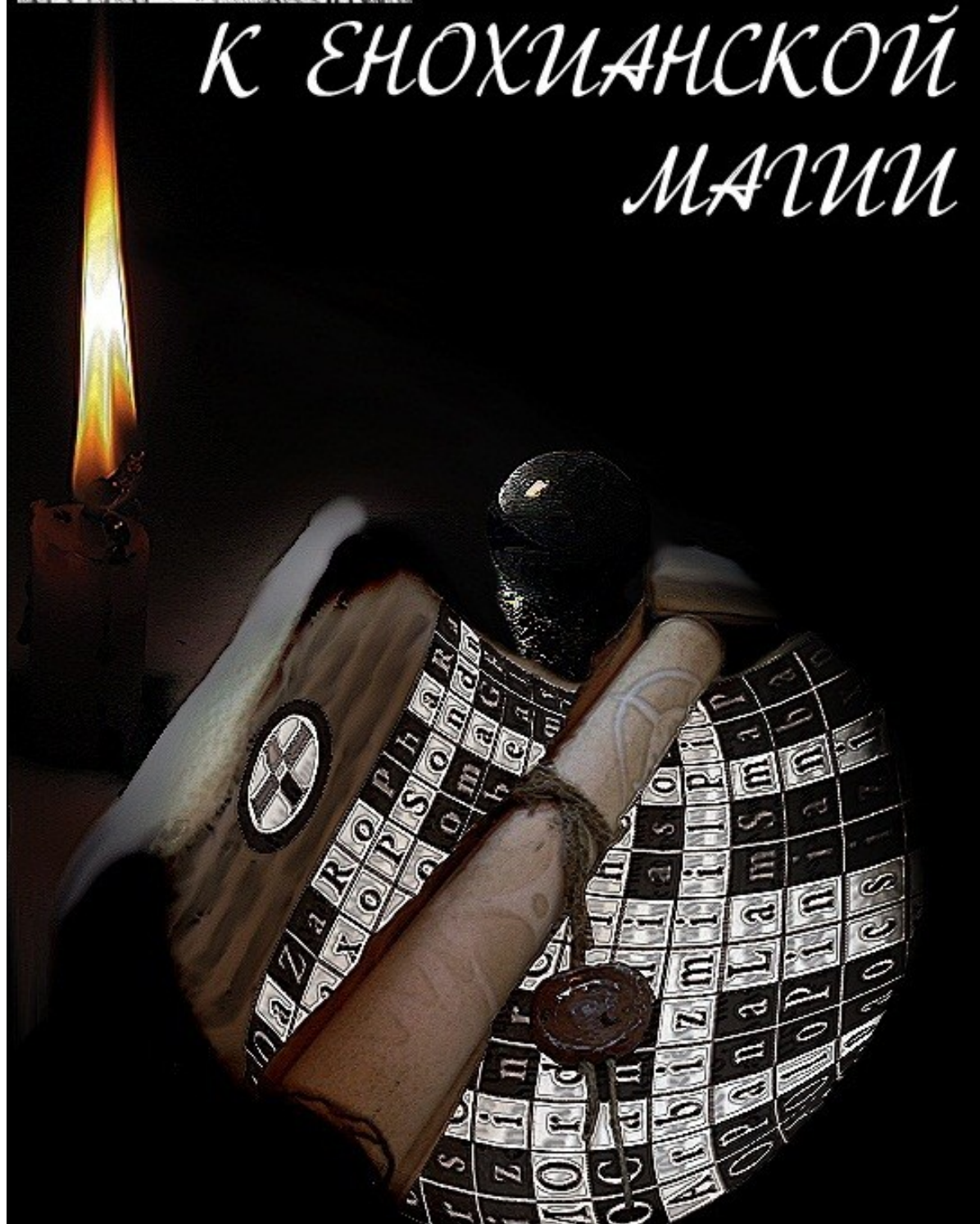




Дэвид Аллен Халс

КЛЮЧ  
К ЕНОХИАНСКОЙ  
МАШИ



*ДЭВИД АЛЛЕН ХАЛС*

**КЛЮЧ К  
ЕНОХИАНСКОЙ  
МАГИИ**

**Мариуполь  
«Aghlaqin»  
2012 г. е.в.**

Ответственный редактор — Alasdair Beresin-Kiselyov

**Халс Д.А.**

Ключ к енохианской Магии / Пер. с англ. А. Бондарева, ред. М. Крестенко, дизайн обложки А. Клишко. — Мариуполь, «Aghlaqin», 2012 г. е.в. — 66 стр.

*Данное издание представляет собой раздел по енохианской магии из фундаментального двухтомного труда Д.А.Халса «The Key of it all», изданного на русском языке в 1998 году е.в. и более не издававшегося.*

*ТГ «Aghlaqin» полностью переработала текст, избавив его от множества ошибок, допущенных в издании 1998 года е.в.*

*Книга будет интересна широкому кругу читателей — от культурологов, религиоведов и лингвистов и до практикующих магов.*

## Предисловие автора

В то время как другие магические языки рассматриваются с точки зрения алфавитно-числовых соответствий и практической целью является наиболее точное отражение буквенно-числовых методов анализа, эта глава посвящена осмыслению сложнейшего символизма четырёх енохианских Сторожевых Башен. В главе приводятся три основных нумерологических кода енохианского алфавита (варианты Ди, Мазерса и Кроули). Что касается системы Сторожевых Башен, то этот текст является первой публикацией истинной, аутентичной версии енохианской традиции. До настоящего времени не существовало ни одного верного варианта енохианской системы квадратов (составленных из 644 букв), это справедливо и для магических дневников Джона Ди.

Именно потому, что символика Сторожевых Башен является самым сложным аспектом системы "Золотой Зари", она не может быть предметом изучения для начинающих. Об этом предупреждал и Регарди в своей фундаментальной работе, посвящённой традиции Ордена.

Регарди интуитивно чувствовал, что енохианский язык является сердцем магической концепции "Золотой Зари". Сложность и двусмысленность интерпретации букв и пересекающихся линий, а также содержащаяся в них сильная энергетика могут нанести существенный вред неподготовленному исследователю. В нашем столетии один из адептов "Золотой Зари", Пол Фостер Кейс, вполне разделял точку зрения Регарди. Кейс разработал собственный свод масонско-магических правил - В.О.Т.А., основанный на традициях "Золотой Зари" и масонской Голубой Ложи. В этом трактате отсутствуют какие-либо ссылки на енохианскую систему; в то же время в книге приводятся подробные инструкции по применению различных техник, включая практику Татв.

Примерно в 1920 году Кейс активно участвовал в ритуалах чикагского отделения Ордена Храма Тота-Гермеса (Chicago GD Temple Thoth-Hermes), в связи с чем енохианская магия не была для него секретом. Однако он не опубликовал ни строчки, так или иначе касающейся тайной традиции. Тем не менее мы можем сделать следующие заключения по поводу его подхода к данному вопросу.

Впервые столкнувшись с магическими квадратами Сторожевых Башен, зачастую пред ставленных комбинацией букв, Кейс не имел верного представления о цели и значении той или иной модели.

Во время своих каббалистических исследований Кейс транслитерировал незнакомые слова на еврейский и приводил их в соответствие либо с картами Таро, либо с числовыми эквивалентами букв еврейского алфавита, а затем определял магические значения в свете числового и/или астрологического символизма.

Таким образом, Кейс осуществлял замену енохианских квадратов еврейскими буквами и на основе собственного каббалистического видения анализировал систему Сторожевых Башен.

В связи с тем, что каббалистический метод в данном случае не совсем уместен, на определённом этапе исследований Кейс зашёл в тупик.

Не исключено, что он был попросту ошеломлён нагромождением квадратов, также вполне вероятно, что он ознакомился с содержанием одной из копий дневников Ди и был шокирован их содержанием, посчитав ангельские послания за бесовские.

В том случае, если у Кейса был доступ к магическим записям Ди, он наверняка обнаружил, что английский вариант енохианского алфавита настолько насыщен мистической энергетикой, что любое слово следует писать наоборот, дабы не вызвать преждевременного магического воздействия. Возможно, именно это и послужило причиной отсутствия у Кейса должного внимания к этой традиции.

Ещё одной причиной остракизма Кейса по отношению к енохианскому языку послужило его предвзятое мнение о Кроули, книгами которого ("Liber 777" и "Sepher Sephiroth") Кейс пользовался на начальных этапах своих каббалистических исследований карт Таро и гематрии. В последующих работах Кейс прилагает максимум усилий во

избежание какой-либо ссылки на Кроули, который в книге "Равноденствие" делает основную ставку именно на енохианское учение.

Про себя могу сказать, что испытал подобное же отвращение к енохианскому языку. В начале моего магического опыта, примерно в 1969 году, мне довелось прочитать книгу Регарди "Золотая Заря". Из всех традиций, рассмотренных в этом огромном фолианте, енохианская оказалась самой сложной и могущественной, что послужило причиной того, что я, подобно мотыльку, полетел на пламя этой свечи, чтобы обжечь себе крылья. Преждевременно окунувшись в глубины эзотерических вод, я испытал растерянность, уныние и страх.

Источники, из которых я черпал знания, были частично фальсифицированы и зашифрованы, и те основы каббалистической магии, которыми я владел, подверглись серьёзному испытанию. У меня возникли сомнения даже в базовых понятиях. Совокупность необъяснимых букв и понятий внесла хаос в моё магическое видение, и для продолжения своего мистического пути мне не оставалось ничего иного, как сделать многомесячный перерыв в своей работе.

До сих пор в изучении новых концепций я прибегаю к методу вынужденного простоя и смены деятельности. Новую, трудновоспринимаемую информацию следует усваивать именно таким способом: вначале проложить тропинки на неизведанной территории и лишь затем погрузиться в систематизацию получаемых знаний. Иногда полезно что-то забыть, для того чтобы отчётливо вспомнить некоторое время спустя.

Единственное предупреждение, которое мне хотелось бы сделать для начинающих, это не бросаться сломя голову в пучину енохианских исследований. Несмотря на обилие литературы, появившейся за последнее время и претендующей на роль своего рода учебников для новичков, ни одна публикация не содержит достоверной информации.

Без ложной скромности замечу, что в данной главе раз и навсегда раскрываются тайны традиции Сторожевых Башен. В главе приводятся не только правильные параметры системы, но и даются объяснения причины появления конкретных букв в том или ином квадрате. В других источниках можно обнаружить комбинации букв, появляющиеся в разных квадратах. На самом деле каждому из 644 квадратов соответствует одна английская буква, а восемь квадратов воспроизводят английскую транслитерацию наоборот.

Для начинающих подобные объяснения представляют определённую трудность, но, как я уже писал ранее, я и сам был введён в заблуждение зашифрованными понятиями енохианских Сторожевых Башен. Именно поэтому я настоятельно рекомендую начать исследования с моей работы и лишь потом изучать другие источники (например, четвёртый том "Золотой Зари" Регарди). Одиннадцатый Ключ содержит начальные, ознакомительные сведения по данному вопросу и даёт расшифровку базовых понятий енохианской магии.

Раздел начинается с рассмотрения традиционных числовых значений Джона Ди. В таблице под заголовком "Енохианский алфавит Джона Ди" приведены два варианта числовых кодов: десятичный и дополнительный, которые являются результатом моих собственных исследований по расшифровке, переосмысленных в конце 70-х годов. В начале я определил использование числовых эквивалентов енохианского алфавита в медитативных, колдовских стихах, известных как "48 посланий Тридцати Эфиров". В этих стихах выделяются 18 основных посланий и 19-е дополнительное в качестве ключа к тридцати эфирам енохианской вселенной. После сведения алфавитных комбинаций и их числовых значений в таблицу, к своей досаде я обнаружил, что большинство буквенно-числовых кодов были фальсифицированы и предлагали несколько числовых значений для каждой буквы. Например, енохианская буква Un, транслитерируемая как A, имеет, по крайней мере, пять числовых значений.

*Дэвид Аллен Халс*

### Числовые значения буквы А

Буквенный шифр в посланиях	Числовые значения буквы А
AF	1
GA	1
ERAN	3
FAXS	3
PEOAL	3
QUAR	3
CLA	6
DAOX	6
ACAM	7
DARG	7
CIAL	9

После длительного изучения я обнаружил, что в посланиях буквы используются как числа 64 раза (полный текст посланий приводится в "Золотой Заре" Регарди). Алфавит использовался в качестве десятичного числового кода 32 раза и столько же раз для обозначения словами числовых концепций. В 12-ти случаях из 64-х енохианский алфавит скрывал числовую модель Джона Ди. Эти 12 ключей соответствуют греческой модели, основанной на еврейском алфавите, и образуют десятичный буквенно-числовой код, который встречается в енохианских записях Джона Ди. Таким образом, скрытый в посланиях код распространяется в диапазоне от 1 =А до 4(00) = U в соответствии с греческой моделью Альфы и Ипсилон и еврейской Алефа и Тав.

В следующей таблице приводятся 32 буквенно-числовых десятичных кода, 19 основных посланий, числовые значения, содержащиеся в аутентичном тексте, и их расшифрованные величины.

### 32 десятичных кода

Буквенный код	Девятнадцать посланий	Зашифрованное числовое значение	Истинное числовое значение
L	4, 5, 10, 19 (дважды)	1	3
OS	3 (дважды)	12	72
CLA	3,4	456	231
PD	4	33	84
MAPM	5	9639	4184
AF	5	19	16
PEOAL	5	69636	85713
ACAM	6	7699	1214
NI	7	28	51
OX	8	26	76
P	9	8	8
CIAL	9	9996	2113
OP	10	22	78
DAOX	10	5618	4176
O	11	5	7
GA	11	31	31
OB	12	28	72
MIAN	12	3663	4115
UX	13	42	46
OL	10, 14	24	73
QUAR	14	1636	9411
DARG	15	6739	4113
EMOD	16	8763	5474
TAXS	17	7336	3162
ERAN	18	6332	5115

Как видно из таблицы, в большинстве случаев ангельские послания поступали к Ди в зашифрованном виде. Однако в списке можно обнаружить восемь ключей, которые подтверждают соответствие кодов некоему гибриду из греческого и еврейского алфавитов.

AF = 19. AF значит под номером 19 в пятом послании. А как 1 является ключом, который устанавливает идентичность буквам Альфа и Алеф, каждая из которых имеет числовое значение, равное единице. Отметим, что енохианское А выглядит как Un, то есть является корнем латинского слова «один» (UNUS, UNA, UNUM). Буква F значит как 9, что не соответствует реальности, поскольку имеет значение, равное 6, так же как греческая буква Стау и еврейская Вав. В енохианском слове AFFA, означающем «пустоту», значение F как 9 является ключом, как будет показано ниже.

GA = 31. Это буквосочетание одиннадцатого послания является единственно верным. Числовое значение буквы G соответствует тройке, которой обозначаются Гамма и Гимель. В том случае, если бы енохианские буквы были основаны на латинском или английском алфавитах, то G была бы равна 7, но, как следует из этого примера, греческо-еврейская модель полностью оправдывает себя.

OS= 12. OS стоит под номером 12 в третьем послании. O зашифрована единицей, нечисловое значение S соответствует значению греческой буквы Сигма (2[00]), а не еврейских букв Шин -3(00) или Самех - 6(0).

OX = 26. OX равно 26-ти в восьмом послании. Буква O зашифрована двойкой, а X равна шести. Как и в предыдущем случае, енохианская буква смоделирована скорее с греческой Кси, чем с еврейской Самех, хотя обе имеют числовое значение, равное 6(0).

DAOX = 5678. Это буквосочетание даётся под номером 5678 в десятом послании. Значения D, A и X зашифрованы, а букве O присваивается значение, эквивалентное числу, которым обозначаются еврейская буква Айин и греческая Омикрон (7[0]). В отличие от греческого, енохианский алфавит использует только одну букву O, и последняя буква греческого - Омега - не находит своего применения в конце буквенного ряда, который заканчивается последней буквой еврейского алфавита - Тав.

UX = 42. Буквосочетание даётся в тринадцатом послании и завершает алфавит. Буква X зашифрована двойкой (мы уже выяснили, что истинное числовое значение X равно шести), а U соответствует значению и позиции еврейской буквы Тав (400) и звучанию греческой буквы Ипсилон (400). Полное название енохианской буквы U пишется как Vau, что напоминает еврейскую букву Тав, где U заменена на V.

P = 8. Буква P в девятом послании является единственным правильным примером использования буквы как числа и находится в соответствии с семитско-эллинской моделью (еврейская Пе и греческая Пи имеют числовое значение, равное 8[0]).

OP = 22. Комбинация OP зашифрована числом 9 в десятом послании. В ключе DAOX буква O правильно оценена числом 7, буква P в ключе P имеет адекватное значение, равное 8. Таким образом, буквосочетание OP эквивалентно скорее 78-ми, чем 22-м. Сразу же возникает ассоциация между количеством карт в полной колоде Таро (78) и 22-мя картами Старших Арканов, пронумерованных в соответствии с буквенным порядком еврейского алфавита. Комбинация является ключом к эзотерической конструкции енохианского языка, так как:

1. Енохианский нумерует 21 букву, так же как Таро использует числовой ряд римских цифр от I до XXI.

2. В колоде Таро содержится непронумерованная карта (Дурак), енохианский алфавит имеет один необозначенный символ.

3. 22-й необозначенный символ енохианского алфавита занимает ту же позицию, что и греческая буква Тета, с которой начинаются два слова: ThEOS - Бог и ThHRION - Зверь. Символика распространяется и на вышедшую из употребления греческую букву Стау, являющуюся одновременно клеймом Каина и знаком Зверя.

4. Необозначенный символ имеет то же числовое значение, что и Дурак в картах Таро (0) и используется в енохианской десятичной системе счисления, где нуль применяется для обозначения слов (таких, как MATB = 1000).

Помимо вышеприведённых ключей можно обнаружить другие свидетельства в поддержку нумерологической системы в 32-х числовых названиях.



### 32 числовых названия

Числовые названия	Енохианское слово	Послание
Пустота	AFFA	19
Ни одного	OGL	19
Половина	OBZA	9
Один	SAGA	19
Первый	L	2 (дважды), 5, 15
Первый	LA	5
Первый	LI	3
Первый	LO	4, 8
Первый	EL	6
Два	OLANI	9
Второй	VIU	2, 4, 5, 6, 16
Третий	D	5, 6, 7, 17
Третий	PI	8
Последние	ULS	5
Четвёртый	S	6
Четвёртый	ES	7
Шестой	NORZ	3
Девятый	EM	6
Сто	EORS	10
Тысяча	MATB	10 (дважды)

В приведённой таблице заключены четыре основных ключа:

1. ULS = последние. Комбинация букв указывает на Ипсилон, имеющую числовое значение, равное 4(00), и соответствующую позиции еврейской буквы Тав, имеющей то же числовое значение.

2. AFFA = пустота. Сочетание появляется в тринадцатом послании и обозначает пустоту, нуль, ничто. Этот ключ подтверждает моё предположение о наличии в енохианском языке пропущенной, необозначенной буквы. Эта 22-я буква по графическому исполнению и произношению соответствует греческой букве Тета, но имеет то же числовое значение, что и карта Таро - Дурак = 0.

Комбинация букв AF в енохианском варианте даёт как 19. В действительности F равна 6 и соответствует пустоте, отсутствию и греческой букве Стау. В зашифрованном выражении, где F = 9, сочетание AFFA можно рассматривать следующим образом:

A = Дурак, нуль, пустое место;

F = 9 как греческая буква Тета, пропущенный енохианский нуль.

3. EM = девять. Это сочетание приводится в шестом послании и, возможно, указывает на десятичные значения букв E и M. Енохианская E = 5, M = 4(0), то есть  $5(E) + 4(M) = 9$ .

4. D = третий. Буква D, появляющаяся в 5-ом, 6-ом, 7-ом и 17-ом посланиях, подтверждает соответствие енохианской структуры модели Таро, где енохианская буква A равна нулю или Дураку, а буква U соответствует числу XXI или карте Мир. Согласно этой модели, позиция буквы D сопоставима с третьим ключом Таро - Императрицей. В результате получаем: D = третий = Императрица.

Перечисленные ключи свидетельствуют о наличии двух числовых кодов: десятичного и дополнительного. Десятичный код основан на греко-еврейской модели и характеризуется отсутствием нулей. Так, енохианские буквы D, M, U несут числовую нагрузку греческих букв Дельта (4), Ми (40) и Ипсилон (400) и имеют одно и то же числовое значение, равное четырём. Этот код заимствован из дневников Ди. Действительное числовое значение слова получается в результате комбинации числовых значений составляющих букв. Дополнительный код основан на сложении числовых значений отдельных букв, как принято в греческой и еврейской традициях. В этом случае нули сохраняются.

Оба кода и их астрологические соответствия, заимствованные из еврейской традиции и карт Таро, подробно рассмотрены в первой главной таблице этой главы.

После алфавитной таблицы приводятся доводы против ошибочного мнения о том, что енохианский язык имеет естественное происхождение, поскольку располагает стройной грамматической и синтаксической структурой. На самом деле, енохианский является искусственным магическим языком, что, впрочем, не умаляет ни на йоту его значения. В ходе своих исследований я выяснил, что енохианский язык не является:

- а) материнским языком Санскрита;
- б) языком Атлантиды;
- в) языком, существовавшим до 1580 года.

Подобные заключения ни в коей мере не принижают язык ангелов, но определяют ему соответствующее место среди других священных магических традиций.

О происхождении енохианского языка можно судить с полной достоверностью по дневникам Джона Ди, в которых велась запись информации, получаемой во время медитативных сеансов Эдварда Келли, входившего в транс при помощи магического кристалла. Последовательность получения посланий свыше изложена в сжатой форме в разделе под названием "Енохианская хронология", где даётся ясное представление как о происхождении языка, так и об истинной структуре четырёх Сторожевых Башен. По прочтении этого раздела можно сделать следующие выводы:

1. Енохианский язык и ангельские послания не являются плодами воображения Келли.
2. Ди и Келли никогда до конца не понимали истинной структуры полученного языка.
3. Основная модель числовых значений енохианского языка была зашифрована в самих ангельских посланиях.
4. Ключи к истинной модели главной енохианской системы Сторожевых Башен были продиктованы ангелами до того, как Келли получил алфавитную информацию.

В соответствии с посланиями ангелов, истинная модель Сторожевых Башен построена на 91 семибуквенном имени ангелов-хранителей или ангелов-правителей и 91 подразделении земного мира. Имена ангелов, состоящие из енохианских букв, появляются на семи соседних квадратах Сторожевых Башен. Каждая из башен образует по 22 имени, а недостающие три имени записаны на так называемой "Доске/Скрижали Союза". Кроме того, существует тайное 92-е имя, образованное двумя буквами от каждой из трёх Сторожевых Башен и одной буквой от четвёртой (порядок букв может быть прямым и обратным). Каждому из имен соответствует своя магическая печать.

Имя ангела пишется с заглавной английской буквы. Остальные буквы строчные, за исключением восьми дополнительных прописных букв, которые расположены в обратном порядке, причём семь из них образуют тайное имя девяносто одного ангела-правителя, а одна служит дополнительной заглавной буквой на Доске Союза.

Все таблицы, приводимые в имеющейся на сегодняшний день литературе, в той или иной степени грешат неточностями, которых следует избегать. Имеющиеся публикации основаны на описаниях Сторожевых Башен, сделанных Ди в своих

дневниках. В некоторых квадратах Ди менял буквы в надежде исправить неточности транскрипции Келли.

Желаемого результата Ди не достиг, так же как и не обнаружил ключа к системе. Более того, его инициатива имела негативные последствия, то есть привела к неверному пониманию структуры Сторожевых Башен на этапе становления ордена "Золотой Зари". Улучшение структуры системы возможно лишь через астральное видение.

Аутентичные Сторожевые Башни представлены в трёх таблицах:

1. Каждый квадрат Сторожевых Башен представляет число, равное соответствующей букве имени ангела. Подобные числовые соответствия являются основой системы Сторожевых Башен и определяют порядок и конфигурацию магических печатей.
2. Имя каждого ангела, последовательность и расположение квадратов чётко выверена.
3. Для восстановления первоначальной модели Сторожевые Башни представлены буквами.

Внесённые изменения и поправки появляются в печати первый раз. Серьёзный исследователь, вне всякого сомнения, по достоинству оценит мою работу, особенно если он ранее сталкивался с другими версиями.

Следует сказать несколько слов о первоначальной форме букв енохианского алфавита. В дневниках Ди буквы, составляющие Сторожевые Башни, были написаны по-английски, печатным шрифтом, как строчными, так и прописными литерами; восемь прописных букв были записаны наоборот.

Ди записал енохианский алфавит во время одного из астральных сеансов Келли. Как полагают, вначале смутные очертания букв появились на пергаменте, и лишь потом Ди обвёл их чернилами. Впоследствии Ди постоянно использовал полученный шрифт в различных колдовских ритуалах и магической атрибутике (такой как, например, магический столик и восковые фигурки). Однако следует отметить, что у Ди был и другой источник, из которого он также позаимствовал ангельский язык. За двадцать лет до енохианских сеансов Ди уже обладал чрезвычайно ценным алхимическим трактатом Пантеуса "Voarchadumia", который тайно хранил в своей библиотеке с 1560 года. Ди использовал версию ангельского алфавита Пантеуса для придания большего веса собственной енохианской системе. И всё же оригинальным шрифтом енохианского языка был английский, а не имитация древнего алхимического письма. Кроме того енохианские Сторожевые Башни состоят как из прописных, так и из строчных букв, чего не скажешь об аутентичном енохианском шрифте. Кроули пытался обойти это несоответствие, увеличивая размер строчных букв в два раза.

Снова возвращаюсь к своей гипотезе о том, что оригинал енохианского алфавита был написан по-английски и ориентировался на греко-еврейскую модель. Специальное ритуальное письмо является результатом влияния других источников, а не ангельскими откровениями, полученными во время транса.

По завершении рассмотрения Сторожевых Башен, в главе приводится структурный анализ по методике "Золотой Зари". Семь священных имён выделяются в каждой из четырёх главных Сторожевых Башен. Эти имена приснились Эдварду Келли 20 июня 1584 года, то есть перед тем самым трансцендентальным сеансом, во время которого были продиктованы квадраты Сторожевых Башен. Помимо основных семи имён были получены четыре дополнительных, два из которых были впоследствии исключены из традиционной схемы "Золотой Зари", так как являлись демоническими. Два других имени (Trumpeter и Servants) также не были включены из-за отсутствия печатного руководства. На основе своих енохианских изысканий я могу предложить гипотетическую реконструкцию утеранных имён.

Что же касается енохианских демонов, то разработанные мной Сторожевые Башни предлагают единственно правильный вариант написания их имён. Сталкиваясь с демоническими силами, начинающий маг, как правило, обладает лишь одним источником влияния - правильным написанием имени нечистой силы, о чём имеются многочисленные

предупреждения в сказках и мифах. Моя работа позволяет исправить ошибки, сделанные переписчиками, и поэтому имена демонов также включены в эту книгу.

Для каждой из Сторожевых Башен я выделил 11 типов священных имён. Все они основаны на сне, увиденном Келли 20-го июня 1584 года, в котором обитатели четырёх Башен представились в виде вышитых покровов, разложенных перед замками от единого центра.

Подобная символика, озарившая Келли, есть большое значение, поскольку упоминание о Сторожевых Башнях имеется в Библии, где покрывала раскладываются на песке в четырёх направлениях от лагеря в пустыне (см. 21 Исаия, 5, где фраза TzPH NTzPITh имеет значение "наблюдать из Сторожевой Башни", а в литературной обработке выглядит как "расстлать покрывала").

В приведённых таблицах 11 типов божественных имён приводятся дважды. В первом случае имена записаны в Сторожевых Башнях с использованием как строчных, так и прописных букв. Второй вариант демонстрирует способ образования каждого из 11 -ти типов имён. Ниже перечисляются божественные обитатели четырёх великих замков:

1. Великий Король
2. Трубач \*
3. Слуги\*
4. Знаменосцы
5. Господа
6. Священные керубические имена
7. Керубические ангелы
8. Младшие священные имена
9. Младшие ангелы
10. Священные имена злых демонов\*
11. Злые демоны\*

*\* Отсутствуют в енохианской системе "Золотой Зари".*

Отмечу, что я никогда не претендовал на первенство в интерпретации енохианской системы, а ставил целью исправление ошибок в написании имен. Таким образом, в этой книге впервые приводятся правильные божественные имена енохианской магии "Золотой Зари". Именно поэтому начинающему оккультисту не следует пренебрегать другими источниками, так как объём данного труда не оставляет места для подробных инструкций по практическому применению енохианской традиции.

Далее по тексту следует разъяснение енохианского порядка четырёх основных элементов (в других источниках - стихий): Воздуха, Воды, Земли и Огня. Традиция "Золотой Зари" соотносит элементы с четырьмя направлениями: Востоком (Воздух), Западом (Вода), Севером (Земля) и Югом (Огонь). Именно такая последовательность характерна для западной магии, которая отдаёт предпочтение направлениям, по которым движется Солнце, и лишь затем учитывает магнитное влияние полюсов.

После рассмотрения элементов приводится описание сил и энергий, скрытых в четырёх углах каждой из Сторожевых Башен. Эта информация заимствована непосредственно из личных дневников Джона Ди.

В заключение приводится полный анализ Сторожевых Башен. 18-го апреля 1587 года Ди стал обладателем числового шифра, с помощью которого любое число от 1 до 624 можно представить в виде енохианской буквы. Вначале четыре Сторожевых Башни располагают рядом друг с другом так, что они образуют единый квадрат:

ВОЗДУХ ВОДА  
ЗЕМЛЯ ОГОНЬ

После этого ведётся отсчёт горизонтального ряда из 24-х квадратов слева направо, образуя числовой ряд от 1 до 624. Енохианская буква, содержащаяся в конкретном квадрате, определяет замену буквенно-числового шифра. Так, первая буква в верхнем левом углу Сторожевой Башни Воздуха соответствует единице, а последняя буква в нижнем правом углу Сторожевой Башни Огня представляет число 624.

Подобная логика действий справедлива и для 20-ти дополнительных букв Доски Союза и увеличивает числовой ряд до 644. В этом случае буква "е", расположенная в верхнем левом углу Доски Союза, соответствует числу 625, а буква "т" в нижнем правом углу - числу 644. Числовой шифр представлен двумя таблицами:

1. Четыре Сторожевых Башни и Доска Союза оформлены числовыми заменами енохианских букв.

2. Числа и буквы помещены рядом. При помощи такой методики любое число от 1 до 644 можно сопоставить с конкретной буквой и квадратом Сторожевой Башни.

В конце главы даётся приложение, предлагающее альтернативный метод получения числовых значений в соответствии с системой "Золотой Зари" и книгой Кроули "Видение и Голос". Несмотря на то, что оба источника предлагают свой числовой ряд, ни один из них не даёт представления о методике получения данных числовых эквивалентов енохианских букв. Ответ следует искать в запасниках Британского Музея, в котором Мазере провёл многие годы в надежде отыскать эталон для западной системы соответствий.

На определённом этапе своих исследований Мазере обнаружил трактат доктора Томаса Радда под названием "Курс магии ангелов", написанный примерно в 1600 году. Этот фолиант был составлен сразу после формирования енохианской системы Джона Ди и содержал таблицу, с помощью которой Мазерсу удалось получить числовые значения для шестнадцати из 21 -и енохианской буквы. Таблица называлась "Знаки шестнадцати фигур геомантии, выраженные в больших и малых квадратах Священной Таблицы". Доктор Радд отождествлял 16 енохианских букв с 16 фигурами геомантии, которые, в свою очередь, сопоставлялись с зодиакальными и планетарными печатями.

Должно быть, сердце Мазерса радостно забилося, когда после первого прочтения он осознал, что овладел ключом к енохианскому языку. Отныне Мазере имел представление о системе соответствий между енохианским, геомантией и астрологией.

Астрологические характеристики, предложенные для 16-ти геомантических фигур, были разработаны Раддом. Однако Мазере после расшифровки "Сефер Йецира" и тарологических исследований знал о существовании соответствий между астрологической атрибутикой и буквами еврейского алфавита.

Таким образом, имея на вооружении результаты кабалистических исследований, Мазере привёл в соответствие таблицу Радда, еврейский алфавит и числовой ряд. Связующим звеном послужили астрологические характеристики Радда, которые позволили сопоставить числовые значения еврейского языка с 16-ю буквами енохианского.

### Расшифровка Мазерса

Источник	Связь
Таблица доктора Радда	Енохианский-геомантия-число
«Сефер Йецира»	Астрология-еврейский-число

Объединение:

Енохианский-геомантия-астрология-еврейский-число

Результат:

Енохианский-число

Согласно приведённой формуле, наиболее близкая связь просматривается между геомантией и енохианским. Поэтому лишь шестнадцать енохианских букв можно пронумеровать по системе "Золотой Зари".

Однако Кроули в книге "Видение и Голос" предложил значения для оставшихся пяти букв, сопоставив последние с пентагональными элементарными характеристиками. Приведённый в книге анализ, основанный на публикации книги доктора Радда, является результатом моих недавних исследований.

Как будет показано далее, Мазерс осуществил обратную замену астрологических эквивалентов, в то время как Кроули вернул системе первоначальный вид. Поэтому, если по традиции "Золотой Зари" S = 10, а E=7, то у Кроули S=7, а E=10. В связи с этим не исключена необходимость пересмотра всех документов "Золотой Зари", использующих указанную таблицу.

Мазерс сделал ещё одно существенное исправление, согласно которому Льву соответствовали как Fortuna Major, так и Fortuna Minor, в то время как Радд соотносил Fortuna Major скорее со знаком Козерога, чем Льва. В этом случае исправление Мазерса делает геомантические соответствия Радда более весомыми.

При дешифровке системы "Золотой Зари" я не принимал во внимание работу Радда, так как чувствовал, что Мазере целиком полагался на свою интуицию при определении енохианско-геомантических соответствий. В письме к Израэлю Регарди от 13 июля 1980 года я изложил результаты дешифровки енохианской системы. Информация, заключённая в этом письме, большей частью не вошла в ранее опубликованные статьи: "Нумерологическая структура енохианского алфавита" и "Магическая система "Золотой Зари". По этой причине я приведу выдержки из письма, касающиеся деталей моей расшифровки нумерологической системы "Золотой Зари" с параллельной версией Кроули.

"...Тем не менее, когда я недавно перечитал "Видение и Голос", то впервые обратил внимание на ключ, содержащийся в комментарии Кроули к 29-му Эфиру". На странице 31 Кроули заявляет: «Геомантические соответствия енохианского алфавита выше всяких похвал».

Соотнесение енохианского и геомантии является ключом к дешифровке принадлежности Зодиака и еврейского алфавита енохианскому алфавиту, на что Кроули неоднократно указывает, комментируя 30 посланий.

С другой стороны, где найти кабалистические таблицы, свидетельствующие о принадлежности енохианского к геомантии? Ответ следует искать не в писаниях Алистера Кроули, а скорее - в инструкциях "Золотой Зари".

На странице 298 четвёртого тома "Золотой Зари" помещена енохианская таблица под названием "Примечания к Книге взаимодействия сил". Таблица предлагает корреляцию между 16-ю геомантическими фигурами и 16-ю буквами еврейского алфавита. Кроули использует эту таблицу в разделе XLIX книги "777" и в статье, посвящённой геомантии, "Равноденствие", Том I № 2, стр. 141.

Таблица ни в коей мере не проясняет позицию Кроули по отношению к геомантии и енохианскому, поскольку приведённые в ней характеристики не выявляют прямых связей между енохианским алфавитом и геомантией.

При изучении основных трудов Кроули ("Равноденствие", "111", "Магия", "Книга Тота", "Магия без слез" и т.д.) невозможно обнаружить ни одной геомантической характеристики енохианского алфавита. Но, если вернуться к инструкциям "Золотой Зари", то необходимые соответствия будут найдены. Для этого следует открыть таблицу на странице 77 тома IV "Золотой Зари", расположенную в главе "Талисманы и Печати".

С помощью этих двух таблиц становится очевидной принадлежность и соотносимость енохианского алфавита с геомантией, астрологией, еврейским и, что самое главное, с кабалистическими числовыми значениями. Именно эти характеристики легли в основу комментариев Кроули к 30-ти эфирным посланиям.

**Геомантические характеристики енохианского алфавита  
("Золотая Заря", том IV, стр. 77)**

Енохианская буква	Геомантическая фигура
P	Populus
L	Via
G	Fortuna Major
Z	Fortuna Minor
S	Conjunctio
O	Puella
N	Rubeus
I	Acquisitio
U	Carcer
M	Tristitia
R	Laetitia
F	Cauda Draconis
T	Caput Draconis
B	Puer
A	Amissio
E	Albus

**Каббалистические характеристики енохианского алфавита**

Енохианская буква	Геомантическая фигура	Зодиак	Еврейская буква	Числовое значение
P	Populus	Рак (прибывающая луна)	Ch	8
L	Via	Рак/Вода (ущербная луна)	Ch/M	8/40
G	Fortuna Major	Лев (Солнце на Юге)	T	9
Z	Fortuna Minor	Лев/Воздух (солнце на Севере)	T/A	9/1
S	Conjunctio	Дева	I	10
O	Puella	Весы	L	30
N	Rubeus	Скорпион	N	50
I	Acquisitio	Стрелец	S	60
U	Carcer	Козерог	O	70
M	Tristitia	Водолей	Tz	90
R	Laetitia	Рыбы	Q	100
F	Cauda Draconis	Огонь (& Cauda Draconis)	Sh	300
T	Caput Draconis	Земля (& Caput Draconis)	Th	400
B	Puer	Овен	H	5
A	Amissio	Телец	V	6
E	Albus	Близнецы	Z	7

### Астрологические символы посланий тридцати эфиров

Эфир	Послание	"Золотая Заря"	Кроули
30	T	Caput Draconis	Cauda Draconis
	E	Близнецы	Дева
	X	-	Земля
29	R	Рыбы	Рыбы
	I	Стрелец	Стрелец
	I	Стрелец	Стрелец
28	B	Овен	Овен
	A	Телец	Телец
	G	Лев	Рак
27	Z	Лев	Лев
	A	Телец	Телец
	A	Телец	Телец
26	D	-	Дух
	E	Близнецы	Дева
	S	Дева	Близнецы
25	V	Козерог	Козерог
	T	Caput Draconis	Caput Draconis
	I	Стрелец	Стрелец
24	N	Скорпион	Скорпион
	I	Стрелец	Стрелец
	A	Телец	Телец
23	T	Caput Draconis	Лев
	O	Весы	Весы
	R	Рыбы	Рыбы
22	L	Рак	Рак
	I	Стрелец	Стрелец
	N	Скорпион	Скорпион
21	A	Телец	Телец
	S	Дева	Дева
	P	Рак	Лев
20	K	-	Огонь
	H	-	Воздух
	R	Рыбы	Рыбы
19	P	Рак	Лев
	O	Рыбы	Рыбы
	P	Рак	Лев
18	Z	Лев	Лев
	E	Близнецы	Дева
	N	Скорпион	Скорпион
17	T	Caput Draconis	Caput Draconis
	A	Телец	Телец
	N	Скорпион	Скорпион
16	L	Близнецы	Дева
	E	Близнецы	Дева
	A	Телец	Телец



15	O	Весы	Весы
	X	-	Земля
	O	Весы	Весы
14	U	Козерог	Козерог
	T	Caput Draconis	Caput Draconis
	I	Стрелец	Стрелец
13	Z	Лев	Лев
	I	Стрелец	Стрелец
	M	Водолей	Водолей
12	L	Рак	Рак
	O	Весы	Весы
	E	Близнецы	Дева
11	I	Стрелец	Стрелец
	K	-	Огонь
	H	-	Воздух
10	Z	Лев	Caput Draconis
	A	Телец	Телец
	X	-	Земля
9	Z	Лев	Лев
	I	Стрелец	Стрелец
	P	Рак	Лев
8	Z	Лев	Лев
	I	Стрелец	Стрелец
	D	-	Дух
7	D	-	Дух
	E	Близнецы	Дева
	O	Весы	Весы
6	M	Водолей	Водолей
	A	Телец	Телец
	Z	Лев	Лев
5	L	Рак	Рак
	I	Стрелец	Стрелец
	T	Caput Draconis	Caput Draconis
4	P	Рак	Лев
	A	Телец	Телец
	Z	Лев	Caput Draconis
3	Z	Лев	Лев
	O	Весы	Весы
	N	Скорпион	Скорпион
2	A	Телец	Телец
	R	Рыбы	Рыбы
	N	Скорпион	Скорпион
1	L	Рак	Рак
	I	Стрелец	Стрелец
	L	Рак	Рак

## Еврейский алфавит и енохианские системы "Золотой Зари" и Алистера Кроули

Еврейская буква	"Золотая Заря"	Алистер Кроули
A	Z	H
B	-	-
G	-	T
D	-	D*
H	B	B
V	A	A, R
Z	E	S
Ch	P, L	G, L
T	G, Z	P, Z, T
I	S	E, S
K	-	-
L	O	O
M	L	Q
N	N	N
S	I	I
O	U	U
P	-	-
Tz	M	M
Q	R	R
R	-	-
Sh	F	K
Th	T	X

### Буквы отсутствующие в енохианской системе "Золотой Зари"

Отсутствующие енохианские буквы	Элемент	Еврейский буквенный эквивалент
C	Огонь	Sh
D	Дух	D или AL
H	Воздух	A
Q*	Вода	M*
X	Земля	Th

\* Кроули не комментировал енохианскую букву Q. Однако поскольку пять букв образованы при помощи элементарной пентаграммы и соответствующих еврейских букв, логично соотнести Q с элементом Воды и еврейской буквой M.

Отсутствующие еврейские буквы	Астрологическая характеристика
B	Меркурий
G	Луна
D	Венера
K	Юпитер
P	Марс
R	Солнце

Перечисленные еврейские буквы являются шестью из семи двойных букв, управляющих планетами. Еврейская буква Th по системе "Золотого Восхода" соответствует элементу Земли. Енохианские буквы, смоделированные в соответствии с геомантическими фигурами, управляют двенадцатью знаками и четырьмя элементами.

### Еврейские эквиваленты тридцати енохианских посланий

Эфир	Послание	Еврейский эквивалент	Кабалистическое числовое значение
30	TEX	ThZ-	407
29	RII	QSS	220
28	BAG	HVT	20
27	ZAA	AVV	13
26	DES	-ZI	17
25	VTI	O ThZ	530
24	NIA	NSV	116
23	TOR	ThLQ	530
22	LIN	ChSN	118
21	ASP	VlCh	24
20	KHR	- - Q	100
19	POP	ChLCh	46
18	ZEN	AZN	58
17	TAN	ThVN	456
16	LEA	ChZV	21
15	OXO	L - L	60
14	UTI	OThS	530
13	ZIM	ASTz	151
12	LOE	ChLZ	45
11	IKH	S - -	60
10	ZAX	AV -	7
9	ZIP	ASCh	69
8	ZID	AS -	61
7	DEO	- ZL	37
6	MAZ	TzVA	97
5	LIT	ChSTh	468
4	PAZ	ChVA	15
3	ZON	ALN	81
2	ARN	VQN	156
1	LIL	ChSCh	76

## Исправленный вариант соответствий еврейского и енохианского алфавита

Енохианская буква	Еврейский эквивалент («Золотая Заря»)	Еврейский эквивалент (Кроули)
B	H	
C		Sh
G	T	
D		D(L)
F	Sh	
A	V	
E	Z	
M	Tz	
I	S	
H		A
L	M	
P	Ch	
Q		M
N	N	
X		Th
O	L	
R	Q	
Z	A	
U	O	
S	I	
T	Th	

### Исторический обзор

1584 год – В польском городе Кракове Джон Ди и Эдвард Келли получают ангельские послания, послужившие основой енохианской системы Сторожевых Башен. Нет никаких свидетельств о том, что енохианский язык существовал до этого времени. Однако Захария утверждает, что «Книга Еноха» как источник енохианского была на какое-то время передана Адаму, а затем возвращена Еноху.

1887 год – Макгрегор Мазерс создаёт магическую систему, основанную на пересмотре енохианской работы Ди.

### Алфавитный код

Енохианский является искусственным магическим языком, созданным магом Джоном Ди, жившим во времена королевы Елизаветы. Первоисточник представляет собой манускрипт, в котором записаны ангельские послания, представленные буквами, заключёнными в клетки, составляющие квадраты.

Алфавит насчитывает двадцать одну букву, то есть на 1 букву меньше, чем в еврейском. Фонетические значения енохианского языка тяготеют к греческому, а порядок расположения букв основан на еврейской алфавитной модели. Из-за того что ангельские послания зачастую фальсифицировались, нумерологическая традиция получила два направления; десятичную и дополнительную числовую систему, ориентированную как на греческие, так и на еврейские буквы.

Десятичная система просматривается в 48-ми ангельских посланиях, а дополнительная заключена в структуре самого алфавита. Благодаря тому, что основой енохианского языка является всё-таки еврейский, его можно сопоставить с зодиакальным символизмом "Сефер Йецира".

### Енохианский алфавит Джона Ди

1 - енохианские буквы Ди; 2 - енохианские буквы "Золотой Зари"; 3 — транслитерация; 4 -название буквы; 5 - десятичный числовой код; 6 - дополнительный числовой код; 7 - греческая алфавитная модель; 8 - еврейская алфавитная модель; 9 - астрологические характеристики согласно "Сефер Йецира".

1	2	3	4	5	6	7	8	9
		A	Un	1	1	Альфа	Алеф	Воздух
		B	Pe	2	2	Бета	Бет	Меркурий
		G	Ged	3	3	Гамма	Гимель	Луна
		D	Gal	4	4	Дельта	Далет	Венера
		E	Graph	5	5	Эпсилон	Ге	Овен
		F	Orth	6	6	Стау	Вав	Телец
		Z	Ceph	7	7	Дзета	Зайин	Близнецы
		H	Na-Nath	8	8	Эта	Хет	Рак
		I, J, Y	Gon	1	10	Йота	Йод	Дева
		C, K	Veh	2	20	Каппа	Каф	Юпитер
		L	Ur	3	30	Лямбда	Ламед	Весы
		M	Tal	4	40	Ми	Мем	Вода
		N	Drun	5	50	Ни	Нун	Скорпион
		X	Pal	6	60	Кси	Самех	Стрелец
		O	Med	7	70	Омикрон	Айин	Козерог
		P	Mals	8	80	Пи	Пе	Марс
		Q	Ger	9	90	Коппа	Цаде	Водолей
		R	Don	1	100	Ро	Коф	Рыбы
		S	Fam	2	200	Сигма	Реш	Солнце
		T	Gisa	3	300	Тау	Шин	Огонь
		U, V, W	Vau	4	400	Ипсилон	Тав	Сатурн

В греко-еврейской модели отсутствует буква, занимающая девятую позицию: Тета в греческом алфавите и Тет в еврейском. С буквы Тета начинается слово Theos, Бог, а Тет является зодиакальным символом Льва. Отсутствующая в енохианском алфавите буква символизирует Бога или Дух и представляет числовое значение нуля. 22-ая буква соответствует 19-му незаписанному ангельскому посланию, олицетворяющему непостижимый Дух.

Отметим, что в большинстве случаев названия букв енохианского алфавита не являются фонемичными, исключение составляют буквы Ged, Na-Nath и Vau. Это является одним из признаков того, что енохианский имеет искусственное происхождение. Основным же доказательством такого утверждения является отсутствие стройной грамматической и синтаксической структуры.

Во время сеансов получения информации фактической материализации ангелов не происходило и послания передавались непосредственно через магический кристалл.

Предварительная попытка общения с высшим миром была предпринята в Англии, но лишь в Польше, в 1584 году, когда кабалистические исследования достигли своего апогея, Ди и Келли осуществили приём информации, составлявшей основу магического языка.

Во время сеансов было получено не более тысячи слов. Могущество енохианского состоит не в лингвистических особенностях, а в учении, известном, как система Сторожевых Башен, которая стала предметом изучения практически во всех оккультных работах Ди. Мазере, в свою очередь, убедился в могуществе учения и взял его на вооружение при создании собственной системы магии.

Сторожевые Башни представляют собой пять магических квадратов, состоящих из 644 клеток, причём каждая из клеток содержит конкретную букву. Четыре квадрата представляют четыре направления (и четыре элемента) и содержат по 156 клеток по матрице 12x 13. Пятая башня является Доской Союза и олицетворяет центр (Дух), в ней 20 клеток (4x5).

Следует признать, что несмотря на множество версий этой системы, не было опубликовано ни одной правильной. Как Ди, так и Мазере только частично разобрались в структуре Сторожевых Башен, создав модель, представляющую девяносто одного ангела-правителя.

Поскольку Ди не понимал систему до конца (то же можно сказать и про Келли), естественно предположить, что он не являлся автором Сторожевых Башен.

Ниже приводятся этапы осознания Ди енохианской системы.

### **Енохианская хронология**

14 апреля 1584 года – Получено первое из девятнадцати посланий, содержащее информацию о 30 уровнях (Эфирах) 644 клеток Сторожевых Башен. Послания предшествовали фактически сведениям о них, поэтому они являются основным предметом рассмотрения енохианской литературы.

15 апреля 1584 года – Частично получено второе послание.

25 апреля 1584 года – Получено третье послание и пояснение ко второму.

28 апреля – 1584 года – Получено четвёртое послание.

14 мая 1584 года – Получены послания с 5 по 14 на енохианском языке (английский перевод обещан позднее)

21 мая 1584 года – Переданы имена девяносто одного ангела-правителя, то есть основа структуры Сторожевых Башен. Список из первых 42-х правителей начинается именем OCCODON и заканчивается правителем по имени OOANAMB.

22 мая 1584 года – Передаются оставшиеся 49 имён ангелов; список начинается с имени TANANDO (43) и заканчивается на DOZINAL (91).

23 мая 1584 года – Для всех 30-ти Эфиров продиктованы названия территорий, управляемых ангелами. Основной тайной енохианской магии как раз и является то, что 91 ангел управляет 91 провинцией земного шара. Знание правильного имени и магической печати для конкретной территории позволяет осуществлять через ангела контроль за правительством и главой того или иного государства.

20 июня 1584 года – Келли увидел во сне четыре гигантских Сторожевые Башни, осуществляющие управление миром. Это было первое непосредственное упоминание о них.

Келли приснились следующие обитатели Сторожевых Башен:

четыре трубача с трубами пирамидальной формы;

двенадцать знаменосцев, являющих Имена Бога;

двадцать четыре старейшины или сенатора, бородатые и преклонного возраста;

четыре короля;

двадцать принцев, составляющих кортеж четырёх королей;  
шестнадцать десятигранных четырёхугольных крестов;  
256 младших ангельских чинов, служащих крестам.

Итого: 336 (по 84 обитателя на каждую из Сторожевых Башен).

Божественные имена 336-ти обитателей легли легли в основу енохианской магии Мазерса и, соответственно, ордена «Золотой Зари». Заметим, что Келли воспринял лишь антропоморфические образы, а не сами имена, являющиеся второстепенной моделью Сторожевых Башен. Главной моделью являются имена ангелов-правителей.

25 июня 1584 года – Получение изображения четырёх Сторожевых Башен и соответствующих им печатей. Клетки заполнены английскими прописными и строчными буквами. Причиной появления прописных букв являются отнюдь не божественные имена, а имена девяносто одного ангела-правителя. Был продиктован правильный порядок четырёх элементарных Сторожевых Башен: 1 – Воздух, 2 – Вода, 3 – Земля, 4 – Огонь.

Келли не получал конкретного указания от ангелов по поводу употребления заглавных букв. На вопрос Ди о том, почему в квадратах имеются буквы разных размеров, Келли ответил, что прописные буквы составляют имена злых духов. На самом деле они обозначают имена ангелов-правителей.

26 июня 1584 года – Знания, содержащиеся в Сторожевых Башнях, разъяснены. Они подразделены следующим образом:

- Отношения людей.
- Физика.
- Знания об элементарных стихиях: состав Воздуха, Воды, Земли и тайна Огня, оживляющего всё сущее.
- Знания о металлах и камнях.
- Единение с природой и её уничтожение.
- Астральные перемещения при помощи 91 имени ангелов-правителей.
- Ремёсла.
- Традиционные алхимические трансмутации.
- Все человеческие тайны.

Впервые замечено, что все заглавные буквы, появляющиеся в Сторожевых Башнях, написаны наоборот. Также впервые приводятся 20 букв Доски Союза и методика их использования совместно с буквами четырёх Сторожевых Башен. Приводятся второстепенные названия Сторожевых Башен.

27 июня 1584 года – Сделано дальнейшее разъяснение по поводу восьми неблагоприятных букв. Ди в первый раз (но далеко не последний) вопрошает ангелов о значении 644 букв Сторожевых Башен. К этому времени Ди уже внёс 22 исправления в таблицы, составленные 25 июня.

2 июля 1584 года – Ди единственное конкретное разъяснение по структуре Сторожевых Башен (подобного рода попытки Ди предпринимает вплоть до 1587 года). Изменения (иногда уводящие в сторону) выглядят следующим образом:

- Келли неточно воспроизвёл имена правителей, включая DOCEPAX и TEDOAND. Однако написание имён AYDROPL и ANDROPOL является верным.
- Послания прояснят структуру Сторожевых Башен (на самом деле не послания, а имена правителей).
- Подробное описание принцев и трубачей недоступно.
- Заглавные буквы в Сторожевых Башнях могут быть исправлены (по методу 91 ангела-хранителя).
- Неблагоприятные буквы PAROAN представляют животворящий огонь, за исключением буквы N, обозначающей разрушительное начало.

Приведённые выше примеры подтверждают тот факт, что во время получения откровений Келли находился в состоянии транса и не имел представления об истинной структуре Сторожевых Башен.

- Ангелы передают вначале имена правителей и лишь затем – структуру квадратов. Если предположить, что он симулировал трансцендентальное озарение, то вначале появилось бы упоминание о квадратах.

- Надиктованные во время транса квадраты имеют некоторые погрешности, что свидетельствует о недопонимании Келли роли правителей.

- В 1587 году Келли в тайне от Ди осуществил ещё один сеанс, рассчитывая получить более подробную информацию. Эта попытка не увенчалась успехом. Новые данные содержали гораздо большее количество ошибок, чем первоначальный вариант, не говоря уже о том, что он попросту не узнал многие прописные буквы, равно как и восемь неблагоприятных букв.

- Если бы Келли сфальсифицировал данные, то полученные второй раз имена правителей совпадали бы с оригиналом; для этого ему было достаточно сделать копию.

- Таким образом, имена правителей не являются подделкой, так как в 1587 году Келли не смог полностью повторить информацию, скопировать которую после первого сеанса не составляло труда.

Ди не оставлял надежду найти оптимальное решение оформления Сторожевых Башен со времени первого приёма главной информации в июне 1584 года. В поисках правильного пути Ди помещал в некоторые клетки сразу несколько букв и тем самым создал дилемму, над которой бились все последующие комментаторы, включая Мазерса, Кроули и Регарди. Фактически только одна буква клетки является правильной частью имени правителя.

В поисках аутентичного формата Сторожевых Башен Ди предпринял следующее:

- Свёл в таблицу все имена правителей.

- На основании этого списка он сопоставил девяносто одно имя с буквами, составляющими Сторожевые Башни.

- После этого он обнаружил, что прописные буквы в Сторожевых Башнях являются именами правителей.

- При дальнейшем исследовании Ди увидел, что прописные и строчные буквы причудливо сменяют друг друга в 644 клетках Сторожевых Башен, так что ни одно имя не повторяет способ составления другого. Ди создаёт печати для каждого имени, в зависимости от расположения клеток.

- При составлении имён Ди сталкивается с проблемой несоответствия фактических букв именам правителей.

- К этому моменту он уже составил последовательный список таких божественных имён, как три имени Бога на знамёнах и, к великому огорчению, обнаружил, что фактические имена правителей сводят на нет его работу над таблицами.

- Именно это заставило Ди использовать по несколько букв в одной клетке. Ему пришлось вычеркнуть одни буквы и добавить другие, составляющие, во-первых, божественные имена, и, во-вторых, имена правителей.

- Подобные действия свидетельствуют о том, что Ди не имел представления о том, какая из двух моделей является правильной.

- Ди попытался объединить две системы в одну. Следует отметить, что свой труд он так и не довёл до конца, что подтверждает отсутствие понимания истинной структуры Сторожевых Башен.

- Ангелы не оказали Ди существенной помощи. Вначале они объяснили, что обе системы верны. Во второй раз они свалили всю вину на Келли.

Несмотря на то, что Ди так и не удалось выстроить чёткую схему, систему можно реконструировать, используя девяносто одно имя ангела-правителя как основу. В



наследство от Ди нам досталась прекрасная таблица, в которой приводятся: имена правителей; печати, созданные на основе этих имён; Эфиры или уровни Вселенной, подвластные правителям; слуги для каждого ангела; енохианские архангелы; двенадцать племён и направления, контролируемые ангелами-правителями.

Двенадцать из девяноста одного божественного имени отмечены звёздочкой. Для этих времён имеются дополнительные варианты печатей, показанные сразу после таблицы.

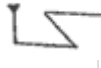


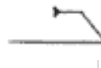

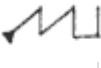
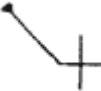



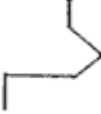

Страны, подвластные ангелам-правителям, указаны согласно географии Птолемея. В скобках приводятся их современные эквиваленты, основанные на трудах Робина Казинса и дополненные моими исследованиями.





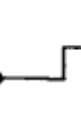




Двенадцать племён Израилевых сопоставлены с 12-ю направлениями в соответствии с местом их проживания.

Двенадцать енохианских ангелов управляют 12-ю племенами, что позволило привести их астрологические характеристики.





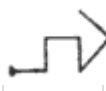






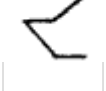

### Книга знания, помощи и земных побед (Liber Scientiae Auxilii Et Victoriae Terresris)

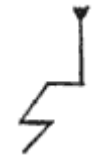

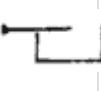

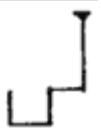







90+ 1	91 страна	91 божественное имя	91 печать	30 эфиры	91 числовое значение	91 суммарное числовое значение	12 ангелов	12 племен	4 направления
1	Aegyptus (Египет)	Occodon*			1 7209		9 ZARZILG	Неффалим	Правое восточное
2	Syria (Ю. Сирия)	Pascomp		ORD O lo LIL	2 2360	14931	11 ZINGGEN	Завулон	Правое западное
3	Mesopotamia (С. Ирак, С-В Сирия)	Valgars			3 5362		7 ALPVDVS	Иссахар	Левое западное
4	Cappadocia (Ц. Турция)	Doagnis			1 3636		4 ZARNAAH	Манассия	Север
5	Tuscia (Тоскания)	Pacasna		ORD O 2o ARN	2 2362	15960	2 ZIRACAN	Рувим	Юг
6	Parva Asia (М. Азия)	Dialiva*			3 8962		2 ZIRACAN	Рувим	Юг
7	Hyrcania (Ю-В Иран)	Samapha			1 4400		9 ZARZILG	Неффалим	Правое восточное
8	Thracia (В. Греция, Ю. Болгария)	Virochi		ORD O 3o ZOM	2 3660	17296	7 ALPVDVS	Иссахар	Левое западное

9	Gosmam (С. Полюс)	Andispi			3 9236		10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
10	Thebaidi (Тибет)	Thotanf			1 2360		10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
11	Parsadal (Персия)	Axziarg		ORD O 4o PAZ	3000	11660	10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
12	India (Индия)	Pothnir			6300		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
13	Bastriane (Афганистан)	Lazdixi*			1 8630		1 OLPAGE D	Дан	Восток
14	Cilicia (Ю-В Турция)	Nocamal		ORD O 5o LIT	2 2306	16738	7 ALPVDV S	Иссахар	Левое западное
15	Oxiana (гран. России и Афганистана)	Tiarpaх			3 5802		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное
16	Numidia (В. Алжир)	Saxtomp*			1 3620		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
17	Cyprus (Кипр)	Vavaamp		ORD O 6o MAZ	2 9200	20040	12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
18	Parthia (С-В Иран)	Zirzird			3 7200		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
19	Getulia (З. Сахара)	Obmacas			1 6363		4 ZARNAA H	Манассия	Север
20	Arabia (Саудовская Аравия)	Genadol		ORD O 7o DEO	2 7706	20389	3 HONONO L	Иуда	Запад
21	Phalagon (Гренландия)	Aspiaon			3 6320		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное

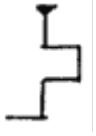




22	Mantiana (С. Иран)	Zanfres			1 4362		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
23	Soxia (Китайский Туркестан)	Todnaon*		ORD O 8o ZID	2 7236	13900	1 OLPAGE D	Дан	Восток
24	Gallia (Франция)	Pristac			3 2302		9 ZARZILG	Неффали м	Правое восточное
25	Illiria (Австрия, Венгрия, Югославия)	Oddiorg			1 9996		3 HONONO L	Иуда	Запад
26	Sogdiana (Аму- Дарья)	Cralpir*		ORD O 9o ZIP	2 3620	17846	10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
27	Lydia (Побережье 3. Турции)	Doanzin*			3 4230		9 ZARZILG	Неффали м	Правое восточное
28	Caspis (иранское побережье Каспийског о моря)	Lexarph*			1 8880		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное
29	Germania (Германия)	Comanan*		ORD O 10o ZAX	2 1230	11727	7 ALPVDV S	Иссахар	Левое западное
30	Treman (Берег Слоновой Кости)	Tabitom*			3 1617		9 ZARZILG	Неффали м	Правое восточное
31	Bithynia (Турецкое побережье Черного моря)	Molpand			1 3472		10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
32	Graecia (Греция)	Vsnarda		ORD O 11o ICH	2 7236	15942	6 ZVRCHO L	Симеон	Левое южное
33	Licia (Ю. Турция)	Ponodol			3 5234		3 HONONO L	Иуда	Запад

34	Onigar (Китай и Япония)	Taramal			1 2658		6 ZVRCHO L	Симеон	Левое южное
35	India maior (Ю-В Азия)	Gedoons		ORD O 12o LOE	2 7772	13821	8 CADA MP	Вениамин	Левое северное
36	Orcheny (Тигр и Евфрат)	Ambriol*			3 3391		2 ZIRAC N	Рувим	Юг
37	Ashaia (Ю. Греция)	Gesaond			1 8111		10 LAVAV T	Гад	Правое южное
38	Armenia (Армения)	Laparin		ORD O 13o ZIM	2 3360	15684	1 OLPAGE D	Дан	Восток
39	Cilicia Nemrodiana (С-В Россия)	Doserah			3 4213		7 ALPVD S	Иссахар	Левое западное
40	Raphlagonia (С. Турция)	Tedoand			1 2673		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
41	Phasiana (В. Турция)	Vivipos		ORD O 14o VTA	2 9236	20139	7 ALPVD S	Иссахар	Левое восточное
42	Chaldei (Халдея)	Ooanamb			3 8230		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
43	Itergi (Монголия)	Tahando			1 1367		9 ZARZIL G	Неффалим	Правое восточное
44	Macedonia (С. Греция)	Nociabi		ORD O 15o OXO	2 1367	4620	10 LAVAV T	Гад	Правое южное
45	Garamantica (Ц. Африка)	Tastoxo			3 1886		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
46	Sauromantica (Польша)	Cucarpt			1 9920		2 ZIRAC N	Рувим	Юг
47	Aethiopia (Эфиопия)	Lauacon		ORD O 16o LEA	2 9230	28390	3 HONONO L	Иуда	Запад

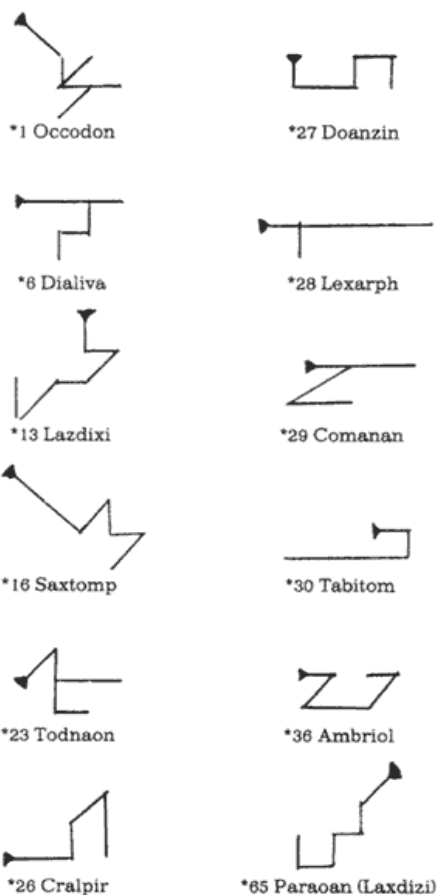
48	Fiacim (С. Польша)	Sochial			3 9240		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
49	Colchica (Грузия)	Sigmorf			1 7623		2 ZIRACA N	Рувим	Юг
50	Cireniaca (В. Ливия)	Aydropt		ORD O 17o TAN	2 7132	17389	1 OLPAGE D	Дан	Восток
51	Nasamonia (С-В побережье Ливии)	Tocarzi			3 2634		9 ZARZILG	Неффалим	Правое восточное
52	Carthago (Тунис)	Nabaomi			1 2346		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
53	Сохлант (Земной рай)	Zafasai		ORD O 18o ZEN	2 7689	19311	7 ALPVDV S	Иссахар	Левое западное
54	Idemea (Иордания)	Yalpamb			3 9276		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
55	Parstavia (В. Румыния)	Torzoxi			1 6236		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
56	Celtica (С-З Франция, Бельгия)	Abaiond		ORD O 19o POP	2 6732	15356	8 CADA AMP	Вениамин	Левое северное
57	Vinsan (Казахстан)	Omagrap			3 2388		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное
58	Tolram (Антарктида и Австралия)	Zildron			1 3626		5 GEBABA L	Асир	Левое западное
59	Carcedonia (Тунис)	Parziba		ORD O 20o CHR	2 7629	14889	3 HONONO L	Иуда	Запад
60	Italia (Италия)	Totocan			3 3634		7 ALPVDV S	Иссахар	Левое западное

61	Брутаџа (Британски е острова)	Chirspa			1 5536		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
62	Phenicia (Феникия)	Toantom		ORD O 21o ASP	2 5635	16829	8 CADAA MP	Вениами н	Левое северное
63	Comaginen (Ю. Турция)	Vixpalg			3 5658		6 ZVRCHO L	Симеон	Левое южное
64	Apulia (Ю- В Италия)	Ozidaia			1 2232		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
65	Магмагиса (побережье Северной Африки)	PARAOAN * (Laxdizi)		ORD O 22o LIN	2 2326	6925	1 OLPAGE D	Дан	Восток
66	Сопсав Сугја (С. Сирия)	Calzirg			3 2367		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
67	Gebal (Бейрут)	Ronoamb			1 7320		4 ZARNAA H	Манасси я	Север
68	Елам (Иран)	Onizimp		ORD O 23o TOR	2 7262	21915	10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
69	Idunia (за Гренландие й)	Zaxanin			3 7333		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное
70	Media (С-З Иран)	Orcamir			1 8200		4 ZARNAA H	Манасси я	Север
71	Аргџана (Пакистан)	Chialps		ORD O 24o NIA	2 8360	24796	10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
72	Chaldia (Ю. Ирак)	Soageel			3 8236		11 ZINGGE N	Завулон	Правое западное
73	Serici populi (Тибет)	Mirzind			1 5632		4 ZARNAA H	Манасси я	Север

74	Persia (Персия)	Obuaors		ORD O 25o VTI	2 6333	18201	2 ZIRACA N	Рувим	Юг
75	Gongaha (Северный Полнос)	Ranglam			3 6236		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
76	Gorsin (С. Израиль)	Pophand			1 9232		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
77	Hispania (Испания и Португалия )	Nigrana		ORD O 26o DES	2 3620	18489	8 CADAA MP	Вениами н	Левое северное
78	Ramphilia (Ю. Турция)	Bazchim			3 5637		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
79	Oacidi (Нил)	Saziami			1 7220		2 ZIRACA N	Рувим	Юг
80	Babylon (Вавилон)	Mathula		ORD O 27o ZAA	2 7560	22043	4 ZARNA A H	Манасси я	Север
81	Median (Синай)	Orpanib			3 7263		5 GEBABA L	Асир	Левое восточное
82	Idumian (Черное море)	Labnixp			1 2630		10 LAVAVO T	Гад	Правое южное
83	Foelix Arabia (Йемен и Красное море)	Focisni		ORD O 28o BAG	2 7236	18066	9 ZARZILG	Неффели м	Правое восточное
84	Metagonitidi ni (Танжер)	Oxlopar			3 8200		6 ZVRCHO L	Симеон	Левое южное
85	Assiria (Ассирия)	Vastrim			1 9632		3 HONONO L	Иуда	Запад
86	Affrica (Африка)	Odraxti		ORD O 29o RII	2 4236	21503	4 ZARNA A H	Манасси я	Север

87	Bastriani (Бактрия)	Gomziam			3 7635		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
88	Afnan (С. Заир)	Taoagla			1 4632		12 ARFAOL G	Ефрем	Правое северное
89	Phrygia (Центральная Турция)	Gemnimb		ORD O 30o TEX	2 9636	27532	4 ZARNAA H	Манасси я	Север
90	Creta (Крит)	Advorpt			3 7632		3 HONONO L	Иуда	Запад
91	Mauritania (Марокко)	Dozinal			4 5632		6 ZVRCHO L	Симеон	Левое южное

В своем дневнике Ди приводит девяносто одну печать ангелов-правителей для четырех Сторожевых Башен. При изучении печатей можно выделить двенадцать основных видов, которые взаимосвязаны с написанием имен. 12 печатей выглядят следующим образом:





**Последовательный порядок правителей воздушной Сторожевой Башни**

355	400	401	402	366	367	344	345	350	374	375	376
354	404	403	365	368	371	346	349	373	323	324	377
353	356	405	406	369	370	347	348	372	326	325	378
351	352	357	309	312	314	315	407	408	327	328	421
337	338	339	310	311	313	299	409	412	410	329	422
343	340	341	391	392	298	295	300	411	413	424	423
303	342	390	389	387	386	297	296	301	425	426	444
304	302	306	307	388	435	436	437	441	427	443	445
453	305	364	308	416	414	438	439	440	442	446	447
454	360	361	363	417	415	429	430	316	317	318	448
358	359	362	418	393	428	432	431	321	320	319	379
331	332	419	420	394	395	396	433	322	381	380	385
330	333	334	335	336	397	398	399	434	382	383	384

**Последовательный порядок правителей водяной Сторожевой Башни**

617	618	1	631	632	633	636	637	638	627	628	629
619	623	622	2	4	634	635	639	626	625	630	14
64	620	621	3	6	7	640	641	642	644	624	13
69	65	66	5	36	37	38	39	643	9	12	11
70	68	67	71	72	40	41	15	21	8	10	455
43	44	49	74	73	42	16	20	50	52	53	56
45	47	48	75	76	28	17	18	19	51	54	55
211	46	96	77	98	23	27	26	456	100	102	105
212	213	95	97	22	24	25	457	99	101	103	104
214	215	85	94	93	462	459	458	29	30	31	34
216	217	86	87	92	461	460	218	224	32	33	35
91	89	88	78	79	220	219	223	57	61	62	63
90	84	83	82	81	89	221	222	58	59	60	190

**Последовательный порядок правителей земной Сторожевой Башни**

520	519	546	484	485	470	534	535	536	537	526	527
521	540	545	544	486	471	533	505	506	538	539	528
522	541	542	543	487	472	473	474	475	507	508	529
523	524	483	482	488	489	490	469	476	509	531	530
514	525	477	478	479	480	481	468	511	510	532	565
513	515	516	517	497	463	466	467	562	561	564	566
512	491	492	518	496	464	465	499	498	563	610	567
451	568	493	494	495	550	551	500	501	504	611	612
452	569	574	573	549	559	560	552	502	503	614	613
603	570	571	572	548	547	558	553	554	616	615	575
604	589	591	592	582	585	587	557	555	578	577	576
605	590	593	594	583	584	586	588	556	579	580	581
606	607	608	609	595	596	597	598	599	600	601	602

**Последовательный порядок правителей огненной Сторожевой Башни**

229	228	227	234	233	232	241	290	291	113	114	116
230	231	226	235	239	240	242	289	294	292	115	117
127	225	237	236	244	243	288	253	293	259	258	118
132	128	238	245	274	275	276	254	255	256	257	119
133	131	129	164	278	277	279	246	247	252	251	273
281	130	163	165	134	280	260	248	249	250	272	271
286	282	162	166	135	263	261	262	267	268	269	270
285	287	283	167	168	136	264	120	121	122	148	149
106	284	139	138	137	156	265	266	125	123	151	150
171	107	140	109	155	157	158	159	126	124	152	153
170	172	108	110	111	160	161	142	144	146	154	180
169	173	183	112	187	188	141	143	145	147	179	181
174	175	184	185	186	189	449	450	176	177	178	182

**Последовательный порядок правителей Скрижали Союза**

191	192	193	194	195
196	197	198	199	200
201	202	203	204	205
206	207	208	209	210

## Расположение имён правителей в Сторожевых Башнях

Имя правителя. Последовательность клеток. Расположение.

1. Occodon 1- 7 Вверху слева водяной Сторожевой Башни
2. Pascomb 8-14 Вверху справа водяной Сторожевой Башни
3. Valgars 15-21 Вверху справа водяной Сторожевой Башни
4. Doagnis 22 - 28 Внизу слева и справа водяной Сторожевой Башни
5. Pacasna 29 - 35 Внизу справа водяной Сторожевой Башни
6. Dialiva 36 - 42 Вверху слева и справа водяной Сторожевой Башни
7. Samapha 32 - 49 Слева вверху и внизу водяной Сторожевой Башни
8. Virochi 50 - 56 Вверху справа водяной Сторожевой Башни
9. Andispi 57 - 63 Внизу справа водяной Сторожевой Башни
10. Thotanf 64 - 70 Вверху слева водяной Сторожевой Башни
11. Axziarg 71-77 Вверху слева водяной Сторожевой Башни
12. Pothnir 78 - 84 Внизу слева водяной Сторожевой Башни
13. Lazdixi 85-91 Внизу слева водяной Сторожевой Башни
14. Nocamal 92-98 Внизу слева водяной Сторожевой Башни
15. Tiarax 99 - 105 Внизу справа водяной Сторожевой Башни
16. Saxtomp 106 -112 Внизу слева огненной Сторожевой Башни
17. Vavaamp 113-119 Вверху справа огненной Сторожевой Башни
18. Zirzird 120-126 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
19. Obmicas 127 -133 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
20. Genadol 134 - 140 Слева вверху и внизу огненной Сторожевой Башни
21. Aspiaon 141 -147 Внизу справа огненной Сторожевой Башни
22. Zamfres 148-154 Внизу справа огненной Сторожевой Башни
23. Todnaon 155-161 Внизу слева и справа огненной Сторожевой Башни
24. Pristac 162 - 168 Слева вверху и внизу огненной Сторожевой Башни
25. Oddiorg 169 -175 Внизу слева огненной Сторожевой Башни
26. Cralpir 176-182 Внизу справа огненной Сторожевой Башни
27. Doanzin 183 - 189 Внизу слева огненной Сторожевой Башни
28. Lexarph 190 - 196 Нижний правый угол водяной Сторожевой Башни и Доски Союза
29. Comanan 197 - 203 Скрижаль Союза
- 30-Tabitom 204-210 Скрижаль Союза
31. Molpand 211 - 217 Слева внизу водяной Сторожевой Башни
32. Vsnarda 218-224 Справа внизу водяной Сторожевой Башни
33. Ponodol 225 - 231 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
34. Tapamal 232 - 238 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
35. Gedoons 239 - 245 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
36. Ambriol 246 - 252 Вверху справа огненной Сторожевой Башни
37. Gecaond 253 - 259 Вверху справа огненной Сторожевой Башни
38. Laparin 260 - 266 Внизу справа огненной Сторожевой Башни
39. Docerax 267 - 273 Вверху справа огненной Сторожевой Башни
40. Tedoant 274 - 280 Вверху слева огненной Сторожевой Башни
41. Vivipos 281 - 287 Слева вверху и внизу огненной Сторожевой Башни
42. Ooanamb 288 - 294 Вверху справа огненной Сторожевой Башни
43. Tahando 295 - 301 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
44. Nociabi 302 - 308 Внизу слева воздушной Сторожевой Башни
45. Tastoxo 309-315 Вверху слева воздушной Сторожевой Башни
46. Cucarpt 316-322 Внизу справа воздушной Сторожевой Башни
47. Lauacon 323 - 329 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
48. Sochial 330 - 336 Внизу слева воздушной Сторожевой Башни

49. Sigmorf 337 - 343 Вверху слева воздушной Сторожевой Башни
50. Aydropt 344 - 350 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
51. Tocarzi 351 - 357 Вверху слева воздушной Сторожевой Башни
52. Nabaomi 358 - 364 Внизу слева воздушной Сторожевой Башни
53. Zafasai 365-371 Вверху слева воздушной Сторожевой Башни
54. Yalpamb 372 - 378 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
55. Torzoxi 379 - 385 Внизу справа воздушной Сторожевой Башни
56. Abaiond 386 - 392 Слева вверху и внизу воздушной Сторожевой Башни
57. Omagrap 393 - 399 Внизу слева и справа воздушной Сторожевой Башни
58. Zildron 400 - 406 Вверху слева воздушной Сторожевой Башни
59. Parziba 407-413 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
60. Totocan 414-420 Внизу слева воздушной Сторожевой Башни
61. Chirspra 421-427 Вверху справа воздушной Сторожевой Башни
62. Toantom 428 - 434 Внизу справа воздушной Сторожевой Башни
63. Vixpalg 435-441 Внизу справа воздушной Сторожевой Башни
64. Ozidaia 442 - 448 Внизу справа воздушной Сторожевой Башни
65. PAROAN 449 - 455 PA - замена в огненной Сторожевой Башне (тайное имя 92-го RA - замена в земной Сторожевой Башне правителя) OA - замена в воздушной Сторожевой Башне N - замена в водяной Сторожевой Башне
- 65a. Laxdizi 456 - 462 Внизу справа водяной Сторожевой Башни
66. Calzirg 463 - 469 Вверху справа земной Сторожевой Башни
67. Ronoamb 470 - 476 Вверху справа земной Сторожевой Башни
68. Onizimb 477 - 483 Вверху слева земной Сторожевой Башни
69. Zaxanin 484 - 490 Вверху слева земной Сторожевой Башни
70. Orcamir 491 - 497 Внизу слева земной Сторожевой Башни
71. Chialps 498-504 Внизу справа земной Сторожевой Башни
72. Soageel 505 - 511 Вверху справа земной Сторожевой Башни
73. Mirzind 512-518 Вверху слева земной Сторожевой Башни
74. Obuaors 519-525 Вверху слева земной Сторожевой Башни
75. Ranglam 526 - 532 Вверху справа земной Сторожевой Башни
76. Pophand 533 - 539 Вверху справа земной Сторожевой Башни
77. Nigrana 540 - 546 Вверху слева земной Сторожевой Башни
78. Bazchim 547 - 553 Внизу справа земной Сторожевой Башни
79. Saziami 554 - 560 Внизу справа земной Сторожевой Башни
80. Mathula 561 - 567 Вверху справа земной Сторожевой Башни
81. Orpanib 568-574 Внизу слева земной Сторожевой Башни
82. Labnixp 575 - 581 Внизу справа земной Сторожевой Башни
83. Focisni 582 - 588 Внизу слева и справа земной Сторожевой Башни
84. Oxiorar 589 - 595 Внизу слева земной Сторожевой Башни
85. Vastrim 596 - 602 Внизу справа земной Сторожевой Башни
86. Odraxti 603 - 609 Внизу слева земной Сторожевой Башни
87. Gomziam 610-616 Внизу справа земной Сторожевой Башни
88. Taoagia 617-623 Внизу слева водяной Сторожевой Башни
89. Gemnimb 624 - 630 Внизу справа водяной Сторожевой Башни
90. Advorpt 631 - 637 Вверху слева и справа водяной Сторожевой Башни
91. Dozinal 638 - 644 Вверху справа водяной Сторожевой Башни

## Восстановленные имена ангелов-правителей Ди

### Воздушная Сторожевая Башня

r	Z	i	l	a	f	A	y	t	l	p	a	(e)
a	r	d	Z	a	i	d	p	a	L	a	m	
c	z	o	n	s	a	r	o	Y	a	u	b	(x)
T	o	i	T	t	x	o	P	a	c	o	C	(a)
S	i	g	a	s	o	n	r	b	z	n	h	(r)
f	m	o	n	d	a	T	d	i	a	r	i	(p)
o	r	o	i	b	A	h	a	o	s	p	i	
c	N	a	b	a	V	i	x	g	a	z	d	(h)
O*	i	i	i	t	T	p	a	l	O	a	i	
A*	b	a	m	o	o	o	a	C	u	c	a	(C)
N	a	o	c	O	T	t	n	p	r	a	T	(o)
o	c	a	n	m	a	g	o	t	r	o	i	(m)
S	h	i	a	l	r	a	p	m	z	o	x	(a)

(m) (o) (t) (i) (b)

(a) (T) (n) (a) (n)

\* буква-замена

### Водяная Сторожевая Башня

(e)	T	a	O	A	d	v	p	t	D	n	i	m
	o	a	l	c	o	o	r	o	m	e	b	b
(x)	T	a	g	c	o	n	z	i	n	l	G	m
(a)	n	h	o	d	D	i	a	l	a	a	o	c
(r)	f	a	t	A	x	i	v	V	s	P	s	N*
(p)	S	a	a	i	z	a	a	r	V	r	o	i
	m	p	h	a	r	s	l	g	a	i	c	h
(h)	M	a	m	g	l	o	i	n	L	i	r	x
	o	l	a	a	D	a	g	a	T	a	p	a
(C)	p	a	L	c	o	i	d	x	P	a	c	n
(o)	n	d	a	z	N	z	i	V	a	a	s	a
(m)	i	i	d	P	o	n	s	d	A	s	p	i
(a)	x	r	i	n	h	t	a	r	n	d	i	L*

(n) (a) (n) (T) (a) (b) (i) (t) (o) (m)

\* буква-замена



### Земная Сторожевая Башня

	(m)	(o)	(t)	(i)	(b)	(a)	(T)	(n)	(a)	(n)			
	b	O	a	Z	a	R	o	p	h	a	R	a	(a)
	u	N	n	a	x	o	P	S	o	n	d	n	
	a	i	g	r	a	n	o	a	m	a	g	g	(m)
	o	r	p	m	n	i	n	g	b	e	a	l	(o)
	r	s	O	n	i	z	i	r	l	e	m	u	(C)
	i	z	i	n	r	C	z	i	a	M	h	l	(h)
	M	O	r	d	i	a	l	h	C	t	G	a	
	R*	O	c	a	m	c	h	i	a	s	o	m	(p)
	A*	r	b	i	z	m	i	i	l	p	i	z	
	O	p	a	n	a	B	a	m	S	m	a	L	(r)
	d	O	l	o	F	i	n	i	a	n	b	a	(a)
	r	x	p	a	o	c	s	i	z	i	x	p	(x)
	a	x	t	i	r	V	a	s	t	r	i	m	(e)

\* буква-замена

### Огненная Сторожевая Башня

	(n)	(a)	(n)	(T)	(a)		(b)	(i)	(t)	(o)	(m)	
(a)	d	o	n	p	a	T	d	a	n	V	a	a
	o	l	o	a	G	e	o	o	b	a	v	a
(m)	O	P	a	m	n	o	O	G	m	d	n	m
(o)	a	b	l	s	T	e	d	e	c	a	o	p
(C)	s	c	m	i	a	o	n	A	m	l	o	x
(h)	V	a	r	s	G	d	L	b	r	i	a	p
	o	i	P	t	e	a	a	p	D	o	c	e
(p)	p	s	v	a	c	n	r	Z	i	r	Z	a
	S	i	o	d	a	o	i	n	r	z	f	m
(r)	d	a	l	t	T	d	n	a	d	i	r	e
(a)	d	i	x	o	m	o	n	s	i	o	s	p
(x)	O	o	D	p	z	i	A	p	a	n	l	i
(e)	r	g	o	a	n	n	P*	A*	C	r	a	r

\* буква-замена

### Скрижаль Союза

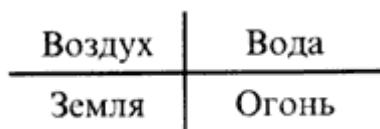
(L*)	e	x	a	г	p
	h	C	o	m	a
	n	a	n	T	a
	<b>b</b>	<b>i</b>	<b>t</b>	<b>o</b>	<b>m</b>

\* буква-замена

Чтобы понять приведённые таблицы, следует пояснить роль букв-замен. Каждая прописная буква, появляющаяся в Сторожевых Башнях, является заглавной буквой одного из имен правителей. Однако первые буквы имени меняются от одной Сторожевой Башни к другой. Если в огненной Сторожевой Башне это РА, то в земной Башне - RA, в воздушной - ОА, в водяной N и L. Последняя буква L в применении к Доске Союза может начинать имя 28-го правителя - Lеxαgrh. Семь других букв образуют имя верховного правителя - PΑRΑOΑN.

Двадцать букв в скобках, расположенные вдоль границы полей Сторожевых Башен, образуют Скрижаль Союза.

В схеме Ди четыре Сторожевых Башни расположены внутри большого квадрата:



Крест, составляющий разделительные линии между Сторожевыми Башнями, составлен из двадцати букв Скрижали Союза.

### Иерархия ангелов Еноха, включающая 444 имени

Число имён	88 имён	Буквы в именах	Клетки составляющие имена
1	Великий король	8	8 центральных клеток
1	Трубач	2	2 центральные клетки
5	Слуги (принцы)	2x5	10 клеток, соединенных с 8-ю центральными
3	Знаменосцы	3+4+5	12 клеток Linea Spiritus
6	Господа	6x7	36 клеток Linea Patris, Filius et Spiritus
8	Керубические боги	(4x5)+4	16 керубических клеток, 2 буквы Доски Союза и 4 заглавных буквы сефиротических крестов
16	Керубические ангелы	4x4x4	16 керубических клеток
8	Младшие боги	4x(5+6)	40 клеток четырех сефиротических крестов
16	Младшие ангелы	4x4x4	64 клетки
8	Священные имена демонов	4x(5+6)	40 клеток четырех перевернутых сефиротических крестов
16	Демоны	4x4x3	32 клетки и 8 букв Доски Союза

### 444 божественных имени:

4x88 Ангельские имена

4x22 Правители Сторожевых башен

3 Правители Скрижали Союза (+нижний правый угол водяной Сторожевой Башни)

+1 Тайное имя

444 Енохианские божественные имена

Каждая из четырёх Сторожевых Башен содержит 88 божественных имен, включая правителей для каждой из башен.

Эти имена послужили основой енохианской системы "Золотой Зари". Тем не менее, существующие документы не дают правильной транслитерации енохианского алфавита.

Ниже приводится правильное написание божественных имён.

## Воздушная Сторожевая Башня. Восток

Великий король (Рафаил):

Ди : baTaiVA или BaTaiVh

"Золотая Заря": baTaiVAh (Солнце)

Трубач:

Ah

Пять слуг:

1 id Дух

2 on Воздух

3 do Вода

4 xp Земля

5 Ta Огонь

Три знаменосца:

1 oro

2 ibAh

3 aospi

Шесть господ:

1 hAbiogo Марс

2 Aaoxaif Юпитер

3 hTnordA Луна

4 Ahaospi Венера

5 hipotga Сатурн

6 AVToTar Меркурий

	Квадранты Сторожевой Башни			
	Воздух	Вода	Земля	Огонь
Керубические имена				
Вызывать	erZla	Eytpa	hcNba	hxxgzd
Управлять	(rZ)i(la)	(yt)l(pa)	(cN)a(ba)	xg(a)zd
Керубические ангелы				
Воздух	rZla	Ytpa	cNba	xgzd
Вода	Zlar	Tpay	Nbac	gzdx
Земля	larZ	payt	bacN	zdxg
Огонь	arZl	aytp	acNb	dxgz
Младшие боги				
Вызывать	idoigo	lLacza	aiaoi	aOurrz
Управлять	ardZa	paLam	O*iiit	alOai
Младшие ангелы				
Воздух	czns	oYub	A*bmo	aCca
Вода	ToTt	PaoC	NacO	npaT
Земля	Sias	rbnh	ocnm	otoi
Огонь	fmnd	diri	Shal	pmox
Священные имена демонов				
Вызывать	ogiodi	ascaLl	iaoaia	zrruOa
Управлять	aZdra	maLap	tiiiO*	iaOla
Демоны				
Воздух	xcz	xoY	CA*b	CaC
Вода	aTo	aPa	oNa	onp
Земля	rSi	rrb	moc	mot
Огонь	pfm	pdi	aSh	apm

## Водяная Сторожевая Башня. Запад

Великий король (Гавриил):

Ди: gaagios или gaagiol

"Золотая Заря": gaagiosi (Солнце)

Трубоч: sl

sl

Пять слуг:

1 az Дух

2 iv Воздух

3 ra Вода

4 ng Земля

5 al Огонь

Три знаменосца:

1 mph

2 arsi

3 gaich

Шесть господ:

1 israhpm Марс

2 saiinov Юпитер

3 lavazrp Луна

4 slgaich Венера

5 ligdisa Сатурн

6 soaznt Меркурий

	Квадранты Сторожевой Башни			
	Воздух	Вода	Земля	Огонь
Керубические имена				
Вызывать	eTaAd	etDim	hMagl	hnLrx
Управлять	(Ta)O(Ad)	(tD)n(im)	(Ma)m(gl)	(nL)i(rx)
Керубические ангелы				
Воздух	TaAd	tDim	Magl	nLrx
Вода	aAdT	Dimt	aglM	Lrxn
Земля	AdTa	imtD	glMa	rxnL
Огонь	dTaA	mtDi	lMag	xnLr
Младшие боги				
Вызывать	Olgota	nelaPr	maLadi	iaaasd
Управлять	oalco	omebb	olaaD	aTapa
Младшие ангелы				
Воздух	Taco	inGm	paco	xPcn
Вода	nhdD	laoc	ndzN	Vasa
Земля	faAx	VssN*	iiPo	dApi
Огонь	Saiz	rVoi	xrnH	rniL*
Священные имена демонов				
Вызывать	atoglO	rPalen	idaLam	dsaaai
Управлять	oclaO	bbemo	Daalo	apaTa
Демоны				
Воздух	xTa	xin	Cpa	CxP
Вода	anh	ala	ond	oVa
Земля	rfa	rVs	mii	mdA
Огонь	pSa	prV	axr	arn

## Земная Сторожевая Башня. Север

Великий король (Уриил):

Ди: Czhhca или iCzhhcl

"Золотая Заря": iCzhhcal (Солнце)

Трубач:

al

Пять слуг:

1 dr Дух

2 zi Воздух

3 iC Вода

4 ii Земля

5 mm Огонь

Три знаменосца:

1 MOr

2 dial

3 hCtGa

Шесть господ:

1 laidrOM Марс

2 aCzinoR Юпитер

3 lzinoPo Луна

4 alhCtGa Венера

5 lhiansa Сатурн

6 acmVicV Меркурий

	Квадранты Сторожевой Башни			
	Воздух	Вода	Земля	Огонь
Керубические имена				
Вызывать	abOZa	aphRa	pR*Oam	piaom
Управлять	(bO)a(Za)	(ph)a(Ra)	(R*O)c(am)	(ia)s(om)
Керубические ангелы				
Воздух	bOZa	phRa	R*Oam	iaom
Вода	Ozab	hRap	OamR*	aomi
Земля	ZabO	Raph	amR*O	omia
Огонь	abOZ	aphR	mR*Oa	miao
Младшие боги				
Вызывать	angpOi	anaeeM	cbalpt	spmnr
Управлять	uNnax	Sondn	A*rbiz	ilpiz
Младшие ангелы				
Воздух	aira	amgg	Opna	mSal
Вода	ormn	gbal	dOof	iaba
Земля	rsni	rlmu	rxao	izxp
Огонь	iznr	iahl	axir	stim
Священные имена демонов				
Вызывать	iOpgna	Meeana	tplabc	rinmps
Управлять	xanNu	ndnoS	zibrA*	zipli
Демоны				
Воздух	mai	mam	rOp	rms
Вода	oor	ogb	adO	aia
Земля	Crs	Crl	xrx	xiz
Огонь	hiz	hia	eax	est

## Огненная Сторожевая Башня. Юг

Великий король (Михаил):

Ди: edLprna или edLprna

"Золотой Восход": edLprnaa (Солнце)

Трубач:

aa

Пять слуг:

1 tG Дух

2 on Воздух

3 bD Вода

4 Zi Земля

5 oc Огонь

Три знаменосца:

1 oiP

2 teaal

3 pDoce

Шесть господ:

1 aaePio Марс

2 adoeoeT Юпитер

3 aLndOod Луна

4 aapDoce Венера

5 arinnAP\* Сатурн

6 anodoin Меркурий

	Квадранты Сторожевой Башни			
	Воздух	Вода	Земля	Огонь
Керубические имена				
Вызывать	adopa	aanaa	ppsac	pZiZa
Управлять	(do)n(pa)	(an)V(aa)	(ps)v(ac)	(Zi)r(Za)
Керубические ангелы				
Воздух	dopa	anaa	psac	ZiZa
Вода	opad	naaa	sacp	iZaZ
Земля	pado	aaan	acps	ZaZi
Огонь	adop	aana	cpsa	aZiZ
Младшие боги				
Вызывать	noalmr	Vadali	volxDo	rzionr
Управлять	oloaG	obava	Sioda	nrzfm
Младшие ангелы				
Воздух	Opmn	Gmnm	datT	adre
Вода	absT	ecop	diom	sisp
Земля	scia	Amox	Oopz	pali
Огонь	VasG	brap	rgan	A*Car
Священные имена демонов				
Вызывать	rmlaon	iladaV	oDxlov	rnoizr
Управлять	Gaolo	avado	adoiS	mfzrn
Демоны				
Воздух	mOP	mGm	rda	rad
Вода	oab	oec	adi	asi
Земля	csc	cAm	xOo	xpa
Огонь	hVa	hbr	erg	eA*C







### Господа

Каждое из шести имён составлено из семи букв и образовано тремя линиями: центральной, горизонтальной и двумя вертикальными. Имена читаются от середины к краям квадрата Сторожевой Башни. Каждому из шести сеньоров соответствует планетарный покровитель, а седьмая планета - Солнце - ассоциируется с великим королём. Господа: hAbioro, Aaoxaif, hTnordA, Ahaospi, hipotga, AVToTar.

				f	A						
				i	d						
				a	r						
				x	o						
				o	n						
				a	T						
o	r	o	i	b	A	h	a	o	s	p	i
				V	i						
				T	p						
				o	o						
				T	t						
				a	g						
				r	a						



### Керубические ангелы

Шестнадцать имён керубических ангелов образуются из первого и восьмого горизонтальных рядов каждой Сторожевой Башни. Первая, вторая, четвёртая, пятая, восьмая, девятая, одиннадцатая и двенадцатая клетки формируют имена четырёх керубических ангелов по четыре буквы в каждом. Эти четыре буквы подвергаются перестановке три раза, образуя шестнадцать имён керубических ангелов. Керубические ангелы: rZla, Zlar, larZ, arZl, ytra, tray, rayt, aytr; cNba, Nbac, bacN, acNd; xgzd, gzdx, zdxg, dxgz.

r	Z	i	l	a			y	t	l	p	a	(e)
c	N	a	b	a			x	g	a	z	d	(h)

### Младшие боги

Восемь имен образуются на основе четырёх сефиротических крестов, состоящих из десяти клеток и обозначающих квадранты Сторожевых Башен. Имена, образованные горизонтальными рядами, предназначены для вызова, а вертикальными - для управления. Младшие боги: igiodi, lLacza, aiaoaI, aOurrz; ardZa, paLam, O\*iiit, alOai

		i							l			
a	r	d	Z	a			p	a	L	a	m	
		o							a			
		i							c			
		g							z			
		o							a			
		a							a			
O*	i	i	i	t			a	l	O	a	i	
		a							u			
		o							r			
		a							r			
		i							z			



## Демоны

Шестнадцать имен образуются первыми двумя буквами, составляющими вертикальные прямоугольники имен младших ангелов, и начинаются буквами Скрижали Союза, вынесенными за рамку. Имена не используются традицией "Золотой Зари" и взяты из материалов исследований Ди. Демоны: xcz, aTo, rSi, pfm; xoY, aPa, rgb, pdi; CA\*b, oNa, moc, aSh; Cas, onp, mot, arn.

	c	z						o	Y				(x)
	T	o						P	a				(a)
	S	i						r	b				(r)
	f	m						d	i				(p)
	A*	b						a	C				(C)
	N	a						n	p				(o)
	o	c						o	t				(m)
	S	h						p	m				(a)

## Силы и возможности

Каждая Сторожевая Башня разделена на четыре квадранта, в которых заключены различные силы и возможности. Подобное подразделение основано на элементарном порядке Воздуха, Воды, Земли и Огня.

Элементарный порядок Сторожевой Башни:

Воздух	Вода
Земля	Огонь

Элементарный порядок используется для наложения четырёх Сторожевых Башен на Великий Центральный Крест (Скрижаль Союза). В колодах Таро Кейса и Уэйта этот порядок определил керубическую символику Ключей X и XXI. Енохианский элементарный порядок стал основой храмовых ритуалов ордена "Золотой Зари". Можно выделить три источника этой традиции.

1. Согласно учению Пифагора, Огонь породил Воздух, который породил Воду, породившую Землю, породившую Огонь. Исключая первородный Огонь, этот порядок аналогичен енохианскому.

2. В описании Древа Жизни Захария соотносит четыре элемента с движением Солнца. Если придерживаться кабалистического представления об элементах как о цикле от восхода до полудня, то получаем следующий порядок: Восход (Восток-Воздух), Полдень (Юг-Вода), Закат (Запад-Земля), Полночь (Север-Огонь). Не следует путать этот порядок с традицией направлений "Золотой Зари".

3. Четыре ипостаси рассматривались пифагорейцами и средневековыми герметистами, в соответствии со следующим порядком: небо (Воздух), воды небесные,

покрывающие землю (Вода), земля (Земля) и скрытый внутри земли огонь (Огонь). Каждый из четырёх квадрантов содержит три вида ангельских сил: силы керубических ангелов, младших ангелов и демонов. В следующей таблице подробно рассмотрены силы и скрытые возможности квадрантов на основе записей Джона Ди.

### Квадранты Сторожевой Башни

Воздух (верхний левый)	Вода (верхний правый)	Земля (нижний левый)	Огонь (нижний правый)
Керубические ангелы			
Ангел алхимии, искусный в приготовлении тайных составов	Ангел астральных путешествий, искусный в перемещении в пространстве	Ангел всех изобретений, искусный в механике и физических опытах	Ангел всех тайн, искусный в отгадывании всех земных секретов
Младшие ангелы			
Ангел медицины, искусный в приготовлении лекарств и лечении любых болезней	Ангел металлов и драгоценных камней, искусный в поисках спрятанных сокровищ	Ангел трансформации, искусный в истинном знании и абсолютной власти над всеми перевоплощениями	Ангел элементов, искусный в манипуляции 16-ью элементарными комбинациями четырёх элементов и их использовании на благо людям
Демоны			
Навлечь болезни на врага	Скрыть сокровище от врага	Спрятаться от врага при помощи перевоплощения	Использовать силу элементов против врага

### Буквенно-числовой шифр Сторожевых Башен

Ди получил ангельский числовой код 18 апреля 1587 года и зашифровал все 624 буквы енохианских Сторожевых Башен, за исключением 20-ти букв Доски Союза. Ангел, с которым Ди общался, сообщил, что любое число между 1 и 624 должно быть зашифровано. Структура Сторожевых Башен позволяет осмыслить 20 клеток Доски Союза. В следующих таблицах вначале приводятся числовые характеристики, затем - буквенные эквиваленты.

Например, число 93 соответствует енохианской букве "а", а число 39 - букве "1". Таким образом, комбинация чисел 93 и 39 соответствует буквосочетанию "al".

### Воздушная Сторожевая Башня

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132
145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156
169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204
217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252
265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276
289	290	291	292	293	924	295	296	297	298	299	300

### Водяная Сторожевая Башня

13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144
157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192
205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216
229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264
277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288
301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312



### Земная Сторожевая Башня

313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324
337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348
361	362	363	364	635	366	367	368	369	370	371	372
385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396
409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444
457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468
481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492
505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516
529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564
577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588
601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612

### Огненная Сторожевая Башня

325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336
349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384
397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408
421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432
445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456
469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504
517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528
541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552
565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576
589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600
613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624

**Скрижаль Союза**

625	626	267	628	629
630	631	632	633	634
635	636	637	638	639
640	641	642	643	644

**Буквенно-числовой шифр**

1 r	93 a	185 l	277 i	369 m	461 i	553 d
2 Z	94 a	186 o	278 i	370 a	462 a	554 O
3 i	95 o	187 i	279 d	371 g	463 l	555 l
4 l	96 c	188 n	280 P	372 g	464 h	556 o
5 a	97 S	189 L	281 o	373 O	465 C	557 F
6 f	98 i	190 i	282 n	374 P	466 t	558 i
7 A	99 g	191 r	283 s	375 a	467 G	559 n
8 y	100 a	192 x	284 d	376 m	468 a	560 i
9 t	101 s	193 O*	285 A	377 n	469 o	561 a
10 l	102 o	194 i	286 s	378 o	470 i	562 n
11 p	103 n	195 i	287 p	379 O	471 P	563 b
12 a	104 r	196 i	288 i	380 G	472 t	564 a
13 T	105 b	197 t	289 S	381 m	473 e	565 d
14 a	106 z	198 T	290 h	382 d	474 a	566 i
15 O	107 n	199 p	291 i	383 n	475 a	567 x
16 A	108 h	200 a	292 a	384 m	476 p	568 o
17 d	109 f	201 l	293 l	385 o	477 D	569 m
18 v	110 a	202 O	294 r	386 r	478 o	570 o
19 p	111 t	203 a	295 a	387 p	479 c	571 n
20 t	112 A	204 i	296 p	388 m	480 e	572 s
21 D	113 x	205 o	297 m	389 n	481 R*	573 i
22 n	114 i	206 l	298 z	390 i	482 O	574 o
23 i	115 v	207 a	299 o	391 n	483 c	575 s
24 m	116 V	208 a	300 x	392 g	484 a	576 p
25 a	117 s	209 D	301 x	393 b	485 m	577 r
26 r	118 P	210 a	302 r	394 e	486 c	578 x
27 d	190 s	211 g	303 i	395 a	487 h	579 p
28 Z	120 N*	212 a	304 n	396 l	488 i	580 a
29 a	121 f	213 T	305 h	397 a	489 a	581 o
30 i	122 m	214 a	306 t	398 b	490 s	582 c
31 d	123 o	215 p	307 a	399 l	491 o	583 s
32 p	124 n	216 a	308 r	400 s	492 m	584 i
33 a	125 d	217 A*	309 n	401 T	493 p	585 z

34 L	126 a	218 b	310 d	402 e	494 s	586 i
35 a	127 T	219 a	311 i	403 d	495 v	587 x
36 m	128 d	220 m	312 L*	404 e	496 a	588 p
37 o	129 i	221 o	313 b	405 c	497 c	589 O
38 a	130 a	222 o	314 O	406 a	498 n	590 o
39 l	131 r	223 o	315 a	407 o	499 r	591 D
40 c	132 i	224 a	316 Z	408 p	500 Z	592 p
41 o	133 S	225 C	317 a	409 r	501 i	593 z
42 o	134 a	226 u	318 R	410 s	502 r	594 i
43 r	135 a	227 c	319 o	411 O	503 Z	595 A
44 o	136 i	228 a	320 p	412 n	504 a	596 p
45 m	137 z	229 p	321 h	413 i	505 A*	597 a
46 e	138 a	230 a	322 a	414 z	506 r	598 n
47 b	139 a	231 L	323 R	415 i	507 b	599 l
48 b	140 r	232 c	324 a	416 r	508 i	600 i
49 c	141 V	233 o	325 d	417 l	509 z	601 a
50 z	142 r	234 i	326 o	418 e	510 m	602 x
51 o	143 o	235 d	327 n	419 m	511 i	603 t
52 n	144 i	236 x	328 p	420 u	512 i	604 i
53 s	145 o	237 P	329 a	421 s	513 l	605 r
54 a	146 r	238 a	330 T	422 c	514 p	606 V
55 r	147 o	239 c	331 d	423 m	515 i	607 a
56 o	148 i	240 n	332 a	424 i	516 z	608 s
57 Y	149 b	241 N	333 n	425 a	517 S	609 t
58 a	150 A	242 a	334 V	426 o	518 i	610 r
59 u	151 h	243 o	335 a	427 n	519 o	611 i
60 b	152 a	244 c	336 a	428 A	520 d	612 m
61 T	153 o	245 O	337 u	429 m	521 a	613 r
62 a	154 s	246 T	338 N	430 l	522 o	614 g
63 g	155 p	247 t	339 n	431 o	523 i	615 o
64 c	156 i	248 n	340 a	432 x	524 n	616 a
65 o	157 m	249 p	341 x	433 i	525 r	617 n
66 n	158 p	250 r	342 o	434 z	526 z	618 n
67 z	159 h	251 a	343 P	435 i	527 f	619 P*
68 i	160 a	252 T	344 S	436 n	528 m	620 A*
69 n	161 r	253 n	345 o	437 r	529 O	621 C
70 l	162 s	254 d	346 n	438 C	530 p	622 r
71 G	163 l	255 a	347 d	439 z	531 a	623 a
72 m	164 g	256 z	348 n	440 i	532 n	624 r
73 T	165 a	257 N	349 o	441 a	533 a	625 e
74 o	166 i	258 z	350 l	442 M	534 B	626 x
75 i	167 c	259 i	351 o	443 h	535 a	627 a
76 T	168 h	260 V	352 a	444 l	536 m	628 r
77 t	169 c	261 a	353 G	445 V	537 S	629 p
78 x	170 N	262 a	254 e	446 a	538 m	630 h
79 o	171 a	263 s	355 o	447 r	539 a	631 C
80 P	172 b	264 a	356 o	448 s	540 L	632 o
81 a	173 a	265 o	357 b	449 G	541 d	633 m
82 c	174 V	266 c	358 a	450 d	542 a	634 a
83 o	175 i	267 a	359 v	451 L	543 l	635 n
84 C	176 x	268 n	360 a	452 b	544 t	636 a
85 n	177 g	269 m	361 a	453 r	545 T	637 n

86 h	178 a	270 a	362 i	454 i	546 d	638 T
87 o	179 z	271 g	363 g	455 a	547 n	639 a
88 d	180 d	272 o	364 r	456 p	548 a	640 b
89 D	181 M	273 t	365 a	457 M	549 d	641 i
90 i	182 a	274 r	366 n	458 O	550 i	642 t
91 a	183 m	275 o	367 o	459 r	551 r	643 o
92 l	184 g	276 i	368 a	460 d	552 e	644 m

### Енохианские системы С.Л. Мазерса и А.Кроули

Глава будет неполной, если не упомянуть енохианские системы Мазерса и Кроули. Несмотря на то, что эти уважаемые оккультисты не смогли до конца расшифровать буквенные обозначения Сторожевых Башен, они шли правильным путём и имели чёткое представление о девяносто одном правителе и их печатях.

Нумерологическая концепция Мазерса отличается от первоначальных текстов ангельских посланий тем, что рассматривает только 16 енохианских букв. Основу подобной традиции, взятой на вооружение орденом «Золотой Зари», следует искать в соответствиях между геомантией и енохианским. Мазерс позаимствовал систему соответствий из книги доктора Радда «Ангельская магия».

### Енохианско-геомантические эквиваленты Радда

Енохианские буквы	Фигуры геомантии
B	Puer
A	Amissio
S	Albus
P	Populus
L	Via
G	Fortuna Major
Z	Fortuna Minor
E	Conjunctio
O	Puella
N	Rubeus
I (J, Y)	Acquisitio
U (V)	Carcer
M	Tristisia
R	Laetitia
T	Caput Draconis
F	Cauda Draconis

При транслитерации геомантических символов на енохианский, Мазерс использовал две буквы Fam (S) и Graph (E). Радд соотносил Fam с Albus и Graph с Conjunctio; Мазерс поменял этот порядок на противоположный по следующим причинам:

Оригинальное написание букв Fam и Graph очень схоже и, возможно, Мазерс просто перепутал буквы.

Как Fam, так и Graph подвластны Меркурию.

Как бы то ни было, Кроули восстанавливает порядок в своей работе по енохианской системе «Золотой Зари» «Видение и Голос».

В процессе исследования 30-ти Эфиров он увеличивает число букв до 21.

### Четыре енохианских числовых кода

Буквы	Мазерс	Кроули	Ди (десятичный)	Ди (дополнительный)
A	6	6	1	1
B	5	5	2	2
G	9	9	3	3
D	-	4 или 31	4	4
E	7	10	5	5
F	300	300	6	6
Z	1	1	7	7
H	-	1	8	8
I, J, K	60	60	1	10
C, K	-	300	2	20
L	40	40	3	30
M	90	90	4	40
N	50	50	5	50
X	-	400	6	60
O	30	30	7	70
P	8	8	8	80
Q	-	40	9	90
R	100	100	1	100
S	10	7	2	200
T	400	400	3	300
U, V, W	70	70	4	400

При помощи этих кодов можно получить следующие числовые значения енохианского слова «COR»:

Числовой код Мазерса: COR = 130 (C=0, O=30, R=100).

Числовой код Кроули: COR = 430 (C=300, O=30, R=100).

Десятичный код Ди: COR = 271 (C=2, O=7, R=1).

Дополнительный код Ди: COR = 190 (C=20, O=70, R=100).

Енохианский алфавит является краеугольным камнем магии «Золотой Зари». В следующих таблицах показано взаимодействие сил в соответствии с енохианским алфавитом «Золотой Зари» и дополнениями Кроули.

**Таблицы взаимодействия сил**

Енохианский алфавит	Название буквы (вариант 33)	Геомантия	Геомантический планетарный правитель	Геомантический зодиакальный правитель	Геомантия и Древо Жизни
M	Tal	Tristisia (печаль)	Сатурн (Zazel)	Водолей (Cambriel)	Три суперналии (Кетер, Хокма, Бина)
O	Med	Puella (девочка)	Венера (Kedemel)	Весы (Zuriel)	Нецах
Z	Seph	Fortuna Minor (несчастливая судьба)	Солнце (северное склонение) (Sorath)	Лев (Verchiel)	Тиферет
E	Graph	Albus (белый)	Меркурий (Taphthartharath)	Близнецы (Ambriel)	Ход
N	Druх(Drun)	Rubeus (красный)	Марс (Bartzabel)	Скорпион (Bachiel)	Гебура
P	Mals	Populus (народ)	Луна (растущая) (Chasmodai)	Рак (Muriel)	Йесод
L	Ur	Via (путь)	Луна (ущерб) (Chasmodai)	Рак (Muriel)	Йесод
R	Don	Laetitia (смех)	Юпитер (Hismael)	Рыбы (Amnitzel)	Хесед
A	Un	Amissia (потеря)	Венера (Kedemet)	Телец (Asmodel)	Нецах
U	Van(Vau)	Carcer (тюрьма)	Сатурн (Zazel)	Козерог (Hanael)	Три суперналии
T	Gilg(Gisa)	Caput Draconis (голова дракона)	Юпитер и Венера (Hismael, Kedemet)	Caput Draconis (Hismael)	Малкут
S	Fam	Conjunctio (союз)	Меркурий (Taphthartharath)	Дева (Hamaliel)	Ход

G	Ged	Fortuna Major (удача)		Солнце (сев. Склонение) (Sorath)	Лев (Verchiel)	Тиферет
B	Pa(Pe)	Puer (Мальчик)		Марс (Bartzabel)	Овен (Melchidael)	Гебура
F	Or(Orth)	Cauda Draconis (хвост дракона)		Сатурн и Марс (Zazel, Bartzabel)	Cauda Draconis (Zazel)	Малкут
I	Gon	Acquisitio (приобретение)		Юпитер (Hismael)	Стрелец (Advachiel)	Хесед

Енохианский алфавит	Подэлементы	Тетраграмматон	Таттва	Квадрант Сторожевой Башни	Карта Двора	Астрологические характеристики Карт Двора
M	Воздух Воздуха	VV	Вайю Вайю	Верхний левый Воздух	Принц (Король) Мечей	20° Козерога - 20° Водолея
O	Вода Воздуха	HV	Вайю Апас	Верхний правый воздух	Королева мечей	20° Девы - 20° Весов
Z	Земля Воздуха	H(f)V	Ваю Притхиви	Нижний левый Воздух	Принцесса (Паж) Мечей	Воздух
E	Огонь Воздуха	YV	Вайю Агни	Нижний правый Воздух	Король (Рыцарь) Мечей	20° Тельца - 20° Близнецов
N	Воздух Воды	VH	Апас Вайю	Верхний левый Вода	Принц (Король) Кубков	20° Весов - 20° Скорпиона
P	Вода Воды	HH	Апас Апас	Верхний правый Вода	Королева Кубков	20° Близнецов - 20° Рака
L	Земля Воды	H(f)H	Апас Притхиви	Нижний левый Вода	Принцесса (Паж) Кубков	Вода
R	Огонь Воды	YH	Апас Агни	Нижний правый Вода	Король (Рыцарь) Кубков	20° Водолея - 20° Рыб
A	Воздух Земли	VH(f)	Притхиви Вайю	Верхний левый Земля	Принц (Король) Дисков	20° Овна - 20° Тельца
U	Вода Земли	HH(f)	Притхиви Апас	Верхний правый Земля	Королева Дисков	20° Стрельца - 20° Козерога
T	Земля Земли	H(f)H(f)	Притхиви Притхиви	Нижний левый Земля	Принцесса (Паж) Дисков	Земля
S	Огонь Земли	YH(f)	Притхиви Агни	Нижний правый Земля	Король (Рыцарь) Дисков	20° Льва - 20° Девы

G	Воздух Огня	VY	Агни Вайю	Верхний левый Огонь	Принц (Король) Жезлов	20° Рака - 20° Льва
B	Вода Огня	HY	Агни Апас	Верхний правый Огонь	Королева Жезлов	20° Рыб - 20° Овна
F	Земля Огня	H(f)Y	Агни Притхиви	Нижний левый Огонь	Принцесса (Паж) Жезлов	Огонь
I	Огонь Огня	YY	Агни Агни	Нижний правый Огонь	Король (Рыцарь) Жезлов	20° Скорпиона - 20° Стрельца

Енохианский алфавит	Древо Жизни. Цветовая палитра (Тропинки-сефироты)	Цветовая шкала Старших Арканов	Числовое значение "Золотая Заря"/Ди
M	Принц-Принц (Йецира-Йецира)	Фиолетовый	90/4(0)
O	Королева-Принц (Брия-Йецира)	Зеленый	30/7(0)
Z	Принцесса-Принц (Ассия-Йецира)	Желтый (цитриновый)	1/7
E	Король-Принц (Ацилут-Йецира)	Оранжевый	7/5
N	Принц-Королева (Йецира-Брия)	Голубовато-зеленый	50/5(0)
P	Королева-Королева (Брия-Брия)	Желто-оранжевый	8/8(0)
L	Принцесса-Королева (Ассия-Брия)	Голубой (оливковый)	40/3(0)
R	Король-Королева (Ацилут-Брия)	Красно-фиолетовый	100/1(00)
A	Принц-Принцесса (Йецира-Ассия)	Красно-оранжевый	6/1
U	Королева-Принцесса (Брия-Ассия)	Голубовато-фиолетовый	70/4(00)
T	Принцесса-Принцесса (Ассия-Ассия)	Голубовато-фиолетовый (черный)	400/3(00)
S	Король-Принцесса (Ацилут-Ассия)	Желто-зеленый	10/2(00)
G	Принц-Король (Йецира-Ацилут)	Желтый	9/3
B	Королева-Король (Брия-Ацилут)	Красный	5/2
F	Принцесса-Король (Ассия-Ацилут)	Красный (малиновый)	300/6
I	Король-Король (Ацилут-Ацилут)	Голубой	60/1(0)

Енохианский алфавит	Название буквы	Планета	Элемент	Древо Жизни	Подэлементы	Пентаграмматон	Таттва
D	Gal	Венера	Дух	Кетер	Дух Духа	Шин	Акаша Акаша
H	Na-Nath	Солнце/Луна	Воздух	Тиферет и Йесод	Воздух Духа	Вав	Акаша Вайю
Q	Ger	Юпитер/Меркурий	Вода	Хезед и Ход	Вода Духа	Ге	Акаша Апас
X	Pal	Сатурн	Земля	Три суперналии, Малкут	Земля Духа	Ге конечный	Акаша Притхиви
C, K	Veh	Марс/Венера	Огонь	Гебура и Нецах	Огонь Духа	Йод	Акаша Агни



Буквы	Скрижаль Союза	Старшие и Младшие Арканы	Иврит	Греческий	Старшие Арканы	Цвет	Числовое значение	
							Кроули	Ди
D	L	0 – Дурак	Далет (Алеф, Ламед)	Дельта	III - Императрица	Зеленый (белый)	4	4
H	E(XAPR)	Туз Мечей	Алеф	Эта	0 - Дурак	Желтый (цитриновый)	1	8
Q	H(COMA)	Туз Кубков	Мем	Коппа	XII - Повешенный	Голубой (оливковый)	40	9(0)
X	N(ANTA)	Туз Дисков	Тав	Кси	XXI - Мир	Голубовато- фиолетовый (черный)	400	6(0)
C, K	N(ITOM)	Туз Жезлов	Шин	Каппа	XX - Суд	Красный (малиновый)	300	2(0)



Дэвид Аллен Халс родился в г. Санта-Фе (штат Нью-Мексико) в 9 часов 45 минут пополудни дня 346-го Старого года, в году 44 Эона Гора.

С детства Халс проявлял интерес к древним языкам: древнеегипетскому, финикийскому, древнегреческому. Во время обучения в колледже Халс прочёл книгу С.Л. Мазерса «Разоблачённая Каббала», в которой он открыл для себя метод каббалистического исследования посредством древнееврейской буквенно-цифровой техники, что послужило ключом к изучению и дешифровке санскрита, тибетского и многих других языков.

Сам о себе он пишет: *«Я посвятил всю мою жизнь открытию заново утерянного знания древнего мира. В своих научных исследованиях я являюсь строителем моста между эзотерическими доктринами Востока и Запада. Мой особый интерес - в продолжении работы великих невоспетых гениев конца 19 и начала 20 века, чьи работы создавались под знаком розенкрейцерства, герметизма, масонства и теософии. Возможно, святой Мать\Отец Бог будут раскрыты во всем, что я написал.*

*В своих опубликованных работах я собрал Ноев ковчег из всех эзотерических доктрин, касающихся мистической природы числа, слова и цвета, который может принести это забытое знание вперед, в 21-й век».*

В 1979 году накопленные знания потребовали концептуального оформления и воплотились в 1993 году в фундаментальный двухтомный труд *«The key of it all : an encyclopedic guide to the sacred languages & magickal systems of the world»*, в котором рассматривались тринадцать основных магических языковых ключей Востока и Запада.

Исследования по расшифровке символов и поиск новых магических формул продолжаются и поныне.