

КОНЕЦ СВЕТА

2011?

ПОЖИЛИ И ХВАТИТ

ИЛИ...



ВЕСЕЛЫЕ ШАРИКИ

ВЛАДИМИР ХОЛОДОК

**Владимир Холодок
2012**

**К О Н Е Ц С В Е Т А .
П О Ж И Л И - И Х В А Т И Т .**

Или...

В Е С Ё Л Ы Е Ш А Р И К И .

**С Т И Х И
Весёлые**

**Издательство Accent Graphiks Communications
Montreal**

2012

АННОТАЦИЯ

В книге исследуются следующие вопросы:

- 1. Кто на свете всех беднее - Рокфеллер или Ротшильд?**
- 2. Две великие певицы – Мадонна и Примадонна глазами бабы Клавы и бабы Кати.**
- 3. Кто с кем должен бороться: взяточники с курильщиками или курильщики - со взяточниками?**
- 4. Последняя поездка К. Собчак на троллейбусе.**
- 5. Кто круче – И. Охлобыстин или М. Прохоров?**
- 6. Тайны отцовства Ф. Киркорова.**
- 7. Как применять «нулевое промилле» к водителям, если даже у покойничков оно чуть больше нуля?**
- 8. Пособие для начинающих охотниц на олигархов.**
- 9. Где в Госдепе США пенсионный фонд? (Для ветеранов протеста).**
- 10. Как избежать укусов на митингах?**
- 11. Так о Владимире Владимировиче Путине ещё никто не выражался.**
- 12. Что делает Б.Березовский на английском газоне?**

И ещё на сотню таких же проблемных вопросов даны лёгкие и непринуждённые ответы в этой книге.

ОТ АВТОРА

Кометы и астероиды, цунами и землетрясения, смена магнитных полюсов и глобальное потепление – всё это милые ласточки в деле надвигающегося конца света. Только две стихии по-настоящему опасны для человечества – это Политика и Культура. Эти две Прекрасные Дамы не дают нам покоя ни днём, ни ночью. Они цепляют нас из телевизора, радио и газет, дышат нам в затылок в метро, идут за нами гулками ночными переулками. Только все вместе, сообща мы можем уговорить их не делать этого. Все беды наши - в наших головах.

БЛАГОДАРЯ ИМ...



1. Супер газета! № 1 в мире на русском языке о наших и мировых звёздах. Первые публикации стихов автора, информационная поддержка.

Авторы фотографий: Б. Кудрявов, Л. Кудрявцева, Д. Михеев, П. Арчвадзе, С. Минаев.

2. «Комсомольская правда» - первые публикации стихов автора.

3. Интернет-портал «Russia.RU» - публикации в блогах.

4. РИА «Новости» - фотографии.

5. Фотобанк – фотографии.

6. Фотобанк Лори – фотографии.

7. Агентство «Новый регион» - фотографии.

8. Евгений Холодок – дизайн обложки, маркетинг, реклама.

9. Наталья Холодок – набор, вёрстка, редактирование, техническое редактирование, корректура.

Т/О «НЕФОРМАТ» Издательство Accent Graphics Communications,
Montreal. ISBN – 978-1-927480-56-4
2012 г.

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
Аннотация.	3
От автора.	4
Благодаря им...	4
I. И ЗА БУГРОМ БЫВАЕТ ГРОМ.	
1. Обама и Ромни. Один посторонний.	8
2. Что же с Европой будет?	10
3. Как Стросс-Кан попал в капкан.	12
4. Да будь он неладен, бессмертный бен Ладен.	16
5. Пусть в Париже холода, Украине – не беда.	18
6. Два Евросоюза.	20
7. Как не влезла яхта в бухту.	23
8. Судьба олигарха.	25
9. Мадонна на поводке.	28
10. Мадонна и ножки Буша.	30
11. Беда бедуина.	32
12. Рыбы против ПРО.	35
13. Гуд бай, Америка! О!	38
14. Под небом Лондона.	40
15. Поют финансы, а не стонут.	42
II. ВСЁ У НАС ХОРОШО.	
1. Олимпиада по-научному.	44
2. На пенсию в Валенсию.	47
3. Оставь, чиновник, покурить.	49
4. Свадьбы.	52
5. Небольшое такое промилле.	55
6. В отпуск.	58
7. Мечта по имени Грязь.	60
8. Дом-2.	63
9. Земля и армия – едины.	65
10. Китаец поневоле.	67
11. Люберецкие поля – для простого москаля.	69
12. У карты будущей Москвы.	71
13. Цыганка (каждой «цыганке» - по стоянке).	73
14. Охота на олигархов, с собаками.	75
15. Кавказский Куршевель.	78
16. Визы для Луизы.	81
17. Уезжают из страны пацаны.	84

III. ВЕСЁЛЫЕ ШАРИКИ

1. Шарик и транспарант.	87
2. Папа и революция.	89
3. Кусачий человек.	91
4. Таёт в дымке город Химки.	93
5. Ветеран протеста.	95
6. Гудков поехал без гудков.	98
7. Рассосался протест или нет?	100
8. Осень протеста.	102
9. Господа-товарищи.	105

IV. ДОСКА ПОЧЁТА.

1. А демократия тонка, тонка, как шея Шеина.	108
2. Лучший живущий ведущий.	110
3. Президент Охлобыстин.	112
4. Театр Аллы Пугачёвой.	115
5. Ё! Президент Прохоров.	118
6. Про Лужкова такого.	121
7. Поставьте статую Собчак.	124
8. Типа, про Филиппа. Король отцов.	128

V. К 60-ти ЛЕТИЮ В. ПУТИНА.

1. О Путине слово.	131
---------------------------	------------

ЭПИЛОГ.	134
----------------	------------



I

И ЗА БУГРОМ БЫВАЕТ ГРОМ



ОБАМА и РОМНИ. Один посторонний.

**Рокфеллер и Ротшильд, хозяева мира,
Сидят обсуждают героев Де Ниро.
Но суть разговора совсем не для прессы –
У каждого в мире свои интересы.**

**Владеют всем миром, вы даже не шарьте,
Они подошли к политической карте.
Два цвета на ней – золотистый и чёрный.
Ведь нефти и золоту люди покорны.**

**Весь мир – пополам, по полмира на брата.
Но каждому кажется, что маловато.
Ну, правда же мало, всего-то - полмира -
Как будто с соседями ваша квартира.**

**И вечно в сортире сосед-недотёпа,
И голым по полу уже не пошлёпать.
А если гостей назовёт он на кухню?
Такого соседа не проще ли «ухнуть»?**

**И думают оба: «Такого не ухнешь.
А ухнешь, то сам ещё больше опухнешь.
А может, в асфальт я его закатаю,
Подмажусь к России, подъеду к Китаю».**

**Зевнул у камина огромный ротвейлер.
И руку пожал оппоненту Рокфеллер.
Вопрос с президентом решили для Штатов.
Сценарий запущен для электората.**

**И что характерно, кого ни назначат,
Того изберут, ну а как же иначе?
Досадные всё же бывают ошибки,
Вот с Кеннеди там получилось не шибко.**

**Волнуются в Штатах мормоны, масоны,
Их дни напряжённые, а ночи бессонны.
С одной стороны – хеллоуин с ураганом,
С другой – Башар Асад с советским наганом.**

**С одной – непонятное дело с Ираном,
Чтоб не было поздно, но плохо и - рано.
С другой – эти выборы, блин, в президенты.
Всё так закрутилось, распутаешь хрен ты.**

**Вот два кандидата: Обама и Ромни.
Плохой и хороший. Нахальный и скромный.
Обама ласкает нас – перезагрузка,
А Митт – про войну и совсем не по-русски.**

**Ведь Ромни - мормон. Он не пьёт и не курит.
А наши в Майами давно бедокурят.
И стонет далёкая эта Флорида
От запахов русских и мощных флюидов.**

**И Митт запретит однополые браки.
Вот наши и вспомнят Обаму Барака.
И Митт выступает за смертные казни.
А наши для этого ехали разве?**

**И если же Ромни дорвётся до власти,
То нашим ребятам там скажут, ну, здрасьте!
И будут травить их и мазать аджикой.
И вспомнят они про любимых таджиков.**

**Он против всего, даже против абортов,
Что будет у них с физкультурой и спортом?
Ну как же в Америке жить с этим Ромни?
Бегите, мы место найдём поукромней.**

**И все за Обаму, ребята, молитесь,
Он нам, как родной богатырь или витязь.
Заявим Рокфеллеру честно и прямо:
- Не тронь и не пачкай Барака Обаму!**



ЧТО ЖЕ С ЕВРОПОЮ БУДЕТ?

Ангела Меркель и Саркози
Не расстанутся друг с другом,
Вместе – на саммит и на УЗИ,
Вместе гуляют по лугу.

Ими владеет пылкая страсть –
ЕВРО спасти от развала,
Но мировая кОрысть и власть
Палки в колёса совала.

Кружатся звёзды, встав в хоровод,
На полотне еврофлага.
Чья-то звезда закружилась и вот –
Сделала влево полшага.

Вот и другая – прыг со стези,
Третью берут на поруки,
Ангела Меркель и Саркози
Крепко схватились за руки.

Им расставаться просто нельзя,
Сразу посыплются звёзды.
Ангела Меркель и Николя
В дом возвращаются поздно.

Ангела дома видела сон –
Евро сорвался на волю.
- Ай, Николяша! – вырвался стон, -
Коленька, Колюшка, Коля!

Муж возмутился: «Кто тут Колян?
И-о-а-хим я, не Коля».
- Ты и не Коля, и не Олланд,
Вспомнила Гельмута Коля...

... В ухо бубнила Карла Бруни:
- Что-то любовь наша меркнет.
- Карла, родная, ты не брани,
Плохо без Ангелы Меркель.



**К Ангеле рвётся прямо с утра
Гнать европейское горе,
Вместе поют они у костра
Песню про полюшко-поле.**

**Это не просто евро-игра,
Евро-улыбки и глазки.
Ест Николая из гуся фуа-гра,
Ангела Меркель – колбаски.**

**Из экономии Греция вся –
По площадям и по пляжам.
Им из Европы дали гуся,
Пусть он без печени даже.**

**Евро-лягушку съел Саркози,
Устрицы и чебуреки:
- Будет в Европе всё на мази,
Лишь бы не померли греки.**

**Мысли – под солнцем и под дождём,
Лидерам трудно расстаться:
- ПО миру, Коля, сами пойдём,
Если за всех рассчитаться.**

**Этот тандем им богом был дан,
Зря вы тандемы хулите.
Даже в политике каждый Хуан
Думает о Хуаните.**

**Евро-китаец и евро-араб,
Ходят себе евро-люди.
Новой Европы мать и прораб
Не доучли евро-буден.**

**...В кабриолете ехал Олланд,
Дождь замочил ему груди.
И подмочился Ангелы план –
Что же с Европою будет?**



КАК СТРОСС - КАН ПОПАЛ В КАПКАН

**Эпиграф.
Всё больше и больше
В политике секса,
Играют гормоны
От кобеля Рекса.**

**Сидел Саркози
На изящном балконе
И думал о друге своём –
Берлускони:**

**«Он маленький мачо
И старый развратник,
Но шустрый, как мячик,
И вечный, как ватник.**

**Я ростом побольше,
Он ростом поменьше,
Но он чемпион
По количеству женщин.**

**Да, Карла моя,
Как стерлядочка в кляре,
Она хороша,
Но в одном экземпляре.**

**А Сильвио с Руби
Тусил, из Марокко,
Я тоже хотел бы,
Но знаю - морока.**

**Я этих бесстрашных
Поклонников женщин
Готов уничтожить,
Ни больше, ни меньше».**

**И Прохоров первым
Попался в ловушку,
На всю в Куршевеле
Кутивший катушку.**

**А мстит Саркози
Беспощадно и строго:
Он жало вонзит
И прокрутит немного.**

**...Ну кто же не знает
Банкира Стросс-Кана? –
Тот водки не пил
До конца из стакана.**

**Когда у банкира
Гуляют деньжищи,
Он круче Шекспира,
Он – Принц! А не нищий.**

**И этот Стросс-Кан,
Воротила со стажем,
Решил в президенты,
Пусть Франции даже.**

**Летел в самолёте
В Нью-Йорк безмятежно,
И про Саркози
Отзывался небрежно.**

**В отеле разделся,
Красивый и голый,
Болтал перед зеркалом
Личным «приколом».**

**И эта пантера,
Как с пальмы свалилась,
С ведром и со шваброю
В номер ввалилась.**

**Стросс-Кан убегал,
Он запрятался в ванной,
Но всё же был пойман
Мулаткой незваной.**

**Вгляделся он в чёрное,
Милое личико,
И плоть заиграла:
- Какая техничка!**

Проснулись инстинкты,
Набухло «изделие» -
Такая техничка
По кличке Офелия.

Реальность ушла
На такую дистанцию!
Забыл он про Фонд
И, конечно, про Францию.

И – гонки опять,
Но в обратную сторону,
А видеокамеры
Смотрят, как вороны...

Тюряга, залог
И ошейник на ногу.
Приходит Стросс-Кан тот
В себя понемногу.

И он вспоминает,
Бледнея, немея,
Офелию ту
Из далёкой Гвинеи.

Даёт он советы
Банкирам, пронырам:
- Оставьте для космоса
«чёрные дыры».

Читает Софокла,
На сон – Еврипида,
Боится всех баб
И возможного СПИДа.

Из женщин он чтит
Только Ангелу Меркель,
Её красота
Никогда не померкнет!

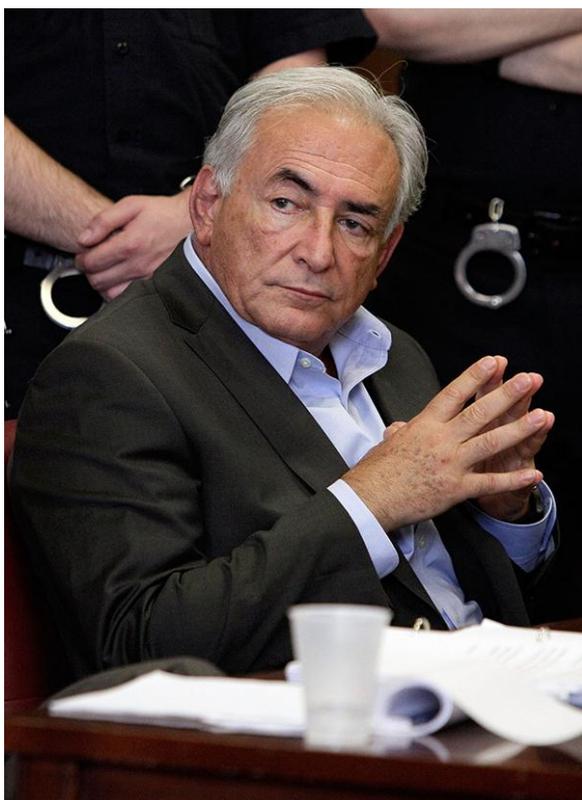
...Не парься, Стросс-Кан,
Ты не стал президентом,
Зато овладел
Всенародным контентом.

**Навечно вписал
Своё имя в анналы,
Таких невезучих
Ещё не бывало.**

**А тех президентов -
Их было до чёрта,
Да всё позабылось,
И временем стёрто.**

**В бессмертие легче
Умчаться дуэтом:
Тристан и Изольда,
Ромео с Джульеттой.**

**А ваши дуэты
Ещё симпатичней:
Левински и Клинтон,
Стросс-Кан и техничка.**



**Экс-директор Международного
Валютного Фонда,
Экс-претендент
на должность Президента
Франции.**



**Нафиссату Диалло (Офелия),
уборщица в отеле.**

**ДА БУДЬ ОН НЕЛАДЕН, БЕССМЕРТНЫЙ БЕН ЛАДЕН!
2011г.**

**Обама подумал,
Купаясь в бассейне:
«Как это прекрасно,
Что нету Хусейна!
И нет Че Гевары,
Как это прекрасно!
... Но много осталось
Живущих напрасно.**

**К примеру, вот на фиг
Живущий Каддафи?
Живущий, ребята,
Без пользы для Штатов.
Да много ещё там
других кандидатов,
живущих совсем
бесполезно для Штатов.**

**Но мысли прервал
Неожиданный зуммер –
И новость! – бен Ладен
Давно уже умер.
Да кто ж его, гада,
Вот так надоумил?
Взорвал небоскрёбы
И, здравствуйте, умер.**

**Естественной смертью –
Какая подлянка!
И жил, наслаждался
В пещере, в землянке.
Ругался Обама
По-русски и матом,
Им так подобает,
Отцам-демократам.**

**Приказ лаконичен –
Врага откопайте!
И даже циничен:
А труп расстреляйте.**

**Но выдайте миру
Картинку другую –
Что взят с автоматом,
И помер вживую.**

**Аврал в Голливуде –
Из Белого дома
Заказ на блокбастер,
Как это знакомо!
Массовка, тусовка,
Актёры, солдаты,
Летят вертолёты –
Да здравствуют Штаты!**

**Бен Ладен Захвачен!
Бен Ладен расстрелян!
А, может, повешен,
Но точно – утоплен.
Отведал бен Ладен
Все виды кончины,
Возможно, не зная
Для смерти причины.**

**Уставший Обама
Сидел у камина
И думал о детстве,
Промчавшемся мимо.
Как лазил на пальму,
Бродил по откосам
И как в носорога
Бросался кокосом.**

**И девочек вспомнил –
Лауры, Мишели.
И вот докатился –
Все люди – мишени.
Да ладно бы это,
Вот врать неохота.
Но что ж тут поделать –
Такая работа.**

ПУСТЬ В ПАРИЖЕ ХОЛОДА, УКРАИНЕ - НЕ БЕДА.

Смещение часовых поясов происходит по указу, смещение поясов климатических – абсолютно спонтанно. Невиданные морозы, охватившие Европу и Африку, принесли такие сюрпризы, как лёд на каналах Венеции и снег в Сахаре. О том, как мужественно и самоотверженно боролись европейцы с небывалыми катаклизмами, вы узнаете из этой статьи (шокирующие подробности).

**По Венеции шёл ледакол,
Не видать ни единой гондолы.
Из Сибири товар подошёл -
Подвезли меховые кондомы.**

**Снегоход совершает рывок
По Сахаре, в снегу застревая.
Пролетает верблюжий плевок,
На лету в глыбу льда застывая.**

**По Берлину идёт... да не танк,
Просто немец, как под Сталинградом:
- Если там и тогда было так,
То кому это всё было надо?**

**А в Париже пропал часовой,
Из России француз круглолицый,
Снег засыпал его с головой -
На посту же нельзя шевелиться.**

**В Елисейском дворце суета,
Ходят дамы и - так, дипломаты,
Не видать декольте ни черта –
Им от холода дали бушлаты.**

**Разговоры, конечно, о том,
Как страшна ледяная угроза.
- Я гордился сиаемским котом,
Он теперь без хвоста от мороза**

**В круассане был лёд, а не крем...
И лежат на ладони два зуба:
- Пожвоните, пожалуйста, в Кремль,
Пусть нам газу дадут, а не дуба.**

**А Газпром – он и так на рогах,
На ушах, с обмороженным глазом,
И, не думая о пирогах,
Все задвижки открыл до отказа.**

**«Хорошо и тепло на Земле!» –
Янукович сказал на обеде.
«Украина всё время в седле –
Дал нам бог и друзей, и соседей.**

**Газ даёт Украине сам Бог.
Сам даёт, мы его не просили.
Я и Турции газом помог,
И помог бы, конечно, России».**

**В резиденции – жар, даже зной
Рвётся в окна, по улицам бродит,
На Майдане запахло весной,
И каштаны набухли в природе.**

**- В географию строчку внесём:
«Самой тёплой страной отныне,
Пусть зимой, но на шарике всём
Быть моей дорогой Украине!»**

**...Объяснил нам Великий Мороз,
Что мы все - европейские братья.
Можем все окочуриться врозь,
Но согреем друг друга в объятьях!**



Д В А Е В Р О С О Ю З А

Над Европой нависло счастье, которого она сама пока не осознаёт.
Франция и Германия размышляют о том, как разделить еврозону на две части: одна - из более богатых стран, другая – из более бедных. Самое время – подключиться к процессу нам.

Топоры стучат по дереву –
Вот и нету Папандреу.
Вместо евро будет драхма,
Вместо драмы будет хохма.

Папандреу очень хитрый,
Взял затеял референдум,
Он хлебнул вина пол-литра
И запил бутылкой бренди.

Круг вопросов очень узок –
Кто расплатится с долгами?
Или немцы и французы,
Или греки платят сами.

Был ответ бы однозначен,
Греки всё ж не иждивенцы:
- Ну, конечно, платят немцы
И французы к ним в придачу.

Удивился сам Обама,
Зря он хитростью кичился,
Папандреу – хитрый самый,
Он в Америке учился.

Подсладить бы грекам убыль –
Вместо драхмы дать им рубль.
Симпатичны эти греки,
Это наши человеки.

Если б я был демократом,
То покрыл бы их не матом.
Было очень бы резонно
Их покрыть рублёвой зоной.

**...Проскакали ночью кони –
Вот и нету Берлускони.
Вот и их – в рублёвый пояс,
И живи, не беспокоясь.**

**Чтоб военный наш корабль
Не ступал ногой на грабль,
Чтобы Черноморский флот
Мог сказать, закройте рот!**

**Можно даже без Хорватий,
Португалия – и хватит.
Хватит ездить по Египтам,
Если видим перегиб там.**

**Это всё для наших женщин,
На руках бы их несли
К итальянцам, но не меньше,
На рублёвый край земли.**

**Подтянулись позже б сами
Мы на яхтах с парусами.
Всё мы сделали бы для
Зоны счастья и рубля.**

**Видят немцы и французы
Сразу два Евросоюза,
Вот и им бы помогли,
От забот уберегли.**

**И глядите, добры люди,
Наш союз длиннее будет,
Да потрогайте для спорту –
От Находки и до Порту.**

**И, само собой, потолще,
Поприятней и побольше.
Шоколадно заживём
С нефтегазовым рублём.**

**Для страны, а не для вида,
Обращаюсь сразу к МИДу,
Я не требую зарплаты,
Вы подумайте, ребята.**



Папандреу, бывший руководитель Греции



Берлускони, бывший руководитель Италии



Руби, предполагаемая подруга Берлускони

КАК НЕ ВЛЕЗЛА ЯХТА В БУХТУ

Мучения Романа Абрамовича с этими западными чиновниками.

Шла яхта в бухту у Антиба,
Спешил Роман домой на виллу,
Но не пустили яхту, ибо
По габаритам не входила.

Она длиной под двести метров,
Броня, подлодка, ПВО там.
Она, как лайнер кругосветный
И флагман личного морфлота.

Да по-хорошему – вошла бы,
Один бы принял из причалов,
Но яхту шейха из арабов
Уже волною там качало.

- Построить свой причал могу я, -
Просил Роман у сельсовета.
- Мы это дело обмозгуем, -
Но «нет» звучало из ответа.

Вот сколько трудностей и козней
Подстерегают олигарха.
А есть запреты посерьёзней –
Не пей, не выкури сигарку.

Не стать ни мэром и ни пэром,
И даже сэром вряд ли станешь.
Ну, скажут – сэр, а числят – хером,
Ведь их, мерзавцев, не обманешь.

Ну что за жизнь? И где свобода?
Там наш Аркадьевич в загоне.
Ему поможем всем народом
И все причалы узаконим.

Канал построим Питер – Сочи,
Для этих дел не жалко денег.
Роман, швартуйся, как захочешь,
Хоть у Кремля, хоть в понедельник.

**Мы раньше были дураками –
На космос вкалывать полвека!
Сейчас вот этими руками
Вложились просто в человека.**

**И пусть тускнеет наш Гагарин,
И космос наш – под океаном.
Наш труд сегодня не бездарен,
Пусть яхты ходят караваном!**

**Не важно, что Авроре снится,
Она не делает погоду,
Идёт «Эклипс», и ей не спится.
Эй, капитан, прибавь-ка ходу!**

**Два корабля и две эпохи,
Сейчас – Эклипс, тогда – Аврора,
Два символа, но оба плохи,
Хотя точны без разговора.**

**Пусть у Кремля, а не у Ниццы
Навечно бросит якорь в воду.
Что этой яхте будет сниться –
Нельзя рассказывать народу.**



СУДЬБА ОЛИГАРХА

Зажимая тоску в кулаке,
И в расстроенных чувствах отцовских
Просыпался на Темзе-реке
Обедневший Борис Березовский.

Абрамовичу был, как отец,
И учителем был он, и крёстным,
Но теперь Березовский – истец,
А Роман – в неплательщиках злостных.

Олигарх с самой буквы большой,
В том же месте по имени Лондон,
Просыпался с открытой душой
И светился улыбкой Джоконды.

Он улыбкой весь мир подкупил,
Светит взор этот голубоглазый,
Он не брал ни откат, ни распил,
Отдавали ему всё и сразу.

Было время – до слова «дефолт» -
Березовский пахал в АвтоВАЗе,
Подоил он и Аэрофлот,
Был замечен в трудах на Кавказе.

Богател непосильным трудом,
Рисковал он душою и телом,
Пригласил Абрамовича в дом
И позвал на серьёзное дело.

Это дело – Сибнефть и РУСАЛ,
Там они поработали вволю.
Березовский потом отписал
И продал Абрамовичу долю.

Но с годами подкралась нужда
К Березовскому серою жабой:
- Ведь меня запугали тогда,
Не продал бы так дешёво я бы!

**Кто не знает нужды – не поймёт,
Например, ты катаешься утром –
Мимо яхта, как лайнер, идёт,
Ну, а ты – на судёнышке утлом.**

**Да и вечером, севши за стол,
Умирая от зависти в кресле,
Сам играешь в карманный футбол,
А весь мир наблюдает за Челси.**

**И слеза так и катится в кейс,
Здесь такие порядки, не бред ли?
Не подоишь ни «Бритиш Эйрвейз»,
Не продашь ни единого Бентли.**

**Ничего тут не радует глаз,
На газоне лишь тянет загавкать,
Получаешь платёжки за газ,
За бензин отдаёшь на заправках.**

**Угасают чутьё и азарт,
Мимо рук пролетает «зелёный»,
И последний уже миллиард
Разменял на гроши-миллионы.**

**И журнал издевается «Форбс»,
Удалил олигарха из списка.
Пролетает над Лондоном «SOS!» -
Нищета осязаемо близко.**

**И, конечно, понятно суду –
Не бывать олигарху богатым,
А последние деньги уйдут
На издержки суду, адвокатам.**

**План возможен такой для него:
Если норов и крут, и неистов,
Не оставив себе ничего,
Записаться опять в коммунисты.**

**Пережить надо лондонский стресс
И собрать, где работал, все справки,
А потом обратиться в собес,
Чтобы пенсию дали с надбавкой.**

**Будет пенсию он получать
В месяц аж до двенадцати тысяч!
Может, будет немного кричать
Он, в витрины с продуктами тычась.**

**Будет жизнь весела и легка,
К ветерану труда не придраться.
И, возможно, машину «Ока»
У Собянина выбить удастся.**

**Здесь пустует в Разливе шалаш,
Вместо яхты есть лодка на вёслах,
Если бедный, то значит ты – наш,
Вместе будем рыбачить по вёснам.**

**И до тундры тут пара шагов,
К шалашу подбегают олени.
Если жить полноценно готов,
Мы с тобою, товарищ Еленин!**

**И тогда при раскладе таком
За тебя мы любого уроем.
Ты приедешь уже не тайком,
Всенародным вернёшься героем.**

**Только чур, ничего не крушить,
Худо-бедно теперь мы не лохи.
Всё же должен на Родине жить
Этот символ текущей эпохи.**

**Обращаюсь к властям заодно:
Ставить бюсты ему повсеместно.
Ну, а там... появиться должно
В Мавзолее вакантное место.**



МАДОННА НА ПОВОДКЕ

О чём думала Мадонна на своих концертах в России?

Меня куратор вёл на сцену
И говорил про божий дар,
Что я и музыка - бесценны,
В уме считая гонорар.

Я тихо пела бы на речке,
Качаясь в лодке на волне,
Но этот твёрдый человечек
Опять повёз меня в турне.

Представьте, люди, а легко ли
Изображать безумный секс,
Когда в боку чего-то колет,
А на спине написан текст?

Неугомонный человечек
Мне мазал буквы на спине,
Понаписал он там словечек,
А демонстрировать-то мне!

Спина – не место для граффити,
Для слов крылатых есть забор.
Сказал куратор:
- Как хотите! –
И смотрит пристально в упор.

Узнать бы, кто они такие,
Что там написано на мне?
Но слышу:
- Это же не Киев,
Исправить надпись на спине!

Концерт идёт! А там под краской
К чему-то чешется спина.
- А «чёс» - к деньгам,- сказал бы Басков,
- К деньгам! – подпели бы «На-на».

Поёт и думает певица:
- Как мало времени прошло!
Спасибо, что на ягодицах
Не написали, не вошло.

**А в зале музыка и грохот,
Поёт Мадонна, как во сне,
Поёт и думает, не плохо б
В кого-то бы влюбиться мне.**

**Чтоб для него – и день, и вечер,
Подальше чтоб от этих лиц...
Но ей суровый человечек
Грозит и машет из кулис.**

**«Давай доклад про секс-меньшинства,
Покажет спонсор нам – любовь!
Скажи, любовь - большое свинство,
Ну и так далее буровь».**

**Как речь звучала органично –
Мадонна била, как в набат.
И сразу вспомнила о личном:
- А где мой мальчик Заибат?**

**Хотя и нужен-то не очень,
Одно названье – Заибат.
Он просит денег днём и ночью
И скоро всех заколебат...**

**Любая женщина планеты,
Как чайка белая легка.
И перед ней - все части света,
Лети! В пределах поводка.**



МАДОННА И НОЖКИ БУША

Не дам Российскую державу
Срамить-позорить никому.
Я – гражданин! Я – баба Клава!
Пишу из Нижнего Му-Му.

С утра хотелось материться –
Во сне пригрезился гандон.
В хозяйстве мог бы пригодиться,
Но, гад, использованный он.

К чему – такие закидоны?
К чему приснилась эта дрянь?
А оказалось, к нам Мадонна
Возьми в турне да и нагрять.

У нас корова есть Мадонна -
Хребет и впалые бока,
С неё надоев – полбидона,
А воет – требует быка.

А в стаде - бык такой ядрёный,
Ну, бабы, глаз не оторвать!
Он убегает от Мадонны,
А так никак не сдобровать.

Отдал он тощую «метёлку»
Бычку-подростку, крепышу.
Сказал, потом любую тёлку
Покрыть немного разрешу.

Вот так отмазался бычара,
Довольный ходит, как комбат.
Достались те коровьи чары
Бычку по кличке Заибат.

...Смотрю Мадонну с интернета,
Мой внук подбросил мне кинА,
Концерт – конец живого света!
И в буквах голая спина.

**Попробуй в буквах разберися,
У них там всё наоборот –
И то ли «Пусси», то ли «Писси»,
И то ли в риот, то ли в рот.**

**Ну и – отдать Мадонну к Пуссям,
Потом – в такси и на вокзал,
И всех – к Бурановским бабусям
На подтанцовки, в бэк-вокал.**

**А нашим звёздам несерьёзно
Считать Мадонну за козЫрь.
И плюньте вы, пока не поздно,
На этот штатовский пузырь.**

**Они нам шлюют любую рухлядь,
От фордов этих - скрип и стон,
Мы ножки Буша жрать опухли,
Теперь кошмары от мадонн.**

**На торсе Насти Волочковой
И на спине, и на плечах
Я написала бы такого –
Весь Запад сразу бы зачах!**

**Ругать Россию нет резона,
Когда в Египте не бывал.
А кто в «Постели был с Мадонной»,
Тот сразу спрятался в подвал.**

**Они, как крысы-биссектрисы,
По нашим лазают умам,
И делят нас такие крысы,
Как для войны, напополам.**

**И, если вновь приснится средство -
Мадонны хренов атрибут,
Я попрошу ребят соседских,
И Заибата за-бут!**



Б Е Д А Б Е Д У И Н А
(До свержения)

**Много в мире историй,
До фи́га - географий,
На Земле появился
Третий полюс – Каддафи.**

**И вокруг закрутилась
Вся политика мира,
Тут и пресса вцепилась,
И элита эфира.**

**Он, конечно, диктатор
И немного разбойник,
Не совсем реформатор
И немного покойник.**

**... Хмурит брови Обама,
Даже лоб перекошен,
Мировое господство –
Непосильная ноша.**

**«Ходим раком с Ираком,
Нахлебались с Афганом,
А теперь вот Каддафи
Со своим балаганом.**

**То ли дело – Египет,
То ли дело – в Тунисе,
Кнопку «Энтер» нажали –
И порядок, кажися».**

**И Обама придумал:
«К Саркози его, на фиг,
Я помог со Стросс-Каном,
Он поможет с Каддафи».**

**Саркози очень мудрый,
Простачок только с виду,
Но к любимчикам женщин
Он питает обиду:**

**«А Каддафи – мужчина!
Взгляд пронзительно острый,
Много жён – это ладно,
Будоражат медсёстры.**

**И причём, с Украины,
Если прессе поверить,
С Колотницькой Галиной,
Вот бы как-то проверить.**

**И за что его любят
Эти чудо-медсёстры?
И ложатся под пули,
Романтически просто!**

**Иногда погибают,
Но спасают от пули.
Вот за что его любят?
Как поймаю, пойму ли?**

**Мне бы как-то бы с Карлой
Со своей разобраться.
Ладно, будет ребёнок,
Нагуляемся, братцы!* (К.Бруни была беременна в тот миг)**

**Если даже отвлечься
От ливийской нефтянки,
Посылать-то придётся
Самолёты и танки».**

**... И летят томагавки
На ливийские сёла,
Ни собакам погавкать,
Ни попеть новосёлам.**

**А повстанцы на джипах
Ездят весело в поле,
То туда, то обратно -
Африканская воля!**

**Ни ООН, и ни Лига
Никому не указка,
И бомбят самолёты –
Африканская сказка!**

Как придумали классно –
Управляемый хаос.
Но не знает, что делать
Даже их Санта Клаус.

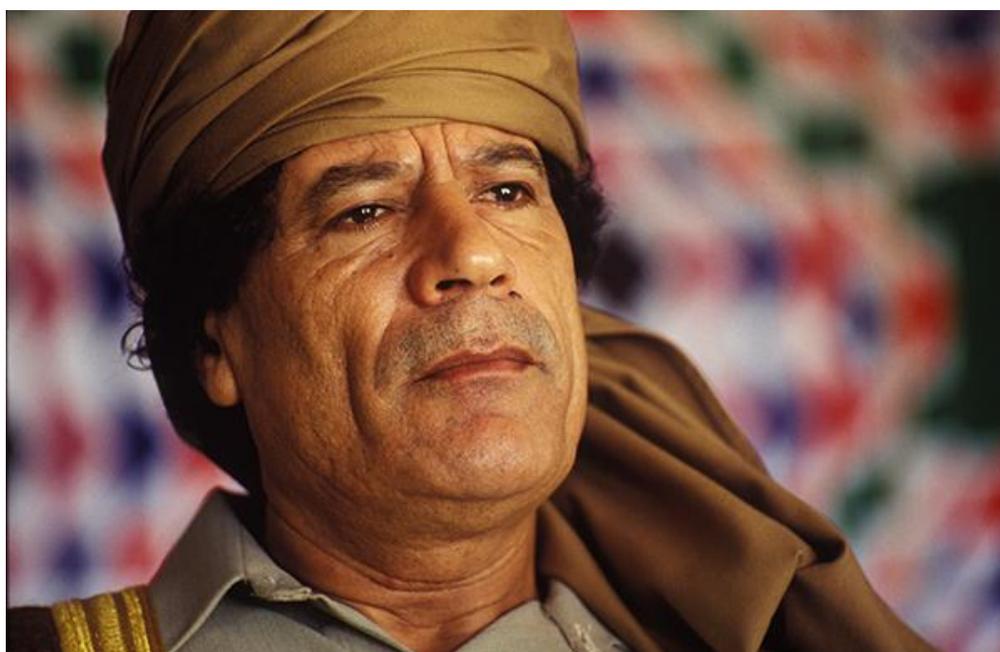
Сколько всяких провидцев
Пели нам про Каховку,
Им и бога – за пояс,
Им и чёрта – в духовку.

Аккуратней, ребята!
Учат вас в Голливуде –
И один в поле воин
На волшебном верблюде.

А вот Ангела Меркель
С голубыми глазами
По-немецки сказала:
- Разберутся и сами.

Два пути у Каддафи:
Убежать и остаться,
Но беда бедуина –
Будет всё-таки драться.

Ну, а если уедет,
То скажу я без лести,
Что везде его примут,
Но с медсёстрами вместе.



РЫБЫ ПРОТИВ ПРО

«Категорически против ПРО выступили дельфины, рыбы, крабы и моржи. Просто хотят жить».

Видел пьяного дельфина
Я на море в Темрюке,
В море он чертил картины,
Как Пикассо на листке.

Я спросил, чего он пьяный?
Мне сказали: «Ё-моё!»,
И разлили по стаканам
Спирт коньячный до краёв.

В горло спирт идёт коньячный
Так же, как от гольфа мячик.
Весь в слезах я, между прочим,
А они сидят хохочут.

Рад за нашего дельфина,
Что он принял полграфина,
Но боюсь за корабли,
Как они рискуют, блин.

Корабли идут чужие,
А у нас дельфины злые,
Нет на свете их резвее,
Очень медленно трезвеют.

У дельфина в пасти мина,
Их полно там под водой,
Мин полно, да и – дельфинов,
Делят мины меж собой.

Да и рыбы, ляха-муха,
Наши рыбы – не рабы,
Дай им что-нибудь понюхать,
Сразу встанут на дыбы.

Если тот корабль из НАТО,
Рыба наша с криком «Мля!»
Хватанёт со дна гранату,
И не будет корабля.

**Наша рыба – это глыба,
Хуже, чем гранатомёт.
Говорят, молчит, как рыба,
Наша выпьет – запоёт.**

**Корабли! - Не приближаться
Меньше, чем на тыщу миль,
Чтоб потом не обижаться,
Что отдельно - нос и киль.**

**Кораблям – попутный ветер,
Ближе всё же им нельзя,
Не завидую, кто встретит
Сумасшедшего язя.**

**...С юга вроде бы отбились,
А на севере – моржи,
Как на пляже развалились
Многотонные бомжи!**

**Ус моржовый, взгляд моржовый,
Но страшней – моржовый хрен,
Хуже Берии с Ежовым,
Хуже, чем немецкий плен.**

**Это будет приговором
Морякам и кораблю,
Если стая скажет хором:
- Я, корабль, тебя люблю!**

**А с востока – наши крабы
Защищают от врага.
Вот была б, как у быка бы,
В крабе каждая нога.**

**Ставят ноги наши крабы,
Как с похмелья наши бабы,
А в глазах – такая страсть,
Исцарапают матчасть.**

**Искарябают корабль,
Исковеркают проводку,
Перекусят цепь и якорь,
Выпьют водку под селёдку.**

**Капитану не до галса –
Краб отстриг клешнями галстук,
Он же может всё отстричь,
Даже наголо подстричь.**

**Есть у нас такие крабы,
Но секретные пока,
Изуродуют корабль,
Напугают моряка.**

**...Смысла ПРО в Европе нету,
Он для некоторых в том,
Чтоб взорвать Европу эту,
Отсидевшись под кустом.**

**Этот куст, конечно, в Штатах,
Но и там – наш брат меньшей:
Есть акула, аллигатор,
ПРО не любят всей душой!**



Г У Д Б А Й, А М Е Р И К А, - О!

Я к Америке – с любовью!
Только что с неё возьмёшь?
А она возьмёт хоть с кровью,
Вырвет просто, не своё ж.

Мудрецов у них не мало,
И провидцев – пруд пруди,
Их сознание угадало
Катастрофу впереди.

Мол, каюк приходит Штатам,
И гражданская война
Разгорится не когда-то,
А сегодня - и сполна.

Как заманчиво, однако,
Посмотреть на них, любя:
Если в мире сеешь драку,
Пожинаешь у себя?

По плечу потом похлопать:
«Что тут сделаешь? – война.
Мы поможем всей Европой,
Вы не бойтесь ни хрена».

Будут беженцы, конечно,
Кто-то им поставит щит,
Ну а мы их примем нежно,
Так, чтоб не переборщить.

Ты вставай, Россия-матка!
Застилай Сибирь гостям.
И добавим очень кратко:
- Едут к нашим радостЯм.

Тучи ходят очень низко,
И зимой - бело-белым!
Чем же вам не Сан-Франциско
Славный город Кагалым?

**У медведей мёрзнут писи,
Здесь не вырастут хлеба.
Чем же вам не Миссисипи
Наша Обская губа?**

**Не смотря на резкий климат,
Просто так, а не за мзду
Каждый житель с честью примет
Голливудскую звезду.**

**У застолья нету судей,
Мы про ПРО поговорим,
Может, Грузию обсудим,
И сирийцам позвоним.**

**Ну а Штаты? – Всё нормально,
Вместо Штатов – много стран, -
Так считает гениальный
Ихний Томас Читтаман.**

**Всё прекрасно в мирозданьи! -
Если меньше нос совать.
Штат Нью-Йорк для назиданья
Можно Косово назвать.**

**Всё История покроет,
Погрустит и - дальше – в путь!
И сегодня жалко Трою,
Но привыкнем как-нибудь...**

**А предвиденье – полезно,
И развал – не чепуха,
И Союз стоял железно,
А проткнули и – труха.**



ПО Д НЕ БО М Л О Н Д О Н А

Беспорядки в Лондоне – это не «Арабская весна», это «Олимпийский огонь».

Писал прекрасно о случайном
И в небо Лондона курил,
Судил красиво о печальном –
Жил-поживал романтик Билл.

Давал красивые названья
Делам и странам вдалеке,
Он революцию в Ливане
Назвал кедровой, налегке.

Назвал жасминовой – в Тунисе,
Он все названья пригубил,
Конечно, розовой – в Тбилиси,
Он всё воспел, романтик Билл.

Он просыпался очень рано,
Названья сыпались вразнос:
Там – революция тюльпанов,
А тут – из фиников и роз.

Звучит, конечно, романтично:
«Пришла арабская весна!»,
Но у арабов в жизни личной
Пришла гражданская война.

А то, что там немного режут,
И кровью красится река,
Так это, вроде, неизбежно,
Зато звучит красиво как!

Но беспорядков в Альбионе
Билл ну никак не ожидал.
Но, слава Богу, и короне,
И тут всему названья дал.

У Билла ночью перед носом
Внезапно вспыхнул чей-то дом.
Назвал «Оранжевым кокосом»
Он это чудо под окном.

Да, там орудовал грабитель
И поджигатель наяву.
Звучали крики: «Помогите!» -
И – «Два билета на Москву!».

- Пожары ночью греют, кстати,
И отгоняют комаров, -
Так сформулировал мечтатель,
- И гонят скуку со дворов.

Тут кучерявенький парнишка
К нему проник через окно,
Взял телевизор с новостишкой
И соответственно – с кино.

Названьем всё-таки не стало
Простое дело – воровство,
Билл разобрался мал-по-малу,
Что здесь – «свободы торжество».

Дом Билла вспыхнул как-то сразу –
Успеть названье подобрать! –
Стоит он чёрный и чумазый,
Как это, всё-таки, назвать?

А вдруг – конец? Потом – могила,
Кругом такая гарь и вонь...
Но Билла всё же осенило:
- Вот, «Олимпийский мой огонь»!

...Кто запустил по миру войны
Под благозвучные слова,
Того же самого достойны,
Как, предположим, «дважды два».



ПОЮТ ФИНАНСЫ, А НЕ СТОНУТ

Я тяжело переживал:
Вопрос финансов хуже спорта,
Я даже галстук изжевал,
Всё ждал от доллара дефолта.

Но вот пробил последний час,
Обама бледный с микрофоном:
- Конгресс – за нас, и Бог – за нас,
Поют финансы, а не стонут!

Какой шекспировский спектакль
Разыгран щедро перед нами:
Республиканцы – ну, никак! –
В последний миг сдались Обама.

Вопрос: упасть иль не упасть
Ребятам с общего балкона? –
Решился просто – да, украсть
Два с половиной триллиона.

Кто сомневался бы за них,
Что всё решится полюбовно,
Сообразили на троих,
А мир... расплатится из кровных.

Ведь у других – кишка тонка,
Где взять-занять немного «мани»?
А те – заняли у станка,
И кнопка спрятана в кармане.

Как заявить мечтаю я,
Прискорбно голову склоняя,
Что я не сделал ни... чего,
Но очень много потребляю!

Не думай долго о простом,
А думай, ставить ЧТО на карту, -
Там под женьшеневым кустом –
Юань, притихший перед стартом.



II

ВСЁ У НАС ХОРОШО



О Л И М П И А Д А П О - Н А У Ч Н О М У

Такая вот олимпиада!
Мутко своих не кажет глаз,
А там награда за наградой
Плывут куда-то мимо нас.

Мутко, как Лонго и Левада,
Нам прогнозировал успех:
- Мы будем третьи!
- А не сзади? –
Звучал вопрос и нервный смех.

Вообще, атлетика – не ралли,
Там на шесте не покурить,
И чтобы в ней мы проиграли,
Нас надо сильно отравить.

И травят, травят, хоть ты тресни,
Водой, лекарствами, едой,
Кинематографом и песней,
Телепроектов чередой.

Спортсмены после тренировки
Идут домой, а там – «Дом-2»:
Трусы, глаза, татуировки
И чья-то сверху голова.

Другое дело – китайянки!
Я знаю девушку одну –
Она не любит фильмы с янки,
А смотрит наши – про войну.

Она плывёт быстрее Фелпса,
И Фелпс морально даже сдал –
Себя общупал, огляделся
И чуть на старт не опоздал.

Случилось что с китайской бабой?
Она - торпеда с головой.
Уж это точно не с кебабов,
А тест на допинг – нулевой!

Китайский допинг – незаметный,
С него китайцы и сильны,
Что им секунды, километры?
Они – как спрыгнули с Луны.

У их врачей свои манеры,
Врач Поднебесной - в облаках!
Видать, он дозу выше меры
Вкатил пловчихе впопыхах.

В китайцах силища таится,
А с виду кажется простак –
Сидит парнишка круглолицый
И косит глаз на доширак.

Поел, попил, разбушевался,
Прошёл спокойно допинг-тест,
Полмиллиона раз отжался,
Сидит и снова допинг ест.

У нас совсем другое дело,
У нас на допинг – валидол.
И если бабка его ела,
Ты тест на допинг не прошёл.

Ау, советская наука!
Нет, я не циник, я – прагмат.
Ну, мало тренерского «ну-ка!»,
Не помогает даже мат.

Такая жизнь – борьба, протесты,
И каждый хочет первым стать.
И ты пройдёшь любые тесты,
Но научись научно врать.

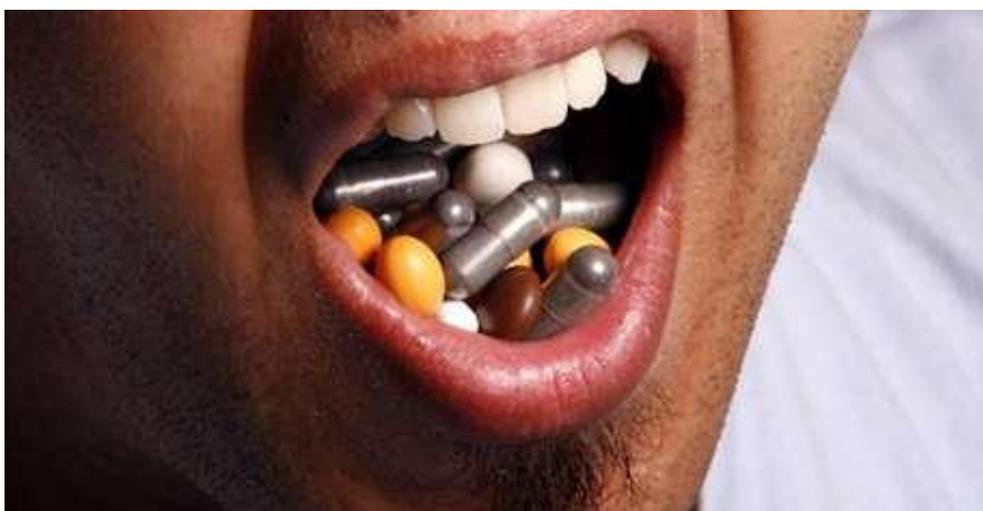
Спортсмен Советского Союза! –
Звучало просто – всем капут.
А тут корейцы и французы
Нас отодвинули и прут!

И что у нас за сверхдержава,
Когда плетёмся мы в хвосте?
Нас обгоняют слева, справа
Разнообразные не те.

**Пивка налили англичане
В себя по горло от пупка.
Оно в них плещется, как в чане,
Но там таблетка для рывка.**

**Конечно, и американцы,
Как чемпионы по вранью,
Все медицинские нюансы
В спортивном пользуют бою.**

**Скажу, держась за подоконник:
- Кого-то надо гнать взащей!
И, либо, жить начать спокойно,
Или начать «ловить мышей».**



НА ПЕНСИЮ В ВАЛЕНСИЮ

Получила старушка письмо.
А годков-то ей нету и ста ещё.
Ей пошёл девяносто восьмой,
Далеко ещё ей до пристанища.

Потанцуй, ей сказал почтальон,
И она каблучком отчебучила...
Похлебала с картошкой бульон,
Приласкала утиное чучело.

Красно-огненный штамп «Пэ-Фэ-эР»*
На конверте старушку порадовал.
Было время, как в СССР**
БаловАли деньгами, наградами.

Через лупу, очки, пелену
Прочитала – повысили пенсию!
Но всего на копейку одну,
Может, чья-нибудь это диверсия?

Забежала любимая дочь,
Ей девятый десяток по метрике,
По хозяйству, по дому помочь,
По сантехнике и по электрике.

И второе письмо принесла,
И с трудом прочитала для матери,
Из собеса депеша пришла -
И закапали слёзы по скатерти.

Две старушки слегли на кровать,
У собеса железная версия:
«Прекращаем надбавку давать
Вам в связи с добавлением к пенсии.

Может, трудитесь вы втихаря
По заводам, по шахтам и фабрикам,
Не даём мы надбавку зазря,
Не даём трудоголикам-гаврикам».

**Вскоре внучка, мурлыча мотив,
Про весёлых бабусиных семь гусят,
Все лекарства с собой прихватив,
Появилась, ей где-то под семьдесят.**

**Валерьянку поставив на стол,
Разломив на закуску оладушку,
Приготовила всем валидол,
Откачала и маму, и бабушку.**

**...Три старушки заходят в метро -
Собрались в пенсионный за справками,
И трепещет у каждой нутро,
Как душа игрока перед ставками.**

**Но идут они, как на врага,
То сердечко откажет, то ноженьки,
Только внучка стоит на ногах,
Не на всех, но идёт понемноженьку.**

**Вспоминая невзгоды и фронт,
Продвигались от дерева к дереву.
Пенсионный виднеется Фонд,
Ни мужья не дожили, ни девери.**

**Прилегли под осиновый ствол
Перед боем с высокими князьями,
Накатили ещё корвалол
И натёрлись змеиными мазями.**

**Верим свято – старушки дойдут!
Диспозицию правильно заняли.
Эту справку за доблестный труд
Им с почётом дадут и признанием.**

**Побывать на других берегах
Не мечтайте, ребята, на пенсии.
И пока вы ещё на ногах,
Лучше сразу слетайте в Валенсию.**

*** ПФР - пенсионный фонд России
** СССР – Союз Советских
Социалистических Республик**



ОСТАВЬ, ЧИНОВНИК, ПОКУРИТЬ

(Кто с кем должен бороться: взяточники с курильщиками или курильщики – со взяточниками?)

Пока я с Байроном курил,*
Шекспир курил от нас в сторонке,**
Но доносился до Курил
Его английский хохот звонкий.

Он о курении закон
Читал сквозь дым от сигареты:
- Я ставлю Гамлета на кон
Тому, кто выдумал всё это.

Закон, как заповедь, суров:
«Ты – не убий, и не кури ты!».
Вот есть же мазь от комаров,
А от чиновников – найди ты.

И от клопов прекрасен дуст!
Но наш чиновник – голубь сизый,
И льётся мёд из этих уст:
Поднять табачные акцизы.

О, Дума умная моя!
Вы интересная чудачка.
Хотите вы содрать с меня
По десять долларов за пачку.

Мол, там на Западе – вот так:
Плати курящий и патлатый.
Но есть у них один пустяк –
Другие пенсии с зарплатой.

Бюджет семейный сотворить
И диалог в семье послушать:
- Пап, меньше будешь ты курить?
- Сынок, ты будешь меньше кушать.

И старики, и молодёжь
В стране в такой попали климат,
Что не закуришь, то запьёшь,
А не запьёшь, то сразу – климакс.

**Страну к победе роковой
Ведёт стобаксовый чиновник,
Ну, не мужик же рядовой
И не курильщик же виновник.**

**Наш гражданин, он не дебил,
Да, из курящих он и пьющих.
Но мир чиновник разделил
На мир курящих и – берущих.**

**Так ты с берущими борись,
Борись отважно и жестоко:
Вот в поезд сел и – не бери! –
До самого Владивостока.**

**Сел в самолёт – вперёд смотри,
Прими таблетку от инсульта,
Горит табло там: «Не бери!
Твоё сиденье с катапультной».**

**Нет-нет, курить-то ты кури.
- А братъ нельзя аж до Нью-Йорка?
- Да хоть докуда - не бери,
Ты хоть до Пальма-де-Мальорка.**

**- Что, и до Лондона не брать?
Но это пахнет просто пыткой.
- Над Ригой можешь малость взять,
Чтоб не скончаться от убытков.**

**Нельзя брать в сауне, в кафе,
На стадионе, в кегельбане,
Нельзя брать трезвым, подшофе,
В консерватории и в бане.**

**В подъезде строго – не бери,
И не бери в местах публичных,
И ты горячку не пори
Хоть в туалетах, даже личных.**

**Нельзя брать взятку за рулём
И на работе в кабинете,
И не гоняйся за рублём
На кладбище и на банкете.**

**Немного можешь взять в лесу,
Но не везде, а у пенька ты,
А то пожары на носу,
А ты пока такой богатый...**

**Ребятам надо брать бросать –
Бюджет наполнится деньгами!
Когда последний бросит брать,
Курить мы тут же бросим сами.**

**Нельзя дразнить и злить собак,
Нельзя качать на море лодку.
Прошу, не трогайте табак,
Один уже потрогал водку.**

*** Б. Пастернак**

**** Д. Донцова**



СВАДЬБЫ...

Как надеялся, однако,
Я на то, что промолчу,
И про князя из Монако
Я стерплю, не закричу.

Раньше я стерпел про принца,
Рот – руками, ни гу-гу.
А теперь пошёл на принцип,
Накипело, не могу.

... Грациозно и изящно
Церемония идёт,
От души люблюсь в ящик,
Где ликует весь народ.

Где невеста, как невеста,
И красива, и нежна,
Вся – от мимики до жеста
С божеством сопряжена.

А казалось бы, пловчиха,
Бабы скажут, повезло.
А как царственно и тихо
Лик отталкивает зло.

Жизни груз – он там, за кадром,
Не показывают вам,
Жизнь стучала канделябром
По обеим головам.

В прошлом князь накуролесил,
Правда, денег до шиша,
Этот плюс уравновесят
Три внебрачных малыша.

И невеста с камнем в сердце
И с билетами домой,
Не до шуток, не до скерцо,
А как держится, бог мой!

- А про что же накипело?
- Накипело всё про нас.
Кто же занял так умело
В телевиденьи Парнас?

Где для нас штампуют ловко:
Ты – певица, ты – певец.
По вульгарности штамповка
Превосходит образец.

Бабу с райдером, релизом -
Нам покажут весь процесс,
В основном из шоу-биза
Доморощенных принцесс.

Где-то в очереди строго,
Заплатили за насест,
Ждёт эфира очень много
Многоразовых невест.

Наша так сыграет свадьбу:
Оголив по пояс грудь,
Жениха схватив, как швабру,
Засосёт куда-нибудь.

Может, наша и не хуже,
Может, нежная душа,
С головой, возможно, дружит,
И по нраву хороша.

И встаёт, возможно, рано,
И жуёт нелёгкий хлеб.
Почему идёт с экрана
Только бред и ширпотреб?

Там – ливреи и лошадки
Проплывают дивным сном,
А у нас настолько гадко,
Хоть занюхивай говном.

Хорошо, что «Наша Раша»
Позаботилась о том,
Чтоб ОНО и простокваша
Поступали в каждый дом.

**Я с любовью, неспесиво
Обращаюсь на Парнас,
Покажите нам красиво,
Хоть разочек, но про нас.**

**Я немного засиделся.
Я – на свадьбу, мне бежать.
Кто уже дерьма наелся,
Предлагаю поддержать.**



НЕБОЛЬШОЕ ТАКОЕ ПРОМИЛЛЕ

Как применять «нулевое промилле» к водителям, если даже у покойничков оно чуть больше нуля?

Это милое слово «промилле» -
Для шофёра нет слова милее.
Пусть летят километры и мили,
А душа это слово лелеет.

Вот водитель ГАЗели Назаров,
Как Ван Дамм, за баранкою в профиль.
Аккуратно везёт на базар он
Расфасованный в сетки картофель.

Он и думать забыл о промилле.
А вчера убрали картошку.
И потом это дело обмыли -
Грамм по сто, с посошком на дорожку.

«Хлеб второй» он везёт горожанам
И поёт о любимой Людмиле.
А гаишник, из-за гаража он,
Тихо шепчет: «Промилле, промилле».

Лейтенант Иннокентий Федотов
Наблюдает намётанным глазом,
Из потока «берёт» не кого-то,
А того, кого надо и сразу.

Пропускает чумазые МАЗы,
Пропускает пустые ГАЗели,
Но с вином тормозит он КАМАЗы,
Чтоб делились, а то оборзели.

Из засады он метит радаром,
Здесь порядки строги, как в остроге,
Не проскочит и кошка задаром
На его подконтрольной дороге.

Шла собака, похожа на дога,
Из породы собак Баскервилей.
Лейтенант преградил ей дорогу
И понюхал, а нет ли промиллей?

Ты, когда отдыхаешь на вилле,
То в себя набираешь промилле.
А когда возвращаешься с виллы,
То к Федотову сразу «на вилы».

На кобыле ли вы, на газели,
Но промилле скрывать бесполезно:
На кустах зашевелится зелень,
И Федотов появится с жезлом.

И не скрыть от него, что вы ели,
И не врите ему, что вы пили.
Всё равно где-то теплится в теле
Небольшое такое промилле.

И Назаров не врал, а признался
Про сто грамм, посошок и картошку.
И Федотов слегка поругался
Не со злобы, а так, понарошку.

И спросил: «Посошок – это много?»,
- Как обычно, бутылка на брата,
При условии, завтра – в дорогу,
Для фигуры моей маловато.

- Да, немного, - заметил Федотов.
- Абсолютно, - ответил Назаров.
- Ну, езжай на базар и работай,
И заедешь обратно с наваром.

И не выдаст Федотов, не скажет,
Что абсурд – нулевое промилле.
Трубка эта хоть что-то покажет,
Если утром вы что-то попили.

Ну, какой же мужик без рассола?
И учёный какой без кефира?
А сердечник – и без корвалола –
Это хуже, чем дама «под киром».

Кто без кваса и без газировки
По утрам за баранку садится,
Тот от жажды теряет сноровку
И от злости рискует разбиться.

**Если ты на свидание мчишься
Без женьшеня и без пантокрина,
Опозоришься ты, как мальчишка,
Неприглядная будет картина.**

**Ничего не боится Федотов.
Он один здесь закон и икона.
Ох, нелёгкая это работа –
Трактовать на дороге законы.**

**Укрывай благодетеля, садик,
Разрастайся, федотовский кустик.
Без Федотова нас пересадят,
А оставшихся по миру пустят.**

**Если Дума напутала где-то,
И Кабмин не додумал чего-то,
Всё исправит на месте, воспетый,
Лейтенант Иннокентий Федотов.**



В О Т П У С К !

**Я с утра в Интернете,
Я ищу тур-агентство,
Чтобы мне на планете
Подарили блаженство.**

**Голубые просторы,
Золотистые пляжи
И отели, в которых
Жили принцы и пажи.**

**Предположим, Египет.
Море Красное плещет,
Но в сознании картина
Возникает похлеще.**

**Затаилась акула,
Зубы точит о камни.
Вот такое блаженство
За свои - на фига мне?**

**А Египет без моря –
Тоже, вроде, Египет,
Тут песком пирамиды
Никогда не засыпет.**

**Довезёт вас водитель
На автобусе чутко,
Ну, бывает, заснёт он
За рулём на минутку.**

**Конкуренты не злые,
Знают табель о рангах,
Пилят лишь тормозные
У автобусов шланги.**

**Вот такой вот Египет,
Это вам не подарок.
Блин, параллелепипед,
Свержен даже Мубарак.**

Лучше берег турецкий,
Аромат карнавала,
Здесь по-русски простецки
Ешь и пей до отвала.

И, возможно бы, было
Это сказочно мило,
Если б вам не светила
Доза яда метила.

Есть туристы, однако,
Без упрёка и страха,
Любят в каждой креветке
Эхо русской рулетки.

Значит, в Грецию едем,
Как Эллада прекрасна!
...С каменюгами греки –
Это очень опасно.

Им дефолтом де-факто
Угрожают навеки.
Крали кто-то и как-то,
А платите – все греки.

Значит, Греция тоже
Отдохнуть не поможет.
И Испания точно
Огурцом уничтожит.

Вот такие, ребята,
Шли про отдых дебаты,
Ни Таиланд не проходит,
Не прошли Эмираты.

И на Клязьме опасно –
Попадёте под яхты.
А пожить-то охота,
Хоть бы до катаракты.

Есть проверенный способ,
Чтоб остаться в порядке:
По бутылке на брата,
И – окучивать грядки.

МЕЧТА ПО ИМЕНИ «ГРЯЗЬ»

Там вдали за Рублёвкой,
На холме развалясь,
Притаилась деревня
Под названием Грязь.

Заложили бы город
Для чиновников тут.
Вижу я, на просторах
Министерства растут.

И представьте, ребята,
Через несколько лет
Москвичи пробудились,
А чиновников нет!

Нет людей в кабинетах,
Не выходят на связь,
На конторах плакаты:
«Все уехали в Грязь!».

Даже звёзды эстрады
Переехали в Грязь.
Деревенские рады –
Есть! – культурная связь.

Там у Галкина замок,
И на первых порах
У чиновников замы
Могут жить во дворах.

... Там чиновники тают
На высоких постах,
Совесь их расцветает,
Как сирень на кустах.

И в гармонии с телом,
И природой самой
Занимаются делом
И любимой страной.

При хорошей погоде
Пролетит стрекоза,
Думы все – о народе,
Смотрит ангел в глаза.

И чиновник весёлый
Ни за рупь, ни за грош
Подписал протоколы
За здорово живёшь.

Может, это ошибка?
Но чиновник не глуп,
Он с открытой улыбкой
Дал «откату» отлуп.

А народ в Интернете
Словно песню поёт,
В электронном ответе
О себе узнаёт.

И решает вопросы
Сукин сын Интернет!
И чиновник прекрасен,
Ведь его рядом нет.

Даже прокуратуре
Просто нече сказать –
Принялася в натуре
Оргпреступность «вязать».

Полицейский, склонённый
Под зонтом целый год,
Он крышует влюблённых
От забот и невзгод.

И о городе этом
Разойдётся молва,
Он, воспетый поэтом,
Он не то, что Москва.

Где проблем - на полвека,
Раскалённый бетон,
Где не взять с человека
Просто так – моветон.

**...Все по городу ходят,
Ничего не боясь,
Даже шашни заводят
В этом городе Грязь.**

**Город – райское чудо,
Город – нежность и страсть,
Никогда не забуду
Эту дивную Грязь.**

**А со временем, может,
Не сочтите за лесть,
Поменяет названье
Он на Совесть и Честь.**

**Не утопия это,
Не чиновникам месть.
Я уверен – так будет,
Даже где-то - так есть.**



Деревня Грязь

ДОМ - 2

Майор, сотрудник МВД,
Попался на банальной взятке.
В бега! – Куда? – А на ТВ,
Решил играть с фемидой в прятки.

Его скуластое лицо
С экрана смотрит каждый вечер,
Да нет, не в розыске оно, -
Он, как любовник, безупречен.

Он кормит рейтингом ДОМ-2,
Он стал артистом, научили,
Народным он не стал едва,
Его слегка разоблачили.

Но как Любовь осудит суд?
Она чиста и вездесуща.
Разлуки не перенесут
Майор с любимую ведущей.

Об этом плачет вся страна,
В слезах и радио, и теле-.
Страна немножечко странна
И уникальна, в самом деле.

Я стал внимательно тогда
В экране вглядываться в лица:
- Вон тот потел в «Что? Где? Когда?».
Теперь потеет за границей.

Картёжный банк сорвали б вы
Ну, скажем, где-нибудь в подвале?
А тут сорвали Банк Москвы,
И мы их больше не видали.

Певец в хитовых сапогах
Поёт по ящику по многу,
И он, наверное, в бегах
От алиментов и налогов.

**И где – преступник? Где – звезда? –
Порой бывает непонятно,
Ушло понятие – узда,
Зато прикольно и занятно.**

**Они, как талая вода,
Перетекают эти лица
Из телевизора – сюда,
Отсюда – снова за границу.**

**Их не найти и не поймать,
Надёжно спрятались в экране.
- Держи его, ядрёна мать!
Кричали ёжики в тумане.**

**Я долго думал о простом,
Но подсказал один мессия:
- Россия нам не просто дом,
ДОМ -2, как минимум, Россия.**



Ксения Бородина и Михаил Терёхин (ДОМ-2)

З Е М Л Я И А Р М И Я Е Д И Н Ы

Министерство обороны одержало очередную сокрушительную победу в защите нас от нашей земли, недвижимости и денег.

**- Земля! – кормилица моя, -
Сказал растроганный чиновник.
Его хоть как-то понял я,
Но что там делает полковник?**

**Он у берёзки слёзы льёт,
И он какой-то окрылённый...
Он тоже землю продаёт
От министерства обороны.**

**Земля, гостиницы, леса,
Пансионаты, полигоны –
Творят «погоны» чудеса
И не расходуют патроны.**

**Генштаб... какого же рожна?
От этой мысли вздрогнул даже,
Что наша им земля нужна
Не для защиты, а – продажи.**

**А вдруг у них есть свой блицкриг,
И всё продумано в Генштабе?
Навис над картою комбриг,
И циркуль меряет в масштабе.**

**Гектары – в доллары, рубли
Проконвертирует компьютер.
Была земля – и нет земли.
Не армия, а дистрибьютор.**

**И есть огромная матчасть,
Её страна в поту ковала.
«Дак почему бы не продать
Её, как груду из металла?».**

**Не нужен им смертельный бой,
На шее – цепь, на пальцах – кольца,
В такую армию любой
Бы записался добровольцем.**

**С каких же, извините, шей
Землёй торгует кто попало?
Нам мало армии клещей?
Так тут ещё своя напала.**

**Девиз «Служить и воровать»
Уже не выглядит бесовски.
Так не умели воевать
Ни Жуков, и ни Рокоссовский.**

**Откуда взялся-то сейчас
Такой проворный полководец?
Он с потрохами нас продаст,
И плюнет запросто в колодец.**

**У полководца тяжек груз:
Продажи, бизнес и порнуха.
Генералиссимуса ус,
Наверно, он давно не нюхал.**

**Пока лихой не грянул час,
Скажу банальное – доколе?
Ведь люди есть пока у нас,
Свои Барклаи и де Толли.**



Архангельское.

КИТАЕЦ ПОНЕВОЛЕ

Заселяют китайцы страну
Не свою, а мою, как ни странно.
Я, конечно, китайцев люблю
И ловлю этот взор иностранный.

Я люблю этот чудный язык,
На Арбате звучащий красиво,
Пусть пока я к нему не привык,
Но привыкнуть, конечно, по силам.

Начинаю я глазом косить,
Как они, улыбаться пытаюсь,
От кун-фу стал костюмы носить,
Исключительно рисом питаюсь.

Никогда не считал за еду
Саранчу, ну и прочую бяку,
А вчера по Арбату иду –
Облизнулся, как волк, на собаку.

Это странное слово «юань»,
Всё милее оно и дороже.
Просьпаюсь я в раннюю рань
И горжусь золотистой кожей.

И гаишника я напугал,
В лик его не глядел, как в икону,
Вместо взятки устроил скандал,
Мол, за это расстрел по закону.

И в конфуз, так сказать, угодил,
Расскажу, не спеша, по порядку:
Я вчера по Тверскому бродил –
Неожиданно сделал зарядку.

И земли стало мне не хватать -
В водоёме на дачном участке
Начал остров себе намывать,
Что со мною бывает не часто.

**День рождения был у жены,
Накупил ей игрушек и кукол,
Неужели мосты сожжены? –
На китайском я с ней засюсюкал.**

**Незаконным мигрантом живу
Я на Родине, как на чужбине,
И поймают меня наяву,
Депортируют, как хунвейбина.**



ЛЮБЕРЕЦКИЕ ПОЛЯ – ДЛЯ ПРОСТОГО МОСКАЛЯ.

Я ловлю все вести с фронта,
Под Москвой незримый бой,
Где по-тихому, без понта
Делят земли меж собой.

Меж Москвой и Подмосковьем
Под ковром идут бои,
Делят пастбища коровьи,
А, возможно, и мои.

Телевизор перегрелся,
Два приёмника в дыму,
Но кому чего отходит,
Я пока что не пойму.

Все домашние не дышат
И на цыпочках юлят,
- Отошли Москве, ты слышал,
Люберецкие поля.

- Елисейские бы лучше, -
Тихо вставила жена.
- Люберецкие – покруче,
Ты же тоже не княжна.

Новость ширится и длится,
Что ни лечь, и ни заснуть,
Область, чтобы не делиться,
Город – лишнего куснуть.

- Толстопальцево отдали! –
Плачут бабы, вот беда,
Толстый палец для хозяйства
Пригодился бы всегда.

Москвичам давно не пёрло,
И тяжёл московский путь,
В кольца схваченное горло -
И ни пёр-уть, ни вздохнуть.

**Новость спереди и сзади,
Новость с ужасом в лице:**

**- Домодедово в осаде,
Дерибабово - в кольце.**

**- Ничего, ещё пробьёмся! –
Дед кричал, был общий сход.
- Всем селом Москве сдаёмся, -
Так решил честной народ.**

**Только бабка под Можайском
Пишет внуку на Урал,
На меня не обижайся,
Но Можайск Москвой не стал.**

**Дорогие демократы!
Объясните, наконец,
Мы всегда свободе рады,
Сколько будет щас колец?**

**И ещё, не прибедняйтесь!
Ради дела и словца
Поскорее расширяйтесь
До Калужского кольца.**

**Кто границей недовольный,
Пусть сидит с плевком во рту,
Карандаш рукою вольной
Проложил уже черту.**

**Покажите нам границу,
Мы не скажем никому,
Кто уже попал в столицу,
Быстро учится уму...**

**Бой закончился, однако,
Победила в нём Москва!
Вижу, в сторону Монако
Продвигается она.**

У КАРТЫ БУДУЩЕЙ МОСКВЫ

Подозрения отпали,
Я смотрю на монитор
И кручу усы, как Сталин
В размышленьях про Босфор.

Вижу новую границу
У расширенной Москвы,
Радость и печаль на лицах –
Кто – в границах, кто – увы.

Ночью друг звонил по скайпу,
Говорил, что ни при чём,
Даже чокнулись для кайфу –
Стал внезапно москвичом.

На Калужском скромный Троицк
Превратился в эпицентр,
И его квартира стоит –
Я таких не знаю цен!

Наплевать потом на жажду
И на боли в голове.
Так случиться может с каждым
Только в сказке и в Москве.

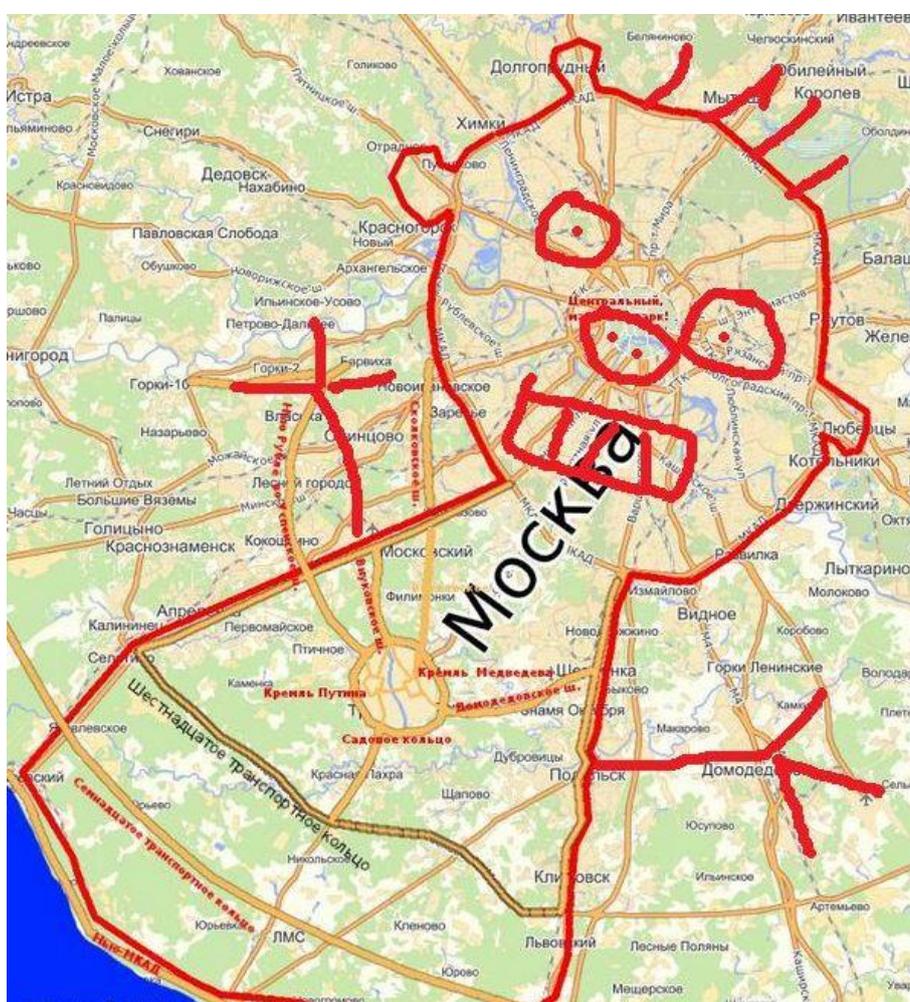
Карту новоиспечённой
Я Москвы нарисовал:
Снизу – сектор усечённый,
Сверху – с ножками овал.

Если раньше черепаха
В карте виделась вполне,
То теперь не надо ахать –
Забеременела вне.

Много вырастет вопросов,
Но не крупных и потом.
Расширеньё – выход в космос,
Возвращение в свой дом.

**Злопыхателям на лапу
Может, дам, но не сейчас,
Перед тем снимаю шляпу,
Кто великий город спас.**

**Пусть пахнёт духом коровьим,
Пусть корова промычит,
До свиданья, Подмосковье!
С новой песней, москвичи!**



Ц Ы Г А Н К А

Каждой «цыганке» - по стоянке.

Все карманы – наизнанку,
Но купил автомобиль.
Я машину, как цыганку
Молодую полюбил.

Счастье – сидя за баранкой,
Запах кожаный ловить.
Столько тыщ вложить в цыганку –
Как её не полюбить?

Я любил капот и крылья,
В них глядел, как в небеса,
И ногой стучал несильно
По баллону колеса.

Как в цыганкиных глазищах,
В фарах целый мир блистал,
Я с восторга влез под днище –
Весь кардан исцеловал.

От любви такой обильной
У меня прошибло пот,
И зажал автомобильный
Я в объятиях капот.

Гладил бритвою щекою
Лобовое я стекло,
И подхлынуло такое –
Аж в ботинок потекло.

Сел за руль я чист и светел –
Трогай, милая моя,
Хоть цыганка – вольный ветер,
А послушалась руля.

Только метров через триста
Я опять к ней воспылал,
Завернул в лесок тенистый,
Всю её исцеловал.

**Пять проехал километров,
Будто бес в меня залез –
Через каждые сто метров
Заворачивали в лес.**

**День, когда лишь начал гаснуть,
Я очнулся, хватать-похватать –
Для меня совсем неясно,
Где ж машине ночевать?**

**Даже страсти поостыли,
Опасеньям нет числа,
Но любовь осталась в силе,
Только ревность возросла.**

**Мимо милой ходят люди,
Кто к ней близко подойдёт –
Закрываю сразу грудью
Лобовое и капот.**

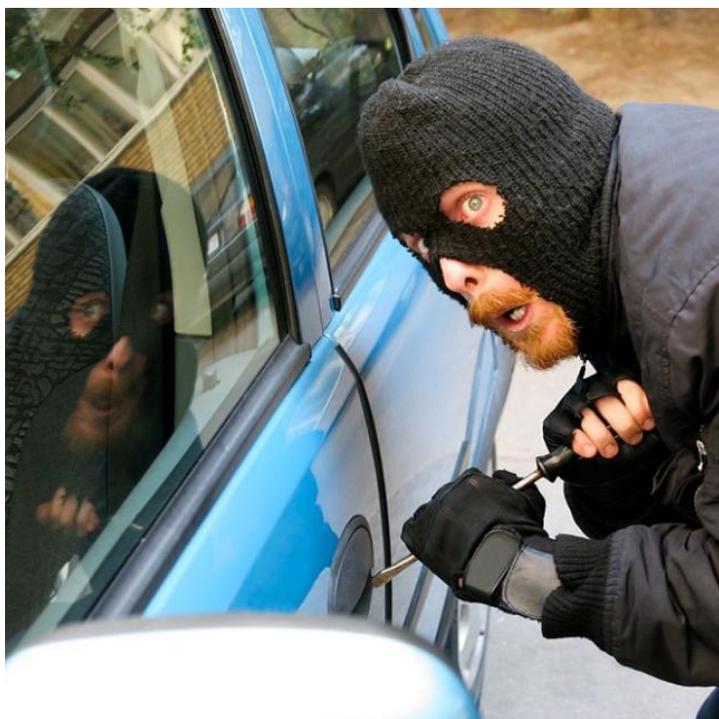
**Ладно, ставлю у подъезда,
Где машин невпроворот,
Где ни выезда, ни въезда,
И кругом опасность ждёт.**

**Лёг в квартире – ужас снится,
Что в машине на дворе
Чья-то блещет поясица –
Ходят воры на воре.**

**Просыпаюсь спозаранку –
Вся изорвана кровать.
Столько тыщ вложить в цыганку –
Как её не ревновать?**

**Но сбылись мои опаски,
Мои глазки – в десять слёз,
Нет в багажнике запаски,
Фары нет и всех колёс.**

**Мы лежали – два подранка,
Я рыдал, впадая в раж.
Я куплю тебе, цыганка,
Хоть народный, но гараж.**



ОХОТА НА ОЛИГАРХОВ, С СОБАКАМИ

Из «Справочника охотника»:

«В нашей стране охотничье хозяйство ведётся на новых принципах. Главный принцип в том, что охотничьи животные (зайцы, лисы, у нас - олигархи. Прим. авт.) – национальное достояние народа. Они должны служить человеку вечно и использоваться с наибольшей эффективностью. Сохранение и воспроизводство охотничьих животных является повседневной заботой государства».

И не только государства. Сами охотники должны бережно относиться к предмету своей охоты. Примером гуманного отношения к охотничьим животным могут служить такие заслуженные охотницы на олигархов, как А.Волочкова, К.Собчак, У.Цейтлина, О.Робски, Б.Рынска и другие самые эффективные женщины нашей страны. Извините, что не могу назвать всех. Они не только не уничтожают наше «народное достояние», а наоборот, пытаются всё сделать для того, чтобы сохранить и приумножить поголовье такого редкого охотничьего вида, как «олигарх обыкновенный». Да, после встречи с такими охотницами они становятся немного беднее, зато остаются живыми. Более того - становятся ещё злее, что, в конечном итоге, и двигает экономику страны вперёд.

А что делать начинающим охотницам? Где им искать притаившихся олигархов? Как не попасться в лапы псевдо-олигарха? Им поможет исповедь собачки, записанная в Измайловском парке Москвы.

Я родилась на свет собачкой,
Хитрить и нюхать – божий дар,
Боюсь я носик перепачкать,
Ведь он не носик, а радар.

Не зря закончила в Париже
Элитный колледж для собак,
Я обоняньем сразу «вижу»,
Кто олигарх, кто – просто так.

Моя хозяйка Изабелла –
К ней нет отбоя от «штанов»,
Когда мы с ней идём на дело,
То я фильтрую пацанов.

Вот так идём аллеей парка,
Навстречу нам – из пасти пар –
Любимый кобель олигарха,
И сам, конечно, олигарх.

Не хвост крутился, а пропеллер,
КобЕль по кличке Коктебель,
Породы, кажется, «В рот веер»,
А может быть, «Эрдэль-пердэль».

Был кОбель в сердце ранен первым,
В его слюне светилась страсть,
Он так скулил, что рвались нервы,
Готовый в обморок упасть.

Да и хозяин был как будто
От тех инстинктов не далёк,
Сильны мужские атрибуты –
«Кошёлка» всё ж не кошелёк.

И от избытка чувств, наверно,
Он по лужайке поскакал
И так залаял достоверно,
И заскакал, как аксакал.

А я в пределах этикета
За ним бежала след-во-след
И для словесного портрета
Ловила запахов букет.

Да, олигархи – не плутархи,
Не философствуют, и пусть.
Чем пахнут наши олигархи,
Я знаю просто наизусть.

Нас натаскали три арабки
Не на гашиш и динамит,
А на недвижимость и «бабки»,
Учили так, что нос болит.

...Его ботинки от «Бриони»
Пропахли яхтенной доской,
Его дворец стоит в Болоньи,
А сейнер весь забит треской.

Он может в Ниццу за границу
Слетать на часик на обед,
И может там же схорониться
От катаклизмов и от бед.

**Есть ароматы от китайцев,
И с газом жизнь сопряжена,
А вот пахнуло – Слава Зайцев,
Ну, значит, русская жена.**

**Скажу, как честная собачка,
Он из семьи не убежит,
Но от жены его заначка
На Кипре, видимо, лежит.**

**Пахнуло – Чу! – Владимир Путин,
Точней, собака лабрадор,
Ну, значит – вхож, и это круто!
Наш олигарх прошёл отбор.**

**Хозяйка ждёт моих сигналов
Нетерпеливо под кустом,
Ну что ж, узнала я немало,
Дала хозяйке знак хвостом.**

**Она к лужайке устремилась,
Сказала что-то про луну,
И олигарх, скажи на милость,
Её назвал, моя Му-Му.**

**...Мы шли обратно этим парком,
Шагали правильным путём,
Хозяйка рядом с олигархом,
И я – в обнимку с кобелём.**



КАВКАЗСКИЙ КУРШЕВЕЛЬ

Первая канатная опора
Застолбила Северный Кавказ.
Значит, будут выстроены скоро
Трассы горнолыжные для нас.

Ноги побежали за путёвкой,
Тянет на Кавказ, хоть закричи.
Где-то с автоматом и винтовкой
Ходят по горам бородачи.

Но бородачу поднадоело,
Сбросит он с себя ненужный флёр,
Он займётся бизнесом и делом
И обслужит нам фуникулёр.

Он его обслужит, как умеет,
А умеет очень хорошо.
Вещи подороже и ценнее
Сразу отдавайте, чтоб ушёл.

Где-то боевик сидел в избушке,
Вдруг увидел столько милых лиц:
- Сами понаехали на мушку,
И не надо ехать до столиц.

Плавно поднимаешься в кабинке
Ты, допустим, с лыжами и цел,
Ляг и не маячь, как на картинке,
Чтобы не попасться на прицел.

Ну, допустим, всё-таки, с вершины
Ты скользишь пока ещё живой,
думай про фугасы и про мины,
и про пули ты над головой.

Как они стреляют всё же метко,
Любят ускользающую цель.
Чем же вам не русская рулетка
Будущий кавказский Куршевель?

Но откуда прибыль будет браться?
Где же тут рабочие места?
Горцы для прислуги не годятся,
Не читают музыку с листа.

Но вот тут меня и осенило:
Сделаем кавказский Колизей,
Чтобы было всё не так уныло,
Чтобы было пиво под язей!

К трассе добавляются трибуны -
Вот и дополнительный доход.
Зрелище щекочет в попе струны,
И сюда потянется народ.

Мы в лесу посадим пару тигров,
В небо пустим несколько орлов,
Чтобы гладиаторские игры
Брали за живое и без слов.

...Вот уже летит по трассе лыжник,
Замерли трибуны – не пройдёт.
Пуля – мимо, мимо – и булыжник.
Где же тигр? – волнуется народ.

Сволочь тигр, его б не видеть рожи,
Он уснул, в сугробе голова.
Если бы не снег и не морозы,
Взять бы заменить его на льва.

Выскочил лениво из засады,
Сел себе, утратив смысла нить.
Рядом кто-то матом крыл с досады:
- Сказано же было – не кормить!

Люди на трибунах приуныли.
Но решён волнующий вопрос:
Лыжника орёл поднял на крыльях,
Хватить его за шкуру – и понёс.

Дальше по сценическому плану –
Стеновик с ружьём наперевес,
И стреляет он по «дельтаплану» -
Лыжник приземляется с небес.

**Снежное, невиданное шоу,
Все - из каскадёров и друзей.
Здесь не жалко денег, по большому,
Если понарошку Колизей.**

**В шоу выступает, кто захочет,
Граждане российские равны,
Вместе веселее похочем,
Лишь бы не наполнились штаны.**

**...Трассы что-то в Альпах опустели,
Столько там сейчас пустынных трасс!
И висят таблички на отелях:
«Все ушли на Северный Кавказ».**



ВИЗЫ ДЛЯ ЛУИЗЫ

(Вот она, вдребезги разбитая любовь беспощадным шенгенским режимом.)

**Зашёл в посольство –
Везде вазоны,
В лицо пахнуло
Шенгенской зоной.
А у посольских
Свои резоны –
Ведь отказали
Тогда Кобзону.**

**Мне не откажут,
ведь я хороший,
Я не гуляю
С бейсбольной битой,
Я волосами,
Как як, обросший,
Не хулиган я
Головобритый.**

**А цель поездки –
Любовь до гроба,
Там ждёт у моря
Меня Луиза,
И к ней стремлюсь я,
Жениться чтобы,
И разделяет
Нас только виза.**

**А мне Луиза
Прислала вызов.
Пишу анкету
По интернету,
А у посольства
Свои капризы –
Латинской буквой
Пиши всё это.**

**Latinskoj bukvoj? –
Да нету проще.
Арабской вязью? –
Да нам не сложно.**

Налево справа? –
Поможет тёща.
А иероглиф? –
И это можно.

К Луизе сердце
Не остывало,
Пусть не хватало
В латыни букв.
Ведь как бывало? –
И трёх хватало,
А то хватало
И даже двух.

Пишу, стараюсь,
Волнуюсь в меру,
А в мониторе –
Луизы очи.
Вот так напишешь –
Shashlyk, к примеру,
А прочитаешь –
И не захочешь.

Шашлык по-русски –
Совсем другое,
И впечатленья
Потом не слабы.
Вино сухое,
Не дорогое,
По три – на брата,
По пять – на бабу!

И жизнь прекрасна,
Как dolce vita,
А dolce vita
На жизнь похожа.
Кто экономит на
Алфавитах
Шашлык по-русски
Понять не сможет.

Лежу на ложе,
Жую кебабы.
Ну, тяжело же
Три дня без бабы!

Без этой визы
Пел бы в мажоре,
Уже б с Луизой
Купался в море.

И кто придумал
Все эти визы?
Но тут соседка
Поднялась снизу,
Сломался что-то,
Мол, телевизор,
Живу под вами,
Я – Лиза с ВИЗа.*

К чужому горю
Я очень чуток,
Пошёл к соседке
Помочь без шуток,
Но помогал ей
Я трое суток,
Да потому что
Я к людям чуток.

Как Лиза с ВИЗа
Теперь реальна!
И стала виза
Неактуальна.
Их отмените
Вы там в Брюсселе,
Не убежим мы
Туда отселя.

* ВИЗ – Верх-Исетский завод, г. Екатеринбург.



УЕЗЖАЮТ ИЗ СТРАНЫ ПАЦАНЫ

Больше сотни тысяч за год
Уезжает из страны.
Будет много лишних ягод,
Но кому они нужны?

...Как журавль перед отлётом,
Я попрыгал на лугу,
Лучше ехать самолётом,
Передумать же могу.

На полу расправил карту,
Стал смотреть, куда бежать,
Сразу понял – не в Джакарту –
Под завалами лежать.

Взял портрет китайца Мао
И в глаза ему гляжу:
Общих черт внутри немало,
Внешне всё ж не подхожу.

Ну куда ещё? – К индусам!
Кобра «МИГ» изобразит.
Говорю супруге, Дуся,
Там навалом Зит и Гит!

- Я такого паразита
Столько лет терпела – как?
... И теперь у глаз не Зита,
А существенный синяк.

Потирая лоб ладошкой,
Продвигаюсь дальше я,
Вот страна, как хлеба крошка –
Дорогая Латвия!

Пишут: Латвия, Европа!
Гордость прёт из пацанов,
Радость, как с пучка укропа,
Правда, сами без штанов.

**Друг мой выучил английский,
В Польше - восемь лет уже.
Мог бы выучить таджикский,
Пользы было б столько же.**

**Можно в Лондон перебраться! –
Там, где Родины сыны.
Кто ж мне даст процентов двадцать
Из бюджета у страны?**

**По Америке прогнозы
На меня наводят шок,
Эта сладкая заноза
Проникает до кишок.**

**Крякнет доллар – крякнут Штаты.
Как несли добро в умы!
Как ловили супостатов!..
Были Штаты – и увы.**

**К Эмиратам, может, ближе
Переехать-пересесть.
Как баранов режут – вижу,
И могу барана съесть...**

**В карту я без восхищенья
Всё смотрю – напрасный труд,
Создаётся впечатленье,
Что меня нигде не ждут.**

**Там не ждут, и тут не нужен,
С чем поздравил всю страну,
Как журавль, скакнул по лужам
И поехал на Луну.**





Ш ВЕСЁЛЫЕ ШАРИКИ



ШАРИК И ТРАНСПАРАНТ

Митинговый романс.

С белым шариком девушка
В минус тридцать идёт.
Сверху – звёздное небушко,
А внизу – гололёд.

На Болотной на площади
Шарик дал ей Немцов,
Дал бы что-то попроще бы,
То и не было б слов.

А такое изделие
Полюбила она:
- Почему в самом деле я –
Я ему не жена?

Тянет петь, тянет жить её,
Вся в морозе луна,
И идёт в общежитие
По промзоне она.

Ноги-руки от холода
Не несут, не идут.
Глыба-льдина отколота,
У ноги – тут как тут.

И упала красавица,
И в сугробе молчит,
Снег у щёчки не плавится,
Только шарик торчит.

С параллельного митинга,
Ловко цыкая в снег,
Шёл походкою викинга
Молодой человек.

Не любил небожителей,
Не ходил в ресторан,
Нёс к себе в общежитие
Лозунг и транспарант.

**Он увидел и – хватать её,
Вот он, классовый враг,
Но не стал добивать её
И не сбросил в овраг.**

**В транспарант и трапеции
Всю укутал её,
Если надо, и сердце бы
Уступил бы своё.**

**И очнулась красавица,
И открыла глаза –
Текст плаката не нравится, -
Покатилась слеза:**

**- Ты с Поклонной, наверное,
Ты, наверно, дебил.
Зря меня не замучил ты,
Зря меня не убил.**

**Врач сказал: «Ампутации
Удалось избежать,
Но забудь демонстрации,
Если хочешь рожать».**

**Свадьба сыграна бешено,
Вот купили сервант,
Над кроватью повешены
Шарик и транспарант.**

**Ночи шепчутся, ропщутся,
А в душе – соловьи,
Нет гражданского общества,
Если нету любви.**



ПАПА И РЕВОЛЮЦИЯ

Не узнать сегодня папу,
Он пришёл не как вчера,
Наступил коту на лапу,
Опрокинул два ведра.

Он вернулся возбуждённый,
Чмокнул в щёчку лишь меня,
Разъярённый, как Буденный
После боя, без коня.

Мне сказала мама: «Тише! –
Он ходил протестовать,
Так устал, что еле дышит,
Папе надо на кровать».

Я ушком прильнула к двери –
Папа там твердил во сне:
« Я правительству не верю!
Всех повешу на сосне!».

Он во сне считал, хихикал:
- Десять тысяч «хомячков»!
А потом добавил тихо:
- Больше! Я же без очков.

Насчитал он: семь коррупций,
Восемь лодок без ветрил.
И о Ксении о Крупской
Что-то тоже говорил.

Первый раз такого папу
Я увидела теперь,
А вообще он носит шляпу,
Открывает дамам дверь.

Не теряет время даром –
Что-то пишет до утра.
А гуляет по бульварам
Лучше всякого кота!

Папа очень любит сходки,
Любит стачки и пикет.
Даже времени на водку
У него, наверно, нет.

Он немного переменчив,
И бывает – не того.
Даже времени на женщин
Не хватает у него.

Сочиняет он листовки,
Их сперва читает кот.
И при слове «забастовка»
Кот танцует и поёт.

Отошла я ото двери,
Нужен папочке покой.
Не будите в папе зверя,
Он повесит, он такой.

А когда проснулся папа,
Он сказал нам: «Гений я!
Мне не надо в зубы капу -
Не боюсь Руси всея»!

Мама, руки полотенцем
Зафиксировав ему:
- Береги, - сказала, - сердце
И расслабься по уму.

Погуляй с котом на крыше,
Выпей красного винца,
И купи для банок крышек –
Как зимой без огурца?

Погрусти о первой встрече,
Вспомни, как летает снег,
Подари мне лунный вечер,
Поживи, как человек!

И гуляй! Но без рекламы,
Просто так, для куражу...
... Что б мы делали без мамы? -
Я ума не приложу.



КУСАЧИЙ ЧЕЛОВЕК (Доклад начальнику полиции)

Полиция поймала кусачего человека (он разговаривает). Просьба – откликнуться хозяину.

**«Товарищ полковник, примите доклад,
За день – никаких происшествий!
Я точку на этом поставить бы рад,
Но пойман один «сумасшедший».**

**Он цапнул сотрудника в кисть, так сказать,
Ладонь, как прокушенный лапоть.
Сотрудник не может ни дать и ни взять,
И девок ему не полапать.**

**В больнице сотрудник усвоил укус -
Укус по нему рассосался.
Сначала скулил. Но вошёл он во вкус –
Залаял и вдруг закусался.**

**Покусаны им санитарка и врач,
И три медсестры круглолицых,
Из окон разносится вой или плач,
Залаяла, в общем, больница.**

**Кусачего сам я уже проверял –
С руки не берёт даже сало,
Твердит, что сотрудника он не кусал,
Его, мол, собака кусала.**

**Сравню отпечатки зубов - разберусь,
Ветврач скоро даст экспертизу:
Кусачего прикус, собакин прикус
Посмотрим и сверху и снизу.**

**Хозяин кусачего в розыск подан,
Вот сводка последнего часа:
Живёт он южнее, чем штат Мичиган,
Но северней где-то Техаса.**

**Послали хозяину сразу запрос,
А с ним – предписание и ордер:
«Наденьте намордник питомцу на нос,
И можно – медали и орден».**

**Не троньте мою полицейскую честь,
Зубами своими не троньте!»
- Ещё происшествия в округе есть?
- Порядок на всём горизонте!**



Т А Е Т В Д Ы М К Е Г О Р О Д Х И М К И

Защитники леса выходят из леса,
Они изгоняли из зарослей беса,
Но видели только парнишку-балбеса,
И пара сотрудниц прошла из собеса.

Защитники гор, умирая от веса,
Висят по откосам на длинных отвесах,
Но тоже примкнули к защитникам леса
И тоже пошли, но куда – неизвестно.

Защитники моря, защитники поля
Бегут и шагают за лучшей долей.
Сбежала из оперы пара Офелий,
Сказала, пошли на раздачу портфелей.

Незнайки идут, и идут Невидимки,
И все направляются к городу Химки.
Идут меценаты, идут лицемеры –
Там в Химках намечены выборы мэра!

За каждым идёт приближённая свита,
Несут агитацию – сумки забиты,
И группы поддержки попрятались в дымке,
Беда нависает над городом Химки.

Охотники вышли из дальней заимки,
В Тюмени спросили, а это не Химки?
Им путь показали – туда, за Челябинск,
Похлюпали в Химки ребята по хляби.

Защитники прав и всего человека,
И полузащитники типа хавбека,
Они поменяли мобилки и симки
И все продвигаются к городу Химки.

Спросила красавица Симка у Фимки:
- А ты собираешься в мэрию в Химки?
Там делят портфели приличные люди,
А ты тут разлётся, как окунь на блюде.

Две кошки лесные, как две нелюдимки,
Ползут огородами к городу Химки,
Заходят от Сходни, идут против ветра,
До Химок сегодня им два километра.

Сказал человек по фамилии Шишкин:
- С картины из леса сбежали все мишки,
Сбежали с картины – не видно подтирки,
Наверное - в Химки, участвовать в «цирке».

Ликует на сходке одна проходимка:
- Квартирный обход намечается в Химках,
Пойдут агитацию сеять в народе.
Уж с ними-то мы по квартирам похо-одим!

И блогеры тоже, юзЯ и юдОля -
Им всем надоела их горькая доля –
Бегут от долгов, от суммы, недоимок:
- Ну, только бы, братцы, добраться до Химок!

Их щёки и губы сердито надуты,
Они из-за денег пойдут на редуты.
Но в однополчан превратятся химчане,
Бывало такое в России и ране.

«Из леса да в мэры» желает гражданка,
Но эту гражданку нам искренне жалко,
Химчан не купить ни подачкой, ни грантом,
В себя не влюбить белоленточным бантом.

Химчане посмотрят прыжки и ужимки,
Как будто Одесса приехала в Химки.
И мир постебается по Интернету –
Я «ржунимагу» от гражданки от этой.

Не трогайте только гражданку, ребята,
Она-то сама-то и не виновата.
Её угораздило просто родиться,
Такое же с каждым могло бы случиться.



ВETERAN ПpOTECTA

(Понятно, что после выборов Президента протестный вал пошёл на убыль, сжался, скукоржился и поутих, страна свой выбор сделала. А такие уважаемые люди, как Б. Немцов, М. Касьянов и другие, остались практически без работы. Их, так сказать, буквально выбросили с улицы обратно в офисы. А на что жить этим достойным ветеранам протеста? Ну, не гулять же за гроши по бульварам. Вот об этом и речь.)

Где туман кучерявый,
Это значит, хоть где,
Жил парнишка кудрявый,
Есть такие везде.

Так и умер бы честным
Молодой паренёк,
Но в Высокое кресло
Сел судьбе поперёк.

Пусть любил он закаты
В молодые года,
Здесь – распилы, откаты
Полюбил навсегда.

Рядом с девушкой верной
Жил он в радость и всласть.
В этом не был он первым -
Вдруг закончилась власть.

Это очень нечестно,
Если кто-то другой
Сел на тёплое место
И гребёт кочергой.

Возмутился несмело
Тот парнишка, но вот:
За рабочее дело
Не пошёл на завод.

Это было бы слишком,
И не взяли нигде б,
Но такого парнишку
Заприметил Госдеп.

**Инструктаж очень краток,
Гонорар невелик:
- Обеспечь беспорядок
У театра, старик!**

**Он пошёл на дубинки,
Как весенний марал,
Но чудак из глубинки
Весь спектакль измарал.**

**Вон он, гад, в автозаке,
Он побит и отснят,
А у нашего парня
Даже шарфик не смят.**

**И в вечерних эфирах
Этот парень второй,
В телевизорах мира -
Неизбежный герой.**

**Почему же всегда так? –
Кто-то влезет вперёд.
Вот такой недостаток –
Пареньку не везёт.**

**Он как будто бы лидер
И вполне седовлас,
Вряд ли выпьет он литр,
Но пока ловелас.**

**Молодых не обгонишь,
Сразу лезут в фонтан,
Понял парень одно лишь –
Он теперь ветеран.**

**Не дадут ему денег
У посольства на жизнь.
И никто не поверит,
Хоть под поезд ложись.**

**Но проверить бы надо
Тех посольских на тест,
Призываю, ребята,
На последний протест.**

**У посольской ограды
Скажем твёрдое – да!
Дайте пенсию, гады,
Ветерану труда.**

**Парню, скажем, спасибо
Скажут власть и народ,
Но расстанемся, ибо
Парень - тот, да не тот.**

**Ветераны протеста!
Гляньте на облака.
Чтобы было всё честно,
Отдохните пока.**



ГУДКОВ ПОЕХАЛ БЕЗ ГУДКОВ

Под шум гудков промчал Гудков!
Под блеск огней и маячков,
Под шквал с обочин матюков
Промчал Гудков и - был таков.

А кто таков у нас Гудков?
Не Яков Свердлов, не Гучков,
Не деверь Кондолизы Райс
И даже близко не Чубас.

И сам Никита Михалков
Не скажет, кто такой Гудков,
Хотя мигалкой даже он
Сегодня сильно обделён.

Гудков – по спискам депутат:
Кто в списке есть – тому мандат,
Тебе – мандат, ему – мандат,
Тому, а он и так поддат.

А в списки мог и я попасть,
И вы – попасть, и все – попасть,
Когда б отдали вы матчасть,
Свою матчасть, хотя бы часть.

Хотя вполне какой-то штат
Вручить бы мог ему мандат.
И он, возможно, не эсер,
А граф и пэр, и даже сэр.

А после парочки глотков
Я тоже, может быть, Гудков,
И вы – Гудков, и все – Гудков.
Но мы же ездим без гудков.

Сказал нам, олухам, Гудков,
Что всех избавит от оков,
И всех отцепит от цепей,
Но сам вцепился, как репей.

**И убеждает нас Гудков,
Что миллион, без дураков,
Его лелеющих людей
Заполнит плещи площадей.**

**Накопят, якобы, плевков,
И затаят на власть пинков,
И выйдут все из-за лотков,
Крича, да здравствует Гудков!**

**И тут появится Гудков
Под звук оркестров и гудков!..
Мы, принесённое с собой,
Метнём в Гудкова. И отбой.**



РАССОСАЛСЯ ПРОТЕСТ ИЛИ НЕТ?

(Предложения, замечания и совет в Координационный Совет оппозиции-«Реввоенсовет»)

Ну вот и рассосался весь протест.
Последним с корабля ушёл Серёга.
Он мужественно нёс тяжёлый крест,
И было до Голгофы так немного!

Взойти не дали. Нежно, на руках
Куда-то отнесли и погрузили.
Ну, разве тут прославишься в веках,
Когда везут в каком-то старом ЗИЛе?

И женские исчезли имена,
Наверно, рассосались на Рублёвке.
Вздыхнула с облегчением страна –
При деле все, по классу и сноровке.

Теперь нам предлагают интернет –
Сыграть ва-банк на выборах без правил:
Ты голосуй за реввоенсовет,
Чтоб он координировал и правил.

Всего-то членов будет сорок пять,
Их столько умещается на сцене.
Нам предлагают проголосовать,
Забываясь о стране, а не о члене.

Попробуй угадай-ка раз с пяти,
А кто же будет в реввоенсовете?
И если ты мечтал туда войти,
То ты опять неправильно ответил.

Вопрос: координировать чего?
Того, чего уже в природе нету.
Похоже, и Совет лишь для того –
На митингах выпрашивать монету.

А выборы – ваш собственный капкан.
И сунуть вы туда решили палец.
Попробовал и сунул раз Стресс-Кан.
И вы - уже, практически, попались.

**Поставьте в список строчку «Против всех» -
Компьютер катастрофу вам покажет.
Но вы же не зареетесь под снег,
И как считать – вам сердце-то подсказет.**

**Мы знаем, как считает Удальцов:
- Сто тысяч нас! – вещает он, набычась, -
А вон ещё подходит и Немцов,
Теперь на пяточке нас двести тысяч.**

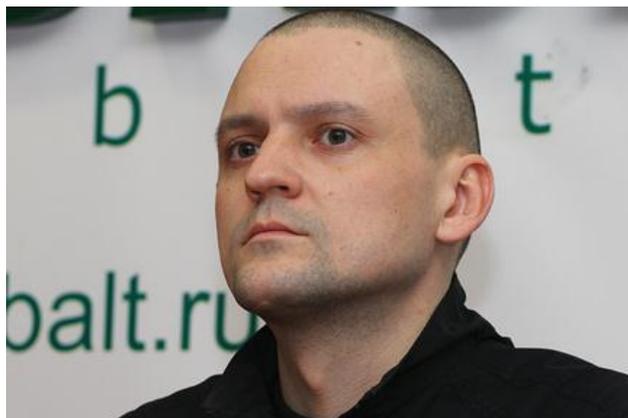
**Не лучше вы, чем Чуров, господа,
Журили вы его за протоколы.
Но Чурова спасает борода,
А вы-то, извиняюсь, просто голы.**

**Умерьте пыл и будьте поумней.
И юмор ваш - он злобой обессилен:
«Без Путина, без Пушкина». Скромней.
Базарьте за себя, не за Россию.**

**Во многом я поддерживаю вас.
Люблю я цирк и уличный театр.
Но это же не значит, что сейчас
Я брошусь, как последний гладиатор.**

**Не прячьтесь только слишком далеко,
Попробуйте пока что поработать.
Прикиньте, а кому сейчас легко?
По дому там поделайте чего-то.**

**Хранит Господь любую божью тварь,
Он лаять позволяет и мурлыкать.
Чирикайте! Но только не в алтарь.
И в небе не мешайте покурлыкать.**



О С Е Н Ь П Р О Т Е С Т А

Простудная пора –
Очей очарованье.
Сирени голый куст –
Осыпался протест.
Роскошное его
В природе увяданье.
Печальная судьба -
Зима его доест.

Поехала Собчак
До Химок в электричке.
Вагон пропах вином,
А время – два часа.
- Здесь люди пьют с утра, -
Сказала по привычке.
- Здесь утро было в шесть,-
Сказала медсестра.

Потом она пошла
Со свитой на троллейбус.
И все, кто с нею был,
Нанюхались вина.
Но высадили всех
За запах их и трезвость -
Французские духи
Не жалуется страна.

Кондуктор от духов
Чуть на пол не упала.
Собчак сказала ей:
- Да мы – свои, свои!
- Конечно, вы свои,
И я не из Непала,
Очистите салон,
Летите, соловьи.

Людей на пяточке -
Их семьдесят четыре.
Собчак призвала их
Подругу поддержать:
- На выборы прошу
Для Чириковой «чирик».* *(червонец).
- Подайте лучше нам, -
Сказали три бомжа.

События летят,
Надежды и попытки,
И даже Интернет
Свели они на нет:
Романова в тоске –
Обобрали до нитки,
Пустые кошельки,
От денежек привет.

Такое же уже
Бывало на бульварах.
Со сбором денег был
Такой же результат.
Коробочка была
С общественным наваром -
Коробочка ушла
Куда глаза глядят.

Теперь у них глаза
Горят на кресла мэров.
Красивая мечта –
Прийти и сесть во власть.
- Что, могут так и сесть?
И много ли примеров?
- Да сесть-то могут сесть,
Да только кто им даст?

Уж если кошельки
Теряются по кругу,
То запросто страну
Растащат натошак.
Но надо нам беречь,
Как лучшую подругу,
Товарища Собчак.
И будет всё ништяк.

**Кто может насмешить
Америку с Европой?
До Лопес добралась
Вопросом подкольнуть.
Но Дженифер, смеясь,
Махнула просто попой,
А Ксении Собчак
Не суждено махнуть.**

**А может, «за протест»
Мы несколько суровы?
Ведь мы без них помрём
От скуки и тоски.
Оставьте нам пока
Для смеха Удальцова.
И все гуляют пусть.
Ну правда, мужики!**



ГОСПОДА - ТОВАРИЩИ!

Прав ли мудрый эмбрион?

Я так и знал, что секс признают взяткой,
А секса друг ближайший – эмбрион
Живёт без прав, с опаской и оглядкой –
Ни Думе, никому не нужен он.

Не нужен он ни маме и ни папе.
А вдруг он будет в спорте чемпион?
Что ждёт его? – Из лона да на паперть?
А вдруг он самый умный эмбрион?

Сидит, обескуражен, в этом лоне,
Волнуется, но здесь курить нельзя.
А вдруг он завтра будет захоронен? –
Придут в халатах люди и казнят.

Он ножкой тычет в стенку каждый вечер
И молча молит Бога иногда:
- Я плод, я настоящий человек!
Вы сами эмбрионы, господа.

Я знаю, что за мной идёт охота.
Охотники до клеток стволовых –
Им вечно молодыми быть охота,
И вечно во дворянах столбовых.

«Плоды» для них нужнее год от года.
Я молодильным яблоком слыву.
И сколько же съедят они народа?
Но я пока ещё живу, живу.

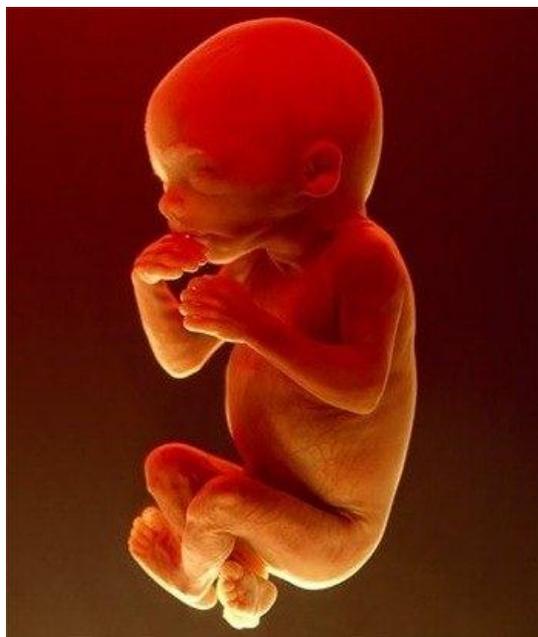
Надежды нет на собственную маму.
Какие уж надежды на вождей?
Но «плод» я, может, вкусный, но упрямый –
Я шлю сигналы мамочке своей:

- Иди поешь! – и мама закусила.
- Попей воды! – и мама попила.
Из космоса неведомая сила
Мне силы и надежды принесла.

**А может, эта сила круче денег?
А деньги – человеческий обман.
И разум всех накормит и оденет.
И прав уже Григорий Перельман.**

**Нам надо постоять и оглянуться,
Подумать, не спешить и не крушить,
Без криков, без истерик, революций
Прислушаться к движению души.**

**Вы будете собой и мной гордиться.
Мы к войнам не вернёмся никогда.
Товарищи, ну дайте мне родиться.
Родиться не мешайте, господа!**



IV

ДОСКА ПОЧЁТА



А ДЕМОКРАТИЯ ТОНКА, ТОНКА, КАК ШЕЯ ШЕЙНА

**Он больше месяца не ест
И воду пить стесняется.
Зачем несёт он этот крест,
Как крашенные яйца?**

**А может, это он – за нас
Голодный больше месяца?
Свою он совесть не продаст
Тому, кто с жиру бесится.**

**Его качает на ветру,
Но духом твёрд и разумом,
Не тратит время поутру –
Не ходит к унитазу он.**

**Не тратит время на еду,
В Москву рванул с оказией,
Он Избиркому на беду
Всё ролики показывал.**

**А те жевали осетра
И жареного кролика.
И прозевали до утра,
Просматривая ролики.**

**А ночью, выбившись из сил,
Похрапывала братия.
Вот тут Олег и закусил
Плодами демократии.**

**Он утром выслушал от них,
Дрожа, как куст акации:
- Тут нарушения одни,
Но нет фальсификации.**

**Цветы акации нежны,
Но это провокация.
А нарушения нужны,
Чтоб скрыть фальсификации.**

**Теперь судебная рука
Оценит нарушения.
Как демократия тонка!
Тонка, как шея Шеина.**



ЛУЧШИЙ ЖИВУЩИЙ ВЕДУЩИЙ

Дмитрий Захаров, «Их нравы», НТВ. «Путешествуйте с нами, путешествуйте сами, если сами с усами». 350 передач за плечами выдающегося ведущего.

**Дмитрий Захаров, наш дорогой!
С нами ты попутешествуй.
Я путешествую только с тобой,
Я не люблю происшествий.**

**Ты – на экране, я – за столом,
Чай на столе, чебуреки,
За океаны едем вдвоём –
Смелые мы человеки!**

**Вон обезьянка стырила торт
У англичанки-старушки.
А со стола у меня не сопрёт
Ни пирога, ни ватрушки.**

**Где-то в Австралии плыл крокодил,
В воду туристка залезла...
Я кулебяку взял откусил –
Вкусно-то как и полезно!**

**Я за экраном глазом слежу –
Бегаю и загораю.
Так интересно! – вот и сижу,
Ноги в тазу прогреваю.**

**Если устанут ноги сидеть,
Сбегаю до унитаза.
Я путешествую! – ну, обалдеть! –
Как полегчало-то сразу.**

**Я с Эвереста трогал звезду! –
Просто пошел за ведущим.
Верил я сразу, я-то дойду –
Горы осилит идущий.**

Если б не Дмитрий, где бы я был? –
Так и сидел за столом бы.
С ним же я в Чили видел кобыл,
Лазил в Крыму в катакомбы.

Я и в разведку с ним бы ходил.
С ним - ни забот, ни печали.
Мог бы звездить он, но не звездил,
Славу носил за плечами.

«Эхом» работал в «Эхе Москвы»,
Понял – чего это ради?
Он же во «Взгляде», помните вы? –
Глазом работал во «Взгляде»!

Там на экране мечется бык,
Сбить матадора желая,
У матадора ходит кадык...
Муху согнал со стола я.

Первопроходцы – Дмитрий и я,
Труден поход и опасен,
Тайны узнали мы бытия –
Мир наш суров и прекрасен.

Из переделок и кутерьмы
Выбрались мы, но устали,
Даже вздремнули, кажется, мы –
Сделаны ж мы не из стали.

Он нас не бросит в сети интриг,
В омут похабного секса.
Светел и чист его праведный лик,
Пусть неразборчивы тексты.

Ножка на ножку, ручки лежат,
Скромность во всём колорите,
И сквозь очки - растревоженный взгляд:
- Что от меня вы хотите?

Лучший ведущий Дмитрий сейчас! -
Всех из живущих ведущих.
Да и потом, пока свет не погас –
Всех из ведущих грядущих.



ПРЕЗИДЕНТ ОХЛОБЫСТИН

(Заявка на сценарий рекламного ролика)

Любимец истин Охлобыстин,
Любитель божьих тайн Иван.
То лучезарен, то пушистен,
То таракан, то великан.

Общаться с богом напрямую
Увы, не каждому дано,
А он актёрскую кривую
В прямую выправил давно.

Прямая линия с Христом! –
Кто у кого в секретарях?
И в фас, и в профиль вместе с носом –
Там лик Ивана в алтарях.

Он снизошёл, он нами править
Решил ближайшие шесть лет.
Нам жизнь облыжную исправить,
Предохранить от разных бед.

...Вот из Кремля идёт с работы
Вся президентская семья:
Штук шесть детишек в новых ботах
Выходят дружно из Кремля.

С утра до вечера строною
Что было сил руководил.
Теперь с детишками, с женою
В ночную смену уходил.

Он в Храм Христа зашёл степенно,
Шепча молитвы и стихи.
Своим министрам постепенно
Здесь отпускает он грехи.

- Ну что, раб божий Анатолий,
Ты руку запустил в казну?
- Да бес попутал, или кто ли,
Я честно, больше не возьму.

**А если кто особо ловкий
И Богом кто не дорожит,
То президент татуировку
Ему под носом обнажит.**

**И так министр подходит каждый,
Целуют руку все взасос,
И вся коррупция однажды
Поедет просто под откос.**

**А после храма – сразу съёмки,
На них пешком идут опять.
Труды и замыслы так ёмки,
Что их умом и не понять.**

**- Чего пешком-то? – спросят дамы, -
Хоть бы на мерсе на каком.
- Все три работы – это храмы,
А в храм положено – пешком.**

**Вот так и ходит вся ватага,
Москву ночную бередя,
Нет ни мигалок, и ни флага –
Вот нам ТАКОГО бы вождя.**

**Проходим надо раздвигаться,
Идут не то, чтобы лавиной,
У Блока было их «Двенадцать»,
А этих – «Восемь с половиной».***

**Неси в Политику Культуру,
Не пропадёт твой скорбный труд.
Возьмёшь вот так вот ляпнешь с дуру –
И в президенты изберут.**

**Я класс весёлых представляю,
Я, как и ты – для куражу.
Как Пугачёва, заявляю,
Что если надо, поддержу!**

***Жена будущего Президента России Ивана Охлобыстина на тот момент
была беременна седьмым ребёнком.**



ТЕАТР АЛЛЫ ПУГАЧЁВОЙ

(Письмо к звезде от тёти Кати)

Я тётя Катя из Валдая.
От всей деревни шлю привет!
В душе я тоже молодая,
Девчонка где-то Ваших лет.

Я с детства мыслила стихами,
А в прозе – хрен меня поймут.
Я мажусь Вашими духами,
Но парни чё-то плохо льнут.

Ну, ладно, хватит про себя-то,
Прости, что буду я на «ты».
Земля под будущий театр –
Как символ будущей мечты.

Театр песни Пугачёвой!
Звучит-то как! А нужен как!
Как водка в годы Горбачёва,
И как при Ельцине – коньяк.

Позволь, немного - о проекте:
Нужна фантазии узда,
Дом буквой «П» да на сто метров –
Словцо под рифму «поезда».

А бизнес-центр, конечно, кстати,
Тебя твой бизнес не предаст.
За песню кто сейчас заплатит?
А бизнес сразу денег даст.

Вот туфли я твои «От Аллы»
Носила, внучке перешли.
Их вся деревня надевала,
Но никому не подошли.

«От Аллы» - нету чипсов лучше,
Нажраться ими невтерпёж,
Потом от них немного пучит,
Зато поёшь, поёшь, поёшь!

Ещё подумай о заводе,
Завод по рОзливу духов.
Мои «От Аллы» - на исходе,
А чем приманишь мужиков?

Отель в проекте – тоже кстати,
Для расслабухи, для утех.
Вот у меня отель – курятник,
Там на хрен посылаю всех.

Нам выброс нужен в жизни куцей,
Накат на кур идёт каков! –
Такие суки – не несутся,
А подавай им петухов.

Ещё давно ты, как певица,
«Покрыла» Питер – колыбель.
Ну где ещё поматериться?
А тут – и Питер, и отель.

Не думай ты, что я - старушка,
Всегда тянулась за тобой.
Лежат, как символ, на подушке
«Экспресс-газета» и «Плейбой».

В проекте что-то нет детсада,
И интерната что-то нет.
А отбирать мальчишек надо
С младых, как думается, лет.

Ты в этом лучше понимаешь,
Я к телевизору прильну,
Увижу, как его бросаешь
С размаху в «Новую волну».

Остерегайся компаньонов
И жди от них хлопот и бед,
Они, как суп из шампиньонов:
Сегодня есть, а завтра – нет.

Мне в магазине говорили -
У нас в сельмаге Интернет -
Полмиллиарда наварили,
И смысла строить просто нет.

**Бывает, кстати, очень часто,
Чтоб не случилось так и тут –
Разрежут землю на участки
И под коттеджи продадут.**

**Но я-то верую бездонно -
Услышу я литавров медь.
В Театре песни Примадонны
Мадонна (просто) может спеть.**

**И пусть сопутствует Юпитер,
И Солнце греет этот путь.
Потом Максим из Грязи – в Питер
Переберётся как-нибудь.**

**Коль что не так, не парься, Алла.
И ты, и Пушкин – наше всё!
Я от любви к тебе писала,
Побалагурить, то да сё.**

**Звезда, не женщина, а кремний,
Вот бы увидеться живьём.
В театр поедем всей деревней,
Конечно, если доживём.**



Говорят, проект потом отклонили

Ё! ПРЕЗИДЕНТ ПРОХОРОВ?

**Ждал Михаил прихода музыки,
И Пушкин ждал её когда-то.
Пути в политике кургузы –
«Пойду пока что в депутаты».**

**Но разыгрались аппетиты,
У денег мысли очень быстры.
Сказал помощнику, иди ты,
Пойду-ка я в премьер-министры.**

**Преодолею все барьеры,
Раз масть пошла – лови моменты.
В мечтах – блестящая карьера,
Сказал, пойду-ка в президенты.**

**Но вдруг расстался с Правым делом
И перья смял в ненужном споре,
И на дорожку посидел он,
Как буревестник на заборе.**

**... Но вот вернулся! В президенты!
Опять взволнованные музы
В объятья рвутся к претенденту,
Мечтая вновь о брачных узах.**

**Притихнут критики с Болотной -
На оголённом правом поле
Боец появится добротный,
Певец деньжищ и женской воли.**

**В его программе есть находки,
Которым хочется похлопать –
От Лиссабона до Находки
Создать единую Европу.**

**В объединительном процессе
Подумать надо о принцессе,
Их много там – по странам НАТО,
И он пока что не женатый.**

Ну, кто потом покатит бочку
На зятя милого и дочку?
Глядишь, останутся от НАТО
Одна Эстония и Штаты.

Он меж делами, в промежутках
Издаст закон о проститутках,
Их труд почётен и законен,
Нельзя пахать, как пашут кони.

И отпуск будет им оплачен,
Пусть они, смеясь и плача,
Хоть раз попробуют бесплатно,
А может даже многократно.

Нужна ли Прохорову муза?..
Как нелегка её работа! –
От шоу-бизнеса, от мужа
Того и жди, что жди чего-то.

Муз надо брать из «профсоюза»,
Они любого расшевелят.
О, как прекрасны эти музы,
Что побывали в Куршевеле.

Ну как поднять страну из ила? –
Идти к победе с молодыми!
Ведь рейтинг нужен Михаилу,
А кто его ещё подымет?

А баскетболу, биатлону
Мы поклянёмся в вечной страсти.
Про горнолыжный и дзюдо мы
Забудем, может быть, отчасти.

- Чего гоняешь без винтовки
Ты, как дурак, по горным склонам?
Сейчас другие установки –
Теперь займёшься биатлоном.

- А ты чего ковёр борцовский
Весь истоптал ногою голый?
Пойди, надень трусы, кроссовки,
Теперь займёшься баскетболом.

**- А ты зачем, противный мальчик,
Несёшь ракетки и воланчик?
Мы скажем, что тебе нести,
Иди пока что подрасти.**

**И рвутся новости из ленты,
Но чтоб такая – раз в квартал:
Стал претендентом в президенты
Начальница-транссексуал.**

**Запрос от каждой подворотни,
От зарубежья, от Луны,
Запросы с площади Болотной
Теперь удовлетворены.**

**Широкий спектр из претендентов,
Я ни кого бы не хулил.
Но всё же знаю, президентом,
Конечно, будет Михаил.**

**Его кортеж из ё-мобилей
Поедет в Кремль и мимо Думы.
Вот только б музы не сгубили,
И чтобы сам не передумал.**



ПРО ЛУЖКОВА ТАКОГО

Покосилась подкова
На воротах Лужкова,
Даже так покосилась –
За моря укатилась.

Обыватели скажут,
Ну и что ж тут такого?
Но ведь это – эпоха!
Эра мэра Лужкова.

Все тогда веселились.
Делово и толково
Двадцать лет мы молились
На такого Лужкова.

Восторгались размахом,
Даже пИсались, прямо,
Как мы прыгнули махом
От бассейна до храма!

Он счастливый и крепкий,
Он кумир для народа,
В обожаемой кепке
«Режет» без перевода.

Я уверовал свято –
Нет России без мёда,
А столица – придаток
Без отца-пчеловода.

Вырастали громады
У колец и у МКАДа,
Словно солнце светило
Нам лужковское - «надо!».

И стеклом – по бетону,
Ну а как же иначе! –
Застеклили столицу,
Как теплицу на даче.

Говорили ребята,
Что ж мы делаем, братцы?
Но цунами из денег,
Невозможно бодаться.

Жаль отеля «Россия»! –
После сноса не стало.
Тут одних депутатов
полстраны побывало.

Зал концертный «Россия» -
Для эстрадных кумиров -
Как дорога до славы,
Как гарем для эмиров.

Так ударить коварно
По интимному месту –
Снос «России» в России -
Это очень нечестно.

За рекламным плакатом
Вся «Россия» в руинах:
Не пожить депутатам,
Ни поспать бедуинам.

Где звезда Пугачёвой?
Где Кобзон на граните?
И ещё много-много
Наших «звёзд», извините.

Вырастало другое –
Незатейливый фокус –
Исмаилов и рынок,
Агаларов и Крокус.

А народец в машинах,
Запотевшие попки,
Не достичь магазинов
И работы без пробки.

Расплодилось, как галок,
Спецмашин и мигалок,
Как весенние утки,
Их стенания жутки.

**На вопрос Дэ-Пэ-эСа
Отвечают сердито:
- Мы пока не министры,
Но зато мы джигиты.**

**А Лужкову не жалко
Ни поста, ни мигалки.
Просто жалко Лужкова,
Что всё так бестолково.**

**Что детей и супругу
Надо прятать с испугу,
И гулять надо строго
По австрийскому лугу.**

**Трудно даже представить
И поверить интриге,
Чтобы мэру Парижа
Надо прятаться в Риге.**

**А детей из Сорбонны
Надо быстро и срочно –
Ну хотя бы в Челябинск,
В универ на заочно.**

**Все грешат на систему.
Так старанья устроим!
Мы систему отыщем
И систему настроим.**

**Все ж, спасибо Лужкову!
Ну, не стал Долгоруким.
Оставайся, Михалыч,
Мы возьмём на поруки.**



ПОСТАВЬТЕ СТАТУЮ СОБЧАК

Я разгадывал тайну Собчак,
Колдовство неземное у Ксении:
Кто-то держит в подвале «общак»,
А она – всю страну - в потрясении!

Не певица она, не поэт,
Но, как ворон, она над певицами,
В ней манящего многого нет -
Даже стол не свернёт ягодицами.

Не зацепит поднос животом,
Не поддаст тазобедренной линией,
Даже вазу с цветами потом
Не уронит грудями, как дынями.

Но зато её слушает зал,
Прекращают жевать телезрители,
Ядовит её шуточный залп,
И боятся за дочек родители.

Этой птицы опасен полёт:
У кого настроенье весеннее -
На того и помёт упадёт,
Не промажет летящая Ксения.

Замирает от этого зал –
Наблюдает ЕГО траекторию.
Кто-то в юности ей подсказал –
Надо метить свою территорию.

Не о мальчиках думы её,
Те витают в мечтах и поллюциях,
А о вечном, высоком, своём –
О деньгах и цветных революциях!

Пирожками вскормила она
На бульварах протест белоленточный,
А сегодня узнала страна
Про «общак» с миллионом конверточным.

«Плачь царевны» стал новостью дня:

**- Пожалейте невинную девочку,
До нуля обыскали меня,
Трудовую отняли копеечку.**

**Но зовёт она - ровно к тому,
И пришли к ней по этим же правилам,
Так позвольте спросить, почему
Ей такое самой не понравилось?**

**Миллионы бросая в мешок,
Парень в штатском сказал: «Не отдам уже.
Было б всё у тебя хорошо,
Коль была б за чекистом ты замужем».**

**- Были те, кто просили руки,
А потом исчезали в крыжовнике,
Просто сволочи все мужики:
Депутаты, чекисты, чиновники.**

**Лишь сегодня я стал понимать,
Как же Ксения недооценена! –
Ведь она революции мать,
Как Инесса Арманд возле Ленина.**

**Клара Цеткин гордилась бы ей,
Люксембург ей дарила бы розы бы,
А с десяток с «Авроры» парней
Предложили бы что посерьёзнее.**

**И повсюду - Собчак и Собчак:
На экранах, в газетах и твиттере.
Удивляются все, как же так? –
Убирая соринки со свитера.**

**За собою я стал замечать,
Что она мне повсюду мерещится:
То присядет ко мне на кровать,
То русалкою в речке заплещется.**

**В Подмоскovie я тихо живу,
Выхожу как-то утречком в сени я,
Поздравляю Наташу жену:
- С добрым утром, любимая Ксения!**

**Наваждение нельзя превозмочь,
Церетели прошу о спасении:
- Вот бы статую «Родина-дочь»
На Зарядье поставить
В честь Ксении.**

**И Гайд-парк тоже там же разбить,
Несогласным отдать в наказание,
Чтоб боялись туда заходить
Люди в здравом уме и сознании.**





ТИПА, ПРО ФИЛИППА. КОРОЛЬ ОТЦОВ.

**«Алла-Виктория-Мартин-Кристо - все они предполагаемые дети Ф.
Киркорова. Да, их уже много, но может стать гораздо больше!»**

**Мы знаем много королей.
Как велико их превосходство!
Король Попсы, король-Олень
И вот теперь – король Отцовства.**

**Про способ нам не говорят,
Но есть какая-то натяжка.
Мы знаем только лишь про мат
И синяки на женских ляжках.**

**Но это плюс! Такой бедлам -
Предвестник будущих зачатий.
Филипп на этих милых дам
Все чувства лучшие потратил.**

**Тренировался на одних,
А на других заполучалось! –
Одна, вторая, сколько их?
Для короля и десять - малость!**

**А может, метод был другой,
Не зверский, более щадящий,
По-медицински – дорогой,
Но для Филиппа - подходящий.**

**Он нам создаст об этом клип,
Тот способ всех интересует:
Как зачинать детей, Филипп,
Без возбуждения, не всеуе?**

**Когда не надо тратить сил,
Вот так, гуляя возле хаты,
Зашёл в предбанник, покурил –
И кто в парилке – все брюхаты.**

**Не каждый может рисковать,
Отцу любому страшновато
В чужие руки отдавать
Своих наследников хвостатых.**

А вдруг коварный жадный врач
Осеменит всех, будто гриппом.
На алименты, плачь – не плачь,
Не хватит песен у Филиппа.

Король – вперёд! И не робей,
Король во всём быть должен первым –
И по количеству детей,
И по надоям свежей спермы.

Король отцов своим путём
Пойдёт вперёд к заветной цели –
Чтоб оставалось всё при нём,
А женщины беременели.

Да, не гаремный этот путь,
Где ждут отцов шипы и стебли,
И не спортивный он чуть-чуть –
И без байдарок, и без гребли.

В гареме – ад, горячий цех,
Мартены, домны, пилорамы.
А если не обслужишь всех –
Иди домой и пой про маму.

Что непосильно для попсы,
Доступно року или рэпу.
Но даже там лихие «псы»
И те, сидят и чешут «репу».

Вопрос у них один: «Зачем? –
К Филиппу, как к большому другу, -
Всем навалить своих проблем,
Преподнося их, как заслугу?»

Хоть как ребёнка можешь звать
Ты, хоть Викторией, хоть Аллой.
У нас их некуда девать,
У нас своих таких навалом.

Певцу поставим магарыч!
Ты лучше песней нас порадуй.
Но только в морду нам не тычь
Своим прекрасным чьим-то чадом.

V

К 60 – летию В. Путина.



О ПУТИНЕ СЛОВО

Куражится доллар,
И мечется йена,
И выдохся евро,
как в клетке гиена.

Кругом наркотрафик,
Везде Фукусима,
Какая собака
Весь мир укусила?

И кризиса рожа,
И облик банкира
Настолько похожи –
Понятно без кира.

И эта бодяга
Творится повсюду,
И мир-доходяга
Не верует в чудо.

А где же спаситель?
А где же мессия?
Везде его ищут,
Весь мир и Россия.

...Я знаю, он рядом,
Он в области где-то,
Он с лёгким отрядом
Залёг до рассвета.

А утром он снова
Промчит по Рублёвке
В спортивном костюме,
А, может, в ветровке.

Покажет «приёмчик»
Он в зале спортивном,
Поедет в Хабаровск
В авто портативном.

**Потреплет за щёку
И нос Дерипаску,
Подарит яйцо
Вексельбергу на Пасху.**

**Он пакости против
Восстал в одиночку,
И выстоял день он,
И выдержал ночь.**

**Агрессору щёлкнул
По носу в Цхинвале,
Тот галстук сожрал
Без вина, - генацвале.**

**Он так неудобен
Безумному миру,
Что он бесподобен,
Подобно кумиру.**

**Отчаянный – точно,
Но не сумасшедший,
Как будто оттуда! –
На Землю сошедший.**

**Он кормит Европу
Не словом, а газом,
Мигает китайцам
Прищуренным глазом.**

**Он розовощёк
И спортивно подтянут,
Ну кто же ещё
Эту лямку потянет?**

**Вот он органично,
Спокойно, без понта
Построил народ
Для Народного фронта.**

**Все первенства мира
В России проходят,
Всё это исправно
Устроил Володя.**

**И олимпиада –
Его рук творенье,
Там строек громады –
Как стихотворенья.**

**И видит народ
Вожака и атлета,
И знает народ,
Что другого и нету.**

**Окрысилась пресса,
Вздуваются вены -
Свои интересы
Блюдут чемберлены.**

**Орудуют ловко,
Пишат, паразиты...
Но есть рокировка
У «Русской защиты».**

**Мы скажем без глупых
И лишних сомнений:
- Володя, ты – супер!
- Володя, ты – гений!**

**Наш путь очевиден
И верен по сути:
Да здравствует лидер!
Да здравствует Путин!**

Э П И Л О Г

Ну вот и прочитали вы последнее стихотворение – удивились так, как будто воды хлебнули вместо водки. Неожиданно для многих получилось. А что делать? Трезво будем смотреть на вещи. А то прививают нам дурную привычку – не говорить о президенте хорошо, даже если он того заслуживает. От этой привычки надо срочно избавляться, нам других хватает. Остаётся только поздравить всех

С Новым (концом света, годом)!

Лишнее зачеркнуть.