

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЯТСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИСТОРИИ И ПОЛИТОЛОГИИ

А.Г. Праздников

ИСТОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

КИРОВ 2013

ББК 63.3(0)
УДК 94(100)

Праздников А.Г., кандидат исторических наук, доцент.
История цивилизации: Учебное пособие. – Киров: ФГБОУ ВПО Вятская
ГСХА, 2013. – 63 с.

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой всеобщей
истории Вятского государственного университета И.Ю. Трушкова;
кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и политологии
ВГСХА В.П. Калиниченко.

Учебное пособие утверждено методической комиссией экономического
факультета Вятской государственной сельскохозяйственной академии и
рекомендовано к печати (протокол №3/2012-13 от 25 декабря 2012).

В учебном пособии рассматривается история крупнейших цивилизаций
Запада и Востока. Предназначено для студентов, изучающих спецкурс
«История цивилизации».

© Праздников Андрей Геннадьевич, 2013
© ФГБОУ ВПО Вятская ГСХА, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Лекция 1. Теория цивилизации	5
Лекция 2. Цивилизация Древнего Египта	10
Лекция 3. Античная цивилизация	17
Лекция 4. Средневековая цивилизация Западной Европы	25
Лекция 5. Мусульманская цивилизация	33
Лекция 6. Индийская цивилизация	40
Лекция 7. Китайская цивилизация.....	46
Лекция 8. Современные цивилизации	51
Приложение. Основные события истории мировых цивилизаций	58
Примерные темы рефератов.....	60
Библиографический список	61

ВВЕДЕНИЕ

Традиционно учебные курсы по истории делятся на «Историю России» и «Всеобщую историю». Если первая довольно подробно изучается в средней школе, а затем в обязательном порядке в высших учебных заведениях, то второй повезло значительно меньше. Истории зарубежных стран уделяется не так много внимания. Учебный курс «История цивилизации» направлен на частичное устранение этой дискриминации.

Человек, живущий в современном глобализирующемся мире, все больше ощущает, какое влияние оказывают друг на друга различные общества. Мы пользуемся достижениями материальной и духовной культуры других народов, а значит, косвенно становимся связанными с ними. Англичане, китайцы и русские, христиане и мусульмане нередко сталкиваются с одними и теми же проблемами, но находят разные пути их решения. Учет этого исторического опыта очень востребован современным человечеством.

Курс «Истории цивилизации» условно можно было бы обозначить как «историю без дат». Это не означает, что на страницах данного издания Вам не встретится совершенно никаких событий, произошедших в определенный год или век. Однако необходимо подчеркнуть, что смысл изучения истории не заключается в формальном запоминании фактов, названий и имен. Главная цель исторической науки состоит в том, чтобы на фактическом материале понять процессы, происходящие в обществе и связывающие прошлое, настоящее и будущее. Намного важнее увидеть, каковы различия в образе жизни людей в разных обществах и разные исторические периоды, какой вклад тот или иной народ внес в развитие всего человечества.

Таким образом, целью курса «История цивилизации» является изучение обществ, называемых великими цивилизации, и мировой истории, на которую каждое из них оказало огромное влияние.

В первой главе дается характеристика самого понятия «цивилизация» и различных его трактовок в гуманитарных науках. В следующих главах систематично рассматриваются шесть цивилизаций. Наконец, в последней главе внимание уделяется цивилизационному развитию современного общества, приводятся некоторые прогнозы на будущее и делается заключение по курсу в целом.

Лекция 1. Теория цивилизации

План

1. Понятие «цивилизация» в исторической науке.
2. Структура цивилизации.

1. Понятие «цивилизация» в исторической науке

Понятие «цивилизация» происходит от нескольких латинских слов: «civis» – гражданство, городское население, граждане, община; «civilis» – достойный гражданина, подобающий гражданину, учтивый, приветливый, вежливый.

Понятие «цивилизация» впервые употребил французский экономист **Виктор Рикети Мирабо** в трактате «Друг законов» в 1757 г. Тогда этот термин обозначал общий уровень культурного развития. Цивилизация противопоставлялась непросвещенным народам, темным векам феодализма и средневековья.

К 20-30 годам XIX века «цивилизация» все чаще прилагается как понятие к большим эпохам и целым народам как обозначение всего, что создано человеком. Большую роль в утверждении этого понятия сыграли «История цивилизации в Европе» французского историка **Франсуа Гизо** и «История цивилизации в Англии» английского историка **Генри Томаса Бокля**. В 1839 г. русский ученый **А.Л. Мелетинский** защитил диссертацию на тему «О сущности цивилизации и значении её элементов».

В XIX в. теория цивилизации была связана с исторической периодизацией и идеей прогресса. Американский этнограф **Льюис Морган** в 1877 г. опубликовал фундаментальный труд «Древнее общество». Тут он выделил стадии развития общества:

- а) дикость – характеризуется присвоением людьми продуктов природы (охота и собирательство);
- б) варварство – переход к производству продуктов;
- в) цивилизация – высший уровень развития общества. Переход к цивилизации сопровождается появлением ряда условий:
 - появление письменности;
 - возникновение государства;
 - классовое деление общества;
 - строительство городов.

Другой взгляд на цивилизацию был предложен русским философом **Николаем Яковлевичем Данилевским** в книге «Россия и Европа» (1869). Он предложил отказаться от традиционного деления истории на периоды древней, средневековой и новой истории. По мнению Данилевского, за терминами «древняя история» или «новая история» ничего не стоит, кроме стремления западноевропейской цивилизации к мировому первенству, вследствие чего эта цивилизация считает только свою собственную историю достойной быть образцом истории всего человечества. Эту периодизацию

Данилевский считает неестественной и противопоставляет ей деление мировой истории на истории нескольких цивилизаций, каждая из которых проходит собственный оригинальный путь развития. По Данилевскому цивилизация – это культурно-исторический тип общества в рамках обособленных локальных образований. Он считал, что положительную роль в истории сыграли 13 культурно-исторических типов, которые можно разделить на уединенные, развитие которых происходило независимо от других цивилизаций (китайская, индийская, иранская, халдейская, аравийская, мексиканская, перуанская) и преемственные цивилизации, сменявшие друг друга в истории (египетская, греческая, римская, еврейская, романо-германская, греко-славянская).

Н.Я. Данилевский выделил пять законов развития цивилизации.

1. Цивилизацию образует группа народов, близких по языку.
2. Цивилизация не может сложиться и функционировать без политической независимости.
3. Цивилизации не передаются от одного народа к другому, но лишь воздействуют друг на друга.
4. Цивилизация является тем более развитой, чем больше народов, объединенных в федерацию, составляют ее.
5. Цивилизация проходит в своем развитии стадии становления, юности, зрелости и упадка.

Таким образом, цивилизация – это история развития независимого, локального и уникального культурно-исторического типа.

Большой вклад в развитие теории цивилизации внесла книга немецкого философа **Освальда Шпенглера** «Закат Европы» (написана с 1918 по 1922 гг.). История человечества представлена в ней как история 8 культурно-исторических типов (цивилизаций). Он сравнил развитие египетской, индийской, вавилонской, китайской, греко-римской, византийско-арабской, русско-сибирской культур и культуры майя, каждая из которых следует жесткому биологическому ритму: рождение и детство, молодость и зрелость, старость и закат. В развитии культуры Шпенглер выделил два этапа: этап восхождения, собственно культура, и этап нисхождения – цивилизация. По Шпенглеру, цивилизация есть завершение, неотвратимый конец, к которому приходят все культуры.

Известный английский историк **Арнольд Тойнби** в своем 12-томном труде «Постижение истории» (тома выходили с 1934 по 1961 гг.) выделил 21 цивилизацию. В последующих трудах он увеличил число цивилизаций до 47. Их можно разделить на 4 группы:

- 1) цивилизации прошлого (эллинская, минойская, шумерская, хеттская, вавилонская, египетская и др.);
- 2) современные цивилизации (западная, индуистская, исламская, китайская, японо-корейская, православная);
- 3) приостановленные цивилизации (эскимосская, кочевая, спартанская, полинезийская и др.);

4) недоразвитые цивилизации (скандинавская, сирийская, несторианская, монофизитская и др.).

В представлении Тойнби, цивилизация – это целостная общественная система, все части которой взаимосвязаны и взаимодействуют друг с другом. Главную роль в формировании цивилизаций играют географические, этнические и религиозные факторы. В своем развитии каждая цивилизация проходит стадии генезиса, роста, надлома и разложения. Цивилизация продолжает существовать до тех пор, пока она сохраняет возможность адекватного ответа на вызовы окружающей среды. Но надлом и последующая гибель всегда бывают вызваны внутренним кризисом.

Таким образом, рассмотрев взгляды известных ученых, мы можем прийти к следующему выводу. Существует два взгляда на цивилизацию. Один из них может быть назван *стадиальным*. Согласно ему цивилизация является стадией в развитии общества. Такой точки зрения придерживались Л. Морган и О. Шпенглер лишь с той разницей, что для первого это высшая ступень в развитии общества, а для второго – период стагнации и кризиса. Второй подход является *локальным*, по нему цивилизация представляет собой тип общества, отличающегося особенностью географических, культурных, религиозных и иных признаков. Именно такого взгляда придерживались Н.Я. Данилевский и А. Тойнби.

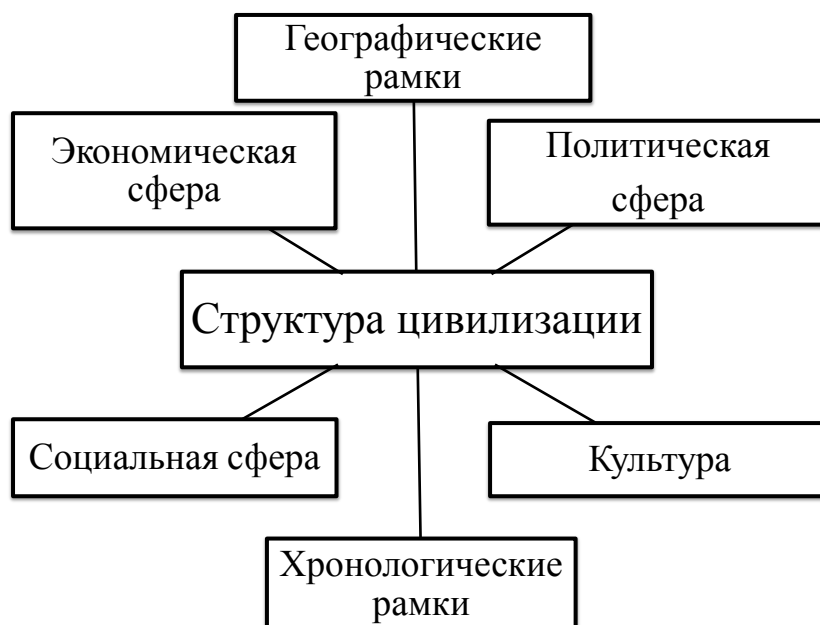
В учебном пособии мы попытаемся опираться на оба этих подхода. Для рассмотрения выбраны цивилизации, сыгравшие наиболее значительную роль в историческом развитии. Причем каждая из них наиболее ярко показывает особенности цивилизационного развития на том или ином этапе истории. Древняя история представлена цивилизациями Египта, Крита, Греции и Рима. В эпоху Средневековья им на смену приходят европейская цивилизация на Западе и мусульманская – на Ближнем Востоке. Индия и Китай являются примерами особого пути исторического развития, характерного для стран Южной Азии и Дальнего Востока. Итоги развития цивилизации и ее перспективы будут рассмотрены в последней главе.

2. Структура цивилизации

Любая цивилизация существует во времени и пространстве. В первую очередь при изучении ее особенностей необходимо выяснить, в каких *географических условиях* она развивалась. Большую роль на жизнь людей оказывают климат, территория, ландшафт, растительный и животный мир, наличие или отсутствие полезных ископаемых и других природных ресурсов. От расположения цивилизации зависит и то, с какими народами она находится в соседстве, а значит, подвергается воздействию с их стороны и, в свою очередь, оказывает влияние на них.

Цивилизации имеют разную историю. Отечественный историк и этнолог Л.Н. Гумилев считал средней продолжительностью существования цивилизации 1200–1500 лет. Однако есть цивилизации, история которых насчитывает тысячи лет (например, китайская цивилизация существует около 4 тысячелетий), и в то же время развитие цивилизации может быть прервано

внешними факторами, такими как вторжения и завоевания (так произошло с американскими индейцами, завоеванными в XVI в. европейцами). Выяснение *хронологических рамок* и основных периодов истории цивилизации также необходимо для понимая ее сущности.



Структура цивилизации как типа общества включает экономическую, политическую, социальную и духовную сферы. *Экономическая сторона* жизни охватывает производство, потребление, обмен продуктами и услугами, технику, систему коммуникаций и т.д. Экономика включает такие сферы, как сельское хозяйство, промышленность, обмен, сферу услуг. Уровень экономического развития определяется применяемыми орудиями труда (ручными или механизированными). Во многом тип экономики зависит от преобладающих в обществе форм собственности на основные средства производства.

Политическая структура – это наиболее характерный для данной цивилизации тип государства, форма правления, политический режим. Особенности цивилизационного устройства находят отражение в существовании политических традиций, церемоний, господстве политических идеологий, в природе отношений общества и власти. Немаловажную роль имеют правовые нормы и представления общества.

Структура любого общества неоднородна. Оно состоит из различных групп людей, классов, сословий, каст, национальных и религиозных обществ, которые могут занимать неодинаковое положение по отношению друг к другу. Социальный статус человека зависит от того, к каким группам он принадлежит. Важнейшей из этих групп является семья. В то же самое время общества различаются между собой не только характером экономики или политики, но и, например, типами семьи или формами брака. Таким образом, *социальная структура* также является неотъемлемой характеристикой цивилизации.

В современной науке распространен широкий взгляд на *культуру* как совокупность материальных и духовных ценностей общества, или образ жизни. Неповторимый облик цивилизации создают внешние условия жизни, такие как одежда, жилище, транспорт, украшения, способы приготовления пищи, развлечения и т.п. В то же самое время основу культуры составляют традиции, нравы, моральные нормы, научные знания и распространенные в обществе массовые представления. Обычно к духовной жизни общества относят такие сферы, как религию, образование, искусство.

Заключение

Таким образом, цивилизация как исторический тип общества имеет свои проявления во всех сферах жизни. Ее влияние может быть более заметно в нескольких из этих сфер или даже в одной из них (так, например, мусульманская цивилизация получила свое название по господствующей религии как наиболее ярком проявлении ее особенностей). Рассматривая каждую конкретную цивилизацию, важно обратить внимание на ее основные достижения и тот вклад, который она внесла в развитие всемирной истории человечества.

Лекция 2. Цивилизация Древнего Египта

План

1. Возникновение первых цивилизаций.
2. Древний Египет: страна и население.
3. Периоды древнеегипетской истории.
4. Экономика.
5. Государство и общество.
6. Материальная и духовная культура.

1. Возникновение первых цивилизаций

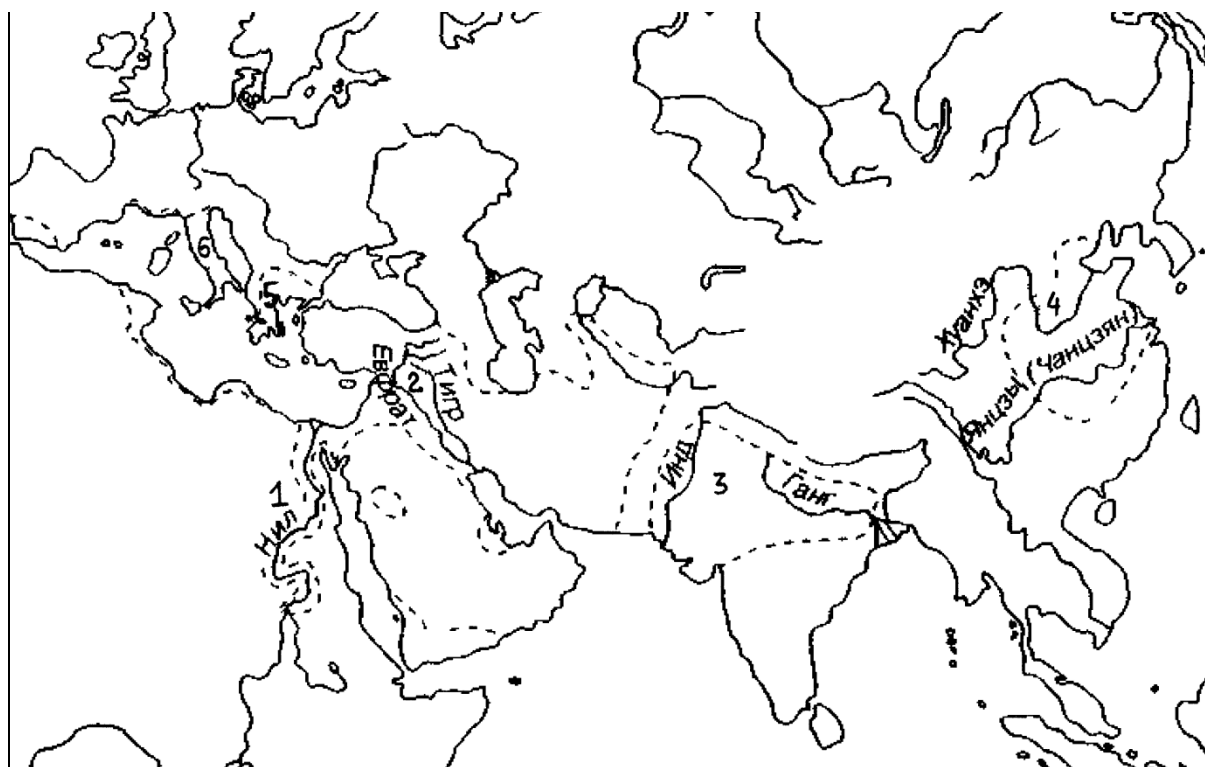
Первые государства, а значит, и цивилизации, появились в период древности с 4 по 1 тыс. до н.э. К ним относятся Древний Египет, Месопотамия, Древняя Индия, Древний Китай, Древняя Греция, Рим и другие. Сначала возникли государства на Востоке и лишь через несколько тысяч лет в Европе.

Глядя на карту, можно увидеть, что эти древние государства располагались как бы в одном поясе, ограниченном 20 и 40 параллелями северной широты. Одно время этот феномен историки даже называли «загадкой 30 параллели». На нее дается следующий ответ: именно в этой географической зоне к рассматриваемому времени сложились наиболее благоприятные условия для быстрого развития обществ. К этим условиям относится, прежде всего, мягкий субтропический климат, который, с одной стороны, позволяет получать высокие урожаи сельскохозяйственных культур (в некоторых странах даже по два урожая в год, так как нет холодной зимы), а с другой – делает потребности людей проще (не нужно, например, иметь теплую одежду, фундаментальное отапливаемое жилье).

Другим условием жизни людей в цивилизациях Древнего Востока (на Западе была иная ситуация) стали великие реки. Именно на их берегах возникли величайшие цивилизации. Это позволяло в условиях жаркого климата не сталкиваться с проблемой нехватки воды. В то же время великие реки могли быть опасными природными стихиями: во время их разливов иногда затопливались огромные территории и уничтожались десятки поселений и целые города. Поэтому людям приходилось защищать себя созданием сложных гидротехнических сооружений. Поля поливались с помощью специальных ирригационных систем, без которых невозможно было существование древневосточных обществ. Возможно, именно для их создания и поддержания в порядке и понадобилась единая организующая сила, превратившаяся в государственную власть.

Изменения в политической и социальной жизни людей повлекли за собой и перемены в коллективной психологии. Известный немецкий мыслитель **Карл Ясперс** назвал 800–200 гг. до н.э. «осевым временем», имея в виду, что это был переломный момент всей человеческой истории. Именно тогда на смену мифологическому пришло рациональное мировоззрение. Это

выразилось в появлении ряда учений, которые либо существуют до сих пор, либо послужили основанием для возникновения современных учений (конфуцианство, буддизм, иудаизм, античная философия и др.). Исследования современных ученых показали, что в эти столетия на порядок вырос уровень мировой урбанизации, грамотности, появились многие науки. Не только материальные условия, но и сознание с этого времени все больше и больше начинает определять жизнь людей.



Древние цивилизации: 1. Египет; 2. Месопотамия; 3. Индия; 4. Китай; 5. Греция; 6. Рим

2. Древний Египет: страна и население

Египет – страна на северо-востоке Африки, где возникло древнейшее государство на Земле и сложилась первая цивилизация в истории человечества.

Сами египтяне называли свою страну «*Кемет*» – «черная» – по цвету почвы долины Нила, в отличие от красной земли соседних пустынь. Название «*Египет*» восходит к древнегреческому «*Айгиптос*» – «крепость духа Птаха». Так греки называли столицу Нижнего Египта, Мемфис, где почитался бог Птах. Это название было перенесено на всю страну.

Древнегреческий историк Геродот сказал: «Египет – дар Нила». Действительно, Древний Египет – это страна на берегах великой реки. Нил берет истоки на Восточно-Африканском плоскогорье и впадает в Средиземное море, имея длину 5600 км. Река несет свои воды на север, преодолевая многочисленные пороги и водопады. У последнего порога, в 1200 км от устья начинается территория Древнего Египта.

В древности Египет был разделен на две части:

1. Верхний (Южный) Египет – долина длиной 1000 км и шириной от 1 до 20 км;

2. Нижний (Северный) Египет – Дельта Нила, которая начинается за 200 км от морского побережья и имеет 5 основных рукавов.

Древние египтяне выделяли три времени года: зиму (прохладное время с ноября по март), лето (жаркое время с апреля по июнь), время разлива Нила (июль-октябрь). После спада воды принесенные ею частицы оседают на почву и делают ее очень плодородной. Тогда начинается посев.

Большая часть Египта расположена в зоне субтропиков. Здесь нет резких переходов между временами года. Воздух теплый и сухой. Осадков выпадает очень мало (в некоторых районах дожди не выпадают по несколько лет). Летом температура поднимается до 35-40°C, зимой – до 15-20°C. Плохая погода в Египте – это горячие ветры и песчаные бури, которые приходят с юга и юго-запада, из Сахары. Только в Дельте, относящейся к зоне средиземноморского климата, смена времен года ощутима. Зимой со Средиземного моря дуют холодные ветры, выпадают дожди и температура может опускаться до 0°C.

Животный и растительный мир нильской долины достаточно богат. Тут растут акация, финиковая пальма, папирус – нильский тростник, из которого египтяне изготавливали материал для письма. В зарослях встречаются хищные звери, змеи, скорпионы, тучи насекомых, крокодилы, бегемоты, много птиц (некоторые из них прилетают в Египет на зиму с севера).

Из полезных ископаемых есть известняк, медь на Синайском полуострове, золото к востоку от долины Нила.

Древние египтяне были невысокими, смуглокожими европеоидами хорошего телосложения с прямыми черными волосами. Их язык принадлежал к семито-хамитской группе.

К западу от Египта расположена Ливийская пустыня, где жили ливийцы; к востоку – полупустыня, Красное море и Синайский полуостров, заселенный арабами-кочевниками; к югу – Эфиопия (современный Судан). Название «эфиопы» в переводе с древнегреческого означает «люди с лицом, опаленным солнцем».

3. Периоды древнеегипетской истории

История Древнего Египта насчитывает более 3 тыс. лет. Первые государства в долине Нила появились в середине 4 тыс. до н.э. Их называют *номами* или *номовыми государствами*. Их было около 40.

Примерно в 3000 г. до н.э. Египет был объединен в единое государство под властью фараона. Столицей стал город Мемфис. С тех пор и до конца древнеегипетской истории сменилось 30 династий фараонов.

В истории Древнего Египта было несколько периодов расцвета.

XXVIII–XXIII вв. до н.э. – период Древнего Царства. Складывается мощное деспотическое государство с разветвленным бюрократическим аппаратом. Символом могущества правителей в этот период стало создание

величественных пирамид, которые не строились в Египте ни до, ни после этого периода.

XXI–XIX вв. до н.э. – период Среднего Царства. Государство не было таким сильным, как ранее, но был расцвет развития экономики и культуры.

XVI–XI вв. до н.э. – период Нового Царства. Время военного могущества Древнего Египта. Были завоеваны Эфиопия, Палестина и Сирия.

В 1 тыс. до н.э. в **период Позднего Царства** Египет сам оказался под властью других народов: ливийцев, эфиопов, ассирийцев. В 525 г. до н.э. Египет был завоеван персами. В 331 г. до н.э. Египет был завоеван Александром Македонским и вошел в состав его империи. На этом закончилась история древней цивилизации.

4. Экономика

С самого начала существования цивилизации наметилось хозяйственное разделение Египта. В Нижнем Египте сложилось многоотраслевое хозяйство, включавшее виноградарство, садоводство и огородничество (выращивали финики, фиги, арбузы, дыни, лук, чеснок, редис, огурцы, горох, бобы, салат), разведение таких домашних животных, как коровы, ослы, овцы, козы, свиньи, птицеводство. Из подсобных занятий важное значение имели рыболовство и охота.

В Верхнем Египте преобладало зерновое ирригационное земледелие. Основными культурами были ячмень, пшеница, лен.

В период Древнего Царства основу экономики составляли крупные хозяйства трех типов: фараона, храмов и вельмож. Последние состояли из двух частей: наследственное владение (имущество «по истине») и служебный надел (имущество «по должности»).

В больших хозяйствах существовали ремесленные мастерские, которые были разделены на 3 вида:

- 1) «палата мастеров» (здесь одновременно работали столяры, плотники, медники, ювелиры, кожевники, гончары и др.);
- 2) «дом ткачих» (тут работали женщины);
- 3) мастерская по изготовлению продуктов питания (тут работали мужчины и женщины).

Происходило развитие торговли. При обмене использовались металлы (золото, серебро, медь), но их употребляли на вес, монетных денег не было (они были позаимствованы у греков лишь в 1 тыс. до н.э.). В селениях существовали рыночные места, где производился натуральный обмен, мерилom стоимости было зерно.

Египтяне торговали с соседними странами. Вывозили продукцию сельского хозяйства, ввозили черное дерево, слоновую кость, шкуры львов и леопардов (из Эфиопии), кедр (из Ливана), золото и благовония (из Пунта на территории современного Сомали). Для торговли использовался речной и морской флот.

5. Государство и общество

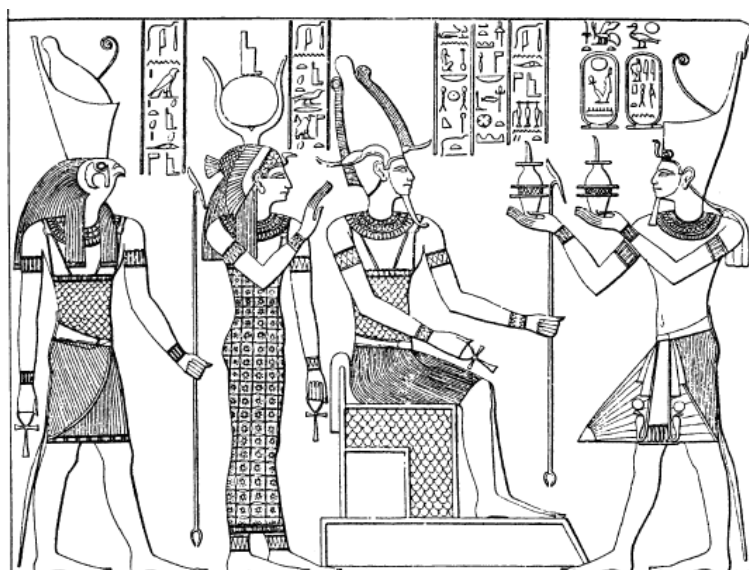
Древнеегипетское государство (особенно в период Древнего Царства) – образец древневосточной деспотии. Главой государства был фараон (от др.-егип. *пер-ао* – «Большой дом»). Его власть не только была абсолютной, само имя правителя было священным и не произносилось. Обожествление царской власти выразилось в строительстве пирамид.

Могущественное государство нуждалось в большом обслуживающем персонале, поэтому существовал разветвленный бюрократический аппарат, который делился на 3 уровня:

- центральный: гражданские и военные сановники, составлявшие окружение фараона (верховный сановник по гражданским и судебным делам – *чати*);
- региональный: номархи – правители административно-территориальных единиц (номов);
- местный: правители поселений, многочисленные писцы, контролеры, надсмотрщики.

Должности чиновников передавались по наследству, но при этом такая передача должна была утверждаться фараоном. Особенностью администрации Древнего Египта было то, что ее частью являлось многочисленное жречество. Служители богов, как наиболее образованная часть общества, часто привлекались на службу государству.

Основу власти составляла также армия. На протяжении истории Древнего Египта наблюдался ее рост: если в период Среднего царства воином становился 1 из 100 юношей, то в период Нового царства (время завоевательных войн) – 1 из 10. Родами войска были пехота и колесницы (появились в XVII в. до н.э., когда от соседних кочевников египтяне познакомились с коневодством). Также существовал военный флот.



Фараон (справа) подносит дары сидящему на троне богу Осирису, за которым стоят его жена Исида и сын Гор

В древнеегипетском обществе было сильное *социальное неравенство*, обладающее некоторыми чертами кастового строя. Основными слоями общества были:

- 1) знать (крупные сановники, военачальники, жрецы);
- 2) средние слои (чиновничество, писцы, надсмотрщики, архитекторы, скульпторы, художники, врачи);
- 3) работники (организованы в рабочие отряды, которые обычно не имели специализации и направлялись на разные виды работ);
- 4) рабы (*баку*). В основном – военнопленные чужестранцы, но были и египтяне (пути их порабощения не установлены, т.к. долговое рабство отсутствовало).

В период Среднего Царства основной категорией населения стали *хеμου* – работники, разделенные по профессиям и принадлежавшие к хозяйству фараона. Они распределялись по профессиям в юности во время ежегодных смотров и выполняли свои обязанности до старости.

6. Материальная и духовная культура

Основными памятниками культуры Египта являются архитектурные памятники, а самыми известными из них – древние пирамиды. Всего в стране открыто более 70 пирамид, наиболее величественная из них пирамида Хеопса имеет в высоту 146,6 м. Пирамиды были усыпальницами фараонов. Египтяне придавали огромное значение культу мертвых и начинали готовиться к загробной жизни задолго до смерти. Тело умершего мумифицировали, то есть подвергали особой обработке для того, чтобы оно сохранялось как можно дольше, так как египтяне верили, что душа может возвращаться в тело после смерти. Рядом с пирамидами располагались гробницы менее значительных людей, образуя настоящие «города мертвых» (др.-греч. *некрополь*).

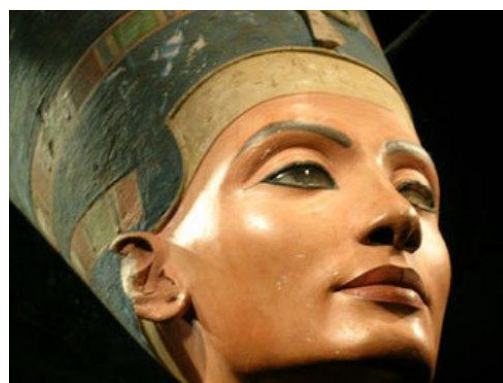
Стены пирамид и гробниц украшали изображениями и надписями, которые также являются ценнейшими источниками информации о жизни людей той отдаленной эпохи. Древнеегипетские иероглифы были расшифрованы в 1822 г. французским ученым Жаном Франсуа Шампольоном. Древнеегипетская письменность имеет вид иероглифов, каждый из которых мог обозначать не только звук или слог, но даже целые слова и словосочетания, в зависимости от сочетания с другими знаками. Это была очень сложная система письменности, овладеть которой приходилось с раннего детства. Централизованное государство нуждалось в большом количестве грамотных слуг – писцов. Для их подготовки создавались специальные учебные заведения – «Дома жизни».

Многие тексты, также как и изображения, посвящены религиозной тематике. Религия играет важнейшую роль в жизни любого традиционного общества, оказывая определяющее влияние на мировоззрение людей. В древних цивилизациях были распространены верования во многих богов. Такие религии называются *политеистическими*, и древнеегипетская религия не была исключением. Ее особенностью было то, что многие боги

изображались в виде животных, а чаще даже как существа с человеческим телом и головой зверя или птицы. Бог солнца Ра изображался с головой сокола, богиня войны Сехмет – с головой львицы, бог бальзамирования Анубис – с головой шакала, бог мудрости Тот – с головой ибиса, бог разлива Нила и воды Себек – с головой крокодила и т.д. Центрами поклонения этим богам были различные города Египта.

Как мы уже знаем, жрецы в Древнем Египте обладали не только духовной, но и государственной властью. Когда их власть становилась слишком значительной, это могло приводить к конфликтам с фараонами. Один из таких случаев произошел в XIV в. до н.э. в правление **Эхнатона**. Этот фараон, стремясь ослабить власть жрецов, отменил почитание всех богов, кроме своего собственного бога-покровителя Атона, который, в отличие от других богов, изображался не получеловеком-полузверем, а как диск солнца с расходящимися лучами, имевшими вид рук. Реформа Эхнатона была первой в мировой истории попыткой введения *монотеизма* – религии, в которой существует вера только в одного бога. Правда, после смерти фараона его реформа была отменена, и египтяне вновь стали поклоняться множеству богов.

Кроме своей реформы и борьбы с жречеством, Эхнатон также известен тем, что был женат на **Нефертити**, которая считалась эталоном красоты в Древнем Египте. Скульптурный бюст этой царицы сохранился до нашего времени и находится в Египетском музее в Берлине.



Портрет Нефертити

Заключение

Древний Египет является одним из ярких примеров древних цивилизаций, сочетавших как главные их характерные черты, так и собственные особенности, обусловленные конкретно-историческими условиями. Если сначала жизнь древних египтян всецело определялась природно-географическим положением их страны, то в дальнейшем она все больше стала определяться традициями самобытной культуры. К основным особенностям и достижениям цивилизации Древнего Египта относятся:

- бюрократическая деспотия;
- ирригационное земледелие;
- иерархическая социальная структура;
- иероглифическая письменность и первый в истории писчий материал – папирус;
- «культ» образованности;
- политеистическая религия и культ загробной жизни.

Лекция 3. Античная цивилизация

План

1. Географические и хронологические рамки.
2. Древний Крит.
3. Древняя Греция.
4. Древний Рим.

1. Географические и хронологические рамки

Понятием «Античность» (от лат. *antiquus* – древний) принято называть историю двух обществ – Древней Греции и Древнего Рима. Хотя это не одна, а две страны, в их развитии было много общего, поэтому есть основания рассматривать их как единую цивилизацию. Эта цивилизация сложилась на берегах Средиземного моря: Греция – на юге Балканского полуострова, а Рим – на Апеннинском полуострове (современная Италия).

Античные страны располагались в зоне средиземноморского климата, теплого, но не столь жаркого, как климат стран Востока. Другим отличием Греции и Италии от других древних цивилизаций было отсутствие великих рек и меньшая по размерам территория. Например, в Греции даже самые большие реки не были судоходны.

Балканы и Апеннины были двумя центрами античной цивилизации, однако в период расцвета она выходила за рамки Средиземноморья, охватывая многие страны Европы (территории современных государств Франции, Англии, Испании, Португалии, Венгрии, Румынии и др.), Ближнего и Среднего Востока (вплоть до Индии).

История Античности охватывает 2,5 тыс. лет. Первое государство появилось на острове Крит, относящемся к островам Греции, в начале **2-го тыс. до н.э.** Поэтому отсчет истории античной цивилизации начинается с этого времени. В **XVI в. до н.э.** возникли государства в материковой Греции. А вот возникновение Римского государства произошло лишь в **VIII в. до н.э.**

Окончанием истории древности считается **476 год** – год падения Западной Римской империи.

2. Древний Крит

Крит – остров в Средиземном море, родина первой в истории Европы цивилизации, находится на границе между Востоком и Западом. Государство поддерживало торговые связи с Египтом и странами Восточного Средиземноморья. Поэтому критская культура испытала на себе влияние древневосточных цивилизаций.

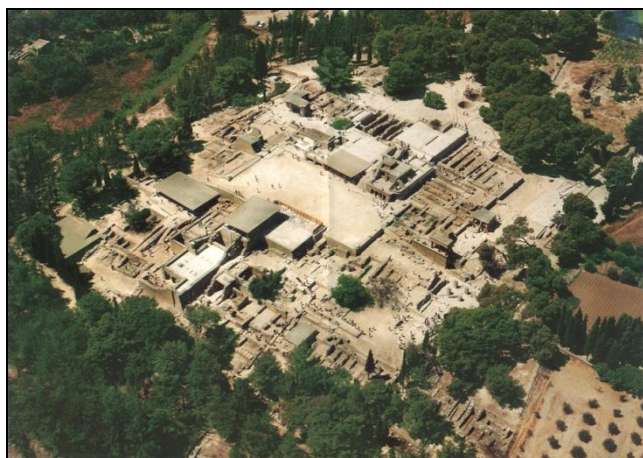
Письменность критян до сих пор не расшифрована, поэтому все, что известно об этой цивилизации, почерпнуто из достижений археологии и мифов, в которых отразились реальные исторические факты.

Археологами на Крите были обнаружены древние дороги, каналы, судостроительные верфи и большие дворцы. Наличие таких грандиозных сооружений говорит о том, что Крит был могущественной державой, даже не нуждавшейся в оборонительных сооружениях: во-первых, в то время в этом регионе не было государств, способных соперничать с Критом; во-вторых, достаточную защиту предоставляло само островное положение. Именно поэтому дворцы Крита не имели защитных стен, а на сохранившихся фресках изображены исключительно мирные сцены (акробаты на быке, танцоры, растения и животные).

Самым известным мифом, связанным с историей Крита, является миф о Тесее и Минотавре. Тесей был сыном царя греческого города Афины. После войны, проигранной афинянами критскому владыке Миносу, на них была наложена страшная дань. Через каждые 9 лет они должны были отправлять на Крит 7 юношей и 7 девушек, которых Минос отправлял на смерть к чудовищу Минотавру – человеку с головой быка. Минотавр жил в Лабиринте, из которого никто не мог выбраться и спастись. Удалось это только Тесею. Отправившись на Крит вместо одного из юношей, он вступил с Минотавром в схватку и убил его, а затем вышел из Лабиринта благодаря нити, которую дала ему дочь Миноса Ариадна.

Историки считают, что не все в этом мифе является вымыслом. Например, образ Лабиринта мог возникнуть под влиянием того впечатления, которое оказала на прибывших на Крит греков царская резиденция. Дворец в главном городе острова, Кноссе, насчитывал около 1500 помещений, что не могло не поразить греков, которые не видели в то время у себя на родине подобных по масштабу строений.

Что касается Минотавра, то не исключено, что изначально это был бог, которому приносились человеческие жертвы. Например, похожему богу поклонялись в соседней стране Финикии. Мы также помним о звероголовых богах древних египтян. Возможно, это было проявлением влияния восточных обществ на Крит. Убийство Минотавра Тесеем в этом случае могло означать прекращение этого культа.



Кносский дворец
(современный вид)



Кносский дворец
(реконструкция)

Государство на Крите погибло в **XV в. до н.э.** из-за извержения вулкана на острове Санторин, которое вызвало землетрясение и огромное цунами, обрушившееся на страну. Это вполне могло породить еще один древний миф – об Атлантиде.

3. Древняя Греция

Греция – латинское название. Сами себя греки называли эллинами, а свою страну Элладой. Центром древнегреческой цивилизации является юг Балканского полуострова, острова и побережье Эгейского моря.

Горы занимают треть территории страны, поэтому Греция разделена на несколько областей, отделенных друг от друга горными хребтами. Побережье изрезано множеством заливов и бухт, что предоставляло удобный выход к морю. Поэтому греки стали прекрасными моряками.

Из культурных растений наибольшее значение имели маслина и виноград, из которых делали оливковое масло и вино, ценимое не только в Греции, но и далеко за ее пределами. Из-за отсутствия обширных пахотных площадей своего зерна не хватало, поэтому его приходилось завозить из других стран (например, из Египта). Население также разводило скот (в основном овец и коз), активно занималось ремеслом и торговлей. Древнюю Грецию относят к морским цивилизациям, чье экономическое развитие основывается на морской торговле. Как и в других странах, обмен сначала имел натуральный характер. Основным мерилем стоимости был скот. Однако около 700 г. до н.э. в Средиземноморье получают распространение монеты из золота и серебра. Появились они в области Лидии на территории полуострова Малая Азия, а оттуда попали к древним грекам.

Расцвет древнегреческой цивилизации приходится на VIII–V вв. до н.э., когда сложились основные ее черты. В это время греки начинают проводить Великую колонизацию, так как территория Балканского полуострова уже не вмещала возросшее население. Греческие колонии создавались в Южной Италии, Малой Азии, Северной Африке, Причерноморье, в том числе на современной российской территории: Горгиппия (Анапа), Торик (Геленджик), Фанагория на Таманском полуострове, Танаис в устье Дона.

Происходит расцвет культуры. Именно в это время появляется древнегреческий алфавит. Это слово произошло от названий его первых двух букв *альфа* и *бета* (*вита*). Аналогично слово «азбука» в русском языке произошло от первых букв кириллицы – *аз* и *буки*. Алфавит – это особый вид письменности, где каждый знак обозначает не слово или слог, а отдельный звук. Идею алфавита греки позаимствовали у финикийцев.

В Греции возникла собственная политеистическая религия, называемая олимпийской. Олимп является самой высокой горой Греции, его вершина скрыта в облаках, поэтому греки считали, что именно там жили боги. Главных богов было 12 (Зевс, Гера, Аид, Посейдон, Деметра, Гефест, Арес, Афина, Афродита, Аполлон, Артемида, Гермес).

В 776 г. до н.э. в Греции были проведены первые Олимпийские игры, которые затем стали проходить через каждые четыре года. На время их

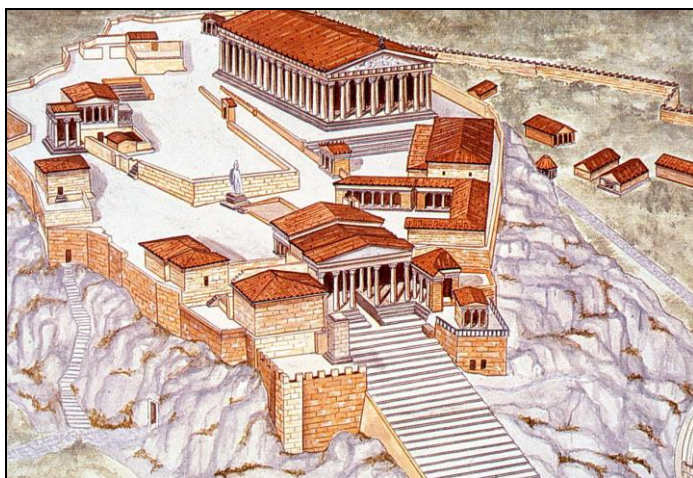
проведения устанавливался обязательный для всех греков «священный мир» в течение месяца, когда запрещались любые военные действия. Состязания включали бег, кулачные бои, борьбу, скачки, ристания колесниц. С распространением христианства Олимпийские игры были запрещены как вид языческого празднества. Но в 1896 г. традиция их проведения была возобновлена и приобрела международный масштаб.

В Элладе сложился особый тип города-государства – *полис*. Из-за особенностей климата и географии, описанных выше, у древних греков, в отличие от народов стран Востока с их ирригационными системами, не было необходимости постоянного объединения для осуществления масштабных работ, поэтому частная собственность получила тут широкое распространение. В результате монархические режимы не имели прочной экономической основы, так как слабо связаны с организацией производства. В Греции существовало два типа полисов: демократические (самый известный пример – Афины) и олигархические (классический образец – Спарта).

Афины – город-государство в Средней Греции, который был посвящен богине мудрости Афине. В центре города располагалась укрепленная крепость Акрополь, что в переводе с древнегреческого означает «верхний город» (в других греческих государствах тоже были свои акрополи). Все население Афин было разделено на три группы:

- 1) *эфебы* (граждане) – те, чьи родители тоже были гражданами Афин. Только они имели право принимать участие в управлении государством и владеть землей;
- 2) *метеки* (свободные неграждане) – пришельцы или лица, лишённые гражданства. Они могли заниматься ремеслом и торговлей, но не имели права занимать государственные должности;
- 3) *рабы*. В Греции получило распространение классическое рабство. Рабами в основном были военнопленные. По оценкам историков, в классический период рабы составляли примерно треть населения Афин.

Афины являются примером демократической республики. Высшим органом управления было народное собрание, которое созывалось 1 раз в 8–9 дней. В нем принимали участие только эфебы-мужчины, не допускались в собрание женщины, метеки и рабы. Таким образом, Афины были демократическим государством, но это была демократия только для 10% населения.



Афинский акрополь
(реконструкция)

Народное собрание принимало важнейшие решения и избирало всех должностных лиц. Занимать должность можно было не более года, без права переизбрания. Должности были неоплачиваемыми, иногда даже занимавшим их лицам приходилось тратить свои средства (например, на строительство кораблей). Однако это не отпугивало афинян. Избрание на должность считалось очень почетным, было признанием заслуг и возвышало человека в глазах сограждан.

Спарта располагалась в Южной Греции на полуострове Пелопоннес. Возникла в ходе завоевания области племенем греков-дорийцев. Социальная структура Спарты так же, как в Афинах, делилась на три сословия:

- 1) *спартиаты* – завоеватели-дорийцы, полноправные граждане;
- 2) *перизки*, свободное, но неполноправное сословие – местное население, добровольно признавшее верховенство Спарты;
- 3) *илоты*, государственные рабы – местные жители, оказавшие сопротивление завоевателям, за что они и их потомки были обращены в рабство.

Во главе государства стояли два царя из рода Гераклидов (вели свое происхождение от мифического героя Геракла). Их власть была ограничена советом старейшин – *герусией*, куда избирались только мужчины старше 60 лет. Народное собрание хотя и собиралось, но играло значительно меньшую роль, чем в Афинах. Поэтому политическое устройство Спарты было олигархией (др.-греч. «*власть немногих*»).

Спартанцы считались лучшими воинами Греции. Они не имели собственности, а землю и рабов получали от государства. Для поддержания духа товарищества все, в том числе цари, должны были ежедневно встречаться на совместных трапезах.

Некоторые обычаи спартанцев отличались суровостью и даже жестокостью. Отец должен был приносить родившегося ребенка к старейшинам, которые решали, оставить младенца в живых или умертвить (слабых сбрасывали со скалы). В 7 лет мальчика отдавали в *агелу* – лагерь, где он получал суровое и строгое воспитание, пока не становился воином. Девочки тоже получали хорошее физическое воспитание. Чтобы научить молодых людей сражаться, устраивали облавы молодых спартиатов на илотов.

Греческие полисы постоянно враждовали, ослабляя друг друга. В середине IV в. до н.э. они были завоеваны Македонией (страна к северу от Греции). В **334–324 гг. до н.э.** греки и македонцы совершили поход на восток под командованием **Александра Македонского**, в ходе которого были завоеваны Малая Азия, Сирия, Финикия, Палестина, Египет, Месопотамия, Иран, Средняя Азия и Северо-Западная Индия. Своей столицей Александр объявил Вавилон. Поход был начат им в 22 года и продолжался 10 лет. Через год после его завершения Александр умер в возрасте 32 лет. После смерти Александра его держава распалась на несколько десятков государств, которые называют эллинистическими. Их особенностью было сочетание черт античных и древневосточных обществ. Эллинистические государства

существовали 300 лет. Во II–I вв. до н.э. многие из них, в том числе Греция, были завоеваны Римом.

4. Древний Рим

По легенде Рим был основан братьями *Ромулом* и *Ремом* в **753 г.** до н.э. на реке Тибр в Лации – центральной области Италии. В истории Древнего Рима выделяется три периода: царский, республиканский и императорский.

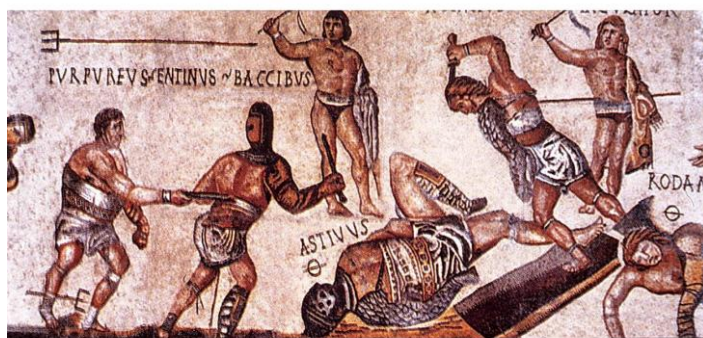
В период VIII–VI вв. до н.э. римским государством управляли цари. Общество делилось на сословия знатных *патрициев* и незнатных *плебеев*. Из патрициев формировался высший совещательный орган при царе – сенат (в составе 300 чел.). Всего в Риме было 7 царей. Последний из них, *Тарквиний Гордый*, был узурпатором и управлял, не считаясь с сенатом и народом. В **509 г. до н.э.** он был изгнан, а в Риме была установлена республика.

Римская Республика просуществовала с V в. до н.э. по I в. до н.э. В этот период Рим был полисом наподобие греческих городов-государств и имел сходную с ними структуру управления, состоящую из трех элементов: 1) народные собрания (*комиции*); 2) сенат; 3) магистратуры – органы исполнительной власти. Как и в Греции, должности были неоплачиваемыми и выборными. Высшими магистратами были 2 *консула*. Но когда Риму угрожала опасность, вместо консулов избирали *диктатора* на 6 месяцев, который должен был стать спасителем Республики.

Внешняя опасность часто угрожала Риму из-за постоянных войн. Сначала римляне вели борьбу с другими государствами Апеннинского полуострова, причем центральное положение Рима обеспечило ему победу в Италии. Затем Рим перешел к завоеваниям в Средиземноморье. Главным врагом был Карфаген – государство, основанное финикийцами на севере Африки (на территории современного Туниса). После победы над Карфагеном в трех войнах, в III–II вв. до н.э. Рим перешел к завоеванию других стран: Сицилии, Сардинии, Корсики, Испании, Северной Африки, Малой Азии. Греция тоже была завоевана и стала провинцией Рима. Однако к грекам у римлян было особое отношение, так как они многое позаимствовали у эллинов не только в политическом устройстве, но и в области культуры и религии. Например, боги древнеримского пантеона, хотя и имеют собственные имена, фактически являются теми же греческими богами: Юпитер – это Зевс, Марс – Арес, Венера – Афродита и т.д.

В I в. до н.э., из-за значительного расширения границ государства, старая система управления перестала выполнять свою роль, появилось много нерешаемых проблем и в римском обществе начался кризис. Рим вступил в эпоху гражданских войн. В ходе них Республика была уничтожена, ей на смену пришла Империя. У ее истоков стоял *Гай Юлий Цезарь* (100–44 гг. до н.э.), хотя он никогда и не был объявлен императором, а был пожизненным диктатором. При Цезаре (с 1 января 45 г. до н.э.) был введен Юлианский календарь (по нему страны Европы будут жить до XVI в., а Россия – до 1917 года).

В I–V вв. н.э. Римом правили императоры. Под властью Рима было 45 провинций, расположенных в трех частях света: Европе, Азии и Африке. В период Республики в Риме царили строгие нравы, граждане вели скромный образ жизни. В период Империи ситуация изменилась. Из стран Востока стали проникать традиции роскоши. В государство попало огромное количество военнопленных, которые были превращены в рабов. Их положение было крайне тяжелым, так как они были варварами, и их не защищали ни нормы римского права, ни нормы морали. Рабы выполняли всю тяжелую работу, поэтому в период империи среди свободных граждан физический труд стал восприниматься как рабское, а значит презренное занятие. В итоге у них было много свободного времени. Любимыми видами свободного времяпрепровождения были посещения гладиаторских боев и терм. Термы были своеобразными развлекательными комплексами, в них были бани, залы для гимнастических упражнений, трапезные, библиотеки, спальни и многое другое.



Гладиаторы (древнеримская мозаика)

В IV–V вв. римское общество стало клониться к упадку. Государство достигло максимального расширения границ. Управлять огромной территорией из единого центра стало практически невозможно, и вот в 395 г. Римская империя была разделена на Западную и Восточную. Восточная Римская империя просуществовала после этого еще 1000 лет и стала известна под названием «Византия». Западная Римская империя просуществовала менее 100 лет. Тут разразился кризис. Так как прекратились завоевания, иссяк приток рабов, к моральному разложению добавился экономический упадок. В 476 г. Рим пал под натиском варваров, которых еще несколько столетий назад держал в страхе и повиновении. С падением Рима заканчивается история античной цивилизации.

Заключение

Античная цивилизация – это совокупность ряда государств и обществ, с которых начинается история Европы. Именно они заложили культурную основу многих современных обществ, в том числе российского. Древняя Греция и Древний Рим существовали одновременно с древневосточными цивилизациями (например, Египтом), были их младшими современниками и

подвергались с их стороны влиянию. Однако специфические условия существования придали Античности уникальные черты. Главными достижениями этой цивилизации являются:

- установление республиканской формы правления;
- создание демократического режима;
- организация городской жизни;
- огромный вклад в литературу (древнегреческие поэты Гомер, Гесиод, Сапфо, римские Вергилий, Гораций, Овидий) и искусство (Афинский акрополь, Колизей);
- рождение наук философии (Гераклит, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель), истории (Геродот), географии (Страбон);
- развитие математики (Пифагор, Евклид, Архимед), медицины (Гиппократ);
- рождение театра – жанров трагедии (Эсхил, Софокл, Еврипид) и комедии (Аристофан);
- классические языки (древнегреческий и латинский) – основа большинства современных языков народов Европы;
- римское право.

Лекция 4. Средневековая цивилизация Западной Европы

План

1. Периоды истории Средних веков.
2. Социально-экономический строй.
3. Политическое развитие средневековых государств.
4. Средневековая культура.

1. Периоды истории Средних веков

Средневековая цивилизация является этапом в развитии европейских обществ, следующим за античной цивилизацией. Это история нескольких государств и народов, объединенных одним регионом, но живущих в трех климатических зонах: субарктической (Север Скандинавского п-ова, Исландия), умеренной (Англия, Швеция, Норвегия, Дания, Германия, Италия, большая часть Франции); средиземноморской (Италия, Южная Франция, Испания, Португалия).

Средними веками называют тысячелетний период мировой истории между Древностью и Новым временем. Историю средневековой цивилизации Западной Европы принято делить на три периода.

Раннее Средневековье (V – середина XI вв.). После падения Западной Римской империи на ее территории возникло более десятка варварских королевств. Завоеватели-варвары многое позаимствовали у побежденных римлян в культурном плане (латинский язык, денежную систему, систему образования и др.). Именно римская основа придала общность их государствам и в итоге привела к формированию новой цивилизации.

Самым сильным из государств было королевство франков в бывшей римской провинции Галлии (на территории нынешней Франции). В IX в. правитель франков **Карл Великий** попытался возродить империю. Им были завоеваны Германия, Северная и Средняя Италия, Северо-Восточная Испания. В 800 г. Карл был коронован в Риме императорской короной. Однако преемники Карла Великого начали вести борьбу за власть. Это привело к тому, что в 843 г. империя Каролингов распалась на три части, из которых возникли государства: Франция, Германия и Италия.

Такой путь возникновения средневековых государств, когда варварские традиции сочетались с римскими, историки называют синтезным. Аналогичные процессы протекали и в других странах Европы. Таким образом, в IX–XI вв. сложились основные европейские государства и завершилось становление социальной структуры феодального общества.

Однако наряду с синтезным существовал и второй, бессинтезный путь формирования государств в Европе – в тех странах, которые не испытывали прямого влияния Римской империи, так как возникли на территориях, никогда ей не принадлежавших. В них (например, в Скандинавии или на Руси) феодализм имел значительные отличия по сравнению с западноевропейскими странами.

Развитое Средневековье (середина XI–XIII вв.) – расцвет европейской средневековой цивилизации. Европейские страны испытывали экономический подъем и, как следствие этого, увеличение численности населения. В результате происходило освоение новых земель, возродились и начали строиться заброшенные в период Великого переселения народов города.

Но территорий все равно не хватало. Тогда европейцы начали внешнюю колонизацию – попытки завоевания земель в других странах. Средневековая колонизация приобрела специфический характер так называемых «крестовых походов» – борьбы за веру против иноверцев. Наиболее знаменитыми были крестовые походы в Палестину против мусульман и в Прибалтику против язычников и православных. К концу XIII в. крестовые походы завершились поражением крестоносцев. В Восточной Европе они были остановлены славянами, а в Палестине потеряли все завоеванные ранее земли. Это стало одним из признаков приближающегося кризиса.

Позднее Средневековье (XIV–XV вв.) стало временем упадка средневековой цивилизации. С этого времени начинается похолодание климата (ученые называют XIV–XVII вв. «кратким ледниковым периодом»). Это в первую очередь отрицательно сказалось на производительности сельского хозяйства. К тому же демографический рост предыдущих десятилетий опережал темпы сельскохозяйственного производства. В итоге все более серьезной стала проблема голода.

Многие люди в Средние века были заняты тяжелым физическим трудом. При нем человек должен потреблять минимум 3 тыс. килокалорий в день (оптимально – 4-5 тыс. килокалорий). В Средние века эти цифры были значительно ниже: средняя масса ограничивалась 2 тыс. килокалорий.

Ослабленная регулярным недоеданием масса людей становилась жертвой различных болезней и эпидемий. Самая страшная из них произошла в **1347–1351 гг.** и получила название Черная Смерть. Это была эпидемия чумы, унесшая жизни от трети до половины населения стран Европы. Смерть косила людей всех сословий и возрастов. Среди жертв эпидемии были наследник византийского императора, король Кастилии, королевы Арагона, Наварры и Франции, великий князь Московский Семен Гордый и многие другие. Если в нормальные периоды средняя продолжительность жизни составляла 30-35 лет, то в годы эпидемий она снизилась до 17 лет. Возникла проблема нехватки рабочей силы.

Ухудшение социально-экономической ситуации вызвало обострение социальной и политической борьбы. В XIV–XV вв. в странах Западной Европы произошло более 25 крупных крестьянских восстаний и множество войн, в том числе самая длительная война в истории – Столетняя война между Англией и Францией 1337–1453 гг.

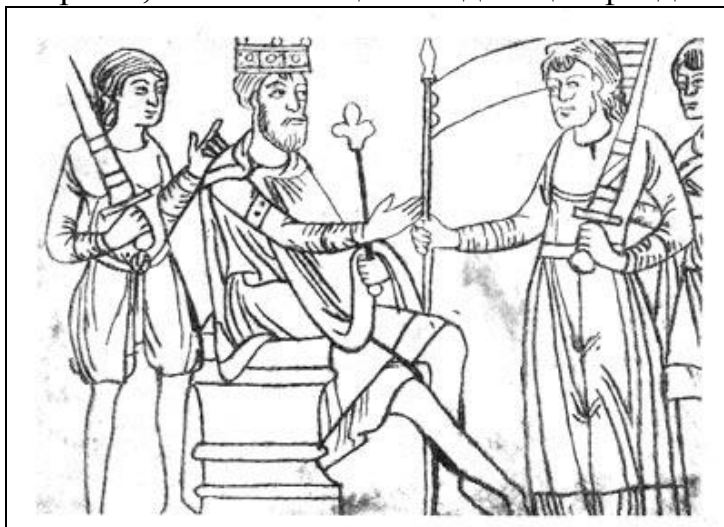
2. Социально-экономический строй

Средневековые европейские страны были типичными аграрными обществами. Большинство людей было связано с сельским хозяйством и

прежде всего занималось обработкой земли. Обладание землей повышало статус человека. В итоге уже в конце раннего Средневековья общество разделилось на две неодинаковые по численности части – феодалов и крестьян.

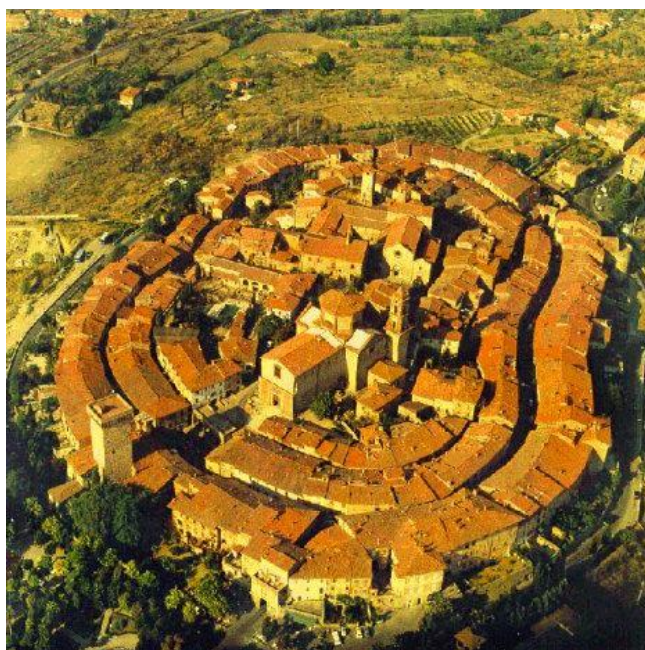
Феодалы – собирательный термин, обозначающий владельцев феодалов.

Феод – земельное владение, которое человек получал за службу (обычно воинскую) и мог передавать по наследству (вместе с обязанностью служить). У феодалов сложилась своя иерархия – феодальная лестница. На ее вершине стояли императоры и короли, далее следовали герцоги, графы, бароны и простые рыцари. Нижестоящие феодалы считались военными слугами (вассалами) вышестоящих сеньоров, так как получали от них землю.



Король вручает вассалу знамя в знак передачи ему крупных земельных владений (миниатюра XIII в.)

Основную массу населения составляли крестьяне, разделенные на несколько категорий. В первую очередь они делились на свободных и зависимых. Свободными были крестьяне, которые имели собственную землю. Они составляли меньшинство, так как большая часть людей жила и работала на землях феодалов и находилась от них в зависимости. Зависимость могла иметь экономический или личный характер.



Средневековый Лучиньяно в Италии

Экономическая зависимость основывалась на пользовании чужой землей и выражалась в несении барщины и выплате оброка. Более тяжелой была зависимость крестьянина как бы привязанного к личности феодала. Вероятнее всего, она стала продолжением института античного рабства. Феодал мог продать такого крестьянина, не дать разрешения на вступление в брак или, наоборот, мог заставить его жениться. Одиозный обычай «права первой брачной ночи» также основывался на личной зависимости крестьянок. Однако

наиболее тяжелые формы личной зависимости в большинстве стран Европы исчезли в XIII–XIV вв. В раннее Средневековье в странах Европы преобладало натуральное хозяйство. Однако постепенно с IX–X вв. начинали развиваться товарно-денежные отношения, что привело к возрождению городов и появлению еще одного сословия – бюргеров, или горожан. Городское население в большинстве стран не превышало 5-10% населения, города с населением 10-20 тыс. чел. считались крупными. Только в 9 городах население превышало 50 тыс. чел. (Флоренция, Милан, Венеция и Генуя в Италии, Севилья, Кордова и Гранада в Испании, Париж во Франции и Лондон в Англии). Тем не менее, города становятся центрами ремесла, торговли, культуры и политической жизни.

3. Политическое развитие средневековых государств

Большинство средневековых государств были монархиями. В варварских королевствах правители избирались в народных собраниях и могли быть свергнуты. В некоторых странах, например, в Германии, формальная процедура избрания короля просуществовала до конца Средневековья.

Возвышение королевской власти в раннее Средневековье происходило во Франкском государстве и достигло кульминации при Карле Великом. Не случайно он был коронован в Риме императорской короной. Однако при его преемниках императорская власть начала ослабевать. Причиной этого был феодальный обычай давать землю в награду за службу. В итоге фонд королевских земель сократился настолько, что у правителей не стало возможности привлекать на службу новых вассалов. В то же время, наряду со слабыми королями, существовали могущественные герцоги и графы, чьи владения и власть были несоизмеримо выше. Во Франции дело дошло до того, что крупные феодалы стали считать короля лишь «первым среди равных».

Таким образом, около 1000 г. в большинстве государств Европы утвердилась политическая раздробленность. Это сильно ослабляло безопасность стран. Не случайно, именно в IX–XI вв. европейские народы страдали от набегов выходцев из суровых стран Скандинавии – викингов (по одной из версий, на Руси они были известны под именем «варягов»).

С XIII в. начинается процесс образования централизованных государств, потому что к этому времени у королей появились сторонники, заинтересованные в усилении их власти и ослаблении власти крупных сеньоров. Это были мелкие феодалы – рыцари, которые не имели доступа к земле, но хотели ее получить, и горожане, потому что феодальная раздробленность мешала развитию торговли. Начался процесс собирания земель королевской властью, который происходил различными путями, в результате войн, династических браков, сделок купли-продажи. На присоединенных землях формировалась единая королевская система администрации.

Одновременно с централизацией государства шел процесс создания сословно-представительных учреждений. Это были органы, созываемые периодически для обсуждения и решения разных вопросов управления, прежде всего для принятия законов и введения налогов. Своих представителей в эти собрания посылали различные сословия (дворянство, духовенство, бюргерство). В каждой стране сословно-представительные учреждения имели свои названия: во Франции – Генеральные штаты, в Германии – рейхстаг, в Испании – кортесы, в Англии – парламент (кстати, английский парламент, возникнув в середине XIII в., продолжает существовать до сих пор).

Итоги централизации были различны. В таких странах, как Германия и Италия, феодальная раздробленность не была полностью преодолена, поэтому они оставались в таком состоянии до конца Средневековья и даже дольше. Но в Англии, Франции и Испании государства были объединены, и произошло усиление королевской власти.

Способствовало этому и то, что в Средние века короли воспринимались не как обычные люди, а «посредники» между Богом и людьми. Вступая на престол, монарх проходил в церкви особый обряд *помазания на царство*, означавший нисхождение на него Святого Духа. Средневековые люди верили в то, что короли обладают особенными качествами. Так в Англии и Франции считалось, что возложение королем рук на голову больного исцеляет от золотухи, а англичане к тому же были убеждены, что царь зверей лев никогда не посмеет тронуть их короля.

4. Средневековая культура

Культура средневековых европейских народов формировалась на основании трех источников. Во-первых, традиции варваров, сохранившиеся в виде обрядов, обычаев, фольклора, как правило существовавшего в устной форме. Во-вторых, античная культура. Ее достижения всегда ценились европейцами, что достигло своей вершины в эпоху Возрождения. Раньше всего, уже в XIV в., Возрождение началось в Италии. В-третьих, огромное влияние на культуру средневековых людей оказывала христианская религия.

Христианство возникло в I в. н.э. в Палестине, которая тогда была римской провинцией. Отсюда оно за несколько столетий распространилось по всей Римской империи. В IV в. христианство стало официальной государственной религией Рима. От римлян христианство проникло к варварам. К концу раннего Средневековья завершилась христианизация всех стран Европы. На западе христианская церковь получила название *католической* (лат. catholicismus – «всеобщий»).

Духовенство во всех странах составляло особое сословие, разделенное на три ранга: дьяконы, помощники священников на службе; священники, которые руководят церквями и их приходами; епископы, возглавлявшие церковные провинции – епархии или диоцезы. Старшим среди епископов в западной церкви был римский епископ – римский папа. Он считался преем-



Монастырская трапеза
(фреска XV века, Сиена, Италия)

ником апостола Петра, первого римского епископа. По легенде именно Петру Иисус Христос вручил ключи от Рая, как первому среди апостолов.

Богослужение в католической церкви велось на латыни. Большинство людей в Средние века было неграмотно, поэтому им оно было непонятно. Основную информацию по религиозным вопросам люди получали из проповедей и церковного искусства (живописи, скульптуры).

Современному человеку это может показаться непривычным, но в Средние века верующими были все люди. Правда из-за сложностей восприятия религии многие люди ошибались в оценке ее вопросов. В результате возникали ереси, то есть отклонения от официальной церковной доктрины. Церковь преследовала еретиков. Наиболее упорных из них приговаривали к сожжению на костре.

Христианская религия составляла единую основу духовной жизни всех людей. Однако общество было разделено на сословия, и у каждого из них был свой образ жизни и своя культура. Среди представителей высшего сословия получили распространение нормы рыцарской культуры. Изначально рыцарь был просто конным воином, однако в дальнейшем принадлежность к рыцарству стала особой привилегией дворянства. Временем расцвета рыцарства считается эпоха крестовых походов. Превращению в рыцаря предшествовал особый обряд посвящения. Рыцарь должен был верно служить Богу, своему сеньору и даме сердца. Он имел право носить меч, доспех, шпоры и иметь герб. В среде рыцарей были приняты нормы учтивого обращения (фр. *куртуазия*), которые, правда, не всегда строго соблюдались в реальности. Эти правила нашли отражение в произведениях куртуазной литературы, например, в знаменитом цикле легенд о короле Артуре и рыцарях Круглого Стола. Рыцари со своими семьями и слугами жили в замках. Их любимыми видами развлечений были охота и турниры. Рыцарство составляло главную ударную силу в средневековых армиях, что и объясняет значение этой группы для феодалов. Такую роль рыцарство сохраняло до распространения огнестрельного оружия в позднее Средневековье.

Другой тип культуры сложился в среде горожан. Одна из характерных ее особенностей – склонность к юмору и сатире. Об этом говорят, например, произведения средневековой городской литературы. Если в среде дворянства особой популярностью пользовался рыцарский эпос, то в городской среде

возникла пародия на него – животный эпос, где герои-звери олицетворяли представителей различных сословий: лис – горожанин, лев – король, медведь – барон, волк – рыцарь, заяц – крестьянин.

Мы помним, что грамотность в Средневековье была очень низкой, даже многие короли и императоры были безграмотными. Например, Карл Великий говорил на нескольких языках, но не умел писать. Самой образованной частью населения было духовенство, представителям которого нужно было знать латынь, чтобы читать священные тексты и вести церковную службу. На втором месте по грамотности – горожане: до 50% городского населения умели читать и писать, так как им это было необходимо для заключения договоров купли-продажи. Именно при церкви и в городах существовали начальные школы. Именно в городе появляются первые университеты (первые – в Болонье и Париже с XII в.).

В средневековых университетах обучение начиналось на факультете свободных искусств. Свободными искусствами называли семь наук: грамматику, риторику, диалектику, арифметику, геометрию, астрономию и музыку. Студент, изучивший первые три, становился бакалавром, а прошедший полный курс обучения – магистром. Затем можно было продолжить обучение на одном из трех факультетов: теологическом, юридическом или медицинском. Закончившие их лица получали степень доктора соответствующей отрасли знания. Обучение было очень долгим – от 5-7 лет на факультете свободных искусств до 12-15 лет на теологическом факультете. В силу этого было много людей, не сумевших закончить образование, которых называли «вечными студентами».

Становление системы образования в Европе способствовало развитию науки и техники. Представлению о том, что Средние века были консервативной и технически отсталой цивилизацией, противоречат факты. Еще с римских времен были известны водяные мельницы, а в X в. наряду с ними появились ветряные мельницы. В XIII в. появились механические часы и очки, в XIV в. в Европе был изобретен порох и появилось огнестрельное оружие. Но главное открытие было сделано в **1450 г.** немецким изобретателем *Иоганном Гуттенбергом* – он создал станок для печати книг. Это стало началом настоящей революции в науке и образовании!

Заключение

Долгое время Средние века воспринимались как время тысячелетнего упадка культуры после периода Античности и до начала эпохи Возрождения. На сегодняшний день данная точка зрения уже совершенно не соответствует достижениям исторической науки. Несомненно, Средневековье было противоречивой эпохой, знавшей свои взлеты и падения. Образ жизни и мышления людей не соответствовал нормам более позднего времени, что и привело к искаженному представлению о той эпохе. Значение же Средневековья для современности прежде всего заключается в следующем:

- 1) средневековая западноевропейская цивилизация стала сплавом трех культурных традиций: античной, варварской и христианской;

- 2) складывание европейских народностей и национальных государств (в общих чертах сложилась основа современной политической карты Европы);
- 3) развитие городов и появление в них университетов;
- 4) ряд технических достижений, используемых по сей день;
- 5) значительные достижения в области искусства (романская и готическая архитектура, поэзия трубадуров, легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого Стола);
- 6) распространение христианства и становление христианской церкви.

Лекция 5. Мусульманская цивилизация

План

1. Возникновение ислама.
2. Политическая система.
3. Экономический строй.
4. Социальный строй.
5. Мусульманская культура.

1. Возникновение ислама

Мусульманская цивилизация – это особый тип культуры народов Ближнего и Среднего Востока, который сложился на основе мировой религии ислама. Поэтому рассмотрение данной цивилизации необходимо начать именно с вопроса о возникновении этой религии.

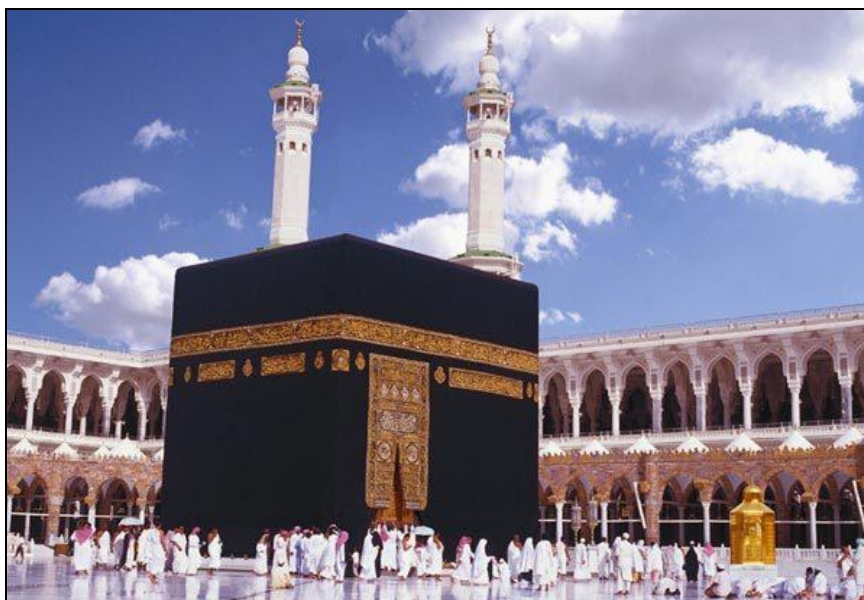
Ислам в переводе с арабского означает «покорность». Второе название – мусульманство – происходит от арабского *муслим*, что означает «покорный». Мусульманами называют последователей этой религии.

Ислам возник в VII веке н.э. на Аравийском полуострове в Юго-Западной Азии. Это крупнейший в мире полуостров (его площадь равна четверти всей Европы). Аравию омывают воды Красного и Аравийского морей, Аденского, Персидского и Оманского заливов. Центральную часть полуострова занимают пустыни и полупустыни. Прибрежные области отличаются более благоприятными для жизни людей условиями. Сегодня на Аравийском полуострове расположены государства Саудовская Аравия, Йемен, Оман, Бахрейн, Объединенные Арабские Эмираты, Кувейт и Катар.

Арабы относятся к семитской этнической группе. Их племена в древности делились на кочевников-*бедуинов*, жителей пустыни, и оседлых *феллахов*, жителей побережья. Оседлые арабы занимались земледелием, а также ремеслом и торговлей. К VII в. у них уже существовали города (Мекка, Медина, Сана).

Основателем ислама был пророк *Мухаммед* (570–632). Проповедь он начал в своей родной Мекке. Но власти города стали опасаться пророка, который собирал вокруг себя все больше и больше последователей. Против Мухаммеда возник заговор, о котором его предупредили сторонники. Пророк вместе со своими последователями вынужден был искать убежище в соседней Медине. Уход Мухаммеда из Мекки в Медину произошел в 622 г. Это очень важное событие для мусульман, оно называется Хиджра (араб. «удаление») и считается началом мусульманской эры. От Хиджры ведется летоисчисление в мусульманских странах.

Ислам – монотеистическая религия. Мусульмане верят в единого бога Аллаха, слово которого на землю приносили пророки. Священной книгой ислама является Коран.



Кааба – главный храм мусульман в Мекке

Основу религии составляют «пять столпов ислама»:

1. Шахада – священная фраза, которая выражает главную сущность мусульманской веры и звучит так: «Нет бога, кроме Аллаха, и Мухаммед – пророк Его»;
2. Намаз – ежедневная пятикратная молитва. Совершается на арабском языке, при этом верующий должен смотреть в ту сторону света, где располагается Мекка. Культовыми сооружениями мусульман для вознесения молитв являются мечети;
3. Саум – пост в священный для мусульман месяц *рамазан*. Во время поста запрещается принимать пищу в светлое время суток;
4. Закят – милостыня и пожертвования на благотворительные цели;
5. Хадж – паломничество, которое каждый верующий хотя бы раз в жизни должен совершить в священный город Мекку к главному храму мусульман – Каабе.

2. Политическая система

Пророк Мухаммед умер, не оставив потомков мужского пола. Поэтому мусульмане стали избирать себе правителей из числа его самых верных последователей. Их стали называть *халифами*. Они обладали всей полнотой как светской, так и духовной власти.

Единая религия сумела объединить все арабские племена, после чего при первых халифах начались завоевания соседних стран. В результате арабских завоеваний менее чем за сто лет было создано огромное государство, Арабский халифат, которое занимало территорию от Индии на востоке до Атлантического океана на западе и по размерам превосходило Римскую империю в период ее расцвета. В его состав входили Аравия, Сирия, Палестина, Ирак, Иран, часть Средней Азии и Кавказа, Северная Африка и даже большая часть Пиренейского полуострова. Столицей

халифата сначала была Медина, затем с 661 г. Дамаск, а со второй половины VIII в. Багдад.

Однако менее чем через 30 лет после смерти основателя религии в среде мусульман произошел раскол. Он был связан с борьбой за власть халифа Али и его врага Муавии. Победа досталась последнему, сторонники которого стали называть себя *суннитами*, потому что, помимо Корана, они почитали также Сунну – предания о высказываниях и поступках пророка Мухаммеда. Муавия стал халифом, а его потомки в дальнейшем начали передавать власть по наследству.

В развернувшейся борьбе Али был убит, однако его сторонники не признали власть Муавии. Их стали называть *шиитами*. Они считали, что власть у мусульман должна передаваться потомкам Али и дочери пророка Мухаммеда, Фатимы. Этих правителей они стали называть *имамами*.

Арабский халифат достиг вершины своего могущества в VIII–IX вв. Это было централизованное государство со сложной системой управления. Фактически делами государства занимался высший чиновник по гражданским делам – *визирь*, в руках которого находилась исполнительная власть. Правовая система основывалась на религиозных нормах и называлась *шариат*.

В X в. в Арабском халифате наступил кризис. Халифы больше не в состоянии были контролировать из единого центра огромную территорию, населенную различными народами и племенами, не связанными друг с другом тесными экономическими связями. Так же, как в других средневековых государствах, в мусульманской державе наступила политическая раздробленность – закономерный этап развития. На месте некогда единой империи возник десяток государств, управлявшихся правителями, носившими титулы султанов и эмиров. Власть халифа была ограничена только небольшой областью вокруг Багдада. Халифы были лишены светской власти, оставаясь религиозными лидерами мусульман. Такое положение они сохранили даже после того, как в 1261 г. Багдад был завоеван язычниками-монголами, а самому халифу пришлось бежать в Египет. В XVI в., после завоевания Египта Турецкой империей, последний халиф отрекся от своей власти.

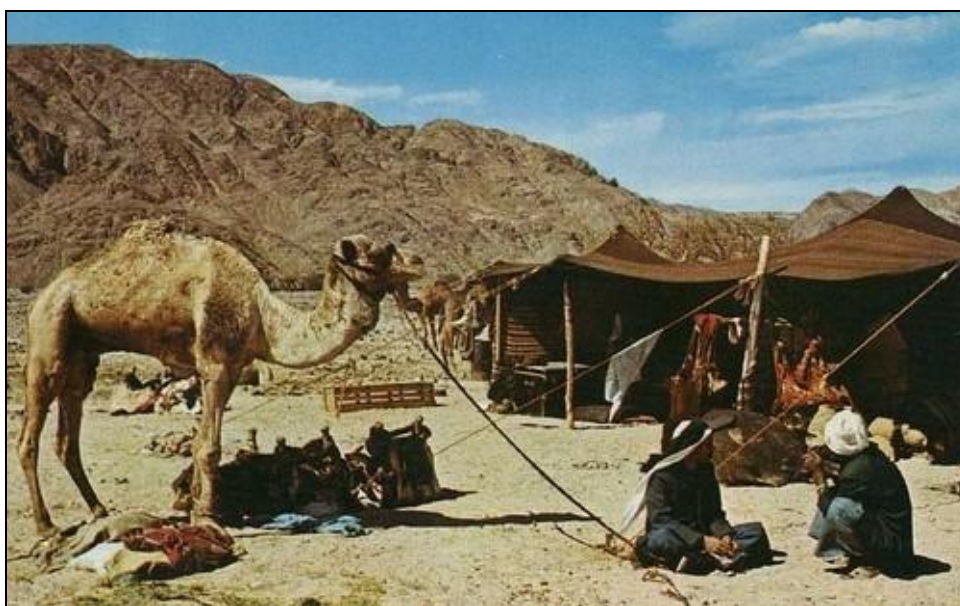
На сегодняшний день в мире в 50 государствах большинство населения исповедует ислам. Это четвертая часть всех государств мира (26 в Азии, 22 в Африке, 2 в Европе). В большинстве мусульманских стран существуют республиканские режимы, но 9 из них являются монархиями, причем в некоторых (например, в Саудовской Аравии или Омане) власть правителя носит неограниченный характер.

В России есть восемь регионов, где преобладает мусульманское население: Адыгея, Башкортостан, Дагестан, Ингушетия, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Татарстан и Чечня.

3. Экономический строй

Экономическую основу арабского общества составляло как земледелие, так и скотоводство. Однако по мере расширения территории халифата и включения в его состав древних аграрных центров, роль земледелия стала все больше возрастать. В мусульманском обществе, как и в других средневековых обществах, сложилась сложная система поземельных отношений.

Большая часть земель, приобретенных в ходе завоеваний, становилась собственностью халифа, то есть переходила под контроль государства (*савафи*). Из этого фонда халифы, как и европейские короли, передавали в награду за службу земельные участки – *икта*. Человек, получивший *икта*, обязан был обеспечить обработку этой земли и выплачивать налог за пользование ею. Нарушив это условие, он терял право на пожалованную



Современные бедуины

землю. В то же время *икта* могла быть продана другому лицу вместе со всеми обязанностями, связанными с использованием ею. Другим видом землевладения был *мульк*. Эта форма более всего соответствует

современному представлению о частной собственности. Обработка этих земель не была обязательным условием: если собственник их не обрабатывал, он не платил поземельный налог. *Мульк* передавался по наследству, но после смерти собственника, не имевшего наследника, земля переходила в государственную казну. Позднее остальных возникла форма землевладения *вакуф* – земли, изъятые из гражданского оборота. Ни продавать, ни дарить, ни делить их было нельзя. Как правило, *вакуф* – это земля или другое имущество, переданное религиозным учреждениям. Многие люди, желая замолить свои грехи, дарили землю церкви, которая становилась довольно крупным землевладельцем.

Сложной системе землевладения соответствовала гибкая налоговая политика. Двумя основными видами поземельного налога были *харадж* и *ушр*. *Харадж* платился немусульманами и в разных областях составлял от трети до половины урожая. *Ушр* – налог для мусульман, составлял десятую часть дохода с земли. Такая разница налоговой ставки объясняет, почему в

странах, завоеванных мусульманами, многие люди добровольно меняли веру своих предков на религию завоевателей. Таким образом, налоговая система в немалой степени способствовала распространению мусульманства, наряду с деятельностью исламских проповедников.

Помимо сельского хозяйства важную роль в Арабском халифате играли ремесло и торговля. Города в мусульманском мире были крупнее и богаче, чем в средневековой Европе, а городское население многочисленнее. Население Багдада достигало 400 тыс. чел., Александрии, Куфы и Басры – 100 тыс. чел., Дамаска, Халеба и Мосула – 50 тыс. чел. Как и в других странах, многие горожане занимались ремеслом. Торговля в значительной степени носила транзитный характер. Мусульманские страны стали связующим звеном между странами Европы и Дальнего Востока. Например, через их территорию пролегла большая часть знаменитого Великого шелкового пути, а это означало, что так ценимые на Западе шелк, специи и благовония попадали к европейцам только из рук мусульман. Именно монополия на восточную торговлю мусульманской Турции стала одной из причин поиска европейскими мореплавателями в XV в. новых путей в Индию и начала эпохи Великих географических открытий.

4. Социальный строй

С точки зрения мусульманского права все население делилось на две категории: мусульман и немусульман. Отношение к последним было вполне терпимым, если они соблюдали исламские установления и платили подати. Однако среди немусульман, особенно живших за пределами Арабского халифата, были и те, кто открыто выступал против ислама, то есть становился в глазах правоверных «врагом веры». Против таких людей могла быть объявлена священная война – *джихад*.

Идея джихада нередко привлекала к себе внимание как приверженцев ислама, так и немусульман и становилась предметом спекуляций. Согласно Корану существует великий и малый джихад. Великий джихад должен вести всю свою жизнь каждый правоверный мусульманин – это борьба со своими собственными пороками. Малый джихад – война с иноверцами, которые угрожают мусульманам, ведется только в случае реальной опасности. Например, в Средние века священная война была объявлена европейцам-крестоносцам, совершавшим походы на Ближний Восток для освобождения Гроба Господня.

Исламские государства воевали немало, поэтому в них существовали специальные группы воинов, подготовленные для борьбы с врагами ислама. Они имели много общего в своем происхождении и социальном статусе, хотя и могли называться по-разному: в Багдаде – гулямы, в Египте – мамлюки, в Турции – янычары. Как правило, это были христианские дети, в раннем возрасте разлученные с родителями и воспитанные при дворе халифа или султана в духе фанатичного ислама и личной преданности правителю. Именно эти воины приносили главные победы мусульманским армиям.

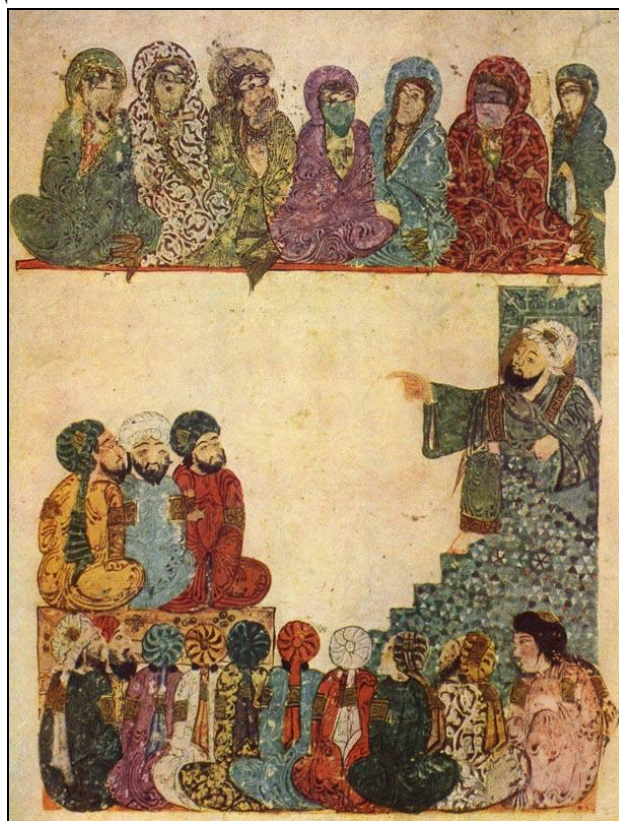
Другой известной особенностью мусульманских обществ был обычай полигинии (многоженства). Согласно нормам шариата мужчина может иметь столько жен, сколько он в состоянии материально обеспечить. Наиболее правильным считалось иметь четыре жены, так как именно столько было у пророка Мухаммеда. Однако в Средние века при дворах мусульманских правителей существовали целые многотысячные гаремы из жен и наложниц. Далеко не все женщины из этих гаремов действительно входили в окружение султанов, многие из них были на положении простых служанок. Наличие такого института как гарем было одним из признаков социального статуса – чем более высокое положение на социальной лестнице занимал мужчина, тем большее число женщин должно было его окружать.

Многоженство в мусульманском обществе стало важным фактором демографического роста. Несмотря на многочисленные войны, которые вели исламские государства на протяжении всей истории, численность их населения продолжала возрастать.

5. Мусульманская культура

Основу исламской культуры составляет арабский язык – язык Корана, образования и науки. Арабский язык называют «латынью средневекового ислама», потому что также, как в Европе на латыни, в мусульманском мире на нем говорили все образованные люди. Это давало возможность выходцам из разных стран свободно общаться друг с другом. Именно на арабском написано большинство выдающихся произведений средневековой литературы в странах Ближнего и Среднего Востока.

Основным памятником архитектуры является мечеть – культовое сооружение, место для молитв. Рядом с мечетью возвышается башня – минарет, откуда специальные люди, *муэдзины*, созывают верующих на молитву (в христианских церквях эту функцию выполняют колокольни). Внутри мечети стены украшены узорами, но не картинами или иконами, потому что ислам запрещает изображать живых существ. Мужчины и женщины во время молитвы находятся отдельно друг от друга. В стене расположена ниша – *михраб*, указывающая направление в сторону Мекки, куда должны стоять лицом молящиеся. Рядом с нишей расположена кафедра для проповедника.



Сцена в мечети
(рукописная миниатюра XIII в.)

Другой распространенный на средневековом Востоке тип архитектурного сооружения – медресе. Это высшее учебное заведение. Первое медресе было открыто в Марокко в 859 г. (примерно на 300 лет раньше, чем в европейских странах). В IX–XIII вв. они получили повсеместное распространение. Обучение основывалось исключительно на религии, преподаватели медресе считались духовными лицами. В число изучаемых предметов входили арабский язык, Коран, рассказы о жизни и изречениях пророка Мухаммеда, исламская философия, история ислама и нормы шариата. В XX веке наряду с духовными появились и светские медресе, но и в них изучение Корана также считается обязательным.

В Средние века мусульманская культура достигла очень больших успехов. Арабские ученые были близко знакомы с достижениями других народов и активно использовали их. Например, труды многих древнегреческих мыслителей к европейцам попали именно от мусульман, а возникшие в Индии цифры мы до сих пор называем арабскими, потому что именно мусульмане познакомили с ними большинство народов. Об огромном вкладе собственно мусульманских ученых в точные науки говорят даже те термины, которые хорошо известны каждому. Так, слово «алгоритм» происходит от имени багдадского математика VIII–IX вв. Ал-Хорезми, а «алгебра» – от названия его главного труда «Аль-Джабр». По-арабски называются многие звезды (Альдебаран, Альтаир, Бетельгейзе и др.), потому что открыты они были именно мусульманскими астрономами. И даже алкоголь в XI в. изобрели исламские фармацевты, использовавшие его в медицинских и косметических целях.

Заключение

Мир ислама – пример современной цивилизации, возникшей много столетий назад. Нормы и образ жизни мусульман, стержнем которых является религия, доказали свою жизнеспособность на протяжении этого длительного периода времени. Сегодня это одна из наиболее динамично развивающихся цивилизаций.

Основной вклад мусульман в развитие мировой культуры:

- 1) создание одной из трех мировых религий;
- 2) сохранение достижений античной и древневосточных цивилизаций;
- 3) большой вклад в развитие математики, астрономии, фармацевтики, географии, филологии, истории;
- 4) уникальный архитектурный стиль.

Лекция 6. Индийская цивилизация

План

1. Природа и население.
2. Хараппская цивилизация.
3. Касты и индуизм.
4. Буддизм.

1. Природа и население

Индия – страна на полуострове Индостан. Современная Индия занимает 3,2 млн кв. км (территория, сопоставимая с третьей частью всей Европы). В древности ее размеры были еще шире и, кроме собственно Индии, охватывали территории таких современных государств, как Пакистан, Непал, Бангладеш.

Индия – субконтинент, она отделена от остального мира с северо-востока самыми высокими в мире горами, Гималаями, а с северо-запада горами Гиндукуш и Сулеймановыми горами. Полуостров Индостан глубоко вдается в Индийский океан, образуя на западе Аравийское море, а на востоке – Бенгальский залив. Берега Индии мало изрезаны, вблизи них немного островов, а Индийский океан остаётся бурным значительную часть года. Всё это препятствовало раннему развитию мореплавания. Географическая изолированность Индии затрудняла общение её народов с внешним миром.

Большая территория страны отличается разнообразием природных условий. Она может быть разделена на три основные области, географические различия которых наложили отпечаток и на историю их обитателей. Две из этих областей связаны с двумя великими реками, на берегах которых сложилась индийская цивилизация – это Инд и Ганг. Инд протекает на северо-западе (название «Индия» произошло именно от этой реки). Здесь жаркий и сухой климат, выпадает мало осадков. Плодородные равнины на севере сменяются пустынями и полупустынями на юге. В долине Ганга на северо-востоке жаркий и влажный климат, в древности эта область была покрыта дикими тропическими джунглями. Третья область Индии – это плоскогорье Декан, которое охватывает центральную и южную часть страны. Тут сложный рельеф, так как плоскогорье окружено горами, климат жаркий, выпадает достаточное количество осадков. Для земледелия здесь наиболее благоприятны прибрежные равнины.

На большей части территории Индии выделяется три сезона. С июня по октябрь продолжается жаркий и влажный «сезон тропических ливней». С ноября по февраль сохраняется прохладный и сухой климат с преобладанием северо-восточных ветров. Весенние месяцы – это очень жаркий и сухой переходный период.

Индия сегодня самая многонациональная страна в мире: на ее территории проживает 250 народов и племен. Древнейшим населением

Индостана были *дравиды* – племена европеоидного происхождения со смуглой кожей и темными волосами. Сегодня дравидийские народы живут в основном на юге Индии и составляют примерно четверть населения. В конце 2 тыс. до н.э. большая их часть была вытеснена с севера пришедшими из-за гор белокожими арийцами, или *ариями*. По распространенной версии индоарии были частью большой индоевропейской этнической общности, внутри которой происходил в то время процесс разделения на отдельные народы. Некоторые из них пришли в Индию и завоевали большую ее часть. Потомки ариев наиболее многочисленны, они составляют 74 % всех народов современной Индии.

2. Хараппская цивилизация

В 20-е годы XX века археологи обнаружили в долине реки Инд развалины древних городов. Так была открыта третья по древности цивилизация на Земле – Хараппская цивилизация, которая возникла в середине 3 тыс. до н.э. и просуществовала 700 лет. К сожалению, письменность людей, создавших ее, до сих пор остается нерасшифрованной, поэтому всю информацию об их образе жизни ученые извлекают из памятников материальной культуры.

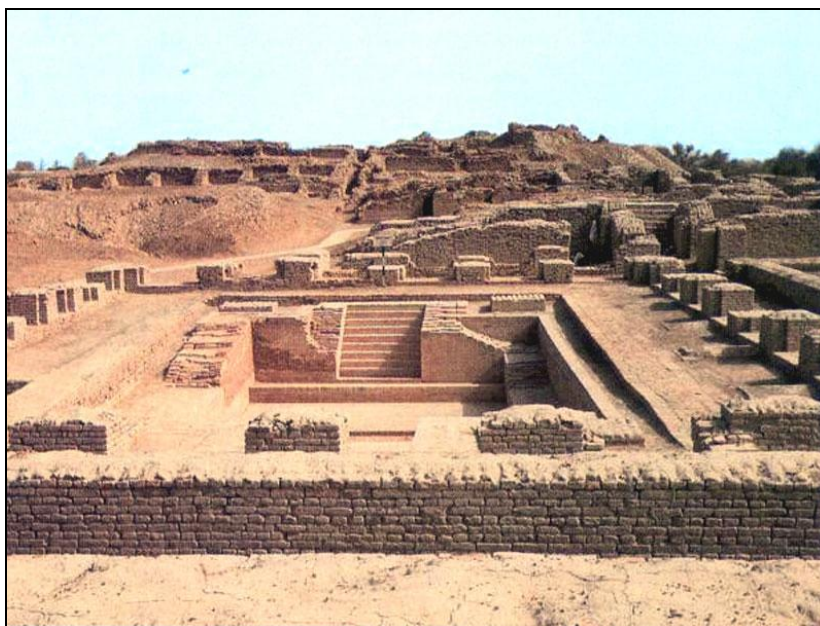
Центрами этой цивилизации были города. На сегодняшний день их обнаружено около 150, крупнейшими из них были Махенджо-Даро и Хараппа (последнее поселение дало название всей цивилизации). Организация жизни в них находилась на очень высоком уровне. Города застраивались по четкому плану, они делились на кварталы, а улицы пересекались под прямым углом. Дома в два или три этажа строились из кирпича, к домам была подведена канализация и водопровод. Центром города являлась цитадель, которая располагалась на естественном возвышении или искусственной платформе. Рядом с цитаделями располагались огромные зернохранилища на несколько тысяч тонн зерна.

Все это говорит о существовании в городах Хараппской цивилизации сильной центральной власти и о зависимости от нее территории, располагавшейся за пределами городских стен.

Жившими в городах людьми были освоены металлургия (обработка меди, изготовление бронзы), горное дело, ювелирное искусство, резьба по камню, изготовление печатей, прядение и ткачество. Причем торговали ремесленными изделиями не только внутри страны, но и за ее пределами, так как их обнаруживают в Южной Индии, Иране, Средней Азии, Месопотамии. Предметами экспорта из Индии в страны Ближнего Востока были хлопчатобумажные ткани, слоновая кость, самоцветные камни, золото, ценные породы дерева.



Статуэтка жреца из Махенджо-Даро



Раскопки в Махенджо-Даро

В городах долины Инда отсутствовали культовые сооружения, но это не говорит об отсутствии организованной религиозной жизни. Археологами были найдены статуэтки жреца и некоторых богов, связанных с силами природы (например, изображение трехликого божества, окруженного животными). Не обнаружено также погребальных сооружений, хотя известно, что захоронения производились в земле, а не кремировались.

Загадкой для ученых остается причина исчезновения Хараппской цивилизации в XVIII–XVII вв. до н.э. Возможно, это были природные бедствия (засоление почв, наводнения, наступление пустыни, изменение русла Инда, землетрясения), эпидемии (на основе анализа костных останков антропологи пришли к выводу, что причиной гибели жителей нескольких населенных пунктов была малярия) или нашествие других племен.

3. Касты и индуизм

После крушения Хараппской цивилизации Индия вернулась в первобытное состояние, которое продолжалось 500 лет. В XIII–XII вв. до н.э. произошло вторжение арийских племен. По уровню своего развития они были не выше, чем местные дравидийские племена, однако обладали одним важным преимуществом – умением обрабатывать железо. Используя железное оружие, они покоряли местное население, а используя железные орудия, расчищали джунгли для поселений.

На завоеванных территориях арии создали свои государства. Особенностью истории Индии было то, что на протяжении большинства исторических эпох тут существовала сложная политическая раздробленность. До XVI в. тут редко возникали сильные централизованные государства, и ни одно из них не сумело объединить всю территорию страны. Однако, несмотря на это, для многочисленных народов, населявших Индию,

все-таки был свойственен сходный тип социально-политического устройства – кастовый строй. Именно социальная структура, а не сильная власть государства, стала системообразующим фактором индийской цивилизации.

После арийского завоевания все население было разделено на несколько групп, называемых варнами. Высшей варной были *брахманы* – жрецы, за ними в иерархии следовали *кшатрии* – воины, *вайшии* – крестьяне, ремесленники и торговцы, *шудры* – слуги. Согласно древнеиндийским мифам брахманы появились из уст бога Брахмы, создателя мира, кшатрии – из его рук, вайшии – из бедер, а шудры – из ступней. За каждой варной был закреплен не только вид деятельности, но и особый социальный статус, образ жизни, регулирующий отношения с представителями других варн. Социальные барьеры между варнами были непреодолимы: человек рождался и умирал в той группе, к которой принадлежали его родители; браки между представителями разных варн были запрещены. Помимо четырех основных групп населения, существовали еще *парии*, или «неприкасаемые», находящиеся за рамками социальной структуры. Их название связано с тем, что общение с ними для других людей было запрещено. Парии жили за стенами городов и могли приходить в них только ночью для выполнения своей работы, считавшейся самой непривлекательной, – уборка улиц, забой скота и т.д. По одной версии, неприкасаемыми стали те местные племена, которые оказывали ариям наиболее упорное сопротивление. По другой – это потомки незаконных браков представителей разных варн.

Со временем социальная структура Индии стала усложняться, внутри первоначальных варн происходило расслоение на меньшие группы, которые стали называть кастами. Их число постоянно росло и к XX веку превысило 3000. Однако касты были так же, как варны, отделены друг от друга, связи были допустимы лишь для представителей наиболее близких среди них.

Кастовый строй просуществовал в Индии более 3 тыс. лет и официально был отменен лишь в 1949 г. Однако на неформальном уровне кастовые различия существуют и сегодня. Такая живучесть данной социальной структуры объясняется тем, что она очень тесно связана с религиозными взглядами. На основе верований арийских народов сложилась религия индуизм. Это политеистическая религия со множественными культами. Наиболее почитаемой в Индии считается триада богов: Брахма – бог, создавший мир; Вишну – бог-хранитель мира; Шива – бог-разрушитель, олицетворяющий стихийные силы природы. Важной характерной особенностью индуизма является *сансара* – вера в переселение души. По представлениям индусов душа бессмертна, она не умирает с телом, а постоянно возрождается в новой форме. Новое рождение напрямую зависит от предыдущих жизней. Душа человека, соблюдавшего все социальные нормы, может в следующем воплощении стать человеком из более высокой касты. Например, душа шудры, бывшего верным слугой своих хозяев, в следующей жизни станет вайшием. Но тот, кто нарушает законы и традиции в обществе, в следующем воплощении станет парием или же вообще может

родиться животным. Эта вера вселяла в людей надежду на более счастливую судьбу в будущем.

Наряду с индуизмом в Индии получили распространение и другие религиозные системы. Например, с VIII–IX вв. началось проникновение в страну ислама. На сегодняшний день ислам является второй после индуизма по численности приверженцев религией Индии.

4. Буддизм

Особое место среди религий, возникших в Индии, занимает буддизм. Его основателем был принц *Сиддхартха Гаутама* (623–544 гг. до н.э.). По легенде он жил во дворце, оберегаемый от всех бед и невзгод. Но жизнь его изменилась после трех случайных встреч: со стариком, больным и умирающим. Так принц понял, что жизнь может быть очень тяжелой, в ней есть и болезни, и немощная старость, и смерть. И только после четвертой встречи – с бродячим монахом – он понял, что духовная жизнь важнее жизни материальной. Сиддхартха Гаутама решил, что должен оставить двор и семью и стать монахом-аскетом. Шесть лет он провел в странствиях и духовных упражнениях, после чего ему открылась истина. Оставшуюся часть жизни Сиддхартха провел в проповеди своего учения.

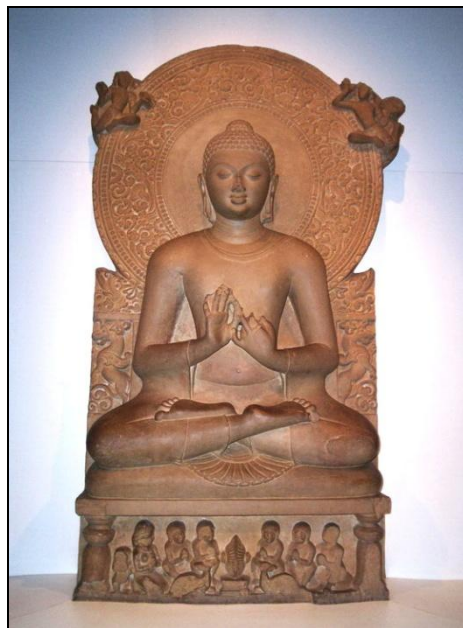
Сущность буддизма составляют «четыре благородных истины»:

1. Жизнь есть страдание;
2. Источником страдания являются желания;
3. Чтобы прекратить страдания, нужно избавиться от желаний;
4. Для избавления от желаний нужно следовать сложному пути совершенствования.

Сам Сиддхартха, которого стали называть Буддой («Просветленный»), показал пример следования этим путем. Человек, которому удастся достичь совершенства, прекращает цепь перерождений своей души и достигает состояния абсолютного покоя – *нирваны*. Такой человек сам становится Буддой.

Таким образом, буддизм нельзя считать монотеистической религией в полном смысле слова, так как Будда – это не бог. Некоторые ученые считают, что буддизм – это скорее философская система.

Буддизм не получил в Индии полного распространения и через несколько столетий был вытеснен индуизмом. Но из Индии это учение проникло во многие другие страны, где у него появилось много последователей: на Цейлон, в Индокитай, Тибет, Китай, Корею, Японию, Монголию. По мнению некоторых исследователей, на Дальнем Востоке существует даже особая буддийская цивилизация. Регионы с преобладанием буддийского населения есть и в некоторых других странах, в которых



Статуя Будды

большая часть жителей придерживается других религиозных взглядов. Например, в России есть три таких региона – это Калмыкия, Бурятия и Тува.

Заключение

Индийская цивилизация уникальна прежде всего своей социальной и религиозной жизнью. К основным ее достижениям и особенностям относятся:

- 1) возникновение и распространение многих религий (индуизм, буддизм, джайнизм и др.);
- 2) варно-кастовый строй;
- 3) вклад в развитие мировой культуры. На протяжении веков было создано немало памятников скульптуры и архитектуры. Цифры, которые мы называем арабскими, на самом деле появились в Индии. Здесь же появилась игра в шахматы, возможно, в них играли уже люди Хараппской цивилизации.

Лекция 7. Китайская цивилизация

1. Природа и население.
2. Периоды истории.
3. Экономический строй.
4. Политический строй.
5. Социальный строй.
6. Духовная и материальная культура.

1. Природа и население

Китай – страна на востоке Азии, сегодня является одной из крупнейших по территории в мире. Ее площадь составляет 9,6 млн кв. км (для сравнения вся Европа до Урала – 10 млн кв. км). В древности и средневековье Китай занимал меньшую территорию. Это было государство на Великой Китайской равнине, возникшее в бассейнах рек Хуанхэ и Янцзы. Эти реки берут истоки на Тибетском нагорье на западе и впадают в Желтое море (Хуанхэ) и Восточно-Китайское море (Янцзы) на востоке.

На основной части Великой Китайской равнины муссонный климат. Муссоны – устойчивые ветры, направление которых резко меняется на противоположное два раза в год. Летние муссоны направлены с океана на сушу, а зимние – с суши на океан. Особенность муссонного климата – обильное осадками лето и сухая зима.

Сейчас на севере Китая преобладают береза и орех, в долинах – дуб, на юге страны растут пальмы, маслины, лавр и другие теплолюбивые растения. В древности вся долина Хуанхэ была покрыта густыми лесами, которые ныне истреблены. В поймах рек были заросли бамбука.

Фауна Китая очень разнообразна. Здесь встречаются кабаны, олени, тигры, волки, лисицы, барсуки, черные и бурые медведи, панды, обезьяны, черепахи, на юге – дикобразы. На юго-западе Китая до сих пор водятся слоны, носороги и тапиры, а в 4–2 тыс. до н.э. они жили и в среднем течении Хуанхэ. В Китае обитает множество птиц: орлы, коршуны, дикие утки, фазаны, павлины, вороны и мн. др. Водится также тутовый шелкопряд.

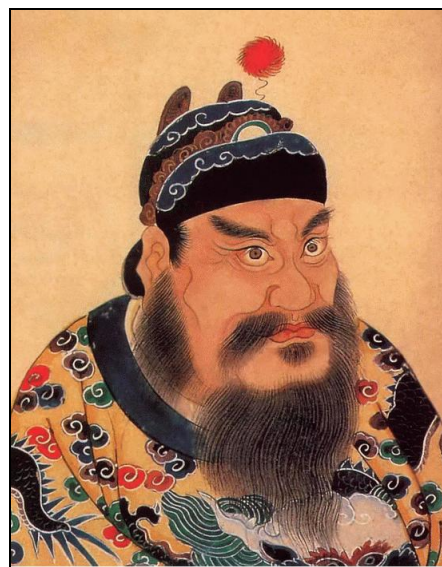
Сегодня Китай занимает первое место в мире по численности населения: более 1 млрд 300 млн чел. (по данным 2010 г.), что составляет пятую часть всего населения земного шара. 93% населения составляют коренные китайцы (самоназвание – *хань*). Их язык принадлежит к сино-тибетской языковой семье. Китайцы являются представителями монголоидной расы. Их антропологическими признаками являются белая кожа с желтоватым оттенком, узкие глаза, круглое лицо, выдающиеся в стороны скулы, маленькие и широкие носы, гладкие черные волосы, у мужчин редкие и узкие черные бороды.

2. Периоды истории

История китайской цивилизации насчитывает более 4 тысяч лет. В национальной традиции ее принято делить на периоды в соответствии с

правлящими династиями. Первой династией, которая стала править в XXIII в. до н.э., китайские хроники называют династию Ся. Но современные историки считают эту династию мифической, так как ее существование не подтверждается источниками. Первой же подлинно исторической династией в Китае была династия *Шан (Инь)*, правившая с XVIII в. до н.э. Правители до III в. до н.э. называли себя *ванами* (царями), а государство было разделено на части. Этот период может быть назван доимператорским.

В 221–210 гг. до н.э. Китай был объединен правителем *Цинь Шихуанди*, объявившим себя императором. Одним из свидетельств его могущества является Великая китайская стена, строительство которой началось по приказу Цинь Шихуанди для защиты страны от набегов северных кочевников. С этого времени начинается императорский период, продолжавшийся до начала XX века. Большинство династий были китайскими, но несколько раз на протяжении истории империя подвергалась завоеваниям. Так в XIII в. Китай был завоеван монголами, а в XVII в. маньчжурами. Однако завоеватели,



Цинь Шихуанди

находившиеся на менее высокой стадии цивилизационного развития, всегда подвергались влиянию китайской культуры, «окитаивались».

Именно в правление императорских династий сформировались основные черты китайской цивилизации.

В 1911 г. в Китае произошла революция, был свергнут последний император и создана республика. В 1949 г. к власти пришли коммунисты, которые провозгласили Китайскую Народную Республику (сокращенно КНР). Коммунистическая партия Китая правит в КНР до сих пор.

3. Экономический строй

В традиционном Китае существовала поговорка «Земледелие – ствол, ремесло и торговля – ветви». Она подчеркивала важность для экономики именно аграрного сектора. В долине Хуанхэ главной сельскохозяйственной культурой была пшеница, в долине Янцзы – рис, для которого климат Северного Китая был слишком холодным. Рис – это очень трудоемкая культура, которая, однако, приносит хорошие результаты даже на небольших площадях. Маленький клочок земли, засеянный рисом, мог прокормить целую семью. Поэтому некоторые исследователи связывают большую численность населения страны именно с рисоводством.

Другой традиционно китайской культурой является чай, культивирование которого началось тут еще 5 тыс. лет назад. Сегодня чай является неотъемлемым элементом повседневной жизни не только китайцев, но и многих других народов (англичане, русские и др.). С

употреблением чая связано много традиций и обрядов. Однако современные традиции появились не сразу. Например, в Средние века чай в Китае не заваривали, а варили как суп.

Также с древних времен важной отраслью экономики было шелководство – разведение тутового шелкопряда. Произведенный в Китае шелк пользовался спросом далеко за его пределами. К I в. до н.э. возник Великий шелковый путь, по которому караваны везли китайские товары, и в первую очередь шелк, на запад: через Центральную Азию, Иран и Месопотамию в Сирию и Палестину, откуда европейские купцы доставляли их в свои страны. Другим известным на весь мир достижением китайских ремесленников является фарфор, впервые полученный в 620 г. н.э.

Развивалась не только внешняя, но и внутренняя торговля. Сначала в Китае, как и в других странах, использовались только металлические, главным образом медные, монеты. В центре их находилось квадратное отверстие для того, чтобы можно было продевать в него нить и делать связки по 1000 монет. Однако масштабы торговли со временем стали таковы, что пользоваться ими становилось неудобно. Поэтому в 1023 г. правительство Китая начинает выпуск первых в мировой истории бумажных денег – ассигнаций.

4. Политический строй

Сами китайцы считали свою страну центром мира и называли ее «Срединной империей» или «Поднебесной империей». Правителями Китая, начиная с Цинь Шихуанди и до 1911 г., были императоры. Императора называли «Сыном Неба», потому что считалось, что он получает Мандат Неба на управление империей. Пока династия сохраняет этот мандат, в стране царит благоденствие. Но мандат может быть утрачен из-за ошибок, допущенных правителями. Тогда начинаются многочисленные бедствия: нашествия врагов, природные катастрофы, эпидемии болезней. Это сигналы, которые посылает Небо для того, чтобы династия была заменена. Поэтому немало императорских династий в Китае было свергнуто в ходе народных восстаний.

Власть императоров опиралась на разветвленный бюрократический аппарат. Европейские путешественники, побывавшие в Китае в Средние века, называли китайских чиновников «мандаринами» (от португ. mandar командовать). У них была сложная табель о рангах, включавшая до 30 разрядов. В период правления династии *Тан* (618–907) сложилась система высших органов власти, просуществовавшая в Китае до конца императорского периода. Она получила название системы «Трех палат и шести ведомств»:

1. Палата имперских указов (канцелярия);
2. Палата изучения донесений (секретариат);
3. Ведомственная палата – высший исполнительный орган власти, которому подчинялись 6 ведомств (министерств): чинов, налогов, ритуалов, наказаний, общественных работ и военное.



Китайский мандарин XVI в.

Административно-территориальная структура империи включала деление на провинции. Существующие до сих пор в центральной части Китая провинции появились еще в конце XIV–XV вв. Простое население в Китае объединялось по дворам («пятидворки», «десятидворки»). Их жители были связаны круговой порукой при выплате налогов и взаимной ответственностью (за недонесение на своего соседа предусматривалось наказание как за совершенное тем преступление).

5. Социальный строй

В средневековье население Китая делилось на «подлый люд» (*цзян минь*) и «добрый люд» (*лян минь*). К первой группе относились рабы и полусвободные люди, а ко второй – крестьяне, ремесленники, купцы и шэньши.

Шэньши – уникальное китайское сословие образованных людей, которое не находит аналогов в других цивилизациях. Любой свободный китаец имел право сдавать особые государственные экзамены на знание конфуцианских текстов. Сдавшие экзамены делились на три группы:

- 1) *сюцай* («молодой талант») – сдавший экзамены низшего уровня;
- 2) *цзюйжэнь* («представляемый») – прошедший экзамены на уровне провинции;
- 3) *цзиньши* («поступающий в службу») – высшая ученая степень, присваивавшаяся тому, кто преодолел экзамены в столице, проводившиеся в присутствии самого императора.

Шэньши имели ряд привилегий (например, освобождение от уплаты подушного налога), а сдавшие столичный экзамен получали возможность претендовать на любую государственную должность, вплоть до самых высших. Система государственных экзаменов просуществовала в Китае с 605 г. по 1905 г.

Подготовка к экзаменам была делом трудным и долгим. Китайская иероглифическая система письменности очень сложная, включает до 60 тыс. знаков. Обычная грамотность требует от человека знания 3–4 тыс. иероглифов, наиболее образованные люди знают до 10 тыс. Человек, сдавший экзамен даже на ранг сюцай, становился предметом гордости своей семьи.

Семья занимает важнейшее место в жизни китайца. Например, в Китае фамилия всегда указывается перед именем человека: важно подчеркнуть, к

какому роду он принадлежит. Семья была патриархальной, ее главой и полновластным хозяином, распоряжавшимся всеми остальными членами семьи, был старший мужчина. Мужчина мог иметь только одну законную жену, но закон не запрещал ему иметь наложниц. Наличие наложниц было одним из признаков социального статуса: чем богаче и влиятельнее был чиновник, тем больше у него было наложниц. Поэтому китайские императоры имели гаремы, не уступавшие гаремам правителей мусульманских стран.

6. Духовная и материальная культура

Иногда традиционный Китай называют «страной трех религий»: конфуцианства, даосизма и буддизма.

Основателем первой из них был ученый *Конфуций* (551–479 гг. до н.э.). Он провозгласил неизменными социальные правила, которые должны поддерживаться в обществе с помощью многочисленных обрядов и церемоний. Одной из высших ценностей в конфуцианстве провозглашается почтение младших по отношению к старшим: детей к отцу, подданных к императору. Не строгость законов государства, а только уважительное отношение к нормам морали и нравственности, по мнению Конфуция, могут обеспечить стабильность и благоденствие в обществе. Большинство императорских династий признавало конфуцианство в качестве официальной государственной идеологии.

Современник Конфуция *Лао Цзы* стал основателем даосизма. Согласно его учению, человек должен жить в соответствии с законами природы, следуя ее пути (*Дао*). Для даосизма также было характерно поклонение различным духам и божествам.

Буддизм начал проникать в Китай из Индии во II в. н.э. Со временем эта религия становится более распространенной в Китае, чем в самой Индии.

Ситуацию, сложившуюся в духовной культуре Китая, ученые называют *религиозным синкретизмом* (греч. «синкретизм» – соединение). Три религии не отрицали друг друга, а удачно сосуществовали и оказывали друг на друга взаимное влияние. Один и тот же человек в разных жизненных ситуациях мог совершать конфуцианские, даосские или буддийские обряды, что не противоречило его религиозным убеждениям.

Традиционная китайская культура была очень консервативна. Конфуцианство требовало соблюдения традиций, которые передавались из поколения в поколение. Поэтому на протяжении многих столетий и даже тысячелетий китайская цивилизация сумела сохранить свои основные черты.



Большая пагода диких гусей в городе Чанъане

Однако это не означает, что в Китае не происходило вообще никаких изменений. Консерватизм в основном касался социально-политической жизни, но не материальной сферы. Тут делались открытия и изобретения, в которых китайцам принадлежит первенство в истории. Другие народы и страны познакомились с ними лишь по прошествии многих и многих лет. Важнейшими достижениями, сделанными в Китае и используемыми людьми до сих пор, считаются четыре изобретения: бумага (появилась во II в. до н.э.), компас (III в. н.э.), книгопечатание (IX в.) и порох (X в.). Однако эти изобретения не всегда получали в Китае широкое и быстрое распространение, а иногда воспринимались просто как диковинки. Например, порох использовался для создания фейерверков. В этом отразилась одна из особенностей китайского менталитета.

Заключение

Китай является страной самой древней из ныне существующих цивилизаций. Ее основу составляет культура, которая является, судя по историческому опыту, самой жизнеспособной из культур.

Главные достижения китайской цивилизации:

- 1) религиозно-философские учения – конфуцианство и даосизм;
- 2) культ образованности и система государственных экзаменов;
- 3) культивирование риса и чая;
- 4) изготовление шелка и фарфора;
- 5) изобретение бумаги, компаса, книгопечатания и пороха;
- 6) памятники материальной культуры (Великая китайская стена).

Лекция 8. Современные цивилизации

План

1. Развитие цивилизаций в Новое и Новейшее время.
2. Формирование постиндустриальной цивилизации.
3. Будущее мировой цивилизации.

1. Развитие цивилизаций в Новое и Новейшее время

На протяжении столетий и даже тысячелетий великие цивилизации развивались отдельно друг от друга. Контакты между ними были не постоянными, и, как правило, они не оказывали существенного влияния друг на друга. Ситуация в мире резко изменилась в периоды Нового времени (XVI–XIX вв.) и особенно Новейшего времени (XX – начало XXI в.).

В конце XV в. началась эпоха Великих географических открытий. Европейские путешественники отправлялись на поиски неизвестных земель или старались открыть новые пути в уже известные страны. Величайшим событием этой эпохи стало открытие Америки Христофором Колумбом в 1492 г. В XVI в. европейцы начинают совершать регулярные плавания в Индию, Китай, Японию. В XVII в. голландцами был обнаружен еще один неизвестный континент – Австралия. В эти же столетия русские землепроходцы активно осваивают Сибирь, Дальний Восток и выходят к Тихому океану. Все эти открытия имели огромные последствия.

Во-первых, начался активный обмен природными и культурными ресурсами. В Европу из Америки были завезены кукуруза, картофель, табак, томаты, какао, ананасы; в Америку из Европы – пшеница, ячмень, рис, виноград, апельсины, лимоны, сливы, сахарный тростник, из Африки – кофейное дерево. Из Китая пришла традиция чаепития.

Во-вторых, происходит создание колониальных систем. Прежде всего в далекие страны отправлялись купцы в поисках дорогостоящих восточных товаров и благородных металлов Нового Света. Однако вслед за ними европейские монархи начинают отправлять вооруженные отряды для захвата открытых земель. Эти армии имели огнестрельное оружие, которое было еще не известно многим народам Азии, Африки и Америки. В этом было большое преимущество завоевателей. В результате завоеванные страны превращались в колонии европейских держав.

В-третьих, из Америки в большом количестве происходит приток золота и серебра. Это способствовало первоначальному накоплению капиталов и стимулировало развитие нового типа экономики – капиталистической.

Капитализм – тип социально-экономического устройства общества, который основан на товарном производстве и использовании наемной рабочей силы. Капитализм зародился в Западной Европе в XIV в., но стал быстро развиваться в XVI–XVII вв.

Процесс становления капиталистического общества завершился в период промышленной (индустриальной) революции, то есть при переходе

от ручного труда к машинному. В Европе и Северной Америке она произошла во второй половине XVIII–XIX вв. и имела огромные последствия во всех сферах жизни общества:

- 1) в экономике произошел переход от мануфактуры к фабрике;
- 2) начался демографический подъем (в начале XIX в. на Земле появился первый млрд. чел.);
- 3) рост городского населения (например, в Англии в конце XIX в. оно составило 75%);
- 4) формирование новых классов – буржуазии и пролетариата;
- 5) буржуазные революции, демократизация общества, замена абсолютных монархий конституционными монархиями и республиками;
- 6) бурное развитие науки и снижение влияния религии;
- 7) появление политических идеологий, отражавших интересы новых классов (либерализм, консерватизм, социализм).

Таким образом, произошло формирование цивилизации нового типа – индустриальной цивилизации.

Именно капитализм стал фактором быстрого развития стран Запада в Новое время. В древности и средневековье многие цивилизации Востока превосходили по уровню развития страны Европы. Например, многие знания в области философии, математики и астрономии европейцы переняли у мусульман, а изобретения, подобные пороху или книгопечатанию, в Китае появились на столетия раньше, чем на Западе. Однако в начале Нового времени капиталистические страны стали опережать традиционные цивилизации, а в эпоху промышленной революции резко вырвались вперед. В техническом отношении Америка и Европа стали самыми передовыми обществами.

Большинство стран Азии и Африки в XIX в. были колониями европейских держав, которые активно использовали их ресурсы для собственных нужд. Однако в результате капиталистические отношения из обществ индустриальной цивилизации начали распространяться и в эти традиционные страны. Это привело к тому, что в XX в. капитализм стал самым распространенным типом социального устройства во всем мире.

2. Формирование постиндустриальной цивилизации

В XX в. начался переход от индустриальной цивилизации к постиндустриальной в условиях научно-технической революции (НТР).

Предпосылки НТР были созданы научными открытиями первой половины XX века в области ядерной физики, квантовой механики, кибернетики, микробиологии, биохимии, химии полимеров, высоким техническим уровнем развития производства.

НТР началась во время Второй мировой войны, в ходе которой воюющие страны создали принципиально новые системы оружия и военной техники. После окончания войны достижения в области физики, химии, инженерии стали использоваться в мирных целях.

НТР прошла два этапа: первый с середины 40-х по 60-е годы, второй с 70-х гг. до настоящего времени.

На первом этапе появились атомная бомба, радар, ракеты, телевидение, транзисторы, компьютеры, синтетические волокна, пенициллин, водородная бомба, искусственные спутники Земли, реактивный пассажирский самолет, электроэнергетические установки на базе ядерного реактора, станки с числовым программным управлением. В 60-е годы знаковыми событиями цивилизационного развития стал первый запуск космической ракеты с человеком на борту и освоение околоземного космического пространства.

На втором этапе НТР (с 70-х гг.) были созданы микропроцессоры, технологии волоконно-оптической передачи информации, промышленные роботы, биотехнологии. Достижениями научно-технической революции стали сверхпрочная керамика, компьютеры пятого поколения, геновая инженерия, термоядерный синтез.

Научно-техническая революция привела к существенным изменениям в социальной структуре общества:

- росло городское население;
- увеличивалась доля занятых в сфере обслуживания и торговли;
- изменился облик рабочего, выросла его квалификация, уровень профессиональной подготовки;
- повысился уровень оплаты труда и уровень жизни;
- началось формирование массового среднего класса;
- важнейшей ценностью, востребованной во всех сферах жизни общества, стала научная информация.

Все это – признаки формирования новой *постиндустриальной цивилизации*. Эти изменения охватывают сегодня весь мир, так как НТР стала одной из причин глобализации.

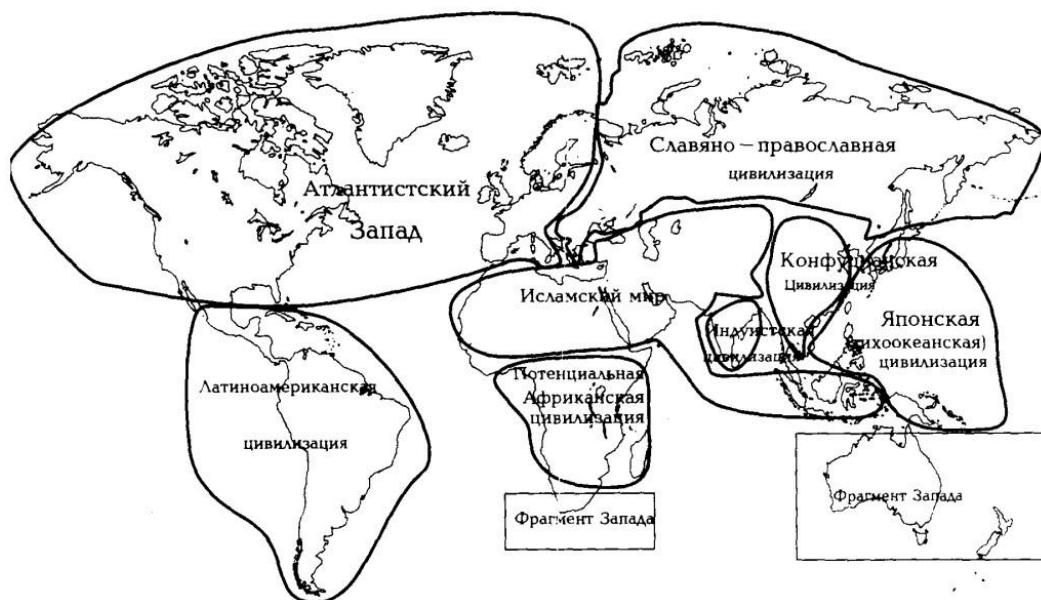
Таким образом, в новое и новейшее время начали рушиться барьеры между традиционными цивилизациями и произошло формирование общества универсального типа.

3. Будущее мировой цивилизации

Население Земли сейчас составляет более 7 млрд чел. Они делятся примерно на 2000 этносов и проживают в 210 государствах (193 признанных и 17 самопровозглашенных).

Крупнейшими цивилизациями современности являются:

- 1) китайская – 1,5 млрд чел.;
- 2) индуистская – более 1 млрд чел.;
- 3) западная – около 1 млрд чел. (страны «золотого миллиарда»);
- 4) мусульманская – около 1 млрд чел.;
- 5) латиноамериканская – 500 млн чел.;
- 6) буддийская – 350 млн чел.;
- 7) православная – 250 млн чел.;
- 8) японская – 125 млн чел.;
- 9) африканская (формирующаяся) – 800 млн чел.



Современные цивилизации

О будущем человечества существуют разные прогнозы и теории. Американский философ, социолог и политолог японского происхождения **Френсис Фукуяма** в 1989 г. выступил со статьей «*Конец истории?*». Фукуяма выдвинул здесь концепцию единственного магистрального пути человечества – развитие демократического общества американского типа. В XX в. у западного либерализма было два главных противника – фашизм и коммунизм. Победа над первым была одержана во время Второй мировой войны, над вторым – в ходе «холодной войны». Единственными заботами человеческой цивилизации в будущем будут экономический расчет, бесконечные технические проблемы, забота об экологии и удовлетворение изощренных запросов потребителя.

В 1993 г. американский ученый **Самюэль Хантингтон** выступил со статьей «*Столкновение цивилизаций*». В ней утверждается, что будущее человечества будет определять конфронтация цивилизаций. Причины этого ученый видит в следующем:

- 1) различия между цивилизациями наиболее существенны. Они фундаментальнее, чем различия между политическими идеологиями и режимами. В течение столетий самые затяжные и кровопролитные конфликты порождались именно различиями между цивилизациями;
- 2) в XX в. мир становится более тесным (последствие НТР), поэтому взаимодействие между цивилизациями усиливается, а различия между ними становятся более осознанными людьми;
- 3) процессы глобализации ослабляют роль национального государства. Образовавшийся в результате этого вакуум самоидентификации заполняется религией, нередко в форме радикальных движений;
- 4) цивилизации негативно реагируют на вытеснение местных ценностей западными (на вестернизацию);

5) усиливается экономический регионализм (ЕС покоится на общей европейской культуре и западном христианстве, Лига арабских государств – на мусульманской религии и т.д.).

Сейчас в мире доминируют страны западно-христианской цивилизации, возглавляемые США. Они навязывают свое мнение другим странам, выдавая его за интересы «мирового сообщества». Реакция на такую политику может быть троякой. Во-первых, самоизоляция от связей с внешним миром (Северная Корея). Во-вторых, попытка примкнуть к Западу и принять его ценности (попытка «вскочить на подножку уходящего поезда»). Однако если история и культура таких стран ничего общего не имеет с Западом, то возникает очень много проблем. Это внутренне расколотые страны (Мексика, Турция, Россия). В-третьих, создание противовеса Западу, развитие экономической и военной мощи и сотрудничество с другими незападными странами (Китай, Иран).

Итальянский культуролог и историк культуры **Умберто Эко** в статье «Средние века уже начались» (1994) сравнивает современную эпоху со Средневековьем и находит между ними много общего.

Сходства средневековой и современной цивилизаций

<i>Средневековая цивилизация</i>	<i>Современная цивилизация</i>
Средние века начались с крушения Западной Римской империи	Сейчас начался кризис американской империи
Рим пал под натиском варваров в эпоху Великого переселения народов	Массовые миграции из стран Азии, Африки, Латинской Америки
Феодальная раздробленность. Феодалы управляют территориями и имеют собственные армии	Разделения рынка на сферы влияния между экономическими корпорациями, которые имеют собственные службы охраны
Религиозное общество пребывало в ожидании Конца Света	Постоянные экологические и техногенные катастрофы не позволяют быть уверенным в завтрашнем дне
Распространение ересей	Хиппи, анархисты, антиглобалисты, сексуальные меньшинства, сектанты и т.п.
Большинство неграмотных людей созерцали образы (иконопись, готическая скульптура, пышные церемонии)	Театрализованные шоу, телевидение, кинематограф (основные средства распространения СМИ)
Правители привлекают на службу образованных представителей духовенства	Ученые становятся советниками правительств

Известный американский социолог **Иммануил Валлерстайн** выдвинул концепцию геополитических циклов. По его мнению, с XVI–XVII вв. сложилась единая мировая система, объединившая большинство государств и обществ Земли. Мировая система имеет центр и зависимую от него периферию. Но центр перемещается примерно каждые 150 лет. Каждый геополитический цикл проходит три фазы: война, гегемония одной державы, упадок. Валлерстайн выделяет три таких геополитических цикла: нидерландский (XVII в. – середина XVIII в.); британский (вторая половина XVIII – начало XX в.); американский (с 1914 г.). Окончание третьего цикла приходится примерно на середину XXI в. Предполагаемый новый геополитический центр будет находиться за пределами западной цивилизации. Где именно? Ответ на этот вопрос дает история цивилизаций.

Заключение

Естественные условия (географические и демографические) на Востоке более благоприятные, чем в Европе, поэтому в Древности и Средневековье развитие восточных цивилизаций шло более быстрыми темпами. В конце XV–XVI вв. в Европе сложились предпосылки для более быстрого развития. В середине XVIII в. Европа догнала страны Востока по уровню экономического развития, а в конце века – превзошла их в экономическом отношении. Так как в дальнейшем капиталистические отношения проникли из стран Запада в страны Востока, а условия в них продолжают оставаться более благоприятными, в будущем Восток вновь будет опережать Запад. Во многом этому будет способствовать сохранение самобытных цивилизаций.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Основные события истории мировых цивилизаций

Середина 4 тыс. до н.э.	Возникновение цивилизаций в Египте и Месопотамии
XXVIII–XXVI вв. до н.э.	Строительство великих пирамид в Египте
XIV–XVIII вв. до н.э.	Хараппская цивилизация
XX в. до н.э.	Возникновение античной цивилизации
XVIII в. до н.э.	Возникновение китайской цивилизации
XIV в. до н.э.	Религиозная реформа Эхнатона в Египте: первая попытка введения монотеизма
VIII в. до н.э.	Основание Рима
776 г. до н.э.	Первые Олимпийские игры
VII в. до н.э.	Распространение монеты в Средиземноморье
VI в. до н.э.	Появление буддизма в Индии
Рубеж VI–V вв. до н.э.	Возникновение конфуцианства и даосизма (Китай)
V в. до н.э.	Расцвет Афинской демократии
334–324 гг. до н.э.	Походы Александра Македонского. Распространение эллинской культуры
II век до н.э.	Изобретение бумаги в Китае
45 г. до н.э.	Юлианский календарь
I век н.э.	Возникновение христианства
III век	Изобретение компаса в Китае
IX век	Появление книгопечатания в Китае
X век	Появление пороха в Китае
330 г.	Основание Константинополя – столицы Византии
476 г.	Падение Западной Римской империи
605 г.	Введение системы государственных экзаменов в Китае
622 г.	Хиджра: начало мусульманской эры
859 г.	Первое медресе (Марокко)
1023 г.	Появление бумажных ассигнаций (Китай)
1054 г.	Раскол христианства на православие и католицизм
XII в.	Первые университеты в Европе
1346 г.	Первое использование англичанами огнестрельного оружия – пушек
1450 г.	Создание немецким изобретателем Иоганном Гуттенбергом печатного станка
1453 г.	Завоевание Константинополя турками
1492 г.	Открытие Америки Х. Колумбом
1582 г.	Григорианский календарь

XVI век	Религиозная Реформация и распространение капитализма в Европе
Конец XVIII–XIX вв.	Промышленная революция на Западе и формирование индустриального общества
Вторая половина XX – начало XXI вв.	Научно-техническая революция и формирование постиндустриального общества

Примерные темы рефератов

1. Природный фактор в развитии древнеегипетской цивилизации.
2. Живопись древнеегипетских храмов и гробниц как источник по истории цивилизации.
3. Египетские писцы и их положение в обществе.
4. Повседневная жизнь Древнего Вавилона.
5. Законы царя Хаммурапи.
6. Ведическая религия.
7. Варны и касты в Древней Индии.
8. Кносский дворец.
9. Демократия в Древней Греции.
10. Спарта как тип полиса.
11. Женщина в древнегреческом обществе.
12. Образование и воспитание в античной Греции.
13. Жизнь античной виллы.
14. Город Помпеи и его обитатели.
15. Рыцарство в средневековой Европе.
16. Экономика и быт средневекового города.
17. Первые университеты в Западной Европе.
18. Повседневная жизнь Константинополя.
19. Монастырская жизнь Византии.
20. Социальные и исторические корни раннего ислама.
21. Семья и брак в мусульманском обществе.
22. Исламский фундаментализм.
23. Конфуцианство, даосизм и буддизм в Китае.
24. Технические открытия древнего и средневекового Китая.
25. Китайское экономическое чудо.
26. Демографические процессы в современном мире.
27. Экономические кризисы XX века.
28. Холодная война и биполярное устройство мира.
29. Этнические конфликты в современном мире.
30. Глобализм и антиглобализм.

Библиографический список

Тема 1.

- Данилевский Н.Я. Россия и Европа. – М., 1991. – 574 с.
Тойнби А. Цивилизация перед судом истории. – М., 1995. – 370 с.
Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1998. – 663 с.

Тема 2.

- Жак К. Египет великих фараонов. – М., 1992. – 336 с.
Монтэ П. Египет Рамсесов. Повседневная жизнь во времена великих фараонов. – М., 1989. – 376 с.
Эрман А. Жизнь в Древнем Египте. – М., 2008. – 400 с.

Тема 3.

- Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима. – М., 1988. – 496 с.
Гиро П. Частная и общественная жизнь греков. – СПб., 1995. – 468 с.
Гиро П. Частная и общественная жизнь римлян. – СПб., 1995. – 592 с.
Грималь П. Цивилизация Древнего Рима. – Екатеринбург – М., 2008. – 512 с.
Сергеенко М.Е. Жизнь Древнего Рима. Очерки быта. – М.-Л., 1964. – 336 с.
Шаму Ф. Цивилизация Древней Греции. – Екатеринбург – М., 2009. – 368 с.

Тема 4.

- Блок М. Феодалное общество. – М., 2003. – 504 с.
Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. – М., 1984. – 350 с.
Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. – Екатеринбург, 2005. – 560 с.
Хейзинга Й. Осень Средневековья. – М., 1995. – 416 с.

Тема 5.

- Массэ А. Ислам. – М., 1963. – 229 с.
Мец А. Мусульманский Ренессанс. – М., 1973. – 475 с.
Сурдель Д. Цивилизация классического ислама. – Екатеринбург, 2006. – 544 с.

Тема 6.

Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация: Философия. Наука. Религия. – М., 1980. – 333 с.

Бэшем А. Цивилизация Древней Индии. – Екатеринбург, 2007. – 496 с.

Ванина Е.Ю. Средневековое мышление: индийский вариант. – М., 2007. – 375 с.

Тема 7.

Елисеефф В., Елисеефф Д. Цивилизация классического Китая. – Екатеринбург, 2007. – 640 с.

Каменарович И. Классический Китай. – М., 2006. – 416 с.

Малявин В.В. Китайская цивилизация. – М., 2001. – 632 с.

Тема 8.

Валлерстайн И. Анализ мировых систем и ситуация в современном мире. – СПб., 2001. – 416 с.

Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек. – М., 2010. – 592 с.

Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. – М., 2003. – 603 с.

Эко У. Средние века уже начались // Иностранная литература. – 1994. – №4. – С.258–267.

Учебное издание

Андрей Геннадьевич Праздников

ИСТОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Редактор А.В. Зверева

Заказ № _____. Подписано к печати _____
Тираж 100 экз. Формат 60x84 1/16
Бумага офсетная. Усл.п.л. 3,94. Цена договорная

ФГБОУ ВПО Вятская ГСХА
610017, г.Киров, Октябрьский пр-т, 133
Отпечатано в типографии Вятской ГСХА