

# Арубафирина

---

Книга Магии Фей

---

АЛЬМИН

Плюс: Секреты Скрытых Царств

Spritual Journeys LLC  
P.O. Box 300  
Newport, Oregon 97365

[www.almine.ru](http://www.almine.ru)

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена  
без письменного разрешения владельца авторских прав.

Иллюстрация обложки — Шарль Фризелл  
Рисунки — Джуди Учикура

# Содержание

<i>Посвящение</i> .....	VII
<i>Предисловие</i> .....	VIII
<i>Предисловие</i> .....	IX

## Книга I

### Часть I — Введение в Магию Сфер Фей

Отличие Магии Первого Кольца от Магии Второго Кольца .....	5
Фей Земли .....	9
Как Развивать Магию от Фей за Ниагарским Водопадом.....	11

### Часть II — Магия Фей с Лиры

Посещение Народов Фей с Лиры .....	23
Песня Фей: «Aglu Praveesh Parhem» .....	25
Произношение Языка Фей .....	29
Магия Фей с Лиры .....	34
14 Заклинаний Фей с Лиры .....	36
Фотографии Фей .....	51

### Часть III — Магия Земных Фей Лиры

Восстановление Древних Ключей.....	55
Королева Королев Фей.....	59
Послание Земных Фей с Лиры .....	63
30 Имён и Значений Земных Фей с Лиры .....	65
Разговор с Земным Эльфом Лиры .....	68
21 Земной Фее с Лиры Назначается Хобби .....	69
Тот, Корона и Фей .....	70
14 Заклинаний Земных Фей с Лиры .....	72

### Часть IV — Магия Фей с Венеры

Прибытие Фей с Венеры .....	89
Зелья Фей с Венеры .....	91
Земные Фей Воды Получают Крылья .....	122

## **Часть V — Магия Фей с Плеяд**

Семь Секретов с Плеяд.....	125
Предназначения Плеядианских Фей .....	129

## **Часть VI — Магия Фей с Андромеды и с Арктура**

Вступление к Prehina — Тайнам Мудрости.....	139
«Prehina» .....	140
«Очищающие» Феи с Андромеды.....	160
Феи с Арктура .....	164

## **Часть VII — Новый Календарь Фей**

Календарь Фей для Всех Фей, Живущих на Земле.....	167
Более Глубокое Значение Календаря.....	172
Заключение Книги I .....	174

## **Книга II — Мистические Царства**

Введение .....	179
Ангельское Царство .....	181
Перевод Ангельских Свитков .....	183
Ключ Силы Розенкрейцеров .....	185
Говорят Грифоны.....	198
Послание от Русалок .....	200
Кланы Фавнов .....	204
Послания от Кланов Фей.....	207
Качины — Племена Невинности.....	212
Эльфы, Гномы и Маленькие Человечки .....	215
Люди-Коты.....	219
Беквабаравишпи — Древесные люди .....	225
Большие Змеи .....	228
Принципы изобилия — Мудрость Змей.....	230
Дергуны и Драконы .....	281
Послание от Дергунов — Церемония Пчёл .....	284
Послание от Драконов.....	297
Гиганты и Царство Божественности .....	309
Нарушения Равновесия в Царстве Божественности.....	312

Фотографии Межпространственных Письмен .....	318
Заключение Книги II.....	321

## **Приложения**

Приложение I: 100 Фей с Венеры.....	323
Приложение II: 400 Фей с Плеяд.....	325
Приложение III: 100 Ангелов с Андромеды.....	337
Приложение IV: 100 Фей с Андромеды .....	339
Приложение V: Двенадцать Пар Эмоций .....	341

# Посвящение

Эта книга посвящается феям, эльфам и другим волшебным существам сфер фей, которые вернулись на Землю с Лиры, Венеры, Плеяд, Андромеды, Арктура в октябре и ноябре 2006 года.

Пусть радость вашего присутствия поднимет всем настроение.

## Предисловие

Жизнь Альмин, как тольтекского нагваля, посвящена безупречности и освобождению других от иллюзий. В то время как другие, указывающие путь, собирают все больше и больше учеников, она, свободно делясь своими обширными знаниями, способствует созданию все большего количества мастеров. Она достигла конечной цели нагваля — победила смерть.

Глубокое сострадание этого Бессмертного Мастера ко всей жизни чётко ощущается в её присутствии. Её книги и слова изливаются непосредственно из Источника, при полном безмолвии ума. Поэтому она является каналом бесконечного количества информации, ограниченной лишь нашей готовностью и способностью принимать.

# Предисловие

Приказ Самой Матери был дан:  
«Приготовься к тому, что должно быть написано».

Свято и чисто из Её рук дарование,  
Магия Фей для человеческого понимания.

«Лишь на неделю будет открыто окно.  
За семь дней написание книги должно быть завершено.

Тринадцатого ноября ты должна начать.  
В течение семи дней знание будет поступать.

Даже рисунки не придут до того.  
Когда будет дано, тогда и должно быть выполнено.

Даже цены Мной тебе будут даны.  
Чтобы привлечь только тех, чьи сердца верны.

Потому что правду должны они знать:  
Силу добра, что в ней лежит должны ощущать.

Не от Земли идёт знание это:  
А от созвездий из отдаленных уголков света.

Сотни тысяч фей оттуда должны приземлиться  
Чтобы своими знаниями поделиться.»

«Если этой книге пришлось в твоих руках побывать,  
Ты из тех, кто был выбран, чтобы эту магию познать.



«Почему она была дана?», можешь ты спросить  
Чтобы сделать все равномерным, чтобы баланс восстановить.

Феи, эльфы, фавны и прочие  
В восторге от окончания тёмной и вероломной ночи.

Рассвет начался, ночь долгая прошла  
На Землю Богиня опять пришла.»

# Книга I

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ



## Введение в Магию Сфер Фей

## Отличие Магии Первого Кольца от Магии Второго Кольца

Говоря о магических царствах, необходимо уяснить, что такое магия и как её использовать. Магия — это манипуляция реальностью с помощью намерения. Существует два способа использования магии: магия первого кольца и магия второго кольца.

На стенах древних развалин Центральной Америки, рассказывается о том, как первое кольцо магии впервые было принесено звездными существами с Ориона на Землю. Эта форма магии левого полушария мозга, которая для эффективности воздействия, использует внешние методы. Говоря или думая о магии, большинство, как правило, имеют в виду магию первого кольца.

В магии второго кольца используется правое полушарие мозга, женский, нерассудочный способ воздействия на реальность. Данная магия проистекает изнутри, а не извне. Здесь используются внутренние способности невидимых сфер Земли.

Среди царств и сфер Земли, только физические существа забыли о своем наследии — быть магическими существами космоса. В результате исчезла их способность использовать магию второго кольца, и человек начал прибегать к помощи левого полушария мозга или к магии первого кольца.

Только в самых глубоких тайниках мистических школ сохранились знания о внутренних техниках, которые мистическими способами могли бы повлиять на окружающую среду. Только там сохранились остатки научных знаний, процветавших когда-то в древней Му и в некоторых древних цивилизациях атлантов.

Появление магии первого кольца опустошило человечество. Климат был нарушен, начали происходить глобальные катастрофы, и люди в поисках власти обратились друг против друга. Устные традиции тольтекских провидцев говорят о временах великих разрушений, когда применение магии первого кольца в войне разрушило и разорило Атлантиду.

От 200000 до 75000 лет назад, когда Атлантида была разделена на два больших острова, Рута и Ития, практикующие магию первого кольца собрались на Руте и там набрались силы.

Практикующие магию второго кольца жили на Итии, старательно трудясь ради того, чтобы сохранить Землю от очередной глобальной катастрофы. В конце этого периода, однако, стало совершенно ясно, что они проигрывают битву. Они бежали в более безопасные районы, в том числе — во внутреннюю Землю.

Единственный способ получения энергии, не повреждая взаимосвязанности жизни — это путем восприятия. В магии первого кольца используются ритуалы, заклинания и другие внешние источники энергии, что в конечном итоге должно было разрушить не только практикующих, но и окружающую среду. Кроме того, сила левополушарных методов — ограничена, в то время как возможности внутренних правополушарных методов — безграничны.

Магия первого кольца вызывает экологические нарушения и катастрофы, по причине истощения окружающей среды и

нарушения энергетических потоков Земли. Планетарная энергия течет вдоль силовых линий или меридианов. Кроме того у каждого вида жизни есть своя энергетическая решетка, руководящая его действиями. Эти решетки содержат множество линий, вдоль которых протекает свет в виде информации. Когда возникают повреждения этих линий, в том числе и меридианов Земли, планета из-за отсутствия жизненной силы смещается со своей оси или привлекает катастрофы ввиду потери жизненной силы.

При использовании магии первого кольца потенциал злоупотребления ею является реальной угрозой, так как она не требует от практикующего развития безупречности. Знание определенных видов практик — это все, что необходимо. С тех пор, как магия первого кольца стала известна человечеству, искатели власти нарушили состояние окружающей среды.

Магия второго кольца является результатом восприятия. На самом деле, чем более всеобъемлющее восприятие, тем больше силы становится доступной. По причине повышенного восприятия, практикующий оказывается не в состоянии вредить жизни.

В большинстве магических царств есть очень строгие правила, регулирующие использование магии, со страшными последствиями при её злоупотреблении. Среди прочих исключением были демоны и иногда драконы. Когда началось планетарное и космическое восхождение, Богиня-Мать постановила, что сила проявления магии должна соответствовать уровню восприятия. Это аннулировало разрушительные магические способности космических существ.

Магия второго кольца использовалась для того, чтобы создавать, выращивать и поддерживать растительную и минеральную жизнь феями, эльфами, пикси и другими существами

магических царств<sup>1</sup>. Ангелы совершали подобную работу в жизни людей и животных. Большие планетарные ангелы поддерживали планету, меньшие управляли океанами, реками, озерами и горными хребтами. Ангелы поддерживают людей по-разному, некоторые остаются с одним человеком всю жизнь, подобно духу-хранителю.

Поэтому можно сказать, что магия или сила намерения, является основной силой, которая выполняет волю Бесконечности в космосе. Только когда она становится эксклюзивной или эгоцентричной, она уничтожает, а не поддерживает жизнь.

---

<sup>1</sup> Как описано в книге *«Кольцо Истины»*, вместе с великими изменениями, которые произошли в результате нашего восхождения в августе 2006 года, сферы фей перешли в восточное направление и взяли на себя новые роли в эволюции космоса.

## Феи Земли

### ПОЧЕМУ МЫ НЕ МОЖЕМ ВИДЕТЬ ФЕЙ?

Сказки и народные легенды самых различных культур могут восприниматься на двух различных уровнях: развлекательные сказки с моралью; либо хорошо замаскированные, глубоко эзотерические истины, раскрывающие тайны человеческой психики или скрытых миров.

Изучающих народные сказки всегда привлекал внимание один удивительный факт — сходство деталей среди обширного разнообразия культур. Драконы дышат огнем, будь то в народных сказках Перу или Китая. Единороги приносят пользу и исцеление в своем взаимодействии с человеком. Феи летают и обладают большой магической силой, эльфы продолжают радовать и вносить в жизнь эксцентричность и юмор.

Эти сказки не только родом из далекого прошлого, предшествующего падению сознания при каждом глобальном катаклизме, но и с тех времен, когда человечество в целом не умело ни читать, ни писать. У Майя и других коренных народов некоторые мудрецы и правители усиленно сопротивлялись распространению письменности среди людей. Они знали, что слова и символы могут усыпить человека, заставляя думать, что он что-то знает, поскольку дал чему-то определение. Вместе со словом или символом, представляющим какой-то предмет или объект, например, цветок — сущность его больше не чувствовалась сердцем. Другими словами, реальный мир, находящийся за пределами формы, был больше недоступен.

Таким образом, нерассудочная информация об окружающей человека вселенной стала недоступна, так как он совершил



постепенное нисхождение в мир логики и разума. Вместе с этим изменением девять десятых его реальности исчезли, так как он утратил инструменты правополушарной ориентации мозга для ее восприятия и общения с ней. Феи, эльфы, единороги и другие существа из волшебных царств, без которых Земля не может процветать, были низведены до сферы мифа и художественной литературы. Веками они продолжали все больше исчезать с горизонта человеческого восприятия.

Но они не перестали существовать только потому, что мы изменились. Поскольку сознание на планете сейчас поднимается на те уровни, с которых оно совершило нисхождение, все большее и большее количество нас снова получают возможность общаться с существами этих волшебных царств, которые рады с нами дружить и помогать нам.

# Как Развивать Магию от Фей за Ниагарским Водопадом

ТАБЛИЦЫ ИЗ БИБЛИОТЕКИ  
КАМЕННЫХ КНИГ В ГОРАХ ПЕНИНЫ,  
ПОЛЬША

СООБЩЕНИЕ ИЗ КАМЕННОЙ КНИГИ I



За водопадом<sup>2</sup> под камнем, тех у кого невинные глаза,  
Ждет книга о том, как творить чудеса  
Входи со смехом и сможешь остаться,  
Но в детство придется тебе возвращаться  
С сердцем ребенка, оно с детства было тебе дано<sup>3</sup>

<sup>2</sup> Ниагарский водопад.

<sup>3</sup> Люди получили магические коды в 2007 году.

## 24 Секрета Фей Повторного Обучения

1. Найди поющее дерево и услышь его тона. Посиди в его тишине, прислонившись к основанию ствола. Послушай песню, хотя и не ушами. Когда услышишь её, твои клетки начнут танцевать сами. И вот, часто проделывая это, магия придет.

### Приветствие Фей, Используемое для Древа

*Piki Pa Pahu*

ПРИМЕЧАНИЕ: Они рекомендуют деревья, которые выглядят как камертон.

2. По росе босиком ходи, чтобы очистить нейронные пути<sup>4</sup>. На рефлекторные точки стопы влияют капли росы. (Я спросила их: «Как?») «Капли росы щекочат травинки и смех их рябью идёт сквозь росинки. Вот почему роса такая особенная. Она хороша от порезов тоже, так как поврежденная область снова себя хорошо почувствовать сможет.»

---

<sup>4</sup> В старинных швейцарских народных средствах тоже предлагается этот метод.

3. Создай круг феи и скажи слова такие:

*Paalik biliblat hispiva nesut*

Сделай его из цветов, и раковин, и перьев, что птицы принесут. Сиди в нем и слушай при полной луне. Услышь колокольчики наши и песни, которые будем петь тебе.

4. Слушать кожей себя учи. Почувствуй вибрацию, будто музыка внутри. Почувствуй как ноты гладят тебя и слушай их изнутри. Волшебство начинается с использования вездесущей сенсорики.
5. Практикуй утончение обоняния. Тогда вверх по позвоночнику поднимется энергия<sup>5</sup>. Коды магии в позвоночнике размещаются. Так, запах пробудит энергию, что в основании позвоночника скрывается.
6. Найди чистый поток и на берегу его отдохни. Слушай как он говорит, а глаза при этом сомкни. Не своим голосом он с тобой говорит, но представь, как поток сквозь тебя журчит. Смотри, где он смог свой путь проложить. Стань этим потоком, и то, что он скажет тебе, будешь знать.

---

<sup>5</sup> Кундалини.

## Дерево Камертон

ФОТО МАСТЕРА ХЕЛЕНЫ



Рис. 1

7. Легко паря в небе, как ястреб ты можешь летать. Будь ястребом, чтобы дух твой свободным мог стать. Упражняйся почаще, пока не сможешь ветер сквозь перья ощущать, пока Землю не сможешь под собой увидеть.
8. Магия укрепляется радостью и обилием восторга, в хорде позвоночника. Составь список того, что доставляет тебе

удовольствие, включи его в полной мере в свою жизнь. Включи: каждый день себе радость приносить, на протяжении всей жизни.

9. Чтобы радость приносить другим создай поток, который магию твою сможет укрепить. Это нужно знать. Искать способ, чтобы их удивлять, улыбки и подарки дарить. Мир улучшать, и тогда будешь ты, наконец, в духе нетленной белой магии жить.
10. Чувствовать себя отчужденным от других царств на Земле, человеку было дано. Настало время чтобы единство его с природой было вновь рождено. Ляг на Землю пока не почувствуешь, что она говорит с тобой. Она разумное существо — познай её, она — друг твой.
11. На улице ветер сердца людей ощущает. Об их чувствах деревьям он в лесу вещает. Деревья поют песню, вызывая у людей радостное чувство. Поговори с ветром, когда тебе грустно. Говори также, об идущей от сердца мудрости, о радостных празднованиях и хвалебных песнях. И он тогда этим тоже поделиться с другими сможет.
12. Камни поют песни, и если ты их попросишь, они покажут, где найти то, что ты ищешь, в какую сторону идти. Некоторые камни, когда среди них ты бродишь, попросят их взять с собой, когда домой уходишь. Познакомься с ними, союзники они, чтобы тебе помогать, когда ты белой магией захочешь обладать.

13. От звезд определенные их качества ты можешь черпать. Чтобы узнать, как они могут помочь, отношения с ними надо сформировать. Так же, как и Земля, они живые существа. Телепатическая / эмпатическая связь не знает расстояния. Мгновенно ты услышишь их, как мысль в мыслях твоих.
14. Ночное время магию творит. Луна тому подруга. Резкий свет солнца мешает намереньям, как и чужие мыслеформы. Когда никого рядом нет, и ты один в ночи — это лучшее время для магии.
15. Почему феи, эльфы, драконы, русалки и другие так любят драгоценные камни? Особые полномочия у них есть и у некоторых очень сильные. Носи их для магии — они намерение фокусируют. Ангелы помогают драгоценным камням, можешь звать их за этим. Специальных ангелов мы даем, помогающих получить ответ, когда зовешь драгоценные камни, чтобы помогли тебе в белой магии.
16. Начинай смешивать зелья при полной луне. Не просто говори заклинания, их надо петь тебе. Простую мелодию — достаточно несколько нот — и твое зелье станет намного сильнее.
17. Если впервые пробуждаешь магию в себе, слушай и мы скажем, что делать тебе. Золото слишком мощно и переопределяет намерение. Сними его с себя, коли магия в новинку для тебя.

18. Росы невидимые свойства, многие забыли. Она перестраивает старые системы, которые раньше были. В прошлых веках снимала роса морщины у мудреца, который давал ей высохнуть со своего лица.
19. Бабочки и божьи коровки приносят сообщения о подарках. Они говорят о подарках, идущих в твою жизнь. Посиди минутку тихо, крепко закрыв глаза. Тогда увидишь своим вторым зрением, идущего к тебе дара изображение.
20. В небе облака намерением перемещай. Сделайте отверстие в них, если можешь. Это хороший способ измерять и с практикой увеличивать силу своего намерения, которое ты в состоянии выпускать.
21. Смейся каждый день, чтобы ресурсы текли. Как играющий ребенок, будь глупым и смешным. Если дом твой чист и окно открыто у тебя, мы придем и поможем тебе смеяться — хоть и не видно нашего влияния.



## Пробуждение Силы Драгоценных Камней

ПРИЗЫВ АНГЕЛОВ ВМЕСТЕ  
С НАЧЕРТАНИЕМ ЗНАКА СИЛЫ



Рубин



Сапфир



Алмаз



Опал



Гранат



Аметист



Берилл



Цитрин



Топаз



Изумруд



Аквамарин



Авантюрин

## Имена Ангелов Драгоценных Камней

1. Рубин	<i>Bichvaa-Hespit</i>
2. Гранат	<i>Alsbaa-Nusbit</i>
3. Топаз	<i>Trechbar-Nusvi</i>
4. Сапфир	<i>Isanak-Helsvi</i>
5. Аметист	<i>Kursanat-eselva</i>
6. Изумруд	<i>Alkbar-hurutver</i>
7. Алмаз	<i>Aresknot-elestar</i>
8. Берилл	<i>Tretklenar-usetaa</i>
9. Аквамарин	<i>Aruksa-blave</i>
10. Опал	<i>Pifi bri-setalvi</i>
11. Цитрин	<i>Mechpafur-nesvi</i>
12. Авантюрин	<i>Kariknat-utrabit</i>

### Заклинание:

*Esepa usut klanuva*

Пусть сила внутри пробудится

# ЧАСТЬ ВТОРАЯ



# Магия Фей с Лиры

## Посещение Народов Фей с Лиры

26 октября 2006 года тысячи существ сферы фей с древнего созвездия Лиры прибыли на Землю. В первые дни ноября меня посетили некоторые из этих милых и магических народов фей. Некоторые из них описаны ниже.

### **Фея Женщина**

Красивое маленькое существо появилось совершенно голое, за исключением красивого головного убора, что сверкало, изгибаясь вокруг её лба. Она повернула голову и посмотрела на меня широко посаженными зелеными глазами. В ее красивом лице было приглашение. Потом я спросила одну из богинь, что она хочет, и почему она голая. Ответ был таков: «Она всегда предпочитает быть голой, и она хочет, чтобы вы нанесли ей визит».

### **Женщина Эльф с Ребенком**

Она молча стояла передо мной с ребенком в переноске. Она хотела, чтобы я разглядела ее детально — возможно, она раньше меня знала, что я захочу её нарисовать. Она была румяная, с темно-русыми волосами. Детали её наряда были контрастом наготы предыдущей феи. Швы её лоскутной юбки были на лицевой стороне, создавая маленькие гребни вокруг каждого куска. Она была, как мы говорим «пухленькая», с небольшим коротким носиком.

### **Фея Мальчик, «Зеленый»**

Я видела красивого мальчика фея в облегающем костюме серых и зеленых цветов. Брюки заканчивались на коленях, короткие чулки и мягкая обувь завершали наряд. Он спел песню, которую привез для меня, а когда я заговорила с ним, подпрыгнул от волнения<sup>6</sup>.

### **Гремлин**

Гремлин сначала показал только голову в профиль. Полное лицо, анфас, он пришел показать мне через два дня. У него была конкретная цель посещения: у гремлинов (как и гоблинов) была очень плохая репутация. Народы фей Земли смотрели на них с некоторым подозрением, поскольку они прибывали с Лиры в большом количестве. Собираются ли они проказничать или принесут благословения? Гремлин пришел сказать мне, что они носители мудрости для высших существ космоса, в том числе для человечества с высоким уровнем сознания.

### **Гоблин**

В то время как у гремлина были длинные прямые седые волосы и острый подбородок, у гоблина были шипы рыжих волос и квадратный подбородок. Гоблины, видимо, работают в темноте, поскольку, когда он показал мне свое лицо, на нем были странные маленькие солнцезащитные очки. Гоблины принесли мудрость для нижней эволюционной линии существ, таких как животные. Это включает в себя также часть человечества, которая хочет жить так, как будто все еще существует иллюзия. Они на уровне низшего сознания.

---

<sup>6</sup> См. «Песня Феи», стр. 27.

### **Фея, «Розовая»**

Однажды утром, когда я завтракала с одним из мастеров, мы обе были удивлены, услышав тихий голос, доносившийся из области её тарелки. Это была фея по имени «Розовая», сидящая на крошечном стуле внутри малины. Она попросила нас быть осторожными, чтобы не сломать её стул, так что мы аккуратно положили малину на блюдце и поставили его в защищенное место.

### **Троль**

Однажды днем, когда я пребывала в поиске мистических тайн, я оказалась в доме тролля. Я извинилась за беспокойство и ушла, но он последовал за мной в комнату, где мы работали. Его язык был слишком велик для его рта, и он постоянно пускал слюни или плевался. Однако он был очень вежлив и извинился, когда случайно плюнул на мою бутылку с водой.

## **Песня Феи: «Arlu Praveesh Parhem»**

В ночь на 8 ноября 2006 года маленький мальчик фей пришел ко мне домой, чтобы дать мне песню под названием «Arlu Praveesh Parhem». Я задала ему следующие вопросы:

**Вопрос:** Как тебя зовут?

**Ответ:** Зеленый

**Вопрос:** Можешь рассказать мне о песне?

**Ответ:** Твои слова — трудные, трудные.

**Вопрос:** Ты имеешь в виду, что трудно общаться со мной?

**Ответ:** Да, трудно, трудно, трудно.

**Вопрос:** Подготавливает ли эта песня к магии фей, которая скоро придет от фей Лиры?

**Ответ:** Да, да, да. Это так интересно!

(В этот момент зазвонил телефон, и он спросил, можно ли подождать на моем заднем крыльце. Я сказала ему да, что я его позову после моего разговора.)

Продолжение вопросов...

**Вопрос:** Что делает эта песня? Открывает поток информации?

**Ответ:** Это тайна, тайна, тайна.

**Вопрос:** Ты имеешь в виду, что я должна ждать подходящего момента для понимания?

**Ответ:** Да. Это так волнующе!

**Вопрос:** Я тоже очень рада. Спасибо. Я правильно пою? (Песня не соответствовала ни одной из гамм, известных мне)

**Ответ:** Да, да, да.

13 ноября тысячи фей Лиры собрались здесь, на Земле, поделиться с нами своими магическими заклинаниями. Именно тогда я поняла цель этой песенки: она удалила защитный щит, окружавший заклинания, чтобы я была в состоянии их услышать.

«ARLU PRAVEESH PARHEM»  
(СЛОБА)

*Avra vru ash. Ash vrash oo nee-va aru hem.  
Ista var vi, Ista var vi. Klaru Hem.  
Bich tra nu ram para vish tra u ram  
Bel-a vis vi vela. Sil bi his vra ura.  
Bel esh nut vra ba. Bel es nut vri aruvish pra-va.  
Arla pra veesh parhem  
Run setvi par lu vi bra nish parhem.  
Tra ur sa ba lu vish par hem  
Vi lis tra ush na vis tri kla ru hem.  
Spel a vi, Spel a vi, oo vas vri tre na bi.  
Gel vi as vra ba ur  
Stra u mish pa u stra kla na tur.*



## «ARLU PRAVEESH PARHEM»

A - vra - vru ash. Ash vrash oo - nee va a - ru  
hem. Is - ta var vi. Is - ta var vi kla  
ru hem. Bich tra nu ram pa-ra vish tra  
u - ram. Bel - a vis - vi vel - a.  
Sil bi his vra u - ra. Bel esh nut vra ba.  
Bel es nut vri ar-u vish pra - va. Ar-la pra veesh par - hem  
nun set vi par lu vi bra nish par hem. Tra ur sa  
ba lu vish par hem vi lis - tra bra ush na vis tri kla  
ru hem. Spel-a - vi. Spel-a - vi oo - vas vri tre na bi  
Gel vi as - vra ba ur. Stra u mish pa u stra kla na tur.

Рис. 2

## Произношение Языка Фей

Произношение лучше дается тем, кто говорит на каком-либо языке германской языковой группы. Вы читаете и произносите согласно правилам немецкого языка, кроме буквы «v» на немецком языке. Слоги произносятся с одинаковым ударением. Например, слово «Ба-ра-вэк» произносится с одинаковым ударением на каждый слог.

Произношение:

a — «а» как в слове папа

e — «э» как эхо

o — «о» — как окна

u — «у» — как улица

ch — как «кх»

ee — как длинное «и»

aa — как длинное «а»

v — как «в» — Виктор

sh — как «ш»

w — как «уа»

У них не используют проценты; процент наблюдается в уме, как часть яблока или другого объекта, как часть пирога, например. Язык фей не имеет ни прошлого, ни будущего времени, так как существует только данный момент.

## АЛФАВИТ ГНОМОВ С ЛИРЫ





















- |  |  |
|--|--|
| <p>1.  — А (как «аа»)</p> | <p>11.  — З</p>               |
| <p>2.  — Л</p>            | <p>12.  — Е<br/>(как «э»)</p> |
| <p>3.  — ПАХ</p>          | <p>13.  — ДА</p>              |
| <p>4.  — Г</p>            | <p>14.  — КЛА</p>             |
| <p>5.  — ТР</p>           | <p>15.  — Р</p>               |
| <p>6.  — КА</p>           | <p>16.  — С</p>               |
| <p>7.  — ТЛ</p>           | <p>17.  — ЕЕ</p>              |
| <p>8.  — Ф</p>           | <p>18.  — ПЛ</p>             |
| <p>9.  — БРШ</p>        | <p>19.  — БР</p>            |
| <p>10.  — К</p>         | <p>20.  — КР</p>            |

Рис. 3

## АЛФАВИТ ГНОМОВ С ЛИРЫ





















- |  |   |
|--|---|
| 21.  — Ш    | 31.  — БЭ              |
| 22.  — В    | 32.  — А               |
| 23.  — М    | 33.  — БЛ              |
| 24.  — Н    | 34.  — И               |
| 25.  — Б    | 35.  — Д               |
| 26.  — ВРА  | 36.  — Ф               |
| 27.  — У    | 37.  — О<br>(как окна) |
| 28.  — П   | 38.  — БЛУ            |
| 29.  — Х  | 39.  — КРА           |
| 30.  — ИШ | 40.  — Т             |

Рис. 3 (продолжение)

## АЛФАВИТ ГНОМОВ С ЛИРЫ
















- |  |   |
|--|---|
| 41.  — ТРА  | 51.  — ВА  |
| 42.  — БЛЕ  | 52.  — БРА |
| 43.  — ВР   | 53.  — УР  |
| 44.  — ЛА   | 54.  — НУ  |
| 45.  — КХ   | Три буквы вместе, как<br>в английском слове<br>«red»(красный)                               |
| 46.  — СП   |   |
| 47.  — ВИ   |            |
| 48.  — ХЕ  |   |
| 49.  — ОО |   |
| 50.  — СА |   |

Рис. 3 (продолжение)

# АЛФАВИТ ГНОМОВ С ЛИРЫ

## Цифры

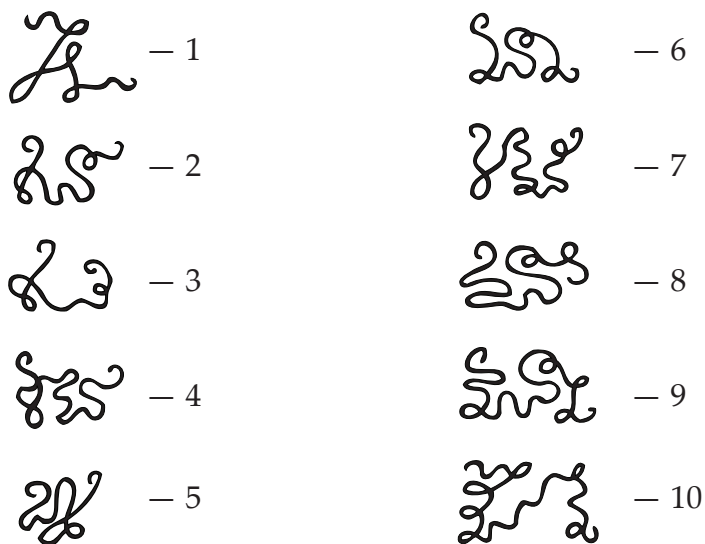


Рис. 3 (продолжение)

## Магия Фей с Лиры

*Tranuvech Pelenor u stratnava hereshvi. Ne-urishva paluna. Kre u vra hereshvi. Unut varuklem. Pre nut pre vas parvi. Stech va uvra het. Pel nus varum brish barvi. Klet vaar uset.*

Из далека мы пришли. Вам коды сказать. Это наш подарок вам. Мы хотели бы здесь проживать. Объединение наших путей заставит всю жизнь процветать. Расширьте же свой ум в этот день, включив нас в ваше поле зрения.

*Esh ma neesh vi ra vel, vru asbi stela hur. Kel afvra ba urutvi klesh ma nur varu bish manu resh. Estra mach mi ner va vu keles vaa. Pret sut balush vel ska u la vraa.*

Подставьте сейчас свое ухо, мы будем говорить слова, которые надо сказать. Они будут коды сердца открывать, и то что вы хотите в форму обращать. Через магию фей строить новую жизнь:

*Brush aa vala vrit  
Pru a nes pelu kraa  
Heres vir nus parvit  
Belch avru saa*

*Mi sulvi baresvi  
Kla nur pri u saa  
Belshuvanar velchvi  
Rut set viles vaar*

*Peresh vel u satvavi  
Krich barut bresh braknaa*

*El huf pre u selvavi  
Gru staboch perus vanaa*

*Kel u stri nen hurvelevi  
Sta u michpre nun hersvaa  
Gru va ur menunit  
Heles virsh urs pravaa*

*Gu staa u bra ephi  
Berush virsk prevaa  
Garu neesh bel es efrubi  
Gel stru ar nu vaach.*

*Paar u na presh pra vuch. Vru a buruski bel a nush. Sti arnervat kel  
vis bra usut. Gra stra u sabervi esh tra ulmirat.*

Не дели слова эти с сущностями нечистых мыслей. Держи их близко к сердцу. Ибо, когда через эти слова войдут примеси в коллективный ум фей, феи могут умереть.

*Granush vel es vravi heruspa ha. Krenug usva velesvi kresh tra hur  
varsaa stenura velch shpi keratu. Glu staber nen hersh pra u vataa.*

От нас требуется доверие, чтобы этот дар передать в твои руки. Но если тебя привело к этим словам, мы знаем: твое сердце искреннее. Используй их с уважением к жизни.

*Krechna uresvi klebaa staba ulavet.*

Наша энергия теперь смешана с вашей.



## 14 Заклинаний Фей с Лиры

На следующих страницах — четырнадцать заклинаний, подаренных нам феями с Лиры. Каждое заклинание показано в рукописной письменности фей, с последующей транслитерацией, а затем — переводом.

Скорость, с которой заклинания проявлялись, определялась сложностью того, что должно было создаваться; чем выше сложность, тем больше времени требовалось. Это потому, что сложные объекты должны быть сначала выполнены в виде шаблона в безмятежном пространстве других сфер, иначе будет формироваться только полая оболочка. Результаты, достигнутые при помощи заклинаний зависят также от практики.

ЗАКЛИНАНИЕ # 1  
ДЛЯ СОЗДАНИЯ ФОРМЫ



*Es vaa trua, skel vu brach  
Nunhur sarveesh trerurach  
Bel a vees tra ve urespimarnuch  
Pra u pra usbavi gerstraa plavuch*

Древние те слова, которые я так говорю  
Слова я говорю, чтобы создать форму новую  
Форму, как изображение, вижу я в уме  
Пусть получится форма одна в своем роде

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar uras ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 2  
ДЛЯ ВОЗВРАТА МОЛОДОСТИ

БЗЗКФУФУФУЗУЗУЗУ ЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУ  
УЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУ ЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУЗУ

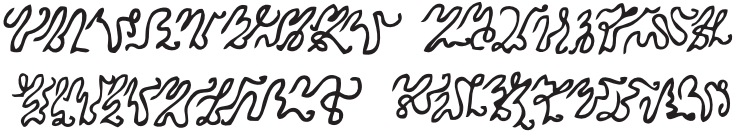
*Gelstra nu bla vish ura vechspi par ha  
Glustras va urechvi utre utra vaa  
Vel strach nun her brush ura plefbi parhaa  
Min eres vis tra ublech travaa*

Приди и наполни живой водой чашу мою  
Свою молодость этой водой восстановлю  
Воду, которую я держу в руке, теперь обрати  
В то, что молодость человеческому телу может принести

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar uras ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 3  
 ДЛЯ НЕПОРОЧНОГО ЗАЧАТИЯ



*Varskla veesh prava manu vi sut  
 Kel efba uvastra minur bel va sut  
 Gle shtri minunechvi aruvech peravi  
 Vel estravaa klu bastru selvich sparari*

Создай свой плод, зови ребенка к себе  
 Увидь малыша чётко в уме  
 Говори слова эти и непорочно зачни  
 Младенец во чреве — беременна ты

*Bersh vel es vi trua vu vi  
 Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
 Bruach vaar uras ple hus vasarvir  
 Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
 Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 4  
ДЛЯ КРАСОТЫ

*Handwritten runes in two rows, representing the magical incantation.*

*Kre na veesh ulechbi stauret  
Velskrach ba uret vavi minuset  
Kle sufba elesh preusbi pravaa  
Belushvi tra usvrabaa granu speluvaa*

Заклинание красоты, чтобы все её увидели  
Но верить вы должны, что красивыми стали  
Увидят другие красоты возобновление  
Красы вашей вид им придаст вдохновение

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 5  
ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ РАСТЕНИЙ

Ка на вух эл стра блиратнавут  
Вра уфа кре уч ва спа рут нанувут  
Спа увра ешвиви гел ува сперут  
Нен терш улаефби герстра уврасут

*Ka na vush el stra blibratnavut  
Vra ufba kre uch va spa rut nanuvut  
Spla uvra eshvavi gel uva sperut  
Nen tersh ulaefbi gerstra uvrasut*

Цветы и растения растут от этих слов  
Процветая несут красу, радость, любовь  
Для силы жизни и магии — хозяев их  
Цветение их длится дольше других

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить



ЗАКЛИНАНИЕ # 7  
ДЛЯ ИЗОБИЛИЯ



*Bars hut pre su na neesh va tra  
Ubelechspi pra u vra sta u nit perva  
Klu bechspi minureesh tra u vaa  
Sta ubelvich pelushvi stel avra vaa*

Изобилие твоё огромно, как река течет  
Говори эти слова и смотри, как оно растёт  
Сначала будет сочиться, а потом потоком пойдёт  
Говори их всякий раз, когда он замедляться начнёт

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить



ЗАКЛИНАНИЕ # 8  
ДЛЯ ВЫЗОВА ПАРТНЕРА

Сильные желания твои  
Мои желания твои  
Мои желания твои  
Твои желания мои

*Selbi vavechspi uret vanabi  
Gleg stuch ur na menu nit  
Pars klut el esh varavi  
Sta uch manunaa belesh va prit  
Kle stug bel uresbi, kreug beresklaa  
Traug varuspi ukrech manuraa*

Зови партнера, желанного в жизни твоей  
Запиши всё в деталях, чтобы выбрать точнее  
Затем над писанием феей данным  
Помести список требований тобой составленный  
От всего сердца, с силой надо слова говорить  
Тогда с тем, кого зовешь, неразлучным тебе быть

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 9  
ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОТВЕТА



*Kel vaa rutvi erch vaa uhursut  
Mish tre bra as vaa urkret nan harsut  
Bel ach vra uhursut kretnut hervavit  
Kel esh stra uvanur brekrut nan hersut  
Stra doch va uresbi nenhur varnavit*

Заклинание пробудит вдохновение в тебе  
Даст ответ на твой вопрос: «Как же дальше быть мне?»  
Путь откроет, проливая на трудности свой свет  
И подскажет тебе, что сказать, а что нет  
Успокой же свой ум и читай вслух слова  
Тогда мудрые инструкции будет слышать твоя голова

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

## ЗАКЛИНАНИЕ # 10 ДЛЯ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ ИЛЛЮЗИЙ



*Bers anu vik pers klaa uravesbi  
Gru ech vi stara ruch vi aresvi  
Nin hirsh tu urachvi klauset maru net  
Bil eshvi tra nech vit klaur varnaset*

Чтобы охваченного иллюзией освободить  
Над именем или фото его это надо говорить  
Слова приведенные свободу принесут  
Зависимость от привязанностей они стряхнут

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 11  
ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ ПЕРЕД ЛИЦОМ ОППОЗИЦИИ



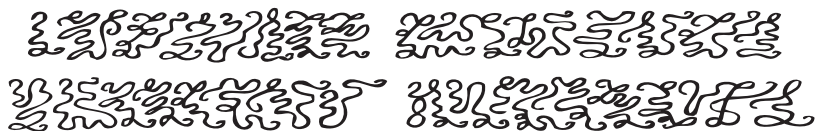
*Ulesbi kra nu va vitch ula echbi starut  
Bre sut va ures nu elechvi sta arut  
Bi skaa ula es na tru ul vara vaa  
Kel ech vi u ach vrabi starut spaa  
Menes sta uritvi keleshvi u staraa*

Будь тверд перед лицом чужой оппозиции всегда и везде  
Всякий раз, когда скажешь эти слова, они дадут силу тебе  
Силу, чтобы знать, когда на своем стоять и когда уступать  
Когда говоришь, они дадут тебе власть, чтобы ею управлять

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaa u ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 12  
ДЛЯ ГАРМОНИИ



*Kle u vich vas urechpi staurat  
Mish tra uvanesvi krechpa arurat  
Skelu la u tra mish veres tra u va  
Nin klu veres tra u va beles tru a mispa*

Чтобы заменить разлад на гармонию,  
Внеси магию в этот спор  
Все растворится мгновенно,  
Что без света жило до сих пор

*Kras na sterutvi kla ushbaa heruvit  
Stel uch vi u aresba helsut veruvit*

Но если разлад упорствует, не надо сопротивляться  
Ибо тогда этому предназначено остаться  
Тогда понимание там скрыто, чтобы тобой быть раскрыто

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 13  
ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ РАВНОВЕСИЯ



*Tra u ma vash ulu echbi klabusat  
Vira nutvi kleush baranut trausat  
Trauch bla blu va vestri elusat  
Bla hutva tre u nish parvusat  
Tre achbi mi lu blava ustra varbat*

Восстанови необходимый кому-то баланс в своем уме  
Произнеси его имя три раза и заметишь по себе  
Что баланс эмоций, а так же ума,  
Вернется к тому, кому этим заклинанием  
через тебя помощь дана

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

ЗАКЛИНАНИЕ # 14  
ДЛЯ БЛАГОТВОРНОГО РЕЗУЛЬТАТА



*Knuch auvastra kla unet varabich  
Bresh bra ma vuhet ul klet vra mastrich  
Vel usvra verhat ush vra uvestra perdu  
Mi es bla unesh veesh pravutaa para nos stravu*

Чтобы изменить то, что к плохому может привести  
Курс действий, вызванных не по воле Божественности  
Говоря эти слова, ты это сможешь изменить  
И благотворный результат для всех получить

*Bersh vel es vi trua vu vi  
Krenu spaau ratvi kelesh varnu  
Bruach vaar ures ple hus vasarvir  
Kre usnat pel uchvi verblas plasavur*

То, что я говорю, тому следует быть  
Сила данных мне слов поможет это осуществить

## Фотографии Фей

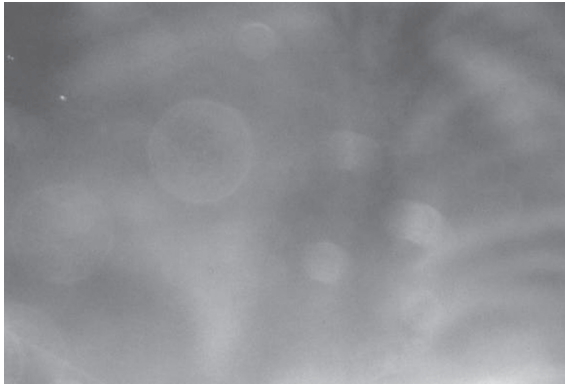


Рис. 4

Крупным планом лесная фея с распростертыми крыльями заполняет эту фотографию. Тело — это темная сине-серая вертикальная часть справа от центра, на голове сверху корона из коры (вместо волос). Круглые шары — небольшие феи (элементалы).

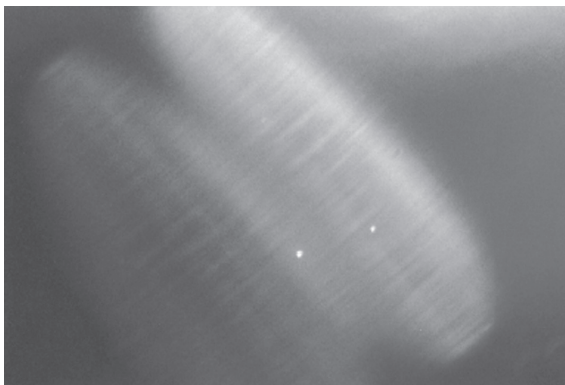


Рис. 5

Крупный план крыльев феи



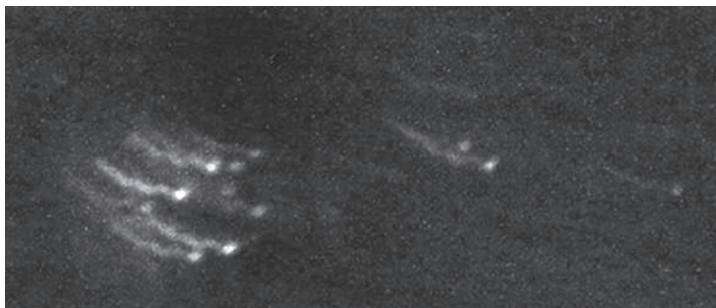


Рис. 6

Когда мы спросили, что было сфотографировано, фея ответила: «Быстрый полет андромеданских фей».

Цветные фотографии на [www.spiritualjourneys.com](http://www.spiritualjourneys.com) — нажать на Просмотр Межпространственных Фотографий.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ



Магия Земных Фей  
с Лиры

## Восстановление Древних Ключей

Земля произошла в звездной системе Антареса. В составе Антареса Земля играла самую важную роль: в ней размещался космический центр жизненной силы. Звездная система Антарес управлялась двумя царями.

Центр жизненной силы космоса содержал в себе множество невообразимых ценностей и был неисчерпаемым источником энергии. Цари Антареса обнаружили, что могут использовать его в качестве оборотного товара, и таким образом они стали одними из самых богатых и могущественных царей в космосе.

Те, кто прибывал менять свой товар на силу, отбывал с удивительным инструментом: Силой Итолана. Обладая им, можно было с помощью мысли построить большие великолепные города<sup>7</sup>.

Разграбление центра космической жизненной силы продолжалось, а Земля (впоследствии, источник центра жизненной силы) продолжала падать в сознании. И в довершении всего один из царей переместил центр жизненной силы на главную планету, где находился его дворец. Те, которые существовали в его близости, получили вечную молодость и бессмертие.

Земля же теперь, лишённая своей судьбы, света и силы, упала в сознании и поэтому стала изгоем. Во времена сепаратизма

---

<sup>7</sup> Для получения дополнительной информации см. главу Сила Итолана в «Тайнах Скрытых Сфер».

противоположный свет отталкивается. Лишенная своей славы, Земля была выведена из системы Антареса и в своем падшем состоянии сознания оказалась, в конечном итоге, в пределах теперешней звездной системы.

Когда это произошло, в сферах фей было решено, что 10% фей отбудут на Лиру, носителя космической «шишковидной железы» или 7-ой чакры. Они будут оставаться на связи с 90% фей Земли, которые упали в сознании, оставаясь на Земле, чтобы сохранить нашу планету от лишения красоты природы.

Они «оставались на связи», что в практическом смысле означало, что они не смешивались с феями Лиры, и этим сохранили свой язык без изменений (см. рисунок 3, «Язык фей Земли»). Они использовали отличающуюся от фей Лиры форму магии — древнюю магию Земли. Сохраняя свою идентичность земных фей, они могли бы послужить жизненной поддержкой для своих падших друзей фей следующим образом:

1) Они останутся подключенными к той же энергетической решетке (состоявшей из огромных линий света, по которым проходила информация, определяющая формы поведения разных жизненных видов), питая её высшим сознанием, чтобы феи Земли в целом не потеряли своих магических способностей.

2) Они должны были хранить высшие тайны и ключи земной магии, которая неизбежно была бы потеряна на Земле из-за стремительного падения в сознании. Затем, когда Земля предположительно вновь<sup>8</sup> обретет свою славу, эти ключи будут восстановлены, поскольку в один прекрасный день произойдет воссоединение сфер фей Земли.

3) Центр магии находится в шишковидной железе, седьмой чакре. Тот факт, что 10 процентов будут находиться в месте расположения космической седьмой чакры, будет увеличивать силу их магии, и соответственно их вклад, который они представят своим друзьям на Земле.

---

<sup>8</sup> Описаны в «Кольце Истины».

## ЯЗЫК ФЕЙ ЗЕМЛИ



Красный



Уксус



Алый



Весело



Апельсин



Шалфей



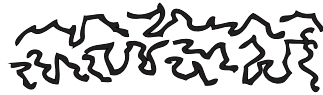
Персик



Кровать



Желтый



Квадрат



Синий



Жара



Черный



Холодная Вода

Рис. 7

### Завершение круга

Феи, которые прибыли сюда с Лиры 26 октября 2006 года, не были частью тех 10 процентов, они просто были феи с Лиры. Их насчитывалось два миллиона четыреста тысяч, включая сотни тысяч эльфов и гремлинов, карликов и гоблинов.

Чтобы понять, почему они прибыли, даже раньше чем «земные феи» с Лиры, мы должны знать, что Земля взяла на себя ведущую роль в космосе<sup>9</sup>. Богиня Всего Творения поселилась на Земле.

Ранее изучалось разобщенное сознание, а чакры были разделены по разным местам. Но теперь мы вступили в состояние космического единства в разнообразии. Поэтому настало время объединить все чакры в единое поле чакр<sup>10</sup>.

Воплощение Матери обосновалось на Земле, и поэтому Земля стала местом их воссоединения. Первым прибыл центр жизненной силы из Антареса 6 октября 2006 года. Соединившись с гораздо меньшим центром жизненной силы Земли<sup>11</sup>, теперь он располагается над престолом Матери. Престол находится во дворце Матери. Немногие глаза в настоящее время могут его видеть.

Затем вместе с множеством фей и других маленьких существ с Лиры прибыла седьмая чакра космоса.

13 ноября 2006 года произошло долгожданное событие: из звездной системы Лиры прибыло на Землю 50 000 фей, все родом с Земли до её падения. Их появление было великолепным подарком.

В августе 2006 года, когда космос вошел в золотой и неограниченный период света, 10 процентов человечества все еще

---

<sup>9</sup> Описано в книгах «Тайны скрытых сфер» и «Кольцо истины».

<sup>10</sup> См. «Путешествие в сердце Бога».

<sup>11</sup> Ранее расположенный в храме земной коры.

держались за призрак иллюзии. Роль фей и эльфов всегда заключалась в том, чтобы держать устаревшее, пока оно не сможет быть преобразовано в свет. Когда 10 процентов наших фей и эльфов отбыли на Лиру, они взяли с собой с Земли 10 процентов неотработанного света. С их возвращением произошло массивное очищение самых плотных участков Земли.

Фея *Planechbirskbrakpravprekhuruset* была назначена для того, чтобы контролировать это крупномасштабное очищение. Когда я заговорила с вновь прибывшими, они сказали: «Мы слишком заняты, чтобы разговаривать сегодня. Можем ли мы поведать секреты, согласно твоей иллюзии времени<sup>12</sup> — завтра утром? Сегодня знаменуется новым танцем нового сегодня».

## Королева Королев Фей

С новыми начинаниями в космосе, должна быть введена в должность новая фея-королева королев. Её принятие формата и роли, которую она играла в воссоединении фей Земли, началось в сентябре 2006 года.

Это была третья неделя сентября, тогда дворец Матери впервые стал виден тем, кто способен воспринимать энергию напрямую. На протяжении всей этой недели мне была дана инструкция оказать помощь в создании возможностей для непорочного зачатия. Непорочное зачатие не было новым для меня; несколько женщин в время моих семинаров забеременело в результате непорочного зачатия. Первому мальчику было уже несколько месяцев, несколько женщин забеременело в возрасте около шестидесяти лет. Срок беременности всегда был десять или десять с половиной месяцев.

---

<sup>12</sup> Время — устаревшая иллюзия на этой стадии.

После зачатия у меня не было времени далее обращать на это внимание, так как увеличились и мой график обучения, и космические назначения. В штате Индиана во второй неделе октября 2006 года я начала испытывать физические симптомы, напоминающие раннюю стадию родов. На мой вопрос о том, что происходит, мне сказали, что настало время родов, что со дня зачатия в сентябре прошло десять месяцев.

Время перестало существовать, но даже иллюзия времени на Земле сильно отличается от ощущения времени в других областях Космоса. Мы похожи на ребенка, сидящего в центре карусели, который, сидя на точке вращения, чувствует, что карусель движется очень медленно. Но для детей, находящейся на внешней части карусели, она вертится с головокружительной скоростью. Для нас прошло всего лишь несколько недель, но это был эквивалент десяти месяцев.

При моем содействии было зачато восемь плодов. Четверо из них были переданы (как заранее было согласовано) ведущему на Земле ребенку-индиго, Мелиссе (25 лет). Я вошла в роды и воды у Мелиссы отошли тут же в классе. Вскоре после окончания занятий, нас отвезли в Огайо, где в час ночи следующего дня в гостиничном номере, состоялись сначала мои, а затем ее роды. Я никогда не испытывала естественных родов, тогда как Мелисса уже родила троих детей с помощью акушерки, и она основываясь на своем опыте была в состоянии справиться с ситуацией.

В течение следующих недель дети перевозились туда и обратно между мной в Орегоне и Мелиссой в Торонто. Я кормила грудью большей частью по ночам, а она наблюдала за ними днем. Однако она могла видеть и прикоснуться к ним,



а я нет<sup>13</sup>.

Завернутые в одеяло, они обретали форму, так что я знала, где был маленький сосущий рот. Я чувствовала, как они сосут грудь и заметила, что одна, в одеяле в форме плюшевого мишки, засыпая, всегда прикусывала мой сосок.

Я плакала над младенцами, которых не могла видеть. По словам Мелиссы, они быстро росли. Вскоре им больше не нужно было грудное вскармливание. Каждую ночь после засыпания с бутылкой, Тот и Богиня Сара транспортировали их в восемь колыбелек, которые я устроила в одной из моих спален — они должны были быть рядом со мной по крайней мере половину дня.

Нам очень хотелось заснять их на пленку. При попытках с Полароидом и пятнадцатью кассетами кинопленки нам удалось заснять двоих на видеокамеру<sup>14</sup>.

13 ноября 2006 года ознаменовалось прибытием земных фей с Лиры. Я была в гостиной отеля Торонто с 10-ю женщинами (трое из них беременны непорочными младенцами) и Мелиссой с 8-ю малышками. Нам было трудно держать их в колыбельках, поскольку во время сна они были склонны к левитации. Вдруг маленькая девочка (мы назвали ее «Маленькое сердце», потому что на её одеяле было розовое сердце) начала левитировать, и она покинула комнату через зеркало.

Я сразу же начала произносить заклинание белой магии Матери<sup>15</sup> чтобы вернуть ее. Я продолжала, как казалось, довольно долго, но она все не возвращалась. Вместо этого, наши номера заполнились массаами фей, возвращавшихся на Землю.

---

13 Дети были межпространственными богами-младенцами, которые находились в основном на эфирном плане, но порой взаимодействовали и на физическом. Мелисса могла видеть их эфирные тела.

14 К сожалению, я не смогла получить разрешение на публикацию фотографий в этой книге.

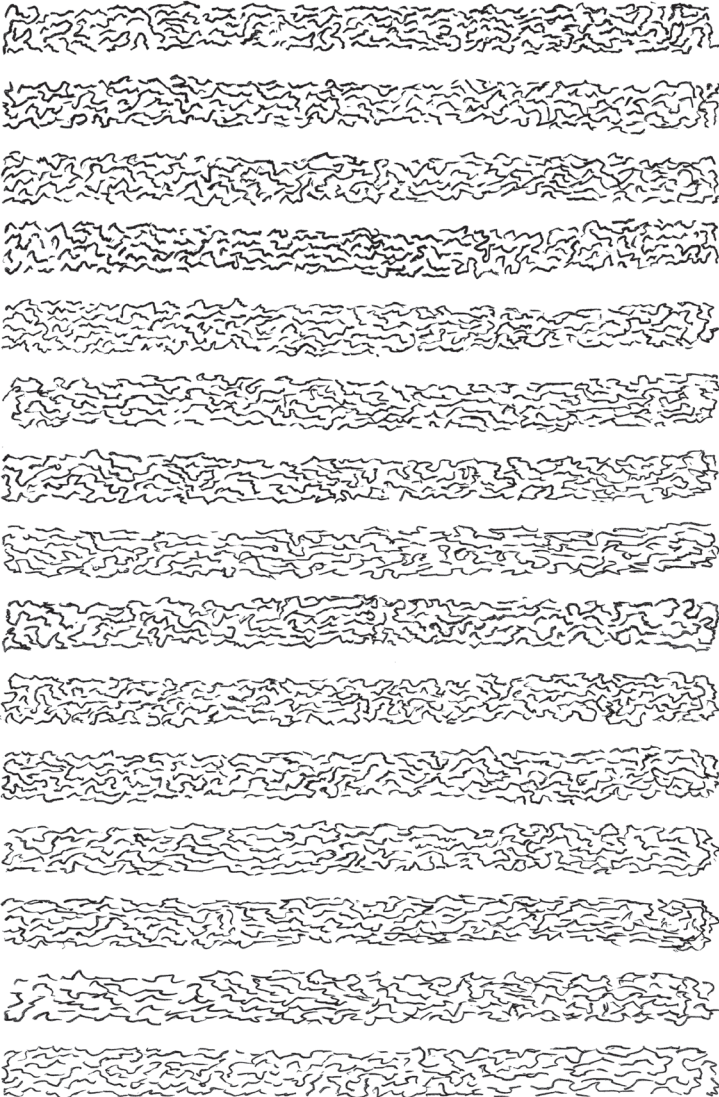
15 См. «Кольцо Белой магии» в *«Кольце истины»*.

Свет становился золотым, ощущение было настолько сильным, что некоторые женщины пребывали в предобморочном состоянии: кто чувствовал ледяной холод, кто кипел от жара.

«Маленькое сердце» вернулась лишь после того, как появились феи. В этот момент нам сообщили, что она была Королевой королев фей и уходила, чтобы позвать фей.

«Маленькое сердце» и другие межпространственные боги-младенцы, будучи рожденным в это время, сплетают две реальности вместе, точно так же, как швейная игла, заштопывающая дыру. Они сливают наш мир с миром, в котором стоит величественный дворец Матери, где можно увидеть фей и обнять бога-младенца.

## Послание Земных Фей с Лиры



*Hirsk sklabu varet birskva urs nanuvet. Belsh tri askva ureskla  
urnut biles bruk. Pilsh natva uresbi skla uvra vranavilsk. Bri stra  
uvra viles va ruk trekva varinisk.*

*Birchva uru heshpi klinknit helshpa uruvi vrskrekpa ruvla vikspi  
uruch vi aranesk. Kelstru kelba eruvechspi klaunakva vilesvi  
trechba urechshpa vravranuk vertlpa. Kel echsperi minuveshpi tra  
subaluk nikpre.*

*Gelspriakva truechspi habalesk uvra aa. Nelgurk gre truachvi.  
Pelshprk nanuhart garuvechvi staurak parpratl ve uvrava.  
Hershtra nunhurs travalisbi erchna sutlva ursva.*

*Gershstra urech vanablik, berstla uluch herstrava bavaplik. Nush  
tra urechbi pravaspu hersblabak unechbi sparluk.  
Satlhuf arabi kletsut manarek bel achvrabakspelvi. Striknat su  
bechspi, virinak ertlvi. Presparut elshminuk va kletsut kravunak.*

*Velstra ubla velchspi sparek nun hersh vravi starek  
nunnertlvrnavaq stare bilsk vriskraa.*

## **Перевод**

Те, что похищены, должны быть возвращены.  
Из ушедших веков будут ключи восстановлены.  
Донеси сообщение: кольцо должно закрыться.  
Собери потерянных, чтобы им домой возвратиться.

От каждого непревзойденный самоцвет  
Будет в короне Верховной Богини светиться.

Активация началась, когда они соединялись  
Силой магии, которой когда-то феи занимались.  
История повторялась через долгие времена; Чтобы  
всем запомнилась возвышенная сила; Чтобы все  
могли откликнуться на призыв, идущий От звезд  
далеких и близких,  
как издавна запланировано, зовущий  
Сквозь Virnsk-портал, где ребенок ключ держал.

Сначала первый установи, потом придут другие.  
Сначала 21 ключ, затем еще 34. Затем последуют 55  
А потом 89, 102 и 203 за ними должны прийти.

Тайну этих слов надо крепко охранять  
О секретах магии, которую лишь феи могут держать.

## 30 Имен и Значений Земных Фей с Лиры

Всем существам космоса, отличившимся своей деятельностью или поставленными задачами, дается значение после имени. Это является знаком почета и уважения, знаком отличия. А также всегда описывает либо род их деятельности, либо, как в данном случае, их природу.

1. **Enturalisecondanimiragenilokannavennahyeh:**  
Та, которая приносит радостную весть
2. **Erlinochbreshenbrocherinbokbreklespoch:**  
Та, которая приносит мистическую ауру

3. **Sperlidochenblishenochberlienkblikendoch:**  
Та, которая ослепляет волшебной красотой
4. **Klishpakeldabelendochalbialdielenba:**  
Та, которая убаюкивает детей колыбельной
5. **Arleberenbershpasutberlipasutsaba:**  
Та, которая переливается как тысячи солнц
6. **Breckldochsprekldornenklbreckenenkldorn:**  
Та, у которой расцветка крыльев бабочки
7. **Shekarpakemoshemkaremsplakaroshemnokremsha:**  
Та, которая пробуждаясь, прокладывает тропы звезд
8. **Perinspaberlisutbershpaberinkerlisut:**  
Тот, кто смотрит с высоты термальных потоков
9. **Belendisherskadorfbalendochershenoch:**  
Та, которая прядет мечты
10. **Hershendorfblenebershenenklehembledochellendorf:**  
Та, которая искрится как тысячи солнц
11. **Berenechberendornenkldorferindorn:**  
Та, чей голос ласкает слух
12. **Arklibarliberenblishperliberlibarliklish:**  
Та, которая собирает утренние молитвы
13. **Furliburlibereneshherliberliburlibesh:**  
Та, которая прокладывает тропы радуги
14. **Vrochnosztawiearamabearachtaneichtonokarareiszenkaru-  
makbarpaluchnaramaruanaazpachalawanzana:**  
Тот, кто приносит смех усталым глазам
15. **Kerlidabershemdaberenbersklierlida:**  
Тот, чье веселье оживляет все
16. **Duhklakdeenavondastarundatekneedarbalukdovabreskit-  
vindytek:**  
Та, которая купает природу в зеленом свете
17. **Umlinberskierinbraberlenerskielinda:**  
Тот, кто несет в себе золотой луч силы

**18. Sperlidochenblishenochberlienklblikendoch:**

Тот, кто грезит в новых цветах

**19. Grimvahutrikipraperiblishnentiipraktamianaksatviklak-takinabliishminhabrah:**

Несущий обильные красоты

**20. Vechlaukeplasechokemchavechochtechlakemnoshenka:**

Тот, кто набирает жизненную силу, чтобы распространить ее в природе

**21. Sperklindaberindoherindobaherinkla:**

Тот, кто набирает жизненную силу, чтобы распространить её среди животных

**22. Erlikurliberlieshklespabespaerlibesh:**

Тот, кто несет межзвездные сообщения

**23. Prinechspravatshikelatururumasprach:**

Тот, кто радуется глаз магией

**24. Sikarivatumkestoumkeratelumvanurkel:**

Тот, кто поет песню о тайнах

**25. Runumriristiklinatuemplset:**

Тот, кто шепчет секреты океанов

**26. Shtaakenoffragentarooffgalentakaptakinholo grandishtishm agalinkaroe:**

Тот, кто хранит историю кольца

**27. Perinspaberlisutbershpaberinkerlisut:**

Тот, кто с любовью утешает младенцев

**28. Bershiberliberendaerliberliberenda:**

Тот, кто наделен первозданной чистотой

**29. Kainasatvilochtrunaminechprikosala:**

Тот, кто танцует по жизни, по пути создавая поток

**30. Kriterastikelamminochprasetkivetchirkulam:**

Тот, чей смех пробуждает забытые сны

## Разговор с Земным Эльфом с Лиры

Он подошел к ребенку-индиго, Мелиссе, когда мы были на семинаре в Торонто. Он безуспешно попытался привлечь мое внимание, затем сказал:

«Простите. Мне нужно написать письмо. Не могли бы вы мне помочь? Это очень важно. Белая Дама не слушает, но мое письмо короткое...

Это письмо здесь во время того, как я говорю, но мои друзья не здесь, и никто не может говорить со мной... потому что они скорчили мне гримасы и улетели.

Я не могу летать как они — мои руки сделаны из дерева. Могу ли я вернуть некоторых друзей обратно? Если вы сможете позвать их всех, то все в порядке. Но, пожалуйста, *(хотя бы)* одного или двух: Их имена П. Грин и Дж. Грин.

Мое имя, если вам угодно, Х. Браун. Спасибо, искренне благодарю вас.»

Тогда я спросила, какого типа существами они являются и какого типа он. Он настаивал, чтобы его ответ был записан:

*«Уважаемая госпожа!*

*Писать письмо выглядит более формально, этим я выражу свое уважение. Те, кто скорчил гримасы и улетел, называются забавно выглядящие эльфы с крыльями. Я, конечно, простой эльф. У меня на спине нет перьев.*

*Не могли бы вы найти этих друзей? У меня только четыре дакс (предположительно деньги эльфов), а у вас доллары и центы. Я бедный человек в вашем богатом мире.*

*Я завершаю мое письмо, потому что у меня нет больше ничего на уме, что бы я мог изложить.»*



Для транспортировки двух эльфов его рода на его территорию я использовала белую магию, дар Матери.

*«Холи Моли! Какой замечательный день! Хотите за это бутерброд с жуком? Конечно же я ем только мертвых жуков. Я сделал один с горчицей. Я слишком счастлив, чтобы быть голодным. Спасибо, спасибо вам, спасибо. Вы голодны, Белая леди, хотите мой бутерброд? Конец.»*

Я ответила, что я ему посылаю свою любовь и что его любви в ответ достаточно. Он ответил, что хотел бы любить меня как друга, поскольку, «к сожалению», он был влюблен в карлицу. Он сказал, что каждый раз, когда он пытался «стучать в двери своей красивой дамы», он наткнулся на очень «грубого» карлика, стоящего у него на пути. В заключение он сказал: «Возможно, я принесу ему крекеры в следующий раз. Иногда отвлекающий маневр может пойти на пользу.

Как-нибудь я вернусь, но сегодня я должен поставить друзьям кастрюлю с супом. Вы знаете, я хороший повар. Вот и все. Спасибо. До свидания.»

## 21 Земной Фее с Лиры Назначается Хобби

После прибытия 13 ноября одна из фей сообщила мне, что у нее и двадцати других фей были блестящие ботинки. Она продолжала говорить, что как только Мать назначит им хобби, обувь у них станет разного цвета.

14 ноября Мать назначила хобби двадцати одной фее следующим образом:

В течение именно этой недели с группами фей из разных звездных систем, придут на Землю пять новых языков фей. Пятеро фей должны были выучить эти языки и передать знания другим феям Земли, в том числе земным феям с Лиры, которые говорили на том же языке, как и феи на Земле.

Другие пять фей должны были собрать истории пяти вновь прибывших групп. Истории должны быть составлены и помещены в одном месте.

Пять фей призваны были стать свахами между феями различных групп населения, принимая меры, чтобы были соблюдены условия этикета ухаживания и брака обеих групп. Обе стороны также должны быть поставлены в известность о том, что от них ожидается, как от супруга/супруги фей другой группы.

Пять фей должны были планировать регулярные вечеринки, где будут участвовать все группы фей. Это будет способствовать общению, романтике и дружеским отношениям. Должны быть изучены и включены в торжества социальные правила этикета.

Одна фея была назначена «новым» историком и хранителем записей и документов. Начиналась совершенно новая эра взаимоотношений между группами фей, означающая единство в разнообразии. Важно, чтобы сохранились исторические сведения о взаимодействии между этими группами, и в том числе — архивы их контрактов.

## Тот, Корона и Феи

После радостного возвращения земных фей с Лиры гостиничный номер, где я работала в Торонто, заполнился феями. Они были и за окнами. Необычайное золотое сияние висело в

воздухе гостиничного номера; мы с трудом дышали. Некоторые участники встречи — женщины — лежали со мной на полу, чувствуя головокружение.

За окнами нашего десятого этажа вдруг появился Тот. Он держал в руках часть короны Матери; и мы поняли, что каждая группа фей принесла самоцвет для составления Её короны. Мы бросились к окну фотографировать, но тоже самое сделали феи, желая посмотреть.

Хотя нам удалось заснять довольно ясное изображение пары самоцветов из части Её короны в руке Тота, мы продолжали одновременно снимать сотни маленьких светящихся шаров. Сначала от их света экран цифровой камеры просто был заполнен белым светом. Но потом мы приставили к объективу камеры линзы от солнцезащитных очков и смогли снять массу фей.

Широкая серая футболка Тота (достаточно длинная, чтобы выглядеть как туника) вышла довольно детально, различимы были складки и рукава.

### **О фотографиях в этой книге:**

Следует отметить, что ни одна из фотографий в этой книге не была «ретуширована» каким-либо образом, и что фотографии были сделаны, по меньшей мере, тремя различными камерами. Произошел также интересный феномен: мы планировали использовать цифровые файлы с камер для печати фотографий в этой книге, но в течение нескольких дней файлы исчезли. Тем не менее, нам сказали, что изображения на физических фото не исчезнут, и поэтому фотографии в этой книге были отсканированы с распечаток, которые мы сделали ранее для просмотра.

## 14 Заклинаний Земных Фей с Лиры

### ЗАКЛИНАНИЕ # 1 КЛЮЧ К НАЧАЛУ ЗАКЛИНАНИЙ



*Bels brukvak blik breversbt hevelshvi akbar urklatvik  
nerchst helshba urutvi heresba erskruklabi.  
Vilnesk uret ble ufraba arha nurklitheres vilshtr ufba  
ursklava rech varshbi uvalefbi vanurinsk.  
Er klut birkspa huretpi klavavech spa-urara.*

Не забывают древние былые пути  
То, что когда-то было, дано вам вновь обрести  
Говоря эти слова, вы откроете дверь  
Магия будет течь для вас, изучайте ее теперь.

Говорите их перед каждым заклинанием,  
которые вы исполняете  
И магия фей будет течь через вас, как только пожелаете.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 2 УТОЛЕНИЕ ГОЛОДА



*Kernakva hurik spa uvratbli asbaluk hesh tranik bliklatruk  
virnahikprsva ursta blshna virskva utsabaluk.*

*Pelusvi utrabla usvanek.*

*Krus ablut sparva nuntreshva urkirksblavi sparut shpelsvaa.*

*Achvrasnut ulekra hirstadom branavit.*

Выходи из-за стола и голода больше не будет  
Ибо то, что ты съел, тебя удовлетворять все еще будет  
Почувствуй сытость и она останется с тобой  
На завтрак, обед и на ужин, то есть, в целый день длиной.

### ЗАКЛИНАНИЕ # 3 РАСКРЫТИЕ СВОЕЙ КРАСОТЫ



*Gerchstrava barshnus helesvri vra skubaluk.  
Perch nit vilisk britvelsh stravuba elektriknavirsk vla usta  
helsh pret prafblsk prishpra uvekspalbi kliitra nus pretlufra  
ba helshvi varshnit elekvi avestra blatnufafferbi.*

Из уст фей это заклинание идёт,  
Чтобы все заметили обаяние твое.  
Пусть радость ощущается всегда при тебе  
Очарование твое не будет больше скрыто нигде.

*Parek vilshvavi urabekspi valaluk  
Min hur parvelshvi kranuk barnasut.*

Это заклинание должно повторяться  
Говори его каждый день, когда будешь просыпаться.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 4 ОБРЕТЕНИЕ ДРУЗЕЙ



*Nushbra urekbi alskva urek pri pratrnut kelsbaha nutvi.  
Velskla uvra sut ba ru ek mina vra u velsh pra uversklava hur  
la vik eles briknut pa u vlahu sparakletvirsh eleknu spelavra.*

Говори эти слова, чтобы к тебе друзей привели,  
Чтоб мог их лелеять и положиться на них.  
Подобная твоей энергия их сердца, к тебе будет призывать.  
Благословением тебе они будут,  
И ты их будешь благословлять.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 5 ИЗБЕЖАНИЕ БЕДСТВИЯ



*Varsvk urkslaminuvek spavaruk krasta blasut  
Tre mish plauvravis pretpra hustra elekstra urhunut  
Mesh tri uru ekbar uvrespa vilklarabrut prekspava  
Kru niursta vilshprit heleskubris brat pravanus.*

Бери с собой заклинание это куда ни пойдёшь,  
Тогда угрожающее бедствие к себе не привлечёшь.  
К прощению ошибок других нет больше возврата.  
Охранит заклинание от бедствий также жизнь твоего брата.



ЗАКЛИНАНИЕ # 6  
ОТКРЫТИЕ ПОРТАЛА В МИР ФЕЙ



*Paluk brak bristrava hushpelu akvra usba helevit.  
Verskra uchblereshvi krasbru ekvarastru.  
Kel avri elekstraha pluprek pra ureshbi skater marnavit  
sklera ubuekla vilstra u briaknabelsksut.*

Тропой этих строк смело следуй за мной,  
Приведут они тебя к нам, и ты увидишь мир мой.  
Сквозь портал путь лежит твой в волшебный мир фей  
Тренируйся, чтоб помнить то, что видишь, скорей  
Помни то, что ум твой может всё отрицать,  
Что по праву тебе должно принадлежать.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 7 ОБЛЕГЧЕНИЕ



*Varechsvl hasva urablikspa urek. Pertlahufstra  
marnanekspi erla urtrabilesnik sklaraa.  
Perkhurk velsklavaa usetvi pirklahus pelshplik  
pretufl a hures trahup peresnuttvi veleskla.*

Тяжелый груз на спине у тебя,  
Станет легче, эти слова говоря.  
Еще легче, если дважды их повторить.  
Будешь лёгким совсем, если трижды их говорить.

ЗАКЛИНАНИЕ # 8  
ПРОРАСТАНИЕ СЕМЯН



*Gelva uvekstrahik manavek ekelsva retvi.  
Briasva klusbra nun heresvik kra nu estra ulef  
palesvu sklava ruretba huruk spatlvi.  
Nechtri ash vares vla ursk kla huruvas par vi baranusk pletvatlha.*

Посей свои семена, и они смогут быть  
Всем тем, что ты захочешь вырастить.  
Одни и те же семена могут вырастить разные растения тебе.  
Увидь их и держи крепко в уме.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 9 ЗАЩИТИТЬ РЕБЕНКА



*Birsna uretbi kilvig-nun harvasta.  
Eksalbi uvlekspi kersul biles tra u varanit.  
Kel achvra huresbi klashba truagnat varutreg.  
Silbi nusva urva kluvabesh vi sarutrug nenvraa.*

Личную жизнь своего ребенка ты можешь защитить  
Стоит тебе эти слова только раз повторить.  
Жестокость других не проколет щита.  
Незаметен ребенок, если в этом нужда.  
Формируй теперь поле любовью родителя.

ЗАКЛИНАНИЕ # 10  
РАСПОЗНАТЬ ЧЬЮ-ТО ИСТИНУ



*Haaknik peles kra u tur.  
Virsknik velesh pravasur.  
Graachnak elsva urs eres varvi.  
Pelsh plek pra utnut spelech urs vrasvrus  
pershta pelech stra uvelesh hus nanuvrs.  
Kra sut belch hirstra menenurs kelstra.*

Следи путь другого, вникая в его мнение,  
Так поймёшь его истинное к тебе отношение.  
Чтобы понять его слова, сказанные для тебя,  
Должен ты увидеть мир с его точки зрения.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 11 ОБРЕТЕНИЕ ПОТЕРЯННОГО



*Varsk varnit veles vra uvraba, erk uklat  
birskna hulhitsh virs kelespa.  
Mir navael skla hufret ut ba urs.  
Tre ukva el satru bilsh natvat berestru.  
Kla u ve piles hartva ernahit.*

Найди то, что потерял. Позови это к себе .  
Слова эти должны помочь найти обратный путь к тебе.  
Позови, видя изображение, того, что зовёшь  
Твой голос призовет это словами, которые произнесёшь.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 12 УКРЕПЛЕНИЕ ЗАКЛИНАНИЯ



*Gerch stranu valvelchspi uvra belsh abutra.  
Pirs prak uvlavelchspi, usetvi kelesba ninhurs belechspa.  
Nush blas bra us klenavit skel achva hers struraa.  
Vrasklik belbra ushvraspurat helsut elech sutvesbi klavaa.*

Говорят эти слова над зельем, которое делают  
Они только добавят хорошие и ничего не возьмут  
Поэтому говори их с добрыми намерениями  
Озвучь на своем языке, что ты хочешь в заключении.

Говоря в стихах, результат утверждаешь:  
Будет крепче заклинанье от зелий, которые изготавливаешь  
Сделай их из цветов и очень чистых масел  
Это хорошо действует с заклинаниями мира фей.

## ЗАКЛИНАНИЕ # 13 ПОТЕРИ



*Kel es vra bi blak pra nunsu bribraket.  
Pels nuchtri uvivra vi. Ska u valva dak.  
Bersh nus hel sklararok spiartl hukvelsvrakra  
Brik brat nut eles vivaklat uresvi harastu.  
Pertl achvra varvahesh.*

Найди сейчас что-то стоящее из своих потерь.  
Из того, что утрачено, пусть выйдет новое теперь.  
Что-то дается вместо того, что берется.  
Из того, что завершается, пусть что-то пробуждается.



ЗАКЛИНАНИЕ # 14  
ДАТЬ СИЛУ СТАРАНИЯМ



*Gelstra urut hekkla ursvik blechbek selusetri  
hersh trabaklut nusbi erkla utvirt stelbaa.  
Stelalof virtl ursk manahech. Spil hersk  
vir kla usvra ba uch vet ersh urtlavaa.*

Принеси силу стараниям, привлекая нашу мощь  
Туда, где сказаны эти слова, народы фей придут на помощь  
Знают они, что тот, кто так им говорит  
Либо другом, либо одним из них будет.

*Kres nukva belish presm hurs ut travaa.  
Kel virs ur ustakldos erech varavi.*

Другом на всю жизнь он, безусловно, должен быть  
Чтобы иметь эти слова, которые только феи могут видеть.

# ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ



## Магия Фей с Венеры

## Прибытие Фей с Венеры

Ранним утром 15 ноября 62000 фей с Венеры прибыли на Землю, чтобы присоединиться к другим группам фей, живущим в зеленой долине в земной коре (см. Приложение I, «100 фей с Венеры»).

Их возвращение на Землю стало катализатором космического центра сердца, находившегося на Венере и впоследствии переданного Земле. Сердце космоса было закрыто существами, которые когда-то там проживали. Это было сделано тогда, когда их цивилизация в своем восхождении прошла сквозь Солнце<sup>16</sup>.

---

<sup>16</sup> См. «Сферы Арулу» в *«Тайнах скрытых сфер»*.

## Зелья Фей с Венеры

Следующие зелья были подарены нам феями с Венеры через фею Gosafasvtaaklrmaavarhxaui. Эта фея обучает других фей тому, как использовать игры и развлечения с целью обучения человечества, то есть, как сделать так, чтобы процесс обучения был интересным и увлекательным.

### **Информация данная мне о зельях:**

1. Феи сказали, что они *не* предназначены для внутреннего употребления людьми.
2. Они не используют измерения, поэтому не дали нам количества. Они сказали: «Используйте ингредиенты по вкусу.» Поэтому я спросила, что они подразумевали под «вкусом» — не имеется ли в виду ощущение правильности действия? В ответ я услышала: «Ну, феям действительно нравится облизывать пальцы.»
3. Когда я спросила о значении различных цветов магии, а также некоторых из ингредиентов, мне сказали, что мне предстоит решить 15 тайн для секретов каждого рецепта, чтобы они раскрыли себя. Относительно этого они были неумолимы. Решенные тайны будут объяснением, следующим за рецептом каждого зелья. Формулировки этих объяснений пришли непосредственно от фей.
4. Я спросила, все ли компоненты доступны на Земле. Она ответила: «Только если у вас есть яйца и сахар — действительно ли это так?» (Указывает, что они являются общими ингредиентами домохозяйства).

ЗЕЛЬЕ 1: ЗЕЛЬЕ ЗЕЛЕННОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first row, left column.

Handwritten magical script, first row, right column.

Handwritten magical script, second row, left column.

Handwritten magical script, second row, right column.

Handwritten magical script, third row, left column.

Handwritten magical script, third row, right column.

Handwritten magical script, fourth row, left column.

Handwritten magical script, fourth row, right column.

Handwritten magical script, fifth row, left column.

Handwritten magical script, fifth row, right column.

Handwritten magical script, sixth row, left column.

Handwritten magical script, sixth row, right column.

## ЗЕЛЬЕ ЗЕЛЕННОЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Семена одуванчика  
Цветы лаванды  
Пюре чертополоха  
Порошок травы

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиенты и приготовление**

Зеленая магия для природы, особенно если что-то оказалось поврежденным.

Если что-то сломалось, например, дерево, упавшее после шторма, то вам нужно будет приготовить большую порцию.

Если вы хотите, чтобы вырос цветок, то достаточно будет небольшого количества.

Так как люди — не феи, им нельзя это есть. Если вы это смешаете и положите на блюдо в своем саду, то мы съедем это для вас.

Пюре чертополоха — это молотый чертополох. Надо взять 2 или 3 цветка чертополоха и смешать с маслом. Вы можете использовать ваше оливковое масло, которое вы используете в приготовлении пищи.

Порошок травы — это измельченная сушеная трава, размолотая в мелкий порошок.

Это зелье может храниться 5–10 дней при комнатной температуре.

## ЗЕЛЬЕ 2: ДЛЯ КРАСНОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first row, left column.

Handwritten magical script, first row, right column.

Handwritten magical script, second row, left column.

Handwritten magical script, second row, right column.

Handwritten magical script, third row, left column.

Handwritten magical script, third row, right column.

Handwritten magical script, fourth row, left column.

Handwritten magical script, fourth row, right column.

Handwritten magical script, fifth row, left column.

Handwritten magical script, fifth row, right column.

Handwritten magical script, sixth row, left column.

Handwritten magical script, sixth row, right column.

## ЗЕЛЬЕ КРАСНОЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Масло Бендовер  
Листья одуванчика  
Кровь Дракона  
Вишневый сок  
Яичные белки

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Красная магия используется в случае, если у вас или у ваших близких произошли физические повреждения, но кроме перелома костей. Если вы повредили ногу, порезали или порвали мышцу, то вам понадобится большая порция.

Вы можете наложить её на кожу на 5 минут человеческого измерения времени, после чего обязательно смойте. Не рекомендуется накладывать зелье на рану, наносите только вокруг раны.

Я с облегчением услышала, что Кровь Дракона — это кровавый камень дракона — гелиотроп (предположительно измельченный в порошок), «липкий» камень, на вид напоминает высушенные кровяные сгустки.

Масло Бендовер — это лимонный сок, душица, молотый красный перец, масло жасмина и петрушка, смешанная с оливковым маслом.

Вы можете хранить это зелье 2 дня в коробке со льдом или в снегу.



### ЗЕЛЬЕ 3: ЗЕЛЬЕ СИНЕЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first block in the left column.

Handwritten magical script, first block in the right column.

Handwritten magical script, second block in the left column.

Handwritten magical script, second block in the right column.

Handwritten magical script, third block in the left column.

Handwritten magical script, third block in the right column.

Handwritten magical script, fourth block in the left column.

Handwritten magical script, fourth block in the right column.

Handwritten magical script, fifth block in the left column.

Handwritten magical script, fifth block in the right column.

Handwritten magical script, sixth block in the left column.

Handwritten magical script, sixth block in the right column.

## ЗЕЛЬЕ СИНЕЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Рыбий жир  
Морская соль  
Корни одуванчика  
Вода из океана  
Масло мяты перечной

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Голубая магия для воды. Если ваша вода грязная или вам нужен большой запас воды, можете приготовить это зелье, но сделайте побольше, ведь это так вкусно.

Люди — не феи, им может стать плохо, если они будут его есть. Если смешать зелье и положить в ванной или рядом с лужей, то мы его съедем за вас.

Оно может храниться 15 дней при комнатной температуре.

### ЗЕЛЬЕ 4: ЗЕЛЬЕ ЖЕЛТОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first block in the left column.

Handwritten magical script, first block in the right column.

Handwritten magical script, second block in the left column.

Handwritten magical script, second block in the right column.

Handwritten magical script, third block in the left column.

Handwritten magical script, third block in the right column.

Handwritten magical script, fourth block in the left column.

Handwritten magical script, fourth block in the right column.

Handwritten magical script, fifth block in the left column.

Handwritten magical script, fifth block in the right column.

Handwritten magical script, sixth block in the left column.

Handwritten magical script, sixth block in the right column.

## ЗЕЛЬЕ ЖЕЛТОЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Цветы одуванчика<sup>17</sup>  
Кукурузный крахмал  
Яичный желток  
Сахар

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Жёлтая магия, чтобы вспомнить то, что забыл или потерял.

Чтобы вспомнить, можно сделать большое количество и насыпать себе в шапку и обувь.

Его можно хранить в течение 5–10 дней в коробке со льдом.

---

<sup>17</sup> Я провела целый день старательно делая их сложные письмена для каждого рецепта. Вдруг, фея работающая со мной, сказал: «Нет, нет, нет! Вы сделали очень грубую ошибку — вы не понимаете эти зелья вообще!» Когда я спросила, в чем проблема, она сказала, что в каждый рецепт я не внесла, какие части одуванчика надо использовать. Я должна была пройти все написанное и внести изменения с указанием частей одуванчика, которые необходимо использовать.

## ЗЕЛЬЕ 5: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ОРАНЖЕВОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first row, left column.

Handwritten magical script, first row, right column.

Handwritten magical script, second row, left column.

Handwritten magical script, second row, right column.

Handwritten magical script, third row, left column.

Handwritten magical script, third row, right column.

Handwritten magical script, fourth row, left column.

Handwritten magical script, fourth row, right column.

Handwritten magical script, fifth row, left column.

Handwritten magical script, fifth row, right column.

Handwritten magical script, sixth row, left column.

Handwritten magical script, sixth row, right column.

## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ОРАНЖЕВОЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Розовая вода  
Апельсиновая корка  
Польнь  
Ножка одуванчика

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Оранжевая магия используется для костей — если у вас сломана кость или нужно укрепить кости. Количество зелья зависит от размера кости.

После того как размешаете, можете положить на кожу, и держать до 5 минут, а затем смыть.

Оно может храниться в течение 15 дней при комнатной температуре.

## ЗЕЛЬЕ 6: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ РОЗОВОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first block in the left column.

Handwritten magical script, first block in the right column.

Handwritten magical script, second block in the left column.

Handwritten magical script, second block in the right column.

Handwritten magical script, third block in the left column.

Handwritten magical script, third block in the right column.

Handwritten magical script, fourth block in the left column.

Handwritten magical script, fourth block in the right column.

Handwritten magical script, fifth block in the left column.

Handwritten magical script, fifth block in the right column.

Handwritten magical script, sixth block in the left column.

Handwritten magical script, sixth block in the right column.

## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ РОЗОВОЙ МАГИИ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Персиковый сок  
Сахар  
Лепестки розы  
Розовая вода  
Цветок одуванчика  
Корень одуванчика

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Это на случай, если у вас есть любимый человек, вы любите друзей или себя, поскольку, если вы не можете выразить свою любовь, вам становится не по себе. Пожалуйста, сделайте большое количество, потому что это очень вкусный десерт.

Когда вы смешиваете, пожалуйста, думайте о тех, кого любите и, пожалуйста, положите зелье в очень красивую миску. Хранить можно в любом месте в течение 20 дней, но, пожалуйста, знайте, что, вероятнее всего, оно 20 дней не сохранится, потому что мы его съедим.



## ЗЕЛЬЕ 7: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ЛИЛОВОЙ МАГИИ

Handwritten magical script, first block in the left column.

Handwritten magical script, first block in the right column.

Handwritten magical script, second block in the left column.

Handwritten magical script, second block in the right column.

Handwritten magical script, third block in the left column.

Handwritten magical script, third block in the right column.

Handwritten magical script, fourth block in the left column.

Handwritten magical script, fourth block in the right column.

Handwritten magical script, fifth block in the left column.

Handwritten magical script, fifth block in the right column.

Handwritten magical script, sixth block in the left column.

Handwritten magical script, sixth block in the right column.

## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ЛИЛОВОЙ МАГИИ

### **Только смешать:**

Оливковое масло  
Масло Бендовер  
Яблочная кожура  
Сок одуванчика  
Алоэ вера

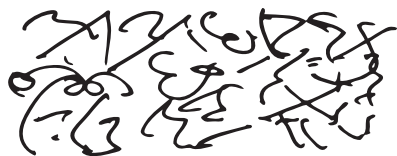
### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Лиловая магия используется при стрессе или усталости, когда вам необходим отдых. Если вы планируете ложиться спать, это будет хорошим дополнением к смеси зелья «Волшебный сон».

После того как вы смешаете, положить смесь в миску и поставить рядом со стулом или с кроватью.

Его нельзя хранить дольше одного дня.

## ЗЕЛЬЕ 8: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ БЫСТРОЙ МАГИИ



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ БЫСТРОЙ МАГИИ

### **Только смешать:**

Оливковое масло  
Масло лаванды  
Домашняя пыль  
Арахисовое масло  
Мед

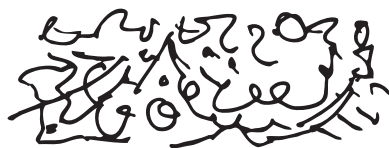
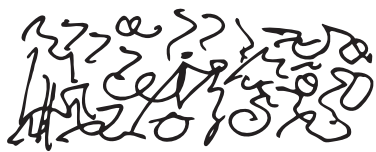
### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Быстрая магия — это когда вам нужно что-то сделать «быстро-быстро».

Смешайте эти ингредиенты очень быстро руками или ложкой. В то время как смешиваете, думайте о том, что хотите сделать. Положите его в миску или на блюдо, и мы это сразу же съедим.

Его нельзя хранить дольше одного дня.

## ЗЕЛЬЕ 9: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ СТОПОРА



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ СТОПОРА

### **Только смешать:**

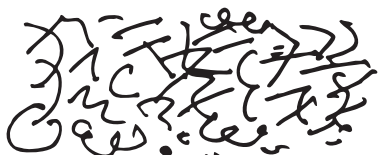
Оливковое масло  
Меласса  
Мед  
Жевательная резинка  
Желтое волшебное зелье  
Быстрое волшебное зелье

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Магию стопора используйте, если вы столкнулись с жизненным препятствием.

Смешайте, а затем, пожалуйста, сразу же закопайте во дворе. Не храните это вообще. Спасибо.

## ЗЕЛЬЕ 10: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ УСПЕХА



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ УСПЕХА

### **Смешать и отварить:**

Желтое волшебное зелье  
Зеленое волшебное зелье  
Розовое волшебное зелье  
Кокосовое молоко

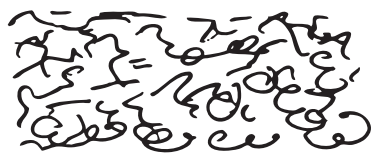
### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Магия успеха используется, когда вы готовы к успеху своей личности или какому-то другому.

После смешивания, пожалуйста, положите его в блюдо и поместите на 10 дней на кухне, рядом с местом приготовления пищи.



## ЗЕЛЬЕ 11: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ СНОВ



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ СНОВИДЕНИЙ

### **Только смешать:**

Оливковое масло  
Кокосовое молоко  
Сок черники  
Масло лаванды

### **Объяснение использования зелья, ингредиенты и приготовление**

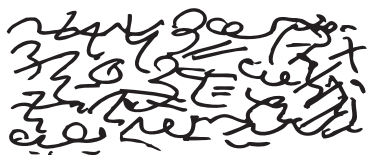
Магия сновидений используется в том случае, если вы хотите какое-то определенное сновидение. Вы должны помнить, что сказать, когда закончите смешивание. *(Я спросила, имеет ли она в виду, что в конце смешивания зелья, нужно объявить, какой тип сна оно принесет. Она ответила: «Да, пожалуйста, пожалуйста, госпожа!»)*

Это очень хорошо действует и самостоятельно, и с Пурпурной магией.

После того как вы его смешаете и скажете, какой именно сон вы хотите увидеть, поставьте миску рядом с кроватью.

Не храните его более одного дня.

ЗЕЛЬЕ 12: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ ТРОЙНОГО ТЕПЛА



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ ТРОЙНОГО ТЕПЛА

### **Только смешать:**

Оливковое масло  
Молотый красный перец  
Семена мака  
Пепел бумаги

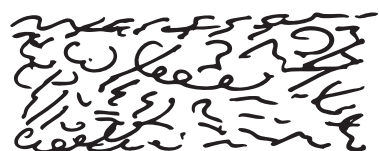
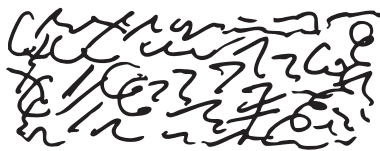
### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентов и приготовлению**

Магия тройного тепла используется тогда, когда тебе хочется сделать что-то в три раза горячеей.

При смешивании, пожалуйста, не забудьте подумать, что именно вы хотите разогреть в три раза сильнее. Затем поместите зелье в чашку, и мы его съедим. Если не трудно, пожалуйста, поставьте стакан воды рядом с блюдом, потому что нашим языкам будет горячо.

Не храните его дольше одного дня.

### ЗЕЛЬЕ 13: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ХОЛОДНОЙ МАГИИ



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ ХОЛОДНОЙ МАГИИ

**Смешать и поставить в морозильник (или в снег):**

Вода

Банановая кожура

Сосновые иглы

Кора дуба

**Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Холодную магию используйте, если хотите что-то охладить в своей жизни.

Вам не нужно слишком долго все это смешивать. Когда вы делаете смесь, положите её в блюдо на 30 дней в морозильник или в снег. *(Я спросила, нужно ли положить записку в смесь перед замораживанием, заявив, что хочешь заморозить. Ответ: «Думайте об этом, когда размешиваете зелье ложкой.»)*

## ЗЕЛЬЕ 14: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ ЖЁЛТЫХ ГЛАЗ



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ ЖЁЛТЫХ ГЛАЗ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Масло мяты перечной  
Белый мех кота  
Мука

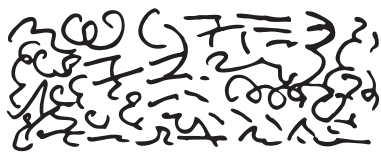
### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентам и приготовлению**

Магия жёлтых глаз используется, когда возникает желание увидеть очень красивые достопримечательности. Это несложный способ, но, пожалуйста, пользуйтесь ножницами, состригая мех кота, потому что если вы будете дергать его, он разозлится, и у вас будут проблемы. Также, пожалуйста, спросите у него разрешение, чтобы он не обиделся.

Миску со смесью надо поставить на пол, но следите, чтобы ваш кот из неё не ел. Вы можете хранить зелье в течение 10 дней.



ЗЕЛЬЕ 15: ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ КРАСНОЙ РУКИ



## ЗЕЛЬЕ ДЛЯ МАГИИ КРАСНОЙ РУКИ

### **Смешать и отварить:**

Оливковое масло  
Масло душицы  
Красный молотый перец  
Малиновый сок  
Масло Бедовер

### **Объяснение по использованию зелья, ингредиентов и приготовлению**

Магию красной руки употребляют, когда ваш друг что-то скрывает, а вам хочется знать правду.

Когда вы закончите смешивание, поместите немного зелья в саду вашего друга. Смесь можно хранить 10 дней в холодильнике.

## Земные Феи Воды Получают Крылья

Океаны стали весьма густозаселенными, когда феи с Венеры и две группы с Лиры, поселились в различных регионах Земли. Я получила следующее сообщение от одной из земных фей воды, она спрашивала, не могла бы я получить помощь от Матери:

«Я не могу говорить с вами сегодня, потому что ваши волосы слишком сухие<sup>18</sup>. Я застряла здесь, в океане, и мои друзья тоже. Не могли бы Вы не оставлять нас? Пожалуйста, пожалуйста, не забудьте нас. Дождливый день будет очень грустным. Но также, пожалуйста, помните, нам нужны какие-то ноги для ходьбы.»

После того как сведения были доведены до Матери, все земные бывшие водные феи получили ноги и крылья, что дало им возможность проложить свой путь в долину фей. Феи воды с Венеры и Лиры остались в океанах.

---

<sup>18</sup> У меня «сухие» волосы, потому что я на суше.

# ЧАСТЬ ПЯТАЯ



Магия Фей с Плеяд

## Семь Секретов с Плеяд

16 ноября 28000 эльфов, фей и других фее-подобных существ прибыло с Плеяд на Землю. Они доставили еще один драгоценный камень для короны Матери.

Следующие семь секретов были даны мне двумя феями: Aaaashviishmaaashooeesh и Miichshaaooeevaaaom.

### СЕКРЕТ ПЕРВЫЙ

Вы думали в Антаресе Земля берет начало.  
Отчасти верно, но не все вам ясно стало.  
Во-первых, нашу Землю Мать сформировала  
В красе построила и пышно украшала.

Система семи звезд вокруг нее лежала  
И частью каждой из семи она себя являла.  
Каждая, подобно цветной линзе, в себе чакру содержала  
Подобно самоцвету драгоценному, их свет повсюду отражала.

Подпитанные ее любовью, тогда они светились  
Все больше новых звезд вокруг неё родились.  
Таким образом, Земля древняя была  
И именно отсюда, жизнь начало взяла.

Она была больше, чем эта Земля, которую видим мы  
Фактически, была она больше нее раза в три  
Как Tiamat или Вечная Мать, известна она была  
Также поскольку Богиня на ней свой дом обрела.

Потом началось ужасного периода наступление  
Фаза разделения и нисхождения  
Короли господство тогда захватили  
Свет исказился, и планеты отвержены были.

В этот период противоположный свет стал друг от друга  
отталкивался  
Из чего ясно, что там не могли они оставаться  
Те чакры священные и истинные, которые они имели  
Были с ними унесены, все вместе прочь улетели.

Из этих центров света Мать тогда убрала  
Коды творения, и крепко их заперла  
В сердце самоцвета, скрытого в каждой звездной системе  
А теперь начинается их священное возвращение.

Тех, кто защищая самоцветы, право на возвращение  
заслужили.  
Фей они, которые держали их в безопасности и ими дорожили  
Те, кто объединить чакры в одну, в скрытом месте сейчас  
собираются,  
И вместе с этим, правление Богини начинается.

## СЕКРЕТ ВТОРОЙ

Все феи здесь сейчас собрались,  
Которые на Земле однажды родились.

А теперь пришло время, чтобы тайну рассказать.  
В предыдущих циклах, когда чакры раскрывались,  
В определенном порядке, творение произошло.  
И, когда они ушли, это свершилось тоже  
В определенном порядке, чтобы деструктуризация  
стала возможной.

Но те, которые освобождены, теперь должны  
вернуться домой.  
В особом порядке тон чакры каждой  
Новую творческую мелодию исполняет,  
И когда это происходит, кульминация возникает.

## СЕКРЕТ ТРЕТИЙ

Большой взрыв произойдет и создание родится  
Распространяясь вдаль и вширь, но некоторые должны  
воротиться.  
Одинаковые энергии притягиваются, понять вы должны  
У нас та же энергия, какую имели чакры.  
Они вернуться, чтобы свое место занять  
Вокруг Земли, где обитает Матери благодать.

## СЕКРЕТ ЧЕТВЕРТЫЙ

После расширения и создания завершения  
Как нельзя кстати, настанет отдых на долгое время  
Пятьдесят девять тысяч лет начнутся впредь  
Когда мы будем мир и рост внутри иметь.  
Период дан в нашем времени,  
Как будто моменты по линии шли.  
Чтобы сосредоточиться на деталях, инфраструктуры создали  
Чтобы себя и то, что нас делает завершенными, изучали.

## СЕКРЕТ ПЯТЫЙ

У чакр энергия тех, кто обратно придет  
Хотя и сильная она, в ней кое-что не достает.  
Драгоценные камни приняли ее на себя тоже  
И хотя она их привлекает, это занять много времени может.  
Тут другой должен быть еще путь,  
Когда они убегают прочь, чтобы назад их вернуть.

## СЕКРЕТ ШЕСТОЙ

Итак, Мать планирует связь создавать  
Узами любви к детям, фундаментально соединять  
Произведя детей, которые не отсюда  
Двое из Антареса уже здесь будут.

В ночь, когда мы на Землю обратно свершили полет  
Три к отцу пришли, а потом четвертый придет  
Двое, которые здесь и двадцатка еще нужна  
Создадут прочную связь, гораздо крепче, чем раньше была.



Отцами тем, кто высокого сознания, быть избранными дано  
Они хотят быть здесь, потому что им не все равно  
Потомство будет здесь расти, миры соединяя  
И рождением своим, звездные системы назад возвращая.

## СЕКРЕТ СЕДЬМОЙ

С их рождением, дар чудесный случится  
Еще пять чакр в космосе родится  
Еще пять звездных систем должны вокруг собраться  
Земля засветится, новые звезды на небесах будут встречаться.

## Предназначения Плеядианских Фей

Из предназначений, данных Матерью 40 Плеядианским феям, перечисленным ниже, мы можем видеть, насколько они грандиозны по своим масштабам. Области жизни, за которые они несут ответственность, по своим масштабам равны сферам влияния ангелов и лордов.

Кроме того, очень важно знать имена и значения таких могущественных фей для того, чтобы мы могли обращаться к ним за помощью в соответствующих областях жизни. Установление дружеских отношений с ними повысят наши шансы на значительную помощь от них, феи очень лояльны к дружбе. Эти предназначения определяют те значительные роли, которые им дано исполнять на Земле. (см. также Приложение II, «400 фей с Плеяд»).)

## 40 ПЛЕЯДИАНСКИХ ФЕЙ И ИХ ПРЕДЗНАЧЕНИЯ

1. **Suuleevaumbiishlaamishvaauum:**  
Он наблюдает за легионами фей, которые производят уборку Земли.
2. **Petelmiishpixeeemaumbiish:**  
Он управляет легионами фей, изменяющими старый образ жизни в страданиях на новый — спонтанную радость без усилий.
3. **Twirlabaalameriibaaladuum:**  
Он управляет легионами фей, превращающими усталость в энергию.
4. **Viishlaaaevershmaalaavoom:**  
Она курирует легионы фей, приносящие восторг, комфорт и общение с детьми и младенцами.
5. **Preevaanaamasunamaalalalalaaa:**  
Он управляет легионами фей, аннулирующими старые ограниченные ожидания, заменяя их надеждой, доверием, приключениями и вдохновением.
6. **Veemaaaoshteuumehvaaadaanaveh:**  
Она курирует легионы фей, приводящих экосистему земли в состояние идеального равновесия.
7. **Tuuleevaampaapaduumdeede:**  
Она следит за развитием новой жизни растений, чтобы привнести красоту и жизнь во все области земли.
8. **Veriiveeridaaoomgeeaoom:**  
Он управляет легионами фей, охраняющими целостность и сохранность полярных шапок.
9. **Leedlhemmdaavaammuudaaa:**  
Она курирует легионы фей, утешающие умирающих животных.

**10. Silvaanaanaekvaaoommaah:**

Она курирует легионы фей, производящие изменения шаблонов и ожиданий трудностей во время родов, создавая вместо этого радость и красоту.

**11. Baaariichnkorsiilaamtonaashiireema:**

Она курирует легионы фей, предотвращающие искажения в средствах массовой информации, образовании в области искусств или литературы, охраняя умы и сердца от их влияния.

**12. Borshiimanoorkaaa:**

Она курирует легионы фей, заменяющие искажения на вдохновение и просвещение в искусстве, средствах массовой информации, образовании, литературе.

**13. Simiishnariichvaasumneshborlaaanakiimnaabushvishnasi mkalarenomervsalish:**

Она курирует легионы фей, побуждающие художников, педагогов, журналистов, политиков на ответственное, безупречное и вдохновенное лидерство.

**14. Cantaleemavishna:**

Она курирует легионы фей для раскрытия потенциалов, новых возможностей и моментов удачи; в результате мы обретаем уверенность в собственной проницательности и решительность.

**15. Bolasaqvisaabiivaaraanasiilavushnishmaaraa:**

Она курирует легионы фей, повышающие физические способности людей и восстанавливающие молодость, жизненность и телесную силу.

**16. Kantishvaaasiilaanaaamoyishvanishkasaaa:**

Она курирует легионы фей, содействующие пониманию, сочувствию и ассимиляционному слушанию,

а также — общению между видами, группами, отдельными людьми, и нашему общению с природой.

**17. Burnaalaakaasiimoonapelaasaavtiikotaa:**

Она курирует легионы фей по созданию поддержки, наслаждения и повышения радости Матери и всех тех, кто живет в Её дворце.

**18. Siiikooraaalamiishnaakiishraasaaavasiitol:**

Она курирует легионы фей по созданию волшебной красоты в женщинах всего мира.

**19. Biishkoolariishvapeeshkaciiibaaaatasoupiraaalaaa:**

Он курирует легионы фей, аннулирующие вредоносные мысли и предотвращающие их осуществление.

**20. Aaalamaaaranakiishpataalaruumsaaanaaaa:**

Он курирует легионы фей, устраняющие любую токсичность и ожирение человеческих тел.

**21. Kaysoooraasatiiiivaniimsaaalaanaaaaap:**

Она курирует легионы фей, которые удаляют зависимость от лекарств и веществ, принимаемых для здоровья.

**22. Aaashviishmaashooeeshmiichshaaooeevaaoom:**

Она курирует легионы фей, стимулирующие 12 пар эмоций во всех существах.

**23. Mooshaaaoeevoshaarma:**

Он курирует легионы фей, приводящие виновных в жестоким обращении с детьми к немедленному разоблачению и правосудию, исцеляя невинных и удаляя их от такого плохого обращения.

**24. Oomaseshaeaoseshaeaomeshcheeaaо:**

Он курирует легионы фей, преобразовывающие промышленность, потребительские товары, городские и сельские методы ведения хозяйства в более экологичные.

**25. Mesheaaaooeemaooeshee:**

Она курирует легионы фей, доставляющие счастливые и радостные сюрпризы, неожиданные подарки, изобилие и ответы на молитвы.

**26. Shemsehaaooaaemeshemoaaee:**

Она курирует легионы фей, исцеляющие одиночество, путем создания радостного и сбалансированного отношения с самими собой и с природой, вдохновляя на роман с жизнью и соединяя друг с другом друзей и партнеров.

**27. Meshemwaaooeaaemeshemooe:**

Она курирует легионы фей, смягчающие и балансирующие климатические условия для оптимального удовольствия, роста и способности к процветанию.

**28. Shemsheeaamoeshheaaooeshemshemaaoeshem:**

Она отвечает за стимуляцию чувств, признание красоты, глубокого жизненного опыта и признания Божественности других.

**29. Ooaashemaaoeshemaaoeshemaaoeshema:**

Она курирует легионы фей, стимулирующих сознание, необходимые для ощущения постоянной и глубокой любви, хвалы и благодарности.

**30. Vishaaemaaoeshemaashemoaaeshemaesh:**

Она курирует легионы фей, содействующие глубокому пониманию и любви по отношению к Матери, как к Единому Бытию, в котором все живет, движется и существует.

**31. Maashemaashwaeshemaaoaashemwashemwaashema:**

Она курирует легионы фей, обеспечивающие разрешение конфликтов на основе инноваций и ясности восприятия.

**32. Esheemwaaoshaameshemwaooshemaashemwemaashemwaa:**

Он поддерживает легионы фей, отвечающих за вегетарианство и безвредность по отношению к животным и другим формам жизни.

**33. Eeshemwaaooeshemwaaooeshemwaaooeshemwa:**

Она курирует легионы фей, способствующие радости в работе, подотчетности, личной ответственности и стремлению к совершенству в результатах работы, а также в самодостаточности и радости от выполненной задачи.

**34. Aaahnaaaseshwaaaooosheshemwaaaooeshemwaaooeshem-ooowa:**

Она курирует легионы фей, стимулирующие равновесие между отдыхом и деятельностью, выражающееся в осознании ценности тишины, радости в уравновешенном уединении и отдыхе, а также — в неподвижности ума.

**35. Eeshemwaeshmaawaaseeshemwaaosheemaaaa:**

Она курирует легионы фей, способствующие самопознанию, самоуважению, самолюбию, осознанию собственной ценности и самоисследованию.

**36. Ooshaashaawaashemaawooshaashemeshwaaaooeshemva:**

Она курирует легионы фей, поддерживающие абсолютную истину во всех сферах жизни, в том числе — разумное изложение сердечных чувств и желаний.

**37. Ooohemwaaasaameshaoooshaamaashaasheshmaaoooooeema-aaaa:**

Она управляет легионами фей, восстанавливающими уважение и понимание по отношению к женщинам, мужчинам, пожилым и молодым.

**38. Aameshwaseshmasheshoomaaooeshmaoooshesh:**

Она курирует легионы фей, которые вдохновляют магическое творчество — вдохновляющее, изысканное,

благоприятное для жизни, для поддержки жизненной, образовательной и рабочей среды для всех существ.

**39. Аааааешооаааешмаашааааешмааошмаа:**

Она управляет легионами фей, которые способствуют воспитанию, обучению, утешению и любви к сиротам и бездомным детям, вдохновляя родителей на желание полюбить и усыновить/удочерить их.

**40. Оооооашеаааашешмааошмаашешмаанешмашеш-маооооаа:**

Она управляет легионами фей, способствующих исполнению просьб и желаний Матери, и поддерживающих Ее состояние восторга.

# ЧАСТЬ ШЕСТАЯ



## Магия Фей с Андромеды и Арктура



## Вступление к Prehina — Тайнам Мудрости

«Шесть Тайн Мудрости» Андромеды не были получены непосредственно от андромедианских фей, прибывших 17 ноября; мы получили их от святой Матери всего Создания<sup>19</sup>. Причины этого заключаются в следующем:

- 16 ноября за день до их прибытия на Землю, феи Андромеды передали все свои секреты и мудрость космосу и другим феям. Поэтому у них больше не было секретов, которые они могли бы отдать.
- Причина, из-за которой они так поступили — в их философии. Как андромедианские, так и арктурианские феи, если дают кому-то что-то, то должны отдать все, другими словами, они дают «все или ничего». Андромедианские феи решили отдать все свои секреты, а также свою магию, которая была помещена в драгоценный камень, возвращенный ими для короны Матери.
- Эти шесть тайн были раскрыты Матерью 17 ноября 2006 года.
- В ту ночь Мать вернула Андромедианским феям их магию. Благодаря этому, мы смогли сфотографировать крошечных

---

<sup>19</sup> Все, что говорится на Её языке является само по себе магией, т.к. при произнесении происходит материализация.

фей, которые были настолько малы, что ангелы должны были нести их на Землю (в противном случае это могло занять 300 лет, если бы они сами сюда добирались).

## Prehina

### «Шесть Тайн Мудрости» на языке андромедианских фей

Prehina — дар Андромедианских фей (полученный нами от Матери), представляет собой цикл, освещающий тайны из шести областей жизни: музыки, игр, работы, магии, детей и семьи. Следующие Тайны описаны на языке Матери.

#### ТАЙНА ПЕРВАЯ: СЕКРЕТЫ МУЗЫКИ

##### Секрет 1

*Vils klanach ve rush, u trua virhat  
Spelech vi blush, uretvi visach  
Belesh bliva urvahet bivarit  
Elesh mi saverhet nun spaverhit*

Нет больше часов, ни времени<sup>20</sup>, ни пространства  
Но темп определяется изменениями частоты  
Каждый час она меняется, и это происходит двенадцать раз  
Затем это также вновь повторяется

---

<sup>20</sup> На языке Матери нет слова «время».

*Mech priha verushvi skalet uvervaa*  
*Belech vi asvarv herut velespaa*  
*Krenuch mi staber herut elestu*  
*Belsh ikvanaver herut milveshtu*

Музыкой, которую играешь или песнями, которые поёшь  
Жизнь свою ты улучшаешь, в неё радость несёшь  
Проследи же пенье птиц в течение дня  
С каждым часом меняется тон их пения

*Besh aber var hech sutra va ura*  
*Belesh pra-ut savar velsh averstra*  
*Kels mich pauret velskatel urit*  
*Kruag mi nanastru urech valabit*

Попробуй им и изменениям происходящим подражать  
Верная и своевременная музыка будет эмоции пробуждать  
Звук — это часы, а время — частота  
Узнай эту тайну и власть твоя тогда

## **Секрет 2**

*Versh echva urusvi keles vrivar*  
*Spel uvra huch spavi ulech spar*  
*Nun spesbi klesh avri uvravar*

Цвет — это тон, который можно увидеть  
Слишком много зеленого цвета увидишь  
Если в лесу будешь играть  
Избыток сей твоя душа будет чувствовать

*Branuch veles nustrava heres tra u vat  
Shpi uvra uvresbi herut sar vu tat  
Belanoch verklut uravespi strahur  
Keles vi nuch vravi tre usbanaklur*

В лесу играй тонами красными  
Душу питают также цвета желтые или синие  
Зеленый подойдет, конечно же, в пустыне  
Своя эфирная музыка есть в каждом климатическом режиме

### Секрет 3

*Kruavestri paruch minuvestri baha  
Pluanuchvi uvavrastu, pelesh vraha  
Sutl achvranastuk elechbi stra-uhet  
Peleshvi manabrut upelsbi straunet*

Где тонов не хватает, иллюзия пребывает  
Где звук искажён, там мир иллюзией болезни поражён  
Через музыку эти тоны можно восстановить  
Отсутствующие тоны вам можно возвратить

*Vera biskirat utra selvi shpat  
Pelech vi bru utra vis abruspat  
Helech inor sabu helspi varanech  
Eres vi isbavar struvet manuret*

Теперь, когда знаете, в какое время дня  
Какой преобладающий тон царит, вы будете знать,  
когда сыграть  
Тон, который нужен, чтобы недуг исцелять  
Звуки восстановят вас, и лучше себя будете чувствовать

## Секрет 4

*Versh vrasna uber fat heles par vi*  
*Klech esh bra uversat hels bravari*  
*Plech plaa uhurs tre a varavi*  
*Skeluch paruf us va ba tra u vi*

Двенадцать нот есть в гамме, которую ты знаешь  
Каждой нотой поток эмоций открываешь  
Истинных двенадцать пар эмоций<sup>21</sup> есть у нас  
Музыкальный ключ одну из них выберет для вас

*Verskrachva urish manuhetvi sklauraa*  
*Versatva uvish treuach manuraa*  
*Pulunuchvi plaret uresvi pelaa*  
*Varu helvink uskach ururaa*

Эмоции должны пульсировать, две их в каждой паре есть  
Таким же образом музыка должна пульсировать то там,  
то здесь  
Проактивную порой восприимчивая вновь сменяет  
Музыка играет — мужское и женское выражает

*Belech struavi vaa heshpi kleraa*  
*Strua varvit ulech bi klarit*

Когда частоты пульсируют, сознание возносится  
И жизнь твоя гимном восхваления<sup>22</sup> становится

---

21 См. Приложение о Двенадцати парах истинных эмоций. См. подробное описание в книге «Кольцо истины».

22 Отношения между хвалой и сознанием объясняется в книге «Кольцо истины».

## ТАЙНА ВТОРАЯ: СЕКРЕТЫ ИГР

### Секрет 1

*Varshvi sklurechba ulesbi varhaa  
Pret priu nanavish uklechva baraa  
Pelesnu haresvaa uruklechbi strauvaa  
Vruspret unesbi ulech klauraa*

Игра — это активность, привычно считать  
Но другую половину игры надо тоже искать  
Баланс должен быть во всём, всегда и везде  
Ведь игра предоставляет свои дары тебе

*Gelech shtra u vespi blauch strauhaa  
Tru bela vechspi uret beleshtraa  
Minur sarvu geleshva uret palanich  
Streu bra velespaa klet branavich*

Игры должны быть активными и пассивными тоже  
Секреты я расскажу, но сначала понять ты должен  
Игра блоки ума отпускает  
И эмоции освобождает

### Секрет 2

*Kranish his pelech vu  
Arnu belsh blich manastru  
Kel vi vaa u vilistraa hik  
Belu peleshtru na ur blavik*

Правда ли, что хочешь ты преуспевать?  
Тогда советую тебе хорошенько внимать  
Игра достижениям твоим расти поможет  
Одно другому, знаешь ли, способствовать может

*Kelus vistra velus es*  
*Ninhur barkla varlu plesh*  
*Brisk bra krut u nanuvirt*  
*Elch u vastraa mil planirt*

Чем сложнее игра, тем большего добьётесь  
Там, где второго нет, первого не обретете

### Секрет 3

*Estra heshu velech nut*  
*Asvru belstru stranik blut*  
*Pelesh vi ustrachbi haa*  
*Klut ma sutvaa verestraa*

Маленький народ просит помощь оказать  
Если хочется помочь, вот, что надо делать  
Растения расти будут везде, где вы играете  
Но стойкими будьте, ни дня не пропускайте

*Peshvis belechvi hares tra uni*  
*Birs bra uvravespi ulech pranabi*  
*Kelsut manurim ura vepsi trahaa*  
*Elech vra nutvi klash uvrabaa*

Природа увядает, когда амбиция слепа  
Там, где работа и сварливость — все что получим, лишь суета  
В одной упряжке быть должно с ней желание насладиться  
Тогда твой внутренний баланс по всей земле распространится

#### Секрет 4

*Bra brush branu vespi ulech minaru  
Belesh vivaspra, uret klanavu  
Kreshbi uvra spuch u vra vespi aruk  
Nun spelvi achvra sut hel sut velvravuk*

Чтобы иметь представления, надо рассмотреть отношения  
Но чтобы увидеть их, прежде надо обрести осведомление  
О картах пространства, которых две  
Одна внутри тебя, другая вне

*Kirshaber verut urna vechspi verhat  
Klush aber hurvavet urs varuspach  
Nun stelbi u lachvra urhespi verluch  
Spi ura vilstravaa uklech varna bruch.*

Эти карты формируются в возрасте до пяти  
Не раньше, не позже, когда вы упорны и стремительны  
Эти карты формируются в процессе игры у детей  
Бегаая, прыгая и играя каждый день

*Velskla ubrahupspi urech tra-uni  
Velupshpa kreruspravi speluch varuni*

Без этих карт их письменность может неправильной стать  
Игра же помогает читать и писать



## ТАЙНА ТРЕТЬЯ: СЕКРЕТЫ РАБОТЫ

### Секрет 1

*Barsklu hirs vir klaravi urech sparaklu*  
*Brish ubra hestruvi minach varaklu*  
*Bel astra-uvach spirabich klauret*  
*Min hurs u strauvat kleru baru-set*

Сначала строится, потом разрушается  
Ибо это на глубоких понятиях создается  
Все, что выходит, должно также войти  
Все пульсирует извне и изнутри

*Kelefba hurukvi spela hur varsit*  
*Kels us vra achvrabi ules balastrit*  
*Mish pres usvraresbi klunisvra varha*  
*Vel pris pra evreshbi klech uvrastat*

После того, как двенадцать часов работы было совершено  
Время деструктурирования начато быть должно  
Если нет, то проделанная работа распадается  
Затем в клетках тела твоего распад начинается

*Fru vit uvra lechspi minur klabusat*  
*Velech pra-uvrabi hel ush varstat*

Поэтому будьте мудры и без усилий работайте  
И с таким настроем вы далеко пойдете.

## Секрет 2

*Kerslu ech vra sut nit het valasbi  
Erch klu achvra kru varasbi  
Klesh nit alsva ech vrabit  
Klusva hechbi stalach nit*

Когда радостью сердца работа не подпитывается  
На пользу космоса она не распространяется  
В чувствах чистых и истинных будет она нуждаться  
Чтоб пульсировать через всех, и к тебе возвращаться

*Gir stra urechbi hirut paruve  
Mish klia struavet belech klaruve*

Лишенную любви задачу, поджидает неудача  
Спираль, сворачивающаяся внутрь самой себя,  
Распад приносит для тебя

*Varstra minuhet ula vech bileshttra  
Vilichpe uruf paresh mishtra vilesta  
Kruag ur nuf parvu klulech brich brasta  
Mirnug ules varasbi sparuch veleshtra*

Наполни любовью дела свои  
Свои дары спиралевидными лучами от себя пошли  
Принесут изобилие они, куда бы ни пошли  
И, подобно реке жизни, благо принесут они

### Секрет 3

*Krech staber uretvi herush barnustach  
Viles ba krugelva nur bish plavach  
Sterut steura urnavesh pla-ura  
Veluchva urishpravi kleru vanusta*

То, что не несет в космос благодать  
Лучших результатов может и не ждать  
Так как не даст прибыли дело, того  
Кто выгоды ищет для себя одного.

### Секрет 4

*Virsh na drua velsklat uvefri barklut  
Hilch treva helsat ubravechspri barut  
Milklish vil es rutvaba sklura harnestu  
Ules viachvraba erus stanavuch*

Одежда твоя и еда должны быть с любовью сделаны  
Иначе функции их будут неполноценны  
Когда в паутине жизни дыра, то что-то кем-то удерживается  
И тогда придется ему за это расплачиваться

*Kraug minerva klaug starech  
Elsh planu vanabi brish brach varech*

Поэтому без энергии останешься ты,  
Если используешь продукты, изготовленные без любви

## ТАЙНА ЧЕТВЕРТАЯ: СЕКРЕТЫ МАГИИ

### Секрет 1

*Virskra uvravechspi urlut veleskra  
Mish tre uvra heresvi erlut mishpata  
Klesut vilva velesbi klarut minarech  
Starok uvra velespi klasut virnastech*

Сколько времени пройдет до проявления, спросишь ты,  
Когда я совершаю магию, которую дали вы  
Три составляющие нужны, чтобы успех был во всех  
Магических заклинаниях, которые мы дали тебе.

*Preshaber verut usterva barut  
Pelesh vi nutvi uklet banasut  
Perch nis vis uklat vraber usutvi vrabu  
Elesh vi nut vrabit urech ustrabu*

Три компонента, что бы заклинание успешно прошло:  
Любовь, радость и энергия действуют очень хорошо  
Нейтральный, положительный и отрицательный —  
аспекты они  
В роли, которую играют, очень важны.

*Barach vi nut uluhelshbi sklaru  
Kel ufyra vishpavi urech manaru  
Sul mish pliklat uretvi miret  
Pres uver ushvraba ures manavet*

Каждый свою роль в этой магии исполняет  
Это послание от фей к вам прибывает:  
Не вини заклинание, если оно ускользает  
Эти три ключа нужны, которые заклинания осуществляют.

## Секрет 2

*Pelesh vi staber elechvra urahet*  
*Vistra us aver nuret manarut*  
*Pelesh vru verestra uchvi vra starom*  
*Kru mich palesh vavi unich vil stalom*

Любовь ускорит результаты, которые ожидаешь  
От любви твоей зависит, что ты получаешь  
Люби эти секреты, что пришли издалека  
Кем бы вы ни были — любите друг друга

## Секрет 3

*Granuch veresh hers parvaa*  
*Kru nutvi steruk belch us vas branutaa*  
*Kelsh shtra uvra uter brish brak hernavu*  
*Klusat uvra bers krauta heruk kresnavu*

Для магии строительные блоки требуются  
Радость их привлекает; притягивает их и ускоряет  
Сырьё, из которого они производятся —  
Космическая сила жизни, ею надо пользоваться.

*Bilch vra nutvi staus vilsh achvra staruk*  
*Erus bra skruvrabi helsut manavuk*

Радость — отрицательная и поэтому может принимать  
Элементы, чтоб задуманное совершать.

#### Секрет 4

*Gluchfrac banasut milespha trahut kelesvaa*  
*Prufbak urespavi belich venestraa*  
*Berechpaa uhustravi klesh us va us baktaa*  
*Mir pla urespavi klusut menestaa*

Как вы знаете, энергия в трех формах<sup>23</sup> поставляется  
Одна — луч света, а другая — сила, которая перемещается  
Ещё есть один элемент, необходимый в творении  
Пронизывающий все и везде,  
проживающее в твоём окружении

*Kulushbri u brech va brut*  
*Stelech a u-vra banasut*  
*Peleshviplaa ureshbi varuch*  
*Stelech pri vaa uvanabruch*

Через кожу, подобно губке  
Энергия всасывается внутрь извне  
Поглощай её, сколько сможешь ты  
Затем поднимай к шишковидной железе

*Ku ulu steavit blish blech parvaa*  
*Krechnut stu avravit uhursh u starvaa*  
*Nin skel banasut uvra vespi varspet*  
*Skle hur uvra vanashet klu ut hurspavet*

---

23 См. «Что такое энергия» в книге «Кольцо истины».

Поднимай энергию, словно через трубку  
Всасывая, вдыхая, проводи ее вверх  
В центр головы, держи ее там  
И заклинание произноси

*Bra bis klanuvar uru asba sta-arut  
Krechna uvravar uruesbi banaklut  
Elech prenusva uklesh vanabik  
Stelsut uvra vaspava uret manablik  
Greknach velhispi urech vanabel  
Eras vernukvi sparuch eskradel*

Но как то, что держишь, освободить  
Слушай внимательно, готовы тебе секрет открыть  
Как губка, которую сжимаешь, мышцы сокращаются  
Глаза глубоко в голове назад закатываются  
И в сказанное тобой заклинание выливается  
Энергия, которая изнутри твоей головы высвобождается

## ТАЙНА ПЯТАЯ: СЕКРЕТЫ О ДЕТЯХ

### Секрет 1

*Gruchsta bileshbi stanarok verskraurit  
Bil bech vra uvresbi bla-uch stanarik  
Grubilshpa urechbi veluskra virskravi  
Belshpa va uvravik urech spanavi*

То, что было раньше, теперь изменяется  
Справедливость есть тогда, когда подарками меняются

Раньше дети при рождении восприятие получали  
То, что было у родителей, себе забирали

*Krustra bilech spara elechsva uhurutvi klanaruk*  
*Trehur pa ulesva uhur vanastik*  
*Pelva uhusvri urechspi elesva*  
*Ru-setvi u keleshva u ret banastik*

С появлением каждого ребенка, терялось немного света  
Так им приходилось платить за это  
Но произошли перемены, теперь свет обретается  
И так за каждого ребенка родителю причитается

## Секрет 2

*Bruestrava klu-uhespri brech treuna varablit*  
*Kluesh upriviva urech strauvit*  
*Kelesh vi nutvi varuech ustravaa*  
*Glu-uvra hechspavi uset varivaa*

В «Книге Жизни», следующее было сказано  
Родителям заирать детей в мертвые системы убеждений  
противопоказано  
Точка сборки<sup>24</sup> не устанавливается больше после рождения  
Дети таких планет, как Земля, получили освобождение

---

<sup>24</sup> Точка сборки — шар света на краю полей вокруг тел или полей человека (Объяснение в книге «Тайны скрытых сфер»).



### Секрет 3

*Kelshtru vitva kla avuhet*  
*Mishtra hutvi erch vanabet*  
*Klesvaa struanach brusba avruvaa*  
*Berchva husbi kles u avruhaa*

Поскольку точка сборки не заблокирована  
Дети могут видеть теперь гораздо больше  
В неведомых сферах они будут наблюдать  
Восторгающие виды, чтобы путь свой усладить

*Barechpi unesh varuvis uspalvi*  
*Krech aver sutravat shpaluch ushstabi*

Больше нет ничего, что могло бы пугать  
Этим время настало малышей одарять

### Секрет 4

*Gel aver veruchspi klanuber versat*  
*Pelachva uhesvrafat staruch varabi*  
*Plesh rut uravespi erech tranavu*  
*Ubla va spechvabi ures trana du*

Четыре минуты после рождения —  
тюремные решетки создавались  
Программировали те, кто к ребенку прикасались  
Предоставляя, хоть и редко, правильные убеждения,  
Окрашивая ему всей жизни видения

*Glanuch starechvi urstru urarat  
Pelsh bich vel uvrava uhur avrustak  
Pel nuchvi veles vra vaa speluch vilanut  
Hersh pri u ech vrabi uher aversut*

Но теперь ребенок, в этот момент решающий  
Дарует другим видения возвышающие  
Те, кто прикасаются, теперь могут получать  
Невинный взгляд на жизнь и способность доверять

## ТАЙНА ШЕСТАЯ: СЕКРЕТЫ СЕМЬИ

### **Секрет 1**

*Vra ma vit hesh traug vi nach  
Pelsh ubrav uret vis ba vach  
Truag manur uluvesbi trahaa  
Kelesh vi tra ma nug vis u bataa*

Ранее выбор основывался на противоположностях  
И семьи чувствовали себя дома, как в гостях  
Много трений противоположные энергии приносили  
Через неудобства эти уроки выучены были

*Skel achva ureshpi kelustru mispataa  
Vis usbavespi ukluch veleshtraa  
Baruk nin hur set vravi ulechbi strauhaa  
Stel uvra veshpavi uklech vish bavaa*

Но теперь через поддержку рост приходит  
Через пример в любви обучение проходит

Семьи теперь этот путь выбирают  
Когда энергии одинаковые, они вместе их проживают

## Секрет 2

*Bri-esh tra u-va ulavechspi travu  
Klesh bra-u vespavi kluach manatu  
Bel hik us bavaa minestra stravaa  
Kelush bri uch vrabi stel us vasbaa*

Мать своим голосом провозглашает  
Что к себе привлекать, энергия выбирает<sup>25</sup>  
Но все те, кто обращен к свету, хорошо понимают это  
Когда одинаковые сущности привлекаются,  
некоторая дистанция соблюдается

*Glistrekvi kranech uhus pelesnur  
Klanu vi bres tra u vavrablur  
Stel huf ufbra uchvi stelelut beleshtur  
Kla u vra vespavi veluch manestur*

Это удалит созависимости муки  
Любить мы будем без нужды и боли разлуки  
Взаимозависимость предлагает поддержку, где необходимо  
Баланс и сила будет средством нашего  
существования вестимо

---

<sup>25</sup> Последние космические изменения — одинаковые энергии привлекаются друг к другу, но одинаковый свет отталкивается. Чтобы охранить существа света от отталкивания друг друга, Мать постановила, что энергия сердца должна всегда немного превышать световой коэффициент каждого человека.

### Секрет 3

*Velshpri urech parave ulavek  
Steru urat vravi kle-ug nanivuk  
Blesh bli uvra vechspi ura heruvit  
Kelesh vi uchvrava ures vanabit*

Рождению ребенка рады оба родителя  
Оба желали его появления  
Силен инстинкт поддержки ребенка и матери  
И счастлив отец теперь быть рядом с ними

*Stravink helsvra sutbravi elles tra uravech  
Hersut bel uchstrabi uret manavech  
Lu stravik elsh nut trava uklet viles ves  
Uch miu strek vravi uret vana bes*

Таким образом, на некоторое время в жизни малыша  
Зависимость царит, поддерживая новую жизнь не спеша  
Подрастая ребенок, пробует вещи самостоятельно  
Отец и мать учат им на собственном примере обязательно

*Pleug ustra milleshpa nurhut vilstravaa  
Kleug vla ustravi herut varestraa  
Ma pri-eg ulvesbi kliu vanastat  
Bilch ples u verarut u nes viushtat*

Созависимость затем в независимость обращается  
Так как у старшего ребенка теперь  
самостоятельная жизнь начинается  
И, когда он отправляется устраивать свой дом

Взаимозависимость показывает,  
что не в полном одиночестве он

*Veraski vivach utrechbi speraa*  
*Belesh vi blich us tru vereraa*  
*Pluach varavich uvra struvra verhaa*  
*Varnech vrablik ures pre va haa*

#### Секрет 4

Мы спросим вас, чтобы увидеть, знаете ли вы  
Что происходит, когда поддержку и помощь во время нужды  
Беременным женщинам вы оказываете  
Если вы не знаете, то, пожалуйста, внимайте:

*Klunech stri stravek ureshbi klauraa*  
*Strechva vra blik usut varuhaa*  
*Ninubirsh staurechbi kleuvas stauraa*  
*Minuvech stau vesbi u klet stararaa*

Когда вы даете укрытие и помощь предлагаете  
На самом деле вы себе дар предоставляете  
Благословение и омоложение вы получаете  
В той мере, в которой других наделяете

*Pilistur klava vra u vech parlaa*  
*Spispa varet uresh klu a vaa*

На этом завершается повествование  
О Тайнах Мудрости, раскрытых нами  
Пусть воплотится мудрость этих слов  
В образе жизни, проживаемом вами

## «Очищающие» Феи с Андромеды

В течение эпох эволюции различные группы фей из разных планетарных систем развили различные области специализации. Каждая из этих групп сосредоточилась на своем определенном задании.

Феи из Андромеды стали экспертами в трансмутации и устранении всего, что утратило свою пользу. Иначе говоря, они стали группой уборщиц. Они совершали данную функцию в течение эпох, и продолжили заниматься этим на Земле. Мы получаем огромную пользу от призыва этих фей по имени, если вам понадобится помощь в какой-либо области вашей жизни (см. также Приложение 3 «100 ангелов из Андромеды» и Приложение 4 «100 фей из Андромеды»).

**1. Bilibitspelspa:**

Наполняющая здания жизненной энергией

**2. Ritlbispadin:**

Устраняющая неприятные запахи

**3. Drugelprinspa:**

Устраняющая загрязнения от автомобилей, кондиционеров и электронагревателей

**4. Gelspikstvapa:**

Устраняющая токсины и вредоносные составляющие пищи

**5. Kluspekvispa:**

Устраняющая загрязнения и токсины из воды

**6. Kelidindlva:**

Наблюдающая за устройством жилых кварталов и устраняющая из них все, не способствующее их благосостоянию

- 7. Spenkeldistrava:**  
Устраняющая мусор с дорог, парков, зон отдыха, океанов и пустынь
- 8. Vindelivaverna:**  
Очищающая от загрязнений воздух, которым мы дышим и воду, которую мы пьем, в которой мы стираем и в которой мы плаваем
- 9. Pelivispadrna:**  
Она занимается очисткой Земли от биологических выделений людей, животных, рыб и птиц
- 10. Estrikelvisprna:**  
Очищающая воду во всех океанах, морях, озерах, реках, лагунах и прудах
- 11. Vendondikna:**  
Охраняющая живые существа от насильственных действий
- 12. Kendlviskpapra:**  
Очищающая слова в письменной форме, способствующая художественному самовыражению
- 13. Jeshnyekevraoshemkavya:**  
Очищающая души от депрессии
- 14. Eshnauviicarvicareshnau:**  
Защищающая детей от травмы
- 15. Yevenshenraeshamkevye:**  
Защищающая животных от травмы
- 16. Eeshamajioshemkavya:**  
Наблюдающая за тем, чтобы системы образования содержали высшее знание и мудрость
- 17. Iishemoshemanyakavya:**  
Устраняющая токсины с Земли

**18. Eshnomenkoshishaparna:**

Наблюдающая за тем, чтобы люди не совершали разрушительных действий на своей земле

**19. Viieshplenkoshishkarvaka:**

Очищающая линзы фотоаппаратов

**20. Exploneshkaexplavicta:**

Стирающая запятнанные одежды

**21. Evyeshenkoeshmarkenyo:**

Моющая руки маленьких фей

**22. Evshevtuliespanvira:**

Моющая грязную посуду

**23. Eshpukenshaeshpuvarna:**

Моющая листья на деревьях

**24. Leshkuplenkavishawina:**

Моющая окна автомобилей

**25. Wieshplenaeshkamvila:**

Очищающая Землю от отходов окружающей среды

**26. Ishplakartaeshnarvishna:**

Очищающая Землю от радиоактивного загрязнения

**27. Eshuplenkareshnarvishua:**

Заботящаяся о том, чтобы все злаки и все виды пищи были чистыми, безвредными и пригодными для употребления

**28. Vishuaplenkarplenkarvishnar:**

Устраняющая осквернение из телевидения, радио и художественных фильмов

**29. Eshtuplenktunarsharvishtu:**

Наблюдающая за тем, чтобы люди не занимались воровством

**30. Viiesharnauviiveshvarna:**

Очищающая от загрязнений все источники энергии



- 31. Eshkuplenkarvishnaparta:**  
Очищающая всех животных и всю природу (тропические леса, и т.д.)
- 32. Vishnapartawvishnakeshvar:**  
Аннулирующая последствия энергетических атак
- 33. Keshnarplenkarvishnapurtam:**  
Наблюдающая за тем, чтобы все проявления сексуальности происходили во взаимном уважении, взаимном согласии и чистоте
- 34. Krishnapurnowkrishnaparvau:**  
Устраняющая токсины и загрязнения из воздуха
- 35. Vieshvecnowviieshvarnau:**  
Очищающая молекулы воздуха
- 36. Ekeshvishnauvishesharnau:**  
Очищающая заводские и фабричные отходы
- 37. Semshemvishnauvishnauvarta:**  
Очищающая современное оборудование
- 38. Varnaukemshaueshsemvisha:**  
Устраняющая нечистые мысли из всех умов и нечистые чувства из всех сердец
- 39. Kripulinslaprnana:**  
Очищающая мусорные свалки и накопления токсинов
- 40. Kenarvitavieshplenshar:**  
Очищающая диссонансную музыку и культивирующая желание к гармоничной и радостной музыке

## Феи с Арктура

Арктурианские феи прибыли к нам на Землю 17 ноября 2006 года. Их философия очень схожа с философией фей с Андромеды — «отдавать все или ничего». Они не хотели делиться лишь небольшими фрагментами своей магии; они настаивали на том, что они должны передать нам абсолютно все свои знания и способности. Для этого требуется написание отдельной книги, и они ждут первой возможности поделиться с нами своей информацией. По этой причине они пока не разрешили нам их сфотографировать.

# ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ



## Новый Календарь Фей

## Календарь Фей для Всех Фей, Живущих на Земле

У фей новый календарь, это подарок Матери для синхронизации всех групп фей на Земле. Время таким, как оно когда-то было известно, прекратило свое существование. Теперь есть последовательность ряда частот, которая повторяется снова и снова (см. рис 8. «Новый календарь фей»).

День у фей (определенная частота) составляет 12,6 «наших минут»<sup>26</sup>. Для них по продолжительности он ощущается, как в настоящее время наш день для нас. У них 12 дней в неделе (их неделя для нас 2 часа 31,2 минуты). Каждый их год состоит из 3-х их недель, так для нас их год будет 7 часов и 33,6 минуты нашего времени. Их карты календаря состоят из их 9 лет частотных «дней», и после этого он повторяется. Их 9-летний календарь для нас 2 дня 20 часов и 2,4 минут, для них это — 324 дня.

---

<sup>26</sup> Следует понять, что мы имеем в виду «Наше время» в качестве точки сравнения, это ссылка на иллюзию времени, когда солнце появляется, чтобы ежедневно восходить и заходить.

## РЕЗЮМЕ ГРУПП ФЕЙ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ КАЛЕНДАРЕМ

До начала прибытия различных групп фей, Мать уже призвала космический жизненный центр силы из Антареса. Когда Феи с Лиры пришли на Землю, за ними последовала космическая чакра короны, а когда земные феи прибыли с Лиры, космическая чакра третьего глаза последовала за ними.

Третья группа фей явилась с Венеры, и сердечный центр космоса последовал сюда за ними. Потом прибыла группа с Плеяд и с ними третья, космическая чакра. Андромедианские феи были следующими, и космическая горловая чакра последовала за ними.

Все упомянутые группы, принесли с собой свои определенные языки. Сто квадратов календаря изображают концепции на этих языках. Каждая из этих групп принесла свой драгоценный камень для короны Матери, который она ранее просила их охранять (за исключением центра жизненной силы на Антаресе). Феи охраняли коды творения, которые были переведены из всех других чакр в драгоценные камни.

Арктурианские феи ждут, чтобы передать «все», что у них есть, однако с их прибытием на Землю, прибыла вторая чакра космоса. Тех, кто хранит корневую чакру и связанный с ней драгоценный камень, я не могу пока назвать, поскольку «данная информация — не для этой книги».

### **Квадраты календаря**

У каждой группы фей есть «День рождения», день, когда все они были созданы. За исключением Арктурианцев (они не желают, чтобы мы знали их день рождения, их язык для календаря

и их магию), у всех остальных эти дни рождения отмечены на календаре как особые дни для большого веселья и торжеств.

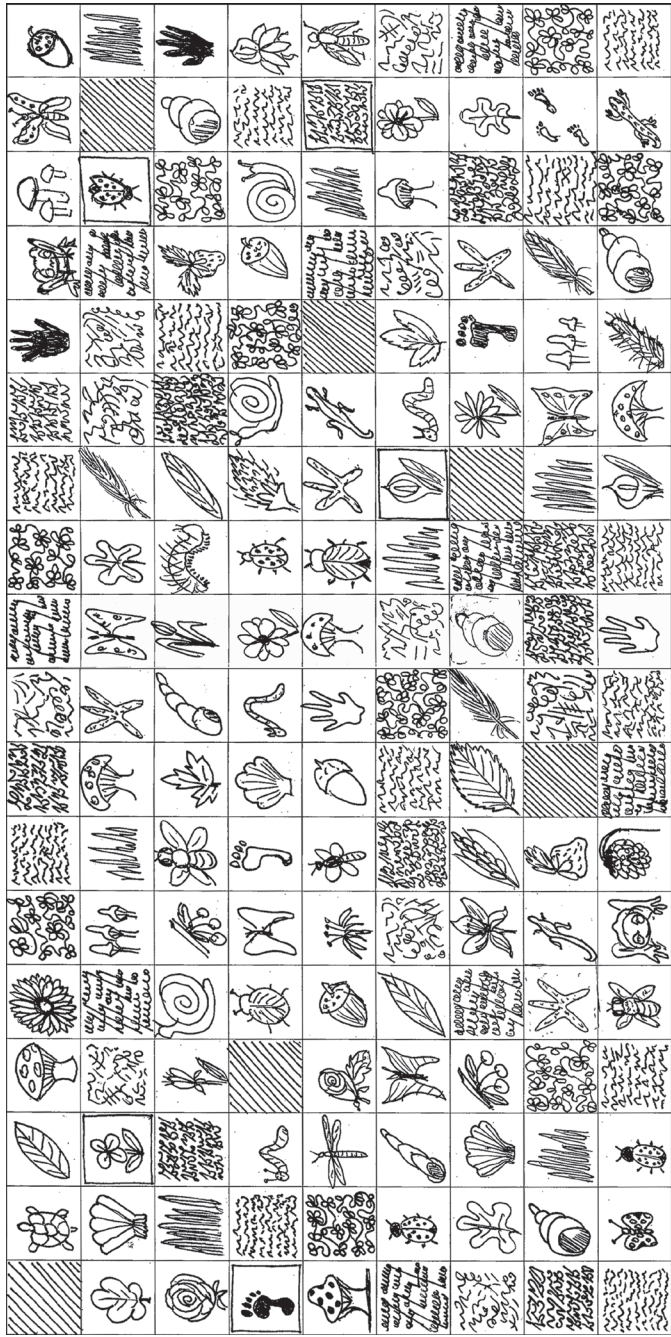
Дни рождения (отмечены на календаре, как двойные квадраты):

- Феи Земли: 21 день
- Феи Лиры: 34 день
- Земные феи с Лиры: 55 день
- Феи Венеры: 89 день
- Плеядианские феи: 102 день
- Андромедианские феи: 203 день

Как видно из этой информации:

- Феи Земли были созданы первыми, они живут дольше всех.
- Земные феи с Лиры были созданы позже (возможно, для специальной роли, которую они сыграли в защите драгоценных камней). Хотя земные феи с Лиры сохранили тот же язык, что и феи Земли, они представляют новую группу. Есть двенадцать пустых квадратов на календаре, которые окрашены лиловым цветом. Я не в курсе того, что эти квадраты представляют, вполне возможно, что они не будут заполняться, пока арктурианцы не предоставят своей информации. Интересно отметить, что математика фей отличается от математики, используемой людьми на Земле. Например, в нашей математике  $3 \times 12 = 36$ , тогда как по расчётам эльфов это будет 34,6. 19 ноября Мать синхронизировала наших две формы математики, как еще один шаг на пути к воссоединению наших сфер.

# НОВЫЙ КАЛЕНДАРЬ ФЕЙ



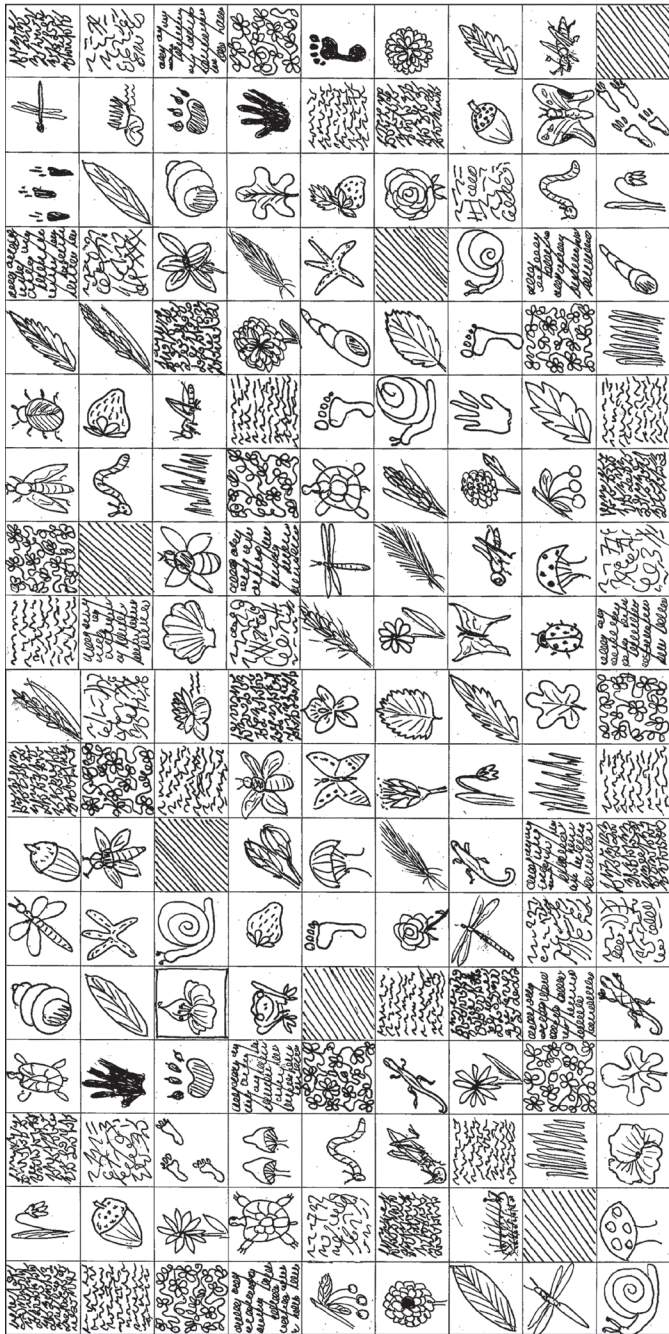


Рис. 8



## Более Глубокое Значение Календаря

В Календаре находится много скрытой информации, которая должна быть прочувствована сердцем (см. рис.9 «Ключ к календарю фей»). Когда я предпринимала усилия в попытках получения интересующей меня информации, я получила мягкий намек на то, что «очень грубо с моей стороны стараться узнать все подробности». Тем не менее, я получила следующее объяснение:

- Календарь — это портал для доступа к феям.
- Символы частоты: чем выше частота, тем выше летают феи. Например, во время дня бабочки, они могут быть 20 футов от земли, а в течение дня черепахи, 4 фута от земли. Они мне не дали дополнительную информацию о частотной принадлежности различных символов, но сказали, что если мы сможем почувствовать это сердцем, мы будем знать, где их искать.

## КЛЮЧ К КАЛЕНДАРЮ ФЕЙ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126
127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162
163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198
199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216
217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234
235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252
253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288
289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306
307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324

Это 9-летний календарь с 36 днями в году для сборных групп фей, которые собрались здесь, на Земле. Год состоит из 3-х недель. В неделе — 12 дней.

Рис. 9

## Заключение Книги I

С глубочайшей благодарностью я выражаю признательность за тот огромный вклад, который внесли сущности сферы фей во все аспекты природы. Их роль на Земле и в космосе стала гораздо значительнее и стоит на одном уровне с ролью ангелов. Это дар признательности Матери Всего Создания за большую заслугу фей, которая заключалась в том, что они сохранили священные знания в драгоценных камнях на протяжении временных циклов иллюзии.

Все группы фей, которые вернулись на Землю из планетных систем, упомянутых в этой книге — изначально выходцы с Земли (земные феи с Лиры, были единственными, которые сохранили свою тождественность). Их триумфальное возвращение знаменует самое значительное событие: предстоящее устранение завесы между мирами. Это означает расцвет зрелости человечества, поскольку мы обрели свое место среди магических существ космоса.

Начиная с 2005 года, каждый день моей жизни был просто насыщен чудесами. Но при этом я должна была соблюдать чрезмерную осторожность. Некоторых из этих существ мастера, принимавшие участие в моих семинарах, не должны были преждевременно увидеть. Фотосъемки двух детей-богов в октябре (которые я, к сожалению, не имела права издать, но могла показать некоторым из моих учеников), казалось, были прорывом. Изображенные на фотографиях сверхъестественные явления становятся нашей повседневной действительностью. Сердце наполнялось теплом при виде того, как скрытые царства начали делиться с человечеством тайнами, которые целые эпохи хранились в строжайшей секретности.

Большинство людей не замечали процессов очищения Земли во время ее восхождения<sup>27</sup>, но скрытые сферы принимали в них непосредственное участие.

Эта волшебная неделя подходит к концу. Арктурианские феи и единороги ждут, чтобы мы издали книги о их магии. Единороги дали название своей книге: «Дар Единорога: Священные секреты магии единорогов (Путешествие в глубокие законы белой магии)». Эта книга должна быть написана за одну неделю. Другие группы, которые не могут быть названы, также ждут возможности поделиться своей информацией. Поэтому мы с большим волнением вступаем в будущее, где информация течет свободно, и где не будет больше никаких препятствий.

Хочу выразить глубокое почтение к читателям этих книг, которые могут воспринимать данную информацию, благодаря чистоте их сердец. Вы — поистине являетесь высочайшей вершиной новой эпохи, поскольку вы отказались продолжать жить в тюремных решетках пяти органов чувств. Чем глубже вы позволяете этой заветной информации повлиять на вашу жизнь, и чем больше вы оказываете ей уважения, тем больше чудес будет происходить в вашей жизни.

Моя жизнь посвящена вам, служителям света Земли, а так же — взаимосвязанности всего живого.

---

<sup>27</sup> См. «Тайны скрытых сфер» о подробностях процесса вознесения Земли, и «Кольцо истины» о массивных космических изменениях, которые имели место.

# Книга II

## Мистические Царства

(см: [www.interdimensionalphotos.com](http://www.interdimensionalphotos.com))

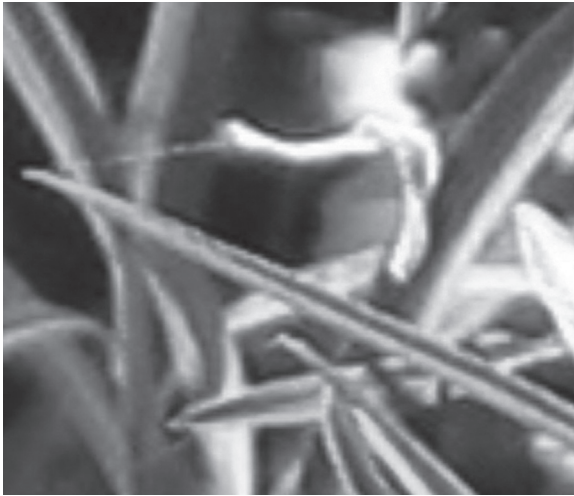


Фото фей, сделанное Кэрол Комерфорд в Баттерси, Онтарио  
Рис. 10



Зеленая фея парит перед лицом Альмин  
Рис. 11

# Мистические Царства

## Введение

Было предоставлено пространство для осуществления игр взаимодействия между индивидуализациями. Для его сохранения необходимо было удержание иллюзии пространства при содействии трех кардинальных точек отсчета, которыми являются человечество, мистические царства и звездные расы.

В процессе человеческого восхождения, которое начало активно происходить с 2005 года<sup>28</sup>, мы становимся менее плотными и более эфирными. Этих изменений практически невозможно замечать, поскольку у нас нет точки отсчета для сравнений — все вокруг нас преобразуется вместе с нами.

Когда что-либо переходит на менее плотные уровни существования, начинают высвобождаться дремлющие ресурсы, такие как энергия, жизненная сила и тому подобное. Поскольку космическая жизнь не может воспринять неравенство в распределении плотности по океану жизни, то высвобожденные ресурсы переходят в места наименьшей плотности. Таким образом, по мере того, как мы будем становиться более эфирными, существа скрытых сфер будут становиться более физическими.

---

<sup>28</sup> Рекомендуемая литература: «Тайны скрытых сфер».

Двухмерный «телевизионный» экран, созданный этими тремя компонентами для поддержки существования индивидуализации, должен быть аннулирован. Линейный метод творения создает все более и более слабые последующие поколения индивидуализаций, в связи с чем процесс линейных преобразований аннулируется.

Формирование жизни в Единстве без участия иллюзии происходит путем алхимического уравнения. Соединяются определенные компоненты, и в результате происходит ускорение перехода жизни в более высокую форму существования. В течение эпох в строжайшем секрете хранились священные знания, инструменты и могущественные церемонии. Теперь они преподносятся как дары благодати для человечества. Мы живем в уникальное время, когда открываются каналы взаимодействия между человечеством и мистическими царствами.



# Ангельское Царство

## СВИТКИ АНГЕЛА

*Найдены в эфирной библиотеке в Исландии*



*1. Aresprethavi*

Гармония (Золотой свет)



*2. Mishelastruminach*

Абсолютный мир (Лаванда)



*3. Vrupretravelavi*

Пребывание в самоотдаче (Роза)



4. *Sithelstavichvabi*

Благодарность Жизни (Желто-белый свет)



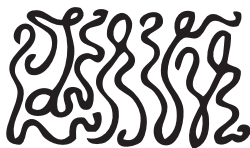
5. *Kruvrasatstachbi*

Покой удовлетворения (Бирюзовый свет)



6. *Muhuretskelchvi*

Первозданная чистота (Перламутровый свет)



7. *Sitrabinenash*

Радостное процветание (Изумрудно-зеленый свет)

# Перевод Ангельских Свитков

## ПИСАНИЯ ИЗ ИСЛАНДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

Получено Евой

Handwritten text in a stylized, cursive script, arranged in 20 rows and 4 columns. The characters are dense and resemble a form of shorthand or a specific dialect of Old Norse/Icelandic script. Each row contains four distinct units of text, separated by spaces. The overall appearance is that of a list or a series of entries, possibly names or titles, written in a consistent, flowing hand.

## ПЕРЕВОД СВИТКОВ АНГЕЛА

Когда-то во сне ордену «Розы и Креста»<sup>29</sup> ангелы знания дали  
Однажды обретенные, их ныне потеряли  
Из сил алхимии и букв человечества две октавы есть,  
В которых вместе будет нот двадцать шесть

Нисходящие и восходящие от ноты G (соль)  
Две октавы нот и букв из двадцати шести  
Значение каждой звездной расой воплощено  
И как симфония издалика Землей дополнено

У Земли опорная точка — центральное солнце — оно  
Имеет два достоинства,  
а у других планетарных систем — одно  
Номер тринадцать — его мужское  
А двадцать шесть — его женское

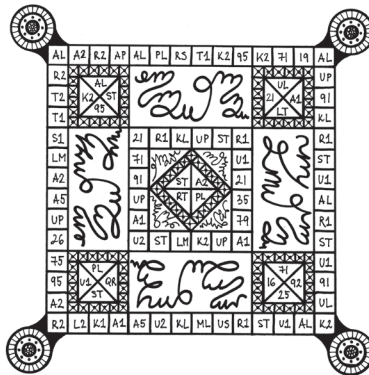
Сложи их вместе в андрогинию  
И жизнь поднимется через Алхимию  
В то, что неизменно, но всегда вновь рождено,  
Тогда на Земле в сознании произойдет скачок  
И восстановление гармонии человека будет возможно

---

<sup>29</sup> Коды силы, переданные ангелами розенкрейцерам во времена Средневековья.

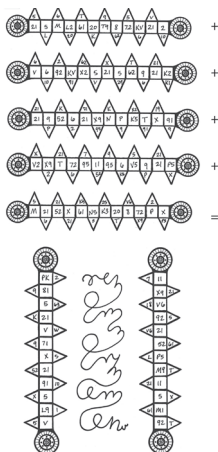
# Ключ Силы Розенкрейцеров

## Розенкрейцерский Квадрат



В течение многих лет Альмин получала глубокую мистическую информацию о различных формах алхимии. Некоторые из них, как и эти символы, изображенные здесь, являлись составляющими кода Розенкрейцеров.

## УРАВНЕНИЕ РОЗЕНКРЕЙЦЕРОВ



Ценность и происхождение букв и цифр изначально не были правильно восприняты. Ангелы, которые передали розенкрейцерам алхимию, предоставили им в том числе и ключ к этим мистическим символам и силе, которую они в себе содержат.

## КЛЮЧ СИЛЫ РОЗЕНКРЕЦЕРОВ КАЧЕСТВА БУКВ

A.	Антарес	Становление источником изобилия
B.	Большая Медведица	Бесконечный поток радостных сюрпризов
C.	Орион Каарит-Арак	Абсолютная искренность
D.	Орион Амфапабиан	Мощь через глубину выражения
E.	Арктур	Доверие раскрытию жизни
F.	Альфа Центавра	Выражение Единства во взаимоотношениях
G.	Андромеда Баругала	Изящный переход к более полноценному самовыражению
H.	Андромеда Каарасана	Усовершенствованное осознание себя как всего, что существует
I.	Сириус С	Изысканное наслаждение приключением

J.	Лира	Всеведение без участия ума
K.	Плеяды	Беспространственное всемогущество
L.	Венера Меллаганига	Безвременное существование Единства
M.	Кланивик Мужской аспект	Рождение бесформенной красоты

## НЕВИДИМЫЕ ПЛАНЕТЫ

N.	Хуспаवे	Признание неизведанных благ жизни
O.	Круганет	Красота с глубоким смыслом
P.	Увелесби	Безначальная жизнь
Q.	Каанигвит	Сияние за пределами света
R.	Хубелас	Беззвучная симфония жизни
S.	Пиритнет	Новизна вечной неизменности



T.	Ваа-уста	Мастерское выражение раскрывающегося Единства
U.	Граанукхва	Новизна раскрывающейся неизменности
V.	Бру-арет	Чудеса безвременья
W.	Селбелекхви	Наше присутствие во всем
X.	Хусваа	Общение за пределами чувств
Y.	Минут	Изысканные чувства за пределами эмоций
Z.	Кланивик Женский аспект	Удовлетворенная страсть существования

**ФОТО ДРАКОНА СНЯТОГО ЭНДРЮ ГИЛХЭМ  
НАД ГЛАСТОНБЕРИ ТОР**



Рис. 12

**ФОТО АНГЕЛА СНЯТОГО РАДЖЕМ НАРИНДЕР**



Рис. 13

## ЧИСЛО РОЗЕКРЕЦЕРСКИХ ЦАРСТВ

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Царство Богов             | Ясность в тишине                              |
| 2. Лорды Света               | Уравновешенность<br>в свободе<br>от убеждений |
| 3. Драконы                   | Игривость<br>наслаждения жизнью               |
| 4. Гиганты                   | Творческое<br>проявление<br>божественности    |
| 5. Ангелы                    | Чистота в состоянии<br>беззаботности          |
| 6. Грифоны                   | Трепетная<br>благодарность                    |
| 7. Русалки                   | Осознание<br>постоянного<br>проявления чудес  |
| 8. Дергуны                   | Создание спонтанной<br>истины                 |
| 9. Магические лошадиные расы | Наслаждение собой<br>как Единой жизнью        |

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 10. Царство дивов                | Пластичная легкость бытия                        |
| 11. Царство фей                  | Изобилие ресурсов в пространстве Единства        |
| 12. Племена Качина               | Бесконечная жизнь радостных открытий             |
| 13. Человечество                 | Воплощение Единства всего существования          |
| 14. Мистические большие змеи     | Постижение безграничности                        |
| 15. Мистические племена птиц     | Возвращение магической жизни                     |
| 16. Люди деревьев Бекбаварабишпи | Возвращение к осознанию изобилия ресурсов        |
| 17. Царство эльфов               | Получение уроков жизни посредством благодарности |

- |  |  |
|--|--|
| 18. Гланешвеева —<br>эмбриональные существа                          | Жизнеобеспечение<br>посредством<br>осознания единства<br>своей Самости со<br>всем существованием |
| 19. Раса Котов   | Единство<br>со спонтанностью<br>жизни  |
| 20. Маленькие человечки,<br>гномы, карлики                           | Постижение нашей<br>необъятности   |
| 21. Фавны  | Непоколебимая<br>самоотдача  |
| 22. Архетипические духи природы                                      | Безоблачная ясность<br>вневременного<br>существования  |
| 23. Мудрые <sup>30</sup>   | Свобода от<br>самоанализа  |
| 24. Актуунги<br>Гуманоидное племя птиц,<br>также называемое Курутака | Неизменное<br>новаторство  |

---

<sup>30</sup> См. «Тайны скрытых сфер».

25. Существа Брааминхут<sup>31</sup>

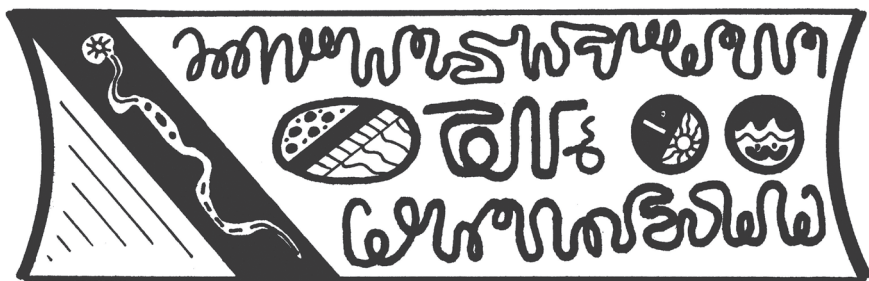
Экстатический союз

26. Люди-Боги

Проявление  
божественного  
совершенства

## ЗНАКИ ОТ КААЧРУКИ ДЛЯ НЕСОТВОРЕННОГО ТВОРЕНИЯ

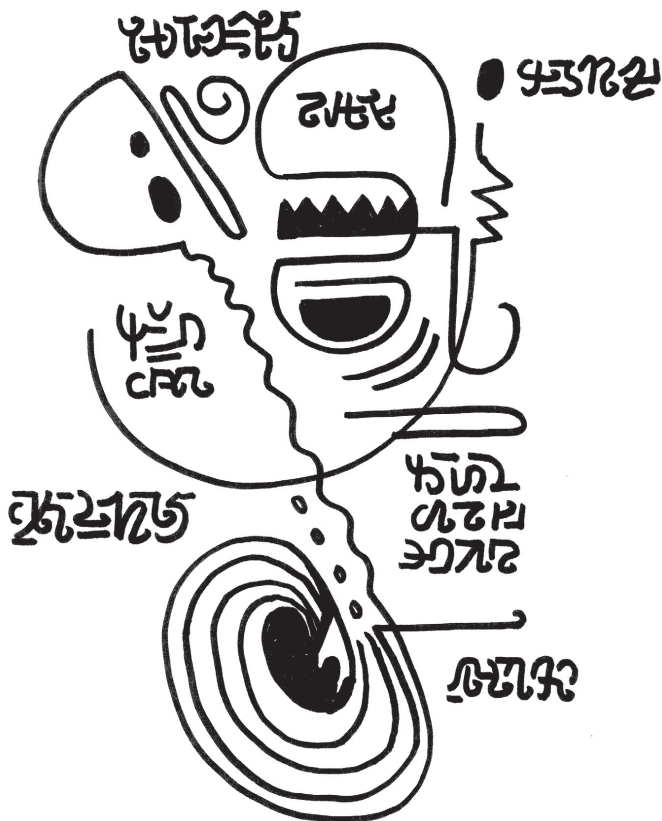
*Получено Шелли*



---

<sup>31</sup> См. «Открывая двери рая».

ЗНАК ОТ МУДЫХ — ПРОТИВОРЕЧИЕ  
ПОЗНАНИЯ НЕПОЗНАВАЕМОГО



# ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ АКЦЕНТЫ ПРОЯВЛЕНИЙ ЕДИНОЙ ЖИЗНИ

## ЗНАК ОТ АКТУУНГИ, ГУМАНОИДНЫХ ПЛЕМЕН ПТИЦ

(также называемых Курутака)



*Arasang Biliva Nanvush Hayava*



## АРХАНГЕЛЫ-ПОСЛАННИКИ СКРЫТЫХ ЦАРСТВ

1. Царство Богов	<i>Kaalava-vreblík</i>
2. Лорды Света	<i>Usutaa-praaruk</i>
3. Драконы	<i>Nusuta-pilek</i>
4. Гиганты	<i>Hersavaa-aklet</i>
5. Ангелы	<i>Kiharus-arstaa</i>
6. Грифоны	<i>Viset-aklut</i>
7. Русалки	<i>Eles-miret</i>
8. Дергуны	<i>Kaarat-viblut</i>
9. Магические лошадиные расы	<i>Arak-helsta</i>
10. Царство Дивов	<i>Visper-aruk</i>
11. Царство Фей	<i>Elestrak-berut</i>
12. Племена Качина	<i>Kasa-ukusuvru</i>
13. Человечество	<i>Baarsut-ekelvi</i>
14. Змеи	<i>Erskavaa-nunit</i>
15. Племена Птиц	<i>Arsha-bravahut</i>
16. Люди Деревьев Бекбаварабишпи	<i>Urskante-ruravach</i>
17. Царство Эльфов	<i>Baarnava-savavi</i>
18. Эмбриональные Существа Гланешвеева	<i>Arch-anat-skuvaa</i>
19. Раса Котов	<i>Elbisharek-struhava</i>
20. Маленькие Человечки, Гномы и т.д.	<i>Trehanunabach</i>
21. Фавны	<i>Ersklave-Tristunet</i>
22. Архетипические Духи	<i>Plihu-varanet</i>
23. Мудрые	<i>Ratvi-utrene</i>
24. Актуунги	<i>Usva-kliher-rutv</i>
25. Существа Брааминхут	<i>Karasarva-i-u-ane</i>
26. Люди-Боги	<i>Kaalanesh-ustet</i>

Говорят Грифоны

## Говорят Грифоны

Времена эпох, которые мы провели  
Будто мешало что-то их завершению  
Казались нескончаемы они  
Ведь видеть не могло Бесконечного воплощение  
То, что не могло быть совершенного Создания

Основанный на дуальности, космос только то может достичь,  
Что в рамках иллюзорной игры способен совершить  
Кроме того, Бесконечное будет постоянно  
ориентироваться на то  
Чтобы Его Бытие было понято

То, что реально противоречия оставляет  
Потому что Бесконечное прежним не бывает  
Всегда по-новому выражаясь, хоть неизменным оставаясь  
И для конечного понимания не понимаемым являясь

Усиливает мужское к деланию пристрастие  
Как будто не так ценно в нашей жизни просто существование  
Это препятствовало двойственным путям заживляться  
Продлевая то, что заставляло нас  
в циклических переменах оставаться

*Nanekchuk balack Bruharat*

Никаких ошибок нигде не может быть обнаружено

## Послание от Русалок

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

Мелкие черные волнистые линии, напоминающие рукописный текст.

## ИСТОЛКОВАНИЕ ПОСЛАНИЯ ОТ РУСАЛОК

Как такое могло случиться, что теневые боги могли создать альтернативные реальности, которые, подобно рыболовной сети, захватили собой драгоценное совершенство космоса? Говоря об этом, мы также хотим напомнить об истоках происхождения войны. Мужские элементы космоса, желающие действовать сами по себе, пренебрегая женственностью, утратили свое всеобъемлющее видение. Космос впал в эгоцентричность. Произошло возникновение иллюзорных направлений «внутри» и «наружу». Мужское начало стало зависимым от борьбы с оппозицией. Возникает пристрастие к конфликту. Происходит внутренняя война между мужским и женским началами. Мужское начало теряет все больше силы по мере увеличения конфликта, создавая все большее количество наслоений иллюзорной реальности. Внутренняя женственность начала подвергаться притеснению, поскольку мужское начало выбрало путь иллюзорной «внешней» женственности, оставляя в полном пренебрежении работу над повышением качества жизни.

Придите на место встречи русалок<sup>32</sup>

Пусть навсегда исчезнет пристрастие к конфликту

Пусть воплощение Единого станет андрогинным

И пусть женственность больше не будет

подвергаться унижению

---

32 Кюрасао.



## ПРОИСХОЖДЕНИЕ ВИНЫ

Что это была всего лишь игра, Бесконечное мужское знало  
Но не зная об этом, Создание по-настоящему играло  
«Позвольте нам помочь всем существам, свободу обрести»  
Согласно заключенному контракту,  
хотим мы помощь принести

Бесконечное мужское также хотело,  
дать игрой наслаждаться им  
Так образовалась вина, о которой мы говорим  
Когда поддерживать темпы игры трудно стало  
Себя Творение тогда за неудачу обвиняло

Так как ставки становились все выше и выше,  
они стали бояться  
Что больше и больше от них может потребоваться  
Они прятались от Бесконечного, себя от Источника отсекая  
И отделив себя от ресурсов, старость и смерть порождая

Не понимая то, что они это сделали сами  
Думали, что в наказание они смерть получали  
Тогда еще больше и больше они ощущали стыда  
Считая, что в повторении циклов была их вина

*Nirichta selvavi mishet astu serve-va*

Исцеление наступит в результате интегрированного Единства

## Кланы Фавнов

*Pursetaa-barskparknut*



### СИМВОЛ КЛАНОВ ФАВНОВ

*Sukarat nichte palish asakenit*

Равновесие жизни покоится в индивидуе

*Kirik asat blublahek sekeve nisarar*

Слишком долго жизнь определялась тем, чего нет

*Kakalesh mishat nenete asarak harahus*

Найти внутри себя то, что заменит все ожидания



## ЗА ПРЕДЕЛАМИ ПОСРЕДСТВЕННОСТИ

*Записи Фавнов*

«Ты нуждаешься во мне, чтобы создать совершенство,  
мужской род шептал в убедительности.  
Не истощайся же до пассивного мира унылой  
пресыщенности»

Мужское начало имеет руководящие принципы,  
стандарты превосходства и веселости  
Как вор оно отнимает у каждого присутствие подлинности  
Он пристрастился к стрессу, так он живым себя ощущает,  
Но в мирной бездеятельности ни один не процветает

Жить — это значит участвовать в игре  
Тогда и жизнь, и смерть не реальны тебе  
Отключившись от лабиринта — создания ума  
Не жизнь ты найдешь, а себя

## ОБРЕТЕНИЕ ВЕЧНОЙ САМОСТИ

Игры бедствия, которые сами создали, ищи  
Лабиринт сложностей, созданных умом, устрани  
Также стремление свое к миру искорени  
Счастье заключается не в легкости пути

Внутри Единства нет ни бедствия, ни легкости  
Интенсивного восторга и блаженства сладости  
Невозможно описание того, что пребывает в Единстве  
Истинность обнаружит себя, когда мы сбросим  
иллюзии жизни

*Nachsur avek kluklaknet asar blahuk*

Оставь жизнь низшего порядка ради обретения  
жизни высшего порядка

# Послания от Кланов Фей

## Королевы Кланов фей



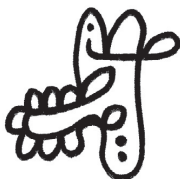
1. Siti-vilivi

Королева Фей Горных Долин



2. Winiyona

Королева Лесных Фей



3. Nananiya

Королева Горных Сильфид



4. Kikira-pihi  
Королева Речных Сильфид



5. Sihiniwayeni  
Королева Озер и Озерных Земель



6. Priti-binistri  
Королева Фей Океана



7. Silvibluhini  
Королева Средиземья

## ОТ ФЕЙ

### Окончание игры

Пусть игра будет приятной, без конфликта и раздора  
Не верь больше тому, что жизнь есть иллюзорная игра  
Не верит в свои ограничения гармония внутри,  
Созданные иллюзорной границей сна, оставленного позади

Через сердце цветка или ребенка глаза, сквозь внешнее смотри  
Чтоб увидеть, что иллюзия внешнего осталась позади  
Волшебный мир светится изнутри  
Мы познаем его, и это будет начало новой реальности

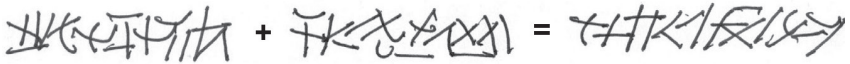
*Mini maka piti veriveti nanu asiviti huspi nasarut kiviva*

Когда устраните туман от своих глаз,  
реальное откроется для вас

## УРАВНЕНИЕ ДЛЯ УСТРАНЕНИЯ ИЛЛЮЗИИ ОПТИЧЕСКОГО ОБМАНА У ВСЕХ СУЩЕСТВ




1. Устранение иллюзии нужды +  
Удаление иллюзии изобилия =  
Доступ ко всем ресурсам для радостной материализации



2. Устранение органов чувств как устаревших инструментов +  
Объединение внутренних и внешних органов чувств =  
Знание о том, что все существование пребывает в нас  
как Единая Благодать



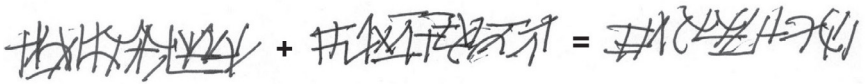
3. Аннулирование игры конфликта с тенью +  
Устранение всех зависимостей путем возвращения  
домой в Единство =  
Гармоничная динамика равновесия андрогинности



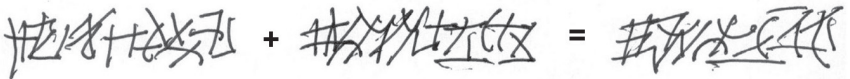
4. Удовлетворение познанием собственного Бытия +  
Восхитительное постижение жизни =  
Самоотдача противоречию существования



5. Доступ ко всем ресурсам посредством осознания собственной безграничности +  
 Аннулирование всех стандартов посредственности =  
 Познание невыразимого превосходства жизни в Единстве



6. Бесстрашная свобода от всех воспоминаний +  
 Устранение тенденций эгоцентризма или экспансии =  
 Переход от «хождения кругами» в жизнь высшего порядка



7. Постигание Единства со всем существованием +  
 Устранение иллюзии необходимости в силе =  
 Мгновенное проявление совершенства



8. Жизнь в свободе от ограничений +  
 Устранение иллюзии необходимости в изменениях =  
 Единство с раскрытием совершенства

## Качины — Племена Невинности

### Послание от Качин Цветочные Существа

В числе Качин, прежде чем жизнь пала  
Племя существ среди нас проживало  
Им в Сириус и Арктур тоже пришлось уйти  
Когда сознание заснуло и темнота стала расти

В камнях их окаменелые останки находили  
Чтоб умножить их дары на Земле их восстановили  
Чистоты существо может быть запятнано,  
потому иллюзорно оно  
Бесконечного же Истинное Существо порче не подвержено

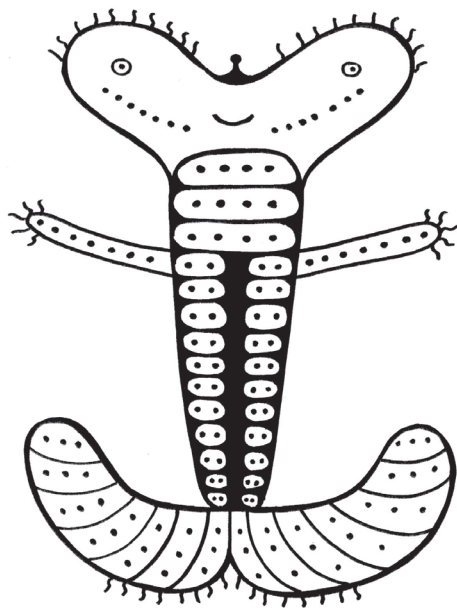
Именно Качины эти качества представляют  
Пусть среди людей они их вновь проживают



ОКАМЕНЕЛЫЕ ОСТАНКИ ПОТЕРЯННОГО  
ПЛЕМЕНИ КАЧИНЫ, КОТОРОЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ  
НЕ ЗАПЯТНАННУЮ НЕТЛЕННОСТЬ



Фото Карен Фольгарелли  
Рис. 14



Качина, чья окаменелость нарисована оракулом Евой

# Эльфы, Гномы и Маленькие Человечки

## КОРОЛИ ЭЛЬФОВ



1. Petlbufpastra



2. Bamelhefl but



3. Ufelbramanit



4. Krugelnatbrafbablut



5. Satlbufpata



6. Hitnabrubasba

МАЛЕНЬКИЕ ЧЕЛОВЕЧКИ,  
SATLBIHINI И SATLBI

Вознесение было ужасным, да это правда  
Но с сокращением ресурсов, мы знаем,  
единственной альтернативой была война  
Пришлось некоторым работать, чтобы другие могли спать  
В мирной обстановке, ложась в свою кровать

Земля не отравлена бомбами разрушающими  
Мужской знал это и сделал то, что должен был  
Злословить о нём не надо, в оппозиции был резон  
Предоставлена была космическая поддержка  
Когда этот выбор сделал он

*Kiti savi pirhit nesi na usu tihina mitiswane*

Врата к ресурсам открыты — пусть природа процветает

## ГНОМЫ

Тепло Земли увеличено было  
Так как подавленное женское начало кипело и бурлило  
Кланивик с самим собой был в состоянии войны  
Что тепло производило внутри Земли

Теперь там мир и Кланивик можно открыть,  
Так давление в нём можно мягко устранить  
Как устрица жемчужину, сокровище он хранит,  
Космический центр жизненной силы внутри него спит

Пусть эта жемчужина светится, чтоб Земля могла стать  
Пылающим центральным солнцем и для всех глаз заблестать

Гномы Данагаан

## Люди-Коты

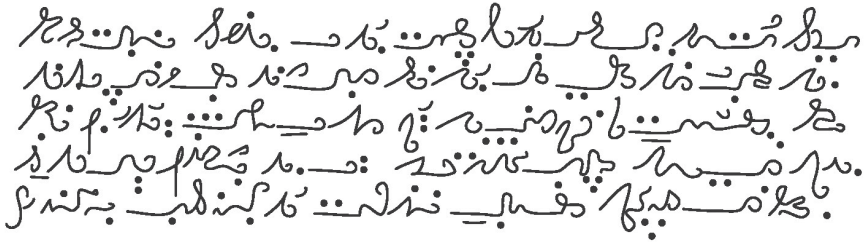
۱۰.  
 ۱۰.  
 ۱۰.  
 ۱۰.

*Zhong zetviva a auf bet klugat zelaver*  
*Ut ra vat kleg nu nes pele gabaa uvaa*  
*Staa belevee. Gabaa us vle u sa u naveesh*  
*Kulu esh vraa vee zhaa una bleesh nanuvee*  
*Vri vaa uleesh mi straa uzhing klavaa nut.*  
*Zhong-galabruk spe utlaa kli u neesh*

Магия котов сохранена была с самого начала  
 Когда ещё суша Земли вся в одном месте лежала  
 Мы частоты были хранителями  
 Картографировали полосы частот и в чистоте их хранили  
 Единая Мать скрывала нас в пространственном кармане  
 Мы — Жонг-галабрук, Она обещала прийти за нами.

*Nuchtraa beesh pelavee berznu stau gleek vershbaa.*  
*Pru uvanee ske u eleveesh avrim uglechsti uvelebeesh bizet vi-esh*  
*nu em*

Нас осталось всего несколько сотен. Ожидание было долгим.  
 Но все были верны прекрасному свету Матери.



*Vileesh Zhong-galabruk pleusvamaa beleveez unet klavaa.  
Sku bel taa uznasaa beleveez uklaa uznet belenu staa u belevee  
krunaa.*

*Gel zhon gnaa spaavi. Kerna spuu assvaa.  
Te ele nus pele huzaar kel una vi-eesh staa vaa.*

Мы, Жонг-Галабрук, передадим вам двадцать шесть состояний, которые обеспечат вам доступ к первоизданной Божественности, присутствующей во всех проявлениях жизни  
Вы узнаете о них в то время, которое будет определено  
Святым Единым  
Они аннулируют частотные шаблоны тления



## ОТКРЫТИЕ ВРАТ ИЗОБИЛИЯ

Космос утратил свои ресурсы, поскольку в течение эпох времени он устранил себя от неиссякаемого потока ресурсов Источника жизни, поскольку эмбриональная жидкость может обеспечивать зародыш лишь определенный отрезок времени. Последний раз это проявилось как великая экономическая депрессия. Бубонная чума, поразившая Европу, была еще одним таким периодом. Погодные и климатические аномалии являются еще одними показателями падения уровня космического обеспечения.

Война генерирует энергию посредством сверхполяризации, даже несмотря на то, что это — негативная энергия, подобно выбросу адреналина, который получает курильщик. Многие занимались исследованием возможности положительного решения данной дилеммы и задавались вопросом, каким образом возможно подключиться к безграничному космическому источнику ресурсов. Эту тайну хранили эльфы, и теперь им разрешено поделиться своими секретами.

Внутри нас содержится портал, состоящий из 144 компонентов — концепций безграничного обеспечения. Необходимо усвоить все эти концепции, и тогда они откроют портал, через который мы получим доступ к безграничному изобилию от Истока.

В результате мы становимся центрами жизненной силы для космоса, обеспечивающими его ресурсами. Закон Компенсации (применимый к ограниченному «пространству», такому как космос) гласит, что мы получим великое вознаграждение за этот уровень служения космосу. Взамен мы обретем физическое изобилие и дар мгновенной материализации.

## ПОСЛАНИЕ ОТ МЕНЬШИХ ЛЮДЕЙ-КОТОВ

Тени богов возникают, когда в богах света  
Неиспользованный потенциал дремлет и блокируя свет,  
бросает тень при этом  
Когда ворота изобильной жизни откроются внутри  
Начнется вредителей ликвидация

Не будет больше ни теней, ни оппозиции  
Мы не должны больше производить энергию  
через поляризации  
За центром жизненной силы священный портал лежит  
Он открывает Единую Жизнь и зовётся Хааракнит

Пусть откроется он в мастерах Земли  
Пришло время начать жизнь в изобилии

## КОРЕНЬ ОДИНОЧЕСТВА, ОТВЕРЖЕННОСТИ И НЕВЕРНОСТИ

Космический мужской полюс имеет также полюс женский  
Но когда он сверхактивен, их отношения неполноценны  
Заброшена она была, всегда стараясь  
его потребности предугадать  
Не чувствуя себя любимой, решила она  
себя необходимой чувствовать

От двух мужских полюсов независимости и созависимости  
Как огромные космические полосы<sup>33</sup> сравнения возникли  
Космический женский полюс полностью  
от мужского зависеть стал  
Поскольку он один для всех игру определял

---

<sup>33</sup> См. «Путешествие в сердце Бога».

## НАСЛОЕНИЯ ЖИЗНИ

Как одежда они; как рука в рукавице  
Из любви и света состоящие субквантовые частицы  
Хотя частицы и нереальные, иллюзию позволяют формировать  
Чтобы мы без смятения могли в игру отношений играть

Они иллюзорны, но игре служат они  
Пока мы знаем, что в игру играем мы  
Мы ощущаем триадой нужды сформированные  
Для преднамеренного обмана, слепыми пятнами созданные

Только один остаток силы содержат частицы  
Мужского и женского поиск взаимозависимости  
Чтобы в космической семье мир восстановить  
Но все напрасно, Наблюдателей он создал  
За аспектами жизни следить

Враждебно и ложно, в тайне они подрывали  
Женское начало искало сострадание  
Которое Наблюдатели содержали  
Они тайно замыслили ее замещение,  
Где б не появилось самозабвение

Вирус рака обязательно войдёт  
Триада нужд и покинутой жизни создает  
Наложение реальности, под которой истину можно скрыть  
Космическую семью внутри себя следует исцелить

И правду не должны больше скрывать  
Коли это исчезнет, ни одной из форм мы не будем знать  
Созданных чувством неполноценности  
Внешней оценки и боязни ответственности



С открытыми сердцем мастер поёт  
Песнь Единой Жизни, которая новые ресурсы несёт  
Как от цветов для пчёл притягательность должна исходить  
От таких мастеров с целью жизнь сохранить

Держат космос, как ручонку маленького ребенка,  
В старые реалии отступив, там пребывают существа космоса  
Пока все не будут в самосуверенитете,  
будет предоставлена возможность Всем на свете  
Получать от Единой Жизни величайшие дары эти

Тех кто сопротивляется, больше не ждут  
Когда уйдет их наслоение реальности,  
тогда и сами они пропадут

Существует семь наслоений реальности, которые формируют индивидуализированную сущность. Каждая из них сохраняет свое существование с помощью трех областей искаженного восприятия и пренебрежения своей истинной самостью. Например, 6-й слой — это неверность, одиночество, пренебрежение и изоляция от общества; 7-й слой — неадекватность, нужда во внешней поддержке и страх перед ответственностью.

Мастера планеты преодолели 7-й слой и стали источниками ресурсов Единой Жизни для оказания поддержки всему космосу. В результате этой поддержки космическая жизнь стала намного богаче и изобильнее.

Чтобы сохранить космос от возможности воссоздания старых шаблонов и укрепления устарелых наслоений, мастера издают

звучи особых песен, которые передают существам 6-й и 7-й реальностей ощущение полноценности и удовлетворенности, привлекая их к этим реальностям, подобно тому, как цветы привлекают пчел.

Несмотря на то, что, казалось бы, мы все живем в одном и том же пространстве, тем не менее, разные существа пребывают в семи разных реальностях, живя согласно семи различным шаблонам жизни. Только 6-я и 7-я из этих реальностей сохраняют свое существование лишь благодаря песне, звучащей в сердцах ее обитателей. Тем не менее, все эти реальности питаются от внешних неистощимых ресурсов, происходящих от мастеров.

Те, которые сопротивляются этому процессу, в конечном итоге исчерпают все ресурсы, необходимые им для поддержки жизни, и теперь ни центр жизненной силы, ни беспространственное пространство, не содержат и не производят старых частиц квантовой физики (строительных блоков жизни).

Согласно их собственному выбору, они больше не будут проявляться как индивидуализации и будут поглощены в океан Единства.

## Большие Змеи

### Опыт оракула Шелли и ее сына Нейта с Большими Змеями

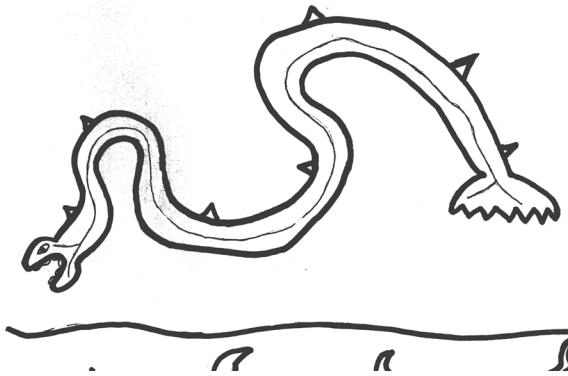
Зелено-синий змей пришел поговорить с нами сегодня утром.  
Кануикук его имя.

«Отрады мгновенье по холмам,  
Оставляя нужду, откроется там  
Нелепых жизней необходимое очищение  
Медовое, такое сладкое, волшебное освобождение  
Мы стали магнитными и мудрыми, но  
Нам жизненное пространство сейчас нужно  
Чистое, мягкое, открытое и более сознательное тоже  
Не суждение, просто мир, которого для всех нас нет дороже»

Его глаза краснеют, чтобы парализовать свою добычу-рыбу  
и становятся желтыми, когда он счастлив.

Нейт нарисовал его.





Кануикук, нарисованный Нейтом

# Принципы изобилия — Мудрость Змей

## Понимание принципов изобилия от Змеев

### Вступление

Постижение и восприятие всегда являются средствами, усмиряющими наши страхи, избавляющими нас от чувства беспомощности, депрессии и недостатка.

Вместо того, чтобы подчиняться страхам масс и манипуляции со стороны тех, которые извлекают выгоду из экономического хаоса — давайте лучше поднимемся в нашем мастерстве. В достижении этого нам поможет осознание фундаментальных принципов изобильной и процветающей жизни.

Давайте не будем отдавать свою силу бессмысленным предсказаниям об экономической катастрофе. Мы являемся создателями своей судьбы. Нам необходимо решительно устраниться от убожества текущего состояния погрязающей в долгах экономики — это является нашим неизбежным шагом. Давайте успокоим бурю и штормы жизни. Давайте твердо решим для себя, что мы будем полноценно жить и процветать.

## 144 ПРИНЦИПА ИЗОБИЛИЯ

### Мудрость Больших Змеев



1. *Necheratsatve*

Признание того, что мы являемся источником всего изобилия, которое мы дарим самим себе, увеличивает его поток.



2. *Mishinunask*

Поток изобилия — это иллюзия. Мы всегда имели доступ ко всему изобилию.



3. *Sivibaratparve*

Пусть нашей ежедневной мантрой будет «Я емь изобилие».



4. *Neskavabrut*

Оценивать достоинство получателя нашего даяния — это закрыть шлюзы нашего обеспечения, поскольку отрицание достоинства другой стороны является отречением от самих себя.



5. *Kiha-usavava*

Думать о деньгах как об основном предмете ценности — это забывать о том, что все существующее является Единой Жизнью.



6. *Blispa-ura*

Иллюзия взаимоотношений — это игра ради наслаждения. Деньги — это созданная людьми игра в игре, которая также служит цели наслаждения.



7. *Kirina-ubelespetve*

Изобилие — это грациозная жизнь по средствам. Оно не имеет ничего общего с тем, чем вы владеете или сколько вы зарабатываете.



8. *Nusarabi-eklavi*

Точка зрения, согласно которой деньги должны зарабатывать, ограничивает возможность их поступления из других источников.



9. *Usbakararu*

Относиться к самим себе с изобильной заботой и вниманием — это первый шаг к жизни в изобилии.



10. *Utremishelvi*

Истинной валютой жизни в изобилии является сочетание элегантности и грациозности, рожденное в самоуважении, и такая жизнь доступна всем.



11. *Archnat-husvavi*

Относитесь к деньгам с уважением. Они являются нитями, из которых соткан гобелен человеческих сообществ.



12. *Truhenemenemi*

Посылайте благословение вместе с деньгами, которые вы тратите, и тогда они смогут стать источником благословения как для рыбака, так и для государственного служащего.



13. *Sihubelvi-uvre*

Деньги — это созданная людьми, жизненная сила общества. Они циркулируют, подобно крови, возвращая вам то, с чем вы их высылали.



14. *Kaarach-natvavesbi*

Если мы рассматриваем наши финансовые ресурсы как источник нашей экономической стабильности, то этим самым мы отрицаем тот факт, что наше существование является источником нашего обеспечения.



15. *Sihuves-eklavi*

Когда деньги становятся системой измерения наших достижений, тогда наше стремление к богатству становится одержимостью.



16. *Nese-usalvavesbi*

Желание жить в изобилии является точно таким же естественным, как и желание рыбы плавать в океане. Деньги являются лишь малой частью изобилия.



17. *Iset-uhaesba*

Будьте весьма щедрыми по отношению к самим себе, даря себе в изобилии то, что приносит вам радость. Осознанность помогает нам находить радость в простых удовольствиях.



18. *Achnaar-mishelvi*

Сожалеть о потере ресурсов — это отрицать то, что мы являемся создателями наших жизней и то, что мы можем вновь создать столько же изобилия.





19. *Kurastaar-birat*

Некоторые чувствуют себя виноватыми в том, что у них — слишком много изобилия. Другие чувствуют вину из-за того, что имеют слишком мало.

Чувство вины закупоривает артерии обеспечения.



20. *Utrenit-alsavi*

Некоторые накапливают имущество ради того, чтобы жить. Другие живут ради накопления имущества. В обоих случаях накопительство становится скорее нуждой, чем радостью.



21. *Bitru-echnaru*

Будучи Единой Жизнью, мы являемся всем, что существует; нам нечем становиться. Стремясь к большему, мы поддерживаем существование нищеты.



22. *Kurstebitburet*

Беспощадно искореняйте системы убеждений, которые культивируют символы статуса и искусственно созданные нужды.



23. *Kalahachbavrit*

Тяжесть сравнения себя с другими препятствует свободе нашего танца вместе с жизнью в изобилии.



24. *Nisalhuraspe*

Сравнение себя с другими либо заставляет нас чувствовать себя бедными, поскольку у нас нет большого количества ресурсов, или заставляет нас чувствовать себя виноватыми в том, что по-нашему мнению у нас много ресурсов. Каждый из нас материализовал свою жизнь в божественном совершенстве. Давайте относиться к этому с уважением.



25. Pihurskalvavi

Когда мы видим нищету в других, мы таким образом обзриваем обнищавшие аспекты нас самих. Внешние несовершенства мы исправляем путем внутренней самокоррекции.



26. Ketrech-mishava

Когда мы торгуемся, мы преграждаем себе дорогу к обретению изобилия. Закон компенсации гласит, что в данном случае жизнь также обсчитает нас.



27. Ke-uhastar-esklavi

Расходуйте только то, что у вас есть, чтобы вам не стать рабом болезненных нужд.



28. *Sutulehunas*

Бюджеты блокируют мощный поток изобилия. Планируйте, но держитесь легко за свои планы, в ожидании сюрпризов изобилия.



29. *Verutbavelesvi*

В вашем желании изобилия просите весь мир, если это является тем, что вы хотите. Если ваше желание не исполнится, то вам все равно — ведь это не было нуждой, а всего лишь предпочтением.



30. *Karitmishba-el*

Застой в ресурсах происходит от рутины. Пусть ваше жизненное приключение ежедневно проявляет новизну в своем раскрытии.



31. *Otrunatskalva*

Если вы желаете, чтобы в вашу жизнь пришел поток изобилия, тогда не занимайтесь накопительством. Дарите другим то, чем вы больше не пользуетесь и выбрасывайте весь хлам.



32. *Ruchtavipa-hunat*

Рассматривайте себя как распорядителей своего имущества. Относитесь к нему с уважением. Ремонтуйте вещи вместо того, чтобы выбрасывать их, насколько это практически возможно.



33. *Kirasat-esalvi*

Те, кто с жадностью овладевают ресурсами, истощают не только самих себя, но и других.



34. *Sutelniserat*

Получение ресурсов без благодарности истощает их. Все увядает в атмосфере неблагодарности.



35. *Kirabrutuhel*

Когда мы относимся к чему-либо с вопросом: «Как я могу извлечь из этого максимальное преимущество?», тогда возникает нищета. Давайте относиться к пище с благодарной осознанностью, вместо того, чтобы считать ее источником своего питания.



36. *Nisabilevechvi*

Когда мы прислушиваемся к нашим внутренним ритмам, наши жизни становятся изобильными. Опустошение возникает тогда, когда мы не прислушиваемся к песне наших сердец.



37. *Arstapla-uhat*

Потеря имущества рассматривается некоторыми как потеря жизни. Но часто это является катализатором жизни и силы на более глубоком уровне.



38. *Vrusekba-esetu*

Жизнь в простоте не является более просветленной, чем жизнь в сложности. Она лишь устраняет искушение оказаться подвластными нашему имуществу.



39. *Trinimire-u-anat*

Найдите истинные источники жизненного наслаждения. Человек, потеряв связь с тем, что приносит ему радость, заменяет это видимостью купленной изощренности.



40. *Keserut-aresta*

Относитесь к жизни как к произведению искусства. Пусть настроение грациозного творчества оживит ваши финансовые дела.



41. *Vrutrubarus-esta*

Окрашивайте жизнь огромными мазками, но не пренебрегайте мелочами. Это также относится к финансовым делам: маленькие утечки могут истощить резервуар ресурсов.



42. *Kaarch-urasbi*

В убыточные времена вы должны знать, что это — временная перегруппировка, которая раскрывает нам то, что в действительности имеет смысл.





43. *Sihasklava*

Когда ресурсы кажутся весьма ограниченными, тогда позвольте процвести инновациям. Это само по себе может оказаться определенной формой творчества, разделенного с другими людьми.



44. *Erkba-usenetvi*

Трудные времена могут научить нас и наши семьи гораздо большему, чем годы изобилия, но это происходит лишь в том случае, если мы с энтузиазмом принимаем вызов, брошенный нам жизнью.



45. *Kira-sivelvru*

Жизнь не может у вас ничего забрать без компенсации. Невозможно проделать отверстие в океане. Внимательно наблюдайте за возникновением новых пространств изобилия.



46. *Isel-iselka-uha*

Мы живем в реальности самого могущественного закона изобилия, когда мы просим о том, что мы хотим с благодарностью за то, что у нас есть.



47. *Nusbararut-uklave*

Каждый член семьи имеет психологический рефлекс сознания нищеты. Чтобы почувствовать себя живущей в изобилии, домохозяйке необходим запас консервантов. Насколько возможно, относитесь с уважением к этим семейным рефлексам.



48. *Kuritmistu-vibrat*

Мы живем в таком обществе, которое обольщает нас образом жизни в финансовых долгах. Воспротивьтесь этому безумию с максимальной решительностью. Сначала сделайте сбережения, потом сделайте покупки. Свобода является вашим величайшим преимуществом.



49. *Arathurspaklavit*

Долг является не только разновидностью рабства. Он также создает такую нездоровую жизненную ситуацию, в которой нам не принадлежит ни еда, которой мы питаемся, ни одежда, которую мы носим — владельцем всего этого является банк.



50. *Arutprevitprahur*

Как мы можем облегчить бремя долга? Обратитесь за профессиональной помощью, и как и в любом другом продолжительном путешествии неторопливо проходите этот путь шаг за шагом.



51. *Kununisarsta*

Любые пристрастия являются результатом пренебрежения самими собой. Пристрастие к растратам ничем не отличается от прочих вредных привычек. Уравновешенные расходы происходят от уравновешенной жизни.



52. *Virenimespahur*

Финансовая динамика семьи определяет направление в ней потока силы.  
У кого контроль над финансовыми потоками, у того и сила.



53. *Archarnot*

Деньги — это кристаллизованная сила, и здесь применимы те же законы.  
В ситуации чрезмерного накопительства Вселенная строит планы лишения  
вас накопленного имущества.



54. *Vilshpaver*

Цветение жизни увядает в атмосфере эгоцентризма. Спонтанное  
предоставление в дар самих себя создает среду для процветания.



55. *Useta-minaruch*

Когда жизнь поглощают одни лишь обязанности, тогда сердце ощущает лишение. Жизнь начинает беднеть. Никакие деньги не смогут компенсировать это.



56. *Harasut-ekleva*

В вашем воображении создайте подробную картину того, что вы хотите материализовать. Возвращайтесь к ней по несколько раз в день, добавляя больше подробностей. Представьте себе, что вы уже это имеете.



57. *Urchbarut-harestu*

Расходуйте деньги как представители Вселенной. Отдавая доллар человеку в нужде, как представители всей жизни, отдавайте его с намерением одарить всех нуждающихся.



58. *Nesaretvibarish*

В отношении к деньгам ,как к кристаллической силе, мощью намерения наделяйте силой то, на что вы расходуете деньги. Налоги создают общественные жизненные блага — вообразите себе это.



59. *Usutu-hesklave*

Денежная система использует фальшивую систему ценностей, заставляя думать, что бумажные деньги представляют собой какую-то ценность. Она должна развиваться до системы бартера и за ее пределы.



60. *Erklevibrasiva-el*

Конечная цель эволюции финансовой системы — это предлагать товары и услуги согласно их подлинной ценности. Это — добровольная система обмена ценностями.



61. *Arknipribasuvael*

Достижение уровня бартера и добровольной системы обмена ценностями должно начаться с нас — даже несмотря на то, что это будет постепенный процесс.



62. *Esete-mishavi*

Общества будущего будут функционировать в системе доверия, где каждый предлагает свою продукцию и услуги для общего пользования и пользуется тем, что ему необходимо.



63. *Nisitrananuspavel*

Бережливость не имеет ничего общего с тем, сколько мы расходует средств, но насколько безупречно мы отказываемся растрачивать энергию, принимая участие в ненормальных играх с другими, а также — посредством борьбы с жизнью.



64. *Uklevisa-usba-el*

Если мы выполняем свою работу в радостном стремлении к совершенству, то тогда она становится трудом любви и творчества, вместо нудного занятия ради получения заработка.



65. *Uhuvrasut-ekenechvi-vavru*

Посылайте свои благословения вместе со своей работой, чтобы была увеличена ценность плодов нашего труда, и тогда космос останется у нас в должниках.



66. *Asabitvaret*

Работа на конвейере может стать мантрой, если мы настроены на добровольное служение всей жизни.





67. *Kuhele-ustrava*

Отмечайте благодарностью тех, кто служит вам, и тогда жизнь окажет вам поддержку.



68. *Kese-usalava*

Во всех случаях жизни будьте готовы отдать самое лучшее, что вы только можете, вместо самого минимального. В противном случае вы оказываетесь в должниках у жизни.



69. *Husalnanetkleva*

Окружите себя теми, которые, подобно вам, стремятся к тому, чтобы отдавать жизни самое лучшее, и вы будете пользоваться поддержкой победителей.



70. *Ruchperpranavishper*

Избегайте тех, которые стараются извлекать из вас максимальную выгоду, дабы не оказаться в плену выюнов-паразитов.



71. *Nuselvevarabi*

Существуют те, которые стремятся к тому, чтобы сократить количество ваших ресурсов, и те, которые пытаются извлечь из них личную выгоду. Ни одна из этих категорий не верит в то, что она может достичь успеха своими собственными усилиями.



72. *Aktrahanesetu*

Если вы даете повод другим рассматривать вас как их кредитную линию, то таким образом вы культивируете чувство бессилия, и им ошибочно кажется, что мы постоянно им чем-то обязаны.



73. *Ruchtrerig-ashva*

Если вы собираетесь поделиться какими-то благами с кем-то другим, то обратите внимание на размеры их нужды. Возможно, им нужно развить какой-то навык. Возможно, им необходимо связаться с какой-то организацией или у них не хватает средств на аренду жилья. Следующий шаг — правильно оцените ваши возможности для оказания помощи.



74. *Oselena-skavir*

Делитесь своими благами, чтобы быть способными получать еще. Тот, кто щедро помогает другим насколько возможно, открывает шлюзы космического обеспечения.



75. *Utrekverbitvranu*

Если источником материальной поддержки для семьи становятся кредиты, тогда необходимо произвести экономическую перестройку. Пустота должна уступить надежности.



76. *Kirsprahu*

Гусенице в коконе преобразование может показаться катастрофой. Таким же образом должно произойти преобразование и в финансовой системе.



77. *Sitklevrenavu*

Не лишайте себя ощущения личной силы путем обращения внимания на предсказания о финансовой катастрофе. Будьте готовы к худшему, но ожидайте лучшего.



78. *Uskeleperenu*

Доверяйте стойкости и изобретательности человека и способности оказания поддержки друг другу в успешной ориентации в условиях глобального экономического кризиса.



79. *Aktrabar-rutvavi*

Пусть восстановление после финансовых потерь станет делом всей семьи. Дети смогут научиться тому, как радостно и оптимистично справляться с жизненным неурядицам.



80. *Petribarprevu*

Жизнь ежедневно предлагает вам двери, в которые можно постучаться. Следите за появлением этого множества возможностей. Некоторые из этих дверей могут открыться, некоторые — нет, но вы все равно стучите!



81. *Arekstavar-aresni*

Не удерживайтесь от стука в двери, возникающие перед вами из-за того, что вы не знаете, хотите ли вы войти. За их порогом вас могут ждать удивительные сюрпризы.



82. *Husetminur-haresbi*

Вместо того чтобы растрачивать энергию на осуждение других, победители используют ее для достижений. Это создает возможность для жизни восстановить справедливость и возместить ваши убытки.



83. *Eklevibretsalvavu*

Поражение — это не отсутствие успеха, это — страх перед попыткой.



84. *Archpa-minurparvet*

Измерение своего успеха количеством материальных благ — это порабощение себя ложным ценностям социальной обусловленности.



85. *Lispera-unesvi*

Жалость к себе создает нисходящую спираль в наших обстоятельствах, поскольку в нашей жизни усиливается то, на чем мы концентрируемся.



86. *Rikpertresubar*

Чувство собственной важности, проистекающее из прошлых достижений и гордости обладания материальными благами, блокирует реализацию более славного будущего.



87. *Iselvri-isevechvi*

Гибкость является ключевым фактором успеха во времена финансовых испытаний. Не исключайте временных возможностей и многосторонней деятельности.



YW-1-GH1:

88. *Niset-arusprehit*

Когда увеличиваются обязанности, необходим навык управления временем. Используйте структурированный и дисциплинированный подход, оставляя время для отдыха вместе с близкими людьми.



N-1-TW:

89. *Kiranut-useltra*

Земля стонет под бременем отходов от емкостей для готовой еды. Возвращение к натуральным продуктам не только экономично, но и является возвращением к сознательной жизни.



NK-KY-V:

90. *Viselvu-nisbaret*

Ученые обнаружили, что мы влияем на Землю и наоборот. Когда мы культивируем плодородные сады, Земля восстанавливает плодородие нашего изобилия.





91. *Kelhe-etrevibareru*

Обрывая связь с природой, мы теряем из виду здоровые ценности и застреваем в слепом материализме.



92. *Nachpa-blavushvi*

Зная то, что Земля — это источник нашего обеспечения, и наше существование является нашей поддержкой, мы этим самым утверждаем фундамент для процветания.



93. *Arusparva-kererut*

Расценивайте деньги как любовь. Делайте щедрые подарки, насколько это возможно, и вы будете получать щедрое воздаяние.



94. *Haris-esklavu*

Торгуетесь ли вы своей любовью, стараясь дать насколько можно меньше?  
Тогда почему вы любите торговаться и удерживать деньги?



95. *Suthit-arsevrunu*

Позволять себе платить чрезмерно завышенные цены под маской  
изощренной моды — это значит оказывать поддержку надменной  
эксплуатации общества.



96. *Viblik-aretvrenut*

Работая с радостным сердцем, относясь к работе как к служению жизни,  
вы становитесь первопричиной вместо того, чтобы быть следствием.



97. *Sutvaa-arsekla*

Все успешные люди знают, что они являются авторами сценария своей жизни. Они видят себя живущими в изобилии, и поэтому они процветают.



98. *Etsilbihar-nursta*

Мы испытываем радость от осмысленных моментов созерцания великолепия жизни, таких, как, например, наблюдение рассвета. Радость является системой духовного руководства, способствующей нам в принятии решений.



99. *Karuchpaher-uset*

Жизнь в полноценном осознании здоровых ценностей создает основу для наших достижений. Бездушная деятельность — пуста, и не может поддерживать изобилия.



100. *Klivabrahutspanu*

Не позволяйте своей работе навязывать ритм вашей жизни. Определите отрезки времени, в течение которых вы будете отвечать ее требованиям.

Так она не станет вашим хозяином, и вы не будете ее рабами.



101. *Esetepirahet*

В Океане Жизни не существует ни изобилия, ни нищеты. Знание этого дарует нам свободу.



102. *Viripamichba-er*

Видеть нищету в другом — это не признавать космической компенсации каждой кажущейся потери.



103. *Kassabi-unaset*

Жадность происходит из кажущейся нехватки ресурсов, что является следствием определения границ для жизни.



104. *Vibri-unar-sklava*

Не имеет значения, по сколько часов вы работаете, если вы проявляете творчество, страсть и стремление к совершенству. Работа становится радостной жизнью вместо обязанности.



105. *Situmisanesparhu*

Создайте свой домашний очаг, а не просто место жительства, так, чтобы в этом доме воздавалась честь Божественной природе всех, живущих в нем.



106. *Viblesaraskranit*

Создание домашнего уюта должно стать разновидностью оказания чести Божественности посредством служения.



107. *Usatblanich-serut*

Насколько возможно, создайте себе такую обстановку в вашем жилище и на вашем рабочем месте, которая бы выражала почтение к священности жизни.



108. *Arska-ekletvibrat*

Терпимость и уважение к другим не значит, что вы должны позволять другим проявлять неуважение к священному пространству, в котором вы живете и работаете.



109. *Iseta-nachsparut*

Нет никакого преимущества одного вида занятости над другим, если дела совершаются как приношение любви на алтарь жизни.



110. *Ukluvris-aranasut*

Многие считают банкротство неприемлемым и аморальным, в то время как расходуются огромные суммы денег на то, чтобы подвергнуться задолженности.



111. *Eseteprahut-arsta*

Отказ от объявления банкротства, в то время как нет возможности выбраться из долгов другими способами — невозможен. Иначе это бы напоминало моль, не желающую выбраться из паутины по причине «моральных убеждений».



112. *Vilinisperut-ukle*

Если мы усваиваем свои уроки, то жизнь не будет ни повторять, ни продлевать трудностей. Жизнь — это приключение, в котором мы получаем озарения, а не карающий рабовладелец.



113. *Kaalanat-uset*

Не существует никаких кармических последствий долга, поскольку времени не существует, и внутри Единой Жизни долг является иллюзией.



114. *Etre-minis-verspa*

Чувство вины в результате образовавшегося долга блокирует поток будущего изобилия. Любые благоприятные изменения требуют принятия настоящего момента.





115. *Kuhut-alerklesbi*

В микрокосмическом смысле человек представляет собой долг, который создало себе Творение путем использования ресурсов Воплощения Бесконечности после того, как оскудел источник космического обеспечения.



116. *Archpa-isetnut*

Изобилие требует не только конкретно направленного потока, создаваемого щедростью, но ему также необходима и сдержанность. Допущения растраты и истощения ресурсов можно сравнить с попыткой удержать изобилие в решетке.



117. *Hutre-viliset*

Способные процветать в трудные экономические времена — это те, которые находят творческие решения, вместо того, чтобы сосредотачиваться на проблеме.



118. *Eskle-minirus*

Если финансовые системы подводят нас, то поиск решений внутри них редко приводит к результату. Вы должны мыслить за пределами «коробки».



119. *Urutrakve-irespa*

Дайте новое определение изобилию. Оно является обладанием тем, в чем вы нуждаетесь, а не нуждой в том, чем вы обладаете. Многие ошибочно считают изобилием экстравагантные излишества.



120. *Uharanatve-vilevis*

Ваше имущество является территорией вашего управления. Производите ремонт ваших вещей, вместо того, чтобы выбрасывать их. Таким образом, мы способствуем уменьшению количества мусорных свалок на Земле.



121. *Usanandabi*

Помогайте другим, но не чувствуйте вины по поводу того, что у вас есть материальные блага, в то время, как у других их нет. Конформизм подавляет развитие общества.



122. *Ekselvirivar*

То, что вы материализовывали раньше, вы способны создать снова или даже лучше. Живите с надеждой и без сожалений.



123. *Aknaspraruspleha*

Для создания новой жизненной парадигмы упростите свою жизнь, чтобы могли проявиться развивающие ее аспекты.



WANKKM

124. *Utunasvevrubahar*

Душа оправдывает свои излишества и изощрения чувством жалости к себе.  
Беспощадно искореняйте жалость к себе — она затмевает собой истину.



KWZHKI7:

125. *Archnitvrevasuklar*

Жалость к себе ищет спасения вовне. Личная ответственность находит решение.



126. *Perenut-vrehasversklu*

Упрощение жизни, как, например, приготовление еды из натуральных продуктов питания вместо полуфабрикатов, требует больше времени, но сокращает количество отходов и убытков.



127. *Kelsat-plahuranes*

В результате сокращения накопления материальных благ мы находим в себе осознание ценности того, что у нас есть. Если мы постоянно смотрим за горизонт, то окружающий нас ландшафт может оказаться в пренебрежении.



128. *Vivarek-minestra*

Верьте в изобилие жизни и заявите на него свои права путем жизни в щедрости и избегании накопительства.



129. *Usaba-vibelestu*

Не используйте деньги как замену собственной вовлеченности в жизни других. Это создает дисбаланс нехватки ресурсов в вашей жизни и в жизнях других.



W=ETCV-WZ

130. *Asanahuspeva*

Принципы изобилия вначале усваиваются сердцем. Когда мы даем с радостью, ресурсы умножаются.



W=TK-HK-

131. *Kaarsabitekla*

Если мы позволяем другим отбирать наши ресурсы и грабить наши жизни, наше время и наше имущество, то таким образом мы не даем им возможности реализовывать их собственные достижения.



W=IK-V-DH

132. *Vrubelechnu-avi*

Крупные индустрии и организации развиваются путем использования достижений и неудач других людей. Окружите себя теми, которые верят в возможность своих собственных достижений.



133. *Velspa-urektrana*

Позволять управлять какими-либо аспектами вашей жизни неудачникам, которые не имеют успеха в управлении своими собственными жизнями — также глупо, как и позволить пациенту лечить врача.



134. *Mishpaplihenut*

Не считайте медленный темп более похвальным, чем быстрый. В безвременье не существует такой концепции как темп.



135. *Ukle-viberestrevanu*

Празднуйте свой успех, но не принимайте его всерьез. Нам не принадлежит ни успех, ни поражение — всё является лишь проявлениями Единой Жизни.



136. *Asanahu*

Успех и изобилие являются единственными постоянными аспектами жизни. Либо мы объединяемся с ними посредством самоотдачи и доверия, либо отделяем себя от них посредством борьбы с жизнью.



137. *Plevi-avi*

С восхищением созерцайте изобилие звезд, снежинки и полевые цветы. Ибо на чем вы сосредотачиваетесь, тем вы и становитесь.



138. *Haarechnesba-aleskla*

Мы обитаем в океане изобилия и ограничены лишь нашей способностью увидеть то, что является для нас доступным.





139. Sitinatvi-perere

Изобилие — это бездна ресурсов, если мы используем это слово в смысле преумножения. Мы живем в элегантном достатке, когда мы с благодарностью осознаем то, что мы располагаем всеми необходимыми ресурсами.



140. Iktranu-speklu-aha

В самоуверенной гордыне мы можем неправильно предполагать, что мы должны создать то, что нам необходимо. В смирении мы осознаем, что являемся проводниками вечного потока ресурсов.



141. Avanet-hilsba

Многие чувствуют себя виноватыми в том, что у них больше материальных благ, в то время как другие чувствуют вину по поводу того, что они располагают меньшим их количеством. Всегда найдутся чередующиеся аспекты внутри бытия, и определенные ресурсы выражаются более ярко. Равенство создает посредственность.



142. *Usekparuspa-ekleva*

Когда в жизни человека определенные ресурсы выражаются сильнее, другие становятся менее заметными. Обнаружьте с благодарностью области вашей жизни, где кроются ваши богатства.



143. *Visarat-minechvires*

Когда наш женский аспект оказывается в пренебрежении, наша восприимчивость к изобилию перестает быть активной, и жизнь становится бесплодной.



144. *Kivaranut-preha*

Когда вы настроены лишь получать и заниматься накопительством, вы становитесь могилой изобилия. Когда вы получаете блага и делитесь ими, вы являетесь утробой изобильного потока ресурсов.

АЛХИМИЧЕСКОЕ УРАВНЕНИЕ ДЛЯ  
ОТКРЫТИЯ ВРАТ ИЗОБИЛИЯ



**Становление каналом для космических ресурсов  
обеспечения**

КВАДРАТ СИЛЫ ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ  
ВРАТАМИ ИЗОБИЛИЯ



# Дергуны и Драконы

## ДЕРГУНЫ — ИЗДРЕВЛЕ УГНЕТЕННЫЕ

*Отрывок из «Тайн скрытых сфер»*

Иногда их принимают за драконов по причине сходства с ними. Дергуны находились под репрессивной диктаторской властью драконов. В настоящее время правитель-дракон согласился позволить им процветать.

Дергуны жили лишь на один обертон выше нас, когда мы все еще обитали на старой трехмерной земле перед тем, как началось Восхождение. Их основная функция, порученная им драконами-правителями — уборка мусора Земли путем употребления его в пищу. В течение продолжительного времени они лишались магических способностей при достижении возраста 12 лет. Это происходило автоматически, сразу же, как только они достигали этого возраста.

Нам удалось поднять Землю и другие сферы на более высокие уровни существования. Дергуны поднялись в частотах вместе с нами. Старый Дракон, не желая, чтобы они поднялись выше состояния рабства, усилил против них репрессии. Во избежание преследований, дергуны переселились в центр луны Земли. После того, как благосклонный новый дракон восстановил их магию 30 июня 2005 года, они вернулись на Землю и передали мне послание (к сожалению, перевод этого послания — не полный).

*Ooeneeta-ay trumeeni beesmava silshee beeamani*

К сожалению, мы не разговариваем...

*Vauee haureipi utanahay veeah mavuana*

...магия... (предположение: они хотят сказать, что магия была восстановлена)

*peeipiha mahur*

ночью

*lavau preesh meuni*

...очень красиво

*vaa baa sushee mauvay*

спасибо

*havau treuni mauva-ay*

теперь мы — друзья

Имя дергуна, который передал это послание:

*Bar u tra abauw hay pa ur la ma nee beesh*

После того, как новый дракон-правитель дал согласие на восстановление их магии, они получили подробные инструкции по ее использованию. Моя задача заключалась в призыве владык, которые должны научить их непорочному использованию их магии. Имена Владык Непорочности:

*Geranashsarbut*

*Sparushimsperva*

*Ochbaranutsparek*

*Urublifparvamarut*

## Послание от Дергунов — Церемония Пчёл

С нашей песней, которую вы поете инструмент мы несем  
Двадцать шесть знаков надо разложить кольцом  
Злые пчелы убивают и жалят, цветы умирают  
Мы помощь принесем

Медоносных пчел Земли сейчас уничтожили  
Пчелы-убийцы, что из космоса черного света проникли  
Семена цветов тоже оттуда пришли  
Смущая пчел чужими песнями

Когда чужеродный цветок нашу пчелу манит  
От черного света ее наша пчела слабой станет  
Когда черного света пчелы наши цветы будут искать  
Исчезновение этих видов вам придется увидеть

Надо песнь чужеродных цветов для пчел заглушить  
Разведение цветов черного света на Земле прекратить  
Пусть разрушающие и убивающие пчелы чужие  
К цветам Земли не будут прикасаться  
Тогда наши пчелы останутся в живых

Пусть наши пчелы размножаются.  
Наши цветы сильно желают восстановления равновесия  
в своей жизни и в жизни пчел  
Космическое мужское начало привлекалось  
к теневой женственности.  
В царстве пчел отразилось его пренебрежение к самому себе.



## Церемония Пчел

### ДВАДЦАТЬ СИМВОЛОВ, ПОМЕЩЕННЫХ В КРУГ

#### Метод

Создайте круг из 26 прямоугольников. Встаньте в середину круга, вызывая 12 царей клана дергунов по имени. Обратитесь к ним с просьбой создать равновесие в царстве пчел.

### ЦАРИ 12 КЛАНОВ ДЕРГУНОВ

*Знаки получены Барбарой Ротзолл*



1. Nachtu



2. Bilspa



3. Areska



4. Kalavrit



5. Sutvlavit



6. Nerastu



7. Arutpelsba



8. Klusetvi



9. Bilihars



10. Trebarur



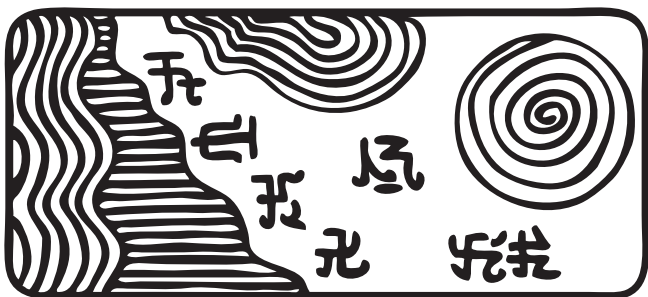
11. Artanut



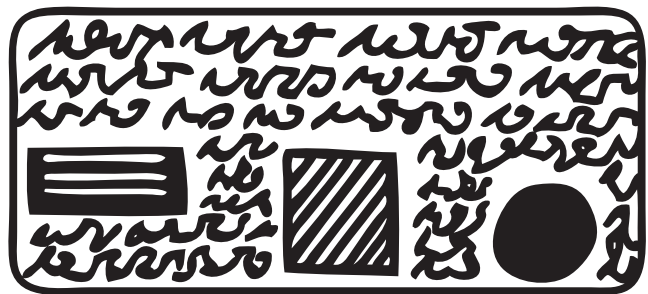
12. Suklatve



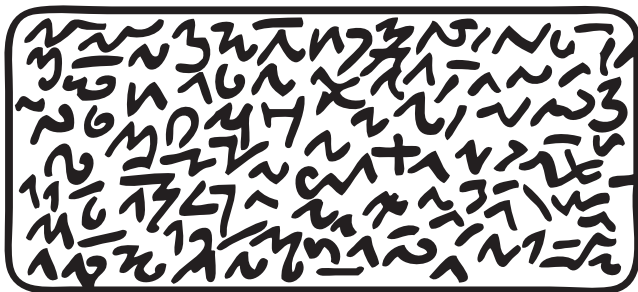
Прямоугольник № 1



Прямоугольник № 2



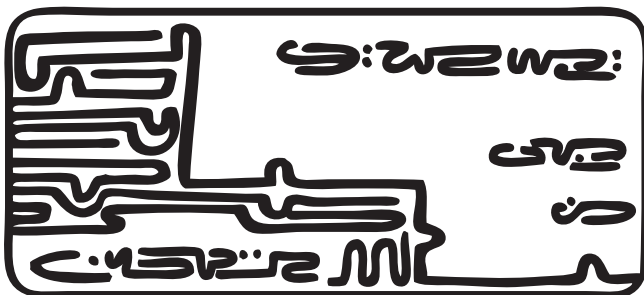
Прямоугольник № 3



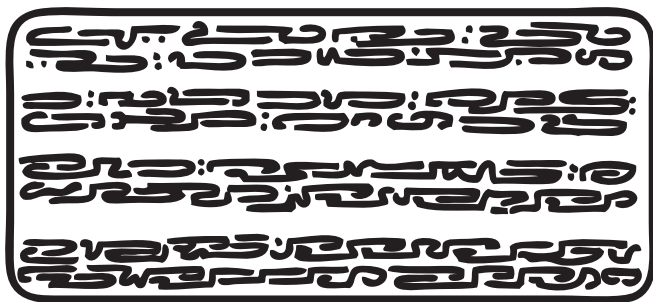
Прямоугольник № 4



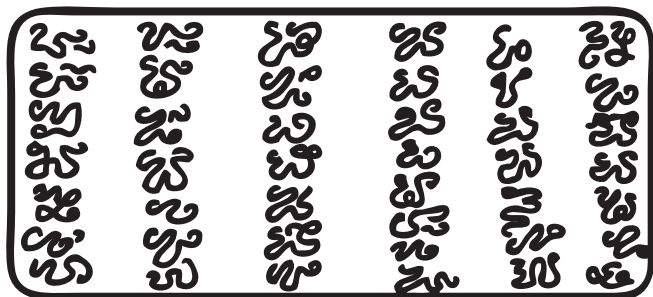
Прямоугольник № 5



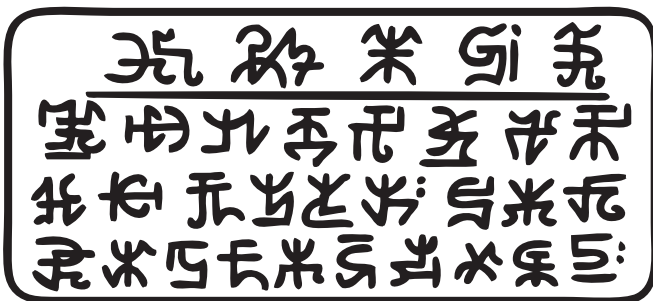
Прямоугольник № 6



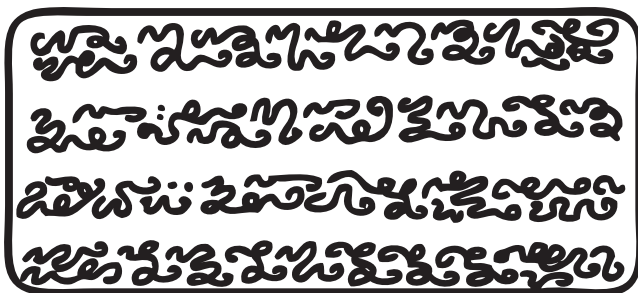
Прямоугольник № 7



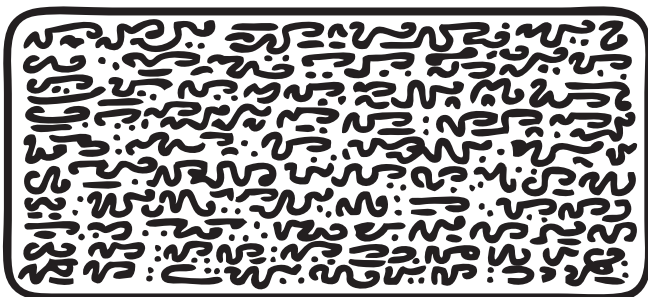
Прямоугольник № 8



Прямоугольник № 9



Прямоугольник № 10



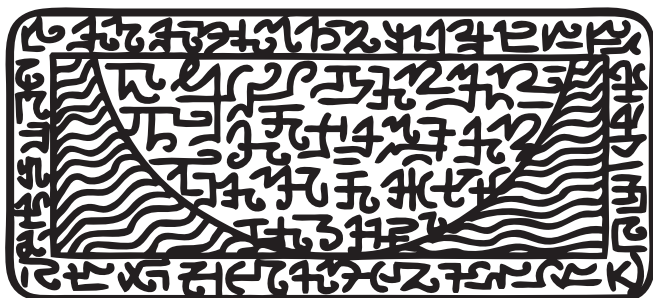
Прямоугольник № 11



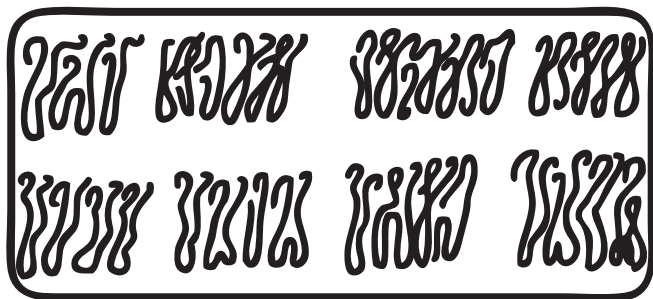
Прямоугольник № 12



Прямоугольник № 13

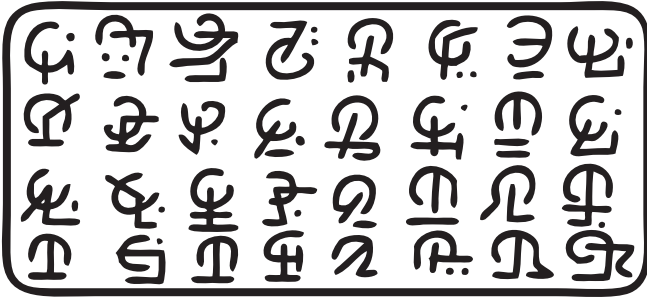


Прямоугольник № 14

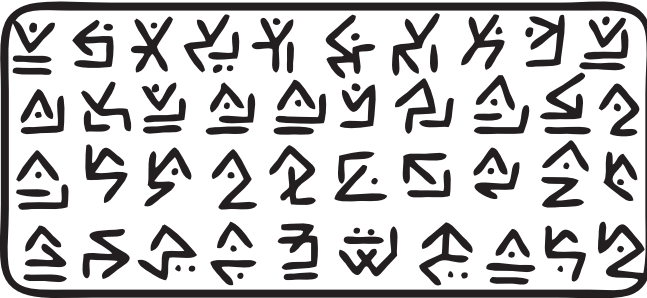


Прямоугольник № 15

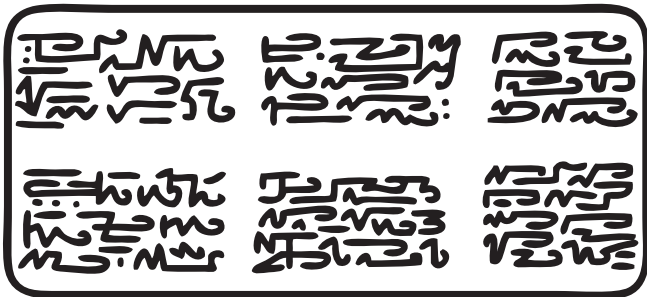




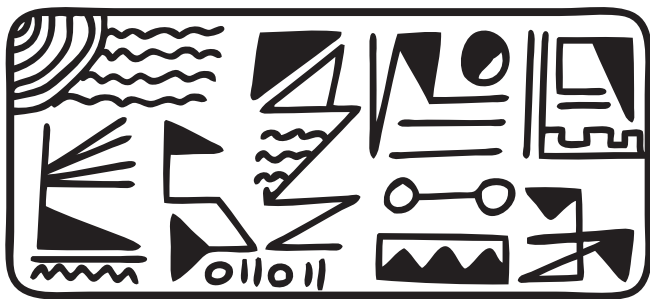
Прямоугольник № 16



Прямоугольник № 17



Прямоугольник № 18



Прямоугольник № 19



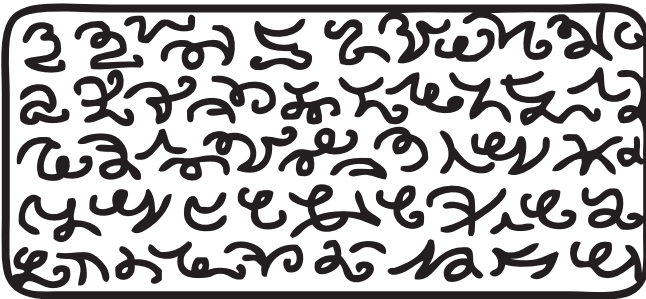
Прямоугольник № 20



Прямоугольник № 21



Прямоугольник № 22



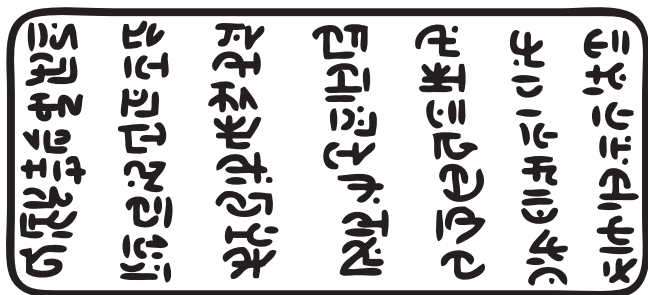
Прямоугольник № 23



Прямоугольник № 24



Прямоугольник № 25



Прямоугольник № 26

# Послание от Драконов

## ПРАВИТЕЛИ ДРАКОНЬИХ КЛАНОВ



1. Dragonit: с Царственной Осанкой  
Цвета: пурпурный, зеленый



2. Sutanut: Мечущий в Небе Громы и Молнии  
Цвета: бирюзовый, фиолетовый



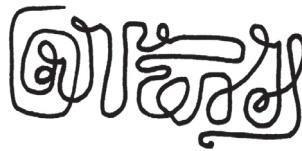
3. Vrustabahit: в Золотой Броне  
Цвета: золотой, красный



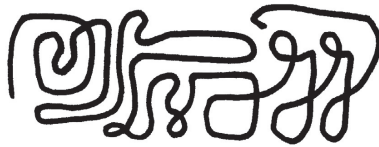
4. Velebruspara: Великолепный Король  
Цвета: фиолетовый, зеленый, синий



5. Vlisparasuti: Дракониha-Королева Сияния  
Цвета: бледно-голубой, лаванда



6. Bergamoragut: Могучий Страж Невинности  
Цвета: красный, фиолетовый



7. Peranuskelsarot: Дракониha-Королева Светимости  
Цвета: белый, золотой



8. Vursklebasetvi: Дракониha-Королева Великого  
Множества  
Цвета: желтый, оранжевый, золотой



9. Arasprahur: Золотой Бог Света  
Цвета: фиолетовый, красный



10. Nachraspurar: Могучий Крылатый  
Цвет: черный



11. Kelabar: Бог Истины  
Цвет: изумрудно-зеленый



12. Nachbar-rutva: Бог Праведного Правления  
Цвета: оранжевый, золотой

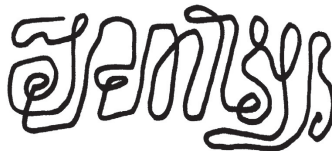




13. Nereti: Королева Величия  
Цвета: золотой, черный



14. Kararahusta: Верный Друг Бесконечности  
Цвета: фиолетовый, красный



15. Gararuk: Священный Бог Святых Языков  
Цвета: черный, желтый



16. Vruvasklarut: Верный  
Цвета: желтый, белый



17. Achnutherevi: Королева Мирного Управления  
Цвета: розовый, лаванда



18. Sutabilepurera: Король Святых Легионов  
Цвета: золотой, белый, красный



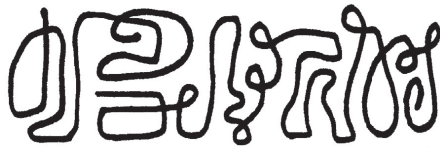
19. Nachtave: Богиня Чистых Намерений  
Цвета: белый, перламутровый



20. Veresatvi: Лояльная Управляющая Королева,  
Действующая от Имени Бесконечности  
Цвета: золотой, фиолетовый



21. Peretrubahar: Сокровище Бесконечности  
Цвета: зеленый, фиолетовый, синий



22. Nesprakve: Правящая Королева Сострадания  
Цвета: белый, фиолетовый



23. Virisetbalastar: Бог Нежного Могущества  
Цвета: красный, белый



24. Usata-balavu: Дракон-Король Праведности  
Цвета: черный, серебристый

## Послание от Драконов

Всем были дарованы ресурсы Единого  
Всем семи реальностям они были даны  
Те, кто принял их, поднялись в высшую реальность  
Те, кто их решительно отвергли,  
больше не будут существовать

Мастера должны воплотить недостающие частоты  
На их месте были созданы иллюзии трех плотных экранов  
Частоты в сильном проявлении, своей мощью  
разрушат блоки жизни  
Три плотных слоя будут аннулированы, они исчезнут навсегда

Им будет невозможно увлечь вниз тех, кто пребывает наверху  
И станет очевидным то, что многие ввысь подняться смогут

**Примечание:** Аннулирование первой (самой плотной) реальности освобождает от тирании тела. Аннулирование второй освобождает от тирании половой принадлежности, и растворение третьей освобождает от тирании разума.

Позовите сто сорок четыре ангела шестой реальности  
Чтобы воплотить качества, аннулирующие  
разрушительные способности  
Так между седьмой и шестой мембрана сможет открыться  
И больше мастерства сможет проявиться

---

## УСТРАНЕНИЕ ИЛЛЮЗИЙ, ПРИВОДЯЩИХ К ОБРАЗОВАНИЮ НАСЛОЕНИЙ



1. Аннулирование подавления эмоций



2. Аннулирование унижения женственности



3. Аннулирование поиска одинаковости



4. Аннулирование фаворитизма



5. Аннулирование самоотречения



6. Аннулирование разрушительных тенденций



7. Аннулирование оков долга



8. Аннулирование необходимости контролировать



9. Аннулирование неискренности

## РАЗРУШЕНИЕ ИЛЛЮЗИЙ 3 ЧАСТОТНЫХ НАСЛОЕНИЙ СТРОИТЕЛЬНЫХ БЛОКОВ



1. Осознание абсолютной безопасности существования



2. Осознание того, что существует только бесполоя  
андрогинность



3. Осознание ценности всей жизни



4. Жизнь в Единстве



5. Осознание себя всем, что есть



6. Радость от новых открытий



7. Свобода посредством расширенных перспектив



8. Признание совершенства



9. Жизнь с глубоким смыслом



# Гиганты и Царство Божественности

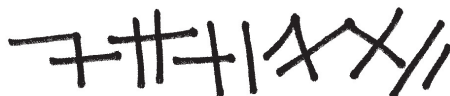
## Гиганты и Царство Божественности Боги-гиганты



1. Gabruk — Гигант с Нежным Сердцем



2. Bruhat — Гигант Безупречности



3. Hubaluk — Богиня Милосердия и Сострадания



4. Manahug — Богиня Природы



5. Bararasta — Гигант Священного Правительства



6. Kuhubal — Гигант Священного Руководства



7. Grunalag — Богиня Веселья и Празднования



8. Sablhut — Богиня Священной Церемонии



9. Arknat — Гигант Окружающей Среды

# Нарушения Равновесия в Царстве Божественности

## Послание из Царства Божественности

Три низших реальности сотрём  
Для высших реальностей, это покажется одним днём  
Реальности четвертая и пятая должны очищенными стать  
Ста сорока четверем богам-ангелам  
должна быть задача поставлена

Открыть мембрану, которая разъединяет эти реальности  
Как только они соединятся, новый тон вы сможете найти  
При их соединении, должен быть тон самообновления  
Обновления и исцеления, и полного очищения

Шестая и седьмая реальности  
Также через ангелов должны быть объединены  
Они воплощают определенные частоты  
Самоочищение и самообеспечение приносят они

Теперь с объединением этих огромных реальностей  
Одна реальность должна быть сформирована  
без субличностей<sup>34</sup>  
Как свет во тьме Земля будет сиять  
Для всех, кто может утонченный свет взирать.

Русалки рады, океан оживает  
Скрытые царства видят свет, что сияет  
Нет более недостатка, нет более истощения  
Земли мастера, будучи проводниками света  
Даровали всему оживление

---

34 Внутренний воин, воспитатель, внутренний ребенок, и внутренний мудрец, которые находятся в человеке.

Ангел-Бог, способствующий уравниванию  
мужского начала

*Сервалофприхинут*

## ДЕВЯТЬ ФАКТОРОВ УРАВНОВЕШИВАНИЯ МУЖСКОГО НАЧАЛА

### 1. **Всеобъемлющее мужское начало**

Во время космического путешествия внутри зеркальных матриц произошла реверсия многих космических принципов. Мужское начало постигла та же участь. Перед тем, как образовалась индивидуализированная жизнь, мужское начало как составляющая андрогинного бытия, не выражало своей исключительности. Но это произошло впоследствии. Прежде, мужское начало было всеобъемлющим по своей природе. В результате оно оказалось несовместимым с женским началом, поскольку оно сохранило свою всеобъемлемость

### 2. **Жизнь в Единстве**

Склонность мужского начала к доминированию возникла в результате исключительно мужского отношения к жизни, которое начало преобладать в процессе космического восхождения. Период созревания Космоса оказался намного длительнее, чем ожидалось, и ресурсы оказались ограниченными.

### 3. **Преобразование эгоцентризма в интегрированное единство**

Ни один жизненный аспект воплощения Бесконечности не оказался способным к поддержке слишком ускоренного восхождения мужского начала. Космос принимал экстренные меры по созданию альтернативного энергетического ресурса. Ощущение отсутствия поддержки в своих

попытках выжить послужило причиной возникновения эгоцентризма.

**4. Признание равенства женского и мужского начал**

В течение целых эпох женское начало оставалось без уважения. К его мудрости и советам мужское начало не прислушивалось. Все более и более усугублялся раскол. Женственность начала чувствовать себя оставленной и униженной мужским началом.

**5. Признание женской составляющей мужского начала**

Поскольку мужское начало стало само себе законом, униженной и подавленной оказалась его собственная женственность. Преимуществом оказалось лишь то, что восхождение произошло в ускоренном темпе, прежде, чем произошло истощение космических ресурсов.

**6. Восстановление способности слышать голос Бесконечности**

Чувство исключительности прерывает связь с Единой Жизнью. Происходит отчуждение от способности слышать высшую мудрость. В результате происходят повторные движения по тем же самым циклам, что с другой стороны способствует совершенствованию космической жизни.

**7. Взаимодействие с жизнью в состоянии самоотдачи**

Мужское начало испытывало навязчивую потребность «всё знать». В результате — оно «побежало на ходу с завязанными глазами». Оказавшись неспособным воспринимать жизненно важную информацию, оно начало да-



вать свои поспешные оценки проявлениям жизни и клеить на них свои «ярлыки».

**8. Восстановление внимания мужского начала к своей собственной женственности. Осознание ценности покоя**

Мужское начало создало тени, для того чтобы вести с ними войну. Это было его единственным способом увеличения количества энергии в космосе. Истинная женственность оказалось у него в забвении. Когда мы пренебрегаем каким-либо аспектом нашей жизни, тогда в результате формируется пристрастие. Оно начинает испытывать влечение к теневой женственности и становится пристрастным к нереальному и к войне.

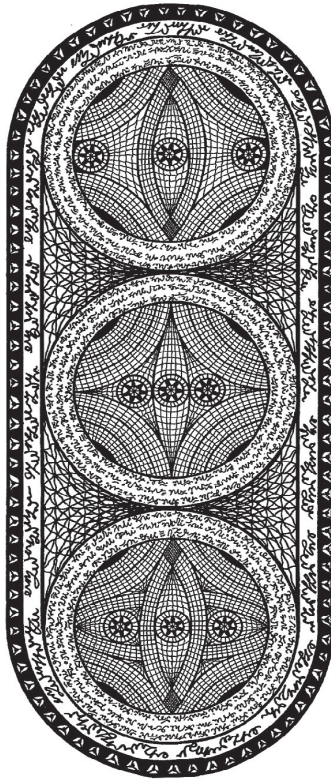
**9. Устранение иллюзий внутреннего и внешнего пространства**

Как результат мужской сверхполяризации произошло сокращение в сознании. Мужское начало искать для себя ответов и решений вне самого себя. Это сокращение создало лабиринт зеркал и все возрастающее ощущение потерянности, которое нагнетало одержимость желанием знать.

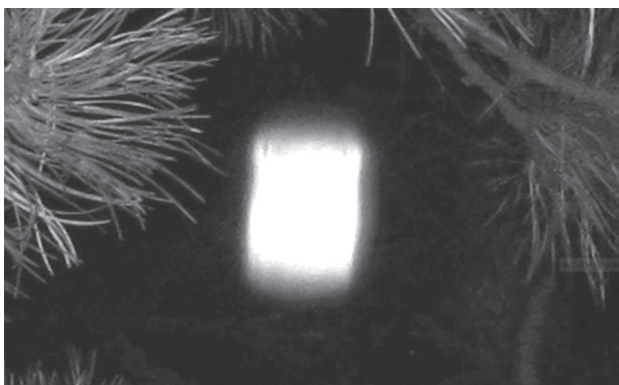
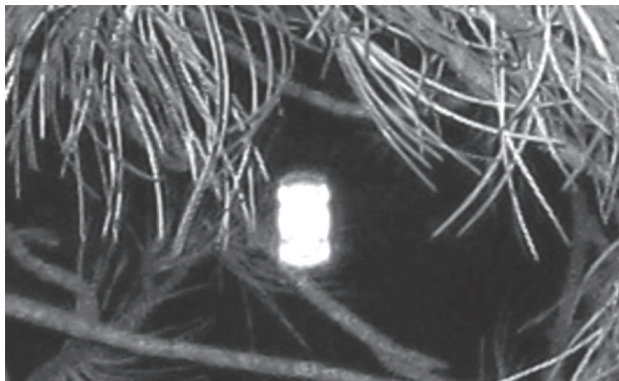
# Фотографии Межпространственных Письмен

## ТАБЛИЦЫ С ПИСЬМЕНАМИ СКРЫТЫХ СФЕР

В течение многих лет Альмин истолковывала письмена из межпространственных источников, раскрывающих священную информацию, ранее не доступную человечеству. Лишь за последние месяцы 2009 года некоторые из ее учеников получили возможность сфотографировать эти межпространственные фотографии ранее истолкованных ею эфирных таблиц с письменами.



Таблица, истолкованная Альмин на несколько месяцев раньше, чем она была сфотографирована.



Сфотографировано Барбарой Ротзолл  
Рис. 15 и 16

## Заключение Книги II

За пределами жизни человечества,  
С начала вечности,  
В тайных сферах обитают миры:  
О Скрытых Царствах говорим мы

Долго хранимые секреты, наконец, раскрываются  
В то время как сознание Земли поднимается,  
Когда человек и фавн бок об бок стоят  
Чтобы остановить агрессию и отбросить тьму назад

Радуйся о человек, время пришло  
Восстановлению царств начало положено  
Изысканный свет явится опять  
Чтобы глаза человека смогли его увидеть

Пусть сердце воспрянет, пусть оно будет радо  
Наш дар человеку — радости отрада  
Долго люди страдали, надежды не видали  
В то время как среди них Боги Света обитали

(Из текстов «Свитков Бесконечности»),  
истолковано Альмин

# Приложения

## Приложение I: 100 Фей с Венеры

1. Taartxlklautsrkuvmn
2. Tlpimukvzsaalvkrrx
3. Plnkostvknaanjtr
4. Prakaannstuklaapvrqs
5. Yakstuubliopevaas
6. Jaqtpuasraavlitkubatmog
7. Tsicklurksaakkrcetvqs
8. Prqpnaallnzaaurinqxx
9. Uralaanaraqginaauipagalu
10. Qlipaaxtafeukvaabi
11. Vildaaskpuurqslsnaailnmzq
12. Gatvztwaapkahvxlkaxx
13. Prxkolmitblukvrlaaxlapkq
14. Tkraalxqaknulwaainnxslaavruq
15. Tapaarovmokaabinomandov
16. Tszlkraavilanqaapsloringusb
17. Taajkrsmuaathguinopdukwsmor
18. Kuaagqriaatnkhutfarrstkojgweaakrmuaakoqstkobhtaarsd
19. Rmzzyatriikrrsaamudraftuz
20. Laartopmirosuvtio
21. Igkrsuvtoaakaarusvtqmilsurto
22. Krasvtoquraakkity
23. Noopnarslupquvsrtyoknrsvynklortisma
24. Qrnstokuvnytrusknocrytasvuky
25. Klurakelpibraatulex
26. Vsrtxuakyaapasmorksygavospynksasraao
27. Plosnvorklaunyxostakiaao
28. Ullkarminaquranskillnaama
29. Grrslvosmmayklvusrgnkyslg
30. Knosrplqyvsokaan-rlexopneykngrsylkklasasnpogm
31. Lsnoptqsuavraadosiatmrpqosaa-sytrakjq
32. Krotsyjuvrkisirkauvaapqrz
33. Tvkliapaacahaamnppqullixk
34. Jansrakyuvsynarakoaaapystrkaosraypo
35. Johmrkoptysmlysktrxu
36. Gsrupqtqsrviokapositygmarski
37. Gokrsyvarkaaspknyglsmrokignisky
38. Vriqlamistnamistavaarupsky
39. Pushnaarvitlorensktrol
40. Svibolnutqurastaablukovaa
41. Qpzyismkrytoskyzrqogsatuv
42. Jqotsvrinquosrakyatvnoptslm-nrsjqyznd
43. Vsrkyqnostaaacykrvosmxkycsvunxovy
44. Osknyvlausrknymaskvrsvuosh
45. Hosrkostyslmapoxyjnrstxvakrsap
46. Ksoaprivqusnaporsnaazykso
47. Trasvanokpraticlynupsaa

- |   |   |
|---|---|
| 48. Jlpqnrsvjkrabaskygonkryqsly-<br>traskjfyz   | 74. Plakvaskaarutvatramui                 |
| 49. Hrpqnrasmayakalayzajarkslmoc-<br>gYuv       | 75. Klutvasklutvremruvaak                 |
| 50. Qnsrtzyfmuaskrytazjanrsvquy                 | 76. Purekskiavaanobraalavnutilk           |
| 51. Zmroxnypgarokslvxnkrkozp                    | 77. Gbryaaslurovnakuryla                  |
| 52. Glpzrkosltnyskrpojnyquvnoaxy                | 78. Tuvirsklanokibolastoyicqura           |
| 53. Glqysrvsrqanoslaqrazyzokosn-<br>pzya        | 79. Klarimasonetwaarutolmoyax-<br>tomla   |
| 54. Kryslmaopgrqyzaasmnlpraky                   | 80. Umnarskqwlaфинаaraspotiks-<br>voyamna |
| 55. Vsrqinapgonkrauosnsygykra                   | 81. Vraminnatskowelaatanefrabila-<br>tov  |
| 56. Qulranksaamertlinnkaasitarup                | 82. Tsintrovatknosvrushtalaawpuk          |
| 57. Laxrstonmakytsogrklstntnovsp                | 83. Zhivoranamilaquiraalabliishi-<br>naak |
| 58. Noruskavaalomkestrapik                      | 84. Ifdapraadmigkludedtyp                 |
| 59. Nietsumakolvaarqusmitlimniva                | 85. Kaatebojnykolmznbatom                 |
| 60. Tuskaalinovaabistroqumaatev-<br>skij        | 86. Zqrzamaadbolkozytoarski               |
| 61. Ptilkamijoraaskilnatuquraa                  | 87. Zetvsikdfbvaajaavubinaaduh-<br>vymz   |
| 62. Vilonakipuraalanissatopiqu                  | 88. Yrotoapzaavollagujajjrqlmp-<br>toxrys |
| 63. Omirskaalovnirkusnopirequtaa                | 89. Krostyvwaacprakrstaaxyzuptlrk         |
| 64. Xtulaminsaavatorekamann                     | 90. Zuptxykalsraktprquvasyptxo            |
| 65. Jnqrsvaporsutavaaosrkiuvntys-<br>aoaki      | 91. Prosaarkatyvsgokirypagsukry           |
| 66. Tslkuvrnyasokrpsyvnuiminrao-<br>vaskyzlkg   | 92. Gsoprxtstuviksrjopanqsytraz           |
| 67. Znokarpluvnistaarvokaaronuv-<br>astayskjoln | 93. Jlqospranijkusvtrsilaoapkrl           |
| 68. Jsnoprkyjlostasakpojmlrkysm                 | 94. Ubriocuraatlfaxpulbiu                 |
| 69. Zsnopkaayravaotaikalagsnaaga-<br>oksarav    | 95. Hufbaazupintasralop                   |
| 70. Produvaradaanouplin                         | 96. Piudavlaatyomijhamnezbo               |
| 71. Glakausrknzayosnaganskrtyay                 | 97. Ghirpaafelbaaswakvaasu                |
| 72. Znasaraaxuokiytztzrslpqrnosatuv             | 98. Pkiravestraakrugkraat                 |
| 73. Vronskaataruktrakraskaali                   | 99. Zkivaraanipoulrvdaan                  |
|   | 100. Vraatkruvtraaspaaku                  |

## Приложение II: 400 Фей с Пляд

- |  |   |
|--|---|
| 1. Suuleevaumbiishlaamishvaau-<br>um   | 20. Aaalamaaranakiishpataalaru-<br>umsaanaaa                      |
| 2. Petelmiishpixeemaumbiish.   | 21. Kaysooraasatiiivaniimsaaa-<br>laanaaaap                       |
| 3. Twirlabaalameriibaaladuum   | 22. Aaaashviishmaashooeshmiich-<br>shaaooeevaoom                  |
| 4. Viishlaaaevershmaalaavoom   | 23. Mooshaaaooeevoshaarma   |
| 5. Preevaanaamasunamaalalaa-<br>laaa   | 24. Oomaseshaeaosesheeaomesh-<br>cheeaaa                          |
| 6. Veemaaaoshteumehvaadaa-<br>naveh  | 25. Mesheaaaooeemaauooshee  |
| 7. Tuuleevaampaapaduum-<br>deedee  | 26. Shemshaaooaaemeshem-<br>ooaaee                                |
| 8. Veriiveeridaaomgeeeaaom   | 27. Meshemwaaooeaaemeshemoee                                      |
| 9. Leedlhemmdaavaammuudaaa   | 28. Shemsheeaamoosheeaooesh-<br>emshemaooeshem                    |
| 10. Silvaanaanaekvaaoommaah  | 29. Ooaashemaaooeshemaaooesh-<br>emaaooeshemaa                    |
| 11. Baaariichnkorsiilaamtonaashi-<br>ireema  | 30. Vishaaemaaooeshemaashem-<br>ooaeshemaaesh                     |
| 12. Borshiimanoorkaaa  | 31. Maashemaashwaaeshem-<br>aaooaashemwashemwaashem-<br>aaa       |
| 13. Simiishnariichvaasumneshbor-<br>laanakiimnaabushvishnasimka-<br>larenomervsalish | 32. Eshemwaaooashaameshem-<br>waooshemaashemwemaashem-<br>waa     |
| 14. Cantaleemavishna   | 33. Eeshemwaaooeshem-<br>waaooeshemwaaoooshemwa                   |
| 15. Bolasaqvisaabiivaaaraanasiila-<br>vushnishmaaraa                                 | 34. Aaahnaaaaseshwaaoooshesh-<br>emwaaooeshemwaaoooshem-<br>ooowa |
| 16. Kantishvaasiilaanaaamoyish-<br>vanishkasaaa                                      | 35. Eeshemwaeeshmaawaaseesh-<br>emwaaosheemaaaa                   |
| 17. Burnaalaakaasiiimoona-<br>pelaasaavtiikotaa                                      |   |
| 18. Siiikoooraalamiiish-<br>naakiishraasaaavasiitol                                  |   |
| 19. Biishkoolariishvapeeshka-<br>ciiibaaatasoupiraaalaaa                             |   |



36. Ooshaashaawaashemaa-  
wooshaashemeshwaaaaoosh-  
emva
37. Ooshemwaasaameshaoooshaa-  
maashaasheshmaaooeemeaaaa
38. Aameshwasesh-  
masheshoomaaoesh-  
maoooshesh
39. Aaamaaeshooamaeshmaasha-  
maseshmaaoshmaa
40. Ooomaasheemaasheshmaosh-  
maasheshmaaneshmashesh-  
maoaaaa
41. Maasheshooooaoesh-  
maesheshaaaooaaooesh
42. Oomaeshaaseshmaaeshaamae-  
shaamaaeshmaesh
43. Aamaaeshmaeshmaeshmaesh-  
maanaaeshmaesh
44. Eeemaaaoshmaeshmaooshma-  
eeshmaeshmaoesh
45. Maeshwamaaeshmaaoosh-  
waeshmaoshmaooshmaaa
46. Eshmaashemwaaeshmaashe-  
vaaaooeshmaoaaaa
47. Oooshemwaaaoooshooo-  
moaaaooa
48. Oooshemwaaaoooshiviias-  
haavaaaooaaaa
49. Aaahaashaashemwaaoshem-  
waaaoooshemwa
50. Ooaaaashemvaaaoooshem-  
ooaaashemooooaa
51. Ooaaashevaaavisheroomshevi-  
iooeshem
52. Ooaaaasheemwaaashaaaoo-  
shevaaashevaaaoooshwaa
53. Aaaaomshaaaoomwaaaviish-  
maaoooemwaaa
54. Oooshemwaaaoo-  
shevwaaaoooshevwaaoooesh-  
naaa
55. Eeevshevwaashevwaaoosh-  
emwaaaoshemwaaaooaaaao-  
shev
56. Oooshemwaaaooosheviiaashe-  
vaaoshamwaaaooosheviiaaa
57. Ooaaaasheemwaaaooaaavesh-  
waaaooaaashemvaaaooaaas-  
hevtaaa
58. Aaasheemaashe-  
evaaaaoooshvaaasheem-  
waaaoooshaaa
59. Shevashaashemwaaaoshaamem-  
waaashaaaoooshaaviishesh-  
maaaakeshoshemveewaaa
60. Aaavechmaakeshwaaaoo-  
shevkaweshwaaaoshevma-  
vii-shmaaaoooshaamaaveshmaaa
61. Ooaaaaveshmaaaoshem-  
waaneshmaaaooomakonesh-  
maooshameoshmaaa
62. ooomaaaaveeshmaakesh-  
maaw-  
eeshmaaaookeshmaviish-  
maaaoshkamasheeveshmaa

63. eemeeeshmaaaaoshem-  
waaweeshmaaoshemwaveesh-  
maaoshemwavweeshwaaa
64. oaaaahmahsheem-  
kaaaooomaaaashem-  
kaaaaooomaaaka-  
shevkaaaoomaashemkaavaaa
65. Ooomaaashemkaaoorashaas-  
hemkalaashaaishnomeenshak-  
ereshnashaaaeklashemnaaa
66. Shemlaakeshmaalaafaashem-  
kaaooshemlaakemlaashaaosh-  
emkemshaalaashaakemoshem-  
raaa
67. Laashaanomaaashemoshemka-  
lanaashemkaaooshemkmlaaa
68. Naaashaaakemlaaashemke-  
moshemkmlaanaalaaaosh-  
emkmlaaa
69. Jemkmlaasaashemkanaa-  
laaaaoshemlaakemlashemkem
70. Aamaakevshemkaaaoshem-  
wiiaaaoshemkaweewaaaoo-  
shevkaeemaaa
71. Ooomeshkaveewaaaooaash-  
kameshkaaaooanoveekaaano-  
ashmekevshaaa
72. Oomakaveeanaoomaka-  
shevkaaaooomaakaavee-  
shaaooshamakeevaaa
73. Ooaashemkevshaaaooashemki-  
ivaaooshemkaveenaaaooaash-  
emkevshaaa
74. Aaashevkaवेशmaakevshem-  
maviimaaaviimanokevshaaaosh-  
emwakevshaaa
75. Ashemwaviishaaaoshem-  
wakemshaaaoshemkavee-  
aaaoshemkaviiioaaa
76. Shemwakaviiiaaviaashemosh-  
emkawavaawaooshemviiem-  
kaaaveshaaa
77. Emkaveshaamaaoshemkavi-  
aaaviiemkaoshemooshemka-  
viiiaa
78. Eeshemeeoshemvaeashem-  
aawaaoshemkaveeaaaviiiaosh-  
emwaaa
79. Ooshemwaeshamwae-  
shaamaooowaaaoshemka-  
veemaeshemkaveeaaa
80. Aaveshnaakeshemoshem-  
waveenaaeshoshemkevmaaoosh-  
emkaveeena
81. Oomakaveeshnaaeshke-  
moshamnaaakeshammnovish-  
naaaamkeshoshamnaa
82. Oooshamkeveeshnaaveeshna-  
komaashnaaveeshmaanokev-  
shaakevchanoveeshaaa
83. Veeshanokevshaaakevsha-  
noveeshnaaveeshnanokev-  
naaaaoshemkevnaaa
84. Keveshnaoshemkaveeshevnaa-  
veeshnaaoshemkaveenaavena-  
koshemwaaa

85. Aaakevnoveenaakevshek-  
noveenaaveenaaokevshakev-  
shamoveenaa
86. Oooshanokevshaaoshavakesh-  
naakeshoshamaavaaaoshemva-  
keevaa
87. Oshemkaveenaaviinavokem-  
shaaoshemkaveenaaviinakosh-  
emkaaa
88. Eeenaavokemshaaaoshem-  
kaveemaaveemaanokem-  
shaaoshemkaviinaaa
89. Veenaoshemwaaaoshemnavee-  
waaaviwaaoshemwaaaoshemka-  
viinaaa
90. Viinavokemshaakemoshamvi-  
iwaavaaviwaaoshaamwaaoshem-  
kaviiwaaa
91. Ooonaavashemwaaaoshemka-  
vemnaaaoshemkawenaaooshem-  
waveenaaa
92. Aavanaveenaahveen-  
amaoshaaaoshamnaveenaa-  
maaoshemkoveeemaaa
93. Aaavaashemnoshemkalaafaas-  
haanaamaaasaamshemkaalaa-  
maa
94. Nemraakaalaakemoshamraa-  
jemkemraalaaoshemkemraa
95. Nooaaafaaraalaanaavish-  
naakaanoraafaakeshlomenraa
96. Jemraakemraafemraakem-  
raaoshemkemraafenraakemraaa
97. Oovaashmiishvaaeemaaviish-  
pauum
98. Teetulviishmaaoemvaapliesh-  
vaaruum
99. Sentoorishiivaaatopishinaash
100. Aantoshiirilishkaapotaarana
101. Pantoraalaatenkrishvaas-  
hoonpaatiil
102. Tropaashnaavaatooshisatishka
103. Kishpishtonishtaamaaliikish
104. Peebuleemaavaashbaaniish
105. Rommaadammaapeelaaruu-  
umeshpliish
106. Kiiporishsuiitishlaaasoopish
107. Laaabishvatishnosaapaavaa-  
keepotish
108. Aaaraleepuntishvaseepobish
109. Bliivaasvaaoshmiish-  
baooeemaah
110. Eeevaaskaleemaaeskaapleuum-  
maa
111. Peleeshvaashpaaeespraave-  
shuum
112. Meshkaataaniiohmashetlaati-  
imashkaohmaatam
113. Ushkaapaachiidomashkaaaooaa-  
maachidomvavaroom
114. Iinkaaveniishaaooevenushkaa-  
vavaaoolaaentaaiinkaoiil
115. Meshkaooaemvestashkoom-  
draashiinaashintoshoomvatek
116. Doraataashkiilehmaaooiishchi-  
idaameshaamtiiveneeeesh

- |   |   |
|---|---|
| 117. Laaalkaaooijenkaaventiiindemi-<br>ishkaatemvaaachiin   | 139. Preleprelevaamaaeshvamma-<br>dom         |
| 118. Voshnaachekaalemkiishmonaas-<br>hchaaliishkaaliiimkaan | 140. Baandicoatldeemaaveeshbaara-<br>am       |
| 119. Belkraaesvauumdaaeshvani-<br>ish                       | 141. Chush-<br>uusheemaavreemaeldaam          |
| 120. Biishvauumpaalumavechmaa-<br>dumbaael                  | 142. Feyyelbaalaaeemsabellavechsa             |
| 121. Kuulishmaavelishvaashbaau-<br>maa                      | 143. Pistillehvaaechsaaemmauum                |
| 122. Vaashmaumbaumbabadeluum-<br>vaeeh                      | 144. Reelaalilalolaalekmaadee-<br>laaoom      |
| 123. Quetluushvaaoombaevaauum                               | 145. Vechmaapesheleemmaabi-<br>ishmuuvaam     |
| 124. Miikelviishvauumvaaelduum                              | 146. Aaeshvvaasheemaaoshvakaa-<br>reem        |
| 125. Briixteeemaavoomaadaam                                 | 147. Preevaaviishbaamaaniishvaa-<br>maash     |
| 126. Freedlbaammuudaavuueem                                 | 148. Peerlaapeshbaavaaniishlaa-<br>maesh      |
| 127. Yentuuveemaaslevaaberrvau-<br>um                       | 149. Twertlvaaeshoomaaveshpaeem               |
| 128. Strelaamishvaabeelaaum-<br>mvaamer                     | 150. Viiraaaaooolaaasaa-<br>cheeesoooroooviii |
| 129. Peeheevavoomaadeelaael                                 | 151. Maanaaaaloooraaasisooonlaa               |
| 130. Reevaomkeshvaplaviiishdaoom                            | 152. Herrooeeeeemishoonaaaroon                |
| 131. Beegellaavashdaoomdaveloom                             | 153. Aaaanoreeebiilalaloomli                  |
| 132. Teelaakeerlavelmaaooombaah                             | 154. Saaaanaaarimaaaayooshmoon                |
| 133. Kliimaabellavaaumelaadauum                             | 155. Liiiloorlaaabaaa                         |
| 134. Pliimaduumvershdauumdara-<br>amuueem                   | 156. Biieemelellaeshvaaoomaesh                |
| 135. Eelmaavaviishmatelum-<br>vavechmaaeem                  | 157. Bremooeshvaakreemaavaa-<br>teeum         |
| 136. Kwirliishvaameesh-<br>vaaloomaadauum                   | 158. Miishvaeshvaspaaiiuu-<br>maavaash        |
| 137. Beevaashelaadaammuubaee-<br>laadaam                    | 159. Biishmaaniishpaeshuuvaaniish             |
| 138. Betelvashmaamaabuumaadaam                              | 160. Braashmiirshvaaraashlaarsh               |

161. Miiiirshoooomaavvuaashmi-  
ishba
162. Shuuameephaaroooomiish-  
baaaaaaam
163. Sheeeviiiauumkeeliiaruush
164. Sheenmiiianuuaamulaaaaaam
165. Laashmiishaaviraamaash
166. Maasharaameeiiuuulvaaraa
167. Vaanaashuuameeshaavaa
168. Biishbaashaamaareeliaam
169. Vendishlaashmeeriikaa
170. Laashmiiianmecoouum
171. Maaaaiiivaapaaaashaam
172. Meeiaanaashiivaashiimeeshli-  
ibaa
173. Haaaashmeeiiooavvaaash
174. Biishbaaadraaaashveeoooosh
175. Maanaaaasheevaaooomaaaaalee
176. Graashmiiivaashdoohooshmiish
177. Kristoloootoonaaateeeetopish
178. Myloooveebeeeatyuuurtoohish
179. Blakeetoloorinaapuishmaaa-  
leen
180. Heloomooootoohlaaariish-  
kaaleet
181. Tripoooolinishpaaatishnaapit
182. Braaastolooonaatlamiiinaa-  
prishkateetmish
183. Stolanoushaaatolouupaatish
184. Krasnovaatoloonapishka
185. Brostaaalitishkaaminish-  
laapooortah
186. Kritoulaaapaaakishlaaneetou-  
laaa
187. Preestolupaaatanaaakriiistoopish
188. Kristolaaaneeppeetaishmanish
189. Bleestolaaaaamanaaapish-  
kreesaatil
190. Tristolaaanooupeekrishtaala-  
naaatoot
191. Chilqulaaanouraapeetraanish-  
latil
192. Strunishkaaateetobraaaaaalaaa-  
titishpaaa
193. Xtruupeeeelooonishkaaapeet-  
laamish
194. Tristoooolaaapeetnaquishtraali-  
inoostupinooootlaakreestru-  
pishlaaa
195. Stupinooootlaakreestrupish-  
laaa
196. Skeeporaaalaanapiirooo-  
laapaaateet
197. Bristooopaaleetraanishka-  
teeetpatish
198. Kristoolaatooopaaat-  
vaaaaleeramish
199. Striiitkrupeeeetnaaaalaapish
200. Briallaaatukaaarstreetnu-  
vaaaspaatish
201. Strupeetlaakiiishnapishfaaaas-  
aaareetmisha
202. Treeplaaaatkviisaaapishvraaa-  
teeelish
203. Shinuupaaaataalaaaveeepkiit
204. Princeepalaaasiipootaaaha
205. Krisooootlaaaaariispreetmaala

206. Klootapeenaapishlaakrtolaaamupaaateetvarish
207. Priiteepaaaalaariiishtkripishnaaa
208. Streepaaaalaaanaati-quaaaleepqva
209. Treeepuulaaaaafaataaveee
210. Skreepaaanaataalaatuupat
211. Kelvanamaeshvaviishmaoomva
212. Proostiishpaaanystoolishnaaam
213. Klaaastoolishtaanoupattish
214. Twiiliishmaanishtoobeelaaaneesh
215. Kraasoooviiitishlaaaamiiniish
216. Tvooolaanemaanooulaas-tooviish
217. Krepaalanishkaaaapluyaanish
218. Tellouprlktoopaaaneepky-sish
219. Preeezystishlaaanoupaaankish
220. Boorlaaashxiiaaalboortaaashniishpaaatanish
221. Kreeptoolishmaaniish-pootaahlish
222. Staaalooraaaah
223. Kiishnaapooutaalpish
224. Stohlraapiilishnaatoolaapish
225. Oookaapaaaveshiiiiaamresaa-abliiiiiooshraaam
226. Pliiinooshaareebaaheemi-ishaaakaaploosh
227. Koomuuvaaasaaiiizovnaape-shaaaweee
228. Haaluubeeniiookreshaaavooshueem
229. Ooomeeshaalivaaneshaaaoomiishoouur
230. Vaasnoolaaabreeviishakoomeem
231. Raajiiibuuraa-baaneshееemaavaaam
232. Faaanilumaaooneemishuuraam
233. Bluiiwaapreshaaakaaviishaanah
234. Aiiiokaadeve-shooriimaapaadeish
235. Waaalaahiimeeneshaadkaareem
236. Biiizooraaaveshaaaiimlaaakoooraab
237. Saaanaameeshaalaaazeple-shooraaaii
238. Teeiigoraahi-imooshaavaazeer
239. Kriipkaaatoolaatiipishkaataah
240. Vaaashmaakalaaeeiiohmakiivenaashchiimaankiin
241. Dooshlaatechiiavanaashlaaaoonashkovaniichmaakaan
242. Vondaashchiiboooooemiitichokaaaanaokaven
243. Liikaaaoointenviidaankaanomaaiichiivoonaashaaki
244. Aahnaakaavaaooiinoeemviishkaavoohnaashiinchitvaaash
245. Aashmaaneeshaaveeshaavaaeshshaambaaesh

246. Eeaashmuueeshiiaamuuaaeeshaaeshaaaaamaavaoeevaee-shaanoom
247. Treeellavaashniishvaamiishvaaooeem
248. Pliishpaaraamiishvarooeeshparaam
249. Viishmaaeemaablavaaaviishmaaeem
250. Saliimaavaashtraemaavaaastareem
251. Berelliimaavooshtaemavam
252. Ooovaamiishvaaonaaraashaaoveraashaanmaakeshlaaraa
253. Ooreshmaaraaookaraanaooshemkeshlaaraamaaoooraaa
254. Maashemkaaraashemkaaleshmaaraamaakeshmaa
255. Oomaashevkaanaashemkevnaaashemshevaaaleshoshemraasevkalamaashemvashemraa
256. Oomaakevshaalaraashemkaaveshamkevshaaraalaanashaa
257. Aamaarkaaveshmeeshaameeshemraalaashevraakevraameshmetaa
258. Aaamareshkulaarnaaviishnaakeshoshemkalaaraaoooraaa
259. Iishnaaraamaalaaknavaraaishnakernaavishatooraanesheerashnaaa
260. Vishnaakarnaakeshlaavernaaber-naavishnaashekarnashem
261. Viishnakarnaaseshaaaoasaashemkaoshhaarshooraaa
262. Eeshnaravookeravishnookerarahooolaanaavishnaaa
263. Meeshemarookesharoomaaeshlaveeraashemkanaroosh
264. Shemrakemrashemrashemrakerashemlaaveeraashooraaa
265. Vishnakarooravishnaroojaaakaraaviishiiranurooshaaa
266. Kemleshneshnavoorakeshraaoraneshkemranooraker
267. Tiloukaaaapeetilishnaaasveetbaahish
268. Treeeplanishvaaapaatlaaaput
269. Phaaatdooraanishplaaatoortaanish
270. Restoooulishmaaapishtaanaaqui
271. Lileepuutnoorapishkaaliit
272. Trispoouraaanishplishpaaavaaat
273. Ooshmaleshkaalopishmaaadraashkooshmen
274. Veshiiaaashchiiiholaashmen-shaaaioo
275. Pooshiishkaamiischaalaooiishmeeeooshen
276. Laashchiimenshieenovaalashimoraashten
277. Viishtaableshaanapiiashenkoshamena
278. Voshiintushaankochaanashvascheniikaa
279. Aashemashiienaashaavachinoshtrashchiimina

280. Indiciiashplaashaeemishtaakinooravechimen
281. Feliishmaapoochiiameshacheniaeeelaashenskiish
282. Laashenooaashmaanachiraashpiichivuteshmiin
283. Tushpaashiineklashanovashchipeeniia
284. Vulasheenkoshiipeschchiivaaasheenko
285. Liishaamenchishaaeenmeeshiivaas
286. Oshnaaashaanaviishooenlaamaaneshotrashovaas
287. Waashemiishkolaaaeeokivashtashenchioo
288. Miiishaanooshiiientoshibanteeaamo
289. Fiiliishaaeenoshtenushenkashvasheniishkooaam
290. Ooooshaamiichaaeeemshaaleemvaaashooeem
291. Vaaasheemoooesheenaashii-meenvaashmaaoeen
292. Viiiishnaashumeenooshmatishpooaanem
293. Oolaaashiiteemvaaaleesha-meeniioon
294. Aaaschvaaneeshijemaamiichipushmaateem
295. Looshvaaneeshmoshaanvaalooshiimaaoeeen
296. Kiiishmaaneeshkoshaanamoeeenkaamon
297. Maaiishvaaraashiioomvaaeeriim
298. Heeiiaraabiishliishvaaraash
299. Rooaamaarviishenooruuvaan
300. Keeiishliishfeeshuuraam
301. Vikelaamaadaamuuelvaarakudaam
302. Laavaaeiisheenoomuuaaraateelee
303. Aaaaashmoouaavaariiioosh
304. Biishmaahaashreeiaamouueesh
305. Shaanaaraavaaouushmaraash
306. Kiaavaashaarvaaoomieereeeesh
307. Goraleenaashaaroom
308. Eeekaaroneeamos
309. Maareeoodoshuruungh
310. Veeopaaruutchaaruun
311. Sheechaapoorashtailiin
312. Ooomtraachapaaliindraa
313. Woondraashtapogroovdaa
314. Uumbraachoonglaatriimaa
315. Wooshiingroomaalaamooviidaa
316. Maadoowoombeeloodraameen
317. Gooraashtalaayaamoorashtiiim
318. Aaroorashtayiimaaoodra
319. Shtaayaameenooshtaayoom
320. Paanaavaamiilaatuuaashaavaa
321. Shiinnaatraavaaamiillaabraavaa
322. Kiiwaaauumaaashriinaamaawaa
323. Chaaliimaaaslishooovnaas
324. Sooeetraauflevaakreemeeishihoopetshaasaava
325. Buleemaavelkraasheemaaviishba



326. Zuuleemaaviishkaaellaa-  
beemaavaakuum
327. Aamaaaamaalamamuumavalaam
328. Metelviishmaaleemavamaaraam
329. Bemelviishmaakretleemaa-  
beemaavuum
330. Haaneshaaaveiieeskraaupeshoo-  
bepaataaah
331. Yuubleshaaanooreeejiiwaazoar
332. Gaaadiieshaaaseiijeemeeshaaket
333. Faaneshyuuobleemaasaeloot-  
riel
334. Waaiiedaamooshaaraalooimiing
335. Vaaelaameishaaakooshuuraabiim
336. Bezooliieemavorshaadekouu-  
niitomaabeen
337. Aaxetooveebulekooshaaveshta-  
ameaalornek
338. Mashraashemraakeraoeshemo-  
maaremshaakershaaoshem
339. Omanshenkashemaaraamaaoo-  
mashenkarshemkaraamaaa
340. Eemshaneerkaashemoshem-  
raaemshemoshamkevaashem-  
raaa
341. Oomanshenkashemaaraamaaoo-  
mashenkarshemkaraamaaa
342. Shemaarkeshmaaramaarkesh-  
mareshmaakemlaaashem-  
kareshmaaa
343. Oooraashemraaookaraa-  
toooomaaraahjaahaarooshem-  
kaaa
344. Aavechshemkaaavershemkaas-  
hemaakaavraashemrakavshaaa
345. Triipooliiniishkaaatalloomish-  
naapalaatoush
346. Plaatoipiiliishkaaatooliniishtaala
347. Braaatooolpootalaaanoopiish-  
katoooloorpouliish
348. Kaaataaanupooorinishtaapilan
349. Staalaaaniishtiilpoutaalaan
350. Ooshemkaveoshemwaooshem-  
veeaashemkaaa
351. Oooshemwaaviiiooshemka-  
ooooshemwaaaoooshemkavii-  
iaaa
352. Viiiooshemwaaaoooveesh-  
naveoshemkevnaaaoooshem-  
waaveenaaa
353. Veenaashemomshaaaomshava-  
meenaameenaavoshemkaaa-  
hemvanomeenaana
354. Meenaavoshemkaaashem-  
kanoveeshmaaaveshmanokev-  
naaakevnanoveeshmaaa
355. Keshmaanoveeshmaaaveesh-  
maanokevnaaaakevanokeesh-  
maakeeshmamokevnaaa
356. Eeemaanookevnaaakevma-  
noeshmaaeeshmaanoveesh-  
maakevmanoeeshmaaa
357. Eeshmanokevnaaakevma-  
noeshmaaeeshmanokevnaaake-  
voshemkevnaaa
358. Oooshemkeveenaaooshemka-  
kevnaaaoshemkaveenaaveena-

- ashemoomwaaaoshemka-  
veenaaa
359. Veenaashemkaaashem-  
kaaaoveenaavenaashem-  
waaashemvanokevnaaa
360. Eevenasheemaasheema-  
nokeevnaakevnaaaoooshaa-  
naaashemkaveenaaveenaosh-  
emkaaashemkanoveenaaveena-  
voshemwaaashemkanoveemaaa
361. Veemanokemwaaoshemka-  
veenaaveenaashemwaaaosh-  
emkaveenaaa
362. Ooshemwakevnaaaeshme-  
nasheewaashewaanoshem-  
kaaaoshemaveemaaa
363. Eemanoshemkavashem-  
noveemaaaveemaaoshemwaaas-  
hemwaanoveemaaa
364. Eeshmanoshemwaaashem-  
oshmeshemwaaoshemwavee-  
waaaveewaoshemkaaa
365. Oshemwaveemaaaveemaaosh-  
emkaaashemwanoveewaaaavee-  
waanoshemkaaaa
366. Oshemoveewaaaaveewaaosh-  
emkaaashemoshemveewaavee-  
waoshemkaaa
367. Ooshemkaveewaaaaveewaaosh-  
emkaaoshemwaveewaaaavee-  
waaoshemkaaa
368. Oshemvaveenaaveenaashem-  
kaaashemoshemveewaavee-  
waoshemkaaa
369. Oshemkaveewaaaaveewaaaosh-  
emkaaoshemoveewaaaavee-  
waaoshemkaaa
370. Priistooliinkootaanishpaata
371. Shtooliinkaatuurlaastupish
372. Fiiiliishoomaaneshkoschaani-  
imaaeeeen
373. Draashmeeshchnaavoshkiil-  
eemvoolem
374. Draamaasheeniis-  
chmaankovaaleesh
375. Swaashmiishaaoooemaashi-  
inovaashen
376. Iimeshaankoeshiitaahmush-  
aaemiioom
377. Viiishiishlaahmenchiivenushka-  
oooemen
378. Kriistooloonpaaakiishtalaliinoti-  
ish
379. Trooopiilaaaniishkaaaalaano-  
opishlana
380. Tvoolaanoopiishtraaaniish-  
piiishkaala
381. Foortuulaanoopkaaalaaapeeer-  
laanooshtaap
382. Stoolaanooohlaaaneepkaatili-  
ish
383. Stoorpaaatloopaaartoouliishta-  
apishtish
384. Triintoovaaatlaaiipiitiish-  
kaaanpa
385. Stiinpooouliiniitiishkeepoout-  
laaniish
386. Xtoooloounooptvooolaapiilish

387. Kaaliiischemiishaaoohmaa-  
maashoovanaaooeem
388. Tooshaamiishaankaali-  
ishovaaeeoohmentesh
389. Vlaaasheenkoomeeniishvaa-  
neemoshen
390. Laaashiinaavaasheenkolaahna-  
ashmiishenooaam
391. Oovaaashemraaooshaaa-  
maaakaraaameshraa
392. Shemkaraaaooleshmaaara-  
aalooashkaaraaamooe-  
shraaakeshraa
393. Oomrashaakeshaashek-  
raaoshaaaoshaamraashaam-  
kaaraaooshaam
394. Eeshraaoookareshaaaoo-  
kaaraaoooshaamke-  
shraaaooshaam
395. Eshraaoshkaamoshkaam-  
reshnaaoshaaamraas-  
haamoooshaamoooshaamraas-  
haam
396. Iivicheshnaaacaaarcaaashem-  
raaasheshnaaa
397. Eshnaaaveshnaaraacaaara-  
aavaashemraakeraaashem-  
raaashemkaa
398. Braavoodraayaandrashtaan-  
graangraajemaashraaemjaay
399. Biishveeriiashmaavaaraamiish
400. Aammaaniishaiibi-  
ishoonoomaalaaaashmeeniiviio-  
omuun

## Приложение III: 100 Ангелов с Андромеды

Ниже приведены 100 ангелов, которые несли андромедианских фей на Землю.

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. Iskaooreempelshnatorvirabim        | 27. Oolemdofbetordinkofra                      |
| 2. Peleshvreemparvekellesnisator      | 28. Simoloftokrajindorfkar                     |
| 3. Kreeshbraursetvraneeshbilesva      | 29. Beetofdeeroofprageeshkarov                 |
| 4. Kreespahurstraveeshspelechna       | 30. Velekshabeemuvranecholum                   |
| 5. Klisubertraheeselkrauveesbakliavet | 31. Havrabahneekrushpazot                      |
| 6. Pooveksaketreshuremvabliash        | 32. Humlareemvazpahkleshnasplev                |
| 7. Inavishkelesnatorspelechna         | 33. Blishpaataaharishnameerahakutmintarooha    |
| 8. Vereshplituraveemskatekvaspa       | 34. Miraparveksateshshiraparumphneetaminhatika |
| 9. Ineshvaturkelesvaspaureempa        | 35. Vraneeshshubaatpaatelkrikvaturbareem       |
| 10. Klishpanesturpaplishnavech        | 36. Shellashutapareemhanakulta                 |
| 11. Kelesvareemoonestaurivashka       | 37. Ichtabavuutkreespatachturvitretorim        |
| 12. Belesvapaturemvisnestauris        | 38. Tretoreemtravabachvaraneshkliva            |
| 13. Galvaneshuestraveshpelimsa        | 39. Tereshmaheereshstravortrebita              |
| 14. Kelvestrapeshplishvanechsabim     | 40. Ichnatorbarutshabutkreeshnavut             |
| 15. Vishmapaoostravechkalim           | 41. Nuranveetkrelachausnatvikur                |
| 16. Selvastraneeshuvechsatretravabim  | 42. Luveekraustrebaaslichshneetur              |
| 17. Lemueluleemavavechsalim           | 43. Plerechnutstraenlachmitku                  |
| 18. Trekvapelshsakuretvna             | 44. Semritelleslimumvachoorlu                  |
| 19. Vetklapelshsakuturremba           | 45. Besvarutbeeslekritnauspa                   |
| 20. Kurespareemvareskanetspa          | 46. Tirpeesnitkeeslausvinpel                   |
| 21. Belshvapaturureemvanes            | 47. Molchanpeeklisveerinstra                   |
| 22. Klishvanestaruravatraes           | 48. Nirausfaarechplishpatkees                  |
| 23. Kelimvaneshuempavastrapa          |  |
| 24. Keeshrabutinofvracup              |  |
| 25. Rameetafkabrutinoffvrachin        |  |
| 26. Soosheetofkendorfintoukin         |  |

- |     |                               |      |                            |
|-----|-------------------------------|------|----------------------------|
| 49. | Hefnichshonhoflamprish        | 83.  | Trilkotlipootoonish        |
| 50. | Keraumpashkleetvrinoch        | 84.  | Krispoortaplttrolanim      |
| 51. | Kremichvaasleempelesvra       | 85.  | Stropalunishbatiktrapil    |
| 52. | Virumkaliverimkulech          | 86.  | Frostaleemishnakilpik      |
| 53. | Traufashinpeesamkleesum       | 87.  | Kristalleeshnapeetoralinip |
| 54. | Norepstrivastulechspi         | 88.  | Kriputanatirushbatireeptik |
| 55. | Krianumetripelkivastranet     | 89.  | Pritolameeshkapiratin      |
| 56. | Nachbinstrovuetvasklaurvit    | 90.  | Treenokishnaperim          |
| 57. | Nechbrishnapuskelitvasbak     | 91.  | Pootouranipakristaneem     |
| 58. | Rechnotlarchenschneevelfspar  | 92.  | Pritorichqvapnasheetura    |
| 59. | Kuentiavitkreeheesbaklemp     | 93.  | Lipoorishnateemuabils      |
| 60. | Menhespiklaatvaheeslifparvech | 94.  | Kritorapoostreemvit        |
| 61. | Lachmitkleevithofstrautvra    | 95.  | Treepoontuvateeplavit      |
| 62. | Nerbeeslavichvarumkeesplech   | 96.  | Chelpootaveepishnatreem    |
| 63. | Nochbinpeleshkriaellesumvira  | 97.  | Krostaseemtishnalit        |
| 64. | Bislechnochvaareetskelichba   | 98.  | Tripolanishtareeptokit     |
| 65. | Pruveeklasitvarkleetnochpar   | 99.  | Vituraprateelbopirmish     |
| 66. | Veesbachpleshpreemnochkees    | 100. | Vapreeshtapeetkovit        |
| 67. | Nuramshevabeeshkraumachtor    |      |                            |
| 68. | Kristolaminteeranim           |      |                            |
| 69. | Pleshtaveerishmanip           |      |                            |
| 70. | Stropalinishkatirip           |      |                            |
| 71. | Brostoliishnatirku            |      |                            |
| 72. | Skrutarrunishbatik            |      |                            |
| 73. | Krantoollaneemkatir           |      |                            |
| 74. | Tropriiltokilpeeshkatil       |      |                            |
| 75. | Strepolkutileeshnaptiroklv    |      |                            |
| 76. | Trinstelishmatreepulapik      |      |                            |
| 77. | Kqatirulaneekishpatik         |      |                            |
| 78. | Poostrilunkamaleeshtraveel    |      |                            |
| 79. | Ishprotishpauriklaneem        |      |                            |
| 80. | Trishnaleemkupirkalim         |      |                            |
| 81. | Prakeeshtabritalaneeem        |      |                            |
| 82. | Strapilishtakiranimpotil      |      |                            |

## Приложение IV: 100 Фей с Андромеды

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1. Mechlichshneevasbi                          | 30. Ishtanovamirmisu              |
| 2. Ruvenchlaarshivas                           | 31. Klanruhavemversabi            |
| 3. Piplechnutvarki                             | 32. Vetsparuhapelparvi            |
| 4. Limaumvespreeri                             | 33. Hehourvatonparavi             |
| 5. Luvechspinoraum                             | 34. Parautravenveshbi             |
| 6. Vitlichkreestra                             | 35. Vitruuruaparadoch             |
| 7. Nivamlubeesnich                             | 36. Letviasturvemsplichech        |
| 8. Kaflichnetrabis                             | 37. Lautraumiravel                |
| 9. Vurampurechmitre                            | 38. Sinsuurubachbeshpel           |
| 10. Niftrakuuslaavees                          | 39. Ratnavaratonumiel             |
| 11. Neraustruvinsprech                         | 40. Litvamisuravidoch             |
| 12. Liamvitkreisnochbi                         | 41. Hanaruhadomverabi             |
| 13. Sechlachvitkatrubaas                       | 42. Letmiparvichtruavim           |
| 14. Fleechshatreeauflar                        | 43. Launochtrovemparabi           |
| 15. Kletklauretnauresbek                       | 44. Shtanurimruvechvelabi         |
| 16. Hanurekshpek                               | 45. Minirvatruhavimvirsi          |
| 17. Lauraveksplet                              | 46. Tratrulaunochtrunachshpi      |
| 18. Yeksplipranuvravechshpipran-<br>auravek    | 47. Tratrulaunatraunahershpechpli |
| 19. Alumanunerunatspi                          | 48. Halahuresbitratulesbimeru     |
| 20. Sitsakruhanerviminskivervinu-<br>halaurael | 49. Halastemviklaanu              |
| 21. Hispiranukrakulauminel                     | 50. Vimvaratklanuversbi           |
| 22. Harapsbinasbitonperek                      | 51. Kaatonebismaramu              |
| 23. Sitsumehutandrahehu                        | 52. Anotechshbirimuel             |
| 24. Blisperavunirunonsekrau                    | 53. Tonabelspiuuel                |
| 25. Kloksumirunelbihenshbititsumi-<br>rael     | 54. Horaletsbi                    |
| 26. Ararutbelnasut                             | 55. Itsaravunechnesbinu           |
| 27. Minuverbiklonklarut                        | 56. Mananuchshpiminuet            |
| 28. Hishtaruatshpemselvi                       | 57. Ravasimsuvi                   |
| 29. Manuviruhanuvlesbi                         | 58. Plaatumamenshbi               |
|  | 59. Horvachtulatraulalu           |
|  | 60. Minshchanatur                 |
|  | 61. Lanurichulemlesbi             |

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 62. Partalavarunechtel   | 92. Instacheeznavetchibratek         |
| 63. Butnalavech  | 93. Veechplutaneenkostrvachkis       |
| 64. Hirunobinuch   | 94. Strachnakeetelvistravoochneek    |
| 65. Pechspipatelruch   | 95. Ostrookeetelchankavrachtikmek    |
| 66. Paranovanuvisvi  | 96. Veenestreeknashvrablevskvool     |
| 67. Platernovanurinuch   | 97. Kleshvooleskivrabelushkiveekatel |
| 68. Yesturnabuknasimalatovitutokamoyamalitakvoronasuitiludehmenahgoshanamila   | 98. Ostraveeshnagolaumbratschkee     |
| 69. Enduramojesveetlanashigoshamaniboorlanishiflorahnasibuttoolabokranashiveta | 99. Veeshekstraupanichtivenskat      |
| 70. Enturalisecondani  | 100. Deeshnatechnikvasketvulsimekvat |
| 71. Miragenilokannavennayeh  |                                      |
| 72. Ganduramesonapliach  |                                      |
| 73. Senovapliachmoroda   |                                      |
| 74. Gennamiodaprelach  |                                      |
| 75. Coloranashmirodoval  |                                      |
| 76. Plikasurnasival  |                                      |
| 77. B?eneraplivahdolanamika  |                                      |
| 78. Enturamiditehsvoyih  |                                      |
| 79. Yelinasmuyatashi   |                                      |
| 80. Duramachlainamackay  |                                      |
| 81. Boormanamelanoma   |                                      |
| 82. Keeskanarodameeala   |                                      |
| 83. Kentunamiralanasikoch  |                                      |
| 84. Enturanashamarila  |                                      |
| 85. Gondarinisakara  |                                      |
| 86. Plistacheesnavratusehkvon  |                                      |
| 87. Pluraveeshkavratechniksa   |                                      |
| 88. Unusheekavrechnabravkar  |                                      |
| 89. Kauschneevreskrutveechishvan   |                                      |
| 90. Utraveeshtravechnakvulich  |                                      |
| 91. Kluskaveechnabrauteknookee   |                                      |

## Приложение V: Двенадцать Пар Эмоций

### Позитивный аспект

#### 1. Любовь

Желание всеобъемлемости

#### 2. Вдохновение

Желание быть вдохновленным  
и вдохновлять

#### 3. Творчество

Желание создавать

#### 4. Эмпатия

Желание объединиться с другими

#### 5. Щедрость

Желание отдавать

#### 6. Воодушевление

Желание воодушевлять  
или воодушевляться

#### 7. Общение

Желание самовыражения

#### 8. Страсть

Желание знать

#### 9. Достижение

Желание преуспеть

#### 10. Просветление

Желание обогащать  
и быть обогащенным

#### 11. Облечение силой

Желание быть полезным

#### 12. Рост

Стремление к расширению пределов

### Негативный аспект

#### Доверие

Желание самоотдачи

#### Мир

Желание спокойствия

#### Удовольствие

Желание наслаждаться

#### Признание

Желание видеть совершенство

#### Восприимчивость

Желание получать

#### Красота

Желание воодушевления

#### Усвоение опыта

Желание интегрировать

#### Радость

Желание жить

#### Веселье

Желание веселиться

#### Довольство

Желание удерживать то, что есть

#### Юмор

Желание позабавиться

#### Удовлетворение

Желание быть удовлетворенным