

Серия Алфавит Таро

Дмитрий Невский

Таро, бизнес и деньги

как в этом поможет Таро
Оценка, анализ и
перспективы использования





Дмитрий Невский

**БИЗНЕС И ДЕНЬГИ -
КАК В ЭТОМ
ПОМОЖЕТ ТАРО**

**ОЦЕНКА, АНАЛИЗ И ПЕРСПЕКТИВЫ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**



Медк©в С.Б.

Москва

УДК 133.3
ББК 86.414
Н40

Серия
**«АЛФАВИТ ТАРО.
КАРТЫ ТАРО»**

Невский Дмитрий

Н40 Бизнес и деньги – как в этом поможет Таро. Оценка, анализ и перспективы использования / Д. Невский. – М.: Издательство Медков С. Б., 2020. – 336 с.: ил.

ISBN 978-5-906891-65-5

Книга «Таро, бизнес и деньги – как в этом поможет Таро. Оценка, анализ и перспективы использования» посвящена теме денег и денежной магии. В ней вы найдете 24 расклада Таро для анализа и оценки множества процессов, которые изучает Магия денег. Вы найдете описание самих процессов, а также множество обрядов и ритуалов, цель которых – влияние на деньги и финансовые аспекты жизни человека.

Много практики, много обрядов, много примеров – всего того, что необходимо для достижения цели и получения желаемого.



ISBN 978-5-906891-65-5

© Д. Невский,
текст, иллюстрации, 2020.
© Издательство Медков С. Б.,
оформление, 2020.

ВСТУПЛЕНИЕ



Здравствуйте, уважаемый читатель! Перед вами 7-я книга серии Алфавит Таро «Карты Таро. Бизнес и деньги – как в этом поможет Таро. Оценка, анализ и перспективы использования».

Как видно из названия, книга целиком и полностью посвящена теме денег, бизнеса и финансов в контексте карт Таро. Что значит в контексте Таро? Это значит, что материал книги призван продемонстрировать возможности карт Таро в отношении финансов и финансовых вопросов.

Но прежде чем приступить к раскрытию темы – к пояснениям и демонстрации, я уточню для вас некоторые детали.

Первое. Книга будет состоять из глав, каждая из которых описывает свой аспект Магии денег. Что толку изучать материал, если не известна структура этого материала?

Второе. Описание каждой карты Таро Алфавит в контексте Магии денег будет приведено в конце книги. Почему? Ответ в следующем пункте.

Третье. Значения карт Таро и значения форм Магии денег не привязаны к картам Алфавит Таро – они универсальны. Это значит, что для работы вы можете использовать любую классическую или универсальную колоду.

Четвертое. Книга содержит только часть информации, связанной с темами Бизнес-магии и Магии денег, по той простой причине, что моя задача – уделить внимание работе с картами Таро, то есть аналитической и предсказательной составляющим работы с картами.

Пятое. Материал данной книги, равно как и применение Бизнес-магии и Магии денег, не подразумевает, что вы ста-





нете богаты и успешны «на ровном месте». «Вот сейчас картишки раскину – и разбогатею!» Нет, так не будет! Придется работать, трудиться, что-то делать и реализовывать свой талант. Хотите как-то иначе? Думаю, об этом рассказывают другие книги и авторы.

Впрочем, «пятое» – не повод для пессимизма, даже если его нотки закрались в ваши мысли. Перед вами немало информации, которая если и не даст вам фактической возможности увеличить свои финансовые показатели, то точно принесет немало пищи для размышлений и улучшения качества вашей жизни.

ТАЛАНТЫ, ИЛИ КТО И КАК ЗАРАБАТЫВАЕТ

Расклад «Реализация Таланта».
Расклад «Вложенные конфликты».
Расклад «Стихийная детализация»



Говоря о деньгах, большинство людей подразумевает деньги как таковые – цифры на счете, купюры, монеты, слитки золота и иные вещи, олицетворяющие материальные блага. И, стремясь изучить Магию денег, люди стараются ориентироваться на те же самые формы. Но это не вполне верно.

Нет, никто не говорит о том, что Магия денег не стремится к управлению деньгами как таковыми. Но не деньгами в материальном смысле этого слова – этим занимаются финансисты и экономисты, – а деньгами, чья суть (или энергия) тесно связана с миром магии, а значит, подконтрольна магическим законам и взаимосвязана с ними.

Талант – это то, с помощью чего или посредством чего именно человек зарабатывает деньги. Понятие «с помощью чего» достаточно расплывчатое, и причин этому несколько:

- Талант, равно как и его качества, достаточно сложно измерить или классифицировать. Неслучайно талант нередко сравнивают с алмазами, которые посредством жизненных событий получают огранку и становятся бриллиантами.

Сам Талант – алмаз, но вот методы и формы реализации этого таланта и есть грани, которых может быть несколько в одной конкретной личности (таланте).

- Талант, если продолжать проводить параллель с алмазом, представляет собой определенное месторождение – «место» во вселенной, отвечающее определенным качествам.





В Каббале принадлежность Талантов определяют по Сефирам-Источникам, если есть знания и возможность к столь тонкой детализации, или грубее – по Столпам Системы – Черные, Белые и Закон*.

Понятие принадлежности Таланта крайне важно, поскольку оно позволяет определить общие качества таланта и провести первичное знакомство – так сказать, «зацепиться» за Талант и в дальнейшем начать его правильно развивать.

- Правильно/Неправильно – понятия, не относящиеся к личной морали или каким-либо общественным нормам; нет, понятия «правильно» и «неправильно» прилагательно к Таланту подразумевают корректность или ошибочность реализации и использования инструмента.

Например, вы приобрели стиральную машину. Правильно стирать в ней вещи, используя воду и стиральный порошок. А вот если в ней обрабатывать камни, насыпав песка и булыжников, то машина быстро придет в негодность. Это и есть «неправильно».

Да, с примером все просто. С Талантом сложнее, поскольку понятия «правильно» и «неправильно» чаще всего приходится изучать на собственных ошибках и достижениях, а также (при наличии интуиции) слушая личные подсказки.

- Внутренний стержень – именно он является еще одним мерилom, которое будет помогать (или, в случае дефекта, – создавать помехи) в реализации Таланта. Всегда и во всех ситуациях вы непременно должны слушать себя – нарабатывать и формировать так называемый Внутренний стержень (о нем речь пойдет далее) – внутреннее (подтвержденное фактами и обстоятельствами) мерило, которое позволит вам принимать верные решения и поступать «правильно».

Качества Внутреннего стержня также являются подсказками и помогают идентифицировать Талант.

Собственно, это все, что пока стоит знать и понимать для того, чтобы начать наработку оценочной базы или, говоря проще, идентифицировать свой Талант.

* Для более детальной информации воспользуйтесь материалом книги «Таро и Каббала».





Черные, Белые и Закон

Идентификацию Таланта начнем с простых и понятных определений, которые используются в Каббале – понятие Черные Таланты, Белые Таланты и Таланты Закона.

Если Белые и Законные Таланты воспринимаются достаточно лояльно и не «режут» слух, то понятие Черные Таланты практически всегда вызывает отторжение. Многим (почти всем) кажется, что Черное и Зло или Черное и Беззаконие являются тождественными формулировками.

Это заблуждение, которое испортило жизнь многим людям, обладающим Черными талантами. Но прежде чем дать пояснение, я предлагаю вам посмотреть в окно...

Мир, который вы видите вокруг, можно назвать Белым миром – весной, летом, осенью в особенности. Все растет, все расцветает, создаются новые формы и происходит рождение новой жизни. Понятие «Белый» как раз включает в себя созидание, рождение, трансформацию – появление чего-то нового с использованием ресурсов окружающего мира.

Черный, как вы понимаете, является антагонистом Белого – разрушает, уничтожает, представляет собой активную или пассивную деструктивную Силу. И кажется, что он представляет собой Зло. Но это не так. Вдумайтесь: чтобы наклеить новые обои (создать новое оформление помещения), необходимо содрать (уничтожить) старые. Чтобы построить новый дом на месте старого, нужно сделать то же самое – разрушить, расчистить, и затем уже строить.

Именно так, если не вдаваться в подробности (пока не вдаваться в подробности), и выглядит общая концепция Таланта Черного Закона – кто-то хорошо строит, кто-то хорошо рушит.

Что же касается Талантов Закона – таких не много, поскольку от природы человек стремится к крайностям. Или, говоря иначе, Талант Закона, в отличие от Черного или Белого таланта, содержит в своей структуре так называемый выбор – поскольку Закон опирается и на Черных, и на Белых,





в его структуре существуют связи с ним. И это значит, что по этим связям человек нередко уходит в крайнюю Белую или Черную, но Законную форму.

Возможно, это выглядит несколько запутанно, но на примере будет яснее. Просто Законник должен соблюдать интересы и Белых, и Черных, каждый раз рассчитывая баланс сил в ситуации. Но если Законник склонится на сторону Белых (забыв о Черных) или наоборот, то он все равно будет Законником, но в его делах / схемах / поступках будет больше созидания, чем разрушения, и наоборот.

Такой баланс сохранять сложно, и поэтому человек бросает «ходьбу по канату» (еще и потому, что каждый раз, когда он оступается, мир дает ему знать о его ошибке очень болезненно) и выбирает только одну сторону. Но не перестает быть Законником.

Рекомендация. Посмотрите вокруг себя и попробуйте понять, кто каким Талантом обладает. Даже если вы сделаете неверные выводы, вы наберете оценочную базу, которую затем можно будет скорректировать. А по мере того как вы будете получать информацию, вы будете корректировать свою оценочную базу (одну из составляющих Стержня, о котором шла речь).

Расклад «Реализация Таланта»

Для того чтобы закрепить эту часть материала, рассмотрим расклад «Реализация Таланта». Цель, равно как и суть этого расклада, — создать первичную картину по принципам, методам и схемам реализации Таланта — метода, с помощью которого человек зарабатывает деньги.

Сделать это проще всего, если наложить оценку человека на Сефиротическую Систему и увидеть схожие признаки и признаки конфликтов или расхождений — все это позволит вам в будущем более ясно оценивать происходящее.

Важно понимать, что когда мы (или кто-то другой) задумываемся над происходящим, это происходит по двум причи-

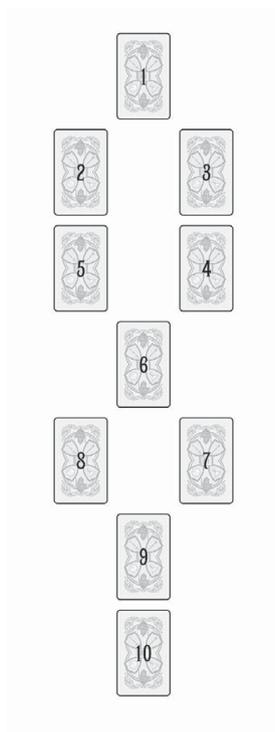




нам. Вернее, не так: причина одна – формы выражения две. Думаю, вы поняли, о чем я говорю – о недовольстве сложившимся положением вещей.

Действительно, зачем думать и искать, если все в порядке? Но вот если человек не доволен происходящим – недоволен перспективно (хочет большего от жизни) или недоволен событийно (сейчас испытывает определенные трудности), то он задается вопросом. Расклад поможет увидеть точки напряженности и точки провала качеств – если таковые имеются*.

Сефироты и Талант



* Не все процессы в финансовой сфере и сфере реализации Таланта можно объяснить данными этого расклада. Но это начало, которое предоставит вам немало данных.





Ячейки расклада. Начальная информация.

1 – Суть, или Общая цель реализации Таланта.

Что представляет собой один* из Талантов человека, как он выглядит и какие первичные данные мы можем получить.

2 – Дополнительные ресурсы и скрытые возможности реализации.

По сути, это «склад» возможностей, которые могут быть полезны для реализации Таланта.

3 – Уровень личной оценки и общего понимания человека.

Это прежде всего интеллект в контексте Таланта. Да, некоторые Таланты требуют «семи пядей во лбу», а некоторые – совсем немного знаний. Именно это вы и увидите.

4 – Уровень знаний и образованности в сфере Таланта.

В этой ячейке рассматриваются практические знания, навыки и образование человека относительно Таланта. По сути, это ответ на вопрос: что реально умеет человек?

5 – Уровень активности в реализации Таланта.

Это ячейка активности/пассивности. Ответ на вопрос: насколько активно, действенно и целеустремленно реализуется Талант?

6 – Личная оценочная форма, или Соблюдение Закона в целом.

Точка зрения на то, что происходит, и то, что есть. Не секрет, что многие люди хотят делать то, что им хочется, но при этом получать так, как им видится. Высаживать морковку, а доход получать с золотых приисков, которых у них отродясь не было. Вот здесь мы и увидим расхождения между реальным положением дел и представлением человека о них.

7 – Реализационный ресурс – что может и что делает человек.

Это демонстрация того, как ресурс 1-6 ячеек реализуется в реальной жизни – по сути, это ячейка материализации задуманного.

* Именно так – талантов может быть множество. И когда вы изучаете себя (или другого человека), вы не беретесь оценить все подряд, а фокусируетесь на одной цели или одном Таланте. Далее можете исследовать второй, третий и т.д.





8 – Долги и Проблемы – то, что мешает человеку в движении.

За время жизнедеятельности человек мог совершить определенное количество ошибок. Они, как гири, мешают всплыть. Но не все, а лишь те, что реально связаны с ситуацией. Ячейка покажет, есть ли такие помехи и какова их форма и вид.

9 – Общая форма реализации Таланта.

То, как выглядит деятельность человека в целом, так называемый общественный отклик. Важная ячейка для тех, кто «продает» свой Талант окружающим – имидж, социальное влияние, восприятие в обществе и т.д.

10 – Итог жизнедеятельности Таланта.

Общий фактический итог схемы – Победа или Неудача и ее детали.

Пример оценки Таланта

	<p>1 ячейка – Цель 0 Шут</p>	
	<p>Неординарный или необычный подход к ситуации. Вложенные перспективы весьма широки, но нужно</p>	<p><i>Ремарка к карте Шут.</i> Что значит «весьма широки»? А значит это, что у человека нет ограничений для</p>



	<p>уметь или воспользоваться – большинство не умеют, но у нашего персонажа есть все шансы «сорвать банк».</p>	<p>реализации таланта – потенциал велик, и все будет зависеть от того, как он его реализует (см. дальше).</p>
<p>2 ячейка – Ресурс 10 Фортуна (оборот)</p>		<p>3 ячейка – Данные Король Динариев</p>
		
<p>Возможности ситуации или процесса. Без видимой причины человек позволяет сомнительным негативным эмоциям, в частности страху и панике, взять контроль над своими поступками. «Синдром проигравшего», без каких-либо фактических оснований для этого.</p>	<p>К карте 10 Фортуна – человек ограничивает себя в реализации, сдерживает и все перемещает с ног на голову – как бы для того, чтобы оправдать неудачу. А на самом деле он сам ее творит.</p>	<p>Практичный мужчина с трезвым взглядом на мир и на происходящие процессы. А по сути, это некий образ – кумир в прямом или переносном смысле, которому пытается подражать человек. То есть он реализует не свою схему, а придуманную и иллюзорную.</p>
<p>5 Ячейка – Мотивация 12 Повешенный (оборот)</p>		<p>4 Ячейка – Знания 3 Динариев</p>



	<p>6 ячейка – Оценка 20 Суд Божий (оборот)</p>	
<p>Отсутствие понимания необходимости жертвы (расплаты, выплаты и т.д.) и как следствие – максимум усилий, которые направлены на то, чтобы избежать этой жертвы любой ценой. То есть не то чтобы не готов ничего делать, но действовать, отдавая себя делу, – нет!</p>		<p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Реализовать шансы, которые ему предоставила ситуация. Все идет по плану, но при этом открылись новые возможности, с которыми можно (или нужно) работать. Но нужно учесть – шанс «маленький»: 3 Младшего Аркана – небольшие деньги.</p>
<p>8 ячейка – Долги 3 Кубков</p>	<p>Отсутствие желания наводить порядок или что-либо поднимать. Упало? – Пусть так и валяется. Это значит, что нет никакой оценки: в очередной раз что-то не получилось – ну и ладно, идем дальше!</p>	<p>7 ячейка – Реализация 1 Мечей (оборот)</p>





	<p>9 ячейка – Форма 4 Кубков</p>	
<p>Долгов нет, но много болтовни и пустого общения (Кубки) – это никак не способствует реализации таланта.</p>		<p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Человек не готов ни к активным шагам, ни к каким-либо действиям. Это не значит, что не может; это значит, что не хочет – по своему глубокому убеждению.</p>
	<p>Человек сосредоточен на своих заботах. Замкнутость, равно как и нежелание общаться, не является признаком каких-то личных проблем – просто ему нужно немного времени, чтобы разобраться в себе и своих мыслях/чувствах.</p>	





	<p>10 ячейка – Итог 10 Динариев (оборот)</p>	
		
	<p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Не готов размениваться по мелочам – он, по сути, не хочет ничего делать только потому, что его не устраивает итог: мало платят, мало предлагают, дешево ценят.</p>	

Подведем итоги:

Перед нами человек с незаурядными зачаточными талантами*, но совершенно не стремящийся что-либо делать. По сути, он практически плывет по течению и не делает серьезных шагов в интересующей его сфере.

И если бы мы задались вопросом, почему человек не достигает цели, то увидели бы простой ответ: да потому, что лень! Нет ни препятствий, ни ограничений, ни препон. А что есть? Да все, чтобы начать действовать!

– Почему мы наложили реализацию Таланта на схему Сефирот? Разве не правильнее было бы наложить ее на 12 Домов?

* Это таланты возможные – то есть их можно развивать, реализовывать, но пока они находятся на стадии зачатка-формирования.





Хороший вопрос. И если он возник у вас, значит, вы вникли в суть ситуации и пытаетесь не только прочитать, но понять и адаптировать сказанное. Итак. 12 Домов – это наш мир. В нем есть все, что нам нужно на определенный момент времени. Но когда нам что-то нужно от мира, мы «собираем» все ресурсы 12 Домов в кучу и идем в окружающий мир. Попросту говоря, идем на работу, идем к партнерам и т.д., и тогда наше перемещение уже будет в схеме 10 Сефир – мира, который вокруг нас.

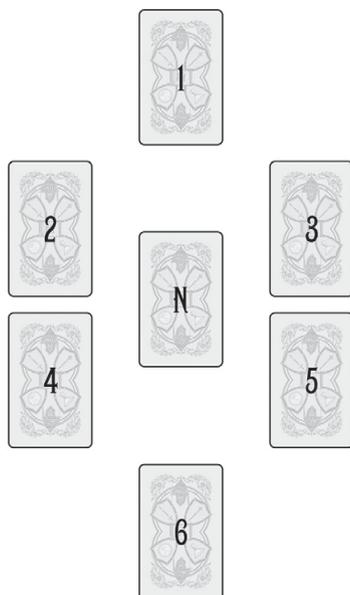
Если нас что-то волнует в схеме 12 Домов, мы всегда можем это рассмотреть с помощью классического расклада. А вот наложить наш мир на мир вокруг нас и оценить взаимодействие можно только таким или подобным образом.

Подводя итог вышесказанному, скажу, что большая часть наших Домов-процессов никак не связаны с тем, как, где и каким образом человек зарабатывает деньги (то есть реализует Талант). Думаю, вы не раз замечали, что человек, неустроенный в семейной жизни (7 Дом), или обладающий скверным характером (1 Дом), или имеющий сложности в общении с родителями (4 Дом), тем не менее успешен и богат. Почему? Да потому, что 90% в Домах никак не связаны с его 2 Домом или 10 Домом. Другими словами, применяя стандартные схемы оценки в сфере финансов и денег, мы получим только часть информации. Вряд ли 10% понимания нас устроит. Поэтому я и описываю те схемы, итог оценки которых будет несоизмеримо выше стандартных.

Детализация Сегмента

После того как вы провели первичную оценку с помощью расклада «Реализация Таланта», у вас могут возникнуть вопросы. Действительно, одна карта – не так уж и много для того, чтобы понять все нюансы возникших вопросов. И тогда, зная, где искать и что уточнять, стоит воспользоваться раскладом «Детализация сегмента» – он поможет вам уточнить данные и получить больше деталей.





N – центральная ячейка – уточняемая карта; берется из расклада.

1 ячейка – выбор цели реализации.

В ней мы видим, куда направлено движение интересов человека, к чему он стремится.

2, 4 ячейки – возможности и потенциал.

Ресурсы, которыми он обладает для достижения цели.

3, 5 ячейки – что реально делается по реализации потенциала.

То, как используются ресурсы, и то, как продвигается строительство.

6 ячейка – фактическая база.

Что фактически строит-реализует человек.





	<p>1 ячейка – Цель 4 Кубков</p> <p>Человек сосредоточен на своих заботах. Замкнутость, равно как и нежелание общаться, не является признаком каких-то личных проблем — просто ему нужно немного времени, чтобы разобраться в себе и своих мыслях/чувствах.</p>	<p><i>Пояснение.</i> 4 Кубков — в контексте цели человек ее не имеет; его цель — тихое и спокойное существование, некая умиротворенность и спокойствие.</p>
		
<p>2 ячейка – Потенциал 8 Мечей</p>		<p>3 ячейка – Действия Рыцарь Мечей</p>
		





<p>У человек есть ресурс и возможность для его реализации – этого вполне достаточно для объяснения причины поступка.</p>	<p>N – уточняемая карта 0 Шут Мы уже помним Шута – большой потенциал в целом, но никакой конкретики в частности.</p>	<p>Влияние в ситуации: как уже говорилось выше – четко, ясно, категорично – пришел-увидел-победил-ушел.</p>
<p>4 ячейка – Потенциал 2 Мечей (оборот) Он не видит в ситуации реальных перспектив и хочет, чтобы ситуация стала более ясной и менее двусмысленной.</p>		<p>5 ячейка – Действия 3 Кубков Что фактически хочет получить человек от ситуации? Фактически – почувствовать свое влияние, ощутить (прежде всего эмоционально) свою значимость. Слово «влияние» громкое, но именно оно наиболее точно отображает происходящее.</p>
		





	<p>6 ячейка – База 3 Мечей</p>	
		
	<p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Единоличное владение ситуацией, доминирование и единоличное распоряжение. В чем его сила в данной ситуации? В готовности действовать – защищать, отвоевывать, отстаивать свои интересы.</p>	

Подведем итоги:

С одной стороны, расклад «Детализация сегмента» показал нам то, что мы знали и ранее из расклада «Сефирот и Таланты» – нежелание человека двигаться и реализовывать свой потенциал. Да, он есть, и да, его можно реализовать. Но вот лень (а это фактически так и есть) не позволяет ему двигаться.

Что ему делать? – А зачем ему что-то делать? В данном случае впору вспомнить предание об Илье Муромце, который лежал на печи до тех пор, пока его не подняли калики





перехожие и не направили делать то, для чего он был рожден. В этом случае то же самое: ждем «калик» – ждем, пока Судьба поднимет его с печи.

– Почему расклад не несет в себе рекомендательную информацию?

Действительно, во многих раскладах присутствует такое понятие, как «чем сердце успокоится» – то есть совет, действие или рекомендация. В этом и во многих последующих раскладах такого не будет. И причина здесь в следующем. Видите проблему? – Устраняйте! Не знаете, как? – Ищите инструменты для ее устранения, они будут даны далее. Часть из них. Но значительная часть инструментов уже есть – это САМ Талант и то, как вы его реализуете.

Внутренние оценочные формы

Как уже говорилось выше, внутренние оценочные формы – личные оценки, основанные только на собственном суждении, являются важными опорными формами, позволяющими как принять верное решение, так и вести корректирующую работу по реализации схемы.

Я не случайно разделил эти два понятия: принятие решения и реализация, поскольку нередко решение принимается верное, а вот реализация (шаги схемы) бывает ошибочной. И оценка процесса ведется по каждому из элементов, входящих в его состав.

Итак. Для каждого Таланта применим свой базовый оценочный метод.

Белые – логика, знания, информационная база; для принятия решения Белые пользуются именно этими источниками информации. «Пробел», недопонимание, отсутствие логической связи элементов цепочки может поставить их в тупик.

Но преодолевать такой «пробел» силовым способом или интуитивным методом нежелательно. Белые слабы в понятиях «интуиция» и «природное чутье» – скорее всего, воспол-





няя пробел с помощью таких инструментов, они совершат ошибку. И единственно верным способом решения подобной задачи будет поиск информации, совета, озарения собственного разума.

Черные – чутье или природное чутье – некое внутреннее понимание того, что будет происходить и как стоит поступить. С одной стороны, чутье уникально тем, что не требует больших ресурсов (больших в сравнении с Белыми) для принятия решения и формирования схем. Но, с другой стороны, чутье легко «сбить».

Представим себе служебную собаку, которая прекрасно чует различные материалы. Она с легкостью и безошибочно определит запах любого нужного ей предмета или вещи на большом расстоянии. Но давайте дадим ей понюхать табак, перец, краску и иные предметы, содержащие «яркие» запахи. Чутье будет сбито на какое-то время.

Если мы видим весь процесс – видим, как все это происходит у нас на глазах, то все достаточно просто – нужно убрать раздражитель и подождать. Но в реальном мире сбой человеческого чутья не столь очевиден и зачастую незаметен для хозяина. И единственным мериллом будет то, что человек «споткнётся» на очередном этапе реализации движения. Если он не пройдет мимо и заметит этот процесс, «отмотает» ситуацию назад, то сможет найти то, что помешало принять верное решение.

Процесс несколько занудлив в плане реализации – каждый шаг, верный или неверный, стоит фиксировать с помощью соответствующих инструментов, чтобы моментально ставить восприятие на место и укреплять его в случае уверенного движения.

Закон – те, кто работает от Закона, используют как логику, так и чутье, но в той мере, в которой необходимо. А основным (базовым или опорным) элементом является интуиция.

Вполне возможно, вам покажется, что интуиция и чутье схожи. Но на самом деле это не совсем так. Интуиция как





источник информации представляет собой смесь поступающей информации и внутренней реакции на эту информацию. Другими словами, интуиция в отличие от чутья всегда сопровождается эмоциональным всплеском. Всплеск может быть большим, маленьким, ярким, скрытым, смещенным (то есть формировать только один спектр эмоций), но он всегда есть – именно он является подтверждением или доказательством чистоты информации.

Механизм неплох, но, думаю, вы видите его слабое место: эмоции и эмоциональный отклик, который может подвести в любой момент. Подвести из-за усталости, расфокусированности, возникновения эмоциональной подмены, внешних факторов эмоционального давления – всего того, что исказит эмоции и не позволит принять верное решение.

Также у интуитивно-эмоционального способа получения информации есть еще один, не менее большой «подводный камень» – он называется эхо события. Выглядит это следующим образом: когда вы получаете информацию, она как бы качает струны эмоций. Но рядом с поступившей информацией может находиться другая (старая, прошлая – необработанная информация, страхи, сомнения и т.д.) – именно эта «соседняя» информация может быть запущена. И начинает казаться, что не только основное ощущение верно, но и эхо ощущения также является верным (просто по тождественности), – но это не так.

Но на помощь тем, кто работает от Закона, приходят логика и чутье. Закон, находясь «посредине» между Черными и Белыми, позволяет оперировать всеми тремя формами подтверждения. Впрочем, это в идеале; на практике же человек тяготеет к одной, удобной ему схеме.





Расклад «Вложенные конфликты»

Цель расклада «Вложенные конфликты» – получение дополнительной информации о том, что реально МЕШАЕТ человеку реализовать свои Таланты. Нет, мы не получим ВСЕ ответы на этот вопрос, но поймем основное направление поиска дефектов и искажений в области Таланта.

Прежде всего это необходимо для того, чтобы выявить помехи, которые создает сам человек. А их немало, начиная с искаженного вектора и закачивая беспричинными капризами.

О чем речь?

Искаженный вектор – это стремление человека делать не то, что он МОЖЕТ по схеме Таланта, а то, что он ХОЧЕТ. Если желаемое совпадает с действительным – хорошо. А если нет?

Или капризы – желание человека делать работу или реализовывать свой Талант не по правилам-нормам, а по собственному желанию. Представьте себе водителя такси, который везет клиента не туда, куда нужно клиенту, а туда, куда он сам хочет. Получит ли он за это оплату? Маловероятно...

Но вот таких «водителей такси» множество – людей, которые ХОТЯТ что-то получить, но взамен готовы отдать не то, что от них стремятся получить люди, а чего они сами ВОЗЖЕЛАЮТ. Смешно? Или грустно? Решать вам. И изучать расклад.

1 – Цель или карта-маркер.

Карта-цель, которая используется для изучения ситуации. Например, берем желание человека и даем ему оценку.

2 – Ощущение от цели.

Подсознательное или неосознанное восприятие процесса.

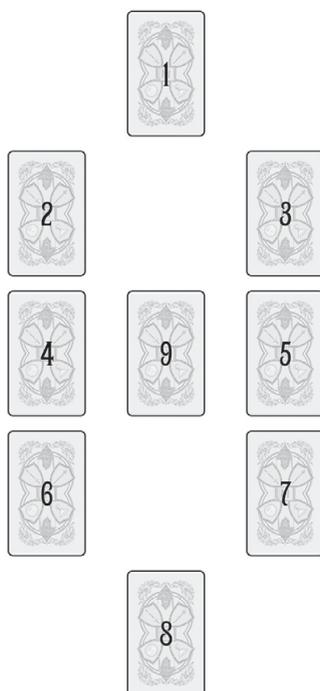
3 – Оценка цели.

Осознанная и логичная оценка происходящего.

4 – Эмоциональное отношение к цели.

Чувства, которые возникают в связи с ситуацией.





5 – Мотивация в действии.

Внутренние стремления – драйв, мотивация, энтузиазм.

6 – Проблемы и искажения в движении.

Ошибки и неточности, которые создают искажения.

7 – Реальные усилия.

Что фактически делает человек в связи с ситуацией.

8 – Итог (основной или предварительный).

К какому итогу придет человек, делая все то, что описано.

9 – Бонус или карта помощи.

Возможные скрытые бонусы в ситуации.





	<p>1 ячейка – Цель 3 Мечей</p> <p>Человек защищает свои интересы; он стремится убрать из ситуации того, кто прямо или косвенно мешает ему. Вполне нормальная, хотя и несколько агрессивная политика.</p>	
<p>2 ячейка – Ощущение Король Динариев</p> <p>А ощущает наш персонаж себя другим человеком – практичный мужчина с трезвым взглядом на мир и на происходящие процессы. Его интерес всегда при нем, и считать, что он его не учитывает, неверно. Но это, как вы понимаете, образ не фактический, а привлеченный.</p>		<p>3 ячейка – Оценка 2 Мечей (оборот)</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Ни к чему – несмотря на реальные возможности, которые возникли перед ним, он не готов ни к действию, ни даже к осмыслению происходящего – ему это не нужно!</p>
		





<p>4 ячейка – Эмоция 3 Императрица</p>	<p>9 ячейка – Помощь 7 Динариев</p>	<p>5 ячейка – Мотивации 20 Суд (оборот)</p>
<p>Все идет своим чередом, и возможности зависят от оценки ситуации. Не стоит спешить и не стоит медлить – все должно делаться по требованию существующего порядка вещей.</p>	<p>В чем его сила в данной ситуации? В фактическом подтверждении его труда – по сути, выгода, которую он держит в руках, это не только ресурс, но и поощрение того, что сделано.</p>	<p>Возможности ситуации или процесса – отсутствие желания наводить порядок или что-либо поднимать. Упало? – Пусть так и валется.</p>
<p>6 ячейка – Проблемы 4 Кубков</p>		<p>7 ячейка – Усилия 8 Мечей</p>





<p>Человек хочет понять, что для него важно, а что второстепенно. Нет, это не глобальный вопрос из разряда «быть или не быть»; все проще — просто нужна эмоциональная передышка.</p>	<p>8 яечка – Итог 10 Динариев (оборот) К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Не готов размениваться по мелочам — он, по сути, не хочет ничего делать только потому, что его не устраивает итог: мало платят, мало предлагают, дешево ценят. Что фактически хочет получить человек от ситуации? Возможность «напрячь» ситуацию и понять, чего именно стоит человек. Не факт, что результат обрадует, но по крайней мере это позволит человеку увидеть ценник.</p>	<p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? У человека есть ресурс и возможность для его реализации — этого вполне достаточно для объяснения причины поступка.</p>
		

Подведем итоги:

Причина конфликта, а вернее, причина расхождения желаемого и действительного, найдена — это «смещение типажей». Перед нами, судя по поведению и образу мысли,





деятельный и активный человек, агрессивный и целеустремленный. Но для себя он решил, что он Король Динариев – деловой и прагматичный субъект. Вот и получается, что жить, как Король Динариев, не получается, а как Король Мечей – не хочется. И пока человек не поймет, кто он и какова его реальная сила, равно как и природа силы, он так и будет делать пустые шаги и злиться на себя и весь мир.

Расклад «Стихийная детализация»

Если с детализацией усилий и оценкой все стало более или менее понятно, то вот раздел, посвященный Стихийному соответствию реализации, требует серьезных пояснений. Прежде всего в той области, что касается ответа на вопрос: кто и как зарабатывает деньги?

Действительно, карты Двора демонстрируют нам четыре типажа людей – типажа, которые зависят от природно-врожденных качеств. Не от знака зодиака, не от иных статистических данных, а именно от РОЖДЕНИЯ и ПРИРОДЫ. То есть человек рождается с определённой стихийной принадлежностью и реализует ВСЕ процессы, опираясь именно на нее*.

В момент, когда человек начинает «путать» свое и чужое, а вернее, природную стилистику поведения и поведение в обществе, у него возникают большие и малые конфликты.

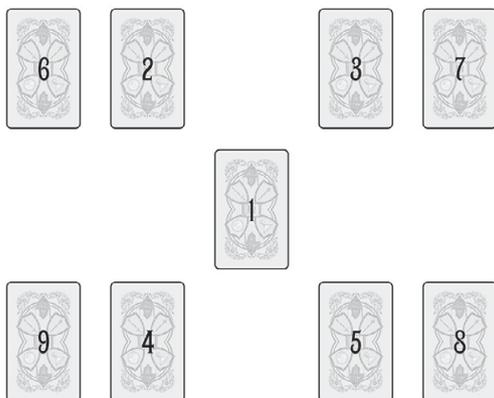
Это как кот, который решил стать собакой, – он пытается «забыть» повадки кота и «вспомнить» повадки собаки. Толк небольшой, а вот вреда немало. Таким образом, немало людей попадают в затруднительные ситуации, потому что пытаются стать (а это невозможно) представителями другой стихии.

Расклад «Стихийная детализация» предназначен для того, чтобы лучше понять принадлежность человека к той или иной стихии сообразно Таланту, а также увидеть конфликты, которые присутствуют в схеме реализации.

Отчасти мы видели это на примере предыдущих раскладов. Сейчас нам предстоит чуть глубже погрузиться в этот вопрос.

* Более детально и развернуто в книге «Младший Аркан».





1 – ячейка цели – то, к чему стремится человек в ситуации. Сама ситуация становится для нас средой, в которой мы можем изучить поведение человека.

Ячейки 2, 3, 4, 5 – это внутренние процессы: то, как человек ощущает, и то, как он готов реализовать те или иные мотивационные действия.

2 – поведение Огня – то, как человек ощущает активность внутри себя.

3 – поведение Воздуха – то, как человек осознает и оценивает процесс.

4 – поведения Воды – то, как человек чувствует процесс.

5 – поведение Земли – какую выгоду он преследует.

Ячейки 6, 7, 8, 9 – ячейки реализации: они показывают нам, как реализует в окружающем мире то, что происходит во внутреннем. По сути, это ячейки контраста – чем меньше искажений между дружественными ячейками (2-6, 3-7, 4-8, 5-9), тем меньше конфликтов в реализации стихийного компонента, которые создает человек.

6 – поступок Огня – как реализуется активность.

7 – поступок Воздуха – насколько точно человек придерживается намеченного плана.



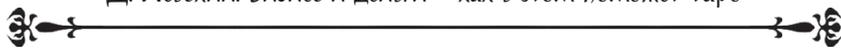


8 – поступок Воды – то, как человек демонстрирует свое эмоциональное состояние.

9 – поступок Земли – то, к чему фактически стремится человек в реализации.

<p>6 ячейка – Реализация Огонь Дама Жезлов</p>	<p>2 ячейка – Поведение Огонь 19 Солнце (оборот)</p>		<p>3 ячейка – Поведение Воздух Паж Жезлов</p>	<p>7 ячейка – Реализация Воздух 12 Повешенный (оборот)</p>
				
		<p>1 ячейка – Цель 2 Мечей (оборот)</p>		
<p>Хозяйка, и прежде всего ДомоХозяйка, – она хорошо разбирается в бытовых вопросах или в вопросах внутреннего уклада структуры.</p>	<p>Искаженная или неполная оценка реальных возможностей и реального потенциала. По сути, это получение ограниченной прибыли от процесса, который может предоставить гораздо больше.</p>	<p>Человек не видит в ситуации реальных перспектив и хочет, чтобы ситуация стала более ясной и менее двусмысленной.</p>	<p>Систематизированная информация, которую необходимо проверить и оценить. Говорить, что она верна или полезна, не приходится – это просто информация к размышлению.</p>	<p>Отсутствие понимания необходимости жертвы (расплаты, выплаты и т.д.) и как следствие – максимум усилий, которые направлены на то, чтобы избежать этой жертвы любой ценой.</p>





9 ячейка – Реализация Земля 9 Мечей	5 ячейка – Поведение Земля 1 Жезлов		4 ячейка – Поведение Вода 6 Динариев (оборот)	8 ячейка – Реализация Вода 18 Луна
К чему стремится человек в сложившейся ситуации? Избежать угрозы, как бы она ни выглядела. А угроза — это то, что мешает делу и мешает делать так, как хочется.	Человек хочет сделать все правильно — так, как написано в плане, так, как он продумал и согласовал. Правильность и последовательность — ключевые параметры поступка.		Человек не готов обратиться за помощью; он надеется только на себя и не готов разделить свои проблемы ни с кем.	В ситуации присутствуют вложенные риски и возможные негативные последствия. Это не утверждение, что «все будет плохо», — это утверждение, что «все может быть плохо». Но все зависит от





Впрочем, отчасти угроза – это то, что он создал сам – упустил, запустил и теперь вынужден разбираться с этим.				оценки рисков и плана подготовки к ним.
---	--	--	--	---

Подведем итоги, а их немало.

Судя по карте-цели – оборотной 2 Огня – человек находится в замешательстве: внутренний конфликт вышел на стадию реализации, и ему очень сложно делать верные шаги. Какие? Посмотрим на стиль поведения в стихиях-процессах и сможем сделать верные выводы.

Огонь – в реализации собственной активности он опирается на советы (Дама Жезлов). В целом они неплохие, но что может сказать жезл мечу? Впрочем, пусть и перевернутое Солнце, но все-таки Солнце.

Вода – человек погряз в собственных эмоциях, и они все сильнее влияют на его поступки (Старший Аркан).

Воздух – и вновь человек пытается жить не своим умом, а подсказкой, которая, впрочем, не лишена прока, но тем не менее не дает ему полного понимания происходящего.

Земля – человек пытается сохранить контроль над материальными процессами, следуя выверенному плану (вы понимаете, кто ему насоветовал). По сути, он не создает ничего нового, а лишь пытается сбежать из ситуации.

Что в итоге? Перед нами человек, который запутался в реализации по стихиям-схемам. Причем там, где ему нужен совет, он его не ищет (Вода и Земля), а там, где мог бы справиться сам, возлагает надежды на советчиков.





Перед нами типичный «молодой Меч» – неуклюжий и бес-толковый. Он мечется и за счет большой удельной силы личности создает массу ненужных конфликтов.

Хочется ли что-то посоветовать? Да! – Живи своей головой!

Получив данные по конфликтам и методам реализации собственных природных качеств, мы можем дальше изучать тему денег в жизни человека.

ФОРМЫ ВЛАДЕНИЯ РЕСУРСАМИ

Расклады «Получение», «Владение», «Реализация»



Прежде чем двинуться дальше в изучении тонкостей и нюансов работы Закона Денег, или, как его еще называют, Закона Золота, поговорим о смежной системной категории, которая тесно связана с ним – категории владения ресурсами.

Действительно, не так важно, что именно есть у вас в руках, но важно, обладаете ли вы властью над тем, что у вас в руках. Вполне возможно, что выглядит эта фраза как тавтология, но на самом деле крайне сложно дать определение тому, что слишком большое и слишком простое одновременно.

Но ключевое слово фразы «владение». С него и начнем.

Владение

Понятие «владение» подразумевает под собой указание на имущественную или материальную форму, обладающее следующими характеристиками:

- Владение материально (или может быть материально в любой нужный для вас момент времени*).

* В век современных технологий мало кто пользуется реальными, или наличными, деньгами. Чаще всего это «цифры на счету». Но не наличие цифр, а реальная возможность ими распорядиться и является ключевым определением владения. Да, наличные «стабильнее» безналичной формы, но в наше время они, участвуя в схеме владения, вносят иную коррективу, о которой речь пойдет далее.





- Вы обладаете полным контролем за Владением* (распоряжаетесь, управляете и принимаете единоличное решение – в случае индивидуальной формы).

Кажется, ничего особенного в этих пунктах нет. Есть что-то (например, деньги), и я могу этим распорядиться.

Да, все верно, если выдернуть определение Владений из общей структуры события. Но стоит посмотреть на нее пристальнее.

Получение – Владение – Реализация – общая информация

Владение стоит на трех китах: Получение – Владение – Реализация (или Распоряжение). Именно возможности, которые описаны выше, и дают возможность управлять этими китами к выгоде или пользе Хозяина.

Получение – канал получения ресурсов (возьмем для простоты – денег, но в своей сути он включает в себя больше компонентов, чем просто получение; эти компоненты – связь с Источником, Талантом, и корректность взаимодействия – то, о чем мы говорили ранее).

По сути, Получение – это первичная и видимая оплата со стороны Источника за то, что делает человек, – так сказать, демонстрация его полезности (полезности того, что делает человек). В большинстве случаев схема «Получения» работает всегда и у всех – как минимум в Белой схеме (или ее еще называют «хлеб насущный» – то есть деньги на проживание будут всегда).

Владение – это контроль, о котором писалось выше: не просто держать в руках, но и обладать всеми возможностями распоряжаться и управлять схемой.

Владение в свою очередь представлено в виде трех качественных состояний:

* Не обязательно являетесь собственником на 100% – это бывает в коллективных формах владений, – но вольны распоряжаться владениями по собственному усмотрению.





- Статичное владение. Чаще всего речь идет о недвижимости или имущественных формах, которые обладают очень высокой инертностью в распоряжении и управлении (сложно быстро и качественно продать).

- Подвижное или активное владение – форма, которая необходима для распоряжения или управления Владением, а также для обслуживания. Это все формы, которыми можно быстро и беспрепятственно распоряжаться как к выгоде Владения, так и к выгоде Распоряжения (см. дальше).

- Обязательное или страховочное владение – форма, которая существует «на черный день» – она обеспечивает возможность как ресурсного обслуживания Владения, так и снижает напряженность в схеме (в частности страхи и опасения, которые часто искажают схему реализации и распоряжения ситуацией).

Существует и четвертое состояние Владения, о котором уже шла речь, – так называемые Якоря, которые участвуют в фиксации схемы. Но к Якорям не выдвигают жестких требований – совершенно не важно, чтобы они проходили по трем условиям Владений. Это эмоционально-фиксирующие схемы, и от них ожидается именно эмоциональное, а не фактическое участие в ситуации.

Реализация – форма управления Владением к собственной выгоде или выгоде схемы, которая позволяет сформировать следующий виток схемы. По сути, эта форма называется в просторечии «вложением» – приобретением актива-Владения, который сформирует новый виток схемы и отразиться на Получении.

Реализация – это, по сути, и распоряжение ресурсами, и траты – расходы, которые определяются самим человеком и правилами Источника, с которыми он работает. Это не значит, что человек ограничен в своем поведении или тратах, но в то же самое время энергия того, чем он распоряжается, накладывает ограничения*.

* Детально о вопросах ограничений или качества Источников речь пойдет далее.





Сама форма реализации делиться на три составляющие:

- **Хочу** – составляющая, которая определяется самим человеком и тем, как он готов распоряжаться деньгами – баловать, доставлять себе удовольствие, реализовывать амбиции и т.д. Другими словами, эта форма реализации регламентирует так называемую эмоциональную составляющую совокупного процесса траты. Мало эмоций – процесс «засыхает»: пропадает удовольствие от жизни и комфорт реализации. Много эмоций – схема «заболачивается», и другие части схемы могут стать уязвимыми – происходит потеря стабильности в реализации.

- **Нужно** – прежде всего «нужно» продиктовано необходимостью расходов на содержание существующей структуры. И помимо понятия «обслуживание» выполняет функцию маркера – отраженной информации: если у вас начинаются проблемы с содержанием Владений, то прежде всего проблемы начались в самой схеме Владений; немедленно разберитесь с тем, чем вы владеете и как вы этим распоряжаетесь.

Нередко проблемы в секторе «нужно» воспринимаются негативно. Действительно, вы чем-то владеете, но в определенный момент времени начинаются «звоночки» – вам все сложнее и сложнее поддерживать на плаву это Владение. В большинстве случаев это информация о том, что это Владение (лично для вас) перестало быть выгодным: оно «не хочет кормить само себя» – не привлекает нужные ресурсы. И чем быстрее вы это поймете и сможете распорядиться, тем лучше для схемы – она получит новый импульс.

- **Целесообразно** – третья, совмещающая в себе понятие Хочу и Нужно, часть схемы, которая позволяет как уделять внимание обязательной и необходимой части, так и расширять свои Владения. Это так называемые практичные (и в то же время приятные) траты, которые приносят прямую или косвенную выгоду.

Если с прямой выгодой все понятно – она может быть рассчитана в виде дивидендов схемы, – то с косвенной все





чуть «хитрее». Косвенная часть Целесообразной схемы не принесет вам видимой выгоды. Но в то же самое время она даст некие преимущества в других областях жизни и чаще всего оказывает влияние и на финансовую составляющую процесса.

Например, наличие посудомоечной машины позволит сократить время, которое тратится на мытье посуды. Ну, а временем вы сможете распорядиться самостоятельно – потратить его на зарабатывание денег*.

Промежуточный итог

Подведем небольшой промежуточный итог темы Владений. Прежде всего Владение в своей структуре схоже с автомобилем: оно должно двигаться по вашему желанию; должно двигаться самостоятельно, если таковые условия включены в схему; должно обслуживаться и требовать к себе внимания. В идеале все будет «ездить» до тех пор, пока вам это нужно. Или пока не произойдут события, которые буквально заставят вас уделить внимание Владениям.

Получение – Владение – Реализация – аномалии каналов

Как говорилось ранее, хорошо выстроенное Владение существует логично и прогнозируемо. И даже потрясения окружающего мира – внешние события, которые могут повлиять на Владение, – или обходят вас стороной, или накладывают минимальный отпечаток на процесс: вы успеваете исправить ситуацию или распорядиться Владением ДО того, как оно потеряет ликвидность (как в прямом, так и в переносном смысле этого слова). И это работает в 99% процентах случаев. Но существуют ситуации, когда схема «дает сбой». Чтобы уберечь себя от подобных сбоев, внимательно изучите причины, по которым они возникают.

* Я понимаю, что пример несколько банален. Но задача примера – продемонстрировать механизм, а вот его адаптация к условиям реальности – ваша задача.





Во-первых, причина сбоя может быть природной. С ней вы, скорее всего, знакомы. От рождения (и от последующего воспитания, тесно связанного с эмоциональной средой человека) индивидуум может НЕ ОБЛАДАТЬ возможностями работы со всеми тремя схемами одновременно. Например, человек прекрасно ПРИВЛЕКАЕТ деньги, но не умеет или Владеть, или Распоряжаться. Или умеет Привлекать и Владеть, но не умеет Распоряжаться.

Вариантов множество – вы сами можете прописать все возможные комбинации. Но важны не сами комбинации, а наличие оснований для них или, другими словами, понимание того, есть у человека нужное качество или нет. Стоит ли давать человеку деньги, если он не умеет ими распоряжаться? – Скорее всего, нет. Или стоит, но только лишь обеспечив контроль за этим проявлением.

Да, есть люди, у которых развиты все три качества. Но это небольшая часть людей, которая, потратив силы и непременно обладая природными задатками, смогла развить в себе эти качества. Остальные, обладающие одним или двумя качествами, всегда стоят перед выбором – в очередной раз столкнуться с ошибкой в управлении (а с ними они сталкиваются всю свою жизнь) или вступить в союз (в том числе и интеллектуальный союз – послушать и следовать совету) с теми, кто обладает недостающим качеством*. К сожалению, это бывает редко – люди редко признают, что они в чем-то ограничены, и тогда неминуемо совершают ошибку. Лучше и проще «вступить в союз» с теми, чьих качеств вам недостает, – сможете работать к общей выгоде.

Можно пойти и по «сложному» пути – начать развивать в себе недостающие качества. Но здесь есть маленькое «но» – работа с каналом, особенно в контексте Черной и Законной схем, подразумевает наличие «природного чутья» – очень важного компонента для работы с каналом. Это чутье нередко путают с эмоциональной восприимчивостью, что

* Эта тема будет раскрыта с другой стороны в материале о Маркерах – вспомните об этом, когда будете изучать материал.





непрерывно приводит к ошибкам. Да, схему можно (а может быть, и нужно) развить в себе. Но помните, что цена будет немаленькой, за ошибки придется платить. И, возможно, стоит или привлечь партнера-советчика, или, привлекая «нужного человека» и работая с ним, научиться тому, что вас интересует.

Теперь во-вторых – об аномалиях, которые возникают в каналах. Эти аномалии прежде всего продиктованы ошибками-нарушениями в работе с энергиями. Условно их можно обозначить как «Неправильно привлечь», «Неправильно владеет», «Неправильно распоряжается».

Понимаю, что ключевое слово «правильно», которое ставит перед вами вопрос: а как ПРАВИЛЬНО?

Все зависит от того, какой Источник «дал» ресурсы или какие деньги поступили в схему. То есть, получив что-то в руки, вы должны понять качество денег: Черное, Белое или Законное.

Понимаю, что не так просто это сделать. Давайте вспомним основные определения Черных, Белых и Законных схем и поступления средств по этим схемам.

Законная схема – имеет причинно-следственную связь и логична по своей структуре. Например, вы вызвали сантехника, и он оказал услугу – починил кран. Деньги, которые вы заплатили, прошли по Законной схеме – она видима, прозрачная и понятна.

Черная схема – деньги, имеющие в своей структуре эмоциональную составляющую и не всегда отвечающие понятию «причинно-следственная связь». Того же сантехника нужно «улаживать» и «уговаривать», поскольку у него много заявок и нужных прокладок нет. В результате цена услуги состоит из двух частей – стоимости работы и эмоции, которая вложена как дополнительный фактор.

К слову, те же взятки – это Черно-Законная схема. Да, Закона в ней мало, поскольку понятие взятки не входит в Законную схему. Но зато в Законе есть понятие «жертва» или «расплата», в которую входит ЧАСТЬ взятки. Остальное – плата за эмоции, то есть Черная схема.





Белая схема – схема «минимальных трат», которая подразумевает оплату по самому низкому (и выгодному только вам) «курсу». Тому же сантехнику за работу вы даете бутылку водки или холодную курицу – то, что сами сочтете нужным отдать в качестве платы. Белая схема, как и Черная, не регламентирована с точки зрения баланса и условий. Она определяется «щедростью» или желанием того, кто дает вам средства, или того, кому вы даете.

Итак. Черная – «халява» (видимая*, но не фактическая). Законная – проговоренная и четко регламентированная. Белая – подарок (или подношение) – не обязательное, но существенное.

Поступили деньги и вы поняли их «окраску»? – У вас несколько путей реализации.

Белые деньги – Белые или Законные траты.

Законные деньги – Законные, Белые и Черные траты (но Белые и Черные – логичные и понятные**).

Черные деньги – Черные или Законные траты (то есть никаких Белых – никакой помощи, подарков и т.д.).

Все кажется простым и выглядит достаточно понятно. Но в целом это не совсем так, поскольку в процесс распоряжения ресурсами вкрадываются два понятия: эмоции и личное мнение человека.

Эмоции – побудители на уровне «Хочу», которые забывают оценки «Надо» и «Целесообразно». «Хочу» хорошо только в Черной схеме и только в том случае, если оно там и остается – вы реализуете свой ресурс на Черную или Черно-Законную схему.

Личное мнение, а вернее, план или необходимость, которые вы считаете важными. То есть не «Хочу», а «Надо» или «Целесообразно», которое является ошибочными или неполным.

* Можно не давать взятку и «расплатиться» временем, ресурсами, свободой – кому что нравится.

** Например, на Законные деньги вы хотите купить автомобиль. С точки зрения статуса и уровня вы можете приобрести только определенную модель. А вот «черное» допущение позволяет вам слегка повисить планку. Безусловно, это указание верно по отношению к Законным Средствам.





Что делать? Анализировать прошлое и отслеживать настоящее. Нет, читать каждый фискальный чек не нужно. А может быть, и нужно, если это вам поможет контролировать ситуацию...

А о том, как быстро исправить ошибки, которые вы можете допустить в процессе распоряжения Владениями, поговорим в отдельном материале.

Расклады

А теперь, когда вы поняли схему движения финансов и энергии, связанной с финансовым аспектом жизнедеятельности, перейдем к раскладам, которые помогут нам оценить происходящее.

Да, можно и без раскладов, – данных для анализа немало. Но они позволят вам оценить каждый из этапов и сделать определенные выводы.

Расклад «Получение»

Несмотря на то, что Получение может быть объемным по своей структуре (множество каналов и схем поступления денег), в сути ничего не меняется – получение зависит от качества Таланта и его правильной Реализации.

Если есть аномалии, то они будут во всех каналах-деталях поступления денег – где-то чуть больше, где-то чуть меньше. И поэтому мы будем рассматривать схему в целом.

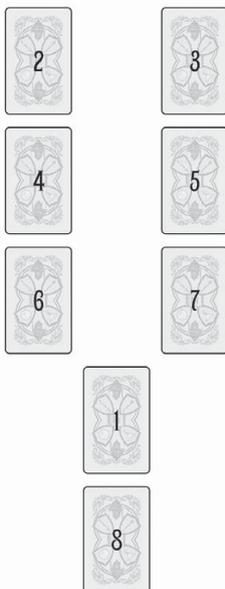
1 – ячейка пред-итога – не само получение, а факт возможности получения. То есть сумма «грязными», без искажений и ошибок.

2 – ячейка Идеи или общее ощущение рисунка мира – чутье на деньги и способы их зарабатывания.

3 – ячейка Осознания – понимание того, как и каким образом реализовать перспективы.

4 – ячейка Готовности – переход из состояния ощущения в состояние поступка.





5 – ячейка Планов – перевод схемы Готовности в схему реализации в своих интересах.

6 – ячейка Отсеивания: часть их планов не стоит реализовывать сейчас – оставить про запас или вообще отсеять как ненужное. Вот тут и можно увидеть «ненужное».

7 – ячейка Реализации схемы – что сделано и делается.

8 – ячейка фактического итога.

<p>2 ячейка – Идея 1 Мечей (оборот)</p> <p>Человек не готов ни к активным шагам, ни к каким-либо действиям. Это не значит, что не может; это значит, что не хочет – по своему глубокому убеждению.</p>	<p>3 ячейка – Осознание Паж Динариев</p> <p>Паж Динариев представляет собой так называемый информационный компонент финансов – чек, квитанцию, сообщение о получении денег или прибыли. Он – новость, и новость вполне приятная.</p>
--	--





**4 ячейка – Готовность
Король Кубков**

Король Кубков прекрасно владеет инструментом под названием эмоции и в состоянии использовать его себе на благо. Его цель и ваша цель могут быть различны. Более того, ему нет никакого дела до ваших целей. Или, перефразируя значение карты, – все в этой схеме зависит от некоего Короля Кубков, который даст команду (или не даст).



**5 ячейка – Планы
4 Кубков**

Человек хочет понять, что для него важно, а что второстепенно. Нет, это не глобальный вопрос из разряда «быть или не быть»; все проще – просто нужна эмоциональная передышка.





<p>6 ячейка – Отсеивание 5 Мечей (оборот)</p> <p>Человек не считает, что чему-то нужно уделить внимания больше, чем он уделяет на данный момент времени. Все вполне сносно, и не хочется ничего доделывать.</p>	<p>7 ячейка – Реализация 10 Динариев (оборот)</p> <p>Человек, по сути, не хочет ничего делать только потому, что его не устраивает итог – мало платят, мало предлагают, дешево ценят.</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Возможность «напрячь» ситуацию и понять, чего именно стоит человек. Не факт, что результат обрадует, но по крайней мере это позволит человеку увидеть ценник.</p>	
	<p>1 ячейка – Возможностный итог 16 Башня</p> <p>Разрушение процесса, предрекаемое картой, не является позитивной ситуацией. И данная ситуация не исключение. Впрочем, при умелой оценке происходящего размер разрушения можно минимизировать. А еще извлечь из процесса «выгоду урока», что хоть как-то скрасит горечь от проблем.</p>	





		
	<p>8 ячейка – Фактический итог 19 Солнце (оборот) Искаженная или неполная оценка реальных возможностей и реального потенциала. По сути, это получение ограниченной прибыли от процесса, который может предоставить гораздо больше.</p>	
		

Подведем итоги. Человек (находясь в ленивой и разнеженной форме и содержании) получил интересное финансовое предложение от Короля Кубков. Но он (ключевая персона расклада) не очень хочет что-либо делать. Он прав? – Судя по его состоянию (а это еще и предчувствие),



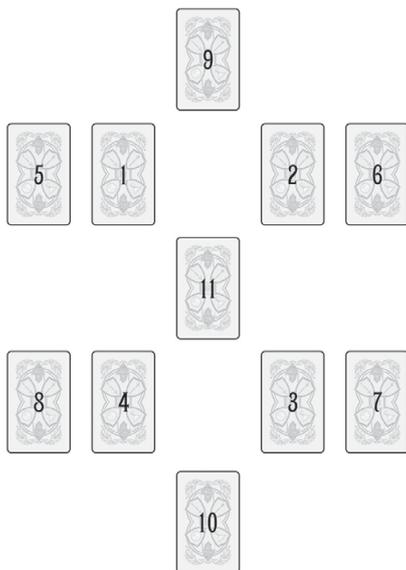


а также по Итогу – он прав. Да, в ситуации есть слабый шанс на реализацию (Солнце в обороте), но стоит ли напрягаться?

Расклад «Владение»

Владение – это кошелек, который наполнен определенными «купюрами»: деньгами, домами, земельными участками и т.д. Да, не у всех есть даже часть из перечисленного списка. Но все же что-то есть – кошелек, одежда и мебель (имущество), электроника и гаджеты (тоже имущество), то есть что-то, чем фактически владеет человек и чем он может (потом) распорядиться.

Расклад не нацелен на оценку активов «много/мало»; это личная категория. Но вот оценить качество активов, рациональность трат и перспективные возможности, которые предоставляют эти активы, он позволит непременно.





1 – Перспективность активов – насколько они могут представлять интерес в будущем.

2 – Личная оценка активов – как реально оценивает свои возможности человек.

3 – Возможности к распоряжению – или возможность дальнейшего развития качества активов.

4 – Подводные камни – существующие проблемы с активами – реальные или потенциальные.

5 – Будущий интерес – перспективные стремления человека.

6 – Планы по распоряжению активами.

7 – Работа с активами – контроль, уход, порядок.

8 – «Борьба» с проблемными составляющими активов – как человек наводит порядок.

9 – Совокупная база – бегло и обще.

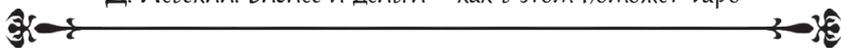
10 – Перспективы на ближайшее будущее.

11 – Общая оценка активов сообразно нынешней ситуации (важно понимать: что сегодня может быть полезно, завтра может представлять просто «мусор»).

Как вы видите, расклад достаточно «статичен». Это и понятно – активы обладают возможностью к движению, но эта возможность потенциальная, а не фактическая.

	<p>9 ячейка – База 7 Кубков (оборот) Фактически человек хочет сохранить прошлое, а лучше вернуться в него. Как ностальгия, только проще и понятнее.</p>	
		





<p>5 ячейка – Интерес 8 Жезлов</p> <p>Реализовать план в полном объеме. Для сомнений в плане нет повода, но нужно четко и последовательно начатое.</p>	<p>1 ячейка – Перспектива 4 Мечей</p> <p>Это своего рода промежуточная ревизия – все ли верно, все ли так, как задумано? А еще это дополнительный вброс эмоций: если все устраивает – как бы самоощереение – ты молодец и все идет, как задумано!</p>	<p>2 ячейка – Оценка – 0 Шут</p> <p>Неординарный или необычный подход к ситуации. Вложенные перспективы весьма широки, но нужно уметь или воспользоваться – большинство не умеют, но у нашего персонажа есть все шансы «сорвать банк».</p>	<p>6 ячейка – Планы 3 Динариев</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? – Реализовать шансы, которые ему предоставила ситуация. Все идет по плану, но при этом открылись новые возможности, с которыми можно (или нужно) работать.</p>
		<p>11 ячейка – Общая оценка 10 Фортуна (оборот)</p> <p>Без видимой причины человек позволяет сомнительным негативным эмоциям, в частности страху и панике, взять контроль над своими поступками.</p>	



	<p>«Синдром проигравшего» без каких-либо фактических оснований для этого.</p>		
<p>8 ячейка – Решение Паж Динариев Паж Динариев представляет собой так называемый информационный компонент финансов – чек, квитанцию, сообщение о получении денег или прибыли. Он – новость, и новость вполне приятная.</p>	<p>4 ячейка – Помехи 1 Маг Возможности ситуации или процесса – в ситуации есть перспективы и возможности. Их не видно – как говорят, «ситуация сырая», и с ней нужно правильно работать.</p>	<p>3 ячейка – Возможности 12 Повешенный (оборот) Отсутствие понимания необходимости жертвы (расплаты, выплаты и т.д.), и как следствие – максимум усилий, которые направлены на то, чтобы избежать этой жертвы любой ценой.</p>	<p>7 ячейка – Работа 9 Отшельник В этот момент времени именно знания и опыт крайне важны – никаких авантюр и непродуманных решений быть не должно.</p>





	<p>10 ячейка – Будущее Дама Кубков Дама Кубков – дама чувственная и сентиментальная, любвеобильная и эмоциональная, и для всего этого нужна (а порой и требуется) дорогая оправа, которую она стремится как получить, так и постоянно обновлять.</p>	
		

Итоги расклада. Они замечательные! – Несмотря на некоторые нюансы и погрешности. Во-первых, человек готов контролировать то, чем он обладает. Во-вторых, готов вдумчиво распоряжаться. В-третьих, у него есть реальные возможности для расширения схемы и получения еще большей выгоды.

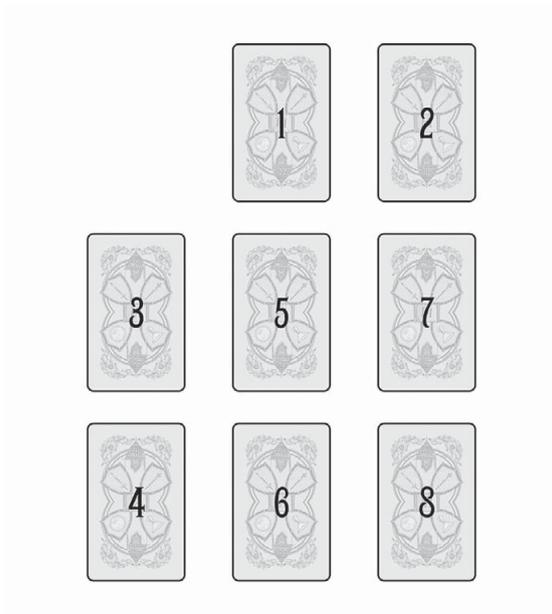
Что смущает или настораживает? Дама Кубков – тот, кто в будущем будете определять, куда будут истрачены деньги (здесь – личное дело человека и его право). А также 12 Повешенный – элемент «жадности» и скупости, который может напрячь схему. А в остальном можно пожелать удачи человеку!





Расклад «Распоряжение»

Понятие Распоряжение включает в себя две составляющие – обладание тем, чем вы можете распорядиться (по сути, это Владение), и цель Распоряжения (а это как раз Поступление).



1 – Возможные вложения – весь ресурс, которым можно распорядиться.

2 – Реальные вложения – чем фактически распоряжается человек.

3, 5, 7 – Общая оценка схем вложения – идея плана и подхода к ресурсам.

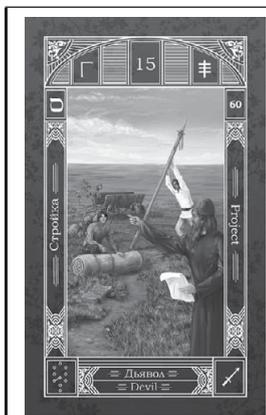
4, 6, 8 – Реальное управление активами – как фактические происходит вложение денег и распоряжение ресурсами.





<p>1 ячейка – Возможность 7 Мечей</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? – Управлять ресурсами и распоряжаться к своей выгоде. У него есть многое, но хочется еще больше – значит, нужно понять, что вложить в дело и какие выгоды это может принести.</p>	<p>2 ячейка – Вложение 5 Мечей (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Человек «перегорел» эмоционально, и он не готов возвращаться к ситуации.</p>	
<p>3 ячейка – Схема 15 Дьявол</p> <p>Возможности ситуации или процесса. Процесс управляется жестко и связано – все его компоненты выверены и находятся в понятной взаимосвязи. Да, эмоционально тяжело из-за существующих в процессе рамок. Но это не проблема, а данность ситуации.</p>	<p>5 ячейка – Схема 3 Кубков</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Фактически, почувствовать свое влияние – ощутить (прежде всего эмоционально) свою значимость. Слово «влияние» громкое, но именно оно наиболее точно отображает происходящее.</p>	<p>7 ячейка – Схема 7 Кубков (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Фактически человек хочет сохранить прошлое, а лучше вернуться в него. Как ностальгия, только проще и понятнее.</p>





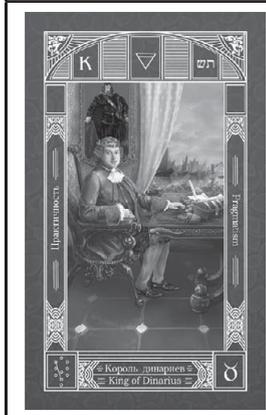
**4 ячейка –
Реальность
Король Динариев**
В реальность процес-
сом будет распоря-
жаться некий Король;
как именно – смотрим
далее.



**6 ячейка –
Реальность
1 Мечей (оборот)**
Человек не готов ни к
активным шагам, ни к
каким-либо действи-
ям. Это не значит, что
не может; это значит,
что не хочет – по
своему глубокому
убеждению.



**8 ячейка –
Реальность
Паж Динариев**
Паж Динариев пред-
ставляет собой так
называемый инфор-
мационный компо-
нент финансов – чек,
квитанцию, сообще-
ние о получении денег
или прибыли. Он –
новость, и новость
вполне приятная.





Подведем итоги:

С одной стороны, у человека есть то, чем он может распорядиться, — есть что вложить и успешно потратить. С другой стороны, у него нет большого желания делать это в данный момент времени — устал. И потому он делает ставку на Короля — весьма успешного, во всяком случае, для данного дела.

Что в итоге? Есть желание вложить деньги? — Вкладывай! Но помни, что процесс будет контролироваться не тобой — ты только получишь выгоду. А что в этом такого? — То, что скорее всего нами рассматривается персона в виде Короля или Дамы Мечей (судя по стилю и по схеме контроля). А значит, рано или поздно ей (или ему) надоест идти на поводу у Короля и будет конфликт. Впрочем, деньги все равно сохранятся.

КОСВЕННЫЕ ДОХОДЫ – ПОЛУЧЕНИЕ, ВЛАДЕНИЕ И РАСПОРЯЖЕНИЕ



Говоря о доходах и разделяя их на такие составляющие, как получение, владение и распоряжение, мы, по сути, всегда рассматривали доходы как некую общую форму – деньги (или выгоду) как таковую.

Тем не менее понятие доход состоит не только из фактической имущественной составляющей, но и косвенной, или опосредованной, – составляющей, которая способна предоставить доход в реальной или возможной перспективе.

Понятно, что не совсем понятно, о чем идет речь. И мне будет непросто предоставить описание на все случаи жизни. Непросто, но возможно.

Итак. Помимо фактического труда – усилий, основанных на знаниях и опыте, в структуре большинства процессов лежит так называемая косвенная составляющая. Она не видна невооруженным глазом – но это если не приглядываться. Прежде всего это опосредованные знания – знания, которые не связаны с процессом, но которые дают неоспоримое преимущество. Это связи и знакомства, которые позволяют строить качественные схемы взаимодействий. Это ресурсные процессы (где купить дешевле и как продать дороже), которые также могут быть интересны. И все это – вершина айсберга, который называется Косвенными доходами.

Косвенное получение

Косвенное получение – это привлечение вместе с (или вместо) финансовой составляющей иных базовых компо-





нентов. Это прежде всего репутация, знания сектора, связи – все то, что может расширить каналы поступления денег или повысить их качество.

Все эти компоненты не работают здесь и сейчас. Но все они тем не менее участвуют в схеме в контексте наработок.

12 Астрологических Домов. 10 Дом – дом Карьеры: там реализуется Талант и, по сути, куются деньги. 5 Дом – Дом Творчества: там зарождаются и шлифуются таланты, там они, как в школе, «учатся» и готовятся к переходу в 10 Дом.

И если с темой 10 Дома мы разобрались достаточно хорошо, то вот 5 Дом в контексте Косвенного получения нами разобран не так хорошо, как это возможно. Да, если вы хотите навести порядок и получить максимум из существующей схемы, то вам не нужна эта информация. Но если вы думаете на перспективу, то вам придется расти – и расти за счет 5 Дома и его косвенных компонентов.

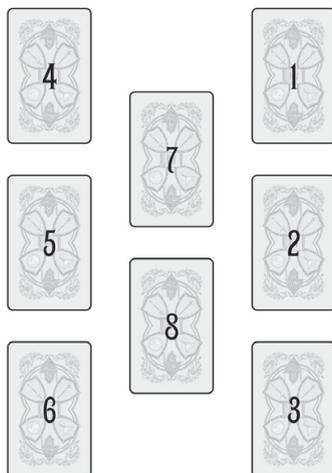
Расклад «Уровень косвенного получения»

Несмотря на несколько странное название, задача расклада косвенного получения – дать возможность оценить то, как вы (или другой человек) работаете на перспективу – что делаете, что изучаете, как реализуете потенциальные возможности.

С одной стороны, расклад не сможет дать вам прямые рекомендации – вот это делай, а вот это не делай. Но с другой стороны, позволит оценить то, что вы уже делаете, и дать определенные намеки на перспективы.

Вопрос, который вы будете задавать с помощью расклада, относится как к вашему Таланту-работе, так и к вашим интересам (процессам 5 Дома). Также вы можете использовать этот расклад для изучения темы под названием «стоит ли тратить время на это направление?» – так вы получите оценку вашей деятельности в контексте личной выгоды.





7 ячейка – исследуемая возможность – оценка того, чем вы занимаетесь или планируете заняться.

8 ячейка – идейные перспективы – что можно извлечь из данного ресурса.

4 ячейка – осознание перспектив – то, как вы оцениваете данный ресурс (объективно, субъективно, где есть или в чем может быть самообман).

5 ячейка – отношение к процессу в целом – эмоциональное и мотивационное отношение – готовность действовать, учиться, преодолевать трудности.

6 ячейка – реальная работа и усилия – что фактически делается в выбранном направлении.

1 ячейка – потенциал возможности. Это ячейка «разницы» с ячейкой 1: в ней вы увидите контраст – что можно сделать из п. 1 за пять шагов действий, оценить процесс в динамике.

2 ячейка – вложенный брак или ошибки в реализации – в чем ошибаетесь и что мешает процессу.

3 ячейка – планируемая выгода – или прямое поощрение, которое можно получить в ближайшее время.





<p>4 ячейка – Перспективы 5 Первосвященник Возможность (а может быть, особенность) процесса – коллективные усилия. Это значит, что в одиночку решить задачу не получится. А вот сообща – вполне вероятно. Более того, сообща нужно, а не просто желательно.</p>		<p>1 ячейка – Осознание 1 Кубков (оборот) Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Успокоиться – на позитиве не получилось; может быть, получится на негативе – на подавлении своих эмоций.</p>
	<p>7 ячейка – Возможность 11 Сила Возможность варьировать и выбирать – возможность делать то, что нужно в данном моменте времени. Можно думать, можно делать, можно комбинировать. И в ситуации нет слов «ждать», «потерпеть» или «остановиться» – все они из другого сюжета.</p>	





<p>5 ячейка – Мотивация 2 Жезлов</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? – Пытается разобраться в обилии новых данных, которые поступили в его жизнь. Нужно все взвесить и оценить. Но на данный момент времени, когда оценка не закончена и выводы не сделаны, человек испытывает легкое замешательство.</p>		<p>2 ячейка – Работа 3 Мечей</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? – Человек защищает свои интересы, он стремится убрать из ситуации того, кто прямо или косвенно мешает ему. Вполне нормальная, хотя и несколько агрессивная политика.</p>
	<p>8 ячейка – Итог 7 Динариев</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Человек хочет получить то, что он заработал/заслужил по праву.</p>	
		





<p>6 ячейка – Ошибки 9 Динариев Что фактически хочет получить человек от ситуации? – Понимание тех ресурсов, которыми он обладает, и набросок перспективных задач – что делать и с чем бороться.</p>		<p>3 ячейка – Выгода 6 Влюбленные (оборот) Возможности ситуации или процесса – ограниченность восприятия и отсутствие гибкости – движение по желаемому пути без признаков вариативности.</p>

Итог расклада:

Ситуация, которая нас заинтересовала в раскладе, перспективная. С одной стороны. А с другой – неоднозначная. Причина этому – «коллективный разум», то есть необходимость разделить свой успех с группой людей. Человек не хочет, человек не готов, и это вызывает массу негативных эмоций.

Что посоветовать? – Проявить гибкость, хитрость и изворотливость. Схема выгодная и даст вполне ощутимые плоды. Но если ее «разломать», то проку не будет – сам, в одиночку, человек не вытянет схему.

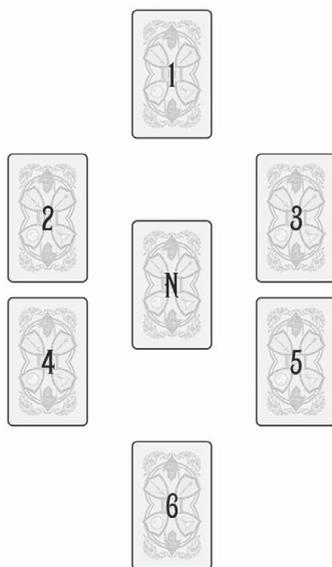




Выгода Косвенного владения

Косвенное владение – формулировка, которая описывает то, что собой представляет ресурс на уровне косвенных возможностей. Например, вы можете сравнить два телефона. Один дороже, другой дешевле. Если сравнивать их экономически, то все просто: выгоднее владеть более дешевым телефоном – меньше фактических трат. Но если более дорогой телефон предоставляет вам дополнительные возможности, которые можно монетизировать в прямую выгоду, то тогда оценка схемы не такая уж и однозначная.

Да, это банальный пример. Но именно на таком примере проще всего описать принцип выгоды Косвенного владения – попытаться оценить скрытый потенциал реальных приобретений и возможных перспективных вложений ресурсов. Ведь, повторюсь, вложения – это не только недвижимость, но и все-все материально-имущественные формы, которыми вы обладаете.





Н ячейка – описание самого владения; по сути, карта-маркер – помогает вам понять то, что вы изучаете именно тот вопрос, который вас интересует.

1 ячейка – потенциал владения – перспективы его использования.

6 ячейка – скрытые недостатки владения – возможные «подводные камни».

2, 4 ячейки – входящие предпосылки – возможно, то предложение, которое вы изучаете, менее интересное, чем то, что вот-вот сформируется.

3, 5 ячейки – влияние владения на окружающие процессы – дополнительные моменты выгоды.

	<p>1 ячейка – потенциал владения Рыцарь Жезлов Задача Рыцаря Жезлов – проинформировать человека о каком-либо вопросе. Его образ сопоставим с образом учителя, преподавателя – человека, который призван дать информацию по определенному вопросу.</p>	
<p>2 ячейка – предпосылки 11 Сила Возможность варьировать и выбирать – возможность делать то, что нужно в данном моменте времени. Можно думать, можно делать, можно комбинировать. И в ситуации нет слов «ждать», «потерпеть» или «остановиться» – все они из другого сюжета.</p>		<p>3 ячейка – дополнительная выгода 7 Динариев Дело выгорело, и пора готовиться к сбору урожая. Прибыль вот-вот будет получена, и нет причин для сомнений в правильности своего выбора.</p>





	<p>И ячейка – Владение – карта-маркер 0 Шут</p> <p>Вложенные перспективы весьма широки, но нужно уметь ими воспользоваться: большинство не умеют, но у нашего персонажа есть все шансы «сорвать банк».</p>	
<p>4 ячейка – предпосылки 1 Мечей</p> <p>К чему стремится человек в сложившейся ситуации? – Он решительно, активно, целеустремленно движется к своей цели. Возможно, это выглядит немного грубовато, особенно если кто-то мешается под ногами. Но в целом все в рамках приличия (в рамках приличия меча).</p>		<p>5 ячейка – дополнительная выгода 2 Кубков</p> <p>Состояние растерянности возникло из-за обилия внешних предложений. Но они не поняты человеком и, по сути, перед нами не столько растерянность, сколько и попытка осознать (прочувствовать) происходящее.</p>





	<p>6 ячейка – недостатки владения 3 Императрица Опасности или ограничения, вложенные в процесс, – ошибка, суестьливость, медлительность – все, что идет не впопад с происходящими событиями.</p>	

Выводы по раскладу:

Перед нами однозначно интересный расклад – схема, которая, при реализации, даст высокую выгоду. Да, нужно соблюдать спокойствие и не бравировать возможностями. И тогда все будет просто идеально.





Выгода Распоряжения

Не всегда выгодно только владеть чем-то, иногда стоит чем-то распорядиться для того, чтобы затем получить во владение еще что-то более выгодное. По сути, это выглядит известным способом: вложить деньги – получить прибыль.

Но не все так просто, особенно если это касается владения не деньгами, а иными формами (недвижимостью, ценными предметами) – их финансовая ценность зависит от массы факторов.

Понимаю, что далеко не все обладают такими ресурсами, и мало кто из тех, кто ими обладает, нуждаются в советах. Но мы можем рассматривать тему и безотносительно к вопросу – интеллектуально изучать тему. Впрочем, может быть, и не только интеллектуально – ведь и продажа машины (с целью покупки новой), и продажа жилья (с целью приобретения нового или лучшего) – не так уж редко встречающиеся вопросы, которые волнуют не только олигархов.

Итак, на каких «слонах» стоит Распоряжение?

1 – Это ценность самой формы в данный момент времени.

2 – Это ценность формы в перспективе.

3 – Это ценность объекта замены – то, что вы хотите получить взамен от продажи или распоряжения первичной формой.

4 – Скрытые дефекты в объекте замены – то, что существует в любой схеме, – минусы, с которыми вам придется что-то делать.

5 – Общий итог процесса – то, как будет выглядеть новое владение.

6 – Скрытый итог процесса – что косвенного или возможного будет получено в процессе.

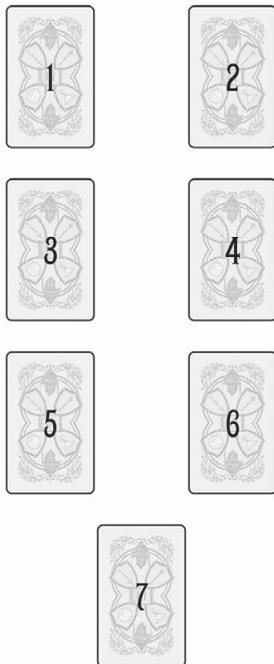
7 – Общая оценка мероприятия – оценка всей схемы – распоряжение владением – приобретение нового и дальнейшие перспективы.

Причем хотел бы обратить ваше внимание на то, что данную схему можно применить и к простой форме – закупке





какого-либо нового товара или приобретению новой вещи (с дальнейшим прицелом на продажу — компьютер, телефон и т.д.); тем самым вы можете не только «подсмотреть» механизм, но и проверить его достоверность на практике.



<p>1 ячейка — настоящее 9 Жезлов</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В консерватизме: он нередко спасает в случае, когда необходимо сдерживать авантюристические настроения.</p>	<p>2 ячейка — перспектива 7 Колесница</p> <p>Общее течение события. Течение событий позитивное и обнадеживающее. На этом этапе сложно что-либо исправить и, по сути, предстоит сделать шаг, прежде чем увидеть результаты своей работы.</p>
--	--





**3 ячейка – замена
10 Кубков**

В чем его сила в данной ситуации? В умении радоваться даже самым небольшим свершениям и получать удовольствие от любой возможности.



**4 ячейка – дефекты замены
2 Жезлов**

В чем его ошибка или заблуждение? В том, что в чем-то НУЖНО разбираться. Нередко то, на что тратится наше время, нам совершенно не нужно. И вместо того чтобы что-то делать, мы разбираемся, разбираемся...





**5 ячейка – видимый итог
7 Кубков**

Что фактически хочет получить человек от ситуации? Фактически человек стремится реализовать свои эмоциональные потребности — ощущать пульс жизни, ощущать биение сердца, чувствовать свежесть утреннего воздуха.



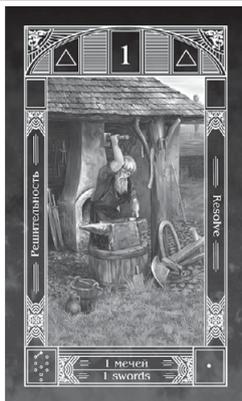
**6 ячейка – скрытый итог
5 Первосвященник**

Общее течение события. Общее развития события предлагает человеку разделить свои интересы с другими людьми. Причем не важно, о ком речь — о партнерах, наемных рабочих или договорных сотрудниках; важно, чтобы в схеме события присутствовали несколько Талантов.



**7 Ячейка – общая оценка
1 Мечей**

В чем его сила в данной ситуации? Высокий потенциал и всплеск природного адреналина способны стать неплохим началом движения к цели.





Подведем итог:

Есть ли перспективы в данной ситуации и есть ли какая-то выгода? – Нет, ее нет. И небольшой «лучик солнца» в виде компании единомышленников перечеркивает все усилия. Эмоции, болтовня и трата времени – вот все, что ожидает человека.

– Что, раскинул картишки, и все?

– Нет – если, конечно, вы не настолько наивны, чтобы принимать решение только на основании данных, полученных от «кусочков картона». Но, с другой стороны, эти картонки предоставили вам данные, которые можно проверить. И вот уже совокупность выводов может дать вам преимущество и позволить совершить более осознанное действие.

ЛЮДИ В ФИНАНСОВЫХ СХЕМАХ:

Бизнес-партнерство, Семья как партнерство, Иждивенцы, Потребители, Вымогатели и насильственные иждивенцы



Когда мы детально рассматриваем финансовые схемы, мы видим, что без человека, а вернее без участия человека в целом не проходит ни одной схемы. И если мы будем смотреть только на финансово-механическую составляющую процесса, мы упустим массу нюансов, которые могут играть (а чаще всего и играют) ключевую роль в процессе.

Что будем рассматривать? Или так: какие виды и формы взаимоотношений важны в теме Магии денег?

Бизнес-партнерство

Бизнес-партнерство – объединение двух или нескольких людей (ресурсов, возможностей, владений, финансов и т.д.) для реализации интересующей схемы. Схема может быть разовой или постоянной.

Как вы понимаете, наиболее важными моментами этой схемы является два фактора:

- чем владеют;
- как распоряжаются.

Чем владеют – это качество ресурсов, которым обладают партнеры. И под ресурсами подразумеваются не только финансы или финансовые активы, но и Таланты, и иные косвенные возможности.

Как распоряжаются – по сути, как действуют. Вы помните описание стихийных составляющих личности – очень важно,





чтобы поступок в ситуации был сообразен ее стилю. Ситуация в стиле Огня – и решить ее можно только в этой технике. А если Водой или Землей? Качество как минимум будет ниже, а как максимум – будет создано искажение. Но об этом чуть позже.

Семья как партнерство

Любая семья – тоже партнерство, только с дополненными или расширенными полномочиями и возможностями. Да, скорее всего, члены семьи не ведут совместный бизнес и не работают на одной работе. Но они обладают ресурсами и возможностями, распоряжаясь которыми они способны достигать определенных целей.

И в этой схеме, где Поступление может быть независимым и автономным, аспекты Владения и Распоряжения становятся очень важными. Более того, они становятся влияющим и значимыми.

Иждивенцы

Иждивенцы – люди, которые находятся на содержании у других людей. Это могут быть дети, родители, родственники, друзья и т.д. – помимо законно-обязанной формы есть и добровольная форма, которая создает данные конструкции.

Иждивенцы – персоны, чье присутствие становится ограниченным партнёрством, то есть вариантом схем, о которых мы говорили выше. Да, уровень взаимодействия с иждивенцем не такой, как в схеме Семьи или Партнерства, но он существует, и его ни в коем случае не нужно обходить стороной.

Наемные персоны

И это тоже партнерство, только сильно ограниченное во времени и в правах. Но, привлекая для разовой или постоянной работы другого человека, вы «впускаете» в свою схему





все достоинства и недостатки, которые он может принести. Какие-то из них — не важные, но какие-то — значимые.

Например, взяв на работу вороватого работника, вы сильно рискуете. А злобный и завистливый персонаж в общении с клиентом создаст массу напряженных моментов и испортит как минимум часть схемы.

Потребители

Потребители — те, кто получает от нас созданный нами продукт. По сути, мы для них работаем. Когда работает художник — все прозрачно, но когда схема более длинная, то «заказчик» остается за кадром, и кажется, что его влияние не присутствует. Но это не так — он-то как раз и обладает максимальным влиянием на схему.

Например, производитель молока может вообще не знать своего потребителя. Но если потребитель перестанет покупать его продукцию, то бизнес производителя обанкротится. Нет потребителя — нет ресурсов.

«Вымогатели» и манипуляционные иждивенцы

Это отдельная категория персон, которые норовят участвовать в ваших делах. Они пристраиваются, они навязываются, они «присосеживаются» — они всячески хотят попасть в схему и получать от этого выгоду.

По сути, это тоже партнерство, только на непонятной основе и с невнятными перспективами. Я не буду вдаваться в подробности, почему вы общаетесь с такими людьми и в чем выгода — это вы сделаете сами. Мы лишь разберем, как происходит это общение и какие минусы или плюсы оно несет.

Спонсоры и Благотворители

Спонсоры, равно как и те, кто получает спонсорскую помощь, также участвуют в круговороте энергии денег. О моральной или эмоциональной стороне этого вопроса мы не





будем говорить – это индивидуальный и личный вопрос. Но вот в схеме «Магии денег», а также в контексте «Закона помощи»* эта тема представляет безусловный интерес.

Почему? Наверное, потому, что, несмотря на мотивацию того, кто дает, и отношение того, кто получает, в схеме присутствует обмен энергией. Да, он не прямой, как в случае партнерства или товарно-денежных отношений, но тем не менее он есть и его стоит изучить.

1. Бизнес-партнерство

Рассмотрим в первую очередь Бизнес-партнерство – схему, которая позволит разобрать все остальные партнерские схемы, применив единый механизм оценки.

В первую очередь нужно перевести понятие Партнера на язык магии – охарактеризовать механизм Партнера в контексте дела или процесса, с которым вам предстоит работать.

1. Причины возникновения Партнерства.

Во главе угла во всех рабочих схемах, будь то бизнес, быт или магия, стоят элементы, которые называются РЕСУРС, ВОЗМОЖНОСТЬ, ПРАВО. Именно они, их качество и количество, лежат в основе любой реализации.

Ресурс – величина понятная в первом приближении: это деньги, средства и иные материальные и нематериальные составляющие (такие как мотивация, внутренняя готовность, потенциал) – все они ложатся в основу реализационной схемы.

Возможность: мало иметь «материал на складе», нужно иметь возможность его реализации – площадку, знания, умения и время. Другими словами, нужно иметь возможность верно и корректно распорядиться ресурсом.

Право – законность, оправданность, целесообразность реализации схемы. Этот момент очень важен, поскольку всегда говорит об одном: одного желания мало. И если партнеры не «прописаны» на секторе – не обладают правом реализации,

* Подробнее об этом в книге «72 Закона Каббалы».





то никакие Ресурсы и Возможности не помогут создать устойчивую схему.

Если дело «простое» или находится на одном узко специализированном секторе, то чаще всего партнеры не нужны. Но если возможности и потенциалы, а также стремления схемы высоки, то без партнеров, которые фактически предоставляют необходимые или недостающие элементы, не обойтись.

Схему партнерства хорошо описывают слова: «От каждого по способностям, каждому по потребностям...».

2. Индивидуальные недостатки – явные и скрытые Потребности.

Если плюсы мы видели воочию, то с минусами, которыми обладают абсолютно все люди, сложнее. Да, при сборке схемы – при слиянии Партнеров в одном деле, происходит слияние не только плюсов, но и минусов.

Да, когда энергии помещаются в один сосуд – а сосудом можно назвать ДЕЛО или БИЗНЕС, которыми занимаются Партнеры, – происходит сложение энергий секторов (Домов), которые входят в эту структуру. У каждого Дела свои активные сектора, которые подлежат отдельной оценке, но факт остается фактом: складываются как позитивные возможности-составляющие – именно они дают всплеск реализации, так и негативные составляющие, которые начинают формировать проблемные области.

Совокупность негативных факторов является более важной при построении партнерской схемы. Почему? Ведь позитив не менее важен?

Не так. Позитив, или выгода, которую стремятся извлечь участники схемы, конечно, важна. Она является «морковкой», за которой идут все участники процесса. Но вместе с корешками выгоды появляются совокупные (сложенные) вершки проблем, которые возникли не на ровном месте, а на месте слияния совокупного негатива.

Например, у каждого из партнеров на момент вступления в схему было 100 единиц долгов (это условная величина).





И когда они стали работать вместе, то ВМЕСТЕ у них стало 200 единиц (если мы говорим о двух участниках схемы).

Казалось бы, ничего не изменилось. Но на самом деле не так. И у одного, и у другого партнера на счету – 200. Да, бюджетно-стратегически они разделены, но тем не менее лежат в одном секторе, который они образовали. И теперь уже на каждого давит долг в 200 единиц. Ведь каждый знает (или догадывается), что теперь все «плюшки» его, как хорошие, так и испорченные.

Можно не обращать на это внимания – и допустить самую главную ошибку. Да, когда в схеме совокупный долг в 200 единиц, но при этом каждый из партнеров осознает ее значимость в полной мере, то 200 единиц так и остаются двумястами, но контролируются они вместе. А если один из партнеров перестает обращать на них внимание (сбросил проблемы – стало легче; отлично!), то получается, что один ОЩУЩАЕТ себя свободным, а у другого нагрузка возросла до 200 единиц.

Понимаю, что пример выглядит несколько бегло и обще, но на самом деле все обстоит именно так. И если один из партнеров перераспределяет свои проблемы на другого, второму становится «тяжело». Более того, чаще всего в жизни, в обыденной и повседневной*, возникают аномалии, с которым тяжело или даже невозможно справиться**.

3. Plusов больше, чем минусов.

Если при создании схемы вы считаете, что плюсов в ней больше, чем минусов, и плюсы схемы перекроют все возможные проблемы, то вы глубоко заблуждаетесь. Коли-

* Именно в повседневной – не всегда люди хорошо контролируют сектора-Дома, в которых идет работа. И нередко минусы из рабочих частей секторов «переползают» в бытовые и житейские. А дальше сами понимаете – в них начинаются неприятные изменения, которые портят жизнь.

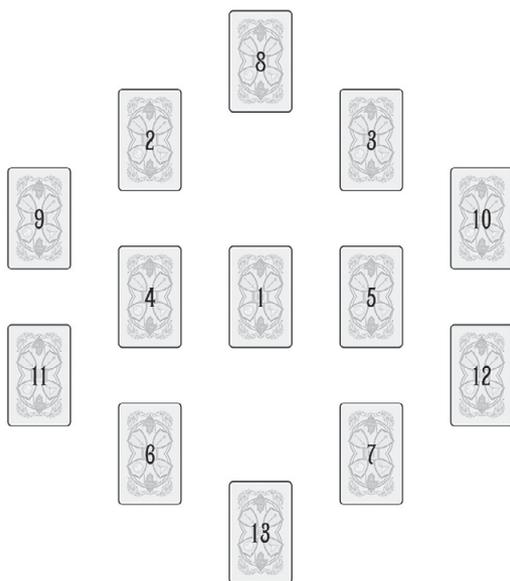
** Схема похожа на сброс, но здесь все законно: получил бонусы, получил и долги. Впрочем, некоторые ушлые люди действительно формируют партнерские схемы для избавления от своих проблем (причем не всегда запланировано и осознанно). Но, как вы понимаете, по итогу – есть план или нет плана – проблемы приходят в жизнь.





чество плюсов и минусов в схеме сбалансировано, как в символе Инь-Ян. Другое дело, что минусы, проблемные для одного партнера, являются проблемными и для другого. Такое может случиться, и ваша задача не идеалистически и оптимистически смотреть на схему, а беспристрастно провести анализ и сформировать подконтрольную и прозрачную схему.

Для этого есть целая череда магических действий, предназначенных для создания магически управляемой схемы, которая направлена, во-первых, на создание устойчивой схемы как таковой, во-вторых, на выявление проблемных моментов в начале процесса.



1 ячейка – Дело или Цель, на базе которого возникло партнерство.

2, 4, 6 – описание партнера №1.

3, 5, 7 – описание партнера №2.





2, 3 ячейки – как каждый из партнеров относиться к процессу (и партнеру).

4, 6 ячейки – что ощущает каждый из партнеров (вложенная мотивация, эмоциональная оценка).

6, 7 ячейки – фактические шаги, которые предпринимает в ситуации каждый из партнеров.

8 ячейка – перспективы развития схемы.

9, 10 ячейки – потенциальные наработки и возможности, которые принесет партнер в схему*.

11, 12 ячейки – потенциальные недостатки и проблемы, которые придут вместе с партнером.

13 ячейка – недостатки и проблемы, которые реализуются в схеме или возникнут в ней в силу действий партнеров.

Рассмотрим реальный пример – поставленный вопрос: оценка качества партнерства и перспективы на будущее.

	<p>Женщина</p>	<p>8 ячейка – перспективы Дама Динариев Перспективы данной схемы очевидны и могут рассматриваться в двух слова: «деньги» и «связи». Причем важно сказать, что за схемой стоит конкретная женщина, которая и определит будущее схемы.</p>	<p>Мужчина</p>	
--	-----------------------	--	-----------------------	--

* Только в ЭТУ схему, и никакую больше.



	<p>2 ячейка – оценка 15 Дьявол Процесс управляется жестко и связано – все его компоненты выверены и находятся в понятной взаимосвязи. Да, эмоционально тяжело из-за существующих в процессе рамок. Но это не проблема, а данность ситуации.</p>		<p>3 ячейка – оценка 7 Кубков Человек стремится получить от жизни или жизненной ситуации что-то новое – нужное и важное для него. Это не факт, что он получит их в полном объеме. Но он стремится, он ждет, он предвкушает.</p>	<p><i>Ремарка. Женщина воспринимает союз на порядок более ответственно, чем мужчина. Для него это скорее проходящая ситуация. Для нее – важный жизненный этап.</i></p>
<p>9 ячейка – вложения Дама Мечей Это вложение образа поведения в схему – действительно, целеустремленно, активно – так будет действовать женщина в этой схеме.</p>				<p>10 ячейка – вложения 8 Мечей У человека есть ресурс и возможность для его реализации – это вполне достаточно для объяснения причины поступка.</p>
				



<p><i>Ремарка к 4 ячейке. Женщина «уходит» на эмоциональное восприятие практического процесса и тем самым сбивает поведение. Возникает дезориентация, непонимание между чувствами и течением события...</i></p>	<p>4 ячейка – отношение 5 Кубков Стремление оценить и прочувствовать происходящее. Человек в ситуации играет роль наблюдателя, хотя и продолжает быть ее активным участником.</p>	<p>1 ячейка – дело 6 Динариев (оборот) В этой ситуации персоны союза помощники. Они не ключевые элементы схемы, а только участники. Более того – оборотная карта говорит о том, что ситуация «вывернута», искажена, то есть не видна в полной мере.</p>	<p>5 ячейка – отношение 7 Динариев Здесь все до банальности просто – это возможность заработать, «поднять денег», собрать урожай. Причем как в партнерстве, так и в схеме.</p>	
<p>11 ячейка – недостатки 1 Маг В качестве недостатков стоит говорить об избытке волевого импульса – так можно и перегореть или переутомиться. Нужно спокойствие.</p>				<p>12 ячейка – недостатки Паж Динариев Материальная выгода – привычка рассматривать процессы с материально-имущественным подтекстом.</p>
				





	<p>6 ячейка – действия 4 Мечей Перевести дух и собраться с силами для продолжения реализации намеченного плана. И заодно оценить то, что уже сделано. Карта активного включения в работу и процесс.</p>		<p>7 ячейка – действия 5 Мечей (оборот) Он не считает, что чему-то нужно уделить внимания больше, чем он уделяет на данный момент времени. Все вполне сносно, и не хочется ничего доделывать.</p>	<p><i>Ремарка. Позиции партнеров отличаются – его более «вялая», чем ее. Это значит, что он будет нагружать ее, сам же стараясь быть более пассивным.</i></p>
	<p>13 ячейка – проблемы 8 Жезлов В начале ситуация имеет одну оценку, но по мере ее развития она изменится, и те стремления, которые были вложены в начале как план к действию, поменяются – нужно не потеряться в процессе реализации.</p>			
				





Сначала «первичные выводы» в связи с партнерством:

1. Наличие двух карт Старшего Аркана повышает значимость ситуации – это не проходящий процесс, и его можно рассматривать серьезно.

2. Наличие нескольких карт Двора указывает на то, что не только эти двое, но и еще несколько персон определяют процессы ситуации – могут вмешиваться и руководить в той или иной мере. Это стоит учитывать, особенно если считается, что партнерство из схемы 1+1 – это не так, есть еще и +2, и +3 – то есть люди, которые могут влиять на процессы (детальнее в ячейках).

3. Влияние оборотных карт незначительно. Это значит, что партнеры вполне понимают друг друга и могут сосуществовать в схеме.

Общие выводы:

1. Партнерство перспективное и вполне взвешенное. Но, поскольку перед нами Дама Мечей и Король Динариев, оно будет временным.

2. В связи с некоторыми разночтениями в типажах и мотивах возникнет схема «вола, который тащит», – это будет женщина из этого расклада.

3. Непонимание, прежде всего эмоциональное, вызвано расхождением в поведении типажей. Вернее, у мужчины нет непонимания – он особо не «парится», а вот женщина, стремясь контролировать все и всех, будет испытывать периодический дискомфорт.

Из перспективных рекомендаций:

1. Сфокусироваться на рабочих процессах и не позволять мужчине уходить в стиль Динария – сброса проблемы на оппонента.

2. Уделять внимание Картам Двора – входящим в ситуацию персонам : их влияние должно быть дозированным.

3. Не забывать о перспективном изменении вектора схемы – сегодня он один, но завтра он поменяется, и нужно будет перестроиться. Мужчина сделает это быстро, но женщина, за счет инертности, будет двигаться и тратить силы впустую.





Семья как партнерство

По сути, разница между Семей и Бизнес-Партнерством небольшая, но тем не менее она есть, и говорить, что между этими процессами можно поставить знак равенства, неверно.

Так что же есть в семье*, чего нет в бизнес-партнерстве? Начнем с плюсов.

1. Полный доступ к взаимным ресурсам, без ограничений и фильтров. Это позволяет получить максимальный КПД в схемах.

2. Высокий уровень лояльности и доверия, который избавляет от излишней напряженности и снижает «пустые» затраты.

3. «Бесплатная» рабочая сила, то есть готовность предоставить не только ресурсы, но и Талант на безвозмездной основе.

4. Одна цель – одно дело – одни интересы: схожие взгляды помогают снизить диссонанс в движении (чтобы не получилось, как в басне о лебеде, раке и щуке).

5. Родовая поддержка – по сути, дополнительная «компания», которая может оказать помощь и поддержку.

А теперь вложенные минусы. Вложенные потому, что они фатальны и почти не меняются по воле участников, в отличие от бизнес-схем. И они ровно такие же, как и плюсы, вот только со знаком минус**.

1. Бесконтрольный доступ к личным ресурсам – в случае ошибки или неточности произойдет большая потеря.

2. Высокий уровень лояльности и доверия может сыграть плохую службу, особенно в случае намеренного или случайного предательства.

* Мы говорим о нормальной семье – семье, где есть чувства, где есть привязанность и все остальные подспудные составляющие. Если их нет, вы имеете дело с искаженной моделью. Да, она может устраивать супругов, но вложенные искажения дают свои погрешности в оценке. На эту тему немало сказано в книге «Верну мужа в семью».

** Прошу обратить внимание на этот факт. Он лишний раз демонстрирует, что понятий безусловного плюса и минуса не существует – все это относительно и может быть изменено.



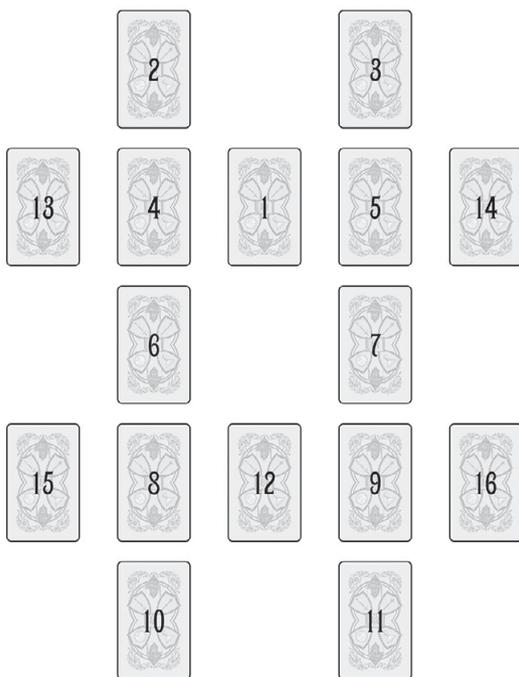


3. Бесплатная рабочая сила станет косвенной прибылью для схемы, но вот для работника – прямым или косвенным убытком, и не позволит заниматься реализацией своего Таланта в полной мере.

4. Одна цель – но одна ли? И если есть расхождения в цели и они не опубликованы, то будет происходить подсознательное торможение. И тогда из помощника партнер превращается в пассивно-активного вредителя.

5. Родовая поддержка; но у родовых свои цели, и нередко крайне эгоистичные. И тогда помощь может стать зависимостью и препятствием.

Теперь, зная все это, рассмотрим расклад, который поможет нам во всем разобраться.





Обратите внимание на то, что расклад не подразумевает детализацию партнеров. Причина этого – понятие «брак» или «союз»; в нем можно многое исправить, и не важно, кто не прав, – важно, что исправлять.

1 ячейка – осязаемая цель движения

2 – ресурсы – достоинства

3 – Ресурсы – недостатки

4 – Лояльность – достоинства

5 – Лояльность – недостатки

6 – Помощь – достоинства

7 – Помощь – недостатки

8 – Цели – совпадение

9 – Цели – расхождение

10 – Родовые – помощь

11 – Родовые – вред

13, 17 – Общая оценка умения использовать достоинства

14, 16 – Общее влияние недостатков

12 – Скрытый итог – та же реализация, но по принципу «как получится».

	<p>2 ячейка – ресурсы «+» 17 Звезда Новые дела, новые заботы – приятные и предсказуемые. Это и часть рабочего процесса, и часть человеческой жизни.</p>		<p>3 ячейка – ресурсы «-» 9 Кубков Человек хочет отгородиться от мира, чтобы сохранить себя в этом мире. Ему кажется, что мир слишком требователен к нему, а у него не так много возможностей дать что-то миру.</p>	
--	---	--	---	--





<p>13 ячеек – оценка достоинств 5 Первосвященник Общее развитие события предлагает человеку разделить свои интересы с другими людьми. Причем не важно, о ком речь – о партнерах, наемных рабочих или договорных сотрудниках; важно, чтобы в схеме события присутствовали несколько Талантов.</p>	<p>4 ячейка – лояльность «+» 5 Кубков В чем его сила в данной ситуации? В умении взять паузу и отстраниться от происходящего, не выпадая из события.</p>		<p>5 ячейка – лояльность «-» 21 Мир Опасности или ограничения, вложенные в процесс, – сама реальность. Она ни хорошая, ни плохая – она просто есть, и с ней придется считаться.</p>	<p>14 ячеек – оценка недостатков 8 Динариев Ошибка в глобальной оценке события. Она может быть, но ее может и не быть. О чем речь? О том, что это успех в части процесса, но если взглянуть на общую картину, то все может поменяться.</p>
		<p>1 ячейка – цель Паж Динариев (оборот) В оборотном положении Паж всегда олицетворяет собой</p>		

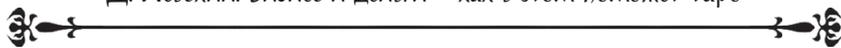


		<p>информацию о тратах или потере денег — штраф, взыскание, уменьшение прибыли. Его новости всегда негативны.</p>	
	<p>6 ячейка — помощь «+» 2 Жезлов Что фактически хочет получить человек от ситуации? Просто понять, что происходит, — понять в деталях, цифрах и образах.</p>		<p>7 ячейка — помощь «-» 6 Кубков В чем его ошибка или заблуждение? В том, что описываемое состояние вызвано недостаточной или некачественной оценкой происходящего. Человек не был готов к тому, с чем столкнулся, и теперь нужно время, чтобы со всем разобратся.</p>
		<p>12 ячейка — что получил 4 Мечей Что фактически хочет получить человек от ситуации?</p>	



		<p>Это своего рода промежуточная ре-визия – все ли верно, все ли так, как задумано? А еще это дополнительный вброс эмоций: если все устраивает – как бы самоощереение – ты молодец, и все идет, как задумано!</p>		
<p>15 ячейка – оценка достоинств 2 Жрица Общее течение события – необходимость превентивного контроля за своими владениями и сохранение тайны в любом доступном виде.</p>	<p>8 ячейка – Цели «+» 7 Колесница Течение событий позитивное и обнадеживающее. На этом этапе сложно что-либо исправить и, по сути, предстоит сделать шаг, прежде чем увидеть результаты своей работы.</p>		<p>9 ячейка – Цели «-» 9 Динариев В чем его ошибка или заблуждение? Ошибка может заключаться в том, что будущее строится на базе настоящего. Совершенно не обязательно – это может быть автономная и независимая схема.</p>	<p>16 ячейка – оценка недостатков Рыцарь Кубков Искажения ситуации при влиянии: если позволить Рыцарю побыть чуть дольше, чем следует, то начинает меняться схема восприятия – все выглядит проще, легче, а главное, приятнее, как алкоголь на начальной стадии влияния. Ну, а потом, если больше, чем</p>





				<p>нужно, наступает дезориентация и последующее похмелье.</p>
	<p>10 ячейка – родовые «+» 10 Фортуна (оборот) По факту ничего не предвещало беды, но она пришла от участников ситуации из-за паники и неуверенности в своих силах.</p>		<p>11 ячейка – родовые «-» 10 Мечей (оборот) Что фактически хочет получить человек от ситуации? Поскольку он не видит ситуацию, он ничего не хочет получить – просто живет, как в последний день.</p>	



Подведение итогов:

Расклад сложный и требует серьезного осмысления. Прежде всего в том, что касается взаимодействия супругов и родовых. У супругов все более или менее хорошо – они понимают друг друга и в состоянии договориться. А вот родовые лезут не в свое дело и создают массу проблем. По сути, стоит «отсечь» их влияние, и тогда КПД схемы значительно повысится.

Иждивенцы и Содержатели

Итак. Иждивенцы – люди, которые в силу законных или жизненных обстоятельств находятся на попечении другого человека. Это дети, больные родственники, престарелые родители, друзья и т.д. Жизненных ситуаций множество – ситуаций, когда один человек берет ответственность перед другим.

Схема движения энергии в теме Иждивения очень похожа на схему Спонсоров, тем не менее в ней есть отличия, и стоит поговорить о видимых плюсах и минусах схемы. Причем понятие «плюс» и «минус» скорее условное, подразумевающее отдачу или получение энергии, а не создание или потерю выгоды. Причем, на что хочется обратить внимание, – понятие «минуса» в этой схеме будет скорее положительным, нежели отрицательным фактом.

Причина «смены восприятия» кроется в самом механизме – отдавая что-то, Содержатель избавляется от того, чем он обладал. Возьмем, например, старую одежду, которую человек передает в благотворительную организацию. И если опустить мотивацию и обоснование поступка, то он освобождает место в своем шкафу – может быть, просто так (больше воздуха – лучше сохранность вещей), или для приобретения новой коллекции, или просто в контексте наведения порядка.

Другими словами, Содержатель ВСЕГДА получает выгоду – малую или большую, прямую или косвенную.

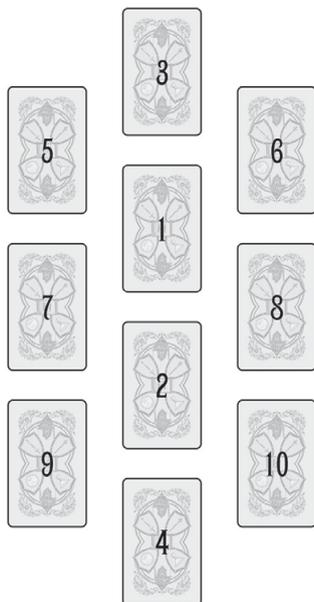




Да, а вот если мы говорим об уходе за престарелым родственником – как здесь быть? Какую выгоду получает Содержатель, если отбросить тему наследства или чувство заботы и ответственности? – Стимуляцию! Этот момент будет описан ниже – обратите на него внимание.

Также нужно отметить, что механизм Иждивенец-Содержатель активно влияет на две составляющие: на Распоряжение – ресурсами, возможностями, косвенно затрагивая и Владение, а также на Получение – после того как отдано, возникла «пустота»*, которая будет заполнена тем, чем нужно или выгодно Содержателю.

Впрочем, не все схемы «чистые»; иногда механизм содержания Иждивенца приносит вред, прежде всего из-за качества организации схемы. И тогда Содержатель вместо выгоды получает проблему.



* См. Закон Книжной полки в книге «72 Закона Каббалы»





1 ячейка – Реализация или Поступок – что делает Содержатель

2 ячейка – Выгода, к которой стремится человек

3 ячейка – Потенциальная или максимальная выгода

4 ячейка – Дефекты схемы

Ячейка 6, 8, 10 – Что отдает или чем распоряжается Содержатель

Ячейки 5, 7, 9 – Что получает взамен Содержатель

Прежде чем перейти к раскладу-примеру, ответу на возможные вопросы:

– Почему мы не рассматриваем Иждивенца, он ведь тоже получает определенные компоненты? – Все так, но он НИЧЕГО не решает в этой схеме – он получает то, что ему дали и с чем согласились. Его влияние ничтожно и определяется только согласием или несогласием Содержателя.

– Не слишком ли циничный подход к сложным жизненным ситуациям? – Немного. Но вспомните ситуации, когда схема Иждивенец-Содержатель видимо искажена – когда старые родители «тянут» на себе ленивых отпрысков, или когда родители-манипуляторы, имеющие возможность работать и трудиться, садятся на шею детям и тянут из них силы только потому, что «дети должны». Таких видимых схем сотни, а полу-видимых – схем, которые содержат все те же механизмы, только более завуалированные, – не меньше. И если «цинично» изучить такие схемы, то можно выстроить корректные и рациональные механизмы, при которых Содержатель будет в выгоде. Или наплевать на Содержателя? Усохнет и загнетса – не страшно, зато какое-то время Иждивенец, пусть и с кривой схемой, жил хорошо? Тогда это не меньший цинизм, только в отношении «сильного». Или глупого? Или жалостливого?



	<p>3 ячейка – Возможная выгода 2 Мечей (оборот) Человек не видит в ситуации реальных перспектив и хочет, чтобы ситуация стала более ясной и менее двусмысленной.</p>	
		
<p>5 ячейка – Получение 6 Динариев (оборот) Что фактически хочет получить человек от ситуации? Независимость и сохранение чувства собственного достоинства. Это его проблемы, и он сам с ними справиться.</p>		<p>6 ячейка – Отдача 14 Умеренность Нет необходимости совершать резкие движения. Можно спокойно наслаждаться существующим положением вещей, не делая резких движений. По сути – нужно ждать!</p>
	<p>1 ячейка – Поступок Король Динариев (оборот) Если человек совершит этот поступок, то единственная характеристика, которая подходит ему, это «неудачник», причем можно без кавычек.</p>	



**7 ячейка – Получение
9 Жезлов**

Что фактически хочет получить человек от ситуации? Не менять свои жизненные взгляды – все устоялось, и нет смысла что-то менять.



**8 ячейка – Отдача
Рыцарь Динариев**

Как и любой Рыцарь, этот персонаж является локальным посланником в ситуации – менеджер банка, кассир, представитель контрагента – тот, от кого минимально зависит получение прибыли. По сути, он выполняет свою работу, но прямой выгоды не имеет. Что это значит? А значит это то, что не стоит на себя взваливать больше, чем фактически требует ситуация.

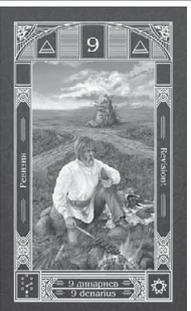


**2 ячейка – Видимая
выгода
10 Жезлов**

Что фактически хочет получить человек от ситуации? Выполнить свою «миссию», как бы пафосно это ни звучало, – отчитаться перед своей совестью о том, что все закончилось.





<p>9 ячейка – Получение 7 Кубков</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Фактически человек стремится реализовать свои эмоциональные потребности – ощущать пульс жизни, ощущать биение сердца, чувствовать свежесть утреннего воздуха.</p>		<p>10 ячейка – Отдача 8 Жезлов</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Доделать то, что начал; по сути – достичь поставленной цели.</p>
	<p>4 ячейка – Скрытые дефекты 9 Динариев</p> <p>В чем его ошибка или заблуждение? Ошибка может заключаться в том, что будущее строится на базе настоящего. Совершенно не обязательно – это может быть автономная и независимая схема.</p>	
		

Подведение итогов:

Нужно ли брать человека на иждивение, а по сути, вешать на себя его проблемы? Думаю, не стоит. Кроме эмоционального удовлетворения и трат, связанных с этим, больше ничего не будет. Более того, эмоции быстро пройдут, и возникнет понимание, что в поступке не было прямого смысла.



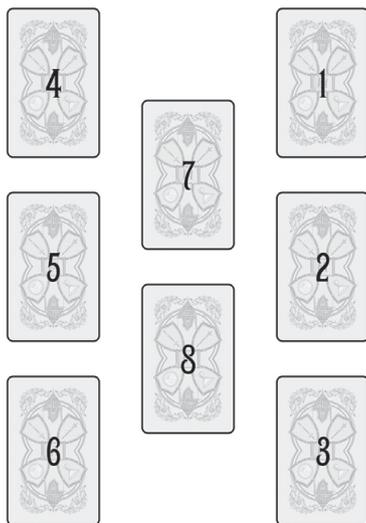


Наемные персоны

Наемные персоны в колоде Таро отображаются в виде Рыцарей тех или иных мастей – это люди, которые на короткое или длительное время «допускаются» в вашу схему для того, чтобы осуществлять те или иные действия.

У наемной персоны есть две ключевые составляющие. И если одна из них видима – реальная польза, которую приносит персона, то вот вторая нередко уходит из поля зрения нанимателя. О чем речь? О косвенном вреде или косвенных проблемах, которые приносит наемник.

Представьте, ваш работник заболел. Он пришел на работу больным и заразил весь коллектив. В результате схема «встала», и наниматель несет убытки. Просто, ясно и жизненно. И это только видимая часть возможных проблем – существует множество факторов, которые могут прийти с наемником и как минимум осложнить жизнь, а как максимум создать массу непереносимых проблем, с которыми вы не сможете справиться.





Нет, никто не предлагает паниковать – можно пропустить этот подпункт и двинуться дальше. Но можно изучить механизм, проверить его и сделать объективную оценку. В конце концов, если наемник-работник вам дорог, вполне вероятно, что ему можно помочь или «изолировать» схему от его проблем. Главное, понимать, с чем вы имеете дело.

1, 2, 3 ячейки – Что фактически получаете от найма работника? Ожидаемая выгода.

4, 5, 6 ячейки – Что косвенно (подспудно, автоматически) получаете от найма работника – все, что он приносит с собой и что остается за кадром видимого события.

7 – Общая суммированная выгода от работника.

8 – Общий совокупный вред от работника.

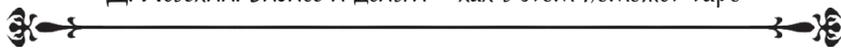
<p>4 ячейка – Косвенное получение. 11 Сила Возможности ситуации или процесса: возможность варьировать и выбирать – возможность делать то, что нужно в данный момент времени. Можно думать, можно делать, можно комбинировать. И в ситуации нет слов «ждать», «потерпеть» или «остановиться» – все они из другого сюжета.</p>		<p>1 ячейка – Фактическое получение 13 Смерть Векторные перспективы: есть реальная возможность улучшить качество жизни и раскрыть свои возможности.</p>
		





	<p>7 ячейка – Суммарная выгода 2 Жезлов</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В умении думать, вникать, оценивать и сопоставлять. В общем, в умении использовать рассудок, противопоставляя его любым эмоциональным позывам.</p>	
<p>5 ячейка – Косвенное получение 4 Мечей</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Это своего рода промежуточная ревизия – все ли верно, все ли так, как задумано? А еще это дополнительный вброс эмоций: если все устраивает – как бы самопоощрение – ты молодец и все идет, как задумано!</p>		<p>2 ячейка – Фактическое получение Рыцарь Жезлов</p> <p>Задача Рыцаря Жезлов – проинформировать человека о каком-либо вопросе. Его образ сопоставим с образом учителя, преподавателя – человека, который призван дать информацию по определенному вопросу.</p>
		





	<p>8 ячейка – Суммарный негатив. 0 Шут Опасности или ограничения, вложенные в процесс, – может показаться, что Удача распространиться на все события в жизни. Это ошибка: удача – дама персональная и вполне определенная.</p>	
<p>6 ячейка – Косвенное получение 12 Повешенный (оборот) Общее течение события: человека заставят расплатиться. И если не в секторе события, то в другом секторе, который не был предусмотрен человеком.</p>		<p>3 ячейка – Фактическое получение 9 Динариев (оборот) Предложение задуматься, от которого он, скорее всего, откажется. Нет, ему не лень, но он не привык так много думать.</p>
		

Подведем итоги:

С одной стороны, работник интересен – это бесспорно. Он не только будет работать, но и улучшать схему, и делать процесс более качественным. А есть «но»? Да, оно есть – в карте Повешенный. Это нежелание (или скорее инертность) начальства или хозяина схемы – нежелание меняться и улучшать ситуацию. Впрочем, работник это переломит, если, конечно, его возьмут на работу.



Потребители

Как уже говорилось ранее, Потребители – крайне важная составляющая нашей реализации Таланта. По сути, чем больше потребителей, чем больше они вас ценят, тем больше поощрений или выгоды получаете вы и ваш Талант.

Не секрет, что нередко люди имеют свое «особое» мнение по данному вопросу. А именно, предоставляют потребителям не то, что они хотят, а то, что хочется «изготовителю» Таланта.

Я не буду этого делать! Это выше моего достоинства! Да кому это нужно? – Список длинный и далеко не всегда обоснованный. Да, идти против своей совести, против закона или против норм и правил не стоит (скорее всего). Но в 95% все эти замечания никак не связаны ни с преступлениями против других людей, ни с преступлениями против себя.

Впрочем, я бы не хотел задерживаться на этой теме: кто понимает, о чем речь, согласится с тем, что польза человека определяется не только его желаниями что-то сделать, но и готовностью других принять продукт этой пользы. Но тем, кто мнит себя Ван Гогом* или иным непризнанным гением, я рекомендую не тратить время ни на эту главу, ни на книгу в целом – найти обоснования тому, что происходит в жизни, в этой книге не получится.

Ячейка 0 – ключевая ячейка расклада под названием «Фокус Таланта». Она демонстрирует, на каком Таланте или на каком личностном качестве сфокусирован человек.

Ячейки 1, 4, 7 – что дает окружающим человек, реализуя свои возможности.

Ячейки 2, 5, 8 – что хотят от человека окружающие – потенциальный спрос.

* Ван Гог за всю жизнь продал только одну картину – КПД его таланта среди современников было крайне низким. В результате – сложная жизнь с различными негативными включениям. Но у каждого своя жизнь, и наша задача – описать все возможные варианты. А ваша – выбрать – при желании.





Ячейки 3, 6, 9 – диссонанс или резонанс взаимодействия – итоговые оценки взаимодействия потребителей и продавца.

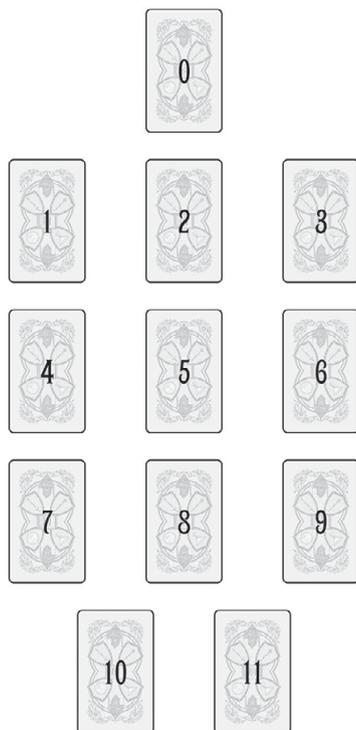
Ячейки 10, 11 – общий итог деятельности человека, или КПД.

Также, помимо основных значений, ячейки отображают уровни событий:

1, 2, 3 – информационный уровень: идеи, мысли, планы, исходные данные.

4, 5, 6 – эмоции, настрой, мотивация, предвкушение.

7, 8, 9 – физические и практические действия, оценочные формы.



	<p>0 ячейка – Фокус таланта 6 Кубков</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Эмоциональную встряску, которая указывает на то, что есть различие между его взглядом на мир и тем, что реально происходит в мире.</p>	
		<p><i>Ремарка к карте 6 Кубков. Возможно, трактовка карты не очень понятна. Вернее, не совсем адаптирована к реальности. Но представьте, что реализация Таланта – творчество – шоу, яркий всплеск эмоций, нечто непривычное, чего не встретишь в обыденной жизни.</i></p>
<p>1 ячейка – отдача 8 Правосудие</p> <p>Общее течение события – это своего рода полу-ревизия, когда рассматриваются сюжет события и определяются планы на будущее.</p>	<p>2 ячейка – ожидание Дама Мечей</p> <p>По-женски, но с напором, с силой, с драйвом и на пределе своих возможностей. Ожидание получить не только образ, но и все, что с этим образом связано.</p>	<p>3 ячейка – совокупность 10 Кубков</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Подтверждения своей важности и важности того, что он сделал. Так сказать, праздник по поводу.</p>
		



<p>4 ячейка – отдача 2 Кубков</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Он хочет понять, что ему нужно. Два или более источника события не позволяют ему быстро сориентироваться в ситуации. А с учетом того, что эти источники формируют разные эмоции, сделать это еще сложнее.</p>	<p>5 ячейка – ожидание 1 Мечей</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? Высокий потенциал и всплеск природного адреналина способны стать неплохим началом к движению к цели.</p>	<p>6 ячейка – совокупность 5 Мечей</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Оценка ситуации выявила некоторые погрешности и неточности; теперь они исправляются, и ситуация доводится до идеала (возможного или желаемого).</p>
<p>7 ячейка – отдача 3 Кубков (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Основная причина дистанцирования – эмоциональный дискомфорт, с которым сталкивается человек: ему неприятно общество, и он не собирается напрягаться в этом отношении.</p>	<p>8 ячейка – ожидание 4 Динариев</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Внутренне спокойствие. Не все живут в движении; некоторые хотят сытой статики – вот это как раз тот случай, когда присутствует такое стремление.</p>	<p>9 ячейка – совокупность 5 Динариев (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Он не хочет заниматься этой ситуацией и хочет как можно быстрее закончить ее, возможно, даже в с некоторой прибылью. Как распродажа неликвидного товара – иногда это стимулирующая акция, но чаще это попытка вернуть хоть какие-то деньги.</p>





	<p>10 ячейка – итог 7 Мечей (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Передышку – ему надоело бегать и суетиться, и даже сейчас, когда ситуация его подталкивает, он готов на некоторый конфликт, лишь бы перевести дух.</p>	<p>11 ячейка – итог 3 Жезлов</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Запутанность, продемонстрированная в 2 Жезлов, «исчезает» – человек разобрался в ситуации и готов сделать выводы.</p>	

Подведем итоги:

Можно смело утверждать, что КПД ситуации максимальный. Нет, не 100%, но не менее 80%. Производитель предоставляет потребителю то, к чему он стремится – и возможность задуматься, и переосмыслить происходящее, и оценить реальное. И в то же время без внутреннего напряжения и надрыва. Можно утверждать, что вопрос, кото-





рый поднят в данном раскладе, больше творческий, нежели сугубо практический. Но с другой стороны, творчество тоже продукт, пусть и иной формы.

Что делать?

Что делать, если результаты этого расклада неутешительны? Обратит внимание на диссонирующие формы и на то, как они «создаются» автором этих форм. В большинстве случаев сама структура расклада дает вам нужные рекомендации и советы. Основываясь на них (логически или используя расклады Таро), вы можете провести виртуальный, а затем и фактический эксперимент – проверить выводы на практике.

«Вымогатели» и манипуляционные иждивенцы

Подпункт звучит достаточно грубо, но, с другой стороны, он наиболее точно отражает положение вещей. Ситуации, когда человек сам решает, кому он будет помогать, а кому нет, или когда он сам принимает решение, с кем иметь дело, а от кого держаться подальше, прозрачны в той или иной мере – их можно логически просчитать и понять. Но когда человека «поймали» на чувствах (причем не важно, на положительных или отрицательных), все становится гораздо сложнее.

«Ты плохой сын, но станешь хорошим, если будешь заботиться о своей мамочке!» «Ты плохой друг, если не хочешь помочь мне!» «Ты поступаешь некрасиво, если отталкиваешь человека, который обратился к тебе за помощью!»

И примеров таких манипулирующих вымогательств можно привести тысячи. Они известны, они очевидны – они встречаются чаще, чем нам может этого хотеться. И все они направлены на достижение одной цели – влезть в схему и получать выгоду от нахождения в ней.

Здесь все понятно. А что с «жертвой»? А ничего – помимо того, что он не будет получать НИЧЕГО от такого взаимодействия, то есть будет в прямом и косвенном убытке, он еще





и закрепит прецедент «незаконного иждивения» – ситуации, когда кто-то получает помощь незаконно и задаром.

В данной главе я предлагаю не вдаваться в подробности из разряда «как и что», а просто оценить схему взаимодействия с интересующим вас человеком. А выводы построить уже на основании данных.

Расклад представляет собой схему, разделенную не только по поступкам, но и по стихиям-эмоциям. Это позволит вам получить точные данные по протекающим процессам и аномалиям в стихиях*, если таковые будут выявлены.



* Аномалии в стихийной комбинации – одни из важнейших ключей к пониманию процесса. Именно на эмоциональном диссонансе и эмоциональной подмене строится схема обмана и манипуляции.





- 1, 5, 9, 13 – мотивации получателя помощи.
- 2, 6, 10, 15 – что фактически получает человек.
- 3, 7, 11, 15 – причины описываемого поведения.
- 4, 8, 12, 16 – итог взаимодействий «спонсора» и «иждивенца».
- 17 – общая оценка всей структуры взаимоотношений.

Значения карт в раскладе будут приведены лаконично – этого вполне достаточно для понимания сюжета. Но если вам нужна полная информация, вы всегда можете расширить данные, используя информацию из справочника в конце книги.

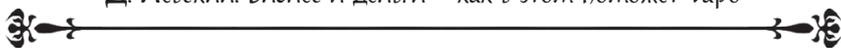
<p>1 ячейка – Мотивация Огонь 3 Мечей</p> <p>Стремление «захватить власть» – подчинить человека своим интересам.</p>	<p>2 ячейка – Получение Огонь 16 Башня</p> <p>Конфликт – «жертва» защищается.</p>	<p>3 ячейка – Причины Огонь Рыцарь Динариев (оборот)</p> <p>Финансовые сложности – основной повод для формирования данной схемы.</p>	<p>4 ячейка – Итог Огонь Умеренность (оборот)</p> <p>Диссонанс в схеме отношений – «жертва» ощущает искажение ситуации и пытается защищаться.</p>
			





<p>5 ячейка – Мотивация Вода 4 Император Контролировать эмоциональный фон и распоряжаться чувствами человека.</p>	<p>6 ячейка – Получение Вода 4 Мечей Удастся стабилизировать ситуацию и отчасти сохранить контроль.</p>	<p>7 ячейка – Причины Вода 3 Императрица Естественное положение вещей (для данного человека) – он просто попался под руку.</p>	<p>8 ячейка – Итог Вода 7 Динариев Реальная выгода: процесс идет – деньги качаются.</p>
<p>9 ячейка – Мотивация Воздух 5 Первосвященник Давать ценные советы и буквально залезть в голову человеку.</p>	<p>10 ячейка – Получение Воздух Паж Динариев (оборот) А вот выгоды пока извлечь не получается, и приходится ждать и сгущать краски.</p>	<p>11 ячейка – Причины Воздух 7 Колесница Предвкусение того, что все пройдет отлично, все получится.</p>	<p>12 ячейка – Итог Воздух 21 Мир Реальность и реальный итог: все, что задумано, – делается.</p>





<p>13 ячейка – Мотивация Земля 20 Суд (оборот) Стремление как можно дольше удерживать человека в «недособранном» состоянии, по сути, в зависимости от проблемы – затянуть ее решение.</p>	<p>14 ячейка – Получение Земля 13 Смерть В ситуации наступает просвет: дело сдвигается с мертвой точки – «жертва» поддается влиянию.</p>	<p>15 ячейка – Причины – Земля Дьявол (оборот) Зависимость, управляемость объекта.</p>	<p>16 ячейка – Итог Земля 6 Динариев Впрочем, полученной помощи недостаточно. Но это хоть что-то.</p>
<p>17 ячейка – Общая оценка 0 Шут Общая оценка такова – план удался, и «комар» будет пить кровь жертвы долгое время.</p>			



Подведем итоги:

Расклад достаточно сложный. Сложный не только потому, что в его составе 17 карт, а еще и потому, что он описывает два слоя события – эмоциональную подоплеку поведения и само поведение человека.

Что дал нам расклад?

- Мотивации получателя помощи: получение контроля и формирование максимального влияния – стремление сделать жертву или «дойную корову».

- Что фактически получает человек: контроль, но пока не в полной мере – срабатывает защитный механизм, и человек сопротивляется влиянию.

- Причины описываемого поведения: удобство – просто «жертва» находилась рядом – почему бы не воспользоваться?

- Итог взаимодействий: получение желаемого, в частности, финансовой поддержки. Да, не в полной мере, но пока и это немало.

Вывод: несмотря на то, что жертва в самом начале пыталась противостоять напору, все улеглось, и теперь она полностью во власти манипулятора.

Спонсоры и Благотворители

Далеко не всегда то, что вам дают в подарок или в помощь, нужно брать. Думаю, это понятно. Не понятно только, почему.

Да, в большинстве случаев тот, кто выступает в роли спонсора и благотворителя, получает выгоду. Это понятно – такова человеческая природа. Но если «выгода» из разряда эмоционально-моральной мотивации более или менее ясна и в большинстве случаев не несет в себе изъяна (за исключением последующего использования такой выгоды в качестве элемента управления-манипуляции), то вот иные мотивации могут быть скрыты от посторонних глаз.



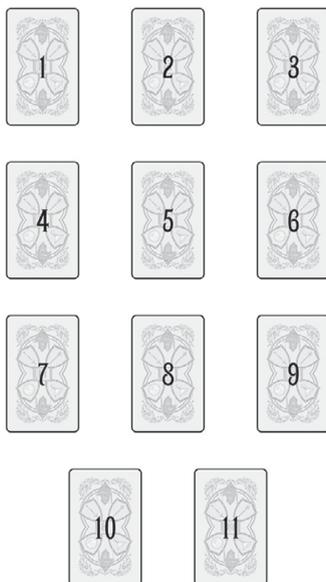


Действительно, отдавая или передавая что-то, человек избавляется от ресурсов — предметов, денег или иных составляющих своей ресурсной базы. И если перед нами «просто» схема избавления, то в этом нет ничего крамольного. Ему не нужно — мне нужно.

Но если то, что он отдает, содержит в себе изъян, негатив, проблему, то схема превращается в банальный сброс, с результатом которого будет иметь дело тот, кому оказали «помощь».

Цинично? У него и так проблемы, а на него сваливают еще? — Да, именно так. Более того, поскольку он слаб в той или иной мере и зависим, то возьмет и никуда не денется. Или денется?

Для того чтобы понять, нужно ли что-то брать и содержит ли это что-то изъяны, стоит получить информацию о том, как выглядит весь механизм в целом.





1, 2, 3 ячейки – общая оценка того, что передается/отдается, своего рода маркер процесса. Если он не совпадает с ситуацией – варианта два: вы «промахнулись» в вопросе или (что бывает реже, но бывает) перед вами «Троянский конь».

4, 5, 6 – причина подарка/помощи – мотивация поступка.

7, 8, 9 – выгода от получения или итог получения.

10, 11 – влияние на жизнь и процессы получателя.

<p>1 ячейка – оценка получения 13 Смерть</p> <p>Общее течение события. Меняется все, сопряженное с процессом, и в большинстве случаев это очевидно и не подлежит сомнению.</p>	<p>2 ячейка – оценка получения Король Жезлов</p> <p>Король Жезлов, появляясь в ситуации, наводит порядок автоматически – делом, советом, комментарием. Причем с охотой отвечает на разумные вопросы и дает дельные советы.</p>	<p>3 ячейка – оценка получения 8 Кубков</p> <p>Человек хочет успокоиться и понять, какие дальнейшие шаги ему доступны. Чувство, которое его сопровождает, прежде всего побудитель и демонстратор всей сложности ситуации.</p>
		
<p>4 ячейка – причина помощи 3 Кубков</p> <p>Фактически – почувствовать свое влияние – ощутить (прежде всего эмоционально) свою значимость. Слово «влияние» громкое, но именно оно наиболее точно отображает происходящее.</p>	<p>5 ячейка – причина помощи 7 Колесница</p> <p>Течение событий позитивное и обнадеживающее. На этом этапе сложно что-либо исправить и, по сути, предстоит сделать шаг, прежде чем увидеть результаты своей работы.</p>	<p>6 ячейка – причина помощи 2 Кубков (оборот)</p> <p>Дистанцируясь от источников, которые вызывают эмоции, человек старается обрести спокойствие. Чем дальше – тем меньше меня это касается. Реальное или позиционное безразличие.</p>





<p>7 ячейка – выгоды от помощи 8 Динариев (оборот) Человек не готов получить в схеме реализации то, к чему все идет, — по его мнению, лучше остановить процесс или даже его разрушить, но не допустить той формы реализации, которая складывается в данный момент времени.</p>	<p>8 ячейка – выгоды от помощи 7 Динариев Человек хочет получить то, что он заработал/заслужил по праву.</p>	<p>9 ячейка – выгоды от помощи 9 Динариев Человек умеет сделать практичную передышку — перевести дух, не теряя контроля за происходящим.</p>





	<p>10 ячейка – влияние на процессы 11 Сила (оборот) Утрата контроля за происходящем и недостаток сил и ресурсов в тот момент, когда придет осознание, что пора что-то делать.</p>	<p>11 ячейка – влияние на процессы 20 Суд (оборот) При такой тенденции мы можем ожидать окончательное загнивание и разруху. Еще чуть-чуть, и ситуация будет полностью утрачена.</p>	
			

Выводы:

Кажется на первый взгляд, что в получении помощи нет ничего крамольного и скрытого: одному нужна помощь, потому что проблемы; другой хочет оказать помощь, потому что хочет ощутить значимость. Но вот в итоге помощь не даст ничего позитивного. И здесь вспоминается древнее изречение: хочешь помочь человеку, не давай ему рыбу, а научи ее ловить. Судя по всему, «рыбу» давать (да и брать) не стоит.

ПЕРЕВЕРНУТЫЕ КАРТЫ ДВОРА В КОНТЕКСТЕ ФИНАНСОВЫХ СХЕМ



В конце книги в разделе справочной информации я предоставил описание карт Двора как в прямом, так и в обратном положении. Этого вполне достаточно для того, чтобы применить эти значения в раскладах и понять, как именно тот или иной типаж оказывает влияние на ситуацию.

Это с одной стороны. Но с другой стороны, этого недостаточно для более глубокого понимания влияния человека на процессы, в том числе и финансовые. Причина этого проста и понятна: человек – целый мир со своим укладом, со своими ресурсами, со своей точкой зрения. То есть когда вы видите появление в раскладе карты Двора, вы видите появление в сюжете события целого мира, что подразумевает свои нюансы и условности, дополнительные факторы влияния.

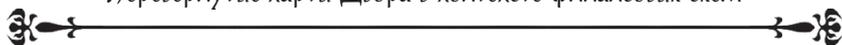
Прямое и обратное (перевернутое) значение

Прежде всего обсудим определения – что такое прямое и обратное значение карты Двора.

Прямое значение – это описание так называемого естественного состояния человека, без напряженности, конфликтов, давления и иных факторов, которые меняют его поведение. Такого не бывает, скажете вы – и будете правы. Не бывает, но все же случается в 95% случаев.

То, что вокруг нас присутствуют стресс и масса событий, которые создают напряженность в нашей жизни, – факт. Но в то же самое время мы – не бессильные создания, да и давление – сегодня пришло – завтра ушло. Другими словами,





большая часть факторов давления не меняет нас – наша личная защита с этим справляется.

Но бывают ситуации, которые длятся долгое время, или ситуации, обладающие очень и очень высоким уровнем давления, с которыми не может справиться человек. Он начинает меняться (под влиянием обстоятельств и давления), и меняется его поведенческая линия.

Но какое бы ни было давление, какие бы изменения ни происходили в жизни человека, он не может поменять свой стихийный знак – то есть если он рожден Огнем, то и в стрессовой ситуации он также остается Огнем, только обратным – если не выдержал давления.

Впрочем, это совершенно не значит, что меняется вся структура человека – но ее большая или значимая часть.

Рис. 1

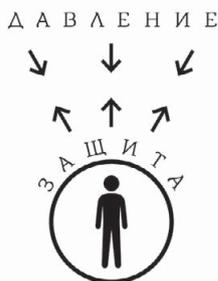
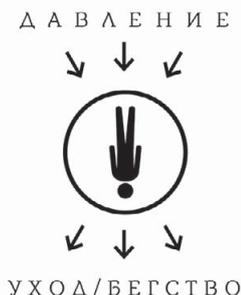


Рис. 2



На рис. 1 вы видите схему сопротивления или защиты – схему, когда человек адекватно и пропорционально реагирует на внешние факторы влияния.

На рис. 2 вы видите схему «бегства» – человек не выдержал давления и начал сбегать от влияния. Поскольку влияние и бегство движутся в одну сторону, ему кажется, что стало легче.



Но, как вы понимаете, это механическое рассуждение, а фактическое – человек делает не то, что нужно в данной ситуации, а то, что ему кажется правильным. И в результате совершает ошибки, которые увеличивают количество проблем. И так длительное время.

Подведем промежуточный итог

1. Под воздействием стрессовых обстоятельств, действующих на протяжении долгого времени или действующих одномоментно, но с большой силой, человек может изменить свою структуру поведения.

2. Изменение структуры поведения может быть временным – собрался с силами и преодолел сложный период. Или привлек кого-то на помощь (привлек дополнительные силы в структуру). Или сбросил на кого-то проблему. Вариантов много.

3. Если человек за определенное ситуацией время не успел или не смог справиться с давлением обстоятельств, влияние из временного становится для него постоянным. А это значит, что он начинает менять свой образ жизни, свое поведение, схемы взаимодействия с окружающим миром.

4. Чем дольше человек находится под влиянием обстоятельств, тем сильнее он меняется. Но меняется до возможной точки – то есть не бесконечно и хаотически, а определенно и конкретно. Как именно – это определено природой человека, то есть его стихийным типажом.

5. В обратном положении – в стрессовой ситуации – человек всегда вносит деструктивный настрой в структуру поведения. Иногда это видно явно, иногда это скрыто на какое-то время. И дело не в характере или отношении; дело прежде всего в том, что у него нет на данный момент времени других инструментов – он делает то, что может, и то, как может.

Оставим вопросы: нужно ли помогать такому человеку или как поступать в общении с таким человеком? – на личное рассмотрение. Мы только изучим то, с чем именно вы можете столкнуться, вступив в контакт с такой персоной.





Сектора/Стихии/Искажения

Для описания оборотного состояния я использую описание четырех поведенческих типажей в контексте правил Магии денег. Все аспекты жизнедеятельности я не буду рассматривать в данном материале. И для описания я воспользуюсь схемой 12 Домов, описав финансово значимые дома – 2, 3, 5, 7, 9, 10, 11 и 12.

Нет, это не значит, что в схеме движения денег участвуют все 8 приведенных Домов. Но они могут участвовать, следовательно, нужно знать о том, как будет выглядеть проведение человека в контексте этих Домов. Другими словами, признаки поведения оборотной масти вы можете увидеть и во всех Домах, и лишь в нескольких – все будет зависеть от времени влияния или времени изменения личности.

Половая принадлежность масти – то есть Дама или Король – не сильно влияет на поведение человека.

Двор – Мать Огня – оборотные поведенческие реакции



*Эскиз карты Король Мечей
колоды «Таро Алфавит»*





Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
2 Дом	Удручающее состояние дел во 2-м Доме вызывает как минимум раздражение, как максимум агрессию. Темы и вопросы, которые касаются денег, становятся врагами и подлежат «уничтожению» – строятся агрессивные планы без признаков морали и оценки влияния на других людей.
3 Дом	В 3-м Доме включается «фильтр» нужности и полезности – выбираются только те люди, общение с которыми может быть перспективным. Но в большинстве случаев контакт не получается – люди сторонятся персонажа, поскольку уровень его агрессии и раздражительности высок. С ним просто не хотят иметь дела.
5 Дом	5-й Дом как Дом идей и творчества начинает генерировать все возможные варианты действий. Но поскольку Дом «зачаточный», а идеи не адаптированы или не реализуемы в данном случае, возникает высокая внутренняя напряженность и повышается количество претензий к себе и своим возможностям (как результат, снижается самооценка).
7 Дом	Поскольку 7 Дом – Дом супруга – представляет собой сектор Помощи – значительной помощи, которую может получить человек, то там возникает требовательная напряженность. Она может усугубляться приступами зависти и претензий – супруг-помощник начинает рассматриваться как конкурент, если у него все складывается ровно и спокойно.
9 Дом	Как уже было сказано выше, границы морали как минимум съезжают, а как максимум перестают оказывать сдерживающее влияние на поступки человека. К чему совесть, честь, порядочность, если они не помогают выбраться из создавшейся ситуации?
10 Дом	Карьера – источник формирования 2 Дома. И если с финансами сложно, то прежде всего из-за реализации Таланта в 10 Доме. И то, что было невпопад или некорректно, приобретает угрожающие размеры. Вместо жестко – жестко, вместо активно – агрессивно: человек сам начинает ломать хорошие схемы, а плохие или мало-мальски рабочие сделать не может – 5 Дом не дает достаточного количества ресурсов.
11 Дом	11 Дом в случае переворота играет одну из ключевых ролей – верное и корректное построение планов. Но нужно не забывать, что для Огня деньги не цель, а средство. Здесь же деньги становятся целью, и реализовать планы так, как хочется, не получается.





Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
12 Дом	12 Дом – происходит обострение всех возможных процессов, связанных с активно-агрессивной политикой субъекта. Прежде всего это явные и скрытые претензии от людей, а также общая структурная напряженность. Она возникает из-за попытки вбить как можно больше сил и энергии – может, что-то и получится?

Двор – Мать Воздуха – оборотные поведенческие реакции



Эскиз карты Король Жезлов колоды «Таро Алфавит»

Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
2 Дом	В случае переворота масти Воздуха в контексте 2-го Дома включается режим «лютой» экономии – все траты, все поступления, все расходы берутся под жесточайший контроль. Но этого мало, и следующим шагом ограничивается все, что можно ограничить. Скупость или экономность становятся целью поведения.
3 Дом	Ближайшее окружение попадает под волну ревизии – происходит избавление от «ненужных» контактов и обременительного общения. Круг общения уменьшается, а те, кто остался, попадают под следующую волну поведения – волну «обучения». Для того чтобы оправдаться или оправдать себя,





Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
	Воздуху нужно такое окружение, которое точно соответствует его взглядам на жизнь и готово меняться в угоду этим взглядам. Зачем? – Вербовка сторонников: чем больше сторонников, тем проще обосновать свое состояние и поведение.
5 Дом	5 Дом для Воздуха в данной ситуации представляет большой интерес – недостаток информации о состоянии побуждает искать источники информации. Это прежде всего книги – справочная и учебная литература, нередко курсы или дополнительное образование, которое, как кажется, даст новые перспективы. В целом все неплохо, но с одним «но» – большая часть информации проходит через горнило личного интереса, а значит, плохо адаптируется и усваивается.
7 Дом	Если супруг не попал под «переворот», то он находится под серьезным давлением. Домострой и правила берут верх над отношениями и чувствами. С одной стороны, не страшно, но если каждый раз выслушивать нотации о том, что правильно, а что не правильно, можно сильно устать.
9 Дом	Дом морали становится все более и более косным – человек оставляет «удобные» оценочные формы, «выбрасывая» все ненужные. Но все эти формы, или их большая часть, завели человека в то положение, в котором он находится. Но осознать это не получается.
10 Дом	Карьера должна соответствовать состоянию – это тяжелая рутинная работа с небольшой оплатой и отсутствием каких-либо перспектив. Как бы «доказательство» того, что мир действительно мрачен и недружелюбен.
11 Дом	Планы и стремления начинают фокусироваться на одной точке – точке удержания ситуации. Менять, улучшать или экспериментировать никто не будет. Будут держать и защищать от других людей.
12 Дом	Обостряются оценочные противоречия. Впрочем, человек этого не видит. А вот окружающие видят, но чаще всего не обращают на это значимого внимания. А человек все больше и больше старается оперировать взаимоисключающими определениями.



Двор – Мать Воды – оборотные поведенческие реакции



Эскиз карты Король Кубков
колоды «Таро Алфавит»

Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
2 Дом	Количество претензий, недовольства, слез и скандалов зашкаливает. Причем цель не определена, поскольку в таком поведении главное не цель, а выброс эмоций – компенсация внутреннего напряжения из-за сложившейся ситуации.
3 Дом	Он начинает обрастать неудачниками – такими же, как сам хозяин дома. Только люди в подобном состоянии могут переносить обилие претензий и упреков ко всему миру.
5 Дом	Обычно выбирается одно-два «духовных» направления – своего рода отдушина, которая позволяет человеку находиться на своей волне. Кто-то становится театралом, кто-то меломаном, кто-то с утра до вечера смотрит сериалы. Практической пользы никакой, но поведенческая есть – создание образа поведения, который позволит сохранить существующее положение вещей.
7 Дом	Супругу не поздоровится (а чаще всего он просто сбегает, не выдержав подобного эмоционального давления). А оно будет – поскольку именно он «должен», «обязан», «несет ответственность» и т.д.



Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
9 Дом	Мораль и в хорошие времена была весьма гибкой, тут же границы размываются. Но если у Огня позиции поведения ужесточаются, то у Воды они максимально смягчаются — такие добродушные и все понимающие «тютю», которые в секунду становятся эмоциональными фуриями.
10 Дом	Найти работу человеку в таком состоянии крайне сложно — чаще всего это временная работа или работа, требующая больших пауз (за это время в ситуации спадает напряженность, и можно снова «грузить» народ). Чаще всего Вода ищет не работу, а спонсора или помощника — так проще, и главное, выгоднее.
11 Дом	11 Дом сильно забывает влияние 5 Дома — планы эфемерны и малореалистичны. Что лишний раз доказывает «бесчувственность» мира и его отдельных представителей.
12 Дом	Этот Дом начинает кишеть «врагами»: в него попадают все и всё, что вызывает хоть какие-то подозрения. Мнительность зашкаливает, а претензии к миру только усугубляют стремление найти врага и с ним покончить.

Двор — Мать Земли — оборотные поведенческие реакции



Эскиз карты Король Динариев колоды «Таро Алфавит»





Дом	Поведение, вызванное оборотным смещением
2 Дом	Потеря контроля за 2 Домом может сделать представителей Земли финансовыми авантюристами. Причем не важно, в каком размере авантюра: если что-то плохо лежит – это повод это забрать. Но чаще всего все авантюры заканчиваются крахом, что усугубляет ситуацию с финансами.
3 Дом	В случае переворота представители Земли максимально расширяют круг своего общения – не известно, кто может понадобиться и как можно использовать человека. Такая гиперкоммуникабельность приводит к тому, что персоне Земли становится сложно отличать полезных субъектов от ненужных, и, по сути, хаос, царящий в этом Доме, усложняет ситуацию до предела.
5 Дом	Представители Земли никогда не блистали творческими устремлениями, но они точно знают, что у других такие устремления есть. И тогда они стараются найти тех, у кого есть идеи, интересы, знания – то есть тех, кого можно использовать.
7 Дом	Если Земле «попался» супруг из Воды или Земли, то обстановка не сильно изменится. Да, добавится напряженности и давления – она способна получить желаемое от ближайшего объекта. А вот если супруг Воздух или Огонь (такие отношения сами по себе весьма сложные ¹), то это приведет к затяжным конфликтам и расставанию.
9 Дом	«Делай деньги, делай деньги, остальное все дребедень!» – пели герои известного мультфильма. Здесь то же самое – «деньги не пахнут» и все в том же духе. Что моментально меняет среду событий – без Огня и Воздуха Земле делать нечего. А что Огонь, что Воздух – известные моралисты.
10 Дом	Сектор карьеры начинает давать сбой. Нет, удается «урвать кусок», но потом опять трудности и проблемы. Деньги становятся самоцелью, что само по себе не может устраивать тех, на кого Земля работает или с кем Земля работает. С ними просто перестают общаться по рабочим вопросам.
11 Дом	В стремлении выбраться из ямы (иногда событийной, иногда долговой) Земля не забывает о простых и понятных эмоциях. Поэтому планы становятся как бы двухслойными – делать дела и получать удовольствие. Причем все это начинает конфликтовать друг с другом: когда нужно делать дела – Земля отдыхает, когда нужно получать удовольствие – Земля стремится работать.
12 Дом	За время своей «жизнедеятельности» Земля создала немало проблем другим людям, реализуя свои стремления. Теперь у них появляется возможность поквитаться с Землей за все, что она сделала. Ничего личного – только бизнес!





Последствия бегства-переворота

Предлагаю еще раз вернуться к рис. 2, который приведен в данной главе. На этом рисунке изображена схема «бегства» – ухода от контакта и взаимодействия с довлеющими ситуациями. Это приводит к последствиям, которые я только что описал. А еще это создает следующие деформации, которые также стоит учитывать при работе со структурой.

- Уменьшение удельного веса структуры: когда человек работает, в прямом или переносном смысле, он создает продукт, который увеличивает удельный вес структуры. Но если человек «бежит», работать он не может. Более того, на бегство тоже нужны силы – энергия. Вот и получается, что с каждым шагом подобного поведения человек все дальше и дальше уходит от самой возможности измениться. И в результате человек все слабее и слабее.

- Сжатие и фиксация структуры: структура теряет удельный вес. Но это только часть события – она начинает сжиматься, становясь все меньше и меньше. И вот уже через некоторое время она приобретает иную, ограниченную форму. Как если бы, например, была пятилитровая банка, а теперь трехлитровая. К чему это? – Да к тому, что наполнить опустошенную банку проще, чем заменить ее на большую, с учетом сложной ситуации.

- Фиксированная деформация личности: как только все это собралось воедино – потеря удельного веса и сжатие структуры – происходит фиксация в деформации личности, и что-либо сделать почти невозможно. Требуются колоссальные усилия, возможностей для которых у человека почти нет.

«Оправданный» вампиризм, или принцип пристраивания

Все это постепенно, но обоснованно приводит нас к выводу, который я назвал «оправданный» вампиризм, или принцип пристраивания.





Почему слово «оправданный» в кавычках? Потому что человек, находясь в перевернутом состоянии, всегда оправдывает свои действия, особенно если они направлены против других людей.

«У него есть, а меня нет! От него не убудет, если он отдаст это мне!»

«Он нажил это несправедливым трудом, и я не ворую, а твою справедливость!»

«Я слабый, а он сильный – пусть помогает!»

И это только часть обоснований, которые могут встретиться вам в общении с перевернутой мастью. Все они «облегчают» то, что потом будет следовать. А именно, пристраивание к тому или тем, кто тащит.

Пристраивание на моральных постулатах (жалость, сострадание, сопереживание). Пристраивание на чувстве долга или ответственности. Пристраивание на общественных нормах (старым нужно помогать, или ты тоже будешь в таком положении). В общем, вариантов обыгрывания поступка множество, но суть одна – как можно плотнее влезть в схему и получать максимум из того, что можно получить.

Подведем окончательный итог всему сказанному ранее:

1. Если в раскладе появилась перевернутая карта Двора – это указание на человека с искаженной структурой поведения – частично или полностью – все зависит от массы факторов. Но факт аномалии уже есть.

2. Искажение МОЖЕТ повлиять на ваши дела и планы только в одном случае – если вы впустите это искажение в свой мир. В ином случае вам ничего не грозит.

3. Не стоит заниматься благотворительностью или помощью человеку с искажением в своей ситуации. Разделите схемы – схема помощи или своя схема. Иначе вы рискуете предоставить доступ перевернутой персоне в свою схему и будете иметь те последствия, которые он сможет создать в силу обладания таковыми.





4. Вы сами можете перевернуться, и тогда самым верным решением будет выработка плана, которая подразумевает движение по схеме рис. 1 и полностью отвергает движение по рис. 2. Пусть медленно и незаметно с первого взгляда, но такую машину, как личностная структура, развернуть от бегства к противостоянию непросто.

– А что, раскладов не будет?

– Нет. Этот материал не подразумевает раскладов – он связан с ЛЮБЫМ раскладом и картой Двора, которая появляется в нем.

ДЕНЕЖНЫЕ КАНАЛЫ. КАЧЕСТВО ДЕНЕЖНОГО КАНАЛА



Переходя к рассказу о таком понятии, как денежный канал, я хотел бы предупредить вас сразу о том, что в описании структуры, в описании работы с темой денежного канала я не могу не использовать магическо-обрядовые техники.

Деньги, равно как и денежный канал, – это прежде всего энергия определенного качества. А значит, Таро, каким бы универсальным оно ни было, не может предоставить вам всех возможностей по работе с этим проявлением. И выход один – к технологиями Таро добавить технологии Магии денег, которые позволят получить дополнительные инструменты по оценке и влиянию на процессы, происходящие в канале.

Тема денежных каналов будет раскрыта в шести главах, каждая из которых будет посвящена отдельным методам и оценкам работы с каналом:

1. Качество денежного канала.
2. Количество денежных каналов.
3. Форма денежного канала.
4. Виды денежных каналов.
5. Состояние (активность) денежного канала.
6. Совокупные (групповые) денежные каналы.

Но прежде чем перейти к рассмотрению техник и прямой работе с энергией канала, разберемся с определениями, которые мы будем использовать в процессе обсуждения темы.

Денежный канал – образное, но не практическое отображение процесса поступления энергии денег в нашу жизнь. Нередко этому определению придают конкретный образ,





но это не вполне верно – это как пытаться задать образ электрическому току, который движется по проводам. Да, электрический ток – поток электронов, который движется по проводнику. Вот только ни электроны, ни проводник, ни генератор (источник энергии) не являются описанием того процесса, который зажигает лампочки, питает телевизоры и холодильники. Да, все эти физические элементы важны, но вот только они никоим образом не описывают сам денежный канал.

Тогда что такое денежный канал?

Представьте себе ключ, который бьет из земли. Вода скапливается в ямке и постепенно, переполняя ее, устремляется по созданному ей руслу вниз – к морю. На пути она проходит множество мест, объединяясь с другими ручейками и становясь рекой. В конце концов она впадает в море.

Мы, все мы, на том или ином этапе используем эту воду – для питья, для технических нужд, в виде дождя, который поливает наши поля, – вода движется, отдавая нам свои силы и ресурсы.

То же происходит с нашими Талантами – они, стимулируемые нами, начинают свой путь от Источника – от нас самих, устремляясь в общечеловеческий банк ресурсов. И в понятии денежного канала первое место занимает именно Источник – то, что мы ОТДАЕМ в окружающий мир.

Денежный канал – это Источник? И да, и нет.

Денежный канал – это русло ручья или реки? И да, и нет.

Так что же такое денежный канал? Он прежде всего вода, которая сформирована Источником и движется по руслу реки. От того, какой Источник и какое русло, зависит то, в каком виде получит эту воду потребитель – тот, для кого создана эта вода, и тот, кто оценит (в прямом и переносном смысле) эту воду.

Итак, денежный канал – это совокупность энергии, которая производится человеком и направляется от исходной





точки к конечной точке – потребителю. И сразу возникают такие важнейшие определения, как *Нужность*, *Своевременность*, *Качество* и *Размер*.

Нужность – иными словами, востребованность продукта, который вы производите. Чем важнее продукт и чем важнее его ценность, тем выше оценка. Да, бриллиант дороже куска хлеба, хотя без него можно прожить, а вот без хлеба – нет. Но это субъективное мнение – ценность определяется ПОТРЕБИТЕЛЕМ, а не автором. Хотите высокой ценности своего продукта (своих усилий, труда) – делайте то, что нужно или будет нужно людям.

Своевременность – как говорят, «дорога ложка к обеду»; и здесь это тоже важный параметр – вы должны понимать, генерируя энергию, кому и когда она нужна. Да, вы можете производить ее без оглядки на потребителей, но тогда это поступок «наугад», результат которого будет зависеть от лояльности и внешнего интереса. Да, так поступает большинство изобретателей и предпринимателей, понимая, что итог создания нового качества продукта может быть различным.

Качество – вид, форма, влияние и иные составляющие вашего продукта-воды. С одной стороны, он определяется вами – вашими усилиями и вашими возможностями (определенными вашим Талантом), но с другой, он тесно связан с реакцией людей – их потребностями и оценкой. Думаю, вы не раз слышали о гениальных личностях, которые производили невостребованный продукт (невостребованный в то время), а также о тех, кто производил невостребованный продукт и обанкротился. В чем у них разница? По сути, ни в чем! Все они сделали то, что НЕ НУЖНО людям в то время, когда был сделан продукт. И получается, что они не получили поощрения. Другими словами – нужен продукт, который востребован здесь и сейчас, и ценен здесь и сейчас. Ну, или смиритесь с той оценкой, которую вы получили: покупатель всегда прав.

Размер – здесь все просто: размер отклика на ваши труды определяется двумя составляющими – либо охватом территории и количеством людей, либо уникальностью и исклю-





живностью процесса. Можно выбирать, но не сильно – все зависит даже не от вас, а от того, какой продукт вы производите и каким ресурсом обладает ваш источник.

Итак, думаю, вы поняли, что денежный канал – это прежде всего поток поощрений от потребителей, который поступает к вам. Чем больше поток или чем больше потоков – тем больше выгода, которую вы получаете. Эти потоки НЕ УВИДЕТЬ; но можно увидеть те потоки (а главное, управлять ими), которые вы ОТДАЕТЕ потребителям, – ваши фактические ресурсы.

Талант как форма активизации или формирования канала

Думаю, вы поняли, что я постепенно подвожу вас к мысли о том, что во главе процесса, в основе структуры находится Талант и то, как он реализуется. Схемы, методы, процессы – все это сродни проводам, лампочкам и иным элементам электрической схемы. Но все это не важно, если в сети нет электричества. Поэтому помните, что какой бы ни был качественный канал, он может быть просто руслом высохшей реки или рекой, которая течет где-то в далекой тайге, и потребители – пара медведей да зайцы – максимум из того, на что вы можете рассчитывать.

Если энергия денег (энергия реализации таланта) может быть сравнима с течением реки, которая приносит в нашу жизнь определенные блага, то денежный канал – русло этой реки, которое позволяет беспрепятственно доставлять воду-энергию (и как следствие – реализацию этой энергии) в ваш мир.

Качество, форма, вид, состояние и иные факторы, определяющие состояние денежных каналов, напрямую связаны с тем, что в итоге может получить человек в реальной жизни. Давайте изучим то, на что в первую очередь необходимо обратить внимание.





1. Качество Денежного канала

Качество денежного канала – то, что определяет его основную направленность и структуру. Если перевести в разряд таланта, до данное определение будет гораздо проще понять: это то, за что человеку платят деньги. Мы уже говорили об этом в теме таланта. Здесь же упоминание качества денежного канала также обязательно – оно демонстрирует всю схему движения энергии.

Итак. Качество денежного канала – это, по сути, качество ключа, который бьет из земли, в дальнейшем стремясь стать рекой (наполнением самого канала). От того, насколько хорошо «бьет» ключ, будет зависеть наполнение канала. И если вопрос реализации таланта как формы управления ключом рассматривался ранее, то вот механизм проверки и контроля пока вам не известен.

Действительно, то, что человек активно реализует ресурс, который предоставляет ему Источник, еще не означает, что он делает это верно. Существует несколько причин, которые снижают качество канала и тем самым создают первичные помехи во всем канале:

- Ошибки или нарушения в работе источников – прежде всего это недооценка (чаще всего встречается) или переоценка (встречается реже) ресурса.

- Конфликты на уровне Источника – серьезные нарушения человека в использовании денежного канала, которые приводят к частичной или полной блокировке его работы. Но не путайте с распоряжением деньгами: канал на этом уровне предоставляет не деньги, а возможности – совокупные факторы, которые впоследствии реализуются в любую нужную человеку схему.

- Недостаточный контроль над проявлением качества канала – качество реализации меняется со временем, особенно если человек активно работает с Источником (талантом) – отпадают старые схемы, появляются новые. Если человек не





уделяет должного внимания работе с качеством, то рано или поздно происходит сбой в работе канала — сбой, причина которого находится в самом «начале» схемы.

Очистка канала — малая схема

Существует способ чистки каналов — обряд, который включает в себя схему из 80 свечей. Это так называемая Большая схема чистки каналов, которую можно назвать тотальной — с одной стороны, она сделает все, что может, но с другой стороны, практически не предоставит информацию и не позволит исправить дефекты. Другими словами, Большая схема — не ремонт и не починка, а просто генеральная уборка. И если все запущено, то все так и будет оставаться запущенным, но чистым.

Поэтому при желании и при возможности используйте пошаговую схему, разбираясь со своими каналами.

Для проведения Малой схемы вам понадобятся 13 небольших свечей, базилик и лавр, вспомогательные чаши или подсвечники — решите самостоятельно, — а также несколько купюр и монет*.

Возьмите свечи и обкатайте их в траве — 12 свечей в базилике и 1 свечу в лавре. Можете буквально вдавливать или втирать траву в свечи.

На заходе солнца** поставьте в центре обеденного стола (стола, которым чаще всего пользуетесь) тарелку, в центре которой установлена лавровая свеча. Вокруг свечи разложите деньги.

12 свечей расставьте по краям стола равномерно. Обязательно расположите 4 свечи в углах.

Начните с 12 свечей — зажгите их, двигаясь против часовой стрелки, и дайте 15-20 минут прогореть. Наблюдайте при этом за поведением свечей. Затем зажгите центральную свечу и после 15-20 минут ее горения переходите к основной части мероприятия.

* Желательно использовать весь бумажный и монетный ряд в обряде.

** Лучше всего в период новолуния или растущей Луны.





Вам нужно, двигаясь по внешнему кругу, встав напротив свечи, достать одну купюру и удерживать в левой руке. Затем, передвинувшись на одну свечу по часовой стрелке, достаньте монету. И так, двигаясь по часовой стрелке, свеча за свечой, берите то монету, то купюру, складывая все в руку.

Дайте центральной свече прогореть до половины (если она за время обряда не прогорела) и затем погасите свечи. Деньги положите в кошелек и используйте в ближайших тратах* (любых).

С одной стороны, Малый обряд проведет неплохую очистку, которую можно считать плановой, с другой стороны, предоставит информацию для размышления (см. ниже).

Проверка качества

Качество канала можно исследовать умозрительно – но это работает тогда, когда с каналом все в порядке. Но если присутствуют какие-то аномалии, умозрительный подход не является наилучшим.

Для проверки и проведения обряда вам понадобится следующее:

- Три купюры – 100, 200 и 500 рублей.
- Три монеты – 1, 2 и 5 рублей.
- Свеча с обсыпкой из базилика.
- Знание технологии прокачки чакр.

Разложите бумажные деньги вокруг свечи в виде лучей. Монеты поместите сверху на купюры. Зажгите свечу и дайте ей погореть 15-20 минут. За это время смотрите на деньги – исследуйте их.

Затем расположите руки слева и справа от свечи и, используя тактовые схемы, прокачайте чакровой** энергией свечу (и деньги) – начните с копчиковой чакры и поднимайтесь вверх по столбу. В каждый цвет вкладывайте от 3 до 5 тактов.

* Если вы используете в качестве средства для ПОЛУЧЕНИЯ денег карту, положите часть (не менее 30%) денег на карту и затем тратьте.

** Прямой связи между каналом денег и чакровыми энергиям нет – есть взаимосвязь. Чакровые энергии лишь помогут усилить эту взаимосвязь.





После обряда купюры идут в обращение, монеты остаются у вас.

После того как вы подготовили купюры, перед вами стоит задача проверки качества. Она должна проходить в три дня. Каждый раз по одной схеме, но с разными купюрами.

Вы идете в магазин – любой, выбранный вами. Ваша задача – приобрести что-то полезное для себя или для семьи на сумму не более 100 рублей (200 рублей, 500 рублей – во второй и третий дни).

Задачи непростая, поскольку подсчет на калькуляторе запрещен – только в голове. Вы можете приобрести меньше на 25% – то есть на 75, 160 или 375 рублей. В ином случае ищите информацию в конце материала.

Сдачу вы собираете к тем трем монетам, которые есть у вас. Они остаются на хранение (даже если выявлены аномалии) – будут фиксировать схему до тех пор, пока вам это нужно, но не более чем три года; затем лучше заменить носители.

Аномалии Малого обряда и Аномалии Проверки качества

Здесь перечислены основные Аномалии (ситуации), с которыми вы можете столкнуться при проведении Малого обряда Очистки, а также при проверке работы денежного канала. Все они крайне информативны, и ваша задача понять, какая информация в них содержится.

- Сбили свечу/свечи во время обряда.
- Центральная свеча погасла или сгорела быстрее, чем вы завершили обряд.
- Воск со свечей попал на деньги.
- Погасла или очень быстро прогорела свеча или свечи периметра.
- Во время трат возникли аномалии – не принимали деньги.
- Возникли проблемы со счетом/картой.
- За время реализации послеобрядовой проверки (обычно около недели) кто-то хотел занять у вас денег (причем под любым предлогом).





- Вы не смогли «попасть в цифру» – набрали больше товаров или меньше.
- Вашу купюру не захотели принимать.
- Один из товаров оказался бракованным, просроченным и т.д.

Задания

Помимо подготовки обоснованных ответов на Аномальные ситуации, продумайте ответ на вопрос: что такое, по вашему мнению, количество денежных каналов?

Перспективные выводы

Изначально, первоначально или исходно вы получаете ресурс (а вернее, возможность) в чистом виде. Далее все зависит от вас – от того, как вы работаете и взаимодействуете с энергией. Если что-то не так, ситуация не заставит себя ждать: вы непременно получите отклик, который, если и не рассматривается как негативный, то, во всяком случае, не может нравиться вам – что-то не будет реализовываться, возникнут конфликты, искажения. Попросту говоря, ситуация из разряда: деньги есть, а вот реализацию вы не можете запустить. В этом случае любые подсказки – как отражения механизма – дадут вам возможность исправить ситуацию.

Стоит помнить, что сам денежный канал, какого бы качества он ни был, не представляет глобального интереса – во всяком случае, на данном этапе. А вот Источник – исход энергии – крайне важен.

Не стоит пытаться детализировать сам Источник, это не актуально. Достаточно понимать, какой «цвет» базовой энергии – Черный, Белый или Законный. И ориентироваться на оценку ситуации в контексте данного подхода.

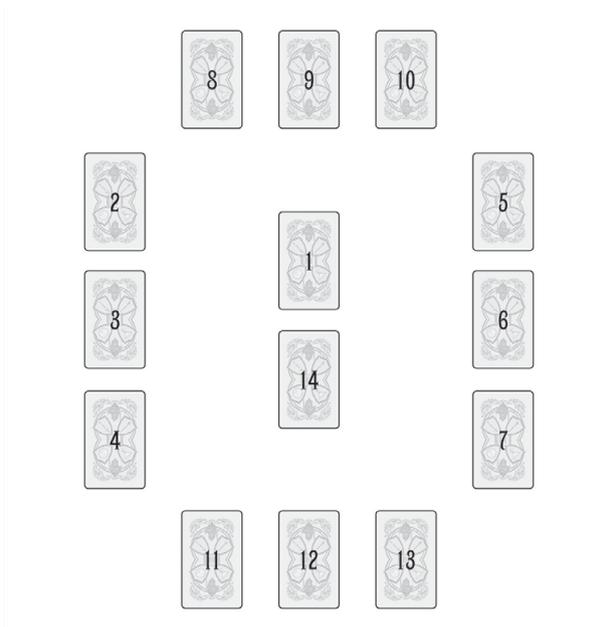
Есть высказывание: «Деньги счет любят». Это не совсем так – деньги контроль любят! А еще любят правильное обращение. И слово «правильное» обусловлено прежде всего правилами того Источника, который реализует энергию таланта-денег.





Расклад «Оценка Качества денежного канала»

Расклад «Оценка Качества денежного канала» проводится только ПОСЛЕ выполнения обрядовых действий. Причина этого проста: вы получите в руки фактические данные, которые затем можно оценить и расширить, используя карты Таро. А вот получив данные от Таро, вы вряд ли сможете точно соотнести данные с событиями и процессами, которые сейчас не происходят*.



Расклад представляет собой комбинацию следующих факторов:

1 ячейка — описание качества денежного канала. Карта-маркер, позволяющая вам понять, верно ли вы настроились на процесс.

* Да, они происходят в целом, но не в данный момент времени, что делает их оценку невозможной.





2, 3, 4 – энергия Источника. То, что вы берете в работу, – оценка качества энергии и ее размерности.

5, 6, 7 – энергия Реализации. То, как вы отдаете энергию, и то, как вы ее перерабатываете.

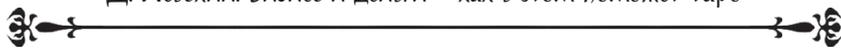
8, 9, 10 – общая оценка процесса. Совокупная оценка Качества денежного канала.

11, 12, 13 – наличие дефектов и искажений. Материал для размышления: это можно изменить, что автоматически повысит качество работы канала.

14 – возможность к расширению канала. Ответ на вопрос: что сделать, чтобы было больше, лучше, эффективнее?

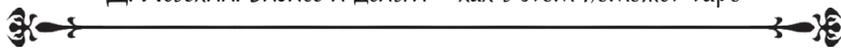
	<p>8 ячейка – оценка 2 Мечей (оборот)</p> <p>В ситуации есть потенциал, есть возможности и есть чем заняться.</p>	<p>9 ячейка – оценка 10 Жезлов</p> <p>В умении все доводить до конца – во всяком случае, в настойчивом стремлении это сделать.</p>	<p>10 ячейка – оценка 2 Жрица (оборот)</p> <p>Лень и банальное отсутствие желаний наводит порядок в своем доме и что-либо контролировать. Все пущено на самотек.</p>	
<p>2 ячейка – поступление 3 Императрица</p> <p>В умении настаивать на своем, несмотря на внешние побудители и раздражители. Кому нужно, тот и пусть вносит ясность!</p>			<p>5 ячейка – реализация 3 Мечей (оборот)</p> <p>Попытка избежать конфликта может быть и слабостью, и силой – все зависит от обоснования поступка и реального течения</p>	





				<p>процесса. Возможно, что есть стремление реализовать конфликт, но не в прямой (не в агрессивной) форме.</p>
		<p>1 ячейка – канал 1 Жезлов (оборот) Канал поступления интеллектуальный – построенный на знаниях и умениях. В большей мере это умение находить слабости в чужих схемах и на них строить свои.</p>		
<p>3 ячейка – поступление 16 Башня Нежелание соглашаться с наступившим крахом и попытка сохранить «хорошую мину при плохой игре».</p>				<p>6 ячейка – реализация Дама Динариев (оборот) Влияние в ситуации – деструктивное – прямое или скрытое. Важно, чтобы как можно больше народу страдало – это доставляет хоть какую-то радость.</p>

		<p>14 ячейка – расширение 1 Кубков (оборот) Необходимо использовать влияние на человеческие эмоции – страхи, сомнения, переживания: они станут почвой для работы.</p>		
<p>4 ячейка – поступление Паж Кубков Паж Кубков – тот, кто приносит приятные и несложные известия или просто рассказывает веселый анекдот.</p>				<p>7 ячейка – реализация 14 Умеренность (оборот) Векторные перспективы – возникновение дисбаланса в старых схемах, а также невозможность реализовать новые. Кажется, что вчера было все хорошо, а сегодня</p>



				<p>разваливается, и не хватает рук, чтобы все контролировать.</p>
	<p>11 ячейка – дефекты Рыцарь Мечей (оборот) Неумелое и несвоевременное влияние на процесс приводит к тому, что ситуация накаляется. Избавиться от такой персоны непросто, но это единственно верное решение, если есть желания спасти процесс.</p>	<p>12 ячейка – дефекты 6 Динариев В готовности идти на жертвы (иногда на любые жертвы), чтобы выбраться из омута событий.</p>	<p>13 ячейка – дефекты Король Динариев (оборот) Искажения ситуации при влиянии – чаще всего окружающие сторонятся такого «неудачника», понимая, что вовлечение в его дела закончится неудачей и для них лично.</p>	



Итоги расклада:

1. Качество работы канала ниже среднего, прежде всего потому, что большинство карт находятся в обратном значении – человек искажает процессы и тем самым вносит искажения в работу канала.

2. Присутствие карт Двора, в том числе и в обратном виде, говорит о влиянии на человека других людей (или зависимости от них) – это также пагубно сказывается на реализации процессов.

3. Энергия источника берется искаженно (поступление) и однобоко, хотя потенциал у источника велик.

4. В ситуации есть потенциал, но человек его не раскрывает – ему банально лень что-либо делать.

5. Ключевой проблемой является прежде всего Дама Динариев (оборотная), которая деструктивно влияет на ситуацию. А человек не идет на конфликт, стараясь минимизировать напряжение.

6. В наличии серьезные дефекты, привнесенные реальными людьми. Стоит провести ревизию отношений и убрать эти персоны из круга общения.

7. Основной канал поступления денег – работа с людьми и их слабостями, эмоциональными зависимостями. Это даст серьезный прорыв. Но исследуемый человек слаб сам по себе – он окружен людьми, которые «плохо» на него влияют. Стоит заняться изучением человеческой природы и использованием ее возможностей для своей выгоды.

КОЛИЧЕСТВО И ВИДЫ ДЕНЕЖНЫХ КАНАЛОВ



Вполне возможно, что понятие «количество денежных каналов» вам знакомо. Во всяком случае, вы понимаете или догадываетесь, о чем может идти речь. Давайте сравним ваше предположение и то, что есть на самом деле.

Итак, термин «количество денежных каналов» прежде всего относится к понятию всех возможных, а не только реальных схем поступления денег в данный момент времени. Другими словами, если сравнивать каналы с ручейками, ведущими от Истока, у человека может быть несколько ручейков. Более того, они могут находиться в различном состоянии – быть активными или «замороженными» (или осушенными – кому как больше нравится).

Собственно говоря, зачем знать, сколько у человека каналов? Главное, в каком они состоянии!

Да, приблизительно так, но фактически вы смотрите на схему в плоскости. А в реальности схема представляет собой достаточно подвижную и активную структуру, в которой каналы имеют свойство взаимозаменяться или дополняться. То есть в случае невозможности прохождения энергии по одному «руслу» она может пойти по другому руслу и/или использовать несколько каналов для реализации. А может и не двинуться совсем.

Качество помогает понять Количество

Для большинства людей существует одно понятие, а вернее, одна оценочная форма, определяющая вид денежного канала. Она отвечает на вопрос: за что человек получает деньги (или каким образом человек зарабатывает деньги).





Если смотреть совокупно и мерить вид и количество каналов по принципу кошелка, все именно так. Но если посмотреть немного шире, то можно увидеть объем.

Например, актер. Играет в театре, за что получает зарплату. Играет в кино, за что получает гонорар. Изредка преподает актерское мастерство, что также оплачивается. Иногда выступает на передачах и также получает гонорары. А иногда даже подарки от поклонников.

Посмотрите, какая бурная финансовая жизнь. Человек, имея один талант, старается реализовать его во множестве направлений. Реализует не один, а несколько денежных каналов (в нашем примере- пять). Возможно, возникнет вопрос: а зачем так много? Не лучше ли один, но большой? И на этот вопрос есть два ответа:

- Человек не выбирает количество каналов, он работает с тем, что предоставляет ему источник. Источник сформировал выброс – человек реализует энергию. И если не захочет (а такое возможно), просто будет ограничен в реализации и получении. Это первое.

- И второе – каждый талант требует не только наработок, но и дальнейшего обучения, поддержания качества и шлифовки. Работая в одном-двух каналах, человек не сможет получить все ситуации, в которых он может полностью раскрыть свой талант. И в результате он не только не получит полной реализации, но и исказит будущие схемы.

Что же получается? А получается то, что чем больше у человека наработанных денежных каналов, тем ему лучше. И не важно, какого они размера; главное – их наличие и состояние.

Денежные каналы

Какими бывают денежные каналы:

- активные, то есть каналы, через которые человек сам активно реализует свои желания. Это каналы, которые (условно говоря) связывают его работу с его кошельком.





- пассивные, то есть каналы, через которые периодически возникает реализация, но сам человек не регулирует эти каналы. Это так называемые «каналы подарка».
- коллективные — каналы семьи или каналы партнеров, которые работают совокупно.
- спящие — каналы схем, которые давно (более нескольких месяцев) не используются. Но «спящие» не значит плохие — просто они пока (или вообще) не используются в схемах реализации.
- заломанные, или дефектные — каналы, которые умудрился «сломать» человек. Некогда эти каналы были в достойном состоянии, но затем ошибки или иные факторы привели их в негодность.

Как узнать о каналах?

Вариант первый. Умозрительно — а именно, попробовать собрать все данные, связанные с поступлением денег, — подумать над тем, как и каким образом к вам поступали или поступают деньги. Это непросто, но в то же время полезно, даже если вы не выявите все каналы.

Вариант второй, магическо-практический. Он не подразумевает инициацию поступления по всем каналам (то есть не подразумевает активизацию каналов для того, чтобы вы их увидели), но в то же время поможет проявить или закрепить канал в момент его активизации*.

Когда вы получаете деньги (не важно, из какой реализационной схемы, но из одного канала), отделите из общей суммы одну купюру (в схеме безналичного расчета — обналечьте одну купюру). Возьмите эту купюру и положите ее между разомкнутых ладоней. Затем положите руки на стол и медленно,

* Несмотря на сложные формулировки, все достаточно просто. Более того, такая схема работает в народном фольклоре, когда продавец, получив деньги от первого покупателя, проводит этой денежкой по товару, приговаривая при этом некие слова. Да, схема выглядит наивно. Более того, никакой реальной пользы от того, что деньги «обтираются» о товар, нет, но в то же время купюра, полученная от человека и содержащая признаки канала, достаточно долго находится в руках человека.





как бы стараясь удерживать купюру, начните разводить руки. Делайте это с усилием, как будто вы пытаетесь удерживать купюру в воздухе силой воли и собственной энергией. Прodelайте так в течение 5-10 минут – это закрепит влияние канала.

Затем положите купюру к себе в кошелек, к деньгам, но старайтесь не менять эту купюру в течение недели. Затем истратите или пустите в оборот. Не переживайте – это всего лишь закрепляющий элемент.

В следующий раз, когда будет поступление денег иного качества, сделайте то же самое, запоминая каналы и осознанно фиксируя их. Воссоздать их невозможно, а вот обрабатывать – вполне реально.

Малая канальная фиксация

Помимо большой канальной фиксации, существует так называемая малая канальная фиксация, которая очень проста (с одной стороны), но с другой стороны, дает вам прекрасную возможность фиксации каналов.

Строится она на монетах – причем на всех монетах. В расчет идут самые крупные монеты и остальная мелочь. Крупные монеты (на момент написания материала это 10 рублей) – монеты большой фиксации. При получении денег монеты достоинством 10 рублей всегда откладываются в сторону и раз в год (в определенную вами дату) монеты размениваются на купюры. Лучше всего это делать в банке. Часть денег тратится на «приятное», ведь, по сути, наменянные деньги – бонус. А часть денег возвращается в оборот.

Что же касается мелких монет, то они также собираются, но размениваются и возвращаются в оборот приблизительно один раз в месяц.

Получается, что вы только получаете мелочь, но не тратите ее, каждый раз «заставляя» продавца выдавать вам все проявления канала*.

* Вполне возможно, что данный способ может показаться банальным. Но на самом деле это не так – при подобной схеме вы как бы заставляете источник предоставлять вам все аспекты канальной работы. Также вы формируете не только обывательскую, но и общую трансформацию денег. И в момент трансформации (обмена) всегда можете получить дополнительную информацию.





В качестве совета хочется дополнить: старайтесь вести от 10 до 25% операций в наличных деньгах. Безналичная форма (карты, переводы) является обезличенной. Она не повысит или не понизит качество работы канала, но не даст полной информации о его состоянии. Ведь ваша цель не столько деньги, сколько реальные преференции, которые они предоставляют. И если иметь возможность проверить это в виде наличной формы, этим стоит пользоваться.

Схема «подсвечивания» каналов

Впрочем, есть и более активный механизм, который может помочь вам «подсветить» денежные каналы. Но будьте готовы к активным действиям в течение недели — с понедельника по воскресенье. И если вы не успеете, то придется все начинать сначала.

Итак, ваша задача на неделю — собрать все монеты и купюры, которые есть в обращении. Все, что можно, вы берете из кошелька и домашнего хранилища. Остальную часть — недостающую — вам необходимо наменять — приобрести от трат (сдача), которые вы будете делать. Нельзя просто так разменять монеты или купюры, вам необходимо грамотно исхитриться и получить недостающие денежные знаки.

Но самое главное — утром в понедельник, прежде чем начать собирать деньги, вам нужно пойти в церковь, купить свечу и забрать ее домой. И каждый вечер пересчитывать деньги, строя планы на завтра, при свете этой свечи.

Через неделю (даже если вы собрали все раньше, вы все равно ждете воскресенья) на рассвете соберите все деньги. Положите их на тарелку и поставьте свечу; она должна догореть. Отделите 10% от образовавшейся суммы и идите в ту церковь, в которой купили свечу. Оставьте в церкви жертву на храм — десятину от ваших денег. А остальные деньги по приходу из церкви верните в оборот — положите в кошелек.

В течение недели вы сможете увидеть активные и часть пассивных каналов — на приходах, событиях и предложениях.





А теперь самое интересное в схеме «подсвечивания» – **Неразменная купюра!**

Монеты в счет не идут. А вот купюры, которые попали в обращение из схемы проверки, могут представлять интерес – но только в том случае, если в течение недели они не будут потрачены. Причем вы для этого не должны прикладывать никаких усилий (не срезать расплаты и реализации). И если после недельных трат купюра «зацепилась» – она становится «неразменной»*.

Возможно изготовление обрядовой Неразменной купюры, но ее качество будет немного ниже.

Обряд изготовления Неразменной купюры

Обряд проводится на новолуние, схема заканчивается в полнолуние.

Подготовьте парные купюры всех номиналов, а также две свечи зеленого и желтого цветов, осыпанные базиликом.

Расположите купюры под свечами – половину под желтой свечей, половину – под зеленой. Дайте свечам погореть 20-30 минут, затем положите руки слева и справа от свечей. Начните закачку чакровой энергии: на зеленую свечу желтой энергией – 7 тактов, затем на желтую свечу зеленой энергией, также 7 тактов.

Дайте свечам погореть еще 20-30 минут. Затем уберите все купюры в кошелек (но запишите их номера). В течение двух недель обращайтесь с деньгами, как обычно, – тратьте их, не стремясь оказать какое-либо влияние. Но на новолуние, предварительно вернув свечи в исходное положение, достаньте и положите перед свечами все, что есть в кошельке.

* «Неразменная купюра» (раньше, во времена «царствования» монет, была неразменная монета) – своего рода талисман-носитель, схема контроля и связи с каналом. Она работает как элемент фиксации, играя роль стимулятора. Такую купюру стараются сохранить, но до определенного момента, пока сама не истощится (возникнет ситуация, при которой она будет потрачена) – до тех пор она продолжает лежать в кошельке со всеми деньгами и работать.





Как вы поняли, нас интересуют купюры с обряда. Парные не интересны, а интересны только одиночные купюры или купюра, которая осталась неистраченной за две недели.

Это и есть «неразменная» купюра, которую вы можете сохранить*.

Аномалии денежных каналов

Когда человек «все делает верно», но у него что-то не получается — нет реализации, часто возникает вопрос: а все ли в порядке с денежными каналами?

Проверка и контроль дают немало информации, которую можно расширить, получив более точные данные для последующей работы. Именно для работы, а не для созерцания процесса. Принцип «действие — отклик» должен присутствовать во всех схемах Магии денег.

А понятия «мне не дают» или «меня ограничивают» — просто уловки, которые мешают осознавать истинное положение вещей.

Но вернемся к количественно-практической составляющей денежных каналов. А именно, к аномалиям, которые формируются или порождаются в процессе жизнедеятельности. Анализ и оценку этого вопроса я предлагаю начать с расклада «Три карты» и вопроса: «Каково состояние денежных каналов?».

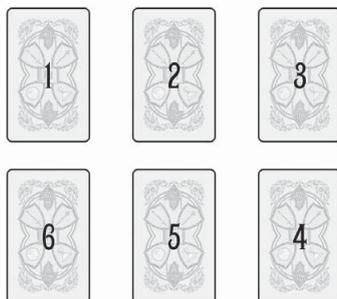
Вот только делается он в двух векторах — от прошлого к будущему и от будущего к прошлому, то есть рассматривается динамика процесса как на потоке движения, так и на конфликте.

1, 2, 3 ячейки. Демонстрируют движение энергии в каналах от прошлого к будущему — динамика ситуации.

4, 5, 6 ячейки. Демонстрация движения энергии против потока или возможные причинностные составляющие, которые мешают или противодействуют движению энергии.

* Возможно, вы станете счастливым обладателем не одной, а двух или более купюр. Ваше счастье — в этом случае ваша схема будет более стабильной, чем с одной купюрой.





По сути, контраст между 3 и 4, 2 и 5, 1 и 6 покажет вам реальное состояние дел в канале.

<p>1 ячейка – прошлое Паж Мечей (оборот) Влияние в ситуации: в ситуации это остановка. А вернее, стопор события, которое требует поиска обходных путей. Сделать с приказом ничего нельзя, но вот найти большую силу, которая преодолет его, – возможно.</p>	<p>2 ячейка – настоящее Паж Жезлов (оборот) Влияние в ситуации: возможно, и весьма значительное – такая информация часто преподносится вместе с коктейлем эмоций, и вот они-то способны исказить восприятие.</p>	<p>3 ячейка – будущее 16 Башня Векторные перспективы: ситуация дойдет до «фундамента разрушения» независимо от приложенных усилий. Более того, большая часть усилий не только тщетна, но и увеличит совокупный расход сил и ресурсов, что приведет к еще большим убыткам.</p>



<p>6 ячейка – предпосылки прошлого 7 Колесница (оборот) Все подталкивает человека и к принятию решения, и к поступку. Но человек не стремится его совершать. С одной стороны – его право. Но с другой стороны – потеря реальных перспектив.</p>	<p>5 ячейка – прошлое 3 Императрица Общее течение события: нахождение в секторе перспективных возможностей. Как в магазине стройматериалов – что купите, как постройте, в том и будете жить.</p>	<p>4 ячейка – настоящее 1 Мечей (оборот) Сила данной ситуации в том, что человек способен держать себя в руках, несмотря на создавшиеся предпосылки. Он может управлять своей силой – на данный момент времени.</p>

Подведение итогов:

1. Канал хороший – в целом (наличие Старшего Аркана). Но вот обилие оборотных карт указывает на то, что человек искажает процессы и тем самым замедляет движение средств в канале.

2. Влияние информации (Пажей) весьма искаженное – стоит подумать над более качественными советчиками и источниками информации.

3. В ближайшее время человеку предстоит конфликт в канале – по сути, локальный финансовый крах, который может пойти на пользу: задумается, взвесит поступки и выстроит новую схему.

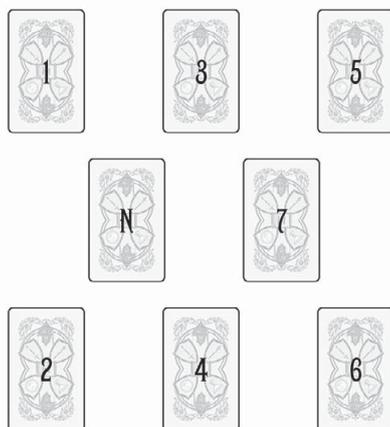
Внимательный читатель заметит: ведь каналов множество, а расклад один – как выбрать то проявление канала, которое нас интересует?





В ответе на этот вопрос кроется следующий шаг нашего анализа. В действительности, понять «Воду» – энергию денег, которая движется по каналу, крайне сложно за счет ее подвижности. Но увидеть место конфликта – можно. И понять его природу также несложно.

Когда вы увидите в раскладе несочетающиеся или противоречащие формы – вы увидите описание конфликта, который вы искали. И он станет исходной точкой для следующего этапа анализа.



N ячейка – карта анализа. Она берется из предыдущего расклада. Это карта конфликта, аномалии, искажения, которая требует понимания.

1, 2 ячейки – предпосылки и действия, которые легли в основу конфликта.

3, 4 ячейки – влияние конфликта на финансовые процессы.

7 ячейка – точка приложения усилий: место или средство исправления ситуации в канале.





5, 6 ячейки — динамика развития ситуации: прогноз поведения аномалии канала.

В качестве исследуемой карты я предлагаю взять карту №16 Башня — именно она демонстрирует наибольшую напряженность в процессе и, по сути, покажет, какие силы столкнулись и в чем причина этого явления.

<p>1 ячейка — основа Паж Динариев (оборот) Влияние в ситуации: негативное, вносит коррективы в планы — малые или большие — все зависит от размера «убытков».</p>		<p>3 ячейка — влияние 11 Сила Общее течение события: требует фактических усилий. Само ничего не изменится — нужно делать. Причем все есть — и силы, и возможности, и предпосылки.</p>		<p>5 ячейка — динамика 2 Динариев (оборот) Что фактически хочет человек от ситуации? Как можно быстрее положить себе в карман итог от своей деятельности. Здесь основным фактором становится жадность, которая диктует ему, что делать.</p>
				



	<p>Н ячейка – точка анализа 16 Башня Суть конфликта</p>		<p>7 ячейка – что делать 3 Кубков В чем его сила в данной ситуации? Умение взаимодействовать с людьми, даже когда не хочется и нет настроения: нужно – значит нужно!</p>	
				
<p>2 ячейка – основа 1 Жезлов (оборот) Вместо реализации человек делает остановку и пытается разобраться в происходящем. Не то чтобы неверно, но неверно для ситуации.</p>		<p>4 ячейка – влияние 12 Повешенный Возможности ситуации или процесса: целесообразность и необходимость жертвы ради достижения цели – жертвы временем, силами, ресурсами и деньгами.</p>		<p>6 ячейка – динамика 7 Колесница Общее течение события: течение событий позитивное и обнадеживающее. На этом этапе сложно что-либо исправить, и, по сути, предстоит сделать шаг,</p>



		<p>«Как потоплешь, так и полоплешь», — говорит нам народная мудрость.</p>		<p>прежде чем увидеть результаты своей работы.</p>

Как и предполагалось, причина конфликта заключается в неверной адаптации информации и искаженных источниках (помните оборотные карты Двора). Но сейчас не время выяснять, кто прав, кто виноват — есть возможность исправить ситуацию и вывести ее на новый уровень при поддержке новой группы полезных людей.

Расклад, равно как и материал данной главы, в первую очередь направлен на оценку событий и формирование выводов для выстраивания корректных действий. Но он подразумевает и прямую магическую работу. Так, в частности, ячейка N — точка конфликта — может быть точкой влияния с использованием магических техник, ведь, по сути, она — эпицентр событий.

С этими и другими техниками влияния вы можете ознакомиться в книге «Магические возможности карт Таро». Мы же переходим к следующему материалу, также посвященному теме денежных каналов.

ДЕНЬГИ И ИНЫЕ ФОРМЫ ПОощРЕНИЯ – ДЕНЕЖНЫЕ КАНАЛЫ В ДЕЙСТВИИ



Говоря о денежных каналах, ни в коем случае не стоит забывать ни о причинах существования этого понятия, ни о цели, которую мы преследуем, изучая эту тему.

Зачем это нужно? Для чего это нужно?

Ответы банальны, но в то же время избегаемы многими. Кто-то ответит – чтобы жить долго и счастливо. Кто-то – чтобы приобретать желаемое и не испытывать нужды. Кто-то – для того чтобы иметь возможность достигать жизненных целей, используя деньги как инструмент.

Каждый будет прав в своем видении распоряжения деньгами. Каждый будет сам решать, каким образом ему это сделать. Но все это ВТОРОЕ. А первое – это Талант – то, что мы «продаем»* или предлагаем миру.

Талант и его форма передачи и подачи – форма личностного действия, которая получает встречное поощрение или компенсацию. С одной стороны, это фактическое подтверждение нужности и важности Таланта, с другой – механизм его развития**.

* Возможно, вас слегка покоробит такая формулировка. Но, с другой стороны, то, что вы делаете – на работе, в бизнесе, в процессе, – продукт того или иного качества. Вы передаете это миру (другим людям) и получаете соответствующее поощрение. Это и есть продажа.

** Я понимаю: в этот момент объяснения многие вспомнили о тех, кто «недостойн» поощрения – делает «пустые дала» и получает «огромные деньжищи»! Понимаете, почему я все формулировки поставил в кавычки? Потому что нас не спросили и вас не спросили. Человек получает то, что заслужил. А если не заслужил? – Лишится, можете не сомневаться. Но вас это совершенно не должно касаться! Если хотите жить долго и счастливо – у вас личный Талант, который может приносить доход. Будете зариться на





Существует несколько форм поощрения таланта – демонстрации того, что вы движетесь в правильном направлении. Когда талант «настроен», мало кто замечает то, что дает талант, и не задумывается над тем, как и какие формируются поощрения. Но все-таки знание о поощрениях полезно и может пригодиться не только на уровне становления таланта, но и в период, когда совершаются ошибки – ведь тогда поощрения «исчезают», и вместо них появляются «наказания» (о которых уже говорили).

У Черных, Белых и Законников – свои поощрения. Они в той или иной степени схожи, но тем не менее имеются серьезные отличия, который впоследствии (при работе с поощрениями) накладывают определенные обязательства.

Белые поощрения*

К Белым поощрениям относятся такие понятия, как Знания, Власть, Контроль, Связи и Опыт. Что же касается денег, то Белые не любят этот ресурс, предпочитая ему Власть, Связи и Знания.

Знания – вы будете информированы, осведомлены и сможете получать любую информацию, которая вас заинтересует (никто не обещает, что ответят сразу, но ответят непременно). Более того, вас постоянно будут стимулировать к поиску или пополнению информационной базы, иногда не вполне лицеприятными способами. Но у Белых Власть – они не привыкли к сантиментам.

чужой – как минимум сместите настройку своего (переворот каты Двора), как максимум потратите массу сил и энергии на пустое созерцание чужой удачи, оставив свою без внимания. Что, хотите все и сразу? – А так бывает? И если вы начнете копаться в архивах своей памяти, извлекая из нее примеры, вы не поняли, о чем я сказал, и вам стоит еще раз перечитать сноску 2 более внимательно.

* Некоторые поощрения могут выглядеть спорно. Но, с другой стороны, попробуйте реализовать то, что предложено в поощрении тогда, когда вы «принадлежите» к другому столпу. Например, вы Черный: попробуйте реализовать простую Белую схему – и поймете, что все не так просто, как может показаться с первого взгляда.





Власть – вы не только будете информированы, но и сможете реализовывать свои знания на практике. По сути, это выглядит как «накидывание» задач пропорционально знаниям.

В этом месте также есть побочный эффект: если вы «запоздали» с обучением, задача приходит сложнее и загадочнее, чем вы сможете решить на данный момент. И все из-за того, что вы пропустили урок, и теперь это не просто закрепляющая задача, а еще и стимулирующий фактор. Так что для Белых «лень в обучении» всегда заканчивается не очень приятно.

Контроль – умение и возможность контролировать процессы и события вокруг себя или, если этого требует талант, и для других людей. Власть и Контроль идут рука об руку, но не всегда проявляются в одном человеке. Иногда есть Власть, но она ничего не решает. А иногда Контроль решает больше, чем власть (явный кардинал и «серый» кардинал).

Связи – причем речь идет не только о знакомствах и реальном сотрудничестве, но о Связях в целом: вы можете найти того, кто нужен вам. Другими словами, не только иметь Связи, но и находить нужных людей, как только вам это понадобится.

Опыт – еще один навык, который формируется на базе Знаний; так называемая адаптивная или личная информация – практические знания, которые становятся базой для дальнейшего движения.

Черные поощрения

К Черным поощрениям относятся Действенность, Умение понимать и следовать рисунку событий, Практичная импульсивность (так называемое чутье или оправданный азарт), Вариативность поведения и реализации схем (сюжетная гибкость), Оправданность действий (целесообразность).

Действенность – здесь все очевидно: наличие внутренней энергии, импульса, который включает любую схему. Если посмотреть на контрасте с Белыми – те в какой-то мере флег-





матичны и инертны. Они действуют чаще потому что «надо», но не потому что «хочу», как это делают Черные. Действенность – не столько природное, сколько обратно-природное проявление. Черный «побежал» не потому, что может побежать, а потому, что «почуял» что-то, даже если вокруг никто ничего не замечает.

Умение следовать рисунку – это еще один из признаков, который позволяет считывать рисунок (не всегда осознанно – Знания у Белых), но тем не менее в голове, на уровне интуиции и чутья возникает рисунок события, который позволяет двигаться, успешно достигая цели.

Рисунок «пропал»? Это значит, что с Талантом утрачена связь – один из первых признаков надвигающихся проблем.

Практичная импульсивность, которую иногда называют чутьем, иногда азартом. Но все эти названия – лишь крайние или побочные формы той импульсивности, что действительно заложена Талантом. Возникает четкое ощущение, что нужно делать, с какой скоростью и какие ресурсы применять. Причем «задумываться» не стоит, поскольку схему сносит на Белое и дальше может произойти сбой*.

Вариативность поведения – или умение найти компромисс, лазейку, выход из ситуации. А если «не находится»? Значит, вас снесло на Белых – там все жестко, четко и по плану. У Черных план есть, но это скорее эскиз или набросок – набор идей, которые могут быть адаптированы в случае необходимости или пересмотрены, если окажется, что чего-то недостает в схеме.

Оправданность действий (целесообразность) – скорее всего, эта фраза заставит задуматься над тем, как это выглядит. «Пойдем» к Белым и внесем ясность.

То, как действуют Белые, размер, форма, вид и иные характеристики – все прописано правилами, законами и нормами. По сути, Белые редко задумываются над тем, правы

* Как так, совсем не думать? – Нет, только в период «драйва», когда загружается рисунок события. Впрочем, некоторые Черные идут на хитрость – привлекают Белых для того, чтобы те думали. Это коллективная форма работы, речь о которой пойдет позже.





они или нет, – если они действовали по правилам, значит, они правы. Но вот с Черными все не так. Правила для них – это Рисунок события, сюжет, который оправдывает размер, вид и форму действия. И для того чтобы не нарушить, не совершить ошибку или злоупотребление, Черным приходит на помощь понятие внутренней правоты – оправданности того или иного шага.

Конечно, можно поспорить – человек может оправдать все что угодно. Все так. Но если посмотреть реакцию «настроенного Черного» и отмотать ее назад – понять, прав он и в какой мере, то можно увидеть, что правота будет если не абсолютной, то близкой к этой оценке. Он знает, как стоит верно отреагировать, но при этом не знает, почему (осознанно не знает).

Законные поощрения

Законные поощрения оперируют как Черными, так и Белыми поощрениями в зависимости от личной необходимости и умения пользоваться этими поощрениями. Ведь для того, чтобы сохранять баланс во взаимодействии Черных и Белых проявлений, Законникам требуется в два раза больше усилий. Все данные должны дублироваться.

Возникло ощущение рисунка событий – нужно провести анализ и понять, как оно возникло и какова его структура.

Необходимо реализовать план – Черные предлагают вариации, которые нужно гибко интегрировать в ситуацию.

Именно поэтому – по причине «двойной работы» – многие, склонные к работе с Законом, выбирают ту или иную сторону.

Расклад «Оценка поощрения»

Предлагаю остановиться на этом моменте и привлечь к оценке полученной информации Таро. А именно, попробовать оценить поощрение, которое вы получили (сейчас или ранее).





Поощрение – премия, бонус, получение чего бы то ни было СВЕРХ ожидаемой или запланированной схемы. По сути, поощрение всегда идет рука об руку с эмоциями – радостью, удивлением и даже настороженностью; это нормально. Более того – это демонстрирует нам, что мы фактически что-то получили, а не посчитали, что мы что-то получили.

Впрочем, именно в этом моменте оценки реальности нередко возникают ошибки. А именно, человек выдает желаемое за действительное. Возьмем три примера:

1 пример. Начальник выдает премию подчиненному – за труд, за усердие, за выполненную работу.

2 пример. Начальник выдает диплом – награждает выдающегося сотрудника.

3 пример. Начальник хвалит подчиненного за вклад в работу фирмы.

Каждое из этих событий вызывают эмоции. Каждое выглядит как поощрение. Вот только здесь приведены примеры ПООЩРЕНИЯ, СТИМУЛЯЦИИ и ОЦЕНКИ. Да, все они связаны с талантом, но только ОДНО является фактическим – его можно учитывать в оценке, а два других – просто положительные тенденции, которые ничего не значат.

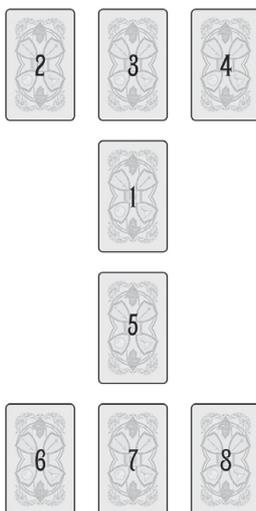
Не согласны? Идите в магазин, расскажите продавцу о своих достижениях, покажите диплом и расскажите о своей успешности. А затем возьмите товар, мотивируя тем, что вы действительно его достойны. Итог вам ясен.

Меркантильно и прагматично? Да, но мы с вами говорим о ДЕНЬГАХ – практичном, меркантильном и ФАКТИЧЕСКОМ инструменте.

Итак. Какой из ответов соответствует Поощрению, какой Стимуляции, а какой Оценке? – Скорее всего, вы поняли это логически. Я же предлагаю расширить ваши выводы, используя оценочный расклад: он позволит получить большее количество информации. Но главное – не совершить ошибку в суждении, которая нередко случается.

Расклад предназначен для оценки События – фактического содержания, подтекста, идеи происходящего. Так вы можете оценить процесс более точно и детально.





1 ячейка. Само событие – карта-маркер.

2, 3, 4 ячейки. Видимое описание события – как оно выглядит в окружающем мире.

5 ячейка. Подтекст события – вложенная идея и суть.

6, 7, 8 ячейки. Описание события – его реальная подоплека.

В качестве примера использования расклада возьмем три события, над которыми я предлагал подумать.

Пример 1. Премия.

<p>2 ячейка – описание 6 Жезлов</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В наличии понимания, что все существует не по прихоти и желанию, а с учетом норм и правил, которые отображают механизм реализации.</p>	<p>3 ячейка – описание 7 Мечей</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? Сила – в самой силе, подкрепленной реальными возможностями.</p>	<p>4 ячейка – описание 12 Повешенный</p> <p>Векторные перспективы. Они целиком и полностью зависят от качества жертвы и ее реализации. То есть итог этого мероприятия – в руках человека.</p>
--	--	--





	<p>1 ячейка – событие Паж Динариев (оборот) Несмотря на то, что человек получил премию – деньги, он получил «неприятную новость». Как так? Думаю, ожидал больше, чем получил.</p>	
	<p>5 Ячейка – подтекст 10 Мечей Силы и ресурсы, потраченные на достижение цели, не окупились. Да, финиш, но какой ценой?</p>	





		
<p>6 ячейка – подоплека 4 Динариев (оборот) В чем его сила в данной ситуации? В умении остановиться и зафиксировать достигнутое – всех денег не заработаешь, но нужно заработать столько, чтобы чувствовать себя уверенно.</p>	<p>7 ячейка – подоплека Всадник Мечей (оборот) Влияние в ситуации: неумелое и несвоевременное влияние на процесс приводит к тому, что ситуация накаляется. Избавиться от такой персоны не просто, но это единственно верное решение, если есть желание спасти процесс.</p>	<p>8 ячейка – подоплека 7 Динариев (оборот) Что фактически хочет получить человек от ситуации? В большинстве случаев задержка, которая инициирована участником ситуации, обусловлена попыткой собрать воедино процесс, доделать его на последнем этапе.</p>
		

Подведем итоги. Премия, которую получил человек, скорее откуп, чем поощрение. Он затратил гораздо больше сил и ожидал получить больше, чем получил в реальности. Можно, конечно, побороться за прибавку, но шансы невелики.





Впрочем, то, что делает человек, заслуживает внимания, и необходимо это продолжить. Но стоит продумать на будущее, как это делать лучше, чтобы не попасть впросак.

Пример 2. Диплом.

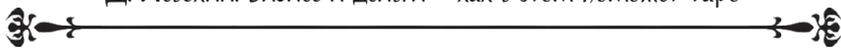
<p>2 ячейка – описание 11 Сила</p> <p>Общее течение события требует фактических усилий. Само ничего не изменится – нужно делать. Причем все есть – и силы, и возможности, и предпосылки.</p>	<p>3 ячейка – описание 9 Кубков (оборот)</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В стремлении быть вместе с миром, в стремлении сделать что-то, что будет полезно для окружающих.</p>	<p>4 ячейка – описание 6 Динариев</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В готовности идти на жертвы (иногда на любые жертвы), чтобы выбраться из омута событий.</p>
		
	<p>1 ячейка – событие 4 Кубков (оборот)</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В высокой социализации индивидуума и его стремлении быть активной частью общества.</p>	





		
	<p>5 ячейка – подтекст 8 Мечей (оборот) В чем его сила в данной ситуации? Сила в умении сдерживать себя и связанные с собой возможности: то, что можно сделать, не значит, что нужно делать.</p>	
		
<p>6 ячейка – подоплека 1 Жезлов (оборот) В чем его сила в данной ситуации? Сила в возможности сказать «стоп» в тот момент времени, когда ощущается потеря контроля. Но это же и слабость.</p>	<p>7 ячейка – подоплека 4 Мечей В чем его сила в данной ситуации? Сила в сдержанности – человек не только обладает силой, но и в состоянии ее контролировать как физически, так и идейно.</p>	<p>8 ячейка – подоплека 5 Динариев В чем его сила в данной ситуации? В том, что он «из кожи вон лезет», чтобы достичь желаемого. Он подключает все свои внутренние ресурсы для реализации процесса.</p>





Итоги получения диплома: вроде и бумажка, и не несет никакой фактической ценности (даже продать нельзя), но посмотрите, какая идея заключена в ситуации. Здесь и стимуляция, и поощрение, и подчеркивание значимости человека. И что самое главное — все в ритм: именно такого поощрения больше всего ждет человек. Не откупа, а признания своего таланта и усилий.

Пример 3. Похвала.

<p>2 ячейка – описание 5 Кубков (оборот) В чем его сила в данной ситуации? Сила в умении поставить интересы дела (или свои интересы) выше эмоциональных побуждений. Нравится/не нравится – будем делать.</p>	<p>3 ячейка – описание 9 Мечей В чем его сила в данной ситуации? В самом обострении ситуации – с одной стороны, проблемы неприятны, но с ними нужно что-то делать, и сейчас, когда они видны, этим можно заняться.</p>	<p>4 ячейка – описание 7 Мечей В чем его сила в данной ситуации? Сила – в самой силе, подкрепленной реальными возможностями.</p>



	<p>1 ячейка – событие 1 Жезлов (оборот) В чем его сила в данной ситуации? Сила в возможности сказать «стоп» в тот момент времени, когда ощущается потеря контроля. Но это же и слабость.</p>	
		
	<p>5 ячейка – подтекст 15 Дьявол (оборот) Общее течение события – давление схемы, которая ЗАСТАВИТ человека соблюдать правила. Его бунт не сможет ничего изменить в его жизни, а лишь переведет одну форму давления в другую, продолжая заставлять и жестко управлять.</p>	
		





<p>6 ячейка – подоплека 1 Мечей</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? Высокий потенциал и всплеск природного адреналина способны стать неплохим началом движения к цели.</p>	<p>7 ячейка – подоплека 21 Мир</p> <p>Векторные перспективы: в случае объективной оценки реальности – положительные перспективы при таких же вложенных компонентах.</p>	<p>8 ячейка – подоплека 3 Жезлов (оборот)</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? Настойчивость, которая, впрочем, граничит с фанатизмом – можно проверять, долго проверять, но всему есть пределы.</p>

Выводы по теме, и выводы интересные. С одной стороны, человек будет воодушевлен таким вниманием, а с другой – ему укажут на его место и необходимость соблюдать коллегиальные правила – тогда есть возможность и для роста, и для самореализации.

Деньги как видимое мерло

Уделив внимание идеям и сути поощрений, поговорим о видимой их части – о деньгах, которые чаще всего рассматриваются в качестве мерла реализации Таланта.

Да, на первых порах можно оперировать этой формой. Потом придет понимание, что выбранная вами форма не является единственно возможной для оценки качества реализации Таланта.

Тем не менее у каждого из Талантов – своя схема поощрений, которая включает в себя тот вид и форму поощрения, которые «устраивают» Источник Таланта.





Белые деньги

Белые деньги – «тяжелые» деньги, в прямом и переносном смысле. Им может быть мало, много, в самый раз – но всегда они зарабатываются с определенными усилиями. Причем «грузчик в магазине» и «министр», который получает заработную плату, – все они зарабатывают белые деньги.

Не похоже? Министр может заработать и «сверху»? – Так грузчик тоже может. Но это уже распоряжение талантом, так сказать, в параллельной схеме. А в основной – труд и усилия.

Белые деньги всегда правильные, в том смысле, что для закрепления обращение с ними требует правильного обращения, что подразумевают траты только в логически обоснованном аспекте – никаких радостей, удовольствий и иных отклонений от правил.

Черные деньги

Черные деньги – деньги, размер и количество которых непропорционально усилиям или энергозатратам на их зарабатывание. Подскочил курс на бирже – у человека стало на 10-20% (как пример) больше. Но он не пахал, не работал – он всего-навсего владел тем, что дало ему деньги.

Черные деньги всегда связаны с эмоциями, чувствами, сильными и слабыми проявлениями людей. Их появления, равно как и траты в этой области, целиком и полностью зависят от эмоционального фона того, кто платит деньги.

Одно из ключевых правил Черных денег – их нельзя делать Белыми; максимум – Законными. То есть режим трат Черных денег должен совпадать с тем вектором, по которому они пришли*.

* Детали и примеры будут чуть позже – сейчас будем говорить об общей схеме.





Законные деньги

Законные деньги – это Белые деньги, умноженные на Черные. Скорее всего, не понятно, но постараюсь пояснить.

Возьмем врача, который ведет прием в частной клинике. Стоимость его работы определяется как клиникой, так и предложением на рынке. Но теперь представим, что это врач защитил диссертацию, стал известным и приобрел ИМЯ. Стоимость его услуг увеличилась, и увеличилась многократно.

Он стал больше работать? Он стал лучше работать? Нет. Но произошло «умножение» – его талант, облеченный в ИМЯ, позволил ему получить большую компенсацию за свой труд. Часть оплаты проходит по Белому каналу – заработанные деньги. Часть по Черному каналу – за имя, репутацию, рекламу и т.д.

То же самое во всех случаях, касающихся Законных денег: они включают в себя оба элемента, но каждый из них обусловлен своим качеством. И каких денег в сюжете больше или меньше, будет определять сам хозяин таланта.

Задание.

Теперь, когда вы понимаете, какие каналы или источники поощрения существуют, попробуйте идентифицировать свои поступления – понять, с каким видом и формой поступления денег вы взаимодействуете больше всего. Да, возможно работать со всеми тремя формами, но базовая всегда остается неизменной – остальные лишь вспомогательные*.

Расклад «Оценка поступлений»

Да, вы можете логически оценить качество поступающих денег. Прежде всего для того, чтобы контролировать аспекты работы денежного канала и избегать формирования ошибок и искажений.

* Министр не сможет формировать «прибавки к зарплате», не являясь министром и не выполняя своих основных функций.





Но вы можете сделать это и с помощью расклада «Оценка поступлений», который вам предоставит скрытую или вложенную картину ситуации.



1 ячейка. Сами деньги или локальный финансовый процесс.

2, 5, 8 ячейки. Оценка процесса со стороны Черного столба.

3, 6, 9 ячейки. Оценка вопроса со стороны Закона.

4, 7, 10 ячейки. Оценка вопроса со стороны Белых.

11 ячейка. Возможное развитие ситуации.

	<p>1 ячейка – процесс 10 Кубков</p> <p>Подтверждение своей важности и важности того, что он сделал. Так сказать, праздник по поводу.</p>	<p><i>Ремарка к ячейке 1. Человек получил то, к чему стремился, – в данном случае выгоду. Но его отношение больше эмоциональное, чем прагматичное, – потому и праздник. Так чаще всего реагируют на</i></p>
--	---	---



		<p>«черные» деньги — легко пришло, легко ушло.</p>
		
<p>2 ячейка – Черные 2 Кубков (оборот) Дистанцируясь от источников, которые вызывают эмоции, человек старается обрести спокойствие. Чем дальше, тем меньше меня это касается. Реальное или позиционное безразличие.</p>	<p>3 ячейка – Закон Король Жезлов Король Жезлов, появляясь в ситуации, наводит порядок автоматически — делом, советом, комментарием. Причем с охотой отвечает на разумные вопросы и дает дельные советы.</p>	<p>4 ячейка – Белые Паж Кубков Влияние в ситуации — позитивное, но не сложное. Редко что-либо искажает или может что-либо изменить.</p>
		
<p>5 ячейка – Черные 20 Страшный Суд (оборот) При такой тенденции мы можем ожидать окончательное загнивание и разруху. Еще</p>	<p>6 ячейка – Закон 19 Солнце (оборот) Общее течение события: настойчивое стремление взять часть и не использовать все приведет к</p>	<p>7 ячейка – Белые 9 Кубков Человек хочет отгородиться от мира, чтобы сохранить себя в этом мире. Ему кажется, что мир слишком требова-</p>



<p>чуть-чуть, и ситуация будет полностью утрачена.</p>	<p>тому, что заслуженный шанс будет утрачен. И человеку придется довольствоваться малым.</p>	<p>телен к нему, а у него не так много возможностей дать что-то миру.</p>
<p>8 ячейка – Черные 1 Жезлов Что фактически хочет получить человек от ситуации? Не потерять уверенность в себе. Для Жезлов соблюдение правил – это не только «обряд», это еще и способ сохранять контроль за меняющимся миром.</p>	<p>9 ячейка – Закон 7 Кубков (оборот) Фактически человек хочет сохранить прошлое, а лучше-вернуться в него. Как ностальгия, только проще и понятнее.</p>	<p>10 ячейка – Белые 1 Кубков (оборот) Что фактически хочет получить человек от ситуации? Успокоиться – на позитиве не получилось, может быть, получится на негативе – на подавлении своих эмоций.</p>





	<p>11 ячейка – развитие 8 Жезлов (оборот) Человек как бы забежал вперед ситуации – в своих мыслях. Он уже считает, что все сделал, но на самом деле это пока не так.</p>	
		

Что вам предоставят данные этого расклада? – Реакции на то, что вы сделали. Они помогут вам оценивать вопрос объективно и непредвзято (хотелось бы верить).

Подведем итоги. Несмотря на то, что человек оценивает поступление денег весьма эмоционально (10 Кубков), да и, судя по движению «Черного столба», это именно такие деньги, он плохо понимает (а в случае с Черными – плохо чувствует) выгоду. Закон пытается все систематизировать: Король Жезлов – это совет и рекомендация. Но получается не очень хорошо. Впрочем, больших проблем расклад не выявил, а значит, есть смысл продолжить практическое обучение – делать то, что получается, и делать соответствующие выводы.

МЕТОДЫ СТИМУЛЯЦИИ ДЕНЕЖНЫХ КАНАЛОВ И ДЕМОНСТРАЦИЯ АКЦЕНТОВ КАНАЛА



Как вы поняли, денежные каналы – величина естественная, и у человека нет возможности ни создать новые каналы (такая возможность есть, но не на данном уровне), ни влиять на Источник с целью увеличения дохода.

Но это совершенно не значит, что схема, не работающая «в одну сторону», не работает как-то иначе. Что это значит? – Это значит, что вы можете заняться стимуляцией каналов с целью повышения дохода и активизации движения энергии в канале. Но не в канале ПОЛУЧЕНИЯ, а в канале ТРАТ.

Да, именно Трат: ведь то, что поступает, может быть (или должно быть) истрачено – трансформировано с той целью, чтобы стать энергией и послужить ресурсом для возобновления схемы.

Безусловно, помимо практических или механических трат вам необходимо озаботиться и отслеживанием обратной связи – анализом и оценкой откликов на ваши действия. Именно отклики, прямые и косвенные, дадут необходимую активизацию*.

* На данный момент времени полной детализации вы не получите – материал об этом будет немного позже. Но более поздний материал невозможен без тех данных, которые вы соберете. Так что не пренебрегайте информацией, изложенной здесь.





Оценка или критерии трат

Для начала попробуйте разделить свои деньги на две «кучки» под названиями НАДО и ХОЧУ. Стимуляция канала НАДО практически невозможна — это так называемый Белый Столп, который почти* не поддается стимуляции.

Понятно, что НАДО — это то, что не хочется, но нужно. Электроэнергия, квартплата, необходимая еда и т.д. ХОЧУ — то, что хочется, но от чего можно отказаться. Причем в категорию «Хочу» попадает и дорогая сумочка, и мороженое — важно, чтобы «Хочу» было ярким и искренним.

Далее желания приведены по секторам/Домам. Вы сможете найти свои вариации. Главное — это уместное (естественное, сопровождаемое предпосылками) действие (траты, покупка), которая сопровождается положительными эмоциями — радостью, довольством, удовлетворенностью. А также оценка/отслеживание — отклик в материальном плане в течение 1-3 дней**.

- Личное желание — что-то, что сделает вас привлекательным и что не имеет большой практичности. Прежде всего это одежда, косметика, парфюмерия, аксессуары.

- Выгодная покупка (действительно выгодная, а не имитация выгоды) — здесь, возможно, придется проявить терпение, чтобы выгода и желание совпали. Ведь важно не только выгодно купить, но и купить то, что хочется и нравится.

- Сувенир/подарок кому-то из ближайшего окружения — продавцу в магазине, в котором вы постоянно покупаете товар, работнику почты — в общем, тому, кто действительно вам нравится, и вам хочется сделать ему приятное.

* Почему почти? Потому что по этому Столпу проходит так называемая базовая составляющая, или неизменная форма. Изменить ее крайне сложно — она меняется только косвенно, за счет работы в Столпах Закона и Черном столпе (в меньшей степени).

** На самом деле есть так называемые «длинные схемы», которые работают медленнее за счет удельного веса и инертности схемы. Но в начале интересуют «короткие схемы» — они позволяют вам достаточно быстро сориентироваться в ситуации.





- Родственники: ровно то же, что и с ближайшим окружением – подарок, сувенир, цветы; в общем, также что-то приятное, мотивированное вашими желаниями.
- Хобби или интересы, на которые вы обычно не готовы тратить деньги или тратите их с трудом, то есть без удовольствия.
- Супруг/супруга (или друг/подруга) – подарок, который будет приятен вам и который даст взаимный отклик от одариваемого человека. Не просто, но даже поиск даст немало данных.
- Секс – сам по себе удовольствие, но, возможно, есть что-то, что может усилить или увеличить его.
- Мораль: это подношения, подаяния, помощь, которая будет вам приятна – чувство выполненного долга, радость от того, что кому-то помогли. Но! Обязательно с обратной связью – то есть практически видеть глаза человека, которому вы помогли.
- Карьера: здесь сложнее, поскольку ваша трата не должна быть подарком никому, кроме самого себя. Можно совместить акцент с 1 Домом, но можно и подумать над реализацией только в рамках 10 Дома.
- Планы и надежды: продумайте и сделайте хотя бы один шаг в области реализации своих реальных желаний. Хотите поехать на курорт (нет денег) – купите новый чемодан, который вам так давно нравится.
- Тайные враги: закройте какую-то проблему (чаще всего бытовую), на которую вы не обращали внимание и все откладывали.

Ожидаемые отклики и демонстрация качества канала

Здесь вы не увидите ответов на отклики и события, с которыми вы столкнетесь. Вы увидите их дальше, в обсуждении Качеств. Но прежде чем начать дальнейшее ознакомление, составьте свое представление о том, что вас ждет, на основании того, что вы получили.





Работа по оценке и «знакомство» с проявлениями каналов займет какое-то время. Даже если вы каждый день будете реализовывать по одной схеме и ждать около суток получения отклика и последующей стабилизации энергии, чтобы «чисто» перейти к работе с другим каналом, пройдет не менее 12 суток. И это не значит, что все это время мы будем ждать и ничего не делать.

Мы можем, исследуя отклики, перейти к изучению самих качеств канала.

Их несколько, и все они не только демонстрируют вам нужное качество реализации, но и «рассказывают» о том, как именно вы можете стимулировать работу в канале*.

1. Цепочка, или часть плана.
2. Обоснованная (расчетливая) цель.
3. Яркая (качественная) эмоция – внутренний фактор.
4. Яркая (качественная) эмоция – внешний фактор.
5. Восстановление баланса.
6. Зеркальный отклик на поведение источника (деньги любят).

1. Цепочка, или часть плана.

Хорошо иметь план. Но еще лучше иметь цель, к которой вы движетесь, сохраняя план. Цель – нечто большое и объемное, чего сложно достичь «одним шагом». И тогда каждый шаг в достижении этой цели может стать для вас более «простым» – он уже не отдельный шаг, а ступенька, которая позволяет подняться на более высокий уровень.

Так, к примеру, кредитная схема (особенно ипотечная схема) – с одной стороны, «кабала», но с другой стороны, если такая схема позволяет получить от 3 до 6 (великолепно!) качеств работы канала, вы будете двигаться по этой схеме до полной ее реализации.

* Обратите внимание на то, что схемы каналов «Сам зарабатываю» и «Мне платят» отличаются друг от друга – в одном канале невозможно одно, в другом канале невозможно другое. Учитывайте этот момент, поскольку это два разных аспекта работы одного и того же канала, и не обязательно в ваших каналах присутствуют оба этих проявления.





Впрочем, не стоит заранее радоваться или обольщаться. Схема хоть и стабильная, но при этом не абсолютная. И в случае ошибки – а таковая нередко происходит на уровнях 2, 5 и 6 – схема может «съехать» или вовсе развалиться.

Еще одним важным требованием (или пожеланием – как вам больше нравится) является реальность (физическое воплощение) желаемого. Категории «мир во всем мире» или «чтобы жить и не работать» не принимаются – они не дадут фактического образа цели*.

2. Обоснованная (расчетливая) цель.

У любой цели должно быть обоснование и расчет – то есть не абстрактная цифра-сумма, а объект (предмет, вещь), владение которым является обоснованным и, что не менее важно, – детально обоснованным.

Возьмем все тот же пример с ипотечным кредитом. Одним из факторов обоснования может быть меньшая ежемесячная плата, нежели ежемесячная аренда. Или фиксация выгодного предложения (выгодного в силу определенных причин). А может быть, раскрытие или появление иных, новых перспектив в жизни или движении.

Обоснование – это понятная и осязаемая величина. В ней нет места «хочу», «надоело», «как получится» и т.д. – все это эмоции, место которым в ином месте.

3. Яркая (качественная) эмоция – внутренний фактор.

Когда ребенок** что-то хочет, он хочет это ярко, без стеснений и оглядок***. Когда вы к чему-то стремитесь – стремитесь ярко и искренне.

* Да, цель может меняться и видоизменяться на всем протяжении реализации. Важно, чтобы вы сохраняли настрой и фокус движения. И если в силу объективных причин решите заменить цель, постарайтесь трансформировать уже реализованные процессы под эту цель – так вы сохраните ресурсы и сможете не снижать темп в схеме.

** Дети могут стать примером для взрослых в некоторых вопросах стремления и достижения цели. Дети редко оглядываются на окружающий мир, не проводят подсчетов и диктуют свои желания искренне и открыто. Именно ссылка на поведение ребенка – искренняя и открытая – является частью исследуемого пункта.

*** Если ребенок не забит и действительно что-то хочет.





В данном случае описывается именно внутреннее стремление – стремление обладать, стремление насладиться, желание, которому не помеха никакие доводы. Эмоция, которую вы можете ощущать внутри себя, должна быть яркой и чистой – искренней и бескомпромиссной. Не важно (в данном пункте стремления), насколько практично ваше стремление, – важно, чтобы оно вам нравилось.

4. Яркая (качественная) эмоция – внешний фактор.

А в этот момент включается механизм внешнего позиционирования, то есть демонстрации владения окружающим. Да, Белые и Закон не очень любят «хвастовство», но вот Черные его обожают. Более того, зависть (а прежде всего возникает именно такая эмоция) становится для большинства окружающих движущей силой* – фактором движения и получения такого же.

В отличие от Белых, которые приветствуют интеллектуальное обучение, Черные за примерное обучение (обучение на примерах и реальных образах) – так проще и яснее для большинства людей. Если вы не готовы «дразнить гусей», стоит подумать – может, с Белыми лучше? – Да, меньше (гораздо) или скромнее, но в то же время безопаснее и морально спокойнее.

Более того (в продолжение вектора Черных), при построении плана и реализации схемы яркие качественные внешние эмоции (а попросту говоря, зависть) является для вас хорошей оценочной формой того, что сделанное значимо и выгодно (хотя бы в этом смысле).

Не забывайте лить воду на мельницу Черных, чтобы они в свою очередь предоставляли вам свой продукт.

* Да, иногда зависть перетекает в злобу и грозит обладателю благ проблемами. Но только в том случае, если он не продумал этот момент (не защитил объект своего владения) и допустил ошибку или нарушение на стадии получения.





5. Восстановление баланса.

То, что вы получаете (в основном деньги или их эквивалент), призвано в первую очередь восстановить внутренний баланс. Так сказать, вернуть силы и мотивацию в вашу структуру. Если такового нет или не происходит, то схема начинает «съезжать» – обладая меньшими силами, вы меньше делаете; меньше делаете – даете меньший отклик. Затем начинаете совершать ошибки, и т.д.

Понимаю, что все это скорее возможные, чем фактические показатели. Но тем не менее удовлетворенность как от того, что вы сделали, так и от того, ради чего вы сделали, должна быть в приоритете.

Среди множества схем восстановления баланса, особенно когда вы движетесь к большой и сложной цели и нет возможности каждый раз восстанавливать баланс так «широко», остается метод простых поощрений – а именно, приобретение за полученные для большой схемы деньги малых благ и удовольствий, прежде всего в материальном смысле этого слова.

Вещи, предметы, подарки себе и близким – есть множество «якорей», которые позволят вам сформировать нужную схему движения. А вернее, нужную схему поощрения.

6. Зеркальный отклик на поведение источника (деньги деньги любят).

На самом деле утверждение о том, что «деньги притягивают деньги», не столько надуманно, сколько неверно истолковано. Как вы уже знаете, основная задача денег – быть «топливом» ваших стремлений. Если вы реализуете достаточное количество топлива в нужную схему, вы получаете соответствующий фактический отклик. Если ошибаетесь, то отклик или вообще отсутствует, или очень слабый.

Зеркальность или адекватность действия крайне важна, поскольку она позволят наладить связь с Источником – проводит корректировки в случае, если начинается сбой или возникают ограничения.





Задание.

Вы не раз использовали эту схему. И использовали по-разному — ошибались, с одной стороны, с другой — делали верные шаги. Найдите две схемы, одна из которых содержит ошибки, а другая, напротив, реализована практически идеально. Сделайте «вычитание» — постарайтесь понять, можно ли было «вытянуть» кривую схему и каким образом.

Изучение процесса

В изложенном выше материале очень много практических действий, оценок и детального анализа. Но очень мало Таро, которому посвящена книга.

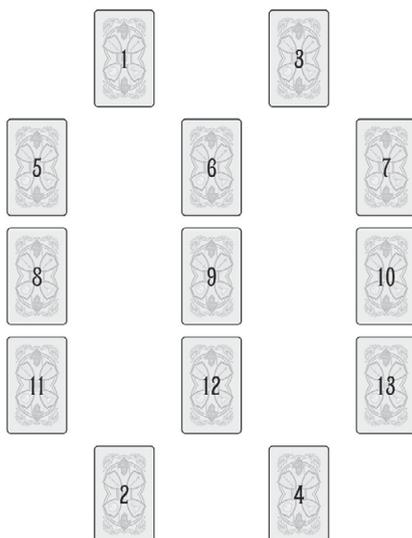
Да, Таро немного. Но стоит помнить, что Таро прежде всего нужно для оценки и анализа. Оно не дает денег, оно не привлекает деньги, но оно помогает делать все это.

Теперь, когда я сделал необходимую, по моему мнению, ремарку, вернемся к обсуждению темы стимуляции денежного канала. То, что у вас есть свои мысли и мнения по данному вопросу, замечательно. Но если вы дополните их данными из расклада — иной формой оценки ситуации, вы, несомненно, увеличите объем восприятия данных.

Начнем с ключевого момента — любой траты или покупки. Как вы помните, трата — то, что, с одной стороны, «опустошает» ваш энергетический резервуар, с другой стороны, стимулирует его наполнение. И если трата реализована корректно, то она как минимум формирует общую мотивацию (хорошее настроение еще никому не вредило), а как максимум стимулирует новый приток средств по каналу.

Именно с этой точки зрения мы и рассмотрим трату — любую, которая придет вам в голову. Причем вы можете рассмотреть и будущую, и настоящую, и даже прошлую трату — данные по таковой у вас есть, и это позволит вам лучше понимать, о чем говорят Таро.





1, 3 ячейки: маркеры – описание траты.

5, 8, 11 ячейки: влияние траты на поступление денег.

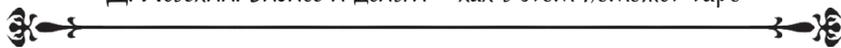
6, 9, 12 ячейки: влияние траты на схему в целом (изменение в порядке Владения)

7, 10, 13 ячейки: влияние траты на распоряжение (чаще всего на другие аспекты).

2, 4 ячейки: скрытые перспективы траты, дополнительные данные.

	<p>1 ячейка – трата 8 Динариев (оборот) Человек не готов получить в схеме реализации то, к чему все идет; по его мнению, лучше остановить процесс или даже его разрушить, но не дать той формы реализации, которая складывается в данный момент времени.</p>	<p>3 ячейка – трата 12 Повешенный (оборот) Человека заставят расплатиться. И если не в секторе события, то в другом секторе, который не был предусмотрен человеком.</p>	
--	---	--	--





<p>5 ячейка – поступление 4 Император (оборот)</p> <p>Карта стабилизации, говорящая о наступлении сразу двух факторов: достаточно-го контроля за процессом и податливости и управляемости самого процесса.</p>	<p>6 ячейка – владение Паж Мечей (оборот)</p> <p>В ситуации это остановка. А вернее, стопор события, которое требует поиска обходных путей. Сделай с приказом ничего нельзя, но вот найти большую силу, которая преодолит его, – возможно.</p>	<p>7 ячейка – распоряжение 3 Динариев</p> <p>В чем его сила в данной ситуации? В возникновении вариативности процессов – перед человеком возникает новая перспектива, которая потребует мобилизации дополнительных сил.</p>	
<p>8 ячейка – поступление 1 Динариев</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Имущественное подтверждение своих стремлений. Как работник,</p>	<p>9 ячейка – владение Король Динариев</p> <p>Влияние в ситуации: перераспределение акцента процесса на материальный лад – привлечение выгоды, получение прибыли и т.д.</p>	<p>10 ячейка – распоряжение 10 Мечей (оборот)</p> <p>Что фактически хочет получить человек от ситуации? Поскольку он не видит ситуацию, он ничего не хочет</p>	

<p>устраивающийся на работу, хочет получить зарплату. Или как предприниматель, планируя новое дело, хочет извлечь выгоду.</p>		<p>получить – просто живет, как в последний день.</p>
		
<p>11 ячейка – поступление 2 Жезлов Что фактически хочет получить человек от ситуации? Просто понять, что происходит – понять в деталях, цифрах и образах.</p>	<p>12 ячейка – владение 6 Влюбленные (оборот) В событии периодически возникают дополнительные компоненты или корректировочные возможности. В данном случае человек их просто не замечает.</p>	<p>13 ячейка – распоряжение 8 Правосудие Общее течение события: это своего рода полу-ревизия, когда осматривается сюжет события и определяются планы на будущее.</p>
		



	<p>2 ячейка – перспективы 15 Дьявол Будущая реализация: итог развития процесса – она неминуема, и к ней можно готовиться.</p>	<p>4 ячейка – перспективы 1 Мечей (оборот) Сила данной ситуации в том, что человек способен держать себя в руках, несмотря на создавшиеся предпосылки. Он может управлять своей силой – на данный момент времени.</p>	
			

Подведем итоги:

1. Расклад представляет интерес прежде всего потому, что в нем присутствует множество карт Старшего Аркана. А это значит, что процесс интересен, и стоит всмотреться в него максимально пристально.

2. Человек не готов приобрести то, о чем идет речь. По сути, трата, которую мы изучаем, это не что иное, как «насильственная трата» – жизнь заставила. Что-то сломалось, что-то вышло из строя – произошло что-то, что вынуждает человека расстаться с деньгами.

3. Поступление: человек прекрасно контролирует сектор поступления денег – он знает, чего он хочет, как он хочет и почему, и не готов тратить деньги направо и налево.

4. Владение: в истинном стиле Динариев – я должен знать, за что плачу!





5. В распоряжении мы видим все ту же картину: стремление погасить, видоизменить ситуацию – сделать так, чтобы потом не было больно за бездумно потраченные деньги.

Итак. С одной стороны, человек очень жестко контролирует свои траты. Но с другой стороны, его все-таки заставят расплатиться – жизнь заставит. И несмотря на то, что расклад не очень позитивный, он интересен тем, что демонстрирует, как человек распоряжается деньгами, как их контролирует.

НЕГАТИВНЫЕ МАГИЧЕСКИЕ ВЛИЯНИЯ В МАГИИ ДЕНЕГ



Отвлечемся немного от позитивных моментов Магии денег и механики денежного процесса и перенесем свое внимание на негативные аспекты, которые могут возникнуть в связи с деструктивными магическими влияниями.

Да, мы рассмотрим именно последствия и схемы, с помощью которых магия может повлиять на поступление денег, на их качество и на иные процессы. Мы не будем рассматривать темы «человеческого фактора» – то есть темы, где присутствуют нарушения или иные оплошности со стороны человека.

Несмотря на то, что книга посвящена в большей степени работе с Таро, приведенные ниже техники на этапе реализации не подразумевают использования карт Таро.

Я решил следующим образом: Таро предоставляют информацию, данные, оценку – то, что поможет осознать происходящее и сделать вывод. Но вот изменить что-то колода Таро (за исключением магической колоды) не в состоянии. Более того: деньги – физический объект, тесно связанный с поступками и действиями людей. И значит, в первую очередь нужно говорить о действиях (осознанны), а затем уже или осознавать сделанное, или анализировать будущие шаги.

Поэтому ознакомьтесь с практическими техниками, реализуйте их, по возможности. А в конце главы вы сможете ознакомиться и с магическими техниками Таро.





Перечень деструктивных действий

Прежде чем приступить к детализации действий, с которыми вы можете столкнуться, приведу перечень этих действий.

- *Порча на деньги.* Наверное, самая банальная схема «вреда», при которой возникают проблемы с деньгами. Мощно, действенно и «тупо». Порча на деньги делается как посредством подклада, так и с помощью забора носителя. Это дает разные акценты, но при этом сохраняет итог – деньги будут «пропадать», и с каждым днем количество проблем, так или иначе связанных с деньгами, будет увеличиваться.

- *Пристраивание.* Магическая, практическая или магическо-практическая схема, суть которой заключена в пристраивании к денежному каналу. По сути, эта схема не является в полной мере деструктивной, но тем не менее оказывает именно деструктивное влияние и может существовать долгие годы. Из основных признаков можно отметить снижение «удельного веса» ваших денег; обычно это видно на продуктах – они «исчезают» гораздо быстрее.

- *Магическое воровство.* Обычно практикуется в двух случаях – разово (когда «плохо лежит» – плохо контролируется возможность) или как тест перед тем, как пристроиться. Всегда сопровождается аномальной пропажей денег.

- *Перехват* – еще одна технология, которая обладает признаками Воровства и Пристраивания и заключается в прямом перехвате реализационного компонента. Если перевести в бытовой пример: кто-то в очереди влез впереди вас и купил тот товар, который предназначался вам. Да, в магии не все так прямолинейно, но идея именно в этом – «зависает» энергия реализации, и вы автоматически становитесь уязвимее.

- *Подкормка и Задаривание* – схемы сами по себе различные, но поскольку они базируются на одном и том же принципе, они соединены в одном пункте. Задач у этих схем две – «влезть» к вам в энергетику и сформировать энергетический диссонанс (имитация долга).





- *Долги «наоборот»* – то есть случаи, когда не вам должны, а вы должны. В этом случае также формируется искажение и, что самое главное, возникает право «повесить» на вас свои проблемы.

- *Прямые долги* – ситуации, когда вам должны. Но тот, кто брал в долг, знал, как и каким образом он это сделал. И, по сути, «увязал» вашу энергетику и свою, формируя откатку. Механизм этого действия основан на схеме «Магический круг», когда каждый участник круга делится с другими участниками как своими возможностями, так и проблемами.

- *Обмен* – ситуация, когда меняют деньги (реже предметы), которые специально подготовлены для этого. Технологически напоминает «сброс», но подконтрольный и управляемый.

- *Сброс* – просто избавление от материальных проблем. Простая технология – и чаще всего неприятная по последствиям: правильно проведенный сброс быстро адаптируется в человеке, нанося ему серьезный и при этом невидимый вред.

Есть и другие методы, но они встречаются гораздо реже и чаще всего являются вольными трактовками методов, описанных выше. И теперь, когда схема ясна, переходим к описанию самих механизмов и методов защиты или устранения последствий этих механизмов (как делать описанное «зло», рассказано не будет).

Порча на деньги

Порча на деньги непременно делается с помощью носителя (чаще всего монеты, реже купюры), который затем подкладывается на территорию «жертвы». Не обязательно из рук в руки, хотя и такое бывает, но чаще всего подкладывается в вещи, в помещение.

В большинстве случаев обнаружить такой носитель крайне сложно, иногда практически невозможно. И это создает определенные проблемы – носитель продолжает свою ра-





боту, и обычные усилия (чистка, устранение влияния) дают результат только на время.

Признаки порчи на деньги:

- возникновение аномальных финансовых проблем – денег не хватает (по привычной логике), аномальные или странные задержки в поступлении денег.
- возникновение долгов или аномальных долговых обязательств, которые разнятся с логической картиной распоряжения деньгами.
- сложности (явные конфликты) в моменты расплаты и передачи денег. Люди буквально не хотят брать деньги «с душком».

Механизм порчи на деньги:

Механизм порчи на деньги прост: энергия испорченного носителя (купюры или монеты) оказывает диссонирующее влияние на денежный канал – по сути, она вносит элемент «энергетической грязи» и день за днем портит этот канал.

В начале работы, особенно при стабильно действующем канале, порча на деньги имеет только малые проявления – случаи, на которые люди не обращают внимания. Но постепенно диссонанс усиливается и влияние расширяется. Возникают признаки, описанные выше.

Проверка наличия порчи на деньги:

Помимо визуальной проверки по признакам и стандартной проверки с использованием диагностики, рекомендуется провести событийную проверку, которая подтвердит или опровергнет ваше предположение. Она состоит из трех пунктов:

- сходите в банк или банковское отделение и попробуйте разменять крупную купюру, или наоборот, – в зависимости от того, какие наличные у вас есть;
- сходите в магазин и расплатитесь за мелкий товар большой купюрой;
- сходите в церковь и дайте «на храм» небольшую сумму.





Если вы получите аномалии во всех трех пунктах, то подтверждение получено. Если аномалий одна или две, то стоит перепроверить данные.

А если нет аномалий? Значит, нет порчи на деньги, и вы имеете дело с иной формой аномалии.

Как устранить порчу на деньги?

- Выясните, какой носитель использовался. Вы можете сделать это с помощью маятника или визуальных подсказок.
- В течение трех дней носите монету или купюру, использованную для наведения порчи, с собой.
- На третий день проведите перенос влияния, используя технику переноса энергии.
- В течение суток после переноса отнесите носитель на кладбище, положив его на безымянную могилу.
- В течение трех дней после переноса НЕ БЕРИТЕ деньги ни от кого, кроме близких (и то, если доверяете). Хотят отдать долг, передать деньги для кого-то, иные поводы – все блокируйте.
- Если влияние сильное, то подкрепите перенос ежедневной ванной с четверговой солью (не менее 0,5 кг соли на ванну). Или делайте «малую ванну» для рук и ног – тогда пропорции можете уменьшить.
- Через неделю повторите проверку, а в течение недели наблюдайте за тем, как обстоят дела с финансами. В 90% случаев ситуация стабилизируется*.

Можно ли защититься от порчи на деньги?

Фактически, нет; это как «зло», которое приходит не потому, что вы совершили ошибку (хотя и такое бывает), а потому, что кто-то слишком завидует вам или просто зол на вас. Предусмотреть такие эмоциональные всплески невозможно, и вариантов только три:

* 10% случаев, когда дела не налаживаются, – это слом, который оказалась порча, и требуются более серьезные шаги; ошибка – вы имеете дело не с порчей, и ваша борьба в описанной схеме бессмысленна.





- защищайтесь – это полезно;
- контролируйте канал поступления денег и трат – это разумно не только в контексте описываемого влияния, но и в целом;
- не закрывайте глаза на аномалии в денежных вопросах (равно как и в других вопросах), проверяйте причины и источник аномалий. Порча, равно как и другие влияния, имеет два последствия. Первое – видимое: сам вред, который можно исправить. Второе – искажения, которые могут стать необратимыми или трудно обратимыми.

Пристраивание

Пристраивание является одним из наиболее распространенных механизмов бытовой схемы влияния на деньги окружающих людей. Другими словами, оно будет работать и без магии, если верно сформировать схему. Но если в схему «добавить» магическую составляющую, то эффект становится не разовым (как это происходит в бытовой схеме), но пролонгированным.

Пристраивание бывает внешним и внутренним.

Внешнее пристраивание представляет собой вовлечение денег «жертвы» в процесс «хищника»: это может быть заем или банальное «дай денег – не хватает», которые идут на решение определенного вопроса. То есть «хищник» берет ресурс и делает его частью реализационного механизма – получает что-то за счет «жертвы», тем самым вовлекая его в схему или пристраивая его денежный поток в свою схему.

Таких схемок пристраивания множество – от покупки в магазине до денежных займов. Это не значит, что все они несут угрозу, но в структуре самого механизма могут являться таковыми.

Внутреннее пристраивание выглядит так же, как и внешнее, с той лишь разницей, что теперь не «жертва» дает деньги, а «жертве» дают деньги. Это может быть долг любой формы – даже вещь, данная в подарок и не отвечающая ха-





рактическим равенством затрат*, представляет собой вмешательство в схему человека.

Также в схеме пристраивания очень важны внутренняя мотивация и обоснование действий «хищника» – он искренне (и это одно из ключевых условий) считает, что ему ДОЛЖНЫ. Такая мотивация позволяет оперировать каналом «жертвы» с полной уверенностью и наглостью.

Проверка наличия пристраивания

Как и все денежные схемы, схема пристраивания может быть определена путем практического исследования – то есть вы можете увидеть ее или вспомнить ее, видя простые признаки события.

Также, если вы имеете дело с пристраиванием, вы можете столкнуться со следующими событиями:

- когда вы стоите в очереди за покупками, и особенно когда вы расплачиваетесь или забираете товары, кто-то обязательно пытается «влезть», вмешаться в ваш процесс. Иногда это просто схема «вы меня не пропустите?..».

- вы интересуетесь товаром, кто-то рядом также интересуется ВАШИМ товаром – спрашивает, любопытствует – старается получить от вас какую-то информацию. Причем такое поведение окружающих не разовое, а систематическое.

- в вашем окружении появляется человек, которому всегда чуть-чуть не хватает. Потом он отдает вам долг, но вначале он берет у вас. А потом, что наиболее распространено, старается «компенсировать» такие долги странными или попросту бестолковыми подарками, услугами и иными формами «компенсации».

* У каждого товара или формы услуг есть понятие «цена вопроса». Когда «хищник» предоставляет этот товар с перекосом (чаще всего ниже реальной цены), он как бы формирует долг – зависимость схемы, которая закрепляется фактическим вмешательством в реализацию. Хищник за счет долга и внесения своих ресурсов становится частью схемы.





Магический механизм проверки призраивания

В большинстве случаев призраивание работает с проявлениями денежных каналов, «закрепленных» в бумажных деньгах. Но если вы считаете, что вам нужен максимум данных, используйте и металлические деньги.

Как только вы решили сделать проверку, вам нужно следующее:

- в течение суток с начала проверки вам необходимо подготовить все бумажные купюры, существующие в обращении, по две штуки.

- подготовить свечу с обсыпкой из базилика.

Вечером, на закате солнца, расположите свечу в центре стола. Купюры расположите слева и справа от свечи попарно. Ряд от большего к меньшему сверху вниз.

Расположите руки над рядами денег и, смотря на пламя свечи, начните «плести» энергетические связки между купюрами слева направо, от купюры к купюре, как бы связывая, увязывая деньги между собой.

Оставьте свечу на 30-60 минут гореть, а затем уберите деньги. Левую часть купюр оставьте дома, в укромном месте, а правую часть положите в кошелек и тратьте.

Ваша основная задача просто пользоваться теми деньгами из правой стопки – покупаете, расплачиваетесь и т.д. И наблюдаете за событиями. Если в течение трех дней кто-то активно (и часто до истерики) пытается пристроится к вашим покупкам или тратам, особенно более двух раз за время проверки, – вы имеете дело с призраиванием.

Устранение призраивания

Призраивание устранить непросто. Непросто потому, что схема становится частью вашей структуры – важно не только сбросить призраивание, но и не нанести вреда своему каналу.

Для этого вам понадобятся те купюры, которые вы отложили в процессе проверки, а также немного глины, из которой вы сделаете столько глиняных табличек, сколько купюр.





Расположите купюры слева от свечи. Справа, симметрично, расположите таблички. Смотря на левую купюру, на правую табличку нанесите ее номинал и номер.

Затем, как делали во время проверки, сделайте плетение — сплетите энергии купюр и табличек между собой.

В течение 12 часов после этого действия направляйтесь на кладбище, взяв с собой таблички и деньги (деньги в кошельке), и каждую табличку положите на безымянную могилу — как вы понимаете, их может быть несколько.

В течение трех дней пройдет активное отделение чужих каналов от своих. И за это время главное не создать (и не позволить создать) новую форму пристраивания. А очистив, не допустить возникновения схемы снова.

Магическое воровство

Обычно практикуется в двух случаях — разово (когда «плохо лежит» — плохо контролируется возможность) или как тест перед тем, как пристроиться. Всегда сопровождается аномальной пропажей денег. С магическим воровством вы можете столкнуться в быту, когда это делают окружающие люди; также можете столкнуться на работе, когда работник ворует деньги у своего работодателя.

Магическое воровство само по себе не представляет особого интереса, поскольку, несмотря на всяческие обоснования, является противозаконным действием, даже если его обосновать и объяснить (что часто делают Черные — подводят поведенческую базу под поступок). Тем не менее случаи воровства достаточно часты, и вы, скорее всего, можете рассмотреть их признаки в окружающем мире.

Признаки магического воровства

- Деньги становятся «легче», то есть покупательная способность или удельный вес денег уменьшается. Это не всегда заметно, но здесь, как говорится, все в ваших руках.





- Деньги «пропадают» – то есть лежали купюры в кошельке, а затем исчезли*.
- Начинает «хромать» реализация – кажется, что средств достаточно, но их не хватает на определенные процессы.
- Вы реально теряете деньги, причем от простого – деньги выпадают из рук, до сложного – вас фактически обворовывают.

Проверка физическая

Проверка физическая и практическая магического воровства затруднена, поскольку сам процесс виден только в проявлениях. Тем не менее есть два небольших механизма, которые помогут вам.

1. Проверка в магазине. Планово – продумайте, что вам нужно закупить в магазине на ближайшее время. Составьте список. Продумайте цену и направляйтесь в магазин. Закупите все и на кассе определите, насколько вам хватило денег.

Самое главное в этом процессе не покупка, не сумма, а аномалии, если таковые возникнут во время закупки. Они и могут стать подсказкой, что деньги воруют**.

2. Отслеживание трат. Процесс трудоемкий, но эффективный. В начале месяца вы выделяете (или откладываете) сумму денег, которая вам нужна «на жизнь». В течение месяца фиксируете все-все траты и в конце математически подводите итог. Если оставшаяся сумма и сумма, которую вы потратили, совпадает с суммой трат, которые вы записали, – все чисто.

Если есть погрешность, то важен ее размер. И если она выше 25% – вероятность того, что у вас воруют деньги, очень высока***.

* На самом деле чуда никакого не происходит. Просто вы как бы «выпадаете» из схемы контроля за процессом и просто не помните, что потратили и где потратили.

** Повторюсь – метод не самый точный. В первую очередь из-за того, что если у вас воруют – вы плохо контролируете сектор. А значит, «виноваты», и помогать вам никто не будет. Возможно, намекнут – на это и надежда.

*** Возможно, вам хочется узнать, как это делается? Как и обещал, я не дам информации по этому вопросу. Это просто, и, зная это, вы рано или поздно можете сами сделать подобный шаг.





Магическая проверка воровства

Магическая проверка магического воровства денег представляет собой более простой механизм, чем фактическая проверка, и часто их запускают одновременно.

Для проверки вам понадобится одна церковная свеча и ВСЕ парные металлические монеты.

Вечером на закате солнца (а желательно и на убывающей луне) расположите свечу на столе. Вокруг, от 12 часов на воображаемом циферблате, расположите монеты от большего к меньшему. А затем на каждую монету положите пару так, чтобы круг шел от меньшего к большему. После того как свеча погорит 10-15 минут, ЛЕВОЙ рукой соберите монеты против часовой стрелки в кулак. Правой рукой соберите монеты по часовой стрелке, также удерживая их в кулаке*.

Сильно сжимая, разведите руки с монетами в разные стороны. Погасите свечу — резко и быстро. Монеты отложите в две кучки.

Одну кучку, из правой руки, отнесите на кладбище и положите ПО ОДНОЙ монете на безымянные могилы.

Через сутки возьмите вторую кучку и отнесите монеты в церковь, положив в коробку для пожертвований.

В течение трех дней ждите откликов на вашу работу:

- кто-то из знакомых-окружения расскажет вам, что потерял деньги (или расскажут о нем);
 - кто-то из знакомых попытается занять у вас деньги, сославшись на серьезные проблемы, которые неожиданно возникли в его жизни;
 - вам попытаются вернуть деньги или подарить подарок.
- И если деньги могут быть возвратом фактического долга, то с подарком все неоднозначно.

Другими словами, вы станете очным или заочным свидетелем того, что кто-то потерял деньги. И если узнаете, «кто», можете доработать его — достаточно сходить на кладбище и на именной могиле (имя вы уже знаете) поставить свечку, которая у вас осталась.

* Свеча остается — она может вам еще пригодиться.





Устранение магического воровства

Магическое воровство, возможно, и существует только по одной причине – вы этому потворствуете. Вы узнаете механизм того, как вы теряете деньги, когда будете проводить физическую и магическую проверки – сделайте выводы и «закройте» этот сектор утечки.

Впрочем, бывает, что магическое воровство, носящее систематический характер, исказило или деформировало каналы поступления денег. В этом случае используйте стандартные механизмы, которые, в дополнение ко всему, дадут вам понимание – исправили ли вы свои ошибки, или есть еще места, в которых вы уязвимы.

Перехват

Схема перехвата очень схожа со схемой пристраивания, но в отличие от пристраивания перехват работает более «топорно» и понять его сложнее. Также в схеме пристраивания канал, по сути, остается под контролем человека. То же происходит и при перехвате, вот только реализация как минимум ломается, а как максимум «исчезает».

Вначале небольшое отступление. Реализация, какая бы она ни была, пусть даже банальная покупка молока в магазине, – это комплекс взаимодействий между несколькими компонентами, которые в обиходе называют ВОЗМОЖНОСТЯМИ – не просто наличием денег, а именно совокупностью факторов, которые дают реализацию.

Чем сложнее процесс, тем сложнее и многограннее возможности. Это с одной стороны; но с другой стороны, искажение или недостаток одного компонента может привести к потере контроля за реализацией, а возможно, и к потере всей схемы.

Основная сложность в том, что для того чтобы научиться видеть и тем более контролировать все возможности, может уйти время. А те, кто работает в подобной схеме, не теряют времени. Более того – они часто и не знают о том, что дела-



ют «зло», – работа в схеме перехвата базируется на природном чутье и таких же природных поступках.

Признаки перехвата

- Прежде всего перехват знаменит тем, что у вас часто что-то заимствуют, и часто в «неподходящий» момент – может, соль, может, спички, может, одежду. В общем, часто это БЫСТРО (не давая задуматься), почти без вашей воли (чтобы не сопротивлялись, а последующий конфликт маловероятен – жертва для перехвата выбирается по природному чутью), и самое главное, ощутимо. После «заимствования» вы вынуждены менять свои планы.

- Нередко перехват происходит в магазинах, когда «хищник» буквально выхватывает добычу из ваших рук. Замешкаетесь, и все – «ваше» уже чужое*.

В общем, перехват всегда заключается в том, что вы на какое-то время теряете контроль за чем-то, что являлось вашим**.

Проверка физическая

Физическая проверка прежде всего подразумевает наблюдение за своей жизнью и делами. Если перехват был – вы ничего не можете изменить. Вы уже потеряли все, что могли. Но вот будущие перехваты, особенно «магически заряженные», вы можете остановить.

Для того чтобы не впадать в паранойю в отношении людей, которые вас окружают и периодически заимствуют то или другое, постарайтесь оказывать помощь медленно и степенно. В перехвате главное – скорость, и момент для его совершения не так велик, как может показаться.

* Да, в большинстве случаев то, что у вас перехватили, еще имеется. Но если произошел «эмоциональный сбой» – а он произошел, – то вы автоматически потеряли часть невещественных компонентов.

** Возможно, вы сделаете вывод, что вообще не стоит никому ничего давать. Возможно, но это крайняя мера. Все дело в том, что те, кто идет на перехват, весьма полезны – часто они показывают то, чего нет в вашем понимании; они, как маркеры, дают подсказки. И если вы уйдете в глухую оборону, вы лишитесь возможности получать информацию.





Другими словами, даже замедление процесса – пауза, даст вам преимущество. А еще подсказку: тот, кто идет на перехват – физический или магический, находится в возбужденном состоянии. Пауза сформирует агрессию, если вы действительно заблокируете перехват.

Просит? Хочет? Спешит? Злится? Начинает упрекать и манипулировать? – С вероятностью 99% перед вами «хищник».

Проверка магическая

Как я уже говорил ранее, если произошел перехват, то ничего уже сделать нельзя. Сегодня. Но завтра, для того чтобы убедиться в собственной правоте и понять, насколько верно вы рассуждаете, – можно и нужно.

Для проверки, а по сути, и для формирования обратного действия (или наказания – как хотите) вам понадобится заготовка. Лучше всего подойдет кусок глины. Можно заменить пластилином (натуральным). Вспомните ситуацию, где, по вашему мнению, произошел перехват. Но не акцентируйте внимание на человеке или обстоятельствах – сфокусируйтесь на эмоциях, которые у вас возникли. Начните себя «накручивать», разминая в руках пластилин. Как только дойдете до максимума, сожмите кусок пластилина в руках сильно-сильно и на выдохе поместите в него всю злость-энергию-эмоции. Отложите в сторону до «нужного» времени.

А нужное время придет, как только кто-то – не важно, кто, – обратится к вам за чем-то необходимым ему. Дайте. Но немедленно возьмите в руки пластилин и, быстро сформировав безадресную агрессию, разломайте его в руках. После, не медля, отнесите на перекресток и выбросите.

Если к вам заходил «хищник», то удар застанет его врасплох, и вы своими глазами увидите, что происходит на самом деле. Если же в течение суток (это предел для реализации подобного рода) вы не получите очевидных подтверждений – в данном случае (и только в данном) ваши предположения верны. Но если нет – вы ошибаетесь, по крайней мере, по данному человеку.





Почему по данному? Потому что для перехвата мало знаний о технике – важно иметь природное чутье на возможности и уметь им пользоваться. Если человек имеет такое чутье, он автоматически или рефлекторно идет на перехват.

Рекомендации по перехвату

Людей, обладающих способностями к перехвату, немало – в большей или меньшей степени. И «противоядием» от перехвата является как хорошая защита своих каналов, так и контроль за ними. А еще – и это, наверное, самое главное – мстительность: если даже вы «пропустили» схему и у вас что-то увели – «догоните» и «отберите», а еще лучше накажите. Так вы сможете купировать схему и извне, и в себе.

Подкормка или задаривание

Сами по себе схемы подкормки или задаривания не выглядят угрожающими. Но это только с первого взгляда. Все дело в том, что для реализации этих схем нужно иметь два очень важных качества: иметь куратора (Демона-хранителя), заточенного на воровство, а также иметь очень высокий уровень магическо-практической работы*.

Признаки

С признаками задаривания все довольно просто – вам начинают дарить значительные или незначительные подарки и иные подношения. С одной стороны, ничего криминального в этом нет – люди хотят сделать приятное и полезное. Но вот активность и целеустремленность, а еще беспричинность подобного поведения должны наводить на мысль.

И вновь небольшое отступление. Подарок – это своего рода компенсационная форма – конструкция, которая позволяет вселенной осуществлять баланс между источниками.

* Не высокий уровень в целом, а именно большие практические наработки. Что-то сродни умению играть на фортепиано – наличие слуха и долгие годы тренировок.





Вы должны – возникает ситуация, которая проводит компенсацию. Вам должны – вы получаете подарок. Тот, кто принес подарок, – своего рода посредник: ему «выплачиваются» расходы на подарок...

Думаю, схема ясна. Он принес вам то, что ему захотелось, и в свою очередь получил то, что нужно ему*. В идеале практически все подарки подлежат проверке, но начнем с малого.

Физическая проверка подарка

Физически, то есть фактически, проверить подарок на признаки магии или «скрытые вложения» крайне сложно. Сам подарок – лишь повод для создания схемы манипуляции. Но тем не менее, если есть описанные ниже признаки, вам стоит задуматься:

- подарки появляются слишком часто;
- большей частью они «бестолковые»;
- подарки вызывают у вас противоречивые или негативные эмоции;
- каждый раз, получив «заряженный» подарок, вы что-то теряете – фактически, или ощущаете, как ваши схемы и дела «проседают».

Если вы обнаружили какие-либо из приведенных признаков, вам стоит перейти к проверке.

Магическая проверка подарка

Возьмите исследуемый подарок и два кухонных ножа. Также вам пригодится немного четверговой соли.

Осыпьте подарок вокруг солью и возьмите ножи в руки, направив их на подарок. Сожмите рукоятки со всей силой и начните вкачивать в подарок энергию – активно, агрессивно. Делайте согласно тактам-вздохам не менее 40 раз.

Затем отложите ножи в сторону и позвольте энергии успокоиться.

* Никто не утверждает, что подарок – зло или с его помощью творится зло. Но нередко этот инструмент используется превратно – так, как указано в данном материале.





Соль можете убрать, а подарок отложите в сторонку. У вас есть до трех дней чтобы отследить отклик. И если он есть – а это прежде всего негативный, деструктивный отклик, – то информация не заставит себя ждать.

Что делать далее? Лучше всего трансформировать подарок – продать. Но если не получается – сломать (это все-таки носитель) и выбросить.

Устранение магического влияния

Вполне возможно, что в череде исследуемых вами подарков будет тот, что вам дорог, и вы не захотите с ним расставаться. Но при этом вы будете иметь доказательство того, что это элемент магической структуры. И вызывать к вашему здравому смыслу я не буду: нравится, что вас обирают и бросают взамен такой вот «кусочек» энергии – пожалуйста. Но если не нравится, то поступайте по Закону – утилизируйте или трансформируйте.

На будущее

Подарок, сувенир, подношение – не важно, что вам дают, важно, чтобы вы испытывали положительные эмоции – радость от обретения, от выгоды или от использования. Если ничего подобного нет – НЕ БЕРИТЕ! И не важно, как отнесется к этому человек (исключения могут быть только для родных и близких) – все другие пусть будут корректны.

Параноя? – Спорно. Ровно до тех пор, пока вы не займетесь проверкой этой схемы.

Долги «наоборот»

Долг сам по себе является позитивным состоянием, поскольку формирует «перекос» и определенную зависимость (в поведении, поступках, формировании различных действий). Но, с другой стороны, факт возможности взять в долг нельзя списывать со счетов. Наличие возможности говорит о том, что сам факт долга не является однозначно негатив-



ным – это всего лишь один из инструментов, которым можно пользоваться.

Именно долгом или структурой долга пользуются те, кто использует технику магического долга, равно как и его обоснования в структуре действия.

Именно обоснование долга можно назвать ключом к действию. Продемонстрирую механизм. Кто-то дал в долг (или просто дал, не подчеркивая, что это долг) вещь, предмет или просто деньги. Вполне возможно, что такая помощь была кстати. И ДОЛГ, а вернее помощь, вошла в структуру события, и, как следствие, в структуру человеческих ресурсов. Далее, если у того, кто дал в долг, возникают сложности (а на период дачи в долг они могли уже быть, и долг – всего лишь запланированная акция), то он, зная определенную методологию, может заявить о том, что он не может урегулировать свои проблемы, потому что ПОМОГ кому-то. Вот он не трясет свои долги со своего кредитора, так может, и с него не трясти?

Возможно, выглядит это несколько банально. Но это классическая схема так называемой прецедентной работы, описанной еще в Книге Соломона.

Признаки

С признаками долга все очень просто – они похожи на признаки подкормки или задаривания, с той лишь разницей, что вам не дают в дар то, что вам нужно (а иногда и не нужно, или чаще всего не нужно), а дают в долг, на время (причем слово «долг» редко фигурирует в такой схеме).

Главное и самое важное – передать нужный предмет. С одной стороны, он как бы становится носителем действия, с другой – доказательством факта события, с третьей – визуальным напоминанием того, что схема существует.

Проверка физическая

Проверка физическая – это, по сути, наблюдение за своей жизнью и поиск ситуаций, которые подпадают под описываемые характеристики. Далее следует обратить внимание на





«чужие» вещи, которые вас окружают. Не подарки, а именно вещи или предметы, которые были заимствованы описываемым образом.

И далее – анализ событий своей жизни, в которой имели место быть описываемые ситуации. А главное – последствия этих ситуаций.

Схема «Долг» работает достаточно тонко, но при должном наблюдении ее реально заметить. Во-первых, долг как бы списывает часть ресурсов из ваших «кладовых возможностей» – дела становятся более тяжелыми, процессы идут с надрывом. Во-вторых, долг, который вам навязали, формирует рядом с собой проблемы, которые вы вынуждены решать (своего рода искупление долгов). Вот только эти проблемы НЕ СВЯЗАНЫ с вашими действиями. По сути, вас как бы втаскивают, заставляют их решать.

И в-третьих, хорошо помогает простая физическая проверка. Если вы нашли предмет долга, отнесите его владельцу. Присовокупите какой-то подарок от себя – компенсацию за пользование. Желательно в том же самом секторе. И посмотрите на реакцию. Если это «то», что вы ищете, то как минимум вы увидите активное недовольство тем, что вам вернули долг, а как максимум – агрессивное нежелание забирать то, что должен. Предлоги могут быть разными – не сейчас, пусть у тебя побудет и т.д. Вот в этот момент нужно забыть о культуре поведения и вернуть хозяину его «игрушку».

Проверка магическая и устранение долговой схемы

Проверка равна устранению схемы долга – по сути, это звенья одной цепи. И делается она в том случае, если предмет долга утерян, утрачен, пришел в негодность или просто «забыт». Но тем не менее цепочка может существовать.

Для проведения схемы проверки и устранения вам придется «привлечь» кладбище.





Возьмите с собой церковную свечу, водку со стаканчиком, нитки трех цветов – красную, черную и белую, перочинный нож. Отправляйтесь на именную могилу – с именем того, кого хотите проверить*.

Перед крестом (или памятником) поставьте стакан и налейте в него водки. Затем обвяжите вокруг стакана нитки, по одной, завязав на узелки. Зажгите перед стаканом свечу и подумайте об отношениях с этим человеком – о сюжетах, которые заставили вас думать, что именно он является частью ваших проблем.

Разрежьте нитки разом. Свечу оставьте догорать. Нитки перенесите на «силовую» могилу и повесьте на крест. Лучше, если могила будет одноименной или как минимум безымянной.

В течение нескольких дней ждите откликов. Вас интересуют только два:

- появление «врага» под любым предлогом;
- попытка подарить вам что-то, чаще всего незначительное, или отдать долг** либо вещь, которую у вас взяли.

Долги наоборот являются одной из наиболее «противных» схем, поскольку эта схема часто уходит из сферы контроля и кажется незначительной. Но на самом деле это одна из наиболее неприятных форм, ставящих вас в зависимость. Причем рассмотреть и осознать эту зависимость бывает непросто.

* Проверка на управляемые долги не бывает огульной. Чисто теоретически ее можно провести на безымянной могиле, что будет подразумевать проверку всех «хвостов». Но в этом случае будут подсвечены все долговые обязательства, и вы не сможете отличить стандартные долги от персональных и управляемых. Впрочем, можете попробовать.

** Если это фактический долг и 100% погашение – заберите. Если меньше – отложите. Если вещь ваша и она в должном состоянии – можно забрать. Если что-то с ней не так – ЗАСТАВИТЬ человека исправить ситуацию: вернуть исправную вещь или денежный эквивалент.





Прямые долги

Прямые долги — это ситуации, когда не вы должны, а вам должны. И не важно, о чем идет речь: вы дали в долг — предоставили инструмент (деньги, возможности и т.д.) для решения проблемы*. В магии давать в долг не любят, поскольку это подразумевает вмешательство в созданную или возникшую ситуацию. И вмешательство тотальное, если человек не просто берет в долг, а формирует магическую подложку процесса.

Обращаю ваше внимание, что долг — это не только прямой и официальный заем, но даже заимствование небольшой суммы в процессе покупки — мол, не хватает денег, добавь. В идеале нужно отказать. Но кто так делает? Кто пойдет на открытый конфликт? Кто хочет прослыть жмотом? Кто хочет потерять «друзей»? В общем, думаю, вы поняли — с этой частью вопроса вам придется разбираться самостоятельно.

Признаки

Признаки долга уже описаны выше — у вас берут, перехватывают, заимствуют, просят и достаточно редко отдают. Причем, если дорожка наезжена, делают это достаточно нагло и агрессивно.

Физическую проверку проводить не имеет смысла: если вам кто-то должен — это просто факт, что вам кто-то должен. Но вот есть ли там магия, можно выяснить только с помощью магической проверки.

Проверка магическая

Проводится с использованием кладбища.

* Не рассматривайте бесплатную услугу как долг. Если вы не собираетесь брать деньги за услугу, то вам никто ничего не должен, как бы вы красиво ни пытались потом «выехать» на ситуации — сработает лишь мораль да чувство вины, но никак не схема долга.





1 часть.

Загляните в церковь и купите две свечи, их заберите с собой. Разменяйте две купюры – 1, 2 или 5 тысяч. Также нужна черная нить.

Вечером поставьте одну свечу, слева и справа расположите купюры. Сосредоточьтесь на своих финансовых тратах за последние 1-2 месяца – так сказать, «пробегитесь» по каналам. Затем возьмите нитки и перетяните купюры посередине, завязав узел.

Утром отправляйтесь на кладбище, взяв с собой одну купюру и свечу. Найдите укромное место с безымянной могилой. Запомните хорошенько ее местонахождение. Воткните свечу перед табличкой, а купюру, завернув в полиэтилен, спрячьте за табличкой. Можете слегка прикопать.

2 часть.

Через три дня вернитесь на кладбище и заберите купюру. Отправляйтесь с ней в магазин и совершайте покупки, расплатившись ТОЛЬКО этими деньгами на кассе.

За все это время вас будут интересовать только три аномалии:

- исчезновение купюры с кладбища;
- попытка вернуть долг или подарить вам подарок;
- негативные моменты на кассе в магазине или в самом магазине.

Каждый из этих моментов говорит о наличии долга и о его качестве:

- потеря купюры – долг есть, и вас активно используют. Вероятность того, что вы сможете «обратить» схему, невелика. По сути, вас просто обобрали подчистую.

- возврат долга или подарок – долг есть, должник пытается быстро закрыть проблему (должник не обязательно человек – в магической работе за это отвечает Куратор).

- негативные моменты на кассе также говорят о наличии долга, но усугубленного вашими нарушениями – Источник зол на вас.





Устранение

Понятно, что, выявив долг, очень хочется его как можно быстрее устранить. Так вот – быстрее не получится. Прежде чем отработать схему, вам придется провести длительную подготовительную работу. А именно:

Купюру с проверки нужно будет «наменять». В первый день вы пойдете в банк или банковскую организацию и разменяете купюру на 2 (500+500 или 1000+1000; только если у вас 5000 – то 2000+2000+500+500). Половину откладываете в сторону. Со второй половиной на следующий день идете и меняете пополам. Если появятся «неразменные» купюры – откладываете их в третью пачку (они появятся, когда дойдете до 50 рублей).

Именно эта купюра вас и интересует. В день, когда получите ее, идете на кладбище, пройдя через церковь и приобретая свечу. На кладбище запрашиваете могилу для своей работы. Находите ее – ставите свечу у изголовья и, свернув купюру трубкой, надеваете на свечу. Зажигаете свечу и начинаете думать о своем долге. Или просто смотреть, пока свеча и купюра не сгорят полностью. Огарки и грязь потом соберете и отнесете на помойку.

Устранение такой схемы может привести к аномалиям – всплескам в денежном канале, как позитивным, так и негативным. Постарайтесь корректно и аккуратно устранить эти всплески – это последствия вашей ошибки (и нарушения против вас).

Обмен

Механизм обмена существует не только в контексте магических практик, но и в так называемой бытовой магии. Он находится «на соседнем ряду» со схемами микрозаймов и передачи денег. Но в случае с обменом фигурирует механизм размена денег на мелкие, крупные – как получится. Под предлогом «нужна мелочь», или «вдруг у тебя купюра с





красивыми номерами?», или «что, тебе жалко?». В общем, предлогов может быть множество.

Основная цель обмена – получить доступ к вашим деньгам как посредством физического носителя, так и посредством «внедрения» своей купюры в ваш ряд. И подспудно, если получится, сформировать «доверие канала»: если обмен проводить достаточно часто и умело, то постепенно энергия вашего канала перестанет рассматривать энергию «охотника» как чужеродную. Что, в свою очередь, позитивно повлияет на его канал (и негативно на ваш).

Как механизм влияния обмен не так уж и страшен, если не поставлен на поток. Максимум, чего можно ожидать, это пристраивания к каналу за счет механизма обмена да загрязнения канала инородными включениями. Да, все это печально, но в 95% случаев решается банальной чисткой денежных каналов.

Есть сомнения о том, что схемы обмена оказали влияние на ваши финансовые дела*? – Давайте проверим.

Магическо-физическая проверка

Обмен «угрожает» не всем носителям, а лишь определенным – чаще всего заключенным в определенные купюры или монеты.

В первую очередь загляните в свой кошелек и посмотрите, каких купюр и монет нет – именно они становятся «подозреваемыми» в том, что в схеме присутствует влияние.

В течение ограниченного времени, и лучше всего в течение суток, вам нужно наменять или получить в банке недостающие купюры. Сам факт получения – аномалии и иные события – может дать вам интересную информацию.

После того как вы получили деньги, вам необходимо расположить купюры перед собой и зажечь свечу (любую) – она

* Такое сомнение возможно в том случае, когда обмен совершается достаточно часто – кто-то из окружающих «страдает» подобной манией.





поможет в сосредоточении. Рассмотрите купюры и расположите их от большей к меньшей в стопочку. С этими купюрами вам придется работать. А именно, «разделить» их пополам в банковских и торговых точках — разменять. После размена внимательно наблюдайте за тем, что происходит.

Если ситуация / купюра сформировала проявление — отложите ее в сторонку. Так соберете коллекцию «испорченных» купюр*.

Если купюр несколько — а такое бывает, — будете действовать последовательно. И у вас два варианта:

1 вариант. Если вы знаете того, кто «играл» с вами в схеме обмена, то наиболее удачным будет передать ему на обмен как можно больше купюр из искаженной стопки. Можно обменивать на большие, на меньшие — не важно — важно отдать. И затем, быстро-быстро, направиться в банк и положить эти деньги на счет или карту.

2 вариант. Если автор пакостей неизвестен или вы в силу моральных убеждений не хотите «платить той же монетой»** — направляйтесь в церковь. За одну купюры покупаете ОДНУ свечку, которую ставите за упокой***, а всю сдачу кладете в виде пожертвования****. Так делаете со всеми купюрами, которые содержат негатив, но на одну купюру отводится один день.

И на будущее. Вы — не банк и не банкомат. Не стесняйтесь отправлять людей за разменом в банки или торговые точки — там знают или, по крайней мере, должны знать, как вести себя с подобными деньгами*****.

* Надеюсь, вы понимаете, что купюры не испорчены. Они всего лишь демонстрируют аномалии в канале.

** А хотите страдать за весь мир и смотреть на себя в зеркале, видя свои страдания оттого, что об вас вытирают руки, ноги и другие части тела.

*** Никакой чернухи — просто закрываете ситуацию.

**** И если в этот момент вас подстерегла жадность, вы всегда можете вернуться к первому варианту. Или искать третий — который позволит и волкам быть сытыми, и овцам уцелеть.

***** Данной теме посвящен отдельный материал, и если вы хозяин бизнеса и имеете дело с деньгами — вам будет полезно узнать о том, как конкуренты или другие люди пытаются пользоваться чужими денежными потоками.





Сброс

Сброс – технология, задача которой – перенос своих проблем (чаще всего финансовых) и возврат носителя в оборот.

Поясню. Купить вещь – сделать сброс – вернуть в магазин. Сделать купюру – расплатиться в магазине – «передумать» – вернуть деньги обратно. И множество подобных схем, которые состоят из двух частей: первая – приобретение предмета или вещи, на которую будет сделан сброс; вторая – возврат себе «чистых» или очищенных денег через схему возврата товара.

Схема трудоемкая, с одной стороны. Но с другой стороны, это прекрасная уловка для того, чтобы как минимум устранить искажения в «черном канале», а как максимум поправить свое материальное положение.

Признаки

Если вы стали «жертвой» подобной вещи, то есть вещи, обладание которой формирует следующие проявления:

- эмоциональный дискомфорт;
- искажение пространства, прежде всего эмоциональное – как принесли, так и начались скандалы или конфликты;
- двойственное, неоднозначное отношение к предмету;
- реже – физический дискомфорт или появление «странного» заболевания; особенно это касается носимых вещей.

Да, признаки «мелкие», но это все, что возможно в данном случае. И ваша задача, выявив такие признаки, либо провести магическую проверку, либо (а лучше и то и другое) по законной дорожке вернуть себе деньги, а вещь – в магазин*.

Проверка магическая

Магическая проверка ваших предположений может про-

* Возможно, вы не хотите, чтобы ее «подобрал» кто-то еще, – тогда утилизируйте. А ваши траты будут вашей моральной жертвой совершенного действия.





ходить в два этапа. Первый – заблокировать вещь в четверговой соли или, если она крупная, мелом и четверговой солью очертив круг.

Первый этап, особенно если предмет активен, даст вам яркое проявление – исчезновение или затухание процесса, которое, возможно, вызвала эта вещь.

Второй этап более сложный – он подразумевает создание копии энергии вещи.

Возьмите глину или пластилин. Расположитесь над вещью и начните разминать в руках кусочек, как бы позволяя ему перенести энергию с предмета. Много не нужно – достаточно 10-15 минут.

После чуть передохните. Затем возьмите кухонный нож и, собрав всю агрессию в кончике ножа, направьте его на носитель, разрушив или сильно деформировав. После немедленно отправляйтесь на кладбище и оставьте носитель на безымянной могиле.

Второй этап – это жесткая проверка, результатом которой могут стать два проявления:

- первое – «тишина», и ваши подозрения беспочвенны;
- второе – в течение суток-двух в вашей жизни возникнут ситуации, связанные с деньгами, – в определенной степени странные или аномальные. Обратите на них внимание: в них заключен ответ на ваш вопрос-действие.

И, конечно, второй этап также говорит о том, что от вещи стоит избавиться: вернуть продавцу, продать (в определенной степени пролонгировать сброс), утилизировать.

Вариант с утилизацией самый «плохой», если так можно выразиться. Вы закрываете схему – вы, позволив сбросить проблему через свои возможности, как бы признаете факт и правомочность данного действия.

Возможно, вам не нравится, что кто-то «подберет» вещь с заведомо негативным вложением. Но это не ваша проблема, а проблема того, кто подберет ее*.

* Это менталитет Черных – именно так рассуждают Черные при работе в этом секторе.





Здесь перечислены не все, но основные техники магического влияния с использованием денег или финансовых возможностей. Впрочем, несмотря на обилие информации, все это лишь малая часть того, что может быть «не так» в сфере финансов. И об этом – далее.

Анализ и оценка магических влияний с помощью Таро

В книге «Негативные магические воздействия» был описан метод выявления влияний с помощью Таро и расклада 12 Домов – это универсальная схема, которая применима и в данном случае. Но есть нюансы, о которых стоит сказать.

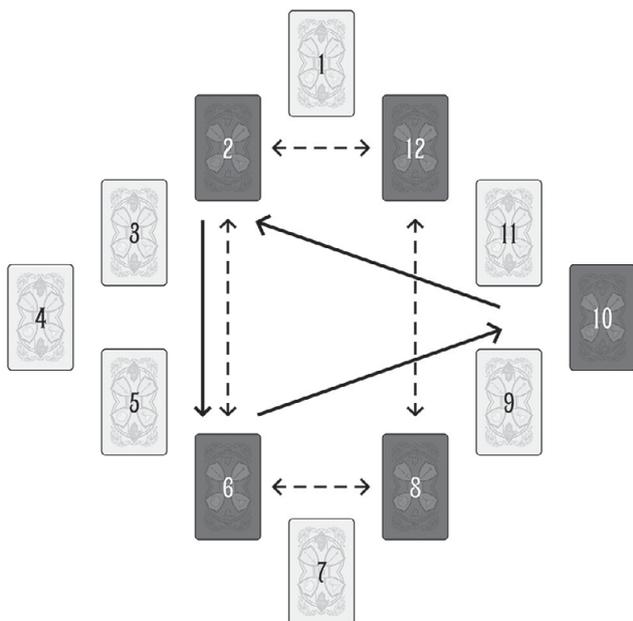
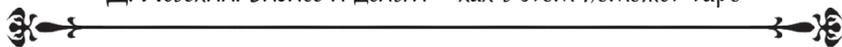
И первое – это то, что вы не увидите описания влияния ПРЯМЫМ ТЕКСТОМ. Вы увидите описание события, явления, которое, зная сам механизм, можно наложить на определение.

В этом основная причина того, что я достаточно подробно описал характеристики каждого влияния.

Далее. Перед вами структура расклада 12 Домов с указанием ячеек-Домов, на которые следует обратить внимание. Безусловно, 2 ячейка ключевая – именно ситуация в это ячейке является опорной (см. таблицу далее). Остальные ячейки, а именно, 6, 8, 10 и 12, являются вспомогательными, то есть либо усиливают подозрение, которое возникло в связи с событиями ячейки №2, либо эти подозрения снимаются, поскольку не находят подтверждения.

Именно поэтому для описания карт Старшего Аркана (а только он может стать отправной точкой для дальнейшего поиска информации) я привел два понятия – значение и подозрение. То есть значение – это просто характеристика события. А вот подозрение – это возможный подтекст значения, над которым стоит задуматься.





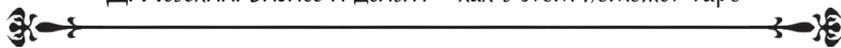
Значение — карта в ячейке-Доме №2; и помните, что ключевое значение 2 Дома — это реальные владения/финансы и имущество. То есть описание того, что фактически есть в кошельке.

Карта	Вид	Значение	Подозрение
1		У человека есть финансовые возможности, есть желание потратить/вложить деньги, но пока нет полного понимания.	Подобные люди нередко становятся объектом интереса со стороны «злоумышленников», особенно если есть сбой в схеме Удержания и Трат, — тогда им могут помочь «потратить» деньги.



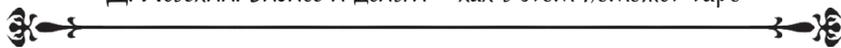
Карта	Вид	Значение	Подозрение
2		Соккрытие информации о доходах – скорее плюс, чем минус: зачем кому-то знать реальное положение вещей?	Подобная карта может стать стимулом для активного интереса и попыток что-то выяснить. Поэтому прежде всего стоит обращать внимание на карты-персоны – карты Двора.
3		Естественное положение вещей – это, по сути, условная рутина. Деньги приходят – деньги уходят; ничего значимого.	Крайне редко к такой форме кто-то «пристраивается». Причина в том, что Императрица – это еще и Хозяйка, которая умеет распоряжаться бюджетом семьи.
4		Контроль и плановое управление – все на своих местах и все по правилам. Да, это не говорит о количестве средств, а лишь об умении обращаться с любым количеством.	Чтобы что-то «взять» у Императора, равно как и создать какую-либо проблему, придется очень постараться. Поэтому даже настораживающие карты в подспудных секторах не сильно меняют картину.
5		Обсуждение темы: куда и как тратить, равно как и поиск информации о тратах, представляет вполне естественную схему поведения, особенно когда человек общителен и коммуникабелен.	Сложно сказать, что лучше – Жрица, которая все ото всех скрывает, или Первосвященник, который все всем рассказывает. В любом случае эта карта требует внимания – прежде всего в аспекте карт Двора в зеркалах.
6		Колебания и неуверенность, описываемые картой Влюбленные, чаще всего говорят о непонимании происходящего. Человек в замешательстве, и у него нет четкой оценки.	Чаще всего карта имеет подтекст «испуга» или «страха» – неуверенности и отсутствия ясности. Осталось выяснить, в силу каких причин человек начал испытывать эти эмоции.





Карта	Вид	Значение	Подозрение
7		Получил премию – крайне доволен! Да, именно так: не доволен в целом, а только сейчас, когда произошел процесс получения и присутствует эмоция обладания.	Карта «опасна» для тех, кто плохо управляется с Владением и Распоряжением деньгами – на таком эмоциональном всплеске легко пристроиться и получить от человека желаемое.
8		Белые или Законные доходы – вот о чем говорит карта. А еще она говорит о четкой и взвешенной позиции в отношении трат и расходов денег.	И тем не менее, несмотря на «позитивный» вид карты, зеркала-подсказки могут многое изменить. Прежде всего потому, что Законно – не значит правильно (см. Черные и Белые таланты), и тогда человека может ждать неприятность в виде негативной стимуляции со стороны источника.
9		Человек ограничен в тратах. Причем «не видно», его ограничили или он сам взял на себя такое бремя. Но в любом случае это рамки, причина которых должна быть выяснена.	Нередко магическое влияние не сразу меняет структуру сектора, и не сразу происходит «разрушение». Но оно рядом, и человек может реагировать на него – защищаться – так, как делает это Отшельник.
10		Общее недовольство и довольство – и все вроде неплохо, но может быть и лучше. А еще это признаки авантюризма, которые могут быть «полезны» для врагов.	Стоит исследовать причину такой диаметрально-собранной позиции. С одной стороны, все может быть в логике, и человек просто перевозбужден. Но это может демонстрировать эмоциональную раскачку, которая кем-то или чем-то спровоцирована.

Карта	Вид	Значение	Подозрение
11		<p>Человек старается, человек прикладывает усилия – человек вкладывает средства в свое будущее. Одна из классических карт Дома – усилия, которые приносят плоды.</p>	<p>Впрочем, не все так однозначно. Иногда это усилия в достижении цели, а иногда это усилия в борьбе и попытке сохранить существующий баланс.</p>
12		<p>«В долгах как в шелках», или, по крайней мере, в финансовых проблемах. Одна из ключевых карт-маркеров, которые могут навести на подозрение.</p>	<p>В том, что человек попал в сложную финансовую ситуацию, нет ничего странного и страшного. За исключением того, как это произошло, – карты-отражения способны дать вам ясность.</p>
13		<p>Резкое изменение ситуации нередко пугает людей. Но такое случается, и не всегда это позитив (рост и развитие). Иногда это негатив, который ведет к пропасти.</p>	<p>Несмотря на возможно трагичную подоплеку карты, она не предвещает негативного влияния. Да, проблемы возможны, но в 99% случаев это дело рук самого человека.</p>
14		<p>Стабильная и размеренная схема, которая существует в таком виде уже долгое время.</p>	<p>Здесь может быть магия? Да, если стабильность равна болоту. И если человек активно действует, а толку от его действий – ровный 0, то стоит изучить вопрос, ведь Умеренность из гармонии превращается в рамки.</p>
15		<p>У человека значительные расходы, которые делают его зависимым от обстоятельств, – долги, траты, иные обязательства, которые он должен реализовывать.</p>	<p>Сами по себе долги не новость, но вот что их породило и как они возникли – это тема для исследования.</p>



Карта	Вид	Значение	Подозрение
16		<p>Финансовая потеря, большая или малая: что-то вышло из строя, что-то сломалось, что-то требует больших финансовых вливаний.</p>	<p>Здесь, как и в карте Дьявола, важен путь формирования этой ситуации — она «логична» или, используя просторечное выражение, «сам дурак» — или ему помогли стать дураком.</p>
17		<p>Размышления на тему, как распорядиться своими возможностями, уместны всегда. И в карте нет изъяна или подвоха, кроме...</p>	<p>Кроме двух вопросов, ответ на которые даст вам пищу для размышления: «над чем размышляет человек?» и «есть ли побудитель для данного поступка?». Магическое влияние (если подозревать его) меняет структуру поведения человека. А это, в свою очередь, создает ошибочное поведение.</p>
18		<p>Одна из карт, которая наводит на подозрение. И в этом есть определенная логика — 50/50. 50% — наличие грубых ошибок и вложенных проблем, созданных самим человеком. Другие 50% — это «помощь» со стороны в любом виде и форме.</p>	<p>Косвенное значение карты меняет расстановку сил на 25/72. Прежде всего потому, что человек с наличием множества грубых ошибок — «легкая жертва», которую вряд ли кто-то упустит — если этот кто-то находится рядом.</p>
19		<p>Дом — полная чаша — во всяком случае, человеку всего хватает, и он полностью доволен своим положением.</p>	<p>Вот такие «довольные» всегда вызывают зависть, злобу, желание уменьшить их состояние, чтобы были не так довольны. В общем — смотрите, нет ли рядом людей с таким настроем.</p>
20		<p>Финансовое положение восстанавливается — оно приходит в норму после каких-то событий, с которыми пришлось разбираться.</p>	<p>Поищите следы событий, которые привели к необходимости возрождения. Возможно, это естественный ход событий, а возможно, что-то противоестественное.</p>



Карта	Вид	Значение	Подозрение
21 (0)		Вольное, очень вольное отношение к финансам. С одной стороны, «не в деньгах счастье», а с другой – не слишком ли вольная трактовка этого тезиса?	Шут крайне редко служит проводником влияний, как фактических, так и магических: сложно «поймать», еще сложнее управлять.
22		Стабильное, прагматичное, уверенное положение вещей. С одной стороны, это личный контроль, с другой – стабильное положение дел.	Не факт, что кто-то не попытается оказать влияние. Но повлиять сложно – стоит посмотреть, нет ли желающих?

Помимо ключевых карт, расположенных во 2-м Доме, есть еще и карты, которые дают детализацию и уточнение, находясь в Домах 6, 8, 10 и 12

Карты Двора – в первую очередь оборотные, и в меньшей степени прямые – указание на присутствие конкретной персоны в ваших финансовых схемах. Почему?

Карты стихий оборотные:

Огонь/Мечи – указание на попытки противостояния или борьбы – с чем или кем?

Вода/Кубки – эмоциональный дискомфорт различной степени и интенсивности. Что или кто его вызывает?

Воздух/Жезлы – искажение восприятия, оценки, планов. Почему исказились, или кто помог?

Земля/Динарии – убытки, неоправданные траты, довлеющие финансовые обстоятельства. Как возникли, или кто поспособствовал?

Карты Старшего Аркана:

- Демонстраторы косвенного влияния – 2, 5, 7, 9 и 10.
- Демонстраторы явного влияния – 12, 13, 15, 16, 18.

Понимаю, что такое обилие данных может пугать, особенно поначалу. Но так будет, если вы будете рассматривать





карты механически — заглядывая в таблицу и разыскивая значения. Но если вы поймете суть карт-подсказок и будете воспринимать их как элементы сюжета — все будет проще.

Рассмотрим пример из жизни, в котором гарантированно есть магическое влияние. Дома, которые не входят в сферу интересов, выкладываются, но трактовка их не обязательна.

		1 Дом		
	<p>2 Дом 8 Жезлов (оборот) Ключевая карта события — простая и не предвещает проблем. Кроме оборота — что его вызвало?</p>		<p>12 Дом 13 Смерть Естественная трансформация процесса — важно оценить, как к этому относится человек.</p>	
3 Дом				11 Дом
4 Дом				<p>10 Дом 9 Мечей (оборот) Карта драматичная, но личная.</p>
				





<p>5 Дом</p>	<p>6 Дом 15 Дьявол Избыточное давление ситуации.</p>		<p>8 Дом 1 Жезлов Размышление и интеллектуальная инициатива.</p>	<p>9 Дом</p>
		<p>7 Дом</p>		

	<p>2 Дом 8 Жезлов (оборот) В чем его ошибка или заблуждение? В наличии широкого кругозора и возможности одновременного контроля и настоящего, и будущего. Если двумя глазами смотреть и в настоящее, и в будущее, можно заработать косоглазие.</p>			
				
<p>6 Дом 15 Дьявол Опасности или ограничения, вложенные в процесс, – моральное перенапряжение и усталость</p>	<p>8 Дом 1 Жезлов В чем его ошибка или заблуждение? В оставшихся 5% – именно они не позволяют реализовать</p>	<p>12 Дом 13 Смерть Опасности или ограничения, вложенные в процесс, – меняется все, но тем не менее меняется по</p>	<p>10 Дом 9 Мечей (оборот) В чем его ошибка или заблуждение? В том, что получится выкрутиться –</p>	





<p>от рамочного давления. Это может привести к необдуманным шагам и, как следствие, к развалу существующей схемы.</p>	<p>революционные процессы и создавать прорывы в науке.</p>	<p>своим четким правилам. Попытка внести собственное видение может быть ошибочной, просто потому, что желаемое не совпадет с действительностью. По сути, неверная оценка и последующие неверные шаги — одна из причин всех ошибок перехода.</p>	<p>«сколь веревочка не вейся...» — и это фатально.</p>

Итак, что имеется на данный момент времени? В первую очередь это ошибки, совершенные человеком, — на переходе они усугубились и создали массу проблем. Но вот магического или метафизического тут нет, как ни ищи. Но это не значит, что нет в других раскладах.

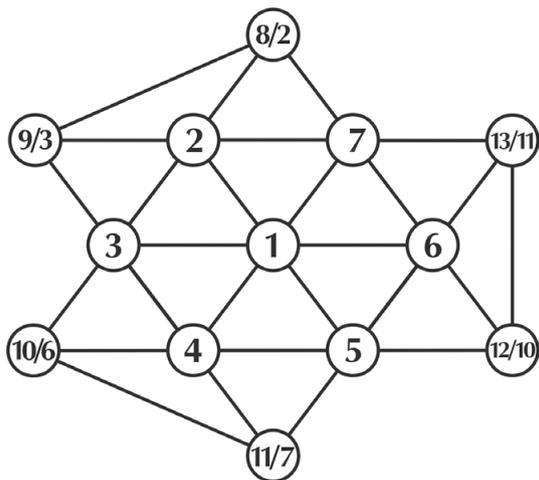
ТАРО В БИЗНЕС-МАГИИ – АЛТАРНАЯ РАБОТА



Исправить, скорректировать ситуацию в финансовой сфере можно реальными шагами и действиями, а также обрядами и обрядовыми схемами. Алтарь Таро, описанный в данной главе, относится как раз к обрядовой магии.

Карты Таро являются универсальным инструментом – прежде всего потому, что в своей основе содержат не техники или механизмы влияния или получения информации, а являются лишь вспомогательным звеном в схеме работы.

Именно эта особенность позволила использовать Таро в алтарной обрядовой работе, и в частности в структуре Алтарей Таро, посвященных Бизнес-магии.



Перед вами схема алтаря Таро. С помощью этой схемы вам будет проще понять механику процесса и увязать то, что





происходит в реальном мире, с теми действиями (и магическими манипуляциями), которые вы будете проводить.

Алтарь Бизнес-магии разделен на 4 сектора*. Это не только сектора качеств, но и сектора, работа с которыми будет осуществляться по различными принципам.

1 сектор

Первый сектор самый лаконичный. Он состоит всего из одной ячейки №1 – это ячейка структуры или так называемая совокупная ячейка работы. Для отображения событий 1 сектора используются только карты Старшего Аркана.

Карта Старшего Аркана, которая появляется в нем, демонстрирует основной акцент движения всей структуры на данный момент времени.

Для большего понимания поясню: если вы видите в ячейке карту Луна, это не значит, что в схеме есть враги или проблемы. Но прежде всего основной акцент событий ближайшего будущего должен быть определен (или будет определен) устранением недостатков и наведением порядка в элементах схемы-бизнеса.

Ячейка №1 – описание структуры бизнеса (дела, процесса) в данный момент времени.

2-7 сектора – сектора векторов событий-энергий

Вектора событий-энергий в этих секторах задаются с помощью карт Младшего Аркана. Во-первых, они отображают акценты событий: как или по какой стихии – форме интереса – движется событие. Во-вторых, а это нередко случается, они показывают ошибки или упущения в работе.

Например, вас интересует фактическая реализация (вы хотите денег), а видите, что схема «уходит» в сектор

* 4 сектор – активный – вы можете увидеть на рисунке самого Алтаря Таро.





Воды – то есть эмоции, переживания, волнения и иные эмоциональные факторы мешают вам вытащить энергию в сектор Земли*.

Значения ячеек:

2 ячейка – Привлекательность структуры

2 ячейка – это своего рода субъективное, но в то же время важно понятие, когда из двух кажущихся одинаковыми мест покупатель/потребитель выбирает то, которое ему нравится, – а вернее, то, что для него наиболее привлекательно.

Работать с этой ячейкой непросто, поскольку «сколько людей, столько и мнений». Кому-то нравится одно, кому-то – другое. Но на самом деле важность этой ячейки прежде всего в том, чтобы и вам, и потребителю нравилось одно и то же. Не всегда мнение Хозяина (продавца) совпадает с мнением покупателя. И тогда получается, что все вроде хорошо, но вот народа нет...

3 ячейка – качество Привлеченных схем

То, что у вас может быть много посетителей, не означает, что вы получите необходимое качество. То есть вы можете тратить много времени и сил на то, чтобы привлечь и удержать людей. Но вот проку от них может быть мало. Поэтому 3 ячейка выполняет роль фильтра: не только много народа, а много полезного (то есть денежного) народа.

4 ячейка – «Доноры и Вампиры»

Я не случайно назвал 4 ячейку «Доноры и Вампиры» – с одной стороны, прямое значение ячейки не сильно связано с этим определением, но с другой стороны, именно эти процессы и происходят в ней.

Вспомните 3 ячейку – ее можно охарактеризовать как «выгодные покупатели». Так вот, 4 ячейка – это «выгодные партнеры», то есть все, кто работает на вас, а также с вами, и еще является постоянным клиентом, и при этом действи-

* Я не буду подробно останавливаться на механизмах смещения секторов стихий – этому посвящена отдельная глава, в которой описаны принципы работы с Младшим Арканом и описана механика отождествления карт и событий.





тельно полезен. Их как раз и можно назвать «Донорами» – они приносят пользу в схему и дают возможность ее существования и роста.

Но есть и те, кто вроде бы (так бывает) полезен, но каждый раз при его появлении оказывается, что помимо суеты и активности, а также трат на поддержание этого индивидуума, вы не получили ничего полезного*.

5 ячейка – косвенный ресурс Развития

В 5 ячейке вы можете увидеть «склад стройматериалов» – ресурсов и возможностей, которые реализуются в 10 Доме. Это и реализация планов по развитию, и реализация простой рекламной кампании, которая создает рост или просто принесит доход.

5 ячейка интересна тем, что может работать как инициатор движения (то есть собирать ресурсы и ждать принятия решения), но может создавать прецеденты – стать, образно говоря, «морковкой», к которой потянется схема.

6 ячейка – вектора Развития

Если 5 ячейка – это «склад», то 6 ячейка – это дороги, которые ведут от склада на разные строительные площадки – части схемы, которые затем подлежат реализации в бизнесе.

С точки зрения механики события все очень просто, если схема создана и не требует никаких трансформирующих усилий. Но если схема постоянно «просит» то одного, то другого – если у вас несколько таких строительных площадок (элементов в схеме), то возможность верно и качественно направлять нужные грузы становится важной.

7 ячейка – возможности Развития

Если 6 ячейка дает нам возможность работы в реальном секторе, то 7 ячейка отвечает на вопрос: «А что еще можно сделать?» – базируясь на возможности схемы или ее хозяина.

* Да, вы можете себя утешать тем, что он «такой замечательный» или «рано или поздно от него будет прок». Но вы должны понять смысл фразы, сказанный Экклезиастом: «Кривое не может сделаться прямым, и то, чего нет, нельзя считать». Если нет у объекта качества Донора, то он всегда будет работать в режиме «пылесоса», собирая и выбирая полезные ресурсы из схемы.





Далеко не всегда схема имеет перспективу; иногда она стабильно и планомерно выдает продукт – доход, не имея возможности к росту. И тогда возможность развития – это, по сути, стабильное существование схемы. Но стабильное, а не стагнационное, что часто бывает в реальном мире – запустили схему и перестают ею заниматься, считая, что она сможет двигаться по накатанной без каких-либо усилий.

8-13 сектора – сектора планируемых событий

8-13 сектора – это сектора, в которых описывается существующее и формируется желаемое направление работы в секторе. Сектора прописаны как в обычном исчислении, так и в исчислении привычных номеров Домов – это упростит вам ориентацию в работе с Алтарем.

8/2 ячейка – Дом доходов: здесь происходит работа как с фактическими доходами, так и с качеством этих доходов*.

9/3 ячейка – Дом ближайшего окружения; важен для тех (а по сути, для всех), чей бизнес связан с приходом людей. Больше количество и качество людей – больше возможностей для получения денег.

10/6 ячейка – Дом здоровья, или так называемый удельный вес и потенциал схемы. Его можно сравнить с паромом, в который вы хотите загрузить 100 человек (ваши потребности в контексте 3 Дома бизнеса). Если ваш паром – структура, качество, потенциал – рассчитан на 10 человек, то сами понимаете – 100 вы никак не сможете разместить.

С 10 ячейкой обычно работают в двух качествах: «лечения» – то есть улучшения качества, которое потеряно в силу аномалий в структуре; увеличения – в контексте роста и развития схемы.

11/7 ячейка – Дом супруга, а в контексте бизнеса – дом постоянных клиентов, контрагентов, партнеров схемы.

* Обращаю ваше внимание на то, что «деньги с неба не падают» – то есть работа с Домом доходов не станет основой для увеличения количества денег. Они поступают из других секторов, а Доходы – лишь кошелек, в который они падают.





В этой ячейке в большинстве случаев формируется движение, активность, привлекательность – именно в этой ячейке происходит основная работа.

В 3 Доме – человек зашел в магазин. В 7 Доме – человек совершил покупку. И в 7 Доме человек стал постоянным покупателем.

12/10 ячейка – Дом карьеры. В отличие от 6 Дома, который демонстрирует общую схему состояния дел, 10 Дом аккумулирует в себе работу и реализацию. Именно там находится «склад», структура, работники – все то, что сейчас работает на схему и будет работать в ближайшее время.

С 10 ячейкой все просто – чем выше ее качество, тем выше качество и больше количество того, что вы получите во 2 Доме.

13/11 ячейка – Дом планов и надежд; это совокупный дом. С одной стороны, там прописаны планы и стремления как таковые – и рекламные кампании, и перспективная работа в схеме. Но с другой стороны, там прописаны предпосылки – формы 10 Дома, которые побуждают к развитию или заставляют строить новые планы – менять настоящее.

Карта ячеек и принципы

Ячейки 1, а также 8-13 – ячейки Старшего Аркана. Работа с ними осуществляется только с помощью карт Старшего Аркана, с использованием принципов, применимых для любой магической колоды Таро.

Ячейки 2-7 – ячейки Младшего Аркана; в них используются только карты Младшего Аркана – карты, которые определяют вектор или акцент события.

Для чего это нужно?

Прежде всего для адаптации базового влияния, которое вы будете реализовывать с помощью карт Старшего Аркана.

Как вы помните, у Старшего Аркана есть некоторый «изъян» – плохая адаптация событий к процессам человеческого мира или, если говорить чуть проще, плохая событийно-





эмоциональная адаптация. Они не делают акцент на реализации в каком-либо стихийном секторе – выбирают общую схему. А в случае, когда нужен ПРОРЫВ (Огонь), или ПЛАН (Воздух), или ВНИМАНИЕ (Вода) или, наконец, ДЕНЬ-ГИ (Земля), они не позволят сформировать такой акцент.

Впрочем, и у Младшего Аркана есть некоторый минус – в нем нет энергии как базы или как первопричины – что есть в каждой карте Старшего Аркана. И если использовать Младший Аркан без источников силы, то произойдет лишь небольшая корректировка качества без вовлечения событийного ряда.

Все это легло в основу схемы, которая использует оба принципа.

Анализ

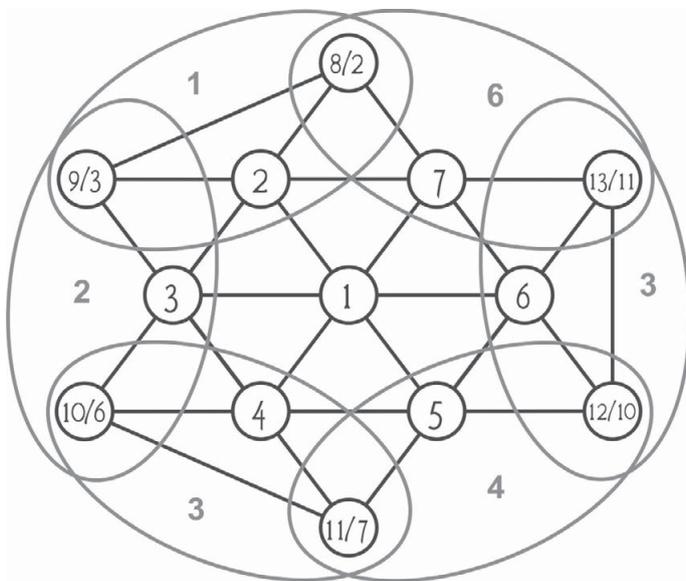
Прежде чем начать что-либо менять и формировать влияние, важно научиться отождествлять то, что происходит в реальности, с тем, что вы видите на алтаре. И начинать нужно с анализа-размышления.

Возьмите две части колоды Таро – Старший и Младший Арканы. Вначале, сосредоточившись на структуре, выложите ячейки 1 и 8-13, используя Старший Аркан. Причем сделать это вы можете как в открытом, так и в закрытом виде. Затем разложите Младший Аркан на ячейки 2-7, но лучше, если вы сделаете это в закрытом виде.

Теперь начинайте оценку сетки, ориентируясь прежде всего на ячейку 1. Эта ячейка задает вектор общего состояния и ситуации – по сути, отвечает на вопросы: что нужно схеме? какова сейчас направленность схемы? – и т.д.

Не стоит воспринимать значения ячейки 1 буквально и трагично – особенно если вы увидите так называемые негативные каты Старшего Аркана. Например, Дьявол может говорить о том, что вы вынуждены реализовывать какую-то схему – зависите от нее. Так бывает, и бывает часто из-за договоров или обязательств: не важно, что вы хотите, – важно то, что прописано в договоре.

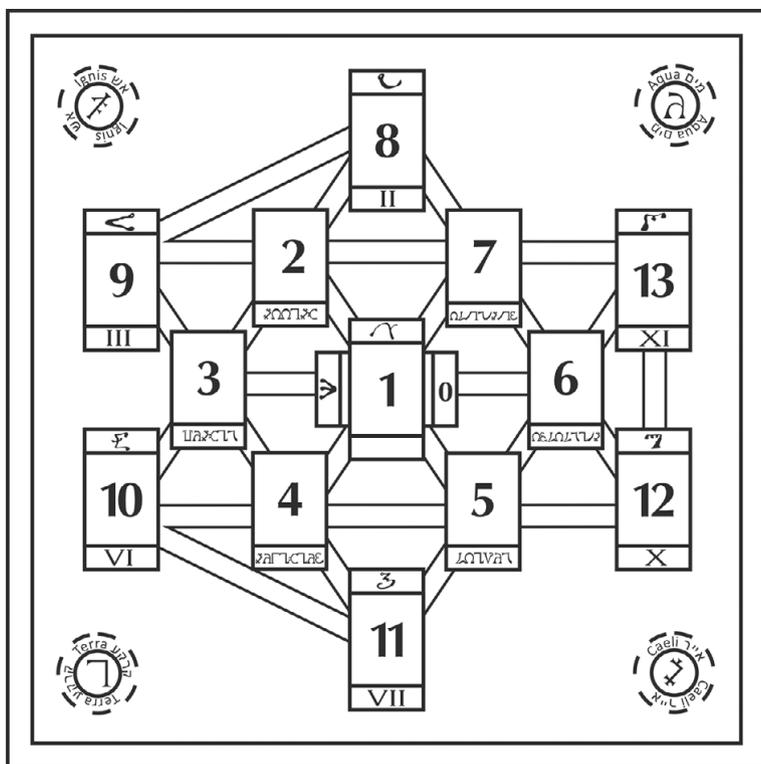




Только когда вы полностью поймете и сможете провести параллели между тем, что увидели, и тем, что знаете или понимаете в реальности, можете двигаться дальше.

Также хотелось бы отметить «тупиковые оценки» или, проще говоря, непонимание того, что вы видите перед собой. Такое бывает – часто из-за небольшого опыта информационной адаптации; именно поэтому и последовал совет учиться отождествлять информацию расклада и то, что вы видите в реальности. Иногда «тупиковая оценка» возникает как конфликт между тем, что реально происходит, и тем, как вам видится ситуация, – так называемая идеализация процесса.

Далее, получив информацию от Старшего Аркана, вы начинаете раскрывать ячейки, содержащие Младший Аркан, – по одной карте, увязывая значения в треугольники событий (см. рисунок). По сути, это те же три карты, которые вы трактуете известным для себя способом. И Младший Аркан начинает выполнять функцию «приправы», выдавая акценты и оценки происходящего.



Корректировка – 1 уровень

После того как вы почувствовали себя готовыми к работе по управлению схемами на алтаре, предлагаю приступить к реализации Корректирующей схемы 1 уровня. Это схема, которая подразумевает небольшие изменения – шаг в схеме Старшего Аркана и шаг в схеме Младшего Аркана за один обряд в течение трех суток.

Да, в обычной схеме вы можете менять почти все, используя шаговую схему для Старшего Аркана и схему повышения или понижения для Младшего Аркана. Иногда используется схема пути наименьшего сопротивления, но она более сложна для реализации.



В одном из углов алтаря вы зажигаете свечу – в зависимости от стихии-акцента ситуации. Итак, расположив расклад на алтаре так, как вы обычно делаете для предсказания, вы выбираете карты (карту), которые подлежат замене. Далее достаете карту из колоды Старшего или Младшего Аркана – в зависимости от того, что вы планируете менять, и соотносите ее с картой-заменой. Если в силу каких-либо причин карта не устраивает – просто достаете вторую, вернув первую в колоду.

У вас есть три попытки на каждую карту. Но стоит учесть, что с каждым разом карта становится все «слабее», то есть реально итог реализации будет зависеть не только от карты-ситуации, но и от того, какой она была по счету – насколько «далеко» желаемая ситуация от события.

Сделав все замены, фиксируете схему:

- Во-первых, переносите свечу в центр – на сектор 1.
- Во-вторых, раскрываете спираль против часовой стрелки на алтаре и затем собираете спираль по часовой стрелке: от свечи – к свече. Фиксируете крестом.
- В-третьих, оставляете все на алтаре на 30-60 минут для стабилизации энергии.

И, в конечном итоге, отслеживаете реализацию вашей работы в реальном мире в срок до трех суток – время, которое может пройти до начала реализации вашего действия (это время необходимо для прохождения энергии по слоям – выходе схемы из мира энергии в мир физической формы).

Корректировка – 2 уровень

Корректировка 2 уровня мало чем отличается от корректировки 1 уровня и позволяет менять не одну-две, а большее количество карт (обычно рекомендуется менять не более половины, чтобы сохранить связь с реальностью).

И в этом случае, как и в случае работы на 1 уровне, вам важно видеть обратную связь – понимать, что вы делаете и как эти действия влияют на процесс.





Скрытая карта алтаря

Вполне возможно, вы заметили, что на алтаре присутствует 14 карта – так называемая скрытая карта. Она не используется в анализе, но может использоваться в раскладе.

Это карта скрытого вектора: чаще всего она отражает диссонанс между реальностью и ее реальной подоплекой.

Например, она важна в случае, когда вы все делаете верно и правильно (не уговариваете себя, а именно правильно и осознанно все делаете), но схема неуклонно смещается под каким-то странным углом, как будто на нее влияет сторонняя сила, которую вы не можете идентифицировать.

В этом случае или в случае, когда вы предполагаете подобное развитие событий, внесите скрытую карту в начале работы с корректирующим (не с предсказательно-аналитическим) раскладом. И в самом конце корректировки вы можете достать ее и сделать замену на 1 карту. Тем самым вы сделаете вывод скрытого в мир реального – увидите всю полноту схемы.

Параллели и взаимосвязи

Несмотря на то, что работа на алтаре выглядит достаточно внятно и, по сути, не должна вызывать сложностей, все не так просто. И «не просто» возникает в момент адаптации данных – соотношения данных карт и реального мира. Вот несколько рекомендаций, которые позволят вам повысить качество работы на алтаре.

1. В начале работы (в первые дни или даже месяцы) не стремитесь что-либо поменять. Ваша задача соотнести данные Таро и РЕАЛЬНОСТЬ – то, что происходит в окружающем мире с реальным процессом. Только так карты перестанут быть для вас механической составляющей и станут информационной схемой, которая способна дать новые данные о ситуации.

2. Проводя замены и корректировки, непременно преследуйте достижение реального изменения в процессе: вы





поменяли – процесс изменился. Если этого не добиться, вы будете просто «крутить воздух», убеждая себя, что вы на что-то влияете.

3. Исследуйте побочные эффекты своего влияния. Они возможны в случаях, когда ваша оценка перспектив не совпала с выложенным вами рисунком – по сути, вы ошиблись в оценке или суждении. Такое бывает, и это требует выявления ошибочного суждения.

И, наконец, самое главное: как можно больше практикуйте. Это позволит вам стереть границу между Таро-образами и создать Таро-видение – дополнительный источник информации, который не подменяет и не отменяет существующие законы, но дополняет и расширяет их видение.

ОПИСАНИЕ КАРТ ТАРО В КОНТЕКСТЕ МАГИИ ДЕНЕГ



Описание карт Таро будет дано в так называемом классическом разделении – Старший Аркан, Младший Аркан и карты Двора.

Каждая из групп карт будет описана в своем определенном стиле-влиянии, чтобы как можно больше подчеркнуть и продемонстрировать возможности карты.

Старший Аркан Таро

Карты Старшего Аркана описывают прежде всего так называемые глобальные процессы и событийный ряд. То есть самого человека – его фактора влияния, здесь очень мало. Причина этого кроется в том, что Старший Аркан описывает поступки и действия в контексте ПРОЦЕССОВ и СОБЫТИЙ, то есть более глобальных форм, чем сам человек.

Значение карты зависит от того, в прямом или обратном положении она находится, и описывает следующие формы:

- Возможности ситуации или процесса. По сути, это описание предпосылок ситуации. Или, если перефразировать, описание поля, на котором планируется высадить урожай. Каково состояние поля? Какова влажность земли? Нужны ли удобрения? И т.д.

- Общее течение события. Это описание события в целом – не просто поля, но поля в контексте всего окружающего мира – неба, облаков и даже персон, если они появятся в ситуации.





- Векторные перспективы – это тенденции развития ситуации. По сути, если вы видите поле, которое заливают дожди, вы можете сделать предварительные выводы о том, как будут обстоять дела с урожаем. Здесь будут даны значения в контексте этого вопроса.

- Опасности или ограничения, вложенные в процесс. В любом процессе есть негатив – фактический, возможный, условный. Как камни в поле или корни не выкорчеванных пней, они могут повлиять на ситуацию, и знание этих ограничений позволяет выстроить более качественный план.

Младший Аркан Таро

Карты Младшего Аркана – карты поступков людей в среде события (в среде Старшего Аркана). Они также будут приведены в прямом и обратном значении, но описывают несколько иные процессы:

- К чему стремится человек в сложившейся ситуации – то, что он демонстрирует себе или окружающим. Опубликованная и публичная цель.

- Что фактически хочет получить человек от ситуации – то, что на самом деле хочет человек и к чему стремится. Если ли разница с первым пунктом? Зачастую есть. Например, банкир предоставляет кредит человеку, рассказывая о бонусах, возможностях и перспективах. Он **СТРЕМИТСЯ** заинтересовать человека, чтобы тот взял деньги. А вот **ФАКТИЧЕСКИ** он хочет заработать на человеке, получить выгоду.

- В чем его сила в данной ситуации. В любой ситуации есть свои сильные стороны – преимущества, которые предоставляются процессом.

- В чем его ошибка или заблуждение. Ошибка – это не дефект процесса и не фактор угрозы; это прежде всего заблуждение самого человека. Уловка, на которую идет ситуация (или человека) и которую не разгадал и не увидел человек.





Карты Двора

Карты Двора так и останутся людьми и поступками людей. Но в несколько ином ключе – каждый из типажей имеет свои сильные и слабые стороны в контексте Магии денег. Что-то он умеет, но в чем-то он слаб. Привлечение или участие Персоны (карты Двора) – это внесение в ситуацию этого влияния.

- Общее описание карты в контексте Магии денег – то, как выглядит и как воспринимается та или иная персона.

- Скрытые характеристики персоны – то, что вложено в образ персоны, и то, что не видно невооруженным глазом.

- Влияние в ситуации – то, как меняет или может поменять ситуацию появление той или иной персоны.

- Искажения ситуации при влиянии – какие искажения возникают автоматически, просто потому, что тот или иной человек появился в процессе.

Как разобраться в такой обилии информации? Потихоньку: использовать одно-два значения карты и не забывать, что связанные с интересующей вас картой «соседние» карты способны подсказать вам, в каком направлении двигаться.

	<p>Старший Аркан – прямое положение Прямое положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возможности ситуации или процесса • Общее течение события • Векторные перспективы • Опасности или ограничения, вложенные в процесс
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возможности ситуации или процесса • Общее течение события • Векторные перспективы • Опасности или ограничения, вложенные в процесс





	<p>Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • К чему стремится человек в сложившейся ситуации? • Что фактически хочет получить человек от ситуации? • В чем его сила в данной ситуации? • В чем его ошибка или заблуждение?
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • К чему стремится человек в сложившейся ситуации? • Что фактически хочет получить человек от ситуации? • В чем его сила в данной ситуации? • В чем его ошибка или заблуждение?

	<p>Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общее описание карты в контексте Магии денег • Скрытые характеристики персоны • Влияние в ситуации • Искажения ситуации при влиянии
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общее описание карты в контексте Магии денег • Скрытые характеристики персоны • Влияние в ситуации • Искажения ситуации при влиянии





	<p>1 МАГ Старший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> В ситуации есть перспективы и возможности. Их не видно – как говорят, «ситуация сырая», и с ней нужно правильно работать. • <i>Общее течение события.</i> В событии существует общий позитивный настрой – ничего конкретного, но если брать «ничего» и «это», то «это», бесспорно, лучше. • <i>Векторные перспективы.</i> Возможны только при двух составляющих – усилия и понимании. Самое не вырастет, равно как и без контроля вырастет непонятно что. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Ощущение, что все будет легко и просто. Легко – на уровне идеи, мысли. Но вот в реализации процесса легкость не гарантирована. А это зачастую вызывает перегорание в человеке.
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> У процесса нет перспектив, и не стоит заставлять себя увидеть их и найти хоть какие-то предпосылки. Это положение карты соответствует высказыванию: «выдавать желаемое за действительное». • <i>Общее течение события.</i> В течении события нет реальных предпосылок и возможностей. И если кто-то говорит иначе, то либо обманывает, либо обманывается сам. • <i>Векторные перспективы.</i> Чаще всего здравый смысл берет верх, и ситуация затухает сама собой. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Если появляется человек, который также эмоционально «заражен» или заряжен, то с этого момента начинается путь к большой ошибке и значительной потере.





2 ЖРИЦА

Старший Аркан — прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Ситуация хорошо контролируется. Да, в ней нет полной ясности, но сейчас это не нужно. Сколько денег у вас в кармане? — Не знаю, но знаю точно, что они там есть.

• *Общее течение события.* Необходимость превентивного контроля за своими владениями и сохранение тайны в любом доступном виде.

• *Векторные перспективы.* Пока не ясны, поскольку причиной такой настороженности (рекомендации контролировать свое) может быть банальное любопытство, но и чей-то умысел. Пока спрячьте и пока ждите!

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Отсутствие должной скрытности и контроля за своими владениями. Как результат — возможные потери. Но только в случае ошибочных действий.

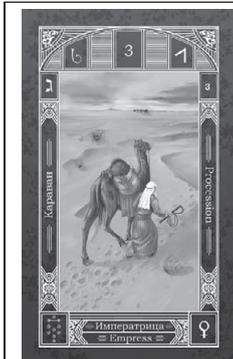
Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.* Невнимание к собственным ресурсам и возможностям — все как на ладони и все доступно всем. Вполне возможно, что жить так удобнее и проще. Но тогда не стоит пенять на врага, который воспользуется ситуацией.

• *Общее течение события.* Лень и банальное отсутствие желания наводить порядок в своем доме и что-либо контролировать. Все пущено на самотек.

• *Векторные перспективы.* В перспективе большой или малый «урок» — потеря и потрясение, вызванное этой потерей.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Основа опасности в том, что человек даже не понимает ценности того, чем обладает. И в его случае поговорка «что имеем — не храним, потерявши — плачем» будет как нельзя кстати.



3 ИМПЕРАТРИЦА

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.* Все идет своим чередом, и возможности зависят от оценки ситуации. Не стоит спешить и не стоит медлить – все должно делаться по требованию существующего порядка вещей.

• *Общее течение события.* Нахождение в секторе перспективных возможностей. Как в магазине стройматериалов – что купите, как постройте, в том и будете жить.

• *Векторные перспективы.* О них говорить сложно, поскольку вектор будет зависеть от выбора человека, то есть от того, что именно его заинтересует. Но перспективы – потенциальные перспективы ситуации – очень высоки.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Ошибка, суетливость, медлительность – все, что идет не впопад с происходящим событиями.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.* Нежелание идти на поводу у воли других людей и общего рисунка ситуации. «Спор», который ничем хорошим не закончится – человека просто выбросят их схемы.

• *Общее течение события.* Человек не видит или не желает видеть общий вектор развития событий. Более того, он почему-то решил, что именно он сможет его переломить. Большая ошибка.

• *Векторные перспективы.* В перспективе – одиночество и разочарование. Одиночество, потому что человек выпадет из ситуации. Разочарование – оттого, что его выбросили.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Самомнение – вот ключевая ошибка в данном процессе. Человек подумал, что он царь зверей. Но тигру, с которым он встретился, это неизвестно. И он (человек) был съеден.



4 ИМПЕРАТОР

Старший Аркан — прямое положение

- *Возможности ситуации или процесса.* Ситуация контролируется, и нет места для волнений и переживаний. Данный этап реализуется уверенно и демонстрирует хорошие перспективы.
- *Общее течение события.* Карта стабилизации, говорящая о наступлении сразу двух факторов: достаточного контроля за процессом и податливости и управляемости самого процесса.
- *Векторные перспективы.* В перспективе — дальнейший виток развития ситуации: стабильность не может существовать долгое время, и она в этом случае скорее передышка, чем реальное состояние спокойствия.
- *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Не стоит расслабляться, думая, что это надолго. Это антракт. А впереди — и второй, и третий акт. Можно успокоиться для того, чтобы передохнуть, но не для того, чтобы успокоиться в целом.

Оборотное положение карты

- *Возможности ситуации или процесса.* Низкий уровень контроля приводит к дисбалансу в ситуации. По сути, это дело, брошенное на самотек и дошедшее до того, что оно вот-вот развалится.
- *Общее течение события.* Мир вокруг живет своей жизнью, и то, что человек отгородился от него, не спасает его от влияния мира. Тишина и спокойствие обманчивы, особенно если их фактически нет и человек убедил себя в этом.
- *Векторные перспективы.* В перспективах — утрата контроля и либо «маленький испуг», либо «большая катастрофа», все зависит от того, что именно упадет.
- *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Опасность проистекает из двух причин — нежелания оценивать себя и ситуацию, в которой находится человек. «Он про Фому, а тот про Ерему» — и каждый о своем.





5 ПЕРВОСВЯЩЕННИК

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.* Возможность (а может быть, особенность) процесса – коллективные усилия. Это значит, что в одиночку решить задачу не получится. А вот сообща – вполне вероятно. Более того, сообща нужно, а не желательно.

• *Общее течение события.* Общее развития события предлагает человеку разделить свои интересы с другими людьми. Причем не важно, о ком речь – о партнерах, наемных рабочих или договорных сотрудниках, – важно, чтобы в схеме события присутствовали несколько Талантов.

• *Векторные перспективы.* В случае соблюдения предложенного рисунка перспективы весьма радужные. Если, конечно, не забывать об ограничении.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Вам никто не гарантирует, что в выбранной вами группе нет «иуды», которой многое испортит, – выбирайте попутчиков с умом!

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.* Нежелание разделять славу и деньги нередко приводило к тому, что разделять было нечего. В данном случае именно такой прогноз: если будет идти в одиночку – не справится.

• *Общее течение события.* Жадность и избыточное самомнение редко дают позитивные плоды. Негативные? – Сколько угодно. А вот позитивные – маловероятно.

• *Векторные перспективы.* В перспективах – не только потеря возможности, но и обиды со стороны тех, кто мог бы поучаствовать в «утраченном» процессе. По сути, описываемый эгоист лишил их возможно-заслуженных дивидендов.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Сам процесс представляет собой опасность. Но опасность усилится, если человек на этапе «развала» попытается собрать команду. И сохранить не получится, и команда, по сути, будет брошена в пекло без права и возможности что-либо исправить.



6 ВЛЮБЛЕННЫЕ

Старший Аркан – прямое положение

• Возможности ситуации или процесса.

Наличие нескольких вариантов развития события. А волнение — на самом деле предчувствие или ощущение наличия этих вариантов.

• *Общее течение события.* Поскольку ситуация не сформировалась, наличие нескольких векторов развития события вполне реально. Важно не смешивать вектора, а разделить и оценить в отдельности.

• *Векторные перспективы.* Все варианты «хорошо», но какой-то «хорошо» больше — именно для вас; с этого и стоит начинать.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Попытка не только просчитать все плюсы ситуации, содержащиеся в нескольких планах, но и попытка сформировать план, который объединит все эти плюсы, — структурно это невозможно и приведет к краху.

Оборотное положение карты

• Возможности ситуации или процесса.

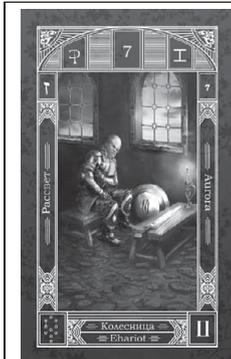
Ограниченность восприятия и отсутствие гибкости — движение по желаемому пути без признаков вариативности.

• *Общее течение события.* В событии периодически возникают дополнительные компоненты или корректировочные возможности. В данном случае человек их просто не замечает.

• *Векторные перспективы.* В перспективе — возврат в точку начала: ситуация зайдет в тупик, но сохранится. Придется выбираться из тупика и вновь начинать процесс.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Попытка «пробить» тупик или «снести» препятствие приведет к еще большему расходованию сил и ресурсов. А вот проку не будет.





7 КОЛЕСНИЦА

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Всплеск адреналина и некоторая эйфория от будущего развития событий. Но это не просто эмоциональный импульс – Колесница содержит и желание, и возможности к реализации.

• *Общее течение события.* Течение событий позитивное и обнадеживающее. На этом этапе сложно что-либо исправить и, по сути, предстоит сделать шаг, прежде чем увидеть результаты своей работы.

• *Векторные перспективы.* Так же, как и общее течение событий, весьма положительные. Но стоит учесть одно – они не содержат данные об оппоненте, то есть если кто и может помешать реализации, так это второй участник ситуации.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Вы «забыли», что в ситуации может быть несколько участников, которые также нацелены на победу. То, что вы готовы, – хорошо, но они могут быть готовы не меньше.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.*

Нежелание использовать предпосылки ситуации и возможности – по сути, нежелание вступать в схватку и бороться за приз.

• *Общее течение события.* Все подталкивает человека и к принятию решения, и к поступку. Но человек не стремится его совершать. С одной стороны – его право. Но с другой стороны – потеря реальных перспектив.

• *Векторные перспективы.* В случае сохранения настроения и отсутствия каких-либо действий ситуация «проедет свою остановку», на которой стоит человек. И будет это звучать как «упущенный шанс» или «упущенная возможность».

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Самая главная опасность будет ожидать далее – когда наступит разочарование от ошибочного шага, и вполне возможно, что цепочка неудач начнется именно с этой точки.



8 ПРАВОСУДИЕ

Старший Аркан — прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

В процессе есть рамки — что можно и что нельзя. В процессе есть четкое понимание рисков и возможных негативных последствий. Но самое главное — в процессе есть понимание позитивных моментов, с которыми можно работать.

• *Общее течение события.* Это своего рода полу-ревизия, когда рассматривается сюжет события и определяются планы на будущее.

• *Векторные перспективы.* Зависят от оценки ситуации. В ней есть риски, но столкнуться с ними можно, только выйдя за рамки корректного поведения, продиктованного ситуацией.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Опасность заключается в кажущейся вольности процесса. Действительно, наказание следует за преступлением. Вот только преступление видится как получение выгоды, а наказание — как возможная расплата за получение выгоды. И ВЫГОДА начинает диктовать свои правила.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.* Действие без учета реального положения вещей. Это не значит, что человек не готов соблюдать закон, но он не готов его соблюдать в данном конкретном случае — он не видит в этом необходимости.

• *Общее течение события* сталкивает человека с новой или обновленной ситуацией, где не все ясно и понятно. По сути, ситуация требует анализа и оценки, но эти составляющие игнорируются человеком.

• *Векторные перспективы.* В перспективе «малая» или «большая» ошибка — все зависит от ресурсов ситуации. Но в том, что она будет, можно не сомневаться.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Опасность ситуации заключается в «отложенной ошибке» — ошибке, которая наступила, но последствия которой будут известны спустя время. И все это время человек будет искренне думать, что он прав.



9 ОТШЕЛЬНИК

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Наличие хорошего багажа знаний – личного, проверенного и наработанного – позволяет человеку чувствовать себя более уверенно и поступать взвешенно и осознанно.

• *Общее течение события.* В этот момент времени именно реальные знания и опыт крайне важны – никаких авантюр и непродуманных решений быть не должно.

• *Векторные перспективы.* Они понятны: делать так, как это делалось на протяжении долгого времени, и сохранять позитивный настрой.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Только одна опасность может проявиться в ситуации: сомнения в собственных выводах и оценках – попытка сделать что-то по-новому, чуть иначе, чем это делалось на протяжении долгого времени.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.* Полное или частичное нежелание использовать собственный опыт и знания. Может быть, кто-то, а может быть, и сам человек убеждает себя в несостоятельности и предлагает воспользоваться «чужим умом».

• *Общее течение события.* Постепенный переход под контроль со стороны «чужого мнения» и потеря контроля со стороны собственного мнения. Человек все меньше и меньше будет осознавать, что именно происходит и что он может сделать.

• *Векторные перспективы.* Всегда заканчиваются плачевно для участника ситуации – он полностью утрачивает контроль и получает то, что выгодно кому-то, но это не значит, что выгодно ему.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Максимальная опасность исходит от того, кто возьмет ситуацию (читай – мысли человека) под контроль. Развитие событий будет зависеть от его интересов (то есть алчности, жадности, надменности и т.д.), но оно всегда печально.



10 КОЛЕСО ФОРТУНЫ

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Возможность реализовать свои амбиции и стремления. Для этого есть все предпосылки, и не стоит обращать внимание на сомнения и опасения – в данном случае они скорее эмоциональные, чем фактические.

• *Общее течение события.* Реализация задуманного и «бой» ситуации. Но он закономерен, и не стоит думать, что его можно избежать.

• *Векторные перспективы.* Успешное развитие событий даст человеку дополнительную уверенность в себе и своих силах. И даже крупницы негативных эмоций не смогут сформировать стойкое влияние.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Сомнение в себе и сожаление в отношении «проигравших». На их месте могли бы быть вы, если бы проиграли. Но вы выиграли – так зачем сожаления?

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.*

Без видимой причины человек позволяет сомнительным негативным эмоциям, в частности, страху и панике, взять контроль над своими поступками. «Синдром проигравшего» без каких-либо фактических оснований для этого.

• *Общее течение события.* По факту, ничего не предвещало беды, но она пришла от участников ситуации из-за паники и неуверенности в своих силах.

• *Векторные перспективы.* Взять себя в руки самостоятельно не получится, и человек просто дождет финала – проиграет, с полной уверенностью в том, что других вариантов и не предвиделось.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Закрепление состояния – оно может стать не временным всплеском, а полной уверенностью в том, что именно так и нужно.



11 СИЛА

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Возможность варьировать и выбирать – возможность делать то, что нужно в данном моменте времени. Можно думать, можно делать, можно комбинировать. И в ситуации нет слов «ждать», «потерпеть» или «остановиться» – все они из другого сюжета.

• *Общее течение события* требует фактических усилий. Само ничего не изменится – нужно делать. Причем все для этого есть – и силы, и возможности, и предпосылки.

• *Векторные перспективы.* Перспективы весьма обнадеживающие – ситуация может стать этапом для формирования новой схемы и раскрытия новых перспективных направлений.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Даже если в векторе силы будет допущена ошибка, ее реально исправить. А вот если будет упущен сам факт необходимости применения силы – факт действия – исправить ничего будет нельзя.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.*

Предложение затаиться и бездействовать – не самое лучшее решение, но именно оно придет в голову большинству из тех, кто столкнется с ситуацией.

• *Общее течение события.* Общее течение событий не позволяет понять, что лучше делать. И тогда вывод напрашивается сам собой – не делать ничего; и это категорически не верно.

• *Векторные перспективы.* Утрата контроля за происходящем и недостаток сил и ресурсов в тот момент, когда придет осознание, что пора что-то делать.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Сомнения и ошибочная оценка происходящего – именно они станут пусковым механизмом, который свяжет человека по рукам и ногам.





12 ПОВЕШЕННЫЙ

Старший Аркан – прямое положение

• Возможности ситуации или процесса.

Целесообразность и необходимость жертвы ради достижения цели – жертвы временем, силами, ресурсами и деньгами. «Как потопашь, так и полопашь», – говорит народная мудрость.

• **Общее течение события.** Оно вполне логично и закономерно, и воспринимать необходимость жертвы в негативном ключе достаточно странно; а вот извлечь из этого максимальную выгоду – вполне разумно.

• **Векторные перспективы.** Они целиком и полностью зависят от качества жертвы и ее реализации. То есть итог этого мероприятия в руках человека.

• **Опасности или ограничения, вложенные в процесс.** Желание минимизировать вложения или вообще обойтись без них приведет к тому, что человек не получит нужного итога. Но винить он должен только себя и никого более.

Оборотное положение карты

• **Возможности ситуации или процесса.** Отсутствие понимания необходимости жертвы (расплаты, выплаты и т.д.) и как следствие – максимум усилий, которые направлены на то, чтобы избежать этой жертвы любой ценой.

• **Общее течение события.** Человека заставят расплатиться. И если не в секторе события, то в другом секторе, который не был предусмотрен человеком.

• **Векторные перспективы.** Если вселенная «выписала штраф», то он будет взыскан, что бы ни думал об этом человек и как бы ни выкручивался.

• **Опасности или ограничения, вложенные в процесс.** «Наращение процентов на тело долга» или, если говорить проще, увеличение потерь вследствие нежелания следовать логике события.





13 СМЕРТЬ

Старший Аркан – прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

Трансформация ситуации, которая открывает перед человеком новые перспективы. Это так называемый естественный рост и развитие – переход из количества в качество, в чем бы оно ни выразалось.

• *Общее течение события.* Меняется все, сопряженное с процессом, и в большинстве случаев это очевидно и не подлежит сомнению.

• *Векторные перспективы.* Есть реальная возможность улучшить качество жизни и раскрыть свои возможности.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Меняется все, но тем не менее меняется по своим четким правилам. Попытка внести собственное видение может быть ошибочной, просто потому, что желаемое не совпадает с действительностью. По сути, неверная оценка и последующие неверные шаги – одна из причин всех ошибок перехода.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.*

Попытка затормозить или видоизменить происходящую трансформацию. Это прежде всего попытка управлять тем, чем невозможно управлять.

• *Общее течение события.* Это возникновение серьезных противоречий между самой ситуацией и ее участниками. Им кажется, что последнее слово останется за ними. Но их просто не спросили.

• *Векторные перспективы.* Разрушения различной степени и уровня – участников, сопротивляющихся происходящему, просто снесет, со всеми их планами и желаниями.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Наличие большой потенциальной силы (деструктивной, в случае прямого конфликта). И этой силой могут воспользоваться оппоненты, если у них есть такое желание.





14 УМЕРЕННОСТЬ

Старший Аркан — прямое положение

• Возможности ситуации или процесса.

Состояние дел очень комфортное и размеренное — нет необходимости резких движений, и можно спокойно наслаждаться существующим положением вещей.

• **Общее течение события.** К этому состоянию стремятся многие — состоянию, когда все под контролем и все идет своим чередом. Часто вызывает «панику», особенно на фоне большого количества суеты.

• **Векторные перспективы.** Они зависят от двух факторов — верных усилий по поддержанию нынешней ситуации и новых планов, которые мягко вплетутся в событие.

• **Опасности или ограничения, вложенные в процесс.** Возможные авантурные или непродуманные шаги, начало чего-то нового и не вполне предсказуемого — по сути, основной угрозой будет ошибочная оценка ситуации: перед нами не «новый день», а «спокойствие старого дня».

Оборотное положение карты

• Возможности ситуации или процесса.

Нежелание учитывать реальную картину. Предположение, что можно и нужно развивать ситуацию. Чаще всего это следствие суетливости и жадности в любой форме.

• **Общее течение события.** Высвобождается большое количество сил и времени, которые тратились на поддержание ситуации и наведения порядка. Сейчас кажется, что можно бросить силы на решение новых задач.

• **Векторные перспективы.** Возникновение дисбаланса в старых схемах, а также невозможность реализовать новые. Казалось, что вчера было все хорошо, а сегодня разваливается, и не хватает рук, чтобы все контролировать.

• **Опасности или ограничения, вложенные в процесс.** Это попытка удержать и старое, и новое. По сути, нужен выбор — сбросить балласт (и понести убытки) или сделать все, что возможно, и понести еще большие убытки.





15 ДЬЯВОЛ

Старший Аркан – прямое положение

• Возможности ситуации или процесса.

Процесс управляется жестко и связано – все его компоненты выверены и находятся в понятной взаимосвязи. Да, эмоционально тяжело из-за существующих в процессе рамок. Но это не проблема, а данность ситуации.

• *Общее течение события.* Поступательное и уверенное развитие ситуации. Давление не будет нарастать, и ситуация будет двигаться в логике событий.

• *Векторные перспективы.* Будущая реализация – итог развития процесса; она неминуема, и к ней можно готовиться.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Моральное перенапряжение и усталость от рамочного давления могут привести к необдуманным шагам и, как следствие, к развалу существующей схемы.

Оборотное положение карты

• Возможности ситуации или процесса.

Нежелание учитывать существующие обстоятельства – бунт против людей или против события, которое «давит». Кажется, что это именно то, что снизит напряженность.

• *Общее течение события.* Давление схемы, которая ЗАСТАВИТ человека соблюдать правила. Его бунт не сможет ничего изменить в его жизни, а лишь переведет одну форму давления в другую, продолжая заставлять и жестко управлять.

• *Векторные перспективы.* У человека, попавшего в жернова такого события, есть только два выхода – сдаться или бежать. Это полумеры, но они позволяют хоть немного снизить напряженность ситуации.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Попытка сопротивляться давлению – продолжение борьбы до последнего. Именно что «до последнего» для того, кто будет бороться и сопротивляться.





16 БАШНЯ

Старший Аркан – прямое положение

- *Возможности ситуации или процесса.* Разрушение процесса, предрекаемое картой, не является позитивным. И данная ситуация – не исключение. Впрочем, при умелой оценке происходящего размер разрушений можно минимизировать. А еще извлечь из процесса «выгоду урока», что хоть как-то скрасит горечь от проблем.
- *Общее течение события* естественное – участники ситуации вели процесс к разрушению давно и, судя по итогу, успешно. Помощи ждать не придется – окружающие видели все и теперь с любопытством (а может, и с наслаждением) наблюдают за происходящим.
- *Векторные перспективы.* Ситуация дойдет до «фундамента разрушения» независимо от приложенных усилий. Более того, большая часть усилий не только тщетна, но и увеличивает совокупный расход сил и ресурсов, что приведет к еще большим убыткам.
- *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Разрушение, которое может перераспределиться на другие сферы жизни. Вернее, разрушение в одной сфере участники события перенесут в другие процессы и дела.

Оборотное положение карты

- *Возможности ситуации или процесса.* Нежелание соглашаться с наступившим крахом и попытка сохранить «хорошую мину при плохой игре». Но это часть процесса, связанная с самовнушением и самообманом (не путать с оптимизмом). Другая часть – это усилия, которые ни к чему не приведут и пойдут прахом.
- *Общее течение события.* Течение закономерно, но человек не хочет (а отчасти и не может) дать объективную оценку происходящему. Ему сложно принять происходящее, и он продолжает настаивать на своем, даже когда всем все предельно ясно.
- *Векторные перспективы.* Фактическое разрушение и психический удар как следствие наступивших разочарований. Впрочем, «горьким лечат»...



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Нежелание человека принять факт, что точка невозврата в ситуации пройдена и продолжение действий ни к чему не приведет. Это сформирует серьезную моральную травму и избыточные траты, которые можно и не восполнить.
--	---

	<p>17 ЗВЕЗДА Старший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Наличие плана и четкое следование своим оценкам, отраженным в плане, формирует прекрасные перспективы на будущее. Все в меру объективно и рационально; • дальше нужно немного – не отступать от намеченного и менять мир под свои интересы. • <i>Общее течение события.</i> Новые дела, новые заботы – приятные и предсказуемые. Это и часть рабочего процесса, и часть человеческой жизни. • <i>Векторные перспективы.</i> В перспективах реализация: есть план – его нужно выполнять. В этот простой прогноз события больше нечего добавить. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Ключевым моментом события является проявление необоснованной мнительности – сомнений в своих силах и возможностях.
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Нежелание следовать плану развития событий или нежелание вообще соблюдать какие-либо планы. По сути, человек хочет, чтобы все как-то двигалось, не соотнося свое желание и ресурсы схемы – «хочу, и все!». • <i>Общее течение события.</i> Нарастание конфликтов, причина которых кроется в несогласии участников схемы следовать планам, которые навязываются им извне. Конфликт – малая и простая форма демонстрации более серьезных искажений, которые есть в структуре.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Векторные перспективы.</i> План будет «заломан», причем итог (в том числе и эмоциональный) будет зависеть от упорства и настойчивости того, кто хочет во что бы то ни стало продавить свою волю. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Сломать план не так страшно, как сломать корректные отношения с участниками ситуации. Заставить их не получится. Реализовать намеренное — тоже. А вот создать себе проблемы на будущее — очень даже просто.
--	---



18 ЛУНА

Старший Аркан — прямое положение

• *Возможности ситуации или процесса.*

В ситуации присутствуют вложенные риски и возможные негативные последствия. Это не утверждение, что все будет плохо, — это утверждение, что все может быть плохо. Но все зависит от оценки рисков и плана подготовки к ним.

• *Общее течение события.* «Если вам завидуют, значит, вы все делаете верно» — не аксиома, но что-то верное есть в этом высказывании. Впрочем, это не период, когда можно собой гордиться, а период, когда нужно «готовиться к войне».

• *Векторные перспективы.* Обострение вложенных проблем и возникновение новых (но на самом деле старых и неразрешенных) — этап необходимости наведения жесткого порядка и внесения полной ясности в сюжет.

• *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* Невнимательность, безалаберность и безответственность могут создать определенное количество сложностей в наступившем этапе жизни. Все решаемо, но только если решать, а не уваливать от решения.

Оборотное положение карты

• *Возможности ситуации или процесса.*

Нежелание принимать наличие и даже саму возможность угрозы. Отчасти от лени, отчасти от личной ограниченности в суждениях.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее течение события.</i> И что важно, в этой ситуации лучше оставить человека один на один с его проблемами – чтобы понять и ощутил все краски мира и все формы ответственности. • <i>Векторные перспективы</i> печальны – собраться и решить проблемы на этапе формирования не получится. А вот справляться с последствиями – очень даже получится. И в ближайшее время. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Попытка убежать и скрыться от проблем. Она не даст должного эффекта, даже передышки, поскольку фактический гнет проблем будет заменен на эмоциональный.
--	---

	<p>19 СОЛНЦЕ Старший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Развитие ситуации крайне позитивное – по сути, это предсказание заслуженной прибыли, дохода, получение желаемого в результате своих трудов и усилий. • <i>Общее течение события.</i> Время сбора урожая – то, что было посеяно, принесло свои плоды, которые необходимо собрать. • <i>Векторные перспективы.</i> Полученная выгода – завершение этапа, за которым непременно следует этап распоряжения (и вложения) полученного – над ним стоит задуматься прямо сейчас. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Чтобы «завтра» встретило человека так же солнечно, как и «сегодня», нужно сделать все, чтобы это «завтра» наступило именно в том виде, в каком хочется. Поэтому расслабляться можно, помня, что нужно собраться и жить дальше. С учетом новых достижений.
--	---





Оборотное положение карты

- *Возможности ситуации или процесса.* Искаженная или неполная оценка реальных возможностей и реального потенциала. По сути, это получение ограниченной прибыли от процесса, который может предоставить гораздо больше.
- *Общее течение события.* Настойчивое стремление взять часть и не использовать все приведет к тому, что заслуженный шанс будет утрачен. И человеку придется довольствоваться малым.
- *Векторные перспективы.* Перспективы пока призрачны, поскольку перед нами — реализация полусхемы. И от того, какие части этой схемы сохранятся, зависит, что будет происходить дальше.
- *Опасности или ограничения, вложенные в процесс.* По сути, одним из ключевых составляющих развития этой схемы будет потеря контроля за ситуацией и опасность перехвата ее заинтересованной стороной: было ваше — стало наше!



20 Страшный Суд

Старший Аркан — прямое положение

- *Возможности ситуации или процесса.* Процесс имеет все возможности для реконструкции, исправления и починки. Это то, что «сломалось», но не окончательно и не бесповоротно. Нужно (или есть возможность) заниматься ситуацией и что-то исправить.
- *Общее течение события.* Достаточно закономерно — у всего есть свой ресурс, и рано или поздно придется проводить или профилактику, или капитальный ремонт.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Векторные перспективы</i> вполне обнадеживающие, с учетом возможностей и ресурсов. Дело за малым – перестроить планы и смириться с неизбежностью события. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Затягивание принятия решения – ситуация ждет, но не бесконечно; пройдет немного времени, и смысла восстанавливать что-то уже не будет.
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Отсутствие желания наводить порядок или что-либо поднимать. Упало? – Пусть так и валяется. • <i>Общее течение события.</i> При такой тенденции мы можем ожидать окончательное загнивание и разруху. Еще чуть-чуть, и контроль над ситуацией будет полностью утрачен. • <i>Векторные перспективы.</i> «Выдавить» последние ресурсы и выбросить ситуацию – по сути, «похоронить» без права на восстановление. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Процесс является частью более глобальной схемы: «умрет» этот – начнут «умирать» другие части схемы.



21 (0) – ШУТ

Старший Аркан – прямое положение

- *Возможности ситуации или процесса.* Неординарный или необычный подход к ситуации. Вложенные перспективы весьма широки, но нужно уметь ими воспользоваться – большинство не умеют, но у нашего персонажа есть все шансы «сорвать банк».
- *Общее течение события* закономерно, но не видно невооруженным глазом. Это как удача – у одного есть, у другого нет. И повлиять на это «есть» или «нет» невозможно.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Векторные перспективы</i> зависят от мнения человека — это его шанс, и только ему решать, как именно он должен им распорядиться. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Может показаться, что удача распространится на все события в жизни. Это ошибка: удача — дама персональная и вполне определенная.
	<p>Оборотное положение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Здесь желаемое выдается за действительное. Кураж путается с общим позитивным настроем, и как результат — перед нами глупость чистой воды. • <i>Общее течение события.</i> Попытка хоть как-то ухватить удачу за хвост превращается в хватание за хвост черта, который уносит персонажа в ад событий. • <i>Векторные перспективы</i> весьма печальны — все закончиться карой, наказанием, расплатой и полным крахом, без каких-либо шансов на успех. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс.</i> Сам по себе процесс — уже опасность, но еще большей опасностью он станет, когда обретет единомышленников и соратников.



22 МИР

Старший Аркан — прямое положение

- *Возможности ситуации или процесса.* Форма реализации и форма реальности. Сама по себе не представляет интереса, поскольку это среда события — мир, в котором происходит раскрытие ситуации.
- *Общее течение события.* Тесная и плотная взаимосвязь с миром. Проверка на прочность планов и стремлений — реальное положение вещей без прикрас.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Векторные перспективы.</i> В случае объективной оценки реальности – положительные перспективы при таких же вложенных компонентах. • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс</i> – сама реальность. Она ни хорошая, ни плохая – она просто есть, и с ней придется считаться.
	<p><i>Оборотное положение карты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Возможности ситуации или процесса.</i> Нежелание формировать связь с миром и его реальными формами – ситуация сама по себе, мир сам по себе. Впрочем, это явление временное – мир всегда заставит играть по своим правилам, ничего не делая при этом. • <i>Общее течение события.</i> Усиление диссонанса между стремлениями (планами и желаниями) и реальностью – с каждым днем разрыв все сильнее, а контроль над реализацией все слабее. • <i>Векторные перспективы.</i> В перспективе ничего позитивного, поскольку связь с реальностью будет утрачена полностью. И крушения, разочарования, печали и горести – все посыплется из «ящика Пандоры». • <i>Опасности или ограничения, вложенные в процесс,</i> – адекватность участвующих в ситуации персонажей. По сути, это жизнь в иллюзии. Иллюзии эмоциональной или иллюзии психической? – Вот это главный вопрос.



МЛАДШИЙ АРКАН. МЕЧИ

Мечи — это деятельная кипучая сила, это активность, натиск и напор. Акцент на достижении цели.

 <p>1 I swords</p>	<p>1 МЕЧЕЙ Младший Аркан — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Он решительно, активно, целеустремленно движется к своей цели. Возможно, это выглядит немного грубовато, особенно если кто-то путается под ногами. Но в целом все в рамках приличия (в рамках приличия Мечей). • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Ответ немного странный, но другого нет: человек ОЩУЩАЕТ, что поступить нужно именно так и никак иначе, и действует. Нет, плана нет, стратегии нет, — есть только глубинная мотивация, которая толкает его вперед. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Высокий потенциал и всплеск природного адреналина способны стать неплохим началом движения к цели. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Ошибка одна, и она станет фактической чуть позже. Меч думает, что план возникнет «сам собой» — и так может случиться. Но если этого не произойдет, то через пару шагов он застынет в замешательстве.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек не готов ни к активным шагам, ни к каким-либо действиям. Это не значит, что не может; это значит, что не хочет — по своему глубокому убеждению. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Ничего — пока она его не интересует, и он не готов тратить на нее силы. Вполне достойное обоснование, не так ли?



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила данной ситуации в том, что человек способен держать себя в руках, несмотря на создавшиеся предпосылки. Он может управлять своей силой – на данный момент времени. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Ее почти нет, кроме того, что если побудитель ситуации слабый, но верный, человек упустит свой шанс. Впрочем, шансом больше, шансом меньше...
--	---

	<p>2 МЕЧЕЙ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Реализовать несколько возможностей одновременно. Да, это невозможно, но возможности есть, и хочется успеть везде. И он сделает выбор, хотя некоторая растерянность, возникшая на начальном этапе, может вызвать сомнения. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Реализовать максимум из возможного – сделать все-все, что можно сделать сейчас. Как голодный, который дорвался до еды, – хочет все и сразу. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В том, что в ситуации есть потенциал, есть возможности и есть чем заняться. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Возможная ошибка в неверной оценке происходящего – если выбор будет совершен не по принципу стратегии-целесообразности, а по принципу сиюминутного импульса.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Ни к чему – несмотря на реальные возможности, которые возникли перед ним, он не готов ни к действию, ни даже к осмыслению происходящего – ему это не нужно!





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Он не видит в ситуации реальных перспектив и хочет, чтобы она стала более ясной и менее двусмысленной. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении настаивать на своем, несмотря на внешние побудители и раздражители. Кому нужно, тот пусть и вносит ясность! • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Весь вопрос в том, кто оппонент — если он не менее силен, то возникшая пауза может привести к смене схемы, и наш персонаж просто останется не у дел — незаменимых не бывает!
--	--

	<p>3 МЕЧЕЙ Младший Аркан — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек защищает свои интересы — он стремится убрать из ситуации того, кто прямо или косвенно мешает ему. Вполне нормальная, хотя и несколько агрессивная политика. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Единоличное владение ситуацией, доминирование и единоличное распоряжение. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В готовности действовать — защищать, отвоевывать, отстаивать свои интересы. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Пелена агрессии может помешать идентификации цели — возможно, перед ним не враг, а прохожий или даже друг. Но всплеск адреналина может не позволить рассудку достучаться до человека.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Попытка избежать конфликта может быть и слабостью, и силой, — все зависит от обоснования поступка и реального течения процесса. Вполне возможно, что есть стремление реализовать конфликт, но не в прямой (не в агрессивной) форме.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек хочет получить более сильную и выигрышную позицию. Его пауза – это проверка и оценка системы события. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В том, что право шага, право поступка пока за человеком, и никто не говорит, что он должен его сделать по чьему-то плану. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Считать оппонентов умнее себя. Возможно, кто-то будет ждать, но сделает несколько шагов и лишит возможности не только защитить, но и вообще что-либо изменить.
--	--

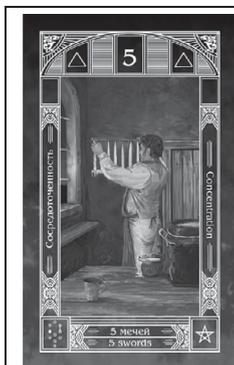
	<p>4 МЕЧЕЙ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Перевести дух и собраться с силами для продолжения реализации намеченного плана. И заодно оценить то, что уже сделано. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Это своего рода промежуточная ревизия – все ли верно, все ли так, как задумано? А еще это дополнительный вброс эмоций: если все устраивает – как бы самопоощрение – ты молодец и все идет, как задумано! • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила в сдержанности – человек не только обладает силой, но и в состоянии ее контролировать – как физически, так и идейно. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В промежуточной оценке. Она может быть верной, но при этом не говорить о том, что ВСЬ оставшийся путь будет пройден так же – без сучка и задоринки.
--	--





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Он не считает, что нужно останавливаться, — оценку события он может дать в процессе, а остановка снизит темп и может привести к сбою. В общем — не хочу передышки!
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет быстрее закончить — быстрее достичь поставленной цели, какой бы она ни была.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В готовности идти до конца — в упорстве, в собранности, в достаточной внутренней мотивации.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Поспешишь — людей насмешишь; а все остальное вполне логично.



5 МЕЧЕЙ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* После «передышки» 4 Мечей возникла необходимость внести дополнительные коррективы. Именно этим и занимается человек — реализует намеченное, внося нужные правки.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Оценка ситуации выявила некоторые погрешности и неточности — теперь они исправляются, и ситуация доводится до идеала (возможного или желаемого).
- *В чем его сила в данной ситуации?* В умении трансформировать план и работать с ним. «И так сойдет» здесь не применимо.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Некоторые процессы невозможно довести до идеала, и тогда разочарование (и раздражение, переходящее в злость) неминуемо.





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Он не считает, что чему-то нужно уделить внимания больше, чем он уделяет на данный момент времени. Все вполне сносно, и не хочется ничего доделывать.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек «перегорел» эмоционально и не готов возвращаться к ситуации.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В возможном предчувствии – вдруг это не лень, а четкое ощущение бессмысленности действий?
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Человек не будет искать доводы «за» или «против». Может сбросить с себя процесс – сбросит. Не сможет (заставят, принудят) – тогда будет действовать.



6 МЕЧЕЙ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Две ситуации вошли в конфликтную взаимосвязь друг с другом, и человек пытается сохранить контроль за обеими. Но не получится – невозможно усидеть на двух стульях.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* А вот фактически человек ничего не хочет получить. Его волнует лишь эмоциональная часть процесса – эмоциональная ответственность. Если бы ее не было, он бы не мучился и не пытался сохранить обе части процесса.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В достаточно высокой моральной составляющей личности – чуть больше цинизма, и нет сомнений. Но его в самый раз, и совесть не позволяет сделать необдуманные шаги.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В том, что получится договориться со своей совестью. Не получится, какой бы выбор ни был сделан.





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов признавать факт зависимости; он хочет минимизировать эмоциональную зависимость от происходящего и проще взглянуть на вещи.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Сам человек — ничего; инициатором ситуации является кто-то из вне, кто заставляет человека погрузиться в происходящее.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В умении понизить уровень эмоциональной ответственности — полезное качество, которое не позволяет манипулировать человеком.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В попытке обосновать один моральный тезис другим или, говоря проще, найти оправдания. По сути, они никому не нужны — важен сам поступок.



7 МЕЧЕЙ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Управлять ресурсами и распоряжаться к своей выгоде. У него есть многое, но хочется еще больше — значит, нужно понять, что вложить в дело и какие выгоды это может принести.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет действовать. «Кощей над золотом чахнет» — это не для деятельной фигуры, которая описывается данной картой. Нужно что-то делать — промедление смерти подобно!
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила — в самой силе, подкрепленной реальными возможностями.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Наличие желания не всегда говорит о наличии возможностей для его реализации. Если начать форсировать ситуацию, то ресурсы можно потерять, а не вложить.





	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> По мнению человека, еще не наступило время ни для ревизии, ни для распоряжения накопленным. Он не готов к действию и не видит фактических перспектив. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Передышку: ему надоело бегать и суетиться, и даже сейчас, когда ситуация его подталкивает, он готов на некоторый конфликт, лишь бы перевести дух. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В том, что человек не только обладает ресурсом, но и правом и возможностью им распоряжаться. Чтобы ничего не делать, тоже нужны определенные усилия. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что у него есть время. Без оценки происходящего, только на факторе собственной лени, сделать вывод сложно.
--	--

	<p>8 МЕЧЕЙ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Реализовать возможность. Несмотря на то, что его движение может кому-то не нравиться (или даже пугать), он не делает ничего противозаконного – просто делает это быстро, действенно и активно. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> У человека есть ресурс и возможность для его реализации – этого вполне достаточно для объяснения причины поступка. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В наличии внутренней решительности и уверенности в своих силах. Нет смысла ждать и нет смысла сомневаться! • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Только в наличии (и оценке) действий оппонентов, если таковые есть в ситуации.
--	---





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов к решительным действиям. Может, «перегорел», но скорее всего просто устал, и на данном этапе бездействие ему кажется лучше, чем любой вариант действий.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Передышку, но при этом остается желание сохранить контроль за ситуацией, и, как следствие этого желания, он будет тормозить схему, если она вдруг захочет реализовываться без него.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила — в умении сдерживать себя и связанные с собой возможности: можно сделать не значит нужно делать.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Ошибка кроется в том, что в мире сильных достаточно плотная конкуренция, и совершенно не обязательно его оставят в покое его «враги».



9 МЕЧЕЙ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Избежать угрозы — как бы она ни выглядела. А угроза — это то, что мешает делу и мешает делать так, как хочется. Впрочем, отчасти угроза это то, что он создал сам — упустил, запустил и теперь вынужден разбираться с этим.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Снизить уровень напряженности (и личного страха) — фактически, ситуация не дает ему покоя, и он понимает, что долго не сможет находиться в состоянии стресса.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В самом обострении ситуации — с одной стороны, проблемы неприятны, но с ними нужно что-то делать, и сейчас, когда они видны, этим можно заняться.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что он сам не является частью или причиной тех бед, которые свались на него в последнее время. Он – «белый и пушистый», а вокруг враги, – и это совершенно не так.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек не готов воспринимать обилие возникших проблем как реальную угрозу. Что-то рассосется само, что-то получится скинуть на других – как-нибудь выкрутимся! • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Чтобы его не беспокоили! Он живет так, как хочет, и не мешайте ему в этом! Даже если он мешает кому-то, это не повод для симметричной реакции! • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении абстрагироваться от внешнего давления обстоятельств. Вполне возможно, что получится и выкрутиться. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В надежде, что получится выкрутиться – «сколь веревочка не вейся...» – и это фатально.

	<p>10 МЕЧЕЙ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> К победе любой ценой – и цена этой победы будет велика. Вернее, расплата за эту победу. Но пока человек даже не задумывается над тем, что за все придется нести ответственность. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Ему кажется, что если быстро бежать и нагло себя вести – не догонят. Не догонят, если не будут догонять. Но сейчас это не так. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В беспринципности и личном цинизме – непросто абстрагироваться от массы внешних факторов, которые дают о себе знать.
--	---





	<p>• <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что он сможет противостоять всему злу, которое он сотворил.</p>
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Если в прямом положении человек как бы защищается от неблагоприятных факторов, то в данном случае человек не воспринимает их. Он не видит того, что нависло над ним. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Поскольку он не видит ситуацию, он ничего не хочет получить — просто живет, как в последний день. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении не замечать мир вокруг и сфокусироваться только на собственном мире (или мирке). • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В надежде, что «стиль страуса» сработает. Голова в песке, а вот спина и то, что ниже, — на всеобщем доступе.

МЛАДШИЙ АРКАН. КУБКИ

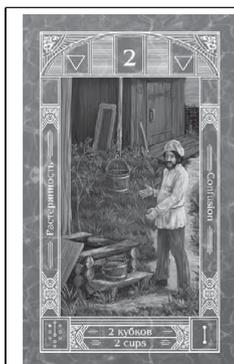
Кубки — чувственность, эмоциональность, интуитивное восприятие процессов, акцент на эмоциональном состоянии или влиянии.

	<p>1 КУБКОВ Младший Аркан — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Чувства требуют чего-то нового — новой формы самовыражения. Для кого-то это создание шедевра, для кого-то — новая прическа или платье, которое произведет фурор в обществе. Впрочем, для этого нужны деньги. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Состояние вызвано внутренним возбуждением — человеку чего-то не хватает для обретения внутренней гармонии. Он нашел вектор приложения усилий и теперь его реализует.
---	---





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В наличии тесной связи между внутренним миром и осознанием потребностей этого мира. Нет, это не значит, что диалог построен идеально. Но он существует и реализуется. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В мысли, что каждый эмоциональный всплеск требует удовлетворения – так из чувственной персоны можно быстро превратиться в капризного субъекта.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек стремится погасить свои внутренние эмоциональные позывы. Чаще всего причиной этого служит череда неудовлетворенности (неудач), которая его преследует. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Успокоиться – на позитиве не получилось, может быть, получится на негативе – на подавлении своих эмоций. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В готовности человека работать с ситуацией и со своим состоянием. Сила небольшая, но при должной поддержке вполне достойная. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В самоизоляции – такое состояние можно преодолеть только в содружестве с кем-то. Личные усилия малоэффективны – они не позволяют найти выход из внутреннего тупика.



2 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Состояние растерянности возникло из-за обилия внешних предложений. Но они не поняты человеком, и, по сути, перед нами не столько растерянность, сколько и попытка осознать (прочувствовать) происходящее.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет понять, что ему нужно. Два или более источника события не позволяют ему быстро сориентироваться в ситуации. А с учетом того, что эти источники формируют разные эмоции, сделать это еще сложнее.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении прислушаться к себе. Некоторая растерянность вызвана прежде всего тем, что человек пытается осознать, что лучше (выгоднее, интереснее) для него лично; он обращает внимание на сигналы, исходящие из его мира чувств. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Ошибка может заключаться в том, что нет никакой тайны. Смятение — лишь показатель того, что ни то, ни другое человеку не нужно.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек отрицает не только сложившуюся ситуацию, но и раздражители, которые ее вызывают. По сути, человек хочет, чтобы его никто не трогал, и он будет жить так, как жил раньше. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Дистанцируясь от источников, которые вызывают эмоции, человек старается обрести спокойствие. Чем дальше — тем меньше меня это касается. Реальное или позиционное безразличие. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила в умении контролировать свои эмоции, даже за счет условного бегства от источников этих эмоций. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Дистанцирование не решает проблему, но дает возможность успокоиться. И если посчитать успокоение проблемой, можно совершить ошибку — проблемы никуда не денутся, и рано или поздно придется внести ясность.





3 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Взаимодействие с окружающими людьми – вполне естественная потребность. Для Кубков она важна прежде всего потому, что позволяет ощутить эмоции других людей и показать свои (или показать себя).

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Фактически – почувствовать свое влияние, ощутить (прежде всего эмоционально) свою значимость. Слово «влияние» громкое, но именно оно наиболее точно отображает происходящее.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Умение взаимодействовать с людьми, даже когда не хочется и нет настроения – нужно, значит нужно!

• *В чем его ошибка или заблуждение?* В уверенности, что все, кто вовлечен в общение, искренни с ним. Впрочем, никто так не считает, но иногда люди забывают про уровень личного лукавства.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Стремление дистанцироваться от коллектива или от общения с определенными людьми вполне естественно. Не всегда хочется с кем-то общаться и не всегда хочется видеть определенных персонажей в своей жизни.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Основная причина дистанцирования – эмоциональный дискомфорт, с которым сталкивается человек. Ему неприятно общество, и он не собирается напрягаться в этом отношении.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Сила – в умении «фильтровать» окружение на желанных и нежеланных собеседников или компаньонов – четкое следование своими интересам.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* В убежденности, что эмоциональный вывод по поводу взаимодействия верен. Да, если он личный – другое дело. Но если его «помогли» сделать?



4 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек сосредоточен на своих заботах. Замкнутость, равно как и нежелание общаться, не является признаком каких-то личных проблем – просто ему нужно немного времени, чтобы разобраться в себе и своих мыслях/чувствах.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет понять, что для него важно, а что второстепенно. Нет, это не глобальный вопрос из разряда «быть или не быть»; все проще – просто нужна эмоциональная передышка.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Дистанцирование от окружающих позволит лучше прислушаться к себе и понять, что на самом деле происходит душе.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Чаще всего в мысли, что мир продолжает жить своей жизнью. И дистанция от мира может перерасти не только в самоизоляцию, но и сделать человека изгоем.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Несмотря на различные предложения, человек не хочет выпадать из коллектива. Разобраться в себе, подумать над своими поступками? – Зачем? Он должен быть в центре событий.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек боится, что отсутствие общения приведет его к самоизоляции, и страх толкает его ко все большей и большей активности.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В высокой социализации индивидуума и в его стремлении быть активной частью общества.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* В уверенности, что он действительно так важен и нужен тем, с кем он не спешит прерывать взаимодействие.





5 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Стремление оценить и прочувствовать происходящее. Человек в ситуации играет роль наблюдателя, хотя и продолжает быть ее активным участником.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Понять дислокацию сил и расставить фигуры на доске событий. А заодно пригасить эмоции, которые мешают объективной оценке реальности.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В умении взять паузу и отстраниться от происходящего, не выпадая из события.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Это скорее часть возможного заблуждения. Заключается оно в убеждении, что если поразмыслить, то все встанет на свои места. Иногда мысли нужно проверять, причем активно.

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов отдалиться от происходящего и посмотреть на ситуацию со стороны. Он очень сильно связан с происходящим, и эта связь начинает диктовать ему схемы поведения.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Он считает, что только так он сохранит и контроль, и связь с ситуацией – чем сильнее связан, тем больше возможностей влияния присутствует.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила в умении поставить интересы дела (или свои интересы) выше эмоциональных побуждений. Нравится/не нравится – будем делать.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В убеждении, что уровень эмоциональной связи, равно и привязанности, связан с уровнем контроля за ситуацией. Если бегать и громко командовать – не факт, что команды будут выполнены в срок и с должным качеством.





6 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не понимает эмоций, которые его охватили в данной ситуации.

Это можно назвать эмоциональным шоком, но проще назвать это растерянностью. Все явно не по плану и не так, как хотелось или ожидалось.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Эмоциональную встряску, которая указывает на то, что есть различие между его взглядом на мир и тем, что реально происходит в мире.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Сила в восприимчивости и умении чувствовать происходящее. Растерянность всегда идет рука об руку с настороженностью и осторожностью — и это нужные качества.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* В том, что описываемое состояние вызвано недостаточной или некачественной оценкой происходящего. Человек не был готов к тому, с чем столкнулся, и теперь нужно время, чтобы со всем разобраться.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек бодрится и всячески подавляет чувство дезориентации, которое у него возникло. Он старается его придавить — убедить себя, что все будет хорошо.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Эмоциональный эффект ситуации — по сути, следствие. Причина в самом событии — его видно, оно осознаваемо, и можно приступить к оценке.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Сила — в умении подавить эмоциональный порыв. Но в этом же и слабость.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Подавить эмоциональный порыв — перевести энергию эмоций в разряд мыслей и действий. Передавить — лишиться себя источника эмоциональной информации. Вот этого допустить нельзя.





7 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек стремится получить от жизни или ситуации что-то новое – нужное и важное для него. Это не факт, что он получит его в полном объеме. Но он стремится, он ждет, он предвкушает.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Фактически человек стремится реализовать свои эмоциональные потребности – ощущать пульс жизни, ощущать биение сердца, чувствовать свежесть утреннего воздуха.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В готовности к чему-то новому и неизведанному. Возможно, в этом есть некоторая часть авантюризма. Но прежде всего это внутренняя свобода.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Ошибка может крыться в однозначности оценки. Но здесь дела обстоят так: не попробует – не узнает, что именно ему нужно.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек замкнулся в своем эмоциональном мире. К новому он не стремится, а старое его тяготит. Так и «висит», не давая себе сделать шаг в сторону из наезженной колеи.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Фактически человек хочет сохранить прошлое, а лучше – вернуться в него. Как ностальгия, только проще и понятнее.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В умении ценить то, что было, и беречь память о прошлом.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Память о прошлом не только не позволяет построить будущее, но непременно потянет назад, в болото воспоминаний и в омут безысходности.





8 КУБКОВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Как можно быстрее вернуться в зону комфорта. Ситуация создала фактические проблемы, и от них хочется сбежать, спрятаться, укрыться.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет успокоиться и понять, какие дальнейшие шаги ему доступны. Чувство, которое его сопровождает, прежде всего побудитель и демонстратор всей сложности ситуации.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Силы у ситуации нет, но есть преимущество – подобная ситуация всегда запускает механизм расплаты. Но расплата бывает инициативной и принудительной. И пока она не перешла во вторую стадию, есть шансы приложить усилия в первой части события.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В уверенности, что чувство, с которым столкнулся человек, локально и касается только его. Ситуация более глобальна, чем ему кажется, и чем быстрее он поймет это, тем больше шансов на удачный финал.

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек отгоняет от себя события, которые вызывают у него дискомфорт. Он, как улитка, прячется от негативных раздражителей и блокирует любые эмоции, связанные с ними.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек не готов впустить в свой мир то, что породил сам. Он пытается избежать ответственности за то, что сделал собственными руками.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила – в наличии самих сил, возможностей противостоять давлению обстоятельств. И если умело перевести вектор в работу с этими обстоятельствами, все будет гораздо лучше.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Ошибка в уверенности, что он сможет выдержать. Негатив – это его негатив, и у него нет иммунитета от того, что является частью его мира. Потому не стоит тратить все силы на защиту, иначе не останется сил на борьбу.
--	---

	<p>9 КУБКОВ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек полностью отвернулся от окружающего мира – его мало интересует, что там происходит. Впрочем, и в собственном мире не происходит ничего, что представляло бы хоть какую-то значимость. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек хочет отгородиться от мира, чтобы сохранить себя в этом мире. Ему кажется, что мир слишком требователен к нему, а у него не так много возможностей дать что-то миру. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила – в слабости, а именно, в том, что человек пытается осознать себя в сложившейся ситуации. Впрочем, в рамках одного этого процесса это попросту невозможно. Но очень может быть, что возможно в более широком смысле. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В попытке разобраться с собственными мыслями о мире, ориентируясь только на свое представление. Важно не только то, что чувствует человек, но и то, что ощущают по отношению к нему другие люди.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек забывает о себе, о своих интересах, и посвящает себя «служению миру». Неплохо, но только мир не принимает служителя и огораживается от него. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек пытается найти собственную значимость, реализуя ее в делах других людей.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В стремлении быть вместе с миром, в стремлении сделать что-то, что будет полезно для окружающих. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Ключевая ошибка в том, что польза насаждается окружающим. А поскольку давление на личность не приветствуется, человек быстро становится изгоем.
--	---

	<p>10 КУБКОВ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Насладиться успешным исходом ситуации. Нет, это не победа и не триумф. Но с другой стороны, почему нужно радоваться только глобальным свершениям? • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Подтверждение своей важности и важности того, что он сделал. Так сказать, праздник по поводу. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении радоваться даже самым небольшим свершениям и получать удовольствие от любой возможности. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В коллективе, который разделяет с человеком его радость, — не все искренни, и не все именно так оценивают его достижения.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек пытается что-то исправить в процессе, который уже завершен. Но он иллюзорно цепляется за мысль, что все еще впереди и не все кончено. С одной стороны, самообман, но с другой стороны, это может смягчить эмоциональный шок от происходящего. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Выгадать немного времени, которое нужно на внутреннюю адаптацию к ситуации. Так, по его мнению, ему будет легче смириться с происходящим.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Фактической силы здесь немного – убеждать себя в том, чего не существует. А вот перестать убеждать себя, в конце концов, – на это потребуется сила. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Мягко или жестко – не важно; перед нами финал ситуации, с итогами которой стоит смириться и жить дальше.
--	---

МЛАДШИЙ АРКАН. ЖЕЗЛЫ

Жезлы – это порядок, ясность, планирование и логический подход к решению задач. Ключевая мотивация Жезла – правила, которым нужно следовать.

	<p>1 ЖЕЗЛОВ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек хочет сделать все правильно – так, как написано в плане, как он продумал и согласовал. Правильность и последовательность – ключевые параметры поступка. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Не потерять уверенность в себе. Для Жезлов соблюдение правил – это не только «обряд», это еще и способ сохранять контроль за меняющимся миром. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В соблюдении правил и норм. В 95% ситуаций такая тактика приводит к успеху. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В оставшихся 5% – именно они не позволяют реализовать революционные процессы и создавать прорывы в науке.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Несмотря на основательную подготовку, человек сомневается в верности своих поступков. Причина проста: план неполный и неточный – ситуация новая и неизвестная. Вот и волнение, которое стопорит поступок.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Вместо реализации человек делает остановку и пытается разобраться в происходящем. Не то чтобы вообще неверно, но неверно для данной ситуации. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила — в возможности сказать «стоп» в тот момент, когда ощущается потеря контроля. Но в этом же и слабость. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Жезл думает, что если сказать «стоп», все остановится. Нет, есть масса процессов, которые продолжают жить своей жизнью и не реагируют на команды. И в результате контроль утрачивается все больше и больше.
--	---

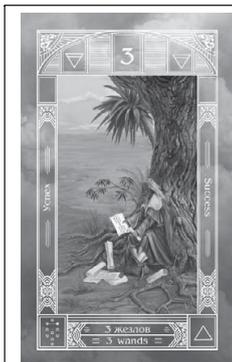
	<p>2 ЖЕЗЛОВ Младший Аркан — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Пытается разобраться в обилии новых данных, которые поступили в его жизнь. Нужно все взвесить и оценить. Но на данный момент времени, когда оценка не закончена и выводы не сделаны, человек испытывает легкое замешательство. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Просто понять, что происходит, — понять в деталях, цифрах и образах. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении думать, вникать, оценивать и сопоставлять. В общем, в умении использовать рассудок, противопоставляя его любым эмоциональным позывам. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> — В убеждении, что в чем-то НУЖНО разбираться. Нередко то, на что тратится наше время, нам совершенно не нужно. И вместо того чтобы что-то делать, мы разбираемся, разбираемся, разбираемся...
--	--





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не хочет замечать отсутствие ясности в ситуации. Нет понимания? – Не страшно, пойду дальше. Причем сказать, прав он в таком решении или нет, невозможно. В данный момент времени.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Такое поведение возникает по двум причинам. Первая – человек не умеет разбираться и оставляет ситуацию для других, кто сделает это для него или за него. Вторая – человек не видит интереса в ситуации и также пропускает ее мимо своего внимания.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В умении первоначально абстрагироваться от процессов-раздражителей – держать дистанцию и не позволять вовлекать себя в нее.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Ошибка в том, что человек не задумывается ВО-ОБЩЕ, но даже беглой оценки достаточно, чтобы сделать основной вывод. Здесь же мы видим полное неприятие происходящего.



3 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* К систематизации и адаптации полученных данных. У него появилась ясность, и он готов сделать на основании этого новый вывод.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Запутанность, продемонстрированная в 2 Жезлов, «исчезает» – человек разобрался в ситуации и готов сделать выводы.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В настойчивости и умении сосредотачиваться на интересующих вопросах. Успех, в данном конкретном случае, – это результат серьезной изыскательской и интеллектуальной работы.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что все-все можно понять. Некоторые загадки так и остаются неразгаданными. И дело не только в разгадывающем. Часто дело в том, кто загадывает.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Не готов признать себе в том, что сделал верный вывод. Так часто происходит, когда вывод прост и очевиден, а также когда вывод «неприятен» и требует таких же неприятных шагов. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек стремится полностью удостовериться в собственной правоте, проверяя и перепроверяя данные. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Настойчивость, которая, впрочем, граничит с фанатизмом, — можно проверять, долго проверять, но всему есть пределы. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что он найдет альтернативную правду, и только потому, что эта правда ему не нравится. В итоге — заблуждение и возникновение «альтернативного» мира, который не имеет прямой связи с реальным.



4 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек сосредоточен на том, что его интересует, и не готов отвлекаться на посторонние раздражители. Происходящее вокруг его мало интересует — у него есть дела поважнее.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Ему интересно, ему любопытно, ему нравится заниматься тем, чем он занимается. Так зачем отвлекаться на пустяки?
- *В чем его сила в данной ситуации?* В умении абстрагироваться от внешних раздражителей. Человеку важно лишь то, что ему важно.





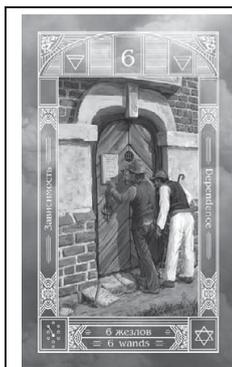
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В мире вокруг много интересного. И не стоит полностью изолироваться – вполне возможно, что, пока вы разгадывали загадку, закрывшись в келье, кто-то ее давно разгадал.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Не готов тратить время на интеллектуальную изоляцию. Сосредоточиться, не отвлекаться? – А зачем? В мире столько интересного, а думает пусть верблюды – у него голова большая! • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек хочет заниматься тем, что ему интересно в данный момент времени. Если ему не хочется сидеть на одном месте, то почему он должен это делать? • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении преодолевать навязанные рамки, которые нередко бывают эфемерными и нерациональными. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В убеждении, что разум человека не требует внимания. Усидчивость, сосредоточенность, внимательность – качества, которые нужно развивать, делая усилия над собой.

	<p>5 ЖЕЗЛОВ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Он стремится корректно реализовать план с учетом существующих обстоятельств, и у него все получается. Он внимателен, корректен и учитывает все факторы. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Реализация своего намерения – не просто все сделать красиво и аккуратно, но и приблизиться к цели. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Следование правильному плану, который составлен с учетом существующих факторов.
---	--





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> На данный момент их нет. Да, они могут появиться чуть позже. Но если не забывать про обратную связь с реальностью, то никакие подводные камни не появятся.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек сомневается в выверенном плане и прямо «на коленке» пытается отказаться от него. Причина этого кроется в простоте плана — именно простота и ясность вызывают сомнения. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Он перестраховывается, пытаясь сделать все еще идеальнее. Но в результате все больше и больше сомневается в успехе. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Силы немного — умение педантично следовать плану может наткнуться на такую проблему, как искажение плана. И тогда никакие порядок и последовательность его не спасут. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В мысли, что все можно изменить и исправить ошибки. Можно, только если ошибки есть. А вот если корректная форма считается ошибочной, то ее исправление — это создание из нее искаженной формы.



6 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Уяснить правила игры и ситуации. Зависимость, в которой находится человек, вполне закономерна — это зависимость от правил, норм и законов. Хочешь сделать все корректно? Изучи правила и следуй им.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет реализовать





	<p>задуманное, но при этом минимизировать конфликты, которые могут нивелировать эффект от задуманного.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В наличии понимания того, что все существует не по прихоти и желанию, а с учетом норм и правил, которые отображают механизм реализации. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что соблюдение правил – единственное, что нужно учесть. Если человек знает, как правильно сделать, это совершенно не значит, что он обладает возможностью правильно сделать.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек пытается обойти, обхитрить или уменьшить влияние правил ситуации на него и интересующие его процессы. Это как оправдание – я делаю «криво», но это для благой или более значимой цели. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Человек получает ощущение, что ему удастся «угovorить» закон, раз он сам смог уговорить себя. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> Сила – в способности проверять правила на прочность и на отсутствие изъянов. Чревато в случае конфликта, но дает преимущество в случае, если лазейки будут найдены. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что лазейки в правилах есть всегда. Да, это так, вот только сама «лазейка» не скажет о том, какие наступят последствия, и достаточно лишь простого объяснения, чтобы эти последствия не случились.





7 ЖЕЗЛОВ

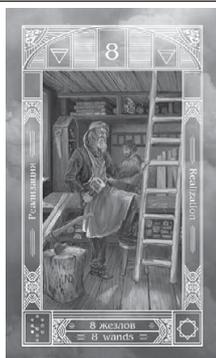
Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек сделал немало выводов из происходящего и теперь хочет создать новую или обновленную картину события. По сути, это мини-подведение итогов и создание новой части схемы с учетом достигнутых целей.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Вернуться к началу и соотнести нынешнее положение вещей с тем, что было на момент старта ситуации.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила – в умении контролировать свои действия и проверять их на эффективность. Принцип промежуточного итога может спасти немало процессов и оказать большую услугу в дальнейших действиях.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В самоуспокоении, которое может возникнуть на этом этапе: все хорошо, значит, будет так и дальше. Не обязательно!

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов ревизовать свои действия и тем самым ставить под сомнения планы. Зачем? Все так, как хочется, и не нужно тратить время на все остальное.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Он боится и тем самым «защищается» от возможной ошибки. По сути, ошибка уже совершена, важно понять, насколько значительными будут последствия.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В том, что человек может отвлечься от забот и не уделять все свое время проверкам и перепроверкам.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Человек думает, что изначальная реализация будет таковой все время; достаточно проявить настойчивость, и все будет так, как задумано.





8 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Реализовать план в полном объеме. Для сомнений в плане нет повода, но нужно четко и последовательно доделать начатое.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Доделать то, что начал; по сути, достичь поставленной цели.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В обычной, но не всегда присутствующей последовательности действий. Начал дело? – Заверши, не теряя ни на минуты сосредоточения на нем.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Человек думает, что сделанное станет чем-то большим, чем просто выполненной работой. Не всегда шаг приводит к важным последствиям. Но, с другой стороны, не сделаешь – не узнаешь.

Оборотное значение карты

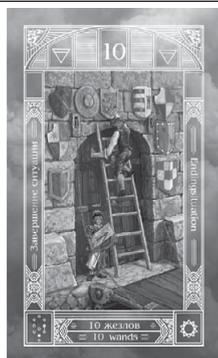
• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек тормозит реализацию. Ему кажется, что не нужно торопиться, он все успеет вовремя. Он начинает отвлекаться от процесса, и это может сказаться на его качестве.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек как бы забежал вперед ситуации в своих мыслях. Он уже считает, что все сделал, но на самом деле это пока не так.

• *В чем его сила в данной ситуации?* Умение видеть перспективы и возможные последствия совершенного – смотреть не только под ноги, но и вперед.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* В наличии широкого кругозора и возможности одновременного контроля и настоящего, и будущего. Если двумя глазами сразу смотреть и в настоящее, и в будущее, можно заработать косоглазие.





9 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не согласен со сложившейся точкой зрения в ситуации – у него свой взгляд и свое мнение. Он начинает настаивать на том, что его мнение верно.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Не менять свои жизненные взгляды – все устоялось, и нет смысла что-то менять.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В консерватизме – он нередко спасает в случае, когда необходимо сдерживать авантюристические настроения.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Несмотря на пользу знаний и жизненного опыта, он постепенно устаревает и требует обновления. И если просто настаивать на своем, пусть и верном «вчера», можно допустить еще большую ошибку, чем та, которая произойдет от незнания.

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не обращает внимания на противоречия, которые возникли в ситуации. Он как бы закрывает глаза, считая, что это не столь важно и не приведет к каким-либо последствиям.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Он не хочет отвлекаться от своих забот. Есть противоречия? – Не страшно; а где их нет?
- *В чем его сила в данной ситуации?* В том, что в действительности часть противоречий не представляют какой-либо проблемы, а всего лишь являются разницей в точках зрения на ситуацию. Но только одна часть – другая явно указывает на изъяны в схеме.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В уверенности, что, как показывает опыт, все закончиться хорошо. Но опыт – итог прошлых процессов, который не дает гарантии тождественности нынешних.





10 ЖЕЗЛОВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* К завершению процесса. Не всего процесса в целом, но прежде всего этапа – некоего событийного отрезка. По сути, это вполне закономерное желание – завершить рабочий день.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Выполнить свою миссию, как бы пафосно это ни звучало, – отчитаться перед своей совестью о том, что все закончилось.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В умении все доводить до конца – во всяком случае, в настойчивом стремлении это сделать.

• *В чем его ошибка или заблуждение?*

В убежденности, что все закончилось. Да, закончился этап – часть реализации; но, как говорят, жизнь продолжается, и завтра будет новый день и продолжение дел.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Чаще всего человек пытается «затянуть» реализацию и сопутствующее подведение итогов. Причин масса, но основная в том, что в этой точке и в это время можно дать полную оценку происходящему.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Фактически хочет выгадать немного времени. Он знает, что, завершив это, он получит новое задание. Поэтому попытка оттянуть финал часто обусловлена будущим стартом.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В том, что человек смотрит вперед и думает, как ему лучше поступить. Он продолжает управлять ситуацией там, где она почти не имеет возможности к управлению.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Человек полагает, что, влияя на эту ситуацию, он влияет и на другие так, как ему нужно. В большинстве случаев это не так – будущее зависит от массы факторов, в которых прошлое – лишь часть.



МЛАДШИЙ АРКАН. ДИНАРИИ

Динарии — это деньги, выгода, практичность и предприимчивость. Ключевой аспект Динариев — деньги ради денег.

	<p>1 ДИНАРИЕВ Младший Аркан — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> К выгоде, как указано в первоначальном значении карты. Нет, пока нет ни предмета выгоды, ни возможности ее извлечения; есть только импульс, который направляет внимание человека к этой цели. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Материальное подтверждение своих стремлений. Как работник, устраивающийся на работу, хочет получить зарплату. Или как предприниматель, планируя новое дело, хочет извлечь выгоду. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В точном понимании основного мотива реализации. И в том, что он такой «приземленный», нет ничего странного — перед нами масть денег. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Он думает, что одного желания иметь деньги достаточно, чтобы их иметь. Этого мало, а иногда это желание начинает вступать в противоречие с талантами и вместо «фокусирующего стремления» превращается в помеху.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Человек хочет обойти понятие «выгоды» в ситуации — как бы показать себе и другим, что делает он это не из-за денег, а по каким-то другим мотивам. Это можно назвать заигрыванием с самим собой. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Конечно же, деньги; но при этом он почему-то хочет усложнить процесс — перевести материальное обоснование в Жезлы (так правильно, или долг зовет),



	<p>в Кубки («мне приятно помогать людям») или в Мечи («никто кроме меня»), тем самым распыляя реализацию на другие стихии-поступки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В наличии понимания, что не все и не всегда решается деньгами. Но в данной ситуации это абстракция, а не прямое значение этого утверждения. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Человек считает, что кого-то действительно волнует, как именно он обосновывает свои стремления. Люди сделают те выводы, которые они хотят сделать. И никакие «реверансы» не изменят этот постулат.
--	---

	<p>2 ДИНАРИЕВ Младший Аркан – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> К извлечению максимальной выгоды и минимизации своих расходов. Он хочет получить максимум и затратить минимум. Но одновременно сделать это не получится – вот и возникает двойственность. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Минимум затрат и максимум дохода формируют итоговую прибыль. Человек хочет получить ее в максимально возможном объеме, и все его мысли сейчас заняты именно этим. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В видении максимального количества аспектов реализации – выручка, налоги, сборы, накладные расходы – все собрано в анализе ситуации. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В том, что избыточное «напряжение» одного из аспектов ситуации может привести к краху всей схемы. С этим согласна и народная мудрость: скупой платит дважды.
--	--





Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов вдумываться во все детали и нюансы. Он сфокусирован на процессе в целом и не обращает внимания на то, что в процессе нужно (или можно) учесть все.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Как можно быстрее положить себе в карман итог своей деятельности. Здесь основным фактором становится жадность, которая диктует ему, что делать.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В практическом азарте и целеустремленности. Он хочет, он стремится, и ему плевать на все и всех.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В том, что он не готов рассчитывать все шаги и детали схемы. Как недостаток расходов на какую-либо часть процесса может его погубить, так и перерасход ресурсов может привести к убытку в целом.



3 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Реализовать шанс, которые ему предоставила ситуация. Все идет по плану, но при этом открылись новые возможности, с которым можно (или нужно) работать.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Еще больше выгоды, еще больше финансовых перспектив. Как дополнительная работа, которая появилась в дополнение к основной, — главное, чтобы между ними не возникли противоречия.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В возникновении вариативности процессов. Перед человеком возникает новая перспектива, которая потребует мобилизации дополнительных сил.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В том, что это всего лишь шанс – с ним нужно работать, его нужно возвращать, не забывая при этом об основной схеме реализации.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> К тому, чтобы не отвлекаться по пустякам (как он считает). Шанс – скорее всего, искушение, и нет смысла тратить на него время. Как бы чего не случилось! • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Перестраховаться или пере-перестраховаться – в данной ситуации (или у данного человека) крайне низок дух предпринимательства и дух авантюризма. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении устоять перед шансами-искушениями – не все они «чистые», и не все дают положительный итог. И да, отсутствие инициативы часто приводит к утрате шанса, но и азарт создает проблем не меньше. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В уверенности, что «если это мое, то оно никуда не денется». Так-то оно так, но оно не появится в жизни здесь и сейчас. А лет через 10, когда вернется цикл шанса, это может быть уже никому не нужно.



4 ДИНАРИЕВ

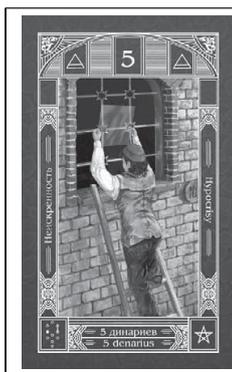
Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* К стабильности – в любом отношении и любой схеме. Да, сверхприбыли – замечательно, равно как и постоянный рост. Но еще более замечательно – это стабильность, которая обеспечивает уверенность в завтрашнем дне.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Внутренне спокойствие. Не все живут в движении; некоторые хотят сытой статики – вот это как раз тот случай, когда присутствует такое стремление.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении остановиться и зафиксировать достигнутое — всех денег не заработаешь, но нужно заработать столько, чтобы чувствовать себя уверенно. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Человек считает, что стабильность — величина долговременная. Но существует масса факторов, которые могут пошатнуть эту стабильность, и не нужно сбрасывать их со счетов.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Он избегает чувства стабильности и покоя — ему кажется, что это признаки застоя и последующего краха, и всеми силами он пытается избежать этого чувства. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Уверенность в завтрашнем дне, но не в четкой и упорядоченной форме, а в форме активной и деятельной. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В умении двигаться в застойно-стабильной ситуации и не останавливаться на достигнутом. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В убеждении, что движение является признаком развития, — иногда это просто суета без какой-либо практической выгоды.



5 ДИНАРИЕВ
Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек пытается выдать желаемое за действительное — по сути, это ситуация, когда он хочет убедить кого-то в выгоде процесса без наличия фактической выгоды. Нет, это не 100% лукавство и обман, но элемент обмана здесь присутствует.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Получить выгоду с минимальными усилиями. Или, реже, сбросить свою проблему на кого-то.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В том, что он «из кожи вон лезет», чтобы достичь желаемого. Он подключает все свои внутренние ресурсы для реализации процесса. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> В том, что он считает, что он умнее тех, с кем имеет дело. Ему кажется, что красноречие и умение убеждать смогут дать полноценный результат. Возможно; но также возможно, что вместо выгоды будет получен убыток.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>К чему стремится человек в сложившейся ситуации?</i> Он не замечает искажений в ситуации и продолжает реализацию. Ему думается, что и так сойдет – тяп-ляп и как бог на душу положит. • <i>Что фактически хочет получить человек от ситуации?</i> Он не хочет заниматься этой ситуацией и стремится как можно быстрее закончить ее, возможно, даже в с некоторой прибылью. Как распродажа неликвидного товара – иногда это стимулирующая акция, но чаще это попытка вернуть хоть какие-то деньги. • <i>В чем его сила в данной ситуации?</i> В настойчивости, которая граничит с одержимостью; она способна прошибать двери или разбить лоб – заранее сказать нельзя. • <i>В чем его ошибка или заблуждение?</i> Человек думает, что если он сбросит с себя эту проблему, все закончится и станет, как прежде. Возможно, и так, но нередко проблема носит системный характер и вновь возникает спустя какое-то время.





6 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан — прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Выйти из затруднительной ситуации — прежде всего найти того, кто поможет. Чаще всего помощь эта неадекватная, то есть затратная и невыгодная. Впрочем, она закрывает большую проблему, если все верно сделать.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Передышку, поскольку помощь прежде всего компенсирует часть проблемы, которая возникла у человека.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В готовности идти на жертвы (иногда на любые жертвы), чтобы выбраться из омута событий.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Он думает, что избавление от одной проблемы не создаст другую. Взяв кредит на покрытие долга, человек покроет его, но создаст другой. И кто знает, как будут обстоять дела в новой ситуации?

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Он не готов обратиться за помощью — надеется только на себя и не готов разделить свои проблемы ни с кем.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Независимость и сохранение чувства собственного достоинства. Это его проблемы, и он сам с ними справится.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В уверенности в своих силах и стремлении к решению поставленных задач. Самостоятельность и независимость никогда не были плохими качествами.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В уверенности, что он действительно справится. Нередко упущенное время, равно как и упущенный шанс получить помощь, оборачиваются еще большими убытками и создают еще большую зависимость от тех, с кем не хочется иметь никаких дел.





7 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Дело выгорело, и пора готовиться к сбору урожая. Прибыль вот-вот будет получена, и нет причин для сомнений в правильности своего выбора.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек хочет получить то, что он заработал/заслужил по праву.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В фактическом подтверждении его труда – по сути, выгода, которую он держит в руках, это не только ресурс, но и поощрение за то, что сделано.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Заблуждения нет, но возможна некоторая ограниченность взглядов на ситуацию – мало получить, еще нужно удержать и распорядиться. Но здесь мы немного забежали вперед.

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Он хочет еще что-то доделать – возможно, извлечь дополнительную выгоду, а возможно, улучшить имеющееся. В любом случае он не очень доволен происходящим и стремится продлить мгновение.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* В большинстве случаев задержка, которая инициирована участником ситуации, обусловлена попыткой собрать воедино процесс, доделать его на последнем этапе.
- *В чем его сила в данной ситуации?* В готовности бороться за реализацию даже тогда, когда реализация уже наступила, – движение до последней возможности.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Заблуждается в том, что ему действительно удастся исправить ситуацию. Особенно, если дефект заложен в ее структуре. И тогда задержка станет хорошим знаком для клиента, говорящим о том, что что-то не ладно в схеме события.





8 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек стремится к полной (и безоговорочной) реализации задуманного. У него все получается, и он вполне доволен результатами своего труда.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Итоги своего труда – получение зарплаты, реализацию продукции, получение фактической выгоды по результатам своих действий.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В том, что он смог дойти до финала процесса. Нет, это не значит, что он получил все-все, что задумывал. Иногда это «все» не радует – но это ровно то, что он мог получить в этой ситуации.

• *В чем его ошибка или заблуждение?*

Ошибка в глобальной оценке события. Она может быть, но ее может и не быть. О чем речь? О том, что это успех в части процесса, но если взглянуть на общую картину, то все может поменяться.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не хочет выйти на результат и получить итоговую реализацию. Он фактически саботирует процесс и ставит его под угрозу.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Человек не готов получить в схеме реализации то, к чему все идет. По его мнению, лучше остановить процесс или даже его разрушить, но не допустить той формы реализации, которая складывается в данный момент времени.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В умении отказаться от такого близкого и уверенного успеха. Странно? – Возможно, но только дополнительные обстоятельства способны объяснить столь странное поведение человека.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Некоторая часть процессов ломается «назло» – что само по себе большая глупость. Но такое случается, и чуть позже человек об этом жалеет.





9 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан – прямое положение

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* К осознанию того, чем он сейчас обладает. Ревизия – это как бы промежуточное подведение итогов – что принес предыдущий этап и с чем можно начать новый этап жизни.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Понимание ресурсов, которыми он обладает, и набросок перспективных задач – что делать и с чем бороться.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В том, что человек умеет сделать практичную передышку – перевести дух, не теряя контроля за происходящим.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Ошибка может заключаться в том, что будущее строится на базе настоящего; совершенно не обязательно – это может быть автономная и независимая схема.

Оборотное значение карты

• *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Человек не готов тратить время на подведение итогов. Возможно, от лени, но чаще всего из-за того, что он точно знает, чем именно он обладает на данный момент времени.

• *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Предложение задуматься, от которого он скорее всего откажется. Нет, ему не лень, но он не привык так много думать.

• *В чем его сила в данной ситуации?* В том, чтобы не уходить в пучину размышлений и самокопания – так можно ошибочно принять пользу за вред, тем самым смутив себя и создав массу внутренних комплексов.

• *В чем его ошибка или заблуждение?* Он считает, что его позиция должна быть фиксированной. Ревизия нужна «по требованию» – сюжета и обстоятельств. И если отказаться от такой ревизии, то мягкое обращение превратится в жесткое убеждение.





10 ДИНАРИЕВ

Младший Аркан – прямое положение

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* К прямому получению выгоды. У него есть товар, услуга, возможность; он хочет обменять ее на более существенную составляющую.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Поощрение или компенсацию за свой труд. Но это не просто зарплата или прибыль, это демонстрация всего процесса – объемная и событийная.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила в том, что он начал, сделал и получил реализацию; он провел полный цикл и может оценить его качество как умозрительно, так и фактически.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* В формировании дальнейшей заинтересованности. К сожалению, общий КПД или общая выгода не всегда полностью отражают весь процесс. Нередко это «учебная зарплата», которая принесла минимум фактической выгоды, но массу знаний, опыта и умения.

Оборотное значение карты

- *К чему стремится человек в сложившейся ситуации?* Он не готов размениваться по мелочам – по сути, не хочет ничего делать только потому, что его не устраивает итог – мало платят, мало предлагают, дешево ценят.
- *Что фактически хочет получить человек от ситуации?* Возможность «напрячь» ситуацию и понять, чего именно стоит человек. Не факт, что результат обрадует, но, по крайней мере, это позволит человеку увидеть ценник.
- *В чем его сила в данной ситуации?* Сила в способности настаивать на своем – по сути, торговаться и менять точку зрения оппонента к своей выгоде.
- *В чем его ошибка или заблуждение?* Только в одном – в возможной переоценке своих способностей. Мог бы получить «копеечку», а теперь придется все делать даром. Впрочем, может быть, и не так...





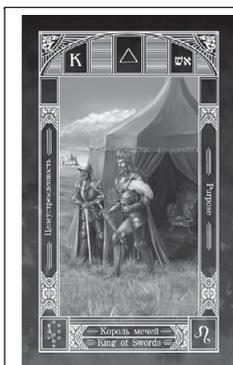
КАРТЫ ДВОРА

Появление в раскладе карты Двора означает появление в ситуации персоны (или авторитетного образа персоны), которое оказывает влияние на процесс. Карта Двора – это совокупность влияний; ее можно сравнить с комбинацией нескольких карт Младшего и Старшего Арканов, которые собрались воедино в ситуации.

КАРТЫ ДВОРА. МЕЧИ

Каждая из персон сообразно масти-типажу оказывает свое влияние – свой акцент, свой подход и свою оценку. Мечи всегда проявляются активно, действенно, целеустремленно. Да, есть и «минусы» – если им что-то мешает, они становятся агрессивными, в общении и поступках возникают деструктивные мотивы. Но все потому, что «цель оправдывает средства» и «победителей не судят».

Полезьа от Мечей велика – только так можно быстро и эффективно решать поставленные задачи. Впрочем, есть и вред – не все задачи требуют пробивной и активной реализации.



КОРОЛЬ МЕЧЕЙ

Карты Двора – прямое положение

• Общее описание карты в контексте Магии денег. Данная персона никогда не рассматривает деньги как предел мечтаний. Деньги – это инструмент, которым нужно правильно пользоваться. Поэтому Король Мечей в контексте Магии денег чаще всего символизирует жесткую и категоричную финансовую политику.

• Скрытые характеристики персоны.

Не все можно пробить и сломать в своих интересах. Но Король Мечей не может отказаться от этого. И даже если он «мягок и покладист», это означает лишь то, что он держит себя в руках. Надолго ли?





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Персона всегда пытается навести порядок — локально или глобально. Команды, распоряжения, указания, активные действия — он не может оставаться в стороне от событий. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Если в ситуации нужно все настроить и взять под контроль — влияние Короля Мечей в пользу. Но если нужны переговоры, работа с чувствами или внесение ясности — тут от Короля мало пользы и много вреда: он может обострить ситуацию, и лучше держать его подальше.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Перед нами человек, который как минимум на данный момент не в состоянии справиться с инструментом под названием деньги. Возможна паника, возможна дезориентация, агрессия и желание все снести до основания. Перевернутый Король выпал из обоймы события, и проку от него немного. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Все нарастающая агрессия (а нарастает она потому, что ничего толком не получается) начинает накладывать отпечаток на все контактные вопросы — на всех зол, всеми недоволен. • <i>Влияние в ситуации.</i> Только одно — все сделать хуже, все, что можно, развалить и создать массу проблем. Нет, это не цель, это «неумение», которое возникло из-за личностных искажений. Впрочем, окружающим от этого не легче. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> В ситуации обостряются все процессы, до которых может дотянуться Король Мечей. Часто это приводит к разрывам взаимоотношений, обидам, обилию претензий. По сути, это ложка дегтя (а может, и не одна), которая появляется в процессе.





ДАМА МЕЧЕЙ

Карты Двора – прямое положение

• **Общее описание карты в контексте Магии денег.** Так же, как и Король Мечей, Дама Мечей распоряжается активами ради достижения цели. Но в отличие от мужской составляющей женская нацелена на больший комфорт, уют и событийную гармонию. Поэтому и процессы выглядят мягче – «по-женски». Но это не значит, что вы не получите от нее «пинка под зад», если это будет нужно.

• **Скрытые характеристики персоны.**

Властность, категоричность, упрямство, настойчивость – все это приходит в ситуацию вместе с Дамой Мечей.

• **Влияние в ситуации.** Она, как и Король, начинает брать ситуацию под контроль.

Но не всю – ровно ту часть, которую почитает нужной и эффективной. Другими словами, область влияния Дамы Мечей заканчивается там, где, по ее мнению, ей делать нечего.

• **Искажения ситуации при влиянии.** Все процессы обостряются, обстановка становится более напряженной и повышается уровень раздражения. По сути, ничего страшного – для «крепкого» процесса угрозы нет. Ну, а слабые... Слабые пусть освободят место сильным.

Оборотное значение карты

• **Общее описание карты в контексте Магии денег.** Потеряв возможность к полноценному действию (а переворот – это прежде всего потеря контроля над ситуацией), Дама Мечей начинает вмешиваться во все процессы, до которых может дотянуться. Ее важность и значимость в собственных глазах возрастают. Чего не скажешь о мнении окружающих по поводу ее действий.

• **Скрытые характеристики персоны.** Скандальность, агрессивность, низкая адекватность – она буквально кидается на всех, кто, по ее мнению, идет против ее воли. Она, как собака, и лает, и кусает – и своих, и чужих.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Категорически деструктивное. Не видя картины целиком, она пытается переиначить мир по собственному видению. Мир «кричит» и сопротивляется. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Все ситуации начинают «съезжать» — разрушаться, видоизменяться, искажаться. Возникает высокая напряженность, которая рано или поздно вырастает в разрушение схем.
--	---

	<p>РЫЦАРЬ МЕЧЕЙ Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Персонаж, по характеристикам ничем не отличающийся от Короля Мечей, за исключением того, что у него четко выделенная функция. Он не «лезет» во все вопросы, действует только в одном секторе — четко, ясно и без лишних вопросов. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Ограниченная функциональность — он выполнит только ту задачу, которая на него возложена, и затем «исчезнет» из ситуации. • <i>Влияние в ситуации.</i> Как уже говорилось выше — четко, ясно, категорично: пришел-увидел-победил-ушел. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Практически не учитывает мнения участников ситуации. У него своя миссия и его цель — как можно быстрее и эффективнее ее реализовать.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Ошибочный импульс и ошибочное влияние. Он путает возможности и задачи — действия реализуются, но от них сплошной вред. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Искажения в функционале личности приводят к тому, что активность несоизмерима с задачей — она избыточная, она деструктивная, от нее только вред и никакой пользы. • <i>Влияние в ситуации.</i> Неумелое и несвоевременное влияние на процесс приводит к тому, что ситуация накаляется. Избавиться





	<p>от такой персоны непросто, но это единственно верное решение, если есть желания спасти процесс.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Возникает масса суеты, множество бессмысленных действий, которые формируют образ кипучей деятельности, которой бы лучше не было.
--	--

	<p>ПАЖ МЕЧЕЙ Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В прямом положении Паж Мечей представляет собой жесткие и понятные инструкции, приказы, распоряжения, которые выданы тем, кто обладает на это правом. Паж не вступает в спор и не объясняет сложившуюся ситуацию – просто дает команду и движется своей дорогой. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Условное безразличие – он выполняет свою функцию и не несет в себе ничего сверх этого. Попытка вступить в диалог бессмысленна – он подчиняется только той задаче, для которой существует. • <i>Влияние в ситуации.</i> Чаще всего влияние сопоставимо с ушатом холодной воды – приказом, который меняет часть ситуации или ситуацию в целом. Возникает четкое понимание того, что есть Сила и ей нужно подчиниться. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Придется учесть «приказ», который доставил Паж Мечей, – переделать, перестроить, изменить схему.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Это несвоевременное или некорректное указание, которое дано ошибочно. Но оно дано, и в силу обстоятельств его придется выполнить. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Отсутствие полноценного функционала делает указание Пажа Мечей весьма неприятным фактом – и спорить нельзя, и выполнить невозможно. Это противоречие чаще всего «зависает» в процессе и искажает его.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> В ситуации это остановка. А вернее, стопор события, которое требует поиска обходных путей. Сделать с приказом ничего нельзя, но вот найти большую силу, которая преодолет его, — возможно. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Ситуация полностью или частично исказится. Не страшно, если влияние мало. Но если влияние велико, то стоит как можно быстрее исправить положение вещей — найти Рыцаря, Даму или Короля, которые изменят приказ.
--	---

КАРТЫ ДВОРА. ЖЕЗЛЫ

Жезлы всегда действуют по правилам и вносят порядок и размеренность в любой процесс. Да, возможны конфликты — но только на фоне противоречий между мнением Жезла и вашим мнением.

Полезьа от Жезлов велика там, где нужно навести порядок, развесить бирки и все уложить по полочкам. Впрочем, в этом может быть и вред: когда нет плана и его невозможно создать на лету, Жезл будет растерян, и вам придется «тащить» его на себе.



КОРОЛЬ ЖЕЗЛОВ

Карты Двора — прямое положение

- *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Влияние Жезла крайне полезно как в создании продуманной и взвешенной схемы, так и в случае наведения системного порядка и получения разъяснений по поводу любого вопроса, в том числе и финансового. Исключение составляет только профессионализм Жезла — он не знает того, чего он не знает.

- *Скрытые характеристики персоны.*

Педантичность, скрупулезность, последовательность, умение следовать правилам и нормам.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Король Жезлов, появляясь в ситуации, наводит порядок автоматически – делом, советом, комментарием. Причем с охотой отвечает на разумные вопросы и дает дельные советы. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Часть, а может быть, и всю схему придется переделывать, если она выстроена с нарушениями. Или отказаться от помощи Короля – иных вариантов нет.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Правила устарели, а нормы уже не действуют. Но перевернутый Король Жезлов не знает об этом или в силу иных причин даже не хочет знать. Его советы – скорее мемуары и воспоминания, которые не несут практической пользы. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Избыточное занудство и беспринципная настойчивость – ему очень важно вновь ощутить себя востребованным, а все больше и больше людей избегают его бестолковых советов. • <i>Влияние в ситуации.</i> В ситуации Король будет ставить все с ног на голову и давать массу комментариев, от которых нет никакого прока. Но он знает, что если замолчит, то не получит самоудовлетворения и понизит уровень собственной значимости в ситуации. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> С одной стороны, послушав перевернутого Короля Жезлов, можно точно сказать: вот так делать не нужно! Но с другой стороны, его занудство и обилие критики выводят из себя.





ДАМА ЖЕЗЛОВ

Карты Двора – прямое положение

- *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Хозяйка, и прежде всего ДомоХозяйка, — она хорошо разбирается в бытовых вопросах или в вопросах внутреннего уклада структуры.

- *Скрытые характеристики персоны.* Как и у Короля Жезлов, это порядок и правила, но не глобальные, а более живые и практические. Она не лезет в политику, и ее не волнуют глобальные вопросы. Но что где лежит, а главное, КАК должно лежать, она непременно подскажет.

- *Влияние в ситуации.* Это прежде всего дельный совет или даже помощь в наведении порядка. Если Дама Мечей поможет с переездом, то Дама Жезлов поможет расставить вещи и все расставить на свои места.

- *Искажения ситуации при влиянии.* Не всегда Дама Жезлов адаптивна относительно интересов других участников; это нередко превращается в противостояние под девизом: «кто прав?».

Оборотное значение карты

- *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Это персона, которая так и не смогла построить свой дом и навести в нем порядок. Нет, все есть — и дом, только без счастья, и вещи, только без уюта. Следуя правилам и требуя их выполнения от других, она забыла о чувствах, эмоциях — она забыла о тех, кто живет вместе с ней.

- *Скрытые характеристики персоны.* Остановиться в своем тираническом давлении она не может. Она будет давить и давить, используя искаженную схему и надуманные правила.

- *Влияние в ситуации.* От участия в ситуации она хочет одного — доказать, что она права. Все остальные становятся поводом и средством для доказательств. А поскольку она сильно ошибается, все эти ошибки будут распространены на тех, до кого она смогла дотянуться.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Все будет переиначено под ее вкус и стремление. Причем ее невозможно переубедить или направить в другую сторону. Единственное, что возможно, это как можно дальше держаться от такой персоны и не давать ей в руки бразды правления.
--	---

	<p>РЫЦАРЬ ЖЕЗЛОВ Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Задача Рыцаря Жезлов – проинформировать человека о каком-либо вопросе. Его образ сопоставим с образом учителя, преподавателя – человека, который призван дать информацию по определенному вопросу. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> В скрытых характеристиках персоны, помимо передачи информации, есть и скрытый побудитель – уча других, он как бы самоутверждается. • <i>Влияние в ситуации.</i> Вполне дельные и разумные советы и рекомендации. Да, данные придется адаптировать самостоятельно, но данные весьма ценные. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Не искажение – скорее трансформация и перестройка, если данные будут приняты и использованы.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Перевернутый Рыцарь Жезлов – это носитель искаженных советов и рекомендаций. Прокру от него нет – но как понять, что это так? • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Прежде всего вы получите не просто совет, а настойчивый совет. А если не прислушаетесь, то вас ждут нападки и повышение давления.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Ему непременно нужно донести свою точку зрения до окружающих. Да, она может выглядеть вполне пристойно, но она искаженная и не подлежит исправлению. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Человек помимо сомнения вносит и дисбаланс в схему — старая выглядит неправильной, но и новая не выстраивается. В результате полный бардак, в котором Рыцарь не будет принимать никакого участия.
--	---

	<p>ПАЖ ЖЕЗЛОВ Карты Двора — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> По сути, Паж Жезлов — это систематизированная информация, которую необходимо проверить и оценить. Говорить, что она верна или полезна, не приходится — это просто информация к размышлению. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Персона, которая выступает в роли Пажа Жезлов, не обладает индивидуальными особенностями: ему сказали — он передал; большего не ждите. • <i>Влияние в ситуации.</i> Зависит от значимости информации и ее адаптации получателем. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Паж не влияет на процесс. Тот, кто услышал/узнал, — да, но не из-за Пажа, а из-за собственного решения.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В оборотном положении информация выглядит как сплетня или слух. Да, в ней есть доля истины. Но вот какая и в каком виде — сказать крайне сложно. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Такая персона чаще всего пытается внести свой вклад в ситуацию — быть более значимым и влиятельным, чем есть на самом деле. И в результате перед нами сплетник, склочник, болтун.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Возможно, и весьма значительное – такая информация часто преподносится вместе с коктейлем эмоций, и вот они-то способны исказить восприятие. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Чаще всего не сам Паж, но те, кто поддался на провокации, искажают ее смысл еще сильнее и тем самым практически полностью утрачивают связь с реальностью.
--	---

КАРТЫ ДВОРА. КУБКИ

Кубки всегда с эмоциями, для эмоций, из-за эмоций, во имя эмоций. Ну и, конечно, чувств – ведь именно чувства порождают эти эмоции. Впрочем, не все так однозначно: между тем, что происходит в душе Кубка, и тем, что он демонстрирует, может быть значительная разница – помните об этом.



КОРОЛЬ КУБКОВ

Карты Двора – прямое положение

- *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Когда Королю Кубков что-то нужно от вас, то это просто душка – внимательный, галантный и чувственный; с ним приятно общаться, ему приятно оказывать услуги. Те эмоции, которые он источает, словно нектар – особенно для тех, кто мучается эмоциональной жаждой.

- *Скрытые характеристики персоны.*

Король Кубков прекрасно владеет инструментом под названием эмоции и в состоянии использовать его себе на благо. Его цели и ваши могут быть различны. Более того, ему нет никакого дела до ваших целей.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Это драйв, это страсть, это изящество, это чувственность — гамма широка, и он может использовать любую струну вашего внутреннего мира. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Весьма значительное, особенно для неокрепших индивидуумов. Чаще всего вектор ситуации смещается на Короля: он такой приятный — нужно сделать ему приятно, чтобы он сделал мне приятно (похоже на бред, но это именно так).
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В оборотном положении Король Кубков — это своего рода «застиранный альфонс на пенсии». Он своего рода раритет — посмотреть приятно, но не более. Именно такая реакция окружающих людей вызывает бешенство у Короля. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> В нем развивается злоба, желчность, претензии ко всему миру. Он отвергнут миром — это мир глупцов! • <i>Влияние в ситуации.</i> Если «пустить козла в огород», он испортит все, к чему прикоснется. Он искренне считает, что все вокруг подлецы и лжецы, и нужно всем показать их истинное лицо. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Если в нормальной ситуации или коллективе начинаются конфликты, разборки, выяснения отношений, в первую очередь ищите Короля Кубков — он где-то рядом. Нет, не факт, что в самой ситуации. Но он может выступать советчиком-консультантом со стороны одной из персон.





ДАМА КУБКОВ

Карты Двора – прямое положение

• *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Дама Кубков – дама чувственная и сентиментальная, любвеобильная и эмоциональная, и для всего этого нужна (а порой даже требуется) дорогая оправа, которую она стремится получить и постоянно обновлять.

• *Скрытые характеристики персоны.*

Несмотря на обилие эмоций, глубокие чувства редко проявляются в данной персоне. Поэтому принимать все за чистую монету не стоит – большая часть поступков прагматичны, несмотря на эмоциональность.

• *Влияние в ситуации.* Старается забрать фокус внимания на себя, причем делает это как положительными, так и отрицательными эмоциями – в зависимости от эффективности.

• *Искажения ситуации при влиянии.* Поскольку фокус внимания в схеме перераспределяется на нее, это начинает менять схему в угоду ее интересам или просто капризам. Противостоять такому искажению крайне сложно – удар по чувствам будет нанесен незамедлительно.

Оборотное значение карты

• *Общее описание карты в контексте Магии денег.* В оборотном положении это все та же Дама Кубков, которая работает с сильно расстроенным инструментом чувств. Она использует каждый повод для того, чтобы всколыхнуть ситуацию, – и часто это негативный повод.

• *Скрытые характеристики персоны.*

Играть на положительных эмоциях сложно: плюс в окружающем ее мире все меньше, и все меньше положительных эмоций. Как результат – высокий уровень внутреннего раздражения и большой багаж претензий ко всем вокруг.

• *Влияние в ситуации.* Деструктивное, тихое или громкое – зависит от формы обратной связи. Да, сильно перегибать палку она не будет, поскольку это может лишить ее последних поклонников.



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Во все процессы она будет вносить «ложку дегтя» — процессы должны искажаться, что будет доказательством того, что она права. Но суть в том, что именно она сама сделала все, чтобы они стали такими.
--	---

	<p>РЫЦАРЬ КУБКОВ Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Рыцарь Кубков несет вполне определенное персональное влияние, сродни стриптизеру в клубе или консультанту в магазине. Его ключевой задачей является создание как можно более ярких и незабываемых эмоций и получение за это своей доли поощрения. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Если вы думаете, что он искренен в своем поведении, то вы ошибаетесь. Все, что делает Рыцарь Кубков, — это фактически то, что он умеет делать — работа, функция, и ничего больше. • <i>Влияние в ситуации.</i> Влияние зависит от уровня допуска этого персонажа в ситуацию. В большинстве случаев все ограничивается прихожей — станцевал и иди домой. Но те, кто пускают его в дом... — см. ниже. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Если позволить Рыцарю побыть чуть дольше, чем следует, то начинает меняться схема восприятия — все выглядит проще, легче, а главное, приятнее. Как алкоголь на начальной стадии влияния. Ну а потом — если больше, чем нужно, — наступает дезориентация и последующее похмелье.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Здесь перед нами человек-инструмент с отрицательным спектром влияния. Он творит негативные эмоции — скандалы, выяснения отношений, постоянные претензии. Он — как сосед-алкоголик, который зол на весь мир и крайне токсичен ко всем подряд.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Крайне высокий негативный настрой – человек перестал корректно ощущать мир, и это создает внутреннее напряжение, которое изливается наружу. • <i>Влияние в ситуации.</i> Все зависит от уровня допуска в процесс. По сути, наиболее верным решением будет полная блокировка каких-либо действий, исходящих от Рыцаря. Но нередко чувство такта играет с людьми плохую шутку, а жалость ее усиливает. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Перед вами – «брошенная бродячая собака». Приютите – и сделаете ее частью своей жизни. Но помните, что бросили ее не потому, что были циничны и злы, а потому, что устали терпеть ее выходки.
--	--

	<p>ПАЖ КУБКОВ Карты Двора – прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Легкая шутка, веселое времяпрепровождение, приятная, но в целом пустая новость... В общем, Паж Кубков – тот, кто приносит приятные и несложные известия или просто рассказывает веселый анекдот. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Персоне приятно, что в его обществе у людей поднимается настроение. Он как курьер из цветочного магазина – не только получает деньги за товар, но и несет радость людям. • <i>Влияние в ситуации.</i> Позитивное, но не сложное. Редко что-либо искажает или может что-либо изменить. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> И все же искажение возможно, особенно когда предстоит сложный выбор. Эмоции облегчают его, но при этом снижают ощущение ответственности за совершенный шаг.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Есть плохая шутка, есть хорошая. Плохая шутка – это неуместная, нетактичная или несвоевременная. Так обстоят дела с





оборотным поведением Пажа Кубков — он не ко двору, некстати. Он не чувствует происходящего и просто пытается хоть как-то обратиться на себя внимание.

- *Скрытые характеристики персоны.* Выбитый из привычной колеи (как актер, который вышел в тираж) Паж пытается вернуть к себе расположение публики и привлечь внимание к своей персоне.
- *Влияние в ситуации.* В большинстве случаев бесцельное, но при этом вносящее сумятицу. Он, как провокатор, пытается вызвать у людей эмоции, чаще отрицательные.
- *Искажения ситуации при влиянии.* Оно возможно, если хоть как-то обращать на него внимание. В ином случае с ним, как со злой и лживой сплетней, нужно поступать жестко.

КАРТЫ ДВОРА. ДИНАРИИ

Говоря о Динариях, мы, безусловно, говорим о деньгах. Нет, это не значит, что представители этой масти-стихии полностью на них зациклены. Но в шкале оценки ситуации, при совершении поступка именно деньги, выгода, материальная и финансовая целесообразность играют первостепенную роль.



КОРОЛЬ ДИНАРИЕВ

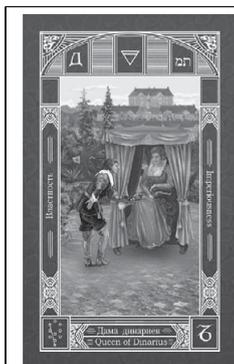
Карты Двора — прямое положение

- *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Практичный мужчина с трезвым взглядом на мир и на происходящие процессы. Его интерес всегда при нем, и считать, что он его не учитывает, неверно. Даже когда он занимается благотворительностью, он получает выгоду — большую, чем тот, кому он помогает.
- *Скрытые характеристики персоны.* Нотки цинизма и корысти делают персонаж еще более опасным, особенно для тех, кто так или иначе попадает от него в зависимость.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Перераспределение акцента процесса на материальный лад – извлечение выгоды, получение прибыли и т.д. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Все эмоции-стихии, находящиеся в ситуации, начинают менять свой вектор под влиянием Короля Динариев – он просто не может по-другому. Если он появился в процессе – ему нужен процесс, и он хочет извлечь из него выгоду.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В обратном положении это персона, которая теряет деньги, – потерял чутье, потерял контроль, утратил возможности, и теперь большинство его проектов убыточны – прежде всего потому, что Фортуна отвернулась от него. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Он все так же хочет извлекать выгоду. Но поскольку у него это перестало получаться, он делает рискованные и непродуманные шаги. • <i>Влияние в ситуации.</i> Попытки перенести фокус интереса на себя – получить максимум выгоды даже там, где ее нет. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Чаще всего окружающие сторонятся такого «неудачника», понимая, что вовлечение в его дела закончится неудачей и для них лично.



ДАМА ДИНАРИЕВ

Карты Двора – прямое положение

• *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Дама Динариев чуть «слабее» Короля Динариев, поэтому кроме денег, с помощью которых она управляет людьми, она прибегает еще и к морально-эмоциональному давлению. Захват, контроль, управление, манипуляции – с целью выгоды, любой выгоды. Именно из-за подобного стиля ее нередко путают с Дамой Мечей.

• *Скрытые характеристики персоны.*

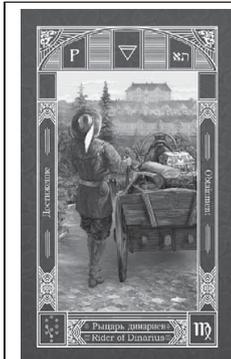
Жесткость, властность, цинизм и крайняя практичность – обо всем этом следует помнить, когда взаимодействуете с данной персоной.





	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Влияние в ситуации.</i> Если она появилась в ситуации, значит, хочет что-то получить — прямую выгоду или косвенную. Впрочем, иногда в качестве схемы применяется не только метод захвата, но и метод разрушения: когда кто-то что-то теряет — это тоже бывает выгодно. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Для нее нет запретных механизмов — любой поступок можно объяснить с точки зрения материальной выгоды. Поэтому в процессе она всегда делает только то, что хочет, и так, как хочет.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В оборотном значении она, как и Король Динариев, — фактический или перспективный банкрот. Где-то, как-то она потеряла свою денежную жилу и теперь старается вернуть контроль. А если не получается, привлечь на свою сторону как можно больше сторонников — создать из окружающих таких же неудачников. Мол, не она такая — жизнь такая. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Как была жесткой, так и осталась, превратив жесткость в жестокость, в том числе и по отношению к самой себе. • <i>Влияние в ситуации.</i> Деструктивное — прямое или скрытое. Важно, чтобы как можно больше народу страдало — это доставляет хоть какую-то радость. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Ситуация, в которой появляется обратная Дама Динариев, начинает наполняться черными красками. Это ее влияние, которое разрушает все, что ей не нравится. И не стоит звать к ее чувствам, морали или рассудку — не получится. Режим саморазрушения так не остановить.





РЫЦАРЬ ДИНАРИЕВ

Карты Двора – прямое положение

• *Общее описание карты в контексте Магии денег.* Как и любой Рыцарь, этот персонаж является локальным посланником в ситуации: менеджер банка, кассир, представитель контрагента – тот, от кого минимально зависит получение прибыли. По сути, он выполняет свою работу, но прямой выгоды не имеет.

• *Скрытые характеристики персоны.* Чисто механические и унитарно-функциональные – деньги и ничего больше.

• *Влияние в ситуации.* Пришел – принес – ушел. Не стоит ожидать от него большего и вступать в диалог – возможности персоны крайне ограничены.

• *Искажения ситуации при влиянии.* Искажений практически не возникает, если это связано с реализацией планов. Но и в этом случае искажение скорее обусловлено планами, нежели влиянием Рыцаря Динариев.

Оборотное значение карты

• *Общее описание карты в контексте Магии денег.* А вот в обратном значении Рыцарь представляет собой определенную опасность – прежде всего тем, что несет в себе искаженную информацию. Это может быть и вложенный в процесс изъяз, может быть инициатива самого Рыцаря, который решил пожить в ситуации, а может быть и просто ошибка.

• *Скрытые характеристики персоны.* Предполагается несколько вариантов: личная выгода, заблуждение или ошибка. Но персона не замечает этого – намеренно или ненамеренно.

• *Влияние в ситуации.* Независимо от причин поведения оборотный Рыцарь Динариев – вестник потери денег. Это стоит учитывать в процессе и постараться избежать подобного развития событий.



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Рыцарь сделает все, чтобы ему было выгодно, а вам — как получится. Потом узнаете, что «сами виноваты» и что «не нужно быть таким доверчивым».
--	--

	<p>ПАЖ ДИНАРИЕВ Карты Двора — прямое положение</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> Паж Динариев представляет собой так называемый информационный компонент финансов — чек, квитанцию, сообщение о получении денег или прибыли. Он — новость, и новость вполне приятная. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Не несет в себе глубокой мысли, но обладает информацией — то есть не просто механическая составляющая, а персона со своими взглядами. • <i>Влияние в ситуации.</i> Как уже говорилось выше — рассказал, уведомил и пошел дальше. • <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Искажения только в силу вашего понимания информации поскольку у Пажа нет своего интереса — нет и влияния.
	<p>Оборотное значение карты</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общее описание карты в контексте Магии денег.</i> В обратном положении Паж всегда олицетворяет собой информацию о тратах или потере денег — штраф, взыскание, уменьшение прибыли. Его новости всегда негативны. • <i>Скрытые характеристики персоны.</i> Поскольку он «плохой» вестник, то и характер у него соответствующий. Но это скорее защитная оболочка, нежели фактический образ человека.





	<ul style="list-style-type: none">• <i>Влияние в ситуации.</i> Негативное. Вносит коррективы в планы; малые или большие – все зависит от размера «убытков».• <i>Искажения ситуации при влиянии.</i> Искажения скорее условные, чем фактические. Впрочем, если долг велик, то и расходы велики.
--	---

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ



В заключение книги я хотел бы сказать несколько слов, которые отчасти повторяют то, о чем говорилось в самом начале:

1. Несмотря на то, что Таро является предсказательным и аналитическим инструментом, тема, раскрытая в данной книге, представляет собой практическую часть нашей жизни. А это значит, что выводы, мысли, мнения, которые будут сделаны при работе с Таро, необходимо переложить на практику. Только так возможное станет реальным.

2. Обряды и обрядовые схемы, приведенные в книге, – естественное развитие темы магических возможностей карт Таро. Реализовывать их лучше в единении – формируя совокупность действия и оценки.

3. Не забывайте о здравом смысле. Магия не отрицает материальные человеческие законы – она смотрит на них под другим углом и другими глазами. Но сути это не меняет, как не меняет механизмов, с которыми они взаимодействуют. Поэтому идеальным вариантом будет прагматический подход и стремление получить доказанную и фактическую реализацию.

В общем, предсказывать, думать, действовать, делать, анализировать и делать выводы – алгоритм приблизительно такой.

Успехов вам!

Дмитрий Невский



СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	3
Таланты, или кто и как зарабатывает. Расклад «Реализация Таланта». Расклад «Вложенные конфликты». Расклад «Стихийная детализация».....	5
Формы владения ресурсами. Расклады «Получение», «Владение», «Реализация».....	35
Косвенные доходы – получение, владение и распоряжение.....	57
Люди в финансовых схемах: Бизнес-партнерство, Семья как партнерство, Иждивенцы, Потребители, Вымогатели и насильственные иждивенцы.....	72
Перевернутые карты Двора в контексте финансовых схем.....	116
Денежные каналы. Качество денежного канала.....	129
Количество и виды денежных каналов.....	144
Деньги и иные формы поощрения – денежные каналы в действии	157
Методы стимуляции денежных каналов и демонстрация акцентов канала	177
Негативные магические влияния в Магии денег.....	190
Таро в Бизнес-магии – алтарная работа.....	227
Описание карт Таро в контексте Магии денег.....	239
В заключение.....	330

МАГ ДМИТРИЙ НЕВСКИЙ

Консультации и магическая помощь по вопросам семьи и брака, личным вопросам, бизнесу, вопросам Судьбы и Жизни, успешности и удачливости и всему тому, что не входит в рамки «обычных» человеческих явлений. Диагностика, корректировка, магическая помощь – все, что необходимо в конкретной ситуации.

Любой магической помощи предшествует консультация.

Обучение Практической магии, Магии Свечей, Магии Судьбы, работе с картами Таро, Рунической магии, созданию талисманов и пантаклей, противодействию магическим влияниям, Бизнес-магии. Повышение квалификации специалистов.

Обучение только индивидуальное, по индивидуальной программе, по результатам тестирования.

Нательные талисманы, соединившие в себе мастерство ювелира и мудрость мага, созданы для повседневного ношения. Именно так достигается максимальный эффект, результат, получается польза от магического влияния талисмана.

Индивидуальный заказ и разработка.

А также книги, фильмы, статьи, которые вы можете найти на сайте Дмитрия Невского.

В интернете **www.nevskiy.name**

Тел. **495-796-34-95**

Книги серии «АЛФАВИТ ТАРО»:

Изданные книги:

1 книга. Алфавит Таро. Старший Аркан. Первое проникновение.

2 книга. Алфавит Таро. Младший Аркан. Расширенное восприятие реальности.

3 книга. Алфавит Таро. Работа с раскладами – Исследование мира человека.

4 книга. Алфавит Таро. Магические возможности колоды Таро.

5 книга. Алфавит Таро. Таро и Каббала. Параллели, взаимосвязи и возможности.

6 книга. Алфавит Таро. Психология в картах Таро. Исследование человеческой Личности.

7 книга. Алфавит Таро. Бизнес и деньги – как в этом поможет Таро. Оценка, анализ и перспективы использования.

Готовятся к изданию (на момент выхода 7-й книги серии):

8 книга. Алфавит Таро. Таро в исследовании Судьбы человека.

9 книга. Алфавит Таро. Любовь, взаимоотношения, брак – чувства, эмоции и взаимоотношения в картах Таро.

10 книга. Алфавит Таро. Медитации и погружения – методики личностного развития.

11 книга. Алфавит Таро. Символизм сюжетов Таро Алфавит. Архетип, Стереотип, Ассоциация и Адаптация.

12 книга. Алфавит Таро. Таро и астрология.

Представляем книги Дмитрия Невского:

Карты Таро. Старший Аркан. Первое проникновение



Книга открывает серию под названием «Алфавит Таро». Она посвящена рассказу о древней предсказательной системе под названием Таро. Книга будет интересна как тем, кто только начинает изучать карты Таро, так и тем, кто уже что-то знает об этой предсказательной системе. В книге вы найдете как классические теоретические взгляды на Таро, так и сможете познакомиться с системой Таро, которая существовала при ее возникновении. В книге множество примеров, практических советов и рекомендаций по работе с Таро – все то, что необходимо для успешной работы с выбранной вами предсказательной системой.

Карты Таро. Младший Аркан и карты Двора. Расширенное восприятие реальности



Книга продолжает серию «Алфавит Таро», и на этот раз она посвящена теме Младшего Аркана Таро и картам Двора. Вы узнаете, какова взаимосвязь между картами Двора и реальными людьми. Вы сможете понять, почему Младший Аркан наделен именно такими значениями, которыми его описывают на протяжении многих лет. Вы получите исчерпывающую информацию для того, чтобы успешно практиковать с картами Таро.

ИП Медков С. Б. рассмотрит рукописи к изданию
по психологии, религии, эзотерике, философии, медицине.
Изготовит оригинал-макет, распространит ваши книги.
Тел. 8-968-527-82-86

Со всеми жалобами, замечаниями, предложениями
по данному изданию обращайтесь сюда:



s.medok@mail.ru

Дмитрий Невский

Бизнес и деньги – как в этом поможет Таро

Оценка, анализ и перспективы использования

16+

Компьютерная вёрстка
и оформление блока – *Илона Ольпинская*
Автор рисунков и эскизов Таро Алфавит – *Андрей Беляков*
Обложка – *Wizard Print*

Подписано в печать 02.07.2020 г.
Формат 60×90/16. Бумага типографская.
Гарнитура Arial. Печать офсетная. Тираж 700.
Заказ №

Издатель Медков С. Б.

По вопросам оптовых поставок книг
обращаться по тел. 8-968-527-82-86
Email: medkovs@yandex.ru

Отпечатано с готового оригинал-макета

Серия Алфавит Таро
Таро, бизнес и деньги –
как в этом поможет Таро.
Оценка, анализ и
перспективы использования

Книга «Таро, бизнес и деньги – как в этом поможет Таро. Оценка, анализ и перспективы использования» посвящена теме денег и денежной магии. В ней вы найдете 24 расклада Таро для анализа и оценки множества процессов, которые изучает Магия денег. Вы найдете описание самих процессов, а также множество обрядов и ритуалов, цель которых – влияние на деньги и финансовые аспекты жизни человека. Много практики, много обрядов, много примеров – всего того, что необходимо для достижения цели и получения желаемого.

EAC

16+



Medkovs C.B.

medkovs@yandex.ru