

Николай Морозов.

Семь дней
революциі!
события
в Москву.

Дневник Огевицца.
1917 г.

ГИЧ6
М 786 Р

84

ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
2008

ГИ46
М786



~~СССР
22.205~~

~~325217~~

47.277 325217
~~39~~

27-е Февраля, Понедельник.

Прѣѣхал в Москву, сижу на вокзалѣ, рядом садится старик лѣт семидесяти из зажиточных. После минутного молчанія—спрашивает меня: что в Москвѣ то, кажется тихо? Вы относительно—чего,—спрашивала я—недоумѣвая.

Да относительно революціи? Ничего еще не знаю, заинтересовываюсь. А что развѣ—есть гдѣ, что либо?

Да как же, в Петроградѣ—я только что оттуда?

Что же там?

Бог знает, что творится, махнул рукой старичек!..

А, напримѣр?..

Народ бунтует, требует смѣну власти.

Правительственной?..

Да и правительственной, и всякой.. Стрѣляют, безобразничают!..

Да со мной, вот какой случай: остановился я на Невском, а нужно мнѣ было, на Офицерскую, выхожу, нанимаю извошика, сажусь,ѣду, проѣхал квартала два, вдруг, какой то хулиган лошадь под узцы, кричит стой.. возница остановился, тогда он обращается ко мнѣ «слѣзай—барин, плати деньги иди пѣшком» слѣз, заплатил, а извощику он говорит: ты пошел домой, да смотри не выѣзжай, а то плохо будет возки пережем, а тебѣ всыпится!.. Извощик ударил по лошади—уѣхал, а я пошел пѣшком!..

А трамвай?..

Трамвай давно уже не ходит.. Вот что, дѣлается то...»

И все это безнаказанно?..

Да что уж теперь сдѣлаешь, когда говорят войска передались на сторону—народа, опять махнул безнадежно рукой старичек смотря куда то в сторону...»

Мнѣ наняли извошика, раскланявшись я уѣхал заинтересованный! В Москвѣ тихо. Не чувствуется ничего такого. Остановился в Меблированных комнатах, с усталости—улегся спать....

28-го Февраля, Вторник.

Утром мнѣ надо было пойти по дѣлу. Выхожу, ожидаю на остановкѣ трамвая, но напрасно, трамваи остановились и не ходят. Хочу взять извошика, но они уже учли положеніе и просят впятеро..

Пришлось идти пѣшком. На улицѣ тихо. Только какая то напряженность—даже в воздухѣ, какая то тишина, особая молчаливость!.. Затаенность!..

Домой возвращаться пришлось вечером в 8-м часу. Подхожу к Спасским казармам, на Садовой ул. близь Сухаревой башни,—екнуло и упало сердце!..

Против казарм огромная толпа народа, тысяч в десяты!.. И вся эта громада, волнуется, журчит, как ручей, слышатся выкрики мальчишек! Ура-а!..

В чём дѣло? Слышавъ...

Народ, зоветъ солдатъ..

Куда?

С собой, проситъ примкнуть къ Революціи...

Какъ къ Революціи?.

Да вы, что, только что проснулись чтоли, или дурака валиете?..
Уже недружелюбно обратился одинъ ко мнѣ. Тутъ только я понялъ, почему утромъ не было газетъ, почему не ходятъ трамваи. Дѣло разгоралось не на шутку. Стоялъ долго ожидая результатъ, но напрасно! А кругомъ разговоръ небось подъ замками, солдаты то, что молчатъ!..

Морозъ основательный, очень проявъ и пошелъ дальше.

Тутъ же не далеко вновь выстроенный домъ «Великанъ» въ которомъ говорятъ расквартировано солдатъ до пяти тысячъ человѣкъ..

Тутъ тоже толпа не меньше и тѣже желанія народа!..

Вдругъ кто то закричалъ: ура! Толпа подхватила и какъ бы вздохнула этими тремя буквами!..

Въ этотъ вечеръ—фонари не горѣли, на улицѣ тьма, а домъ весь мерцалъ освѣщенными окнами, находящимися внутри солдаты, прильнули, лбами къ стѣнамъ оконъ—но, безмолвны?..

Съ большимъ трудомъ пробрался сквозь толпу—и пришелъ домой звонкованный, съ вопросомъ въ воображеніи, что то будетъ завтра?..

1-го Марта, Среда.

Утромъ всталъ послалъ за газетой—нѣтъ газетъ Наскоро выпивъ чай, поспѣшилъ на улицу.

Вездѣ народъ—какъ будто какое великолѣпное торжество, вся Москва—на улицахъ!..

Огъ Красныхъ воротъ, по Мясницкой дошелъ до Почтамта. Тутъ какое то соцердоченіе народа. Тихонѣко пробрались поближе я завернулъ направо по направлению Тургеневской читальни, здѣсь стоитъ порядочное количество солдатъ съ надѣтыми штыками на ружьяхъ но, спокойно стоятъ и обзираютъ кругомъ расположившуюся публику. Стоятъ вольно, нѣкоторые разговариваютъ съ отдельными лицами изъ народа.

Народъ на Мясницкѣ—почтамтъ, народъ на выступахъ домовъ, на тумбахъ, на плечахъ другъ друга, на столбахъ и даже на вывескахъ! По Мясницкой—мимо Почтамта—сплошное море головъ—на все пространство какъ въ состояніи окинуть глаза..

Вдругъ— сразу сильное движенье, народъ заволновался, издалека слышится: ура!.. Все ближе и ближе.. Толща толпы посрединѣ разступается, виденъ автомобиль грузовикъ, а въ немъ солдаты, студенты и штатскія, ёдутъ потрясая—ружьями и шашками. Впереди рабочій высоко поднялъ за древку красный большой флагъ, на которомъ написано: Долой старое правительство!

Да здравствуетъ—Новое!..

Толпа реветъ: Ура!..

За первымъ автомобилемъ, второій, третій и т. д.

Первый автомобиль подѣлѣвъ къ входу почтамта, остановился, живо изъ него всѣ повыскакали и въ Почтамтъ, изъ второго тоже изъ третьего тоже.

Четвертый проѣхавъ немножко остановился въ гуще толпы, всѣ изъ него повылезли остался только одинъ студентъ техникъ, не смотря на по-рядочный холодъ, фуражка у него на затылкѣ, онъ разгоряченъ.

Тооварищи!.. Въ Петроградѣ смѣтено старое правительство! Власть перешла къ вашимъ представителямъ, членамъ Государственной думы..

Верх на нашей сторонѣ, товарищи!. Да здравствует новое привительство, Ура!..

Кончает с пафосом, с подъемом..

Толпа воспит: Ура... Долгое и несмолкаемое.

Вѣдет еще автомобиль—также наполненный солдатами, студентами курсистками, гимназистами и вообще молодежью. У них тоже флаг, въ нем четыре буквы О. С. Д. П. т.е. организація соціал демократической партіи!. Всѣ вооружены..

Подъѣзжает с провожающими криками толпы—Ура!..

Товарищи!. Арсенал сдался!. Арсенал наш.. Ура!..

Народ кричит: Ура!..

В это время на подъѣзд Почтамта—выходят два молодых военных, и один пожилой—слышится: тише, тише!..

Толпа затихает..

Господа!. Почтамт сдался, все в наших руках!. Вездѣ разставлены наши часовые..

Всѣ кричат—Ура!.. Всѣ задвигались, смѣшались, иѣкоторые стали вѣзать в автомобили..

А теперь еще за товарищами солдатами „к Спасским Казармам“ к дому „Великану“!. Кричит кто то с автомобиля, автомобили двинулись—народ с криками: ура—за ними!..

Когда выѣхали на Садовую, справа от „Красных ворот“ несутся звуки музыки,—какого то „бронзового марша“ на солнцѣ—на горкѣ, море штыков блестит переливясь. Впереди два солдата с растянутым на ружьях красным полотнищем—аршина шесть в длину и аршина полтора в ширину, без всякой надписи!.

За ними оркестр и рот пять шесть солдат с ружьями на плечах со средоточенно серьезными лицами, сопровождаемые народом...

Встрѣтили их конечно, восторженными криками: Ура!. Долго, долго, несмолкаемыми!..

Задрожав от холода и волненія, я с попутным автомобилем добрался домой..

Поѣхав и одѣвшись еще потеплѣй, выйдя, я направился к Покровским казармам!..

И здесь огромная толпа и автомобили со студентами, солдатами и штатскими—уговаривающими солдат присоединится!..

Многіе из солдат, в 4-м часу, присоединились и повскакали в автомобили!..

Прапорщик было обратился к солдатам с протестом, и напомнил им о „присягѣ“ но на него закричали, замахали, оружием и он уѣхал в казармы. В толпѣ разговор: что арестовали командующаго войсками Мрозовскаго, градоначальника Шебеко, и полицеемайстера. Между тѣмотряды рабочих с солдатами заняли зданіе „городской думы“, образовался—временный комитет и вышло первое возваніе от соціал демократической партіи (прокламація) в котором народ призывался к единенію и строгой организаціи, а также приглашался к зданію городской думы на завтра второго марта, к 11 часам утра, с тѣм что бы представители их, т.е. народа, высказали свои пожеланія!..

Объявили, что всѣ будут о ходѣ событий—оповѣщаться бюллетеями.. И тут же вышел—бюллетень № 1-й.

В нем всѣ извѣщались, что царю послано предсѣдателем Государственной Думы Родзянко, одна за другой, двѣ телеграммы а) Положение серьезное. В столицѣ анархія. Правительство парализовано. Транспорт продовольствія и топлива пришел в полное разстройство. Растет общее—недовольство. На улицах происходит беспорядочная стрѣльба. Части войск стрѣляют друг в друга. Необходимо немедленно поручить лицу, пользующемуся довѣріем страны, составить новое пра-

вительство. Медлить нельзя. Всякое промедление смерти подобно. Молю Бога, чтобы часть ответственности не пала на «вънценосца».

б) „Положение ухудшается. Надо принять немедленно мѣры, ибо завтра будет уже поздно. Настал послѣдний час, когда решается судьба родины и династіи“.

Родзянко— прототипировал всѣм главнокомандующим фронтами, вышеупомянутыми телеграммы, снабдив их просьбой поддержать, со своей стороны, перед Царем,—его обращеніе...

Отвѣтная телеграмма гласит: Генерала Брусицова...

„Телеграмму получил. Свой долг перед родиной и Царем исполню“, Генерала Рузского...

„Телеграмму получил. Порученіе исполню. Сообщалось, еще—о том, что в Петроградѣ выходили к народу из Таврическаго дворца и говорили, вожаки соціал—демократіи, члены Госуд. Думы: Керенскій, Чхеидзе и Соболев..

Что Петроград в руках представителей народа и в руках революционеров, что присоединились пять полков: Волынскій, Преображенскій, Литовскій, Кексгольмскій и Саперный—полки...

От Покровских казарм, я прошел, к Яузскому мосту и наткнулся на инспектора. Толпа рабочих спѣшила к думѣ, но им преградили дорогу через мост—цѣль из городовых во главѣ с околодочным надзирателем, тут же стояли и солдаты под ружьем...

Толпа желая пройти напирала, городовые не цускали, околодочный кинулся, и кричал, приказывал солдатам даже—стрѣлять...

Солдаты стрѣлять не стали.. тогда околодочный бросился к одному из солдат и стал вырывать ружье, конечно солдат недал. В запальчивости околодочный выхватил револьвер выстрѣлил, ранив однаго из рабочих, моментально получилась свалка, клубок живых тѣл—ничего разобрать было нельзя. шум, выкрики: бей его! Бросай в воду. Вот так.. Опять выстрѣл.. Крики—сильнѣе уже азартно...

Солдаты стоят, не принимая никакого активнаго участія..

Затѣм—наступила тишина, городовые поразбѣжались.

Кто то крикнул: а теперь айда ребята.. И всѣ гошли молча дальше..

Когда всѣ ушли, я подошел к этому мѣсту, снѣг покрыт пятнами крови.. Через перила моста, вниз в Язу, смотрят солдаты переговариваясь..

Подошел и я к перилам, опо в крови..

Оказывается, убили и сбросили с моста, в воду, под мостом незамершую. Кто говорит одного околодочного, а кто и еще одного городового, т.е. двоих.. Сам же, я не мог никак разглядѣть в этой свалкѣ—ничего положительнаго. Они ушли не так далеко, и я бросился—их догонять, и с этой толпой пришли на Красную площадь, на эту историческую площадь, на которой не раз решалась судьба Россіи до Петровскаго времени...

Народу видимо—невидимо, как говорится и все это море голов толкует, судит, волнуется, движется и колышется...

Нашей толпѣ дают дорогу, встрѣчая криками Ура.. Голоса—сливаются и мы проходим мимо исторического музея, направляясь к Думѣ.

Памятник Минина и Пожарскаго “увѣчай иѣсколькими красными флагами..”

В думѣ заѣдает „временный комитет“—кругом солдаты с ружьями, с красными лентами и бантиками на сѣрых шинелях.. Здѣсь народу столько—сколько вмѣстило пространство.

Тут же стоят пушки, с направленными жерлами в разныя стороны.

То и дѣло привозят и привозят арестованных: приставов, околодочных, жандармов, и городовых, послѣдніе большую частью в штатском—переодѣтые...

Между ними, охранники и сыщики..

Проходим съ большим трудом двигаясь дальше..

Навстрѣчу дефилируют отряды войск, теперь уже с начальниками, т.-е. не как вначалѣ, или одни, или только с прапорщиками—нѣт.. Теперь и капитаны и подполковники, и полковники впереди, а на ружьях у солдат красные ленточки, на фуражках кокарды обвернуты красной матеріей...

Их радостно встречают и провожают криками, ура...

Нѣт полиции, нѣт старших чинов ея, порядок же образцовый..

Даже мимо слышут автомобили, звук от их разнородных рожков висит в воздухѣ, почти не умолкая..

Протѣжают простыя розвальни—наполненные разноперстной публикой.. Тут и рабочій, тут и мужик, рядом возсѣдают—барин или барыня—в дорогом и модном барабашковом сакѣ, и в шляпѣ с пером, подобрав ноги ёдет улыбаясь..

Все как то смѣялось, как бы породнилос и всюду—молодеж и дѣтвора пискливо—заявлют о своем присутствіи—своими выкриками..

На стѣнах домов расклѣнена—телеграмма от предсѣдателя Государственной Думы М. В. Родзянко, Московскому городскому головѣ М. В. Челновому такового содержанія:

Старого—правительства несуществует, Министр внутренних дѣл арестован. Власть временно принята комитетом Государственной Думы, под моим предсѣдательством. Войска признали новую власть. Возстановлен порядок в городе. Предложил Мрозовскому подчиниться, возложив всю ответственность за возможное кровопролитіе на его голову. Родзянко.

Так как толпа с которой я шел, направилась к Лубянской площади, т.-е. по обратному пути—гдѣ для меня уже не представлялось интереса, то я и свернул налево к Манежу, с расчетом посмотреть, что дѣлается в Замоскворѣчье, в этом тихом купеческом мѣстѣ?.

Навстрѣчу и по направленію как я шел, конечно масса народу..

Выходя на набережную реки Москвы, к Б. Каменному мосту, мы послышались выстрелы.. я прибавил шагу, второй—я побѣжал..

Выѣгаю на набережную—на мосту, форменная бatalia.. И свалка..

Драка происход между воинскими частями..

Сыншася сухие выстрелы.. Шум.. Гам..

Народ бѣжит в разныя стороны, пугливо озираясь на мост..

Мимо просвистала пуля—ничего не понимая и видя, что можно погибнуть задаром—я постарался отдалится от мѣста бatalii т.-е. от моста..

Вскорѣ все стихло. Солдаты как то соединились, получилась общая группа..

Немного времени потолковав и помахав руками—кого то окружив повели по направленію к Городской думѣ. Двоих понесли.. Третьяго повели..

Оказалось, что встрѣтились двѣ партіи воинских частей; части уже примкнувшія к новому строю и части еще—вѣрно держащіяся своей присяги..

По ходу солдат—я осмотрѣв кровь на снѣгу, до невозможности устав, отправился домой..

По дорогѣ—всюду, та же картина.. Разнообразіе внес громкій звонок пожарных—которые явились к городской думѣ—заявить о своем присоединеніи к новому строю и новому правительству..

Доехав частью с попутчиками—автомобилями до своего гнезда, записав все под свежим впечатлением—ляпнулся в кровать и до 11 часов ночи спал как убитый...

Вскочив в 11 часов я бросился опять на улицу...

У Покровских ворот, на перекрестке, стоит милиционер на плече висит ружье...

Народ кучками... Ведет разговор.. Вдруг мимо мчится стрелой автомобиль и направо и налево бросает белые листки...

Мне не досталось, прочесть непришлося, поговаривали потом в кучках⁴ что это возваніе старого правительства, послѣднія корчи их, как выразился один из рабочих...

Немного спустя другой автомобиль разбрасывал возваніе от временного—исполнительного комитета, такового содержанія...

Старая власть пала.

Государственная Дума, повинувшись своему долгу перед народом и внимая его требованіям, взяла в свои руки власть для установленія нового государственного и общественного порядка на началах свободы и справедливости.

Перед Москвой стала задача установить немедленно связь с новой центральной властью и организовать народное правление в Москвѣ.

28-го февраля был образован комитет из представителей московского городского общественного управлія, губернского и уѣздного земства, всероссийских: городского и земскагосоюзов, военнопромышленного комитета, кооперативов, биржевых и других общественных организаций, а также и представителей совета рабочих депутатов.

1-го марта из состава этого комитета выделен путем выборов—временный исполнительный комитет, московских общественных организаций в составѣ 15-ти лиц.

Этот комитет взял власть в свои руки, пока новое правительство не организует, новой постоянной власти всѣ распоряженія комитета подлежат безусловному исполненію всѣми учрежденіями и лицами.

Населеніе г. Москвы приглашается поддерживать полный порядок и хранить спокойствіе.

Время час ночи, прокричали послѣдний раз—ура.. проѣхавшему автомобилю с солдатами.. И разбрѣлись всѣ по домам..

2-е марта, Четверг.

Сегодня праздник.. Праздник «Красного флага и красной ленточки» Из десяти человек—восемь украшены ею. У кого в петлицѣ, у кого на лѣвой части груди. у кого на плечѣ...

Барышни с шоколадными бантиками, кавалеры в красных галстуках..

У некоторых военных и чиновников—кокарды на картузах обвернуты красным, а у дам даже пуговицы на пальто.

Послѣ трехдневного перерыва выхода газет — сегодня вышли шесть...

Брали их конечно с боя, продавали по двойной ценѣ.

«Русское слово» вышло с оглавлением крупно: Наденіе старой власти.

Раннее утро с оглавлением: Исполнительный Комитет Государственной думы и прortретами: М. В. Родзянко в вѣнѣ, кругом двѣнадцать депутатов: П. Н. Милюков, А. Н. Коновалов, Н. С. Чхеидзе, В. А. Ржевский, Н. В.

А. Ф. Керенский, В. Н. Львов, И. М. Шидловский, В. В. Шульгин, Б. А. Энгельчарт. М. А. Караваев.

Утро Россіи с оглавлением: Да здравствует освобожденная Россія... Да здравствует Народное Представительство... Да здравствует Армія и Флот..

Московский листок с оглавлением: Обновление России...

Газета копейка с оглавлением: Да здравствует Армия и свободный народ. И так—Ура.. Великая волна народного движения в знаменательный сей день второго марта, роковые «Мартовские иды» перекатилась через рухнувшую глухую стѣну самодержавного строя..

Прочел вновь расклешенную телеграмму: Комиссаром г. Москвы и Московским главноуполномоченным по продовольствию—назначен Государственной Думой, бывший Москов. Город. голова М. В. Челноков, и ему обязаны подчиняться всѣ правительственные учреждения г. Москвы. На улицах небывалое и неисчислимое количество народу..

Громадные очереди у стоянок газетчиков, всѣ с бумагами, со свернутыми газетами в руках, с газетами торчащими из карманов...

И всѣ с необычайно встрѣвоженными—чего то ожидающими лицами.. Проходят ваведы солдат с красными флагами на ружьяхъ.. Народ снимает шапки, потрясая в воздухѣ и кричит, Ура...

Пробѣжает ли автомобиль с обязательным красным флагом— тоже самое..

Извоциков ни единаго, они в народѣ, лошади отыхают, у них тоже забастовка..

Первое, что во всѣх газетах бросается в глаза—это заголовок крупно:

Судьба династіи.

1го Марта в четыре часа утра Государь прибыл в Царское Село. Пробыл он там недолго. Государыня в истерикѣ. Наследник болен; температура 39,9.

Государь прѣхал в Царское Село с генералом Ивановым, который должен был выступить в роли диктатора, как только Государь увидѣл, что всѣми покинут, он тотчас же уѣхал, но был остановлен на ст. Бологое и задержан. Оттуда он будег отвезен в Ісков.

Окончательного рѣшенія вопроса о судьбѣ династіи и о формѣ правлениія пока не принято.

А. И. Гучков проектирует предложить Государю подписать акт об отречении.

Передают слова А. И. Гучкова, который на вопрос:

— Если он откажется подписать акт, что тогда дѣлать?

Отвѣтил:

— Божья воля! Волны народного гиѣва смоют династію.

Как рѣдкій исторический акт—нахожу нужным помѣстить—адѣсь!..

Находясь у Красных ворот, пошел по Мясницкой, мимо окрикнули, оказывается знакомый манит и зовет, в его автомобиль, я конечно с радостью!..

Вдем шагом, за невозможностью двигаться в толпѣ быстрѣ!..

у Почтамта, своротили, и побѣхали по бульварам, щѣхать навечно свободнѣ!..

Картини с высоты—из автомобиля, еще грандіознѣ!.. Вдем не-прерывно трубя—адѣсь народу меньше—но все таки порядочно!..

Приятель щѣдет домой, живет он за Москвой-рѣкой, зовет к себѣ, но мнѣ это не улыбается, прошу меня завести подальше—что бы идя оттуда я мог, наблюдать возможно болѣе мѣст!..

У Храма Христа Спасителя, на Набережной—огромнѣшая толпа, против монумента Александра III.

На колѣнях бронзовой фигуры Александра—стоит выпрямивши рижеватый рабочій, в плохеньком пальтишкѣ на распашку и размахивая красным платком или тряпкой—покраснѣв—кричит; товарищи!. Отсюда с этого чугунного кресла, на вас глядит тяжелый режим—то что перековывало нашу свободу в желѣзныя цѣпи! Проповѣдывало рабство и держало Россію в кандалах!. Товарищи!..

Удивительное зрелище! Говорит мой спутник... Социал-демократ на колёсах жесточайшего абсолютиста!..

Товарищи! Вон ёдут конные городовые!.. Обращаемся—действительно ёдут!..

Товарищи! Снимем их с коней, довольно им властвовать над нами. В толпе движение! Всё обращаются в ту сторону—куда указывает рукой рабочий!..

Бросаются к городовым—миг и их уже сняли с лошадей и обезоружили.

Ведите в думу их, в думу! Кричит рабочий..
И их повели!.. Городовые, как овцы и не рискнули защищаться!..
Я не вытерпел и выскочив из автомобиля—пошёл за ними!..

Подходим к Кремлю, слышится звук пропеллера... смотрю кверху—
аэроплан—пишет восьмерку—показывая выкрашенный в красный
цвет—руль глубины!..

Народ кричит: наш, наш, ура!

Со всех сторон, все прибывают и прибывают войска!

Вот части, прибывшие из Рязани для усмирения и примкнувших!
Вот артиллерийский парк с Ходыни, расположился с пушками и
заряженными ящиками.

Вечереть!..

Сноп прожектора обливает ярким светом купола Кремля.

Молитвенно складывая руки, что то бормочет старый Мулла в
чалме.

Москва Самодержавна!

Москва на небывалом положении!..

Москва неизнаваема!..

Но хочется зайти туда откуда все это таким, гремучим потоком
льется. В Городскую Думу, под этот развивающийся красный флаг
над входом... Долго я изощрялся, изрядно озяб, но наконец с какой
то кучкой депутатов от кого-то, мне удалось втиснуться— в группу в
двери думы—получив предварительно два хороших толчка в грудь,
от студента грузина в огромной папахе, который волнуясь, надрываясь
до хрипоты, старался никого не пускать, что то кричал—про
какой то бой, который, будто бы должен был начаться сейчас...

Наконец, все таки я в думе, прихожую не узнаешь, вездь воен-
ная шинели...

Два солдата с шашками наголо, ведут под руки полицейского
офицера, не то пристава, не то—помощника. Взираюсь с кучкой вверх
по лестницам и попадаю в „Совет Рабочих Депутатов“ в третьем этаже...

Стоящий на стулья кто то—кричит: Господа! Вот человек, которому
принадлежит власть в Москве!..

Вот командующий народными войсками, это Грузинов—уполномоченный—по продовольствию!..

Гром рукоплесканий и ура!..

Грузинов отвечает: я исполнил свой долг! И кстати докладывает:
о взятии арсенала, об артиллерию, которая в его распоряжении, у нас
16 пушек!..

И опять—апплодисменты.

Занят почтамт и телеграф, заняты всё вокзалы.

Кишинг (это он стоял на стулья, когда я вошел) представляет
собранью другого, который начал вчера ночью с тремя ротами—дъло
освобождения, занял думу и сконцентрировал вокруг ея войска! Это
прятарщик Ушаков!.. На стулья появляется молодое лицо, которое смущенно кланяется на аплодисменты.

Грузинов говорит: я преклоняюсь перед ним и в знак глубокой
благодарности—я попрошу позвонить поцеловать его.,

Публика вопит ура!..

Ну, господа, заниматься, заниматься!.. Пожалуйте полномочия—когда шум поутих—заявил кто-то?!. Я удрил, чтобы не попасть в глупое положение и прямо направился к выходу.

Кругом ружья с поблескивающими штыками, даже жутко.

Вышел на площадь, на встречу все ведут и ведут арестованных.

Итак от лица „Временного Правительства“ командующим войсками военного Московского Округа, назначен подполковник Грузинов.

В народѣ раздают новые листки с таковым содержанием:

Граждане!

Крайне важно скорѣйшее установление порядка—только тогда без жертв и колебаний закрѣпится окончательная победа народа. Способствуйте созданию и поддержанию порядка.

Подчиняйтесь патрулям.

Во главѣ патрулей стоят постовые начальники с бѣлой повязкой на лѣвой руцѣ.

Каждый час дозорный автомобиль с бѣлым флагом сбѣжает патрули на углах и принимает доклады от постовых начальников.

Результат объѣзда дозорный автомобиль сообщает в бюро.

Постовые начальники мѣняются каждые два часа.

Постовые начальники слѣдят за тѣм: 1) Чтобы патруль стоял в одном пункѣ под ружьем; 2) чтобы не допускать пьянства; 3) чтобы не допускать стрѣльбы без приказаний; 4) чтобы предупреждать и не допускать грабежа лавок и поджогов.

Народ на Воскресенской площади—против думы, кучками и почти в каждой кучѣ—говорят рѣчи.. Проходит молодой прaporщик, почти в уор—натыкается на солдата—стоящаго и слушающаго у кучки оратора, посмотрѣл на прaporщика—чести не отдает...

Офицер сдѣлал замѣчаніе..

Солдат, что то отвѣтил—завязался спор..

Солдат снахальничал..

Офицер в зазѣрѣ выхватил шашку и бросился на солдата..

Но толпа слѣдила... миг!. Шашку у офицера выхватили, изломали в куски и бросили под ворота дома Корзинкина...

Солдата затерли в толпу... а офицер ушел окруженный народом по направлению к Тверской. Вдруг раздались крики мальчишек: „жандармы“, „жандармы“!. Всѣ бросились в разныя стороны, кто куда..

Но потом, конечно, оказалось все это, шалостью маленьких хулиганов. Побродив еще немногъ и слишкомъ утомившись, сѣл на попутнаго ломового и добрался домой за три гривенника...

Ночью выходил но, интересного ничего, не оказалось...

3-е Марта, Пятница.

Сегодня рѣшил осмотрѣть „охранку“ т. е. знаменитое охранное отдѣленіе которое старались сжечь.. Говорят, что сами охранники...

По дорогѣ приблизительно та же картина. Слышут автомобили, но уже быстрѣе и с меньшимъ количествомъ лицъ въ нихъ со строго дѣловымъ выражениемъ на лицѣ. Это продолжают аресты, реквизируют запрятанные товары—первой необходимости—главное конечно муку...

Ищут спирт и вино...

Встрѣтилась прeинтересная процессія. Масса подвод нагруженныхъ мукой и на возу, на мѣшкахъ сидит старый убѣленный сѣдинами старик въ нахлобученной шапкѣ на низко наклоненной головѣ и весь с

головы до ног осмыпанный мукою, так что производит впечатление алебастровой статуи...

Это оказывается нашли спрятанной массу муки в Запасе, у какого то Козлова...

Народ подпускает шуточки..

Эх как нафелься, — наружу вышла. Папаша—а, что теперь скажет мамаша... .

Эх ты старина—не даром посыпал—это от муки! И т. д.

Раздают листки — возваніе к рабочим...

Рабочие Москвы!

Возвращайтесь немедля на ваши заводы. Теперь все видели и знают вашу готовность спасти Родину. Докажите же и армии вашу заботливость о ней дайте необходимыя ей снаряжение и продовольствие. Помните, что враги Армии и Родины не дремлют.

То и дело попадаются, теперь уже пышком десятки городской милиции, студенты, взрослые гимназисты, мальчики и штатские, по три человека вряд и справа десятый—якобы офицер, все вооружены ружьями...

На проездѣ Цвѣтного бульвара в домѣ Лазорека, помѣщается участок, около толпа..

Подхожу, спрашиваю, в чём дело?..

Полицейских ловят!..

А сами не сдаются?..

Куда тут... такую стрѣльбу открыли!

Откуда?

Да из участка!

Но вот одного выловили, ведут... На грѣх попал полный.

Толпа ревет; а а а!.. Ура!..

Слышатся замѣчанія; ишь какой, как боров!. Вот бы к Рождеству то, хоть куда! Ха, ха, ха...

Беру газету—читаю: Заявленіе министров о предстоящем отречении Николая II-го и о назначении регентом великаго князя Михаила Александровича. Новый совѣт министров с кн. Г. Е. Львовым во главѣ рѣшил настаивать на отречении Государя Николая II от трона.

Государь, поѣзд котораго задержан и стоит на станціи Бологое Николаевской ж. д., изъявил согласіе отречься от престола.

Новое правительство настаивает, чтобы Государем был подписан официальный—торжественный акт об отреченіи.

Рѣшеніе нового правительства безшоворотно.

Преслѣдуя свою цѣль—осмотр „охранки“ направляюсь по бульварам, в Гагариновский переулок—на Тверской...

Там этот мрачный с рѣшотками в нижнем этажѣ двухъэтажный дом выходящій фасадом в переулок...

Как говорили утром рано ожидался обыск.

Пожар начался в 6-и часу утра...

Когда пріѣхали пожарные, здание оказалось запертым...

Внутри зданія в нижнем этажѣ бушевало пламя..

Бзломали двери, пожарные проникнули в середину—то горѣло в разных комнатах...

Людей в отдѣлении—никого...

Во время тушения были звуки взрывов, это вѣроятно взрывались ружейные и револьверные патроны...

Погорѣло масса документов, и также почти весь архив...

Конфисковано и взято в думу, масса оружія—находящагося в специальній кладовой—которая была заперта и ее пришлось в ламывать...

На улицѣ масса обгорѣлых бумаг, тетрадей, папок, фотографических карточек, навалены обгорѣлые доски, вѣроятно—перегородки...

Мѣдная доска на парадной двери сорвана—и остался один уголок с винтом...

Так разрушилось это вѣковое гнѣздо—охраны...

Вышел на Тверскую, тут раздавали новое воззваніе к гражданам Москвы...

Граждане Москвы!

Слуги старого правительства не смѣя выступать открыто, исподтишка подстрекают к погромам и грабежам, дѣйствуя на темные институты. Переодѣтые жандармы, городовые, шпioni и сыщики вмѣстѣ с пьяными и хулиганами, прибѣгают к погромам,—старым, испытанным средствам разбитаго самодержавнаго режима.

Граждане! Советъ Рабочих Депутатов обращается к вам с призывом: не допускайте погромов.

Всѣми силами и мѣрами присѣкайте всякую попытку к погромным дѣйствіям.

Арестовывайте погромщиков и доставляйте их в зданіе Город. Думы. Организуйтесь в отряды народной милиціи.

Только успѣл дочитать, как услышал восторженные крики. Ура...

Оказывается это єдет, новый командующій войсками Грузинов...

Появляется шествіе арестованных конвоированных милиционерами и солдатами...

Грузинов—обращается с вопросом; неужели вы в такой великой день не поймете, кому вы служили и кому надо служить?!

Мы понимаем—указывая на красные банты, которыми они были украшены—отвѣтили арестованные полицеїскіе...

Отпустите их... Распоряжается Грузинов...

Мы боимся! Вопят полицеїскіе. Солдаты проводят вас... ради великаго дня—прощаю вас... Но смотрите! Погрозил пальцем Грузинов...

...

Народ провожает опять криками ура!..

Опять раздача листков—обращеніе к населенію и солдатам ..

Граждане и солдаты!..

Дѣло сдѣлано—переворот совершился. Долг каждого вернуться к своей работѣ.

Скорѣй по домам и казармам.

Побѣда требует от нас порядка, скопища на улицах мѣшают работѣ. Кто останется в толпѣ,—тот сознательный враг родинѣ...

Подходя к думѣ наткнулся на новую процессію: четыре студента с браунингами и иѣсколько солдат с обнаженными шашками ведут бывшаго Московскаго Градоначальника В. И. Шебеко и его помощника В. И. Назанскаго.

Шебеко держится бодро—очень блѣдный, в военной формѣ но без обычнаго монокля...

Назанскій—улыбается и на вид совершенно спокоен.

В народѣ крики одобрѣнія и насыпки...

Забыл написать о монументах:—Пушкину воткнули за обшиваго рукава правой руки и под мышку, два красных флага, а на постаментѣ один флаг с надписью—стерлось не разберешь, а другой в видѣ широкаго знамя—на котрѣ написано:

Товарищ вѣрь взойдет она
Заря плѣнительного счастья,
Россія воспрянет ото сна,

И на обломках самовластья—
Напишет наши имена...

Пушкин—Чаадаеву.

На постаментѣ въинкѣ, стоит горшочекъ красныхъ тульпановъ—башочка любовно обвернута въ цветную гофрированную бумагу. Противъ генерала губернаторскаго дома памятникъ героя турецкой войны Сиобелева...

Онъ несетъся на лошади, поднявъ высоко шпагу... На шпагѣ развивается—привязанный къ ней кусокъ красной матеріи.

Рука правая тоже обвязана, а у солдата въ боковой группѣ перевязь красная, въ видѣ ленты черезъ грудь...

Преинтересный разсказъ мнѣ пришлося выслушать въ кофейной, куда я зашелъ со знакомымъ погрѣться:

Около Бутырской тюрьмы, изъ Лысной улицы, стояли два грузовика автомобилей, дожидались политическихъ—которыхъ освобождали... Вдругъ откуда не возьмись полковникъ съ какими то солдатами, осадилъ автомобили—отнялъ оружіе у находящихся въ нихъ нижнихъ чиновъ и милиционеровъ, освободили арестованныхъ надзирателей тюрьмы—вооружилъ ихъ отнятымъ оружіемъ и приказалъ разсыпать солдатъ и стрѣлять... Завѣдующий грузовиками назвалъ это провокаторствомъ и заспорилъ съ полковникомъ, тогда полковникъ выстрѣлилъ не одинъ разъ, ранилъ завѣдующаго, объявилъ арестованнымъ и подъ колесомъ отправилъ его въ думу... По выяснеиніи въ думѣ, прѣѣхали къ тюрьмѣ—полковника съ солдатами уже не было, онъ скрылся...

На Никитской изъ электро-театра "Унион" по проѣзжающимъ солдатамъ и офицерамъ была открыта беспорядочная стрѣльба... Офицеръ произвелъ команду—на изготовку, но... куда стрѣлять...

Проходящая тутъ же публика бросилась въ разныя стороны...

Были раненые, но сколько не знаю, потому самъ ушелъ...

Послѣ оказалось одинъ былъ убитъ наповалъ...

Уже подходя совсѣмъ домой, на углу Доброслободского переулка на Садовой кофейной армянина для средняго класса—много ихъ поочерили послѣднее время и всегда онъ мнѣ казался подозрительнымъ...

Оказывается тутъ обыскъ—народу набирается все больше и больше. Немногого погодя, вынесли ящикъ съ бутылками спирта и вывели хозяина—чернаго человѣчка...

Поставили ящикъ на подводу, посадили на него армяшу и повезли.

Кругомъ хохотъ... Свистъ и насмѣшки... Допродавался... Поднажился...

Пора. По дѣламъ вору мука... 24 рубля бралъ за бутылку...

Съ нами храбръ былъ—посмотримъ какъ тамъ...

Проводили и стали расходиться...

Пощелъ и я къ себѣ, буквально—инвалидъ и съ чугунной головой... Такая масса смѣши впечатлѣній, такой калейдоскопъ, и все такъ необычно и ново... Что воспринимающіе центры положительно захлебнулись...

Утро вечера мудренѣе какъ говорятъ...

4-е Марта, Суббота.

Сегодня я мало, что смогу, написать въ этотъ дневникъ слишкомъ переутомился за эти дни.

Только къ вечеру я передохнулъ и отправился опять таки пѣшкомъ, извозчики хотя и повыѣхали но, въ маломъ количествѣ и утѣхъ моментъ и это количество дерутъ, вдесятеро.

Трамваи все еще не ходят, да и рельсы так затоптаны за это время, что санитарные вагоны красного креста идут тихо, тихо и с ревом... Так тяжело двигаться по затоптанным рельсам...

Первое что бросилось мне в глаза, это новенькая вывесочка на доме где помешалась яузская часть, над вывеской—бывшей раньше „Яузская часть 1-го ул.“ висит новая чистенькая „Это владение принадлежит Городской управе“. Автомобили продолжают сновать,—но меньше.

Работа по организаций движится, работа в г. думе кипит.

Многое, ех как много надо сделать многое организовать. Наладить, воскресить, построить на новых началах, так как все почти во многих организациях уничтожено, умерло—стерто с лица земли. Всё и во всем, новый дух, новое строительство дела, и новое въятие, новая метла...

Сегодня Москва через газеты получила известие, что второго марта в г. Исковѣ, в вагонѣ на станціи, Царь Николай II отрекся от себя, и за сына. Наслѣдника Алексея, от престола...

Привожу текст манифеста цѣликом:

Божію милостію Мы, Николай второй, император всероссійскій, царь польскій, великий князь фінляндскій и прочая, и прочая, и прочая.

Объявляем всѣм нашим вѣрноподданным. В дни великой борьбы с вѣшним врагом, стремящимся почти три года поработить нашу родину, Господу Богу угодно было ниспослать Россіи новыя тяжкія испытавія, начавшіяся внутреннія народныя волненія грозятъ бездѣльно отразиться на дальнѣйшемъ веденіи упорной войны. Судьба Россіи, честь геройской вашей арміи, благо народа, все будущее дорогого нашего отечества требуютъ доведенія войны во что бы то ни стало до побѣдного конца, жестокій враг напрягаетъ послѣднія силы, и уже близокъ час когда доблестная армія наша совмѣстно со славными союзниками нашими, сможетъ окончательно сломить врага.

В эти рѣшительные дни в жизни Россіи почли мы долгомъ со всѣми облегчить народу нашему тѣсное единеніе и сплоченіе всѣхъ силъ народныхъ, для скорѣйшаго достижения побѣды, и в согласіи с Государственной Думой, признали мы за благо отречься от престола государства россійскаго и сложить с себя верховную власть.

Не желая разстаться с любимымъ сыномъ нашимъ, мы передаемъ настѣдіе наше—брату нашему великому князю—Михаилу Александровичу, благославляя его на вступленіе на престол государства россійскаго, заповѣдемъ брату нашему править дѣлами государственными въполномъ и ненарушимомъ единеніи с представителями народа въ законодательныхъ учрежденіяхъ на тѣхъ началахъ, кои будутъ ими установлены, примеся въ домъ ненарушимую присягу во имя горячо любимой родины.

Призываляемъ всѣхъ сыновъ отечества к исполненію своего святого долга передъ нимъ повиновенiemъ царю въ тяжелую минуту всенародныхъ испытавій и помочь ему, вмѣстѣ съ представителями народа, вывести государство россійское на путь побѣды, благоденствія и славы.

Да поможетъ Господь Богъ Россіи.

„Николай“.

Какъ произошло отреченіе...

В Пековъ прибыли два члена Госуд. Думы.

В присутствіи генерала Рузского, Фредерикаса и Нарышкина въ вагонѣ за маленькимъ столикомъ члены думы рассказали Царю о послѣднихъ событияхъ въ Петроградѣ и посовѣтовали ему не досылать съ фронта эшелоновъ,—такъ какъ это безцѣльно, всѣ войска, приходящія въ Петроградъ присоединяются къ восставшимъ.

Я уже отдалъ распоряженіе, чтобы эшелоны вернулись—сказалъ Царь... Послѣ минутной паузы Царь тихо спросилъ:

Что же мнѣ дѣлать?

Огрѣвшись от престола, в пользу сына вашего Алексія — послѣдовал отвѣт... Мнѣ было бы очень тѣжело разстаться с сыном.

Я отрекусь от престола в пользу моего брата Михаила.

Я подпишу отреченіе за себя и за моего сына, но пусть Михаил, приняв корону, присягнет конституції.

Послѣ этого Царю был вручен акт об отреченіи..

Царь подписал...

Послѣ получения манифеста Николая II, Созѣтъ Министров в полном составѣ поѣхал для переговоров к великому князю Михаилу Александровичу... Великій князь отказался вступить на престол до созыва учредительного собранія...

Обратился князь и к народу, с таковым вѣзваніем:

Тѣжкое бремя возложено на менѣ—волю брата моего, передавшаго мнѣ Императорскій всероссійскій престол в годину безпримѣрной борьбы и волненій народа.

Одушевленный единой со всѣм народом мыслью, что выше всего блага родины нашей, принял я твердое рѣшеніе в том мнѣ случаѣ воспринять верховную власть, если таковая будет волею великаго народа нашего, которому я надлежит всенародномъ голосованіемъ избрать представителей своих в учредительное собраніе, установить образ—правленія и новые основные законы—государства россійскаго.

Посему призываю благословеніе Божіе, прошу всѣх граждан державы россійской подчинится временному правительству, по почищу Госуд. думы возникшему и облеченному всей полнотой власти, впредь до того, как созванное в возможно кратчайшій срок на основаніи всеобщаго, прямого, равнаго и тайного голосованія учредительное собраніе своимъ рѣшеніемъ об образѣ—правленія выразит волю народа.

«Михаиль».

Преоригинальныя картины пришлось мнѣ наблюдать. Начинало смеркаться и многіе приступили к сиянію с вывѣсками — привилегій, орлов и царских гербов.. На лѣстницахъ поставленной к вывѣскѣ, парень отколачивает и снимает герб или что другое, а внизу стоит хозяин или завѣдывающій, дѣлает указанія, и все это спѣшино и лихорадочно..

Проходящіе рабочіе и хитрованцы—острят: по носу то, по носу ему!.. Вон на медаль тое... дай ему и т. д. А мимо нѣт, нѣт да проведут арестованаго какого нибудь... Доплелся до гор. думы то и дѣло польѣжают автомобили, народу уж совсѣм—не так много...

То было в Москвѣ мрачно, освѣщевія мало, всѣ уменьшено, а теперь вездѣ масса свѣта, и вездѣ по обыкновенію—свѣтло...

В Москвѣ новая острота: иѣменъ выдумали „606“, а русскій 3 и 3 т. е. три тысячи штрафа или 3 мѣсяца сидѣть...

Но что за время, что за дни...

На порогѣ весны,—запѣвает весна Русской жизни.

Революція, расправляет свои крылья спокойно, прекрасно, как парящій в небѣ гигант орел...

Есть, что то опьяняющее в воздухѣ.

Триста лѣт человѣчество было в невидимых оковах, было в цѣпях из поколѣнія в поколѣніе, и вдруг они оказались слабой паутиной.

Сколько было пополненій, сколько было вдохновителей и раньше но, всѣ они увидали на расцвѣтѣ.

Но вот наконец настал момент, вдохновился весь народ, понатужился и оковы распались, мало того расползлись свободно и тихо, как будто так и надо...

Ветером ложась спать—узником русскій народ—утром проснулся свободным гражданином, свободной Россіи, великой Россіи, от сил и богатства которой трепещут враги!..

5-го Марта, Воскресенье.

Спѣшу на назначенный смотр и парад войскам на „Красной площади“. Солнечный веселый день, но довольно изрядный мороз.

Революція, русская революція не имѣющая ничего почти общаго ни с одной революціей в мірѣ...

Когда приѣхал на Красную площадь, казалось, что все населеніе Первопрестольной здѣсь...

Лобное мѣсто, это мѣсто крови, мѣсто казней—сейчас представляет из себя—живой клубок человѣческих тѣл..

Всюду гдѣ только можно приткнуться—торчат и висят люди: на деревьях—вдоль Кремлевской стѣны, на водосточных трубах, на столбах трамвая, на фонарных столбах, на карнизах Верхних торговых рядов и Исторического музея, даже на крышѣ часовни рядом с Никольскими воротами и крышѣ часовни—рядом со Спасскими воротами... Вездѣ и род...

Лѣс флагов и знамен с так недавно запрещенными надписями... Монумент „Минина и Пожарского“ также во флагах..

Поэтическая надпись: „Утро свободы сияет радостным свѣтом“... Всюду фотографическіе и кинематографическіе аппараты...

У памятника Минина и Пожарского собрались люди, пять дней назад ждавшіе каждый час смерти, а теперь держащи в своих руках судьбу Первопрестольной, Москвы...

Комиссар М. В. Челноков, Градоначальник С. М. Леонтьев, Предсѣдатель Московскаго Исполнительного Комитета Н. М. Кипкин, Секретарь его, А. А. Титов, Начальник милиціи А. М. Никитин...

Тут же в отдельной группѣ; иностранные консулы.

Венчаных группа малюсенькая человѣк пять шесть, этого блеска немногого...

За то из Кремлевских соборов, через Спасскія ворота, приближается к памятнику крестный ход...

Ярко золотая праздничная раза купаются в солнечных лучах, вот это наружу блестят так, что глаза больно...

Торжественно и радостно гудят колокола, не смотря на пост...

Но, чу!.. Слышится вдалекѣ, Ура! Катится звук, ближе, все ближе.

И наконец ухнуло уж на площади перекатывающіеся с конца в конец, громовое ура...

У памятника появляется верхом на лошади командующій войсками К. Е. Грузинов со своим малочисленным „молодым штабом“...

Начался молебен...

Не смотря на холод—народ обнажает головы..

Многая лѣта и крестный ход пошел обратно...

Еще во время молебна высоко в воздухѣ появляются два аэроплана, один из них, послѣ молебна, спускается, низко, низко и что то бѣлое отрывается от аэроплана и падает в толпу...

Оказывается завернутый в бѣлую бумагу букет красных тюльпанов, перевитый красной лентой с надписью „Да здравствует первый народный главнокамандующій Грузинов..“

Букет передали Е. А. Грузинову и—он не разставался с ним все время парада и держал в лѣвой руцѣ...

Е. А. Грузинов обратился с краткой рѣчью к народу, приблизительно такого содержанія:

Вы видѣли что побѣда на нашей сторонѣ.. Возврата к прошлому нет не может быть и не будет. Побѣда находится в вѣрных руках, и нет той силы, которая ее вырвала бы. Будьте же спокойны... Вернитес

же к своим обычным занятиям и берите — пример дисциплины у солдат, которые сейчас пройдут перед вами...

Затем говорил его помощник Генштад...

Это движение не только народное, это — также движение армии.

Теперь цели движения достигнуты. Старой власти больше не существует. Давайте же теперь вмѣстѣ устанавливать порядок. Армия не будет нарушать порядка в народѣ, народ не должен нарушать порядка в армії...

Команда на караул...

Войска берут на караул...

Грянул оркестр — церемониальный марш...

Начали дефилировать войска...

У одного полка, рядом с полковым знаменем — красное знамя с надписью: „В единении сил — Армия и Народ“.

Проходят ополченская дружины, у всѣх зеленые знамена, у знамен однако необычный вид, на них нашиты красные полосы, а в словах „За вѣру, Царя и Отечество“ на мѣстѣ средняго слова — или дыра или нашита красная материя, выходит: „За вѣру и Отечество“.

Но вот, картина — впервые...

Казаки на своих горбоносых лошадях с пиками, украшенные цветами свободы, дефилируют перед свободным народом...

Ушипните меня — говорит соседъ, а то я думаю, что это миѣ снится..

Вдруг пушки „народных пушек“ нѣсколько минут продолжается дефилирование артиллерийской бригады, замыкает шествие автомобильная рота.

Кишкин с автомобиля кричит: Граждане Москвы...

Вождю народных войск, всенародное спасибо... Ура...

Ура... Перекатывается с одного конца огромной площади на другой... Парац кончи...

Конец дома дома Романовых — кричат разносчики вечерних газет. И народ стал с разговором расходится расхватывая газеты.

Пошел и я. А в думу все продолжают приводить саблями наголо и военных и полицейских и штатских, поговаривали, что это сыщики провокаторы, и подстрекатели на погромы, и заступники монаршей власти...

Происходит подвоз, припрятанных — продуктов: везут мясо, муку, водку, коньяк, разные вина, а водка еще старой заготовки, с казенными печатями..

Слава Богу.. Совет рабочих рѣшил ликвидировать забастовку..

Говорят — завтра пойдут трамваи и так кажется все пришло уже к желаемому знаменательно.. Теперь только слово, за Учредительным Собранием...

Москва на новых началах...

Москва свободна — от полиции, жандармеріи, от темных сил.. Впереду пролегътъ вѣтъ — которому вѣтратъ, довѣряютъ.

Значит пока, все Слава Богу..

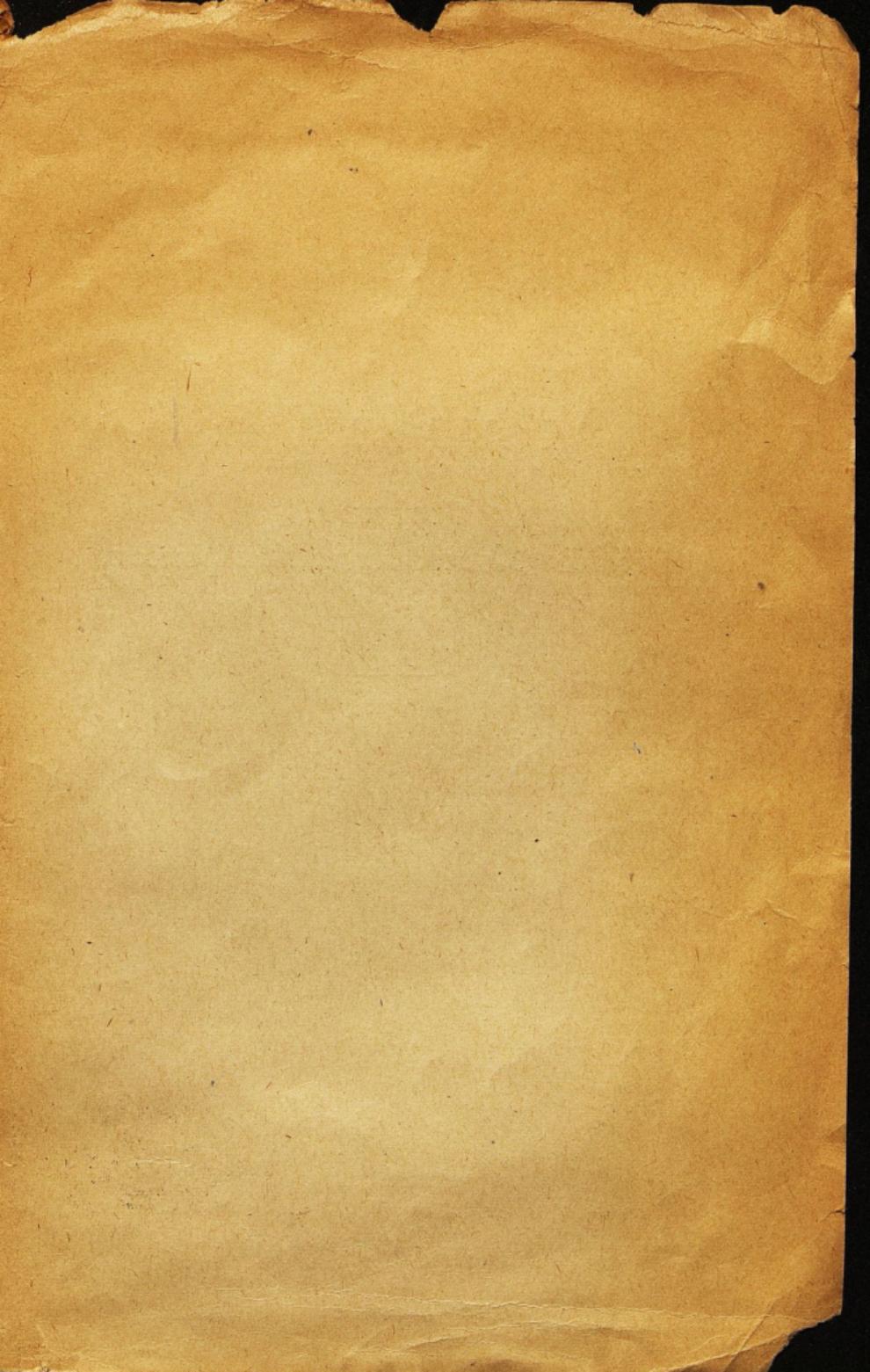
Так неожиданно, тихо, почти безкровно — прошли события нѣсколько первых дней. Революціи Россійской в Москвѣ..

Величайшаго акта в исторіи — славной Россіи..

С нами Бог!!!

Впередъ! За работу для войны и созиданія строя!





СКЛАД ИЗДАНІЯ:

Москва,

Верхняя Масловка, д. 69, Аронсон,
кв. 1, Н. К. Морозов.

Цѣна 40 коп.



МОСКВА

Типографія „ПЕЧАТНЫЙ ТРУДЪ“, Мясницкая 13. Телефонъ 2-36-87.
1917.