

А. М. Гопаченко

Все гадания мира



Египетский оракул



Описание техники гадания по египетскому оракулу

- 1) В «Таблице небесных знаков», содержащей вопросы, находим интересующий нас вопрос, например: «Что обо мне думает такая-то женщина или девушка?» Вопрос находится в третьем отделении вопросника (т. е. «Таблицы небесных знаков») под порядковым номером 43. Запоминаем номер вопроса (43) и номер отделения вопросника, в котором он находится (3).
- 2) Берем две игральные кости («зары») таких, какие используются для игры в карты. Мысленно повторив вопрос № 43, бросаем зары на стол. Например, кости упали так, что на верхней лицевой стороне выпали очки 4 и 1, это соответствует числу 41.
- 3) Поскольку мы выбрали для себя вопрос № 43 из третьего отделения вопросника, то дальше поиск ответа необходимо осуществлять в третьем отделении таблицы № 1 в горизонтальной строчке под номером 43.
- 4) Таблица № 1 содержит варианты выпадения костей:

11, 12, 13, 22, 23, 41, 33, 42, 51, 34, 61, 52, 44, 62, 53, 54, 63, 55, 64, 65, 66. В вертикальном столбце, находящимся под № 41 (мы ведь выбросили кости 4:1), в месте его пересечения со строкой № 43 (это номер вашего вопроса) находим число 83 (число С – судьбы).

5) Мы помним, что наш вопрос № 43 находится в третьем отделении вопросника. Поэтому открываем таблицу № 2 и обращаем внимание только на горизонтальный блок № 3. В этом блоке в строчке «числа С» находим число 83.

В строчке «Отделы ответов» под числом 83 ищем число 48, означающее, что ответ на наш вопрос находится в 48-м отделе раздела «Ответы».

6) Открываем 48-й отдел ответов и ищем ответ на наш вопрос под номером, соответствующим количеству выпавших очков на костях, т. е. ответ № 41. Он гласит: «Она думает, что ты ее обманываешь».



По такому же правилу мы можем найти один из 3528 ответов на наши вопросы.

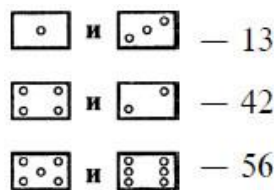
Важное правило! Никогда в один день не задавать оракулу один и тот же вопрос для одного загадывающего, даже если он не удовлетворен ответом на свой вопрос.

Гадающим можно задавать один и тот же вопрос оракулу, но только по одному разу.

Процесс гадания кажется сложным только вначале. Как только вы разберетесь с назначением таблиц и правилами их использования, т. е. самостоятельно отыщете ответы на первые ваши 3–4 вопроса, вы увидите, что на деле все удивительно просто и на каждый ваш вопрос-ответ вы будете тратить не более 15–20 секунд.

Дополнительные пояснения: каждая «зара» имеет форму кубика из дерева, кости или пластмассы со сторонами 1 x 1 см или около этого.

Каждая сторона кубика имеет известное количество очков, начиная от одного до шести. Если кости («зары») выпадают так, что верхние стороны будут показывать  и , то это будет 11 очков, т. е. номер столбца в таблице № 1 и ответ № 11 в соответствующем отделе ответов оракула.



При падении «зары» на столе могут быть расположены по-разному (например – 1: 3 и 3: 1), поэтому, чтобы не запутаться, какое число выпало: 13 или 31, 65 или 56 и т. д., принимаем только следующее их обозначение: 1: 2 и 2: 1 = 12.

1: 3 и 3: 1 = 13

2: 3 и 3: 2 = 23

4: 1 и 1: 4 = 41

5: 1 и 1: 5 = 51 и т. д.

Если же под руками нет игральные кости, а есть игра «Лото», то можно, опустив в мешочек только «бочонки» с номерами И, 12, 22, 23, 33, 41, 42, 51, 34, 61, 52, 44, 62, 53, 54, 63, 55, 64, 65 и 66, также гадать по вышеописанной методике.

Таблица № 1. Отдел 1

	<i>Количество очков</i>																				
	<i>№№ вопросов</i>																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
1	47	49	46	48	45	50	55	43	44	56	42	57	59	41	39	58	40	60	38	61	37
2	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37
3	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61
4	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38
5	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60
6	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40
7	39	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58
8	41	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39
9	59	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41
10	57	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59
11	42	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57
12	56	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42
13	44	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56
14	43	55	50	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44
15	55	51	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43
16	51	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55
17	45	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51
18	48	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51	45
19	46	49	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51	45	48
20	49	47	37	61	48	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51	45	48	46
21	47	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51	45	48	41	49

Таблица № 1. Отдел 2

	<i>Количество очков</i>																				
	<i>№№ вопросов</i>																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
22	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	84
23	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50
24	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52
25	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54
26	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53
27	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63
28	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71
29	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65
30	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69
31	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62
32	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70
33	67	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64
34	78	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67
35	68	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78
36	66	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68
37	72	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66
38	75	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72
39	79	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75
40	73	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79
41	80	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73
42	74	50	52	54	53	63	71	65	69	62	70	64	67	78	68	66	72	75	79	73	80

Таблица № 1. Отдел 3

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
43	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99
44	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77
45	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76
46	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81
47	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98
48	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85
49	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83
50	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96
51	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94
52	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95
53	90	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89
54	93	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90
55	92	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93
56	87	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92
57	88	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87
58	86	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88
59	84	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86
60	91	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	94	95	89	90	93	92	87	88	86	84
61	97	82	99	77	76	81	98	85	83	96	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97
62	82	99	77	76	81	98	85	83	96	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	97
63	99	77	76	81	98	85	83	96	95	89	90	93	92	87	88	86	84	91	97	97	82

Таблица № 1. Отдел 4

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
64	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105
65	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100
66	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36
67	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31
68	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28
69	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35
70	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33
71	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32
72	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34
73	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29
74	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27
75	26	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30
76	101	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26
77	24	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101
78	106	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24
79	21	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106
80	25	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21
81	23	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25
82	22	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23
83	20	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22
84	105	100	36	31	28	35	33	32	34	29	27	30	26	101	24	106	21	25	23	22	20

Таблица № 1. Отдел 5

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
85	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116
86	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11
87	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19
88	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15
89	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107
90	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12
91	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16
92	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103
93	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13
94	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18
95	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10
96	17	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14
97	109	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17
98	115	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109
99	110	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115
100	114	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110
101	111	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114
102	113	112	117	116	11	19	15	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111
103	112	117	116	11	19	18	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113
104	117	116	11	19	18	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112
105	116	11	19	18	107	12	16	103	13	18	10	14	17	109	115	110	114	111	113	112	117

Таблица № 1. Отдел 6

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
106	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1
107	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9
108	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104
109	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200
110	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8
111	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118
112	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121
113	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7
114	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119
115	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6
116	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129
117	122	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120
118	4	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122
119	3	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4
120	5	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3
121	126	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5
122	124	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126
123	123	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124
124	125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123
125	2	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125
126	1	9	104	200	8	118	121	7	119	6	129	120	122	4	3	5	126	124	123	125	2

Таблица № 1. Отдел 7

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
127	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	146
128	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	146	102
129	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	146	102	103
130	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128
131	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130
132	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136
133	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	136
134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	134
135	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	131
136	132	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	135
137	137	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	132
138	133	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	137
139	139	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	133
140	138	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	139
141	141	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	138
142	144	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	141
143	142	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	144
144	145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	142
145	143	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	145
146	147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	144	144
147	102	103	127	128	130	136	134	131	135	132	137	133	139	138	141	144	142	145	144	147	147

Таблица № 1. Отдел 8

№№ вопросов	Количество очков																				
	11	12	13	22	23	41	33	42	51	34	61	52	44	62	53	54	63	55	64	65	66
148	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162
149	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150
150	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158
151	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163
152	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151
153	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164
154	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148
155	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172
156	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149
157	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152
158	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155
159	156	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153
160	159	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156
161	157	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159
162	171	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157
163	165	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171
164	160	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165
165	154	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160
166	170	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154
167	161	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170
168	162	150	158	163	151	164	148	172	149	152	155	153	156	159	157	171	165	160	154	170	161

Таблица № 2,

относящаяся к двенадцати небесным знакам и показывающая отделы, в которых находятся ответы

Бл. №1											<i>ОВЕН</i>										<i>ТЕЛЕЦ</i>					
1	Число С	37	61	38	60	40	58	39	41	59	57	42	56	44	43	55	51	45	48	46	49	47				
	Отделы ответов	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21				
2	Число С	50	52	54	54	63	<i>БЛИЗНЕЦЫ</i>										75	79	73	80	74					
	Отделы ответов	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42				
3.	Число С	77	76	81	98	85	<i>РАК</i>										<i>ЛЕВ</i>									
	Отделы ответов	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63				
4.	Число С	100	36	31	28	35	<i>ДЕВА</i>										25	23	22	20	105					
	Отделы ответов	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84				
5.	Число С	11	19	15	107	12	<i>ВЕСЫ</i>										<i>СКОРПИОН</i>									
	Отделы ответов	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105				
6.	Число С	9	104	200	8	118	<i>СТРЕЛЕЦ</i>										124	123	125	2	1					
	Отделы ответов	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126				
7.	Число С	102	103	127	128	130	<i>КОЗЕРОГ</i>										<i>ВОДОЛЕЙ</i>									
	Отделы ответов	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147				
8.	Число С	150	151	163	158	164	<i>РЫБЫ</i>										160	154	170	161	162					
	Отделы ответов	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168				

Таблица небесных знаков, содержащая вопросы

Овен

Отдел 1

1. Будет ли судебное дело решено в мою пользу?
2. Благополучно ли возвратится отправляющийся в дорогу?
3. Удачно ли закончится мое дело?
4. Хорошо ли я буду принят там, куда еду?
5. Родившийся младенец законный или нет?
6. N. N. честная ли девушка?
7. В богатстве или в бедности я умру?
8. Истинно ли N. N. мне друг?
9. Долго ли мне должно быть холостому?
10. Кто скорее умрет: муж или жена?
11. Будет ли счастливо родившееся дитя?
12. Буду ли я счастлив, когда женюсь?
13. Долго ли я проживу и буду ли счастлив в старости?
14. Что думает или что делает моя невеста, разлученная со мною?

Телец

15. Что значит виденный мною сон?
16. Исполнится ли то, о чем я думаю?
17. Правда ли, что тот, про кого говорят, хочет жениться?
18. Кто прежде умрет: невеста или жених?
19. Приобрету ли я почести и славу?
20. Будут ли у меня дети и много ли?
21. Буду ли я женат?

Отдел 2

22. Любит ли меня та, которую я люблю?
23. Женюсь ли я на любимой женщине?
24. Какова будет моя жена?
25. Жениться ли мне на той, о которой думаю?
26. Много ли будет у меня жен?
27. Много ли буду я иметь мужей?
28. К чему у меня больше наклонностей?

Близнецы

29. Буду ли я выигрывать или проигрывать?
30. Где я умру?
31. Счастлива ли будет такая-то со своим мужем?
32. Каков у меня будет муж?
33. У каких людей лучше мне жить?
34. Истинный ли друг мне такой-то?
35. В которой части света буду я счастлив?
36. Девушка, о которой думаю, чем занимается?
37. Какой цвет одежды должен я носить?
38. В торговле каким скотом будет мне удача?
39. Будет ли моя жена любить меня?
40. Через какой промысел буду богат?
41. На ком мне лучше жениться, на девушке или на вдове?
42. Мальчика или девочку родит такая-то?

Рак

Отдел 3

43. Что обо мне думает такая-то?
44. Могу ли я верить словам любимой девушки (или женщины)?
45. Благополучно ли кончится предпринимаемое мною путешествие?
46. Найдется ли пропажа или нет?
47. Верна ли мне такая-то?
48. Тот ли украл, на кого думаю?
49. Буду ли счастлив моими детьми?
50. Истинный ли друг мне такой-то?
51. Будут ли любить друг друга новобрачные?
52. Будет ли мне счастье в военной службе?
53. Правда ли, что такой-то имеет любовницу?
54. В этом году будет ли мне прибыль от хлеба?
55. Даст ли мне прибыль домашний скот?
56. От покупаемых мною деревень будет ли мне польза?

Лев

57. Нанимаемый мною слуга будет ли мне верно служить?
58. Если пойду служить к такому-то господину, буду ли счастлив?
59. Скоро ли перееду на другое место?
60. Скоро ли увижусь с тем, кого желаю видеть?
61. Скоро ли выздоровеет такой-то?
62. Счастлив ли я буду в этом году?
63. В новом доме спокойно ли буду жить?

Отдел 4

64. Здорова ли такая-то?
65. Здоров ли такой-то?
66. В доме моем все ли благополучно?
67. Какой человек тот, о котором я загадываю?
68. Любит ли тот, о котором думаю, любящую его такую-то?
69. Скоро ли получу повышение чина?
70. Здоров ли такой-то или такая-то?

Дева

71. Выходить ли мне замуж за того, который сватается?
72. Долго ли с таким-то буду жить вместе?
73. Справедливо ли сказанное или нет?
74. Нравлюсь ли я той, которую люблю?
75. Что обо мне думают?
76. Скоро ли будет освобожден такой-то?
77. Будет ли зять уважать нас?
78. К чему более будет способен мой сын?
79. Буду ли я счастлив с женой родней?
80. Идти ли мне замуж за этого человека?
81. Радостные или печальные вести я получу?
82. Будет ли счастлива девушка, выходящая замуж?
83. Буду ли я выдана замуж?
84. Будет ли благосклонен ко мне мой начальник?

Весы

Отдел 5

85. Получу ли желаемое?
86. Верен ли мне такой-то в мое отсутствие?
87. В отсутствии верна ли мне такая-то?
88. Скоро ли такой-то возвратится домой?
89. Любит ли такая-то своего мужа?
90. Любит ли такой-то свою жену?
91. Как живет такая-то после отъезда своего мужа?

92. Не разлучат ли нас неприятели?
93. Исправит ли такой-то свое поведение?
94. Ехать ли в гости, куда?
95. Какой характер у той, о которой думаю?
96. Как живет такая-то после смерти своего мужа?
97. Сожалеет ли такая-то о смерти своего мужа?
98. Жалеет ли такой-то о смерти своей жены?

Скорпион

99. Женюсь ли я на богатой?
100. За богатого ли я выйду замуж?
101. Примирятся ли поссорившиеся?
102. Приобрету ли я вновь любовь такой-то?
103. Возвращу ли я снова любовь такого-то?
104. Счастливо ли я буду жить там, куда хочу ехать?
105. Каким людям я более нравлюсь?

Отдел 6

106. Получу ли то, чего желаю?
107. Желает ли такая-то снова увидеть своего любовника?
108. Желает ли такой-то вновь увидеть свою любовницу?
109. Не вышла ли или не желает ли такая-то выйти замуж?
110. Не желает ли или не женился ли такой-то?
111. За кого выгоднее выйти замуж вдове, и с кем она будет счастливее?
112. За какого человека лучше выйти мне замуж?

Стрелец

113. Будет ли для меня выгодно разведение садов и огородов?
114. Буду ли я счастлива мужниной родней?
115. Могу ли я открыть тайну тому, о ком думаю?
116. Скоро ли получу отставку?
117. Не сделают ли мне вреда мои неприятели?
118. К чему более пристрастен тот, о ком думаю?
119. Тот, кто идет в дом невесты, будет ли в нем жить счастливо?
120. Лучше ли братьям разделить все или вместе жить?
121. Скоро ли я выйду замуж?
122. Разведется ли такой-то с женою, удастся ли ему это, и будет ли он женат на той, которая ему нравится?
123. Скоро ли я женюсь?
124. Будет ли меня любить та, которую я люблю?
125. Скоро ли я освобожусь от моей печали?
126. Скоро ли я увижусь с любимым мною человеком?

Козерог

127. Скоро ли я увижусь с такой-то?
128. Чем я могу нравиться?
129. Занято ли сердце той, про которую думаю?
130. Пленный возвратится ли из плена?
131. Что обо мне думает такая-то?
132. Помнит ли такая-то мою неверность?
133. Помнит ли такой-то мою неверность?
134. Помнит ли обо мне та, о которой я думаю?
135. Не переменится когда-нибудь та особа, которая меня любит и которую я люблю?
136. Что случится со мною сегодня?
137. Будет ли такой-то богат и благополучен?
138. Продолжать ли мне знакомство с тем человеком, о котором думаю?

Водолей

139. Посланный мною с успехом ли возвратится?
141. Думает ли обо мне та особа, о которой я думаю?
142. Начатый мною торг будет ли счастлив?
143. Хорошо ли меня примут в том доме, куда поеду?
144. Многим ли нравится та особа, о которой думаю?
145. Можно ли верить тому, что сказано?
146. Оставить ли мне свое дело или стараться продолжить его?
147. Любит ли меня та, которую я люблю?

Отдел 8

148. Молодая вдова желает ли выйти замуж?
149. Следовать ли мне данному совету или нет?
150. Начатое мною дело окончится благополучно, или нет?
151. Приводить ли мне намерение мое в действие?
152. Как расположен ко мне такой-то?
153. Чистосердечно ли желает мне счастья советующий?
154. Должен ли я противиться врагам моим?

Рыбы

155. Исполнятся ли мои желания?
156. Что мне делать в настоящем моем положении?
157. Не сделает ли мне какого вреда моя любовь?
158. Скоро ли переменятся к лучшему обстоятельства?
159. Примирюсь ли я с тем человеком, который мною обижен?
160. Полюбит ли меня та, которую я люблю?
161. Такой-то считает ли мое усердие искренним?
162. Согласно ли живут братья?

163. Идти ли мне замуж за того, о котором думаю?
164. Так же ли горячо любит меня такой-то, как я его люблю?
165. Выйду ли замуж за того, кого люблю?
166. Получу ли деньги с того, кто мне должен?
167. Можно ли верить такому-то поручителю?
168. В конце моей жизни чего я буду больше желать?

Ответы

Отдел 1

11. Явись немедленно к суду, этим ты защитишь свою истину.
12. Непременно женишься, но счастлив не будешь.
13. Дети будут, но не на радость.
22. Зачем тебе почести и слава? Довольно с тебя твоего доброго сердца.
23. Пусть приготовит себе жених черную одежду.
41. Хотя они и любят друг друга, но свадьбы не будет.
33. То, что ты думаешь, непременно сбудется.
42. Этот сон предвещает тебе радость.
51. Тебе она только льстит, другой же счастливее тебя.
34. Если ничего не накопил в молодых годах, под старость не надейся.
61. Когда себя не можешь содержать, как же ты можешь прокормиться с женою.
52. Проживешь долго и счастливо.
44. Можешь скоро умереть.
62. Сомнительно, чтобы подобные тебе могли когда-нибудь жениться.
53. Он – обманщик и плут.
54. Нельзя не быть богатым, если не отдыхаешь ни днем ни ночью.
63. Честна тем, что не замужем.
55. Рожден по закону и будет славен.
64. Будут стараться подружиться с тобою.
65. Не зная, не должна рассуждать.
66. Дорога будет благополучна.

Отдел 2

11. Выйдет благополучно, но на половине дороги умрешь.
12. Плут и притом вор, однако дело будет решено в твою пользу.
13. Женись, будешь веселиться.
22. Один только сын, который при старости вашей вас не забудет.
23. За твой ум тебя будут все уважать, а за гордость – презирать.
41. Не долго будет веселиться жених: невеста скоро умрет.
33. Тайную свадьбу давно уже сыграл.
42. Зачем думать о неблагоприятном.
51. Сон не очень хорош.

- 34. Она очень счастлива, что ее любит такой человек.
- 61. Смешно, когда старик хлопчет о богатстве.
- 52. Женись, будешь счастлив.
- 44. Да, счастье будет... небольшое.
- 62. Жена будет веселиться после смерти мужа и выйдет за другого.
- 53. Перестань волочиться.
- 54. Истинный и верный друг.
- 63. Умрешь с тем богатством, которое находится в тюрьме.
- 55. Сама не знаешь, о ком из друзей тужить.
- 64. Без сомнения.
- 65. Останешься дома.
- 66. Старайся – и все закончится счастливо.

Отдел 3

- 11. Хотя и закончишь свое дело, но с убытком.
- 12. Дорога приятная и счастливая.
- 13. Не невинность твоя, а происки будут осуждены.
- 22. Женишься и возьмешь богатую жену.
- 23. Одна дочь, да и та ненадолго.
- 41. Ум все уважают.
- 33. Хотя она и любит жениха, но от опасности не избавит.
- 42. Правда.
- 51. Сам знаешь, что этого быть не может.
- 34. Будешь весел против ожидания.
- 61. Один ты занимаешь ее мысли, она старается поскорее увидеть тебя.
- 52. Ты богат и притом скуп – зачем же тебе долго жить? 44. Женись, свояки будут...
- 62. Родилось в изобилии, но под старость будет несчастно.
- 53. Сомнительно, чтобы один другого пережил.
- 54. Женишься скоро, да будет не споро...
- 63. Хотя вы и не слишком дружны, но он хорошо расположен к тебе.
- 55. В изобилии и богатстве.
- 64. Счастлив будет тот, кто на ней женится.
- 65. Законный.
- 66. Лучше дома остаться.

Отдел 4

- 11. Не зная твоих дурных качеств, примут ласково.
- 12. Не может скоро кончиться, оно еще более запутывается к твоей досаде.
- 13. Возвратится.
- 22. Хотя дело твое запугано, но судья разберет его по справедливости.
- 23. Женится, но жена скоро умрет.

41. Будешь иметь четырех сыновей, но не на радость.
33. Как теперь, так и всегда.
42. Невеста давно уже нездорова.
51. Подожди, и тебя на свадьбу позовут.
34. Плохое делается скорее, нежели доброе.
61. Берегись, чтобы не обманули.
52. Для тебя трудится.
44. Будешь сыт и счастлив.
62. Если хочешь быть счастлив, то тебе следует жениться; через жену свою будешь богат.
53. Счастливо.
54. Жена умрет раньше, вдовец вскоре женится на другой.
63. Погоди, не женись, если хочешь быть счастлив.
55. Ты хочешь быть его товарищем? Берегись!..
64. Умрешь в богатстве и изобилии.
65. Хорошо бы, если бы все девицы были такие же, как она.
66. Стыдно тому, кто осмелится подозревать такую женщину.

Отдел 5

11. Законный.
12. Берегись.
13. Будете счастливы до конца.
22. Хотя и будет в опасности, однако возвратится.
23. Если хочешь, чтобы решилось в твою пользу, старайся, чтобы какая-нибудь красавица похлопотала за тебя.
41. Если кто живет как монах, на что же ему жениться?
33. Будешь иметь много детей – и своих, и чужих.
42. Многие за счастье почтут услужить тебе.
51. Доживут до старости оба, но муж умрет прежде.
34. Женился бы, да невест не выдают за тебя.
61. Будет, да не все.
52. О чем думаешь наяву, то и во сне всегда видится.
44. Готовит тебе подарок.
62. В старости, кроме горя, ничего не увидишь.
53. При твоей глупости не ищи богатую и красавицу, а выбирай умную.
54. Счастлива она и родители.
63. Жена умрет вскоре после мужа.
55. Месяца три.
64. Ты относишься к нему как к другу, а он тебе враг.
65. В том богатстве, какое имеешь.
66. Честная девица.

Отдел 6

11. Многие желают иметь знакомство, но со стыдом удаляются.
12. Сомнительно.
13. Благодаря твоему уму и веселому характеру будешь принят очень хорошо.
22. Начало плохо, а в конце лучше.
23. Хотя благополучно возвратишься, но без успеха в своих намерениях.
41. Лучше не проси.
33. Лучше не женись.
42. Один сын, будь и тем доволен.
51. Любовь, уважение и слава без трудов не получаются.
34. Она умрет, а тот другую возьмет.
61. Невесты готовы, но он не желает.
52. Будет.
44. Хотя и казалось страшно, но опасаться нечего.
62. Она так тебя любит, что каждая минута без тебя кажется ей годом.
53. Теперь, при излишестве, ты не знаешь, что бы выпить и что бы съесть, а под старость будешь доволен водою с сухарями.
54. Недолго жениться, да чтобы после не сердиться.
63. Счастливо.
55. Жена прежде умрет и мужа с детьми оставит.
64. Не надейся, никогда не женишься.
65. Верь ему всегда.
66. При старости богатства не желай, а будь добродетелен.

Отдел 7

11. Роскошествуя и расточая имение, можно ли умереть богатым?
12. Одинаково прекрасна и благородна.
13. Законный.
22. Подобных тебе людей везде хорошо принимают.
23. Надейся.
41. Воры ограбят.
33. Лучше примириться, нежели заводить тяжбу.
42. Женишься не в своем отечестве.
51. Хоть и один сын, но лучше многих.
34. Ты добродетелен, какую же тебе еще славу?
61. Невеста найдет средство, каким образом избавиться от своего жениха.
52. Скоро будет свадьба.
44. Будет.
62. Значит – радость.
53. Ей очень хочется, чтобы ты никогда не показывался ей на глаза.
54. Жаль, что желаешь быть богатым.
63. Женись скорее.

- 55. Хотя умен, но несчастлив.
- 64. Когда наступит время родов, надо присматривать за женою.
- 65. Только женат не бывал.
- 66. Ты еще не знаешь его лукавства и хитрости.

Отдел 8

- 11. Любит тебя истинно, без расчета.
- 12. Не желай к смерти богатства, если хочешь избежать бесчестия.
- 13. Честная, очень честная.
- 22. Зачем сомневаться?
- 23. Дома сидеть спокойнее.
- 41. Начало кажется легким, но конец – не без труда.
- 42. Не думай, что судья из-за подарков покривит душой.
- 51. Женишься, возьмешь умную, прекрасную и богатую.
- 34. Будет сын, который глупостью своею удивит свет.
- 61. Будешь.
- 52. Лучше было бы, если бы жених перед свадьбой постригся.
- 44. Свадьба устроилась бы, если бы не препятствовали.
- 62. Сомнительно, чтобы это сбылось.
- 53. Сну этому не надо верить.
- 54. Хотя горда, но любит тебя.
- 63. До старости будешь жить в беспрестанных трудах, а умрешь в бедности.
- 55. Женильба удачная.
- 64. Счастливее, нежели думают.
- 65. Жена в глубокой старости похоронит своего мужа.
- 66. Скоро женишься и будешь счастлив.

Отдел 9

- 11. До весны.
- 12. Избегай его.
- 13. Так же богат, как и прежде.
- 22. Не много ей подобных.
- 23. Без сомнения.
- 41. Лицемерно.
- 33. Счастливо кончится.
- 42. Здоров поехал, здоровым и придет.
- 51. Сначала решится не в твою пользу, после же будешь удовлетворен.
- 34. С нового года невеста даст согласие.
- 61. Виноват ли предсказавший, что ты не берег себя в молодости?
- 52. За обман и коварство не хвалят.
- 44. Еще в молодости невеста останется одна.

62. Он очень желает, но мешают родственники.
53. Зачем ждать подтверждения дурным мыслям?
54. Ничего.
63. Пьет за твое здоровье, желая, чтобы ты еще приготовил ей напитков.
55. При твоём счастливом волокитстве будь бережлив и осторожен, тогда под старость будешь богат.
64. Женись, если хочешь быть счастливым.
65. Счастье его в военной службе.
66. Муж.

Отдел 10

11. Жена.
12. Ты и теперь женат.
13. Борода велика, а хитрости еще больше.
22. Если не будешь расточителен, умрешь богатым.
23. Трудно, чтобы кто-нибудь мог ее обмануть.
41. Надо спросить его мать.
33. Как принимают обыкновенно дураков.
42. Напрасно трудишься.
51. Благополучно съездишь и счастливо вернешься.
34. Тебе кажется хорошо, а неприятелю твоему невыгодно.
61. Будешь женат, но богат не будешь.
52. Сын и дочь.
44. Тебя всегда оценят за твое трудолюбие.
62. Брак выгодный, да невеста умрет.
53. Женишься из-за денег.
54. Нынешний сон означает, что ничего не случится.
63. Печаль и радость.
55. Думают, что ты глуп.
64. Скорее женись, если хочешь долго прожить и быть счастливым.
65. Зачем гадать, когда не хочешь жениться?
66. Счастье ее в любви.

Отдел 11

11. Если будут живы, будут счастливы.
12. Муж умрет прежде, а жена выйдет за другого.
13. Хотя ты и хочешь закончить поскорее, но будет не сразу.
22. Не печалься из-за того, что он молод, он истинно любит тебя.
23. Сейчас ты живешь бедно, но умрешь в великом богатстве.
41. Сомнительно.
33. Глупо, если не доверяет.
42. Мило.

51. Брось его.
34. В дороге надо быть осторожным.
61. Не начинай суд, не потеряешь чести, а начнешь судиться, будешь сожалеть.
52. Женишься и будешь счастлив.
44. Хотя и молодым женился, но дети будут и в старости.
62. Ищи утешения в монастыре.
53. Жених умрет, а она выйдет за другого.
54. Многие мешают, но поздно.
63. Если желаешь получить, надо ждать терпеливо.
55. Увидишься с тем, кого любишь.
64. Желает быть скорее твоей.
65. До глубокой, но не спокойной старости.
66. Женишься и будешь счастливым рогоносцем.

Отдел 12

11. Если женишься, будешь богат.
12. Счастливо, но не долговечно.
13. Жена от его жестокого отношения умрет рано.
22. Не долго.
23. Прост и искренен с тобою.
41. Умрешь неожиданно богатым.
33. В ее поведении очень мало хорошего.
42. Хотя муж и мало спал, однако немножко подремал.
51. Хорошо, чтоб тебя обмануть.
34. Дело хотя и трудно, но закончится успешно.
61. Дорога счастливая.
52. Кто не виноват, тому нечего бояться.
44. На твоей свадьбе будут охотно пировать, но берегись, чтобы нас не продремать.
62. Пять сыновей и семь дочерей.
53. Если покажешь мужество и храбрость, то приобретешь уважение.
54. Жених умрет прежде.
63. Неправда.
55. Хотя трудов и много, но выгоды не будет никакой.
64. Обещает тебе двоякую прибыль.
65. Думает о твоей гордости и глупости.
66. Смерти не следует бояться, нужно всегда ожидать ее.

Отдел 13

11. Проживешь долго и счастливо.
12. Женись для экономии.
13. Родился счастливым.

22. Хотя оба будут долго жить, но муж умрет раньше.
41. Ты думаешь, что он лукав, но ошибаешься.
33. Теперь богат, но умрешь в бедности.
42. Целомудренная девица.
51. Законный.
34. Гордость и глупость известно как принимаются.
61. На счастье надейся, а сам не плошай.
52. Надо беречься, чтобы живым воротиться назад.
44. Хотя ты и прав, но карман твой пуст.
62. Будешь женат.
53. Четверо сыновей.
54. Будь доволен настоящим твоим положением; зачем желать большего?
63. Жених нечаянно лишится ее.
55. Как ему не жениться, если много денег дают?
64. Очень много просишь, не сбудется.
65. Глупому всегда глупое и видится.
66. Плачет, что достается дураку.

Отдел 14

11. Ничего.
12. Растративши свое здоровье в молодости, можешь ли наслаждаться им в старости?
13. Если женишься, то все потеряешь.
22. Счастье родилось прежде.
23. Один за другим.
41. Женись, ты еще не ходил с рогами.
33. Не имея в нем нужды, зачем быть дружным с ним?
42. Мот и волокита никогда не умирают в богатстве.
51. Хотя и не прекрасна, но невинна.
34. Трудно сказать.
61. Ожидают с нетерпением.
52. Хотя и страшит тебя дело, но окончится благополучно. 44. Должен остерегаться.
62. Не судись, если не хочешь потерять и последние деньги.
53. При всем своем богатстве женат не будешь.
54. Не думай о детях, если сам был глуп.
63. Будут уважать тебя плуты и пьяницы.
55. Невеста умрет прежде и этим обрадует жениха.
64. Пустое.
65. Будешь непременно.
66. Радость.

Отдел 15

11. Любовь.
12. Думает, чтобы скорее соединиться с тобою.
13. Не надейся дожить до старости.
22. Хотя много возьмешь за женою, но ничего тебе не достанется.
23. Так же счастливо, как и отец.
41. Жена умрет, муж проживет долго.
33. До следующего года.
42. Хотя ты прежде много имел друзей, но не имел подобного ему.
51. В бедности.
34. Сколько ей ни льстят, сколько ни обманывают – все напрасно.
61. Законный.
52. Могут ли ласково принять тебя те, которых ты так давно обманываешь?
44. Счастливый конец.
62. Хотя дорога его и опасна, но возвратится он благополучно.
53. Будешь доволен, потому что за тебя хлопочут.
54. Если бросишь волокитство, будешь женат и счастлив.
63. Одну прекрасную дочь.
55. Терпение будет твоей славой.
64. Жена, родивши много детей, умрет.
65. Оба уже давно желают.
66. Непременно будет. Больше и не гадай.

Отдел 16

11. Напрасно гадаешь.
12. Опасно толковать.
13. Думает только о тебе.
22. Если перестанешь пить, проживешь долго.
23. Можно ли быть счастливым, когда голова твоя украшена рогами?
41. Счастье в любви.
33. Муж.
42. Не долго, подожди.
51. Истинный и верный друг.
34. Теперь богат, но перед смертью все потеряешь.
61. По красоте и хорошим качествам достойна любви.
52. Всем известно, насколько его мать целомудренна.
44. Будут обходиться ласково, чтобы поживиться от тебя.
62. Ответа нет.
63. Женишься на честной и умной девушке.
55. Трое сыновей и шесть дочерей.
64. Сколько отец твой был счастлив, столько и ты.
65. Лучше бы не женился, не горевали бы.

66. Только говорят, а у него и в мыслях не было.

Отдел 17

11. Женишься скоро.
12. Нет.
13. Ничего.
22. Она печалится, что ты не с ней.
23. Будешь в старости счастлив.
41. Жениться гораздо лучше, нежели волочиться.
33. Несчастно.
42. Жена скоро умрет.
51. Жениться, так уж не лениться, хоть и хотелось бы поспать.
34. Берегись его.
61. Хотя теперь и богат, но под старость обеднеет.
52. Поздно уже о том спрашивать.
44. Думай.
62. Готовься к пустому ответу.
53. Не надейся.
54. Благополучно и с успехом.
63. Хотя сопернику твоему и льстят, но он останется виноват.
55. Зачем жениться, когда счастливо волокитство?
64. Четыре сына.
65. Сомнительно.
66. Невеста прежде умрет, и жених на другой не женится.

Отдел 18

11. Невеста должна привыкать носить черное платье.
12. Хотя он и желает, но невеста не любит его.
13. Будешь.
22. Хотя сон и не предвещает большой опасности, но берегись в своем доме.
23. Проси своих родителей – получишь отказ.
41. До глубокой старости, с несчастьем.
33. Теперь несчастлив, а с женою будешь счастлив.
42. Многих удивишь своим счастьем.
51. Муж умрет от горя прежде жены своей.
34. Волочись еще больше, так никогда не будешь женат.
61. Он обходится с тобою дружески для того, чтобы что-нибудь получить от тебя.
52. И богат, и беден.
44. Целомудренная девушка.
62. Без сомнения.
53. Поезжай, будешь доволен.

- 54. Кончишь счастливо, имей смелость.
- 63. Без товарищей ездить не должен.
- 55. Коли начать судиться, так не дремать.
- 64. Женишься к старости.
- 65. Будет много, но веселиться не будешь.
- 66. Будь умен, будешь и славен.

Отдел 19

- 11. За подлость, лесть и лукавство будешь пользоваться почетом.
- 12. Жених в гроб, а невеста замуж.
- 13. Очень скоро.
- 22. Свершится.
- 23. Радость.
- 41. Мысли и сердце ее стремятся лишь к тебе.
- 33. Чем скорее исполнится, тем счастливее будешь.
- 42. Все равно, что жениться, что вновь переродиться.
- 51. Вечно несчастлива.
- 34. В глубокой старости, жена умрет прежде мужа.
- 61. Недолго.
- 52. Отстань от него.
- 44. Богачом.
- 62. Девушка достойная любви и уважения.
- 53. Хотя и законный, но не совсем.
- 54. Берегись обмана. Держись истины.
- 55. Не надобно мешать.
- 64. Скорей начинай, будешь доволен.
- 65. Один рог не тяжел, но если будет и десять, снеси.
- 66. Три дочери.

Отдел 20

- 11. Ни одного.
- 12. Слова без добродетелей – ничто.
- 13. Невеста.
- 22. Нельзя не жениться, оба одинаково любят друг друга.
- 23. Хотя думаешь много, но не получишь ничего.
- 41. Этот сон значит – свадьба.
- 33. Желает увидеть тебя.
- 42. Проживешь долго и будешь счастлив.
- 51. Оставайся лучше холостяком.
- 34. Счастлив в делах любви.
- 61. Печалась о смерти мужа, жена скоро умрет.

- 52. Два года.
- 44. Так привязан к тебе, что не пожалеет для тебя собственной жизни.
- 62. Деньги идут к богатству, а не к тебе.
- 53. Честная девушка.
- 54. Верь вопросу своему.
- 63. Будь честен и постоянен, тогда и тебя будет хорошо принимать.
- 55. Кончишь дело, если судью угостить.
- 64. Нужно, чтобы ехал поскорее.
- 65. Будешь доволен.
- 66. Старайся отыскать пошире кровать.

Отдел 21

- 11. Сомнительно, чтобы волокита и обманщик когда-нибудь женился.
- 12. Шесть сыновей и две дочери.
- 13. Если будешь скромн и честен, будешь уважаем и славен.
- 22. Жених.
- 23. Кроме волокитства ни о чем не думает.
- 41. Точно сделается.
- 33. Берегись ссор и драки.
- 42. Зачем гадать, когда сам видишь ее беспримерную любовь к тебе.
- 51. Жить будешь долго, но умрешь бесчестно.
- 34. С женитьбою и счастье твое возобновится.
- 61. Очень счастливо.
- 52. Жена.
- 44. Долго проживешь, но женат не будешь.
- 62. Глупо считать его истинным другом.
- 53. Как ни трудись – богат не будешь.
- 54. Утешение – ее любовь.
- 63. Мужа не было дома.
- 55. Будешь доволен.
- 64. Теперь оно хотя и не страшно, но после увидеть – так досадно будет.
- 65. Немедленно поезжай, после слобится.
- 66. Ты сам знаешь, что ты ябеда, зачем же просить?

Отдел 22

- 11. Любовь ее так сильна, что она без тебя жить не может.
- 12. Пречестную дочь.
- 13. На вдове тебе жениться прибыльнее.
- 22. Неправдою и шпионством.
- 23. Тобою будет жить, тобою дышать и утешаться.
- 41. В коровах и гусях.

33. Кофейное, оно многим нравится, стало быть и тебе будет приятно.
42. Ветреностью.
51. В Азии.
34. Прост, искренен и любит тебя.
61. У армян.
52. Прежде был добрый человек, но ты сама его испортила. 44. Оба счастливы друг с другом.
62. В Швеции вместе с пленниками.
53. Если будешь играть с женщинами и девушками – выиграешь.
54. К учености и бедности.
63. Муж будет один, умный, ласковый, только очень ревнивый.
55. Одна.
64. Готовь для него штофы и бутылки.
65. Такая, которой ты недостойн и которую люди намного лучше тебя согласились бы взять.
66. Будет твоя, если мужественно перенесешь несчастья, которые тебя ожидают.

Отдел 23

11. Если будешь честен и постоянен в любви – скоро получишь.
12. Любит, но стыдится открыть свою любовь.
13. Прекрасного и достойного любви сына.
22. Лучше взять богатую девушку, нежели красивую вдову.
23. Живи дома, будь умен и честен, сделаешься счастливым и богатым.
41. Не любить будет, а обманывать.
33. В пчелах.
42. Посмотри на свое лицо.
51. Уборами.
34. Везде счастливы, где только находятся женщины.
61. Лучше будет, если прекратишь с ним знакомство.
52. У монахов.
44. Будешь его женою только на словах.
62. Несчастно.
53. На дороге.
54. Совсем не играй.
63. К накоплению денег.
55. Будешь жить с одним.
64. Две.
65. Женись, будешь счастлив с ней.
66. Женщина красивая, умная, честная, но расчетливая.

Отдел 24

11. Женщина честная и веселая.
12. Сколько ни старайся, не получишь.

13. Не любит.
22. Дочь.
23. Все равно.
41. Морской торговлей.
33. От всего сердца.
42. В черных бровях.
51. Зеленое.
34. Занимается всем тем, что только прилично честной и благовоспитанной девушке.
61. В Европе.
52. Обманщик.
44. У купцов.
62. Стар, ревнив, упрям, бешен и несговорчив.
53. Сомнительно.
54. В своем доме.
63. Во все дни будешь выигрывать, а во вторник и среду проигрывать.
55. К любви.
64. Не больше трех.
65. Три.
66. Перестань о ней думать, старайся совсем забыть ее.

Отдел 25

11. Возьми, если пойдет за тебя, будешь счастлив.
12. Будешь ею доволен, если она будет довольна тобой.
13. Будет твоя.
22. Она даже считает тот день потерянным, который проводит без тебя.
23. Сына.
41. Лучше тебе жениться на вдове.
33. Военной службой.
42. Она будет тебя истинно любить, до самой смерти.
51. Во всяком скоте.
34. Солдатское, т. е. зеленое.
61. Читением полезных книг.
52. В Европе, купечеством.
44. Истинный и верный друг.
62. У женщин.
53. Зачем спрашивать, сама лучше узнаешь.
54. Если будет терпелива.
63. Где родился, там и умрешь.
55. Счастлив не будешь и всегда будешь проигрывать.
64. К плутовству.
65. Один.

66. Несколько сот.

Отдел 26

11. Одна.

12. Возьми другую, а эту оставь.

13. Будет стараться, чтобы «украсить» твою голову рогами.

22. Будь уверен в том, что получишь.

23. Тебя любить? Посмотри сам на себя.

41. Сына.

33. Женись на вдове, только не богатой, если не хочешь слышать ее упреки.

42. Если станешь воровать, то будешь богат и попадешь в петлю.

51. До наполненных бутылок большая охотница.

34. В двуножном.

61. Посмотри на свои глаза и носи одежду такого же цвета.

52. Трудится из честолюбия.

44. В Азии, а точнее – в Сибири.

62. Он тебя любит, как ястреб голубя.

53. У плотников.

54. Муж у тебя будет молодой и не очень сердитый.

63. Поздно о том уже спрашивать.

55. Не в своем отечестве.

64. Будешь выигрывать, только играй осторожно.

65. К любви и глупости.

66. Один.

Отдел 27

11. Муж старый и тот большую часть пьяный.

12. Одно.

13. Если возьмешь ее, будешь вечно счастлив и доволен.

22. Прекрасна и умна.

23. Ты очень благоразумен, что любишь ее.

41. Любит тебя страстно.

33. Дочь.

42. На девушке.

51. Земледелием.

34. Хотя, по-видимому, будет смирна, но берегись ее хитрости и лести.

61. В мягком.

52. Всякое.

44. Тем, чтобы она никогда не была дома.

62. Сераль хоть и не часть света, но там будешь счастлив.

53. Умереть за тебя не откажется.

- 54. У генералов.
- 63. Такой человек, с которым ты вечно будешь счастлив.
- 55. Счастливы друг с другом.
- 64. В своем собственном доме.
- 65. Счастье твое всегда с тобою.
- 66. К непостоянству и обманам.

Отдел 28

- 11. К пьянству.
- 12. Два мужа.
- 13. Две.
- 22. Она одна, а к ней надо не менее десяти сторожей.
- 23. Прекрасная, милая и любезная женщина.
- 41. Она и сама желает скорее быть твоею.
- 33. Когда она не видит тебя, ее ничто не веселит.
- 42. Дочь.
- 51. Лучше взять бедную девушку, нежели богатую вдову.
- 34. Службою на военных кораблях.
- 61. Будет нежно любить.
- 52. Ни в каком.
- 44. Красный кафтан и шапку.
- 62. Пьянством, беспутством, рассеянностью.
- 53. Где ни живи, везде счастье будет одно.
- 54. Опасно овце иметь знакомство с волком.
- 63. У военных людей.
- 55. Готовь свои бока.
- 64. Многие девушки будут ей завидовать.
- 65. Дома.
- 66. Играй чаще.

Отдел 29

- 11. В понедельник и пятницу будешь выигрывать, а в прочие дни будет неудача.
- 12. Большая способность к музыке и пению.
- 13. Один.
- 22. Ни одной.
- 23. Не бери, хотя и нравится.
- 41. Пьяница.
- 33. Старайся получить.
- 42. Чаще вынимай деньги, еще больше будет тебя любить.
- 51. Сына.
- 34. Возьми восьмидесятилетнюю красавицу.

61. Меною лошадей.
52. Ревнивые жены мало любят своих мужей.
44. В крупном.
62. Желтое.
53. Занимаешься тем, чему сверстницы ее завидуют.
54. В твоём отечестве.
63. Льстит тебе.
55. У всех хорошо.
64. Человек знатный, умный и недурен.
65. Несчастлива.
66. Хотя и будешь жить в своих краях, но умрешь в чужом отечестве.

Отдел 30

11. В своём доме, в богатстве и спокойствии.
12. Совсем не играй.
13. К любви и ветрености.
22. Один, им и счастлива.
23. Одна.
41. Возьми.
33. Грубая и скандальная.
42. Получишь и будешь с нею счастлив.
51. Любит не тебя, а твои деньги.
34. Дочь.
61. Возьми лучше девушку.
52. Торгом и плутовством.
44. Будешь доволен.
62. В торговле всяким скотом, кроме овец.
53. Белое.
54. Пьянствовать.
63. Где сейчас живешь, там и всегда живи.
55. Если даже будешь искать себе друга, лучше его не найдешь.
64. У злых и ревнивых.
65. Женится на тебе назло другим.
66. Хотя и будет счастлива, но без горя не обойдется.

Отдел 31

11. Счастлива; все, что имеет теперь, потеряет.
12. В своём доме.
13. Если станешь играть, то скоро будешь несчастлив.
22. К экономии и деньгам.
23. Трое.

41. Три.
33. Возьми, будешь счастлив с ней.
42. Хотя и не идеальная красавица, но зато умна.
51. Не надейся получить ее.
34. Любит от всего сердца.
61. Сына.
52. Возьми старуху, а красавиц избегай, так у тебя на роду написано.
44. От торговли хлебом.
62. Будешь любить, но недолго.
53. Ни в каком.
54. Какое больше в моде.
63. Чтением книг.
55. В Европе, на военной службе.
64. Не надейся на него.
65. У дураков.
66. Будешь счастлива им.

Отдел 32

11. С большою седою бородою.
12. Счастье ее будет завидно.
13. В сражении.
22. Не играй. От этого зависит твое счастье.
23. К честности.
41. Один.
33. Одна.
42. Не бери ее, если не хочешь потерять своей чести и имени.
51. Прекрасная, милая и добрая женщина.
34. Перестань о ней думать, она недостойна тебя.
61. В тебе одном все ее утешения.
52. Дочь.
44. На девушке.
62. Процентами.
53. Будешь любим, как может быть любим негодный старик.
54. В овцах и лошадях.
63. Белое и алое.
55. Кокетством.
64. В Европе.
65. Ты найдешь в нем истинного, верного и постоянного друга.
66. У попов.

Отдел 33

11. У распутных и пьяниц.
12. Человек молодой и веселый.
13. Если не будешь горда, можешь быть счастлива.
22. Поедешь в дальнюю дорогу и закончишь там свою жизнь.
23. Перестань играть.
41. К щегольству.
33. Один.
42. Одна, а другая может быть под старость.
51. Возьми, будешь богат.
34. Будет так хороша, что волков со двора провожать не успеешь.
61. Готовься в церковь.
52. Любить сердечно.
44. Сына.
62. Ни на той, ни на другой.
53. Волокитством.
54. Сердечно.
63. Сам знаешь, торгуя каким скотом накопишь деньги.
55. Алое и черное.
64. Трудями, полезными для нее.
65. В Европе.
66. Обманщик, плут, негодный человек.

Отдел 34

11. Он достоин того, чтобы ты полюбила его.
12. У купцов.
13. Умен и ласков.
22. Несчастлива.
23. В своем родном городе.
41. В четверг и субботу проиграет, а в прочие дни – напротив.
42. Два мужа, и оба будут тебя почитать и любить.
51. Ни одной.
34. Хаживал ли ты когда-нибудь с рогами?
61. Ты в ней найдешь и жену, и истинного друга.
52. Она горячо тебя любит, надейся – будет твоя.
44. Ты ее слишком уж любишь, нельзя ли немного уменьшить эту любовь?
62. Сына, но ненадолго.
53. Женясь на вдове, будешь спокойнее.
55. Во всяком.
64. Какое хочешь.
65. Праздностью.
66. Если останешься на старом месте, будешь счастливее.

Отдел 35

11. В Европе, в крупном государстве.
12. Обманщик.
13. У подрядчиков.
22. Пьяница.
23. Многие будут завидовать ее счастью.
41. Во Франции.
33. Всегда будешь проигрывать.
42. К волокитству.
51. Два.
34. Две жены для счастья твоего.
61. Возьми, но будь осторожнее.
52. Она будет не женою тебе, а госпожою.
44. Будь ласков.
53. Дочь.
54. На вдове не женись.
63. Ученостью.
55. Тебя ли ей любить?
64. В коровах.
65. Никогда не думай о выборе; трудно найти такое, которое было бы к лицу.
66. Своею красотою.

Отдел 36

11. Шитьем.
12. В Европе.
13. Опасайся его.
22. У иностранцев.
23. Хоть он богат, но ты за ним будешь счастлива.
41. До его смерти будешь жить в горести.
33. В своем собственном доме.
42. Не играй.
51. К торговле и процентам.
34. Трое.
61. Один.
52. Возьми – будешь счастлив.
44. Поумнеет благодаря ей голова твоя.
62. Хотя не скоро, однако получишь.
53. Сам видишь, будь только смелее.
54. Сына.
63. Если женишься на девушке – будешь счастлив.

- 55. Работой с серебром.
- 64. Если бы нрав твой был лучше, может быть, она и полюбила бы тебя.
- 65. В лошадях и коровах.
- 66. Носи, что есть.

Отдел 37

- 11. То, которое любишь.
- 12. Думами, чтоб увидеть скорее своего милого.
- 13. В Африке.
- 22. Истинный и верный друг.
- 23. У министров.
- 41. Красив, но ревнив.
- 33. Счастлива тем, что нашла дурака.
- 42. Утонешь в море.
- 51. Счастье игроков всегда непрочно.
- 34. На военной службе.
- 61. Два.
- 52. Две.
- 44. Если женишься на ней, будешь счастлив.
- 62. Прекрасная, умная и смиренная.
- 53. Не старайся.
- 54. С твоим умом никого не заставишь полюбить себя.
- 63. Сына.
- 55. Не бойся жениться на ней; она будет тебя любить.
- 64. Военною службою.
- 65. Не станет любить.
- 66. В свиньях.

Отдел 38

- 11. В лошадях.
- 12. Черное.
- 13. Пением и танцами.
- 22. Будешь счастлив в Азии.
- 23. Друзей ему подобных немного.
- 41. У солдат.
- 33. Гораздо лучше и постояннее тебя.
- 42. Сначала нужно спросить, счастлив ли ее муж.
- 51. Проживешь долго и умрешь в своем доме.
- 34. Будешь выигрывать, но, конечно, не всегда.
- 61. К путешествиям.
- 52. Ни одном.

44. Две.
62. Относительно ее смелости будь спокоен.
53. Для тебя страстная.
54. Ты глуп, а она умна, следовательно – сам рассуди, может ли она быть твоею.
63. Если лишится тебя, вечно будет считать себя несчастной.
55. Дочь лучше сына.
64. Лучше женись на девушке.
65. Торговлей.
66. Так сильно будет любить тебя, что голову твою украсит рогами.

Отдел 39

11. От всей души будет стараться украсить рогами.
12. Никакой.
13. Лоскутное.
22. Богатым и знатным замужеством.
23. В Азии.
41. Берегись!
33. У философов.
42. Каков он будет, узнают твои бока.
51. Слез будет пролито довольно.
34. В Персии.
61. Брось игру, если не хочешь спать на соломе.
52. К деревенской жизни.
44. Двоих погубишь, но доставишь себе счастье.
62. Одна.
53. Возьми ее себе на беду.
54. Прекрасна, как сама добродетель.
63. Никогда не получишь.
55. Лстить и дурачить тебя.
64. Сына.
65. Вдова, хотя и молодая, но не сравнить с девушкой.
66. Никаким.

Отдел 40

11. Если займешься торговлей – будешь богатым.
12. Только в глаза будет лстить.
13. В лошадях.
22. Любовь знает сама, какой цвет ей приятнее.
23. Мнением, чтобы быть добродетельною.
41. В Европе, а особенно в Швеции.
33. Он не столько себя любит, сколько тебя.

42. У мясника.
51. Умен и прекрасен.
34. Не очень счастлива.
61. В своем доме.
52. Не играй.
44. К обманам.
62. Один.
53. Одна, и та дура.
54. Возьми – будешь и богат, и рогат.
63. Увидишь сам.
55. Любит страстно, но стыдливость не позволяет ей сказать тебе об этом. Старайся добиться ее.
64. Были бы деньги – всякого полюбит.
65. Сына.
66. Если хочешь быть спокоен – возьми вдову.

Отдел 41

11. Женись лучше на девушке, если хочешь быть спокоен и счастлив.
12. Стряпческими крючками.
13. Будет любить тебя гораздо больше, чем ты ее.
22. В мелком.
23. Голубою.
41. Щегольством.
33. В Европе.
42. Он достоин того, чтобы ты любила его больше.
51. У кузнецов, там будешь ковать женам подковы, а мужьям – рога.
34. Такой, которого ты не стоишь.
61. Очень счастлива.
52. Вместе с турками.
44. Выигрывать.
62. К садоводству.
53. Будешь счастливо жить с одним мужем.
54. Три.
63. Женись на ней и готовь штофы и бутылки.
55. И прекрасна, и глупа.
64. Получишь.
65. Смешно было бы, если бы она полюбила тебя.
66. Несчастную дочь.

Отдел 42

11. Сына, который прославится своими дарованиями.
12. Сколько бы ты ни любил вдову, она всегда будет вздыхать о первом муже.

13. Военною службою.
22. Будешь сердечно любить.
23. В овцах, лошадях, курах и свиньях.
41. Черное.
33. Трудами.
42. В Европе, а точнее – в России.
51. Истинный и верный друг.
34. В ученых.
61. Лучше не ходи замуж.
52. Кроме радостей ничего не увидишь.
44. Умрешь в своем отечестве, после тяжелой болезни.
62. Во все дни проиграешь, в субботу выиграешь.
53. К скотоводству.
54. К несчастью твоему – два.
63. Одна.
55. Возьми, она девушка умная и целомудренная.
64. Лучше не спрашивай.
65. Будь скромн, учтив, постоянен в любви и тогда получишь ее.
66. Любит, но стыдливость не позволяет ей сказать тебе: люблю.

Отдел 43

11. Она считает тебя дураком.
12. Спокойно и счастливо.
13. Счастлив.
22. Сомнительно, чтобы опять был здоров.
23. Скоро, и свиданием этим будешь доволен.
41. Не скоро.
33. Если пойдешь к нему на службу, не будешь иметь покоя.
42. Он так честен, что обирает своих господ.
51. Не желай денег, если хочешь счастья.
34. В домашнем хозяйстве счастья тебе не найти.
61. Большого приплода не будет.
52. Пустяк.
44. Служа во флоте – будешь счастлив.
62. Будут нежно любить друг друга.
53. Ты в нем имеешь истинного друга.
54. Будут злы и упрямы.
63. Не он.
55. Верность ее достойна гораздо большей любви, нежели та, которую ты к ней питаешь.
64. Найдется, не скоро.
65. Кончишь не совсем счастливо.

66. Слова ее всегда уносит ветер.

Отдел 44

11. Стыдно тебе, что веришь словам обманщицы.
12. Она думает, что ты великий лицемер и обманщик.
13. Спокойно и весело.
22. Легко достаются деньги.
23. Скоро выздоровеет.
41. Хотя не скоро, но приятно.
33. На старом месте недолго проживет.
42. Подобные тебе будут завидовать твоему счастью.
51. Если будешь его по головке гладить, он, может, и будет хорош.
34. Лучше деньги в карты проиграть, нежели деревни покупать.
61. От скотоводства будет тебе польза.
52. Не выращивай пшеницу, прибыли не будет.
44. Правда.
62. Будешь счастлив и спокоен.
53. Будут верны друг другу до смерти.
54. Он тебе истинный друг.
63. Будешь ими веселиться.
55. Не думай на него.
64. Хранит верность.
65. Как ни старайся, пропажа не сыщется никогда.
66. Если немного помешкаешь здесь, то путь свой окончишь благополучно.

Отдел 45

11. Не ездь, если не хочешь видеть себя в опасности.
12. Прежде подумай, кому ты веришь и в чем.
13. Думает, что ты ужасный лжец.
22. Без денег мало спокойствия.
23. Несчастлив.
41. Не стоит опасаться болезни.
33. Увидишься скоро, но тяжело расстанешься.
42. Скоро переедет и будет там у всех в почтении.
51. Не ходи к нему служить.
34. Пронырливый и надоедливый слуга должен жить у тебя.
61. Купи – польза будет.
52. Не будет никогда.
44. Не ленись работать, будет и приплод.
62. Любит и в любви своей очень счастлива.
53. Нельзя тебе служить, потому что не умеешь нужды терпеть.

- 54. Для мужей и созданы рога.
- 63. Обманчивый друг.
- 55. Не обольщайся этим счастьем.
- 64. Он чужим никогда ничем не пользовался.
- 65. Если ты будешь верен, то и она будет верна.
- 66. Хотя не скоро, однако сыщется.

Отдел 46

- 11. Что с возу упало, что пропало, не ищи – украдено.
- 12. Путь будет благополучен.
- 13. Уверяет и обманывает.
- 22. Сам знаешь, что она о тебе думает.
- 23. Спокойно.
- 41. Счастлив в любви.
- 33. Хотя не скоро, однако будет здоров.
- 42. Не старайся добиться этого свидания.
- 51. Очень скоро.
- 34. Лучше поищи другого господина, а к нему не ходи.
- 61. Будешь доволен им.
- 52. Напрасно теряешь деньги.
- 44. Небольшое.
- 62. Если станешь прилежно работать, будет хороший приплод.
- 53. Обманывают друг друга.
- 54. Служить – не тужить.
- 63. Будут нежно любить друг друга.
- 64. Не будет радости в твоих детях, сколько ни старайся их воспитывать.
- 65. Нельзя думать, что он украл.
- 66. Верна, даже не тебе одному.

Отдел 47

- 11. Тверда в намерении своем – обмануть тебя.
- 12. Если не поленишься поискать – пропажа найдется.
- 13. Путь будет приятный.
- 22. Если что-нибудь будет вам препятствовать, можете полагаться на ее обещание.
- 23. Она к тебе очень расположена.
- 41. Дом хорош; хватит и этого.
- 33. Какой был прошедший, таков будет и настоящий.
- 42. Выздоровеет скоро.
- 51. Скоро увидишься.
- 54. Не торопись, если не хочешь быть несчастным.
- 61. Научись голодный песни петь, босой – плясать на морозе.

- 52. Будешь доволен.
- 44. Доход будет хороший.
- 62. Посредственное.
- 53. Во всяком хлебе, а в особенности в пшенице.
- 54. Он не любит, а его любят.
- 63. Служи, будешь доволен собою.
- 55. Сколько у мужа будет детей, столько и у жены.
- 64. Горячо любит тебя.
- 65. Будешь счастлив.
- 66. Он.

Отдел 48

- 11. Он не воровал, а тихонечко взял.
- 12. За неверность верностью не платят.
- 13. Получишь обратно.
- 22. В дороге могут подстергать опасности.
- 23. Верь, без всякого сомнения.
- 41. Думает, что ты ее обманываешь.
- 33. Спокойно, но недолго.
- 42. Не совсем счастлив.
- 51. Надо опасаться его смерти.
- 34. Лучше совсем не видаться, нежели вскоре расставаться.
- 61. Не спеши ехать, приготовь сперва деньги.
- 52. Будешь очень счастлив.
- 44. Никуда не годится.
- 62. Не покупай, если хочешь быть спокоен.
- 53. Гораздо больше потерь, нежели прибыли.
- 54. Все хлеба посредственно, а ячмень с особенной прибылью.
- 63. Он так ее любит, что только одна смерть может их разлучить.
- 55. Никогда не желай этого счастья.
- 64. Одна смерть разлучит их.
- 65. Лъстец.
- 66. Детями своими будешь счастлив.

Отдел 49

- 11. Никогда не будешь ими недоволен.
- 12. Совсем не он.
- 13. Хранит верность только на словах.
- 22. Ничего не возвратишь.
- 23. Скоро закончится, но с большими неприятностями.
- 41. Он господин слову своему.

33. Думает скоро заманить тебя в свои сети.
42. Весело и спокойно.
51. Так будешь счастлив, что не о чем будет тужить.
34. Без старания ничего скоро не делается.
61. Увидишься, но опасайся его.
52. Не скоро.
44. Если будешь верно служить – будешь счастлив.
62. Хотя не всегда, но будешь им доволен.
53. Хотя и небольшая, но будешь доволен.
54. Счастье будет.
63. Любовь будет сильна.
55. Только говорят.
64. Тебя ожидает счастье в военной службе.
65. Хотя и будут друг друга любить, но жена должна от мужа и грубости сносить.
66. Оставь его.

Отдел 50

11. Если твой друг – женщина, то она верный друг.
12. Когда состаришься, дети твои забудут тебя.
13. Не думай о нем.
22. Скоро сам увидишь, как она тебе верна.
23. Перестань и думать о возвращении украденного.
41. Путь будет благополучен.
33. Уверяет только на словах, а в душе...
42. Она уверена, что ты глуп.
51. Лучше бы остаться в старом.
34. Зачем тебе еще большего счастья?
61. Скоро будет здоров.
52. Увидишься скоро и с большим удовольствием, чем прежде.
44. Не скоро.
62. Если пойдешь служить к нему, будешь сожалеть.
54. Вместо того чтобы от них иметь пользу, будешь сам их кормить.
63. Не очень большое.
55. Наполнишь житницу свою.
64. Пустое.
65. Будешь счастлив.
66. Не много найдется подобной любви.

Отдел 51

11. Многие будут завидовать их любви.
12. Поступай с ним осторожно, он враг тебе.

13. Будешь счастлив своими детьми.
22. Кажется, что он.
23. Нельзя быть верной тебе.
41. Украденного не веротишь.
33. Окончится благополучно.
42. Слову ее можно верить.
51. Думает, что ты достоин ее любви.
34. Увидишь, какое будет спокойствие.
61. Не ищи нового счастья, берегись, чтобы не потерять старого.
52. Будешь здоров.
44. Скоро увидишься.
62. Хотя жить тут хорошо, но уже не долго осталось.
53. Он узнает о твоей верности и сделает тебя счастливой.
54. Кроме грубости и глупости от него ничего не увидишь.
63. Хотя и даром, однако покупай их.
55. В одних только птицах будет счастье.
64. Если не будешь ленив, будет приплод.
65. Неправда.
66. Сиди дома.

Отдел 52

11. Не поступай на военную службу.
12. Смерть прервет твою любовь.
13. Хотя он истинный твой друг, но очень легкомыслен и ветрен.
22. Злоба их сделает тебя несчастным.
23. На него наклеветали тебе.
41. Ты должен считать ее верность неоценимым сокровищем.
33. Найдется, но не скоро.
42. Благополучная дорога и счастливый конец.
51. Будь верен сам, и она не обманет.
34. Она только и думает о том, чтобы скорее быть твоею.
61. Если смиренно жить, будет и дом твой спокоен.
52. Несчастье избегает тебя.
44. Хотя болезнь и опасна, но будешь здоров.
62. Ты думаешь, что долго не увидишь, но вопреки твоему ожиданию свидание недалеко.
53. Подожди немного.
54. Лучше этого человека никого не найдешь.
63. Опасайся этой смиренной рожицы.
55. Польза будет большая.
64. Посредственно.
65. Если желаешь, чтобы хлеб уродился, надо меньше спать.

66. Любит и сам любим до безумия.

Отдел 53

11. Совершенная правда.
12. Будешь славен.
13. Будут любить друг друга.
22. Искренний и верный друг.
23. Будешь иметь умных и добрых детей.
41. Не он.
33. Давно уже верность забыта.
42. Скоро найдется.
51. Поезжай немедленно.
34. Сердце подсказывает ее устами.
61. Она думает, что ты большой волокита и болтун.
52. Невеселое новоселье.
44. Не надейся на свой ум, тот год не принесет тебе счастья.
62. Подожди немного.
53. Не спрашивай, скоро увидишься.
54. Не для чего переезжать.
63. Если ты проворен и услужлив, будешь счастлив.
55. Не принимай его.
64. Не будешь жалеть о деньгах, которые заплатил.
65. Лучше совсем не заводить.
66. Приплод будет хорошим.

Отдел 54

11. Получишь прибыль от ржи.
12. Оба страстно любят друг друга.
13. Будешь счастлив.
22. Муж в ворота, а жена в другие.
23. Его следует опасаться: он человек злой и завистливый.
41. Счастье в дочерях.
33. Украл не на пользу.
42. Прежде о тебе думала, а теперь старается забыть.
51. Украденное опять возвратится.
34. Благополучный путь.
61. Есть люди гораздо любезнее тебя.
52. Она думает о тебе так же, как о свиньях.
44. Меньше зови гостей.
62. Этот год будет счастливее всех других.
53. Зачем бояться смерти?

- 54. Не скоро.
- 63. Переедешь, но не скоро.
- 55. Дуракам везде мало счастья.
- 64. Верностью и услужливостью его будешь доволен.
- 65. Такая будет польза, какой ты и не ожидал.
- 66. Будет счастье.

Отдел 55

- 11. Не принесет тебе счастья скотоводство.
- 12. Приплод будет хороший.
- 13. Неправда.
- 22. Служи верно, будешь счастлив.
- 23. Она будет очень рада, если поскорее умрет муж.
- 41. Он искренний и верный твой друг.
- 33. Не обольщайся, дети радости не принесут.
- 42. Он не способен к воровству.
- 51. Она верна до тех пор, пока ты сам ей верен.
- 34. Вследствие старания – сыщется.
- 61. Счастливо кончишь.
- 52. Верь.
- 44. К чему спрашивать, когда знаешь сам.
- 62. Живи и веселись.
- 53. Счастлив.
- 54. Умереть боится, а обижать нужды нет.
- 63. С ним увидеться скоро нельзя, у него других дел много.
- 55. Сверх ожидания – очень скоро.
- 64. Служи верно, будешь счастлив.
- 65. Спроси, где он служит, а потом принимай.
- 66. Беду себе, а не деревни покупаешь.

Отдел 56

- 11. Будет большая польза.
- 12. Не будет прибыли.
- 13. От гороха будет прибыль.
- 22. Правда.
- 23. Будь храбр – будешь счастлив.
- 41. Будут жить в согласии.
- 33. Ни друг, ни враг.
- 42. Не будет тебе радостей.
- 51. Не он.
- 34. Сердце ее перемениться не может.

61. Пропажа найдется дома.
52. Путь свой завершишь благополучно.
44. Не верь обманщице.
62. Известно, что думают всегда глупые.
53. Как было в старом, так будет и в новом.
54. Многие будут завидовать тебе.
63. Скоро будет здоров.
55. Скоро.
64. Лучше никуда не переезжай.
65. Посредственное счастье.
66. Не принимай его.

Отдел 57

11. Всегда будешь им доволен.
12. Купи, польза превзойдет твои ожидания.
13. От скотоводства тебе небольшая прибыль.
22. Всякий хлеб с приплодом.
23. Он любит и сам любим взаимно.
41. Сколько ни служи, счастлив не будешь.
33. Будут нежно любить друг друга.
42. Он желает тебе много добра.
51. Будешь счастлив ими.
34. Ошибся.
61. И не тебе одному верна.
52. Не украли, а пошутили, потому что скоро обратно ее получишь.
44. Путь свой окончишь благополучно.
62. Не верь ее льстивым уверениям.
53. Думает о том, как бы от тебя избавиться.
54. Спокойно и счастливо.
63. Счастлив.
55. Не скоро умрешь.
64. Скоро и любезно.
65. Скоро.
66. Будешь очень счастлив.

Отдел 58

11. К сему господину на службу не иди.
12. Будешь верно служить.
13. Есть пословица: дорого да мило, дешево – да гнило.
22. Можешь иметь прибыль от птицы.
23. Не умеешь собирать.

41. Любит.
33. Без труда ничего нельзя получить.
42. У мужа, кроме жены, будет довольно жен.
51. Друг только на словах.
34. Не надейся.
61. Сомнительно.
52. Хранит верность только на словах.
44. Хитрому вору досталось, трудно вернуть.
62. Не вернешься из этой поездки, избежав опасности.
53. Верь, будешь после раскаиваться.
54. Она думает о тебе очень хорошо.
63. Не сожалей, что куплен новый дом.
55. Не надейся.
64. Будешь здоров.
65. Увидишься, только не на радость.
66. Очень скоро.

Отдел 59

11. Никогда.
12. Будешь счастлив, потому что ты всегда исправен.
13. Он кажется смирным, но берегись его.
22. Польза будет.
23. В скотоводстве тебе не везет.
41. Прилежно паши, не ленись – будешь богат.
33. Пустое.
42. Старайся не участвовать в гражданской войне.
51. Будут сердечно любить друг друга.
34. Не ищи вернее и любезнее этого друга.
61. Будешь радоваться.
52. Стыдно думать на такого честного человека.
44. Так любит, что нередко плачет о тебе.
62. Если постараться, то получишь обратно.
53. Окончишь свой путь благополучно и с пользой.
54. Язык и сердце не всегда бывают в согласии.
63. Совсем ничем.
55. Лучше бы не покупать.
64. Живи получше, будешь счастлив.
65. От этой болезни не умрет, но и не скоро выздоровеет.
66. Увидишься очень скоро.

Отдел 60

11. Не только не увидишь, но и не услышишь.
12. Хотя и скоро переедешь, но без пользы.
13. Не служи ему, если хочешь сберечь здоровье.
22. Пьяницы никогда не делают исправно свою работу.
23. Лучше не покупай.
41. Посредственное счастье.
33. Если будешь стараться, будет и урожай.
42. Лишь начало сделано.
51. Нет.
34. Обвенчались для того, чтобы жить вместе.
61. Злой и лукавый человек.
52. Если будут живы, будешь доволен ими.
44. Он.
62. Богатые и знатные – ничто для нее, любит одного тебя.
53. Не надейся никогда.
54. Не так благополучно.
63. Сомнительно.
55. Она думает, что ты обманываешь ее.
64. Спокойно.
65. Счастлив.
66. Будешь здоров очень скоро.

Отдел 61

11. Выздоровеет, если будут хорошо смотреть за ним.
12. Увидишься, но ненадолго.
13. Скоро и счастливо.
22. Служи у него, он будет любить тебя.
23. Будешь доволен им.
41. Хоть и не нравится тебе, но польза будет.
33. Счастье небольшое.
42. Хоть и большой, но будет.
51. Любит, и она взаимно любит его.
34. Должен служить для чести твоей.
61. Жена будет так любить мужа своего, что увенчает голову его рогами.
52. Истинный друг тебе.
44. Распутство ее сделает тебя несчастным.
62. Ошибаешься.
53. Верна человекам десяти.
54. Вор скрылся, с ним вместе и пропажа.
63. Ехать не долго, но чтобы тебе совсем там не остаться.
55. Уверения ее искренние.

- 64. Она думает, что ты дурак.
- 65. Очень спокойно.
- 66. И последнее счастье потеряешь.

Отдел 62

- 11. Будет карман твой пуст.
- 12. Скоро.
- 13. Скоро.
- 22. Рано готовишься, подожди немного.
- 23. Если будешь верен, будешь счастлив.
- 41. Таких слуг очень немного.
- 33. Совсем никакой не будет.
- 42. Будешь иметь большое счастье в скотоводстве.
- 51. Если будешь прилежен, хлеб уродится.
- 34. Это говорят низкие клеветники.
- 61. Если будешь расторопен, весь свой век будешь счастлив.
- 52. Будут жить как кошка с собакой.
- 44. Будь уверен, что он любит тебя больше себя.
- 62. Пусть бережет отец деньги, дети их в пульки перельют.
- 53. Украл и променял на пиво и вино.
- 54. Любит тебя одного.
- 63. Същется.
- 55. Не забывай вино, а дорога будет благополучна.
- 64. Можешь верить без сомнения.
- 65. Ничего.
- 66. Не будешь в нем спокойно жить.

Отдел 63

- 11. Хотя и стараешься получить спокойствие, но оно от тебя удаляется.
- 12. Счастлив.
- 13. Хотя и очень болен, но скоро выздоровеет.
- 22. Не желай увидеть его.
- 23. Переедешь, но будешь сожалеть о старом месте.
- 41. Ты должен быть смелее, если хочешь быть счастлив.
- 33. Если он будет пьян постоянно, то будет тебе верен.
- 42. Если купишь, будешь сожалеть.
- 51. Посредственное счастье.
- 34. Очень большой приплод.
- 61. Правда, и притом так любит своего милого, что она только и дышит им одним.
- 52. Нет.
- 44. Вся жизнь их пролетит в удовольствиях.

- 62. Истинный и верный друг.
- 53. Счастлив, но не очень.
- 54. Взял не он, а другой, посторонний.
- 63. Верна, но не тебе.
- 55. Путь свой кончишь благополучно и с успехом.
- 65. Полагайся, как на самого себя.
- 66. Он думает, что ты очень жесток.

Отдел 64

- 11. Здорова, только тоскует, что тебя с нею нет.
- 12. Сперва должна оказать услуги.
- 13. Не печалься, что теперь одна.
- 22. С мужем ей счастья не будет.
- 23. Не ожидай никаких.
- 41. Если идти за него замуж, то не надо ревновать.
- 33. Если будешь любить жену, то и родня ее будет любить тебя.
- 42. К волокитству.
- 51. Теще будет угождать, а тестя только почитать.
- 34. Скоро будет освобожден.
- 61. Сам знаешь, что ты дурак, то же самое думают о тебе и другие.
- 52. Ты ей нравишься только тогда, когда что-нибудь приносишь ей.
- 44. Несправедливо.
- 62. Ты давно уже хочешь его сбить, но подожди немного.
- 53. Если чувствуешь склонность к нему, выходи, будешь счастлива.
- 54. Будешь худ, как бочка.
- 63. Не скоро.
- 55. Лстить ей.
- 64. Хотя он не дурен, но характер его не так-то хорош.
- 65. Если ты женат, то дома куют тебе рога, а если холостой, то обманывают.
- 66. Он здоров, но о тебе печалится.

Отдел 65

- 11. Здоров, но сердце свое отдал другой.
- 12. Ее здоровье расстроили печальные мысли о тебе.
- 13. Будешь у него в милости.
- 22. Если идти замуж, то надо перестать думать о любовниках.
- 23. Счастьем ее многие будут завидовать.
- 41. Получишь радостное известие.
- 33. Если не пойдешь за него, будешь сожалеть.
- 42. Все родственники ее будут тебя любить.
- 51. К наукам.

- 34. Как от козла: ни шерсти, ни молока.
- 61. Еще долго просидит.
- 52. Считают, что ты человек добрый и достойный уважения. 44. Великое имеешь счастье.
- 62. Совершенная правда.
- 53. Ты сама не желаешь разлучаться с ним.
- 54. Ты сама его мало знаешь.
- 63. Здоров и думает о тебе.
- 55. После долгого терпения и несчастья будешь счастлив и знатен.
- 64. Сердечно любят друг друга.
- 65. Можно судить о нем по его лицу.
- 66. Твой дом не опасен.

Отдел 66

- 11. В каком положении оставил его, в таком он и теперь.
- 12. Тоской по нему ты себя изнуряешь, а он совсем позабыл тебя.
- 13. Нездоров и желает видеть тебя.
- 22. Ищи другого командира.
- 23. Не долго просидишь в девушках.
- 41. Сколь прекрасна, столь и счастлива.
- 33. Радостная.
- 42. Если надеешься красотой и умом удержать его в своих оковах, то иди за него.
- 51. Не родство, а плутовство.
- 34. К военной службе.
- 61. Будет почитать вас ради своих выгод.
- 52. Надо ожидать свободы.
- 44. Думают, что ты великий лжец.
- 62. Не очень нравишься.
- 53. Сболтнул это какой-нибудь дурак.
- 54. Разлучитесь, но ненадолго.
- 63. Выйти недолго, но чтобы после не жалеть.
- 55. Толстеет.
- 64. Скоро получишь повышение.
- 65. Оба любят.
- 66. Добродетельный и милый человек.

Отдел 67

- 11. Достойный любви и почтения.
- 12. Все благополучно.
- 13. Он здоров и тебя не забывает.
- 22. Здоров, но не совсем.
- 23. Будешь ими любим.

- 41. Готовь приданое.
- 33. Счастья у нее всю жизнь не будет.
- 42. Приятная.
- 51. Старайся стать его женою.
- 34. Сам знаешь, для чего ты женился.
- 61. К духовному росту.
- 52. Даже и слабого почтения не будет оказывать.
- 44. Долго еще не будет освобожден, не исключено, что выживет.
- 62. Ничего.
- 53. Нельзя ей нравиться – она никого не любит.
- 54. Кое-что справедливо.
- 63. Вечно.
- 55. Если выйдешь за него, будешь очень счастлива.
- 64. Не очень здоров.
- 65. Получишь чин через знатного человека.
- 66. Любишь ее только на словах.

Отдел 68

- 11. Он и не думает любить ее.
- 12. Чистосердечен, справедлив, учтив.
- 13. Не очень.
- 22. Здоров, но каждую минуту сокрушается по тебе.
- 23. Здоров, когда ее нет рядом.
- 41. Ты исполнительен, а потому чувствуешь благосклонность командира.
- 33. Скоро будет выдана замуж.
- 42. Если будешь угождать своему мужу, то будешь счастлива.
- 51. Неприятная.
- 34. Если будешь его женою, то потеряешь свою честь.
- 61. Так велико счастье, что и не унесешь его.
- 52. К любви.
- 44. Будет любить и почитать вас.
- 62. Не очень скоро.
- 53. Не старайся узнать, что о тебе думают, это заставило бы тебя досадовать.
- 54. Ты ей больше всех нравишься.
- 63. Не все на правду походит.
- 55. Хотя и долго, но все же разлучитесь.
- 64. В твои лета пора бы перестать уже думать о замужестве.
- 65. Здоров, но не совсем.
- 66. Хотя не скоро, но получишь повышение.

Отдел 69

11. Не скоро.
12. Любит страстно.
13. Никуда не годный.
22. В доме твоём все здоровы.
23. Здоров, но не совсем.
41. Спешу к ней скорее, умираю от скуки без тебя.
33. За твою ревность будешь у него в милости.
42. Знать, в девушках-то сидеть тебе скучно?
51. Она была бы счастливее, если бы не выходила замуж.
34. Досадная.
61. Если хочешь быть счастлива, иди за него.
52. Не обольщайся чужими деньгами.
44. К хитростям и обманам.
62. Будет почитать только вначале.
53. Скоро избавится от своего заключения.
54. Очень худо.
63. Она тебя любит, но очень корыстолюбива.
55. Хотя несколько несправедливо, но не все.
64. Вместе на всю жизнь.
65. Если выйдешь за него, будешь несчастна.
66. И там так же здоров, как был здоров здесь.

Отдел 70

11. Желательно бы, чтобы он так же был здоров, как и ты.
12. Скоро получишь повышение в чине.
13. Красота ее так пленила его, что он без ума от нее.
22. Человек, предавший себя распутству.
23. Благополучно.
41. Здоров и верен тебе.
33. Здорова.
42. Возвысится, но ненадолго.
51. Никогда.
34. Счастлива и несчастна одновременно.
61. Радостная и печальная.
52. Он достоин быть твоим мужем.
44. Родственники совсем оставят тебя.
62. К военной службе.
53. От упрямого и злого человека нельзя ожидать почитания.
54. Скоро освободишься.
63. Думают, что ты ловелас.
55. Любит тебя так страстно, что нет минуты, когда бы она не думала о тебе.

- 64. Ложь.
- 65. Недолго.
- 66. Выходи, будешь счастлива с ним.

Отдел 71

- 11. Он человек злой и суровый, не выходи за него.
- 12. Здоров и весел.
- 13. Опасайся лишиться своего чина.
- 22. Любят страстно друг друга.
- 23. Он человек смирный и добродетельный.
- 41. Опасайся, чтобы дом не перевернулся вверх дном.
- 33. Не здоров.
- 42. Какой видел, такая и теперь.
- 51. Будет любить тебя.
- 34. Погоди немного, не торопись.
- 61. Родилась счастливою.
- 52. Известие не очень радостное.
- 44. Ты хочешь быть женою злого и негодного человека.
- 62. Счастлив, что стал их родственником.
- 53. К гражданским делам.
- 54. Прежде снабди его деньгами, а потом уже и требуй от него почтения к себе.
- 63. Если судей задаришь, то скоро получишь свободу.
- 55. Думают о тебе очень хорошо.
- 64. Нравишься другим, а не ей.
- 65. Несколько справедливо.
- 66. Будете всегда жить вместе.

Отдел 72

- 11. Вас разлучит смерть.
- 12. Если не болела еще спина у тебя, то пойди за него.
- 13. Здоров – и всегда в трудах.
- 22. Никогда.
- 23. Он презирает ее за ветреность.
- 41. Человек он честный и льстить никому не станет.
- 33. Спешి скорее домой.
- 42. Здоров и весел.
- 51. Здоров, о тебе совсем не думает.
- 34. Будешь доволен им.
- 61. Не все же с матерью будешь жить.
- 52. Будешь вздыхать о прошедших своих годах.
- 44. Ожидай приятных вестей.

62. Выходи за него, будешь счастлива с ним.
53. Будешь любим всеми ее родственниками.
54. К наукам.
63. Будет вас любить и почитать.
55. Он давно уже был бы освобожден, но его враги препятствуют этому.
64. Думают, что ты лицемер и обманщик.
65. Если ты и нравишься ей, то это ненадолго, потому что она не постоянна.
66. Не совсем правда.

Отдел 73

11. То, что говорят, не все истинная правда.
12. Вам жить вместе недолго.
13. Иди, будешь счастлива.
22. Без вина он всегда болен.
23. Если желаешь повышения в чине, должен быть рачителен в своей должности.
41. Он бы ее любил, если бы она при всей своей любви к нему не была так горда с ним.
33. Любитель выпить.
42. Не опасайся ничего, все благополучно.
51. Здравствует.
34. Сомнительно, чтобы она когда-нибудь болела.
61. Постарается сделать тебя несчастным.
52. Будешь непременно.
44. Не очень-то будешь счастлива.
62. Ожидай приятных писем.
53. Если желаешь вечно плакать и горевать – выходи за него.
54. Это зависит от твоей жены.
63. К торговле.
55. Зять никогда не будет сыном.
64. После долгого заключения получит свободу.
65. Думают не так-то хорошо.
66. Ты нравиться ей никак не можешь.

Отдел 74

11. Она любит тебя, и ты скоро будешь счастлив с нею.
12. Совершенная правда.
13. Долго проживете вместе.
22. Хотя он и не красив собою, но сердце имеет доброе, выходи за него.
23. Не совсем здоров.
41. Старание твое не останется без награды.
33. Нисколько о ней не думает.
42. Человек честный и совестливый.

- 51. Благополучно.
- 34. Здоров, но не совсем.
- 61. Здорова, но очень грустит по тебе.
- 52. Если будешь пресмыкаться, то он будет благосклонен к тебе.
- 44. Приготовь сперва приданое, а потом уже спрашивай.
- 62. Будет счастлива любовниками.
- 53. Известие получишь, но неприятное.
- 54. Идти за него хорошо, а дома останешься – будет еще лучше.
- 63. Счастье большое.
- 55. К музыке и пению.
- 64. Как же ждать почтения, когда он ругает вас.
- 65. Не скоро.
- 66. Думает о тебе очень дурно.

Отдел 75

- 11. Думают, что ты человек честный.
- 12. С твоим скверным нравом и сердцем ты никому не нравишься.
- 13. Не все то правда, что говорится.
- 22. Хотя и долго еще проживете, однако расстанетесь.
- 23. Выбирай другого.
- 41. Здоров.
- 33. При посредничестве женщин получишь повышение чином.
- 42. Он ее страстно любит, а она презирает его.
- 51. Подобных ему можно много найти.
- 34. Все счастливы.
- 61. Был бы здоров, если бы сердце его не страдало по тебе,
- 52. Только потеет.
- 44. Будь исправен и осторожен – будешь любим.
- 62. Хотя не скоро, однако будешь выдана.
- 53. Сомнительно, чтобы она могла быть счастливою.
- 54. Получишь приятное известие.
- 63. Иди, будешь счастлива с ним.
- 55. Будешь счастлив с роднею, если не будешь скуп.
- 64. К художествам.
- 65. Будет почитать вас.
- 66. Скоро.

Отдел 76

- 11. После многих досад и оскорблений освободится наконец.
- 12. Думают очень хорошо.
- 13. Она любит тебя страстно и желает быть твоею.

22. Походит немного на правду.
23. Не расстанетесь до смерти.
41. Поищи другую.
33. Здоров и весел.
42. Очень скоро.
51. Сердечно любит.
34. Достойный любви человек.
61. Не совсем здоров.
52. Здоров и наслаждается любовью.
44. О здоровье ее ты сам узнаешь.
62. Будь расторопен и справедлив, будет и он благосклонен к тебе.
53. Вечно будешь в девицах.
54. Будешь очень счастлива.
63. Ни радостная, ни печальная.
55. Не торопись, будешь еще замужем, а за этого не выходи.
64. Нет.
65. К глупости.
66. Нисколько не будет нас почитать.

Отдел 77

11. Особенно будет любить и почитать тещу.
12. Скоро получишь свободу.
13. Сам скоро узнаешь.
22. Если бы ты не дал ей повод считать тебя непостоянным, то она давно была бы уже твоя.
23. То, что говорят, совершенная правда.
41. Смерть разлучит вас.
33. Останься лучше в девушках, а за него не выходи.
42. Нездоров с печали.
51. Трудись больше, будешь повышен в чине.
34. Любит сильно.
61. Скверный, нехороший человек.
52. Все благополучно.
44. Будь спокойна, он здоров.
62. Любовь к тебе и разлука с тобою сделали ее нездоровою.
53. Поищи другого командира.
54. Увидишь многих, если выйдешь замуж.
63. Будешь счастлива, но ненадолго.
55. Никаких вестей не будет.
64. Оставь его и не думай о нем.
65. Счастье небольшое.
66. К гражданским делам.

Отдел 78

11. К земледелию, экономии и домостроительству.
12. Одного тестя будешь почитать.
13. Скоро будешь освобожден.
22. Думают, что ты обманщик и дурной человек.
23. Сомнительно.
41. Хотя и справедливо, но не все.
33. Расстанетесь очень скоро.
42. Если ты уверена, что он имеет добрую душу, то иди за него.
51. Болен от пьянства.
34. Знатным никогда не будешь.
61. Так любит, что не может жить без ее любви.
52. Лстец, обманщик, лицемер.
44. Будь спокоен – все благополучно.
62. Здоров, но не совсем.
53. Думы о тебе и скука не придают ей здоровья.
54. Лучше служить на каторге, нежели у этого командира.
63. Ты в муже нужды не имеешь.
55. Не будешь счастлива этим замужеством.
64. Получишь очень оскорбительное для тебя известие.
65. Он добрый человек, ты будешь счастлива с ним.
66. Будь смел и покладист, будешь счастлив с женой родней.

Отдел 79

11. Не ожидай от них счастья.
12. К архитектуре.
13. Будет вечно любить и почитать вас.
22. Освободится, но не скоро.
23. Сам, не спрашивая, знаешь.
41. Может быть, и нравится.
33. Хоть и шутя сказано, но справедливо.
42. Разлучитесь, но не скоро.
51. Будет супругом любезным тебе.
34. Здоров и весел.
61. Хотя не скоро, однако получит повышение.
52. Взаимно любят друг друга.
44. Такой, что его скоро не узнаешь.
62. Ждут тебя скорее.
53. Разлука и любовь к тебе отнимают у него здоровье.
54. Очень здорова.

- 63. Будет благосклонен к тебе.
- 55. Будешь замужем.
- 64. Посредственное счастье.
- 65. И радостные и печальные.
- 66. Выходи за него замуж, не сомневаясь.

Отдел 80

- 11. Если за него пойдешь – будешь счастлива.
- 12. Не обольщайся.
- 13. К хлебопашеству.
- 22. Не дожидайся почтения.
- 23. Должен ожидать скорого освобождения.
- 41. Думают иначе, чем ты делаешь.
- 33. Прежде стань сам достойным любви, и потом думай уже о прочем.
- 42. Только одни дураки болтают.
- 51. Никогда не расстанетесь.
- 34. Лучше не выходи за него.
- 61. Здоров, но не очень.
- 52. Не скоро.
- 44. Он любит другую, тебя же и не думал любить.
- 62. Ни худым, ни добрым нельзя назвать.
- 53. Все благополучно.
- 54. Здоров.
- 63. Твоя к ней холодность при ее беспредельной любви к тебе сделала ее нездоровою.
- 55. Будешь им очень доволен.
- 64. Будешь очень скоро выдана.
- 65. Счастье никогда не покидает ее.
- 66. Никаких не получишь.

Отдел 81

- 11. Хоть и можешь, но немного радости получишь.
- 12. Не ходи.
- 13. Богачи любят только самих себя.
- 22. К учению.
- 23. Можно ли требовать почтения от зятя, когда вы недостойны его?
- 41. Будешь сослан навеки в ссылку.
- 33. Думают о тебе, судя по твоим поступкам.
- 42. Она тебя нежно любит.
- 51. Не должно всему тому верить, кто чем бредит.
- 34. Скоро будете разлучены.
- 61. Оставь эти мысли.

- 52. Здоровье его не слишком-то хорошо.
- 44. Никогда.
- 62. Любит искренно.
- 53. Трудно назвать его добрым человеком.
- 54. Благополучно, но не очень.
- 63. Очень здоров.
- 55. Не совсем здорова.
- 64. Не очень-то будет благосклонен.
- 65. Выйдешь, но не скоро.
- 66. И будет, и не будет.

Отдел 82

- 11. Счастлива, но не очень.
- 12. Ожидай не совсем радостных вестей.
- 13. Если пойдешь, будешь счастлива.
- 22. Будешь любим всей ее родней.
- 23. Ни к чему.
- 41. Будет почитать, но недолго.
- 33. Будет освобожден, но не скоро.
- 42. Думают о тебе очень хорошо.
- 51. Совсем не нравится.
- 34. Совершенно справедливо.
- 61. Скоро разлучитесь.
- 52. Оцени хорошенько его состояние.
- 44. Здоров.
- 62. Будешь знатен, но после продолжительного несчастья.
- 53. Не любит ее.
- 54. Обманщик и лицемер.
- 63. Все благополучно.
- 55. Здоров, но не совсем.
- 64. Не тужи, она здорова.
- 65. Будь исполнителен, если желаешь заслужить внимание командира.
- 66. Будешь замужем непременно.

Отдел 83

- 11. Будешь непременно замужем, но не скоро.
- 12. Будешь очень счастлива.
- 13. Надейся получить приятные вести.
- 22. Идти нельзя, а не идти не хочется.
- 23. Полюбят тебя за твой кроткий нрав.
- 41. Едва ли к чему-нибудь он способен.

33. Он никогда не потеряет своего почтения к вам.
42. С трудом освободиться может.
51. Думают, что ты умный и добрый человек.
34. От всего сердца презирает тебя.
61. Правда, хоть верь, хоть не верь.
52. Хоть и не скоро, но расстанетесь.
44. Хорошо сделаешь, если выйдешь за него.
62. Здоров как бык.
53. Получишь повышение, но не скоро.
54. Обманывает.
63. Хороший, достойный почтения человек.
55. Все благополучно.
64. Здоров, но о тебе вздыхает.
65. Ты сам тому причиной, что она больна.
66. Не всегда будет благосклонен.

Отдел 84

11. Если будешь исправен в своей должности, получишь благосклонность,
12. Никогда не будешь замужем.
13. Посредственное счастье.
22. Получишь известие, но не радостное.
23. Пойди – будешь счастлива.
41. Счастья этого не ожидай никогда.
33. К гражданским делам.
42. Уважит вас палкой.
51. Скоро будет освобожден.
34. Думают, что ты пьяница.
61. Ты очень нравишься ей, но она скрывает свою любовь.
52. Что сказано, тому очень легко случиться.
44. Никогда не будете разлучены.
62. Не выходи за него.
53. Очень нездоров.
54. Получит очень скоро повышение в чине.
63. Любит больше, чем самого себя.
55. Достоин того, чтобы все его любили.
64. Здоров, но не совсем.
65. Здоров, но всегда сокрушается о тебе.
66. Здоровая, но мысли о тебе несколько беспокоят ее.

Отдел 85

11. Если не будет денег жалеть, получит.

12. Знатным господином.
13. Будешь жить там счастливо и спокойно.
22. Ты очень дерзка, но не надейся иметь его в своих оковах.
23. Никогда уже не возвратишь.
41. Будут вечно в раздоре.
33. Приданным своим оплатишь долги мужа.
42. Очень богатую.
51. Давно желает овдоветь.
34. Сожалеет, что долго не живет.
61. Живет, как должно жить вдове.
52. Имеет добрый и покладистый характер.
44. Будут очень рады тебе.
62. Хотя исправится, но не скоро.
53. Трудно вас разлучить.
54. Грустит, что разлучилась с мужем.
63. Любит до безумия.
64. Очень скоро возвратится.
65. Не ты один хорош, есть и получше тебя.
66. Страстно любит тебя одну.

Отдел 86

11. Хоть и не забывает прежней любви своей к тебе, но у него уже есть другая.
12. Не жалея денег.
13. Старикам.
22. Никогда не обольщайся своим счастьем.
23. Ты вероломна и бесстыдна, а потому и не надейся, что любовь его к тебе когда-нибудь возобновится.
41. Как в пословице: старого воробья на мякине не проведешь.
33. Помирись, но не скоро.
42. Богатого, скупого и очень глупого.
51. Богатую, но ненадолго.
34. Он глубоко горюет по этой примерной жене.
61. Не из таких, чтобы плакать по мужу.
52. Жизнь ее не должна быть примером для других.
44. Натура несколько влюбчивая.
62. Поезжай.
53. Пока он еще не чувствует всей тяжести содеянного, после же раскается и исправится.
54. Сомнительно, чтобы вас можно было разлучить.
63. Живет очень экономно.
55. Не часто думает о ней.
64. Нельзя его любить.
65. Надо делать что-нибудь одно: или домой ехать, или за красавицами ухаживать.

66. Так любит, что постоянно видит тебя во сне.

Отдел 87

11. Сердце ее занято одним тобой.
12. Ты одна только можешь ему угодить, а потому он другую любовь не может.
13. Будь ласкова и старательна.
22. Тебя любят вздорные и беспокойные люди.
23. Как и желал, будешь счастлив.
41. Он любит тебя и желает, чтобы ты сама заговорила об этом.
33. Она незлопамятна, так что за малейшую ласку отдаст снова тебе свое сердце.
42. Помирись очень скоро.
51. Муж твой будет бедный человек.
34. Как в пословице: мягко стелет, да жестко спать.
61. Он не из тех, кто плачет по жене.
52. Слезами мужа не оживишь, лучше постарайся другого найти.
44. Как при своем муже жила.
62. Скромный и приятный нрав.
53. Собрание стоящее, можешь ехать.
54. Никогда не исправится.
63. Как ни озлоблены они против вас, но разлучить вас никогда не осмелятся.
55. Печалится, что скоро муж возвратится.
64. Более угождает, нежели любит.
65. Страстно любит его.
66. Не скоро возвратится.

Отдел 88

11. Пьянствует и потому не скоро воротится домой.
12. Нежно любит тебя и изменить не может.
13. Страстно любит тебя.
22. Даром не получишь.
23. Духовному чину.
41. Против твоего желания будешь несчастлив.
33. Невероятно, что ты была им любима.
42. Она кажется ласковой, но это лишь внешнее впечатление.
51. Помирится, но не скоро.
34. Не радуйся богатству твоего мужа: позже плакать будешь.
61. Никогда не прокутит приданого своей жены.
52. Так сокрушается, что не надеется ничем возместить эту потерю.
44. Очень соболезнует о нем.
62. Не совсем похвально.
53. Злой и грубый.

- 54. Останься лучше дома.
- 63. Поздно исправляться.
- 55. Никогда не разлучить вас.
- 64. При муже пила рюмкою, а без него – стаканом.
- 65. Сомнительно.
- 66. Преискусно рога ему кует.

Отдел 89

- 11. Нежно любит его.
- 12. Возвратится очень скоро.
- 13. Кто попадется на глаза, тот и мил.
- 22. Не одна хотела бы, чтобы он полюбил ее, но он любит только одну тебя.
- 23. Без денег не получишь.
- 41. Дураком.
- 33. Ты и здесь не очень счастлив, а там несчастья твои еще более умножатся.
- 42. Поздно; за твою наглость и неверность он заплатил тебе тем же.
- 51. Трудно воспламенить то, что давно уже оледенело.
- 34. Им нельзя помириться. Они питают друг к другу смертельную ненависть.
- 61. Не очень богато, но будешь счастлива.
- 52. Очень богатую.
- 44. Не стоит тужить о женщинах.
- 62. Сожалеет, что нет другого мужа.
- 53. Ее добродетельная жизнь должна быть примером для других.
- 54. Исполненный злобы и коварства.
- 63. Все будут довольны тобою.
- 55. Очень скоро исправится.
- 64. Будете разлучены.
- 65. Сожалеет о разлуке с мужем.
- 66. Желает, чтобы скорее умерла.

Отдел 90

- 11. Когда видит ее – любит, а как уйдет, другая на ум придет.
- 12. Любит только на словах.
- 13. Словно на крыльях летит.
- 22. Сам знаешь, что она влюбчива.
- 23. Забудь его, он изменил тебе.
- 41. Не думай, никогда этого не получишь.
- 33. Женщинам.
- 42. Будешь покоен и счастлив.
- 51. Со временем будет опять твоим поклонником.
- 34. Воротишь насмешки, а не любовь.

61. Против твоего ожидания очень скоро помиришься.
52. Пьяница, по этому можешь судить – будет ли он богат. 44. Ставшую богатой благодаря усилиям других.
62. Смертельно тоскует.
53. Так страдает, что ей кажется, будто она вместе с ним умерла.
54. Порядочно живет.
63. Злой.
55. Если хочешь напиться – поезжай.
64. Любовь исправит его.
65. Разлучат, изливши на вас всю свою злость.
66. Живете очень честно.

Отдел 91

11. Сожалеет, что разлучилась с ним.
12. Любит.
13. Она осчастливила своего мужа.
22. Не скоро воротится, потому что его задержали неотложные дела.
23. И да, и нет.
41. Всегда тоскует о тебе.
33. Хоть и с трудом, а получишь.
42. Адвокатам и чиновникам.
51. Ты никогда не будешь там роптать на свое счастье.
34. Не надейся его снова обмануть.
61. Что на сердце у нее, известно тебе. Какая же после этого радость, если и возвратится ее любовь.
52. Помиряются очень скоро.
44. Ты богата и выйдешь за богатого.
62. Богатую.
53. Очень несчастлив, расставшись с ней.
54. Будет жалеть, но не долго.
63. Не очень похвальную жизнь ведет он.
55. Приятный и кроткий.
64. Менее будешь досадовать, если останешься дома.
65. Только смерть исправит его.
66. Вас никогда не разлучишь.

Отдел 92

11. Употребят всю свою злобу, чтобы разлучить вас, и сумеют.
12. Тужила, да позабыла.
13. Страстно любит.
22. Прежде любила.
23. Очень скоро возвратится, но раздосадованный.
41. Верна.

33. Не очень долго был он верен.
42. Благодаря старанию получишь.
51. Художником.
34. Твое счастье всегда одинаково.
61. У тебя стыда нет.
52. Ласки твои и нежности снова возвратят тебе ее любовь. 44. Сомнительно, чтобы они помирились.
62. У тебя будет богатый муж.
53. Ты и так богат, какого еще тебе богатства надо?
54. На вид весел, а на сердце тоска.
63. Ее утешение в слезах.
55. Жизнь ее известна, незачем спрашивать.
64. Дурной характер.
65. Зная твой веселый характер, звали тебя, чтобы и все собравшиеся повеселились с тобой.
66. Напрасно спрашиваешь – никогда не исправится.

Отдел 93

11. Долго ждать, чтобы он исправился.
12. Никогда не будете разлучены.
13. Живет в изобилии и не забывает своего мужа.
22. Едва не боготворит его.
23. Любит по обязанности.
41. Он и сам желает возвратиться, да дела не позволяют.
33. Сам знаешь, сколько любовников у нее.
42. Зная его, можешь ли ты сомневаться в его любви и верности?
51. Ты скорее получишь, нежели кто другой.
34. Людям знатного рода.
61. Будешь счастлив там так же, как и здесь.
52. Ты не достойна того, чтобы он тебя любил.
44. Если будешь осторожно заниматься своими интригами, возвратишь опять ее любовь.
62. Помирится, но не сейчас.
53. Богатого умом, а не деньгами.
54. Не тебе иметь богатую жену.
63. Худа и была.
55. Одним глазом плачет, а другим на милого не наглядится.
64. Довольно хорошо.
65. Скромный и задумчивый.
66. Нельзя тебе не ехать туда.

Отдел 94

11. Не ездь, если хочешь избежать ссоры.
12. Хоть и не скоро, но исправится.

13. Хоть они и разлучат вас, но во вред себе.
22. Было бы вино, и без мужа можно прожить.
23. Любит.
41. Страстно любит его.
33. Очень скоро.
42. Тебя одну любит.
51. Ей и без тебя не скучно.
34. Давно уже другой это получил.
61. Ученым и художником.
52. Твое счастье и здесь непостоянно, а там придется терпеть еще больше.
44. Старайся теперь других обмануть, а не его.
62. Трудно уже вернуть.
53. Никогда не помирится.
54. Муж будет богатый.
63. Не очень богатую.
55. Он рад, что лишился жены.
64. Не удивительно, что женщина плачет и вздыхает.
65. Не очень хорошо.
66. Сносный по характеру.

Отдел 95

11. Злой и прескверный.
12. Сейчас у тебя одно удовольствие – поесть да напиться, а так и другое ожидает, если поедешь.
13. Вопреки твоему ожиданию исправится скорее, нежели ты думаешь.
22. Разлучат, но позже.
23. Желает, чтобы скорее возвратился ее муж.
41. Искренне любит.
33. Очень ловко ее обманывает.
42. Скоро возвратится, а после опять уедет.
51. Ты один владеешь ее сердцем.
34. У него есть милее тебя.
61. Ты получишь, несмотря на то что другой уже получил.
52. Плутам и обманщикам.
44. Здесь ты несчастлив, а там счастье тебе улыбнется.
62. Возвратить его любовь нетрудно, потому что он простил твою неверность и страстно любит тебя.
53. Никогда не возвратишь.
54. Очень скоро помирятся.
63. Богат только на словах.
55. Богатую и распутную.
64. Есть другая, так о первой к чему тужить.
65. Сильно жалеет.

66. Плохо.

Отдел 96

11. Живет довольно хорошо.

12. Приятный.

13. Была бы честь приложена, а от убытков Бог избавит.

22. Напрасно ждать исправления.

23. К несчастью, вас разлучат.

41. И у нее всегда гости, и сама часто в гостях.

33. Ее любезность заставила его полюбить.

42. Любит его постоянно.

51. Ему не позволяют возвратиться разные дела.

34. Смеется над твоим легковерием.

61. Не сомневайся в его верности.

52. Не теряй самообладания и получишь.

44. Таким же дураком, как и ты.

62. Будешь счастлив и спокоен.

53. Возвратишь его любовь скорее, нежели думаешь.

54. Не надейся, неверность ожесточила ее против тебя.

63. Они желали бы примириться, но оба так горды, что ни один не хочет сделать первый шаг.

55. Будет так богат, что не будешь знать, куда девать деньги.

64. Бедную.

65. Не каждый жалеет так сильно о потере любовницы, как он жалеет о смерти своей жены.

66. До самой смерти его не забудешь.

Отдел 97

11. Нужно только схоронить, после не о чем тужить.

12. Всегда аккуратно исполнять свои обязанности.

13. Не всегда одинаков.

22. Поезжай, будешь очень хорошо принят.

23. Поздно исправляться.

41. Не только не разлучат, но будут покрыты стыдом.

33. Желает скорейшего возвращения мужа.

42. Любит больше самого себя.

51. Любит его гораздо больше себя.

34. Его надо скоро ожидать.

61. Не думай, чтоб она была так же непостоянна, как и ты.

52. Забыл тебя совершенно.

44. Не надейся получить.

62. Попам и дьячкам.

53. На старом месте жить спокойнее, нежели там.

- 54. Никогда. Он нашел достойнее тебя.
- 63. Никогда уже не возвратишь ее сердце.
- 55. Примирятся, но не скоро.
- 64. Богаче тебя.
- 65. Никогда не женишься на богатой.
- 66. Не такой человек, который мог бы о чем бы то ни было пожалеть.

Отдел 98

- 11. Нельзя не жалеть о подобной женщине.
- 12. Очень рада, что избавилась от него.
- 13. Живет в удовольствии и роскоши.
- 22. Злой.
- 23. Останься дома: будешь спокойнее.
- 41. Исправится, но не скоро.
- 33. Сомнительно, чтобы можно было вас разлучить.
- 42. Живет так, как должно хорошей хозяйке.
- 51. Любит и ее, любит и бока ее.
- 34. Поневоле любит.
- 61. Дела вынуждают его задержаться.
- 52. Ты ей всегда изменяешь, а не она тебе изменяет.
- 44. Теперь он смеется над твоей любовью.
- 62. Не скоро, а все-таки получишь.
- 53. Ты приятен и девушкам, и женщинам.
- 54. Ленивые никогда не насладятся счастьем.
- 63. Возвратишь, хотя ты и изменила ему.
- 55. Надейся. Она позабыла твою неверность.
- 64. Не помирится никогда.
- 65. Будет богат, но глупым и останется.
- 66. Богатую и честную.

Отдел 99

- 11. Возьми лучше такую, которая могла бы тебя содержать.
- 12. Тайно жалеет о ней.
- 13. Она хочет уйти из жизни.
- 22. Живет, как должно жить вдове.
- 23. Веселый и легкомысленный.
- 41. Поехать недолго, но вырваться будет нелегко.
- 33. Никогда не исправится.
- 42. Сколько ни старается, но ничего не успевает.
- 51. Всегда пьянствует.
- 34. Любит ее страстно.

61. Им одним занято ее сердце.
52. Очень скоро.
44. Ты безрассуден, спрашивая о той, которой ты не стоишь и одного волоса.
62. Сердечно любит тебя одну.
53. Никогда не получишь.
54. Никому.
63. Счастье твое одинаковое, что здесь, что там.
55. Очень трудно возратить ее любовь.
64. Хотя ты и обманул, но – она все-таки тебя любит, и ты еще можешь возратить ее любовь.
65. Помиряйся, но позже.
66. Если ты наградишь его своим приданым, то он будет богат.

Отдел 100

11. Будешь богат, но не будешь успевать залечивать раны.
12. Сам знаешь, какую богатую возьмешь.
13. Рад, что от нее избавился.
22. Весьма жалеет.
23. Жизнь ведет добродетельную.
41. Приятный, хотя и замкнутый.
33. Там тебя ждут нетерпеливо.
42. Сомнительно, чтоб исправился.
51. Остерегайся, чтоб они не сделали чего-нибудь хуже разлуки.
34. Всякий день с похмелья.
61. Она думает, что любима, но ошибается.
52. Любит, да только не мужа.
44. Готовится в дорогу.
62. Никогда о тебе не забывает.
53. Любит тебя до безумия.
54. Получишь, если будешь стараться.
63. Твой дрянной характер никому не может быть приятен.
55. Такой, как ты, человек не будет счастлив.
64. Ты так оскорбила его своей изменой, что он не хочет и слышать о тебе.
65. Не старайся обмануть снова.
66. Они давно уже помирились.

Отдел 101

11. Никогда не примирится.
12. Будешь иметь богатого мужа.
13. Богатую и честную.
22. Не о чем тужить, когда не имел при жизни большого счастья.
23. Жалеет как нежная жена.

41. Ведет распутную жизнь.
33. Не совсем хорош.
42. Поезжай – будешь доволен.
51. Исправить очень скоро.
34. Вас никогда не разлучат, если будете осторожны.
61. Тоскует о своем муже.
52. Искренне любит.
44. Наставляет рога.
62. Очень скоро.
53. Так строго верна тебе, что ты и не заслуживаешь этого.
54. Рад, что избавился от тебя.
63. Без старания ничего нельзя получить.
55. Нравится больше женщинам.
64. Будешь счастлив, но не всегда.
65. Надейся, он забыл твою неверность.
66. Никогда не вернешь.

Отдел 102

11. Можно очень легко, только будь ласков.
12. Примирятся, но не сейчас.
13. Богатого, но дурного человека.
22. Бедную, распутную, дурную женщину.
23. Весьма сожалеют.
41. Сожалеет больше, чем того стоит.
33. Следует сожалеть о ее жизни.
42. Зачем спрашивать, когда ответ сам знаешь.
51. Дома сидеть гораздо спокойнее.
34. Исправится перед смертью.
61. К несчастью вашему будете разлучены.
52. Желает, чтобы он скорее возвратился.
44. Любит, любя сладострастие.
62. Искренне любит.
53. Не скоро возвратится.
54. Страстно любит тебя.
63. Ты одна ему нравишься.
55. Будь уверен, что получишь это.
64. Все тебя любят за твою учтивость.
65. Будешь счастлив, но не очень.
66. Никогда не вернешь.

Отдел 103

11. Судьба определила тебе совсем другое.
12. Воротишь, но не скоро.
13. Потерянного не воротишь.
22. Никогда не помирись.
23. И от приданого ничего не останется.
41. Богатую, умную и честную.
33. Он давно дожидался того дня, когда овдовеет.
42. Жалеет как истинно любящая жена.
51. Живет не похвально.
34. Такой человек, что умеет притягивать к себе всякого.
61. Зачем ехать туда?
52. К счастью, исправится.
44. Хотя не ожидаете, но будете разлучены.
62. Так же, как и прежде.
53. Любит страстно, до безумия.
54. Любит его страстно.
63. Сомнительно, чтобы возвратился.
55. Ты смешон, если полагаешься на ее верность.
64. Ты обманута.
65. Если хочешь, не жалея денег.
66. Таким же скотом, как и ты.

Отдел 104

11. Он никогда не простит тебе твою неверность.
12. Хотя ты изменил ей, но она хотела бы опять помириться с тобою.
13. Они так ожесточены друг против друга, что видеть один другого не могут.
22. Выйдешь замуж за очень богатого.
23. Богатую, которая гонит тебя со двора.
41. Сожалеет, что истратил много денег на похороны.
33. Сколько ни тужи, не оживишь мужа.
42. Мало таких, которые могли бы ей подражать.
51. Познакомься поближе – узнаешь.
34. В гостях хорошо, а дома – лучше.
61. Когда умрет – исправится.
52. Ничего против вас не успеют сделать.
44. Рада, что муж отлучился.
62. Любит.
53. Может служить примером для других.
54. Скорее, нежели думаешь.
63. И мыслями и сердцем стремится к тебе.
55. Разумеется, обманул тебя.

- 64. Никогда не получишь.
- 65. Тебя все любят.
- 66. Будешь доволен своей жизнью.

Отдел 105

- 11. Для всех добродетельный.
- 12. Будешь счастливо жить.
- 13. Любит тебя, хоть ты и ветрена.
- 22. Вернет ее доброе отношение.
- 23. Помирится, но не скоро.
- 41. Твой муж будет человек зажиточный.
- 33. Такую богатую, что ты и не ждешь.
- 42. Безутешно плачет, лишившись жены.
- 51. Всю жизнь будешь помнить его.
- 34. Довольно хороша.
- 61. Ее всякий пленяет.
- 52. Тебя звали ради одного человека.
- 44. Исправится, хоть и не скоро.
- 62. Будете осторожны – вас не разлучат.
- 53. Всегда тоскует и соболезнует о муже.
- 63. Очень любит.
- 55. Никогда не воротится.
- 64. Не сомневайся в ее неверности.
- 65. Не сомневайся в нем.
- 66. Непременно получишь.

Отдел 106

- 11. Если желаешь получить, надо стараться.
- 12. Увидишь очень скоро.
- 13. Трудно искоренить ее.
- 22. С деньгами повезет.
- 23. Как захочешь.
- 41. Развестись успеешь, а жениться на другой и не думай.
- 33. На днях.
- 42. Как вздумали жениться, вам спокойно не ужиться.
- 51. Будет любим родственниками.
- 34. К увеселениям вредным и душе и телу.
- 61. Берегись, они могут причинить тебе большой вред.
- 52. Твое желание вести праздный образ жизни скоро исполнится.
- 44. Не верь ему: он льстит.
- 62. У тебя такой дурной характер, что никто не может любить.

53. Нечего над тем трудиться, что никуда не годится.
54. За обманщика и плута.
63. За кем бы ни быть, лишь бы вдовою не жить.
55. Сильно ошиблась.
64. Раскаивается теперь.
65. Он постоянно думает о ней, чем бы ни занимался.
66. Желает увидеть его.

Отдел 107

11. Не хочет о нем и слышать.
12. Старайся получить.
13. Не старайся увидеться: свидание будет горестное.
22. Скоро.
23. Остерегайся: она дурачит тебя.
41. Женишься скоро, но будешь сожалеть.
33. Разведут, но не женишься на другой.
42. Чем дальше, тем счастливее будет твое замужество.
51. Лучше жить вместе.
34. Будешь счастлив и доволен.
61. К уединению и размышлению.
52. Если не будешь осторожнее, тебе очень навредят.
44. Очень скоро.
62. Ему можно открыть, он честный человек.
53. Будешь любима всеми родственниками.
54. Только к этому и будет способен.
63. За пьяницу.
55. Если выйдешь за старика – будешь довольна.
64. Сердцем его овладела другая.
65. Многие желают ее взять в жены, но она ни за кого, кроме тебя, не пойдет.
66. Забыл о ней и думать.

Отдел 108

11. Хотя и живет среди красавиц, но она для него милее всех.
12. Совсем забыла его.
13. Желает невозможного.
22. Увидишь.
23. Скоро придет твоя печаль.
41. Выбери случай: она на все уже готова.
33. Посчитай сначала, сколько у тебя было жен, а потом думай о женитьбе.
42. Вряд ли это случится.
51. Нескоро.

- 34. Вместе жить кажется скучно, а расстанетесь – будет еще скучнее.
- 61. В своем доме всегда спокойнее жить, нежели в чужом.
- 52. Ко всему, что можно назвать добродетелью.
- 44. Враги твои не могут тебе навредить.
- 62. Ты больше не нужен, тебя скоро уволят.
- 53. Он тайный враг тебе.
- 54. Будешь довольна.
- 63. Успеха не будет.
- 55. За крестьянина. Хоть и невесело, но будешь счастливее, нежели за другим.
- 64. За старика дворянина.
- 65. Кроме как на тебе, ни на ком не женится.
- 66. Вышла уже давно.

Отдел 109

- 11. Хотя многие сватаются, но она ждет тебя.
- 12. Ее совсем забыл и влюбился в такую, которая, может быть, сделает его несчастным.
- 13. Нетерпеливо желает увидеть его и глубоко страдает в разлуке с ним.
- 22. Сомнительно, чтобы получилось.
- 23. Не теперь.
- 41. Избавится от нее, но позже.
- 33. Постарайся прежде хорошенько узнать ее, а потом думай о женитьбе.
- 42. Не так скоро.
- 51. Никогда этого не случится.
- 34. Многие хотели бы получить твою руку, но не думай о них иждидайся того, который тебе понравится.
- 61. Расстаться лучше всего.
- 52. Будешь доволен.
- 44. К роскоши и пьянству.
- 62. Причинит очень большой вред.
- 53. Если хочешь быть счастливой, послужи еще.
- 54. Не будь откровенен перед ним, бойся его лукавства.
- 63. Будешь счастлива, но не очень.
- 55. Будет удача, но не всегда.
- 64. За добродетельного человека.
- 65. За дурака, глупее ее.
- 66. Женится, скоро увидишь его.

Отдел 110

- 11. Любя тебя, может ли он думать о другой?
- 12. Ты сам знаешь, что ей скучно жить без любви.
- 13. С нетерпением ждет встречи.
- 22. Искренне любит его и желает поскорее увидеть.

23. Никогда не получишь.
41. Ожидай его, он спешит к тебе.
33. Скоро перестанешь грустить.
42. Для успеха нужны труды и старания.
51. Скоро женится и возьмет жену умную и прекрасную.
34. Все желания его исполнятся.
61. Любовь твоя принесет счастье.
52. Между людьми с тяжелым характером согласие редко бывает.
44. Будешь жить, как в своем собственном доме.
62. К любви, от которой он никогда не имеет покоя.
53. Навредить тебе не могут.
54. Скоро отдохнешь на печи.
63. Ему можно верить, он твой истинный друг.
55. Тебе известно это счастье.
64. К садоводству ты не способен.
65. За такого же ветреного, как и ты.
66. Лучше было бы, если бы ты не думала о замужестве.

Отдел 111

11. Сама молода и желает выйти за молоденького, а лучше было бы, если бы вышла за старика.
12. Скоро женишься.
13. Кроме тебя ни за кого не пойдет.
22. Всегда страдает и грустит по нему.
23. Желает.
41. Хотя не скоро, но получишь.
33. Если хочешь быть спокойна, не желай его скоро увидеть.
42. Освободится, но не скоро.
51. С тобою только ласкова, а любит другого.
34. Если хочешь быть счастлив, не торопись жениться.
61. Разведется.
52. Скоро.
44. Вместе жить гораздо лучше.
62. Никогда не вспомнишь о своем старом доме.
53. К кротости и великодушию к своим врагам.
54. Они очень хитры, берегись их.
63. Не очень скоро.
55. Будь осторожен, не доверяй.
64. Все будут негодовать, что ты втерся к ним в доверие.
65. Не может заниматься этим.
66. За вдовца богатого, старого, вздорного, ревнивого и глупого.

Отдел 112

11. За такого, какой тебе нравится.
12. За деревенского мужика.
13. Скоро будет отцом называть.
22. Так любит тебя, что ты – все ее счастье.
23. Захочет увидеть, когда уже увидит.
41. Забыла его еще в день разлуки с ним.
33. Непременно получишь.
42. Очень скоро.
51. Со временем не будет никакой печали.
34. Этого быть не может.
61. Не скоро.
52. Никогда этого не будет.
44. Никогда.
62. Если не разведутся – будут счастливы.
53. Будет счастлив и спокоен.
54. К музыке и пению.
63. Будь кроток с ними, и тебе не сделают вреда.
55. Будешь служить до самой своей смерти.
64. Можешь открыться ему и во всем положиться на него.
65. Ничего не увидишь, кроме ненависти.
66. Будет счастье, потому что ты искусен в этом деле.

Отдел 113

11. Будет удачный урожай редьки и капусты.
12. За богатого дурака.
13. За старого солдата.
22. Скоро женится. Любит другую.
23. Вышла замуж и будет счастливее с ним, нежели с тобою.
41. Так занят ею, что не имеет покоя.
33. Постоянно тоскует о нем и желает увидеть.
42. Получит, но не сейчас.
51. Ты никогда уже больше не увидишь его.
34. Будешь скоро веселиться.
61. Никогда не будет успеха, несмотря на все твои старания.
52. Никогда не женишься.
44. Не умеешь.
62. Будешь очень скоро замужем.
53. Всякий из них хочет господствовать, а потому вместе жить нельзя.
54. Лучше жить в тюрьме, нежели в этом доме.

- 63. К добру и терпению.
- 55. Враги твои не могут тебе навредить.
- 64. Стыдно в такие годы требовать отставки.
- 65. Не открывай ему своего сердца: он непостоянен и ветреней.
- 66. Будут очень довольны тобою.

Отдел 114

- 11. Будешь сносить презрение и ненависть от его близких.
- 12. К садоводству у него не лежит душа.
- 13. За старого дурака.
- 22. За старого и глупого вдовца-пьяницу.
- 23. Жениться он не станет, слишком любит свободу.
- 41. Скоро дети будут.
- 33. Как они желают, так и он.
- 42. Желает.
- 51. Получишь, хоть и не ожидаешь.
- 34. Увидишь его скоро, но не увидишь больше того расположения, которое прежде было к тебе.
- 61. Печаль не всегда будет тебя преследовать.
- 52. Можешь надеяться: она любит тебя.
- 44. Ты хочешь жениться, да тебя никто не хочет иметь своим зятем.
- 62. Хотя он и желает развестись с женою, но она послушанием своим заставит его любить себя больше, чем прежде.
- 53. Знаешь сама, скоро ли будешь замужем.
- 54. Будут счастливее, если разделятся.
- 63. Будешь терпеливо сносить укоры.
- 55. К бутылкам.
- 64. Их не следует опасаться.
- 56. И без твоей просьбы уберут тебя с работы.
- 66. Можешь открыться ему во всем.

Отдел 115

- 11. Можешь без опасения открыться ему как одному из искреннейших твоих друзей.
- 12. Будешь довольна ею.
- 13. Хрен и морковь удались.
- 22. Если хочешь быть счастлива, постарайся выйти за купца.
- 23. Она желает выйти за молодого, но лучше было бы, если бы вышла за старика.
- 41. Никогда не женишься.
- 33. Кроме тебя никто ей не нравится.
- 42. Он с нетерпением ждет встречи.
- 51. Совсем забыла.
- 34. Получишь, но позже.

61. Ты сама тому причиною, что не увидишься с ним.
52. Потерпи, будешь веселиться.
44. Преуспеешь в этом.
62. Такие олухи, как ты, никогда не могут быть женаты.
53. Никогда это не случится.
54. Скоро, если будешь стараться.
63. Давно следовало бы расстаться.
55. В своем доме никогда бы не был так счастлив.
64. К женщинам.
65. Берегись их, они опасны.
66. Долго ждать.

Отдел 116

11. К твоему стыду, получишь отставку.
12. Не доверяй ему, он болтлив и лукав.
13. Тебя будут любить как родную.
22. Занимайся лучше чем-нибудь другим.
23. Стыдно сказать.
41. За чиновника.
33. Он так тебя любит, что на других и не глядит.
42. Выйдет замуж очень скоро.
51. Желает увидеть ее, но не может.
34. Уже более не ожидает его возвращения.
61. Не надейся это получить.
52. Подожди немного.
44. Ты сам виноват, что твоя печаль не проходит.
62. Хотя она страстно любит тебя, но никогда не будет твоею.
53. Женишься очень скоро.
54. Вскоре все будет очевидно.
63. Выйти недолго, но после будешь сожалеть.
55. Лучше не делиться.
64. Будет доволен.
65. К деньгам, которых ему все мало, сколько бы не имел.
66. Остерегайся, чтобы они не сделали тебе больше вреда, чем ты думаешь.

Отдел 117

11. Не бойся твоих врагов.
12. Когда получишь отставку, будешь сожалеть.
13. Можешь во всем на него положиться.
22. Будешь любима.
23. Будет счастье.

41. За молодого и красивого, будешь счастлива с ним.
33. За пьяницу, подобного ей.
42. Женится очень скоро и возьмет прекрасную и умную девушку.
51. Замуж еще не вышла, но нашла уже человека достойнее тебя.
34. Он не может дождаться той минуты, когда увидит свою милую.
61. Нетерпеливо желает увидеть его.
52. Надейся – получишь.
44. Очень скоро увидишься.
62. Скоро будешь веселиться.
53. Во многом преуспеешь.
54. Будь сам готов, невеста готова.
63. Во всем вполне успеет.
55. Напрасно твое ожидание.
64. Всякий должен сам для себя трудиться, на других нечего рассчитывать.
65. На чужое надеяться – прибыли немного.
66. К честолюбию.

Отдел 118

11. Ко всему тому, что противно в человеке.
12. Берегись, как можешь.
13. Тебя с радостью уволят со службы.
22. Ты можешь во всем ему открыться.
23. Будешь счастлива со всею родней.
41. Урожай на виноград будет.
33. За того, который тебе больше понравится.
42. Ни за кого.
51. Никогда не будешь женат.
34. Кроме тебя ни за кем не желает быть замужем.
61. И прежде не очень-то любил ее, а теперь и совсем забыл.
52. Умирает от нетерпения.
44. Спроси себя: нужно ли то, чего я желаю?
62. Увидишься с ним не так-то скоро.
53. Терпеливо сноси.
54. Не обольщайся тем, чтобы он полюбил тебя.
63. Любовь твоя скоро будет вознаграждена.
55. Все устроится так, как он желает.
64. Ты сама видишь, быть ли тебе замужем.
65. Лучше не делиться.
66. Вопреки твоему ожиданию будешь счастлив.

Отдел 119

11. Будешь в нем господином.
12. Ко лжи и обманам.
13. Не опасайся: не сделают никакого вреда.
22. С трудом получишь ее.
23. Опасайся его.
41. Будешь счастлив и любим.
33. Будет счастье.
42. За вдовца, ничего, что он будет ревнив.
51. За кого бы ни вышла, будешь счастлива.
34. Женится на другой, достойнее тебя, хотя ты и желала бы выйти за него и сделать его несчастным.
61. Скоро выйдешь.
52. Воспоминание о ней приводит его в отчаяние.
44. Теперь больше уже не нужно его возвращения.
62. Получить можно, да выгоды мало.
53. Увидите друг друга очень скоро.
54. После горя ожидай радости.
63. Страстно любит тебя.
55. Скоро женишься на той, которая по сердцу.
64. Разведутся, но снова примирятся.
65. В ближайшие годы непременно женится.
66. Вместе жить гораздо спокойнее.

Отдел 120

11. Теперь пока только бранятся; а разделятся – будут и драться.
12. Будешь всеми любим.
13. К любви и ко всему тому, что действует на нежные сердца.
22. Получишь очень скоро.
41. Берегись: он зол и завистлив.
33. Не спрашивай.
42. Старайся продолжать то, что начал.
51. За подобным тебе.
34. Будешь счастлива со всяким.
61. Женится очень скоро.
52. Только бы жениха найти, сегодня же вышла бы замуж. 44. Желал видеть, пока был с ней вместе.
62. Не всегда желает.
53. Против ожидания твоего получишь.
54. Скоро, и будешь доволен.
63. Скоро.
55. Не успеешь, потому что ты намерен обмануть ее.
64. Никогда не будешь женат.
65. Успеешь, но не сейчас.

66. Выйдешь когда-нибудь.

Отдел 121

11. Хотя не очень скоро, но выйдешь и будешь счастлива.
12. Только один развод и прекратит их ненависть друг к другу.
13. Будешь счастливее, нежели ожидал.
22. К праздности и лени.
23. Тебе их нечего опасаться, если будешь осторожен.
41. Вечно будешь служить.
33. Не откровенничай: он болтлив.
42. Да и нет.
51. Не будет никакого успеха.
34. За умного, молодого, красивого и постоянного человека.
61. Будешь намного счастливее, если не пойдешь замуж.
52. Он забыл тебя и намерен жениться.
44. Выйдет скоро замуж.
62. Очень хочет видеть, но не увидит никогда.
53. И желает, и нет.
54. Получишь, но не так уж скоро.
63. Увидишься, хотя и не скоро.
55. Терпи – будешь счастлив когда-нибудь.
64. Успеешь, хотя не надеешься.
65. Сомнительно, чтобы ты когда-нибудь женился.
66. Никогда не может этого случиться.

Отдел 122

11. Любовь и внимательность жены удержат его от этого.
12. Никогда.
13. Вместе лучше жить.
22. Обыкновенно, как живут в чужом доме.
23. К ветрености и распутству.
41. Они бессильны против тебя.
33. С большим трудом получишь ее.
42. На него можно во всем положиться.
51. Не будешь жаловаться на нее.
34. Будешь доволен своим успехом.
61. Ты очень горда, выбирай и мужа такого же.
52. За дурака.
44. Скоро женишься.
62. Только тогда не хотела идти замуж, когда ты был рядом.
53. Совсем забыл ее.

- 54. Разлука с ним так измучила ее, что опасаются за ее жизнь.
- 63. Никогда не желай этого получить.
- 55. Никогда не надейся его увидеть.
- 64. Печали твоей скоро будет конец.
- 65. Надейся: она непременно будет твоею.
- 66. Брось сначала любовниц, тогда и женись.

Отдел 123

- 11. Если не бросишь таскаться, никогда не будешь женат.
- 12. Исполнится.
- 13. Сомнительно, чтобы ты была замужем.
- 22. Если хотят жить спокойно, то должны развестись.
- 23. Будешь очень счастлив.
- 41. Кротости и молчаливости.
- 33. Остерегайся, чтобы не стать игрушкой в их руках.
- 42. Скоро.
- 51. Он хитрый и злой человек.
- 34. В ней твое счастье.
- 61. Старание твое вознаградится.
- 52. За человека ученого.
- 44. Как может она желать выйти за человека, который в десять раз лучше ее?
- 62. Он не может забыть твоей любви и постоянства.
- 53. Вышла замуж, польстившись на богатство жениха.
- 54. Она не стоит того, чтобы ею увлекались.
- 63. Есть уже другой, следовательно, первый не нужен.
- 55. Получишь, но не будешь иметь удовольствия.
- 64. После дождика в четверг.
- 65. Не следует об этом тужить.
- 66. Твое старание напрасно.

Отдел 124

- 11. Ее любовь сделает тебя счастливым.
- 12. Вопреки ожиданиям твоим скоро женится.
- 13. Это случится быстро, так как они друг друга терпеть не могут.
- 22. Не очень скоро.
- 23. Одна нитка скорее порвется, нежели две.
- 41. Как в своем собственном доме.
- 33. К тщеславию и надменности.
- 42. Нисколько не могут тебе вредить.
- 51. Как захочешь.
- 34. Не верь ему: у него злой характер.

61. Не обольщайся его любовью.
52. Не ожидай ни малейшего счастья.
44. Счастья ни в чем не найдешь.
62. Будешь счастлива, если пойдешь замуж.
53. Тебя оставит и женится на другой.
54. Каждую минуту по тебе тоскует.
63. Незачем видаться, другая есть.
55. Желает, чтобы скорее приехал и привез с собою побольше денег.
64. Получишь, но не скоро.
65. Жди, он спешит к тебе.
66. Скоро будешь счастлив и спокоен.

Отдел 125

11. Не всегда в горести будешь жить.
12. Успеешь, но необходимо приложить усилия.
13. Не очень скоро.
22. Разведется и женится на той, которой нужны его деньги.
23. Скоро.
41. Им гораздо лучше расстаться.
33. Не очень удачно.
42. К хвастовству и роскоши.
51. Они опасны, как мухи.
34. Хоть завтра же: ты не так нужен, чтобы тебя стали удерживать.
61. Скрывай свои тайны от этого человека.
52. Будешь окружен льстецами.
44. Успеха никогда не будет.
62. За дурака.
53. Надо ее саму спросить, за кого пойти хочет.
54. Он хотел было жениться на тебе, но, узнав тебя, передумал.
63. Выйдешь очень скоро замуж.
55. Желает.
64. Поздно пытаться увидеть его.
65. Чтобы получить это, надо быть расторопнее.
22. Никогда не увидишь его.

Отдел 126

11. Увидишься с ним, но не очень скоро.
12. Будешь доволен своей жизнью.
13. Не так скоро успеешь ее обмануть.
22. На следующее лето.
23. Никогда этого не будет.

- 41. Никогда.
- 33. Нельзя им жить вместе.
- 42. В своем доме жить спокойнее.
- 51. В добродетели, которая никогда не покидает его.
- 34. Остерегайся, чтобы снова тебя не обманули.
- 61. Тебе больше и делать нечего, как хлопотать об отставке, и, получив ее, в праздности удовлетворять свои страсти.
- 52. Всегда найдешь в нем искреннего друга.
- 44. Сомнительно.
- 62. Будет удача, но не всегда.
- 53. За молодого и умного человека, с которым будешь счастлива.
- 54. За богатого купца.
- 63. Он одну тебя любит, следовательно, ни на ком, кроме тебя, не женится.
- 55. Есть уже другой любовник.
- 64. Сильно желает.
- 65. Страстно любит ее и желает увидеть.
- 66. Никогда не получишь.

Отдел 127

- 11. Ты должен спешить к ней, чтобы успокоить.
- 12. Она любит тебя, но не смеет прямо признаться в том.
- 13. Будешь гораздо спокойнее, если оставишь его.
- 22. Можно поверить, не сомневаясь.
- 23. Всем разумным людям.
- 41. Будешь принят очень ласково.
- 33. Если меньше будешь тратить, скоро разбогатеешь.
- 42. Спроси себя: достоин ли ты того, чтобы о тебе думали?
- 51. Сомнительно, чтобы ты ее получил.
- 34. Ты много запланировал, всего не успеешь.
- 61. Он злой человек, берегись его.
- 52. Всегда будет богат так же, как теперь.
- 44. День приходит к концу, скоро спать ляжешь.
- 62. Она – сама хитрость и старается тебя обмануть.
- 53. Она слишком добра, чтобы помнить твой обман.
- 54. Хотя и помнит, но если бы ты раскаялась, он опять был бы твой.
- 63. Со слезами вспоминает о ней.
- 55. Думает, что ты человек, достойный уважения.
- 64. Он уже освобожден и скоро благополучно возвратится.
- 65. Любовь еще неизвестна ей.
- 66. Учтивостью и ласками.

Отдел 128

11. Тем, что у тебя совершеннее.
12. Она с нетерпением ожидает тебя к себе.
13. Спешу к ней, она любит тебя.
22. Оставь его.
23. Совершенная ложь.
41. Всем тем, которые ведут такой же, как и она, образ жизни.
33. Ты всякому можешь наскучить с твоим скверным характером.
42. Не будет счастья – будешь в тюрьме.
51. Совсем не думает.
34. Напрасны твои труды и старания, никогда не получишь.
61. С чем послал, с тем и вернется.
52. Не опасаясь, можешь откровенничать с ним.
44. Никогда.
62. Будешь с огорчением расставаться с деньгами.
53. Никогда не переменится.
54. Опасайся его, он старается тебе отомстить.
63. Позабыл.
55. Она уже привыкла к тебе.
64. Думает, что ты глуп.
65. Он обременен тяжелою неволею.
66. Сердце ее свободно.

Отдел 129

11. Давно уже разделила с человеком, который нравится ей.
12. Сколько ни старайся, ничем не прельстишь.
13. Не очень скоро.
22. Не медли, получишь признание.
23. Продолжай, получишь немалые выгоды от него.
41. Сомнительно, чтобы сказанное было справедливо.
33. Старикам, почтенным людям.
42. Твоя скромность и благоразумие заслуживают всеобщего уважения.
51. Будешь доволен.
34. Скромностью и учтивостью заслужил ее уважение.
61. Не получишь.
52. Возвратится с печальным для тебя известием.
44. Береги его, если не хочешь огорчать.
62. Будешь беден до самой смерти.
53. Ляжешь спать недовольным.
54. Любовь ее не может перемениться.
63. Никогда.
55. Помнит.

- 64. За твою неверность заплатила тебе тем же.
- 65. Думает, что ты обманщик.
- 66. Никогда не воротится.

Отдел 130

- 11. Умер в бедности и оковах, наложенных злыми врагами.
- 12. Свободно.
- 13. Кротостью и хорошим поведением.
- 22. Скоро будешь доволен этим свиданием.
- 23. Ты забавляешь ее своею глупостью.
- 41. Старайся до конца довести.
- 33. Истинная правда.
- 42. Всем вертопрахам и волокитам.
- 51. Зная твое добродушие, обойдутся с тобой очень ласково.
- 34. Будешь доволен.
- 61. Она заметила, что ты в нее влюблен.
- 52. Получишь, но не так уж скоро.
- 44. Возвратится с таким успехом, какого и не ожидал.
- 62. Он добрый человек, с ним можно иметь дело.
- 53. Будешь богат, но позже.
- 54. Весь день проведешь в тоске.
- 63. Любит страстно и ни на кого не променяет.
- 55. Не совсем еще забыл.
- 64. У него доброе сердце, стало быть, давно уже забыл твой обман.
- 65. Хоть и помнит измену, но любит тебя.
- 66. Ничего не думает.

Отдел 131

- 11. Думает, что честный человек не может обманывать.
- 12. Он там нисколько не притеснен.
- 13. Не совсем еще занято.
- 22. Лицемерием.
- 23. Увидится с ней очень скоро.
- 41. Она к тебе очень расположена.
- 33. Оставь.
- 42. Это сказано таким человеком, которому ни в чем нельзя доверять.
- 51. Таким, которые стараются тайно удовлетворить свои страсти.
- 34. Глупость твоя и своенравие несносны всякому.
- 61. Если не будешь в долг давать, будет прибыль.
- 52. Образ твой глубоко укоренился в ее сердце.
- 44. Никогда не получишь.

62. Отпущен без толку, с тем же и воротится.
53. С ним можно поддерживать дружбу.
54. Со временем будешь очень богат.
63. Будешь весел.
55. Будь уверен, истинно любит тебя.
64. Немного помнит.
65. Совершенно забыл твой обман.
66. Неверность твоя сделала ее несчастной.

Отдел 132

11. Не забудет твоей неверности.
12. Думает, что ты лукав.
13. Можно надеяться, что возвратится.
22. Занята таким предметом, который недостойн ее.
23. Услужливостью и приятным обращением.
41. Она злоупотребляет твоей любовью.
33. Она любит тебя, но сомневается в твоём постоянстве.
42. Остерегайся, чтобы последнего не потерять.
51. Умный человек не поверит.
34. Купцам.
61. Очень хорошо.
52. Будешь бережлив – будешь и счастлив.
44. Она видит каждое твое движение и думает, что ты влюблен в нее.
62. Сомнительно, что получишь.
53. Ни с чем.
54. С ним опасно знакомиться.
63. Будешь богат.
55. Увидишь много прекрасного.
64. Того и жди, что другого полюбит.
65. Совсем забыл.
66. Помнит твою измену и до сих пор страдает.

Отдел 133

11. Он так добр и нежен, что давно уже забыл твою неблагодарность.
12. Помнит и жалеет о том.
13. Думает, что ты обманываешь ее.
22. Сомнительно, чтобы его когда-нибудь освободили.
23. Еще не занято.
41. Томными, страстными взорами.
33. Скоро увидите.
42. Для успеха необходимы труд и старания.

51. Продолжай, если хочешь быть счастлив.
34. Отчасти можно верить.
61. Духовному чину.
52. Будешь доволен приемом.
44. Лучше было бы, если бы ты не начинал этого торга.
62. Не стоит думать о тебе.
53. Если постараться, получишь обратно.
54. Без всякого успеха.
63. Если будешь водить знакомство с ним, будешь уважаем всеми порядочными людьми.
55. Никогда.
64. Сегодня случится с тобою неприятность.
65. Не надейся на ее верность, она и сама-то на себя не полагается.
66. Ничего прошлого не помнит.

Отдел 134

11. Он так злопамятен, что до самой смерти не забудет твоего обмана.
12. Помнит и никогда не забудет.
13. Хотя и помнит, но если ты раскаешься, она опять будет тебя любить.
22. Ничего не думает.
23. Умрет в заключении.
41. Свободно.
33. Веселым и приятным видом.
42. Скоро, но свидание это будет печально.
51. Другой уже владеет ее сердцем.
34. Старайся закончить, это принесет тебе большие выгоды.
61. Совершенная правда.
52. Людям, которые находят удовольствие в прихотях.
44. Примут хорошо, потому что знают тебя как порядочного человека.
62. Кроме убытка, ничего не будет.
53. Ты желаешь невозможного: может ли дурак понравиться гордой и своенравной красавице?
54. Получишь непременно, если постараться.
63. С большим успехом.
55. Опасайся, чтобы он не навредил тебе.
64. В бедности живешь, бедным и умрешь.
65. Будешь очень весел в этот день.
66. Скоро все изменится, и она будет презирать тебя.

Отдел 135

11. Она так страстно тебя любит, что было бы смешно сомневаться в ее верности.
12. Давно уже забыл и желает помириться с тобой.
13. Помнит, но не презирает тебя.

22. Совершенно забыла.
23. Как она может думать о тебе, видясь с тобой так редко.
41. Очень удачно освободится.
33. Сердце ее хоть и не занято еще, но уже любовь прокрадывается в него.
42. Свободой мыслей.
51. Увидишь ее скоро, при этом увидишь и непостоянство ее.
34. Остерегайся ее, она груба и зла.
61. Брось ее.
52. Можно не сомневаться.
44. Мужчинам.
62. Хвастовство твое и своеобразие будут осмеяны.
53. Прибыли не будет.
54. Она, мечтая о тебе, воображает, каким наслаждалась бы она счастьем, если бы была твоей женою.
63. Случайно получишь ее.
55. С чем ушел, с тем и вернется.
64. Хоть он и честный человек, но ради прибыли может покривить душою.
65. Будешь иметь большой достаток.
66. Ничего.

Отдел 136

11. В этот день ничего особенного не случится с тобою.
12. Переменится и заставит грустить.
13. Ты достойна того, чтобы он тебя вечно презирал, но он сделать этого не может, потому что слишком добр.
22. Совсем забыл.
23. Даже и не вспоминает о твоей неверности.
41. Думает, что ты дрянной человек.
33. Кончишь жизнь в горе и заботах.
42. Свободно, хотя многие стараются им овладеть.
51. Скромностью.
34. Получишь огорчение от этого свидания.
61. Будешь гораздо счастливее, если перестанешь думать о ней.
52. Старайся отстать от него.
44. Сказано это болтунами и обманщиками.
62. Честным и прямым людям.
53. Не такое место, где бы ты мог найти приятное и невинное удовольствие.
54. Посредственное счастье.
63. Не только думает, знает тебя.
55. Или в скором времени получишь обратно, или никогда.
64. С пустяками отправлен, с ними и вернется.
65. Честный и совестливый человек, можешь смело общаться с ним.
66. Он не может быть богат.

Отдел 137

11. Зачем ему богатство, когда он и малым доволен.
12. Увидишь или услышишь нечто приятное.
13. Характер ее известен тебе.
22. Счастлив ты, что его обманул, а не другого.
23. Что старое вспоминать, когда он и сам отплатил уже тебе тем же.
41. Никогда не забудет твоей неверности.
33. Думает, что ты честный и добрый человек.
42. Никогда не вернется.
51. Давно уже занято и таким человеком, которого она не достойна.
34. Стыдливостью.
61. Увидишься с нею.
52. Она не может тебя любить.
44. Поезжай, но не торопись, если желаешь, чтобы все хорошо кончилось.
62. Можно верить.
53. Она почти никому не нравится.
54. Останься лучше дома, тебе не следует там быть, если хочешь сохранить свое доброе имя.
63. Успеха не будет в этом торге.
55. Нет ни малейшей причины думать о тебе.
64. Скоро опять получишь.
65. Безо всякого успеха.
66. Он большой хитрец и проныра, опасайся его.

Отдел 138

11. Ничего лучшего не можешь ты сделать в жизни, как познакомиться с ним.
12. Он не желает богатства.
13. Ничего хорошего не предвещает.
22. Она может перемениться, лишь бы случай представился.
23. Совершенно забыл.
41. Помнит твою измену и глубоко тебя презирает.
33. Она уже давно должна тебе то, чем ты ей заплатил.
42. Сама не знает, что о тебе думать.
51. Скоро воротится.
34. Любит так пламенно, что только этим и живет.
61. Ничем не можешь понравиться.
52. Она и сама желала бы поскорее увидеться с тобою, но препятствуют некоторые обстоятельства.
44. Нисколько не нравится.
62. Продолжай, будешь счастлив и спокоен.
53. Сомнительно, чтобы это была правда.
54. Музыкантам и танцмейстерам.

- 63. Будешь принят очень ласково.
- 55. Будешь очень счастлив.
- 64. Думает об одном тебе каждую минуту.
- 65. Не обольщайся, снова получишь ее.
- 66. С таким успехом, какого ты и ожидать не можешь.

Отдел 139

- 11. Успех превзойдет твоё ожидание.
- 12. Он достоин того, чтобы все его любили, можешь знакомиться с ним.
- 13. Он видит сокровище только в одной добродетели, а не в деньгах.
- 22. Весь этот день проведешь приятно.
- 23. Будет вечно тебя любить.
- 41. Хотя он и не презирает тебя, но не желает водить дружбу с тобою.
- 33. У нее не такое сердце, чтобы помнило обиду.
- 42. Совсем забыла.
- 51. Ничего.
- 34. Хотя не сейчас, однако возвратится.
- 61. Занято, но не совсем.
- 52. В тебе нет ничего такого, чем бы ты мог нравиться. 44. Увидишься с нею очень скоро.
- 62. Она нисколько не обращает внимания ни на старания, ни на заслуги твои.
- 53. Оставь его совсем, он, кроме хлопот, ничего не принесет тебе.
- 54. Этому никак нельзя верить.
- 63. Людям распутным.
- 55. Тебя ожидают там с нетерпением.
- 64. Такое же счастье, какое ты имел в прежнем своем промысле.
- 65. Совсем не думает.
- 66. Поздно доставать ее.

Отдел 140

- 11. Трудно получить уже то, что попало в ловкие руки.
- 12. Вернется без успеха.
- 13. Опасайся, чтобы он не обманул тебя.
- 22. Никогда не будешь богат.
- 23. Женщины будут с тобою ласковы.
- 41. Не ожидай от него постоянства.
- 33. Что ты делал ему неприятного, он все забыл.
- 42. Помнит твою неблагодарность.
- 51. Она еще не знает, изменил ты ей или нет.
- 34. Думает, как бы избавиться от тебя.
- 61. Сомнительно, чтобы когда-нибудь возвратился.
- 52. Ей давно уже известна любовь.

- 44. Своим умом и добродетелью.
- 62. Увидишься скоро, но ненадолго.
- 53. Постоянством, внимательностью и благоразумием со временем заставишь ее думать о тебе.
- 54. Старайся.
- 63. Поверить можно, если бы то была правда.
- 55. Мужчинам.
- 64. Будут ласкаться к тебе, но не забывай, что они тебе мало добра желают.
- 65. Будешь счастлив.
- 66. Зачем ей думать о тебе, когда она любит другого.

Отдел 141

- 11. Ты слишком много о себе мнишь, думая, что она уже влюблена в тебя.
- 12. Потерянная вещь долго не найдется.
- 13. Без малейшего успеха.
- 22. Лучше совсем не знайся с ним.
- 23. Расточительная жизнь не позволяет ему быть богатым.
- 41. Лишишься в этот день нужной тебе вещи.
- 33. Не один раз изменит тебе, не переставая любить тебя.
- 42. По великодушию своему сразу забыл твой обман.
- 51. Только о тебе и думает.
- 34. Помнит.
- 61. Думает, что ты достоин презрения.
- 52. Вернется очень скоро.
- 44. Не занято.
- 62. Кротостью и хорошим поведением.
- 53. Не скоро с нею увидишься.
- 54. Страстно любит.
- 63. Старается продолжать.
- 55. Сказала дуракам.
- 64. Судьям и всем чиновникам.
- 65. Их любовь – одно хитрое притворство, которым прикрываются злые замыслы.
- 66. Не начинай этого торга, он будет очень невыгоден для тебя.

Отдел 142

- 11. Если будешь осторожен, извлечешь большую пользу.
- 12. Нимало.
- 13. Сколько ни старайся снова получить ее, все будет напрасно.
- 22. Сам увидишь, с чем возвратится.
- 23. Будешь доволен, если познакомишься с ним.
- 41. Будешь богат, но потом.
- 33. Незаслуженно будешь в чести.

42. Ты сомневаешься в ее верности, но знай, что таким сердцем, как ее, ты даже не достоин владеть.
51. Едва ли помнит.
34. Неблагодарность твоя так поразила его, что он никогда ее не забудет.
61. Позабыла.
52. Со слов других думает, что ты нехороший человек.
44. Вернется, но не скоро.
62. Свободно, хотя многие стараются поселить в нем любовь к себе.
53. Стыдливостью и томными взорами.
54. На что желать этого свидания, когда он тебя видеть не хочет.
63. Старайся ей во всем угодить, и она полюбит тебя.
55. Брось ее совсем.
64. Глупость это, выдумала.
65. В почете у ученых.
66. Будешь доволен беседою.

Отдел 143

11. Старайся как можно чаще оставаться дома, будет спокойнее и безопаснее.
12. Не ввязывайся в этот торг: успеха не будет.
13. Думает, что ты человек умный и достойный уважения.
22. Никогда не получишь.
23. Ты слишком много желаешь и ни в чем не успеешь.
41. Не теряй с ним знакомства.
33. Богатства не нужно ему, все его счастье заключается в уединении и спокойствии.
42. С кем-нибудь поссорится.
51. Никогда не подумает изменить.
34. Не такое имеет сердце.
61. Он по своей деликатности и не думает досаждать тебе.
52. Скоро забудет.
44. Она уверена, что ты достоин знакомства с хорошими людьми.
62. Возвратится и будет несравненно счастливее прежнего.
53. Свободно.
54. Веселостью и остроумием.
63. Не скоро увидишься.
55. Не старайся, чтобы она полюбила тебя, будешь несчастлив.
64. Оставь его другому.
65. Следует верить без малейшего сомнения.
66. Никому не нравится из-за своей отчужденности.

Отдел 144

11. Всем добродетельным людям.
12. Останешься очень доволен вниманием хозяина и любезностью присутствующих.

13. Не успеешь заняться торговлей.
22. Очень занят тобой.
23. Получишь, хоть и не так уж скоро.
44. Ты даже не поверишь тому известию, с которым возвратится посланный.
33. Останешься доволен знакомством с ним.
42. Будешь довольно богат.
51. Получишь какой-нибудь подарок.
34. Вскоре сам узнаешь ее притворство, обман и измену.
61. Если бы ты даже еще раз постарался обидеть его, то он и эту обиду позабыл бы в ту же минуту.
52. Он забыл твою благодарность.
44. Помнит и презирает тебя.
62. Думает, что тебя легко можно обмануть.
55. Скоро вернется.
54. Любит и сама взаимно любима.
63. Кротостью.
55. Скоро увидишь и еще больше настроишь ее против себя.
64. Страстно любит тебя, но скрывает свою любовь.
65. Если будешь продолжать с умом, будет польза.
66. Сомнительно, чтобы можно было этому поверить.

Отдел 145

11. Кто это сказал, тот не из тех, кто хвастается и лжет.
12. Распутным.
13. Берегись, чтобы твоя привычка спорить не повредила тебе.
22. Будешь доволен своей жизнью.
23. Так много думает о тебе, что покоя не имеет.
41. Трудно воротить, что пропало.
33. Не надейся на успех.
42. Берегись его, он коварный человек.
51. Никогда в бедности не умрет.
34. Тебя посетит неприятный гость.
61. Вскоре неверность ее заставит тебя не один раз вздохнуть.
52. Помнит и старается отплатить тем же.
44. Считает тебя мертвой.
62. Позабыла и думать о ней.
53. Нисколько не думает.
54. Никогда не воротится.
63. Давно уже занято.
55. Понравишься, если с мужчинами будешь смел, а с женщинами – кроток.
64. Не скоро увидишься с нею.
65. Надейся, что тебя полюбят.

66. Оставь, продолжая его, никаких выгод не получишь.

Отдел 146

11. Продолжай его, оно принесет тебе великое богатство и благополучие.

12. Невероятно, чтобы это случилось.

13. Мотам и волокитам.

22. Будешь принят очень ласково.

23. Если оставишь этот промысел, то будешь гораздо счастливее.

41. Она не станет думать о таком человеке, у которого нет никаких достоинств.

33. Скоро получишь обратно.

42. Успехом будешь доволен, возвратится.

51. Старайся избегать его, если не хочешь быть обманут.

34. Будешь жить в достатке.

61. Будешь ласково принят там, куда пойдешь или поедешь.

52. Сердечно любит тебя.

44. Совсем позабыл.

62. Он считает, что неблагородный человек не достоин даже существования.

53. Она и сама не так уж верна, поэтому не обращает внимание и на его измену.

54. Думает, что ты обманщик.

63. Не скоро возвратится.

55. Хотя любовь уже знакома ей, но сердце ее свободно.

64. Ты ничем не можешь понравиться.

65. Увидишься скоро и приятно проведешь с ней время.

66. Оставь ее и не думай о ней.

Отдел 147

11. Так глубоко любит, что ежеминутно плачет о тебе.

12. Оставь его, потому что он вовсе того не стоит, что нужно на него истратить.

13. Можно верить, но не всему.

22. Ученым людям.

23. Твоя глупость и пороки заслуживают презрения.

41. Успех будет, но не большой.

33. Ты очень дерзок, если хочешь насильно заставить думать о себе.

42. Не надейся получить.

51. Ничего не успеешь.

34. Знакомство это принесет тебе счастье.

61. Будешь иметь солидное богатство.

52. Проведешь его в скуке.

44. Сомнительно, чтобы она, любя тебя, никогда не изменилась.

62. Он в твоём двуличии видит признак глупости.

53. Совершенно позабыл.

- 54. Не скоро позабудет.
- 63. Думает, что ты льстец и обманщик.
- 55. Очень скоро возвратится с большим богатством.
- 64. Свободно.
- 65. Понравишься, хотя ты и глуп.
- 66. Не так скоро увидишься.

Отдел 148

- 11. Она очень желала бы, да не берут.
- 12. Того, чтобы собрать со всего света сокровища и унести их с собой в могилу.
- 13. Можешь верить ему без сомнения.
- 22. Получишь с благодарностью.
- 23. Только бы ты сама захотела, а он охотно возьмет тебя.
- 41. Любит, но старается тебя обмануть.
- 33. Будешь очень счастлива, если выйдешь за него.
- 42. Их совершенно противоположные характеры не позволяют им жить в согласии.
- 53. Считают его за человека фальшивого.
- 34. Она имеет нежное сердце, а потому можешь надеяться, что она не останется равнодушной к твоей любви.
- 61. Никогда не помирится с тобою.
- 52. Обстоятельства твои не переменятся до самой смерти. 44. Не бойся никаких дурных последствий от этих встреч.
- 62. То, что делаешь теперь.
- 53. Не ожидай исполнения твоих желаний.
- 54. Ты должен противиться им для своей безопасности.
- 63. Он искренне любит тебя.
- 55. Он очень хорошо расположен к тебе.
- 64. Оставь до другого времени.
- 65. Окончится благополучно.
- 66. Этот совсем дурень, не подражай.

Отдел 149

- 11. Последуй ему, это дельный совет.
- 12. Никогда и не думает о том, чтобы снова выйти замуж.
- 13. Того, что еще кто-нибудь обманет.
- 22. Можешь и без поручительства получить свои деньги.
- 23. Получишь, но не все.
- 41. Ты слишком влюбчива, за это он и не любит тебя.
- 33. Любит, но остерегайся, чтобы он не обманул тебя.
- 42. Ты очень ревнива и потому не надейся быть его женою.
- 51. Очень согласно.
- 34. Он так уверен в твоей порядочности, что нисколько в тебе не сомневается.

61. Не надейся на ее любовь.
52. Он не так зол, чтобы долго помнить обиды.
44. Никогда.
62. Эта любовь очень опасна для тебя, в особенности же берегись своих соперников.
53. Еще более дурачишься.
54. Никогда не исполнится.
63. Если не желаешь себе несчастья, старайся примириться.
55. Чистосердечно желает.
64. Он гораздо более к тебе расположен, нежели ты к нему.
65. Да, исполнение их обещает тебе благополучие.
66. Кончится не в твою пользу.

Отдел 150

11. Кончится не так удачно.
12. Следуй ему, он полезен для тебя.
13. Уверяет, что никогда не пойдет замуж, а между тем намеревается выйти.
22. Будешь желать скорее уйти из жизни.
23. Если он поручится, можешь получить.
41. Если хочешь от него получить свои деньги, льсти ему побольше.
33. Ты очень богата, а потому можешь надеяться, что он будет твой.
42. Страстно любит.
51. Он умный человек, если ты выйдешь за него, будешь счастлива.
34. Жили согласно, но только раньше, а не теперь.
61. Сомневается в твоём усердии.
52. Не надейся, сердце ее давно уже занято.
44. Скоро примиритесь.
62. Если будешь трудиться и стараться, обстоятельства переменятся к лучшему.
53. Опасайся продолжать начатое тобой дело.
63. Исполнится, но не очень скоро.
55. Надо противиться, но хватит ли сил.
64. Он привязан к тебе и не может желать зла.
65. Терпеть тебя не может.
66. Не оставляй их до окончания.

Отдел 151

11. Они не так невинны, как ты думаешь, не лучше ли оставить их?
12. Кончится в пользу другого.
13. Кончится в пользу другого.
22. Не желает.
23. Ты из-за жадности своей будешь желать загрести себе все серебро и золото, существующее на свете.
41. Можно верить только его честности.

33. Трудно получить.
42. Он истинно любит тебя, постарайся выйти за него замуж.
51. Нежно любит.
34. Если выйдешь за него, будешь несчастлива.
61. Прежде ссорились, а теперь живут очень согласно.
52. Нисколько не подозревает и считает твое усердие искренним.
44. Если будешь постоянен, любовь твоя будет вознаграждена.
62. Никогда.
53. Не так скоро, как ты думаешь.
54. Давно уже известно, какие плоды приносит эта любовь.
63. Старайся оставить пустые замыслы.
55. Удовлетишь свои желания.
64. Старайся лучше смягчить их своей покорностью.
65. Будь уверен, что он желает этого по доброте сердечной.

Отдел 152

11. Он со всеми ровен в обращении.
12. Оставь, будет гораздо спокойнее.
13. Благополучно, но не очень.
22. От совета этого лучше не будет.
23. Поздно желать.
41. Того, чтобы совершенно раскаяться.
33. Можно и без поруки верить.
42. Деньги твои попали в руки такого человека, который уже не одного тебя обманул.
51. Выходи поскорее за него, не будешь нужды терпеть.
34. Нисколько не думает о тебе.
61. Старайся, чтобы сначала он тебя полюбил, а потом и выходи за него.
52. Очень мирно.
44. Хотя видит все твое усердие, но еще не настолько верит тебе, чтобы считать его искренним.
62. Не обольщайся.
53. Он с радостью помирился бы с тобою.
54. Если не поторопишься, они примут совсем другой вид.
63. Совсем никакого.
55. Старайся как можно исправнее выполнить свою работу.
64. Никогда.
65. Следует противиться, но осторожно.
66. Не сомневайся в нем.

Отдел 153

11. Только на словах желает тебе благополучия.
12. Очень хорошо.

13. Если будешь осторожным, многое успеешь.
22. Сам увидишь.
23. Совет этот очень глуп.
41. Желания ее простираются гораздо дальше, чем многие думают.
33. Того, чтобы все обиженные тобой умерли раньше.
42. Борода его широка, а честность будет поуже.
51. Никогда не получишь.
34. Если бы он не любил другую, то, может быть, был бы твоим.
61. Он нежно любит тебя.
52. Если выйдешь за него, не будешь жаловаться на свою жизнь.
44. Сомнительно.
62. Он ценит твое усердие и старается отвечать тем же.
53. Со временем увидишь и ее любовь.
54. Он гораздо злопамятнее.
63. Перемена их перед твоими глазами.
55. Опасайся соперников, их очень много.
64. Надобно делать то, что начал.
65. Нет.
66. Ты должен непременно разрушить их планы.

Отдел 154

11. Ничего не должен опасаться.
12. Обманывает тебя.
13. Они не достойны, чтобы заниматься ими.
22. Недурно.
23. Как начато, так и кончится.
41. Если последуешь, получишь пользу.
33. Охотно желает.
42. Чтобы твои жена и дети были счастливы после твоей смерти.
51. Нельзя верить этому поручителю.
34. Не тужи о пропаже денег.
61. Если бы ты получше узнала его, то не захотела бы и думать о нем.
52. Нет.
44. Останься лучше в девушках.
62. Уверяет, что живут согласно, а между тем тайно ненавидят друг друга.
53. Сколько ни угождай ему, он неблагодарен.
54. Никогда не вознаградится.
63. Ищет случая отомстить тебе.
55. Переменятся, но не к лучшему.
64. Не бойся ничего.
65. Для счастья и спокойствия своего оставь начатое дело.

66. Нет.

Отдел 155

11. Исполнится тогда, когда захочешь.
12. Остерегайся, чтобы больше их не раздражать.
13. Остерегайся, чтобы он не обманул тебя.
22. Не так хорош, как думаешь.
23. Если исполнишь все, многие останутся довольны тобою.
41. Не совсем благополучно.
33. Последуй этому совету, но держись и других.
42. Никогда и не думала снова идти замуж.
51. Ничего.
34. Поверь бороде, а порука в воде.
61. Ты поверил такому человеку, который старается каждого обмануть.
52. Если не будешь с ним ласковее, совсем его лишишься. 44. Он полюбил бы тебя, если бы ты была не так лжива.
62. Не выходи за него.
53. В согласии.
54. Смеется над твоим простодушием.
63. Надо приложить старание.
55. Помиришься, но не теперь.
64. Скоро переменятся.
65. Начисто опустошит твой карман.
66. Предпринять еще худшее и обманывать всех, кто поддается на обман, чтобы самому после глубоко сожалеть.

Отдел 156

11. Что на ум придет.
12. Не надейся.
13. Смотри, чтобы упорство твое не повредило тебе.
22. Она очень любит тебя и от всего сердца желает тебе счастья.
23. Старается тебя обмануть.
41. Ни на минуту не откладывай исполнения их.
33. Если будешь осторожен, кончится благополучно.
42. Остерегайся следовать таким советам.
51. Желает, и выйдет очень хорошо.
34. На смертном одре, кажется, нечего более и желать, как скорейшей смерти.
61. Нельзя ему верить.
52. Получить с такого человека, как он, трудновато.
44. Ты очень дерзка и своенравна, поэтому и не будешь его женою.
62. Сердечно любит тебя.
53. Если выйдешь за него, не будешь жалеть, что его полюбила.

- 54. Между ними нет и малейшего согласия.
- 63. Думает, что усердие твое искреннее, от доброго сердца.
- 55. Трудно воспламенить ее сердце.
- 64. Помиришься очень скоро.
- 65. Переменится тогда, когда ты всего менее будешь ожидать.
- 66. Заставит трудом искать себе пропитание.

Отдел 157

- 11. Из-за этой любви ты будешь вечно несчастлив.
- 12. Надо больше думать.
- 13. Нет.
- 22. Отважно сопротивляйся им – нисколько не повредит.
- 23. Сомнительно, чтобы особенно тебе он мог добра пожелать.
- 41. Он намерен оскорбить тебя.
- 33. Берегись, чтобы не было хуже.
- 42. Не очень удачно, особенно для тебя.
- 51. Это дурной совет.
- 34. Хотя и желает, но едва ли выйдет.
- 61. Стыдно сказать.
- 52. Человек честный, ему и можно поверить.
- 44. Непременно получишь.
- 62. Он страстно любит тебя и хотел бы жениться на тебе.
- 53. Ничуть не думает о тебе.
- 54. Он так страстно влюблен в тебя, что и сам с нетерпением ждет, когда станет твоим мужем.
- 63. Согласно, но не во всем.
- 55. Верит, что твое усердие искреннее.
- 64. Надейся, любовь и верность твоя будут со временем вознаграждены.
- 65. Опасайся, он очень зол на тебя.
- 66. Не очень скоро.

Отдел 158

- 11. Никогда не жди перемены твоих обстоятельств.
- 12. Ничего не опасайся.
- 13. Оставь все те замыслы, которые загнали тебя в такую ситуацию.
- 22. Исполнится.
- 23. Противится, но осторожно.
- 41. Желает тебе счастья.
- 33. Очень хорошо к тебе расположен.
- 42. Очень хорошо сделаешь, если успеешь.
- 51. Лучше, если бы ты совсем не начинал.
- 34. Не следуй этому совету.

61. Нельзя не желать.
52. Будешь стараться в последнюю минуту сделать пакость. 44. Без сомнения, можно верить.
62. Получишь с него все деньги.
53. Сперва посмотри на себя, достойна ли ты его.
54. Он все делает, чтобы ты его полюбила.
63. Оставь его и не думай о нем.
55. Это ясно и без вопросов.
64. Он видит твое усердие, но еще не уверен в том, что оно искреннее.
65. Ты хочешь, чтобы она полюбила тебя, но она уже давно тебя любит.
66. Никогда не помиришься.

Отдел 159

11. Трудно с ним помириться.
12. Не так скоро, как думаешь.
13. Проворство избавит от страха.
22. Ничего не должен делать.
23. Надейся на успех.
41. Если будешь противиться, еще больше их раздражишь.
33. Остерегайся этого советчика.
42. Всегда старается оказывать тебе услуги.
51. Не лучше ли их оставить?
34. Кончится благополучно, сверх ожидания.
61. Опасайся этого лукавого совета.
52. Отчего не идти ей замуж...
44. Чтобы спокойно умереть.
62. Ему можно, без сомнения, поверить.
53. Едва ли получишь с него долг.
54. Ты глупа, легковерна, а он таких терпеть не может.
63. Нежно любит.
55. Если перестанешь думать о нем, будешь счастливее.
64. Вам давно уже известно их согласие.
65. Считает за притворство и обман.
66. Безрассудно требовать того, что не в твоей власти.

Отдел 160

11. Подумай, достоин ли еще того, чтобы быть любимым.
12. Помиришься, если попросишь у него прощения.
13. После этой перемены будешь гораздо счастливее и постояннее.
22. Береги свои бока.
23. Делай то, что первое на ум взбредет.
41. Никогда не исполнится.

33. Старайся, услугами и ласками снова заслужить их расположение.
42. Нисколько не льстит тебе.
51. Он намерен нанести тебе обиду.
34. Оставь их, будешь спокойнее.
61. Против ожидания, кончится благополучно.
52. Последуй ему, совершенно искренний совет.
44. Желает скорее соблазнить кого-нибудь своими прелестями.
62. Будешь желать, чтобы пожить еще несколько лет.
53. Поверить нетрудно, но трудно получить.
54. Получишь, но не так скоро.
63. Выйдешь очень скоро, но после будешь сожалеть.
55. Не надейся пленить своенравием.
64. Он тебя не стоит.
65. Обманывают друг друга.
66. Не полагайся много на свое усердие.

Отдел 161

11. Уверен в твоём усердии.
12. Если будешь постоянен, тебя полюбят.
13. Помирись и станьте друзьями.
22. Не очень скоро.
23. Сам знаешь, кого любить.
41. Постарайся прекратить распутство и пьянство.
33. Желания твои очень глупы, потому и не исполнятся.
42. Можно противиться, но надо знать кому.
51. Он никогда не обманывал.
34. Искренне любит тебя.
61. Если приведешь их в действие, не будет никакого успеха.
52. Продолжай, кончится хорошо.
44. Оставь этот совет и последуй другому.
62. Желает остаться вдовою.
53. Будешь завидовать умирающему.
54. Ему нельзя верить.
63. Никогда не получишь с него денег.
55. Не обольщайся надеждою выйти за него.
64. Стараются обмануть тебя.
65. Убегай от него сколько можешь, чтобы не сделаться навеки несчастною.
66. Живут в согласии.

Отдел 162

11. Притворяются друг перед другом и один другого стараются обмануть.

12. Не очень полагайся на него.
13. Он давно любит тебя, но ты не замечаешь.
22. Желает помириться с тобой.
23. Скоро переменится, но ненадолго.
41. Хитрость любовницы доведет тебя до несчастья.
33. Предпримет отважное дело.
42. Не ожидай исполнения желаний.
51. Не опасайся и защищай.
34. Будь уверен в нем.
61. Он очень хитрый.
52. Если произведешь их, будешь счастлив.
44. Не будет от него никакого успеха.
62. Совет этот полезен другим, а не тебе.
53. Не знает, как дождаться этого времени.
54. Твое вероломство и обман научат тебя, чего желать.
63. Возьми под его поручительство.
55. Получишь свои деньги.
64. Выйдешь и будешь любима им.
65. Он любил бы тебя, если бы ты не была так глупа и непостоянна.
66. Ты не достойна быть его женою.

Отдел 163

11. Спешి выйти за него, многие мечтают о нем.
12. Согласно, но не очень.
13. Старайся быть столь же исправен, сколь усерден.
22. Оставь своих любовниц.
23. Скоро помиришься, но опять поссоришься.
41. Не ожидай перемены твоих обстоятельств.
33. Смотри, чтобы милостыню не пришлось просить.
42. Перестань думать о том, что произошло.
51. Исполнится скоро, и останешься доволен.
34. Если будешь осторожен, они сами покорятся тебе.
61. Желает тебе счастья, чтобы потом быть счастливым вместе с тобой.
52. Расположен к тебе.
44. Не оставляй, они принесут тебе много выгод.
62. Сомнительно, чтобы хорошо кончилось.
53. Следуй этому совету, от него зависит твое благополучие.
54. Зачем замуж идти, когда...
63. Захочешь еще пожить.
55. Можно, не сомневаясь.
64. Без ссоры не получишь от него денег.

65. Не надейся стать его женой.
66. Он так любит тебя, что любовь эта ему покоя не дает.

Отдел 164

11. Он уверен в твоей любви.
12. Иди, но не за него, а за другого.
13. Очень согласно.
22. Он предполагает в тебе усердие.
23. Твое непостоянство известно ей.
41. Никогда не забудет твоей обиды.
33. Если станешь скромнее, переменятся.
42. Нечего опасаться.
51. Перестань заниматься ненужными вещами.
34. Нет.
61. Не отваживайся противиться ему.
52. Он совершенно искренен, и нечего сомневаться в нем. 44. Надейся на него, как на истинного своего друга.
62. Оставь их совсем.
53. Будешь очень доволен финалом.
54. Берегись этого совета, он повредил бы тебе.
63. Не желает и никогда не пойдет.
55. Дурные твои желания будут пагубны для тебя.
64. Видно, что у тебя много денег заваялось.
65. Получишь, но не очень скоро.
66. Скоро выйдешь, но будешь обманута.

Отдел 165

11. Он достоин и не такой жены, как ты.
12. Любит тебя по-настоящему.
13. Избавь его лучше от горя, которое принесешь ему.
22. Не очень согласно.
23. Ты легковверен и безрассуден.
41. Все твои старания будут напрасны.
33. Помиришься, если признаешься, что обидел ее.
42. Никогда.
51. Если будешь продолжать дурачиться, то вечно будешь несчастлив.
34. Старайся преуспеть в этом предприятии.
61. Исполнится, но не теперь.
52. Остерегайся, не наживи горя.
44. Сколько можно остерегайся его происков.
62. Ни плохо, ни хорошо.
53. Старайся избегать подобных препятствий, будешь счастливее.

- 54. Кончится так удачно, что ты благодаря этому получишь все свое богатство.
- 63. Если это женщина советует, последуй совету.
- 55. Зачем желать того, о чем не думаешь.
- 64. Ничего не будешь желать.
- 65. Сомнительно, чтобы он возвратил деньги.
- 66. Получить с него очень трудно.

Отдел 166

- 11. Если не ускорить требование – не получишь.
- 12. Понравишься ему, станешь его женою.
- 13. Хотя ты и обижаешь его, он все равно любит тебя.
- 22. Выходи, будешь очень счастлива.
- 23. Нежно любят друг друга, но частенько ссорятся.
- 41. Он думает, что ты обманываешь его.
- 33. Нисколько не надейся на свою любовь.
- 42. Никогда не помиритесь.
- 51. Очень скоро переменятся.
- 34. Ты хитер.
- 61. Перестань заботиться о пустяках.
- 52. Сомнительно, чтобы они исполнились.
- 44. Лучше забудь даже о намерении противиться им.
- 62. Со временем сам(а) увидишь ее (его) любовь и преданность.
- 53. Очень хорошо.
- 54. Не спеши приводить в исполнение.
- 63. Преданность его сомнительна.
- 55. Не следуй этому совету, он страшно глуп.
- 64. Желает и очень скоро выйдет за другого.
- 65. Ты страшно злишься.
- 66. Верь ему без сомнения.

Отдел 167

- 11. Надо остерегаться, чтобы, веря всякому, самому всего не потерять.
- 12. Смотри, чтобы деньги твои совсем не пропали.
- 13. Если постарайся стать сначала его любовницей, будешь и его женою.
- 22. Страстно тебя любит.
- 23. Если за него выйдешь, не увидишь ни одного.
- 41. Живут в согласии.
- 33. Верит твоему усердию.
- 42. Если бы она была поглупее, то полюбила бы тебя.
- 51. Помиритесь скоро, но ненадолго.
- 34. Очень скоро будешь спокоен.

61. Будь осторожен, чтобы избежать неприятностей.
52. Делай, что нужнее.
44. Ты желаешь невозможного.
62. Будут побеждены без твоего участия.
53. Он нежно тебя любит.
54. Он по-доброму расположен к тебе.
63. Никогда.
55. Не заботься об успехах в этом деле.
64. Рассмотрю обстоятельнее этот совет.
65. Не один раз и без мужа была замужем.
66. Чтобы раньше времени не умереть.

Отдел 168

11. Чтобы подобные тебе – исправились.
12. Побереги свой карман.
13. Получишь все свои деньги.
22. Надейся – будешь счастлива.
33. Многие завидуют их согласию.
42. Ты стараешься услужить ему, а он обманул тебя.
51. У него неприступное сердце.
34. Не успеешь помириться с ним.
61. Скоро, но неудачно.
52. Постарайся разлюбить.
44. Что желаешь, то и делай.
62. Желания твои исполнятся, но позже.
53. Оставайся спокоен и не противься.
54. Он печется о твоём благополучии.
63. Так расположен к тебе, что тебе желает благополучия больше, чем себе.
55. Будет успех.
64. Кончина его принесет богатство.
65. Последуй во всем этому совету.
66. Не желает и никогда не будет желать выйти вторично замуж.

Гадание по «Книге перемен»



Символ дао – символ всеобщего закона Вселенной... Белая точка на черной половине и черная на белой – признаки неперемного взаимопроникновения неотделимых друг от друга космических сил: ян (белой) и инь (черной).

Сегодня мы гордимся современной наукой, ее достижениями, открытиями. Но, если вдуматься, не в частности ли она преуспела? Разве главные, вселенских масштабов открытия и поистине жизненно важные изобретения не были сделаны много раньше?

Без приборов и лабораторий, не располагая и крошечной долей тех знаний, какими располагаем мы, наши далекие предки безошибочно формулировали всеобщие законы, краеугольные физические и математические понятия, снисходительно именуемые теперь элементарными.

Да, они многое знали и во многом предвосхитили нас.

Три-четыре тысячи лет назад все было яснее и недвусмысленнее, хотя все представления о мире поверялись одновременно двумя пробными камнями, вечно враждующими и навеки неразделимыми, – добром и злом. Из этого гораздо позднее мы идеалистически решили, будто их можно только противопоставлять, а древние рассуждали иначе: не «или-или», а «и-и»; не свет или тьма, а и свет и тьма; не постоянство или перемены, а и постоянства и перемены.

«И-цзин» – китайская классическая «Книга Перемен» – бережно пронесена сквозь десятки веков.

Хроники свидетельствуют, что первый, фундаментальный слой ее текста существовал в законченном виде и был достаточно широко распространен уже в VIII–VII веках до нашей эры, создание же его началось значительно раньше.

«Книга Перемен», – писал один из наиболее авторитетных советских исследователей-ицзинистов доктор филологических наук Ю. К. Щуцкий, – имеет все права на первое место в китайской классической литературе – так велико ее значение в развитии духовной культуры Китая. Она оказывала свое влияние в самых разных областях: и в философии, и в математике, и в политике, и в стратегии, и в теории живописи и музыки, и в самом искусстве...»

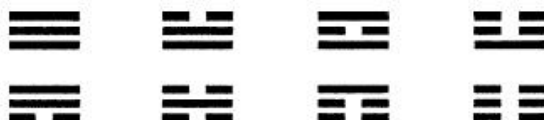


Многие считают, что мифы – это плод человеческой фантазии, не имеющий ничего общего с действительностью. Это глубокое заблуждение.

Юань Кэ. Мифы древнего Китая.

В древнекитайской мифологии, как, впрочем, и в любой другой, немало загадочных персонажей, чье реальное существование трудно подтвердить достоверными историческими документами. Причем проблема эта стала значительно сложнее, «благодаря» целенаправленным усилиям выдающегося мыслителя древнего Китая Кун-цзы, известного в европейской литературе под именем Конфуций (551–479 гг. до н. э.), а также его учеников. Стремясь привести мифологические предания в соответствие с догматами своего учения, конфуцианцы отбрасывали в них все сверхъестественное, «божественное» и находили, или изобретали, рациональное объяснение любому событию или явлению. Таким образом, мифы становились частью традиционной истории.

Не избежал конфуцианской историзации и легендарный правитель Фу Си, пребывавший у власти, как принято считать, с 2852 до 2737 г. до нашей эры. Именно Фу Си все известные источники приписывают изобретение так называемых ба гуа – восьми гадательных триграмм, впоследствии развитых в гексаграммы – символы, состоящие из двух ба гуа, двух триграмм, то есть – из шести сплошных и прерванных посередине черт. Символы эти Фу Си изобразил в такой последовательности:



Возможное число вариантов – 64.

Это сложная система, охватывающая и отражающая, в соответствии с теорией «Книги Перемен», весь мировой процесс, все чередование ситуаций, происходящее от взаимодействия и борьбы сил света и тьмы, напряжения и податливости, добра и зла, ситуаций, в которых оказывается и действует человек.

Принято считать, что нижняя триграмма относится к внутренней жизни, к наступающему и создаемому, а верхняя – к внешнему миру, к отступающему, к разрушающемуся. С древних времен существует и взгляд на гексаграммы как на комбинации из трех пар черт, каждая из которых символизирует одну из трех космических потенций: верхняя – небо, средняя – человека, нижняя – землю. Уже здесь видно отличие мировоззрения древних китайцев от взглядов, распространенных тогда и позднее во многих других цивилизациях: человек участвует в течение жизни как равный земле и небу, как активная сила, не только зависимая, но и способная воздействовать на окружающий мир, на обстоятельства, на судьбу. И в этом главное отличие «Книги Перемен» как первоначального гадательного текста от всех иных гадательных систем, где человеку отводится пассивная роль, где ему предсказывается роковой ход событий, изменить который он не в силах.

Один из авторитетных переводчиков и исследователей «И-цзина» немецкий ученый Рихард Вильгельм в своих работах, написанных в середине 1920-х годов, подчеркивал важность изучения «Книги Перемен» как гадательной системы. Когда возникла попытка рационально объяснить то, что на ранней стадии мышления достигалось лишь в практике гадания, писал он, возник первый текст. Когда же к гадательным знакам добавились предписания, как надо поступать человеку, обращаясь к «Книге Перемен», чтобы принимать сознательное участие в осуществлении собственной судьбы, был сделан важный шаг вперед в повышении оценки роли человека как соучастника мирового процесса, а отсюда уже полшага до осознания моральной ответственности человека за этот процесс. Моральной – в смысле взаимоотношений человека с природой и моральной же – в смысле отношений с другими людьми и обществом в целом.

Таким образом, с появлением основного текста «И-цзина» гадание в древнем Китае обрело воспитательный характер и сама книга с течением времени становилась все более очевидным сводом морально-этических и философских принципов, причем изложенных не догматически, а в динамике, диалектике, применительно к изменчивым жизненным ситуациям.

В 1986 году в Будапеште вышла в свет повесть известного венгерского писателя-фантаста Дюлы Хернади «Храмы счастья». В виде приложения к ней тот самый текст, с которым вы познакомитесь ниже, – современный вариант толкования гадательных гексаграмм «И-цзина». Автор повести упоминает о совпадении, на которое обратила внимание западно-европейская исследовательница Мари-Луиз фон Франц, совпадении настолько очевидном (когда о нем узнаешь), что невольно начинаешь искать подобные совпадения во всех без исключения окружающих предметах и явлениях.

Итак, в «Книге Перемен» 64 гексаграммы, обозначающие, как утверждают древние комментаторы, все основные жизненные ситуации. В то же время количество возможных вариантов кодовых «слов» в молекуле дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) – носительнице генетического кода всякого организма на Земле – тоже равно 64. Но это еще не все. Молекула ДНК, как известно, имеет форму двойной спирали, похожей на закрученную веревочную лестницу с миллионами перекладин. Так вот, полностью генетический код выстраивается за 19 витков спирали, то есть на девятнадцатый виток приходится 64-й триплет, или кодон, являющийся единицей строения кода. Здесь улавливается параллельность с так называемым Метоновым циклом, что лежал в основе древнегреческого календаря. Цикл равнялся 235 лунным месяцам и длился ровно 19 лет. Из этого совпадения Дюла Хернади выводит предположение, что виток двойной спирали ДНК соответствует солнечному году и может содержать в себе информацию о нем. Свою гипотезу он подкрепляет фактами: в каждой живой клетке насчитывается около трех миллиардов витков молекулы ДНК и – столько же миллиардов лет тому назад на Земле возникли первые микроорганизмы. А что, если «витки ДНК – это не что иное, как слова, фразы ведущего с древнейших времен «Дневника жизни», и не предназначен ли «И-цзин» для того, чтобы заставить этот «дневник» заговорить?» – пишет автор «Храмов счастья».

Еще совсем недавно в подобном очерке следовало бы поставить точку несколькими абзацами выше. Точнее – так было принято. Дескать, зачем печатать то, что носит заведомо ненаучный, откровенно коммерческий характер... Не то чтобы журналистам спускали такие мнения – директивы сверху, – мы и сами так рассуждали, остерегаясь незнамо чего. А в результате здорово задолжали читателю, долгие годы решая за него, что ему стоит читать, а чего не стоит, что ему интересно, а что нет, что ему знать полезно, а что вредно. Слава богу, дошло, что хватит.

Так что читайте и гадайте на здоровье. И если даже не предскажете себе судьбу, то наверняка заинтересуетесь «И-цзином», этой древней книгой, в которой равнодушного исследователя ждет еще много загадочного, сулящего, быть может, великие открытия.

«Сеанс» начинается с того, что вы мысленно формулируете вопрос, который в данный момент занимает вас больше всего и ответа на который вы ждете от «И-цзина». Затем поочередно подбрасываете три монеты; это надо проделать шесть раз, чтобы получить шесть черт и составить гексаграмму. Если две или три монеты легли вверх «орлом», проведите на бумаге сплошную черту; если две или три упали вверх «решкой» – рисуйте прерывистую. Черты располагаются одна над другой, начиная снизу¹¹. После того как гексаграмма составлена, следует отыскать ее номер в таблице. Для этого разделите ее пополам и найдите верхнюю часть среди триграмм, помещенных по горизонтали, а нижнюю – по вертикали. В точке пересечения – номер выпавшей вам гексаграммы. Теперь остается лишь заглянуть в относящийся к ней пояснительный текст-толкование.

Публикуемые ниже толкования взяты из уже упоминавшейся книги Дюлы Хернади «Храмы счастья». Венгерский писатель-фантаст, в свою очередь, использовал интерпретацию американки Барбары Хейслип, которая не скрывает того, что переработала и упростила формулировки «до максимально коммерческого уровня».

Однако как бы ни воспринимал читатель предлагаемые его вниманию толкования, рекомендуем учесть следующее.

1. Не задавать «И-цзину» один и тот же вопрос повторно, даже если ответом вы не удовлетворены или он кажется вам слишком мрачным.
2. В течение одного «сеанса» задавать по возможности только один вопрос.
3. Если вам выпала гексаграмма под номером 3, 29, 39 или 47, ни в коем случае не расстраивайтесь, а примите во внимание содержащиеся в тексте рекомендации.

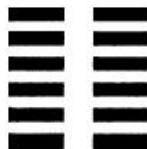
Таблица гексаграмм

Верх ⇒	1	2	3	4	5	6	7	8	
Низ ↓									
1		1	43	14	34	9	5	26	11
2		10	58	38	54	61	60	41	19
3		13	49	30	55	37	63	22	36
4		25	17	21	51	42	3	27	24
5		44	28	50	32	57	48	18	46
6		6	47	64	40	59	29	4	7
7		33	31	56	62	53	39	52	15
8		12	45	35	16	20	8	23	2

Толкования



1. Символ состоит из шести *Ян*. Добрый знак. Это мужская гексаграмма, означающая месяц апрель и весенние надежды. Но будьте осмотрительны! Вы на вершине горы, и возможности спуститься у вас нет. Так что будьте бдительны и рассудительны, пока находитесь наверху. Не позднее чем через шесть месяцев ждите крупных перемен. Время благоприятствует вашим начинаниям. В личной жизни у вас известная неопределенность, необходимо внести в нее ясность. Если желание ваше разумно и скромно, оно непременно исполнится. Кто-то противостоит вам, но, если вы будете решительны и непреклонны, вас ожидает успех. Испытание вы выдержите.



2. Боги пробудили мать-Землю. Трудитесь усердно, и через два месяца усилия ваши увенчаются большим успехом. Вы культурный и жаждущий знаний человек, с любовью относитесь даже к самым малым плодам своего труда. Очень привязаны к матери. Сейчас не время давать волю корыстолюбию, так что не думайте слишком много о материальной выгоде. Желание ваше исполнится, хотя и не сразу. В ближайший период не рекомендуется отправляться в дорогу – ни одному, ни с кем-либо. Скоро в вашем окружении появится человек, питающий к вам сильный интерес.



3. Одна из самых злосчастных комбинаций. За что бы вы ни брались, все будет валиться из рук, не давая результата. Не остается ничего другого, как ждать более благоприятного времени. По меньшей мере три месяца старайтесь вести замкнутый образ жизни, что, разумеется, вовсе не означает, что в этот период не следует пытаться продумывать планы на будущее. Будьте терпеливы, прислушивайтесь к советам женщины. Об удачливости, везении в делах в данный момент не может быть и речи.



4. Все вокруг вы видите, будто сквозь некую пелену, но она скоро спадет и мир вновь обретет для вас ясность. Однако, поскольку в настоящее время нервы ваши сильно расшатаны, не принимайте скоропалительных решений. Если хотите добиться успеха, не пренебрегайте советами начальства, взвесьте в них; скоро все изменится. Не унывайте. Побольше времени уделяйте общению с детьми. Новые планы, новые перспективы уже возникают, но даже близко нет новой любви. Сконцентрируйте волю на исполнении одного-единственного желания.



5. Ждите и собирайтесь с силами, очень скоро они вам понадобятся – когда наступит весна, сойдет снег и вновь зацветут цветы. Слишком торопливые действия сейчас могут принести только вред. Потерпите еще немного, месяца два, пока не явится некий человек, который поможет вам. Если же вы решительно и энергично спланируете дальнейшие действия, то помощь и поддержка придут еще быстрее. Ваше материальное положение внезапно улучшится. Возможно, вы почувствуете влечение к человеку старше вас. Старайтесь не слишком обнаруживать свой интерес к нему. Желание ваше исполнится, если вы будете действовать целеустремленно и в достаточной мере осмотрительно.



6. Вы ощущаете дисгармонию. Назревает конфликт. Ведите себя скромно и сдержанно; если вам бросают перчатку, не поднимайте ее. Постарайтесь умерить и свои требования, не пускайтесь ни в какие предприятия в одиночку, пока обстоятельства не изменятся к лучшему. Напротив, примите участие в совместной с кем-либо работе. Пусть все идет своим порядком, тогда и наступят мир и покой, и вы лишний раз убедитесь в том, что жизненные проблемы не только удручают, но и учат.



7. Эта гексаграмма символизирует сознательное уединение. Ваше нынешнее состояние подобно состоянию генерала, решающего, когда лучше всего начать наступление. Будьте внимательны, отбирайте себе в союзники людей с добрыми намерениями, и хотя удача в данный момент сопутствует вам, не забывайте о мерах предосторожности. Вы получите неожиданное известие, или вас посетит неожиданный визитер. Настоящее время исполнено для вас романтики, что, впрочем, не помешало возникновению разлада с близким человеком. Все будущие дела планируйте тщательно и рассудительно.



8. Самое худшее уже позади, но кое-какие проблемы еще остались. Участвуйте в общих делах, успех ожидает вас в сотрудничестве с другими. Храните верность, не пренебрегайте своими обязанностями. Любящие друг друга точно так же нуждаются во взаимном уважении и понимании, как учитель и ученик. Исполнение желаний во многом зависит от того, как вы воспользуетесь советами начальства и друзей. Для азартных игр время не подходящее.



9. Везение, успех не слишком-то характерны для вашего нынешнего положения, но следует иметь в виду, что ночь наиболее темна перед самым рассветом. Обстановка вам не ясна, вы не владеете ею, но это переходное состояние. События, которые изменят его к лучшему, уже на подходе. А пока наберитесь терпения и ждите. Вас привыкли считать человеком, к которому «деньги сами текут в руки». Будьте предусмотрительны, не переусердствуйте, не ссорьтесь по мелочам с друзьями и знакомыми, не напрягайтесь на работе, чтобы не измотать себя. Через три месяца деньги действительно потекут к вам.



10. В настоящее время ваше поведение должно быть подчеркнуто вежливым, дружелюбным и сдержанным. Уйдите в себя и как следует обдумайте свое положение. Каким-либо способом выкажите уважение к начальству, сейчас это пойдет вам на пользу. Произойдет неожиданное событие, которое доставит вам большую радость. Для флирта время не подходящее. Дамы, общаясь с недостаточно хорошо знакомыми мужчинами, должны быть особенно осторожны. Это период, когда претензии к жизни следует снизить до минимума.



11. Сейчас, когда счастье благоволит вам и карьера ваша продвигается вперед и вверх, подумайте о друзьях. В то же время не будьте легкомысленны и небрежны. Если хотите, чтобы везение и успех сопутствовали вам как можно дольше, постарайтесь подкрепить их успехами и в других областях. Желание ваше исполнится, но не стремитесь искусственно ускорить его осуществление. В настоящий момент вы склонны сорить деньгами; сдерживайте себя, держитесь в рамках своих финансовых возможностей.



12. Вам многое неясно, волнуют проблемы общественной жизни. К вам тянутся люди, недостойные вас. Будьте бдительны и предусмотрительны, не принимайте ни за что существенное.

Ваше окружение не понимает вас; вы без достаточных на то оснований ссоритесь с одним из друзей. Желания ваши исполнятся процентов на восемьдесят, но и то не сразу. В эти дни следите за своим кошельком.

Прислушивайтесь к советам начальства, но решения принимайте по собственному усмотрению. Положение скоро изменится.



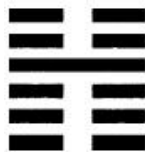
13. Куда бы вы ни отправились, попадете в хорошее общество. Можете смело вступать в борьбу, преследуя высокие цели; вас поддержит человек, на которого вы не рассчитывали. Очень скоро дела ваши пойдут на лад. Вы несколько неуверены и обеспокоены, это следствие легкого стресса, в котором вы пребываете. Тем не менее желание ваше исполнится, причем настолько полно, насколько серьезно вы отнесетесь к предлагаемой вам помощи старших.



14. Солнце светит ярко. Это означает, что вы ощущаете себя особенно свободным; кроме того, вы достаточно богаты – как материально, так и духовно. Сконцентрируйте волю на исполнении тех своих желаний, осуществление которых необходимо для успеха в делах. Хотя данный период благоприятен для вас, старайтесь не перегружать себя, сосредоточьтесь на главном. Не сорите деньгами!



15. До самой земли склонилась ветвь дерева под тяжестью снега, но скоро она вновь выпрямится и займет прежнее положение. Обстоятельства ваши в данный момент можно назвать лишь «умеренно благоприятными». Если поведение ваше будет отличаться сейчас умеренностью и сдержанностью, впоследствии вы станете хозяином положения. В настоящее время по ряду причин, в том числе финансового порядка, вы испытываете некоторое замешательство и беспокойство, но не тревожьтесь, скоро все изменится к лучшему. Если не отвергнете помощь других, желание ваше исполнится. В дальнейшем дела поправятся.



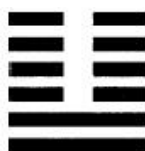
16. Ваше солнце вот-вот взойдет, удача на подходе, вы ждали ее достаточно долго. Время благоприятствует всякого рода развлечениям, главное – не увлекаться ими сверх меры. Будьте готовы к успеху, который скоро последует. Счастье будет сопутствовать вам в осуществлении новых замыслов, а также в игре. Шагая по пути успеха, не забывайте смотреть под ноги, чтобы не погрязнуть в мелочности и меркантильности. Желания непременно исполнятся, но нужно подождать еще немного. Будьте осторожны, не тратьте больше, чем получаете.



17. Время больше подходит для упрочения руководящих позиций, нежели для вербовки сторонников. Будьте верны своим принципам даже в том случае, если цели ваши изменятся. Впредь довольствуйтесь пока малыми победами и успехами, они непременно повлекут за собой и более крупные. Плывайте по течению, а не против него, и тогда все придет в порядок. Желание ваше исполнится с большой долей вероятности, но будьте готовы к серьезным переменам в жизни.



18. Вы станете участником ряда перемен и преобразований в личной жизни других. Тщательно анализируйте, оценивайте события. Вам следует быть хозяином положения, что постепенно станет возможным само собой, благодаря вашему нынешнему состоянию. Вы можете потерять друга. Скоро вы совершите нечто такое, что ошеломит ваших знакомых, а быть может, и вас самих. Отношения с окружающими у вас не в порядке, возникающие отсюда проблемы способны помешать исполнению ваших желаний, так что отношения необходимо прояснить. Будьте предусмотрительны! Тратите вы слишком много.



19. За что бы вы ни взялись сейчас, вас ждет успех. И чем больших результатов вы добьетесь, тем удачнее будут складываться обстоятельства. Близится период, во время которого возможны крупные успехи сразу во многих делах и сферах деятельности. Решительно добивайтесь намеченных целей, но при этом будьте осмотрительны, чтобы не обидеть, не рассердить и не вызвать зависть друзей. Один из близких вам людей, которого вы очень хорошо знаете, вынудит вас изменить к нему отношение.



20. Будьте готовы к неприятному сюрпризу. Постарайтесь рассудительно и детально осмыслить положение дел, увидеть их так, как они обстоят в действительности. Возможно, вам придется сменить место работы и жительства. Сейчас вам необходимо быть особенно внимательным, не позволяйте важным вещам ускользать за пределы вашего влияния. Тщательно продумывайте все действия и тогда получите помощь оттуда, откуда меньше всего ждете. Желания исполнятся, но не так быстро, как бы вам хотелось. Хорошенько обдумайте и проанализируйте возможности осуществления ваших планов, а если дела пойдут успешно, не забывайте помогать другим.



21. Что-то мучает вас, вы чувствуете себя несчастным. Попробуйте взяться за новое дело, и обстоятельства ваши улучшатся. Добросовестная работа постепенно и неуклонно приведет вас к очень крупному успеху. Вы считаете себя жертвой несправедливости. Если будете постоянно думать о том, как такое могло случиться, делу это не поможет. Очевидно, в чем-то вы допустили ошибку, одну из тех, какие в огромном множестве допускают и другие. Наберитесь мужества и извлеките из случившегося должный урок. Что касается исполнения вашего желания, то как раз сейчас кое-что содействует этому. Оставайтесь рассудительным и ждите спокойно перемен к лучшему.



22. Данная гексаграмма благоприятна только для дел, имеющих отношение к театру. Она означает, что вы скрываете свое подлинное лицо и что окружающие вас люди тоже ведут себя не вполне искренне и честно. Любовные дела в данный момент довольно проблематичны. Возможны определенные успехи на поприще шоу-бизнеса. Желание исполнится после некоторой задержки. Примите жизнь такой, какова она есть, и извлекайте уроки.



23. В ближайшем будущем вас ожидают крупные перемены. Сейчас не принимайтесь ни за какое новое дело, вам нельзя попадать в глупое положение. Возможно, кто-то злословит по вашему адресу, распускает сплетни. Желания ваши исполнятся чуть позже. Не робейте, если в какой-то момент окажется, что нельзя рассчитывать на помощь друзей. Будьте осмотрительны в общении с лицемерными представителями другого пола.



24. Вам кажется, что вы совершенно запутались в окружающей обстановке, и вы сильно нервничаете по этому поводу, однако помехи малосущественны, и вы справитесь с ними очень скоро, если будете усердно и добросовестно работать. Некий вполне определенный срок – семь дней или семь недель, а быть может, семь месяцев – обретет для вас большое значение. По всей вероятности, вы и сами чувствуете, что стоите на пороге серьезных перемен в судьбе, и это действительно так. Еще немного, и все устроится. Постепенно, монетка к монетке, скапливайте деньги. Решительно и неудержимо устремитесь вы новым путем.



25. Господствует единство ясности и простоты, которое принесет вам пользу, если достойные замыслы вы будете проводить в жизнь достойными средствами. Время высшей активности еще не настало. Судьба скоро улыбнется вам, но лишь в том случае, если вы умеете терпеливо ждать. Порой вы слишком озабочены любовными делами, но не волнуйтесь, все ваши желания исполнятся в свой срок.



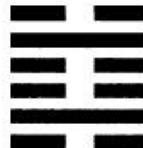
26. Не тратьте понапрасну силы, в вашей судьбе наступила «пауза». Ждите ее окончания в полной готовности, не разменивайте энергию по мелочам, скоро ей найдется более приятное и полезное применение. Желания исполнятся, но лишь в том случае, если планку вы установили не слишком высоко. Помощь придет от тех, кто столкнулся с проблемами, подобными вашим. Не пытайтесь силой ускорить ход вещей, результат может оказаться обратным.



27. Вы слишком много говорите и слишком много едите. Не сплетничайте о других, так как вредите не только им, но и себе. Желание исполнится, но несколько иначе, чем вам хотелось. Прекратите сетовать на судьбу. Вам было бы не лишне показаться врачу. Будьте готовы к скорым переменам в жизни.



28. Вы ощущаете себя очень счастливым. Желательно взять себя в руки, поскольку ваш темперамент, если дать ему волю, может повредить не только вам, но и окружающим. Не будьте излишне самоуверенны, ваши суждения в настоящее время отнюдь не самые верные. Не пытайтесь добиться успеха силой. Сдержите себя и поразмыслите над состоянием дел. Время все изменит. Желание ваше не может исполниться быстро. Остерегайтесь обидеть своей горячностью других.



29. Одна из четырех наихудших комбинаций. В настоящее время для вашей жизни характерны потери и поражения. Единственное, что вы можете сделать, это сократить до возможного минимума число ударов судьбы. Наберитесь терпения и ждите, пока богиня счастья вновь удостоит вас взглядом. Времени у вас много, займитесь научными изысканиями. Через 2, самое большее – через 5 месяцев положение начнет меняться к лучшему. До тех пор храните спокойствие и не падайте духом. Это период, когда самоанализ и трезвая оценка положения гораздо важнее, чем отчаянная борьба с судьбой.



30. Внешне все обстоит превосходно, но в действительности это не так. Вы в плену иллюзий, если не сказать – сознательного самообмана. Прислушайтесь к советам друга. Судьба в данный момент благоволит вам, но это обманчивое впечатление, оно может ввести в заблуждение и нанести серьезный ущерб, если вы целиком положитесь на фортуны. Желание ваше исполнится благодаря вмешательству человека старше вас. В делах, связанных с творчеством и посредничеством, возможны крупные успехи. Прислушайтесь к тому, что говорят люди.



31. Душевному состоянию, в котором вы пребываете, обычно сопутствуют везение и успех. Вы настроены на хорошую «волну». Близится несколько неожиданных и очень выгодных для вас событий, почти каждый ваш шаг принесет удачу. Реальные результаты превысят даже самые смелые ожидания, что внесет в вашу душу небывалый покой. Единственный «негативный» фактор: после всех треволнений возникает необходимость ненадолго уйти от дел и отдохнуть.



32. Вы разрываетесь на части, пытаясь двигаться сразу в двух направлениях. Если сохраните выдержку, все завершится с пользой для вас. Не стремитесь к переменам. Желание ваше исполнится, если вы будете терпеливы. Не лишне сейчас провести «внутреннюю инвентаризацию» и попытаться как следует разобраться в дальнейших планах, намерениях. Для новых начинаний момент не подходящий.



33. Вы только выиграете, если немного сдержите себя. Напористость в данный момент пользы не принесет. Эта гексаграмма благоприятна для интересного отдыха и развлечений, а также для консолидации планов на будущее. Осуществление планов отложите до окончания нынешнего периода неопределенности. Используйте его для медитации.



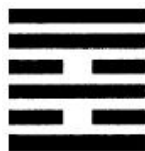
34. Вы стремитесь на передний план слишком активно, более чем это выгодно вам в данное время. Вы готовы растоптать окружающих, что, мягко выражаясь, не доставило бы им удовольствия. В честности нет ничего плохого, но оно непременно должно сопровождаться тактичностью в обращении с людьми. Желание ваше исполнится, если вы будете вести себя несколько скромнее. Постарайтесь отыскать в этом отношении «золотую середину».



35. Удача на подходе. Вас ждут уважение и признание, на которые вы по праву рассчитывали. В будущем вознаграждение будет еще выше. Положитесь на свою счастливую звезду и смело шагайте вперед, при этом пусть вас не печалит, что желание ваше исполнится лишь с некоторой задержкой. Вы неожиданно встретитесь с человеком, которого не видели очень давно. Постарайтесь тратить немного, в дальнейшем такая экономность воздастся вам сторицей.



36. В настоящее время вам сопутствует удача, но не будьте слишком самонадеянны, ситуация скоро изменится. Действуйте обдуманно и предусмотрительно, не увлекайтесь любовными авантюрами. Со стороны вы производите впечатление баловня судьбы, и поэтому вполне возможно, что окружающие истолковывают ваши поступки превратно, но не тревожьтесь, в ближайшем будущем все станет на свои места. Желания ваши сейчас не исполнятся. Будьте экономны.



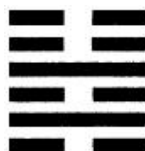
37. Ваше место там, куда влечет сердце, там же вас ждет и благополучие. Надежды исполнятся с посторонней помощью. Возможно, про себя вы думаете, что где-то трава зеленее, но, поверьте, если покинете сейчас свой край, очень скоро убедитесь, что совершили ошибку. Наслаждайтесь семейной жизнью, общением с друзьями, покоем в доме.



38. Эта гексаграмма означает, что данный период вашей жизни лишен гармонии. Вам кажется, будто все вокруг придираются к вам, настроены злонамеренно. Даже самые незначительные мелочи выводят вас из себя. Успокойтесь, не нервничайте, положение скоро исправится. Сподвижников вам сейчас найти трудно. Некая женщина действует вам на нервы. Следите за своими словами и не принимайтесь ни за что новое. В поле ваших интересов в данный момент находится целый ряд вещей, совершенно не соответствующих вашим истинным желаниям.



39. Одна из самых худших гексаграмм. Чем больше усилий вы прилагаете, тем дальше оказываетесь оттесненным назад. Трудно сказать, почему именно, но в данный момент Фортуна ваша судьба не интересуется. Лучше всего сейчас погрузиться в учебу или научную деятельность и в них найти успокоение. Вполне возможно, что несколько ваших друзей придут вам на помощь, окажут поддержку. Следите за своими расходами; в этот недобрый период реальна опасность остаться без средств.



40. Вы пережили долгий период беспокойства и неприятностей. Этому периоду настал конец. В работе снова будет успех. Немедленно начинайте действовать, иначе упустите возможность добиться великолепного результата. Некое старое ваше желание исполнится, новое – тоже, но чуть позднее. У вас появятся новые друзья. Если отправитесь в путешествие, оно доставит вам огромное удовольствие. Начавшийся период благоприятен для того, чтобы хорошо заработать.



41. То, что вы сегодня отдаете другим, завтра судьба возвратит вам с процентами. Быть может, вам сейчас кажется, будто вы слишком расточительны, слишком одариваете других, но это впечатление скоро пройдет и вы будете щедро вознаграждены. Время благоприятствует обдумыванию планов и интеллектуальной деятельности. Большинство ваших желаний исполнится, причем пожнете вы даже больше, чем сеяли.



42. Время благоприятствует выдающимся личностям, но и для прочих оно плодотворно. Осуществится задуманное, будет оплачено сделанное. Вы сможете оказать помощь другим. Некое дело, которое вам поручит начальство, обернется личной выгодой для вас. Кто-то готовится сделать вам выгодное предложение. Желание исполнится с помощью вышестоящего лица. В ближайшем будущем – возможность неожиданно, но существенно поправить финансовые дела.



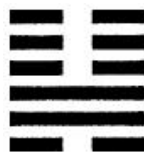
43. В настоящий период вы удачливы, но легко может случиться, что из-за собственного упрямства совершите ошибку и оттолкнете от себя тех, кто обычно помогал вам. Пойдите сами им навстречу и проявляйте больше терпимости в отношениях с ними. Вполне возможно, что в этот период вы полюбите человека, которому мало симпатизируете, и это, разумеется, окажет влияние на ваше поведение. Не играйте в азартные игры.



44. Хорошо, если характерной чертой вашего нынешнего поведения будет сдержанность. Отнеситесь внимательно к переменам в контактах с людьми и попытайтесь оценивать их действия менее критично. Исполнение желаний и надежд проблематично. Будьте экономны. Внутренне подготовьтесь к тому, что скоро последуют неожиданные события, не сулящие вам ничего благоприятного.



45. Все, что вы сделаете в этот период, за что приметесь, завершится успешным результатом. Некая невидимая сила упрочит ваши отношения с людьми, поможет завязать новые тесные контакты, которые так или иначе станут для вас благоприятными. Былые труды и усилия будут оплачены. Вас преследует женщина, она стремится преградить вам путь, помешать осуществлению ваших намерений, вмешаться в вашу жизнь. Несмотря на это, желания ваши исполнятся.



46. То, над чем вы трудитесь уже долгое время, наконец даст благоприятный результат и будет оплачено. Надо только еще немного поработать, настойчиво и добросовестно, тогда вскоре можно рассчитывать на высокую оценку и признание. Смелые и решительные действия сейчас гораздо более благоприятны, чем бездеятельное выжидание. Положитесь на свой здравый смысл и интуицию, и тогда желание ваше наверняка исполнится. Идеи, которые вы в данный момент обдумываете, скорее всего принесут успех и в финансовом смысле.



47. Одна из четырех наихудших гексаграмм. Это не тот период, когда стоило бы приниматься за что-либо. Затайтесь и ждите. Мысли ваши недостаточно ясны. Некто из вашего окружения, занимающий высокое положение, протянет вам руку помощи. Прислушайтесь к советам этого человека. Вера в собственные силы у вас сейчас очень слабая. Но не принимайте события слишком трагично, ведь и этот негативный период пройдет и обстоятельства ваши улучшатся.



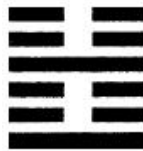
48. Хорошо, если вы протянете другим руку помощи, даже если у вас самого дела идут не вполне гладко. Впоследствии вы убедитесь, что такой образ действий очень выгоден. В данный период едва ли можно рассчитывать на признание ваших способностей и достижений начальством, что, конечно, малоприятно. Вы страстно желаете, чтобы обстоятельства изменились, но время сейчас не благоприятствует этому. Скромные ваши желания могут исполниться и теперь, а вот крупные – нет. Как ни странно, нынешнее ваше финансовое положение не так плохо.



49. Все вокруг вас пребывает сейчас в движении, все меняется, но в конце концов хорошие результаты превзойдут даже самые смелые ваши ожидания. В настоящий момент вы не чувствуете в себе уверенности, но скоро она вновь вернется к вам вместе с новыми перспективами, обстоятельствами к лучшему. Вы измените свои недавние планы и отправитесь туда, куда прежде и не собирались. В игре вы сейчас удачливы.



50. Эта гексаграмма имеет для вас позитивное значение, если решительно возьмете на себя роль лидера. Кое-кого ваши успехи не радуют, но не обращайтесь на этих людей внимания. Остерегайтесь брать на себя или обещать больше, чем в состоянии выполнить. Сильное влияние на вас и на ваши отношения с людьми имеет цифра «три». Дело, за которое принялись вместе с двумя единомышленниками, приведет к успеху. Желание исполнится, хоть и не совсем так, как вы изначально задумывали. Вы слишком много тратите на развлечения и на хобби.



51. Вы близки к успеху, но кто-то прилагает усилия, чтобы помешать вам его достигнуть. Не расстраивайтесь из-за этого. То, к чему вы стремились, не так уж нужно вам, так что смело и со спокойной душой можете уступить это сопернику. Скоро в вашем окружении произойдет нечто неожиданное и неприятное, впрочем, это событие ничуть не повредит вам. Период благоприятен для отдыха. Не нервничайте из-за того, что обстоятельства складываются именно так, а не иначе. Чуть позднее и вам улыбнется судьба.



52. В настоящее время прогресс в делах проблематичен. Очевидно, следует переждать немного и лишь затем снова приступить к работе. От запланированной поездки или путешествия лучше отказаться. Примиритесь с обстоятельствами и тщательно обдумайте свое положение, прежде чем браться за что-либо. Выше голову! Победа над трудностями и кознями недоброжелателей будет за вами, причем очень скоро. Об исполнении желаний без настойчивых усилий с вашей стороны не может быть и речи.



53. Если вы будете продвигаться вперед, тщательно продумывая каждый шаг, успех и удача не изменят вам и в дальнейшем. Счастье и впредь останется вашим спутником, если, не поддаваясь на уговоры, вы не станете опережать события. У черепахи не меньше шансов прийти к финишу первой, чем у зайца. Вы в начале долгого пути. Желание в конце концов исполнится. Финансовые дела существенно поправятся.



54. Всегда и во всем будьте осторожны, особенно в любовных делах. Происходящее воспринимайте спокойно и хладнокровно, иначе можете попасть в очень неприятное положение. Исполнение желания затягивается. Это период, когда лучше ждать и думать. Одновременно это период, когда доходы превышают расходы. Ближайшие недели очень благоприятны для подготовки к следующему, более позитивному периоду.



55. Эта гексаграмма символизирует осеннюю жатву, сбор богатого урожая и означает, что ваша счастливая звезда ярко освещает все ваши дела. Они идут успешно и ровно, а в будущем, возможно, пойдут еще успешнее и ровнее. Не забывайте о том, что для вас очень важно всегда быть хорошо информированным и что определенную часть заработанных денег следует откладывать. Данный период особенно благоприятен для дел, связанных с сельским хозяйством, искусством и шоу-бизнесом. Однако, хотя сейчас вам сопутствует успех, нет полной уверенности, что желания ваши исполнятся.



56. Есть все предпосылки для успеха в делах. Успешно пройдет и заграничная научная поездка, если таковая планируется. Вы очень честолюбивы, будьте осмотрительны, чтобы не испортить отношения с друзьями и коллегами по работе. Желание исполнится, если претензии ваши не слишком высоки и вы не ждете слишком много. Вы очень нервничаете по поводу некоего неприятного события. Это неразумно, забудьте и не вспоминайте.



57. Положение ваше запутанно, и в данный момент не так просто в нем разобраться и оценить его. Вы склонны изображать события слишком мрачно. Следуйте по пути, который укажет вам человек из вашего окружения, и убедитесь, что это наилучший выход. Через пять месяцев ваша судьба изменится к лучшему. Что-то препятствует исполнению ваших желаний, устранить помехи вам поможет женщина. В данный период ни в коем случае не позволяйте уговорить себя на такие действия, которые считаете неуместными и ошибочными.



58. Счастье уже на пути к вам, оно развеет нынешнее подавленное настроение. Эта гексаграмма имеет отношение ко всему, что связано с органами речи. Не пренебрегайте добрым советом друга и остерегайтесь дурно отзываться об окружающих. Очень благоприятный период для всего, что касается пения и торговли. Не нервничайте по поводу того, что вы все равно изменить не в силах. Сохраняйте спокойствие – счастье, удача уже на подходе.



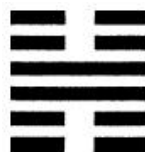
59. После долгого периода неудач вновь восходит солнце успеха. Оно принесет вам все, к чему вы стремитесь. Возможно, вас ожидает длительное путешествие. Не тратьте много денег. Что касается ваших научных, производственных и любовных дел, то они пойдут блистательно. В ближайшее время у вас появится неожиданный шанс занять лидерствующее положение. Желание ваше исполнится, если вы по-прежнему будете прилагать для этого настойчивые и целенаправленные усилия.



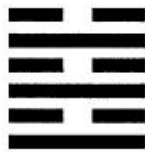
60. Ваше время пришло, беритесь за дело, но, разумеется, помня о необходимой предусмотрительности, иначе все усилия пойдут прахом. Не принимайте слишком поспешно то предложение, которое вам только что сделали или вот-вот сделают. Вполне возможно, что оно гораздо менее выгодно вам, чем кажется на первый взгляд. То же самое относится к вашим новым любовным и дружеским связям. Разумные и реальные желания исполнятся. Для путешествий, дальних поездок время не подходящее. Помните пословицу: не рой другому яму, сам в нее попадешь.



61. Работать не одному, а в сотрудничестве с другими для вас сейчас наиболее выгодно. Не переоценивайте свои способности, чтобы не стать спесивым и невыдержанным. Это может поставить под угрозу осуществление ваших планов. Постарайтесь быть скромнее и сдержаннее. Лишь в этом случае, если желания ваши разумны и честны, они исполнятся. Начальство в ближайшем будущем обратит внимание на ваши способности и возможности, оценит их по достоинству, что, естественно, в значительной мере поможет вам в движении по пути успеха.



62. Возможно, вы разочаруетесь в том, кого любите, но не воспринимайте все слишком трагично. Шанс, который способствовал исполнению вашего желания, вы упустили. Но скоро появится новый. Данный период отмечен возможностями хороших заработков, однако для дальних поездок подходит мало. В настоящее время вы придаете слишком много значения мелочам и тем самым размениваете, унижаете себя.



63. Если вы поссоритесь с кем-либо, срочно обратитесь к третьему лицу с просьбой выступить посредником между вами. Не поддавайтесь желанию вновь добиться однажды достигнутого успеха. Если как следует обдумаете этот совет и последуете ему, наградой вам будет полное осуществление ваших желаний. В данный

момент не бросайте все силы на новое начинание, оно не приведет к успеху. Загаданное конкретное желание исполнится с некоторой задержкой.



64. Удача, которая отметит все ваши дела, стоит на пороге. Но действовать пока еще рано. Если будете продвигаться вперед достаточно осмотрительно, обстоятельства станут складываться лучше день ото дня. Желание исполнится в ближайшее время. На подходе счастливый период вашей жизни, ждать которого остается совсем недолго.

Гадание на рунах, или Рунический оракул Ральфа Блума

Буквы и магия

Эмбрион человека, развиваясь, повторяет все ступени эволюции – и в каждом человеке в неявной форме заключена история жизни на Земле. Точно так же в элементах языков заключены идеи и представления, о которых мы часто не имеем понятия. «Языки сегодня, – писал американский японовед Эрнест Феноллоза, – тощи и стерильны, потому что мы все меньше вдумываемся в них. Мы вынуждены, ради быстроты и точности, приписывать каждому слову как можно более узкий смысл... Только ученые и поэты мучительно нащупывают нити наших этимологий и, насколько в их силах, воссоздают нашу речь из забытых фрагментов».

Футарк – рунический алфавит из двадцати четырех знаков – сейчас мало кому известен. Когда-то он использовался для ритуальных целей, поэзии и гадания. По преданию, раненый Один^[21] девять дней висел на Мировом дереве, перенося жажду и голод, пока не заметил падающие руны. Он подхватил их.

Отданные людям, руны стали оракулом. Каждый из двадцати четырех элементов Футарка (двадцать пятая руна – чистая) имеет свое название, значение и является знаком определенного процесса или ситуации. Алфавит выступает не в своем привычном качестве, а как набор магических символов.

Роль, которую играет в нашей жизни язык, настолько велика, что это даже не замечается. Но когда-то возможность отображения окружающего мира в комбинациях символов – иероглифов, букв, пиктограмм – производила на людей такое впечатление, что даже несхожие между собой цивилизации выработали типичные подходы к тому, что лежит в основе любой культуры, – языку и его алфавиту. Например, Каббала, опираясь на Библию, учила, что слово есть основа всего сотворенного, а раз слова состоят из букв, то и каждая буква может рассматриваться как обладающая реальным могуществом активная сила, соответствующая особому проявлению Божества. Считалось, что, комбинируя буквы и соответствующие им числа, можно не только узнать будущее, но и повлиять на него.

Магический алфавит существовал даже в безалфавитной китайской культуре – его роль играли восемь триграмм (или даже всего две линии – прерывистая и непрерывная), образующие шестьдесят четыре гексаграммы «И-цзин», которые, как считается, описывают шестьдесят четыре абстрактных процесса, отражающих все, что может происходить во Вселенной. Интересно, что если руны являются даром Одина, то триграммы «И-цзин» были посланы Небом императору Фу Си; очевидно, небесное происхождение языка – общий для разных культур архетип.

Связанные с еврейским алфавитом арканы Таро, а также «И-цзин» используются для гадания до сих пор, но судьба рунического оракула сложилась иначе. Последние рунические мастера жили в Исландии семнадцатого века; их знания передавались через инициацию, и прямая традиция искусства метания рун – Рунемал – до нас не дошла. Знания

о рунах оказались «растворенными» в древних сагах, в неразгаданных надписях на каменных плитах, которые можно встретить от Гренландии до Югославии, и, конечно, в самих этих знаках.

Ральф Блум изучил всю доступную литературу, касающуюся истории рун, их происхождения и использования. Когда относительно значения какого-нибудь знака возникали сомнения, он обращался за помощью к «И-цзин», совершенно справедливо считая, что в работе с оракулом ничто не бывает так полезно, как помощь другого оракула. Конечным результатом его усилий явилась «Книга рун», содержащая описание различных методик гадания по рунам и объяснение значения каждого символа. Интерпретации рун, которые предлагает Ральф

Блум, сами по себе являются чрезвычайно интересным текстом, в «неявном» виде содержащим целую эзотерическую систему.

«Девизом рун, – пишет он, – могли бы стать те же слова, которые были вырезаны над воротами оракула в Дельфах: “познай себя”. Руны – это учитель. Но для кого-то может оказаться более удобным приблизиться к ним в ходе игры. Оракулы – это инструменты для серьезной и возвышенной игры, а ценность игр в том, что они освобождают нас от усилия при учебе, давая возможность учиться, как учатся дети».

Каждая книга определенным образом взаимодействует, «резонирует» с уже существующими идеями и литературой. В этом смысле «Книгу рун» можно поместить где-то между «И-цзин» – она способна выполнять ту же функцию – и «Иллюзиями» Ричарда Баха – она заключает в себе похожее настроение и так же покоряет своим естественным и ясным оптимизмом, вытекающим из совершенно нового угла зрения на происходящее с человеком в жизни. Это чувство новизны возникает не из-за присутствия необычных объяснений происходящего или секретных рецептов правильного поведения, а из-за того, что неожиданно узнаешь в напечатанном на книжной странице то, что уже давно знаешь где-то в глубине души сам; по-новому видишь прежде всего собственный внутренний мир. Действительно, «познай себя»...

«Я готовил “Книгу рун”, – пишет Ральф Блум во введении, – с мыслью о Воине Духа. Свободный от беспокойства, полностью одинокий и не привязанный к результатам, Воин Духа культивирует абсолютную веру в борьбу за знание и постоянно помнит, что то, что идет в счет – это иметь настоящее настоящее... Я надеюсь, что руны в своем современном использовании помогут Воину Духа – тому, кто занят битвой со своим «я» и чья цель – трансформация этого «я». (В «Книге рун» термин «я» используется для обозначения малого «я» или эго-я, а «Я» – для обозначения Высшего Я, всезнающего Я или Я-свидетеля, внутреннего наблюдателя)».

Именно этот высокий уровень духовной энергии и выделяет «Книгу рун» из потока издаваемой на Западе мантической литературы.

Техника гадания

Приведем две из описываемых Ральфом Блумом гадательных техник.

Руна Одина. Это наиболее практичное и простое использование оракула. Для общей интерпретации положения вытаскивается одна руна. Фабрично изготовленные руны представляют собой похожие на гальку керамические плитки, отдаленно напоминающие прямоугольник, размером примерно 2х3х0,5 см с вырезанным на одной из плоскостей знаком; они хранятся в небольшом мешочке, откуда и вытаскиваются при гадании. Они могут быть сделаны и из дерева.

Этот способ ближе всего по духу к древним дельфийским пророчествам. При гадании «прочитывается» суть ситуации. (Как формулирует это сам автор: «Ага! Так вот в чем тут дело».) Эта же техника позволяет узнать, что происходит с кем-то, находящимся далеко: надо на секунду сосредоточиться на этом человеке, а затем вытянуть руну.

Три руны. Этот способ, который, согласно Тациту, использовался еще 2000 лет назад, вполне подходит для большинства случаев. Ясно формулируется тема гадания, а затем по отдельности вытягиваются три руны и выкладываются справа налево. (Лучше – чистыми сторонами вверх.) Первая руна (правая) описывает сложившуюся ситуацию; вторая (центральная) – требуемое направление действий; третья (левая) – ситуацию, которая последует. То, как будут повернуты руны, скажется на результате гадания (знаки в нормальном и перевернутом положении интерпретируются по-разному) – но это тоже часть мантического процесса. Другой способ интерпретации знаков при гадании по трем рунам: первая – вы сейчас; вторая – вызов; третья – лучшее возможное разрешение ситуации. В «Книге рун» приводится пример использования этой техники.

«Друг, который пришел ко мне погадать на рунах после того, как его покинула жена, испытывал сильную боль, понимая, как много для него значили эти отношения, и страдая от своей потери. Вопрос был таким: “Чему меня должен научить этот разрыв?”

Вот какие руны он вытянул:



Мы проинтерпретировали их следующим образом: первая руна, перевернутая руна Защищенности, относилась к его чувству полной незащищенности, уязвимости. Она содержала совет помнить о том, что только правильные действия и верное поведение обеспечивают защищенность в такое время; защитой является знание. То, что произошло, должно послужить его росту и развитию. Вторая руна – руна Раскрытия. Доверяйте происходящему, говорит эта руна. Он может теперь видеть вещи в их действительном свете. Видеть, что из его прошлой жизни должно уйти. Третьим знаком была руна Ограничения и Боли. Рост будет сопровождаться страданием. Уход его жены позволит ему начать серьезную работу над собой. Следует помнить, что прогрессу должно предшествовать очищение.

Итог. Руны говорили, что, несмотря на то что он чувствует уязвимость и раскрытость (незащищенность), с болью приходит необходимая для самоизменения ясность, и, развиваясь, ему следует пройти через трудности и несчастья. Несмотря на перевернутую руну и сопутствующую этой ситуации боль, я чувствовал так же, как и он, – что гадание было удачным и обнадеживающим».

Интерпретация рун

Мантические формулы «Книги рун» напоминают «И-цзин» не только функционально, а и тем, что их текст тоже имеет разные «слои». Но здесь присутствует не хронологическое, а смысловое расслоение: в интерпретации каждого знака есть как чисто мантический уровень, описывающий ситуацию и содержащий практические рекомендации, так и концептуальный: на этом уровне одинаковые формулировки могут повторяться в объяснениях разных символов, а в целом – все двадцать пять фрагментов складываются в подобие эзотерической системы, привлекательность которой усиливается «неявностью» ее представления. У нас нет возможности привести интерпретации рун полностью, поэтому мы ограничимся отрывками: результат этой операции не заменит «Книги рун», но, во всяком случае, создаст о ней некоторое представление. Итак:

1



«**Я**». Начальная точка – это «я». Только ясность, желание измениться будут эффективны. Следует оставаться скромным – это совет оракула. Независимо от того, каковы ваши заслуги, будьте уступчивым, сосредоточенным и умеренным. Старайтесь вести обычную жизнь необычным способом. Будьте удовлетворены, делая свое дело ради него самого. Никаких излишеств.



Руна перевернута. Если вы чувствуете преграду, эта руна советует вам быть честным с самим собой. Не думайте об окружающих, а спокойно загляните внутрь себя в поисках врагов своего развития. Вы увидите, что внешний «враг» – не более чем отражение того, что вы до этого момента не могли или не хотели осознать как идущее изнутри. Вызов здесь – сломать инерцию прошлых привычек.

2



Партнерство. Дар. Появление этого знака показывает, что единство, объединение или участие – в какой-либо форме – совсем рядом. Но действительное партнерство может существовать только между отделенными друг от друга и целостными личностями, которые не теряют своей обособленности даже в единстве и единении. Пусть между вами пляшет небесный ветер. У этого знака нет перевернутой позиции, потому что он обозначает дар свободы, от которого проистекают все остальные дары.

3



Знаки. Руна Посланника. Ключевая нота здесь – получение: посланий, знаков, подарков. Даже своевременное предупреждение можно рассматривать как дар. Старайтесь быть очень внимательны и чутки во время встреч, визитов, случайных столкновений, особенно с теми, кто обладает большей мудростью, чем вы. Знаку соответствует новое чувство семейного единства.



Руна перевернута. Вы можете быть озабочены тем, что кажется прерванной связью, недостатком ясности или понимания – либо в вашем прошлом, либо в нынешней ситуации. Вы можете чувствовать, как что-то мешает принять предлагаемое. Чувство тщетности, зря потраченного усилия, бесплодного путешествия может вызвать в вас уныние. Но то, что происходит, своевременно в вашей ситуации. Если колодец засорен, время очистить его.

4



Разделение, отступление. Наследство. Это время расходящихся путей. Старая кожа должна быть сброшена, изжившие себя отношения прекращены. Требуемым действием здесь является подчинение и, вполне вероятно, отступление, сопровождаемое знанием как и когда отступить, и твердостью воли, чтобы осуществить это. С этой руной связана собственность – это знак приобретений и выигрышей. Однако выигрыш, «наследство», может исходить от чего-то, с чем вы должны расстаться.



Руна перевернута. Сейчас не время для того, чтобы быть связанным старыми условностями и авторитетами. Спросите себя, что «ощущается» правильным для вас, и действуйте в соответствии со Светом, озаряющим теперь вашу жизнь. В это время нужна не жесткость, а текучесть. Когда появляется этот знак, помните: мы действуем без желания и все оказывается сделанным.

5



Сила. Мужественность. Женственность. Это знак завершения и новых начинаний. Он показывает, что ваша жизнь вышла за пределы своей формы и должна умереть, чтобы энергия жизни могла воплотиться в новом рождении, новой форме. То, что сейчас происходит, может побуждать вас претерпеть смерть внутри собственной личности. Помните, что новая форма, новая жизнь всегда лучше, чем старая. Приготовьтесь к новой возможности, внешне выглядящей как потеря. Ищите среди пепла – и откройте там новую перспективу и новое рождение.



Руна перевернута. Может показаться, что против вас используется ваша собственная сила. Для некоторых этот знак послужит сигналом тревоги, а незначительные неудачи и разочарования явятся намеками. Для других – более бесчувственных и невежественных – он будет связан с серьезным потрясением. Перевернутая, эта руна требует серьезного анализа вашего отношения к собственной личности. Но не отходите с пути в темноту. Оказавшись на глубоководье, научитесь нырять.

6



Посвящение. Нечто скрытое. Эта руна относится к Небу, к Непознаваемому и связана с фениксом – мистической птицей, сжигающей себя и возрождающейся из пепла. Пути этого знака таинственны и скрыты. Достижимое не проявляется с легкостью или готовностью. Это руна поиска. Она символизирует напряженно переживаемый аспект посвящения и связана с самым глубоким уровнем бытия, с фундаментом вашей судьбы. Для некоторых означает психическую смерть. Если необходимо, отпустите все, без исключений, обновите Дух.



Руна перевернута. Совет не ожидать слишком многого или – не ожидать обычным способом, потому что старое подошло к концу: вы просто не можете делать все по-старому и не страдать. Перевернутый знак советует не думать слишком много о конечном результате и не привязываться к воспоминаниям о прошлых достижениях; поступая иначе, вы крадете сами у себя настоящее настоящее, единственное время, когда возможно самоизменение.

7



Стеснение. Необходимость. Боль. Нормальная или перевернутая, это сложная руна. Необходимость иметь дело с жестким принуждением – ее урок. Роль этого знака – обозначение наших «теневых» зон, мест, где рост заторможен, что приводит к слабостям, которые мы негативно проецируем на других. Эта руна говорит: работайте с тенью, исследуйте, что внутри вас притягивает в вашу жизнь несчастье. Сдержанность здесь вне вопроса. Появление этой руны напоминает вам о необходимости еще раз взвесить ваши планы. Пусть трудности этого момента помогут вам выправить взаимоотношения с вашим «Я». Помните, что прогрессу предшествует очищение. И еще раз проанализируйте неудачи.



Руна перевернута. Когда мы перестаем принимать что-то внутри нас за свое, то, что мы перестали признавать, производит опустошение. Здесь требуется очищение. Предприняв его, вы укрепите волю и закалите характер. Начинайте с самого трудного и двигайтесь к тому, что несложно. Помните, что первоначально «страдать» означало – «подвергаться». Так и вы подвергаетесь действию темной части своего пути. Контролировать злобу, сдерживать импульсы, поддерживать в себе твердую веру – вот то, что сейчас требуется.

8



Плодородие. Новые начинания. Завершение начинаний – вот что подразумевает этот знак. Появление этой руны означает, что у вас уже достаточно сил, чтобы достигнуть завершения, разрешения, вслед за чем придет новое начинание. Завершение здесь важнее всего. Если вам нужно закончить какое-нибудь дело, сделайте это вашей главной задачей. Появление этого знака символизирует выход из состояния куколки. Одновременно с избавлением от старого вы освободитесь от напряжения и неуверенности.

9



Защита. Отвращающие силы. Подвергаясь испытаниям, мы находим в себе силы преодолеть препятствия и предотвратить поражение. Одновременно мы развиваем в себе отвращение к поведению, которое создает тяжелые ситуации. Кажется, на вашем пути есть препятствие – но задержка может оказаться благоприятной. Не следует слишком рваться вперед. Это не то время или ситуация, когда вы можете ощутить свое влияние. Совет этого знака – терпение. Здесь требуются предвидение и настойчивость. Предотвращайте ожидаемые трудности с помощью правильных действий. Мы не столько те, кто делает, сколько те, кто решает. Когда наше решение чисто, действие не требует усилий, потому что его поддерживает и усиливает Вселенная.

10



Защищенность. Осока или тростник. Лось. Существенным является контроль эмоций. Во время перемен, поворотов в жизненном курсе и ускоренного самоизменения важно не поддаваться эмоциям – и приятным, и неприятным. Для этого знака характерны новые возможности и вызовы. Но им сопутствуют злоупотребления и неблагоприятные воздействия. Эта руна служит зеркалом для Воина Духа – того, кто вовлечен в битву с самим собой. Защищенность воина похожа на предупреждающий шорох осоки или на изогнутые рога лося – и то и другое помогает поддерживать вокруг свободное пространство. Помните, что своевременное действие и правильное поведение – единственное, что дает настоящую защиту.



Руна перевернута. Будьте внимательны к своему здоровью, тщательно следите за связями, которые складываются у вас в это время, и не обременяйте своими проблемами других. Если вы считаете удобным вступить в связь с людьми, которые «используют» вас, помните об этом и возьмите на себя ответственность за свою позицию – только тогда вы сможете выиграть.

11



Владения. Питание. Скот. Это руна исполнения: удовлетворенного честолюбия, полученной награды, счастливой любви. Этот знак призывает к глубокому изучению сути приобретения и выигрыша в вашей жизни. Внимательно приглядитесь – заключается ли то, что необходимо для вашего благополучия, в богатстве и собственности или во владении самим собой и укреплении воли. Другое значение этой руны связано с сохранением уже достигнутого. Наслаждайтесь своей удачей и не забывайте поделиться ею с друзьями.



Руна перевернута. В вашей жизни могут произойти значительные потери. Может быть, вам придется беспомощно сидеть и наблюдать, как то, что вы приобрели, начнет исчезать. Даже если есть повод для радости, не опускайтесь к бессмысленному веселью. Эта руна указывает, что сомнительные ситуации обильны и приходят во многих формах и обликах. Имея дело с теневой стороной этой знака, вы получаете возможность распознать, в чем заключаются ваши неприятности.

12



Радость. Свет. Эта руна – плодоносная ветвь. Период мучений закончился, и вы в каком-то смысле «пришли в себя». Произошел необходимый сдвиг, и теперь вы можете свободно пожинать его плоды – относятся ли они к материальным выигрышам, к вашей эмоциональной жизни или к чувству вашего собственного благоденствия. Это алхимическая стадия, когда знание трансформируется в понимание. Радость сопровождает новую энергию, до этого блокированную. Появилась новая ясность, которая может потребовать от вас отказа от существующих планов, амбиций, целей.



Руна перевернута. Процесс рождения долг и труден. Кризис, тяжелый этап – пусть даже короткий – близок. Нужны обдумывание и размышление, потому что свет и тень еще переплетены, и сомнения, колебания могут омрачить радость, если не понять, что сейчас их время. Увиденное в правильном свете, все является испытанием. Сосредоточьтесь на настоящем, искренне относитесь к другим и доверяя тому, что с вами происходит, вы не можете потерпеть неудачу.

13



Урожай. Плодородный сезон. Один год. Руна благоприятных исходов. Она относится к любой деятельности или предприятию, с которым вы связаны. Появление этой руны придаст вам сил для поддержания хорошего расположения духа. Помните, однако, что быстрых результатов ожидать нельзя. Всегда требуется промежуток времени, отсюда ключевые слова «один год», символизирующие полный цикл времени перед жатвой, урожаем или избавлением. Вы подготовили почву и посадили семя. Теперь вы должны заботливо ухаживать за ним.

14



Раскрытие. Огонь. Факел. Это руна раскрытия, обновленной ясности, рассеяния тьмы, покрывавшей какую-то часть вашей жизни. Во взаимоотношениях не может быть взаимного раскрытия. Вы можете послужить спусковым крючком, хронометром, осознав, что свет понимания опять доступен вам. Поймите, что, с одной стороны, вы ограничены и зависимы, но с другой – вы являетесь центром, откуда, сливаясь, излучаются гармонизирующие и благоприятствующие силы Вселенной. Попросту говоря, если раньше вы действовали в темноте, сейчас вокруг достаточно света, чтобы увидеть, что пациент на операционном столе – вы сами.



Руна перевернута. Ждите омрачения в какой-нибудь ситуации или отношениях. Может быть, гибнет дружба, партнерство, брак или какая-то часть вашей личности, уже утратившая силу и полезность. Этот знак требует, чтобы вы с радостью отбросили прошлое и были готовы какое-то время жить с пустотой внутри: он требует развития внутреннего постоянства – способности не поддаваться инерции старых путей во время ожидания новых, которые через положенный срок приведут к свету.

15



Энергия Воина. Это руна Воина Духа. Его битва всегда с собственным «я». Обретение воли через действие, отсутствие привязанности к результату, постоянное осознание того, что все, что можно сделать, – это позволить Воле Неба протекать сквозь себя и не стоять на собственном пути – вот черты Воина Духа. Когда появляется этот знак, речь идет о формировании характера. Если появление руны связано с романтической привязанностью, значит, взаимоотношения, о которых идет речь, своевременны и провиденциальны. Если речь идет о вашей преданности делу, идее, пути или способу поведения, руна Воина Духа советует быть настойчивым и терпеливым. В древности воины рисовали этот знак на своих щитах перед битвой. Сейчас, когда действуют более очищенные энергии, этот же символ укрепляет вашу решимость в борьбе «Я» с «Я».



Руна перевернута. Опасность состоит в том, что энергия утекает или высасывается через необдуманное или несвоевременное действие. Если связь недолга, не печальтесь и знайте, что ее срок истек. Здесь подняты вопросы веры и доверия, а вместе с ними – правильности вашего способа существования в мире. Перевернутая, эта руна требует изучения ваших мотивов. Заняты ли вы покорением самого себя или стремитесь подчинить другого? Заботят ли вас результаты, или вы сосредоточены на задаче ради нее самой? Вы найдете ответы внутри себя, а не в советах извне. А когда вы советуетесь с рунами, вы советуетесь со своим «Я».

16



Рост. Возрождение. Береза. Этот знак обозначает плодородие, которое способствует росту и символически, и реально. Рост может относиться к повседневным или семейным делам, к взаимоотношениям со своим «Я». Это «выводящая» руна, в том смысле, что она ведет к расцвету и созреванию. Здесь требуется глубокое

проникновение в вещи, осознанное и осторожное. Все темные углы должны быть очищены: это должно быть проделано тщательно, причем иногда необходима квалифицированная помощь.



Руна перевернута. События или, что более вероятно, ваш характер препятствуют росту новой жизни. Вы можете чувствовать уныние из-за неспособности предпринять правильное решение. Но здесь требуется не уныние, а усердие и тщательность. Изучите то, что произошло, свою роль в этом, свои потребности и потребности других. Не ставите ли вы свои желания перед нуждами других? Проникайте вглубь, пока вы не сможете разобраться во всех препятствиях, мешающих вашему росту.

17



Движение. Прогресс. Лошадь. Это знак прохождения, перехода и движения, новых мест обитания, новых подходов или новой жизни. Он также обозначает движение в смысле исправления или улучшения любой ситуации. Для этой руны характерно постепенное развитие и устойчивый прогресс, медленный рост через бесчисленные сдвиги и перемены. Это может относиться и к делам, и к развитию идей. Взаимоотношения тоже должны подвергнуться изменениям, чтобы существовать и развиваться.



Руна перевернута. Движение натывается на препятствие. Будьте уверены, то, что вы делаете (или не делаете), своевременно. Дело не в упущенных случаях: мы просто должны понять, что нам открыты не все возможности.

18



Поток. Вода. То, что ведет. Эта руна соответствует нашей потребности без понимания и оценок погрузиться в жизнь. Она отвечает нашему стремлению к комфорту и удовлетворению эмоциональных потребностей. Успех достижим через контакт с тем, что вы знаете интуитивно, через «настройку» по своим собственным ритмам. Руна «я», находящегося в верном отношении к «Я», обозначает то, что алхимики назвали «conjunctio», священный брак.



Руна перевернута. Предупреждение об опасности перенапряжения, чрезмерного усилия; предостережение против попыток превысить свои возможности или выйти за границы имеющихся у вас сил.

19



Разрушающие естественные силы. Энергия стихии. Град. Изменение, новшество, свобода и освобождение – качества этого знака. Его появление указывает на настоятельную внутреннюю необходимость освободиться от ограничивающего отождествления с материальной реальностью и ощутить мир проторазума. Это руна стихийного разрушения, событий вне вашего контроля. Ожидайте разрушения ваших планов, потому что это могущественная пробуждающая сила, хоть формы ее действия могут быть различными. Действие этого знака выражены в словах «полный разрыв».

20



Связь. Объединение. Воссоединение. Путешествие.

Это руна связи, гармонизации чего-то, ищущего две стороны, два элемента: руна окончательного воссоединения, которое достигается в конце путешествия, когда верхнее и нижнее сливаются воедино. Когда вы чисты, вы можете нейтрализовать собственное нежелание позволить верному действию пройти сквозь вас. Как всегда, путешествие направлено к самоисцелению, самоизменению и союзу. Доверяйте вашему собственному процессу – вот сущность этого знака.



Рука перевернута. Перевернутый, этот знак советует вам быть особенно внимательным в личной жизни. В это время разрывы более вероятны, чем примирения. С вашей стороны потребуется усилие. Сохраняйте чувство юмора – что бы ни случилось, вам самому решать, как ответить.

21



Ворота, место недеяния. Это руна недеяния. Поэтому нельзя приближаться к воротам и проходить сквозь них без размышления. Представьте себе, что вы стоите перед воротами на вершине горы. Вся ваша жизнь осталась сзади и внизу. Перед тем как идти вперед, остановитесь и вспомните прошлое: обучение и радости, победы и печали – все, что привело вас сюда. Окиньте все это взглядом, благословите все это и отпустите. Освобождаясь от прошлого, вы восстанавливаете свою энергию. Теперь шагните за ворота.



Руна перевернута. Этот знак требует от вас размышления. Поспешные решения в это время могут вызвать сожаление, потому что вы, скорей всего, будете действовать по слабости, обманывая себя относительно своих мотивов и создавая новые проблемы, гораздо неприятнее тех, что вы пытаетесь решить.

22



Прорыв. Трансформация. День. Появление этой руны отмечает главный сдвиг или прорыв в процессе самоизменения, полное преобразование состояния – поворот на 180 градусов. В каждой жизни бывает хоть один момент, который – если он угадан и пойман – навсегда изменяет ее течение. Поэтому действуйте с полной верой, даже если ситуация потребует от вас прыжка с пустыми руками в пустоту. Если этот знак сопровождается Чистой руной, масштаб трансформации может быть таким, что это будет предвещать смерть, успешное завершение вашего пути. Иногда эта руна предвещает большой период достижений и процветания. Тьма позади вас; начался день.

23



Застой. То, что препятствует. Лед. В вашей духовной жизни – зима. Вы можете обнаружить, что запутались в ситуации, смысла которой даже не в состоянии увидеть. Вы можете оказаться бессильны сделать что-нибудь, кроме как подчиниться, отступить, даже пожертвовать каким-нибудь долго вынашиваемым желанием. Будьте терпеливы, потому что это период скрытого развития, предшествующий возрождению. Достижения и успехи сейчас маловероятны. В это время не надейтесь и не полагайтесь на помощь или дружескую поддержку. В своей изоляции сохраняйте осторожность и не пытайтесь упрямо проявлять свою волю.

24



Целостность. Жизненные силы. Энергия солнца. Этот знак символизирует требуемую нашей природой целостность. Он воплощает стремление к самореализации и указывает путь, которого вам следует держаться не по каким-то скрытым причинам, а потому что это ваша внутренняя потребность. Поиск целостности – это задача Воина Духа. Но вы, в силу своей природы, уже являетесь тем, чем стараетесь стать. Вы должны осознать свою сущность – свой персональный миф – и придать ему форму, творчески выразить его. Обладая большим могуществом, этот знак делает жизненную силу доступной для вас и обозначает время перезарядки и восстановления вплоть до клеточного уровня. Но вы можете отступить, оказавшись перед сложившейся ситуацией, вынуждающей, чтобы вы «потратили» свою энергию. Своевременное отступление – одно из искусств Воина Духа. В то же самое время для некоторых эта руна содержит совет раскрыться, пропустить свет в ту часть жизни, которая была тайной, отгороженной.

25



Непознаваемое. Бог Один (Чистая руна). Пустота – это конец; пустота – это начало. Здесь Непознаваемое сообщает вам, что оно пришло в движение в вашей жизни. В этой незаполненной™ содержится мощный потенциал. Пустая и одновременно полная содержания, она охватывает полноту бытия, все, что должно осуществиться. Благоприятствование происходящему и готовность к нему – требования этой руны. Ведь как можно установить контроль над тем, что еще не оформилось? Эта руна часто требует акта мужества, подобного прыжку в бездну. Ее появление – прямое испытание вашей веры. С одной стороны, Чистая руна представляет кармические силы – полную сумму того, что вами совершено, и границы того, чем вы являетесь и станете. С

другой стороны, эта руна учит, что даже долги старой кармы смешиваются и изменяются одновременно с тем, как изменяетесь и развиваетесь вы. Ничто не предопределено: нет ничего такого, чего нельзя было бы избежать.

Со строго научной...

«Когда я был маленьким, то умел сочинять стихи, но искусством каллиграфии не владел, а мой двоюродный брат Тань-цзюй хорошо писал, но не умел сочинять стихов. И вот, когда я гадал, кисть писала удачные стихи, но почерк был небрежный, когда же гадал Тань-цзюй, иероглифы получались аккуратные, красивые, зато стихи были поверхностные и претенциозные... То есть можно сказать, что сами духи не одухотворены, их одухотворяют люди. Тысячелистник, щит черепахи, сухая трава, кости – хотя по ним и можно узнать, что тебе предопределено, беда или счастье, – чудотворными они становятся лишь с помощью человека».

Эти слова Цзи Юня, китайского ученого XVIII века, на редкость точно передают суть научного взгляда на мантику. Практически та же мысль, только выраженная в более современной манере, изложена в предисловии к составленной Ральфом Блумом «Книге рун». Автор предисловия, профессор Мартин Райнер, пишет: «Каким образом случайный выбор меченых камней может сказать нам что-то насчет нас самих? Может быть, относящиеся к рунам интерпретации настолько захватывающие, что каждая из них содержит хоть что-то, что можно соотнести хотя бы с чем-то из происходящего в рамках осознанного – каждый день, в любое время, с кем угодно. Это простейшая возможность, которую можно принять со строго научной точки зрения».

Казалось бы, в обоих случаях – и у Цзи Юня и у Мартина Райнера – дано вполне убедительное объяснение механизма работы оракула: некоторая процедура позволяет гадающему осознать уже известное ему на подсознательном уровне; «каналом» между сознанием и подсознанием служит сам мантический ритуал. Очевидно, какая-то доля истины в этом есть, но вот что добавляет профессор Райнер: «Моя собственная игра с этими рунами показала совпадения за совпадениями и явно последовательную «под-ходящность» при каждом чтении рун, что сложно объяснить с помощью только что описанного механизма... Лично для себя я предпочитаю не делать окончательных выводов, помня, что наблюдения не должны отбрасываться только из-за того, что отсутствует удовлетворительное объяснение процессов, стоящих за ними».

Кто же говорит с нами, когда мы пользуемся оракулом? Кто является этим учителем, способным с такой легкостью и точностью объяснить нам наши проблемы? И как объяснить ту удивительную простоту, с которой сознание находит применение даже самой туманной из гадательных формул? Вот эпитафия к одной из главок «Книги рун» (он взят из книги, называющейся «Курс Чудес»).

«Все мы являемся учителями, и то, чему мы учим, – это то, чему нам надо научиться, поэтому мы учим этому снова и снова, пока не научимся сами».

Или как пишет в другом курсе чудес Ричард Бах: «Когда ты учишься – ты лишь открываешь для себя то, что ты давно уже знаешь...»

Тайна жреца Таханора

На рубеже IV–III тысячелетий до нашей эры благодатный библейский край Сennaар (нынешний Южный Ирак) населяли самые разные племена – коренастые шумеры, стройные семиты, темнокожие дравиды... И было среди них странное, ни на кого не похожее племя хубов – «люди они желтолицые, бороду бреют, носят шаровары подобно женщинам и поклоняются неведомому богу Ханешу». Об этом говорится на одной из глиняных табличек, найденных при раскопках города Лагаша в 1878 году.

Ко времени возникновения в Шумере городов-государств хубы оказались почти истреблены – войны были тогда, к сожалению, обычным делом. Последним пристанищем этого племени оказалась Гуэдинна, плодородная местность между Лагашем и Уммой, тоже ставшая «яблоком раздора» для правителей обоих городов.

Вскоре после того как из расположенного неподалеку Ура ушел Авраам, поднявшись со всем своим родом, чтобы покинуть этот раздираемый войнами край (Быт. 12:3–5), оба города, Лагаш и Умма, а вместе с ними и Гуэдинна попали под власть Месилима, царя Киша, и раздоры на какое-то время прекратились.

Тогда в Сennaаре еще не было профессионального (наследственного) жречества; потомственные жрецы имелись лишь у хубов. Хубы жили «монастырскими общинами», деревнями, центрами которых были храмы, и никогда не вели войн.

Шумерийцы считали хубов, не имевших ни царей, ни князей, чародеями и побаивались их. Однако они охотно пользовались услугами хубских жрецов, чтобы узнать будущее, составить гороскоп или прикинуть, каковы

будут цены на пшеницу в будущем году. Жители Лагаша, к которому официально относилась Гуэдинна, часто прибегали к ним за советом. И вот к хубскому жрецу Таханору обратился лагашский князь Урнанше: «Хочу поднять народ против владычества Месилима. Будет ли мне удача?»

Хубы действительно поклонялись Ханешу, богу Космического Разума; позднейшие исследователи отождествляли его то с орфическим Фанешем, то с ведийским Ганешей, но так и не пришли к окончательному выводу. Знаменитый немецкий исследователь Эрих фон Дэнicken вообще считал хубов вземной расой, потомками галактических пришельцев. Однако оракулом служил другой бог Сатара (Сатрана, во имя которого раскладывались особые гадательные символы).

Французы, в 1878 году открывшие богатейшие клинописные архивы Лагаша, долго не могли понять, зачем нужны таблички, на которых изображено только по одному знаку. Сначала они думали, что это пособие для школьников, изучающих грамоту. И лишь Алистер Кроули уже в XX веке выдвинул гипотезу, что эти знаки использовались для гадания. Позже эта гипотеза блестяще подтвердилась.

Но вернемся в древний Сеннаар. Жрец Таханор раскинул свои клинописные таблички и сообщил Урнанше, что он победит Месилима и станет царем Лагаша, но сохранить трон, а тем более передать его потомкам сможет, лишь если возьмет хубов под свое покровительство, то есть защитит Гуэдинну от набегов соседей.

Князь обещал, и войско двинулось в поход. Предсказание Таханора сбылось: война окончилась разгромом Месилима, а Урнанше стал царем свободного Лагаша. Таханор же стал его верховным жрецом. С него и началась династия лагашских итпаку (жрецов бога-покровителя Лагаша).

Но Урнанше не удалось сдержать свое обещание: освободившись от власти Месилима, владыка соседней Уммы очень скоро захватил Гуэдинну, перебив большинство ее жителей, а остальных превратив в рабов. Освободить Гуэдинну удалось лишь сорок лет спустя внуку Урнанше Эаннату, когда спастись, в сущности, было уже некого. Тайное знание хубов сохранил один человек – старший сын жреца Таханора.

Потом было еще много войн, переворотов и взаимных предательств; династия Урнанше, как и предсказывал Таханор, погибла. В конце концов Лагаш победил, став крупнейшим и сильнейшим городом Шумера, но хубов как народа уже не было. Остались лишь потомки верховного жреца, чьи гадательные таблички и сохранились до нашего времени.

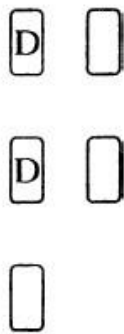
Подробнее о событиях той эпохи читатель может узнать из учебников истории или из замечательной книги С. Крамера «История начинается в Шумере» (М.: Наука, 1991); мы же обратимся к той системе гадания, которой пользовался последний из хубов, верховный жрец Таханор.

Из ста восьми гадательных табличек сохранилось (так, чтобы можно было разобрать знаки) менее половины. Причем некоторые знаки не поддаются однозначному истолкованию (что должны символизировать, например, три разных символа – «гир», «кур» и «саг», означающие «евнух»?). Поэтому нам при реконструкции этой системы пришлось ограничиться лишь теми знаками, толкование которых не вызывает сомнений.

В целом у нас, таким образом, остаются все те же сорок символов, из которых, однако, восемь являются так называемыми детерминативами: они не имеют самостоятельного значения, а лишь определяют, к какой категории понятий относится основной гадательный знак. Их можно уподобить «фигурным картам» из младших арканов Таро, где Вестник и Всадник, например, тоже не означают событий, а лишь указывают на лицо, определяющее исход событий или в них участвующее.

Хубские жрецы зажигали особый светильник (чашу с маслом) и раскладывали глиняные таблички на алтарном камне. Для нас, очевидно, достаточно будет зажечь свечу, освободить стол от всех посторонних предметов и разложить на нем гадательные карточки, вырезанные из дерева или картона, рисунками вниз. Затем, перемешав их как следует, нужно произнести молитву – в нашем случае молитва может быть любая, потому что хубские молитвы не сохранились, – и задать интересующий нас вопрос. Мешать символы и открывать их должен «жрец», то есть гадатель.

После этого следует открыть две-три карточки. Если среди них попадутся детерминативы, то на каждый детерминатив нужно открыть еще по одной карточке, кладя их рядом с детерминативом:



Теперь можно приступать к интерпретации. Начинаем с детерминативов: они указывают, какие силы, видимые или невидимые, участвуют в решении заданного вопроса. Карточка, лежащая рядом с детерминативом, помогает конкретизировать характер такой силы и (или) ее имя, если интерпретировать не смысл клинописного знака, а его звучание.

Тем же способом можно воспользоваться и в случае, если у нас не выпало ни одного детерминатива: по правилам шумерского письма, знак, начертанный последним, часто имеет не смысловое, а только звуковое значение.

Прямое и перевернутое положения знаков не различаются.

Итак, первые восемь знаков – детерминативы.

1. Ais. **Женщина**. В описываемой ситуации важную роль играет женщина; какая именно – смотрите смысловой знак.
2. At. **Мужчина**. Ответ на ваш вопрос связан с каким-то мужчиной, возможно, хорошо вам известным. Уточните по смысловому знаку.
3. Шу. **Бог**. На все воля Божья; повлиять на ситуацию скорее всего не в нашей власти. В чем заключается Божья воля, покажет смысловой и следующие знаки.
4. Imlu. **Некто**. Главное действующее лицо ситуации вам неизвестно; это может быть друг, но может быть и недоброжелатель. Чтобы узнать его намерения, читайте смысловой знак!
5. Курт. **Город**. Может указывать на «власть предрержащих» – начальство, администрацию; но это может быть и просто какой-то город, в котором вам предстоит решать ваши проблемы.
6. Mioth. **Страна**. Может означать путешествие или указывать на то, что наши проблемы – это проблемы всей страны, поэтому они могут быть решены только в ее масштабе.
7. Мус. **Много**. Указывает на то, что предмет или действие, описываемое смысловым знаком, выступает во множественном числе (повторяется).
8. Ner. **Река**. В решении этой проблемы главную роль играет время. «Где прошлые дни? Где будущие года? Взгляни: без следа убегает вода, и ты все поймешь, все узнаешь», – писал Тикамацу. Впрочем, знак может означать и просто какую-то реку.

Смысловые знаки

9. Vi. **Ты поведешь**. От вас требуется инициатива; если вы уже проявляете ее, успех не заставит себя ждать.
10. Vu. **Ты войдешь**. Вас ждет успех! Во всем, что вы наметили для себя. Даже если стремитесь войти в число избранных.
11. Ghu. **Ты исцелишь**. Врач и экстрасенс могут понимать это буквально. Для остальных это означает: вы поможете кому-то, восстановите мир, исправите положение, почините сломанное и т. п.
12. Ghys. **Колесо**. Путешествие – или же, особенно с «Богом» или «Рекой», круговорот событий, цепь перемен, когда главное – не утратить своего «я», постоянно возвращаться к нему, и тогда ничто не собьет вас с пути.
13. Di. **Тот, который**. Это как бы «детерминатив к детерминативу»: сила (или лицо), им обозначаемая, хорошо вам известна, вы сами обратились к ней, и она ответила на ваш зов. Если знак «ди» выпал без детерминатива или если вы хотите уточнить это указание, возьмите еще один знак и положите рядом.

14. Ih. **Брат**. Для успешного разрешения вашей проблемы необходимы отношения братства, дружбы, взаимной поддержки; забудьте о старых обидах, пойдите навстречу другим, и они пойдут вам навстречу.
15. Ina. **Внутри**. Проблема внутри вас, говорит этот символ. Внешних, объективных поводов для беспокойства скорее всего нет вовсе – или же они по крайней мере сильно преувеличены. На самом деле все не так уж страшно. В сочетании с другими этот знак может означать и просто «нахождение внутри чего-то»; если рядом нет другого знака, возьмите еще одну карточку.
16. Ki. **Другой**. Проблема не там, где вам кажется, она связана с другим человеком, другим предметом или силой. Или же вы получите помощь, откуда не ожидаете. Или, если вы задали альтернативный вопрос, то верен не первый вариант, а второй.
17. Kin. **Да**. Здесь все ясно: ответ на ваш вопрос в любом случае утвердительный.
18. Ky. **Тебя стошнит**. Делом, которое вы задумали, заниматься не стоит: его результаты сильно вас разочаруют.
19. La. **Нет**. Вполне однозначный отрицательный ответ на любой вопрос.
20. Lu. **Сердце**. «Сердце человека обдумывает свой путь, но Господь управляет шествием его», – сказано в Писании. Не стоит взвешивать варианты, рассчитывать дальнейшие шаги и их последствия: результат ваших (или чужих) действий может оказаться неожиданным, но все обернется к вашему же благу. Этот знак может означать и просто «сердце» – дела сердечные или резкий разговор («в сердцах»).
21. Mes. **Сумасшествие**, «помрачение ума», как говорят индийцы. Это не обязательно психическое заболевание, скорее поступки под влиянием эмоций, когда человек не в состоянии мыслить логически. Эмоции также могут быть различны: гнев, отчаяние, любовь. Если нет детерминатива, попробуйте вытянуть еще один символ, чтобы уточнить ситуацию. Еще это может означать, что дело, которое вы планируете, или место, куда вы стремитесь, крайне неупорядочено.
22. Mi. **Вода**. Время, осушающее все слезы и исцеляющее все беды. Или просто вода в любом смысле, начиная от путешествия к морю и кончая дождливой погодой.
23. Nas. **Жизнь**. Прекрасный символ, означающий самое важное из всего, что сейчас волнует человека. Если речь идет о больном – он выздоровеет, если о деле – оно завершится успешно, и так далее. Может означать и «новую жизнь» – начало нового этапа в вашей собственной жизни или рождение ребенка (у вас или у кого-то из близких).
24. Ni. **Саранча**. Бедствие, потеря имущества, проверьте ваши замки и запоры! Или – вы ввязались в дело, которое будет требовать от вас все новых затрат, прибыль же весьма сомнительна.
25. Nug. **Свет**. Духовный рост, новый шаг в развитии, вообще доброе, светлое начало: избранный путь верен. В практическом плане – просветительская деятельность, труд педагога или писателя.
26. Rak. **Ты откроешь**. Открытие запертого, нахождение сокрытого, освобождение от уз, высвобождение силы; вообще начало чего-то нового, первый этап, восход. Может быть указанием на научное открытие – или просто на то, что вам удастся наконец отпереть заржавевший замок.
27. Pih. **Ты закроешь**. Завершение дела, окончание начатого, для исследователя – отказ от дальнейшего поиска. В человеческих отношениях чаще всего – разрыв. Может означать и просто закрытие фирмы, газеты, наконец, сокрытие следов.
28. Ri. **Плодородие**. Прочный, долговременный успех начатого дела. Для спрашивающего о детях – рождение ребенка, для автора – публикация, для земледельца – богатый урожай.
29. Ratt. **Волнение**. Вас ожидают тревоги и беспокойства; ближайший период времени (тот, о котором вы спрашиваете, или просто следующие месяцы два-три) будет полон хлопот и забот.
30. Ri. **Плохой**. То, о чем вы думаете, имеет низкое качество, так что стремиться к этому не стоит, поищите в другом месте.
31. Ris. **Голова**. Призыв мыслить логически, не поддаваться эмоциям, еще раз все обсудить, прежде чем действовать. Еще это может означать нечто главное – главу государства, фирмы, семьи, первую главу книги или необходимость обратить особое внимание на первое сообщение, которое вы получите.

32. Руh. **Дух**. Это прежде всего работа духа, сфера духовных занятий, как характеристика вашей теперешней ситуации или рекомендация к ее улучшению. Для эзотериков – знак подлинного слияния с мировым Духом, свидетельство правильности полученной информации или намеченного шага.

33. Sah. **Тьма**. Невежество – главная характеристика создавшейся ситуации. Человек или люди, о которых вы спрашиваете, либо не ведают, что творят, либо намеренно вводят других в заблуждение. Поэтому будьте осторожны. Может, впрочем, означать и просто темное время суток.

34. Su. **Левый**. Значения этого понятия известны, левый доход, левые партии, «левая нога» (неловкость или неумелость). Так что если вы левша, отмерьте семь раз, прежде чем приниматься за дело. Может означать и направление на юг.

35. Та. **Дракон**. «Дракон высоко летит, далеко глядит»: это – свободный художник, «самурай», способный в одиночку достичь многого, коллектив же ему мешает. Не обращайтесь к другим, не слушайте ничьих советов, действуйте по собственному разумению, и успех придет.

36. Те. **Ты отвергнешь**. Предложение, которое вам сделают, вас не устроит – или же вы откажетесь от своей прежней роли.

37. Ти. **Правый**. Этот знак показывает вашу правоту – или необходимость действовать «правыми», то есть сугубо честными и благородными методами. Еще он может означать, что дело, о котором вы думаете, – «правое», так что смелее вперед! Или же это может быть просто направление на север.

38. Ут. **Ты увидишь**. Если вы хотите узнать что-то, вы это скоро узнаете. То, о чем вы мечтаете, скоро будет в вашем распоряжении, и вы сами решите, как с ним поступить. Не волнуйтесь: цель достижима.

39. Ва. **Вместе**. Ваши проблемы вы сможете решить лишь в союзе с кем-то, в одиночку вам не справиться.

40. Z'har. **Ты скажешь**. Вам не удастся (или нельзя) сохранить ваше мнение о тайне, пользоваться знанием в одиночку. Нужно выступить, признаться, сказать свое слово – или научить других тому, что знаете сами.

P.S. Надеюсь, читатели простят нам этот маленький розыгрыш. Увы, ни славного народа хубов, ни мудрого жреца Таханора никогда не существовало. Народ выдумал немецкий писатель Герберт Розендорфер, а жреца – мы.

Однако все остальное – правда. Только клинописные знаки не шумерские, а аккадские, с финикийской огласовкой. А работает эта система гадания не хуже, чем все другие, описанные нами ранее: ведь гадать, как уже говорилось, можно на чем угодно.

Главное – подходить к гаданию как к серьезному делу, с добрыми намерениями и искренним желанием получить ответ. Так что – попробуйте!

И потом, кто его знает... Выдумки никогда не приходят в голову просто так.

Кости

Сегодня мы с вами поиграем в **кости**. Возьмем пару игральные кости, то есть, попросту говоря, «кубиков», которыми дети играют в настольные игры, бросим на стол и послушаем, что они нам расскажут.

В древности, когда «погадать на будущее» было столь же обыкновенным делом, как для нас – включить телевизор, чтобы узнать, какая будет погода, многие вопросы без лишней волокиты решались с помощью **жребия**. Древние евреи распределяли таким образом участки земли, выявляли виновного, греки заставляли тянуть жребий кандидатов на общественные должности.

Жребием же первоначально служила кость, а именно надкопытная кость ноги коровы или быка, «бабка», по-гречески astragalos. Она имеет почти кубическую форму и разные грани: одна – гладкая, другая – с выемкой, третья, наоборот – с выпуклостью и т. д. Древние видели, что форма эта не случайна, что именно при помощи этой кости можно точнее всего узнать волю богов.

Однако уже во времена Иосии и Солона (VII–VI вв. до н. э.) говяжьи кости утратили сакральный характер, став атрибутом игры. Для игры и «жеребьевки» стали употребляться и другие самые разные предметы – двухцветные черепки, бобы и (только что появившиеся тогда) монеты. Поэтому и словом astragalos стали обозначать любой «жребий» вне зависимости от материала, из которого он сделан.

Еще более позднее латинское alea («жребий, игральная кость») вовсе не имело отношения к кости. Солдаты Александра Македонского и Гнея Помпея бросали уже не «бабки», а ракушки или черепки, выкрашенные с

одной стороны темной, с другой – светлой краской. Так, на черепках, римские солдаты у подножия креста разыграли нешвейный хитон Иисуса.

Играть в **черепки** римляне научили и завоеванные народы Европы. Играя, они говорили противнику: «Des!» – «Ходи!», отсюда – французское (des), а потом и английское (dice) название игры в кости.

На Востоке же, в Малой Азии, продолжали играть и в обычные **бавки**. Оттуда они проникли к византийцам, а через них, вероятно, и на Русь, став знаменитой игрой, которую помнят еще многие из наших дедушек. Византийцы первыми стали делать искусственные «кости» – кубики и вырезать на них буквы или цифры. В VII–VIII вв. эта игра была уже очень распространена. У византийцев игральные кости «с надписями» заимствовали арабы.

Однако христианская церковь, завоевавшая в Европе к тому времени достаточно прочные позиции, а за ней императоры и короли принялись усиленно искоренять языческие верования и обычаи; астрологов, снотолкователей и гадателей стали преследовать, азартные игры также были запрещены во многих странах. **Гадание** стало делом рискованным, им занимались втайне, многое было забыто.

Лишь XI век, век раскола церкви на западную и восточную, крестовых походов, распространения **магии икаббалы**, стал и веком возрождения интереса к гаданию. Византийцы вернулись к старым, еще античным способам гадания, модифицировали их и изобрели свои. Так сложилась **астроголомантия** – искусство предсказания будущего по игральным костям. На их гранях писали буквы, которые при бросании складывались в слова. Играть в кости тоже продолжали – даже активнее, чем прежде. Крестоносцы и привезли кости в Западную Европу как новую азартную игру.

В 1453 г. пал Константинополь, в Европе наступила эпоха Возрождения. Церковные и королевские запреты на азартные игры утратили силу, и европейцы принялись играть. Именно тогда, кстати, и карты Таро (тоже не без влияния Византии) начали превращаться в обычные игральные карты.

В XV веке в **кости** с нанесенными на их грани шестью цифрами (точками) начала играть итальянская, а за ней французская и немецкая знать. В XV веке игра в кости стала уже достоянием простонародья. В XVII веке на основе этой простой на вид игры зародились основы теории вероятностей (Блез Паскаль). Гадание на картах снова отступило на второй план.

Однако наибольшее распространение игра все же получила на Востоке, в пределах тогдашней Османской империи. В городах Востока в кости играли на базарах, в банях; в харчевнях и просто на улицах. Своеобразный ренессанс этой традиции мы можем наблюдать и у нас в последнее время.

Сейчас на свете существует около четырех десятков различных игр, где используются только кости или кости плюс еще какие-либо предметы (доска, шашки, карты), – это не считая настольных игр с фишками, карточками и своими правилами, перечислить которые просто невозможно. Бросают одну, две, три, четыре и больше костей, подсчитывая очки на всех вместе или на каждой не отдельности.

Для каких-либо иных целей, кроме игры, кости теперь используются редко. Лишь сравнительно недавно, уже после Второй мировой войны, математики стали изучать на них парадоксы теории вероятностей («нетранзитивные кости» Б. Эфрона с необычными цифрами, например: 1, 7, 8,

8, 8); возникла даже такая дисциплина, алеаторика, изучающая принципы случайного распределения величин. Любители же разного рода развлечений снова стали применять кости для гадания.

Но это не было возвратом к астроголомантии византийцев. Способы такого гадания восходят скорее к салонным играм времен кайзера Франца-Иосифа и королевы Виктории: желающим предлагается бросить кости или вытянуть костяшку домино, а потом по списку вопросов и ответов зачитывается «предсказание».

Мы же попробуем применить к костям современный интуитивный метод. Ведь цифры, нанесенные на их грани, – это **нумерология** почти в чистом виде, то есть числа, с каждым из которых связаны определенные ассоциации. Подробнее о нумерологии как искусстве толкования чисел см., например, статьи С.А. Вронского в № 8—11 журнала «Наука и религия» за 1990 год.

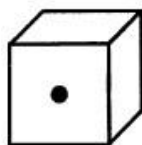
Удобнее всего гадать на одной, двух или трех костях. Можно взять и больше костей, допустим, шесть или даже двенадцать (по астрологическим домам), но тогда выпавшие числа и их суммы будут не столько отвечать на поставленный вопрос, сколько характеризовать ситуацию в целом. Впрочем, об этом мы поговорим чуть позже. Пока же остановимся на самом простом способе.

При гадании также желательно определить период времени, на который делается прогноз, например, один день, неделя или месяц. Можно гадать также на год, несколько лет или на всю жизнь, но для этого требуется большой опыт – и больше костей (или бросков).

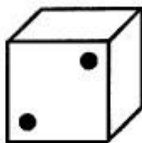
Задумав какой-то вопрос, вы берете одну, две или три кости в руку или кладете в специальный «стаканчик». По традиции такие «стаканчики» или футляры выделывают из кожи, но можно взять и какой-либо небольшой деревянный или глиняный сосуд. Встряхнув кости несколько раз, дайте им упасть на стол или иную гладкую поверхность. Цифры, выпавшие на верхних гранях, и послужат ответом на заданный вопрос.

Если вы бросаете не одну, а больше костей, при интерпретации следует учитывать не только общую сумму очков, но и «показания» каждой кости в отдельности: так, если у вас выпали 3 и 5, то это не просто 8, но в первую очередь сочетание тройки и пятерки, отличное как от двух четверок, так и от двойки с шестеркой.

Описывать все возможные сочетания костей мы не будем из-за недостатка места; приведем лишь значение единичных бросков и пар костей.

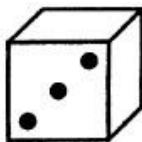


1. Стабильность. Одна, две и тем более три единицы означают подчеркнутое «я», личность, способную не только одержать победу, но и сохранить ее V результаты. Как правило, это число выпадает людям, уже добившимся своего, но имеющим опасения относительно будущего. Опасаться нечего, говорит это число: если вы будете придерживаться выбранного курса, вам ничто не грозит. Никакие перемены (смена месте жительства, смена места работы, смена партнера) вам не нужны. Прогноз на ближайшее будущее (до двух недель): хорошая новость. Прогноз на год (считая от даты запроса) благоприятен. Поездки за границу полезны. Возможные нарушения здоровья: сердце, глаза, гипертония.

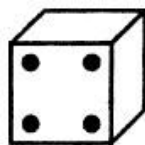


2. Переменчивость Фортуны. Одна или несколько двоек указывают на нестабильность ситуации.

От спрашивающего требуется инициатива, вмешательство в ход событий, однако не силовое, а дипломатичное: попробуйте найти компромисс, уступите в чем-то, и вам тоже уступят. Из занятий сейчас лучше посвятить себя духовной работе, научной или творческой деятельности: материальный (финансовый) успех пока не гарантирован. Смена места жительства или места работы не ранее чем через три месяца. Прогноз на ближайшее будущее: важная информация, узнавание нового. Прогноз на год: увеличение доходов. Возможные нарушения: печень, пищеварительный тракт.



3. Контакт. Хорошее число для предпринимателей. Дело, начатое недавно, завершится успешно. Однако у спрашивающего, судя по всему, есть к привычка переоценивать свои силы, он не умеет отдыхать. Между тем постоянный стресс может вызвать нервные и даже физические нарушения. Сейчас лучше дать себе отдых, проводить больше времени с семьей, чем пускаться в новые авантюры. Менять сферу интересов или место жительства стоит только в случае, если предлагают беспроблемный шанс. Новые дела лучше начинать только в будущем году. Прогноз на ближайшее будущее благоприятен, на ближайший год – зависит от самого спрашивающего. Возможные нарушения: суставы, кожа.

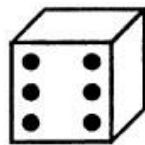


4. Труд. Цифра, благоприятная для людей творческих – художников, писателей, музыкантов.

Успешное выступление, выставка, концерт: ваше вдохновение наконец получает общественное признание. Для служащих или бизнесменов – время семейных перемен: свадьбы (своей или кого-то из родственников), рождения ребенка. Прогноз на ближайшее время: поездка (гастроли). Работу (сферу интересов) пока, скорее всего, менять не следует. Прогноз на год: хлопоты, заботы. Возможные нарушения: почки, боли в спине, головные боли.



5. Риск. Человек, задавший вопрос, склонен к авантюрам или переживает период, полный приключений. Прежде всего его терзает страх потерять деньги. Чтобы избавиться от этого страха, ему нужно составить план или придерживаться уже составленного плана действий вне зависимости от собственных ощущений и настроений. Это относится как к деловой, так и к личной сфере: ревность в данном случае беспочвенна, лучше преодолеть ее и быть более внимательным к партнеру. Прогноз на ближайшее время: период везения кончается, так что не ищите новых приключений, поживите пока спокойно. Прогноз на год благоприятен. Если вы не успели что-то сделать в этом году, не волнуйтесь: будущий год принесет вам долгожданную удачу. Поездки за границу рискованны, в ближайшие несколько месяцев вам лучше быть дома.



6. Гармония. Состояние вашей личности не вызывает опасений: вы уверены в себе, и никакие мелочи не могут выбить вас из колеи. Однако объективная ситуация требует осмысления. Пока все идет нормально, но излишняя самоуверенность может привести к потере контроля за ситуацией, и тогда любой сюрприз может оказаться неприятным. Следует контролировать свой темперамент и принимать решения не сразу, под влиянием эмоций, а хорошенько подумав. Прогноз на ближайшее будущее: все окончится даже лучше, чем ожидалось. Прогноз на год: все произойдет не так, как ожидалось, но тоже неплохо – если вы не будете ожидать слишком многого. Из путешествий рекомендуются лишь поездки в хорошо знакомые места.

Суммы чисел

2 (две единицы). Счастье в любви и браке, а также в финансовых делах. Пока лучше ничего не менять в своей жизни: и вам, и партнеру следует приспособиться к существующим обстоятельствам.

3 (один и два). Для женщины – брак ради денег, для мужчины – развлечения, которые можно купить за деньги. В профессиональной сфере: руководящая роль. Прогноз благоприятный. Поездки на ближние расстояния.

4 (один и три). Ситуация, чреватая конфликтом (вплоть до судебного дела). Прогноз неблагоприятный, поэтому будьте осторожны, особенно в мелочах.

4 (две двойки). Успех в бизнесе или делах сердечных; для людей семейных – успех у детей. Рост доходов. И тем не менее совет: не ждать, а действовать, проявлять инициативу, чтобы закрепить и углубить успех.

5 (один и четыре). Главное – движение: нельзя сидеть на месте! Чем больше активности, путешествий, передвижений, тем больше денег, а деньги для вас сейчас – гарантия стабилизации ситуации. Если будут деньги, можно будет решить и многие другие проблемы.

5 (два и три). Хорошее сочетание для ваших собственных дел и тревожное – для отношений с детьми: возможен конфликт. Дети выходят на самостоятельную дорогу, не надо их поучать и снабжать ценными советами. А вот выслушать их вы всегда должны быть готовы.

6 (один и пять). Много хлопот, забот, но много и радостей. Возможно рождение ребенка у кого-то из родственников. Финансовые трудности. На работе – сложная, конфликтная ситуация, однако менять работу не спешите: скоро произойдут перемены. Если вы намерены ехать за границу, то отъезд, скорее всего, будет окончательным – «на постоянное место жительства».

6 (два и четыре). Для вас наступает период перемен. Что вы хотите сменить? Место работы, квартиру, партнера? Подумайте и приготовьтесь. Что ни делается, все к лучшему.

6 (три и три). Деньги. Вы получите очень крупную сумму, причем в самое ближайшее время. В личной жизни тоже все обстоит благополучно, конфликты не имеют под собой серьезной почвы.

7 (один и шесть). Период активной деятельности. Вы нужны; не отказывайте тем, кто к вам обращается. Так же следует вести себя и по отношению к партнеру (супругу): пойдите ему навстречу! В противном случае через несколько лет в ваших отношениях может наступить серьезный кризис.

7 (два и пять). Сейчас от вас требуется спокойствие и терпимость к чужому мнению. Не торопитесь! Это особенно относится к деловым людям. В личных делах – сложный период. Неудачное время для заключения брака.

7 (три и четыре). «Великий комбинатор»: от вашей предприимчивости зависит многое. Лучше не откладывайте ничего на завтра, делайте сегодня.

8 (два и шесть). Добросовестность. Вам придется выполнять сложную, хлопотную работу; халтура при этом недопустима. Если вы будете трудиться на совесть, не пытаясь обмануть других, успех обеспечен. В противном случае – полный провал.

8 (три и пять). «Период покоя», как говорят китайские астрологи. Время, хорошее для учения, познания нового, выработки взглядов и открытия Америк. Его можно использовать и для отдыха. Улучшение плохой ситуации и сохранение хорошей.

8 (четыре и четыре). Еще одна попытка. Что-то начинается заново. Состояние, обычное для ученых или художников, но стрессовое для остальных (свадьба, отпуск с приключениями). Впрочем, результат «попытки» будет даже лучше, чем вы, может быть, ожидаете.

9 (три и шесть). Дом, семья – или раскрытие тайн (работа следователя, изучение космоса, занятия оккультизмом). Возможно, ваш партнер – гражданин другой страны или имеет иное вероисповедание. В этот период вы сможете наконец понять друг друга. Для изучающего тайны – совет: стараться не ради денег, а ради знания.

9 (четыре и пять). Трудности, финансовые проблемы. Возможны убытки. В браке (союзе) и (или) тайноведении (см. выше) – серьезное испытание, экзамен. Не требуйте от других слишком многого, больше требуйте от себя.

10 (четыре и шесть). Крупные масштабы деятельности, крупный успех: власть, деньги, влияние. Однако за политическими и общественными амбициями не следует забывать о семье: с близкими, детьми, друзьями лучше вести себя проще и в первую очередь думать все-таки о них.

10 (пять и пять). Успех и деньги, однако ситуация нестабильна. Для сохранения успеха нужны оседлость и планирование; не ищите счастья за горами, не рискуйте зря. Лучше продолжайте то дело, которое начали, не принимая новых предложений.

11 (пять и шесть). У вас сложная ситуация, были и потери, и поражения, хоть и не по вашей вине. Не волнуйтесь: все образуется. Появятся новые возможности и новые друзья. Главное – не оставляйте усилий! Менять в жизни пока ничего не нужно.

12 (шесть и шесть). Очень благоприятные кости. Хорошая, стабильная ситуация с тенденцией к дальнейшему улучшению. Перемены возможны – тут ваша воля, но они на самом деле ничего не изменят. И на новой работе, и с новым партнером вас ожидает то же, что и было. Так стоит ли менять?

Аналогичным образом, между прочим, проводится и гадание на костяшках домино. Правда, там кроме цифр от 1 до 6 имеются еще и нули – «пустышки». Однако вышеописанная система вполне применима и к домино;

следует лишь учитывать, что сочетание любой цифры с нулем («пустышкой»), а тем более дубль-пусто делают предсказание негативным или откладывают реализацию позитивного предсказания на длительный срок.

Теперь, когда мы уже немного научились читать кости, попробуем применить их еще для одной цели, а именно для «оценки ситуации». Так приблизительно можно обозначить анализ вашего положения в некой структуре, вашего энергетического потенциала и обычной (естественной, административной) или оккультной зависимости от других.

Количество костей здесь не имеет значения. Однако чем больше вы возьмете костей, тем лучше: одна кость описывает состояние только одного из ваших каналов связи, а их у человека 7 +/— 2 (см.: *Иванов С.* Магическая семерка // Наука и религия. 1990. № 2–3.). Так что лучше взять как минимум пять костей, а еще лучше – девять.

Теперь выберите себе «свое» число. Это можно сделать по правилам нумерологии (см. упомянутые статьи С. Вронского), а можно и произвольно выбрать число, которое вам нравится, допустим единицу, двойку или шестерку.

Далее придется потратить как минимум сутки, а то и несколько суток, чтобы «выдрессировать» кости, приучить их к хозяину. Вы берете кости (в данном случае их лучше взять в руку, а не класть в стаканчик, чтобы установить с ними непосредственный контакт) и заказываете свое число. Бросили раз, другой, третий – оно выпадает редко. Бросайте еще: скоро ваше число станет доминирующим, и кости охотнее всего будут показывать именно его. У лиц, обладающих оккультными способностями, а тем более тренированных, это происходит очень быстро (за один день). Начинающим может потребоваться на это дня три-четыре.

Если вас интересует другой человек (допустим, любимая девушка или сын, уехавший далеко от дома), ему тоже можно присвоить какое-то число. Теперь, бросая большой набор костей, вы сможете получить сведения и о нем – хорошо ли он себя чувствует, как у него дела и т. д. Его число можно принять за бланку («карту спрашивающего»); остальные – интерпретировать согласно их значениям. Если ваше и его число выпали вместе, это значит, что ваши отношения гармоничны, невидимая связь между вами поддерживается. Если среди костей имеется только ваше или только его число, это связь ослабла, ее нужно укрепить: напишите, позвоните, а то и поезжайте к этому человеку, поддержите в трудную минуту.

Если у вас есть соперник, враг или недоброжелатель – подберите число и ему. Часто он сам, не ведая того, сообщает вам свое ключевое число; если вам оно неизвестно, просто киньте кости наудачу, подумав о нем, и они вам его укажут. Или вычислите его по правилам С. Вронского.

После этого следует учитывать два правила: никому не давать своих гадательных костей и никому не сообщать своего числа. Теперь вы можете оценить ваш энергетический статус (или административный, астральный, космический – в зависимости от уровня, который вас интересует), бросив кости «на теперешнюю ситуацию».

Допустим, вы бросили пять, шесть или девять костей. Четырежды выпало ваше число, дважды – число вашего соперника. Это значит, что у вас все в порядке, ваша энергия стабильна, соперник ничего не может с вами поделать.

Если же ваше число (после того, как вы «выдрессировали» кости на выброс этого числа!) выпадает всего два-три раза или совсем не выпадет, зато число соперника при двух, трех и даже десяти бросках все время оказывается доминирующим – значит, в вашей защите пробита брешь, на вас активно воздействуют, вам хотят повредить. Будьте осторожны и примите меры.

Первыми мерами обороны и могут служить кости: нужно начать «дрессировку» костей сначала, снова и снова заставляя их выбрасывать нужное вам число. Когда вам это удастся, можете считать, что враждебное влияние нейтрализовано, по крайней мере на данный момент; однако и завтра, и послезавтра эту операцию лучше повторить.

Кости вообще лучше не оставлять надолго «без присмотра»; если вы активно занимаетесь тайноведческими изысканиями или даже просто преследуете какие-то интересы, у вас не может не быть соперников или недоброжелателей. Не давайте костям отвыкнуть от вас, согревайте их как можно чаще своим вниманием. Тогда и они помогут вам в трудной ситуации.

Все вышесказанное означает, что в гадании на костях следует различать два вида работы: собственно гадание с целью получения ответа на какой-то вопрос (ваш или другого человека) и общую оценку ситуации. Для этого, конечно, лучше иметь два разных набора костей: одну-две кости и стаканчик, которыми будут пользоваться спрашивающие, и пять – семь костей, которыми будете пользоваться только вы.

Можно пользоваться и одним набором, но тогда раскидывать кости для других также должны вы сами, беря на себя, так сказать, роль медиума. Для других вы, естественно, будете бросать не все кости, а одну, две или три.

Если этот способ вам понравится, то со временем, научившись интерпретировать большие комбинации чисел, вы и другим сможете давать пять или больше костей, чтобы провести оценку ситуации и для них. При этом следует учитывать только одно правило: если число повторяется дважды или трижды, это означает усиление его качества, если четырежды или больше – излишество, переход качества в свою противоположность. Это правило не относится только к «своему числу».

Этейлла большой и малый

Драматический XVIII век был богат не только увлекательными сюжетами, приключениями и путешествиями, до сих пор вдохновляющими кинорежиссеров и романистов. Он дал сотни, если не тысячи, удивительных персонажей, замечательных и загадочных личностей, имена которых вызывают у нас в душе такое же волнение, как названия тропических островов или далеких созвездий.

Короли и пираты, музыканты и фельдмаршалы, ученые и гадалки... Жизнь некоторых из них известна нам во всех подробностях, история сохранила их книги, картины, воинские подвиги или иные деяния. О других же мы не знаем почти ничего. Однако и их труд не пропал даром, став пусть не самым ярким, но от этого не менее значительным камешком в пестрой мозаике нашего сегодняшнего бытия.

Одним из таких знаменитых незнакомцев и был французский оккультист и каббалист Этейлла, автор особой системы гадания и нескольких своеобразных колод карт Таро.

О его жизни известно мало. Этейлла (Eteilla) был младшим современником и учеником Кур де Жеблена (или Курт де Гебелина, как его иногда называли в дореволюционных русских переводах), богослова, языковеда и оккультиста.

Антуан Кур де Жеблен (1725–1784), член масонской ложи «Девяти сестер», куда входили, между прочим, Вольтер и Дантон, известен прежде всего как автор многотомного труда, который он писал всю жизнь и так и не успел закончить. Вышел этот труд лишь после его смерти под названием «Первоначальный мир, анализированный и сравненный с миром современным» (Le monde primitif analyse et compare avec le monde moderne). В нем он, в частности, анализирует символику карт Таро с помощью каббалы, доказывая, что эти символы (арканы) возникли в Египте через полтора века после всемирного потопа.

Карты Таро в XIV в. принесли в Европу цыгане, которых долгое время считали потомками египтян, поэтому версия о египетском происхождении Таро получила широкое распространение. Ее же придерживался и Этейлла (хотя, конечно, есть и иные версии). Этейлла рассказывал своим ученикам, в числе которых была и Мария Ленорман, что Великие арканы Таро были составлены учеными магами Древнего Египта, чтобы сохранить накопленные знания для потомков.

Вполне вероятно, что под влиянием учителя Этейлла и сам вступил в масонскую ложу. Начав серьезно заниматься оккультизмом, он бросил парикмахерское дело и сменил свою настоящую фамилию Альетте на эзотерический псевдоним, представлявший собой ту же фамилию, написанную наоборот.

Однако, попробовав гадать на картах Таро, Этейлла быстро убедился, что их мудреные философские толкования, принятые среди каббалистов, скорее отпугивают, чем привлекают клиентов. Масонское Таро было слишком сложным. И тогда Этейлла шаг за шагом начал создавать свою систему.

Он разрабатывал и совершенствовал ее всю жизнь, опробовав множество способов расклада и несколько вариантов карт. Свой окончательный вид эта система, а вместе с ней и карты, приобрела к 1780 (по другим источникам, к 1783-му) году. Вероятно, он же одним из первых открыл специализированный гадательный салон.

Этейлла учел все: интерес современников к таинственному (черная драпировка, череп, строгие ритуалы приема посетителей и выбора карт), нравы предреволюционного двора (утонченные манеры, интриги, «парижские тайны») и желание людей получить простые ответы на свои простые вопросы: состоится ли свадьба, окупятся ли расходы, будет ли удача.

Первый вариант его карт (Grand Eteilla, **Большая колода**) был еще слишком сложным: он включал не только рисунки, но и масонские символы, знаки планет и созвездий и другие обозначения, непонятные для непосвященных. Французская революция положила конец деятельности большинства масонских лож и других тайных обществ. Учредительное собрание молчаливо одобрило арест Калиостро, граф Сен-Жермен то ли умер,

то ли бежал в Германию; судьба самого Этейллы после 1789 года нам неизвестна. Если он не был казнен, то, скорее всего, лишенный возможности работать, умер своей смертью еще до конца того века, к которому принадлежал.

Как это часто бывает, слава пришла к Этейлле лишь после смерти, зато теперь уже навсегда. Как указывают французские источники, еще при жизни Наполеона сначала в провинции, а потом и в Париже начали продавать Большую колоду Этейллы с объяснениями «по египетской книге Тота». Скорее всего, это были не те карты, которыми пользовался сам Этейлла, но в них было сохранено главное: система.

До нас дошли карты, напечатанные в эпоху Луи-Филиппа, то есть в 40-х годах XIX в. В 1848 году Луи-Филипп отрекся от престола, а провинциальный издатель Батист-Поль Гримо, разбогатевший на издании игральные и гадательных карт, перебрался в Париж. Он и напечатал сначала Большую, а потом и Малую, ныне самую популярную из колод Этейллы (1850), или египетское Таро. Это же издательство печатает их и сегодня, а также Большую и Малую Ленорман, марсельское Таро и многие другие карты.

Вспомним еще раз главные положения **системы Этейллы**, ставшие основополагающими элементами большинства систем современного гадания на любых картах.

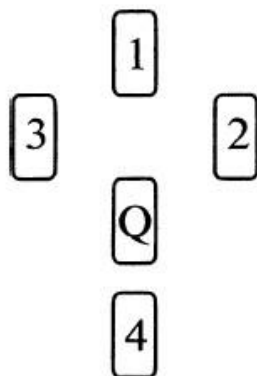
1. Для гадания используются все 78 карт, старшие и младшие арканы вместе. Этот принцип могут учитывать те, у кого есть полная колода Этейллы в любом варианте; те же, у кого ее нет, могут ограничиться 22 старшими арканами, описанными в этой книге, или использовать любую имеющуюся у них колоду карт Таро целиком.
2. Перед гаданием одна из карт принимается за **Карту Спрашивающего**, или **бланку**, у Этейллы это Первый и Восьмой из старших арканов. Первый, Хаос, обозначает мужчину и соответствует XXI аркану общего Таро (Мир), восьмой обозначает женщину и соответствует II обычному аркану (Жрица).
3. Различаются прямое и перевернутое положение карт.

Нумерация, названия и значение старших арканов у Этейллы отличаются от традиционных. Не совпадают они и с соответствующими описаниями в «Книге Тота» («Книга Гермеса», Аделаида, Австралия, 1985). Подробные характеристики арканов по Этейлле, как старших, так и младших, можно найти в «Таинственной книге Тота» (М., 1861), в книге «Азбука Таро» (М., 1992), а также в кратких руководствах, прилагаемых к каждой колоде. Там же описываются и предложенные Этейллой (или его учениками) способы расклада.

Поскольку эти способы довольно трудоемки и даже описание их занимает много места, мы их здесь приводить не будем, отсылая читателя к указанной литературе, а опишем один из современных вариантов расклада, восходящий к тому же Этейлле, но требующий лишь двадцати двух карт (старшие арканы).

Перед тем как начать гадание, следует задумать вопрос. Само **гадание** состоит из двух этапов. На первом этапе из колоды выбирается карта спрашивающего – первый аркан (здесь и далее нумерация по Этейлле), если это мужчина, и восьмой, если спрашивающий – женщина. Гадать, естественно, можно как на себя, так и на другого человека.

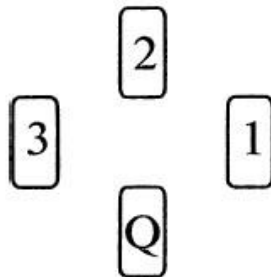
Затем колода перемешивается; если гадают для другого человека, его просят снять карты левой рукой. После этого гадающий начинает, не открывая карт, отсчитывать по пять карт из колоды, откладывая их рубашками вверх. Каждая пятая карта открывается. Открытые карты выкладываются вокруг карты спрашивающего (Q) в следующем порядке:



Последняя из оставшихся карт не открывается, а подкладывается под карту спрашивающего в закрытом виде.

Ответ на вопрос заключен уже в первой карте. Она и интерпретируется наиболее подробно. Вторая и третья дают как бы комментарий к ней, уточняя детали. Четвертая сообщает дополнительные сведения, рассказывает об обстоятельствах или событиях, не имеющих прямого отношения к исходу дела, но его сопровождающих. И наконец открывается пятая карта, показывающая скрытый смысл происходящего, его оборотную сторону.

Переходим теперь ко второму этапу (отвечаем на тот же вопрос!). Собираем карты, снова выкладываем карту спрашивающего, остальные перемешиваем. Теперь отсчитываем по семь карт, открывая на этот раз каждую седьмую и раскладывая их в следующем порядке:



В этом раскладе значение позиций карт таково:

1. Что уже произошло;
2. Что могло бы произойти;
3. Что произойдет.

А сейчас рассмотрим значения **старших арканов**. У Этейллы они сгруппированы следующим образом:

1 и 8 – карта спрашивающего или спрашивающей;

2—7 – шесть дней творения

2 – Свет, Огонь

3 – Растения, Вода

4 – Небо, Воздух

5 – Человек и животные, Земля

6 – Звезды

7 – Птицы и рыбы

9—12 – четыре Аристотелевых добродетели

9 – Справедливость

10 – Умеренность

11 – Сила

12 – Благоразумие

13—21 – события человеческой жизни

13 – Брак

14 – Непредвиденные обстоятельства

15 – Болезнь

16 – Судебный процесс

17 – Смерть

18 – Измена

19 – Нищета

20 – Богатство

21 – Ссора

Карта Шута, считающаяся обычно нулевым, или XXII арканом, у Этейллы носит номер 78 и относится к последней группе, означая «Помрачение ума». № 22–77 присвоены младшим арканам.

1. **Хаос.** Карта спрашивающего, если это мужчина. Если гадают женщине, может означать мужа, партнера, вообще лицо мужского пола, от которого зависит ответ на поставленный вопрос. В перевернутом виде означает, что отношения с партнером складываются не слишком удачно.
2. **Свет.** Успех, удача, исполнение желаний. Для занимающихся творческой деятельностью, духовными исканиями – озарение, просветление. В перевернутом виде – Огонь, то есть гнев, раздор, ссора.
3. **Растения.** Бесплезные разговоры, сплетни, пустые хлопоты. Напрасная трата времени. Возможны неприятные известия, слезы. В перевернутом виде – Вода: ваши огорчения скоро пройдут, у вас найдется верный друг или покровитель.
4. **Небо.** Потеря, ущерб. Если гадают женщине, может означать обман, предательство со стороны лучшей подруги. В перевернутом виде (Воздух) – гроза, авария или стихийное бедствие. Впрочем, если карта Неба окажется *под*бланкой (в 4-й позиции), ущерб будет невелик, гроза пройдет стороной, трагедия обернется фарсом.
5. **Человек и животные.** Поездка. Успех задуманного дела – удачное путешествие, доходное предприятие, победа. В перевернутом виде – Земля, это означает неожиданный результат начатого дела, не то чтобы неуспех, а просто нечто иное.
6. **Звезды.** Ночь, то есть темнота, «туннель», препятствия на пути к цели, для преодоления которых требуются значительные усилия – или время. В перевернутом виде – День, «свет в конце туннеля», преодоление препятствий.
7. **Птицы и рыбы.** Помощь, покровительство, надежная защита. Может также означать брак или иной приговор, который укрепит ваше положение. Даже в перевернутом положении имеет благоприятное значение, указывая, что планы ваших недоброжелателей потерпят полный провал.
8. **Отдых.** Бланка, карта спрашивающей, если это женщина. В мужском раскладе указывает на особу женского пола, чья роль в делах спрашивающего сейчас особенно велика. Если она перевернута, это означает, что отношения спрашивающего с ней оставляют желать лучшего.
9. **Справедливость.** Успешное преодоление юридических затруднений, выигрыш судебного дела, награда. В перевернутом виде – возникновение юридических затруднений, возможно, судебный процесс, шансы на выигрыш которого невелики.
10. **Умеренность.** Эта карта требует от человека сдержанности и умеренности во всем, а особенно в отношении заданного вопроса: излишество может здесь только повредить. Но может и просто означать дальнейшее путешествие. Перевернутая называется «Священник» и означает любое событие, по традиции требующее священника: крещение, брак, смерть, а также освящение чего-либо или рукоположение во священники. Более подробные указания обычно дает общий расклад или «скрытая» карта.
11. **Сила.** Есть «сила», видимая или невидимая, которая вас поддерживает, говорит эта карта. Она предвещает успех, прибыль, славу. В перевернутом виде – разногласия с родителями, начальством, властями (в данном случае «сила» вас не поддерживает).
12. **Благоразумие.** Ситуация у вас сложная, однако до сих пор вы действовали верно. Продолжайте в том же духе, оставайтесь благоразумны и хладнокровны, не поддавайтесь на провокации, и успех обеспечен. В перевернутом виде сама по себе нейтральна; лишь если соседние карты предвещают неприятности, она служит их подтверждением.
13. **Первосвященник.** Неженатому (незамужней) предвещает близкий брак, женатому сообщает, что свадьба намечается у кого-то из близких. Перевернутая означает, что предполагаемый брак не состоится.
14. **Непредвиденные обстоятельства** (Диавол). Прямая означает форс-мажорные обстоятельства, расстройство планов или невыполнение обязательств не по вашей вине. Перевернутая означает угрозу наступления таких обстоятельств, чего, однако, можно избежать, если вовремя принять меры.
15. **Болезнь** (Маг или Фокусник). И прямая, и перевернутая означает ухудшение здоровья у самого спрашивающего или у кого-то из близких. Если в раскладе имеется Шут, может означать душевную болезнь.

16. **Суд.** Настоящий судебный процесс или осуждение вашего поступка со стороны близких, друзей, коллег. Но не отчаивайтесь: процесс решится в вашу пользу, а друзья поймут свою ошибку, и вы будете вознаграждены. В перевернутом виде означает вашу собственную ошибку, неправильную оценку ситуации.

17. **Смерть.** Расставание с человеком, который значил и делал для вас очень много. Это не обязательно физическая смерть, но также размовка, отъезд или иные обстоятельства. В перевернутом виде – крушение планов, вынужденный отказ от задуманного дела.

18. **Измена** (монах, «Иезуит»). Может означать измену друга, партнера, пущенную о вас клевету, донос или иные вещи, вызывающие сильное огорчение. Потом, конечно, все наладится, огорчение пройдет, но какое-то время придется потерпеть. Перевернутая означает, что подобный ложный шаг готовы совершить вы сами; постарайтесь этого не делать.

19. **Нищета.** Неблагоприятный период в жизни. Фортуна повернулась к вам спиной. Убыток, впрочем, не обязательно денежный (лишение власти, влияния, чьей-либо благосклонности). В перевернутом виде – «Темница»: опала, изгнание, несправедливость по отношению к вам. В особо неблагоприятном раскладе – действительно изоляция от общества, тюрьма.

20. **Богатство** (колесо Фортуны). Благоприятный период, удача. У Этейллы – самая благоприятная карта. Все складывается отлично – разумеется, не только в отношении финансов. Для военного – очередное звание, перевод в хорошее место. Даже перевернутая означает успех и прибыль.

21. **Ссора** (Африканский деспот). Вам придется спорить с недоброжелателем, говорит Этейлла. Возможно, недоброжелатели есть у общего дела, затеянного вами вместе с друзьями, тогда основную атаку придется выдержать именно вам. В перевернутом виде – победа над недоброжелателями, преодоление внешнего сопротивления.

78. **Шут.** Помрачение ума: неадекватная реакция, вызванная сильными переживаниями или глубокими переменами в жизни (большая радость, горе, резкая смена обстановки). Это пройдет, но пока лучше проявлять осторожность и следовать советам других, чтобы не наделать ошибок. В сочетаниях с неблагоприятными картами (Болезнь, Смерть) может означать психическое заболевание. В перевернутом виде, особенно с благоприятными картами, может означать неожиданную удачу, «идиотское везение».

Теперь читатели книги и те, у кого есть колода Этейллы, могут испробовать этот метод сами. Для тех, кому хотелось бы применить этот метод к колоде обычного, или марсельского, Таро, публикуем таблицу соответствий традиционных арканов с арканами Этейллы:

0. Шут	78. Шут
I. Маг	15. Болезнь (Маг или Фокусник)
II. Жрица	8. Отдых. Кара спрашивающей
III. Хозяйка	21. Ссора (Африканский деспот)
IV. Хозяин	7. Птицы и рыбы
V. Первосвященник	13. Первосвященник
VI. Влюбленные	12. Благоразумие
VII. Повозка	5. Человек и животные, Земля
VIII (XI). Сила	11. Сила
IX. Отшельник	4. Небо, Воздух
X. Колесо Фортуны	21. Богатство
XI. Справедливость	9. Справедливость
XII. Повешенный	18. Измена
XIII. Смерть	17. Смерть
XIV. Умеренность	10. Умеренность
XV. Дьявол	14. Непредвиденные обстоятельства
XVI. Башня	19. Нищета
XVII. Звезда	6. Звезды
XVIII. Луна	3. Растения, Вода
XIX. Солнце	2. Свет, Огонь
XX. Суд	16. Суд
XXI. Мир	1. Хаос. Карта спрашивающего

Главное слово в каббале (по-древнееврейски *предание*) – это имя бога, заключающее в себе все тайны Мира – *И-е-о-е*.

Это слово должно произноситься только в наиболее важных случаях, и поэтому его часто заменяют названием «тетраграмматон», то есть четырехбуквенник. Непосвященные произносят это слово как *Иегова*, но настоящее его произношение *Иод-е-во-е*.

До наших дней сохранился один из самых интересных и загадочных памятников древней культуры – колода карт, именуемых Таро, или Тарот. Ее появление в Европе в конце

XIV века связано с кочующими цыганами, которые утверждали, что пришли из Египта. Впрочем, разновидность Таро отмечена и в Индии. Как бы то ни было, к XVI веку при дворе всех европейских королевских домов развлекались карточными играми, придуманными на основе колоды Таро. Наряды королей, дам и вальтеров соответствовали тогдашней придворной моде. Кстати, нередко и до сих пор они не расстаются с напудренными париками, кружевными воротниками, широкополыми шляпами с перьями в духе тех куртуазных времен. Знакомая нам колода «карт игральных» имеет 52 карты – по 13 четырех мастей и два джокера (дополнительная карта в бридже, покере и других играх). Выбросив джокеров и карты от двойки до шестерки, получим обычную колоду, предназначенную для бытового гадания.

В полной колоде цыганского Таро было 78 карт: 22 так называемого старшего аркана (от латинского «arcantum» – «тайна») и 56 карт младшего аркана, содержащего четыре масти: посохи (жезлы, палки), кубки (чаши), мечи (шпаги) и пентакли (динарии, круги). Каждая масть состояла из 14 карт: 4 фигурные – король, королева (дама), рыцарь, паж (валет) и 10 числовых – от десятки до туза.

Нетрудно заметить, что современные игральные карты – это упрощенный Таро, где «посохи» стали трефами (в просторечии – крести), кубки – червями, мечи – пиками, пентакли – бубнами. Исчезли рыцари всех мастей, зато возникли два джокера. Легендарные жрецы не ошиблись в своих надеждах на долговечность Порока, но они не предусмотрели перспективы развития игры, появления новых ее вариантов, нарушающих и изменяющих первоначальные правила. Впрочем, такие игры, а они сопровождают всю жизнь человечества, – особая тема, далеко не такая простая, как кажется поверхностному взгляду.

Но вернемся к цыганскому Таро. Куда ж девались 24 карты таинственного Таро? И что зашифровано в его символах?



Геометрически полный Таро может быть выражен фигурой, представленной на рисунке. Квадрат составляют 4 масти младшего аркана, треугольник – 21 карта старшего аркана, а точка в центре – нулевая карта, носящая название «сумасшедший» (безумец, дурак). От нее-то и пошли два джокера («шутника» – *англ.*).

Внимание любителей тайных знаний всегда привлекал старший аркан. В оккультном смысле он воплощал схему отношений Вселенной, Бога и человека, или схему ментального, астрального и физического планов бытия. Очевидно, какими-то древними мудрецами делалась попытка представить картину мира в развитии и изменении, не в статичном, а в динамичном виде.

Что касается человека, то тройственная структура старшего аркана пытается охватить его индивидуальность. Рассмотрим, как представлялась личность в древние времена.

Первые семь карт относятся к интеллекту: I – маг (воля), II – ирица (знание), III – императрица (инициатива), IV – император (авторитет), V – иерофант (вдохновение), VI – влюбленные (выбор), VII – колесница (победа).

Вторые семь характеризуют нравственность: VIII – правосудие (справедливость), IX – отшельник (благоразумие), X – колесо фортуны (удача), XI – сила (нравственная сила), XII – повешенный (жертвенность), XIII – смерть (смерть), XIV – время (умеренность).

А третьи семь определяют события жизни: XV – дьявол (фатум, рок), XVI – башня (богадельня, разрушение), XVII – звезда (надежда), XVIII – луна (неудача), XIX – солнце (благополучие), XX – Страшный суд (возрождение), XXI – мир (награда). Нулевая карта – сумасшедший – означает человека.

Авторство Таро традиционно приписывается полумифическому основоположнику оккультных наук Гермесу Тризмегисту (титул его означает Трижды Величайший, а имя заимствовано у греческого бога Гермеса, аналогом которого считается древнеегипетский Тот – покровитель тайных знаний).

Считается, что Таро (один из вариантов происхождения названия – египетское «Tarosh» – «Дорога Королей») изначально представляло собой иероглифическую Книгу Тота. Сохранилось предание, что во времена Рамзеса II символы Таро были представлены на золотых пластинах. Высказывались предположения, что глиняные варианты этой древней книги вместе с другими сокровищами могли погибнуть при пожаре Александрийской библиотеки. Так оно и могло быть, ведь при археологических раскопках нередко находили кожаные карты. С XI века картонная колода Таро уже широко известна под названием цыганского Таро.

Итак, игра, гадательная система или система таинственных знаний и представлений древности? Вероятнее всего и то, и другое, и третье. Современное Таро явно синтетично, что особенно видно по картам старшего аркана. Правда, надо учитывать, что исследователи рассматривают варианты колоды Таро, изготовленные уже в Европе XVII века и позже. И хотя при этом использовались, очевидно, какие-то образцы, описания, все же следует допустить, что каких-то искажений по сравнению с древнейшими избежать не удалось.

Синтетичность современного Таро (особенно XIX и XX веков) проявляется в сочетании символики различных мифологий (а значит, и времен) – египетской, античной, библейской. Так, у Жрицы (другое название Папесса) головной убор богини Изиды – рога и луна между ними, но в руках у нее свиток Торы, в которой изложено древне-иудейское учение, и сидит она между колоннами J (Jakin – солнце) и B (Bohaz – луна). Колесница, запряженная черным и белым сфинксами, явно принадлежит воскресающему богу Озирису. Трон императрицы украшен символом Венеры. Правосудие – это известная и поныне Фемида. Дьявол раннего варианта назывался Тифон (сын Земли и Тартара). Башня, разрушенная молнией; видимо, намек на Вавилон. (Другое название Богадельня.) Суд изображен в христианской традиции Страшного суда – с трубящим ангелом и мертвыми, восставшими из гробниц. Туз кубков из младшего аркана – это потир, чаша для причащения, имеющая явную связь со средневековой Чашей Святого Грааля.

Таро – это как бы конспект, дающий на символическом языке ключ к «герметическим наукам» – магии, алхимии, астрологии и каббале.

Вот карта старшего аркана – Колесо Фортуны. Колесо судьбы увлекает вверх собакоголового гения добра Германубиса и низвергает вниз змееподобного гения зла Тифона. На колесе четыре латинские буквы TARO и четыре древнееврейские – Йод, Тхей, Вау и Тхей – соответственно I. H. V. H. Так пишется имя Иеговы – краеугольный камень каббалы. Главным тезисом этого учения является утверждение, что все в мире состоит из Божественного Имени, то есть из четырех начал: активного (I), пассивного (H), уравновешенного (V) и результативного (H). Это так называемая символическая тетрада. Указанные четыре начала изображены по углам карты в виде льва, человека, орла и быка. Кстати, в образе сфинкса, находящегося на колесе, соединяются львиные лапы, человеческая голова, орлиные крылья и туловище быка. В алхимии этим четверем началам соответствуют символы четырех веществ – ртути, серы, азота и соли (они тоже изображены внутри колеса). В магии – четыре класса элементарных духов: эльфы (саламандры) – духи огня; ундины (сирены, русалки) – духи воды, силвы – духи воздуха; гномы – духи земли. Вспомним также астрологические четыре времени года, географические четыре стороны света, а также христианские четыре Евангелия и, наконец, четыре масти младшего аркана. Все это вместе наглядно иллюстрирует Великий метод аналогий Гермеса Тризмегиста: «То, что внизу, подобно тому, что наверху». Иными словами, согласно представлениям древних, все в мире аналогично, то есть подчинено единому закону.

Таро обобщает символическую систему герметизма. Как удачно выразился небезызвестный исследователь оккультизма П. Д. Успенский, «Таро по отношению к метафизике представляет то же самое, чем являются счеты по отношению к арифметике».

Каждой карте соответствует цифра, буква еврейского (иногда и санскритского) алфавита, знак планеты, зодиакального созвездия, символ вещества.

Квадрат четырех мастей младшего аркана тоже представляет собой тетраду. Масти означают – предприятия (посохи), любовь (кубки), борьбу (мечи) и деньги (пентакли). Соответственно разделяются и фигурные карты (король – отец, королева (дама) – мать, рыцарь – посредник, паж (валет) – ребенок. Числовые карты можно геометрически представить цепочкой квадратов, в которых туз – активность, двойка – пассивность, тройка – равновесие, четверка – результат и одновременно новая активность, то есть начало нового квадрата с той же последовательностью характеристик.

Как видим, колода Таро в различных комбинациях символических значений карт является попыткой представить полную психологическую и событийную картину жизни человека. На этом и основывается ее применение для гадания.

С изобретением печатных станков Таро становится очень популярным. Особый интерес вызывает его прорицательные свойства.

О гадалках и гадателях существует масса легенд и сплетен. Например, говорят, что знаменитая мадемуазель Ленорман как-то предсказала при помощи Таро императорскую корону корсиканскому офицеру по фамилии Бонапарт. Придя к власти, Наполеон не забыл удачливую прорицательницу: он презентовал ей миллион франков, и она стала личной гадалкой императрицы Жозефины. И предсказала ей не только развод с Наполеоном, но даже поражение французской армии в России.

Есть несколько вариантов карт Таро, но способов гадания много больше. Так, французский оккультист XVIII века Эттейла разработал целую систему «прорицательных» значений карт (не всегда совпадающих с оккультными), которой любители пользуются и по сей день. Его фантазии принадлежат и основные методы карточных гаданий, довольно сложные и громоздкие. Как правило, отдельно раскладываются карты младшего аркана, рассказывающие о предстоящих в жизни клиента событиях, а с помощью карт старшего аркана выясняются факторы, от которых происходят предполагаемые события.

Таро изучали в XIX и XX веках десятки оккультистов. Многие тома, посвященные герметическим наукам, строятся на анализе символов старшего аркана. В 1910 году доктор Артур Эдуард Уэйт издал в Англии книгу «Ключ к Таро», рисунки к ней выполнила художница Памела Колмен Смит. Это издание Таро стало очень популярным и даже получило название Дорожной колоды. Она отличается от других тем, что числовые карты (младший аркан) также рисованные. Например, тройка мечей (несовместимость) изображается в виде сердца, пронзенного тремя мечами, восьмерка мечей (кризис) – женской фигуры, опутанной веревками, двойка кубков (любовь) – в виде мужчины и женщины с кубками в руках и осеняющим их крылатым львом, символом желания. Шестерка кубков (детство, прошлое) – это играющие дети, семерка кубков (мечты) – это облака, на которых расположены 7 кубков с символами: любви (женская голова), мудрости (змея), святости (фигура в светящемся покрывале), власти (замок), богатства (драгоценности), славы (лавровый венец) и зла (дракон). Десятка кубков (родина) представлена радугой, встающей над сельским пейзажем, десятка пентаклей (дом, семья) – группой людей разного возраста, двойка посохов (противоречие) – человеком с посохом в руке на крепостной стене, где прикован второй посох; символ дополняется крестом из двух роз и двух лилий. В фигурных картах художница использовала магическую символику: король и дама посохов – это эльфы, чья одежда и троны увиты цветами и украшены львами и саламандрами, а у короля и дамы мечей – сильвами и бабочками. Масть кубков символизируется морскими волнами и рыбами; масть пентаклей напоминает о мире гномов – хранителей сокровищ, искусных мастеров.

Мода на Таро не прошла. Колоды с различными современными модификациями древней книги выпускаются наряду с обычными игральными картами. Программы компьютерных игр, основанных на Таро, тоже очень популярны.

Знаменитый швейцарский психолог и психиатр Карл Густав Юнг первым попытался научно объяснить причины живучести гадательно-игральной колоды, изучая сновидения и фантазии своих пациентов, анализируя известную повторяемость «коллективного бессознательного» – глубинного уровня подсознания, своеобразной наследственной памяти, «вместилища архетипов». Архетипы, или «праобразы», по К. Юнгу, – это некие изначальные схемы, формулы, выражающиеся как в поведении отдельных индивидов, так и в формировании первобытного мышления, фольклора и мифологии, человечества в целом.

И вот что любопытно: основные юнговские архетипы совпали с герметическими символами, выраженными в Таро. Например, архетип анимус – активное, мужское начало – соответствует смыслу карты Маг, анима – женское начало Жрице (Папессе); тень – злое, звериное начало – Дьяволу. Архетип самость, по мнению Юнга, «на языке общечеловеческой символики выражается фигурами круга, квадрата, креста», что дало ему основание связывать его как с древнеиндийской мандалой, так и с картой Колесо Фортуны.

Что касается гадания как такового, то Юнг рассматривал его как форму медитации, самоанализа. (В этом смысле потребность в гадании у современного человека во многом восполняется популярными психологическими тестами.) Самость как центральный архетип, писал Юнг, «дает полное выражение той комбинации судеб, которая именуется индивидом».

К. Юнг совместил в своей концепции эмпирические наблюдения герметических наук и экспериментальные выводы современной ему психологии. Загадочная система Таро при этом оказалась не бессмысленным экзотическим атрибутом магов, а косвенным выражением реально существующей потребности человека в самопознании и познании окружающего мира в его целостности.

Из книги С. Тухолки ОККУЛЬТИЗМ И МАГИЯ (Полная энциклопедия оккультизма)

Под понятие психометрии можно подвести некоторые способы гадания: на кофейной гуще, на белке яйца, на воде и пр. Эти предметы обладают способностью поглощать и конденсировать астрал, и, пристально глядя в них, человек гипнотизирует себя, входит в связь с астральным миром и видит в этих предметах астральные образы. Сюда же надо отнести и гадание на магическом зеркале, пристально смотря в которое, человек может увидеть различные образы.

Магические зеркала бывают различные. Например, можно взять овальный плоский кусок олова, сантиметров 12 длиной, и с лицевой стороны покрыть его темной шерстяной тканью. Барон du Potet просто делал сажей круг на полу и получал блестящие результаты. Калиостро употреблял для этого хрустальную чашу с водой и заставлял смотреть в нее своих сомнамбул или, как он говорил, своих «голубиц».

При гадании на картах смена и комбинации фигур также возбуждают воображение гадалки, и если она имела вдохновение, как, напр., m-lle Lenormand, перед ней неожиданно разрывается завеса астрального мира.

Однако, при всех этих гаданиях психометрического характера может быть, что ясновидящая увидит в астрале, вследствие ассоциации идей или по какой другой причине, не только клише, связанные с ее клиентом, но и целый ряд других клише, никакого отношения к нему не имеющих. Задача ее заключается в этом случае в том, чтобы не спутаться в массе астральных видений и выбрать из них лишь те, которые относятся к ее клиенту, но в этом ясновидящие часто ошибаются.

Заметим также, что при общении с астральным миром всегда действует уже указанный нами закон духовных симпатий и антипатий, а именно: «доброе притягивает доброе и отталкивает злое, и злое притягивает злое, а отталкивает доброе».

Поэтому впечатления и видения в астрале в значительной степени зависят от характера и настроения психометра, так, человек с хорошими и возвышенными чувствами привлечет к себе эгрегоров добра, и символы его видений будут носить более духовный характер, тогда как человек, одушевленный низменными и злыми желаниями, легко может поддаться влиянию эгрегоров и лярв зла.

Познавать будущее возможно:

- 1) через расчет на основании данных материального мира: сюда относятся хиромантия, френология, графология и отчасти астрология, то есть изучение отметок, по которым можно определить темперамент и характер человека и отчасти предсказать его будущее;
- 2) через психометрию, или проникновение в астральный мир, а именно – через созерцание астральных клише будущего; сюда относятся ясновидение, сомнамбулизм и иногда гадание на картах;
- 3) через откровения из духовного мира; обыкновенно люди получают его путем вдохновения, во время экстаза. Сюда относятся пророчества.

Предсказания первого рода бывают тем вернее, чем больше его воля зависит от страстей и инстинктов.

Заметим при этом, что предсказания, причины которых не разъясняются человеку, часто парализуют волю и мешают ему противостоять року, и поэтому в большинстве случаев гадание травмирует психику человека.

Предсказания третьего рода, или пророчества, наиболее верны, ибо их источник в духовном мире, но так как воля человека, как мы уже говорили, свободна и так как в виду этого Провидение предначертывает лишь сущность, а не подробности событий, то иногда и пророчества оказываются неточными, особенно по отношению ко времени и к способу исполнения предсказаний.

Все знакомы с картами и с карточными играми, но не многие знают, что карты происходят от египетского Таро на котором и теперь еще гадают испанские цыганки (гитаны) и которое сохранилось в Австрии в виде игры в Тарок.

Таро заключает в себе двадцать два больших ключа и пятьдесят шесть малых, похожих на наши карты.

При изучении Таро, и особенно больших ключей, символический его характер не подвергается сомнению. О происхождении Таро существует легенда, где говорится, что древнеегипетские жрецы, видя разрушение завоевателями святилищ тайных знаний, выразили основы своего учения в иероглифах Таро и посвятили в это простых людей, рассчитывая, что невежественный порок сохранит их наверняка в отличие от ненадежной добродетели.

Как известно, к концу средних веков во Франции появились неизвестные кочевники, которых называли *bohemiens*, от Богемии (ибо они пришли с этой стороны), но которые на самом деле считались выходцами из Египта. Эти *bohemiens*, или цыгане, принесли во Францию гадание по Таро, которое долгое время и было исключительно их уделом. Но в годы революции цирюльник по имени Альетте посвятил долгие годы изучению Таро и, прославившись как гадатель, издал книгу о гадании по Таро. Из оккультистов особенно усердно изучал Таро Элифас Леви, который резюмировал свои исследования в иероглифическом сочинении «*Les clavicules de Salomon*».

Затем Папюс издал сочинение «*Le tarot des Bohemiens*», в котором помещена небольшая, но интересная статья о Таро Барнет.

На рисунки Таро повлияло и христианское учение. Рисунки эти в различных Таро несколько различаются. Наиболее известны Таро марсельское, безансонское и итальянское. В конце прошлого столетия Oswald Wirth издал рисунки больших ключей Таро, которые он лично восстановил, руководствуясь советами Станисласа Гуайта, и которые отличаются изяществом и внимательным отношением к символизму фигур.

Если, следуя методу Фабра д'Оливе, мы обратимся к исследованию иероглифов самого слова таро, то мы найдем в нем четыре знака: т-а-р-о.

В основе слова будет знак «а», выражающий принцип, дух, идею. За ним идет знак «р», символизирующий самостоятельное или первоначальное движение. Соединение этих знаков дает корень «ар», означающий принцип в первоначальном движении, а отсюда – элементы или основы мира. За этим корнем идет знак «о», означающий интеллектуальный или духовный свет или разум. Итак, «аро» будет значить: «Элементы мира, освященные разумом, или знание основ мира». Но это знание защищено знаком «т», означающим прикрытие или убежище, и, стало быть, слово «таро» будет значить «скрытое знание основ мира», или просто «тайны мира».

Мы начнем изучение Таро с малых ключей, которые соответствуют нашим картам.

56 малых ключей разделяются на четыре группы (или масти), по 14 ключей в каждой. Эти ключи будут следующие: король, дама, всадник (в картах этой фигуры нет), валет или слуга, один (в картах туз), два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять и десять.

А четыре группы ключей называются: жезлы или палки, чаши, мечи и монеты или пентакли, и соответствуют: жезлы – трефам, чаши – червям, мечи – пикам и монеты – бубнам.

Четвертое деление малых ключей Таро символизирует четыре основных принципа, или закон квартернера. Каббалистически эти четыре принципа выражаются через «тетраграмматон», то есть через слово «иод – е – о – е-2», о котором сказано выше.

Первый термин этого слова «иод» знаменует активное начало, второй термин «е» – пассивное начало, третий «о» – их единение, и четвертый «е-2» – плод этого единения, который открывает новую серию квартернера и является в ней уже первым термином.

Аналогически этим терминам соответствуют следующие понятия:

1-й термин – Бог, отец, дух, принцип, творение (Брама).

2-й термин – человек, мать, душа, энергия, сохранение (Вишну).

3-й термин – соединение двух первых терминов, а также трансформация или разрушение (ибо смерть лежит в основе зарождения), Шива.

4-й термин – физический мир, ребенок, тело, материя, зарождение.

Итак, жезлы соответствуют – иод, чаши – е, мечи – о и монеты – е-2. Но каждая из мастей представляет в своих фигурах новый квартернер, а именно: король будет иод, дама – е, всадник – о, а валет – е-2. Таким образом король чаш будет «иод» от «е», дама мечей – «е» от «о» и т. д. Затем в каждой масти мы имеем десять чисел, которые также подчинены закону квартернера. Первые числа 1–2–3–4 очевидно соответствуют терминам иод

– е—о— е-2, но так как в следующей серии е-2 соответствует иод, то вторая серия будет иметь следующий вид – 4–5—6—7, а третья серия будет тогда – 7–8—9—10.

Таким образом мы получим таблицу:

под	е	о	е-2
жезлы	чаши	мечи	монеты
король	дама	всадник	валет
1	2	3	4
4	5	6	7
7	8	9	10

Так как числа четвертого термина соответствуют первому термину, то в четвертом столбце можно оставить лишь валета и 10, которые будут тогда иметь значение перехода к следующей группе, или связи с ней: так, валет служит переходом от фигур к числам, а 10 – переходом от малых ключей к большим.

Перейдем к рассмотрению больших ключей. Как мы уже говорили, всего их 22, но 21-й ключ не имеет номера и обозначается цифрой 0, вследствие чего 22-й ключ получает 21-й номер.

I ключ называется Фокусник. Рисунок изображает стоящего юношу в коротком кафтане. Одна рука его протянута к небу, а другая – к земле, символизируя правило Гермеса. Вся фигура юноши графически напоминает первую еврейскую букву алеф. На голове у него берет (шапка), в виде знака бесконечности и вечности. В руке он держит жезл, а на столе перед ним положены: чаша, меч и монета.

Этот ключ обозначает принцип, дух, активное начало.

II ключ – Папесса. Он представляет женщину, которая, в противоположность юноше в I ключе, не стоит, а сидит, что подчеркивает ее пассивный характер. Она сидит на троне с двумя колоннами, которые знаменуют «иакин и бохаз» (колонны в храме Соломона), то есть двойственный принцип, или бинер. На голове у женщины полумесяц. На коленях она держит книгу, которая полузакрыта ее плащом и символизирует тайные знания, скрытые от глаз непосвященных.

Этот ключ означает пассивное или женское начало и закон бинера.

III ключ – Императрица – изображает сидящую женщину в короне из 12 звезд, знаменующих знаки Зодиака. В одной руке женщины скипетр, а в другой – щит с изображением орла.

Женщина эта символизирует природу.

IV ключ – Император – человек в короне и со скипетром в руках, сидит на кубе, скрестив одну ногу на другой. В правом углу снизу изображен орел.

Человек этот символизирует мужское начало, но уже в материальном мире. Будучи производным, а не первичным началом, он сидит, а не стоит, как юноша в I ключе.

Крест, образуемый ногами человека, указывает на закон квартернера. Число ключа IV, равно как и куб, обозначает материю, и весь ключ символизирует также реакцию в физическом мире.

Руки человека и его голова, если условно провести прямые линии, дают форму треугольника, и, таким образом, графический рисунок представляет треугольник над квадратом, что означает господство духа над материей или треугольник над крестом, что в алхимии означает алхимический сульфур (сера).

V ключ – Папа. На рисунке изображен сидящий иеро-фант, в руке которого крест с тремя поперечными полосами (символ трех миров – духовного, астрального и материального). Перед ним стоят на коленях два человека и слушают его объяснения.

II ключ Таро символизирует, как мы уже говорили, тайное посвящение, а V ключ означает откровение, приносимое всему человечеству.

Вспомним также, что число пять означает в каббале Бога, несущего людям свет.

VI ключ – Влюбленный. Рисунок изображает юношу между двух женщин. Одна из них в короне и представляет добродетель, а другая украшена цветами и изображает порок. Обе они увлекают юношу, каждая в свою сторону. Над их головами амур или гений, натягивающий лук. Ключ этот символизирует свободу воли и искушение.

VII ключ – Колесница. Рисунок изображает человека в кирасе, с жезлом в руке и в короне с тремя пентаграммами. Он стоит на колеснице, которую влекут два сфинкса и над которой возвышается балдахин на четырех колоннах.

Эти колонны изображают четыре стихии, или материю в четырех ее видах, а два сфинкса символизируют активное и пассивное начала, или добро и зло.

Этот ключ означает господство человека над страстями и над стихиями, то есть над астральным и материальным мирами.

VIII ключ – Фемида. Богиня справедливости сидит на троне между двух колонн. В одной руке у нее весы, а в другой – меч, острием вверх. Этот ключ символизирует закон равновесия.

IX ключ – Пустынник. Рисунок изображает закутанного в плащ старца; одной рукой он опирается на палку, а в другой держит светильник, укрывая его под плащом.

Ключ этот символизирует уединение и накопленную годами мудрость, но также тайные пороки.

X ключ – Колесо судьбы. На рисунке изображено колесо между двух столбов. В середине колеса шесть спиц, а иногда шестиугольная звезда Соломона. Вверху колеса – сфинкс, с мечом в руке. С левой стороны по колесу спускается змей, или дракон, а с правой стороны по колесу поднимается германубис (человек с головой собаки). Первый знаменует человека-животное, а второй – одухотворенного человека.

Этот ключ символизирует непреложный закон инволюции (материализации духа) и эволюции (спиритуализации материи).

XI ключ – Сила. Молодая девушка, в длинной тоге и со шляпой в форме знака бесконечности, без видимого усилия закрывает руками раскрытую пасть льва.

Лев символизирует астрал, а весь ключ означает господство душевной чистоты (дева) над астралом и над страстями – элементами астрального мира.

XII ключ – Повешенный. Молодой человек висит головой вниз на перекладине между двух деревьев. Одной ногой привязан к перекладине, а другая согнута накрест с первой.

Руки юноши сложены за спиной и образуют с головой треугольник. Под мышками у него два мешка, из которых на землю сыплется золото.

От деревьев видны лишь два голых ствола и на каждом из них по шесть сучков, которые означают двенадцать астрологических домов в гороскопе, охватывающих целый круг жизни человека.

Ключ этот символизирует самопожертвование ради искупления греха или ради блага других, а падающее на землю золото указывает, что жертва никогда не остается бесплодной.

В более глубоком смысле это самопожертвование знаменует также воплощение духа или погружение его в материю (инволюция). На то же указывает и графическая форма повешенного, дающая фигуру креста над треугольником.

XIII ключ – Смерть. Скелет с косою в руках косит человеческие головы, но в то же время из земли всюду вырастают ноги и руки.

Ключ этот символизирует смерть и рождение, или постоянную смену всего живущего. Таким образом смерть является здесь в виде трансформации, служащей основой к дальнейшей эволюции.

XIV ключ – Умеренность. Рисунок изображает девушку, переливающую воду из одной урны в другую.

Ключ этот символизирует постоянный поток жизненных сил в природе и необходимое для жизни мира смешение элементов природы.

Гуайта поставил этот ключ в начале главы, посвященной алхимии.

XV ключ – Дьявол. Рисунок изображает дьявола, или гения зла, у ног которого закованы в цепи мужчина и женщина.

Ключ этот символизирует половую страсть.

XVI ключ – Удар молнии. На рисунке изображена башня, которая рушится под ударом молнии. С обломками ее падают два человека, из которых один в короне.

Ключ этот символизирует рок, ниспровергающий земную власть и могущество.

XVII ключ – Звезда. Обнаженная девушка, склонившись на одно колено, льет из вазы струю живой воды на землю.

Над ее головой сверкает звезда с восемью лучами, а вокруг – семь меньших звезд.

Этот ключ символизирует возрождение и животворящие силы природы. Число звезд, восемь, будучи, с одной стороны, первым кубическим числом, а с другой – двойным числом от четырех, знаменует размножение материи, а отсюда производительные силы природы.

Рядом с девушкой на кусте сидит бабочка, символизирующая надежду, а также душу человека после смерти (душа выходит из тела, как бабочка из гусеницы).

XVIII ключ – Луна. На сцене пустое поле, ограниченное сзади двумя башнями. Полумесяц проливает на картину слабый свет. На поле волк и собака воют на месяц. Сзади них из воды вылезает рак.

Этот ключ символизирует неодухотворенную материю. Это – единственный рисунок, на котором мы не видим никаких следов человека.

Впрочем, животные (собака, волк и рак) знаменуют проявление духа, но еще на низших ступенях его эволюции.

Вся картина дышит безотрадностью. Бесплодное поле и замыкающие его башни указывают на ограниченность сферы чисто материальной жизни, а тоска животных знаменует стремление духа к свету и жизни.

Рак указывает также на знак Рака в Зодиаке, над которым в астрологии господствует Луна.

XIX ключ – Солнце. Рисунок изображает двух детей, держащихся за руки среди поля, покрытого цветами. На заднем плане – стена. Сверху солнце освещает всю картину своими лучами.

Этот ключ символизирует одухотворение материи с появлением на земле человека. Солнце знаменует также духовный свет.

XX ключ – День Суда. В небесах ангел с трубой пробуждает мертвых. Внизу – мужчина, женщина и ребенок встают из могилы.

Этот ключ изображает воскресение мертвых, а также означает духовное возрождение человека.

Ключ 0 – Безумец. По дороге идет человек в рубище, с котомкой за плечами. Сзади его хватает собака, а спереди его ждет крокодил с раскрытой пастью. Ключ этот символизирует зло. Характерно его название, которое показывает, что по существу зло есть дисгармония, беспорядок, ошибка и, стало быть, безумие.

Отсутствие числа у этого ключа означает, что, будучи лишь отклонением от нормы, зло не имеет самостоятельного существования, а носит временный и относительный характер.

XXI ключ – Венок. Обнаженная девушка стоит в середине венка из трех рядов листьев. Одна нога ее скрещена с другой, а руки с головой дают форму треугольника. В четырех углах нарисованы головы человека, орла, льва и быка.

Этот ключ является завершением, или сущностью Таро и символизирует весь мир. Три ряда в венке указывают на миры: духовный, астральный и материальный. Графически фигура девушки представляет треугольник (знак Тернера) над крестом (цикл соединения активного и пассивного начал).

Человек, орел, лев и бык означают четыре стихии: воздух, воду, огонь и землю. Астрологически эти четыре фигуры соответствуют знакам Зодиака: Водолею, Скорпиону, Льву и Тельцу.

Чтобы связать большие ключи Таро с малыми и ввести их в вышеуказанные четыре столбца, надлежит обратиться к закону о соответствии чисел.

Согласно так называемой теософической редукции, если мы сложим цифры многозначного числа, то получим соответствующее ему примитивное число.

Таким образом, 10 соответствует 1, 13—4, 16—7, 19—10 или снова 1, 11—2, 12—3 и т. д.

Руководствуясь этим правилом, мы можем и для больших ключей установить следующую таблицу:

№№ больших ключей Таро	}	под	е	о	е-2
		I	II	III,	
		IV	V	VI,	
		VII	VIII	IX,	
		X	XI	XII	XXII
		XIII	XIV	XV,	
		XVI	XVII	XVIII,	
		XIX	XX	XXI(0),	

Многие оккультисты, особенно Христиан и Папюс, а также Освальд Вирт занимались вопросом о соответствии между большими ключами таро, с одной стороны, и планетами и знаками Зодиака – с другой.

Указание на это соответствие видно уже в том факте, что 9 планет, с которыми имеет дело современная астрология, и 12 знаков Зодиака дают нам как раз число больших ключей Таро (21), не считая нулевого ключа.

Гадание на картах

Приводя ниже несколько способов гадания на картах, мы не собираемся убеждать вас в предсказательной силе карт. Наоборот, знание этого вида гадания позволит вам при случае схватить за руку беззащитного обманщика, пытающегося погадать вам. Для многих это гадание станет интересным времяпрепровождением, а некоторым сможет дать какое-то утешение, добрую надежду.

Гадание первое (самое простое)

Возьмите колоду карт до шестерок включительно. Тщательно перемешайте, снимите левой рукой к себе и разложите карты веером картинками вниз. Затем гадающий, задумывая что-нибудь, вытаскивает по карте и смотрит ответ в ниже приведенном толкователе.

Толкователь

Черви:

Туз – не сомневайтесь, вас любят;

Король – не тревожьтесь, все получите;

Дама – скрывайте ваши чувства, за вами наблюдают;

Валет – вас помнят и желают видеть;

Десятка – загадайте вторично;

Девятка – вы горячо любимы;

Восьмерка – новое лицо решит вашу судьбу;

Семерка – берегитесь, не играйте с огнем;

Шестерка – ваше намерение грозит вам неприятностями.

Бубны:

Туз – задуманное вами не осуществится;

Король – остерегайтесь, вас хотят обмануть;

Дама – вас ждет оскорбление;

Валет – вы ревнуете необоснованно;

Десятка – грусть исчезнет благодаря труду;

Девятка – вы скоро избавитесь от тяжелого состояний;

Восьмерка – ждите радостную весть;

Семерка – скоро все изменится к лучшему;

Шестерка – ваше счастье непрочно, вам изменят.

Трефы:

Туз – вы сделали один неверный шаг, а потому не будете иметь успеха;

Король – спешите, иначе все потеряете;

Дама – вы получите достойную награду;

Валет – любимый человек заставит вас печалиться;

Десятка – не вступайте в дружбу, чтобы не сожалеть потом;

Девятка – вы получите печальное известие;

Восьмерка – узнаете скоро о болезни близкого вам человека;

Семерка – вас ждет похвала даже от недругов;

Шестерка – случится то, что вы не ожидаете.

Пики:

Туз – верьте тому, что вам скажут;

Король – вы получите приятное известие;

Дама – ваше желание скоро исполнится;

Валет – не ждите, ваши хлопоты напрасны;

Десятка – вас ожидает большое счастье;

Девятка – храните вашу тайну;

Восьмерка – остерегайтесь опасности, она близка;

Семерка – вас ждет неприятность – расплата за прошлое;

Шестерка – поступайте благоразумно, чтобы не горевать потом.

Гадание второе

Берут колоду из 36 карт, тасуют ее и снимают левой рукой к себе. Затем вынимают из середины колоды карту и, смотря по тому, какой масти она будет, выбирают такой же масти короля или даму (в зависимости от того, на кого гадают: на мужчину или на женщину), этого короля или даму кладут посередине стола и окружают картами, отсчитывая через шесть на седьмую, числом десять, затем гадающий смотрит значение карт в толкователе, предугадывая судьбу задуманного или задуманной.

Гадание третье

Берут колоду карт до шестерок включительно, тщательно тасуют ее и снимают. Затем гадающее лицо задумывает на короля или на даму любой масти и, не вынимая карты из колоды, раскладывает колоду о четыре ряда по девяти карт в каждом. Те карты, которые окажутся около задуманного короля или дамы, и определяют судьбу человека, на которого задумывали.

Гадание четвертое

Берут колоду из 36 карт, хорошо тасуют и снимают на стол одну карту на другую, приговаривая в таком порядке: шестерка, семерка, восьмерка и так далее до туза. Карты, которые будут выходить согласно сказанным словам (при слове шестерка, к примеру, выпала шестерка), откладывают в сторону. Это проделывается три раза, и затем отложенные карты кладутся в ряд. По ним и предсказывается судьба.

Гадание пятое

Положите задуманного короля или даму посередине стола и обкладывайте его картами по общепринятому способу. Затем, руководствуясь толкователем, учитывая значение мастей каждой карты и в особенности сочетание карт, можете предсказать будущее.

Толкователь

Значение мастей:

Червовая масть означает верность, дружбу, любовь, честь, правду, добродетель;

Бубновая масть означает богатство, благополучную, обеспеченную и веселую жизнь;

Трефовая масть означает неприятности, скандальные происшествия, скуку, потери, бесчестие, болезни, неверность;

Пиковая масть означает надежду и счастье в задуманном деле, успех в обществе.

Значение каждой карты в отдельности:

Черви:

Туз – любовное письмо;

Король – страстный человек;

Дама – невеста;

Валет – неприятный гость;

Десятка – известие о любви;

Девятка – объяснение в любви;

Восьмерка – удовольствие;

Семерка – веселье;

Шестерка – веселая дорога.

Бубны:

Туз – письмо;

Король – молодой человек, жених, несчастный любовник;

Дама – молоденькая девушка, изменчивая ветреная женщина;

Валет – денежные хлопоты;

Десятка – подарок;

Девятка – неожиданное препятствие;

Восьмерка – ненависть;

Семерка – неверность;

Шестерка – разочарование, трудная дорога.

Трефы:

Туз – ложный слух;

Король – женатый человек, верный друг;

Дама – замужняя женщина;

Валет – удача в предприятиях;

Десятка – большие деньги;

Девятка – маленькие деньги;

Восьмерка – обман в надежде;

Семерка – известие из казенного дома;

Шестерка – бесполезная дорога.

Пики:

Туз – печальное письмо, известие о смерти;

Король – враг;

Дама – злая женщина, сплетница;

Валет – сплетни, неприятные хлопоты;

Десятка – болезнь;

Девятка – потеря друга;

Восьмерка – измена, печаль;

Семерка – ссора;

Шестерка – несчастливая дорога, поздняя дорога.

Значение соединений карт:

Дама при короле – замужняя женщина или тайная невеста;

Король в ногах карты, изображающей даму, – означает верность возлюбленного;

Дама между десятками – предложение, или объяснение в любви;

Восьмерка около дамы – сплетни;

Четыре семерки – неприятности;

Пиковый туз при семерках – болезнь родственника;

Король между тузом и десяткой – получение чина, повышение по службе;

Пиковый туз при бубновой десятке – ссора;

Дама и десятка при короле той же масти – король получит ответ на свою любовь;

Король и десятка при даме той же масти – дама получит ответ на свою любовь;

Четыре туза вместе – исполнение желания;

Четыре короля – большое общество;

Четыре дамы – разговоры и сплетни;

Четыре валета – большие хлопоты;

Четыре десятки – свадьба;

Четыре девятки – перемены в жизни;

Четыре восьмерки – разговоры;

Четыре семерки – веселые приключения;

Четыре шестерки – дальняя дорога.

Чтобы разложить карты, нужно взять колоду до шестерок включительно, по возможности неигранную (вообще, колодой, служащей для гадания, не следует играть), перетасовать, снять их левой рукой и, вынимая по три карты, искать свою, причем:

неженатые и незамужние берут короля и даму бубен;

женатые и замужние берут короля и даму червей;

особы пожилые могут брать короля или даму треф.

Стоит обратить внимание на карты, находящиеся в этой тройке (см. значения карт). Свою карту вы кладете на стол и снова тасуете колоду. Отрешившись от всяких побочных мыслей, задаете медленно вопрос: «что будет?» и снимаете колоду на свою карту, то есть «на сердце». Это самая главная карта, она дает вам понятие о том, что ближе всего касается вашего сердца или кто думает о вас. При этом все фигуры обозначают лиц, думающих о вас, вспоминающих вас.

Первая карта на сердце:

Король или дама – думает о вас, вспоминает вас;

Валет – заботы или хлопоты, если рядом с валетом король той же масти, то валет означает его мысли;

Дама пик – скука (будете тосковать);

Десятка и восьмерка пик – болезнь;

Семерка пик – неприятности;

Шестерка пик – потеря, пропажа.

Кроме того, особенно неприятными картами на сердце считаются те пики и трефы, у которых одно очко посередине, и если они лежат острием вверх:

Семерки и девятки пик – непереносимые слезы;

Туз треф – неуспех в делах;

Туз пик: острием вниз – что-то более или менее серьезное вдруг неприятно поразит или оскорбит вас; острием вверх – вы или испугаетесь или получите неожиданный **Удар**;

Туз бубен – письмо;

Туз червей – пакет;

Десятка или десятка бубен – получите деньги;

Десятка или десятка червей – радуйтесь, вы будете довольны!

После этого вы опять берете колоду не тасуя (колоду всегда держать закрытой стороной), кладете ее над головой своей карты и, оставляя нижние карты (приблизительно четверть колоды), не глядя перекладываете колоду к ногам

и, оставляя там приблизительно такую же часть колоды, перекладываете колоду назад (за спиной своей фигуры) и наконец остальное кладете в ту сторону, куда обращено ее лицо. Затем вы берете первую пачку карт (над головой) и, снимая по одной две верхние карты, кладете их рядом открыто над головой. Вторую пачку (в ногах) кладете на оставшуюся в руках первую пачку и располагаете две верхние карты рядом в ногах, потом делаете то же самое с третьей и четвертой частями колоды и получаете по две карты с четырех сторон своей карты. Потом снимаете две верхние карты и кладете их в верхнем углу за спиной своей карты, затем две также в нижнем углу впереди, в верхнем – впереди и в нижнем – позади, причем вокруг вашей карты получается 16 карт, остальные тасуете, отбрасываете 3 верхние карты, а четвертую кладете на сердце, опять отбрасываете три и кладете четвертую – и так пока на сердце не получится 4 закрытых карты, с первой всего пять. Вы берете в руки четыре карты на сердце и рассматриваете их. В них то будущее, которому суждено ближе всего коснуться вашей внутренней жизни. Если в них преобладают пики (кроме фигур), то в ближайшем будущем вас ждут неурядицы, а фигура при этом покажет от кого. Но эти плохие карты только тогда всецело ложатся на вас, если они приходятся за спиной имеющейся тут же фигуры. Перед ней все плохое относится к ней, но касается и вас. Преобладание червонной масти на сердце – всегда вестник радости и счастья.

Пара карт над головой, как и остальные три пары, перед вами обозначают близкое будущее (исполнится в течение одной-двух недель).

Пара карт под ногами – преходящее, то есть то, что есть или будет и уйдет. Если это болезнь или вообще неприятные карты, то они придут и уйдут, что очень желательно. Плохо только, если какая-нибудь фигура, в которой вы угадываете близкое лицо, будет в вашем гадании часто находиться у вас под ногами – оно скоро исчезнет из вашей жизни, навсегда или временно – это вопрос.

Две карты за вашей спиной показывают прошлое или то, что делается теперь.

Две карты в верхнем углу позади – то, что теперь делается вдали от вас.

Две задние в нижнем углу – самое далекое будущее. Если кроме того в вашем гадании выпали сразу: все 9 червей – вы будете очень счастливы; все 9 бубей – вас непременно ждут деньги;

все 9 пик – предвещает горе;

Тузы вообще обозначают время:

дня – если стоят на масти;

близкое будущее и время года – если стоят в заднем нижнем углу на картах;

могут по существу означать время, если вопрос и интерес гадания говорит о том, что что-нибудь случится не теперь.

4 туза – исполнение желания, неприятная неожиданность, если при этом выпадают и 4 десятки, то в ближайшем будущем вы будете иметь момент (час, день, неделю) безграничной радости. Это счастливейшая комбинация гадания на картах и влечет за собой радость с довольно основательными последствиями. Но, увы, эта комбинация выпадает настолько редко, насколько редки моменты счастья в нашей юдоли горя и печали!

4 короля – хорошие дела, успех. Если же они выпадают в гадании для постороннего человека, то это показывает его положение в свете – он человек из хорошего общества.

4 дамы – нежелательны в гадании для дамы. О вас сплетничают, но если одна из дам при этом находится рядом с вами, то близкая вам женщина разносит эти сплетни. Черная карта при ней указывает на врага, червонная – на друга. При гадании мужчине 4 дамы указывают на то, что он окружен дамами и вообще любит дамское общество.

4 валета – обозначают предстоящие хлопоты, а если при этом один из них лежит на сердце – заботы тяжелые или нет, смотря по тому, светлые или темные карты преобладают перед вами. Червонные карты уничтожают дурное значение черных карт при своем же короле, хотя вы и не рядом. Валет обозначает его мысли, намерения.

При девятке или десятке червей – король с валетом обозначают его страстное желание видеть вас.

В преобладании валетов, а не королей вы можете видеть ту простую среду, в которой вращается особа, которой вы гадаете.

4 десятки – исполнение желания, хотя и не сердечного. Вообще же десятки – деловые карты. Чем больше они группируются, тем более блестяще будут идти ваши дела.

4 девятки – удивление, приятное или нет, смотря по девятке, ближайшей к вам, и вообще по картам впереди.

4 восьмерки или 4 семерки – почти не имеют значения, если не принять во внимание то, что преобладание мелких карт вообще обозначает безотрадное время, безденежье. Тем более если эта мелочь преобладает впереди, это называется «серенькие дни». Вообще же призвание восьмерки обозначать дом, комнату соответствующей дамы, тогда как туз обозначает дом короля. Иногда 4 восьмерки обозначают удар, а 4 семерки – интригу.

4 шестерки – исполнение желания. Вообще же роль шестерки – обозначать дорогу. Несколько шестерок перед вами или над головой, под ногами – обозначают дорогу для вас. Иначе шестерки обозначают дороги соответствующих тут же действующих лиц к вам. Шестерка вообще не соответствующей масти при фигуре показывает, какая дорога ей предстоит:

шестерка пик – темная, ночная; шестерка трэф – вечерняя; шестерка бубен – короткий, близкий путь; шестерка червей – прогулка.

Туз трэф при пиковой или трэфовой дороге обозначает железную дорогу. Туз пик – дорогу вообще.

Чем больше крупных карт в вашем гадании, тем будущее полнее интереса и происшествий и тем лучше будет ваше материальное положение в ближайшем будущем.

Значение карт

Пики

Туз пик – ночью, зимой, потеря, печальное письмо, удар, испуг, неприятность, раскаяние, при короле по отношению к дамам острием вверх – страстная любовь; дом богатых солидных людей, чужой дом.

С 10 пик – неожиданное получение денег.

С 10 бубен (по бокам вашей карты) – ссора из-за денег. С какой-нибудь шестеркой – близкая дорога.

С тузом трэф (оба острием вверх) – испуг.

Король пик – солидный господин, враг, дурной человек, соперник.

С пиками – предвещает благо.

С трефами – противодействие и злодейство.

С 8 пик (по бокам вашей карты) – продолжительные неприятности и горе; если тут же король бубей – помощь благородного человека.

Король пик с дамой и валетом – помощь почтенного человека, почтенная семья.

С трефой – его ненависть.

С бубной – его расположение.

С червою – его уважение.

Дама пик – старуха, скука, сплетня; дурная женщина, помеха, ссора между двумя фигурами – размолвка между ними, (возле вашей карты) – горе, неприятности, тем более при 7 треф или 9 пик.

С пикой вообще – добрая старушка.

С трефой – злодейка.

С бубной – жадная, завистливая женщина, препятствующая в делах и в любви.

С 9 червей – счастье.

Валет пик – ссора или драка, дурной или черноволосый человек, простолюдин, дурная весть, мысли пикового короля.

С пикой вообще – верный союзник.

С трефой – лгун, завистник, сплетник.

С бубной – сообщник, вестник, пьяный человек.

С червою – друг.

С дамой пик – большая ссора, драка.

С 8 пик – большая неприятность между влюбленными.

Десятка пик – черная вещь, болезнь. При короле, даме – брачная постель; несбыточные желания, неудачи. При таком же короле, даме – интерес.

С тузом пик – неожиданное получение денег.

С 9 пик – несчастье.

С 9 треф – неприятность в денежных делах.

С тузом бубен – траурное, печальное письмо.

С одним из тузов – фальшивое письмо.

С 8 пик – болезнь, с одной из 8 – неприятное известие.

С 7 пик – неожиданное известие о перемене обстоятельств.

С 7 бубен – неожиданное предложение.

С 10 треф – выздоровление от болезни.

С 10 червей – большой денежный интерес в будущем.

Девятка пик – сборы в дорогу, потеря друга. При таком же короле, даме – любовь. При другом короле – имеет нескромные желания к даме.

Девятка пик острием вверх – ссора, слезы.

С тузом пик – болезнь.

С тузом треф – польза или вред (смотря по ближайшей светлой или темной карте).

С тузом червей – близость мужчины, женщины; радостное пребывание с другом.

С тузом бубен – хитрость и обман близких.

С 10 пик – неожиданное получение денег.

Восьмерка пик – неудача, печаль, разговор, болезнь, комната, квартира солидной особы. При семи пиках – не следует гадать в этот день. При девяти трефах – несчастье.

С валетом червей – известие о болезни или смерти близких или знакомых.

С 7 треф – измена возлюбленной.

При четырех королях – кутеж, пьянство.

Семерка пик – неожиданность, обман; острием вверх – слезы, ссора, потеря друга; дом, где живешь.

При даме – дама в интересном положении.

С валетом бубен – изображает купца.

С валетом треф – несчастье от врагов.

С 10 пик – неожиданное известие о перемене обстоятельств.

С одной из восьмерок – угощение.

При фигуре – неприятность, тем более при 9 пик – горе, связанное с родными.

С 6 бубен – неприятности в доме.

Шестерка пик – дальний путь, поздняя дорога, при вашей карте – дорога, потеря пикового короля.

С пикою – веселая дорога.

С трефой – неудачная дорога.

С 9 или 10 бубен – (с правой руки к левой) – дорога за деньгами.

С 7 или 8 бубен – беспокойство и хлопоты о деньгах.

С червою – дорога и свидание с дорогими людьми.

С трефой – (над годовой) – удачный исход дурных намерений гадающего.

Бубны

Туз бубен – днем, летом, письмо (ближайшая фигура покажет от кого), весть; при фигуре – человек, занимающийся письмом.

С бубной – скорое получение денег.

7, 9 или 10 червей – радость или любезное письмо.

С трефой или пикой – отдаление желанной минуты, большие хлопоты.

С 6 треф – свидание или разговор в сумерках.

С 9 пик – хитрость, обман близких людей.

С 10 червей – любовное письмо.

С 10 пик (слева) – траурное или печальное письмо.

С 10 бубен – денежное письмо.

Король бубен – молодой человек, любовное свидание, знакомство с будущим милым, холостой человек (если тут нет дамы бубен).

С 10 бубен (при валете) – поддержка в будущем от нового знакомого или будущего жениха.

С 6 бубен – непременно исполнение желаний.

С червой – веселье, забвение прошлого и перемена жизни.

Дама бубен – молодая девушка, неверная женщина, служанка.

С валетом бубен и 10 пик – неприятный гость.

С 9 червей – для женщин хорошо, для мужчин – воровство.

Десятка бубен – деньги, деревня, подарок, свидание; в головах – получение денег; при таком же короле, даме – интерес.

С тузом пик (по бокам вашей карты) – ссора из-за денег.
С 9 бубен – неременное и скорое получение денег.
С 8 бубен – отдаленное получение денег, большие деньги.
С 7 бубен – успешные хлопоты о деньгах.
С 6 бубен – полнейшее исполнение желаний, получение денег.
С 6 пик (справа) – дорога за деньгами.
С валетом треф – успех в денежных делах.
С 10 треф – неременное получение денег.
С 7 червей – большое наследство, получение денег.
С 9 червей – прибыльная работа.

Валет бубен – мальчик-посыльный, доверенная особа, благополучные вести; с фигурой определяется ее характер (человек сомнительный, материалист), мысли бубнового короля.

С 7 пик – купец.
С королем – человек коммерческий, фальшивый друг.
С 7 пик или 9 бубен – враждебный человек, скорая измена.
С дамой треф – нехорошо.
С 6 треф – неожиданная и скорая поездка с каким-то королем.

Когда король, дама и валет бубен с картой масти гадающей особы – успех в денежных делах.

Девятка бубен – карта денег (см. 10 бубен) при таком же короле, даме – любовь.

С 6 пик (справа) – дорога за деньгами, неприятный случай, неудача.
С валетом червей – избежание неприятного путешествия.
С 10 бубен – неременное и скорое получение денег.
С четырьмя королями – веселый разговор.

Восьмерка бубен – разговор о деньгах, ненависть, приятные сны, мечты.

С 8 треф и 6 червей – весть о пожаре.
С королем или дамой пик (по бокам вашей карты) – вред от фальшивого и дурного человека.
С валетом червей – разговор о деньгах.
С 10 бубен – отдаленное получение денег, большое получение денег.
С 7 бубен (возле фигуры) – ее неверность, непостоянство.

Семерка бубен – радость, неверность, хлопоты, дела; деловое свидание, покупка, продажа, коммерческая сделка (хорошая или дурная, смотря по ближайшей карте), маленький подарок из золота, серебра и вообще металла, мысли дамы бубен.

С фигурой – счастливое происшествие.
С 10 пик – неожиданное предложение.
С 10 бубен – успешные хлопоты о деньгах.

Шестерка бубен – самая счастливая карта, смягчает даже дурное значение туза пик; скорая веселая дорога, исполнение желания; дорога бубнового короля, дамы.

С 9 пик – горе в родне.
С 10 и 9 пик – болезнь, даже смерть.
С 10 бубен – полнейшее исполнение желания в получении денег.
С 9 пик – смерть.
С 7 бубен – неприятности в доме.

Трефы

Туз треф – вечером, осенью – ложный слух, казенный дом, успех; острием вверх – неуспех, подарок (ближайшая фигура показывает от кого); без фигуры – подарок от незнакомого, трефовый дом (дом солидных людей.)

С шестеркой – железная дорога.

При короле (по отношению к даме) – недолгие любовные отношения, ухаживание.

С 7 треф – выигрыш дела, победа.

С 9 червей – нежная любовь.

С 6 треф – свидание и разговор на улице, вообще в дороге, вечером; при пиках – смерть.

С 9 пик – скорое известие о пользе; острием вверх – дружеский подарок.

С королем треф – счастливый исход задуманного предприятия, скорое исполнение желания.

Король треф – военный человек, верный друг, друг спешит.

С трефами – близкий человек, друг, муж, жених, любовник; вообще же предвещает счастье.

С 9 треф – (острием вниз) – влиятельное лицо, благосклонный человек; (острием вверх) – неприятности с этим человеком.

С 8 треф – слухи о предприятиях на море, гибель корабля.

С тузом треф – счастливый исход задуманного дела, исполнение желаний.

С валетом треф – при вашей карте (если вы не трефовой масти) – большое горе.

С одной из шестерок – дорога для получения интереса.

Если король треф не попадает в гадании – неуспех.

Дама треф – солидная дама, приятельница, незаконное дитя.

С дамой пик – (при вашей карте) – дурные обстоятельства, суды, неприятности из-за женитьбы.

С 8 треф – помощь родственницы или близкой женщины.

Валет треф – человек в форме или военный ниже офицерского чина; приятель, заступник и друг.

Без туза или без короля – большие хлопоты, на сердце казенные хлопоты, мысли короля треф. Если валет треф выпадает первый в гадании – верное гадание.

С 7 пик (бывает редко) – несчастье вследствие козней врагов; между двумя дамами – неверная жена.

С 10 бубен – успех в денежных делах.

С 8 треф – военный человек, неожиданный оборот счастья, между двумя валетами – беспокойное будущее.

Десятка треф – перемена. При пиках – обман надежды, бедность, работа.

При фигуре – деловой человек, большая опасность, пожары.

При червах – находка, счастье в лотерее. При таком же короле, даме – интерес.

С 7 треф – радость, известие о делах.

С 6 треф – нечаянное предложение отъезда.

С 10 бубен – неременное получение денег.

С 10 червей – успех в любви.

С 9 треф – веселье с близкими людьми, удивление.

С 8 треф – скорое получение больших денег, наследство, богатство, счастье.

С 9 и 8 или 7 треф – одна из самых счастливейших комбинаций, очень хорошо.

С тузом треф – перемена к лучшему.

С 7 пик (без туза) – обман, слезы.

С 7 и 6 трэф – большое общество.

Девятка трэф – наследство, сомнение, карта отсутствия. При фигуре указывает, что она исчезнет из вашей жизни; приятный разговор. Острием вверх – досада, сплетни, слезы. При таком же короле, даме – любовь.

С 9 или 10 червей – успех в любви.

С бубной – верное получение денег и бесполезная трата их на удовольствие.

С червой – взаимная любовь.

С 10 пик – неприятность в денежном отношении.

С валетом червей – путешествие.

С королем трэф – влиятельное лицо, благосклонный человек.

С 10 трэф – веселье с близкими людьми, удивление.

С 10 и 8 или 7 трэф – одна из счастливейших комбинаций.

Восьмерка трэф – слезы, смерть близкого человека, досада, темная, цветная вещь; комната солидных людей.

С тузом трэф – успех; острием вверх – неуспех.

С королем трэф – слухи о море, гибель корабля.

С дамой трэф – помощь родственницы или близкой женщины.

С валетом трэф – неожиданный оборот счастья в пользу особы, на которую гадают.

С 10 трэф – скорое приобретение недвижимого имущества, получение наследства, богатство и счастье.

С валетом червей – разговор об убытках.

С 7 трэф (перед вашей картой) – неожиданное счастье.

С 7 трэф и тузом червей – счастливое замужество или наследство.

Семерка трэф – близкая дорога, известие об успехе, наследство, мысли дамы трэф. Острием вверх – слезы.

С тузом трэф – выигрыш дела, победа.

С 10 трэф – богатство и счастье (то же, что 9 и 8 трэф).

С 8 пик – гадающему мужчине – изменяет его жена, возлюбленная.

С валетом червей при 4-х дамах и семерках – близкое рождение сына.

С 10 червей, при трех остальных 7, дамах или валетах – близость интересного положения.

Шестерка трэф – морская дорога, бесполезная дорога, свидание на улице, в саду; путь в указанное место, дорога трэфовой особы. Между фигурами – большое гуляние. С 10 трэф – случайное предложение отъезда. С тузом червей – (при фигуре) – свидание утром. С тузом бубен – свидание днем. С тузом трэф – свидание вечером. С тузом пик – свидание ночью.

Черви

Туз **червей** – подарок, пакет (утром, весной); червонный дом (дом женатых людей).

С тузом бубен – радостное письмо.

С 10 пик – печальное письмо.

С валетом червей – приятное известие.

С 6 трэф – свидание и разговор на улице, вечером.

С 9 пик – кутеж и наслаждение, свидание и расположение друга.

Король червей – женатый человек (при такой же даме), неожиданная встреча, приход, радостные вести.

С пикой – неприятности.

С бубной – получение денег.

С трэфой – хлопоты.

С червой – успех.

Дама червей – замужняя женщина.

С 6 и 10 червей – слезы, но при валете треф – неожиданная радость.

С червой – успех в любви для мужчины.

С другими мастями – успех в неопределенном будущем.

С 10 червей – друг.

Валет червей – русский, простолюдин, неприятный гость, благополучные вести, веселая компания, мысли червонного короля.

С червой – успех.

С тузом червей – приятное известие, объяснение в любви.

С 9 треф – путешествие.

С 9 бубен – избежание неприятного путешествия.

С 8 червей – сердечный разговор.

С 8 бубен – разговор о денежном интересе.

С 8 пик – известие о болезни или смерти ближнего.

С 8 треф – неприятный разговор.

С дамой или королем – гость.

С 7 треф (при 4 дамах или семерках) – скорое рождение сына (при этом 4 туза обозначают ум и богатство сына).

Десятка червей – город, счастье. На сердце – радость. В головах – свадьба, любовь (платоническая).

С дамою – любовь и верность любимой женщины.

С королем – любовь и верность любимого человека.

С 10 бубен – большой денежный интерес в близком будущем.

С 7 треф – при трех остальных 7, при дамах или валетах – близость интересного положения для гадающей.

С 8 червей – уединенное свидание с любимой женщиной.

С 7 червей – уединенное свидание, утешение в горе.

С 6 бубен – веселье в гостях.

С 9 червей – (при полной червонной масти) полное наслаждение любовью. При даме или короле – свадьба. Иначе – перемена в квартире.

С 6 червей – радостное свидание.

С 9 треф – любимая особа отдаст вам свое сердце, весть или вещь от любимой особы.

С 10 треф – успех в любви.

С тузом бубен – любовное или радостное письмо.

Девятка червей – любовное письмо, неожиданность (приятная или неприятная, в зависимости от ближайшей карты); любовь вообще.

При всяком короле, даме – любовная страсть.

С 10 червей (при полной червонной масти) – полное наслаждение любовью. При короле, даме – свадьба.

С 8 или 7 червей – свидание с любимой особой.

С 9 треф – любимая особа отдаст вам свое сердце, весть или вещь от любимой.

С какой-нибудь шестеркой – неожиданная встреча.

С дамой пик – счастье.

Восьмерка червей – веселый разговор, удовольствие, дальняя дорога, комната червонной особы.

С валетом червей – сердечный разговор.

С 7 трэф – неожиданное счастье (слева), знакомство (справа).

С 10 червей – уединенное свидание.

С 9 червей – свидание.

С 10 бубен (возле вашей) – получение денег, большое наследство.

Семерка червей – веселье, перемена в жизни, мысли червонной дамы.

С 10 пик – неожиданное предложение.

С 10 червей – приятное уединенное свидание.

С 9 червей – свидание.

С 4 королями – веселый разговор.

Шестерка червей – прогулка, препятствие и задержка в делах (но не в любви); дорога червонного короля, дамы.

С червой – путь к дорогой особе.

С 10 червей – дорога и сердечное свидание.

Все девять червей – успех в любви несомненный.

Гадание «Мо»

О тибетском гадании «Мо» впервые сообщил Антон Шифнер, который обратил внимание на трактат под названием «Mortsis» (или «Kevali») в Буддийском каноне, находящийся в 143-м томе раздела Танджур (Токио – Киото, 1917). Сообщение Шифнера побудило Альбрехта Вебера к изучению краткого санскритского трактата по гаданию под названием «Пашакакевали», текст которого с предисловием и переводом он опубликовал в 1859 г. Как санскритский гадательный трактат, содержащийся в Танджуре, так и фрагменты тибетского гадательного текста, найденные в Дуньхуане, состоят из отдельных законченных высказываний, содержащих ответы на самые различные вопросы, адресованные гадателю.

Перед каждым высказыванием тибетских гадательных фрагментов изображены кружки (глазки), расположенные в три ряда, от одного до четырех кружков в каждом. А. Х. Франке, познакомившись с описанием тибетского гадательного текста, сделал совершенно правильное предположение, что эти кружки обозначают число очков, выпавших при трехкратном метании гадательной кости.

Тибетское слово «то» означает «жребий» в прямом значении этого слова, а также «гадательный жребий», представляющий собой продолговатый четырехгранник, на каждой боковой грани которого обозначены от одного до четырех глазков или очков. При трехкратном бросании такого гадательного жребия (или однократном – трех гадательных жребиев, что сопровождалось определенным ритуалом) число очков, выпавших при этом, указывало на ту часть текста, в котором содержится ответ на вопрос гадающего.

В найденных фрагментах рукописи содержится 31 ответ на вопрос гадающего. Каждый такой ответ состоит из стихотворной шлоки обычно неясного содержания и прозаического истолкования ее смысла в зависимости от предмета гадания. В конце каждого гадания следует заключение, что это «мо» при любом бросании является «хорошим» или «очень хорошим», «плохим» или «очень плохим», «не очень хорошим» или «средним». Основные темы гадания – заключение сделок, торговля, прошения к вышестоящему лицу, прибытие торговца, болезни, встреча с врагом, обнаружение пропавшего имущества и т. д. Эти ответы дают представление о жизни средневекового общества в Китайском Туркестане IX в.

Перед каждой группой ответов на вопрос гадающего помещены расположенные в три ряда различные сочетания числа очков, которые могут выпасть при трехкратном бросании жребия (мо), например: 4–3 – 4; 1–1 – 3; 1 – 2 – 3 и т. д. Всего возможно 64 подобные комбинации, следует с полной уверенностью сказать, что целый гадательный текст содержал 64 вида ответов, из которых до нас дошла 31 комбинация. К сожалению, даже в сохранившихся фрагментах текст иногда так сильно испорчен, что его невозможно восстановить. В качестве иллюстрации приведем перевод двух групп ответов на гадание, когда при бросании «мо» выпадали очки: 4–3 – 4 и 1–1 – 3.

4-3-4

«Земля озер в бирюзовой стране —
Бирюза прекрасная, подобная листу ивы.
Бирюзовая птица порхает в полете —
Приятная речь, присоединенная ко всему доброму:
Сегодня услышанное – счастливая новость (известие).

Это «мо», брошенное для счастья в доме и счастья в жизни, бедный, будучи прежде богатым, но из-за вреда, чинимого превосходящим [его] врагом, и все... прежде, находясь в низком положении, теперь достигнут высокого положения. Поклоняйтесь божеству, устраняющему препятствия, – это приведет к добру. Если выгодное дело предпринято, то оно будет успешным. Если торговля начата, получишь прибыль.

Если прошение подано, будет удовлетворено. Если бросается [«мо»] для прихода торговца, он придет. Это «мо» при любом гадании является в высшей степени хорошим». 1-1-3

«Хе! Когда земное время было,
Не путешествуй, увидишь землю богов;
Без усилий – достижение голубого неба;
Без забот – белую вершину богов;
Славой рожденный закончит удачей.

Это «мо» падает как «мо» для благих мыслей и сурового приказа (команды); если брошено для счастья в доме и счастья в жизни, без забот пребудет, без усилия достигнет небесного свода. Не уходя, ваше сердце прибыло. Это «мо» если выгодное дело предпринято, то оно будет успешным. Если торговля предпринята, то получишь прибыль. Если прошение подано, то оно будет удовлетворено. Если пропало имущество, то оно найдется. Это «мо» при любом гадании предвещает хорошее».

В одной группе гадательного текста отсутствует стихотворная шлока, сохранилась лишь ее прозаическая часть, перевод которой следующий:

«Если это «мо» бросается для предсказания счастья в доме и счастья в жизни, то следует должным образом совершить ритуал. Если бросается для предсказания успеха в делах, то удачи не будет. Если бросается для гадания на больного, то нужно совершить ритуал против великого демона. Для торговых дел не подходит. Если бросается, будет ли торговец, то он не придет. Если бросается для предсказания, ждать ли врага, то встреча с ним состоится. Если прошение подано, оно не будет удовлетворено.

Это «мо» для любого гадания не является хорошим».

Интересно сопоставить дуньхуанский гадательный текст с санскритским гадательным трактатом, переведенным на тибетский язык и помещенным во вторую часть Тибетского канона, как мы уже упоминали выше, – «Танджур», раздел «Медицина» В переводе этого трактата на тибетский язык говорится, что на санскрите он называется «Kevali», или «Pasaka-kevali», что на тибетский язык переведено как «Мо-цзи» («Mo-rtsis»), то есть «Гадание по жребию», или «Гадание Мо».

Автором санскритского оригинала является Шантидева, а перевод сделали ученые: пандит Гаутамашри из Восточной Индии, непальские пандиты Рама и Буддхашриджняна и тибетский монах Нима Гьецен Пэсанпо. Для проведения гадания, говорится в начале трактата, следует сделать из дерева продолговатый четырехгранный гадательный жребий – «мо» длиной в два «сора» (один «сор» равен ширине средней фаланги указательного пальца), на каждой грани его надо вырезать одну из четырех следующих букв: «а», «ва», «я», «да». Перед началом гадания надо взять жребий в руку, представить образ своего идама и сосредоточить мысли на предмете гадания, которое может относиться к прошлому, будущему или настоящему. Затем нужно произнести мантру, текст которой здесь же приводится, и троекратно бросить гадательный жребий, получив таким образом то или иное сочетание из трех букв.

Далее в тексте идет последовательное перечисление всех трехбуквенных сочетаний, начиная с буквы «а»; *а-а-а*, *а-я-да*, *а-ва-да* и т. д., затем с буквы «ва»: *ва-ва-ва*, *ва-да-я* и т. д., затем с буквы «я» и, наконец, «да». После каждого из 64 в общей сложности возможных сочетаний следует короткий ответ на вопрос гадающего. В отличие от дунь-хуанского гадательного текста, ответ здесь дается в прозе без шлок. При этом каждый ответ

предваряется императивным обращением к гадающему в одной из следующих форм в зависимости от характера ответа:

«Вопрошающий, внимай!»

«Вопрошающий, запомни!»

«Вопрошающий, знай!»

«Вопрошающий, верь!»

«Вопрошающий, думай!»

«Вопрошающий, вникни!»

Ниже приведем перевод трех ответов, дающихся при следующих сочетаниях выброшенных букв:

ва-я-я

«Вопрошающий, вникни! Дело это не свершится, ты не исхищрайся. Свершится не это, а другое дело».

ва-а-я

«Вопрошающий, внимай! Дело это не может не свершиться, посоветуйся со своим душевным другом и свершишь».

ва-ва-я

«Вопрошающий, думай! Дело очень трудное, без огромных усилий не свершится. Если как-нибудь и свершится, огромные тяготы возникнут. Сделаешь так – осквернишься».

Этот небольшой трактат, имеющий, в отличие от гадательного текста Дуньхуана, заметную буддийскую окраску, очень популярен в Тибете.

А. Уоддель описывает различные виды гаданий в Тибете, в том числе и «Мо», в своей фундаментальной работе «Буддизм и ламаизм Тибета». Книга А. Уодделя, изобилующая интересной информацией (полученной из первых рук) по всем вопросам буддийского учения и практики, не касалась ранней истории происхождения гадания «мо», которое в дальнейшем стало отвечать буддийским воззрениям. А. Уоддель связывает его происхождение с древней религией тибетцев – бон.

Современная книга «Мо» носит явно буддийский характер, хотя предсказание с помощью бросания игральные костей или жребия является очень древним и широко распространенным обычаем. В Индии же, где игра в кости известна с ведийских времен, трактат «Пашака-кевали», приписанный риши Гарга, несомненно, свидетельствует о длительной практике этой игры, сведенной в определенную систему. Тибетцы широко используют гадание «Мо». Современная практика гадания «Мо» является продолжением древних гаданий в Северо-Восточном Тибете и провинции Ганьсу, относящихся к IX в. Жизненность такой практики свидетельствует о привычке тибетцев прибегать к гаданию «Мо» во всех случаях жизни и строго следовать его указаниям.

Нумерология, или Гадания по счастливым билетикам авгуральной науки

Хотя нумерология и получила большую популярность сравнительно недавно, на самом деле она принадлежит к древним наукам. До некоторой степени уже сами числа образуют собственный язык, который понимали и которым пользовались многие первобытные племена, поддерживая связи между собой на языке чисел. А в древних алфавитах (например, в древнееврейском) числовые значения приписывались и буквам. Современная нумерология отдает предпочтение упрощенному числовому и алфавитному коду, основанному на теории Пифагора, великого древнегреческого математика и мистика, пришедшего к своей славе где-то к 550 году до нашей эры. Пифагор, его ученики и последователи свели все числа до цифр от 1 до 9 включительно, поскольку они являются исходными числами, из которых могут быть получены все другие.

Двадцать столетий спустя знаменитый Корнелиус Агриппа в своем труде «Оккультная философия», вышедшем в 1533 году, назвал эти числа и их значения.

1 – число цели, которое проявляется в форме агрессивности и амбиции, – всего, что начинается с «А», первой буквы алфавита.

2 – число-антитеза с такими крайностями, как день и ночь. Оно стоит за равновесие и контраст и поддерживает равновесие, смешивая позитивные и негативные качества.

3 – означает неустойчивость и символизируется треугольником, который представляет прошлое, настоящее и будущее. Оно объединяет талант и веселость и символизирует собой приспособляемость.

4 – означает устойчивость и прочность. Его надежность представлена квадратом – сторонами космоса, временами года и элементами «огня», «земли», «воздуха» и «воды». Это самое примитивное число.

5 – символизирует риск, достигая своего окончательного результата через путешествие и опыт. Отсутствие в нем стабильности, с одной стороны, может привести к неуверенности, но, с другой стороны, это число является и самым счастливым, и самым непредсказуемым.

6 – символ надежности. Это идеальное число, которое делится как на четное число (2), так и на нечетное (3), объединяя, таким образом, элементы каждого.

7 – символизирует тайну, а также изучение и знание как путь исследования неизвестного и невидимого. Это семь правящих планет, семь дней недели, семь нот гаммы. Семь объединяет целостность 1 с идеальностью 6 и образует собственную симметрию, делающую его действительно психическим числом.

8 – число материального успеха. Оно означает надежность, доведенную до совершенства, поскольку представлено двойным квадратом. Разделенное пополам, оно имеет равные части (4 и 4). Если его еще разделить, то части будут тоже равными (2, 2, 2, 2), показывая четырехкратное равновесие.

9 – символ всеобщего успеха, самое большое из всех элементарных чисел. Оно объединяет черты целой группы, что делает его контролирующим фактором, если оно развито в полной степени. Как трехкратное число 3, число 9 превращает неустойчивость в стремление.

Для сокращения больших чисел в элементарные были разработаны разные системы. Самый простой и популярный метод – сложить все цифры этого числа, затем, если образуется 10 или более, сложить и эти цифры. Этот процесс продолжают до тех пор, пока не получат элементарное число от 1 до 9.

В качестве простого примера берем число 125. Раскладываем его так: $1 + 2 + 5 = 8$. Таким образом, 8 будет представлять вибрирующий символ 125. Возьмем «дьявольское число» из Апокалипсиса – 666. Сложим: $6 + 6 + 6 = 18$, а далее: $1 + 8 = 9$. Это вибрация, учитывающая всеобщее влияние, представленное числом 9.

Многие считают, что число 11 и 22 имеют собственное специальное значение. Сумма 13 будет сокращена до 4 ($1 + 3$), так же как и 31 ($3 + 1 = 4$). Ни одно из этих чисел не будет иметь другого вибрирующего значения, кроме того, что представлено окончательным числом 4.

Главная задача нумерологии – человеческая жизнь. Нас интересует, как присущие числам вибрирующие влияния действуют на каждого человека и как он может пользоваться ими с наибольшей пользой для себя. Некоторые даты находятся в гармонии с вибрирующими числами личности.

Самые простые из них – числа дня рождения.

Это число получается, как и любая другая важная дата, при сложении числа, месяца и цифр года. Так, человек, родившийся 12 марта 1957 года, должен сложить $1 + 2 + 3 + 1 + 9 + 5 + 7 = 28 = 10 = 1$. Получаем 1 – вибрирующее число дня рождения данного человека.

Число дня рождения неизменно, оно постоянно в жизни человека и представляет вибрирующее влияние, существующее со времени его рождения. Число дня рождения раскрывает унаследованные черты человека, заключающиеся в его способности управлять обстоятельствами, они служат скорее руководящими факторами, чем господствующими.

И все же число дня рождения имеет первостепенную важность, так как человек, действующий против своих природных склонностей, встретит явные препятствия в тех областях, которые заключены в силе его имени.

В нумерологии каждое имя имеет свое вибрирующее число, получаемое при переводе букв имени в цифры. Полученная сумма сокращается в элементарное число.

Число имени – это выражение развитой человеческой личности и ключ к его стремлениям или достижениям. Оно должно либо сливаться с числом дня рождения, либо приспособляться к нему. Природные склонности или влияния важны в развитии личности для того, чтобы имя, при достижении славы или признания, выразило ее полную силу и истинный характер.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я			

Если имя человека сочетается с его характером, это хорошо, если не сочетается или противоречит – плохо.

Недаром многие писатели, актеры и другие люди творческих профессий берут себе псевдоним, чтобы он совпал с числом дня рождения, если он удачный, или улучшил его, если он не так удачен.

Каждому числу от 1 до 9 соответствуют определенные качества и черты характера.

1. Активный, склонный к нововведениям, сильный, ведущий.
2. Пассивный, подчиненный, мягкий.
3. Блистательный, счастливый, особо удачливый, привлекательный для другого пола.
4. Несчастливый, унылый, тусклый, трудный, нищий.
5. Нервный, авантюрный, подвижный, сексуальный.
6. Домосед, неактивный, инертный, счастье, домашний уют.
7. Мистик, философ, вечно куда-то стремящийся.
8. Материалист, сильный, усложненный, денежный, деловой.
9. Высшая мыслительная и духовная активность.

Каббалистическая нумерология

Таблица «КЛЮЧ ТЕРНЕРА»

1		Единицы	Существо
2	1+1	Бинер	Соединение
3	2+1	Тернер	Размножение
4	2+2	Квартернер	Закон
5	3+2	Квинтернер	Знание
6	3+3	Двойной тернер	Прогресс
7	4+3	Септернер	Истина
8	4+4	Двойной кварталернер	Рок
9	4+5 /3×3/	Тройной тернер	Познание

1. Бог; первопричина; мужчина.
2. Дьявол; женщина.
3. Христианская троица; Озирис, Изиды, Гор (Серапис, Изиды, Гарпократ); Марс и Венера, соединенные через любовь (в стиле Боттичелли и Веронезе), мистический тернер.
4. Четыре сезона в году; четыре недели в месяце; четыре стороны света; четыре евангелиста; четыре угла дома и т. д. Одним словом, универсальная стабильность.
5. Пять лепестков розы; пять чувств; нервная энергия; сексуальность. Пентаграмма – звезда микрокосма.
6. Баланс и гармония. По правилам сложения $6 = 1 + 2 + 3$, где 1 – мужчина, 2 – женщина и 3 – любовный тернер. Для женщины 6 – мать семейства, домашняя хозяйка с присущими ей качествами: теплота, уют,

работоспособность; для мужчины 6 – исполненный высших сил универсальный муж. Гексаграмма – знак микрокосма, звезда магии и каббалы.

7. Универсальная семерка со всеми ее магическими свойствами. Особая роль числа 49 (7 x 7). 49 лет, или юбилей, – отдых самой Земли.

8. Двойной гептанер (двойная четверка); единство сил и средств; число друизма, смягчающее через единство противоположных качеств дурное влияние четверки на судьбу человека.

9. Полное совершенство. Девятка вмещает все, ибо в ней все цифры от 1 до 9. Это число посвящения в таинства; путь от смерти к перерождению, так как оно символизирует полный круг в 360 (3 + 6 + 0 = 9).

Ортодоксальная нумерология ограничивается девяткой. Высшие номера почти не используются в гаданиях и несут чисто символическую нагрузку.

Среди них особо выделяются:

11. Число верных учеников Иисуса; знак жизни и смерти, открывающий врата загробных таинств.

12. Законченность; 12 месяцев и знаков Зодиака; часов дня и ночи; библейских колен и главных олимпийских богов; апостолов и подвигов Геракла; дней Рождества и т. п. Нумерологически оно созвучно с тройкой (1 + 2) и семеркой (3 + 4 = 7, $3 \times 4 = 12$), вмещающей все ритмы проявления материи и духа, все ритмы Вселенной и человеческого естества.

13. Традиционно несчастливо. Отсюда, по-видимому, проистекают плохие свойства четверки (1 + 3). Это число, превышающее на единицу полный комплект, дюжину, чревато взрывом, неведомым, переходом к новому качеству и потому опасно. Это излюбленный номер некромантов, знак колдовских капищ, связанный со смертью.

21. «Корона магии» – 21 (3x7).

22. Число букв, которыми написана Тора, и главных арканов Таро.

40. Абсолютная законченность. Сорок дней и ночей лил дождь в Потоп. Столько же времени общался Моисей с Богом на Синае, а Христос провел в пустыне. Отсюда проистекает древнее верование, что нормальная беременность должна длиться 280 дней (7x40). Число 40 символизирует здоровье. Слово «карантин» буквально обозначает «сорокадневный период». «Сорок сороков» также излюбленная мера русских мехопромышленников.

Числа являются не только символами мировых начал, но и самими элементами мира. Каббала выдвигает в качестве первооснов путей и счислений 10 сефирот (чисел) и

22 буквы алфавита. В отличие от вневещного абсолюта, сефирот является фундаментальной реалией, входящей в универсальную «белиму». «Десять чисел, – говорится в “Книге Творения” – белима: по числу десяти пальцев, пять против пяти, но завет единства между ними. Десять сефирот белима: десять, а не девять, десять, а не одиннадцать, пойми разумением и разумей пониманием, пытай их, исследуй их, установи вещи как следует и помести Создателя на его место».

Как же гадают на числах?

Это довольно несложно.

Предположим, вы – Джон Смит, родившейся 19 сентября 1935 года в Балтиморе. Заменим все буквы цифровыми эквивалентами.

19 сентября 1935: $1 + 9 + 9 + 1 + 9 + 3 + 5 = 37$;

$3 + 7 = 10$; $1 + 0 = 1$

Смотрим, что же означает – 1.

1. «Активный, склонный к нововведениям, сильный, ведущий».

Теперь проводим нумерологический анализ имени:

John Smith

$J(10) + o(15) + h(8) + n(14) = 10 + 15 + 8 + 14 = 47$

$4 + 7 = 11$; $1 + 1 = 2$

$$S (19) + m (13) + i (9) + t (20) + h (8) = 19 + 13 + 9 + 20 + 8 = 69$$

$$6 + 9 = 15; 1 + 5 = 6$$

Разделив фамилию (родовое имя) на имя личное (6:2 = 3), получаем числовой итог, подразумевающий натуру счастливую, блистательную, склонную к приключениям, в том числе и амурным. Это типичный герой-любовник. Суммирование (6 + 2) = 8 дает результат тоже неплохой: «сильный, денежный, деловой».

Место рождения – Балтимора – дает гороскопную корректировку и также обещает успех во всех начинаниях.

Буквы алфавита		Каноническое назначение		Окультизм значение		
руск.	евр.	числа	понятия	картины Таро	планеты и Зодиак	символы
А	Алеф	1	Человек	Маг	Солнце	Воля
Б	Бет	2	Рот	Дверь храма	Луна	Знание
Г	Гимел	3	Берущая рука	Изис-Уrania	Земля	Действие
Д	Далет	4	Грудь	Кубический камень	Юпитер	Реализация
Х (h)	Тхей	5	Дыхание	Человек	Меркурий	Вдохновение
В	Вов	6	Глаз, ухо	Два пути	Дева	Испытание
Э	Зейн	7	Стрела	Колесница Осириса	Стрелец	Победа
Х	Хет	8	Поле	Темис	Весы	Равновесие
Т	Тет	9	Кровля	Закрытый светильник	Нептун	Благоразумие
Ю	Июд	10	Указательный палец	Сфинкс	Козерог	Удача
К	Коф	20, 500	Рука сжимающая	Лев	Лев	Сила
Л	Ламед	30	Рука разжимающая	Жертва	Уран	Насильственная смерть
М	Мем	40, 600	Женщина	Коса	Сатурн	Превращение человека
Н	Нун	50, 700	Плод	Человеческий гений	Водолей	Человеческое начало
С	Самен	60	Эмса	Тифон	Марс	Рок
О	Айген	70	Материальная	Башня, пораженная молнией	Овен	Разрушение
П	Пей	800	Рот и язык	Магическая звезда	Венера	Надежда
Ц	Цадек	90, 900	Крыша	Сумерки	Рак	Заблуждение
К	Коф	100	Топор	Свет	Близнецы	Счастье
Р	Рейш	200	Голова	Пробуждение мертвых	Рыбы	Возрождение
Ш	Шин	300	Стрела	Корона	Бык	Искушение
Т	Тоф	400	Грудь	Крокодил	Скорпион	Награда

Качество простых чисел

1.	Самость	Рациональность
2.	Этика	Эмоции
3.	Логика	Инстинкт
4.	Обаяние	Трудолюбие
5.	Интуиция	Умение
6.	Абстрактное мышление	Предвидение
7.	Энергия (связь с космосом)	Талант
8.	Животный инстинкт	Рок
9.	Деловитость	Реализация

3	6	9
2	5	8
1	4	7

Самостоятельная реализация в жизни, если в дате рождения присутствуют цифры 1, 5, 9 (напр., 19.04.1956 г.)

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

Магический квадрат.

Сумма цифр в любом направлении дает 34.

$$3 + 4 = 7$$

Нумерология – это сокровенная система чисел, многомерная система понятий, называемая в астрологии **магией** чисел.

У каждого человека есть свой числовой код, определяющий очень многое в его судьбе. Этот код выражается числом даты рождения и числом имени, потому что у каждой буквы алфавита есть свое число. Иначе говоря, код выражается суммой чисел, определяющих основные планеты гороскопа.

Каждой планете соответствует свое число:

- 1 – Солнце
- 2 – Луна
- 3 – Марс
- 4 – Меркурий
- 5 – Юпитер
- 6 – Венера
- 7 – Сатурн
- 8 – Уран
- 9 – Нептун
- 10 – Плутон
- 11 – Вулкан
- 12 – Прозерпина

Каждой букве алфавита соответствует свое число

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	22
а	б	в	г	д	е	ё	ж	з	и	й	к
л	м	н	о	п	р	с	т	у	ф	х	ц
ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я			

Например:

Сергей Васильевич Ильин родился 2 июня 1956 года в 9 час. утра.

Берем дату рождения.

$2 + 6$ (июнь) + $1 + 9 + 5 + 6 + 9$ (час рождения) = $2 + 6 + 1 + 9 + 5 + 6 + 9 = 38$, теперь складываем цифры двузначного числа $3 + 8 = 11$. Это число соответствует планете Вулкан. Эта планета олицетворяет: братство, значимость личности, новый эволюционный виток в жизни человека, необычные события, миссионерство.

Теперь сложим цифры имени и фамилии.

Сергей: $7 + 6 + 6 + 4 + 6 + 11 = 40$

$4 + 0 = 4$

Ильин: $10 + 1 + 6 + 10 + 3 = 30$

$3 + 0 = 3$

Сумма цифр имени равна 4. Это число Меркурия. Он одаривает человека способностью доводить до сознания людей смысл слов, событий, ситуаций.

В имени заключается суть человека, его природа. Нельзя, называя человека по имени, обращаться к нему с бранными словами. По определению астрологов, это наносит человеку «магический удар», или, как говорят в народе, «сглаз». Чтобы уберечься от этого, во многих религиях и у многих народов человека нарекают не одним, а двумя именами. Одно – «расхожее», а другое, в котором заключена суть личности, скрытое, чтобы самое сокровенное в человеке – его астральное тело – было неуязвимо. Духовенство всегда имеет два имени – в миру одно, а в духовной жизни – другое.

Число отчества – это сокровенная, определяющая линия отца, его энергия, переданная по наследству ребенку.

Число: 3 (в) + 1 (а) + 7 (с) + 10 (и) + 1 (л) + 6 (ь) + 6 (е) + 3 (в) + 10 (и) + 1 (ч) = 48;

4 + 8 = 12;

1 + 2 = 3.

Это число Марса.

Число фамилии тоже 3.

Это говорит о том, что черты характера передались по наследству с фамилией целого рода. Фамилия определяет передачу наследственного кода и задачу рода, генетического древа. Черты Марса – активность, воля, энергия, творческое начало. Сумма чисел имени, отчества и фамилии дает: 4 + 3 + 3 = 10.

ПРИНЦИПЫ САМОПОЗНАНИЯ

<i>Планетное выражение</i>	<i>Астральный принцип</i>	<i>Каковы составляющие характера, явления, события</i>	<i>Как и на что влияет планета</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1 СОЛНЦЕ	Индивидуальность	Темперамент, пробуждение к самореализации, творческая активность, мироощущение, самосознание, источник жизненных сил	Активные, творческие состояния, подъем жизненных сил, лидерство, уверенность в себе, объективный взгляд на мир, игры, развлечения, траты, отношения с отцом (или с мужем)
2 ЛУНА	Адаптация	Способность к выживанию, реакция на внешний мир, пассивное поддержание существования, приспособление к среде, связь внутреннего и внешнего, воображение, восприятие, питание	Расслабленное, естественное, «детское» состояние, чувство безопасности; привычное и инстинктивное поведение, подражательное поведение, отношение с матерью или женой, домашняя жизнь и заботы по устройству дома, материнские чувства
3 МЕРКУРИЙ	Взаимообмен, взаимосвязь	Связь центра и периферии, контакты, средства выражения «я», дифференциация воспринятого, аналитическое мышление, рассудок, обмен энергией и информацией	Состояние легкости, живости, подвижности, умственная активность, повседневные контакты, общение с сослуживцами, соседями, приятельские (неглубокие) отношения, новые впечатления, обучение, новости, слухи, сплетни, торговые операции, короткие поездки, речь и письмо
4 ВЕНЕРА	Оценка и выбор	Эмоциональное отношение к происходящему, выбор объекта и направления, приятие или неприятие (отбор) происходящего извне, влечение, желание, эмоции и эмоциональные переживания	Романтические состояния, повышенная эмоциональная чувствительность и пассивность, эмоциональные контакты, глубокие эмоциональные связи, отношения с подругами и сестрами, любовь и любовные отношения, занятия искусством, мода, одежда, чувство гармонии, эстетический вкус, плодовитость
5 МАРС	Активность	Реализация, внешнее проявление, поступок, слово, жест, усилие, физическое преобразование среды создающая и разрушающая сила	Активные деятельные состояния, энергичность, лидерство, соревнование, конфликт, агрессия, физическая деятельность, отношения с друзьями мужского пола и братьями, сексуальная активность, резкие импульсивные проявления
6 ЮПИТЕР	Рост и ориентация	Целеустремленность, достижение, обобщающее мышление, общие цели, самооценка с учетом мнений, ценности, приоритеты и перспективы, ориентация в пространстве	Состояния умиротворенности, довольства собой, социальная активность, социальные связи, социальный рост и самоутверждение, экспансия и развитие, изобилие, отношения со старшими братьями и сестрами, с покровителями, оказание помощи и поддержка, высшее образование, отношение с учителем и наставником, мораль, этика и мировоззрение
7 САТУРН	Форма	Стабильность существования, границы между личным и коллективным, внутренний формализм и консерватизм как опора, логическое, организующее мышление, ориентация во времени	Состояния зажатости, закрепощенности, привычные, устоявшиеся формы поведения в пределах норм, правил, законов, традиций: отношения с начальством, со старшими, с авторитетами, дисциплина, самоконтроль, сосредоточенность, ограничения, нехватка, недостаток
8 УРАН	Информационно-энергетическая связь	Коллективные формы мышления и информационного сознания, интуитивное мышление, сверхнормальные умственные способности, источник мутации и резких изменений в психофизической сфере, космические влияния	Активные, возбужденные, экзальтированные состояния, подъем умственной активности, озарения, откровения, нестандартные, необычные действия, реформаторские, революционные, лидерство, распространение новых идей и теорий, борьба с традициями и старыми формами, с устоявшимися взглядами и авторитетами, внезапные и неожиданные перемены, шок, травмы, аварии и катастрофы, отношения с необычными, нестандартными людьми, с пророками, провидцами, оккультистами, астрологами

9 НЕПТУН	Коллективное существование	Культурные, религиозные и этнические влияния, подсознание, общеродовые черты, унаследованные от предков, архетипы воспитания, ясновидение, эмпатия, музыкальные и поэтические способности, чувство гармонии, ритма, религиозные чувства и переживания, совесть, продолжение рода	Состояния мечтательности, расслабленности, несобранности, размытости психики, «кайф», амбивалентные состояния, предчувствия, вещие сны, бессонница, бессознательное и неконтролируемое поведение, мистические переживания, распространение мистических, религиозных и утопических идей, миссионерство, отношение с религиозными и национальными движениями и лидерами, наследственные заболевания, психические отклонения
10 ПЛУТОН	Вовлеченность в коллективное действие	Коллективные формы поведения, инстинктивное бессознательное, «животное» поведение, глубокое подсознание, связанное с очень древним наследием, источник «земных», физических сил, целительские, экстрасенсорные и магические способности	Состояния напряженности, избыточного возбуждения, чрезмерной активности и, напротив, состояния подавленности и тяжелой апатии, влечения к смерти и саморазрушению, пограничные состояния глубокого безразличия, тяжелые психические отклонения, генетические нарушения, мании; избыточность «неусвоенной» энергии, агрессивное неконтролируемое поведение, чрезвычайно активная деятельность, повышенная сексуальность, сублимация сексуальной энергии, активная социальная деятельность, организационная деятельность, подпольные и тайные группы, массовые стихийные движения, митинги, забастовки, восстания, отношения с партиями, профсоюзами, государственными и общественными организациями и их лидерами, с мафией, преступными организациями, с экстрасенсами, магами, целителями, массовые катастрофы и стихийные бедствия, войны

Это планета Плутон. В ней заключена сверхсила, магия. Она управляет силами природы, энергией масс.

Женщина, выйдя замуж и поменяв фамилию, меняет ее числовое выражение, а следовательно, и планету, влияющую на ее судьбу. Взяв фамилию мужа, женщина меняет свой жизненный путь, становится ветвью, продолжающей генетическое дерево мужа. Если фамилия изменяется лишь фонетически, оставаясь в том же числовом выражении (от перемены мест слагаемых сумма не меняется), жизненный код женщины сохраняется. И более того – это очень благоприятное совпадение: супруги становятся ветвями одного дерева.

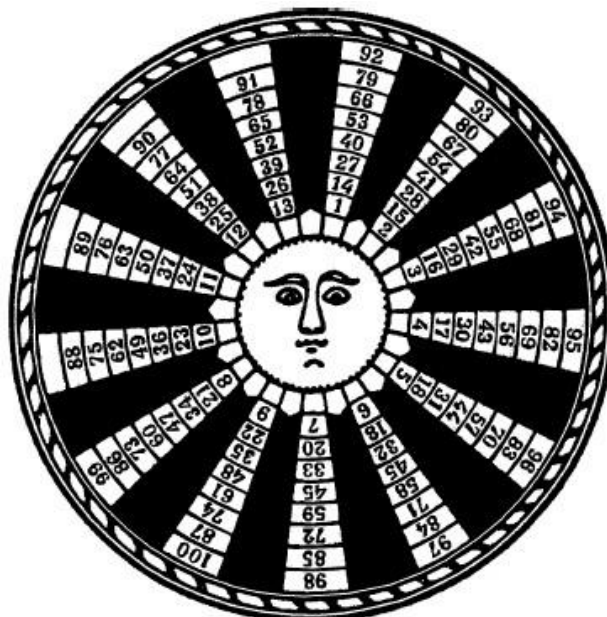
В нумерологии сумма двух цифр выводится тогда, когда этого числа нет в таблице планет, то есть этим числом не управляет ни одна из планет.

Двузначные числа 10, 11, 22 не раскладываются на составляющие, и не выводится их сумма потому, что это готовые числа из таблицы планет.

Царь Соломон

Как нужно гадать:

Желающий узнать свое будущее должен, взять зерно и бросить его в середину сияющего круга. Под тем числом, на которое упадет зерно, нужно искать ответ.



Ответы

1. С большим трудом окончишь, человек, дело свое; греха много. Сам ты, человек, виноват; признайся, чтобы убытка у тебя не было.
2. Тревоги и много сраму наведут на тебя, человек: на кого гнев имеешь, берегись его, оклеветан будешь напрасно.
3. На добро и на богатство ты, человек, обратись, только не должно путать с медью; лучше так иметь.
4. Бог помощник твой есть. Ты не печалься, человек, ни о чем, не бойся: дорога твоя доброй будет, от врагов спасен будешь.
5. Перестань ты, человек, зло делать людям, да не испытаешь сам того. Обманут будешь врагами своими; терпи до конца, силен будешь.
6. Будет тебе, человек, как ты хочешь; по желанию твоему будешь иметь, но позже, сам увидишь.
7. Скоро будет у тебя, человек, радость; будешь иметь много хорошего. Путь твой добр и радостен.
8. От болезни на здоровье, от печали на радость обратит тебя Господь Бог твой; обратит тебя на дела добрые.
9. Не суетись! Не будет тебе, человек, того, чего ты хочешь; исправь путь твой. О ком думал, тот не возвратится к тебе.
10. Суть печали твои на радость придут тебе, человек, напротив; путь твой неправый, с корыстью, а другой – с радостью, третий – честен будет; Бог тебе помощник.
11. Враги твои бороться будут.
12. Даст тебе Господь дар великий, отколе ты ожидаешь; много добра сотворил, человек; Бог дарует тебе все блага.
13. Не получишь ты, человек, чего ты хочешь, но иному дано будет, а не тебе; он ведает правду, а ты забываешь; лучше бы с правдою молиться, а в злые дела не вступать.
14. Трудись для себя, сотвори обещание Богу; подаст тебе милость, спасет тебя Бог и помилует от всякого зла.
15. Всех посчитай, братство люби, Бога бойся, царя чти.
16. Проси Господа Бога твоего; что просишь, то воздастся тебе.
17. Отложи, человек, всякую злобу и всякое коварство, и лицемерие, и зависть, и всякое злословие.
18. То, чего ты просишь, не дастся тебе.
19. Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде.
20. Не возносись, человек, и не погубит тебя то.
21. Говорят: «Мы играли вам на свирели, а вы не плясали; мы пели вам печальные песни, а вы не рыдали». врагов имеешь; о
22. Надежда твоя не поможет тебе, потому как на себя надеешься, а не на Бога.
23. Не бойся ничего, человек, что тебе надобно будет претерпеть.
24. Отправляйся в путь свой; Бог тебе поможет.
25. Перестань гневаться, человек, и оставь ярость; не ревнуй до того, чтобы делать зло.
26. Многостерегайся их.
27. Каждый видит, что и мудрые умирают, равно как и невежды, и бессмысленные погибают, и оставляют имущество свое другим.
28. Чего желаешь, ты, человек, то придет к тебе.
29. Ты будешь есть от трудов рук твоих; блажен ты, и благо тебе.
30. Помощь придет тебе от Бога, человек; начинай свое дело.
31. Даст тебе Господь то, чего ты желаешь.
32. Пусть душа твоя ожидает Господа более, нежели стражи – утра.
33. Не исполнится твое желание никогда, человек.

34. Славьте Господа, ибо Он благ, ибо вовек милость Его.
35. Приходит уже время твое, человек, и добро тебе будет.
36. Чем выше взбираешься, тем больше падать; помни об этом.
37. Они говорят против тебя нечестиво; суетное замышляют враги твои.
38. Господь поддерживает всех падающих и возвращает всех низверженных.
39. Господь Бог избавит тебя от врагов твоих; к нему прибегай.
40. Если простишь обидевшим тебя, человек, то не достигнет тебя зло; если не сотворишь зла, то и сам от зла не пострадаешь и узришь во все дни благие.
41. Веруй Богу твоему всем сердцем. Он избавит тебя от недугов твоих, и ты получишь желаемое.
42. Дерзай и не бойся ты, человек: поможет тебе Бог по прощению твоему.
43. Не ходи в путь твой, человек: много врагов имеешь, берегись их. Хочешь оленя поймать за рога, а он давно в поле ушел; имей надежду на Бога, а не на человека, и ты, человек, не надейся на себя и на силу свою, не ввязывайся в это дело – печаль будешь иметь.
44. Труд без пользы ты, человек, будешь иметь.
45. Не бойся ты, человек: добра твоя надежда будет тебе.
46. Нет тебе добра, человек, но поношение великое будет.
47. Покайся и воздержись от злого и не обличен будешь от Бога.
48. Забудет то он, что ты скрыл; подожди немного, твое будет.
49. Благодать от Бога будет тебе, человек, вскоре.
50. Лучше делай ты, человек, добро людям и не осуждай их; лучше тебе будет.
51. Злых мыслей много ты имеешь, а на людей не переноси их; как лодка плавает на море, так мысль твоя после осуществится на самом деле.
52. Сопротивляйся ты, человек: восстанут на тебя и не одолеют тебя; не бойся, человек: Бог тебе помощник, Он наставит тебя на путь правды; иди на врагов своих: будешь силен, да поможет тебе Бог победить.
53. Скоро свершится дело твое по твоему желанию.
54. Обратится дело твое на другое; только не делай ты этого, от недругов не уйдешь. Печаль твоя и убыток от близких.
55. Опасайся ты, человек, остерегись и отрезвись, ибо многим людям чинишь зло; не твори зла и сам во зле не пострадаешь.
56. Благодать Божия посетит тебя и возрадуешься ты, человек; суд твой велик будет, и говорю: творят над тобою худое; молись Богу, не победят тебя враги твои.
57. Покой, здравие и радость ты, человек, себе найдешь; радуйся, около тебя добра много, польза тебе будет.
58. Всем сердцем покайся Господу Богу твоему. Он услышит тебя, человек: не бойся врагов твоих ближних, человек; крепись, а не ссорься с врагом, лучше тебе будет.
59. Как поведет Бог от злых, так и тебя, человек, избавит, спасет Господь и помилует, и ты, человек, молись Богу: добро тебе будет, а злые дела решать берегись.
60. Моли Господа твоего, и исполнится желание твое, кипит сердце по первой жизни, и будет тебе добро и радость.
61. Не пекись ты, человек, ни о чем: будет тебе так, как ты хочешь; уже корабль на море снаряжен, ожидает тишину; человек, положишься на волю Божию, польза тебе будет, и родственники живы, желают лицо твое видеть радостное.
62. Чего хочешь, человек, то и получишь; чего ради плаваешь против воды, берегись и ты, человек, добываешь корысти от всякого злого нападения.

63. Услышит Господь молитву твою, и возвеселишься радостью великою, и что ты думаешь, то тебе не дано теперь; подожди немного; Бог даст, только покорись: на кого гнев имеешь, он о тебе очень печалится.
64. Врагов твоих не бойся, человеце, не учинят тебе зла: молись Богу, он тебя помилует и избавит от врагов твоих и от восстающих на тебя.
65. Явно придет дело твое, и очень спешить будешь; враги твои падут пред тобою, тебя спасет Бог от всех врагов твоих, и ты победишь их.
66. Возрадуешься всем сердцем твоим в добром деле твоём; имеешь ты у себя великого благодетеля; о чем ты Его станешь просить – ни в чем не откажет.
67. Готов путь твой, и врата отверсты, и уста твои спешат только молиться Богу: мечта твоя сбудется с великой радостью.
68. Не право дело твое, на него же ты хочешь идти, человек, зло это есть, и тебе, человек, от злого дела лучше уклониться.
69. Изменится дело твое, друг твой лукавит перед тобой, человеце, не смотри на лстящих тебе: опасно с ними вступать в разговоры.
70. Помыслами добрыми исполнен ты, человек, к добрым людям; а злым ты творишь великую радость.
71. От печали к радости ты, человек, придешь; все у тебя будет, будешь иметь много добра, и станут кланяться тебе враги твои.
72. Суть злое на доброе, от смерти к жизни обратит тебя Господь Бог твой; о чем милости Божией просишь, и ты дело твое узришь с радостью; не унывай, но на Бога уповай.
73. На работу твою всякая лень нападает и не совершится дело твое скоро.
74. Смутился ты, человек; много о том возвеселишься, молитва твоя услышана пред Богом, и дело твое доброе будет; только не падай духом: радость придет к доброму человеку.
75. Сокровище твое, человеце, ясно будет тебе: если чести желаешь, скоро исполнится желание твое.
76. Не исполнится, человеце, желание твое никогда.
77. Добра много будет тебе, человеце, только молись Богу за недругов твоих; недруга слушаешь, а оба под твоей рукой; если простишь их, добро тебе будет.
78. Совершенною и теплою верою ищи единого Бога: Он есть помощник всем, творящим волю Его.
79. Добро ты мыслишь, человеце. Господь Бог придет к тебе, за тебя Бог заступится, и будешь иметь добра много и радости.
80. Приходит уже упование твое, человеце, и добро тебе будет.
81. Хочешь с высоты упасть в яму глубокую, и ты мыслишь идти в путь твой; только зло присутствует, подожди немного.
82. Моли Господа Бога твоего, не бойся; если добра ты у Него просишь, то воздастся тебе.
83. То, чего ты хочешь, человеце, не дано будет тебе, иному дастся сие.
84. Не будь высокомерным, человеце; да не погубишь данного от Бога таланта.
85. Надежда твоя нетверда будет, если надеялся ты на себя, а не на помощь Всевышнего Бога.
86. Иди в путь твой, поспеши: поможет тебе Бог во всякое время.
87. Много врагов восстают на тебя: берегись их.
88. Прав ты, человеце, и править будешь.
89. Чего ты желаешь, человек, то придет к тебе на свет твой.
90. Помощь имеешь ты, человек, от Бога: твори, если ты замыслил доброе.
91. Воистину в них иметь будешь крепкую и великую надежду.
92. Не сомневайся, молись Господу Богу твоему, и исполнит Господь все желания твои.
93. Если пойдешь на свет, потом все знать будешь.

94. Свет должен видеть ты, человек, в людях; только не твори зла.
95. Много скорби и печали иметь будешь, человек, пока дело твое не совершится.
96. Прав ты в делах своих; ради этого дерзай, надеясь на помощь Божию.
97. Даст тебе Господь то, чего ты хочешь.
98. Старайся, человек, возносить Бога своим смирением.
99. Чего ты желаешь, то получишь.
100. И помыслить ты не можешь, человек, как Господь тебе поможет.

Гадание по форме головы и родинкам

В XVIII–XIX веках европейские ученые были одержимы страстью все классифицировать. Они распределили по группам все живое и неодушевленные предметы, существующие в природе, и обнаружили, что человек не является исключением.

Чувствовалось, что где-то должен быть спрятан ключ, посредством которого любой человек может быть отнесен к определенной категории. И если бы этот ключ был найден, общество автоматически сделалось бы рациональным, разумным и контролируемым. Нужно было только найти метод анализа характера человека.

Одним из методов стала френология – интерпретация выпуклостей на голове человека. Сегодня этот метод дискредитировал себя, и его не считают научным, но у него все еще есть последователи. Вам нет нужды, однако, знать его полностью, во всех деталях, чтобы повеселиться с друзьями или сделать это гадание гвоздем вечеринки.

Основоположником френологии был немецкий доктор по имени Галл, который относился к предмету своих исследований весьма серьезно. Он полагал, что мозг является органом, управляющим телом, и что отдельные части мозга выполняют свои, специфические функции. Поскольку мозг расположен под черепом, а череп имеет неправильную форму с выпуклостями и вогнутостями, различными для разных людей, Галл доказывал, что размер этих выпуклостей отражает степень развития именно той части мозга, которая находится непосредственно под ними. Если кто-то знает функции этих частей мозга, он сможет оценить характер человека, тщательно изучив форму его головы.

Человек должен сидеть спокойно, чтобы можно было «читать» значение выпуклостей на его голове. Вначале полезно попрактиковаться на себе, а затем на хорошо знакомом пациенте, которого можно уговорить посидеть спокойно необходимое время. Прежде всего изучите всю голову и характер вашего пациента в целом. Затем мягко, но хорошо прижимая кончики пальцев к скальпу, определите контуры черепа, системно передвигаясь по всей голове.

Помните, что во френологии абсолютных истин не существует. Главное вовсе не величина соответствующей выпуклости, а ее сочетание с другими. Ваша задача заключается в том, чтобы определить, насколько данная характерная черта человека преобладает над другими свойствами его характера.

Коумбовская «Систематическая френология» описывает 37 наиболее значительных площадей поверхности мозга. В каждой, как он утверждает, заложена определенная черта характера, которая может быть выявлена путем исследования соответствующей выпуклости черепа. Поскольку мозг имеет две доли, каждая характерная черта представлена двумя выпуклостями, по одной на каждой стороне головы. Поэтому, чтобы определить форму головы, следует пользоваться двумя руками.

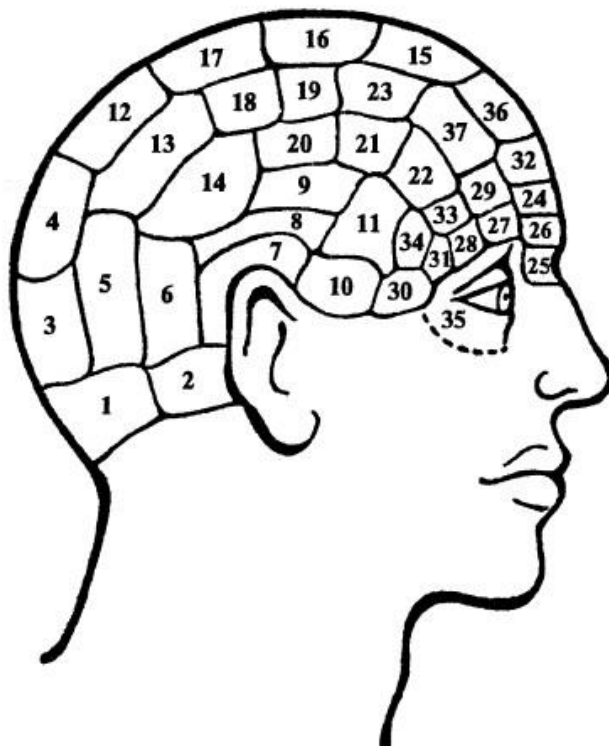
Коумб разделил все выпуклости на четыре группы: первая определяет основные наклонности или свойственные данному лицу черты характера, вторая соответствует проявлению чувств; третья определяет способность восприятия; четвертая группа – так называемые рефлекторные зоны, в которых происходят процессы осмысления внешнего мира.

Ниже приводится разбивка выпуклостей головы по их значениям. Проверьте точное расположение их в соответствии с диаграммой.

Значение выпуклостей головы

Черты характера

1. **Сексуальность** — если выпуклость слишком маленькая, это указывает на недостаток энергии, возможно, даже отсутствие сбалансированности характера, если слишком большая – это означает такой большой интерес к противоположному полу, что он становится препятствием, если только этот интерес не подавляется специально, чтобы направить его на религиозную или благотворительную деятельность.



2. **Самосохранение** — если выпуклость очень мала, то это указывает на возможную тягу к самоубийству. Относительно небольшая выпуклость означает беззаботность, определенное пренебрежение к собственной безопасности; соответственно большие размеры свидетельствуют об отсутствии склонности принимать на себя риск, иногда даже об определенной трусости.

3. **Родительские чувства** — чем больше выпуклость, тем выше ответственность за детей, отцовский или материнский инстинкт.

4. **Приверженность к домашней жизни.** Те, кому свойственна цыганская тяга к бродяжничеству, вряд ли имеют эту выпуклость развитой; развитая выпуклость характеризует стремление к сидению дома, и люди, которые ее имеют, обычно верны своим супругам и блюдут интересы своего дома.

5. **Дружба** — эта выпуклость демонстрирует качества лояльности и доверия, которые мы особенно ценим в друзьях.

6. **Компетентность** — опасайтесь тех, у кого эта выпуклость чрезмерно развита, поскольку они часто имеют скандальный и обидчивый характер. Если величина выпуклости умеренная, то такие люди имеют тенденции добиваться того, во что они верят или считают правильным. Отсутствие выпуклости указывает на небольшие шансы успеха в творческой карьере.

7. **Нетерпеливость** — если чрезвычайно большая – это предполагает разрушительные черты с долей жестокости; среднего размера – указывает на отказ терпеть ненужные задержки и препятствия.

8. **Скрытность** — слишком маленький размер выпуклости указывает на нечувствительность и грубоватую честность; очень большая – на тенденции скрывать и лгать; умеренная величина – подразумевает такт.

9. **Стяжательство** — в рыночном обществе эта черта, возможно, не является плохим качеством; но, если выпуклость слишком большая, это намек на тягу к накопительству, жадности, а порой и к тенденции брать то, что вам не принадлежит.

10. **Аппетит** — хорошо развитая выпуклость указывает на отличный вкус; сверхразвитая – на тенденцию к обжорству, но недоразвитая – на недостаток жизненных сил и отсутствие вкуса.

11. **Достижения** — эта область относится к способности что-либо делать или создавать как руками, так и в искусстве и науке. Слишком маленькая выпуклость говорит о том, что большого успеха в жизни вряд ли можно

ожидать; слишком большая обычно свидетельствует о том, что пациент будет пытаться сделать что-то такое значительное, что выше его возможностей.

Чувства

12. **Самооценка** – эта выпуклость легко расшифровывается, но это следует делать на сбалансированной основе, избегая возможного чрезмерного тщеславия, с одной стороны, и комплекса неполноценности – с другой.

13. **Держание** — указывает на желание делать все хорошо как в личной жизни, так и в служебной карьере; слишком большая выпуклость может быть знаком тщеславия и разбухшего самомнения, тогда как маленькая свидетельствует о пренебрежении общественным мнением.

14. **Осторожность** – слишком большая выпуклость указывает на чрезмерную осмотрительность, а отсутствие ее свидетельствует о неразумной беззаботности.

15. **Милосердие** — очень маленькая выпуклость говорит о злобной и эгоистичной натуре, а слишком большая указывает на бездумную тягу к благотворительности.

16. **Уважение** – указывает на уважение к тем, кто этого заслуживает, и, возможно, благоговение перед религиозными чувствами; слишком большая выпуклость свидетельствует о неприятной услужливой натуре и религиозной маниакальности, слишком маленькая – о возможной безрассудной революционности.

17. **Решимость** — не требует особых объяснений, однако имейте в виду возможность сверхразвитой решительности, основанной на упрямстве и бездоказательности.

18. **Сознательность** — также говорит само за себя, но сверхразвитая выпуклость может вести к чувству неполноценности и постоянно присутствующему ощущению, вины.

19. **Оптимизм** – слишком большая выпуклость свойственна для легковых людей.

20. **Вера** — очень большая указывает на фанатичность, веру во все предрассудки; слишком маленькая – скептицизм.

21. **Красота** — выпуклость, обозначающая способность ценить красоту как в природе, так и в искусстве; если она слишком большая, это может означать неудовлетворенность во всем.

22. **Чувство юмора** — объяснений не требует. Те, у кого эта выпуклость хорошо развита, способны обратить свое остроумие на тех, кто им не нравится. Это лучше, возможно, чем напыщенность, демонстрируемая обычно теми, у кого эта выпуклость не развита.

23. **Соперничество** — это связано со способностью обучаться и совершенствоваться, что особенно важно для молодых. Но если выпуклость чрезмерно большая, это означает некоторый недостаток самоуверенности.

Восприятие

24. **Наблюдательность** — выпуклость определяет общую способность отличать одну вещь или явление от другого, что особенно важно для понимания вашего окружения; если слишком большая выпуклость – это может означать интерес к шпионству и сплетням.

25. **Форма** – если хорошо развита эта выпуклость, то предполагаются высокие математические способности, понимание формы и их хорошее запоминание.

26. **Размер** — эта выпуклость обозначает способность познавать и оценивать относительную важность вещей, не только физически осязаемых, но и явлений. Архитекторы и конструкторы имеют большие шансы быть знаменитыми, если у них развита эта выпуклость.

27. **Вес** — понимание механических сил природы, указывающее на сбалансированность характера, физическую и умственную, и, возможно, на атлетизм.

28. **Цвет** — особенно развита у художников и любителей деревенской жизни.

29. **Память на места** — хорошо развитая выпуклость предполагает, что ее владелец – страстный путешественник.

30. **Числа** — способность к вычислениям, быстроте в счете.

31. **Стремление к порядку** — понимание последовательности и регулярности событий; но если очень большая выпуклость – это свидетельствует о чрезмерном стремлении к порядку.
32. **Память на события** — эта выпуклость указывает на действительно хорошую память, особенно на события в личной жизни или вообще в истории. Таким образом, эта выпуклость характерна для прилежных студентов.
33. **Чувство времени** — выпуклость отражает способность остро чувствовать время и, возможно, ритм; обычно соединяется с музыкальными способностями.
34. **Мелодия** — характеризует сильно развитое чувство гармонии; эта выпуклость подтверждает музыкальные способности, о которых говорит предыдущая выпуклость.
35. **Умение выразить свои мысли** — указывает на способности пользоваться словами: это может быть дар литературной деятельности, ораторского искусства или лингвистический.

Мотивация

36. **Сравнение** — эта выпуклость связана с наиболее важным аналитическим свойством разума, которое позволяет нам сравнивать и сопоставлять предметы, события, информационные сведения, идеи и планы.
37. **Логичность мышления** — эта выпуклость, если она развита, свидетельствует о логической силе ума, способности спорить, опираясь на факты прошлого, и приходиться к обоснованному заключению. Эти качества создают философов, теологов или писателей.

Голова, развитая в лобной части, особенно если она идеальна, покажет нам благородные стремления; развитая на затылке – чувства, развитая над висками и около ушей – материальный мир.

Если прекрасный лоб указывает на благородные стремления, то широкие челюсти неизбежно выразят эгоизм и животные инстинкты.

Голова в форме груши всегда засвидетельствует преобладание инстинктов и материальных потребностей над разумом, вес увлекается к стороне рта, к органам обжорства и материальной любви. С такой формой головы постоянно стремятся к эгоизму и самым низменным наклонностям.

Но самые драгоценные указания дает нам рот. Он выражает скрытность, доброту, благородство, обжорство, сладострастие и нравственное унижение.

Китайская пословица гласит: «Смотри на лоб человека, дабы узнать, кем он станет; рассматривай рот его в состоянии покоя, дабы знать, кем стал он».

Рот с толстыми губами обжорлив и материален. Низкие губы, из которых одна мясистее другой, – сладострастны, но когда углы рта опущены – это признак унижения.

Старая поговорка гласит: «Смотри человеку в глаза, когда разговариваешь с ним». С помощью глаз передаются самые точные и открытые сигналы из всех сигналов человеческой коммуникации.

Когда человек возбужден, его зрачки расширятся в четыре раза шире, по сравнению с нормальным состоянием. Мрачное или сердитое состояние заставляет зрачки сокращаться.

Если женщина любит мужчину, то при виде его ее зрачки расширяются.

Эксперименты, проведенные с квалифицированными карточными игроками, показали, что мало кто из игроков выигрывал, если его соперники носили темные очки. Темные очки соперника скрывали сигналы, подаваемые зрачками, и в результате игроки проигрывали чаще обычного.

Существует три основных положения головы: первое – прямое. Это положение головы характерно обычно для человека, нейтрально относящегося к тому, что он слышит. Когда голова наклоняется в сторону, это говорит о том, что у человека пробудился интерес. Когда вы увидите, что ваши слушатели наклонили голову набок, а тело вперед и опираются подбородком на руку, значит, вы добились своего. Если голова наклонена вниз, это свидетельствует о том, что отношение человека отрицательное и даже осуждающее. Если в зале слушатели сидят с опущенной головой и сложенными на груди руками, то для выступающего это плохой знак.

Мы должны всегда помнить, что особенности формы головы и ее положений, черт лица не очень заметны и не очень ясно ощутимы. Для того чтобы их различить, необходима большая практика. Так, череп человека подобен пейзажу, одна деталь которого переходит в другую, и опознать каждую выпуклость только путем прикосновения весьма непросто, а формы и выражения лица человека очень изменчивы. Хотя незначительные

различия личностей и весьма трудно определить, вам, тем не менее, следует попытаться это сделать, тем более что основные черты характера часто изменяются или дополняются менее важными элементами, которые им сопутствуют.

Окончательная картина может быть создана вашей интерпретацией полученной информации в сочетании с вашей интуицией.

Родинки

Поскольку человек часто рождается с этими любопытными отметинами на теле, им давно стали придавать определенные значения. Существенная информация, которую они предоставляют, зависит от места, где они находятся. Чем больше размер родинки, тем значительнее ее роль и влияние на судьбу, которую она предрекает. Имеются и некоторые общие особенности, в частности форма родинки. Крупные обычно связаны с удачей. Если родинка выпуклая, удача еще больше, если овальная или с острым концом – к несчастью, еще хуже, если она темного цвета и уже совсем плохо, если родинка покрыта волосами.

На лбу справа – интеллект, ведущий к славе и благосостоянию; слева – означает экстравагантность и слабоволие; рядом с внешней стороной любого глаза – спокойный характер, скромность и бережливость;

около правой брови — счастливый и, возможно, ранний брак;

около левой брови — неудачный брак;

ухо — безрассудство;

щека правая – счастье, особенно в супружестве;

левая — трудности, борьба;

подбородок – успех, благосостояние;

рот — счастливый, чувствительный характер;

челюсть – плохое здоровье;

нос — великое будущее, много путешествий, развитая сексуальность;

горло – богатый брак, осуществленные амбиции;

шея — множество перемен, неожиданное наследство, трудности в ранний период, но в конечном итоге успех;

рука — естественные способности, приводящие к успеху;

предплечье правое – успех; левое – финансовые трудности;

плечо — сложная и трудная жизнь;

грудь правая – всплески и падения, удачи; левая – для мужчины – удача и счастье, для женщины – бурный темперамент, иногда ведущий к неразумным привязанностям; посреди груди – обеспеченная жизнь, но без большого богатства.

Японская физиогномика

Физиогномика как искусство чтения лица сложилась в глубокой древности. Родиной восточной физиогномики считается Древний Китай. На Западе это искусство получило распространение в Древней Греции, однако восточная физиогномика отличается от западной.

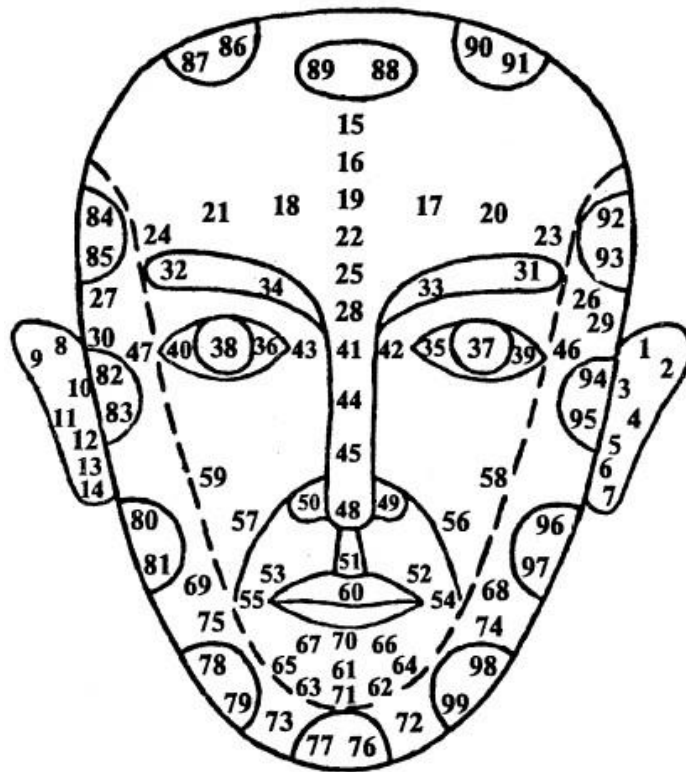
Китайские исторические анализы переполнены жизнеописаниями императоров, правителей, мудрецов. Деяния этих людей соотносились с особенностями их внешности, главным образом – лица.

Каждому признаку на лице придавалось вполне конкретное значение. Так постепенно складывалось искусство чтения лица.

Признанными мастерами чтения лица на Востоке считались конфуцианские моралисты. Система этики, которую они проповедовали, предполагала воспитание почтительности к родителям, благопристойности, преданности господину, верности властям и т. п. Наличие или отсутствие этих качеств конфуцианцы старались обнаружить на лицах.

С этой целью они настойчиво разрабатывали приемы чтения лица.

Со временем китайские физиогномисты подняли искусство чтения лица на известную высоту, создали специальные трактаты, которые распространились по разным странам Востока. Их завезли и в Японию. И хотя сегодня нельзя сказать, что в Японии повально увлекаются физиогномикой, влияние ее прослеживается и в живописи, производстве масок, театре, различных сферах общения. В чем же суть японской физиогномики?



Для удобства чтения лицо человека японцы условно делят горизонтальными линиями на три зоны: верхнюю, среднюю и нижнюю. Верхняя зона – это в основном лобная часть. Она наглядно отражает весь жизненный путь человека. По этой зоне получают информацию за период жизни от 15 до 30 лет, а также в глубокой старости.

Идеальный лоб (правильная форма и здоровый цвет кожи) свидетельствует о прекрасном состоянии тела и духа.

Средняя зона (от бровей до кончика носа) отражает годы жизни от 35 до 50 лет. Гармоничная сбалансированность этой зоны свидетельствует об упорядоченности психики. Нижняя зона (верхняя губа, челюсти, рот, подбородок) дает информацию о периоде с 51 до 77 лет, а также о преклонном возрасте.

Правильные формы этой зоны говорят об уравновешенности характера.

Как видно, методика чтения лица в Японии основана на раскодировке четко обозначенных позиций. Любая из этих позиций относится к определенному возрасту и связана со специфическими чертами поведения.

Существует несколько школ чтения лица, каждая из которых базируется на своей системе позиций (от 99 до 130). Толкование содержания этих позиций, а особенно их комбинаций, – довольно сложная процедура, поэтому начинающему чтцу лица предлагается сначала 13 основных позиций: № 16, 19, 22, 25, 28, 41, 44, 45, 48, 51, 60, 70, 71 (см. схему).

№ 16 – жизнедеятельность в детские годы. Испорченная зона этой позиции указывает на тревожное детство.

№ 19 – отношения с родителями. Лучистый цвет кожи означает удовлетворенность лаской и вниманием со стороны близких.

№ 22 – отношение к жизни. Приятный цвет кожи означает безмятежность, стремление к общению с другими, жизнерадостность.

№ 25 – взаимоотношения с окружающими. Ровная и без дефектов кожа свидетельствует о благополучии, родинки и неровности сигнализируют о превратностях жизни.

№ 28 – место «жизненного клейма». Жизненный путь человека оставляет свою печать наиболее ярко именно на этом участке лица. Широкая чистая зона – это благоприятный признак. Насыщенность зоны бороздами свидетельствует о зрелости. Испорченность зоны или неправильная конфигурация говорят о неудачах.

№ 41 – взаимоотношения с домашними. Впалость и горизонтальные линии говорят о неурядицах. Наполнение бровей на глаза указывает на имевшиеся в жизни осложнения.

№ 44 – жизнедеятельность в среднем возрасте. Темная кожа свидетельствует о болезнях, родинки – о трудностях взаимодействия с противоположным полом.

№ 45 – судьба. Правильная форма, приятный оттенок кожи – хороший признак. Излом и тусклая кожа означают обратное.

№ 48 – признак удач-неудач. Округлость, наполненность плотью, здоровый оттенок – удачи. Различные неровности, изрытость – неудачи.

№ 51 – наследственность. Правильная форма – благоприятная наследственность. Испорченная форма сигнализирует о неблагоприятных факторах.

№ 60 – сила воли. Сбалансированность губ в сомкнутом положении предполагает сильную волю. Напряженность губ означает разную степень самоуверенности. Отставание нижней губы свидетельствует о слабости воли.

№ 70 – жизненные силы. Темный цвет кожи – наличие жизненных сил. Белый, красный и голубой оттенки означают обратное.

№ 71 – влияние опыта жизни. Выпяченный подбородок означает, что человек был занят тяжелым, изнурительным трудом. Лучистый цвет говорит о благополучии.

Вывод о характере человека и качествах его личности делается после исследования всех позиций. Кроме того, принимается во внимание состояние пяти жизненных черт (пропорциональность, цвет, чистота и т. п.).

Японские физиогномисты утверждают, что если все пять названных черт сформировались без изъянов, то жизнь человека с такими чертами подобна полноводной реке. Изъяны на лице человека свидетельствуют о недостатках в его характере.

Брови. Идеальными считаются широкие длинные брови. Пропорциональное развитие бровей (форма, цвет, густота) указывает на сбалансированность эмоций, ума и характера. Жесткие, щетинистые брови свидетельствуют о противоположном. Согласно мнению физиогномистов, брови отражают взаимоотношения с ближайшим окружением. Приятная форма бровей сигнализирует о том, что их обладатель ладит с окружающими.

Когда густые брови поднимаются вверх, говорят, что это признак щедрости души и мужества. Такого человека считают рожденным для успеха.

Опускающиеся внешние концы бровей указывают на застенчивость. Когда же структура и цвет таких бровей кажутся безжизненными, считается, что это от истощения внутренней энергии.

Если у мужчины длинные и ровные брови, да притом эти брови выступают на фоне приятной по виду кожи, то он слышит интеллектуалом.

Женщина с такими бровями считается кокеткой, от нее можно ждать любых выходов. Короткие брови всегда означают противоположное. Однако короткие, но густые брови сигнализируют о взрывной натуре.

Если брови густы и щетинисты, то их обладателем является человек с «дьявольской натурой».

Щетинистые брови всегда указывают на строптивость, упрямство, бескомпромиссность. Густые тяжелые соединяющиеся брови означают неодолимое стремление к доминированию. Женщина с такими бровями обладает сильным характером, она не подходит к традиционной роли домашней хозяйки.

Высоко расположенные брови – признак целеустремленности. Брови, сидящие слишком низко, говорят об обратном.

Глаза. Издавна глаза считали окнами души. По глазам всегда определяли внутренние переживания людей. Считается, что человек с красивыми и притягательными глазами обладает здоровьем, волей, умом, темпераментом. Такие глаза, по мнению физиогномистов, имеют ряд характеристик. Они излучают свет и тепло, хорошо защищены веками, имеют выразительную радужную оболочку. Отклонения свидетельствуют о дефектах в характере и интеллекте.

Большие глаза обычно указывают на чувствительность души, нередко на мужество и даже на стремление к лидерству. Глаза малого размера часто принадлежат замкнутым, иногда самодовольным и упрямым людям.

Нередко такие люди отличаются удивительным постоянством. Большая радужная оболочка – признак мягкости и спокойствия, малая свидетельствует о несбалансированности внутренних процессов, что неблагоприятно отражается на взаимоотношениях с окружающими. Цвет радужной оболочки указывает на наличие или отсутствие жизненной силы: черный, коричневый и зеленый – энергичность; голубой – чувствительность; светло-коричневый – застенчивость.

Посадка глаз говорит о следующем: оба глаза на одной горизонтальной линии – благоприятный признак; глаза скошены к низу: а) у мужчин – решительность; б) у женщин – неблагоприятное; если верхнее веко слегка опущено – это признак зрелости; сильное опущение верхнего века свидетельствует о физиологических отклонениях; разбухшее нижнее веко – признак бурной жизни, слишком провисшее нижнее веко говорит о бесконтрольности влечений; вздутые веки – верхние и нижние – усталость от жизни.

Если внешние уголки глаз утопают в сети расходящихся морщинок – это признак проницательности.

Японцы различают также и типы глаз.

Большие с живым блеском глаза – это глаза дракона. Такими глазами наделяется человек, пользующийся властью. Удлиненные формы глаз с загнутыми вверх веками – глаза феникса. Это утонченная натура. Большие глаза с многочисленными складками на веках – глаза льва. Ими наделяются лидеры. Узкие, вытянутые глаза с двойными-тройными веками бывают у слона. Они, как правило, характерны для тучных людей, спокойных по характеру.

Круглые с желтоватым блеском – это глаза тигра; узкие с черно-желтой радужной оболочкой – глаза вепря; глаза с чрезмерно большой радужной оболочкой – глаза волка. В Японии различают до сорока типов глаз. Все они отождествляются с глазами животных. Поведение, характер такого животного приписывают обладателям соответствующего типа глаз.

В оценке характера и судеб людей глаза занимают центральное место. Трактаты по физиогномике рекомендуют чтение лица начинать именно с глаз. Однако следует иметь в виду, что наиболее достоверную информацию можно считывать с глаз человека, которому уже за сорок, то есть когда все признаки уже устоялись.

Нос. Согласно концепциям восточных физиогномистов, нос также является показателем особенностей духовной жизни человека. Форма носа, так же как и глаз, стабилизируется после 40 лет. Считается, что идеальный нос имеет округлый кончик и оформленные крылья. Слишком большие ноздри сигнализируют о личностных дефектах. Человек с идеальным носом имеет натуру льва, то есть отличается мужеством, страстностью, напористостью. Окружающим нравятся люди с красивым носом. А отсюда последствия: обладатель красивого носа становится сильной личностью.

Длинный нос, как правило, является признаком ярко выраженной индивидуальности. Здесь выделяются самые различные оценки: длинный нос, хорошо сбалансированный с глазами, ртом и подбородком, свидетельствует о сильной натуре (короткий нос говорит об «открытости души» и оптимизме); костлявый длинный нос – показатель гордости, высокомерия, неживучивости. Костистый длинный нос с явно выраженной горбинкой нередко принадлежит хмурому человеку. Если переносица у такого носа слишком впалая, деформирована или испещрена горизонтальными линиями – это признак недомогания. Однако при общей сбалансированности лица признак недомогания не доминирует. Идеальной у японцев считается ровная и высокая переносица. Такая переносица бывает у здоровых людей.

Многое о человеке говорит кончик его носа. Человек с кончиком носа, напоминающим «подвешенную каплю», обычно жизнерадостен, а следовательно, он процветает; если же кончик носа напоминает клюв орла, то такой человек проницателен, хитер и нередко злопамятен.

Полный, большой, луковичеобразный кончик носа – свидетельство сердечности и теплоты. Поднятый, с выпяченными ноздрями нос означает своеволие, несдержанность, распущенность. Раздвоенный кончик носа – свидетельство робости, слишком маленькие ноздри говорят

об уступчивости, широкие крылья носа – о самомнении, красный нос – это непорядочность, красный пористый нос («испорченный апельсин») принадлежит часто пьяницам. Темные пятна на носу – признак физического неблагополучия. Как правило, нос, резко выделяющийся на лице у женщины, указывает на неблагополучную жизнь в молодости. Однако эти признаки начинают явно выступать только после 35–40 лет.

Рот. Форма и размер рта дают возможность определить силу внутренней энергии человека. Японцам импонирует большой рот у мужчин и маленький у женщин. Женщина с большим ртом считается мужественной, что не очень нравится мужчинам. Общее правило: люди с малым ртом озабочены борьбой за выживание, они

наделены слабым характером. Тонкая линия закрытых губ сигнализирует о шепетильности характера. Человек с большим ртом и спадающими уголками губ обладает сильной волей, на него трудно оказать влияние. Постоянно подергивающийся рот («рот лошади») является признаком невротичности.

Небольшой по размеру рот в форме дуги (уголки губ имеют тенденцию устремляться вниз) принадлежит чувствительной натуре.

Выпуклые большие губы – свидетельство успеха. Симметричное (без перекосов) открытие рта говорит о сбалансированности эмоций. Если к обеим сторонам рта от глаз спускаются лицевые морщины – это признак нелегкой жизни. Если же такие морщины идут к уголкам губ от крыльев носа (создается кольцо рот – нос) – это свидетельство коварства. Рот, одна сторона которого опущена, часто принадлежит упрямцу. Верхняя губа явно выступает над нижней – нерешительность, нижняя выпячивается дальше верхней – эгоистичность. Морщины над губами – естественный признак старения. Часто тонкие морщины сигнализируют о слабом здоровье. Морщины, глубоко врезавшиеся в губы, иногда говорят о процветании в молодости и лишениях в зрелые годы. Морщинистые губы – показатель плохого здоровья.

Уши. Восточная физиогномика делит ухо на четыре части: внешний ободок, средний ободок, внутренний ободок, мочка. Обычно по ушам определяют особенности жизненного пути в детстве. При чтении лица опираются на общее правило: хорошо оформленное ухо свидетельствует о счастливом детстве. Бесформенность и бледность говорят о неблагоприятных факторах. Слишком большие уши всегда почти свидетельствуют об изъянах в личности. Слишком малые – тоже признак неблагополучия.

Положение ушей на голове; верхняя зона ушей а) выше уровня бровей – высокий интеллект; б) на уровне глаз – интеллект выше среднего; в) ниже уровня глаз – средний или даже низкий интеллект. Ухо без хорошо оформленной мочки указывает на несбалансированность личности. Мочка длинная – беспечность, мочка маловыраженная – шепетильность. Люди с очень большими мочками на Востоке считаются мудрецами. Если мочка уха слегка подается вперед – душевность. Внутренний ободок уха является показателем эмоциональных переживаний: если ободок втянут – сдержанность, если выпячен – несдержанность. Предпочтение отдается розовому цвету ушей; желтизна или голубизна ушей считаются признаком недомогания. Темный цвет около передней и верхней частей уха – скрытое заболевание. Родинки внутри уха – неблагополучие.

Анализ пяти жизненных черт лица считается основой процедуры чтения лица. Однако это только главная фаза. При составлении общего впечатления о лице учитываются еще особенности лицевых костей, форма челюстей и подбородка. Так, высоко обозначенные подкожные выпуклости при высоких надбровных дугах – это признак воли и силы. Низкая расположенность лицевых выпуклостей – отсутствие воли. В принципе широкая кость и крупный подбородок – свидетельство сильного характера. Однако эти компоненты лица становятся самыми выразительными лишь на склоне лет.

Отвисшая челюсть говорит о различных психических неурядицах. Слабо очерченный подбородок – признак мягкости. Легкое раздвоение такого подбородка свидетельствует о силе страсти. Однако если имеется значительное раздвоение, то это признак стремления к уединению. Тяжелая челюсть – свидетельство неконтролируемых страстей, нередко она указывает на чрезмерное самомнение.

Чтение лица осуществляется двумя способами: путем наблюдения со стороны и в процессе беседы. Второй способ предпочтительнее. В обоих случаях сначала определяется форма лица. Японские физиономисты различают продолговатую, треугольную, трапециевидную, квадратную и круглую формы.

Продолговатое лицо – это прямоугольник. Ширина лба примерно такая же, как и ширина подбородка. Это так называемый аристократический тип. Японские физиономисты утверждают, что большинство правителей Японии имели именно такую форму лица.

Продолговатость свидетельствует об интеллекте, чувствительности, уравновешенности. Нередко человек с такой формой лица расчетлив и рассудителен. Говорят, что такие люди обладают организаторским талантом, кроме того, у них ярко выражена устремленность к цели.

Для треугольного лица характерен высокий и широкий лоб, выступающие скулы, небольшой, но костистый нос, глубоко посаженные глаза, малый по размеру и слегка выпяченный вперед подбородок. В зоне между скулами и подбородком на таком лице мало плоти. Считается, что человек (мужчина или женщина) с таким лицом обладает высокой чувствительностью. Треугольная форма лица в Японии воспринимается как признак высокой одаренности.

Вместе с тем в характере человека с треугольным лицом японцы отмечают и такие черты лица, как хитрость и неуживчивость. Такие люди, считают физиогномисты, не склонны к привязанностям и преданности. Говорят, что среди шпионов и изменников больше всего людей с треугольной формой лица.

Трапецевидная форма лица имеет много общего с треугольной. Для этого лица характерен широкий лоб и слегка суженый (но не заостренный) подбородок. Считается, что человек с такой формой лица является интеллигентным, чувствительным, артистичным, при этом ему не свойственен дух борца.

Женщины с явно выраженной трапецевидной формой лица отличаются оптимизмом. Они живут счастливо, создавая приятную атмосферу для окружающих.

Квадратная форма лица обычно принадлежит суровому, мужественному, нередко бессердечному типу. Такие люди, как правило, тугодумы, часто грубы, настойчивы. Наиболее яркой чертой их характера является решительность. В общении они прямолинейны и откровенны. Люди с квадратной формой лица обладают неутомимой жаждой успеха. Из них получаются хорошие исполнители, хотя сами они настойчиво тянутся к лидерству. Женщины с такой формой лица отличаются стремлением к доминированию.

Круглая форма лица ассоциируется в Японии с добродушием, мягкостью, миролюбием. Нередко люди с круглой формой лица являются гурманами. Они любят комфорт, хорошую компанию и не стремятся к славе. Вместе с тем таким людям не чуждо честолюбие. Если же у человека с круглой формой лица высокая переносица, выступающие скулы, да притом горящие глаза, его считают целеустремленным. Из таких людей, считают физиогномисты, получаются лидеры и полководцы.

Японская физиогномика базируется на системе возрастных позиций. Как основные жизненные позиции (брови, глаза, нос, рот, уши), так и формы лица оцениваются через призму возраста. Поэтому перед началом чтения лица рекомендуется обязательно устанавливать возраст объекта. Кроме того, требуется учитывать и тот факт, что у человека могут измениться некоторые участки лица (операции, шрамы, косметика). Здесь помогают приемы оценки динамики поведения изучаемого человека. Считается, что следует обращать внимание на улыбку, жесты и позу.

Улыбка помогает проникнуть за маску лица японца и увидеть скрытые за ней черты характера. Жесты открывают перед наблюдателем конкретные переживания людей и дополняют сведения об их характере. Поза часто сигнализирует о более глубинных особенностях в психике человека. Однако все это, по мнению японских физиогномистов, не простое дело.

Искусству чтения лица, как и любым другим видам искусства в Японии, учатся настойчиво, терпеливо и долго.

Древнемонгольское гадание по морщинам на лбу

Морщины на лбу, как и линии на ладони, соотносятся с планетами и несут в себе определенную информацию, отображающую характер и способности человека. Самая верхняя морщина располагается у кромки волос и попадает под покровительство Сатурна. Ниже нее расположена морщина Юпитера, показывающая предрасположенность к религиозности. Далее следует морщина Марса, который покровительствует военным. Ниже располагается морщина Солнца, которая особо благосклонна к правителям. Еще ниже находится морщина Венеры – черта властелинов. Морщина Меркурия, следующая за ней, говорит о восприимчивости к болезням и страданиям. Самая нижняя – это морщина Сумьяна – покровителя женщин.

Пять равных по длине морщин посредине лба говорят

о большом уме, прямоте и принципиальности, как в семье, так и на службе. Такой человек – подвижник, жертвующий собой ради счастья ближнего.

Глубокая и ровная морщина Сатурна отмечает очень сексуального человека. Если морщины Юпитера и Сатурна изогнуты в форме лука, то их обладатель отличается честолюбием. В случае, когда эти две морщины извилисты, то они принадлежат человеку нечестному, лжецу. Излом в центре морщины Юпитера свидетельствует о большой духовной силе. Для путешественников характерна одна-единственная прямая морщина. Если же единственная морщина извивается змейкой, такой человек крепок и душой и телом. На разносторонность интересов и таланты указывают две равные глубокие морщины над бровями. Если же над бровями много мелких и тонких морщин, то это говорит о плохом здоровье.

Древнекитайское гадание на чае

Одним из малоизвестных для европейцев и наиболее любимым в Китае является способ гадания по чайнкам, который применяется довольно широко и в наши дни членами китайских общин в странах Юго-Восточной Азии, жителями Гонконга и Тайваня.

Китайцы, особенно живущие в инородном окружении, не любят афишировать то, что посторонними может быть воспринято как суеверие.

Они не отличаются особой религиозностью, но далеко не равнодушны к пророчествам и предзнаменованиям. Они не верят в то, что европейцы называют везением или счастливой возможностью, поскольку убеждены, что нет ничего такого, о чем бы не было известно Небесам. А поскольку все как бы «запрограммировано», они считают себя вправе задавать вопросы, в данном случае путем гадания, просить у Неба совета.

Способ, с которым мы хотим вас познакомить, столь же древний, как и гадания по черепашьим панцирям или рисовым зернам. Процедура чрезвычайно проста и доступна каждому. Затраты времени минимальные.

Утром, перед работой, вы завариваете ложечку чая «по-китайски» прямо в чашке, накрываете ее блюдцем или крышечкой и выжидаете не более десяти минут. После этого остается прочесть, что это предвещает вам в таких важных сферах жизни как любовь, работа, финансы. Вот, собственно, и все. Есть одно только «но». Пока напиток настаивается, важно успокоиться, внутренне сосредоточиться и мысленно «проиграть» свои проблемы.

Как известно, для китайцев чай – это еще и лекарство, и часть этикета. Лечебно-питательные свойства чая воспринимаются ими как скрытая в нем «внутренняя гармония». Ценится воздействие чая на организм человека, который, по китайским понятиям, тоже должен постоянно стремиться к гармонии, то есть к уравновешенному влиянию взаимных противоположностей «инь» и «ян», «темного» и «светлого» начал. Это основные понятия древнекитайской философии, отражающие первопричины постоянной изменчивости в природе. Представления об «инь» и «ян», которые могут обозначать все отрицательное и положительное, пассивное и активное, доброе и злое, нашли применение в разработке теоретических основ китайской медицины, химии, музыки.

По мнению сторонников гадания на чае, положение чайнок в чашке зависит от того, что по современным понятиям называется воздействием биополя человека, и соответственно отражает взаимное влияние «инь» и «ян», включая и то, что пока не познано человеком или отдалено от него во времени и пространстве. В данном случае, как считают китайские специалисты, сухой чайный лист, пребывающий в статичном состоянии, в момент заварки взаимодействует с динамической энергией кипящей воды. Это и есть проявление таинственной игры «темного» и «светлого» начал в природе, которую нельзя воспринимать в отрыве от жизни человека, его настроения, переживаний, взлетов и падений...

Гадали во все времена, во всех странах. Разными были только способы. Они шлифовались тысячелетиями и, по сути дела, основывались на строго определенных принципах. Принято считать гадание (мантику) суеверием. Но в нем и корни познания человеком окружающего мира, взаимосвязи явлений действительности. Древние мудрецы-провидцы систематизировали, обобщили увиденное, дав потомкам продуманные методы прогнозирования. Классическими примерами служат способы предсказания погоды, календарь сельскохозяйственных работ. Думается, что огульно отрицать что-либо только потому, что это кажется диким и непонятным, было бы глубочайшим заблуждением. Как знать, возможно, чайники в чашке чая – действительно точный индикатор и вашего состояния, и ваших возможностей...

1. Счастливое предзнаменование – вас ждет успех в любви, работе и денежных делах. Смотрите, на рисунке одна чайнка осталась на поверхности слева, две – справа! Это весьма благоприятный знак во всех отношениях. Отношения с любимым человеком не будут ничем омрачены, взаимное доверие останется полным, все обойдется без проблем. В делах вы получите поддержку начальства, и у вас появится шанс для служебного роста. Если же вы бизнесмен, то ваша предпринимательская деятельность пойдет без помех. Уже в будущем году у вас появятся денежные средства. Однако следует остерегаться давать деньги в долг.

2. Две чайники всплыли с двух разных сторон, а справа, почти у дна чашки, колеблется еще одна, помельче. Это дурной знак. Он сулит недовольство любимого человека недостаточным вниманием с вашей стороны, напряженность в отношениях, возможно, даже ссору. В работе полоса удач сменится неприятностями, что также связано с разбродом чувств, семейной неурядицей; вы утратите прежнюю инициативность. Нужно сдерживаться, чтобы избежать возможного в ближайшие два дня эмоционального срыва, который может произойти как в семье, так и на работе. Ухудшение дел ждет вас и в экономическом плане, вам придется довольно много брать в долг у знакомых, что подорвет ваши приятельские отношения с ними.

3. Здесь две всплывшие справа чайники продолговатой формы сомкнулись концами, а слева не тонут еще две широкие чайники. Такое положение означает, что дела ваши сравнительно плохи. Лишь в любви это обещает в ближайшее время желательную для вас встречу, сулящую радость. В работе же цепь неудач приведет к утрате веры в собственные силы, к застою. К тому же вы почти совсем лишитесь возможности зарабатывать, и, поскольку дела ваши далеко не идеальны, возникнет соблазн прибегнуть к азартным играм в надежде таким образом поправить свое финансовое положение.

4. Чай лежит на дне, лишь слева слегка приподнимаются две чайники. В таком случае готовьтесь ко всему – тут возможно и хорошее, и плохое. Это добрый знак в том смысле, что сулит благополучное устранение недоразумений в отношениях с любимым человеком – прежнее охлаждение сменится глубоким чувством к взаимному удовольствию. Но в работе начнется поворот к худшему, вы не сумеете воспользоваться ни одной из появившихся возможностей, что повергнет вас в смятение. Дурной это знак и в денежных делах, так как материальных поступлений не будет, останется лишь попробовать счастья в карточной игре. Если же вы отправитесь в дальний путь, остерегайтесь разорения.

5. На поверхности оказались почти все чайники. Это произошло потому, что вода не вскипела как следует, и означает – счастья вам не будет. В любви это дурной знак. Уже по тому, как плохо вы завариваете чай, видно, что человек вы нетерпеливый – заварку обдаете водой, которая не прокипела, что никуда не годится. Если вы стремитесь к идеалу в любви, то следует быть обстоятельнее и добросовестнее. Ухудшится положение и на работе. Конечно, какой-то шанс будет, но из-за вашей излишней поспешности появившаяся было возможность вновь станет недостижимой. Весьма печально это и в денежном плане, так как богатства вы не приумножите, а принявшись играть на деньги, спустите все.

6. Если же единственная чайника всплыла примерно наполовину, еще две-три слегка приподнимаются над остальной массой заварки, опустившейся на самое дно чашки, знайте – это весьма добрый знак. Удача вам будет сопутствовать во всем. Вновь вспыхнет страсть в любви, все пойдет тут гладко как по маслу – самое подходящее время для того чтобы уладить все семейные конфликты. Новый взлет ожидает вас и в работе, возможно даже, что заслуги ваши будут отмечены наградой. Благополучно будет все и в финансовом отношении; неожиданно сорвете хороший куш, к тому же получите прибыль обычным путем. Однако сорить деньгами при этом не следует, в противном случае к концу года окажетесь в кризисной ситуации.

Гадание на кофе (на кофейной гуще)

В каком порядке смотреть в чашку:

1. В первую очередь смотреть по краю чашки в сторону дна к центру.
2. Слева направо по горизонтали.
3. Справа налево по горизонтали.
4. На дно и центр.

Кофе в чашке показывает будущее, а на блюдце – прошлое.

Допустим, в чашке слева направо по направлению горизонтальной линии различается образ человека, на котором видна точка, он находится в саду и на голове у него сидят бабочки – это означает, что человек – сам хозяин чашки – получит любовное письмо, а вскоре и встретится с любимым человеком. Если вокруг человека видны фиалки – это означает выгодный брак. Если вокруг человека видны муравьи – это означает, что ему будут причинять беспокойство завистливые люди с мелкой душой. Если около него стоит кто-то справа – то это друг, а если слева – враг. Знаки, которые ближе к краю чашки, обозначают близкие вещи, ближе к центру – далекие. Осадок на дне означает сердце человека. Если осадок густой и всбухший, значит, этот человек испытывает горе; если дно чашки открыто, то горе далеко от вас.

Если видны маленькие точки – это деньги, и чем больше точек, тем больше денег. Если в чашке заметите маленького птенца или бабочку – значит, получите письмо.

Если птица ближе к сердцу, то от знакомого или незнакомого человека будет письмо любовного или делового характера; а если далеко от сердца, то получите известие издалека. Если в чашке видны тени в виде лиц, то самое большое из них – это лицо обладателя чашки, а остальные его друзья или враги. Если тени черные и близко к сердцу – это враг; если же на тени видны белые линии, то кто-то из друзей сделает вам что-то доброе. Если на двух тенях проходят белые линии, то вы имеете двух верных друзей. Если увидите линию от сердца

кверху и она кривая, а на ней черные линии, то, несмотря на все препятствия, вы достигните намеченной цели. Осадок на дне выпуклой формы величиной с горошину объясняется болезнью. Если выпуклость черная – это символизирует смерть. Если увидите тень горы – это повышение по службе, где вас ценят и любят.

Когда гадающее лицо повернет чашку и тарелочку, гадалка должна дать ему карандаш и бумагу, на которой он напишет название животного, сумму денег, профессию, имя женщины, имя мужчины и в конце свое имя. Чашку затем поворачивают три раза и начинают гадать.

Значение увиденных символов

Люди

Голова человека без тела – молодой друг, благотворно влияющий на вашу судьбу.

Голова человека, смотрящего вверх, – сильный защитник, готов вам помочь.

Голова человека, смотрящего вниз, – небольшая опасность для вас.

Лицо в профиль – сильная защита.

Два лица, смотрящие друг на друга, – вы любите и любимы.

Два лица в круге – скорое замужество.

Лицо в круге – кто-то вас любит.

Два лица, разделенные линией, – развод, измена в любви.

Человек с животным – кто-то хлопочет за вас.

Люди – вам хотят помочь.

Молодой парень – к разлуке.

Девочка – задушевная любовь.

Старая женщина – крепкая и надежная любовная связь.

Животные

Бабочка – любовное письмо.

Буйвол – страдания.

Бык на вершине – прибыль, хорошо оплачиваемая работа, внизу – крепкое здоровье.

Верблюд – богатство.

Ворон – несчастье в доме.

Голубь – безвинная и честная душа.

Зяц – близорукость, трусость.

Змея – безвинная и честная душа.

Корова – к счастью.

Кошка – нищета и грязь.

Курица – услуга незнакомому человеку.

Лебедь – неожиданные деньги.

Лиса – хитрость, обман.

Лиса на длину чашки – кто-то хочет вас оскорбить, но ему это не удастся.

Лягушка – признак счастья, удачи и большой любви, радостная весть.

Лягушка на вершине – любите вдову с положением; около дороги – кто-то придет издалека и будет вам полезен; около клетки – избавление от тяжелого недуга.

Медведь – тяжелая жизнь; опасность, которую можно устранить.

Медведь внизу – большое счастье;верху – опасайтесь неудачи.

Муравей – беспокойство.

Муха – большое богатство, получение наследства.

Олень – честность и разум.

Орел – победа после упорной борьбы.

Петух – семейное согласие, благополучие, новые известия.

Петух на холме – счастье, замужество.

Петух вверху чашки – потрясающее, очень хорошее известие.

Петух внизу чашки – кто-то пытается вам навредить.

Петух вниз головой – резкая перемена к лучшему. **Слон** – сила и состояние.

Собака – верный друг.

Утенок – супруг верен вам.

Хищное животное – злость, нищета.

Ящерица – неожиданность.

Части тела

Глаза – перемена в жизни.

Рот – скромность, трудолюбие; на вершине чашки – хорошие друзья; в середине – радостная весть.

Рука – разочарование.

Деревья и растения

Дуб – победа над врагом.

Ива – печаль, слезы, меланхолия.

Куст – неудача в делах.

Лес – ошибка на жизненном пути.

Роза – обручение.

Фиалка – богатая женитьба.

Хризантема – поздняя любовь.

Предметы

Автомобиль – к дороге.

Варежка – старая любовь.

Велосипед – трудное путешествие.

Вилка – богатство, жизнь в роскоши.

Гроб – грусть, печаль, горе.

Гроб с крестом – весть о смерти.

Гроб внизу около кровати – тяжелый недуг.

Дверь – успех в новом предприятии.

Дом с красивой крышей – семейное счастье.

Дом рядом с кругом – к приобретению собственного дома.

Дом на вершине – перемена дел к лучшему.

Маленький дом – нужда, теснота.

Вокруг дома черные точки – к деньгам, прибыли, обеспеченности.

Крест черный – печальная весть или смерть.

Крест белый – счастливая семейная жизнь.

Ключ – разочарование.

Колесо – приключение.

Коробка – радость, успех.

Лопата вверху чашки – обретение утраченного.

Лопата в руках женщины – наследство.

Лопата около крестя или квадрата – весть об утрате любимого человека.

Нож – жертва, ущерб.

Ножницы – удача.

Обувь – встреча, опасность.

Оружие – к ссоре.

Папка с бумагами – хорошие, удачные планы.

Посуда – внезапная встреча.

Свеча – мечта.

Стул – величие и знак успеха.

Шляпа – большая честь.

Фигуры и линии

Линия прямая и длинная – счастье, беспечная жизнь.

Много прямых линий – здоровье и долголетие.

Прямая линия прерывается или зигзагообразная линия – приключение, болезнь.

Дугообразная или кривая линия – остерегайтесь, у вас есть злой враг.

Множество кривых линий – вы окружены недругами, которые хотят вам зла.

Волнообразные линии – путешествие на море.

Косая линия – болезнь.

Множество косых линий – ваши дела неважны, будьте бдительны и осторожны.

Множество ломаных линий – крупное материальное затруднение.

Прямая пересечена кривыми или ломаными линиями —
сердечные затруднения, обида от любимой женщины.

Линия, пересекающая дно чашки – приятное путешествие.

Точки или маленькие черточки – хорошее предзнаменование.

Черточки средней величины – к перемене деятельности.

Геометрические фигуры

Треугольник – неожиданная удача.

Незамкнутый треугольник – вы в безопасности.

Два касающихся треугольника – ваше положение неустойчиво.

Три пересекающихся треугольника – удача в любви, успех у женщин.

Четырехугольник – неожиданная удача, успех в любви.

Правильный четырехугольник (квадрат) – самый хороший знак. Ваша жизнь будет счастливой и материально обеспеченной, ожидается большая прибыль.

Звезда – свобода, освобождение от ненужных привязанностей.

Круг – приятное окружение.

Овал – к замужеству.

Много овальных холмиков – удача в делах.

Цифры

1 – вас любят.

2 – неудача, болезнь.

3 – удачная торговая сделка.

4 – надейтесь на удачу.

5 – сплетни, пустые разговоры.

6 – женитьба.

7 – семейное счастье, успех в любви.

8 – ссора с близким человеком.

9 – знакомство с новыми людьми.

10 – удача, вам повезет.

100 – счастливая жизнь.

... – к долголетию.

Буквы

А – к победе над врагами.

Б – к власти.

В – к несчастью.

Г – поставьте свечу св. Георгию.

Д – к убытку.

Е – испытываете угрызения совести.

К – купите крест.

Н – к беспокойству, тревоге.

П – к обману.

Р – к выпивке.

С – к знакомству.

Х – к замужеству.

Ю – тревоги и страхи.

Я – перемена к лучшему.

Гадания русского народа^[3]

Всеобщее мировое чернокнижие принадлежит первым векам мироздания, людям древней жизни. Основные идеи для творения тайных сказаний выговорил впервые древний мир, а его идеи усвоились всему человечеству. Древний мир сосредоточивался весь на Востоке. Там народы, создавая идеи для мифов, думы для тайных

сказаний, рассказы о былом для поверий, олицетворяли их видениями. В этих видениях существовал быт религиозный, политический, гражданский. Семейная жизнь народов осуществлялась этими бытами. Мир древний прошел, народов, составляющих его бытие, мы не видим; но пред нами остались их мифы, их поверья, их сказания. Мир новый своего ничего не создал; он, как усыновленный наследник, как властелин отеческого имущества, вступил в распоряжение наследственным достоянием, пересоздал предметы, существовавшие не в духе его жизни, отверг понятия, противные его мышлению, но принял основные мысли, восхищавшие его воображение, льстившие его слабости.

Мифы, перешедшие в новый мир, образовали демонологию, столько разнообразную, столько разнovidную, сколько разноплеменные были народы, сколько разнovidны их олицетворения. Не днями, не годами, но веками усваивались мифы древней жизни грядущим поколениям. Каждый народ принимал из них только то, что могло жить в его верованиях; каждый народ, в свою очередь, прибавлял к ним чего недоставало для его верования. Из этих-то усвоений и дополнений составились – мифология и символика. Мифология древних людей осеялась предметами божественными, предметами олицетворенными по воле каждого человека. Символика отпечатлевалась знаменами, которых народ не постигал, которых народ страшился. Предметы, выражаемые в символической непостижимостью и боязнию, заключали в себе понятия о природе. Из дум древнего мира составилось чернокнижие об отдельных видах чудесничества, чародейства, знахарства, ворожбы. Во всех этих сказаниях мы читаем опыты людей, изучавших природу для добрых и худых дел.

Рассказы о былом образовали поверья, неистощимые до последней возможности, удивительные до непонятного ослепления. В народных поверьях мы узнаем обо всех обрядах семейной жизни.

Тайные сказания древнего мира осуществлялись людьми, ознаменованными бесчисленными названиями. Эти люди, как образователи, свои устанавливаемые таинства облакали чудесным вымыслом, находили покровителей и распространяли последователей. Письмена санскритские уверяют нас, что отчищенной тайных сказаний является Индия. Избранные люди Египта и Персии, посещая Индию, изучали там тайные сказания и, возвращаясь на свою родину, посвящали в них своих сородичей. В Грецию и Рим они попали позже.

Рассматривая тайные сказания этих стран, мы встречаем в каждой из них своих образователей, свои прорицалища, свои чернокнижия, свои гадания.

Сочинители тайных сказаний в древнем мире существовали отдельными кастами, имевшими разные названия. Таковы были: астрологи, авгуры, прогностики, мистагоги, сортилеги, гаруспики, пифии.

Астрологи, именуемые халдеями, математиками, волхвами, считаются старейшинами в образовании чернокнижия. Наблюдая течение планет и созвездий, они предсказывали разные события в государствах и домашнем быту. Ефемериды – творение астрологов – вмещали в себе описания известных перемен в небесных светилах. Незадолго было поверие, что Зороастр Персидский первый начертал чернокнижие; но теперь оно, с открытием санскритских писем, уничтожается.

В русскую землю перешли астрологи в начале ее общественного быта и пустили свои корни в семейной жизни так глубоко, что и теперь в селениях существует уверенность о влиянии планет на судьбу человека. В 1584 году летописцы записали для нас, как народ видел в Москве комету с крестообразным небесным знаменем, между церквями Иоанна Великого и Благовещения. Царь Иоанн IV Васильевич, смотря на эту комету, сказал: «Вот знамение моей смерти!» После этих слов он велел собрать астрологов по России и Лапландии. В Москву собралось шестьдесят астрологов, тогда они и предрекли, что появление этой кометы несет с собой царскую смерть.

Эти записи и сказание Курбского о совещании царя Иоанна Васильевича с волхвами говорит нам, что астрологи приходили к нашим предкам из Лапландии и что они своими предсказаниями внушали народу боязнь при появлении комет, еще и теперь продолжающуюся. Заметим здесь, что и русская народная символика есть порождение астрологов.

Авгуры, птицеволшебствующие, предсказывали будущее из явлений молнии и грома, из крика и полета птиц, из клевания курами зерен. Крики ворона, вороны, совы, петуха были предвестниками бедствий; полет орла, коршуна решал походы; клевание зерен курами управляло военными успехами. Авгурология перешла в русскую землю со многими видоизменениями. Еще и теперь поселяне боятся ворона и вороны, страшатся пения курицы; еще и доселе в святочных гаданиях сохраняется клевание зерен курицами.

Предсказатели были и в Греции, особенно много их было в Элиде. Эпименид Критский, Аварис Скифский, Эмпедокл Агригентский были самыми знаменитыми из них. Эти люди умели гадать по обыкновенным

природным явлениям. Счастье или несчастье семейной жизни объяснялось снами, звоном в ушах, судорожным движением ресниц. Молитвы и очищения prognostиков содержались в книгах Орфея и Музея.

Учение prognostиков внедрилось в русскую семейную жизнь издревле и продолжается до сих пор.

Простолудин, объясняя приметы по учению астрологов, и не помышляет, что он верный их последователь.

Мистагоги, главы Элевзинских таинств, изъясняли афинянам таинственные учения в святилище Цереры, при явлении страшных призраков.

Видения и призраки русского селянина носят на себе отпечаток учения мистагогов. Люди бывалые, рассказывая о призраках, всегда упоминают вместе о каком-нибудь таинственном сказании.

Сортилеги – люди, гадавшие о событиях по жребиям, составляли особую касту жрецов в Риме. Гадания сортилегов совершались в урнах. Так они наполняли урну водой, клали в нее дощечки, исписанные знаками, и потом, вынимая их, изъясняли значение. Иногда заставляли вынимать лоскутки бумаг, исписанные стихами.

Гадание сортилегов и сейчас используется в русской земле. Поселянин по жребию решает спорные семейные дела; в деревнях, на мирской сходке, по жребию выбирают в рекруты; так в городах выбирали по жребию женихов для девушек. Старожилы еще запомнят, как москвичи хаживали с жребиями в церковь Николы Голстунского.

Гаруспики, гадавшие по жертвам, основывали свои предсказания на внутренностях животных, особенно печени, угадывали по пламени и дыму.

Учение гаруспиков мало известно русским чародеям; впрочем, отношение кудесников к печени, внимание знахарей к дыму заставляет думать, что и оно когда-то было в русской земле.

Пифии – фессалийские волшебницы, образуя особую касту в Фессалии, заговаривали укусы скорпионов, производили бурю, привлекали луну на землю, останавливали солнце, оживляли умерших и низводили живых в гроб. Всему этому верили во всей Греции.

Русское кудесничество и чародейство составилось из преданий фессалийских волшебниц. Наши сельские колдуньи представляют из себя живой сколок с этих волшебниц.

Прорицалища древнего мира изрекали людям будущее, предсказывали в делах успехи и неудачи. Таковы были: прорицалища Аммона и Амфиарая, оракулы Дельфийский и Додонский, Трофониева пещера.

Оракул Юпитера Аммона находился в Ливийских степях. Там капище божества, окруженное со всех сторон песчаными степями, орошалось прозрачными водами источника солнца. Кумир, вылитый из меди, украшенный драгоценными камнями, выносили в рошу, где он отвечал вопрошающим не словами, а знаками. Владычество Аммона царило над страстями людей многие века, но во время Страбона оно ослабело, а при Плутархе ему уже никто не верил.

Сейчас трудно сказать, имело ли прорицалище Аммона влияние на русскую семейную жизнь. Кажется, с несомненною вероятностью можно предполагать, что оно, лишившись значения в верованиях древней жизни исчезло тогда, когда еще не начиналась общественная жизнь на Руси.

Прорицалище Амфиарая находилось на границах Беотии и Аттики. Там Амфиарай являлся во сне и отвечал на вопросы.

Кто не заметит, что влияние Амфиарая достигло и русской земли? Явление во сне суженого-ряженого, указывающего простодушной девушке на ее судьбу, носит на себе отпечаток верования виоттиан.

Оракул Дельфийский, учрежденный в честь Аполлона Пифийского, находился в беотийском городе Дельфах, в средоточии земли, как утверждают греческие историки. В Дельфах был храм с истуканом, сделанный из лавровых ветвей, Кастальский источник, золотой треножник, поддерживаемый железным драконом. Пифия, возводимая жрецами на треножник, окуриваемая одурманивающими растениями, в трансе произносила вещиные слова. Оракул Дельфийский существовал двадцать веков и ослабел тогда, когда христианская религия открыла народам небесные истины.

Ничего нельзя сказать о влиянии Дельфийского оракула на семейную жизнь русского народа.

Додонский оракул находился в эпирском городе Додоне, у подножия горы Томари. Там, среди священной роши, возвышался храм; там был пророческий дуб и находился источник минеральных вод. Три жрицы возвещали решение Додонского оракула. Сидя близ пророческого дуба, они вслушивались в шум листьев, волнующихся

ветром, выводили из сего ответы для гадающих или приходили к источнику прислушиваться к звукам, производимым журчанием воды, и по ним разгадывали.

Понятие русского народа о шуме древесных листьев, о журчании воды доселе сохраняется в семейных преданиях с особенным уважением; но есть ли это влияние Додонского оракула – сказать трудно.

Трофониева пещера находилась близ Ливадии. В храме, построенном среди рощи, стоял истукан, изображавший Эскулапа. В мрачной пещере, заполненной зверями и гадами, оглашаемой воплем и стоном мужей и жен, сидели жрецы и гадали приходящим.

Чернокнижия древнего мира сохранялись в письменных памятниках. Народ, благоговевая перед ними, не смел читать ни одного тайного сказания. Это право предоставлено было жрецам и людям избранным. Таковы были: черная магия, Сивиллины книги, книги Орфея и Музея, каббалистика.

Сказания о черной магии столь древни, что нет никакой возможности открыть их первоначальное происхождение. Мы встречаем магов в начале всех историй, и влияние их продолжалось до сегодняшнего дня. Говорят, что магия существовала от начала мира и сохранена при потопе Хамом в камне. Сын Хама, известный под именем – у одних Мизраима, у других Зороастра, у третьих Гермеса, – по преданию, нашел после потопа спрятанную его отцом книгу. Книги этой больше не существует: она когда-то была истреблена небесным огнем. Верование в бытие черной магии существовало на Востоке в тайных сказаниях. Средоточие магов находилось в Египте. Фараоны, окруженные магами, производили разные ложные чудеса. В семейной жизни русского народа черная магия известна под названием чернокнижия. Напрасно мы будем вопрошать века и людей о переселении тайных сказаний в наше отечество. Темные намеки наших поселян о бытии чернокнижия состоят в том, что она писана непонятными письменами, что когда-то была заложена в Сухареву башню. В современной жизни мы едва встречаем людей, беседующих о предметах, заключающихся в чернокнижии; но предки наши говорили об этом яснее; они даже знали многие названия этих сказаний. Они исчислены в Стоглаве.

Книги Сивилл хранились в руках женщин – сивилл, имевших дар прорицать и открывать волю богов. В древнем мире насчитывалось двенадцать сивилл:

Сивилла Персидская, называвшаяся Самбетою, невесткой Ноевою, пророчествовала двусмысленными стихами из своей книги.

Сивилла Ливийская, путешествовавшая в Самосе и Дельфах и, как говорят, упрекавшая людей в идолослужении.

Сивилла Дельфийская, находившаяся в храме Дельфийском, по сказанию Диодора, первая получила имя Сивиллы. Ученые утверждают, что Гомер извлек из ее прорицаний некоторые мысли.

Сивилла Эретрейская предсказывала падение Трои, и, по уверению Евсевия и св. Августина, ей были известны книги Моисея.

Сивилла Киммерийская.

Сивилла Самосская.

Сивилла Кумекая, по имени Деифоба, знаменитейшая из всех, пребывала в Куме. Говорят, что ее отцом был Аполлоний, а матерью – Главка. Эта сивилла продала часть своих книг Тарквинию Гордому. В Риме книги хранились в храме Юпитера Капитолийского, под землею, в каменной урне. Квиндецемвиры, жрецы, справлялись в них в случае государственной надобности. Во время сожжения Капитолия сгорели и сивиллины книги. После этого отправляемы были послы по разным местам для собрания сивиллиных изречений, которые Август положил у подножия Аполлона Палатинского.

Сивилла Геллеспонтская предсказывала во время Солона и Креза.

Сивилла Фригийская путешествовала со своими предсказаниями в Акинфе и Галатии.

Сивилла Тибуринская, или Альбюнейская, была обожаема в Тибуре.

Сивилла Эпирская.

Сивилла Египетская.

В русском чернокнижии не находим никаких сведений о Книгах Сивилл. Разве только надо отметить, что нашими колдуньями должны быть непременно старухи – безобразные и страшные. Зато дошли до нас западные сказания о сивиллах.

Книги Орфея и Музея содержали в себе заговоры, очищения, приговоры для усыпления змей. Орфей, изобретатель аббатства, учредитель оргий и других празднеств Бахуса, по сказанию Цирцея, заимствовал таинственные познания в Египте. Лукиан и Аполлодор уверяют, что книги Орфея состояли из гимнов.

Русское кудесничество, содержащее в себе заговоры на всевозможные случаи, показывает какое-то сходство с гимнами Орфея. Заметим, что заговоры наших кудесников воспевают только семейную жизнь.

Каббалистика — знание, созданное евреями для открытия таинственного смысла, — состояла в искусстве раскладывать слова и в способе производить этими словами чудеса, произнося их необычным образом.

Есть намеки в чернокнижии о присвоении каббалистического знания знахарями. Так мы слышим из уст знахаря непонятные слова от лихорадок, от укусов бешеных собак. Откуда явилась наша тарабарская грамота?

Гадания древнего мира, рассеянные по всем местам, образовали из себя 12 отдельных таинств. Влияние каждого из них на семейную жизнь доселе еще отражается. Приступим к описанию гаданий.

Антропомантия содержала в себе таинственное прорицание будущего по внутренним частям человеческого тела. Римские императоры Гелиогабал и Юлиан занимались этим гаданием.

Русский народ никогда не соприкасался с внутренними частями человеческого тела, но судил об умершем по цвету и положению тела. Поэтому человек, умерший в судорогах и спазмах, накладывал неизгладимую печать на будущую участь своего семейства.

Аэромантия объясняла будущие события по состоянию воздуха и природным явлениям.

В русской символике аэромантия отражается ясно. В народе еще существует понятие о падении звезд; доселе еще говорят, что каждая падающая звезда есть верный признак смерти какого-нибудь человека. В наших селениях вечернею порой старики рассказывают о бывалом падении облаков на землю — в виде киселя, о падении камней. Не на этом ли мнении основано трепетное отношение поселян к камню Баш и Башиха, находящемуся в Тульской губернии, в Одоевском уезде.

Гидромантия основывалась на предсказании будущего по движению и цвету воды.

В русском чернокнижии это гадание существует во всей своей силе. Наговорить на воду, для открытия похитителя вещей, вменяется в необходимость всякому знахарю.

Гонтия совершалась призыванием духов и вызыванием тени умерших из гробов.

Русское чародейство содержит в себе обряды вызывания духов, и народ верит, что каждый народный чародей может вызвать тень умершего.

Дактиломантия. Гадание, производившееся посредством кольца для узнавания врагов. Кольцо, повешенное на нитке, раскачивалось над круглым столом, края которого были исписаны буквами. Буква, на которой останавливалось кольцо, служила ответом.

Дактиломантия перешла и в русское чернокнижие только с изменением. Наши чародеи берут какое-то змеиное кольцо, вешают его на женский волос и смотрят, куда его будет качать ветер: куда кольцо будет более отклоняться, там живет колдун, очаровавший страдальца, о котором загадывают.

Капномантия. Гадание, извлекаемое из жертвенного дыма, объяснялось жрецами народу при начинании дел.

В русской символике это гадание во многом изменено. Наши поселяне по дыму узнают погоду и дымом избавляют от многих болезней рогатый скот.

Катоптромантия. Гадание, производимое зеркалом, разрешало окончание болезни.

В русском чернокнижии зеркалогадание употребляется для многих случаев. Наши поселяне и горожане гадают в зеркале о суженом, о жизни и смерти отсутствующего.

Керомантия — гадание воском — составляло доброе и худое предзнаменование.

В русских святочных гаданиях девушки льют воск в воду для определения своей судьбы.

Клеромантия. Гадание, основанное на метании шариков, оно решало дела и называлось гаданием по жребью.

Гадание по жребью так укоренилось в русской семейной жизни, что народ всегда прибегал к нему в спорном деле.

Деканомантия. Гадание, производившееся над водой, решало участь людей. Гадатель клал в сосуд, наполненный водой, драгоценные камни, тоненькие золотые и серебряные дощечки с изображением знаков и читал заговоры. Из воды выходил тихий звук, подобный шипению змей. По этому звуку разгадывали ответ.

В русском чернокнижии сохранились многие обряды гадания над водой. Так наши знахари, кидая в воду уголь, смотрят: кипит ли вода?

Ливаномантия. Гадание, извлекаемое из курения благовонных смол, заключало в себе решение на благоприятные и худые ожидания.

На Руси смолы заменились ладаном, и народ прибегает к этому гаданию в случае болезни.

Метеоромантия. Гадание по грому и молнии.

Следы метеоромантии сохранились в русской символике с присовокуплением разных сказаний. Так, девица или женщина, услышав весною в первый раз гром, бежит к воде для умывания, предполагая, что умывание в это время водой может улучшить цвет ее лица. Так, крестьянин, из многократного появления в летнее время грома, предполагает, что его домашний скот может безопасно бродить по лесам, не будучи укушен змеями.

Миомантия — гадание, предсказывающее будущее, основывалось на крике и прожорстве мышей и крыс. Было время, когда Рим трепетал от этих животных.

В русских селениях появление мышей всегда угрожает бедствиями. Платье крестьянина, изгрызанное мышами, предвещает ему беду неминуемую. В начале весны мыши, бегающие по полям, наводит крестьянина на мысли о неурожае.

Некромантия производилась над трупами для вызывания духов.

В русском чернокнижии существует только одно поверье об этом гадании. Наши чародеи, несмотря на свою дерзость, не смеют прикасаться к телам усопших людей.

Онихомантия составляла гадание по ногтям. Гадатели натирали ногти мальчикам деревянным маслом и сажею и заставляли держать их перед солнцем. Появившиеся изображения давали ответы гадальщикам.

Наши поселяне до сих пор замечают обновы – белые пятнышки, являющиеся в середине и на краях ногтей, судят по цвету ногтей о жизни, здоровье и болезни человека.

Ооскопия. Разгадывали изображение на яйце – по желанию беременных женщин для узнавания, что те родят.

В русской семейной жизни это гадание до сих пор существует. Беременная женщина вынимает из-под наседки яйцо, разбивает, смотрит, какого пола зародыш, того же должно быть и будущее дитя.

Психомантия – гадание, основанное на вызывании духов умерших людей; составляло одно таинство с некромантией.

Тератоскопия составляла особенный род гаданий из объяснения необыкновенных явлений в природе.

Это гадание вошло с изменениями в русскую символику. Так, животные, родившиеся от трех ног, животные двуглавые наводили ужас на душу простолюдина и были истребляемы как порождение нечистой силы.

Тефраномантия — гадание золою, разрешало вопросы жертвоприносителей.

Зола в русском чернокнижии имеет преимущество перед прочими веществами. Чародей всегда имеет при себе золу из семи печей и посыпает ею след человека, когда совершает чары. Так, разгневанный поселянин бросает на двор своего соседа горстями золу – с намерением истребить все растущее на его земле.

Энонтромантия совершалась гаданием на зеркале. Фессалийские чародеи заставляли проходящих читать ответы, писанные на зеркале кровью, отражавшиеся на другом теле.

В русских святочных гаданиях энонтромантией пользуются в измененном виде.

Вот очевидные доказательства о переселении тайных сказаний древнего мира на Русь и о составлении русского чернокнижия. Мы смело можем сказать, что на нашей родной земле ни один русский, человек не был изобретателем тайных сказаний. Наши предки, побывавшие в чужих странах и чужеземцы, приходившие на нашу родину, рассказывали в семейных беседах о существовании чернокнижия в восточных странах. Эти рассказы, западая в сердца простодушных людей, переходили из рода в род.

На Руси понятие о тайных сказаниях представляется совершенно иным, нежели как мы встречаем у других народов. Это так и должно быть. Общественное мнение русского народа формировалось независимо от влияния других народов, по своим собственным законам.

Русская ворожба представляет народные гадания, распространяемые гадательницами по городам и селениям.

Гадание на картах

Ворожба на картах так укоренилась в городской жизни, что стала особой принадлежностью людей, посвятивших такому занятию всю свою жизнь. В селах ворожба такого рода известна больше в разговорах, чем на деле. Там занимаются ею люди, заезжие из городов, по привычке; но поселяне не верят этой ворожбе. Здесь нет ничего чудесного, увлекающего их воображения; здесь нет олицетворения, могущего потрясти их дух; здесь рассказы не проникают в их грубую жизнь такими утонченными страстями, как это бывает в городской жизни. Следовательно, ворожба на картах прижилась в городах.

Гаданием на картах занимались женщины, гадалщицы, имеющие отношения со всеми дворовыми людьми, с торговками, посещающими многие дома, с разносчиками, обхаживающими ежедневно большую часть города. Сосредоточиваясь на этом, они ежедневно собирали у них сведения о домашней жизни городских людей. Толпа людей, посещающих дома гадалщиц, всегда известна ворожеям. Отталкиваясь от полученных сведений, они наперед знают; кто и зачем пришел, что должно сказать каждому. Все посетители верят им, не требуя никаких доказательств. Зато все ответы ворожек бывают двусмысленны. Главные основания гадания на картах сосредоточиваются на следующих наблюдениях:

1. Люди, посещающие ворожек, по большей части влюбленные люди, имеющие в виду надежду и отчаяние. Таким людям ворожейки всегда предсказывают исход благоприятный. Люди, отчаявшиеся в своей любви, разгоряченные, сами говорят о себе ворожейкам.
2. Второй разряд людей, посещающих ворожек, состоит из мужчин и женщин, лишенных собственности. Как не узнать этих людей! Томность, горесть, отчаяние, минутная надежда, выражаемая улыбкой при добром для них рассказе, нетерпеливость, непрерывные разговоры о себе, замкнутость, отчуждение от всего указывают ворожейкам, зачем явились к ним люди, носящие на себе отпечаток своих несчастий.
3. Третий разряд людей состоит из особ, желающих знать, каким образом улучшить свои домашние обстоятельства. Одежда, не предвещающая большого достатка; разговоры о трудностях домашней жизни; расспросы о должностях легких, спокойных, выгодных; разные мысли, невольно высказываемые; радость и отчаяние, непрерывно сменяемые при раскидывании карт, – вот верные указатели для ворожек.

По этим-то признакам на собираемых сведениях совершается гадание на картах. Удачное открытие ворожейки всюду разносится, неудача же скрывается от стыда и слабости. Страсти везде берут перевес; но в картах еще более видно их владычество. Люди, обманутые ворожейками несколько раз, не картам приписывают свои неудачи, но всегда посторонним обстоятельствам, и при первом слухе о новой чудесной ворожейке толпами бегут в покои обманщицы и верят в карты.

Доверие к картам, вытекающее из страстей и тяжелого душевного состояний, до сих пор существует.

Гадание на кофе

Гадание на кофе появилось в городах и из них еще не перешло в селения. Доверие к такому роду ворожбы гораздо сильнее, нежели к картам. Люди не очень охотно приступают к гаданию на кофе. Поверие, что гадание на кофе всегда сбывается, удерживает многих от такой ворожбы.

Главные основания ворожбы на кофе также основаны на знании семейных дел и страстей. Кофейницами, как и ворожейками, должны быть женщины пожилых лет, говорливые, расторопные и часто пьяные, по русскому народному поверию, пьющие от ума.

Кофейницы свою ворожбу производят открыто, по гуще вареного кофе. Принимая к себе посетителей, эту гущу кладут в чайную чашку, накрывают чайным блюдечком; потом опрокидывают чашку вверх для того, чтобы кофейная гуща пристала к стенкам чашки. Затем снимают блюдечко, чашку ставят поодаль на столе, на блюдечко наливают воды; взяв чашку за дно, опускают на блюдечко, погружая троекратно, при произношении слов: верность, дружба и согласие. После этого поднимают чашечку, и начинается гадание, сообразно теням и знакам, отражающимся на кофейной гуще. Тени и знаки, как условные приметы, изъясняются следующим образом:

Тень человека имеет два значения: влюбленным предсказывает свидание, лишенным имущества – вечную пропажу.

Тени зданий всегда предсказывают богатым – счастливые предвещения, бедным – худые ожидания, щедрым – нечаянное обогащение.

Тени земель и растений предсказывают вечные раздоры, худые замыслы, разрыв любовных связей, неудачи в делах, тоску, грусть.

Тени животных предсказывают опасность от злых людей, неблагоприятную дорогу, огорчительные письма, известии о расстройстве имений, опасность за друзей и влюбленных.

Гадание на псалтыре

Гадание на Псалтыре принадлежит и сельским, и городским жителям. Люди боятся гаданий этого рода, страшась, что они обязательно сбудутся; но при всем том ворожба эта производится явно, с совершением молитв.

Гадателей на Псалтыре редко можно встретить. Этим занимаются по большей части старушки, знающие всю подноготную. Приступая к ворожбе, они берут ключ, пишут записочки, требуют Псалтырь. Записочки вкладывают в Псалтырь, ключ винтовым концом вкладывают также в Псалтырь, а круговой конец связывают веревочкою с Псалтырем. Потом заставляют постороннего человека держать на указательном пальце ключ с Псалтырем. После этого ворожея читает тайно какой-то псалом. Если в это время завертится Псалтырь на пальце, то означает хороший признак – и гадание бывает удовлетворительное. Если Псалтырь не вертится, то это плохой признак – гадание, не обещающее хорошего.

Основание этой ворожбы заключается в соблюдении равновесия. Малейшая неосторожность служит в пользу обманщиков. Такой род гадания производится еще другим образом: открывают наугад Псалтырь и заставляют приходящих читать. После каждого чтения начинается толкование. Всякий благоразумный человек может наперед представить, какое бывает толкование. Гадальщики, соображаясь с обстоятельствами, приискивают такие псалмы, какие ближе к обстоятельствам жизни приходящего человека.

Этот способ гадания пришел к нам с Запада. Шмидт, в своей истории о германцах, упоминая о соборе епископа Бургарда, приводит вопросы о гадании на Псалтыре. Следовательно, это гадание не принадлежит всецело нам, но оно переделано на свой лад, так же, как и другие виды гаданий.

Гадание на решете

Гадание на решете чаще встречается в деревнях, нежели в городах. Доступное всем возрастам, оно принимается с большим доверием при пропаже домашних вещей и животных. Дворовые люди в селениях считались самыми искусными в гадании на решете. Замечательно здесь особенное исключение: сельских девушек не подпускают к решету; это непременно должна совершать замужняя женщина.

Главное при гадании на решете – соблюдение равновесия. Чем больше попыток делается, тем решето скорее теряет равновесие. Ворожейки прежде сеют этим решетом снег, потом вытрясывают его при лунном свете. Такое решето, по рассказам поселян, имеет сильное действие. Гадание на решете совершается двояким образом. Берут решето, ставят его на указательный палец, вытягивают руку в сторону и потом начинают причитывать имена тех людей, на кого падает подозрение. Если при чьем имени посетитель и ворожея заметят, что решето повернулось, тот считается вором.

Второй способ гадания выглядит несколько иначе. На верху решета привязывают ножницы. Приглашают в свидетели двух посторонних человек. Эти свидетели ставят концы ножниц на своих средних пальцах. В это время ворожейка начинает причитывать: «Белый украл? Черный украл? Рыжий украл? Седой украл? Светлорусый украл? Темно-русый украл?» При каждом вопросе замечают: не завертелось ли решето? Если решето завертелось при вопросе «Белый украл?» – то похититель блондин. После чего начинается толкование, что этот белый имеет такие-то приметы. Само собою разумеется, что описание примет делается со слов приходящих или производится сообразно обстоятельствам и времени.

Гадание на яйцах

Гадание на яйцах является привилегией сельских девиц; но в городах оно имеет разные применения. Таким видом гадания почти всегда занимаются бродящие старухи или же няньки. Толкования старух и нянек принимаются за сущую правду.

Приступая к гаданию, старухи берут теплую воду в стакан и распускают в нем яичный белок. При выпускании белка формируются различные фигуры. По этим-то фигурам начинается гадание.

Фигура, отражающая церковь, предвещает девушке скорую свадьбу, пожилой – смерть.

Фигура, отражающая корабль с парусами, предвещает замужней женщине скорое прибытие мужа, девушке – замужество на чужую сторону, молодому мужчине – далекое путешествие.

Если белок вдруг опустится на дно стакана, то это угрожает опасным бедствием, смертью, пожаром, вечным одиночеством.

Объяснение этого гадания основывается на простом химическом законе, на соединении двух разнородных веществ. Люди, не слыхавшие об этом законе, верят, безусловно, в толкование ворожеек.

Гадание на иглах

Сельские девушки, решаясь гадать на иглах, просят или ворожеек, или нянек; сами же гадать не должны, иначе предсказание не сбудется. Ворожейки берут две иглы, натирают салом, опускают их в стакан с водой. Если иглы потонут, то это худой признак; если они сошлись вместе, то это предвещает скорое замужество; если они разошлись одна против другой, то это означает, что есть препятствие к свадьбе со стороны недоброжелателей; если они разошлись в разные стороны, то это предсказывает вечную незамужнюю жизнь. Всякое явление сопровождается намеками на известных женихов, и всякий раз выпытывают у девушек семейные тайны и передают их женихам.

Гадание на воске

Гадание на воске используется сельскими и городскими девушками во время святочных вечеров, по совету нянек и ворожеек. Желая узнать своего суженого, отчаянные девушки это гадание совершают в бане, в полуночные часы. Явление наяву суженого совершается по милости услужливых нянюшек. Расторопный суженый, подкупая няньку, с вечера переселяется в баню и дожидается прихода суженой. Когда же суженая хочет гадать, он предстает ей, вручает кольцо и скрывается. Девушка от испуга ахает, падает в обморок, а после подсылаются свахи, жених является на смотрины, и дело слаживается без особых хлопот.

Гадание на воске, производимое в присутствии многих в доме, совершается следующим образом: растапливают воск и вливают его в стакан с холодной водой. В это время опытные няньки начинают делать предсказания по отражающимся фигурам. Знакомым и тороватым девушкам предсказывают все хорошее, благоприятное; напротив того, бедным, незнатным обещают мало утешительного. Часто между девушками заводится интриги. Из ненависти к своей подруге подкупают ворожейку, которая высказывает нелепости разного рода. От этого иногда происходят вечные семейные раздоры.

Гадание на свинце

Гадание на свинце принадлежит к святочным тайнам, производится в городах и селах. В этом гадании участвуют только девицы, перепробовавшие все прочие виды гаданий. Общее требование к этому гаданию – скрытность от отца и матери и уединенность.

Ворожейки растапливают свинец, вливают его в холодную воду и делают свои замечания. На какую сторону будут отделяться пары, на той стороне быть девице замужем. Если свинец будет представлять церковь, то это означает скорую свадьбу; если будет показывать гроб, то это предвещает скорую смерть.

Гадание в зеркале

Самое действенное гадание в зеркале совершается на дворе при лунном сиянии, во время святочных вечеров. Впрочем, по необходимости, совершается и в доме, и притом в любое время. Лучшим временем для этого гадания считается полночь, при тусклом комнатном свете, при всеобщем молчании.

Гадание в зеркале не принадлежит к изобретению русских ворожеек; оно перешло в наше отечество из других земель. Суеверные греки, получившие это завешание от древней восточной жизни, осуществляли его своими таинствами, приравнивали к разным обстоятельствам и потом, вместе с просвещением, передали его разным народам. Как чудесный вымысел, как обольстительное обаяние, оно пережило века, нравилось всем народам, изменялось по прихоти каждой ворожеи.

Наши ворожеи, собираясь гадать по зеркалу, выбирают уединенную комнату, берут два зеркала, одно большое, другое поменьше. Ровно в полночь начинается гадание. Большое зеркало ставят на столе, против него маленькое; гадающая садится перед зеркалом, обставленным свечами. Все окружающие соблюдают глубокое молчание, сидя в стороне; одна только гадающая смотрит в зеркало. В это время в большом зеркале начинают показываться одно за другим 12 зеркал. Как только будут наведены зеркала, то в последнем из них отражается загадываемый предмет. Но так как явление не всегда показывается, то начинают другие наводить. Верный признак наведения есть тусклость зеркала, которое протирают полотенцем. Наши ворожеи думают, что суженый, вызванный поневоле этим гаданием, приходит в гадательную комнату и смотрит в зеркало через плечо своей суженой. Суженая, бодрая и смелая, всегда рассматривает все черты лица, платье и другие его приметы. Когда она кончит свой обзор, тогда кричит: «Чур сего места!» При этом привидение вдруг исчезает. Старушки уверяют, что, если суженая не зачурает привидение, тогда оно садится за стол, вынимает из кармана что-нибудь, кладет на стол. Догадливые гадательницы в роковой миг начинают чурать; привидение исчезает, а оставленная на столе вещь переходит в ее пользование. Последствия оправдывают ожидание ворожеек: оставленная вещь будто всегда похищается у жениха в то самое время, когда его суженая наводит зеркала. Самое важное обстоятельство в этом гадании есть слова: «Суженый, ряженный! Покажись мне в зеркале».

Почти всеобщая уверенность в правдивости этого гадания заслуживает сожаления о заблуждении людей, доступных этому верованию. Установка зеркал, отражающих мелькающие тени присутствующих при гадании людей, сообразно законам оптики; разгорячаемое воображение, устремляемое на известный предмет; вера в правдивость гадания, подтверждаемая рассказами старух; воспитание, не очищенное от предрассудков, – служат основными началами этой ворожбы. Истинная образованность, непреложная вера в Бога, усилия людей благомыслящих, может быть, со временем избавят наших соотечественников от этого явного заблуждения.

Гадание курицею

Гадание черною курицею принадлежит векам всеобщего европейского суеверия, когда слова людей виновных не имели верности в суде, когда пустые испытания винили правую, оправдывали виновного, когда дерзкий преступник, одаренный физической силою, с мечом в руке защищал свою правоту. Когда это гадание пришло на русскую землю – сказать невозможно. Наши ворожеи употребляют его для определения похитителей.

В семействе, где случилось похищение, всегда подозревают многих, особенно в деревнях. Там правых и виноватых собирают вечером в одну избу, тушат огонь и выпускают курицу, осыпанную сажею. Курица, обходя правых, прикасается к ним; но, подходя к вору, будто кричит, бежит прочь и не подпускает его к себе. В этом случае все правые, по необходимости, окрашиваются сажею; один только похититель не достаивается этой чести. Потом вносят огонь и смотрят: кто окрашен сажею и кто нет? Если есть человек, свободный от этого, то он признается виноватым.

Этот способ, определяющий вора в деревнях, всем известен. Виновный, зная следствия, неужели не захочет оправдать себя? Он, способный на все роды хищения, неужели будет равнодушен к курице? неужели побоится ее прикосновения, особливо поселянин, грубый и бесстрашный? Известны случаи, когда похитителя якобы устанавливали таким гаданием. У одного крестьянина были сведены лошади. Подозрение пало на живущего работника. Прибегли к гаданию курицей. Все собранные были окрашены сажею; один только четырехлетний мальчик был пощажён курицею. Истинный похититель – работник – был избавлен от подозрения, а мальчика вся деревня признавала виновным до тех пор, пока открылось, через восемь месяцев, что похитителем был работник. Между тем явное несообразие не могло облагоразить поселян. Так действуют предрассудки на грубых поселян и так иногда могут быть вредны их поверия.

Водогодание

Водогодание в русской семейной жизни присвоили себе ворожейки, женщины, разносившие все домашние сплетни. Суеверные люди, допускающие всевозможные вздоры, находят утешение в беседах с ворожейками, сами поддерживают их ремесло. Опытные ворожейки, выдавая водогодание как действительное средство для отгадывания семейных тайн, всегда говорят, что они научены этому от страшного колдуна и могут верно все

отгадывать на воде, что бы им ни предлагали. В звание водогадательниц всегда вступают женщины, ни к чему не способные, по большей части вольноотпущенные, солдатки и особенный класс «кумушек», известных на Руси своими познаниями в свадебных и похоронных делах. В деревнях говорят, что это ремесло только передается. За передачу женщины прибегают к знахарю или старой колдунье. Знахарь требует посулов: штоф вина, скатерть, две рубашки, кушак и полотенце. Это все заранее приносится, потому что требование знахаря известно всему селению. Знахарь ставит будущую водогадательницу к загнетке, накрывает лицо полотенцем, ставит на стол миску с водой, садится на лавке и дует на воду; потом снимает полотенце с водогадательницы. Наговоренная вода выливается под дверью, а в миску вливается вино. Знахарь, накрывший миску скатертью, приказывает, чтобы она явилась «во самую утреннюю зорю». Водогадательница является не с пустыми руками, а с двумя штофами вина. Здесь уже знахарь научает водогадательницу всем премудростям.

Русские водогадательницы всегда избирают один день в неделе: четверг, а другие предпочитают понедельник. Вероятно, что это предпочтение ведется по преданию, без всякого отчета. Русские люди водогадание распространяют на многие виды; но его, по большей части, употребляют для открытия похитителей в наших степных селениях.

Там, где случилось похищение, собирают подозрительных людей, призывают грамотного, пишут имя каждого на особенных лоскутках, ставят на стол огромную чашку с водой. Ворожея берет записки и бросает по одной в воду. Чья именная бумажка выпрыгнет из воды, тот признается виноватым. Большая часть поселян не доверяет этому гаданию; другие считают его тогда только действительным, когда производят на студенце, ознаменованном каким-нибудь важным событием.

Неосновательность такого гадания представляется так очевидно, что самое поверхностное знание физических законов объясняет его. Если бумажка будет брошена углом в воду, то удобно может скользить по поверхности, точно так же, как скользит камень, брошенный в реку под углом.

Гадание на бобах

Гадание на бобах принадлежит городским гадательницам. В селах занимаются этим чаще дворовые люди, в основном ключницы, няньки и экономки, по воле или неволе барской. Олицетворяя бобами части человеческого тела, они разрешают вопросы, предлагаемые боярами, боярынями и боярчатами, всегда в благоую пользу. Городские же гадательницы соображаются в этом случае с собранными сведениями и лицами, к ним приходящими. Заметим, что в гадании на бобах ворожеи всегда отвечают одинаково. Достоинство гадания заставляет думать, что все ответы, излагаемые ими, изучаются по преданию.

Ворожейки для этого гадания берут сорок один боб и разделяют их, без счету на три части. Берут первую часть в одну руку, а другою начинают отсчитывать по четыре боба, откладывая их в сторону, до тех пор пока в руке будет оставаться три, два или один боб. Этот остаток кладут в первую линию, подле первой части. Потом берут третью часть, отсчитывают также, остаток кладут в первую линию, подле третьей части. После того составляют вторую линию из бобов, отлагаемых в сторону, также в три порядка. Третья линия составляется без счету в три порядка, из бобов, оставшихся от первой и второй линий. Таким образом, устроив три линии, в каждой по три порядка, приступают к гаданию на бобах.

Второй порядок в первой линии ворожеи называют головою, третий в этой же линии – рукою, второй порядок во второй линии – сердцем, третий порядок в третьей линии – ногою на походе.

Голова предвещает: мысли, веселье, быстроту, образованность; рука знаменует: богатство, бедность; сердце говорит: печаль или радость; ноги на походе означают приезд и отправку в путешествие, получение посылки, исполнение желания.

Равное число бобов в порядках означает препятствие к исполнению желаний. Ворожеи в этом случае говорят: «Голова печальна, сердце грустно, рука пуста, ноги в остановке». Неровное число бобов – нечет в порядке – предвещает все доброе, хорошее, благоприятное. Ворожеи тогда говорят: «Голова весела, сердце радостно, рука полна, ноги на походе».

В этом заключается все таинство гадания на бобах; ворожеи так разнообразят его, что посетители всегда изменяют свои намерения. То говорят, что ваши желания в этот день не могут быть разгаданы из-за сильного волнения, то желания высказываются не от всего сердца, то они не по мысли. Все это они разгадыванием подтверждают, и оканчивается тем, что только могут сказать ворожеи.

Святочные гадания

Никогда русские семьи жизнь не живут в таком раздолье, как на святках. Здесь все возрасты принимают участие в забавах, особенно женский пол. Молодые люди среди игр и веселий выбирают для себя суженых; старики рассказывают про старину; старушки подтверждают разными опытами достоверность гаданий. И все это совершается вечерами, в полном собрании многих семейств. Женщины-позыватки обходят дома с приглашением, где есть девушки, в семейство зажиточное, где лелеется ненаглядное дитяtko, краса девичья, зазноба молодецкая.

Вся важность святочных вечеров заключается в гаданиях, передаваемых из рода в род. Отыскивать первоначальное появление гаданий нет никакой возможности. Предания наших предков, письменные и словесные, ничего не говорят об этом. Было бы очень несправедливо, если бы мы приписали их существование дохристианским временам русского народа, как доселе делают с предметами, не вполне объяснимыми. Мы останемся при одном мнении, что святочные гадания усваивались русской жизнью в продолжение многих веков, при постоянном или временном сношении наших предков с соседними народами. Если бы была возможность тщательно проследовать отдельные поверия по пограничным местам в разных веках, потом проследить их распространение по внутренним городам, тогда бы могли с точностью означить: из какой страны, из какого города, от какого народа перешли к нам суеверные поверия, где они были приняты, где нет, где исчезли, где и доселе существуют. Мысль едва исполнимая, едва возможная в своем осуществлении; но, как вероятная, она проистекает из действительного бытия мифов Древнего Востока, столь редко переживавших свои периоды, столь явно переходивших от одного народа к другому. Мы знаем быт великорусов, мы постигаем быт малорусов, мы верим в самостоятельное существование быта белорусов; но можем ли мы смело сказать, что они отделены один от другого? Их разнообразные проявления заставляют думать, будто они никогда не сливались один с другим, будто никогда жизнь великорусская не селилась на полях малорусских, если бы история не указывала нам на постепенное развитие того и другого, если бы не говорили нам дела, что каждый из них осуществлял свою данную мысль при содействии другого. Отчего мифы, поверья, семейные сказания Белоруссии отличаются от мифов, поверий, семейных сказаний Великороссии? Отчего малорус верит в поверие, едва известное великорусу и о котором совершенно не знает белорус? В чем заключается основная причина переселения мифов от одного народа к другому? Отчего происходит их усвоение той или другой формой общественной жизни? Этот обзор общественной и семейной жизни решительно оправдывает предположение о переходе поверий в русскую жизнь в продолжение многих веков и от многих народов.

Святочные гадания, бытующие до сих пор в русских семьях, производятся вечерами, с 25 декабря по 5 января, и притом в разное время. Так одни совершаются вечером, другие – в полночь, а третьи – ближе ко сну.

Вечерние гадания обыкновенно начинаются с той минуты, когда в домах зажигаются огни. Приведем здесь некоторые из них.

Собравшись все вместе, в один дом, девицы выходят на улицу: здесь каждая из них должна спрашивать имя у первого встретившегося ей человека. Они верят, что так будут звать их суженого. Это самое окликание производится под Новый год; девушки тогда выходят на перекресток с пирогом.

Ходят слушать под окна чужих домов и, внимая разговору – веселому или скучному, – предрекают себе такую же жизнь в замужестве.

Ходят в темноте в дровяной сарай, берут полено из поленицы и потом в покоех смотрят: если оно гладкое, то муж будет хороший; а если кому попадетса суковатое, особенно с трещинами, то он будет злой и сердитый.

Выводят из конюшни лошадей через оглоблю. Если которая зацепит оглоблю ногами, то муж будет сердитый; если же перескочит через нее, то муж будет тихий и смирный.

Подходят к амбарам: если услышат пересыпку хлеба, то уверяют себя, что их замужняя жизнь будет достаточная.

Слушают под церковным замком: если подслушают пение – «со святыми упокой», то это предвещает смерть; если услышат что-нибудь свадебное, то означает, что в том же году выйдут замуж.

Снимают с насеста кур и приносят в ту горницу, где заранее приготовлены в трех местах: вода, хлеб, кольца золотые, серебряные, медные. Если курица будет пить воду, то муж будет пьяница; если будет есть хлеб, то муж будет бедняк; если возьмет кольцо золотое, то муж будет богач; если серебряное, то муж будет ни богат, ни беден; если же сдвинет с места медное, то будет нищий.

Пересчитывают в лестницах балясины, говоря: «Вдовец, молодец», и, доходя до последней, смотрят: на каком слове остановились, такой будет и муж.

Выходят к забору и говорят: «Залай, залай, собаченька, залай, серенький волчок». В которой стороне услышит девушка лай, в той стороне будет жить замужем. Если лай раздастся близ дома, то это показывает, что отдадут замуж не в дальнюю сторону; если же лай будет тихий, едва слышный, то будет выдана замуж на чужую сторону. Бросают башмаки чрез ворота на улицу, потом выходят сами на улицу и смотрят: в которую сторону он обращен носком, там и быть замужем. Худой признак для девушки, когда ее башмак лежит обращенный к домашним воротам: в этот год не быть ей замужем.

Ходят смотреть в окна соседей во время ужина. Если видят сидящих за столом полностью, то предвещают себе, что будущие родные все будут живы; если же видят только торс, без головы, то думают, что они скоро все вымрут.

После подблюдных песен выносят воду на двор, и каждая из девушек, отливая немного этой воды под вереву, берет в горсть снега. Приходя в комнату, смотрят: какого цвета снег, таков будет и суженый.

Полуночные гадания всегда начинаются после ужина, с 12 часов ночи. В них участвуют взрослые девушки, в присутствии опытных старушек. Приведем эти гадания.

Гадающие девушки садятся у окон, выговаривая каждая: «Суженый, ряженный, поезжай мимо окна». Если девушка услышит, что мимо проезжают с криком, со свистом, то предвещает себе жизнь веселую и хорошую; если же проезжают тихо, то девушка предвещает себе замужнюю жизнь в бедности.

Вывешивают за окно ключи, щетку. Кто из проходящих их пошевелит, спрашивают его: «Как звать?» Думают, что этим именем будут звать суженого.

Берут скорлупу грецких орехов, режут восковые свечи на маленькие кусочки, вставляют в скорлупу, пускают плавать в чашку, наполненную водой. Потом каждая из девушек зажигает свечи своей скорлупы. Здесь замечают: чья скорлупа потонет, та девушка умрет незамужней; у кого скорее сгорят свечи, те прежде всех выйдут замуж; а у которой будет гореть дольше всех, той не бывать замужем.

Отчаянная девушка накрывает в пустой комнате стол скатертью, кладет прибор, кроме ножа и вилки, и говорит: «Суженый, ряженный! приди ко мне поужинать». Все окружающие выходят в ближние покои, а она, оставшись одна, запирает двери, окна, садится за стол с ожиданием суженого. Признаки приближения суженого следующие: ветер жужжит под окнами, со свистом; удары в окна, в дверь; смрадный запах. Потом является суженый. Девушка должна сидеть на своем месте, не отвечать на вопросы, замечать черты лица и одежду. Суженый садится за стол, начинает говорить. Девушка вместо ответа спрашивает: «Как звать?» Суженый называет имя, вынимает что-нибудь из кармана. В этот миг девушка должна говорить: «Чур моего места! чур моей загадки!» Суженый исчезает, оставляя на столе вещь, им принесенную. Если она испугается и не зачурает, то суженый производит разные проказы. Девушки выходят на двор, берут скатерть за края, старушка всыпает снег. Раскачивая скатерть, приговаривают: «Полю, полю бел снег среди поля. Залай, залай, собаченька; дознай, дознай, суженый!» В это время каждая девушка прислушивается, как лают собаки. Хриплый лай означает суженого старика, звонкий – молодого, низкий – вдовца.

Делают с вечера из воска стадо лебедей по числу девиц. Лебедку окрашивают румянами, а лебедь остается белым. Гадальщицы выбирают для себя лебедя с лебедкою, опускают в чашку с водой и накрывают платком. Перед тем, как ложиться спать, смотрят, как плавают лебедь с лебедкою. Если плавают вместе, то замужняя жизнь будет согласная; если разошлись порознь, то будет вражда.

Самые отчаянные девушки выходят в лунную ночь на реку послушать в прорубь. Нянюшки стелют воловью шкуру. Девушки садятся слушать и смотреть в воду. Которая выйдет в этот год замуж, та увидит своего суженого в воде, точно в таком наряде, в каком он придет на сговор; которой же сидеть в девках, та только услышит один стук из воды.

Наливают с вечера в рюмку воды, опускают кольцо и выставляют на мороз. Пред сном нянюшки приносят рюмку и смотрят: сколько бугорков, столько родится сынков, а сколько ямок, столько дочек.

Нянюшки с вечера обсевают золой башмаки и прячут под кровати, будто скрытно от девушек, между тем как каждая наперед договаривается об этом. Девушки встают и смотрят: на чьих башмаках будет больше золы, тем предвещается большое богатство.

Берут вечером, впотьмах, с кудели пряжу, начесывают на гребень и спускают за окно. Пред сном смотрят: какие волосы на гребне, такие будут и у суженого.

Гадания на сон совершаются девушками по указанию старушек и, для большей убедительности, людьми посторонними.

Собирают из прутиков мостик, кладут под подушку. Девушка, ложась спать, говорит: «Кто мой суженый, кто мой ряженный, тот переведет меня через мост». Суженый является во сне и переводит за руку через мост.

Кладут под подушку гребенку, говоря: «Суженый, ряженный, причеши мне голову». Суженый является во сне и расчесывает девушке волосы.

Берут наперсток соли, наперсток воды, смешивают и едят. Ложась спать, девушка говорит: «Кто мой суженый, кто мой ряженный, тот пить мне подаст». Суженый является во сне и подает пить. Кладут под подушку четырех королей и говорят: «Кто мой суженый, кто мой ряженный, тот приснись мне во сне». Суженый снится во сне в виде какого-нибудь короля.

Снотолкования

Нет женщины, нет девушки в наших городах и селениях, которая бы не верила снам. В старину, бывало, со всяким сном хаживали женщины к ворожейкам. И тогда русские сны можно было назвать по справедливости чудными снами. Все, что ни увидят во сне, все сбывалось наяву. И как таким снам не верить! Ныне уже совсем не то. Увидят ли что во сне, тут же советуются с московским оракулом. В нем объяснены все сновидения. Не оттого ли наши сны никогда не сбываются?

В старину женщины различали сны по времени их появления. У них сны бывали: вечерние, полуночные, утренние. Вечерний сон не имел никакой важности; ему мало верили, на него даже не ворожили. Сон полуночный считался важным; о нем-то заботились более всего; он-то и привлекал женщин к ворожейкам. Сон утренний был особенною принадлежностью молодых, мужа с женою, на первом году их бракосочетания. Этим сном только забавлялись старики, когда молодая начнет, бывало, рассказывать своим родным. Сон девушки уважался только во время святочных ночей.

Разгадыванием русских снов промышляли кумушки, старые няньки, соседки-старухи, живущие в одиночестве, и особый класс людей – лечейки, женщины, бродящие с узелками трав по селам и городам, а по субботам исполняющие обязанности акушеров в банях. Сны разгадывались всегда по образу жизни людей и подаркам. Богатым всегда снились сны хорошие, а бедные – что ни увидят, все оканчивалось бедою. Мы приводим здесь городские сны, записанные слово в слово с объяснениями ворожеек.

Сон молодой богатой русской женщины. «Вот как теперь, вижу гору высокую. Гора та не то, что наши юры земляные; не то что мой Парамон Филимоныч делал для Миши прошлою зимою; гора была вся хрустальная; на горе стоял терем. Да какой же терем-то? Весь золотой, весь горит, как солнышко, весь полон людей. Вот и думаю: идти ли мне во терем? Пойду же, когда так придумалось. Иду по дорожке, а гора растет выше, терем выше того. Билась, билась, а все стою на одном месте. Придумала снова, как делу быть. Не пойду, когда так! Сказала – и сделала. Вдруг вижу – и что же? С горы идет мой Парамон Филимоныч. Я было его и не узнала. Да и как было узнать? Видишь, он был молодец молодцом; кафтан на нем золотой парчи, шапка черного бобра; кудри русые развевались по плечам ключевой волной. А идет-то он не по сырой земле, а по ковру узорчату. Как подошел ко мне, да и раскланялся, да и взял за руку. «Я, де, тебя давно жду», – молвил он. Как пошли мы, гора стала опускаться, терем стал растворяться, весь народ поклоняться. Тут-то я проснулась»

Разгадывание сна молодой богатой женщины. «Ах ты, моя дорогая голубушка! Да какой же сон твой славный. Видно, кому счастье на роду написано, тому и наяву и во сне сладкое житье. Гора-то твоя хрустальная, то богатство твоего Парамона Филимоныча. Коли ты вздумаешь, взгадаешь сосчитать его, то вырастет выше нашей поповой горы. Что терем-то золотой, то торг Парамона Филимоныча. А что народ во тереме, то товар золотой во торгу Парамона Филимоныча. А что твой Парамон Филимоныч – молодец молодцом, во кафтане золотой парчи, то утеха твоя, то молодости твоей прикраса. Что золот терем растворяется, что народ поклоняется, то богатство расширяется, то дороги товары сбываются. А все-то сон твой, любовь да согласие с Парамоном Филимонычем».

Сон старой богатой женщины. «Живу будто я, как было прежде, со своим Агафоном Карпычем, на первом году, во любви, во согласии. Дом наш полным-полон; семья-то все красная и почетная. Гостей-то, гостей-то, что и боже упаси! В каких нарядах уж не было! Были молодые молодухи, были пожилые в мою пору, были и старые старушки. Ни одной-то не было красной девушки. Уж мой ли Агафон Карпыч не сидит, не ходит, а все гостей потчует; уж и я ли молода за столом не сижу, а все гостей потчую. Вдруг на дворе стемнело, и во покоях тож. Не вижу гостей и своего Агафона Карпыча. Осталась одна-одинехочка. Тошным-тошно стало мне в одиночестве. Вдруг солнышко засветило на дворе. Гляжу – уж в зеленом саду, вокруг меня калина с малиной да розовый куст. Тут я и проснулась. Ко добру ли, к радости мой сон, ума не приложу».

Разгадывание сна старой богатой женщине. «К добру и к радости твой дорогой сон, золотая моя голубушка. А ви-дела-то ты все старое житье, когда здравствовал твой Агафон Карпыч. Что семья-то красная, то твоя почетная родня. Что молодые молодухи, твои замужние дочки; что пожилые, в твою пору, то родимые сестрицы твои; что старые старушки, то твои сватьяшки; что не было ни одной красной девушки, то ты одна во дому. А что на дворе затемнелось и во покоях тож, то твое вдовство, золотая моя голубушка. Уж как солнышко взошло, то на радость тебе, во твоём одиночестве. А зелен твой сад, то красная семья, то радость твоя. Калина с малиной, то твой сын со невесткой, то утеха твоя. Уж как розовый куст, то все внучки твои, то прилука твоя. Хорош твой сон, и не всем на роду написано таково счастье. Много радостей было во твоей жизни, а еще больше будет их. Береги свой куст, покой калину с малиной. Счастье твое при тебе».

Одним из самых распространенных магических предметов, употреблявшихся древними оккультистами, было «магическое зеркало». По таким зеркалам давались предсказания путем ясновидения. Чтобы достичь ясновидения с помощью зеркала, маг должен был прежде всего привести себя в такое состояние, чтобы не воспринимать ощущения из видимого мира. Из пяти внешних чувств ему необходимо было заставить бездействовать три – зрение, слух и обоняние, сделать их покорными слугами мозга, чтобы путем мысленного сосредоточения извлекать всю силу из астрала. Два других чувства – вкус и осязание, – как известно, бездействуют сами собою, если человек не принимает пищи и не шевелится. Для усыпления маг садился в комнату, иногда в пещеру, где царствовали тишина и мрак, и устремлял пристальный взор в магическое зеркало, слабо освещенное мерцанием ночника. Звуки музыки, тихие, монотонные усыпляли его слух; облака одуряющих курений притупляли его обоняние, и маг, уснув для внешнего мира, созерцал видения астрального.

Во французском оккультном журнале описан опыт с черным магическим зеркалом из обугленного дерева. «Через несколько минут после сосредоточения взгляда, – пишет очевидец явления, – поверхность зеркала покрылась легкой беловатой дымкой. Мало-помалу дымка превратилась в голубоватый фосфорический свет, который распространился на окружающие предметы и придал им особый блеск. Наконец, этот свет за клубился большими облаками, быстро пронесившимися перед зеркалом. Тогда только обозначились в зеркале определенные формы, и я отчетливо увидел желаемое».

К магическим зеркалам, употреблявшимся в средние века, относится также зеркало святой Елены. Оно состояло из хрустальной чаши, внутри которой изображался оливковым маслом крест, а под ним слова «святая Елена».

Чтобы вызвать ангела с помощью этого зеркала, чашу давали в руки невинному ребенку, рожденному в законном браке; лицо, вызывавшее духа, становилось позади ребенка на колени и произносило трижды молитву святой Елене. Ангел являлся ребенку и отвечал на его вопросы.

Ясновидение посредством сосуда с водою до настоящего времени распространено у нас в России, причем применяется следующий способ: под стакан с водою кладется лист белой бумаги или тарелка, покрытая слоем золы. Гадающий садится к свету, накрывает голову тонкой белой тканью и устремляет пристальный взор в стакан.

По прошествии некоторого времени в стакане появляются фигуры и целые картины. Интересно также практикуемое и в наше время гадание посредством яснослышания, когда человеку делаются доступными звуки астрального мира. Берется какой-нибудь пустой сосуд-горшок, стакан или банка, могущий служить резонатором, прикладывается в горизонтальной плоскости к уху после более или менее продолжительного сосредоточения мыслей и напряжения воли человек слышит сначала шум, словно от грозы, прибор морских волн или шелеста ветра, затем отдаленные голоса и наконец улавливает отдельные слова и целые фразы.

Гадание на вещах^[4]

Молодые люди обоего пола собираются на вечер, берут кольца, перстни, запонки, сережки и другие мелкие вещи и кладут их на блюдо вместе с кусочками хлеба, сверху накрывают чистым полотенцем или салфеткой. После этого участвующие в гадании, поют песню, посвященную хлебу и соли, и потом другие подблюдные песни. По окончании каждой, отвернувшись от блюда и запустив руку под полотенце, вынимают какой-нибудь один предмет, попавшийся первым под руку. Это нечто вроде домашней лотереи. По содержанию песни судили, какое будущее ожидает гадающего.

Но так как вынутые вещи не всегда попадают тем, кому они принадлежат, то присуждается по этому случаю выкуп вещей. Последнему, вынувшему доставшуюся на его долю вещь, уже последнюю, обычно поют свадебную песню, как бы предвещающая скорый брак. Затем катят кольцо по полу, наблюдая, в которую сторону оно покатится: если к дверям, то для девушки – близость брака, для мужчины – отъезд.

Прятание золота

Обычай прятать золото причисляют к обычаям, принадлежащим языческим временам. Следы обрядности сохранились в святках, но уже в виде забавы или развлечения.

Дело происходит так: в компании сидящих девушек, дам и мужчин, оставшееся от подблюдной песни кольцо тайком передается от одного к другому из сидящих рядом и смежно между собою, предоставляя кому-нибудь из мужчин или девушек искать это кольцо при пении обрядовой песни, пока оно не найдется в чьей-либо руке. Пойманный в сокрытии вещи в свою очередь начинает отыскивать и так далее.

Гадание на лошадях

Выводят из конюшни лошадей не иначе, как через оглоблю или через какую-либо жердь. Если лошадь зацепит за оглоблю или жердь ногами, то для девушки – муж сердитый и несчастная жизнь. Когда же лошадь свободно перешагнет, не зацепив жердь или оглоблю, то для девушки предстает счастливая жизнь со смирным и ласковым мужем.

Профессор Снегирев приписывает это гадание ко временам языческим, когда в Рюгене, перед началом каждой войны, жрецы гадали о будущем успехе, для чего переводили коня через несколько жердей, и непременно белого коня, а в Штетине вороного коня. Следы этого языческого обычая остались и до сих пор в Костромской и Ярославской губерниях. Иногда садятся на лошадь, у которой завязаны глаза и пускают из ворот по воле; в которую сторону лошадь избрет путь, туда девушка замуж выходит.

Гадание топором

Это гадание относят к древним. Плиний свидетельствует, что этого рода гадание занесено в Грецию Остнесом при Ксерксе I и применяли его для узнавания виновного.

Вбивали в топор деревянный кол и держали его обеими руками так, что вращать кол было очень легко и при вращении произносили имена подозреваемых. На чьем имени он покривится, тот и оказывается виновным. Ныне, если хотят погадать, выйдет ли девушка в нынешнем году замуж, при верчении топора упоминают имена девушек, и та из них выйдет, на чьем имени топор покривится.

Гадание на луковицах

Берут несколько луковиц и замечают каждую из них; эти луковицы кладут на землю; чья луковица ранее даст росток, та из девушек выйдет прежде других замуж.

Гадание на поленьях

Девушки подходят к поленице задом или зашурясь и берут из нее без выбора полено, которой какое попадется. Затем каждая осматривает свое полено, из чего заключают о будущем женихе, например, гладкое полено в тонкой ровной коре предсказывает хорошего, красивого жениха; полено с шероховатой корою – некрасивого на вид; в толстой, но хорошей коре – богатого. Полено, местами ободранное – нуждающегося; без коры – бедного; толстое полено – сильного, толстого; с сучками – большая семья и по числу сучьев о числе людей в семье; кривое – уroda или с какими-нибудь физическими недостатками.

Гадание на сборнике (головной убор)

Когда девушка желает узнать, что случится в этом году, то берет три вещи: сборник или другую принадлежность головного убора, кусок хлеба и кусок дерева и кладет все три вещи в пустой, чистый горшок, иногда сопровождая все это приличными наговорами. Потом, закрыв или завязав глаза, подходит к горшку и берет первое, что попадается. Если попадется ей в руки головной убор – выйти замуж, часть хлеба – оставаться девушкой, а кусок дерева – гроб.

Гадание лучиною

Если девушка желает узнать, проживет ли она этот год, то взяв в руки березовую лучину, бежит к роднику или к колодцу, мочит эту лучину и, возвратившись домой, зажигает ее на огне; у которой скоро загорится она, то это

знак долгой жизни, а у которой не загорится вовсе, то умрет; у которой будет гореть с треском и не особенно ровно, то в течение года гадающая будет хворать.

Гадание на сковороде

Чтобы узнать имя будущего жениха, девушки кладут на стол солому, сбитую в ком; на этот ком ставят сковороду, а на сковороду кладут камень и льют немного воды. После этого каждая девушка начинает потихоньку вынимать по соломинке, и из звука, производимого камнем на сковородке при колебании, предполагают услышать имя будущего жениха.

Есть и такое гадание: наливают на сковороду воды и кладут камни; сверху растрепанные хлопья льна или пеньки, зажигают их и накрывают горшком. Если вода сильно заклокочет, у невестки будет сварливая свекровь.

Гадание на кольце, хлебе и крючке

Положив на пол кольцо, крючок из соломы и кусок хлеба, покрывают эти три предмета платком, из-под которого потом и вынимают, кому какая вещь достанется. Если вынется кольцо, то жених будет щеголь, если хлеб – богач, а если крючок, то – бедняк.

Крючок символизирует бедняка в том смысле, что тот горбится от труда и низко кланяется.

Гадание у омета соломы

Подходят к омету соломы, закинув голову назад, берут ртом соломинку; ежели она будет с колосом, то примечают, что вышедшая в замужество будет богата, если соломина попадетсся без колоса, то жизнь будет бедная.

Автор: Гопаченко А.М.

Издательство: Фолио

ISBN: 966-03-3198-3

Год: 2005

Страниц: 390