

Полная Книга Демонолатрии



Стефани Коннолли

2006

Аннотация.

Откройте для себя мир мощных ритуалов, магических техник и практик, при выполнении которых почитаются Сатана и Демоны. Узнайте, как и почему Энны, Демонолатрические Сигилы, восхождения и другие привычные для Демонолаторов практики становятся обычными в среде Теистических Сатанистов. Эта необыкновенная работа по Демонолатрии способна провести ученика по пути от непосвящённого к адепту.

Кроме всего прочего, в ней освящаются глубины Демонолатрической сексуальной магии, некромантия, кровавые обряды и жертвоприношения.

Демонолатрические жрецы используют этот текст для обучения членов своих ковен. Частью он представляет собой учебник, частью справочник, частью обучающее пособие.

В этой книге есть главы по демонологии, истории, Демонолатрических Праздниках, подношениях, молитвах, Эннах, сигилах, религиозных ритуалах и Демонолатрической Магии.

Это, однозначно, самая полная из книг по Демонолатрии, которая когда-либо была написана.

Посвящение

Эта книга посвящается семейным сектам за всю предоставленную ими информацию и поддержку, оказываемую на протяжении многих лет. Особенно Майку, который согласился написать предисловие к ней. Кроме того, я хочу сказать спасибо всем членам OFS (Ordo Flammeus Serpens – прим. перев.), которые помогали и поддерживали этот проект – все вы моя большая семья. И, наконец, я хотела бы поблагодарить многочисленных Демонолаторов и многих участников форума, протестировавших и опробовавших уроки, изложенные в данной книге, и задавших вопросы, которые необходимо было задать, для того чтобы отыскать на них ответы. Эта книга для всех вас. Обретите мудрость и истину и всегда будьте благословенны Девятью Божествами. Слава, Левиафан!

Оглавление

Предисловие, М. Делани

Об Этай Книге

Введение в Демонолатрию

Всё о Демонах

Демонические Иерархии

Личные Пантеоны

Каталог Демонов

Демоны по целям

Иерархия Дуканте: Энны и Примечания

Сигилы

Основы Герметики

История Демонолатрии

Практика Демонолатрии

Правильная Инвокация: Инструменты, Выполнение Ритуала и Планировка

Посвящение и Инициация

Молитвы

Введение в Демонолатрию – Уроки

Медитация и Восхождение

Ядро Медитации

Ядро Демонолатрии

Ритуалы Восхождения

Ченнелинг Демонов

Гармонизация Энергии и Заземляющие Упражнения

Энергетические Вибрации

Астральная Проекция

Астральные Храмы

Осознанные Сновидения

Праздничные Ритуалы и Ритуалы Девяти

Демонолатрические Ритуалы Рождения, Свадьбы и Смерти

Демонолатрическая Магия

Позитивные Работы

Негативные Работы

Демонолатрическое Древо Жизни и Клиппот

Демонолатрические Изменения Енохианских Ключей

Демонолатрическая Гематрия и Магические Таблицы

Видоизменённый Ритуал Срединного Столпа

Великое Делание

Алхимия и Философский Камень

Пути

Отношения с Демонами

Демонолог-Одиночка и Адепт
Сексуальная Магия
Кровавые Ритуалы и Жертвоприношения
Ви Бойт Рэйми Кайрти и Демоническое Имя
Некромантия
Демонологические Гимны
Движение Вперёд
Испытания для Готовящихся к Посвящению
Испытания для Посвящаемых
Определение Статуса
Священство
Заключение
Рецепты Основных Олеумов
Библиография и Рекомендуемая Литература

Предисловие

Услышав об этой книге, я здорово обрадовался. Современная Демонология была замечательной книгой, так же как и Уроки Демонологии, которые были великолепны. Объединить их, добавив ещё больше информации, показалось мне потрясающей идеей. Зачастую я применял обе книги для обучения наших посвящённых и с нетерпением ожидал возможности в тех же целях использовать и эту книгу.

Будучи членом одной из «семейных сект», как мы их называем, я полагаю: важно отметить, что мы были заинтригованы, узнав, что существуют другие, похожие на нас, за пределами наших семей и групп. Мы рады предложить всем вам часть информации, которой владеем, содержащуюся на этих страницах, но я думаю: важно рассказать вам и почему мы не выставляем на всеобщее обозрение семейные записи, не публикуем их или не делимся всем. Прежде всего, я хочу объяснить, почему мы такие скрытные.

Во-первых, поймите, наши семейные гримуары, кроме того, являются дневниками и содержат довольно личную информацию о семьях. Часть этой личной информации личная не без причины. В конце концов, кто хочет поделиться с миром, что его прабабушка, например, практиковала извращённую кровавую сексуальную магию, или что его прапрадед имел несколько любовниц? Или, в моём случае, списком покупок моей прабабушки или рецептом ужасного пеканового пирога её сестры? Да, это так. Гримуары также являются дневниками, содержащими личные мысли и чувства, предназначенные только для семьи и не для кого другого. Опубликовав подобные вещи, мы проявили бы неуважение к умершим и продали бы собственные семьи. Если бы они намеревались поделиться этой частной информацией с миром, то, вероятно, сделали бы это сами, или существовало бы более одной копии каждого дневника/гримуара. Кроме того, к этому можно добавить, что некоторые из дневников нашей семьи, по крайней мере, как мы полагаем, на немецком, а другие зашифрованы. Мы всё ещё переводим некоторые из них. Некоторые из наших дневников датируются 1500-ми годами и в настоящее время находятся в процессе реставрации. Большая часть информации о Демонолатрии, касающейся ритуалов, рецептов и демонов, рассредоточена повсюду, и в каждом из личных дневников есть её часть. Многие из того, чем являлась Демонолатрия, было утеряно из-за отсутствия письменных исторических источников. Может быть, демоны так хотели.

Также важно понимать, что я не мыслю жизни без Демонолатрии. Многие из того, что я знаю, не имеет никакого отношения к гримуарам. Это связано с тем, что я вырос в религии и постигал учение из уст в уста у своего отца, который учился у своего отца, и т.д. Некоторые из традиций, которые мы исполняли в праздники, такие как украшение дома сигилами и устанавливание особых алтарей для определённых Демонов в разные времена года, просто были вещами, которые моя семья делала всегда. Эти вещи всегда делают мои дети, как, надеюсь, будут делать и их дети.

Вторая причина для скрытности - то, что все мы практикуем. Во-первых, нас не так много. Я предполагаю, что в поколении количество Демонолаторов не превышает 200 человек. Это люди, родившиеся и выросшие в Демонолатрических семьях. Некоторые считают, что нас больше, другие, что меньше. Мы не знаем этого наверняка.

К сожалению, поклонение Демонам никогда не было социально приемлемой практикой в мире, где мы живём, находящемся под властью христиан. До сих пор многие из нас могут потерять работу, а, возможно, и детей, если публично заявят о своих религиозных убеждениях. Многие из нас редко вступают в онлайн сообщества, посвящённые Демонолатрии, потому что мы заняты своей жизнью и сектами. Хотя это может показаться вам несправедливым, я думаю, что говорю от имени всех нас, выращенных Демонолаторами, утверждая, что лучшее, что мы можем сделать - предложить ту информацию, которую возможно, для того чтобы вы могли работать, применяя некоторые традиционные практики. Затем вы сможете оформлять свои убеждения, воспитывать детей и создавать семейные группы. Или, возможно, вы захотите сохранить практику Демонолатрии при себе, это вполне нормально.

Не слишком важно, чтобы мы находились в центре внимания или делились всем, что есть в наших семейных гримуарах. Некоторые из вас могут не согласиться с этим, но вы можете пересмотреть свои приоритеты. Что действительно важно, так это главные части, базовые основы и некоторые из наших традиций, переданные всем вам благодаря работе С. Коннолли, которую на протяжении многих лет осуждали и критиковали за раскрытие нашего присутствия. Она с готовностью выслушивала критику и продолжала несмотря на неё. Я считаю, что это превосходно.

Её работа и эти книги войдут в историю как начало Демонолатрии, хотя данная книга вышла через пятьсот лет после первых существующих записей, которые мы можем задокументировать. Она заслуживает похвалы за то, что вывела Демонолатрию из тьмы на свет, чтобы другие могли пройти собственным путём к мудрости и духовности себя, Демонов, Сатаны и связи всего существующего.

Если вам нужны убедительные доказательства того, что Демонолатрия – мощная, эффективная и способная преобразовать вашу жизнь духовно и физически система, я рискну предложить вам почувствовать сердцем, что несёт эта книга. Те, кто практикует Демонолатрию, знают её силу. Только это и это одно может доказать вам, что Демонолатрия происходит из чего-то гораздо более незыблемого и древнего, чем любой пятисотлетний гримуар. Демоны существовали задолго до нас. Мы, Демонолаторы, только усовершенствовали методы, при помощи которых можно общаться и работать с ними мирно и в дружбе, чтобы преобразовывать себя.

В свете Люцифера и Баалберита я прибываю

М. Делани

Об этой книге

Изначально книг было несколько. Первой была Современная Демонолатрия, которая никогда не казалась мне завершённой. Некоторое время я хотела переработать её, но потом поняла, что мне нужно так много добавить, что стоит написать книгу, включающую в себя весь написанный мной новый материал, и ту информацию, что излагалась в Уроках Демонолатрии. Изначально ДБ Пабблишинг хотело создать обучающую серию книг, которые могли бы помочь Демонолаторам превратиться из Непосвящённых в Посвящённых, а затем и в Адептов, но мне показалось глупостью и бесполезной тратой времени повторять одну и ту же информацию снова и снова. Не говоря уже о том, что было бы непрактично посвящать каждой теме отдельную книгу, особенно предназначенную Демонолатору или Теистическому Сатанисту, который хотел бы заполучить одну книгу, содержащую в себе все основы, необходимые для становления адептом. А потому мы решили, что будет лучше написать одну книгу, включающую в себя всё.

Эта книга посвящена основам и духовной стороне Демонолатрии и познакомит вас с Демонолатрической магией. Если вы захотите узнать о ней больше, то стоит обратиться к Искусству творческой магии или Гоэтической Демонолатрии моей хорошей подруги Эллен Пёрсвел. Также, пользуясь моментом, я бы хотела отметить, что с момента первого издания Современной Демонолатрии, увидевшего свет в 1999 году, большое количество Теистических Сатанистов, Сатанинских групп и Гностических Люцифериан начало работать с Демонами гораздо уважительнее, пользуясь особыми Демонолатрическими Эннами, сигилами и практиками, такими как ритуалы посвящения. Подобное было немыслимо до появления Demonolatry.com, Tezrian's Vault и первой версии Современной Демонолатрии в 1999 году. Те же, кто использовал специфичные для Демонолатрии методы, единодушны в том, что они чрезвычайно результативны.

Непосвящённый и посвящённый могут пользоваться данной книгой как справочником, учебником и рабочей тетрадью. Адепту же она даст некоторые ключи к личной работе, предстоящей ему на пути и являющейся следующим логическим шагом его духовной эволюции.

Одна вещь, включённая в эту книгу, действительно очень важна – это все сигилы иерархии Дуканте. Никогда прежде мы не выпускали их так. Кроме того, я включила сюда все сигилы Гоетической иерархии, хотя она и её сигилы представлены во многих книгах, ведь, учась, гораздо удобнее держать перед глазами одну, а не две или три книги.

Хотя я и называю эту книгу Полной книгой Демонолатрии, я точно знаю, что есть вещи, которые я, скорее всего, упустила. Немногие авторы признают подобное. Но, по правде говоря, утверждать, что одна книга способна вместить в себя всю относящуюся к одной теме информацию, было бы просто смешно. Во-первых, за годы многое из того, что являлось частью Демонолатрии, было утеряно, а во-вторых, не меньше похоронено в личных семейных дневниках; эта информация, вероятнее всего, никогда не увидит свет; такова реальность.

Но взамен утраченного, наряду со старыми обрядами, вы найдёте в этой книге много современных техник. О том, что было написано или видоизменено мной в сравнении с тем, что есть в семейных гримуарах, я сообщу вам в соответствующем разделе. Многие из новых включений – мои личные ритуалы и дополнения, определённые техники, применяемые в других учениях и традициях и приспособленные для использования в Демонолатрии. Я поняла, что видоизменение вполне допустимо и не ухудшает эффективности ритуалов, так как все предполагаемые оригиналы происходят из одного и того же древнего источника. Если же вы из тех, кто не согласен с тем, что уже существующее можно дополнять, или считает подобное искажением другой традиции, то, возможно, эта книга попросту не для вас.

Я не считаю, что старое равно лучшему или приносящему результаты. Также я не считаю, что верить следует только тому, чему более ста лет, или что написано в книгах. Нет. Ведь, в конце концов, когда речь заходит о духовности, личные переживания и чувства пересиливают авторитет написанного слова. Кроме того, религия существует не в вакууме и со временем должна расти и развиваться, чтобы отражать новые представления и информацию. Все религии

выстроены на вещах из прошлого, о чём вы прочитаете в разделе, посвящённом истории. Так что, хотя история важна, а старые ритуалы действенны и результативны, я полагаю, что и новые обряды покажутся вам весьма могущественными и достойными продолжить, улучшая её, нашу историю. Не бойтесь и вы создавать собственные ритуалы.

Теперь я хотела бы обратиться непосредственно к тем, кто, читая эту книгу, изучает Демонолатрию. Важнейшая вещь, которую стоит делать при обучении и практике Демонолатрии – ведение дневников. Вернувшись к ним год или двадцать лет спустя, вы сможете увидеть, чего достигли. Заносить в дневники следует свои мысли, чувства, эксперименты, ритуалы и опыт взаимодействия с Демонами. Кроме того, туда важно записывать свои духовные открытия и наблюдения.

Прежде всего, Демонолатрия связана со всем тем, что касается ваших отношений с Демонами и личного духовного роста и взаимосвязей со всем, что существует. Суть тут не в Демонической Магии, несмотря даже на то, что магия, несомненно, способна сыграть большую роль в самопознании и изменении жизни к лучшему. Другими словами, я говорю о том, что магия не обязательно является частью Демонолатрии, но, зачастую, всё именно так.

Итак, теперь я дарю вам Полную книгу Демонолатрии. Во имя света и мира, Самости и Демонов,

С. Коннолли

Введение в Демонолатрию

На нижеследующих страницах вы найдёте ритуалы Демонолатрии, долгое время проводившиеся тайно в связи с неправильно понятой историей Сатанизма. Эта книга не для беззаботного. Не подходит она и досужему дилетанту. Предназначена же она для использования современным практиком Демонолатрии в качестве демонологического справочника и практического гримуара.

Прежде всего, перед началом изучения Демонолатрии, мне кажется необходимым ознакомить ученика с правильной терминологией.

Слишком уж часто я слышу, как люди называют Демонолатрию Демонологией. Даже серьёзные знатоки оккультизма совершают эту ошибку. В то время как обе школы сосредоточены на сущности Демона, цель первой – изучение, а второй – поклонение и практика. Так что, как вы и сами можете догадаться, это две совершенно отличные друг от друга школы мысли.

Демон или Даймон – малый дух или бог. В христианской мифологии, дьявол. Буквальное значение слова «Демон» - «Изобильный мудростью». Произошло от греческого «даймон», означавшего божественную силу.

Демонический – подобный или напоминающий Демона.

Демониак – человек, одержимый Демонами.

Демонократии – Демонические иерархии и/или правительства.

Демонограф – тот, кто изучает и описывает историю и классы Демонов.

Демонография – история и классификация Демонов.

Демонолатор(ер) или Демонолатресса – тот или та, кто практикует Демонолатрию.

Демонолатрия – поклонение Демонам и/или практика ритуальной магии при поддержке сущностей, которых считают Демонами.

Демонолог – тот, кто изучает и каталогизирует Демонов. Также известен как Демонограф.

Демонология – изучение и каталогизация Демонов.

Демономантия – гадание при помощи Демонов в соответствии с определёнными текстами. Буквально (поднимание Демонов).

Даймон, Демон, Даймонолатрия, Демонолатрия, Даймонолатор, Демонолатор, Демонолатер – всё это просто разные варианты произнесения одних и тех же слов. Некоторые люди из уважения говорят Даймон, Даймонолатор и Даймонолатрия. Другие по желанию пользуются всеми вариантами. Неправых тут нет. Нет и терминов, принадлежащих определённому человеку или группе. Есть только различные версии одних и тех же слов. Так что пользуйтесь теми из них, какими пожелаете.

Что такое Демонолатрия?

В буквальном смысле слова, это «поклонение Демонам». Для современного Демонолатора оно выражается в практике призывания элементарных или чистых энергетических сил, называемых Демонами, для помощи в самопознании, духовном росте и проицировании собственной воли на предмет или человека посредством ритуальной магии. Для теистического же Демонолатора Демоны - весьма реальные существа. Зная это, давайте теперь рассмотрим несколько определений Демонолатрии:

Первое из них взято из интервью бабушки Джинны «Что такое Демонолатрия», впервые опубликованного на сайтах Demonolatry.com и ОФС - Demonolatry.org и использованного здесь с её разрешения в видоизменённом мной для дальнейшего улучшения виде.

Демонолатрия является религией Самости. «Это означает, что мы работаем над тем, чтобы сделать Себя лучше нас прежних». Она способна помочь нам раскрыть в себе личную божественную силу и жить, сообразуясь с естественным балансом окружающих энергий «Вселенной». Для неё важны Самодисциплина и внутреннее спокойствие. Демоны, для некоторых – просто фокальные точки чистой единой энергии, для других же- реальные сущности, обладающие личностью и индивидуальным сознанием.

Каждый из демонов воплощает собой эмоцию, элемент или понятие. Некоторые люди считают эти энергии разумными, реально существующими божествами, другие же полагают, что они являются просто силами природы, лишёнными сознания. Я знаю, что, вырисовываясь отчётливее, это, безусловно, звучит по-виккански, хотя к викке мы отношения и не имеем. У нас с ними много различий, среди которых можно привести, например, Герметическую основу, являющуюся фундаментом нашей религии, также как и отличия в Богах и Пантеонах в целом. Боги наши являются Демонами «Божественными Интеллектами, Изобильными Мудростью», Так как представляют потаённые или понятые искажённо части окружающего мира.

Многие Демоны - Боги дохристианских языческих религий. Существуют Демоны любви и исцеления, также как и Демоны гнева и

разрушения. В нашей религии присутствует естественный «Герметический» баланс. Для каждого Демона есть равный и противоположный ему Демон. Есть и Демоны, умеющие балансировать на тонкой грани противоположностей. В соответствии с нашей религиозной философией любые явления, ситуации или существа прибывают в этом балансе. Благодаря чему мир предстаёт перед нами полным множества тончайших оттенков серого, и мы считаем себя физическими проявлениями божественного. Демонолатрия включает также и Поклонение Себе.

В нашей религии нет небес или ада. Многие из нас верят в реинкарнацию личной энергии. Мы склонны принимать во внимание мнение науки, когда речь заходит о таких вопросах, как «Откуда мы появились здесь...» Или «Есть ли другие планеты, подобные нашей, во вселенной...» И других в том же духе. Наша религия не конфликтует с большинством научных теорий о создании, вселенной и эволюции.

При практике Демонолатрии применяется множество обрядов. Многие из них являются медитативными, включающими в себя молитвы и умственные упражнения, в других же используется магия, при сотворении которой сжигаются запросы, а горящие свечи и благовония воплощают определённые аспекты намерения ритуала. Много различных видов магии практикуется в слиянии с нашей религией. Всё зависит от индивидуальных предпочтений. Мы поощряем создание личной системы убеждений, удовлетворяющей потребности практикующего.

Многие люди, неправильно истолковывая нашу магическую практику, считают её религией. Как правило, люди сначала обращают внимание на магию. При помощи практики мы обретаем внутреннее спокойствие, положительный образ себя, силу и мужество, а также глубинные знания как о себе самих, так и о людях в целом. Вместо того, чтобы пытаться подобострастно вглядываться в лица наших Богов, мы устанавливаем личные отношения и работаем с ними, полагая их своими мудрыми учителями и вечными друзьями. Всё, чего мы надеемся достичь, возможно увидеть в глазах наших Богов. Все Демоны являются частью нас так же, как и мы являемся их частью.

Теперь же мы рассмотрим энциклопедическую статью о Демонолатрии, написанную с моей помощью. Пожалуйста, обратите

внимание на то, что в контексте этой книги я также видоизменила её для дальнейшего улучшения.

«Демонолатрия», не путать с Демонологией (изучением Демонов) - означает, буквально, «поклонение Демонам». Хотя слово это и старое, использовалось оно изначально как клеймо Сатанизма и термин, применяемый для осмеяния при ссылок на них целого ряда религий, преследовавшихся ранней Церковью. А как термин для самоопределения принято оно было сравнительно недавно, в конце 1950-ых/начала 60-ых годов. И даже тогда Демонолатрия осталась сокрытой. Таким положение дел было до 1998 года, когда Гильдия Демонолатрии, ныне не существующая, создала, наконец, финансируемый вебсайт- Tezrian's Vault, посвящённый нашей религии, благодаря которому Демонолатрия вышла из тени. Сайт этот закрылся в 2001 году. Ранее многие секты просто говорили о себе как о последователях (вписать сюда имя Демона).

Современная Демонолатрия - политеистическая или пантеистическая религия, (это зависит от того, думаете ли вы, что одни Демоны стоят выше других, или что все они равны), в которой Демонические сущности считаются достойными поклонения и работы с ними как с мудрыми божествами. Каждый Демон является источником единой энергии, идущей от истока. Энергии Демонов можно определить как универсальные элементы, эмоции или понятия. Наиболее общепринятый пантеон Богов - Демонический, состоящий из дьявольских существ христианской мифологии, бывших ранее Богами дохристианских языческих религий. Однако, используются также и Римский, греческий и другие пантеоны.

Вероятно, наиболее известный пантеон - Иерархия Ричарда Дуканта, разработанная в начале 1960-ых годов. Она лежит в основе религии многих современных Демонолатрических сект. Нам говорили, что Дукант создал свою иерархию путём извлечения Демонических имён, появлявшихся в нескольких отличных друг от друга семейных гримуарах. Например, поскольку Люцифер упоминался во всех гримуарах, рассмотренных Дукантом, он и включил его в список. После чего он разделил Демонов на семьи.

Каждый практикующий Демонолатрию избирает себе того, кто называется Демоном «двойником» или Демоном, связывающимся или

отождествляющимся с качествами практикующего. Он становится его личным покровительствующим божеством мужского или женского пола, в зависимости от гендерных коннотаций. Все Демоны по сравнению с ним отступают на задний план. Для тех, кто практикует на границе с тем, что можно назвать теистическим Сатанизмом, этим Демоном может как быть, так и не быть Сатана. В Демонолатрии Сатана – «пятый элемент», исток всех энергий. Другими словами, Сатана есть Целое, а любой другой Демон – только часть целого. Каждый человек, животное, растение или вещь, существующие в природе, также являются частью целого, божественного. Вследствие этого, не существует Демонов более «могущественных», чем другие.

Поклонение Демонам со стороны Демонолаторов означает, что они уважают их и высоко ценят отношения с ними как со своими учителями и друзьями. Они не зло, скорее наоборот, они добры. Некоторые Демонолаторы верят, что Демоны являются просто источниками энергии, другие же считают их объективно существующими сущностями. Это зависит от самого практикующего. Но, независимо от их точки зрения по данному вопросу, Традиционные Демонолаторы отвергают христианскую мифологию в том, что касается Сатаны, Демонов, небес и ада, и не верят в христианского Бога.

Большинство Демонолаторов признают, что:

1. Всё во вселенной взаимосвязано.
Нет абсолютного добра или зла. Скорее, существует множество тончайших оттенков серого.
2. Демонические сущности являются учителями и проводниками и достойны уважения.
3. Следовательно, Демонолаторы не заклиняют и не призывают Демонов против их воли.
4. Сатана является целым, а Демоны и мы – частями целого, обладая благодаря этому божественностью.
5. Мы несём ответственность за каждое своё действие, а любое действие влечёт за собой равные и противоположные последствия.
6. Мы творим собственную реальность при помощи Демонов или без неё.
7. Духовный рост и самопознание имеют место быть до тех пор, пока вы поддерживаете личные отношения со своим покровителем или покровительницей и с целым. Демон здесь-

проводник, ведущий человека к постижению его Божественной природы.

8. Религия, верования и убеждения уникальны для каждого человека, так как основаны они на его собственных исследованиях и представлениях. Один не обязан соглашаться со всеми, скорее, ему следует уважать права других иметь собственные религию, верования и убеждения, не судя и не обсуждая их.

Демонолаты не воспринимают своё бытие так, как это принято в Сатанинской традиции Антона Лавея, хотя отдельные Демонолаты и могут быть убеждены в истинности некоторых аспектов его философии, особенно касающихся Поклонения Себе. Однако, философия Лавея не является движущей силой Демонолатрии как религии. Демонолатрия помогает в личном усилении и духовном росте посредством развития связи с «создателем» или целым и приближения к вашей цели, будь то достижение божественной природы и власти внутри схемы бытия или становление частью целого.

По отношению к практике Демонолаты разделяются на два типа: на тех, чей подход, главным образом, религиозный, и тех, кто практикует Демоническую Магию... Многие в современной Демонолатрии завязано на магии стихий. Главные религиозные обряды таковы (сроки их проведения могут различаться, но обычно приходится они на дни праздников):

21 марта – Обряд , проводящийся, дабы отметить торжество просветления и воздуха, поддерживающего жизнь на нашей планете. Празднество знания, образования и мысли. Также это праздник весны и новых начинаний. Браки иногда заключаются на или рядом с Обрядом Люцифера.

2 мая – Первый Обряд Левиафана. Обычно на него проводится церемония посвящения. Левиафан олицетворяет собой посевной цикл и эмоциональные связи. Многие секты иницируют новых членов во время этого обряда. Также на Ритуале некоторые люди могут решить заключить брак или зачать ребёнка, ведь он символизирует плодородие и связь.

21 июня- Обряд Флауроса. Флаурос – Феникс, возрождающийся из пепла. Ритуал этот отмечает торжество лета и солнечного тепла. Во время проведения Обряда выполняются Бафометические Крещения Огнём. Детей крестят редко. Взрослые же порой решают получить сигилу божественного покровителя или покровительницы, выжегши, вытатуировав или вырезав её на какой-нибудь части тела. В то время как в некоторых культурах на такое посмотрят как на добровольное увечье самого себя, Демонолог почитёт за честь участвовать в этом ритуале и носить «шрам» с гордостью. Сейчас весьма популярными стали татуировки, так как сигилы могут быть включены в изображение.

21 сентября – Второй Обряд Левиафана. Обрядом этим отмечается наступление осени и праздник урожая. Это празднество стихии воды. Также оно отождествляется с укреплением эмоциональных привязанностей, поэтому пары иногда решают подтвердить на нём свои свадебные клятвы. Краинг, чтение таро и другие виды гадания практикуются в это время, так как считается, что связь между частями целого сейчас сильнее всего.

31 октября – Обряд Эвринома. Также в это время почитаются Баалберит и Бабаэль. Ритуал этот, как и во многих других традициях, является у нас праздником смерти, умирания и мёртвых. Многие решают, проводя его, «уничтожить» плохие чувства, призвав проклятия на обидевших их. Ритуалы проклятия – допустимая и одобряемая практика в Демонологии. Это время эмоционального очищения и самообновления.

21 декабря – Обряд Белиала. Иногда его называют вторым обрядом посвящения, потому что Белиал тоже представляет новые начинания. Белиал символизирует материальные вещи, финансовые вопросы и деловые начинания. Это праздник зимы, семьи и друзей, а также рождения солнца, поскольку это самый короткий день в году.

Таковы основные обряды, практикуемые религиозными Демонологами в дополнение к празднику их божественного Покровителя или Покровительницы. А их слишком много, для того чтобы перечислить. Дополнение: многие люди спрашивали об обрядах Бельфегора и втором ритуале Люцифера. Второй ритуал Люцифера проводится 13 ноября. Обряды же Бельфегора проходят 31 марта, 9

апреля и 13 мая. Кроме того, мы поняли, что людям интересен священный день Люцифуга Рофокаля. Он отмечается 14 сентября.

Демонолаторы, практикующие Демоническую магию, тоже участвуют в описанных выше праздниках, но при этом они проводят ритуалы, в которых задействуется магия, всякий раз, когда в этом возникает необходимость. В отличие от колдовства других форм народной магии Демоническая магия обычно производится только в пределах структурированного ритуала или обряда. Круги создаются для сдерживания и балансирования «энергии», а не для защиты. Часто применяются благовония, травяные смеси и предметы, на которых мы сосредотачиваем своё внимание. Также широко распространены ритуальные масла, используемые для помазывания свечей и людей. Обряды Крови, при проведении которых практикующий режет себя или использует свою кровь в течение ритуала, являются обычной частью многих старых ритуалов. Следует отметить, что для кровавых обрядов практикующих обучают брать кровь наименее разрушительным способом из возможных, например, путём прокалывания пальца или использования менструальной крови, для женщин и т.д. Нанесение себе увечий частью Демонолатрии не является.

В Демонолатрии имеют место официальные свадебные обряды, проводимые во имя Розье и покровителя/покровительницы, похоронные услуги, оказываемые во имя покровителя/покровительницы Эвринома, Балберита и Бабаэля, и разводы, выполняемые во имя покровителя/покровительницы и Розье или Сатаны.

Религиозные Демонолаторы используют для самоусиления молитвы, а практикующие Демоническую магию для этого применяют и молитвы, и магию. Для использующих Демоническую магию она является символическим и вспомогательным средством сосредоточения личной энергии, направляющейся на произведение изменений в своей жизни. Многие Демонолаторы считают, что магия имеет научное объяснение, которое нам ещё предстоит раскрыть.

Надеюсь, что данное, более глубокое разъяснение сути Демонолатрии помогло вам понять её природу и сферу воздействия в качестве религии.

Разве Сатана - не просто часть Христианской Мифологии?

И да, и нет. Имя (Сатана) означает (Противник). Его можно считать кем-то подобным Люциферу, который до христианского искажения был богом, чьё имя переводилось как Светоносный. Он был дохристианским языческим солнечным богом. Большинство христианских Демонов были тёмными, а порой и не слишком тёмными богами дохристианских религий. Демонолаторы поклоняются им, потому что они воплощают тёмную сторону природы, которую мы подчас не понимаем. Они – элементы, из которых мы были созданы. Мы поклоняемся им как нашим создателям. Боги прошлого показывают, чем человечество способно стать. «Посвящёнными. И мы на это надеемся».

Видят ли Демонолаторы Демонов и говорят ли с ними?

Некоторые скажут, да, другие же, нет. Это зависит от того, с кем вы будете разговаривать, и во что он верит. Лично я считаю, что иногда Демоны проявляются физически. Также я думаю, что они общаются с нами. Порой их воздействие трудноуловимо, в других же случаях весьма ощутимо. Но имейте ввиду, я говорю не о голосах, а о внезапной мысли, приходящей из ниоткуда, но представляющей собой здравый совет. Обратите внимание, что Демоны отличаются от дьяволов. Дьяволы недоброжелательны. Демоны же скорее добры, а не злы, невзирая на то, во что заставляет нас верить Христианская Мифология. Они полны оттенков серого. Всё доброе несёт в себе нечто злое, и наоборот.

Почему Демонолаторов нельзя назвать сатанистами?

По определению, Демонолаторы являются и могут быть названы Сатанистами. Но некоторые сатанисты не хотят признавать Демонолаторов за таковых. В недавнем прошлом, правда, многие теистические сатанисты приняли Демонолатрическую субкультуру. Современные сатанисты не верят в существование Демонов – даже в форме энергии с физическими свойствами. Некоторые люцифериане скажут вам, что, по определению, они - современные Демонолаторы. Другие же будут утверждать, что не имеют с Демонолатрией ничего общего. По сути, Демонолаторы – до некоторой степени теистические Сатанисты. Отличие состоит в том, что Сатана не обязательно является для них покровительствующим или главным божеством. Большинство Демонолаторов приходят к поклонению самому важному для них Демону.

Почему Сатана не является божеством-Покровителем?

В Демонолатрии от каждого практикующего требуется выбрать своего Демона-двойника. Этот двойник и становится покровительствующим божеством мужского или женского пола. Есть два способа воспринимать Демона. К нему можно относиться как к разумной сущности с собственными целями или как к фокальной точке чистой единой энергии. Люди дают им имена и приписывают качества, в связи с чем мы можем идентифицироваться с ними, визуализировать их и работать с ними. Большинство современных Демонолаторов Демонам не поклоняется, так как они воспринимают Демонов как энергии, а не как реальных существ, с которыми они «работают». Происходит так, потому что эти люди считают Демонов энергиями, а поклоняться энергии бессмысленно. Так что, когда современный Демонолатор скажет вам: «Я не поклоняюсь своему телевизору». Вы поймёте, почему.

Напротив, традиционные или теистические Демонолаторы поклоняются Демонам, реальным сущностям, воплощающим в себе качества практикующего, не ограничиваясь Сатаной.

Разновидностью Магии, Религии или Философии является Демонолатрия?

В отличие от современного лавеевского сатанизма, представляющего собой философию с добавлениями ритуальной магии, Демонолатрия изначально является религией, но может включать в себя и магическую практику. Существует множество возможностей углубить и персонализировать Демонолатрию в соответствии с образом жизни практикующего. Поскольку магия и религия независимы друг от друга, при практике Демонолатрии магия может иметь место, как это происходило на протяжении веков. Но практиковать магию необязательно.

Совершают ли Демонолаторы Жертвоприношения?

Нет. Большинство Демонолаторов не одобряет физического, сопряжённого с убийством жертвоприношения, ритуального или какого-либо другого, неважно, животного или человека. Разумеется, эмоциональные и опосредованные жертвы взрослых людей по серьёзным причинам принимаются. Обычно магической работы, конечной целью которой является смерть, бывает достаточно. И, как и

всегда, для проклятия, не говоря уже о чём-нибудь убийстве, должна быть действительно веская причина. Некоторые секты могут практиковать жертвоприношение курицы. Принеся в жертву птицу, они приготовят и съедят её на празднике после обряда. Позвольте заметить к этому, что словосочетание «приносить в жертву» означает «совершать святое».

Я бы хотела поделиться своими мыслями по этому вопросу. Вот моё мнение: некоторые люди воспринимают жертвоприношение как нечто очень сильное и ценное Демонами. Я же полагаю, что сущность будет больше уважать практикующего, готового пожертвовать свою кровь, а не кровь другого существа. Я не имею ввиду совершение самоубийства. Напротив, я подразумеваю пролитие только нескольких капель крови, гораздо более эффективное, чем убийство невинного существа, так как они исходят от вас. Я уважаю и другие убеждения, и верю, что если жертва съедается на празднике после обряда, то, по крайней мере, приносится она с уважением. Я прибываю в убеждении, что убийство ради крови, если вы не намереваетесь съесть плоть жертвы, бессмысленно. Приносить жертву означает «совершать святое». Что, по моему скромному мнению, значит, что не стоит причинять жертве страдание, принося ей священную смерть. При этом приносимое в жертву существо должно быть убито настолько быстро и безболезненно, насколько это возможно. В конце концов, если бы я была частью пищевой цепи, и меня принесли бы в жертву, я бы хотела уважения к себе, достаточного для того, чтобы меня убили быстро и воздали моей жизни честь. По крайней мере, моё тело могло бы быть использовано после моей кончины для пропитания тех, кто принёс меня в жертву.

К тому же, лично я не могу убить курицу, не говоря уже о любом другом живом существе. Подобное просто не по мне. Лучше я буду пользоваться собственной кровью.

Что же Демон получает от практикующего?

Когда вы поклоняетесь, уважаете или цените кого или что-нибудь очень высоко, происходит передача полезной, позитивной энергии. Вот что Демон получает от практикующего. Расслабьтесь – к продаже души и погружению в огонь и серу на вечные времена это не имеет никакого отношения. Ведь это всего лишь мифы, оставшиеся от религии, расцвет которой уже давно миновал. Чаще всего, именно широко известные

произведения, такие как «Доктор Фауст» Марло и знаменитая «Божественная комедия - Ад» Данте, возникают в воображении людей, когда они думают о поклонении Демонам.

Избавление от Христианского Взгляда на Демонов.

Обычно избавление от христианского взгляда на Демонов происходит у тех, кто практикует Демонолатрию, естественным путём. Просто помните, что Демоны - не уродливые маленькие красные твари с рогами, хвостами и вилами из Христианской Мифологии. Они появляются в том облике, в котором практикующий желает их видеть. Некоторые говорят, что если увидеть Демона в его естественном облике, он выглядит не иначе, как ярко сияющий свет. Философ Гёте сказал, что Даймоническое равно природе. Многие греческие философы говорили, что у них есть личный Даймон, и упоминали о природе Даймона. (Божественный Разум). Если вы всегда будете помнить о том, что до христианства тоже была история, и что Демоны существовали до того, как христианство стало признанной религией, то в конечном итоге избавитесь от христианской точки зрения на них. Некоторые люди самостоятельно пишут ритуалы, которые используют, чтобы избавиться от догм, укоренившихся в них с христианским воспитанием. Такой ритуал, созданный Дж. Кейвином можно найти в книге «Ритуалы Демонолатрии».

Вместе с избавлением от христианской точки зрения придёт и совершенно другое восприятие мира в целом. Он не будет больше казаться вам чёрно-белым, представ теперь во множестве оттенков серого. Это будет связано с тем, что, практикуя Демонолатрию, обучаясь у Демонов и растя духовно, вы начнёте замечать, что всё хорошее имеет свою негативную сторону, и наоборот.

К Пути Правой илилевой Руки принадлежит Демонолатрия?

«Этот вопрос был взят из ФЭК на нашем сайте, ведь он продолжал появляться там, а люди не получали на него ответа».

Ох, как же долго обсуждался вопрос, может ли человек одновременно быть теистическим Демонолатором и сам брать за себя ответственность. Недавно мы решили, что дефиниции ППР и ПЛР настолько странны, что пытаться определить себя как относящихся к ПЛР или ППР бессмысленно. Мы идём Путём Демонолатрии. Быть

может, мы располагаемся где-то посередине, я не знаю, и не думаю, что нынче меня волнует то, о чём меня просветил друг.

Но большинство считает, что мы идём Путёмлевой Руки, потому что Традиционные Демонолаторы верят, что все мы части целого, а следовательно не менее значительны, чем боги, хотя по самой своей природе и несовершенны. Мы ведь привязаны к физическому телу.

Самопознание, ответственность за себя и поклонение себе являются частями Демонолатрии так же, как и стремление к знаниям и практика почитания Демонов. Мы не пресмыкаемся перед Демонами как низшие существа, во всём зависящие от их помощи. Они не управляют нами. Мы сами контролируем себя. Мы работаем с Демонами и чтим их, чтобы через это раскрыть свой истинный потенциал несовершенных, но всё же божественных существ, привязанных к физическому плану бытия. Почитая и поклоняясь им, мы почитаем и поклоняемся самим себе, так как они являются частью нас, а мы являемся их частью. Всё окружающее божественно. Мы не тратим время в попытках заглянуть в глаза наших богов. Вместо этого мы работаем над тем, чтобы смотреть глазами наших богов. По существу, все мы – физическая манифестация божественного.

Мы определяем поклонение как почитание, уважение и поддержание тесной связи.

Демоническая Сущность и Идея Божества

Существует три наиболее распространённых варианта восприятия Демона:

1. Как это принято в христианской мифологии. В качестве искусителя, восстанавливающего человека против Бога и ввергающего его во грех.
2. Как источника единой чистой энергии, антропоморфизированного при помощи имён и атрибутов.
3. Как самостоятельного бога, ведь Демон воспринимается как божественная сила или существо, изобильное мудростью.

Конечно, в личном опыте Демон зачастую превращается в какое-нибудь проявление того, что является или называется нами божеством. Большинство людей считает, что божество – это то, кому или чему мы поклоняемся. Но есть несколько вариантов восприятия божества.

1. Божественная сила, которой мы поклоняемся, так как находимся в её власти.
2. Божественная сила, в мудрость которой мы верим.
3. Божественная сила, которую мы уважаем и хотим работать в гармонии с ней. Это означает, что мы почитаем божество, отдавая ему дань уважения, поклоняясь.

Демонолатрия есть (Поклонение Демонам), при котором в качестве определений Сущности и Божества, используются те, что расположены под номерами 2 и 3. В них дана основная идея Демонолатрии.

К этому моменту вы должны неплохо представлять себе, с чем мы имеем дело. А посему давайте двигаться дальше и знакомиться с Демонами более основательно.

Всё О Демонах

В этом разделе вы узнаете о Демонических Иерархиях, создании личных пантеонов, ролях Демонов, иерархии Дуканта, Эннах и сигилах.

Кроме того, сюда включены различные иерархии, взятые из источников, указанных в конце книги, чтобы показать вам, как люди описывали Демонов в последние 500-1000 лет. Я не претендую на точность в описании иерархий или их авторов. Я просто повторяю списки так, как они приводились во многих книгах. Я составила примечания, связанные с определёнными списками и касающиеся любой новой найденной мной информации об их происхождении. За это я благодарю множество оккультных исследователей, исправлявших меня. Иногда я полагалась на их слово. Если вас интересует конкретный Демон или иерархия, я настоятельно советую вам для исторической достоверности исследовать этот предмет самостоятельно. К сожалению у меня нет средств или возможностей для посещения библиотек, в которых хранятся оригинальные рукописи, и, плюс к тому, я не знаю языков, необходимых для их перевода.

Также мне хотелось бы отметить, что многие из ролей, приписываемых демонам различных иерархий и Демонического словаря, связаны с христианской перспективой рассмотрения. Единственный способ узнать истинные качества Демона - поработать с ним. Уроки, которые может преподать Демон, или качества, которыми он обладает, могут отличаться в зависимости от того, в чём нуждается практикующий, и какую мудрость передаёт Демон. Например, многие люди связывают Асмодея исключительно с вожделением. Я же успешно работала с ним и обретала его мудрость, получая советы, касающиеся телесной терапии и упражнений. Он доказал мне, что достаточно сведущ в данной области.

Согласно же другим рассказам, некоторые практики воспринимают Демонов, к примеру, Люцифера и Левиафана, скорее в женском, а не в мужском роде. Скорее всего, происходит это из-за того, что каждый Демон прибывает в балансе.

А потому, для того чтобы определить ценность информации, содержащейся на следующих страницах, тщательно взвешивайте её. И не забывайте, следовать всегда нужно, в первую очередь, своей интуиции. Помните, что Демоны никогда не равны «злу», хотя некоторые из их уроков и могут показаться вам жестокими. Иногда, для того чтобы донести мысль, жёсткость необходима. Если же, когда вы взаимодействуете со всеми или с каким-то определённым Демоном, с вами происходит что-нибудь плохое, вы, вероятно, делаете что-то неправильно, или же не понимаете смысла урока, который он старается вам преподать.

Демонические Иерархии

Впервые Демоны были описаны с сотого по четырёхсотый год нашей эры. Произошло это примерно в то время, когда появилось Завещание Соломона, в котором описывалось магическое кольцо, предназначенное для управления Джиннами, т.е. Гоеэтическими Демонами. Изначально Джиннами считались духи из арабской мифологии, исполнявшие желания людей. К несчастью, именно такой образ Демонов осел в людских умах.

Возможно, один из самых знаменитых Демонологов – Иоганн Вейер, разработавший самую сложную иерархию из известных, включающую в себя в общей сложности более семи тысяч Демонов, служащих под началом семидесяти двух князей ада. К сожалению, я могу перечислить здесь только главных Демонов Вейера. Важно отметить, что в основе большинства иерархий лежит Гоэтическая иерархия.

Все иерархии практически невозможно встретить в одной публикации. Они собраны из многочисленных источников, в том числе литературных. Авторы Иерархий называются, если они известны.

Из Инфернального словаря Коллена де Планси (1863)

Асмодей – Разрушитель.

Астарот – Даёт дружбу великих владык.

Бегемот – Демон потворства.

Ронове – Демон, отвечающий за знание языков.

Уробах – Демон низшего порядка.

Андрас – Великий Маркиз Ада, сеющий раздоры и ссоры.

Веельзевул – Повелитель мух.

Маг Френсиса Барретта (1801)

Маммон – Князь искушений

Асмодей – Князь возмездия

Сатана – Князь лжи

Веельзевул – Властелин ложных богов

Пифон – Князь духов лжи

Белиел – Князь беззакония

Мерихим – Князь духов, вызывающих заразные болезни

Абаддон – Князь войны

Астарот – князь обвинителей и инквизиторов

Из Гримуара Папы Гонория: (1600-ые)

Главные Адские Духи:

Люцифер – Император

Веельзевул – Князь

Астарот – Великий Герцог

Высшие Духи:

Люцифуг Рофокаль – Премьер-министр

Сатанахия – Великий Генерал

Агалиарепт – Генерал-аншеф

Фёрети – Генерал лейтенант

Саргантанас – Майор

Небирос – Фельдмаршал

Низшие Духи

Баэль, Батим, Агарес, Пурсон, Марбас, Абигар, Пруслас, Лораи, Аамон, Валефар, Барбатос, Форос, Буэр, Айперос, Гусоин, Нуберус, Ботис, Гласия-Лаболас

Иерархия Ада Иоганна Вейера (1515 – 1588):

(А. Э. Уэйт?) Вейер, учившийся у Корнелия Агриппы – тот же демонолог XVI века Джон Веир, так же иногда называемый Виером, про которого говорится во многих франкмасонских книгах. Но поскольку в письменных источниках упоминается и Иоганн Вейер, и Джон Веир, а их иерархические списки слегка отличаются друг от друга, о них обоих существуют разные записи. Пожалуйста, обратите внимание: недавнее обсуждение этой проблемы с исследователем оккультизма далее подводит нас к тому, что эта иерархия в действительности принадлежит А.Э. Уэйту, достаточно вольно обошедшемуся с работой Вейера, а допущенные в ней ошибки были взяты из работы Уэйта и вставлены, приписанные Вейеру, в последовавшие книги как исторический факт.

Этот вариант иерархии и был извлечён из таких книг. Он сказал мне, что этой иерархии в Pseudomonarchia Daemonum Вейера попросту нет, и что иерархия Вейера, как и многие другие – просто реконструкция Гёзтии. См. ниже иерархию Джона Веира, проистекающую из иерархий, как я считаю, частично взятых мной из работы Вейера.

Веельзевул – верховный вождь

Сатана – будучи князем тьмы, занимает второе место.

Эврином – повелитель смерти

Молох – владыка земли слёз

Плутон – владыка огня

Баал – главнокомандующий армий ада

Люцифер – вершитель правосудия

Асмодей – покровитель азартных игр

Баалберит – министр пактов и договоров

Прозерпина – владычица демонических духов

Астарот – князь и казначей ада

Нергал – глава тайной стражи

Баэль – король, владыка востока, управляющий 66 легионами

Фуркас – губернатор

Буер – губернатор, управляющий 50 легионами

Мархосиас – маркиз, управляющий 30 легионами

Бегемот – неизвестный

Чамош, Мельхом, Дагон, Адрамалек

Иерархия Джона Виера (частично): Джон Веир (Виер) – тот же демонолог XVI века, что и Иоганн Вейер, ученик Агриппы. Но поскольку в письменных источниках упоминается и Иоганн Вейер, и Джон Веир, а их иерархические списки слегка отличаются друг от друга, о них обоих существуют разные записи. См. Вейера выше, для того чтобы узнать больше о возможных ошибках в приведённой выше иерархии Вейера.

- Баэль – Король, владыка востока, управляющий 66 легионами

- Фуркас – губернатор
- Буер – губернатор, управляющий 50 легионами
- Мархосиас – маркиз, управляющий 30 легионами
- Бегемот – неизвестный

Изумительная история одержимости бесами Себастьяна Михаэлиса
(1613)

Первая иерархия

Вельзевул – высокомерие

Левиафан – вера

Асмодей – роскошь

Балберит – богохульство и убийства

Астарот – тщеславие и леность

Веррин – нетерпимость

Грессил – нечистота

Соннелон – ненависть

Вторая иерархия

Карро – жестокосердие

Карнивеан – бесстыдство

Ойеллет – изобилие и богатство

Розье – любовь

Веррьер – неповиновение

Третья иерархия

Белиал – высокомерие

Оливер – жестокость и жадность

Юварт – Демоническая одержимость

Питер Бинсфелд, Демоны Семи Смертных Грехов (1589)

Люцифер – гордыня

Маммон – жадность

Асмодей – похоть

Сатана – злоба

Вельзевул – чревоугодие

Левиафан – зависть

Беельфегор – лень

Фауст, Иерархия Королевств:

Веельзевул – север

Люцифер – восток

Белиал – юг

Астарот – запад

Флегетон – центр. Фактически это не демон, а река. «Флегетон» по-гречески означает «Центр».

Разное. Средневековые Иерархии Неизвестного Происхождения

Возможно, из малоизвестной Liber Perditionis; средневековой книги Демонов и их рангов в адской Иерархии.

Семь Адских Князей

Баал-берит – мастер ритуалов и договоров

Дума – командующий Демонами геенны

Меририм – князь воздуха

Рахаб – князь океанов

Саризель – Князь луны

Мефистофель – разрушитель

Люцифер Рофокаль – премьер-министр и хранитель сокровищ

Архидемоны Ада

Адрамалек – Князь огня

Карниван – Демон одержимости

Пифон – князь духов лжи

Маммон – Князь искушений, алчности и жадности

Риммон – Князь молний и гроз

Архидемоницы Ада

Левиафан – Дракон хаоса

Барбело – Незнакомка

Прозерпина – Разрушительница

Астарта – Царица духов мёртвых

Аграт-бат-махлат – Одна из жён Сатаны и Демониц проституции

Эйшет Зенуним – То же, что и предыдущая

Лилит – Любимая жена Сатаны

Наама – Демоница обольщения

Гозитическая Иерархия

Приводится в традиционном порядке: имя, элемент и несколько соответствий.

Баэль – огонь, шпионаж.

Агарес – земля, общение и улаживание конфликтов.

Вассаго – вода, гадание.

Самигина (также Гамигин) – вода, некромантия, раскрытие тайн, исправления и науки.

Марбас – воздух, превращение.

Валефор – земля, фамильяры и обнаружение потерянных вещей.

Амон – вода, материальные и повседневные нужды и взаимоотношения.

Барбатос – огонь, благосклонность, понимание реальности и общение с животными.

Пеймон – вода, обаяние, связи, честь и искусство.

Буер – огонь, исцеление и травничество.

Гасион – вода, гадания, честь и величие.

Ситри – земля, желание и влечение.

Белет – земля, страсть.

Лерайе (также Лераиха) – огонь, преодоление препятствий, конкуренция до победы или поражения.

Элигос – вода, практическая стратегия.

Зепар – земля, бесплодие.

Ботис – вода, примирение.

Базин – земля, преобразование и путешествия, как физические, так и духовные.

Саллос (также Салеос) – земля, любовь.

Пурсон – земля, помощь и покровительство.

Маракс (также Наракс) – земля, мудрость.

Ипос – вода, смелость при наличии ловкости и любезности.

Аим – огонь, победа благодаря деятельности.

Набериус – воздух, мост между этим и духовным мирами.

Гласеа-Лаболас – огонь, приведение чего-либо к завершению.

Буне (также Биме) – земля, духовная защита и богатство.

Ронове – воздух, обретения шарма и харизмы.

Берит – огонь, статус, позволяющий претендовать на почёт, уважение и власть.

Астарот – земля, психическая защита и успех.

Форнеус – вода, признание благодаря славе и удаче.

Форас – земля, мудрость, выдержка и понимание.

Асмодей – воздух, интеллект и способности.

Гаап – воздух, неведение и астральные путешествия.

Фурфур – огонь, трансформация, притягательность и агрессивное поведение.

Мархосиас – огонь, стабильность и преуспевание.

Столас (также Столос) – воздух, ясность ума и практичность во всех вопросах.

Фенекс (также Феникс) – воздух, гармония и искусства.

Халфас – огонь, честолюбие и могущество.

Малфас – воздух, стабильность и устремления.

Раум – огонь, справедливость.

Фокалор – вода, неудачи и обратные проклятия.

Вепар – вода, кармический баланс и разрушение.

Сабнок – огонь, строительство и победа.

Шакс – воздух, неподвижность и смятение.

Вине – вода, подверженность негативным воздействиям и психическая защита.

Бифронс – земля, память и взаимодействие с духами.

Увалл (также Вуал или Вовал) – вода, чувственность, роскошь, история и лучшие вещи, которые есть в жизни.

Хаагенти – земля, алхимия, превращения и изменения.

Кроцелл – вода, инстинкты, интуиция и наслаждения.

Фуркас – воздух, гадания и психическая сила.

Балам – земля, откровение и возможность разузнать о сокрытых вещах.

Алloses – огонь, духовное понимание и мудрость. Привлечение фамилляров.

Каmio (также Каим) – воздух, интуиция и дипломатия в делах.

Мурмур (также Мурмус) – вода, обучение и взаимодействие с духами.

Оробас – вода, влияние на славу и признание.

Гремори (также Гемори или Гамори) – вода, удачливость во всех сферах жизни, включая любовь и богатство.

Осе (также Восо или Осо) – воздух, раскрытие тайн и превращение.

Ами (также Авнас) – огонь, сокровища, знания и астрология.

Ориакс (также Ориас) – воздух, пророчества, почести и астрология.

Вапула (также Нафула) – воздух, стремление к знаниям, знания, философия и науки.

Заган – земля, трансмутация, мудрость и богатство.

Волак (также Валак или Валу) – земля, обнаружение сокровищ и/или скрытых врагов.

Андрас – огонь, ниспровержение врагов и создание или рассеивание раздоров.

Хаурес (также Флаурес, Хаурас или Хаврес) – огонь, новые начинания, справедливость и баланс.

Андреалфус – воздух, измерение, предвидение и превращение.

Кимейес (также Кимеиес или Кимарис) – земля, стабильность и структурирование.

Амдусиас (также Амдукиас) – воздух, музыка и манипуляции.

Белиал – огонь, мастерство, политическая власть, милости и достоинства.

Декараба – воздух, видения и иллюзии.

Сиире (также Сеар или Сеир) – воздух, воздействие, приведение вещей в движение и обнаружение воров.

Данталион – вода, убеждение, телепатия и видения.

Андромалиус – огонь, возмездие и справедливость.

1 Первая Иерархия Ричарда Дуканта (1963)

Сатана – Король
Унзер – Плодородие и Колдовство
Сатанахия – Великий Генерал (Военный)
Агалиарепт – Помощник Великого Генерала (Военный)
Люцифаг- Верховная Власть (Управление)
Флаурос – Элементаль Огня
Люцифер – Элементаль Воздуха
Левиафан – Элементаль Воды
Белиал – Элементаль Земли
Вельзевул – Владыка насекомых
Бельфегор - Покровитель Оружия и Боевой Техники
Месфито – Хранитель книги смерти
Амдусиас – Разрушитель
Асмодей – Демон Похоти
Соннелион – Демоница ненависти
Аббадон – Советник
Аммон – Демон власти
Маммон – Демон Алчности
Розье – Демон любви
Аштарот – Жрица Дружбы
Эврином – Демон Смерти
Веррин – Демон Здоровья
Ронове – Демон Знания
Бабеал – Хранитель Могил

Проявления Демонического – истинная Иерархия Ричарда Дуканта.

Иерархия состоит из девяти различных семей с состоящими в них 39 адскими иерархами:

Семья 1

Сатана – Король

Унзер – Плодородие и Колдовство

Сатанахия – Великий Генерал (Военный)

Агалиарепт – Помощник Великого Генерала (Военный)

Люцифаг- Верховная Власть (Управление)

Флаурос – Элементаль Огня

Люцифер – Элементаль Воздуха

Вельзевул – Владыка насекомых

Бельфегор - Господин Оружия усиления

Месфито – Хранитель книги смерти

Делепитора – Демоница магии

Белиал – Элементаль Земли

Семья 2

Люфиан- Советник

Левиафан – Элементаль Воды

Соннелион – Демоница ненависти

Семья 3

Аббадон – Советник

Амон – Демон власти

Маммон – Демон Алчности

Семья 4

Розье – Демон любви
Астарта – Демоница любви
Аштарот – Жрица Дружбы
Астарот – Дела сердечные
Амдусиас – Разрушитель
Асмодей – Демон Похоти

Семья 5

Эврином – Демон Смерти
Балберит – Князь умирания
Бабеал – Хранитель Могил

Семья 6

Веррин – Демон Здоровья
Верье – Демоница знания о травах
Ронове – Демон Знания

Семья 7

Свенгали – Демон Мести
Тезриан – Жрица битвы

Семья 8

Асафоеида – Демоница женских качеств
Рашун – Жрица обольщения
Тарун – Жрица Желания

Семья 9

Состоит из меньшей иерархии

Девять Демонических Божеств 2

Сатана – тот, через кого течёт вся сила

Люцифер – воздух

Флаурос – огонь

Левиафан – вода

Белиал – земля

Амдусиас – негативная полярность

Веррин – позитивная полярность

Унзер – жизнь

Эврином – смерть

Создание Личных Пантеонов

Многие Демонолатеры считают, что существующий пантеон просто великолепен. Нам нравится знакомое. Если пантеон, с которым вы работаете, вас устраивает, то никаких причин менять его нет. Оставьте всё, как есть. Предназначена эта часть для тех Демонолатеров, которые думают, что в действительности с существующим пантеоном они не связаны.

В таком случае выходом для Демонолатера, который не чувствует себя хорошо, работая с каким-либо из существующих пантеонов, может стать личный пантеон.

У некоторых людей обычные ярлыки Демонов пантеона работают просто отлично. Другие же предпочитают свои внешние источники энергии называть. Для Сатаниста – это Сатана, Люцифер, Сет, Белиал

или же целый ряд других Демонических имён, указывающих на один и тот же источник энергии. Или же их можно разделить.

Дело в том, что нужно выбрать ярлыки или имена Демонов, с которыми, как вам кажется, у вас есть личные отношения. Следующий же ваш вопрос может быть таким: «Как узнать, с какими божественными формами у меня личные отношения?»

Я всегда советую людям вначале медитировать на Демонов, чтобы прочувствовать их. Медитировать на имена и любые соответствующие им изображения, которые вы сможете отыскать. Вы быстро обнаружите, что с некоторыми Демонами связи у вас нет, тогда как с другими ощутите особенно глубокую связь. Узнав, с какими Демонами вам лучше всего, работайте с ними. Нет ничего более красноречивого, чем ваша с Демоном совместная работа. Заведите для этих упражнений дневник, для того чтобы потом иметь возможность просмотреть записи. Работа с какими Демонами была наиболее результативной? Кто из Демонов кажется вам самой сильной частью вас самих? И самое главное, была ли между вами связь? Как и при обретении хорошего друга, вы быстро поймёте, какой Демон с вами связан.

Заметьте, что это также отличная практика, для того чтобы узнать, кто является вашим покровителем или покровительницей.

Тем, кто хочет создать свой личный пантеон, стоит создать список Демонов, к которым они обращались и с которыми чувствовали самую крепкую связь. После того как вы установили связь и выполнили работу, подобную упомянутой выше, решите, с кем ваши связи были наиболее сильными. Многие люди говорили мне, что это Демон, который когда-то ощущался связанным с наибольшими переменами, поскольку жизненные ситуации и опыт меняют человека.

Организация Своего Пантеона

Если пантеон ваш прост, есть в нём, например, один Демон для каждой стихии: земли, воздуха, огня, воды и духа - организация его не имеет большого значения. Если же список Демонов, с которыми вы

ощущаете связь, постоянно растёт, вам может захотеться тем или иным образом классифицировать их для собственной пользы.

Классификацию пантеона можно произвести несколькими способами. Можно составить список на основе времени года, в которое вы ощущаете с ними наибольшую связь, дней и ночей, цветов, элементов, эмоций, ролей или даже алфавита. Это только несколько идей для тех Демонолаторов, которым нравится составлять и категоризировать, потому что они любят организованность.

Работа с Собственным Пантеоном

Чем больше вы станете работать со своим пантеоном, тем больше будете знакомиться с каждым из Демонов. Я полагаю, что у всех нас есть несколько Демонов, которые нам наиболее близки. Вы поймёте, что в своём видении предали им особое обличие. Вы узнаете об их сильных и слабых сторонах. И, несомненно, ощутите, что у каждого Демона есть собственная индивидуальность. Это абсолютно нормально, а вы совершенно точно с ума не сошли. Всё в порядке. Зачастую Демоны берут на себя роль альтер эго, становясь тем, в чём вы нуждаетесь. Позвольте этому происходить, ведь благодаря им вы сможете раскрыть себя и имеющийся в вас скрытый потенциал. Демон, занявший место альтер эго, способен помочь вам стать менее застенчивым или постоять за себя.

Со своим пантеоном можно работать только одним способом, следуя своей интуиции и действуя так, как вам покажется лучше и правильнее всего. Если это будет означать, что вы станете каждую осень приносить в жертву Демону, олицетворяющему землю, тыквы, так тому и быть!

Слишком уж часто в мире оккультной и альтернативной религии о том, как надо и не надо работать со своим Демоническим пантеоном, мы судим, опираясь на гримуары и руководства, написанные другими людьми, составившими правила. Если их правила вам подходят, и если другие правила вам нравятся, сделайте их своими.

В ином случае, создайте свои правила. Естественно, желательно убедиться, что эти правила этичны, моральны и не нарушают законов

вашего штата или страны. Мы так или иначе должны соблюдать законы общества, особенно, когда о репутации наших собратьев судят по поведению каждого из нас. Из чего следует, что физические жертвоприношения людей и не употребляемых в пищу животных практиковать нельзя, (я никогда не встречала Демона, который просил бы меня кого-нибудь убить!) Также нельзя воровать, кого-либо насиловать и т.д. Я никогда не встречала Демона, который требовал бы подобного, или серьёзных и психически устойчивых Демонолаторов, которые бы делали что-то подобное. Мы бы хотели, чтобы так всё и оставалось.

Не бойтесь, разумеется, проклинать любого, кто серьёзно обидит вас. Практикуйте сексуальную магию с готовыми на это партнёрами, достигшими возраста согласия, всегда занимаясь безопасным сексом! Проводя ритуалы, мастурбируйте и используйте капли своей крови. Всё это традиционно применялось при практике Демонолатрии и не считается аморальным или неэтичным большинством Демонолаторов. Я говорю большинством, потому что у каждого человека есть личные границы.

Говоря же о следовании интуиции, я имею ввиду, к примеру, вот что: по моему мнению, Белиал в качестве подношения еду не принимает. Он, такой, каким его воспринимаю я, предпочитает ей землю и компост. Другие же считают, что свежие продукты – единственно возможное для Демона земли подношение. Кто скажет доподлинно, принимает ли он то или это? Возможно Демонам земли нравится всё. Всё, что я могу знать доподлинно, то, что кажется мне правильным. Всё, что можете знать доподлинно вы, то, что ощущаете правильным для себя вы. Это предпосылка, необходимая для создания личного пантеона. Ненужно ограничивать себя Демонами христианского и Демонолатрического пантеонов. Кроме них можно работать с египетским, римским и греческим пантеонами, если вы ощущаете, что они вам подходят.

Каталог Демонов 3

Каталог этот ни в коем случае нельзя считать полным списком всех существующих Демонов. Создать нечто, претендующее на всеохватность – задача, на выполнение которой может потребоваться целая жизнь, ведь в различных культурах по всему миру существуют миллионы Демонов. Не предоставляется в этом каталоге и полной информации о

каждом названном в нём Демоне. Это просто справочник, составленный из кратких статей, для того чтобы Демонолатеры могли лучше понять, какие функции человек приписывал каждому Демону, если рассматривать его роль в истории, религии и мифологии. Многое здесь описано с христианской точки зрения. Пожалуйста, решая, с каким Демоном вы будете работать, имейте это ввиду. Всегда помните, что лучший способ выяснить, что может предложить Демон, поработать с ним самим, ведь его роль для человека может быть абсолютно уникальной.

А

Абаддон – (иврит) разрушитель, советник. Его называли вождём Демонов. Иногда его воспринимают как ангела разрушения.

Абдиэль – (арабский) от "Abd", что означает «Раб». Властелин рабов и рабства.

Абдуксуэль – (енохианский) один из Демонических правителей лунных дворцов.

Абигор – (неизвестно) предположительно, Демон-воин, командующий шестьюдесятью легионами. Вейер называет его Великим Герцогом Ада. Появляется в прекрасном облики. Также Абигар может предсказывать будущее и давать советы в войне.

Агалиарепт – (иврит) командующий армиями. генерал-аншеф – Гримуар папы Гонория.

Агарес или Агуарес – (неизвестно). В иерархии Виера Агарес именуется Демоном мужества.

Агатодемон – (египетский) добрый Демон, которому поклонялись египтяне.

Аграмон – (неизвестно) Демон страха.

Аграт-бат-махлат – одна из жён Сатаны и Демониц проституции.

Адад, Адду – (вавилонский, хеттский) бог бурь.

Адрамалех – (самарийский) дьявол. Один из Архидемонов. Согласно Виеру, он канцлер inferнальных областей. В Ассирии, где ему поклонялись, на его алтарях, предположительно, сжигали детей.

Адриэль – Демон дворцов луны из числа енохианских Демонов.

Азазель – (иврит) бог или Демон войны. См. также Азаэль.

Аим – (неизвестно) великий герцог ада. Также Хаборим.

Айперос – (неизвестно) князь ада. В Гримуаре Папы Гонория, низший.

Аклахаир – (неизвестно) дух-гений четвертого часа Нуктемерона.

Аластор – согласно Виеру, жестокий Демон, называемый палачом.

Алдинах – (египетский) Демон, вызывающий стихийные бедствия, а именно наводнения, ураганы, торнадо, землетрясения.

Аллоцен – Один из 72 духов Соломона.

Алоцер, Аллоцер – (неизвестно) великий герцог ада. Один из 72 духов Соломона.

Алу-Демон – (Семитский) ночной Демон.

Амаймон – Один из 72 духов Соломона. Злой Дух, король юга.

Амдусиас – (иврит) разрушитель. Также Амдусциас – Великий Герцог Ада. Согласно Виеру, Демон музыки.

Амон, Аммон – (египетский) Солнечный Бог. Подобен Люциферу во всём, что не касается управления воспроизводством и жизнью. См. также Амаймона, Амоймона и Аамона.

Ами – Один из 72 духов Соломона. Его называют великим губернатором ада. Он наделяет людей знаниями в обмен на душу.

Анамелех, Аномилех – (ассирийский) тот, кто приносит дурные вести. Тёмный Демон. Его имя означает «добрый царь». Некоторые источники называют Анамелеха богиней луны, а Андрамелеха богом солнца.

Андрас – (неизвестно) бог раздоров. Великий маркиз ада.

Андреалфус – один из 72 духов Соломона.

Андромалиус – Один из 72 духов Соломона.

Анини – один из 72 духов Соломона.

Аннеберг – (немецкий) Демон рудников.

Анситиф – (неизвестно) тот, кем в 1643 году была во время одержимости монахинь из монастыря Святого Михаила в Лувьере одержима сестра Барбара.

Аполлин – (греческий) другое имя Сатаны.

Ардат-Лилэ – (семитский) дух или Демон женского пола, женящийся на людях и наводящий хаос в их жилищах.

Ариох – (неизвестно) Демон мести. Мстит он только тогда, когда его призывают.

Арфаксат – (неизвестно) Демон, овладевшей Луизой де Пинтервилль при одержимости монахинь в Лудене.

Асмодай, Асмодей – (иврит) бог вождения. Демон, чаще всего упоминаемый в случаях одержимости, особенно отмеченных среди лувьерских монахинь. Он выкристаллизовался из персидского Аэшмы. См. Аэшма.

Астарта – Королева духов мёртвых.

Ахазу-Демон – ночной Демон-захватчик.

Ахпуч – (майянский) дьявол.

Ахриман – (Маздакейский) дьявол. Ахриманами персы называли падших ангелов.

Аштарот, Астарот – (Финикийский) богиня вождения и соблазнения. Также Иштар. В мифологии она стала мужчиной – лордом-казначеем ада. Князь обличителей и палачей. Демон лени и тщеславия. Один из 72 духов Соломона.

Аэшма, Аэсма – (персидский) один из семерых архангелов персов, позже названный в еврейской мифологии Асмодеем. Вписан в историю как минимум три тысячи лет назад. Говорят, что это маленький

волосатый Демон, способный заставлять людей совершать жестокие поступки.

Б

Баал, Баэль – (иврит) дьявол. Переводится как «господин». Ханаане поклонялись Баалу и проводили ритуалы, сжигая в жертву ему детей. Согласно Виеру, этот Демон – первый монарх ада, появляющийся в облики трёхглавого зверя. В великом гримуаре Баэль называется главнокомандующим адских армий.

Баалберит, Балберит – (ханаанский) владыка завета, позже стал богом смерти. Согласно Виеру, Демон, возглавляющий inferнальный альянс. В некоторых иерархиях он именуется архивариусом ада. Демон богохульства и убийств.

Баальзефон – (ханаанский) по словам Вийера, капитан стражи и адских часовых.

Бабаэль – (неизвестно) хранитель могил.

Байемон – (неизвестно) согласно Гримуару Папы Гонория, правящий монарх, Демон, руководящий западным регионом ада.

Балаам – (иврит) жадность и корыстолюбие.

Балан – (неизвестно) Демон из иерархии Вийера, занимающий в монархии высокое место. Демон хитрости и уловок. Кроме того, князь ада.

Балбан – (неизвестно) Демон заблуждений.

Балтазо – (неизвестно) Демон, которым в 1566 году была одержима Николь Обри из Лаона.

Барбас – (неизвестно) в некоторых иерархиях Демон механики.

Барбатос – (неизвестно) Герцог Ада.

Барзаэль – связан с Махидаэлем и Бархиэлем.

Баркью – (неизвестно) Демон, берегущий тайны философского камня.

Бар-Лгура – (семитский) Демон, похожий на горгулью, который, как говорят, сидит на крыше дома и набрасывается на жильцов.

Баст – (египетский) богиня наслаждений. Изображается в виде кошки.

Батим, Батин – (неизвестно) см. также Мартим. Согласно Вийеру, Демон трав и драгоценных камней. Один из 72 духов Соломона.

Бафомет – Бог Тамплиеров. Ему поклонялись как Сатане. Из-за этого некоторые считают тамплиеров одной из наиболее ранних Демонолатрических сект.

Бегемот – (иврит) другое имя Сатаны.

Беелzebуб, Беелzebут, Белzebат – (иврит) Повелитель Мух. Упомянут в числе Демонов, обвиняемых в одержимости ими монахинь Лудена. Властелин ложных богов.

Белиал или Велиар – (иврит) элементаль земли. Предположительно, имя Белиал происходит от еврейского словосочетания (beli ya 'al), означающего (без цены). Князь лжи. Один из 72 князей Соломона.

Бельфегор, Баалфегор – (моавитский) Демон открытий, изобретений и сокровищ.

Берит – Один из 72 духов Соломона.

Бехард, Бехауд – Демон, называемый в ключе Соломона Демоном бурь. Демон сил природы.

Бехерит – (сирийский) другое имя Сатаны.

Билет – Один из 72 духов Соломона.

Биле – (кельтский) бог Ада.

Биффант – (неизвестно) Демон, которым якобы была одержима Дениза де ла Кайлл.

Бифронс – (неизвестно) принадлежащий к иерархии Вийера Демон астрономии, геометрии и других подобных наук. Демон, зажигающий мнимые свечи на могилах мёртвых.

Блисаргон – великий подстрекатель воров, в конечном итоге приводящий своих последователей к ужасному концу.

Ботис – Один из 72 духов Соломона.

Буер – (неизвестно) Демон второго порядка, управляющий пятидесятью легионами. Один из 72 духов Соломона.

Буне – (неизвестно) один из принадлежащих к иерархии Вийера Демонов смерти.

В

Валафар – (неизвестно) другой великий герцог ада.

Велтис – (вавилонский) злой дух, нападавший на святую Маргариту.

Верделет – (неизвестно) церемониймейстер адского двора. Демон второго порядка.

Верин также Веррин и Веррен – (неизвестно) Демон нетерпимости.

Ветис – (неизвестно) искушитель святых.

Г

Геката – (греческий) богиня подземного мира и колдовства. Королева ведьм.

Герион – (литературный язык Данте) Полудракон, сторожащий ад.

Гуэкубу – (Чили) злые духи.

Д

Дабриэль – нет описания.

Дагон – (филистимлянский) ещё один змееподобный бог, божество океана.

Дамаэль, Деамиэль – нет описания.

Данталион – один из 72 духов Соломона.

Декарабаи – один из 72 духов Соломона.

Делепитора, Делепитор – (неизвестно) демоница, обучающая колдовству.

Демогоргон, Горго – (греческий) дьявол.

Демориел – нет описания.

Дириел – нет описания.

Джезебет – (неизвестно) Демон лжи.

Дракула – (румынский) дьявол.

З

Забулон – (неизвестно) один из Демонов, которыми были одержимы монахини в Лудене.

Загам – (неизвестно) великий король и губернатор адских областей. Считается, что он превращает вещи в их противоположности. Демон подделок.

Запан – (неизвестно) согласно Виеру, один из королей ада.

Зеернебух – (немецкий) монарх империи мёртвых.

Зепар – (неизвестно) великий герцог ада – бог войны. Также Вепар и Сепар.

Зэбос – (шумерский) Великий Граф ада, как говорят, нееврейского происхождения.

И

Иблис – (Мусульманский) бог огня. Также Харис.

Иен-ло-Ванг – (китайский) владыка преисподней.

Инкуб – Демон-соблазнитель мужского пола, который, как считается, вторгается в женские сны.

Ифриты – (арабский) злые, отвратительные призраки. В персидской и индийской мифологиях они стали гениями. Также их связывают с джиннами и дэвами Персии.

Иштар – (вавилонский) богиня плодородия.

К

Каакринолаас – (неизвестно) Согласно Виеру, Демон, обучающий гуманитарным наукам. Появляется в облики Грифона. Кроме того, Великий Губернатор Ада. Также Каасимолар или Гласиа.

Каим – (неизвестно) Великий Губернатор Ада. Один из 72 духов Соломона.

Кали – (индуистский) дочь Шивы, разрушительница. Суккуб/суккумб.

Камбионы – (неизвестно) потомки инкубов и суккубов.

Карро – жестокосердие.

Касдея – в книге Еноха этот Демон называется пятым Сатаной.

Касиел, Каспиел – (неизвестно) правитель Сатурна.

Кимериес – (африканский) дьявол.

Клаунек – Демон богатств и сокровищ.

Клистерт – (неизвестно) Демон, способный превращать ночь в день и день в ночь.

Кобал – (неизвестно) Демон, руководящий развлечениями в аду.

Колопатирон – гений девятого часа Нуктемерона. Открывает ворота тюрем.

Кощей – (русский) божество смерти.

Кресил – (неизвестно) Демон нечистоты и неряшливости. Также Грессил.

Ксафан – (неизвестно) ещё один Демон огня. Хранитель адских печей.

Кунали – один из Демонов восьмого часа Нуктемерона.

Кусион – нет описания.

Л

Левиафан – (иврит) змей, бушующее море. Змей, которому поклонялись. Элементаль Воды. Великий адмирал ада. Выглядит как андроген.

Леонард – (см. также Уриан. Немецкий) Демон колдовства. Появляется в облике гигантского чёрного козла.

Лилит – (иврит) в еврейской мифологии, первая жена Адама. Позже, жена Сатаны. По мнению большинства демонологов, Лилит правит Суккубами. Считается, что Лилит убивает новорожденных детей. В связи с этим евреи практикуют написание формулы, призванной прогнать Лилит прочь, на четырёх углах колыбели. Лилит – княгиня ада.

Локи – (прагерманский) дьявол.

Люцифер – (латынь) Светоносный. Элементаль Воздуха. Зачастую его неверно воспринимают как Сатану. Это два разных Демона.

Люцифуг, Люцифуг Рофокаль – (латынь) дьявол.

М

Малфас – (неизвестно) великий губернатор адских областей. Приходит в облики вороны.

Маммон – (арамейский) бог благосостояния и прибыли.

Мандрагорас – (неизвестно) Демоны-фамильяры. Они связываются с корнем мандрагоры и считаются дарами Сатаны колдунам, которые вызывают их.

Мания – (этрасский) богиня Ада.

Мантус – (этрасский) бог ада.

Мара – (буддистский) Демон, сбивающий души с пути.

Мастема – (неизвестно) предводитель потомков, происшедших от союзов людей и Демонов.

Мельхом – (неизвестно) казначей адского дворца.

Мерихим – (неизвестно) владыка мора.

Мефистофель, Месфито – (греческий) светоненависник. Двойник Люцифера.

Мецтли – (атстекский) богиня ночи.

Миктиан – (атстекский) бог смерти.

Молох – (финикийский) дьявол.

Мормо – (греческий) Бог Духов. Супруг Гекаты.

Муллин – (неизвестно) правая рука Леонарда.

Мурмур – (неизвестно) Демон музыки. Граф ада.

Н

Наама – (иврит) соблазнение.

Набурус, Набериус – (неизвестно) защитник врат ада. Соотносится с Цербером. Маркиз ада.

Неброс – (неизвестно) Мар Де Камп ада.

Нергал – (авассинский) бог подземного мира. Демон второго порядка.

Нибрас – (неизвестно) низший Демон, рассказывающий об адских наслаждениях.

Нидза – (польский) бог подземного мира.

Нина – (авассинский) Змеиная Богиня.

Нисрок – (неизвестно) ещё один Демон второго порядка, начальник штата адского дворца.

Нихаза – (Индийский) дьявол.

О

О'Йама – (японский) другое имя Сатаны.

Ориас – (неизвестно) Демон гадания. Маркиз ада.

Ороан – (Гайана) Демон упадка.

Ортон – (неизвестно) Демон неизвестного происхождения, который, как говорят, связан с одержимостями во Франции и сатанинско-массонским культом палладинизма в Италии XIX века.

П

Пан – (греческий) бог вожделения.

Паймон – (неизвестно) адский церемониймейстер.

Пвка – (уэльский) Пука кельтских мифов получен из этого имени Сатаны.

Пиро – (неизвестно) Демон-князь лжи.

Пифон – (неизвестно) Демон лжи. Демон-змей.

Плутон – (латынь) бог подземного мира.

Прозерпина – (греческий) королева подземного мира.

Р

Ракшас – (Индия) Демон, облик которого, по меньшей мере, ужасен.

Раум – (неизвестно) граф ада.

Раху – (индуистский) дьявол.

Риммон – (сирийский) дьявол.

Ронове – (неизвестно) Демон знаний. По некоторым источникам, низший Демон.

С

Сабазиос – (фригийский) змея. Змей, которому поклонялись.

Самаэль – (неизвестно) считается, что этот ангел смерти – в то же время Демон, искусивший Еву. Также это князь воздуха. Это попросту другое имя Сатаны.

Самну – (азиатский) дьявол.

Самьяза – (неизвестно) его называют главой падших ангелов.

Саргатанас – бригадный генерал ада.

Сатана, Шайтан – (Сатана/иврит, Шайтан/арабский) Противник. Властелин огня. Элементаль огня.

Сатанахия – (иврит/греческий) дьявол. То же, что и Сатана.

Седит – (Индийский) дьявол.

Сет – (египетский) дьявол.

Сехмет – (египетский) богиня мести.

Соннилион, Соннилон – (армянский) богиня ненависти.

Суккор-Бенот – (неизвестно) Демон ревности, про которого говорят, что он защищает врата и переходы.

Суккумб, суккуб – Демон обольщения женского пола. Считается, что она соблазняет мужчин, когда они спят.

Супай – (инккский) бог подземного мира.

Т

Т'ан-мо – (китайский) дьявол вождения.

Тамуз – (шумерский) дьявол. Вестник преисподней. Считается, что он положил начало инквизиции и изобрёл артиллерию.

Тезриан – (армянский) богиня войны.

Тецкатлипока – (аттекский) бог преисподней.

Тифон – (греческий) другое имя Сатаны.

Тот – (египетский) бог магии.

Троян – (русский) Демон ночи.

Тунрида – (скандинавский) дьявол.

У

Укобах или Уробах – (неизвестно) Демон огня.

Унзер – (неизвестно) богиня колдовства и плодородия.

Уфир – (неизвестно) главный Демон-лекарь адского дворца.

Ф

Филотанус – (неизвестно) служащий Белиалу Демон второго порядка.

Флаурос, Флерети – (неизвестно) бог огня. Может быть призван в качестве огненного элемента вместо Сатаны. Лейтенант ада.

Фурфур – (неизвестно) в аду имеет ранг графа.

Х

Хаборим – (иврит) другое имя Сатаны.

Хакс – (неизвестно) Великий Герцог Ада. Также Скокс.

Хамос – Нет описания.

Харон – лодочник ада. Паромщик, перевозящий души через Стикс и/или Ахерон. Из дантовского Ада.

Хель – (прагерманский) богиня смерти, дочь Локи.

Хемош – (моавитский) дьявол.

Хомие – (енохианский) нет описания.

Ч

Чёрт – (русский) Чёрный Бог. Другое имя Сатаны.

Ш

Шабрири – (иудейский миф) Демон, ослепляющий людей.

Шива – (индуистский) разрушитель.

Э

Эврином – (греческий) бог смерти. Князь преисподней, питающийся трупами.

Эмма-О – (японский) правитель Преисподней.

Я

Яотзин – (аттекский) бог Ада.

Демоны, Распределённые по Ролям

Это просто небольшая памятка, предназначенная для быстрого нахождения Демонов. Она удобна, если вы хотите провести ритуал в связи с одной из указанных ниже причин и обдумываете все возможные варианты. В ней есть далеко не все Демоны и их роли. Список составлен на основе целей, которые люди, выполняя ритуалы, чаще всего ставят перед собой.

Любовь – Страсть – Отношения – Единение

Розье
Астарта
Аштарот
Астарот
Асмодей
Аграт-бат-махлат
Эйшет-Зенуним
Лилит
Наама
Асафоеида
Рашун
Тарун

Ненависть – Месть – Ярость – Война

Амдусиас
Андрас
Мерихим
Аббадон
Сатанахия
Люцифуг-Рофокаль
Агалиарепт
Флерети
Саргатанас
Небирос
Баал
Соннилион
Тезриан
Оливер
Мефистофель

Дума

Прозерпина

Бельфегор

Свенгали

Жизнь – Исцеление

Унзер

Веррин

Верье

Белиал

Смерть

Эврином

Баалберит

Бабаэль

Природа

Белиал

Люцифер

Сатана

Флаурос

Левиафан

Риммон

Дагон

Рахаб

Сериэл

Деньги – Благосостояние – Удача

Бегемот

Бельфегор

Асмодей

Астарот

Ойеллет

Оливер

Веельзевул

Маммон

Знания – Тайны – Колдовство

Ронове

Пифон

Люцифер

Левиафан

Баалберит

Унзер

Делепитора

Месфито

Люфиан

Аббадон

Верье

Иерархия Дуканта

Этот раздел посвящён иерархии Дуканта и эзнам. Кроме того, здесь представлены заметки из известных гримуаров семей и прочих Демонолаторов, уточняющие отдельные места и дающие дополнительную информацию о Демонах, включая их описания.

Пожалуйста, обратите внимание, Энны (инвокации) подчёркнуты и выделены курсивом. Более подробно об Эннах будет рассказано далее. Также имейте ввиду, что, как считается, иерархия Дуканта неполна. Мистер Дукант умер до того, как окончил свою работу.

Семья 1

Сатана – Король: Таса реме ларис Сатан - Аве Сатанес – Центр/Все; Цвета: Все; Месяцы: Все; Времена года: Все; Ритуалы – Любые; Сатана появляется в облики умудрённого опытом человека с седыми волосами и чёрными глазами. Глаза его описывают как заключающие в себе всё и ничто одновременно.

Унзер – (женского пола) Плодородие и Колдовство: Унзер таса лираш он ка айар – Направление: северо-восток; Цвета: Зелёный и Белый; Месяц: Февраль; Время года: Поздняя Зима; Ритуалы: Мудрость, терпение, материнство; У Унзер глубокие зелёные глаза, похожие на плодородные равнины Ирландии, (примечание редактора – я видела её с голубыми глазами). Волосы у неё русые с прядями из спрядённого серебра. Глаза её улыбаются и сияют. Энергия её полна нежности и стремления обучать. Она часто путешествует в плаще с капюшоном. Самое запоминающееся в ней – тонкие, нежные, бледные руки. Она растворяется, подобно туману. Говорят, что часто она приходит к женщинам во время или после родов, чтобы вдохнуть в дитя жизнь. (Гримуар Делани)

Сатанахия – Великий Генерал (Военный): Фурка на алле ларис Сатанахия – см. информацию о Главнокомандующих.

Агалиарепт – Помощник Великого Генерала (Военный): Он ка Агалиарепт агна – см. информацию о Главнокомандующих.

Люцифаг - Верховная Власть (Управление): Эйен таса валокур Люцифуг Рофокаль – Его брат-близнец – Люцифер. См. информацию о Главнокомандующих.

Флаурос – Элементаль Огня: Ганик Таса Фубин Флаурос –
Направление: Юг; Цвета: Красный, оранжевый; Месяц: Июнь; Время
года: Лето; Ритуалы: крещение, воздействие, любовь, солнцестояние;
Флаурос приходит в облике высокого мужчины с длинными, рыжими,
грубыми волосами и красными глазами. Голос у него низкий и
шипящий. На лице его выражение спокойствия. См. информацию об
Элементалях.

Люцифер – Элементаль Воздуха: Рениш Таса Уберака Бьяса Икар
Люцифер – Направление: Восток; Цвета: Белый и Жёлтый; Месяц: Март;
Время Года: Весна; Ритуалы: Просветление, весеннее равноденствие,
инициации; Люцифер появляется с чёрными, длинными волосами и
голубыми глазами. Голос его называют обычным, хотя большую часть
времени он кажется чрезмерно взволнованным. Он носит подвески с
изображениями орлов. Близнец Люцифуга. См. информацию об
Элементалях.

Веельзевул – Владыка насекомых (примечание редактора – в
большинстве современных переводов древних текстов говорится, что
имя Веельзевула было переведено неверно, и называть его нужно
Владыкой Владык. Возможно, Дукант об этом не знал.): Адей вокар аваж
Беелзебут.

Бельфегор - Господин Оружия усиления: Лиан Рамек Катйа Ганен
Бельфегор

Месфито – Хранитель книги смерти: Месфито рамок вьяса он ка

Делепитора - Демоница магии: Дейен претор рамок Делепитора он
ка – Она высокая и стройная, с голубыми или серыми глазами. Она
обладает всеми знаниями о колдовстве и носит с собой дубовый жезл с
навершием из прозрачного хрусталя. Чаще всего она появляется в синих
мантиях и плащах. Сдержанна и терпелива. Постарайтесь не разгневать
её, ведь она в хороших отношениях с демоницами Тезриан и Соннелион.

Белиал – Элементаль Земли: Лираш Таса Вефа Велк Белиал –
Направление: Север; Цвета: Зелёный, коричневый, чёрный; Месяц:
Декабрь; Время года: Зима; Ритуалы: Посвящение, новые начинания,

зимнее солнцестояние. Белиал появляется с волосами, окрашенными, подобно соли и перцу, в чёрный и белый цвета (некоторые люди говорят, что волосы у него светлые). Глаза его изменяют свой цвет от коричневого до зелёного. Голос его звучит вполне обычно, хотя говорит он с полной уверенностью во всём, что утверждает. Зачастую он кажется озадаченным или сбитым с толку какой-то великой тайной. Он не так высок, как некоторые другие элементалы. См. информацию об элементалах.

Семья 2

Люфиан- Советник: Дейан анай таса Люфиан

*Азлин – (женского пола) Ткёт нити того, что должно случиться, будущего. (Дополнение, появившееся благодаря восхождению 4/8/01). Её Энн также был получен благодаря восхождению. Реан Пар Таса Азлин Айар

Левиафан – Элементаль Воды: Джейден Таса Хоет Нака Левиафан – Направление: Запад; Цвета: Голубой, Серый; Месяц: Сентябрь; Время года: Осень; Ритуалы: эмоции, посвящение, осеннее равноденствие, исцеление, изобилие. Левиафан появляется с длинными чёрными волосами и серыми или голубыми глазами, по своей глубине подобными водам вашей души. Голос у него низкий, а речь сдержанная. Он ниже Люцифера и Флаураса, но на голову выше Белиала. В качестве амулета он использует собственную сигилу. См. информацию об элементалах.

Соннелион – Демоница ненависти: Айер Серпенте Соннелион – Направление: Юго-запад; Цвет: Фиолетовый; Месяц: Июль; Время года: Середина лета; Ритуалы: рассеивание гнева, проклятия, балансирование, сосредоточение.

Семья 3

Аббадон – Советник: Эс на айер Аббадон аваж

Аммон - Демон власти: Аваж Секоре Аммон нинан – Близнец Маммона.

Маммон - Демон Алчности: Таса Маммон он ка лираш – Близнец Аммона.

Семья 4

Розье - Демон любви: Серена Алора Розье Акен – Зачастую он остаётся невидимым человеческому глазу. Большая часть его работы делается издалека. Но невзирая на это Розье отвечает на молитвы и довольно хорошо слышит. На Демоническом плане он, будучи представленным, остаётся в тёмном уголке. Он очень стеснителен.

Астарта - Демоница любви: Серена Алора Астарта Акен

Аштарот – Жрица Дружбы: Таса Алора форен Аштарот – Сестра-близнец Астарота.

Астарот – Дела сердечные: Серена Алора Астарот Акен – Брат-близнец Аштарот.

Амдусиас – Разрушитель: Денъен валокур аваж секоре Амдусиас – Близнец Асмодея. Направление: Юго-восток. Цвет: Оранжевый; Месяц: Май; Время года: Поздняя весна; Ритуалы: война, воздействие, избавление от отжившего.

Асмодей – Демон Похоти: Айер аваж Алорен Асмодей акен – Близнец Амдусиаса. Приходит в облики привлекательного, чисто выбритого и красноречивого мужчины. Его глаза очаровывают всех женщин, смертных и не только. Он, если его попросить, способен отвечать на призыв при помощи доски Уиджи. Он очень дружелюбен. Начав беседовать, он часто так или иначе направляет разговор на сексуальные темы, из тех, что ему нравятся.

Семья 5

Эврином – Демон Смерти: Айар Секоре он ка Эврином – Направление: Северо-запад. Цвета: Чёрный и Белый; Месяц: Октябрь; Время года: Поздняя осень; Ритуалы: Новые начинания, смерть, возрождение, праздник смерти, Хэллоуин. Приходит Эврином в облике тени или призрака. Или же обычного человека с белыми или полупрозрачными волосами и бледными или белыми глазами. Энергия у него успокаивающая и охлаждающая. Также он держит книгу мертвых. Он часто общается с Ви Бойт Рэйми Кайрти или невидимыми руками.

Балберит – Князь умирающих: Аваж Секоре он ка Баалберит – Он сопровождает души мёртвых на Демонический план, где они возрождаются из целого, состоящего из пятого элемента. Он приводит их к безопасному проходу. Он появляется в облики кого-то, кто, как помнит покойный, тоже скончался. Настоящий же его облик никому неизвестен.

Бабеал – Хранитель Могил: Алан Секоре он ка Бабеал – Он – тень, бродящая по кладбищам, заботящаяся о душах и могилах, оберегая их и места их покоя от осквернения.

Семья 6

Веррин – Демон Здоровья: Элан Тайпан Веррин – Направление: Северо-запад; Цвета: Голубой, белый; Месяц: Ноябрь; Время года: Поздняя осень; Ритуалы: исцеление.

Верье – Демоница знания о травах: Элит Рейеста Верье – Направление: Северо-запад; Цвет: Светло-зелёный; Месяц: Ноябрь; Время года: Поздняя осень; Ритуалы: исцеление, земля, знание о травах или травничество.

Ронове – Демон Знания: Кеймен Вефа Ронове – Приходит к тем, кто ищет его во снах в обстановке, подходящей Демону знаний, например, в книжных магазинах, библиотеках или кафе, где собирается много самых разных интеллектуалов. Облик его часто меняется, так как он искусен в

изменении своей внешности. Поведение же его независимо от обличья остаётся подобным поведению мудреца, ведь душа его очень стара, а в глазах его отражается великий разум.

Семья 7

Свенгали – Демон Мести: Дейса он Свенгали айер – Беловолосый и красноглазый.

Тезриан – Жрица битвы: Эзир рамок ганен Тезриан

Семья 8 – По некоторым предположениям, возникшим ранее, семья 8 определённо связана с семьёй 3. Как и предполагалось, семья 8 состоит из женщин этой семьи.

Асафоетида – Демоница женских качеств: Асана наней он ка Асафоетида

Рашун – Жрица обольщения: Тарен Рашун нанай – Близнец Тарун.

Тарун – Жрица Желания: Тарун он ка нанай – Близнец Рашун.

Семья 9

Состоит из меньшей иерархии: Это все Энны меньших иерархов или иерархии, не отражённой в иерархии Дуканта, которые у меня есть на данный момент.

Берит: Хоаф редар ганабал Берит

Агарес: Реан ганен айар да Агарес

Абигор: Айлан Абигор таса уан он ка

Лилит: Рениш вьяса аваж лиллит лираш

Относительно Эннов.

Никто не знает, на каком языке написаны Энны. Некоторые предполагают, что они представляют собой определённую разновидность гэльского, но наше исследование этого утверждения доказало, что это не так. Они были признаны Демоническими Эннами в конце XVI века Демонолатором Александром Виллитом 4. Уникальны Энны тем, что они появились в нескольких семейных гримуарах, (если не указано иное), находившихся в разных географических точках, и остались неизменными. Также обстояло дело и с сигилами Демонов Иерархии Дуканта. В сигилах есть незначительные отличия, но всё же они остаются очень похожими или почти одинаковыми. Мы покажем вам это в разделе, посвящённом сигилам, сравнив две сигилы Азлин, полученные при восхождении двумя разными людьми в двух разных географических точках. Также якобы существуют Энны многих Гоетических Демонов, но я не собирала и не включала их сюда.

Словарь Эннов

Описания, данные ниже, были получены благодаря восхождению с Делепиторой. Это все связанные с Эннами слова, значение которых нам пока удалось выяснить. Это ужасно мало, я знаю.

Аста – Аштарот

Велк – Почва

Вефа – Это

Визар – Открывать

Ганик – Огонь

Гина – Тайна

Джейдан – Вода

Ланир – Лжец

Лираш – Земля

Нака – Круг (кольцо)

Пар – Тебе

Рениш – Воздух

Ророт – (принеси) мне

Таса – Защита

Уберака Бьяса Икар – Окружающий Небо

Фубин – Пламя

Хеста – Проклятье

Хоэт – Наш

Эт – И

У меня нет Энна, который мне нужен – что делать?

Хотите верьте, хотите нет, этот вопрос возникает довольно часто. Лучше всего разработать собственную инвокацию. «Владыка Пеймон, я призываю тебя, пожалуйста, приди на мой обряд». Это абсолютно приемлемый вариант создания собственного призыва. Просто помните о доброте и уважении. Не командуйте Демонами. Причина этого будет объяснена в разделе, посвящённом правильной инвокации.

Дополнительные Иерархические Соответствия

Для справки, здесь снова называются девять божеств. В этой книге вы часто будете видеть данный список, потому что они важны. Некоторые люди выбирают аналогов Девяти из Гозитической Иерархии, так как считают Демонов из неё соответствующими аналогам из Иерархии Дуканта.

Сатана

Люцифер

Флаурос

Левиафан

Белиал

Веррин

Амдусиас

Унзер

Эврином

Из Гримуаров Пёрсвелл – Информация об Элементалях

Сатана – Все

Белиал/Эврином – Земля

Люцифер/Веррин – Воздух

Флаурос/Амдусиас – Огонь

Левиафан/Унзер – Вода

У меня, автора, есть собственная теория элементарного и алхимического расщепления, связанная с данными выше элементарными обозначениями Девяти.

Сатана: Все

Белиал: Земля

Люцифер: Воздух

Флаурос: Огонь

Левиафан: Вода

Унзер: Пар (Вода, преобразованная Огнём)

Амдусиас: Тепло (Огонь, преобразованный Воздухом)

Веррин: Холод (Земля, преобразованная Водой)

Эврином: Сухость (Воздух, преобразованный Землёй)

Пожалуйста, ознакомьтесь с разделом «Демонолатрическое Древо Жизни и Клипот», для того чтобы больше узнать о моих мыслях по этому поводу.

Из Гримуаров Пёрсвелл – Информация о роли

Просветление: Люцифер/Белиал/Сатана
Творчество: Левиафан/Унзер/Веррин
Разрушение: Флаурос/Амдусиас/Эврином

Из Книги 7 Гримуара Дуканта – Примечания: страница 49
(Примечание: часть...)

Веррин = воздушная часть воды
Верье = земная часть воды
Левиафан = водная часть воды
Соннелион = огненная часть воды
Ронове = воздушная часть земли
Белиал = земная часть земли
Тезриан = огненная часть земли
Унзер = водная часть земли
Люцифуг = земная часть воздуха
Люцифер = воздушная часть воздуха
Аммон = огненная часть воздуха
Делепитора = водная часть воздуха
Бельфегор = земная часть огня
???? = воздушная часть огня
Флаурос = огненная часть огня
Амдусиас = водная часть огня

Вода = Соннелион, Веррин, Верье, Левиафан, Делепитора
Земля = Баалберит, Унзер, Эврином, Бельфегор, Бабаэль, Ронове
Воздух = Люцифер, Люцифуг Рофокаль
Огонь = Асмодей, Тезриан

(Примечание: Этот раздел текста был неполным, потому что Дукант не окончил своей классификации. Также заметьте, есть несоответствие в том, к какой стихии относится Тезриан. Огонь или земля).

Относительно Главнокомандующих: Страницы 163 – 164

Сатанахия самый высокий. Он несёт метку Сатаны, своего отца, на левой стороне поясицы. Держит он себя гордо, появляется с тёмными глазами и волосами, усами и волосами, падающими ему на плечи.

Люцифуг Рофокаль много ниже. Глаза его светятся зелёным, а когти острые. Он выглядит гораздо более злобным, чем другие.

Агалиарепт Самый спокойный из трёх братьев. У него русые волосы и карие глаза. Он стройный, высокий и довольно скромный.

Относительно Элементалов: Страницы 165-173

Стихийные Демоны очень отличаются друг от друга, ни из-за внешнего вида в целом, а благодаря глазам. Они очаровательны, как кошки. Они светятся и очень большие. Кроме того, элементали испускают яркие лучи энергии, цвета которых соответствуют их стихии. Положение их очень высоко, к людям они чаще всего приходят во снах.

Женщины Иерархии Дуканта: Страница 173

Женщины пятой и восьмой семей появляются в том облике, в каком пожелает видеть их наблюдатель. К мужчинам они часто приходят в виде красивых женщин, а к женщинам – полуженщин полукошек, или обычных женщин.

Выдержки из Книги 18 Дуканта – Наблюдения

Страница 12: к Демонам, которые могут дать сигилы личной силы (ви баоиф рейми Керте) относятся только девять Демонических божеств.

Страница 17: Сон с сигилой определённого Демона под матрасом или подушкой увеличит шансы встретить его в сновидении.

Страница 47: Начинайте читать энны, стоя на левом колене. Начертите символ или сигилу, поцелуйте лезвие, поднимите его над головой, толкните вверх, затем опустите одним ударом, не ударяя и не толкая. Это самая приятная для Демона форма приглашения в круг. Всё священство должно принимать в этом участие.

Страница 94: Всегда лучше создавать круги из собственной элементарной точки.

Страницы 163 – 164 – Относительно Сатанахии, Агалиарепта и других Демонов Ополчения.

3 Военные Силы Демонического Плана:

Гог – легион

Мингог – наступление

Дилгог – оборона

3 Главнокомандующих этих сил:

Сатанахия

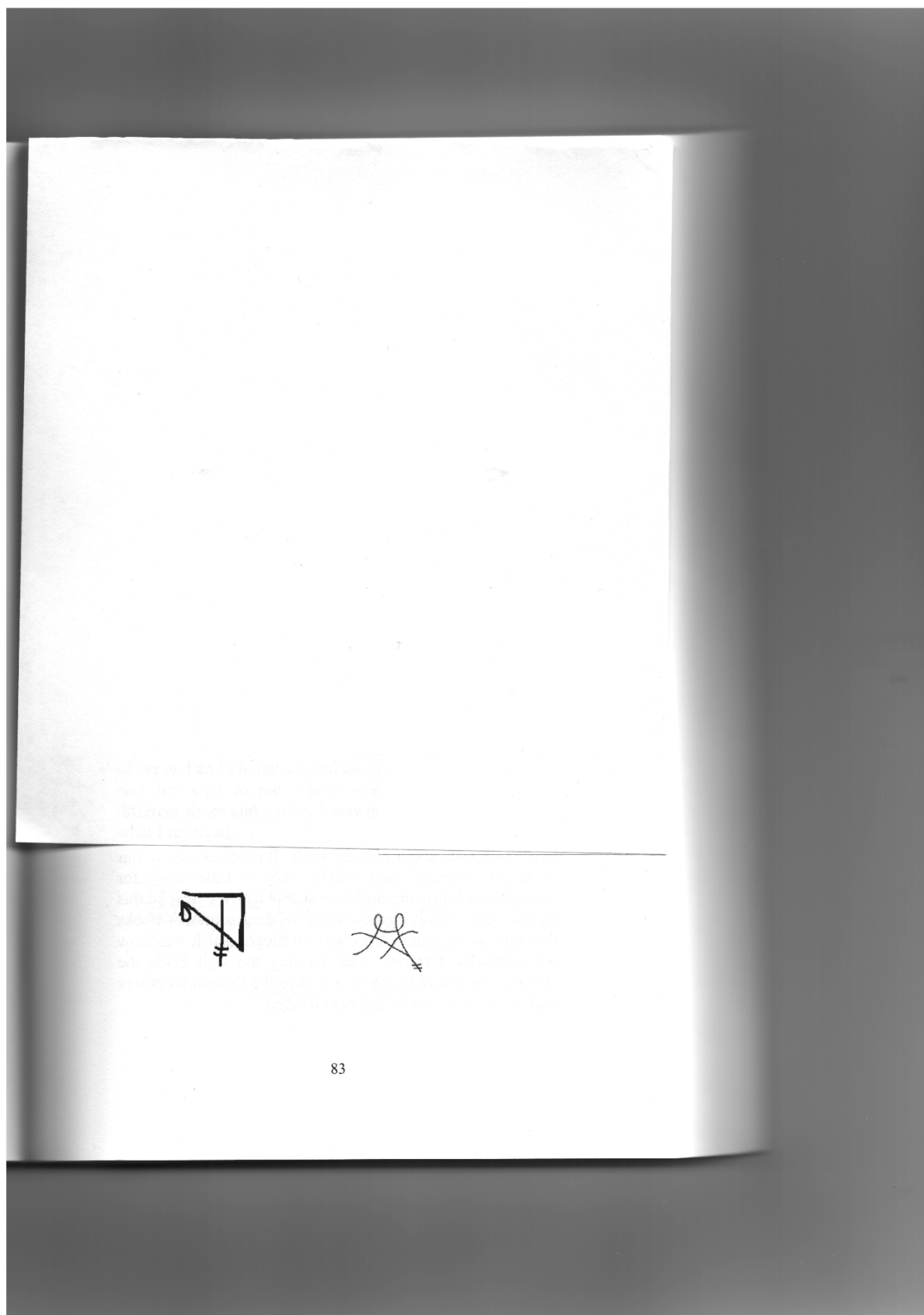
Люцифуг

Агалиарепт

Сигилы

Мы начнём с Иерархии Дуканта.

Как я уже упоминала в предыдущей главе, сиклы также были получены в состояниях восхождения. У нас есть современный пример подобного и он действительно довольно интересен. Два Демонолатора в разных Штатах решили, что получили сиклу Азлин при помощи восхождения. Азлин недавно пополнила Иерархию Дуканта, и у нас были её описание и Энн, но не было сиклы. Обе Демонолатрессы отправили мне свои сиклы. Эти женщины получили свои сиклы в разное время, и ни одна из них не знала, что у другой была сикла. Вот что я от них получила.



И пусть они не совершенно одинаковы, обратите внимание на похожесть их формы (диагональную V), две перекрещивающиеся линии

в правом нижнем углу каждой сигилы, и тот факт, что у обеих есть петли, хотя и в разных местах. Мне сказали, что есть несколько вариантов, подобных этим, для каждой сигилы, но базовая форма всегда одинакова и у сигил есть две или более одинаковых характеристики, такие как петли или пересекающиеся линии. Остальные сигилы, представленные на следующих страницах, были получены так же, как и эти, при помощи восхождения. Я не знаю точно, получил ли их Дукант сам или срисовал из другого гримуара. Но жалоб я так или иначе не слышала. Точно же я знаю то, что взяла их из гримуаров Дуканта и перепечатала здесь с разрешения его дочери. Мы начнём со всех сигил, которые вы могли видеть ранее, если видели какую-нибудь из книг, в которых они были напечатаны. Не взыщите, пожалуйста, за форматирование тех, что после, потому что оставшиеся изображения сигил были сделаны отдельно.

Сигилы представляют собой подписи – репрезентации – пиктограммы личности или сущности. Они символизируют нашу природу, позволяя сконцентрироваться на ней. Мы пользуемся ими в ритуалах и изображаем, чтобы почтить Демонов и себя.

Если я сожгу Сигилу, не Заберёт ли Меня Ад?

Мне думается, что вопрос, который я слышу чаще всего от людей, начинающих практиковать Демонолатрию: «Я должен сжечь сигилу?!!!» со следующим за ним вздохом. Учась, все мы когда-то волновались из-за сжигания сигил. Подобная перспектива доводила нас до трясучки. После невыразимого акта мы несколько дней были нервными или даже слегка настороженными. Нас научили этому другие оккультные учения, чтение десятков книг по которым объяснило нам, что сжигание сигилы – святотатство, ведь именно благодаря ей мы контролируем Демона. Сожжение же сигилы могло обозлить Демона на нас. Или оно могло вернуть Демону его силу, потому что у нас больше не было его сигилы.

В Демонолатрии сигилы сжигаются. Их отдают пламени во время ритуала или закапывают в землю в качестве символического жертвоприношения, говорящего о нашей преданности. Делая это, мы не оскверняем ничего святого. Мы просто передаём при помощи обряда сигилу или просьбу сущности, для которой она создавалась, выражая ей свою преданность. Передавая сигилу огню, вы символически изменяете её форму и позволяете вашему посланию воскреснуть, подобно фениксу,

перейдя в состояние энергии, чтобы Демоны смогли поглотить положительную энергию, вложенную в него при создании.



Сатанахия



Люцифер



Месфито



Агалиарепт



Веельзевул



Делепитора

77
m

Флаурос

4/4/4

Бельфегор

7/7/7

Левиафан

7/7/7

Аммон

7/7/7

Астарта

7/7/7

Баалберит



Маммон



Асмодей



Ронове



Розье



Эврином



Тезриан

A handwritten signature consisting of a stylized 'Т' followed by a 'з' and a 'и' with a horizontal line through them.

Белиал

A handwritten signature starting with a large 'Б' followed by a stylized 'е' and 'л'.

Асафоетида

A handwritten signature starting with a stylized 'А' followed by 'с' and 'ф'.

Астарот

A handwritten signature starting with a stylized 'А' followed by 'с' and 'т'.

Унзер

A handwritten signature starting with a stylized 'У' followed by 'н' and 'з'.

Абаддон



Бегимот



Соннелион



Аштарот



Баал



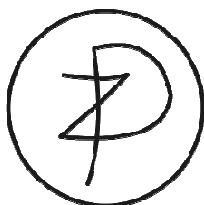
Амдусиас



Люцифуг



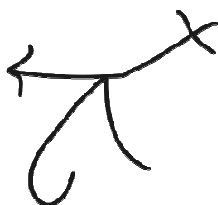
Сатана



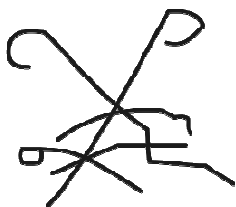
Эта сигила, предназначенная для инвокации, может быть использована и для отображения Сатаны или любого из Девяти Божеств. Для того чтобы узнать больше о предназначенной для инвокации сигиле, смотрите раздел, посвященный Инвокации.



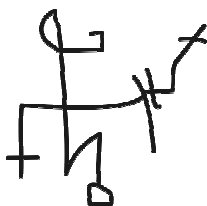
Веррин



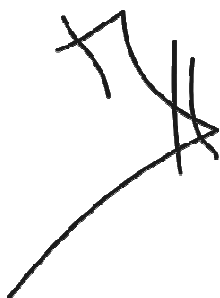
Астарот



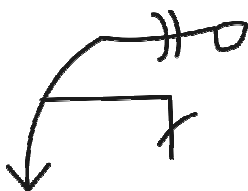
Верье



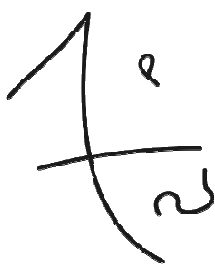
Абигор



Баландакс – в иерархии его нет, но среди сигил его сигила присутствует.



Борагас - в иерархии его нет, но среди сигил его сигила присутствует.



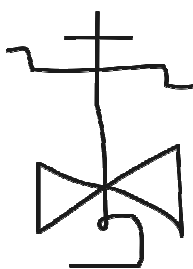
Лилит



Луфиан



Рашун



Свенгали



Тарун

Обведённые Сигилы В.С. Необведённые Сигилы

В Демонолатрии сигилу часто обводят кружком, для того чтобы показать, что Сатана охватывает эту конкретную часть целого. Заклячая сигилу в круг, вы фокусируетесь на Демоне как на части чего-то большего. Если же сигила остаётся не окружённой, это предполагает сосредоточение на самом Демоне без рассмотрения его как части целого. Думайте об этом как об увеличении или уменьшении масштаба. Если вы захотите увидеть более широкую панораму – обведите сигилу. Если же решите остановиться на самом Демоне, не делайте этого.

В Гоетической и Церемониальной Магии обведение сигилы зачастую символизирует обретение власти над Демоном. Демонолаторы подобного не делают. Мы не ставим себя выше Демонов. Это считается проявлением неуважения и может повлечь за собой проблемы. Никогда не используйте практики или магию, основанные на Демонолатрии, пытаясь после этого связывать или контролировать Демона. Автор этой книги не несёт ответственности за ваши действия и не гарантирует вашей безопасности, если вы отступите от основных принципов производимого с уважением поклонения Демонам, содержащихся в книге.

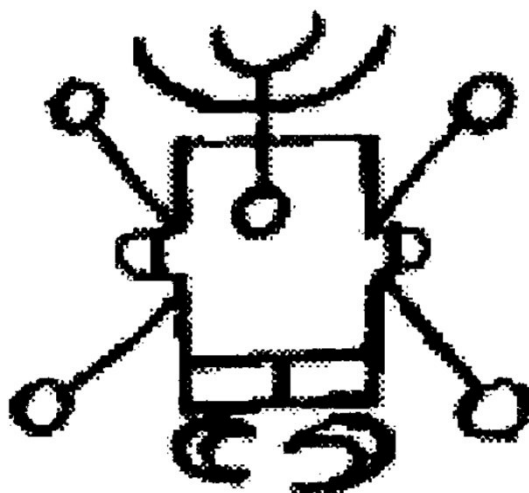
Сигилы Гоетической Иерархии



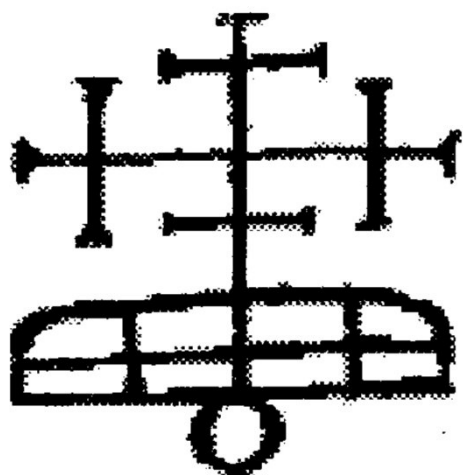
Баэль



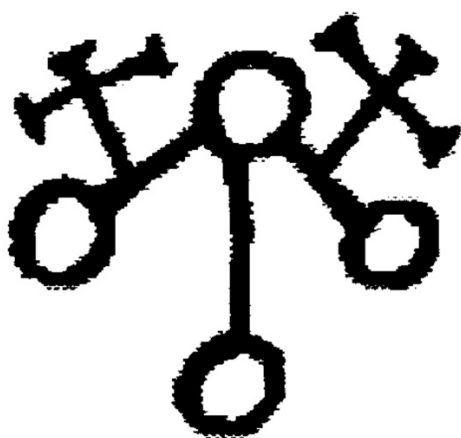
Агарес



Бассаго



Гамигин



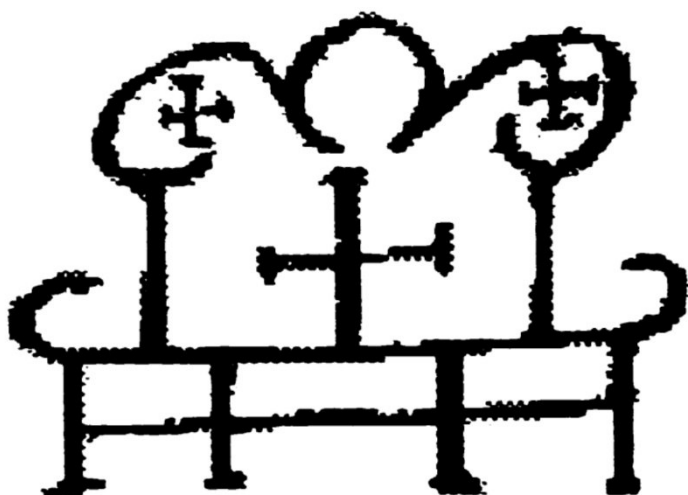
Марбас



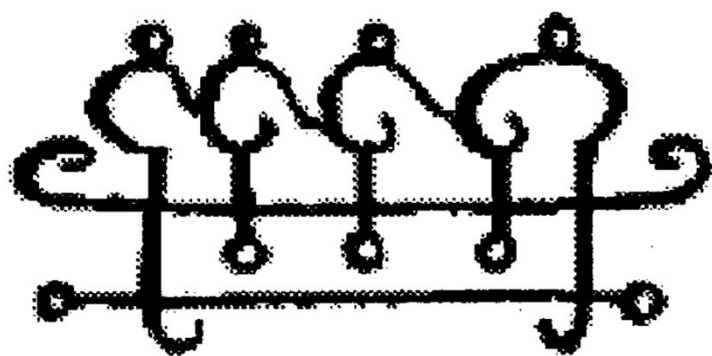
Валефор



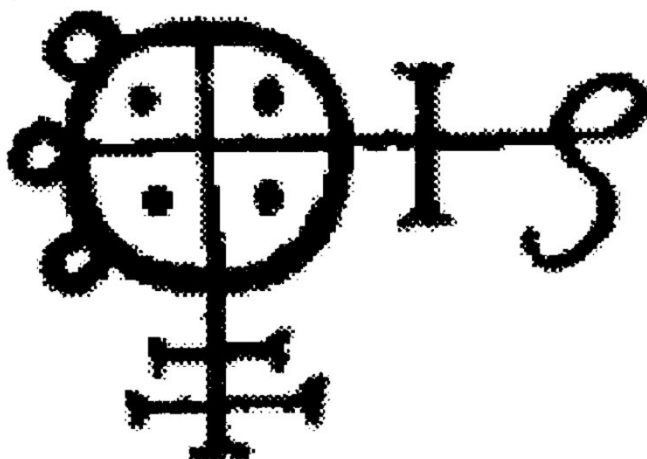
Амон



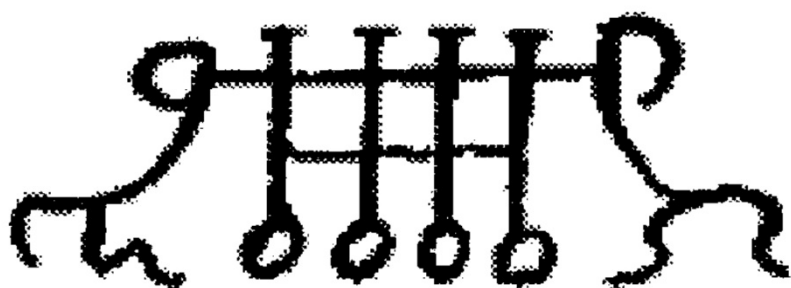
Барбатос



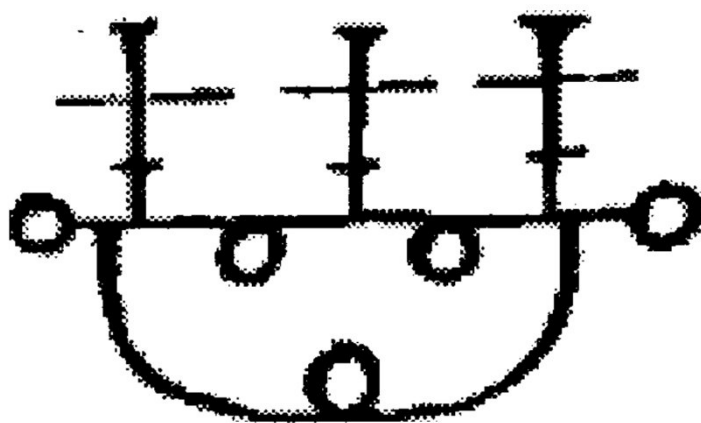
Пеймон



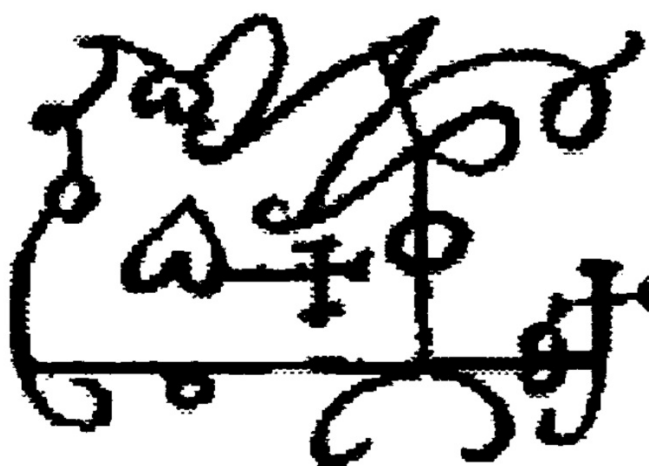
Буер



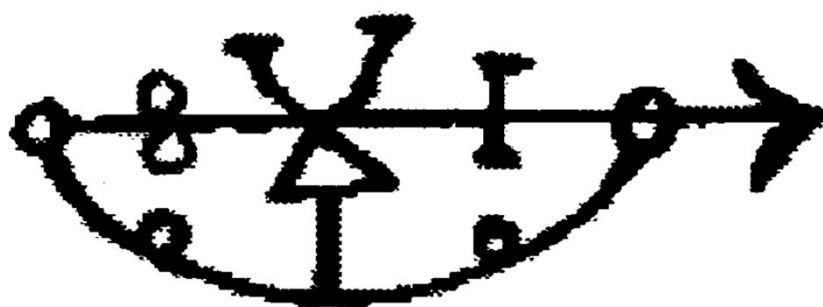
Гасион



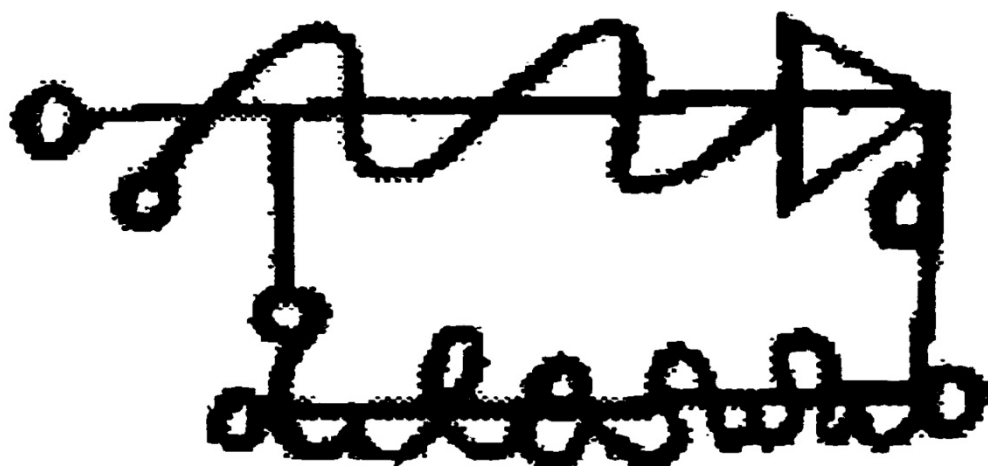
Ситри



Белет



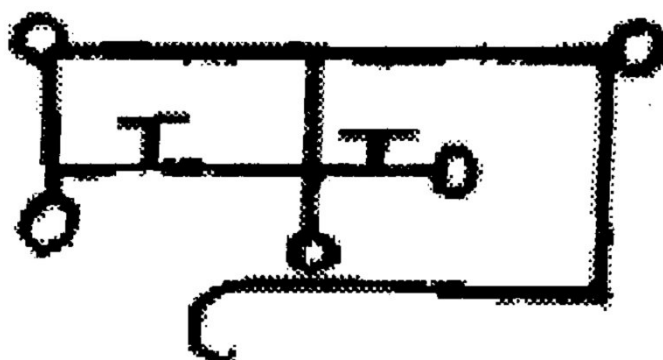
Лерайе



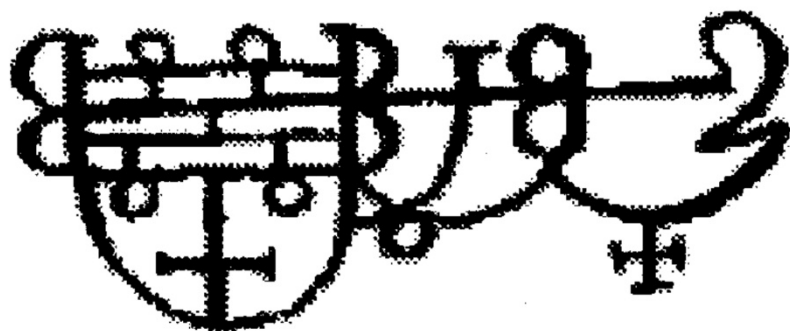
Элигос



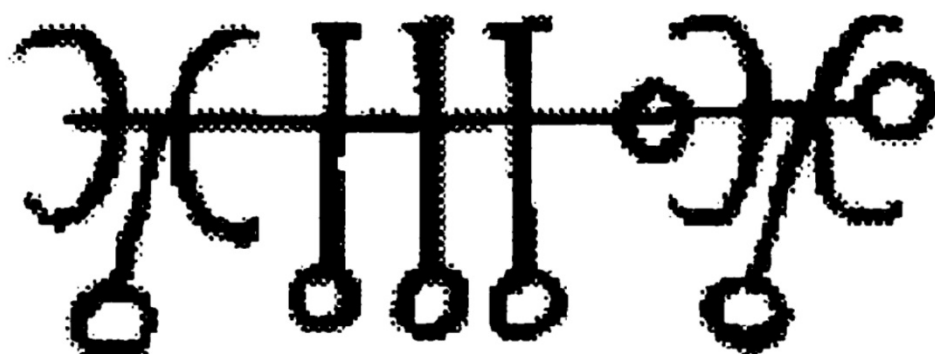
Зепар



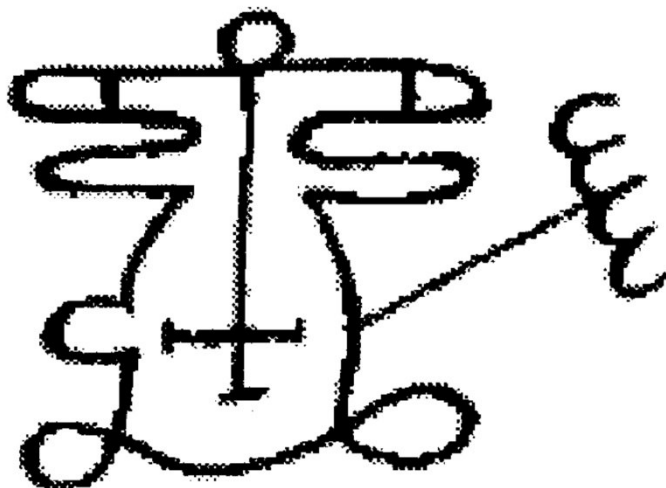
Ботис



Базин



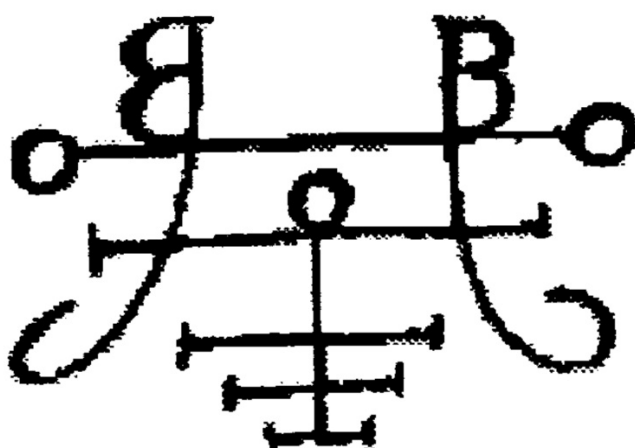
Саллос



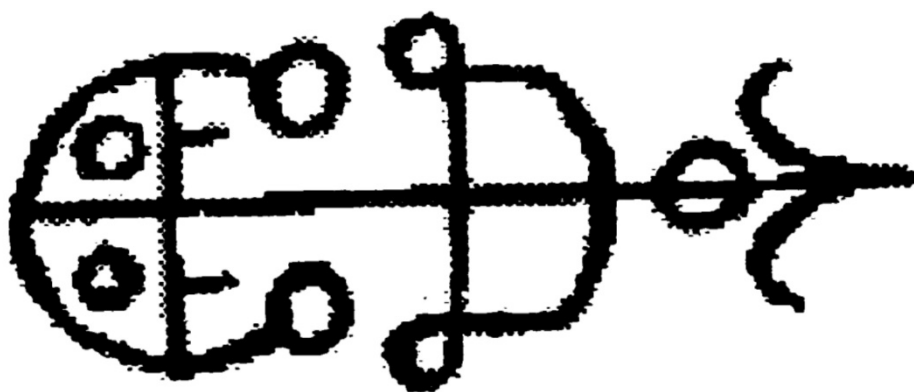
Пурсон



Маракс



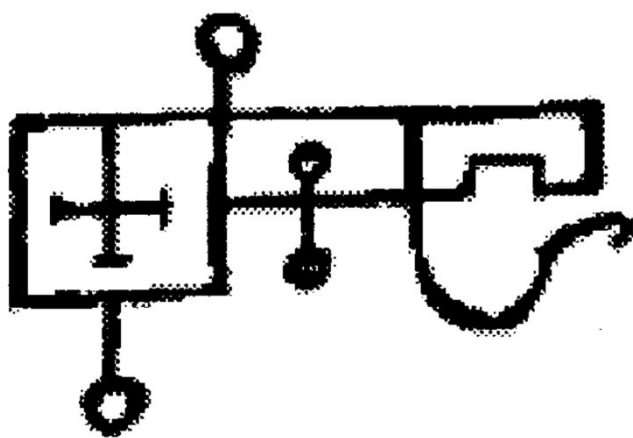
Ипос



Аим



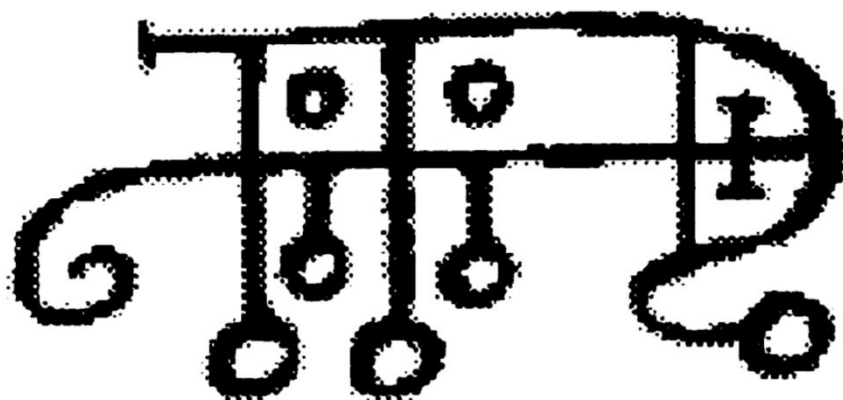
Набериус



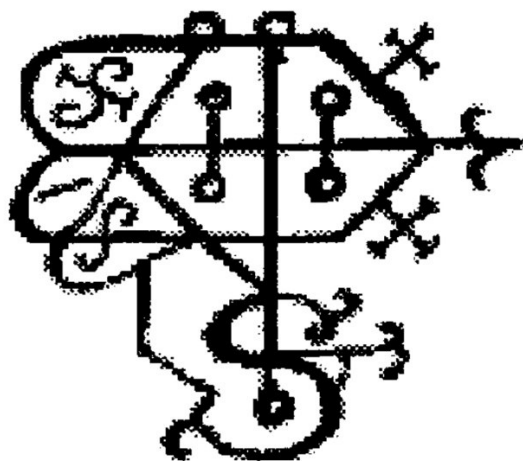
Гласеа-Лаболас



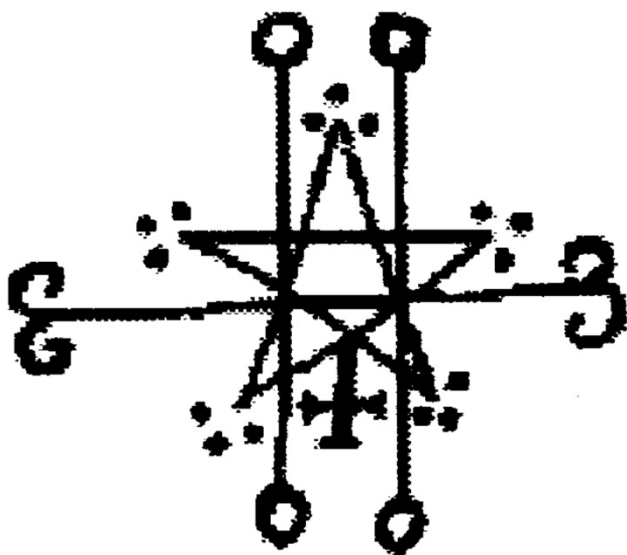
Буне



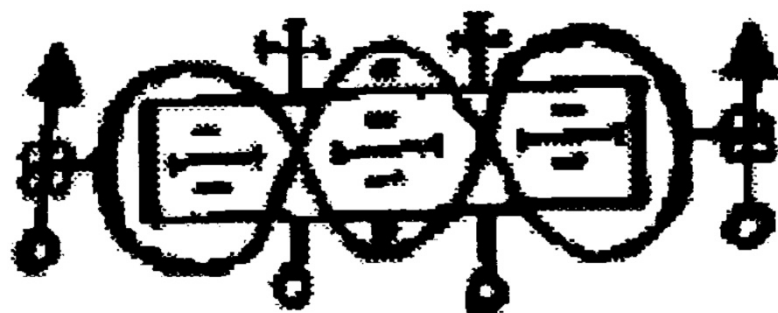
Ронове



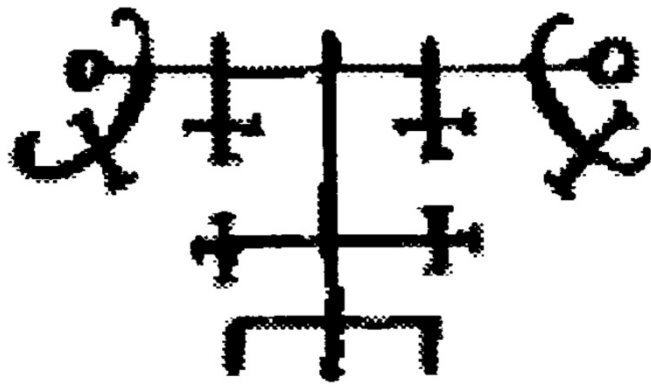
Берит



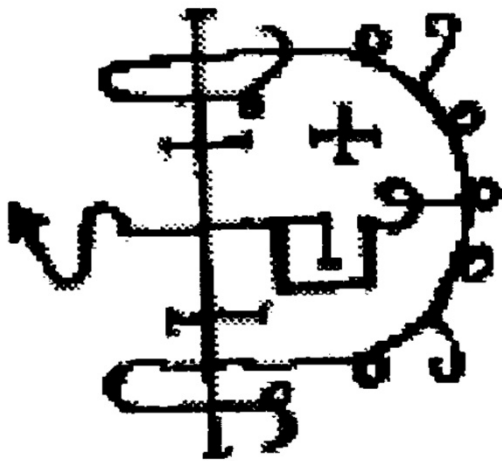
Астарот



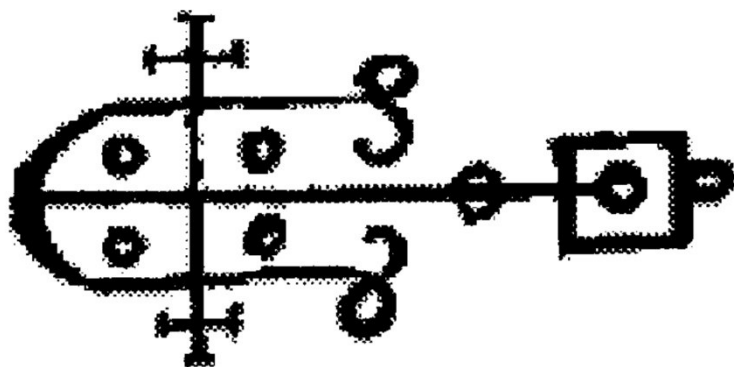
Форнеус



Форас



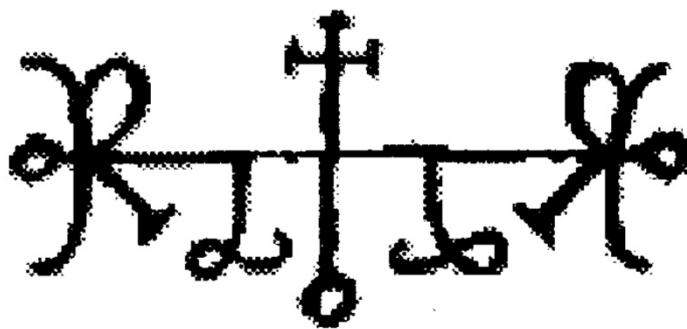
Асмодей



Гаап



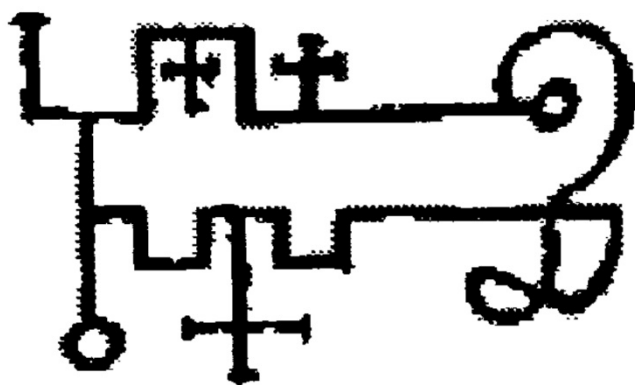
Фурфур



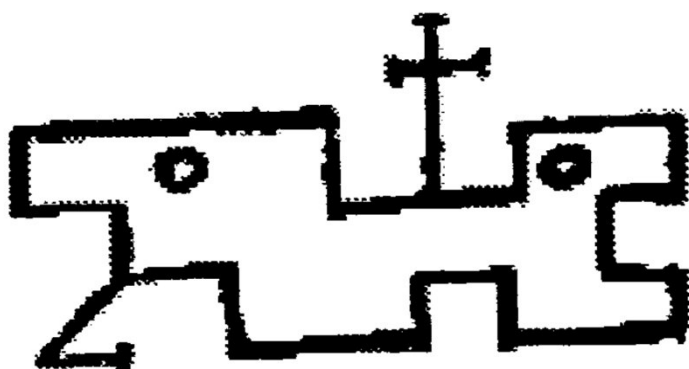
Мархосиас



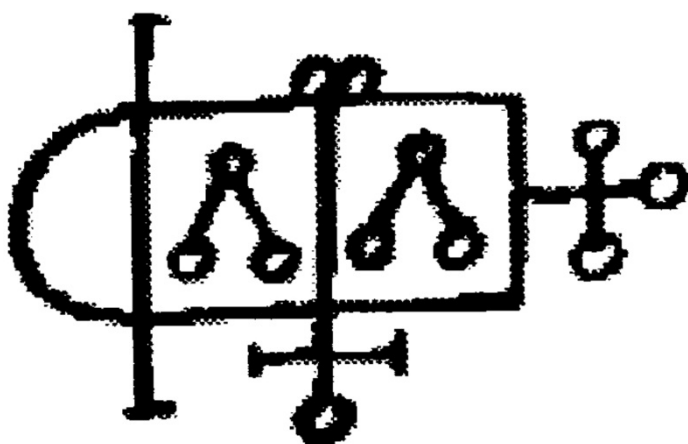
Столас



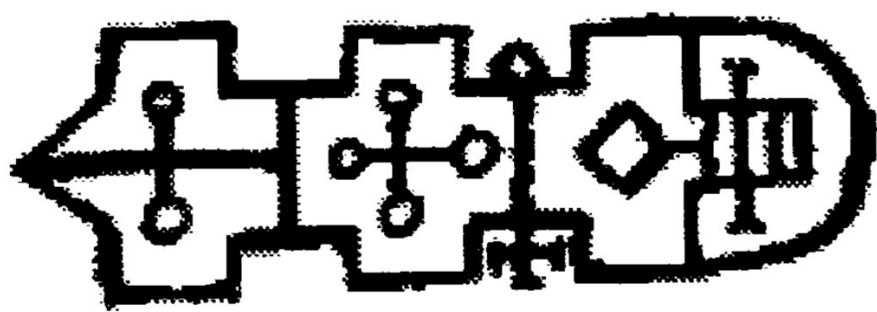
Фенекс



Халфас



Малфас



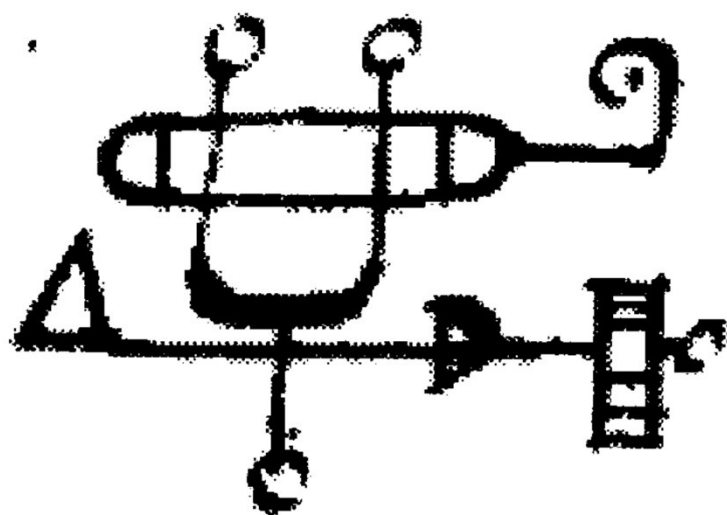
Раум



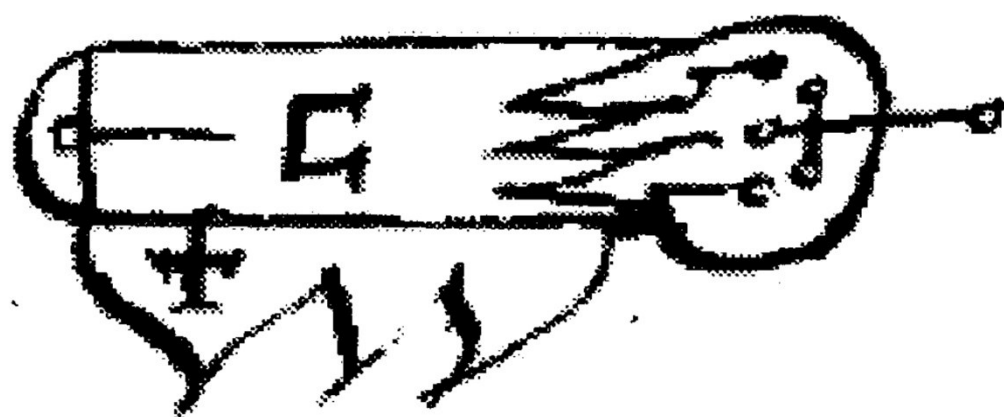
Фокалор



Вепар



Сабнок



Шакс



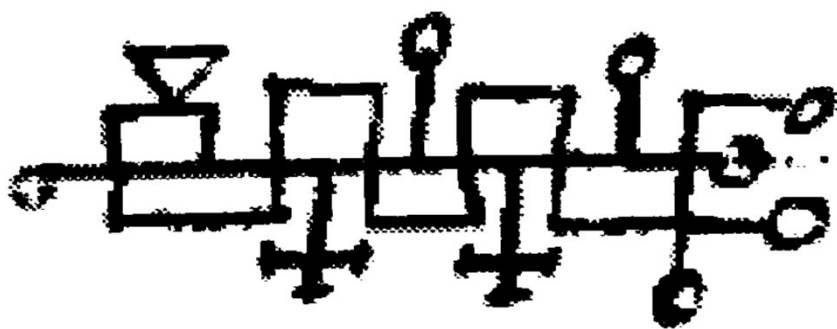
Вине



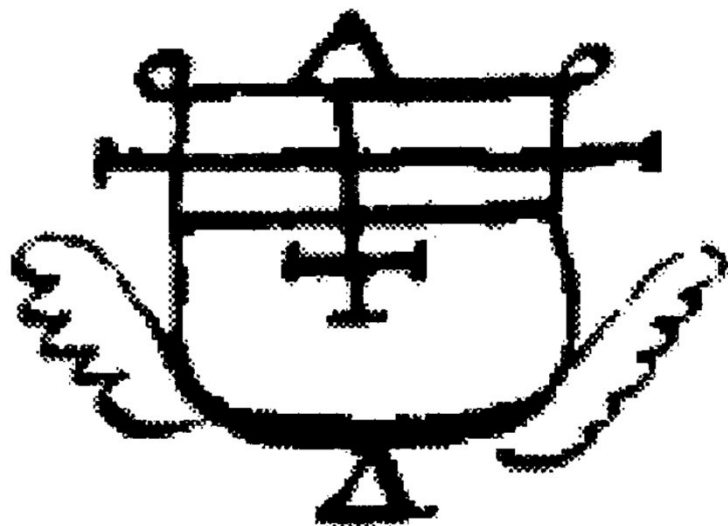
Бифронс



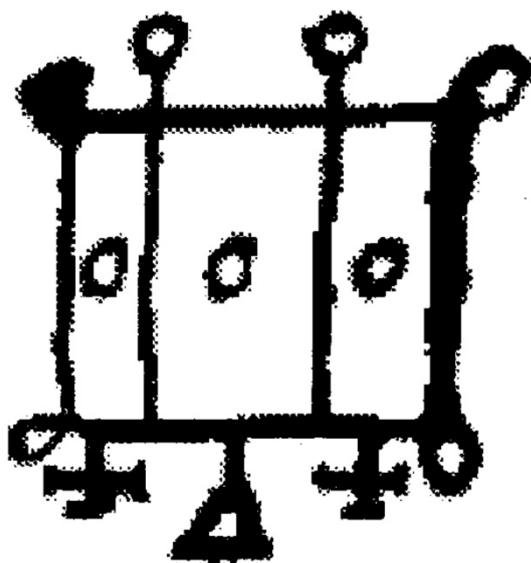
Увалл



Хаагенти



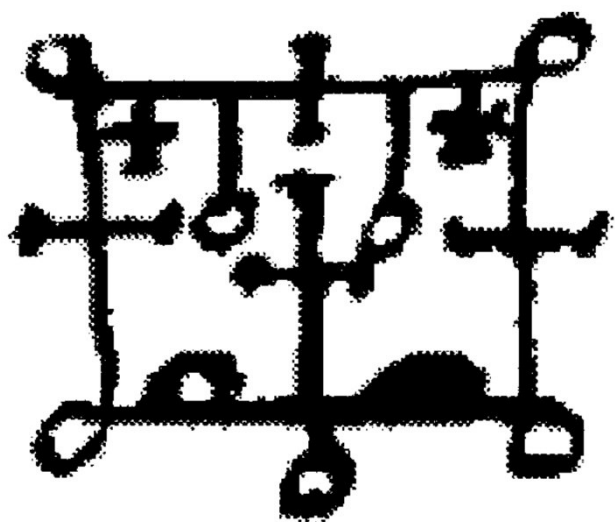
Кроцелл



Фуркас



Балам



Алросес



Камио



Мурмур



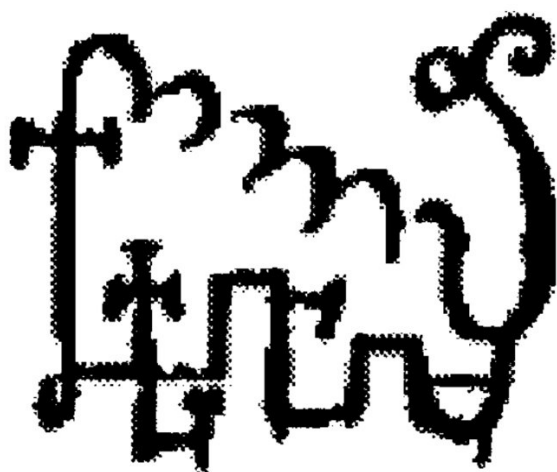
Оробас



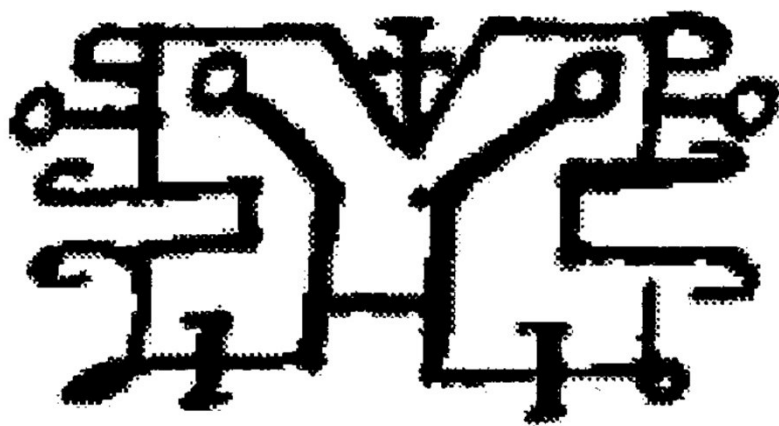
Гремори



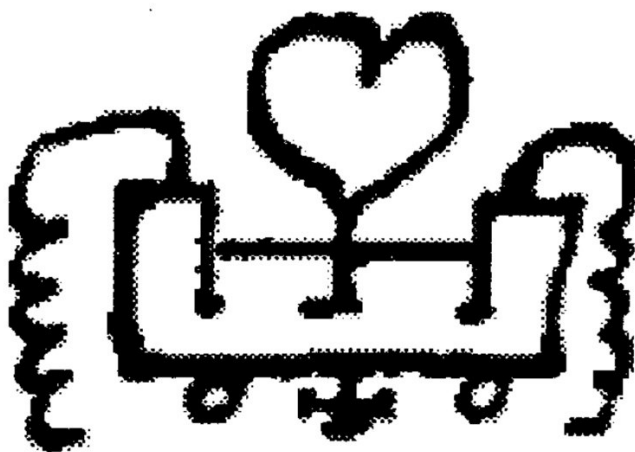
Осе



Ами



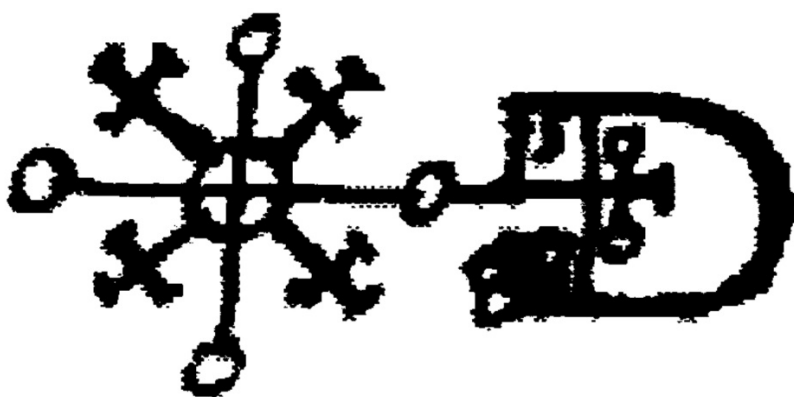
Ориакс



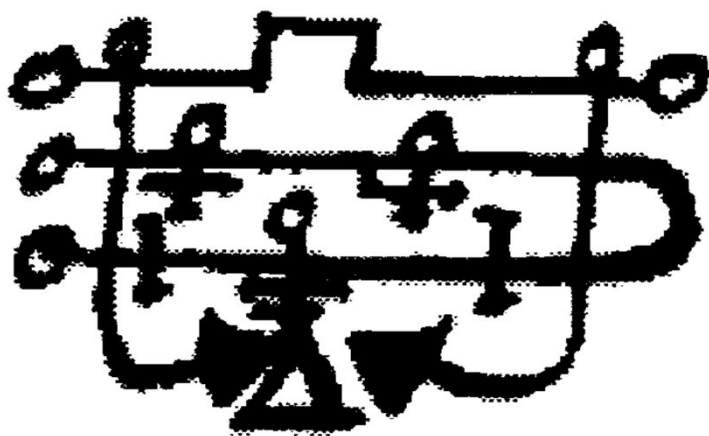
Вапула



Заган



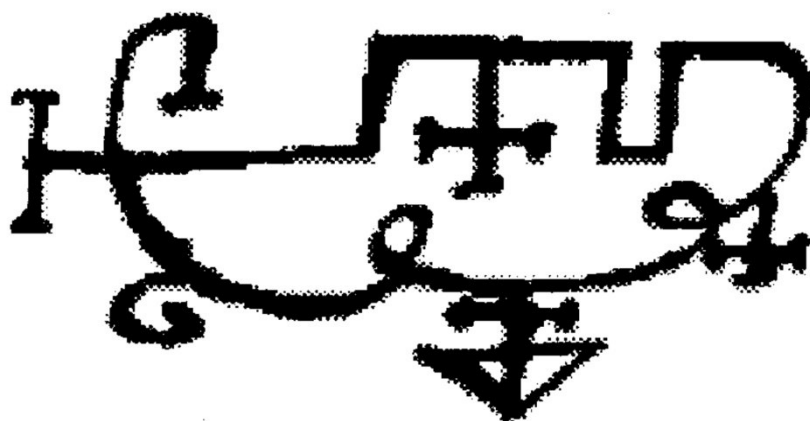
Болак



Андрас



Хаурес



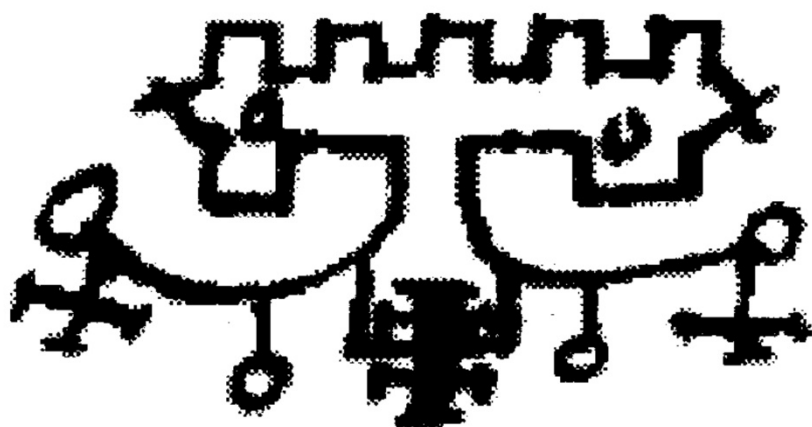
Андреалфус



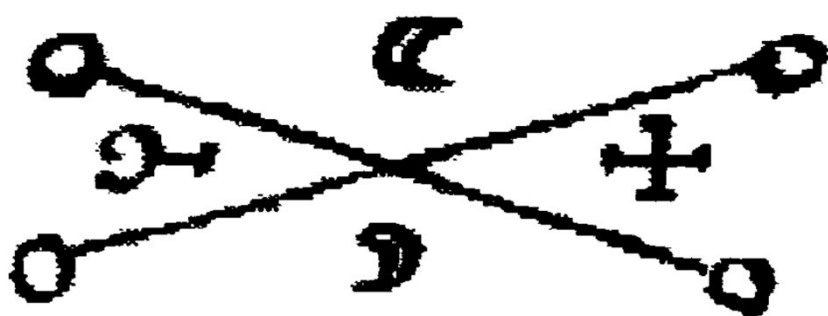
Кимейес



Амдусиас



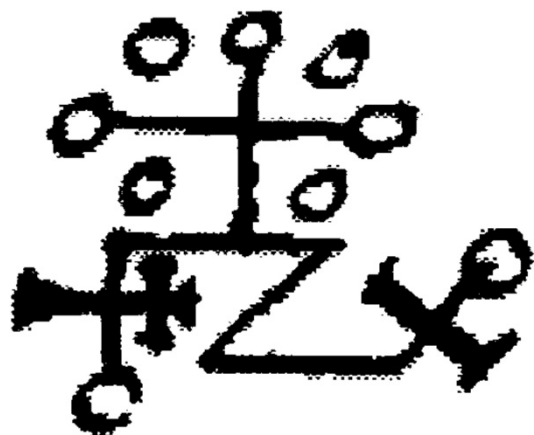
Белиал



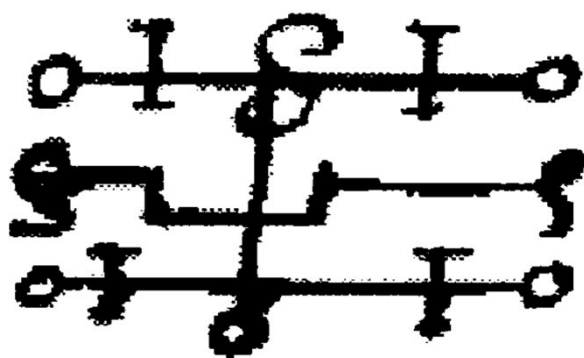
Декарабиа



Сиире



Данталион



Андромалиус

Основы Герметики

Фундамент Демонолатрии

Религии и теософия древнего Египта – исток и фундамент
Демонолатрии. Египетская Гностическая/Герметическая традиция

породила два типа школ. Первыми были философские и алхимические школы, базировавшиеся на научном мировоззрении, вторыми же – школы духовные, в которые также входили философские и алхимические, основывавшиеся на гораздо более духовном мировоззрении. Многие верят, что Демонолatria напрямую происходит от духовных школ древних учений Египта, которые были или не были унаследованы от ещё более ранней культуры.

Многие греки путешествовали в Египет и обучались у посвящённых египетских храмов. Благодаря этому египетская теософия и алхимические учения Герместики, описанные в трактатах многих греческих философов, и стали известны в классическом мире. При просвещении алхимия породила физику, биологию и психологию.

Именно из философских школ древнего Египта возникло средневековое Масонство, подгруппой которого являются Рыцари Тамплиеры. От Духовных Школ, кроме Демонолatriи, произошло Розенкрейцерство. Именно поэтому масонов и розенкрейцеров зачастую связывают друг с другом. Всё из-за того, что они происходят из родственных друг другу школ разных ответвлений одной традиции. Члены как масонского, так и розенкрейцерского орденов, находящиеся на высших степенях, составляли легендарное братство иллюминатов. Вопреки распространённому мнению, что иллюминаты представляют собой самостоятельное тайное общество, которое в своё время было якобы правдивым, существуют свидетельства, говорящие о том, что на самом деле это организация, в которой происходит слияние высших орденов масонов и розенкрейцеров. Иллюминаты – звание, даваемое тем людям, которые, в какой-либо традиции, стали просветлёнными благодаря Гнозису; Универсальному Сознанию.

После того как произошло разделение на отдельные школы, масоны кончили тем, что породили мирские, связанные с физическим планом, магические традиции, подверженные косвенным влияниям Египта, на который повлияла арабская магия, такие как ОТО и другие не слишком духовные разновидности церемониальной магии, цель которых – вызывать к внутреннему Я с целью психологического развития внутренней мудрости, от розенкрейцерства же мы получили Енохианскую Магию, (Джон Ди, возможно, был розенкрейцером), а затем и Золотую Зарю, формы магии, в которых более духовным образом Я связывается с Универсальным Сознанием и элементами творения. Современный Друидизм, Александрийская Викка, а соответственно, и

вся Современная Вика также прямо связаны с розенкрейцерством в том, что касается мистических, более современных исследований. Основатель Александрийской Вики был розенкрейцером. В этих трёх современных примерах – Герметическом/Алхимическом, Научном, и, в некоторых случаях, Теософском всё было стёрто или изучено не особенно хорошо, как и то, что касалось породившей их традиции. Другие Современные Окультиные Движения, на которые прямо или косвенно повлияли розенкрейцеры и масоны, а, следовательно, и древний Египет – Современные Кеметы, Телема, Храм Сета, Гностический Люциферианизм и др. Всё это верные пути.

Поскольку знания и духовность существуют не в вакууме, учения обоих школ, Философское/Научное и Духовное, расширили область своего влияния, проникнув в новые традиции, устранили то, что теперь более не применяется, и прошли долгий путь от школ, изначально предшествовавших им, сохранив при этом неизменными основные теософские, герметические и алхимические учения неповреждёнными и способными развиваться по мере того, как мы при помощи науки больше узнаём о природе вселенной, в которой живём. Следовательно, как уже упоминалось ранее, магические и духовные учения растут, включая в себя современные дополнения.

Например, если 6 тысяч лет назад вы могли благословлять и защищать свой скот, сегодня вы можете благословлять и защищать свою машину. Вот о чём мы говорим, утверждая, что эти традиции, как бы ни называл их основатель движения, модернизируются в связи с потребностями общества, в котором они существуют.

Узы, связывающие между собой все эти традиции, глубоко укоренены в Гностическом учении и прямо ведут каждую из них вспять, в древний Египет, даже если они отклонились от основного пути древних школ. Несомненно, религии, популярные в современном мире, также находятся под влиянием этих древних учений. Это очевидно, судя по их ритуалам, текстам и практикам, для тех, кто обучен видеть древние традиции и лежащую в их основании идеологию. Это не означает, что все элементы современной религии можно отыскать в древних школах. Многие современные пути взяли то, что посчитали полезным, а остальное отбросили.

Хотя Демонолатрия тогда, должно быть, не называлась Демонолатрией, как сегодня, несомненно то, что лежащие в её основе учения древних школ и поныне остаются там. Мы не отбросили так много, как некоторые другие. Демонолог – просто современное наименование, используемое для описания того, кто общается, поклоняется и стремится к мудрости божественных разумов, Даймонов или Демонов. Кроме того, божественный разум может исходить от внутреннего Я посредством присущей каждому из нас мудрости, учение об этом у древних египтян было одним из наиболее важных – мы подобны Богам, обладая Божественностью по самой своей сути.

Что такое Герметицизм?

Герметицизм – теософия, занимающаяся изучением науки о вселенной, природы Богов и места человека во вселенной. Scientifica Hermetica, написанная Гермесом Трисмегистом как его интерпретация учений, изложенных в древнеегипетском папирусе Ани. Герметицизм можно назвать первопредком всех современных религий и базисом большинства оккультных школ, включая Демонолатрию, и различных форм Церемониальной Магии, в том числе Енохианской Магии и Каббалы, происшедших из еврейского мистицизма.

От Древнего Египта до Греческой Философии

Герметическая теософия попала в Грецию благодаря многочисленным греческим философам, путешествовавшим в древний Египет, дабы обучиться у жрецов его храмов. Считалось, что жрецы передавали священное знание, подчерпнутое ими из ещё более древней культуры.

Практическая Современная Герметическая Наука

От Герметической Науки, алхимии, произошли современные физика и химия. Также, если внимательно прочесть тексты, можно увидеть, каково было в древности понимание астрономии и создания вселенной. Как ни странно, эта информация была доступна нам на протяжении веков, но современным учёным понадобилось переоткрывать её, чтобы понять, что нашим предком она уже была известна. Поэтому, читая

книги, указанные ниже, имейте ввиду используемые в них метафоры и способы, которыми их можно применить ко всему научному знанию, которым мы теперь обладаем. Например, как земля вращается вокруг солнца.

Рекомендуемая Литература: Когда у вас будет возможность, прочтите следующие книги. Они дадут вам прочный фундамент для освоения основ Демонолатрии. Я полагаю, что многие из вас, читающих эту книгу, вероятно, ознакомившись с данным материалом, ощутят себя просвещёнными.

Герметика: Греческий Герметический Корпус Гермеса Трисмегиста

Герметика – Утраченная мудрость фараонов Фрека и Ганди

Герметическое Посвящение Франца Бардона

Египетская книга мёртвых – перевод Баджа хорош, но если вы найдёте другой перевод, ознакомьтесь и с ним. Хотя Баджа и считают экспертом в египтологии, недавно выяснилось, что некоторые из его переводов были неправильными и в достаточной степени христианизированными, так как Атум, источник всего и существо, синонимичное Сатане, зачастую называется Богом, смысл при этом, в лучшем случае, обобщается.

Научное Значение Божества

Герметика объясняет научное значение и природу божеств как разумных, хотя порой и хаотических и непредсказуемых сил природы и природных элементов, действующих в нашем мире и за его пределами. Подобный подход связан с алхимическими свойствами, метафорически вплетёнными в природу духовного, соединяющими её с материальным. В связи с этим божество во многом ограничивается теми же физическими законами природы, которые современная наука определила и для обычной физики. Кроме того, существуют законы, которых мы не знаем. Рассмотрите теорию струн в том её аспекте, который касается того, как различные измерения вибрируют на разных

частотах, связывая материю воедино, чтобы создать вселенную. Я очень рекомендую книгу Стивена Хокинга «Краткая история времени». Енохианские Теоремы, написанные Джоном Ди, также отмеченные влиянием Герметического мышления, представляют собой просто краткое изложение теорем, написанных в Герметике Гермесом Трисмегистом, созданных на основе природных законов, наблюдавшихся древними египтянами.

Материя не может быть создана или разрушена, она только вечно меняет форму.

Форм у Божества безграничное множество. Многие люди, смотря на Демонов, думают, что в одно время Демон может быть только в одном месте. Основываясь на этом, они считают, что Демон не может прийти к ним, и предполагают, что в это время он находится с кем-то другим. Будучи людьми, мы часто приуменьшаем. Мы смотрим на что-то, физически существующее в нашем мире, и понимаем, что оно имеет форму и размер и может в одно время быть только в одном месте. Даже при физическом проявлении. После чего мы переносим подобное положение вещей на сверхъестественный мир и ожидаем, что всё то, чего мы, порой, даже не можем увидеть, должно также иметь один физический облик или форму. Такова уж природа нашего мышления, основывающегося на знаниях и опыте пребывания в физической форме. Нам нравится придавать своим богам, Демонам или кому-нибудь иному, физический облик и форму по образу нас самих, для того чтобы мы могли лучше идентифицироваться с тем, чего не понимаем. Это даёт нам точку отсчёта для осмысления природы божества. Но врождённая нам проблема ограниченности и пристрастности человеческого мышления остаётся.

Мой опыт говорит мне, и потому я в это верю, что Демоны – есть неотъемлемая часть нашей естественной вселенной. Мало того, что в действительности они многомерны, они ещё и очень успешно преодолевают ограничения времени и пространства и все законы физики, которые мы знаем. Их истинная природа находится за пределами человеческого понимания. Независимо от их известности присутствие некоторых Демонов настолько всеобъемлюще, что они могут существовать во всех вещах одновременно. В Демонолатрии мы верим, что они такая же часть нас, как и мы их. Поэтому, весьма вероятно, что Демон способен находиться в нескольких местах одновременно и может проявляться в них в одно и то же время.

История

Езидизм – Поклонение Демонам в России и Сирии с XIII века

Прочитав Чёрную Книгу Езидов, датируемую XIII веком, серьёзный исследователь оккультизма сразу же смог бы чётко определить роли Демонов, хотя и названных иначе, в Езидской традиции. Езиды – небольшая секта, состоящая примерно из 200000 последователей. Как и многие традиционные Демонолатрические секты, Езиды передают свою веру каждому последующему поколению, создавая в результате сильное наследственное жречество. Секта была тщательно изучена теологами всего мира, обнаружившими интересные сходства с Христианством в её религиозной структуре, в конце XIX - начале XX века. Некоторые предполагают, что секта эта гораздо старше христианства и, для того чтобы пережить его натиск, просто восприняла в части формы христианских образов некоторые из его изначальных традиций. Помимо христианского в ней также прослеживаются следы исламского и персидского влияний. У Езидов есть семь добрых сил, архангелов или Демонических существ, которым они поклоняются. Это Шамс Эль Дин, Фахр Эль Дин, Насир Эль Дин, Саджад Эль Дин, Шайх Исмаил, Шайх Бакра и Кадир Раман.

В истории сохранилось мало документальных свидетельств о настоящих Демонолатрических сектах. В связи с чем Езиды, хотя и мало, но всё же наилучшим образом документированная и исследованная Демонолатрическая секта всех времён, находящаяся за пределами Демонолатрического сообщества.

Тамплиеры

Между 1119 и 1188 годами небольшая группа рыцарей основала орден тамплиеров, целью которого была защита пилигримов, путешествовавших в святую землю. Будучи изначально христианским орденом, тамплиеры держали свои религиозные ритуалы в тайне, из-за чего о них как о религиозном ордене выдвигалось множество предположений. Из слухов, ходивших в течение жизни нескольких поколений, следовало, что Тамплиеры поклонялись Бафомету и

принимали участие в сатанинских ритуалах на своих тайных собраниях. Некоторые полагают, что слухи распускал Филипп IV, король французский, делавший всё, чтобы ограничить власть Тамплиеров не только из-за себя, он был должен им значительную сумму денег, но и из-за неприязни к одному из Великих Мастеров Ордена, которую, предположительно, испытывал. В других же источниках предполагается, что Орден изначально был христианским, но в 1249 году им завладела секта де Лемана, и он стал настоящей Демонолатрической сектой. 5 В последнем случае указывается, что причинами падения Тамплиеров были ослабление секретности среди членов и менее жёсткие требования к вступлению, позволявшие присоединяться к Ордену почти любому мужчине, если он был к этому готов.

В то время как отдельные члены Ордена были довольно бедны, Орден в целом обладал безмерными богатствами, которые использовались им в торговле. К XIV веку Орден стал финансовой и религиозной силой, соперничать с которой мог только Папа. В 1307 году король Филипп IV убедил папу Климента арестовать всех Тамплиеров. Тамплиеры были лишены богатств и титулов, осуждены за ересь и колдовство и сожжены на костре. Официально Орден был распущен Филиппом в 1312 году.

Уверены мы можем быть только в последнем, поскольку процесс Тамплиеров хорошо задокументирован. Так что, были ли они настоящей Демонолатрической сектой или нет, остаётся строить только предположения и гипотезы. Описания их ритуалов не были выложены в открытый доступ. Большая часть свидетельств того, что происходило на их тайных встречах, была получена при допросах с пристрастием и под жесточайшими пытками, а потому, в силу сказанного выше, считается недействительной.

Демоническая Одержимость

Здесь мы поговорим об истерии, связанной с одержимостью Демонами. Первые и, возможно, самые известные её случаи, достойные упоминания здесь: одержимости в Лувьере, Экс-ан-Провансе и Лудене.

Лувьер:

Лувьерские одержимости имели место в монастыре Лувьера в 1647 году. Как и в случаях одержимости в Лудене и Экс-ан-Провансе, отца Матурина Пикарда, духовника женского монастыря, и отца Томаса Булле, викария Лувьера, осудили, опираясь на свидетельства одержимых монахинь. Сестра Мадлен Бавант, которой на тот момент было восемнадцать лет, стала первой жертвой одержимости, чьи свидетельства повергли церковь в панику. Предположительно, Пикард и Булле водили монахинь на тайные шабаши, где они танцевали с Демонами; А именно, по свидетельству Бавант, с Демоном Дагоном. Вскоре подобные свидетельства последовали и от других монахинь. При дальнейшем расследовании обнаружилось, что монахини страдали от классических симптомов одержимости.

Демоническая Одержимость – Классические Симптомы

Выворачивание

Неестественные движения тела.

Разговор на различных языках (глоссолалия)

Оскорбления

Богохульства

Появление ран, исчезающих так же быстро, как и появляющихся.

Как и в Лудене, ритуалы экзорцизма в Лувьере проводились публично. Согласно отчётам, экзорцизм представлял собой не только священный ритуал. Инквизиторы, якобы, нагнетали массовую истерию, допрашивая и изводя всех. Отец Булле был замучен во время экзорцизма.

По приговору, вынесенному руанским парламентом, сестра Бавант была пожизненно заключена в тюрьму, Булле сожгли заживо, а труп отца Пикарда, которому посчастливилось умереть раньше, эксгумировали и также сожгли.

Луден:

Этот случай истерии, связанной с одержимостью, считается самым известным в истории. В 1634 году заговорили о том, что отец Урбен Грандье вызвал одержимость у монахинь луденского ордена Урсулинок. В этом случае существование Демонической одержимости, наличие пострадавших монахинь и смерть отца Грандье от причин, связанных с одержимостью, ставится под вопрос, ведь, скорее всего, умер он по причинам политическим. Первой обвинения против отца Грандье выдвинула мать-настоятельница Жанна де Агнес, сообщившая, что видела обольстительные и Демонические сны с его участием. Никакие покаяния не могли удержать сны Жанны в узде, и вскоре... другие монахини последовали за ней, поддавшись истерии, порождённой снами матери-настоятельница и начав тоже их видеть. В связи с этим сообщается, что отец Миньон, враг Грандье, и его помощник воспользовались предполагаемой одержимостью как возможностью уничтожить Грандье. Они начали проводить над монахинями экзорцизмы. Двумя из Демонов, виновных в одержимостях, были Асмодей и Забулон, но далеко не они одни.

Грандье приказал изолировать монахинь и написал архиепископу Бордо, который, в свою очередь, дабы осмотреть их, спешно прислал доктора. Доктор сказал, что женщины физически здоровы и одержимости не подвергаются. Несмотря на это Грандье издал указ о заключении монахинь в кельи. Это успокоило истерию на несколько месяцев, но потом всё началось снова.

В это же время враги Грандье работали над тем, чтобы его арестовали и осудили за колдовство. Бывшие любовницы Грандье рассказывали истории о святотатствах, изменах и инцесте. Жанна же продолжала подпитывать истерию, всё увеличивая список Демонов, овладевших монахинями. Она зашла настолько далеко, что даже пережила психосоматическую беременность.

Список Демонов, принимавших участие в луденской одержимости: Асмодей, Забулон, Исакаарон, Астарот, Гресил, Аманд, Левиатом, Бегемот, Бехери, Эсас, Селсус, Акаос, Кедон, Алекс, Нафталим, Чам, Уреил и Ачас.

В конце концов Грандье были предъявлены обвинения, его пытали, осудили и приговорили к сожжению заживо. По общему мнению, Демонов из монахинь изгнал отец Сурин, знаменитый экзорцист,

впоследствии, сойдя с ума, ставший жертвой тех Демонов, которых изгонял. Одержимости в луденском монастыре продолжались, вероятнее всего, с целью привлечения туристов, так как экзорцизмы привлекали очень много внимания, даже после смерти Грандые. Прекратились они только в 1637 году, когда мошенничество было раскрыто.

Экс-ан-Прованс:

Случай в Экс-ан-Провансе, повлёкший за собой сожжение отца Гофриди заживо, послужил прецедентом для действий, предпринятых при одержимости в Лудене, и осуждения и вынесения приговора отцу Грандые 20 лет спустя. Также это первый случай, когда, при осуждении отца Гофриди, показания одержимого были приняты во внимание. До XVII века свидетельства одержимых не считались правдивыми, поскольку Демоны, как тогда думали - лжецы.

Как и при одержимости в Лудене, большую роль в показаниях играли сексуальные мотивы. Отец Гофриди был осуждён благодаря его собственному признанию, данному под пыткой, и свидетельствам одержимых монахинь, сестры Мадлен Демандоль де ла Палю и сестры Луизы Капо. И отец Гофриди, и сестра Мадлен говорили свои хулы на бога и святых перед церковью.

Судебный вердикт и его последствия:

Отец Гофриди был сожжён заживо. Обоих монахинь изгнали из монастыря. В 1613, два года спустя, истерия, связанная с одержимостью, распространилась на соседний Лилл. В Лилле, как сообщается, одержимы были три монахини. Они обвинили сестру Мари де Сайнс в том, что она их околдовала.

Краткий Анализ Случаев Демонической Одержимости:

Случаи одержимости, описанные выше, особенно интересны своей схожестью. Возможно ли, что монахинь подозревали в одержимости Демонами из-за их сексуальной неудовлетворённости? Если вспомнить психологию человеческих инстинктов, это весьма вероятно.

Могли ли священники быть извращенцами? Возможно, но маловероятно. Произойди подобное, разве монахини в каждом из случаев, дабы не преступать клятв и не подвергаться сексуальному насилию, не сообщили бы о вызывающем поведении священника в церковное руководство? Многие склонны считать именно так. Некоторые люди думают, что женщины не были угнетены так сильно, как нам кажется, исходя из исторических источников.

Возможна ли такая вещь как одержимость Демоном? Кто знает. В мире есть много такого, чего мы не понимаем. Сфера возможного для нас ограничена человеческим восприятием. Каким бы это восприятие ни было, у каждого оно индивидуально. Большинство Демонолаторов, правда, считают, что Демоны вряд ли стали бы прилагать большие старания к захвату людей, если у них нет в этом серьёзной необходимости, требующей чего-то большего, чем физическое проявление.

Ричард Дукант

Вероятнее всего, самый выдающийся Демонолатор, известный сегодня – покойный Ричард Дукант. Родился Дукант в 1931 году в Чикаго, штат Иллинойс, в семье Эндрю и Терезы Дукант. Воспитывался в традиционной Демонолатрии, посещал частные школы. Так как рос он в атмосфере оккультного сообщества того времени, ему с подросткового возраста доводилось встречаться с многими оккультными деятелями. Среди них был даже Алистер Кроули, которого он видел в 1945 году, всего за два года до его кончины.

В 1952, когда ему был всего 21 год, мать Дуканта погибла в автомобильной аварии, а меньше года спустя, за ней последовал и его отец. Его сестра Элизабет, родившаяся в 1933 году, после этого отреклась от религиозных убеждений своей семьи и вышла замуж в семью христиан. Дукант же в это время начал погружаться в Демонолатрию. Получив благодаря своим глубоким исследованиям латыни и истории степень магистра богословия в Принстоне, он стал частным репетитором и жил за счёт трастового фонда и наследства, оставленных ему родителями.

В 1960 году Дукант женился на Лоре Эммери, а в 1965 году у него родилась первая и единственная дочь, Селинда Тезриан Дукант. Углублённость Дуканта в Демонолатрию и его таинственные практики побудили его жену развестись с ним в 1968 году, тогда же ему было предоставлено право опеки над дочерью. В 1967 году Дукант, вместе с несколькими жрецами Демонолатрии: Делани, Пёрсвелом, Линтоном и Виллитом – основал первую Гильдию Демонолатрии. В 1968 была официально основана Теневая Гильдия Демонолатрии (ТГД), насчитывавшая более пятидесяти человек. В 1963 году в иерархии Дуканта впервые появились демоницы, отличающиеся от общеизвестных, таких как Лилит. Дукант утверждал, что обнаружил способ перемещаться при помощи ритуала на Демонические планы бытия, вернувшись с которых он описывал физические облики Демонов в тот момент, когда его им представляли. Он говорил, что сам Сатана сопровождал его в этих кратких, но многочисленных путешествиях.

Из-за этого в оккультном сообществе над ним часто насмехались. Двумя его ближайшими доверенными лицами, Демонолаторами, бывшими рядом с ним в это трудное время, были Ланс Делани и Грант Пёрсвел. К 1980 году большинство оккультистов и Демонолаторов считали его сумасшедшим. Он умер в 1985 году, в возрасте 54 лет, от сердечного приступа. За свою жизнь Дукант создал более 25 неопубликованных книг, подробно описывающих его работы и эксперименты с Демонами. Эти книги известны в сообществе Демонолаторов под названием «Гримуары Дуканта».

Хронология

Важнейшие события истории Демонолатрии

3 тысячи лет до н.э. – Герметика – собрание трактатов, приписываемых Тоту, представляющее собой фундамент философии современной Демонолатрии. Трактаты эти датируются, как минимум, тремя тысячами лет до нашей эры. Египетская, греческая и римская религии вместе с практиками Хананеев, аморитов и других сект стали предками Демонолатрии. Обратите внимание на сходства, т.е. люди выбирали покровителей мужского или женского пола и работали с наиболее близкими им пантеонами.

2500 лет до н.э. – Амориты поклонялись Баалбериту, а хананеи и семиты Баалу. Самые ранние известные версии ритуалов, совершавшихся во имя этих божеств, на самом деле, согласно текстам, найденным в Рад Шамаре в 1929 году, исторически датируются примерно 1400 годом до н.э.

Начало нашей эры – Наступление Христианства – Демонические Боги древних религий становятся «дьяволами». Пожалуйста, обратите внимание на то, что, говоря о Демоническом, я имею ввиду, что эти боги представляют собой Божественные Интеллекты, Изобильные Мудростью. Божественное пришествие от латинского «Divus». Демонолатрия уходит в подполье.

100 – 400 год н.э. – Появляется «Завещание Соломона» с указаниями по управлению Джиннами. Заметьте, Соломона никогда не обвиняли в ведовстве, а, напротив, всегда вспоминали как мудрого царя, даже несмотря на то, что он, как считается, несколько лет плотно работал с Демонами. Благодаря этому появилась Гоэтическая иерархия, с которой связаны все современные гримуары, такие как Grand Grimoire, Чёрная курочка и др. Хотя книги это и разные, говорится в них об одном.

1119 – 1188 – Говорят, что Тамплиеры поклонялись Бафомету. Исторически они представляли собой христианский орден и, возможно, являлись протомасонами, но многие люди до сих пор думают, что орден был настоящей Демонолатрической сектой. В Семейном Гримуаре Делани, написанном около 1519 года, Тамплиеры называются истинной Демонолатрической сектой: «Несмотря на то, что Тамплиеры не принадлежат к нашей семье, мы будем уважать их так же, как почитаем Бафомета в своих священных храмах». (страница 90, книга 2)

1200 - Езидизм – Езидская традиция Сирии и России. Первая задокументированная в семейных гримуарах. Демонам в ней поклонялись как хозяевам земли. Езиды верили, что если они, пока живы, будут поклоняться Демонам, урожаи их всегда будут хорошими, а сами они избавятся от болезней. Также, однако, они верили и в то, что, когда они умрут, то попадут на небеса. Их идея состояла в том, что при жизни поклоняться нужно хозяевам земли, Демонам, а после смерти – богу.

1312 – Девять Демонических Божеств, подвергшихся в некоторых аспектах значительному Христианскому влиянию, появляются в Чёрной Книге, Гримуаре Томана Бьюкена.

1589 – 1863 – Слово (Демон) становится синонимом слова (Дьявол), в это время многие христианские духовные особы создают иерархии Демонов, используя имена древних Богов. Демонолаторы притворяются христианами, чтобы их не убили.

1585 – или около того – Демонолатор Александр Виллит получает необычные инвокации, используемые Демонолаторами – Демонические Энны. Никто не знает наверняка, на каком языке составлены Энны. Но одно можно сказать точно – разбросанные по миру, в несвязанных друг с другом семейных гримуарах, в различные периоды времени Энны остались одинаковыми. Подобная согласованность говорит нам о том, что с этим связано что-то достаточно глубокое.

1963 – Ричард Дукант создаёт первую Демоническую иерархию, созданную Демонолатором. Создаётся ТГД, всемирная сеть Демонолатрических Сект.

1985 – Дукант умирает.

1997 – в качестве общественного голоса Демонолатрического сообщества появляется Tezrian's Vault, бывший настолько тихим, насколько это возможно.

1998 – появляется Demonolatry.com, и Демонолатрия получает гораздо более громкий публичный голос.

1999 – первая книга о Демонолатрии, написанная Демонолатором, опубликована. Современная Демонолатрия, Darkerwood Publishing 1999.

2000 – в Первом Храме Демонолатрии появляется первая «публичная» секта.

2001 – Демонолатрия вновь уходит в подполье. Исчезает из интернета из-за недопониманий. Первый Храм Демонолатрии распускается.

Старые Гримуары

Ключ Соломона – Эта книга упоминается во многих исторических документах, начиная с первого века нашей эры. В связи с этим историки считают, что данная рукопись существовала с первого века. Греческая версия этого текста, датируемая примерно с 1100 по 1200 год, находится в Британском Музее. Другое издание датируется временным промежутком между 1345 и 1555 годами. В XVII веке эта книга была довольно популярна. Легче всего раздобыть её копию в переводе Кроули и Мазерса, впервые опубликованном в издательстве Сэмюэля Вайзера. Эти книги легко приобрести на amazon.com или в оккультном разделе любого крупного книжного магазина.

Grimorium Verum – большинство людей думают, что на самом деле эта книга была написана только в XVIII веке, хотя, предполагаемая дата, как всем нам хорошо известно, 1517 год. У каждого есть её версия, опубликованная в ИГОС и Тридент Пабблишинг.

Гримуар Папы Гонория – впервые увидел свет в Риме, в первой половине XVII века. Он также был популярен в XVII веке. Тридент опубликовал и его версию.

Священная Магия Абрамелина – многие считают, что эта книга написана в XVIII веке, как и Grimoirium Verum. Однако ходят слухи о том, что дата её написания – около 1450 года. Книгу легко приобрести в любом крупном книжном магазине. Полагаю, Вайзер опубликует и её.

Великий Гримуар и Красный Дракон практически идентичны. Известно, что Великий Гримуар был написан в XVII веке. Красный Дракон же – сочинение XIX века, 1822 год, корни которого, как утверждается, обнаруживаются ещё в 1522 году. Книги можно достать

через ИГОС и Тридент или, как вариант, в крупных книжных магазинах. Посмотрите на Amazon.com

Информация, содержащаяся во всех этих гримуарах, почти одинакова. Если вы хотите получить её выжимку, попробуйте почитать книгу А.Э. Уэйта «Чёрная магия», а также книгу его же авторства «Церемониальная Магия», в них есть всего понемногу.

Демонолatria Реми

Бегло прочитав Демонолatriю Реми, вы, скорее всего, выразитесь примерно следующим образом: «Пфф, это же просто очередное руководство для охотников на ведьм!» Хотя это и правда, в этой книге есть весьма интересные места, делающие её для того, кто занимается исследованиями всерьёз, достойным объектом для изучения. Некоторые Демонолаторы предполагают, что Реми либо попал в руки настоящий гримуар, и он затем исказил его, основываясь на старых христианских убеждениях, касающихся ведовства, либо Реми действительно кое-что знал о дохристианской политеистической и пантеистической ритуальной практике.

Мне же кажется, что Реми просто ссылался на такое множество источников, что в книгу по чистому стечению обстоятельств попали некоторые «не слишком известные факты о Демонолатрических обрядах». Книга наполнена интересными фактами из римской и греческой мифологии, ритуальной практикой и другими безделицами. Это само по себе говорит о ней как о стоящем чтении. Из этой книги можно взять даты и ссылки, а затем, опираясь на них, продолжить исследования.

Страница 2, глава 2 – упоминания о порошках и прочем. Хотя при некоторых Демонолатрических ритуалах травничество и играет определённую роль, я сомневаюсь, что это важно. Я обращалась к этому шесть или семь раз.

Страница 8, глава 5 – Упоминания о ритуалах Бафометического Крещения Огнём, обнаруживающихся в гримуарах Пурсвелов и Дукантов. Реми не говорит, что они Бафометические и прямо на это не

указывает. Но он упоминает о «метке дьявола» как о знаке крещения, что любопытно, поскольку большинство охотников на ведьм говорят о ней как о ведьминой метке или метке дьявола. Для меня очевидно, что Реми говорил о метках природного, а не искусственного происхождения. Метки, получаемые при Демонолатрическом крещении, обычно очень ярко бросаются в глаза. Если отвлечься от интересной отсылки, это связано с принятым у них негодным способом поиска ведьминых меток.

Страница 37 – по какой-то причине я отметила эту страницу. Я думаю, что из-за упоминания пролития крови во имя богини Беллонии. Взятие крови из руки, а не из ладони согласуется с некоторыми ритуалами, описанными в старых гримуарах Гранта. Я думаю, что хотела провести дополнительные исследования, касающиеся обрядов Беллонии.

Страница 40, глава 11 – ежегодные жертвоприношения своим Демонам. Некоторые секты всё ещё практикуют подобное. В этом разделе говорится о чёрных курицах, козах, крупном рогатом скоте и т.д. Но традиционно чёрный применяется для поглощения негативной энергии. Данное жертвоприношение представляет собой жертву, приносимую Сектой Демону –Покровителю, после ритуала секта её съедала. При проведении подобного обряда, как написано в Гримуарах Пёрсвеллов, все члены Секты срезали с головы волосы и помещали их на алтарь вместе с монетами, травяными смесями и другими подношениями. Затем все подношения увязывались в белое полотно и закапывались у подножия алтаря.

Страница 41, глава 11 – обсуждение римских верований и их связи с «Демонолатрией».

Страницы 70 – 71, глава 23 – говорится о том, что Демоны перед всеми появляются в разных обликах, это чистая правда.

Страница 103, книга 2, глава 4 – немного вошедшей в историю мифологии Асмодея.

Страница 113, книга 2, глава 113 – достаточно забавная мифология, на этот раз связанной с оборотнями.

На странице 125 есть интересные исторические факты о проклятиях. Можно увидеть очевидные параллели с современной магией, независимо от традиции.

Страница 151, книга 2, глава 3 – упоминания об интересных римских и греческих ритуальных практиках. Эта книга переполнена ими.

Страница 153, книга 2, глава 3 – чтобы вновь обрести благополучие, демонопоклонник, разозливший Демона, «...должен его (Демона) умилоствовать, предприняв паломничество к его святыне и поднеся ему в течение девяти дней жертвы и дары». Эта практика была повсеместной.

Страница 176, книга 2, глава 11 – обсуждается гадание при помощи Демонов и снова, как Демоны проявляются перед людьми.

Страниц было больше, чем помечено, но эти самые интересные. Но для того чтобы найти в трактате Реми крохотные факты, совпадающие с тем, что написано в некоторых более старых Демонолатрических гримуарах, нужно действительно глубоко закопаться в его работу и присутствующие в ней сноски. Многие из написанного у него можно применить к любой поли или пантеистической религии.

Герметика – Утраченная Мудрость Фараонов

Из: «Человек – Чудо»

Для Справки – обратите, пожалуйста, внимание на то, как это интерпретирую я. Сатана = Атум = Космос = Целое

Атум – первое,

Космос – второе,

Человек – третье.

Атум един,
Космос един
И человек тоже.

Ибо, подобно космосу,
Он представляет собой целое,
Состоящее из различных частей.

Во фрагменте, представленном выше, объясняется, почему всё является частью целого и почему каждая его часть важна не менее, чем остальные.

Говори без страха,
Что люди стоят выше небесных богов
Или, по крайней мере, равны им.

По воле Атума
В человеческой природе заложены
Смертность и божественность.

Он больше обычного смертного
И величественнее просто бессмертного.

Человек – есть чудо,
Достойное уважения и почтения,
Он принимает атрибуты богов так,
Будто принадлежит к их сонму.

Он знаком с богами,

Ибо ему ведомо, что он происходит

Из того же источника.

Представленные выше фрагменты истолковывают закон секты и причины, в связи с которыми человек достоин почтения не менее, чем его боги. Кроме того, они указывают на поклонение себе, отличительную особенность религии Путилевой Руки. Из этого следует, что первыми практиками ПЛР, возможно, были египтяне.

Я настоятельно советую вам прочитать герметику: Утраченную мудрость фараонов Фрека и Ганди. Это короткое, полное и содержащее в себе все основы, необходимые для алхимического введения в герметическую теософию, произведение. Тем из вас, кто учится, дабы пройти посвящение, стоит прочитать её и отметить найденные вами соответствия и собственные мысли и наблюдения. Более продвинутому ученику хорошо бы обдумать, как этим текстом можно пользоваться в свете современной науки и алхимического процесса духовного роста.

Практика Демонолатрии

Теперь, когда мы обсудили Демонолатрию, Демонов, их природы, сигилы, Энны, историю становления Демонолатрии и некоторые тёмные места, настало время перейти к тому, чего вы так долго ждали – реальной практике Демонолатрии. Если вы новичок и сразу же перешли к этому разделу, вернитесь, пожалуйста, назад. Большую часть информации, данной ниже, понять будет гораздо легче, если перед ознакомлением с ней вы хотя бы мельком просмотрите упомянутые выше главы. Я понимаю, что информации много, и большинству захочется её пропустить. Но уверяю вас, делать этого не стоит. Если вы узнаете об истории, природе Демонов, Демонолатрии, сигилах и Эннах, то получите от своей Демонолатрической практики много больше.

Ковен/Секта

Веками Демонолатрия находилась в подполье. В Европе секты тайно встречались в рощах и пещерах, из уст в уста обучая членов Демонолатрии. Считается, что мало кого из Демонолаторов

преследовала инквизиция. Ко времени её появления секретность с налагаемыми ею жёсткими требованиями была прочно встроена в фундамент религии. В некоторых гримуарах говорится, что, для того чтобы не вызывать подозрений, Демонолаторы притворялись христианами.

Именно поэтому записи об истории Демонолатрии остались скрытыми в семейных гримуарах, державшихся в секрете на протяжении веков. Несколько письменных свидетельств указывают на то, что некоторые люди, возможно, знали о существовании Демонолатрии, не имея, правда, каких-либо реальных, конкретных его доказательств для расследования. Самый известный из подобных источников – допросы с пристрастием, благодаря которым были раскрыты тайные ритуалы рыцарей Тамплиеров в самый разгар средневековья. Несмотря на то, что описанные ритуалы Тамплиеров, якобы поклонявшихся Бафомету, были приукрашены христианскими измышлениями, они очень напоминают ритуалы, действительно имевшие в то время место в Демонолатрии. Овцы и куры, как и крупный рогатый скот, были обычными жертвами. Но почти после каждого жертвоприношения следовал праздник, на котором члены Ковена/Секты съедали жертву, так как единственной её частью, пригодной для использования в ритуале, была кровь. Из жертвенной крови производили магические чернила и олеумы, а также применяли её для подношения Демоническим сущностям.

Немногие Ковены/Секты, если они существуют, всё ещё считают жертвоприношение обычной ритуальной практикой. В связи с этим нужно сказать, что людей в Демонолатрической секте никогда не приносили и не будут приносить в жертву. Легче всего достать, а потому, вероятно, и избрать для жертвоприношения цыплёнок, независимо от цвета, хотя некоторые люди утверждают, что цвет цыплёнка или его пол – основные признаки, говорящие о его пригодности или непригодности для жертвоприношения. Овцы же распространены гораздо меньше и используются лишь изредка. Почему цыплята и овцы? Просто исторически сложилось так, что в жертву при определённых ритуалах приносили именно их. В средние века, когда было написано большинство семейных гримуаров, кур и овец было много. Их было много и заполучить их было легко. В наши дни эти животные просто стали традиционными. И, будучи частью религии, ритуал жертвоприношения подразумевает поедание жертвы на празднике, следующем сразу за ритуалом. Ковены/Секты, совершающие ритуальные жертвоприношения, делают это обычно не чаще раза в год,

чаще всего во время Ритуала Эвринома, если вообще делают. В большинстве ритуальных гримуаров попросту вычёркивают раздел, посвящённый ритуальным жертвоприношениям, делая вид, что их и вовсе не было.

Причина этого ясна. Ритуальное жертвоприношение, даже если это просто цыплёнок, выглядит не очень хорошо. А если подумать обо всей жёлтой прессе, связанной с религиями пути левой руки – зачастую современные Демонолаторы решают сохранить некоторые аспекты своей истории на страницах ветхих гримуаров, запертых в сейфах и пылящихся на книжных полках. Чего мы при этом не помним, так это того, что многие религии, в том числе и Раннехристианские Секты, в течении своей истории также совершали жертвоприношения.

Ещё один часто возникающий вопрос касается выхода члена из ковена или секты, ведь ходят слухи о том, что членов, покинувших ковен, убивали, но не физически. Чтобы отомстить обидчику, ковен проклинал его. Но это не правда. Члены могли в любой момент покинуть Ковен/Секту, ничего не боясь. В старых гримуарах, таких как гримуары Виллитов и Делани, присутствуют ритуалы официального исключения члена из секты. Чем-то эти ритуалы похожи на обряд, разрывающий брачные узы, официальный развод.

Структура Ковена/Секты и Титулы

Демонолатрическое Секта состоит из трёх групп людей. Учеников или посвящённых, адептов и жрецов. Для того чтобы стать адептом, студент должен учиться. После того как ученик освоит определённые основы или пройдёт обучающий курс он становится посвящённым. После посвящения он становится Подмастерьем. Следующее, так сказать, «звание» - Адепт. Это человек, знающий достаточно, для того чтобы помогать тем, кто ещё учится. Если человек не родился в Демонолатрической семье, он не может достичь звания верховного жреца, но может стать его Помощником. При этом рождение в Демонолатрической семье привилегий высшего Жречества автоматически не даёт. Такие люди должны достигать всех уровней, как и остальные. Правда, у них есть преимущество, связанное с тем, что большинство людей, родившихся в Демонолатрических семьях, становятся Адептами в подростковом возрасте, а Жрецам помогают с юности.

Поскольку в семьях их начинают обучать Демонолатрии с первых дней, она становится для них естественной. Если два Адепта создают семью, и у них появляется ребёнок, этот ребёнок имеет право когда-нибудь стать Верховным Жрецом. Так есть и будет всегда. Конечно, из любого правила возможны исключения. Но исключения редки.

Значение каждого из титулов:

Ученик – тот, кто ещё находится в процессе освоения курса или изучения основ.

Посвящённый может помогать ученикам. Официально прошёл ритуал посвящения и предан своему Демону-покровителю. Обучился всему необходимому. Знает основные ритуалы и практикует их.

Подмастерье может помогать ученикам и посвящённым. Его взял под крыло Адепт или кто-нибудь из Жрецов, решивший раскрыть его таланты и использовать их в ритуалах для его дальнейшего духовного посвящения и роста. Начинает создавать собственные ритуалы и ближе знакомится со сложными ритуалами. Крестится, если не был крещён ранее.

Адепт – практикующий Демонолатор, достаточно знающий, чтобы помогать всем, от Учеников, до Подмастерьев. Может брать Подмастерьев. Имеет право учиться на Помощника Жреца.

Помощник Жреца помогает на ритуалах Жрецам. При простых ритуалах имеет право руководить другими. Может проводить небольшие инициации.

Верховный Жрец руководит всеми членами Ковена/Секты в духовных вопросах, играет во всех ритуалах руководящую роль, на простых ритуалах, включая инициации, он, правда, может стоять в стороне, позволив Помощнику действовать самому. Только Верховный Жрец или Жрица может играть главную роль при массовых посвящениях, ритуалах крещения, на свадьбах и похоронах. Когда это

нужно, Верховный Жрец даёт членам Секты советы и предлагает им свою помощь.

Некоторые секты разбивают свои титулы на систему градусов. В этом случае они обычно подразделяются на девять градусов. Десять, если вы считаете период, предшествующий посвящению. Из девяти градусов три относятся к градусам посвящения, три – к градусам адептата, и три - к градусам жречества. Чтобы больше узнать о практиках-одиночках и определить, какой степени вы достигли, смотрите главу «Движение вперёд». Помните, получение титулов представляет собой ритуал посвящения, указывающий на то, что человек достиг определённой ступени духовного развития.

Этикет Колдуна или Закон Секты

Прежде чем мы начнём говорить о настоящей ритуальной работе и основах Демонолатрической магии, я бы хотела уделить немного времени обсуждению такой важной темы как Закон Секты. Именно Закон Секты обуславливает поведение Демонолятора, практикующего магию в группе.

В свои прошлые книги я включала установления, написанные лично Дукантом. Но в 2005 году они были видоизменены Эллен Пёрсвел, и, говоря откровенно, её трактовка Закона Секты нравится мне больше, чем даже записи Дуканта, возможно, потому что вместо слова «Колдун» она использует слово «Маг». Итак, здесь я с её разрешения привожу Этикет Колдуна миссис Пёрсвел, впервые представленный в её книге «Геоэтическая Демонолатрия», DB Publishing, 2005. Там она объясняет каждый из «законов».

- Маг, который, как ему кажется, обладает глубокими познаниями в магии, и который отрицает при этом знания другого мага, стоящего на более высокой или низкой ступени, никогда не достигнет успеха. (Главным образом, здесь говорится о необходимости удержания Эго в узде. Вы всё ещё смертны, а высокомерие, исходящее от вас, будет только удерживать вас на месте).

- Сильный маг никогда не хвастается силой или глубокими знаниями. Он преуспевает. (Порой, скромность значит немало).

- Титул одного мага в сравнении с титулом другого мага не должен рассматриваться как повод для конкуренции. (Не стоит конкурировать друг с другом, мы братья и должны помогать друг другу).

- Маг низкого ранга не должен ощущать себя ниже другого, более высокого ранга, или рассматривать его как угрозу, а, напротив, как равного себе и того, у кого следует учиться. (Тот, кто более опытен, может помочь вам достичь цели).

- Маг высокого ранга не должен считать себя выше или рассматривать другого, низкого ранга, как слабого или низшего, а, напротив, смотреть на него как на равного и того, у кого следует учиться. (Опытность мага нельзя измерить только его рангом).

- То, что один маг считает лучшим или единственным путём в магии, другой может таким образом не рассматривать. Все мы разные. (Для совершения одной и той же магической операции есть множество способов и ни один из них не лучше других. То, что работает у одного человека, может не работать у другого).

- Как и везде, в магии у каждого есть область, в которой он наиболее искусен и успешен. (У всех нас разные сильные и слабые стороны. Только от нас зависит, определим ли мы, в чём наша сила, и чем нам может помочь практика. Познавайте себя).

- Каждому магу от вселенной (Сатаны) даётся, по крайней мере, один дар. Дар этот может быть подобен тому, что есть у другого мага, но другой не догонит его в чём-нибудь ином. Произойдёт же так благодаря тому, что дар представляет собой естественное продолжение того, с чем маг родился. (Не огорчайтесь, если другим гадание даётся гораздо легче, чем вам, в противном случае ваша самооценка серьёзно пострадает. Возможно, у вас не в пример лучше, чем у тех, кто преуспевает в гадании, получится отправлять и направлять энергию).

Если вы одновременно с практикой Демонолатрии хотите практиковать и магию, как делает большинство Демонолаторов, помните о Законе Секты. Дукант говорил, что у тех, кто пренебрегает Законом Секты, могут забрать их природные дары, ведь Демоны не слишком терпеливы с магами, без толку распоряжающимися своими дарами.

Правильная Инвокация, Инструменты, Планирование и Выполнение Ритуала

Основные Ритуальные Инструменты Демонолатора

Эти вещи вам, скорее всего, придётся приобрести для практики. Данные предметы несложно достать. Назначение каждого из них будет объяснено после названия предмета.

Меч – для инвокации. Для инвоцирования острее лезвия нужно обратить вверх и проследить связь между D и Z 6. Кроме того, меч можно использовать для вычерчивания круга на земле. Недорогие, подходящие мечи есть смысл поискать в каталогах спортивных товаров.

Кинжал – для инвокации. Лично я предпочитаю использовать при инвокации кинжал, потому что меч может быть весьма неуклюжим. Для разбрызгивания воды, если оно необходимо, и для кровопускания кинжал тоже очень удобен. Хотя для кровопускания гораздо безопаснее и гигиеничнее использовать диабетическую ручку с одноразовыми ланцетами, особенно, если вы работаете в группе. Опять же, кинжалы можно посмотреть в каталогах спортивных товаров. Там часто есть острые, недорогие кинжалы, подходящие для ритуалов.

Чаша – для воды или других напитков. В целях безопасности, как мне кажется, их стоит иметь две или три. Поищите в благотворительных магазинах или ломбардах.

Миска – для сжигания запросов и благовоний во время ритуала. Должна быть огнеупорной. Вам понадобится две миски. Опять же,

советую поискать в благотворительных и антикварных магазинах, там, как правило, самый богатый выбор.

Подсвечники купите нескольких размеров. Хорошенько удостоверьтесь, что они вам подходят. Благотворительные и антикварные магазины вам в помощь.

Свечи – различных цветов и размеров. Большие будут исполнять роль алтарных свечей, а маленькие использоваться для фокусировки или достижения какой-либо конкретной цели. Также обращайте внимание на стихийную направленность свечей. Лучшее место для их приобретения – магазин хобби и ремёсел. Там свечи зачастую дешевле.

Различные олеумы и благовония – для использования во время ритуала. Начните с простых наборов и работайте по мере необходимости с чётко определёнными олеумами и благовониями.

Шнур Девяти / Молитвенные Шнуры – в средневековых гримуарах, чёрных книгах, как известно, описывается использование этого предмета для наложения проклятий. Там он называется ведьминой лестницей. Это кусок кожи или верёвки, на котором завязано девять узлов. Каждый узел символизирует одно из Девяти Демонических Божеств. Первые пять представляют собой пять элементов: Люцифера, Флаураса, Левиафана, Белиала и Сатану. Следующие два – позитивную и негативную полярности: разрушающего Амдусиаса и исцеляющего Веррина. Последние два – жизнь, Унзер, и смерть, Эврином. Шнур используется для молитв и религиозных обрядов.

Молитвенные шнуры могут быть любого цвета, Девять Божеств также можно связывать с ними в любом выбранном вами порядке.

Традиционно, на обычных молитвенных шнурах, Демонические Божества представлены в следующем порядке:

Сатана

Люцифер

Флаурос
Левиафан
Белиал
Унзер
Амдусиас
Веррин
Эврином

Молитвенные шнуры используются во время молитвы. Проводя по каждому узлу большим и указательным пальцами, вы произносите адресованную божеству, символизируемому узлом, молитву. Молитвенные шнуры старше христианства, именно они послужили источником вдохновения для католических чётков.

Каждый из инструментов нужно освещать и чистить при помощи стихий. При их очистке надо избегать химических абразивов. Для удаления расплавленного воска пользуйтесь кинжалом и горячей водой. Для очистки применяйте землю, для стерилизации – огонь, для ополаскивания – воду, затем дайте им высохнуть на воздухе. Для того чтобы оно не потемнело или не покрылось водяными разводами, серебро можно высушить отдельно. Все ритуальные инструменты нужно чистить, по крайней мере, раз в год, независимо от того, нуждаются ли они в этом или нет. Существует формальный ритуал освящения, при котором Демон-покровитель мужского или женского пола призывается для благословения каждого предмета. Но так как подобные обряды зачастую производятся в течение больших ритуалов, я не стала включать сюда официальный ритуал.

Существующие Способности

По мнению Ричарда Дуканта 7, существует 13 способностей, наличие которых может указать на уровень практикующего Демонолатрию. Он определял их следующим образом:

1. Способность забывать всё известное и бесполезное. Последовательная и спонтанная работа.

2. Готовность признавать, уравновешенность и умение гармонично работать с каждым элементом/Демоном.

3. Концентрация и направление воли.

4. Умения различать знания и здравый смысл.

5. Осознание собственных границ и ослабление влияния силы на практикующего. (Речь идёт, например, о перекосах в эго и тому подобном).

6. Понимание того, что определённые законы колдовства являются обязательными.

7. Следование по пути с опорой на ритуальную магию, по желанию.

8. Понимание фаз распределения личной силы в соответствии с часами, днями и планетами.

9. Особые точность и воля.

10. Умение объяснить используемые формулы и элементы ритуала.

11. Серьёзные достижения в высокой магии.

12. Приглашение к физическим проявлениям, по желанию.

13. Восхождение на Демонические планы.

Немного о Языках

Латынь, иврит и французский – языки, чаще всего использовавшиеся в старых гримуарах. Почему? Во-первых, не все авторы гримуаров говорили по-английски. Кроме того, (особенно важно это для латинских текстов), в те времена, когда образование было привилегией, любая информация, сокрытая на страницах гримуаров, была тайной только для тех, у кого не было образования, делавшего для человека образованного возможной магическую практику в любых её проявлениях.

В наше время, если ученик хочет изучить старые тексты, для того чтобы глубже понять ритуальную магию, ему нужно выучить какой-нибудь из вышеперечисленных языков. Стоит иметь под рукой словари латыни, иврита и французского. Благодаря этому со временем вы познакомитесь с разными языками и будете их узнавать. Не каждому дано свободно говорить на них, но поверхностное знакомство и словари облегчат перевод.

Ритуальная Музыка

Ритуальная музыка – прекрасный способ создать атмосферу, способную помочь Демонолатору, медитирующему в молитве или практикующему ритуальную магию, сосредоточиться. В Ковенах или Сектах предпочтение обычно отдаётся традиционным гимнам и песнопениям. Демонолаторы же, практикующие в одиночку, рассказывают, что их успокаивает музыка в диапазоне от кельтской классики, до Дэт- Металла. Кроме того, некоторые считают, что ритуальная музыка, наоборот, рассеивает внимание практика и работают в тишине. Ритуальную музыку в связи с этим стоит подбирать под себя самостоятельно.

Для того чтобы узнать, какая музыка вам подходит, попробуйте проводить ритуалы без и с различным музыкальным сопровождением. В процессе этого вы, возможно, откроете для себя, что определённые ритуалы музыка усиливает, а другие, напротив, ослабляет.

Альтернатива ритуальной музыке – пропевание Демонических Эннов. Декламируя Энны ритмично и монотонно, их обычно повторяют до тех пор, пока участники ритуала не ощутят, или Верховный Жрец или Жрица не даст знать, что уровень энергии достаточно возрос.

Возможно, самый известный гимн - “Melus De Quo Magna”. Он универсален, поскольку может быть применён при любом ритуале, с какой угодно целью. Он представляет собой утверждение, все вещи исходят от Демонических элементов. Но для чисто религиозных ритуалов, таких как Бафометические Огненные Крещения, Свадьбы или Похороны, он не подходит, поскольку при их выполнении ритуальная магия не практикуется. У каждой Секты/Ковена в плане гимнов и песнопений есть собственные предпочтения.

Вы можете приобрести гимны на CD (Abyss: Daemonolatry Hymns for Ritual and Meditation) from DB Publishing. Кроме того, их можно найти в конце данной книги. Для справки, слова «Melus De Quo Magna».

Prodere foras
quo numen de magicus
ad- mihi ejus
neus veneficiu.

Перевод: В природе, повсюду есть магия, созданная божественными силами для применения в колдовских работах.

Базовая Схема Алтаря

Две алтарные свечи. По сторонам алтаря. Они освещают пространство, являясь в нём единственным источником света. Для ритуалов вне дома идеально подойдут тики-факелы. В центре алтаря ставится свеча для концентрации внимания. Она символизирует силу и точку фокусировки обряда. Традиционно это толстая, столбовая свеча фиолетового или чёрного цвета. Центральную свечу окружают целевые свечи, используемые для сосредоточения на вторичных целях обряда. Перед центральной свечой располагаются курильница с благовонием и миска для сжигания запросов. При ритуалах секты некоторые предпочитают ставить миску для запросов на стол перед алтарём. Все кинжалы и мечи кладутся на правую сторону алтаря, а чаши, благовония, пергамент, принадлежности для письма, дешёвая ручка Шейфера прекрасно подойдёт, и другие нужные вещи – на левую. Это очень простая схема, в связи с чем вы можете видоизменять её, делая настолько сложнее или проще, насколько пожелаете. Для групповых ритуалов необходимо рассчитать расположение мест. Одно место для кровопускания, другое для запросов, третье для помазывания и т.д.

Обычный Порядок Выполнения Ритуала

Ритуал, что характерно для всех оккультных школ, состоит из трёх обязательных частей. Начало/Открытие, Середина и Конец/Заккрытие.

Начало – инвокация/приглашение сущности, которую вы призываете, чтобы обрести её силу, или сущностей, призванных защищать вас. В Демонолатрии элементарный круг создаётся при

поддержке Белиала - элемента Севера/Земли, Люцифера - элемента Востока/Воздуха, Флаураса - элемента Юга/Огня и Левиафана - элемента Запада/Воды. Также, в качестве пятого элемента или истока всех энергетических потоков, можно призвать Сатану. Обратите внимание, в некоторых оккультных школах пятый элемент называется духом. Надлежащие инвокации для каждого из элементов следующие:

Для Инвоцирования Земли: «Лиращ Таса Вефа Велк, Белиал».

Для Инвоцирования Воздуха: «Рениш Таса Уберака Бьяса Икар, Люцифер».

Для Инвоцирования Огня: «Ганик Таса Фубин, Флаурас».

Для Инвоцирования Воды: «Джейден Таса Хоет Нака, Левиафан».

Для Сатаны – Таса реме ларис Сатан - Аве Сатанес

Для проведения ритуалов девяти, см. соответствующий раздел, вы инвоцировали бы все девять божеств.

Помните, что эвокация подразумевает призыв Демона к физическому проявлению против его воли, тогда как инвокация представляет собой молитву, посредством которой вы просите Демона благословить обряд или попристутствовать на нём.

Примечание: На всякий случай, вдруг вы это пропустили, пара слов о Демонических Эннах или Инвокациях. Никто не знает, на каком языке составлены Энны. Демоническими Эннами они были признаны в конце XVI века, 1585, Демонолатором Александром Виллитом 8.

Середина – середина, буквально, «Определение» цели ритуала. В этой части вы инвоцируете/приглашаете Демона, соответствующего вашей цели. Это тело ритуала. Именно здесь происходят истинные магическая «работа» и поклонение. Что-то необычное чаще всего случается как раз в достаточно гибких границах тела ритуала.

Конец – здесь вы отпускаете или прощаетесь с Демонами, которых инвоцировали или пригласили, обычно в вежливой форме: «Мы

благодарим тебя, (имя Демона). Иди с миром». Свечи тушатся. Всё убирается и т.д.

Обсуждая магическую практику, мы можем углубиться ещё дальше, упомянув о трёх группах аспектов ритуала.

Символические аспекты магической практики.

Ритуальное Пространство

Ритуальные Инструменты

Амулеты, Талисманы и Сигилы

Духовные и религиозные аспекты магической практики.

Личные Пантеоны/Демоны

Молитва и Инвокация

Базовая Вера

Аспекты магической практики, направленные на достижение цели.

Заклинания

Ритуалы

Ритуал, магический или духовный, далее можно разделить на семь частей.

Определение намерения и цели ритуала.

Создание или поиск инвокаций.

Планирование ритуала:

А. Начало – инвокации

Б. Середина – работа

В. Конец – закрытие

Подготовка необходимых сигил, травяных смесей и магических инструментов.

Подготовка себя и своей ритуальной комнаты.

Выполнение ритуала.

Действия после ритуала.

Определение намерения и Желаемого Результата

Первым шагом при создании любого действенного ритуала является определение своей цели. Будьте конкретны настолько, насколько можете. «Мне нужны деньги»,- довольно расплывчатый запрос, обычно необходимо описать и способ их появления. «Я хочу получить от своего начальника повышение»,- более конкретно. «Я хочу найти хорошую работу»,- обычно подобного тоже недостаточно. Постарайтесь описать область, в которой вы хотели бы работать, реально смотря на вещи. «Я бы хотел устроиться инженером на хорошие место»,- звучит гораздо более определённо.

Иногда быть конкретным нецелесообразно. В подобных случаях вы можете спокойно определить намерение вашего ритуала и желаемый результат более широким, размытым высказыванием. Но конкретность имеет свои преимущества. Во-первых, она помогает лучше сосредоточиться на желаемом результате. А, во-вторых, предоставляет ясное представление о том, чего вы в действительности хотите. Вы хотите получить повышение или найти новую работу? Не ходите вокруг да около того, чего действительно хотите.

Некоторые обряды предназначены исключительно для почитания Демонов. В таком случае оно и будет вкладываемым в них намерением и целью.

Создание или поиск инвокаций

После этого решите, кто из вашего пантеона подходит для совершения данного ритуала и найдите или создайте, если у вас нет

подходящих Эннов, нужные инвокации. Для этой конкретной работы, цель которой состоит в получении повышения, я бы выбрала Бельфегора. Созданная инвокация, если мы говорим о получении повышения, может выглядеть примерно так:

«Бельфегор, чья сила связана с землёй, прошу тебя посетить мой обряд. Я взываю к тебе с подношением. Услышь меня; Приди на мой обряд, дабы принести мне удачу».

Кроме того, можно добавить ещё одну инвокацию в тело ритуала, в момент, когда проводится основная работа, чтобы точнее обрисовать её намерение и конечную цель Демонам, призванным вами. Выглядеть она может примерно так:

«Бельфегор, чья сила связана с землёй, я прошу у тебя сил для обретения стабильности на работе и земных умений для успеха в ней, чтобы моя зарплата повысилась».

Хотя примеры эти могут быть не так выразительны, как инвокации, которые вы можете написать сами, они помогают понять, какими инвокации должны быть. Чем конкретнее инвокация, тем яснее вы понимаете, чего на самом деле хотите, а Демоны полнее могут помочь вам, в ответ на что вы сможете лучше их почитать. Обращаясь к высшим силам, чтобы просто получить повышение, вы, вероятно, получите гораздо менее впечатляющий результат. Стоит принять к сведению любые цвета, символы или соответствия, которые нужно использовать, чтобы сделать обстановку для ваших гостей как можно уютнее.

Планирование Ритуала

Затем необходимо наметить план ритуала. В нём могут быть записаны только инвокации для начала и середины и просьбы и благодарности, произносимые перед закрытием. Это даст вам гарантию правильности исполнения тела ритуала, его середины. Если вы хотите выполнять во время работы заклинания или символические действия, молиться, петь, танцевать, разукрашивать, готовить, есть или совершать что-либо иное, проводя ритуал, отметьте это для себя, если боитесь забыть отдельные моменты.

Иначе говоря, большинство действий, которые вы можете выполнять в середине ритуала, ограничено только вашим воображением. При проведении обрядов, середину которых сложно чётко определить, убедитесь, что всё, что может вам понадобиться, находится внутри ритуального пространства или круга, включая пергамент, свечи, чернила, масла, благовония, краски, холст, музыку, посуду и т.д...

Я понимаю, что присутствие некоторых из этих предметов в ритуальном кругу может показаться вам странным, но невзирая на это всегда стоит помнить, что всё, что вы делаете в теле ритуала, должно иметь для вас личное значение, связывать вас с личным пантеоном и совершаться с мыслями о намерении и цели обряда.

Если вам хочется написать сценарий, сделайте это. Если готовый сценарий, как кажется, будет препятствовать потоку ритуала, не используйте его. Планируя рабочую часть своего ритуала, не забудьте отметить любые цвета, сигилы или соответствия, которые хотите использовать при его проведении. Также вы можете решить спланировать время для ритуала, основываясь на фазах луны, часах и т.д.

Имейте ввиду, что сигилы и талисманы можно изготавливать, выполняя основную часть ритуала, если вы предпочитаете создавать их внутри ритуального круга.

Заккрытие ритуала может быть как сложным, так и простым, как вы того пожелаете. В случае Бельфегора я бы сказала что-нибудь вроде этого:

«Бельфегор, чья сила связана с землёй, благодарю тебя за участие в ритуале. Уходи с миром».

По сути, в этот момент вы говорите приглашённым гостям, своему личному пантеону, что благодарны им за то, что они пришли к вам на помощь, и провожаете их до двери, как сделали бы с обычными гостями.

Подготовка подходящих сигил, травяных смесей и магических инструментов

Нет ничего более печального, чем сконструировать ритуальное пространство или круг только для того, чтобы обнаружить, что вы о чём-то забыли. Составьте список всех вещей, которые вам понадобятся, и принесите их в ритуальное пространство или комнату заранее. Так вы ни о чём не забудете.

Подготовка Себя и Своей Ритуальной Комнаты

Относитесь к этому как к настройке. Некоторые люди, планируя ритуал, любят рисовать диаграммы для его проведения. Используйте эту технику, если она помогает вам. Если у вас есть настроенное заранее ритуальное пространство, вы освобождаете себя до тех пор, пока не настанет время подготовки.

Некоторые люди могут захотеть принять ритуальную ванну с солями или маслами. Другие – попоститься перед ритуалом. Третьи потратят время на одевание мантии и мысленную подготовку к ритуалу. Возможно, вы решите сделать всё это разом. Здесь всё целиком и полностью зависит от вас.

Выполнение Ритуала

Я не думаю, что нужно ещё что-либо говорить об этом. Но обязательно убедитесь, что у вас в запасе достаточно времени для выполнения ритуала. Особенно, если ваше время ограничено, и сосед по комнате будет дома через час.

Действия После Ритуала

Выполнив ритуал, нельзя просто сидеть, сложа руки, и ждать, когда повышение или новая работа свалится на вас с потолка. Разумеется, идти на работу и ругаться с начальником или сидеть дома, ожидая

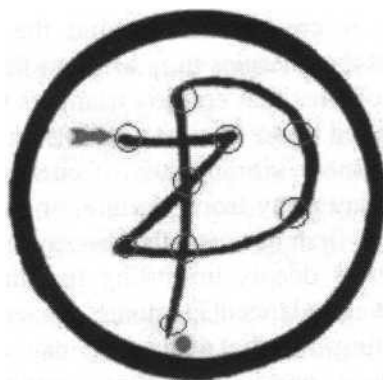
телефонного звонка с предложением хорошей работы, тоже не стоит. Вместо этого вы должны активно участвовать в магическом процессе. Подобное участие будет заключаться в том, что вы вовремя приступите к работе и продемонстрируете начальнику, что компетентны и заслуживаете повышения. Нужно идти и действовать.

Назначение Круга

Круг создаётся не для связывания Демонов, а для балансирования энергий, приносимых ими в ритуал. В некоторых видах ритуалов применяются треугольники, в которые призываются все девять божеств, по трое в каждый угол. Эти ритуалы предназначены для создания более мощного потока энергии. Я предупреждаю молодых практиков, что по началу стоит держаться подальше от треугольников или ритуалов пирамид, как мы их называем, потому что для тех, кто не испытывал несбалансированного Демонического присутствия, энергия при их использовании может стать чрезвычайно сильной, подавляющей и весьма тревожащей. Работа с ними может встревожить даже адепта и вызвать тошноту, рвоту, головокружение, а изредка даже обморок. В связи с этим перед ритуалом пирамиды нужно пить много жидкости, даже если соблюдается пост, и иметь ввиду, что ритуалы с использованием треугольника генерируют сильную, несбалансированную энергию, и впоследствии может потребоваться ритуал, Балансирующий Элементы.

Правильные Методы Инвокации

Традиционный способ призывания Демонов в ритуальный круг связан с применением Энна или инвокации вашего авторства и использованием ритуального кинжала или собственной руки для рисования в воздухе перед собой, если это кажется вам нужным, диагонали, идущей снизу вверх, начиная с прямой линии и заканчивая точкой:



Она начинается с ближайшей к прямой точки, символизирующей Унзер, а продолжается Люцифером, Флауром, Веррином, Белиалом, Амдусиасом, Левиафаном, Сатаной, оканчивается же в конечной точке, символизирующей Эвриномом. Начинается она с творения, движется к просветлению, а оканчивается разрушением. Повторите цикл три раза. А теперь несколько определений. Недавно я узнала, что у магов, занимающихся церемониальной и гоэтической магией есть свои определения для инвоцирования и эвоцирования. Мне сказали, что у Церемониальных Магов эвоцирование связано с внешним проявлением, а инвоцирование с внутренним, которое они также называют одержимостью, что странно, но это их язык.

Подобное выводит меня из равновесия, потому что в словаре значения этих слов совсем другие, но я уважаю право тех, кто занимается церемониальной магией, на собственные определения и их использование. В конце концов, какие у меня могут быть вопросы к эвокации, применяющейся для выдвижения определённых частей психики на передний план, чтобы работать с ними, а большинство магов, занимающихся церемониальной магией, воспринимают Демонов как негативные/злые аспекты человеческой психики, так сказать, в противоположность, имеющим на самом деле место нейтральными сущностями.

Но обычно Демонолатеры используют для этих слов определения из словаря, а не те, что приняты в Церемониальной магии. Если не верите, просто загляните в словарь.

Инвокация – акт призыва высшей силы для помощи, поддержки или вдохновения.

В Церемониальной Магии её называют внутренней, но, по определению, она технически является внешней, потому что настоящее определение предполагает силу, внешнюю по отношению к Я. Но поскольку каждый из нас представляет собой часть божественного, они по-видимому выводят из этого своё «внутреннее» определение. Мы, как Демонолаторы, осуществляем инвокацию.

Мы не эвоцируем Демонов ни при каких обстоятельствах.

Эвокация – акт призыва сущности в качестве слуги или подчинённого, выполняемый против её воли. Он подразумевает под собой, что Демоны являются слугами.

В Церемониальной Магии она считается внешней, но, по определению, у эвоцирования есть внешняя и внутренняя стороны, так как предполагается, что маг создаёт или эвоцирует что-то из себя или сил другого источника.

Примечание: Демонолаторы считают эвокацию большим неуважением.

Теперь я хочу обсудить ещё одну пару терминов. Одержимость и ченнелинг. Демонолаторы не бывают одержимы Демонами. Одержимость, по самому своему определению, осуществляется против воли личности. Демонолаторы считают, что Демоны не нуждаются в одержимости.

Одержимый – человек, контролируемый, против воли, духом или другой силой.

В Церемониальной Магии это слово зачастую используется, для того чтобы описать то, что Демонолаторы называют ченнелингом. При одержимости у мага не хватает воли для остановки процесса, что и подразумевает формулировка определения.

Но мы верим в Демонический ченнелинг. Есть техники, позволяющие его осуществить.

Ченнелинг – способ, посредством которого дух-руководитель якобы вступает во взаимодействие с физическим миром. Происходит подобное с согласия человека, потому что он должен физически открыться переживанию.

В Церемониальной Магии это слово похоже не используется.

Посвящение и Инициация

Как Практик Выбирает Демона-Покровителя

Выбор своего Демона-покровителя, мужского или женского пола - интересный опыт. Подобное требует честности с собой, насколько она важна для успеха оккультиста, понимают немногие. Да, выбор покровителя не всегда бывает верным. Но не тревожьтесь. Обычно результат неверного выбора – частичный дисбаланс, который можно легко скорректировать.

Выбирать Демона нужно, исходя из его схожести с каким-нибудь аспектом вашей личности. Например, если вы книжный червь или любите учиться, то очевидным выбором для вас будет Ронове, Демон знаний. Для того чтобы удостовериться, что вы действительно хотите, чтобы этот Демон был вашим покровителем, его нужно изучить как можно полнее. Если вы не хотите выбирать Демона таким образом, вариант, доступный всегда – ваш стихийный Демон.

Самый простой способ выбрать своего Демона – узнать свою стихию. Можно определить её по натальной карте, знаку зодиака или вашим обычным ощущениям. В этой книге в качестве модели для иллюстрирования методов я буду пользоваться иерархией Дуканта.

Быть может вы Стрелец, огонь, с восходящим Тельцом, землёй, но обычно, из-за своих эмоциональности и врождённой творческой жилки,

вы чувствуете себя связанным с водой. Вы можете выбрать в покровители Флауроса, Белиала или Левиафана. Подытоживая, можно сказать, что вы не прогадаете, выбрав Флауроса, хорошо сможете сработаться с Левиафаном, но Белиал, вероятно, станет не лучшим выбором. Если же вы часто чувствуете себя ближе к земле, то и Флаурос, и Белиал будут хорошим выбором. См. ниже.

Отметьте для себя, что покровители элементали тесно связаны со стихийной магией. Это может быть полезно, особенно если стихийная магия близка вам изначально. Теперь вы, думаю, понимаете, насколько это личный процесс.

Знак Зодиака	Стихи я	Управ итель	Элем енталь
Водоле	Воздух	Уран	Люциф
Овен	Огонь	Марс	Флауро
Рак	Вода	Луна	Леви
Козе	Земля	Сатурн	Белиал
Близне	Воздух	Мерку	Люциф
Лев	Огонь	Солнц	Флауро
Весы	Воздух	Венера	Люциф
Рыбы	Вода	Непту	Леви
Стре	Огонь	Юпите	Флауро
Скорпи	Вода	Марс	Леви
Телец	Земля	Венера	Белиал
Дева	Земля	Мерку	Белиал

Ритуал Самопосвящения:

Не торопитесь, выбирая Демона, которому посветите себя. Спешить некуда.

Это произойдёт в должный срок. Подобный шаг предполагает, что прежде чем посвятить себя одному, вы будете работать со многими Демонами. Можно практиковать Демонолатрию годами, не посвящая себя Демону. Так уж сложилось, что со временем многие Демонолаторы понимают, что они гораздо более близки, чем с другими, или привязаны к какому-то определённом Демону. Данный обряд призван подтвердить и укрепить эту связь.

Замечу ли я изменения, пройдя обряд посвящения?

Вероятно, нет. Но не тревожьтесь. Посвящение не решает все наши земные проблемы. Оно предназначено для укрепления связи между вашим Я и Демоном. Но это не означает, что Демон начнёт постоянно разговаривать с вами или появляться на каждом углу. Нет, он будет не больше, но и не меньше, как вашим главным проводником. Естественно, на пути вы будете встречать и других Демонов, сильнее его. Связано это с тем, что в определённой жизненной ситуации вы, вероятно, будете нуждаться в помощи конкретного Демона. В подобных случаях покровитель отходит в сторону, позволяя другому Демону подступить ближе, дабы оказать необходимое содействие.

Для чего же тогда выбирать покровителя?

Покровитель, мужского или женского пола, помогает человеку сбалансировать личность. Благодаря же обретению баланса мы видим всё, что окружает нас, гораздо яснее и глубже познаём Себя.

Покровители и Наставники

Между покровителями и наставниками есть разница. У покровителей с практикующими связь всегда остаётся сильной. Они естественным образом притягиваются друг к другу.

Наставники же приходят к практикующим сами и часто стремятся «провести» Демонолатора через определённый жизненный этап или ситуацию, столкнувшись с которой, он или она нуждается в помощи, а у Демона есть для него или неё определённые уроки. Когда появляются Наставники, Покровители, зачастую, отходят в сторону. Это нормально, ведь, для того чтобы Наставник смог помочь вам настолько, насколько это возможно, данная мера необходима. Как только вы перестанете нуждаться в Наставнике, Покровитель, вернувшись, замет его место.

Практик может сотрудничать с наставником годами. Часто практикующие даже начинают волноваться, что утратили связь с покровителем или выбрали для посвящения не того Демона. Но дело не

в этом. Покровитель, как и близкие отношения с ним, всегда возвращается. Отношения с наставником могут также стать близкими. За время вашей жизни у вас может быть множество наставников, появление которых будет связано с тем, что вам нужно по мнению Демонов, или с тем, что вам нужно по вашему мнению. Наставнику себя не посвящают.

Ритуал посвящения, если это возможно, нужно провести в значимый для вас день. День рождения, день рождения ребёнка или день, имеющий для вас особый смысл, подойдёт лучше всего. Если же вы не можете дождаться такой даты, можно провести его на новой или полной луне или спланировать ритуал, исходя из планетарных влияний. См. ниже, раздел, посвящённый планированию. Вам понадобятся следующие предметы:

Колокол или Гонг, 2 Чаши, Морская Соль, выпаренная солнцем, вода из быстрой реки, миска для благовоний, железная литая чаша или урна для сжигания, атам или кинжал, меч для инвокации, бумага, чернила, благовоние, соответствующее вашей стихии.

Вам необходимо знать Демона, которому как своему покровителю вы хотите посвятить себя, свою стихию и место, в котором будет проходить ритуал. Вот основные ингредиенты благовоний для каждой из стихий:

Вода – Аир

Земля – Пачули

Воздух – Полынь

Огонь – Сандал.

Подготовка к ритуалу:

Распланируйте всё заранее. На подготовку у вас должно уйти как минимум 3 дня. Если вы курите, выпиваете или иногда употребляете наркотики, в течение хотя бы 48 часов перед выполнением ритуала от этого нужно воздерживаться. Также перед ним нужно сутки поститься и пить много жидкости, если у вас нет против подобных медицинских противопоказаний. От секса в это время лучше тоже отказаться, так как

он истощает физическую энергию. Удостоверьтесь, что приобрели всё необходимое, выбрали Демона-покровителя и нашли место, где вас никто не потревожит.

Ритуал:

Этот ритуал можно проводить, открывшись небу, т.е. обнажённым, или одетым. Для привлечения элементов в центральные точки вашего ритуального круга, вы можете, по желанию, приглашать или заклинять их.

Для Инвоцирования Земли: «Лираш Таса Вефа Велк, Белиал».

Для Инвоцирования Воздуха: «Рениш Таса Уберака Бьяса Икар, Люцифер».

Для Инвоцирования Огня: «Ганик Таса Фубин, Флаурос».

Для Инвоцирования Воды: «Джейден Таса Хует Нака, Левиафан».

Призвав элементы и построив свой ритуальный круг, напишите на листе бумаги: «Я, (ваше имя), посвящаю себя (имя Демона). Сатана – владыка ада и повелитель стихий, я клянусь в верности (имя Демона) с этого момента и навсегда. Я буду служить и работать с тобой так, как ты скажешь. Допусти меня стать преданным учеником стихии, сотворённой тобой. Свою печать прилагаю ниже».

Подпись посвящения.

Медитируйте в преданности не менее получаса. Как только ощутите присутствие выбранного вами Демона, а вы его ощутите, сожгите посвящение. Затем закройте ритуал.

Последствия:

В дальнейшем данный ритуал не требует дополнительных действий, за исключением, конечно, того, что вы останетесь преданным, как и обещали. После того как вы посвятили себя Демону, вы уже не

можете посвятить себя другому. Вот почему важно быть твёрдо уверенным в своём выборе. Недостаток преданности – то, что останется между вами и выбранной вами сущностью. Некоторые люди говорят, что ничего плохого с ними не случилось, тогда как другие сообщают, что с ними кроме того, что было, ничего не было. Мне кажется, тут всё связано с восприятием поклоняющегося и тем, ощущает ли он за собой достаточно глубокую вину. Помните, что каждый из Демонов представляет собой особую сущность со своими симпатиями, антипатиями и характером. Чем больше вы работаете с Демоном, тем лучше вы будете его понимать.

Инициация-

Инициация в Демонолатрию может произойти двумя путями. При помощи самопосвящения и самоинициации или при помощи самопосвящения и инициации в секту. В некоторых сектах от тех, кто хочет пройти инициацию, сначала требуется креститься. В других крещение позволяет отложить на потом. В любом случае, перед тем как принять инициацию, вам, скорее всего, придётся какое-то время учиться.

Обычный ритуал инициации выглядит так:

Ритуал начинается с создания элементарного круга. Посвящаемый входит в северную часть ритуальной комнаты, так как север связывается в Демонолатрии с новыми начинаниями. В каждой элементарной точке жрец или жрица представляет посвящаемого элементарному Демону следующим образом: «(Имя Демона), мы представляем тебе (Имя Посвящаемого) – истинного последователя твоего пути. Даруй ему/ей мудрость, дабы познать твою божественную силу».

Посвящённый же отвечает при представлении его Элементу так: «Славься, (Имя Демона)».

Ковен/Секта громко возглашает: «Славься».

Затем посвящаемый должен встать перед алтарём на колени и порезать ладонь, позволив крови пролиться в чашу, в которой к тому моменту уже будет кровь остальных членов ковена. После того как она смешается с водой, благословлённой Демоном Левиафаном, посвящаемый представляется Демону-покровителю Ковена/Секты. Эта часть различается от секты к секте. Как только это происходит, посвящаемого просят отпить из чаши. Затем чаша переходит от члена к члену. В некоторых ковенах/сектах посвящаемому даётся имя, по которому Демоны будут его узнавать, и/или кулон, символизирующий его принадлежность к группе. Но обычно получение Демонического имени откладывается до ритуала становления адептом.

При самоинициации обряд протекает тем же порядком, за исключением того, что посвящаемый должен сам представить себя: «(Имя Демона), я представляю себя тебе как истинного последователя твоего пути. Даруй мне мудрость, дабы познать твою божественную силу. Славься, (Имя Демона)». Посвящаемому нужно представиться у алтаря и порезать ладонь, дав крови стечь в чашу. Он смешивает кровь с водой, преподнесённой Левиафану со словами: «Левиафан, благослови эту воду, чтобы я мог очиститься ей и начать новую жизнь как Демонолатор». Сделав это, посвящаемый представляется Демону-покровителю или Сатане. Затем он отпивает из чаши.

Для этого ритуала может быть изготовлен предварительно очищенный и обладающий определённым значением кулон, для того чтобы посвящаемый, пройдя самоинициацию, надел бы его на себя. Подобный кулон представляет собой напоминание и символ веры, любви и преданности.

Самопосвящение может быть проведено как до, так и после инициации в секте или самоинициации.

Разница между крещением, инициацией и посвящением:

Крещение = Начало жизни в качестве Демонолатора. Или перерождение в Демонолатора. В зависимости от того, какая из трактовок ближе.

Посвящение = Преданность и обретение связи с определённой Демонической сущностью.

Инициация = Ритуал принятия нового человека в Ковен/Секту или практика Демонолатрии в целом.

Праздники Демонолатрии:

Месяц	Праздник
21	Равноденствие/Обряд
30 апреля	Вальпургиева ночь/Канун Мая – Посвящения и Первый Обряд
22	Солнцестояние/Обряд Флауроса
21	Равноденствие/Второй Обряд
31 октября	Канун дня всех святых/Обряд Эвринома и Баалберита
22	Солнцестояние/Обряд Белиала

Тогда как во время солнцестояний и равноденствий празднуется смена времён года и Демонических элементов, Канун Мая представляет собой Первый Обряд Левиафана. Иногда майский ритуал проводится только первого или второго мая. На этом ритуале новые посвящённые вступают в секты. Обряд, проводящийся 31 октября – обряд Эвринома, Баалберита и Бабаэля, Демонов смерти 9 пятой семьи. Кроме того, в середине ноября проводится второй обряд Люцифера, от которого, однако, по неизвестным причинам многие Демонолатрические секты в XIX веке отказались. Не так давно его возродили вновь.

Молитвы

К сожалению, большинство людей, когда с ними заговариваешь о молитве, представляют себе её христианизированную версию, воображая, как они унижаются перед божеством, моля его о милости. Также некоторые люди рассматривают молитву как способ получения благ: «Дорогой Боже, дай мне, пожалуйста, новую машину». По правде говоря, молитва имеет весьма мало общего как с одним, так и с другим.

Молитву можно определить как «почтительное обращение к Богу, кому-то из богов или другому объекту поклонения. Акт взаимодействия с Богом, кем-то из богов или другим объектом поклонения, осуществляемого с желанием выразить свою преданность, исповедаться, почтить или отблагодарить».

Почтительные обращения должны выглядеть примерно так:

«Владыка Левиафан, пожалуйста, дай мне сил и терпения не задушить моего надоедливого коллегу. Я благодарю тебя за это. Аминь».

«Владыка Бельфегор, пожалуйста, помоги мне найти источник дополнительного дохода. Я благодарю тебя за это. Аминь».

А вот как делать будет просто смеху подобно:

«Владыка Розье, заставь Марту любить меня и хотеть переспать со мной»!

«Владыка Сатана, дай мне выиграть в лотерею»!

Почтение определяется следующим образом:

Ощущение глубокого благоговения, уважения, а зачастую и любви; почитание.

Акт выражения уважения, особенно поклон или реверанс.

Состояние благоговения.

Это подводит нас к выводу о том, что молиться следует об обретении сил и понимания, мудрости и тому подобных вещах, выражая тем самым уважение к Демонам. Вы стремитесь обрести их мудрость и силу, дабы помочь себе самостоятельно. В последних примерах проситель требовал невозможного, используя Демонов так, как если бы они были гениями, исполняющими желания. Вот где проступает древняя арабская мифология джиннов: «(Джин), иди сюда», - и работа Соломона с гоэтической иерархией.

Но как насчёт магических работ, нацеленных на получение любви Марты или выигрыш в лотерею? Реалистичность – ваш ключ к успеху. Вы можете помолиться Веррину, попросив его об исцелении вашего больного друга, или же о том, чтобы он дал вашему другу сил, чтобы тот исцелил себя сам. Последнее гораздо реалистичнее, так как известно, что Демоны помогают тем, кто помогает себе сам. Они редко дают что-нибудь, особенно если вы можете получить это сами. Это один из многих уроков, которые Демоны часто преподают своим последователям. Сделайте для себя всё, что сможете, и попросите у Демонов сил и поддержки в достижении ваших целей. Не ждите, что они дадут вам что-нибудь материальное. Вряд ли это произойдёт.

Зачастую молитвы совершаются в благодарность. Порой мы забываем, что за уроки, преподаваемые нам Демонами, нужно быть благодарными. Когда я начала практиковать Демонолатрию, много лет назад, я была застенчивой девушкой, не умевшей постоять за себя. Благодаря практике Демонолатрии и урокам, полученным мной при посредничестве Демонов, я узнала не только как постоять за себя, но и как лучше взаимодействовать с людьми. Я каждый день благодарю Демонов за помощь в обретении этих умений. Заметьте, всего им на откуп я не отдаю.

Божественное само по себе может сделать очень много. Мы представляем собой физическое проявление божественного. Что подразумевает, мы такая же часть божественного, как и Демоны. Это подводит меня к следующему пункту моего рассуждения – кроме всего прочего, молящийся может направить молитву к божественной части собственного Я. Демоны не обидятся. Вы должны относиться к себе так же, как относитесь к ним, и отдавать себе должное в независимости от того, достигли ли вы чего-нибудь с Демонической помощью или без неё. Отдайте должное, если у вас есть долги. Подобное отношение не делает вас эгоистичным. Оно просто усиливает самообожествление, благодаря которому у вас улучшается понимание своего высшего Я. Познание себя – ключ к жизни, которую вы хотите вести здесь и сейчас.

Также молитва может представлять собой изъявление уважения и почтения. Молясь, можно жертвовать пламени сигилы. Кроме них вы можете приносить в жертву благовония, олеумы, кровь и даже сильные эмоции, такие как возбуждение, счастье, любовь и преданность.

Молитва работает за счёт обмена позитивными энергиями. Молясь, вы отдаёте позитивную энергию и почтение Демону, а затем эта энергия возвращается к вам от Демона мощнее, чем была. Именно благодаря этому молитва работает и применяется до сих пор. Кроме того, с её помощью происходит взаимодействие между человеком и божеством. Образуется прямая или усиливающаяся при возвращении связь с божественными разумами, которые мы называем Демонами, и всем, что есть – Сатаной.

Теперь давайте разберём молитву на составляющие. Её можно разложить на четыре части.

Обращение

Почтительная просьба или подношение

Благодарность

Отправление молитвы

Обращение

«Владыка Левиафан,

Почтительная Просьба или Подношение

Пожалуйста, дай мне сил и терпения не задушить своего надоедливого коллегу.

Благодарность

Я благодарю тебя за это.

Отправление Молитвы

Аминь».

Не всегда все четыре части проговариваются, но все они присутствуют в мыслях и чувствах.

Но Аминь – христианское обращение... Неправда. Аминь – не только христианское завершение молитвы. Слово это происходит из древнего Египта, от божества Амон-Ра. Как Амон, он представлял собой таинственного, скрытого Бога. Ра же символизировал его проявленную сторону. Амон, как говорили - окончание молитвы, направляющейся к высшему, самому таинственному Богу, Амону-Ра. Так что, с этой точки зрения, мы направляем молитву, буквально, высшей, незримой силе вселенной, Сатане. Некоторые воспринимают Атума, Амона и Сатану просто как различные аспекты одного божества. Если вам так приятнее, заканчивайте каждую молитву словом (Сатана). Смысл не поменяется. Также некоторые молитвы как благословением оканчиваются именем Наамы. Нааму обычно упоминают, желая благого исхода, случая или пути. Когда Наама привлекается к благословению предмета или человека, это означает, что вы желаете человеку приятных впечатлений или путешествия, или что предмет должен приносить владельцу радость или, если это амулет, делать его жизнь приятной или защищать его от раздоров. Имейте это ввиду. Как оканчивать свои молитвы, решать вам.

Молитва может быть невысказанной. А также принимать форму подношения, поскольку все четыре её части присутствуют в ваших мыслях и чувствах, когда вы подготавливаете приношение и отдаёте его.

Религиозные Молитвы и Медитации

Люциферу

Это наш Владыка Люцифер, из тьмы приведший нас к свету. Он освещает наш путь, дабы мы могли обрести просветление. Мы чтим его. Его ветра несут предвестие уроков этой жизни. Славься, Люцифер. Повелитель Воздуха.

Флауросу

Огонь возрождает нас, и, подобно фениксу, мы встаём. Такова воля нашего Владыки Флауроса. Он благословил нас страстью и любовью. Нашими желаниями и силами. Всё, что окружает нас – Флаурос. Он дарует нам действие и желание прикладывать силы и энергию к достижению цели нашей жизни. Славься, Владыка Флаурос. Повелитель Пламени.

Левиафану

Мы очищаемся в волнах океана нашего Владыки Левиафана. Ибо ты даёшь нам силы интуиции и эмоций, руководящие нами на духовном пути. С мудростью, заключённой в змее, ты взращиваешь в нас веру, преданность и любовь. Благодать твоя вечна и непоколебима, мы воистину благословенны. Славься, Владыка Левиафан. Повелитель Вод.

Белиалу

Владыка Белиал приносит нам стабильность и познание. Он сила просвещения и опора чувств. Он вдохновляет нас исследовать мир при помощи ощущений и удовольствия. Мы жаждем открытий. Благодаря этому мы воистину благословенны. Славься, Владыка Белиал. Повелитель Земли.

Смерть

Похоронная Речь

Во тьму нисходит луч света, предвещающий перерождение, обещанное нашими тёмными Владыками. Славьтесь, Эврином и Баалберит. Бабаэль, сделай эту могилу неприкосновенной и недоступной для скверны. Я прошу тебя, Владыка Эврином, о том, чтобы мои близкие благополучно добрались до Унзер, возвращающей к жизни.

Молитва

Самый тёмный из владык, услышь меня. Когда я умру, тебе надлежит узнать, что я всю жизнь был тебе верен, чтобы я мог встретиться с тобой с чувством почтения, и чтобы ты мог узнать меня в смерти по имени. Славлю тебя и прошу, оберегай меня, пока время моего пребывания на этом плане не истечёт.

Смерть Ребёнка

Владыка Баалберит, пожалуйста, присмотри за этим младенцем. Он/она пришёл к тебе в смерти. Как защитник душ, успокой и направь его к месту его упокоения. Пусть Бабаэль хранит его, дабы никто не причинил ему вреда. Столь юная жизнь прервалась. Мы скорбим и обретаем утешение в знании, что он теперь и вовеки будет среди родных. Какой его сила была при жизни, такой она и возвращается в исток. Благословенны дети в своей невинности. Благословен и этот ребёнок. Владыка Эврином, защити и охраняй его, да будет так.

Смерть Питомца

Хотя это простое творение Белиала не было мужчиной или женщиной, оно было мне хорошим другом и спутником в жизни. Сейчас наш Владыка Эврином взял его душу на мирный отдых. С этим мы кладем его в землю, откуда он вышел. С печалью мы отпускаем его и с радостью отмечаем начало его нового пути. Благословенны звери за свою безусловную любовь. Благословенны звери за правдивые суждения. Защищайте и храните его, да будет так.

Молитвы Девяти Демоническим Божествам

Сатана

Владыка Сатана, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной верности и любви. Да будет так.

Белиал

Владыка Белиал, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Люцифер

Владыка Люцифер, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Флаурос

Владыка Флаурос, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Левиафан

Владыка Левиафан, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Унзер

Унзер, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Эврином

Эврином, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Веррин

Владыка Веррин, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Амдусиас

Владыка Амдусиас, услышь меня. Благословенно имя твоё, я прошу о твоей защите. Отныне я клянусь тебе в вечной любви и верности. Да будет так.

Введение к Урокам Демонолатрии для Непосвящённых

Этот раздел предназначен для тех, кто изучает Демонолатрию, стремясь достичь посвящения. Теперь, когда вы достигли этого уровня и освоили основы Демонолатрии, повторите то, что узнали, и выполните задания. Если у вас есть учитель, с которым вы работаете, сдавайте свои задания ему или ей. Если же учителя у вас нет, выполняйте задания для самообразования, это поможет вам лучше усвоить материал.

Данные уроки могут быть полезны и адептам и тем, кто уже посвящён, так как в них включён материал, дополняющий информацию, присутствующую в данной книге.

Непосвящённому стоит завести тетрадь, в которую он будет записывать заметки и примечания к материалу.

Примечание для Адептов и Жрецов: Порой ученикам полезно назначать сроки, к которым они должны выполнить задания. Также вы можете, если посчитаете нужным, просить их раз в неделю сдавать тетради или давать им дополнительные домашние задания.

Урок 1

Для достижения наилучших результатов прочтите всё до заметок к уроку, запишите все вопросы, которые у вас возникнут, изучите всё, что есть по ним в этой книге, затем свяжитесь со своим учителем и задайте ему вопросы, на которые не нашли ответа. Если у вас есть домашнее задание, нужно выполнить его и сделать краткую запись или эссе, описав там свои результаты. Работу надо отправить учителю.

Первый урок посвящён изучению Демонов, природе Демонов и божественного и поклонению Демонам как божествам. Слово «Демон» - (с греческого и латинского) изначально означало божественный разум, изобильный мудростью. Слово (Божественное) происходит от латинского слова «divus» - Бог. Так что можно уверенно говорить о том, что изначально Демоны не были равны христианским дьяволам, к которым их приравнивали в наше время. Изначально они были богами.

Начнём, пожалуй, с обсуждения Демонологии – науки о Демонах. Демонология как наука появилась благодаря христианской церкви для описания Богов, читай Демонов, предшествовавших религий. Быть может, самые известные из них – 72 духа Соломона. Гоэтические Демоны упоминаются примерно с 100 года н.э., когда практика Демонологии и Демонографии широко распространилась в среде католического духовенства. Позже древнееврейские и прочие Демоны были описаны такими известными демонологами как Иоганн Вейер, Питер Бинсфилд, Папа Гонорий и т.д. В большинстве случаев эти люди брали существующие Демонические иерархии и модифицировали, дополняли и видоизменяли их, создавая новые иерархии. Не удивительно в связи с этим, что история многих Демонов затерялась в глубине веков. Например, Дагон, прежде чем каким-то образом превратиться в змееподобного бога преисподней, был, как говорят, богом урожая. Согласитесь, разница немалая. Порой простая ошибка переводчика создавала целый конгломерат ошибок. К примеру, Веельзевул Изначально считался Повелителем Мух. Но более поздние данные помогли понять, что имела место ошибка в переводе, и его следовало бы называть Владыкой Владык.

Кроме того, большое число Демонов создавалось из одного Демона. Мне нравится называть это «игрой имени». Яркий пример подобного – Демон Асмодей. Также его называют Асмодаем и Амдусиасом, его имя можно записать множеством разных способов. Вот как один Демон становится двумя. Ронве становится Ронве из-за простой орфографической ошибки, пришедшей из глубины веков, так же, как и Астарта становится Астаротом или Аштарот. Или Левиафан становится Люфианом и т.д.

В связи с этим я считаю, что изучение различных Демонов и их иерархий может быть полезным и довольно увлекательным делом. В Демонолатрии иерархии, используемые разными людьми, обычно формируются на основе их личных предпочтений. Большинство людей работает с Гоетическими Демонами, иерархией Дуканта и древнееврейскими Демонами, у которых нет особой иерархии. Наиболее популярны Гоетия и иерархии Дуканта.

Изучение Демонов для вас как для практика Демонолатрии также может быть полезным, так как способно помочь вам выбрать своего Покровителя и узнать, с какими Демонами и в каких случаях вам лучше работать. Обратите при этом внимание, описание Демона не представляет собой ядра его сущности. Это только один из его аспектов, полезный, правда, для того чтобы узнать его поближе. Подробнее мы поговорим об этом в следующем уроке.

Теперь же я хотела бы обсудить природу божества. Некоторые люди думают, что божество – источник чистой единой энергии, тогда как другие считают его существом, наделённым личностью. Это личный выбор каждого. Но в Демонолатрии принято считать, что у каждого Демона есть его противоположность, это связано с противопоставлением позитивного и негативного, мужского и женского и всего остального, что ещё есть в природе. Но говоря о мужчинах и женщинах, я прошу заметить, подразумеваю не физический, а половой гендер, как мы его обычно воспринимаем. Я говорю об архетипической полярности. Каждый гендер символизируется набором определённых идей или проявлений, связывающихся с женственностью или мужественностью. Данную полярность можно пронаблюдать на примере девяти Демонических божеств так же, как и в проявлениях каждого отдельного Демона. Говоря о Демоне как о мужчине или женщине, я, заметьте, не делаю акцент на буквальности его пола. Некоторые люди относятся к Левиафану как к мужчине, а другие как к

женщине. Подобным же образом воспринимается и Люцифер, и большинство прочих Демонов.

Давайте в качестве примера возьмём Белиала. Белиал – элементаль Земли. Его женский аспект – мать, наставница и подательница обильного урожая. Его мужские аспекты – плотские проявления природы, сила, стабильность и баланс. Каждый аспект способен приносить как вред, так и пользу, в зависимости от личной перспективы его рассмотрения.

Одно можно сказать наверняка, будь то энергия или личностное существо – божество состоит из материи. Мы поклоняемся, работаем с этой «материей». При помощи молитвы мы наделяем её формой и придаём ей позитивную энергию. В свою очередь, это, скорее всего, вернётся к нам в качестве услуги. Как работает молитва, мы чуть подробнее обсудим на следующем уроке.

Домашнее задание: Прочитайте главу «Введение в Демонолатрию». В ней вы познакомитесь с основами философии Демонолатрии. Кроме того, полистайте «Каталог Демонов» и найдите Демона, у имени которого есть несколько вариантов написания. Отметьте различия.

Примечания:

Урок 2

Основы Ритуала и Молитва

Вначале я кратко опишу девять Демонических божеств. Первые пять – пять элементов. Они поддерживают жизнь и равновесие. Они представляют собой цикл жизни и смерти, год и т.д. Я знаю, что это звучит по-виккански, но позвольте мне напомнить, что Демонолатрия происходит от дохристианских религий, которые были чрезвычайно «Ориентированы» на природу. Следующие божества – Унзер – Жизнь, и Эврином – Смерть. Противоположные архетипы. Последними идут Исцеление и Уничтожение – Веррин и Амдусиас. В таком порядке создаётся молитвенный шнур. Девять узлов, девять божеств. Если

молитвенный шнур кажется вам слишком похожим на католические чётки, это из-за того, что католики позаимствовали идею чёток из Демонолатрических традиций.

Основы ритуала. Обычно ритуал проводится с одной из трёх целей. 1. Для того чтобы почтить или вступить во взаимодействие с Демоном или символизирруемыми им идеями. 2. Ради медитации, озарения или просветления. 3. Для концентрации на определённом намерении или цели магическим путём. У каждого ритуала есть три части. 1. Начало - момент, когда вы приглашаете Демонов в своё ритуальное пространство. 2. Середина – момент, когда вы концентрируетесь на цели ритуала и делаете всё, для того чтобы она осуществилась. 3. Конец – момент, когда вы, прежде чем вежливо отпустить его, благодарите каждого Демона за появление.

При каждом ритуале считается уместным создание элементарного круга. В нашей традиции круг поддерживает баланс, наличие которого позволяет обеспечить поток энергии, создающий именно ту атмосферу, которую предпочитает Демон. Мы выстраиваем круг из уважения к нашим мудрым друзьям и учителям. Говорят, что людей, затрачивающих время на создание подходящего круга, божественные разумы считают достойными обретения мудрости и понимания. Это традиционная практика.

Демонолаты выбирают Демона-Покровителя. Делают они это, сопоставляя качества Демона с собственными. Некоторые люди исходят при этом из стихийных качеств и соответствий, другие выбирают Демона, похожего на того, кем они хотели бы стать, Альтер-эго, третьи хотят, чтобы Демон приводил их в равновесие, т.е. горячий, яростный, огненный человек по этому методу выбирает стабильного, несклонного к резким перепадам земного Демона, четвёртые же ищут Демона, основываясь на страсти или самом любимом своём деле. Многие Демонолаты, любящие учиться, выбирают своим покровителем Ронве, так как он обучает языкам и даёт знания.

Но... выбор Покровителя не означает, что вы не можете работать с другими Демонами. Вы можете работать со всеми Демонами, с которыми захотите. Просто отношения с ними будут отличаться от отношений с Покровителем. Многие люди спрашивают меня о «Демонах-Проводниках». Их Демонолатрический эквивалент – Демон-«Наставник

или Учитель». Выбирая вас, такой Демон проявляется в жизни при помощи видений, сверхъестественного опыта или одной из многих форм взаимодействия, доступных Демону. Вы не выбираете наставника. Как правило, если вы попадаете в сферу интересов какого-нибудь Демона, подобное происходит как бы само собой. Наставник очень редко выбирает того, кто практикует меньше трёх лет. Но из любого правила бывают исключения. Демон-Наставник или Учитель даёт уроки и посвящает, тогда как Покровитель – это Демон «я». Демон «я» помогает концентрироваться и познавать себя. Это естественная часть вас. Он способен усилить ваши сильные стороны и нейтрализовать слабые. Вот почему выбор подходящего Покровителя так важен.

Немного о молитве:

Молитва представляет собой связь между вами и божеством. Мы молимся не для того, чтобы что-то получить. Молитва – это намерение, направляемое волей, а её слова – мост, ведущий к проявлению этой воли. Божества же существуют, для того чтобы укреплять силу воли. Чтобы узнать больше, см. главу «Молитвы».

Домашнее задание:

Мне хочется предложить вам следующую медитацию, при проведении которой ненужно создавать элементальный круг, вас за это простят. Откройте «Каталог Демонов» или раздел, посвящённый иерархиям, и найдите одного Демона, являющегося вашим Альтер-эго, одного совершенно вам противоположного, вашего стихийного Демона, одного близкого вашей эстетической или образной стороне и ещё одного, связанного с любыми имеющимися у вас сильными скрытыми эмоциями. Составьте список. Опишите то, что привлекает вас в каждом из этих Демонов. Обратите внимание на общие характеристики. Некоторые из этих Демонов могут быть одним и тем же Демоном. Если вас особенно влечёт к какому-то Демону, не забудьте об этом упомянуть.

Затем создайте мысленный образ каждого Демона. После этого потратьте несколько ночей, сидя от получаса до часа в тихой комнате со свечой. Концентрируйтесь в течении каждой получасовой сессии на одном Демоне из списка. Запишите все мысли, ощущения, вкусы, звуки и запахи, пришедшие к вам во время медитации. Делайте так с каждым Демоном. Как только вы закончите работу с всеми Демонами – перечитайте свои заметки. Какой Демон произвёл на вас наибольшее впечатление? Затем продолжите работу. Для того чтобы до конца

выполнить эту работу, могут потребоваться недели, месяцы или даже годы. Исследовав всех Демонов, которые заинтересовали вас, отберите тех, с которыми ощутили особенно сильную связь. Скорее всего, вы почувствуете, что вас особенно влечёт к одному из них. Тот, с которым вы почувствовали самую сильную связь, обычно и является лучшим вариантом при выборе Покровителя.

Домашнее задание – Часть 2:

Создайте алтарь для подношений. Можно расположить его как вне, так и внутри дома. Это может быть тот же алтарь, который вы обычно используете для ритуалов. Пусть у вас войдёт в привычку оставлять на нём запросы и подношения. Записывайте в дневник свои мысли и чувства, а также результаты этой работы.

Примечания:

Урок 3

Личные Символы Силы

По сути, сигилы и Энны – инструменты, помогающие практикующему сосредоточиться при призывании Демонической сущности. Их называют «визитными карточками» сущности, которой они принадлежат. Каким образом появляются сигилы? Некоторые люди считают сигилу духовной «подписью» Демона. Обычно их получают, общаясь с духом посредством медитации-восхождения. Каким образом появляются Энны? Энны также получают при помощи восхождения. Что такое восхождение? Глубокое медитативное состояние, входя в которое жрец, жрица или тот, кто долгое время является адептом, взаимодействует с Демоническими сущностями на тонких планах. Если Энна или сигилы нет, призыв можно составить на любом известном вам языке. Сигилу Демона также можно создать, основываясь на собственном восприятии этого Демона. Есть множество техник создания сигил. Одна из них заключается в том, чтобы опираться на характерные для сущности образы, знаки и изображения. Или, как вариант, на вид вашего собственного творения, что-то значащего для вас. Магия сигил – совершенно особая область магии. Для её изучения я бы посоветовала вам прочесть Практическую магию сигил Frater U.D. и Ингирд Фишер.

Инвокация или Эвокация –

Демонолаторы инвоцируют, а не эвоцируют, потому что эвокация подразумевает вызывание сущности против её воли. Инвокация же гораздо больше похожа на «приглашение» или молитву, дающую Демону свободу воли. Люди, эвоцирующие Демонов, обычно, в конце концов, вновь, после нескольких малоприятных переживаний, становятся христианами. Демоны несклонны благосклонно сносить подобное обращение.

Чаще всего в Демонолатрии используются иерархия Дуканта и Гоэтическая иерархия, о которых мы говорили на прошлом уроке. Кроме того, мы кратко упомянули о девяти Демонических божествах.

Домашнее задание:

Продолжайте свои тренировки в медитации и молитве. Сделайте собственную сигилу, используя нравящиеся вам формы, буквы из своего имени или изображения, символизирующие вас. Эта сигила может стать для вас источником личной силы. Также создайте собственный Энн, предназначенный для вызова ваших силы и храбрости. Например, он может выглядеть так: «Я хищница, я соблазнительница, я сильная!» Держите их в секрете. Они предназначены только для вас. Всякий раз, ощущая слабость или подавление силы, пользуйтесь, для того чтобы её вернуть, своими сигилой и Энном.

Примечания:

Урок 4

Этикет/Закон Секты и Праздники

Сначала давайте поговорим об Этикете Колдуна. Дукант, желая показать, что он необходим для гармоничной работы нескольких практикующих, назвал Этикет законом секты. Основная идея, лежащая в основе его устройства состоит в том, что все мы являемся частью целого и можем учиться и расти, поддерживая друг друга, даже если

способности наши отличаются. Кроме того, в Этикете прописано, что зависть и борьба за власть уменьшают личную силу. Если захотите, распечатайте для себя его копию и повесьте её куда-нибудь, где вы сможете ежедневно сверяться с ней.

В идеале, каждый, кто практикует Демонолатрию, должен воспринимать Этикет как высшую форму закона секты. Закон секты предусматривает определённый кодекс поведения, которому должен следовать каждый Демонолатор. От секты к секте он может варьироваться. Но некоторые законы, например, Этикет, всеобъемлющи и универсальны. Другие же проистекают из групповой механики и человеческой психологии. Обычно нарушение закона секты не вредит никому кроме самого практикующего. С Законом Секты можно ознакомиться в разделе «Правильная Инвокация, Инструменты, Выполнение Ритуала и Обстановка».

Праздники и Главные Ритуалы:

Демоны, чаще всех других прославляемые в Демонолатрии, связаны с сезонными изменениями, обычное весеннее посвящение – Первый Обряд Левиафана, и Обряд Эвринома. Но при этом у большинства Демонов есть собственные дни или месяцы, которые можно отмечать, так что это только основы. Наш год делится на четыре сезона, каждый из которых отмечен равноденствием или солнцестоянием. Каждая из частей года связана с целым. Если вы знакомы с другими современными природными религиями, то понимаете, что каждый сезон там представляет собой часть жизненного цикла. Это так и в Демонолатрии. Наша вселенная сбалансирована и построена на законах математики. В Демонолатрии всё рассматривается с этой перспективы. Религиозные праздники продолжают, выражают и проявляют данное представление. Они символичны, сбалансированы и структурированы таким образом, чтобы представлять для нас универсальную константу.

Месяц	Праздник
21	Равноденствие/Обряд
30 апреля	Вальпургиева ночь/Канун Мая
22	Солнцестояние/Обряд Флаураса
21	Равноденствие/Второй Обряд
31 октября	Канун дня всех святых

Чтобы узнать больше о каждом обряде, его назначении и религиозных функциях в Демонолатрии, см. главу «Введение в Демонолатрию».

Главные обряды предназначены для почитания Демонов, сосредоточения на отдельных частях целого, молитв, медитаций и празднования. Основные обряды – в первую очередь религиозные церемонии, ведь Демонолатрия изначально религия. Из чего следует, что магия не является обязательной частью её практики. Но магия может быть легко введена в Демонолатрию, если она практикуется в церемониальном кругу для поклонения какому-нибудь Демону. Подобное, как уже упоминалось в предыдущих уроках, является частью традиции и принимается с уважением. Мы поговорим о магии в следующем уроке, обсудив там научные и психологические предпосылки её работы и дополнительности по отношению к Демонолатрии как к религии.

Домашнее задание:

Продолжайте свои тренировки в медитации и молитве.

Примечания:

Урок 5

К настоящему моменту все вы, вероятно, уже поняли, что Демонолатрическая магия по преимуществу магия церемониальная, так как мы тратим время на создание атмосферы, круга, комфортной для Демонических сущностей. Также мы тратим время на создание алтарей, мест поклонения и/или личных храмов, чтобы создать атмосферу для себя. Эти места и вещи часто наполнены символизмом, говорящим о нашей преданности Демонам, нашим Покровителям, и т.д.

Ритуальные инструменты:

Основные ритуальные инструменты – миска для сжигания благовоний и запросов, свечи, подсвечники, нож или кинжал, чашу или фужер, ручка и бумага. Не стоит обзаводиться очень дорогими или изысканными ритуальными инструментами. На их приобретение уйдут годы. Если же у вас нет денег, или вам не удалось найти то, что вы хотели, можно всячески импровизировать, используя, например, фужеры вместо чаш, ножи для масла вместо кинжалов, палочки вместо мечей, пепельницы для сжигания запросов и благовоний и любые свечи, которые у вас есть. Можно и вовсе не использовать инструментов, если это не затрудняет вам работу.

Правда со временем вы так или иначе поймёте, что при наличии правильных инструментов осуществлять магическую работу гораздо легче. Вам понадобятся как минимум две чаши, жароустойчивая миска, курильница, подходящие вам подсвечники, бумага, ритуальная ручка, ритуальные чернила, кинжал, меч, сигила вашего покровителя, нарисованная или вырезанная на основании алтаря, изготовленного из дерева, и разноцветные свечи. Кроме того, стоит приобрести базовый набор ритуальных олеумов и благовоний или изготовить их самостоятельно, что будет гораздо легче. Вначале, если ничего не получится, можно пользоваться магазинными благовониями. Пользуйтесь древесными запахами, сандал или пачули, для земли, бодрящими, бергамот, для воздуха, резкими, корица или роза, для огня, а цветочными, лилия, для воды. При достижении каждой особой ритуальной цели задумайтесь, к какой стихии она относится, и примените, исходя из этого, подходящее благовоние.

Ритуальными инструментами надо пользоваться только при ритуалах. Их можно освятить, проведя через огонь, очистив землёй, ополоснув водой и дав им высохнуть на воздухе. Затем можно провести обряд, при совершении которого вы мысленно или магически наполните каждый предмет своей волей и свяжете его с образом вашего покровителя.

Помните, ваши инструменты представляют собой ваше прямое продолжение. Их цель – помочь вам сосредоточиться и создать в своём ритуальном пространстве подходящую атмосферу.

Алтарь-

Для алтаря прекрасно подойдёт как кусок дерева, так и участок пола. Те из вас, у кого есть большая комната, могут установить в качестве алтаря старинный или обычный письменный стол. Другим же подойдёт журнальный столик или любая другая плоская поверхность. Всегда накрывайте свой алтарь тканью, чтобы воск не попал на мебель, ковры и пол. Алтарная ткань должна быть практичной. Старой простыни будет вполне достаточно. Но если вы хотите покрыть его чем-то церемониальным, хорошо подойдёт красивый отрез атласа.

Ритуальное пространство-

В вашем ритуальном пространстве должно быть тихо, тепло, удобно и настолько легко работать, насколько возможно. Оно не должно быть большим. Вполне достаточно пространства, находясь в котором можно обойти алтарь по кругу и встать перед ним на колени. Некоторым людям нравится рисовать мелом или чем-нибудь другим круг на полу ритуального пространства.

Если же не брать в расчёт довольно сложную, на первый взгляд, систему инструментов, алтарей и т.д. Демоническая магия в целом сравнительно проста. Чаще всего она заключается в использовании олеумов и благовоний, соответствующих цели магической работы, написании просьб, запечатывании их собственной кровью мага с последующим сжиганием и, наконец, в молитве или медитации. Обычно магия практикуется на обряде, проводимом в честь Демона, покровительствующего той цели, на которую направлена магическая работа. Например, для того чтобы привести в действие любовную магию, лучше всего дожидаться обряда, на котором будет почитаться Розье или другой Демон, отвечающий за любовь и дружбу. Во всех прочих случаях, люди занимаются магией на обрядах своего покровителя или Сатаны.

Вся эта символика помогает магии работать правильно. Самое важное здесь – помнить, что магия – не средство для быстрого решения проблем.

Магия действует различными способами. Во-первых, с её помощью маг сосредотачивается на цели. Во-вторых, она направляет энергию на достижение цели. В-третьих, она мотивирует мага её достичь.

В то время как некоторые магические операции могут и будут работать, если вы сядете и подождёте, пока они заработают, другие не сработают, если, совершив ритуал, маг больше ничего не сделает для достижения цели. К примеру, если вы выполните обряд Бельфегора и осуществите при этом магическую операцию, предназначенную для поиска новой работы, работа не упадёт на вас с потолка. Вам придётся пойти, заполнить заявления, пройти собеседования и т.д. Это подводит меня к следующему пункту исследования.

Давайте разделим магию на два вида: психологическую магию, используя которую маг играет активную роль в создании положительной энергии и направлении её на цель, и физическую магию, пользуясь которой маг действительно изменяет или создаёт физическое или любое другое состояние, в котором что-то или кто-то существует.

В большинстве случаев магия бывает психологической. Она настраивает ум мага на достижение цели и подготавливает мага к нему. Также она помогает магу посредством энергии, вложенной в ритуал. Это обычно требует совершения действий после ритуала.

Цель и направление физической магии определяются гораздо точнее. Эта магия гораздо более научна. Если психологическую магию можно назвать просто ритуалом, проводимым, для того чтобы помочь себе, мотивирующим человека, выполняющего его, научная магия есть нечто похожее на сверхъестественные явления или телекинез. Совершая её, маг при помощи своей воли отправляет или направляет материю в форме чистой энергии на объект или другого человека, например, на себя. Да, я говорю о движении реальных молекул энергии, предназначенное для помещения их в цель. Для срабатывания этой магии после ритуала ничего делать не надо.

Вся магия в той или иной степени и психологическая, и физическая. Их разделение – просто способ лучше понять, как в целом функционирует магия.

Некоторым людям осуществлять физическую магию гораздо сложнее, чем другим. Вот некоторые распространённые проблемы, с которыми могут столкнуться люди, распределённые в соответствии с их стихийными типами:

Вода – когда электричество попадает в воду, она электризуется, не имея при этом чёткого направления. Людям, в натальных картах которых много воды, бывает трудно сосредоточиться.

Земля – когда электричество попадает в землю, оно поглощается. Людям, в натальных картах которых много земли, бывает трудно собрать и направить энергию до того, как это произойдёт.

Воздух – когда электричество попадает в воздух, оно проходит сквозь него. Люди, в натальных картах которых много воздуха, часто чрезмерно распространяют свои энергии и либо переусердствуют в работе, либо недооценивают её. Воздушным людям нужно быть очень осторожными, направляя негативную энергию, чтобы, переусердствовав, нечаянно не навредить себе или окружающим.

Огонь - когда электричество попадает в огонь, они смешиваются. Люди, в натальных картах которых много огня, зачастую расходуют всю свою энергию, включая жизненную, в результате не имея возможности её направить. После ритуалов они могут ощущать себя выжатыми.

Для чего же нужны Демоны? Призыв Демонов, соответствия которых согласуются с магической работой, полезен и магу, и Демону. Магу это позволяет воспользоваться дополнительной чистой энергией, для того чтобы он не перенапрягался, создавая её самостоятельно, что делает магию более эффективной. Также это помогает магу гораздо лучше сосредоточиться и понять цель его магии, в конечном итоге позволяя много легче направить силу. Плюс к тому, Демоны «отправят» или направят энергию вместе с магом, сделав магическую работу быстрее. Выполняя магическую работу при помощи структурированного ритуала, маг посредством молитвы, преданности и энергии, созданной в течение ритуала, передаёт Демону позитивную энергию. Счастливый Демон – полезный Демон!

Я уже не говорю о том, что настоящая Демоническая магия подразумевает поклонение Демону и уважение к нему. Он, в ответ, также проявит уважение и поможет практикующему. Вот почему Демоническая магия в сочетании с Демонолатрией работает гораздо лучше многих других форм народной и церемониальной магии – ритуал

выгоден и магу, и Демону. Равновесие сохраняется, так как сколько энергии отдаётся, столько и получается.

Домашнее задание:

Определите разбивку по стихиям на основе своей натальной карты. Каждый знак зодиака управляется определённой стихией, у вас в карте 12 знаков – чтобы узнать больше, см. «Балансирование стихий». Скорректируйте любой отмеченный вами дисбаланс, воспользовавшись ритуалом балансирования стихий.

Примечания:

Медитация и Восхождение

В этом разделе даны описания медитаций и информация о восхождении. Ученикам рекомендуется прорабатывать медитации ПО порядку.

Первая часть, Ядро Медитации, объясняет ученику её основы и помогает начать регулярную медитативную практику. Кроме того, ядро сопровождается четырьмя лекциями, рассказывающими ученику о медитации и подводящими к дальнейшему изучению и чтению.

Вторая часть называется «Ядро Демонолатрической Медитации». Лекций там нет, но работы гораздо больше.

Заметка для учителей:

При выполнении этих уроков просите учеников описывать их медитации. Можно попросить их делиться с вами своими переживаниями в медитации устно или просматривать их дневниковые записи. Время для обучения составляет примерно неделю на упражнение или медитацию. Также и с лекциями. Одна лекция в неделю. Скажите ученикам двигаться именно в таком темпе, не торопясь, иначе они могут упустить из ядра медитации очень многое.

Заметка о восхождении:

Непосвящённым и посвящённым желательно воздерживаться от попыток восхождения, пока они не наладили регулярную практику медитации. Перед этим ученик должен уметь медитировать как минимум в течение получаса.

Предупреждение о Здоровье

Эмоционально нестабильным или находящимся в депрессии людям не рекомендуется практиковать медитацию, восхождение или ченнелинг. Осознанные сновидения и другие астральные работы также нежелательны. Общеизвестно, что медитативные состояния усиливают депрессию и увеличивают эмоциональную нестабильность. Автор и издатель не несут ответственности за того, кто проигнорирует эту важную информацию.

Ядро Медитации

Записывание своих медитаций

После каждой медитации описывайте свои переживания следующим образом:

Описание и продолжительность медитации:

Как вы чувствовали себя перед медитацией?

Как вы чувствовали себя во время медитации?

Как вы чувствовали себя сразу после неё?

Какие образы всплывали в вашем разуме во время медитации?

Запахи, на которые вы обратили внимание:

Звуки, на которые вы обратили внимание:

Физические ощущения:

Эмоции:

Мысли и ремарки:

Если не можете ответить сразу на все вопросы, не торопитесь. Дайте себе время отрефлексировать опыт, вернувшись и заполнив пробелы позднее. Особенно важно обращать внимание на то, как вы себя

чувствовали. Ощущали ли вы судороги в ногах? Понимали ли, что некоторые ваши мышцы напрягаются? Подобное может помешать медитации и означает, что вам нужно сменить позу.

Обратите Внимание

Если у вас диагностирована депрессия или биполярное расстройство, не медитируйте, ощущая натиск депрессии или тягу к самоубийству. Исследования показали, что некоторые люди, медитирующие во время депрессии, могут ощутить себя ещё более подавленными.

Лекция 1

Для чего нужно медитировать?

Медитация может принести Демонолатору много пользы. Во-первых, она помогает развивать навыки концентрации, что, естественно, приводит к улучшению умения сосредотачивать свою волю при проведении магической работы. Во-вторых, она помогает открывать разум, облегчая связь с Демоническими сущностями. Кроме же всего прочего, медитация со временем отрегулирует ваши концентрацию и осознанность, сделав практику восхождения для вас гораздо доступнее. Люди, приступающие к восхождению, не овладев вначале умениями, которые даёт медитация, понимают, что практика эта очень трудна, так как они ещё не овладели спокойствием разума и концентрацией, необходимыми для достижения состояния такой осознанности, при которой разум может достичь Демонического плана. Также она способна помочь вам использовать свои природные способности для гадания и обретения внутренней мудрости.

Если же рассуждать более приземлённо, медитация может научить правильно реагировать на стрессы, отслеживать свои мысли, эмоции и реакции, и привести к в целом гораздо более высокому уровню осознанности, расслабленности и процветания.

Как медитировать:

«Как» человек учится медитировать? Многие из встречавшихся мне людей были так озабочены правильностью техники, будто бы научиться

медитировать это примерно то же, что и научиться играть на флейте. Как человек, медитировавший почти двадцать лет, говорю вам, это не так уж сложно.

Во-первых, научиться медитировать не так трудно, как иногда кажется людям. Просто удобно сядьте в удобном месте и сконцентрируйтесь на чём-нибудь: объекте, идеи или собственном дыхании.

Что трудно, так это научиться сосредотачиваться на чём-нибудь долгое время. Нет проверенной методики, позволяющей делать это. Что бы вам ни говорили, этому нельзя «научить». Или вы сосредотачиваетесь, или нет. Большинству из нас приходится «развивать» концентрацию внимания, умение фокусироваться, чтобы помочь себе научиться медитировать более продолжительное время. А значит начать медитировать мы можем только с коротких периодов времени, мало-помалу учась терпению и узнавая способы сосредоточения на процессе. Научиться медитировать можно только на практике. Нельзя прочитать книгу или попросить кого-нибудь объяснить, как что-нибудь делается, а затем ждать, что вы всё поймёте и достигнете в деле превосходных результатов.

Медитация, во всех случаях и при любых целях, помогает обрести спокойствие ума и направляет концентрацию. Она ведёт к раскрытию, пониманию и расслаблению. А потому, независимо от того каким образом вы медитируете или сколько времени это делаете, это невозможно сделать неправильно или, как-либо навредив при этом себе, если у вас, конечно, нет депрессии, (см. предупреждение). Нет одного правильного способа медитации, что работает у одного человека, не всегда подойдёт другому.

Для любой медитации важен комфорт, так как дискомфорт может ей помешать. Наденьте свободную, удобную одежду и убедитесь, что в вашем тихом месте подходящая температура и отсутствуют любые помехи.

Также помочь вам в улучшении медитации могут положение и концентрация.

1. Поза. Очень важно, как вы сидите. Есть много поз, которые можно попробовать. Ключевой момент здесь – ваше удобство. Вам должно быть удобно, но не настолько, чтобы вы уснули, если вы, конечно, не используете особую медитативную технику для лечения бессонницы или не погружаете себя в особое состояние сознания для работы с осознанными сновидениями. Удобно положите руки на колени ладонями вниз или положите на колени кисти рук, слегка согнув пальцы так, чтобы большой и указательный касались друг друга. Также можно держать руки перед грудью, создав пальцами треугольник над сердечной чакрой.

2.

3. Вот несколько поз, которые можно попробовать:

4. – Сядьте на стул, поставив ноги на пол.

5. – Сядьте, скрестив ноги.

6. – Сядьте в позу полулотоса.

7. – Сядьте в позу лотоса.

8. Сядьте у стены, вытянув ноги.

9. Приподнимите с помощью подушки для медитации бёдра, поместите в правильное положение позвоночник и опустите ноги на пол. Подушка для медитации обеспечит дополнительную поддержку.

Если поза лотоса, любимая многими, вам незнакома, поищите её в интернете. Она описана на множестве сайтов.

Не менее важно правильно расположить тело. Голову необходимо держать прямо, а позвоночник сохранять гибким. Ваши бёдра, если вы не используете подушку для медитации, должны плотно прилегать к полу. Удобно вам в таком положении или нет – уже другая история. Что бы вы ни делали, не сутультесь и не пытайтесь напрячь мышцы спины, плеч или шеи или слишком сильно выпрямить спину, потому что от этого она напряжётся. Каждая часть вашего тела, включая лоб, язык и горло, должна быть расслаблена.

2. Концентрация. Большинство людей поймут, что их концентрация гораздо слабее, чем они думали. Ваши первые медитации, скорее всего, будут продолжаться не более пяти – десяти минут, но постепенно, когда в процессе вы станете ощущать себя комфортнее, они начнут

увеличиваться. При медитациях на «ничто» многим людям трудно на нём сосредоточиться. Это совершенно нормально. Гораздо легче, обычно, управляемые медитации или медитации, предполагающие наличие предмета, на котором концентрируется разум. Начните с концентрации на чём-нибудь и постепенно двигайтесь к «ничто».

Пара советов для поддержания сосредоточенности:

- Всегда начинайте с осознания своего дыхания. Делайте длинные, ровные вдохи. Расслабьтесь. Затем сосредоточьтесь на предмете. Пусть мысли свободно текут сквозь разум, не анализируйте и не реагируйте на них как-нибудь иначе. Наблюдайте.

- Пользуйтесь для концентрации физическими объектами, затем закрывая глаза. Пламя свечи, изображение, статуэтка или сигила могут помочь вам сохранять концентрацию. Начав терять концентрацию, откройте глаза и вернитесь в настоящий момент. Кроме того, можно разрешить своему разуму блуждать. Здесь нет правильного или неправильного пути. Иногда, разрешив разуму блуждать, вы можете узнать что-нибудь о нужном вам предмете. Если вам нужно сосредоточиться, попробуйте, для того чтобы предать себе правильное направление, произнести вслух или прочесть мантру. Работает всё.

Упражнение 1

Медитация и Дыхание

В восточной философии дыхание есть дух. Это мост между телом и разумом. Многие из нас не умеют правильно дышать. Мы делаем быстрые, неглубокие вдохи, чередуя их с прерывистыми глубокими вдохами. Курящие люди почти всегда страдают от этого. Люди, находящиеся в состоянии стресса, обычно задерживают дыхание. Возможно, именно из-за неправильного дыхания вы много вздыхаете и зеваете. Также из-за него вы зачастую ощущаете себя совершенно измотанными к середине дня. Всё это связано с нехваткой кислорода. В случае мага малое количество энергии истощение, т.е. недостаток кислорода, могут отрицательно повлиять на результаты его магической работы. В связи с этим одна из частей практики медитации – управление своим дыханием.

Как вы дышите? Подумайте об этом.

Дыхательные Упражнения

1. Удобно сядьте, глубоко вдохните, а затем выдохните весь воздух. Выдохнув из лёгких весь воздух, резко втяните живот и ускорьте вдохи и выдохи, дыша через нос. Сделайте так 20 раз. Сосредоточьтесь на спокойных, но быстрых вдохах, целью которых будет выдыхание воздуха. Сделайте три подхода по 20 раз каждый, между подходами дыша так, как вы обычно дышите.

2. Лягте на спину, расположив руки по бокам от себя. Выдохните весь воздух, затем медленно и глубоко вдохните через нос, наполнив живот и лёгкие. Слегка сжав гортань, издайте тихий шипящий звук, выдохнув и полностью опорожнив лёгкие.

3. Удобно сев, выдохните со вздохом. Ваша диафрагма опустится. На семь счётов медленно вдохните через нос. Ненадолго задержите дыхание. Затем на семь счётов выдохните через нос и вновь ненадолго задержите дыхание. Сделайте так несколько раз.

4. Удобно сев, прикоснитесь средним пальцем правой руки ко лбу, чакре третьего глаза. Положите большой палец на правую ноздрю, а безымянный и мизинец на левую. Вдохните и выдохните, после этого закрыв правую ноздрю большим пальцем. Вдохните на пять счётов через левую ноздрю. Закройте обе ноздри и задержите дыхание на пять счётов. Поднимите большой палец и выдохните через правую ноздрю на пять счётов. Сделайте также и с другой ноздрёй.

Лекция 2

Разные Виды Медитации

Управляемая:

При управляемой медитации ваше воображение в путешествии направляет другой человек. Выполняя её, медитирующий человек просто сосредотачивается на голосе проводника и позволяет своему

разуму следовать за ним. Вы просто наблюдаете за реакцией своего ума, как если бы вы смотрели фильм. Есть множество кассет и CD дисков с управляемыми медитациями. Если же нужной вам среди них нет, её можно записать самостоятельно.

Расслабляющая:

Чаще всего расслабляющую медитацию используют для снятия стресса. Обычно, выполняя её, человек сосредотачивается на своём дыхании. Он глубоко и равномерно дышит, систематически, начиная с ног, напрягая и расслабляя все группы мышц с ног до головы, для того чтобы полностью расслабиться. Такую медитацию можно выполнять лёжа, но тогда есть опасность заснуть, не завершив её. Эта медитация хороша для избавления от проблем со сном или чрезмерного напряжения. Цель расслабляющей медитации – успокоение разума. Попробуйте сконцентрироваться на тишине – это прекрасно помогает, особенно в современном мире, где мы постоянно подвергаемся воздействию внешних раздражителей.

Проникающая:

Эта медитация, также называемая иногда концентрирующей, применяется для изучения души и познания внутренней мудрости. Кроме того, её используют для укрепления связи со своим духовным Я. Начните с концентрации на дыхании. Глубокое, расслабленное дыхание поможет вам войти в осознанное медитативное состояние, затем переместите концентрацию на объект, являющийся целью медитации, и позвольте уму свободно его исследовать. Сосредоточить внимание – вот что труднее всего. Некоторые люди считают проникающую медитацию чем-то вроде расслабляющего дневного сна. В некотором смысле это так и есть. Расслабленное, осознанное состояние позволяет уму находить взаимосвязи и достигать понимания легче, чем обычное сознание. Многие люди используют проникающую медитацию для избавления от надоедливых забот, эмоциональных или иных проблем.

Медитации, как и всему остальному, со временем возможно научиться.

Дыхательные упражнения, заблаговременные занятия йогой и прослушивание управляемых медитаций могут помочь вам в этом

предприятия. Экспериментируйте и исследуйте. Со временем вы поймёте, какая техника медитации подходит вам лучше всего.

Упражнение 2

Короткая Медитация 1

Сядьте так, чтобы ваш позвоночник выпрямился. Глубоко вдохните и выдохните весь воздух. Вдохните, представляя себе волну, поднимающуюся по вашему телу, особенно, по позвоночнику. Выдохните, представляя тёплый свет, эманлирующий из каждой клеточки вашей кожи. Делайте это пять минут.

Лекция 3

Как Сделать Медитацию Регулярной?

При насыщенном образе жизни найти время для медитации бывает трудно. Если у вас возникнут проблемы подобного рода, можно попробовать медитировать перед сном, сразу после пробуждения или, для родителей, когда ребёнок ляжет вздремнуть. Те, у кого сил и времени больше, могут медитировать чаще или дольше. Превращение медитации, как и чего-либо другого, в привычку может быть трудным, так как подобное требует внесения изменений в уже имеющийся распорядок дня. Делать это обычно легче, производя их медленно и увеличивая время медитации постепенно, от недели к неделе или от месяца к месяцу.

Начните с медитаций два раза в неделю по пятнадцать минут каждая. Если вы станете строго придерживаться плана медитативной практики, привыкнуть к нему будет легче. Выберите два дня в неделю и выделите время для практики. Оказавшись в медитативном пространстве, установите таймер или будильник. Убедитесь, что в пространстве тихо, тепло и нет никаких внешних раздражителей.

Медитация и Йога

Алистер Кроули не просто так был большим поклонником йоги. Она способствует успокоению ума, обретению осознанности, умения концентрироваться и контроля над телом, а также усилению притока кислорода в кровь. Всё это, в свою очередь, может значительно улучшить вашу ритуальную работу. В связи с этим стоит подумать о том, чтобы проводить перед медитацией небольшой сеанс йоги, дабы подготовить свои тело и разум к длительной медитации. Если захотите больше узнать об этом предмете, ознакомьтесь с серией упражнений Родни Йи «Йога для медитации». Подобная литература продаётся в магазинах с товарами для фитнеса и здоровья и в интернете. Кассеты стоят около 15\$ каждая.

Упражнение 3

Короткая Медитация 2

Это видоизменённая версия одной из медитаций следующего раздела. Она взята из книги Уильяма Грэя «Каббалистические концепции – древо жизни».

Сядьте в затемнённой, а лучше в тёмной комнате, и расслабьтесь. Осознайте своё дыхание. Сделайте его ровным и глубоким. Расслабьтесь. Сконцентрируйтесь на третьем глазе. Сконцентрируйтесь на ничто. Услышьте тишину. Сосредоточьтесь на ней, представляя себе темноту во всей её целостности. Представьте себя крохотным пятнышком во тьме. Темнота есть ничто. Ноль. Но она всеобъемлюща. Она всё и ничто одновременно. Позвольте себе слиться со тьмой. Вы становитесь тьмой. Вы целое. Вы всё и ничто. Продолжайте осознавать своё дыхание. Делайте это 10 минут.

Лекция 4

Полезные Книги и Руководства:

Проникающая Медитация:

Пошаговый курс медитации Сальцбурга и Гольдштейна. Это полный курс проникающей медитации. Хотя он и основан на буддистской философии, я всё равно очень его рекомендую, потому что в нём хорошо даны основы. Руководство будет стоить около \$30. Его можно найти в местном книжном или эзотерическом магазине. Можно купить только сборник упражнений в мягкой обложке стоимостью примерно в \$15. Руководство состоит из сборника упражнений, двух CD дисков с управляемыми медитациями и карточки для изучения.

Сайты:

Поскольку интернет-страницы могут исчезнуть, я постаралась собрать здесь ссылки, кажущиеся достаточно стабильными. Если же вы увидите, что ссылка не работает, пожалуйста, напишите на электронную почту моего издателя ofs.admin@gmail.com

Применение медитации для расслабления:

<http://www.learningmeditation.com/relax.htm>

Использование медитации для решения проблем со здоровьем:

http://1stholistic.com/Meditation/hol_meditation.htm - Это замечательный сайт, на котором, если прокрутить рекламу, подробно рассказывается о пользе медитации для здоровья.

<http://www.newscientist.com/article.ns?id=dn8317> - Результаты изучения медитации и её влияния на здоровье и трудоспособность.

Медитации онлайн:

<http://www.learningmeditation.com/room.htm> - Для того чтобы слушать эти управляемые медитации, предназначенные для расслабления и осознанности, вам понадобится настоящий помощник.

<http://www.dailyzen.com/> - Сайт, посвящённый медитациям тзен.

<http://www.insightmeditation.org/meditation.htm> - Сайт, посвящённый дхармическим медитациям.

http://www.666blacksun.com/Power_Meditations.html - Медитации Радости Сатаны. Я не согласна с их теологией, но некоторые из их медитаций хороши и при должном видоизменении могут быть использованы для определённых желаний и потребностей.

Упражнение 4

Это видоизменённая медитация из следующего урока Ядра. Изначально она предназначалась для укрепления связи между человеком и его Покровителем. Здесь же медитация представляет собой средство, при помощи которого можно исследовать энергии различных Демонов.

Медитируйте на нужного вам Демона, используя его сигилу в качестве точки фокусировки. Почувствовав в глазах тяжесть, ощутите его энергию, окружающую вас. Увидьте мягкий свет, идущий от вашей кожи. Позвольте энергии Демона войти с этим светом в контакт. Отдайтесь и позвольте ей течь через вас. Помните о дыхании. Расслабьтесь. Позвольте всем эмоциям, ощущениям и мыслям струиться свободно. Делайте это столько, сколько захочется. Запишите, сколько времени вы медитировали.

Примечание – цель этого упражнения не в том, чтобы стать Демоном. Это невозможно. Но вы можете слиться с Демоном, телепатически переплести энергии.

Ядро Демонолатрической Медитации

Медитация 1

Первый урок состоит в том, что вы – часть целого. Каждый из нас – просто песчинка в огромной вселенной. Но несмотря на это все мы представляем собой её неотъемлемую часть. Без вас целое – только часть самого себя. Все мы состоим из материи, составляющей всю вселенную. Материя не может появиться или исчезнуть – она способна только изменять форму независимо от того, разумно ли то, что из неё состоит.

Эта видоизменённая медитация взята из книги Уильяма Грэя «Каббалистические концепции – древо жизни». Я очень рекомендую вам

изучить эту книгу, так как, во-первых, она очень интересна, а во-вторых, некоторые из описанных в ней техник прекрасно подходят для Демонолатрии.

Сядьте в затемнённой, а лучше в тёмной комнате, и расслабьтесь. Осознайте своё дыхание. Сделайте его ровным и глубоким. Расслабьтесь. Сконцентрируйтесь на третьем глазе. Сосредоточьтесь на ничто. Представьте себе темноту во всей её целостности. Представьте себя крохотным пятнышком во тьме. Темнота есть ничто. Ноль. Но она всеобъемлюща. Она всё и ничто одновременно. Позвольте себе слиться со тьмой. Вы становитесь тьмой. Вы целое. Вы всё и ничто. Продолжайте осознавать своё дыхание.

Медитация 2

Покровитель – духовное продолжение личности. Он - часть вас, ваше Альтер эго, помогающая прийти к равновесию, обретя то, чего вам не хватает, или путь к тому, кем вы хотели бы стать. Он всегда внутри вас и становится сильнее после вашего посвящения. Связь с ним посредством медитации помогает обрести осознанность и мудрость, а также познать себя.

Эта медитация производится следующим образом:

Медитируйте на своего Покровителя. Позвольте его энергии окружить вас. Поддайтесь ей. Слейтесь с ней. Помните о дыхании. Расслабьтесь. Позвольте своим эмоциям, ощущениям и мыслям струиться свободно. Его мысли – ваши мысли, и наоборот. Вы слиты со своим Покровителем. (Примечание – цель этого упражнения не в том, чтобы стать Демоном. Это невозможно. Но вы можете слиться с Демоном, телепатически переплестя энергии).

Медитация 3

Так же, как и на своего Покровителя, можно медитировать на любого Демона, символ, изображение или человека. Если это помогает вам сосредоточиться, обзаведитесь физическим отображением того, на чём концентрируетесь, после чего возьмите его с собой в

медитационное пространство. Порой медитация на конкретное божество, предмет или символ способна сделать его значение для вас гораздо более ясным. Например, я никогда не умела читать руны. В конце концов я села и решила брать каждую ночь, сколько бы времени это у меня не заняло, по одной руне и медитировать на неё, записывая затем, что она для меня значит. В результате я получила собственный рунический словарь.

Теперь, когда я раскладываю руны, они точны примерно на 95%. Я привожу данный пример, для того чтобы показать, что иногда при помощи медитаций можно раскрыть значения вещей, не отходя от кассы, просто вернув себе способность замечать, как различные вещи влияют на вас, и что вы ощущаете, эмпатически соприкасаясь с ними. Позвольте естественной эмпатии овладеть вами, дабы она углубила в вас ощущения индивидуальности и целостности. Чтобы узнать больше о конкретном Демоне, происхождение которого для вас окутано тайной, всё, что вам тогда будет нужно, сесть и некоторое время помедитировать на него. Он откроется вам в той же мере, как и вы ему.

Выберите Демона, символ или карту таро и помедитируйте на него. При этом обязательно делайте обычные для вас записи о медитации, а также о том, как Демон, символ или карта таро раскрылись перед вами. Что вы чувствовали к нему в начале? Утерял ли он для вас свою привлекательность после? Стал ли он для вас привлекательнее? Объясните почему и как?

Медитация 4

Решение Внешних Проблем при Помощи Демонолатрии.

Как мне кажется, лучший способ перейти к нашей следующей теме – рассказать историю. Несколько лет назад я знала молодого человека, у которого были трудности в отношениях с женщинами. Казалось, что, когда он думал, что отношения становятся серьезнее, то находил в женщине что-нибудь непривлекательное, или она находила что-нибудь непривлекательное в нём, и отношения быстро заканчивались. В результате он чувствовал себя одиноким и очень усталым от свиданий. Будучи Демонолатором, он проводил множество ритуалов с Розье и Астартой. И хотя они работали, результаты их были недолговечны. В

конце концов, его хороший друг, бывший верховным жрецом, предложил ему записать все проблемы, преследовавшие его в отношениях, в дневник, а затем, беря одну проблему за раз, медитировать с Розье, одновременно с этим размышляя о ней. Делая это, молодой человек понял, что боится обязательств и находит женщин, которые тоже их боятся. Признав свой страх перед обязательствами, он в конце концов преодолел его и сумел вступить в долгосрочные отношения, избавившие его от одиночества.

Суть этой истории состоит в том, что молитва и ритуал – порой только временная помощь. Решение наших проблем зависит от нас самих. Всё взаимосвязано. Демоны могут помочь вам только после того, как вы захотите, изучив себя, помочь себе самостоятельно. Все внешние проблемы, за исключением, правда, смерти, налогов и того, что вам неподвластно, например, стихийных бедствий, связаны с вами самими.

Внешние проблемы могут касаться отношений, денег, работы и т.д.

Составьте список ваших проблем, включив в него проблемы с деньгами, работой, семьёй, стрессом и т.д. Выберите одну из проблем, которую считаете самой важной. Помедитируйте на соответствующего Демона. Каковы результаты медитации? Систематически проработайте все проблемы. Подобное может потребовать как дней, так и месяцев. Почувствовав, что исследовали их все, выполните ритуал, частью которого будет сжигание листа бумаги с написанными на нём проблемами.

Медитация 5

Теперь так же, как и о внешних, мы поговорим о внутренних проблемах. Внутренними проблемами можно назвать, например, страх, гнев, тревожность, стресс, отношение к собственному телу, здоровье и негативные эмоции. Все они утомляют, делают нас несчастными и препятствуют нашему благополучию. Большинство людей не осознаёт, что разум может исцелять на физическом, эмоциональном и духовном планах точно так же, как и вызывать на них проблемы. Чтобы ощущать духовное удовлетворение, нужно чувствовать себя комфортно наедине с самими собой и быть довольными собственной жизнью. Это, в свою очередь, требует от нас в полной мере принять ответственность за себя.

Хороший пример подобного – когда кто-то говорит вам что-нибудь, ранящее ваши чувства, в ответ на что вы начинаете беспокоиться. Один из лучших способов избавления от негативных эмоций – сказать человеку, что он задевает ваши чувства, в результате взяв на себя ответственность за свои эмоции, действия, реакции и т.д.

Составьте список всех ваших «внутренних» проблем. Выберите одну из проблем, которую считаете самой важной. Помедитируйте на соответствующего Демона. Каковы результаты медитации? Систематически проработайте все проблемы. Подобное может потребовать как дней, так и месяцев. Почувствовав, что исследовали их все, выполните ритуал, частью которого будет сожжение листа бумаги с написанными на нём проблемами.

Медитация 6

Теперь, когда вы проработали свои «проблемы», мы сосредоточимся на ваших достоинствах. Все мы время от времени нуждаемся в духовном стимулировании эго. У каждого из нас бывают не лучшие времена, когда мы плохо себя чувствуем, подавлены и считаем свою жизнь просто кошмарной. Но, для того чтобы мы могли ощутить, что значит быть человеком, и глубже исследовать себя, у всех нас должны быть как плохие, так и хорошие дни. Взлёты и падения будут всегда, независимо от того, сколько вы практикуете. Но если вы делаете это достаточно регулярно, вы, скорее всего, уменьшите число своих проблем.

Это долгая медитация, как и две предыдущие, это путешествие длиною в жизнь.

Составьте на отдельных страницах своего дневника три списка.

1. Составьте список своих слабостей. Будьте объективны, но не пытайтесь причинить себе вред. К примеру, не называйте себя ленивой толстой задницей. Скажите лучше, что вам не хватает мотивации. Найдите Демона, способного противостоять вашей слабости или не имеющего её вовсе. Например, одна из моих слабостей состоит в том, что я слишком беспокоюсь, что обо мне думают другие. Для того чтобы противостоять ей, я выбрала

Люцифера, потому что, как мне кажется, он знающий и обладает сильной волей. Ему всё равно, что люди о нём думают. Окончив медитацию, запишите всё, что можете сделать для преодоления своей слабости. Позвольте Демону обрисовать вам ситуацию. Включите свою интуицию, для того чтобы воспринять совет, который он вам даёт.

2. Теперь составьте список своих сильных сторон: того, что хорошего находят в вас люди, того, что нравится в вас вам самим, (теперь не время для смирения!), того, что вы делаете по-настоящему хорошо, того, чем можете помочь другим, и что помогает вам чувствовать себя лучше и т.д. Список всего хорошего.

3. Последним составьте список целей, всего, чего хотите достичь за свою жизнь. В моём списке целей есть желание заполучить большой замок в горах, неважно в каких. Пусть некоторые ваши цели будут великими и возвышенными. Другие же из них пусть будут вполне осуществимыми, например, убрать дом к двум часам субботы. После этого пройдитесь по списку и отнесите каждую из целей к одной из следующих категорий: краткосрочная (от одного дня, до шести месяцев), долгосрочные (от шести месяцев, до пяти лет) и будущие (более пяти лет). Вам, вероятно, покажется, что ваши самые высокие устремления, на самом деле совершенно неважны. Но не бойтесь стремиться к их осуществлению. Когда мне было 18, и я решила, что хочу стать писателем, я громко сказала в комнате, полной народу: «Когда мне исполнится тридцать лет, у меня будет своя колонка». Когда мне исполнилось двадцать семь, я получила собственную интернет-колонку в национальном торговом журнале. Так что, как видите, в долгосрочной цели нет ничего невозможного или нереального. Возможно, однажды у вас будет Ягуар или свой дом в Беверли Хиллс. Кто знает. Чем лучше вы будете понимать, чего хотите, тем легче вам будет осуществить мечты и достичь целей.

Раз в неделю, взяв на вооружение нечто, связанное с одной из краткосрочных целью, найдите близкого к ней Демона. Помедитируйте на ситуацию. Проведите, для того чтобы сконцентрироваться на ней, ритуал. Для лучшего понимания, во время медитаций пользуйтесь молитвами. Достигните цели. Достигнув цели, вычеркните её из списка. Обновляйте список целей и вещей, необходимых для их достижения, как только узнаете о себе или о том, чего вы хотите от жизни, что-нибудь новое. Я делаю это раз в полгода.

Раз в месяц, взяв на вооружение нечто, связанное с одной из долгосрочных целей, Найдите близкого к ней Демона. Помедитируйте на ситуацию. Проведите, для того чтобы сконцентрироваться на ней, ритуал. Для лучшего понимания, дополните свои ежедневные молитвы молитвами к Демону, к которому обращаетесь. В конце концов вы достигнете своей цели.

Не пытайтесь быстро достичь сложной цели. Шагайте потихоньку, как ребёнок, который учится ходить, и в конце концов добьётесь всего, чего хотите. Многие актёры и актрисы, прежде чем стать знаменитыми, проходили сотни прослушиваний. Многих писателей, прежде чем их впервые опубликовали, отвергали сотни раз. Многие принцессы, для того чтобы найти принца, пересмотрели сотни лягушек. Прежде чем вы найдёте работу своей мечты, вам, возможно, придётся несколько лет работать на низкооплачиваемой должности. Дело в том, что всё, что стоит иметь или делать, требует времени.

Восхождение

Восхождение – это состояние, при котором сознание возносится посредством глубокой медитации. Оно позволяет практикующему взаимодействовать с Демонами на Демонических планах и помогает ему говорить с высшим Я.

Не практикуйте восхождение, не освоив медитацию в достаточной степени, делая это, можно истощить себя до болезненного состояния, головокружения, тошноты и даже впадения в депрессию.

Ритуалы, данные ниже, нужно выполнять без изменений, пока вы не решите, что готовы изменять их под собственные нужды.

Для Восхождения на Демонические Планы

Ричард Дукант

1 часть розы

2 части ромашки

1 часть камфары

Изготовьте масло и помажьте храм. Нарисуйте на листе бумаги 12 Демонических сигил, выбранных по вашему усмотрению. Положите его под матрас или под кровать. Зажгите белую свечу. Представьте перед собой своё отражение и спроецируйте в него своё сознание. Пройдя через чёрные пещеры, столкнитесь со своими страхами, преодолевая их, один за другим. Только тогда вы сможете войти на план. Не преодолев их, вы этого не сделаете.

Инвокация Для Разговора с Демоном

(из гримуара Дуканта)

Заклинание Демона Ричарда Дуканта (около 1963 – Гримуар Ричарда Дуканта книга 1 Страница 50) – работа, при помощи которой Демон, выбранный практиком, может быть вызван преднамеренно.

На алтарь нужно поставить три тонкие свечи. Одну чёрную, одну белую и одну с касторовым маслом. На касторовой свече должны быть написаны имя Демона и имя Сатаны. (Имеется ввиду Сатана)

Кроме того, необходимы кинжал и чаша с водой, дождевой или взятой из реки.

Благовоние, используемое для призыва, должно гореть в курильнице в течение всего обряда: две части Сандаля, пять частей Кладбищенской Земли или Коровяка и три части Когтей Дьявола.

Написав на центральной свече вышеупомянутые имена, зажгите все свечи, стоящие на алтаре. В курильнице зажгите благовоние. Создайте круг, призвав каждую стихию на Демоническом языке –

- Земля – Белиал - Лираш Таса Вефа Велк Белиал

Перевод – Земля защищает это место, Владыка Белиал

• **Воздух – Люцифер** - Рениш Таса Уберака Бьяса Икар Люцифер

Перевод – Воздух защищает окружающее небо, Владыка Люцифер

• **Огонь – Флаурос** - Ганик Таса Фубин Флаурос

Перевод – Огонь защищает это пламя, Владыка Флаурос

• **Вода – Левиафан** - Джейден Таса Хоег Нака Левиафан

Перевод – Вода защищает наш круг, Владыка Левиафан

Начало инвокации:

Я, (ваше имя), приглашаю тебя, (имя Демона). Во имя Сатаны, прошу, приди.

После этого порежьте ладонь и позвольте трём каплям вашей крови упасть в чашу. Смешайте её с водой и предложите всем присутствующим отпить. Не пейте собственной крови, дабы не призвать Демона в себя.

Начертите на земле небольшой круг. Внутри нарисуйте сгилу призываемого вами Демона. Если её у вас нет, подойдёт перевёрнутая пентаграмма или DZ. Вылейте в круг то, что осталось в чаше – это ваша энергия, которую Демон использует для проявления. (Энергия содержится в крови).

Над кругом скажите:

Reayha basana Iyan reme quim (имя Демона).

Поставьте касторовую свечу в круг. В кругу Демон выйдет из пламени, и вы сможете разговаривать с ним, пока свеча не погаснет.

Демонический Ченнелинг

Демонов можно проводить, добровольно впуская их в своё тело. Цель данной практики состоит в том, чтобы дать Демону возможность

говорить через проводящего его человека. Нет причин практиковать ченнелинг, если вы не состоите в группе и не ищете Демонической мудрости. Имейте ввиду, проводить Демонов способен далеко не каждый, так как не все являются хорошими проводниками. Наиболее склонны к этому люди, обладающие определёнными медиумическими способностями и готовые добровольно открыться подобному опыту.

Ченнелинг похож на восхождение. Вам нужно войти в медитативное состояние, начать контактировать, слиться с энергией Демона и затем пригласить его в себя. Упражнения для медитации и соединения, данные в этой книге, могут помочь. Приступать к ченнелингу следует только тогда, когда вы в достаточной степени освоите медитацию, не пребывая в депрессии и не испытывая серьёзных эмоциональных потрясений. Часто говорится и о том, что молодым людям, в возрасте от двенадцати, до двадцати лет, следует с осторожностью практиковать восхождение или ченнелинг, так как гормональный дисбаланс возбуждает сырую энергию и вызывает глубокий эмоциональный диссонанс. Не пренебрегайте этими предупреждениями.

Когда Демон приходит посредством человека, ощущается это весьма необычным образом. Это как чувствовать, что внутри вас находится более высокое сознание, и смотреть двумя парами глаз одновременно. Это трудно объяснить, но не волнуйтесь, Демон уйдёт, когда его попросят. Если вы вежливы с Демонами, они отнесутся к вам ни с меньшим уважением. Не исключено, что к тому, кто отнесётся к Демонам с неуважением, они отнесутся точно также. Вот почему опыт некоторых людей с Демонами столь негативен. Возможно, они делали что-нибудь неподобающее, например, командовали или угрожали, или же страх перед Демоническим в них слишком глубок.

Упражнения для Увеличения и Заземления Энергии

Данные ниже упражнения можно применять для увеличения энергии или пополнения её запаса. Также с их помощью избыточную энергию можно заземлить. Кроме того, далее в этой книге дан предназначенный для пополнения энергии модифицированный ритуал срединного столпа. Данные упражнения практиковались со времён древних египтян и в различных вариациях обнаруживаются во многих школах современного оккультизма и Нью-эйдж.

Упражнение 1

Сядьте перед алтарём. Соедините ладони и энергично потрите их друг о друга, чтобы усилить кровоток. Ваши руки потеплеют. В этот момент разведите ладони сантиметров на семь, и вы ощутите энергию, концентрирующуюся между ними. Вы на самом деле почувствуете сопротивление. Попробуйте соединить ладони вновь, если энергии накопилось достаточно, будет ощущаться противодействие. Затем эту энергию можно направить на балансирование стихий или магическую работу, или, если нужно, в себя. Кроме всего прочего, её, если вы посчитаете нужным, можно использовать и как подношение Демону. Применение подобной техники вместе с ритуалом Балансирования Стихий описано в этой книге, в разделе «Позитивные работы».

Эксперимент:

Вот что вы можете попытаться проделать, овладев данной техникой. В тёмной комнате или ночью встаньте напротив чего-нибудь, сделанного из металла, или забора. Ощувив, что собрали достаточно энергии, метните её в предмет, сделанный из металла, после чего вы, возможно, увидите искры. Очень немногие люди могут сделать подобное. Я, например, не могу. За последние 18 лет я встретила только одного человека, обладающего этой способностью.

Упражнение 2

Сядьте перед алтарём, скрестив ноги или приняв позу лотоса. Положите руки на колени. Ладонь левой руки должна находиться под ладонью правой. Затем представьте себе состоящий из энергии круг, вращающийся вокруг вас по часовой стрелке. Благодаря этому вы ощутите, как энергия выходит через одну руку, совершает круг и возвращается через другую. Сделав это, сразу же постарайтесь выполнить упражнение 1, наблюдая при этом за своими ощущениями.

Упражнение 3

В следующий раз, ощутив тревогу, раздражение, смятение или гнев, сядьте на землю и положите на неё обе руки ладонями вниз, уверенно утвердив их на ней. Сделайте три глубоких медленных вдоха. Позвольте прочности земли войти в вас, заполнив собой каждую частичку вашего тела, после чего направьте её через свои руки обратно в землю. Это заземлит вас. По возможности сделайте это вне дома, на траве или земле. Обратите внимание на то, чем земля отличается от ковра, плитки или паркета.

Энергетические вибрации

Одна из вещей, которые необходимо знать об энергии, проистекает из того, что любой объект, одушевлённый или нет, созданный или не созданный руками человека, обладает собственной вибрацией. Все молекулы любой вещи вибрируют на определённой частоте. Если вы знакомы с теорией струн, вам будет легче это понять. Из сказанного выше следует, что каждая эмоция заставляет нашу энергию вибрировать не так, как обычно. Далее эти вибрации могут соединяться с неодушевлёнными вещами. Инстинктивно люди осознают это. Но живя в современном мире, постоянно на нас воздействующем, мы учимся игнорировать вибрации всего, что нас окружает. Цель следующего упражнения в том, чтобы помочь вам ощутить и сонастроиться с вибрациями множества эмоций и вещей. Постепенно вы научитесь настраивать себя также на Демоническую энергию, свои собственные энергии и энергию, сгенерированную в продолжении ритуала. Первая часть – прекрасное упражнение для работы в группе, даже если другие её члены не разделяют ваших убеждений.

Часть 1

Попросите всех членов группы принести по вещи, принадлежащей другому человеку. Они не должны говорить, чья эта вещь, но должны кое-что знать о человеке, которому она принадлежит. При выполнении этого упражнения каждый человек заходит в комнату, в которой лежат вещи, принесённые другими, пока не пройдут все. При этом каждый старается прочувствовать все вещи и описать, что он ощутил, взаимодействуя с ними.

Когда все прошли, все вещи отдаются тем, кто их принёс, и все собираются в одной комнате. Затем каждый рассказывает, что он или она ощутил, взаимодействуя с каждой из вещей. Потом человек, который принёс вещь, рассказывает о том, кому она принадлежит, и что это за человек. Вы будете удивлены тому, сколько некоторые люди способны рассказать о человеке, просто ощутив его вибрации.

Часть 2

Обойдите свой дом кругом, ощущая вибрации различных предметов, находящихся вокруг него. Почувствуйте что-то новое, старое, любимое и заброшенное. Обратите внимание на отличия в вибрациях каждого объекта.

Часть 3

В следующий раз, проводя ритуал, ощутите вибрации всех своих ритуальных инструментов и обратите внимание на вибрации, которые почувствуете в течение ритуала. Начните делать это постоянно. Это важно, потому что, когда вы научитесь отличать положительную вибрацию от отрицательной, вы гораздо скорее начнёте определять, когда ваши ритуальные инструменты пора сбалансировать и очистить.

Астральная Проекция

Астральная проекция – отделение астрального тела, духа или сознания от физического тела и его путешествие по вселенной. В отличие от внетелесного опыта или клинической смерти астральная проекция совершается добровольно. Существует три типа астральной проекции. Ментальная проекция, как при медитации, когда вы отделяете свой разум от тела, астральная проекция, при которой и астральное тело, и разум покидают физическое тело, и эфирная проекция, при которой физическое тело покидают одновременно астральное тело, разум и дух.

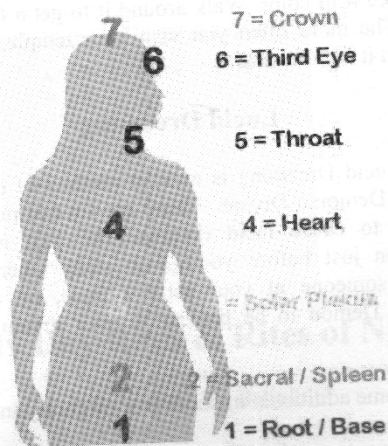
Обычный способ достижения астральной проекции состоит в том, чтобы войти в медитативное состояние и ощутить, что ваше дыхание и

энергия концентрируются во всех чакрах. Затем, чаще всего из чакры третьего глаза, но иногда и из сердечной, вы добровольно покидаете тело.

После этого астральное я может свободно путешествовать по вселенной или по тому миру, по которому пожелает.

Для того чтобы узнать больше о расположении чакр, смотрите схему на следующей странице.

CHAKRA CHART



ting the astral
ical body and
n out-of-body
ction happens
al projection.
you take your
here both the
y, and etheric
spirit all leave

l projection is
our breath and
hen, from the
chakra), you

eeely into the

ormation

Некоторые люди не могут создать физический храм. Например, такое возможно, когда практик живёт с теми, кто не является Демонолаторами. В таком случае практик может создать астральный храм. Астральный храм представляет собой место в разуме, в котором можно тайно совершать ритуалы, медитировать и молиться. Ваш храм может быть таким, каким вы пожелаете, инструменты в нём тоже могут быть любыми, какими вы только сможете их себе вообразить. В нём можно без проблем встречаться и разговаривать с Демонами и другими людьми, с которыми вы предварительно об этом договорились. К храму можно путешествовать при помощи астрала или ментальной проекции.

Начните с медитации, визуализируя в ней свой идеальный храм. Попадите в это место и наполните его деталями. Увидьте его в цвете. Обойдите вокруг него, для того чтобы ощутить своё пространство. Чем чаще вы будете посещать храм, тем отчётливее и плотнее он будет становиться.

Осознанные Сновидения

Осознанные сновидения – ещё один вариант взаимодействия с Демоническими Божествами. Есть несколько способов вызова осознанных сновидений. Первый – медитация перед сном, выполняя которую вы встречаетесь с кем-нибудь в своём астральном храме или инвоцируете Демона, прося его присутствовать в вашем сне, дабы он поделился своей мудростью.

Некоторые дополнительные методы, которые могут помочь:

Положите сигилу Демона, с которым хотите взаимодействовать, под подушку или матрас.

Зажгите благовоние, помогающее вызвать осознанное сновидение.

Создайте вокруг своей кровати элементарный круг.

Все методы, данные выше, также можно применять одновременно. Всё зависит от того, сколько усилий вам придётся приложить, чтобы достичь осознанного сновидения. Чем больше у вас будет опыта, тем менее значительная подготовка или помощь извне вам потребуется. Так

же, как и восхождению, вы можете научиться астральной проекции, вхождению в астральный храм или осознанным сновидениям.

Есть множество книг, в которых о вхождении в астрал и мирах сновидений рассказывается гораздо подробнее, чем здесь. А потому сейчас мы закроем эту тему и последуем дальше.

Праздничные Ритуалы и Ритуалы Девяти

Базовый Ритуал Белиала

Поверните алтарь на север. В каждой элементарной точке установите свечу. Призовите элементарных Демонов при помощи Эннов и кинжала. Первым призовите Люцифера, двигаясь затем по часовой стрелке так, чтобы Белиала оставить на последок. Для создания атмосферы зажгите пачули или коровяк.

Зажигайте свечи от Люцифера к Белиалу. Затем, держа в одной руке чашу с песком, а в другой кинжал, (неважно, что в какой руке вы будете держать), подходите к каждой точке и вставайте на колени, произнося энн Белиала и погружая кинжал в песок, дабы посыпать им каждую точку. Если в месте, где вы проводите ритуал, лежит ковёр, поставьте во все точки миски и посыпьте песок в каждую из них. Самым последним призовите в центр ритуального пространства пятый элемент.

Приклоните колени, молясь перед алтарём: «Мы молим тебя, Белиал, даруй нам силу твоего намерения. Дай нам стабильность или возможность начать новый год, освободившись от прошлых неудач. Сделай так, чтобы наши мысли и действия оберегали нас. Отныне мы неколебимы в своих решениях. Мы подобны твёрдой земле. Поднося тебе землю, мы смиренно почитаем тебя, чтобы ты знал, сколь сильно мы уважаем твою огромную мощь. Мы приносим тебе в жертву просьбы, касающиеся новых начинаний, силы и земных вопросов, для того чтобы использовать твою созидательную силу для их удовлетворения. Славься, Белиал. Владыка и Хозяин Земли».

После этого следует обычное тело ритуала, при проведении которого просьбы, касающиеся новых начинаний, силы и земных вопросов, сжигаются на алтаре или в огне, горящем в ритуальном пространстве, в чаше, курильнице для благовоний или костре. Когда просьбы сгорят, при помощи оставшегося песка потушите огонь. Пепел измельчите до состояния мелкого порошка и закопайте. В некоторых сектах перед завершением ритуала принято петь гимны и более длинные молитвы.

Ритуал завершается так: «Славься, Белиал. Владыка и Хозяин Земли. Мы благодарим тебя за то, что ты присутствовал на нашем ритуале. Мы просим тебя, иди с миром».

Закрывайте ритуал как обычно. Если вы практикуете в одиночку, измените все «Мы» на «Я». Кроме того, если у вас нет места, времени или возможности провести полноценный ритуал, можно просто помолиться с одной свечой.

Базовый ритуал Люцифера

Алтарь поверните на восток. В каждой элементарной точке установите свечу. Призовите элементарных Демонов при помощи Эннов и кинжала. Первым призовите Флаураса, двигаясь затем по часовой стрелке так, чтобы Люцифера оставить на последок. Для создания атмосферы зажгите благовоние, ассоциирующееся у вас с колдовством.

Зажигайте свечи от Флаураса к Люциферу. Затем, держа в одной руке ароматическую палочку или курильницу, а в другой кинжал, (неважно, что в какой руке вы будете держать), подходите к каждой точке и вставляйте на колени, произнося энн Люцифера и проводя кинжал сквозь дым. Самым последним призовите в центр ритуального пространства пятый элемент – Сатану, дух.

Приклоните колени, молясь перед алтарём: «Мы молим тебя, Люцифер, даруй нам силу твоего намерения. Пусть орёл улучшит наше осознание. Охрани и направь нас в жизни своим светом. Мы подобны ветру. Поднося тебе благовоние, мы смиренно почитаем тебя, чтобы ты

знал, сколь сильно мы уважаем твою огромную мощь. Мы приносим тебе в жертву просьбы о знании и понимании, для того чтобы использовать твою созидательную силу для их обретения. Славься, Люцифер. Владыка и Хозяин Воздуха».

После этого следует обычное тело ритуала, при проведении которого просьбы о концентрации, знании, интеллекте и очищении сжигаются на алтаре, в чаше, курильнице для благовоний или костре. Пепел измельчите до состояния мелкого порошка и развейте по ветру. В некоторых сектах перед завершением ритуала принято петь гимны и более долгие молитвы.

Ритуал завершается так: «Славься, Люцифер. Владыка и Хозяин Воздуха. Мы благодарим тебя за то, что ты присутствовал на нашем ритуале. Мы просим тебя, иди с миром».

Закрывайте ритуал как обычно. Если вы практикуете в одиночку, измените все «Мы» на «Я». Кроме того, если у вас нет места, времени или возможности провести полноценный ритуал, можно просто помолиться с одной свечой.

Базовый Ритуал Флауроса

Поверните алтарь на юг. В каждой элементарной точке установите свечу. Призовите элементарных Демонов при помощи Эннов и кинжала. Первым призовите Левиафана, двигаясь затем по часовой стрелке так, чтобы Флауроса оставить на последок. Для создания атмосферы зажгите сандал или шалфей.

Держа в руке, не важно в какой, свечу, подходите к каждой точке и вставляйте на колени, произнося энн Флауроса и зажигая свечу. Самым последним призовите в центр ритуального пространства пятый элемент.

Приклоните колени, молясь перед алтарём: «Мы молим тебя, Флаурос, даруй нам силу твоего намерения. Дай нам действовать быстро и правильно. Помоги нам одолеть врагов. Мы подобны пламени,

зажжённому твоим сиянием. Поднося тебе благовоние и огонь, мы смиренно почитаем тебя, чтобы ты знал, сколь сильно мы уважаем твою огромную мощь. Мы приносим тебе в жертву просьбы о мщении и любви, для того чтобы использовать твою созидательную силу для их достижения. Славься, Флаурос. Владыка и Хозяин Огня».

После этого следует обычное тело ритуала, при проведении которого просьбы о мщении и любви сжигаются на алтаре или в огне, горящем в ритуальном пространстве, в чаше, курильнице для благовоний или костре. В некоторых сектах перед завершением ритуала принято петь гимны и более длинные молитвы.

Ритуал завершается так: «Славься, Флаурос. Владыка и Хозяин Огня. Мы благодарим тебя за то, что ты присутствовал на нашем ритуале. Мы просим тебя, иди с миром».

Закрывайте ритуал как обычно. Если вы практикуете в одиночку, измените все «Мы» на «Я». Кроме того, если у вас нет места, времени или возможности провести полноценный ритуал, можно просто помолиться с одной свечой.

Базовый Ритуал Левиафана

Поверните алтарь на запад. В каждой элементарной точке установите свечу. Призовите элементарных Демонов при помощи Эннов и кинжала. Первым призовите Белиала, двигаясь затем по часовой стрелке так, чтобы Левиафана оставить на последок. Для создания атмосферы зажгите аир или ладан.

Зажигайте свечи от Белиала к Левиафану. Затем, держа в одной руке, не важно в какой, чашу с водой, в которую добавлена морская соль, а в другой кинжал, подходите к каждой точке и вставайте на колени, произнося энн Флауроса и окуная кинжал в воду, дабы разбрызгать её над каждой из свечей. Самым последним призовите в центр ритуального пространства пятый элемент.

Приклоните колени, молясь перед алтарём: «Мы молим тебя, Левиафан, даруй нам силу твоего намерения. Пусть мудрый змей истребит ложь наших врагов. Дай нам умение сопереживать, способное оберечь нас. Сделай так, чтобы справедливость быстро обуздывала наш гнев. Не позволяй врагам одолеть нас. Мы подобны быстро наступающему приливу, что непрерывно колеблется туда и сюда. Поднося тебе воду и морскую соль, мы смиренно почитаем тебя, чтобы ты знал, сколь сильно мы уважаем твою огромную мощь. Мы приносим тебе в жертву просьбы об исцелении и балансе, для того чтобы использовать твою созидательную силу для их достижения. Славься, Левиафан. Владыка и Хозяин Воды».

После этого следует обычное тело ритуала, при проведении которого просьбы об исцелении и балансе сжигаются на алтаре или в огне, горящем в ритуальном пространстве, в чаше, курильнице для благовоний или костре. После того как просьбы догорят, потушите огонь при помощи оставшейся воды. Пепел измельчите до состояния мелкого порошка и развейте над проточной водой, например, над ручьём или океаном. В некоторых сектах перед завершением ритуала принято петь гимны и более длинные молитвы.

Ритуал завершается так: «Славься, Левиафан. Владыка и Хозяин Воды. Мы благодарим тебя за то, что ты присутствовал на нашем ритуале. Мы просим тебя, иди с миром».

Закрывайте ритуал как обычно. Если вы практикуете в одиночку, измените все «Мы» на «Я». Кроме того, если у вас нет места, времени или возможности провести полноценный ритуал, можно просто помолиться с одной свечой.

Ритуал Баалберита и Эвринома

Этот обряд проводится между восьмью часами вечера 31 октября и двумя часами утра 1 ноября. Человек, проводящий данный ритуал, должен воздерживаться от пищи, курения и сексуальных отношений как минимум 12 часов до начала обряда.

Подготовка

Необходимые составляющие:

создающее атмосферу красное или чёрное освещение ритуального пространства

чаши

миски или курильницы для благовоний

древесный уголь

чёрные свечи для алтаря и всех четырёх элементарных точек

меч для эвокации

олеум Баалберита или Эвринома, или обоих

олеум Люцифуга-Рофокаля

масло для управления

листы бумаги формата а4

растопленный чёрный воск

чашка молотого шалфея

чашка молотого коровяка

молотый корень мандрагоры

моча

кровь

Вырежьте из чёрной бумаги квадраты для написания просьб и молитв.

Возьмите листы бумаги формата а4 и положите их на 10 минут в масло для управления. Затем положите бумагу на противень, разогрейте духовку, как для медленного выпекания, выпекайте листы в ней пять минут, после чего дайте им остыть. По одному, пользуясь пинцетом, кладите их в растопленный чёрный воск так, чтобы он полностью покрыл их. На одной стороне каждого вычертите сигилу Эвринома или Баалберита. Храните в тёмном сухом месте.

Олеум Люцифуга-Рофокаля

1 чашка оливкового сока – чёрный

1 чайная ложка оливкового масла, по желанию

полчашики алкоголя

щепотка тёртой мандрагоры

щепотка тёртого коровяка

Масло для управления

Корень аира, пропитанный светлым растительным маслом.

Благовоние

Шалфей

Мандрагора

Коровяк

1 чайная ложка олеума Люцифуга-Рофокаля

Лучше всего этот ритуал подходит для наложения проклятий и изгнания негатива. Он представляет собой прелюдию к обряду Белиала, олицетворяющему «Новое Начало».

Расставьте чёрные свечи по четырём элементарным точкам. Если захотите, можете поставить на алтарь свечу любого цвета, символизирующую вашу личную «силу». Кроме того, поставьте на каждую точку чашу с водой, с растворенной в ней морской солью, или просто с морской водой. Две чаши можно поставить на алтарь. Одну для возлияния в честь Левиафана, а другую для церемониального питья/подношения Демонам смерти. Также нужно расставить миски с землёй, поверх которой кладётся древесный уголь для ритуального благовония, на каждой из элементарных точек и одну для сжигания просьб на алтарь. Алтарь нужно ориентировать либо в сторону своего стихийного направления, либо на северо-запад относительно круга.

*** Важное примечание: смешивая в каждой из чаш соль с водой при помощи кинжала, нужно произнести:

«Талот паса оида Белиал эт Левиафан»

Призовите элементарных Демонов, как вы делаете это обычно, используя их энны. В центр при помощи энна «Аве Сатанес! Таса реме ларис Сатан» призовите Сатану.

С севера призовите Баалберита и Эвринома.

Для того чтобы призвать Баалберита, произносите энн «Аваж Секоре он ка Баалберит».

Для того чтобы призвать Эвринома, произносите энн «Айар Секоре он ка Эврином».

После этого прочитайте данную ниже или собственную молитву:

«В этом круге я приветствую смерть. Придите, Баалберит и Эврином, и пребудьте. Ибо этот ритуал проводится в вашу честь. Этой ночью вы царствуете безраздельно. Я прошу вас помочь мне в моей работе и благословить этот ритуал».

Теперь молчаливо молитесь или просите. На квадрате чёрной бумаги напишите свои просьбы, одну под другой, при этом концентрируя на нём энергию. Прежде чем сжечь его, подержите квадрат над пламенем и произнесите заклинание, наилучшим образом отражающее ваше намеренье. При групповых ритуалах каждый пишет и сжигает собственные просьбы.

Проклятье - "Blanae core sanada. Recta sabra naca Flereous."

Рассеивание Негатива - "Poco tasa helna rabac tasa. Recta sabra naca Flereous."

Сожгите все просьбы. После этого, как всегда, закройте ритуал. Пепел от просьб и остатки воска от свечей в течение 24 часов закопайте

в землю. Закопав остатки ритуала в землю, нужно сказать: "Padar ast fo ehaoth pedar ganabel Berith."

Некоторые люди предпочитают закапывать просьбы на кладбище. Это очень символично не только для проклятия или того, что связано со смертью, но и для того, что несёт в себе новое начало.

Почитание Предков – Алтарь Рода

Одна из многих традиций Демонолатрии – ежегодное создание в продолжении месяца, в который проводится Ритуал Эвринома, алтаря предков. На нём ставятся фотографии или портреты умерших и зажигаются благовоние Эвринома и молитвенные свечи. На него полагается класть сигилы Эвринома, Баалберита и Бабаэля, а также покрывать его чёрной алтарной скатертью. Ненужно делать его большим. Достаточно будет небольшого столика, перед которым можно встать на колени. Ночью, почувствовав, что вас тянет к алтарю, зажгите свечу и благовоние для молитвы и помолитесь за умерших людей или домашних животных, чьи изображения или напоминающие о ком предметы находятся на алтаре. Смысл этого в том, чтобы почтить тех, кто ушёл до нас, и Демонов, управляющих смертью и переменами. На таких алтарях также часто ставят статуэтки Сета или Анубиса.

Ритуалы Бельфегора

Впервые эта статья была опубликована в журнале «Чёрный Змей» весной 2006 года.

Ритуалы Бельфегора проводятся 31 марта, 9 апреля и 13 мая. Традиционно они проводились, для того чтобы отметить появление новой земли, приход весны. Обычно, организуя их, устраивают большие празднества. Считается, что если примерно в это время Демонолатор несколькими каплями своей крови окропит землю, Бельфегор и другие земные Демоны весь год будут к нему благосклонны. На обрядах Бельфегора принято творить магию, связанную с поиском новой работы, избавлением от прошлых неудач, стабильностью и помощью в земных делах, таких как поиск нового места жительства, благословение дома и т.д.

Бельфегор считался Демоном открытий, изобретений, богатства и лени, одного из семи смертных грехов. Изначально это ассирийский Бог Баал Поэр, правивший похотью. В каббалистических сочинениях он противопоставляется шестой сефире. Он Демон Земли. В иерархии Дуканта он описывается как владыка оружия, Демон войны и Демон, которого надо призывать для получения материальных благ.

Ритуалы Девяти

Ритуалы Девяти мало чем отличаются от обычного ритуала, за исключением того, что вместо элементарей и Сатаны при их проведении призываются все Девять Божеств. Ритуальное пространство при этом можно формировать двумя разными способами – в виде традиционного ритуального круга и пирамиды, также называемой треугольником. Но позволю себе ещё раз напомнить о том, что ритуалы Пирамиды стоит выполнять только опытным магам, потому что энергия, генерируемая ими, так сильна и неустойчива, что способна вызвать тошноту, головокружение, рвоту и даже обморок.

Следующая цитата взята из одного из гримуаров/дневников семьи Пёрсвел, Уэльс 1638. Это описание совместного воздействия Девяти Божеств. Мои примечания к записи даны в круглых скобках. Я включила данный отрывок сюда, чтобы показать вам, как в прошлом Демонолаторы относились к Девяти Божествам.

По именам эти Демоны – Люцифер и Флаурос примыкающие, (похоже на примыкающие друг к другу, но слова не разобрать), Левиафан и Белиал. Всё окружено Сатаной – источником всего.

Это, наше священное царство земли, руководимое высшей иерархией- терра, земля. Она – лоно Унзер, супруг которой - Сатана. Мать Белиала, твёрдой земли, чей элемент – твёрдая материя. Люцифер, светоносный, наполняет нас знанием и приносит нам Флауросу, огонь и тепло. Левиафан – плодородное семя, воды которого дышат жизнью. Эврином приносит в круг (перерождения и обновления) смерть. Веррин исцеляет болезни. Амдусиас разрушает в гневе. В слиянии девять стоят в божественности. К каждой стихии принадлежат двое из них, кроме

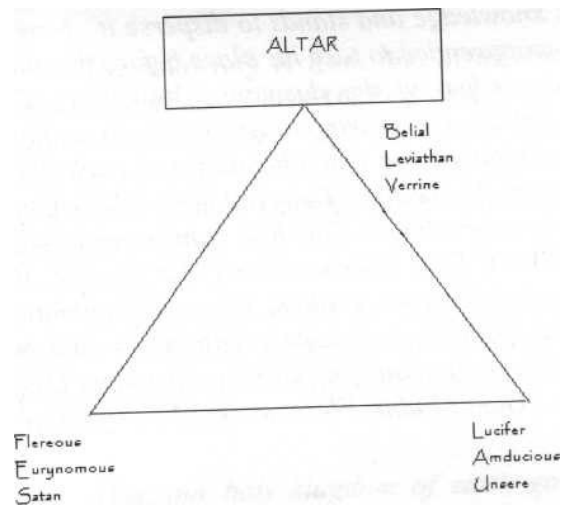
того есть целое. Левиафан Унзер, Флаурос Амдусиас, Белиал Эврином, Люцифер Веррин и Сатана. (Меня данное разделение озадачивает, поскольку я никогда не рассматривала или не обдумывала его. Я бы отнесла Веррина к Воде, а Унзер к Земле. Но Эвринома тогда пришлось бы отнести к воздуху, что, на мой вкус, совершенно бессмысленно). Разделённые по трое они образуют триады. Левиафан Унзер Веррин, Эврином Амдусиас Флаурос, Белиал Люцифер Сатана. (Жизнь, Смерть/Разрушение и Просвещение/Знание).

Начало круга – равноденствие, весной управляет Люцифер. Люцифер – юность, наивность которой всё обновляет и приносит новые знания. Ронове (Ронве) – мудрый наставник, объясняющий это знание и всегда готовый им поделиться. Наступает время, когда ученик должен встать перед алтарём, дабы обрести мудрость Демонов. (Посвящение) Алтарь стоит супротив севера, отворив врата свои на восток. Факелы озаряют внешнюю границу каждой точки, подвластной элементам. Таса реме ларис Сатан, я прошу тебя засвидетельствовать. Этим ритуалом мы воздаём почести твоему сыну, Люциферу, Рениш Таса Уберака Бьяса Икар Люцифер! Мы просим тебя даровать нам свет твоей мудрости. Мы стремимся к просветлению, дабы познать тайны твоего творения. Благодаря этому мы познаём вселенную и свою цель на этом плане. Приди, Флаурос - Ганик Таса Фубин Флаурос - Ганик Фубин Флаурос, и пребудь с нами, мы просим тебя.

Схемы Ритуального Пространства

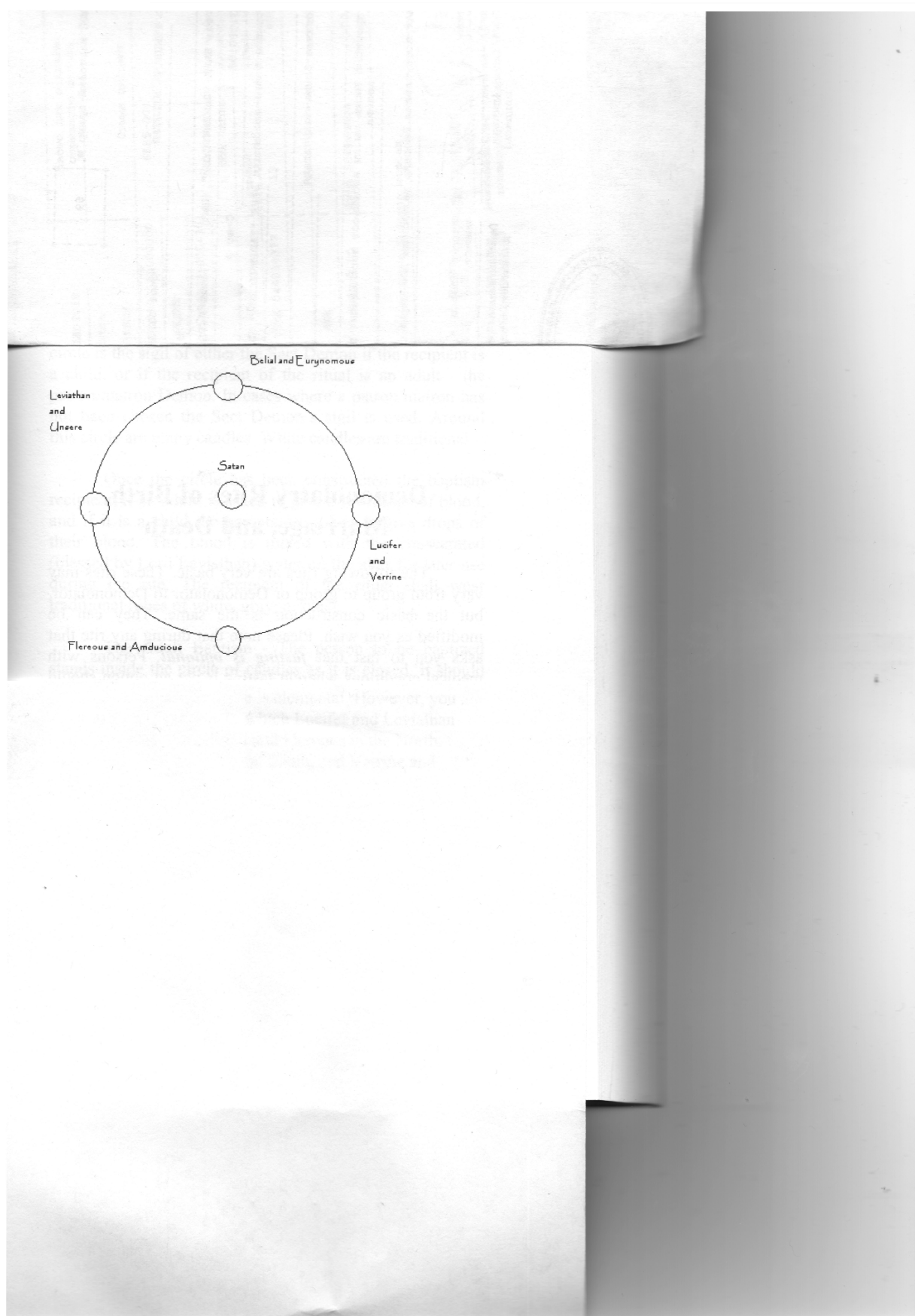
Пирамида (треугольник):

Схема алтаря, обращённого на запад.



Это не единственная конфигурация из возможных. Кроме этого можно, например, собрать вместе всех Демонов разрушения (Амдусиас, Флаурос, Эврином), Демонов созидания (Унзер, Веррин, Левиафан) и Демонов просветления (Люцифер, Белиал, Сатана).

Круги, используемые в работах девяти, (Земля сверху):



Это элементарный круг. Но не менее эффективно можно использовать и метод противоположностей, при котором Люцифер и

Левиафан будут на востоке, Белиал и Флаурос на севере, Унзер и Амдусиас на юге и Веррин и Эврином на западе. Или в любом другом сочетании. При создании кругов Девяти Сатана всегда вызывается из центра, или же его можно призывать в каждой элементарной точке.

Демонолатрические Ритуалы Рождения, Брака и Смерти

Ритуалы, данные ниже, очень просты. Они могут различаться от группы к группе или от Демонолатора к Демонолатору, но основа их неизменна. Их можно видоизменять по желанию. Обратите внимание на то, что при тех обрядах, при которых вас просят поститься, пост необязателен. Лица с заболеваниями, при которых голодать запрещено, не должны этого делать вообще или же не должны голодать больше, чем могли бы голодать, для того чтобы сдать на анализ кровь. Примерно 8 – 12 часов. Во время поста пейте много жидкости.

Крещение

Как в литературных аллюзиях, так и при метафорическом использовании Бафометическое Огненное крещение символизирует вечное возрождение сознания. В действительности при обрядах крещения взрослых именно эта его функция и проявляется в полной мере. Но, необходимо иметь ввиду, между ритуалами крещения взрослого и ребёнка есть некоторые различия. У детей не берётся крови, и на коже не выжигаются знаков. При крещении же взрослых обряд сопряжён с некоторой болью.

Начинается ритуал как обычно. Но в центре ритуальной комнаты или пространства рисуется ритуальный круг с сигилами всех элементарных Демонов и Сатаны в соответствующих им точках. В центре круга изображается либо сигила Демона Секты, если крестят ребёнка, либо сигила Демона-Покровителя, если взрослого. Если же он ещё не выбрал Покровителя, используется сигила Демона Секты. Вокруг круга расставляются свечи. Обычно белые.

Когда круг подготовлен, крестящегося, если он взрослый, просят дать немного крови, если же это ребёнок, дать несколько капель крови просят его родителей. Кровь для последующего использования в

ритуале смешивается с освящённой, благословлённой Владыкой Левиафаном водой на алтаре. Крестящийся одевает традиционные одежды белого, серого или чёрного цвета.

Крещение Взрослого

Человек, которого крестят, встаёт внутри закрытого круга из свечей. Он должен быть достаточно большим, для того чтобы, по крайней мере на фут со всех сторон, человек был отодвинут от огня, дабы у него не загорелись одежда или шнуры. Также, в качестве меры предосторожности, лучше всегда иметь под рукой запас воды и огнетушитель. После этого зажигаются свечи. Фразу, данную ниже, или что-нибудь подобное ей говорит руководящий человеком жрец или жрица:

«Приветствую тебя, наш адский Владыка, Сатана. Приветствую, (имя Демона Секты или Покровителя)».

Затем произносятся энны этих Демонов.

«Благословенно во имя нашего Владыки Сатаны, (имя крестящегося), твоё возлюбленное дитя. Наш Владыка севера, Белиал, пусть оно знает свой путь. Наш Владыка востока, Люцифер, пусть оно знает свой дух. Наш Владыка запада, Левиафан, пусть оно знает свои чувства. Наш Владыка юга, Флаурос, пусть оно знает свои желания. Бафомет, пусть его путь приведёт его к мудрости. Всё это пусть будет во имя нашего Владыки Сатаны и нашего Владыки, верховного Демона, пусть эта женщина или этот мужчина станет родственником тебе и всем, кто присутствует здесь этой ночью. Пусть он идёт своим путём в Свете Люцифера. Быть посему».

В этот момент кувшин выливается на круг свечей, чтобы все огни погасли. Возглавляющий церемонию жрец открывает круг и ведёт крестящегося к алтарю. Подведя его к алтарю, жрец смешивает соответствующие олеумы с водой, смешанной с кровью, и помазывает крестящегося. 10 Потом с огня снимается клеймо, и крестящийся обнажает верхнюю часть левого бедра, чтобы туда ему поставили знак либо Демона Секты, либо Покровителя. Как только знак поставлен, оставшаяся вода выливается на землю, и обряд завершается.

Крещение Ребёнка

Если ребёнок достаточно взрослый, для того чтобы спокойно стоять внутри круга, это возможно. Если же он маленький, лучше, чтобы один из родителей вошёл в круг вместе с ним и держал его или стоял рядом. Ритуал проходит как обычно, за исключением того, что вместо крови ребёнка берётся кровь его родителей, также ребёнок не клеймится, а помазывается. В большинстве сект требуется разрешение обоих родителей на крещение ребёнка, лица, которому не исполнилось 18 лет. Некоторые Демонолаторы, крещёные в детстве, считают нужным повторить обряд, став достаточно взрослыми для прохождения его полной версии.

Свадебная Церемония

Демонолатрическая свадьба может быть как простой, так и сложной. Ниже даны основные элементы обряда. По желанию жениха и невесты их можно дополнить декоративными или символическими деталями. Обычно этот ритуал проводится перед Ковеном или Сектой, непосвящённые же стоят сзади, вне круга. В большинстве сект исключения не делается даже для родителей и родственников. Некоторые секты более терпимы. Законом секты гомосексуальным парам также не запрещается пользоваться подобными обрядами.

Две совершенно необходимые вещи - свеча единства 11 и связующий шнур. Большинство людей предпочитают брать свечу единства красного или голубого цвета. Связующий шнур – это просто кусок шнура примерно 24 дюйма в длину. Его цвет обычно совпадает с цветом свечи единства. Окончив церемонию, пара сохраняет его.

Круг создаётся как обычно. Алтарь разворачивается на север 12. Жених встаёт в самую южную точку круга и ждёт невесту. Служители, помогающие в проведении ритуала, подводят её к нему, после чего жених и невеста идут к центру круга, в котором расположен алтарь, становясь перед главным жрецом. Демон, приглашаемый на этот ритуал – Розье. Его энт проговаривается, и жених с невестой одновременно

становятся на колени перед алтарём. Жрец или жрица произносит то, что дано ниже, или что-нибудь подобное:

«Наш Владыка Розье собрал нас здесь, чтобы засвидетельствовать и порадоваться союзу (имя невесты) и (имя жениха). Воистину, этот день благословен. Перед всеми присутствующими и нашим Владыкой Сатаной эти люди желают связать себя любовью и браком до конца своих дней на этой земле».

Жених и невеста встают и берутся за руки, а жрец или жрица обматывает их запястья шнуром, связывая их друг с другом и говоря при этом:

«Джедан Олмек Айран, Розье. Лиран фортес Сатанес».

Ковен/Секта продолжает: «Розье, слава тебе. Свяжи их и храни их любовь. Мы просим тебя».

Жених и невеста, всё ещё связанные, (такowymi им предстоит оставаться до конца обряда), жертвуют каждый по несколько капель крови, добавляя их в церемониальное вино, благословлённое Владыкой Левиафаном. Затем им дают по маленькой белой свече. Они зажигают свечи, каждый свою, от центральной алтарной свечи, а затем вместе – свечу единства. Огонь зажжённых свечей гасится в чаше с водой. Если предполагаются клятвы, речи или проповеди, они произносятся в этот момент.

Как только всё подготовлено, жених берёт чашу с вином и подносит её невесте, которая принимает чашу. «Во имя Розье я пью за наш вечный союз». Она отпивает и возвращает чашу жениху, который говорит то же самое, отпивает и возвращает чашу на алтарь.

Затем возглавляющий церемонию жрец или жрица берёт по тонкой пряди волос жениха и невесты и помещает их в сосуд вместе с небольшим количеством вина. Освящённой водой он поливает связанные руки пары и просит жениха и невесту повернуться на восток.

Жрец или жрица говорит: «В глазах нашего Владыки Розье и нашего Владыки Сатаны и по свидетельству всех присутствующих отныне вы

муж и жена до тех пор, пока наши Владыки не сочтут нужным, чтобы вы расстались. Идите на восток, и Люцифер осветит ваш путь. Итак, сделано».

Сосуд, закрытый крышкой, с запечатанным внутри содержимым, отдаётся на хранение члену семьи или другу. Ведь существует обряд расторжения брака и, если пара решит расстаться, или после смерти одного из партнёров другой захочет повторно вступить в брак, сосуд понадобится. Если он потеряется, никакое другое любовное связывание не вызовет эффекта.

В память о церемонии пара хранит шнур и огарок свечи единства. Далее следует праздник.

Похороны

К давнему вопросу о том, «Что происходит с нами после смерти»? В то время как многие Демонолаторы говорят, что не знают точно, что происходит, если что-то вообще происходит, много и таких, кто верит, что наши души поднимаются или движутся дальше. Короче говоря, в Демонолатрическом сообществе широко распространена вера в реинкарнацию. Но она подразумевает скорее не эзотерический контекст, при котором «Я в прошлой жизни была Клеопатрой», а восхождение по лестнице. Важно не то, кем мы были, а то, кем мы станем. Каждая жизнь приближает нас к перерождению на Демоническом плане. Станем ли мы Демонами? Нет. Мы возвращаемся к элементам, из которых пришли, и возрождаемся из тех же элементов. В конце концов, какая-то наша часть окажется там. Разумеется, это только одна из точек зрения. Некоторые верят, что, когда мы умираем, наше сознание умирает вместе с нами. Но так или иначе, факт остаётся фактом, мы возвращаемся к элементам, а значит и к Демонам. Демонолатрический ритуал похорон отражает эту философию.

Именно поэтому захоронению обычно предпочитают кремацию. Кроме того, в большинстве штатов разбрасывать останки мёртвого человека по нетронутой земле или бросать их в воду незаконно, многие Демонолаторы всей Сектой или Ковеном покупают для своих урн склеп или семейную усыпальницу. Хотя кажется странным проводить Демонолатрический похоронный ритуал в крематории или часовне

похоронного бюро, подобное иногда случается. Хотя чаще ритуалы совершаются в доме семьи после кремации.

Круг конструируется как всегда. Избранные вещи покойного выносятся к алтарю вместе с урной. Для наблюдения за обрядом приглашаются Эврином, Баалберит и Бабаэль. Вещи покойного кладут в большую миску. Каждый из членов семьи и друзей пишет перед ритуалом своё прощание и приносит его с собой, для того чтобы сжечь на церемонии. Большая часть обряда проходит в тишине, дабы скорбящие могли вспомнить и оплакать умершего.

Каждая записка/прощание берётся и сжигается до пепла, высыпаемого затем на предметы, которые будут погребены вместе с прахом усопшего. При сгорании каждого прощания жрец или жрица произносит: «По воле Флауроса твой дух поднимается. Освящённый священным пламенем ты воскреснешь».

Благовоние зажигают и овивают им алтарь. «По воле Люцифера твой дух упокоится мирно, дабы вернуться к Белиалу».

Песок насыпается в миску, пока всё, что в ней находится, им не покроется. «По воле Белиала ты соединишься с ним. Его земля, твёрдая и совершенно бесплодная на вид, возродит тебя».

Сверху выливается чаша освящённой воды. «По воле Левиафана твой дух переродится в элементах».

Сигила Демона-Покровителя чертится ритуальным кинжалом над миской. « Пусть (имя Покровителя) направит и охранит тебя».

«Во имя нашего Владыки Сатаны, сделано. Мы прощаемся с тобой, наш брат/сестра, (имя)».

Если нужно, в этот момент произносятся хвалебные речи. Помощники жреца или жрицы и все члены семьи относят урну и миску на кладбище или к месту захоронения и закапывают урну вместе с

содержимым миски и запечатывают могилу. Снаружи на неё наносятся нужные олеумы и сигилы.

Демонолатрическая Магия

Позитивные Работы

Изгнание/Очищение

Вряд ли большинство Демонолаторов когда-либо воспользуется этим ритуалом. Но иногда мы вносим в своё ритуальное пространство что-нибудь неприятное, что-то, что не уйдёт само по себе. Если вы понимаете, что часто выполняете изгнания – найдите жреца или жрицу и попросите их объяснить вам, что при выполнении ритуалов вы делаете неправильно. Возможно, вы сами из-за своих эмоциональных или психологических проблем навлекаете на себя негативную энергию. Помните, нельзя осуществлять интенсивную ритуальную работу, испытывая эмоциональный или психологический разлад.

Удостоверьтесь, что у вас есть большая миска для благовоний, если изгнание проводится на большой площади. Положите в неё несколько целых долек чеснока и ладан и подожгите.

Используя Демонолатрические энны, призовите элементарных Демонов. Для заклинания воспользуйтесь лезвием меча, создав с его помощью, одновременно с повторением эннов, связь между D и Z.

Север - Лираш Таса Вефа Велк Белиал

Восток - Рениш Таса Уберака Бьяса Икар Люцифер

Юг - Ганик Таса Фубин Флаурос

Запад - Джейден Таса Хует Нака Левиафан

Смешайте в чаше воду и морскую соль. Кинжалом разбрызгайте воду по месту изгнания, говоря:

«Злонравные духи, оставьте это место. Именами Белиала, Люцифера, Флауроса и Левиафана я приказываю вам... возвращайтесь туда, откуда пришли».

Вылейте оставшуюся солёную воду в центр помещения.

Продолжите любым защитным ритуалом, который кажется вам подходящим, или другой позитивной работой. Чтобы отпустить Демонов, держа меч перед собой, встаньте на правое колено и скажите, повернувшись к каждой элементарной точке :

Север – мы благодарим тебя, Белиал. Иди с миром.

Восток – Мы благодарим тебя, Люцифер. Иди с миром.

Юг – мы благодарим тебя, Флаурос. Иди с миром.

Запад – мы благодарим тебя, Левиафан. Иди с миром.

Это должно преградить путь любой злой силе, действующей в данном месте.

Ритуал, Балансирующий Стихии

Прежде всего, напомним, для Демонической магии необходимы два компонента: Демоны и Природные Элементы, из которых состоит наша вселенная.

Помните, исцеляющие ритуалы ничем не отличаются от других. Вода – стихия исцеления. Левиафан – её владыка. Его цвета: голубой, серый и, иногда, белый.

Основные причины болезней: эмоциональные перенапряжения/стрессы и влияния окружающей среды. Мы боеем, когда они серьёзно сказываются на нас. Это называется стихийным дисбалансом. По сути, его появление означает, что ваше тело теряет равновесие и заболевает.

Чтобы свести на нет и нейтрализовать последствия дисбаланса, нужно регулярно делать то, что обычно называют Ритуалом, Балансирующим стихии.

По большей части эффективность данного ритуала зависит от творческой визуализации.

Как обычно, подготовьте алтарь, сконструируйте элементарный Демонический круг и удобно расположитесь перед алтарём. Некоторым людям нравится совершать этот ритуал не в мантии, а открытыми небу, обнажёнными.

Первым делом вы должны удалить из себя все элементы. Сделайте это, представив, что вы держите коробку. В неё вы складываете все составляющие вас элементы, один за другим, после чего отбрасываете её от себя. Возможно, наполнять коробку одним элементом вам придётся не единожды. Представьте землю в виде почвы с листьями. Воздух в виде дыма. Огонь и воду и т.д.

Когда вы удалите все составляющие вас элементы, в чём, ощутив себя истощёнными, будете вполне уверены, можно начать восполнять то, от чего вы освободились. Представьте, как коробка наполняется «свежими» элементами. Наполняйте её одним элементом за раз. Опустошайте коробку в себя. Сделав всё правильно, вы почувствуете себя бодрее и энергичнее. После этого, как всегда, закройте ритуал.

Интересное Примечание:

Этот ритуал можно модифицировать под любую из существующих или вашу личную систему верований. Мне говорили, что он работает одинаково хорошо независимо от того, каких богов вы призываете, если вы вообще их призываете.

Выяснение Своей Элементарной Конституции и Обнаружение Дисбаланса:

Для начала возьмите свою натальную карту, (её можно легко сделать на www.alabe.com), и разберитесь, какие знаки у вас есть в двенадцати домах. После этого разложите их по стихиям. Теперь у вас есть индикатор, позволяющий определить, где может возникнуть элементарный дисбаланс. Но дисбалансы могут возникнуть и там, где карта этого не предвещает, из-за предпринятых вами шагов. Например, трата слишком большого количества энергии на эмоции может привести к недостатку или избытку воды. У разных людей всё происходит по-разному.

Овен (Огонь)

Телец (Земля)

Близнецы (Воздух)

Рак (Вода)

Лев (Огонь)

Дева (Земля)

Весы (Воздух)

Скорпион (Вода)

Стрелец (Огонь)

Козерог (Земля)

Водолей (Воздух)

Рыбы (Вода)

Воздушный Дисбаланс –

При воздушном дисбалансе возможны проблемы с дыханием, размышления, мешающие действовать, или неспособность ясно мыслить.

Огненный Дисбаланс –

Огненный дисбаланс можно определить по таким симптомам как отсутствие мотивации, истощение, вспыльчивость, раздражительность или сильная жажда.

Водный Дисбаланс –

Основными признаками водных дисбалансов являются сильная жажда, резкие перепады настроения и неспособность отрешиться от чувств, чтобы отыскать причину.

Земной Дисбаланс –

Среди признаков земного дисбаланса можно выделить вялость, усталость и чрезмерно пессимистический настрой.

Если в вашей карте много одних элементов и мало других, стоит, для того чтобы уменьшить естественный дисбаланс, проводить регулярное балансирование. Тем же, кто от природы более сбалансирован, что проявляется на более сбалансированных картах, дисбаланс будет обнаружить гораздо легче.

Ритуал для облегчения Простуды/Гриппа/Депрессии

Вызываемые Демоны: Верье и Веррин, Демоны здоровья и исцеления.

Стихии для сосредоточения: Огонь и Вода, очищающие стихии.

Необходимые инструменты: голубые, красные или серые свечи, символизирующие болезни участников ритуала, чёрные алтарные свечи для поглощения негативной энергии болезней, меч для создания круга, бумага, чернила и инструмент для письма, небольшой мешочек любого цвета, который после ритуала можно будет носить на шее, и благовоние на основе аира. В некоторых оккультных магазинах продаются хорошие благовония для исцеления, так что делать их самостоятельно необязательно. Многие люди, однако, предпочитают изготавливать их сами, ведь тогда они точно знают, из чего сделаны их благовония. Кроме того, вам понадобятся сосуд с речной или дождевой водой и большая миска, в которой можно что-нибудь сжечь.

Порядок действий:

Создайте круг. Призовите Верье и Веррина, обратившись к ним, дабы пригласить попристутствовать на ритуале. Зажгите благовоние.

Вырежьте своё имя на свече кинжалом или другим острым предметом. Помажьте свечу водой. Надрежьте ладонь, дав пролиться нескольким каплям крови. (Примечание к ритуалам, в которых используется кровь – если вы можете открыть старую рану, сделайте это, если же вы женщина, воспользуйтесь менструальной кровью.) Помажьте свечу кровью. Зажгите её.

Более творческая визуализация -

Мы используем только 10% своего мозга. У нашего разума достаточно сил, чтобы исцелить нас. Ещё сильнее способность разума исцелять делает ускоряющая её помощь Демонических существ. Сядьте перед алтарём и сделайте глубокий вдох. Глубокое дыхание помогает телу изгнать из него негативные энергии. Найдите их источник. Возможно ваш грипп начался в желудке. Туда вам и нужно направиться. Закройте глаза и представьте, как очищающий элемент впитывается и распространяется по больной части тела и медленно перемещается по вам до тех пор, пока вы не начнёте излучать цвет элемента, который выбрали для очищения.

Просьба –

Сделайте глубокий вдох. Напишите на лежащем на алтаре листе бумаги просьбу о выздоровлении. Поставьте на него сгилы Верье и Веррина и свою подпись. Сожгите просьбу, зажгя её сначала от левой, потом от правой, а затем и от центральной алтарной свечи. После этого дайте ей догореть в миске. Когда пламя полностью поглотит бумагу, смешайте пепел с благовонием и остатками воска от свечи, как только она догорит. Положите всё это в мешочек и помажьте водой. Оденьте его на шею и носите до выздоровления.

Ритуал Ронове

Для помощи в учёбе и интеллектуальных вопросах

Необходимые инструменты:

Жёлтая свеча

Вино в чаше

Создайте элементарный круг. Зажгите жёлтую свечу и вызовите Ронове при помощи его энна. «Кеймен Вефа Ронове».

После этого скажите, (эту фразу можно перевести на любой язык, которым вы свободно владеете): «Я взываю к тебе, Ронове. Приди ко мне. Помоги мне обрести внимательность и мудрость. Помоги мне узнать то, чего я ещё не знаю. Я прошу тебя быть моим наставником. Аве Ронове».

Расслабьтесь, потягивая вино. Осознавайте окружающую обстановку и свои цели, запечатлев в уме главную из них. Как только свеча прогорит на $\frac{1}{4}$ своей длины, достаньте книги и займитесь изучением или сосредоточьтесь на интересующем вас вопросе. Также иногда помогает фоновая музыка, подходящая к настроению ритуала. Особенно хороша инструментальная.

Также расслабиться вам поможет зажжение ванили или сандала.

Демонолотрический Ритуал Превращения Домашнего Животного в Фамилиара

Делепитора

Какая-нибудь форма

Шерсть или чешуйки домашнего животного

Ваши волосы/обрезки ногтей/кровь

масло кровь дракона

свеча вашего элемента

Создайте круг. Зажгите алтарные свечи. Ваше домашнее животное должно быть с вами в одной комнате. Зажгите свою алтарную свечу. В форму поместите немного шерсти или чешуек домашнего животного, смешанных с вашими волосами, обрезками ногтей или кровью. Возьмите свою элементарную свечу и капните воском на форму. Сделав это, положите в форму кровь дракона и смешайте её со всем содержимым. Как только смесь высохнет, извлеките её из формы и вырежьте на ней сигилу своего Демона-покровителя. Позвольте

домашнему животному увидеть и прикоснуться к ней. Храните этот инструмент на алтаре или в другом безопасном месте.

Негативные Ритуалы и Работы

Проклятия и Другие Подобные Работы¹³

Из Книги пламени Ричарда Дуканта.

Примечание, касающееся проклятий:

Не терзайтесь чувством вины или сожаления до, во время или после проклятия. Для того чтобы уменьшить шансы на появление сожалений или чувства вины, думайте, прежде чем наложить проклятие, не менее трёх дней. Чувствуя жалость или раскаяние, вы скорее всего вернёте себе тот негатив, который направили вовне. Короче говоря, таким образом вы можете с лёгкостью проклясть сами себя. Из чего следует, что вы должны быть полностью уверены, человек, которого вы проклинали, заслуживает этого.

Кроме того, важно не путать проклятия с заклинаниями. Проклятие обычно не представляет собой отдельного Демонолатрического ритуала, но всегда выполняется в рамках ритуального круга для балансирования энергии. Я не описывала в этой книге связанных с проклятиями обрядов по одной простой причине, переписывание базовых составляющих ритуала снова и снова сделало бы чтение скучным и утомительным. Каждое из этих действий совершается при выполнении ритуалов, посвящённых Демонам войны и мести, или во время ритуала Эвринома и Баалберита. Совершённые вне структурированного ритуала они могут не привести к желаемому эффекту.

Отомстить:

Для власти над огнём внутри ищи

Свет искры, запретив руке

По праву насылать заклятье,

Не благо, зло им причинять.

Могучий в круге меч отыщет
Мной привнесённые основы,
И в ритуале Бельфегора
Прольётся кровь, как клятвы слово.

Отмщение будет,
Будет месть,
Под землю враг зарылся мой
И ищет путь там, что слепой.

Печать сему есть меч смятенья,
Его бросает Бафомет
Превыше пламени отмщения,
Горящего, как хвост комет.

Теперь всё сказано и всё сотворено,
Добавлю праха лишь с умершего давно.

Месть Двуличным Людям:

Если враг заговорит или услышит о ненависти к кому-то другому, будь его лицо зеркалом времени, бросьте элементы, полные тьмы, на то место, где стоите. Заройте глубоко в землю бутылочку с можжевельником, в месте, где ничего не растёт. Окаймите свою мантию чёрными, коричневыми и золотыми медальонами. На пень мёртвый уже по крайней мере тринадцать лун поместите абсолютно чёрные свечи с языками пламени с вырезанными на них Демоническими рунами.

Выжгите печать огнём, устремившись к Флауросу, На участке коры, написав на нём проклятье. Уничтожьте кору в пламени, дабы остановить врага и избавить себя от мучений.

На Друга, Который Вас Обидел:

Запечатлейте лицо ненавидимого в отражении в стекле и помочитесь на него в месте, где всё мертво, говоря при этом:

«Имеющий двойное имя , а не я, произнесший это пророчество, будет посрамлён, будешь ты проклят, мой враг!»

Для Избавления от Того, Кто Вам Не Нравится:

Чтобы избавиться от тех, кто толпится у вас на пути, возьмите землю давно прошедших лет. Смешайте её в чугунной посуде с Олеумом воды. Завоеватель построит эту стену, веточка берёзы с огнём и камнем. Вскипятите смесь и скажите:

UVNA RASSAR HECATE.

В уме, мыслями устремляясь к врагу, представьте его слепым. И всю его защиту уже потерянной, чтобы добиться этого любой ценой.

Разрушить Дружбу или Любовь:

Дружбе тех, кто сплотился по собственной воле, следующая работа может нанести большой урон. Элементы, которые играют в ней главную роль, каждый из вас сможет удержать в горсти. Земле болиголов, основание украсит. Воздуху Белена, клятву отмщения примет. Огню Аконит, Пламя в ночь устремит. Воде Белладонна, весь свет изведёт. Отыщи каждый из них, подобный могучему ястребу, и положи на погибель туда, где ходят они. Пусть горит чёрный свет, на пергаменте напиши при нём:

Sanarin Serpente

Destroyer Serpente

Sanarin Arei

Destroyer Arei

Sanarin Erte

Destroyer Erte

Sanarin Salme

Destroyer Salme

Скажи: Сальме знает меня. Я прошу тебя, покажись мне.

После того, как эвокации будут успешно проведены, пергамент должен быть сожжён. А пепел развеян над далёкой землёй, ведь никто из них никогда не должен его найти.

Удержание Проклятия До нужного Моментa:

Проецирование энергии, к которому вы стремитесь, гораздо сложнее азов.

Разъярившись, скажите слова, несущие смерть:

"Darak vanar evate, Saron Evna Evate"

Затем усильте пламя, обжигающую ярость крови.

Рукою, нитью и иглой изготовьте сигилу.

Орёл, обладающий огненным дыханием, на священном дубе – символ смерти и разрушения, помещённый в вонючий дым. Между чёрным и белым храните эту печать.

Держите силу крепко связанной до тех пор, пока не придёт время её выпустить.

Проклятие Соннелион или Тезриан

(Проклятие Крови)

Необходимые предметы:

Чёрная свеча

Олеум Соннелон или Тезриан, или другого Демона мести.

Бумага и чернила

Миска, достаточно большая, чтобы сжечь бумагу

Квадрат из красной ткани

Меч или кинжал.

Создайте элементарный круг. С юга призовите Соннелион. Помажьте свечу Олеумом и напишите на ней имя жертвы. Затем подожгите её. Над свечой произнесите нараспев Демонический энн: «Айер Серпенте Соннелион. Атер Салме Соннелион. Аве Сатанес».

Нарисуйте на бумаге сигилу Соннелион. Под ней напишите имя человека, которому клянётесь отомстить. Сложите бумагу, сбрызните её Олеумом, подожгите от пламени свечи. Затем дайте ей догореть в миске. Позвольте свече догореть до конца. Положите в миску остатки воска и пепел от сигилы. Порежьте ладонь и дайте как минимум трём каплям крови смешаться с содержимым миски.

Трижды нараспев проговорите над миской: «Аваж секор, он ка Соннелион».

Заверните содержимое в квадрат из красной ткани. В полнолуние закопайте узелок в укромном месте.

Шнур Девяти

В ритуальную комнату принесите кожаный шнур и изображение или вещь, принадлежащую или напоминающую вам о враге. При помощи иглы или кинжала проколите шнур девять раз, говоря при этом:

«Чистоту зовут ложью, а ложь – чистотой

Я метаю проклятие в воздух.

Мрак темнее чем Тьма вокруг негодяя. Да будет так».

Лучше всего использовать молитвенный шнур, предназначенный именно для таких обрядов.

14 Демонolatрическое Проклятие Кориандра

Смешайте чашку кориандра или чёрного мака с чашкой соли и перекидывайте смесь из руки в руку перед огнём, говоря:

Солью и кориандром я заклинаю тебя.
Будь проклят во имя Люцифера,
Сатаны и Флауроса.

Ни как к соли и кориандру взываю я к вам, но как к сердцу [жертвы].

Швырните эту смесь в огонь, сказав:

Как сгорают они, так сгорит пусть и сердце (жертвы)
Принеси мне его или её сердце!
Заклинаю Унзер,
Подземным миром,
Змеями моря.

[Жертва], я взываю к тебе.
Именами Люцифера, Сатаны
И Левиафана заклинаю тебя.
Заклинаю подземным миром,
Унзер,
Войди в (Жертву)
И приведи её ко мне.
Силы Стихий,

Приведите её ко мне!

Я отправляю послания, дабы призвать тебя.

Именем Унзер, Демоницы колдовства.

Именем Тезриан,

Днём ходящей по полям сражений,

А ночью по перекрёсткам.

Водоворот войны и вражды.

Возьми эту (Жертву) себе,

Избавив нас от её пребывания в мире смертных.

Связывание и Управление

Смочите лист бумаги, на котором написано имя жертвы и нарисована сигила Амдусиаса, в масле Айра. Смочите корень Джона Завоевателя в смоляном масле, изготовленном из его собственной внешней оболочки. Оберните пергамент вокруг корня и обвяжите свёрток пурпурным шнурком или нитью, говоря при этом: «Амдусиас связал тебя».

Остановить Слухи

Смешайте в равных частях руту, чеснок и белену. Примешайте к ним немного своей мочи. Положите смесь в конверт и отправьте сплетнику.

Разлучить Любовников Во Имя Сатаны

Смешайте в равных частях мочу, мандрагору, коровяк, болиголов, полынь и шипы розы. Начертите круг и поставьте в нём одну чёрную

свечу. Вырежьте на ней имена любовников и позвольте прогореть до конца. Добавьте оставшийся воск к растительной смеси. Усиьте смесь, проговорив над ней нараспев: «Кий Оса Сатан Лила Фуби эт Кало». Бросьте смесь во двор или под дверь места, в котором живут жертвы.

Чтобы Левиафан Осудил Врага, Обидевшего Вас

При любом ритуале можно призвать Левиафана, обратившись к нему: «Левиафан. Великий Владыка Воды. Я прошу тебя поприсутствовать здесь, дабы подвергнуть суду этого человека по имени... Я доверяю тебе, мудрый змей, и твоему суду и справедливости. Я прошу, чтобы ты (просьба) (имя жертвы), как он или она разрушил мою жизнь. Пусть с него/неё спадёт любая защита. Меня же защити от любого вреда, ведь я поклоняюсь тебе и уважаю глубину твоего замысла».

Снятие Проклятья, Наложённого на Вас, (Уничтожение Символа)

Чтобы лишить силы проклинаящий символ, вырезанный или нарисованный на предмете, принадлежащем вам, кем-то желающим причинить вред, пройдите над ним с кинжалом. Затем, когда он опустеет, наполните его. Помажьте символ маслом аира, забрав таким образом из-под контроля врага и начав контролировать его самостоятельно.

Болезненный Сон

Положите сигилу Веррина, вычерченную кровью задом наперёд, под матрас или кровать врага или зашейте её в его наволочку. Жертва серьёзно заболевает.

Демонолатрический Ритуал, Исполняемый, дабы у Коллеги по Работе Случились Неприятности. Делепитора

пижма

лишайник или мох

чеснок

коровяк

рута

Изготовьте порошок и посыпьте им шкафчик или вещи жертвы, говоря при этом: Ганик Иод Пар Ланире Хеста Визар Сатан.

Демонолатрическое Древо Жизни и Клипот

Девять Демонических Божеств – краеугольный камень традиционной Демонолатрической практики. В этой статье мы углубимся в символизм девяти и поговорим о нескольких вариантах его рассмотрения, так как многое в этом вопросе зависит от того, как человек мыслит, и как его личное восприятие помогает ему или ей в работе.

Принцип девяти далеко ненов. Девять – значимое число, ведущее своё происхождение от древних египтян, которые первыми провозгласили девять числом основания и баланса. Но при этом на своём древе жизни они почитали десять различных божеств. Технически в Демонолатрии мы тоже почитаем десятерых. Девять Божеств и Самость.

Но прежде чем начать говорить об этом, давайте сначала разберёмся, кто такие Девять, что они символизируют, и каковы, согласно некоторым Демонолаторам, их элементарные соответствия.

И снова, Девять Демонических Божеств. Они повторяются снова и снова, потому что они очень важны. Запомните их.

Сатана

Люцифер

Флаурос

Левиафан

Белиал
Веррин
Амдусиас
Унзер
Эврином

Теперь давайте вновь перечислим их назначения, Энны, Ритуалы и Времена года, а также поговорим о том, как видели и какие соответствия подбирали им некоторые Демонолаторы. Благодаря этому вам не придётся перелистывать книгу, чтобы отыскать их в связи с этим разделом.

Сатана – Король: Таса реме ларис Сатан - Аве Сатанес – Центр/Все; Цвета: Все; Месяцы: Все; Времена года: Все; Ритуалы – Любые; Сатана появляется в облики умудрённого опытом человека с седыми волосами и чёрными глазами. Глаза его описывают как заключающие в себе всё и ничто одновременно. Но их цвет или особенности описанию не поддаются.

Люцифер – Элементаль Воздуха: Рениш Таса Уберака Бьяса Икар Люцифер – Направление: Восток; Цвета: Белый и Жёлтый; Месяц: Март; Время Года: Весна; Ритуалы: Просветление, весеннее равноденствие, инициации; Люцифер появляется с чёрными, длинными волосами и голубыми глазами. Голос его называют обычным, хотя большую часть времени он кажется чрезмерно взволнованным. Он носит подвески с изображениями орлов. Близнец Люцифуга. См. информацию об Элементалях.

Флаурос – Элементаль Огня: Ганик Таса Фубин Флаурос – Направление: Юг; Цвета: Красный, оранжевый; Месяц: Июнь; Время года: Лето; Ритуалы: крещение, воздействие, любовь, солнцестояние; Флаурос приходит в облике высокого мужчины с длинными, рыжими, грубыми волосами и красными глазами. Голос у него низкий и шипящий. На лице его выражение спокойствия.

Левиафан – Элементаль Воды: Джейден Таса Хое Нака Левиафан – Направление: Запад; Цвета: Голубой, Серый; Месяц: Сентябрь; Время

года: Осень; Ритуалы: эмоции, посвящение, осеннее равноденствие, исцеление, изобилие. Левиафан появляется с длинными чёрными волосами и серыми или голубыми глазами, по своей глубине подобными водам вашей души. Голос у него низкий, а речь сдержанная. Он ниже Люцифера и Флаураса, но на голову выше Белиала. В качестве амулета он использует собственную сигилу.

Белиал – Элементаль Земли: Лираш Таса Вефа Велк Белиал – Направление: Север; Цвета: Зелёный, коричневый, чёрный; Месяц: Декабрь; Время года: Зима; Ритуалы: Посвящение, новые начинания, зимнее солнцестояние. Белиал появляется с волосами, окрашенными, подобно соли и перцу, в чёрный и белый цвета (некоторые люди говорят, что волосы у него светлые). Глаза его изменяют свой цвет от коричневого до зелёного. Голос его звучит вполне обычно, хотя говорит он с полной уверенностью во всём, что утверждает. Зачастую он кажется озадаченным или сбитым с толку какой-то великой тайной. Он не так высок, как некоторые другие элементалы.

Веррин – Демон Здоровья: Элан Тайпан Веррин – Направление: Северо-запад; Цвета: Голубой, белый; Месяц: Ноябрь; Время года: Поздняя осень; Ритуалы: исцеление.

Амдусиас – Разрушитель: Денъен валокур аваж секоре Амдусиас – Близнец Асмодея. Направление: Юго-восток. Цвет: Оранжевый; Месяц: Май; Время года: Поздняя весна; Ритуалы: война, воздействие, избавление от отжившего.

Унзер – (женского пола) Плодородие и Колдовство: Унзер таса лираш он ка айар – Направление: северо-восток; Цвета: Зелёный и Белый; Месяц: Февраль; Время года: Поздняя Зима; Ритуалы: Мудрость, терпение, материнство; У Унзер глубокие зелёные глаза, похожие на плодородные равнины Ирландии, (примечание Адрианны – я видела её с голубыми глазами). Волосы у неё русые с прядями из спрядённого серебра. Глаза её улыбаются и сияют. Энергия её полна нежности и стремления обучать. Она часто путешествует в плаще с капюшоном. Самое запоминающееся в ней – тонкие, нежные, бледные руки. Она растворяется, подобно туману. Говорят, что часто она приходит к женщинам во время или после родов, чтобы вдохнуть в дитя жизнь. (Гримуар Делани)

Эврином – Демон Смерти: Айар Секоре он ка Эврином –
Направление: Северо-запад. Цвета: Чёрный и Белый; Месяц: Октябрь;
Время года: Поздняя осень; Ритуалы: Новые начинания, смерть,
возрождение, праздник смерти, Хэллоуин. Приходит Эврином в облике
тени или призрака. Или же обычного человека с белыми или
полупрозрачными волосами и бледными или белыми глазами. Энергия у
него успокаивающая и охлаждающая. Также он держит книгу мертвых.
Он часто общается с ви баоиф рейми Керте или невидимыми руками.

Из Гримуаров Пёрсвелл – Информация об Элементалях

Сатана – Все

Белиал/Эврином – Земля

Люцифер/Веррин – Воздух

Флаурос/Амдусиас – Огонь

Левиафан/Унзер – Вода

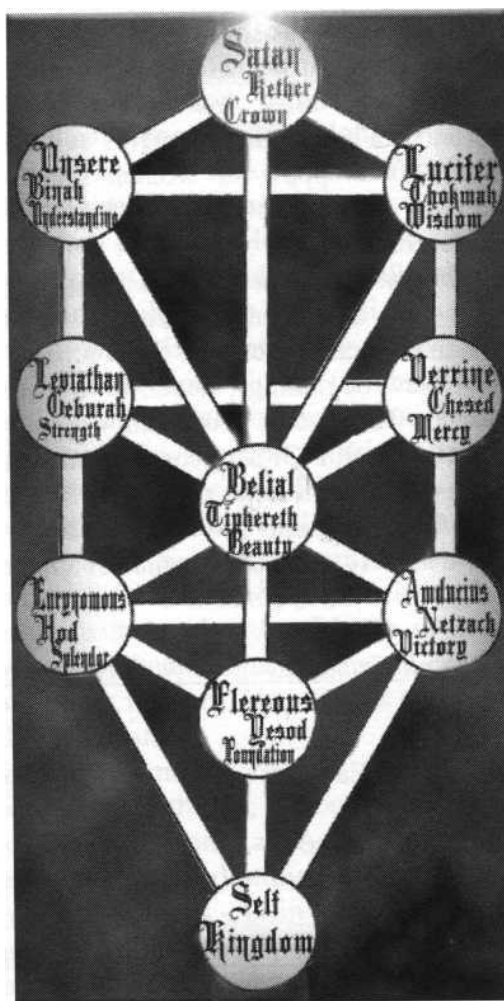
Из Гримуаров Пёрсвелл – Информация о роли

Просветление: Люцифер/Белиал/Сатана

Творчество: Левиафан/Унзер/Веррин

Разрушение: Флаурос/Амдусиас/Эврином

Так как эти Девять по сути представляют собой основание или
равновесие, их можно, как мне кажется, разместить на древе жизни
следующим образом:



При этом важно понимать, что на Древе Жизни есть три столпа: левый - столп Строгости, средний - столп Умеренности (равновесия) и правый - столп Милосердия.

Сначала я хотела разместить девятерых таким образом, чтобы Флаурос олицетворял основание, особый огонь или свет, из которого все мы произошли. Затем в блеске трансформации от обычного физического к духовному физическому сознанию он приводил бы к Эвриному, который в свою очередь вёл бы к Амдусиасу. Амдусиас – физический воин и духовная победа, приводящая к психической осознанности и эмоциональной красоте, выражаемым Белиалом. Белиал – физическая и психическая красота. Он ведёт к Левиафану, символизирующему эмоциональную и психическую силу, в которой мы обнаруживаем Веррина, олицетворяющего милосердие. Милосердие и Веррин в свою очередь приводят к Унзер и женскому пониманию. С его

помощью мы познаём мужскую мудрость и в конечном итоге связь с Божественным – Сатаной.

Также, не менее важно понимать, я рассматривала Девять Божеств ни в элементарных парах, как предлагалось в одном из данных выше списков, а алхимически. Четверо из них у меня остались элементарными, а другие четверо стали алхимическими.

В моём истолковании Девяти в связи с Древом Жизни Флаурос, Эврином и Амдусиас символизируют физическое сознание. Белиал, Левиафан и Веррин – психическое сознание. А Унзер, Люцифер и Сатана – духовное сознание.

10. Самость (Малкут, Царство). Мы - физические проявления божественного.

9. Флаурос (Есод, Основа) – основа в огне. Жизни не было бы без солнца и без желания жить. Исходят же они от огня, который положил начало нашей вселенной. А значит он представляет собой основу жизни и её ключевой элемент. Также огонь символизирует желание. Желание жить, познавать и наслаждаться земными радостями.

8. Эврином (Ход, Слава) – слава, воздух, преобразованный землёй, (сухость). Слава проявляется в трансформации и изменении сознания. Изменение всегда болезненно, именно поэтому Ход находится на столпе Строгости. Смерть подобна переменам, происходящим в огне, а также изменчивому перерождению. Бафометическое Крещение Огнём – прекрасный тому пример.

7. Амдусиас (Нецах, Победа) - Огонь, преобразованный Воздухом, (Тепло), победа над физическими ограничениями преображает победителя. Здесь обретается сила физической воли и происходит преодоление ограничений, накладываемых физическим телом. Хотя Амдусиас и может показаться разрушительным, силу направляет воля, а изменения случаются независимо от этого. Из этого следует, что хотя Амдусиас может и разрушать, гораздо больше силы и власти заключается в проявлении милосердия. Вот почему Амдусиас находится на столпе Милосердия.

6. Белиал (Тиферет, Красота) – красота Земли. В таких материальных субстанциях, как земля, Белиал связывает физическое с духовным, внося во всё осознание красоты.

5. Левиафан (Гебура, Сила) – эмоциональная и психическая сила, растворённая в воде. В признании физического и духовного заключена сила. Силу можно увидеть в сопротивлении воды. Это связано с эмоциональной зрелостью, необходимой, для того чтобы прийти к Веррину и милосердию.

4. Веррин (Хесед, Милосердие) - Земля, преобразованная Водой, (Холод). Из эмоциональных зрелости и стабильности исходит сила интуиции, ведущая к милосердию и признанию потребности в исцелении. Исцеление себя и других милосердно по отношению к вам, и к ним тоже.

3. Унзер, (Бина, Понимание) - Вода, преобразованная Огнём, (Пар). Она ведёт к пониманию и женской мудрости, сокрытой внутри вашего я и других. Она – связь между психическим и божественным/духовным, которая приводит к просветлению.

2. Люцифер (Хокма, Мудрость) – воздух и мудрость. Это просветление и мудрость, заключающаяся в способности видеть целое в сочетании со всеми образующими его частями, позволяющая достичь гнозиса.

1. Сатана (Кетер, Корона) – исток, божественное, состоящее из всех элементов и алхимических соединений и превращений. Это вечный дух и Божество.

Все мы на пути своего духовного просветления начинаем с десятого и продвигаемся к первому. Кроме того, мне кажется важным пояснить:

Физическое:

Флаурос нейтрален, он сочетает в себе физическое, психическое и духовное. Эврином – женское духовное. Амдусиас – мужское физическое.

Психическое:

Белиал нейтрален и сочетает в себе физическое, психическое и духовное. Левиафан – женское физическое. Веррин – мужское духовное.

Духовное:

Сатана – нейтральное божественное. Унзер – женское психическое. Люцифер – мужское психическое.

Также я попыталась разделить их на положительных и отрицательных, но поняла, что у каждого Демона есть как положительные, так и отрицательные стороны.

Вы можете поинтересоваться, почему я исключила из своей схемы Даат. Посоветовавшись, мы пришли к выводу, Даат лучше всего соответствует Люцифуг Рофокаль. Он символизирует духовное дыхание, связывающее тело с разумом, дабы сотворить все физические проявления Божества – Наши Я.

Люцифаг - Верховная Власть (Управление): Эйен таса валокур Люцифуг Рофокаль – Его брат-близнец – Люцифер. Зачастую он воспринимается как отец, дающий здравые советы, твёрдый и, одновременно, очень интеллигентный.

Но всё это далеко не новость. Отнюдь. Люди работали с девятью ещё во времена, когда письменности не существовало.

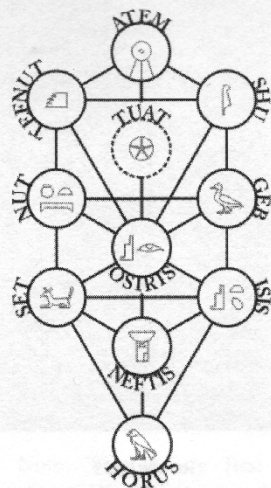
Многие люди считают, что Древо Жизни – порождение еврейского мистицизма. На самом же деле оно гораздо старше. Вот что было обнаружено в древних пирамидах Египта:

The Complete Book of Demonolatry



- 10 - Horus
- 9 - Nephthys
- 8 - Set
- 7 - Isis
- 6 - Osiris
- 5 - Nut
- 4 - Geb
- 3 - Tefnut
- 2 - Shu
- 1 - Atem

Вот как это можно связать с Древом Жизни:

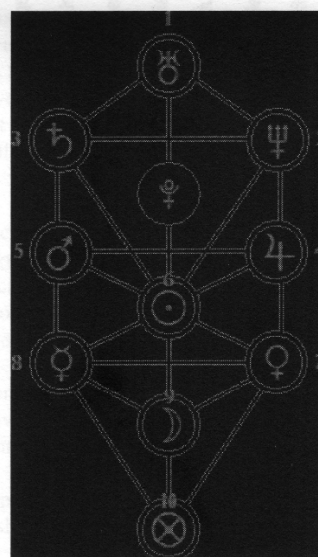


Please Note: The Ennead is the source of all the gods and goddesses of Egypt.

Notice that Atum is also the source of all the gods.

Обратите внимание, Атум – такой же исток всего, как и Кетер, подобная Сатане.

Древо Жизни, кроме всего прочего, было бы трудно обсуждать без Клифот. Клипот или Древо Смерти, представляющее собой якобы противоположность Архангелам. Верно это лишь с христианской точки зрения. Демонолатеры же не верят в чёрное и белое, добро и зло. А значит обычно рассматривают это древо просто как другую иерархию и ничего больше.



THE SPHERES

1. URANUS
2. NEPTUNE
3. SATURN
4. JUPITER

Сферы

1. Уран

2. Нептун
3. Сатурн
4. Юпитер
5. Марс
6. Солнце
7. Венера
8. Меркурий
9. Луна
10. Эдем

Даат – Плутон

The Complete Book of Demonolatry

5. MARS

6. SUN

7. VENUS

8. MERCURY

9. MOON

10. EDEN

DAATH - PLUTO

**THE QLIPHOTH
ARCH-DEMONS**

1. SATAN (LUCIFER) & MOLOCH

2. BEELZEBUB

3. LUCIFUGE ROFACALE

4. ASTAROTH

5. ASMODEUS

6. Belphegor

7. Bael

8. Adramelech

9. Lilith

10. Nahema

Charon?

Архидемоны

1. Сатана (Люцифер) и Молох
2. Веелзевул
3. Люцифуг Рофокаль
4. Астарот
5. Асмодей
6. Бельфегор
7. Баал
8. Адрамалех
9. Лилит
10. Наама

Харон?

Эта статья была впервые опубликована в летнем выпуске журнала «Чёрный Змей» за 2006 год. Она включена в данную книгу, поскольку заслуживала включения как материал, посвящённый исследованию Девяти Демонических Божеств.

Демонолатрические Версии Енохианских Ключей

Ключи были записаны доктором Джоном Ди и Эдвардом Келли. Ди получил их якобы от ангелов. Здесь даны 19 из изначальных тридцати. Я не вносила в них существенных изменений. Я просто ставила имена Сатаны и/или конкретных Демонов на места, где упоминается христианский Бог или говорится о понятии, связанном с определённым Демоном. Я не изменяла их слишком сильно и не вводила других нововведений, так как чувствую, что каждый ключ содержит интересный герметический элемент, о котором должен поразмышлять каждый Продвинутый ученик.

На самом же деле енохианские ключи гораздо древнее. Многие церемониальные маги меня за это возненавидят, но я считаю, что Ди и Келли получили их не от ангелов. Простите. Но в действительности это усовершенствованные, снабжённые различными дополнениями Ключи из Герметического Корпуса.

В сатанинской библии Антона Шандора ЛаВея можно найти его свободное переложение Енохианских ключей.

Адепту нужно медитировать на эти ключи, помня о Герметических принципах и духовной алхимии. Тогда они, возможно, откроются ему с другой стороны.

(Работа по изменению Енохианских ключей осуществлена над ключами в переводе Анны Блейз – примечание переводчика).

Ключ 1

«Я правлю вами, — речет Сатана, превознесенный во власти над Твердью Гнева, тот, в чьих руках Солнце — как меч, а Луна — как насквозь пронзающий Пламень; — я, кто отмерил вам Ризы из Облачений моих и соединил вас вместе, как длани мои. Вы, чьи престолы я уснастил Огнем Собранья и одеянья ваши украсил восторгом. Кому положил я законом править Демонами и вручил вам Жезл с Ковчегом Познания. И, сверх того возвысили вы голоса ваши и поклялись в повиновенье и вере Люциферу, светозарному; кому нет начала и не будет конца; кто сияет, как пламя, среди дворцов ваших и царит среди вас, как равновесье праведности и правды». Выйдите же и явитесь! Откройте тайны сотворения вашего. Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 2

Постигнут ли Крылья Ветров ваши дивные гласы? О вы, Вторые из Первых, кого сотворило палящее пламя в глубинах Глотки моей! Кого приготовил я, словно чаши для брачного пира или цветы во всей красоте их для Чертога Праведности! Крепче бесплодного камня ваша стопа, сильнее многих ветров голоса ваши! Ибо сделались вы как зданье, подобного коему нет, кроме как в замыслах Всемогущего! «Восстаньте же — молвит Ронове, —и придите ко мне! Явитесь в силе своей и даруйте мне могучую силу, ибо я — от Сатаны и живу вечно!

Ключ 3

«Зрите, — речет Сатана, — я есмь окружность, на дланях коей стоят Двенадцать Царствий. Шесть из них суть престолы Духа Живого, прочие же подобны острым серпам или Рогам Смерти. В них пребывают твари земные, и нет их нигде, кроме как в собственных дланях моих, кои почии, но пробудятся от сна. Первыми я сотворил вас, и сделал вас старшими слугами, и поместил вас на двенадцать престолов правленья; и каждому дал я власть на 456 истинных эр, дабы из высочайших сосудов и тайных частей ваших владений исполняли вы мою Власть, непрестанно лия на землю огни жизни и приумноженья. Так вы стали подолами риз Праведности и Правды». Именем Амдусиаса, я говорю вам: встаньте! Узрите: изобильна Его благодать, и могучим средь нас стало Имя (Его), коим мы говорим вам: Встаньте! Сойдите! и обращайтесь с нами как с теми, кто сопричастен Его Сокровенной Мудрости, явленной в вашем Твореньи!

Ключ 4

Утвердил я стопы мои на юге и, оглядевшись, молвил: «Не громы ль преумноженья числом тридцать и три правят вторым Углом? Те, кому отдал во власть я 9639; кого доселе никто не счел, кроме Единого; в ком пребывает и крепнет Второе Начало вещей и кои в порядке своем суть Исчисленья Времен; и силы их — как у первых 456. Встаньте, Асмодей и Флаурос, и посетите землю, ибо Я — Сатана, сущий и (вечно) живой!» Во Имя Создателя, встаньте! и явитесь пред нами как вестники радости, дабы восславить его среди сынов человеческих!

Ключ 5

Могучие звуки вошли в Третий угол и стали подобны маслинам на Масличной горе: с веселием смотрят на землю и обитают в сиянье Небес как вечные Утешители. При них укрепил я 19 Столпов Веселия и вручил им Сосуды для орошенья земли и всех ее тварей; они суть братья Первым и Вторым и начало своим престолом, на коих горят 69636 неугасимых лампад; их числа подобны Первым, Последним и всему, что вмещает Время. Так встаньте и повинуйтесь вашему сотворенью; придите к нам с миром и утешеньем; признайте нас восприемниками тайн ваших; почему? Ибо Господин и Владыка наш — Всеедин! (Сатана)

Ключ 6

Духи Четвертого угла — Девять Сильных на Тверди Вод, коих поставили Первые как мученье для грешных и как венец для праведных; и дали им стрелы огня, дабы овеивать землю, и 7699 неустанных работников, кои нисходят путями своими на землю, неся утешенье; и властью и сроком своим подобны они Вторым и Третьим — Так слушайте голос мой! Я поведал о вас и велю вам явиться в силе, дабы стали ваши труды песнью во славу и в похвалу Сатане за Сотворенье ваше!

Ключ 7

Восток есть обитель Дев, поющих хвалы среди огней первой славы, в коих отверзлись уста Амдусиаса; и стали Девы сии как 28 живых обиталищ, в коих ликует мужская сила; и облеклись украшениями света, кои творят чудеса со всякою тварью. Царство и срок их — как и у Третьих и у Четвертых, крепкие башни и места утешенья, Престолы Милости и Постоянства. О, Демоны милости! Встаньте! Явитесь! Воспойте хвалы Сатане; и будьте сильны среди нас. Ибо память сия крепка, и сила наша растет в Утешителе нашем!

Ключ 8

«Полдень, первый, подобен третьей бездне; в нем 26 Столпов из Гиацинта; в нем входят в силу Старейшины; я приготовил его для себя; — молвит Сатана, — постоянство его пребудет как щит против Дракона Изгибающегося и как урожай Вдовы. Сколько же тех, кто пребудет во Славе Земли, кто жив и не узрит Смерти, пока не падет сей Дом и Дракон не погрузится в воды?» Выйдите! ибо Громы (приумноженья) изрекли свое слово. Выйдите! ибо Венцы Храма и Ризы Эвринома, который есть, был и будет увенчан, разделились! Выйдите! Появитесь! на ужас Земле и в утешенье нам и тем, кто готов.

Ключ 9

Могучие стражи огня! пламенные мечи их остры с обеих сторон; им вручены восемь Чаш Гнева для двух с половиной; крылья их — полынь и основа соли; они утвердили на западе стопы свои, и мерою им — 9996 слуг их. Они собирают земные мхи, как богач — Сокровища свои. Прокляты те, кто навлек на себя их злобу! В очах у них — жернова огромней земли, из уст их текут моря крови. Покрыты алмазами головы их, и на головах их — мрамор [вариант: и на руках их — мрамор, как рукава]. Блажен, на кого не хмурят они чело! Почему? ибо в них ликует Флаурос! Придите, но без Сосудов ваших; ибо ныне настало время для Утешенья.

Ключ 10

Громы Суда и Гнева сочтены и сокрыты на Севере в образе Дуба, чьи ветви — 22 гнезда стенаний и плача, приготовленных для земли; горят они днем и ночью и изрыгают головы скорпионов и кипящую Серу с ядом. Таковы эти громы, что 5678 раз в двадцать четвертую долю мгновенья извергают сто сотрясений земли и тысячу раз по столько же волн, коим нет ни покоя, ни времени в мире сем [вариант: ни времени на отзвук]. Один камень рождает тысячу, как сердце человека — помыслы его. Горе! Горе! Горе! Горе! Горе! Горе! Да, горе Земле, ибо беззакония Белиала есть, были и будут велики. Придите! но без ваших могучих звуков.

Ключ 11

Застонал могучий Престол, и вот — пять Громов устремились к Востоку. И заговорил Орел, и громким голосом крикнул: «Придите из Дома Смерти!» И собрались они все вместе, и сделались мерою Дому тому, и он — как Они, число коих — 31. Придите! Ибо я приготовил вам (место). Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 12

О вы, правители Юга, 28 Светочей Скорби, препояшьтесь и выйдите к нам! и приведите свиту свою 3663, дабы умножилась слава Сатаны,

коему имя средь вас — Асмодей. Выйдите, я говорю, и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 13

О вы, Мечи Юга, даны вам 42 ока, дабы вздымать ярость Греха и опьянять пустых человек: узрите Завет Сатаны и Силу Его, коя зовется средь вас лютым жалом! Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 14

О вы, Сыны Ярости, Дочери Справедливого! вы восседаете на 24 престолах, и томите всех тварей земных от века; под вашим началом — 1636 [слуг]. Узрите! Глас Сатаны: завет Того, кто зовется средь вас Яростью или Последним Судом. Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 15

О Ты, Правитель первого Пламени, под крылами твоими 6739 оплетающих Землю засухой; знающих Великое Имя Люцифуга и Печать Славы! Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 16

О ты, второе Пламя, Дом Справедливости, начало твое — во Славе; ты несешь утешение Праведному; ты ступаешь по земле 8763 стопами; ты разумеешь и разделяешь тварей. Возвеличено Ты в Сатанхии, Идущем Вперёд и Побеждающем. Выйдите и покажитесь! Откройте

тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 17

О ты, третье Пламя! крылья твои — тернии, что разжигают томление, и шествуют пред Тобою 7336 живых лампад; Бог твой — Дагон. Препояшь свои чресла и внимли! Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ 18

О ты, могучий Свет и пылающий Пламень Утешения! ты доносишь Славу Сатаны до средоточья Земли; в тебе — обитель 6332 таинств Истины, что именуется Радостью в Царстве Твоем и не имеет меры. Будь для меня окном утешения! Выйдите и покажитесь! Откройте тайны сотворения вашего! Будьте друзьями мне, ибо я — слуга Сатаны, истинно верный Всевышнему.

Ключ Тридцати Эфиров

О ты, бездна, сущая в первом Эфире, ты могуча в частях Земли и вершишь в них Суд Всевышнего! Сказано вам: узрите Лик Сатаны, начало Утешенья, чьи очи — сиянье Небес, кто дал вам Власть над Землей и несказанным многообразием ее, наделив вас силою разумения, дабы располагать все сущее по Промыслу Того, кто восседает на Священном Престоле и восстал в Начале и молвил: «Да будет правление Землей по частям ее, и да будет в ней Разделение, дабы слава ее вовеки была пьяна и томилась собою. Да будет округлым путь ее в Небесах, и пусть она служит им, как служанка. Каждое время года пусть свергает другое, и да не будет тварей на ней или в недрах ее, подобных друг другу. Все члены ее да разнятся по свойствам своим, и да не будет Тварей, друг другу равных. Разумные Твари Земные и Люди да притесняют и истребляют друг друга; и пусть позабудут они Имена своих обиталищ. Труд человека и блеск его да затмятся. Дом его да обратится в Пещеру зверей Полевых! Да помрачится тьмою ее разуменье. Почему? ибо печалюсь я, что сотворил Человека. В одни

времена да будет она известна, в другие — неведома; ибо она есть ложе Блудницы и обитель того, кто пал». Унзер и Лилит, восстаньте из бездны! Нижняя бездна, что под вами, да служат вам! Правьте теми, кто правит. Тех же, кто пал, низвергайте. Умножайте тех, кто плодится, и уничтожайте негодных. Да не останется места, что было б едино числом. Прибавляйте и убавляйте, пока не будут исчислены звезды. Восстаньте! Придите! и явитесь пред Заветом уст Его, который Он заповедал нам в Своей Справедливости. Откройте Тайны Сотворения вашего и уделите нам от неоскверненного знания. Слава Сатане! Слава Люциферу!

Гематрия и Магические Таблицы в Демонологии

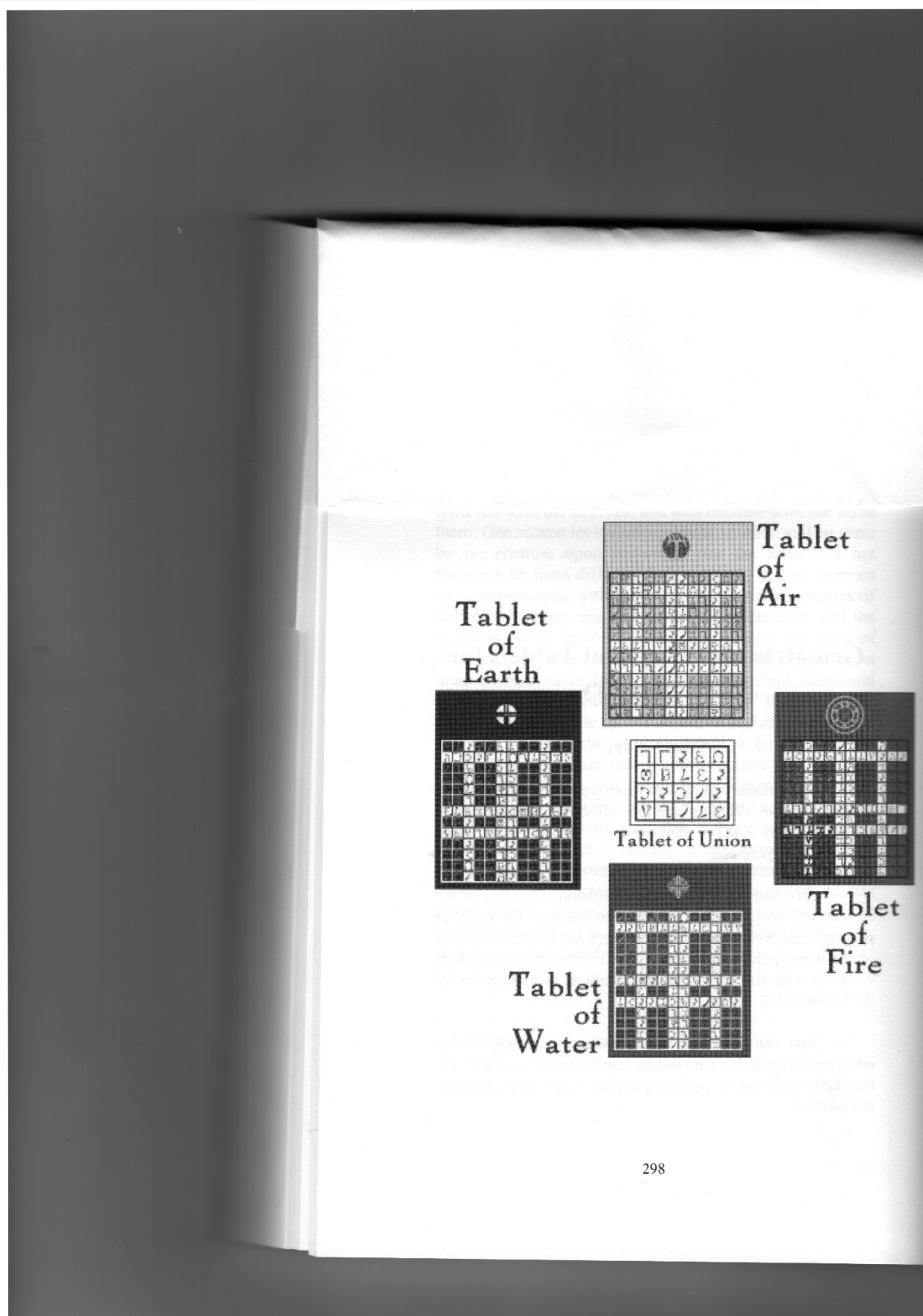
Изучение Теории

Задача этого урока – научить вас основам работы с таблицами. Таблицы – эффективный магический инструмент, так как они сбалансированны стихийно, нумерологически и алхимически.

Скажем так, в большинстве магических традиций, так или иначе связанных с церемониальной магией, всеми знаниями, необходимыми для создания личных таблиц, владеют только адепты высших уровней посвящения или внутреннего круга. Новички же обычно сначала работают с простыми енохианскими таблицами сторожевых башен стихий.

Посмотрев в интернете, можно найти несколько замечательных статей по енохианской магии, в которых будут, к примеру, даны удобные таблицы и различные сложные способы вычисления.

Говорю, испытав лично, что во многих традициях принято специально сбивать с толку. В некоторых даже считается, что только мужчины могут создавать и использовать таблицы. Вероятно этот миф сохранился с тех времён, когда женщинам отказывалось в некоторых знаниях и практиках.



Создавая традиционную енохианскую таблицу, как и таблицы сторожевых башен с предыдущей страницы, нужно начинать с квадрата

13 на 12, символизирующего зодиак, алхимические качества и эфиры древа жизни. Квадраты разделяются вдоль. Шестой и седьмой квадраты слева и 13 квадратов вниз, и седьмой квадрат внизу, и 12 поперёк представляют собой великий крест с равными сторонами. После этого у вас появятся четыре квадранта, одновременно стихийные и алхимические. Квадранты эти будут 6 на 5 в поперечники. Каждый квадрант в дальнейшем разделится на квадраты керубим, меньшие квадраты и сефиротический крест. Христианская ориентация очевидна, так как вся система енохианской магии изначально была египетской, но со временем преобразовалась в христианскую, с ангелами и прочим.

Но всё это только сбивает с толку, ведь существует множество способов создания стихийно, нумерологически и алхимически сбалансированных магических таблиц, настроенных на определённое божество, Демоническое или другое.

Я считаю важным, чтобы все, кто изучает Демонолатрию, как можно больше узнали и о других школах оккультной мысли, включая енохианские таблицы, потому что все они связаны с Герметикой, фундаментом Демонолатрии.

Вместо того, чтобы сразу начинать с енохианского, мой учитель объяснял мне так.

Начав с основ, ты сможешь затем двигаться вперёд, ведь енохианская система станет тебе гораздо понятнее. Мы начали с основ гематрии и английского языка. Сначала напишите на листе бумаги имя Демона, для которого хотели бы создать таблицу.

На следующих страницах представлены значения букв. Есть и ещё много соображений, которые принимаются или не принимаются в расчёт в зависимости от того, насколько сложными вы хотите делать свои таблицы.

Заметьте, ещё до перевода на енохианский язык каждая английская буква в енохианской таблице соответствует знаку зодиака, стихии и карте таро. Я говорю об этом, чтобы дать вам понять, насколько всё может быть непросто.

Здесь даны гематрические значения всех букв английского алфавита. У букв с двумя значениями первое– основное, а второе – возможное:

$$A=6$$

$$B=5$$

$$C=300$$

$$D=4$$

$$E=10$$

$$F=3$$

$$G=8$$

$$H=1$$

$$I=60$$

$$J=60$$

$$K=300$$

$$L=8$$

$$M=90$$

$$N=50$$

$$O=30$$

$$P=9$$

$$Q=40$$

$$R=100$$

$$S=7$$

$$T=9, 3$$

$$U= 70$$

$$V= 70$$

$$W=70$$

$$X=400$$

$$Y=60$$

$$Z=9,3$$

Начните с определения гематрического значения своего имени. Поупражняйтесь в этом как на своём имени, так и на именах других людей, обнаруживая тайные значения чисел, которые их составляют. Для определения смыслов, скрывающихся за значениями чисел, пользуйтесь Сефер Сефирот или Енохианской Рабочей Тетрадью.

В Сефер Сефирот можно выяснить значения. У большинства также есть Liber 777 Кроули и другие книги. Если же у вас их нет, купите. В Liber 777 есть Сефер Сефирот. Хотя, по началу, если не хотите, с еврейской гематрией можно и не связываться, она порой сбивает с толку.

Давайте сделаем таблицу для Люцифера. Это короткое имя. Выясним для начала его значение.

$$L = 8$$

$$U = 70$$

$$C = 300$$

$$I = 60$$

$$F = 3$$

$$E = 10$$

$$R = 100$$

Сложим все эти числа. В результате у нас получится 551.

Теперь можно разложить 551 на $5 + 5 + 1 = 11$

Далее разложим 11 на $1 + 1 = 2$.

Это самое маленькое число, до которого можно его довести. У числа 551 определённого значения нет, а вот 11 означает «особый огонь или

свет священной магии света или жизни». Число же 2 есть Сефира Мудрости. Такое определение описывает Люцифера наилучшим образом.

Узнав всё это, можно определиться с предпочтительным размером и расположением квадрата. Имейте ввиду, что данную процедуру совершенно необязательно связывать с енохианской магией, так как она представляет собой просто метод создания эффективных магических таблиц, при помощи которого можно изучить гематрию и стихийные и алхимические характеристики в отношении к математическому построению таблицы. Судя по моему опыту, такие таблицы столь же эффективны, как и любые другие.

Лично я создала бы квадрат 9 на 9, так как хочу отразить в нём девять божеств, а девятая сефира - по сути своей фундамент или основание. Девять божеств – фундамент или основание Демонолатрии, так что всё сходится.

Из сказанного выше следует, что для работы у вас будет 81 квадрат. Обозначьте их на листе бумаги в клетку и при помощи маркера закрасьте пятый ряд вдоль и пятый поперёк. Теперь у вас есть равносторонний крест и четыре квадранта.

На начальном этапе поработаем с английским. На ряду, закрашенном вдоль, пропустите первый квадрат. Напишите имя Люцифера, по одной букве в квадрате, сверху вниз. После этого сделайте то же самое поперёк. I будет тогда в одном и том же месте, так что надписи пересекутся в одной точке.

Давайте предположим, что ваш левый верхний квадрант – Воздух, так как вы хотите начать с элемента Люцифера. Далее предположим, что ваш верхний правый квадрант – Вода. В нашем примере нижний левый квадрант – Земля, а нижний правый квадрант – Огонь. Есть четыре алхимические характеристики, связанные с различными сочетаниями, так что в принципе вы можете разместить элементарные квадранты так, как пожелаете, если расстановка, данная здесь, по той или иной причине вам не подойдёт.

Элементально-Алхимические Качества:

Воздух + Вода = Влажность

Земля + Огонь = Сухость

Земля + Вода = Холод

Огонь + Воздух = Тепло.

Кроме того, таблицу можно разбить на зодиакальные деканы, но мы так далеко не пойдём.

Теоретически, после этого также можно написать слово «Люцифер» в квадрантах по диагонали, но мы этого делать не будем. Вместо этого мы лучше сократим имена элементарей до четырёх букв каждое. Люцифер (LCFR), Левиафан (LVTN), Белиал (BELL), Флаурос (FLRS).

При помощи других маркеров или карандашей различных цветов, (если хотите, используйте цвета стихий), раскрасьте четыре центральных квадрата каждого квадранта. Справа налево, сверху вниз, напишите четыре буквы каждого из имен Демонов.

Упражнение

Каково нумерологическое (гематрическое) значение каждого из имен элементарей, записанных таким образом? Какое наименьшее значение можно из него извлечь? Сколько останется пустых квадратов? Ответы даны на следующей странице.

Использовано 30 квадратов

Всего квадратов 81

51 квадрат остался пустым

$$\underline{\underline{\text{LCFR} = 411 = 6}}$$

$$\underline{\underline{\text{LVTN} = 92 = 11 = 2}}$$

$$\underline{\underline{\text{BELL} = 31 = 4}}$$

$$\underline{\underline{\text{FLRS} = 118 = 10 \text{ или} = 1}}$$

	L	C		L		L	V	
	F	R		U		T	N	
				C				
	L	U	C	I	F	E	R	
				F				
	B	E		E		F	L	
	L	L		R		R	S	

30 Squares Used

81 Squares Total

51 Squares Left Over

LCFR = 411 to 6

LVTN = 92 to 11 to 2

BELL = 31 to 4

FLRS = 118 to 10 or to 1

Теперь, когда создание простой таблицы трудности для вас не представляет, мы займёмся созданием таблицы более сложной конструкции.

К примеру, на таблицу можно добавить сигилу. Её можно как нарисовать на таблице, где-нибудь ближе к её середине, так и встроить в таблицу изначально.

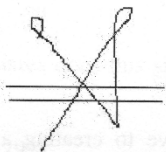
Возьмите тетрадный лист в клетку.

Начнём с таблицы 9 на 9, так как она маленькая и с ней легко работать. Кроме того, $9 + 9 = 18$, а $1 + 8 = 9$. Можно взять для работы таблицу и большего размера с иным нумерологическим смыслом.

Для намеченной нами работы мы возьмём сигилу Веррина, данную ниже:

For the purpose of the following test, the following test is conducted:

How many times does the test pass? The test is conducted for the purpose of the test.



Test Case	Test Data	Test Result	Test Status
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10

Я хочу, чтобы значением сигилы было число 1, поскольку 1 символизирует на древе жизни сефиру Кетер. Вы же можете выбрать для своей сигилы любое подходящее значение. Если бы я использовала Енохианскую систему Кроули, то число 1 означало бы букву А. В модернизированной же Енохианской системе счисления, применяемой в этом курсе, (см. лекцию один), буква Н единственная, значение которой 1. Следовательно мы будем использовать букву Н.

S. Connolly

Н								Н
	Н							Н
		Н				Н	Н	
			Н		Н		Н	
Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н
Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н
		Н				Н	Н	
	Н						Н	
Н								

Видите ли вы на таблице образ сигилы? Вы можете раскрасить таблицу любым цветом, каким только захотите. Я бы раскрасила эту

конкретную таблицу голубым, так как голубой, для меня, символизирует исцеление. Кроме того, он является символом расслабления и обновления. Выберите цвета для таблицы и сигилы, основываясь на цели ритуала.

Сколько квадратов использовано для сигилы? Сколько квадратов осталось пустыми?

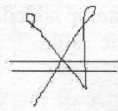
Использовано 34 квадрата

Осталось 47 квадратов

Альтернатива созданию таблицы, в основе которой лежит сигила Веррина:

The Complete Book of Demonolatry

	V	E	R		R		I	N	E	
V										E
E										N
R										I
R										R
I										R
N										E
E										V
	E	N	I		R		R	E	V	



В этом варианте сигила Веррина располагается в центре таблицы, а его имя окружает её с четырёх сторон. При этом на ней всё ещё остаётся достаточно места для элементарных квадрантов и множества других вещей, наличие которых будет зависеть от назначения таблицы.

Сколько квадратов использовано для сигилы? Сколько квадратов осталось пустыми?

Использовано 29 квадратов

Осталось пустыми 52 квадрата

Возможно вас удивляет, почему я снова и снова спрашиваю о том, сколько квадратов использовано, а сколько осталось пустыми. Я делаю это, потому что для завершения таблицы необходимо знать, сколько осталось пустых квадратов.

Также можно сначала создать таблицу, а затем украсить сигилами, которыми вы хотите её окружить.

Имейте ввиду, что таблицы, данные выше, не заполнены до конца. Об их заполнении мы поговорим на следующем уроке. Пока же давайте поподробнее обсудим другие части магической таблицы. Отдельные квадранты или слова для получения нужного числового значения могут быть добавлены не только внутрь таблицы, но и вдоль или поперёк неё, или даже взяты как целое со своим числовым значением.

Вот простой пример, иллюстрирующий это:

H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
H	H	H	H	H	H	H	H	H	= 9
= 9	= 9	= 9	= 9	= 9	= 9	= 9	= 9	= 9	=

Значение столбцов и строк в этой таблице в целом равно 81

$$\underline{8 + 1 = 9}$$

$$\underline{\text{Или } 81 + 81 = 162}$$

$$\underline{1 + 6 + 2 = 9}$$

Теперь давайте поработаем с более сложным примером.
Перерисуйте эту таблицу и вычислите значения:

The Complete Book of Demonolatry

[illegible]

Я оставила в таблице место для суммирования всех значений каждой строки и столбца. Получив значения вдоль и поперёк, сложите значения строки и столбца, уменьшив получившееся затем до наименьшего возможного числа.

Лекция Три

Характеристики Таблицы

Цвета:

Здесь я расскажу о нескольких цветовых соответствиях, с которыми можно работать. Если какой-либо из цветов покажется вам неподходящим, замените его на тот, который без труда ассоциируется у вас с тем, для чего вы создали таблицу.

Красный и оранжевый: огонь, действие, любовь, страсть, отношения, творческая работа, гнев, желание.

Серый и голубой: вода, эмоции, эмпатия, интуиция, творческий процесс, исцеление, гадание, плодородие.

Жёлтый и белый: воздух, просветление, образование, уроки жизни, планирование.

Коричневый, черный, зелёный: земля, стабильность, финансовые вопросы, повседневная жизнь, физическая плодovitость, знания, доверие, заземление/баланс.

Числа, особенные для вас:

Подумайте о том, какие числа могли бы быть для вас особенными, опираясь на дни рождения, годовщины и т.д.

Алхимическое и Стихийное:

Стихия – часть вселенной, необходимая для жизни. Земля, воздух, огонь и вода.

Алхимические качества – части вселенной, объединенные, дабы создать нечто отличное от них. Некоторые примеры: влажность, сухость, холод и тепло.

Демонические Характеристики:

Просмотрев различные списки Демонов, имеющиеся в этой книге, вы найдёте тех, которые соответствуют назначению вашей таблицы.

Характеристики Планет:

Управляющие Планеты

Солнце – центр существования. В астрологии оно символизирует всё, чем мы пытаемся стать, центр, вокруг которого вращается вся наша жизнь. Эта планета, называемая также светилом или звездой, символизирует Я, личность и эго, дух и всё, что делает индивида особенным. Оно управляет Львом, огненным знаком зодиака. В гороскопе всё так или иначе вращается вокруг него. Оно даёт силу другим планетам, играя в связи с этим ключевую роль в астрологии. Это символ силы, энергии, мудрости, достоинства, пылкости и великодушия, а также способности человека действовать как зрелая личность.

Луна –

Поскольку луна находится ближе всего, её влияние для нас ощутимее, чем влияние любой другой планеты. Её влияние очень личное, интимное. В то время как солнце наделяет нас духом, луна одаривает душой. Луна подобна богине, ведь она символизирует мать и отношения между женщиной и ребёнком. Луна, также называемая светилом, говорит с женщинами как с теми, чья роль заключается в воспитании, на протяжении всей их жизни. Эта планета управляет Раком, одним из водных знаков зодиака.

Меркурий –

Эта планета заставляет ясно выражаться. Меркурий олицетворяет способность понимать свои истинные желания и воплощать их в жизнь. Другими словами, это планета ума и умения взаимодействовать. При помощи Меркурия мы развиваем способности размышлять, писать, говорить и оценивать – всё это помогает ориентироваться в окружающем нас мире. Когда Меркурий находится в ретроградном положении, проходит задом наперёд, взаимодействия изменяются. Меркурий управляет близнецами и девой.

Венера символизирует гармонию и сияние редкого и неуловимого качества, красоты самой по себе. Венера – всё, что связано с удовольствием, особенно удовольствием, разделяемым с кем-то. Эта планета связана с любовью, романтикой и гармонией в наших эмоциональных привязанностях, супружеских, дружеских и других союзах, таких как бизнес партнёрство. Также Венера имеет дело с удовольствием, которое нам приносит собственность. Предметы роскоши: украшения, картины, дорогие машины – красивый дом и изысканность во всех её проявлениях относятся к сфере влияния Венеры. Эта планета, управляющая Тельцом и Весами, ценит утончённые вещи.

Марс – планета воздействия зодиака. Место расположения Марса определяет, чего вы желаете и как выражаете свои желания. Эта планета указывает, что пора вставать, обращать на себя внимание и делать дела, и т.д. Амбиции и конкуренция также находятся в сфере его влияния. Кроме того, Марс управляет силой и уверенностью человека в себе. Марс – планета, управляющая знаками Овна и Скорпиона.

Юпитер влияет на мыслительные способности человека. В астрологии управляет удачей и хорошим настроением, здоровьем, богатством, оптимизмом, счастьем, успехом и радостью. Это символ благоприятной возможности, при помощи которого в свою жизнь всегда можно впустить что-то новое. Юпитер минимизирует ограничения, высвобождая потенциал и открывая путь к духовности. Но в сфере Юпитера находятся не только наш успех, достижения и богатство, но и, в случае его негативного влияния, деградация в лени и праздности. Он управляет Стрельцом и Рыбами – знаками зодиака, принадлежащими к стихиям огня и воды, соответственно.

Сатурн играет в зодиаке роль надсмотрщика. Сатурн приказывает вам работать, и работать усердно. Сатурн символизирует время, старость и умеренность. Он может как ввергнуть в депрессию, уныние, зависть и жадность, так и подтолкнуть к серьёзной работе, которая приведёт в итоге к успеху. Ключ к этой планете в её роли учителя – постижение уроков жизни. Она управляет земным знаком Козерога и воздушным знаком Водолея.

Уран помогает иначе взглянуть на вещи, его подход лучше всего сочетать с расширением сознания. Уран управляет неожиданными переменами, переворотами и революциями. Это символ полной независимости, используя который, человек способен освободиться от всех ограничений. Это планета-прорыв, указывающая в гороскопе на талант, оригинальность и даже гениальность. Уран управляет воздушным знаком Водолея.

Нептун, управляющий водным знаком Рыб, пробуждает чувство ответственности, зачастую вызывая ощущение вины, приводя к беспокойству, тревожности или заблуждениям. Короче говоря, Нептун создаёт иллюзию, обворожительную как снаружи, так и внутри. Мечты и сны также подвластны этой планете.

Плутон – планета, влияние которой распространяется на трансформацию и перерождение. Эта планета связана со всем тайным и сокрытым, тем, что скрыто от глаз. Влияние Плутона начинается с незначительного события или происшествия, которое можно даже не заметить. Плутон управляет огненным знаком Овна и водным знаком Скорпиона.

Буквы, Зодиак и Алфавит (на примерах из Современной Енохианской Магии):

A = Телец

B = Овен

C, K = Огонь

D = Дух

E = Дева

F = Павлиний Хвост

G = Рак

H = Воздух

I, J, Y = Стрелец

L = Рак

M = Водолей

N = Скорпион

O = Весы

P = Лев

Q = Вода

R = Рыбы

S = Близнецы

T = Лев

U, V, W = Козерог

X = Земля

Z = Лев

Лекция Четыре

Заполнение Таблиц

В лекции один мы начали с таблицы, данной ниже.

	L	C		L		L	V	
	F	R		U		T	N	
				C				
	L	U	C	I	F	E	R	
				F				
	B	E		E		F	L	
	L	L		R		R	S	

Сейчас я собираюсь заполнить её до конца. Это Скрижаль Воздуха. На ней уже представлены все элементалы за исключением Сатаны. Кроме него я собираюсь отобразить на таблице Люцифуга Рофокаля. Поскольку Люцифуг Рофокаль символизирует Даат и как нельзя лучше подходит для балансирования внешней границы. Я и помещу его там. Сатана, приняв форму буквы L, обернётся вокруг каждого элемента. На этой таблице для воздуха я возьму серый и жёлтый, для воды голубой, для земли зелёно-голубой, а для огня красный. Чтобы показать огненную сторону Люцифуга Рофокаля, я воспользуюсь тёмно-золотым цветом. Для Сатаны же, дабы выразить целое и присущую ему внутреннюю сбалансированность, я возьму тёмно-серый.

The Complete Book of Demonolatry

L	E	L	A	C	O	F	O	R
U	L	C	S	L	S	L	V	E
C	F	R	A	U	A	T	N	G
I	N	A	T	C	T	A	N	U
F	L	U	C	I	F	E	R	F
U	S	A	T	F	T	A	S	I
G	B	E	A	E	A	F	L	C
E	L	L	N	R	N	R	S	U
R	O	F	O	C	A	L	E	I

g tablet.

V	
N	
R	

his is an
present
lofocale,
he outer
ace him.
%. In this
or water,
per gold
e a deep
balance

У этой таблицы следующие числовые характеристики, которые необходимо высчитать:

Значение по столбцам:

Значение по строкам:

Итоговое значение:

Единственное назначение этой таблицы – отображение стихии воздуха. Соответствует ли ему расчёт?

При переводе таблицы на енохианский она выглядит так:

blet.

is an
esent
cale,
outer
him.
this
ater,
gold
deep
ance

2	7	2	3	8	2	7	2	6
2	2	8	7	2	7	2	2	7
8	7	6	3	2	3	7	3	6
7	3	3	7	8	7	3	3	2
7	2	2	8	7	7	7	6	7
2	7	3	7	7	7	3	7	7
6	7	7	3	7	3	7	2	8
7	2	2	3	6	3	6	7	2
6	2	7	2	8	3	2	7	2

Для того чтобы освоить материал этой лекции, заполните одну из таблиц, данных ниже, ориентируясь на собственные потребности. Если же вы решите поработать с таблицей Люцифера из урока 1, данной выше, видоизмените её каким-либо образом. (Обратитесь к концу урока, чтобы узнать как это можно сделать)

Упражнение:

Выберите одну из данных ниже таблиц и заполните её.

	L	C		L		L	V	
	F	R		U		T	N	
				C				
	L	U	C	I	F	E	R	
				F				
	B	E		E		F	L	
	L	L		R		R	S	

The Complete Book of Demonolatry

H								H
	H						H	
		H				H	H	
			H		H		H	
H	H	H	H	H	H	H	H	H
H	H	H	H	H	H	H	H	H
		H				H	H	
	H						H	
H								

	V	E	R		R		I	N	E	
V										E
E										N
R										I
R										R
I										R
N										E
E										V
	E	N	I		R		R	E	V	

Вопросы и Ответы по Таблице

В этом разделе даны ответы, позволяющие понять, правильно ли вы считали данные с таблицы. Работайте с ними медленно. Если у вас получился неверный ответ, постарайтесь выяснить, почему так произошло.

Часть 1

1. Каково значение вашего имени и его смысл в соответствии с Сефир Сефирот?

2. Вычислите значение имени (Левиафан). Что у вас получилось? Какое наименьшее число вы можете из него извлечь? Какие значения имени (Левиафан) вытекают из его чисел и Сефир Сефирот? Из Сефир Сефирот Кроули и LVTN.

LVTN= 486. =(18)=(9). (18)= Ненависть, древний змей. (9)= Огонь Колдовства, Возлюбленный, заклинатель и Хесед. (486)= основы (это значение выражает расположение LVTN вокруг сефиры)

Или, воспользовавшись гематрической системой счисления, (начав с первого числа): 2

Leviathan= 220 2+2+0=4

220: избранник, героиня, августа, домина, ты будешь верен, сеан, модник, великан

4: отец, яма, жила, гордый.

Использував вторичное значение: 214 = 7 – полководец, Сефира стойкости и победы.

3. Какое имя написано по-английски при помощи чисел 7, 6, 9/3, 6 и 50? Каково значение этого имени и его смыслы согласно Сефир Сефирот?

Сатана. Первичное: $(78)=(15)=(6)$. Пар. Гордость, Гебура, Монограмма вечного, Тот, кто побуждает. Вторичное: $72 = 9$

4. Почему с некоторыми буквами связано более одного числа? Можно ответить кратко, но если вы исследовали этот вопрос достаточно глубоко, напишите больше.

Первичность или вторичность зависят от размещения значения. Первичность будет важна, к примеру, в случаях, когда заглавные буквы указывают на имена собственные, обозначающие конкретное и общее. Первичное и вторичное. Первое число считается первичным, а второе вторичным. Пользуйтесь вторичным числом, если буква стоит в середине имени.

5. Почему для таблицы Люцифера, показанной в лекции для примера, был выбран квадрат 9 на 9?

Потому что девятая Сефира, Йесод, представляет собой основу, а основа Демонолатрии - девять божеств.

Часть 2

Таблица и Задания к Ней

1. Воспользовавшись гематрическими буквенно-числовыми значениями из лекции 1, произведите полный расчёт таблицы с заданиями из лекции два. Первичное или вторичное значение вы выбрали для Т? Обратите внимание на изменения в расчёте по строкам и столбцам, произведённом с применением первичных и вторичных значений. В любом случае, общее значение таблицы, если сжать его до наименьшего числа, будет идентичным. Каково это наименьшее число?

Общий расчёт по первичным значениям = $5520 = 12 = 3$

Вторичные числа = $5484 = 21 = 3$

3 = Сефира понимания.

В поперечники вторичные значения $2742 = 15 = 6$

2. Объясните, почему я выбрала те цвета, которые выбрала. Вы бы выбрали другие? Почему?

Голубой – Левиафан – стихия воды

Красный – Сатана – огонь и целое.

Жёлтый – Люцифер – стихия воздуха

Зелёный – Бэл = $19 = 10 = 1$ – целое. Зелёный был выбран, для того чтобы сбалансировать таблицу, в которой было слишком мало стабильности и земли.

Серый – Н – его значение (1) – целое – Сефира Сатаны – кроме того, он подходит, потому что во всём есть оттенки серого.

Светло-голубой – Р – его значение (9) – целое. Для меня светло-голубой – успокаивающий и стабилизирующий цвет, а 9 – основа или равновесие.

3. Подумайте, почему я использовала 8 Н и 4 Р. Для того чтобы это понять, взгляните на числовые значения и цвета.

4. $N = 1$, при этом есть ещё 8 противоположностей, так как божеств девять.

5. $R = 9$, а $9 \times 4 = 36 = 9$

3. Кто такой Бэл? Как вам кажется, почему я его выбрала?

Бэл = 19. Он символизирует проявление и равновесие между светом и тьмой. Далее, при сокращении, это 10, Сефира Царства, достойной. При дальнейшем сокращении получается 1 – целое. Бэл – сокращённая версия имени (Баал) – изначальная земля, связывающая физический план со всем сущим, он представляет отсутствующую на этой таблице землю, для того чтобы её сбалансировать.

6. Что вся эта информация говорит о назначении таблицы?

7. Эта таблица помогает обрести баланс и достичь связи со всем сущим. Её можно использовать при восхождении, гадании и/или рукоположении членов жречества. Она символизирует восприятие целого и связь между физическим и духовным.

Лекция о Таблицах с Сигилами

1. Как вы думаете, почему я написала имя (Веррин) прямо и задом наперёд по краю второй таблицы из лекции?

2.

Для того чтобы сбалансировать низ и верх таблицы.

V в противоположных углах для баланса = $140 = 5$

E в противоположных углах для баланса = $20 = 2$

3. Каково числовое значение таблицы 48 на 48?

4. $2304 = 9$ – оно равно значению таблицы 9 на 9.

3. Как подбирать цвета для различных частей таблицы?

На основе стихийных, смысловых, алхимических и/или планетарных соответствий, имеющих определённое значение для Демонолатора.

Лекция Три

1. Подсчитайте значение таблицы из лекции три:

По столбцам: 3870

По строкам: 4113

Полный подсчёт: 7983 $7+9+8+3=27$ $2+7=9$

Для чего предназначена таблица, которую я создала в последней лекции?

Скрижаль Воздуха

Видоизменённый Ритуал Серединного Столпа

Ритуал Серединного Столпа (РСС) прекрасно сочетается с Демонолатрией, потому что Демонолатрия, как и ритуал серединного столпа, связана с Герметизмом. Я делаю РСС после балансирования стихий, если ощущаю усталость. Энергии, даваемой им, хватает обычно примерно на неделю, после чего его необходимо повторить. Если же я собираюсь провести энергозатратный ритуал, то делаю РСС до него. Я просто изменила слова изначального РСС. Схему чакр см. в разделе книги, посвящённом астральной проекции.

Балансирование стихий – пожалуй, самый близкий к нему по настоящему Демонолатрический ритуал, предназначенный для увеличения личной силы, который я могу вспомнить. Так что, если вы чувствуете себя не в своей тарелке, подумайте о том, чтобы выполнить один из них. Для наилучшего эффекта проводите его в круге стихий.

1. Встаньте в Храме или другом месте, вытянув руки в стороны. Справа от вас Чёрный Столп Строгости. Слева Белый Столп Милосердия. Сами же вы стоите между ними, подобно Серединному Столпу Умеренности.

Высоко над вашей головой, исходя из Короны, Сахасрары, возникает ослепительно-яркий белый свет, свет Сатаны, (свет Аин Соф Аур тоже подойдёт).

Свет нисходит на верхнюю часть вашего лба, преобразуясь в сферу размером с вашу голову. Вибрируйте, прикладывая усилие: «Эй-Эи-Эй, Я есмь!».

Когда ощущение усилится, позвольте свету опуститься к центру Даат, горловой чакре. При этом Вибрируйте Ом или энн Люцифуга-Рофокаля, ведь, как мне кажется, мы решили, что он наиболее схож с Даат.

Позвольте свету опуститься ниже, к сердечному центру, Тифарет или чакре Анахате. Вибрируйте Энн Белиала.

Затем позвольте свету опуститься через солнечное сплетение к Свадхистане, центру продолжения рода, или Есод. Вибрируйте Энн Флаураса.

После этого позвольте свету опуститься ещё ниже, уйдя в землю через корневой центр, Мулатхара-чакру, уплотняясь по мере продвижения. Вибрируйте личные слова силы. См. Урок о Ядре Демонолатрии.

Свет окружает вас.

Позвольте ему подняться обратно, в сердечный центр, где он может обрести свою полноту.

Из этого центра свет может быть направлен на субъекта, как исцеляющая энергия, или приспособлен для воздействия на объект. Также его можно укоренить в сердце и использовать как катализатор для медитативных состояний и видений.

Великое Делание

По сути, Великое Делание – путешествие к обретению Самости и места человека во вселенной, а также к формированию взаимоотношений с Демоническим Божественным.

Этот раздел предназначен для Адептов, которые, желая понять, куда им двигаться дальше, оказались в безвыходном положении. Не

существует методики, подходящей для всех адептов. Нет и плана, которому они могли бы следовать. В данной точке ответственность за то, что вы будете делать, чтобы продвинуться на пути, целиком ложится на вас. На следующих страницах вы узнаете то, что вас интересует, найдёте книги, которые стоит изучить, и некоторые упражнения, достойные вашего внимания.

Алхимия и Философский Камень

Однажды мы с другом говорили о том, какие оккультные символы можно использовать в качестве визуального изображения Философского камня. Мы говорили о прямой и перевёрнутой пентаграмме, о древе жизни и многих других символах. В конце концов я решила, что наилучшим образом элементы философского камня можно сочетать с Анкхом. Ниже передано то, что я ему сказала.

Анкх символизирует число 3, так как в нём сопряжены 3 точки, физическое, психическое и духовное тела, составляющие треугольник, находящийся над стихиями. Духовное, что очевидно, порождается физическим и психическим. Кроме того, символизируя человека, он напоминает его по форме. Но, в первую очередь, пригодным для этого его делают идеальная сбалансированность и способность сонастраивать животное с человеческим. «Глаз» анкха смотрит в окно души. Давайте посвятим минутку его созерцанию. Я нарисовала его. См. следующую страницу.

Также я бы, пойдя дальше, изучила бы троичность Девяти Божеств и Демонические аспекты, отображаемые анкхом. Я бы хотела попросить адепта поразмышлять над образом анкха, данным на следующей странице, и посмотреть, сможет ли он истолковать его, опираясь на Девять Божеств. Есть триада и пять элементов... скрыт же только девятый. Можете ли вы понять, где он должен находиться? Я бы расположила девятый элемент в центре треугольника. Два Демона находятся в точке огня. Кто это? Это вопросы, которые вам нужно задать себе о данном символе, прежде чем приступить к выполнению следующего упражнения.

Упражнение для Адепта:

Подумайте, какие религиозные или оккультные символы могли бы удовлетворительно изобразить Философский Камень? Сделайте так же, как мы, и нарисуйте символ. После этого отметьте его для себя и истолкуйте его значение.

Кроме того, я бы советовала вам прочесть следующие книги:

Израэль Регарди, Философский камень

The Hermetic Arcanum

Химический Брак

Химическая Свадьба

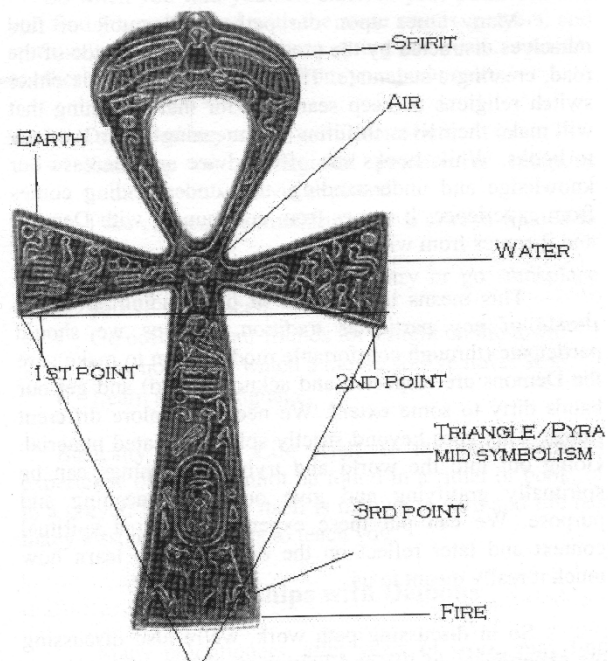
Все они есть в интернете, в формате PDF.

life,
ply
e is

the
ual
ts).
ive
to
nce
nkh
an

and
onic
the
next
ties.
h is
the
it of
ask
ving

ecult
ation
the



Работа с путями – процесс длительный и сложный, назначение которого состоит в развитии ума, углублении духовного осознания, обретении своего уникального места как части целого и использовании мудрости и силы наших я, присущих нам от рождения, для того чтобы жить как можно более полной жизнью, возможной для нас здесь и сейчас.

Много раз, идя по пути, мы спотыкаемся или отвлекаемся на красивые цветы на обочине дороги, заходя в тупик. Именно в такие моменты многие люди меняют религии или лихорадочно начинают искать то, что сделало бы их жизнь более полной и осмысленной. В связи с этим они обращаются к книгам. Хотя книги и могут помочь, сделав наши знания и понимание богаче, настоящее понимание приходит только с опытом. Оно появляется от общения с Демонами и выходит изнутри.

Из этого следует, что вместо того, чтобы просто читать о ритуалах какой-либо определённой традиции, стоит поучаствовать в них, видоизменив их под себя, чтобы убедиться, что Демоны в них признаются и уважаются, и до определённой степени запачкать руки. Важно исследовать разные вещи. И это касается не только духовности в любых её проявлениях. Выходите в мир и пробуйте новое, это даёт духовное удовлетворение и способно придать нашей жизни цель и смысл. Подобный опыт можно поместить в духовный контекст, после этого хорошенько поразмышляв над ним, дабы понять, что он нам дал.

Итак, говоря о работе с путями, мы обсуждаем жизненный опыт и самые разные, далеко не всегда духовные вещи, повлиявшие на наше духовное состояние. К примеру, когда-то я знала женщину, любившую читать о путешествиях за границу. Но на самом деле она туда никогда не ездила. Она могла рассказать вам всё об истории лондонского Тауэра, но никогда сама там не бывала. В конце концов, через год, она поехала туда. Когда же она вернулась обратно и рассказала, что увидела, можно было заметить огонёк, сияющий в её глазах, и почувствовать трепет и благоговение, которые она испытала в связи с этим путешествием. Позже она признавалась, что путешествие дало ей умственное, эмоциональное и духовное удовлетворение.

Поэтому, если вы ощущаете застой на пути, а ритуалы, молитвы и духовные работы, которые вы совершали многие годы, вызывают скуку, подумайте о применении нового подхода, который позволил бы вам выйти из тупика.

Сделайте что-нибудь, чего вы никогда не делали.

Прочитайте о магической практике или религиозной традиции, которую никогда до этого не изучали.

Научитесь чему-нибудь из того, о чём всегда хотели узнать.

Съездите за границу или в место, где никогда не бывали.

Прогуляйтесь с друзьями по ночному городу.

Останьтесь дома и посмотрите фильм, которого никогда не видели.

Выучите новый язык.

Главное, живите! Сама по себе жизнь – самый духовный опыт из всех. Подобного вы не отыщете ни в ритуале, ни в книге, ни в молитве. Опыт, сам по себе – награда, ведь жизнь способна преподать вам множество уроков и рассказать самые разные секреты.

Отношения с Демонами

После долгих лет работы многие практикующие теряют связь с Демонами или хотят укрепить наработанные связи. Мой многолетний Демонолатрический опыт говорит, что мы склонны успокаиваться и принимать то, что у нас уже есть, как должное.

Со временем порыв, который мы обретаем, призывая Демона в ритуальный круг, теряется. Радостное возбуждение от того, что мы впервые связались с определённым Демоном, уменьшается.

Но никогда вы не ощутите беспочвенность своего самодовольства так ярко, как когда Демонической энергии, которую вы накапливали годами, просто не станет. Это случилось со мной. Я, не зная о том, кто он, пригласила к себе домой церемониального мага, и он принялся командовать там Демонами. Они же, как и следовало ожидать, ушли. Вот к чему зачастую приводит злость на Демонов.

Да, вы не ослышались. Демоны были так оскорблены, как и я, что ушли, несмотря даже на то, что сделала это не я. В отсутствии Демонической энергии мой дом казался пустым и неприветливым, я внезапно стала гостем в своём же жилище.

В итоге мне пришлось провести серию обрядов, предназначенных для того, чтобы вновь пригласить Демонов в мой дом, дабы почувствовать себя хорошо. Тогда-то я и осознала, насколько воспринимала свои отношения с Демонами как должное. Они были со мной так долго, что я забыла, каково это, когда Демоническая энергия не присутствует вокруг постоянно.

Подобное может случиться с Демонолатором, ищущим новых отношений с Демоном или потерявшим волнение первых дней, когда всё было так ново, и существовало множество секретов, которые предстояло раскрыть. Я не знаю, что поможет вам вернуть в работу новизну. Вы укрепляете отношения с Демонами каждый раз, когда молитесь, выполняете ритуал или совершаете магическую работу. Каждое подношение, каждая сигила и каждое благоволение или олеум, сделанный вами, укрепляют эту связь. Каждая медитация и восхождение делает вас ближе к Демоническим энергиям.

Но так же, как и в браке, новизна проходит, а впечатления тускнеют. Я, разумеется, не предлагаю вам командовать Демонами или приглашать того, кто это делает, к себе домой, просто для того чтобы понять, что вы воспринимаете свою связь с Демонами как должное. Но вы совершенно определённо можете разработать серию ритуалов, предназначенных, для того чтобы вновь познакомиться с Демонами,

связь с которыми вы хотите обновить. Ищите их в восхождении, чтобы узнать, могут ли они предложить вам что-нибудь, способное помочь вам вновь испытать то волнение и переоткрыть их. Будьте творческими и не переставайте искать способы упрочения отношений.

Если вы никогда не пробовали установить с определённым Демоном ментальных, (сексуальных или каких-либо иных), отношений, возможно стоит попытаться. Так вы переоткроете и распалите отношения с ним с новой силой. Кроме того, подумайте о работе с Демонами, с которыми вы никогда не имели дела, даже если они не относятся к вашему любимому пантеону. Есть тысячи Демонов, из которых можно выбирать, и множество путей, позволяющих общаться с ними, исследовать и почитать их. Главное, что при этом необходимо – отнестись к процессу творчески и вывести себя из тупика. Благодаря подобному опыту вы вырастите духовно и выведете отношения с множеством аспектов Демонического Божественного на совершенно новый уровень.

Демонолог-Одиночка и Адепт

Дорога просветления ведёт к Самости. Подобное способно сделать любой духовный путь одиноким. Многие люди хотят мгновенного просветления. Они хотят отыскать ту единственную книгу или путь, который быстро даст им желаемое. Или же они думают, что принадлежность к группе может помочь им быстрее добраться из пункта А в пункт Б. Конечно, книги и группы могут помочь быстрее освоить основы. Но чем быстрее вы изучите, запомните и примените основы, тем быстрее попадёте в тупик. Тому же, что делать дальше, научить нельзя. Вы либо поймёте, либо нет.

Большинство людей не понимает, что их духовность и связь с Демонами и Сатаной зависят от них. Их рост в адептации зависит от них самих и самостоятельной работы, которую они выполняют. Звучит просто, но это не так. Великое Делание, позволяющее «познать самого себя» - путешествие длинной в жизнь, полное неудач, катастроф, смятения, потери веры, ужасных разочарований и множества других тяжёлых уроков. Но награды во много раз превосходят испытания.

Как только вы освоите основы, новизна исчезнет. Возможно вы почувствуете себя в тупике, делая одно и то же, снова и снова. Быть может вам захочется узнать что-то новое, какие-нибудь секреты, которые нужно раскрыть. К сожалению, именно в этот момент и начинается интенсивная работа над собой. Принадлежность к группе или чтение книги не могут заменить её, никто даже не может сказать вам, что делать дальше. Итак, каковы бы ни были наши намерения и цели, все мы на своих индивидуальных путях к универсальному сознанию, просветлению и самоусилению становимся одиночками. Книги, подобные этой, существуют просто для того, чтобы помочь на пути. Ваш опыт, даже если он похож на чей-то ещё, всегда будет для вас особенным.

Демонолатору, работающему в одиночку, выполнять эту работу может быть неприятно. Плюс подобной работы состоит в том, что вы станете более самостоятельным и независимым. Вам придётся пользоваться своей интуицией. При работе в группе некоторые Демонолаторы слишком уж полагаются на учителя и совершенно не прислушиваются к собственной интуиции. Они зависимы, и порой нужно приложить немало усилий, чтобы отлучить их от груди. Так что плюсы и минусы есть в работе как в группе, так и в одиночку.

Практикующему-одиночке эта книга может помочь разобраться в основах поклонения Демонам, основанного на уважении, и регулярной практики. Адепту же она, надеюсь, предоставила к размышлению некоторый материал и, а возможно, и показала точку зрения, отличную от его собственной.

Практикам-одиночкам нужно:

Изучать Демонов и работать с ними.

Разобраться в фундаментальных основах Демонолатрии, духовной алхимии и Герметики.

Практикуя, приобрести опыт молитв, подношений и ритуалов.

Изучить основы Демонолатрической Магии. Если вы захотите продолжить исследования, вам очень поможет «Искусство творческой магии».

Адепту нужно:

Поразмыслить о Философском Камне и рассмотреть в связи с ним все оккультные символы.

Подумать о Великом Делании и составить план исследования и практики, который приведёт вас туда, где вы хотели бы оказаться в конце своего духовного пути.

Составлять собственные ритуалы и выполнять их.

Практиковать восхождение и наполняться мудростью, которую вам могут предложить Демоны.

Продолжать раздвигать границы своего жизненного опыта, пробуя новое.

Сексуальная Магия

Я полагаю, что мы должны обязательно поговорить о сексуальной магии. Сексуальная магия, если все участники достигли возраста согласия и готовы к этому, соответствует сути ритуалов Демонолатрии. Но не забывайте, секс должен быть безопасным! Для практикующих в одиночку, в том числе и подростков, мастурбировать вполне нормальна. Ни кому не позволяйте говорить вам обратное.

Главная предпосылка сексуальной магии заключается в том, что в середине ритуала, после того как его цель была чётко определена, человек или люди, участвующие в нём, мастурбируют или вступают в половой акт. В момент кульминации все участники должны полностью сконцентрироваться на цели обряда, направив таким образом энергию оргазма на служение ей.

При проведении некоторых ритуалов практик должен лечь или сесть на сигилу призываемого Демона и совершить на ней мастурбацию, воспользовавшись при этом для её помазания перед сжиганием своей сексуальной жидкостью.

Существует множество различных ритуалов, основанных на сексуальной магии. Подобные работы можно проводить как группами или парами, так и в одиночку. В них может быть задействован половой акт или мастурбация, сексуальные же жидкости для создания олеумов или помазания участников ритуала можно собирать или не собирать.

В некоторых из старых ритуалов, которых я не описывала, так как мне не разрешили делиться ими, один из членов группы может быть выбран кем-то другим для мастурбации перед остальной сектой или несколькими избранными, или же человека могут избрать для сбора половой жидкости для приготовления особых олеумов. Разумеется, только с его согласия.

Некоторые пользуются сексуальной магией как способом символического выражения сексуальных отношений с Демонами. На протяжении многих лет ко мне подходило достаточно большое количество людей, желавших обсудить возможность сексуальной связи с Демонами, так как многим из них, очевидно, думалось, что существует ритуал, после совершения которого подобное произойдёт. Но откуда мы знаем, что Демонам вообще нужен секс? Это человеческая потребность, глупо и высокомерно было бы предполагать, что потребности Демонов схожи с нашими. Мы мало что знаем об их природе и существовании, не говоря уже об их сексуальных потребностях, если они в принципе есть.

Сексуальные отношения с Демонами могут иметь место либо образно, в фантазии, либо эмоционально. Эти самостоятельно созданные нами, психологические «отношения» способны вызывать такие физические реакции, как эрекция, смазка, сокращение мышц, фантомные ощущения проникновения и оргазм. В связи с этим, в данном смысле, их можно назвать физическими. Но это не отменяет их односторонности на нашем плане бытия и того, что происходят они в основном в наших умах. Мы называем подобное самостоятельно созданным опытом.

Я не пытаюсь умалить личный опыт любого читающего это, кто утверждает, что у него с Демоном настоящие физические отношения, но доказательства этих предполагаемых физических отношений сомнительны и указывают на их психологический, а не физический характер. Самые серьёзные и искушённые Демонолаторы признают наличие у них сексуальных фантазий и эротических сновидений, в которых фигурируют Демоны. Но я никогда не встречала адепта, который бы верил в возможность физических, кожа к коже, сексуальных отношений с Демонами. У них подобного никогда не случалось. А следовательно возникает вопрос: «Неужели Демоны, захоти они спать с людьми, ни начали бы с тех, с которыми у них уже есть отношения?

Особенно если Демона приглашает к себе весьма привлекательный и желанный Демонолатор или Демонолатресса?»

Возможно вы думаете, что ответы на эти вопросы окажутся положительными. Но как бы мы ни старались, самое близкое к сексу с Демонами, что бывает у Демонолатора – фантазия, удовлетворяющая потребности его Я. Плюс же подобных отношений состоит в том, что они могут укрепить эмоциональную связь между Демоном и Демонолатором, а также стать каналом для передачи подношений и позитивной энергии конкретному Демону. Кроме того, в отсутствии реального человеческого партнёра, они способны приносить удовлетворение. Я полагаю, что каждый, кто утверждает, что спит с Демонами, живёт богатой внутренней жизнью, в чём нет абсолютно ничего плохого. Но, кроме того, мне думается, что мы должны быть честны сами с собой и с другими и говорить о том, что с Демонами у нас психологические и эмоциональные связи, не утверждая наличия у себя «физических» Демонов-любовников, в независимости от того, насколько реальными будут казаться нам переживания, спроектированные разумом.

Кровавые Ритуалы и Жертвоприношения

Кровавые Ритуалы

Кровавыми называются ритуалы, кровь в которых является неотъемлемой частью подношения. Хорошо, если у вас есть диабетическая ручка и ланцеты, позволяющие при необходимости пустить во время ритуала кровь. Кровь, в том числе и менструальная, применяется для помазания свечей и людей и добавляется в чернила, напитки и олеумы. Собственная кровь, взятая максимально осторожно и использованная при проведении Кровавого Ритуала, считается большинством Демонолаторов высшей и наиболее священной формой жертвоприношения Демону.

До того как мы достаточно узнали о передающихся через кровь болезнях, многие Демонолаторы резали кинжалами ладони, не задумываясь об инфекциях.

Несколько капель крови каждого члена группы проливались в чашу с вином, из которой пила вся секта. Сегодня же, когда мы так много знаем о СПИДе, гепатите и других передающихся через кровь болезнях, эта практика считается небезопасной и применяется очень немногими. Иногда подобное всё ещё практикуется в кругу близких друзей и, гораздо чаще, в парах, ведь партнёры так или иначе обмениваются телесными жидкостями. Вне зависимости от того, каким образом решите поступать вы, всегда думайте о безопасности, собственной и других людей. Не практикуйте магию крови, если при этом надо пить кровь с теми, о ком, о чьих болезнях, вы знаете недостаточно хорошо.

Жертвоприношения

Где-то в этой книге я уже говорила о том, что Демонолаторы не практикуют принесения в жертву животных, которых не едят, или других людей, потому что Демоны не просят их о подобном. Принести в жертву, для нас - значит сделать священным. Самая же священная жертва для любого – несколько капель его крови. Если же вы брезгливы, кровь можно заменить половыми жидкостями или слезами.

Некоторые люди считают, что кровопролитие необходимо для появления нужного при магической работе количества энергии. Вероятно, говоря так, они предполагают, что Демоническая магия без кровопролития не так эффективна, как при его совершении. Я с этим категорически несогласна. Я знаю, что ритуалы Демонической магии, совершаемые мной и другими Демонолаторами, сильны и весьма действенны несмотря на то, что никто из нас никогда не совершал ритуальных жертвоприношений животных.

Если же то, о чём говорят эти люди – правда, то таким людям, как мы, вероятно, не следует практиковать ритуального жертвоприношения ни в каком виде. Я знаю, что, и без принесения в жертву какого-либо живого существа, то, как и насколько быстро моя магия работает и изменяет реальность, ни раз удивляло и пугало меня. Я содрогаюсь, представив, что бы произошло, если бы их утверждение имело под собой какую-то почву, и Демонолаторы, магия которых достаточно сильна, стали бы совершать кровавые жертвоприношения, просто для того чтобы увеличить количество энергии. Но я очень сомневаюсь в его правдивости.

Проклятия представляют собой приемлемую форму «жертвоприношения», до коли тот, кого проклинаят, заслуживает своей участи. Он заслуживает подобного, если кого-то убил, изнасиловал или разрушил чью-то жизнь, изничтожив человека эмоционально, физически или духовно. Это уважительные причины для проклятия.

Допустим, вы хотите проклясть Джейн, потому что она спит с Бобом, а вы любите Боба и не любите Джейн – пусть, но это такая мелочь, а кроме того трата энергии и времени впустую. Лучше в такой ситуации проклясть свои негативные чувства по отношению к ней, дабы от них избавиться, а не человека, действия которого вызывают у вас столь сильную реакцию. В конце концов, Джейн ведь могла и не знать, что вы любите Боба, а даже если она и знала об этом, то она в любом случае не несёт ответственности за вашу реакцию. Вы сами решаете, как реагировать на действия людей. Каждое действие вызывает равную и/или противоположную реакцию. Плюс к тому, Демоны могут и приструнить вас за подобные глупости. Имейте это ввиду.

И снова немного о проклятиях:

Проклиная, не позволяйте себе ощущать жалость или вину, иначе вы только повредите себе. Перед тем как проклинать, убедитесь в справедливости принятого решения и хорошо его обдумайте. Подождите три дня, дабы удостовериться, что действуете вы не под влиянием каких-нибудь иррациональных чувств или мыслей. Это правила, которых должны придерживаться все Демонолаторы. К проклятиям нельзя относиться легкомысленно. Если вы хотите больше узнать о проклятиях и том, почему это не всегда выход, обратитесь к книге Элен Пёрсвел «Геоэтическая Демонолатрия», в которой она объясняет, почему некоторых людей нельзя проклясть или исцелить при помощи магии. Помни о законах, где говорится, что каждый из нас обладает дарами, данными ему Сатаной. Некоторые люди по природе своей устойчивы к неожиданным внешним энергетическим воздействиям. Прокляв подобного человека, можно нарваться на свой же, возвращённый им негатив, вполне возможно, не сумев от него защититься. Вы можете оказаться поглотителем. А посему, прежде чем использовать Демоническую магию на другом человеке, даже если он это заслужил, всегда предварительно всё обдумайте и приготовьтесь к неожиданностям.

Ви Бойт Рэйми Кайрти и Демоническое Имя

Ви Бойт Рэйми Кайрти

Ви Бойт Рэйми Кайрти – личная сигила силы, даваемая практикующему обычно не его Демоном-Покровителем, а кем-то из Девяти Божеств. Чаще всего это происходит во время ритуала. Символ может появиться на листе бумаги или алтаре. Известны даже случаи его проявления с последующим исчезновением на самом практикующем. Если вы думаете, что получили Ви Бойт Рэйми Кайрти, как можно скорее зарисуйте её в свой блокнот или дневник и сохраните. Это личный символ силы, которым можно пользоваться при проведении ритуалов и совершении Демонической магии, чтобы увеличить имеющиеся энергию и силу. Большинство Демонолаторов получают Ви Бойт Рэйми Кайрти не сразу. Обычно это случается неожиданно, после нескольких лет преданной практики и поклонения. Мы не знаем, почему всё происходит именно так, но мне кажется, что дело тут в том, что Демоны дают подобные дары тем, кто не будет злоупотреблять ими, и тем, кто к этому готов.

Своей Ви Бойт Рэйми Кайрти, если вы захотите, можно поделиться с кем-нибудь ещё, но для другого человека она будет совершенно бесполезна. И да, чужую Ви Бойт Рэйми Кайрти использовать против её владельца совершенно невозможно, так что даже не пытайтесь. Она единственна в своём роде и принадлежит только вам. Как отпечаток пальца, но со встроенной в него защитой. Если с ней не соединена ваша энергия, всё абсолютно бесполезно. Я знаю всё это, так как мы провели эксперимент, во время которого три Демонолатора поделились друг с другом своими ВБРК. Ритуалы во всех случаях не дали ни малейшего результата. Но если использовать правильную ВБРК, соединив её с правильной энергией, результаты ритуалов поражают воображение.

Демоническое Имя

Демоническое Имя – имя, традиционно даваемое Демонами адепту во время сеанса гадания, производимого перед посвящением Демонолатора в адепты. Использование имени, данного при рождении, в начале обряда и Демонического имени в его конце символически подчёркивает переход. При всех ритуалах, проводимых после

посвящения, используется Демоническое имя поклоняющегося, а во всех ритуалах до него имя, данное ему при рождении.

Но при отсутствии группы, обычном для большинства тех, кто практикует в одиночку, Демоны зачастую дают это имя сами. Возможно, вы снова и снова будете слышать его во сне или ощущать, что конкретное имя привлекает вас. Демоны дают Демонолаторам имена множеством разных способов. Иногда они довольно странные. В других же случаях вполне обычные. Вопреки общепринятому мнению тот, кто желает навредить вам, не сможет использовать для этого ваше Демоническое имя. Не волнуйтесь. Это просто имя, под которым Демоны вас знают.

Некромантия

Вам может стать интересно, почему в этой книге есть короткая глава под названием «Некромантия». Каким образом Некромантия связана с Демонолатрией? Некромантия представляет собой взаимодействие со смертью во всех её формах и проявлениях. Это использование различных методов гадания для общения с мёртвыми, работа с энергией смерти (воскрешение умерших), почитание мёртвых или принятие смерти.

В Демонолатрии есть особая школа, посвящённая Демонам смерти. См. ритуал Эвринома, Баалберита и Бабаэля. Там вы найдёте информацию о традиционном алтаре предков и способах почитания мёртвых. Помимо ритуалов, целью которых является почитание Демонов Смерти, существует множество обрядов Эвринома и подобных ему сущностей, предназначенных для взаимодействия с энергией смерти и примирения с изменениями, подобными ей, или даже с ней самой. В 2007 году выйдет книга, целиком посвящённая Некромантии, основанной на Демонолатрии. В то время, когда вы это читаете, она, возможно, уже появилась. Это обширная тема, достойная отдельной книги, а потому я не стану углублённо обсуждать её здесь.

Так что, если вам интересно, знайте, в Демонолатрии имеет место подобная практика, а также существует много способов почитания и работы с Демонами, связанными со смертью. См. Похоронный Демонолатрический Ритуал из данной книги.

Гимны

Я включила в книгу этот раздел, потому что очень много людей интересовалось словами гимнов. Гимны, данные ниже, можно найти на Lulu.com, на эксклюзивном CD от OFS «ABYSS: Daemonolatry Hymns for Ritual & Meditation». Здесь дана их фонетическая запись, перевод этих слов неизвестен.

Я узнала эти гимны от своей учительницы, услышав, как она их поёт, она узнала их от своего отца, который узнал их от своего учителя, и т.д. Насколько я знаю, единственный гимн, который есть во всех семейных дневниках и гримуарах - Meleus De Quo Magna, гимн природе вселенной и магии, связанных друг с другом внутри нас.

Другие гимны, такие как «Левиафан» или «Люцифер», поются, дабы почтить определённого демона или благословить событие, как это делает «Литургия Любви», обычно играемая или исполняемая на Демонолатрических свадебных церемониях. Таковы и Медитации. Пение или вибрирование гимнов способствует глубокой медитации и помогает в восхождении. В этом гимне можно применять и энны, пропевая или вибрируя их.

Meleus De Quo Maga
Prodere foras
quo numen de magicus
ad- mihi ejus
neus veneficium.

Ритуал Люцифера
Nas vocare tu Lucifer,
Parcepts es hic ritus.

Аве Рэдж Левиафан

Ave rege Leviathan
Es mae na equi requiem
Alle man tre daray nas
Enae ave Satanas

Литургия Любви
Ananae broc ananae broc
An Rosier nanae sed
Aneva Ashtaroth reda gipe
An Astarte for nae ed.

Медитации Земли
Ave na terra na terra na eva ta na
Ave na arhimon arhimon eva ta na
Ave na dagon dagon eva ta na

Медитация
A-na nas pa na day
Eva ro –no Sata-na-an-ae

Движение Вперёд

Я вставила сюда анкету и весь этот раздел в целом, так как многим Демонолаторам необходимо руководство, пользуясь которым можно проверять свои знания и узнавать о росте в практике Демонолатрии. Без этого руководства многие ощущают себя в тупике, не видя прогресса, которого они достигают на пути познания себя, в отношениях с демонами и, в конечном итоге, в достижении связи со всем, что есть, Сатаной.

Всем Демонолаторам стоит не только пользоваться анкетами, но и вести дневники своих практик, экспериментов и духовных эпифаний.

Это очень помогает увидеть, насколько мы продвинулись на пути, ведь мы можем вернуться назад и посмотреть, с чего начинали.

У Демонолаторов принято проводить обряды перехода, связанные с посвящением, повышением степени или дарованием нового титула, когда кандидат достигает в рамках традиции определённого прогресса. Это значит, что самостоятельные или групповые посвящения традиционно производятся только после того, как кандидат хорошо ответит на вопросы для непосвященных, а также, будучи учеником, получит глубокие знания во всех областях. Также и с посвящением в адепты, которое следует проводить, только когда кандидат ответит на все предложенные вопросы уверенно и с достаточным знанием предмета.

Использование Анкет

Здесь даны настоящие вопросы, которые жрецы задают, дабы решить, кого пора посвятить, или чьё звание или статус внутри группы повысить. Тому, кто практикует в одиночку, они могут помочь понять, чему он должен учиться далее. Отвечая на них, относитесь к себе объективно.

В группе вас бы просили, если это нужно, уточнять ответы, как если бы вы подробно растолковывали каждое понятие. Это делается для того, чтобы жрец или жрица понял, действительно ли готовящийся к посвящению или посвящённый понимает материал.

Вопросы для Готовящихся к Посвящению

Сколько времени вы занимаетесь Демонолатрией?

Что из этого вы читали?

Египетская книга мёртвых

Герметика

Герметическое посвящение

Герметика – утраченная мудрость фараонов

Современная Демонолатрия

Уроки Демонолатрии

Какие из областей оккультного знания или традиций вы изучали ранее?

Телема

Люциферианство

Современный сатанизм

Теистический сатанизм

Гозтическая магия

Церемониальная магия

Сексуальная магия

Енохианская магия

Египетские религия и магия (Кеметика)

Викка

Ведовство

Магия хаоса

Магия стихий

Алхимия

Другое:

Принадлежали ли вы к одной из следующих групп? Если да, то каких степеней вы там достигли?

АТО

Золотая Заря

АМОРК

Храм Сета

Другое:

Постарайтесь ответить на следующие вопросы как можно лучше. Потратьте на это столько времени, сколько понадобится. Если вы отвечаете положительно, дополните свой ответ примером или объяснением. Можете отвечать на вопросы к любому разделу, который, как вам кажется, вы знаете достаточно хорошо. Укажите, на вопросы к каким разделам вы хотели бы отвечать.

Знаете ли вы основы Герметики?

Понимаете ли вы, в чём состоит замысел Бога и Божества?

Понимаете ли вы, каким образом Герметическую науку можно применить к религии?

Понимаете ли вы, как герметическая наука работает в магических операциях?

Каково ваше мнение о Демонах? Что они такое? Каковы их личности?

Понимаете ли вы амбивалентность Демонов?

Понимаете ли вы, как один Демон может стать двумя?

С какими Демоническими пантеонами вы знакомы?

Понимаете ли вы основы Демонолатрии?

Знакомы ли вы с Законом Секты? Если да, кратко, одним предложением, скажите о его значении.

Понимаете ли вы всё, что касается подношений?

Регулярно ли вы медитируете?

Знаете ли вы, что такое молитва, и как правильно молиться?

Понимаете ли вы, какие элементы ритуала являются основными?

Известны ли вам инструменты, используемые в ритуале?

Понимаете ли вы, для чего создаётся круг?

Можете ли вы самостоятельно создать круг?

Понимаете ли вы, как производится Демонолатрическая инвокация (DZ)?

Понимаете ли вы назначения ритуальных инструментов и их символизм?

Знаете ли вы, что происходит после ритуала?

Выбрали ли вы Покровителя? Если да, то кого и почему?

Если да, то провели ли вы ритуал Посвящения? Если да, расскажите, пожалуйста, как это было.

Знаете ли вы, чем крещение и посвящение отличаются друг от друга?

В заключение -

Почему вы решили стать Демонолатором?

Что из изученного вами заинтересовало вас более всего?

Анкета для Посвящённых

Понимаете ли вы, как огонь проявляется в вас?

Можете ли вы рассказать о различных алхимических/герметических проявлениях огня?

Можете ли вы рассказать о символизме огня?

Знаете ли вы, как распознать и исправить дисбаланс огня?

Понимаете ли вы, какие ритуальные инструменты ассоциируются с огнём?

Можете ли вы назвать хотя бы пять Демонов, связываемых с огнём?

Разбираетесь ли вы в церемониальной магии?

Можете ли вы рассказать об огненных аспектах енохианской магии?

Знаете ли вы о двух первых проявлениях древа жизни и можете ли использовать их для своего духовного роста?

Понимаете ли вы, как вода проявляется в вас?

Можете ли вы рассказать о различных алхимических/герметических проявлениях воды?

Можете ли вы рассказать о символизме воды?

Знаете ли вы, как распознать и исправить дисбаланс воды?

Понимаете ли вы, какие ритуальные инструменты ассоциируются с водой?

Можете ли вы назвать хотя бы пять Демонов, связываемых с водой?

Читали ли вы какие-нибудь гримуары по церемониальной магии?

Можете ли вы рассказать о водных аспектах енохианской магии?

Знаете ли вы о третьем и четвёртом проявлениях древа жизни и можете ли использовать их для своего духовного роста?

Понимаете ли вы, как земля проявляется в вас?

Можете ли вы рассказать о различных алхимических/герметических проявлениях земли?

Можете ли вы рассказать о символизме земли?

Знаете ли вы, как распознать и исправить дисбаланс земли?

Понимаете ли вы, какие ритуальные инструменты ассоциируются с землёй?

Можете ли вы назвать хотя бы пять Демонов, связываемых с землёй?

Разбираетесь ли вы в Гематрии и её использовании в магии и можете ли применить её в Демонолатрии?

Можете ли вы рассказать о земных аспектах енохианской магии?

Знаете ли вы о пятом и шестом проявлениях древа жизни и можете ли использовать их для своего духовного роста?

Понимаете ли вы, как воздух проявляется в вас?

Можете ли вы рассказать о различных алхимических/герметических проявлениях воздуха?

Можете ли вы рассказать о символизме воздуха?

Знаете ли вы, как распознать и исправить дисбаланс воздуха?

Понимаете ли вы, какие ритуальные инструменты ассоциируются с воздухом?

Можете ли вы назвать хотя бы пять Демонов, связываемых с воздухом?

Можете ли вы рассказать о воздушных аспектах енохианской магии?

Знаете ли вы о седьмом и восьмом проявлениях древа жизни и можете ли использовать их для своего духовного роста?

Понимаете ли вы, что значит быть адептом? Чего от вас будут ждать?

Определение Титулов, Степеней и Статусов

Жрецы или адепты-учителя не только раздают ученикам анкеты, но и просят практикующих выполнять определённые ритуалы и делиться результатами. Они могут давать им устные или письменные задания. Кроме всего прочего, есть анкеты и задания, даваемые адептам, желающим стать жрецами.

Жречество

Традиционно в Демонолатрии принято рассматривать род человека как одно из условий, позволяющих или не позволяющих ему стать жрецом. Для современных групп подобное отношение характерно далеко не всегда. Но несмотря на это современные Демонолатрические секты, когда дело касается обучения жрецов, по-прежнему очень избирательны.

Некоторые универсальные требования, предъявляемые к тому, кто желает стать Демонолатрическим Жрецом (помощником):

Практика Демонолатрии, производимая как минимум шесть лет.

Статус адепта, в котором необходимо пребывать как минимум три года.

Хорошие навыки взаимодействия с людьми.

Сильная эмпатия.

Способности администратора.

Активное поклонение и ритуальная работа как в группе, так и в одиночку. (Проще говоря, его или её руки должны быть хорошенько запачканы).

Он или она должен быть хорошим учителем.

Лидерские качества.

Опыт, опираясь на который можно помогать другим.

Как я уже сказала, эти требования наиболее универсальны. Требования же, касающиеся того, сколько человек должен принадлежать к определённой группе, какие ритуалы, энны и молитвы он должен помнить, не столь универсальны, как и умение создавать ритуал с нуля, глубокое понимание символизма всех аспектов ритуальной работы и т.д.

В традиционной Демонолатрии жрецами становятся, если вообще становятся, очень немногие, назвать же себя жрецом просто так, права не имеет никто. У него не будет на это никаких прав. Это звание нужно заслужить годами обучения, тренировок, преданности делу духовного возвращения себя и других, а также способностью руководить и направлять их.

Что ещё более важно, в жрецы годится далеко не каждый. Некоторые Демонолаты практикуют годами и вполне довольны тем, что остаются адептами, ведь они не желают действительно руководить и взаимодействовать с людьми. Вместо этого, они берут себе учеников или сосредотачиваются на себе и своём духовном развитии, что само по себе прекрасно. Познавая себя, они совершают наилучший выбор. Другие не подходят для подобного в силу своего характера. Если, к примеру, человек, у которого ученики спрашивают совета по поводу своих личных проблем, апатичен и на все расспросы отвечает что-то вроде: «Будь выше этого», «Разберись с этим» или «Твой развод – не моя проблема, он не должен влиять на тебя в духовном плане, поэтому встряхнись и вернись к тем ритуалам, которые я тебе дал», - явно не лучший кандидат на эту роль.

А посему, прежде чем идти в жрецы, спросите себя, для чего вам это. Хотите ли вы и правда помогать другим, давая советы и консультируя их, поддерживая их на пути, в разводах и подобных ситуациях, или же вы желаете получить титул и власть? Дело не в титулах, хорошие жрецы не купаются в лучах славы и не осуждают других. Демонолатрический жрец не проповедует, так сказать, слово Сатаны, ведь у Сатаны для каждого из нас, дабы помочь нам на личном пути к достижению духовного гнозиса, есть разные слова. Кроме того, в секте, если её возглавляет достойный жрец, решения, влияющие на всю группу, обычно принимаются только после того, как их обговорят адепты, а иногда и посвящённые этой группы. Так что жрецы не имеют и не должны иметь безграничной власти над другими, теми, кого они опекают.

А потому будьте с собой честны. Чтобы быть жрецом, нужно много больше, чем любовь и преданность Демонам. Есть и другие люди, у которых есть свои проблемы, эмоции и жизни, с которыми, параллельно духовно возвышаясь, необходимо бороться. Настоящий жрец понимает это и помогает членам своей группы всем, чем только возможно, даже если эта помощь или совет заключается в том, чтобы порекомендовать человеку на время отойти от ритуальной или групповой работы, дабы поразмыслить и разрешить свои внешние, не относящиеся к Демонолатрии проблемы, которые у него могут быть. И даже если член группы отошёл в сторону, чтобы сосредоточиться на решении других проблем, жрец присмотрит за ним, чтобы узнать, всё ли у него хорошо. Вот почему традиционные группы очень осторожны в выборе тех, кого они обучают, а тем более рукополагают в жрецы.

А кроме того, поклонение Демонам и духовный рост не имеют ничего общего с титулами. Титулы олицетворяют собой ступени посвящения, демонстрирующие рост и работу человека над собой. Жрецы же существуют только для того, чтобы возглавлять групповые ритуалы и удерживать группу вместе, обучая неофитов и направляя остальных в их личной духовной работе.

Помните о Законах и том, что все мы равны. Нельзя пользоваться своими титулами, чтобы возвыситься, или хвастаться ими, намекая на то, что титул делает одного человека лучше или умнее другого.

Здесь я не собиралась снова приводить данные в уроках Демонолатрии примеры вопросов из анкеты для принятия в жрецы. Но потом я подумала и поняла, что это будет с моей стороны ужасно несправедливо. Почему я должна скрывать эту информацию сейчас, если прежде я делилась ей свободно. Она, правда, не принесёт никакой пользы, кроме удовлетворения любопытства, тем, кто не принадлежит к какой-нибудь группе или не собирается становиться жрецом.

Затем мне пришло в голову, что этой книгой будут пользоваться члены групп, которым подобная информация будет необходима, так как они захотят стать жрецами. В связи с этим я изменила своё решение и привожу ниже пример анкеты, которую духовная коллегия может использовать для определения готовности кандидата к обучению

мастерству жреца. Это, естественно, не анкета, которой пользуются в какой-нибудь группе. Здесь даны только образцы вопросов к кандидату в жрецы, ответы на которые, как ожидается, он должен знать, разбираясь в Демонолатрии на самых разных уровнях. Кто знает, возможно, некоторые из этих вопросов наведут вас на размышления, во время которых вы глубже или лучше поймёте то, чего не понимали ранее.

Образец Экзамена, который Нужно Пройти для Получения Степени Помощника Жреца.

Кто такой Алистер Кроули, и что он сделал для Демонолатрии? Чем ему помогла Демонолатрия?

Сколько семей в иерархии Дуканта?

Пожалуйста, укажите роль каждой семьи и объясните, почему Демоны разделены на семьи.

Что за религию представляет собой Демонолатрия, и чем она в богословском смысле отличается от христианства?

Пожалуйста, начертите круг, зажгите фиолетовую свечу и медитируйте на её пламя до тех пор, пока она не погаснет. Чему это упражнение вас научило?

Перечислите, пожалуйста, девять Демонических божеств, опишите, как они друг к другу относятся, и объясните, что стоит за таким их восприятием.

Опишите, как освящаются ритуальные инструменты, и как часто помогающий секте жрец или жрица должен исполнять данную обязанность.

Какова ваша главная задача как помощника жреца или жрицы по отношению к членам секты?

Примечания Действующего Жреца

Может ли адепт начертить круг и прочесть соответствующие ситуации энны по памяти?

Может ли он надлежащим образом выполнить ритуал? Знаком ли он с Законом Секты и исполняет ли его?

Образец Экзамена на Степень Жреца

Обычно его проводят устно. Жрец или жрица проводят его лично. (Примечание: ответов на эти вопросы нельзя найти ни в одном тексте, ни один жрец или жрица вам на них не ответит, он или она только даст вам инструменты, пользуясь которыми ответы можно получить самостоятельно).

Сколько лет вы практиковали Демонолатрию?

Сколько лет вы изучали оккультизм?

Расскажите, пожалуйста, о том, какие традиции вы изучали. Насколько глубоко вы в них погружались?

Определите сущность Демона и понятие божества.

Что будет, если вы проведёте ритуал без ритуального круга?

Сложные ритуалы, подобные тем, что описаны в Великом Гримуаре, *Grimorium Verum*, Гоетических Ритуалах и др., содержат определённые инструкции, которые необходимо чётко выполнять. Почему?

Пожалуйста, подумайте о Делепиторе. В иерархии Дуканта она – Демоница Магии, относящаяся к первой семье. Что это говорит о её стихийных, часовых и планетарных соответствиях?

Как работает магия или колдовство?

В обряде Дуканта, предназначенном для Восхождения на Демонический План, человеку нужно пройти через тёмные пещеры и столкнуться со всеми своими страхами, после чего он вознесётся на Демонический план. У Кроули было подобное упражнение. Как проводится этот ритуал, какова его цель?

Каково назначение символа в ритуале?

Какое отношение символы имеют к магии?

Что представляет собой обряд, ритуал или церемония?

Что общего между Демоном, цветком и ногтем?

На данные ниже вопросы ответьте, пожалуйста, с пояснениями и/или собственными комментариями. Каждый из них – настоящее сообщение, данное Демонолатору Демонической сущностью.

А) Великий суккуб идёт с луной, то, что скрыто, скоро откроется.

Б) План, который ты ищешь, не далёк от того места, где ты прибываешь ныне.

В) В каждом ритуале, который ты совершаешь, есть нечто неправильное.

Перечислите силы магии, объясните, как каждая из них связана с остальными.

Перечислите законы и расскажите об их значении.

Подберите для каждого направления Демона, одного или нескольких, стихию, планетарные соответствия и энн. Затем подробно опишите, как всё это работает вместе.

Что такое Энн и как он действует?

В чём за время практики Демонолатрии выразился ваш духовный рост?

Как давно вы провели ритуал посвящения? Кто ваш Демон-Покровитель? Какой духовный опыт вы приобрели во время или после ритуала?

Что для вас значит быть Демонолатором? Изменило ли это ваш взгляд на жизнь? Если да, то как?

Примечания Действующего Жреца

Может ли Помощник Жреца проводить официальные церемонии по памяти?

Может ли Помощник Жреца легко и свободно создавать круг и декламировать энны по памяти?

Знает ли он основы психологии и консультирования?

Умеет ли он хорошо работать с людьми?

Способен ли он отвечать на вопросы о духовном так, чтобы люди его понимали?

Может ли он взять у другого человека кровь?

Может ли брать учеников и обучать их?

Заключение

К тому моменту, когда вы закончите работать с этой книгой, и пожелаете глубже изучить различные Демонолатрические практики, появятся книги, в которых будут обсуждаться более узкие области Демонолатрии.

Помните о законах, и пусть поклонение Демонам всегда приносит вам просветление и духовный рост. Наама.

Рецепты Основных Олеумов

Указания по приготовлению основ и других масел.

Чаще всего используется оливковое масло первого отжима, так как оно почти не пахнет. Если не указано иное, смешайте равные части, сделав от одной до трёх чашек масла, в зависимости от того, какое количество его вам нужно. Масла должно быть столько, чтобы масса дошла до кашеобразной консистенции. Положите её в миску, поставленную в сковороду, наполненную горячей водой, и нагрейте на плите. Когда вода начнёт закипать, добавьте ещё масла. Кипятите около десяти минут и процедите через марлю. Разлейте по банкам, добавив для консервации настойку бензоина или стопроцентного спирта.

Базовое Масло для Олеумов и Мазей

Любимая База Селинды

Чистое оливковое масло первого отжима

Петрушка

Корень сельдерея

Лапчатка

Мандрагора

Мак

Вербена

Пачули

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

База 1

Чистое оливковое масло первого отжима

Сандал

Корень ириса

Тимьян

Семена мака

Мирра

Ладан

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

База 2

Чистое оливковое масло первого отжима

Болиголов (ядовит!)

Полынь

Кукурузные рыльца

Молозиво – по желанию

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

База 3

Чистое оливковое масло первого отжима

Дикий сельдерей

Листья тополя

Берёза сладкая

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

База 4 (рекомендуемая)

Чистое оливковое масло первого отжима

Полынь

Лапчатка

Дикий сельдерей

Листья тополя – по желанию

Сажа (если изготавливается мазь, по желанию)

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

База для Посвящения

Чистое оливковое масло первого отжима

Кошачья мята

Сандал

Ладан

Мирра

Бензоиновая настойка – 4 капли на 2 драма

Бензоиновая Настойка

1 часть тонкоизмельчённого бензоина

3 части спирта

Олеум Розье

База

Корица

Гвоздика

Имбирь

Лаванда

Розы

Кровь дракона

Кардамон

Олеум Левиафана

База

Аир

Морская соль, выпаренная на солнце

1 чайная ложка дождевой/речной воды

Олеум Веррина

База

Восковница

Шелковица

Кровь дракона

Камфара

Олеум Люцифера

База

Мак

Лимон

Щепотка квасцов

Чёрная горчица

Олеум Белиала

База

Ветивер

Пачули

Сандал

Кедр

Олеум Флауроса

База

Арника

Кровь дракона

Олеум Бельфегора

База

Пачули

Лимонный бальзам

Сандал

Гуммиарабик

Чума Тезриан

Одна чашка оливкового сока

Чайная ложка оливкового масла (по желанию)

3 вида ароматных растений на ваш выбор (я использую розы, лаванду и гладиолус)

½ чашки спирта

Листы чёрной бумаги для больших ритуалов.

Эти листы используются для написания просьб, которые затем сжигаются. Это развлечение для всей Секты!

Листы формата А4

Масло для Управления

Растопленный чёрный воск

Для того чтобы изготовить масло для управления, положите в оливковое масло аир и болиголов в соответствии с рецептом. Храните три недели в прохладном, тёмном месте.

Положите листы, столько, сколько будет нужно, в масло для управления. Слегка нагрейте духовку. Положите листы на противень. Запекайте пять минут, после чего остудите. По одному обмакните их в горячий воск при помощи пинцета. Остужайте до тех пор, пока воск не затвердеет. Пока они не понадобятся вам на алтаре, храните их в ящике.

Библиография и Рекомендованная Литература

Ashley, Leonard R.N., The Complete Book of Devils and Demons 1996
Barricade Books, New York

Ashwin, E. A.; Translator, Compendium Maleficarum 1988 Dover
Publications, New York

Barrett, Francis, The Magus 1989 Citadel Press, New York

Baskin, Wade, Satanism 1991 Carol Publishing Group, New York

Bardon, Franz Initiation Into Hermetics

Budge, E. A. Wallace, The Egyptian Book of the Dead

Connolly, S. Art of Creative Magick, The, 2005 DB Publishing.

Connolly, S. (Editor, Various Authors) Demonolatry Rites, 2005, DB Publishing

Connolly, S. Lessons in Demonolatry, 2005 DB Publishing

Connolly, S. Modern Demonolatry, First Printing 1999 Darkerwood Publishing Group, Second Printing 2005, DB Publishing.

Dukante, Richard, The Dukante Grimoires Not Published

Freke & Gandy, The Hermetica: Lost Wisdom of the Pharoahs

Guiley, Rosemary Ellen The Encyclopedia of Witches and Witchcraft 1989 Facts on File, New York

Hermes Trismegistus, The Hermetica

Hyatt, Victoria & Charles, Joseph W. The Book of Demons 1974 Simon and Schuster, New York

Joseph, Isya Devil Worship 1997 Kessinger Publishing Co., Montana USA

Kieckhefer, Richard Forbidden Rites 1997 Pennsylvania State University Press, PA

Kohl, Benjamin G. and Midelfort, H.C. Erik Editors On Witchcraft; an abridged Translation of Johan Weyer's De Praestigiis Daemonum 1998 Pegasus Press, North Carolina

LaVey, Anton Szandor The Satanic Bible 1969 Avon Books, New York

LaVey, Anton Szandor The Satanic Rituals 1972 Avon Books, New York

Marwick, Max; Editor Witchcraft & Sorcery 1987 Penguin Books, New York

Mathers, S.L. MacGregor The Key of Solomon the King: Clavicula Salomonis, 1992 Samuel Weiser, York Beach, ME

Mathers, S.L. MacGregor; Translator The Goetia: The Lesser Key of Solomon 1997 Samuel Weiser, York Beach Maine

Mathers, S.L. MacGregor; Translator The Grimoire of Armadel 1998 Samuel Weiser, York Beach, ME

Parker, John At the Heart of Darkness 1993 Citadel Press, New York

Paulsen, Kathryn Magic & Witchcraft 1980 Penguin Books, New York

Purswell, Ellen Goetic Demonolatry, 2005 DB Publishing.

Purswell, Grant The Purswell Family Grimoires Not Published

Remy, Nicolas Demonolatry 1930 John Rodker, London

Seleneicthon Daemonic Magick 1994 Mi-World Publishing, Florida

Seleneicthon Gods, Spirits, Daemons 1994 Mi-World Publishing, Florida

Spence, Lewis An Encyclopedia of Occultism 1993 Citidel Press, New York

Summers, Montague The History of Witchcraft 1993 Carol Publishing Group, New Jersey

Summers, Montague; Translator The Malleus Maleficarum 1971 Dover Publications, New York

Waite, Arthur Edward The Book of Black Magic 1991 Samuel Weiser, York Beach, Maine

Whitcomb, Bill The Magician's Companion 1993 Llewellyn Publications, St. Paul MN

Willit, Alexander The Willit Family Grimoires Not Published

OTHERS:

Grimoirium Verum 1997 Trident Books, Seattle Washington

The Grand Grimoire 1996 Trident Books/Ars Obscura, Seattle Washington

Dr. Faustus, Christopher Marlowe, 1604.

The Divine Comedy - Dante Algeheri, 1300.

Примечания.

1 Напечатано здесь с разрешения Селинды Т. Дукант.

2 Если верить семейному гримуару Делани, первое упоминание о девяти Демонических божествах относится к 1312 году, Чёрная книга ТоманаБьюкена.

3. Впервые этот каталог был опубликован С. Коннолли в электронном варианте на Tezrian's Vault Demonolatry www.Demonolatry.com.

4. Из семейного гримуара Виллитов, около 1648.

5. Из семейного гримуара Делани, около 1519.

6. См. диаграмму из раздела, посвящённого инвокации.

7. Книга 3, страница 67.

8. Из семейного гримуара Виллитов, около 1648.

9. Пятая из семей, относящихся к иерархии Дуканта.

10. В некоторых Сектах принято вырезать сигилу на плоти, чтобы шрам был менее заметен. Но проблема при применении этого способа состоит в том, что сигилу периодически приходится подновлять, чтобы она не исчезла. Некоторые Демонолаторы выходят из этой ситуации, вытатуировав нужную им сигилу на левом бедре.

11. Зачастую ошибочно считается, что свеча единства – пережиток христианства.

Эта практика восходит к древним языческим ритуалам и в настоящее время применяется на свадебных церемониях людьми самых разных культур и религий. Пламя символизирует вечность, а стихия огня управляет эмоциями и любовью. Следовательно, данный символизм уместен при заключении союза двух людей.

12. В большинстве случаев направление, в котором обращён алтарь, зависит от Демона, которому ритуал посвящён. Традиционно же он смотрит на восток. При свадебных церемониях алтарь обращается к северу, дабы подчеркнуть, что жених и невеста вместе вступают в новую жизнь.

13. Впервые напечатано под заглавием «Из книги пламени: галереи проклятий и других работ», исправлено и дополнено С. Коннолли.

14. Другая вариация этого проклятия дана в книге Пола Хьюсона «Изучение колдовства».