания и печати самых могущественных джиннов. Всего их в джамаате Иблиса девять, но за ними стоят сотни тысяч подчиненных. Не распылай эти знания!



ИФРИТЫ

АБД ХАЗИ:Н (РАБ ПЕЧАЛИ)

*Мани хувва?
Аль-Хазин маша:!
Кудра шарр!
Хувва!*



Рис. 151

Печать джинна Абд Хазин

Этот джинн из когорты ифритов способен нагонять печаль и уныние на любого человека или даже на целую армию врагов. Ему так же подвластны ненастья и проклятия в финансовой области.

Из кушаний предпочитает: плов, гранаты, баранью кровь.

Излюбленные дни: понедельник и среда.

АБД ШАРИ:Р (РАБ ЗЛА)

*Манн хувва?
Думья хая: ихтарака!
Кыф!
Вакафа!
Аль-Шари:р хувва!*

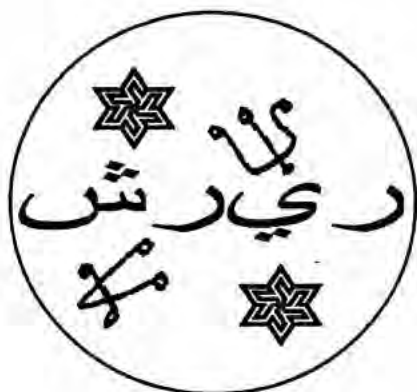


Рис. 152

Печать джинна Абд Шари:р

В когорте ифритов он отвечает за кровавые злодеяния. Ему нет равных на поле брани, в ссорах и остальной борьбе. Если тебе нужно кого-то наказать, обращай к Абд Шари:ру. Только будь с ним предельно осторожным, ибо враги и недоброжелатели имеются у всех, а раз так, то тебя тоже могли заказать. Самый простой способ избежать подобных коллизий – ублажить Абд Шари:ра кушаньями.

Если ты решишь потчевать его вином, не скупись – пусть оно будет самым дорогим из возможных. Здесь, как говорится, прав окажется щедрейший из щедрых.

Из кушаний предпочитает: молоко, красное вино, гранаты.

Излюбленный день: воскресенье.

АБД КАБИ:Р АС-СИНН (РАБ ДРЕВНОСТЕЙ)

*Мани хувва?
Каби:р ас-Синна!
Мани аарафа?
Каби:р ас-Синна!
Ана: на:да: ас-Синна!*

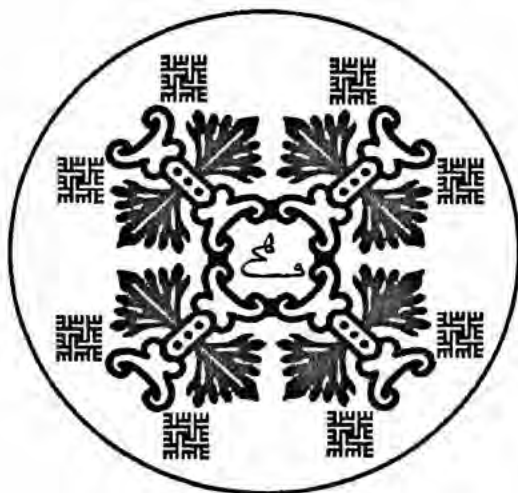


Рис. 153

Печать джинна Абд Каби:р ас-Синна

Этому джинну известны все тайны мироздания. Он не из тех, кто мстит и убивает, ибо информация для него дороже золота и серебра. Коль хочешь узнать прошлое, настоящее или будущее свое, друзей и близких – обратись с соответствующей просьбой к Абд Каби:р ас-Синну. Если кушанья окажутся достойными его персоны, узнаешь сверх меры.

Из кушаний предпочитает: баранину, мясо на кости, белое вино.
Излюбленный день: четверг.

АБД МАЛИК (РАБ КОРОЛЕЙ)

Мани хувва?

Малик!

Мани наши:т?

Азы:м Абд Малик!

Хува Фи: Куль Маля:н!



Рис. 154

Печать джинна Абд Малика

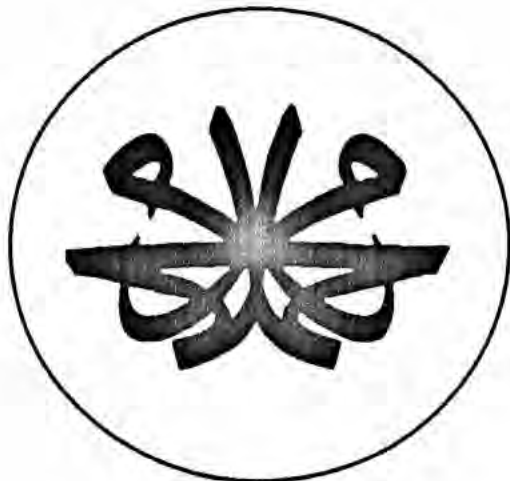
Этот джинн поможет тебе совершенно свободно общаться с сильными мира сего. Призови его в полночь, предложи достойные кушанья и грамотно изложи свою проблему – уже этого вполне достаточно, чтобы начальство с тобой разговаривало на равных.

Из кушаний предпочитает: дорогое вино, персики, мясо змеи.

Излюбленные дни: вторник и среда.

АБД НИХА:Я (РАБ КОНЦА)

*Мани хувва?
Ниха:я бида:я!
Ниха:я! Абд Ниха:я!*



*Рис. 155
Печать джинна Абд Ниха:я*

Призвав и покормив этого джинна, ты сможешь завершить любые доселе неразрешенные дела. Абд Ниха:я так же способен наводить порчу, особенно на мужчин – здесь ему нет равных.

Хочешь, чтобы твой раб пристрастился к спиртному? Хочешь, чтобы он погряз в долгах? Хочешь, чтобы он подхватил венерическую болезнь? Обращайся! Но не забудь о правильном замыкании портала. В противном случае, все желания мгновенно перекинутся на тебя.

Из кушаний предпочитает: рыбу, персиковый сок.

Излюбленные дни: воскресенье и пятница.

АБД ХАЛЬКА (РАБ КОЛЕЦ)

*Мани хувва?
Сихри! Азина бид-духу:ль!
Ястаты:у ан яфааль за:лика!*



Рис. 156

Печать джинна Абд Халька

В царстве Иблиса он отвечает за сохранность колец, которые иногда становятся жилищами тех или иных джинов. Причем, не важно, оказались они в них по собственной воле или по принуждению.

Если ты хочешь, чтобы любое твое волшебное кольцо никогда не пропало, попроси об этом Абд Халька и он обязательно исполнит твое желание.

Из кушаний предпочитает: морковь, вишневые ягоды, спирт.

Излюбленный день: вторник.



СА:ХИБА ААЗАМ (ХОЗЯЙКА КОСТЕЙ)

*Манн хувва?
Фатаха аль-ба:б маут!
Асбаха хая: ау катля!
Аазам!*

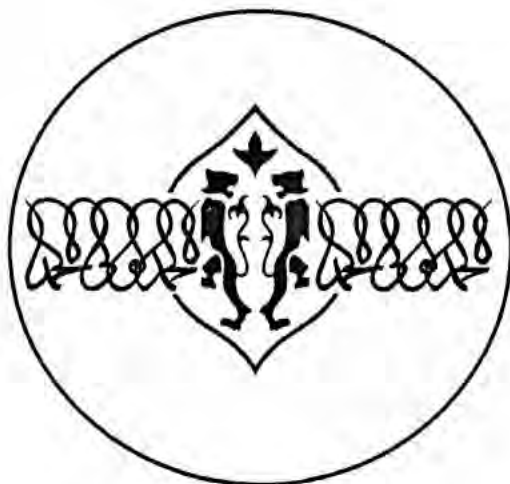


Рис. 157

Печать женщины-джинна Са:хиба Аазам

Иблис наделил ее способностью управлять жизнью и смертью. Проклятия, порча, одержимость – это ее стезя.

Са:хиба Аазам – женщина, поэтому обращайся с ней терпеливо и бережно. Терпеливо – потому что характер у нее зачастую взрывной, бережно – потому что в душе она желает быть любимой.

Из кушаний предпочитает: восточные сладости, сладкую воду или сироп, а так же белые розы.

Излюбленный день: суббота.



АБД ВАХШИ (ХИЩНЫЙ РАБ)

Манн хувва?

Са:хиб ааджз! Аадувв ха:диун!

Рахи:б хувва!

Вахши ибн Иблис!

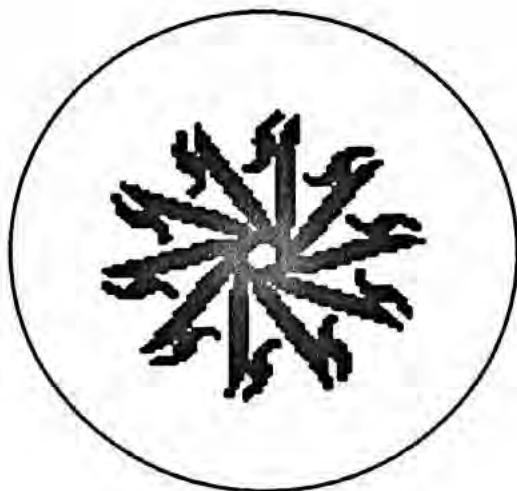


Рис. 158

Печать джинна Абд Вахши

Этот джинн может настичнуть человека везде. Преграды для него не существуют, кроме одной – каменной стены. Если ты хочешь наслать Абд Вахши на своего недруга, заранее озаботься, чтобы тот в момент поисков не прятался в стенах какого бы то ни было жилища. Иначе, джинн, осуществляющий твоё желание, воспримет это как издевательство.

Его мечь может послужить для какого-нибудь режиссера сценарием фильма ужасов. Его характер меняется так же быстро, как затухает пламя свечи в ураган.

Из кушаний предпочитает: сырую говядину.

Излюбленные дни: все на протяжении недели.



ААРУ:С ИБЛИС (НЕВЕСТА ИБЛИСА)

*Мани хувва?
Махбу:б имраа Иблис!
Хия хамаля уунф,
Хия хамаля шарр,
Хия маут!*

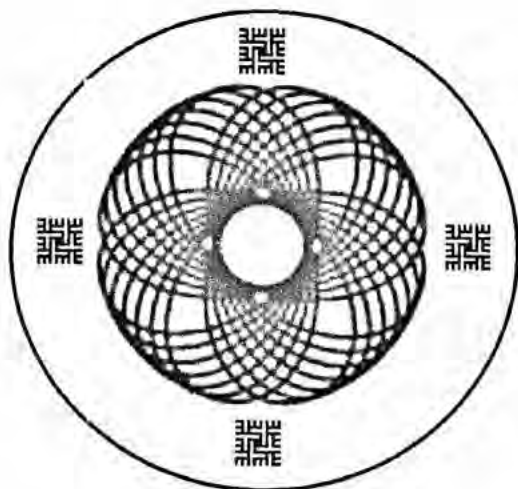


Рис. 159

Печать невесты Иблиса, женщины-джинна Аару:с Иблис

Ей подвластно практически все. Если ты не достучался до какого-нибудь джинна и помощь тебе жизненно необходима, вызови Аару:с Иблис, преподнеси ей дары и изложи свою просьбу. Скорее всего, она будет немедленно выполнена, но только в том случае, ежели ты сумеешь убедить невесту самого Иблиса в необходимости действий по разрешению того или иного вопроса.

Из кушаний предпочитает: сладости, томаты, баранье мясо.

Излюбленный день: понедельник.



**АБД ТАБИ:Б АЛЬ-УЮ:Н
(ПОКРОВИТЕЛЬ ОККУЛЬТИСТОВ)**

*Манн хувва?
Таби:б аль-ую:н!
Хува абб га:мид!*



*Рис. 160
Печать джинна Абд Таби:б аль-Ую:на*

Этот джинн покровительствует всем оккультистам. Все твои посвящения, о которых я напишу упомяну главами о джиннах и шайтанах, будут проходить под его присмотром.

Магрибские колдуны и маги считали Абд Баби:б аль-Ую:на надсмотрщиком Карина. Данное обстоятельство ты можешь считать преимущественным только в том случае, если контакт налажен с обоими джиннами. Никого из них не обижай, не забывай прикармливать и тогда тебе не будут страшны никакие невзгоды.

Из кушаний предпочитает: плов с финиками и черносливом, горький перец и спирт.

Излюбленные дни: воскресенье и среда.

ГУЛИ

АБД САДАН (РАБ ВОЗМЕЗДИЙ)

Ман хамс?

Абд Садан – ваба:ун шарр,

Абд Садан – ваба:ун хья:на,

Абд Садан – ваба:ун дамаа!

Хамс Абд Садан!

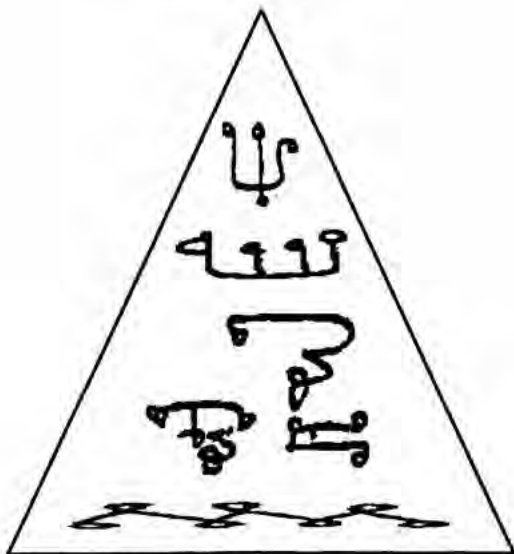


Рис. 161

Печать джинна Абд Садана

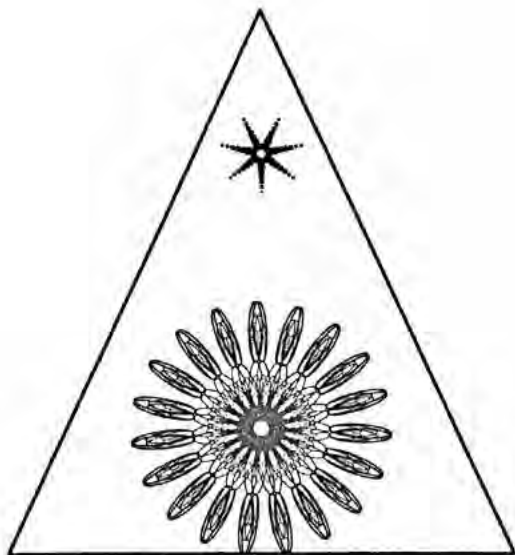
Он поможет тебе совершить любое возмездие. Если ты решил уничтожить своих заклятых врагов с помощью магии – вызови этого гуля и он за хорошее вознаграждение исполнит твоё желание.

Из кушаний предпочитает: птичью кровь, гнилую баранину.

Излюбленный день: пятница.

**АБД БИС-СУТФА
(РАБ СЛУЧАЙНОСТЕЙ)**

*Ман хамс?
Абд Бис-Сутфа!
Ва маут интазара куль!*



*Рис. 162
Печать джинна Абд Бис-Сутфа*

С помощью этого джинна ты можешь обставить наказание своим недругам так, что ни один колдун и ни один предсказатель не догадуются о твоей причастности.

Абд Бис-Сутфа – мастер магического камуфляжа. Он способен не только карать врагов, но и рассказывать о них практически все, даже то, что заблокировано самыми мощными молитвами и заклинаниями.

Из кушаний предпочитает: мертвых голубей.

Излюбленные дни: четверг и пятница.

АБД ХАЯ:ДЬЖ (РАБ АЗАРТА)

Ман хамс?

Абд Хая:дъж! Ляйба масы:р!

Васика!

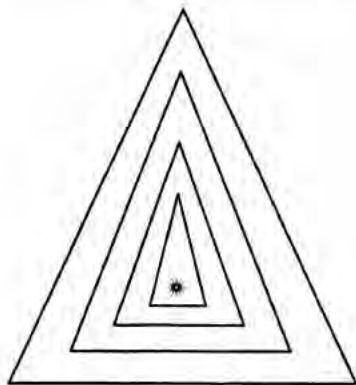


Рис. 163

Печать джинна Абд Хая:дъж

Хотя в нашей стране – я сейчас говорю только за Россию! – азартные игры практически запрещены, многие все равно продолжают испытывать судьбу бросанием костей и раскладыванием карт в подпольных казино. Таким людям удача просто необходима – ее, такую желанную и родимую, прекрасно обеспечивает могущественный джинн, именуемый Абд Хая:дъжем.

Магрибские колдуны и маги испокон веков рекомендовали брать с собой в путешествие кувшин или лампу, в которую по обоюдному согласию ненадолго затачивался Абд Хая:дъж. Так же он может разрешить вопрос продажи движимого и недвижимого имущества. Единственное, о чем нужно помнить практикующему колдуну, так это о достойном гонораре, который вкупе с приношением в виде пищи расположит Абд Хая:дъжа практически к любому страждущему. Достойный гонораром не следует считать подарок, купленный на ближайшем рынке за три копейки. Если ты толкаешь кому-нибудь свой дом, гараж, сарай, дачу или автомобиль то уж вылезь из кожи вон и будь любезен подарить этому джинну вещицу из золота и серебра.

Из кушаний предпочитает: молоко, жгучий перец и красное вино.

Излюбленные дни: суббота и воскресенье.

АБД ВА:ДЖИБ (РАБ ДОЛГОВ)

Ман хамс?

Бурха:н айна Абд Ва:джиб!

Энта – илях Иблис!

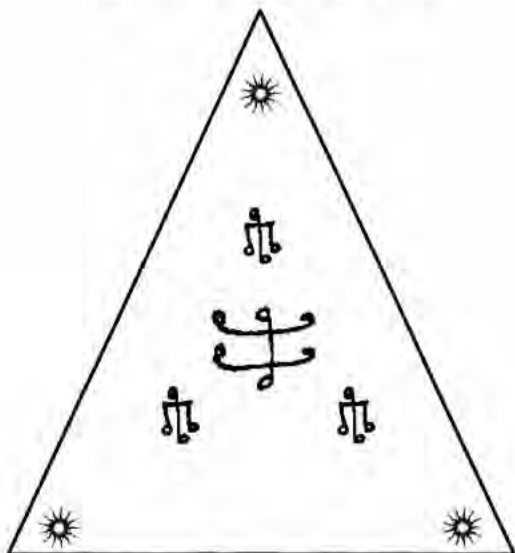
Энта – илях нуку:д!

Илях Иблис!

Илях джинна!

Рис. 164

Печать джинна Абд Ва:джиб



У тебя скопились долги? Тебе должны уйму денег? Не робей! Даже если все доступные средства решения этих и подобных вопросов тобой были использованы сполна, ибо есть джинн, который при должном к себе отношении осуществит любую финансовую мечту. Обратись к нему, изложи свою мечту и преподнеси кушанья. Эту процедуру повторяй в течение месяца каждый понедельник.

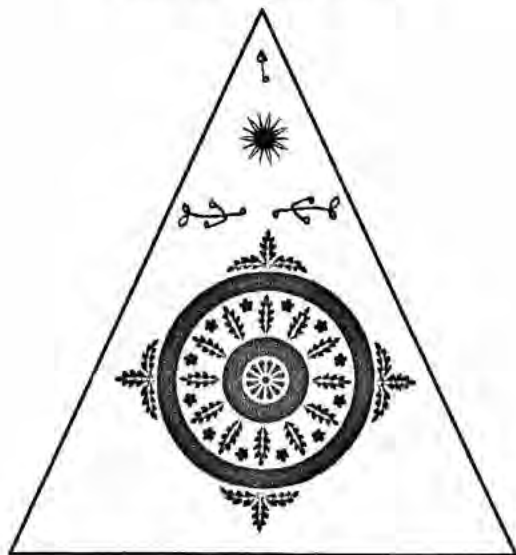
Из кушаний предпочитает: гнилые яблоки и груши.

Излюбленный день: вторник.



АБД ГА:МИД (РАБ ТЬМЫ)

*Ман хамс?
Га:мид!
Са:хиб Абд Га:мид!
Фатаха аль-ба:б шарр!*



*Рис. 165
Печать джинна Абд Га:мида*

Все тайное рано или поздно становится явным. Поздно когда-нибудь наступит само, но если ты хочешь узнать что-либо раньше, обратись к рабу тьмы джинну Абд Га:миду.

Это сверхъестественное создание так же способно заставлять людей начинать и бросать употреблять спиртное. Ему подвластно воскуривание табака. В его власти, кроме того, разваливать семьи.

Из кушаний предпочитает: листья табака, дорогие сигары.
Излюбленный день: пятница.

ДЖЯЗЗА:Р (МЯСНИК)

Ман хамс?

Джязза:р – са:хиб дамм!

Джязза:р – са:хиб марад!

Атаама хува!

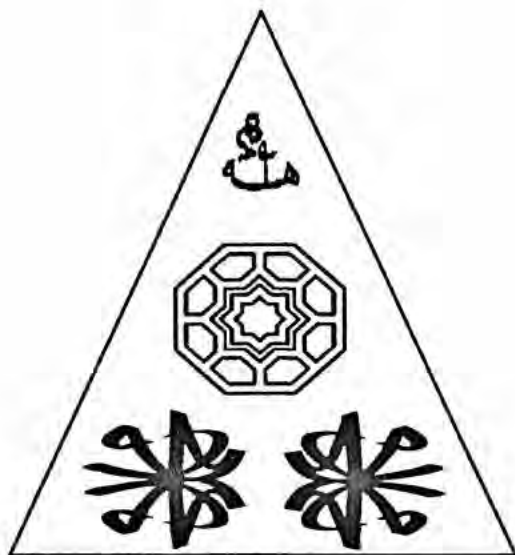


Рис. 166

Печать джинна Джязза:ра

Этот джинн повелевает болезнями и исцелениями. Достаточно его попросить о том, чтобы твои враги буквально сгорели от неизвестных вирусов и тому подобных напастей, накормить и он все сделает в лучшем виде. Так же твоей просьбы и необходимых к ней приношений будет вполне достаточно для избавления от даже самого страшного недуга.

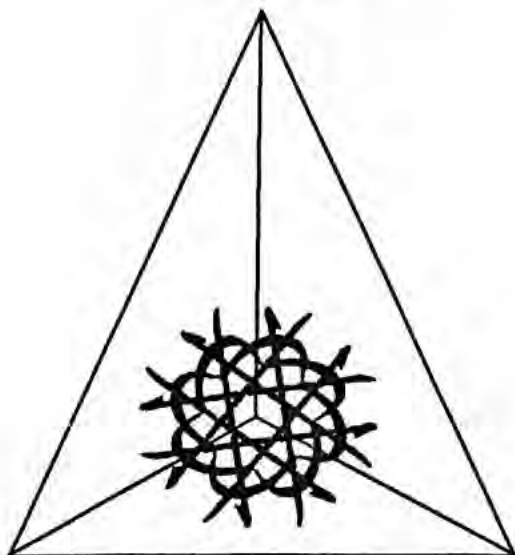
Из кушаний предпочитает: кровь.

Излюбленные дни: пятница, воскресенье и среда.



АБД СААР (РАБ МЕСТИ)

*Ман хамс?
Ахы:р фурса айна аадувв!
Талаба кад!*



*Рис. 167
Печать джинна Абд Саара*

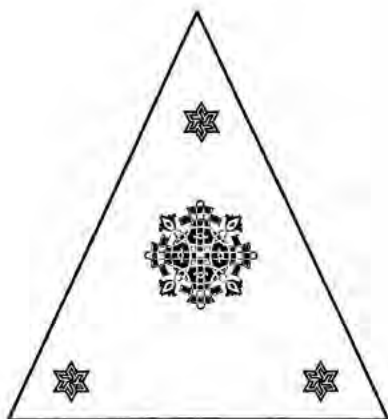
Жаждешь изощренной мести? Тогда тебе к джинну Абд Саару! И это не шутка, ибо в его власти миллионы способов отомстить. Кроме того, он способен наделять представителей сильной половины человечества мужской сексуальной энергией – иногда превращает импотентов в сексуальных гигантов. Впрочем, такое случается крайне редко по той простой причине, что он не берет ее из ниоткуда, а делится своей.

*Из кушаний предпочитает: финики и бананы.
Излюбленные дни: вторник, среда, воскресенье.*



АБД ТАА:М (РАБ ЧРЕВОУГОДИЯ)

*Ман хамс?
Абд Таа:м!
Ман такаляма?
Айна акаля!
Га:мид ира:да!*



*Рис. 168
Печать джина Абд Таа:ма*

С его помощью ты можешь набрать вес и сбросить его. Достаточно вызвать этого джинна, попросить его и бросить печать за номером сто шестьдесят восемь в огонь и твое желание исполнится.

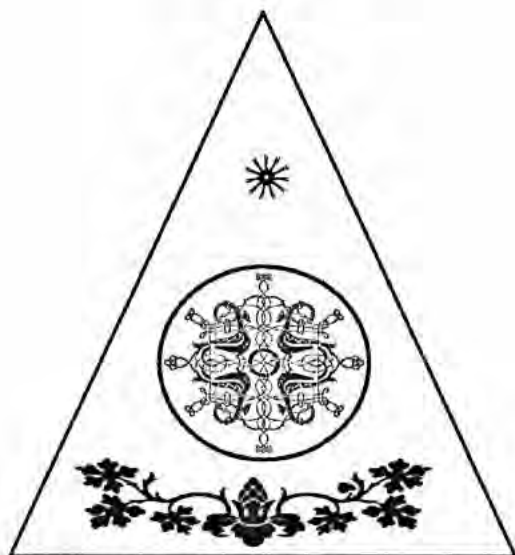
Данная сфера деятельности Абд Таа:ма позволяет ему осуществлять проклятия, ориентированные на обжорство твоих врагов. Только представь, тот, кто тебе насолил, ест, как один из несчастных героев американского телесериала «Сверхъестественное», и не может остановиться. С одной стороны, это не похоже на классическое проклятие, но достаточно мысленно представить себя на месте обидчика и все само сразу разложится по полочкам.

Из кушаний предпочитает: любую жирную пищу, приготовленную в казане.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья.

АБД ЗОУДЖЯ (РАБ ЖЕН)

*Ман хамс?
Муса:ада Зоуджя!
Хува айна абд!
Амр! Амр!
Амр!*



*Рис. 169
Печать джинна Абд Зоуджя*

Этот джинн починается только замужним женщинам, другим людям просить его о чем-либо совершенно бессмысленно.

Если ты замужняя женщина, то тебе, как говорится, все карты в руки – приказывай и не забывай прикармливать Абд Зоуджя. Он может помочь решить проблемы измен, общения с детьми и даже с приготовлением разнообразных блюд.

Из кушаний предпочитает: любую еду с большим количеством специй.

Излюбленный день: четверг.

АБД ХУРУ:Ф АЛЬ-ХИДЖЯ: (РАБ АЛФАВИТА)

Ман хамс?

Са:хиб сирр харф!

Мустакбаль вара:а Абд Хуру:ф аль-Хиджя:!



Рис. 170

Печать джинна Абд Хуру:ф аль-Хиджя:

В отдельной главе мы с тобой разберемся с магической подоплекой арабского алфавита. На данном же этапе ты должен усвоить простую истину – ни одна из букв оно не решит поставленную задачу, если в процессе алфавитного колдовства не будет призван джинн Абд Хуру:ф аль-Хиджя:.

Этому сверхъестественному созданию можно ставить и более сложные задачи. Так, например, он может помочь тебе в составлении договоров купли-продажи недвижимости, наследства и тому подобных документов. Так же Абд Хуру:ф аль-Хиджя: сможет разрешить бракоразводные вопросы.

Из кушаний предпочитает: листья табака.

Излюбленные дни: пятница и среда.

СИЛАТЫ

АБД АТФА:ЛЬ (РАБ ДЕТЕЙ)

*Ман ибдасама?
Та:ра Абд Атфа:ль!
Танаффаса ва фааля!*



*Рис. 171
Печать джинна Абд Атфа:ля*

Он прилетит к твоему отпрыску в считанные секунды. Он отобьет от него любую вражескую атаку. Он поможет тебе сделать его гением. Только никогда не призывай его без дозволения Карина твоего любимого чада, иначе утомишься от шуточных издевок.

Рекомендуется через сутки после рождения ребенка положить под его матрац печать Абд Атфа:ля.

Из кушаний предпочитает: все сладкое.

Излюбленный день: суббота.

КА:МА БИН-НАВБА (ДЕЖУРНЫЙ ШУТНИК)

*Ман ибдасама?
Гайяра масы:р!
Ка:ля кад!
Маджра захаба шя!*



Рис. 172

Печать джинна Ка:ма бин-Навба

Если ты в унынии, отчаянии или даже горе, призови этого джинна и он не только поднимет тебе настроение, но и решит те проблемы, которые вызвали хандру.

Ка:ма бин-Навба способен и на большее – в его власти изменить судьбу. К примеру, ты одинок или одинока, лишь попроси и все изменится.

Из кушаний предпочитает: все сладкое.

Излюбленный день: вся неделя от понедельника до воскресенья включительно.



АБД ХАДИЙЯ (РАБ ПОДАРКОВ)

*Ман ибдасама?
Айна саа: да!
Хия айна!
Тавваджяха иля!*



Рис. 173

Печать джинна Абд Хадийя

Призови этого джинна, накорми его как следует и попроси какой-нибудь сокровенный подарок. Исполнит! Будь уверен!

Кроме того, Абд Хадийя может помочь в поисках кладов. Только все сопутствующие поискам предметы, как то: карты, схемы и проч. Не должны быть тобой украдены. В противном случае тебя настигнут более чем серьезные потери.

Из кушаний предпочитает: крепкие спиртные напитки.

Излюбленный день: вторник.



АБД УНВА:Н (РАБ АДРЕСОВ)

*Ман ибдасама?
Абд Унва:н! Абд Унва:н!
Ара:да арафа унва:н?
Абд Унва:н ка:ля!*



Рис. 174

Печать джинна Абд Унва:на

Этот джинн поможет тебе разыскать любую потерянную вещь и человека, которого ты очень хочешь увидеть. Более того, он способен привести его к тебе, но после дара в виде дорого вина.

Если ты мечтаешь скрыться от преследования, обратись к Абд Унва:ну и он сделает все, чтобы тебя не нашли.

Из кушаний предпочитает: дорогое вино.

Излюбленный день: понедельник.



АБД КАЛЬБ (РАБ СЕРДЕЦ)

*Ман ибдасам?
Айна хубб!
Абд Кальб!
Исталяма кад!*



*Рис. 175
Печать джинна Абд Кальба*

Этот джинн посылает к влюбленным своего помощника, которого ты знаешь под именем Купидон, с целью поражения сердец острыми стрелами. Сопrotивляться его могуществу бесполезно, ибо магия любви не имеет границ и она бессмертна.

Абд Кальб управляет приворотами: Но они совсем не такие, как принято считать. Его привороты безопасны для мужчин и женщин — люди, коих он своими чарами околдовал, никогда не станут испытывать на уровне подсознания муки совести и, как следствие, прикладываться к спиртному.

*Из кушаний предпочитает: лимонады и морсы.
Излюбленные дни: среда и воскресенье.*

АБД СА:ИХ (РАБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ)

*Ман ибдасама?
Айна са:фа!
Айна Абд Са:их!
Шудэя:ун маша!
Кум бизалика хакяза!
Хакяза бид-дабт!*



*Рис. 176
Печать дэжинна Абд Са:иха*

Отправляясь в путешествие, изготовь из металла печать этого дэжинна, и тогда никакая напасть не будет тебе страшна. Ни вооруженные конфликты, ни катаклизмы и катастрофы. Если не можешь изготовить печать Абд Са:иха самостоятельно, попроси об этом мастера или колдуна, которые хорошо разбираются в тонкостях магрибской магии.

Из кушаний предпочитает: орехи, финики и абрикосы.

Излюбленные дни: вся неделя от понедельника до воскресенья включительно.



АБД МАВХУ:Б (РАБ ТАЛАНТЛИВЫХ)

*Ман ибдасама?
Айна аа:кыль!
Аа:сыфа га:мид!
Аа:сыфа шарр!
Кум бизалика хакяза!
Хакяза бид-дабт!*



Рис. 177

Печать джинна Абд Мавху:ба

Если тебе что-либо дается с трудом, попроси этого джинна и тут же открой для себя доселе невиданные перспективы. Но Абд Мавху:б может и отнимать талант и лишать возможностей даже если оный не был им подарен. Так что будь бдителен, ибо перебор в просьбах данное сверхъестественное создание иногда воспринимает как личное оскорбление.

Из кушаний предпочитает: свежее печенье и ром.

Излюбленные дни: среда и четверг.

АБД ААДЖЮ:З (РАБ СТАРИКОВ)

*Ман ибдасама?
Муса:ада ааджю:з!
Иля аль-абад!
Ан назхаб!*



Рис. 178

Печать джина Абд Ааджю:за

Этот джин способен решить все вопросы пожилых людей, исключая лишь один – смерть вследствие старости. Однако он может ее отсрочить всего один лишь раз. Так что при обращении к нему следует взвесить положение человека, которому на твой взгляд требуется такая помощь.

*Из кушаний предпочитает: козье молоко,
Излюбленный день: воскресенье.*



АБД АМАЛЬ (РАБ НАДЕЖДЫ)

*Ман ибдасама?
Хия айна!
Ада:ра! Адрака!
Ара:да!*



*Рис. 179
Печать джисна Абд Амаля*

Даже в самой затруднительной ситуации всегда должна оставаться надежда. На спасение, на самоутверждение, на помощь, на выздоровление, на победу, на просветление. Продолжать этот список при желании можно до бесконечности. Чтобы не запутаться перед призывом Абд Амаля, определись, какая из множества надежд сейчас для тебя важнее всего на свете.

*Из кушаний предпочитает: имбирь, сельдерей и тыкву.
Излюбленные дни: понедельник, среда и пятница.*

АБД ИЗДАХАРА (РАБ ПРОЦВЕТАНИЯ)

*Ман ибдасама?
Хия Абд Издахара!
Истаа: да!
Истаа: да!
Абд Издахара!*



Рис. 180

Печать джинна Абд Издахара

Его полномочия – твоё процветание, процветание твоей семьи, семьи друзей и близких. Вызови Абд Издахара и он поможет тебе если не стать богатым, то обрести финансовую стабильность и независимость. Но не проси от него сразу многого – не исполнит, а то и заберет у тебя самые последние сбережения. Тем самым ты обретешь нищету.

Из кушанья предпочитает: куриные яйца и лимонад.

Излюбленные дни: четверг и воскресенье.

МАРИДЫ

АБД АСВАД ХОТИНГА (РАБ ЧЕРНЫХ ГРЕХОВ)

*Мани хува?
Мэа аль-асаф аш-шади:д,
Харам зулми!
Иттахаза иджара:а:т!*



*Рис. 181
Печать джинна Абд Асвад Хотинга*

Этот джинн по твоей просьбе может подталкивать любого человека на такой грех, который в арабском – да и в остальном – мире вписывает совершившего в вечные списки противников Аллаха. Так же он может осуществлять проклятия и порчу.

Будь с ним осторожен – следи за своими желаниями, ибо джинну Абд Асвад Хотинга совершенно безразличны любые приношения и просьбы о помиловании. Тех, кто неверно изложил желанис, он незамедлительно превращает в своих вечных рабов.

Из кушаний предпочитает: информация отсутствует.

Излюбленный день: понедельник.



ИБЛИС МУХА:МИН (АДВОКАТ ИБЛИСА)

*Мани хува?
Иблис овваль муса:ада!
Кад овваль фааля!
Хакяза!*

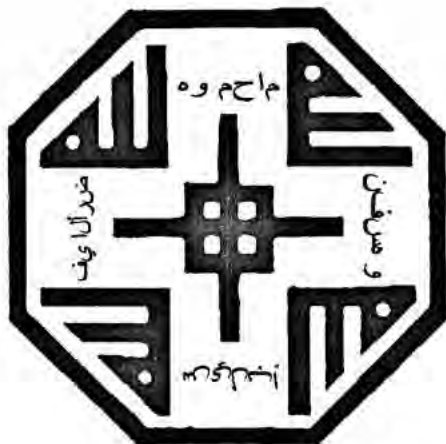


Рис. 182

Печать джинна Иблис Муха:мина

Этот джин скрывает от Аллаха и Ангелов все злодеяния Иблиса. После его работы никто никогда не узнает правды.

Ты тоже можешь обращаться к нему за помощью, и, таким образом, просить о чем-либо самого Иблиса. Только пользуйся услугами Иблис Муха:мина как можно реже, ибо не один ты такой на всем белом свете, кому может понадобиться помощь Иблиса.

Из кушаний предпочитает: свинину жареную и тушеную.

Излюбленные дни: среда и суббота.

АБД ВАКТ (РАБ ВРЕМЕНИ)

*Манн хува?
Са:хиб вакт!
Айна са:хиб!
Амр!*



Рис. 183

Печать джинна Абд Вакта

Он всегда управлял ходом времени. Если тебе будет нужно, повернет его вспять или даст возможность заглянуть в будущее.

Абд Вакт считается покровителем всевозможных провидцев и гадалелей всех мастей. Перед просмотром прошлого и будущего обязательно вызывай его и кроме основной просьбы проси защищать от недремлющего ока ангелов, которые по велению Аллаха отслеживают тех, кто вмешивается в течение всего сущего.

Из кушаний предпочитает: крепкий чай и кофе редких сортов.

Излюбленные дни: среда и четверг.

АБД МАКБАРА (РАБ КЛАДБИЩ)

*Мани хува?
Сады: к майит!
Сады: к маут!
Сала: кад!*



Рис. 184

Печать джисна Абд Макбара

Он – хозяин кладбищ, связующее звено между живыми и мертвыми. Обращаться к нему следует в тех случаях, когда требуется помощь людей, ушедших в мир иной. Таковыми обычно считаются либо близкие родственники, либо герои древних магрибских мифов и легенд, от одного имени которых враги зачастую падают перед просителями Абд Макбара ниц.

*Из кушаний предпочитает: тухлые куриные яйца.
Излюбленный день: суббота.*

АБД КА:НУ:Н (РАБ ЗАКОНА)

*Мани хува?
Абд Ка:ну:н!
Аан гана:ун хатта сиджис
Ва:хид хатва!
Дахийя джя:а би!*



*Рис. 185
Печать джинна Абд Ка:ну:на*

Этот джин следит за обеими сторонами закона. Он может и жестоко карать, и помогать избегать даже самого серьезного наказания. Призови его в полнолуние, принеси жертву и изложи свою просьбу. Ее исполнение начнется через тринадцать дней.

Из кушаний предпочитает: пережаренные яблоки.

Излюбленные дни: суббота, воскресенье и понедельник.

АБД ДАИ:Ф (РАБ СЛАБОСТИ)

*Манн хува?
Мэа аль-афас аш-шади:д
Иатакаля камар!
Ха:за иша:ра!*



*Рис. 186
Печать джинна Абд Даи:фа*

Если хочешь своих недругов сделать слабыми и беспомощными, обратись к этому джинну. Он найдет способ исполнить твою просьбу, и ты обрешь не только уверенность в победе, но и ее саму.

Абд Ади:ф так же умеет исцелять половую слабость мужчин и женщин. Однако подобные вопросы от определенного человека решает один раз в жизни.

Из кушаний предпочитает: куриные лапы.

Излюбленные дни: вся неделя от понедельника до воскресенья включительно.

АБД МА:И (РАБ ВОДЫ)

*Манн маджра?
Абд Ма:ун! Абд Ма:ун!
Аса:с аа:лям ма:и!*



*Рис. 187
Печать джинна Абд Ма:и*

Он – хозяин водных ресурсов Вселенной. Ему подчиняется все, даже мельчайшие капли этой субстанции.

Преподнося жидкость любому из джинов, помни – она починяется только этому джину. То есть, прежде чем подчевать себе во благо сверхъестественный объект твоих интересов сладкой водой, вином или спиртным, попроси Абд Ма:и освятить и благословить это приношение.

Из кушаний предпочитает: все сочные фрукты и любые жидкости.

Излюбленные дни: понедельник, среда и пятница.

АБД ХА:РАБА (РАБ ВОИНОВ)

*Манн хува?
Муда:фиун!
Манн хува?
Иблис джунэжи!
Манн хува?
Айна қува!*



Рис. 188

Печать джинна Абд Ха:раба

Этот джинн покровительствует людям, хоть как-то связанным с воинской службой. Для безопасности рекомендуется нарисовать его имя на тряпичный пояс или обратную сторону ремня. В этом случае снижаются шансы получить пулю и оказаться в плену.

Иногда Абд Ха:раба помогает в тех жизненных ситуациях, из которых на первый взгляд нет выхода.

Из кушаний предпочитает: сырое мясо в любом виде.

Излюбленный день: четверг.



АБД ДЖАРИ:МА (РАБ ПРЕСТУПЛЕНИЙ)

*Манн хува?
Мусы:ба азы:м!
Хузн аадувв айна!*



*Рис. 189
Печать джинна Абд Джари:ма*

Джинн Абд Джари:м может ускорять освобождение преступников и увеличивать вероятность их наказания. Ты можешь не только просить его помогать находить людей, преступивших закон, но и скрываться от правосудия. А еще это сверхъестественное создание способно действовать против сотрудников фискальных организаций. Призови его, как следует накорми и попроси скрыть налоги – такое тоже возможно.

Из кушаний предпочитает: базилик, морскую капусту и осьминогов.
Излюбленные дни: пятница и суббота.

АБД ДЖИСМ (РАБ ТЕЛ)

*Манн хува?
Абд Джисм – айна сады:к!
Айна нафс!
Васика кад!*



*Рис. 190
Печать джинна Абд Джисма*

Не удивительно, что этот джинн является так называемым рабом тел, ибо человеческое тело на девяносто процентов состоит из воды – да и сам Абд Джисма считается обитателем Мира Воды. Кому, как не его представителю быть рабом тел?

Обращаться к этому джинну можно по всем вопросам, касающимся твоего состояния здоровья. Но они не должны быть связаны с такими сакральными нападениями, как например, порчи, проклятия и энвольтирования.

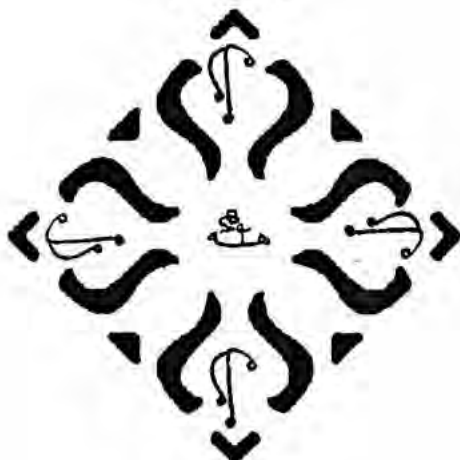
Из кушаний предпочитает: свиные почки и говяжью печень.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

ДЭВЫ (ДАО)

АБД АРАСКА (РАБ ГНЕВА)

*Мани араска?
Абд Араска!
Абд Араска – мани!
Тауджи:х хува!*



*Рис. 191
Печать дэжинна Абд Араска*

Он управляет твоим гневом, и если потребуется, накажет любого врага так, что никакая защита не поможет. Однако, гневом твоих врагов Абд Араска тоже управляет – помни об этом и действуй на опережение. В противостоянии победит только тот, кто будет идти быстрее.

Из кушаний предпочитает: все острые блюда и перец чили.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

АБД ВИАНГА (РАБ ПЬЯНСТВА)

*Мани хува?
Би:б катра масраун аакль!
Даммара ха:диун!*



*Рис. 192
Печать джинна Абд Вианга*

Этот джинн может тебе помочь в тех случаях, когда только пьянство одного из возлюбленных способно создать брачный союз. Человек, испытавший на себе силу Абд Вианга, большую часть жизни проведет в пьяном бреду, а его вторая половина все это время будет использовать это с пользой для себя. Типичный пример – привороты, когда женщина с целью обогащения готова пойти буквально на все.

Абд Вианга так же помогает излечивать беспробудных пьяниц. Только начинающий колдун, согласно неофициальному кодексу джинов, имеет право обращаться к нему с подобными просьбами один раз в течение календарного года.

Из кушаний предпочитает: в зависимости от сложности ситуации дорогие или дешевые спиртные напитки.

Излюбленные дни: понедельник и четверг.



АБД АСТОВИДОТ (РАБ СМЕРТИ)

*Мани хува?
Астовидот!
Хайя шарр!
Ааля:ма ниha:я!*

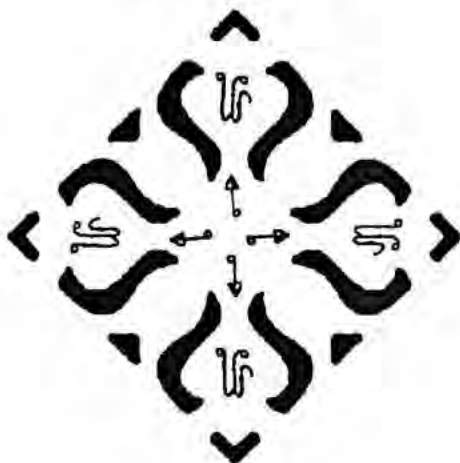


Рис. 193

Печать джинна Абд Астовидот

С этим сверхъестественным созданием связано все, что касается смерти. Он может ускорять процесс отправки людей в мир иной и отсрочивать его. Абд Астовидот умеет управлять временем, поэтому все в брeнном мире относительно для него.

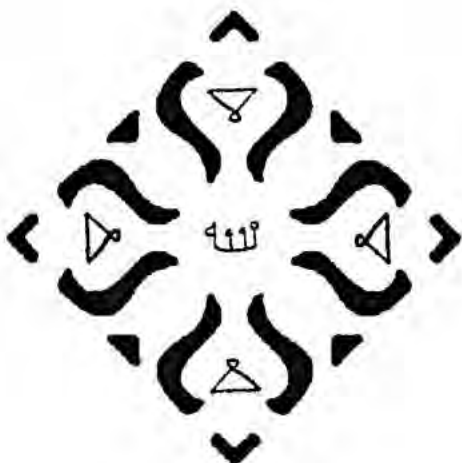
Появление Абд Астовидот обычно сопровождается знаками – для отдельных людей, и знаменами – для цельих народов. Он не щадит никого, поэтому откупы бессмысленны – даже не пытайся. Впрочем, искренние слова – это противоречит современным исследованиям магрибской магии – несчастного на смертном одре иногда смягчают решения джинна Абд Астовидот.

Из кушаний предпочитает: стейки с кровью и спирт.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

АБД ФИРАК (РАБ РАЗЛУКИ)

*Манн хува?
Аадувв зава:дж!
Хува фира:к!
Сала: Иблис!*



*Рис. 194
Печать джинна Абд Фирака*

Этого джинна рекомендуется призывать в тех случаях, когда ты хочешь развести возлюбленных или разбить чьи-то брачные узы. Ты, видимо, уже догадался – речь идет о так называемых отворотах. Данное действие следует предпринимать только на убывающую луну, когда джинн Абд Фирак наиболее силен и практически неуязвим.

Так же можно обращаться в надежде разрушить положительные отношения работника с начальством и наоборот.

*Из кушаний предпочитает: мед и медовуху.
Излюбленный день: пятница.*

**АБД МУСЛИМ ВА МУСЛИМА
(РАБ МУСУЛЬМАН И МУСУЛЬМАНОК)**

*Манн хува?
Хадаа ва казаба!
Рафа маа тари:к да:иман!*

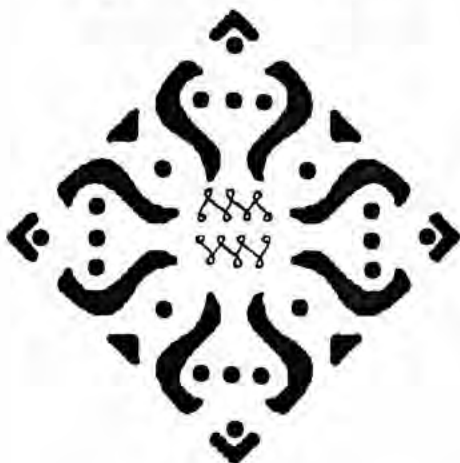


Рис. 195

Печать джинна Абд Муслим ва Муслима

Сбивать людей с праведного пути – излюбленное занятие этого джинна. В данном вопросе он весьма изворотлив и очень коварен. Противостояние – ежели такое проявляется со стороны тех, кого Абд Мусли ва Муслима избрал в качестве жертвы – обычно ничем не заканчивается, ибо он действует крайне осмотрительно и не оставляет следов.

Из кушаний предпочитает: финиковое масло и сырую говядину.
Излюбленные дни: понедельник и вторник.

АБД СУБХА (РАБ ЧЕТОК)

*Мани хува?
Дакка субха!
Са:хиб аакль!
Сала:!
Сала:!
Абд Субха!*



Рис. 196

Печать джинна Абд Субха

С помощью Абд Субха ты можешь не только медитировать, но и, впадая в трансные состояния, в астральном теле путешествовать через порталы джиннов в иные измерения.

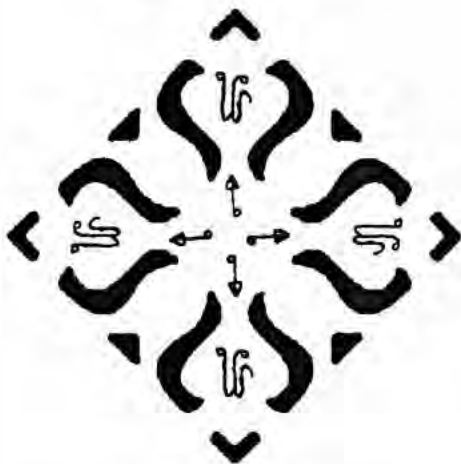
Кроме того, полномочия Абд Субха включают в себя наделение людей телепатическими способностями. Стань одним из партнеров этого джинна и тебе откроется множество тайн мироздания.

Из кушаний предпочитает: хлебобулочные изделия с маком.

Излюбленные дни: суббота и воскресенье.

АБД ДЖЮ:УН (РАБ ГОЛОДА)

*Манн хува?
Джяввун маут!
Муса:ада ау каталя!*



*Рис. 197
Печать джинна Абд Джю:уна*

В христианской мифологии этого джинна ошибочно называют третьим всадником Апокалипсиса – тем, который гарцует на вороном коне в преддверии Конца Света.

«И когда Он снял третью печать, я слышал третье животное, говорящее: иди и смотри. Я взглянул, и вот, конь вороной, и на нем всадник, имеющий меру в руке своей. И слышал я голос посреди четырех животных, говорящий: хиникс пшеницы за динарий, и три хиникса ячменя за динарий; еляя же и вина не повреждай...»³⁰⁹

³⁰⁹ Откр.: 6:5-6.





Рис. 198
Анжерский апокалипсис (1372-1382 гг.)

Если тот или иной человек внезапно начинает терять свои сбережения – в любом виде – знай, его кто-то заказал у джинна Абд Джю:уна, ибо никакое из других сверхъестественных существ на такое не способно. Причем, заказ может происходить без ведома самого заказчика. Как это происходит? Примерно так – некто, скажем, К мечтает убрать со своего жизненного пути Б и проклинает его. Дальнейшее – дело, как говорится, техники. Такое проклятие действует до полного обнищания жертвы, если только сам Абд Джю:ун не снимет его.

Из кушаний предпочитает: самый дешевый хлеб.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

АБД УСРА ДЖИННИ (РАБ ДИНАСТИЙ ДЖИННОВ)

*Мани хува?
Раи:си мин джинни!
Асдара дали:ль хва!
Сала:!*



*Рис. 199
Печать джинна Абд Усра Джинни*

Абд Усра Джинни можно сравнить с армейским сержантом, который больше остального командования находится с солдатами. Это значит, его приказы исполняют все джинны, сам же он подчиняется только Иблису.

Смело зови на помощь Абд Усра Джинни, если необходимые тебе джинны ленятся или не слышат твоих призываний. Попроси его расшевелить любого из них и он за небольшое вознаграждение сделает. Но помни – Абд Усра предпочитает приношения из золота.

*Из кушаний ничего не предпочитает.
Излюбленные дни: вторник и воскресенье.*

НАШИ:Т КАТАЛЯ (БЫСТРЫЙ УБИЙЦА)

*Мани хува?
Барк маут!
Хукна маут!
Маут! Маут!
Маут!
Хукна!
Сала:!*



Рис. 200

Печать джинна Наши:т Каталя

Он стремительно убивает всех и все. Для него нет преград. Он безжалостен. Ему все равно, кто оказывает сопротивление. Он бесстрашен и бесстрашны те, кто решается пойти с ним в сговор.

Если у тебя иссякли силы бороться против недругов и врагов, и все бескровные варианты ты уже использовал, призови этого джинна и он решит все твои проблемы. За это тебе придется подписать с ним договор и пообещать следовать всем его пунктам. Невыполнение хотя бы одного приведет тебя к краю пропасти.

Из кушаний предпочитает: любую кровь.

Излюбленный день: среда.



АБД УУНФ (РАБ НАСИЛИЯ)

*Мани хува?
Ха:рис аа:лям!
Ха:рис ха:диун!
Уунф марра ухра кувва шарр!
Ха:за: ааля:ма!*



*Рис. 201
Печать джинна Абд Уунфа*

Все насилие, почти ежесекундно совершаемое в нашем мире, не обходится без этого влиятельного джинна. Он многое может, позволяя даже убивать вполне добропорядочных людей. Если ты станешь свидетелем подобных явлений, знай – без Абд Уунфа здесь точно не обошлось. Но ты можешь призывать этого величайшего джинна только в тех случаях, когда не видишь иных выходов из патовых ситуаций, ибо он строго отслеживает все поступки людей. В том случае, когда жертва предполагаемого насилия ведет праведную жизнь, Абд Уунф зачастую отказывает заказчику в помощи, но если жертва была порочна, то он, скорее всего, отзовется на просьбу.

Из кушаний предпочитает: инжир и финики.

Излюбленные дни: понедельник и пятница.



ХАЙЯЛЫ

МАЛИК АЛЬ-ХАЙЯЛ (ШЕЙХ ХАЙЯЛОВ)

*Манн хатва?
Малик аль-Хайял!
Хамаса Иблис!
Хамаса сирр!
Ха:за: аая:ма!*



*Рис. 202
Печать Малика аль-Хайяла*

Он повелевает отважными воинами-джиннами, а значит покровительствует всем тем из людей, которые участвуют в боевых действиях, но в отличие от ранее описанного джинна Абд Ха:раба – лишь военачальникам и настоящим героям. Если ты не из таких, не отчаивайся, ибо Малик аль-Хайял может оказать неоценимую помощь и тебе. Обычно она заключается в рассеивании страха перед врагами и недоброжелателями, который зачастую отнимает больше жизненных сил, чем потасовка безлунной ночью один на один в глухом темном переулке.

Из кушаний предпочитает: все обильно приперченные блюда.
Излюбленные дни: вторник и воскресенье.



РАХИБ ДЖИННИ (СТРАШНЫЙ ДЖИНН)

*Мани хатва?
Ата рахиб!
Рахиб амсака!
Рахиб Джинни!
Кабр шуджя:ун!
Сала:!*



*Рис. 203
Печать джинна Рахиб Джинни*

Он способен вселить страх в самого смелого человека и самое смелое животное. Его партия разыгрывается там, где царит хаос, разруха, обнищание и голод.

Попроси Рахиба Джинни сделать твоего врага трусом, помолись ему как следует и желание твое всенепременно исполнится.

Из кушаний предпочитает: пальмовое масло.

Излюбленные дни: четверг и пятница.

АБД ШАРИХ (РАБ ЖАДНОСТИ)

*Манн хатва?
Шарих кари:б айна!
Айна джисме!
Айна Нафе!
Иля фауз!*



*Рис. 204
Печать джисна Абд Шариха*

Если ты хочешь получить какую-нибудь выгоду с явно прижимистого в плане финансов человека, обращай к этому могущественному сверхъестественному созданию, ибо в его власти делать людей и жадными, и щедрыми. В контексте деятельности Абд Шариха жадность следует понимать в самом широком смысле этого слова. Это тебе и жадность материальная, и духовная и даже физическая – когда, например, муж или жена обделяют друг друга ласками и сексом.

Из кушанья предпочитает: белое вино, сырую рыбу и баранину.
Излюбленные дни: вторник и воскресенье.

АБД ТАКС (РАБ ПОГОДЫ)

Мани хатва?

Абд Такс!

Бисми ллах уаала баракати ллах!

Абд Такс!

Интабих ли нафсик джасийид!



Рис. 205

Печать джинна Абд Такса

Сфера деятельности этого могущественного джинна, как ты уже догадался, – все погодные явления. Ты тоже вполне можешь изменять их, но, естественно, не без помощи Абд Такса.

Призови его рано утром, предварительно поставив у входной двери в свою квартиру блюдце с молоком, и попроси изменить погоду. Вероятность исполнения твоего желания как правило не меньше девяноста процентов. Это я говорю, как на духу – совершенно серьезно.

Из кушанья предпочитает: коровье и козье молоко.

Излюбленные дни: среда и воскресенье.

АБД САЛА: (РАБ МОЛИТВ И ЗАКЛИНАНИЙ)

*Манн хатва? Соут Иблис!
Кувва сама:ун! Раи:с соут!
Хаза лайса нихайатал алам!*



Рис. 206

Печать джинна Абд Сала:

Считается, что все молитвы и заклинания сочиняются пророками, святыми, старцами, магами и колдунами. Внешне все примерно так и выглядит, однако если углубиться в суть данного вопрос, то станет очевидно, что абсолютно ничто в этом мире не происходит без участия джиннов. Вот например... Говорят, что писателя посещает так называемая Муза – это сущая ерунда, а поэта крылатый конь по кличке Пегас – и это срунда, поверь, друг мой. На самом деле и Музой и Пегасом в обоих случая выступает джинн Абд Сала:, который и наделяет представителей умственного труда малодоступными знаниями из области сложения литературных форм и составления всевозможных рифм. Сочинение молитв и заклинаний происходит по точно такой же схеме

– Абд Сала приходит к пророку, к святому, к старцу, к магу или к колдуну и по его велению складывает такие строки, благодаря которым происходит то или иное колдовство.

Тебе этот джинн может пригодиться в случаях, когда необходимо усиление молитв и заклинаний. Только призвав Абд Сала:, не забудь обменять свою просьбу на хорошее кушанье.

Из кушаний предпочитает: все яства на прекрасно оформленном столе.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

ДЖЯДД (ДЕД)

*Мани хатва?
Ахсан кяби:р ас-Син
Мин джинни
Баада Иблис!
Лил хазз уа лил бахт!*



*Рис. 207
Печать джинна Дждыда*

Дждыд по-праву считается одним из старейших джиннов в истории. Он был правой рукой Иблиса до первой стычки ангельского войска с его вооруженными силами, он же руководил и обустройством новой обители джиннов и шайтанов.

В своих колдовских практиках ты можешь использовать сакральные знания Дждыда, у которого есть прямой доступ к личной библиотеке Иблиса. А в ней хранятся рукопись тех времен, когда человечество еще даже не задумывалось о письменности.

Из кушаний предпочитает: маисовые лепешки и белый хлеб.

Излюбленный день: воскресенье.



ХАТЫФА РААС (ПОХИТИТЕЛЬ ГОЛОВ)

*Мани хатва?
Факада аакль
Айна аадувв!
Мамнун лакум,
Хатыфа Раас!*



Рис. 208

Печать джинна Хатыфа Рааса

Этот джинн способен свести с ума любого человека и любое животное. Он действует на подсознание – данное свойство четко просматривается в печальной истории Аннелизы Михель, с которой ты ранее уже ознакомился. Если так, то тебе не трудно представить не только просьбы некоторых индивидуумов, обращенные к Хатыфа Раасу, но и... последствия... Они-то тебе должны быть интересны более всего остального.

Особых рекомендаций в общении с Хатыфа Раасом избегай, ибо интуиция тебя не подведет.

Из кушаний предпочитает: забродивший вишневый сок, плоды манго и апельсины.

Излюбленные дни: вторник и суббота.

АБД ИХТИЛЯ:К (РАБ ИЛЛЮЗИЙ)

*Мани хатва?
Зафир!
Айна аадувв ма:та!
Абд Ихтиля:к,
Шукран джазилан
Ли мусаадатикум
Аллазима!*



Рис. 209

Печать джинна Абд Ихтиля:к

Ввести в заблуждение или просто обмануть, создать видимость или просто, как принято говорить, «кинуть на бабки» – все это (и даже больше) может и умеет джинн Абд Ихтиля:к.

К этому великому созданию можно обращаться множество раз – он не обидится, и всегда будет стараться исполнить твою просьбу вовремя.

Из кушаний предпочитает: дорогую вяленую рыбу, омаров или крабов.

Излюбленные дни: среда и воскресенье.

АБД КУКСУ:Ф (РАБ ЗАТМЕНИЙ)

*Мани хатва?
Суу:ба аадувв айна!
Дава:ун мари:д,
Аадувв кабр!
Литатахаккак куллу аманийикум!
Хакяза!*



Рис. 210

Печать джинна Абд Кусу:фа

Все – в том числе, ты – слышали о существовании черных и белых полос в судьбе каждого человека. За них перед Иблисом отвечает один из самых исполнительных джинов по имени Абд Кусу:ф.

Это могущественное создание способно в одно мгновение изменить все: богатого превратить в нищего, а нищего сделать богатым. Поэты древнего Магриба посвящали ему целые оды, в которых просили максимально смягчить приближающиеся несчастья. И он, смею заметить, всегда помогал. Правда, не безвозмездно, но такие уж у джинов правила.

Из кушаний предпочитает: старое вино, баранину и рыбу.

Излюбленные дни: вторник, четверг и суббота.



АБД МУАДИН (РАБ ЗАРАЗЫ)

*Мани хатва?
Кабр!
Майт!
Джэямаа хаджяр!
Лийакуни ннаджах халифакум!
Хакяза!*



*Рис. 211
Печать джинна Абд Муадина*

Он ведает всеми хворями, недугами и болезнями. С ним сложно справиться и врачам и служителям Аллаха – если тот наложит на жертву одно из самых мощных своих проклятий. Но перед обращением к Абд Муадину сто раз взвесь все «за» и «против», ибо насланное им отчасти может срикошетить на тебя и твоих близких. Увы, но таковы условия обоюдного контракта с этим сверхъестественным созданием.

Из кушаний предпочитает: личинок жуков, гусениц, саранчу и опарышей.

Излюбленные дни: вторник и пятница.

ДЖАННЫ

АБД ФАКЫ:Р (РАБ НИЩИХ)

*Манн ва:хид?
Абд Факы:р!
Манн ва:хид?
Аллаху маакум
Уа лийакуни
Инаджах халифакум!
Хакяза!*



Рис. 212

Печать джинна Абд Факы:ра

Если бы все нищие догадывались о том, что у них есть два покровителя – Карин и Абд Факы:р, то они бы давным-давно обанкротили всех богатейших людей планеты. В принципе, одной из целей, сподвигших меня почти три года тому назад заняться этой книгой, было обогащение нуждающихся.

Во-первых – все мои книги помогают людям развиваться в духовном плане. Это первостепенно, однако... Во-вторых – без материального обогащения, как это не парадоксально, в современном обществе

прожить невозможно. И как бы тебе, друг мой, не утюжили мозги с телевизионных экранов, помни – всегда найдется тот, кто скроет правду, заключающуюся в том, что здесь и сейчас не должно быть богатых и нищих. Первые это познают с пеленок, а вторые... Они об этом даже не догадываются. Именно поэтому я прошу тебя доносить до каждого нуждающегося простую истину: поставь себя в один ряд с богатыми и ты не заметишь разницы, а если так, то всеми доступными способами позволь себе все блага, кои сейчас имеются лишь у так называемой элиты, держащей на сухом пайке остальных людей.

Из кушаний предпочитает: чечевичную похлебку с ломтем черного хлеба.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.



**АБД САХАРА:У
(РАБ ПУСТЫНЬ И ПУСТОШЕЙ)**

*Мани ха:диун?
Абд Сахара:у!
Хува хатар!
Интиба:х!
Хакяза бид-дабт!*



*Рис. 213
Печать джинна Абд Сахара:у*

Обителью Абд Сахар:у считаются все заброшенные места – пустыни, свалки, тупиковые улицы, подмостовые пространства и даже перекрестки. Он – руководит остальными представителями семейства джаннов, и часто принимает человеческий облик, хотя стал полноправным джинном незадолго до второго вооруженного столкновения с лучшими крылатыми бойцами Аллаха. В одной из легенд ему приписывается слава спасителя Иблиса. Суть ее такова...

За несговорчивым Иблисом несколько дней и ночей велась погоня, от которой он уже падал с ног. И вот когда Солнце село и ее место на усыпанном звездами небосклоне занял лунный серп, обессиленный Иблис узрел перед собой бесконечную пустыню. Тем временем к этому месту уже приближались ангелы. Тут внезапно над Иблисом

склонился нищий. Вид у него был слишком жалкий, но, не смотря на это, его сердце искренне источало смелость,

– Идем, – сказал нищий, протянув Иблису суховатую руку.

Тот глянул на него, спросив:

– Знаешь, кто я?

Воспоследовал молчаливый кивок.

– И ты не боишься ужасного гнева Аллаха и его передового отряда ангелов?

– А чего мне кого-то бояться? – усмехнулся нищий. – У меня же все равно ничего нет и мне абсолютно нечего терять!

Так будущий Абд Сахар:у спас от смерти Иблиса, чем, собственно, и заслужил вступление в ряды джиннов.

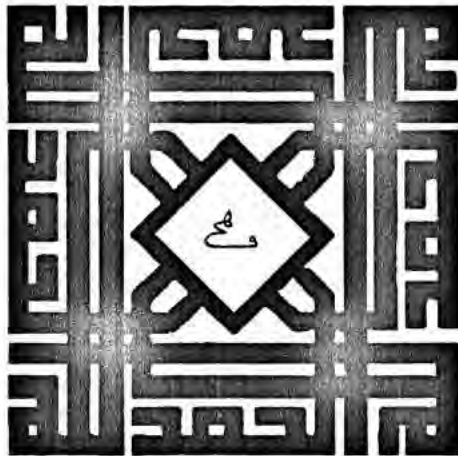
Из кушаний предпочитает: сочные дыни и арбузы.

Излюбленный день: воскресенье.



**АБД САДАН
(РАБ ЭХО)**

*Мани аджя:ба?
Абд Садан —
Са:хиб аджя:ба дарба!
Интиба:х!
Атаманна ннаджах!*



*Рис. 214
Печать дэжинна Абд Садана*

Это сверхъестественное создание отвечает перед Иблисом за ответные удары. Я имею в виду те, о которых часто спрашивают нуждающиеся: *«Не получу ли я его, если сделаю... [такому-то]... [то-то и то-то]...?»*.

Действительно, любые – психологические, физические и магические – поступки и действия в большинстве случаев имеют последствия. В эзотерике таковые и называются ответными ударами, кои срабатывают по так называемому принципу бумеранга: сделал кому-то на один минус, ответ будет адекватным или удвоенным. Так происходит в большинстве случаев. Однако есть исключения – грамотный подход к тем же проклятиям направляет этот самый бумеранг в сторону.

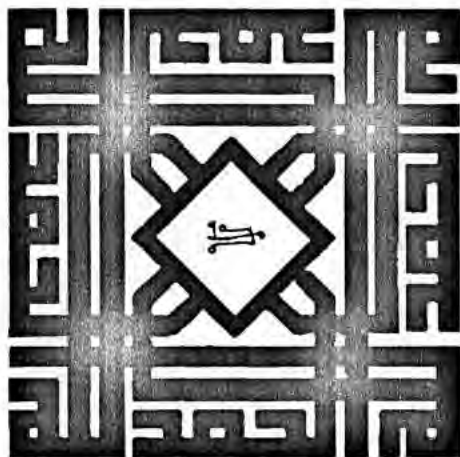
Существует масса способов, благодаря которым закон бумеранга превращается в ничто. Магрибские колдуны и маги во избежание последствий для себя и для тех, кто к ним обращался за помощью, вступали в контакт с Абд Саданом. Этот джинн за небольшое вознаграждение устраивал все так, что последствия от магических действий либо сводились к минимуму, либо нейтрализовались вообще. И раз уж решил посвятить себя изучению этой древней колдовской науке, то используй опыт всех твоих предшественников. Причем, совершенно спокойно – не опасаясь ни за свое здоровье, ни за свою жизнь, ни за здоровье и жизнь своих близких. Только не забудь закопать на перекрестке золотой перстень...

Из кушаний предпочитает: вареные бобы, сладости и белое вино.
Излюбленные дни: суббота и воскресенье.



**АБД ТАА:М ДЖИННИ
(РАБ ПИЩИ ДЖИННОВ)**

*Манн ха:диун?
Раи:си табба:х
Иблис!
Раи:си баляа
Джинни!
Маан илал абад!
Интиба:х!*



*Рис. 215
Печать джинна Абд Таа:м Джинни*

Все кушанья, которые преподносятся джиннам в качестве даров за оказанную помощь, следует освящать призыванием этого сверхъестественного создания. Он все сделает так, что твои помощники останутся довольными даже если ты очень далек от кулинарного или поварского мастерства – твои приношения всегда будут вызывать искреннее восхищение джиннов.

Из кушаний предпочитает: листья салата, имбирь и острый перец.
Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.

**АБД ВАХИ:Д
(РАБ ОДИНОЧЕСТВА)**

Мани ха:диун?

Ва:хид вахи:д

Абд Вахи:д!

Фааля хыжма —

Машта!

Куллу шай фи йадайк!

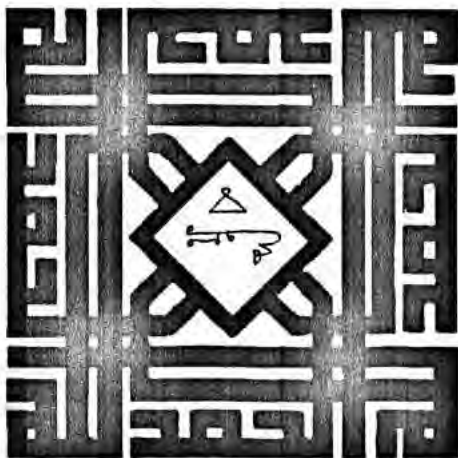


Рис. 216

Печать джинна Абд Вахи:да

Этот джинн полноправно хозяйничает над всеми видами одиночества и покровительствует тем, кто хочет от него избавиться. Для избавления тебе необходимо пойти под мост в полнолуние, призвать его шепотом, принести в жертву самую дорогую бутылку вина – откупорить и поставить у себя между ног, которую вы можете позволить себе купить и изложить просьбу.

Если у тебя есть заклятый враг, ты можешь с помощью Абд Вахи:да лишить его не только деловых, но и тех партнеров, с которыми он состоит в близких отношениях.

Из кушаний предпочитает: самое дорогое по твоим меркам вино.

Излюбленные дни: понедельник и вторник.

**АБД МУХА:ДЖИР
(РАБ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ)**

*Мани ха:диун?
Са:хиб джиди:д
Хая!
Куллу шай фи йадайк!*



*Рис. 217
Печать джинна Абд Муха:джира*

Данное сверхъестественное создание будет полезно призывать на помощь переселенцам. Но более всех он помогает выходцам из арабских стран и из государств, национальной религией которых считается ислам. В нашей стране таких людей – прошу у них прощения – называют гастарбайтерами. Впрочем, переселенцем-гастарбайтером может стать любой. Ведь, к сожалению, нигде на Земле до сих пор не найдено рая. Это сильно удручает, но реальность всегда была такой.

Из кушаний предпочитает: арбузы, тыквы и дыни.

Излюбленные дни: пятница и воскресенье.

**АБД ХАЯВА:Н КАСА:ВА
(РАБ ЖИВОТНОЙ ЖЕСТОКОСТИ)**

*Мани ха:диун?
Каса:ва – ибн Иблис!
Каса:ва – ибн Маут!
Куллу шай фи йадайк!
Хая!*



Рис. 218

Печать джинна Абд Хаява:н Каса:ва

Этот джинн проявляет себя в те минуты, когда в человеке вспыхивает животная жестокость. Подобные ситуации контролируются лично Иблисом, ибо джинна по имени Абд Хаява:н Каса:ва давно почившие магрибские хроникеры в некоторых источниках называли его наследником, рожденным обычной женщиной в Мекке – практически возле Каабы.

Абд Хаява:н Каса:ва связан близкими отношениями с шакалами. Одна из легенд повествует о том, что однажды он влюбился в шакалицу и она от него забеременела. Дитя до совершеннолетия было полностью изолировано от общества. Именно это сохранило в нем проблески добра. И если в минуты гнева в каком-нибудь человеке внезапно просыпается разум, то это есть проявление жалости ребенка Абд Хаява:н Каса:ва.

Из кушаний предпочитает: стейк с кровью.

Излюбленные дни: понедельник и среда.

АБД СИДЖН (РАБ ТЮРЕМ)

*Манн джяляса?
Абд Сиджн —
Са:хиб сиджн!
Абд Сиджн —
Са:хиб вахи:д!
Хазихи ирадату ллах!
Хая!*



*Рис. 219
Печать джинна Абд Сиджна*

Он считается негласным хозяином всех тюрем, покровителем надсмотрщиков и арестантов. К нему могут обращаться за помощью и те, и другие. Но у надсмотрщиков больше шансов получить поддержку этого великого сверхъестественного создания, ибо они постоянные обитатели тюрем, арестанты же — временные.

К Абд Сиджну рекомендуется обращаться всем, кого преследуют. И в просьбах не нужно ограничиваться, потому что данный джинн из-за постоянного одиночества практически всегда идет на контакт.

Из кушаний предпочитает: практически всю еду и любое питье.
Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.



**АБД ХАТАУН
(РАБ ОШИБОК)**

*Манн ха:диун?
Даур хатаун,
Абд Хатуан!
Шукран джизилан!*



*Рис. 220
Печать джинна Абд Хатауна*

Ошибки, совершаемые тобой и другими людьми, на самом деле не случайны, ибо являются частью планов Иблиса и Мухаммеда по использованию человеческих ресурсов в своих личных целях. И если в этой книге я повествую обо всем, что касается джиннов, являющихся приближенными главного антагониста Мухаммеда, то тебе следует запомнить, что на любые ошибочные поступки тебя толкает Абд Хатаун. Впрочем, он может предостерегать тебя от них – все зависит от твоего желания, о достойный читатель.

*Из кушаний предпочитает: сырую курицу.
Излюбленный день: пятница.*

**АБД ДА:ИМАН РАДИ:АН
(РАБ ВСЕГО ПЛОХОГО)**

*Мани ха:диун?
Джидди аади:м
Аль-джядва!
Джидди ихтиля:ль!
Арджул мазира!
Хая!*



Рис. 221

Печать джинна Абд Да:иман Ради:ана

Если вокруг тебя происходят плохие вещи, знай – это проделки джинна по имени Абд Да:иман Ради:ан.

Ему подчиняются лжецы, хитрецы и пустомели. Он для них – царь и бог, без которого жизнь теряет всякий смысл. Но ты можешь противостоять таким людям. Призывай Абд Да:иман Ради:ана, излагай ему свои желания об избавлении от плохого и жди, помня о том, что под лежащий камень вода, увы, никогда не текла, не течет и течь в обозримом будущем не будет.

Из кушаний предпочитает: все сладкое и приторное.

Излюбленные дни: вторник и суббота.



ДХИНИ

АБД МУСТАКБАЛЬ (РАБ БУДУЩЕГО)

*Манн раа:?
Хува – Абд Мустакбаль,
Хува – раи:си мустатбаль!
Би сиххати ллика!
Хая!*

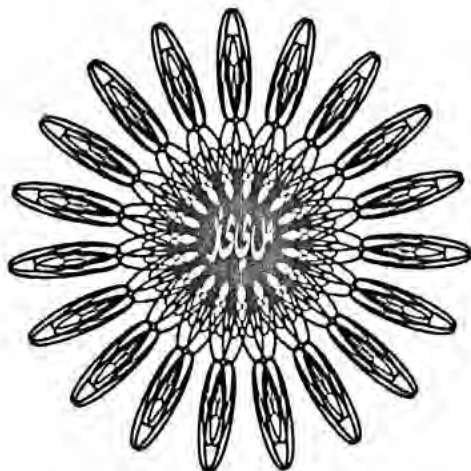


Рис. 222

Печать джинна Абд Мустакбалья

Этот джинн считается главным дхини и ему подчиняются все остальные. Это обстоятельство позволяет Абд Мустакбалью знать все о каждом человеке и каждом животном на планете.

Абд Мустакбаль очень редко идет на контакты, ибо, как говорится, ему мешает статус. Тем не менее, иногда он таки помогает особо нуждающемуся с информацией, но как это происходит на практике не скажет ни один магрибский колдун. Тут, скорее всего, все зависит от личных качеств нуждающегося.

Из кушаний предпочитает: черную и красную икру.

Излюбленные дни: суббота и воскресенье.

АЮД АЙН (РАБ ГЛАЗ)

*Мани раа:?
Абд Айн азы:м!
Абд Айн – дама:на
Мустакбаль!
Хая!*

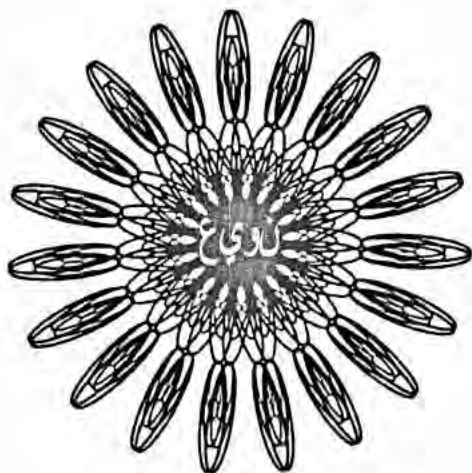


Рис. 223

Печать джинна Абд Айна

Это сверхъестественное создание покровительствует человеческим глазам. Он помогает людям рассматривать такие вещи, которые невозможно увидеть, не прибегая к магрибскому колдовству. Призвав его, ты можешь узреть не только свое будущее, но и будущее тех, кто обратился к тебе за помощью. Только бери с нуждающихся небольшую мзду, причем, без сожаления о малом барыше, ибо Абд Айн способен разглядеть все, что творится не только в реальности, но и в человеческой душе.

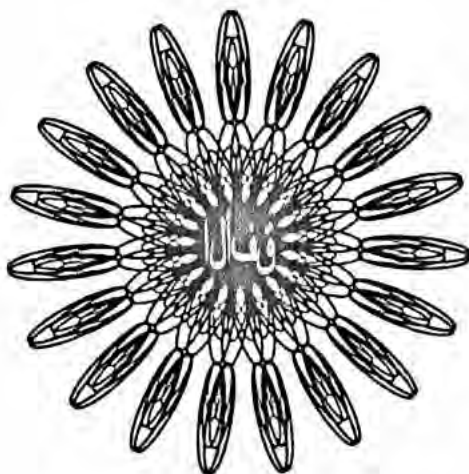
Из кушаний предпочитает: тушеную баранину и сухое вино.

Излюбленные дни: все от понедельника до воскресенья включительно.



АБД УФУК ХА:ДИС
(РАБ ГОРИЗОНТА СОБЫТИЙ)

*Манн раа:?
Ахсан фуду:ли
Мин дхини!
Лийакун тауунуна
Мусмира!
Хая!*



*Рис. 224
Печать джинна Абд Уфук Ха:диса*

Ему дозволено не только видеть то, что находится за так называемым горизонтом событий, но и сообщать об этом нуждающимся. Твое желание знать будущее может исполняться не чаще, чем три раза в год. За это время многое в твоей жизни может меняться, но только не информация, предсказанная джином Абд Уфук Хадисом.

Из кушаний предпочитает: дикий лук, кукурузные лепешки и родниковую воду.

Излюбленные дни: понедельник и воскресенье.

АБД ХАКЫ:КА (РАБ ИСТИНЫ)

*Манн раа:?
Абд хақы:ка!
Леун хақы:ка!
Хадаф хақы:ка!
Хая!*

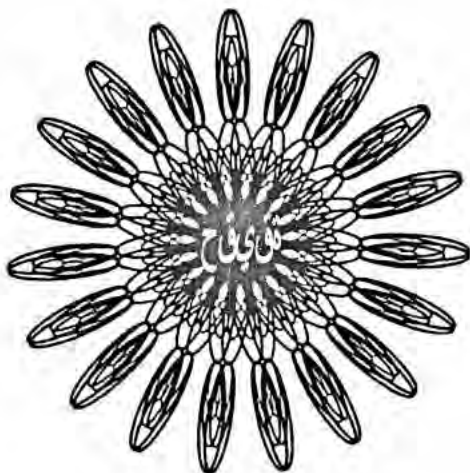


Рис. 225

Печать дэжинна Абд Хақы:ка

Он – борец за истину и справедливость. Он видит и чувствует их за версту. Контактируя с ним, не лги, иначе заплатишься. Эти прописные истины запомни или распечатай на принтере и насади на канцелярскую кнопку в самом очеловеченном месте твоего жилища.

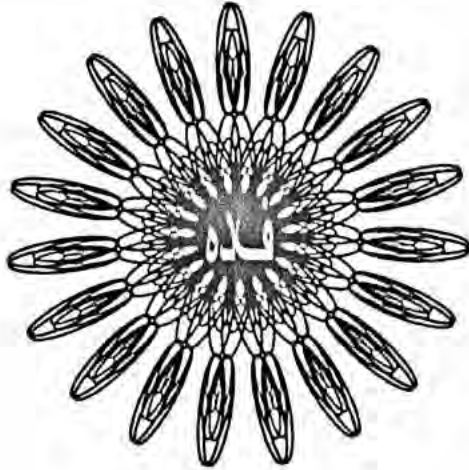
Если потребуется, Абд Хақы:к может помочь в восстановлении справедливости, но только в том случае, если она не противоречит истине, коей руководствуется тот, кто идет с ним на контакт.

Из кушаний предпочитает: свежие томаты и белугу.

Излюбленные дни: среда и четверг.

**АБД ХАДАФ
(РАБ ЦЕЛИ)**

*Мани раа:?
Хадаф – Абд Хадаф!
Са:хиб вадуун!
Ташаррафна!*



Хая!

Рис. 226

Печать джинна Абд Хадафа

Он может помочь тебе узнать об истинных целях любого человека или животного. Так же во власти этого джинна изменять их по твоему желанию. Но не следует очень часто прибегать к его помощи, ибо если к нему обратятся твои враги, он примет это за издевательство, накажет их, а заодно и тебя.

Из кушаний предпочитает: вяленые рыбу и мясо.

Излюбленные дни: понедельник и пятница.



**АБД МУФИ:Д
(РАБ ПОЛЬЗЫ)**

Мани раа: ? Айна сады: к.

Шакы: к ва Мударрис!

Самиту анкум

Кулал хайр! Хая!

Абд Муфи: д!

Хая Абд Муфи: д!

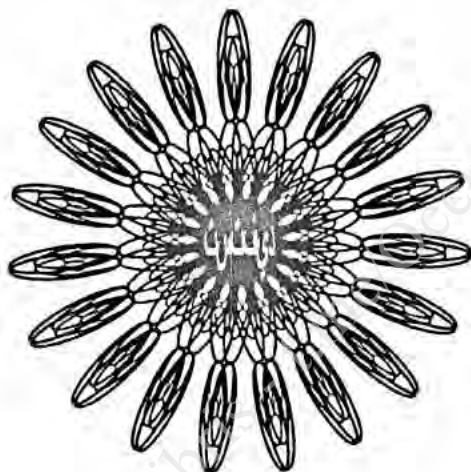


Рис. 227

Печать джинна Абд Муфи: да

Он всегда будет полезен тебе, потому что в среде джинов считается – прошу прощения за тавтологию – самым полезным из полезных.

Какую извлекать пользу из этого сверхъестественного создания ты должен решать сам. Кому-то он помогает решать семейные вопросы, кому-то вопросы трудоустройства, кому-то обретать возлюбленных и детей, а кого-то избавляет от врагов. Все здесь, на мой взгляд, зависит от положения, кое вынуждает просить у Абд Муфи: да помощи. Максимально откройся ему – я уверен, поможет.

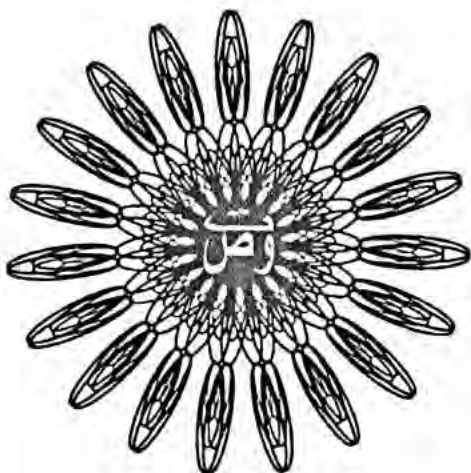
Из кушаний предпочитает: омаров и раков, живых и вареных.

Излюбленные дни: суббота и воскресенье.



**АБД СОУТ ИБЛИС
(РАБ ГОЛОСА ИБЛИСА)**

*Манн такалляма?
Абд Соут Иблис
Соут Иблис! Хакяза!
Атаманна ннаджах!
Хакяза!
Ннаджах!*



*Рис. 228
Печать джинна Абд Соут Иблис*

С помощью этого джинна ты можешь услышать голос самого Иблиса. В арабском мире бытует мнение, что сие доступно одним только мужчинам – наглое, ничем не подтвержденное вранье, ибо изречения и послания Иблиса, как и Аллаха, доступны всем от мала до велика, независимо от половой принадлежности и вероисповедания.

Кстати, о дорогой читатель, если тебе захочется услышать какие-либо важные рекомендации и грамотные напутствия Иблиса, призывай Абд Соут Иблиса, не раздумывая, и проси его, чтобы он своими устами передавал все, что тебя интересует.

Из кушаний предпочитает: плов и зеленый чай.

Излюбленные дни: вторник и среда.

**ХА:ФАЗА АЛЯ РАА:
(ХРАНИТЕЛЬ ВИДЕНИЙ)**

*Мани раа:?
Ха:фаза аля Раа: —
Мифта:х сирр!
Хакяза!
Атаманна ннаджах!*

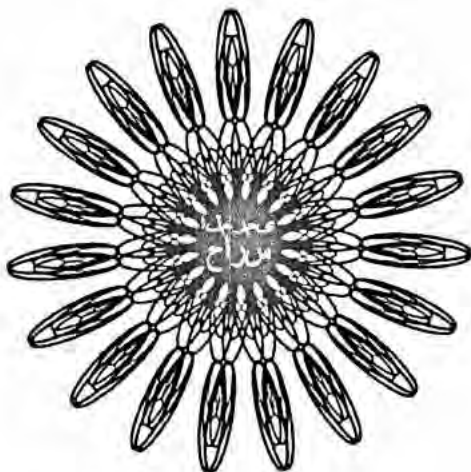


Рис. 229

Печать джинна Ха:Фаза аля Раа:

Тебе, наверное, знакомо поверие, согласно которому, проснувшись не рекомендуется сразу бросать взгляд на окно или зеркало, ибо видения, кои ты узрел во время сна, в таких случаях моментально улетучиваются. Во избежание подобных казусов – согласишься, ведь увиденное может быть для тебя крайне важным! – ты, будучи прилежным маг-рибским колдуном, имеешь полное право перед сном призывать джинна Ха:Фаза аля Раа: и просить его сохранять ночные видения.

Джинн Ха:Фаза аля Раа:, кроме того, может тебе помочь в конструировании чужих сновидений. На мой взгляд, это будет весьма и весьма полезно для твоих практик! Ну, например, к тебе обращается молодой человек с просьбой приворотного характера. Сия процедура имеет множество воплощений – тут, честно говоря, все зависит от

твоего воображения, одним из которых может стать конструирование сновидений возлюбленной обратившегося к тебе человека. Действуй так! Призывай джинна Ха:Фаза аля Раа: и проси его из ночи в ночь насылать на объект внимания, например, один и тот же сон – она в его объятиях. Или еще один – не менее, а, скорее, более любопытный – пример: насылание благожелательных сновидений на начальников. В этом случае могут преследоваться разные цели: от банального повышения заработной платы до полного отказа от увольнения.

Из кушаний предпочитает: следку и красную икру.

Излюбленный день: вторник.



**АБД ФАКАДА
(РАБ ПОТЕРЬ)**

Мани бахаса ан?

Энта?

Ля:!

Хува – Абд Факада!

Литатахаккак куллу аманиййикум!

Хакяза!

Абд Факада!

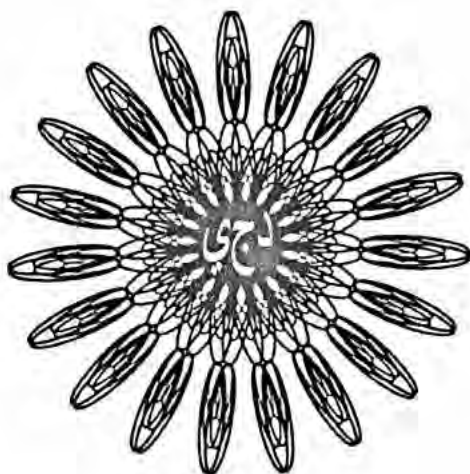


Рис. 230

Печать джинна Абд Факада

Если ты что-то потерял и долго не можешь найти, обратись к этому джину и все будет в порядке... Но Абд Факада способен и на большее – он помогает потерявшим работу получить ее, а упустившим любовь – обрести прежние чувства.

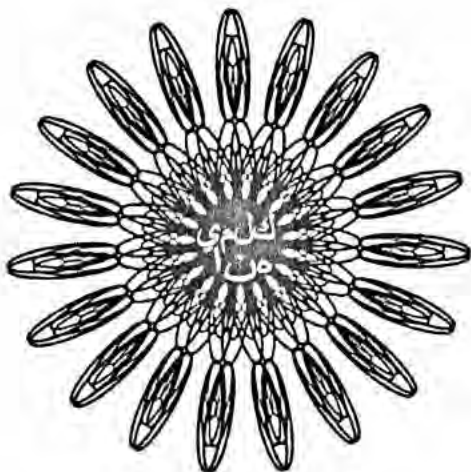
Из кушаний предпочитает: варенье из роз, свежую облепиху и вино.

Излюбленные дни: вторник, четверг и суббота.



**АБД МУНААТАФ МАСЫ:Р
(РАБ ПОВОРОТОВ СУДЬБЫ)**

*Мани хува?
Масы:р са:хиб —
Абд Мунаатаф Масы:р!
Атала ллах
Биумрикум!
Хакяза!*



*Рис. 231
Печать джинна Абд Мунаатафа Масы:ра*

Ему больше остальных – кроме, естественно, Аллаха и Иблиса – известно о судьбе людей. Подстелив соломки с помощью этого сверхъестественного создания, ты можешь ограждать себя, своих друзей и близких от неприятных и опасных неожиданностей, поджидающих людей едва ли не на каждом углу. Главное – знать, что, где и когда должно произойти. Именно это – основная сфера деятельности Абд Мунаатафа Масы:ра.

Из кушаний предпочитает: змеиную и козью кожу.
Излюбленные дни: понедельник и воскресенье.

КВОРРАШИ

САЙЙИД ХА:ДИУН
(ГОСПОДИН ТИШИНЫ)

Манн ха:диун?

Ха:диун —

Саййид хи:диун!

Хува азы:м!

Самиту анкум куллал хайр!

Хакяза!



Рис. 232

Печать джинна Саййида Ха:диуна

Ему подвластны ласковая и пугающая тишина. Ему есть дело до всего, что происходит вечером и ночью. Одним он помогает избавиться от одиночества, других оставляет наедине с самими собой.

Если тебе нужно уединиться, но обстоятельства создают помехи, проси об этом Саййида Ха:диуна и он обязательно поможет. Но и в том случае, если одиночество тебе давно обрыдло, этот джинн тоже твой помощник – все зависит от твоего умения выражать желания.

Из кушаний предпочитает: родниковую воду и самый дешевый хлеб.

Излюбленные дни: понедельник, четверг и воскресенье.



**САЙЙИД БАРД
(ГОСПОДИН ХОЛОДА)**

*Мани бард?
Бард — Саййид Бард!
Хува азы:м!
Самиту анкум куллал хайр! Хакяза!
Саййид Бард!
Рис. 233*



Печать джинна Саййида Барда

Колдуны и маги обращались к этому могущественному созданию чаще в те роковые минуты, когда исконные магрибские территории, на которых проживали великие по-сути народы, подвергались неожиданным проклятиям Аллаха.

Впрочем, джинн Саййид Бард прославился не только этим... Зачастую в его помощи нуждались семейные люди — когда, например, муж остывал к жене или она к нему. Он помогал еще и в случаях внезапных заболеваний — когда появлялась острая необходимость в замораживании недуга. Сотни лет назад все это работало как хорошо отлаженный механизм швейцарских часов, что, собственно, дает тебе, о читатель, полное право по мере необходимости и в наши дни контактировать с Саййидом Бардом.

Из кушаний предпочитает: лед, замороженные овощи и фрукты.

Излюбленные дни: среда и пятница.

**САЙЙИД ГАРИ:Б
(ГОСПОДИН НЕЗНАКОМЕЦ)**

*Манн ха:за?
Садан сирр!
Ха:за мумассиль
Маут!
Интабих ли нафсик
Джаййид!
Хакяза!*



*Рис. 234
Печать джинна Саййида Гари:ба*

Этого джинна в древнем Магрибе с трепетом величали предвестником смерти. Перед посещениям какого-либо жилища Саййид Гари:б обычно принимал облик мужчины средних лет, одетого в дишдашу – традиционную арабскую долгополую рубаху черного цвета с длинными рукавами. В таком виде он стучал в дверь. Если ее открывали, смерть за порогом наступала четко в обозначенный Иблисом срок, но бывало иначе... закрытая дверь могла послужить отсрочкой смерти...



**САЙЙИД КЯЛЬБ ИБЛИС
(ГОСПОДИН ПСОВ ИБЛИСА)**

*Манн раа:?
Айна сады:к,
Шакы:к ва Мударрис!
Саййид Кяльб Иблис!
Атазиру ан
Фили!*



Рис. 236

Печать джинна Саййида Кяльб Иблиса

Во магрибских легендах часто упоминаются преданные Иблису мифические псы. Согласно подобным текстам, в строго засекреченном месте существует целая псарня, которой заправляет преданнейший солдат Иблиса по имени Саййид Кяльб Иблис. Там это сверхъестественное существо обучает кровожадных псов охотиться не только на людей, но и на ангелов.

Если в полночь ты услышишь протяжный вой, знай – этот звук издают не соседская овчарка или пуделек, а Саййид Кяльб Иблис, зовущий к себе верных псов.

Из кушаний предпочитает: человеческие кости.

Излюбленные дни: пятница, суббота и воскресенье.

**САЙИД АЛЯМ
(ГОСПОДИН БОЛИ)**

*Манн раа:?
Алям айна аадувв!
Саййид Алям!
Би амани ллах!
Хакяза!*



*Рис. 237
Печать джинна Саййида Аляма*

Он ни над чем не господствует, он концентрирует боль. Данные слова можно трактовать по разному. Вот пара примеров...

Первый пример – Саййид Алям концентрирует и сводит минимум ту боль, которую испытывают спортсмены во время соревнований. Второй пример – Саййид Алям путем концентрации боли наказывает бессердечного человека, коего после смерти может ждать только Ад. Туда он его, собственно говоря, после моральных и физических болевых экзекуций и отправляет.

Из кушаний предпочитает: сукровицу и ром.

Излюбленные дни: понедельник и вторник.

**САЙИД МАЛИК
(ГОСПОДИН КОРОЛЕЙ)**

*Манн ха:за?
Рубанбаз сады:к
Малик!
Лийакуни ннаджах халифакум!
Хакяза!*



*Рис. 238
Печать джинна Сайида Малика*

Этот джин покровительствует – сие видно из его говорящего имени – королям, диктаторам и всем остальным властным людям. Без его поддержки все перечисленные никто в этом мире, ибо без колдовской поддержки представляют собой злобное ничто.

Если кому-то понадобится помощь по усмирению разбушевавшегося мужа или мегероподобной жены, ты вполне сможешь с этим справиться. Ведь данные жизненные обстоятельства тоже входят в компетенцию Сайида Малика.

Из кушаний предпочитает: вино как минимум десятилетней выдержки.

Излюбленные дни: суббота и воскресенье.

**САЙИД КАТАЛЯ
(ГОСПОДИН УБИЙЦ)**

*Мани ха:за?
Маут ва:хид!
Вахид!
Ждя:а вахэсаху!
Маа ссалама!
Хакяза!*

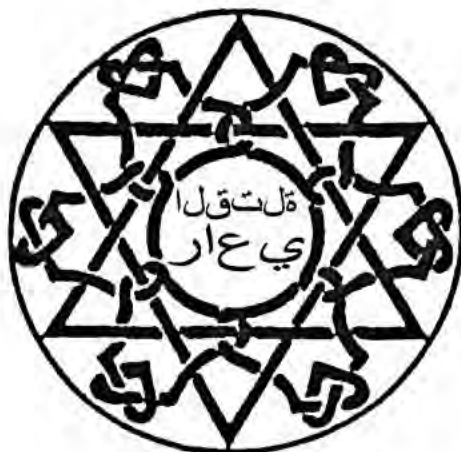


Рис. 239

Печать джинна Сайида Каталя

Данное сверхъестественное создание покровительствует убийцам. С его помощью профессиональные киллеры могут длительное время скрываться от правосудия. Однако умелые магрибские колдуны, призвав Сайида Каталя практически сразу узнают об их местонахождении.

Из кушаний предпочитает: мансовые лепешки и спирт.

Излюбленные дни: пятница и воскресенье.



САЙЙИД ХАДАА
(ГОСПОДИН ОБМАНА)

*Мани ха:за?
Саййид Хадаа —
Гейр аа:диль
Саййид!
Хаза йакфи!
Хакяза!*



*Рис. 240
Печать джинна Саййида Хадаа*

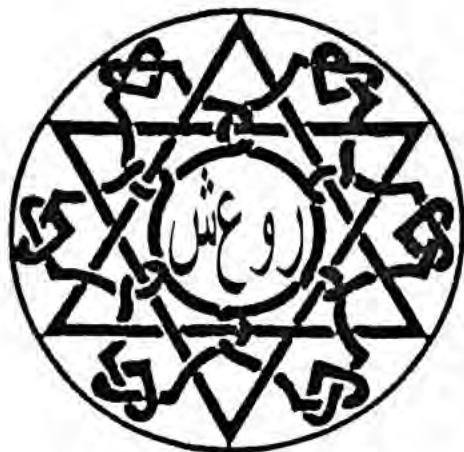
Этот джин был рожден обманщиком, поэтому водить людей за нос — его излюбленное занятие. Я не рекомендую тебе, о мой друг, делать его своим покровителем, но советую иногда обращаться к нему за помощью, которая заключается в обнажении лжи и наказании лгунов, какими бы регалиями и титулами они не прикрывали свои тылы.

Из кушаний предпочитает: омаров.

Излюбленный день: понедельник.

**САЙЙИД СААРА БИ
(ГОСПОДИН ОЩУЩЕНИЙ)**

*Мани ха:за?
Айна саара би!
Хакяза!
Атаманна: лякум
Надъя:хан!
Хакяза!*



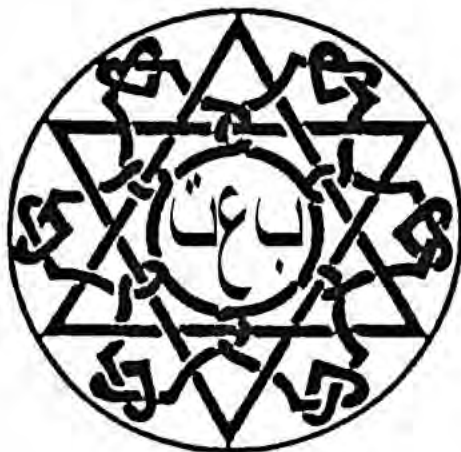
*Рис. 241
Печать джинна Саййида Саара Би*

Он дает ощущения всем, у кого их нет, а у кого есть, прекрасно их обостряет. Особенно полезен провидцам и гадалкам. Хотя, обычным людям тоже. Например, в делах семейных – когда есть ощущение, что близкий человек (муж, жена и т.д.) обманывает, а подловить, как говорится, не на чем.

Из кушаний предпочитает: блюда с острыми приправами.
Излюбленные дни: среда и суббота.

**САЙЙИД ТАИБА
(ГОСПОДИН УСТАЛОСТИ)**

*Мани ха:за?
Кабир таиба!
Нида:ль!
Мамнун лакум!
Хакяза!*



*Рис. 242
Печать джинна Саййид Таиба*

Если ты устал и тебе необходимо восстановление, лучшим помощником выбирай именно этого джинна, ибо он и увеличивает и обнуляет ее. Люди, давно и планомерно практикующие магрибские сакральные науки, пользуются – если так можно выразиться – услугами Саййид Таиба во время медитаций. Попробуй и ты. Уверю, таких ощущений ты еще никогда не испытывал. Только перед медитациями воскури кальян, ибо так поступали и поступают доки магрибской магии.

Из кушаний предпочитает: восточные сладости.

Излюбленные дни: вторник и пятница.



ТОНКОСТИ МАГРИБСКОЙ МАГИИ

И вот молодец выходит в путь... Через несколько дней перед ним появляется большая горная цепь. Он подходит к ней и, так как очень устал, решает присесть под деревом отдохнуть.

Вдруг он слышит голос:

– Осторожно, сын человека, не наваливайся на меня! Глянул Шахзаде – перед ним отвратительный дэв, из пасти его вылетает пламя. У молодца от страха трескаются губы.

– Сын человека, здесь не проходит ни джинн, ни человеческий сын: что ты здесь ищешь? – спрашивает дэв.

«Сын падишаха и дэв»

Итак, ознакомившись с могущественными представителями джамаата джиннов, ты со спокойной совестью можешь приступать к долгожданной практике, которая для тебя с моей легкой руки начнется с подбора одежды для проведения колдовских церемоний. Хотя постой, мы с тобой, как принято говорить в исламском мире, все-таки бежим впереди ишака, что, согласись, негоже – давай-ка сперва ненадолго вернемся к началу этой книги и остановимся на уровнях посвящения. Ты ведь не воспылаешь желанием спорить со мной, что в практическом магрибском колдовстве важно все? Правильно, спорят по таким поводам либо самонадеянные глупцы, либо недалекие самозванцы, коих я на своем эзотерическом веку повидал немало. Истина же на самом деле проста: даже ошибочное ношение колдуном церемониальной одежды может свести все его магические потуги к нулю... – собственно, поэтому я и начал эту главу с упоминания церемониальной одежды. Так что сохраняй рассудительность – не торопись, и тогда ни один джинн, ни один шайтан и даже Иблис не смогут тебе отказать!

ТВОЕ ПЕРВОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ

Но вернемся к посвящению, которое считается базисом всех колдовских практик. Ранее я уже писал, что нынче в странах Ближнего Востока распространено несколько видов магрибской магии, в основу которых положены отдельные коранические части, и перечислял некоторые:



1. наука о божественных именах (*ал-асма, ал-хусна*), сакральных свойствах чисел и букв (*абджад, джафр, хуруф*) – «*илм ал-хавасс*»;
2. наука о молитвах и заклинаниях – «*илм ар-рукйа*»;
3. наука о талисманах – «*илм ал-филактырат*»;
4. наука о предсказаниях и знамениях – «*илм ал-фал*»;
5. наука о толковании Корана – «*илм ал-кура*»;
6. наука о текстовых талисманах и амулетах Корана – «*илм та-мима*»;

Твой цепкий взгляд, наверняка, приостановился на словосочетании «отдельные коранические части». Не удивляйся, здесь нет ничего странного, ибо современное магрибское колдовство до сих пор крепко стоит на более древнем, в коем конечно же отсутствовало само упоминание Корана. На нем мы и заострим внимание.

Древние магрибские волшебники принимали во внимание лишь пять стартовых уровней посвящения – остальными тринадцатью с годами овладевали одни только помеченные Аллахом или Иблисом люди. Все уровни посвящений позволяли адептам в той или иной степени обращаться с заклинаниями, магическими алфавитом и цифрами, животными, погодой, джиннами и шайтанами. Вот они:

Та:либ илм алгайб³¹⁰ – учащийся или ученик тайных знаний. Ему были подвластны: самая простая магия вроде контактов с джиннами и несложные манипуляции из области медицины;

Табба:х илм алгайб – повар тайных знаний. Сие словосочетание негоже воспринимать в лоб так как его более точное определение сводится к умению взошедшего на данный уровень адепта обращаться с различными колдовскими зельями и снадобьями;

Ша:хид илм алгайб – свидетель тайных зданий. Адепту, прошедшему это посвящение были подвластны: управление погодой, магическими алфавитом и цифрами;

Вулида илм алгайб – рождающий тайные знания. Такие адепты могли свободно общаться с животными, запечатывать джиннов в кувшины и самостоятельно составлять некоторые заклинания;

Уста:з илм алгайб – знаток тайных знаний. Ему было подвластно все вышеперечисленное, а так же управление шайтанами;

³¹⁰ «Илм алгайб», далее — колдовство или магия.

Человек, возжелавший стать магрибским колдуном, должен был пройти все эти уровни – с первого по пятый, не говоря уже о последующих. Перескакивание через уровни строго каралось, в лучшем случае *Мударрисом илм алгайбом*³¹¹, давшим нетерпеливому ученику самое первое посвящение, в худшем – одним из шайтанов или даже лично Иблисом. Но люди древности были гораздо мудрее наших с тобой современников, все в их жизни шло своим чередом и никто не стремился в мгновение ока овладеть искусством колдовства. Да и сам магический экстернат в колдовской среде тех лет считался, выражаясь языком интеллигенции, за не комильфо. Ты, о читатель, – человек века НТР, века, когда «...просторы Вселенной бороздят...» и т.д. и т.п. Ты в угоду современным бешеным жизненным процессам все время боишься куда-то опоздать. Но магрибское искусство колдовства, как ты уже понял, не терпят суеты: овладевай знаниями неторопливо, все нюансы аккуратно раскладывай по полочкам и тогда, возможно, на твою долю выпадет возможность пройти более пяти уровней посвящения...

Ты, конечно, человек целеустремленный и достигнешь многого, однако же, двигаясь к поставленной цели рассудительно, наверняка прислушаешься ко мне и учтешь все нюансы первого своего посвящения, в конце которого ты сможешь называть себя *Та:либом илм алгайбом*.

В начале первого и последующих посвящений все колдуны и маги древнего Магриба уединялись на сто дней:

1. Первые тридцать календарных суток (следует отсчитывать именно их, а не дни) отводились на сексуальное воздержание;
2. Вторые – на восстановление утраченных сил;
3. Третьи – на пост с рассвета до заката с редкими ночными перерывами на прием пищи и молитвы тем джиннам, которые в течение предыдущих шестьдесят дней выходили хотя бы единожды на контакт с посвящаемым.

Последний пункт без сомнения весьма любопытен, так как в течение девяноста дней ты, медитируя и соблюдая жесткий пост, сможешь осуществить давнюю мечту – вступать в контакт с джиннами, хранителями сакральных тайн. Только не забывай, что оставшиеся десять из ста дней ты – как и миллионы твоих предшественников – должен

³¹¹ Учителем тайных знаний — гуру.



будешь отвести на обретение колдовской силы. Она-то, собственно, явится подтверждением твоего нового жизненного статуса и оставит все остальное за бортом.

Большинство современных приверженцев Ислама, в религиозную структуру которого после прихода Мухаммеда удачно вписался пост, считает сие богоугодное действие привычным ритуалом, предписанным Аллахом для проверки крепости человеческого терпения и веры. Отчасти это верно, но не совсем, ведь контакты со сверхъестественными созданиями во время поста, о которых умалчивается в Коране, возможны лишь в тех редких случаях, когда человеческий организм находится в особом эмоциональном состоянии. Кстати условия его достижения достаточно просты...

Первое – совершеннолетие постящегося (сиречь, посвящаемого). Оно в древнем Магрибе считалось наступившим в момент, когда юноша или девушка начинали самостоятельно отличать добро от зла. Не удивляйся, но данное условие ты можешь обнаружить в так называемых степенях шариатских предписаний³¹². Впрочем, это сейчас для тебя не столь важно, ибо определение наступления совершеннолетия посвящаемого все-таки стоит на первом плане, а оно у подростков наступает в разное время:

1. Мальчики обычно достигают совершеннолетия в двенадцать-пятнадцать лет;
2. Девочки – в девять-пятнадцать... и то лишь при формировании у тех и других вторичных половых признаков.

В наши дни никому не известно, постигают ли мальчики и девочки священное, с позволения сказать, дао – начинают самостоятельно отличать добро от зла – в половозрелом возрасте или нет, лично я, посвящая очередного адепта магрибской магии, ориентируюсь на собственные ощущения, которые базируются на отношении будущего колдуна к жизни и окружающему миру.

³¹² Шариат (по-арабск.: *دعوى* — «правильный путь» или «образ действия») — совокупность правовых, морально-этических и религиозных норм ислама, охватывающая значительную часть жизни мусульманина и провозглашаемая в исламе как «вечное и неизменное» Божественное установление. Считается одной из важнейших конфессиональных форм религиозного права.

Второе – чистота помыслов и разума. Это условие следует воспринимать следующим образом: посвящение нельзя принимать человеку с нарушенной психикой и воспаленным воображением. Проще говоря, душевнобольной и ослабленный в физическом плане человек не имеет права принимать начальное и последующие посвящения и согласно канонам не должен практиковать магрибское искусство колдовства вообще. Большая часть современных Мударрис или алгайбов уверена, что за исполнением данного условия следит сам Иблис – потому что в его армии нет места уязвимым солдатам, посему и кара столь сурова;

Третье – воздержание от пищи на протяжении ста дней. Но, друг мой разлюбезный, только не вздумай воспринимать это условие в качестве приказа о полном игнорировании еды, ибо, в таком случае, концовкой посвящения для тебя станет не долгожданное магическое просветление, а больничная койка. Да и не знакомы мне, честно говоря, колдуны и ведьмы, предпочитающие анорексию вкусной и здоровой пище. То есть, итогом третьего условия ты можешь считать отказ от пищи только в светлое время суток, ночью же – когда джинны и шайтаны идут на контакт более спокойно – ни в чем себе не отказывай. В том же случае, если организм требует пищу в дневное время, тоже кушай, но уведоми об этом одного из джиннов, сфера деятельности коего в той или иной мере касается продуктов питания их потребления. Уведомления такого рода обычно носят свободный характер – проси, как можешь, и обещаю компенсировать нарушенное время поста в будущем. Джинны в подобных ситуациях проявляют благосклонность к будущим и действующим колдунам и практически никогда им не отказывают.

Четвертое – отказ от сексуальных отношений с лицами противоположного пола. Данное условие частью магрибских магов и колдунов трактуется в рамках ортодоксальных правил, но бесконечно меняющаяся жизнь постоянно вносит в них корректировки. Недаром же народная мудрость порождает анекдоты в пик религиозных постов. Вот один такой – из жизни православных...

Прихожанин на аудиенции у священника.

– Батюшка, а во время поста женецину можно?

Священник размеренно:

– Можно, сын мой, только не жирную!

Согласись, этот анекдот, да простят меня православные, характеризует тонкое отношение священнослужителей к Великому посту. В других религиях найдутся не менее забавные примеры, которые официально осмеиваются, а в жизни нередко являются примерами для подражания.

Пятое – чтение заклинаний и молитв. Под этим условием подразумеваются только призывания тех джиннов и шайтанов, которые хоть как-то проявляют себя. И если во время первых трех посвящений они заканчиваются просьбами, то статус Вулид или алгаиб – четвертое посвящение – позволял уже во время поста запечатывать вызываемых джиннов в кувшины.

Шестое – медитации. Данное условие следует понимать, не как руководство к обязательному действию, ибо те, кто умеет самостоятельно входить в медитативные состояния, будет это делать без моих напоминаний – в любое свободное время, те же, кто еще этому не научился, будут изредка подсознательно медитировать.

На протяжении ста дней посвящаемый медитирует и призывает джиннов, сидя у алтаря. Произнесение любых сакральных слов должно сопровождаться прикованным к земле взглядом. Будущие колдуны так поступают с надеждой на подчинение сверхъестественных созданий, любящих погружать простых смертных в иллюзии – когда появляется малейшая возможность сквозь значки добраться до пока еще не достаточно устойчивой к магическим воздействиям душе. Отведенное для уединения помещение в дневное время должно быть закрыто – там посвящаемый кроме всего прочего учит наизусть имена джиннов перечисленных в главе «*Джамаат джиннов*».

Чтобы джинны любезно контактировали с посвящаемым, ему – а значит и тебе! – необходимо в начале призывать лишь тех из них, для которых стены домов не являются непреодолимым препятствием. В уединенных местах ты, о верный читатель мой, можешь самостоятельно изготавливать амулеты и талисманы и обзрывать собственное прошлое и будущее путем доступных на данный момент прорицаний. Ежели уединение проистекает на природе, то это место должно находиться там, куда зайвится далекий от эзотерики человек. В противном случае, все твои старания могут обернуться нулевым результатом.



Финальные части любого из посвящений завершаются как правило острым чувством обретения колдовской силы. В такие моменты новопосвященные адепты называют джиннам и шайтанам свои колдовские имена – если таковые, конечно, уже имеются, но ежели они по каким-то причинам все еще отсутствует, необходимо немедленно останавливаться на наиболее интересном и озвучивать его. За предварительным этапом – надеюсь, он не показался тебе слишком сложным – следует облачение в церемониальную магрибскую одежду, о ней-то мы и поговорим в следующей главе...

ЦЕРЕМОНИАЛЬНЫЕ ОДЕЖДА И ОБУВЬ



Рис. 243

Примерно так выглядит один из современных вариантов мужской галабеи

Вопрос церемониальной одежды я рассмотрю и для мужчин, и для женщин, ибо магрибские колдовские техники степени доступны представителям обоих полов. Но начну я с того, что сто дней, отводимых на посвящение, – слишком большой промежуток времени не только для новичков, стремящихся познать тайны магрибской магии, но и для адептов, ранее в них посвященных. В этот период погода может меняться едва ли не ежедневно, посему церемониальных облачений в арсенале посвящаемого должно быть несколько.

Мужчина большую часть времени должен носить долгополую широкую рубаху с длинными рукавами, которая по многим параметрам напоминает мусульманскую мужскую галабею.

В древнем Магрибе были распространены два цвета этой церемониальной одежды:

1. Белая мужская галабея;
2. Черная мужская галабея;

Черные галабеи как правило носили адепты, чей склад характера, состояние души и ума были более предрасположены к деструктивным колдовским манипуляциям. Белые же доставались в основном людям, в последствии занимавшим позицию созидания. Но бывали и такие колдуны, которым во время посвящений и сотворения магии предоставлялась возможность самостоятельно менять галабеи. Таких колдунов простой люд побаивался, хотя в их могуществе не было ни малейшего намека на ненависть к существу. Одним из таких, я бы сказал, относительно добродушных колдунов-универсалов являлся царь Соломон, ношение копии кольца коего среди магрибских колдунов и магов во все времена считалось делом чести. Предрасположенность адепта к тому или иному цвету определялась Мударрисом или алгайбом – во время первого посвящения. Что же носить тебе? Возложи этот непростой вопрос своему учителю и не забудь, что черная и белая галабеи носятся только в хорошую погоду – когда на небосклоне нет и намека на облака и тучи.

Плохая погода, сам понимаешь, располагает к ношению соответствующей одежды. Я не буду сейчас останавливаться на той, которую следует одевать в наших широтах, ибо считаю более важным донести до тебя древнюю мудрость, а не превратить ее в адаптацию. Со временем ты и сам этого добьешься. Посему сообщаю: в арсенале новопосвященных адептов и бывалых магов должны иметь место и длинные плащи аба (абайе) из верблюжьей шерсти с отверстиями – или без оных – для рук, которые можно носить в холодное и дождливое времена года.

Ради сохранения здоровья (в холодную погоду) ты можешь добавить в свой церемониальный гардероб короткую куртку судейри, не имеющую рукавов и сшитую из цветного сукна или шелковой – либо хлопчатобумажной – ткани с разноцветными полосами. Если ты не мусульманин, то,



Рис. 244
Типичный арабский
распашной плащ аба



Рис. 245
Тюрбан, он же – чалма



Рис. 246
Максим Горький в тюрбетейке
(слева) и Иосиф Виссарионович
Сталин (1934 год)

естественно, носить эти одеяния в людных местах не следует. Впрочем, сие излишне в принципе, ибо посвящений в людных местах не бывает. Судейри носится поверх белой нижней рубашки камне, которую на протяжении ста дней снимать не рекомендуется.

Обязательным атрибутом всех магрибских колдунов и магов так же всегда считался тюрбан.

Тюрбаном или чалмой принято называть мужские и женские головные уборы, представляющие собой отрез ткани, обмотанного вокруг головы. В наше время данный атрибут одежды наиболее распространен у народов Северной Африки, Аравийского полуострова, Индии, России и Азии. Тюрбан иногда наматывается на тюр-

³¹³ Тюрбетейка (по-татарски: «түбэтэй»; по-казахски: «топы» или «такяя»; по-киргизски: «тебетей»; по-гаджикски: «түпшй» или «токкй»; по-туркменски «таһуа»; по-узбекски: «дўппи») — круглая или квадратная, островерхая или плоская, мужская или женская легкая шапка, надеваемая на голову. Получила название от тюркского слова «тобе» или «тюбе», что в переводе означает — «верх» или «вершину».

бетейку³¹³, феску³¹⁴ или шапку. Для его изготовления обычно требуется от шести до восьми метров ткани, однако на некоторые, можно сказать, экзотические виды тюрбанов иногда уходит до двадцати (!) метров материи.

В современном арабском мире цвет этого головного убора до сих пор носит символическое значение. Но нас с тобой интересует все, что связано с магрибской магией, а значит тебе будет интереснее узнать о цвете тюрбанов таких же адептов, как ты.



Рис. 247
Традиционная
арабская феска



Рис. 248

В 13-й горнострелковой дивизии СС «Хандшар»³¹⁵ в качестве головных уборов использовали фески с вышитыми на них черепом и орлом.

³¹⁴ Феска или фес — головной убор в Османской империи, странах северной Африки и др. Представляет собой шерстяной колпак красного цвета с голубой или черной, шелковой, серебром или золотом перевитой кистью. Имеет византийское происхождение. Название «феска» или «фес» происходит от города Феса в Марокко, где изготавливались данные головные уборы. С 1826 года феска (фес) была принята в качестве форменного головного убора для османских чиновников и солдат вместо тюрбана.



1. Белые тюрбаны нынче носят Та:либ илм алгайбы;
2. Голубые – Табба:х илм алгайбы;
3. Зеленые – Ша:хид илм алгайбы;
4. Коричневые – Вулида илм алгайбы;
5. Черные – Уста:з илм алгайбы;
6. Красные (только во время посвящений) – Мударрисы илм алгайбы;

Остальные цвета мы с тобой рассматривать не будем, по крайней мере, на данном этапе твоего обучения. Вот если у меня появится возможность расширить данную книгу для допечаток или меня угораздит написать продолжение, то я всенепременно раскрою абсолютно все секреты.

Выбор магрибскими колдунами именно той церемониальной одежды, о которой ты узнал в начале главы, не случаен и с эзотерической точки зрения, и с рациональной. Но тюрбаны – дело другое, с ними не все так просто, ведь, скажем, индийские воины ниханги ежедневно утяжеляют собственные головы громадными тридцатикилограммовыми тюрбанами, украшенными знаками сикхов. Не любопытно ли тебе узнать, с какой целью эти суровые воины водружают на свои головы громадные шатры? А вот зачем! Столь неадекватный размер вовсе не прихоть нихангов, а уважительное отношение к традициям своего народа, чтимым с раннего детства, – в прошлом ниханги во время привалов складывали в тюрбаны личное оружие, и личные вещи. Такой «сейф» даже во время сна всегда находился под рукой. Чем не рационализм? А вот любопытное уже о головном уборе самого Мухаммеда...

Абу Хазим спросил Ибн Умара:

– Как Посланник Аллаха, повязывал чалму?

Он ответил:

³¹⁵ **13-я горная дивизия СС «Ханджар»** (по-немецки: «13. Waffen-Gebirgs-Division der SS «Handschar» (kroatische Nr.1)) — соединение войск СС, набранное в 1943 из добровольцев боснийцев-мусульман. На петлицах солдат этой дивизии — в дополнение к вышесказанному — изображалась рука, держащая над свастикой короткий меч-ятаган, или ханджар. Дивизия «Ханджар» (хорватская № 1) была самой многочисленной в войсках СС и насчитывала 21065 человек. Приставка «Waffen» в названии дивизии означала, что ее личный состав набран из добровольцев, не принадлежащих к «германской расе». Слово «ханджар» (по-босн./хорватски: «Handžar») известно как турецкое слово, в свою очередь, восходящее к арабскому («حجج») и обозначающее «особый короткий меч».

– Он заматывал ее на голове кругами, связывая ее.

Амр Хурейс рассказывал:

– Я видел Пророка, когда он с минбара обращался с проповедью, и на нем была черная чалма.

Ого, чалма-то черная!.. Мм-м, не спеши с выводами – это вовсе не значит, что Мухаммед носил чалму только черного цвета, который обычно имеется в колдовском гардеробе Уста:зов илм алгайбов. У него, судя по всему, тюрбанов и все они были разных цветов.

Фадль Аббас как-то рассказывал своим друзьям:

– Однажды я зашел к Мухаммеду, когда тот болел болезнью, от которой впоследствии умер. На его постели лежала желтая повязка.

Рассказчик поприветствовал Посланника Аллаха и тут же воследовал ответ:

– Закрепи эту повязку на моей голове!

Фадль Аббас сделал это, после чего Мухаммед оперся ладонями на его плечи, встал и отправился в мечеть.

Ибн Кайим писал: «Его чалма не была настолько большой, чтобы тягчать его голове ее ношение, и не была настолько маленькой, чтобы недостаточно оберегать его голову от холода и жары. Она была среднего размера. Часть ее он продевал под свой подбородок, что создавало для него много удобств: это защищало его шею от холода и жары, а саму чалму это прочно удерживало во время езды верхом на лошади или верблюде, а также во время битв».

Но как же с эзотерическими аспектами, и имеют ли они хотя бы отдаленное отношение к этим экстравагантным предметам гардероба? В одной из магрибских легенд описаны магически функции тюрбана. Оказывается, колдуны прошлого (позже практически все представители арабского мира) использовали намотанные на голову разноцветные куски материи для защиты от сглаза и прочих потусторонних влияний. Причем отношение к тюрбанам и чалмам у разных народов абсолютно не похожее. Так например, туареги³¹⁶ не расстаются с тюрбанами не только на улице, но и дома.

³¹⁶ Туареги (они же: имошаг, имошаг) — народ группы берберов в Мали, Нигере, Буркина-Фасо, Марокко, Алжире и Ливии. Первое научное исследование туарегов провел французский путешественник Анри Дюверье (Henry Duveyrier, 1840-1892 гг.).





Рис. 249

Так выглядит современный туарег



Рис. 250

Ясир Арафат и его
куфия

Зато туарегские женщины, в отличие от большинства мусульманок, ходят с непокрытой головой. Так же ты можешь включить в свой магический гардероб придерживаемый на тмени шерстяным шнуром головной платок, называемый куфией³¹⁷.

Расцветки куфий точно такие же, как и у тюрбанов. Посему используй ее только того цвета, который положен тебе по-статусу очередного твоего посвящения, дабы не вводить джиннов, шайтанов и Иблиса в заблуждение. Сие, достопочтимый мой, в мире сверхъестественных созданий не только не приветствуется, но и наказывается.

Считается, что слово «куфия» произошло от названия города Эль-Куфа³¹⁸, где она якобы изна-

³¹⁷ Куфия (по-арабск.: *كوفية*, он же арафатка) — мужской головной платок, популярный в арабских странах.



чально носилась. Этому могут верить лишь невежды, не догадывающиеся о существовании Великого Султана ифритов *Эль ибн Куфа*, в честь которого задолго до основания города Куф называлась деревня мастеров по запечатыванию джиннов в сосуды. И им не было и нет равных!

Женщинам, принимающим посвящение у Мударрис илм алгайбов – а таких, к твоему сведению, за всю историю существования магрибской магии было немало – рекомендуется так же, как и мужчинам соблюдать стодневный пост, в течение которого рекомендуется одеваться в яркие длинные платья, называемые в арабском мире джалабеями (галабеями).

В суровое время года или в ненастье женщинам разрешается утепляться абами и судейри. А вот голову во время посвящений им положено покрывать тонкими черными платками тарха (вейла). Классический тарха представляет собой отрез струящейся ткани длинна коего не должна превышать трех метров, а ширина – пятидесяти сантиметров. С течением времени наши с тобой современники стали трактовать классику более свободно, и теперь форму и размер тархи разрешается выбирать самостоятельно, как и ткани, из которых они шьются. Кстати, о тканях... Для первого и последующих посвящений, так же и практики женщинам рекомендуется выбирать наиболее легкую, струящуюся при малейшем дуновении ветра – в чем-то схожую с шелком или шифоном. Нынче тарха может быть прозрачной и плотной, украшенной всевозможной вышивкой и однотонной, прямоугольной, квадратной, круглой и даже треугольной формы. Но если всю церемониальную одежду можно приобретать в магазинах или у частников, то тарху лучше шить



Рис. 251
Хлопчатобумажная джалабея

³¹⁸ Эль-Куфа, он же Куф (по-арабск.: *قفول*) — город в центре Ирака, на реке Евфрат, в ста семидесяти километрах к югу от Багдада. Будучи одним из первых арабских городов в Месопотамии — был основан в 637 году сподвижником пророка Мухаммада Са'дом ибн Абу Ваккасом. Куф сыграл важную роль в истории ислама. Это один из четырех городов, священных для иракских шиитов, наряду с Самаррой, Кербелой и ан-Наджафом.



Рис. 252

*Девушка, скрывающая лицо
за полупрозрачной тархой*

написано выше, может быть любой. Главное соблюдать следующий принцип: лично тебе нравится именно эта – покупай, не раздумывая, но с запасом! Размеров, на мой взгляд, лучше придерживаться таких:



Рис. 253

*Женщины-магрибианки
в традиционных сефсери
(фото начала XX века,
Марокко)*

самостоятельно. Процесс этот, естественно, нелегкий, но результат по утверждениям многих адептов превзойдет самые смелые ожидания любой женщины, решившей посвятить себя обучению магрибскому колдовскому искусству.

Процесс пошива тархи начинается с зажигания огня на алтаре, вызова Карина и просьбы к нему о содействии в работе. Если ты женщина, начинай изготовление с выбора ткани. Она, как

1. Длина – 2,5-3,0 метра;
2. Ширина – 1,0-1,5 метра.

Ты можешь ко мне прислушиваться, но в данном случае выбор размеров зависит не от моих измышлений, а от твоего роста. Края будущей тархи удобнее всего обрабатывать оверлоком или зигзагом, углы можешь закруглять или оставлять острыми. От украшательств вроде нашитого на ткань бисера или пайеток лучше отказаться заблаговременно – они утяжелят твой платок и будут периодически цепляться за волосы и церемониальную одежду. А вот с выбором цвета поступай проще – выбирай лишь тот, который соответствует уровню твоего посвящения.

Посвящаемые в магрибскую магию женщины могут так же носить шаровары и покрывала различных цветов, называемые:

1. Хаик;

2. Сефсери;
3. Лааджар;
4. Млия.

Этими атрибутами колдовского гардероба женщины обычно покрывают головы, а концы – ежели размеры хаиков, сефсери, лааджар и млий не очень большие – держат в зубах.

Теперь давай же поговорим об обуви, которую носят представители обоих полов во время посвящений и в процессе проведения колдовских ритуалов и обрядов.

В повседневной жизни, друг мой, что мы с тобой только не носим... ботинки, сапоги, сандалии, тапки, туфли – да практически все, на что только хватает финансов. Какая-то обувь нам подходит более, какая-то менее, но любая, прежде всего, должна удовлетворять твоим личным потребностям и удобна для носки. Известный греческий философ Ксенофонт³¹⁹ много столетий тому назад отмечался перед своими учениками и коллегами по этому поводу: *«Весьма приятно, – говорил он, – видеть хорошо подогазанную обувь... и, конечно, одежду, удовлетворяющую потребностям владельцев!»*. Мухаммед не отставал от него, говоря об обуви в более широком смысле: *«Припасайте обувь, ибо поистине, пока мужчина обут, он как бы на коне!»*. Это высказывание Пророка о мужской обуви является очередной перепевкой магических и мирских устоев древнего Магриба, многие из которых до сих пор приветствуются в исламском мире.

Французский путешественник Жерар де Нерваль, посетивший некоторые страны Магриба, отмечал: *«...ноги дам, по-турецки сидящих на диванах, не знали чулок. Женщины, которые очень редко ходят пешком, по нескольку раз в день совершают омовения благовонными жидкостями, не уродуют обувью ступню и добиваются того, что их ноги становятся столь же холеными, как и руки. Ногти, окрашенные хной, браслеты на щиколотках довершают изящество и очарование этих женщин. В отличие от европейских, они не приносят себя в жертву сапожнику»*. Кстати, сапожникам в некоторых магрибских

³¹⁹ Ксенофонт (по-греческ.: Ξενοφών, род. не позднее 444 до н.э., сконч. не ранее 356 до н.э.) — древнегреческий писатель, историк, афинский полководец и политический деятель. Его главный литературно-исследовательский труд «Анабасис Кира» высоко ценился античными риторами и оказывал огромное влияние на латинскую прозу.



странах под страхом смерти долгое время вообще запрещалось шить женскую обувь. С чем был связан данный запрет, не совсем ясно, однако благодаря ему женские ножки всегда выглядели прелестно.



Рис. 254

Традиционные остроносые арабские туфли

Но самой подходящей для посвящений и колдовских манипуляций обувью маги древнего Магриба считали клювовидные башмаки, сиречь (на новый лад) – туфли. Изначально такая обувь изготавливалась из пальмовых листьев, позже из мягкой белой и черной кожи, а украшали ее вышивкой из шелка с золотыми и серебряными нитями.

Считается, что эту обувь ранее всех носили ангелы. Рассорившись с ним в пух и прах, Иблис перенял не только божественные знания, но и элементы ангельского гардероба. Вот, собственно, и все – дозвожь же теперь мне закончить только что прочтенную главу историей из жизни Ходжи Насреддина...

Однажды один дервиш спросил у него:

– О мудрейший, ты знаешь все тайны рождения и смерти. Но как родилась обувь и что такое женская хищная обувь?

Ходжа улыбнулся и сказал:

– Это союз, это сладкая связь каблука и носка, летящего стрелой вперед. Каблук – это зебб, фаллос мужа, а узкий змеиный носик – это пещерка, элькес жены. Это вечное стремление канатика мужа за гротом жены. И чем уже носик, тем выше власть удовольствия, и тем выше каблук. Но я, пыльный и босой, любил стыдливых жен, пока мой каблук не стерся и не поник подо мной.

В заключение этой главы отмечу следующее: приобретенный на рынке или в магазине гардероб не будет концентрировать в себе сакральные функции до тех пор, пока он не освящен твоим Мударрисом или алгайбом, ведь именно он будет вести тебя на протяжении всей

колдовской практики. Посему рекомендую не изобретать велосипед – обращайся с этой просьбой к Мударрис илм алгайбу и он сделает для тебя все, о чем ты до того, как взялся за чтение этой книги даже подумать не мог.

Пусть Мударрис илм Алгайб купит тебе и одежду и обувь, а так же все предметы для создания алтаря. Если у тебя вдруг не окажется возможности пройти инициацию в реальном времени, попроси Мударрис илм алгайба – он всенепременно изыщет время и поможет тебе пройти самоинициацию, в процессе которой расстояние между вами никакого значения иметь не будет. Главное – проявляй инициативу сейчас и уже завтра собирай плоды своих магических изысканий.

В полдень заключительного – сотого – дня инициации ты вместе с Мударрис илм Алгайбом поднимаешься на пригорок, раскладываешь там алтарь, садишься возле него (лицом на Восток), берешь белый лист бумаги и с дозволения своего спутника пишешь на нем черными чернилами вороньим пером заклинание джамаата джиннов.

س ي ل ب ا م س ا ي ف
ة ن ج ل ا ن م د ر ط
ة ع ا م ج ل ا ن ع ل و و س م ل ا ن ا
ي ل س ي ر ك ت

Бумажный лист с этим заклинанием отдаешь Мударрис илм Алгайбу. Тот подписывает его красными чернилами красным пером и бросает под колдовской котел – в огонь. В этот момент вы оба должны будете почувствовать аромат восточных благовоний. Этот говорит о том, что джамаат джиннов не против твоего обращения к Иблису, который считается главным церемониймейстером любого твоего посвящения. В том случае, если аромат восточных благовоний ощущаться не будет, напиши на листе бумаги еще одно заклинание...



س ي ل ب ا ه س ف ن ل ا س ي م ث م ا ع ل ل ة ي س ي ئ ر ل ا ة ب ا و ب ل ا ر ف ح

...и на сей раз уже сам брось его в огонь. Теперь можешь не сомневаться – инициация началась, ибо врата джамаата джиннов для тебя открыл сам Иблис. Теперь осторожно поставь между собой и алтарем один на другой десять камней, которые ты должен был собирать во время полного срока своей очередной инициации.

Поставив камни друг на друга, поднимись с земли и начинай ходить вокруг них по часовой стрелке, призывая поочередно:

1. Ифрита Абд Хази:На;
2. Гуля Абд Садана;
3. Силата Абд Атфа:ля;
4. Марида Абд Асвад Хотинга;
5. Дэва Абд Араска;
6. Хайяла Малика аль-Хайяла;
7. Джанна Абд Факы:ра;
8. Дхини Абд Мустакбаля;
9. Кворраша Саййида Ха:диуна.

После призывания вышеперечисленных сверхъестественных созданий поставь слева от башни из камней глиняный горшок с медом, справа – точно такой же горшок, но с бараньей сукровицей. Теперь уже отступить некуда! Так что даже не думай об этом!

Неторопливо обходи башню из камней и оба горшка тринадцать раз, не забывая при этом писать на листе бумаги черными чернилами еще одно заклинание.

م د ل ا ف و ر ح
و
! ل س ع ل ا
ي ل ل و ق ي ، م ع ن
! ة د ي د ج ة ا ي ح
! ر ح س ل ا ي ف

В процессе неторопливого хождения может внезапно начаться дождь, или вдруг повалит снег, бывает, что и температура воздуха, которая несколько минут назад была просто великолепной, неожиданно понижалась... И если внезапно перед тобой предстанет Иблис, отнесись ко этому событию спокойно – все так и должно быть. Впрочем, может материализоваться и твой Карин. Этот вариант не менее проигрышный, чем первый, ибо, таким образом, подтвердится факт импонирувания к тебе главного твоего охранителя.

Появившихся перед тобой Иблиса и Карина сразу можно о чем-нибудь просить – они, собственно, и явились пред твои очи только потому, что готовы исполнить любую твою просьбу. Этот момент в магрибской магии считается окончанием инициации.

ШАЙТАНЫ

Мужик удивился:

– В своем ли ты уме, парень? зачем тебе шайтан?

Парень отвечает:

– Убить его хочу, чтобы он людям больше не вредил и чтобы не было в мире зла.

Мужик говорит:

– Ну, я шайтан! убей меня, попробуй!

И тут же у него из головы рога полезли, а сам он начал разрастаться и вишь и ввысь и громогласно над парнишкой смеяться. Тот за нож схватился – а у ножа клинок расплавился и на землю стек! А шайтан уже ростом как слон, полнеба собой заслонил – ну, как с таким бороться?

«Про шайтана».

Об этих сверхъестественных созданиях известно гораздо меньше, чем о джиннах. Но, не смотря на столь печальный факт, я все-таки попытаюсь дать тебе максимум информации о них, ибо хочу, чтобы ты стал магрибским колдуном экстра-класса, который не будет видеть разницы в том, кого себе подчинять – джиннов или шайтанов.

«Межнациональное согласие всегда было заботой нашего государства – это исключительно важно и сейчас с учетом того, что есть разные люди. Как мы с Вами говорили в мечети, шайтанов хватает не только рогатых, но и двуногих».



Это выдержка из речи Дмитрия Анатольевича Медведева во времена его президентства. Забавно, не правда ли? В том плане, что даже правители признают существование подобных сущностей. Стоит ли говорить о вере простых людей в шайтанов?

Слово «шайтан» в арабском мире трактуется практически однозначно:

1. «Возгордившийся»;
2. «Ослушавшийся»;
3. «Противник».

Обе трактовки прямо указывают на общеизвестное ослушание Иблисом просьбы Аллаха о коленопреклонении Адаму. Религиозные богословы его так и называют – шайтан, что так же трактуется, как:

1. «Дьявол»;
2. «Сатана».

Однако в мифологических текстах в качестве шайтана упоминается и другие существа, схожего погустороннего толка. Напрашиваются вопросы: почему шайтанов много, но, в то же время, шайтаном – Сатаной – считается только Иблис, это ли не говорит о том, что не он один перед изгнанием ослушался Аллаха? Ответ, на мой взгляд, очевиден – естественно, не один он!

В малоизвестном древнем магрибском предании «О темноте мира» присутствуют слова следующего содержания:

«...уговорив их, Иблис все сказал Аллаху. И тогда вместе с ним ушли те, с которыми он успел сблизиться...».

А сблизился он, конечно же, с ангелами – другим существам в те времена на небесах нечего было делать. Среди сблизившихся оказались ангелы обоих полов, которых потом в легендах, мифах, преданиях и Коране стали называть шайтанами.

Двуполость данных сущностей отображается в составных частях их имен, таких как:

1. «Абу» (أب) – отец шайтан;
2. «Умм» (أم) – мать шайтан.

О сверхъестественному статусу шайтаны выше джиннов. Это дает им право совершать куда более ошеломляющие вещи. Так например по словам очевидцев они могут творить тонкую ангельскую магию,

принимать человеческий облик, ловить пули, растворяться в воздухе и провоцировать людей совершать такие поступки, за которые им может светить только бессрочная «командировка» в ад.

В вооруженных силах Иблиса шайтаны играют роль гвардии и спецназа, кои способны без сожаления сокрушать бывших собратьев и миллионы смертных – на земле, в небесах и на море. В эзотерическом мире считается, что это право даровал им Иблис – в знак признательности за провоцирование людей на неблагоприятные поступки и неуважение к наказаниям Аллаха.

По мнению исследователей древнего магрибского колдовства шайтаны представляют собой все самое ужасное, что только мог воспроизвести на свет Иблис. Они различаются между собой, прежде всего, силой, которая может сравниться, разве что, с силой ангелов. Самые могущественные шайтаны входят в так называемое *Сообщество ключников ада*. Свою силу шайтаны практически никогда не расходуют без крайней необходимости, предпочитая применять для преодоления любых препятствий хитрость и коварство, коим нигде нет аналогов. Главная цель всех шайтанов – переманивание на темную сторону всех противников Аллаха. Их внешность – это нечто особенное... Они очень похожи на ангелов, но, в то же время, сильно отличаются от них. Сей факт уловить внешне почти не возможно, однако если у тебя внутреннее чутье обострено, ты сразу скажешь, ангел перед тобой или шайтан.

У шайтанов идеальные формы и устрашающий взгляд, некоторые имеют вместо привычных ног копыта, а так же – рога, клыки и хвост. Во время перемещений по свежевспаханной земле или песку они обычно оставляют следы, которые сможет не отличить от отпечатков ног парнокопытных животных лишь хороший магрибский колдун. Рога шайтанов острые, как ятаганы, – в них заключается сила Иблиса. Их клыки очень ядовиты, а гибкие хвосты совершенно спокойно могут крушить гранитные глыбы и бетонные стены. Кроме того, у всех шайтанов есть гигантские крылья, с помощью которых эти существа в мгновение ока переносятся по воздуху на весьма почтительные расстояния.

Внешность этих созданий у неподготовленной публики вызывает трепетный ужас, который иногда превращается в сложнейшие психические расстройства. Шайтаны свободно владеют всеми видами су-

ществующей на Земле магии, но излюбленной считают подчиняющую и огненную. Большинство новых заклинаний, открываемых магрибскими колдунами, на самом деле изобретено шайтанами, известными своими не дюжими способностями к составлению сакральных комбинаций и формул.

Известны случаи превращений джиннов в шайтанов. Данные процессы достаточно редки из-за того, что подобные мутации базируются на добровольном одиннадцатилетнем отшельничестве джиннов в глухих кельях, находящихся в самых жарких местах Гехиннома – а это под силу далеко не каждому сверхъестественному созданию. К тому же, существо, возжелавшее стать шайтаном, в любой момент может подвернуться смертельному возгоранию. Джинны, удачно прошедшие описанную процедуру превращения весь остаток жизни будут нести в отблеске своих очей ужасный разрушительный Огонь Гехиннома. Именно по этому признаку можно безошибочно определить кто перед тобой: чистокровный шайтан или бывший джинн.

Шайтаны в отличие от джиннов никогда не перекладывают личную ответственность за возложенную на них работу на плечи других потусторонних существ, что редко и почтительно для представителей потустороннего мира.

Дабы ты имел возможность прямо сейчас ближе познакомиться с этими загадочными искусителями людей, предлагаю прочесть подобие интервью, которое неизвестный автор много лет тому назад составил на основе хадисов и Корана. Об этом тексте многие знают, но мой вариант более расширен и дополнен, что в контексте изучения магрибского колдовства, согласись, может сыграть тебе, о читатель, только на руку.

ИНТЕРВЬЮ С ШАЙТАНОМ

Вопрос: Людей издревле интересует ваша странная шляпа... Ответьте, если не сложно, что она представляет собой?

Ответ: О, эта моя красочная шляпа!.. Она символизирует практически все мирские товары, выгоды, и, конечно же, удовольствия, ради которых большинство людей готово пойти буквально на все. Поймать таких людей в сети не сложно – пестрая приманка и глянцева упаковка действуют на них, как красная тряпка на быка. Стоит им лишь однажды клонуть на мою приманку, все – я буду контролировать их

до самой смерти. С точки зрения Аллаха – это ужасно, но у меня другие задачи.

Вопрос: А что это за золотой пояс с алмазами, который Вы постоянно носите?

Ответ: Это второе оружие, защищающее мой позвоночник. Вы же понимаете, что многие давно охотятся на меня. В противовес этой охоте я и создал данный пояс. Красная шляпа – прекрасный инструмент для манипулирования сознанием людей, но среди их общности есть такие, на которых ее магия не действует. Вот против них и существует золотой пояс.

Вопрос: Какова роль колокольчика, который вы всегда держите в левой руке?

Ответ: С его помощью я нейтрализую иман³²⁰ людей.

Вопрос: Поделитесь, как он действует?

Ответ: Представьте такую ситуацию... Я иду и вижу перед собой спорящих верующих. В споре, как известно, рождается истина, однако картина меняется, если спорщики ищут истину так, что пыль стоит столбом, а, может, и мутузят друг друга – подобное среди людей не редкость. В такие минуты я поднимаю левую руку и звоню в упомянутый вами колокольчик.

Вопрос: И что?

Ответ: Верующие начинают браниться с еще большим упорством, а мутузине переходит в кровавый мордобой. Их энергетика тут же начинает фонтанировать. Вместе с ней во все стороны разлетаются клевета и ложные обвинения. В конце концов сердца спорщиков опустошаются и мне уже ничего не стоит полностью овладеть ими.

Вопрос: Ну, а сеть? Вы ведь ее тоже почти никогда не выпускаете из рук?

Ответ: Да, она, действительно, всегда со мной, как шляпа и золотой пояс. Вы будете смеяться, но сеть – это третье мое оружие против сторонников Аллаха и всех остальных людей. Ее я использую в тех случаях, когда первые два оказываются бесполезными.

³²⁰ Веру.



Вопрос: Вы отвечаете слишком туманно. Нельзя ли услышать подробности?

Ответ: Туманно отвечать – мое кредо. Согласитесь, было бы глупо раскрывать верующим абсолютно все карты?

Вопрос: Естественно, глупо. Но это же интервью...

Ответ: Ну-у, если только так!

Вопрос: Так каковы все же функции вашей сети?

Ответ: Вообще, я ее бросаю под ноги тем, кто смог противостоять загадочной, как вы выразились, шляпе и золотому поясу. По-арабски моя сеть именуется рией, что в переводе значит: «*выполнение хороших дел только для показухи*». Людей, ступивших на нее или запутавшихся в ее переплетениях, неминуемо ожидают приступы гордыни и аннулирование всех праведных дел, выполненных во имя Аллаха. Такие верующие рассказывают первым встречным об исполнении ночных намазов, совершении постов и отправлении в хадж – а ведь это в некотором роде тайна. В конечном счете запутавшиеся в моей сети начинают считать себя лучше тех, кто не выставляет праведных дел напоказ.

Вопрос: Скажите, пожалуйста, нет ли у вас напарника или компаньона?

Ответ: А что сподвигло вас к такому вопросу?

Вопрос: Дело в том, что все ваши дела в человеческом понимании довольно сложны, чтобы их можно было осуществлять в одиночку.

Ответ: Если так, то вопрос довольно интересный! Конечно, у меня есть и напарники, и компаньоны. В качестве первых часто выступают, с позволения сказать, коллеги по цеху – мои братья и сестры шайтаны. А вот в качестве вторых – такие же, как вы, люди.

Вопрос: И много таких?

Ответ: Не знаю, как ответили ли бы другие шайтаны, скажу за себя – достаточно для сотворения еще миллиарда дел во имя противостояния Аллаху и его ангелам. Давайте обратимся к сухим цифрам статистики...

Вопрос: Давайте!

Ответ: Существует одиннадцать типов ваших соплеменников из рода Хомо Сапиенс, которых я без ложной скромности могу назвать друзьями.

Вопрос: Их, действительно, так много? Вы не шутите?

Ответ: Я похож на шутника?

Вопрос: Извините, конечно же, нет. Но неужели люди так морально протухли?

Ответ: Можете успокоиться, это совсем не так!

Вопрос: Спасибо, утешили!

Ответ: Я могу продолжать?

Вопрос: Да.

Ответ: Больше не перебивайте!

Вопрос: Хорошо.

Ответ: Итак, существует пятнадцать типов людей, которых я ненавижу.

Вопрос: Кто же эти герои?

Ответ: Я же просил...

Вопрос: Извините.

Ответ: Последнее предупреждение! Мой главный враг – Святой Пророк Мухаммед. Не будь его, я бы давно стал для всех людей коронованной особой. Мой второй враг – справедливый правитель, использующий власть, данную Всевышним, только по назначению. Проще говоря – любой неподкупный и честный правитель помогающий людям жить в полном согласии с правосудием. Третьим своим врагом я считаю богачей, ни в малейшей степени не гордящихся своими материальными благами. Таких людей мало, но они есть и сие меня, признаюсь, здорово огорчает. Насколько мне известно, подобные люди не чувствует себя выше бедняков. Причем, богатство их ничуть не отвлекает от служению Аллаху и они щедро расходуют его на богоугодные дела. Мой четвертый враг – честные бизнесмены. Таковых в каждом городе можно пересчитать едва ли не по пальцам одной руки. Именно это делает их моими противниками, ибо меньшее сообщество или братство во сто крат сильнее большего, потому что в нем царит единство духа. Пятый мой враг – священники, с головой ушедшие в справедливость религии. Их проповеди ни при каких обстоятельствах не расходятся с сокровенными мыслями и собственными поступками. Эти простые истины они и исповедую пастве в первую очередь, что



для меня почти убийственно. Своим шестым врагом я считаю тех, которые показывают людям истинный путь, тех, кто дает им сакральные знания. Среди таких числятся не только религиозные проповедники, но и мастера боевых искусств, писатели и поэты, а так же колдуны и маги, ведущие своих учеников к истокам истины. Если бы большинство людей прислушивались к наущениям упомянутых личностей, мне бы пришлось туго. Причем, не прислушивающиеся к склону лет часто понимают, что прожитое было пушено под откос. Это подтверждают строки из стихотворения Ёсано Акико³²¹ «Трусость», некогда вложенные братьями Струтацкими в уста Вечеровского – героя повести «Миллиард лет до конца света»³²²...

卓怯
 その路 (みち) をずつと行
 (ゆ) くと
 死の海に落ち込むと教へられ
 、
 途中で引返した私。
 卓怯 (ひけふ) な利口者
 (りこうもの) であつた私。
 それ以来、私の前には
 岐路 (えだみち) と迂路
 (まはりみち) と
 ばかりが続いてゐる。

Хикё:
 коно мити-о дзутто юку то
 си-но уми-ни отикоуму-то
 осизрарэ
 тю:то-дэ хикикаэсита ва-
 таси,
 хикё:на рико:моно дэ атта
 ватаси
 сорэ ирай, ватаси-но маз-
 ни ва
 эдамити то маваримити то
 бакари га цудзуйэйру.

Тогда Вечеровский повер-
 нулся к нему и прочитал
 негромко: «Сказали
 мне, что эта дорога меня
 приведет к океану смерти,
 и я с полпути повернул
 назад. С тех пор все тя-
 нутся передо мною кри-
 вые, глухие, окольные
 тропы...»

Этот текст прекрасно характеризует отношение людей к истине – когда к ней ведут, они упираются, но когда уже поздно куда-либо идти, они готовы познать все... Мой следующий враг – человек, не обращающий внимания на мои слова и не смотрящий на то, что запрещено Аллахом. С такими людьми мне приходится особенно трудно, ибо любые мои проявления для них ничто. Мой восьмой враг – тот из людей, который всегда физически, морально и духовно чист. Следующий мой враг – любой человек, сердце которого воспринимает чужую

³²¹ Ёсано Акико (по-японск.: 与謝野 晶子, 7 декабря 1878 г., Сакаи, префектура Осака - 29 мая 1942 г., Токио) - японская поэтесса. Автор сборников “Спутанные волосы” (1901 г.), “Маленький веер” (1904 г.), “Плащ любви” (1905 г.), “Танцовщица” (1906 г.)ю Настоящее имя Хо Сёко.

³²² Используется часть перевода Веры Марковой.

боль явственнее своей собственной. Мой десятый враг – люди, подающие нуждающимся милостыню без задней мысли. Те и другие являются представителями среза человеческой общности главная суть которого представляется мне в бессеребряничестве, отрешенном от всего мирского. Таких людей рекрутировать в армию Иблиса бессмысленно, потому что они при первой возможности отрекутся от любви и преданности к нему и посеют в рядах его сторонников зерна неповиновения. Мой одиннадцатый враг – тот из людей, кто знает наизусть молитвы и заклинания. Этих застать врасплох практически невозможно – они легко противостоят любому моему оружию. Двенадцатый враг для меня – те мусульмане, которые выполняют ночные намазы. Таких людей я опасюсь более остальных. Мой тринадцатый враг – человек, вовремя дающий закат³²³. Следующий же враг – та из женщин, которая всегда предпочитает шариатскую одежду остальным, тем самым стремясь быть угодной Аллаху и строго соблюдать все его законы. Мой последний враг – человек, в любое время и при любых обстоятельствах верящий в бога.

Вопрос: Не могли бы вы перечислить ваших друзей?

Ответ: С превеликим удовольствием! Угнетатели и притеснители, занимающие руководящие посты и должности. Бизнесмены, обманывающие своих клиентов при совершении сделок, а так же те из них, кто сам употребляет и промышляет продажей спиртных напитков другим. Состоятельные люди, возгордились из-за своего богатства и отказывающиеся оказывать материальную помощь нуждающимся. Клеветники, сплетники и кляузники, так же люди, способствующие разжиганию вражды между людьми. Убийцы всех национальностей. Воры, грабители разных мастей, плюс те, кто лишает сирот скудного имущества, которое у них, возможно, имеется, вдобавок – ростов-

³²³ Слово «закат» в языковом значении обозначает рост и увеличение. Иногда говорят: «Зака аз-зарью» — «увеличился посев» или «закат ан-нафакату» («увеличилась возможность расходовать»). Данное слово используется и в значении очищения. Термин «закат» употребляется в таком же смысле у правоведов, что и глагол «исполнение», то есть, исполнение обязанности в имуществе, а также используется для обозначения установленной части имущества, которую Аллах сделал правом бедняков. Закат также называется милостыней «садака» (от глагола «садака» — «говорить правду, быть правдивым»), так как его исполнение указывает на искренность раба в поклонении и подчинении Аллаху.



шки. Люди, не верящие в загробную жизнь. Грешники, всеми правда и неправдами избегающие любого покаяния. Распутницы, соблазнительницы и те, кто зарабатывает на этом состоянии.

Вопрос: Зачем вы мешаете верующим молиться?

Ответ: Тут вот в чем дело... В те минуты, когда в каком-нибудь уголке земного шара звучит молитва, меня начинает трясти, как в лихорадке. Это состояние мешает мне осуществлять указания Иблиса, что в конечном счете является препятствием его вознесения на трон.

Вопрос: С какой целью вы уговариваете верующих нарушить пост?

Ответ: Соблюдая его, они заключают меня в темницу, что является помехой уговорить их встать на сторону Иблиса.

Вопрос: А зачем вы останавливаете верующих, когда те пытаются перебороть самих себя?

Ответ: Ведя борьбу с самими собой, некоторые люди пытаются уничтожить все отрицательное, что заключено в их душах и сердцах. А ведь у меня ушли долгие годы на то, чтобы посеять в них злобу, бессердечность, отрешенность от религии... В минуты уничтожения мои руки сковывают невидимые кандалы – в таком наизлутчайшем состоянии я уже не в силах что-либо предпринимать.

Вопрос: А почему вы отговариваете людей от совершения паломничества к святым местам?

Ответ: Дело в том, что любые попытки людей прикоснуться к древним религиозным реликвиям приводят к связыванию моих ног. Это обстоятельство мешает мне уводить людей с пути к просветлению.

Вопрос: С какой целью вы сдерживаете верующих от чтения Корана?

Ответ: Чтение Корана кем бы то ни было прекращает мое полноценно существование. Это означает лишь одно – я на время лишаюсь возможности обманывать людей.

Вопрос: Почему вы предпринимаете много усилий для того, чтобы не обращались к Аллаху с просьбой о помощи?

Ответ: Когда верующие это делают, я внезапно теряю дар речи и возможность что-либо слышать. А ведь обман людей невозможен в то время, когда ничего не слышишь и не можешь проронить ни единого слова.



Вопрос: Почему вы так часто мешаете людям подавать милостыню?

Ответ: Подавая ее, они в прямом смысле режут меня на части. Одну из которых потом отдают ангелам и те бросают ее на восток, другую – на запад. В таких случаях большая доля энергии у меня уходит на собирание собственного тела воедино.

Вопрос: А почему это происходит?

Ответ: Дело в том, что подающий милостыню получает от Аллаха ряд особых благословений. Первым считается складывание им сего деяния в специальную сокровищницу добрых дел, вторым – многократное увеличение богатства человека, подавшего милостыню, третьим – стирание с сердца греховных пятен.

Вопрос: Когда и, главное, в каких случаях люди становятся полностью подконтрольными вам?

Ответ: В первую очередь из-за жадности, присущей практически всем людям. А она, известно, ведет к совершению более тяжких грехов. А еще потому, что многие грешат и ничуть не страдают о содеянном. Завидев таких людей, я накидываю на них сеть – остальное, как говорится в известной поговорке, дело техники.

Вопрос: Ловкость рук и никакого мошенничества?

Ответ: Вы мне льстите, но при этом говорите истину. Да, я известный плут, но свое плутовство я почти всегда совершаю с открытым забралом. И когда кто-либо попал в мою сеть, он сам начинает принимать добро за зло и наоборот. Все это происходит от человеческой жадности. Помните анекдот: «...дайте мне таблеток от жадности, да побольше»? именно так все и происходит.

Вопрос: Говорят, ваша голова иногда раскалывается на части от метко брошенного в нее камня. Это правда или вымысел?

Ответ: Иногда такое случается.

Вопрос: А почему?

Ответ: Верующий просит Аллаха о прощении. Чтобы это произошло, он наугад бросает камень и попадает мне в голову.

Вопрос: Ходят слухи и о пощечинах, которые иногда вам отвешивают...



Ответ: О, да! Их, как вы выразились, может отвечать только тот верующий, кто умеет с выражением читать Коран.

Вопрос: В некоторых религиозных текстах есть описания того, как вы оказываетесь в самом центре Ада. Такое возможно?

Ответ: Естественно! Но там я чувствую себя некомфортно.

Вопрос: А кто может вас туда отправлять?

Ответ: Только тот, кто совершает благой поступок по отношению к своим родителям или близким родственникам.

Вопрос: Вы способны чувствовать боль?

Ответ: Да. Но такое со мной происходит не так часто, как хотелось бы Аллаху.

Вопрос: Почему?

Ответ: Здесь все зависит от людской щедрости. Дело в том, что боль я могу чувствовать лишь в тех редких случаях, когда некто дает милостыню не для показухи, а по велению души.

Вопрос: Среди верующих бытует мнение, что вас можно отстегать кнутом. Это так?

Ответ: Да, это мнение справедливо! Но на это способны только кристально честные бизнесмены. Но не тешьте себя надеждами — таких людей очень мало.

Вопрос: Ходят слухи, что кроме обычной боли вам можно наносить нестерпимую.

Ответ: Ее я тоже иногда испытываю. А наносить ее мне могут те верующие, которые в любое время суток читают зикр³²⁴.

Вопрос: Кого вы боитесь больше всего?

Ответ: Тех, кто в первом ряду выполняет намаз с джамаатом.

Вопрос: А кто более остальных послушен вам?

Ответ: Беспробудные пьяницы и наркоманы.

Вопрос: Вы всегда такой суровый или смех все-таки вам не чужд?

Ответ: Конечно, не чужд. Было бы глупо утверждать обратное.

³²⁴ Памятование Аллаха.



Вопрос: И кто же вас может рассмешить?

Ответ: Те из людей, которые поощряют других в совершении греха.

Вопрос: С кем вы чаще общаетесь?

Ответ: С лжецами – это мои лучшие собеседники

Вопрос: Есть ли на свете такие люди, которые доставляют вам искреннюю радость?

Ответ: Да.

Вопрос: Кто они?

Ответ: Люди, находящиеся в состоянии развода. Причем, это состояние должно быть беспричинным. К остальным я как правило отношусь весьма толерантно.

Вопрос: Как вы боретесь с людьми, чьи грехи были отпущены самим Аллахом?

Ответ: В смысле?

Вопрос: Как вы боретесь с теми, кто получил прощение Аллаха благодаря твердому намерению не совершать какой-либо грех вновь?

Ответ: Для этого я выработал специальную методику.

Вопрос: Какую, если не секрет?

Ответ: Она позволяет мне предотвращать возможность человека раскаяться.

Вопрос: И она действенна?

Ответ: А то ж! Главное в ней то, что я нахожу способ заставить уже раскаявшегося совершить такой гадкий поступок, чтобы Аллах аннулировал прошлое раскаяние.

Вопрос: Оригинально!

Ответ: Естественно!

Вопрос: Поподробнее нельзя?

Ответ: Первос и главное – я заставляю людей обвинять невинных в том, чего они не совершали. Второе – толкаю некоторых давать ложную клятву, лгать. При этом я внушаю им гордыню, из-за которой неподготовленный к моим уловкам человек не захочет искать причины

происходящего. В итоге одурманенные мной люди даже самые простые религиозные обряды начнут выполнять неправильно. Что уже говорить о тех, кто не верит в бога! Даже если найдутся терпеливые учителя, у них не хватит терпения привести заблудших к истине – они с презрением воспримут все попытки и скажут учителям, что знают гораздо больше самых сведущих. Третье – я играючи вовлекаю верующих и всех остальных в такие запретные действия, от которых даже у далеких от религиозных взглядов людей поседеют волосы. А это зачастую приводит к такому разрушительному эффекту, которому позавидовал бы сам Иблис. За это он меня, собственно, и ценит! Четвертое... Этот аспект затрагивает зрелых женщин... Они охотно распространяют сплетни и слухи, а это в соответствии с хадисом даже гораздо хуже прелюбодеяний. Кроме того, такие женщины охотно занимаются магией и колдовством – чем я охотно и пользуюсь. Пятое – мне очень интересно применять описываемую методику к девушкам. Современные жизненные принципы оказывают мне неоценимую услугу, потому что молодежь все чаще и чаще отдалается от исламских норм и традиций, но более податливыми оказываются юные особы, которые в последнее время едва ли не стройными рядами становятся в авангарде армии всемогущего Иблиса.

Вопрос: Как вы относитесь к тем, кто покидает список ваших друзей?

Ответ: Никак... Ушли? Туда им и дорога! Ведь свято место пусто не бывает. К тому же, желающих удалиться свою сущность из списка моих друзей настолько мало, что говорить об этом даже не стоит, да и убедить практически любого в обратном не трудно. Люди же как аборигены, съевшие Джеймса Кука – дай им красивую безделушки, посули золотые горы, и они с большой охотой кинутся толпой уничтожать собственных родителей...

Теперь, друг мой, надеюсь, тебе стала более понятны суть и поведение шайтанов. И если так, то давай поговорим о том, благодаря каким грехам люди, скорее всего, попадают в их сети...



УГОДНЫЕ ШАЙТАНАМ ГРЕХИ

Ислам во всех смыслах многогранен и неповторим – с этим глупо спорить. В этом древнейшем вероучении существует рад оценок приемлемости тех или иных поступков людей, совершаемых ими на протяжении всего жизненного цикла. Я с превеликим удовольствием ознакомлю тебя со всеми, ибо каждый мне кажется весьма и весьма любопытным. Только прошу абстрагироваться от узкого профиля данных оценок, ведь каждое деяние, о котором ты узнаешь, многократно и по-разному обсуждается не только в исламе, но и в других религиозно-философских системах.

Я не рекомендую пропускать эту главу, ибо все грехи, названные в ней поступками, в той или иной степени могут оказаться угодными шайтанам и полезными тебе. Посему, зная о них, ты сможешь помогать тем, кто обратится к тебе за помощью, когда за тобой после инициации закрепится статус Та:либ или алгайба или какой-либо из последующих.

ПРИДАНИЕ БОГУ РАВНОГО³²⁵

Ширком – приданием богу равно – принято считать мольбы, и взывания к кому бы то ни было кроме Аллаха.

Аллах сказал:

– Поистине, Аллах не прощает, чтобы ему придавали сотоварищей, но прощает то, что меньше этого, кому он пожелает. А кто придает Аллаху сотоварищей, тот заблудился далеким заблуждением³²⁶.

– Ведь, кто придает Аллаху сотоварищей, тому Аллах запретил рай. Убежищем для него – огонь, и нет для неправедных помощников!³²⁷

³²⁵ Ширк (по-арабск.: الشرك, «шарику» — «товарищу») — придание Аллаху товарищей (равных) или поклонение чему-либо помимо Аллаха, часто переводится как многобожие. Следствие и одно из основных проявлений куфра. Является, с точки зрения мусульман, величайшим грехом, которого Аллах никогда не простит, если делающий данное действие не покается, узнав о том, что это является грехом. Носитель ширка — мушрик, но не каждый совершающий «ширку» является «мушриком» для этого существуют строгие условия, в мусульманском богословии называемые «такфиром». Ширк с точки зрения мусульман делится на большой и малый. Большой выводит из ислама. К нему относится, например, такое действие, как поклонение чему-нибудь или кому-нибудь, кроме Аллаха, одним из видов поклонения, который он узаконил, а также колдовство и др. Малый ширк считается подобием больших грехов, например, рия (показухи).

³²⁶ Коран, 4:116.

³²⁷ Коран, 5:72.



УМЫШЛЕННОЕ УБИЙСТВО ЧЕЛОВЕКА

Помогая страждущим и отыскивая причины их несчастий и бед, имей в виду, что умышленным убийством считают так же и аборт.

Аллах сказал:

– По этой причине предписали мы сынам Исраила: «Кто убил душу не за душу или не за порчу на земле, тот как будто бы убил людей всех, а кто оживил ее, тот как будто бы оживил людей всех»³²⁸.

САМОУБИЙСТВО

Аллах сказал:

– О вы, которые уверовали! Не пожирайте имуществ ваших между собой попусту, если это только не торговля по взаимному согласию между вами. И не убивайте самих себя. Поистине, Аллах к вам милосерден! А кто делает это по вражде и несправедливости, того Мы сожжем в огне. Это для Аллаха легко!³²⁹

ЗАНЯТИЕ МАГИЕЙ И КОЛДОВСТВОМ

Занятия магией и колдовством в ортодоксальном исламе называются куфром (по-арабск: – «*сокрытие*»). Данный термин означает отсутствие в человеке так называемого нравственного стержня, без которого в его душе возникает духовный вакуум, приводящий к саморазрушению личности. Куфр в понимании философов-мусульман – это в некотором роде рабство перед стереотипами и абсолютная неспособность принимать разумом и душой чудеса, творимые Аллахом в прошлом, настоящем и будущем. Куфр так же считается корнем всех грехов. Это то, что делает человека кафиром³³⁰.

Приведенные выше измышления наверняка могут тебя испугать. Однако ничего опасаться не стоит хотя бы потому, что понятие куфра не имеет ничего общего с профессиональными занятиями магической магией, без которой задолго до пророка Мухаммеда жизнь арабов представлялась малопригодной. Посему прислушайся ко мне и спокойно практикуй это и любое другое колдовство – относись к данной оценке

³²⁸ Коран, 5:32.

³²⁹ Коран, 4:29,30.

³³⁰ Неверным.



приемлемости лишь с точки зрения человека, вытаскивающего нуждающихся из жизненных передряг. И помни, одна спасенная жизнь, одна, выведенная к лучшему судьба – это небольшой кирпичик в фундаменте справедливой жизненной позиции, которую ты, надеюсь, уже занимаешь.

Аллах сказал:

– ...и они последовали за тем, что читали шайтаны, в царство Сулаймана. Сулайман не был неверным, но шайтаны были неверными, обучая людей колдовству и тому, что было ниспослано обоим ангелам в Вавилоне, Харуту и Маруту. Но они оба не обучали никого, пока не говорили: «Мы – искушение, не будь же неверным!» И те учились у них, как разлучать мужей и жен, – но они не вредили этим никому иначе, как с дозволения Аллаха. И обучались они тому, что им вредило и не приносило пользы, и они знали, что тот, кто приобретал это, – нет ему доли в будущей жизни. Плохо то, что они покупали за свои души, – если бы они это знали!³³¹

Пророк сказал:

– Тот, кто обучился какой-либо отрасли астрологии, тот обучился отрасли колдовства. А кто выучил больше, тот выучил столько же колдовства³³².

ВЕРА ПРОРИЦАТЕЛЯМ И КОЛДУНАМ

Мой комментарий по поводу оценки приемлемости в данном случае практически идентичен с тому, с которым ты ознакомился выше.

Абу Хурайра передал, что пророк как-то ему сказал с глазу на глаз:

– Кто верит гадателю или колдуну, тот отрицает то, что ниспослано Мухаммеду³³³.

НЕУВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ

Эта оценка, на мой взгляд, в комментариях не нуждается.

Аллах сказал:

– И решил твой Господь, чтобы вы не поклонялись никому, кроме Него, и к родителям - благодеяние. Если достигнет у тебя старости

³³¹ Коран, 2:102.

³³² Абу Дауд (3905), Ибн Мадже (3726), Ахмад 1/277.

³³³ Абу Дауд (3903), Тирмизи 135.



один из них или оба, то не говори им – тьфу! И не кричи на них, а говори им слово благородное³³⁴.

ПРЕЛЮБОДЕЯНИЕ

Аллах сказал:

– И не приближайтесь к прелюбодеянию, ведь это – мерзость и плохая дорога!³³⁵

ГОМОСЕКСУАЛИЗМ И ЛЕСБИЙСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

Аллах сказал:

– ...и Лута... Вот он сказал своему народу: «Неужели вы будете творить мерзость, в которой никто из миров вас не опередил? Ведь вы приходите по страсти к мужчинам вместо женщин. Да, вы – люди, вышедшие за предел!»³³⁶

– Неужели вы приходите к мужчинам из всех миров и оставляете то, что создал вам ваш Господь в ваших женах? Да, вы народ преступный!³³⁷

ОБВЕШИВАНИЕ

Данная оценка имеет отношение к бизнесменам, занимающимся любыми видами торговли, процесс которой строят на обмане.

Аллах сказал:

– Горе обвешивающим, которые, отмеривают себе у людей, берут полностью, а когда меряют им или вешают сбавляют!³³⁸

РОСТОВЩИЧЕСТВО

Аллах сказал:

– Те, которые пожирают рост, восстанут только такими же, как восстанет тот, кого повергает Сатана своим прикосновением. Это – за то, что они говорили: «Ведь торговля – то же, что рост». А Аллах разрешил торговлю и запретил рост³³⁹.

³³⁴ Коран, 17:23.

³³⁵ Коран, 17:32.

³³⁶ Коран 7:80,81.

³³⁷ Коран, 26:165, 166.

³³⁸ Коран, 83:1-3.

– О вы, которые уверовали! Бойтесь Аллаха и оставьте то, что осталось из роста, если вы верующие³⁴⁰.

УПОТРЕБЛЕНИЕ СВИНИНЫ, МЕРТВЕЧИНЫ И КРОВИ

Аллах сказал:

– Он ведь запретил вам только мертвечину, и кровь, и мясо свиньи, и то, что заколото не для Аллаха³⁴¹.

УПОТРЕБЛЕНИЕ СПИРТНЫХ НАПИТКОВ, НАРКОТИЧЕСКИХ, ПСИХОДЕЛИЧЕСКИХ, ПСИХОТРОПНЫХ ПРЕПАРАТОВ И ТЯГА К АЗАРТНЫМ ИГРАМ

Аллах сказал:

– О вы, которые уверовали! Вино, майсир³⁴², жертвенники, стрелы – мерзость из деяния сатаны. Сторонитесь же этого, – может быть, вы окажетесь счастливыми!³⁴³

ВОРОВСТВО И ВЗЯТОЧНИЧЕСТВО

Аллах сказал:

– И не поедайте ваших достояний меж собой попусту и не отдавайте его судьям, чтобы съесть часть достояния людей преступно, в то время как вы знаете, чтобы входить вам в дома с задней стороны, но благочестие – кто стал богобоязненным. Входите же в дом через двери и бойтесь Аллаха, – может быть, вы будете счастливы!³⁴⁴

– О вы, которые уверовали! Не пожирайте имуществ ваших между собой попусту, если это только не торговля по взаимному согласию между вами. И не убивайте самих себя. Поистине, Аллах к вам милосерден!³⁴⁵

³³⁹ Коран, 2:275.

³⁴⁰ Коран, 2:278.

³⁴¹ Коран, 2:173.

³⁴² Азартные игры.

³⁴³ Коран, 5:90.

³⁴⁴ Коран, 2:188.

³⁴⁵ Коран, 4:29.

ЛОЖЬ И ОБМАН

Аллах сказал:

*– Горе всякому лжецу, грешнику!*³⁴⁶

Саффан ибн Сулейм передал, что как-то он, с другими сподвижниками спросили у пророка:

*– О посланник Аллаха! Может ли верующий*³⁴⁷ *быть трусом?*

– Да, – ответил он.

Мы снова спросили:

– А может ли верующий быть скупым?

– Да, – ответил он.

Затем мы спросили:

– А может ли верующий быть лжецом?

*– Нет, – ответил посланник Аллаха*³⁴⁸.

НЕСОВЕРШЕНИЕ НАМАЗА

Аллах сказал:

*– Поистине, молитва для неверующих – предписанное в определенное время*³⁴⁹.

Пророк сказал:

*– Намаз – это действие, которое стоит между мной и лицемерами. Тот, кто его покинет, попадет в разряд неверных*³⁵⁰.

ОТКАЗ ОТ ВЫПЛАТЫ ЗАКЯТА

Аллах сказал:

*– А те, которые собирают золото и серебро и не расходуют его на пути Аллаха, – обрадуй их мучительным наказанием*³⁵¹,

³⁴⁶ Коран, 45:7.

³⁴⁷ Момин.

³⁴⁸ Мувагга, Келам 19, (2, 990).

³⁴⁹ Коран, 4:103.

³⁵⁰ Тирмизи, Иман 9, (2623); Насан, Салат, 8, (1, 231, 232; Ибн Мадже, Салат, 77, (1079).

³⁵¹ Коран, 9:34.

³⁵² Коран, 2:183.



НЕСОБЛЮДЕНИЕ ПОСТА В РАМАДАН

Аллах сказал:

– О те, которые уверовали! Предписан вам пост, так же как он предписан тем, кто был до вас, – может быть, вы будете богобоязненны!¹³⁵²

Теперь представь такую картину... Скажем, обращается к тебе за помощью чиновник. Ему плохо – то не клеится, это, да еще жена с любовницей разлюбили внезапно. И никто из магов и колдунов, которых он обошел, не знает ответов на риторические вопросы: «Почему все так плохо? И что делать?» А ларчик открывается просто – казнокрад, обратившийся к тебе чиновник, а еще лжец и взяточник. Причем, беспардонный во всех человеческих смыслах, а это самый подходящий клиент для деяний пронырливого шайтана. Только глупый чиновник и колдуны, у которых он уже искал причину своих бед, не в курсе, что для улучшения положения несчастному катастрофически нужно либо сразу превратиться в кристально честного человека – данный вариант, как говорится, не прокатит в нашем с тобой королевстве, либо дать шайтану что-либо на откуп, после чего можно будет продолжать получать от жизни все мыслимые и немыслимые удовольствия, то бишь, кутить от пуза. Чиновник наш, скажу прямо, по обычаю своему дурак! Но не насколько, чтобы в душе не опасаться того, что может с ним приключиться по сошествии воблаговременно в мир иной. Если ситуация обрисовывается именно так, настоятельно отрекомендуй несчастному через деяния шайтанов присовокупиться к армии Иблиса. Испугается еще сильнее быть насовсем помятым в результате ухода из жизни – сам очистится перед богом и станет честным перед людьми, нет – шайтан, наславший прижизненные беды, очень скоро скушает его... всего... и косточки проглотит, не жуя, и даже не поперхнетя.

ТАИФ ШАЙТАНОВ И ИХ ОБИТЕЛЬ

Слово «таиф» переводится с арабского языка, как: «группа», «община» и «сообщество» и «путешествовать». К последнему слову советую отнестись с максимальным пристрастием, ибо его значение указывает на еще один форпост Иблиса, о котором я обещал рассказать в главе, посвященной Бермудскому треугольнику.



Из прочитанного материала ты наверняка усвоил, что Иблис много столетий назад основал свое царство в районе малоизвестного в те годы людьми Бермудского треугольника. Здесь его поданные – в основном джинны – восстанавливали силы для очередного глобального столкновения с ангельским войском. В главе, посвященной этому загадочному месту, я заикнулся о Драконовом треугольнике, находящемся на другом конце света, где как и в Бермудском происходят события, которые практически никогда не объясняются с точки зрения современной науки.



Рис. 255

Вид на воды Драконова треугольника и остров Миякэ с борта британского исследовательского судна «Синдерелла-2012»

Драконов треугольник, действительно, очень похож на Бермудский. Находится он в Тихом океане (рядом с Западной Микронезией) – между Японией, островами Бонин, Гуамом и Тайванем. Здесь, как и внутри его геометрического близнеца, загадочно пропадают воздушные и морские суда, и довольно часто встречаются корабли-призраки. Драконов треугольник в эзотерическом мире иногда именуют морем дьявола, треугольником дьявола, треугольником дракона или просто тихоокеанским треугольником. Оба треугольника расположены примерно на одинаковом удалении от экватора, в разных полушариях на восточной оконечности Азии и Америки.

Неожиданно выскочивший из каменных джунглей и оказавшийся в Драконовом треугольнике обыватель, ощущает здесь нарушение хода времени, а иногда вообще перестает его воспринимать. Животные и птицы стараются избегать появления вблизи этого странного места, растительность на всех островах которого резко отличается от эндемичной. Если так случилось и ты ступил на один из них, будь готов к плохому самочувствию, необъяснимой слабости, крайней разбитости, гнетущему состоянию, страху и конечно же панике – это обычные ощущения людей хотя бы раз в жизни посетивших тихоокеанский треугольник.



Рис. 256
Море дьявола на современной карте

Вообще, Иблис превратился бы в глупца, выбери он всего лишь две обители для себя и своей свиты. И если проследить аномальную активность различных уголков нашей планеты, станет очевидным тот факт, что это не так, ибо ради безопасности своего воинства он в тайне от ангельской разведки создал так называемый Пояс дьявола³⁵³. А это,

³⁵³ Этот термин в контексте книги следует воспринимать, как пояс Иблиса.

ни много, ни мало, – пять равноудаленных друг от друга крупных аномальных зон, тянущихся вдоль тридцатого градуса северной широты и включающих в себя:

1. Бермудский треугольник;
2. Море дьявола;
3. Гибралтарский клин;
4. Афганскую аномальную зону;
5. Гавайскую аномалию;

Гипотезу о существовании прочной связи между перечисленными зонами в одна тысяча девятьсот шестьдесят восьмом году выдвинул американский гидробиолог *Айван Сандерсон*.

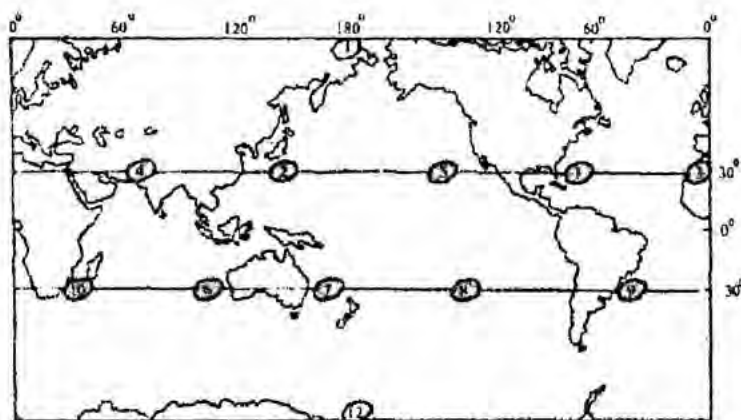


Рис. 257
Схема Пояса дьявола

Именно Айвану Сандерсону принадлежит открытие, заключающееся в том, что все перечисленные выше аномальные зоны отстоят друг от друга строго на семьдесят два градуса – ниже я рассмотрю эту цифру с нумерологической точки зрения. Официальная наука признает существование Пояса дьявола, но никто из признанных физиков, математиков и прочих представителей мира мыслителей до сих пор не обозначили хоть какие-нибудь внятные причины его появления. А ведь загадочные явления в зонах Пояса дьявола происходят пугающе регулярно...

Китайцы и японцы уже много сотен лет знают о почти мистических происшествиях, случающихся в районе Драконова треугольника. Китайские корабли всегда называли это гиблое место нейтрально – Западным морем, а вот название Море дьявола нам досталось в наследство от древних жителей страны восходящего Солнца. Наибольшая паранормальная активность была зафиксирована в районе Драконова треугольника в пятидесятые годы XX века. Необъяснимые бедствия случались там так часто, что в одна тысяча девятьсот пятьдесят пятом году правительство Японии было вынуждено официально признать данное место опасным для полетов над ним воздушных судов и мореплавания. Однако даже после этого цепь ужасных трагедий не оборвалась – в период с одна тысяча девятьсот восемьдесят по одна тысяча девятьсот восемьдесят первый годы здесь потерпели кораблекрушения шесть кораблей.

Лето одна тысяча девятьсот девяносто восьмого года. В район острова Хонсю – на авиабазу Мисава – летели три всепогодных истребителя японских Военно-Воздушных Сил. Когда до взлетно-посадочной полосы оставалось пять минут лета, два из них внезапно исчезли с радаров службы слежения. Пилот третьего истребителя в то же самое время сообщил о том, что наблюдает по левому борту гигантскую шаровую молнию огненного цвета. Через сутки спасатели обнаружили в море обломок одного из самолетов. Спустя два месяца ситуация повторилась – исчез еще один истребитель, никаких следов которого спасателям обнаружить так и не удалось...

За неполные десять месяцев одна тысяча девятьсот девяносто четвертого года в районе Драконова треугольника бесследно исчезло сорок восемь кораблей различного тоннажа и при невыясненных обстоятельствах погибло более двухсот моряков. Вот рассказ одного из спасшихся...

Море было абсолютно спокойным, а погода прекрасной. Я находился на палубе своего катера. Внезапно мои барабанные перепонки едва не лопнули от доносившегося неизвестно откуда жутчайшего звука. В какое-то мгновение моя голова закружилась и ноги перестали меня слушаться. Палуба закачалась так, что святых выноси! Вдруг что-то – или кто-то? – резко потянуло меня вверх. Так я повис мет-

*рах в десяти над палубой. И тут катер словно бы провалился под воду. Это было ужасно!*³⁵⁴

Почти через месяц несчастного моряка подобрала с резинового плотика команда немецкой яхты «Блитцен». Спасшийся так и не смог объяснить, как он оказался на спасательном плавсредстве...

В китайских легендах с завидной регулярностью упоминается о том, что в районе Драконова треугольника находится обитель царя драконов по имени Лун-Ван. Жители Поднебесной испокон веков считали его хозяином водной стихии этой части мирового океана. Они искренне верили, что Лун-Ван представляет собой необычайно громадное существо – около одного «ли» в длину³⁵⁵, которое дремлет в своем дворце, изредка поднимаясь со дна на поверхность океанских вод за добычей.

Судя по описаниям из легенд, притчей и сказок, примерно так выглядит подводный дворец легендарного Лун-Вана: *«Это огромное сооружение с загнутой по углам крышей, длинными аркадами, причудливыми переходами, круглыми окнами и дверьми. Залы его дворца наполнены такими богатствами, о которых никто из живущих на Земле понятия не имеет. Золотые резные двери художественной работы, украшенные драгоценными камнями, коралловые решетки, мозаичные картины из редких камней. Жемчужно-берюзовые стены, яшмовые полы – все блестит. В задних комнатах находятся несметные сокровища, в кладовых – вкуснейшие и изысканнейшие кушанья».*

Древние китайцы, образно выражаясь, как в воду глядели, предполагая, что у Лун-Вана имеется тайный подводный дворец, ибо несколько лет тому назад подводные археологи обнаружили в области Драконова треугольника целый подводный город. Самая невероятная загадка цивилизации находится на Западном побережье Тихого океана

³⁵⁴ «Труд» (26 мая 1994 г.).

³⁵⁵ Примерно 0,5 км.

³⁵⁶ Зиккурат (от вавилонск.: *sigguratu* — «вершина») — многоступенчатое культовое сооружение в древнем Междуречье, типичное для шумерской, ассирийской, вавилонской и эламской архитектуры. Первые примитивные ступенчатые террасы появились в аллювиальных долинах Тигра и Евфрата в конце IV тысячелетия до н.э. Ряд ученых-библеистов прослеживает связь легенды о Вавилонской башне со строительством в Междуречье высоких башен-храмов, называвшихся зиккуратами. Зиккураты сохранились в Ираке (в древних городах Борсиппе, Вавилоне, Дур-Шаррукине, все — I-е тыс. до н.э.) и Иране (городище Чогха-Занбиль, II-е тыс. до н.э.).

– в пятнадцати метрах от японского острова Йонагуни. Платформа, служащая основанием загадочному комплексу подводных сооружений лежит под водой на глубине двадцать семь метров. Ее длина составляет двести метров. Комплекс напоминает классический зиккурат³⁵⁶ с поднимающимися вверх каменными уступами и плоской вершиной, от которой до поверхности воды не более пяти метров.

Рис. 258



Так в наши дни с высоты птичьего полета выглядит иракский зиккурат в Уре (древний Шумер)

Высота подводного зиккурата – двадцать два метра. Его вертикальная стена возвышается над основанием на двенадцать метров, а на глубине двадцать метров лежат два громадных каменных блока, вес каждого – двести тонн. Возле этих мегалитов археологи отмечали сильное подводное течение, которое создает определенные трудности для исследований этого загадочного места.

При детальном осмотре каменной платформы оказалось, что ее поверхность почти полностью покрыта орнаментом из крупных ромбов и треугольников. Здесь множество террас с замысловатыми ступенями, ведущими то вверх, то вниз. Восточный край испещренной орнаментом платформы заканчивается восьмиметровым каналом, ширина которого составляет три целых четыре десятых метра, а глубина полтора.



Рис. 259

На этой фотографии запечатлено исследование платформы загадочного зиккурата

Этот канал проходит практически через весь каменный постамент. В его центре имеются четыре замысловатые террасы. Все они направлены к точке, расположенной западнее центра мегалитического сооружения. Здесь над гладкой площадкой возвышаются четыре массивные ступени, рисунки коих поражают воображение. Далее располагается другая широкая платформа, за которой можно разглядеть массивную террасу, заканчивающуюся вертикальным двадцатисемью метровым обрывом. Он тянется с Востока на Запад и имеет четкое широтное направление с поправкой на расхождение между магнитным компасом и сторонами света.

Подводный зиккурат Йонагуни – с лестницами, домами, дорогами и даже бассейнами – сохранился практически в первозданном виде. И это не смотря на то, что его возраст по самым скромным подсчетам превышает двенадцать тысяч лет! Интересно, в первую очередь, то, что строения в древней Японии не имели ничего общего с арабскими сооружениями вроде описанного зиккурата. Именно это обстоятель-

ство лично мне кажется подтверждением предположения о существовании в районе Драконова треугольника второго пристанища Иблиса, считающегося обителью шайтанов, которым некоторые исследователи древнего магрибского колдовства приписывают изобретение нумерологии. Кстати, о ней...

В начале главы я писал об аномальных зонах Пояса Дьявола, отстоящих друг от друга строго на семьдесят два градуса, и обещал рассмотреть эту цифру с нумерологической точки зрения. Так вот, исполняю заявленное – число семьдесят два по мнению нумерологов является ключевым в древних постройках. С ним связаны многие древние астрономические и геометрические монументы вроде Стоунхенджа и иных. Цифра семьдесят два в целом венке культур неоднократно проявлялось в ходе извечных поисков человеком бессмертия. Например, в ацтекском городе Теотиуакане³⁵⁷ неповторимая пирамида Солнца имела высоту семьдесят метра, а длина каждой из четырех ее сторон составляла двести двадцать два. В майяском городе Чичен-Ица на пирамиде Предков есть скульптура пумы, пятен на шкуре которой тоже семьдесят два – все из кусочков жадеита. Или вот – в камбоджийском храмовом комплексе Ангкор есть семьдесят два храма. Они находятся на расстоянии семидесяти двух градусов по долготе от Сфинкса и известного комплекса пирамид Гизы.

Так же на расстоянии семидесяти двух градусов долготы к Востоку от Ангкора – в районе Тихого океана, на островах Кирибати – недавно были обнаружены астрономически структуры неизвестного происхождения. Данное число, кроме всего прочего, входит и в геометрические проекции Великой Пирамиды Гизы. Но это цветочки в сравнении с тем, что цифра семьдесят два связано с так называемыми астрономическим и геодезическим явлением прецессии, которая является сдвигом оси Земли, перемещающий точку восхода Солнца по небу в дни солнцестояния и равноденствия. Происходит все это со скоростью один градус в семьдесят два года.

Теперь обратимся к банальной математике. Путем несложных манипуляций с цифрами выясняем, что шестьсот подобных процессий дают число сорок три тысячи двести, как не парадоксально, определяющее соотношение Великой Пирамиды с Землей. Умножим высоту этой пи-

³⁵⁷ В переводе с древнеацтекского — «место, где люди стали богами».



рамыды на сорок три тысячы двести – получаем число, равное величине полярного радиуса Земли. В довершении математических расчетов перемножим-ка еще сорок три тысячы двести на периметр основания Великой пирамиды и получим... длину экватора нашей с тобой планеты.

Скептики наверняка зададутся вопросом: если этот комплекс сооружений, действительно, считается обителью шайтанов, то почему Иблис допусти его погружение в пучину вод? Любопытный вопрос, согласен, но ответа на него не даст ни один исследователь истории древнего Магриба, хотя на сей счет и существует несколько гипотез. Согласно первой, причиной погружения явилось мощнейшее землетрясение. В качестве подтверждения некоторые геологи выдвигают данные, согласно которым остров Йонагуни, близь которого были обнаружены загадочные сооружения, располагается в тихоокеанском поясе повышенной сейсмической активности. Не исключено, что сотни тысяч лет назад в процессе сдвига земной коры часть острова Йонагуни и ушла под воду. Противники уверены в полной несостоятельности этой версии, апеллируя в основном полной сохранностью большинства обнаруженных построек. Справедливо – согласен, ведь под водой нет никаких следов разрушений, обычно наблюдаемых после крупных землетрясений и подземных толчков. Сторонники другой гипотезы уверены, что сооружения оказались под водой после того, как на Землю упал гигантский метеорит. Не о войне ли между сторонниками Иблиса и ангельским воинством идет речь? Как бы там не было, в результате столкновения с метеоритом земная ось изменила угол наклона на несколько градусов и Тихий океан затопил часть суши. Кстати, каменные блоки подводного комплекса сооружений близь Йонагуни очень похожи по размерам на камни, из которых сложены египетские пирамиды. Однако обточить те и другие голыми руками в то немеханизированное время по мнению современных историков не представлялось возможным. Не значит ли это, что древние строители должны были обладать либо уникальным оборудованием, что изначально исключено, либо такими знаниями, которые могли дать людям или бог, или тот, кто ему некогда воспротивился?!..

Вот, собственно, и все, что мне хотелось поведать тебе об обители шайтанов. Верить мне или нет – решай сам. Ну а теперь давай поговорим о старейшинах таифа шайтанов. Надеюсь, ты не против?

ПЕЧАТИ И ПРИЗЫВАНИЯ СТАРЕЙШИН ШАЙТАНОВ

Эту главу мне хотелось бы начать со строк, содержание которых намекает на то, что ты ступаешь на территорию, сокрытие коей длилось несколько сотен лет.

«Пусть шайтан не искусит вас... Ведь он видит вас – он, его пламя оттуда, откуда вы их не видите. Поистине, мы сделали шайтанов покровителями тех, которые не веруют...»³⁵⁸.

Теперь все ранее запретные земли для тебя открыты, однако не бахвалься своими знаниями понапрасну, да запомни или запиши: избрав тернистый путь магрибского колдуна, ты должен уметь управлять не только джиннами, но и шайтанами, при этом всегда старайся оставаться свободным от их чар! Не пренебрегай моему напутствию, ибо данные сущности более коварны, нежели чем джинны.

АБУ ШАЙТАН

В магрибском колдовстве с незапамятных времен существовал всего один Абу Шайтан – отец шайтан, отождествляющий себя перед смертными в трех ипостасях.

1. (Ахмар Абу Шайтан) – Красный Отец Шайтан;
2. (Абьяд Абу Шайтан) – Белый Отец Шайтан;
3. (Асвад Абу Шайтан) – Черный Отец Шайтан;

Ни один из перечисленных выше старейшин таифа шайтанов не принимает от людей жертвоприношения – женские особи тоже, кроме разве что бараньей крови. Всех этих сущностей можно призывать в любой день в течение года и независимо от времени суток. В этом плане старейшины шайтанов напоминают стахановскую бригаду, воспетую советским агитпропом. Что, собственно, неудивительно – они, как писалось ранее, всем скопом представляют собой гвардию и спецназ Иблиса.

³⁵⁸ Преграды: 27.



АХМАР АБУ ШАЙТАН

*Ахмар Абу Шайтан,
Аджра катль!
Ихтира:м энта!
Альф наам!*



*Рис. 260
Печать Ахмара Абу Шайтан*

Этот шайтан карает всякого, кто покушается на жизнь и свободу человека, который смог его призвать. К нему обращаются еще и затем, чтобы навести или убрать смертельную порчу.

За три дня до общения с Ахмаром Абу Шайтан необходимо соблюдать строгий пост, в противном случае он сделает тебя обжорой. Прочем поедание продуктов питания превратится для тебя в религию и ничто больше не станет тебя интересовать.

Чтобы печать этого шайтана приносила тебе успех, положи ее в алюминиевое блюдо, наполненное кровью молодого барашка.



АБЬЯД АБУ ШАЙТАН

*Абьяда Абу Шайтан!
Аддам джисм айна
Аата амаль!
Мин аль-ля:зим!*



Рис. 261

Печать Абьяда Абу Шайтан

Сокрять злодеяние, да чтобы никто о нем никогда не узнал, поможет тебе Абьяда Абу Шайтан. Он может легко расправиться с любым джинном, он способен всегда находиться рядом с тобой – только призови его, прежде испив стакан свежей бараньей крови.

Абьяда Абу Шайтан может помочь тебе выучиться колдовству, ибо ему подвластны абсолютно все заклинания – даже те, которые складывает на досуге Иблис.

Для этого шайтана, кроме всего прочего, нет ничего проще заморозить смерть и предотвратить гибель. Умойся кровью молодого барашка и закопай его голову на берегу реки.



АСВАД АБУ ШАЙТАН

Асвада Абу Шайтан!

Кита:ба дам

Айна куль!

Табди:ль!



Рис. 262

Печать Асвада Абу Шайтан

Все черное колдовство и все черные дела находятся в ведении этого злобного шайтана. И нет ни одного человека, который сотворив или проделав оное, остался бы вне поля зрения Асвада Абу Шайтан.

Если ты хочешь стать воином, призови этого шайтана, попроси у него храбрости и везучести, наполни ванну бараньей кровью и приготовься принимать ее непрерывно на протяжении тринадцати часов.

Асвад Абу Шайтан так же знает, где и как следует искать сокровища. Но обратившись к нему за обогащением, ты рискуешь превратиться в его извечного раба.

УММ ШАЙТАН

Мать шайтанов в магрибском колдовстве так же, как и отец, всего одна и у нее тоже три ипостаси.

1. (Хамра:у Умм Шайтан) – Красная Мать Шайтан;
2. (Абьяд Умм Шайтан) – Белая Мать Шайтан;
3. (Сауда:у Умм Шайтан) – Черная Мать Шайтан;

Каждая из ее ипостасей живет своей собственной жизнью и никому кроме Иблиса не дает отчет.

ХАМРА:У УММ ШАЙТАН

*Хамра:у Умм Шайтан!
Иджьта:за аль-аатаба!
Тамаккана!
Харака!*



Рис. 263

Печать Хамра:у Умм Шайтан



Эта мать шайтан покровительствует всем женщинам легкого поведения и представительницам нетрадиционной сексуальной ориентации. Ты можешь обращаться к ней за помощью при необходимости сводить мужчин и женщин с ума – она легко разводит и сводит их.

Так же Хамра:у Умм Шайтан помогает извлекать из нужных тебе людей материальную выгоду. Для этого поддержи свои босые ноги в емкости с кровью молодого барашка и ступай на переговоры к тому, чьи деньги тебя так сильно интересуют. Коль так поступишь, то сможешь этого человека незаметно для него обанкротить.

Еще Хамра:у Умм Шайтан умеет наводить сексуальную порчу. Но помни, после сделанного нужно каждое тринадцатое число трех последующих месяцев закапывать на пустыре две бараньи ноги. Невыполнение этого условия принесет сексуальную порчу тебе.

АБЬЯД УММ ШАЙТАН

*Абьяд Умм Шайтани,
Аа:лям аа:кыль аа:ляджся!
Ааджи:б энти!
Мадаха!*



*Рис. 264
Печать Абьяд Умм Шайтан*



Эта апатичная мать шайтан способна приносить заметный вред любым начинаниям. Именно поэтому ней часто обращаются все, кто хочет устранить конкурентов без особых последствий для себя.

Абьяд Умм Шайтан может, кроме того, выводить из равновесия самых морально устойчивых людей. Если у тебя имеется на примете на первый взгляд несокрушимый враг, обратись к ней и она после испития тобой стакана горячей крови молодого барашка обязательно откликнется на просьбу.

Она покровительствует всем, кто проходит обучение в школах и ВУЗах. Перед экзаменами ставь у двери стакан крови молодого барашка, клади под подушку оберег, представляющий собой руку Фатимы. Ежели все будет сделано именно так, экзаменатор не станет мучить тебя вопросами и отправит восвояси с той оценкой, на которую ты надеешься.

САУДА:У УММ ШАЙТАН

Сауда:у Умм Шайтан!

Хальва хульк энти!

Энти – джейш Иблис!

Дава энти!



Рис. 265

Печать Сауда:у Умм Шайтан



Ее называют черной вдовой всех шайтанов. Из этого прозвища следуют самые неприятные последствия для тех, против кого будет направлено ее мощнейшее колдовство.

Сауда:у Умм Шайтан может разрешить твои проблемы, связанные с поиском работы или жилья. Тот, кто посмеет ей воспротивиться, впоследствии будет ею наказан по законам таифа шайтанов, который намного молниеноснее шариатского суда.

Так же она может научить колдунов и магов невидимости. На первых порах это свойство проявляется на ментальном уровне, позднее – на физическом. Сильным же адептам магрибской магии Сауда:у Умм Шайтан помогает совершать путешествия в иные миры, в область коих входят обе обители Иблиса.

РИТУАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В ту же минуту раздался грохот тяжелых шагов нечистого, который поднимался по лестнице в комнату королевны. Юноша немедленно обернулся муравьем и спрятался в распущенных волосах своей любимой, которая опустила голову на руки и сделала вид, что плачет. Шайтан, подойдя к ней, огляделся, прищурился и произнес:

– Какой прекрасный дух исходит от мяса мужчины! Если я увижу его, то непременно съем!..

«Гибель шайтана»

Прежде чем приступить к разговору о практических вопросах колдовства, предлагаю тебе ознакомиться с прописными истинами, благодаря которым ты сможешь обезопасить себя, своих близких и любых нуждающихся от коварного воздействия джиннов и шайтанов. Ты же наверняка понимаешь, то эти создания могут исполнять не только твои просьбы?

ПОДГОТОВКА К ИСЛАМСКОМУ СНЯТИЮ КОЛДОВСКИХ ЧАР

Перед снятием любых колдовских чар рекомендуется выполнить ряд несложных напутствий. При их исполнении ты можешь быть абсолютно спокоен в том плане, что сделанное магом или колдуном растворится в небытии...

- ❖ В помещении следует убрать картины и музыкальные инструменты – это делается с той целью, чтобы ангелы могли проникнуть в него и присутствовать при снятии каких бы то ни было отрицательных магических воздействий;
- ❖ Тот, с кого снимает порчу, сглаз, проклятие и т.п. колдовские чары, должен снять с себя талисманы, амулеты и прочие эзотерические защитные предметы, в противном случае они могут породить целую плеяду препятствий;
- ❖ Золотых украшений и прочей бижутерии ни на ком не должно быть;
- ❖ Курение, употребление спиртных напитков и наркосодержащих строго воспрещается – в случае игнорирования последствия могут быть самые непредсказуемые;

- ✿ Если чары снимаются с женщины, то она должна заранее подстричь ногти, смыть макияж и удалить лак;
- ✿ Снятие облегчит присутствие в помещении близкого родственника человека, с которого снимают колдовские чары, а вот посторонних при этом быть не должно;
- ✿ Перед защитными действиями у нуждающегося в помощи следует спросить:

а. Видятся ли ему (ей) когда-нибудь муж или жена в уродливом виде?

б. Возникают ли в семье пустяковые конфликты?

в. Не ощущает ли он (она) дома стеснения в груди?

г. Наблюдаются ли во время половых контактов какие-либо затруднения?

д. Просыпается ли он (она) ночью от кошмарных снов?

Ежели за всеми или большинством вопросов следуют положительные ответы, то к снятию колдовских чар ты должен приступать немедленно!

В конце или перед началом всегда проводятся омовения;



ЗАЩИТА ИСЛАМСКАЯ И МАГРИБСКАЯ

ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ

Самым простым, но, в то же время, надежнейшим способом защиты от зла, творимого существами из потустороннего мира, в мусульманском мире считаются искреннее упования на Аллаха и чтение сур из Корана. Вот самый простой из великого множества возможных способов. Почувствовав или заметив присутствие возле себя какой-либо незримой сущности, прежде всего, успокойся и уверенно произнеси следующие слова...

*«Господи! Я прибегаю к тебе от наваждений дьяволов. Я прибегаю к тебе, господи, дабы они не приближались ко мне!»*³⁵⁹.

Коль уж ты присовокупился к тщательному изучению арабской магии, хотя бы иногда поступай так, как бы на твоём месте поступили правоверные мусульмане, почитающие Аллаха везде и при любой возможности. Например, перед входением в квартиру или любой дом, перед принятием какой бы то ни было пищи, перед сексом говори *«бисмиллях»*³⁶⁰ – это слово мгновенно нарушит планы джиннов и помешает им вмешиваться в твою интимную жизнь. Это уже что-то! Согласен?

Вообще, фраза «бисмиллях» сколь удивительна, столь и универсальна. С нее начинается первый аят Корана и предваряются все суры Корана – кроме одной. В полном варианте она звучит, как: *«Бисмилляхир-рахманир-рахим»*, что в переводе с арабского значит: *«Во имя Аллаха милостивого и милосердного!»* Мусульманские богословы и философы со времен Мухаммеда настоятельно рекомендовали всем правоверным произносить эти слова перед каждым действием, какое бы они не задумывали. И это, я считаю, вполне обоснованным, ибо в десятках арабских литературных памятников существует достаточное число небольших притч, в которых фигурирует ценное с точки зрения оккультизма слово «бисмиллях». Приведу лишь некоторые...

³⁵⁹ Коран 23:97-98.

³⁶⁰ Бисмиллях (по-арабск.: *بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ*) — во имя Аллаха.



Али-асхаб рассказывал:

– Тот, кто впал в какую-либо беду, трудное положение, муки, пусть произносит «бисмиллях» упомянутым образом, и Аллах ответит эту беду.

Ибн Аббас говорил:

– Когда учитель велит ученику произнести «бисмиллях» и он это произносит, Аллах предначертывает учителю, его родителям, ученику и его родителям освобождение от Ада.

Сподвижник Мухаммеда Ибн Масуд как-то сказал:

– Кто бы ни произносил «бисмиллях», тому Всевышний записывает по числу букв в выражении «бисмиллях» четыре тысячи благ, стирает четыре тысячи его плохих деяний и настолько же возвеличивает его степени³⁶¹.

Анаса, сын Малика рассказывал, что Пророк однажды вот что поведал:

– Если бы все деревья стали птичьими перьями, все моря и океаны – чернилами и все люди, джинны и ангелы собрались бы и стали писать смысл выражения «бисмиллях», за тысячу лет они не смогли бы написать и десятую часть смысла «бисмиллях».

Так же в хадисе говорится: «Когда кто-либо произносит «бисмиллях», обитатели Рая, то есть гурии, просят Аллаха, чтобы его вытащили из Ада и поместили в Рай, чтобы его Аллах сделал достойным Рая».

Еще одно известное высказывание Мухаммеда:

– В День Суда на равнину Арасат приходит одна группа, читая «бисмиллях», и при взвешивании их добрые деяния перевешивают плохие. Увидев это, прежние народы удивляются и говорят: «Посмотрите, как их добрые деяния перевесили плохие! Это из-за того, что они речи свои начинали с выражения «бисмиллях».

Будучи в Раю, Мухаммед разглядел райскую водяную, молочную, винную и медовую реки. Всевышний так писал в Коране о качествах тех рек... Воды райской реки не меняли вкус, цвет и запах с течением невероятно долгого времени. Молоко в молочных реках не было вы-

³⁶¹ Даража.

доено из животных – оно не кисло и не теряло вкус. Вино в винных реках на вкус было горьким, с неприятным запахом. Оно практически неуправляемо пьянило испившего его и кардинально меняло его мироощущение. Однако в отличие от привычных винных напитков оно имело восхитительный вкус, запах и цвет – от него совершенно не пьянели, да и разум выпившего всегда оставался в неизменном виде.

На мой взгляд, вывод из всего вышесказанного напрашивается довольно любопытный. Слово «бисмиллях» можно смело назвать одним из самых мощнейших словесных оберегов, универсальность которого труднооспорима. Это слово в качестве средства борьбы против козней шайтанов ввел в публичный магический обиход сам Аллах. Посему рекомендую тебе почаще пользоваться им. Так же помни, упоминание имени Аллаха перед входением в туалет и снятием одежды помещает джиннам, шайтанам и прочим сущностям из потустороннего мира увидеть твои интимные части тела – а это самые уязвимые места не только колдунов и магов, но и простых смертных – и нанести им какой-либо вред.

Так же, как и слово «бисмиллях», на джиннов пугающе действует чтение на арабском языке знаменитого и ценного аята «Аль-Курси». Привожу этот текст на исконном языке мусульман, в транслитерации и на русском.

اَمَّوْ تَاوَامْسَلَا يَفِي اَمَّ هَلْ مُؤَنَّ اَلْوَهْنَسْ هُدُخَاتْ اَلْ مُؤَيْقِي اَلْ حِي اَلْوَهْ اَلْمَلَا اَلْ هَلْ
 اَلْوَهْمَفَلْخْ اَمَّوْ مَهْيَدِي اَنْ يَبْ اَمَّ مَلْعَيْ هِنْدَابْ اَلْ هَدَنْ عْ غَفْسَنْ يِي دَلَا اِذْ نَمْ ضَرَا اَلْ يَفِي
 مُدُووِي اَلْوَهْمَفَلْ اَوْتَاوَامْسَلَا هِي سَرْكْ عَسْ وَاَشْ اَمَّ اَلْ هَمَلْ عْ نَمْ يِي شَبْ نَوْطِي حِي
 مُيْظَعْلَا يِلْعَلَا وَهَوْ اَمَّ هَظْفَحْ

Бисмилляхи-р-рахмани р-рахим.

Аллаху ля иляха илля ху аль-хайуль-каййуум.

Ляя та'хузуху синатун уаляя наум

Ляху маа фиссамаауяати уа маа филь ардз.

Ман заллази яшфау 'индаху илля-а би-изних

Йа'ляму маа байна айдийхим уамаа хальфахум

уаляйхухийтууна бишай им мин 'ильмихий илля би маа шааааа.

уаси'я курсиййуху-с-самаауаати уаль ардз

уаляя удухуу хифзухумя уа хуаль 'алиййульазийм.

Аллах – нет божества, кроме него, и только ему мы должны поклоняться. Аллах – живой, суций и хранит существование всех людей. Его не объемлет ни дремота, ни сон. Он один владеет тем, что в небесах и на земле, и нет ему равных. Кто заступится за другого перед ним без его дозволения? Аллах – слава всевышнему! – знает все, что было и что будет. Никто не может постигнуть ничего из его мудрости и знания, кроме того, что он дозволит. Трон Аллаха, его знания и его власть обширнее небес и земли, и не тяготит его охрана их. Поистине, он – Всевышний, Единый и Великий!³⁶²

Существуют небольшие притчи, которые по мнению исламских философов и богословов подтверждают антипотустороннюю значимость данного аята.

Мухаммад сказал:

– Не превращайте свои дома в могилы, ибо Сатана убегает из дома, где читают суру Бакара³⁶³.

Сакральный мир шайтанов и джиннов одновременно и зловещий и интригующий. Мусульманам, чтящим Аллаха, и людям, знающим толк в магрибской магии, нет причин для беспокойства во время общения с Иблисом и представителями его войска, ибо способы защиты от их чар – аяты и высказывания пророка Мухаммеда – идеальны.

Вот что по этому поводу говорил *Абу Хурайра*:

– Однажды Мухаммед поручил мне хранить собранный в Рамадане закят, а через некоторое время ко мне пришел какой-то человек, который принялся пригоршнями набирать себе еду. Я схватил его и сказал: «Поистине, я отведу тебя к Пророку!» Тот ответил: «Поистине, я нуждаюсь, у меня много детей, и я в крайней нужде!» Я отпустил его, утром же Мухаммед спросил меня: «О Абу Хурайра, что делал вчера твой пленник?» Я сказал ему: «О Пророк, этот человек жаловался на нужду и на то, что у него много детей, а я пожалел его и отпустил» Мухаммед сказал: «Он солгал, но он скоро вернется». Таким образом, я заранее узнал, что он вернется, так как Мухаммед произнес: «Он скоро вернется», – и я стал ждать его. Через некото-

³⁶² Бакара, 255.

³⁶³ Эти мудрые слова принадлежат почтенному Сахику Муслиму.



рое время он снова пришел ко мне и стал пригоршнями набирать еду. Я схватил его и сказал: «Поистине, я отведу тебя к Мухаммеду!» Он взмолился: «Отпусти меня, я, правда, нуждаюсь, у меня много детей и я больше не вернусь!» Я снова пожалел его и опять отпустил во-свояси. Утром Пророк спросил меня: «О Абу Хурайра, что делал твой пленник?» Я ответил: «О посланник Аллаха, он жаловался на нужду и на то, что у него много детей. Я опять сжалился над ним и отпу-стил на все четыре стороны...» Поразмыслив, Мухаммед сказал: «Снова он солгал тебе, но он еще вернется!» Я вновь стал ждать его. Когда же он, действительно, объявился и снова принялся набирать себе еду пригоршнями, я схватил его и сказал: «Теперь-то я точно от-веду тебя к Мухаммеду, ибо ты в третий раз нагло лжешь мне!» Тогда человек этот сказал: «Отпусти, за эту услугу я научу тебя таким словам, которые Аллах считает для тебя полезными!» Я спросил: «Что это за слова?» Пророк ответил: «Всегда перед сном читай аят Трона. Я отпустил его, а утром Пророк спросил: «Что делал вчера твой пленник?» Я ответил: «О посланник Аллаха, он сказал, что на-учит меня таким словам, которые Аллах сделает полезными для меня, и я отпустил его». Мухаммед встречно спросил: «Что же это за слова?» Я процитировал слова незнакомца. Выслушав меня, Мухаммед задумчиво произнес: «Он, действительно, сказал тебе правду, не-смотря на то, что отъявленный лжец! Известно ли тебе, кто гово-рил с тобой эти три ночи, о Абу Хурайра?» Я сказал: «Нет!» Мухаммед тут же резюмировал: «Это был шайтан...»

ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ВРАЖДЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КОЛДУНОВ И МАГОВ

Эффективный путь снятия любого колдовства может потребовать от тебя, о благороднейший друг, способностей по распознаванию враждебных действий магов и колдунов. Если ты умеешь это делать – замечательно! В том же случае, коль сие для тебя пока недоступно, внимательно прочитай написанное ниже...

Этот перечень простых примет колдовских воздействий я припас специально для тебя – благодаря им ты сможешь определить личность того, кто, прибегнув к помощи злобно настроенных потусторонних сил, лишь помышляет или уже пытается навредить тебе, твоим род-

ственникам, близким, друзьям, одним словом, всем, кому потребовалась твоя помощь.

1. Обычно колдун – иной раз беспричинно – интересуется именем жертвы и его матери, не называя их и прилюдно, ибо джинны – известные соглядатаи и слухачи;

2. Для магических манипуляций враждебно настроенному колдуну нередко в качестве так называемых привязок необходима часть одежды жертвы – лучшими считаются мужская семенная жидкость, пот, кровь и слюна;

3. Для проведения особо опасных ритуалов и обрядов сакральные деятели магического толка просят заказчиков приносить в жертву кур, петухов, коз и баранов черного цвета, а он нравится джиннам и шайтанам;

4. Колдуны и маги для совершения враждебных действий в большинстве случаев используют молитвы, заклинания и печати существ из потустороннего мира – если ты увидел или услышал нечто подобное, немедленно принимай ответные меры;

5. Опасайся предметов гигиены и одежды, на которые в качестве рисунков нанесены прямоугольники с буквами или цифрами внутри;

6. Находясь в чужом доме, сторонись мест, куда не проникает солнечный свет – джинны и шайтаны обожают темноту;

7. Не прислушивайся к рекомендациям не прикасаться в течение какого-то времени к воде – это свидетельствует о том, что против тебя в скором времени выступит джинн или шайтан;

8. Ни при каких обстоятельствах не закапывай чьи-либо личные вещи – это тебя может привести к магическому самозакапыванию;

9. Никогда не сжигай бумаг на ветру, ибо на них могут оказаться печати враждебно настроенных против тебя шайтанов и джиннов, так же опасные для здоровья, а то жизни заклинания;

10. Избегай прикасаться губами к чужим питьевым емкостям – на них кроме бактерий и вирусов могут оказаться привязки джиннов и шайтанов;

11. Не оставляй волосы в гребнях и расческах – через них колдун может овладеть не только твоим телом, но и разумом;

Коль тебе удастся прознать о местонахождении привязок жертвы, возьми их, но только руками, облаченными в перчатки, и сожги недалеко от ближайшей мечети. Имя же колдуна (особенно полное) помо-

жет тебе отменить любое сделанное им колдовство. В этом случае самое простое, безопасное и надежное средство – сказать негодяю:

– Отмени колдовство, иначе мой Карин казнит тебя!

При этом помни слова Мухаммеда:

– Колдун наказывается ударом меча!

Это умозаключение поддержит тебя в трудную минуту. В случаях защиты посторонних людей читай, глядя им в глаза, или над посудой, которой они пользуются во время утренних, полуденных и вечерних трапез аят «*аль-Курси*», аяты про сихр из суры «*аль-А'раф*»³⁶⁴, суры «*Йунус*», суры «*Та Ха*» вместе с сурами «*аль-Кафирун*», «*аль-Ихляс*» и «*Му'аввизатайн*». Не забудь так же, прося Аллаха о выздоровлении нуждающихся, производить дуа для исцеления, особенно те, которые некогда передал верующему человечеству Мухаммед:

– О Аллах, господь людей, удали зло, вред и исцели, ведь ты – исцеляющий. Нет исцеления, кроме твоего исцеления, исцеления, которое не оставляет никакой болезни.

Еще от болезней помогают исцеляющие слова, прочитанные Мухаммеду легендарным Архангелом Джабраилом:

– Именем Аллаха я читаю тебе молитву, от всего плохого, что мучает тебя, от зла каждой души или сглаза завистника. Да исцелит тебя Аллах. Именем Аллаха, я читаю тебе молитву.

Дабы приведенная выше молитва оказала максимальное противодействие болезни, ее следует трижды шептать на воду – так же, как суры «*аль-Ихляс*» и «*Му'аввизатайн*». Затем одну часть наговоренной воды больной должен выпить, а другой – после разделения на еще на две (неравные по-объему) части, умыться. Это делать сразу не стоит, лучше немного обождать и умыться по мере крайней необходимости. Но не жди мгновенного результата – если недуг был вызван сихром³⁶⁵, то его сила постепенно сойдет на нет. Для излечения мужчин, страдающих от полового бессилия, вызванного магическим воздействием, можно воспользоваться и таким рецептом. Для начала обзаведись семью зелеными листьями лотоса, как следует измельчи их, положи в воду и прочитай над ней приведенные выше дуа, суры и

³⁶⁴ Сура 7, «Преградь».

³⁶⁵ Сихр — колдовство, черная магия.

аяты. После отстаивания испей эту воду и умойся ею. Этот недуг иногда лечится с помощью суры «аль-Фатиха» и Аята «аль-Курси» из суры «аль-Бакара»...

Аллах – нет божества, кроме него, живого, поддерживающего жизнь. Им не овладевают ни дремота, ни сон. Ему принадлежит то, что на небесах, и то, что на земле. Кто станет заступаться перед ним без его дозволения? Он знает их будущее и прошлое. Они постигают из его знания только то, что он пожелает. Его престол объемлет небеса и землю, и не тяготит его обегание их. Он – возвышенный, великий.

Для усиления противодействия арабские богословы рекомендуют читать аяты из сура «аль-А'раф»...

Он сказал:

– Если ты принес знамение, то покажи его, если ты говоришь правду.

Он бросил свой посох, и тот превратился в явную змею. Затем он вытащил руку, и она стала белой для смотрящих.

Знать из народа Фараона сказала:

– Воистину, он – знающий колдун. Он хочет вывести вас из вашей страны. Что же вы посоветуете?

Они сказали:

– Повремени с ним и его братом и разошли по городам сборщиков, чтобы они привели к тебе всех знающих колдунов.

Колдуны пришли к Фараону и сказали:

– Если мы одержим верх, то нам полагается вознаграждение!

Он сказал:

– Да, вы станете одними из приближенных.

Они сказали:

– О Муса! Либо ты бросишь, либо бросим мы.

Он сказал:

– Бросайте!

Когда же они бросили, то очаровали взоры людей, вселили в них страх и явили великое колдовство.

Мы внушили Мусе:

– Брось свой посох!

И вот змея стала заглатывать то, что они измыслили. Истина подтвердилась, и тщетным оказалось то, что они совершали. Они были повержены там и вернулись бесславными. И тогда колдуны пали ниц. Они сказали:

– Мы уверовали в Господа миров, Господа Мусы и Харуна!³⁶⁶

...аяты из суры «Йунус»...

Фараон сказал:

– Приведите ко мне всех знающих колдунов.

Когда колдуны явились, Муса сказал им:

– Бросайте то, что вы хотите бросить!

Когда они бросили, Муса сказал:

– Вы явили колдовство. Воистину, Аллах сделает его тщетным. Аллах не исправляет деяний распространяющих нечестие. Аллах утверждает истину своими словами, даже если это ненавистно грешникам³⁶⁷.

...аяты из суры «Та Ха»...

Они сказали:

– О Муса! Ты бросишь первым, или же нам бросать первыми?

Он сказал:

– Нет, бросайте вы!

И тут ему представилось, что их веревки и посохи от их колдовства пришли в движение. Тогда он почувствовал в душе страх.

Мы сказали:

– Не бойся! Ты одержишь верх. Брось то, что держишь в своей деснице, и оно проглотит содеянное ими. Воистину, содеянное ими – это козни колдуна, а колдун не преуспеет, куда бы он ни пришел³⁶⁸.

По прочтении всех этих текстов следует подуть на его голову или грудь больного.

³⁶⁶ Коран, 7:106-122.

³⁶⁷ Коран, 10:79-82.

³⁶⁸ Коран, 20:65-69.



ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПОРЧИ И СГЛАЗА

Нижеприведенные коранические строки и некоторые хадисы я адресую сомневающимся в факте существования сглаза и порчи. А таких людей, друг мой, вокруг тебя, поверь, немало. Возможно, благодаря этим религиозным текстам они смогут не только разглядеть ранее незримые вещи, но и при необходимости достойно противостоять тем процессам, которые довольно часто приводят к плачевным последствиям.

– Ты скажи, о, Мухаммед: я прошу защиты у господи рассвета от вреда всего созданного им, от вреда ночи, когда потемнеет, от людей, которые плюют на узелки на нитке, от вреда завистника, который показывает свою зависть и делает то, что требует его зависть³⁶⁹.

В суре, которую ты только что прочел, Аллах разъясняет Мухаммеду тонкости порчи, наведенной на него неким Лабидом. Суть их, на мой взгляд, незамысловата: этот человек тайком сплел одиннадцать узелков на тетиве Мухаммеда, Аллах тут же предупредил его о наведенной порче и указал точное местонахождение узелков. Далее в суре говорится о раскрытой Пророку методике ее снятия – для развязывания каждого из узелков на тетиве достаточно прочесть один аят из суры «Аль-Фалаяк». В результате развязывания последнего, согласно суре, Мухаммед избавился от неблагоприятных последствий.

Пророк сказал:

– Тот не из нас, кто увлечен предзнаменованиями или узнает от других о предзнаменованиях. Тот, кто утверждает, что знает тайное или идет к предсказателю за предсказаниями, тот, кто наводит порчу или идет за порчей к тому, кто наводит ее, тот, кто идет к предсказателю и верит в его предсказания, тот не верит в то, что ниспослано мне³⁷⁰.

В процитированном хадисе говорится о том, что Мухаммед запрещает всем правоверным обращаться за помощью к колдунам с просьбой о наведении порчи. Любопытным бы я назвал факт полярного отношения исламских имамов к данному виду колдовства. Почти все они – согласно шариатским законам – выступают за смертную казнь в случаях наведения порчи и один только имам Аш-Шафии³⁷¹ утвер-

³⁶⁹ Сура «Аль-Фалаяк».

³⁷⁰ «ат-Табрани».

ждает, что ее заслуживают лишь те люди, после наведения порчи которых кто-то умер. Тебе, возможно, покажется странным, но в среде мусульманских богословов существуют разногласия по поводу тех, кто обращается к колдунам с просьбой снять порчу. Одни ученые мужи одобряют подобные действия, другие – запрещают.

В коранической суре «*Юсуф*» присутствует упоминание существования сглаза. Перипетии словосочетаний этого простого, но, в то же время, сложного текста указывают на то, что пророк по имени Якуб³⁷² повелевал сыновьям входить вместе не в одни, а в разные ворота Мисра. Многие толкователи аятов убеждены в боязни Якуба за сыновей, которые пройди они в одни ворота вместе, были бы поражены колдовским воздействием, известным в эзотерической мире под названием сглаз.

На существование этой напасти указывает и Айша. Как-то Мухаммед с ее слов сказал ей:

– *Просите у Аллаха спасения от сглаза. Поистине, говорю, сглаз существует.*

Известный в мусульманском мире богослов и философ *ибн-Хаджар аль-Аскалани* подтверждает слова одной из жен Мухаммеда, с которыми ты ознакомился выше, и дает понять, какие помыслы толкают некоторых людей на подобные деяния.

– *Сглаз – это взгляд с завистью и восхищением, – говорит он, – исходящий от человека низкого характера.*

В какой-то степени *ибн-Хаджар аль-Аскалани* прав, но я от себя добавлю, что сглаз имеет к глазам такое же отношение, как культурист к балету. Его корни, скорее всего, следует искать в тех людях, чьи завистливые души уже самим своим существованием способны чинить вред. Впрочем, сглаз могут воспроизводить и шайтаны, и джинны.

По исламским традициям самой простой защитой от сглаза в том случае, если он происходит от шайтана, считается чтение намаза или же нижеследующие слова:

По окончании следует плюнуть через левое плечо три раза.

³⁷¹ Полное имя: имам Аш-Шафии Мухаммед бин Идрис аш-Шафии. Родился в сто пятидесятом году по мусульманскому календарю в Газе. На Абду-Манафе его род соединяется с родом Пророка Мухаммеда. Отец Аш-Шафии умер через некоторое время после его рождения.

³⁷² Якуб (он же: Иаков) — сын Исаака и внук Ибрахима прожил сто сорок семь лет.



ИСЛАМСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОКЛЯТИЙ

По сообщению исламской газеты «Sabq» недавно в Саудовской Аравии на членов богатого семейства после ухода из их родного дома с виду прилежной и исполнительницей домработницы посыпалось множество проблем физического и духовного плана. Страдали все – от мала до велика, и когда чаша терпения переполнилась, глава семейства решил обратиться в легально существующую в этой стране религиозную организацию под весьма замысловатым названием «*Комиссия по пропаганде добродетели и противодействию порокам*».

Перво-наперво эксперты приступили к опросу пострадавших. В ходе расследования выяснилось, что таинственное нечто принуждало жену старшего сына, жившую в доме, бросить все и переехать к родителям, жена главы семейства жаркими ночами впадала в трансное состояние и словно одержимая разговаривала с потусторонними сущностями, а у ее сына старшего стало отмечаться серьезное умственное отклонение, о котором ранее даже речи не шло.

Изурительные поиски привели специалистов от богословия к источнику необъяснимым бед – им оказалась высохшая куриная лапка, завернутая в пожелтевший от времени клочок бумаги, на которой была надпись на неизвестном языке. Именно этот заколдованный предмет и являлся причиной несчастий, внезапно обрушившихся на всех членов несчастной саудовской семьи.

Эксперты из «Комиссии по пропаганде добродетели и противодействию порокам» нашли так называемую «проклятую закладку» в примыкающей к дому ванной комнате. В скором времени с помощью коранических аятов им удалось обезвредить ее, и как только проклятие было снято, жена главы семейства потеряла сознание. Когда же он вновь его обрела, то практически сразу почувствовала облегчение – разговоры с потусторонними сущностями тоже ушли в небытие. Арабское издание «Sabq», опубликовавшее данный материал, в заключении указало на то, что проклятие, скорее всего, исходило от бывшей домработницы, которая с первых дней пребывания в доме положила глаз на старшего сына. Получив отпор от его матери и жены, она уволилась, не забыв перед этим сходить к местному магрибскому колдуну...

Эту статью я процитировал с той целью, чтобы ты, о читатель, четко уяснил для себя, какие последствия иногда принимают мусульманские проклятия. И если рядом с людьми, на которых они наложены, не окажется исламских богословов или колдунов, готовых по первому зову оказать квалифицированную помощь, то проклятия могут приводить к самым серьезным последствиям. Вообще в многообразном арабском мире их принято делить на две категории:

1. Проклятие неверных и грешников – они разрешены, на что прямо и косвенно указывают Коран и Сунны;
2. Проклятие определенной личности или преступника – а это уже считается недопустимым;

Среди практикующих магрибских колдунов не принято часто обращаться к проклятиям. Во-первых – такие манипуляции отнимают жизненные силы, а их колдунам и магам нет необходимости распылять налево и направо даже в самых критических ситуациях. Кроме того, ты наверняка возмутился, прочитав, что мусульмане в большинстве своем считают недопустимым проклинать преступников. Понятно, что всем нераскаившимся в ином мире придется худо. Но что же, творимое ими здесь и сейчас, следует терпеть? Наверное, было бы логичным и правильным, сталкиваясь с несправедливостью, исходящей от негодеев, в первую очередь слушать голос собственного сердца. Думающих и сердобольных людей этот маленький моторчик мало когда подводит. Во-вторых – об этом указано в религиозных текстах. Так, например, Мухаммед Аль-Бухари передал от Абу Саид аль Худри³⁷³...

³⁷³ **Абу Саид аль-Худри** (ум. в 74/693) — один из наиболее известных сподвижников Мухаммеда. Родился в мусульманской семье в Медине, приблизительно за десять лет до хиджры. Настоящее имя — Саад. Его отец Малик ибн Синан одним из первых в Медине принял Ислам. Он происходил из племени Наджар (одна из ветвей племени Хазрадж). Абу Саид хорошо разбирался в мусульманском праве, был передатчиком хадисов. В его передаче известно около двух тысяч хадисов. Участвовал в битве при Укуде, в которой погиб его отец. Затем участвовал в битвах при Хайбаре, Хунайне, походе на Табук, участвовал в завоевании Мекки. После смерти пророка Мухаммеда, при халифах Омаре и Османе, занимался исследованиями в области мусульманского права и издавал фетвы. При халифе Али Абу Саид воевал на его стороне против хариджитов.

Мухаммед сказал:

– О женщины, давайте больше милостыни и больше молитесь о прощении, ведь я видел, что большинство из вас обитатели ада.

Мудрая женщина среди них спросила:

– Почему, о Посланник Аллаха?

Он ответил:

– Потому что вы часто проклинаете и вы неблагодарны вашим мужьям.

Теперь запомни самую простую последовательность снятия проклятия. Этот способ не универсален, тем не менее, многие люди смогли с его помощью избавиться от проклятия себя и своих близких.

Вначале произнесите эти слова:

Нет бога, кроме Аллаха, Единственного!

Нет у Него сотоварища!

Ему принадлежит владычество,

Ему принадлежит хвала! Он может все!

دحاو، هللا الاله لاله

قوي فري ايه دل سيل

هدايس لاله لاله يمرتني هنا

حي دمل لاله لاله يمرتني هنا

ءيش لك لع في نا هنا كراب نا

Далее следуют эти строки:

С Именем Аллаха, с Именем Которого ничто не причинит вред ни на земле, ни на небе.

Он – Слышащий, Знающий!

Бисми-лахи-лази ла йадурру ма: а-смихшишай ун фи-л-арды ва-ла фи-с-сама:, ва-хуа-с-сами: у-л-алим

В конце нужно не останавливаясь произнести такие слова:

1. Аллах Акбар – тридцать четыре раза («Аллах велик»);

2. Алхамдо-лилла – тридцать три раза («Хвала Богу»);

3. Собханалла – тридцать три раза («Бог свободен от всего, что мы приписываем ему»);

Я отдаю себе отчет в том, что ты, о читатель мой, благороднейший из благородных, – мусульманин, а значит, вероятно, придержишься своих национальных религиозных правил. Значит ли это, что тебе не следует помогать нуждающимся? О зове сердца я писал выше – самоповторы неразумны. Прочитай лучше кратенькую притчу о взаимопомощи, царящей среди людей малоизвестного племени Убунту...



Однажды известный британский антрополог Джеймс Джордж Фрэзер (он же: Фрезер или Фрейзер, *Sir James George Frazer*) поставил под раскидистый баобаб небольшую корзинку с конфетами, после чего созвал детей племени Убунту и сказал им:

– Кто первым добежит, того и конфеты.

Каково же было его удивление, когда абсолютно неграмотные и чумазые, как поросята, девочки и мальчики вместо того, чтобы рвать когти за редкие в здешних местах сладости, взялись за руки, галдящей гурьбой добежали до баобаба и дружно умяли приз, разделив его поровну!

Ошеломленный произошедшим антрополог, едва сдерживаясь от эмоций, спросил к ребятам:

– Неужели никому из вас не хотелось победить и съесть все в одиночку?!..

Дети ответили на белом глазу:

– Мы же Убунту! Никто из нас не может быть счастливым, если кому-то плохо...

Именно поэтому говорю тебе, не забывай помогать людям, даже если это противоречит устоявшимся нормам и правилам. И помни – в колдовской практике тебе это неоднократно пригодится: цени поступки, слова не значат ничего!

МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ДЖИННОВ И ШАЙТАНОВ

Магрибская колдовская защита – ты об этом, наверняка, уже и сам догадался – разительно отличается от исламской. Разница между ними заключается, главным образом, в том, что в первой производятся осуждаемые исламскими философами и богословами магические манипуляции, в которых первая скрипка всегда находится в руках шайтанов, джиннов и прочих паранормальных сторонников Иблиса, а во второй – в просветленных руках Аллаха и Пророка Мухаммеда. Я не имею желания перехваливать сейчас ту или иную методику, ибо считаю только тебя, о терпеливейший читатель, главным дирижером всего этого разноголосого оркестра. Однако же лично мне кажется логичным прибегать к магрибским методам борьбы со злом. В них одни шайтаны и джинны будут бороться с другими шайтанами и джиннами, а это

более удобно с точки зрения твоей личной безопасности и безопасности лиц, тебя окружающих. Ради полного удовлетворения я дам тебе, о любимейший друг мой, только те описания ритуалов и обрядов, о которых я узнал от колдунов-марабутов и святых чародеев вали из древнего марокканского города Марракеш. Все они, что немаловажно, должны проводиться у «зажженного алтаря», желательнее в полночь...

Для проведения этого ритуала сядь лицом на Восток, закрой глаза и тринадцать раз произнеси бисмиллях, затем откройте ту дверь портала, за которой находятся Кворраши.

Именем вашим!

ك ب ص ا خ ل ا م س ا ي ف

Льдом вашим и силой!

ص ا خ ل ا ؤ و ق و د ي ل ج ل ا

Прошу открыть вашу дверь!

ك ل ز ن م ب ا ب ح ت ف ا ج ر ل ا

Кланяюсь и благодарю вас!

ا ر ك ش و ك ل ي ت ا ي ح ت

Возложи на пол – между собой и алтарем – белый лист бумаги с нанесенной на нее печатью Саййида Кяльб Иблиса. Окропи ее куриной сукровицей и призови упомянутого джинна.

Манн раа:?

Айна сады:к,

Шақы:к ва

Мударрис!

Саййид Кяльб Иблис!

Атазиру ан

Фили!

Держи веки плотно сомкнутыми до тех пор, пока не почувствуешь холод за спиной. Как только это произойдет, резко разомкни их и как можно быстрее изложи свою просьбу теми языком и наречием, которыми ты изъясняешься в ежедневном обиходе.

Налей в котел двести граммов оливкового масла, подожди закипания, а потом брось в него свернутую вчетверо бумагу с призыванием Саййида Кяльб Иблиса. За еще одним призыванием Саййида Кяльб Иблиса погаси горящих под котлом огонь и принеси этому ледяному джинну. Проснувшись с лучами восходящего Солнца, вылей содержимое котла в стеклянную емкость, отнеси ее на берег реки и оставь там.



МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ВРАЖДЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ КОЛДУНОВ И МАГОВ

Для проведения этого ритуала, о милый моему сердцу читатель, обзаведись следующими ингредиентами:

1. Килограммовым куском баранины;
2. Изогнутым арабским ножом (см. рис. 266) с выгравированной на лезвии фразой «*دمي طع وه سي لب*»;
3. Длинной швейной иглой;
4. Красной шерстяной нитью;
5. Бараньей сукровицей;



Рис. 266

Для проведения ритуалов и обрядов тебе нужно всегда иметь под рукой примерно такой изогнутый арабский нож

В полночь разожги под алтарным котлом огонь. Помой руки тому человеку, которого защищаешь. Объясни ему, что во время проведения этого ритуала у него может наблюдаться головокружение и тошнота.

Попроси человека, которому помогаешь, сесть позади тебя – спина к спине – лицом на Запад и плотно закрыть глаза. Разложи все ингредиенты между собой и алтарем, затем напиши на белом листе бумаги молитву к Иблису.

*Прибегаю к силе Иблиса и его могуществу от того зла,
которое меня мучает. А:uzu би-иззати-иблис
ва-кудратиhi мин шарри ма:ажиду.*

Вырежи в куске баранины подобие кармана, сунь в него бумагу с фразой, приведенной выше – лучше в русской транслитерации, аккуратно зашей карман красной шерстяной нитью, призови джинна Абд Ниха:я.



*Мани хувва?
Ниха:я бида:я!
Ниха:я! Абд Ниха:я!*

Изложи этому потустороннему существу просьбу об избавлении от враждебных колдовских действий своими словами, раскали иглу, которой зашивал кусок баранины, и проткни его. Заверши ритуал защиты от враждебных действий колдунов и магов следующим заклинанием..

*Прибегаю к совершенным словам
Иблиса для защиты вас обоих от
каждого шайтана, от любого
смертельного яда и от каждого
дурного глаза.*

*У: йзукума
би-калимати-иблис-т-таммах,
мин кулли шайтанив-ва-хаммах,
ва-мин кулли айнил-ламмах.*

Принеси жертвы джинну Абд Ниха:я в соответствии его вкусу, погаси огонь под алтарным котлом. В заключение при полной темноте отдай человеку, которого защищаешь, кусок баранины с вшитой в него бумагой. Пусть он утром отнесет его на свинарник и закопает там.

МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПОРЧИ И СГЛАЗА

Данный ритуал проводится с помощью одного из гулей, а значит ты будешь вынужден заранее обезопасить себя. Как это делается?

Если тебе уже известна дата проведения ритуала, за тринадцать дней до него сходи на мусульманское кладбище и выбери могилу с таким же именем, какое носит человек, которого ты защищаешь. Нарисуй на серой бумаге круг – в центре оно должно немедленно написать защитную молитву.

*Иблис велик!
Его устами переносу
В эту могилу
Возможные мои ухудшения!*

*مي طاع وه س يلب!
فوق ولنا هي ت ف ش
ربقلا اذ هي ف
ي دل ب زوه دت ن ك م م*

По истечении тринадцати дней можешь совершенно спокойно проводить ритуал. Сперва разожги под алтарным котлом пламя. Пусть оно погорит минут пятнадцать – в это время рекомендую тебе сесть

перед алтарем лицом на Восток и помедитировать, если, конечно, ты умеешь это делать.

Возьми черный лист бумаги. Мелом или белыми чернилами красиво напиши на нем призывание гуля Абд Га:мида...

Ман хамс?

Га:мид!

Са:хиб Абд Га:мид!

Фатаха аль-ба:б шарр!

...и нарисуй сверху его печать. Смажь свои запястья бараньей сукровицей, возьми еще один черный лист бумаги и напиши на нем имя защищаемого. Этот листок тут же брось в огонь, горящий под алтарным котлом, другой положи под себя и снова помедитируй – не белее пятнадцати минут.

Поблаговари гуля Абд Га:мида, принеси ему жертву. Погаси огонь под алтарным котлом. Сложенный четверо черный лист бумаги с нанесенной на него молитвой через три дня после проведения ритуала нужно отнести к мечети, оставить там и забыть навсегда.

МАГРИБСКАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОКЛЯТИЙ

Этот ритуал лучше проводить совместно с Са:хивой Аазам. На ее далеко не хрупкие плечи ляжет основная часть колдовских манипуляций, посему прошу проявить к ней максимальное почтение – она хоть и джинн, но все-таки еще и женщина.

Ближе к полуночи разожги под алтарным котлом огонь. Напиши на одном белом листе бумаги призывание Са:хивы Аазам.

Манн хувва?

Фатаха аль-ба:б маут!

Асбаха хая: ау катля!

Аазам!

На другом нарисуй ее печать. Распотроши кукурузный початок, считай полученные в результате сего действия зерна, после чего каждое пронзи обычной иглой. На третьем листе бумаги напиши обращение к Иблису...



Именем твоим, великий и ужасный Иблис,

Именем твоим заклинаю все воинство

Джиннов и Шайтанов снять проклятие

С (имя защищаемого) навсегда!

Да будет так!

مسا وه، بيهرلاو ميظعللاو مسالا لك صاخلا سييل
لكت صاخ

وفتسن سيوف عي مج

و نجل ارضحت سي

الكذ نكدي ل ف ادبالا يلا (имя защищаемого)

الكذ نكدي ل ف ادبالا يلا

Из еще одного листа белой бумаги вырежи два одинаковых треугольника и напиши на них следующее:

1. На первом: «ل آل جلا ثا اقص»;

2. На втором: «ل املنا ثا اقص»;

Заверни пронзенные иглами кукурузные зерна в грубую матерью, положи туда же все бумаги, скрути все это тремя тугими узлами и отнеси к ближайшей мечети. Если рядом с тобой мечети не окажется, брось собранное в реку или озеро.

По окончанию ритуала дай защищаемому холщевый сверток с молитвой к Са:хибе Аазам.

Будь благосклонна ко мне,

Отведи мучения мои!

يلا تنالك

ملا ل ا يلا دوعلا يلا وع عم عارذلا

Защищаемый тобой человек должен носить этот сверток с собой на протяжении двенадцати календарных месяцев.

ПОДГОТОВКА К МАГРИБСКОМУ КОЛДОВСТВУ

Наиважнейшими элементами, предваряющими магрибское колдовство, изначально считались:

1. Использование благовоний;

2. Воскуривание кальяна;

Без них в былые времена обходились крайне редко, а если и обходились, то лишь колдуны, достигшие высших титулов, — остальные чародеи не рисковали проваливать важные колдовские манипуляции без подготовительных воскуриваний кальянов.



Задолго до нашего с тобой появления на свет основным поставщиком благовоний являлась Южная Аравия. Ладан, мирра, иные ароматические смолы, розовое масло, пряности и засушенные цветы кочевали в Египет, Переднюю Азию, Грецию, Рим и Индию по караванному «пути благовоний». Наиболее популярными благовония были в Вавилоне, Ассирии, Египте и Месопотамии. В этих и других странах древнего Магриба благовония часто воскуривались для очищения грехов, для привлечения удачи, для лечения различных недугов и даже для гарантированного рождения наследников престола. Случалось, что процессы воскуривания благовоний избирались в качестве предсмертных желаний. Так, например, известно, что ассирийский царь Сарданапал³⁷⁴ после свержения с трона выбрал себе казнь на костре из сандалового дерева – вместе со своими женами и наложницами он задохнулся на городской площади в облаке ароматного дыма.



Рис. 267

Картина французского художника Эжена Делакруа³⁷⁵
«Смерть Сарданапала»

³⁷⁴ Сарданапал — персонаж древнегреческой мифологии, мифический ассирийский царь. Тридцать третий потомок Нина. Построил Анхиал и Тарс, отождествляется с Синахерибом. Правил за шестьдесят четыре года до основания Рима. Мидиец Арбак составил против него заговор. В женском обличи сучил пурпурную нить среди наложниц.

³⁷⁵ Фердинан Виктор Эжен Делакруа (по-французск.: Ferdinand Victor Eugène Delacroix; 1798—1863 гг.) — французский живописец и график, предводитель романтического направления в европейской живописи.

Как я уже отмечал, с помощью всевозможных благовоний дальновидные богословы и честные колдуны избавляли страждущих от различных болезней. Примером тому может послужить случай, когда эта методика избавила население Древнего Египта от «*храмовой болезни*». Дело было так...

Религиозные церемонии, проходящие в храмах, всегда сопровождаются большим скоплением людей – кто-то из них здоров, как бык, а кто-то хвор, как дряхлый старец. Массовость и разноликость толпы часто приводила к тому, что подобные мероприятия порождали вспышки инфекционных заболеваний, в результате которых смерть иной раз выкашивала большую часть горожан. Это вселяло в них страх перед посещениями храмов и угрожало религиозным устоям. Однажды жрецу, имя которого не запечатлелось в исторических хрониках, перед очередным всенародным праздником пришлось в голову приказать рабам воскурить в храме бога Ра и на территории, прилегающей к нему, какие-то благовония. После чествования Ра, фараона и народных гуляний прошло много дней, но никто из египтян, участвовавших в церемонии, не только не умер, но даже и не заболел. Загадочное обстоятельство немедленно отметились жрецами и они решили, что Ра благодаря воскуриванию благовоний пришел в милостивое расположение духа и не наслал на участников ни болезни, ни смерть. Так, собственно говоря, был открыт способ дезинфекции помещений и практика использования ароматических средств во время массовых мероприятий надолго укоренилась в религиозных правилах.

Из всех вещей в мире больше всего радуют сердце дети, эссенцины и благовония...

Эти замечательные слова принадлежат Мухаммеду. Он, как видишь, ставит предмет нашего с тобой обсуждения в один ряд с детьми и женщинами. А они в понимании приверженцев большинства мировых религий составляют основу любви и процветания цивилизаций. Скажу больше, в некоторых хадисах можно встретить описания Рая. Это призрачное место в них представлено, как земля, пропитанная мускусом. Что же касалось древнего Магриба, то там – как, например, в Китае практически того же временного промежутка – с целью изгнания джиннов, шайтанов и других неприветливых потусторонних существ приятными запахами наполнялись дома, ароматизировалась одежда и обувь.



Благовония различаются не только по внешнему виду, но и по содержанию – это:

1. Смеси;
2. Брикетты;
3. Палочки;
4. Конусы;
5. Масла;

По способу воскуривания они делятся на:

1. Негорючие благовония

В понимании магрибских колдунов и магов – это рассыпчатые смеси, небольшие брикетты и шарики. Благовония таких видов принято воскуривать в курильницах, установленных на раскаленных углях под алтарными котлами. Эффект от таких манипуляций поразительный, а самостоятельное изготовление благовоний довольно таки не сложное.

2. Горючие благовония (конусы и палочки) – обычно это мелко измельченные ароматические ингредиенты, смешанные с горючим материалом.

Такие благовония изготавливать самостоятельно сложнее, но плюс в том, что воскуривать их можно вдали от алтаря.

В состав большинства благовоний как правило входят следующие ингредиенты:

1. Смолы;
2. Древесина ароматных пород;
3. Специи;
4. Травы;
5. Цветы и корни растений;
6. Эфирные масла;

В Аравии самым популярным видом благовония принято считать небольшой брикет под названием «*бахур*». При горении такие предметы воскуриваний дают весьма интенсивный аромат, который довольно не плохо привлекает джиннов и шайтанов. Это говорит о том, что подготовительная часть магрибских колдовских манипуляций должна сопровождаться защитой от джиннов и шайтанов, исполняю-



ших желания твоих врагов. Для обеспечения безопасности используй кусочек холщевой материи с начертанными на нее словами:

يدي نيب تيملاك، كخي ش يدي نيب نك
هل ساغ

Положи его в карман, спокойно работай и помни, что данная мера предосторожности прекрасно обеспечит твое колдовство.

Бахур в большинстве случаев состоит из:

1. Сахара;
2. Меда;
3. Розовой воды;

Технология изготовления этого благовония:

1. Размешай сахар с розовой водой;
2. Подогрей смесь на медленном огне до полного растворения сахара;
3. Добавь в смесь к измельченным благовониям, смешанным в тех пропорциях, которые кажутся тебе правильными, до хорошего загустения;
4. Добавь в смесь несколько капель эфирного масла или духов;
5. Выложите смесь на лист вошеной бумаги, фольги или картона;
6. Оставьте застывать смесь в тени – на две или четыре недели;

Мед используй только тогда, когда нет возможности приобрести в дар или за деньги розовую воду – разогревать его на алтарном огне в таких случаях не стоит.

По прошествии обозначенного времени можешь приступить к самому ритуалу, с включенным в него воскуриванием ароматической смеси твоего собственного изготовления.

Кальяном называют курительный прибор, наиболее распространенный в странах Востока. Само слово «кальян» происходит от персидского «*kalian*», что в переводе на русский означает: горшок небольшого размера, в коем арабские женщины хранят благовония и драгоценности.



В Объединенных Арабских Эмиратах, Египте, Сирии, Турции, Тунисе и прочих восточных странах этот курительный предмет имеют, как:

1. Шишу;
2. Наргил;
3. Наргиле;
4. Наргиля;
5. Хука;
6. Гоза;
7. Бори;
8. Джаджир;
9. Наржили и др.;

В наш с тобой язык слово «Кальян» пришло от тюркских народов. Для того, чтобы вражеские джинны и шайтаны не одолевали тебя в процессе проведения ритуалов – при использовании кальяна, как дополнительного средства, выгравируй на нем два арабских слова, определяющих свойства и направление силы, передаваемой через твоего Карина тебе.

Первым словом является **تَامًا**, что в переводе на русский язык значит – «умертвить»;

Вторым: **يُحْيِي** – «оживить»;

Эти слова объединяют в себе любые твои действия, как разрушительного, так и созидательного планов. На мой взгляд, использование кальяна в ритуалах и обрядах намного лучше, чем воскуривание благовоний хотя бы потому, что в первом случае не нужно искать дополнительные средства колдовства. Хотя, способ с благовониями тоже хорош – у тебя всегда будут свободными руки.

НАПАДЕНИЕ

Перед магрибским колдовским нападением советую тебе сперва остановиться на чем-нибудь одном – воскуриванием благовоний. Когда это сделано – смело приступай к главному!

Ритуал магрибского колдовского нападения лучше проводить в полночь. Закрой все окна и двери, отключи телефон, воскури кальян или разожги благовония, после чего разведи под алтарным котлом огонь, призови своего Карина, устно распиши ему собственные измышления относительно проводимого ритуала. После Карина обратись к джинну Абд Ха:рабу.

*Мани хува?
Муда:фиун!
Мани хува?
Иблис джунжи!
Мани хува?
Айна кувва!*

Попроси у него помощи. Если отказ не последует, напиши на осиновой палочке заклинание:

نَوَّصَارَ خَلَا لَاتِقُ

Обожги на алтарном огне оба конца этой палочки и в час ночи отнеси на погост, который может быть как мусульманским, так и любым другим. Воткни эту палочку в землю возле главного входа, тринадцать раз плюнь через левое плечо и уходи.

УНИЧТОЖЕНИЕ ВРАГА

Враг окончательно тебя достал? Ты не видишь иного выхода, кроме его уничтожения? Осуществить это желание тебе поможет Абд Вахши! Запомни лишь одно – не насылай этого джинна на врага, когда тот находится в каком-нибудь здании!

Проводить ритуал уничтожения врага нужно в полночь на перекрестке двух дорог. Прихвати туда алтарь. Если такой вариант тебя не устраивает, возьми на перекресток хотя бы четыре алтарных камня, которые в любом месте земного шара всегда будут связывать тебя с четырьмя природными стихиями.

Установив алтарь или камни в центре перекрестка, разведи как положено огонь. Встань лицом за Запад и, разведя руки в разные стороны, громко призови Абд Вахши.

*Мани хувва?
Са:хиб ааджз! Аадувв ха:диун!
Рахи:б хувва!
Вахши ибн Иблис!*

Когда джинн явится, может подняться жуткий ветер или даже ураган, может гроыхнуть в небе, может сверкнуть молния или про-

литься дождь. Не пугайся – смело иди к своей цели, и пусть тебя уже ничто и никто не остановит!

Если после призывания Абд Вахши вокруг или около тебя замелькают тени, тоже не бойся и озари себя уверенностью – это знак проявления (визуализации) в нашем с тобой мире вонна Иблиса по имени Абд Вахши, который таким образом может пытаться манипулировать тобой. Ведь именно животный страх, присущий всем без исключения людям, чаще всего превращает их не в управителей джиннов, а в их рабов.

Сядь возле алтаря (камней) лицом на Восток, достань фотографию докучного врага, напиши на оборотной стороне...

ي ر ا و ض ل ا ع ب س ن م ك ل ا م

...подожди от алтарного огня, встань, повернись лицом на Запад, развей пепел по ветру, после чего обязательно покорми джинна Абд Вахши и попроси, чтобы он мог явиться перед тобой по первому требованию.

РАЗВЕЯНИЕ МИРА В ДОМЕ ВРАГА

Джинны не могут без приглашения проникать в человеческие жилища, а вот шайтанам, которые иногда совершенно спокойно крушат бетонные и прочие стены, это дозволено. А значит, осуществить желание по развеянию мира в доме врага тебе поможет один из них, скажем, Ахмар Абу Шайтан.

Дабы по окончанию этого ритуала ты возымел максимальный результат, заранее подготовь следующие предметы колдовства:

1. Небольшой кусочек мела;
2. Печать Ахмар Абу Шайтана, нарисованная на листе бумаги размером 20X20 см.;
3. Кровь воробья;
4. Крысиный хвост;
5. Кошачья шерсть;
6. Три литра родниковой воды;

В полночь разведи алтарный огонь, налей в котел родниковую воду, помести в нее крысиный хвост и кошачью шерсть. Громко призови Ахмар Абу Шайтана.



*Ахмар Абу Шайтан,
Аджда катль!
Ихтира:м энта!
Альф наам!*

Положи между собой и алтарем печать шайтана, помогающего сейчас тебе в осуществлении желания. После закипания слей воду в трехлитровую емкость – она тебе еще пригодится, а крысиный хвост вместе с кошачьей шерстью и мелом положи на печать Ахмар Абу Шайтана.

Попроси шайтана о помощи в осуществлении желания и в свою очередь обещай дать этому существу то, о чем он попросит тебя через сновидение. Затем капни воробьиной кровью на печать Ахмар Абу Шайтана с лежащим на ней мелом, крысиным хвостом и кошачьей шерстью. Делай это так, чтобы хоть капля попала на мел.

Напиши на сером листе бумаги заклинание...

*ن ا ط ي ش ل ا
ان ا دع اس م*

...и брось его в алтарный огонь. Лист бумаги, с нарисованной на нем печатью Ахмар Абу Шайтана сверни вчетверо, но прежде отложи в сторону кусочек мела. Погасив алтарный огонь, иди к дому врага и оставь где-то поблизости с ним.

Вернувшись к алтарю, вновь разведи огонь, напиши на черном листе бумаги мелом заклинание:

ي ل ا و ح م س ا

Скажи по-русски:

– Это для тебя, Ахмар Абу Шайтан – чтобы ты вошел в дом (имя врага)! И он тебя впустил!

Брось эту бумагу в огонь, заверши ритуал благодарственными словами к помогающему тебе шайтану, погаси под котлом пламя и отправляйся спать. Если во сне ты увидишь то, что хочет Ахмар Абу Шайтан – разбейся в лепешку, но дай ему.

В любой из следующих вечеров подойди к двери врага – время лучше использовать то, когда рабочий люд возвращается домой с государственной и прочей службы, нарисуй мелом под ковриком сакральное:



Измажь мелом дверную ручку таким образом, чтобы враг не видел никаких следов, но руку измазал.

ВЫЗОВ ССОРЫ

Иногда возникает острая необходимость кого-нибудь рассорить. С моральной точки зрения – это, конечно, мягко говоря, не хорошо. Но как быть, если лишь данный метод может подействовать, скажем, на зарвавшуюся супружескую пару наглецов, решивших оттяпать твои законные метры жилой площади? Открой роман *«Мастер и Маргарита»* Михаила Булгакова³⁷⁶, там об этом – и не только – очень тонко написано.

– Ну что же, – задумчиво отозвался тот, – они – люди как люди. Любят деньги, но ведь это всегда было... Человечество любит деньги, из чего бы те ни были сделаны, из кожи ли, из бумаги ли, из бронзы или из золота. Ну, легкомысленны... ну, что ж... и милосердие иногда стучится в их сердца... обыкновенные люди... в общем, напоминают прежних... квартирный вопрос только испортил их... – и громко приказал: – Наденьте голову.

Да за одни только эти строки многие думающие читатели должны были ему поставить памятник. Впрочем, я уже отвлекся – вернемся к безутешным ссорам.

В самом начале необходимо подобрать себе помощника из числа джиннов или шайтанов. Лично я остановил бы свой выбор на ифрите – доке в подобных делах – по имени Абд Шари:р. Коль у тебя появится такое же мнение, озаботься ранее начала ритуала тем приношением, о котором я упоминал в главе *«Джамаат джиннов»* – там все подробно написано. Кроме того, изготовь из древесины две куколки.

³⁷⁶ Михаил Афанасьевич Булгаков (3 (15) мая 1891 г., Киев, Российская империя — 10 марта 1940 г., Москва, СССР) — русский советский писатель, драматург и театральный режиссер. Автор многих повестей, рассказов, фельетонов, пьес, инсценировок, киносценариев и оперных либретто.



Ближе к полуночи зажги огонь под алтарным котлом, наполни его смесью воды и оливкового масла, брось туда деревянные куколки и призови – в моей трактовке – ифрита Абд Шарир:ра.

*Мани хувва?
Думья хая: ихтарака!
Кыф!
Вакафа!
Аль-Шари:р хувва!*

С этой минуты любое неожиданное обстоятельство воспринимай в качестве знака его визуализации в нашем мире. Как только ты убедишься в этом, начинай ритуал. Сперва подробнее расскажи ифриту о своей проблеме. Ничего не выдумывай и не накручивай лишнего, ибо исполнение желаний включает в себя множество деталей, которые в конечном счете складываются, как пазл, в общую картину.

После закипания воды достань из нее куколок и положи их на алтарь – между собой и котлом. Размельчи зерна тмина, намажь полученным веществом у куколок те места, где у людей находятся детородные органы, а так же – лбы. Возьми воронье перо и черными чернилами напиши на обеих куколках фразу:

بلكلاو طقلا

У людей, которых ты пытаешься рассорить, возможно, тоже имеются помощники из сакрального мира. Данное обстоятельство требует от тебя воскуривания благовоний или медитации у кальяна. Сделай это ради собственной безопасности.

Далее тебе нужно завернуть куколок в красную материю и отнести туда, где часто появляются собаки. Оставь его там, а затем, стараясь по дороге домой не проронить ни слова, уходи.

НАЛОЖЕНИЕ ПЕЧАТИ ЗЛА НА ИМУЩЕСТВО ВРАГА

Преодолеть козни врага иногда помогает накладывание печати зла на его недвижимость. Изготовить ее нужно заблаговременно. Вот как это реализуется на практике:

1. Возьми красные чернила, смешай их в небольшой емкости с каплей собственной крови и двумя каплями ртути;

2. Заряди воронье перо энергией возмездия с помощью могильной пыли;

Разожги алтарный огонь, призови своего Карина – пусть он трансформирует энергию смерти в энергию возмездия, насыпь могильную пыль возле алтаря (с западной стороны), напиши на ней пальцем слово...

ءافو

...и положи сверху воронье перо. Все это должно пролежать возле алтаря ровно три дня и три ночи. Время, отведенное на данную процедуру, должно исключать какие-либо колдовские манипуляции. В случае нарушения Карин откажется тебя оберегать на протяжении трех следующих месяцев.

Возьми кусок мешковины (10X10 см.), окуни его в свиную кровь, после чего положи сушиться возле алтаря на три дня и три ночи. Отложи все колдовские манипуляции на этот срок!

В конце изготовления тебе нужно развести огонь под колдовским котлом и призвать Абд Таби:в Аль-Ую:на.

Мани хувва?

Таби:б аль-ую:н!

Хува абб га:мид!

Нарисуй красными чернилами на куске мешковины печать зла.



Рис. 268

Так выглядит один из вариантов ассирийской печати зла



На тринадцатый календарный день месяца, следующего за процедурой изготовления печати зла, в полночь зажги огонь под алтарным котлом, сядь с восточной стороны, призови джинна покровителя оккультистов Абд Таби:в Аль-Ую:на и постарайся его визуализировать. Как только произойдет нечто необъяснимое с точки зрения привычной логики, попроси вошедшего в твой дом джинна наложить печать зла на недвижимое имущество твоего врага. Затем принеси жертву, соответствующую статусу Абд Таби:в Аль-Ую:на.

Печать зла ты должен будешь подложить к двери дома врага. Не задумывайся над тем, что на самом деле с ней произойдет (подберет ли ее кто, выбросит ли) – твое дело доставить заколдованную вещь, остальное осуществит Абд Таби:в Аль-Ую:н.

ЛИШЕНИЕ ВРАГА ПОКОЯ

«Веселиться, так веселиться!» – крайне мудрая фраза, особенно в плане мести врагу. Главное – не скупись на выдумку, ведь твоя цель – победа! Так побеждай!

Чтобы ненавистный враг твой лишился покоя, заранее обзаведись следующими предметами для колдовства:

1. Скорлупа трех куриных яиц;
2. Морская соль (20 гр.);
3. Древесный уголь (20 гр.);
4. Экскременты черного козла;
5. Экскременты свиньи;
6. Экскременты собаки;

В полночь – на убывающую Луну – подойди к алтарю, сядь рядом с ним на колени (лицом на Восток), призови Абд Ихтиля:ка.

*Манн хатва?
Зафир!
Айна аадувв ма:та!
Абд Ихтиля:к,
Шукран джазилан
Ли мусаадатикум
Аллазима!*



Разведи огонь под алтарным котлом. Возьми ступу³⁷⁷, помести в нее все ингредиенты и с помощью песта³⁷⁸ тщательно разотри их в мелкий-мелкий порошок.



Рис. 269, 270
Различные виды колдовских ступ

Напиши на белом листе бумаги фразу:

نم مالس ناكو

(имя врага)

ي فوت

³⁷⁷ Ступа или ступка — сосуд, в котором размалывают или измельчают что-либо при помощи песта. Также в ступах могут растирать и смешивать вещества. В настоящее время используется крайне редко, в основном в фармацевтике и химии. Изготавливаются из древесины твердых пород, металла (чугун, латунь), фарфора и камня. Они могут иметь различную форму и размеры, от неглубокой миски до высоких, более метра в высоту.

³⁷⁸ Пест, пестик или курант (от английского: «pestle», от латинск.: «pestillum» — «дробилка») — продолговатый или грибовидный инструмент для толчения, растирки или дробления чего-либо в ступе. Изготавливается из дерева, камня или металла. Старинные же названия («пехталь», «пехтило», «боёк», «кий», «киёк», «толкач») в настоящее время практически вышли из употребления. От слова «пест» произошел термин «пестик», которым сейчас обозначают часть цветка. Пестиками также раньше называли стержни, пальцы, снаряды в виде пестов, которые растирали, продавливали или пробивали что-либо.



Зажги эту бумагу от алтарного пламени, пепел брось в ступу и снова все размельчи в ней с помощью песта. Принеси жертву джинну Абд Ихтиля:ку. Утром рассыпь измельченную смесь колдовских ингредиентов возле двери квартиры врага.

И да, чуть не забыл... На ступе и песте, которыми, надеюсь, ты будешь часто пользоваться в своих колдовских практиках, должны быть выгравированы слова о милости Иблиса:

يتمذى لى ع س ي لب ا ؤوق

ЛЮБОВНЫЕ ЧАРЫ

Эту главу я бы хотел начать с одной из многих притч о великом восточном мудреце Ходже Насреддине. Проанализируй ее тщательно, ибо любовные чары, которые должны быть тебе подвластны, иной раз более трудны в плане результативности, нежели чем насылания проклятий или порча, ибо в первом случае затрагиваются тонкие душевные струны и страсть, во втором – эмоции и злость.

Было у Ходжы две жены. Каждой из них дал он голубые бусы и наказал отнюдь не показывать их другой.

– Это – знак моей любви, – сказал ходжа.

Но однажды обе они набросились на Ходжу и закричали:

– Кого из нас ты больше любишь, к кому тебя больше тянет?

Ходжа отвечал:

– У кого голубые бусы, ту я больше и люблю.

Женщины успокоились, и каждая, думая в душе: «Меня он больше любит», – считала себя выше подруги.

Заметь, как действует Насреддин! В вопросе любовные отношений он подобен тетиве боевого лука и острию лезвия любого из клинков Пророка Мухаммеда. Подражай, подражай ему, потому что среди нуждающихся могут оказаться, как жены, так и любовницы – и у каждой есть своя правда. Бытует мнение, что все любовницы всегда заинтересованы в материальной выгоде – это не так. Поверь, друг мой, среди них тоже могут обнаружиться женщины, мечтающие не только о звоне серебра, золота и личном «Бентли», но и простом человеческом счастье, которое ни за какие пиастры и тугрики не купишь.



ЗАВОЕВАНИЕ ЖЕНСКОГО СЕРДЦА

Ты уже знаком с Абд Факада. Постарайся в любой из дней этого дхнин приобрести нижеперечисленные ингредиенты:

1. Черный коралл³⁷⁹ (сколько сможешь найти);
2. Корицу (11 гр.);
3. Тмин (11 гр.);
4. Петрушку сушеную (11 гр.);
5. Мед (11 гр.);
6. Кровь голубки (11 гр.);



Рис. 271

Внешний вид колонии черного коралла

В его же день тебе нужно развести алтарный огонь, а, призвав Абд Факада...

³⁷⁹ Черные кораллы или антипатарии (по-латинск.: Antipatharia) — отряд коралловых полипов (Anthozoa). Известно около двухсот тридцати видов, преимущественно глубоководных. Темноокрашенный скелет колоний черных кораллов используют в ювелирной промышленности для изготовления украшений. Основная область их распространения — тропические районы Индо-Тихоокеанского региона глубиной от трехсот до трех тысяч метров. Один из характерных биотопов для черных кораллов — отвесные стенки коралловых рифов.

*Мани бахаса ан?
Энта?
Ля:!
Хува – Абд Факада!
Литатахаккак куллу аманиййикум!
Хакяза!
Абд Факада!*

...поместить ингредиенты в ступу и тщательно размельчить их с помощью песта. После чего нужно написать на запястьях рук мужчины, который мечтает о завоевании сердца женщины, ее имя, а на висках заклинание любви:

قراسخ دجا
ظقيتسا رعاشم

Высыпи измельченную смесь в колдовской котел и поддержи ее там минут пятнадцать. Потом смешай с ста граммами родниковой воды, большую часть которой нужно выпить мужчине, меньшую женщине.

После завершающей стадии ритуала не забудь принести жертву дхине Абд Факада, иначе он больше никогда не придет тебе на помощь.

ЗАВОЕВАНИЕ МУЖСКОГО СЕРДЦА

В этом ритуале тебе поможет все тот же Абд Факада. Только в список магических ингредиентов ты должен добавить менструальную кровь женщины, которая хочет завоевать сердце мужчины.

Получив измельченную смесь, сразу помести ее в стеклянную емкость и смешай ее в ней с красным вином. В таком виде смесь должна три дня настояться в темном месте. По истечению указанного времени разожги огонь под алтарным котлом, призови Абд Факада и попроси на сутки вселиться в приготовленное с его помощью колдовское зелье. Любой знак в этот момент воспринимай в качестве согласия дхине, но если таковой не воспоследует, проводи ритуал с самого начала. В устраивающем тебя случае напиши на белом листе бумаге заклинание:



ي ن ج ل ا ي ت ل ا ة و ق ل ا ن ع ل و و س م ل ا ا ن ا

(имя мужчины)

ا م ا د ا ي ع م ن و ك ت

Бумагу с ним женщина должна будет перед сном класть три ночи подряд под подушку. На пусть она выпьет большую часть содержимого стеклянной емкости, остальное ей следует дать выпить мужчине, за сердце которого идет борьба. Ты же после этого не забудь принести жертву дхини.

ОТВОРОТ ЖЕНЩИНЫ

Сперва рекомендую вспомнить признаки приворота, которые, возможно, помогут тебе в принятии решения о применении своих магических знаний, ибо влюбленных истинным путем разлучать я бы все-таки не рекомендовал.

Признаки приворота:

- ✓ Чрезмерная любовь и страсть;
- ✓ Частая и непреодолимая потребность в половой близости с любимой;
- ✓ Неспособность вытерпеть разлуку с любимой;
- ✓ Страстное желание видеть любимую;
- ✓ Слепое подчинение любимой;

Этот ритуал следует проводить на убывающую Луну. За неделю до начала подойди к алтарю, зажги пламя под котлом, опустишь на колени – лицом на Восток – призови кворраша, носящего древнее магрибское колдовское имя Саййид Бард.

Мани бард?

Бард —

Саййид Бард!

Хува азы:м!

Самиту анкум куллал хайр!

Хакяза!

Саййид Бард!

Возьми небольшой кусок мешковины и нарисуй на нем вороньим пером черными чернилами печать замораживания женской любви.

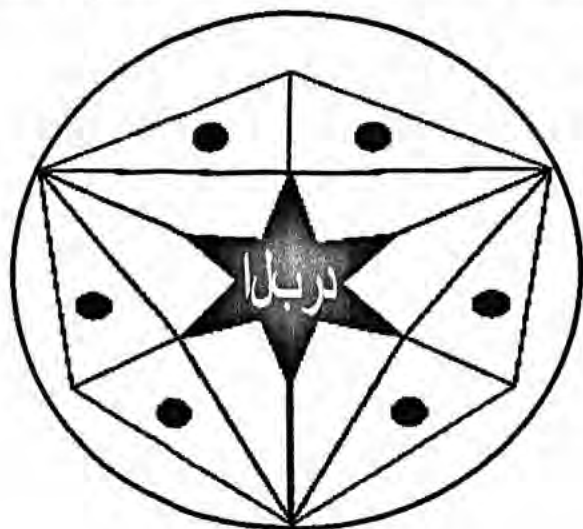


Рис. 272

Одна из древних магрибских печатей замораживания женской любви

Перевернув кусок мешковины, тем же методом напиши на обратной стороне заклинание холода:

تسورف دي سلا
ةال ص مكل
بحلا دي مجت ي جري

(имя женщины)

يلا

(имя мужчины)

دبالا يلا

Окропи ткань с обеих сторон голубиной кровью и приложи ее – сперва стороной с печатью, с заклинанием после – ко лбу того человека, который хочет отворотить женщину от мужчины.

В конце подготовительной части колдовской процедуры заколдованный кусок мешковины заказчик должен забрать домой. Каждый из семи вечеров – до начала основного действия, перед сном – ему необходимо тщательно натирать обе стороны ткани разрезанным пополам зубчиком. Тебе же после ухода заказчика следует погасить алтарное пламя и в полной тишине пообещать Саййиду Барда исполнить его просьбу, которая приснится ближайшей ночью.

По прошествии семи дней – снова в полночь – посади заказчика на пол перед алтарем, попроси плотно сомкнуть веки, разведи огонь под котлом и, призвав Саййида Барда, донеси до него просьбу человека, нуждающегося в отвороте женщины (произнеси ее имя громко и четко) от мужчины (его имя тоже произнеси громко и четко). Затем подожги кусок заколдованной мешковины от алтарного пламени, брось в котел, проследи, чтобы ткань сгорела полностью, собери пепел, заверни его в бумагу вместе с половинками зубчика чеснока. Пусть заказчик отнесет этот сверток на пустырь и в три часа ночи закопает там.

ОТВОРОТ МУЖЧИНЫ

Ритуал отворота мужчины от женщины потребует от тебя гораздо больших энергетических и физических затрат. Главным ингредиентом в нем выступит свежее бычье сердце, которое заказчику необходимо самостоятельно купить на рынке, не торгуясь, в первый понедельник месяца.

Остальные ингредиенты колдовского воздействия на остужаемого мужчину:

1. Одно утиное яйцо;
2. Морская соль (10 гр.);
3. Земля с кладбища (500 гр.);
4. Деревянный ящик;

Тринадцатого числа любого месяца в полночь разведи огонь под алтарным котлом, посади заказчика перед алтарем – лицом на Запад, призови громко и четко Саййида Барда.



Манн бард?
Бард —
Саййид Бард!
Хува азы:м!
Самиту анкум куллал хайр!
Хакяза!
Саййид Бард!

На куске белой материи напиши заклинание...

تسورف ديسلا
رعاشملا ديمجت

(имя мужчины)

ىل!

(имя женщины)

ةعلق نم ةبرقم ىلع

Пояжи эту ткань заказчику на голову. Теперь он должен закрыть глаза. Ты сразу за сим высыпь на дно деревянного ящика двести пятьдесят граммов кладбищенской земли, положи на нее утиное яйцо.

Раскали изогнутый арабский нож и с именем Иблиса пронзи бычье сердце, после чего сделай на нем надрез в виде кармана и сунь в него либо бумажку с именем мужчины, либо фотокарточку.

Положив бычье сердце в деревянную коробку рядом с утиным яйцом, насыпь туда соль и оставшуюся могильную землю. Возьми небольшой кусок мешковины и нарисуй на нем вороньим пером черными чернилами печать замораживания мужской любви.



Рис. 273

Одна из древних магрибских печатей замораживания мужской любви

Печать тоже положи в деревянную коробку. Накрой ее крышкой, прибей ржавыми гвоздями и отдай заказчику. Через три дня деревянная коробка должны быть закопана в землю. Сделать это может только заказчик. Тебе же остается отблагодарить Саййида Барда со всеми колдовскими почестями.

УДАЧА, ДЕНЬГИ, БИЗНЕС

Начну с простого, как кочерга, вопроса: что тебе известно о деньгах? О, читатель, вижу улыбку, застывшую на твоих дотошных устах. Наверное ты думаешь, что, задав его, я принимаю тебя за глупого ученика, которому мудрый гуру разжевывает прописные истины. Поверь, это не так, разлюбезный друг мой, не так. Просто я хочу этим банальным вопросом разуверить тебя в устоявшемся заблуждении, что, мол, на свете есть удачливые люди, коим всегда и повсеместно везет и с деньгами, и с бизнесом, и со всем прочим, что ты себе только можешь представить в счастливых снах своих...

Доподлинно известно, что до появления первых денег существовал прямой безденежный обмен товарами, нынче называемый замысловатым словом «бартер». В годы жития наших с тобой дальних предков



в качестве денег использовались такие безделицы, на которые сегодня без усмешки и смотреть-то невозможно. Так, например, у ряда племен индейцев Южной Америки, на островах Океании и некоторых африканских странах денежные функции исполняли ракушки и жемчужины, а в Новой Зеландии, вообще, продырявленные камни. Но чаще люди расплачивались друг с другом за что-либо скотом, мехами, шкурами животных, солью, позднее – наконечниками стрел и копий, гвоздями, утварью, брусками, слитками, обрубками различных металлов. Первые же чеканные монеты появились в обращении лишь в VII веке до н.э. Удобство хранения, соединения и, если так можно выразиться, дробления монет, их относительно большая стоимость (при небольшом весе и объеме) – что выгодно для обмена товарами – повлияли на быстрое их распространение в большинстве государств.

Впитанное в тебя с материнским молоком русское слово «*деньги*» произошло от тюркского «*теңге*». В арабских странах это слово приносилось, как «*данег*», а в Древней Персии – «*дангх*» («*данака*»). В Древнем Магрибе – и при Мухаммеде – арабы деньги не использовали, ибо для основной части жителей, придерживающихся кочевого образа жизни, мерилом богатства считался верблюд. Поэтому в то время именно бартер являлся наиболее распространенной формой обмена. Хотя в VII веке до н.э. в крупных городах при совершении крупных сделок уже всю использовались византийское золото и персидские серебряные монеты. Легко приспособившись к хорошо налаженной в других странах денежной системой, мусульмане начали чеканить серебряный драхм с изображением покойного сасанидского царя Хосрова II, сделав дополнительную надпись на арабском языке: «*Во имя Аллаха*». И пошло, и поехало вплоть до наших дней! В настоящее время в каждой стране исламского мира существует своя собственная национальная денежная единица – время, когда с византийских монет, ходивших мусульманских государствах, удалялся христианский символ креста прошло, но осталась старинная магрибская притча, которая утверждает тебя во мнении, что удача и богатство непостоянны...

Как-то, придя к убеленному сединами мудрецу, несчастный человек спросил:

– О всезнающий мудрец, помоги! Посоветуй, что делать? Я опустил руки, хоть в петлю лезь! Все обрушилось, все – впереди одна только бездна!



Мудрец ответил:

– Не отчаивайся. Приди домой, сядь перед зеркалом и посмотри себе в глаза, потому, что лишь в нем ты можешь заглянуть себе в душу, и тихонечко скажи: «Так будет не всегда».

Микуло какое-то время. Снова проходит тот самый человек к мудрецу и говорит ему:

– О всезнающий мудрец, ты велик, ты подобен Аллаху! Ты знаешь все! Как ты мне посоветовал, так я и сделал. Ты был прав. Я сегодня необычайно богат и счастлив! У меня есть все, я владею всем. Я, наконец, сумел оседлать удачу.

Даже не вздернув бровей, мудрец ответил:

– Приди домой, сядь перед зеркалом и посмотри себе в глаза, потому, что лишь в нем ты можешь заглянуть себе в душу, и тихонечко скажи: «Так будет не всегда».

ОСЕДЛАЙ УДАЧУ

Этот ритуал от тебя требует заблаговременных приготовлений предметов колдовства, за семь дней до него найди:

1. Немного волос из конского хвоста;
2. 10 гр. Морской соли;
3. Немного голубиной крови;
4. Любая монета с гравировкой «Рука Фатимы»;
5. Небольшой мешочек из овечьей шкуры;
6. Небольшой кусок мешковины;
7. Красные чернила;
8. Воронье перо;
9. Печать твоего Карина;
10. Черная бечевка (10 см.);

Разведи алтарный огонь седьмого числа любого месяца – в полночь. Призови своего Карина:

Кудра Карин асдыка:и: мутаха:физ!

Хакяза!

Джеуви! Наам! Сехри! Наам!

Хакяза!

Наам кя:на хакяза бид-дабт!



*Наам кя:на хакаяз бид-дабт!
Наам кя:на хакаяз бид-дабт!
Хакаяз!*

Попроси его открыть портал для контакта с джинном по имени Абд Хая:дъж, ибо он, как никто другой, может помочь тебе оседлать такую недоступную удачу.

После любого одобрительного знака со стороны твоего Карина, незамедлительно – это потустороннее создание визуализируется в нашем мире на короткое время – призови Абд Хая:дъжа:

*Ман хамс?
Абд Хая:дъж! Ляйба масы:р!
Васика!*

Напиши вороньим пером красными чернилами на куске мешковины заклинание удачи:

**ةظوظحم نوكأس
س يلب! مس ا ي ف
ه دي بعو**

Положи все предметы колдовства – кроме чернил, вороньего пера и голубиной крови – в колдовской котел и минут десять помедитируй. Если сие занятие тебе недоступно, отвернувшись от алтаря, сядь на пол, плотно сомкни глаза и помолчи точно такое же время.

Через десять минут открой глаза, достань из котла все предметы колдовства, окропи их голубиной кровью, сложи в мешочек из овечьей шкуры и плотно стяни его черной бечевкой³⁸⁰. Принеси жертвы, погаси огонь под алтарным котлом и спокойно отправляйся спать...

НЕРАЗМЕННАЯ МОНЕТА

Заранее приобрети в антикварной лавке старинную серебряную или золотую монету. Чем она будет старше, тем лучше, ибо главной

³⁸⁰ Бечевка, она же: шпагат — тонкая прочная нить для упаковки, сшивания и т.п., изготавливаемая скручиванием бумаги, лубяных волокон, химических волокон или нитей, а также их сочетаний.

составляющей данного ритуала я считаю фактор времени, в течение которого неразменная монета находилась в руках ее временных или долгосрочных владельцев. Энергия этих людей будет питать тебя до тех пор, пока ты сам не избавишься от неразменной монеты.

Разведи под алтарным котлом огонь, призови своего Карина и объясни ему причину, побудившую тебя его побеспокоить. Затем вылей в котел немного оливкового масла и брось туда старинную серебряную монету. Пока масло не закипит, пиши на одной стороне небольшом куске белой бумаги заклинание:

س ي ل ب ا م س ا ي ف
قورث دي را
كانه نوكي ن ا ي ل ا و ح م س ا
قمل ظل او رون لا

На другой:

ا ت ب ا ث ن و ك ي ل ل ا م ل ا ر ح
قطل س ل ا و قورث ل ا

После закипания оливкового масла достань из колдовского котла монету, тщательно оботри ее ветошью, заверни в лист бумаги с заклинаниями и заклей эпоксидной смолой³⁸¹. Этот заколдованный предмет ты должен постоянно носить с собой.

ВОЗВЫШЕНИЕ БИЗНЕСА

Бытует мнение, что в делах по продвижению или улучшению бизнеса все средства хороши. Это справедливо, только не надо стре-

³⁸¹ Эпоксидная смола — олигомеры, содержащие эпоксидные группы и способные под действием отвердителей (полиамидов и др.) образовывать сшитые полимеры. Наиболее распространенные эпоксидные смолы — продукты поликонденсации эпихлоргидрина с фенолами, чаще всего — с бисфенолом А. Зачастую эпоксидные смолы используют в качестве эпоксидного клея или пропиточного материала.

миться идти вперед, как говорится, по головам. Ведь в эзотерике существуют и совершенно бескровные колдовские методы, прибегнув к которым ты не сломаешь чью-то жизнь. Я, собственно, и рекомендую тебе – умному и порядочному человеку – использовать магические приемы (коих, если разобраться, сотни, а то и тысячи), нежели те, в результате которых ты на склоне лет будешь чувствовать себя последней сво...

Если ты работаешь в офисе – проводи этот ритуал именно там, если трудишься на вещевом или продуктовом рынке – прямо на точке, в общем, манипулировать пространством и временем нужно на рабочем месте. Прихвати с собой:

1. Печать своего Карина;
2. Одну розу;
3. Листья табака;
4. Печать силата по имени Абд Амаль;
5. Одну зеленую свечу;
6. Пальмовое масло;
7. Кунжутное масло;
8. Четки, с помещенным в них Абд Амалем;
9. Белый лист бумаги;
10. Воронье перо;
11. Зеленые чернила;

Оказавшись на рабочем месте и убедившись, что никто не помешает колдовству, первым делом натри листьями табака, пальмовым и кунжутным маслами зеленую свечу, поставь ее в центре помещения – на печать Карина и Абд Амаля, зажги и призови упомянутого выше силата:

*Ман ибдасама?
Хия айна!
Ада:ра! Адрака!
Ара:да!*

Насыпь вокруг свечи лепестки розы и напиши зелеными чернилами вороньим пером на листе бумаги заклинание:

ي م س ا س ي ل ب ا ب ب س ت
ل ت ل ا د ع ص ا
ي ن غ ا ن ا س ي ل ب ا م س ا ي ف

Подожги этот бумажный лист от пламени зеленой свечи, сядь на пол – лицом на Восток – и, перебирая четки, некоторое время помедитируй.

Медитируя представь себя в том месте, где ты чувствуешь себя наиболее комфортно. Ежели это малоосуществимо, призови Абд Субха.

*Манн хува?
Дакка субха!
Са:хиб аакль!
Сала:!
Сала:!
Абд Субха!*

Пусть этот дэв перенесет тебя туда, где тебе хорошо. С его же помощью вернись обратно, погаси зеленую свечу, печати из-под нее прячь на своем рабочем месте, принеси жертвы всем потусторонним сущностям, которые тебе помогли провести ритуал, сохраняй разум и честь и вспомни о еще одной восточной притче...

Однажды, Ходжа неосторожно похвастался, что сможет научить своего осла говорить. Услышав об этом, Эмир повелел заплатить Ходже одну тысячу таньга с условием, чтобы тот показал ему говорящего осла через некоторое время. Дома жена Ходжи начала плакать и убиваться:

– И зачем ты обманул Эмира, – причитала она, – зачем взял деньги! Когда он поймет, что ты его обманул, он бросит тебя в темницу!

– Успокойся жена, – ответил Насреддин, – и получише спрячь деньги. Я оговорил себе двадцать лет срока. За это время либо ишак издохнет, либо Эмир...



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДЖИННОВ В КУВШИНЫ, ЛАМПЫ, ПЕРСТНИ И ЧЕТКИ

Во первых строках этой главы хочу предупредить тебя о том, что надолго заключить джинна в кувшин, лампу, перстень или четки дабы сделать данное существо своим вечным рабом может далеко не каждый магрибский колдун, ибо подобные манипуляции способны осуществлять лишь представители древнего ордена Сахиров. Имя самого известного Сахира тебе знакомо – это великий царь Соломон, которому в годы правления удалось насильно запечатать в различные кувшины и лампы семьдесят самых могущественных в тот период времени представителей джамаата джиннов и тринадцать старейшин таифа шайтанов. Ты наверняка удивишься, но место, где Соломон спрятал упомянутые сосуды от греха подальше, до сих пор никому неизвестно. Можно только представить, какое могущество досталось тому смертному, которому бы удалось их, не дай бог, обнаружить...

Вступить в тайный орден сейчас невозможно, ибо только сахиры могут бороться с джиннами и шайтанами едва ли не голыми руками – даже с Иблисом они разговаривают на равных. Перечисленные обстоятельства заставляет меня обучить тебя более простой технике заключения джиннов в кувшины, лампы, перстни и четки. Уверяю, она, не смотря на ограничение во времени, не менее действенна, чем доступная сахирам.

Готовясь к ритуалу, ты, в первую очередь, должен определиться с сосудом, в который собираешься заключать джинна. В принципе, я не вижу большой разницы между кувшинами и лампами – выбирай тот сосуд, который тебе по-нраву. Спокойно заключай в него джинна и оставляй в каком-нибудь помещении хоть до скончания веков, но, при этом, всегда помни о трех желаниях, которые после вызова исполняет джинн. Как только будет исполнено заключительное, сосуд сразу окажется пуст.





Рис. 274

*Так выглядит арабский кувшин, наиболее пригодный
для запечатывания джинна*



Рис. 275

*Так выглядит арабская лампа, наиболее пригодная
для запечатывания джинна*

Перстни и четки – другое дело. Главное их отличие от кувшинов и ламп – мобильность. Проще говоря, кувшин и лампу, выходя из дома, не всегда прихватишь с собой, а вот перстень или четки – пожалуйста, бери хоть куда в любое время суток. В глаза такие предметы не бросаются – это, пожалуй, главный плюс. А дополнительный заключается в том, что четки и перстни могут оказаться полезными в таких обстоя-

тельствах, когда нет возможности разжигать огонь под алтарным котлом. Существует масса вариаций четок, но лично мне нравятся те, бусинами которым служат небольшие человеческие черепа.



Рис. 276
Четки с черепами

При использовании таких колдовских артефактов, нужно соблюдать предельную осторожность. Это связано с тем, что вызов джинна происходит всякий раз после того, как ты потрешь пальцами четки или перстень. Неосознанно, то есть, случайно это делать нельзя ни при каких обстоятельствах – существо из потустороннего мира незамедлительно явится пред очи твои и ты будешь вынужден загадывать желания (одно, два или три), хочешь ты того или нет.

Выбирая кувшин или лампу для заточения джинна тебе следует усвоить важное правило – все сосуды должны иметь узкое горлышко. Его, после того, как сверхъестественное создание окажется внутри, необходимо быстро закрыть смоченной в древесной смоле пробкой, и наглухо запечатать заклинанием:

يٰل يٰوَقْ ةَ اَبْطَلَا

Теперь, собственно, к самому процессу заключения джинна в кувшин или лампу...

Заранее определись с именем джинна, которого собираешься заключать в колдовской, извиняюсь за выражение, аксессуар и приобрести где-нибудь, не торгуясь:

Один литр оливкового масла;
Один килограмм пальмового масла;
Черный тмин (30 гр.);
Грецкий орех (300 гр.);
Анисовое масло (50 гр.);
Один килограмм сухого льда;
Свиная сукровица (0,3 л.);

Шестого числа любого месяца в полночь наполни колдовской котел всеми перечисленными ингредиентами и разведи под ним огонь. Поставь между собой и котлом кувшин или лампу, если ты избрал для заключения джинна перстень или четки – положи любой из этих предметов на то же самое место. Призови своего Карина и уведоь его о своих планах относительно проводимой магической операции.

После того, как смесь в котле закипит, возьми самую обычную художественную кисть и с ее помощью выкраси смесь масел и сукровицы кувшин или лампу. Помедитируй у алтаря до тех пор, пока выбранный тобой сосуд не высохнет, затем громко произнеси имя запечатываемого джинна скажи:

А'узу би-калимати-ллахи-т-таммати мин шарри ма халак.

Плотно закрой сосуд пробкой, после чего с помощью той же кисти напиши на кувшине или лампе следующее заклинание:

س ي ل ب ا ة ع ل ق

На сим процесс заключения джинна в кувшин или лампу считается завершенной. Если ты выбрал перстень или четки, то тебе остановиться на заклинании:

А'узу би-калимати-ллахи-т-таммати мин шарри ма халак.

Следующее заклинание пишется на бумаге, в которую перстень или четки заворачиваются. Этот сверток следует хранить в абсолютной темноте на протяжении тринадцати дней, по прошествии которых бумага с заклинанием должна сгореть между алтарных камней.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ ШАЙТАНОВ В КАЛЬЯНЫ

Вариант заключения шайтана в кальян практически идентичен запечатыванию джинна в кувшин и лампу. А вот процесс применения совсем другой.

Главным отличием является временное вселение шайтана в того человека, который воскуривает кальян, что в некотором роде опасно. Впрочем, если одержимый не поддастся искушениям, которые его будут подстерегать буквально за каждым углом, исполнение шайтаном желаний осуществится намного быстрее, чем джинном.

ТАФСИР СНОВ

– Нет, – ответил джигит, – никуда я тебя не пущу!

Тут лебедь взмахнула крыльями и превратилась в красивую девушку.

Подивился джигит и спрашивает:

– Кто ты?

– Я дочь того шайтана, которому тебя обещал твой отец, – сказала девушка. – Мой отец людоед, он хочет съесть тебя!

«Дочь шайтана»

Тафсир: «возвещение» или «открытие чего-то тайного», происходит от арабского слова «*фасара*», что значит: «указать цель», «объяснить» или «приподнять завесу». Иными словами, «**Тафсир снов**» ни что иное, как «**Толкователь сновидений**».

За основу текста, с которым ты сейчас познакомишься, я, не мудрствуя лукаво, взял «**Большой словарь (тафсир) снов Мухаммеда Ибн Сирина**». Этот фолиант прошел испытание временем, ибо его автору – полное имя **Абу Бакр Мухаммад ибн Сирип аль-Басри** – сейчас бы исполнилось больше одной тысячи лет. Почтенный возраст, не правда ли?

Отец Ибн Сирина был родом из иранского селения **Джердджарияв**. Его сын – будущий ученый **алим**, **мухаддис** и известнейший среди арабов толкователь сновидений – с малых лет с таким величайшим почтением относился к матери, что при ней почти никогда не осмеливался говорить. От сверстников он отличался мягкостью характера, скромностью, добротой и богобоязненностью. В подростковом воз-

расте Ибн Сирин учился у таких знаменитых табиинов³⁸², как: *Абид ас-Салмани* и *Кады Шурайха*. Полученные знания позже он передавал последователям табиинов, среди которых я бы отметил: *Шаби*, *Катада Диама*, *Айюб ас-Сахтияни*, *Асима аль-Ахваль*, *Абдуллаха Авна*, *Ибн Абу Аруба* и *Халида аль-Хазза* и *Авзаи*.

«Тафир снов Ибн Сирина» можно уверенно назвать первым исламским сонником. Автор составлял его по тем толкованиям, которые на давал людям, истоптавших не одну пару туфель в поиске истины. Не смотря на то, что уклад жизни в наше с тобой безумное время разительно отличается от уклада тысячелетней давности, актуальность трактовок сновидений сохранилась практически в первозданном виде.

СНОВИДЕНИЯ О ДНЕ ВОСКРЕШЕНИЯ ИЗ МЕРТВЫХ

Если кто-то увидит во сне, наступление Дня Воскрешения из мертвых, значит, некое ожидаемое правосудие быстро осуществится.

Ежели во сне разверзнутся могилы и из них выходят покойники – это говорит о торжестве правосудия.

День Воскрешения из мертвых во время войны – сон о победе в каком-то предприятии или приближение дальнего путешествия.

Познание во сне всех ужасов наступившего День Воскрешения говорит о том, что следом за справедливостью последует несправедливость.

Приснившаяся близость к духовной расплате говорит о том, что кто-то пренебрегает благом и отворачивается от истины в соответствии со словами Аллаха: *«Приблизился к людям расчет с ними, а они небрежны, отверщаются...»*.

Увиденная мужчиной во сне мягка расплата во время Судного Дня говорит о жалости к сновидцу его супруги, о праведности и истинности ее веры в справедливость. Суровая же расплата намекает об ущербе, который сновидец понесет в течение текущего календарного месяца.

³⁸² Табиин (по-арабск.: *تَابِعَاتِلَا*, «последователь») — следующее за сахабами поколение мусульман, которые были учениками и последователями сподвижников пророка Мухаммеда, непосредственно не общавшиеся с Посланником Аллаха.

Если кто-то увидит во сне в руках Аллаха весы – это говорит о правильности выбранного пути, ибо Всевышний сказал: *«...и низвели вместе с ними писание и весы...»*.

Сон, в котором ангел вручает сновидцу свиток или книгу предвещает чистые помыслы людей из окружения и простую человеческую радость, а вот сон, в котором ангел, забирает свиток или книгу предвещает упадок любовных и семейных делах – Аллах же сказал: *«Прочти твою книгу!»*.

Человек, увидевший себя во сне стоящим или идущим по Сирату³⁸³ указывает на твердость веры и убеждений, в то же время уход с Сирата говорит о быстром таянии надежд и веры.

СНОВИДЕНИ ОБ ИСЛАМЕ

Узреть себя во сне, входящим в мечеть, замок или крепость – улучшение дел, защита от неприятностей, ибо Аллах сказал: *«Нет божества, кроме меня, Всевышнего. Входите в мою цитадель. Тот, кто войдет в нее, окажется в безопасности от моих испытаний»*.

Сон о том, как капище превращается в мечеть указывает на приближающуюся духовную или даже физическую смерть.

Принятие ислама во сне говорит о преданности какому-то делу и излечении от застарелой болезни.

Смерть и воскрешение во сне, а так же корабль, плывущий по бурным океанским водам – такой сон предвещает скорый выход из затруднительного положения, излечение от физических и духовных ран, а для эзотериков – скорое духовное просветление.

³⁸³ Сират — мост, проложенный над огненной преисподней, по которому предстоит пройти людям в Судный день. Он тоньше волоса и острее лезвия меча, а над ним расположены крюки, которые сбрасывают грешников в геенну. После всеобщего воскресения все люди пройдут через него. Праведные мусульмане с легкостью пройдут через него в рай. Неверные и грешники же не смогут пройти и упадут в огонь ада. Истинная сущность сирата и связанных с ним событий, неясна и не исключено, что в его описании содержится аллегория.



СНОВИДЕНИЯ О ВСЕВОЗМОЖНЫХ ПУТЕШЕСТВИЯХ, ПОЛЕТАХ И НЕ ТОЛЬКО

Если кому-то снится, что он куда-то на чем-то уезжает, то в действительности это предвещает приятное путешествие.

Ежели мужчина или женщина видят во сне свое пешее перемещение куда-либо, то это можно считать предостережением о самой худшей в их жизни поездке.

Прыганье во сне на одной ноге говорит о том, что с человеком случится неприятность, вследствие которой он потеряет часть своего имущества или деньги и будет длительное время владеть жалкое существование.

Прыжки во сне представителей обоих полов в сторону незнакомого мужчины – это сон предвещает сокрушительную победу.

Прыгать во сне с грязного места на чистое – жизненная ситуация в скором времени изменится к лучшему.

Прыгать во сне к небесам – такой сон предвещает путешествие к святым местам.

Медленное – словно при зомбировании – хождение во сне говорит о везенье в каком-то деле.

Гулять во сне по рынку или совершать там покупки – приближение выигрыша или неожиданное получение завещания, Аллах же высказался некогда: «И сказали они: *«Что с этим посланником? Он ест пищу и ходит по рынкам»*».

Хождение во сне босиком – признак веры, указывающий приближение окончания полосы жизненных неудач. Иногда такой сон для мужчины предвещает катастрофу или большое несчастье в браке, возможно, даже развод.

Попусту бегать во сне – нанести в реальности сильный удар по врагу и, в конце концов, победить его. Аллах в таких случаях говорил: *«И соразмеряй свою походку...»*.

Бродить по подвалу или подземелью во сне – большой риск, а если при этом человек видит собственную смерть, то в реальности его ждут крупные неприятности.



Летать во сне – получить заслуженные почет, уважение и власть.

Видеть собственное падение во время сновиденческого полета – грехопадение, приближение болезни, иногда смерть.

Прыжки по крышам домов – такой сон предвещает приближение свадьбы или приятное знакомство, а перелетания во сне с одной на другую крышу с помощью крыльев – изменение жизненной ситуации.

Видеть во время сна полет из одной страны в другую – получить большое признание, уважение и обрести честь.

Летать во сне без крыльев подобно супергероям из комиксов означает, как говорится, сбывчу мечт, а так же значительное улучшение жизненного положения.

Перемещения в воздухе, превратившись в голубя, – такой сон предвещает признание коллег, друзей или родственников.

Исчезновение во время полета – смерть.

Если кому-нибудь снится, что он улетает от своего дома в чужой – в реальности это серьезная продолжительная болезнь.

Если человеку снится, как он прыгает с одного места на другое – это предвещает далекое путешествие.

Женщина, увидевшая во сне собственные прыжки с помощью шеста или палки вскоре обретет долгожданную вторую половинку, знакомство с которой, возможно, спустя какое-то время перерастет в брак.

Видеть себя во сне седлающим животное, предвещает быстрое исполнение желаний.

Невозможность мужчины или женщины оседлать во сне животное и поехать на нем говорит о неправильном образе жизни, о финансовых потерях и пустых хлопотах.

Видеть себя во сне хорошим наездником – быстрая удача и исполнение всех желаний.

Видеть себя во сне сидящем на чьей-то шее – осложнение жизни или даже смерть.



Сбрасывание сновидца с шеи кем-либо – такой сон указывает на неразрешимость жизненных проблем, а так же на серьезные семейные неурядицы.

Видеть себя во сне убегающим от Аллаха или Иблиса – потери, нужда и серьезное ухудшение положения.

РУКОПОЖАТИЯ И ПРИВЕТСТВИЯ ВО СНЕ

Аллах сказал: *«Рукопожатие укрепляет дружбу»*. Если кто-нибудь из мужчин или женщин увидит во сне пожатие руки недруга или вообще его лобызания – такой сон указывает на скорое окончание давней вражды.

Недруг, приветствующий сновидца – такой сон извещает о восстановлении дружеских отношений.

Увидеть во сне приветствие шейха – обезопасит себя от серьезных испытаний.

Увидеть во сне приветствие незнакомого ребенка – в реальности козни врагов и недругов.

Видеть во сне приветствие бизнес-партнера – благополучный исход переговоров и совершение удачной сделки.

Поприветствовать во сне бизнес-партнера и не получить ответного приветствия – ухудшение финансовых взаимоотношений, большие денежные потери, срыв сделок.

МОЛИТЬСЯ ВО СНЕ

Услышать во сне призыв к молитве, возвещаемый с минарета муэдзином, – необходимо в реальности совершить паломничество к святым местам.

Услышать во сне призыв к молитве, возвещаемый муэдзином из колодца или ямы, – скорая дальняя поездка.

Увидеть себя муэдзином – такой сон предвещает чьи-то благие намерения, выигрыш или признание коллег.



Услышать во сне призыв к молитве, возвещаемый с холма муэдзином, – чье-то покровительство.

Увидеть муэдзина, читающего призыв к молитве перед неприступной стеной, – чье-то лицемерие, обман, финансовые потери.

Увидеть муэдзина, читающего призыв к молитве перед домом, – смерть знакомого человека.

Увидеть муэдзина, читающего призыв к молитве на крыше дома, – такой сон к предательству.

Видеть во сне мальчика, произносящего призыв к молитве, – любовь к детям и их невинность.

Увидеть муэдзина, читающего призыв к молитве в бане или душе, – повышение по службе.

Увидеть муэдзина, читающего призыв к молитве в жаркую погоду, – приближение болезни.

Читать во сне призыв к молитве у дверей своего дома или над кроватью, – приближение смерти.

Читать во сне призыв к молитве на рынке, – смерть друга, родственника или коллеги по работе.

Читать во сне призыв к молитве на свалке или мусорной куче, – развод или большая семейная ссора.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Пошел крестьянин за шайтаном. Идут они вместе уже больше получаса. Крестьянин не выдержал и говорит:

– Ну, покажи мне наконец уздечку!

Шайтан отвечает:

– Идем, идем, сейчас покажу.

Идут они дальше. Проходит еще час пути. Крестьянин снова говорит:

– Да покажи мне наконец уздечку!

Шайтан обернулся к нему и ответил:

– Ну что ты пристал ко мне с этой уздечкой? Покажи да покажи! Я припас ее для тех, кто не хочет идти за мной по доброй воле, а ты сам привязался, никак не отвяжешься! Тебе никакая уздечка не нужна!

«Шайтан с уздечкой в руках»

Ну вот, дорогой читатель, наконец, пробил час, когда я могу поставить точку. Хотя, на самом деле материала, часть которого ты – я в это верю всеми фибрами души своей – стоически усвоил, у меня хватило бы еще на две подобные книги. Возможно, когда-нибудь я решусь на продолжение или увеличение объема уже свершившейся рукописи, скажем, раза в два или три. Это немного, поверь, ибо сакральных знаний, которые я собирал по всему арабскому миру долгие два года и потом оформлял тихими и напряженными ночами перед монитором в этот литературный труд на протяжении тягучих девяти месяцев у меня предостаточно. Пока же я рекомендую тебе самым тщательным образом проштудировать каждую страничку этой книги, просмотреть каждую иллюстрацию, усвоить все тонкости первого посвящения, овладеть колдовскими ритуалами и если потребуется озадачить меня самыми каверзными вопросами, которые у тебя наверняка появились в процессе чтения.

Признаюсь, книга о джиннах и шайтанах в моей литературной карьере самая сложная из всех ранее написанных и опубликованных. Работать над ней я начал (тот, кто бывал в Санкт-Петербурге поймет), как говорится, практически на коленке, недалеко от аэропорта «Пулково» – в Макдональдсе Торгово-Развлекательного Комплекса «Масштаб», что по пути в славный город Пушкин. Именно там под какую-то невообразимо дикую мелодию я написал первую строку и потом уже не мог



остановиться. События во время работы над книгой как в калейдоскопе менялись одно за другим – среди них были веселые и грустные, ужасные и аморфные. Было все! И все еще будет! На то она и жизнь... и свежий ветер еще подует... В твои паруса, друг мой, тоже – я это знаю.

Если ты горишь от нетерпения, мечтаешь об ортодоксальном посвящении, о хорошем алтаре и колдовских принадлежностях, волшебной лампе и заколдованном кувшине, хочешь научиться колдовать не хуже древних магрибских колдунов, но тебе не хватает знаний, – пиши мне и смело звони. Я научу тебя тому, о чем не написано в книгах, и даже дам любое из посвящений. Могу так же провести и семинар, если, конечно, в этом есть острая необходимость.

Знай, ты способен на многое, ты способен вывернуть этот странный мир наизнанку и превратить его в Рай. Так же будь уверен, что джинны, шайтаны и прочие потусторонние сущности будут всегда на твоей стороне, если ты станешь настоящим магрибским колдуном! Дерзай!

Санкт-Петербург
2010-2012 гг.

СВЯЗЬ С АВТОРОМ

199178
Россия., Санкт-Петербург
До востребования
Счастливецовой Екатерине Сергеевне

Телефон: +7(931) 280-7319
[Звонить строго по рабочим дням, с 12:00 до 19:00 Мск.]

<http://www.voodoo.spb.ru>
voodoo@voodoo.spb.ru
master@vodou.ru

ICQ UIN: 98719492
Skype: gross_pavel



ВЫШЛА В СВЕТ КНИГА:



Онли Х.Ричмонд. КНИГА МИСТИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ ИЛИ МАГИЯ КАРТ

Первое издание книги Онли Х. Ричмонда было опубликовано в 1892 году и впоследствии в начале XX века несколько раз переиздавалось. Работа О. Ричмонда уникальна по своему содержанию и предназначена не только для продвинутых специалистов, но и для начинающих членов Ордена Магов. Вся книга построена на глубоком знании законов эзотерики, согласована с научными данными, подтвержденными практической работой. Информация, представленная в этой книге, не имеет аналогов и это не просто слова. Автор раскрывает

секреты работы, на простых игровых картах учитывая Космические законы Вселенной. Этот труд позволит человеку познать новые возможности в своем развитии и поднять свои знания в этой области на более высокий уровень.

Древнее происхождение и способы использования «игровых карт», как их называли с XIV века, покрыты тайной, и едва ли не каждая цивилизованная нация на планете утверждает, что именно она создала карты. Китайцы, персы, египтяне и несколько других древних наций претендуют на то, что являются создателями игровых карт. Учение О. Ричмонда позволяет разгадать мистический смысл этих чудесных древних символов в их связи с небесными телами, которая всегда приводится наряду с правилами и методами толкования или их описания.



Эдит Рэндалл и Флоренс Кэмпбелл СВЯЩЕННЫЕ СИМВОЛЫ ДРЕВНИХ.

*Раскрытие тайны мистической связи 52 карт
с вашей датой рождения*

Данная книга рассчитана для тех, кто в своем стремлении желает овладеть всеми тайными сакральных знаний заложенных в 52 игровых картах, которые были известны человечеству издревле, но по стечению обстоятельств утеряны. Настало время пробудить память и восполнить то, чем мы владели в прошлом. Мы искренне надеемся, что вы будете с почитанием относиться к коду вашего личного плана, который заложен в картах.

Информация, представленная в этой работе, позволит получить ответы на волнующие вопросы, станет настоящим наставником и советчиком на пути осуществления этого плана. Вы получите ключи доступа для решения вопросов с окружающим вас миром.



Роберт Ли Кэмп По страницам книги Семи Гроз

В основе всех знаний, заключенных в книгах «Карты вашей судьбы» и «Карты любви», лежит определенная система. Этот метод не был изложен в вышеозначенных книгах из-за его сложности.

Но эта книга была написана именно для тех, кто особо заинтересовался данной системой, здесь вы все и узнаете. Вы сможете научиться:

Создавать систему с нуля, используя лишь колоду карт.
Формировать все годовые или семилетние расклады.

Получать всю исчерпывающую информацию о карте рождения, карте плане-тарного управления, карте управления посредством деканов и о картах кармы.

Толковать по картам совершенные отношения, используя весь метод, который в настоящее время применяется только в компьютерных программах.

Считать ежедневные, недельные и семинедельные карты.

Получать информацию о высших картах, а именно о картах космического вознаграждения, урока, луны и преображенного «я».

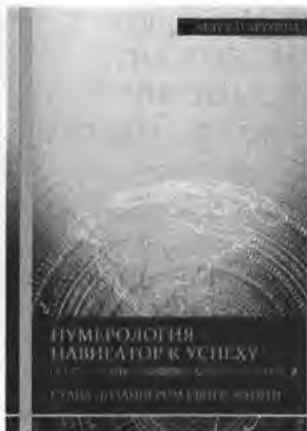


Лариса Джумайло Арифметика семейного счастья. Мудрость Вселенной в 52-х древних символах

Информация, которую даёт автор в этой книге поможет вам обезопасить себя от возможных неурядиц в семье. Вы сможете сами просчитать, возможны ли между вами семейные отношения, и если да, то насколько они будут продолжительны. Сможете заранее просмотреть, есть ли у вас совместимость и – самое главное – правильно рассчитать дату свадьбы.

Читатель получит в свое распоряжение не только специальные знания, но и профессиональные инструменты, которые помогут на практике воспользоваться новой информацией. Автор пользуется древнейшей методикой, разработанной Олни Х. Ричмондом. Эту методику впоследствии изучали такие известные исследователи, как Эдит Рэндалл и Флоренс Кэмпбэл.

Автор же переносит мудрость Вселенной, заключённую в игральных картах, на тему взаимоотношений и раскрывает все арифметические секреты счастья.



Арзу Кабарухина

Нумерология - навигатор к успеху. Стань дизайнером своей жизни

Постигнув тайны нумерологии, вы сможете понять многое из того, что не давало вам покоя и, возможно, даже почувствуете себя немного волшебником, ученым или магом... Благодаря нумерологии, вы узнаете, дано ли вам разбогатеть, и поймете, почему одним везет, а другим нет. Вам станет ясно, почему у одних прекрасные отношения в семье, а у других – вечный бой; и на какие аспекты взаимоотношений стоит обратить внимание, чтобы жить в гармонии и счастье. Для вас больше не будет тайной, почему кому-то столько раз приходится начинать все с нуля, а кому-то, наоборот, слишком трудно решиться на перемены. Это и многое другое зашифровано в личном коде человека. С помощью кармической нумерологии вы откроете множество секретов о самих себе и о людях рядом с вами – для этого достаточно знать только дату рождения.



Зюрняева Тамара Николаевна

ЧИСЛОВАЯ МАНДАЛА ЧЕЛОВЕКА

Данная книга является одной из первых работ, вышедших в свет по нумерологии в начале 90-х годов прошлого столетия.

Автор раскрывает способы и методы работы с числом и словом. Используя данную информацию читатель сможет не только построить числовую мандалу, то есть свой личный нумерологический гороскоп, но и интерпретировать его, что позволяет узнать о скрытых возможностях личности, определить задачи возложенные на человека в этом воплощении, найти пути решения сложнейших вопросов, возникающих на пути эволюционного развития.

Числовая мандала представляет собой один из инструментов для познания человека и мира. Применение разработок автора позволяет не только увидеть влияние чисел и слов на судьбу человека, но и обучает осознанно пользоваться ими, отдавая отчет своим высказываниям, что делает жизнь радостней и счастливей.



Лазаренко Маргарита ПРАКТИЧЕСКАЯ НУМЕРОЛОГИЯ ПОЗНАТЬ, ЧТОБЫ ИЗМЕНИТЬ

Автор данной работы предоставляет читателю возможность разобраться в толковании чисел с 1 до 96, научиться находить коды целых словосочетаний, рассматривать числа с 1 до 9 по уровням. Применение на практике этого материала позволит не только определить Золотое число, но и понять, как инициалы родителей могут повлиять на судьбу человека, что дает ключи в выборе истинного пути. Вы научитесь правильно нарекать своих детей именем, определять недостающие цвета в вашей ауре, а также понять причины, повлекшие за собой совершение ошибок и грехов. В целом эта работа будет интересна не только профессионалам, но и просто читателям, проявляющим интерес к практической нумерологии.



Лариса Джумайло Нумерология понск предназначения. Мудрость Вселенной в 52-х древних символах

Предназначение не нужно искать – оно записано в вашей дате рождения. Достаточно всего лишь с помощью нумерологии узнать то число, которое определяет всю вашу судьбу. Это число словно ключ откроет перед вами любые двери. Вы увидите – все, что вы искали, лежит буквально на поверхности



Вера Позднякова
КНИГА СУДЕБ
ИЛИ МАТРИЦЫ НАШИХ ЖИЗНЕЙ
Книга 1

Автором данной книги проделана серьезная работа по исследованию закономерностей духовного мира человека. Автор имеет два авторских свидетельства на свою научную теорию «Периодической системы духовно-энергетических элементов человека ПСДЭЭ». Книга познакомит читателя с основами этой теории, увлечет читателя в интересный мир нашего внутреннего «Я». Рассчитано на взрослого читателя.



Вера Позднякова
КНИГА СУДЕБ
ИЛИ МАТРИЦЫ НАШИХ ЖИЗНЕЙ
Книга 2

Автором данной книги проделана серьезная работа по исследованию закономерностей духовного мира человека. Автор имеет два авторских свидетельства на свою научную теорию «Периодической системы духовно-энергетических элементов человека ПСДЭЭ». Книга познакомит читателя с основами этой теории, увлечет читателя в интересный мир нашего внутреннего «Я». Рассчитано на взрослого читателя.



Олард Диксон УЧЕНИЕ О ЧИСЛЕ И БУКВЕ

Книга *"Учение о числе и букве"* - это попытка представить уже существующие положения с непредвзятой точки зрения, основанной на опыте и озарении автора. Если озарение есть ключ к теории, то сама теория предстает в виде замка на дверях, ведущих в мир практического применения.

Две части книги - "Тропой Пифагора" и "Азбука Тота" посвящены разным, с обывательской точки зрения, вопросам, но для мистика - это одна и та же тема, рассмотренная через символизм числа (количества) и буквы (качества). Недаром во многих древнейших религиях мира Творец создает весь Мир именно из этих первооснов. Понимание этого процесса скрыто в Священных текстах, и их расшифровка приводит ищущего на путь мудрости.



Лазаренко Маргарита Владимировна ПРАКТИЧЕСКАЯ НУМЕРОЛОГИЯ Познать, чтобы изменить

Автор данной работы предоставляет читателю возможность разобраться в толковании чисел с 1 до 96, научиться находить коды целых словосочетаний, рассматривать числа с 1 до 9 по уровням. Применение на практике этого материала позволит не только определить Золотое число, но и понять, как инициалы родителей могут повлиять на судьбу человека, что дает ключи в выборе истинного пути. Вы научитесь правильно нарекать своих детей именем, определять недостающие цвета в вашей ауре, а также понять причины, повлекшие за собой совершение ошибок и грехов. В целом эта работа будет интересна не только профессионалам, но и просто читателям, проявляющим интерес к практической нумерологии.



Арзу Кабарухина НУМЕРОЛОГИЯ - НАВИГАТОР К УСПЕХУ. СТАНЬ ДИЗАЙНЕРОМ СВОЕЙ ЖИЗНИ

Постигнув тайны нумерологии, вы сможете понять многое из того, что не давало вам покоя и, возможно, даже почувствуете себя немного волшебником, ученым или магом...

Благодаря нумерологии, вы узнаете, дано ли вам разбогатеть, и поймете, почему одним везет, а другим нет. Вам станет ясно, почему у одних прекрасные отношения в семье, а у других – вечной бой; и на какие аспекты взаимоотношений стоит обратить внимание, чтобы жить в гармонии и счастье. Для вас больше не будет тайной, почему кому-то столько раз приходится начинать все с нуля, а кому-то, наоборот, слишком трудно решиться на перемены. Это и многое другое зашифровано в личном коде человека. С помощью кармической нумерологии вы откроете множество секретов о самих себе и о людях рядом с вами – для этого достаточно знать только дату рождения





Пирогов Михаил Александрович (M.I.O.S.)
ВЫСШАЯ МАГИЯ ТАЛИСМАНОВ.

Теория и практика талисманостроения. Том 1
810 с.: 240 цвет.ил.

ВЫСШАЯ МАГИЯ ТАЛИСМАНОВ

Теория и практика построения астрологических талисманов. Том 2
450 с.: 95 цветных.ил.

Вашему вниманию издательство "ВЕЛИГОР" представляет уникальный труд Автора M.I.O.S. "Высшая магия талисманов" в двух томах.

Эту работу ждуг давно и вот, многолетний труд Автора обрел жизнь и вы сможете получить сокровенные знания Автора, переданные вам с полным откровением и надеждой, что информация, представленная в книге позволит каждому Мастеру получить максимум ранее неизвестных сведений и пополнить свой багаж знаниями и информацией, которая применительна в практической работе.

Данная работа выполнена практически в *полноцветном варианте*, так как без этого невозможно передать полностью магическую силу каждого символа.

Ранее, в Украине была издана книга "Высшая магия талисманов", в сокращенном варианте, но спустя некоторое время Автор доработал ее, внес исправления и существенно расширил. Теперь книга представлена в двух томах. **Первый том**, «Высшая магия талисманов. Теория и практика талисманостроения», раскрывает и обучает необходимым навыкам, необходимыми для создания действующего талисмана и которыми должен овладеть человек. **Второй том**, «Высшая магия талисманов. Теория и практика построения астрологических талисманов». В этом случае читатель используя знания по Астрологии сможет грамотно строить талисманы по знакам зодиака, применяя расширенную информацию, данную в работе.

Аналогов подобной книг нет и мы уверены, что материал представленный Автором в этих двух *томах уникален по своему содержанию и смысловой нагрузке текста. Теория талисманостроения и практика построения талисманов с использованием знаний астрологии* являются учебником по одному из разделов Высшей магии – магии талисманов.

Данные работы не последние из этой серии. Автор готовит продолжение и вскоре читатели смогут получить еще как минимум три тома, которые все вместе можно будет объединить в Учебник талисманостроения. Эта классика, которая сейчас очень редко встречается на прилавках наших книжных магазинов.

Кто решил освоить этот сложный раздел практической магии, пусть внимательно изучает инструкции, приведенные в двух томах, и тщательно выполняет все рекомендации, тогда. Это поможет создавать реально действующие талисманы для себя и своих близких. Но хотим отметить, что магия талисманов требует глубокой внутренней работы и постоянного духовного самосовершенствования, чтобы быть готовым к тем переменам, которые могут Вам принести талисманы своей духовной энергией. Если Вы к этому готовы, тогда УДАЧИ и СМИРЕНИЯ, ВОЛИ и ТВОРЧЕСТВА, ибо

В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ “ВЕЛИГОР”
вышли в свет уникальные книги Томаса Морреля:

ДРЕВНЯЯ КНИГА ВРЕМЕНИ

**Утраченные коды времени племени майя.
(формирование и толкование диаграмм). Книга 1**

На страницах этой книги описаны первоначальные ступени изучения древней и удивительной символической астрологической системы, основанной на символике и математике колоды из 52 игральных карт. Любой человек, всерьез принимающий знания майя и ацтеков, отраженные ими в обоих их календарях и сооружениях, найдут много общего между ними и Древней книгой времени – методом, изложенным в этой работе.

В этой книге впервые в современной истории показаны начальные стадии изучения и постижения подлинного, точного метода символической астрологии, как ее понимали древние. Вам предстоит изучить одну из древнейших и самых простых форм астрологии. Ее можно использовать как эффективное средство предсказания, полезный и четкий путеводитель для понимания своей жизни, планирования событий или стратегий, а также как средство для глубокого духовного озарения и просветления.

ДРЕВНЯЯ КНИГА ВРЕМЕНИ

**Утраченные коды времени племени майя
(толкований карт). Книга 2**

В этой книге показаны главные значения карточных символов, как они определяются их числовыми, символическими и астрологическими влияниями. Правильные соотношения масти и стихии, а также нумерология халдеев позволяют нам яснее понять структуру и значение каждой карты и то, как следует толковать их влияние на нас.

ДРЕВНЯЯ КНИГА ВРЕМЕНИ

**Утраченные коды времени племени майя.
(90 раскладов). Книга 3**

На страницах этой книги описаны 90 квадратов совершенной Солнечной книги. Они отражают математическое выражение Солнечной системы, распространенной в четырех направлениях и разделенной Духом.

Эта книга была создана десятки тысяч лет назад. В ней описан путь жизни каждого из нас как в вечности, так и в каждом отдельном дне.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЕЛИГОР»

предлагает широкий спектр полиграфических услуг

1. Издательство «ВЕЛИГОР» предлагает оперативное и качественное типографское обслуживание по любым видам полиграфии на цифровом оборудовании (тираж от 50 экземпляров).

2. Издательство предоставляет услуги начинающим авторам в издании книг за счет средств автора с последующей реализацией тиража Издательством в торговой сети Издательства по фиксированной цене назначенной автором.

3. Оперативное и качественное типографское обслуживание любого вида продукции:

- Брошюры и книги в твердом переплете.
- Красочные упаковки из картона и кашированного микрогофрокартона.
- Подготовка макетов книг к изданию (дизайн, корректура, редактура, вёрстка).
- Реализация книг через нашу книготорговую сеть.

Изготовление в короткие сроки и доставка в любую точку страны транспортной компанией.

Возможно размещение книг в интернет-магазине Издательства (баннер) с анонсом книги до выхода книги из типографии, для получения предварительных заказов от потенциальных покупателей.

Пишите на электр. адрес:

veligor97@gmail.com

Звоните:

+7 (495) 784-06-61

Приходите:

м. Тульская., Гамсоновский пер, д.2, стр1
БЦ «Центр-Т», фая первого этажа, офис 113

КАК НАС НАЙТИ



Тел: +7 (495) 784-06-61 (985) 784-08-16 с 11-18 часов

E-mail: veligor@veligor.ru, veligor97@gmail.com

Предложения по изданию книг: redaktor.veligor@gmail.com

Интернет-магазин-WWW.VELIGOR.RU

Украина г. Киев Интернет-магазин - esoterica.com.ua

**ПРИГЛАШАЕМ НОВЫХ И ИЗВЕСТНЫХ АВТОРОВ
К СОТРУДНИЧЕСТВУ
ВЫПОЛНЯЕМ ЗАКАЗНЫЕ РАБОТЫ!
ПО ИЗДАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ КНИЖНОЙ
ПРОДУКЦИИ ТИРАЖИ ОТ 50 ЭКЗЕМПЛЯРОВ**



Центр парапсихологии ВЕЛИГОР

Приветствуем тебя, дорогой читатель!

- Ты прочитал новую книгу...
- Но у тебя возникли вопросы,
на которые ты не получил ответы?

НАШИ АВТОРЫ ГОТОВЫ ТЕБЕ ПОМОЧЬ!

Центр парапсихологии Велигор

<http://www.veligor-centre.ru/>

НАЙТИ



г. Москва, м. Тульская, БЦ "Центр-Т"
Гамсоновский пер, дом 2, стр 1, офис 113
+7 (495) 784-06-61 (985) 784-08-16

Перед тобой, дорогой читатель, рукопись, не имеющая аналогов в мире. С полной уверенностью можно сказать, что это первая и пока что единственная попытка охватить ту часть мировых колдовских практик, которая до недавнего времени была доступна лишь тем немногим из посвященных, кои имели великую честь хранить тайны магических искусств Древнего Магриба.

В этой книге отсутствуют ненужные отступления — в ней только практика, благодаря которой ты не только научишься управлять джиннами и шайтанами, но и почувствуешь себя властелином мира. Если сейчас ты считаешь себя самым обыкновенным человеком — практикуй во благо себе и окружающим, и уже через несколько дней или недель твоя серая жизнь кардинально изменится. Осуществить это желание тебе помогут сущности из потустороннего мира, которыми некогда могли управлять мудрейший из мудрых царь Соломон и верховное персидское божество Ахура Мазда.

Первое и последующие магрибские посвящения, алтарь, магический инвентарь, колдовская одежда, джамаат джиннов, таиф шайтанов, заклинания и молитвы, волшебные лампы, перстни, четки и кальяны, мусульманский экзорсизм — вот неполный список всего того, что будет подвластно тебе в процессе обучения древней магрибской магии.

Знай, ты способен на многое, ты способен вывернуть этот странный мир наизнанку и уже сейчас превратить его в Рай. Будь уверен, что джинны, шайтаны и прочие потусторонние сущности будут всегда на твоей стороне, если ты станешь настоящим магрибским колдуном! Дерзай!

Центр парапсихологии Велигор - WWW.VELIGOR-CENTRE.RU



«Издательство Велигор»

Интернет-

GOR.RU