



ИРАН

Туристическое путешествие



ИРАН

**Туристическое
путешествие**

УДК 908+930.85
ББК 63.3-7(5Ирн)
И77

И77 Иран. Туристическое путешествие. — М.: Вече, 2016. — 144 с.

ISBN 978-5-4444-4827-4

Книга, которую вы держите в руках, посвящена одной из самых интересных и красивейших стран мира – Ирану. На страницах этого издания вы найдете множество самой разнообразной информации об этой стране, ее исторических и природных достопримечательностях, традициях и обычаях иранского народа, познакомитесь с именами выдающихся деятелей культуры, прославивших свою страну на весь мир, а также совершите прогулки по многим иранским городам. Книга издана при содействии Посольства Исламской Республики Иран в Российской Федерации.

УДК 908+930.85
ББК 63.3-7(5Ирн)



ИРАН

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Посольство Исламской Республики Иран в Москве представляет вашему вниманию книгу о нашей стране, в которой в сжатой форме изложены основные факты, касающиеся истории, государственного устройства, природных особенностей, экономики, культуры и обычаев прекрасной иранской земли.

Мы постарались рассказать вам о городах, исторических памятниках, местах религиозного поклонения, музеях, природных заповедниках и прочих объектах, которые неизменно вызывают заслуженный интерес у всех людей, которые посещают Исламскую Республику Иран.

В книге не обойдены вниманием традиционные народные промыслы Ирана. Изделия иранских ювелиров, мастеров ковроткачества, чеканки, инкрустации, эмали, росписи по ткани и многих других ремесленников пользуются всемирной славой, и ни один турист не возвращается из Ирана, не увозя в своем багаже в качестве сувенира хотя бы один из этих шедевров.

Мы с удовольствием и гордостью представляем вам лучшие пляжные и горнолыжные курорты Исламской Республики Иран и рекомендуем посетить минеральные источники нашей страны, расположенные в живописнейших местах не только Ирана, но и всего мира.

Рассказ о любой стране невозможен без описания обычаев, традиций и вкусовых предпочтений ее жителей. Поэтому мы знакомим вас с праздничными церемониями и народными фестивалями, пользующимися особой любовью иранцев, а также с блюдами знаменитой иранской кухни, которые вызывают восхищение у всех приезжающих в страну иностранцев.

В конце книги мы даем некоторые практические советы тем людям, которые собираются приехать в нашу страну. Эти рекомендации касаются визовых и таможенных правил, способов передвижения по Ирану, денежного обращения и норм поведения в стране.

Разумеется, эта книга не претендует на звание универсального справочного издания. Да и вряд ли возможно в рамках одной книги представить исчерпывающую информацию о такой обширной стране с богатейшей историей и уникальными традициями, как Исламская Республика Иран, где каждая провинция, каждый регион, каждый парк и музей заслуживают отдельного многостраничного рассказа.

Мы надеемся, что благодаря этой книге вы сможете пополнить свои знания об истории и культуре нашего государства и захотите своими глазами увидеть потрясающую по красоте и своеобразию страну — Исламскую Республику Иран.



Доктор Мехди Санаи,

Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ИРАНЕ

КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

Иран — это страна с величайшим прошлым. Многотысячелетняя история этой земли, изобилующая названиями династий и именами исторических персонажей, которые оставили яркий след во всемирной истории, вобрала в себя опыт войн, революций и восстаний, гениальные взлеты мысли и бессмертные творения великих мастеров науки, культуры и искусства, до сих пор поражающие человечество.

Древнейший период

Первым государственным образованием на территории Ирана стал Элам. Это небольшое государство находилось к востоку от реки Тигр, за которой располагались владения Вавилона. Это государство имело немалый вес среди государств Передней Азии и смогло составить достойную конкуренцию шумерам, ассирийцам и вавилонянам. Восточная часть Ирана в то же время оставалась под влиянием народов долины Инда.

В период между 2000 и 1500 гг. до н.э. Иран был заселен арийскими племенами¹. Элам долгое время сопротивлялся своим западным соседям,

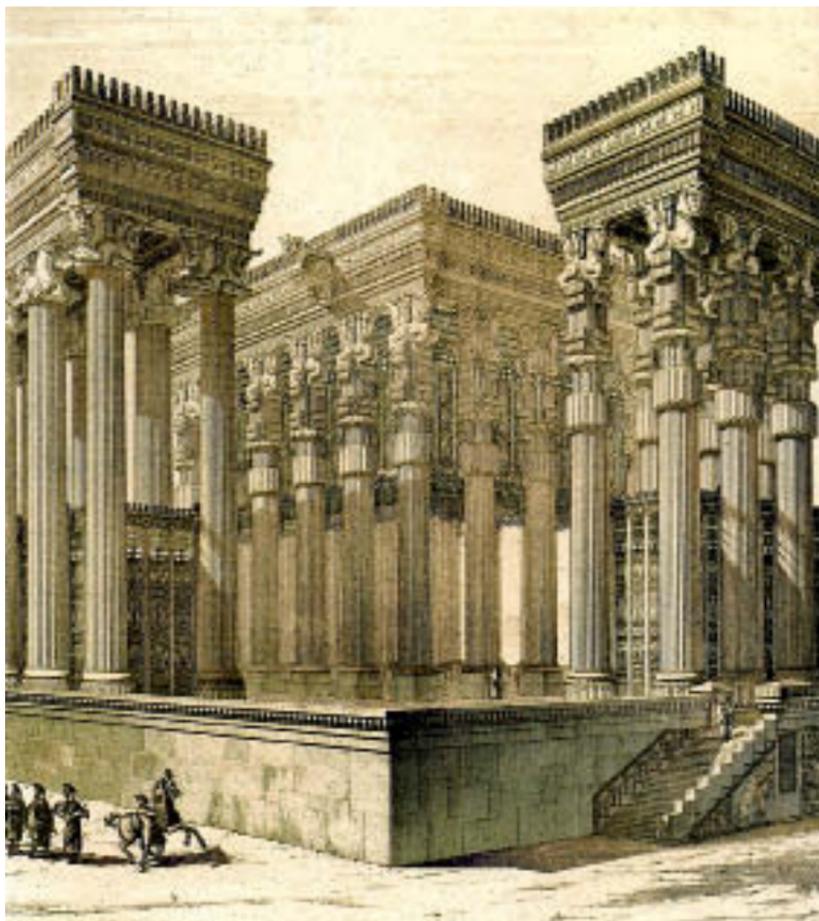
однако в начале I тыс. до н.э. это государство потеряло самостоятельность. Новым государством на территории современного Ирана стала Мидия, занимавшая куда большие земли, чем Элам. Страна была основана племенами мидян, проживавших к востоку от Ассирии и обретших независимость в VII в. до н.э. Влияние Мидии оставалось настолько сильным, что, даже когда власть в государстве в VI в. до н.э. была фактически узурпирована персидским царем Киром и вся страна



Ахеменидский воин

¹ На языке Авесты Иран имел иное название — *Айрия*, на древнеперсидском — *Ария*, а на санскрите — *Арие*. В переводе это слово означает *благородный, родовитый, чистокровный*. Авестийское название Айрия преобразовалось в Арьян, а затем в Эран (Иран).

ИРАН



Персеполь – столица Ахеменидов. Художественная реконструкция

стала называться Персией, греки по-прежнему продолжали называть персов мидянами вплоть до конца V в. до н.э.

На рубеже VI–V вв. до н.э. начался период Ахеменидов, получивший свое название по династии, к которой принадлежал царь Кир Великий. Это государство, ставшее величайшей империей на всем Ближнем Востоке, вскоре нача-

ло предпринимать походы в Европу против Греции. Ответной мерой греков можно назвать поход Александра Македонского, которому удалось сломить могущество этого государства и прекратить существование династии Ахеменидов.

После греческого завоевания в IV в. до н.э. в течение одного столетия в Иране владычествовала империя Селевкидов,

однако в III в. до н.э. Персия и другие территории были отняты молодым государством парфян, которым правил царь Митридат I. Он объявил себя владыкой всей Персии. С тех пор Парфия вела периодические войны с Арменией и Древним Римом. В III в. н.э. произошло восстание, в ходе которого к власти пришла династия Сасанидов. В период их владычества государство расширилось до невиданных ранее пределов – персы заняли весь Аравийский полуостров, продвинулись на север и запад, захватив Египет. Однако в VII в. государство сильно ослабло, в нем началась борьба за власть, которой и воспользовался арабский халифат. В 651 г. древний Иран окончательно перешел в новую фазу своего существования.

Местные династии и персидское возрождение

По мере расширения арабского халифата контроль центра (Дамаска при Омейядах и Багдада при Аббасидах) над провинциями ослабевал, что способствовало появлению местных династий в Иране. Первая такая династия – династия Тахиридов правила в Хорасане между 821 и 873 гг. н.э. Ее сменили Саффариды, которые во 2-й пол. IX в. господствовали на территории Хорасана, Герата и южного Ирана. В конце IX в. трон захватили Саманиды, причислявшие себя к потомкам парфянского военачальника Бахрама Чубина. Эта династия удерживала престол более полувека, распространив свою власть от восточных окраин Иранского нагорья почти до хребта Загрос и Аральского моря.

Позднее на территории Ирана сосуществовали еще два правящих рода. Зийариды во 2-й пол. X в. контролиро-



Авиценна

вали побережье Каспийского моря и прославились как покровители литературы и искусства. Наиболее известен Унсур аль-Маали (Кей Кавус), автор книги «Кабус-наме» – собрания нравоучительных притч. Надгробный памятник его деду Кавусу ибн Вашмгиру, арабоязычному писателю, выполненный в виде 49-метровой кирпичной колонны, возведен в 1007 г. и до сих пор сохранился на юго-восточном побережье Каспийского моря. Во время правления Зийаридов прославились Абу Али ибн Сина (Авиценна), философ, врач и музыкант, а также один из основоположников современной персидской литературы Дакики.

В X в. в центральном Иране правили монархи династии Буидов. Они завоевали Хамадан, Рей, Исфахан, Керман, Хузистан, Фарс и Багдад, хотя продолжали признавать духовную власть халифа Аббасидов. Буиды, которые были шиитами, первыми



Памятник Фирдоуси

ввели обычай отмечать трауром память третьего шиитского имама Хусейна ибн Али, убитого в 680 г. н.э.

Династии Газневидов и Сельджукидов

В VIII в. на Иранское нагорье проникали кочевые тюркские племена. После перехода к оседлому образу жизни они подпадали под влияние ирано-исламской культуры, а царские дворы создавали по образцу Сасанидов. Один из племенных вождей — Алп-Тегин, служивший Саманидам, в 962 г. стал властителем государства со столицей Газни и основал династию Газневидов, которая правила на протяжении более 100 лет. Махмуд Газневи (998–1030) одержал множество военных побед в Индии и собрал богатые трофеи. Под его неусыпным контролем находилась обширная территория от Индии до Месопотамии. При дворе Газневидов собрал-

ся круг поэтов и ученых, в числе которых был Фирдоуси — творец известного иранского эпоса «Шахнаме» («Книга о царях»).

Махмуд поселил в Хорасане сильное племя тюрков-огузов, которое впоследствии подняло восстание и погубило державу Газневидов. Вождь огузов Тогрул-бек Сельджук двинулся на запад, занял Багдад и получил из рук халифа султанский титул, после чего объявил столицей Рей и положил начало династии Сельджукидов. Последние стали правоверными мусульманами и подчинили себе местных наследственных правителей, однако в течение многих лет были вынуждены вести бесконечные войны для сохранения и упрочения своего главенствующего положения. Двумя наиболее известными монархами из этой династии были Алп-Арслан (годы правления 1063–1072) и Мелик-шах (годы правления 1072–1092). В качестве визиря (главного министра) при них служил Низам аль-Мульк, автор бессмертного трактата «Книга о правлении». При Сельджукидах расцвела архитектура, были возведены сотни мечетей, медресе, дворцов и общественных зданий. В это время жили и творили Омар Хайям, Мухаммед Газали, Фарид-ад-дин Аттар. Будучи ортодоксальными суннитами, султаны осуществляли репрессии против шиитов, а также против последователей Хасана ибн Саббаха, известных как «ассасины».

В то же время царствование Сельджукидов сопровождалось постоянными восстаниями в провинциях и вторжениями других тюркских племен, продвигавшихся на запад. В конце первой четверти XII в. государство, созданное Тогрул-беком, начало распадаться.

На крайнем северо-востоке отделились наместники Хорезма, основавшие династию Хорезмшахов. Позднее одна из ветвей династии Сельджукидов стала самостоятельно править в Кермане, на юго-востоке Ирана.

Монгольское господство

В 1219 г. войско Чингисхана овладело Хорезмом и двинулось на запад, захватив и разграбив Бухару, Самарканд, Балх, Мерв и Нишапур. В 1256 г. внук завоевателя Хулагу-хан вторгся в Иран, а в 1258 г. осадил и взял приступом Багдад, уничтожив, таким образом, Аббасидский халифат. Вернувшись в северо-западный Иран, он принял титул ильхана и положил начало династии Хулагуидов.

Все предыдущие волны монгольского нашествия сопровождались уничтожением сотен тысяч жителей, разрушением многих прославленных городов и жизненно важных ирригационных систем. Подпавав под влияние своего нового окружения, Хулагу-хан и его преемники приняли религию, образ жизни и культуру Ирана. Правнук основателя династии Махмуд Газан-хан (годы правления 1295–1304) избрал местом своей ставки Тебриз. Его брат и преемник Ольджайту Мухаммад Ходабенде построил новую столицу Солтанийе. Позиции монголов слабели по мере активизации центральных сил. В районах к западу от Кермана власть захватили Мозаффариды (Музаффариды), а после смерти ильхана



Джалаледдин Руми

Абу Саида в 1335 г. и вплоть до конца столетия велась непрерывная борьба между несколькими мелкими династиями и феодалными правителями. При ильханах процветали литература, астрономия и медицина. В это время творили писатель и мыслитель Саади из Шираза и поэт-суфий Джалаледдин Руми.

В результате длительных войн эмиру Тимуру (Тамерлану) между 1380 и 1395 гг. удалось захватить всю территорию Иранского нагорья и покорить земли, прилегающие к Средиземному морю. Его потомкам, среди которых были Шахрух, Улугбек и Султан-Хусейн, удалось сохранять государство Тимуридов приблизительно до 1506 г., когда оно подпало под власть узбекской династии Шейбанидов. Основными центрами культуры в XIV–XV вв. были Самарканд и Герат. Получила известность гератская школа миниатюры, сложившаяся вокруг Камаледдина Бехзада. В Герате творил великий Абдуррахман Джами, а в Ширазе — прославленный Шамседдин Хафиз.

Династия Сефевидов

На протяжении всего XV в. в северо-западном Иране правили боровшиеся между собой роды тюрок-огузов из племен кара-коюнлу («черные бараны») и ак-коюнлу («белые бараны»). В 1502 г. Исмаил I, потомок шейха Сефи ад-дина Исхака из Ардебилля, жившего в период правления ильханов и основавшего орден Сефевийе, сплотил вокруг себя семь тюркских племен и сверг династию из племени ак-коюнлу. Приняв титул шаха, Исмаил стал первым монархом из азербайджанской династии Сефевидов. При его преемниках Иран в очередной раз пережил период возрождения военного могущества, экономического процветания и

национального единства. Однако Сефевиды, несмотря на свои иранские корни, были в целом сильно тюркизированы и ничего не сделали для сохранения древнеиранских традиций. Второй шах из династии Сефевидов Тахмасп I (годы правления 1524–1576) потерпел ряд поражений от османских войск и перенес столицу из Тебриза в Казвин, подальше от арены боевых действий.

В 1587 г. на трон вззошел Аббас I. Во время его правления (до его кончины в 1629 г.) государство Сефевидов было могущественным и процветающим. На востоке узбеки были изгнаны из Хорасана. На западе были разбиты османы, вновь подчинены Азербайджан, Армения и Грузия. В 1636 г. Османская империя и Иран заключили договор, определявший границу, которая оставалась неизменной вплоть до XIX в.

В защиту свергнутых Сефевидов выступил представитель туркменского племени афшаров из Хорасана — Надир-кули, возглавивший борьбу против афганских захватчиков. В 1726 г. ему удалось изгнать их из главного города Хорасана — Мешхеда. В 1730–1736 гг. Надир-кули провел успешные военные операции против турок, стремившихся покорить Иран, а в 1736 г. узурпировал царскую власть под именем Надир-шаха и основал династию Афшаров. Надир-шах совершил поход в Индию, захватив сокровища Дели, разбил узбеков на землях к северу от Амударьи и занял архипелаг Бахрейн в Персидском заливе, но в 1747 г. в результате военного заговора был убит одним из своих солдат.

В 1760–1779 гг. весь южный Иран оказался под властью основателя династии Зендов Керим-хана. Правя в Ширазе, он объявил себя претендентом

на трон Сефевидов. Династия Зендов прекратила свое существование после поражения от тюркского племени каджаров. Их вождю Ага Мохаммед-хану удалось постепенно завоевать всю территорию Иранского нагорья, и в 1796 г., за год до своей гибели в боевом походе, он был провозглашен шахом.

Династия Каджаров

После Ага Мохаммед-хана и вплоть до 1925 г., когда династия Каджаров была низложена, правили Фатх-Али-шах (годы правления 1797–1834), Мохаммед-шах (1834–1848), Наср-эд-дин-шах (1848–1896), Мозаффер-эд-дин-шах (1896–1907), Мохаммед-Али-шах (1907–1909) и Ахмед-шах (1909–1925). Из-за неспособности Каджаров создать национальную армию, централизованный государственный аппарат и единую налоговую систему власть оказалась слишком слабой, чтобы противостоять имперским устремлениям Великобритании и России. В начале XIX в. Иран потерял свои кавказские провинции (территории современных Азербайджана, Армении и Грузии), отошедшие к России после продолжительных войн 1804–1813 и 1826–1828 гг.

Во второй половине XIX в. Афганистан и Туркестан, находившиеся в сфере иранских интересов, оказались под контролем соответственно Великобритании и России. При этом сам Иран превратился в арену российско-британского соперничества.

Династия Пехлеви

В 1921 г., в разгар смуты и внешней интервенции, иранский офицер Реза-хан с боями занял столицу Тегеран и был назначен военным губернатором и глав-

нокомандующим, а через некоторое время – военным министром и с 1923 г. премьер-министром. Используя свое положение и авторитет, он подготовил свержение династии Каджаров. 12 декабря 1925 г. Реза-хан был провозглашен новым шахиншахом Ирана.

В 1935 г. шах потребовал, чтобы иностранные государства стали официально использовать самоназвание государства – Иран вместо употреблявшегося до того названия Персия.

В 1941 г. в ходе Второй мировой войны Реза Пехлеви отрекся от престола. Шахом стал его сын Мохаммед Реза Пехлеви.

В августе 1941 г. в Иран были введены советские и английские войска (выведены в 1945–1946 гг.). В 1960-е гг. правительство шаха Мухаммеда Резы Пехлеви начинает проводить реформы. Прозападная ориентация шахского режима и противоречивые результаты реформ привели к массовым выступлениям в конце 1978 – начале 1979 г. 16 января 1979 г. шах Мохаммед Пехлеви бежал из Ирана вместе с семьей. 1 февраля в Тегеран при большом энтузиазме и поддержке народа вернулся видный шиитский богослов, идеолог революции, аятолла Рухолла Хомейни.

С этого момента началась современная история Ирана, которая оценивается многими исследователями как период нового расцвета иранской цивилизации, называемый иранским шиитским исламом.

Географическое положение и территория Ирана

Иран находится в восточной части северного полушария, на юго-западе Азии, и считается одной из стран Среднего

ИРАН



Карта Ирана

Востока. Территория страны 1 648 195 кв. км (17-я по территории страна мира)¹.

¹ 1. Россия – 17 тыс. 2. Канада – 9,9 тыс. 3. Китайская Народная Республика (КНР) – 9,5 тыс. 4. Соединенные Штаты Америки (США) – 9,5 тыс. 5. Бразилия – 8,5 тыс. 6. Австралия – 7,6 тыс. 7. Индия – 3,2 тыс. 8. Аргентина – 2,7 тыс. 9. Казахстан – 2,7 тыс. 10. Алжир – 2,3 тыс. 11. Демократическая Республика Конго (ДРК) – 2 тыс. 12. Саудовская Аравия – 2 тыс. 13. Мексика – 1,9 тыс. 14. Индонезия – 1,9 тыс. 15. Судан – 1,8 тыс. 16. Ливия – 1,7 тыс. 17. Иран – 1,648 тыс. кв. км.

Географически Иран расположен между 44 градусами 05 минутами и 63 градусами 18 минутами восточной долготы и 25 градусами 03 минутами и 39 градусами 47 минутами северной широты.

Иран на западе граничит с Ираком, на северо-западе – с Азербайджаном, Арменией и Турцией; на севере – с Туркменистаном, на востоке – с Афганистаном и Пакистаном. С севера Иран омывается Каспийским морем, с юга – Персидским и Оманским заливами

Индийского океана. Общая протяженность иранских границ составляет 8731 км.

Горы Ирана

Около 90 % иранской территории расположено в западной части Иранского плато. Таким образом, Иран можно считать гористой страной. Горы занимают более половины территории страны, одна четверть которой принадлежит пустыням, а остальную часть составляют пригодные к сельскохозяйственному использованию земли.

В гористых частях Ирана можно выделить северные, западные, южные и центральные горные массивы.

Северный горный массив начинается от горы Арарат на турецкой границе и вклю-

чает в себя следующие горные хребты и вершины:

– Аламдар, Саханд, Сабалан, Талеш, Кафланкух в Азербайджане;

– Горная цепь Альборз на севере Тегеранской провинции и на юге провинций Гилан и Мазандаран;

– Горы Аладаг, Биналуд, Хезар Масджед и Карадаг в Хорасане (эта цепь заканчивается Гиндукушем в Афганистане).

Самой высокой горой в Иране является Дамаванд (5671 м).

Дамаванд покрыт снегом в зимнее время, а летом снег тает. Но снежный облик горы породил и происхождение ее названия. Дамаванд – в переводе «замерзшая, морозная гора».

Дамаванд имеет особенное значение для иранцев. Об этой горе сложено немало



Вид на Дамаванд

легенд и рассказов. В старых легендах Ирана пространно говорится о вершине Дамаванд. Писатели и поэты, особенно такие эпики, как Фирдоуси, посвятили ей много стихов. Гора Дамаванд воспевается в древней и современной персидской литературе как символ доблести и стойкости, она вдохновляла таких великих поэтов, как Малек-аш-шоара Бахар.

Горная вершина Дамаванд высотой 5671 м является самым величественным и красивым пиком Ирана. В силу своей стройной конической формы она считается уникальной вершиной. Гора Фудзияма в Японии и Арагат в Армении по высоте уступают Дамаванду.

Предполагают, что вулкан Дамаванд потух около 100 тыс. лет назад. Породы у подножия горы имеют серный состав. Температура воздуха на вершине Дамаванда в середине лета составляет около 4 градусов.

Западные горы включают в себя несколько горных цепей, получивших общее название Загрос. Они начинаются на северо-западе Ирана и идут в юго-восточном направлении. Среди важнейших пиков Загроса следует выделить такие, как Сари-Даш, Чехель-Чешме, Пандже Али, Алванд, Бахтияри, Пишкух и Пошткух, Ошторанкух и Зардкух («желтая гора»), которая является самой высокой вершиной в этом горном массиве (4547 м над уровнем моря).

Южные горы протянулись от провинции Хузестан до провинции Систан и Белуджистан. Среди горных цепей, относящихся к этой группе, можно выделить Сепидар, Мейманд, Башагсрд, Бам Пошт и т.д.

Центральные и восточные горы включают в себя несколько разрозненных

горных хребтов и вершин, которые покрывают большую часть востока страны. Их отделяют друг от друга обширные пустыни. Крупными горами в этой группе являются вулкан Тафтан в Белуджистане, а также горы Бозман и Хезар, которая является самой высокой вершиной в этой части Ирана (4465 м над уровнем моря).

Моря Ирана

Омывающий юг Ирана Персидский залив мелководен и обладает площадью 240 тыс. кв. километров. Через Ормузский пролив он обеспечивает выход в открытый океан и таким образом имеет огромное экономическое и стратегическое значение для страны.

В Персидском заливе расположены многочисленные острова, важнейшими из которых являются Кешм (крупнейший остров Ирана площадью 1491 кв. км), Лаван (76), Ларак (48,7), Хормоз (41,9), Хенгам (33,6), Бани Форур (26,2), Хендораби (21,1), Харк (20,5), Сирри (17,3) и Киш (91,5) — основной пляжный курорт Исламской Республики Иран.

Каспийское море площадью 424 200 кв. км является крупнейшим соленым озером в мире.

Каспий расположен на севере Ирана и обеспечивает сообщение не только с республиками, входившими в состав бывшего СССР, но и с европейскими странами. Это важнейший источник продукции для рыбной промышленности Исламской Республики Иран.

Реки Ирана

Из-за климатических ограничений в Иране нет больших рек, а вследствие того, что горы охватывают собой по периметру всю страну, большая часть

Туристическое путешествие

водных потоков имеет внутреннее направление. В Иране можно выделить четыре основных водных бассейна: Каспийское море, Персидский залив, Оманское море и озеро Урмийе.

Важнейшие реки бассейна Каспийского моря: Кызыл озан, Сефидруд, Шур, Ахарчай, Занджанчай, Шахруд, Карасу, Аракс, Члус, Хораз, Таджан, Горган и Атрек.



Каспийское море



Река Сефидруд



Карун – единственная судоходная река в стране



Река Заянде-руд в Исфахане

Основные реки бассейна Персидского залива и Оманского моря: Карун, Джаррахи, Кархе, Дез, Зохре, Монд, Хендиджан, Далаки, Сеймаре, Тийаб, Шур, Арванд-руд, Кол, Мехран, Альванд, Минаб и др.

Во внутренних районах Ирана немногие реки имеют постоянное течение. Многие из них носят сезонный характер и в результате активного использования их вод для ирригации превращаются в летние месяцы в небольшие ручейки. Среди внутренних рек Ирана можно выделить:

– Карадж, Джаджруд и Хабле-руд, которые дают питьевую и ирригационную воду Тегерану и его окрестностям;

– Заянде-руд, орошающая долины и населенные районы в Исфахане и вблизи этого города;

– Бампур и Халил-руд, дающие воду Джасмуриянской низменности в Белуджистане;

– Калшур, Джовейн и Кашафруд в Хорасане (последняя из этих рек в конце своего течения исчезает в солончаковых пустынях Туркменистана);

– реки Кор в провинции Фарс и Машкел на востоке Белуджистана, а также река Хирманд, дельта которой находится на востоке страны и поддерживает жизнь в историческом и стратегически важном районе Систана.

Климат Ирана

Разнообразие рельефа обусловило и климатическое разнообразие Ирана. Иранцы называют свою страну страной четырех сезонов, имея в виду, что в Иране в один и тот же день можно насладиться знойным солнцем Персидского залива, весенней прохладой прикаспийских лесов, осенней свежестью северо-западных областей и зимними пейзажами заснеженных горных вершин Альборза.



Иран – «страна четырех сезонов»

В целом можно сказать, что в Иране континентальный климат, который господствует в большей части внутренних районов страны. Температура воздуха подвержена серьезным колебаниям в зависимости от времени года и расположения каждого конкретного района. Внутренние пустыни Ирана являются одними из самых жарких в мире, однако горы играют очень важную роль в снижении температуры воздуха. Хотя средняя температура воздуха по стране составляет 18°C , следует заметить, что в горных районах минимальная температура может держаться на уровне -30°C , а в южных районах страны максимальная температура достигает более 50°C .

Дожди в Иране выпадают довольно скудно и редко, особенно в центральных районах. Исключением является побережье Каспийского моря. На плато дожди идут в основном в результате зимних циклонов, которые приходят сюда со Средиземного моря.

Климат каспийского побережья умеренный с обильными осадками, а на северо-западных возвышенностях господствует средиземноморский климат с холодными дождливыми зимами и сухим жарким летом. Климат побережья Персидского залива жаркий и влажный. Остальные центральные и восточные районы Ирана имеют континентальный тип климата.

Растительность и животный мир Ирана

180 200 кв. км иранской территории заняты лесами. Самые значительные лесные массивы встречаются на северных склонах горной цепи, проходящей по побережью Каспийского

ИРАН

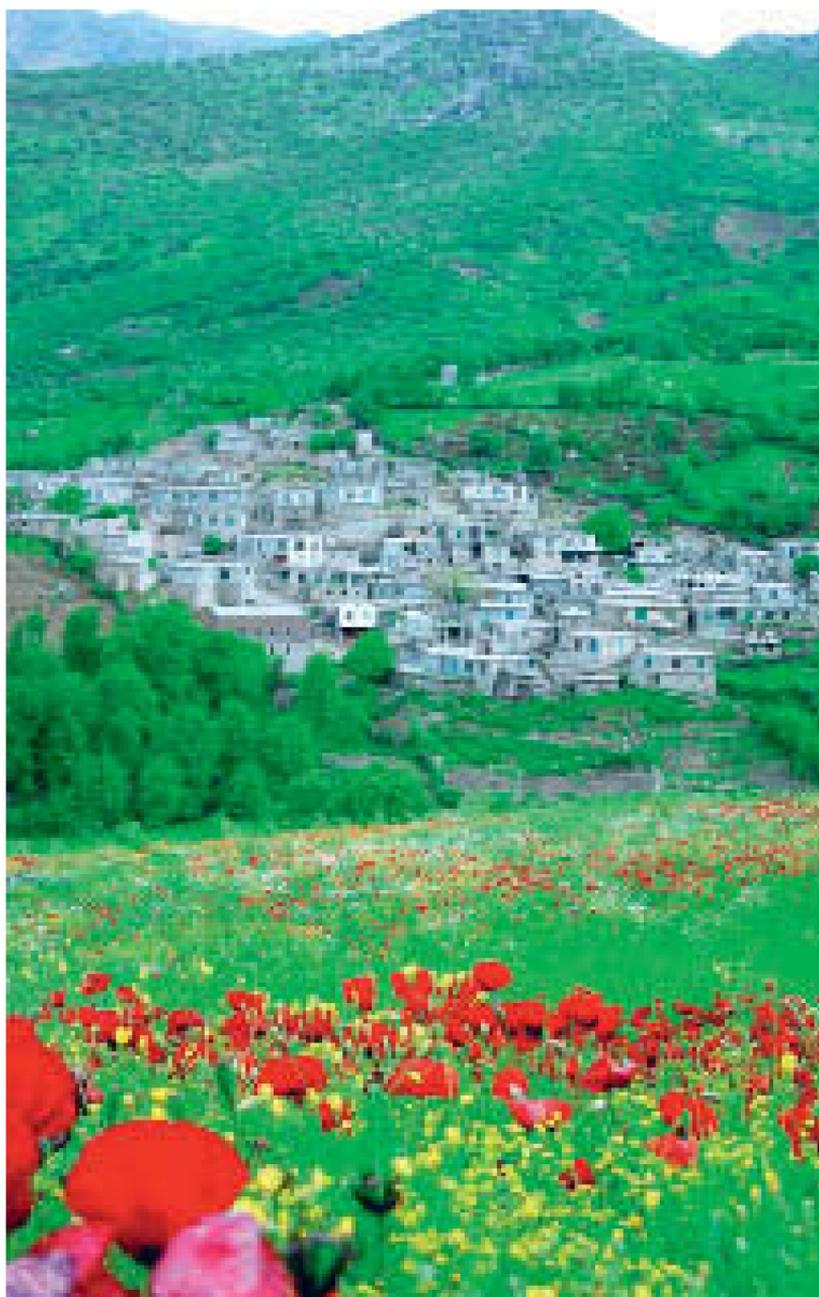
моря. Эти леса — смешанно-лиственные (дубы, сосны, кипарисы и т.д.). Кроме этих лесных массивов отдельные дубравы и заросли диких фиштак встречаются на хорошо увлажненных склонах Загроса.

В центральных районах страны преобладают весенние луга на относительных возвышенностях и редкие заросли кустарника в низинах.

Большинство внутренних пустынь абсолютно необитаемы, без всяких



Просторы горного Ирана



Цветы и яркие краски в Иране повсюду!

ИРАН



Пейзажи иранской пустыни

признаков растительности и какой-либо жизни в течение долгого жаркого лета.

Среди представителей животного мира Ирана можно выделить обитаю-

щих в горах медведей, диких баранов и козлов, газелей, диких ослов, кабанов, диких кошек и пантер, а также лис. Широко представлены фазаны, куропатки, ястребы и коршуны.



Представители иранской фауны

Население Ирана

По данным на июнь 2015 г., население Ирана составляло 78 408 412 человек¹.

Плотность населения – 46 чел./км². В городах проживает более 70 % иранцев. Наивысший уровень урбанизации в

¹ Для сравнения: население КНР – 1 351 500 000, Индии – 1 227 367 000, США – 313 328 000, Индонезии – 237 641 326, Бразилии – 196 569 000, Пакистана – 175 870 000, Нигерии – 162 470 737, России – 143 100 000, Бангладеш – 142 319 000, Японии – 127 960 000,

Мексика – 112 336 538, Филиппин – 92 337 852, Вьетнама – 87 840 000, Эфиопии – 84 320 987 человек.

Интересно, что с 2012 г. население Ирана увеличилось чуть более чем на 2 млн человек (76 314 645 человек, по данным на 30 апреля 2012 г.).

Иране наблюдается в Тегеранской провинции (87 %). Менее всего урбанизация коснулась провинции Бойерахмад и Кохгилуйе, где на каждые 100 человек только 30 живут в городах.

Большинство населения Ирана — этнические персы (по разным оценкам, от 36 до 61 %). Персы проживают на территории всего Ирана и говорят на персидском языке, являющемся государственным. Историческая родина персов — провинция Фарс (Парс).

Вторая по численности этническая группа — азербайджанцы (по разным оценкам, от 16 до 45 %), проживающие главным образом на северо-западе страны, в провинциях Западный Азербайджан, Восточный Азербайджан, Зенджан и Ардебиль. Азербайджанцы, которые являются единственным крупным национальным меньшинством, не принадлежащим к иранской языковой семье, говорят на азербайджанском языке.

Курды составляют около 7–10 % населения Ирана. Они проживают на западе страны в провинциях Курдистан, Западный Азербайджан, Керманшах.

На севере Ирана, вдоль берегов Каспийского моря, проживают талыши, гиланцы и мазендеранцы (около 7 %).

К прочим национальным меньшинствам относятся: луры, белуджи, арабы, туркмены, армяне.

Религия и язык

98,8 % населения Ирана — мусульмане. Среди них 91 % — шииты, остальные относятся к ханафитам, шафиитам, малекитам, ханбалитам, зейдитам и другим мусульманским группам.

Религиозные меньшинства в Иране составляют 1,2 % населения и распреде-

ляются следующим образом: христиане — 0,7 %, иудеи — 0,3 %, зороастрийцы — 0,1 %, последователи других религий — 0,1 %.

Персидский язык (фарси) является официальным языком Ирана. Он распространен по всей территории страны, однако в разных районах страны говорят по-азербайджански, по-арабски и т.д. В Иране используется только персидский алфавит.

Современный персидский язык сформировался за последние 70–80 лет на основе живой персидской диалектной речи и классического персидского языка. Современный персидский язык отличается от классического, причем на всех языковых уровнях — фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом. В основе устной формы литературного языка лежит тегеранский диалект. Известны также персидские диалекты Кермана, Исфахана, Новгана (Мешхед), Бирдженда, Систана, Себзева-ра и др.

Органы власти и административное деление страны

Глава государства Исламской Республики Иран — **Верховный лидер**. В настоящее время Верховным лидером страны является аятолла Али Хаменеи, избранный на этот пост в 1989 году после смерти основателя Исламской революции имама Хомейни.

Верховный лидер избирается **Советом экспертов**, состоящим из 86 муджтахидов¹. Данный орган, в свою

¹ Муджтахид — исламский богослов, факих («знарок исламского права»). Муджтахид обладает способностями и правом выносить фетвы



Великие лидеры исламской революции в Иране – аятолла Хомейни (справа) и аятолла Хаменеи

очередь, избирается населением на 8-летний срок и собирается дважды в году. **Совет стражей Конституции**

(«религиозные указы») по важным вопросам религии и мусульманского права. Он обязан опираться исключительно на коранические аяты и достоверные хадисы пророка Мухаммада, а не на суждения других богословов.

(Наблюдательный совет) – особый государственный орган, сочетающий функции верхней палаты и конституционного контроля, состоящий из 12 человек: шестерых представителей исламского духовенства и шестерых юристов. Члены Совета назначаются на 6 лет, но через 3 года по жребию сменяется половина членов каждой из двух

ИРАН

групп. Высшим органом законодательной власти ИРИ является однопалатный парламент — **Меджлис Исламского Совета**. Меджлис состоит из 290 депутатов, выбираемых всенародным голосованием на 4-летний срок. Число мест увеличивается в зависимости от роста населения через каждые 10 лет. Меджлис избирается прямым голосованием сроком на 4 года. Кандидаты в депутаты утверждаются Советом стражей. Число мест в меджлисе распределяется пропорционально населению городов и провинций. **Совет по определению целесообразности** выносит окончательное решение в случае несогласия между меджлисом и Советом стражей Конституции. Постоянные и временные члены Совета назначаются Верховным лидером страны. Помимо разрешения возникающих в процессе принятия законов разногласий Совет целесообразности наделен конституционным правом совместного с Верховным лидером определения основных направлений политики страны. По Конституции главой исполнительной власти и высшим после Верховного лидера государственным лицом является **Президент**. В настоящее время Президентом Исламской Республики Иран является Хасан Роухани. Президент избирается всенародным голосованием на 4-летний срок и имеет право занимать этот пост не более двух раз подряд. Верховный руководитель имеет право сместить Президента с занимаемой должности, если две трети депутатов Меджлиса проголосуют за импичмент. **Правительство**, состав которого утверждается Меджлисом, состоит из 21 министра. Кроме того, 10 вице-президентов также утверждаются иран-

ским парламентом. В основу судебной системы Исламской Республики Иран положены нормы ислама. Высший руководитель судебной ветви власти ИРИ — **Глава судебной власти** — назначается Верховным лидером на 5-летний срок. Глава судебной власти назначает председателя Верховного суда, определяет Генерального прокурора, предлагает президенту кандидатуру на пост министра юстиции.

Иран разделен на 31 провинцию (остан), 324 области (шахрестана) и 865 районов (бахшей). Провинции управляются губернаторами (остандармами), назначаемыми министром внутренних дел по согласованию с президентом.

Останы Ирана с административными центрами: Альборз (Кередж), Восточный Азербайджан (Тебриз), Западный Азербайджан (Урмийе), Ардебиль (Ардебиль), Бушир (Бушир), Гилян (Решт), Голестан (Горган), Зенджан (Зенджан), Илам (Илам), Исфахан (Исфахан), Йезд (Йезд), Казвин (Казвин), Керман (Керман), Керманшах (Керманшах), Кохгилуйе и Бойерахмед (Ясудж), Кум (Кум), Курдистан (Сенендедж), Лурестан (Хоррамабад), Мазендеран (Сари), Маркази «Центральный» (Эрак), Семнан (Семнан), Систан и Белуджистан (Захедан), Тегеран (Тегеран), Фарс (Шираз), Хамадан (Хамадан), Хормозган (Бендер-Аббас), Северный Хорасан (Боджнурд), Хорасан-Резави (Мешхед), Южный Хорасан (Бирдженд), Хузестан (Ахваз), Чахармахаль и Бахтиария (Шахре-Корд). Наиболее развитыми останами являются Тегеран, Центральный, Исфахан и Восточный Азербайджан.

Столица страны — город Тегеран.

Промышленность Ирана

Иран является одним из крупнейших в мире производителей нефти. Зарождение иранской нефтяной промышленности относится к началу XX века. В течение долгих лет иранская нефть эксплуатировалась иностранцами, однако сейчас эта огромная индустрия, включающая в себя нефтедобывающие комплексы и нефтеперерабатывающие предприятия, управляется и обслуживается иранским персоналом. Нефтеперерабатывающие предприятия расположены во многих иранских городах. Нефтехимические комплексы сосредоточены в Ширазе, Бандар-е Имам Хомейни и на острове Харк. Иран располагает 10 % доказанных мировых запасов нефти и находится на втором месте в мире по запасам природного газа (15 %). Большая часть нефтегазовых провинций располагается в провинциях Хузестан и Бушир, а также на шельфах Персидского залива и в Хорасане.

Основные минералы, добываемые в Иране, — уголь, медь, железо, олово, цинк, хромиты, соль, марганец, декоративные камни, доломит, гипс, тальк, сульфаты и т.д.

Основной перерабатывающей отраслью, работающей на местных полезных ископаемых, является металлургия, развитая в основном в провинции Исфахан. Среди других промышленных объектов следует выделить автомобильные заводы и заводы по производству труб. Кроме того, по всей стране расположены многочисленные текстильные, табачные, швейные, консервные, сахарные, стекольные, бумажные, деревоперерабатывающие и цементные фабрики, а также заводы по производству строи-

тельных материалов, мозаики, керамической плитки и спичек.

Сельское хозяйство Ирана

Основные сельскохозяйственные культуры, выращиваемые в Иране, включают в себя пшеницу, ячмень, фрукты, овощи, фисташки, хлопок, рис, табак, кукурузу, финики, маслины, чай, джут, цитрусовые, сахарный тростник и сахарную свеклу.

Скотоводство является основным занятием кочевого и полукочевого населения Ирана. Кроме того, каждая земледельческая деревня держит стада, которые пасутся на менее плодородных землях и специальных пастбищах. Скотоводство в основном развито в Хорасане, Азербайджане, Курдистане, Лурестане и Фарсе. В последнее время кочевое скотоводство в значительной степени уступило место механизированному животноводческому и птицеводческому комплексам, которые построены вокруг городов.

Иран располагает большими рыбными ресурсами в Каспийском море на севере и в Персидском заливе и Оманском море на юге. Иранские промысловики постоянно ведут лов рыбы в этих районах. Многие виды рыб, в частности лосось и осетр, дающий знаменитую икру, добываются в Каспийском море, а южные воды являются местом промысла креветок. Один из важнейших центров рыбной промышленности Ирана — город Бандар Аббас на побережье Персидского залива, где расположены несколько консервных заводов.

Транспортная система Ирана

За исключением южной части реки Карун и озера Урмийе в Иране нет

ИРАН



На дорогах столицы

Иранская техника

судоходных рек и озер. Поэтому основная часть перевозок осуществляется посредством различных видов наземного транспорта, включая железнодорожный и автомобильный.

В 1939 г. исключительно на средства местного капитала была построена Трансиранская железная дорога протяженностью 1392 км. Она соединила между собой каспийский порт Бандар Торкман и порт Бандар Имам Хомейни на побережье Персидского залива. Эта

важнейшая магистраль пересекает страну с юга на север, проходя через такие города, как Ахваз, Дезфул, Арак, Кум, Тегеран, Гармсар, Фирузкух, Гаем Шахр и Бехшахр и т.д.

Воздушный транспорт существует в Иране с 1926 г. Местные авиалинии связывают между собой города Тегеран, Табриз, Рашт, Керман, Шираз, Бандар-Аббас, Ахваз, Захедан, Керманшах, Бушер, Киш, Кешм, Машахд. Несколько международных аэропортов готовы



Город-порт Бандар-Аббас



Порт Энзели



Гончар за работой

предоставить свои услуги туристам, в частности, международные аэропорты Имама Хомейни и Мехрабад в столице страны – городе Тегеране.

Морские перевозки в Иране осуществляются через Персидский залив и Оманское море – на юге и Каспийское море – на севере страны.

Иранские порты Бандар-е Имам Хомейни, Хоррамшахр, Абадан, Махршахр, Харк, Бушир, Бандар-Аббас (Шахид Бохонар-Раджаи) и Чабахар (Шахид Бехешти) способствуют установлению морских связей страны со всем миром через Персидский залив и Оманское море.

В Каспийском море эта роль отведена портам Энзели и Ноушахр.

Народные промыслы Ирана

Иран издавна славится во всем мире своими уникальными народными промыслами и ремеслами. В стране действует особое государственное ведомство – Организация культурного наследия, народных промыслов и туризма Ирана, занятое сохранением и развитием народного искусства. Согласно данным этого органа сегодня в Иране в сфере народных промыслов в общей сложности занято около 7,5 млн человек. Изделия народных мастеров пользуются огромным спросом у туристов и гостей Ирана, а также являются неотъемлемой частью быта самих иранцев.

Слова «Иран» и «персидский ковер» неразделимы. **Иранские ковры**

славятся во всем мире. Персы умели ткать ковры еще 2400–2500 лет назад. Именно так учеными оценивается возраст первого сохранившегося до наших дней восточного ковра. Он был найден на Алтае советскими учеными в археологической экспедиции под руководством Руденко и Грязнова. Благодаря вечной мерзлоте содержимое усыпальниц Пазырыкских курганов хранилось в течение тысячелетий. Одной из находок Пазырыка оказался ковер иранской работы, ставший настоящей сенсацией. Эта находка свидетельствует об уникальном факте: спустя столетия классическая техника ручного плетения ковров не претерпела никаких изменений.

История сохранила для нас рассказ об одном из первых шедевров персидских мастеров — «Весеннем ковре» царя Хосрова I, сплетенном в VI в. в честь победы персов над римлянами и завоевания Аравийского полуострова. «Весенний ковер» был, без сомнения, самым дорогим ковром в истории. Это в то время имело и политическое значение — такой ковер был символом власти и мощи, а его красота символизировала божественное происхождение царя. Размеры ковра были поистине гигантскими: 122 м в длину, 30 м в ширину, а весил он несколько тонн. Но самое потрясающее — это узор ковра. Земля была вышита нитями из золота, вода — прозрачными драгоценными камнями. Цветы и плоды на деревьях были также из самоцветов. Предания повествуют, что, когда расстилали этот ковер, весенний воздух проносился по залу. Но в середине VII в. Персию захватили арабы, и «Весенний ковер» не пережил нашествия: завоеватели разрезали его и увезли из захваченной столицы по частям.

Сегодня Иран производит большее количество ковров, чем все другие центры ковроделия вместе взятые. Кум, Наин, Тебриз, Исфахан, Габе — в каждом из этих городов Ирана свои секреты ковроделия, свои особенные, самобытные ковры. Каждому традиционному ковру присущи узнаваемый орнамент и цветовая гамма. Палитру иранских ковров определяют теплые, но насыщенные цвета Востока: закатный багрянец солнца, цвета глубокого неба, бескрайней пустыни, прозрачных родников. Цвет настоящих персидских ковров с каждым годом лишь обретает новую глубину и яркость, в этом секрет их удивительного долголетия.

В каждом регионе Ирана можно встретить ковры разных цветов, размеров, с различным рисунком, сотканые либо из шерсти, либо из шелка. Встречаются варианты, сочетающие шерсть и шелк одновременно. В ряде провинций, например в Систане и Белуджистане, Фарсе, Керманшахе, Курдистане, Кермане, а также Кохгилуйе и Бойер-Ахмади, распространена техника изготовления особых плетеных ковров — джилимов. На данный момент в экспорте ковров Иран занимает первое место в мире (31,8 %). Второе и третье место занимают соответственно Индия и Афганистан (22,4 и 18,3 %). В провинции Тегеран ежегодно производится 100 тыс. кв. м ковров ручной работы. Ввиду особой важности ковроткачества для экономики страны в Иране создана особая организация — Национальный центр иранского ковра.

Народные мастера Ирана славятся своими изделиями, выполненными из драгоценных металлов — **золота**



Образчики персидских ковров

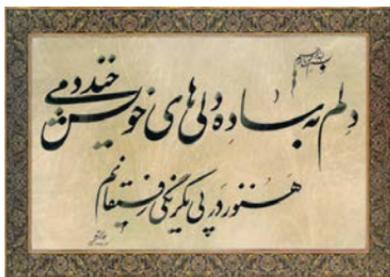
ИРАН



На «Золотом базаре» Исфахана



Иранские изделия – вне конкуренции!



Образец искусства каллиграфов

и серебра. Эти изделия широко представлены разнообразными украшениями – как женскими, так и мужскими – кольцами, браслетами, ожерельями.

Большой популярностью пользуется **каллиграфия на бумаге**, осуществляемая с помощью тростникового пера. Сегодня иранские мастера в области каллиграфии, сохраняя древние традиции,

успешно работают над совершенствованием своего искусства.

Работы современных каллиграфов (в особенности в стиле «хатташи») высоко ценятся в мире и продаются с аукционов за миллионы долларов, причем основными покупателями являются западные ценители. В то же время не менее дорогие произведения



Искусство каллиграфии передается от поколения к поколению



«Галамзани» во всей своей красе



*Хатам – искусство,
проверенное временем*

старых каллиграфов (XVII–XIX вв.) на аукционах уходят за столь же значительные суммы – но их чаще приобретают представители мусульманских стран.

Галамзани – искусство чеканки сосудов, так называемая «гравюра на меди».

Разумеется, сегодня мастера используют и другие материалы – золото и серебро, и нередко мастерство чеканщиков, выписывающих изумительные узоры, ценится так высоко, что «грамм рисунка» стоит дороже грамма золота или серебра. На изготовление одной вазы у истинного творца порой уходит по несколько лет, а люди и звери на его «картинах по металлу» выглядят как живые. Каждый сантиметр покрыт хитроумным орнаментом. Одно неверное движение «галама» (чекана) мастера – и ошибку практически невозможно исправить. Самым сложным считается правдоподобное изображение человеческих лиц.

Хатам – необыкновенная персидская инкрустация по дереву, возникла в



Так выглядит каламкар

Иране в незапамятные времена, но своего наивысшего развития достигла в эпоху Сефевидов (XVI—XVII вв.)

Окна и двери, сундуки, шкатулки, доски для игры в нарды и шахматы, рамы для картин, подставки для Корана, письменные приборы украшались шестигранными узорами из маленьких равносторонних треугольников. В искусстве создания изделий из хатама применяются следующие материалы: апельсиновое, розовое, эбеновое дерево; орех, юба, эвкалипт и некоторые другие виды, верблюжья, коровья, слоночья кость, раковины устриц; металлы — медь, золото и серебро в особенно дорогих изделиях. Это довольно трудоемкий и длительный процесс.

Каламкар

Это искусство впервые возникло в Персии во времена Сефевидов в XVI в.

Именно в те времена ремесленники Исфахана изобрели новый способ нанесения красок на ткань — с помощью резных деревянных штампов. Штампы для нанесения краски делаются из ценных пород дерева. Они бывают самых разных видов и размеров, а их стоимость порой очень высока — в зависимости от искусства резчика и красоты картинки. Традиционно сефевидские рисунки на каламкарах включают цветочные орнаменты, «огурцы» и арабески, но в каджарскую эпоху добавились и другие популярные узоры. И по сей день из этой ткани делают красивые салфетки, скатерти (разных форм), сумки и даже шьют одежду.

Иранская эмаль («минá»)

Традиции создания металлических сосудов, покрытых расписной эмалью (глазурью), в Иране сложились уже несколько тысяч лет назад. Особого

ИРАН



Исфаханская эмаль «мина»

расцвета это искусство достигло в Иране в период правления Сефевидов (XVI в.) и Каджаров (XIX в.).

Процесс изготовления каждого изделия чрезвычайно трудоемок и требует

работы сразу нескольких ремесленников. Он делится на несколько этапов: создание основы, покрытие глазурью и первый обжиг, роспись, финальный обжиг и доработка.

II. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИРАНУ

МЕСТА РЕЛИГИОЗНОГО ПОКЛОНЕНИЯ

Мемориальный комплекс имама Хомейни в Тегеране

Мавзолей имама Хомейни – это место захоронения лидера исламской революции в Иране, руководителя страны аятоллы Рухолла Мусави Хомейни. Мавзолей расположен в восьми километрах к югу от столицы и в двадцати пяти километрах от международного аэропорта, названного в честь имама Хомейни.

Мавзолей представляет собой огромный архитектурный комплекс. Высота

его главного купола составляет более 100 м. Он окружен четырьмя 91-метровыми минаретами. Высота минаретов выбрана не случайно – ровно столько лет прожил лидер Ирана.

Мавзолей имама Резы в Мешхеде

Мавзолей имама Резы является одной из главных и почитаемых святынь мусульман, которая расположена в городе Мешхед в северо-восточной части Ирана.



В мавзолее имама Хомейни

ИРАН



Мавзолей имама Резы в Мешхеде



Мемориальный комплекс в Куме



Мавзолей Шаха Ниматуллы Вали

Мавзолей представляет собой очень большой комплекс восхитительной красоты, в состав которого входит гробница имама, огромная библиотека, удивительные мечети и прочие здания. Огромный комплекс еще называют Чертогом святости Резы.

Мавзолей Фатимы Масуме в Куме

Наиболее значимым и впечатляющим памятником архитектуры Кума является гробница Фатимы Масуме. Центром этого мемориального комплекса является восьмиугольное святилище. Его стены украшены надписями, относящимися к середине XIX в. Над зданием возвышается шестнадцатиметровый купол, созданный при Фетх-Али-шахе. Восточный вход, называемый «Зеркальный портик», представляет собой вершину архитектурного и декоративного искусства каджарского периода.



Гробница Эсфири и Мордехая



Здесь покоится пророк Даниил

Мавзолей Шаха Ниматуллы Вали

Мавзолей Шаха Ниматуллы Вали находится в 35 км от Кермана в городе Махан. Основное ядро комплекса гробницы составляет так называемый комплекс тысячи шахов, построенный в 1437 г. на средства Ахмад-шаха Бахмани, одного из правителей династии бахманидов в Индии, любителя поэзии Шаха Ниматуллы. Затем каждый из эмиров на протяжении веков добавлял что-то к этому мавзолею. Этот комплекс заслужил славу одного из живописнейших мест в Иране. Сочетание архитектурных сооружений, великолепного сада с кипарисами и комплекса фонтанов создают необычную поэтическую атмосферу.

Гробница Эсфири и Мордехая в Хамадане

Гробница Эсфири и Мордехая в Хамадане в течение многих веков является известным местом еврейского паломничества в Иране. Согласно преданию здесь хранятся останки Эсфири и ее брата Мордехая. Мавзолей датируется V–IV вв. до н.э. Он был восстановлен

в 1891 г. с сохранением основных архитектурных черт. Это впечатляющее кирпичное строение с примечательным куполом высотой 15 м. Наружное помещение гробницы представляет собой молельню, освещаемую семисвечниками. Здесь в подвесном шкафу бережно хранится огромная Тора. В наружной камере расположены усыпальницы Эсфири и Мордехая, являющие собой куполообразные иранские надгробия, украшенные драгоценными тканями.

Гробница пророка Даниила в Шуше

Считается, что пророк Даниил дожил до преклонного возраста (по некоторым источникам, до 100 лет) и был похоронен в гробнице в городе Шуше (Сузы). Святой почитается как христианами, так и мусульманами, которые называют похороненного в ней святого Данияром.

Зороастрийский храм в селении Чак-Чак

Селение Чак-Чак («кап-кап», в переводе с фарси), известное также как



Селение Чак-Чак



Внутри святилища

«Пире-Сабз» — самый священный из горных храмов зороастрийцев. Эта деревенька, расположенная неподалеку от города Ардакан в провинции Йезд, представляет собой зеленый выступ под нависшей скалой, которая смотрит на пустыню центрального Ирана.

Для глубоко верующих зороастрийцев Чак-Чак служит местом паломничества. Ежегодно, 14–18 июня, тысячи приверженцев зороастризма из Ирана, Индии и других стран стекаются к храму огня в Пире-Сабз. По традиции, если паломники пользуются каким-либо средством транспорта, они должны остановиться сразу, как только заметят издали храм, и остаток пути проделать пешком.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ИРАНА, ВКЛЮЧЕННЫЕ В СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО

Чогха-Занбилъ *(Дизфуль/Хузестан)*

Руины древнего священного города и храмового комплекса, сохранившиеся от государства Элам. Знамениты своим зиккуратом, одним из немногих за пределами Месопотамии. Основанный в 1250 г. до н.э., город остался недостроенным.

Персеполь *(Мерведешт/Фарс)*

Основан Дарием I в 518 г. до н.э. Был столицей Ахеменидов, разрушен войсками Александра Македонского. Сохранились остатки дворцового комплекса, культовых сооружений и мн. др. Сейчас развалины Персепполя представляют собой дворцовый комплекс площадью 135 тыс. кв. м на высокой платформе.

Площадь Имама *(Исфахан/Исфахан)*

Построена в конце XVI в. (прямоугольник 560 × 165 м), вторая по величине площадь в мире. На севере — Большой Исфаханский базар, на юге — мечеть Имама, на западе — дворец Шаха, на востоке — мечеть Шейха Лютфаллы, соединенные двухэтажными аркадами. В центре — фонтаны. Площадь использовалась для игры в конное поло под окнами шахского дворца, военных маршей и т.д.

Тахе Сулейман *(Такаб/Западный Азербайджан)*

Зороастрийское святилище, частично перестроенное и возрожденное

Туристическое путешествие



Зиккурат Чогха-Занбиль



Площадь Имама



В Персеполе



Вид на комплекс Тахте Сулейман



Мавзолей Кира II Великого

в XIII в. при монголах. Храм, посвященный Анахите (VI–VII вв.), храм Азаргошнаб. Особенности храма огнепоклонников – зороастрийцев, королевского дворца сильно повлияли на развитие исламской архитектуры. Предстоят раскопки находящегося рядом сасанидского города.

Пасаргады (Мервдешт/Фарс)

Основан в 546 г. до н.э. – руины первой столицы Ахеменидов. Мавзолей Кира II Великого, фортификационные сооружения, дворцы, сады.

Бам и его культурный ландшафт (Керман/Керман)

Город Бам находился на перекрестке торговых путей, там изготавливались изделия из шелка и хлопка. По подземным каналам подавалась вода на протяжении 2000 лет. Глинобитная крепость Арге-Бам – выдающийся пример сред-



Бам

невекового укрепленного города (разрушена в результате землетрясения 26 декабря 2003 г). Также крепость VII в., мавзолей Имамзаде Зейда и Имамзаде Исири XI–XII вв. и система водных каналов.

Сольтание (Зенджан/Зенджан)

Восьмиугольный мавзолей с 50-метровым куполом, окруженным 8 минаретами. Красивые декорации внутри.



Мавзолей Сольтание



Бехистунский барельеф

Бисотун «Бехистунская надпись» (Керманшах/Керманшах)

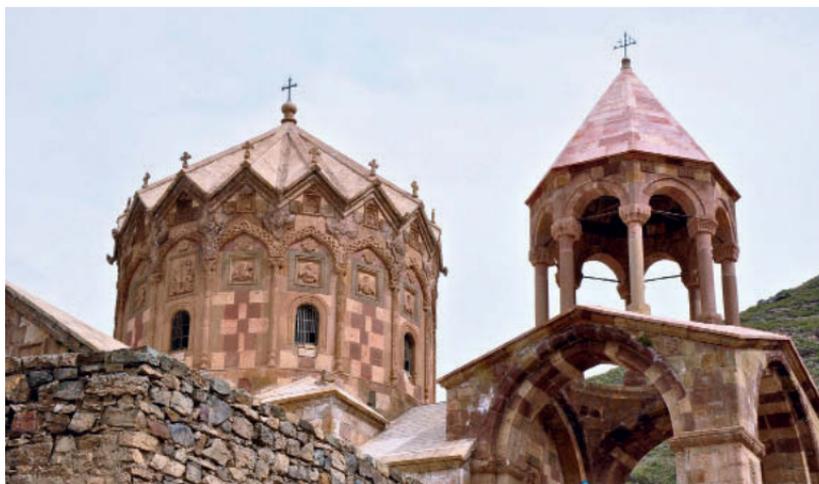
Барельеф изображает царя Дария I Великого (VI в. до. н.э.). Вокруг и под барельефом около 1200 строк надписей, говорящих о сражениях под руководством Дария.

Армянские монастыри (Маку/Зап. и Вост. Азербайджан)

Монастыри Св. Фаддея (VII в.), Св. Стефана, Дзордзор, церковь Св. Богородицы. Памятники армянской архитектуры и декоративного искусства несут отпечаток взаимодействия византийской и персидской культур.



Монастырь Св. Фаддея



Монастырь Св. Стефана

Ирригационная система в Шуштаре (Ахваз/Хузестан)

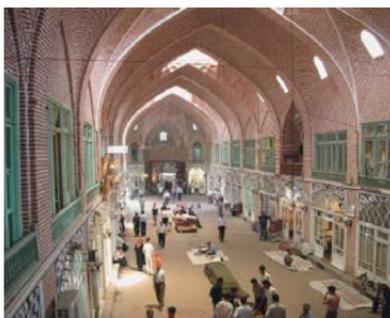
Построена в V в. до н.э. Канал Гаргар до сих пор снабжает водой город Шуштар из реки Карун. Ансамбль: центр управления системой, башни, дамбы, мосты, водяные мельницы.

Мавзолей Сефи ад-Дина (Ардебиль/Ардебиль)

Строился в XVI–XVIII вв., был центром суфиев. Путь к гробнице шейха Сефи ад-Дина разделен на 7 частей (символизируют 7 ступеней суфийского мистицизма). Много внутренних



Так выглядит ирригационная система



На базаре Тебриза



Мавзолей Сефи ад-Дина

помещений, фасады и интерьеры богато украшены, коллекция древних артефактов.

Тебризский базар *(Тебриз/В. Азербайджан)*

Тебриз был одним из важнейших центров на Великом шелковом пути и процветал уже в XIII в. Базар состоит из связанных крытых кирпичных строений разного функционального назначения.

Персидские сады

9 садов в 9 останах Ирана. Принципы организации восходят к Киру Великому. Характерной особенностью этих садов

является сложная ирригационная система и включение в художественный ансамбль зданий и павильонов.

Гонбад-э-Габус (Горган/Голестан)

53-метровая башня с конической кирпичной крышей (1006 г.) — единственное свидетельство Горгана — бывшего центра ремесел, разрушенного монголами. Показывает развитие математики и науки в исламском мире на рубеже I и II тысячелетий.

Мечеть Джами (Исфахан/Исфахан)

Является прототипом стиля многих мечетей Центральной Азии. Выдающийся пример исламского искусства.

ИРАН



Один из садов Шираза



Башня Гонбад-э-Габус



Мечеть Джами



Дворец Голестан

Дворец Голестан (*Тегеран/Тегеран*)

Дворец-музей Голестан условно разделен на 7 частей, в которые входят около 20 зданий: Антропологический музей, Бриллиантовый зал, Акс-хане (музей фотографии), Хоуз-хане (портретная галерея), Негар-хане (картинная галерея), павильон Шамс-оль-Эмане и Мраморный тронный зал.

В экспозиции музея представлены керамика различных эпох, работы по камню и металлу, ткани и гобелены, музыкальные инструменты, бытовая и праздничная одежда, обувь, оружие и всяческие принадлежности. Кроме того, здесь расположена крупная библиотека.

Шахри-Сухте

(*Заболь/Систан и Белуджистан*)

Шахри-Сухте (в переводе «сожженный город») – археологический памятник,

представляющий собой остатки городского поселения бронзового века на берегу реки Гильменд.

Занимая площадь в 151 гектар, Шахри-Сухте относился к крупнейшим городам на заре человеческой цивилизации. Город возник около 3200 г. до н.э. Шахри-Сухте прошел в своем развитии четыре стадии и подвергался сожжению три раза, прежде чем был окончательно покинут в 2100 г. до н.э. Остатки города были обнаружены в 1967 г.

5 июля 2015 г. древний город Сузы (Шуш) на юго-западе Ирана, в провинции Хузестан и деревня Мейманд в южной провинции Керман занесены под номерами 18 и 19 в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.



Шахри-Сухте



Крепость в Сузах



Мейманд



Местный житель

Археологический комплекс Сузы (Шуш)

Объект, находящийся на юго-западе Ирана у подножия горной цепи Загрос, включает археологический комплекс, расположенный на восточном берегу реки Шаур, и дворец Арташира на противоположном берегу. Архитектурное наследие города Сузы, обнаруженное в результате раскопок, составляют административные и религиозные строения, жилые дома и дворцы. В археологическом отношении город Сузы представляет несколько слоев городских поселений, воздвигнутых в различные эпохи его существования с V тыс. до н.э. до XIII в. н.э. Таким образом, объект является уникальным памятником почти полностью исчезнувших цивилизаций — эламской, персидской и парфянской.

Деревня Мейманд (Керман)

Мейманд — изолированный полупустынный район в глубине долины в южных отрогах центрального горного массива Ирана. Население Мейманда ведет полукочевую жизнь и занимается земледелием и скотоводством, переселяясь с весны по осень во временные жилища на горных пастбищах. На зиму они спускаются в долину и живут в домах-пещерах, выдолбленных в мягких скальных породах (туфах) (довольно необычный вид жилищ в сухих пустынных условиях).

ГОРОДА ИРАНА

Тегеран — столица Ирана

Тегеран — столица и крупнейший город Ирана, один из крупнейших городов Азии.

Тегеран расположен на севере страны у подножия горного хребта Эльбурс, в 90 км к югу от побережья Каспийского моря. Город растягивается на 40–50 км с запада на восток вдоль горного склона. Северные районы Тегерана (Шемиран) находятся на высоте до 2000 м над уровнем моря, а южные пригороды (Рей, Султанабад) вплотную подходят к территории каменной пустыни Кавир.

Первые упоминания о Тегеране относятся к XII в. Вследствие выгодного географического положения уже в XIV в. он стал крупным торговым центром. Основатель каджарской династии шах Ага-Мохаммед Каджар в 1786 г. объявил Тегеран столицей Иранского государства. В 1979 г. после свержения шахского режима Тегеран стал столицей Исламской Республики Иран.

Одна из особенностей Тегерана — обилие мечетей, их насчитывается около тысячи. Наиболее известна мечеть и медресе Сепасалар, возведенная в 1831 г. Интерьер мечети украшен изразцами и мозаикой. В ней в наибольшей степени воплощены иранские национальные традиции.

В числе наиболее известных музеев Тегерана — музей Национальная сокровищница, музей Иран Бастан, Дворец Голестан, музейные комплексы Саад-Абад и Ниаваран, музей стекла и керамики, музей почты, музей ковров, музей современного искусства.

Еще одна достопримечательность Тегерана — удивительный восточный базар, такой огромный, что является практически целым городом в городе. Здесь можно приобрести знаменитые персидские ковры, разнообразные пряности, одежду, посуду и множество сувениров на любой вкус.



Вид на Тегеран



Тегеран – современный мегаполис

ИРАН

Одна из важнейших достопримечательностей Тегерана — Башня Азади (на языке фарси это слово означает «свобода»). Именно она считается одним из главных символов столицы: невозможно приехать в Тегеран и не увидеть это величественное сооружение из белого мрамора. Башня Азади возвышается на въезде в город по главной дороге и даже получила название «Ворота в Тегеран».

Башня Азади была построена в 1971 г. на площади Азади в честь годовщины Персидской империи, которой на тот момент исполнилось 2500 лет. Архитектор Хоссейн Аманат, приглашенный для строительства этой башни, известен как автор немало числа шедевров в стиле классической персидской архитектуры, а

все расходы по этому дорогостоящему проекту взяли на себя крупные предприниматели Ирана. Изначально это величественное сооружение носило имя «Башня памяти царей» («Шахийяд Ариамехр»). Свое нынешнее название Башня Азади получила после Исламской революции 1979 г.

Башня Азади достигает почти 50 м в высоту, она сложена из 8 тыс. белых мраморных блоков, доставленных специально для этого из провинции Исфahan. На гигантские белоснежные ворота открывается прекрасный вид с высоты, например из иллюминатора самолета.

В помещении башни находится культурно-археологический комплекс, экспозиция которого рассказывает об истории



Медресе Сенахсалар



На базаре столицы



Башня Азади



Башня в цветах иранского флага

иранской нации, а также конференц-зал, библиотека и кинотеатр. На самой вершине Башни Азади расположена смотровая площадка, на которую посетителей поднимает специальный лифт.

Когда на город спускаются сумерки, башню, фонтаны и саму площадь Азади подсвечивают тысячи разноцветных огоньков. Они танцуют под музыку и завораживают каждого, кто находится поблизости.

Башня Азади, белый мрамор которой ярко сияет в свете солнечных лучей днем и ярких огней ночью, неспроста так символична для столицы Ирана: в ней гармонично слились прошлое и будущее этой великой страны.

На 435 м поднимается над землей самое высокое здание не только в иранской столице, но и во всей стране — теле-

башня Бордже Милад, удивительным образом сочетающая новейшие технологические разработки с изяществом персидских архитектурных традиций.

Строительство башни Милад, название которой на русский язык переводится как «Рождение», началось в 1996 г. по заказу муниципалитета Тегерана под руководством архитектора Мохаммада Реза Хафези. Введение в эксплуатацию башни состоялось в 2007 г.

Бордже Милад представляет собой великолепное сооружение из стекла, стали и бетона общим весом 161 тыс. т. В основании башни лежит восьмиугольный остов, над ним возвышается основное здание, а мачта-антенна упирается в облака.

Телебашня Милад очень тонко и изящно дополняет собой внешний облик



Башня Милад ночью

иранской столицы, на протяжении многих лет оставаясь одним из главных символов и достопримечательностей Тегерана.

Остов башни служит вместилищем шести панорамных лифтов, которые меньше чем за минуту взмывают вверх, доставляя посетителей в основную часть телебашни. В конструкции верхней части башни 12 этажей, и ее считают самой крупной и высокой основой среди всех телекоммуникационных башен мира. Внутри верхнего строения разместились административные и технические помещения, здесь же находится информационный центр, оснащенный всеми необходимыми техническими приборами для теле- и радиовещания, а также используемыми метеорологами и службами управления движением на дорогах.

Телебашня Бордже Милад удивительным образом сочетает новейшие технологические разработки с изяществом персидских архитектурных традиций.

В самом низу Бордже Милад находится лобби, состоящее из шести этажей, на

которых работают шесть внушительных эскалаторов и четыре лифта. Лобби служит входом в телебашню; кроме того, здесь расположен торговый центр с огромным количеством магазинов и фуд-кортов, выставочные залы.

Еще одна достопримечательность телебашни — вращающийся ресторан, разместившийся на высоте 276 м. Каждый гость ресторана имеет прекрасную возможность пролететь над городом на огромной высоте, словно птица, охватывая взглядом невероятную панораму Тегерана.

Телебашня Бордже Милад входит в состав комплекса, носящего такое же название. Помимо телебашни комплекс включает пятизвездочный отель, торговый центр международного уровня и конференц-центр иранской столицы.

Строительство телебашни и ее запуск внесли огромный вклад в развитие беспроводной связи в городе. Технические возможности башни нацелены на совершенствование структуры радио и телевидения, систем метеонаблюдений



Мешхед. Усыпальница имама Али Резы

и управления дорожным движением. Но помимо всего вышеперечисленного Бордже Милад — великолепный архитектурный памятник и достопримечательность, притягивающая туристов со всего мира красотой и великолепием.

Мешхед

Город на северо-востоке Ирана, столица провинции Хорасан, второй по величине город в стране и главная святыня государства, важный историко-культурный и религиозный центр.

Город расположен на северо-востоке провинции, на месте селения Санабад, в долине реки Кешефруд, недалеко от города Туе, существовавшего еще в доисламские времена. Слово «машхад» означает место погребения выдающегося религиозного деятеля, святого.

Город возник на месте гибели восьмого шиитского имама Али Резы (765–818 гг.).

Мешхед — место паломничества шиитов. Вокруг усыпальницы имама сооружен грандиозный комплекс культовых

зданий. В комплекс входят: здание «пречистого храма», венчаемого золотым куполом; величественная мечеть с бирюзовым куполом и 43-метровым минаретом; Золотые ворота; библиотека с редкими древними рукописями и богатейшей коллекцией списков Корана. Ныне Мешхед — главная (наряду с Кумом) святыня Ирана, духовный центр шиитов. В городе около 20 медресе (некоторые функционируют с XV в.). К достопримечательностям города относятся и гробница погибшего в этом городе аббасидского суннитского халифа Харуна ар-Рашида.



Исфахан. Площадь Имама

ИРАН

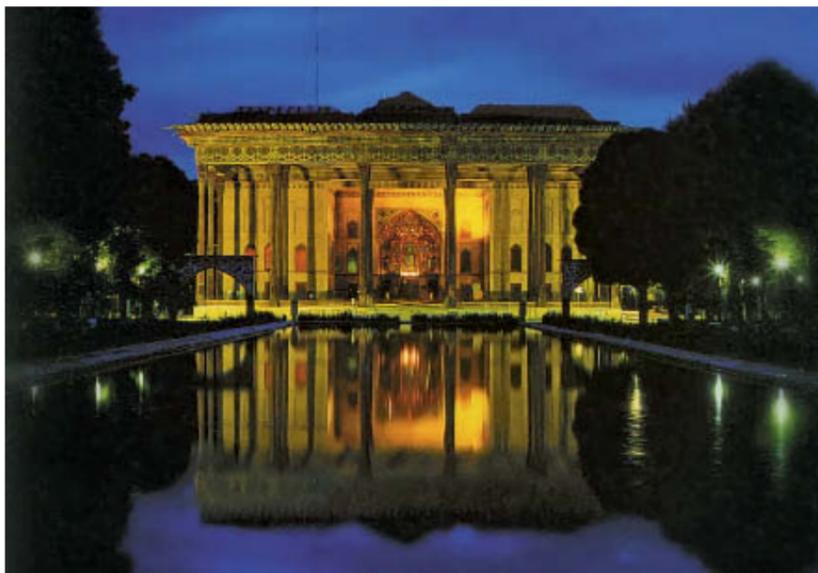
Исфахан

Город-музей Исфахан расположен у восточных склонов хребта Загрос в 400 км южнее Тегерана. Согласно преда-

ниям город существовал на этом месте еще в III тыс. до н.э. В XI в. он был столицей империи Сельджуков, а с 1598 по 1722 г. — столицей всей страны.



Мечеть Шейх-Лотфолла



Дворец Чехель-Сотун



Дворец Али-Капу



Дворец Хашт-Бехешт

Исфахан — один из самых колоритных городов страны, крупный промышленный и туристический центр. Известная поговорка «Исфахан — половина мира», появившаяся в XVI столетии для описания великолепия города, до сих пор вполне актуальна.

В городе около двухсот мечетей, самыми красивыми из которых считаются мечеть Шейх-Лотфолла (1602–1619 гг.), Пятничная мечеть «Масджед-е Джоме» (XI–XII вв.), мечеть Масджед-е Имам.

Архитектура и отделка исфаханских дворцов вызывают искреннее восхищение. Заслуживают внимания дворцы Чехель-Сотун («Сорок колонн»), Али-Капу и Хашт-Бехешт («Восемь райских садов»).

Под исфаханскими мостами расположены чайханы, которые также считаются



Мост Си-о-се-поль ночью



Мост Хаджу



Зороастрийский храм Аташга

полноценными исфаханскими достопримечательностями.

В Исфахане имеется большое количество красивых парков и садов, образующих «зеленый венец» города, привлекающий не меньшее внимание гостей, чем памятники истории. Наиболее красивыми считаются парки Бустан-е Саади, Бустан-е Меллат, Бустан-е Заянде-Руд и Бустан-е Кудак, а также потрясающий Парк птиц.

Немало интересных мест можно увидеть и вокруг Исфахана, в том числе руины одного из самых известных зороастрийских храмов эпохи Сасанидов — Аташга.

Шираз

Шираз был одним из самых важных городов в средневековом исламском мире и столицей страны в годы правления династии Занд (XVI—XVIII вв.), когда



Ночь в Ширазе

ИРАН

он достиг своего расцвета. Во многих средневековых литературных произведениях Шираз называют городом науки, поэзии, роз и вина. Сегодня этот древний город, лежащий на высоте 1600 м над уровнем моря в 935 км южнее Тегерана, является столицей провинции Фарс и представляет собой обширный и колоритный населенный пункт с широкими, обсаженными деревьями улицами, с большим количеством памятников, садов и мечетей.

Шираз богат историко-культурными достопримечательностями. В северо-восточной части города находится крепость Арке Керим-хан.

В 1766–1767 гг. эта крепость служила резиденцией Керим-хана Зенда, основателя династии Зендов. По форме она напоминает средневековый замок. Общая площадь цитадели составляет 4000 кв. м.

Мечеть Шах-Чераг — один из красивейших мавзолеев Ирана.

Мавзолей еще называют «Зеркальная мечеть», так как стены здания богато украшены кусочками стекла, драгоценностями и серебряными пластинами, а купол полностью покрыт зеркалами и смальтой. Усыпальница братьев Ахмеда и Мухаммеда, построенная в XIV в., привлекает туристов



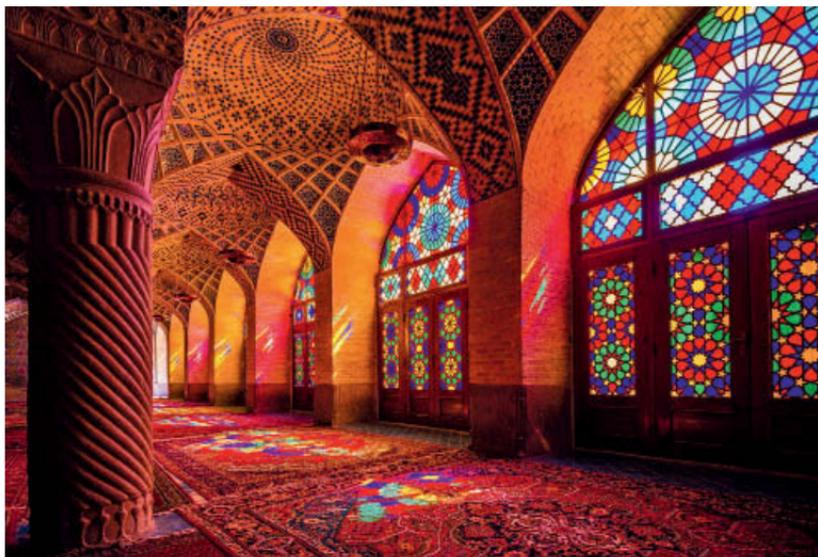
Крепость Керим-хана



Мечеть Шах-Чераг



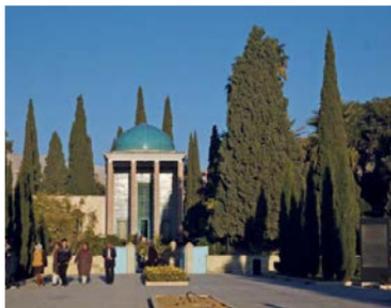
Мечеть Насир-оль-Молк



Интерьер мечети



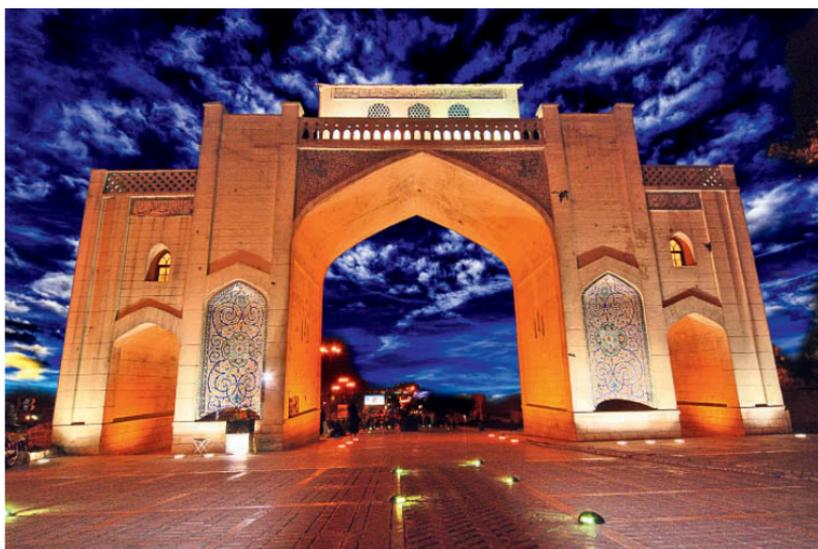
Усыпальница Хафиза



Мавзолей Саади



«Баге Эрам»



Ворота Корана

со всего мира своей необыкновенной красотой.

Мечеть Насир-оль-Молк была построена в 1888 г. по приказу одного из знатных ширазцев, жившего в период правления Каджаров Мирзы Насира-оль-Молка.

Из-за великолепной мозаики, которой украшены все ее стены, мечеть Насир-оль-Молк признана одной из самых кра-

сивых мечетей в стране. Для облицовки стен использовались кусочки цветного стекла и разнообразные мозаики.

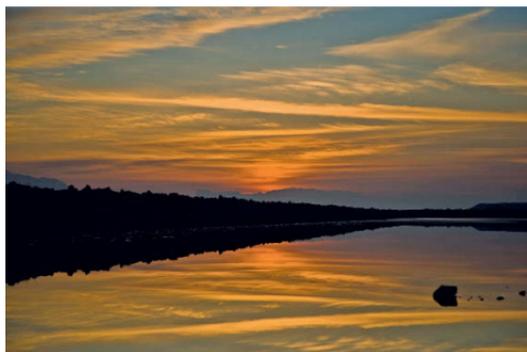
В Ширазе находятся усыпальницы классиков персидской поэзии Хафиза и Саади.

Парки с великолепной растительностью — еще одна из достопримечательностей Шираза. Широкой полосой они

ИРАН



Пещера Шапур



Закат на озере Махарлу



Йезд. Панорама

тянутся через весь город, давая тень и обеспечивая улицам неповторимое очарование.

«Баге Эрам» («Райский сад») — один из девяти персидских садов, которые в 2011 г. были включены в Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО в Иране. Сад был разбит еще во времена Арабского халифата, однако в течение

последующих веков его планировка неоднократно изменялась. В середине XIX в. в глубине сада был построен дворец-павильон, являющийся прекрасным дополнением к общей картине.

В окрестностях Шираза можно осмотреть величественное сооружение под названием «Ворота Корана», пещеру Шапур с огромной статуей императора

Сасанидов Шапура, посетить озеро Махарлу, а также горячие источники Танкаб, Ханифан и Хан-е Херке.

Йезд

В 400 км северо-восточнее Шираза (500 км юго-восточнее Тегерана), на высоте 1215 м над уровнем моря, лежит центр древней религии зороастризма, господствовавшей в Персии до прихода ислама, город Йезд. Город считается одним из самых древних постоянно населенных мест планеты. Окруженный

горными цепями Шир-Кух и целой сетью фортификационных сооружений, город лишь в 642 г. н.э. был захвачен арабами, но продолжал оставаться важным пунктом на караванных маршрутах из Индии в Среднюю Азию. В конце XX в. ЮНЕСКО признало Йезд городом, имеющим вторую по возрасту городскую застройку в мире.

Вне всякого сомнения, это один из красивейших и самобытных городов Ирана. Именно этот город является центром зороастризма (огнепоклонничества), и именно здесь каждый третий горожанин исповедует эту древнюю веру в величие огня. Название города Йезд (Яздан) переводится как «божественный». Йезд видал таких знаменитых путешественников, как Марко Поло и Афанасий Никитин.

Главная достопримечательность Йезда — сам город и его уникальная архитектура. Местные дома веками строились в виде ветровых башен «бад-гиров» с круглыми куполами и своеобразной



Бадгиры Йезда



Комплекс Амир-Чахмаг

ИРАН

системой пассивной вентиляции, и к тому же снабжались хитроумными приспособлениями для сбора воды, что отразилось во внешнем облике города.

Комплекс Амир-Чахмаг. Одно из самых необычных зданий Ирана, с виду похожее на несколько рядов арок с минаретами, поставленными друг на друга — не мечеть и не мавзолей. Это «такий», специальное сооружения для проведения ежегодного ритуала Ашуры, поминовения имама Хоссейна. Площадь и само здание носит имя Амира Чахмага,

губернатора Йезда в XV в., по чьему приказу они и были построены. За фасадом прячется маленький базар.

Сад Доулет-Абад. Прекрасный сад, появившийся в 1750 г., служил резиденцией Карим-хана Зенда. Он примечателен красивым павильоном с резьбой и витражами, а главное — самыми высокими бадгиром Йезда (33 м).

Башни молчания («дохме») и зороастрийское кладбище. Зороастрийцы верят в чистоту стихий: земли, воды, воздуха, огня — и в то, что смерть



Сад Доулет-Абад



Башня молчания



Зороастрийская святыня Атешкаде

оскверняет их. А значит, умерших нельзя хоронить в земле или сжигать на костре. В зороастризме принят особый ритуал похорон: трупы оставляют под открытым небом, где птицы и дикие звери быстро обгладывают их до костей. Для того и были придуманы «башни молчания» — высокие холмы, на вершинах которых, за каменной стеной, складывали тела умерших.

Зороастрийский храм

В этот храм («Атешкаде») съезжаются зороастрийцы со всего мира: считается, что пламя священного огня, хранящегося в храме, было зажжено в 470 г. Правда, на нынешнее место огонь был перенесен только в 1940 г. (а в Йезде он появился в 1474 г.). Вход украшен символическим изображением Ахура-Мазды: три ряда перьев на крыльях человека-птицы обозначают три добродетели, обязательные для зороастрийца: «благие мысли, благие слова, благие дела».

Кум

Один из удивительнейших городов мира, Кум, считается священным городом шиитов.

Это родина Исламской революции. Город расположен в 130 км южнее Тегерана. На фоне окружающей природы внешний вид Кума весьма необычен. Здесь начинается самая большая пустыня Ирана — Даште-Кевир. Город обступают массивные желтые горы, и город лежит между ними, словно в чаше. В XVI в. Кум превратился в крупнейший религиозный центр шиизма. Позднее, во времена афганского нашествия и междоусобиц, Кум сильно пострадал, однако в XIX в., начиная с Фетх-Али-шаха, город



Мавзолей Непорочной Фатимы Масуме

был восстановлен и даже претендовал на роль столицы. В городе сохранилось множество религиозных построек: мечетей, гробниц членов семей имамов и шахов, богословских школ.

В Куме располагается религиозный центр, объединяющий большое количество учебных заведений, в которых учатся как иранцы, так и иностранцы.

В числе достопримечательностей Кума — **Мавзолей Непорочной Фатимы Масуме**, сестры имама Резы, потомка пророка в восьмом колене.

После смерти и погребения Фатимы ее отец имам Муса сделал навес над могилой, однако могила стала настолько

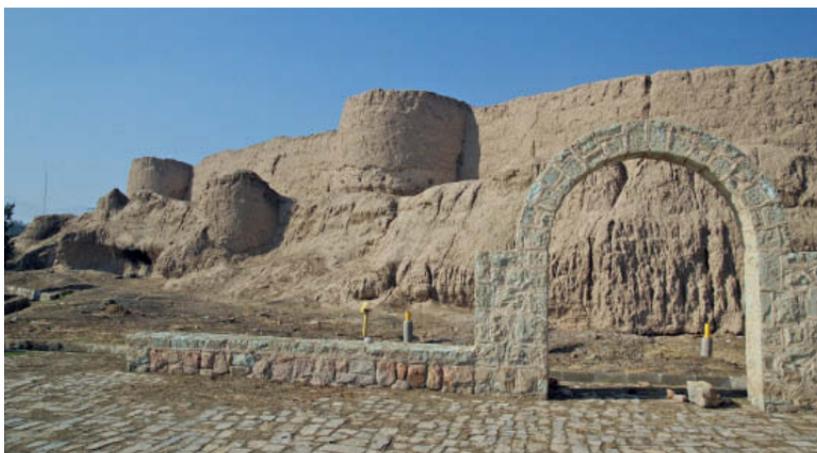
ИРАН



Мечеть Джамкаран

популярной, что над ней была выстроена башня. После этого в мавзолее Масуме хоронили всех женщин из семьи имама Мусы и его потомков. В правление Тогрул-бека над гробницей был возведен купол. Вокруг святилища расположены внутренние дворы с галереями и гроб-

ницами. Старый двор был построен по приказу Фатх Али-шаха вместо двух дворов сефевидского времени. С южной стороны от дворика находятся могилы двух шахов Каджаров. В восточной части комплекса расположен новый двор, вокруг которого захоронено



Кашан. Стены древнего города

более тридцати членов царских семей и других значимых личностей. Восточный вход, называемый «Зеркальный портал», представляет собой вершину архитектурного и декоративного искусства каджарского периода.

Другой религиозный памятник архитектуры находится в пригороде Кума. Это мечеть Джамкаран (Мечеть имама Махди). Эта мечеть была построена более тысячи лет назад по указанию имама Махди.

По легенде, в 1015 г. его светлость Махди призвал к себе шейха Хасана Джамкарани и сказал ему: «О, Хасан, передай Хасану Муслиму (владельцу этой земли), что эта земля священна, и Аллах избрал ее пред другими землями, затем иди к Сайиду Абу Хасану и скажи ему, чтобы он купил эту землю у Муслима и построил на этом месте мечеть».

Так была основана мечеть Джамкаран. Тысячи паломников посещают ее так же, как и могилу Непорочной Фатимы.

Кашан

Кашан — главный город района Кашан провинции Исфахан. Название «Кашан» происходит от слова «Кассиан» — так называли самых первых жителей города, появившегося тут 7000 лет назад (его руины были найдены при раскопках холма Тепе-Сиалк). Археологические находки Сиалка, расположенного в 4 км к западу от современного Кашана, демонстрируют, что в доисторические времена этот регион являлся одним из ведущих центров цивилизации.

Прошло 7000 лет, а зиккурат Сиалка по-прежнему высится на окраине Кашана. Предметы, найденные при раскопках в Сиалке, сегодня находятся в парижском Лувре, нью-йоркском Музее



Зиккурат в Сиалке

ИРАН



Местная керамика

Метрополитен и в Национальном музее Ирана.

В XI в. султан Мелик-шах I из династии Сельджукидов приказал построить в центре Кашана крепость. Стены этой крепости, под названием «Гхале-Джалали», сохранились и по сей день.

В XII–XIV вв. Кашан оставался важным центром производства высококачественной керамики, гончарных изделий и изразцов. В современном персидском

языке слово «изразец» или «плитка» («каши») происходит от названия города Кашан.

Кашан также являлся излюбленным местом отдыха царей из династии Сефевидов. Сад Фин (Баге-Фин) в особенности по этой причине остается одним из самых знаменитых садов Ирана. Этот чудесный сад с водоемом и фруктовыми деревьями был создан специально для Шаха Аббаса I и воплощал классическое



Сад Фин



Исторический особняк семьи Боруджерди

видение рая в персидской традиции. Однако впервые сад появился тут еще 7000 лет назад, на берегу Соломонова источника (Чешме-йе-Солейман). Первоначальные сефевидские строения были в значительной мере заменены и перестроены в годы правления династии Каджаров, хотя сам ландшафт парка



Исторический особняк семьи Табатабаи



Исторический особняк семьи Амери

ИРАН

и расположение мраморных каналов и фонтанов близки к первоначальному замыслу.

В 1778 г. землетрясение сровняло Кашан с землей: были разрушены все строения, возведенные сефевидским Шахом Аббасом, погибло 8000 человек. Но город отстроили заново, и сегодня он стал одной из самых известных туристических достопримечательностей Ирана благодаря множеству больших, шикарных особняков XVIII–XIX вв., которые представляют собой лучшие образцы искусства Каджарских времен.

Бам

В 1260 км юго-восточнее Тегерана лежит еще одна жемчужина Ирана — древний город-крепость Бам (Арг-е-Бам).

Уникальное сооружение, непрерывно строившееся с IX по XVIII в. н.э., сосредотачивает на своей небольшой площади (6 кв. км) столько свидетельств истории, что хватило бы иному большому городу.

Бам окружен плантациями эвкалиптов и финиковых пальм, что придает ему особый шарм и прелесть. А с учетом того, что все сооружения здесь выстроены из необожженной глины, остается только удивляться мастерству древних строителей.

На фоне пальм и песка пустыни величественными монументами высятся Цитадель Арк-е-Бам, остатки внешнего крепостного вала и трех рядов стен, Внутренняя крепость, Чахар-Фасл («Дворец



Вид на город с крепостной стены



Цитадель Бама



Улочка Бама после реставрации

четырёх времен года»), Ледяной дворец (между прочим, уникальное гидротехническое сооружение), мечеть (IX–XV вв.), Хосейние (ритуальное здание для молитв и скорби по имаму Хусейну), комплекс мистика и астронома Мирзы Наима (XVII в.) и его гробница, здания «зурхане» (гимнастический зал), караван-сарая, многочисленные жилые помещения, как бы вплетенные в стены крепости, школы, бани и даже четыре спортивные площадки.

Землетрясения начала XXI в. сильно повредили Бам, многие его строения разрушены практически до основания, но уникальный город-крепость по-прежнему остается одной из главных достопримечательностей страны.

Хамадан

Хамадан – один из самых древних городов мира, столица Мидийского цар-

ства и первая столица древней Персии, один из центров развития цивилизации и родина многочисленных персидских династий, в наши дни – столица одноименной области Ирана.

Город лежит у подножия горы Алванд, на высоте 1829 м выше уровня моря, в 400 км юго-западнее Тегерана. Сейчас это крупный торговый и промышленный центр плодородного региона, славящийся приятным летним климатом, множеством интересных мест и зелеными садами.



Усыпальница Авиценны



Мавзолей Баба-Тахира



В пещере Али-Садр

В Хамадане находятся мавзолей и музей философа и врача Авиценны, мавзолей легендарных Эсфири и Мордехая, могила мистика и дервиша Баба-Тахира.

Окрестности города тоже заслуживают внимания. Тысячи туристов привлекают такие объекты, как живописные долины Морад-Бег и Аббас-Абад, пещеры Али-Садр (75 км севернее города, одна из самых обширных пещер мира), деревня гончаров Лалейн, руины храма периода Селевкидов в городке Нахаванд, а также небольшое ущелье с водопадом на окраине Хамадана — популярное место отдыха местных жителей.

Пещера Али-Садр — одна из самых длинных водных пещер в мире (около 12 км). Высота подземных стен — 40 м. Возраст пещеры — 70 млн лет.

Внутри пещеры протекает глубокая подземная река. После небольшого тоннеля-спуска вы попадаете на причал, где

вам всем раздадут спасательные жилеты и рассаживают в пластиковые лодки, привязанные к катамарану с гидом. Такой «паровозик» из 3 лодок катает пассажиров по пещере около часа.

МУЗЕИ ИРАНА

Национальная сокровищница (Тегеран)

Когда входите в зал Национального музея драгоценностей, оказываешься в полутьме. Однако через несколько минут блеск тысяч редких драгоценных камней наводит на мысль о том, что нужды в искусственном освещении просто нет.

В музее обращают на себя внимание посуда и другие предметы, украшенные

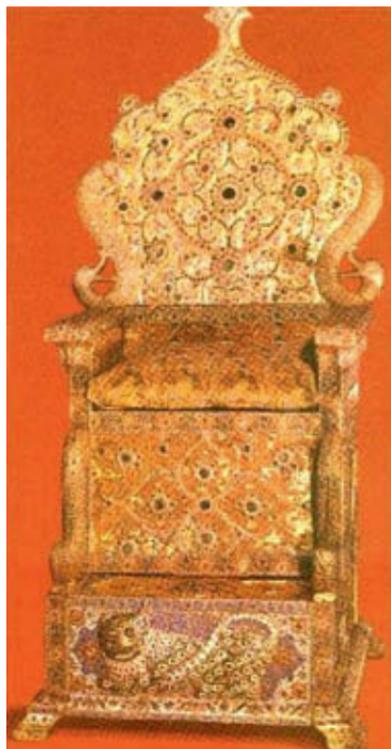


Национальная сокровищница



Алмаз «Дарья-и нур»

бриллиантами, изумрудами, рубинами, яхонтами, жемчугом и бирюзой. Золотые и серебряные кальяны, подсвечники, вазы, зеркала, коробочки для хранения драгоценностей, лошадиная сбруя и другие предметы, экспонирующиеся в музее, украшены драгоценными камнями. Жемчужиной этого бесподобного собрания, которое состоит из 37 частей, является алмаз «Дарья-и нур» розового цвета весом 182 карата, добытый в индийской

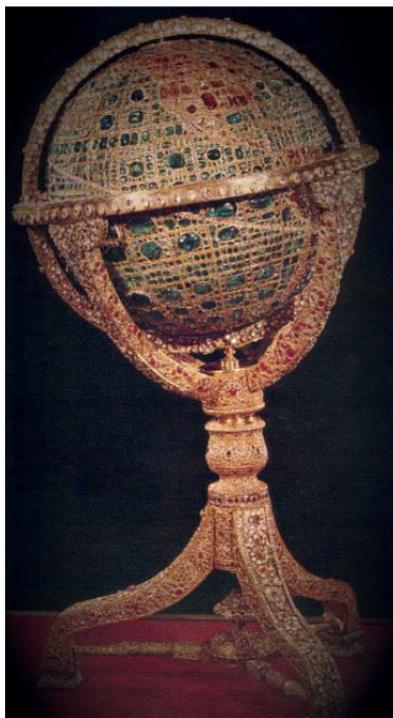


Трон Тавус

Голконде при Великих Моголах. Розовый алмаз – самый редкий алмаз в мире.

Одно из самых выдающихся произведений искусства, которое находится в музее, – это трон Тавус, или Тахте-Тавус, созданный при правлении Фатх Алишаха и состоящий из 12 частей. В трон вделано 26 733 драгоценных камня.

Глобус, который был сделан в 1874 г., является еще одним чудом музея. На него ушло 34 кг золота, а использованные в нем драгоценные камни весят 3,656 г. Глобус инкрустирован 51 366 драгоценными камнями. Моря выложены изумрудами, а суша – яхонтами. Юго-Восточная Азия, Ирак и Британия –



Глобус из сокровищницы



Щит Надер-шаха

алмазами, Индия — светлым яхонтом, Центральная и Южная Африка — синими яхонтами, линия экватора и другие гео-



Корона Фатх Али-шаха

графические линии показаны алмазами. Глобус стоит на золотой подставке, которая украшена драгоценными камнями.

Щит Надер-шаха, изготовленный из кожи носорога. Он использовался во время войны с Индией в 1739–1740 гг. Позднее, в честь такого события, в щит были добавлены большие рубины, бриллианты, корунды и изумруды.

Корона Фатх Али-шаха, известная как «Корона Киани», украшена бриллиантами, изумрудами, рубинами и жемчугом. Основной красный камень — корунд Аурангзиб. Корону изготовили во время правления Фатх Али-шаха, в 1797 г., и ею пользовались несколько шахов после него. Она стала первой короной, изготовленной после Сасанидской династии.

Дворец Голестан (Тегеран)

Самый известный дворец Тегерана, название которого означает «дворец



Интерьеры дворца Голестан

роз», и самый древний памятник истории в иранской столице.

Здесь около 20 зданий, построенных впритык друг к другу и образующих внутренний двор с садом и прудами в лучшем восточной традиции.

В зданиях — музеи: антропологический, Зал алмазов, музей фото, пара картинных галерей, Тронный зал (зал шахской короны) и Дом солнца — здание с двумя башнями и бассейном снаружи. Стены украшают многочисленные миниатюры, фрески, керамическая плитка, зеркала и резьба по дереву.

Музей древностей («Иран Бастан») в Тегеране

Этот крупнейший в стране музей был открыт в 1937 г. в здании, специально построенном для него по проекту французского архитектора Андреа Годара. В настоящее время Музей Древностей

самый богатый в стране по числу и ценности экспонатов. Самые древние из них датированы VI тыс. до н.э.

На первом этаже размещаются экспонаты, обнаруженные во время археологических раскопок в районе Бахтарана, в Сузах, Персеполисе, Тепе Силаке, Тепе Хесаре, Хасанлу и Лурестане. Среди памятников времен Ахеменидов большую ценность представляют барельеф



Музей древностей

Дария I, золотые и серебряные украшения, капители колонн персеполисского дворца. Из экспонатов времен Аршакидов наиболее ценной с научной точки зрения является статуя из бронзы, найденная в Бахтиарии, а также фигура воина из Суз.

Второй этаж музея отведен для образцов материальной культуры Ирана исламского периода. Экспонаты здесь выполнены уже в другом стиле и технике. Привлекают внимание изделия из керамики, фаянса, покрытые эмалью, коллекция монет. Наиболее оригинальными являются керамические вазы, украшенные куфическими письменами, выполненные красными и коричневыми красками на золотом фоне. Богато представлена материальная культура периода правления Сельджуков. Выделяются алтарь мечети с надписями и росписью из Исфахана, минбар (кафедра) мечети из Фарса, инкрустированная деревянная дверь, мраморные алтари, изделия из парчи, великолепные экземпляры Корана, книги с миниатюрами. Специальный зал выделен для предметов, относящихся к периоду правления Сефевидов, начиная от вещей из гробницы шейха Сафи ад-Дина в Ардебиле и кончая книгами, коврами, монетами, произведениями искусства и т.п.

Музей стекла и керамики *(Тегеран)*

Музей стеклянных изделий (или Музей изделий из стекла и керамики) был открыт в 1980 г., с 1976 г. он был предоставлен группе архитекторов из Ирана, Франции и Австрии. В 1998 г. здание, где хранятся самые древние экспонаты, было внесено в Список культурного наследия Ирана. Архитектурное соору-



Музей стекла и керамики

жение относится к Каджарской эпохе и было построено состоятельными тегеранцами.

Его коллекцию предметов называют одной из редчайших во всем Иране. Здесь можно увидеть изделия из глины и керамики (IV тыс. до н.э. — XXI в.), а также ценные стеклянные экспонаты (I тыс. до н.э. — XXI в.). Среди моделей из стекла представлены предметы из Европы XVIII—XIX вв.

Музей Реза Аббаси (Тегеран)

Музей Реза Аббаси, размещившийся в современном четырехэтажном здании, назван в честь одного из самых знаменитых художников империи сефевидов. Это один из интереснейших музеев Тегерана.

Экспозиция музея делится на две части: исламское и доисламское искусство. Вниманию посетителей представлены экспонаты, датируемые от 6000 г. до н.э. до XX столетия.

В числе наиболее ценных и интересных экспонатов — рисунки XIV в., каллиграфические изречения из Корана и расписные тарелки из Нейсхапура. На первом этаже музея представлены миниатюры и иллюстрации к Книге королей. Тут хранятся образцы керамических изделий, датируемые периодом



Золотой ритон в виде бараньей головы. Эпоха Сасанидов. Экспонат музея Реза Аббаси

неолита, ювелирные украшения монархов, бронзовые изделия из Луристана, которые относятся к IX–X вв. до н.э., другие, не менее впечатляющие экспонаты.

Музей «Чехель Сотун» (Исфахан)

«Чехель Сотун» (также известный как Дворец сорока колонн) — бывшая резиденция шаха, расположенная в иранском городе Исфахан посреди красивого парка. Организацией ЮНЕСКО дворец признан памятником культуры и внесен в Список всемирного культурного наследия.

Дворец «Чехель Сотун» был построен в XVII в. по указанию шаха Аббаса II. Во дворце шах принимал иностранных послов и дипломатов, устраивал торжественные приемы. «Чехель сотун» переводится с персидского как «сорок колонн». Хотя колонн во дворце на самом деле двадцать, но если смотреть

на «Чехель Сотун» со стороны озера, то отражение на воде дорисовывает недостающие.

«Чехель Сотун» особенно славится своими фресками — внутри дворца их множество.

Рисунки изображают повседневный быт дворцовой жизни, охотничьи сценки



Фрески дворца «Чехель Сотун»

и крупные сражения, в которых участвовал шах.

Музей ковров (Тегеран)

Музей ковров, находящийся в Тегеране, — это сокровищница редких древних изделий периода сефевидов, каджаридов и современного времени.

Иранский музей ковров был открыт в 1974 г. Он находится в восьмиугольном здании, фасад которого представляет собой ткацкий станок. В здании два этажа и подвал. Построено оно в современном архитектурном стиле с учетом необходимых условий хранения ковров.

Два экспозиционных зала музея занимают в общей сложности территорию площадью 3400 кв. м. В них представлены ковры и килимы. В главном зале у

самой двери в двух отдельных витринах можно видеть то, из чего получают натуральные красители. Это кожура гранатов, оболочки грецких орехов, марена, резеда, ляпис-лазурь, квасцы и т.п. В другой витрине находятся орудия труда, необходимые для ковроткачества, в том числе разных размеров ножницы, крючки и бердо. У витрины стоит вертикальный ткацкий станок, перед которым сидит мастер и демонстрирует посетителям, как ткется ковер.

В экспозиционных залах выставлены ковры из различных районов Ирана, в том числе из Кашана, Хорасана, Курдистана, Кермана, а также изделия кочевых племен. Среди этих ковров и образцов, хранящихся в запасниках музея, сотни уникальных экземпляров.



Музей ковров



Внутри музея

Следует отметить, что в музее ковров не только экспонируются редкие ковры, но и ведется исследовательская работа. В специализированной библиотеке музея находятся книги на персидском, арабском, французском, английском и немецком языках.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПАРКИ ИРАНА

Национальный парк Голестан

Национальный парк Голестан расположен на восточной оконечности лесных массивов на севере Ирана. Парк простирается



В парке Голестан

на территории трех провинций: Хорасана, Голестана и Семнана, — общее управление и охрана заповедника биосферы Голестан поручено администрации провинции Голестан.

Национальный парк Голестан представляет собой горный район, расположенный на восточных предгорьях горного хребта Эльбурс. Пейзаж этого района меняется от скалистых гор, ущелий, холмистых равнин, горных и степных лесов до плоских и сухих равнин в восточной части.

Основными растениями в национальном парке Голестан являются широколиственные влаголюбивые деревья: инжир, мушмула, каркас, или каменное дерево, дикая груша, гранатовое дерево, тутовое дерево и многие другие. Также здесь можно встретить большое число папоротниковых, а в более сухих районах распространены заросли барбариса, саксау-

ла, тамариска, астрагала, верблюжьей колючки и других видов степных растений.

Природные условия парка создали здесь благоприятные условия для обитания млекопитающих и других видов животных. В лесах заповедника водятся иранский олень, а также прекрасные газели. В степных районах можно встретить антилоп, горных козлов и баранов, гепарда. В большинстве районов заповедника водятся леопарды, кабаны, бурые медведи, волки, шакалы, рыси и дикие кошки. По численности поголовья преобладают горные бараны и козлы.

Заказник Туран

Обширный заказник в Большой Соляной пустыне (Деште-Кевир). Создан в 1972 г., площадь 431 тыс. га. Охраняет равнинные пустынные и горно-степные ландшафты с редкими зарослями



Просторы Турана

сухотлюбивых кустарников и куртнами пустынных злаков. В фауне представлены редкие виды животных (полосатая гиена, леопард, гепард, каракал, джейран, газель, кулан).

Национальный парк Хабр и резервация дикой природы Ручун

Национальный парк Хабр и резервация дикой природы Ручун общей площадью более 170 тыс. га представляют собой изумительный зеленый оазис в пустынном климате провинции Керман и потому разнообразием своей флоры и фауны привлекают к себе внимание иранских и иностранных туристов.

Этот район обладает сразу тремя климатическими зонами: холодной, умеренной и жаркой, — и органично входит в структуру округа. В 1971 г. данный район был внесен в список заповедных зон в

Иране. В 1999 г. около 150 тыс. га были превращены в национальный парк, оставшаяся часть объявлена резервацией дикой природы.

Национальный парк Хабр состоит из труднопроходимых скалистых гор, глубоких ущелий, холмистых равнин, горных и равнинных лесов и степей. Такое разнообразное сочетание выгодно отличает этот парк от других природных достопримечательностей Ирана.

Наиболее существенную часть на севере национального парка Хабр занимают горы общей площадью около 15 тыс. га. Эти горы считаются богатой средой обитания различных растений. Также многочисленные естественные источники превратили эти горы в излюбленные места отдыха местного населения.

Горы эти, особенно в силу того, что они возвышаются над всеми другими



Национальный парк Хабр

районами, выделяются своим безмятежным величием посреди окружающих равнин. Такие родники, как Хусенйи, Шах-Велаят и Хисар, постоянно собирают вокруг себя большое количество поклонников отдыха на природе. А для альпинистов здесь имеются три самые высотные вершины: Чахбарф высотой 3845 м, Бурдж-Шум (3750 м) и Сериту (3700 м).

Разнообразие и плотность растительного и животного мира в Национальном парке Хабр наряду с другими особенностями, такими как общность локальных экосистем и обитание в них различных животных и растений, создали в этом парке неповторимые возможности для активного отдыха.

Местная фауна представлена такими млекопитающими, как горный баран и горный козел, иранская антилопа, леопард, волк и крот, а также птицами (хубра, золотой орел, хума, жаворонок). Из растений наиболее часто встречаются дикая олива, держи-дерево, морская полынь, можжевельник, горный кипарис и астрагал. В целом в этом районе насчитывается 6 видов растений, 15 млекопитающих и 20 птиц. Такое разнообразие флоры и фауны превратило Национальный парк Хабр в один из объектов ботанических и зоологических исследований и природного туризма в Иране.

Озеро Урмийе

Озеро Урмийе — самый крупный внутренний водный бассейн Ирана. Озеро имеет площадь около 5700 кв. км, длину от 130 до 14 км, ширину от 15 до 50 км. Расположено озеро на высоте 1267 м над уровнем моря. Самая глубокая точка озера Урмийе

имеет глубину около 15 м, а в среднем глубина озера составляет 5 м.

Урмийе считается вторым по величине (после Мертвого моря) соленым озером мира и одним из 59 естественных хранилищ природного газа. Это озеро в силу обладания великолепными природными условиями служит постоянным и временным местом обитания многих редких видов птиц. Прекрасная экосистема озера Урмийе побудила ЮНЕСКО признать его «хранилищем биосферы».

Озеро Урмийе считается одним из крупнейших в мире резервуаров солей, в нем содержится до 8 млрд куб. м различных солей. На территории озера расположено более ста больших и малых островов, важнейшими из которых считаются жилые острова Ислами, Кабудан, Эспир, Ашк и Арзу.

Большая часть воды в озеро поступает из рек, берущих истоки на прилегающих высотах и горах.

Причиной повышенной солености воды в озере является существование соляных структур и пластов в северной части озера и поступление большого количества соли по реке Аджи-чай (Горькая река). Вода озера отличается повышенной плотностью, и, хотя плотность меняется в разные сезоны, в среднем она составляет около 300 г на литр.

Высокая плотность воды не позволяет ей замерзнуть в холодный сезон. Эта особенность озера послужила причиной того, что в зимний период сюда слетается огромное множество птиц. Присутствие большого числа перелетных птиц на озере придает ему неподражаемую красоту. Уместно заметить, что озеро Урмийе в летний период представляет собой отличное место для отдыха и плавания.



Берег озера Урмийе

Повышенное содержание солей ежегодно привлекает к берегам озера немало больных ревматизмом, кожными заболеваниями и нервными расстройствами. Каждое лето сторонники целебных свойств воды и грязи, содержащейся в озере, пользуются случаем, чтобы немного подлечиться в Урмийе. пляжи вблизи портов Шарафхане и Гелемхане принимают множество любителей природы, съезжающих сюда со всех концов Ирана.

Стоит также отметить, что чрезмерная соленость воды в озере Урмийе не допускает существования в нем рыб и других морских животных. Однако исследования показывают, что один из видов геопланктонов под названием «артемия» все же может существовать в этом озере, его пищу составляет зеленый лишайник, растущий в Урмийе.

Артемия представляет собой одну из ценнейших разновидностей планктонов, способных обитать в крайне соленой среде. Она, в свою очередь, составляет пищу для многих видов разводимых морских животных: креветок, рыб и даже птиц. Причем артемия, живущая в озере Урмия, является одним из самых стойких видов планктона, она обладает высокой калорийностью и известна в мире под названием «артемия урмиана». Артемия прославилось как «желтое золото» озера Урмийе.

Арасбаран

Арасбаран (или «Карадаг» по-азербайджански) — гористый, заросший лесом район на северо-западе Ирана, в провинции Восточный Азербайджан, к югу от реки Арас. Его площадь составляет



Скальный пейзаж Арасбарана

более 75 000 га. Арасбаран является биосферным заповедником, зарегистрированным в ЮНЕСКО (с 1976 г.), а также в качестве заповедной зоны находится под охраной Иранского департамента экологии.

Сейчас тут растет 215 видов грибов и обитает 215 видов птиц, 17 видов рыб, 29 видов рептилий, 48 видов млекопитающих, включая дикую козу, дикого кабана, бурого медведя, волка, рысь и леопарда. Кроме того, на территории Арасбарана обитает более 23 500 кочевых птиц, ежегодно совершающих традиционную миграцию на высоте 2000 м над уровнем моря.

Арасбаран важен не только с точки зрения сохранения окружающей среды. Благодаря своему географическому положению этот регион играл важную роль в истории Ирана. На его территории расположено несколько историче-

ских памятников, в основном крепостей. А в городе Ахар находится единственный в Иране Музей мистицизма. Следует отметить, что Арасбаран сыграл важную роль во время русско-иранских войн (эпоха правления династии Каджаров в Иране).

Два самых знаменитых замка Арасбарана — замок Бабека и замок Гахгахе.

Замок Бабека (Бабака)

Эта большая крепость, также известная под названием «Бессмертный замок», была построена на высоте 2300–2600 м над уровнем моря, в окружении ущелий глубиной от 400 до 600 м. Именно она считается цитаделью Бабека Хуррамадина.

Замок Гахгахе

Данная крепость известна как тюрьма многих знаменитых политических деятелей



Замок Бабeka

в истории, включая сефевидских принцев. Более всех известен случай Исмаила II (1533–1577), который в правление

Сефевидов по приказу собственного отца провел в этой тюрьме 20 лет, но после смерти родителя сам стал шахом. Кроме



Замок Гахгахе

того, благодаря своей неприступности этот замок превратился в настоящую сокровищницу, в которой хранили королевские драгоценности.

Заповедник Джаджруд

Заповедный район Джаджруд расположен на северо-востоке от Тегерана. Здесь находятся национальный парк Сорхе Хесар площадью 9380 га, национальный парк Хаджир площадью 11 570 га и заповедник Джаджруд площадью 51 650 га. В общей сложности местность Джаджруд занимает территорию площадью 72 600 га. Обладая неповторимыми по красоте горами, равнинами, реками, водопадами, богатым растительным и животным миром, она представляет собой уникальный уголок иранской природы. Джаджруд имеет большое значение не только для проведения исследований и организации досуга народа, но и для сохранения видов растений и животных. Климат в Джаджруде полусухой с большой разницей температур в дневное и ночное время. Самое высокое место в Джаджруде — вершина Аракух высотой 2649 м, а самое низкое место в нем — долина Санг-тарашан (1100 м). Джаджруд в целом считается районом горным. Единственная в нем равнинная местность Гасре Фирузе расположена в западной части Джаджруда в пределах национального парка Сорхе Хесар. Эта равнина с трех сторон окружена высотами и представляет собой единственное место, где можно встретить газелей. Отметим, что большинство видов животных обитают в труднодоступных горных ущельях Джаджруда.

Джаджруд обеспечивают водой две полноводные реки Джаджруд и Даман-

ванд, а также множество других постоянных и сезонных водных источников. Река Джаджруд, вытекающая из озера, образованного плотиной Латиян, держит путь через весь район, через его густые рощи и сады, которые зимой являются местами обитания различных перелетных птиц. В северной части заповедного района Джаджруд находится великолепный водопад Камард.

Горный заповедник Джаджруд ввиду близости к району Варамин с одной стороны и центральными высотами Эльбурса — с другой имеет своеобразный растительный покров.

В одной его части ввиду редких осадков встречаются растения, характерные для пустынь. Там же произрастают тамариск, астрагал, верблюжья колючка и адраспан. Подножья же гор в некоторых районах покрыты степными растениями и различными видами лекарственных трав. Назовем среди них чабрец, тысячелистник и чабер садовый.

Встречаются там такие деревья, как можжевельник, кинджик (остролистная фишашка), и такие кустарники, как боярышник колючий, терносливка и барбарис.

Животные этого района характерны в целом для Ирана, в частности Эльбурса. Это большерогий баран, безрогий баран, горный козел, газель, леопард, кабан, каракал, гиена, шакал, волк, лиса.

В этом районе можно наблюдать также различные виды птиц, например куропатку, куропатку серую, горного голубя, рябка чернобрюхого, орла и других. Зимой и в начале весны по берегам рек, текущих в этом районе, обитают перелетные птицы, например, вдоль реки Джаджруд — зеленоголовая утка, а в районе Хаджир — серая и белая цапли.



Ввиду того что в районе горный климат и холодная вода, в реках Джаджруд и Дамаванд встречаются два вида форели, в том числе радужная, а также многочисленные виды рыб, характерные для иранских рек.

Уместно бы отметить, что главное управление по охране окружающей среды Ирана выдает разрешение на коллективное посещение уникальных природных достопримечательностей Джаджруда только вместе с гидом.

Заповедник Гено

Заповедник Гено расположен к северо-западу от Бендер-Аббаса (административного центра провинции Хормозган).

Заповедник Гено состоит из основного горного хребта Гено, который доминирует над прилегающей низменностью у берегов Персидского залива. Гора Гено возвышается на 2347 м над уровнем



Заповедник Гено

моря. Одноименная горная цепь Гено занимает площадь в 350 кв. км. Ее значительная часть объявлена заповедной зоной. Высота гор здесь начинается с 500 м от уровня моря и постепенно растет. Большинство гор имеют крутые склоны, отвесные скалы, пропасти и глубокие ущелья. Именно благодаря рельефам в этом районе наблюдается биологическое многообразие.

Заповедник Гено отличается довольно большим разнообразием фауны, в частности животных, обитающих в горах и равнинах. Здесь встречаются такие млекопитающие, как обычный и горный баран, обычный и горный козел, гиена, волк, лиса и шакал, и такие птицы, как гриф, феникс, сокол, серая куропатка и перепелка. В горячих источниках этого района обитает уникальная рыба афания хинойя, которая не встречается ни в одной другой точке земного шара. Разумеется, благодаря жаркому и сухому пустынному климату в этом районе встречаются и пресмыкающиеся, в том числе разные ящерицы, гадюки, гремучие и пятнистые змеи.

Горный заповедник Дена

Гора и заповедник Дена расположены в провинции Кохгилуе и Бойерахмед.

С точки зрения растительного покрова заповедник Дена обладает уникальным разнообразием. Здесь произрастают 1200 видов растений, в том числе 90 видов деревьев, создающих рощи и леса. Остальные — это заросли и травы. Основу растительности создает дуб. Другие лесные растения — бене (горные фишашки), ива, платан, разные виды горного миндаля, облепиха, тамариск, кейком (вид клена) боярышник, дикая



В заповеднике Дена

вишня, дикая черешня, арас (горный кипарис) и другие. Южные склоны горы Дена до высоты 2500 м покрыты в основном дубовыми рощами. Выше 2500 м дубовые рощи кончаются и встречаются в основном малорослые деревца вроде астрагала, можжевельника, горного миндального дерева. Выше 3500 м крупных растений уже нет и основу растительности составляют травы и заросли, которые, в свою очередь, исчезают на высоте более 4000 м. Летом склоны гор покрываются пестрым ковром горных цветов.

Национальный парк Баму

Национальный парк Баму расположен возле города Шираз и занимает территорию площадью 48 000 га. Парк является наиболее ценным природным



*Дикая природа
национального парка Баму*

ИРАН

объектом страны, с большим количеством видов растений и животных. Здесь произрастают такие растения, как астрагал, артемизия, колючелистник, тюльпан, рябчик, мак, пушкиния. Из животных здесь обитают дикие кошки, газели, дикие козы, орлы и многие другие.

МИНЕРАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИРАНА

Одной из важнейших возможностей для оздоровительного туризма в Иране являются горячие источники. В Иране 350 источников минеральной воды, в основном в горах Альборз и Загрос.



Бадаб-е Сурт – неповторимая красота!

Бадаб-е-Сурт

Бадаб-е-Сурт — это природное чудо, расположенное в провинции Мазендеран на севере Ирана, в 95 км к югу от города Сари. Это место состоит из ряда ступенчатых террас из травертина, осадочной породы, формировавшейся на протяжении тысяч лет в результате осаждения карбонатных минералов, растворенных в воде, вытекающей из горячих минеральных источников.

Террасы Бадаб-е-Сурт образованы двумя различными минеральными источниками, с разными природными свойствами, которые расположены на высоте 1840 км над уровнем моря. Первый источник содержит очень соленую воду, которая собирается в небольшом естественном бассейне. Считается, что вода из этого

источника обладает лечебными свойствами, особенно в качестве лекарства от ревматизма и некоторых видов кожных заболеваний. Вода из второго источника обладает кислым вкусом и имеет преимущественно оранжевый цвет.

Минеральные источники Дамаванда

Район Дамаванда славится многочисленными теплыми и минеральными водами, в том числе минеральными источниками Дамаванда, Абали, Аска, Лариджана, а также водами северного подножия. Минеральные и теплые воды этой местности в силу повышенного содержания кальция, магния, железа, соли, соды, поташа, хлора, бикарбоната натрия и т.д. эффективны в лечении



Дамаванд в весеннюю пору

заболеваний почек, дыхательных путей, кожи, мышечных и костных болезней.

Целебные воды Ардебиля

На территории провинции Ардебиль находится вулкан Сабалан (4821 м), третья по высоте вершина в Иране. На его вершине и склонах находится множество водоемов с минерализованной водой, горячих источников.

Наиболее популярным курортом в окрестностях Сабалана является Сарейн, небольшой городок, название которого переводится как «источник». После череды землетрясений в 1990-х гг. на этой территории образовались горячие и минеральные источники, и поселок стал превращаться в крупный курорт. Всего в Сарейне девять горячих источников, в

самом горячем из которых температура воды составляет 67 °С. Также имеется несколько холодных источников. Воды Сарейна считаются наиболее полезными при заболеваниях опорно-двигательной системы и почек.

Горячие источники Гено

Одним из главных водных ресурсов заповедника Гено, расположенного в провинции Хормозган, являются горячие источники, которые обладают многими целительными свойствами. С давних пор ежегодно в этот район съезжается множество людей в надежде излечить заболевания, неизлечимые другими средствами.

Вода в горячих источниках Гено отличается повышенным содержанием хлора



Сабалан



На курорте Сорейн



Источник Гено

ИРАН

и натрия и имеет слабительные свойства, которые вызывают выделение слюны и желудочного сока, а также ускорение пищеварительных процессов. Хлорные ванны в горячих источниках Гено также вызывают расширение сосудов, а сера полезна для лечения дыхательных и кожных заболеваний и ревматизма.

МОРСКИЕ КУРОРТЫ ИРАНА

Остров Киш

Остров Киш — самый популярный курорт Ирана и один из популярнейших

курортов Ближнего Востока. Этот коралловый остров расположен в северо-восточной части Персидского залива в 17 км от материковой части Ирана. Площадь острова — 90 кв. км, длина — около 16 км, ширина — 8 км. Рельеф острова равнинный, высшая его точка находится на высоте 45 м.

История острова Киш насчитывает около 3000 лет. Издревле остров известен своим жемчугом. Курортные комплексы начали появляться здесь в 1960 г., а после Исламской революции остров Киш был объявлен зоной свободной торговли, что стало привлекать сюда множество туристов, ведь в связи с этим здесь начали



Киш — райский уголок!



Береговая линия острова

строить многочисленные отели, торговые и развлекательные центры.

Лучше всего отправляться на остров Киш с ноября по март, когда жара спадает и устанавливается комфортная погода. Вдоль всего побережья острова простираются пляжи из белого песка. Всего на острове находится более полусотни отелей, десятки торговых центров и несколько спортивных комплексов. Например, Олимпийский комплекс острова Киш предлагает туристам теннисные корты, футбольные поля, бассейны, волейбольные и баскетбольные площадки. Более 50 км велосипедных дорожек опоясывают остров. Езда на велосипеде — один из самых популярных видов спорта на острове. Также можно отправиться в путешествие по острову на лошадях. Не менее популярны водные виды спорта — водные лыжи, виндсерфинг, дайвинг, яхтинг и др.

На острове Киш находится несколько дайв-центров с прокатом оборудования и опытными инструкторами. Местные дайв-сайты подойдут для дайверов различного уровня подготовленности. Максимальная глубина погружения большинства сайтов не превышает 10 м, а подводная видимость может достигать 20 м. Во время погружений вы увидите коралловые рифы с самыми разнообразными обитателями. Наиболее часто в здешних водах встречаются групперы, рыбы-ангелы, рыбы-бабочки, луцианы, спинороги, мурены, барракуды, черепахи, скаты-хвостоколы и рифовые акулы. Самые популярные дайв-сайты острова Киш расположены у южного побережья. Отправляйтесь к месту под названием «Биг-Корал». Это коралловый риф, состоящий главным образом из твердых кораллов. Он пролегает

параллельно побережью на глубинах от 6 до 2 м. Здесь обитают красочные тропические рыбки, рифовые акулы, черепахи, мурены и скаты. Недалеко отсюда находится дайв-сайт «Парк Юрского периода», где можно увидеть черепах, крабов, лобстеров и скатов. Интересен дайв-сайт «Устричная отмель», который находится на подводном плато на глубине 5–10 м. Дайв-сайт «Южный разлом» предлагает самые глубокие погружения (до 25 м). Здесь можно увидеть разнообразных рыб, китовых акул и даже акул-молотов. Также популярен остров Хендорابي, со всех сторон окруженный коралловыми рифами. Благодаря устойчивым течениям, проходящим вдоль его побережья, здесь можно заниматься дрифдайвингом.

Помимо пляжей и подводного мира остров Киш может предложить своим



На Кише развлечения на любой вкус

ИРАН

гостям несколько интересных мест. В северной части острова находятся руины древнего города Харире, относящегося к эпохе династии Сасанидов.

Бурными темпами идет строительство подземного города Кариз. Кариз строится на месте древнего акведука возрастом около 2500 лет, площадь галерей которого превышает 10 000 кв. м. Кариз расположен на глубине около 16 м и в будущем здесь планируется открыть магазины, сувенирные лавки, музеи и рестораны. Также на острове Киш интересны остатки древних водосборов дождевой воды, огромный греческий корабль у западного побережья, обширный Аквариум и Парк дельфинов, состоящий из дельфинария, пар-

ка бабочек, участка влажного тропического леса, парка экзотических птиц, сада орхидей и парка кактусов.

ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ ИРАНА

Горнолыжный курорт Дизин

Дизин, расположенный на севере Тегерана, считается не только лучшим горнолыжным курортом Ирана, но и самой известной лыжной трассой на Ближнем Востоке. Всемирная федерация лыжного спорта утвердила Дизин в качестве места для проведения официальных международных соревнований. Удобные склоны, протяженность трассы,



Горнолыжный курорт Дизин

места для проведения соревнований и развлекательные возможности этого курорта — все соответствует международному уровню. Для того чтобы покататься на лыжах в Дизине, нужно отправиться в горы, расположенные к северу от Тегерана в районе Гаджере. Местность находится в 123 км от шоссе Чалус и в 71 км от Шемшака. В Дизине имеется 12 подъемников: 3 гондольных, 2 кресельных и остальные — бугельного типа. Курорт расположен на высоте между 2650 и 3600 м. Лучшее время для катания — с конца ноября по апрель. На курорте имеются 2 отеля, 19 коттеджей и 5 ресторанов, и потому вы можете рассчитывать на длительное коллективное путешествие.

Горнолыжный курорт Шемшак

Шемшак, считающийся вторым по величине горнолыжным курортом Ирана после Дизина, расположен в 57 км к северо-востоку от Тегерана. Перепад высот в Шемшаке составляет от 2550 до 3050 м. Шемшак оборудован двумя кресельными, двумя гондольными и двумя бугельными подъемниками. Курорт освещается прожекторами, что дает вам возможность кататься на лыжах до глубокой ночи. Лучшее время для катания на лыжах — с конца ноября по начало апреля. На курорте имеются 2 отеля и 4 ресторана. Один из ресторанов расположен на самой вершине, и с него открывается великолепный вид на окрестности.



На Шемшаке



К спуску готовы!

Горнолыжный центр Тучаль

Это самая близко расположенная и самая оживленная горнолыжная трасса Тегерана. Она находится в районе Шемيرانат всего в трех километрах от площади Таджриш. Трасса оборудована 3 гондольными, 3 кресельными и одним бугельным подъемниками общей дли-

ной 7500 м и по протяженности своих канатных дорог может поспорить с самыми длинными фуникулерами мира. Этот горнолыжный комплекс имеет 3 отдельные трассы, первая из которых расположена на вершине, вторая — на западном склоне и третья — между седьмой и пятой станциями. Верхняя трасса начинается на склоне горы Тучаль на высоте 3850 м и заканчивается у отеля, построенного на высоте 3550 м. Длина трассы — 1200 м. На трассе работают 1 кресельный и 1 гондольный подъемники. С учетом высоты, на которой расположена трасса, она быстро покрывается снегом и пригодна к использованию более 8 месяцев в году. Трасса на западном склоне открывает бесподобные виды на окрестные горы. Протяженность трассы — 900 м. Самая высокая точка находится на высоте 3750, а самая низкая — на высоте 3550 м. Для



На высотах Абали



Дарбандсар

передвижения лыжников предусмотрен кресельный подъемник.

Протяженность трассы между седьмой и пятой станцией составляет около 5500 м. Самая высокая точка находится на высоте 3750 м, а самая низкая — на высоте 2940 м у пятой станции. Горнолыжный курорт Тучаль считается одним из самых оснащенных спортивных центров страны. На его территории расположены теннисный клуб, тир для стрельбы из лука, клубы банджи-джампинга, скейтинга и пейнтбола. Кроме того, есть возможность заняться скалолазанием и терренкуром.

Горнолыжный курорт Абали

Курорт Абали, являющийся самой старой горнолыжной трассой Ирана, расположен вблизи города Абали в 75 км от Тегерана по шоссе Хараз. В Абали имеется 5 горнолыжных трасс, каждая из которых оснащена тросовыми и гондольными подъемниками. На курорте также есть теннисные корты, поле для верховой езды, оборудование для кайтинга, отель, три ресторана и медпункт.

Горнолыжная трасса Дарбандсар

Дарбандсар можно назвать самой молодой горнолыжной трассой Тегерана. Она была построена в 1982 г. Чтобы попасть в этот горнолыжный центр, следует проехать 60 км к северо-востоку от Тегерана в деревню Дарбандсар. Кататься на лыжах в Дарбандсаре можно с декабря по март. Центр открыт для посетителей 7 дней в неделю. В нем работает лыжная школа, где вам могут предоставить профессиональные услуги по обучению катанию на лыжах.

Трасса Дарбандсар оборудована кресельным и бугельным подъемниками. Перепад высот — от 2600 до 3050 м. К северу от Дарбандсара расположено ущелье Таль-Танге, где можно ежегодно кататься на лыжах в июне–июле.

Горнолыжный курорт Пуладкаф

Пуладкаф или Сепидан — название еще одного горнолыжного курорта Ирана, который находится в провинции Фарс в 5 км от шахрестана Сепидан недалеко от Шираза. Курорт оснащен подъемниками

и снегоходами. Этот горнолыжный центр считается местом семейного отдыха. Рядом с ним расположена еще одна меньшая по размеру трасса, которая называется Сепидан и открыта для посетителей все четыре сезона года.

Горнолыжный курорт Хошако

Курорт расположен в 30 км к западу от Урмийе в районе Ражан. Крутые склоны гор Урмийе, имеющие все необходимое для катания на лыжах и одновременно покрытые зеленой растительностью, могут использоваться в любое время года как для катания на лыжах, так и для спуска по траве.

Горнолыжный курорт Какан

Горнолыжная трасса Какан расположена в провинции Кухгилуйе и Буйерахмад. Для того чтобы прокатиться на лыжах по этой трассе, нужно проехать к подножию



Пуладкаф



Любители горных лыж на курорте «Хошако»



Зима — время горных лыж



На склоне

Загроса к вершине Дана, расположенной в 18 км от Ясуджа. Курорт находится в дехестане Какан в районе Аб-е Нахр и принимает лыжников на высоте 2600 м. Протяженность трассы – 600 м, ширина – 1500 м. Трасса оснащена кресельными подъемниками и предоставляет такие услуги, как общежитие и ресторан. Лучшее время для катания на лыжах –

с конца декабря по конец марта. В это период глубина снега достигает 3,5 м.

Горнолыжный курорт Биджар

Расположенная в провинции Курдистан, трасса Биджар является еще одним горнолыжным курортом, о котором стоит задуматься при планировании своего зимнего отдыха. Трасса оборудована у подножия горы Несар в местечке Биджар и считается одним из пяти главных мест отдыха жителей этой провинции. На курорте имеются подъемники, общественный паркинг, отель и ресторан.

Горнолыжный курорт Чельджерд

Курорт расположен в 85 км от шахрестана Шахрекорд и способен принимать лыжников с начала зимы до конца марта. Протяженность трассы – 800 м. Большинство дней зимой солнечные. До это-



С горы курорт – как на ладони!

ИРАН



Спуск с ветерком!

го курорта легко добраться от района Загрос. Курорт может ежегодно принимать 20–30 тыс. туристов. Если вы попадете в Чельджерд, не забудьте посетить туннель и водопад Кухранг, которые расположены неподалеку от курорта.

Горнолыжный центр Саханд

Центр расположен в 39 км к юго-востоку от Тебриза и примерно в сорока минутах езды от этого города. Этот курорт продолжают обустраивать, и вскоре на нем будут работать 12 подъемников, пятизвездочный и трехзвез-

дочный отели, появится возможность для размещения в апартаментах и шале, а также для занятий спортом.

В настоящее время на курорте действуют два канатных подъемника протяженностью 1200 м и два подъемника для начинающих лыжников длиной 100 м. Наслаждаться снегом этого курорта можно шесть месяцев в году. Глубина снежного покрова в Саханде временами достигает 4 м. Тем не менее опасности схода лавин не существует, и вся обстановка благоприятствует занятиям любыми видами спорта.

III. ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИОННЫМ БЫТОМ ИРАНЦЕВ

Иран — одна из немногих стран, где часть населения еще ведет патриархальный образ жизни и многие горожане страстно желают приобщиться к такой жизни рядом с людьми, ведущими простую жизнь в полном единении с природой.

УНИКАЛЬНЫЕ ДЕРЕВНИ ИРАНА

Экомузей в Гиляне

В провинции Гилян на побережье Каспийского моря при поддержке ЮНЕСКО

был создан экомузей под открытым небом, посвященный сельскому архитектурному наследию и быту провинции. Музей расположен в 15 км от города Решт (центра провинции Гилян), в лесах области Сераван.

Посетители видят настоящую гилянскую деревню. Целью создателей музея было показать скрытые сокровища жизни и быта гилянцев иностранным туристам. Экспозиция охватывает период в 150 лет и позволяет ознакомиться с бытом и различными промыслами тех времен.

Площадь музея составляет 260 га. Здесь есть все, из чего состоит традиционное





Образчик местной архитектуры

селение, включая чайхану, ярмарочную площадь, здание муниципалитета, конюшню и небольшое озеро. В каждом строении девушки в традиционных костюмах работают гидами, готовят еду, изготавливают предметы народных промыслов.

На ярмарочной площади в музее регулярно устраивают представления.

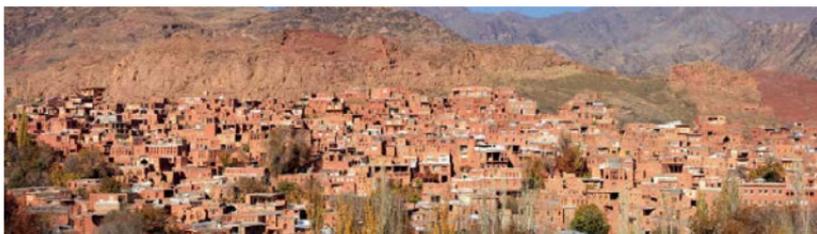
Самая интересная программа – выступление традиционных гилянских канатоходцев, совмещающих это искусство с искусством огнеглотателей.

Селение Абьяне

Абьяне является одним из самых древних поселений Ирана, его возраст



На улочках Абьяне



Панорамный вид на Абьяне



*Жительницы Абьяне
в традиционных одеждах*

превышает 2000 лет. Это поселение известно еще с эпохи Сасанидов. Тысячи иранцев со всей страны, а также иностранные путешественники ежегодно посещают деревню. Селение находится в центральной части Ирана, в провинции Исфахан, близ города Кашан, на высоте более 2000 м.

Абьяне отличается от других селений в первую очередь своими жителями: они разговаривают на диалекте, который хранит остатки языка «пехлеви» (мертвый среднеперсидский язык эпохи Сасанидов).

Особую красоту деревне придают дома, построенные из красной глины.

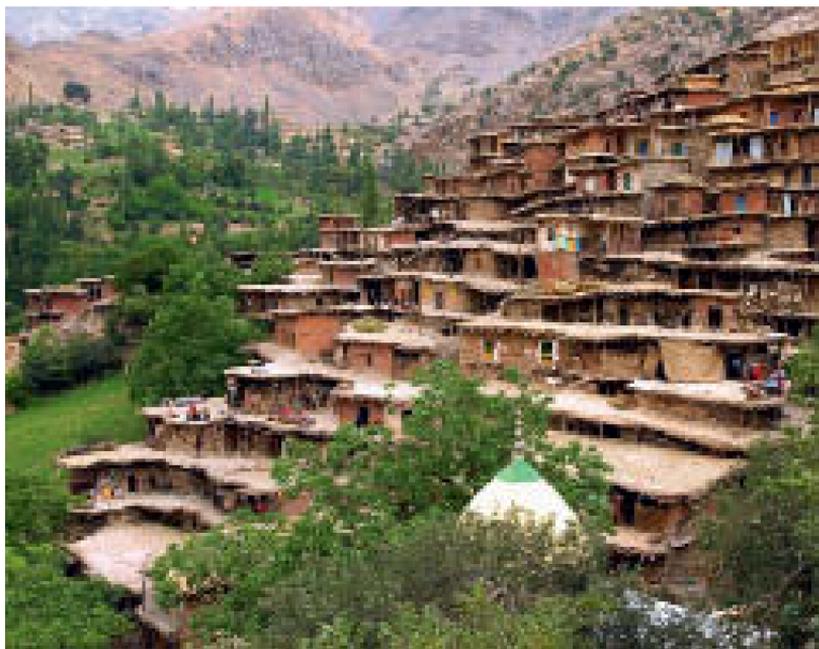
Наряды жительниц Абьяне уникальны, они сильно отличаются от того, что вы увидите в других провинциях Ирана.

Масуле – ступенчатое село Гиляна

Чудо Гиляна – Масуле – одна из самых необычных и красивых деревень Ирана. Она расположена на расстоянии 55 км от города Решта, центра провинции Гилян. Чтобы добраться до Масуле, вам нужно будет проехать город Фуман, затем 35 км горной дороги, и вы окажетесь в чудесном уголке планеты, где человек своими действиями не только не нарушил природную красоту, но, наоборот, украсил ее незатейливыми мотивами скромных домов, которые гармонируют с великолепным горным пейзажем.

Масуле появилось более 1000 лет назад. В нем великолепно сочетается прекрасный горный климат с уникальной древней архитектурой, причем площадь села составляет всего 16 га, но впечатления от увиденного оставят неизгладимые впечатления. Население деревни – примерно 800 человек.

На протяжении долгих лет местные жители строили свои дома так, что крыши нижележащих домов стали террасами и тротуарами для вышестоящих строений. В результате получилось своеобразное ступенчатое село, высеченное в горах. В 1975 г. селение Масуле вошло в список национальных памятников Ирана.



Вид на Масуле



Местные жители

Селение расположено на высоте 1050 м над уровнем моря, на одном уровне с вершиной Эльбурс, а разница в отметках самой высокой и самой низкой точек селения составляет более 100 м. Масуле – единственное место в Иране, где запрещено ездить на транспорте, даже при всем желании: узкие улочки села не приспособлены для того, чтобы разъезжать там на машине.

Большая часть домов в деревне – двухэтажные, редко встречаются одно- или трехэтажные строения. Обычный большой дом в Масуле имеет коридор, склад (или кладовку), высокую лестницу и гостиную. Гостиная на местном диалекте называется «чоғм». Это относительно просторная комната для приема



Неповторимая архитектура горного селенья Масуле

гостей. Далее имеется комната поменьше для отдыха самих хозяев. Еще одна комната под названием «соума» предназначена для зимовки. В этих домах конечно же устроена небольшая терраса или веранда, с которой открывается прекрасный вид на раскинувшиеся внизу ярусы строений и зеленую поверхность горного склона.

Дома в Масуле традиционно строили из необожженной глины, камня, деревянных балок и ветвей можжевельника. Жители селения раз в год покрывают фасады и крыши своих домов синеватой глиной, которая добывается на берегах реки Масуле-рудхан.

Масуле расположено в непосредственной близости от Каспийского моря, но находится на высоте 1050 м над ним,

и потому в селении — изумительное сочетание горного и морского воздуха.

Уникальная архитектура, великолепный климат и красивые виды притягивают сюда путешественников, которым местные жители с удовольствием продают свои красивые вязаные изделия.

Фильбанд — селение в облаках

Фильбанд — небольшое село возле города Баболь (провинция Мазендеран), на севере Ирана, у Каспийского моря. Фильбанд — самое высокогорное (примерно 2700 м над уровнем моря) из селений провинции. Летом здесь проживает около 1200 семей. Зимой же из этих мест уезжают практически все, причина — сильный холод. По некоторым данным, люди живут в этой

ИРАН



Вид на Фильбанд



Фильбанд в тумане...

деревеньке вот уже 700 лет. Селение Фильбанд известно множеством минеральных источников.

Природа Фильбанда радует глаз, обилие зелени и растительности наполняет душу неописуемым восторгом.

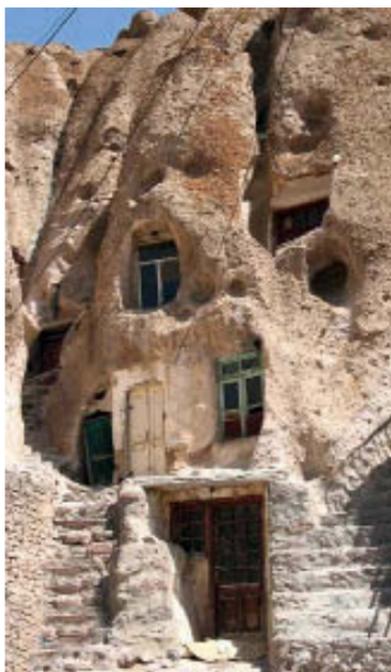
Благодаря столь высокому расположению над уровнем моря село будто бы парит в облаках.



У сувенирной лавки



Вид на Кандован



Типичное жилище деревни

Зима в Фильбанде сурова, почти все жители уезжают в это время из деревни, пейзаж же в зимнее время – завораживающий и вряд ли кого он оставит равнодушным.

Деревня Кандован

Кандован (в переводе означает «пчелиный улей») – деревня, расположенная между Тебризом и городом Оску в Иране, одна из главных достопримечательностей Восточного Азербайджана. Деревня известна своими необычными жилищами, вырубленными в скалах. Возраст некоторых из этих скальных жилищ насчитывает около 700 лет, при этом они до сих пор населены. Кандован с давних пор пользуется известностью, здесь расположено множество отелей и ресторанов. Также в Кандоване имеются минеральные источники.



Традиционный «Хафт-Син»

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ ИРАНА

Ноуруз

Среди отмечаемых в Иране популярных и самых любимых праздников выделяется Ноуруз — день начала нового года по астрономическому солнечному календарю. Он отмечается 21 марта, в день весеннего равноденствия.

Ноуруз — это национальный праздник, зарождение которого относят к 648—330 гг. до н.э., времени правления династии Ахеменидов. И по сей день Ноуруз отмечают в Иране, бережно сохраняя все традиции, связанные с этим событием.

С появлением ислама в Иране старинный традиционный праздник нового года стал более духовным и привязанным к религиозным обрядам.

Сегодня в домах иранцев в новогоднюю ночь читают Коран, это стало неотъемлемой традицией Ноуруза наряду с вековыми обычаями, связанными с этим праздником.

Готовиться к Ноурузу иранцы начинают задолго до наступления Нового года. Последние дни уходящего года проходят под знаком великой уборки, называемой ханетакани. Причем чистоту и порядок иранцы наводят не только у себя дома: они трудолюбиво чистят и моют улицы, все уголки города, стирая со стен и полов грязь и готовясь к весеннему вторжению в жизнь народа нового светлого и хорошего начала.

Традиционный новогодний стол в Иране — Хафт-Син — обязательно включает семь блюд, название которых начинается с буквы «с». Сабзе — чечевичные или пшеничные ростки, как символ возрождения;



Во время Сиздах-бе-дар

саману — пудинг из пророщенной пшеницы; сиб — яблоко, символизирующее здоровье и красоту; сир — целебный чеснок; сумах — размолотые ягоды растения сумах — символ рассвета; серке — укус, как знак терпения и мудрости.

На столе также непременно присутствуют Коран и множество свечей. За праздничным столом собирается вся семья, читаются молитвы и изречения из Корана. Многие предпочитают встречать Новруз в мавзолеях, приближая себя к атмосфере лежащих здесь святых, пропитанной духовностью и светом.

Сиздах-бе-дар

Две недели долгого празднования Ноуруза завершаются традиционным Сиздах-бе-дар. Иранские жители стремятся как можно благоприятнее пережить тринадцатый день нового года.

Многие из них считают, что 13 — несчастливое число (сиздах в переводе означает «тринадцать», сиздах-бе-дар буквально означает «прогнать тринадцатое число»). Этот день обычно празднуется на открытом воздухе в виде пикника. Это последний день празднования Нового года, и после него жизнь вернется в нормальное русло. Уже на следующий день вновь будут открыты школы, магазины, начнут свою работу офисы и государственные учреждения, предприятия вернуться в нормальный режим работы. Таким образом, это последний шанс, чтобы провести некоторое время с семьей и друзьями и насладиться свежим запахом весны.

Чажаршанбе-сури

Слово «шанбе» переводится как «среда», «сури» — «красный, цвет огня».

Чахаршанбе-сури – зороастрийская традиция, которой следовали в Иране задолго до принятия Ислама. В древности этот праздник отмечался ночью последней среды в году, но со времени исламской революции Чахаршанбе-сури празднуют вечером во вторник. Праздник проводится следующим образом: вечером в последний вторник уходящего года (то есть во вторник перед закатом солнца) люди выходят из домов на улицу, собираются во дворах и разводят огонь в удобных для этого местах. Все люди смеются, радуются и веселятся. Женщины, мужчины, дети, разбегаясь, перепрыгивают через пылающие костры, при этом проговаривая: «Зардийе ман аз ту, сорхийе ту аз ман», что дословно означает «Моя желтизна тебе, твоя краснота мне». Смысл этого выражения, как и всего праздника в целом, заключается в том, чтобы предать огню все болезни,

расстройств и волнения уходящего года, чтобы оставить в старом году все болезни и печали и начать новый год с новым позитивным зарядом.

Шабе-Йалда

Праздник Шабе-Йалда отмечается в самую длинную ночь в году.

Йалда – это ночь, когда борьба между добром и злом достигает своего пика. Наступление рассвета ознаменует финальную победу добра. В конце XIII в. иранский поэт Саади писал: «Настоящее утро не придет, пока не закончится ночь Йалда».

Семьи в эту ночь собираются вместе за одним столом, чтобы отпраздновать это событие и поесть традиционные пирожные, закуски и фрукты. Непременным атрибутом праздничного угощения является арбуз, который специально откладывают для этой особенной ночи.



Ночные забавы на Чахаршанбе-сури



Угощение на Шабе-Йалда

Считается, что если съесть кусочек арбуза в Шабе-Йалда, то это сможет защитить вас от всех болезней.

Культура отдельно взятой страны представляет собой конгломерат разных местных субкультур, которые, в свою очередь, являются интересным сочетанием традиций, обрядов и праздничных церемоний. Иран как страна с самыми разными климатическими зонами и пестрым этническим составом тоже обладает множеством богатых многовековых субкультур. Это родина незатейливых, но прелестных праздников, которые не только имеют древнюю историю, но и тесно связаны с искренней любовью иранцев к своей природе и их уважением

к религиозным верованиям. Прежде всего эти праздники демонстрируют, какая важная роль отводится в иранской культуре элементу радости и веселья.

Древняя традиция производства голаба (розовой воды) и связанные с ней верования

В весенние месяцы цветущие города области Кашан наполняются благоуханием дамасской розы. Жители Гамсара, Ниясара, Борзака и некоторых других больших и малых деревень этой местности активно занимаются сбором цветов и производством розовой воды, традиция которого насчитывает уже 700 лет.



Сбор лепестков розы

Сами по себе розы считаются очень древними растениями, и о том, что их выращивали в этой области, могут свидетельствовать керамические сосуды, обнаруженные в результате раскопок в расположенном неподалеку Тепе-Сиалке — археологическом памятнике времен неолита и бронзового века. О традициях местного цветоводства повествовали и европейские путешественники в своих путевых заметках, сделанных во время поездок по Ирану. Сейчас эта древняя традиция получила статус международного праздника. В Кашан приезжают многие люди из разных стран мира, чтобы своими глазами увидеть всю последовательность производства розовой воды — церемонию, которая проходит только в этой части света и в которой участвуют все члены семей от мала до велика.

Дамасскую розу высаживают с середины февраля до начала апреля, а собирают урожай и производят розовую воду с начала мая до первой половины июня.

Как правило, дамасские розы срезают девочки или девушки, которых в Иране называют «гольчин» (дословно «срывающая цветы»). Они собираются еще до восхода солнца и, подходя к ароматным кустам роз в цветнике, срывают и кладут в свой подол розовые бутоны.

В прошлом женщины и девушки повязывали себе шею и поясицу специальной чадрой из яркой узорчатой ткани, которую называли чачеб. Они ходили по дорожкам между розовых кустов и срезали там цветы с коротким стеблем, которые затем складывали в свою чадру.

Бутоны с коротким стеблем срезаются для того, чтобы на кусте распустились

новые цветы. Собираение цветов обычно продолжается до восхода солнца и прекращается до появления первых солнечных лучей, ибо у местных жителей есть поверье, что сияние светила уменьшает запах цветов.

В наши дни крупные механизированные заводы играют огромную роль в производстве такого продукта, как «голаб» (по-персидски «розовая вода»), однако в кашанской деревушке Гамсар до сих пор сохранились огромные котлы для приготовления этого ароматического вещества.

В давние времена после утренней церемонии сбора цветов их начинали специально готовить к тому, чтобы высыпать в глиняные или медные емкости. По традиции рядом с котлом становится человек с подносом, на котором лежат горящие угли, и сосудом с руту (специальной травой, которой в Иране принято окуривать против сглаза). Он сыплет руту на угли, ходит по всей территории, где занимаются производством голаба, и на словах отгоняет дурные помыслы, зависть и прочую нечестивость. Сам процесс начинается со словословия пророку Мохаммеду и традиционного зачина мусульман в виде фразы «Бисмилляхи рахмани рахим», после чего под котлом с розовыми бутонами дамасской розы разводят огонь. На протяжении всего процесса приготовления розовой воды раздаются религиозные словословия славословия. Местные жители верят, что к котлу в этот момент не должен подходить нечестивый человек и смотреть на него. Старики говорят, что нечестивец не должен даже появляться на дороге, которая ведет к месту производства розовой воды. Утверждают, что даже походка человека имеет большое значение. Так, разводит



Розовая вода – эксклюзивный сувенир из Ирана

огонь под котлом должен тот, имеет легкую поступь. Кроме того, считается, что человек, закрывший крышку котла с чистыми помыслами, будет успешным в делах.

Дамасская роза (которую в Иране называют «мохаммадовой») с ее одухотворенным ароматом, вдыхание которого бессознательно заставляет каждого мусульманина повторять словословие пророку Мохаммату и его потомкам, используется не только для получения голаба. Жители области Кашан, привыкшие к этим райским запахам, высушивают цветы и затем используют их для приготовления розового чая, известного благодаря многим своим лечебным свойствам. Из сока, образовавшегося на поверхности котлов, делают экстракт

«мохаммадовой» розы. Тонкий маслянистый слой шприцем снимают с поверхности розовой воды и переливают в отдельные емкости. Лучше всего для хранения дурманящего аромата масла дамасской розы подходит стекло. Таким образом, иранские труженики даруют долгую и благодатную жизнь цветку, который цветет совсем недолго и начинает увядать уже после двух дней. Розовую воду, которую производят из душистых кашанских роз, иностранные туристы и путешественники развозят по разным странам мира. Оказываясь в тех или иных городах Ирана, она наполняет своим ароматом жилища людей и их пищу, заставляя вкушающих ее повторять свои славословия Всевышнему.

Фестиваль граната

В иранском городе Саве на западе страны выращиваются самые лучшие

гранаты, известные благодаря своему неповторимому вкусу. Каждый год в конце сентября в Саве в местах сбора урожая граната в знак благодарности местные жители проводят праздничные мероприятия. Эта церемония известна под названием «Праздник граната». Она состоит в том, что крестьяне и садоводы приступают к символическому снятию урожая этого фрукта, и является одним из пунктов туристических туров области Саве, пользующихся у приезжих гостей большой популярностью. Праздник проходит на рассвете в пятницу. Он начинается с того, что человек по прозвищу пакаркярпи, который в последний год по поручению садоводов охранял гранатовые сады, громко восклицает «Йа алла!» («О, Господи!»). В этот день все деревенские жители приходят в сады, чтобы помочь в сборе урожая гранатов, и все веселье продолжается до заката. Всего



Гранаты поспели!



Харв. К фестивалю все готово

в области Саве выращивают порядка 760 видов местных гранатов. Все они имеют разные цвета — от белого до красного и даже черного, вкус, который может быть кислым или кисло-сладким, и по своему оттенку и сочности почти не имеют аналогов в мире.

Праздник сливы

Этот кисло-сладкий фрукт может быть разной формы, цвета и размера, и в зависимости от этого выделяют разные его сорта: шамс, торгабе, даргези, тала, хадж-хоссейни, бохара и так далее. Город Харв в восточной провинции Хорасан-Резави занимает первое место в Иране по производству сливы. Более 95 % от общего числа садоводов этой местности занимаются выращиванием, сбором и продажей этого фрукта. Начиная с 2008 г. благодаря усилиям местных жителей и администрации Харва ежегодно в пери-

од с конца сентября до двадцатых чисел октября в окрестностях города отмечают праздник сбора урожая сливы. В ходе празднования, помимо символических действий, изображающих собирание фруктов с дерева, проводятся специализированные выставки, посвященные ценным пищевым и лечебным качествам сливы. Кроме этого организуют соревнования по сбору сливы и ее очистению. В последние годы этот фестиваль стал вызывать большой интерес у приезжих и туристов. В частности, одним из любопытнейших мероприятий в дни проведения Праздника сливы считается приготовление просушки фруктов на плоских крышах домов, в котором могут принять участие все желающие.

Праздник винограда

Праздник по случаю сбора урожая винограда — это еще одно массовое



Виноград к празднику!

мероприятие, которое проходит летом в некоторых частях Ирана, в частности в Урмийе в провинции Западный Азербайджан. В ходе этой церемонии, сопровождающейся исполнением азербайджанской музыки и песен, проводится символический ритуал, и гостей со всеми присутствующими угощают виноградом. Помимо этого в рамках фестиваля также организуют разного рода соревнования. Не так давно этот праздник, воплощающий собой некое подобие благодарности Всевышнему за его милость и виноградарям за их кропотливый труд, был внесен в список национального наследия Ирана. К слову, в иранском Азербайджане виноградники занимают территорию площадью 22 тыс. га, которые каждый год приносят урожай разных сортов общим весом 240 тыс. т. Эта часть Ирана по праву считается самым крупным центром виноградного производства в стране.

Панджах-бе-дар

Праздник Пянджах-бе-дар, название которого дословно переводится с персидского как «пятидесятый день — за дверь», отчасти напоминает общеиранскую традицию Сиздах-бе-дар (когда на 13-й день иранского нового года принято оставлять свои дома и отправляться на природу), однако он пользуется меньшей популярностью. Между тем эта традиция до сих пор соблюдается среди населения Казвина — одной из северных провинций страны с одноименным административным центром. Каждый год казвинцы 19 ордибехешта (примерно 12 мая), то есть на пятидесятый день нового года по иранскому солнечному календарю, покидают свои дома, чтобы отправиться на лоно природы и воздать благодарность Господу за его милости. Ежегодно в этот день жители провинции сначала направляются за город, где в специально отведенном месте проводят коллективную

молитву. Если до того дня уже проходил сильный дождь, они совершают намаз благодарения, чтобы таким образом отблагодарить Всевышнего за его милость. Если же в новом году еще не выпадало осадков, то они совершают молебен о ниспослании дождя с просьбой даровать им живительную влагу. После этого местные жители семьями отправляются в горы или степь и проводят там несколько часов, любуясь весенней природой. Пянджах-бе-дар – это своего рода религиозно-обрядовая традиция, которая тесно связана с мусульманскими представлениями жителей и их самобытными верованиями. Этот праздник, который проходит в самый солнечный день весны, является неким возвращением связи с природой.

Традиционный обряд мойщиков ковров

Традиционный религиозный обряд кашанских мойщиков ковров в городе Мешхед-е-Ардахаль – это еще одно народное празднество иранцев, которое проходит каждый год во вторую пятницу (официальный выходной день в стране) октября. Участники этой праздничной церемонии моют в ручье ковер в знак смывания крови Султана Али Бин Мохаммада Бакира, который приходился сыном пятому шиитскому имаму Мохаммаду аль-Бакиру, жившему в XVII–XVIII вв. (имам, живший в Медине, отправил сына – имамзаде – в Кашан по просьбе самих иранцев, чтобы тот возглавил их религиозную общину, однако молодой человек был убит по приказу одного местного правителя). В этой



Празднование Пянджах-бе-дар



Шествие во время обряда

церемонии участвуют только жители деревни Фин, находящейся в области Кашан, и еще нескольких деревень, а все остальные просто наблюдают за происходящим. Суть процессии состоит в том, что из мавзолея имамзаде выносятся один из ковров, символизирующий собой тот, в который когда-то было завернуто тело убитого святого. Молодые люди кладут ковер себе на плечи и несут его в направлении находящегося поблизости источника. Вслед за ними движется группа людей, каждый из которых несет большую палку. Они размахивают ею в воздухе и таким образом изображают битву с убийцами имамзаде. Сам ковер несут рядом с источником, а потом под всеобщие возгласы относят обратно в мавзолей. Перед тем как ковер вновь занести в

усыпальницу, мужчины с палками в руках начинают бегать, размахивая ими и выкрикивая воинственные фразы, что в очередной раз символизирует собой бой с подлыми наемниками, убившими святого. Затем приходят люди, мывшие ковер, и у входа в усыпальницу они передают его другим служителям, которые и должны положить его на прежнее место. Все это сопровождается специальным церемониалом, в котором большое скопление народа создает особое чувство напряженности.

Конечно, эту торжественную церемонию лишь отчасти можно считать праздником. Тем не менее уже долгие годы в Иране она входит в список духовного наследия страны, а в декабре 2012 г. ее включили в перечень культурно-духовного наследия ЮНЕСКО.

Праздник Варф-Чаль

Варф-Чаль, который также называют Барф-Чаль (дословно «снежная яма») – это праздник, который на протяжении 600 лет отмечают в середине весны. Он считается одним из местных обрядов в окрестностях города Амоля, расположенного в прикаспийской провинции

Мазендеран. В этот день все деревенские мужчины отправляются к снежной яме, чтобы набрать снега и полученной из него водой напоить местный скот. В деревнях не остается ни одного мужчины, и всеми делами в период их отсутствия заправляют женщины. Праздник отмечают каждый год в одну из пятниц



Сбор снега на Варф-Чаль

ордибехешта (апрель – май). Он начинается с того, что мужчины передают из рук в руки глыбы снега, скопившегося у подножий гор. Затем они разрезают их на части и заполняют ими специальное хранилище для воды, используемое в жаркое время года. После этого все участники собираются вместе за большой скатертью, расстеленной на земле возле хранилища и уставленной различными традиционными кушаньями.

Праздник заканчивается всеобщей трапезой собравшихся. Кстати, с 2015 г. Варф-Чаль вошел в список националь-

ных праздников Организации культурного наследия Ирана.

Иранская кухня

Иранская кухня – одна из древнейших в мире. Основой многих блюд служат рис, хлеб, мясо, свежие овощи, зелень и фрукты в различных сочетаниях.

Традиционными блюдами кухни в Иране можно назвать борани (персидские соусы на основе йогурта с добавлением различных овощей: шпината, баклажанов, свеклы, огурцов и т.д.),



Маст-о-хийар (йогуртовый соус с огурцом)



Рис с шафраном, приготовленный на пару (Челю)



Рис со свежими бобами (Багхала-Полоу)

ИРАН



Суп-лапша «Аше-Реште»



Гушт кубиде (суп-пюре из мяса)



Традиционная сервировка иранских кебабов

челоу, полоу, кате и дамми (рис, приготовленный различными способами: на пару и путем обжаривания, в чистом виде и с добавлением мяса и различных овощей), абгушты (супы из мяса, ово-

щей, бобов и фруктов), кебабы (шашлык из мяса баранины или курицы и овощей), хорешти (тушеные блюда), дольма (фаршированные овощи), куфте (тефтели), куку (блюдо из зелени и яйца).

ИРАН



Хореш с овощами («Горме сабзи»)



Фесенджан (мясной хореш)



Долма из перца



Кюфте



Куку

ЗНАМЕНИТЫЕ ИРАНСКИЕ СЛАДОСТИ

Сохан

Сохан — особая иранская халва, изготавливаемая из пророщенной пшеницы, яичных желтков, фисташек и миндаля, кардамона, шафрана, сливочного или растительного масла, сахара (или меда) и розовой воды.

Сохан легко ломается, обладает карамельным цветом и обычно подается в виде тонких дисков (5–6 мм толщиной) или же небольших квадратных кусочков, или цилиндров.

Рецепт сохана происходит из города Кум, на весь мир знаменитого своими роскошными шелковыми коврами и мусульманскими святынями. Кум — известный центр паломничества. Именно там расположен мавзолей святой

Фатимы Масуме («Непорочной») — сестры восьмого шиитского имама Резы, особо почитаемого в Иране.

Теперь о том, как мавзолеей святой связан с появлением знаменитой сладости. При Мозафереддин-шахе Каджаре начались работы по реставрации и расширению храма. В 1906 г. праздновалась инаугурация нового крыла комплекса, и на эту церемонию шах прислал своего представителя. Разумеется, купцы и завсегдатаи кумского базара постарались встретить его как полагается: каждый приготовил чиновнику подарок. Одним из таких подарков стала новая разновидность халвы, которую ему преподнес один из торговцев специями и целебными травами по имени Мулла Ибрахим Шамаи. Попробовав новую халву после обильного обеда, представитель шаха спросил хозяев: «Что это было?



Сохан

Эта сладость, словно напильник, измельчила съеденную мною пищу, и я не чувствую ее тяжести. Дайте-ка мне еще, я должен отвезти ее к шаху в Тегеран!»

Вот так новая халва стала популярной и известной под названием «сохан» (то есть «напильник»), и со временем рецепт ее изготовления еще более усовершенствовался.

Гяз (нуга с орехами)

Гяз – так традиционно называют персидскую нугу, которую впервые начали делать в городе Исфахан, расположен-

ном на центральном плато Ирана. Там гяз делают уже не менее 450 лет.

Само название сладости – гяз – связано с кустами тамариска, растущего в горах Загрос, к западу от Исфахана. Для изготовления гяза используется сок тамариска, хотя сегодня его, как правило, заменяют сахаром и кукурузным сиропом (они куда дешевле). Затем в смесь добавляют другие ингредиенты, включая ядра фисташек или миндаля, розовую воду и яичный белок. Далее сырую смесь взбивают под нагревом, пока она не достигнет требуемой консистенции.

ИРАН



Гяз



Зулбия и Бамия

По традиции (которая сохраняется и сегодня) газ делают вручную и нарезают на отдельные маленькие кусочки. Его также продают в разных упаковках: картонных, металлических, деревянных и т.п.

Зулбия и бамия

Эти две сладости являются любимым лакомством в священный месяц Рамадан и готовятся из теста. С давних времен сладкие угощения стали символом поста, поскольку они очень калорийные и быстро восстанавливают силы постящегося.

Для изготовления используют крахмал, маст (йогурт) и небольшое количество муки.

Тесту придают разную форму с помощью кулинарного мешочка, а затем получившееся печенье опускают в кипящее масло. Изюминкой этого блюда

являются специи. Кондитеры добавляют кардамон, розовую воду и шафран, известные не только своим ароматом и неповторимым вкусом, но и полезным действием на организм.

В Рамадан кондитерские по всему Ирану в несколько раз увеличивают объемы производства этих двух видов сладостей для того, чтобы удовлетворить постоянно растущий спрос. В другие месяцы всего несколько кондитерских в каждом городе выпекают зулбия и бамия. Такой высокий спрос оправдывается тем, что люди во время поста традиционно употребляют много сладостей, так как они насыщают организм быстрее обычного.

Пахлава

Данный деликатес традиционно делают в городе Йезд. Пахлаву обычно подают к иранскому черному чаю.



Пахлава из Йезда

ИРАН



Шоле-Зард

Шоле-Зард (шафрановый пудинг)

Этот сладкий десерт подается как горячим, так и холодным. У персов он ассоциируется с обязательной раздачей милостыни (в виде денег, одежды или продуктов) во время религиозных цере-

моний. Готовят пудинг из риса, сахара и сливочного масла.

Рагинак (финиковая халва)

Эту сладость делают из фиников, грецких орехов и фисташек. Она очень вкусная и питательная.



Рагинак

IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ТУРИСТАМ

1. ВИЗОВЫЕ ПРАВИЛА

Для поездки в Иран необходимо получить визу. В Российской Федерации визы выдают в консульском отделе Посольства Исламской Республики Иран в Москве, а также в Генеральных консульствах И.Р. Иран в Казани и Астрахани.

Адреса консульств:

Посольство Ирана в Москве

Адрес: 109028, Москва, Покровский бул., 7

Тел.: +7 (495) 917-7282, +7 (495) 917-8440

Факс: +7 (495) 917-3092

www.iranembassy.ru

E-mail: iranembassy@iranembassy.ru

Консульский отдел

Тел.: +7 (495) 917-3092

E-mail: matbuat@mfa.gov.ir

Генеральное консульство Ирана в Астрахани

Адрес: 414000, Астрахань, ул. Адмиралтейская (быв. ул. Желябова), 3

Тел.: +7 (8512) 395-602, +7 (8512) 395-603

Факс: +7 (8512) 395-604

Генеральное консульство Ирана в Казани

Адрес: 420107, г. Казань, ул. Спартакская, 6

Тел.: +7 (843) 526-5849

Факс: +7 (843) 526-5856

E-mail: irankazan@mail.ru

Перед приходом в консульство необходимо получить так называемый референс-код (разрешение, выдаваемое Ираном на оформление визы). Референс-код представляет собой семизначный номер, который будет выслан на номер вашего мобильного телефона (или адрес вашей электронной почты), а также в консульство. Отправить заявку на получение референс-кода можно через аккредитованное турагентство, например, на сайте goiran.ru.

По получении референс-кода следует прийти в консульский отдел за получением визы.

Иранскую визу можно продлевать. Для этого надо обратиться в управление полиции любого города. Лучше это делать в туристических местах, таких как Исфахан или Шираз. Для продления визы нужны паспорт и деньги. Стандартный срок продления иранской визы — 15 дней.

2. КАК ДОБРАТЬСЯ ДО ИРАНА

Гражданам России проще всего воспользоваться рейсами Аэрофлота или иранской авиакомпании, которые регулярно отправляются из Москвы и других городов. Кроме того, существуют транзитные рейсы азербайджанских авиалиний через Баку и стыковочные рейсы в Тегеран, Шираз и Мешхед, осуществляемые авиакомпаниями стран Персидского

залива. Иран имеет автомобильные пограничные переходы со всеми соседними странами. Имеется постоянное морское паромное сообщение между Ираном и ОАЭ через порт Бендер-Аббас и Ираном и Азербайджаном через порт Бендер-Энзели.

3. ТАМОЖЕННЫЕ ПРАВИЛА

Ввоз и вывоз иностранной валюты ограничен суммой в 10 000 долларов (декларация обязательна).

Беспошлинно ввозится разумное количество сигарет и духов для личного использования, а также подарки и сувениры. При ввозе аудио-, фото- и видеотехники и музыкальных инструментов для личного пользования требуется заполнение декларации.

Запрещается ввоз в страну печатной продукции, где могут быть обнаружены женские и мужские фото эротического характера.

Категорически запрещен ввоз в страну всех видов алкогольных напитков, видеопродукции эротического и пропагандистского содержания, ягод, плодов, клубней и рассады растений (в том числе в виде гербария или коллекции), семян, почвы, всех видов диких животных и птиц (в том числе изделий из кожи и перьев), старых книг и журналов, наркотиков и оружия.

Разрешается вывозить с собой личные вещи, иранские изделия ручной работы и товары, купленные в стране, в количестве не более одного большого ковра или двух маленьких ковров ручной работы (общей площадью до 12 кв. м). Экспорт любого антиквариата (более 50 лет — драгоценные камни, монеты,

рукописи и другие произведения искусства) запрещается.

4. ИРАНСКИЕ ДЕНЬГИ И ОБМЕН ВАЛЮТ

Местная валюта — иранские риалы (IRR). В ходу банкноты 2000, 5000, 10 000, 20 000, 50 000, 100 000 и 500 000 риалов.

Значительно более популярная денежная единица Ирана — **туман**. В одном тумане десять риалов. Почти все иранские ценники пишутся в туманах.

Из-за банковских ограничений, связанных с международными санкциями, карточки иностранных банков в Иране не работают. Для поездки в страну следует запастись наличной валютой (долларами или евро).

Средний курс иранского риала летом 2015 г.: 1 \$ = 33 000 IRR, 1 € = 37 000 IRR.

Деньги меняются в банках и обменниках.

Обменники — по-персидски «сарифи». Обмен валюты в них выгоднее, чем в банках.

5. КАК ПЕРЕДВИГАТЬСЯ ПО ИРАНУ

В Иране хорошо развита система общественного транспорта. Передвигаться по стране можно различными способами: на самолете, по железной дороге, автобусами и на такси.

Внутри иранских городов удобнее всего перемещаться на такси. Цены на такси вполне приемлемые. Кроме того, в Тегеране действует удобное и чистое метро.

Из города в город быстрее всего добираться на самолете. Все крупные

туристические города Ирана (Тегеран, Исфахан, Шираз, Йезд и т.д.) соединены между собой авиамаршрутами.

В Иране очень развита система современных и качественных автострад, соединяющих между собой не только крупные, но и второстепенные населенные пункты. По всей стране ездят комфортабельные автобусы, как правило, с кондиционером и даже с питанием во время рейса. Автобусные терминалы работают в каждом городе. К сожалению, расписание движения автобусов является сезонным и конкретное время необходимо уточнять на месте, или воспользоваться услугой туристического агентства для бронирования билетов заранее. Стоимость билета невелика.

Железнодорожный транспорт развит в меньшей степени, однако между некоторыми городами курсируют пассажирские поезда с шестиместными купе.

Между городами также можно передвигаться на специальных междугородных такси. Терминалы таких машин обычно располагаются на выезде из городов.

6. ОТЕЛИ В ИРАНЕ

В Иране имеются отели всех уровней комфорта от 5-звездочных в больших городах до 1–3-звездочных гостиниц и пансионатов в провинциальных населенных пунктах. Кроме того, в стране имеются возможности для каучсерфинга. Забронировать отель самостоятельно по Интернету – довольно сложно. Лучше всего обратиться в проверенное агентство. Выбор отелей, которые предлагаются агентствами, тем же goiran.ru, достаточно велик. Вы сможете выбрать

для себя как первоклассный отель, отвечающий всем европейским стандартам комфорта, так и вполне бюджетный вариант без существенной потери качества.

7. МОБИЛЬНАЯ СВЯЗЬ

Для удобства и простоты общения вам необходимо будет купить иранскую SIM-карту. В Иране работают несколько сотовых операторов, к примеру, IranCell и Hamrahe Avval. Для подключения SIM-карты понадобится паспорт. Крупные отели могут помочь с оформлением иранской SIM-карты. В остальных случаях следует обращаться в магазины сотовой связи. Также услугу по предварительной покупке местной SIM-карты оказывают туристические агентства, работающие с Ираном. Стоимость SIM-карты – 100 000 риалов (\$ 3).

Интернет в Иране работает, в частности интернет-почта. В городах (в отелях и ресторанах) существует Wi-Fi (бесплатный либо за умеренную плату).

8. ИРАНСКИЙ ДРЕСС-КОД

Женщины в Иране (включая иностранок) должны соблюдать определенные правила в одежде. В общественных местах следует носить одежду, закрывающую ноги и руки (брюки, в том числе джинсы, или юбки в пол и плащ/тунику, прикрывающую верхнюю часть тела хотя бы до середины бедра). Голова должна быть покрыта платком или шарфом.

Мужчины могут носить любую одежду, кроме шорт и слишком открытых маек.

ИРАН

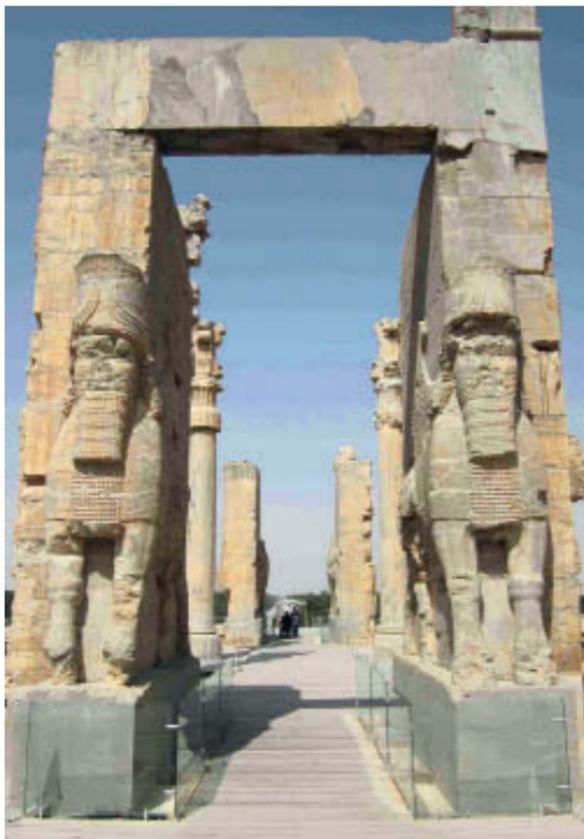
9. ЧТО ЕЩЕ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ ПРИ ПОСЕЩЕНИИ ИРАНА

Практически все побывавшие в Иране туристы отмечают исключительную доброжелательность местных жителей. Вам обязательно помогут в любых сложных ситуациях (покажут дорогу, проведут или довезут до гостиницы и т.д.). Многие молодые иранцы неплохо говорят по-английски.

В общественных местах следует избегать тактильных контактов между

лицами противоположного пола. В Иране это запрещено исламскими законами и, несмотря на то что вы иностранцы, будет воспринято с неодобрением. В автобусах и метро предусмотрено разделение на мужскую и женскую половины.

В Иране повсеместно действует сухой закон. Употребление любых спиртных напитков и наркотиков не допускается.

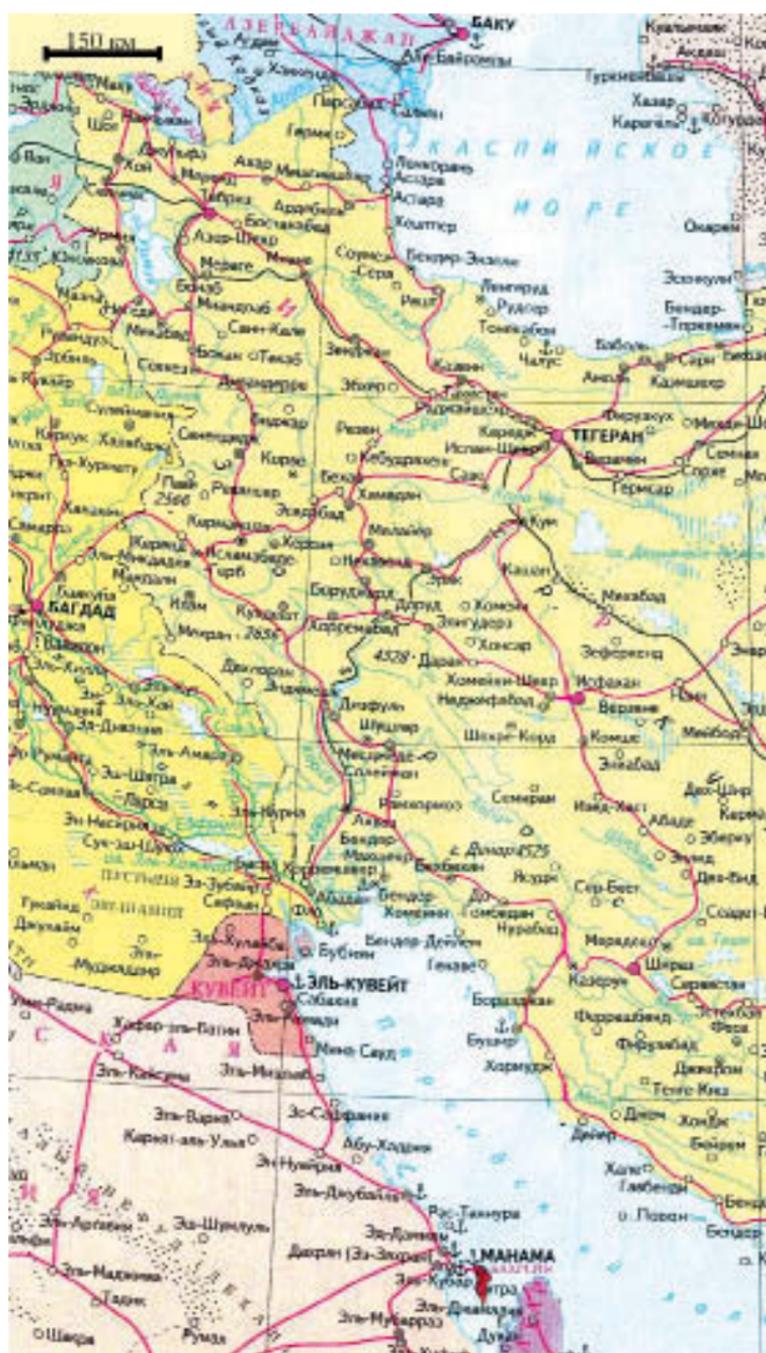


В древнем Персеполе

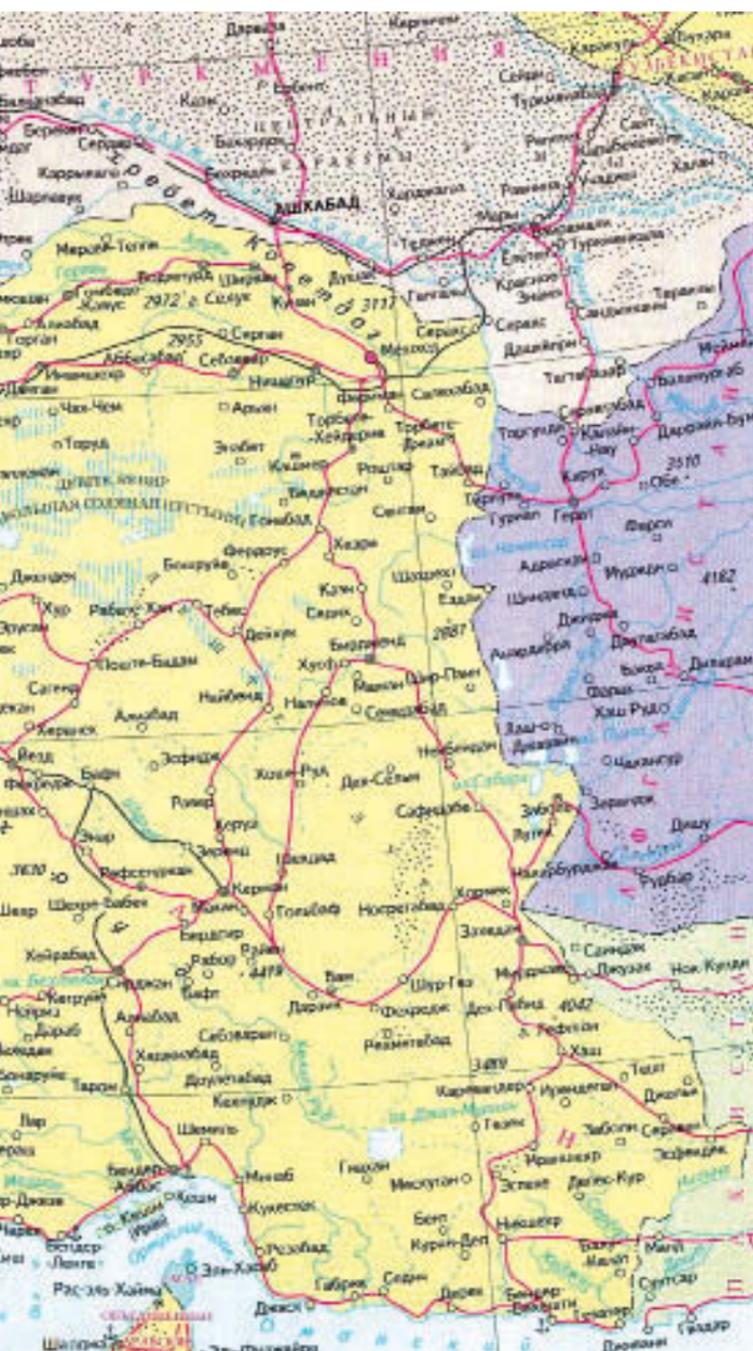
**ЖЕЛАЕМ
ПРИЯТНОГО
ПУТЕШЕСТВИЯ
В ИРАН!**



ИРАН



Туристическое путешествие



СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ИРАНЕ.....	5
Краткий исторический очерк.....	5
Географическое положение и территория Ирана.....	11
Горы Ирана.....	13
Моря Ирана.....	14
Реки Ирана.....	14
Климат Ирана.....	16
Растительность и животный мир Ирана.....	17
Население Ирана.....	21
Религия и язык.....	22
Органы власти и административное деление страны.....	22
Промышленность Ирана.....	25
Сельское хозяйство Ирана.....	25
Транспортная система Ирана.....	25
Народные промыслы Ирана.....	27
II. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИРАНУ.....	35
Места религиозного поклонения.....	35
Исторические достопримечательности Ирана, включенные в Список объектов культурного наследия ЮНЕСКО.....	40
Города Ирана.....	48
Музеи Ирана.....	72
Национальные парки Ирана.....	79
Минеральные источники Ирана.....	90
Морские курорты Ирана.....	94
Горнолыжные курорты Ирана.....	96
III. ЗНАКОМСТВО С ТРАДИЦИОННЫМ БЫТОМ ИРАНЦЕВ	103
Уникальные деревни Ирана.....	103
Национальные праздники Ирана.....	110
Знаменитые иранские сладости.....	128

IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ТУРИСТАМ..... 133

1. Визовые правила.....	133
2. Как добраться до Ирана.....	133
3. Таможенные правила.....	134
4. Иранские деньги и обмен валют.....	134
5. Как передвигаться по Ирану.....	134
6. Отели в Иране.....	135
7. Мобильная связь.....	135
8. Иранский дресс-код.....	135
9. Что еще следует знать при посещении Ирана.....	136

Научно-популярное издание

ИРАН
Туристическое путешествие

Выпускающий редактор *И.В. Осанов*
Корректор *Г.Е. Сафронова*
Художественное оформление
обложки и верстка *М.Г. Хабибуллов*

В книге использованы фотографии
С. Дмитриева, И. Осанова, А. Козловского

ООО «Издательство «Вече»

Адрес фактического местонахождения:

127566, г. Москва, Алтуфьевское шоссе, дом 48, корпус 1.
Тел.: (499) 940-48-70 (факс: доп. 2213), (499) 940-48-71.

Почтовый адрес:

129337, г. Москва, а/я 63.

Юридический адрес:

129110, г. Москва, ул. Гиляровского, дом 47, строение 5.

E-mail: veche@veche.ru
<http://www.veche.ru>

Подписано в печать 28.01.2016. Формат 84×108 ¹/₃₂.
Гарнитура «Myriad Pro». Печать офсетная. Бумага мелованная.
Печ. л. 4,5. Тираж 4000 (1000 мягкая обложка) экз. Заказ .



Книга, которую вы держите в руках, посвящена одной из самых интересных и красивейших стран мира — Ирану. На страницах этого издания вы найдете множество самой разнообразной информации об этой стране, ее исторических и природных достопримечательностях, традициях и обычаях иранского народа, познакомитесь с именами выдающихся деятелей культуры, прославивших свою страну на весь мир, а также совершите прогулки по многим иранским городам. Книга издана при содействии Посольства Исламской Республики Иран в Российской Федерации.

ISBN 978-5-4444-4827-4



9 785444 448274