

Александр Контанистов (Черный Маг Пазилорт)

Марина Голбан (Ведьма Каливоло)

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧЕРНАЯ МАГИЯ

*Кладбищенские методы*



Издательство Велигор  
Москва 2012

УДК 133.4

ББК 86.42

К - 65

Александр Контанистов (Черный Маг Пазилорт) Марина Голбан  
(Ведьма Каливоло)

**Практическая черная магия Кладбищенские методы»** – М.: Велигор,  
2012. – с.: ил.

Данную книгу написали украинские авторы для того, чтобы открыть людям, а именно практикам левостороннего пути, тайны и ключи кладбищенских методов в ритуалах черной магии.

Черной магией снимаются сильнейшие родовые проклятия, открываются дороги и пути в жизнь, привлекается благополучие и материальные средства, ставятся мощнейшие защиты как на человека, так и на бизнес. Конечно, черной магией можно и навредить, но делать это нужно исключительно по справедливости.

**ISBN 978-5-88875-107-7**

Подписано в печать 12.04.2012 г.

Формат 60х90/16. Печ.23.5л. Бумага офсетная №1 65гр.

Тираж 300 экз. Заказ № 4442.

**ООО «Издательство Велигор»**

г. Москва., м. Партизанская., Окружной проезд дом 12.,  
подъезд 1., домофон 20

тел: (499) 166-98-30 8(985) 784-08-16 E-mail: veligor97@gmail.com

Интернет-магазин – [WWW.VELIGOR.RU](http://WWW.VELIGOR.RU)

Интернет-магазин – [WWW.MAGIC-KNIGA.RU](http://WWW.MAGIC-KNIGA.RU)

Представители в Украине – [WWW.STRANICA.COM.UA](http://WWW.STRANICA.COM.UA)

- © Александр Контанистов (Черный маг Пазилорт).,  
Марина Голбан (Ведьма Каливоло). - полные права  
© ООО «Издательство Велигор», 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение в кладбищенскую пратику.....	8
<b>ГЛАВА 1. ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ РАБОТЫ НА КЛАДБИЩЕ...10</b>	
Теперь-Кладбище.....	12
Посвящение на кладбище.....	14
<b>ГЛАВА 2. ЗАКУПЫ И ОТКУПЫ .....</b>	<b>15</b>
Подношение и Закуп .....	15
Подношение духам.....	16
Подношение силам.....	17
Подношение богам.....	17
Дни, по которым нужно обязательно делать подношение на кладбище.....	17
Гусиный откуп.....	19
<b>ГЛАВА 3. КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ.....21</b>	
Привороты, отвороты, рассорки и отстуды.....	21
Пришить через кладбище.....	23
Черный приворот.....	24
Кладбищенский приворот через сахар.....	26
Приворот на отпсвании.....	27
Приворот с подавлением воли.....	29
Приворот на семь крестов.....	30
Приворот через бесов.....	31
Похоронный приворот.....	34
Ведьмовский приворот.....	35
Приворот через курицу.....	36
Приворот на 40 крестов.....	37
Половая завязка.....	39
Приворот с кровью, на могиле.....	41
Любовный приворот на соединение судеб.....	43
Приворот на три могилы.....	45
Черный приворот на кладбищенском перекрестке.....	46
Черный приворот бесовский.....	48
Приворот на могиле.....	52
Черная завязка на соединение судеб.....	53
Черный приворот-зомбирование на кладбищенском перекрестке.....	55

Приворот на могиле колдуна.....	59
Приворот на могильный крест.....	61
<b>ГЛАВА 4. РАССОРКИ ОТВОРОТЫ ОСТУДЫ.....</b>	<b>63</b>
Отворот на кладбищенскую землю.....	64
Перебить дело сопернице.....	66
Отворот на перекрестке.....	67
Отворот на похоронах.....	68
Остуда через гроб.....	69
Остуда на кусок мяса.....	70
Могильная остуда.....	72
Рассорить пару.....	73
Рассорка на девятку треф.....	75
Отворот на пиковую девятку.....	77
Рассорка на две могилы.....	79
Черная остуда.....	80
Отворот от любовницы пришить к себе!.....	83
<b>ГЛАВА 5. ВНЕДРЕНИЕ ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ...85</b>	<b>85</b>
Порча на вещь врага.....	86
Порча на кладбищенскую траву.....	89
Слезная порча.....	90
Порча на двенадцать безымянных.....	92
Порча на безумие.....	94
Порча на цветы с кладбища.....	95
Привязать мертвеца.....	97
Закрывать все пути. Порча на неудачу.....	98
мертвецкий закуп на врага.....	100
Порча на тяжелые болезни (на смерть).....	102
Порча на крест нательный.....	103
Привязать мертвеца.....	104
Порча на быструю смерть.....	106
Порча на сумашествие.....	109
Порча на смерть.....	111
Порча на смерть через зеркало.....	113
Порча на извод.....	114
Проклятие на девять могил.....	115
Проклятие на врага (на смерть).....	116

Порча на ожирение (Через Бесов).....	118
Порча на ожирение (на могиле).....	120
Порча на смерть (Через покойника и семиотрядных бесов).....	122
Перекрыть пути и забрать удачу.....	124
<b>ГЛАВА 6. ПОМОЩЬ КЛАДБИЩА</b> .....	126
Пагубник в помощь.....	127
Избавиться от судебных тяжб.....	130
Переклад болезни на кладбище.....	132
Запутать и выиграть суд.....	134
Вернуть долг.....	136
На березу с кладбища (На деньги).....	137
Закуп денежный.....	139
На деньги.....	141
Снятие порчи на три безымянника.....	142
Снятие порчи на именной могиле (Родовой метод).....	144
На монету на кладбище (Родовой метод).....	144
Обряд на богатство.....	146
Кладбищенская защита родственников.....	148
Смертный щит.....	151
Оставить болезнь на кладбище.....	154
Адова защита.....	155
Кладбищенский дух в помощь.....	158
Заключение.....	160

## Доброго времени суток!

Начнем нашу книгу с пояснения, кто мы такие? Откуда мы? И зачем мы издаем эту книгу!?

Орден «Темных Богов» под эгидой Древнего Змея — один из самых сильных магических орденов нашего времени. Мы открыто об этом заявляем! Наш орден состоит из реальных и посвященных самой Силой мастеров черной магии. С нами можно связаться, мы открыты для общества.

Орден «Темных Богов» под эгидой Древнего Змея, является возрожденным орденом Акадо-Шумерской цивилизации, впоследствии перекочевавший в древний Египет и сохранный жрецами змеиного культа, жившими на Ближнем Востоке. В ордене практиковалось и практикуется учение метафизического и практического синтеза противоположных начал сторон бытия. При помощи Темных Богов орден осуществляет различные виды магических работ, направленных на здоровье или болезни, жизнь или смерть, удачу или крах, а также совершенствование человеческого духа, обретаемого лишь благодаря гармонизации противоположных начал в человеческой природе и мироздании в целом.

Ключевая задача нашего ордена состоит в возрождении и построении Храма Темным Богам.

Данную книгу написали украинские авторы для того, чтобы открыть людям, а именно практикам левостороннего пути, тайны и ключи кладбищенских методов в ритуалах черной магии.

В просторах интернета и в существующих книгах по магии, описаны всего лишь «шапки» ритуалов, в нашей же книге представлены полностью доработанные ритуалы и многие из них являются **авторскими и родовыми**.

И если вы нас спросите, почему мы выкладываем полностью авторские рабочие родовые методики?! Наш ответ — потому, что наступил новый Эон — «Эон Магии», «Эра Водолея» — и пора открыть людям глаза, что магия не только существует, она набирает обороты и становится абсолютно нормальным и повседневным явлением в новой эре.

Черной магией снимаются сильнейшие родовые проклятия, открываются дороги и пути в жизнь, привлекается благополучие и ма-

териальные средства, ставятся мощнейшие защиты как на человека, так и на бизнес. Конечно, черной магией можно и навредить, но делать это нужно исключительно по справедливости.

Немногие понимают, что книги на полках магазинов — лишь малая и укрощенная часть практической магии (и то содранная из интернета), поскольку, к сожалению, множество книг пишется для того, чтобы заработать деньги и сделать себе имя, хотя на самом деле, те люди лишь эзотерически подкованы (начитавшись теории) и к магии не имеют никакого отношения.

Наша книга предназначена исключительно для практиков, так как работать с кладбищем может только человек, получивший посвящение на кладбище.

При ознакомлении с обрядами, представленными нами, возможно у многих появится вопрос: «Почему количество повторений заговоров и заклинаний именно такое?!» Если у вас возникнет такой вопрос, то для начала возьмите в руки Каббалу и поизучайте числовые значения, а потом берите нашу книгу и начинайте работу. Ведь Каббала — это основа всей магии и колдовства.

“Мы не Боги, чтобы управлять Миром, но у нас достаточно сил, чтобы управлять человечеством”.

*Черный маг Пазилорт*

## ВВЕДЕНИЕ В КЛАДБИЩЕНСКУЮ ПРАКТИКУ

Для того чтобы начать практику с кладбищем, нужно понимать и знать некоторые особенности работы:

1. Нужно иметь посвящение на кладбище.
2. Нужно знать, как правильно приносить закупы и откупы на кладбище.
3. Нужно знать и понимать, что на кладбищенских перекрестках обитают семиотрядные Бесы (седьмой легион), и после любой кладбищенской практики именно там оставляется второй откуп.

Также нужно знать, что закупы приносятся как на могилу, так и Хозяйке и Хозяину Кладбища.

Кто же такие Хозяйка и Хозяин кладбища?

Обычно Хозяином кладбища является самый первый мертвец, захороненный на кладбище. Хотя на самом деле Хозяин погоста это — сила, которая является средоточием всех мертвых не только на одном конкретном кладбище, но и на всех кладбищах. Его называли по-разному: Батька, Батя, Бараш, Хозяюшко, Царь Смерти, Царь Смертей, Владыка погостный и т. д. Хозяина нужно уважать, в принципе, как и всех мертвых. Не любит неуважительного отношения к себе и почившим. Защищает и любит маленьких детей. Он может появиться в виде животного: ворон, собака, кошка, муха и оса. Его символы: домовины, склепы, надгробия, гробы, череп.

Он любит водку, коньяк, особенно если их обильно смешать с медом; металлические монеты; мясо с кровью; хлеб, особенно сдобренный сахаром; мед в сотах; сигареты и сигары, табак, перец, ваниль, горящие свечи. Категорически не любит соль, чеснок и лук.

С помощью Хозяина кладбища (закупы), хорошо делать работы связанные с бизнес-магией, также с негативным воздействием (порчи).



Черная Вдова является Хозяйкой Кладбищ. В ее подчинении находятся все Души покойных. Сила ее очень велика и постоянно растет за счет постоянного пополнения кладбищ душами умерших людей.

К ней непременно обращаются все колдуны и ведьмы перед началом работы в её владениях, высказывая просьбу разрешить обратиться к какому-либо конкретному **покойнику** или **кладбищенскому Бесу** для своих дел.

С помощью Хозяйки кладбища (закупы), хорошо делать работу, связанную с любовной магией (привороты, отвороты, рассорки и остуды). Для снятия порчи подходят как Хозяйка, так и Хозяин кладбища.

## ГЛАВА I

### ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ РАБОТЫ НА КЛАДБИЩЕ

1. Откуп (монеты, водка, можно добавить сигареты и кровавый кусок мяса, можно печень (используется только говядина)), если специально не оговорено, оставляется на перекрестке сразу после обряда или не позднее чем через сутки (после заката).

2. Свечи категорически нельзя задувать. Их тушат пальцами, либо специальным устройством

3. Заговор должен быть выучен наизусть, в крайнем случае, можно его переписать от руки и читать. Текст произносится без запинок, пауз, искажений. Если нет иных предписаний, утренние заговоры читаются, стоя лицом к востоку, вечерние — лицом к западу и т. д., то есть в ту сторону, где в данный момент находится солнце. На число повторов текста должна быть ссылка, иначе текст читается один раз или трижды. После каждого повтора принято трижды сплевывать через левое (при белых обрядах) или через правое (при черных обрядах) плечо. Число повторов фиксировать в уме, пальцы не загибать. Если число повторов велико, то можно взять соответствующее число спичек и перекладывать их после каждого прочтения.

4. Если заговор произносится в помещении, форточка должна быть открыта (исключение — обращение к духам умерших), а дверь закрыта на замок (чтобы не помешали).

5. Правила внешнего вида: босиком (если работа идет в помещении); однотонная одежда, без заколок, украшений и косметики; волосы распущены (если есть возможность — с утра не расчесывать);

6. Время работы: позитивные ритуалы (приворот на деньги, на красоту, защита) делать на растущей луне; негативные (порча, рассорки, остуды) — на убывающей.

7. Чистку делают на убывающей луне, обряд на похудение также на убывающей. Если обряд белый и направлен на то, чтобы забыть прошлое — его делают на восходе (например, чистку), если на то, чтобы повлиять на будущее — после захода солнца. Не лишним для начинающих (особенно при белых ритуалах, лечении, чистке) будет учет так называемых «мужских» (понедельник, вторник, четверг) и «женских» (среда, суббота) дней.

8. При выполнении любых магических действий, включая чтение заговоров, часто возникает чувство, что за тобой кто-то наблюдает, но оборачиваться ни в коем случае нельзя! Все равно никого не увидите, а ваши действия потеряют силу. Если читали заговор вне дома, не оборачивайтесь все время, пока идете домой, и ни с кем не разговаривайте до тех пор, пока не переступите порог дома.

9. Время для «**черных дел**» — с заката до рассвета следующего дня. Но оптимальное и самое благоприятное время с **00:00 до 03:00 (время ведьм)**.

10. Ритуалы проводим в тёмном и тихом помещении, где никто не побеспокоит. Животных также быть не должно. Мобильный телефон, или что еще может оторвать вас от работы, — выключаем.

11. Ритуалы русского чернокнижия проводим, стоя лицом на запад, ритуалы западноевропейской традиции (Руны-Марс) — лицом на север

12. Многие предметы для ритуала покупаем новые и без сдачи. Естественно свои магические инструменты (нож, специальную посуду) используете одни и те же во всех обрядах, если не оговорено иного.

13. Свечи для черных ритуалов можно использовать церковные (хотя не везде). Церковные свечи, естественно, переворачиваем (лучше покупать простые восковые).

14. Если в обряде нужна фотография, то и распечатанная на цветном принтере подходит. У объекта на фотографии не должны быть скрещены руки.

## Теперь - Кладбище

1. Пересекая границу кладбища, нужно поприветствовать Царство Мёртвых, достаточно просто своих слов. Поднести несколько монеток, небольшой шкалик водки.

2. Работая на могиле, всегда ставим покойнику откуп-подношение в виде водки, кутьи, сладостей, монет, меда, вина и т. д.

3. Работая на перекрёстках дорог, тоже всегда оставляем откуп-подношение в виде монет, водки, зажжённых сигарет, можно оставлять и съестное. Работая на перекрёстках, выбираем такие перекрёстки, на которые сами не ходим в повседневной жизни. Перекрёстки — это места, где господствуют Черти.

4. Во многих серьёзных порчах, предполагающих погибель жертвы, целесообразно заказать жертве отпевание в церкви за упокой (перед этим делают приветствие Абаре). Это если жертва крещена. Но отпевание дело не простое, попы требуют свидетельство о смерти. Можно, правда, заказать и сорокоуст за упокой, для этого не нужно предъявлять свидетельства о смерти.

5. Можно просто поставить свечу за упокой, она ставится в церкви на прямоугольный столик с небольшим распятием, ставить свечу и говорить: «Богу Богово, Бесу Бесово! Да будет проклят раб [имя] на век свой, срок которому как мышинный хвост! Абара!», свечи ставить перевернутыми, делать так три дня подряд, нельзя это делать на Страстной неделе и на Светлой седмице (неделя после Пасхи).

Делается ещё так, зажигается свеча за здоровье и тут же надламывается (осторожно, чтобы никто не заметил) и ставится туда, где ставят свечи за здоровье и говорят при этом: *«Заздравную свечу раба(бы) [имя жертвы] ломаю, здоровья и счастья его(её) лишаю. Да будет так!»*

Сделать так три дня подряд. Ещё хорошо сделать так — ставить свечу там, где поминают усопших, но ставить её мысленно

во здравие жертвы (именно во здравие, а не за здравие) и искренне от всего сердца, желая жертве чего-нибудь хорошего. Только не желать плохого, чем больше хорошего и доброго нажелаете, искренне от всего сердца, — тем сильнее будет крутиться (как уж на сковородке) жертва.

6. Есть ещё такое понятие как «заупокойная свеча» — это свеча, которую зажгли и потушили на кладбище или в церкви при похоронах или отпевании, в дальнейшем эту свечу зажигают с другой стороны и используют в нужных обрядах. Все эти манипуляции конечно эффективны, но это личный выбор каждого колдуна или ведьмы — заказывать отпевание или нет.

7. Выбирая могилу для работы, нужно научиться чувствовать хочет ли покойный помогать или нет. Имейте в виду, что бывают могилы, заговорённые от колдовства, т. е. что бы на них не работали. А спросить или почувствовать своими ощущениями можно так:

*Встань в голове могилы лицом к памятнику, закрой глаза, вытяни ладони вперёд и спроси про себя или шёпотом покойного о помощи, если почувствуешь тепло и спокойствие, значит покойный согласен, если холод и тревогу, страх — значит не согласен, и ищи другую могилу для работы. Можно спрашивать и специальным маятником.*

(Лично у меня происходит так: прихожу на погост по делу, сразу холодеет и немеет левая сторона, даже просить ничего не нужно, как будто берут за руку и ведут к нужному схорону. — Примеч. автора)

8. При покупке чего-либо предназначенного для работы сдачу не берем или надо дать денег вровень, чтобы сдачи не было. С торговцем общаемся по минимуму, одно-два слова, а лучше вообще не говорить. Свечи для благих дел покупают до обеда, а для плохих после обеда.

## Посвящение на кладбище

Что нужно:

- нож с черной ручкой,
- 3 черных свечи,
- 13 пятак.

В полнолуние идете на кладбище, приносите закупы хозяину и хозяйке (не скупитесь). Найдите безымянную могилу, оставьте на ней закуп, расставьте три свечи и зажгите их. Затем идите на первый кладбищенский перекресток, встаньте спиной на восток, а лицом на запад, и говорите один раз:

*«Тебя, Сатану, призываю, я ведьма(колдун) [свое имя], силы дай, а я тебе крови своей даю за пособь, уговор сей помнить буду, да кровью скрепляю (проколоть безымянный палец и 13 капель крови капнуть в центр перекрестка).*

*Как я тебя Сатану чту, так и Бесам твоим служить мне славно, пособниками да прислужниками быть. Кулла!»*

Далее, нужно еще раз проколоть палец и покропить кровью с севера на юг и с запада на восток (то есть по четырем сторонам), у вас получится равносторонний крест.

Берете нож, идете к могиле безымянной и втыкаете его посередине, говорите такие слова один раз, стоя лицом на север:

*«Тебе безымяннику, да тебе Бесу ночному, вам мне помощниками быть, в делах помогать, как я уговор вовек не забуду, так и вам вовеки помощниками и советчиками моими быть, мне ведьме(колдуну) [свое имя]. Кулла!»*

Выдернуть нож с могилы и оставить 13 пятак. Домой идете молча, три дня не есть кровную пищу. Ни в коем случае ни с кем не ругаться эти три дня.

Нож, что выдернули с могилы, будет отныне вашим ритуальным кладбищенским.

### ЗАКУПЫ ЦОТКУПЫ

#### Подношение и закуп

В магии понятие «откуп» — это целый класс ритуалов, большинство из которых направлены на избавление человека от чего-либо негативного. Например: откуп от смерти, откуп от тяжелой болезни, откуп от тюрьмы, откуп от казенного дома и т. д. Это все названия ритуалов, основная суть и направленность которых — как бы откупить человека чем-то меньшим от каких-то очень больших неприятностей. Откуп от смерти, например, применяется мастерами только тогда, когда пациент находится в предсмертном состоянии и на его лечение может не хватить времени. Тогда мастер делает откуп от смерти и тем самым выкраивает у «смерти» дополнительное время, за которое человека можно поднять на ноги или хотя бы довести до стабильного состояния.

Сейчас же под понятием откупа ошибочно понимается то, что всегда в магии называлось словом «подношение». **Подношение** — это своеобразная плата каким-либо силам за то, что они помогут вам в осуществлении вашего намерения.

Итак, мы определились с правильным названием и интерпретацией, теперь рассмотрим все более подробно и по порядку.

Например, вы хотите приворожить любимого/любимую и привлекаете для этого необходимые силы посредством какого-либо ритуала через кладбище. Вы идете на кладбище, проводите ритуал, уходите оттуда, а потом удивляетесь тому, почему у вас все получилось как-то криво или не получилось вовсе. А кладбище — тоже элемент системы и там тоже живут другие элементы системы. А вы пришли на их территорию, попользовались ею и ничего не дали взамен. Это все равно, что кто-то попросит у вас машину покататься, потратит весь ваш бензин и не заплатит вам за него. За все нужно платить и это правда — везде и всюду, чтобы что-то получить, нужно что-то отдать.

Так же и в магии — вы заключаете договор, соглашение с силами, которые будут способствовать исполнению вашей воли. Само собой, что за «спасибо» эти силы работать не будут. Делая подношение, вы как раз даете тот самый энергетический импульс, который запускает сложную цепную реакцию энергоинформационных процессов, которые в итоге приводят к реализации намерения.

Те, кто думает, что для успешного проведения ритуала достаточно лишь визуализации, намерения и выученного заговора — глубоко заблуждаются. Визуализация позволяет настроиться, намерение — проложить «мост» к цели, заговор — задать программу воздействия. Но нужен еще один важный элемент — то, что запустит весь процесс и придаст ему изначальный толчок. И тут возможно лишь три варианта: подношение, личная сила и осознанность.

Теперь давайте рассмотрим, какие вообще бывают подношения и как они классифицируются.

Подношения бывают трех основных видов:

1. Подношения духам.
2. Подношения силам.
3. Подношения богам.

## Подношение духам

Духов в нашем мире очень и очень много, в зависимости от традиции, которую вы практикуете, вы должны делать подношения, соответствующие канонам вашей традиции.

Подношение духам делается как на месте проведения ритуала, так и в других местах силы, таких как перекресток, кладбище и т. д. При любой работе на кладбище желательно делать подношение хозяину кладбища. Это ускорит вашу работу и позволит наладить «хорошие отношения» с хозяином на будущее.



## Подношение силам

Силы, в отличие от духов, не персонифицированы и подношение им редко делается в виде каких-либо конкретных вещей. Как правило, силы, взамен на их помощь, берут часть вашей энергии. Поэтому, для того чтобы работать с силами качественно и при этом не подпортить себе здоровье, маг должен быть достаточно хорошо развит энергетически, уметь быстро восполнять свои силы.

Часто мастера используют свечи, воскуривание трав и масел и т. д., для того чтобы сэкономить свою энергию при работе с силами. Такое вполне допустимо и широко распространено.

## Подношение богам

Сразу хочу сказать важный момент — делая подношение, какому-либо Богу, вы не только делаете подношение Ему, а и эгрегору этого Бога. Какие подношения и каким Богам преподносятся, зависит от традиции и направления и передается учителем.

Мы с вами вкратце рассмотрели, какие бывают подношения, но чтобы понять суть этого процесса, вам нужно четко усвоить следующее — в любом подношении всегда на первое место ставится не сам процесс, будь то выкуривание трубки или сигары, сжигание водки или поливание пива в огонь, как в рунической магии. Это лишь вторая сторона медали. Первая же и основная ее сторона — это ваше отношение, то как вы делаете подношение, в каком состоянии вы его делаете. Главное в любом подношении — ваше внимание, почитание и уважение.

## **Дни, по которым нужно обязательно делать подношение на кладбище!**

В не зависимости от вашего направления в магии, если работаете на кладбище, в такие дни нужно делать подношение на кладбище, так работы будут получаться в срок и с максимальной силой.

### Дни почтения и Силы Хозяина Погостов:

- 7 января
- 19 февраля
- 8 апреля
- 24 мая
- 3 июня
- 1 июля
- 21 сентября
- 28 октября
- 26 ноября

В эти дни можно пойти на кладбище поставить подношение, попросить покровительство, защиту и помощь у Хозяина Погостов. Подношение лучше оставлять на перекрестках или у старых больших деревьях на кладбище.

При входе на кладбище сразу же обращайтесь к Погостному, чтобы он подсказал, кто поможет в вашей практике или деле. Далее попытайтесь его прочувствовать, что он вам сообщит, или ищите его манифестации там, где кружат вороны или другие птицы, ходят кошки и собаки.

Кроме Хозяина Погостов на кладбище существует много других сил, с которыми практикующий маг впоследствии сталкивается, но еще важным духом является Хозяйка Погостов — Черная вдова, Черная Мать, под властью которой находятся входы и выходы с кладбища, неупокоенные души и бесы.

Закупы Хозяину и Хозяйке обычно оставляются в разных местах.

В такие дни лучше всего оставлять закуп **Хозяину**:

- водку,
- сигареты,
- мясо (сырое),
- печенье,
- 7 яиц белого цвета,
- молоко,
- мед.

- восковые свечи,
- медовые лепешки (мука с медом),
- черная курица (или петух).

Когда приносится жертва Хозяину, то читается данное заклинание:

*«Твердыни земной отверзлись уста,  
Яко пренебрежитель поднимь очи.  
Отверзни, яко божнице хозяйно обитель,  
Пристань вратищи откровесины.  
Тако прими сей дар потребный,  
Тако исполни то, о чем прошено  
(своими словами излагается просьба).*

*Истинно».*

**Хозяйке** оставляют:

- вино,
- шоколад,
- печенье,
- цветы (живые),
- конфеты,
- восковые свечи,
- мед,
- дорогие украшения,
- натуральные платки.

Если вы будете придерживаться этих дней и носить все, что перечислено, Хозяйка и Хозяин кладбища не дадут вас в обиду и будут помогать вам на протяжении всей вашей жизни.

## Гусиный откуп

Этот откуп проводится в том случае, если вы допустили очень серьезную ошибку в каком-нибудь кладбищенском ритуале, которая грозит вам смертью, либо при тяжелой трудноизлечимой болезни.

Делать откуп на убывающей луне. Для этого нужно найти на безлюдном и ночном кладбище самый большой перекресток, который в чернокнижной традиции иногда называется «чертов крест». На этом перекрестке нужно встать лицом на запад и держа в одной руке живого гуся за лапы (предварительно свяжите их ему, как и клюв), а в другой топор, читайте откуп 7 раз на каждую сторону света: *«Пришел(а) я, [имярек] на чертов крест на мертвую землю. Зазываю бесов смертных, именами дьявольскими поминаю* (здесь вставляете имена бесов, а именно: Смерть, Бедодия, Горей, Сахия, Прочах, Крив, Мотыг).

*Как вы меня жаждете и алчете, так и мне любя жизнь красная. Заклинаю я, [имярек], именами дьявольской троицы (Сатана, Велигор, Верзаул, в зависимости от традиции), именем Сатанаила, заклинаю отказаться от меня, отложиться: от моей крови, от моего мяса, моих костей, зарода, кишок, сердца; от моих глаз, языка; от души моей бессмертной. Жертвую птицу вам на кровавый пир. Всем словам моим замок, месяц ясный мне свидетель. Откупаюсь. Откупаюсь. Откупаюсь. Истинно».*

С этими словами зарубите птицу, отрубив ей голову на земле. После и ее, и топор бросьте там же. Лучше еще оставить в виде откупа вино и печенье. Сами же, поклонившись сначала на запад, потом на юг, а после на север, немедленно уходите прочь, разумеется молча и не оглядываясь.

После этого обряда нельзя есть ничего три дня, нельзя спать первые сутки.

## ГЛАВА 3

### КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ

#### ПРИВОРОТЫ, ОТВОРОТЫ, РАССОРКИ И ОТСТУДЫ

##### ПРИВОРОТЫ

*Приворот* — это обряды и ритуалы, направленные на вызывание чувства любви (приворот на любовь), в первую очередь, приворот — это обряд, который действует на человека на подсознательном уровне, в результате у него появляется желание быть рядом с другим человеком. В любовной магии чаще всего используют именно любовный приворот.

При помощи любовной магии, вы сможете вернуть любимого, для этого существуют любовные привороты. Магия любви используется также для поиска, появления, развития любви и страсти, нормализации отношений между влюбленными, создания семьи, создания хорошего микроклимата в семье. Для снятия негативных воздействий, направленных на одиночество.

Для того чтобы приворожить любимого существует большое количество приворотов: всевозможные заклинания и заговоры, любовные напитки и зелья страсти, прикормки на еду и спиртное, привороты на крови, завязка и связка сексуальных желаний. К группе наиболее сильных заклинаний относятся «*черный приворот*», «*сексуальный приворот*», «*кладбищенский приворот*», «*привороты на крови*».

Существует несколько способов внедрения программы приворота:

1. Через пищу и напитки (магический и биологический);
2. Через личные вещи (магический);
3. Через домашних животных (магический);

4. Через растения (травы, цветы) и деревья (магический);
5. Через минералы (магический);
6. С помощью явлений природы — привороты на радугу, снег, дождь, гром, молнию, падающую звезду, утреннюю и вечернюю зарю (магический);
7. Используя силы Луны и Солнца (магический);
8. Через молитвенное обращение к эгрегору вашей религии (магический);
9. Воздействуя на энергоинформационное поле человека на расстоянии (магический);
10. Воздействуя на сознание человека, например, навязывая чувство вины (психологический).

Помните, приворот необходимо делать только тогда, когда вы уверены, что человек, которого вы хотите приворожить, действительно вам нужен. Никогда не стоит делать приворот из чувства любопытства — получится или нет, также, если хочешь причинить кому-то зло или отнять чужого возлюбленного.

«Совершенствование человеческого духа возможно лишь благодаря гармонизации противоположных начал в человеческой природе и мироздании в целом».

## ПРИШИТЬ ЧЕРЕЗ КЛАДБИЩЕ

Приносите катушку ниток на могилу со своим именем (можно на безымянную могилу), оставляете ее в ногах на три дня (зарываете в ногах), оставляете откуп (печенье, пятак), а затем пришиваете пуговицы на одежде милого (там же на кладбище). Пришивая, начитываете:

*«На поле, на зеленом,  
растет трава сухая,  
Полынь луговая,  
горькая как тоска,  
сухая как доска.  
Пришиваю я горькой тоской,  
Гробовой доской [имя] к себе, [имя].  
Да будет так.»*

Здесь также вам понадобится трава полынь (7 веток), которые вы разложите на могиле по чакрам (сначала три ветви сверху, затем три ветви снизу и седьмую в центре), начинать надо с ног, ставите подношение за помощь, пришиваете пуговицы в том же порядке. Эту одежду должен носить тот человек, на которого делаете приворот.

После того как пришили, ставите на могиле бутылку вина (половину выливаете, половину оставляете). Также оставляете печенье и мед. На первом кладбищенском перекрестке оставить тоже самое.

Советую использовать этот метод, когда вам нужно получить что-то от человека, а не просто притянуть к себе.

## ЧЕРНЫЙ ПРИВОРОТ

*Автор черный маг Пазилорт*

Перед ритуалом следует купить сердце быка или коровы (в зависимости от пола жертвы), также вам понадобится гвоздь кладбищенский.

**На семейной могиле.** Вскрыть могилу, произнести заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставить со стороны женщины 3 свечи красных и со стороны мужчины — 3 свечи.

На семейной могиле произнести:

*«[имя мертвого] и [имя мертвого]  
приветствую вас,  
окажите мне [имя]  
помощь в деле приворотном!  
Как вы всю жизнь вместе прожили,  
пусть так и [имя]  
с [имя] всю жизнь проживут, вместе будут,  
друг без друга не смогут.  
Как эти свечи свиваю  
(свивать свечи), пусть так и судьбы [имена]  
переплетутся, вместе будут, друг без друга  
не смогут».*



Идеально, если есть совместная фотография, если нет, берем фотографию жертвы и капаем воском на фотографию, гвоздь вонзаем в сердце (все это лежит на могиле) и держим правой рукой, читаем, пока не прогорит свеча, с наговором (капаем теми свечами, что свивали, вместе на фотографию):

*«Пусть [имя] без [имя] не сможет ни есть,*

*Ни спать, ни по двору гулять,*

*Жить без [имя] не сможет.*

*Пусть сердце сохнет [имя] по [имя].*

*Пусть сердце колет [имя] без [имя].*

*Пусть сердце стонет [имя] без [имя].*

*Пусть видит [имя] только [имя].*

*Пусть любит [имя] только [имя].*

*Пусть думает [имя] только о [имя].*

*Пусть будет [имя] только с [имя],*

*покая без него не знает.*

*Как мертвецу в гробу света белого не видеть,*

*Так [имя] без [имя] не бывает,*

*На других не глядеть,*

*Страсти к другим вовек не иметь.*

*Пусть будет так! Век по век навечно.*

*Слово мое крепко, воля тверда.*

*Ключ. Замок. Язык.*

*Да будет так!»*

Также можно взять земли и подсыпать жертве. Оставить откуп на могиле и перекрестке: вино, мед, печенье.

Приворот очень сильный и зомбирующий. Советую использовать только с целью наказания.

## КЛАДБИЩЕНСКИЙ ПРИВОРОТ ЧЕРЕЗ САХАР

Идем на кладбище. Находим могилу с таким же именем как у жертвы. Произносим заговор на поднятие мертвого. Копаем небольшую ямку (у ног покойника). В ямку высыпаем сахар, кладем поверх фотографию жертвы и говорим 13 раз:

*«Как сахар сладок, так и я [имя] тебе сладок,  
как покойник от гроба никогда не уйдет,  
так и ты [имя] от меня [имя] никогда не уйдешь,  
будешь любить и желать!!!  
Без меня тебе не жить, света не видеть,  
в муках страдать. Лишь со мной обретешь Ты покой.  
Да будет так!!!!»*

Ямку закапываем и сверху ставим красную свечку. Свечку зажигаем, смотрим на пламя и говорим, пока свеча не прогорит:

*«Как это пламя горит, так и сердце [имя] от страсти  
по мне [имя] горит и пылает. Ключ. Замок. Язык.  
Истинно!»*

На могиле оставляем вино, мед, яйцо белое и конфеты. Откуп на перекрестке оставляем такой же.

## ПРИВОРОТ НА ОТПЕВАНИЕ

Данный приворот совмещен с соборным колдовством.

Приветствие Абаре в церкви: при отпевании покойника в Церкви стоять со свечой и, пока священник читает отходную заупокойную, тихо, еле шевеля губами говорить:

*«Скорбь великая, плач сородичей, слёзы матерей  
и отцов, молочных юнцов.*

*Младых девиц, стариков и стариц, малых детей,  
всех родных кровей.*

*Ступайте до [имя]. Мучьте его, терзайте,  
покая и продыху не давайте.*

*Примет [имя] на себя всю поминальную тоску,  
по каждому волоску [имя].*

*По её губам, по её глазам, по белому лицу,  
по стану лебединому...*

*Взыграй в [имя] печаль да кручина во любовь  
к дивчине [имя].*

*Как родня по покойному мается, так и [имя]  
по [имя] мается.*

*Как весь род покойного по нему плачет, скорбит,  
Так и сердце у [имя] по [имя] болит.*

*Как свеча поминальная тает, так и [имя] истает от  
любви к [имя].*

*Словам сим быть. Любовь не разбить.*

*Как сказано, так и сладится.*

*Аминь».*

Читать всё время, пока священник читает, не важно, сколько раз. Как только священник скажет последнее аминь, тихо сказать:

*«Свершилось на веки».*

Свечу загасить пальцами. И сразу уходить из церкви. Затем идете на кладбище. Огарок свечи положите в могилу с именем, снова читаете заговор, пока не догорит свеча.

Оставить помин в виде любой кутьи, вина и конфет. Когда ставите кутью, говорите:

***«Помин тебе, покойный, оставляю,  
а живого [имя] страдать заставляю.»***

Соблюдаем все правила работы на кладбище. Оставляем еще откуп на перекрестке.

## ПРИВОРОТ С ПОДАВЛЕНИЕМ ВОЛИ

В полночь на кладбищенском перекрестке зарезать черного петуха, каплями крови написать имя жертвы, читая заклинание (читаете 13 раз на четыре стороны света):

*«Черт тебя [имя] взял. Через кровь твою волю забрал.*

*Нет у тебя [имя] доли, окромя неволи.*

*Быть тебе [имя] со мной [с ним] [свое имя]*

*Как черт кровь изопьет,*

*так тоской любовной тебя [имя] изведет.*

*Будешь петухом кричать, а при мне(нем)*

*головешкой молчать.*

*Нет у тебя слова, супротив моего(его, ее) оговора,*

*Черту кровь, а мне(ему, ей) [имя] твоя любовь!*

*Капля за каплей прольется, раб [имя] ко мне(ей, ему)*

*душой и телом повернется.*

*Быть тебе рабом под моим(ее, его) каблуком*

*(стукнуть о землю левой ногой).*

*На год. Навек. Навсегда. Да будет так!!»*

Тушку бросить на перекрестке, работаем, стоя лицом на запад. Прекрасно, если есть фотография жертвы, ее мы оставляем под тушкой вместе со стандартным откупом: водка, белые монеты, сигареты, черный хлеб.

## ПРИВОРОТ НА СЕМЬ КРЕСТОВ

Этот обряд делается в пятницу вечером. Найдите семь старых намогильных крестов (деревянных) и запомните их местоположение (лучше всего заранее прибраться на могилах и оставить закупы Хозяину и Хозяйке кладбища). Найдите так же безымянную могилу. На ней не должно быть креста.

Когда стемнеет, то зажгите большую восковую свечу и идите от одного креста к другому, читая над каждым заговор и отламывая по щепке (откуп на каждой могиле оставить обязательно!), следующий заговор произносить **семь раз** на каждой могиле:

*«Первый пойдет за вторым, второй пойдет за третьим, третий пойдет за четвертым, четвертый за пятым, пятый за шестым, шестой за седьмым, а седьмой до восьмого. Все по щепе подарят, новый крест бобылю мертвяку справят».*

Подойдя к восьмой могиле, которая как раз и окажется безымянной без креста, выложите на ней из всех семи щепок образ креста и читайте, пока не прогорит свеча:

*«Как мертвяк рад новому кресту, так и [имя] рад венцу. Пойди [имя] до меня [имя]. Без меня [имя] к мертвякам попадешь, а со мной усладу найдешь. З аклинаю щепкой и ольховой веткой. Быть тебе [имя] со мной [имя] навсегда и довеку!»*

Взять земли с безымянной могилы, (положить белое куриное яйцо) и после подсыпать там, где ходит привораживаемый.

Оставить хороший откуп на могилах и перекрестке:

*вино, мед в сотах, печенье и конфеты.*

## ПРИВОРОТ ЧЕРЕЗ БЕСОВ

Ритуал проводится на кладбище, на первом перекрестке.

За три дня до этого приворота, зарядите тринадцать иголок на именной могиле привораживаемого, возьмите черные свечи. Также нужна его вещь или фотография (лучше вещь), бычье сердце, нужен крест с могилы (не нужно его вырывать с могилы, практически на всех кладбищах, близко от ворот уже лежат такие кресты, ни в коем случае не вырывать с могилы), на первом перекрестке рисуете печать Каина (равносторонний крест). С собой взять хороший откуп и черного петуха или курицу (в зависимости от пола объекта).

Ставите перевернутый крест на печать Каина посреди перекрестка и читаете тринадцать раз, стоя лицом на запад:

*«Тринадцать сил адовых, тринадцать бесов*

*Преисподней Вас заклинаю,*

*из адовых опочивален вызываю.*

*Крестом перевернутым, могилой откопанной*

*Кровью пролитой, каиновой печатью,*

*Ведьмовским пришепотом, колдовским залетом*

*Девять дверей отворяю, на дело Вас вызываю.*

*Бродить Вам по миру людному,*

*Да соколиным глазом, вороньим крылом*

*[имя] сыскать, что днем, что ночью,*

*Над землей, под водой*

*Да средь полей, да средь лесов.*

*Сыскать вам [имя] да сердце его отыскать.*

*А коль сердце отыщете, то стрелами в него войдете,*

*Мучить, терзать его станете,*

*Куда указом укажу, туда погоните.*

*Каиновой печатью, крестом опрокинутым*

*Вас тринадцать бесов заклинаю,  
Тринадцать сил адовых в сердце [имя] посылаю,  
Шерзатъ Вам его, мучить, огнем жечь.  
Мукой ему изойтись, тоской сместись,  
Днем да с огнем, ночью да светом  
Думать ему [имя] о [имя],  
Посковать ему [имя], рыдом рыдать по [имя],  
Любить ему [имя] только [имя].  
Таково мое адовое веление.  
Тринадцать сил бесовских послание  
Сей кличь адовый, бесовский  
На муку [имя] по [имя],  
На любовь [имя] по [имя].  
Истинно».*

Затем режете курицу или петуха и окропляете кровью печать Каина и фотографию или вещь (оставляем все там же). Затем кладем бычье сердце и втыкаем иголки, приговаривая:

— [имя] мукой по [имя] страдать!

Втыкая вторую:

— [имя] день и ночь без [имя] покоя не сыскать!

Третью:

— [имя] слезами по [имя] истекает!

Четвертую втыкай, говоря:

— [имя] тоской черной по [имя] изнывает!

Пятую:

— [имя] кручиной к [имя] прибиваем!

Шестую:

— [имя] тринадцати бесами к [имя] прибиваем!

Седьмую:

— [имя] силой адовой к [имя] пришиваем!

Восьмую:

— [имя] кровью бурлящей, к [имя] прикипает!



Девятую иглу втыкая, говори:

— [имя] к [имя] кличем преисподни зазываю!

Десятую:

— [имя] в адовом котле сварится да пылом по [имя] изводится!

Одиннадцатую иглу втыкая:

— [имя] страстью по [имя] потакать!

Двенадцатую:

— [имя] по [имя] блажью изнывать!

Тринадцатую иглу втыкая:

— [имя] ходом адовым, в хоромину, ложе одно с [имя] делить!

*Ключ. Замок. Язык. Истинно!*

Оставляем хороший откуп! Соблюдаем все правила! Обряд очень сильный и работает очень быстро! Нужно соблюдать все в точности, как написано!

*Всегда со мной, [имя] неразлучно.*

*Ключ. Замок. Язык. Истинно.*

Оставляете откуп на могиле в перекрестке: мед, вино, печенье. Советую использовать данный метод совместно с другими обрядами.

## ПОХОРОННЫЙ ПРИВОРОТ

Пишут на бумажке рядом имена тех, кого необходимо соединить. Под именами пишут слова: «*Авва, утренняя, астаротица, масека, сделано*». Во время похорон держат эту бумажку в левой руке.

Когда будут опускать гроб в могилу, еле тихо произнесите:

*«Как ты покойник [имя] в гробу лежишь, из него  
не встанешь, не уйдешь,  
суда страшного ожидать будешь,  
так и [имя] ждать будет, да не в деревянной,  
а в плотской, жилу [имя] ждать дожидаться. Истинно».*

Затем, когда будете бросать три горстки земли в могилу, то скажите, когда первую будете кидать:

*— На ярую любовь [имя] по [имя].*

Вторую кинете и скажите:

*— На плоть ненасытную [имя] по [имя].».*

Третью кинете и скажите:

*— На распаление сердца, навеки [имя] по [имя].».*

После того как гроб закопан, дождитесь, когда все уйдут. Зажгите свечи на могиле, ту бумажку с надписями закопайте в могилу. Когда закопаете, скажите: «*Авва, утренняя, астаротица, масека, люби [имя] [имя]. Истинно*».

Хороший откуп оставьте на могиле и перекрестке первом кладбищенском: мед в сотах, вино, конфеты, печенье.

*— [имя] кружится к [имя] приближени!*

Шестую:

*— [имя] трижды беси к [имя] приближени!*

Седьмую:

*— [имя] славой славою к [имя] приближени!*

Восьмую:

*— [имя] кровью бурлящей, к [имя] приближени!*

## ВЕДЬМОВСКОЙ ПРИВОРОТ

Что нужно:

- 3 восковых свечи,
- 1 красная свеча (восковая),
- мед,
- вино,
- печенье,
- фотография жертвы.

Когда придете на кладбище, лучше в темное время суток, найдите могилу с таким же именем, как и у вашего милого, встаньте к ней лицом. Прочитайте наговор на поднятие мертвого: *«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход, что ныне отворен»*. Расставьте три свечи на могиле, затем возьмите красную свечу, зажгите ей те три свечи. И капая воском на фотографию, читаете заговор (пока не прогорит свеча):

*«[имя покойного] не дай успокоения душе раба [имя]  
От любви ко мне, [имя].*

*Посели, [имя покойного], зерно любовное в его сердце  
И в его тело.*

*Пусть раб [имя] без меня [имя] задыхается,  
Пусть с каждым часом в меня сильнее влюбляется.*

*Не ест, не пьет, песен не поет.*

*Пусть плачет, скучает, покоя не знает.*

*Как усопшие неотделимы от своих гробов,*

*Так и раб [имя] пусть будет  
Всегда со мной, [имя] неразлучно.*

*Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Оставляете откуп на могиле и перекрестке: мед, вино, печенье. Советую использовать данный метод совместно с другими обрядами.

## ПРИВОРОТ ЧЕРЕЗ КУРИЦУ

Делают его на закрытом кладбище (где давно не хоронят никого), нельзя делать этот приворот в воскресенье. Идут туда ночью, с собой взять курицу или петуха чёрного, надо найти могилу с именем того, на кого делается приворот (жертва) (работа также проводится с близлежащими могилами), читаете наговор на поднятие:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Затем, читаете заклинание ровно в полночь:

*«Могущественный дьявол! Да поднимутся мёртвые  
с земли. Именами духов ir, egefi, azod, именем троицы  
чёрной и самим сатаной, заклинаю вас».*

Зажигаете свечи и читаете 44 раза:

*«Ступай к [имя], прямо в сердце её аживляйся! Пробуди  
уныние по [имя], чтоб не спать без него [имя], чтоб не  
жить без него [имя] она [имя] не могла. Отныне станет  
рабой [имя] [имя] на веки. Мои слова отныне сбудутся.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Далее надо убить курицу, чтобы её кровь стекла на могилы, с наговором (ходите между могилами и кропите кровью):

*«Пейте, пейте духи, ступайте к [имя].  
Ключ. Замок. Язык. Да будет так».*

Далее полейте могилу (также близлежащие) вином, оставьте откупы и на перекрестке. Соблюдайте все правила работы на кладбище. Курицу оставляете за могилой.

## ПРИВОРОТ НА 40 КРЕСТОВ

Автор Голбан Марина (Каливоло)

Перед работой сходите на кладбище и найдите могилы с крестами деревянными восьмиконечными (можно отметить мелом).

(Чаще попадаются обычные кресты, но есть и с восемью концами, если вам повезет, то найдете все сорок, именно с восемью концами. Я нашла такое кладбище в Уманской области, и там, кстати, познакомилась с местной ведьмой, дом у нее прямо на краю кладбища, даже забора нет. — Примеч. автора)

Перед началом всей работы идете в церковь, воздаете приветствие Абаре и ставите свечи за здоровье тех покойных, с кем вы будете работать. Также сварите кутью, которую подают на поминках, т. е. не сладкую. Делать работу нужно на растущую луну, начинать в полночь, естественно наговор знать на память, соблюдать все правила работы на кладбище.

Далее правой ладонью касаетесь самого верха креста и, не отрывая ладони, читаете вполголоса:

*«Души усопших под крестами лежащие, на красно  
солнышко не глядящие. В церковь вы не ходите,  
исповедь не говорите, воду не пьете, еду не едите, телом  
не грешите. Прошу я вас о себе и о [имя], пусть мой  
возлюбленный так меня любит, что весь мир для меня  
забудет. Без меня  
не ест, не пьет, телом не грешит, со всех путей,  
дорог пусть к моему порогу спешит в часы утренние, часы  
дневные, часы вечерние. Пусть он без меня часу  
времени не знает, а все минутки считает,  
чтоб меня увидит,  
обнять, телесную потребу со мной унять.  
Казалась бы  
я ему краше месяца ясного, милей и желаннее солнца  
красного. Я вы покойники на своем месте лежите, мои*



## ПОЛОВАЯ ЗАВЯЗКА

Ритуал проводится на кладбище. От свечи надо отрезать кусочек, длиной два сантиметра, возьмите фотографию мужчины и на область половых органов приклейте свечку. На фотографии женщины в области половых органах делаете дырку. Читаете заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Соедините две фотографии лицом к лицу так, чтобы «член» вышел на обратной стороне. Взять красные нитки и, наматывая на «член», читать тринадцать раз:

*«Как нитки мотаю, на член аркан надеваю,  
как узлы  
навяжу, так член [имя] навсегда привяжу к [имя].  
Ибо он с данного часа, с данной минуты, с данной  
секунды будет принадлежать [имя]. Ни на одну  
женщину, кроме [имя] член не поднимется.  
Отныне и довеку будешь  
желать и хотеть только [имя]. Да будет так!»*

Завязать 13 узлов и обрезать концы нитки. Закапывать воском, пока свеча (красная) не прогорит, читая наговор:

*«Как глухая ночь за тенью по пятам ходит, так [имя]  
за [имя] пусть ходит. Пусть с этого дня [имя]  
будет плохо и горько без [имя]. Пусть [имя]  
без [имя] есть не может, пить не сможет,  
спать не сможет, жить не сможет,  
работать не может, думает пусть [имя] только о  
[имя]. Как ночью все кошки чёрны, так и для [имя] все  
женщины напоминают только [имя].*

Пусть все мысли [имя]  
сходятся к [имя] ибо с этого дня, с этой минуты, с  
этой секунды [имя] будешь рабом,  
служой и поклонником [имя].

В твоей грешной жизни будет присутствовать только  
королева королев [имя], твоя госпожа и царица, твоя  
богиня — [имя]. Это женщина — твой идеал, твоя  
мечта, твоя судьба. Да будет так!»

Фотографии закопайте в могилу на имя мужчины, не забывай-  
те про откупы на могиле и перекрестке: мед в сотах, черный  
хлеб, вино.



## ПРИВОРОТ С КРОВЬЮ, НА МОГИЛЕ

Для данного обряда понадобится:

- фотография объекта,
- черная свеча.

Ритуал проводится на кладбище. На именной могиле привораживаемого читаете заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

При зажженной свече, держите фотографию над пламенем (но на таком расстоянии, чтобы она не загорелась). Смотрите в область переносицы и читаете едва слышно:

*«Яро огонь пылает, сердце [имя] на любовь к [имя] разжигает,  
Пламя черной свечи горит — тоску на [имя] творит.*

*Жаром огня — кровь взвеселись,*

*По жилам, венам [имя] пройдишь.*

*Понеси до сердца [имя] любовь огненную.*

*Огонь свечи жар погоняет, а раб [имя]*

*меня страстно желает.*

*Как в постель ложился — на меня б одну молился.*

*Черно дело, черна свеча, любовь [имя] к [имя] горяча.*

*Не снять, крещеной водой не охладить, молитвой  
святой не перебить.*

*Да будет так».*

Читаете наговор тринадцать раз. Далее каплей своей крови из пальца рисуете горизонтальную восьмерку (в математике обозначает знак бесконечности). Вода по ней пальцем левой руки, читаете, пока свеча не прогорит:

*«Яко моя кровь-руда, а в жилах твоих кровь-вода,  
Как без крови не могут люди жить и по белу свету ходить,*

Так и [имя] не сможет без [имя]  
жить и быть да мимо ходить.  
Гори твоя кровь, разгорайся, кипи страсть,  
не унимайся.  
А как [имя] руками, губами к [имя] прильнется,  
Кровь-вода рудой обернется.  
В тело бело любовь вольется, тоска изведется.  
Слово мое крепкое, до тела [имя] лепкое.  
Истинно.

Откуп на могиле: мед, вино, печенье (можно конфеты).

Откуп на перекрестке: мед, вино, печенье.

## ЛЮБОВНЫЙ ПРИВОРОТ НА СОЕДИНЕНИЕ СУДЕБ

*Родовой метод*

*Автор Марина Голбан (Каливоло)*

Что нужно:

- яйцо,
- две свечи восковые,
- медовые соты — 2 шт.,
- красное вино — 2 бутылки,
- печенье — 2 пачки,
- платок.

Обряд проводится в пятницу. Идете на кладбище ближе к закату, заходите по всем правилам, просите силу, чтоб показали безымянную могилу, когда приведут к ней, станьте с левой стороны лицом на север.

Читайте заговор на поднятие мертвого:

*«Стану я [имя] на полуночь, обратясь Навьим богам,  
поклоняясь (поклон). Выйду на жальник на солнечном  
закате, в темной ночи, когда люди не видят,  
когда солнце не светит. Пойду к мертвецу безродному,  
богам светлым*

*не прикаяну. Назову его безымянна:*

*«Кощеев брат»; возьму земли с его головы в плат  
(взять земли горсть);*

*положу к его ногам яйцо (положить), прореку таковы  
слова: «Вот тебе от меня [имя] гостинец, честной  
с поминок — лебедь белая; а стань ты ко мне в пособь!  
Да будет в яви как говорено!»*

Далее берете свечи и свиваете их вместе (на свечах заранее написаны имена) и при этом говорите:

**«Как эти свечи свиты вместе, так бы и судьбы их;  
добра молодца [имя] и красной девицы [имя] были бы  
свиты вместе! Да будет в яви как говорено!»**

Затем зажигаете свечи и говорите, пока свечи не прогорят:

**«Я не свечу зажигаю, а душу и сердце зажигаю добра  
молодца [имя] по красной девице [имя]. От века до века,  
навсегда! Ключ, замок, язык! Истинно!»**

Далее оставляете откуп на могиле и перекрестке (вино, мед, печенье). Землей, что взяли в плат, делаете дорожку от дома к дому, себе или тем, на кого делаете.

## ПРИВОРОТ НА ТРИ МОГИЛЫ

Что нужно:

- 4 бутылки вина,
- 4 меда в сотах,
- 4 пачки печенья,
- 4 пачки конфет,
- кутья.

На кладбище надо найти три могилы с именем любимого человека. Могилы должны быть как можно свежее. Прочитайте наговор на поднятия мертвого на каждой могиле (все делается поочередно):

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

На каждую могилу поставьте кутью, зажгите по три свечи и скажите тринадцать раз:

*«Вызываю я [имя], тебя, мертвец [имя покойного],  
открывай свой ларец, просытайся, поднимайся,  
вот тебе еда, помогай же мне всегда. Пойди ты полем,  
пойди ты лесом, зыбучим болотом, гнилым бревном,  
топью зыбкую, разыщи [имя]. Забери его сердце,  
всели в него [имя] тоску, чтоб ни есть, ни спать не мог  
без меня [имя]. Как плакали по тебе [имя покойного]  
на отпевании, сколько было слез и страдания,  
так же пусть плачет и страдает обо мне [имя]  
[имя привораживаемого]. Слово мое, дело, мертвяк,  
твое. Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

На каждой могиле оставляете подношение: вино, мед, печенье конфеты, кутью. Такие же подношения и на перекрестке. Можно усилить: с каждой могилы взять горсть земли и подсыпать к дому привораживаемого. Работаете, соблюдая все правила!

## ЧЕРНЫЙ ПРИВОРОТ НА КЛАДБИЩЕНСКОМ ПЕРЕКРЕСТКЕ

Что нужно:

- живая черная курица или петух,
- вино,
- мед в сотах,
- мыло (которым омывали покойника),
- фотография или вещь привораживаемого.

Работа проводится в полночь. Нарисуйте на кладбищенском перекрестке мылом пентаграмму, вершиной на запад, зажгите пять красных свечей. Свечи зажигаете от спичек по часовой стрелки, встаете в центре лицом на запад, читаете тринадцать раз на каждую сторону света, против часовой стрелки, фотография или вещь также лежат в центре у ваших ног:

*«Дьяволу поклоняясь (поклон). От креста и молитвы отречась, на святую троицу наплевав (один раз плюет через правое плечо), встану не на запад хребтом. Помоги хозяин в деле моем. Пошли [имя на кого делаете] похотного беса Енаху и всех бесов содомских. Разожгите кости и плоть [имя] огнем неугасимым, желаньем не утолимым по [имя], что бы ночью и днем [имя] об [имя] мечтал. Чтоб умом его голова не владела, а похоть и страсть зажигала разум, кости, жилы и его тело. Что бы есть, пить забывал, а только о теле [имя] мечтал. Как кобеля от течной суки не отогнать, так и [имя] похоть свою по [имя] не унять. Любовь к [имя] съешь его изнутри, тело разум испепели, все мысли его себе подчини. Отныне и довеку нет того человека, что слово мое сумеет снять, дело отделать и страсть [имя] к [имя] не унять. И пока я не расхочу, никуда [имя] от [имя]*

*не отпущу. Слово мое крепко, воля тверда.*

*Ключ. Замок. Язык.*

*Да будет так!»*

Затем режете курицу, немного отходите, чтобы кровь капала на фотографию или вещь привораживаемого, также оставляете откупы: вино и мед. Все так и оставляете, выходите с пентаграммы и идете домой, не оглядываясь.

## ЧЕРНЫЙ ПРИВОРОТ БЕСОВСКИЙ

Что нужно:

- черная курица,
- мед в сотах,
- вино,
- черный хлеб,
- печенье,
- 4 иглы (заранее заряженные на именной могиле привораживаемого, на 3 дня).

Перед обрядом закажите сорокоуст за упокой (лучше отпевание) в церкви на привораживаемого. В любой день надо сделать вольт из воска, вложить в него привязки привораживаемого, если такие имеются (ногти, волос, кровь). Сильно обозначьте половые признаки: у мужчины — член, у женщины — большие груди. Положите вольт на тарелку, на тарелке сначала надо нарисовать крест, а на него положить куклу. В изголовье зажечь восковую свечу. Начинайте работу дома.

Читать тридцать три раза:

*«Тридцать три молитвы моленные,  
Да попом-анафемником все в церкви отпето,  
Да самим бесом там глаголено,  
Да молитвы те тайные скверной сдюжены,  
да силой сподвижены.  
И же молитву зачитаешь,  
то мертвецу глаза отворишь.  
Так я ту молитву над восковицом изрекаю,  
Да я над ним ее причитаю,  
Да я восковику имя нарекаю:  
Да нынче [имя] тебя глаголить, да сердце стуком,  
Да кровь кругом.  
Отпето да сказано, да черной молитвой жизнь вложена.  
Истинно».*



Затем идете с вольтом на первый кладбищенский перекресток, зажигаете черную свечу. Надо взять четыре иглы и каждую иглу прокалывать на пламени черной свечи и на каждую иголку говорить:

*«Черным пламенем да на ярь грозную,  
да на любовь темную. Истинно».*

Затем надо нарезать черную курицу. Когда кукла будет облита кровью, держите над вольтом обе руки и читайте **тринадцать раз**:

*«На кровь сию я беса адового выкликаю,  
Да черного сподвижника, да сердце тайника.  
Иже яростью заведуешь, да тоской заправляешь,  
Да сердце в петлю да петлю в жилы,  
Да сойдется да узлом изойдется,  
Да узел на любовь ярую,  
Да кровь на тело [имя] капана,  
Да как сия кровь подсыхать станет.  
Так тоска [имя] разъедать по [имя] станет,  
Глаза пеленой укутает, да кровь [имя] жаром запутает,  
Закрутит, замутит, в любовью [имя] по [имя]  
засыхает.*

*Так кровь пролита да иссыхом изведена,  
Да [имя] любовью по [имя] сныскана да сведена.  
По бес кровником да в тело [имя] любовью ярой.  
Истинно».*

Первую иглу вонзить в голову куклы и сказать:

*«Ума-разума [имя] лишаю,  
да мыслей одной да по [имя] томиться.  
Да ни с кем не знаваться, ни с кем не водиться.  
Иже черная думка всажена да мысль любовная в [имя]  
по [имя] сдобрена.  
Истинно».*

Вторую иглу вонзить в грудь и сказать:

*«В сердце ярь неугомонную да любить,  
Да страдать тебе [имя],  
Да встречи повсюду с [имя] искать,  
Да черная тоска прикупом,  
Да любовь яра по [имя] приступом.  
Истинно».*

Третью иглину — в солнечное сплетение:

*«Насквозь пробиваю да любовью [имя] по [имя]  
прижимаю.  
Ходом не ходить, речей не водить, родных не знать.  
Да от мира всего отбираю, да [имя] к [имя] прибиваю.  
Истинно».*

Четверту иглину вонзить в половые органы:

*«Что устало да бесовским огнем воспылало,  
Да телесной усладой нынче ты [имя] томим.  
Да бесовский огонь внутрих воспылает,  
Да жаждой телесной по [имя] загоняет.  
Хотеть тебе [имя] днем и ночью [имя],  
Да то бесовская полюбовная ярь неугомонная.  
Истинно».*

После этого читайте замыкающий заговор, пока свеча не прогорит:

*«Из адových опочивален любовь ярая, любовь черная,  
Да мука телесная, да похоть тоскливая,  
да изнуром скорбная.  
Да все туманом окутано, да стрелой черной да прямо  
в сердце [имя].*

*Все одним ходом да нынче любовной мукой [имя]  
измучено.*

*Да тоской черной сердце [имя] объято,  
Да похотью верной, похотью страстной естество  
нутряное*

*Да расплыено, разжаждено, не угомониться,  
не притихнуть.*

*Да с каждым часом в висину,  
да в ширину сему делу похотливому,  
Сему делу полюбовному расходиться, разноситься.*

*Так [имя] по [имя] исходится да истомится,  
да день и ночь.*

*Так изречено, так сказано да самим бесом подмечено.  
Истинно».*

Там же на перекрестке оставляете подношение: мед в сотах, вино, черный хлеб, печенье. Уходите, соблюдая все правила.

## ПРИВОРОТ НА МОГИЛЕ

Что нужно:

- черная курица,
- мед,
- вино,
- печенье,
- конфеты.
- ритуальный нож с черной ручкой,
- 6 свечей (5 красных и 1 черная),
- фотография или вещь жертвы.

На кладбище, на именной могиле привораживаемого, выставляете пентаграммой пять красных свечей, в центр пентаграммы надо положить фотографию или вещь жертвы. Читаете наговор на поднятие мертвого.

В полночь зажечь черную свечу и читать заговор, пока не прогорит черная свеча (свечой капаете на фотографию или вещь в центре пентаграммы):

*«Шьма, Поклоняюсь Тебе, (поклониться)*

*Жертву приношу (в этот момент нужно отрезать  
курице голову),*

*А взамен лишь прошу,*

*Привяжи ко мне [имя]*

*Навеки вечные, годы бесконечные.*

*Как сердце Я курицы протыкаю (поклониться),*

*Так Пусть [имя] Любовь Пронзает!*

*А ты Покойница [имя с могилы] тезка её,*

*Сердце заberi, схорони,*

*В могилу с собой возьми и кроме меня никому  
не отдавай.*

*Ты Только Мне Это Сердце Доверяй!*

*И с этого момента, [её имя] и [твое имя] соединены*

*навеки вечные, не печатью церковной, а Печатью*

*Сатаны, Самого Дьявола. Да Будет Так!»*

Сам нож держать в курице, пока не прогорит свеча. Тушку курицы оставляете за могилой. На могиле и перекрестке оставляете откуп: мед, вино, печенье, конфеты.

## **ЧЕРНАЯ ЗАВЯЗКА НА СОЕДИНЕНИЕ СУДЕБ**

Что нужно:

- длинная похоронная черная лента,
- 2 красные свечи и 6 простых восковых (не церковных),
- 3 бутылки вина (красного),
- 3 пачки печенья,
- 3 коробки конфет,
- 2 букета живых цветов (не скупитесь),
- привязки 2-х объектов (3 привязки девушки и 3 мужчины).

Покупаются два букета свежих цветов на могилу, две красные свечи и довольно длинная черная лента.

Лучше выбрать старое кладбище или, на крайний случай, старую могилу. Также заранее на кладбище, чтобы потом долго не искать, нужно заприметить общую семейную могилу, где лежат муж и жена, имена покойных не важны, на ней будет проводиться сам обряд.

Взяв с собой букетики, ленту и свечи, придти на кладбище к намеченной могиле. На нее кладутся букеты, зажигаются свечи. Читается наговор на поднятие мертвых (2 раза). Затем черной лентой нужно крепко перетянуть два памятника либо креста, смотря, что поставлено, и завязать на 3 узла, но завязать их так, чтобы в один узел вкладывать по одной привязки женщины и мужчины. При этом вы стоите за могилой.

Далее встаете так, чтобы получившийся узел был перед вами, берете в руки свечи красные, свиваете их вместе и, капая на узел стекающим воском, читаете заговор, пока не прогорят свечи красные:

*«Стою я [имя] на кладбище между двумя могилами,  
могилами старыми, но связанными узами крепкими,  
эти узы никто при жизни не разорвал, а после смерти  
и подавно. Души мертвых [имена покойных],  
вас призываю, поклон вам кладу (поклон),  
о помощи прошу, заклинаю.*

*Как вы, [имена покойных] связаны были,  
вы всю жизнь друг дружку любили, силу свою покажите,  
[имя] к [имя]*

*привяжите, тоску смертную в нее посадите.  
Тоска бы ее давила, плоть бы ее по [имя] днем и ночью  
выла. Похоть ярую в [имя] поселяю, глаза ее на других  
закрываю, как мертвецу в гробу света белого не видать,  
так [имя] без [имя] не бывать, на других не глядеть,  
страсти к другим вовек не иметь. Похотью вяжу тебя,  
[имя], тоской*

*могильной повязываю, намертво тебя к [имя]  
привязываю. Как [имена покойных] не различать,  
так боли тоски [имя]  
по [имя] не унять, водой не смыть,  
в огне не спалить,  
словом тайным не отговорить.  
Да будет так!»*

Оставляете на могиле подношения: 2 бутылки вина (половину выливаете, половину оставляете в бутылке) по одной каждому покойнику, также мед в сотах, печенье и конфеты. На перекрестке оставляете такое же подношение.

Соблюдаем все правила работы на кладбище!

## ЧЕРНЫЙ ПРИВОРОТ - ЗОМБИРОВАНИЕ НА КЛАДБИЩЕНСКОМ ПЕРЕКРЕСТКЕ

Что нужно:

- 3 змеиных выполозка,
- 3 черные свечи,
- 2 бутылки дорогого вина,
- черная курица,
- новое шило,
- ритуальный нож,
- черный лоскут (с нарисованной пентаграммой),
- печенье,
- конфеты,
- мед.

Приготовить вольт по всем правилам. На черные свечи одеть выползки змеиные (как находите выползок, поднимаете и на этом месте оставляете 5 копеек). Приготовить землю, взятую с трех кладбищенских перекрестков (на каждом перекрестке оставить откуп в виде шкалика водки и черного хлеба и прочитать наговор, который приведен ниже). Землю брать ночью. Перемешать ее шилом новым (заранее купленным по всем правилам) против часовой стрелки, мешаете и говорите:

***«При земли, три распутья, три силы чёрные, в одну силу войдите, мне в чёрном деле подсобите. Истинно!»***

На первом кладбищенском перекрестке все расположить к работе. Начинать сразу после того как взяли землю. Расставить свечи (заранее натянув на них змеиные выползки) треугольником вершиной на север (вольт кладете в середину).

Зажечь свечи и сказать 13 раз на четыре стороны света:

***«Засвечу я огонь колдовской в темени ночной.  
Призову силу тёмную, силу могучую!  
Духи тёмные, свету непокорные, святому всему***

неподвластные,  
Вас кличу, вам поклон кладу (поклон),  
вас о помощи прошу,  
На [имя] ворожу.  
Черти да бесы, ведьмаки да вурдалаки —  
все сюда, все ко мне, все к чёрной земле!  
(При этих словах сыпать равносторонним крестом  
землю на вольт.)  
Идите, ползите, летите — Змея о трёх головах  
ко мне ведите!»

Взять шило новое, которым мешали землю с перекрёстков.  
Накалить его на пламени левой свечи и сказать:

«Гори, шипи, жалом войди в ум-разум [имя]!  
Приверни думы её [имя] к [имя]  
(воткнуть шило в межбровье).  
Очерни, запутай, зачаруй на маету [имя]  
(провернуть шило) по [имя].  
Нет на уме никого, кроме его(ее) [имя] одного(одной)!  
(Ещё раз провернуть.)

Взять левую свечу (над которой грелось шило) и закапать  
воском дырку от шила, пока капаете, говорите:

«Черна печать на ум, да разум [имя] замком замкнись,  
Думой маетной по [имя] разрастись, распались,  
отразись».

Свечу поставить на место. Взять шило и прокалить его над  
пламенем правой свечи.

«Гори, шипи, сердце сухотой-маетой опали.  
Продыху не давай, огнём обдавай, страдать



по [имя] заставляй!  
(Воткнуть шило и повернуть.)  
Ох, ты огонь змеиный, пламень чёрен, иссуши, изведи!  
Любовью к [имя] приколи.

Взять свечу (правую) и капать воском на дырку от шила:

«Черна печать на сердце [имя] замком замкнись,  
Мукой люттой по [имя] разрастись, распались,  
отразись».

Свечу поставить на место. Шило прокалить над центральной свечой:

«Гори, шипи, блудом изведи!  
Похотью войди (воткнуть),  
[Имя] к [имя] навек приверти.  
Плоть горит, пытает, к [имя] кидает (повернуть).  
Воском центральной свечи капать на дырку и читать:  
«Черна печать на плоть замком замкнись,  
блудом маетным [имя] по [имя] разрастись,  
распались, отразись».

Затем конвертом завернуть вольт в чёрный лоскут. Взять в руки все три свечи. Капать с них на лоскут и говорить:

«Чёрен змей, черна сила, черны слова!  
Змей лютый о трёх головах, силу свою покажи,  
[имя] к [имя] привяжи.  
Три головы и жала три. На думу, на любовь, на похоть  
лютую [имя] по [имя] опутая.  
Заверчу, закручу, заведу, мукой чёрной тебя [имя] изведу.  
Черти, вурдалаки, ведьмаки, собирайтесь!  
За дело чёрно принимайтесь!  
Режьте, колите, пытайте! [имя] от [имя]

*не отпускайте!*

*Тремя печатями, тремя жалами, тремя головами  
змеиными заговор мой заклят!*

*Не отмолить, не отлепить, не перебить.*

*А порукой словам моим — сила чёрная да змей  
о трёх головах могуч.*

*Ему и поклон (поклон)! Ключ. Замок. Язык. Истинно.*

Свечи оставить на перекрестке. Берете курицу и режете, кропите перекресток и вольт, курицу оставляете на перекрестке, там же оставляете мед в сотах, вино, печенье и конфеты. Уходите, но перед тем как выйти с кладбища, закапываете вольт, завернутый в лоскут, возле ограды кладбища. Как закопали, открываете вторую бутылку вина и, поливая то место, говорите еще раз заговор:

*«Чёрен змей, черна сила, черны слова!*

*Змей лютый о трёх головах, силу свою покажи,  
[имя] к [имя] привяжи.*

*Три головы и жала три. На думу, на любовь, на похоть  
лютую [имя] по [имя] опутаю.*

*Заверчу, закручу, заведу, мукой чёрной тебя [имя] изведу.  
Черти, вурдалаки, ведьмаки, собирайтесь! За дело чёрно  
принимайтесь!*

*Режьте, колите, пытайте! [имя] от [имя] не отпускайте!*

*Тремя печатями, тремя жалами, тремя головами  
змеиными заговор мой заклят!*

*Не отмолить, не отлепить, не перебить.*

*А порукой словам моим — сила чёрная да змей о трёх  
головах могуч.*

*Ему и поклон (поклон)! Ключ. Замок. Язык. Истинно.  
Уходите по всем правилам.*

## ПРИВОРОТ НА МОГИЛЕ КОЛДУНА

Что нужно:

- 1 черная свеча с прахом покойника,
- вино (2 бутылки),
- конфеты (2 упаковки),
- печенье (2 упаковки),
- привязки привораживаемого.

Найти могилу колдуна (или ведьмы, только тогда в самом заговоре слова менять), за 3 дня (до полнолуния) до того как делать приворот будете, каждый день на могиле убираем и оставляем по одной конфете и печенье. Также нужно принести закупы Хозяину и Хозяйке кладбища.

В полнолуние, ровно в полночь идем на кладбище к намеченной могиле. Читаем наговор на поднятия мертвого: «Приветствую Тебя могила [имя] (поклон), ты есть двери, ты есть ход, что ныне отворен». Ставим и зажигаем свечу у ног покойника (если есть только фотография, то свечой протыкаем в районе груди, так и оставляем; если вещь, то заматываем как бы вокруг свечи).

Начинаем читать заговор 39 раз:

*«Тридевять дней, тридевять земных твердей,*

*Бело поле да Собор Чёрный в том поле,*

*Окна заколочены да двери отворены.*

*Там в гробине покойник лежит.*

*Лежит, почивает да свечу сторожит.*

*Свеча та в изножье полыхает — горит пламенем,*

*Да тоска в нем — тоска тоскущая, слеза соленая,*

*Любовь ярая, сердце жалящая.*

*Я покойнику поклонюсь (поклон) —*

*В просьбе своей исповедуюсь,*

*Ведьмаку этому пожалуюсь.*

*Он силу имеет, ярой тоской повелевает,*

*Сердце в любовных муках сжигает,  
Разума трезвого лишает.  
Да сокрыта та тоска в Свечке Чёрной,  
У изножья пламенем ярким горящей.  
Так я Свечу ту несотворенную  
У Ведьмака того вымолвлю,  
Чёрную тоску держащую,  
Чтоб пылала, тоской [имя] по [имя] изводила.  
Любовь в сердце [имя] по [имя] бы породила.  
Пусть любит [имя] только [имя],  
Пусть думает [имя] только о [имя],  
Пусть будет [имя] только с [имя],  
покою без него не знает».*

Как прочитали заговор тридцать девять раз, открываете вино и начинаете поливать им могилу колдуна и близлежащие могилы, но так чтобы хоть чуточку осталось в самой бутылке, и ставите на могилу колдуна остаток. Печенье и конфеты — также как и вино! Кланяетесь и идете на первый перекресток кладбищенский, там оставляете вино, печенье и конфеты. Уходим по всем правилам!

## ПРИВОРОТ НА МОГИЛЬНЫЙ КРЕСТ

Что нужно:

- красная свеча,
- яйцо,
- 13 пятакoв,
- мед,
- вино,
- печенье,
- конфеты.

Хозяйке делаете подношение перед обрядом. Далее находите могилу с именем привораживаемого, читаете заговор на поднятие:

*«Стану я [имя], на полночь, обратясь,  
Навым богам покланяясь (поклон).*

*Выйду на жальник на солнечном  
закате, в темной ночи, когда люди не видят,  
когда солнце не светит.*

*Пойду к мертвецу безродному, богам светлым  
не прикаяну. Назову его, безымянна:*

*«Кощеев брат»; возьму земли с его головы в плат  
(взять земли горсть);*

*положу к его ногам яйцо, прореку таковы слова:  
«Вот тебе от меня [имя] гостинец, честной поминок —  
лебедь белая; а стань ты ко мне в пособь!»*

*Да будет в яви как говорено!»*

Затем у подножия креста ставите свечу, зажигаете. Левую руку кладете поверх креста, смотрите на могильный крест и наговариваете, пока горит свеча:

*«Крест могильный, крест скорбный, как люди к тебе  
со слезами ходили, так бы и [имя жертвы] по мне  
рыдал(а) с страдал(а), слезы по мне проливал(а).*

*Любовью сердце бы ее (его) скрутило, похотью бы тело  
ее(его) опалило.*

*Как свеча сия сгорает, так пусть [имя жертвы] разум  
по мне потеряет. Да будет в яви как говорено.*

*Истинно!»*

Когда свеча почти догорит, тушите огарок, забираете, на его место кладете 13 монет. Раскладываете откуп: вино, печенье, мед, конфеты. Идете на первый перекресток, зажигаете огарок ровно по центру, просите помощников о содействии и оставляете откуп: вино, мед, печенье, конфеты.

Далее идете к дому жертвы и сыпете землю от ее(его) порога к вашему. Если нет такой возможности, то развеиваете по ветру или оставляете на втором от вас перекрестке, тогда здесь тоже понадобится подношение.

**Мы дали вам одни из самых сильных, полностью доработанных и рабочих ритуалов приворотной, кладбищенской черной магии!**

**Используйте их в крайней необходимости и осторожно, следуя всем правилам и придерживаясь всех нюансов описанных здесь обрядов!**

## ГЛАВА 5

### РАССОРКИ ОТВОРОТЫ ОСТУДЫ

*Отворот* — это воздействие на личную энергетику человека с помощью магии, оно направлено на разрушение энергетических связей между двумя людьми. Внешне отворот представлен, как ухудшение взаимоотношений между людьми. В конечном итоге все заканчивается полным разрывом отношений. То есть суть отворота в том, чтобы разлучить и отдалить людей, которые связаны любовными чувствами.

Существует множество различных причин, по которым люди используют отвороты, начиная от безответной любви, ревности, отваживания надоедливых поклонников, до злобы и мести. Чаще всего отвороты применяют для того, чтобы убрать со своего пути соперников, или пытаются разлучить пару по личным мотивам. Можно использовать любовные отвороты для того, чтобы отвадить соперника или соперницу от любимого вами человека. При этом пользуются отворотами как женщины, так и мужчины. Практически для таких же целей используется — *рассорка* (чтобы внести раздор в семью) и *остуда* (остудить чувства).

Перейдем непосредственно к самим обрядам!

## ОТВОРОТ НА КЛАДБИЩЕНСКУЮ ЗЕМЛЮ

Что нужно:

- привязки объекта (фотография или вещь),
- белое яйцо,
- 3 восковых свечи (не церковных),
- 1 черная свеча,
- черный платок,
- 2 черных хлебца,
- кусок сырого мяса,
- 2 шкалика водки,
- ступка (перетереть землю).

Нужно пойти на кладбище и найти могилу с именем, как у объекта отворота. Прочитать заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Затем читать один раз:

*«Позволь земли взять, чтобы [имя] к [имя ее полюбов-  
ника] дорогу закрыть и навек остудить».*

Наклонитесь и возьмите небольшую горсть земли в том месте, где находятся ноги покойницы. Оставьте яйцо у подножия могилы, перетрите землю в ступке.

Как все сделали, читаете заговор, пока черная свеча не прогорит (капая на привязку жертвы, что лежит на могиле):

*«Как ты, покойная, лежишь, крепким сном спишь,  
не имеешь ни дум, ни страданий, ни сердечных  
переживаний, так бы и девице (или «женщине» —  
употребить в зависимости от ситуации) [имя]  
не горевать, а [имя полюбовника] забывать,  
не ждать, не скучать,*



*не плакать по нем, не рыдать. Как спокойна твоя Душа,  
так бы и [имя дочери] спокойною была  
к [имя полюбовника] отныне и до веку.  
Именно! Да будет так».*

Оставляете откуп на могиле и перекрестке (черный хлеб, кусок мяса, водка)!!! Землю с собой забираете (в платке)! Затем делаете как бы дорожку из этой земли от дома соперницы (женщины) до мужчины (следует идти пешком от ее дома до его и по щепотке сыпать, в крайнем случае, ехать на машине и потихоньку высыпать землю).

Можете при этом говорить:

*«Дорогу к [имя полюбовника] закрываю,  
мертвым хладом  
к нему обдаваю, отныне и навсегда.  
Да будет так!»*

Соблюдать все правила работы!

## ПЕРЕБИТЬ ДЕЛО СОПЕРНИЦЕ

Что нужно:

- нож с черной ручкой (ритуальный),
- черный хлеб (2),
- сырое мясо,
- вино (2 бутылки),
- черный платок,
- 3 восковые свечи.

Перед всей работой обязательно принести закупы Хозяину и Хозяйке!

Пойдите на старое кладбище, где уже не хоронят покойников, найдите могилу с деревянным крестом (именную). Читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери,  
ты есть ход, что ныне отворен».*

Расставьте свечи на могиле. Аккуратно снимите с креста стружку (27 стружек, очень мелких). На каждую стружку начитывать заговор (читаете не торопясь):

*«Мертвое под крестом лежит тело.*

*Мертвое, [имя], твое дело.*

*Не быть тебе [имя] с [имя] никогда.*

*Ключ, замок, язык. Да будет так!»*

Читается 27 раз на могиле и 27 раз у порога. Откупы на могиле и перекрестке: черный хлеб, вино, сырое мясо. Отнесите стружку к дому соперницы. Прежде чем положить ее рядом с порогом, скажите **27 раз** у порога соперницы тот же заговор!

## ОТВОРОТ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ

Что нужно:

- черный хлеб,
- шкалик водки,
- сырое мясо.

Итак, чтобы рассорить мужчину с любовницей или нехорошей женой (чтобы инициатива развода исходила от него), в полночь приходите на пешеходный перекресток. Встаете по центру и читаете заговор на **четыре** стороны по **13 раз**:

*«На перекрестке стою, тринадцать Духов прошу.  
А ну, помощники мои, заледените и зачлодите Души  
[имя мужи и имя женщины, с которой его разлучаете],  
чтобы грызлись и кусались как кошка с собакою,  
и не могли бы друг на друга глядеть, вместе ни есть,  
ни пить,  
ни спать, ни думы подумать, ни мысли помыслить,  
чтобы он [имя мужчины] ненавидел и бежал  
от [имя женщины], как кот от собаки, и опротивела  
она ему красотой и телом своим на веки вечные.  
Пусть слова мои  
и дело ваше, Духи, помощники мои, никто не отколдует  
на мир и лад у [имя мужчины и имя женщины].  
Бумагу вам не подпишу, слону даю и деньги плачу!  
Да будет так!»*

После этого сплюньте и положите на перекресток 13 монет одного достоинства, водку, мясо и черный хлеб. А с перекрестка возьмите горсть земли. Эту землю рассыпьте у дома или там, где ходит женщина, с которой разлучаете мужчину. При этом скажите: «Вечно этой земле тут лежать, вместе вам никогда не бывать. Да будет так!»

## ОТВОРОТ НА ПОХОРОНАХ

Что нужно:

- черный хлеб (2),
- 3 восковых свечи,
- сырое мясо (2),
- вино (2).

Если в то время, когда находитесь на кладбище, увидели похоронную процессию, встаньте на то место, где стоял гроб при прощании, зажгите три свечи (у ног, по центру и у головы, прочитайте наговор на поднятия мертвого) и скажите **33 раза**:

*«Ходил на ногах, да понесли на руках,  
И как этот покойник теперь холодный,  
Так чтобы и [имя]  
К [имя] охладел навсегда.  
Как этому мертвецу ничего не нужно,  
Так чтоб и [имя]  
В [имя] не нуждался,  
Никогда бы больше с ней не встречался,  
Ни обнимался, ни миловался.  
Помяните Бесы, покойника за упокой,  
А [имена] на разлад меж собой.  
Ключ. Замок. Язык. Да будет так!»*

Откуп на могиле, перекрестке: мясо, вино, хлеб.

## ОСТУДА ЧЕРЕЗ ГРОБ

Что нужно:

- хлеб (2),
- мясо(2),
- пятак (монета),
- вино (2),
- 3 свечи,

Если в то время, когда находитесь на кладбище, увидели похоронную процессию (обычно так делают все настоящие ведьмы и колдуны), подойдите к покойнику, как бы попрощаться с ним (во время похорон обычно находится много людей, которые и не знают друг друга, так что если будете играть хорошо, то и ничего не заподозрят).

В руке у вас должна быть фотография (можно свернуть ее в маленький кружочек) или вещь (мелкая), на кого делаете, и монета.

Наклоняетесь к покойнику, как бы прощаясь с ним, и незаметно подкладываете в гроб скомканную фотографию и пятак (можете для уверенности даже заплакать).

Читайте отсушку себе под нос, тихо-тихо:

*«Собрался ты на покой,  
Успокой и ты [имена любовников]  
Охлади пыл их любовный.  
Как у тебя рука холодна,  
Так пусть и [имя мужчины] к [имя женщины]  
охладеет.  
Слово. Дело. Истинно».*

После того как покойника схоронят, никуда не убегайте. Берете свечи (3), расставляете их на могиле и читаете тот же наговор **33 раза**. Оставляете откуп на могиле и перекрестке: вино, мясо, хлеб.

**Проводить такой ритуал можно только в крайнем случае, а то можно и не только любовь остудить!**

## ОСТУДА НА КУСОК МЯСА

Что нужно:

- свиное сердце (2),
- черный платок,
- фотография или вещь объекта,
- ритуальный нож,
- осиновая палочка (заранее подобранная на кладбище с откупом в пять копеек),
- черный хлеб (2),
- вино (2 бутылки),
- 3 восковые свечи.

Купить в четверг или пятницу свиное сердце. На именную могилу постелить черную ткань и положить сердце, под него — фотографию жертвы.

Перед ритуалом читается наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставить и поджечь свечи. Ритуальным ножом режут на сердце крест (равносторонний) и говорят 13 раз:

*«Шо не живот имевши, то умертвень принявши.  
Яко мловый пострадал, тамо животина сия отстрадалась.  
Изведено сие лукавицей, то его легионов пресыть сим кусом.  
Да заклинь особу я творю, дабы уста разверзнуть,  
прийди ненасыть».*

*Да посеком тебе житие [имя] споведованно,*

*Порушаемо его утеху сердечна.*

*Шо возроптавши возымеют, а его глаголу невняти.  
Амэн».*

В центр креста воткнуть осиновую палочку (заранее подобранную на кладбище) и сказать 27 раз:

*«Иже сердце [имя] древом проклинаемого  
принявши сквозю исходит,  
Так из его жилин ярь вся ходом уходит.  
Яко жития жаром сей кус не изойдется,  
Так [имя] отныне по [имя] не воспылает. Амэн».*

Затем ножом 13 раз колоть мясо и 13 раз говорить заклинание:

*«Яко живот не возымеет, так [имя] ярь любовну  
по [имя] утерю. Ход держит не сойтись, не воспылать,  
[имя] сердце жар утерю, смирь познать. Амэн».*

Выдергиваем осиновую палочку, сердце оставляем на могиле (не забываем про откуп на могиле, а именно: черный хлеб, вино).

Второе сердце, что с собой взяли, нести на перекресток кладбищенский. Там воткнуть эту палочку со словами:

*«На всю свору поделяемо, сердце [имя]  
ярь порушаемо. Амэн».*

Откуп на перекрестке: черный хлеб, вино.

Уходим по всем правилам!

## МОГИЛЬНАЯ ОТСУДУА

Что нужно:

- черный хлеб (2),
- печенье (2),
- вино (2),
- черный платок.

На убывающей луне, с 1 до 3 часа ночи (небо должно быть звездное), идете на кладбище к заранее примеченной могиле, читаете наговор на поднятия мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Найдя на небе звезду Венеру, глядя на нее, обходите могилу задом наперед и читаете 44 раза:

*«Встану я ранехонько, пойду я низехонько,  
черной тропой, мышинной норой под солнце не взошедшее,  
под темен месяц, под ночную звезду, в поле широком».*

*В поле широком темница, в темнице гробница,  
в гробнице девица. Как у той девицы кровь не бежит,  
сердце не болит, тоска-печаль не скулит, так бы и у  
[имя] по [ваше имя] кровь не краснела, сердце не болело,  
вся тоска-печаль отлетела за черныя горы, за белые  
снега, в чужие края. Одно к одному, быть по тому».*

Оставляете откуп на могиле и на перекрестке, берете немного земли в плат. Землю подсыпаете объекту.

## РАССОРИТЬ ПАРУ

Что нужно:

- черная курица,
- хлеб (2),
- водка (2),
- печенье (2),
- ритуальный нож,
- 3 восковых свечи.

Сделать вольты по всем правилам. Обряд проводится на кладбище, можно делать на безымянной могиле. Зажечь свечи (у ног, у головы и посередине), читать заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Зарезать курицу (голову отрезать), этой кровью намазать обе куклы и говорить девять раз (все делать на могиле):

*«Словом вас нарекали, словом вас крестили,  
Словом вас вместе [имя] и [имя] скрепили.  
Таку слова те кровью жертвенной нынче я размыкаю,  
Погибельников книжиной вас заклиная.  
Каждому своей дорожкой идти,  
Вместе вам не бывать,  
Одним вдохом не дышать,  
Праздной трапезы не вкушать.  
А коли вместе вы будете, то друг дружку ликом  
не примете.  
Будете друг друга выводить, со света бела изживать.  
По курь жизнь свою отдала, стеной отворотною меж  
вами кровь жертвенна.  
Ибо кровь пролита, так ваша жизнь сгублена.  
Каждому своя дороженька. Истинно».*

После читать 33 раза:

*«Как тело с головой вместе сами не сойдутся,  
Шақи [имя] с [имя] боле не сойдутся.  
Черной книжкины заповедью все замыкаю.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно!»*

Оставляете откуп: хлеб, водка, печенье. Тушку курицы оставляете за могилой, голову берете с собой на перекресток. Кладете ее с откупом (таким же, как и на могиле) и читаете один раз тот же наговор:

*«Как тело с головой вместе сами не сойдутся,  
Шақи [имя] с [имя] боле не сойдутся.  
Черной книжкины заповедью все замыкаю.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно!»*

Уходим по всем правилам!



## РАССОРКА НА ДЕВЯТКУ ТРЕФ

Что нужно:

- фотография совместная (кого разлучить нужно),
- сырое мясо (2),
- водка (2),
- черный хлеб (2),
- 33 иглы,
- игральная колода карт.

Берут фотографию тех, кого нужно разлучить, на которой они изображены. Берут швейные иголки (33 шт.). Иголки относят, оставляют на безымянной могиле на три дня (откуп). На третий день, около полудня, иголки забирают с безымянной могилы (там же и проводим все действия).

Берут колоду карт, достают из колоды **девятку треф**. Кладут ее сверху, лицевой стороной на фотографию, т. е. кресты прикасаются к фотографии. Стоя возле безымянной могилы, **читают заклинание тринадцать раз**:

*Тринадцать бесов по миру скитались,  
Из адовой пекловицы скитом ошивались.  
Да девять крестов черных породили,  
По кресты черные, ссоры адовые, соленые  
Кровью они кроплены, смолой адовой багренны,  
Велмаровой кудесницей, сатанихой, блудницей  
В чашу скорби окупуты, злым словом окроплены.  
Да слово то девятикрестное, черное злом твореное.  
Да кресты те прокляты, адовой печати детищи,  
Венцом могильным, мертвецом откупленным,  
Таково сие крестное деяние, на душу закляние.  
На чью душеньку девять крестов кинуты,  
Тем веку вечные злобу черную в душеньке.  
Да тихим словом те девять крестов заклинаю,*

На [имя] и [имя] ветром гиблым насылаю,  
 Да любовь меж них в злобу оборотится,  
 Кровной слезинкой по щеке покатится,  
 Поедом [имя] и [имя] друг друга жрать,  
 Собакой встречать, лаем провожать,  
 Криком вороньим — ласка, мертвой хваткой почивать,  
 Да кривой свиньей [имя] для [имя] станет.  
 Девяти крестов тому подручником,  
 Осиным жалом по утру, хвостом крысовным по вечеру,  
 Днем ржавым гвоздем, ночью кинутым гнездом,  
 Любовь ненавистью изойдется,  
 Милость в свинячьем визге захлебнется.  
 Жалом меж [имя] и [имя] встать.  
 На девяти крестах жизнь [имя] и [имя] распинаю,  
 На ненавистну, хладну муку подменяю.  
 Тринадцати бесами то сказано,  
 Девятью крестами в судьбу [имя] и [имя] вклинено,  
 Собакой лаять, мертвецом молчать,  
 [имя] и [имя] ненавистью девятикрестовой издыхать.  
 Истинно».

Затем берут в левую руку фотографию и карту, а правой рукой по очереди берут иголки и протыкают фотографию и карту, таким образом, их как бы соединяя. Иголки остаются воткнутыми в фотографию и в карту (втыкать между ними). Пока втыкают иглы, то читают заговор (на каждую иглу) **всего тридцать три раза**.

«Девять крестов адовых, на душу [имя] и [имя] прикрепляю, чувства гублю, любовь разрушаю, собакой лаять, свиньей хрипеть, тридцать трем иглам между вами бесом сидеть. Ключ. Замок. Язык. Истинно».

На могиле оставляем откуп: мясо, черный хлеб, водка. Затем отнести фотографию с картой и закопать там, где выбрасывают мусор или выкинуть на помойку, там же на кладбище. Не забываем про откуп на перекрестке: мясо, черный хлеб, водка.

## ОТВОРОТ НА ПИКОВУЮ ДЕВЯТКУ

Что нужно:

- колода игральных карт,
- вино,
- водка (2),
- 1 цыпленок,
- 6 восковых свечей,
- ритуальный нож,
- черный хлеб (3),
- печенье (3),
- мясо (2).

Купить колоду карт. Пойти на кладбище, найти могилы с именами тех, кого надо развести. Читать заговор на поднятие мертвого (на каждой могиле).

Расставить три свечи. На могиле с мужским именем достать из колоды пиковую девятку. Положить ее на землю. Над этой картой нарезать цыпленка. Капнуть крови на карту и сказать **девять раз**:

«Пиковая девяточка, разлучница,  
 Ты много ссор видела, ты много слез творила  
 Ты девять божьих душ любящих погубила,  
 Так ты эти души погубленные  
 Зло, а не любовь творящие,  
 Пошли пиковым строем, да в тело [имя мужчины].  
 Пусть там твоя сила девяточка,  
 Режет, свербит, строем гремит,  
 Любовь в нем выжигает,  
 На ненависть к [имя женщины] ее меняет.  
 Ты девяточка, разлучница, бесовская сподручница,  
 Разлуку в сердце, неприязнь в душу  
 [имя мужчины] к [имя женщины]  
 Твори, этим словом, карточным отворотом.  
 Ключ. Замок. Язык. Истинно!»

Цыпленка обезглавленного оставить на могиле, также хлеб черный, водку и печенье. Поклониться. Карту окровавленную положить обратно в колоду. Пойти на могилу с женским именем. Прочитать заговор на поднятие мертвого. Расставить три свечи. Там с силой кинуть всю колоду об землю и сказать **тридцать шесть раз**:

**«Тридцать шесть картей, четырех мастей, разойдитесь, разлуку сейте, любовь между [имя] и [имя] разбейте. А ты девяточка, кровавая сорочка, прямо в кровь [имя женщины] иди. Ссору, неприязнь твори. Девяточка, бесовская припевочка, отвороточка. Ключ. Замок. Язык. Истинно».**

Все карты кроме пиковой девятки оставить на этой могиле. Также откуп: вино, черный хлеб, печенье, мясо сырое. На перекрестке: водка, черный хлеб, печенье, мясо сырое. Пиковую девятку подбросить в дом тех, кого разлучить надо или спрятать там, где они бывают.

## РАССОРКА НА ДВЕ МОГИЛЫ

Что нужно:

- вино (3),
- черный хлеб (3),
- 6 восковых свечей,
- мясо сырое (3),
- черный платок,
- ритуальный нож.

Итак, период убывающего Месяца. Сразу после захода Солнца идете на кладбище. Надо найти могилу с именем как у мужчины и еще одну могилу с именем его женщины. Около каждой необходимо совершить следующие действия: читаете наговор на поднятия мертвого, зажигаете три свечи, один раз проговариваете:

***«Ты, [имя покойника], в гробу лежащий(ая), мертвым сном спящий(ая), мне прости и помоги, позволь земли взять, чтобы [имя женщины] с [имя мужчины] жить помешать, в разные стороны их навсегда раскидать! Пусть будет так!»***

И взять в платок немного земли с каждой могилы. Оставить откуп (мясо, хлеб, вино).

Потом, стоя около второй могилы (повторяете все действия, как и на первой), начинаете перемешивать землю ритуальным ножом. Начитать, перемешивая, на кладбищенскую землю (в платке) 33 раза такое заклинание:

***«Землю мертвую мешаю, мир и покой у [имена] забирю, страсть с них убираю. Не дай им [имена], мертвая земля, вместе быть, дышать, друг дружку любить. Я убиваю их любовь! Она мертва. Да будет так!»***

Оставляете откуп на могиле и перекрестке: вино, хлеб, мясо. Землю берете с собой, чтобы посыпать на пороге жилища тех, кого рассорить хотите, и там, где они ходят.

## ЧЕРНАЯ ОСТУДА

Что нужно:

- сердце свиньи,
- мертвая вода,
- игла,
- тарелка,
- черный хлеб (2),
- 4 черные свечи,
- водка (2),
- фотография или вещь объекта,
- свиной клык,
- сырое мясо.

Идете на кладбище. Находите могилу безымянную с покошенным крестом. Читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

На могилу поставьте тарелку, на ее дне углем или сажей напишите имена тех, кто разведен этой остудой будет (это можно сделать дома заранее). Имя того, на кого остуда делается, напишите крупнее. На тарелке установите три черные свечи (треугольником) вершиной на запад, в центр кладем вещь или фотографию, на фотографию или вещь — свиное сердце.

Слева от тарелки положите кусок черного хлеба, справа от тарелки насыпьте горочку соли. Затем надо зажечь первую свечу, вставить в сердце свиной клык и говорить один раз:

«Зажигаю, тем врата отмыкаю, ходуном что ходило,  
то к [имя] приходило, весть несло заклѣтую,  
да не в ум-разум, а в сердце бравое. Хладом пронзило,  
свиным клыком, покошенным крестом, могилушкой,  
мертвяка хладной рученькой да погостника ухмылуш-  
кой. По сердце [имя] любви лишаю. Студой погибельной,  
неукротимой, [имя] и [имя] каждый в сторонушку.  
Вину искать, а вина та, винушка, в хладе сердечном  
[имя]. Пылом что пылало, то могилой стало, то хладом  
изошлось. Не вернуть, не сотворить. Остуда крепкая,  
до тел [имя] и [имя] лепкая. Истинно».

Зажечь вторую свечку, воткнуть иглу (заранее заряженную на кладбище) в свиное сердце и произнести один раз:

«Вторым открываю, отмыкаю. Не солнцем, а луной,  
не божьим словом, а ведьмовским запевом. Всему изойтись,  
известись, стрелой нестись, иглой хладной, ворона крылом,  
могильным терновником. Игла та терновая острая  
да прохладная, ей вороньим криком лететь, запевом—припе-  
вом, что в судьбинушку, то в сердце стрелой. То сердце  
[имя] порушаемо, студой остужаемо. Не любить [имя]  
нынче [имя]. Короткий слог, сильный подлог. Таково  
заклѣтие, студное проклятие. Истинно».

Зажечь третью свечу, полить сердце, немного, мертвой водой и произнести один раз:

«Третью пламенем красным, воска слезой горячей.  
Так слезами [имя] умыться. Да слезы те ручейком,  
да ручей тот речушкой, да водицей соленой.  
Остудой крепкой та  
водица в сердце [имя], остывать могильной прохладуш-  
кой. Сердце [имя] студой извожу третьим пламенем,

*остудной палицей любовь [имя] к [имя] разрушаю.  
По остуда творена цепкая. Истинно».*

Зажечь четвертую свечу, капать воском на свиное сердце и говорить, пока не прогорит свеча:

*«Что горит, то сгорает, прогорает, хладом затем все остывает. Так и хладом сердце [имя] по [имя] поражую. Остудой ему [имя] изойтись, известись. Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Когда свечи полностью сгорят, хлеб обмакнуть в соль и кусочек съесть. Оставить на могиле также водку. Тарелку отнести на перекресток и одним махом разбить о землю и сказать:

*«Побито, не собрать. Так остудой любовь [имя] к [имя] убита. Не собрать, не сотворить. Истинно».*

Оставить на перекрестке: водку, черный хлеб и сырое мясо.

## ОТВОРОТ ОТ ЛЮБОВНИЦЫ

### ПРИШИТЬ К СЕБЕ!

Что нужно:

- вино (2),
- печенье (3),
- черный хлеб (2),
- конфеты (3),
- черные нитки,
- иголка.

Купить черные нитки по всем правилам (сдачи не берем или даем под расчет). Идем на кладбище и закапываем нитки с иголкой на три дня у ног покойника с таким же именем, как у мужа. Оставляем откуп в виде печенья и конфет.

На четвертый день идем на кладбище (с откупами, трусами) и выкапываем нитки с иголкой. Взять трусы мужчины. Расставить свечи на могиле (у ног, по центру и у головы) и прочитать наговор на поднятия мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Далее читаете наговор, пока не пошьете по швам трусы:

*«Закрываю тебе [имя] путь дороженьку к [имя].*

*Пусть все мешает тебе, преграды возникают,  
путь тебе [имя]*

*к [имя] преграждают. [имя] гонит тебя [имя]  
и ругает, последними словами посылает.*

*Ты бежишь от нее и боишься ее, ненавидишь ее хуже  
зверя лютотого, смерти неминучей, врага ненастного.*

*И пусть в постели у тебя [имя] с ней [имя] разлад,  
а только со мной [свое имя]*

*любовь да лад.*



С ней [имя] у тебя [имя] в постели лежит,  
а со мной [свое имя] — стоит. Зашиваю пути к ней  
сопернице моей, закрываю, к себе тебя [имя] пришиваю.  
Будь со мной [имя] не на век, а на вечность.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».

Прошивая их черными нитками, желательнее по швам, чтобы не было заметно, одновременно с этим говорим. Заговор предварительно выучить. Оставляете откуп на могиле: черный хлеб, вино, конфеты, печенье. На перекрестке такой же откуп. Надо, чтобы мужчина носил эти трусы.

**Мы дали вам полностью доработанные и рабочие методы рассорок, отворотов и остуд. Используйте их при крайней необходимости и осторожно, следуя всем правилам и придерживаясь всех нюансов описания обрядов!**

Далее, поговорим о разрушительной кладбищенской черной магии...

### ВНЕДРЕНИЕ ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ

*Порча* — это внедрение отрицательной энергетики в биополе человека с помощью проклятий или заклинаний, с использованием специальных ритуалов.

Существуют несколько основных видов порчи: на неудачи в бизнесе, порча на здоровье, на ссоры, разлуку, порча на пьянство, венец безбрачия, родовое и семейное проклятие и порча на смерть.

**Признаки** наведения порчи: ничем необъяснимое и резкое охлаждение чувств со стороны супруга/супруги, наличие в доме или у дома следов рассыпанной земли или мака, разбрызганной воды или следы от свечей, семечек и других предметов. Резкая потеря веса без видимых причин, необъяснимая злоба, нарушение сна, частые травмы и болезни.

В последнее время резко стал увеличиваться интерес к тайнам магии. Как правило, люди начинают прибегать к магическим приемам, чтобы решить ту проблему, которая не решается другими способами. Сегодня на книжных полках магазинов и в интернете можно найти то, что раньше открывалось только избранным (посвященным).

**Но немногие понимают, что те книги на полках, лишь малая и укрошенная часть практической магии, поскольку, к сожалению, множество книг пишется для того, чтобы заработать деньги и сделать себе имя, хотя на самом деле, те люди лишь эзотерически подкованы (начитались теории) и к магии не имеют никакого отношения.**

Обучаться черной магии (а тем более заниматься внедрением негатива) нужно только под руководством опытного наставника, чтобы не совершить непоправимые ошибки и в дальнейшем не расплачиваться за них.

Перед тем, как я представлю вам доработанные ритуалы порчи и негативных воздействий в биополе человека, я повторяю: порчи и все негативные программы, делаются исключительно по СПРАВЕДЛИВОСТИ! Если вы не будете придерживаться этого правила, последствия могут быть печальны для вас!

Орден «Темных Богов» под эгидой Древнего Змея, не несет ответственности за ваши действия!

## ПОРЧА НА ВЕЩЬ ВРАГА

*Один из родовых методов*

Что нужно:

- вещь порченного (то, что носил);
- черный петух;
- бутылка водки (2);
- черная свеча  
(заранее сделанная с примесью могильной земли);
- ключевая вода;
- черный хлеб (2);
- сырое мясо;
- ритуальный нож.

Сам ритуал проводится в полнолуние на кладбище, могилу заранее не ищем. Далее, ровно в полночь заходите на кладбище, зажигаете свечу и идете к первому кладбищенскому перекрестку со словами:

*«Смерть от смерти далеко не ходит.*

*Помощи у мертвяков прошу, на порчу ворожу.*

*По мертвой дорожке иду, раба [имя] на смерть изведу.*

*Закручу судьбину на лихую годину, падет могильна  
земля на тело моего врага на извод, на саван, на прах,*

*А порукой в деле моем Бес ночной,*

*прислужник шальной. Ему слово главное скажу,  
о помощи попрошу — на извод, на прах на саван.*

*Будет проклят смертью раб [имя]  
КУЛАА! НАВЕКИ!»*

На перекрестке выливаете водку со словами:

*«Тебе, для тебя, во смерть, во прах [имя]!»*

И начинаете искать могилу, куда поведет, светите себе черной свечой. Если не привели к могиле, то плюнуть на свечу, загасить ее слюной и говорите:

*«Пей, допивай, раба имя [порченого] поминай!»*

И, не оглядываясь, уходите с кладбища. Если все-таки привели к могиле, то встать у ног покойного, кинуть вещь на могилу и сказать тридцать три раза:

*«Покойный в могиле лежит — душа его спит.*

*Раба покойного поминаю [имя покойного],  
а раба живого [имя порченого] в саван обряжаю.*

*Шут тебе нынче лежать, живым не мешать.*

*Бес меня сюда привел, он на тело  
грешное морок смертный навел.*

*От беса кровью откупаюсь, словом черным заручаюсь  
— на извод, на саван, на прах,*

*Будь проклят мой враг [имя]! Кулла! Навеки!»*

При этих словах отрезаете петуху голову и льете кровь на могилу. Вещь закапываете в ногах могилы. Откуп: водка, черный хлеб. И быстро уходите по дороге к калитке, читаете:

*«Колдунья(н) от беса кровушкой откупилась, а раб [имя]  
с жизнью простился. Истина молвлена!»*

Дома облить себя ключевой водой (т. е. становитесь в ванной в тазик и льете себе на макушку воду) со словами:

**«Бесу бесового, а колдунье(ну) нет морока, ни в теле белом, ни в доме, ни в сенях, ни в темных гостях, Птьфу, на прикос, тьфу на оговор, тьфу на преслед. Истинно!»**

Воду вылейте под сухой пень или дерево.

## ПОРЧА НА КЛАДБИЩЕНСКУЮ ТРАВУ

Что нужно:

- кладбищенская трава (с 13 именных могил врага),
- привязки жертвы,
- мясо сырое,
- водка,
- черный хлеб.

Перед началом работы нужно принести закупы Хозяину и Хозяйке кладбища. Собираете сухую траву с кладбища (а именно с тринадцати именных могил врага). На каждой могиле оставляете откуп в виде стакана водки и черного хлеба. Идете домой, скручиваете из травы куклу. В результате у вас должна получиться кукла, набитая травой (должна лежать три дня в западном углу дома).

Крестите ее и называете именем врага (оживляете вольт). Если у вас есть привязки жертвы, вкладываете их при ее формировании. Далее вместе с куклой идете на кладбище и закапываете ее между могилами, где были похоронены разнополые. При закапывании куклы, читаете заклятие тридцать три раза:

*«С погоста да на погост возвращаю,  
Ворога своего [имя] проклинаю.  
Не жить ему в жизни свете белом,  
А в домовину сойти скорым делом.  
Права погостная суха и мертва,  
Чтоб врага моего в могилу свела.  
Дело мое крепко и верно,  
Ни одним ведуном не поправимо.  
Дело свое со словом скрепляю,  
Ворога своего отпеваю и поминаю.  
Делу в оборот.  
Верно».*

Поливаете то место водкой и оставляете черный хлеб. На тех могилах (между какими делали) оставляете также откуп в виде черного хлеба, водки и сырого мяса. На перекрестке также: водка, черный хлеб, сырое мясо.

Это ритуал проводится в связке с другими ритуалами!

## СЛЕЗНАЯ ПОРЧА

Что нужно:

- платок с похорон,
- водка,
- мясо сырое,
- черный хлеб.

Эта порча насылается на врага для того, чтобы в его доме всегда были несчастья и горе.

Для ритуала потребуется платок с похорон, которым вытирали слезы по умершему. Берут этот платок. В любой день его заговаривают на кладбище. Вначале встают на перекрестке кладбища и читают заговор 46 раз:

*«Смерть қосила, да жизнь слезы лила, да слезоньки те  
в реченьку, да реченька та по миру расходилась,  
разбегалась, да в ширину ширилась, да болью полнилась,  
да там все скорби скорбные, да смерти там напрасные,  
а души неприкаянные, да в петлю свитые, слезы  
материнские, слезы житейские, слезы отцовские,  
да слезы поповые. Да сам бес слезы лил, да реченьку  
ту подпитывал, да в реченьке той омуты черные,  
кого утянет, то навеки в слезах протянет. Шак  
трижды три раза та реченька всю землю изведала, с  
каждым разом все больше горести,  
все больше скорби-скорбинушки,*

да там мать по дитю слезы льет, изгибается,  
да муж жену гробом в землю ложит,  
да есть там сиротинушки,  
да в голодинку помиравшие, да есть там слезы от злых  
деяний всяко разные, да слезная та реченька.  
Да всего мира горести знавальница,  
да всего мира рыдальников, слез  
ведальница, да в воды твои быстрые, осины костреца  
да с платком окунаемо. Да иже платок сей вод твоих  
коснется, то силой слезной изойдетя, да горем  
переполнитя, а коли платок сей люду брошен, да люд  
тот в реку слезную душой и телом, да там ему [имя]  
веку вечные, рыдальником, слез ливнем крутить,  
кружить, горевать, да самой смертью кошено, все  
речено. Истинно».

Затем завязывают на платке узел в самой середине со словами:

*«На [имя] узел завязываю, платок рыдальный ему  
на душу накидываю. Истинно».*

Откуп на перекрестке: водка, мясо, хлеб.

Далее пойти и платком обтереть семь крестов (с именем  
жертвы), при этом говорить семь раз возле каждой могилы:

*«Плакали, отпевали, слезы лили, не щадили, так и [имя]  
слезами изойдетя, да вся судьба ему горем страдаль-  
ным обернется. Истинно».*

На каждой могиле оставляете подношение: стакан водки, ку-  
сочек черного хлеба.

Уходить по всем правилам! Платок подкинуть врагу.



## ПОРЧА НА ДВЕНАДЦАТЬ БЕЗЫМЯННЫХ

Что нужно:

- 12 черных камней,
- 12 яиц,
- водка,
- сырое мясо,
- ступка,
- привязки жертвы,
- черный хлеб.

На убывающей луне, после заката, идете на кладбище к при-  
меченным заранее могилам. У каждой могилы читаете заговор  
на поднятие:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

С каждой могилы берете по горсти земли в плат (читать на  
каждой могиле после заговора на поднятия мертвого):

*«Стану я [имя] на полуночь, обратясь, Навьим богам  
поклонясь (поклон), на солнечном закате в темной ночи,  
пойду на могилу безродную, из могилы мертвеца выну,  
положу к его ногам яйцо (положить), а на грудь черный  
камень (положить). Как у мертвеца сердце не взыграет,  
не взрыдает и руки не поднимаются, так бы и у [имя]  
не взыграло, не взрыдало, черной землей рот твой [имя]  
запечатываю. Черным камнем члены твои [имя]  
сковываю, руки, ноги, буйную голову, ясные очи,  
ретивое сердце».*

*Слово мое — кремень, сделано, слеплено, не отладить  
ни первому человеку, ни последнему, ни встречному,  
ни поперечному. Слово и дело. Истинно».*

Читать двенадцать раз **на каждой могиле**, пока перетираете.

Когда возьмете с последней могилы, садитесь тут же на тропинке, сыпаете землю в ступку, добавляете привязок, если есть, и читаете тот же наговор **двенадцать раз**. Затем эту землю рассыпаете от кладбища до дома объекта.

На каждой могиле оставляете откуп: стакан водки, сырое мясо, черный хлеб. На первом перекрестке откуп: бутылка водки, кусок сырого мяса и черный хлеб!

Азар! Абар! Абар! Емму!

Смертью!

Запечатываю сии слова, сии дела крестом да свилой,  
да бесовой стрелой.

Абар! Абар! Абар! Емму!

## ПОРЧА НА БЕЗУМИЕ

Что нужно:

- черный петух,
- мясо сырое,
- водка,
- черный хлеб,
- ритуальный нож.

Все действия проводятся на кладбище на именной могиле врага. После порчи человек ни с кем не может ужиться, постоянно ссорится, скандалит, все ему кажутся врагами, словно безумный он на всех кидается драться.

Начинают наводить порчу в полночь. Читать наговор на поднятие мертвого. Расставить свечи (зажечь). Зажечь свечу черную. Надо отрубить голову петуху, петух должен быть черным. Кровь сливают в миску или другую посуду. Зажигают свечу черного цвета. Сначала говорят так:

***«Нож, кровь, свеча рублю голову петуха!»***

Затем отрубают голову петуху и говорят так:

***«Как петух кричал, кидался, так и [имя] будет кричать и кидаться. Истинно!»***

Читают, пока дергается петух. Оставляется откуп: водка, черный хлеб. Затем часть крови сливают на могилу, а часть смешивают с горстью земли и относят к дому врага, выливают под порог, чтобы он переступил ее.

Не забываем про откуп на перекрестке. Уходят, не оглядываясь, и ни с кем не разговаривают до утра.

## ПОРЧА НА ЦВЕТЫ С КЛАДБИЩА

Что нужно:

- черная свеча,
- мыло (которым омывали покойника),
- черная ткань,
- цветы с кладбища,
- фотография или вещь врага,
- водка,
- вино,
- черный хлеб,
- сырое мясо.

Девять дней поститесь, потом идете в церковь. Приветствуете церковного Беса Абару. Покупаете свечу и ставите за упокой жертвы, заказываете сорокоуст (также за упокой).

Заранее идете на кладбище и на свежем захоронении с именем вашего врага, набираете охапку цветов, оставляете откуп в виде вина и черного хлеба (могилу лучше убрать).

Молча идете домой. Ближе к полуночи на алтарь стелите вашу черную ткань, мылом рисуете перевернутую пентаграмму, в центр кладете цветы, на цветы положить фотографию врага (или вещь). Зажигаете черную свечу, берете ее в левую руку и держите так, чтобы воск капал непрерывно на фотографию, тридцать три раза читаете:

**«Агарь! Ибрагим! Ешурун!**

**Как цвет роз и мертвецким ядом кормился, так и раб(а)  
[имя] загорится.**

**Как цвет смертью вонял, так и раб(а) [имя]  
смертью запахнет.**

**Как раб(а) [имя] смертью запахнет, так смерть  
к нему придет.**

**Запечатываю сии слова, сии дела крестом да смолой,  
да бесовой стрелой.**

**Абара! Абара! Абара! Именно!»**

Прочитав положенное количество раз, свечу затушить о фотографию, когда будете тушить, то читаете:

***«Не я гублю, Сатана губит! Не я мертвою,  
Сатана умертвит. Именно».***

Все завернуть в ткань и закопать в именной могиле, с которой брали цветы. Незабываем почитать вначале наговор на поднятие мертвого. Как закапываете, читаете тот же наговор тридцать три раза с недогоревшей черной свечой.

Откуп на могиле: водка, черный хлеб, сырое мясо. На перекрестке: водка, черный хлеб, сырое мясо.

## ПРИВЯЗАТЬ МЕРТВЕЦА

Что нужно:

- кладбищенский гвоздь,
- мясо,
- фотография или вещь врага,
- мясо, водка, черный хлеб.

Принести закупы Хозяину и Хозяйке. Надо найти на кладбище свежую могилу, чем свежее могила, тем лучше (до сорока дней). Читаем заговор на поднятие мертвого с обращением к покойнику. На могиле зажигаем одну черную свечу. Всю могилу очертить треугольником земли.

Берем в руки фотографию врага. Потом протыкаем фотографию врага заранее припасенным гвоздем (кладбищенским), кусок мяса проткнуть сначала, под мясом — фотография или вещь врага. Протыкаем фотографию со злостью (будет лучше, если это будет его личная вещь). Сначала начитывается **тридцать три раза**, потом закапывается и также читается **тридцать три раза**:

*«Забери с собой в гробовой покой,  
Забери мертвец [имя покойника] [имя врага] с собой,  
Хваткой цепкой холодной и лепкой  
Прицепись к [имя врага]  
И с ним в могилу вернись!!!  
Да будет так».*

Оставляем хороший откуп на могиле и на перекрестке (мясо, водка, черный хлеб).

## ЗАКРЫТЬ ВСЕ ПУТИ

### ПОРЧА НА НЕУДАЧУ

Что нужно:

- 27 веток с кладбища,
- мясо,
- водка (2),
- ритуальный топорик,
- черный платок.

Набрать на кладбище мелких веток (27), расстелить черный платок между могил (любых). Берете ритуальный топорик и начинаете рубить ветки с наговором (читаете 27 раз):

*«Бес рассекал, косой косил, топором рубил да [имя] удачи лишил. Удача та прибитая, да щепками расколота, да в печь беса кинута, сожжена, да прожжена, да на том месте сумой сложена. Аминь».*

Выходите с кладбища, взяв с собой платок с порубленными ветками (не забудьте про откуп на перекрестке: водку и мясо). И идете к водоему. Одну часть порубленных веток кидают в воду, в реку или в другой водоем со словами:

*«Морями, реками да разбросано».*

Далее идете на пешеходный перекресток и оставляете другую часть веток на перекрестке со словами и откупом (там же оставить водку):

*«Хождено да каждым шагом у [имя] доля добрая отнята. Аминь».*

Далее идите на гору. Там часть веток сжечь со словами (читать 27 раз):

*«Бес огонь сотворил да погостное древо опалил,  
да с древа того ветки посыпались да градом в жизнь  
[имя] ударились, да все в клочья разрывом разорвало,  
да на суму [имя]*

*обрекало, так нынче бедняком [имя] ходить, никого  
не знать, не замечать, глаза его слеплены, да вином  
притерплены, то агнцем его на закланье, то девять  
лет ему удачи не видать, да слыхом не слышать,  
из одной ямы*

*в другую перепрыгивать, да с одного гроба в другой  
залезать. По на тридевять веток делая, да топором  
те ветки сечь в перекрытую, да огнем их нынче  
угостить*

*гостиницем, дабы та силенка дюжая, да ход свой  
сладила, да прямо в сердце [имя] заношена.*

*Да в судьбу [имя]*

*летописцем страница черная вписана, да странице той  
ни края, ни конца, да то навеки вечные, да ветки  
сильные, да судьба [имя] бесом попрана. Аминь».*

Пепел разбросать по ветру. Идете домой, ритуал окончен.



## МЕРТВЕЦКИЙ ЗАКУП НА ВРАГА

Что нужно:

- непечатая бутылка воды,
- осиновая палочка,
- фотография или вещь врага,
- мясо сырое,
- водка или вино,
- нитки (заранее заряженные на именной могиле врага),
- черный хлеб.

Если врага извести хочешь, то надо отыскать могилу с таким же именем, как у врага. Бьют поклон этой могиле, читается заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

На могилу льют воду из бутылки, льют крестом (равносторонним). Читают заговор семь раз:

*«Родником бежала, да водица живая,  
Кто коснется, силой разродится.  
Так мир обратной, да изнанкой мир обернется.  
Семь слов мной сказаны, да все полки мертвых  
сдержаны,  
Да вся рать под левой пяткой да ходом ходит.  
Да сей водой накудаю, да саван смерти,  
Да туман погостный разбиваю.  
Истинно».*

Затем берут осиновую палочку (подобранную на кладбище с откупом, 5 копеек), к ней нитками привязывают фотографию врага (лучше вещь). Когда фотографию приматывают, то говорят 27 раз:

*«Осиной ворота подпираю, да то не ворота, а крышка гроба. Да через ту крышку сам дух мертвого придет. Да коли придет, то закуп сей возьмет. Да закуп я на супостата своего [имя] замыкаю, да на тридевять лун [имя] в могилу спускаю.*

*Иже там ему [имя] нынче домом*

*и хоромами, там ему братьями, да сестрами мертвяки отпетые, да к [имя] прилаженные. Иже слова мои дороженькой, да дороженька та гадюкой обернется, да жалить [имя] она станет, да ядом она его [имя] спроводит да опрокинет. Да яд тот жилы его [имя] переполнит, кровь чернотой изведет, жилы закрутит, да тело в свинью переродит, да свинья та с утеса в море.*

*Так все заклинаемо, да закупом все сотворяемо.*

*По на вражью душеньку сей придел черный, да сей закуп славный. Истинно».*

Палочку кинуть на могилу, сверху на нее еще полить воду со словами:

*«Вода чистая, да закуп славный, иже в гроб загнан, да враг мой [имя] испорчен. Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Емкость, в которой была вода, оставить там же, на могиле. Откуп на могиле и перекрестке: мясо, водка, черный хлеб. Земли влажной (с могилы) врагу подсыпать. Соблюдаем все правила работы на кладбище.

## ПОРЧА НА ТЯЖЕЛЫЕ БОЛЕЗНИ (НА СМЕРТЬ)

Что нужно:

- мясо,
- черный хлеб,
- водка,
- привязки жертвы,
- 3 восковых свечи.

На этот раз вам понадобится изготовить куклу вашего врага из свежего мяса, завернув его в ткань (вещь врага, желательно рубаха). Это очень важно. Изготавливая куклу, добавьте в нее мумию или фотографию вашего врага (изготовление вольта по всем правилам).

Затем идите на кладбище и найдите свежесрытую могилу. Читаете наговор на поднятие мертвого. Расставляете свечи. Бросьте куклу в эту могилу, присыпьте сверху землицей. Прочтите на куклу заклинание 33 раза (при изготовлении куклы читать 33 раза, затем на могиле — 33 раза):

*«Не мясо я в ткань обрядил, я плоть [имя жертвы] в саван нарядил. Как это мясо начнет гнить, так и плоть [имя] начнет гнить, как это мясо начнут червяки жрать, так же и [имя] начнут черви грызть, изгрызть внутри, будут появляться, плодиться, размножаться, все глубже вгрызаться и поедать. И откуда [имя] лечиться от хворобы станет, червивая рать его в могилу утянет. Словам моим зарок, [имя] урок. Ключ. Замок. Язык. Истинно (33 раза)».*

Хороший откуп на могиле: водка, кусок мяса сырого, черный хлеб, тоже самое оставляем и на перекрестке.

## ПОРЧА НА КРЕСТ НАТЕЛЬНЫЙ

Что нужно:

- крест нательный (золотой),
- 40 свечей,
- мясо,
- хлеб,
- водка.

Купить золотой нательный крестик и отнести его на могилу с именем жертвы. Покупая крест, молвите про себя: *«Не для себя беру, а для порчи на врага моего [имя]»*.

Положить его в ногах покойника, пусть он там лежит сорок дней (откуп). Потом его взять и оставить на могиле откуп (три блина, кутья, кисель). Зажечь сорок свечей церковных (перевернутых) и сорок раз читать на крест следующее (все это делается на могиле):

*«Губительница-сорокодневица!*

*Поди ты сорок четыре дня дорогами  
в сорок четыре года [имя жертвы].*

*Молю и клянусь отцом, и сыном,  
и святым духом, а Бесом, Сатаной и Иудой  
висельником.*

*Встань от ног холодной могилы отпетой отмоленной,  
загуби, заслони, [имя жертвы] в прах преврати.*

*Душу на суд, тело в землю [имя жертвы].*

*Абара. Абара. Абара. Истинно».*

Откуп на могиле и перекрестке (мясо с кровью, водка, черный хлеб). Крест послать жертве. Надо, чтобы он хотя бы раз подержал его в руках. Можно послать как подарочную посылку.

Я думаю, что многие знают, если в Заговоре есть имя церковного Беса Абары, нужно перед ритуалом идти сначала в церковь, воздать приветствие Абаре и только потом покупать сорок свечей.

## ПРИВЯЗАТЬ МЕРТВЕЦА

Что нужно:

- фотография врага,
- черные нитки,
- иголка,
- водка,
- мясо с кровью,
- черный хлеб.

Перед всей работой принести закупы Хозяину и Хозяйке кладбища.

Берете фотографию врага, на фотографии вытыкаете глаза, через глаза иголкой продеваете нить, то есть нить проходит сначала через один глаз, а потом через второй. Фотография как бы болтается на нитке.

Идете на кладбище (заранее зарядить иглу и нитки на могиле, где работать будете). День должен быть четным, если в этот день идет дождь, то все отменить. Надо найти могилу без имени, но с крестом. Читается наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери,  
ты есть ход, что ныне отворен».*

*Расставить свечи (у ног, головы и посередине).*

Фотографию лицевой стороной кладут к кресту. Той же иголкой его протыкают так, чтобы фотография держалось на кресте. Затем начинают наматывать нить таким образом, чтобы она прикрепляла фотографию к кресту. Пока наматываете нить, **девять раз** произносите:

*«Нить клубком, да клубок дорожкой, да дорога  
тропинушкой, да тропинушка та погостная,  
да мертвецами топтана, кто по ней ходом пройдет,  
того сам хозяин приберет».*

Так что нынче я наматываю,  
да [имя] к могиле прибываю, прикручиваю, да нитью  
привязываю, да через нить эту погостники да хождены,  
в душу и тело [имя] пропущены.

По сказ сей не отделать  
да не перебить, иже все так заповедовано, да нить эта  
проклятыми соткана, да на погибель [имя] сотворен-  
ная. Смерть хладная, да [имя] могилой нынче слажен,  
да нитью этой прибываем. Амэн».

Завязывают нить узлом и говорят девять раз:

«Нить узелком связана, да судьба [имя]  
с судьбой мертвеца навеки вечные, да нитью все  
скреплено. Иже утром [имя] встанет,  
то с мертвецом пойдет, да вечером придет,  
да мертвецу сказ споет.

Так ночью ляжет, да с мертвецом ложе делить станет,  
[имя] устанет, да мертвец ему руку потянет,  
то хватка цепкая, да могила сильная.

Да [имя] к мертвецу, гробу, могиле прибываем,  
да через сей крест [имя] в ад отправляем. Амэн».

Не забудьте взять землю с этой могилы (по всем правилам) и оставить хороший откуп на могиле и первом перекрестке (водка, хлеб, мясо).

## ПОРЧА НА БЫСТРУЮ СМЕРТЬ

Что нужно:

- 13 черных свечей,
- фотография (или любое мумие, фантом объекта),
- 13 фотографий жертвы,

**РИТУАЛ ПРОВОДЯТ ТРИНАДЦАТЬ МАСТЕРОВ.** Все тринадцать идут на кладбище и находят стол. Нужно разложить 13 фотографий объекта кругом. Тринадцать мастеров садятся за стол, кругом. Стелется черная ткань. На каждую фотографию ставим черную свечу, фотографии кладутся изображением вверх.

Итак, установили свечи на фотографии. Теперь надо сказать (читают тринадцать мастеров):

*«Духи темные, Духи Навские, призываю вас!»*

Повторяется этот призыв тринадцать раз, а после этого продолжаем:

*«К вам направляю свои молитвы! Вы, исполнители Воли сильной, помогите, на [имя объекта] идите, все тринадцать Духов темных, направляю вас исполнять мою Волю!»*

Теперь зажигаем первую черную свечку, первый мастер читает:

*«Дух лихой, демон злой! Тринадцатой свечой, черной горой, могильной доской, смертной тоской, заклинаю тебя, мною призванного. Верную службу сослужи, [имя объекта] накажи, изведи, на тот свет проводи, дорогу к свету прегради! Не свеча горит, а Душа твоя [имя объекта] горит, тело твое дымит. Не свеча тает, а тело твое иссякает. Минута за минутой. Да исполнится!»*

Так надо сделать тринадцать раз (мастера читают поочередно), соответственно, на каждую свечу на фотографии. Как только будет обработана тринадцатая свеча, все сказано, надо произнести (хором):

*«Тринадцать свечей горит, тринадцать Духов кружит! Кружите над [имя объекта], изведите, по жилам разорвите, кровь испустите, силу отберите, глаза переверните, мозг наружу выверните, тело растяните, смерть ему приведите. Да исполнится!»*

Читается тринадцать раз хором. Свечи должны прогореть полностью. Из всех огарков надо слепить одну свечку, вставив в нее новый черный фитиль (в худшем варианте — это просто черная нитка). Понятно, что эта свечка будет маленькой, но хотя бы так.

Теперь надо все свернуть в ту черную ткань с алтаря, но не завязывать на узел — просто завернуть. И на кладбище ищем 13 безымянников — каждый мастер идет к безымянной могиле врага. Каждый мастер читает наговор на поднятие мертвого. В каждую могилу закапывается фотография объекта и тринадцать раз повторяется:

*«Дух темный, Дух Навский, призываю тебя!  
К тебе направляю свои молитвы!»*

*Ты, исполнитель Воли сильной, помоги, на [имя объекта] иди, Дух темный, направляю тебя исполнять мою Волю! Дух лихой, демон злой! Тринадцатой свечой, черной горой, могильной доской, смертной тоской, заклинаю тебя, мною призванного.*

*Верную службу сослужи, [имя объекта] накажи, изведи, на тот свет проводи, дорогу к свету прегради! Не свеча горит, а Душа [имя объекта] горит, тело твое дымит. Не свеча тает, а тело твое иссякает. Минута за минутой. Да исполнится!»*

Закопали фотографии и надо сказать:

**«Дух-покойник, передай мое послание [имя объекта],  
проведи и исполни!»**

Сразу после этого оставляется откуп на тринадцать могил: обязательно это должен быть блин, жаренный без сахара, и пластмассовый стакан киселя.

После окончания работы, т. е. после оставления откупа на тринадцатой могиле, на нее же и ставится та маленькая черная свеча, собираются все тринадцать мастеров и тринадцать раз надо произнести (хором):

**«Поминальная свеча горит, трещит, на тот свет  
[имя объекта] идти велит, не откупится он, не  
отговорится, не отчитается, в церквях не отмолятся,  
у колдунов не избавится, а с жизнью своей расстанется!»**

**НЕ ЗАБЫВАЕМ НА КАЖДОЙ МОГИЛЕ И ПЕРЕ-  
КРЕСТКЕ ОСТАВИТЬ ОТКУП!**

Этот ритуал также можно сделать одному, но нужно иметь колоссальную силу!!! Поэтому не советую проводить этот ритуал новичкам и не подготовленным!!! Также хочу добавить, что данный ритуал совершается, только если человек заслужил свою участь и нет других способов его наказать! Поскольку ритуал один из самых сильных!!!



## ПОРЧА НА СУМАШЕСТВИЕ

Что нужно:

- 12 восковых свечей,
- хлеб,
- вино,
- черный платок,
- печенье,
- конфеты,
- сладкая вода.

Найти могилу младенца того же пола, что и жертва, который умер до трехлетнего возраста.

До этого, найти девять могил именных врага, чтобы были не молодые (умершие после 60-ти лет). На каждой могиле читаете наговор на поднятие мертвого:

***«Приветствую Шебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».***

На каждой могиле оставляем подношение в виде стакана вина, черного хлеба, печенья и зажженную свечу восковую. С каждой могилы берем немного земли (в плат). Как закончили, возвращаемся к могиле ребенка. Опять читаем наговор на поднятия мертвого:

***«Приветствую Шебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».***

Расставить три свечи. Берем горсть земли и перемешиваем ее с той, что брали с девяти могил. Положить на могилу привязки жертвы, зажечь еще одну свечу (левой рукой мешать землю, правой капать воск со свечи на привязку жертвы) и говорить, пока свеча не прогорит:

***«Девять стари́ков да душа млада, подите к рабу  
[имя жертвы] да станьте попере́к ему.»***

*Рцыте ему страх да серен пыл, да рцыте на безумие  
главы раба [имя жертвы]. Как младый не сказал  
да сюнявился, как стары умом тронулись, так и ты,  
раб [имя жертвы], умом тронешься.*

*Поп не отмолит, студена вода не  
отмоет. Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Как закончили, оставляем откуп на могиле ребенка: сладкая вода, стакан вина, черный хлеб, печенье и конфеты. На перекрестке: вино, черный хлеб, печенье. Эту землю, что мешали, подсыпать врагу.

*НЕ ЗАБЫВАЙ НА КАЖДОЙ МОГИЛЕ И ПЕРЕ-  
КРЕСТКЕ ОСТАВИТЬ ОТКУП!*

## ПОРЧА НА СМЕРТЬ

Что нужно:

- веревка повешенного,
- личные вещи врага,
- 4 черных свечи,
- 2 бутылки водки,
- 2 черных хлеба,
- 2 куска сырого мяса.

Существуют очень изощренные методы наказания врагов посредством черной магии. Представляем вам один из таких методов.

Вам понадобится изготовить по всем правилам вольт своего врага, лучше сшить куколку из ткани (именно из его вещей). Нужно взять веревку от повешенного и пойти с ней на кладбище. На кладбище приходите ровно в полночь. Надо будет найти могилу безымянную, но с крестом. Подходите и читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставляете свечи (у ног, головы и посередине). Один конец веревки привязываете за верхнюю часть креста со словами:

*«Узелок вяжу — правосудие вершу».*

Зажигаете четвертую свечу (она будет у вас в руках). Второй конец веревки завязываете за голову вольта и читаете 33 раза:

*«Как палач царский смутьянов и бунтарей пеньковыми  
веревками привязывал, как кости и плоть  
им растягивал, как муки адские причинял,  
как признание и покаяние выбивал, так и я веревки  
привязал, так и я кости и плоть  
растянул, муки адские причинил, правосудие учинил,  
покаяние выбил, наказание свершил».*

Судит сам Сатана, раба [имя жертвы],  
за дела окаянные, за дела буйные,  
за разум одержимый да за душу черную, за грехи его  
смертные, Что ни день новый для раба [имя врага],  
то Сатана ему боли и мучений прибавляет,  
плачет раб [имя], рыдает, кости и плоть его крутит,  
ломает, спину гнет, руки выворачивает, шею грешную  
вокруг да поперек изворачивает (нужно в это время  
крутить и выворачивать вольт). Ни вдохнуть  
не может раб [имя], ни присесть, ни упасть,  
ни прилечь. Лишь тогда боль дикая его терзать  
перестанет, когда раб [имя] в сыру землю ляжет,  
в огонь бросится, на дне речном упокоится да с высоты  
упадет. Словам моим — сила, Я рабу [имя] — дыба.  
Как я сказал, как наказал, так и случись. Ключ. Замок.  
Язык. Истинно».

Как дочитали, вольт оставляете висеть. Откуп на могиле: мясо,  
водка, черный хлеб. На перекрестке: мясо, водка, черный хлеб.

## ПОРЧА НА СМЕРТЬ ЧЕРЕЗ ЗЕРКАЛО

Что нужно:

- зеркало (купленное по всем правилам);
- подставка под фотографию (маленький мольберт);
- восковые свечи;
- мясо;
- водка;
- черный хлеб.

Купите небольшое зеркало (в него не смотреть) и подставку для фотографии.

Приходим на кладбище ровно в полночь, ищем именную могилу врага. Как нашли, читаете наговор на поднятие мертвого, ставите зеркало у ног покойника, перед зеркалом лицом к нему поставьте фотографию вашего врага так, чтобы фотография отражалась в зеркале, между фотографией и зеркалом поставьте свечу и зажгите ее.

Приблизьтесь к пламени свечи и начинайте читать заговор так, чтобы ваши слова касались своим дыханием пламени свечи, но только не тушите его. Так же вы не должны вставать между зеркалом и фотографией, иначе последствия будут очень печальными. Читайте заклинание, пока не прогорит свеча:

*«Гляделся в зеркало раб [имя врага],  
вгляделся да наглядеться не мог, прихорашивался,  
красовался, все собою любовался. Но в один день не  
на что ему любоваться стало, ибо его отражение из  
зеркала пропало. С тех пор стал раб [имя] худеть,  
хиреть сохнуть болеть, кашлять и хрипеть, сопеть  
и в бреду гореть. С каждым днем силушка его  
покидает, пока раб [имя] как свечка не истает, к  
ақ солома не иссохнет, как старик не усохнет и усопнет.  
Словам моим сила смертная. Ключ. Замок. Язык.  
Истинно».*

Перед обрядом надо оставить закупы Хозяину и Хозяйке, после обряда оставляем откуп на могиле и перекрестке: мясо, водка, черный хлеб.

## ПОРЧА НА ИЗВОД

Что нужно:

- мертвая вода,
- черная курица,
- водка,
- черный хлеб,
- мясо сырое,
- ритуальный нож.

Нужно пойти на кладбищенский перекресток, зажечь черную свечу, мертвую воду поставить в центр перекрестка и зазывать силы тринадцать раз на четыре стороны:

*«Зову-созываю из бездны Адовой Мора Моровича  
и чёртову братию, да сестренюк навьих трясовиц:  
Трясею, Гнесею, Лебедею, Гнедею, Глухую, Пухию,  
Грудищею, Желтею, Огнею, Ломею, Корношею, Невею!  
Всех вас созываю я [имя], Сатаны слуга. Не губите  
вы людей сторонних, не гуляйте без дела, а пойдите  
вы до дома, где живут-поживают люди мне неугодные  
[их имена].»*

*Замою я чёрным мором да мёртвой водой проложу вам  
дороженьку, а вы зато заберите с дома того оброк,  
по мертвяку в год. Да пусть в доме им том не живётся,  
а только маётся, да бед и болезней пускай прибавляется!  
Всем словам моим бесы свидетели да исполнители!  
Пойдите и врагов моих [имена] накажите!  
Да будет так!»*

Как закончили, нарежьте курицу и покропите кровью перекрест. Также оставьте мясо, водку и хлеб. Мертвой водой положите как бы дорожку от перекрестка до дома ваших врагов. В конце скажите: «Исполнено»!

## ПРОКЛЯТИЕ НА ДЕВЯТЬ МОГИЛ

Что нужно:

- 27 восковых свечей (на каждой могиле по 3),
- вещь врага,
- водка,
- мясо,
- черный хлеб.

Пойти на кладбище и найти девять могил с именем врага, пометить их (можно использовать мел). Затем нужно пойти в церковь, зайти, поприветствовать Абару:

*«Приветствую тебя, церковный Бес Абара,  
работки тебе принес(ла)».*

После этих слов, купить девять свечей и поставить за упокой тех покойников с именем врага. Идете на кладбище, подходите к первой могиле и читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставить три свечи. Оторвать часть вещи врага и прикопать на могиле, при этом говорить 33 раза:

*«Как я девять покойников в храме помянул, так пусть  
и мертвая душа [имя покойника] помянет живого раба  
[имя] за упокой. Истинно».*

Так проделать на каждой могиле. Откуп на всех могилах: стакан водки, кусок черного хлеба, кусок сырого мяса. На перекрестке оставить такой же откуп.

## ПРОКЛЯТИЕ НА ВРАГА (НА СМЕРТЬ)

Что нужно:

- черная курица,
- ритуальный нож,
- кусок сырого мяса,
- водка (2 бутылки),
- черный хлеб (2),
- вещь врага,
- 3 черных свечи.

Вам потребуется какая-либо ношенная вещь жертвы. Так же потребуется три черных небольших свечи. Идете на кладбище, находите могилу с именем жертвы. Читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставляете три свечи. Читаете проклятье тридцать три раза и прикапываете вещь в могилу:

*«Будь проклят(а) раб(а) [имя жертвы], будь проклят(а)  
ты. Пусть будет проклято тело твоё, голова твоя,  
сердце твоё, чрево твоё, руки твои, ноги твои.  
Пусть иссохнет тело твоё, лицо твоё, сердце твоё, чрево  
твоё, руки твои, ноги твои. Пусть гниёт и тлеет твоё  
тело, лицо твоё, сердце твоё, чрево твоё, руки твои, ноги  
твои — как будут гнить и тлеть клочки твоей одежды.  
Как клочки твоей одежды от земли могильной прогниют*



да протлеют, так и жизнь твоя отныне раб(а)  
[имя жертвы] потухнет, помутнеет. Проклинаю тебя.  
Покойный раб(а) [имя покойника] веди раба(у)  
[имя жертвы] на кладбище, возмите его и в могильную  
землю унесите. Чтоб рабу(е) [имя жертвы] не было  
возврата. Чтоб раб(а) [имя жертвы] покоя больше по  
земле ходя не знал. Чтоб раб(а) [имя жертвы]  
Солнышка не встречал. Да будет так!»

Как закончили, берете курицу, отрезаете ей голову, кропите  
кровью могилу со словами:

«[имя покойного] заведи с собой в могилу раба живого  
[имя]. Кровью плачу, жизнь [имя врага] гублю.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».

Читаете, пока кровь льется. Оставляете курицу за могилой,  
делаете подношение: водка, черный хлеб. На перекрестке: мясо,  
водка, черный хлеб. Уходим по всем правилам.

## ПОРЧА НА ОЖИРЕНИЕ

### ЧЕРЕЗ БЕСОВ

Что нужно:

- 2 куска сала,
- жир свиньи,
- вещь врага,
- красная шерстяная нить,
- кусок жирного мяса,
- водка,
- черный хлеб.

Покупают, не торгуясь, два куска свиного сала. Также берут жир свиньи в чистом виде. На один из кусков свиного сала ставят любой кусок одежды, который принадлежит жертве. Проводится обряд на растущей луне. Все делается на кладбищенском перекрестке. Читают заклинание **семь раз**:

*«Иже бесина семь свиней народил, да каждая свинья на людскую душу, да есть среди тех свиней закланная, да на душу [имя] с небесины призванная, коли легионом полком сойтись. Да бесовской ратью изойтись, да хрюком свинячим, визгом пороссячим, да жиром [имя] изойтись,*

*заплывать, перепухать, тако свиным духом покрещен, да бесовской силиной отмечен, голодом изнывать, да все на белосветной дорожине по жиром пожирать, коли обернется, то свиней перевернется, так колдовским словесом, да жировым завесом, да все на тело [имя] по жиром заринуто. Истинно».*

Мажут кусок одежды жиром свиньи, пока мажут, причитают семь раз:

*«Салом с небесины да салом с землины, тако то черным заречено, коли бочина о бочину, тако жиром по середину, так [имя] зайтись, да жировым изойтись. Коли припухал, да свинячей душиной стал. Истинно».*

Кладут сверху второй кусок сала, все это перевязывают красной шерстяной нитью. Когда крепко перевязано, то говорят тридцать девять раз:

*«Придевать полей, да там семь свиней,  
Шақ семерице той изойтись, да по белу свету,  
Да одной свинячей судьбинушкой да сойтись.  
Я коли одной сойдутся, то в тело [имя] заметутся,  
Закинутся, заживутся, тако то речено,  
Да свинячим жиром сечено, коли изошлось,  
По свинячей на [имя] жиром сошлось  
Шақ ему свиней блудом ходить  
Бело тело да свиняче кровинушкой  
Да жировой сладушкой, да запушит,  
Да зайдется, тако [имя] свинячим обернется.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Оставляют откуп на перекрестке: кусок жирного мяса, водка, хлеб.

## ПОРЧА НА ОЖИРЕНИЕ

(на могиле)

Что нужно:

- свиное сердце,
- 3 иглы (заранее заряженные на могиле),
- черные нитки (заранее заряженные на могиле),
- вещь врага,
- кусок жирного мяса,
- 4 черных свечи,
- водка,
- черный хлеб.

Идете на кладбище. Находите могилу именную на врага. Читаете наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери,  
ты есть ход, что ныне отворен».*

Расставляете 3 свечи на могиле (у ног, головы и посередине). Берете свиное сердце, внутрь зашивается любая доступная органика. Сердце прокалывается тремя иглами, на каждую — наговор:

*«Как свинья покая не знает, день и ночь  
от голода страдает,  
Так и тебе [имя] покая не знать, от голода страдать,  
брюхо набивать,  
Жрать без остановки, без сна, без продыху,  
Жрать без отдыха.  
День и ночь жиром заплывать, жиром зарастать.  
Свиное сердце в тебе [имя] бьется, свиньей живешь,  
свиньей умрешь.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

После зажигаеете четвертую свечу, начинаете капать воском там, где зашивали, с тем же наговором:

*«Как свинья покая не знает, день и ночь  
от голода страдает,  
Так и тебе [имя] покая не знать, от голода страдать,  
брюхо набивать,  
Жрать без остановку, без сна, без продыху,  
Жрать без отдыха.  
День и ночь жиром заплывать, жиром зарастать.  
Свиное сердце в тебе [имя] бьется, свиньей живешь,  
свиньей умрешь.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Читаете, пока свеча не прогорит. Как закончили, сердце прикапываете на могиле. Оставляете откуп на могиле и перекрестке: водка, черный хлеб, мясо. Уходим по всем правилам.

## ПОРЧА НА СМЕРТЬ ЧЕРЕЗ ПОКОЙНИКА И СЕМИОТЯДНЫХ БЕСОВ

Что нужно:

- вещь врага,
- черная курица,
- водка,
- черный хлеб,
- сырое мясо,
- ритуальный нож,
- черный платок.

Перед проведением обряда принести закупы Хозяину и Хозяйке кладбища. На убывающую луну делается вольт жертвы из какой-нибудь вещи врага. Идем на погост. Ищем активного мертвяка с именем жертвы. Читаем наговор на поднятие мертвого. Зажигаем черную свечу, у ног покойника вырываем ямку, кладем туда вольт, сверху присыпаем землей и ставим на то место черную свечу, пока свеча горит, говорить:

*«Хороню я врага своего [имя врага] клятого,  
рядом с тобой [имя покойника] под твоим присмотром,  
как свеча чадит по нему, так и с сей минуты с сего  
дня ему страдать.»*

*Мертвячина иди на моего врага [имя], через его порог,  
напади на его стан, коли и дерь каждую минуту, каждый  
час, пусть мучается и страдает, спать ему по ночам не  
давай, по утрам души, до скончания его дней.  
Да будет так!»*

Оставляем на могиле откуп, а именно: водка, черный хлеб и сырое мясо. Берем немного земли в черный плат. Затем идем на перекресток, режем курицу и говорим семь раз:

*«Ступайте семиотрядники, братья мои,  
через могильные перепутья и землю врага моего узрите,  
найдите имя ему [имя], идите к нему, вены силы крови  
его иссушите, мысли о смерти ему вы внушите, покою  
ему не давайте, не лежать ему и не спать, а все свои дни  
в муках проживать. Сроқ ему сороқ сутоқ, сороқовой  
день его роқовой! Как я сказал. Ключ. Замок. Язык,  
Истинно!»*

Берете немного пыли с перекрестка и перемешиваете с могильной землей. Оставляете откуп на перекрестке: водку, черный хлеб. Уходить по всем правилам. Землю подсыпать под порог жертвы.

**Обряд очень сильный. Использовать только тогда, когда уверены, что человек этого заслуживает.**

## ПЕРЕКРЫТЬ ПУТИ И ЗАБРАТЬ УДАЧУ

Что нужно:

- стельки из обуви врага,
- черные нитки,
- путы с покойника,
- 3 черных свечи,
- водка,
- черный хлеб,
- сырое мясо.

Стельки из обуви у жертвы украсть. Затем идти на кладбище к именной могиле врага. Стать лицом на север, читать наговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставить три свечи (у ног, головы и посередине).

Затем встаем в ногах и делаем работу. Стельки свернуть, сверху положить путы с покойника и крест-накрест обмотать чёрными нитками, которые лежали девять дней в могиле именной врага. Затянуть на тридцать три узла, на каждый наговаривая:

*«Порчу на [имя жертвы] навожу, судьбу-судьбинушку  
его извожу, изгоняю [имя жертвы] со света белого,  
счастье и удачу его(её) отбираю. Все пути-дороги  
[имя жертвы] закрываю, счастье и удачу [имя] себе за-  
бираю, а тебя [имя жертвы] ни с чем оставляю. Быть  
тебе теперь [имя жертвы] ничейным, никчёмным и ни-  
чтожным. Да будет так! Истинно!»*

И закапываем на могиле с именем жертвы. Откуп на могиле и на перекрестке: мясо, черный хлеб, водка. Перед обрядом лучше сделать закуп Хозяину.





### ПОМОЩЬ КЛАДБИЩА

Решение многочисленных проблем материального характера с помощью магии насчитывает много сотен лет. Для того чтобы получить успех в делах, люди обращались к колдуну или шаману.

Множество примеров из современной жизни показывает нам, что свой бизнес или дело нужно защищать не только знакомствами в различных силовых структурах. В наше время широко распространилось понятие бизнес-магии, иначе — магия для бизнеса. Случается, что у одного человека бизнес идет легко, как по маслу, а у другого тянется черная полоса неудач и неприятностей: различные проверки, мало покупателей, товар портится.

Магия бизнеса сегодня становится все более актуальной. Она появилась во времена возникновения денежных отношений, когда торговцы хотели привлечь к себе больше покупателей, защищались от надоедливых происков конкурентов, увеличивали свою прибыль.

Этот вид магии включает в себя несколько направлений:

- магия защиты;
- магия привлечения клиентов;
- магия увеличения денежных средств;
- магия очищения;
- привлечение большей удачи в делах.

Некоторые люди считают, что магия бизнеса — это только привлечение денег. Но без очищения денежных потоков и без прочной защиты длительное привлечение денежных средств невозможно. Именно поэтому, прежде чем начать любой обряд по привлечению денег, нужно начинать с очищения финансового пространства, пространства бизнеса и вашего личного энергетического поля.

Очищающая магия бизнеса должна начинаться с диагностики ваших неудач. Было бы хорошо проверить, есть ли на делах порча, от кого нужна защита, далее провести очищающие обряды.

Практическая черная магия поможет открыть путь к богатству, добиться процветания и успеха в бизнесе, существенно увеличить свое благосостояние. Черная магия поможет в той ситуации, когда некуда деваться: не помогают официально признанные средства медицины, когда просто нет другого выхода из сложившейся ситуации. Практическая черная магия поможет противостоять нападению, наказать обидчика и, наконец, — просто почувствовать себя уверенно в любой неблагоприятно сложившейся ситуации. Знание и использование черной магии поможет в любой области нашей жизни.

Помимо бизнес-магии мы рассмотрим обряды непосредственно кладбищенских работ на удачу, богатство, помощь духов в различных ситуациях, а также снятия негативных программ.

## ПАГУБНИК В ПОМОЩЬ

Что нужно:

- ритуальная иголка,
- черная курица,
- ритуальный нож.

Заклясть и вызвать пагубника можно только в ненастную погоду: в бурю, дождь, грозу, снегопад.

Нужна могила безымянная, расположенная за воротами кладбища. Средний палец левой руки необходимо порезать или проткнуть иголкой, пойдет кровь. Этой кровью нарисовать крест на внутренней поверхности левой ладони, поставить точку на запястье, тоже на внутренней стороне (перед всем этим — наговор на поднятие), зажечь свечи на могиле.

Обтереть этой кровью подушечки пальцев левой руки парой движениями. Сделав это, присядьте, левую руку положите на могилу, читайте заклинание тридцать девять раз:

*«Небесны врата да ключом, да крепким замком,  
Подземны врата да в камне прятаны.*

Да камень за небесными воротами,  
Да промежником.  
Есть душа скитальна, да клятая, заклятая,  
Небесиной да теневой отринута.  
Што грехов тяга неумная, то кровинушкой испитая,  
Никому не искупить да молитвой не отмолить.  
Поп тебя церковной службой не блажил,  
Бес тобой писарем не писал, не подбирал.  
Шако обреченная, погибельницы крашенка,  
Што век вечный на скит ты получена.  
Люд не примет, да мертвец откнет,  
Иже не жизнь да не смерть,  
Што слезой тебя не отмыть, болотной не сгубить.  
Шако три дела тобой свершены,  
Да десятина божьих порушена,  
Да бесом созданных не слушала.  
Шако кровь крестом, да одним урцов,  
Што левой рукой да твою пожимаю,  
Иже кровью кровь да крестом крест.  
Шако что рушено, то моим словом отпущено,  
Иже мной твои деяние считаны.  
Шако ж мой глагол силой наполнен,  
Иже сильнее то попа,  
Да я анафемников сильнее церковных,  
Да мои погребальные.  
Да крестом кровью помазанный,  
Шепотом древлича путем правленный.  
Как самина не годует, да бросает, ругает,  
Шако по моим силёнкам,  
Шако мной нынче сделано —  
Душа пагубница, словом заворожена.

Да меж небом, да меж землей  
Не скитом ей проницаться.  
Да воле моей, что крестом кровным изречена,  
Так на тридевять лет поущение  
Иже исполнить, что велено.  
Да вот мои словушки —  
Ей в думку пусть творено будет черное да белое.  
Слова словами, да я им отцом.  
Думка сильная да готовная.  
Мое хотение,  
Мое речение,  
Моя сила,  
Царствие.  
Да в царствии том пагубником сотворено,  
Что словами сими молвлено  
(сказать своими словами, чего хотим).  
Небесных врат не отворить,  
Да подземных не отрывать.  
Молвлено, сказано,  
Да пагубной душой.  
Крест кровью, кровь крестом  
Шем скреплено, затворено.  
Истинно».

Прочитали, слизните кровь со среднего пальца левой руки, принесите черную курицу в жертву. Скажите:

**«Кровью зазвана да причастием почтена, пагубная.  
Истинно».**

На откуп: вино, печенье, конфеты (смотря какая помощь), то же оставляете на первом перекрестке от могилы.

## ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СУДЕБНЫХ ТЯЖБ

Что нужно:

- мед,
- вино,
- печенье,
- конфеты.

Идут на кладбище. Находят могилу предков, тех, кто попал в тяжбу судебную. Читают наговор на поднятие мертвого, расставляют свечи. В могилу втыкают два ивовых прутика: один у изголовья, другой у подножья. Встают рядом с могилкой и читают заговор 9 раз:

*«Иже ива плакуном изошласть,  
так беда на ваш род сошласть.  
Шако нынче над [имя] вражина надругается:  
Ногами своими [имя] попирает да слезой  
его горькой умывает,  
Пребой его наветной прогибает,  
казенной доминой сокрывает,  
Хлыстом ласкает, тяжбой неправой утоляет.  
Шако ивовы слезоньки, да в могильницу, да стучицею.  
Шако вы, [имя] родичи, да могильные замольники,  
Шако Вам заступью за [имя] заступиться,  
Да всей рода силой в кровников обратиться.  
Шако стеной железной, погостом кованной,  
Вы меж [имя] да супостатиной.  
Оградите оградю твердой,  
Да сбережете силой величавой, силой черной,  
Иже хула на род наложена.  
Шако родников причитайте, да топориной,  
Да кованной тесачиной, громом обернитесь,  
Да молнией вражину [имя] поразите.  
Да гадюкою ему в пасть сложитесь,*

Да ядом в его кровь свернитесь.  
Тако сердце его льдинкой поперхните,  
Тако в могилу [имя] врага тягом тяните.  
То вы сильные родовым заветом кликнутые,  
Да ивы слезой пробужденные, свободою данные,  
Тако петлей вам по миру пойтись.  
Да на горлице супостатины,  
Да рода Вашего вражины,  
Петлей змеиной черной сойдётся,  
Да обратом не скинетесь, не обернетесь.  
Тако самого царя мертвяцкого то попущение,  
Да чернокнижное то веление.  
То родовым поклоном Вас почитаю (поклон),  
Да беду [имя] Вам глаголом ведаю.  
Тако сподвигнете да исполните.  
Истинно».

Взять земли немного и раскидать возле суда. Хороший откуп на могиле и перекрестке: мед, вино, печенье, конфеты.

## ПЕРЕКЛАД БОЛЕЗНИ НА КЛАДБИЩЕ

Что нужно:

- серебряная ложка,
- 3 восковых свечи,
- черный хлеб,
- 9 пятакон,
- вино.

Перед тем как идти на кладбище, нужно взять серебряную ложку и положить на девять дней под подушку больного, на девятый день обтереть ею больного с наговором, читаем девять раз:

*«Болезнь с [имя] серебро прими, к себе навеки заведи.  
Серебру с мертвыми лежать, как покойнику истлевать.  
Болезнь — в тебя серебро, болезнь — в тебе серебро,  
А здоровье в [имя]. Да будет так».*

На убывающей луне идете на кладбище, взяв с собой серебряную ложку. На именной могиле больного, читаете заговор на поднятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Расставить три свечи. Повернуться лицом на восток и сказать:

*«Кланяюсь тебе (делаем поклон до земли),  
мертвая земля!  
О кровинке своей (можно поменять слова для больного,  
а не для родственника) [имя] прошу!  
Серебро кладу (положить предмет на землю),  
с ним болезнь (называете болезнь) [имя] отдаю.  
Да будет так».*



Затем читать заговор:

**«Болезнь с [имя] могила прими, к себе навеки заberi.  
Серебру с мертвыми лежать, как покойнику истлевать.  
Болезнь — в тебя серебро, болезнь — в тебе серебро,  
А здоровье в [имя]. Да будет так».**

Можете читать, пока свечи не прогорят. Не забываем про откупы на могиле и перекрестке: вино, хлеб, девять пятаков.

Семь спутано да веди с [имя] синтая,

Курная на свей курная

Так силой адовой все хажено, сажено.

Дружить, дружить, дружить дружить, дружить дружить,  
дружить дружить, дружить дружить, дружить дружить,  
дружить дружить, дружить дружить, дружить дружить.

Курная курная курная курная

Дружно, дружно, дружно, дружно, дружно, дружно.

От семи в одно сошлись, все перевернули, злителю.

Блюди, блюди, блюди, блюди, блюди, блюди.

Зарежьте курную на перекрестке, также оставьте мед, вино и семь пятаков. Переваку подбросить в сугроб.

## ЗАПУТАТЬ И ВЫИГРАТЬ СУД

Что нужно:

- 7 пут от покойников,
- черная курица,
- 7 пятакoв,
- вино,
- мед.

Перед проведением обряда заказать сорокоуст за упокой судьи. Чтобы запутать суд и в итоге выиграть его, в любой день, кроме четверга, взять семь пут от покойников, пойти на кладбищенский перекресток.

Положить их в центр перед собой. Сделать зазыв сил по семь раз на четыре стороны:

*«Пришел(а) я, [имярек], на чертов крест на мертвую землю. Зазываю бесов смертных, именами дьявольскими поминаю — Смерть, Бедодия, Горей, Сахия, Прочах, Крив, Мотыг.*

Дотрагиваться до каждой веревки и на каждую говорить:

*«Давить, кривить, путанью путать, запутывать, тяжбу тягать, судью ворошить, речей лишать, глаз замыкать, ворон откривал, сами бесы помогают. Истинно».*

Потом все семь веревок с одного конца завязать узлом и говорить семь раз:

*«Бес пойдет да заведет, кружить станет, назад потянет третьим псалмом да мертвым попом, иконой хульной, речкой мутной, псу рычать, дороги не давать. Истинно».*

И начать переплестать между собой все веревки в одну плетенку и читать семь раз:

*«Семь речей завести да одну снести, семь дней винить  
да назад все воротить.*

*Иже бесы в казенном доме грянут да все путать станут,  
Шуманом окутают да речи все перепутают, судей в сви-  
ней да врагов в голенков.*

*Да что вперед пойдет, то назад уйдет.*

*[имя] кто плохо помянет, тот сам казенным станет.  
Так семеро речей перепутано, семеро судей в гроб уложено.*

*Семь супостатов-винителей бесом порвано,  
Да дорогой все сойдется, да петлей обернется.*

*Вперед пойдет да вчера найдет.*

*Так ежели [имя] судить станут,*

*То их поп в церкви черной живьем помянет.*

*А коли помянет, то и бесы заглянут.*

*Так цепью пройтись, петлей изойтись.*

*Семь спутано да вина с [имя] снятая,*

*Унятая, на судей закаятая.*

*Так силой адовой все хожено, глаголено.*

*Истинно».*

Когда веревка будет сплетена, на втором ее конце также завязать узел и прочитать семь раз:

*«Креплено, самими бесами велено,*

*Путано, запутано, [имя] туманом укрыто.*

*Да семь в одно сошлись, все перевернули, затянули.*

*Бесы сотворили, назад воротили, перебили,*

*Закабалили судей, перекабалили вражину,*

*Уняли тяжбину. Истинно».*

Зарежьте курицу на перекрестке, также оставьте мед, вино и семь пятаков. Веревку подбросить в суд.

## ВЕРНУТЬ ДОЛГ

Что нужно:

- 500мл мертвой воды,
- 2 пятака с глаз покойника,
- вещь должника,
- 3 свечи черных,
- вино,
- черный хлеб,
- мясо.

На могиле (с именем должника) поставить банку с водой (50 мл воды мертвой). В банку можно бросить еще и вещь должника, в нее бросить два пятака с глаз покойника, зажечь свечи (у ног, головы и посередине). Затем читаем заговор на понятие мертвого:

*«Приветствую Тебя, ты есть двери, ты есть ход,  
что ныне отворен».*

Начитывать заклятие:

*«Глаза закрыли, в могилу зарыли, свечи сжигаю —  
должника пытаю, пытаю огнем, мертвой водой,  
могильной землей. Ты [имя] долг верни или пятаку  
возьми. Истинно».*

Читаем, пока свечи не прогорят. Дать им сгореть и огарки бросить в воду. Банку оставляем на могиле с именем должника. Взять немного земли с могилы и подсыпать должнику. Оставить хороший откуп на могиле и перекрестке: мясо, хлеб, вино.

## НА БЕРЕЗУ С КЛАДБИЩА

### На деньги

Что нужно:

- топор,
- вино,
- мед,
- конфеты,
- 7 серебряных монет.

Перед обрядом сделать подношение Хозяину и Хозяйке кладбища. В среду, когда луна прибывающая, берут топор, идут на кладбище. Перед воротами кладбища обухом топора бьют по земле и говорят:

*«За деньгой пришел да беса привел. Шо он топором,  
то обухом он рубить станет, покуда откупом  
не завалят. Амэн».*

Заходят на кладбище, находят березу, не молодую, а среднего возраста. Прижимают к березе левую ладонь и произносят 7 раз:

*«Береза-дивница, да черное на белом,  
Кто словом правым тебя глаголит,  
Шому сам царь подать изволит,  
Шому белое ношение, пухом дорожина.  
Иже я колдуном нарожденный,  
Да ведьмовским словом крещеный,  
Да семеро книг писаных,  
Да одной черной псалтырницей.  
Шако твои силы говором заговорены,  
А коли спесью изойдешься,  
Шако бес тебе укоротом, да моим плечом  
Шако сечь тебя мне поручаемо.  
А коли сечь стану, то на третий дневаль богатым стану.»*

*Иже ты ворковница, кладов стережница,  
Иже от сечи увернешься, тако мне деньгой поберешься.  
Тако я тебя клинью заповедываю.  
Да твори ты свое березовое моление,  
Подчинов своих заклинем кликай,  
Да пусть спешат сюда дивники,  
Иже березу топориной,  
А коле ветром в кронушке,  
Так пусть опосля деньгой в моей ношеньке  
То через топорину деньгой меня одаришь.  
Так деньга великая да деньга малая  
Пойдет, понесется, да мне в житницы.  
Тако серебряной изойдись, да мне в судьбинушку,  
Да звонкой монетиной.  
А иже пререкать станешь, то топором заманешь.  
Истинно».*

Затем наносят на березу три заруба один под другим. Когда сделано, то говорят:

*«Трижды рублено, да не мной, а бесом, иже деньге  
катиться, да в мою судьбинушку, а коли покотом  
не покотится, тако бес с плечины рубом возымеется.  
Тако сподволено. Истинно».*

Топор с маху вонзают в березу и оставляют там. Когда это сделано, то говорят:

*«Топориной в березину, так деньжиной мне в судьбину.  
Тако сотворено не мной, а бесиной. Истинно».*

Оставить возле березы семь серебряных монет. На перекрестке кладбищенском оставить мед, вино, конфеты.

## ЗАКУП ДЕНЕЖНЫЙ

Что нужно:

- 21 белое яйцо,
- булка,
- цыпленок,
- вино,
- мед,
- черный хлеб.

На растущей луне в четверг, ближе к закату, идете на кладбище. С собой принести 21 яйцо (белого цвета), булку хлеба, цыпленка (цвет значения не имеет). Найдите 10 могил одноименных и одну безымянную. У каждой одноименной могилы читаете заговор на поднятие, кладете по одному яйцу в ноги, берете по горсти земли в платок и закапываете по яйцу в области живота, каждый раз читая приведенный ниже заговор, стоя лицом на запад:

*«Яйцом в могилу, да из могилы силою.*

*Да силу ту черным словом, да мертвым приделом.*

*Мертвяку то закупом, да закуп ему свободинкой.*

*А коли свободу отвоедаешь, да благом тебе изойтись.*

*Да одним именем [имя] наречены, тако яйцом корм-  
лены.*

*Да сотвори, мертвец, ты дорогу дивную,*

*Да мою [имя] судьбинушку на ту дороженьку,*

*Да по той дороженьке цари, да купцовые,*

*Да вместе сходятся, да золотом все мощено,*

*Да серебром все килено, тако то моя [имя] нынче  
дороженька.*

*Да яйцом мне [имя] по ней покатиться, да деньгами  
ужиться,*

*Да златами зажитья, да серебрами обраться.*

*Иже золотом разжитья, да деньгами,*

*Да серебряной звонкой,  
Да судьбинушку меняю,  
Да яйцом через могилу.  
Что заделано, то силой исполнено.  
Цепью не порушить, обратно не кинуть.  
Яйцо не разбить, да псу не пожрать.  
Так закопано, могильной землей все сокрыто.  
Так то наказано, не мной, а мертвым приказано.  
Сила великая, да нашенска, ведовальная.  
Именно».*

(С каждой могилы берете по щепотки земли в платок.)

Когда все двадцать яиц закопаны, находят безымянную могилу, читают и тут наговор на поднятие и пособь (яйцо положить в ноги, взять горсть земли в ложку). На этой безымянной могиле рассыпают землю с именных могил и смешивают с горстью земли с этой могилы, затем горсть смешанной земли кладут в плат, разламывают булку белого хлеба на две части, одну часть кладут на одной, верхней части могилы, вторую часть — на нижней, и говорят:

*«Так пресыщен же хлебом белым, тако я [имя]  
пресыщен(а) благом жития. Именно». Землю в платке  
забираете с собой.*

Далее на любом перекрестке кладбища отсекаете голову цыпленка от туловища. Голову закапываете на перекрестке со словами:

*«Иже яйцом велено, яйцом колдовано.  
Так жертвенником цыплячья кровинушка  
В землю капелькой, да яйцом в могилушку,  
Так хлебной в присенушку,  
Так то жертвальный славный, на добринушку,  
Так мертвякам пресыщение,*



*Да на мою судьбинушку благом оборотится.  
Тако деньгой разжиться, золотишкой,  
Так двадцать одной мечено, в землю отдано,  
Так мне из земли откинута  
Добра долюшка, блажь житейская,  
Тако царем мне расходиться, купцом ужиться,  
Да деньгу пересчитывать.  
Диву дивное, да мое сильное.  
Именно».*

Откуп дополнительный: водка, черный хлеб. (Будет лучше, если на каждой могилке оставите дополнительный откуп.) Тушку цыпленка кинуть возле калитки кладбища справа. И если осталась сдача после покупки яиц и цыпленка, то оставить там же. Далее, придя домой, разделите взятую землю по четырем коробочкам (спичечным), еще раз над каждой прочитайте последний заговор и, начиная с юга, положите их в каждый угол своей комнаты или рабочего офиса.

## НА ДЕНЬГИ

Что нужно:

- гвоздь с кладбища,
- мешок,
- вино,
- мед.

В пятницу, когда луна черная, возьмите черного кота и гвоздь, взятый на кладбище. Но прежде, чем взять этот гвоздь скажите:

*«Гвоздь, я беру тебя, чтобы ты мне служил. И я верну  
тебя на место через три дня!» Откуп — пятак.*

Черного кота посадите в мешок. Прихватив с собой гвоздь, снова отправляйтесь на кладбище, ближе к полуночи. Там гвоз-

дем начертите на земле круг, в нем — крест равносторонний. Ближе к перекрестку или на нем, если он не заасфальтирован, поставьте мешок и тринадцать раз скажите:

**«Чертово братство, давайте меняться, вам черный кот, а мне богатство! Слово да дело. Кулла».**  
**Сказав так, ставите откуп: мед, вино.**

Открываете мешок (чтобы кот убежал), поворачиваетесь и быстро уходите, не оглядываясь. Но через три дня не забудьте вернуть на место гвоздь, иначе совсем разоритесь.

### **СНЯТИЕ ПОРЧИ НА ТРИ БЕЗЫМЯННИКА**

Этим методом можно избавиться от разного рода негатива, поправить здоровье, он устраняет разного рода воздействие, конечно проклятия этим не убрать, но такого рода порченных единицы, все остальное убирается достаточно быстро.

Самое главное — это найти подходящее место: три безымянных могилы, находящиеся рядом и расположенные треугольником, Например:

1

2 3

*Или*

1 2

3

На самом деле, особенно на старых кладбищах таких мест предостаточно. Нашли, запомнили место, прибрались, оставили цветы, веночки, помин. Обряд проводится на старой луне.

Далее, следует собрать с себя полный комплект одежды (ношеной):

- с головы — платок или шапка;

- с тела — бюст и майка или футболка;
- с тела — трусы, колготки, юбка (только для женщин);
- обувь.

Всю эту одежду вы завязываете узлом (вещи внутрь). После заката (около 17 ч.) идете на выбранное место.

С собой берете:

- 3 бутылки вина;
- 3 тарелочки кутьи на меду (кутья варится только на меду, никакого сахара);
- 9 свечей (можно черные самолепные);
- 9 монет;
- черный хлеб,
- карамель и печенье (возьмите побольше, не скупитесь).

На кладбище вы первым делом зажигаете по три свечи на каждой могилке с обращением:

*«Безымяннички, до вас пришла(пришел), горе-беду свою принесла, тоску тоскучую, боль болочую, беду злючую. Вы мне не откажите, добро примите. Истинно».*

И начинаете выкладывать помин прямо на могилку. Все выложили. Теперь очередь монет — по три монеты по трем краям могил, т. е. получается треугольник, встаете внутрь треугольника и опять читаете обращение три раза:

*«Благодарствую в ответ, с "порчей" расстаюсь, откупаюсь, назад не вернусь. Вы здесь лежите, беду мою сторожите, возврата ей не дайте, меня скорее забывают, мне здесь не быть. Истинно».*

Узел с вещами оставляете на том месте, где читали обращение, т. е. в середине треугольника из монет. Не забываем про подношение на перекрестке. На это кладбище больше не ходить.

## СНЯТИЕ ПОРЧИ НА ИМЕННОЙ МОГИЛЕ

*Родовой метод*

Идете к уже выбранной именной могиле (порченого), устанавливаете в головах и в ногах свечи, зажигаете их. Ровно в полночь на крест вешаете одежду порченого со словами (проговариваете один раз):

**«*Душа мертвая [имя покойного], забери горести, болести, проклятья, порчи с раба живого [имя]. Тебе лежать-спочивать, а рабу [имя] землю матушку топтать*».**

Далее режете курицу и ее кровью кропите пространство вокруг могилы со словами:

**«*Кровью плачу, жизнь сохраняю (говорите, пока кровь льется)*».**

Затем раскладываете на могиле печенье и конфеты, вином поливаете могилу и соседние могилы со словами (произносите один раз):

**«*Души мертвые спочивайте. А рабу [имя] жить-поживать и вас добрым словом поминать. Да будет так!*»**

Не забываем про подношение на перекрестке. Идете домой, не оглядываясь. Соблюдать все правила работы на кладбище.

## НА МОНЕТУ НА КЛАДБИЩЕ

*Родовой метод*

Что нужно:

- серебряная монета,
- мед,
- вино,
- печенье,
- конфеты.

Перед проведением обряда закупы Хозяину и Хозяйке кладбища сделать обязательно.

Проводится обряд в полнолуние. Идете на кладбище, берете с собой серебряную монету. Идете в самую середину кладбища, встаете на перекрестке, левую ногу поставьте на монету и читайте тридцать девять раз:

*«Заклинаю, мертвяков хозяином  
Да мертвяков хозяйошкой,  
Придевятью их детьми, сторожильниками,  
Землю мертву хранящих,  
Да земля се не токмо взять, но и дати может.  
Дай же земля поминальная, жальями усыпана  
Денег столько на долю мою, сколько люда схоронено.  
Дай денег столько, сколько слезин людских тут капнуло.  
До тех пориць пока люд смерть знавать будет,  
До тех пор пока хоронить будут,  
До тех порин у мя денег водиться несчесть будет.  
Мертвяк в гробу, гроб в землице,  
А я на перинах да при златах, серебрищах,  
Так было, есмь и будет. Истинно».*

Затем уберите ногу, возьмите ту монету в правую руку, оставьте откуп: мед, вино, печенье, конфеты. А когда выйдете за ограду, остановитесь, лик свой к кладбищу поверните, шепотом говорите, переворачивая монету:

*«Взял деньгу мертвяцку на деньгу.  
Таково будети. Истинно».*

Монету носить с собой, утраты нечаянной опасаться.

## ОБРЯД НА БОГАТСТВО

*Родовой метод*

Что нужно:

- серебряная монета,
- мед,
- печенье,
- вино,
- конфеты,
- курица белая,
- 7 пятаков (оставите на могиле).

Здесь также нужен закуп Хозяйке, Хозяину и на перекрестке первом. Коль изведал ты, что помер человек знатный, будь то барин зажиточный иль кто еще. Главное, чтоб при жизни достаток был велик, не знававший бедняка стези.

Могила нужна до 40 дней, перед этим держать черный пост тринадцать дней.

Сначала нужно пойти в лес (принести подношение Лесовику) и сделать костер из осины, дожждаться пока догорит костер и собрать пепел с углями, их нужно перетереть в порошок.

В эту же ночь идете на кладбище к намеченной могиле, с собой взять курицу белую, мед, печенье, конфеты, вино. Читаете наговор на поднятие мертвого, расставляете свечи на могиле.

Поклониться и сказать:

*«Могильница то кончина, усопь твоя [имярек],  
ты шептуна ведовицу слушати будешь,  
то чернобородищи заповедь, коль усоп, то подчин  
имеешь яко ему, тако мне. Истинно».*

После обходите могилу против часовой стрелки три раза и три раза произносите:

*«Коль упырище, бесина, тень бродяща, да сила темнины,  
пекељники смирь перед осиною имеют, то и ты, [имя-  
рек], смирь знай, царствие потаенно покунь, шепоту  
внемлить моему. Истинно».*

Положите монету на могилу, циферкой вверх. Затем отрезаете голову курице белой. Положите ее сразу возле креста, пусть там бьется. И скажите:

*«Шо закуп дому мертвому, да хозяйну дома [имярек]  
благоволь. Истинно».*

Далее стать напротив могилы и говорить семь раз:

*«Домина мертвая, где мертвяк [имярек]  
Усыпь имевши волюну схороняется,  
Где душина вокруг да около  
Скиталь имеет,  
Да шепот мой услышамша,  
Шо иди, покорь мне знай.  
Отшептана ты у царя пекельного,  
Отшептана у погостины хозяйоушки,  
Отшептана у власицы, у стрижицы,  
Да черного властею данной.  
Я пришепту произнос делаю,  
Да ты, [имярек], моему шепоту покорь имей,  
Что жизнину в злате, серебре,  
Что амбари полные, не знавать голодину,  
Что излишеств приветь имевший,  
Шо на пятак всю кладь делай.  
Осени меня, шептуна, златом, серебром,  
Чтоб потребу не знавать,  
Чтоб в хатине достаток померный,  
Чтоб бед не знавать,  
В почесть идти, хороша.  
Шо шепотине мой покорь имей,  
Швори, что велено моим закупом,  
Жертвина тебе курь,*

*А мне зажитка немеренно.  
 По шепотом заклинъ делаю,  
 Именами волховищъ, брод знающихъ,  
 По Брастина, Егорюня, Авгеюм,  
 По Сирень, в певъ пляскъ имеющи,  
 Ихъ величанием, именинами ихними  
 Шебе, [имярек], заклинъ делаю.  
 Азъ есмь стези начало.  
 Ключ. Замокъ. Языкъ. Истинно».*

Курицу там и оставьте, затем забираете с могилы монету со словами:

*«Какъ с могилуци пятакъ я забираю, также злато, серебро, вдоволь, судьбину завидную, с [имярек] доли прижитенной я забираю. Шептун, слово, кличь. Отныне доля моя. Ключ. Замокъ. Языкъ. Да будетъ так!»*

Кладете пятакъ в карман, оставляете откуп на могиле и перекрестке: мед, вино, печенье, конфеты и семь пятаков. Уходим по всем правилам.

Если допустили ошибку, дела пошли плохо, то возьмите эту монету, киньте ее в реку со словами:

*«Речина быстрая, пятакъ мертвецкий,  
 худ с меня даль. Истинно».*

## КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЗАЩИТА РОДСТВЕННИКОВ

Что нужно:

- куриное яйцо,
- белая нить,
- вино,
- мед,
- конфеты,
- белый хлеб.



Если требуется надежная защита, то никто не сможет лучше вас щитом оградить, только душа ваша родная. Поститься надо тринадцать дней перед этим обрядом. Начать следует так, чтобы тринадцатый день пришелся на пятницу. Идете на кладбище, находите там могилу своего родного человека. На могиле сразу положите закуп — одно куриное яйцо — и скажите:

*«Що закуп на свободушку  
да на родную душеньку. Истинно».*

Затем вокруг креста или памятника обвязываете белую прочную нить, обматываете ее несколько раз и завязываете узел. Встаете сзади креста или памятника, прикасаетесь к нему руками и читаете заговор:

*«Родная кровинушка, душенька почившая,  
Иже землицей принята да гробом улажена.  
Щако кровь кровью творена, да плоть плотью,  
Що заповедь людная, роду крепостью дарована.  
Щако ж моя кровь в жилах красным путем,  
Да твоя могильным концом.  
Иже родичем тебя выкликаю.  
Иже перебежится, разъярится да силой обернется.  
Иже ты родная душенька, да тело бренно,  
Да душа усмирь не познавша, да вечиной соткана.  
Иже глагол мой нынче через саму землицу,  
Да через гроба дощеньки.  
Иже треба нынче мне великая.  
Иже щитом меня, родная кровинушка,  
Щитом надежным, да ночным, да дневным,  
Меня оградой великой огради да щитом защити.  
Да от супостатов, да от врагов знаемых, незнаемых,  
От худных, веданных, неведанных,  
Да от яда лихачего, иже конокрада рыльного,*

Иже что ночью промысел творити,  
Иже от худости, что напраслиной придет,  
Иже от смертей знаемых, незнаемых,  
Так щитом будь от слов тайных,  
Да щитом от слов, речью сказанных,  
Да от колдунского задела,  
Да ведьминых придиорок,  
Да оградой от вероломства черного,  
Да от родича, что верность отлучил.  
Также от левого, да от правого,  
Иже что из-под низа,  
Иже что из-под верха,  
Ходом кошненным, да злым питанным.  
Также то щит мой родича ты крепостью дельный,  
Так ограда моя кровная.  
Иже щит щитом да кровь кровью.  
Иже я нынче за отметиной укывом укываюсь,  
Да родной кровинкой, да щитом надежным,  
По родичем черным я укывалом тайным.  
Истинно».

Читают так девять раз. Затем надо встать напротив могилы, порезать руку, капнуть девять капель крови на землю со словами:

«Иже кровь красная да душенька родная.  
Коль кровью завет скреплен, также щитом нынче ты сложен.  
Так что речью речено да могилой отмечено,  
Черного родича кровью удабриваю,  
Иже родная душенька.  
Да так сподвижено от начала начал до дневальных,  
От ночных да тайных,  
Иже так сказано.  
Да кровью завет крепкий. Истинно».

Затем перерезают веревку, что была намотана на крест или памятник, со словами:

**«Родича меткой мечено, да щитом верным  
на меня слажено. Истинно».**

Откупом будет буханка белого хлеба, вино, мед, конфеты. Уходите не оборачиваясь. На перекрестке оставляете такой же откуп. Вербку эту дома сплетают таким образом, чтобы получилась плетенка, ее либо носят вокруг запястья, либо носят просто с собой. Через эту веревку идет защита — черный родич будет оберегать вас до тех пор, пока та плетеная верёвка или нить будет с вами.

## СМЕРТНЫЙ ЩИТ

Что нужно:

- 14 новых рубашек,
- 14 яиц,
- 14 куриц или петухов,
- зерна пшеницы.

**Это одна из самых мощных защит, потому этот обряд требует не малых трат и усилий!**

Перед обрядом оставить подношение Хозяину и Хозяйке кладбища. Идете на кладбище ближе к закату, находите семь одноименных могил и семь безымянных (если для себя, то привязки не нужны, если для клиента, то должно быть 14 рубашек новых и фотография; также 14 яиц и 14 курей или петухов, зависит от пола, а лучше цыплят, зерно пшеницы).

Приходите на кладбище, сначала идете к именованным могилам, на крест вешаете рубахи, у каждой читаете наговор на поднятие и просите о помощи, взамен оставляете яйцо, берете по горсти земли, рассыпаете горсть пшеницы и говорите:

«Светом пишено нарождено, да нынче могилой вскормлено,  
Да могильница, усыпальница  
[тезку моего или имя клиента] сохраница.  
Тако ж нынче силой тебя награждаю,  
Да с каждого зернышка по колосинке,  
Да с колосинки десятина, да с десятины та сотинка,  
Да с сотинки счетом не свести,  
По тезку вас кличем кликаю,  
Иже колосинка, да зернышку сотенкой,  
Да тезку не десятиной, а седмице,  
Да седмица уповальная, да твердая,  
Щитом слажена.  
По колдуном се речено, да мной исполнено,  
Иже сила погостная седмицей слажена.  
По сокрой меня [или имя клиента] от вражьих уповальников,  
От цыганских прогальников, да от барской студености,  
Да от гибельницы, то именником, да седмицею славлено,  
Щитом то слажено, да душенька, сердцевинушка сокрыта,  
Во веку вечные, да на года долгие,  
Да на дни длинные, да короткие.  
По коли пишено восходить да на погостине,  
Да на полях людми паханых,  
До тех пор седмица, именем реченная  
[свое имя или имя клиента],  
Щитом укрывать вознамерена.  
Именно».

После на каждой могиле режем по курице и кропим кровью могилу со словами:

«Кровью плачу, жизнь сохраняю. Истинно»,  
тушки оставляем тут же.

После идете к безымянным могилам, также кладете по рубахе, читаете заговор на поднятие, кладете по яйцу и берете землю в другой кулек. Бросаете по горсти земли с одноименных могил и шепотом читаете:

*«С именного на безымянного, да с живого да на мертвое,  
Коли именем утерян да то щепоткой земли нынче мерен,  
Шако ж сила погостная, да именная,  
Землей идти, да на могилуцу,  
Иже семь реченных, тако ж семь неизреченных,  
Шо одно да погостом сведено,  
Да землей и зерном откуплено, кровью полито,  
На щит [свое имя или имя клиента] содозволено.  
Именно».*

Также режете курицу со словами:

*«Кровью плачу, жизнь сохраняю. Истинно».*

Земля, что взяли с безымянных могил, и та, что осталась с именных, перемешивается, и с ней идете на первый перекресток, одну часть оставляете там и откуп, другую часть оставляете с правой стороны у калитки вместе с откупом, проходя через калитку, говорите:

*«С могилыны на могилу, да с именного на безымянку,  
да с иной на нашенску. Да две седмицы да пшеницей отмечены,  
иже то щитом смерти мне сдюжено. Истинно».*

Оставляете весь остаток и кладете пятак сверху. Молча идете домой. Дома перед сном прочитайте у кровати четырнадцать раз:

*«Могила знатейная, да могила безвестная,  
Пшеном вместе скреплены, кровью кроплены,  
Да щитом на меня обрящены,  
Шако сохрань величавая, да двуаякая,*

*Иже седмица да одной сторонушкой,  
Тақ ходом перейти,  
Да по обе сторонушки.  
Истинно».*

## ОСТАВИТЬ БОЛЕЗНЬ НА КЛАДБИЩЕ

Очень хорошо на старом кладбище оставлять свои болезни. Если вам нужно избавиться от натоптышей, судорог, болей в ногах, коленных суставах, пояснице, сердце, то пойдите в полдень на старое кладбище на убывающей луне, найдите три могилы с таким же именем, как и у вас, чтобы они были расположены не очень далеко друг от друга, и походите босыми ногами (по дорожкам между могилами) от одной к другой, от второй к третьей и проговорите при этом трижды такой заговор:

*«Хожу по мертвой земле, по траве-мураве,  
по тленным косточкам, по гробовым досточкам.*

*А и спросит меня первая гробовая доска, зачем  
явилася(лся) сюда (ходите возле первой).*

*А и скажу я первой гробовой доске:*

*«Уйми мои боли в спине, заведи в моём сердце боль,  
в ногах моих боль упокой». А и спросит меня вторая  
гробовая доска (возле второй), зачем явилася(лся) сюда.*

*А и скажу я второй гробовой доске: «Уйми мои боли в  
спине, заведи в моём сердце боль, в ногах моих боль упо-  
кой». А и спросит меня третья гробовая доска (там же),  
зачем явилася(лся) сюда. А и скажу я третьей гробовой  
доске: «Уйми мои боли в спине, заведи в моём сердце боль, в  
ногах моих боль упокой». Иду я по мёртвому граду, где по-  
койники спят, ни спина, ни сердце, ни ноги у них не болят.  
Отдаю вам, три доски гробовые, боли свои спинные, сердеч-*

*ные, ножные. Ше три гробовые доски разом встали, боли мои забрали, с тех трех гробов ветер подувает, мою боль с собой забирает. Вы боли мои здесь схороните, покойникам в гроб положите. Пусть они здесь лежат, среди покойников спят, а моя спина, сердце, ноги вовек не болят. Амэн. Амэн. Амэн».*

Не забудьте про откуп на трех могилах и на перекрестке: вино, печенье, конфеты. И выходя с кладбища, хорошенько оботрите ноги влажной тряпкой, выбросив её затем.

## АДОВА ЗАЩИТА

Что нужно:

- 33 камня,
- черная курица,
- тарелка,
- мел,
- новый нож с черной ручкой,
- 13 восковых свечей (черных),
- мед,
- вино,
- печенье,
- конфеты.

Ритуал проводится на кладбище. На перекрестке мелом рисуете круг. По линии этого круга ставите тридцать три мелких камушка, подобранные на кладбище (за каждый камешек оставляем по пять копеек). За кругом рисуете еще один круг, но меньше диаметром, в том кругу устанавливаете тринадцать восковых свечей, их зажигаете.

Режете курицу, кровь сливаете в тарелку, тарелку ставите возле круга со свечами. В тарелку еще кладете голову курицы и обе отрезанные лапки с когтями.

Встаете в первый круг. Читаете заклинание тридцать три раза, то есть на каждый камень по одному разу (на каждый камень — по капле своей крови):

*Из адовых хором я вызываю,  
Кровью жертвенной я заклинаю.  
Да на тридцать три камня выкликаю,  
Да камни те могилами рожденные,  
Да самим погостом сотворенные,  
Так камни эти слезами омытые,  
Да людской горестью, да горечью  
Сдюжены, передюжены, заваны, переназваны.  
Так на каждый сей камень по бесу выкликаю,  
Так на каждый сей камень по адовой силе заклинаю,  
Так вы ходом слетайтесь,  
Да в круг адовый обернитесь.  
Да ярью надежной, да укрепью верной  
Оберегом меня оберегать, тело мое сохранять,  
Душу надежностью леить.  
Так тридцать три камня на тридцать три года  
Что сойтись, разойтись, дав верхом и низом.  
Да луной, что ночью, Да солнцем, что днем,  
Да семь дней христовых, Да тринадцать дней адовых,  
Что на тринадцать дней заручаю  
Да дни те годами, да годы то судьбинушкой.  
Да на судьбинушку адовый круг щитом,  
Да щит тот камнем твердым,  
Да камень тот зеркалом зорьким,  
Да зеркало то не лик укажет,  
Да обратно злую думку закажет.  
Иже кто чего шепнет, да слово обратно уйдет.  
Иже кто чего сотворит,  
Что сам себе чернотой вредит.*



*Шақ қоли отпевать станут, то сами в гроб грянут.  
Ежели колдун посылом пошлет, то его найдет.  
Ведьма ножом қромсает да себя спровождает.  
Крови не подмешать да не опоить,  
Церкви не сурочить да ликом не скроить.  
Шақ то ходом обратным, да перевернутым,  
Шо адовым кругом заклинаю,  
Шо тридцать три камня да одним сойдутся,  
А ежели сойдутся, то на меня обернутся,  
А если обернутся, то мне в камне укрыться  
Схроном великим, хроном сильным  
Да кругом адовым.  
Ключ. Замок. Язык. Истинно».*

Затем нож, которым зарезали курицу, с силой надо воткнуть в пол, чтобы торчал из пола и сказать:

*«Ножом пошло да кругом ушло, да что послано, то от меня отринуту, то назад адовым кругом скинуту, то тридцать три камня да одним кругом, да круг то на меня [имя] щитом. Амэн».*

Оставить тушку курицы на кладбищенском перекрестке, положить хороший откуп (мед, вино, печенье, конфеты) и сказать:

*«Что сказано, да камнями, да кровью скреплено. Амэн».*

## КЛАДБИЩЕНСКИЙ ДУХ В ПОМОЩЬ

Что нужно:

- 7 свечей (черных),
- благовония (мирра или опиум),
- фигурка.

Для того чтобы привлечь на свою сторону кладбищенского духа и в его лице обрести верного помощника, нужно найти старую могилу. Начните ухаживать за могилкой, приберитесь на ней, уберите мусор. Потом принесите каких-нибудь цветов и оставьте их на могиле. В целом должно пройти где-то две недели. Рассчитайте время так, чтобы через две недели наступило полнолуние.

Итак, вы ухаживали две недели за могилкой, дождались полнолуния. Идите на кладбище, прихватите с собой семь свечей черного цвета, благовония — мирра или опиум. Также надо взять с собой небольшую фигурку, либо изображающую какого-нибудь демона, беса или же хищное животное. Также подходят декоративные черепа небольших размеров. Их можно приобрести в любой сувенирной лавке.

Фигурка должна быть полая внутри, если вы купили полую — отлично, если нет, то просверлите снизу в ней дырку. Туда надо будет засыпать могильную землю.

Вечером, когда начинает темнеть, идете на кладбище к выбранной могиле. В центр могилы ставите зажженные благовония, также полукругом расставляете свечи.

Фигурку кладете возле благовоний. Отходите на шаг назад и обращаетесь к духу, обитающему в этой могиле. Изложите ему свою цель, то что вы хотите, чтобы он помогал вам во всех делах. Затем против часовой стрелки поджигаете свечи (читаете заговор на поднятие мертвого).

Отходите на шаг назад и произносите заклинание:

*«Разрушаю связь твою с могилою забытой, освобождаю от оков кладбищенских. Ты ДУХ [имя] — я подсобил тебе, не забыл тебя, память моя о тебе.*

*Ты ДУХ [имя] — стань в подмогу мне [имя], будь надежной опорой, стеной непреодолимой, защитой верной, стрелой острой, врагов*

*разящей, кошелём со золотом и серебром блестящим.*

*Ты ДУХ [имя] — я призываю тебя!!!*

*Подсоби и помоги, через землю дом свой новый обрети!»*

Берем фигурку и сыпем в полость землю с могилы. Когда сыпем, произносим следующие слова **тридцать три** раза:

*«Через землю из земли поднимись, очнись, в помощника моего обратись, здесь тебе обитать, мне в делах всех помогать. Да будет так!»*

Возьмите фигурку и в отверстие закапайте воском со свечи, так вы запечатаете дух внутри фигурки. Оставляете приличный откуп: мед, вино, печенье, конфеты. Затем вместе с фигуркой уходите, не оборачиваясь, с кладбища (перед этим оставив откуп и на перекрестке). Дома фигурку постоянно держите на алтаре!

Всегда помните, что это не простая фигурка, относитесь к ней с почтением и уважением. Воскуряйте время от времени в честь духа, обитающего в ней, благовония, в особенно важных моментах жизни, когда требуется помощь, приносите ей жертву в виде своей крови или крови курицы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дорогие друзья и практики левостороннего пути! Такая книга, с доработанными обрядами, выходит впервые. Отнеситесь к этим знаниям очень серьезно и используйте их по назначению.

Также помните, что работать с кладбищем может только тот, кто получил посвящение и у кого есть подвязка. Не лезьте в кладбищенскую работу, если не уверены в своих силах или чего-то опасаетесь. А главное помните, что Сила уважает только Силу.

Если у вас возникли вопросы по обрядам, представленным в книге, можете писать свои письма на почту:

[mag-pazilort@mail.ru](mailto:mag-pazilort@mail.ru)

Если вы заинтересованы в сотрудничестве с нашим орденом или же хотите вступить в наши ряды, можете присылать свои письма на почту, и мы рассмотрим вашу заявку.

С сентября 2012 года Орден «Темных Богов» под эгидой Древнего Змея будет проводить семинары в Киеве по теории и практике черной магии. Вы можете записаться на семинар, написав на почту или позвонив по телефону, который указан на сайте [www.mag-pazilort.net](http://www.mag-pazilort.net).

Следующую нашу книгу мы планируем выпустить до 2013-го года. В этой книге мы приведем полностью доработанные ритуалы высшей черной магии, а именно работу с Демонами. Такая книга будет издана впервые, поскольку нигде больше полностью доработанных ритуалов по демонологии вы не найдете!

Желаем вам духовного просветления и никогда не останавливаться не перед чем, казалось бы не возможным. Верьте в свои силы, а также в Высшие, и будете вознаграждены!!!

*С уважением,  
Верховный маг ордена Пазилорт  
Верховная жрица ордена Каливоло*

---

**Издательство ВЕЛИГОР**

**г. Москва., м. Партизанская., Окружной проезд дом 12,  
подъезд 1, домофон 20**

**WWW.VELIGOR.RU**

**тел/факс: +7(499) 166-98-30 +7(985) 784-08-16**

**Представители в Украине – STRANICA.COM.UA**

**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ АВТОРОВ**