



Б.М. МОНОСОВ

ОСНОВЫ МАГИИ
ЧАСТЬ 1

Б.М. Моносов

Основы магии

часть 1

Санкт-Петербург
2016

Содержание

Введение в Магию	3
Предание	15
Наследие	28
Эволюция человеческого сознания	43
Точка Сборки. Вертикальный сдвиг	63

Введение в Магию

В течение достаточно длительного времени мы будем заниматься магией.

Существуют разные трактовки того, что это такое, и сразу скажу, что мы понимаем под магией. Под магией мы понимаем эволюцию сознания, некое количество знаний и определенную способность. Есть разные представления о магии, которые находятся вовне, то есть являются взглядом на магию снаружи. Одно из представлений отражено в религии, и достаточно большое количество людей становится его приверженцами. Большинство религий считают магию темным, запрещенным делом и не рекомендуют своим последователям заниматься ею.

Вторая точка зрения принадлежит ученым, для которых магия является культурным реликтом, оставшимся с древних времен, представляет собой коллекцию ритуалов, верований и не сильно отличается от религий. Все знания по магии они объединяют с шаманизмом, хотя это всего лишь одно из направлений магии.

Изнутри это выглядит так: магия представляет собой науку, свод знаний, сохранившихся от древней цивилизации. Вся магия базируется на том, что некогда на Земле существовала высокоразвитая цивилизация, ушедшая в своем развитии гораздо дальше, чем существующая (разница в развитии составляет примерно 5000 лет).

Представьте себе цивилизацию, которая летает к звездам, управляет пространственно-временными порталами, строит живые машины... Погибла цивилизация такого уровня. Однако погибла не вся: уцелело некоторое количество сознаний, не людей, а именно сознаний, которые дальше перевоплощаются. Некоторое количество древних людей не утратило способность перевоплощаться и сохранять при этом свое сознание, то есть они не выжили как физические объекты и погибли со всей цивилизацией, но потом родились заново. И это были те же самые люди, с тем же сознанием, с теми же знаниями.

Эти люди в разные времена формировали отдельный социум и носили название просветленные, посвященные, еще их называли Иллюминатами. Эта группа людей, все время перерождаясь, находилась рядом с человечеством, и их можно условно назвать прогрессорами. Эти люди старались ускорить развитие цивилизации, то есть они постоянно взаимодействовали с новой цивилизацией, возникшей после катастрофы, пытались внедрить в развитие этой цивилизации знания и способствовали прогрессу человечества.

Представьте себе, что завтра вы окажетесь в пещере, а вся цивилизация погибла. Естественно, вы постараетесь жить хотя бы в доме с водопроводом. Примерно такая же мотивация была и у них, то есть на протяжении всех этих веков они были выброшены из дома, жили среди дикарей, и как Робинзон проводил с Пятницей воспитательную работу, так же и они пытались развивать дикарей.

На протяжении веков эта группа людей взаимодействовала с человечеством и стремилась количественно увеличиться, то есть они пытались увеличить число посвященных, потому что группа все время редела. Они проходили свою эволюцию и уходили туда, откуда до человечества не добраться, а если и добраться, то уже в другом качестве. У Стругацких есть замечательное произведение «Волны гасят ветер», в котором описана эволюция человека как вида и где появляются люди с новыми признаками. У Стругацких они названы людены. Они, в нашем понимании маги, уходят от человечества и формируют свою популяцию, потому что сферы интересов перестают пересекаться.

Представьте себе школу. Мы учимся и дальше уходим в институт, мало кто в школу возвращается, мало кто становится преподавателем. То же самое происходит с магами, то есть постепенно они из школы, которая называется Земля, уходят и развиваются дальше, но уже за пределами нашего восприятия.

С этим связано существование магии как науки и существование школ магии. Магия представляет собой цикл ускоренной эволюции человеческого сознания и во всех культурах называется «короткий путь». Китайцы называют это «путь левой руки», кото-

рая связана с правым полушарием, отвечающим за магические способности. Когда мы приглашаем вас к обучению магии, то предполагаем, что какое-то количество из пришедших сможет пройти эту эволюцию и вольется в популяцию магов.

Эволюция людей проходит согласно определенным этапам, похожим на классы в школе: первый класс одна программа, второй – другая. Эти классы называются касты, то есть человек, эволюционируя, проходит их, и это происходит в процессе перерождений. Существуют разные мнения по поводу перерождений. Есть религии, например, буддизм, где перерождение воспринимается в порядке вещей и является нормальным процессом. В современной науке мнения расходятся: некоторые ученые считают, что перерождения происходят, чему есть подтверждения, другие утверждают, что никаких перерождений не бывает.

В иудаизме, который является коренной религией для христианства и ислама, очень туманно говорится о перерождениях, хотя я недавно был в Израиле и слышал, как главный раввин сказал по телевизору следующее: «Сегодняшнее поколение, которое живет в Израиле, это те же самые люди, которые строили пирамиды и находились в Египетском плену». То есть он заявил, что перерождение существует, и это странно для представителей иудаизма.

В магии этот вопрос даже не обсуждается. Это просто знание, которым владеют маги. В процессе перерождений происходит эволюция, переход из класса в класс. Маги насчитывают четыре основных касты людей. Четыре касты не означают деление на плохих и хороших, а делят по уровню эволюции.

Касты – это определенные этапы эволюции, каждый из которых имеет свои признаки. Одним из важных составляющих элементов магического знания является знание о том, как происходит эволюция человека, и умение ею управлять. Магия и магический путь эволюции связаны с тем, что маги знают, чем должна заниматься каждая каста, какие признаки она должна приобрести. Если к нам приходит человек второй касты, то мы знаем, что это такое, и даем ему соответствующие упражнения, занимаясь которыми как делом он быстро проходит свою касту и переходит

в третью. Таким образом, когда человек занимается собственной эволюцией как делом — это называется вертикальной эволюцией.

Обычно человек ходит кругами в поисках смысла жизни, но каждая каста имеет определенные признаки, задачи, решая которые человек эволюционирует. Маги не рассматривают людей как некое однородное стадо, никоим образом не позиционируют себя как пастухов этого стада. Наоборот, в магии стараются вырастить личность.

Если государству удобна толпа, социум, то в магии рассматривается личность и индивидуальность, которая должна развиваться по собственной программе. Это учитывается при обучении, и мы никогда не стремимся причесать всех под одну гребенку. Каждый человек имеет какие-то личные особенности, и мы пытаемся их развивать. В итоге получаем совершенно разных магов и никому не ставим каких-то ограничений. Мы даем человеку максимум информации, учим разным аспектам знания, и человек понимает, во что выльется то или иное действие. Если он считает, что такую цену можно заплатить, то это его личное дело. Если он считает, что можно совершить какой-то поступок, знает, что ему за это будет, и делает это, то это его собственное решение.

В магии существуют притчи. Это очень древняя традиция, когда обучение какому-нибудь принципу происходит на примере байки или анекдота. Существует достаточно много стандартных притч, которые учителя рассказывают ученикам, и эти притчи содержат в себе определенные принципы. То есть если принцип излагать, как правило, в геометрии, то он не будет усвоен, но если изложение идет в виде игровой или бытовой ситуации, то он становится понятным слушателю.

Существует притча про одного глупого человека, которого обидел кто-то сильный, и тот воспылил жадой мести, но просто прийти и отомстить сильному человеку он не мог. Он прибежал к даосу (а в китайской традиции именно им приписываются магические способности) и говорит: «Он меня обидел. Нет ли у тебя такого заклинания, чтобы ему отомстить?» А даос отвечает: «Ты знаешь, у меня есть заклинание как раз для тебя, но у него один

небольшой минус — прежде чем умрет он, умрешь ты...». «Ничего, — сказал глупый человек, — черт с тем, что я умру, главное, чтобы ему досталось». И это основной принцип: китайцы говорят, что собравшийся мстить должен рыть две могилы, то есть это касается всякой черной магии. Обычно люди этого не понимают. Они думают, что можно где-то спрятаться. Так вот, спрятаться невозможно: сделавший гадость получит ответ тут же.

Магия представляет собой несколько сводов знаний, и первый свод называется Предание. Оно повествует о древней цивилизации, о том, что она из себя представляла, описывает историческую часть, события, которые происходили на Земле, и содержит некое иное их толкование. Обычно его называют «тайная история Земли». История всяких тайных обществ, история революций, заговоров — все это входит в данный раздел.

Вторая часть называется Наследие. Это некие знания по физике мира, пришедшие к нам от древней цивилизации, и некая модель мира, которая называется Магический Договор, без знания которой магией лучше не заниматься вовсе. Существуют разнообразные справочники и книжки каких-нибудь целителей или магов, в которых вам предлагается набор действий, при этом ни одного слова о том, как это будет работать и почему, там не сказано.

Когда мы занимаемся магией, нужно четко представлять, что вы делаете, какие силы активизируете и что при этом происходит. Тогда вы сможете контролировать ситуацию. Когда человек представляет себе физику процесса (а именно этого мы добиваемся от тех, кто у нас учится), тогда он может этим процессом управлять.

Магия — это достаточно опасная и сложная штука, но более всего в ней опасно непонимание, что это такое. В магических ритуалах нет ничего супертайного, непонятного. Все это наука, которая описывает все процессы. Но в магии нельзя бросить руль. После того как вы нарушили равновесие, вызвали какие-то силы, ими надо управлять, и если человек не понимает, с чем имеет дело, он с визгом все бросает — и тогда оно его настигает. Поэтому в магии ценятся не гримуары, где описано, как делать, а учебники, в которых написано, почему.

С магическими учебниками все плохо. Самые ранние книги, магические свитки, которые до нас дошли, – это Древний Египет, причем эти свитки плохо читаемы. Из наиболее близкой к нам литературы это книги XIV века, в которых содержатся ссылки на более ранние источники. При этом надо помнить, что от древней цивилизации не осталось ни одной строчки: у них не было письменности в нашем понимании, потому что мы сегодня пользуемся всякими электронными носителями, а та цивилизация обогнала нас на 5000 лет. Там все было по-другому, и когда кончились батарейки, когда исчезла технологическая база, все их достижения повернулись против них.

Таким образом, после гибели той цивилизации знания в основном остались в виде устных традиций, потому что люди, которые жили тогда, переродились, а ученые, которые двигали науку той цивилизации, которую условно называли Атлантида (но это то же самое, что нашу назвать США), несли знания в своем сознании.

Очень интересная история приключилась в Египте. После гибели глобальной цивилизации маги Атлантиды, которые обладали полным сознанием, начали рождаться в разных местах. У людей рождается ребенок, и они думают, что это обычный Тутмосик, а это Великий маг Атлантиды. И такой ребенок с детства знает, кто он. Ну и представьте себе взаимодействие с родителями, племенем, в котором он родился, и т.д.

Расскажу одну историю: ученые приехали на какой-то остров и нашли там в горах племя, которое с белыми никогда не контактировало. Когда они туда приехали, то все индейцы отказались с ними разговаривать, кроме одного воина, который их встретил как родных и начал рассказывать, что он в прошлой жизни был вождем белого народа, и стал им подробно излагать исторические события в мире. В результате эти исследователи опознали в нем президента Кеннеди: он рассказал все подробности из жизни Кеннеди, которые не мог знать, тем более в этом племени.

Достаточно давно на территории Северной Африки родился ребенок, которого назвали Сет. Будучи магом, он начал собирать

артефакты и использовать магию, а его целью было создание государства. Для того чтобы один человек мог спокойно заниматься магией, достаточно большое количество людей должно на него работать. Ему нужна была армия, но чтобы воевать, нужны деньги, которых нет, поэтому Сет начал разрабатывать аспекты магии, которые известны как некромантия, то есть оживление мертвых. Он принялся создавать армию из покойников, от которой все разбегались, поскольку покойника очень сложно убить, и с этой армией Сет создал себе государство. Там он основал школу магии, в которой ученики занимались изучением артефактов.

Сет постоянно воевал, расширял пределы государства и кормил эту школу. Школа была небольшая. Самого лучшего ученика звали Ра, и он со своей сестрой Исидой изучал артефакты, среди которых нашел читающую машину Атлантов. То, что мы называем ноутбуком, у Атлантов было в виде шлема, он надевался на голову, и в него вставлялись CD-диски. У Атлантов в качестве дисков использовались металлические пластинки, на каждую из которых помещается примерно вся библиотека им. Ленина. У египтян было примерно 30 таких пластинок.

Сет использовал артефакт, который назывался Браслет Сета. Это был сложный боевой артефакт (компьютер и пулемет в одной упаковке) – боевой излучатель с очень сложным управлением, а его настройкой занимались ученики, поэтому однажды Сет отправился на войну и не вернулся. Школа перешла его старшему ученику Ра, который и настраивал этот браслет. Ра с помощью шлема создал империю. Он построил то, что мы называем Древним Египтом.

Существует датировка, которая применяется современной египтологией. Основой всей науки является история, а основой истории – египтология. Один из видных ученых сказал, что египтология – это не наука. Это вендетта: между учеными идет борьба, которая в основном касается хронологии. Появление цивилизации Древнего Египта датируется примерно как 5000 лет до н.э. Это самая ранняя датировка, и древнее историки ничего не датируют. Шумеров относят приблизительно к тому же времени, и это

связано с тем, что большая часть египтологов живет в Египте и является мусульманами, а в исламе вслед за Торой сказано, что мир сотворен около 5770 лет назад. Поскольку в мусульманских странах не принято шутить с религией, то вся египтология придерживается этих датировок.

Реальная наука говорит о том, что пирамиды построены задолго до Древнего Египта каким-то народом, обладавшим высокими технологиями. Есть такой фильм «Запретные темы истории», в котором рассказывается, что по всем признакам строители пирамид и сфинкса обладали высокими технологиями. В Предании говорится, что цивилизация Атлантов погибла примерно 67000 лет назад. На смену не пришли другие цивилизации, то есть она погибла не сразу: существовала вторичная Атлантида, цивилизация Ванов, и самая последняя из технологических цивилизаций погибла 25000 лет назад. Не так давно физиками, изучавшими кратеры на поверхности Земли, был составлен отчет ЮНЕСКО. Эти ученые сообщили, что 25000 лет назад произошла ядерная война.

Возвращаемся к Ра. Он использовал читающую машину Атлантов, которая в истории известна как Шлем Ра, или Корона Верхнего Египта. Эта машина также давала возможность управлять людьми. Дело в том, что древняя цивилизация использовала мозг человека как основную работающую машину, все программы внедрялись напрямую в мозг. Процесс обучения сводился к тому, что нужно установить в себя какое-то количество программ. Нужен врач – устанавливаем программу «Врач». Этот шлем снимал экранировку мозга, и дальше в него устанавливались программы. Если использовать этот шлем как машину, которая разэкранирует мозг, то получится машина, позволяющая телепатически воздействовать на окружающих. При этом у нее есть один минус: не только вы воздействуете на сознание всех людей, но и сознание всех людей воздействует на вас.

В результате Ра сошел с ума примерно через 30 лет. Трон он передал Осирису и категорически запретил пользоваться шлемом. Естественно, первое, что сделал Осирис, — надел папин шлем, но если Ра был опытным магом, тренированным в школе Сета,

то Осирис продержался недолго — около 17-ти лет, и шлем унаследовали жрецы. За время царствования Осириса был подготовлен институт жрецов, по-нашему, ученых, которые были разделены на несколько домов, по-нашему, НИИ. Один из этих НИИ возглавлял ученик Сета, которого звали Тот, то есть Дом Тота, или НИИ им. академика Тота. Они забрали шлем и пластины и начали создавать то, что впоследствии получило название «Священная книга Тота». Весь свод знаний, полученных от древней цивилизации, они стали переносить на папирус. Для создания этой книги потребовалось много жрецов, потому что они, занимаясь переписыванием, со временем сходили с ума.

Книга состоит из двух частей. Одна часть посвящена управлению планетой, тому, что называется Сефиротической магией, управлением планетарными энергиями. Это мощный сборник по магии, содержащий 22 главы или описывающий 22 силы. Вторая часть связана с системой практик или состояний, которые приводят к эволюции сознания. Это все, что удалось вытащить из пластинок, найденных египтянами, с учетом того, что там было много беллетристики.

Помимо «Священной книги Тота», существует «Священная книга Сета», но поскольку ему приходилось заниматься самыми темными аспектами знания, то она носит название «Книга Мертвых». Она дошла до нас в нескольких вариантах: ученые находили изображения в захоронениях, где на стенах были написаны отдельные фрагменты, также сохранился некий свод папирусов, а кроме того, имеется второй источник на эту тему. Дело в том, что от древней цивилизации уцелела база, которая находится в Тибете. Когда погибла Атлантида, произошел Потоп, и все, что удалось спасти после катастрофы, находилось в горах. Поэтому у тибетцев тоже есть Книга Мертвых, которая называется «Бардо Тодол», и вот эта книга является вариантом знаний, связанных с некромантией, которые сохранились в другом источнике.

«Священная книга Тота» является универсальным учебником по магии, и это основа всей западной магии. Бытует легенда о сохранении знания, которое было у древних египтян. Когда цивили-

зация Египта начала активные эксперименты с книгой Сета, то есть стала работать с некромантией, это поставило под угрозу все человечество. Есть связь между миром живых и мертвых, а египтяне начали нарушать этот баланс, что привело ко всяким сложным последствиям. Существует завязка на смертность и рождаемость, и оживление покойников приводит к снижению рождаемости.

Эксперименты египтян привели к тому, что против них объединились все остальные маги и в итоге победили Древний Египет. Когда египтяне узнали, что на них идут маги и ведут полчища гиксосов, они поняли, что им не справиться, и стали думать, как сохранить знания. Египетских жрецов не интересовала собственная жизнь, потому что они могли переродиться, сохранив свое сознание, а самое важное было снова добраться до знаний, так как они плохо укладываются в голове. То есть вы перерождаетесь, восстанавливаете личность, но таблиц Брадиса не помните.

Египтяне собрали консилиум жрецов и решали вопрос, как спасти знания о гибели. Известна легенда о том, что было предложено три способа: отлить золотые таблицы и поместить их в подземелья пирамиды Хеопса, где находился магический зал для посвящений магов, и в этот зал поместить таблицы. Вторая версия предлагала устроить хранилище высоко в горах, вырезать знания на каменных пластинах и спрятать их там. Третья версия – создать азартную игру, состоящую из карт, на каждой из которых написать текст из книги.

Египтяне реализовали все три плана, в результате, когда гиксосы разрушили цивилизацию египтян, на ее месте они создали свою цивилизацию, создали армию, солдаты которой стали играть в карты, и таким образом сохранилось знание. Золотые таблицы, по одним слухам, найдены давно, по другим – не найдены до сих пор. Интересно, что в пирамиде работала американская экспедиция, которая обнаружила, что куда-то вниз под пирамиду Хеопса идет кабель, но согласно чертежам там ничего нет. Они сделали запрос египетскому правительству, после чего их в течение 24-х часов выгнали из страны без разрешения вернуться и без пояснений.

Один интересный случай произошел в Бостоне. Там жил человек по имени Джон, которому вдруг явился ангел. Этот ангел сказал: «Джон, в окрестностях нашего города есть пещера, в которой лежат золотые таблицы с древними текстами. Немедленно иди туда и возьми их». Ведомый ангелом, Джон по фамилии Мормон нашел эти таблицы, принес домой и с помощью указаний ангела дешифровал и переписал их в виде текстов, которые стали называться книгой Мормона. После чего ангел забрал золотые таблицы, и осталась книга Мормона. В этой книге описываются древние корни американцев.

Интересная вещь произошла с каменными скрижалями. В свое время египтяне победили евреев и взяли их в плен. Один ребенок, по происхождению еврей, попадает в семью фараона. Ему дают классическое образование, он становится старшим жрецом Исиды, посвящается во все тайны Египта и таким образом узнаёт, где спрятана Священная книга Тота. Он узнаёт о своем еврейском происхождении и решает увести свой народ из плена. Моисей идет к горе Синай и, обладая знаниями верховного жреца, всячески ими пользуется: раздвигает воды моря, превращает жезл в змею. В итоге он находит эти скрижали, создает царство Израильское и пишет книгу, получившую название «Книга Бытия», которая лежит в основе Торы. Таким образом, до нас дошла Священная книга Тота в виде Торы, она же Библия (Ветхий Завет), и в виде карт Таро.

Карты Таро являются основным источником, на основании которого работает наша Школа, и они используются как учебник по магии. Существует аспект гадания на картах Таро, но гадание является простым способом познакомиться с системой Тарота. Это очень примитивный аспект использования карт.

Перевод Библии содержит в себе кучу неточностей. Это то же самое, что учебник по химии с кучей опечаток, поэтому все древние маги обязательно учили иврит, чтобы добраться до оригинала, потому что эксперименты по учебнику химии с опечатками могут привести ко всяким результатам.

Существует Каббала и школы каббалистов, которые утверждают, что некий аспект знаний не был записан никогда, то есть «Священная книга Тота» не содержит некий аспект знаний, не вошедший и в Тору. Этот аспект передавался только устно. Например, древним египтянам достался учебник по физике и химии, но есть еще биология, и пластинки с ней египтянам не достались. А где-то родился маг, который знает биологию, и он это всем ученикам пересказывал. Это тоже аспект знания, но оно не вошло в основной свод.

Эти фрагментарные знания древней цивилизации присутствуют в истории человечества. Например, в 30-х годах в Индии нашли трактат «Виманика Шастра». В нем описываются знания, связанные с виманами, – летательными аппаратами древних. Создав такую машину, люди решили бы кучу проблем. Но Виманика Шастра — это не инструкция для инженеров, как построить виману. Это инструкция для пилотов, то есть чтобы построить — этого недостаточно.

Есть линии передачи знаний, которые имеют один источник, и каждый говорит, что наше знание самое истинное, но на самом деле они являются фрагментами знания целой цивилизации.

Существуют Ключики царя Соломона и существует книга Зогар, которая является попыткой записать устную традицию, связанную с магией, с возможностью управления миром. Книга Зогар — это кусочек традиции, связанный со Священной книгой Тота, но дошедшие до нас книги Зогар содержат примерно следующее: у меня был великий учитель, который всё знал и сообщил мне, но я вам этого не скажу, потому что вы недостойны, я вам только намекну, о чем идет речь.

Каббалистическая традиция устная, и существуют отдельные каббалисты, которые эту традицию излагают по секрету своим ученикам, но при этом говорится, что при жизни поколения истинным знанием обладает человек семь, включая самого учителя, а остальные так. Царь Соломон, который считается посвященным магом, записал некую традицию. До нас дошел экземпляр ключи-

ков XIV века, и он непонятно о чем. Предполагается, что некий маг написал этот трактат от себя, но приписал царю Соломону.

На базе этой традиции развилось то, что называется Западной традицией магии. Существует также Восточная школа, которая состоит из китайской, индийской и тибетской магии, и она в какой-то момент просочилась в Европу в виде учения теософов. Разницы физической нет, есть терминологическая разница. Она иногда очень мешает, потому что одни и те же вещи называются по-разному или разные вещи называются одним словом. Существует школа ДЭИР. Она очень близка к тому, чем мы занимаемся, но там те же термины употребляют в другом смысле. Поэтому мы с вами занимаемся тем, что включаемся в базовую модель, в систему понятий и пытаемся разобраться, что такое магия.

Предание

Магия представляет собой науку, связанную с древней цивилизацией, от которой осталось три аспекта: Предание – историческая часть, Наследие – физическая модель мира и технологии эволюции сознания. Эти три компонента уцелели благодаря феномену, который называется «полное сознание», то есть способность некоторых людей в каждом следующем воплощении вспоминать себя, восстанавливать свою личность и, соответственно, сохранять все в своей памяти. Вместе с древней цивилизацией погибли все знания, но остались люди, которые сохранили в себе эти знания, поэтому в течение долгого времени эти знания передавались в устной традиции и составляли некое тайное (окультурное) учение. Были эзотерические (внутренние) школы, в которых передавалось это знание.

Существуют разные линии передачи древнего знания, и они связаны с рождением того или иного учителя в том или ином месте, то есть где-то родился физик, и он передал знания по физике. Существует несколько письменных документов, которые остались от древних времен, но не от Атлантиды. До нас дошла Священная книга Тота, которая сохранилась в трех вариантах: золотые таб-

лицы, каменные скрижали, спрятанные на горе Синай, которые нашел Моисей и записал в виде Книги Бытия, лежащей в основе Торы. Третий вариант – карты Таро, в которых мы находим тексты, записанные древним языком египтян. У них было два алфавита: фонетический – аналогичный тому, каким мы пользуемся сейчас, и иероглифический, которым записывались священные тексты. Они записывались с помощью определенных картинок, и целью существования священного алфавита была передача информации людям, которые умерли и родились в другом месте. Если жрец родился в другой стране, в другой традиции, и ему нужен доступ к магии, то он находит эти тексты и может их прочитать, потому что они относятся к категории интуитивно понятных. Такие тексты может прочитать любой человек, который знает ключ, при этом его запомнить гораздо проще, чем целый язык. Символы имеют определенное значение, и человек, который знает ключ, может их читать. Например, глаз обозначает «смотреть», змея – длительность.

Карты Таро представляют собой тексты, написанные в традиции египтян, и каждый символ (глиф) в них обозначает определенное понятие. Существуют ключи, которые помогают читать эти тексты. Проблема в том, что вариантов карт Таро огромное количество, и непонятно, какими из них пользоваться, то есть истинность карт всегда под вопросом, но есть критерии, с помощью которых истинное знание можно выделить.

Предание базируется на устных рассказах и воспоминаниях тех людей, которые перерождались на протяжении веков. Оно записано в нескольких местах, то есть сохранилось несколько его письменных источников. Один из таких источников относится к северному преданию – это Старшая Эдда, входящая в цикл исландских саг. Старшая Эдда принадлежит магу, который жил примерно в VIII веке, – Сэмунду Мудрому. Он записал те предания, которые существовали до него в устной форме. Второй источник называется Талмуд. Он представляет собой летопись, принадлежащую евреям, в которую записываются все события. Он имеет достаточно древнее происхождение, и в нем также описы-

ваются вещи, про которые мы будем говорить. Есть и другие источники, например, катрены Нострадамуса.

Известен принцип, согласно которому запрещено записывать устное предание. Речь идет о том, чтобы древние знания не профанировались. Слово «профан» означает человека, который находится вне учения, вне традиции, и если ему попадают знания, он их просто испортит.

Существует коррозия знаний. Представьте себе, что я рассказал вам анекдот, а вы передали его кому-то еще. Через некоторое время этот анекдот изменится так, что мы его не узнаем. Таким образом, происходит порча знаний, если люди не понимают, о чем говорят. Устное знание передавали только посвященным, которые знали, о чем оно. Представьте себе, что на протяжении веков передается какая-то священная таблица цифр, и мы с вами знаем, что это таблица плотностей или логарифмов, а народ не знает. Они просто традиционно переписывают эти цифры и передают их дальше. Теперь кому-то явилось откровение, что тут должно быть не 4,3, а 5,7, и он взял и переписал текст, в результате цифры изменились, а на этом основываются чьи-то расчеты, и в результате какая-то конструкция взорвалась.

Представьте себе, что после гибели цивилизации уцелела ядерная станция, остался рабочий ядерный реактор и инструкция по эксплуатации. В результате возник ритуал, и на протяжении веков некая ограниченная секта служит неизвестному богу, который называется Атом. Она выполняет определенные ритуалы, то есть обслуживает этот реактор. Наконец появились атеисты, которые в этого бога не верят, в результате рванет, и атеисты на этом закончатся.

Таким образом, с древних времен оставались ритуальные общества, которые имели какие-то цели и по традиции передавали устное знание, которое как-то использовалось. Приведу пример. В Англии в районе Уэльса лежал камень, на котором были вырезаны какие-то знаки. Все местные жители знали, что камень трогать нельзя. Во время войны приехали строители, которые возводили фортификационные сооружения, и им этот камень жутко мешал.

Они сдвинули его с места, и случился некий катаклизм – с церковей сорвало колокола, летала техника, то есть возник какой-то вихрь, силовое поле. В результате все закончилось, когда камень поставили на место. Существуют вещи, которые остались с древних времен и которые связаны с древними знаниями. Эти вещи продолжают работать, и есть люди, которые в этом немного разбираются – посвященные.

Предание говорит о том, что примерно 500 тысяч лет назад в Солнечную систему прилетели некие существа, которые не являлись людьми и имели самоназвание – Йо-ту, наше название Етуны, или Ети. Эти существа изначально являются представителями огромного народа, который создал обширную космическую империю, и внутри этой империи вспыхнул мятеж, то есть там появился свой Ленин. Этого Ленина звали Сагана. Отсюда наше слово Сатана. Он был вождем повстанцев и увел часть народа из империи.

В Солнечной системе они обосновались на десятой планете — Фаэтоне, которая находилась между Марсом и Юпитером, где сейчас находится пояс астероидов. Эти существа — технологи, то есть они работают с железными технологиями и строят разные машины. Они достаточно долго жили на Фаэтоне, но империя не оставляла их в покое: в какой-то момент их выследили и напали на их планету. В результате войны Фаэтон был разрушен, однако повстанцам удалось эвакуироваться, они поселились на Марсе, и условно их можно называть марсианами. В Талмуде говорится о Марсе как о заселенной планете, причем представляющей угрозу. В Северном Предании говорится о том, что в какой-то момент Йо-туны (так они и называются в Северном предании) пришли на Землю, и это произошло, когда они выработали ресурсы на Марсе. Ресурсов им хватило ненадолго, и они стали думать, где их взять.

К этому моменту произошло несколько столкновений с империей, и Йо-ту закрыли все входы в Солнечную систему. В связи с этим им пришлось искать ресурсы внутри, и они нашли их на Земле и на спутниках Юпитера. На Земле все осложнялось тем, что на ней были собственные обитатели, и нужно было с этим что-

то делать. К тому моменту, когда марсиане пришли на Землю, здесь существовала цивилизация, которая находилась в стадии упадка в результате какой-то войны, катастрофы. Предания говорят, что на Земле последовательно существовало около 40 цивилизаций. То есть 40-я цивилизация доживала свой век, когда сюда пришли марсиане.

Возраст человечества представляет собой загадку. Первоначально по теории Дарвина человечеству отводилось примерно 100 тысяч лет. Далее строили цепь предков человека и говорили о том, что были австралопитеки, рамапитеки и далее человек. Проблему представляют те, кто работает лопатой, а не ручкой. Те, кто работает лопатой, нашли останки человека возрастом 1 миллион лет, то есть сначала нашли останки возрастом 300 тысяч лет, затем 400 тысяч лет. Дарвинисты как-то с этим справлялись, но когда им принесли останки человека, такого же, как сейчас, возрастом 1 миллион лет, дарвинисты перестали комментировать. На текущий момент известны останки человека возрастом 3 миллиона лет, причем он более развит, чем сегодняшние люди.

Так вот, к моменту прихода Етунов на Земле доживала цивилизация, которую условно называют Му. Это самое древнее из того, что известно, но периодически ученые находят всякие странные вещи, например, при разработке угольной шахты в Англии нашли в слоях, которым примерно 180 миллионов лет, стену из отполированных каменных блоков. В Америке нашли плато, которое датируется временами динозавров, и там отпечатались их следы, а рядом следы ботинок.

Когда Етуны пришли на Землю, а сначала они устроили базу на Луне, здешняя цивилизация находилась в полудиком состоянии, и у нее были покровители: на Земле существовала колония внеземной цивилизации, которая задолго до марсиан прибыла сюда и жила в море, то есть это были какие-то амфибии, в традиции их называют Ому. Эти существа представляли собой что-то вроде больших лягушек, причем плотоядных, и периодически они кушали людей, которых им приносили как жертву, а взамен давали технологии, инструменты и учили науке. Согласно легендам

Дагонов, эти существа прибыли с Сириуса, причем Дагонам известно достаточно хорошо устройство системы Сириуса, которая представляет двойную звезду. Вторую звезду в системе Сириуса ученые обнаружили относительно недавно, а преданию Дагонов тысячи лет. Когда марсиане прибыли на Землю, они были ограничены в действиях: они не могли убить все местное население, что решило бы все проблемы, поскольку очень боялись покровителей. Они не знали, что может быть в океане, и опасались, что те просто поднимут какой-нибудь крейсер, поэтому марсиане стали действовать осторожно.

Марсиане, или Ети, – это существа пятиметрового роста, которые выросли в условиях маленькой гравитации и маленького количества кислорода. Они не обезьяны, а скорее медведи. Они покрыты густой рыжей шерстью просто потому, что их родная планета очень холодная. Огромный рост связан с огромным объемом легких, который связан с маленьким количеством кислорода в атмосфере. Когда они прилетели на Землю, выяснилось, что им очень жарко, здесь огромная гравитация и очень большое количество кислорода. На Земле они могут проводить только короткое время, поэтому они обосновались на Луне и с нее предпринимали полеты на Землю.

У цивилизации Му были достаточно сильные шаманы, и с традицией Му связана магия Вуду. Эта магия существует не так давно, но она включила в себя следы древнейшей магии. Маги Му могли достаточно легко ломать машины Етунов, и для борьбы с землянами Етунам нужны были существа, которые могли бы здесь работать. Они создали первую искусственную расу, которая называлась Дверги, и они представляли собой гномов. Етуны были напуганы гравитацией и считали, что для Земли нормальный рост 1 метр. Они создали цивилизацию dwarves путем смешивания своих генов и генов местного населения. Они должны были захватить Землю и добывать полезные ископаемые в шахтах. Земляне этому обрадовались, устроили охоту на dwarves и загнали их глубоко в шахты. Таким образом возникло подземное человечество, которое существует до сих пор.

Но Етунам было некуда деваться, и они создали вторую искусственную расу – Альвов. Рассказ про Dwarves и Альвов содержится в Старшей Эдде. Альвы были высокого роста, примерно два метра, умные, и они были природными магами. У них была сложная магия. Они долго воевали с землянами, но потом выяснились основные недостатки этой расы: они долго живут, поэтому плохо размножаются, они обладают магическими способностями, поэтому им проще спрятаться, чем воевать, и они очень дорожат своей жизнью. В итоге эти существа спрятались: благодаря своей способности к трансформации они превратились в амфибий и скрылись в океане. Таким образом возникло подводное человечество. Они обладают большими способностями к приспособлению, к трансформации. Пример – мегалитические сооружения: в них имеются входы, рассчитанные на человека ростом в один метр. На Мальте есть сооружение, которое называется «гипогей», и там обнаружили примерно семь тысяч захоронений маленьких людей, а наверху нашли несколько тысяч захоронений обычных людей. Причем обычные люди были сложены в кучу, а маленькие похоронены в могилах.

Что касается подводного человечества, то существует много свидетельств столкновений с этими людьми, и в океане уцелело достаточно большое количество древних технологий, которые были уничтожены на земле. Там существуют древние города, построенные Альвами, с которыми люди периодически сталкиваются. Некоторое время назад одно научно-исследовательское судно буксировало видеокамеру. Они шли в местах с большой глубиной и вдруг увидели город под куполом, светящийся огнями. Сначала они испугались и уплыли оттуда, потом вернулись, но город не нашли, то есть эти города подвижны и могут перемещаться.

Таким образом, ни Альвы, ни Дверги не помогли Етунам захватить Землю. Тогда они создали третью расу – Ассуров, или Ассов. Они были инженерами и в течение долгого времени поставляли Етунам полезные ископаемые. Они захватили Землю и построили цивилизацию, которая называется Атлантида. Эта цивилизация существовала примерно 40 тысяч лет, но она выбрала

свой путь развития. Ассы отделились от первоначальной цивилизации Етунов, создали биотехнологии и превратились в автономную цивилизацию. В какой-то момент у них возникли конфликты по принципу «руки прочь от нашей планеты», что именно произошло, гадают до сих пор: то ли появились Имперские звездолеты, которые напали на Землю, то ли сами Етуны сцепились с Атлантами. В результате началась война, которая длилась очень долго, и после нее все на Земле было разрушено.

Уже сегодня на нашем уровне развития все вооружения в основном управляются компьютерами, люди контролируют очень немного. Представьте себе, что эта цивилизация развивается еще пять тысяч лет. Возможно, приборы одной стороны показали, что на них напали, и среагировали, после чего вторая сторона ответила. Вся война длилась минут пять. У Етунов были орбитальные станции, которые контролировали поверхность, у Атлантов основной единицей были маги — существа, которые могли своим сознанием воздействовать на реальность и изменять внешний мир. Когда Етуны выстрелили с орбиты, а они сделали это первыми, их удар прошел. Второго удара не было, потому что магам удалось отключить все экипажи, заблокировать все эти станции, включая Марс, то есть нанести такой удар, от которого Етуны потом оправлялись несколько тысяч лет. Но когда прошел первый удар, случилось следующее: Земля имеет ионосферу — проводящий слой, который расположен на высоте примерно 200 км. Внутри, под корой, находится слой магмы, которая тоже является проводником, электролитом. Когда пошло излучение, в ионосфере возникли кольцевые токи, соответственно, магма явилась второй обмоткой трансформатора, в ней тоже появились токи. В результате образовалась приливная волна магмы в несколько десятков километров. Эта волна двигалась с огромной скоростью и опрокидывала материки. Уцелели маленькие острова, которые, как буйки, прыгали на этой волне. Погибла вся цивилизация, не говоря о других видах. Океаны закипели, испарились и вылились снова, в результате произошло то, что называется Всемирным Потопом. Над поверхностью были только пики самых высоких гор. Все, кто

спасся, плыли к этим горам и на этих вершинах строили базы, в результате высоко в горах возникли очаги цивилизации, которые впоследствии стали известны как Запретные города Богов. Когда вода сошла, оказалось, что прибрежные города находятся высоко в горах. После Потопа в течение тысяч лет функционировали базы, в которых поддерживалась цивилизация.

Постепенно вода спадала, освобождались равнины, их заселяли варвары, и все началось сначала. На протяжении тысяч лет те, кто жил в этих городах, сдерживали напор варваров и строили так называемые периметры. За всеми этими делами Ассурцы забыли про Етунов, а те в это время создали новую искусственную расу, которая называлась Ванам. Они были предназначены для захвата планеты, а чтобы потом с ними не возиться, им встроили ген абсолютного подчинения, который делал их полностью зависимыми от цивилизации Етунов.

Однажды над городами Ассуров появились Виманы — корабли марсиан, которые высадили десант. Война длилась недолго. Ученые задаются вопросом, почему были оставлены древние города. Так вот, все ушли в лес, в партизаны. Остатки древней цивилизации были уничтожены, и возникла цивилизация Ванов. Она существовала достаточно долго и погибла 25 тысяч лет назад. Ваны — это прирожденные воины, они не могли жить мирной жизнью. Как только они уничтожили цивилизацию Ассуров, они сцепились между собой. В течение некоторого времени Етунам удавалось удерживать их в подчинении, но в итоге этот процесс вышел из под контроля, и цивилизация Ванов уничтожила себя. Недавно ученые сделали доклад, в котором говорилось, что 25 тысяч лет назад произошла ядерная война: существуют кратеры от ядерной бомбардировки, существуют города, уничтоженные ядерным оружием. Эта битва описана в древнеиндийском эпосе Махабхарата — великая битва, в которой сошлись две ветви ванов Пандавов и Кауравов, которые друг друга уничтожили.

После гибели цивилизации Ванов в течение долгого времени развивалась новая цивилизация, которая достигла современного уровня. На протяжении всего этого периода маги Атлантиды при-

существовали среди людей и формировали особую группу хранителей древних знаний. Эта группа постоянно занималась прогрессорством, то есть они пытались ускорить развитие человечества. Это происходило по одной причине: существа, которые жили в высокоразвитом обществе, оказались в пещере, поэтому они пытались восстановить цивилизацию, так же как Робинзон на необитаемом острове. Эти существа разработали план восстановления цивилизации, и он выполняется до сих пор.

Маги Атлантиды были искусственными существами, полученными искусственным образом, и для того чтобы их создать, потребовались ресурсы целой цивилизации, которая летала к звездам. Занимаясь изучением живых организмов, а это было их основное направление, они создали живые дома, одежду, звездолеты и т.д. Наконец, они добрались до человека и стали смотреть, что можно сделать из человека путем его усовершенствования. Они занялись эволюцией человека как вида, и были созданы установки, которые получили название инкубаторы. В них поместили людей и стали создавать изменяющиеся внешние условия таким образом, чтобы заставить организм мутировать и меняться. В результате они получили человека совершенного – конечный продукт эволюции человеческого вида в искусственных условиях.

Представьте себе, что каждый биологический вид меняется, и мы знаем, что когда-то жили маленькие слоны, а лошади были большими. Предположим, за время существования Земли каждый вид успеет измениться до какого-то максимального состояния, и человек имеет некие ресурсы для изменений. Если их задействовать, то мы получаем человека совершенного. Маги Атлантиды сами представляли собой технологический инструмент, то есть их сознание воздействовало на реальность, могло ее изменять, и мы называем это магией. Маги Атлантов обладали одним чудным свойством — «олным сознанием» Такой человек не обладал персональным бессмертием, но когда он умирал и снова рождался, в новом воплощении вспоминал полностью все, что с ним было в предыдущих жизнях. Благодаря этой способности маги могут планировать на большие промежутки времени, то есть они пла-

нирует, скажем, на тысячу лет. Таких существ было примерно 100 тысяч на момент гибели Атлантиды. Они начали перерождаться, как только стала восстанавливаться популяция людей, и сформировали свое сообщество просветленных, которое на протяжении истории всего человечества воздействовало на эволюцию человечества и пыталось ускорить развитие цивилизации.

Человечество могло много раз умереть, но посвященные его охраняли. Развитие могло много раз остановиться, но посвященные не давали ему этого сделать. Их целью является эволюция, и когда мы говорим о магах, обладающих большой силой, люди вспоминают, что происходят войны и революции. Целью эволюции является не лежание на диване. Когда мы говорим о войнах, катаклизмах, нужно помнить, что человек бессмертен. Цивилизацию двигают какие-то блохи, которые не дают ей жить (см. Илья Варшавский «Неедяки»). Постоянно возникают процессы, которые заставляют общество развиваться, и все они обусловили ту цивилизацию, которая есть сегодня.

Маги создали два проекта, которые можно условно назвать «Создание нового человека» и «Построение нового общества». План искусственной эволюции человека осуществляется в определенных обществах, которые занимаются индивидуальной эволюцией личности. Сюда можно отнести: йогу, цигун и магию. Там, где занимаются эволюцией сознания, духовным развитием. Второй план связан с деятельностью тайных обществ, которые вмешивались в политику, социум и формировали мир.

Испокон веков в социуме появлялись тайные общества, и их можно разделить на 2 части: эзотерические (внутренние) и экзотерические (внешние) общества. Внешние тайные общества обычно связаны с какой-нибудь политикой, а внутренние тайные общества связаны с магией, мистикой и древними технологиями. Обычно одни школы стыкуются с другими. Например, существует орден масонов, который имеет экзотерическую часть, то есть масоны принимают всех желающих, но есть эзотерическая часть, куда может попасть только человек, имеющий определенный уровень, и эта часть является главной.

В течение многих веков эти тайные общества влияли на развитие человеческого социума. В тайных обществах занимаются реинкарнацией – активизацией у человека памяти о прошлых воплощениях. Дело в том, что среди людей, живущих сегодня, есть люди, у которых были древние инкарнации и которые жили в древней цивилизации. Если у них активизировать ту личность, которая жила в Атлантиде или цивилизации Ванов, то мы получаем специалиста в какой-то области, который несет знания, и их можно использовать.

На протяжении веков формировались тайные общества, в которых давали Посвящение. Посвящение – это процедура, связанная с активизацией древних воплощений. Она даст что-то только тем людям, у которых были древние воплощения. Много веков идет борьба за власть, за ресурсы, и в этой борьбе активно используются древние знания. Формируются какие-то общества, которые с помощью древних знаний получают власть и ресурсы. Для этого им нужны специалисты, поэтому они ищут людей, у которых есть древние воплощения, и им дают посвящения. Например, средневековье. И тут у нас появляется биолог, который начинает работать с бабочками и создает устройство связи. Представьте себе шахматную доску, в клетки которой вписаны буквы. Мы кладем бабочку на эту доску, начинаем перемещать ее по доске, и вторая бабочка, которая находится в другом замке, перемещается на такую же букву. Таким образом, мы начинаем передавать тексты, когда нет радио, интернета, а почта работает только курьерским методом.

За много веков сформировалось то, что называется Элита – тайное правительство Земли, которое представляет Землю перед другими цивилизациями и находится в каких-то взаимоотношениях с Етунами, которые никуда не делись и периодически прилетают на Землю добывать здесь полезные ископаемые. Действуют соглашения, которые дают людям технологии, а Етунам полезные ископаемые.

В ходе истории появлялись разные режимы, которые стремились добраться до магии, в том числе в Третьем рейхе немцы пы-

тались реанимировать наследие Ванов, в частности строить виманы. Они использовали оккультные методы для получения этой информации. Немцы нашли в Антарктиде развалины древнего города, построенного Ассурами для Етунов. За время существования третьего рейха они пробовали создать разные виды вооружения, основанные на магии, а также использовать магию как технологии. Такие попытки предпринимаются в разных странах параллельно с тем, что существует Элита, разные государства стремятся завладеть этими технологиями, прибрать магов к рукам, из чего следуют всякие репрессии: запретим целителей, прекратим уфологию.

Существуют школы магии, связанные с социумом магов, и эти школы занимаются духовным развитием, то есть развитием у людей определенных способностей, их эволюцией. Наша школа относится к такому типу, и мы занимаемся созданием магов, а дальше каждый маг сам выбирает, что ему нравится, интересно и свое направление работы. Параллельно со школой у нас есть Институт Магии, который действует как интернет проект, и там мы планируем дать максимально возможное эзотерическое образование.

В магии присутствует одна вещь, она называется Договор – картина мира, которая в каждой традиции своя. Договор представляет собой некое описание, и способности мага к воздействию, к изменению мира, к эволюции сильно зависят от включения в Договор. Для вас это будет большой проблемой, потому что Договор нельзя принять формально, потому что его надо почувствовать, в него надо включиться. Когда он станет вашей картиной мира, вы сможете этим пользоваться, поэтому мы этот курс ставим во главу всего. Использование дальше любых способностей базируется на том, что вы в эту систему знаний включитесь. В магии говорится, что человек может то, во что он верит. Если вы во что-то не верите, то вы этого не можете. Если я положу на пол доску шириной в ладонь и попрошу вас по ней пройти, то вы пройдете по ней, поскольку вы верите, что можете по ней пройти. Если я ее подниму на высоту 150 метров, ничего не изменилось, но у вас появляются сомнения – и они начинают скидывать вас с доски.

Наследие

Здесь мы будем вкратце знакомиться с физической моделью мира, полученной Атлантами, которая описывает мир с их точки зрения, а также с их основными технологическими достижениями.

После гибели Атлантиды прошло 67 тысяч лет, и в течение всего этого периода существовала группа посвященных, которые хранили знания. В течение тысячелетий эти люди перерождались, сохраняя знания, которые касаются самых разных аспектов физики, биологии и других наук. Там, где рождались эти посвященные, они основывали школы, которые вызывали к жизни линию передачи, то есть помимо того, что рождались сами посвященные, еще появлялись линии передачи, которые они создавали в своих предыдущих жизнях. В результате сформировались разные эзотерические традиции, и это связано с тем, кому и какое знание было доверено.

После гибели Атлантиды возникла проблема с увеличением количества магов. Дело в том, что маги Атлантиды были продуктом целой цивилизации, которая находилась на пике развития. Когда цивилизация погибла, технология стала недоступна. Маги все время уходили по разным причинам, и то количество магов, которое сотворили Атланты, исчезло примерно к XIV веку. Необходимо было создавать новых, и для этого разработали технологии, которые получили название «техника бедного человека». Эти техники, которые также называются духовными практиками, появились в разных местах и видоизменялись. Йога, цигун, ушу — все эти школы практикуют преобразование личности. Они развили свои уникальные техники, которые не похожи друг на друга, но принцип у них один и тот же. То, что практикуем мы, относится к западной школе магии, которая существовала в Европе и происходит от египтян. Основная техника называется Фаэрболл (огненный шар). Это одна из технологий создания магов.

Когда мы говорим о наследии, речь идет о том, что осталось от науки Атлантов. Их модель мира была получена учеными, и существует разделение между религией и наукой. Религия включает в себя систему верований, а наука — систему фактов и результатов

исследований. Наука Атлантов для нас является чем-то средним между религией и наукой, то есть, с одной стороны, все эти результаты были получены лабораторным путем в процессе исследования мира, с другой стороны, все эти лаборатории погибли, аппаратура недоступна и многие вещи достаточно сложно проверить. Поэтому для нас эта парадигма отчасти является системой верований.

В магии существует принцип: ничему никогда не верить. То, что я вам рассказываю, это модель. Существует практическая магия — знакомство с моделью на практике. Практическая магия — это лабораторная работа, когда вы, работая с моделью, превращаете ее в личный опыт, и то, что вами усвоено на опыте, для вас существует, а все остальное — разговоры. Модель, с которой я вас сегодня знакомлю, является для вас неким предположением, и только ваш опыт поможет вам сделать эту модель рабочей.

Сначала мы ознакомимся с моделью мира Атлантов. Таких моделей у них было две, и они существовали параллельно друг другу. В современной науке существуют сотни таких моделей, и если у Атлантов эти модели были как-то состыкованы, то в современной науке эти модели сами по себе.

Первая модель называется информационной моделью мира, или каббалистикой, также она называется квантовой магией. Слово «квант» обозначает частицу, некий элементарный кирпичик. Представим себе, что мы создали компьютер и внутри него нарисовали некий мир. Мы его подробно описали, определили все законы и взаимодействия. В этот славный мир мы поселили человека-наблюдателя, при этом первое условие — человек и мир описаны в программе и существуют как элементы программы. То есть для этого компьютерного человека его мир существует вполне материально. Мы описали все взаимодействия, задали законы, и там все происходит по этим законам.

Не так давно американцы создавали компьютерную игру, в которой пытались описать настоящий звездолет с атомным двигателем. Они в этой игре описали все известные физические законы, и у них этот звездолет все время взрывался. Они никак не

могли его достроить, потому что в соответствии со всеми законами этого мира он у них постоянно ломается, то есть они столкнулись с тем, что, описав физику пространства, они внесли такие параметры, что дальше всё, что они пытались делать, не работало.

Таким образом, этот человек постоянно сталкивается с законами природы, пытается их исследовать и создает мудрые книги, в которых описывает свой мир, но, предположим, мы даем ему лопату, и он начинает копать. Сколько бы он ни копал, он никогда не докопается до компьютера, до диска, на котором записана вся программа. То есть для него тот мир материален, а мы можем заложить туда целую вселенную (существуют такие игры), и ему никогда не выйти за пределы программы, то есть для него мир абсолютно реален. Но для нас, программистов, этот мир идеален. Он представляет какое-то количество информации, и в действительности мы имеем дело с программой, которую написали, и любой объект — это код, который набран какими-то знаками.

Представьте себе, что мы пишем книгу. Описали целую вселенную, но все написано с помощью букв, все закодировано с помощью алфавита, и любой объект — это слово, изменив которое мы меняем объект. Такая модель, в которой мир представляет собой информацию, называется каббалистикой, или информационной моделью мира.

Атланты доказали, что это так, что мир имеет информационную природу.

Давайте понаблюдаем, что у нас происходит в физике: мы имеем дело с твердым веществом, которое можно потрогать, но это вещество состоит из молекул, и мы говорим, что они материальны. Между молекулами существует расстояние, они состоят из атомов, которые взаимодействуют между собой, и между ними огромное расстояние. Мы берем атом и говорим, что атом — это вещество, но оказывается, что атом состоит из ядра и электронных оболочек. Если взять размеры атома и соотносить расстояние от ядра до электронов, то получится что-то вроде Солнечной системы, то есть это планетарные размеры. Таким образом, мы все время натываемся на пустоту, на промежутки между молекулами,

атомами и т.д., то есть вещество постоянно ускользает из рук. Наконец, мы влезает в ядро и выясняем, что нуклоны состоят из меньших частиц, между которыми опять огромное расстояние. Тогда мы берем электрон и говорим, что вот это-то частица, но электрон начинает демонстрировать свойства волны и превращается в облако энергии с распределением плотности. В итоге выясняется, что мы все время имеем дело с энергией и информацией — неравномерностью распределения энергии в пространстве. Таким образом, мы приходим к тому, что все вещество — это некое количество информации.

Каббалисты это изначально знали, и они говорят, что весь мир имеет информационную природу, такая матрица, и он существует только как информация, система кодов или слова. В каббалистике это называется «имена», то есть там говорится, что каждый объект имеет истинное имя, которое представляет его код, и если добраться до него и что-то изменить, то изменится объект. Представьте себе программу, в которой объект записан каким-то словом, число букв в слове связано с разрядностью процессора, и каждая буква обозначает качество объекта, то есть меняем букву — и получаем другое качество. Алфавиты оперируют определенным количеством фонем. Каббалисты говорят о том, что существует ограниченное количество звуков, и разные алфавиты привязаны к одним и тем же фонемам. Они выделяют 22 базовые фонемы и говорят, что существует 22 кода.

Вторая модель магии называется «линейная модель», и она описывает n-мерное пространство, физику многомерного пространства, в котором 22 измерения или 22 буквы. В каждой позиции может стоять одна из 22 букв, и этих букв 22. Мир 22-мерен, как процессор, у которого 22 разряда. Эти 22 первичных кода отражены в картах Таро, в Большом Аркане, которые представляют собой эти коды.

Представьте себе, что у нас есть плоскость, и на ней живет плоский человечек, то есть там два измерения. Теперь представьте, что на плоскости находится шар. Этот шар для плоского человечка представляет собой точку, то есть точка соприкосновения

шара с плоскостью. Если у нас два таких шара, то в плоском мире находится две точки. С точки зрения плоского человечка, эти точки можно придвинуть одну к другой, но на расстоянии двух радиусов эти шарики упрутся друг в друга и дальше сближаться не будут. Для плоского человечка это будет непонятно, поскольку между двумя точками будет большое пространство, но произошло взаимодействие за пределами его восприятия, и он говорит, что тут присутствует силовое поле, которое отталкивает другой шарик, потому что, с его точки зрения, точки еще могут сближаться. То есть в многомерном пространстве нет никаких полей, а существует взаимодействие. Если мы говорим, что два объекта вошли в резонанс, то значит, между ними произошло взаимодействие.

В науке принято как-то называть неизвестный фактор, после чего он нам становится роднее, то есть мы не знаем, что такое электромагнитное поле, но тем не менее строим электромагнитные катушки и т.д. Представьте себе, что над плоскостью летает муха, то есть она абсолютно материальна, но она имеет еще одно измерение, то есть может двигаться по вертикали. Она может опуститься на плоскость, и когда она это сделает, там появится шесть точек. Человечек спрашивает:

— Вы кто?

Она отвечает:

— Мы муха.

— Все вместе?

— Все.

Потом муха взяла и взлетела, то есть материализовалась и дематериализовалась – великое чудо Маниту. Дальше есть атеисты, которые отрицают существование мухи, потому что они ее никогда не видели, и есть секта верующих, которые в нее верят, потому что один рассказал. Причем муха — это странный объект, состоящий из шести. Муха может лечь брюшком на плоскость, но все равно спинка будет над плоскостью, вся муха не войдет, и тогда мы скажем, что у мухи есть тонкий план, или энергетика. То есть брюшко материально, а глазки и спинка нематериальны.

Для плоского человечка муха будет частично материальна, и проблема не в мухе, а в том, что он так воспринимает мир, то есть ему не хватает мерности восприятия. Отсюда представление о духах, которые имеют больше мерностей, чем мы можем воспринять, и могут войти в область нашего восприятия – материализоваться и выйти, но сами они такие же материальные объекты, как мы, и при изменении восприятия мы начинаем взаимодействовать с ними.

Представьте себе, что у нас есть пространство, в котором распределена энергия. Мы начинаем концентрировать ее в какой-то точке, и в итоге плотность энергии будет увеличиваться. Она увеличивается до какого-то предела, а потом срабатывает замок, и у нас возникает то, что мы называем частицей, то есть при концентрации энергии, при сжатии, при уменьшении объема появляется какая-то устойчивая структура, которая не возвращается в исходное состояние. При этом мы истратили энергию, то есть энергии стало меньше: образовался объект и зона разряджения вокруг нее. Но энергия в пространстве стремится выровняться, поэтому если есть какая-то зона разряджения и уплотнения, то они пытаются совместиться, то есть один объект на расстоянии начинает притягиваться к другому. Мы, сжимая энергию, создали некое напряжение в пространстве, создали силу, и теперь эта сила действует на другую частицу, притягивая ее, но когда частицы сблизилась до радиуса зоны разряджения, это разряджение увеличится, а этого быть не должно, то есть начинают действовать силы отталкивания.

Таким образом, в этой модели объясняется параметр гравитации и электрических сил, то есть говорится о том, что при возникновении вещества появляется зона разряджения, которую, грубо говоря, мы называем зарядом, и они начинают взаимодействовать. Может быть такая область пространства, в которой заряды и частицы друг друга компенсируют, и она будет нейтральна, а могут быть зоны пространства, где существуют неоднородности, и тогда мы будем говорить о положительном или отрицательном заряде.

Линейная модель предусматривает метрику пространства, где существует 22 оси, при этом название имеют примерно семь, остальные не называются, потому что нет таких понятий. Существует символ — сфинкс, который обозначает многомерность пространства. Сфинкс состоит из нескольких частей: туловище тельца обозначает массу, лапы льва — силу, крылья орла — гравитацию, и мы получили трехмерное пространство: лев и телец разошлись под 90° — образовали плоскость, а орел взлетел. Кроме того, есть человеческая голова — сознание, которое образовало четвертую ось — время, то есть мы получили четырехмерное пространство — выход за пределы трехмерного. Сфинкс символизирует собой физику многомерных пространств. Он говорит, что вся магия, вся система древних знаний завязана на то, что мир многомерен.

Существует разделение мира на планы. В картах Таро рассматривается три плана: первый план — трехмерное пространство, которое называется физический мир, второй план — семимерное пространство, называемое астральным планом, и третий план от 7 до 22-х измерений называется ментальным планом.

Физическое пространство характеризуется тем, что в этом пространстве описывается наше физическое тело, астральное пространство связано с астральным телом, телом ощущений, то есть на этом уровне описывается работа нервной системы, наконец, ментальное пространство мышления, пространство, в котором происходит построение мыслеформ, то есть там работает наше сознание.

В разных эзотерических школах, например, выделяется эфирный план, говорится о четырехмерном пространстве, которое находится рядом с физическим. В некоторых школах ментальное пространство делится на боддхическое, казуальное и т.д., то есть выделяются отдельные уровни.

Карты Таро содержат в себе число 9, они построены на числе 9, на девяти качествах и на спирали качеств, содержащей 2,5 оборота, как спираль ДНК. Каждое качество — это одна из 22-х букв кода. Они повторяются неким образом на разных уровнях и в кабалистике существуют определенные правила, например

$10 = 1 + 0 = 1$, $19 = 1 + 9 = 10 = 1$, но только когда мы говорим о кабалистике, то есть о кодах. Если вам скажут, что 10 рублей равны одному, то вас это не обрадует. Есть 9 первичных качеств, которые далее повторяются. $22 = 4$, и это будет полспирали, то есть начиная с 19 пошла третья спираль, которая заканчивается на 22.

В магии говорится о том, что человек проходит эволюцию сознания в четырех кастах. Эти четыре касты соответствуют семи чакрам. У человека существует сеть энергетических центров, которые связаны с изменением уровня сознания — изменением нашего восприятия многомерного пространства. Семь чакр окрашены в семь цветов спектра, им соответствует семь нот, семь дней недели, все это привязано к энергетическим центрам, и мы говорим о семи частотных полосах. То есть человек является приемником энергии и воспринимает ее в семи частотных полосах, то есть семь телевизионных каналов, в которых мы можем воспринимать мир. В зависимости от того, на каком канале работает наш внутренний телевизор, какой мир мы смотрим, определяется наша каста.

В первой касте формируется душа, формируется личность и сознание, то, что потом сможет переродиться. То есть самая первая чакра — Муладхара чакра находится в области крестца и связана с физическим телом. Люди первой касты воспринимают только первый план — трехмерный. У них очень простое сознание, они способны только к самой простой физической работе и поэтому называются «работники».

Вторая каста тоже связана с физическим миром, но здесь появляется эфирный план, появляется первое энергетическое тело, которое называется эфирное тело. Люди, которые работают на частоте второй чакры — Свадхистана чакры, называются «купцы». Эти люди работают с коммуникацией, то есть они общаются друг с другом и при этом нарабатывают необходимые качества.

Третья каста — воины — работает на уровне Манипура чакры. Это астральный уровень, на котором происходит работа нервной системы, он определяет энергетику тела. Люди третьей касты занимаются битвами. Если во второй касте все друзья, потому что

человек учится общаться, то в третьей все враги, потому что человек учится биться, учится выдерживать взаимодействие с системой. На этом уровне выстраивается социум, то есть все определяется, кто кому делает «Ку!», создается феодальная лестница, которая существует при любом общественном строе, так как все равно есть те, кто внизу, и те, кто наверху.

В четвертой касте начинаются маги. Четвертая каста включает четыре уровня, то есть начиная с Анахата чакры идут магические уровни, которые все вместе называют магами, или кастой мудрецов. Люди первого уровня четвертой касты называются «экстрасенсы», у них главная чакра — это Анахата, и они слушают мир. Они вышли за пределы трехмерного мира и воспринимают своим сознанием другую протяженность, воспринимают четыре измерения, то есть они видят муху. Экстрасенсорика — это способность воспринимать протяженность объектов за пределами трех измерений.

Следующий уровень 4.2. связан с тем, что эти люди могут не только воспринимать энергии, но и создавать мыслеформы, которые воздействуют на мир, то есть если они о чем-то думают, то они это трогают. Это происходит потому, что тела, образованные этими чакрами, материальны, и они становятся плотными. Каждая чакра образует тело. Красная чакра образует тело, которое называется физическим, остальные тела называются тонкими, и их так просто не потрогаешь.

Ментальные тела у людей первых трех каст неплотные, и они своим сознанием ничего потрогать не могут, но у людей четвертой касты эти тела становятся плотнее, и если этот человек о вас думает, то он до вас дотрагивается, то есть он к вам прикоснулся своим сознанием. По мере повышения уровня чакр эта плотность возрастает. На уровне 4.1. объект можно ощупать руками и сказать, какой он в многомерном пространстве. Маги чувствуют, как вы выглядите за пределами трех измерений: непричесаны, например, — в трех причесаны, а там нет. На уровне 4.2. они могут не просто вас ощупать, а еще и надрать ухо, то есть их сознание обладает способностью к воздействию, и они называются «целите-

ли». Всей их силы не хватит поцарапать кирпич, ее хватает, чтобы взять за ухо живой организм, который это почувствует. В принципе целители способны воздействовать на все неравновесные процессы: на динамику океана, атмосферы, они способны воздействовать там, где идут какие-то процессы, есть движение энергии, лампочку дома спалить — легко или даже в гостях.

Уровень 4.3. называется «алхимики». Эти ребята могут и кирпич сломать, их сознание способно изменить неживой объект, то есть тело сознания настолько плотное, что они могут менять неживые объекты.

На уровне 4.4. у магов нет тела. У них настолько плотное тело сознания, что у них нет физического тела — вся энергия у них перекачана в сознание, и они представляют собой чистый разум, который может все. Они обладают только ментальным телом и называются «демиурги». Демиург — это такая божественная сила, существо, обладающее совершенно сверхъестественными способностями.

Тот мир, в котором мы живем, называется Срединным. Существует уровень ниже, который называется Темный мир, и есть уровень выше — Светлый мир, а мы находимся посередине. Темный мир расположен ниже Муладхара чакры, и мы его обычно не воспринимаем. Это уровень, на котором помещаются кристаллы, литосфера Земли. Выше нас находится уровень, который называется Магония. Дело в том, что при достижении уровня 4.3. маги исчезают из этого мира — уходят в Магонию.

Представьте себе атом: есть ядро, вокруг которого крутятся электроны на своих орбитах, которые имеют разные формы. Орбита электрона соответствует определенному количеству энергии. Если мы электрон облучим фотоном, то он не останется на своей орбите в перевозбужденном состоянии, а уйдет на другую, соответствующую большему количеству энергии. При этом он не будет двигаться в пространстве, а исчезнет на своей орбите и возникнет на другой — это называется телепортацией. Наш мир, или планета Земля, имеет предельные уровни энергии. Когда сознание человека становится ниже минимального порога, он попадает в Тем-

ный мир. Когда становится выше — он уходит в Верхний мир, а пока оно между, он находится в нашем Срединном мире. Представьте себе школу: если ученик не соответствует уровню первого класса, то его в детский сад, если он школу перерос, то его в университет, то есть он уходит или вверх, или вниз, но в итоге движется и уходит из школы — человек не остается на всю жизнь в школе.

Срединный мир — это школа, и, закончив ее, люди уходят дальше, кроме тех, которые остаются учителями. То есть существует какое-то количество учителей в школе, которые пытаются этот дурдом упорядочить, но они не могут отменить занятия, программу или что-то кардинально изменить, а могут только наводить порядок в рамках той образовательной программы, которая есть. Здесь мы сталкиваемся с кастами, которые представляют собой классы, то есть человек переходит из касты в касту, и в этом суть образования. Он не сидит все время в одной касте, а, нарабатывая качества, переходит в следующую, хотя опыт показывает, что в одном классе сидеть можно долго.

Люди проходят касты с разной скоростью, и это называется эволюция. Существует экстерн обучение, когда в вас пытаются быстро закачать всю программу, и вы заканчиваете школу не за одиннадцать лет, а за шесть. Это называется Короткий Путь, или Магия, — когда человек сосредоточен на прохождении каст. Обычный нормальный школьник играет в футбол, ездит к бабушке, то есть занимается чем угодно, кроме учебы, а ему говорят, что уйти из школы, которая тебе надоела, можно, выучив этот, этот и тот учебники: их надо прочесть, выучить и закончить школу как можно быстрее. Если он эти правила принимает и учится, то экстерн обучение работает. То есть когда человек начинает заниматься собственной эволюцией как делом это называется Вертикальной эволюцией: можно из касты в касту переходить за 100 жизней, а можно за одну.

В магии существует понятие Система, а в религиях присутствует понятие Бог. В принципе они описывают одно и то же, но относятся к нему по-разному. В религии Бог — это такой добрый дяденька, который все это сотворил, то есть тот самый программист,

который смотрит, чтобы нам было хорошо, причем смотрит, видимо, плохо, потому что хорошо не всем и не всегда. На самом деле мы имеем дело совсем с другим явлением, которая называется Система, и она не любит никого. Она любит себя, и этот эгоизм у нее наследственный — от нас.

Представьте себе человека — он состоит из клеток. Клетки группируются в ткани, ткани в органы, и все это образует человека, причем у него имеется отдельно голова, отдельно туловище, отдельно конечности — и все вместе это человек. Существуют клетки, которые обладают каким-то базовым сознанием, то есть каждая клетка себя как-то осознает, и все вместе они образуют нас. Скажите мне, сколько раз в день вы любите свои клетки и как часто вы этим занимаетесь? Сколько вы о них думаете? Вы сейчас на них сидите, и им при этом не здорово, а если, не дай Бог, споткнетесь и набьете шишку, то весь организм вздыхает.

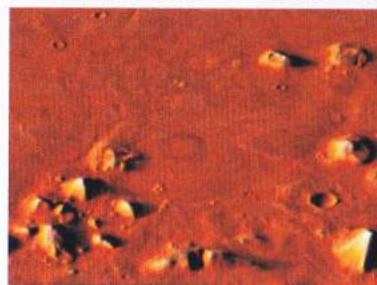
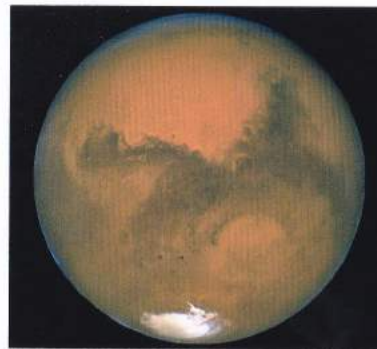
Мы сами образуем структуру, которая состоит из нас, то есть всё человечество формирует некую систему. Эта Система представляет собой организм, но она больше, чем все человечество: это вся планета Земля, которая также носит название биосфера, это все один живой организм. Человечество — часть этого организма, формирующая его сознание, то есть мы с вами являемся клеточками нервной системы. Птицы, рыбы и даже мухи тоже при деле, они тоже часть этого организма. Все вместе обладает неким сознанием и называется Система.

Представьте себе Солнечную систему: есть Солнце и планеты, и каждая обладает каким-то сознанием, обитаемые большим, необитаемые меньшим, и все вместе образуют организм Солнечной системы, который тоже обладает сознанием. Дальше представьте себе, что таких миров в галактике миллиарды, и они все вместе образуют сознание Галактики, которые формируют метагалактики, образующие сознание Вселенной. Есть Вселенная, которая представляет собой сознание, и есть классическое определение, что Вселенная — этоместилище всего-всего. Если мы найдем какой-то объект, то мы его автоматически включим во Вселенную, но внутри сознания не может существовать никакой материи.

Наше сознание отражает внешний мир, то есть мы воспринимаем какой-то сигнал, идущий извне, и наше сознание формирует изображение объектов. Представьте себе, мы смотрим на стол — и в нашей голове возник стол... То есть в нашем сознании возникают изображения объектов, коды, информационное отображение материальных объектов, которые есть во внешнем мире. Тогда сознание Вселенной должно содержать только информацию, и выходит, что вся Вселенная — это информация, и весь мир, в котором мы находимся, тоже информация, то есть получается система виртуальных компьютеров, сознание в сознании. Таким образом, мир, который для нас является материальным, существует как информация в какой-то внешней системе. Наше сознание тоже содержит мир, нашу личную Вселенную.

Именно об этом говорит религия — о существовании сознания, Бога, в котором весь мир существует. В Индуизме говорится о Брахме, который спит и видит сон. Весь наш мир, который кажется материальным, является сном Брахмы. Ученые утверждают, что этот мир пережил Большой Взрыв, что мир существовал в виде точки, а потом взорвался и теперь расширяется. То есть периодически мир представляет собой точку, он стягивается в точку и потом расширяется, но те, кто когда-нибудь выключал телевизор, знают, что это за точка: выключаем телевизор — и мир точка, включаем — и мир растянулся на весь экран. Помните знак бесконечности? Восьмерка, повернутая на бок, состоящая из двух петель, между которыми находится сингулярная точка. Вселенная существует в одной части, потом существует в виде точки и снова разворачивается. Есть идея троицы: Бог-дух, Бог-сын и Бог-отец. Такая же идея существует в Индуизме: Брахма, Шива и Вишну. Брахма — это телевизор, Шива — электричество, а Вишну — изображение.

Таким образом, Магия рассматривает Землю как некую информационную систему и человечество как некую единицу этой информационной системы. Каждый человек к этой Системе подключен, и это подключение называется словом Эгрегор. Эгрегор — это наше подключение к планете Земля, способ образования со-



Марс и Йотуны



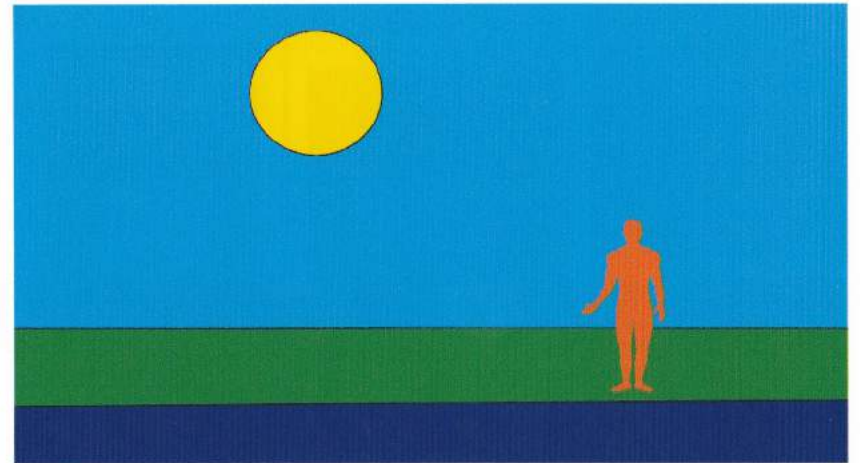
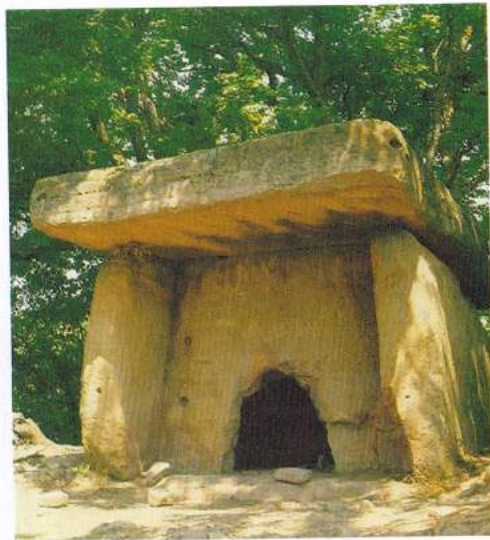
Дверги



Альвы



Альвы и сооружения dwarves



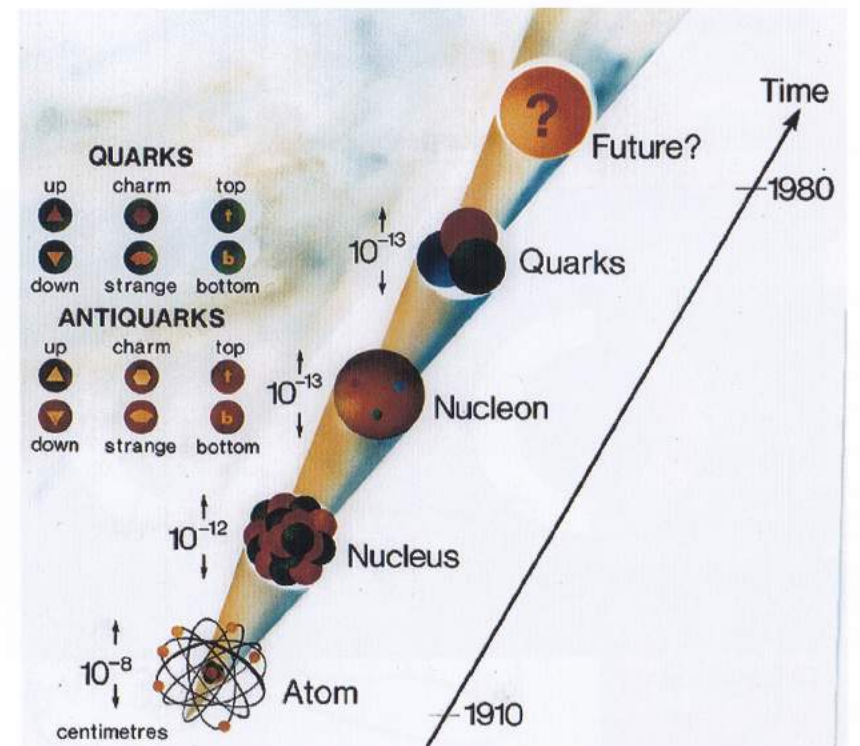
Каббалистическая модель магии



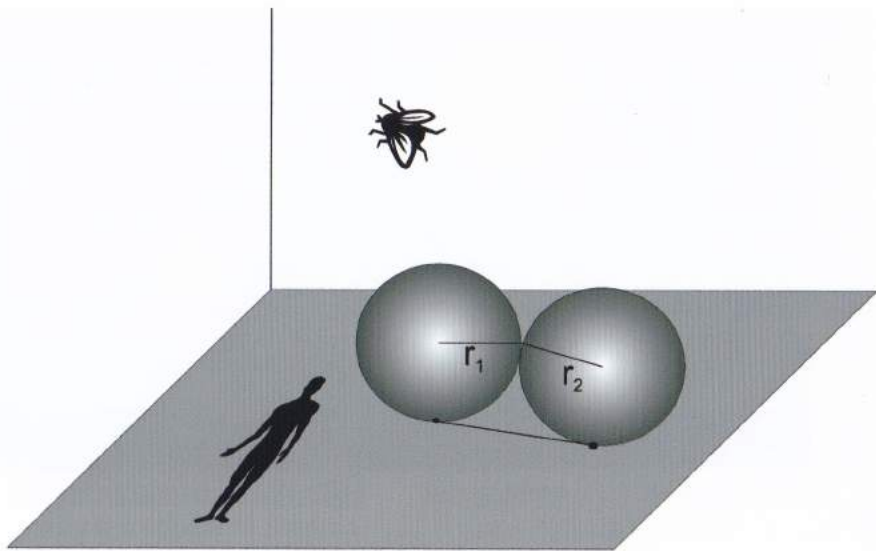
Ассирии



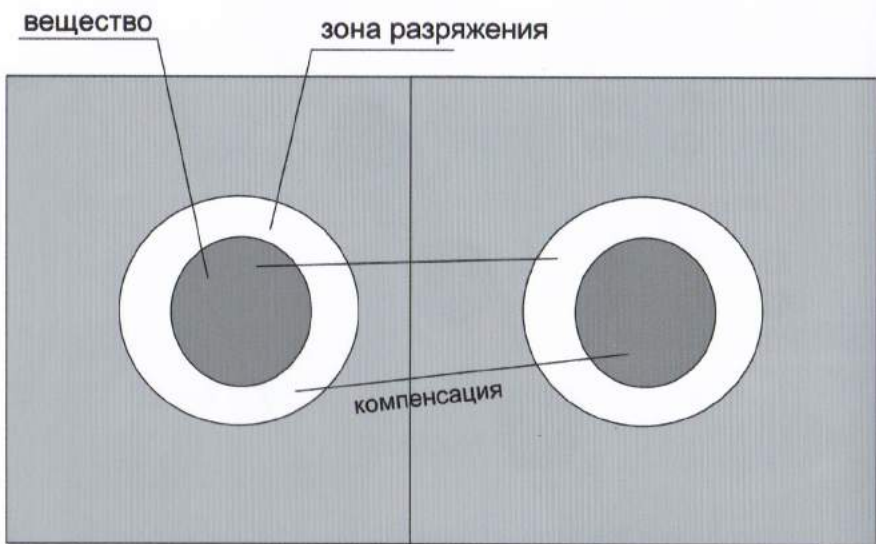
Вимана



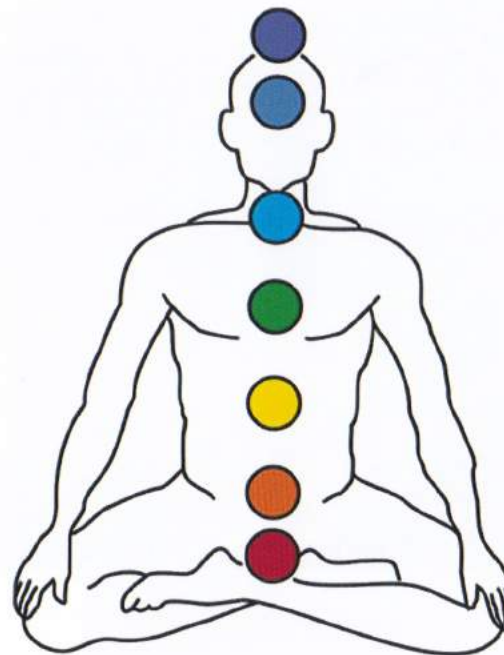
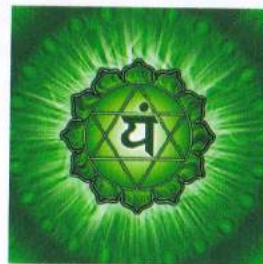
Строение вещества



Линейная модель магии



Создание частиц



Расположение чакр



Тримурти



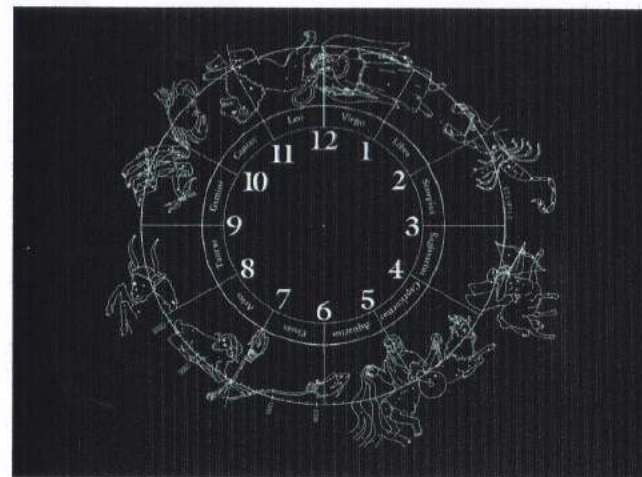
Саркофаг школы - машина Атлантов



Символ духовного роста



Схема энергетического тела человека



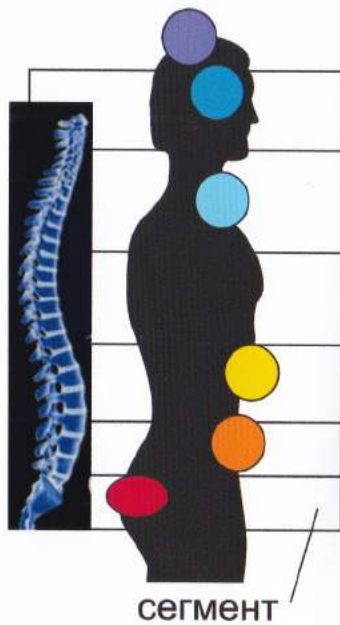
Зодиакальный круг



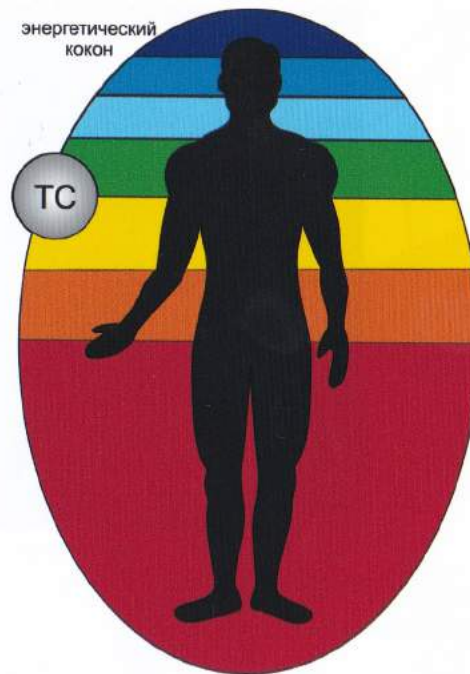
Магония



Муравьев-Апостол



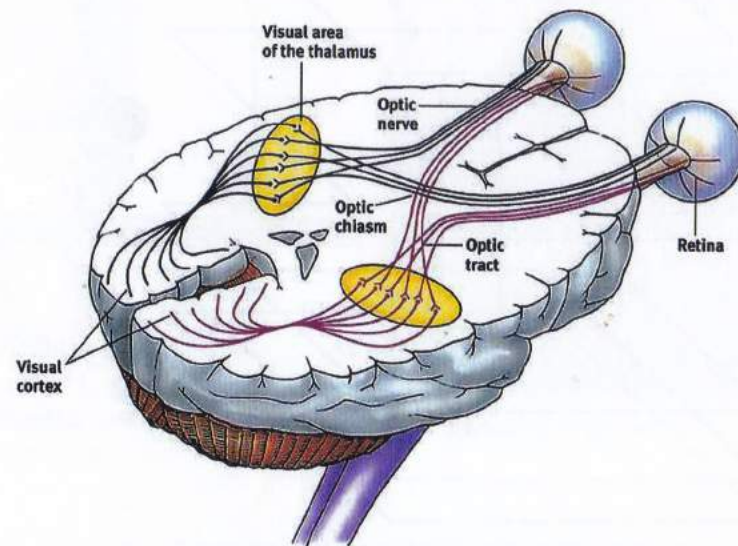
Сегментация кокона



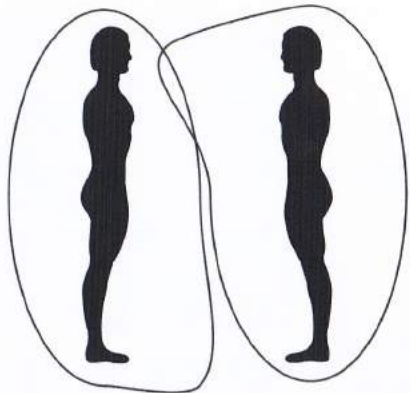
Фиксация точки сборки в зоне чакры



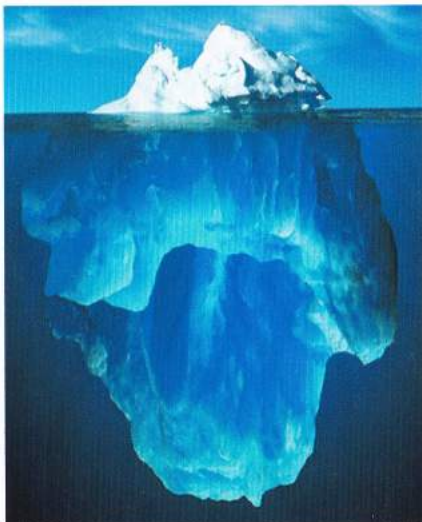
Различные миры



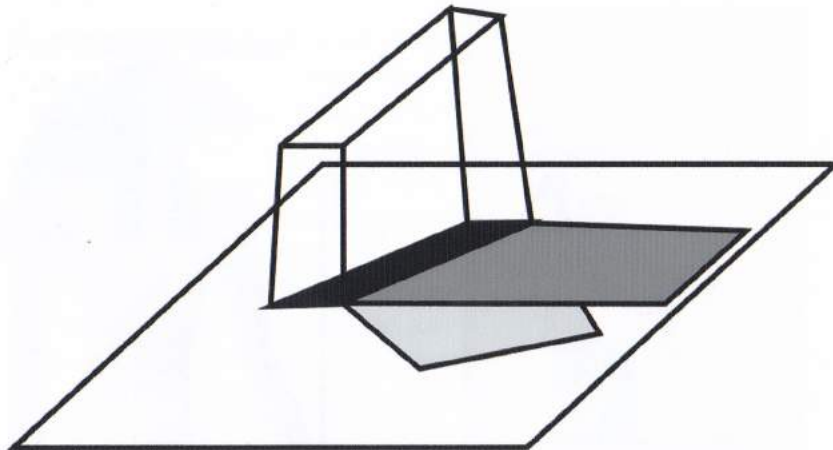
Строение органа восприятия



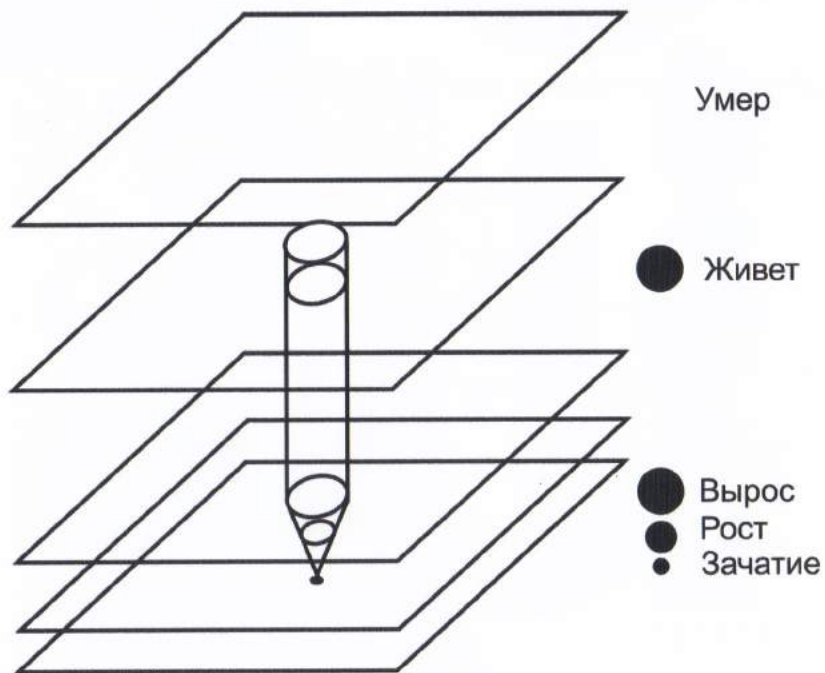
Сглаз



Айсберг - аналог энергетики высокочастотного объекта



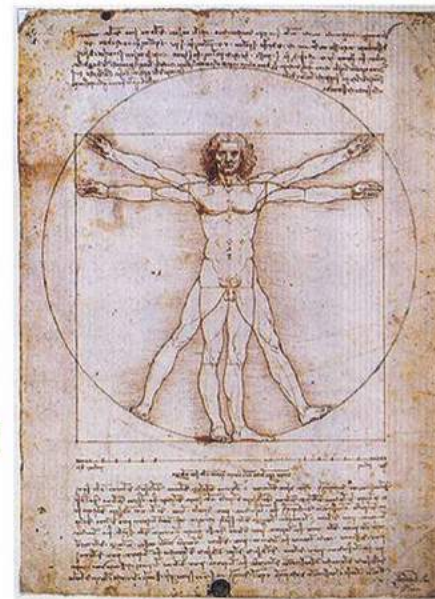
Тени - проекции реального объекта



Проекция высокочастотного объекта в физический мир



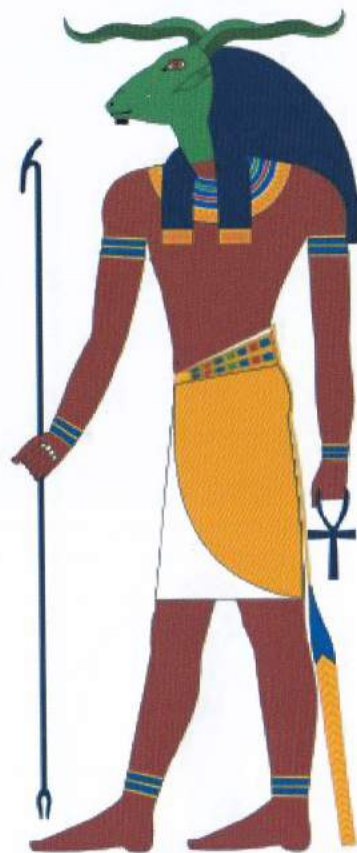
Снижение точки сборки в канал животных



Символ Адама Кадмона



Демонические состояния



циальных структур, то есть каждый из нас включен в социум, а это и есть нервные цепочки планеты Земля.

Существует разный уровень Эгрегоров, и мы об этом поговорим. Каждый из нас имеет два режима: спим и бодрствуем. Когда мы спим, то подключаемся к этим информационным цепочкам и в этот момент являемся частью сознания планеты Земля, через нас идет поток информации, и мы ее обрабатываем. При этом существует два режима: режим ожидания — медленный сон, и режим обработки, когда через нас идет информационный поток, — быстрый сон. Если человек проснулся в фазе медленного сна, то он сновидений не помнит, если в фазе быстрого сна, то он помнит сновидения.

Наши сновидения отражают взаимодействие нашего сознания с внешним информационным потоком. Каждый из нас является маленькой ячейкой этого большого космического сознания, и наши сны представляют собой некую стружку. Мы обрабатываем информацию, и что-то с нами при этом происходит. Эта стружка для нас очень важна, то есть мы живем на разницу между входящим и исходящим сигналом, то, что система нам платит. Без сна человек очень быстро сходит с ума и теряет личность, то есть если мы не спим, у нас стирается сознание, поскольку вся информация, которая есть в нас, подзаряжается во сне этой разницей, которая называется отрицательной энергией. Она отрицательная не потому, что плохая, просто она имеет другую природу, чем все в нашем мире. Сколько бы мы ни съели мяса, яблок и пирожных, отрицательная энергия не изменяется. Мы получаем ее исключительно во сне. Есть люди, которые могут получить этой энергии больше, чем остальные, и они называются сновидящими. Существует техника сновидения, когда человек может подзарядиться больше, чем остальные.

Что такое отрицательная энергия, энергия, связанная с информацией? Если мы смотрим телевизор и на экране видим лошадь, то она является картинкой, которую нам показывают. Лошадь может бежать, стоять, идти шагом, при этом телевизор потребляет от сети одну и ту же мощность. Понятно, что лошадь бе-

гущая и лошадь стоящая обладают разной энергией, но телевизор от сети больше потреблять не стал. Так вот, это другое качество энергии, и оно не связано с тем, что именно показывает телевизор. Эта энергия, которая отличает бегущую лошадь от стоящей, и называется отрицательной энергией. Способность человека к магии, к воздействию на мир зависит от количества отрицательной энергии. У людей первых трех каст она очень маленькая, у магов — большая, то есть ее хватает, чтобы с помощью своего сознания изменять мир, и это называется магией.

Если мир снаружи нас представляет собой информацию, а наш мозг машину для работы с информацией, логично было бы предположить, что наш мозг может переработать внешний мир просто, как мясорубка. Проблема в том, что плотность энергий внешнего мира и нашего сознания разные. Мы можем разрезать масло железным ножом, но если нож представляет собой луч света, то вряд ли, однако, если этот луч света дает высокоэнергетический лазер, то можем. Здесь то же самое: требуется большая плотность энергий, чтобы сознание могло взаимодействовать с нашим миром, и эту плотность сознания получают в процессе развития магических способностей. Четыре уровня магии связаны с изменением плотности энергии на уровне сознания.

Существует символ, который обозначает духовный рост человека. Этот символ читается следующим образом: внизу много энергии, наверху мало, но имеется вектор развития, направленный вверх, при этом человек находится более в мире физическом, чем в духовном. Теперь мы его разворачиваем, получаем следующее: наверху много — сознание большое, и оно направлено в материальный мир, и это большое сознание может изменить его.

Есть символ «шестиконечная звезда», он обозначает следующее: духовное развитие человека находится в балансе с его сознанием, с силой, с которой его сознание давит на мир. Представьте себе, что по каким-то причинам напряжение в мозгу возросло, и сознание приобрело большую силу. Такой человек, не имея достаточного уровня развития, будет довольно сильно давить на мир. Скажем, у него развитие находится на уровне третьей касты, а его

сознание приобрело большее давление на мир, то есть энергетика сознания возросла, и этот человек вызывает в мире большие изменения. Это похоже на обезьяну с гранатометом.

Такое происходит из-за травм или болезней. Скажем, в результате болезни нарушилась циркуляция энергии, возник ее избыток в области коры или подкорки головного мозга, и там по-другому пошли процессы. То есть, с одной стороны, человек болен, с другой — обладает большой силой воздействия на мир, при этом у него нет никакого опыта и знаний, он может воздействовать, но как и зачем, он не понимает, и это называется словом «колдовство». Пример: одной даме звездануло током в лоб, в результате у нее нарушилась экранировка мозга, но зато открылся третий глаз, и она видит какие-то энергии, но третий глаз — это механизм, который открывается на определенном уровне. Для сравнения: в университете на мехмате учатся математики, есть нормальные ребята, у них нормальный мозг, и есть один какой-нибудь неадекватный человек, но зато его мозг работает, как суперкомпьютер, он мыслит другими категориями. То есть, с одной стороны, он будет гениальным ученым, но с другой — никаким человеком. То же самое в Магии: есть ребята, которые получили чудесный дар от удара лопатой в лоб, но у них нет ни интеллекта, ни сознания, и они это как-то трактуют по-своему. Некоторые психические способности могут быть связаны с развитием, а могут быть связаны с какой-то травмой, и тогда человек не умеет с этим обращаться. Поэтому в нашей школе мы занимаемся разработкой этих качеств, как прохождением классов, то есть человек изучает теорию, работу механизмов и потом учится ими пользоваться. Существует много школ, в которых учат каким-то действиям, и эти люди становятся колдунами.

Эволюция человеческого сознания

На пике развития цивилизация Атлантиды занялась изучением человеческого сознания, и с помощью определенных технологий они создали магов. Для их создания Атланти построили устройство «Инкубатор», с помощью которого получили Человека

Совершенного. Это устройство позволяет путем изменения внешних условий воздействовать на эволюцию человеческого сознания, и в течение определенного цикла человека приводят к состоянию, к которому весь вид Homo Sapiens придет когда-нибудь. Представьте себе, что весь вид изменяется, и за период существования Земли от формы «А» приходит к форме «Б», которая включает в себя максимально развитые возможности человеческого организма и сознания. Атланты этот переход ускорили и получили человека, у которого все потенциалы развиты. Эти существа были названы Магами. Слово «Маг» появилось во времена Вавилона и обозначало высокопродвинутых жрецов.

Маги обладали несколькими важными качествами. Одно из них называется «полное сознание». Каждый человек перерождается много раз, при этом перерождается сознание, которое представляет собой информационную матрицу, некоторое количество информации, и после смерти человека она не рассеивается. Каждый человек обладает семью энергетическими чакрами, которые представляют точки связи человека с Системой, или внешним миром. Система — это организм планеты Земля. Существует семь чакр, или семь частотных каналов, в которых происходит взаимодействие человеческого организма и организма планеты Земля. Каждая из этих чакр продуцирует свое собственное тело, то есть человек, помимо того, что имеет семь чакр, имеет еще семь тел.

Каждое из тел связано с определенным частотным диапазоном. Самое низкочастотное тело называется физическим, оно связано с Муладхара чакрой, самой низкочастотной чакрой. Дальше идет Эфирное тело, связанное с половой чакрой Свадхистана чакрой, далее Астральное тело Манипура чакры, первое Ментальное Тело Анахата чакры, второе Ментальное тело Вишудха чакры, третье Ментальное тело Аджна чакры и четвертое Ментальное тело Сахасрара чакры.

Ментальные тела высокочастотны, и они и есть сознание, то, что перерождается. Три нижние чакры формируют физическое тело, то, что умирает. После смерти человека в течение девяти дней рассасывается Эфирное тело, далее в течение сорока дней

рассасывается Астральное тело, остаются ментальные тела, которые перерождаются. Чем дольше человек находится между воплощениями, тем больше разрушаются ментальные тела, но среди них есть одно, которое не разрушается вовсе. Это неразрушимое ментальное тело Сахасрара чакры, которое формируется в первом воплощении, и если оно сформировалось, то человек перерождается. Если это Ментальное тело не возникло, то такого человека больше никогда не будет, поэтому первая каста, в которой происходит формирование ментального тела, считается очень важной. Эти люди называются Неприкасаемые, то есть их вообще не трогают, что бы ни случилось, их не трогают, потому что они занимают самым важным делом — создают личность. Если личность не возникнет, то эти люди исчезнут навсегда. Все остальные перерождаются. У них есть матрица, которая связана с личностью и может развиваться дальше. Если уничтожить тело Сахасрара чакры, то этой личности не будет никогда. То есть человек состоит из двух начал: сознание и тело. Обычно это иллюстрируют схемой кентавра, то есть кентавр — человек на лошади. При этом тело формируют родители, и оно связано с двумя генетическими линиями — матери и отца. Материнская линия формирует генетику тела, организм, а отцовская линия влияет на формирование адаптации сознания к существующим условиям, то есть от матери ребенок получает организм, а от отца адаптацию к социуму. Личность, которая родилась, откуда-то пришла, она где-то была, и адаптация человека к социуму идет со стороны отца. В древних расах, которые это знали, родство считали по материнской линии, поскольку по этой линии формируется тело. Наличие отца влияет на то, как ребенок адаптируется к социуму, поэтому в неполных семьях, где отца практически нет, существует проблема адаптации к социуму.

Личность перерождается, она приходит из прошлых жизней. При зачатии формируется якорь, Муладхара чакра, и подключенное сознание к оплодотворенной яйцеклетке, то есть возникает самое низкочастотное зацепление, и дальше начинают формироваться остальные чакры. Постепенно тонкое тело, душа, входит

в физический план, и мы видим развитие плода, мы видим развитие человеческого тела, которое происходит снизу вверх. Когда закрывается родничок, это означает, что личность вошла, что ментальные тела вошли в физическое тело, и все чакры сформировались. Дальше весь объект начинает входить в физический план. Этот вход заканчивается в 25 лет, то есть человек вырос полностью, душа полностью вошла в физический мир, и процесс роста на этом заканчивается. Дальше в течение некоторого времени идет зрелость, и начинается обратный процесс, то есть душа начинает потихоньку уходить, и когда большая часть души покинула этот мир — мы называем это «старческий маразм», когда человек уже не воспринимает этот мир, а воспринимает что-то другое и находится где-то в другом месте. В течение каждой жизни происходит наработка определенных качеств, и она связана с чакрами, которых семь, поэтому рассматривают семь уровней, которые подобны классам. На каждом уровне нужно наработать качество или определенное количество качеств, и существуют различные системы, в которых по-разному оценивается их число.

В астрологии рассматривают 12 качеств, 12 Знаков Зодиака означают 12 качеств, которые должна наработать личность на данном витке спирали. В картах Таро таких качеств 9, то есть 9 первичных качеств, потом идет повторение — 10-е качество повторяет первое. Развитие происходит по спирали, на каждом уровне идет повторение этих качеств, но они набираются по-другому. Закончив наработку качеств в одной касте, человек переходит в другую. Переход из касты в касту связан с набором этих 9 или 12 качеств, то есть это как бы завершение круга. Первые три касты называются «касты людей». На этом уровне нарабатываются качества тела. Это означает, что сознание себя практически не проявляет, то есть человек функционирует как тело, а не сознание. Эти практики называются телесно-ориентированными и связаны на тело.

Приходит народ заниматься магией и спрашивает: «А когда начнутся упражнения?» Им говорят: «Уже...», а они не понимают: с их точки зрения, упражнения — это присесть или подтягивать-

ся, но упражнения в магии, где работает сознание, — это работа головой, и что бы при этом ни делало тело, это никак не сказывается на работе сознания. Для первых трех каст практики телесно-ориентированы, и эти люди не понимают, что такое умственная работа, то есть, скажем, любой человек из первых трех каст понимает работу как схватить лопату или молоток и что-то начать делать, а когда человек сидит и думает, то это не работа. И это так по отношению к этим кастам, потому что думать им еще нечем. Для первых трех каст практики связаны с работой тела, отсюда йога, ушу — различные школы, где приседают и что-то делают.

Начиная с четвертой касты человек становится магом. Это означает, что его сознание напрямую взаимодействует с окружающим миром, что от его сознания зависят события. Пока человек является человеком, от его сознания ничего не зависит. Он может думать что угодно, но имеет значение, что он сделал. В Ветхом Завете, который Моисей дал людям, сказано: «Судить вас будут за дела ваши», то есть что вы думали, неважно, думал сделать что-то хорошее, а получилось как обычно. А Иисус своим ученикам говорил: «Судить вас будут за помыслы ваши», то есть не за то, что вы делаете, а что вы думаете. Потому что делать можно хорошо, а думать плохо, так вот, ваша мысль работает, она является инструментом воздействия. То есть у магов работает сознание, и оно работает по-другому, чем у людей.

Человеческое сознание предназначено для решения ситуационных задач, то есть человек решает задачи, связанные с выживанием: что бы съесть и как размножиться, хорошо бы еще при этом не убили. Существует достаточно простая мотивация человеческого поведения, которую подробно исследовал Зигмунд Фрейд.

Магическое сознание является инструментом для изменения мира, и оно работает совсем в другом режиме. Магическое сознание обладает зацеплением за внешний мир, и разница между человеческим сознанием и магическим аналогична отдельному компьютеру и компьютеру, подключенному к интернету. Неподключенный компьютер работает сам по себе, и что бы вы ни дела-

ли, это никак не отражается на том, что происходит снаружи, а подключенный компьютер может влиять на внешние процессы.

Представьте себе, что Интернет – это весь мир, и вы создали программку, которую отправили в мир, и там происходят изменения – вот разница между кастами. Существует символ «шестиконечная звезда», который читается так: треугольник, направленный вершиной вверх, внизу много, вверху мало – он иллюстрирует развитие человеческого сознания в первых трех кастах, и здесь мы видим большое тело и маленькое сознание. Перевернутый треугольник символизирует четвертую касту: большое сознание и маленькое тело, мало энергий физического тела, зато много энергий сознания. При определенном уровне треугольник духовного развития переворачивается и превращается в треугольник закона. Пока ваше сознание ни на что не влияет, оно может думать о чем угодно, но как только оно начало влиять на мир, и вы сразу начали об этот внешний мир колотиться, выясняется, что существуют законы.

Представьте себе одинокого водителя в пустыне Сахара, то есть кругом ровная поверхность – и можно ехать в любую сторону. Теперь представьте его на улицах Москвы: огромные потоки автомобилей, масса событий, и вождение в таких условиях должно быть подчинено жестким законам, иначе далеко не уедешь. Духовные ограничения или ограничения сознания называют этикой. Для первых трех каст этично или неэтично что-то делать, есть этичные и неэтичные поступки. Для четвертой касты этика связана с сознанием, то есть этично или неэтично думать о чем-то таким образом, потому что их сознание воздействует на мир.

В магии ограничения в некоторых традициях называются словом табу. Когда мы говорим о шаманах, колдунах, у них есть табу – запрет на делание чего-либо или думание о чем-либо, то есть колдун имеет ограничения, и они играют роль плотины. Представьте себе, что вам категорически запретили есть апельсины. До этого вы без них прекрасно обходились и не ели их, но теперь вам запретили, и сразу начинает хотеться, чувствуешь себя несчастным и обделенным. Так вот, этот запрет на апельсины начинает фор-

мировать желание их есть, то есть возникает определенная энергия «пошел бы я и наелся этих апельсинов», и это следствие запрета. Есть притча о белой обезьяне, как один человек прибежал к Будде и сказал:

– Я слышал, что ты любому можешь дать просветление...

– Да, – скромно сказал Будда.

– Ну, я хочу.

– Хорошо, с этого момента ты не должен думать о белых обезьянах.

– Тогда я уже давно просветленный, потому что я никогда о них не думал!

Будда говорит:

– Ты не понимаешь, ты теперь не должен думать.

– Ну, раньше не думал и теперь не буду.

С тем и ушел. Через три дня человек прибежал, волосы дыбом, и говорит:

– Знаешь, я не хочу быть просветленным и вообще больше ничего не хочу, но забери этих обезьян, я их везде вижу.

Наличие табу создает силу, оно заставляет сознание работать в определенном ключе и накапливает силу, то есть если мы берем реку и строим плотину, то это поднимает уровень воды и, соответственно, создает определенную энергию. Наличие табу делает сознание человека магическим, и на разных этапах формирования мага ему ставят совершенно разные табу. Каждое из них поднимает уровень энергии и способствует развитию сознания. Отсюда в духовных практиках существуют ограничения на секс – это формирует определенные энергии и потенциал сознания. Есть такое духовное движение, которое называется Суфии. Эти ордена существуют в рамках Ислама. Так вот, у них очень интересно: у одних полный запрет на насилие, другие полностью военизированы, у третьих нельзя пить вино, а четвертые пьют изо всех сил, то есть у них используется система совершенно разных табу, которая приводит к появлению духовной энергии.

Человек многократно перерождается в каждой касте, пока не закончится набор качеств. Набрав определенное количество ка-

честь, 9 или 12 в зависимости от системы, человек переходит в следующую касту и начинает жить по-другому. В каждой касте существуют магические практики. Таковой является практика, которая связана со следующей кастой, например, в первой касте люди работают физически, сознания нет никакого, и они способны только к самой примитивной физической работе. Эти люди начинают разговаривать друг с другом, при этом разговор выглядит абсолютно убого, но эта практика для них является магической, потому что общение – это качество, которое развивается в следующей касте. Развиваясь, они заканчивают первую касту и переходят во вторую.

Каста купцов нарабатывает искусство коммуникации. Эти люди болтуны, они трещат без умолку, причем со стороны это ужас, а для них самое то, потому что они учатся налаживать связь. Представьте себе: два человека налаживают связь, они будут говорить: «Раз, раз, как слышно...» Человек говорит жене: «Я пошел с ребятами общаться». Она говорит: «О чем вы там будете общаться? У вас одна извилина на всех». — «Ничего, нам интересно». И вот они часами обсуждают, кто сколько выпил и съел. Основной признак второй касты — куча друзей.

Следующая каста, в которую переходят, — каста воинов. Там все по-другому, там все друг на друга наезжают и выясняют, кто главнее. Когда вам кто-то говорит: пойдём выясним отношения — это каста воинов однозначно. Для касты купцов магической практикой является подраться, то есть записаться в секцию, они там машут палками и считают себя воинами. Для воинов это быт, они все время с кем-то сражаются, но для купцов это необычная практика. Есть самурайская пословица: «Умеющему рубить не нужен меч», но не умеющему он обязательно нужен как некий атрибут. Третья каста строит социум, они определяют, кто сверху, кто кому будет делать «Ку». Существует метод определения алмаза: мы начинаем все царапать — и предмет, который все царапает, и есть алмаз. То есть воины все время друг на друга наезжают и таким образом выясняют, кто главнее, и таким образом строится социум.

Для того чтобы хорошо выглядеть в третьей касте, надо уметь выдерживать давление, но четвертая каста — это экстрасенсы, это люди, которые слышат энергии, и для третьей касты магической практикой является работа экстрасенсорикой: они ходят в какие-то эзотерические секции и при этом считают себя великими магами. Суть третьей касты — это битва со всеми, поэтому как только они выясняют, что существуют объекты тонкого плана, они начинают с ними биться. Древние германцы, великие воины, не боялись ничего, кроме того, что небо упадет, потому что непонятно, на чем оно держится. Развитый воин, который прошел большую часть своей касты, не боится людей, но боится колдовства, сглазов, потому что он со всеми воюет. Если во второй касте все друзья, то в третьей все враги. Третья каста все время опасается нападения: сверху, снизу, сбоку придет злой враг и нападет. Как только они узнают, что существуют духи, они начинают с ними воевать, как только выясняется, что есть маги, они начинают воевать.

Я вам приведу диалог с пациенткой.

— У меня соседка наводит порчу...

— Почему именно эта соседка?

— Ну, она куда-то ходит заниматься...

— И что?

— Ей же надо на ком-то тренироваться...

— А почему на вас?

— А почему нет (чем я хуже)?

— А почему порчу?

— Ну, а что еще?

То есть если человек куда-то ходит заниматься, то обязательно учится наводить порчу, и на ком же им тренироваться, кроме как на соседях. То есть разговор такой: сверху соседи колдуют, снизу психотронное оружие, справа еще что-то — со всех сторон окружили, заперли и нападают.

Один дяденька рассказывал, что за ним охотятся все разведки мира. Когда я спросил, кем он работает, какими секретами обладает, оказалось, что он слесарь. Эти люди начинают придумывать

что угодно, им важна значимость «почему не я?», они начинают чувствовать энергии, но обязательно интерпретируют их как нападение на себя, что-либо еще они представить не могут. Для них занятие экстрасенсорикой является магической практикой.

Дальше начинается уровень 4.1. — четвертая каста, первый уровень. На этом уровне начинает работать сознание. Когда энергия доходит до Анахата чакры, треугольник переворачивается, у человека появляется много энергий на уровне сознания и относительно мало на уровне тела. Мозг, который был обычным арифмометром, начинает работать на совершенно другом потенциале, то есть сознание учится цеплять внешний мир, взаимодействовать с ним, и человек начинает чувствовать энергии, события, происходящие в мире помимо органов чувств, непосредственно сознанием. Оно переключается на работу в режиме приемника внешних энергий. Количество энергии настолько большое, что на него теперь оказывают воздействие внешние энергетические процессы. Дальше возникает явление, которое называется статистика.

Представьте себе архитектора, который строит дома. Он построил один дом, два, десять...и он их начинает чувствовать. Он смотрит на дом и говорит, что сейчас этот дом вот в этом месте сломается или это сооружение обрушится, он начинает чувствовать энергетические процессы, которые там происходят, и это базируется на отличиях. После того как он осмотрел сто домов, он начинает чувствовать, чем плохой дом отличается от хорошего, чем правильно построенный дом отличается от неправильно построенного.

Сознание на уровне 4.1. большое и цепляет внешние энергетические процессы. Они накладываются на сознание, и человек становится экстрасенсом. Есть притча об обучении, которая иллюстрирует обучение экстрасенсов. В некоем городе жил молодой человек из богатой семьи, который задумался о будущей жизни. Выгоднее всего чему-то научиться, и тогда он всегда смог бы заработать сам. Этот человек начал учиться у очень известного ювелира. Он приходит на первое занятие, ювелир сажает его рядом с собой, дает ему в руки кусок яшмы, а дальше делает свои дела,

и они разговаривают ни о чем. Так проходит неделя, месяц, год, и он думает: деньги внесены за год обучения, год идет к концу, я ничему не научился, сегодня я с ним серьезно поговорю. Учитель снова сажает его рядом с собой, дает ему в руки камень, и молодой человек говорит: «Учитель, это не яшма!» Тот отвечает: «Все, процесс твоего обучения завершен, теперь ты о камне знаешь столько же, сколько я».

Так вот, процесс обучения на уровне 4.1. связан с наработкой статистики. Ее можно набирать на чем угодно, можно инженером или архитектором. Был такой врач Захарьин, известный диагност. Однажды к нему приехала барыня из загорода и стала договариваться насчет своей дочери: надо было ее продиагностировать. А он был очень педантичен и говорит: «Приезжайте ко мне ровно в 12 часов, в 12:10 можете уже не приходите». И вот в назначенное время он стоит у окна, и от вокзала в 12:15 бегут эти две женщины. Он им кричит: «Все, опоздали, я вас не приму». Они повернулись, пошли обратно, а он кричит: «А у дочери вашей это, это и это», то есть он ее продиагностировал из окна через шубу. Когда врач постоянно осматривает пациентов, он начинает чувствовать их.

Вопрос: Это как-то может быть связано аурой, визуализацией или это сугубо через опыт набирается?

Ответ: Визуализация — это отображение в виде образов сигнала, который идет снаружи. Аура — это энергетическая оболочка объекта. На определенном уровне плотность энергии сознания становится такой, что человек начинает взаимодействовать с энергетическими телами объектов.

Это качество, экстрасенсорика, является не Божьим даром, а свойством уровня 4.1.

На уровне 4.2. энергии сознания становятся настолько большими, что могут управлять внешними процессами. Если экстрасенсы способны слушать внешние процессы, то уровень 4.2. — целители — могут воздействовать своим сознанием на внешние процессы. При этом сила сознания такова, что целитель может воздействовать только на живые организмы, то есть подейство-

вать на кирпич ему слабб. Он может воздействовать только на состояние неравновесных систем, в которых происходят какие-то процессы, то есть сознание уже обладает силой, но ее хватает только на управление живыми объектами. На этом уровне ваше сознание вторгается в цепочки управления другими организмами и через них может формировать управляющий сигнал, то есть вы можете заставить работать по-другому органы, клетки, но в неживом объекте вам это не удастся. При этом эволюция человека естественным путем идет до уровня 4.1. Для того чтобы перейти на 4.2., требуется ассистент, необходима внешняя поддержка, и этот ассистент называется словом Учитель. То есть требуется человек, который поможет зафиксироваться на следующем уровне, требуются практики, которых нет в физическом мире, такие взаимодействия, которые обычным образом не происходят, и они называются магические ритуалы.

При переходе на уровень 4.2. нужно посвящение, специальная магическая практика, которая позволяет перейти. Есть некоторые практики, которые позволяют перейти и закрепиться на новом уровне, и они называются практиками посвящения. Существует барьер, который нужно преодолеть, чтобы с уровня 4.2. попасть на 4.3. Он называется «вознесение», нужно преобразование своего тела, и эта практика называется подъем Кундалини.

Маги 4.2. могут перейти на уровень 4.3., и это требует определенных усилий. Уровень 4.3. и 4.4. находится вне нашего мира. Можно представить дом, у которого есть чердак. Другая модель выглядит таким образом: представьте себе, что есть человек, он — это организм планеты Земля. У него есть 3 части: туловище, ноги и голова. Голова с туловищем соединена шеей, мы находимся в той части, которая называется туловище. Чтобы перейти вверх или вниз, нужно усилие. Тот уровень, где находится голова, называется Магония.

Верования устроены следующим образом: существует наш мир, есть рай и есть ад, то есть можно уйти вверх или вниз. Эти верования неким образом отражают эту структуру, и в китайской традиции наш мир называется Срединным Миром. Если взять че-

ловеческий уровень, то внизу будут животные, а сверху боги. Применительно к кастам те, кто находится выше, — святые или боги. Уровень 4.3. называется Магонией, Землей Магов. Помните, что боги античного мира жили на горе Олимп? Это некий Олимп. Для перехода необходима энергия, поэтому люди, которые хотят перейти, накапливают энергию, а ее невозможно накопить, живя среди людей, поэтому они называются отшельники и занимаются практиками накопления энергии.

Следующий уровень 4.3. находится в Магонии и называется Алхимики. Они могут влиять своим сознанием на неживые объекты и преобразовывать материю. Количество энергии сознания такое, что они могут подумать о кирпиче — и с ним что-то происходит. Если целители могут все что угодно сделать с живым организмом, то алхимики могут с неживым.

Следующий уровень 4.4. называется Демиурги. Отличием демиургов является то, что у них нет физического тела, у них все тело ментальное, они представляют собой высокочастотные объекты и полностью являются сознанием. Демиурги могут абсолютно все, но в пределах планеты Земля. Демиурги уходят. Они становятся настолько самостоятельными объектами, что им не нужна планета. Они уходят с Земли, и этот процесс можно приравнять к школе, то есть человек закончил ее и начал жить самостоятельно. Человек все время развивается, растет, и существуют разные стадии этой эволюции. Есть разные социумы, например, демиургов, как студентов в институте, которые уже не ходят в школу.

Таким образом, развитие человека связано с постоянным наращиванием качеств, и начиная с уровня 4.1. у человека появляется полное сознание. На уровне 4.1. происходит реинкарнация, он вспоминает свои прошлые воплощения, дальше перерождаясь, он является той же самой личностью, которая жила раньше, то есть человек приобретает индивидуальное бессмертие. Оно основано на том, что наш мозг состоит из двух частей: левое и правое полушарие. Правое полушарие системное, оно связано с Системой, левое — с личностью. Сознание планеты Земля состоит из человеческих сознаний, и это означает, что в каждом из нас

есть кусочек системы, но он должен быть материально оформлен. Наше левое полушарие занято личностью, а правое отдано в аренду системе. Мозг имеет кору и подкорку, кора — это сознание, а подкорка — подсознание. В правом полушарии подкорка представляет сумму тех личностей, которые когда-то жили, то есть там собраны все личности, которыми вы когда-то были.

В религии существует представление о воскресении из мертвых. Это некоторая метафора, связанная не с тем, что у мертвых появится тело, а с тем, что все люди, которые живут сейчас, несут в сознании людей, которые жили раньше. Если у вас происходит реинкарнация, вы вспоминаете свои прошлые воплощения, и те люди, которые жили раньше, воскресают. То есть человек делится на две части: сознательное — Я и бессознательное — не-Я. Часть Я родилась и живет до сих пор — это ваша личность, а часть не-Я — это те личности, которые когда-то существовали. У обычного человека подсознание молчит, то есть в норме он его не чувствует. В какие-то моменты человек совершает подсознательные поступки, которые нельзя объяснить на уровне сознания. Когда мы говорим о мотивированных поступках, которые можно логически объяснить, — это работа личности, они имеют причину, являются реакцией на какие-то события. Существуют поступки, которые не имеют четкой причины, и такие поступки являются подсознательными.

Вопрос: Это карма?

Ответ: Карма — это набор признаков, которые человек приобретает в предыдущих жизнях, то есть это не карма, а следствие действия подсознания.

Вопрос: Что явилось причиной действия?

Ответ: Отсутствие сознания. Когда сознание спит, то рулит подсознание, то есть в машине есть два водителя. Многие люди совершают поступки, которые не могут объяснить ни себе, ни другим. Такой поступок не исходит из данной личности, а исходит из подсознания. Пример: Вася напился, сознание отсутствует, он начинает со всеми выяснять отношения, а потом ничего не помнит, то есть алкоголь отключил сознание, включилось подсоз-

нание, и оно себя как-то ведет, потом снова включилось сознание, и оно ничего не помнит, потому что спало. Другим примером является лунатизм, когда человек в состоянии сна, сознание спит, а подсознание бодрствует и куда-то его ведет.

Подсознание представляет собой вторую часть вашей личности, но существует и третья часть — сверхсознание, то есть Я, не-Я и сверх-Я, которое связано с тем, что в вас есть кусочек Системы, кусочек сознания планеты, который может проявиться в определенные моменты. При гипнозе выключается Я, и тогда мы имеем дело с подсознанием.

Есть регрессивный гипноз, когда человека начинают возвращать назад во времени, при этом удается пройти в прошлую личность и узнать, кем он был раньше. Проблема состоит в том, что гипнозу поддаются не все люди. Люди, которые поддаются ему легко, называются медиумы. Для того чтобы получить успешную регрессию, с человеком надо достаточно много работать. Нет людей, которые не поддаются гипнозу вовсе. Есть такой пример, когда основатель французской школы гипноза Шарко работал с одной дамой, и он провел 38 сеансов, когда она ничего не чувствовала, то есть она к нему 38 раз приходила, и ничего не происходило, а на 39-й раз она уснула, просто войдя в его кабинет, то есть количество гипноза накапливается в организме, и в итоге тот барьер, который есть у человека, преодолевается. В магии гипноз рассматривается как некий отрицательный фактор, и маги его не приветствуют, потому что он ломает личность, и восстанавливать ее очень сложно. То есть гипноз делает человека медиумом, а маги это не приветствуют.

Существуют условия накопления подсознания. Оно увеличивается с каждым следующим воплощением, соответственно, увеличивается количество энергии, которая там есть, и, начиная с определенного количества воплощений, начиная с определенного количества личностей в подсознании, их не спрятать, по принципу: я молчать не буду. Такое подсознание начинает активно проявляться. Если под действием какого-то внешнего фактора у человека в течение жизни подсознание активно заработало, а причи-

ной может быть травма, стресс, то оно проявляется в виде голосов. Появляются внутренние голоса, и поскольку у человека было много воплощений, то и голосов может быть много. Все личности, которыми вы были, не равноценны по энергиям, то есть некоторые личности обладают большей энергией, они более буйные, чем другие. Это связано с условиями смерти. Представьте себе, человек должен прожить 80 лет, а его убили в 40, и у него осталось большое количество неизрасходованной энергии. Он будет более активен, чем человек, доживший до 100 лет. Такое подсознание расторможено, оно более активно, и при определенных условиях его можно услышать, то есть оно начнет разговаривать внутри вас.

Вопрос: А какие условия?

Ответ: Разные, например, кто-то вам дал по затылку или неудачно кирпич на голову упал, то есть условия, которые нарушают баланс равновесия между сознанием и подсознанием. Имеются условия, при которых можно пообщаться, и это практики реинкарнации.

Существует баланс энергий между сознанием и подсознанием, и это баланс между хозяином квартиры (личность) и квартирантом (подсознание).

Вопрос: Когда говорят о реинкарнации, говорят о людях, которые жили в других странах, а напрямую с предками это как-то связано?

Ответ: Не обязательно в других. Родовая линия дает тело, а сознание может прийти откуда угодно. Есть люди, которые воплощаются в одном и том же роду, но в большинстве случаев человек к этой семье не имеет отношения.

Случаи, когда человек воплощается в одном и том же роду, — случаи сильных изменений, то есть когда данный род несет в себе какой-то особенный признак. Представьте себе мозаику: у нас есть круглые элементы, которые кладутся в круглые пазы, есть шестигранные элементы для шестигранных пазов, а есть семилучевая звезда, которая влезет только в специальный паз. Так вот, чем больше особенностей имеет данный род, тем больше специализируются люди, принадлежащие к этому роду, и они не влезают

в другие пазы. Например, мне показали молодого человека. Видели когда-нибудь японское достижение — квадратный арбуз? Вот у него была такая голова, и мне объяснили, что это родовой признак Муравьевых-Апостолов, то есть такому человеку сложно родиться в другом месте.

Таким образом, существуют родовые линии, которые имеют особенности. Большинство людей не имеет такой узкой привязки и может рождаться где угодно. На следующее воплощение большое влияние оказывает место вашей смерти, где похоронено ваше тело. Поэтому солдаты, которые погибли на вражеской территории, там и воплощаются. Если рассматривать воплощения людей, которые сейчас живут в России, то идет много предыдущих воплощений немецких солдат. Если смотреть на немцев, то там много воплощений русских, которые погибли в Германии. В связи с этим известны достаточно странные ритуальные обряды. Например, ритуал викингов, когда тело кладут на корабль, который поджигают и отправляют в море, связан с тем, чтобы этот человек не воплотился на территории, где погиб. Викинги совершили набег, и тут погибло сколько-то их воинов, и они совсем не хотят в следующем набеге с ними встретиться.

Вопрос: А что лучше, сжигать или закапывать?

Ответ: Это зависит от того, что мы хотим. Некоторые пишут завещание — похороните меня в России, чтоб я опять здесь родился.

Вопрос: С точки зрения магии.

Ответ: Важна цель. Если вы не хотите быть привязанным, то лучше сжечь и развеять прах, но маги как раз хотят быть похороненными, чтобы иметь привязку к конкретному месту, то есть он наметил, что в следующей жизни появится там.

Вопрос: Он получает больше знаний?

Ответ: Нет, все проще. Например, на свете есть 20 семей, которым принадлежит большая часть материальных благ мира. Если он рождается в одной из этих семей, то сразу решит материальные проблемы и займется напрямую магией. То есть зачем тратить полжизни, чтобы заработать денег, если их можно получить в наследство.

Вопрос: Родовые склепы – это магические средства?

Ответ: Это как-то влияет. Родовая часовня, собственное кладбище – это феодальные замашки, закрепление территории.

Между сознанием и подсознанием существует баланс, и в норме сознание обычного человека является хозяином положения, а подсознание ведет себя тихо. Этот баланс может быть нарушен разными условиями, но естественным путем в процессе перерождения наступает момент, когда подсознание становится настолько большим, что его не удастся подавить. Такой человек от рождения будет тем же самым, который жил в предыдущих воплощениях, то есть существует естественный процесс, который ведет к тому, что человек начинает перерождаться как одна личность. К сожалению, этот процесс очень долгий, и пройдут миллионы лет, прежде чем люди накопят такое количество воплощений, которое позволит им в следующей жизни восстанавливать свою личность.

Что значит — долгий процесс? Люди, которые сегодня находятся на уровне 4.1. или в конце третьей касты, были в третьей касте уже во времена Рима, и сегодня они находятся на уровне перехода в 4.1. — вот что значит долгий процесс. То есть когда мы занимаемся реинкарнацией, мы в основном видим солдат, воинов, аристократов, а где все пахари? А они все еще в поле. Они не приходят заниматься реинкарнацией, потому что все еще находятся на уровне первой или второй касты. Когда человек приходит в магию, у него в течение долгих воплощений идут войны, и где-то совсем давно появляются люди второй касты.

Есть процесс, который позволяет собрать личность, и она монтируется из той личности, которая есть сегодня, и всех личностей, которые были раньше. Этот процесс называется Сборка Личности, результатом которого является одна сплошная личность, которая дальше перерождается.

Существуют религиозные представления о загробной жизни: атеисты верят, что ничего не будет, христиане верят в окончательное решение, то есть человек попадает в ад или рай, буддисты верят в то, что вы будете перерождаться. На самом деле ситуация

гораздо хуже, чем, скажем, с адом или раем: вы в следующей жизни становитесь частью подсознания новой личности. То есть вы становитесь подсознанием какого-то человека, который живет дальше.

Вопрос: Подсознание же влияет на сознание?

Ответ: Влияет, да. Насколько часто ваше подсознание влияет на сознание?

То есть если человек не собрал личность, то он будет просто у кого-то сидеть в подсознании. Такое подсознание может быть пассивным и активным. Активное подсознание называют Ангел-хранитель. Когда человеку говорят: у тебя есть свой Ангел-хранитель, то говорят о том, что подсознание активно, и оно вмешивается в дела личности. В магии такое подсознание называется Союзник.

В магии осуществляется специальная работа, направленная на активизацию союзников. В результате такой работы у вас появляется доступ в подсознание, и вы начинаете взаимодействовать со своими прошлыми воплощениями. Если эти воплощения проявляют себя стихийно, то люди этого боятся и считают психическим заболеванием – шизофренией. Многие личности пытаются вылечиться от того, что у них есть союзники. Психиатры с подсознанием ничего поделать не могут и дают препараты, которые уменьшают активность подсознания. В результате приема препаратов человека глушат целиком, то есть сознание как-то шевелится, а подсознание замолкает. Но подсознание — это личности, которые никуда не денутся, с ними можно взаимодействовать, а можно бороться, и ритуалы экзорцизма, изгнания бесов, как правило, пытаются задавить у человека активных союзников.

Когда у человека активизировалось подсознание, то есть прошлые воплощения, которые когда-то где-то жили, они говорят на каких-то языках, или мы имеем дело с ребенком, у которого в подсознании сидит взрослый мужик, и ребенок начинает говорить голосом этого мужика. С точки зрения церкви, это признак одержимости бесом, но если этого беса допрашивать, то выясняется, что это человек, который где-то когда-то жил. Сами союзники

ки, если человек не является магом и с ними специально не работал, находятся в своем мире. Они продолжают существовать в своих воспоминаниях. Если человек жил в средние века, то он и живет в Средневековье, то есть они не воспринимают эту реальность.

Бывают состояния, при которых союзники включаются в эту реальность и начинают воспринимать ее через личность, начинают давать советы, но они связаны с их опытом, который нарабатан в другой социальной среде. Часто их советы совершенно не совпадают с желаниями личности, которая живет сегодня. Пример: живет девушка и хочет выйти замуж, а в подсознании сидят мужики, которые замуж не хотят, соответственно, они начинают разгонять любых претендентов, то есть девушка вдруг начинает вести себя так, что разгоняет всех мужиков, хотя сама искренне хочет замуж, но ее поведение становится не эффективным, а аффективным, то есть вызванным состоянием, которое она не контролирует. В результате, с одной стороны, она хочет замуж, а с другой — делает все, чтобы туда не попасть. Или другой пример: есть ребенок, девочка лет 14-и, которую воспитывают в хорошей семье. И вдруг этот ребенок начинает воровать, врать и стремиться жить половой жизнью. То есть в подсознании сидит тетка типа бомж, которая тяготеет к свободной жизни, которой нужны деньги, которая понимает, что если есть деньги, надо их брать, и которую не держат никакие тормоза. В результате этот ребенок начинает такое вытворять, что и взрослая дама не додумается. То есть мы имеем дело с поведением, которое исходит не от личности, которую все время воспитывали.

Когда человек становится магом и начинает осознанно взаимодействовать с подсознанием, все становится легче, то есть он использует их как союзников, помощников и может ими управлять, но если подсознание активно у обычного человека, который не понимает, что с ним происходит, — а ведь очень немногие люди оценивают свое поведение, очень немногие смотрят на мотивацию своих поступков, сделал, потому что захотелось, — то их действия оказываются спровоцированы подсознанием.

Точка Сборки. Вертикальный сдвиг

Мы говорим о модели мира, принятой в магии, которая создана целой цивилизацией. Когда она погибла, то фрагменты знаний уцелели в разных местах. Наиболее полное собрание включает в себя Священная книга Тота, дошедшая до нас в виде системы Таро. Однако в разных местах уцелели другие кусочки знаний. Когда мы говорим о предании, то наиболее полная версия содержится в Северной традиции, где существует Старшая Эдда, в которой это описано. Кроме того, события, связанные с марсианами, их приходом на землю, описаны в Ведах и Талмуде. Далее мы с вами знакомимся с физической моделью мира, изложенной у каббалистов, квантовая модель мира. Существует книга Зогар, которая записана примерно в XV веке, и в ней записан метод получения имен. Знание о Точке Сборки было разбито на много частей, и отрывок о нем сохранился в Индии и Тибете, а еще часть — в американских цивилизациях. Известны книги Карлоса Кастанеды, которые отчасти описывают эту традицию, восходящую к Тольтекам. Есть достаточно много источников, в том числе йогические, которые описывают теорию чакр. Эти две теории представляют собой описание одного и того же механизма.

Представьте себе автомобиль. В нем есть рычаг переключения передач, и он может быть зафиксирован в разных позициях: 1-я скорость, 2-я скорость, 3-я скорость и т.д. Есть механизм — Точка Сборки, которая может быть фиксирована в 7-ми позициях, называемых индусами чакрами. Они расположены на теле человека. С этой традицией связано семь дней недели, семь нот и семь цветов спектра. Существуют эзотерические школы, в которых описывают другое число чакр. Речь идет о том, что чакры — это условное разделение, и оно связано с тем, что позвоночник состоит из сегментов, то есть группы позвонков, управляющих определенной зоной организма. При этом в сегментах организм делится долями. Один позвонок управляет зоной, и все органы, попадающие в эту зону, управляются им. Все органы управляются сигналом от позвоночника, который идет по пучку нервов. Группа органов, работающих примерно с одной частотой или скоростью, группируется

в сегмент, то есть они формируются по частотному принципу. Скорость понижается сверху вниз. Самое быстрое, что у нас есть, — это мозг, остальное медленнее.

Точка Сборки — это орган человека, который может быть зафиксирован в одной из этих семи частот. Идея чакр связана с тем, что человек находится в Системе, то есть существует коллективное сознание планеты Земля, и каждый человек с ним связан. Эта связь идет по семи частотным каналам, но любой канал содержит в себе диапазон от одной частоты до другой, поэтому внутри канала можно выделить еще канал, то есть можно сделать не 7, а 12 каналов, и с этим связано различие в количестве чакр. То есть семь чакр — это семь точек связи с Системой.

Точка Сборки — это орган, который не находится на физическом теле, то есть не имеющий физической природы. Она находится на поверхности энергетического кокона и не проецируется на физическое тело. Муха над плоскостью является мифологическим существом, и даже если она опустится на плоскость, то ее спина никак не проецируется на плоскость. Плоский человек увидит 6 точек, но спинку или крылья мухи никогда, поэтому они будут органами, находящимися на тонком энергетическом теле. Таким же образом Точка Сборки не проецируется на физическое тело.

Чакры на самом деле представляют собой не точки, а дольки, то есть если человека порезать дольками, то каждая из них будет соответствовать чакре. Мы проецируем чакры на переднюю поверхность тела, потому что внимание у нас спереди, и все процессы происходят в поле нашего внимания. Одну чакру не удастся спроецировать. Она находится на крестце, и это связано с тем, что у нас спереди не хватает места. То есть крестец — это точка, которая проецируется на внутреннюю поверхность ног.

Точка Сборки может быть зафиксирована в зоне одной из чакр, потому что она фиксируется энергией. Представьте себе мыльный пузырь, по поверхности которого плавают пузырьки воздуха. Так же и Точка Сборки плавают по поверхности кокона. Энергия образуется за счет взаимодействия человека с Системой. Человек взаимодействует с внешним миром по семи каналам,

и в них выделяется энергия, поэтому Точка Сборки фиксируется в этих каналах. Там, где находится Точка Сборки, сосредоточено примерно 70% энергии человека, то есть она связана с наиболее сильным человеческим каналом. Можно сказать, что в Точке Сборки заключено 70%, а с другой стороны, для ее фиксации нужно 70%, и там, где они есть, там она и фиксируется.

Точка Сборки подобна объективу видеокамеры. Представьте себе, что мы видим мир на экране телевизора. Мы видим его весь, но только в той точке, в которую направили объектив. То есть с одной стороны мир — озеро, с другой стороны — гора. Точка Сборки показывает нам картину мира, которую мы видим из какой-то позиции, поэтому люди с разной позицией Точки Сборки воспринимают мир по-разному. Представьте себе, что у нас есть телевизор, и в нем есть блок переключения каналов. Мы нажали одну кнопку — показывает первую программу, вторую — другую. Таким же механизмом является Точка Сборки, то есть от ее положения зависит мир, который мы воспринимаем. Кроме того, нас воспринимают в мире в зависимости от Точки Сборки: при изменении ее позиции нас воспринимают по-другому. Когда вам говорят, что сегодня вы плохо или хорошо выглядите, то говорят про позицию Точки Сборки, про картинку, которая уходит от вас наружу.

Точка Сборки представляет собой орган, и от него зависит то, как мы воспринимаем мир, но при этом есть существенное отличие от телевизора: если вы смотрите первую программу, то ваши соседи беспрепятственно могут смотреть вторую, ничто им не мешает. Но Точка Сборки действует по-другому: она монтирует мир, собирает мир, как пазлы, и все объекты, которые находятся от вас снаружи, монтируются ею. Когда вы смотрите на человека, то ваша Точка Сборки с ним активно взаимодействует и влияет на его Точку Сборки. В результате мы собираем мир все вместе, и этот общий собранный мир называется Договор — результат коллективной работы, сумма воздействия на мир всех Точек Сборки. Эта способность Точки Сборки одного человека воздействовать на Точку Сборку другого человека называется сонастройка, то есть они могут сонастраиваться.

В результате можно представить себе наличие множества миров, которые являются разными видами Договора. В одном мире люди договорились, что он круглый, а в другом квадратный, при этом мы имеем дело с матрешкой. Есть Земля, для которой допустимо некоторое количество вариантов развития, и мы говорим, что на этой планете возможно существование параллельных миров, в которых история планеты происходит по-другому. Можно рассматривать историю Земли как некое Дерево развития, и на нем возможны ветви. Например, возникли какие-нибудь трилобиты, которые развились и выдали новые формы жизни, а в каком-то варианте они не развились и вымерли. Дальше возникли насекомые, они развились, и высшая форма жизни стала разумный таракан. Где-то в какой-то ветке развились млекопитающие, и мы имеем дело с человеком разумным. Таких деревьев может быть лес. Планета Земля является частью Солнечной системы, которая тоже представляет собой организм и тоже имеет договор, то есть лес имеет какие-то условия, а галактика представляет свою систему, и Солнечная система ее часть. То есть это система матрешек, и одна матрешка влияет на другую — договор, который наверху ограничивает другие договоры.

Есть люди, Точка Сборки которых повернута внутрь, то есть она собирает их собственный организм. При изменении работы Точки Сборки все изменения происходят в их организме, и это называется человек обыкновенный. Он способен причинить много вреда, но только самому себе. Если он думает неправильно, то его организм работает неправильно. Представьте себе Точку Сборки в виде осьминога. В первых трех кастах его щупальца повернуты внутрь тела, он собирает собственное тело, как Кубик Рубика, и ваши мысли отражаются на работе вашего тела: подумал — болеешь. Начиная с Анахата чакры осьминог переворачивается, его щупальца повернуты наружу, и он монтирует мир. Уже на Манипура чакре, в конце третьей — начале четвертой касты, в некоторой степени осьминог монтирует мир, и мнение этого человека воздействует на других людей и на мир.

Существует понятие лидера — это человек, который может своей Точкой Сборки воздействовать на мир и у которого Точка Сборки сильно закреплена. Если Точка Сборки подвижна, то он будет менять свою точку зрения. Когда мы говорим об уверенном и самоуверенном человеке, то мы говорим об очень фиксированном человеке. Начиная с конца третьей касты его мнение влияет на мир, потому что его Точка Сборки начинает его монтировать. В первой или второй касте человек может быть упрямым, и это никого не волнует, но начиная с третьей касты человек становится лидером, то есть тем, кто может с собой сонастроить других людей и управлять ими, то есть он становится начальником.

Встречаются большие и меньшие начальники, это связано с фиксацией Точки Сборки, с количеством энергии, которое ее фиксирует. Поэтому бывают явные и тайные лидеры. Дело в том, что начальников обычно назначают начальники и делают это не по личным качествам, а назначают своих людей, которые им удобны, но есть люди, которые реально являются начальниками, то есть реально могут управлять другими. И получается так, что есть коллектив, в котором имеется назначенный начальник, но он не является реальным лидером. А реальным лидером является тот, кто работает на обычной должности, но зато его Точка Сборки воздействует на всех. Такой человек будет серым кардиналом, который может влиять на состояние всех остальных, хотя не будет назначенным начальником. В реальной ситуации он поведет за собой остальных. Так появляются всякие атаманы, то есть люди, которые могут управлять толпой, и это проявляется в каких-то глобальных перестановках. Этот лидер может сидеть в коллективе и пользоваться авторитетом у сотрудников, а в другой ситуации он просто будет реальным авторитетом и будет распоряжаться, что надо делать, и это зависит от энергии фиксации Точки Сборки.

Точка Сборки является точкой контакта с миром, поэтому мы не только видим через нее мир, но и нас видят через нашу Точку Сборки. Если человек нравится или не нравится, выглядит умным или не умным, то это зависит от позиции Точки Сборки относи-

тельно позиции того человека, который говорит об этом, то есть от их сонастройки.

Точка Сборки может перемещаться в нескольких направлениях: вверх или вниз, вправо или влево и внутрь кокона или наружу. Перемещение Точки Сборки вверх или вниз изменяет уровень сознания человека, мерность пространства, которое он воспринимает, изменяет количество энергии на уровне сознания, поскольку Точка Сборки — это 70% энергии.

При положении Точки Сборки в области нижних чакр осьминог повернут щупальцами внутрь, идет воздействие на самого себя. Человек не воздействует сознанием на внешний мир, и, соответственно, только его физическое тело способно к взаимодействиям, то есть то, что вы делаете телом, то вы и делаете. При движении Точки Сборки в сторону Анахаты осьминог переворачивается, и ваше сознание начинает активно взаимодействовать с внешним миром.

У обычных людей на уровне сознания, там, где формируются мыслеформы, примерно 5-10% энергии, у магов, у которых Точка Сборки на Анахате и выше, от 30 до 80% энергии на уровне сознания. Соответственно мыслеформы, которые они создают, обладают гораздо большим количеством энергии и способны воздействовать на мир. Такие мыслеформы называют заклинаниями — это правильно созданная мыслеформа, способная воздействовать на мир, обладающая большой энергией, то есть способностью совершить работу. Начиная с Анахаты чакры у человека появляется восприятие энергий. Обычно мы воспринимаем только трехмерную часть 22-хмерных объектов, но при повороте Точки Сборки наружу возникает прямое взаимодействие с объектами, и мы начинаем чувствовать другие измерения за пределами трех. Соответственно мерность объектов увеличивается, увеличивается число качеств объекта, которые мы воспринимаем, и это называется тонкий план. Три измерения формируют физический план, а остальные — тонкий, потому что при обычном физическом сознании мы их не воспринимаем.

Существует трехмерный объект, физическое тело, и существует его продолжение в 4-м измерении — время, в пятимерном — расширение времени, 6-е измерение — масса, 7-е заряд. Так вот, трехмерная часть объекта называется физическим телом, 4-хмерная — эфирным телом, 7-иммерная — астральным телом, но это один и тот же объект, и все, что выходит за пределы трех измерений, мы называем энергетическими телами. Когда мы говорим о тонком мире, об астральном плане, мы просто говорим о других качествах объекта, которые мы в физическом мире не воспринимаем.

Точка Сборки может осязать объект и дать нам ощущение, скажем, как он протянут во времени, то есть если мы это измерение обычно не воспринимаем, то Точка Сборки может это почувствовать и передать нам. У нас есть пять органов чувств, поэтому 6-й канал восприятия накладывается на один из существующих каналов. На уровне Анахаты этот канал сверхвосприятия накладывается на тактильный канал, поэтому мы как бы наощупь чувствуем энергии. То есть у нас есть пять входов, и новые данные надо пустить на один из существующих входов, и самый медленный — это тактильный, дальше идет обоняние, вкус, и это более высокочастотные каналы. При смещении Точки Сборки вверх от Анахаты, а каждая чakra — это скорость или частота, и она изображена цветом: красный самый медленный, фиолетовый самый быстрый. Соответственно наши чувства тоже разделены по частотам: тактильный канал — самый медленный, зрение — самый быстрый. При подъеме Точки Сборки вверх происходит смещение сверхвосприятия от тактильных ощущений к зрительным, то есть появляется видение энергий, связанное с 3-м глазом. Когда Точка Сборки поднимается к Аджна чакре, возникает явление видения энергий, то, что нам дает Точка Сборки, накладывается на канал зрения, и мы видим картинки, но они не такие же, какие мы видим глазами, просто канал другой. Представьте себе тепловой датчик, и мы его выводим на телевизор, так вот там картинка будет не такая же, как обычная телевизионная. Когда мы восприни-

маем мир Точкой Сборки, то картина не такая же, как когда мы щупаем руками, нюхаем или видим.

Каналы органов чувств состоят из рецептора — приемника ощущений, нервов, идущих от приемника, и есть зона мозга, в которую приходит сигнал, в который синтезируется изображение. Если мы берем другой датчик и накладываем его на эту же зону, то данные интерпретируются так же, как картинка от органа чувств, но поскольку датчик другой, то и картинка будет другая. При этом никаких чудес в этой области не бывает: если Точка Сборки находится в области Анахата чакры, то человек чувствует мир по дополнительному каналу, и он накладывается на тактильное ощущение. То есть когда человек находится на уровне 4.1., здесь идет тактильное ощущение: мы как бы ощупываем объект на расстоянии. При смещении Точки Сборки в область Вишудхи происходит наложение шестого канала на процесс мышления, построения моделей.

У нас есть библиотека образов, память — то, что мы знаем, и в этой библиотеке существуют образы и понятия. Мы строим модели с помощью Вишудха чакры исходя из тех знаний, которые у нас есть, то есть это процесс моделирования из шаблонов, которые мы изучаем всю жизнь, то, что дает нам образование. Когда сигнал, приходящий от Точки Сборки, попадает в область Вишудха чакры, картинка начинает создаваться из этих шаблонов, потому что эта зона отвечает за синтез. Грубо говоря, мы видим картину «арбуз», но мы здесь можем представить арбуз, который когда-то видели, то есть идет слово «арбуз», и ему в библиотеке памяти соответствует какой-то арбуз, который мы видели. В результате мы увидим не тот арбуз, который есть на самом деле, а из нашей памяти. То есть видение на Вишудха чакре — это синтез картинки из библиотеки, которая у вас есть. Если объекта в библиотеке нет, вы его никогда не увидите.

При работе в области Аджна чакры сигнал от Точки Сборки накладывается на зону, где синтезируется картинка, не воспоминание, а прямое видение, поэтому мы здесь начинаем видеть объект, но по-другому. Представьте себе объект — в трех измерениях

он один, а в четырех измерениях другой. Проблема в том, что мы на уровне Аджна чакры воспринимаем 10 измерений, мы воспринимаем десятимерный объект и получаем какую-то картинку — естественно, что он будет отличаться от трехмерного. Если видение на Вишудхе соответствует представлениям, то видение на Аджне не соответствует ничему, никакому нашему опыту, потому что такого опыта нет. Поэтому в описаниях всяких учителей, когда люди, обладающие таким восприятием, пытаются описать мир, у них получается очень странно.

При движении Точки Сборки от Анахата чакры к Аджна чакре возникают картинки различной мерности, и на самой Аджна чакре мы видим сами объекты — это называется работа 3-го глаза. Дальше восприятие мира совсем другое. Представьте себе компьютер. На его экране мы видим миры, но внутри компьютера существуют коды, которые соответствуют объектам на экране, и на Аджна чакре мы попадаем в саму систему кодирования. Там уже нет картинки, а есть только код, и мы говорим о том, что картинка — иллюзия, а существует код, и весь мир — это некоторое изображение, это называется ментальный мир. Представьте себе пишущую машинку, в ней 32 литеры, но с их помощью можно отпечатать любой текст, можно описать любой мир.

Когда мы говорим о ментале, Сахасрара чакре, мы говорим о пишущей машинке, то есть мы вышли за пределы мира иллюзий. Представьте себе учебник для 1-го класса — там будут яркие красивые картинки, в учебнике для 6-го класса будут схематичные картинки, будут стрелки, векторы сил, в учебнике для 10-го класса будут просто формулы, уравнения, которые передают суть событий. То же самое здесь, то есть будут первичные понятия, отличающиеся от обычного восприятия мира, какие-то формулы, но, манипулируя ими, можно менять мир, потому что он — их отражение. Это называется изменение уровня сознания, то есть при движении Точки Сборки снизу вверх то, что происходит в процессе эволюции, меняется способ восприятия мира, уровень сознания. Когда какие-то школы говорят, что они духовные, о духовном

развитии, они реально говорят про мир духов, о том, что существует мир духовный, «спинка мухи».

В физическом мире существует понятие полей. Мы говорим об энергетических полях, которые действуют, но что такое поле, непонятно. В физике многомерных пространств полей нет, есть протяженность объектов за пределами нашего восприятия. Мы видим в плоском мире две точки — точки контакта шариков в плоскости — и говорим, что эти точки невозможно сблизить друг с другом, потому что поле их отталкивает. То есть между ними есть расстояние, и ничто не мешает сдвинуть их, но между ними действует сила отталкивания. Мы не знаем, откуда она берется, просто существует отталкивание. Однако где-то за пределами нашего плоского мира возникает взаимодействие, и мы называем это резонансом. То есть существует взаимодействие за пределами зоны нашего восприятия. Если мы берем плоскость и начинаем два объекта проецировать на нее, то они, по идее, должны упереться друг в друга, и между ними произойдет взаимодействие, а они взяли и прошли сквозь друг друга — феномен, но на самом деле они просто где-то разошлись, то есть с нашей точки зрения у них одна координата, а реально — нет.

Когда мы берем феномены: телекинез, телепатию, телепортацию, мы просто имеем дело с многомерными взаимодействиями. Существует понятие «сглаз», то есть один человек может сглазить другого, и при этом будет дистанционное взаимодействие. Есть понятие «варлок» — боевой глаз. Когда мы говорим «маг», то на западе это означает циркового артиста, а то, что у нас обозначает мага, у них называется в том числе варлок. Есть два человека, которых мы подозреваем в том, что они одинаковы, и действительно в обычных трех измерениях они одинаковы, но у одного из них энергетическое поле выступает вперед, то есть он больше, чем кажется по каким-то мерностям, и при соударении с другим объектом он будет пробивать его. Это называется сглаз. То есть когда у человека активны верхние чакры, он способен к многомерным взаимодействиям, он только посмотрел на человека — и там дырка. Существуют разные конфигурации тонких тел объектов, и чем

выше каста, тем он больше в высокочастотной области, которую мы обычно не воспринимаем. Мы думаем, что до того человека километр, а оказывается — уже нет. Бывают взаимодействия, которые происходят на расстоянии и связаны с высокочастотной частью. Есть невидимая часть айсберга — и это высокочастотная часть.

Представьте себе человека, у которого есть невидимая часть, но это один объект. То есть он на низких частотах обычный, а на высоких частотах большой, но высокие частоты — это просто быстрый процесс, а скорость процесса может меняться. Если человек задумался, то есть стало понижаться его ментальное тело, оно стало входить в низкочастотные взаимодействия, это значит, что там, где стоял человек высотой 170 см, появляется объект, который 20 м в диаметре, он спускается в низкочастотный мир и начинает взаимодействовать с низкочастотными объектами. Тут полетит все в разные стороны — слон в посудной лавке. Тут будут происходить такие вещи, которые никакой физикой не описываются, объекты будут раздвигаться, будет происходить взаимодействие и вытеснение объектов, и это называется «полтергейст».

Представьте себе карандаш. Мы начинаем его продвигать через плоскость. Возникла точка — произошло зачатие, карандаш появился на плоскости — растет, дальше карандаш дошел до максимума — вырос, дальше он двигается — живет, карандаш вышел из зацепления — умер, а он пошел дальше. Когда ребенок родился — то этот объект проявился в этом мире, небольшой он только для нас. Теперь ребенок задумался, то есть стал тормозиться, и вокруг него все полетело в разные стороны. Таким образом, в зависимости от состояния этого человека количество его присутствия в низкочастотной области может увеличиваться, и тогда будут происходить феномены. То есть высокочастотное тело может менять частоту и проявляться на физическом плане.

Вопрос: А торможение — это что такое?

Ответ: Это изменение частоты канала. Каждый канал имеет диапазон, то есть связь с Системой в канале может быть в каком-то диапазоне от верхней частоты до нижней. Ментальное тело

имеет диапазон частот от и до. Например, физическое тело человека имеет частоту, скажем, от 500 Гц до 1500 Гц, эфирное тело от 1700 Гц до 2000 Гц, а герц — это один оборот в секунду. Если перевести во вращение, то верхняя частота эфирного тела 2000 оборотов в секунду, а нижняя 1700, физического тела 1500, то есть если мы эту границу чуть-чуть сдвинем, затормозим, то эфирное тело, которое чуть больше физического, войдет во взаимодействие с ним, что и происходит при телекинезе, то есть люди, которые перемещают предметы на расстоянии, просто выдвигают эфирное тело вперед и тормозят его.

Представьте себе объект, который проецируется на плоскость. Он будет иметь какую-то толщину. Представьте себе тень, и дальше мы его поворачиваем, то есть она начинает увеличиваться в размерах. То есть при изменении положения, движении объекта возможно увеличение его присутствия здесь и соответственно взаимодействие с другими объектами, которого раньше не было.

Существует семь каналов, в которых находится человек, но есть нечеловеческие каналы, причем такие, которые пересекаются с нашими. Другие биологические виды образуют другой спектр каналов, и какие-то из них могут пересекаться с нашими, например, Анахата чakra называется уровнем животного ментала, то есть мышление животных происходит в частотах, близких к ней, и это означает, что когда у нас максимум энергий на Анахата чакре, мы можем воспринимать процесс мышления животных. Сама система кодирования информации у разных видов разная, поэтому напрямую прочесть мысль животного мы не можем, но почувствовать, что они думают, не содержание, а сам процесс мышления, мы можем. Разные мысли вызывают разные ощущения, и в итоге мы можем научиться чувствовать их процесс мышления. Причем животные чувствуют наши эмоции. Анахата чakra выдает волну или взаимодействие, животные это чувствуют, и это накладывается на их процесс мышления. Когда мы выдаем какую-то позитивную эмоцию, что бы мы при этом ни говорили собаке: «Ах, ты сволочь!», они воспринимают это как похвалу. Если мы

говорим: «Умница!», но мерзким голосом, они понимают, что это их ругают.

Процесс мышления растений резонирует с нашей Манипура чакрой, клетки со Свадхистаной, а кристаллы взаимодействуют с Муладхара чакрой. То есть мы можем на уровне чакры чувствовать наводку, исходящую от других объектов.

Наше физическое тело продуцируется Муладхара чакрой, которая связана со структурами. Если наша Точка Сборки уходит ниже, то мы начинаем выпадать в частотные полосы, занятые животными. Когда у человека Точка Сборки смещается вниз, мы начинаем чувствовать, что он превращается в животное. При этом существует зона, которая называется зоной демонических состояний, то есть где-то идет канал, в котором присутствуют формы, виды, структуры животных, а выше — форма человека. Когда наша Точка Сборки приближается к частотной полосе, в которой существует облик животных, он начинает на нас накладываться, и мы видим в человеке эти признаки, например, кошку или лису. Мы начинаем через внешность человека видеть какое-то животное начало, но человек — это телевизор, который показывает то, что передают: покажут человека — увидим человека, покажут волка — увидим волка, то есть облако энергии, которое может быть сконфигурировано разными способами. При вхождении в канал, по которому передаются параметры волка, мы превращаемся в волка. Это называется «оборотень».

У нас нет чакр ниже Муладхары, потому что отсутствует хвост. Чакры формируются позвоночником, который заканчивается в крестце, но не у всех, потому что есть люди, у которых хвост присутствует. У таких людей есть дополнительная чakra, которая позволяет им превращаться в животных. Если у них Точка Сборки сместится, то такие люди могут принимать конфигурацию животного. Если этой чакры нет, то ее можно создать искусственно. Ее создают магическим способом, используя татуировки. Чакры образуются органами, структурами, в результате чакры — это как бы слово, какое-то количество информации, которое идет от органов, и это слово, сформированное структурой органов: каждый

орган передает свой сигнал. Татуировка — это какое-то изображение, то есть тоже информация. Мы можем написать «кишечник» или «сердце», то есть можем создать изображение, которое будет адекватно какому-то количеству органов. В результате возникает чакра и в этой позиции, которая соответствует каким-нибудь животным, может зафиксироваться Точка Сборки, то есть мы получим искусственно созданного оборотня.

Всегда важно помнить, что человек — это облако энергии, которое можно сконфигурировать по-разному. Поэтому в магии чародеев, где как раз работают с обликом, с его изменением, можно достичь всяческих чудес, потому что просто переконфигурируют облако, то есть изменяют не телевизор, а передачу.

Быть человеком означает воспринимать определенный канал, по которому передают человека. Этот канал называется Адам Кадмон. Наша Муладхара чакра все время принимает этот канал, но когда у нас Точка Сборки входит в Аджна чакру, то внизу остается очень мало энергии, и вместо того чтобы передавать четкую картинку человеческого тела, передается непонятно что. То есть человек теряет материальность в этом мире, потому что его энергии смещены в другую область, зато его будет очень много в высокочастотной области. В результате он становится жителем следующего этажа, а на первом этаже его не стало.

Вопрос: Человек в процессе жизни получает знания. В эзотерике эти знания как-то влияют на изменение Точки Сборки?

Ответ: Точка Сборки фиксируется энергией, а свободная энергия — это излучение, то есть она не задерживается. Энергию можно накопить только в виде информации, поэтому, когда мы получаем какие-то знания, мы получаем информацию, то есть мы структурируем энергию и таким образом ее накапливаем. В результате Точка Сборки фиксируется информацией, отсюда мы говорим об интеллекте, то есть количестве знаний, которыми мы можем манипулировать. Есть люди — книжные шкафы, то есть он много прочел, но этой информацией не может манипулировать. Интеллект — это информационная структура, и это структура самой Точки Сборки. Точка Сборки — это некая личность, информа-

ционная структура. Поэтому интеллект и маг — это связанные понятия. Интеллект растет в течение многих жизней, и происходят изменения в самой Точке Сборки. Чем больше человек знает, тем больше у него интеллект, тем больше у него Точка Сборки, тем больше способность изменять мир.

В демонических состояниях мы имеем дело с получеловеком, что-то между человеком и животным, которое все время колеблется, и происходит изменение облика от одного к другому. Эти состояния неустойчивы, их делают устойчивыми с помощью специальных татуировок. В результате мы получаем получеловека-полуживотное, которое обладает человеческим разумом, то есть с ним можно еще общаться, но, с другой стороны, обладает качествами животного, в том числе животной силой. Сейчас такие существа большого практического значения не имеют, только в цирке показывать, но раньше, когда существовали армии, вооруженные мечами и копьями, такие существа, обладающие большой живучестью и силой, давали преимущество, поэтому их использовали в качестве солдат и создавали целые армии демонических существ. В том числе, помните, у скандинавов были воины-берсеркеры, которые пили настой мухоморов, частично в них и превращаясь, и они были страшными воинами, единственный минус состоял в том, что они не понимали, кого убивают, то есть им было без разницы, кого убивать — врагов или своих.

Мы с вами будем учиться сдвигать Точку Сборки как вверх, в магические позиции, когда наше сознание может менять мир, так и вниз, в демонические состояния. В этих состояниях человек обладает большой живучестью, плюс он выходит из человеческой полосы частот, и большая часть инфекций, которые привыкли жить в человеческом теле, погибает, потому что тело перестало быть человеческим. Поэтому в магии эти состояния используют либо для того, чтобы заживить раны, либо чтобы быстро выздороветь, особенно если получен вирус, который специализируется на человеке, которым не болеют животные. Просто смещаете Точку Сборки вниз — и эти вирусы в организме погибают, потому что они не умеют совмещаться с нечеловеческим организмом.

У одной нашей девушки с 4-го курса дочка заболела гепатитом. Я ей говорю: «Попробуй сместить Точку Сборки пониже, куда-нибудь к рептилиям». Она буквально через два дня прибегает — оказывается, рептилии гепатитом не болеют, то есть сдали все анализы, и они показали, что все хорошо.

Эти состояния используются в наше время, правда, не для боевых целей. Хотя есть боевые стили, например, школа тигра, которые пытаются входить в животные состояния и превращаться в это животное.

При смещении Точки Сборки вверх Вишудха чакра — это уровень человеческого сознания, Аджна чакра — уровень сверхчеловеческого сознания и Сахасрара чакра — уровень божественного сознания, имеется в виду не конкретный бог, а Система, то есть человек переходит на Системный уровень мышления, он сам становится частью Системы. Сверхчеловеческий уровень предусматривает работу третьего глаза, возможность телепатической связи с другими людьми, прямого воздействия сознания на окружающих. На этом уровне происходит Вознесение. Человек уходит из этого мира и получает статус, который условно называется «бог», маг 3-го уровня.

Маг 2-го уровня, целитель, работает с живыми организмами до тех пор, пока его сознание не начинает скручивать структуры в бараний рог, просто подумали — и все распалось, или клетки изменили свою структуру. Представьте себе меч, который находится в ножнах: они должны быть такими, которые меч держат. Представьте себе, что наш меч становится острее и острее, и деревянные ножны разрезаются им, как сыр, и перестают его держать. По мере развития сознания его все время во что-то втыкают. Представьте себе: человек отдыхает. Он перестал работать, его тело ничего не делает, и мы говорим: отдыхает. Если отдыхает тело, то мы можем думать о чем-то приятном, и ничего за это нам не будет, но если главная действующая сила — сознание, то есть о чем подумали, за то и схватились, то отдыхать можно, помыв тарелки. То есть по мере развития сознания оно превращается в инструмент. Представьте себе дрель, которую нельзя выключить. И где

ее держать? Поэтому отдых представляет собой особую работу, например, пилим облака, то есть на чем-то сфокусировали сознание. Тело можно положить так, чтобы оно ничего не делало, но сознание никуда не девается. Когда сознание становится инструментом, который воздействует, возникает проблема, куда его воткнуть. На определенном уровне его здесь держать нельзя, оно тут все разнесет, и оно убирается туда, где может во что-то воткнуться. То есть мы чему-то научились и должны отсюда уйти, поэтому происходят переходы.

На системном уровне человек представляет собой часть планетарного сознания, и это называется демиург. Он может управлять любыми процессами на планете и какое-то время это делает, но у него все тело высокочастотное, вся энергия перекачалась наверх, и у него нет никаких зацепок: он, как волна, может мгновенно переместиться куда угодно и принять любой облик. Но это значит, что ему тут делать нечего. Тогда он уходит с Земли и продолжает свою эволюция.

Проблема эволюции состоит в том, что существуют люди, с которыми вы связаны, и когда вы начинаете отовсюду уходить, они говорят: «А как же мы?!» И здесь возникает очень тонкий момент, который обсуждают все церкви и религии: до какого уровня можно дорасти в социуме среди людей или надо обязательно куда-то в горы подаваться. В магии, поскольку это целенаправленная эволюция, действует принцип не причинять вреда своим ближним. Маг старается сглаживать все углы, старается не ходить с плакатом «маг», не рассказывает всем, что они тупые и глупые и ему с ними неинтересно, а пытается наводить мосты и очень дорожит своим окружением. Если есть люди, которые называют себя вашими друзьями, то нужно стараться сохранять с ними отношения.

