

УДК
ББК
КТК
?

Григорчук Т.М., Бурхаев Д.Д., Сардаров А.Ш.

? Зверский самец: Как стать мега-гуру / Т.М. Григорчук, Д.Д. Бурхаев, А.Ш. Сардаров. — Ростов н/Д : Феникс, 2007. — 352 с. — (Жизнь удалась).

ISBN 978-5-222-

ISBN 978-5-222-

УДК
ББК

- © Григорчук Т.М., Бурхаев Д.Д., Сардаров А.Ш., 2007
© Оформление: изд-во «Феникс», 2007



Благодарности

Сейчас принято выражать благодарности разным людям, которые участвовали в создании книг. И мы с удовольствием последуем этой благородной традиции. Но, в первую очередь, мы хотели бы выразить благодарность друг другу. Если бы эту книгу создавал один человек, то она никогда бы не увидела свет. Эта книга написана благодаря вкладу 3-х человек. Может показаться, что наша встреча была случайностью. Но в результате долгой совместной работы мы поняли, что она была закономерностью, потому что каждый из нас идеально дополняет друг друга.

Мы благодарим всех пикаперов, на примере которых мы видели, как не надо вести себя с женщинами.

Мы благодарим всех тренеров по пикапу, с которыми нам доводилось познакомиться. Во-первых, за то, что они дали магический пинок и сдвинули нас с места, а во-вторых, за то, что они показали всю глупость и несостоятельность пропагандируемого ими направления.

Мы благодарим «точку отсчёта», этот ноль в соблазнении за его «особый взгляд» и за то, что он такой другой, добрый и особенный. За то, что он есть. :)

Мы благодарим наш здравый смысл, который всё же помог выбраться из того болота, в которое нас в своё время затащили все те псевдогуру, подгурки и подподгурки.

Мы благодарим Тимура Владимировича Гагина, тренера НЛП, который был практически один из немногих, который дал нам реальный толчок к правильному саморазвитию. Это человек, которого мы искренне можем назвать своим учителем.

Так же хотим поблагодарить Алексея Кельина и Андрея Сарая, у которых мы тоже учились, и которые тоже очень много нам дали и в плане личностного роста и в плане вектора развития.

Мы благодарим Уфимский НЛП-центр, в котором мы проходили обучение, начиная от практика и заканчивая тренером.

Тимофей:

Прежде всего, я хочу поблагодарить свою маму за всё то, что она для меня сделала и продолжает делать. А так же за терпение и за принятие всех моих безумных идей.

Дениса я хочу поблагодарить прежде всего за интеллект, понимание и смекалку. Это, практически, единственный человек, с кото-



рым я могу говорить полностью без маски, т.е. полностью говорить, как я на самом деле думаю. Так же я хочу поблагодарить Дениса за его болтливый язык. Он внес неоценимый вклад в создание этой книги. Ну и конечно за идеи, за душевные метания, которые и явились предпосылками ко всем этим идеям.

Амирана я благодарю за то, что он полностью показал мне всю эту дешевизну московских понтов, бредовость и маразм всего этого гламура и пафоса. Если раньше я был не до конца в этом уверен, то благодаря ему я уверился в этом на 100%.

Так же конечно я хочу поблагодарить Амирана за перфекционизм в области внешнего вида и имиджа нашего проекта, разных дизайнерских фишек и даже за обложку этой книги.

Ну и конечно я благодарю свой диктофон, за то, что он служил и продолжает служить и выдерживать все те многочасовые лекции.

Денис:

Я благодарю Тимофея за то, что это человек, который в своё время дал мне вектор для работы. Так я просто растекался по древу. А Тимофей был тем человеком, который саккумулировал все мои мысли, и с ним я начал сотрудничать именно на профессиональном уровне. С Тимофеем я познакомился на НЛП-практике, выяснилось, что у нас схожие мысли и идеи, которые дают почву для дальнейшего совместного развития.

Я благодарю Амирана за то, что он в значительной степени поспособствовал моей личностной трансформации. Это человек, который показал мне и позитивную и обратную сторону всей этой московской гламурной жизни и дешевизну понтов и пафоса.

Благодарю свою первую и единственную жену Ольгу и свою фактически «вторую жену» Лилию, в процессе общения с которыми и родились многие мысли и идеи, которые вошли в эту книгу.

Амиран:

В первую очередь благодарю свою маму за то, что она посвящала и продолжает посвящать всю себя мне, за то, что никогда и не в чём не ограничивала и не обделяла меня. Я очень благодарен ей за понимание и помощь в различных жизненных ситуациях, я знаю, что этот человек всегда окажет мне поддержку.

Я благодарю Дениса за то, что он помог мне разобраться в себе на определенном этапе моей жизни и снять розовые очки.

ОБ АВТОРАХ

Авторы — сертифицированные НЛП-тренеры. Известные тренеры в области обучения соблазнению противоположного пола. Разработчики линейки тренингов личностного роста, среди которых самым популярным стал тренинг «Индивидуальное соблазнение». Обучили более тысячи учеников. Выступали на телевидении и радио.

Это молодые люди, прошедшие жизненный путь от фрустрирующего подростка до нормального, состоявшегося и полноценного мужчины. Сами набивали себе шишки, сами попадали в различные неприятные истории и ситуации. Пытались найти ответы на вопросы у родителей, друзей, женщин и даже яндекса. Ни в одном из случаев не нашли нормального полноценного ответа.

В настоящий момент это полностью состоявшиеся люди, обладающие, помимо первого технического образования, ещё и психологическим. Практики, имеющие за своими плечами богатый опыт работы как в сфере частного психологического и бизнес-консультирования, так и в сфере проведения тренингов по бизнесу, НЛП, личностному росту, консалтингу и смежных с ними областях.

Это не просто теоретики, которые занимаются «пучением других» о том, как «правильно» жить, общаться с женщинами и вести бизнес. Это люди, которые сами ведут бизнес, имеют несколько своих проектов в различных областях. Авторы и разработчики метода ретрокогнитивной терапии, Системной Модели Универсальной Коммуникации, а также ряда тренингов по личностному росту и бизнесу.



ОТ АВТОРОВ

Прочтя первые три главы этой книге, человек имеет возможность увидеть свои проблемы. Он поймёт, что он не один такой со своими проблемами и комплексами. Именно для этого мы писали! Для того, чтобы показать людям, что они не одиноки и что мы разделяем их проблемы, желания и стремление к самосовершенствованию. А вовсе не для того, чтобы в очередной раз сказать, как всё плохо и что в России родители не занимаются воспитанием детей.

Хотя на самом деле этой книгой мы затыкаем те дырки, которые допустили родители и общество в воспитании детей. Ставим заплатки. К нам приходят 25-летние мальчики, которые всё ещё мальчики, потому что им в своё время вместо правильной информации пичкали мозг всяким бредом!

Естественно, мы внесли в эту книгу то, что нам показалось наиболее важным. Если кто-то не увидел «своих» случаев, то мы просим нас за это строго не судить. Эта книга не является большим и всеобъемлющим трудом. Её формат ограничен. Поэтому мы не смогли дать всю информацию, которая у нас есть. Мы подробно рассматриваем истоки проблемы и последствия, к которым может привести банальный недостаток полового воспитания. Плюс даём набор общих рекомендаций, откуда что идёт и к чему приводит, как на всё это влиять.

Мы предполагаем, что после прочтения этой книги, в которой полностью популярно разложе-

но, почему не работает тот бред, который стандартно закладывают среднестатистическому молодому человеку, и почему с этим бредом человек оказывается около разбитого корыта в свои 30 лет, у некоторых хватит наглости заявить нам: «А чего это вы так цинично и издевательски написали?». Таких товарищей сразу хотим отправить в пешее путешествие с эротическим уклоном. Потому что это не к ним приходят толпами закомплексованные ребята, которые не то чтобы «испытывают некоторые проблемы с женщинами», а у которых вообще не было ни одной женщины за всю их жизнь!

Вот для этого мы пишем! Те рекомендации, которые мы даём, могут показаться кому-то циничными. Если вы устроились в этой жизни, если вам хорошо — мы рады за вас, господа. Но мы пишем для тех, кому не удалось устроиться в жизни так же хорошо, как и вам. Вот именно этим людям и адресована практическая часть. Что и как надо пошагово делать. Без розовых соплей. Практично! Без обиняков. Что последовательно нужно делать, чтобы избавиться от всего того, чем вас пичкали всевозможные «добродеятели», и какие шаги нужно совершать, чтобы элементарно начать воспитывать ощущение, что с вами всё в порядке, вы правильный мужчина, вы нравитесь женщинам, у вас в жизни всё хорошо и всё получится. И заканчивая вопросами, что делать и как себя вести, когда женщины уже начинают появляться. Буквально о чём разговаривать! Как знакомиться! Как понравиться женщине! Как довести ваше общение до секса! Как построить гармоничные и комфортные отношения с женщиной! В книге мы ис-

пользуем всем известную 10-балльную шкалу оценки внешности девушки.

Мы написали эту книгу для того, чтобы нормализовать жизнь человека! Чтобы мужчина смог решить свои проблемы, найти-таки ту самую женщину своей мечты, жить с ней и растить детей, создать ячейку общества. Эта книга является практической рекомендацией, как самому наладить свою жизнь!

ВВЕДЕНИЕ

подавляющее большинство российских мальчиков живёт в семьях, где отец уделяет мало внимания воспитанию сына. То есть фактически отец существует, но воспитанием ребёнка он не занимается либо делает вид, что он занят, что у него глобальные проблемы и он несёт деньги в дом. Деловитый. Естественно, отсюда возникает одна большая проблема. Подростающий мальчик совершенно не видит адекватных примеров отношений с женщиной. Изначально ребёнок не воспринимает мир таким, какой он есть. Он смотрит на этот мир через призму своих родителей. Он смотрит, как на ту или иную ситуацию реагируют взрослые, самые близкие люди, отец и мать, и перенимает их повадки и поведение. Грубо говоря, когда мальчик подрастает, он, по идее, должен перенимать отцовскую модель поведения с женщинами. Соответственно, если отца нет, либо он не занимается воспитанием, либо ему просто всё до лампочки, то есть он вроде есть, но вроде его и нет, то у мальчика нет перед глазами примера, кому подражать. Получается своего рода информационный и поведенческий вакуум. У мальчика наступает период полового созревания, когда ему уже пора дружить с девочками. А вместо того, чтобы делать какие-то первые шаги навстречу девочкам — дарить цветочки, подносить портфельчик и тому подобные детские мелкие радости, — человек просто теряет. Он, конечно, совершает какие-то безуспешные попытки, к которым его толкают инстинкты. Ес-

тественно, он обламывается, естественно, набивает шишки, естественно, разочаровывается, естественно, зарабатывает себе кучу комплексов, кучу фобий, начиная от того, что у него размер члена не тот, какой, как он думает, нужен, и заканчивая тем, что он не умеет правильно целоваться. Особенно, если ещё с вопросами к друзьям обратится — там вообще загнобят. Фобия обеспечена.

Почему даже в полноценных семьях такое случается? Вроде отец есть. Но когда начинают подниматься вопросы, связанные с межполовым общением, отец предпочитает ухмыляться в газетку, читая последние новости, а маменька говорит, что, дескать, сынок, ты делаешь всё неправильно, ты мороженое, например, не принёс на свидание, у тебя ботиночки не начищены, вот поэтому ты ей и не понравился, у тебя же стрелка на брючках влево пошла, а должна была идти прямо, какой же ты джентльмен после этого, надо быть аккуратным! Хоть семья и полноценная, но при этом отец уставился в телевизор или в газету и его нет, хотя формально он есть. Несмотря на то что семья полная, отцы всё равно не занимаются воспитанием. Что остаётся делать подрастающему мужчине в такой ситуации? Вполне очевидным становится обращение к сверстникам и друзьям.

Что могут сказать те же самые сверстники? Они сами ничего не знают. Старшие ребята во дворе расскажут полнейшую чушь, такую, как «выпей побольше пива для храбрости, а в неё влей побольше водки и поиграй ей на гитаре». По сути, никто не объясняет молодому человеку, что за существо женщина и как с ней общаться! Ведь что у нас

обычно понимают под половым воспитанием? Это пара статей по анатомии и устройству человеческих половых органов и столько же о половой гигиене, как и чем мыть половые органы, какие вообще бывают венерические болезни и что делать, чтобы они не стали твоими! Вот и всё!

Психологии полов и отношений, а именно — как разговаривать, о чём разговаривать, что можно делать, что не следует делать, что делать нельзя ни в коем случае, а что лишнее — вот всему этому вообще не учат! Абсолютно! Даже каким-то элементарным вещам. Теореме косинусов посвящается несколько часов в школьной программе, по ней пишут самостоятельные работы, контрольные, итоговую годовую и т. д. Половому воспитанию не уделяется ни часа времени!

Подразумевается, что половое воспитание должно лежать на плечах родителей. Но родители этим не занимаются. Школа этим тоже не занимается. В институте, опять-таки, этому тоже не учат. Получается так, что ребёнку приходится черпать знания из специальной психологической и околопсихологической литературы. Есть у мальчика 11–12-ти лет доступ к специальной психологической литературе? Поймёт ли он психологические термины и будет ли он читать вообще? Нет, конечно!

Доступной информации нет **вообще!** У родителей ничего не допросишься, потому что они и сами ничего не знают. Если спрашивать сверстников, то там можно увидеть и услышать только понтование и взаимный выпендрёж! Приходит Вася к своему другу Пете и спрашивает: «Петь, вот с девушкой на свидание иду. Что вообще делать на первом сви-

дании?». И Петя начинает пороть чушь, которую услышал в своё время от Вовы, который учится не в 7 классе, а в 11-м, и считается очень «развитым» в кругу таких же «знатоков», как и он сам. И вот Петя со слов Вовы начинает рассказывать Васе, как вести себя с девушкой на первом свидании. Вася пробует эти советы, соответственно, у него не получается.

Такие пресловутые дешёвые книженции, как «Энциклопедия для молодых мужчин», — это вообще полная галиматья. В этих книгах рассказывается о том, что сморкаться надо в платочек, что на свидание надо приходить вовремя, что нож надо держать в правой руке, а вилку — в левой, а говорить матом при девушке неприлично. То есть всё то, что к реальной ситуации не имеет вообще **никакого** отношения! Что там ещё рассказывается? Опять-таки, избранные главы из анатомии, пресловутые 2–3 статьи о половой гигиене и паравенерических заболеваниях и 2–3 статьи из области какого-нибудь этикета XIX века. Вот что из себя представляют эти книжки.

Что делает молодой человек? Он пробует, набивает себе шишки и разочаровывается. Первый опыт, за редким редким исключением, в основном бывает негативным. 8 из 10 опрошенных скажут, что даже не половой контакт, а элементарное первое свидание, первый поцелуй принесли больше разочарования и нервотрёпки, чем удовольствия. Почему такое бывает? Потому что ерунде вроде теоремы косинусов специально учат! А основным вопросам жизни — нет! Какой один из основных вопросов жизни? Это общение. И больше полови-

ны его приходится на межполовое общение. Этому не учат вообще! Подразумевается, что ребёнок родился и сразу всё знает. Даже животные учат на своём примере детёнышей! У людей почему-то этот вопрос обходится стороной, как будто никто ничего не знает про отношения полов.

Через какое-то время инстинкты всё равно начинают давить, человек методом проб и ошибок делает попытки общения с женщинами, но с опозданием на 10 лет. Он должен был начинать в 12 лет, чтобы к 20 годам быть уже более или менее нормальным, сформировавшимся мужчиной с устоявшейся системой взглядов, жить нормальной, полноценной половой жизнью. А он в 22 года только-только начинает как-то общаться с женщинами! А некоторое и в 25–30 лет, в нашей практике были и такие случаи.

Вот против всего этого маразма и направлена эта книга! Наша задача — сделать так, чтобы общение происходило не в тех розовых соплях «девочки — это такое неземное волшебное существо, которое источает фиалковый запах», а в реале! Максимально приближенно к реалиям жизни. После прочтения этой книги коэффициент полезного действия при общении с женщиной у вас будет стремиться к 100%.

Для того чтобы правильно вписаться в любую систему, нужно знать, как работают и взаимодействуют её составляющие, без каких-то фильтров и кривых точек зрения. А именно — видеть взглядом механика. Если ты, читатель, хочешь краткую рецензию на эту книгу — это взгляд механика на механизм человеческих межполовых отно-

шений изнутри. Абсолютно реальный, можно даже сказать, механистический взгляд. 100% -ная правда, именно такая, какая она есть. Без приукрашивания и без лишнего запугивания.

Отношения между людьми строятся так, как написано в этой книге. Если ты не веришь, можешь не читать. Послать авторов на несколько букв, а книгу изорвать и выкинуть в мусорный бак. Но жизнь устроена так. Если ты хочешь и дальше путаться в своих розовых соплях, надевать свои розовые очки, то пожалуйста. Выбор всегда за тобой.

Книгу не рекомендуется читать людям с розовыми соплями вместо мозгов. Потому что будет болезненный удар! Потому что книга изменит мировоззрение! Много дерьма будет выбито из головы. Всё будет рассказано так, как показывает жизнь современной России. Абсолютная 100% -ная реальность. Если ты готов к столкновению с этой абсолютной 100% -ной реальностью, тогда эта книга для тебя. Если ты не готов, если ты предпочитаешь жить либо в розовых замках, либо в чёрных подземельях, тогда сразу можешь выкинуть книгу на помойку.

Книга может порвать твой мозг. Но зато всё, что мы пишем, это абсолютная, 100% -ная правда. Узнать её или нет, решать только тебе. Если ты готов, тогда вперёд!



КОМПЛЕКСЫ

и

СТРАХИ



«ХОРОШИЕ» ЛЮДИ

У каждого есть свой близкий круг, свои друзья, которые его поддерживают. Например, говорят: «У тебя по жизни всё замечательно, ты нормальный парень, всё у тебя будет хорошо, ты прекрасно выглядишь, с женщинами у тебя всё нормально, всё здорово и всегда так будет!». И вот этот «уровень кармы», как в компьютерных играх, повышается. И человека начинает переть, он идёт по улице, девушки на него обращают внимание, на работе его начинают уважать, он становится центром компании, и вообще в целом в жизни всё становится хорошо.

Есть и другая тенденция. Встречаются люди, может быть, даже из близкого круга, не совсем, скажем так, дружелюбные. Которые могут пробрасывать такие фразочки, как «Что-то ты сегодня хреново выглядишь! А я вот вчера новую девушку трахнул, а ты нет? Неудачник ты!». И вот этот «уровень кармы» понижается. Примерно так могут говорить друзья, знакомые, очень часто родители. Есть такие люди, которые любят сказать: «Да... а у тебя проблемы!». И позитивное настроение падает ниже плинтуса.

Чем такие «пробросы» отличаются от «конструктивной критики»? Когда человек говорит: «Ты очень хорошо выглядишь, но рубашка не соответствует твоему образу! Ну что за черкизовскую фиговию ты купил? Давай мы с тобой вместе сходим, я помогу тебе выбрать», — это конструктивная крити-



ка. А если человек к тому же предлагает свою помощь, то это ещё конструктивнее.

А с людьми, которые тебе говорят: «Ооо, ууу... лузер!» — лучше вообще не общаться. Фильтруй своё окружение! Дружи с теми, кто тебя поддерживает, и не дружи с теми, кто пытается тебягнобить. А то начинается пиписькамеряние: «Он меня опустил, но я всё равно буду с ним общаться и опускать его!». И начинается вот это взаимное «ты лох, — нет, ты лох, — нет, ты, — нет, ты». Прерывай такие «отношения»! А то бывает: «Нет, я выберу момент, чтобы ему отомстить!». Вот так друг друга вы в дерьмо и втаптываете.

В любом коллективе есть борьба за статусность. Лидеры борются за лидерское место. У людей, как и у животных, всё равно есть вот эта иерархическая пирамида. Сначала лидер, под ним рать, ещё ниже оппозиция, ещё ниже всякие парии, которых никто не слушает и все гнобят. Те, кто снизу, пытаются залезть наверх, те, кто сверху, пытаются спихнуть их вниз. Поэтому неважно, что ты сказал, как ты сказал, пошутил ты или, наоборот, серьёзно выразил свою мысль, — тебя всё равно пытаются загнобить. Не потому, что думают, что ты урод, а потому, что так устроено. И всё. Что бы ты ни сказал и как ни повернулся. Если будешь пытаться угодить тем, кто сверху, это тоже ничем хорошим не закончится. Власть воспримет это как должное, никакой благодарности, и даже косточки с барского стола не кинет. А просто скажут: «И этот подчинился, будем использовать». От власти, от тех, кто сверху, благодарности не жди за то, что ты им будешь «ноги лизать».

Что даёт эта борьба? Да ничего! Кроме того, что постоянно треплются нервы. Ты ничего не выигрываешь.

Ты не можешь посмотреть на себя со стороны. Ты смотришь на себя только через реакцию окружающих. А реакция окружающих — это всё равно кривое зеркало. Почему? Потому что у тех же женщин, которые выдают тебе обратную реакцию на твои действия, есть свои тараканы и заморочки.

Ещё есть такой совет: дескать, спроси у женщины, и она тебе подскажет, как вести себя с женщинами. Женщина будет тебе советовать, исходя из своих комплексов, тараканов и своих меркантильных интересов. Любая женщина, если к ней обратиться за помощью, в первую очередь будет думать: «А что я из этого извлеку?». Она будет давать советы, как общаться с женщинами, исходя из того, что ей самой комфортно и приятно, а не из объективной реальности. Элементарно перекраивать и перестраивать тебя под себя. Она будет тебя использовать исключительно в своих целях. Никто за просто так тебе добра вселенского делать не будет.

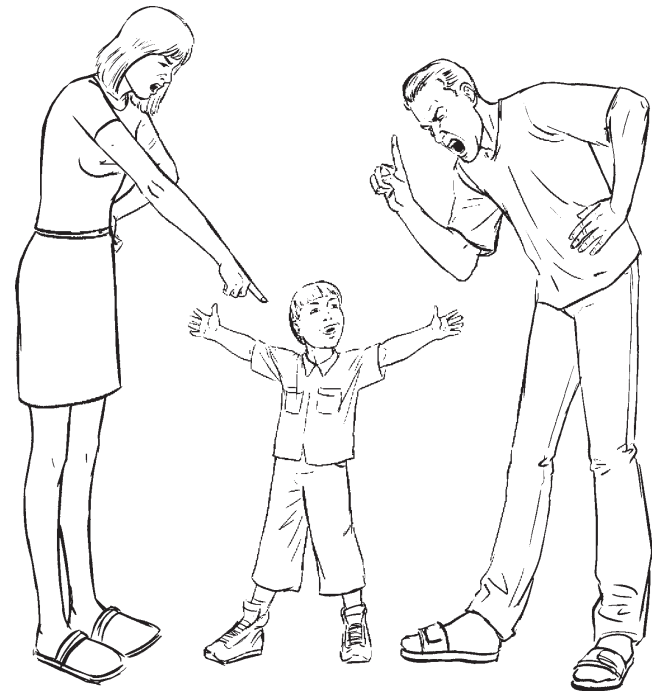
ОТКУДА КОРНИ РАСТУТ?

Неуверенность в себе может возникнуть элементарно из-за того, что родители в детстве мало хвалили.

Как надо хвалить ребёнка? Если ребёнок делает что-то неправильно, сказать: «Нет, неправильно сделал», и показать, как правильно. Если он правильно сделал, надо чуть ли не аплодировать и подчеркнуть и вычурно акцентировать его положительные достижения и не замечать отрицательных.

Как делают «у нас»? Наоборот. Если ребёнок сделал что-то правильно, ему говорят: «Ну молодец, но вот Абрам уже в свои 5 лет играет на бирже!». Но если ребёнок, не дай бог, сделает что-то не то, например отколет ручку у фарфоровой кружки, то «Ах ты, сволочь безрукая!», — тут и выкручивание ушей, и подзатыльники, и «змеиное шипение» пару дней, потом ещё полжизни это вспоминаться будет.

Вот эта линия поведения родителей в будущем отражается на уверенности в себе что мужчины, что женщины. Половые различия неважны. Просто ребёнок изначально воспринимает мир исключительно с оглядкой на своих родителей. Он делает что-то и тут же смотрит на маму или на папу. Если они это поддерживают, то ребёнок продолжает делать это дальше. Не потому что ему это надо, а исключительно для того, чтобы получить одобрение от родителей. Подпитка положительными эмоциями. Если он делает что-то, не видя положи-



тельных эмоций — «ну молодец, а вот Петя делает лучше», — он больше не будет это делать. Почему? Потому что этим способом он положительных эмоций не получает. Он пытается делать что-то другое. А ему опять говорят: «Ну молодец, но нельзя останавливаться на достигнутом!». Он пытается делать что-то ещё. Опять: «Да, конечно, молодец, но вот я в твои годы!». Какая ситуация возникает в конечном итоге? Элементарная невротизация личности. Человек становится невротичным и неуверенным в себе. По факту. Эта невротичность возникает НЕ от того, что он что-то неправильно делает в жизни, неправильно живёт, не умеет жить или не знает эту жизнь.

Невротичность — это базовый корень всего остального в жизни. Человек растерян перед самим фактом жизни.

Изначально ребёнок всегда живёт с оглядкой на родителей. У него еще нет системы собственных ценностей. Ребёнок не воспринимает мир таким, какой он есть. Ребёнок видит мир через призму восприятия и отношения к миру родителей. То есть если он видит какое-то явление в мире, он не знает, что это за явление и как к нему относиться. Он смотрит на отношение родителей к этому явлению. И если родители говорят «да, это хорошо», ребёнок будет повторять «да, это хорошо». Если родители говорят «нет, это плохо», ребёнок будет повторять «нет, это плохо». Соответственно, и своё поведение ребёнок строит исключительно с оглядкой на родителей. Если он делает что-то и видит, что родители этим довольны, он будет делать это

дальше. Если родители недовольны, он не будет делать это дальше. Опять-таки, у ребёнка нет системы культурных ценностей, у него нет понятия «это хорошее, это плохое, это доброе, а это злое». Просто есть набор факторов, на которые родители улыбаются, говорят ему приятные вещи и гладят по головке, а за другое поведение «ата-та по попе».

Родители хотят от ребёнка, чтобы он развивался. Хотят привить ему какие-то навыки в жизни, в том числе профессиональные. Чтобы этому научиться, ребёнку требуется приложить большие усилия. Опять-таки, ребёнок учит ту же таблицу умножения не ради самой таблицы умножения. Он учит таблицу умножения исключительно для того, чтобы его **похвалили**.

Знание таблицы умножения на самом деле является следствием. Побочным следствием. А похвала — первична. Если ребёнок выучил таблицу умножения, а ему сказали: «Ты молодец, но вот Маша уже читать умеет!», то он испытывает банальное разочарование. Почему? Потому что он старался неделю, для того чтобы это выучить. Он ждал большего. Чтобы его хвалили не неделю, но хотя бы день. Или сказали: «Молодец, ты выучил таблицу умножения, вот у тебя есть день, можешь делать, что хочешь!» Если что-то до этого запрещали, то теперь разрешили. Или дали денег на мороженое. Это похвала, адекватная затраченным, с точки зрения ребёнка, усилиям. Но если родители сухо говорят: «Молодец, иди учись писать», то ребёнок испытывает разочарование. И в следующий раз он что-либо делать не будет, или будет, но уже нехотя. Будет банально капризничать.

Что получается в этом случае? Тут уже разворачивается родительское «воспитание». Тут и недельные аресты, тут и на горох и ремень, и всё остальное-прочее. В результате что получается? Если ребёнок делает что-то хорошее, ему говорят: «Да, молодец, а вот Вася делает лучше». А если, не дай бог, прокололся, то он подвергается полной обструкции, и ремнями порют, и в угол ставят, и наказывают, и неделями не разговаривают. Получается воспитание исключительно методом кнута. Пряника дают очень и очень мало. В результате вырастет банальная невротизированная личность. Потому что дело не в том, что кнут применяется слишком часто. А дело в том, что ребёнок всё равно стремится получить то количество положительных эмоций, тот пряник, который хотя бы будет в равной доле компенсировать количество кнута. То есть если ему кнута дают на 25 единиц, а пряника всего на 7 единиц, то он будет стремиться восполнить недостающие 18 единиц. Он будет стремиться делать что-то ещё, ещё и ещё. А в результате пряник всё равно будет недодаваться. Он будет делать 10 каких-то поступков, и опять из них 5 будет «плохих», 5 «хороших». По идее, должен быть баланс: за 5 хороших — 25 единиц пряника, за 5 плохих 25 единиц кнута. Но не получается равных долей! Не говоря уже о преобладании плюса над минусом. Получается 60 единиц минуса и 15 единиц плюса. И всё, в какой-то момент ребёнок останавливается и перестаёт что-либо делать **вообще**. Потому что у него возникает элементарная мыслительная конструкция: «А зачем мне что-то делать,

если я всё равно кроме кнута ничего не получаю?» В результате получается «тюлень». Человек, который **вообще** не способен принимать самостоятельно решения. Человек с абсолютно парализованной волей, ни к чему не стремящийся и не желающий ничего делать. Человек с абсолютно парализованными инстинктами к размножению. Вообще всё блокируется! Получается человек-растение. Овощ. Вот кого мы имеем на выходе.

Должна быть привычка — привычка, например, познакомиться с женщиной — так же, как сходить в магазин. Но там вопрос вроде жизненно важный: «не сходишь в магазин — сдохнешь от голода». А «познакомиться с женщиной» вроде не так уж и нужно, то есть на выживание тела это никак не завязано.

Особенно это актуально для тех мальчиков, которые вышли из псевдоинтеллигентных семей. Интеллигентные семьи — это семьи с высшим образованием в четырех поколениях. И прадедущка, и дедушка, и папа, и бабушка. А псевдоинтеллигентные семьи: прабабушка вообще от сохи не отходила, бабушка в революцию кашеваркой какой-нибудь была при красном отряде или на заводе, а мама получила высшее образование. Короче говоря, из грязи — в инженеры, из инженеров — в люди. Вот такая тенденция «совка».

И, естественно, особенно когда семья неполная, такие мамы своих детей так и воспитывают. Когда им задают вопрос: «А что, не было возможности книги по психологии читать, детского возраста, подросткового?», они говорят: «Какие кни-

ги? Тогда и книг таких не было». Хотя на самом деле книги были и по психологии, и по педагогике. Литература была. Ну, по сексологии литературы не было, но ведь неважно для подростка, какие там бывают способы достижения оргазма. Здесь главное элементарно: имплицитного научения (научения копированием) не происходило, поскольку ребенок не видел нормальной семьи, нормального отношения между отцом и матерью. Опять же эта псевдостыдливость — «разве можно при детях целоваться, обниматься». Все это скрывалось. «В стране советской секса нету». Соответственно, ребенок всему этому и не учился подсознательно, потому как он не видел перед собой модель правильного поведения, которую можно было снимать. В основном воспитанием занимались мамы и бабушки. Затем детский садик, школа.

Половому воспитанию внимания в этих заведениях, конечно же, не уделялось. А вместо правильных вещей, как это действительно должно быть, объяснялась всякая чушь типа «Детям — цветы, бабе — мороженое», «Пионеры юные — головы чугунные должны два месяца гулять с девочкой, прежде чем объясниться ей в любви». Вот такие старые стереотипные «совковые» шаблоны. Естественно, что «качели» перевешивали в сторону, что женщина — полубог, женщина — это что-то эфемерное, малопонятное.

Что такое личность? Это совокупность убеждений. Что такое генезис личности? Это набор каких-то блоков, мыслительных, поведенческих шаблонов, которых напихали в оболочку под названием «мозг»,

и человек эти блоки как-то рассортировал в голове между собой. Все эти процессы расположил более или менее по полочкам. Базовые блоки, которые составляют хребет, закладываются в детстве. Если в детстве заложили «бесхребетность» и «мягкотелость», то ребенок рос «маменькиным сынком». Таких подавляющее большинство.

СУМАСШЕДШИЕ ВЕЧЕРИНКИ АЙТИШНИКОВ

Имеется парень. Почти всю жизнь он занимался в основном тем, что сидел за компьютером, программировал и играл в контр-страйк. Женщины, которые его уже окружают, это максимум какая-нибудь Света, подруга детства с весом килограммов 120, а также 1–2 девушки из его группы в университете, потому что он, конечно же, учится в техническом вузе. И всё. И тут вдруг ему резко моча ударяет в голову, дескать, «хочу, чтобы у меня было много женщин!». То есть человек осознал свои проблемы, что «чего-то в жизни ему не хватает», и решил наконец-таки конкретно заняться собой.

Как ему быть?

У нас возникают большие сомнения по поводу айтишников, как им можно окружить себя женщинами, оставаясь в айтишной тусовке. Потому что в их тусовке женщин банально не бывает. Как показывает опыт, женщины избегают компьютерщиков. У них с женщинами абсолютное неродство интересов. Никаких общих тем.

У таких компьютерных товарищей имеют место 2 пути.

Либо они находят женщин, которые так же, как они, разбираются в компьютерах. Потому что как-никак есть девушки-программистки, сисадминши и т. д. Ну и начинают дружить и общаться организациями с ними.

Либо они начинают расширять свою карту интересов. Здесь проблема опять-таки заключается не в том, что у человека нет женщин, а в том, что



у человека, в первую очередь, узкий кругозор. Если у человека нет опыта и интересы сводятся к джойстику и клавише, то здесь единственный вариант — это разнообразить эти самые интересы. Начинайте дружить с девушками. Для начала просто дружить! Дружите и ждите, пока глубина этой дружбы достигнет такой степени, что вас начнут приглашать на общие совместные вечеринки. Меняйте свою модель поведения! Если вы будете постоянно себя позиционировать как программер, то вас будут звать только для того, чтобы «произвести инсталляцию и почистить от вирусов». А если возникнет где-нибудь спонтанное желание «опрокинуть закадычного», то на вопрос: «А кого позовём, может, Васю-программиста?» — «Нет, с ним только компьютеры ремонтировать».

Создавайте свою репутацию! Ну будьте вы весёлым айтишником! Или айтишником, который любит кататься на горных лыжах. И у людей будет возникать желание пригласить вас: «А Вася весёлый парень, на горных лыжах катается, давайте его позовём!». Или: «Вася — любитель сальных и скользких шуточек» :) Собираются такие довла-товские нежные девушки, которые на вопрос: «Что вы больше любите, водку или спирт?», теряются в ответе, потому что и то, и другое так вкусно. И как раз для того, чтобы посмешить и повеселить эту тусовку, и нужен Вася-айтишник.

Надо менять свою жизнь! У айтишников деньги как-никак есть. На что они их тратят? На новую «мамку», на новый чипсет, на новые «мозги 2Гб». Поэтому просто перенаправляйте денежный поток, который к вам приходит, на что-то другое. Шаги на самом деле элементарные! Деньги у вас есть.

Конечно, сразу идти в ночной клуб смысла нет, потому что вы там себя почувствуете не в своей тарелке. Если у вас есть знакомая девушка, то приглашайте её не одну в кино «с намёком на свидание», а чтобы она ещё захватила парочку своих подруг. То есть по-дружески! Можно даже и с друзьями, у которых будут свои подруги. Вот так вот и расширяйте круг знакомств. Да элементарно — возьмите какую-нибудь путёвку в санаторий «Дубки» или совершите круиз на теплоходе по Волге!

Если хотите, чтобы у вас было много женщин, то полезно общаться с мужчинами, у которых много женщин! А как найти этих мужчин? Полезно начать просто и банально тусоваться! Ходить на дни рождения, на вечеринки и при этом общаться там не с тем, кто сидит в углу и жалуется, что, дескать, ему эта тусовка не по душе и он бы лучше поехал на природу и попел там песни Высоцкого. А общаться с тем, кто рассказывает: «А вот мы тут позавчера в баньку с девочками ездили!». Вот с такими мужчинами надо заводить знакомства! А то опять-таки получается конфликт программ. Я, говорит, с женщинами хочу общаться, но при этом на дух не перевариваю мужчин, которые успешны у женщин: «Вон, какой петух раскричался здесь! Выпендривается своими достоинствами! Чего ты тут выпендриваешься своими достоинствами?». С одной стороны, хотят быть в этом кругу, а с другой стороны, не приемлют этот круг.

Заводите полезные знакомства! Как выискивать полезных людей, как отмечать их для себя, как ставить «галочку полезности», как втираться к ним в доверие и как становиться самому для них полезным — это тема уже совершенно другой книги.

ОЗЛОБЛЕННОСТЬ НА ЖЕНЩИН

Половое взросление должно происходить поэтапно. Сначала просто дружим с девушкой. Потом дружим с девочкой, уже держась за ручку. Затем ходим вместе и даже целуемся. В какой-то момент начинается лёгкий петтинг. Потом уже петтинг пожестче и секс со всеми вытекающими.

Если такого поэтапного взросления нет, то есть родители либо не учили, либо просто гнобили на ранних этапах, то и получился «тюлень» с парализованной волей. Естественно, этот паралич воли будет проявляться во всём, в том числе и в отношениях с женщинами. Поскольку ты с женщинами нерешительный и постоянно совершаешь какие-то глупые поступки, то девушки тебе давать не будут. Мало того, что не будут давать, так ещё и будут гнобить. Причём конкретно так! Ну а как можно хорошо относиться к тому, кто нас гнобит? Отсюда и вытекает озлобленность на женщин. Плюс ко всему прочему прививается вот это: «Девушка — божественное создание, к которому надо относиться нежно и трепетно». А жизнь-то показывает другое! Начинаешь относиться «божественно» — результат нулевой. Мало того, что нулевой, так ещё среди друзей и подруг узнаёшь о себе неприятные вещи в терминах «баклан», «дебил», «урод», «дубарь» и т. д. Естественно, это радости в жизни не добавляет.

Маятник начинает движение в противоположную сторону. Происходит свержение кумиров. Если раньше было «божественное существо», то теперь



«тупая скотина, сука и марамойка». В результате опять-таки нулевой результат. Потому что негативное отношение женщинами чувствуется. И в какой-то момент человек начинает получать негативную обратную связь. Если он тупой, то он не воспринимает обратной связи. Если нет, то он начинает корректировать положение маятника и останавливает его где-то посередине. Уже нет и обожествления, и дерьмового отношения. Женщина как женщина. Это временно. Но у кого-то этот процесс растягивается на всю жизнь.

Есть такие мужчины, которые имеют на женщин зуб и даже хотят им каким-то образом «отомстить». Мужчина, у которого женщин много, не будет на них злиться. Злятся те, у которых женщин мало либо нет вообще. Приходя на то же банальное свидание, они начинают делать вид, дескать, «я такой умный, такой весь из себя распрекрасный, а вы меня не цените!». Естественно, женщины отмораживаются!

Такой мужчина озлоблен, потому что он вращается по замкнутому кругу. Пришёл, постучал в дверь, а ему не открыли. Он чертыхнулся и ушёл. Через какое-то время пришёл, постучал ногой, ему снова не открыли. Снова ушёл. Пришёл с кувалдой и ударил ею по двери. Ему снова не открыли. Он ушёл и пришёл уже с отбойным молотком, и опять у него ничего не получилось. И тут он уже матом всех покрыл, и вдруг видит, что какой-то Петя пришёл, в звонок позвонил, сказал «милая, это я!», и дверь открылась. Он смотрит, что другим мужчинам открывают, но опять-таки внутренний эмоциональный багаж отнюдь не «милая,

я пришёл», а «открывай, сука!». Он, конечно, маскирует свою озлобленность, но всё равно женщины не видят в нём доброты. Он приходит и вместо того, чтобы «заигрывать и сюсюкать», начинает вести себя «официально». Серьёзно подходит к делу! И мимика у него такая серьёзная, и не улыбается совсем, а если и улыбнулся, то только очень скуповато.

Женщины не телепаты. Они не понимают, почему у него скупая улыбка. Они интерпретируют это опять-таки из своих комплексов и предубеждений и, конечно, не в свою пользу: «Если он мне не улыбается, значит, я ему не нравлюсь!».

Здесь фишка в том, что если бы ему встретила женщина «душа нараспашку», в которой хватило бы запаса доброты, любви и нежности даже на такого кондового товарища, то всё бы было нормально. Она бы просто не заметила его скупости. И всё бы получилось! Но поскольку у подавляющего большинства женщин душа далеко не нараспашку, а наоборот, они тоже пребывают в своих комплексах, то им нужен вот этот вот кредит доверия, «аванс доброты». Женщина тоже изначально подходит к нему с некими сомнениями. Аккуратно прощупывает почву.

Здесь складывается такая банальная ситуация, что кому больше нужно, тот, по сути, и должен делать первый шаг навстречу. А первый шаг выражается в том, что нужно выдать вот этот кредит доверия. В ситуации этих мужчин им очень надо, но и кредит доверия они выдавать не собираются. Это как если покупатель приходит в магазин, с серьёзным видом даёт купюру продавцу, продавец

уже тянется за товаром, а покупатель не отпускает эту купюру. Вот такая ситуация. И начинается: «Мужчина, я сейчас милицию вызову!». Потому что, естественно, любая непонятная ситуация вызывает банальный страх. И женщина отмораживается!

Такие мужчины считают себя очень «умными». Дескать, он весь такой умный, распрекрасный и всезнающий, а вот они сразу не оценивают его интеллекта и широты его стратегического мышления! Опять-таки, в нашем обществе не принято делать комплименты. Если бы нашлась такая девушка, которая сразу бы сделала комплимент его интеллекту, то он, может быть, сразу и оттаял бы. Хотя вряд ли после первого. Он бы подумал: «Где-то меня тут обманывают!». У нас же считается, что если тебе делают комплимент, то человеку что-то от тебя нужно и поэтому он тебе льстит и пытается втереться в доверие.

Женщины если и делают комплименты, то в основном дружелюбию или, например, внешнему виду. То есть вещам очевидным. А интеллект — это вещь неочевидная. Поэтому огромный парадокс всех этих айгишников и персон с большим интеллектом в том, что человека попросту не видят и, соответственно, особым уважением не проникаются. А дружелюбие, одежду, красивый и ухоженный внешний вид видят сразу. Доходит до того, что если парень симпатичный, ухоженный и дружелюбный, но при этом полный валенок «сиди, я сам открою», то женщина может про него сказать своим подругам: «Он такой классный, он такой умный!». Они директивно мыслят: «Хорошо выгля-

дит, на спортивной машине, следовательно, умный». А то, что машину подарил папа, и деньги на одежду и всё остальное тоже папа даёт, — это в расчёт не берётся.

Так что, друг сердечный, умным быть хорошо, только вот мало женщин, которые могут оценить твой ум! А злиться на них нет смысла. Потому что ты же не будешь злиться на маленьких детей, не понимающих каких-то вещей, которые взрослые люди считают элементарными. С женщинами надо как с маленькими детьми. Потому что большинство женщин по уровню интеллектуального развития от детей ушли недалеко.

БОЛЬНОЕ ВООБРАЖЕНИЕ

История одного из наших учеников:

Моя самая несчастная любовь случилась в институте. Я был влюблён в девочку Марину. Замечательная такая девушка. Не красавица, конечно, но я и сам особо никогда красавцем не был.

Девочка мне симпатизировала, причём весьма открыто. Но поскольку я тогда был парнем с поздним зажигом, то банально протупил. Совершал все ошибки, которые только можно совершить. Вместо того чтобы пригласить её на свидание, думал: «А что будет, если я её приглашу, а вдруг она откажется, а как я тогда буду выглядеть со стороны?». Боялся, что ее отказ будет означать, что в следующий раз уже вроде как не пригласишь. То есть страх развивать отношения исключительно из-за того, что сразу рисовалась негативная концовка. Это были слишком значимые для меня отношения. Был страх того, что не получится. Естественно, этот страх парализовал какие-либо мои телодвижения в её сторону. А что оставалось? Оставались глупые подколы на уровне 12-летних мальчиков, всякие сексуальные шуточки и т. д. Когда сексуальные шуточки говоришь легко, они возбуждают и прикалывают, все смеются и всем нравится. А когда тужишься, то получается так, что девочки отмораживаются. Ну и всё. Я банально протупил и сам её отморозил. Дальше её это само начало очень сильно напрягать, и уже отношения из разряда нежных, трепетных и добрых стали переходить в разряд «кто друг другу побольнее сделает». Потом пошла такая тен-



денция, что я начал демонстративно встречаться с другими девушками у неё на глазах, чтобы сделать ей больно. А она начала перед другими парнями демонстративно крутить попой, чтобы сделать мне больно. Мы начали просто друг друга мучить.

Потом на горизонте появился парень. Мой одноклассник. Мы с ним до этого закусились, так что там чуть до драки не доходило. Просто банально невзлюбили друг друга. Мы с ним сцепились жёстко. До мордобоя не доходило, но было близко к этому. Со взаимными хватаниями за грудки, со словами «сейчас я тебе морду разукрашу». Естественно, эта Марина стала для нас своеобразным канатом по перетягиванию. Открыто мы друг другу бить морды не решились, он боялся меня, я боялся его. И поэтому мы начали тягать её друг на друга. Она включилась в эту игру и, чтобы сделать мне побольнее, начала рассказывать истории, как она с ним была в бане, у меня там, естественно, была пена изо рта. Вместо того, чтобы остановиться и сказать: «Марин, что мы с тобой вообще творим, давай забудем это всё и переведём в нормальное русло!», я тоже начинал рассказывать о том, какой я крутой, о том, сколько я девушек поимел и т.д. Потом уже её подружки в игру включились, тоже начали рассказывать, что, дескать, она там-то была. Естественно, жуткие сцены ревности, поджидания на выходе из института, выяснение отношений: «Да я, да я за тебя любого!», рвал на груди рубаху.

В итоге, уже через год, я узнал, что ничего там не было. Она в баню с ним ходила, но не одна, а с друзьями, с одноклассниками, она даже там перед ним лифчик не снимала. Там вообще ничего не могло быть! Потому что, как я потом узнал, ей на него вооб-

ще было наплевать. Но мне, в моих бычьих, налитых кровью глазах, всё представлялось в таких трагикомических тонах, что я очевидное путал с невероятным и вёл себя как последний идиот. За что и поплатился. И сам отморозился, и девушку отморозил.

Потом у меня появились другие девушки, и на эту я забил. Но неприятен тот факт, что потрепал нервы два года. Два года продолжалась эта волынка!

Когда у парня вообще нет девушек, тогда, конечно, вообще любая девочка, которая даёт хоть какие-то сексуальные намёки, автоматически записывается в разряд потенциальных «девушек». Естественно, на ней происходит вся возможная фокусировка. С точки зрения инстинктов, если произошла эта вспышка, когда мальчику нравится девочка, а девочке мальчик, то задача природы — чтобы потомство у них всё же было. А для этого и существует механизм «сверхсильной фиксации», когда происходит «залипание» на человеке. Постоянно о нём думаешь, постоянно его представляешь в мыслях, как дружишь, как общаешься и т. д. И постоянно переигрываются сценарии: «А вот она мне сказала то-то. Наверное, она имела в виду это!». И всё это с соответствующим домысливанием — на 33 километра разворачивается этот манускрипт. И в итоге девушка просто может повернуть левой ногой под столом, а парень думает: «Так, она повернула левой ногой, наверное, ей неудобно сидеть. Если ей неудобно сидеть, она ёрзает, значит, я её не развлекаю или плохо развлекаю. Наверное, она во мне мало заинтересована. Или... она ждёт звонка!! От кого она может ждать звонка в 8 вечера?

Наверное, у неё кто-то есть». И вплоть до «между нами всё кончено». Вот и посидели, что называется. И девушка думает: «Вроде бы всё шло нормально, а потом вдруг он как-то странно начал себя вести». Потому что она не телепатка, она не отслеживает причинно-следственную связь между её шевелением ногой и «между нами всё кончено».

Или просто парень может видеть, как девушка разговаривает с каким-нибудь другим парнем на банальные темы, такие как «уроки, экзамены и т. д.». И включает бычка «ты что это от моей девушки хочешь!». Естественно, нарушается базовый принцип «не напряги!». Отношения портятся, причём причиной этого становится сам же этот чудак на букву «м».

Парня элементарно губит «большое воображение». Существует же поговорка: «Глухой не слышит, сам догадается».

Женщина, да и вообще любой человек, тянется к комфорту. В зону повышенной комфортности. Это элементарное, базовое, присущее всем живым существам стремление. И если для девушки создавать некомфортные условия, банально её напрягать вот этими «выяснялками отношений», претензиями «где ты была?», «что ты обо мне думаешь?», «что ты думаешь о наших отношениях?», вот тогда получается «вот и приехали».

Парень сам становится виновником своих несчастий. Здесь не надо знать какие-то темы о том, «как общаться с женщиной». Здесь необходимо и достаточно знать то, чего не следует делать. Всё, что не запрещено, — разрешено.

«СВОИ» ЦЕЛИ

Миша, 35 лет, качок. Где-то лет в 20 ему моча в голову ударила, что девушки любят только парней с накачанной мускулатурой. И он пахал над своим телом на протяжении 15 лет. А потом вдруг понял, что мускулатура — не главное для того, чтобы женщин соблазнять.

Кирилл, депутат, 55 лет. Сначала он думал, что девушки любят парней на машинах, и купил себе жигули. Через какое-то время понял, что женщины на него не кончают, когда он на жигулях. Купил себе мерседес. Всё равно не кончают! Он полез в депутаты, стал депутатом. А они всё равно на него не кончают, даже, наоборот, отмораживаются, когда узнают, что он политикан и связан с большой политикой. Пугаются.

То есть 2 человека. Одному понадобилось 35 лет жизни, чтобы понять, что деньги и пафос — не главное. Другому 15 лет, чтобы понять, что красивое тело — тоже не главное.

Все эти цели навязанные! До тех пор, пока ты преследуешь не свои цели, а те, которые тебе навязаны обществом, будет вот эта нестыковка, несоответствие между тем, что тебе на самом деле охота, и тем, что ты делаешь. А охота, может быть, например, кататься с Алёнушкой, с девушкой трепетной, нежной, наивной и кроткой, на ослике в парке культуры. Может хотеться дарить цветы. Вот этим и занимайся.

Тут такой тонкий момент. До тех пор, пока лично тебе в кайф мускулатура, красивые машины и

всё остальное — это хорошо. До тех пор, пока ты преследуешь свою цель. Пусть ты 20 часов в сутки тратишь на ухаживание за ногтями. Если тебя самого прёт от этого — всё отлично! Но как только где-то в глубине души тебе этим заниматься становится не в кайф, но ты продолжаешь это делать, считая себя обязанным, потому что якобы без этого ты не будешь нравиться девушкам, тебя пере-клинивает, и всё идёт лесом-полем!

«СВОЙ» ПУТЬ

Если тебя будет кидать из крайности в крайность, рано или поздно ты собьешься с пути, а здесь задача — остановить этот маятник, который раскачивается под влиянием различных социальных устоев, убеждений, течений. Пусть он никогда не будет абсолютно стабильным, если он остановится, то ты фактически станешь Буддой и делать тебе на земле станет, по сути, нечего. Остановка этого маятника означает остановку твоей жизни. Все, ты замер, коллапс. То есть он все равно будет колебаться, но задача — сделать амплитуду колебаний как можно меньше.

Нужно общаться с теми девушками, которые тебе **действительно** нравятся. Например, парень говорит: «Пусть она неадекватная, набитая дура, но я все равно буду с ней общаться, потому что я хочу ее трахнуть». Если ты будешь общаться с девушкой ради секса, то все равно будет проглядывать твоя неестественность и тебе придется ярлык сексуально озабоченного придурка. А если ты будешь общаться с женщинами, с которыми тебе комфортно общаться, то все остальное приложится. Уважение женщин к тебе как к мужчине зависит от твоего собственного самоуважения.

Если парню нравится сам процесс общения с женщиной, то у него на душе все комфортно — травка зеленеет, птички поют. И это «пение птичек», «блестящее солнышко» он передает своей подруге. Девушкам рядом с таким человеком просто хорошо. И не потому, что он владеет нефтеперерабатываю-

щим заводом и ездит на майбахе. Деньги в нашем обществе уже не дефицит. Дефицит — **комфортное душевное состояние**. Деньги — ресурс, который есть у многих. А вот душевного спокойствия хватает далеко не всем. Рядом с таким человеком другие люди чувствуют себя спокойно. Он, по сути, обладает уникальным ресурсом! Он может не обладать ни майбахом, ни нефтеперерабатывающим заводом, ни зубным платиновым мостиком, но девушки к нему всё равно будут тянуться. Сами! При наличии такого ресурса задача соблазнения сводится к выдаче этого «аванса» — ты показываешь, что ты такой человек, с которым хорошо, комфортно, легко и что ты дашь часть всего этого ей. С тобой можно забыть о масках «гламурной пафосной тусовщицы», обо всех этих браслетиках, кольцах, папиках, заседающих в думе, спонсорах. С тобой можно просто отдыхать душой. Если ты такой человек, то ты уже **уникален** по своей сути.



ПОЛОВАЯ

БОРЬБА



СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА ПОЛОВОЙ БОРЬБЫ

Вместо того, чтобы просто приятно и радостно между собой общаться, наслаждаться процессом и получать сиюминутное удовольствие на данном этапе, мальчики и девочки начинают пороть горячку, стучать лысынами о паркет, хлопать себя ушами по щекам и пытаться подогнать действительность под навязанные обществом стереотипы. Стереотипы мышления, стереотипы поведения, которые им рассказали друзья, которые «модны» в их тусовке.

Мужики стремятся бесплатно, с как можно меньшим количеством затрат и усилий, в том числе и временных, добиться секса. Фактически их лозунгом становится «Секс любой ценой!». А женщины (подавляющее большинство), соответственно, со своей стороны — развести мальчика (молодого человека, дядьку) на какие-то ресурсы. Завуалированная проституция. Можно в открытую стоять на Тверской — «почём — триста в час», а здесь та же самая проституция, но завуалированная. Типа моральные принципы не позволяют стоять на Тверской, но моральными принципами вполне допускается развести какого-нибудь папика на шубку.

Из-за этого в отношениях нет гармонии. А если она есть, то её там очень мало, и про таких говорится, что они нашли свою «вторую половинку». Вот здесь уже начинается псевдолирика, высосанный из пальца бред, что они через годы, через расстояния вдруг судьбоносно встретились и подошли друг другу. Хотя на самом деле этот процесс дол-



жен быть рядовым процессом! Так же, как вкусно питаться. Вот для вас естественно вкусно питаться? Вот так же должно быть и в отношениях с противоположным полом! То есть нужно постоянно находить свою половинку, не половинку, четвертинку, назовите как угодно, и именно на то время, на которое хочется. Ведь не обязательно на всю жизнь! Секс со временем может отойти на второй план, желание и страсть угаснуть. Ну и хрен с ними! Дружба всё равно останется! Можно продолжать общение, потому что просто интересно. Если захочется снова секса, он снова возникнет. Тогда цели становятся действительно своими. А не навязанными обществом, тусовкой и рекламой.

Ну а когда люди преследуют не свои цели, начинается вот эта половая борьба. Мужчинам нужен секс, а женщины стараются его им не дать и, в свою очередь, преследуют свои стратегические цели: пытаются развести на ресурсы.

То есть атака, контратака, разведка, контрразведка. Туда же входят все эти теории проверок. По сути это приёмы разведки и контрразведки! Женщина устраивает проверку — это приём разведки. Мужчина проходит проверку — это приём контрразведки. «Нашёл и уничтожил врага» — фактически то же самое. Она начинает атаку, он делает контратаку, защиту, отход, снова нападение. Мужчины и женщины воюют между собой!

Никто не живёт естественной жизнью. Никто не позволяет себе просто насладиться процессом. А если и позволяет, то очень редко и малыми дозами. Такие случаи бывают в качестве исключения,

когда находишь тех людей, с которыми интересно и общаться, и дружить. И просто даже молчать.

Просто рядом находишься, молчишь, обоим хорошо и комфортно. Хотя это должно быть правилом, но в нашем обществе это является исключением!

КОНФЛИКТ СОЗНАНИЯ С ПОДСОЗНАНИЕМ

У большинства людей сознание и подсознание находятся в конфликте друг с другом. Сознательно человек чего-то хочет, а его подсознание перегружено всяким дерьмом, рекламными слоганами, нагрузкой от тусовки, нагрузкой с телевизора, нагрузкой с радио, из газет и т. д. Весь этот багаж дерьма просто заваливает ту светлую мысль, которая иногда появляется в голове.

У обычного человека практически нет шансов в современном обществе для того, чтобы жить своей жизнью!

Вот Вася, например, однолюб. Он не хочет трахать баб. Он не хочет менять половых партнёров. Он хочет найти ту единственную, которая будет удовлетворять всем его запросам. Если он озвучит эту мысль вслух, ему скажут: «Как! Ты же не самец! Да сейчас не модно быть однолюбом!». То же самое с ним случится, если он вдруг вслух озвучит, что вот хочется ему менять девушек, чтобы каждый день была новая девушка. Ну, вот хочется! Попробует пусть только озвучить это! Его завалят волной другого дерьма: «Как! Да у тебя же промискуитет! У тебя комплексы! Тебе же надо лечиться в психушке!». То есть неважно, какую человек ставит перед собой цель, — общество всегда в лице друзей, подруг, родственников, телевизора, газет, журналов, интернета объяснит ему популярно, что он говно!

А знаешь, почему тебе объяснят, что ты говно? А потому что у других людей другие цели насчёт тебя! Они живут по принципу «веди себя, как я»! Типа «будь мной, тогда у тебя всё будет!» Или чи-



сто меркантильные цели. Если у родственников цель «живи, как я», то у товарищей, которые помещают свою рекламу под видом каких-то статей в глянцевах журналах и передач на телевидении, чисто меркантильные цели — поднять рейтинг своего журнала и своей передачи.

С рекламных плакатов срут тебе в уши: «Будь собой — не дай себе засохнуть» и показывают какие-то вычурные позы. Баккарди, прически, пиджачки, стильные часики и т. д. «Будь собой» понимается как попугайская внешность. Не может человек сто процентов времени вести себя так, как

будто ему вкололи первитина внутривенно два куба. А на рекламных плакатах показывают, что всегда надо быть таким. Показывают людей не в их естественном состоянии, комфортном, спокойном, а показывают обдолбанных алкоголем или еще чем-нибудь, и при этом виднеется подпись «Будь собой!».

На самом деле быть собой — это вести себя как тебе нравится, как тебе комфортно. То есть если тебе комфортно знакомиться с девушками вежливо (или наоборот), а от тебя требуют, чтобы ты с ними знакомился «как самец», это идет вразрез с комфортным состоянием. Если ты начнешь тужиться, то будет наигранно и ничего не получится.

Человек не живёт своей жизнью в современном обществе. Человеку через средства массовой информации навязываются определённые стереотипы, в частности способы удовлетворения половых потребностей. Просто половой вопрос весьма и весьма болезненный для большинства людей. Если денежные проблемы как-то можно решить, причём раз и навсегда, то половой вопрос будет стоять до тех пор, пока орган не перестанет стоять. Когда наступает возраст «кино, вино и домино», он исчезает.

У 50% мужчин, которые становятся импотентами в раннем возрасте, где-то около 40 лет, подсознание просто банально выполняет заказ. Подсознание не понимает «стоит — не стоит». Оно понимает только, комфортно тебе или некомфортно. То есть если у тебя стоит, но тебе некомфортно, то рано или поздно твоё любимое подсознание сделает так, что у тебя перестанет стоять, но тебе при этом будет комфортно. Психосоматическая импотенция. Типа

«а мы вот так оправдаемся, на этот раз у нас будет такая отмазка». Отмазка перед самими собой, перед друзьями, перед родственниками, перед рекламой: «Кайф, никому ничего не обязан! Отвалите на хрен все от меня со своими крутыми тачками, шмотками, духами с феромонами, причёсками, ночными клубами. Отвалите, я импотент! Всё! Я лучше на рыбалку поеду. Я рыбки половлю, благодать, природа, спокойствие, комфорт». Человек хочет рыбачить, а его заставляют баб снимать! И друзья под пьяную голову рассказывают: «А вот я там после выпитого литра Люську с четвёртого этажа, как я её напялил, ууу!! А ты на рыбалку! Ну, что за лузер!»

Растиражированный рекламный лозунг «Будь собой!» в нашем обществе ассоциируется со всякими спрайтами, бэхами, дискотеками и прочим бредом, навязанным рекламой. Умными дядьками, которые сами недалеко ушли от всего этого. Которые сами являются рабами своего бреда. Это элементы системы, которые подписывают новые элементы под эту систему. Это система, которая реплицирует саму себя.

ПРИНЦИП ПРЕДЕЛЬНОЙ ПОЛЕЗНОСТИ

В жизни всё сводится к принципу предельной полезности. Если, например, человек идёт по пустыне и страдает от жажды, то один стакан воды для него будет полезнее, чем десять. Чтобы напиться, ему хватит одного, максимум двух стаканов. Больше в него просто не полезет. Ну и ещё третий, и четвёртый стакан, чтобы он понёс в руках. То есть если послышится голос с неба: «Человече, сколько тебе нужно, чтобы напиться?», то из жадности человек скажет, что ведро. Хотя максимум может взять 3–4 стакана.

Если у человека женщин на данный момент нет, либо они есть, но их мало, то человек начинает париться по этому поводу, как в пустыне он бы парился по поводу того, что у него нет воды.

Задача нашего рекламно-эротического общества заключается в том, чтобы человека как можно больше накручивать, создавать вот этот внутренний эмоциональный напряг и как можно меньше давать. Сам социальный строй, само общество так устроено, чтобы создавать это. Потому что если секса будет много, если он будет банально для всех доступен, как пища, например, то он перестанет быть сверхценным. Это как золото. Пока его мало, оно считается драгоценным металлом. А если бы, как в фильме «Гиперболоид инженера Гарина», начали добывать золото из мантии и его стало бы много, то сразу наступил бы коллапс мировой экономики. Просто обвал. Почему? Потому что наше рекламное-эротическое общество зиждется на дефиците

секса. Если секса будет профицит, то элементарно станет промышленность. Мало кому захочется покупать какой-нибудь «бентли», за редким исключением. Останутся единицы, которым просто нравятся машины сами по себе. Гонщики, ценители и любители. Основная же масса народа, вся эта гопота, из-за чего покупает «бумеры» и «мерины»? Исключительно из-за понтов. Банальных советских понтов. Что случится с автомобилестроением, если машина не будет нужна для того, чтобы выпендриваться перед тем же женским полом? Оно станет. Большинство пересядет на исключительно практичные малолитражки, причем чем меньше, тем лучше, чтобы ещё и по тротуару можно было в пробках проезжать.

Если люди поймут, что для того, чтобы найти свою половину, постоянную или временную, не обязательно надо выглядеть люксово, кто из женщин будет покупать косметику? Когда они абсолютно будут уверены в том, что даже если выйдут в каких-нибудь спортивных штанишках и маечке или просто в какой-нибудь обычной одежде, мужчины всё равно на них клюнут. Индустрия косметики станет. Бутики закроются.

Чем больше создаётся напряжения, тем больше человек тратит эмоциональных ресурсов. Это такая конвертация человеческой жизни, времени и сил в универсальную валюту под названием деньги, на которую уже можно купить всё остальное, в частности возможность нравиться противоположному полу. Задача — повышать, повышать и повышать напряжение, чтобы человек постоянно крутился

как белка в колесе по этому замкнутому кругу. Вот отсюда и проблемы.

Человек не понимает принципа предельной полезности. Человек не понимает, что для того чтобы найти девушку, нужно просто найти девушку. Линеинно! Самый простой путь — это из точки А в точку В. Но если с экранов телевизоров, со страниц журналов, в интернете постоянно человеку говорят, что просто из точки А в точку В у тебя не получится, тебе нужно зайти в С, D, E, F, J, H и вообще пройти по всему алфавиту, и только потом у тебя будет точка В, человек верит этому и идёт на поводу. С самого детства. «Для того чтобы быть счастливым, ты должен иметь квартиру, машину, тогда будешь успешным и тебя будут любить девушки».

Модель выстраивается, и проблемы начинаются, когда человек пытается действовать против этого *main stream-a*. То есть если человек просто линеинно попытается выйти и найти девушку, у него ничего не получится. Потому что он действительно должен круто одеться, купить эту перламутровую «бентли», пойти распижоненным в клуб и только потом получить этот результат.

Почка из Хьюстона

Вот встречаются, например, девочка с мальчиком. Если он подошёл к ней в кафе, на улице, или друзья познакомили, и пригласил её хотя бы на второе свидание, то потенциально она знает, что нравится ему. А парень, со своей стороны, не вполне уверен: «А может быть, она пошла со мной из скуки». Он, конечно, подозревает, что понравился, потому что если б не понравился, то не пошла бы вообще. Но заморочки возникают на этапе выяснения «ранжирования». То есть насколько кто кому понравился.

Изначально тот же самый молодой человек знает себе цену. Он знает, например, что он не задрот, но близко к тому. Ну, среднестатистический такой обычный паренёк из псевдоинтеллигентной семьи. Он понимает, что он «не самец». Далеко ему до «самца», причём такого конкретного. А замороченность на результате есть. Опять-таки, встречается не для удовольствия, не для того, чтобы найти девушку по душе, а «секса ради» и «потрахать для». В основном. Поэтому ориентированность на результат, а не на процесс.

Если бы у него не было внутри этих страхов и комплексов, он бы спокойно общался. Так как этого спокойствия нет, то он не знает, где его минусы и где его плюсы. Если бы он вёл беседу на втором, третьем свидании каждый раз как с чистого листа, не думая о последствиях, для него был бы важен сей момент. Чтобы ему сейчас было хорошо и чтобы девушке вместе с ним тоже было хорошо.



Та же самая история и у девушки. Девушек, которые не страдают заниженной самооценкой где-то в глубине, очень и очень мало. Девушки закомплексованные в большинстве своём. Сильно закомплексованные. Не меньше, чем мужики. Если взять девушку 20-ти лет и среднестатистического мальчика 20-ти лет, то у девушки опыта в отношениях с противоположным полом будет побольше. Но, тем не менее, комплексы есть. Страхи есть.

И начинается вот это «завышение цены». Просто в сознании человека в нашем обществе сидит такой конкретный таракан. Нас оценивают не по нашим качествам в естественном состоянии. Естественность де факто котируется, но «негласно». Это значит, что «гласно» с того же самого экрана, в том же самом массмедиа котируются такие качества, как крутизна, шмотки, пафос.

Естественность как «божий дар», о ней все бредят и мечтают, но никто её особо не видел. А те, кто пару-тройку раз прикасался к ней в контексте общения с противоположным полом, то это было «давно и неправда». То есть когда-то было, «мне мой дед рассказывал, а ему его дед», что должна быть естественность, общительность, непринуждённость, улыбки. А если оно у него у самого и было, то он не уверен, «а было ли это *оно*», «а вдруг это было не то».

Естественность — это прежде всего телесное состояние. Ощущения в теле! Большинство людей не умеют по собственному желанию вызывать в себе нужное состояние. Здесь такой момент. Либо человек живёт естественно постоянно, либо может ждать геморроя на свою голову. Потому что наде-

вать маску и снимать её произвольно люди не умеют. Ну не проходили они актерские курсы. Ну не владеют они этим! По Станиславскому. Не могут они раз — и вызвать в себе это состояние, а потом раз — и состояние «пафоса». Поэтому большинство либо всегда живёт в естественности, либо всегда носит маску.

В случае маски продолжается вот эта игра. Девушка завышает свой «ранг», вот это вот «кривое понтование». Например, звонишь какой-нибудь старой знакомой, «что делаешь — учу уроки, а пошли гулять — а пошли!». Решение «уроки в сторону — пошли гулять» принимается секунд за 10–15. Максимум, что может быть, это «ну, не знаю», на что отвечается «да ладно, забей!», и идём гулять. Со 100%-ной достоверностью известно, что девушка, выбирая между уроками и прогулкой с парнем, который ей нравится, железобетонно выберет парня, а не уроки. Исключения составляют только те моменты, когда завтра экзамен, конкретный такой экзамен, кровь из носу надо написать 30 шпор, а времени осталось ночь, уже и 4 часа вечера. В этом случае она трижды извинится, «расшаркается ножкой» и скажет «давай завтра встретимся, заодно отметим».

А когда гонят такую пургу, якобы ей полторы недели до зачёта осталось, охренеть как учить надо, времени нет! Ты представляешь, полторы недели всего осталось! К тому же ей постоянно с биржи звонят, сообщают, как там её акции! А тут ещё до зачёта полторы недели!! Вообще времени нет! Всё по секундам расписано. Подъём в семь утра, ложится в час ночи. Вся такая занятая. Деловитая.

19 лет, а деловитости побольше, чем у Дональда Трампа!

Начинается делание из себя «занятой», типа «пусть мужчина подольше попарится», по принципу «чем клиент дольше за дверью ждёт, тем лояльнее он становится». Отсюда же начинается вся эта чухня, когда приходишь на свидание, а у неё прямо вот звонок за звонком! Друзья! И все мужского пола! Вот никогда ей не звонили. А тут то ей звонят, то она звонит. Ключевые вопросы надо решать. Срочно! Дело не терпит отложения! Почку везут!!! Из Хьюстона. Самолётом! И если вот именно **ей** не позвонят, то почка протухнет! Самолёт Хьюстон—Москва. Чартерный рейс!! На конкорде! Из самолёта выжимается всё! Преодолеваются сверхзвуковые барьеры!

И все друзья у нее, понимаете ли, мужчины. Как один. Всегда за ней заезжают, и они куда-нибудь едут! Так пользуется спросом. Причём именно в эти моменты она прямо нарасхват.

Начинается элементарное накручивание цены. Причём так как это страхи и комплексы — это на самом деле бездонная бочка. У любого человека. Сколько ни задавливай свой комплекс неполноценности, если он есть, он всё равно останется. Смешная фишка заключается в том, что если делаешь что-то ради позитивного результата и потом получаешь этот положительный результат, то происходит насыщение. И нужна другая позитивная цель. Пусть даже в этом же самом контексте, но она уже должна быть другой. Здесь же, если действуешь из страха, даже банально накручивая себе цену из своих комплексов неполноценности, то сколько ее

ни накручивай, всё равно будет казаться мало! Партнёр по достоинству так и не оценит твои «деловитые» качества, твоё умение «общаться с мужчинами», твою «популярность» среди них и даже ту самую почку из Хьюстона. Вот не оценит он! И, естественно, начинается перебарщивание и перегибание палки.

Рано или поздно нормальные мужчины начинают думать: «Слушай, подружка, я, конечно, понимаю, что ты деловая, тебе почки из того же самого Хьюстона привозят, ты неимоверным спросом пользуешься. В четверг в 7 часов вечера ты вдруг резко стала такой популярной, что у тебя телефон раскалился от звонков. Но мне как-то от этого совсем ни жарко, ни холодно!» И возникает закономерный вопрос: а на хрена она мне вот **такая** нужна? Что, нет других девушек, которые более контактные, естественные, интересные? Менее замороженные, менее деловитые. Которые просто получают удовольствие от жизни, от общения с мужчинами.

Конечно, здесь надо различать, когда у девушки «тухлые отмазки», а когда она действительно занята. Раньше семи, например, с работы уйти не может. Но когда у неё после работы **каждый день** какие-то дела, каждый вечер после работы она занята, а в выходные ей надо в сад ехать помидоры окучивать или убирать в квартире. Вот она, понимаете ли, 5 часов будет убирать в квартире! Проснётся в 2 часа дня, потому что в будние дни не высыпается, и до 9-ти вечера будет убирать в квартире! Вылизывать языком унитаз, чистить зубной

щёткой все эти санузлы. Папа полковник, по выходным дома комендантский час.

Из-за такого дерьма отношения протухают. Если один человек в маске, а другой без, то тот, который без, рано или поздно того, что в маске, посылает. Потому что это просто надоедает через какое-то время. Либо следует пара-тройка попыток переделывания и объяснения, дескать, «тут такое дело, что я как бы мальчик простой, а ты такая вся из себя, может, не будешь?!». Можно сказать, что «ты мне и такая нравишься, не надо этой своей деловитостью пытаться мне понравиться». Девочка, конечно, в этот момент охренеет. Она же привыкла, что это проглатывается молча. Если она не ожидает какой-то реакции на свои действия, то, естественно, её это переклинит. Если есть желание переделать, это надо говорить по-доброму. Чтобы не возникало ответной агрессии: «Ты чё, типа крутой? Будешь учить меня жизни?».

Переделать такую «красавицу», конечно, можно. Только перед этим задай себе вопрос: «А надо ли мне это?» По-хорошему, лучше изначально выбирать таких, которых не придётся «лечить».

ШЕСТИКРЫЛЫЙ СЕРАФИМ VS

ЧЁРТА С РОГАМИ

Что думают некоторые мальчики, прочитавшие какую-нибудь статейку в модном журнальчике или в каком-либо другом источнике, о том, что «главное» в общении с женщиной! Дескать, не то слово скажу или не с той стороны стола сяду, и она от меня уйдёт. «А, ты же не с той стороны стола сел, понятно, почему она от тебя ушла!». Это концентрация даже не то что на второстепенных элементах, это концентрация на вообще незначимых элементах.

Страх парализует волю, начинается вот это мелкое «метание» и «суетливость». Естественно, что человек в растерянности и отвлекается на десяток мелких и абсолютно несущественных деталей и, соответственно, «проигрывает главную битву».

Главное — это вести себя естественно и незаморожено. Расслабленно. Причём критерием того, что ей приятно, является то, что тебе самому приятно и хорошо. Более или менее весело. Чтобы не повисало катастрофических пауз. Чтобы не было таких моментов, когда «ну что сейчас сказать-то!».

По-хорошему, конечно, очень полезно время от времени сначала тридцать три раза «отмерить», прежде чем выдавать реакцию вовне. А люди действуют в режиме вот такой вот мелкой суетливости, и, естественно, парализуются все процессы, более или менее похожие на мыслительные. «Компьютер» перегревается и начинает «мутить». Вы-

лезают не те окна, самопроизвольно запускаются программы, не работает клавиатура, дисковод начинает читать пустые диски.

Часто ли ты встречаешь людей, которые трезво оценивают реальность? Не только через призму собственного «опыта» и по навязанным мифам о данной ситуации? Большинство судит других по самим себе. Девушка думает, что парень такой же закомплексованный и замороженный, как и она сама. И что он отморожится, если она к телесного цвета колготкам наденет коричневые носки. Или, ах, не накрутила она ресницы, парень, когда это увидит, плюнет ей в глаза, прямо вот сразу смачно так харкнёт зелёными соплями и скажет: «Вот из-за того, что ты, сука, не накрутила ресницы, я от тебя ухожу!». Прошла любовь, завяли помидоры! Эта сука осмелилась прийти ко мне на свидание с ненакрашенными ресницами, а ещё в носках коричневых!

Вот на таких «светлых мыслях» отношения имеют все шансы закончиться, чаще всего не начавшись.

«А ещё у неё дома ремонт! Нет, вы прикиньте, вот у всех нормальных людей ремонта дома не бывает, он у них так, сам по себе, по велению волшебной палочки происходит. Раз — и есть! А вот у неё уже три месяца он идёт. Обнаглевшая сука! Как можно приглашать нормального парня в квартиру, где ремонт! Да она вообще нюх потеряла! Какая сука!»

Большинство людей подсознательно проецируют развитие событий, исходя из наихудшего варианта и худших предпосылок. «Если у меня дома

ремонт и парень ко мне приедет в гости, то вдруг окажется так, что он ещё и специалист по ремонту». Вот такая мысль у неё возникла в голове? Что он может приехать и подсказать, что делать. А то ещё и помочь. Не возникла? 100%! Зато возникла какая мысль? Что он приедет, отморозится и всё это «обосрёт»! Вот буквально возьмёт и в углу пострёт! Специально, чтобы выразить своё неодобрение всему происходящему. И гордо уедет!

Берётся наихудший вариант развития событий. Наихудшие предпосылки. Человек нагружается наихудшими мыслями. Самыми жирными тараканами. Всё это берётся, опять-таки, из страхов и комплексов.

Очень часто мужчины и женщины начинают идеализировать своих партнёров. «Вот, она вся такая правильная, утончённая, не то, что я, раздолбай!». Свои-то все «недостатки» он знает. И на том основании, что он её видел «целых» полчаса, за которые она ему рассказала, естественно, только всё «самое лучшее» про себя, делает вывод, что у неё «всё идеально»: друзья, работа, деньги, мужики, полностью укомплектована. И вообще она не срёт! А если и посрала, то говно фиалками пахнет. Вот нектаром питается и срёт фиалками. Девушки, например, могут сказать «гламурненького» вида мужчине, что, дескать, ты весь такой идеальный и правильный, я перед тобой себя чувствую просто никем! Что типа он весь такой правильный, чистый и непорочный, что ну вот ногтя в своей жизни не испачкал в говне!

Комплексы и страхи, полученные в детстве. Тараканы. «Неправильные» убеждения. Всё отсюда.

Как один из вариантов следствия — идеализация партнёра и принижение себя.

Желательно трезво оценить ситуацию. Да, я такой. Да, я в детстве дрочил! Да, у меня дома ремонт. Да, колготки порвались. Да, ресницы ненакрашены. Ну и что? Что из этого?

Тут только не надо впадать в другую крайность, как это делают те же самые «пикаперы» или барышни, начитавшиеся коммерческих книжонок по «стервологии». И вместо того, чтобы просто без эмоций расставить позиции, «да, колготки порвались, ну и ладно», начинается «да он сам гандон такой, все мужики козлы!». Потому что если изначально идёшь на свидание, чтобы доказать самому себе, что «она тоже сука, как и все остальные», то ты обязательно увидишь, что да, она такая же сука! И в очередной раз, придя со свидания, будешь рассказывать: «Какая же мне сука попалась в очередной раз! Все бабы бляди, им только одно нужно!».

Мало кто из людей идет совершать какое-либо действие с трезвым и незамутнённым взором и готовым воспринять мир таким, каков он есть. Либо нагружают излишним позитивом, «ах, он такой вообще весь воздушный, а я такая жаба», либо наоборот, «все мужики козлы, а все бабы суки и бляди». Редко у кого есть вот этот вот **душевный баланс**. Эмоциональный и интеллектуальный. Либо оценивает себя как «задрота» или «жабу», в позиции минус, либо идёт банальная гиперкомпенсация «да, я осознаю все свои комплексы, но это всё ерунда по сравнению с тем дерьмом в окружающем мире». И тогда уже очерняется окружающий мир. А себя ставят на место «шестикрылого Сера-

фима». Отсюда кривое поведение. Отсюда оно становится неестественным.

Если изначально неправильно расставляешь акценты, видишь ситуацию либо в плюсе, либо в минусе, то ты изначально договариваешься с самим собой, какую роль ты будешь играть по отношению к внешнему миру. Либо шестикрылого Серафима, либо чёрта с рогами. Соответственно, приходя на то же самое банальное свидание, ты надеваешь маску и начинаешь играть либо праведника, либо дьявола. А потому получаются хреновые результаты.

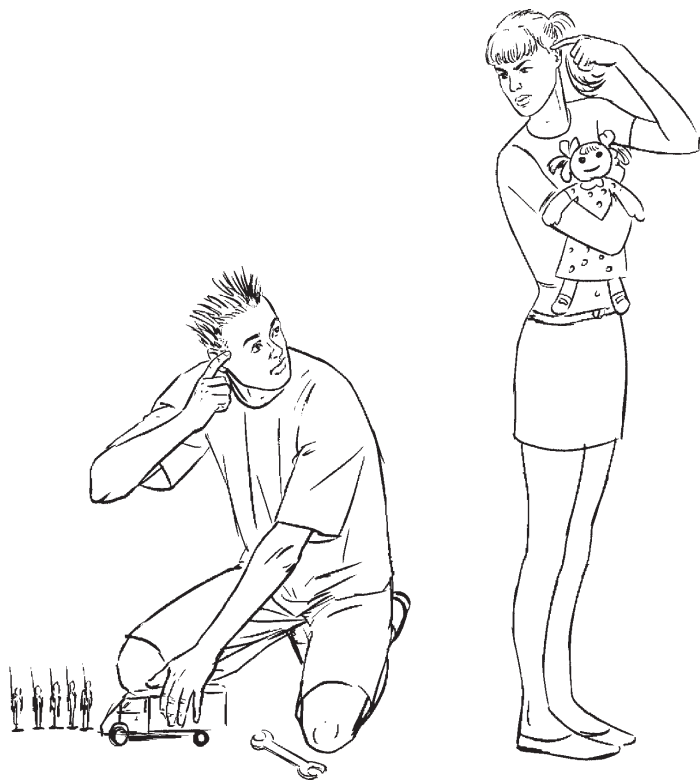
ОТКУДА БЕРЁТСЯ ОБОБЩЕНИЕ,

ЧТО «ВСЕ БАБЫ ТУПЫЕ»

Подавляющее большинство мальчиков — из «псевдоинтеллигентных» семей. Хоть семья была и рабоче-крестьянская в основной своей массе, но, тем не менее, на мальчика не дышали, папа-мама пытались дать школу, университет, оградить от всего вот этого внешнего мира. Типа «нас самих жизнь била, пусть хоть наш сыночек проживёт красивой жизнью». Мальчики сами по себе жиденькие и «околоинтеллектуальненькие». То есть не «реальные братаны, слышь там». Ну, нормальный такой средненький класс! Читали там что-то, но недостаточно.

Как в детском возрасте. Ещё до появления сексуальности. Девочки считают всех мальчиков тупыми нечувствительными животными, которых интересуют только машинки и солдатики. Так же и мальчики считают девчонок тупыми дурами, которые ничего не понимают в тарзанках, машинках, колёсиках, солдатиках и рогатках. Нет схожимости по интересам. Нет раппорта по ценностям и убеждениям. Тому, кто не подходит, как шестерёнка в паз, автоматически приклеивается ярлык «тупой». «Если ты не как я, то ты тупой баран».

Этих мальчиков никто не учил общаться на такие темы, как психология, межличностные отношения. Темы не сказать что интеллектуальные, но дающие возможность «на уровне глянцевого журнала поговорить о психологии». Девочек в боль-



шинстве случаев, за редким исключением, интересуют крутые шмотки, гламурные тусовки и околопсихологические темы, как им кажется, высокоинтеллектуальные. Естественно, мальчики к этому не готовы.

Первое свидание началось. А о чём разговаривать, неизвестно. Мальчик говорит девочке то, что знает. Кто о чём. Кто о футболе, кто о перспективной работе, кто об акциях, инвестициях, программировании и прочем псевдоинтеллектуализме. И девочку, естественно, переключивает, потому что «шестерёнки в пазы не входят». Девочка отмораживается, начинает флудить в теме мальчика. Девушки у нас большей частью безынициативные. Инициативу в разговоре они перехватывать не умеют, соответственно, перехватывают и делать этого принципиально не собираются. Разговором рулить они не будут. Выстраивать интересные для них темы они не будут. Поддерживать те темы, которые интересны мальчику, просто из любопытства «посмотреть, что это за человек», они тоже не будут. Скрестят руки на груди, отвернутся и будут делать вид большой занятости, копаясь в телефонной книжке. В лучшем случае покажут свои фотографии на подержанном смартфоне, где они в разных позах возле гнилого подъезда в новых китайских шмотках с колхозного рынка. Это наше всё!

Соответственно, первое свидание зачастую становится и последним. Накрывается медным тазиком. Новоиспеченные «молодожёны» расходятся в разные стороны. Мальчик с убеждением: «Какая тупая сука, не поняла, как можно не пропереться от чипсета к винчестеру аполло». А девочка: «Ка-

кая тупая занудная скотина, пригласил меня и убил моё время, лучше бы я со своими подружками поговорила на глянцево-темные темы». Псевдоинтеллектуальные.

Актёров среди мальчиков мало. Разыгрывать искренний интерес на тапкообразном лице для них трудно. Людей с богатой мимикой тоже мало. В нашей действительности мимика, в основном, развита в сторону утраченного. Быкомимика. «Ты чё, нах, куда ты прёшь, сука, нах!» Мимика в сторону «ах, как приятно мне сейчас с тобой!», особенно если в этот момент ты думаешь о том, как подросток твой пай за последнюю неделю на фондовом рынке, в эту сторону мимика не развивается. И даже если она развивается, то женщина чувствует по каким-то другим критериям, действительный ли интерес или наигранный.

Возникает конфликт целей. Если тебе охота эту девушку только ради секса, то невербально всё равно проколешься. Каким бы ты Штирлицем ни был, радистка Кэт тебя расколется и, в крайнем случае, засыплет тем, что называется «проверки». Несоответствие всё равно увидят. А чтобы не было несоответствия, надо искать такую девочку, с которой была бы СХОДИМОСТЬ ИНТЕРЕСОВ. Естественно, что девочек-программистов исчезающе мало. Они вырождаются в зародыше.

У таких мальчиков бывают в основном «пацанки», которым «не в падлу бухнуть пивка в подъезде». Пивные темы скрашивают вот это несоответствие.

ДЕФЕКТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СИСТЕМЫ

Многие горлопаны визжат, якобы нельзя быть полностью свободным, потому что ты можешь причинить кому-то вред. Чушь! Человеку просто не свойственно сознательно причинять вред другим, это в человеке не заложено. Нет в истинных желаниях человека причинять кому-то вред. Истинные желания человека всегда созидательные. А когда он причиняет вред — это как раз таки вынужденно. Как показывает практика, в основной своей массе люди, которые наиболее часто причиняют вред окружающим, как правило, наиболее несвободны. Крайним примером является солдат, вынужденный убивать солдата-противника, который, по сути, лично ему не сделал ничего плохого. Он не то что не встречал, он даже на фотографии не видел своего врага. Но он вынужден его уничтожить, потому что так сказали сверху. Это крайний пример.

Средние примеры можно увидеть сплошь и рядом. Та же самая бытовуха. Сколько происходит бытовых убийств, когда какой-нибудь очередной Пупкин завалил очередную Клаву за то, что она не дала ему денег на водку. Он же тоже не свободный. Если его спросить, хотел ли он убивать, он, конечно, скажет, что не хотел. Но он является рабом своих желаний и страхов. Просто в один прекрасный момент страх оказаться трезвым делается сильнее страха перед тюрьмой.

Ещё некоторые говорят следующий бред. Якобы нельзя проходить тренинги по коммуникации,

потому что человек становится «манипулятором» и может тем самым причинить «вред» окружающим. Дескать, нельзя иметь избыточных ресурсов, потому что этим самым можешь навредить другим. Хотя, как показывает практика, человек, обладающий такими ресурсами, не причиняет никому вред! Опять-таки, откуда берётся та же половая борьба? Из страха не получить желаемое, подкрепляемого соответственно гипержеланием. Абсолютно недостижимая цель рано или поздно становится абсолютно желанной.

Ситуация. Парень взял телефон у какой-нибудь девахи. Он ей очень понравился. Но не позвонил. В «обществе» как говорят? Типа он такой козёл, с ней так нехорошо поступил, что она получила «психологическую травму». А на самом деле, что в этом случае получается? Паренёк не звонит, потому что боится ей звонить, вплоть до того, что его бессознательное делает так, что он «случайно» стирает номер ее телефона или же вообще теряет телефон. А она просто боится мужиков. И этот случай только подкрепляет её убеждение в том, что «мужики козлы и сволочи и хотят только одного», нужно быть лесбиянкой или феминисткой.

То есть, по сути, встречаются два дефективных элемента системы, которые вместе создают дефективный результат, который в очередной раз только подтверждает дефективность элементов этой системы.

Если парень познакомится с нормальной взрослой и с мозгами женщиной и потом не позвонит, то она подумает: «Ну ладно, не позвонил так не позвонил», и через полчаса забудет, как его зовут.

И у неё **не** останется осадочка, что «все мужики козлы и сволочи». Ну, этот не позвонил, ну ладно. Может, занят был. Может, в командировку уехал. Может, его в Канаду, например, вызвали. Может, он вообще разбился на машине. Ну, всякое бывает. Ежели женщина совсем умная, то она через какое-то время позвонит сама и поинтересуется, всё ли нормально, не страдая предубеждением, что «мужчина должен звонить первым». Если на том конце трубки она услышит гудки или кто-то нечеловеческим голосом проорёт «не звони больше по этому номеру!», она подумает «ну ладно», положит трубку и посмеётся над всей комичностью ситуации. То есть она не будет на основании одного дефективного мужика делать огульный вывод, что «все мужики козлы».

Случай, когда «они нашли друг друга», «они созданы друг для друга» или «у них светлая и долгая любовь», — вот это как раз тогда, когда оба элемента **недефективные!**

Имеет место «дремучее мракобесие». То есть дерьмо случается не потому, что «всякое бывает», а потому что, пардон муар, все тупые, в традиционном смысле этого слова. Единственным нетупиковым путём развития является эволюционный путь повышения образованности людей, причём во всех областях жизни, в том числе и межполовых отношений. Но не академической образованности, когда люди знают, что «квадрат гипотенузы равен сумме квадратов катетов», а именно личной и социальной образованности. Он автоматически приводит элементы системы к гармоничному взаимодействию. То есть нужно получать половое воспи-

тание не на уровне «пара губ, в середине шуруп» и великого знания, как эти самые губы подмывать, а на уровне «как себя вести». Но не по принципу «нож должен лежать с правой стороны, а вилка с левой» и все прочие нормы «этикета», псевдокультурности и псевдоинтеллигентности. Это полная чушь! А по принципу «что говорить; как понимать реакцию человека на свои действия; как мыслить; как принимать решения; как не напрячь человека своим поведением; как достигать своих целей; как понять, что хочешь на самом деле; как дать понять это другому человеку; как помочь человеку принять решение, если ты видишь, что человек сомневается в принятии какого-либо решения; как выбирать нужных людей; как правильно завязывать с ними контакты и т. д.». Или как найти нужного парня или девушку, удовлетворяющую твоим запросам, а не запросам, навязанным тебе обществом, например что он или она должны быть в ботиночках от Гуччи, в пиджачке от Версаче и обязательно тусоваться в определенных клубах, курить «супер слимс» и читать такие-то глянцевого журналы, список прилагается.



Мифы

и

ЗАБЛУЖДЕНИЯ



МЕТОДИКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА СОВРЕМЕННУЮ ДЕВУШКУ

Что делать в тех случаях, если женщина ведёт себя не совсем адекватно? С девушкой всегда пытаешься общаться на каком-то таком позитиве, по-доброму. Большинство парней в начале стремятся общаться с девушками именно «по-хорошему».

История одного из наших учеников:

Познакомился с девушкой на улице. Позвонил ей: «Привет, как дела?». Она говорит: «Это кто спрашивает?». Я говорю: «Угадай!». Потом представился, и она сразу после этого трубку кинула. В моей жизни такое случилось в первый раз. После этого я ей пытался сделать дозвон, но она, видимо, мой номер поставила в чёрный список. А я покупал тариф «Ред», и мне дали две симки. И я не то чтобы обозлился и окрысился, но мне стало интересно, что можно сделать. Хвастаться особо нечем, но, тем не менее, я ей послал следующего содержания смс-ку с другой симки: «Мне про тебя говорили, что ты прыщавая, недотраханная, неадекватная сука, теперь я это увидел сам». И сразу, буквально не прошло и полминуты, она стала звонить мне по моему предыдущему номеру. Она делает дозвон и сбрасывает, чтобы я ей перезвонил. Я ей написал ещё одну смс-ку следующего содержания: «А ты, оказывается, ещё и скупая?!». После этого она мне сразу позвонила. До этого, когда я ей звонил, у неё был очень самоуверенный голос, что, дескать, «кто я и кто ты!». А тут



она так: «А что это... аааа... а что вы мне такие смски пишете... в чём я провинилась?». Я её, конечно, отбрил, после того как она мне позвонила, и сказал, чтобы она больше никогда на этот номер не звонила.

Если такое случается, то ты все свои псевдоинтеллигентские замашки бросай. Пожётче надо! Создаётся такое впечатление, что многие девушки в России не понимают, когда с ними общаешься мягко и нежно. Если случается такое, как в этой истории, то можно так делать. И жёсткие смски отсылать, и отбрить, и наехать на неё. Применяй! Это всё в арсенале.

Возникает такое ощущение, что большинство девушек не оценивают душевное и хорошее к ним отношение. Не надо относиться к девушкам, как к сукам. Не надо! Де-факто, по умолчанию, такое более или менее приятное расположение. Но если вот такое случается, когда бросают трубки или не званиваются, ты не бойся именно «к ногтю». Не надо писать смс-ок типа «ой, я тебя хочу, а вот почему ты не берёшь трубочку?». Сразу нахлобучивай её! Причём не просто «ах ты, сука, ты сама не знаешь, что ты потеряла!». А надо именно с интригованием: «Мне сказали наши общие знакомые, а теперь я сам узнал!». С такой интригой, что есть общие знакомые. Чтобы её зацепило! Как показывает практика — имеет смысл это делать!

Если ты видишь, что девушка уже повелась при знакомстве, звони со своего номера, говоря следующие слова: «Я тебе сейчас дозвон сделаю, чтобы ты узнала меня, а то вдруг ты с незнакомых номеров не берёшь!». Элементарная вежливость. Если

же ты видишь, что не совсем ведётся сразу при знакомстве, применяй такой ход — звони с другой симки уже в модели такого интригования: «Привет. Как дела? А я твой прекрасный незнакомец. Отгадай». И она начинает Миша, Саша, Толя. Дальше следует вопрос: «А ты всегда свой номер молодым людям на улице так легко раздаёшь?». И начинается «хи-хи-хи-хи».

Короче говоря, если возникло такое ощущение, что не поведётся, то звони с другого номера и вызванивай, по-тупому интригуя. Чем тупее интрига, тем лучше. Не надо устраивать тайны мадридского двора. Действуй по-тупому.

Можно, конечно, сказать: «Не общайся с такими девушками!», но тогда у тебя останется всего 5–7%, с кем ты сможешь общаться. Потому что ты в России живёшь, где девушек в детстве то ли мало любили, то ли гнобили их с самого рождения, то ли ещё что-то.

Ещё один вариант смс-ки: «Да! А я и не знал, что ты такая! Как полезно иногда поспрашивать общих знакомых». Вот глупость! Абсолютная чушь! Девушка перезванивала 5 раз после этой смс-ки. Вот маразм! Кто скажет, что такой бред работает! Дебилизм! Полный дебилизм! Но работает.

Если ты будешь изначально разговаривать с девушками о лирике, о Пастернаке, как показывает практика, ничего не получится! Очень мало таких девушек, которые оценят знание литературы, способности сочинять стихи и тому подобное.

Понижай свой интеллектуальный уровень до уровня среднестатистической российской девушки. Понижай! Как показывает практика, если хочешь быть

хорошим соблазнителем — стань сволочью! «Великие гуру», про которых ты, может быть, читал, которые якобы «своим взглядом» на неё посмотрели, и она уже чуть ли не сразу ноги раздвигает, они и жениться обещают, и спаивают. Всё что угодно делают! Если ты хочешь соблазнять именно всех и вся, первая рекомендация: наплюй на свои моральные принципы, наплюй на то, что кто-то сидит за стеной и может услышать. Наплюй на то, что баба может уйти от тебя не подмывшись — «как ей там будет плохо!». Нормально ей там будет! Потерпит! В крайнем случае, рулон туалетной бумаги ей!

Когда у тебя с девушкой начинаются отношения, полезно время от времени её динамить. Не приходить на свиданки вовремя. Опаздывать. Не перезванивать. Отмазываться, что нет на неё свободного времени. Опять-таки после заинтересованности! Это к вопросу о том, «как её влюбить». Девушки **не** влюбляются просто так вот, если к ним хорошо относиться. Они влюбляются, когда им «дерьмо» делают. Запомни такую хорошую фразу: любят **не за** что-то, любят **вопреки**.

Есть нормальные девушки, с которыми можно по-хорошему, по-доброму, по-честному, по-справедливому. Есть. Но их мало! Если ты будешь их искать, то есть такая вероятность, что твои поиски продлятся до конца жизни.

История одного из наших учеников:

У меня есть мечта. Я хочу встретить девушку нежную, кроткую, дружить с ней как минимум три недели перед сексом, рассказывать ей стихи, делиться с ней

переживаниями. Но вот сколько раз я пытался таким образом провести свидание! Заканчивается неудачей! Либо «давай останемся друзьями», либо просто перестают отвечать на звонки. У меня в своё время была одна знакомая девушка. Я по её поводу заморачивался лет 7. Потом разъехались по разным городам. Сейчас я до сих пор на родину езжу. Предварительно был разговор по телефону, что я собираюсь приехать в город и надо бы увидеться. День мы общались в компании друзей, постоянно стёб, подколы, такие околэротические сальные шуточки с моей стороны. Дело кончилось банальным трахом. А я её так любил!

Они все мечтают об этом. О романтике, о возвышенных отношениях, о том, чтобы с ними гуляли, дарили им цветы. Все мечтают! Но вот когда парень начинает так себя вести, сначала устраивает романтику, отношения, — его динамят и кидают! А если «сначала в постель — потом романтика», то всё нормально! Создаётся ощущение, что этот вот уровень эмоциональных восторгов — это совершенно другой пласт женской психики, чем уровень секса и половых отношений. Складывается такое впечатление, что ты либо здесь, либо там. Если ты начинаешь лезть в тот пласт, где уровень цветов, долгого ухаживания, красивой дружбы — то «давай останемся друзьями». Если вначале секс, а только потом цветы и ухаживания — всё нормально. Так что поручик Ржевский имел место быть.

Только не «обидься» на меня!

В некоторых парнях сидит одно нехорошее убеждение, которое мешает элементарно проявлять инициативу по быстрому сближению с девушкой. У них

сидит такой блок, а-ля «совесть», который говорит: «Вот она девушка, если я её трахну, то я её обижу».

Сейчас девушки эмансипированные, самодостаточные, крутые, иной раз покруче любого мужика. Почему вообще у нас в России парни парятся по поводу вот этой вот «боязни обидеть девушку»? Что это вообще за «обидеть»? Дескать, «как это так, тыкать членом в живого человека?». Что за фигня вообще? Ей что, больно? У неё раздирается всё внутри?

Или такой загон: «Она в меня влюбится, а когда мы расстанемся, я разорву ей сердце!». Пойми такой момент. Есть девушки, которые после секса могут на тебя подсесть, да и то это в основном девственницы. К тому же, даже если и девственницу трахнуть и забить на неё, максимум она неделю будет звонить, писать смс-ки, а потом забудёт. У них тоже какие-никакие мозги есть, они понимают: «Ну что я буду с ним время терять, если ему на меня наплевать». Так что **не надо** думать: «А вдруг у неё испортится жизнь и понизится самооценка?». Чушь полная! От того, что вы переспали, от неё не убыло.

Если ты будешь думать, что ты её обидишь, то так получается, что она на самом деле может обидеться. Если ты будешь думать, что это всё фигня, ну потрахались, ты доволен, она довольна, разошлись и до свидания. Тогда вот так и будет! Что бы там ни говорили, женщина в любом случае слабее мужика как ментально, так и физически. Девушка «зеркалит» тебя. Она копирует твоё состояние, поведение, твой «посыл» ей. Ты ей не словами, просто всем своим видом, даёшь понять, что то, что

она с тобой потрахалась, — это нормально, и ничего плохого в этом нет, вы оба получили удовольствие, вы оба довольны. И она тогда на самом деле будет так считать!

Что ты девушке дашь, то она и возьмёт: дашь деньги — возьмёт деньги, дашь секс — возьмёт секс. Если ты сам будешь относиться к сексу как к чему-то простому, «ну перепихнулись, и всё», как чайку вместе выпили. Если ты выпил с девушкой чая, ты же не будешь думать, что из-за этого от неё что-то убыло! Вот если ты и к сексу будешь так же относиться, то всё будет супер. И девушка будет так считать. Если ты по-простому относишься к процессу, то и она будет так же относиться. Рот-фронт!

У некоторых парней сидит такой косяк, что они «жалуют» девушку. Прямо «жалко-прежалко!» Якобы он сам весь такой большой, мужественный, а они все такие маленькие и слабенькие. Девушке в кайф, когда её, маленькую, слабенькую, трахает большой, крепкий и сильный мужик. Она от этого удовольствие получает! Конечно, мужикам этого не понять. Они ставят себя на место девушки и думают, как бы они себя некомфортно чувствовали рядом с большим мужиком. Так вот девушка себя не так чувствует! На то она и девушка, а не мужик. У неё другие инстинкты, другие программы, она по-другому себя чувствует, у неё другие желания.

САМООЦЕНКА И УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

«Я вижу красивую девушку и понимаю, что она круче меня. Что я ей не по уровню. Она может даже оказывать мне какие-нибудь знаки внимания, но я чувствую, что уже проиграл», — вот такие мысли посещают многих парней. Когда их спрашиваешь: «А как ты определяешь, что она тебя выше по уровню?», то тут уже начинаются экстрасенсорные замашки: «Ну, я чувствую!», или же: «Она очень красивая, просто невероятно обалденная».

Парень **сам себя** ставит на уровень ниже, чем девушка. На вопрос: «Чего, как ты думаешь, тебе не хватает до её уровня?» можно получить ответ: «Мужества и уверенности в себе!».

«Мужество» не берётся из ниоткуда. Оно должно чем-то **подкрепляться**. Подумай, в чём ты «крут»? Какие у тебя плюсы и достоинства? За счёт каких своих критериев ты себя «уважаешь»? Ну, допустим: «Я умный, сообразительный, душа компании, у меня много друзей, у меня хорошая работа, я активный, позитивный и т. д.». У каждого человека есть свой набор вот таких вот критериев, за счёт которых у него и получается то, что называют «самооценкой» и «уверенностью в себе». А далее полезно мыслить примерно так: «Да, она ухоженная шестерка. Да, у неё на морде лица тонна косметики, а сама морда тапком. Да, у неё сапожки из дисконт-центра, хотя она делает вид, что из лучших бутиков. Да, она строит из себя пафосную клубную тусовщицу. Но! Зато я умный! Я душа компании!

У меня вообще всё в жизни хорошо! У меня всё легко получается, я везучий!». И поэтому ты не то чтобы просто на одной ступени с ней, а даже выше!

Нужно позиционировать себя с лучших сторон, и уже оттуда черпать эту самую «уверенность в себе». Уверенность не берётся из ниоткуда, по щелчку пальцев. Подумай прежде всего о своих достоинствах, и ты автоматически станешь уверенным в себе.

ПИТАЕМСЯ НЕКТАРОМ

У людей в принципе, а у мужиков в частности, есть одно такое нехорошее качество. Допустим, он видит девушку или встречается с ней на свидании, где обычно начинается вот это меряние яйцами: «Ну, расскажи о себе, а ты о себе». Девушки обожают выставлять себя «с лучшей стороны». Дескать, она вся такая прикольная, интересная и необычная. Не такая, как все! Прямо вот все не такие, как все! Особенные! **Все!** Ни одной обычной нет! «Ну, как ты можешь меня сравнивать с остальными, я же не такая, как все!» И вообще, все друзья у неё мужчины, и она никогда сама за себя не платит.

И парень почему-то начинает думать: «Она вся такая классная, вся такая правильная, у неё всё так здорово в жизни, а вот я такой весь неправильный! Я с мамой живу, у меня пресс не такой рельефный, как хотелось бы. И машина у меня не мерс, а всего лишь тойота авенсис! И в пафосных ресторанах я тоже не бываю, у меня зарплата всего лишь 2 000 \$ в месяц! И я не могу просто взять и оставить за вечер в ресторане 15 000 рублей. А она такая классная!! А я такой никакой!!»



История одного из наших учеников:

Где-то в 7-м классе я серьёзно запал на одну девочку. Её звали Майя. Девочка отличалась от всех девочек даже не то что класса, а школы. Девочка была

действительно симпатичной. В неё было влюблено полшколы. В том числе и я.

На самом деле там ничего такого особенного не было. Просто мальчик был влюблён в девочку. Естественно, она мне казалась существом неземным и воздушным. Как обычно мальчик себя ведёт? Он сильно любит, постоянные эти мыслекруты, представления, как мы с ней будем дружить, целоваться и обниматься. Постоянно представлял, как я на уроке что-нибудь выкрикну, все засмеются, она обратит на меня внимание и тоже засмеётся. Естественно, для неё это не оставалось не замеченным. Она, конечно, и авансы сексуальные выдавала, потому что если бы не было никаких сексуальных авансов с её стороны, я бы там отморозился очень быстро. А здесь имела место такая игра, постоянные взаимные подколки, постоянные ушмешки и сплетни. Такая своего рода подкормка для рыбок. Естественно, ни о каком сексе там и речи не было. Просто такая платоническая дружба. Позже, классе в 9-м, я её уже хотел, причём достаточно сильно, естественно, ничего такого не было даже близко. Потом она перешла в другую школу, и на этом наша «любовь» закончилась.

Через какое-то время я с ней увиделся, она настолько сильно изменилась и подурнела, что моя «любовь» окончательно улетучилась! Вся эта история отразилась на моей жизни в том плане, что если бы я с этой девочкой дружил, ходил за ручку, возможно, многое бы было по-другому. Эта история заложила достаточно большой негативный багаж в моей жизни, который явился сильным мотивирующим негативным фактором, для того чтобы я начал чесаться и пытаться что-то изменить.

Парадоксально, но факт. Из себя я не представлял в принципе ничего. Кроме того, что был резвый, юркий и болтун ещё тот. А так — обычный тощий прыщавый паренёк из среднесовковой семьи. Со всеми атрибутами: совдеповские шапочки, совдеповские курточки, совдеповские брючки. И несмотря на это я девочкам нравился! Самый большой маразм заключается в том, что все эти годы, пока я был влюблён в эту Майю, в меня было влюблено пять девочек. И ни с одной у меня так ничего и не было. Девочки конкретно звонили мне домой и предлагали встретиться. Но я их динамил по той причине, что был влюблён в ту. Одну из них, Аню, я увидел уже после школы, учась в институте, такая красавица стала, но у неё уже был парень и длительные отношения. Причём эта Анечка в каком-то классе перешла в другую школу и, тем не менее, приходила в старый класс, мы с ней общались, она всё пыталась пригласить меня куда-то. А я постоянно, как последний идиот, посылал её: «На фиг мне это надо, иди, гуляй сама!». Выпендривался. Причём так дешёво, что, когда сейчас вспоминаю, так смешно становится.

Потом в классе постарше в меня была влюблена девочка Оля. Постоянно за мной бегала, записки писала с признаниями в любви. А я её «гордо игнорировал». Дебил, такой дебил!

Потом была Лидя. Девочка очень интересная и раскрепощённая. Где-то в классе 9-м она уже трахалась достаточно звонко! И её хотели многие, в том числе и парни из нашего класса. А она бегала за мной, вплоть до того, что постоянно садилась ко мне на колени, обнимала меня и пыталась поцеловать. А я вместо этого опять же делал морду тапком. В итоге её это,

конечно, достало. Ну сколько можно бегать за парнем, причём так откровенно? Она не предлагала дружить, она откровенно предлагала перепихнуться! А я был из брезгливых, дескать, «я не могу переспать с женщиной, в которую не влюблён!». И всё, она завяла и протухла.

Пойми такую элементарную вещь. Девушкам, да и вообще людям в целом, не свойственно рассказывать на первой встрече с вами о себе **всё**, как плюсы, так и минусы. Поэтому рассказываются только плюсы. Пойми, что у любой девушки, какой бы красивой и идеальной она ни казалась, в **любом** случае есть свои проблемы, свои заморочки, свои тараканы и т. д. И на самом деле, если внешне она выглядит как ангелочек, это **не** значит, что к ней нужно относиться, как к чему-то чистому и непорочному.

Если ты смотрел фильм «Жара», то там был типичный пример вот такой вот «девочки-ангелочка». В коротенькой юбочке, в глазах — детская наивность, вся такая «порхающая», чистая и непорочная. Смотришь на неё, и даже не возникает сексуального желания, а просто хочется обнять, пожалеть, погладить, цветочки подарить, поухаживать. Потом показывают сцену, где в ночном клубе на неё быкует какой-то хрен, типа: «Ты чё, сука, охренела совсем, забыла, кто тебе деньги даёт!». А она на него: «Да пошёл ты, козёл, отвали от меня!» и что-то в этом роде. После этого он ей ещё по морде заехал.

Пойми, что как бы «по-ангельски» она внешне ни выглядела, на самом деле она вполне может

оказаться девушкой, которая раздвигает ноги перед каждым вторым и уже сбилась со счета, сколько у нее было мужиков. Поэтому если ты хочешь вести полноценную половую жизнь, то полезно снимать с себя розовые очки относительно того, какие они «ангельские божие одуванчики». В любом случае, если не ты её трахнешь, то её трахнет какой-нибудь быдлан и урод, который не парится по поводу того, а вдруг он обидит бабу. А она ещё будет рада, причём **искренне**. А тебя будет считать нерешительным мальчиком, с которым она на халяву ходит в рестораны, но при этом любит какого-нибудь Серёгу на подержанной бэхе.

Это правда жизни! Мы, конечно, можем, перенимая манеру глянцевого журнала, навешивать тебе розовые очки, дескать, «надо по-доброму», стихи рассказывать и Бальзака читать. Так что полезно снимать с себя розовые очки как относительно баб, так и относительно жизни в целом! Все эти загоны по поводу вот этой «ангелоподобности» и всего остального. Такие девушки остались, да. Но их очень и очень мало! Если тебе попала такая «Анечка со скрипочкой», которая за жизнь ни одного матершинного слова не сказала, вся такая правильная, то можешь считать себя зверски везучим. В большинстве случаев эта «правильность» — маска. Внешняя оболочка.

Сколько мы видели примеров. Парень знакомится с девочкой, такой стройненькой, худенькой, с детским личиком. Причём ещё складывается ощущение, что она вообще не срёт! А если и посрала, то говно фиалками пахнет! Питается нектаром, срёт фиалками, из подмышек у неё никогда не во-

няет, а влагилица вообще нет. Вот такого вида. Прямо ангелочек, божий одуванчик. После того, как он её трахнул на первой же встрече, а в следующий раз сначала в задницу, а потом ещё кончил на лицо — она сама ему рассказала, что её трахали трое тридцатилетних мужиков групповухой.

Поэтому от всех этих псевдоинтеллигентских замашек «а вдруг я её обижу» полезно избавляться! Они мешают жить. Они ни на чём не основаны! Единственное, на чём они основаны, это на том, что в детстве говорила мама, или вы читали какие-нибудь книжечки, где написано что-то типа: «Девушки — это полубожественные создания, к которым надо трепетно относиться и не дышать. А мужик — это такое грубое волосатое животное, недалеко ушедшее от обезьяны, которое является ничтожным придатком и отростком от полубожественного существа под названием девушка!»

Так что полезно от этой фигни избавляться! Принимай факты такими, какие они есть. Смотри на мир незамутнённым взглядом. Без розовых очков! Мы не говорим, что нужно «унижать девушку». Нет! Ни в коем случае! Не надо её идеализировать, но и не надо унижать! Полезно иметь вот этот вот баланс, вот это среднее положение «маятника».

Девушка — это **не** полубожественное существо. Она не Афина, не Афродита, на Олимпе не живёт, а Зевс не её отец. Полезно думать так: «Я — самец, она — самка! И я, и она хотим трахаться!». Вот и всё отношение.

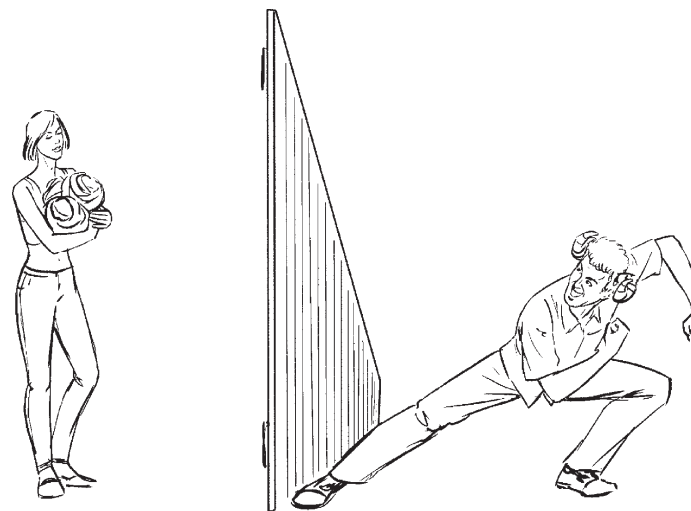
КАК ДРЕССИРУЮТ БАРАНОВ

Девушка — хороший манипулятор. Она создаёт вокруг себя зону повышенной комфортности. По её щелчку пальцев милый бежит в три часа ночи, неся в потных ладонках головастый леденец.

Почему получается, что некоторые парни так прогибаются под девушек? Если у него никогда девушки не было, и тут вдруг одна ему дала, то, естественно, он будет под неё прогибаться. Это элементарный закон дрессировки. Барану дали капусту, в следующий раз показали капусту, но попросили прыгнуть через бордюрик. Баран прыгнул через бордюрик, получил капусту. В следующий раз бордюрик подняли на 20 сантиметров и снова показали эту самую капусту. Баран прыгнул на 20 сантиметров выше. Потом бордюрик подняли на полметра, с другой стороны — капуста. Баран снова прыгнул. Бордюк постоянно повышается, а баран будет прыгать до тех пор, пока физические возможности позволяют. Почему? Потому что жрать охота! На другой стороне капуста.

Собственно, среднестатистический мужик по уровню развития своего интеллекта от того же барана ушёл недалеко. Поэтому и позволяет так с собой обращаться.

Элементарная дрессировка мужика. То есть поманить, но поставить малое препятствие, которое мужчина с гарантией преодолеет. Мужчину повёл на приманку, уровень препятствия повышаем. От простого к сложному. Потом начинается в 3 часа



ночи: «Дорогой, мне грустно, приезжай ко мне, утешь меня!». И едут. Мужики по своей природе тупари.

Но это ещё цветочки. Самый крайняк — это когда начинается «займи для меня денег», а то ещё вот эти соплячки любят страдать таким дебилизмом: «А ты готов ради меня своей жизнью пожертвовать?».

*Она мне говорит шутя: «А вы мне докажите
И, если любите меня, с балкона сиганите».*

Я встал торжественный, как слон, кричу ей:

«Королева!

Скорее, где у вас балкон, ну где тут, справа, слева?»

Никто и глазом не моргнул, подняться не успели,

Я за перила сиганул в объятия метели.

Тимур Шаов. Я себе сломал ногу

Борьба полов сводится к комфорту. Она заключается в том, что люди борются за комфорт. Женщина борется за то, чтобы ей было комфортно. Мужчина — за то, чтобы ему было комфортно. А секс — это только предлог. Это не самоцель. Основное — это комфорт. Кто к кому приедет в 3 часа ночи. Кто кого пожалеет и утешит. Кто кому для кого займёт денег. Кто кого выгуляет в ресторане. Это борьба за комфорт. Конечной целью является именно комфорт. Не секс. Секс — это просто поле, на котором идёт эта игра.

Так что головой надо думать! А не прогибаться под баб. Ты перестанешь под них прогибаться, когда их у тебя будет, по меньшей мере, больше чем одна.

У тебя тогда уже будет выбор. Задача гарема заключается не в том, чтобы трубить на весь интернет или всем друзьям, какой ты крутой, а в том, чтобы создавать зону комфорта для себя. Для себя! Уже ты сможешь диктовать условия, дескать, не делаешь как мне надо, у меня есть выбор.

ИЗМЕНЕНИЕ УБЕЖДЕНИЙ

Некоторые парни заморачиваются на таком моменте, как, например: «Я потрахался с девушкой, как теперь расстаться с ней так, чтобы не обидеть?». Сначала девушки «пальцы веером, сопли пузырями, на кривой козе не подъедешь», а потом погулял, перепихнулся, и они прилипают, типа «я твоя», и давай планы строить. И ребята начинают париться. Надо париться не по этому поводу, надо в этот момент вспомнить, как долго она тебе парила мозги на первом этапе отношений! В нашем обществе как-то принято, что «всё для женщины!». В основном-то, в подавляющем большинстве, мальчики воспитаны матерями, которые льют на уши, что девочка — это чуть ли не божественное существо, за косички не дёргай, води за ручку. Вот отсюда такая поведенческая программа. Вот она как раз-таки и мешает жить! Девочки — они не дети трёхлетние. Они сами за себя постоять смогут. Они же сейчас все такие эмансипированные, крутые. Девочек «нежных, наивных и кротких» практически не осталось. Любая женщина в наших условиях может дать фору любому мужичку. Женщины более выносливы, более практичны. И не нужно плясать вокруг женщин. Лучше пусть они сами вокруг вас пляшут.

Убеждение: «а что она обо мне подумает, если я её трахну?» полезно заменить, например, таким: «мне нравится, что девушки обо мне думают, после того как я их трахну». Причём желательно, чтобы оно было эмоционально окрашенным. То есть

«мне плевать, что она подумает» будет работать хуже. Лучше всего: «мне нравится», «мне в кайф», «я люблю, когда».

Большинство мальчиков страдают такой фигнёй: «Я её не заинтересовал на свидании, что же мне делать? Наверное, сейчас нужно за неё заплатить. А если сейчас не заплачу, то мы окончательно расстанемся. Она на меня забудёт». А ей только это и надо! Она чувствует слабость и ставит себе галочку: «ну, с этим можно бесплатно в кафе сходить». А здесь фишка именно такая, что «женщина где-то там наверху, а мужчина — ничтожный придаток». Не надо быть «придатком», тогда де-факто отпадают такие пионерские вопросы, как платить, не платить, когда платить, когда не платить, когда гулять, когда не гулять. Вся эта пионерия из-за одного гнилого убеждения. Такой «мощный самец», как Брюс Уиллис, как-то сказал: «Женщина — друг человека. Иногда. А иногда может таковым не являться. Если ведёт себя хорошо — друг человека. Если ведёт себя плохо — не друг». Конечно, это сказано утрированно, но доля правды в этом есть. Во всяком случае, так мыслить очень часто бывает полезно.

Менять свои убеждения нужно по чуть-чуть. Если ты с утра встанешь и скажешь себе: «Всё, с этого понедельника все девушки будут вращаться вокруг меня!», то ты имеешь риск обломаться. Потому что это слишком быстрый перескок на следующую уровень. Очень такой диаметрально противоположный. А если ты скажешь: «Всё, с этого понедельника я перестаю обращать внимание на такую фигню, как: что она будет думать после того,

как я её трахну, что не будет, какие планы она будет строить». Мне плевать. Вот это тот маленький шаг, который с гарантией 100% сбудется в твоей жизни. После этого неделька пройдёт, убеждение впишется в подсознание, можно сделать следующий шаг.

Придумывай себе эти маленькие шажки, ступеньки роста. Можно планомерно прописать программу для своих убеждений. И дня по 3–4 как минимум на каждое убеждение. Но лучше по неделе. Главное — постепенность и пошаговость. Подумай, какие убеждения тебе, по твоему мнению, мешают жить, запиши их на бумагу. В левую колонку выпиши те, которые мешают жить, а в правую те, которые будут тебе помогать жить, и с женщинами, и вообще по жизни. И по неделе на каждое убеждение. Вплоть до того, что распечатываешь на принтере этот список и развешиваешь по всей квартире. И гарантируем, жизнь начнёт меняться.



СТЕРЕОТИПЫ

ЖЕНСКОГО

ПОВЕДЕНИЯ



КОНФЛИКТ ПРОГРАММ СОВРЕМЕННОЙ

ЖЕНЩИНЫ

Раньше как было, в позапрошлом веке и ранее? Женщина должна сидеть дома. Мужчина её должен обеспечивать. Одевать. Ухаживать за ней. Пропускать вперёд. Платить за неё. Содержать её. То есть со всех сторон её «холить и лелеять». Но! При всем при этом у женщин особо не было прав. Они, конечно, не были крепостными, но фактически, социально, они были никто. Женщин не брали на работу. Не было женщин-преподавателей. Не было женщин-депутатов. Женщины не голосовали. То есть номинально равноправие существовало, а реально его не было. Не было феминисток. Не было бизнес-леди. Точнее, они были, но им не давали себя реализовать. Женщине нельзя было ходить в казино. Не было такого, чтобы женщина одна пошла на какую-нибудь пьянку или вечеринку. Это ничего не разрешалось.

Постепенно женщины уравнились в правах с мужчиной. Все, что было запрещено раньше, теперь доступно любой женщине. Появилась эмансипация.

Какую ситуацию очень часто можно наблюдать сейчас? Она приходит на свидание, за неё и заплаति, и отнесись к ней как к нежному и трепетному существу, ещё и послушай её точку зрения! Раньше не было так, что женщина высказывала свою точку зрения. Мужчина за неё платил, она сидела и молчала в дудочку. А теперь они хотят и на ум-



ные темы поговорить, и чтобы мужчина за них заплатил, и при всём при этом продинамить и не дать.

Женщины хотят оказаться в выгодном положении. Чтобы прав было поровну, а обязанностей было так же меньше, как и раньше. Они хотят, чтобы мужчины продолжали за них платить, уступать место, пропускать, короче, так же «холили и лелеяли», как и раньше. Они забывают о том, что да, раньше так было. Но при этом 18-летние девочки выходили замуж за 50-летних мужиков и молчали.

Многие современные женщины забывают такой банальный закон жизни: «За всё надо платить!». В отношениях должно быть равновесие. Тогда будет идеальная картина этих самых отношений. А так как равновесия нет, идеальной картины не получается. Что происходит? Парень сначала «холит и лелеет», заезжает за ней, постоянно звонит и спрашивает: «Милая, ты не замёрзла?», носит её на руках: если она ему говорит, что сегодня она хочет «к маме, а не на футбол», то он молча едет к маме уже вторую неделю.

Что может случиться дальше. Их отношения заходят далеко, она выходит за него замуж, после долгожданного загса она ему дала, и всё. Она строит отношения так, что становится от него зависимой. Она не хочет работать, максимум убивает два-три часа в день на какой-нибудь символической работке. Она от него зависима, он понимает, что она от него никуда не денется, и начинает отыгрываться «за всё хорошее». Он всячески гнобит ее и даже избивает. Почему? Потому что в нём накопилась эта ненависть, когда она из себя корчила «красавицу-неприступницу» — и теперь он на ней отыг-

рывается. И потом появляется вот это, что «все мужики козлы».

Всё это идёт вот откуда. У современной женщины запущены две взаимопротивоположные программы. Причём они хотят и с той, и с той снять сливки. А это невозможно в принципе. Это то же самое, что поставить машину на ручной тормоз и пытаться тронуться с третьей скорости.

Вот такую картину можно наблюдать только в России. В той же Европе отдельный счёт в ресторане уже давно считается само собой разумеющимся. У нас тоже такое начинает появляться. Многие женщины к этому идут. Придя в ресторан, они опасаются услышать от мужика, чтобы принесли отдельный счёт. Поэтому они предостерегаются и берут с собой некоторые деньги. Если мужик паса-нёт, то они всё равно заплатят за себя, чтобы посуду не мыть. В Европе женщины уже давно поняли, что либо так, либо полная фигня получается.

У нас нескоро до этого дойдут. Ещё долго будут муссироваться такие книги, как «стервология» и иже с ней. Что такое стервология? Это набор приёмчиков, которые позволяют ходить по этому тонкому лезвию бритвы ещё какое-то время. Система нестабильная, шаг влево, шаг вправо — фол. Отношения рушатся, и жизнь зачастую вместе с ними. Но существует ряд приёмчиков, описанных в стервологии, которые позволяют играть на комплексах и слабостях мужчин.

Любая женщина хочет видеть при себе мужчину, который будет её любить, понимать и удовлетворять. Стервология характерна только для баб, которые хотят продинамить мужичков. Но она не-

применима для построения отношений. Отсюда опять-таки возникает тот самый пресловутый «когнитивно-перцептивный диссонанс». Они берут стервологию как основу для построения длительных отношений. Но это совершенно иная модель поведения! Так же как у мужчин есть модель пикапа, а есть модель долгосрочных отношений, у женщин есть модель стервологии и опять-таки модель долгосрочных отношений. Фишка заключается в том, что и для мужчин, и для женщин долгосрочные отношения строятся по одному типу, так же как пикап и стервология строятся примерно по одним и тем же принципам.

Вот это самое «равновесие» можно создать **не только** отдельным счётом в ресторане! Ну, казалось бы, заплатил за тебя мужик, ну доставь ты ему приятное! Элементарно приласкать его, просто помолчать, «возвысить» его статус. Повышение статуса — это гораздо значительнее, чем оплата счёта в ресторане. Но наша женщина этого не делает! Она пытается сделать так, чтобы он заплатил, и она после этого начинает его гнобить, корчить из себя умную и неприступную и навязывать ему свою точку зрения: «да ты вообще ни фига не понимаешь!».

Откуда всё идёт?

Живёт какая-нибудь девочка. Папа практически не занимается ее воспитанием. Воспитанием занимается в основном мама, да и то редко, потому что после работы она, видите ли, устаёт. Поэтому получается так, что воспитанием большинства девочек занимаются не родители, а социум в лице подружек, глянца, телевизора и интернета.

Самый главный бич современной девушки — это околопсихологические советы из глянцевого журналов. Почему именно «около»? Потому что эти советы пишут журналисты-профаны, которым платят деньги и говорят, что нужно намалевать такую-то статейку. Естественно, никто из них не будет обкладываться трудами Райха, Зигмунда Фрейда и Карла Густава Юнга. Они их вообще не читали! И тем более они их не будут читать для того, чтобы написать какую-то писульку в очередной журнальчик. Более того, если они что-то всё-таки прочитают и потом по этим работам что-нибудь напишут — редактор это элементарно не примет. Потому что попсово должно звучать. А то, что звучит попсово, по умолчанию является бредом! Потому что не может попсовый товар быть качественным, структурированным и приносить какую-то пользу. Попса создана для развлечения. Когда той же девочке нечем заняться, ни один мальчик ей не позвонил, все подружки заняты, она, чтобы просто не слоняться из комнаты в кухню, берёт и читает этот журнальчик.



Что пишут для девочек? Про наряды, про косметику и про то, «как правильно вести себя с мальчиками». На самом деле все эти статейки гламурные журналы друг у друга перебирают. Никто из таких авторов не будет писать ничего фундаментально. Потому что это затратно! Это психоэмоциональные затраты, это временные затраты, для этого надо лопатить литературу и генерировать какие-то идеи. Для этого надо как минимум думать! И мало того, что думать, надо ещё это облечь в такую форму, чтобы принял главный редактор, который хочет, чтобы этот материал был поповый, чтобы журнал раскупался. Поэтому как пишутся такие статейки? Берётся 10 номеров журналов со смежной тематикой, выдираются тексточки, переделываются своими словами и ляпается новая статейка. Это всё переливание из пустого в порожнее! Поэтому никакой пользы поповые статьи не несли, не несут и не будут нести.

Хотя, конечно, девочки думают, что всё это очень гениально! Потому что они смотрят на это через свой, опять-таки, поповый уровень. Учитывая то, что подавляющее большинство девушек вообще ничего не знают, кроме таких источников информации, как «Элен и ребята», то для них, естественно, любой мало-мальски похожий на околопсихологическую тематику совет будет «круто звучать». Естественно, девушка будет этим пропитываться, принимать это на веру, применять и ждать результатов. А если результаты плохие, не такие, как она ожидала, то она не подумает, что они в принципе не работают и что вообще это не та информация. Ей в голову не придёт совершить что-то из ряда

вон выходящее — пойти в Ленинскую библиотеку и взять труды какого-то автора или набрать в яндексе и вообще задуматься о том, что есть ведь и что-то выходящее за рамки глянца и гламура. Нет! Она просто будет тупо долбиться в одну и ту же дверь, пока не расшибёт себе голову, хотя рядом могут быть открытые двери или вообще не быть стены.

Девушки не делают адекватных выводов! Они не ищут информацию другого характера, другого склада, в других местах и другого уровня. Они просто пытаются увеличить и накрутить объёмы уже существующей информации, пойти по уже проторенным путям. Поэтом покупается даже не один, а два, три журнала, хотя принципиально они не отличаются вообще ничем.

Как следствие всего этого в голове у девушек получается полный бред! Если информация поступает глянцева и совершенно бессмысленная, то и в голове будет глянец и бессмыслица. Дорого и глупо! Девочки постоянно наступают на одни и те же грабли. Не получилось с мальчиком — пойду куплю ещё пару-тройку журналов или послушаю подруг, которые читают эти же самые журналы. Ну а как насоветуют подруги? Так насоветуют, что вообще мальчики будут шарахаться. Зачем им надо, чтобы те были успешны? Есть женская конкуренция. Естественно, они насоветуют так, что от той мальчики будут уходить. Элементарная борьба.

После того как было проштудировано энное количество женских журналов и статей, у девушки закрадывается сомнение: «Может, я неправильно поступила, что переспала на третьем свидании с

Васей? Теперь следующему парню не буду давать месяц!» Даже придумали способы для девушек, как себя сдерживать и не переспать. Ведь на самом деле женщина тоже очень хочет секса, наверное, даже больше, чем мужчина. Один из способов: «Надень на свидание трусы “прощай, молодость”, большие и широкие. Как это он тебя разденет, а там трусы не сексуальные». Или вот еще: «Не брейся! Он тебя разденет, а там волосни много-много! Это тебя будет останавливать!». В каждом журнале бывают такие статейки, какие-то жёстче, какие то мягче, но все об одном.

На самом деле, когда девушка встречается с парнем, у нее внутри идет борьба, позвонить или не позвонить. Она хочет ему позвонить и сказать: «Ты мне понравился, давай встретимся». Но не может, потому что в журнале написано: «Если я позвоню, то покажусь ему легкодоступной, не понравлюсь». И она не звонит. Тем самым она начинает еще больше себя угнетать, перебарывать достаточно сильное желание. Что происходит дальше? Она себя угнетает, одновременно вызывая недовольство собой. Внутренний конфликт всегда вызывает недовольство.

Есть еще такой момент. Парень должен обязательно позвонить, хотя бы завтра, послезавтра. Если он не звонит, недовольство перебрасывается на парня. Она его начинает ненавидеть. Это один момент. Бывает и так, что она ждет, ждет, ждет. И когда, наконец, он звонит, у нее срывает клапаны. У неё в этот момент очень высокий эмоциональный фон, который парень чувствует. Он не может понять, откуда такая чрезмерная эмоциональность, начинает этого бояться и отступает.

Что характерно, мужикам тоже вдалбливают, что девушка не должна звонить первой. Иногда слышишь, как мужики между собой перебрасываются фразами типа: «Что, она тебе позвонила?! Сама?! А, ну все понятно...» Кто их так заставляет думать, кто в них это вдалбливает! Тоже мама с бабушкой.

Девушки не понимают, зачем пишутся глянцевые журналы, они думают, что это пишется, чтобы «помочь им жить». Понаблюдайте в метро: если девушка едет с глянцевым журналом, зависла над какой-нибудь статейкой — точно одинокая. Одинокие девушки всегда выглядят с иголочки, и маникюр с рисунком, и макияж всегда как из салона, и вечером она едет с работы уставшая, но губы накрашены. Они всегда за этим следят, они всегда в процессе поиска и ожидания. «А вдруг он поджидает меня за углом, а губы не накрашены, тут он отморожится, не посмотрит на меня, и я все упустила!!!» Да он даже не обратит внимание на её губы. Тем более большинство мужчин просто ненавидят помаду. Журналы для девушек — это то же самое, что и книги по пикапу.

Все фотографии женщин — только с сексуальным лицом, приоткрытый рот и томный взгляд. Что получается, когда перед девушкой мелькает такая картина? Она думает, что это нормально, что вот так надо, ведь женщина на рекламе красивая, и если она сделает такой же взгляд, то тоже будет красивая. И вот сделала девушка такое лицо и пошла, но только не учла одно: эта женщина, которая снимается в рекламе, — признанная актриса.

Для того, чтобы получилась такая одна фотография, были сделаны несколько сот дублей, перед ней стояли человек десять и говорили, какая должна быть мимика, взгляд влево, вправо. Работали профессионалы! Перед этим она прошла актерские курсы. А мы посмотрели на фотографию, сделали лицо и пошли. Получается суррогат. Вместо томного сексуального взгляда — «морда тапком». Хотя уже доказано, что улыбка спасает любую щекотливую ситуацию. Тем более у нас в России. У нас не принято улыбаться. Люди от улыбки начинают приходить в замешательство и растерянность. Надо понять, что если ты улыбнешься человеку, то можешь делать с ним, что хочешь, хоть деньги взаимы проси безвозмездно. Но девушка не желает идти по простому пути. Она сидит в ресторане, хочет показать, что мужчина ей нравится, и начинает делать «томный взгляд». Мужчина, в свою очередь, думает: «Ничего себе, какая недоступная женщина!». Это в лучшем случае. А в худшем он может подумать: «У, какая сука!».

В многих книжечках написано: «У человека должна быть гордость, у человека должно быть достоинство». Иногда случаются конфликты. Мужик упирается: «Я гордый!» А баба: «А я что, себя на помойке нашла?». В принципе люди друг другу нравятся. Хотят быть вместе. Но вот эта их «гордость» только мешает в данной ситуации. Гордыми надо быть в других ситуациях. Они этой гордостью ничего не добьются, только себе сделают хреново. Например, их дурацкая «гордость» не позволяет позвонить и попросить прощения. Получается такая

ситуация, что мало того, что система дефективная, так она ещё не имеет запасных путей и стартовых аэродромов. «Гордость» отрезает пути к отступлению. Это тоннель с тупиком.

У многих девушек отношения пришли в тупик, потому что она «гордая». Ей мама сказала: «Будь гордой», девушка теперь первой не звонит. Многие наивно думают, что фразу «девушка не должна звонить первой» уже не используют. Используют, ещё как! Мы ещё не видели ни одного глянцевого журнала для женщин, где бы не было в тысячный раз обмусолено «не звонить первой». Это написано в каждом журнале большими буквами. Вот они и не звонят. А парень устаёт, он устаёт первым делать шаги. Ему это надоедает.

Как-то раз ради эксперимента мы просматривали один гляцевый журнал. Одна статья там началась так: «Ты всегда видишь эту девушку в окружении парней, ей всегда все завидуют, она всегда весёлая, лёгкая, с ней все всегда хотят общаться. Почему же она такая?». И тут раскрываются «правила». Якобы вот «она никогда не зацикливается на одном парне». То есть она набивает себе значимость всякими дешёвыми фишками. Она будет стоять тебя слушать, а при этом на тебя не смотреть. Она может перебить тебя в середине разговора и сказать: «Ой, мне надо бежать!». Она всегда деловитая, она всегда «торопится». «Она никогда не звонит первой!» — вот это было подчёркнуто жирной чертой! «Она никогда не задерживает свой взгляд долго на парне». Вот такие фишки вроде как делают так, чтобы типа её постоянно «добива-

лись». И не только парни, но и девушки. Она набивает себе значимость дешёвыми фишками! Про таких можно сказать только «дура, стерва», больше ничего не подходит.

Что получается у таких девочек лет в 40, когда они уже становятся женщинами? Если она исповедует принцип «девушка никогда не должна звонить первой» или считает себя пупочком мира — «смотрите, какая я вся замечательная» — и что мужчины должны виться вокруг неё, ухаживать и дарить цветы по факту её существования, а она будет их «отсортировывать», то ближе к старости получается полный фол-аут. Да, когда ей было 18 лет, формы были более или менее упругие и целлюлита не наблюдалось, то на неё велись исключительно из-за внешности. Да, мужчины были готовы глотать весь её бред, терпеть её капризы и покупать ей подарки. То есть если раньше исключительно из-за её «товарного вида» мужчины готовы были проглатывать всю её тупость, маразм и все эти бабские закидоны, то сейчас ситуация несколько иная. Если там были молодые парни, у которых и сексуальность была выше, и сами они были глупее, то сейчас взрослые мужчины её возраста гораздо дальше обошли её в интеллектуальном развитии, особенно те, которые ей нравятся. Уже они имеют ценность большую, чем она. Они стали умнее, они уже не будут глотать то, что глотали в молодости. По той простой причине, что она уже потеряла «товарный вид» к этому возрасту. А что ещё она может предложить мужчине? Общение? Нет, потому что она всю жизнь особо не развива-

лась и надеялась исключительно на свои внешние данные. И искренне считала, что её интеллект пополняется регулярным пролистыванием нескольких глянцевого журналов. И чему она тут удивляется? «Товарного вида» она никакого не имеет. Как собеседник она тоже неинтересна. Если она финансово обеспеченная, то максимум, что она может делать, это покупать себе мальчиков.

ЗАМОРОЧКИ НА СЕКСЕ

Многие девушки придают сексу статус события космического масштаба, дескать, «а как же вначале пообщаться», «мы должны друг друга получше узнать», «я должна быть уверена в человеке, я должна ему доверять», «я не могу ложиться в постель с незнакомым человеком» и т. д. Якобы её «это самое» — центр вселенной. Эти заморочки являются следствием более глубокого принципа своего рода «неравновесия» между мужчинами и женщинами. В чём тут дело?

Мужчин с детства растят закомплексованными неврастениками, в мозгу которых превалирует слово «должен». «Мужчина должен, мужчина обязан». В нашем мире мужчине даётся очень мало свободы для «хочу». С детства прививается «ты не можешь хотеть!». Прививается в основном мамами и бабушками. Потому что, как правило, отцы очень редко занимаются воспитанием своих сыновей. Очень редко! А если и занимаются, то где-нибудь начиная с 15 лет. До этого они все считают, что ребёнок «ещё безмозглый, что с него взять!». Ребёнок уже извлекает квадратные корни, для этого он уже взрослый. А для того, чтобы объяснить ему, как правильно вести себя с девочками, он «ещё маленький, он ещё этого не поймёт». И вот лет в 15 они худо-бедно начинают заниматься с ребёнком, причём на уровне «ну что, сынок, ты уже взрослый, давай с тобой по 100 грамм жажнем, да там с бабами всё просто, не заморачивайся!». Это в лучшем случае! А в худшем даже этого нет. Обыч-

но отец просто делает ухмылочку и «иди у мамки спроси, давай, давай, мне новости надо посмотреть».

Мужчины воспитанием не занимаются. Поэтому мужское начало в мальчике если и развивается, то очень скудно. Воспитанием занимаются женщины, и, естественно, со своих позиций они гнобят любое мужское начало. То есть почему так мало мужественных и «уверенных в себе» мужчин, как это любят верещать женщины? А потому что они все женщинами воспитываются! Но по-другому женщины не могут. Потому что нельзя, например, косорезной фрезой выточить прямую лыску. Инструмент для этого не приспособлен! Так же и женщины. Они не приспособлены для воспитания в мужчине мужских качеств. Они под это **не заточены!** Мужские качества должен воспитывать отец. Конечно, есть такие женщины «с яйцами», которые тоже так могут, но их одна на миллион.

А что с девочками? Их воспитанием опять-таки занимаются те же матери, бабушки и тётки. Вообще, должна быть гармония. То есть в мужчине должно превалировать мужское начало и поменьше женского. В женщине, соответственно, побольше женского и поменьше мужского. А поскольку и тех, и других в основном воспитывают женщины, то в мужчине, соответственно, мужских качеств вообще нет, зато женское начало доминирует. А в женщине мужское начало вообще отсутствует, но зато женского там сверх меры в 3 нормы.

Что такое женское начало в гипертрофированном виде? Это капризность, неконкретность, «мир вертится вокруг меня», перепады настроения, взбалмошность, невротичность, неуверенность в

себе, повышенная эмоциональность и т. д. Вот это тот набор качеств, который выкристаллизовывается в результате такого однобокого воспитания. Когда эти качества умеренные, это нормально. Перец сам по себе приправа хорошая, но если в суп вывалить чайную ложку перца, то этот суп будет невозможно есть. Так же и здесь. Никто не говорит, что такие качества, как умеренная капризность и невротичность, это плохо. Нет! Это придаёт шарм женщине. Но когда это зашкаливает и становится перманентным в любом поступке, то начинает напрягать и раздражать всех и вся.

Ну и как результат — кривое поведение с их стороны и ответное такое же отношение к ним мужчин. Соответственно, постоянные обломы, «все мужики козлы», «я непонятая» и, как в известной песне, «я ж его любила, а он меня не нашёл, ночи ему дарила, а он меня не впустил». Это, конечно, красивые слова, но хотелось бы посмотреть, что и как там **на самом деле** было. Потому что не бывает так, что «мужчина во всём виноват». Ведь как принято: «Мужчина должен и обязан. Если что-то не так получилось, то виноват мужик. Всегда и безоговорочно». А, дескать, женщина — это слабое существо и она всегда по умолчанию «ни при чём».

Теперь по поводу секса. Большинство таких девушек посылаются ещё на стадии знакомства. Потому что мужику элементарно надоедает ждать по несколько месяцев. Конечно, какой-нибудь «пионер» будет ждать. За выдачу каких-нибудь минимальных сексуальных авансов, поцелуев в щёчку, за то, чтобы на прогулке взять за ручку, он будет и

ухаживать, и чохлые гвоздички дарить, и шампанское и всё такое. Но если у мужика есть другие женщины, которые не трахают ему мозг, он не будет париться по полгода с одной девушкой. Он сразу поймёт, ещё во время знакомства или максимум на первом свидании, какая перед ним девушка, и просто «смотает удочки».

Почему девушки обычно «не дают»? А потому что тут «как бы поймать с мужика как можно больше?». О «любви» здесь речи не идёт. Элементарные товарно-рыночные отношения! Причём в своей примитивнейшей ипостаси. Потому что не нужен современной девушке мужик, который не будет водить её по ресторанам, покупать ей шмотки, баловать подарками, если есть хотя бы гипотетическая возможность найти такого мужика, который пусть будет менее красив, интересен и сексуален, но зато у которого кошелек будет толще. А поскольку изначально секса не было, т. е. женщина не познала ни его личных качеств, ни какой он в постели, какой в жизни, то пока она стремится получить от него то, что может. А может она от него получить походы по ресторанам, гламурную или псевдогламурную жизнь и прочие гаджеты. Элементарно за возможность секса купить себе как можно больше удовольствий на единицу времени, потому что не факт, что как только он получит её нежное белое комиссарское тело, то не скроется в неизвестном направлении. Она же не знает, то ли он на самом деле хочет с ней долго дружить, общаться и заниматься любовью, то ли он хочет просто сделать очередную зарубку на члене и срулить.

Поэтому девушка думает элементарным таким силлогизмом: «Поскольку я не знаю, какие его действительные намерения, то я на всякий случай поймею с него как можно больше, потому что если он меня всё-таки прокинет (то есть трахнет и после этого перестанет брать телефон), то хотя бы мне не будет так обидно. По крайней мере у меня будет кофточка, шарфик, сотовый телефон и как минимум 2–3 похода в пафосный ресторан. То есть приятные воспоминания, о которых я буду рассказывать своим подружкам. Не факт, что он в постели окажется классным любовником. Может, он просто присунет, а потом выгонит меня из квартиры или сам уйдёт. По крайней мере, у меня будет что положительное вспомнить. И если он меня кинет, будет не так обидно». Это элементарные товарно-рыночные отношения. Как залоговые по векселям. Страховка.

Но это один из вариантов. Конечно, есть много девушек, которые не хотят особо тянуть с мужичка материальные ресурсы, а которые просто «нам надо получше узнать друг друга». Здесь элементарно в качестве залога по векселям и страховки берётся «узнавание друг друга получше» и «я уверена в человеке».

Если у девушки здоровая психика, то она не воспринимает ситуацию как «он меня трахнул и бросил». Для таких сам факт секса — это обычное дело. Она видит парня, который ей нравится, если она понимает, что он ей нравится, если она его хочет и для себя это решила, то она просто не отказывает себе в удовольствии.

Девушки как думают? Что, дескать, «если я его подольше поканифолю, подинамлю, набью себе цену дешёвыми фишками, подольше ему не дам, тогда у нас будут длительные отношения. Чем больше мужчина будет в меня вкладывать эмоций, времени, денег, тем больше он будет меня ценить и мной дорожить». Это опять-таки имеет место быть, но здесь важно знать меру. Не «переканифолить». Потому что у мужчины элементарно выгорает психика. Мы общались со многими парнями, которые говорили, что, дескать, да, сейчас она мне звонит, приглашает домой, а я её уже не хочу. Почему? Перегорел! Раньше хотел, сейчас не хочет. А девушка удивляется: «Вот он мне дарил цветы, а теперь всё. Наверное, он меня не любил! Вот я и узнала его истинную сущность!». Ей, тупой курице, которая не видит дальше собственного носа, непонятно, что мужик-то её на самом деле хотел, и дай она ему после месяца ухаживаний, он бы носил её на руках и предложил бы выйти за него замуж. Но полгода он уже не смог вытерпеть! Психика перегорела! Он устал. Глаза «замылились».

Девушки нам задают такой вопрос: «Вот вы предлагаете вести себя с парнями естественно. Но как это можно так со всеми? Парни же тоже дефективные, и если с ними будешь по-доброму, они сами сядут на шею и будут сволочить и т. д.».

Есть такой момент. Мы не призываем вас вести себя искренне со всеми и говорить только то, что думаете, делать только то, что хотите и всегда вести себя по-доброму! Так, конечно же, не получится. Но только не метите всех под одну гребёнку. Это просто разные стили игры. Вы можете и даль-

ше играть, осторожничать, никому не доверять, но тогда вы и «джек пот» не сорвёте. А вот с этой искренностью, да, вы рискуете получить нож в спину от того же самого дефективного мужика. Вы рискуете нарваться на козла, который вами воспользуется. Но, с другой стороны, рано или поздно вам всё-таки встретится нормальный парень, который ведёт себя искренне, которому нужна такая девушка, как вы.

Никто не говорит, что надо играть и не показывать своё истинное лицо. Или надо быть честным и никогда не играть. Нет! Вот это вы уже сами для себя решаете! Просто «искренняя» игра — это игра на большие ставки. То есть вы рискуете по-крупному проиграть, но у вас есть шанс и по-крупному выиграть. Если вы постоянно будете играть в маске, это то же самое, что ставить в казино по 5 рублей. Вы если и проиграете, то не будете сильно расстраиваться. Потому что проигрыш маленький. Но и большого выигрыша вы тоже не получите. Поэтому, в конце концов, решать вам. Мы ничего не навязываем и не говорим, что правильно, а что нет. Мы не говорим безапелляционно, что можно только так и никак иначе. Мы всего лишь показываем варианты.

ЧТО САМОЕ ГЛАВНОЕ НУЖНО ДЕВУШКАМ, ЧТОБЫ ПРАВИТЬСЯ МУЖЧИНАМ?

Красивых женщин много. Чудесами косметологии в настоящее время никого не удивишь. Особенно, если к этому подключаются стилисты, визажисты и т. д. В принципе, любую девушку, даже если у неё не очень хорошие данные, можно «раскрасить» так, что она будет просто конфеткой. Если придать, так сказать, «товарный вид».

Много красивых девушек. Но они хронически страдают от нехватки мужского внимания и ласки. То есть какой-то парень есть, но этот парень настолько никакой, что на протяжении всех 4 месяцев их общения секса у них не было. С такими девушками бывает подобного рода откровенный разговор:

- *Есть ли у тебя парень?*
- *Конечно, парень есть!*
- *А как он вообще в плане секса?*
- *Ну, как сказать, я его не больно-то допускаю до тела до своего, белого, нежного, комиссарского.*

И внешность у неё есть. И чувство стиля. И к визажисту ходит. Но «не везёт» с мужчинами! Хронически! Вплоть до того, что «все мужики козлы». Хотя среди женщин сейчас не модно говорить, что все мужики козлы. Последняя тенденция, последний писк моды: «Где мужчины?! Где настоящие мужчины? Я не вижу настоящих мужчин!!» Хотя на самом-то деле проблема не в мужчинах. Настоящих мужчин много. Сколько угод-



но. Но у всех настоящих мужчин есть настоящие женщины.

Можно, конечно, спихивать вину на мужчин, дескать, «и мужик нынче измельчал», «и манерами он не блещет, не умеет красиво ухаживать, не проявляет галантности». Конечно, можно так говорить. В подавляющем большинстве случаев проблема-то именно в самих женщинах! Причём даже не во внешности, а элементарно в поведении. Женщины говорят, что мужчины не умеют общаться и не проявляют чудеса галантности. А сами они что сделали для того, чтобы уметь общаться? Что они сделали для того, чтобы уметь проявлять чудеса галантности? Они делают хоть шаг навстречу мужчине? Они применяют хоть какие-нибудь хитрости или специальные знания? Они хоть что-нибудь, кроме глянцевого журналов, читают?

Ничего! Просто разоденется, раскрасится, придёт на свидание и сидит там. Пень пеньком! Сидит, рассматривает свой телефончик. Сплошь замещающее поведение. В Москве хотя бы рассказывает, как и где она отдыхала и какие у неё крутые друзья. В регионах же вообще ничего, просто придёт, сядет и будет молчать. Или скажет что-нибудь такое: «Ну, давай, я пришла, развлекай меня!». Прямым текстом. То есть она сидит, рассматривает свой телефончик и делает вид, что она вообще не с вами.

А потом женщины удивляются: «Почему мужчины исчезают в никуда?» А что они сделали, чтобы мужчины «не исчезали»? Неужели они на самом деле считают, что для того, чтобы заинтересовать мужчину, достаточно сделать маникюр? Если

мужчина хочет куклу, то дешевле будет снять проститутку. Проще и дешевле. Среди проституток тоже бывают куклы. Просто чуть подороже. Мужчина общается с женщиной не только для того, чтобы затащить её в постель. Отношений охота! Интерес. Тепла. Заботы.

Или ещё один загон у девушек: «Мужчины не умеют интриговать! Они не умеют играть! Они не умеют строить красивые отношения!». А как мужчина будет строить красивые отношения, если девушка не делает даже шага навстречу? Они хотят красивого романа, чтобы приглашали куда-то, чтобы дарили цветы, чтобы ездить вместе куда-нибудь. Красивый роман возникает только тогда, когда мужчина заинтересован. А для того, чтобы мужчину заинтересовать, мало элементарно красивой внешности. Надо ещё уметь делать вот эти шаги навстречу, причём не просто их делать, а делать правильно. Тонко и грамотно! А то некоторые кидаются в другую крайность и потом удивляются: «Почему мужчины отмораживаются! Я пригласила его к себе домой, он сказал, что занят, что ему рано вставать, и больше мне не звонит». Напугала! Мужчины, они же как малые дети! Они нежные и трепетные существа, к ним нужно относиться с любовью и пониманием. Мужчина — существо пугливое. Если его сразу пригласить домой, он отморозится. Просто в нашем обществе принято, что мужчина проявляет инициативу. Поэтому если женщина начинает проявлять инициативу, то мужчина отмораживается. Потому что опять-таки это выходит из рамок «общепринятого». А если женщина не будет проявлять инициативу, мужчина

тоже отморозится. Потому что он элементарно не будет видеть заинтересованности в собственной персоне. Поэтому для женщины очень важно, проявляя инициативу, **не показывать**, что она проявляет инициативу. Причём делать так, чтобы он не просто вёлся, а ещё и получал от этого удовольствие и всем своим друзьям рассказывал: «Какая моя подруга/жена/любовница лапочка! Как мне повезло! Я ей шубку купил, она так радовалась. На следующей неделе куплю ей перламутровый бентли».

МУЖСКИЕ ИЗМЕНЫ

Женщины задаются вопросом о мужских изменах. То есть как сделать так, чтобы мужчина не изменял? **Не** что делать, когда мужчина **уже** изменил, потому что это **дурной** вопрос: «Что делать, если мужчина уже изменил?». Это то же самое, что спросить: «Что делать, когда почки уже отвалились, пить боржомом или эссенцуки?». Уже подключён к аппарату искусственной почки, уже пару суток жить осталось, а он всё: «Пить боржомом или эссенцуки?». Не надо до этого доводить! А как именно сделать, чтобы не довести, будет написано ниже.

Во-первых, качественный секс. Причём качественный не в плане, как обычно принято среди женщин давать друг другу «умные-умные» советы. И вот одна начинает другой советовать: «Надо так его изматывать, чтобы он с тебя сваливался!». Как клоп, насосался и отвалился. Среди мужчин тоже есть такая поговорка, что, дескать, «с настоящей бабы не слазишь, а сваливаешься!». Это, конечно, замечательно. Но дело в том, что если мужика постоянно доить за одно место, то рано или поздно он может элементарно устать. То есть если постоянно вести себя страстно и неистово, то рано или поздно мужчине захочется женщину поспокойнее. Вплоть до того, что заведёт себе любовницу из разряда «женщина должна: а) лежать, б) тихо». Он будет к ней приходить, «попиливать» её десять минут, а потом все остальные пять-шесть часов ночи они будут сидеть, гонять чай и говорить за жизнь.

В сексе должно быть разнообразие! Сколько мы интервьюировали разных мужчин, из разных социальных слоёв, все в один голос говорят: «Женщина должна давать в сексе то, что мужчина не найдёт на стороне». Что-то такое, что он на стороне если и получит, то с трудом.

Во-вторых, если мы говорим про долгосрочные отношения, то обязательно должны быть общие «точки соприкосновения». Грубо говоря, раппорт по ценностям и убеждениям. Желательно, если вы будете объединены каким-то общим делом. Это не обязательно должен быть семейный бизнес. А элементарно, если муж художник, то жена должна быть тоже около того, дизайнер, например. Чтобы были общие интересы. Чтобы не просто мужчина приходил с работы: «как работа — нормально, ну и ладно». Должны быть общие друзья, общие знакомые, причём опять-таки из общей тусовки по их общим интересам. Чем больше точек соприкосновения, тем крепче будут их отношения. А не просто секс, дети и быт. Женщина должна быть мужчине другом, и наоборот! Мало того что просто любовницей, а именно ещё и другом.

Проблема ещё заключается в том, что в подавляющем большинстве случаев женщине наплевать на что-либо в этом мире. Ну, мало интересных женщин! Они, конечно, пишут на тех же сайтах знакомств, чем увлекаются. Психологией, философией, искусством, кино, театром. А когда начинаешь спрашивать: «Ну и что из философии ты читала?» — получаешь чуть ли не такой ответ: «А что, по философии что-то пишут?». Или, когда спрашиваешь, где она училась психологии, она может

ответить: «А я журналы читаю. Психологические статьи в “Семье и школе”, “Домработнице”, “Ваш быт”, “Семейный очаг”, “Хозяюшка” ещё». «Хозяюшка»!! Там много психологического материала. Глубочайший анализ! Транзактный анализ! Ещё кино! Кино она увлекается. «Гарри Потер и тайная комната». Ну, это просто чудеса кинематографа! Мартин Скорсезе и Федерико Феллини отдыхают на спине самостоятельно! А как они увлекаются музыкой, лучше вообще скромно умолчать. Ладно ещё импортная попса.

Женщины в подавляющем большинстве случаев абсолютно неинтересны как личности! Как они обычно любят заявлять: «Я хочу, чтобы он прежде всего видел во мне личность!». Дайте такой гинекологический инструмент, чтобы можно было увидеть эту личность где-то на глубине Марианской впадины! Нет там личности в подавляющем большинстве случаев. Есть мало-мальски нормальная упаковка, более или менее презентабельная, целлофан, и в этом целлофане дерюжный мешок комплексов, страхов, предубеждений, навешанных глянцевыми журналами, массмедиа, мамами, бабушками и тётушками.

А потом они удивляются, почему мужик ушёл налево. Потому что ему скучно с вами стало, элементарно скучно. Неинтересно ему. Красивая обёртка привлекает только вначале. Когда только начинаешь общаться с женщиной, там существует такое, как «показать товар лицом, пустить пыль в глаза», и думаешь: «Какая она интересная! Ну наконец-то я встретил её, ту единственную и неповторимую, ради которой я пришёл на эту грешную

землю! Наверное, это настоящая любовь!» А как копнёшь поглубже, то оказывается, что яблочко-то гнилое.

Элементарно нужно не делать так, чтобы мужчине наскучило. Нужно не только самой развиваться, а ещё и уметь это правильно подавать. Развитие — это базовый принцип. Сколько есть «развитых» девушек, тоже одиноких. Тоже плачут. Они действительно эрудированные и начитанные, но презентовать себя не умеют. Не умеют показать «товар лицом». Они, возможно, показывают, но не то, не так и не тем.

Конечно, можно, как женщины любят, «отдаться на волю чувств». Но потом вы можете пожинать плоды известного характера. Как женщины любят говорить: «Я хочу, чтобы всё было естественно!». А чтобы всё было естественно, надо знать, как сделать так, чтобы это было естественно. Потому что дела, предоставленные сами себе, имеют тенденцию развиваться от плохого к худшему. Если женщина хочет пустить всё на самотёк, то в конце концов она может потерять вообще всё. Свою судьбу надо строить. Нельзя пускать дела, особенно дела любовного характера, на самотёк. Нельзя! Их нужно холить, лелеять и нежить.

«МАТРИЦА»

В нашем обществе нормальных людей нет. Человек всё равно будет невротизирован, фобизирован и с патологиями. Как бы девочку ни воспитывали, она всё равно вырастет с патологией и с тараканами. Здесь дело в другом. Когда у девочки появляется способность мыслить более или менее самостоятельно и самой усваивать информацию, то тут важно сделать так, чтобы эта информация была нужного толка. А единственная адекватная информация, которая даёт более или менее адекватную картину мира, конечно, тоже сильна искажена, но хотя бы гораздо меньше, чем то, что даёт глянец и гламур. Это научно-популярная или около того литература. То есть книги по психологии, этологии и всему остальному.

Единственный момент. Часто ли вы видите женщин, которые читают книги по психологии? Вот вам и ответ.

У мальчиков немного по-другому. Человек с какого-то периода начинает самоорганизовываться. То есть раньше человек занимался не саморефлексией, а рефлексией с позиции родителей. Делал что-то, смотрел за их реакцией, и если реакция негативная, то он старался больше этого не делать или делать это незаметно. Если реакция позитивная, то продолжал делать это и дальше. Если реакция нейтральная, то пробовал до тех пор, пока не появится либо позитивная, либо негативная реакция. С каких-то пор мальчик начинает пытаться как-то сам разобраться в себе, читать книги и т. д.

Мужчина пытается найти, как **на самом деле**, как истинно. А вот женщина никогда не будет искать, как истинно. Она будет искать, **как проще**, как комфортней и быстрее. А такой ответ она может найти только в гламуре и глянце. То есть в тех изданиях, которые созданы для того, чтобы рассказать, как якобы быстрее, проще и комфортнее, а вовсе НЕ как обстоят дела. С точки зрения глянца, гламура и тех же девочек, иногда полезнее носить маску и жить в розовых очках. Как в «Матрице».

Вырисовывается такой вопрос: что лучше, принять «синюю таблетку» и понять, как всё на самом деле «дерьмово», и уже целенаправленно начать вылезать из этой задницы, или прилагать все усилия к тому, чтобы никогда и ни при каких обстоятельствах не увидеть, как всё на самом деле, и продолжать носить розовые очки, а вместо мозгов иметь розовые сопли?

Девушки гораздо в меньшей степени, нежели парни, воспринимают какую-то обратную связь. Многие мужики тоже, конечно, «кондовые», они сначала посопротивляются, но потом согласятся и «просветлятся». Девушки же всё равно будут сопротивляться, называть всё это чушью, переходить на личности и говорить такие фразочки, как «мне вас жаль».

У мужчины изначально от природы заложена программа «узнать, как всё на самом деле». А у женщины заложено сохранять гены. Мужчина приносит в этот мир, неважно что, «хорошее» или «плохое». А женщина консерватор. Консерва. Она

стремится «законсервироваться» и сохранить свои убеждения и установки.

А вообще они все становятся «неокондовленные» годам к 30–35. В подавляющем большинстве случаев они начинают прекрасно понимать ситуацию. Как нам сказала одна тётка: «Ну, вот смотришь на меня. Ну, сгнила я в жопе за всю свою жизнь». Они всё прекрасно осознают! Просто это уже настолько мучительно больно, потому что всего уже не вернуть! Даже если и будут плакаться, то только самим себе, под подушкой тёмной ночью. Такие темы принято обходить стороной. Они болезненные.

В итоге, что мы имеем. Вариант — как в песне Тимура Шаова «Любовное чтиво». Рекомендуем послушать. Наглядная иллюстрация, даже добавить нечего.

КАКОЙ НАРКОТИК ПРЕДПОЧИТАЕТЕ?

Как-то мы общались с одной девушкой. Она не может понять, почему мужчины так рациональны. Почему мужчина хочет знать, что женщина согласится на первое свидание, потом пойдёт на второе, потом будет секс и всё остальное. То есть всё понятно и предсказуемо. Женщины не могут этого понять. Для них важно жить эмоциями.

Это, конечно, всё замечательно. Вот только мужчина не хочет жить исключительно эмоциями. Какая основная проблема между мужчинами и женщинами? То, что мужчина хочет, чтобы всё было гарантировано. Когда девушка это узнала, она спросила: «А где интрига? А где рулетка? Где этот эмоциональный аттракцион? Если будет наперёд известно, что сегодня ты с ней встретился, завтра ты с ней с гарантией пересподишь, то где интерес в жизни?»

Женщины и мужчины мыслят совершенно противоположным образом. Мужчина стремится к гарантиям в любви и в сексе. А женщина живёт исключительно эмоциональным планом. Например, «любовью».

Любовь можно рассматривать как тот же самый наркотик. Почему мужчины меньше подсаживаются на любовь, а женщины гораздо больше? Откуда это имеет место быть? Очень редко встречаются женщины, которые реализовали себя в какой-либо сфере деятельности. В основном дом, работа, снова дом, снова работа. Практически ничего в жизни интересного нет. С детства им засируют мозг, дескать, «любовь — это что без денег

сделает тебя богатой, о которой в книжках ты читала когда-то». Вот эти вот известные попсовые песни. И в итоге получается так, что женщина живёт и элементарно бредит этой самой любовью. Эмоциями. Удовольствиями. Жизнь её пуста. Работа удовольствия не приносит. Общение с подругами если приносит, то слабое удовольствие. Хобби у неё практически никаких нет. То, что они пишут на тех же самых сайтах знакомств: «У меня интересы — классическая музыка, психология, искусство». А оказывается, что из «классической музыки» — это Валерий Меладзе, из психологии — это журнал «Максим» или «Хозяюшка» с их «полезными» психологическими советами. То есть глянцево-журналы для таких сигареток-мокрощёлок от 14-ти до 18-ти лет. Для этих барбиподобных клонов. Вот это их «психология». Соответственно, «искусство» это Квентин Тарантино и Антонио Бандерас. Величайшее искусство.

*Она мне говорит: «Да, я читала Пикассо,
меня так поразил он.
Феллини — парень тоже молодцом,
прекрасный композитор.
А мне сосед мой говорил, что Бельмондо разбился,
Ришара скушал крокодил, а Челентано спился».*
Тимур Шаов. Я себе сломал ногу

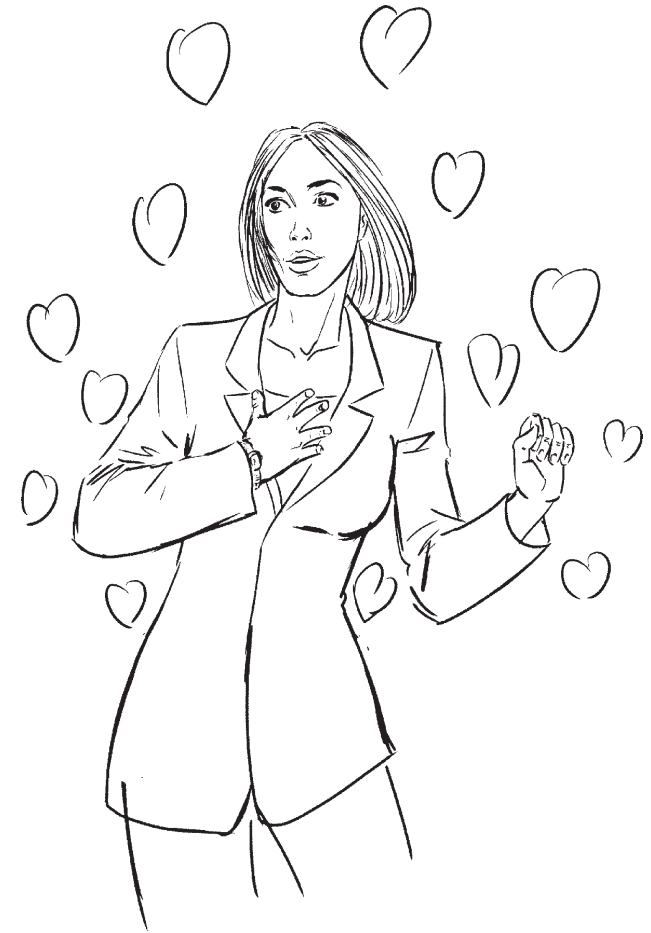
И тут ей встречается, что называется, «мужчина её мечты». Она «подсаживается» на этот наркотик и уже не слезает с него. Потому что на фоне общей серости это эмоция. Хотя любовь приносит не только положительные эмоции, но и отрицательные. Но баб прёт от этих эмоций!

«НЕСЧАСТНЫЕ» ЖЕНЩИНЫ

Почему большинство женщин в России считают себя «несчастливыми»? Формально это состоявшиеся дамочки. У многих есть машинка, квартирка. Но всё равно плачутся, что жизнь хреновая. Почему? Мамами, бабушками, телеком, глянцевыми журналами в сознание женщины внедряется вирус, что женщина найдёт себя через «любовь». Что такое «любовь»? Это половая притягательность, т. е. чистая физиологическая притягательность, и подстройка по ценностям и убеждениям, по идеалам, по идентичности. Когда люди настолько друг другу подходят, настолько их карты мира друг друга отражают, как две перчатки. И тут появляется отождествление. Взамен «я — Вася, а она — Маша» появляется «мы».

Сознание большинства женщин просто-напросто засрано. Любовь для них становится самоцелью. Целью всей жизни. Вокруг которой, по их мнению, должно вращаться всё остальное. В центре любовь, а где-то там по краям чуть-чуть занимает места всё остальное. В основном девушки по-тупому подошли ко всему этому.

Любовь — это как вкусное пирожное. Вот есть полноценный обед: борщ, салатик, котлета по-киевски, кофе и пирожное. В принципе, без пирожного обед достаточно полный и вкусный, но несколько незавершённый. Пирожное придаёт обеду последний штрих, пикантность. Обед делается основательным. Но если питаться одними пирожными, то неизбежно в лучшем случае через некото-



рое время будет всеобъемлющий кариес, в худшем случае полетит поджелудочная. Что, собственно, и происходит с подавляющим большинством женщин. Даже не обязательно питаться одними пирожными. Но, пардон муар, если ты ешь борщ, то лучше в этот момент думать о борще. Тогда в голове будет образ этого борща и он будет лучше перевариваться, потому что подсознание будет делать так, что будут выделяться ферменты, нужные именно для переваривания борща. А заодно смаковать этот борщ! Если же в этот момент думать о пирожном, ферменты будут выделяться не те. Будут выделяться амилалитические ферменты, которые нужны для переваривания сахаров. И естественно, борщ ляжет комом, и вкусно так не будет, потому что мысли будут направлены на другое. И в итоге будет несварение желудка.

Многие женщины бредят одной любовью. Любовью и только лишь любовью. Думают об этом постоянно, и вся остальная жизнь проходит мимо них. Они все в погоне за любовью и не замечают вокруг себя интересную работу, хобби. Идут мимоходом друзья. Мечта большинства женщин — выскочить замуж за обеспеченного дядьку. Нет желания зарабатывать что-то самим. Паразитическая установка на жизнь. Присосаться к какому-то обеспеченному мужику, и «суки из тропиков пьют соки из трупиков». Абсолютно паразитическое существование. Почему? Потому что просто-напросто неправильно расставлены акценты. В сознании женщин возникает замкнутый участок. Что такое короткое замыкание? Это когда есть электрические цепи, и в какой-то момент времени на один проводник замыкаются все

токи. Соответственно всё джоулево тепло выделяется на этом коротком участке. Этот участок рано или поздно разрушается.

Откуда берётся такое большое количество «разочаровавшихся в жизни» женщин? Уже где-нибудь в 23-летнем возрасте! Все мужики козлы! Не понимают тонкую женскую душу! Я вся такая воздушная, белая и пушистая, а они все грубые, чёрствые и толстокожие. Отчём это возникает? Оттого что она уже перегорела. Сексуальность у девочек проявляется уже в 7–8-летнем возрасте. Начинаются все эти игры в куклы, в семью, в любовь. Если с 7-ми лет до 23-х думать об одном, об одном и об одном — рано или поздно эти структуры мозга просто перегорают и атрофируются. Банально! А остальные структуры остаются недоразвитыми. Недееспособными. Получается такая картина этого мозга: там, где центр, отвечающий за любовь, — раскаленный докрасна участок, мозолистое такое тело. А всё, что вокруг, — это аморфная соплевидная масса.

ЖЕНЩИНЫ НЕ УМЕЮТ ОТДЫХАТЬ

Почему многие женщины не умеют отдыхать, расслабляться, получать удовольствие от жизни без мужчин?

Они не могут прийти, к примеру, в кафе на встречу друзей и не позвонить, не написать смс-ку своему парню. Такое поведение практически у всех женщин. Они всегда начинают доставать звонками своих мужчин, если не вместе отдыхают. Обратите внимание на компанию девушек, которые одни сидят в кафе. Через какое-то время они начинают звонить, писать смс-ки. И такая ситуация повально происходит везде.

Решили девушки собраться посидеть в сауне. Проходит два часа и начинается: «Ой, милый, ты где, а чем занят, а мы тут в сауне с девчонками. Нет, ха-ха, здесь только девушки!» Мужчинам эти звонки непонятны. Они не понимают, зачем она звонит? Ведь она предупредила, что будет отдыхать. С ней там подруги детства, есть о чем поговорить. Все это происходит оттого, что большинство женщин не умеют получать положительные эмоции без мужчин.

Скажите мужчине: «Слушай, поедem отдохнуть на Гавайи с лучшими друзьями, всё, что хочешь, в твоём распоряжении, только там абсолютно не будет женщин, даже женского персонала, никого!» И вы услышите в ответ: «Конечно! Там же будут мои друзья, мы классно отдохнем!». А если поставить аналогичные условия женщине: «Ой, нет, я,

наверно, не поеду, что я там буду делать!» У нее программа «нет мужчин — нет удовольствий».

Именно поэтому холостяки в основной своей массе чувствуют себя более или менее нормально, а вот у старых дев или просто у девушки без парня — постоянные депрессии. Тому подтверждение — недавний звонок одной нашей знакомой, довольно успешной девушки, у которой есть абсолютно все, но нет постоянного молодого человека, и это для нее трагедия. «Как это у всех есть, а у меня нет, мне хочется, чем я буду заниматься в пятницу вечером, я больше не хочу отдыхать с Колей и Мариной, вокруг все начинают думать, что мы шведская семья!». Она выглядит и чувствует себя абсолютно несчастной. Потому что не представляет себе, как можно получить удовольствие без мужчин! И женщина сама загоняет себя в эти рамки.

Слышали выражение: «Женской дружбы не бывает»? Это происходит из-за того, что как только у девушки появляется муж, парень, для нее перестает существовать весь остальной мир. Как ей ни позвони: «Ой, я не могу, мы с Сережей в кино идем», и эту фразу слышишь всегда: «мы туда, мы сюда». Что такое, мы ведь не так часто созваниваемся, а она так и не может найти время? А может, не хочет? Это будет точнее. Но Сережа ведет себя не так. Для него рыбалка один раз в две недели с друзьями — обязательный ритуал. И к друзьям он летит по первому звонку. И вот постепенно она входит в круг его друзей. Ее же друзья отходят на второй план, а то и вообще пропадают. И что происходит дальше, когда они расстанутся? Она остается и без парня, и без друзей. Одна! Именно по-

этому женщины так тяжело переносят расставание. У них нет своих друзей. Своего любимого дела, которое было бы не связано с парнем.

Для чего? Зачем загонять себя в эту ловушку? Она по-другому не умеет, не научили, не показали, не рассказали. А подумайте, как быстро могла разрешиться ситуация, если бы у нее был такой арсенал подруг, как в сериале «Секс в большом городе»? Помимо этого у героинь есть какое то хобби, дело, ритуал, от которого они получают положительные эмоции. Именно хорошие «свои друзья», любимое дело, хобби и даже любимая работа (звучит абсурдно для России) — что угодно, от чего вы можете получить положительные эмоции. Всё это поможет не душить мужчину своим чрезмерным вниманием и легко справляться с любым плохим настроением.

В ПОЯВЛЕНИИ ПИКАПА ВИНОВАТЫ ЖЕНЩИНЫ!

Как раньше считали неудовлетворенные тётеньки? Что «все мужики — козлы!». С появлением такого феномена, как пикап, они начали говорить, что «все пикаперы — козлы!», разумеется, те, кто вообще знает про этот самый пикап. И что среди мужчин хорошие тоже встречаются. Какие мужчины подразумеваются под «хорошими»? Это те, которые ухаживают как минимум месяц, дарят цветы, водят в рестораны, привозят и увозят с работы, поют под окнами серенады и красиво ухаживают. И вот, дескать, такие мужчины имеют право называться мужчинами, а те, которые пикаперы, они козлы. А почему они козлы? А потому что они не просто хотят, а ещё и по-быстрому хотят. Если и ухаживают, то ухаживают недостаточно, в кабаках если и платят, то платят не всегда. Считается, что «козловская» аудитория сузилась до пикаперов.

В появлении пикаперов виноваты сами женщины! Почему? Какие есть основные женские «косяки» в отношениях с противоположным полом, что больше всего раздражает мужчин в женщинах?

Во-первых — политика двойных стандартов. То есть декларирует она одно, а ведёт себя совершенно по-другому. Далее, набор в голове определённых шаблонов поведения мужчины. Например, «если мужчина приглашает, то он обязан заплатить за девушку!». Потом, традиционное «девуш-



ка не должна звонить первой!», так как «настоящая девушка никогда не будет первой звонить парню, потому что она имеет женскую гордость!». Неискренность. Она не показывает своих чувств. Явно видно, что парень ей нравится, но она это ему не показывает. Из-за «гордости» или ещё из-за чего-то. Хотя подругам она может рассказывать про него часами и плакать в подушку по ночам, но никогда не признается в своих чувствах и редко когда даже намекнёт. Она будет изображать из себя «недоступную», «самодостаточную», что «ей ничего не надо» и «у неё и так всё есть». И, естественно, никаких шагов навстречу она не совершает. Хотя при этом считает, что «мужчина должен делать шаги навстречу», «мужчина должен показывать заинтересованность», то есть мужчина много чего должен, а женщина — вообще существо неземное и воздушное.

На самом деле **пикап** — это **ответная реакция мужской половины человечества на неадекватное, неестественное и неразумное поведение женщин.**

Рассмотрим по пунктам.

Возьмём пресловутое «девушка не должна звонить первой». С точки зрения здравого смысла это откровенный маразм. Кроме вот этих «бабушкиных» высказываний «потому что у женщины должна быть гордость, потому что это вековая традиция», под этим ничего не стоит. Вот вы — современная девушка, которая учится, работает на двух работах, которая ведёт активный образ жизни, обоснуйте с точки зрения здравого смысла, почему девушка не может позвонить парню первой? Вы, конечно, можете начать приводить все эти тухлые

отмазки и съезжать с темы: «А вот у меня есть одна подруга, которая однажды позвонила парню, он не взял трубку, она обиделась и никогда ему больше не звонила, и вообще она поняла, что он её кинул, и потом она сделала вывод, что нельзя звонить парню первой!». Хотя в этот самый момент парень мог банально сидеть на унитазе и не слышать телефонного звонка, потому что у него в ушах были наушники и играла музыка.

И вот как ответ на это неадекватное с точки зрения здравого смысла поведение появились вот эти пикаперы с их разговорами по телефону с женщинами на уровне телефонных продаж. То есть технологии НЛП применительно к разговорам с женщиной по телефону.

Далее. Если девушке нравится парень и она хочет с ним пообщаться, то почему, когда он ей звонит, она начинает делать вид занятой и деловой? Она может слоняться по квартире, изнывать от безделья, чуть ли не в носу ковыряться, думая, чем бы заняться. Тут ей звонит парень, и «вдруг» выясняется, что она оказывается «резко занятой», ей нужно срочно прибраться, накормить любимого хомячка и попугайчика.

Там, где заканчивается здравый смысл, начинается пикап. В чём заключается здравый смысл? Мальчик позвонил девочке, девочка свободна и мальчик ей нравится. Она не строит из себя занятую, она не делает пальцы веером, она просто говорит: «Да, конечно, пошли гулять, я сейчас совершенно свободна». Если бы так было, то вот этих вот «коммулятивных телефонных переговоров в пикапе», «технологий вызвона» и «фишек» про-

сто не было бы. Потому что всё было бы на уровне обычного здравого смысла. Мальчики бы просто звонили девочкам, девочки бы просто звонили мальчикам, если оба свободны, то они соглашаются и идут куда-то вместе.

Следующий маразм: «Я не хожу к парням в гости!». Опять же, с точки зрения здравого смысла: с парнем уже встречаетесь. Видно, что парень нормальный. Почему не пойти в гости? Ну ведь хочется же секса! Все прекрасно понимают, зачем приглашают в гости. Зачем все эти вставания в позу?

Соответственно, как ответ на эту нездоровую реакцию, появились «технологии в пикапе». Как обманным путём затащить бабу домой. Там, где заканчивается здравый смысл, начинаются пикап-технологии. Это ответная реакция на неадекватное поведение.

Другой момент: «Если мужчина приглашает девушку в ресторан, то он обязан за неё заплатить». В УК РФ это написано? В Конституции РФ это написано? Нет. Кем это высосано из пальца? Если вы такие тётки, которые привыкли вести паразитический образ жизни, и вам мужчина нужен не для дружбы, отношений и любви, а для того, чтобы он вас поил, кормил, одевал и дарил сотовые телефоны и шубы из шиншиллы, то это называется **проституция**. Просто завуалированная проституция. «Ты мне сегодня сотовый телефон, шубку и поход в кино, а я тебе, возможно, дам поцеловать меня в щёчку и позволю лёгкий петтинг».

Если бы не было вот этого товарно-рыночного дерьма, то в пикапе не возникло бы такого течения, как «методы развода бабы на секс без вложения

денежных ресурсов». То есть как быстро получить от женщины секс как минимум, а как максимум — отношения, минимизируя вот этот вот «конфетно-букетный период» и не совершая крупных материальных затрат, не влезая в долги, не занимая у друзей деньги, чтобы повести её в ресторан.

Женщины могли бы к этому относиться здраво: «Есть у него деньги — прекрасно. Он готов тратить — отлично, пошли в ресторан. Я женщина, и мне приятно, когда меня ведут в ресторан и угощают. Ну, нет у парня денег. Но он мне всё равно нравится. Ну, хорошо, не пойдём в ресторан». Или, как крайний вариант, «У тебя нет денег, у меня есть деньги. В этот раз я тебя угощу, в следующий раз — ты меня. Ты мне нравишься, и я вижу, что тоже нравлюсь тебе». Опять-таки, там, где нет здравого смысла, там, где начинается маразм, доставшийся от бабушек, мам, социума, что «мужчину нужно как можно дольше поддинамить, промурыжить и как можно больше из него высосать», начинается пикап.

Среди девушек есть такая тенденция: «А что ты ему так быстро дала? А я вот своего полгода мурыжила, успела с него страсти сотовый, норковое манто и поездку в Таиланд». Соответственно, если вы потом напарываетесь на мальчика-пикапера, который использует и технологии НЛП, и технологии гипноза, и весь тот арсенал, который даётся на пикаперских тренингах, и он «делает» вас, несмотря на все ваши пальцы веером, то не удивляйтесь. На любую хитрую задницу с резьбой найдётся подходящий болт. Пикап — это ответная реакция

мужчин на стервозность, динамо, маразм и комплексы женщины.

Тут, конечно, «умные» товарищи могут сказать, что, дескать, «женщина выбирает сильного самца, сила которого и заключается в его вот этих материальных ресурсах». Для таких скажем следующее. Вы для себя определитесь, или вы самка троглодитного периода, которая всё ещё смотрит на атрибуты силы, как раньше смотрели на большую дубину и способность свалить мамонта с одного удара, или вы всё-таки женщина, которая живёт в XXI веке. Если вы хотите, чтобы про вас была поговорка «женщина — друг человека», то да, живите по принципам пещерно-каменного периода. Тогда уже, конечно, «человек человеку волк», вы трясёте с мужика все эти гаджеты, но уже не шкуру леопарда и заднюю ногу кабана, а сотовый телефон, шубку и поездку на острова. Но тогда уже и отношение к вам будет соответствующее. Как к мясу. Будем называть вещи своими именами. Как к пещерной самке, которая пригодна лишь для того, чтобы чесать об неё половой член, пока она более или менее молодая. Но тогда уже не плачьтесь и не жалуйтесь, если нарвётесь на пикапера, который, зная все ваши приёмы и штучки, уже имеет на каждого вашего туза своего джокера. И любую вашу карту покрывает своими фишками и пикаперскими технологиями.

Либо вы современная женщина, которая твёрдо знает, что она хочет, которая свободна от всех этих «каменных» маразмов. К таким женщинам и пикаперы-то не приклеиваются, а если и приклеиваются, то отшелушиваются на ранних стадиях. Или

же на ранних стадиях видят человеческое ваше к ним отношение, и тогда уже сразу отпадает необходимость во всех эти пикаперских фишках и технологиях.

Женщины сами развели весь этот маразм: «Как уберечься от пикапера? Нужно срочно пойти прочитать штук пять-шесть книг по стервологии!». Чтобы на каждый хитрый болт пикапера иметь ещё более хитрую резьбу с антидовывертом. Не страдайте всем этим маразмом! Потому что на все ваши женские приёмы пикаперы разработают ещё более хитрые приёмы. И будет бесконечно продолжаться вот эта маразматичная и никому не нужная борьба. Борьба, в которой нет выигравших. В которой бывают только проигравшие.

Если вы живёте здоровым умом, то тогда мужчина, уже видя искренность и честность вашего к нему отношения, будет так же искренне и честно вести себя по отношению к вам. Поймите, что пока вы будете играть во все эти пресловутые игры, вы автоматически будете просто вынуждать мужчину делать то же самое. Если вы используете тухлые приёмы, то и мужчина будет использовать все эти приёмы из пикаперского арсенала. Если вы будете вести себя честно, открыто и искренне, то и с вами будут себя так вести. Мы не говорим, что нужно быть такой простушкой! Вы играйте, но не сволочите! Играйте по-честному и красиво! Тогда и мужчина будет играть по-честному и без запрещённых приёмов. Не передавайте всё это «добро» по кругу.

Как обычно бывает? Жил мальчик Петя. Ему встретилась некая девочка Клава, которая грубо и банально развела его на сотовый телефон, 5 похо-

дов в ресторан, 3 букета роз и продинамила его. Банально не дала. Причём не просто не дала, а ещё и послала. Петя огорчился. А она, гордая, ещё пошла рассказывать подружкам, как она круто Петю продинамила.

Столкнувшись с таким опытом, мальчик Петя один раз «огорчится», а потом начнёт искать выход их сложившейся ситуации. Сейчас рынок предлагает любые услуги. В том числе и консалтинговые, а именно «что и как делать, если вас продинамила баба». Да, раньше этого не было. А сейчас это есть. То есть если раньше мальчик Петя сублимировал своё несостоявшееся либидо в написание стихов и поэм, то сейчас он идёт в яндекс, набирает там «как быстро соблазнить девушку», и сразу вылезает штук 10 ссылок, по которым этот мальчик Петя идёт. В следующий раз он уже лоховатым не будет. В следующий раз он уже сам будет, что называется, «иметь, динамить, трахать и бросать» других женщин. Он вооружится. Причём вооружится до зубов, с гарантией.

Потому что он к вам с букетом роз, а вы по нему пулемётной очередью поперёк живота. Если мальчик Петя «выживет», то есть шанс, что в следующий раз он приедет на танке. Пусть даже не именно этот мальчик Петя, а какой-нибудь мальчик Коля, которого в своё время продинамила другая такая же, как вы. Но мальчик Коля уже придёт к вам не с букетом роз, а со связкой гранат, образно выражаясь.

Так что не плачьте, милые женщины, если вы нарвётесь на мальчика Колю. Вы вспомните, какие были прецеденты, как вы вели себя в отноше-

нии мужчин. Вы поймите: в мире так устроено, что всё возвращается. Да, вы можете быть лучезарной Алёнушкой и девой Марией и нарваться на настоящего козла, которому вы доверитесь, а он будет ездить вам по ушам и кинет вас. Да, козлы встречаются в нашей жизни. Но если у вас уже настроены эти фильтры, что «все мужики — козлы», то они будут «козлить». Вот и всё.

Если вы относитесь к мужчине по-хорошему, то и он так же будет относиться к вам! Слышали про отношения *win-win*? Когда выигрываете и вы, и ваш оппонент. Когда вы будете грести только на себя, и вы выигрываете, а он проигрывает, тогда ожидайте именно ножа в спину и пикаперских технологий.

Парни, уже знакомые с пикапом, имеющие весь тот арсенал гранат, пулемётов и снайперских винтовок, в случае, когда им встречается какая-нибудь приятная девушка, которая не страдает ма-размом, не играет в динамо, не совершает все те чудовищные ошибки, которые обычно совершают девушки, никогда не применяют никакие пикаперские приёмы! Просто они оба получают удовольствие от общения, в том числе и сексуального. Более того. Парень уже пикапер. Прошёл не один пикаперский тренинг, он более подготовлен, поскольку его «обучали» не мама и бабушка, а профессионалы-тренеры. Так вот, до тех пор, пока ему встречаются такие девушки, которые «козлят», он и сам им «козлит» всеми этими пикаперскими приёмами. А как только встречается одна девушка, которой он просто нравится как человек, которая ничего не хочет с него поиметь, не хочет его про-

динамить, ей просто нравится с ним общаться — всё, весь пикаперский арсенал складывается на антресоли, задвигается в дальние и дальние ящики, вплоть до создания долгой и крепкой семьи на всю жизнь.

Потому что, повторим ещё раз для тех, кто в танке, все эти пикаперские фишки и технологии достаются только в том случае, если парень видит, что им пытаются жёстко манипулировать, не давая ничего взамен. То есть что такое пикап-технологии? Это манипуляция. Технологии воздействия НЛП и гипноза. Они активируются и начинают применяться тогда, когда мужчина чувствует, что его начинают использовать.

Для кого этот раздел

Как вы уже, наверное, догадались, этот раздел адресован не только мужчинам, но и женщинам. От лица Дениса Бурхаева мы можем объяснить, для чего мы его написали.

Денис:

Я как человек, прошедший весь путь пикапера, могу сказать следующее. Я умею производить подстройку по ценностям. Я умею ратифицировать позитив и игнорировать негатив. Я умею «кинестетить» в нужный момент. Я умею обходить сознание. Я умею приводить на квартиру обманом. Я умею делать «фасты». Но с какого-то момента мне всё это надоело.

Это как в химии. Если ты работаешь с какими-нибудь препаратами группы азидотимединов, которые достаточно токсичны, мутагенны, терратогенны, и если они попадают в организм, то «кранты». Элементарные меры безопасности, перчатки, маска на лицо, только под тягой и всё остальное. Химия в любом случае токсична, но есть вещества менее токсичные, а есть более. С какой-то поры мне это просто надоело, потому что в таких условиях трудно работать.

Так же и с женщинами. Я умею делать все эти уловки, но не лежит у меня к этому душа! Охота простого нормального человеческого общения с простыми нормальными девушками! Да, в какой-то момент все эти «технологии» уже настолько впились в мою подкорку, что я все фишки применяю уже неосознан-

но. Но бывают такие моменты, что я осознаю, что играю в игру, в которую на самом деле мне играть неохота. Это противоречит моему естеству. Я понимаю, что я эту бабу поимею, это можно сделать такими-то и такими-то путями. Я это делаю, один-два раза секс, и я теряю интерес к этой женщине. Потому что я заведомо знал, что, кроме как для секса, в плане общения мне эта девушка совершенно не нужна. Мне претят её жизненные установки, мне претит её манера разговора и общения. Мне претит её поведение. У меня вызывают если не отвращение, то раздражение её закидоны.

Да, я умею всё это обходить, чтобы достичь секса, причём как можно быстрее и как можно меньшими материальными, эмоциональными и любыми другими вложениями. Но когда секса становится более чем достаточно, то уже начинает хотеться «и поговорить». И вот с этого момента ты уже начинаешь фильтровать женщин.

Да, ты можешь сделать так-то и так-то. Но неохота. Смысла нет. Потому что пъялочки у всех одинаковые. А начинает хотеться девушек, с которыми можно не просто пару раз перепихнуться, а продолжить отношения. Если она сама идёт в руки, то я не отказываюсь от секса. Но если для того чтобы поиметь с ней секс, мне ещё приходится переступить через себя, а именно совершать какие-то действия, которые, как я знаю, приведут меня к быстрейшему результату, а не те, которые мне действительно хочется делать, то я просто даю задний ход.

Опять-таки, до тех пор, пока секс ценится выше, чем собственная комфортность, мы готовы выходить

за рамки комфорта, чтобы его поймать. Как в известном фильме: «Мы заплатим золотом!». Как только секс становится менее ценным и «золотом» платить мы уже не готовы, то всё. С этой позиции комфорт становится дороже, чем секс. Я хочу общаться только с теми женщинами, с которыми мне будет комфортно по умолчанию.



ЗНАКОМСТВО



ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

При общении нужно ненавязчиво так смотреть женщине в глаза. Не надо постоянно давить взглядом женщину. Тут речь не о том, кто кого переглядит и кто круче. Просто это элементарное уважение к собеседнику. Вот вам же комфортно, когда с вами разговаривают и при этом смотрят в глаза, чем куда-то «туда», бухтят в пол, в ботинки, а вы вроде как слушаете. Вы этим взглядом в глаза показываете не то, что вы такой альфа-самцовый весь из себя парень, который, когда разговаривает, всегда смотрит в глаза. Вы тем самым показываете элементарную заинтересованность в человеке. Если вы, разговаривая с девушкой, где-то в ногтяхковыряетесь, ширинку поправляете, вот в этот самый момент вся коммуникация может накрыться медным тазом, толком не начавшись. То есть элементарное уважение и заинтересованность в собеседнике. Не надо показывать свою «альфа-самцовость», не надо сразу переходить её личное пространство. На первом контакте вы всегда начинаете открывать коммуникацию метра за три. Видите девушку, встретились глазами, и в этот момент уже начинаете коммуникацию. И не надо к ней подбегать солдатским шагом, как делают некоторые товарищи! Подходите к ней спокойно, ровно, плавно, обычным шагом. Не надо подбегать! Она элементарно может испугаться.

Если вы живётё не в тумане, то контакт глазами можно установить метров за 10–15. Метров за 5 он становится уже достаточно прочным. А где-то

за 3 метра можно начать сходитьсь. И вы просто подходите — не подбегаете, не подпрыгиваете к ней, не растопыриваете руки, а просто подходите. А дальше, когда развивается коммуникация, уже можно и за верхнюю часть локтя взять, приобнять.


Знакомство с девушкой — это не мегагениальная технология, которая требует 3-х томов книжек, кучу сайтов и гору статей. Просто там есть некоторые моменты, которые полезно соблюдать. По сути, начало знакомства с девушкой — это то же самое, как на улице человека спросить, который час. Чтобы она остановилась, чтобы она начала с вами разговаривать. Дальше уже пара улыбок, пара взглядов в глаза, пара касаний, и всё. Элементарно. Никто же не читает статьи «Как спросить у мужика, который час?», подразумевается, что это всё в рамках контекста — просто подошёл спросить время. Так же и здесь. Кто-то, начитавшись форумов, сайтов, начинает разгоняться. Да, это, конечно, хорошо. Но как показывает практика, даже вот эта предварительная разгонка помогает только если у вас есть на неё время. Время встретиться с друзьями, собраться, пойти отжигать. Если вы просто едете, гуляете по супермаркету, выбираете себе шмотку какую-нибудь, вот в этом случае у вас практически нет времени на то, чтобы выпить и после 3-х бутылочек пива иметь разогнанное состояние. Вот в этом случае лучше всего применять контекстуальные подходы.

Вы открываете коммуникацию с любой женщиной **не** как с женщиной — то есть предварительно даже не заигрывая, именно как с человеком, у которого надо спросить «сколько времени?», или «где

здесь разменять валюту?», или «где положить денег на телефон?». Если вы подходите с таким контекстуальным вопросом, то вас бояться не будут. У женщины стоит такой таракан или блок, что автоматически в пространстве отслеживаются самцы, которые направляются к ней. И сразу флаг по умолчанию «возможно, для знакомства». И сразу программа «отшить — не отшить, познакомиться — отморозиться, допустить в свою личную зону — не допустить». Чтобы этого не было по умолчанию, лучшеприменять контекстуальный подход!

Возьмите себе за привычку: о негативном с женщинами **не** говорить! Тогда ваш образ, ваш голос и всё остальное автоматически будут являться ассоциативной связью с позитивом. В следующий раз вы придете и автоматически вызовете в ней позитивное состояние. Разговаривайте только на позитивные темы! Особенно при знакомстве. Проблемных тем лучше не надо.

История одного из наших учеников:



Катался я на велосипеде, вижу — девочка в парке сидит на скамеечке, такое негативное выражение лица, будто всю семью перестреляли, но девочка хорошая! Мне за полчаса удалось вывести её

в такой позитив, что она сразу пошла ко мне в гости. В тот день она рассталась со своим парнем, с которым дружила 3 года.

В начале надо находиться «по уровню». То есть сочувствие и участие. А дальше постепенно поднимать её в позитив. Полшага вперёд, она за нами.

Полшага вперёд, она за нами. То есть не сразу «а чё это ты тут такая грустная сидишь? Пошли веселиться!». Естественно, вас воспримут как человека, где-то, возможно, ушибленного. Нужно действовать потихоньку.

Если видно, что девушка изначально **не** в негативе, то разговор ваш должен быть «ни о чём». Не нужно мусолить вот эти «глубинные психологические проблемы». Должно быть щебетание на детском уровне. Не надо её грузить какими-то мегафразами. Не пытайтесь блистать интеллектом перед женщиной!

У всех у нас есть свои высокие принципы и идеалы — чтобы девушка была не только «чтобы потрахаться», но и «поговорить». Хочется. Но нужно понять такую фишку. Есть внутренние идеалы, а есть суровая бытовая действительность. В этом случае вы становитесь, что называется, «мега-трахалями» и плюёте с высокой колокольни на свои высокие идеалы. Тогда вы переступаете через себя и учитесь говорить ни о чём на уровне «О, привет, кофточка какая, материальчик, дай потрогать! А я вчера с Анькой встречался, так она мне такое рассказала!». И вот это часа на три. «А вчера я в переходе бомжа видел. От него так пахло! От тебя пахнет лучше!». Вот об этом. Не надо блистать интеллектом, не надо цитировать Сартра, Кафку и всё остальное. Мозги отключать. Чем проще, тем лучше.

СТРАХИ ПЕРЕД ЖЕНЩИНОЙ

Таких эмоций, как влечение, страх и любовь, на самом деле нет. Есть лишь комплекс ощущений в теле. Мы видим женщину — мы на неё как-то должны среагировать. Если опыт общения с женщинами богатый, то для нас эта ситуация стандартная. Соответственно, вот этих ощущений «колбашения» в теле не возникает. Если опыт не такой богатый, то у тела есть два выхода — либо нападай, либо беги. В любой неизвестной ситуации тело реагирует только вот этими двумя реакциями. Проблема заключается в том, что мужчина не знает, как реагировать, потому что эта ситуация неизвестная. И тело включает сразу весь комплекс ощущений. И реакцию влечения, и страха, и агрессии, и избегания. Начинаются чувства сдавленности, потливости и т. д.

Можно это задавить. Но некоторые задавливают настолько, что и реакция влечения исчезает. На самом деле задача заключается не в том, чтобы добиться полностью безмятежного покоя, а в том, чтобы добиться того минимального уровня волнения, который будет давать банальную реакцию, чтобы поднять задницу и пойти, и в то же время не будет мешать при общении с девушкой. Хотя на самом деле вы можете хоть заикаться, хоть потеть, бледнеть — это не важно. Если вы женщине уже понравились — она вытянет коммуникацию.

Некоторые мужчины понижают значимость женщин до такого уровня, что когда видят шикарную женщину, смотрят на неё, внутри у них такой без-



мятежный покой, что им не хочется с ней ни знакомиться, ни заниматься сексом, вообще ничего не хочется! Они уже лежат голые рядом с девушкой, а член всё равно не встаёт. Потому что им девушка до лампочки. Имеет смысл знакомиться с теми девушками, от которых, что называется, «адреналин раш». Ты приведёшь её домой и будешь что-то делать, а не просто сидеть.

Задача в том, чтобы питаться эмоциями. Наслаждаться вот этими ощущениями адреналина. Это хорошо, что женщины вас заводят! Вы понимаете, что вам станет лет 60, ну и будете вы сидеть, слева — сейф, набитый долларами и алмазами, справа — бассейн, джакузи и вилла. А вы сидите в своём кресле и думаете: «Ну вот, всё это у меня есть, могу щёлкнуть пальцами, и любая баба появится, а уже её неохота!». Потому что наступил период кино, вино и домино. Это хорошо, когда в молодости драйв! Когда от девушек плющит и колбасит! Потому что в 60 лет будете сидеть рядом с голой фотомоделью и думать: «Нет, лучше пойду новости посмотрю...».

Что такое страх? Вы боитесь чего-то, потому что вы приклеили к этому такую табличку. В голове есть такое табло, на котором написано чёрными буквами «страх». Ну, вы сотрите эти чёрные буквы и напишите красными буквами «драйв». И при виде женщины уже будет загораться табличка с надписью «драйв». Вот так и можно перепрограммировать своё бессознательное.

Это хорошо, когда прёт и колбасит. Когда есть драйв. Эмоции, переживания — это же круто! А если вы будете избегать этого, то и будет хрони-

чески так получаться, что девушку домой привёл, сидишь и думаешь: «А что с ней сделать, то ли оставить её, то ли домой отправить, то ли в шахматы с ней поиграть». А когда прёт, там уже вопросов не возникает, потому что прёт постоянно.



История одного из наших учеников:

Вот когда я по-тупому вижу красивую девушку и не знаю, что сказать, я говорю просто: «Девушка, а вы пьёте кофе?». Если она настроена на коммуникацию, то поддержит дискуссию, если нет, значит, нет. Если она пьёт, то можно сказать: «Хоть прямо сейчас». Она говорит: «Сейчас не могу», ну тогда завтра. Это занимает полминуты.

Когда женщина оглядывает себя в зеркале, она смотрит очень прагматично и цинично. Когда она смотрит, она конкретно себя оценивает: «Вот у меня такие-то ноги, такая-то грудь, такие-то губы. Какого мужика я этим арсеналом могу закадрить?». Обмануть природу не получится. Если она себя оценила на 10 000 \$, то за 10 рублей вы её не купите, равно как и за 100, и за 1000. У женщины счётчик в глазах. Она сразу оценивает, какой парень, как он выглядит, как он себя ведёт, какая у него потенциальная работа. Здесь всё схвачено, за всё заплачено, всё просчитано и кассовый аппарат в голове есть. У каждой женщины.

Но! На самом деле себестоимость каждой холёной женщины на несколько порядков ниже, чем вам это представляется в вашем воспалённом страхе,

комплексами неполноценности, неверными предположениями и навязанными стереотипами мозгу.

На этот счёт мы разговаривали со многими женщинами. Когда мы рассказывали, чем мы занимаемся, у женщин глаза на лоб лезли. Знаете, почему? У них было глобальное недоумение, что мужчины ещё нужно чему-то учить, что мужчины страдают комплексами, страхами, боязнью познакомиться с женщиной. Для них всё это было просто дико!

И одна из них сказала сакраментальную фразу: «Я не понимаю, какие у мужчин вообще могут быть с этим проблемы! Подходи ко всем подряд, с какой получится, с такой и получится!». То есть просто и по-тупому: понравилась — подошёл, да — да, нет — нет, следующая. Когда мы ей пытались объяснить, что мужчина воспринимает отказ как болезненный удар по собственному самолюбию, она испытала второй шок. Она не поняла, как можно отказ женщины дать телефон и встретиться ассоциировать с собственной самооценкой! Как?!! Вот идёт баба, у неё там тампон протекает, она думает только о том, чтобы скорее прийти домой и поменять тампон. Тут подходит какой-то парень и предлагает познакомиться, она его просто на автомате не замечает, она бежит, у неё ещё 15 минут — и потечёт. Как можно в этом случае ассоциировать отказ с собственной самооценкой?

Не надо париться по поводу знакомства. Чем более вы естественны, тем проще для вас. А состояние со временем выработается. А что говорить и как говорить, это придёт с опытом. Это естественный процесс.


Вы паритесь! Когда вы паритесь, вы накрываете коммуникацию медным тазом с самого начала. Если вы расслаблены, если вы естественны, если вы действуете в соответствии со своими внутренними убеждениями и бессознательным стремлением, если вы находитесь в комфортном состоянии, то всё получается легко.

Подробнее узнать о том, как избавиться от страхов, вы можете на нашем сайте www.sweet-world.ru в разделе «Ресурсный».

ЕСЛИ ТЫ ПРАВИШЬСЯ ДЕВУШКЕ

Если ты нравишься девушке, если она тебе улыбается, ты можешь хоть заикаться, хоть путать слова, ну разве что не обделаться перед ней. Хотя мало ли, может, и такие случаи бывали. :) Один наш знакомый, большой бабник, тоже заикается, но ничего, девушки, тем не менее, ему охотно дают. Так что можно заикаться. Можно краснеть, можно бледнеть, это неважно. Это нормальные физиологические реакции. Вот если к девушкам подходишь, как терминатор, у которого кнопка на животе, и при нажатии этой кнопки запускается: «Здравствуйте, девушка, как у вас сегодня дела, а какое настроение, а я вот тут ..., а что вы сегодня делаете вечером, да, я понимаю, что девушки иногда мнутя и не дают свои телефоны, но в тот самый момент, когда ... познакомиться. ... меня, кстати, зовут ... а вас как зовут...» — вот это хреново! А когда ты бледнеешь, краснеешь, она видит твои чувства, и ей это приятно на самом деле. Чем больше мимики на твоём лице, тем лучше. Улыбка, не улыбка, брови нахмуренные, открытые, такой взгляд, другой взгляд. Наличие эмоций всегда лучше, чем их отсутствие.

История одного из наших учеников:



Мне бывает просто интересно, что девушка делает. Она книжку читает, вот мне интересно. Конечно, она мне симпатична, но я без задней мысли к ней подхожу и разговариваю. Вот она читает что-

нибудь, я могу подойти, спросить: «А что ты читаешь?», и если дискуссия завязывается, я чувствую, что девушка мне симпатизирует и я ей, тогда я буду подводить к этому. Музыку она слушает, мне интересно, что она слушает, я к ней проявляю искренний интерес. Я понимаю, для чего я это делаю, но мне всё равно интересно, я подошел, спросил, не хочешь отвечать — не надо, хочешь — замечательно, по этому поводу можно побеседовать.

Вот это структура! Держать где-то там, на горизонте, что «я хочу её трахнуть», но в данный момент действительно интересно. Именно живое такое участие. Контакт устанавливается сразу. А зачем париться с девушками, с которыми контакт не устанавливается сразу? Не надо насиловать себя! Тем самым вы запускаете два мощных процесса, которые абсолютно противоположны друг другу. С одной стороны, любому нормальному мужчине интересно общаться с женщинами, которым он интересен и которые ему интересны. А сознательно вы запускаете другой процесс, что «меня от неё не прет, мне она совершенно не нравится, но это модно, подойти именно к пафосной тусовщице и познакомиться с ней». Как показывает практика, вот здесь получается фигня! Потому что когда вы начинаете следовать «модным течениям», что «надо уметь знакомиться с любой, как бы негативно она ко мне ни отнеслась», вот в этот момент вы начинаете насиловать себя. Вы изменяете своему бессознательному. Помните, что в борьбе между сознанием и подсознанием всегда побеждает послед-

нее. Вы не сможете перебороть себя! Вы не сможете наступить на себя!



История одного из наших учеников:

Однажды я ехал из института в маршрутке, и напротив меня сел замечательный цветочек, девочка с картинки. Такая замечательная девочка, просто песня. Я сижу, смотрю на неё, она смотрит на меня. В какой-то момент упираемся друг в друга взглядами и начинаем играть в игру «кто кого переглядит». Я смотрю на неё и она на меня. И в какой-то момент она прыснула, рассмеялась и отвела глаза в сторону. Едем ещё пару остановок. Меня уже начало колбасить, думаю, сейчас такую замечательную девочку упущу. Меня колбасило не по-детски!

На какой-то остановке она вышла, и я вышел за ней. Многие девушки, когда видят, что парень за ними устремился, нет чтобы остановиться, сделать вид, что копаются в сумочке, они вместо этого включают пятую скорость. Но я её догнал! Пробежали мы метров 50. Подбежал к ней, что-то прозаикался, дескать, вам сказочный эльф не нужен? Она говорит: «У меня уже есть один гoblin». В общем, я записал её телефон.

Потом мы с ней встретились. В итоге всё было нормально. Она оказалась девственница. Через два месяца мы с ней расстались. Её родители были настроены против меня.

МЕТОДЫ ЗНАКОМСТВА

Двойной подход в контексте

Вы подходите к девушке «спросить время» или «где разменять валюту». Спросили, сказали спасибо. Потом отошли и сразу же возвращаетесь: «Я забыл кое-что сказать! На самом деле вы мне понравились!». Здесь не надо какую-то речь готовить. Здесь можно и заикаться, и делать нерешительное лицо. Не надо думать, что если девушка видит, что парень «нерешительный самец», то она думает: «Не дам ему свой телефон!». Это всё полная чушь! Можно и мяться. Можно делать задумчивое лицо. Всё это можно. И посмотреть в небо, и в пол. Просто будьте человечнее! Не как роботы! Естественным надо быть. Если вы подходите в контексте, то «замяться» — это сам бог велел. Вы растерялись. Растерянное лицо. «Не подскажите, мне вот надо туда-то проехать».

Фишка тут в том, что подходите контекстуально первый раз, потом отходите и подходите уже как старые знакомые. Отходить надо буквально на 3–4 секунды. Вот таким способом открываются даже мегаотмороженные девушки! Мегапафосные! Почему? Потому что когда вы к ней подходите первый раз, вы создаёте эффект не приставалы, к которым она привыкла, а эффект растерявшегося прохожего, который просит помощи. Кроме того, для людей замороженных на том, что для того, чтобы девушка влюбилась, она должна вкладывать ресурсы, вот как раз пока она вам объясняет, она вкла-

дывает в вас свои ресурсы. Такой подход убивает сразу с полдюжины зайцев одним выстрелом. И когда вы подходите обратно к ней, вы уже в контексте во фрейме старого знакомого к ней подходите. А дальше уже можно прямо сообщить ей о своих намерениях.

Например, подходишь к девушкам, узнаёшь время или как найти такую-то улицу, говоришь «спасибо, до свидания», отходишь, оборачиваешься, они оборачиваются тебе вслед и ждут от тебя чего-то. Потому что для девушки на самом деле это срыв шаблона. Парень подошёл, она ожидала знакомства, а тут он просто спросил, как пройти, и уходит. И в этот момент, когда вы её уже обнадёжили, вы оправдываете её ожидания.

Директивный подход

Тут вы сразу декларируете свои намерения. Прямой стиль взятия номера используется, если мало времени. Здесь неважно, что ты скажешь, просто нужно придерживаться неких правил. Как в продажах какого-либо товара. В данном случае ты предлагаешь себя.

1. Приветствие.

— Привет.

2. Подстройка к девочке.

Так как ты для неё человек новый и у неё может возникнуть масса вопросов и сомнений, что вообще происходит, откуда ты и т. д., то ответим на них одной фразой:

— Я тебя тоже не знаю.

3. Для чего подошел?

— Я тебя заметил и ты мне понравилась.

4. Почему именно она?

— Одной своей особенностью.

— У тебя очень красивый взгляд.

— Ты стильно одета.

5. Представься.

— Кстати, меня зовут (имя).

Далее «рукопожатие».

6. С чем подошел, что ты ей предлагаешь.

— У меня есть интересное предложение...

7. Какое именно.

— Попить кофе в теплой атмосфере уютного кафе.

— Посидеть в одной хорошей кафешке.

8. Закрытие коммуникации.

— Но я сейчас спешу к друзьям и сегодня не смогу. Давай, я просто запишу твой номер и...

Здесь важно, не договаривая фразу, достать со-товый и произнести первые две цифры номера 89...

Общий вид:

— Привет... я тебя тоже не знаю. Я шел мимо и обратил на тебя внимание. Ты мне понравилась одной своей особенностью. Меня зовут (имя).

— *Маша.*

— У меня есть одно интересное предложение...

— *Какое?*

— Посидеть в теплой атмосфере уютного кафе и попить вкусный кофе... но я сейчас, к сожалению, спешу... давай я просто запишу твой номер и... восемь... девять...

— *23455667.*

Во время всего общения обязательно должен быть глазной контакт между тобой и девочкой.

Варианты даются не просто так, а для того, чтобы каждый выяснил для себя, как ему наиболее комфортно и удобно. Просто посмотрите КПД того, другого и третьего. И в итоге что-то для себя выберете. Не секрет, что подавляющее большинство бабников на самом деле не универсалы. Кто-то специализируется по клубам. Кто-то по маршруткам. Кто-то по улицам. Кто-то по девочкам 20-ти лет, к примеру. Кто-то по взрослым тёткам. У кого-то директ стайл. У кого-то контекст лучше идёт. Фишка заключается в том, чтобы найти вот эту свою стезю, которая будет вам комфортна и которая будет получаться лучше, чем другие способы. Ориентируйтесь **не** на универсальность, ориентируйтесь на результативность! На удобство! На комфортность для себя! Как вам будет наиболее комфортно — это, как правило, и наиболее результативно!

КАК ЗНАКОМИТЬСЯ С ДВУМЯ ДЕВУШКАМИ?

Кто-то советует подходить и «открывать» наиболее страшную. Дескать, сразу утилизируется якорь, и более пафосная и красивая девушка, которая слегка удивляется тому, что подошли не к ней, начинает активно вовлекаться в коммуникацию. В принципе это работает. И этим можно пользоваться.

Но некоторым совсем не хочется подходить к страшной. Поэтому можно так. Подходите к симпатичной, а если там подруга-якорь, то просто берете более симпатичную в охапку, но уже после того как поговорили, и говорите: «Всё, не отпущу, пока телефон не скажет!».

Можно ещё так. Говорите страшненькой:

— *Вы не против, если я с вашей подругой познакомлюсь?*

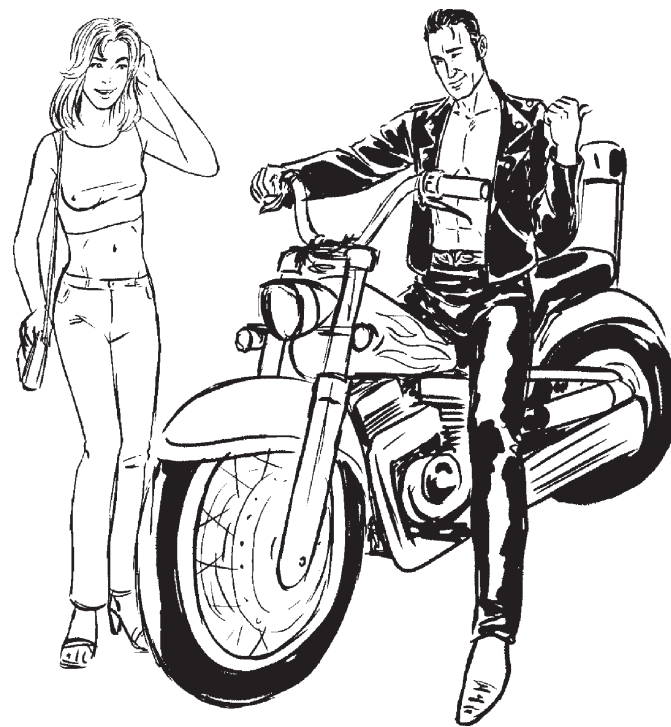
— *Против!*

— *Ну ладно, а я всё равно познакомлюсь.*

И внимание уделили, и на своём, как Штирлиц, настояли.

СВОЯ МОДЕЛЬ

Нет абсолютно рабочих методик! Не надо запрашивать: «Скажите мне такую фразу, которая со 100%-ной гарантией обеспечит мне знакомство с девушкой, причём с любой!». Для разных девушек есть разные методы. Они, собственно, для этого и придумывались. Это зависит и от места, и от обстоятельств, и от времени суток, и от времени года даже! Некоторые ломают голову, а как определить, в каком случае какой метод применять? Нет такого! Не существует чего-то типа логарифмических таблиц. Есть такая тенденция, что девушек пафосных лучше всего «открывать» двойным контекстуальным подходом, девушек попроще — директивным. Опять-таки, это зависит от вас, от вашего внешнего вида. Если какой-нибудь мачо, самец брутального вида, то ему можно чуть ли не просто подходить, брать за руку, типа «пошли в кусты». У нас есть один знакомый, который выглядит как минимум как директор подразделения какого-нибудь банка. Очень представительно выглядит! Все девушки, которые его видели, в один голос говорят, что ему надо вот так небрежно: «Давай, пошли!». И при этом между делом портмоне достать, 100-долларовую купюрку выкинуть, с пафосом с таким. А он подходит и начинает контекстуально «привет, что делаешь?». У него внешность внушает! Реально так мужик выглядит. А он не свой метод применяет. Действуйте в соответствии со своей внешностью, можно и поглубже. А если вы молодой человек с неоперившимся пушком, если вы




будете подходить, типа «пошли давай!», то реакция будет «ты о чём здесь, мальчик, вообще?».

Здесь опять-таки обратная связь! Приёмник обратной связи должен быть всегда включён! Постоянная калибровка, постоянная настройка фильтров. Не получилось так, мы не будем больше так пытаться, мы попробуем в обход. Вот эта лабильность должна быть всегда! Что-то не получилось, раз — подкорректировали. Опять не получилось — корректируйте до тех пор, пока получится. Пока на земле не будет телепатии, очень сложно вот так вот навскидку сказать, кому что лучше применять. Невозможно так! Каждый человек просто настраивает свои фильтры восприятия именно вот в этом приятном времяпрепровождении. Своя модель знакомства выясняется опытом. Просто не долбите в одно и то же! По-разному пытайтесь. Так не получилось, попробуем по-другому. И что-то начинает получаться.

Ориентируйтесь на результат! А не на «универсальность» или «крутизну». Для вас главное — результат.

История одного из наших учеников:



Например, я еду куда-то по делам. Вот проходит девушка, которая мне чем-то приглянулась. Ну ладно, прошла. Вот сидит девушка, которая мне в принципе понравилась. Я смотрю на неё, она читает газету, ну ладно. Я смотрю дальше, вижу ещё одну девушку, и тут я понимаю, что это оно. Я долго над этим работал. У меня совершенно другой комплекс ощущений на момент знакомства. Если обычно это

сжатие в груди и сердцебиение, то я просто переместил это на теплоту в нижней части живота. Но я долго над собой работал. Я просто развёл этот комплекс ощущений на два разных уровня в теле. То есть в верхней части груди у меня страх, например, если я вижу компанию бухих гопников, которые собираются неважно кого, но завалить. А если я чувствую ощущение внизу, то это значит, что я должен подойти и познакомиться. На самом деле меня тоже колбасит. Но меня колбасит по-другому. У меня сигнал к знакомству — именно тепло внизу живота, для того чтобы не было одновременно вот этих программ, которые будут конфликтовать. Что есть и страх, и желание подойти познакомиться. Я их просто развёл по уровням.

У меня очень высокий процент вызвонившихся девушек. Но я делаю совершенно по-тупому. Я подхожу и говорю «привет», и жду, пока она мне ответит. Она говорит «а мы знакомы?», я отвечаю «нет, не знакомы, но есть случай исправить данное положение!», и улыбаюсь. Далее «как настроение, как дела, что ты здесь делаешь, ты мне понравилась». Я сторонник «директ-стайла». Я прямо говорю женщине «ты мне понравилась, мне хочется с тобой дружить, давай ты будешь приходить по вечерам ко мне в гости, пить чай с малиновым вареньем, меня, кстати, Денис зовут». После того, как она дала мне телефон, я ей отправляю смс-ку, опять-таки очень тупого содержания, элементарная такая банальщина «чем занимаешься, как настроение?». Всё.

На самом деле, как показывает практика, чем тупее, тем лучше. Я не знаю, как это будет действовать у других, но если я пытаюсь извернуться как-то, то у

меня коэффициент полезного действия резко падает. Для меня эффективен простой такой, тупой способ общения. То есть просто быть естественным. Я не заучиваю заранее заготовленные шаблоны и фразы. Ну максимум, что я могу сделать, это взять её за ручку, когда говорю «меня зовут Денис».

Вот так тупо это всё начинает работать, когда есть правильные убеждения. Главное «я нравлюсь девушкам», и более того, самое главное, что подавляющему большинству девушек нужен не суперкрутой мачо, им вполне достаточно нормального адекватного мужичка». Это главное моё убеждение! Женщинам не нужны латиносы с сорокасантиметровым членом на красном феррари. Да, они могут сказать об этом в разговоре, как моя подруга говорила «мне хотелось бы потрахаться с двумя неграми». После того как я ей предложил это устроить, и даже негры знакомые на горизонте образовались, она резко расхотела это делать, резко! Потому что мечты — это одно, а в реале подавляющему большинству девушек достаточно нормального адекватного паренька, который не будет сидеть и выпендриваться перед ней. Девушки устали от парней, которые тужатся и пыжятся. Они хотят по-простому, чтобы парень пришёл, поговорил с ней и проявил тот самый сексуальный фрейм.



СОБЛАЗНЕНИЕ



О ЧЁМ ГОВОРИТЬ

История одного из наших учеников:

Познакомился в метро. Подхожу разогнанный с улыбкой.

Я: Привет, у меня к тебе интересное предложение. (Реакция позитивная, улыбается.) Видишь вон того парня с розовым шарфом (рядом был мой друг)? Мы тут решили устроить адскую оргию, групповой секс, ты хочешь присоединиться? (Она молчит и улыбается.)

Я: Отлично, тогда поехали.

Беру её за руку и отвожу в сторону.

Она: Яяя... нээ... понимает по-русский...

Тут до меня доходит, что она иностранка и ничего не поняла, и меня пробивает на дикий ржач. Она видит, что мне весело, и сама начинает смеяться.

Я по-английски спросил, откуда она, оказалось, что из Англии, зовут Джессика, работает журналистом. Сказал, что у неё красивые глаза и что я хочу с ней встретиться. Забыл, как будет слово «свидание», и сказал по-французски *Randevou*, она довольно ответила: «О, ты говоришь по-французски!». Потрепались с ней немного по-французски, она охотно записала мне свой телефон.

Потом флирт по смс, я написал что-то типа «Привет, как дела? Не могу забыть твои красивые глаза».

Ответ: Дела отлично, я была бы рада встретиться с тобой на этой неделе.

Назначаю время и место. Пятница, 19:00, станция метро Чкаловская.

До этого по смс спросила, сколько мне лет, я ответил: «Когда ты давала мне телефон, ты меня об этом не спрашивала, но если ты так уж хочешь знать, мне 20».

Ответ: Я не спросила, потому что ты мне сразу понравился.

Спросила, куда мы пойдём, я ответил, что это сюрприз, в одно приятное место, где я люблю проводить время.

Приезжаю в пятницу на встречу, она опаздывает, жду 10 минут, собираюсь уходить. Злой как собака. Звонит (то, что я понял по-английски): «Прости, прости, мне очень жаль, я опаздываю, тра-та-та. Приеду только через 1,5 часа». (Я оNewел.)

Я: Какого чёрта?!!

Она: Ну прости, пожалуйста, неужели 20:30 — это так поздно?

И далее в таком духе. Минуту я пребывал в сомнениях, послать её на хер или подождать. Делать мне всё равно было особенно нечего, и я согласился встретиться в 20:30. Подумал, ты мне за это заплатишь как-нибудь. Позвонил своей знакомой, она препод по английскому, спросил, как по-английски будет фраза «Я ждал тебя, поэтому ты наказана и теперь будешь выполнять мои желания».

Полтора часа я потратил продуктивно: купил презики и подходил знакомиться с девушками для поднятия настроения. Думаю, если она не приедет, в любом случае проведу время с пользой.

В 20:30 я на месте, её нет, через 5 минут звонок.

Она: Ты где, я уже на месте.

Я: Я на Чкаловской, ты где?

Далее следует какая-то совершенно неперево-
димая каша на английском и ор в трубку. И так минут 5.

Я: Пиши смс с названием станции.

Приходит смс: I'm in Kurskaya.

Иду на Курскую синей ветки, там её нет, перехожу на Курскую кольцевую, смотрю, стоит очень симпатичная девушка, итальянский тип, отличная фигура, выющиеся длинные каштановые волосы. Я не помнил точно, как она выглядит, подумал: если это Джессика — хорошо, если нет — всё равно познакомлюсь. Подхожу сзади, хватаю обеими руками за задницу, говорю: Salut, my english bad girl! Поворачивается, улыбка во всё лицо, куча позитива. Чмокаю в щёку, беру за руку, веду из метро. Она спрашивает, куда мы идём, говорю, что это сюрприз, и подмигиваю.

Выходим на улицу, она что-то говорит по-английски, у неё классическое произношение, очень трудно понять, это не американский английский, я параллельно несу какую-то пургу на смеси английского и французского, иногда переходя на русский.

Говорю: «Я ждал тебя, ты опоздала, поэтому ты наказана и теперь ты будешь выполнять мои желания. Ты будешь развлекать меня».

Она переспрашивает: «Да?»

Отвечаю уверенно: «Да!»

Изначально хотел отвести её в чайный дом, но решил приколоться, поиграть, вообще всю дорогу давал ей понять всем своим видом: «мы с тобой играем и оба понимаем, чем эта игра закончится», смотрел заговорщическим взглядом. Достаяю из кармана рубль и говорю: «Если орёл, то идём налево, если решка, то направо». Она удивляется. Выпадает идти в сторону чайного дома, естественно, идём, она мне втирает

про свою работу, про новости, про себя и т. д., в общем, стандартный трёп. Пару раз она поскальзывается и хватается за меня, говорит: It is dangerous!

Я: It is dangerous? No!

Хватаю её на руки и подбрасываю. Она визжит, прижимается ко мне, море эмоций, позитива.

Она: You are crazy russian boy! You are crazy!

Идём дальше, я прикалываюсь, хватаю её, реагирует позитивно!

Подходим к чайному дому (он находится в одном из зданий какого-то архитектурного ансамбля XVIII или XIX века).

Она: Какой классный старый замок, что там? Можно туда войти?

Я (на ушко): Мы туда и идём (подмигиваю).

Она очень обрадовалась.

Она: Ты совершенно не похож на русского! (Ну, внешне я и правда похож скорее на итальянца, о чём она мне и сказала.) И ведёшь ты себя по-другому. Ты такой позитивный! (Она считает, что русские мужчины всегда угрюмые, не улыбаются, не смеются, кстати, не первый раз слышу такое мнение от иностранцев.)

Я рассказал ей, что увлекаюсь экстремальными видами спорта.

Она: И к тому же ты сумасшедший, ты псих! Это здорово!

Заходим в чайный дом — полный контраст: на улице — активный фан, драйв, тут — спокойствие, тихая китайская музыка, полумрак, умиротворённость, китайский интерьер. При входе звучит гонг — она в лёгком трансе, беру за руку, говорю «пойдём за мной». Идём в одну из «комнат», трудно объяснить, кто был,

тот поймёт, это скорее не комнаты, а отсеки, отделённые бамбуковой перегородкой. Единственный минус — народа было много. Садимся на подушки, приходит чайный мастер, проводит чайную церемонию, я рассказываю о том, что чай — это волшебный напиток, у него есть собственная душа и с ним можно общаться. :) Чай — это символ доверия, симпатии, близости между людьми, он постепенно раскрывает перед тобой свою душу и становится ближе. Далее в этом духе. Сидим, общаемся, говорим о том, что она любит, оказалось, что наши интересы совпадают во многом. Погладил её волосы, понюхал их, сказал: «Как ты приятно пахнешь, мне нравится твой запах», пощекотал дыханием ушко, она немного смутилась. Глажу её по бедру, поправляю причёску, провожу рукой по спине. Сам уже возбуждился!

Она говорит, что я вёл себя как псих, когда познакомился с ней в метро, я ей рассказал, что я ей на самом деле говорил про групповуху (мне было интересно увидеть её реакцию на это теперь). Реакция — дикий ржач минут на 15, позитив. Сказала, что такого психа видит в первый раз и хочет написать про меня статью. :))

Я достаю мобильник, смотрю время, делаю игривое выражение лица и говорю: It is kissing time! (Время целоваться.)

Она: Что? Почему? (Удивлена.)

Я: Ты не забыла, что выполняешь мои желания? Я знаю забавную игру! (Опять достаю монетку.) Если орёл, я тебя целую, если решка — ты меня.

Она в шоке. Подбрасываю монетку, решка. Говорю «ОК» и притягиваю её к себе. Хотя это и не тре-

бовалось, как она меня засосала! Потом говорит, теперь твоя очередь, ну и так далее.

Перехожу на петтинг, целую, ласкаю грудь, бедра, не сопротивляется, дышит часто. Клуб уже почти закрывается, она спрашивает, какие планы у нас дальше, может быть, поедем в какой-нибудь клуб, оторвёмся. Делаю хитрое лицо и спрашиваю: «Твоя квартира свободна?» У неё выражение типа «ну ты наглый», начинаются стандартные отмазки «давай в другой раз», «у меня не убрано», на что я отвечаю: «Меня интересуешь ты, а не то, как выглядит твоя квартира». Отмазки продолжают.

Я достаю монетку, говорю: «Если орёл, едем ко мне, если решка — к тебе, возражения не принимаются». Подкидываю, даже не посмотрев, говорю: «Вот видишь, едем к тебе».

Приносят счёт, я лезу за деньгами, тут она достаёт кошелек и говорит, что она заплатит, так как в Англии так принято. Тут меня переклинивает, вылезает такой типичный русский стереотип, говорю: «**Нет**, у нас принято наоборот, и поскольку ты в России, веди себя соответственно». Дело не в деньгах, мне не было жалко и сейчас не жалко, дело в дурацком стереотипе. До сих пор не понимаю, зачем я так сделал.

Она говорит, нет, ко мне мы всё-таки не поедем, давай типа отложим, но как-то неуверенно. Я меняю тему, спрашиваю: «А ты любишь фотографии?» Она много путешествовала, и фоток много. «У тебя есть фотки из твоих путешествий?»

Она: Да.

Я: Как здорово, я тоже очень люблю фотографировать.

У меня как раз фотик с собой был, достаю, показываю, фоткаю нас. «Я очень хочу посмотреть твои фотографии».

Она уже, видимо, поняла, что отмазываться бесполезно...

Идём по улице, она мне говорит: «Ты сам пригласил себя ко мне домой», и улыбается.

Я: Да.

Она начинает что-то объяснять, приводить какие-то аргументы. Делаю выражение «морда лопатой» и говорю: «Я не понимаю, что ты говоришь». Этим я пользовался постоянно, морда чайником и продолжаю в том же духе.

Приезжаем к ней, она живёт одна, снимает квартиру, очень прикольный дизайн.

Про фотки уже забыли, минут 10 трёп, пьём чай. Затем заваливаю её на ковёр, начинаю ласкать, она отвечает, снимаю её свитер, сопротивляется, убирает руки, расстёгиваю джинсы, сопротивляется, так несколько раз. Продолжаю возбуждать, ласкать, снять свитер опять не даёт.

Говорит, нет, не сейчас, я слишком мало тебя знаю, я не могу так сразу.

Я: Конечно, я тебя понимаю.

Продолжаю в том же духе. Снимаю футболку, остаюсь в одних джинсах.

Она: Нет, нет, я должна узнать тебя получше.

Я: ОК, без проблем.

Говорю, представь, что у нас второе свидание. Отхожу от неё, поворачиваюсь, делаю вид, что мы долго не виделись. «Привет, Джессика! Как дела?» Реакция — смеётся.

Снова домогаюсь, реакция та же: «Нет, я слишком мало тебя знаю».

Я: Хорошо, спрашивай, что хочешь, сейчас у тебя есть возможность узнать меня очень близко. (Смеётся.)

Она: Нет, нужно время!

Я: Согласен! (Изображаю, что смотрю на часы.) Я засёк 5 минут, этого должно хватить!

Она: Ты сумасшедший! Ты русский псих!

Я: ОК, ты хочешь поиграть, поиграем, мы оба знаем, чем это закончится.

Я настроился на игру и стал получать кайф от борьбы, переосмыслил ситуацию: не то что она не хочет и сопротивляется, а мы с ней заранее договорились и играем для удовольствия, она мой партнёр по игре.

Я лёг сверху между её ног, она одета, я в джинсах, стал двигаться так, как будто уже трахаю её, она что-то говорит, я делаю вид, что не понимаю. Она двигается вместе со мной, я не спешу её раздевать, я **получаю кайф от игры!** Несколько минут двигаюсь таким образом, потом переворачиваю её, шлёпаю по попке, беру за волосы, кусаю за шею, она стонет. Поворачиваю её, расстёгиваю джинсы, достаю член, кладу её руку на него. Она улыбается, закатывает глаза, начинает дрожить, я совсем раздеваюсь. Стягиваю с неё свитер, она опять не даёт. ОК, я завожу обе её руки ей за голову и держу одной своей, ногой прижимаю её ноги, второй рукой расстёгиваю джинсы и залезаю в трусы: а там... там уже потоп, она извивается ритмично, я думаю: «подожди, вот теперь я расплачусь за своё ожидание в метро» (какой я падонак). Начинаю медленно ритмично ласкать её киску, массировать клитор, медленно-медленно, она

уже стонет, закрыв глаза, я чувствую, как по её телу пробегают волны животного желания, как оно отвечает на каждое моё прикосновение, она пытается вырваться, я крепко держу её и продолжаю медленно ласкать, вижу, как она совсем потеряла контроль и бьётся почти как в агонии.

Она уже не выдерживает, кричит: ОК, YOU WIN!!! (Ну хорошо, ты победил!!!) и срывает с себя одежду. Такой животной страсти я давно не видел! Набрасывается на меня, как дикий изголодавшийся зверь. Дальше, как говорится, ничего не помню, почти сутки с небольшими перерывами на сон. Девочка оказалась очень страстной, горячей и раскрепощённой, у меня расцарапаны все плечи и спина, следы от зубов.

Домой добрался только к вечеру следующего дня, вообще никакой. Состояние, близкое к Самадхи.

Для того чтобы найти общий язык с женщинами, надо опускаться или подниматься именно до их интеллектуального уровня. Мужчины больше обращают внимание на суть разговора. Женщины — на детали. Вы можете рассказывать полчаса о том, как Маша что-то сказала Даше. Суть этого заключается в одном предложении. Но вы можете рассказывать в этот момент, какое у Маши было лицо, во что она была одета, кто у неё там родственники по материнской линии, в каких сапожках она была, что она делала до этого, есть у неё проблемы с желудком или нет, чем она моет свои волосы.

Как научиться болтать ни о чём? Элементарно. Для того чтобы научиться бегать — надо бегать. Для того чтобы научиться плавать — нужно пла-

вать. Для того чтобы научиться болтать ни о чём — нужно болтать ни о чём.

Когда женщина смотрит на вас, а вы ей затираете про Кафку, про Сартра и про Марию Кюри-Склодовскую, то она думает: «Какой замороченный парень, сколько у него тараканов в голове, он же меня достанет». Вот таким мальчикам, которые рассказывают о теоретической физике, о практической химии, о компьютерах, ставят ярлык «зануда». А зануды напрягают. Это нарушает базовый принцип «не напряги!».

Как начать разговор «ни о чём»? Наблюдаете за её внешностью, за одеждой, за причёской, за её взглядом, и уже отталкиваясь от этого, строите какие-то ассоциации и развиваете тему. «О, какие волосики прикольные, прикольная какая девочка, ты на каком рынке одеваешься?».

Для головы думать вредно. Чем меньше будет интеллекта, чем меньше будет разговоров о шахматах — турецкий гамбит, испанская защита, — тем лучше. О шахматах и обо всём остальном можно наговориться уже до того. Полезно иметь каких-нибудь друзей, знакомых, с которыми вы уже настолько наговорились, что вас уже тошнит от всего этого и хочется просто пощебетать с девушкой. То есть с друзьями говорите о теоретической физике, о квантовой хромодинамике, о последних открытиях в области квазистационарной психофизиологии. С девушкой говорите о том, что ей действительно интересно, т. е. обо всякой фигне. За редким исключением! Бывают девушки действительно умные. Редко.

Хорошая тема — околпсихологические беседы. Вот околпсихологическая демагогия интересует практически всех женщин. Но только на уровне глянцевого журнала! Грубо и банально берём подшивку «Космополитена» за последние полгода, листаем и просто смотрим заглавия. Например «5 способов отбить мужчину» или «10 способов сделать ему архиприятно». И разговор можно начинать вот с этого: «А ты знаешь, я тут недавно Космополитен читал...». И неважно, что ему уже полтора года! Темы там постоянно повторяются. Ничего нового там не пишут. Но вы уже сразу создаёте себе образ такого гламурного околпсихологического мальчика.

Все мы умные, все мы с интеллектом, но будет ведь достаточно скучно, если постоянно вот об «умном» говорить. Иногда ведь надо дурачиться, расслабляться и валять ваньку. Ну, хорошо дурачиться уметь! Вот и дурачьтесь! Не нужно вот этого «высокомерного взгляда», типа «я такой весь крутой!». Проще надо быть. Особенно с женщиной.

Что полезно почитать, посмотреть на предмет разговора ни о чём? Камеди-клуб, Николая Фоменко, Бачинский и Стилавин. Просто слушать, слушать и слушать, и вы автоматически научитесь говорить ни о чём.

СТРАТЕГИИ ВЫЗВОНА

Появилось желание позвонить, «ну давай-ка позвоню», и звоните. Можно и через 2 недели после знакомства звонить, и через месяц. Тут просто можно сказать: «Извини, я хотел тебе позвонить, но меня срочно послали в командировку!». Врите почаще! Золотое правило: женщинам не надо говорить правду! Желательно полуправду, а лучше чистую ложь. Причём чем наглее и безапелляционнее, тем лучше. Откровенная ложь прокатывает практически всегда. А вот такая полуправда ещё может где-то стопарнуться. Если вас спрашивают: «Где ты работаешь?», можно сказать «слесарем в ЖЭКе» или какую-нибудь другую фигню. Хороший такой подкол. Смешно делается, весело, и ей, и тебе. Ну есть, конечно, замороженные девахи, которые сразу с пеной у рта будут верещать: «Ну что ты серьёзно не можешь сказать!».

Не надо говорить правду. Побольше стёба, побольше шуток, побольше игры. Отходите от правдивости. Когда вы вызваниваете девушку, она может интересоваться, а кто это вообще, тут можно ответить: «А это слесарь из ЖЭКа, вам трубы прочистить не надо?», или ещё что-нибудь придумаете. Вплоть до «службы безопасности детского сада».

Куда и как вызывать



Вначале существует такой фрейм, что вы для неё относительно чужой человек. И вы со своими пожеланиями вторгаетесь в её личную жизнь. Есть девушки действительно занятые. Ну не псевдоделовитые: «Ой, сегодня я ходила по бутикам, устала, сегодня я сижу дома, пью чай», а действительно работают на двух работах, ещё учатся. Поэтому на первом этапе полезно поумерить свою «самцовость» и «железобетонный пыл». И без прожима!

— Ой, я завтра не могу...

— Хорошо, когда сможешь? Давай договоримся, когда ты сможешь. Тебе где удобно? Ты где живёшь? Ты знаешь возле своего дома какие-нибудь интересные кафешки, куда можно сходить?

— Нет, не знаю.

— Ну, хорошо, тогда я узнаю примерно в том районе, тебе будет удобно туда подъехать?

— Да!

— Хорошо, во сколько ты заканчиваешь работу?

— В 19.00.

— Ладно, я тебе позвоню.

Общая схема такая. На первом этапе вы показываете именно свою лояльность и элементарную уважительность к ней как к человеку. Хотя бы на первом свидании. Если, конечно, не планируете закончить его постелью. Если вы планируете, к примеру, «трехсвиданку», то имеет смысл назначить встречу в удобном для неё месте. Вторую — уже ближе к своему дому. А третье свидание уже можно

назначить совсем близко к своему дому, чтобы не-напряжно завести её домой.

Если вы чувствуете, что она в вас уже сильно заинтересована во время знакомства, то вы сразу можете так прямо: «Ну, давай встретимся!». Если вы чувствуете, что она так суховато, нехотя, то тут полезно уже по телефону поговорить.

Если это взрослая тётка, а не малолетка какая-то, то полезно вначале сказать: «Ты можешь сейчас разговаривать? Я тебя не отвлекаю?». Если говорит «могу», то продолжаете. Элементарная вежливость всегда рулит. Имеет смысл на первом этапе быть более лояльным. Опять-таки, помните базовый принцип «**не напряги!**». То есть вы так должны построить свою линию поведения, в том числе и линию вызова, чтобы **не** напрячь.

Нужна не совсем напористость, а такая живая мужская настырность: «нас в дверь, а мы в окно». Это имеется в виду. Потому что бывают такие случаи, что вы девушке уже по шаблону забываете стрелку, а потом она перезванивает через 15 минут, когда опомнится, и отменяет встречу. И всё! И уже не отбрезаться. Поэтому лучше не допускать таких провокационных или скользких ситуаций. Для того чтобы их не возникало, лучше всего поинтересоваться её временем на первом этапе.

Бывает так, что женщина звонит и говорит: «У меня сегодня свободно, давай встретимся с тобой!». Как показывает практика, если её в этот момент продинамить, то потом ничего не будет. Короче, если женщина уже хочет, то имеет смысл согласиться.

Для невротизации (влюбления) на более поздних этапах, когда вы уже переспали и не раз, когда женщина на вас подседа и вы хотите сделать так, чтобы чуть ли не по щелчку её вызывать, то имеет смысл устраивать такое динамо, «жестоко над ней издеваться». Но опять-таки, на начальных этапах вам могут этого не простить, когда малая заинтересованность.

Бывают такие ситуации. Девушка не вызывается хронически. Видно, у неё 5 любовников в запасе, ну есть такие женщины, которые содержат свой мужской гаремчик, и вы туда шестым пытаетесь влезть. Дескать, «мужики, раздвиньтесь, я тоже впихнусь сюда». Здесь идёт уже вот это конкретное динамо! «Сегодня я занята, завтра у меня бабушка скончалась, послезавтра дедушка, на следующий день вообще половина родственников подохла». Вот в этом случае имеет смысл переходить на долгий телефонный трёп. Просто банально: «А я не хочу тебя никуда приглашать, я так звоню, узнать, как у тебя дела! У тебя какой домашний телефон?». И месяц с ней не встречаешься, просто говоришь, говоришь, говоришь по телефону.

Бывает, звонишь девушке, а она отмазывается, то она на работе, то занята, то ещё что-то. Ей нужно сказать следующее: «Маш, я тебе уже сто раз звонил! Давай ты сама позвонишь, когда освободишься, хорошо?». Возникают страхи: «А вдруг она не позвонит?». Ну не позвонит и не позвонит, хрен с ней! Она не последняя. Не надо зацикливаться. Если зацикливаться, то это гарантия, что ничего

не будет получаться. Если расслабишься, всё получится.

Не надо удалять женские телефоны в порыве гнева: «Ах ты, сука, я твой телефон удалю в отместку!». Вы мстите на самом деле только себе. Потому что через месяц—два вы можете сидеть в таком мегаресурсном состоянии где-то в баре, и такой у вас будет елейный голос, что вы даже эту отмороженную девушку сумеете пригласить на свидание.



**История одного из наших учеников:
Как сломать телевизор за 75 000
и остаться невиновным...**

Поехали мы с друзьями на одну гламуренькую вечериночку в кафе. Вечеринка оказалась хуже любой, которая была до этого, — одни голубые. :)

Реально, сначала меня пытался трахнуть взглядом мальчик при входе, потом, значит, охранник ощупывал мои яйца, полно дядей, косо смотрящих, казалось, они сейчас подойдут и засунут мне в карманчик денюшку, нормальных пацанов было мало. Девушек при виде меня пробивало на ха-ха, глаза **сильно** выделяются и покоряют... Подходил к любой от 5 до 8 баллов, все знакомятся, всем интересно общаться с неординарной личностью, почему бы и нет. :) Как всегда, нашлась одна пьяная девушка, она призналась мне в любви и бегала за мной, думая, что я Родригес из Камеди-клуба. Где же классные трезвые девчонки?

За стойкой бара спал мужик, ему никто не мешал, казалось, бармены через некоторое время разденут его и подложат подушечку... Я продолжал знакомить-

ся. Две сестры, которые никак не могли меня поделить и, что самое интересное, не могли друг друга отпустить со мной, говоря, что мама у них строгая... девушка, которая изменяла своему парню со мной взглядом, две дурочки, которые уехали девственницами, девушка-татарка, которая всем своим видом давала всем за 1\$.... но потом это так надоело, что решил строить глазки всем, чтобы сами ходили мимо... С верхних этажей доносились басы, и девушки сверху выглядели отлично! Потом мои друзья напились. Их мечта вечера сбылась! И моя тоже — я представил себе пляж, что я лежу и ничто меня не колышет... фильм «Достучаться до небес» смотрели?... а потом я остановился взглядом на танцующей сидя леди, которая прошептала, а я прочел по ее губам, что она хочет, чтобы я подошел, но я-то хитренький, наслаждался знаками внимания и набивал себе цену. :) Потом она не выдержала и подошла, мы познакомились... я вообще играл роль второго плана, медленно попивая коктейль и слушая, какая она веселая... Потом она намекнула, что у нее родители уехали, и попросила, чтобы я поехал с ней. Я сказал, что сделаю **это** с удовольствием, но друга мне тоже не хотелось оставлять... Она сказала, чтобы друг брал девушку, и все о'кей... Друг бегал за двумя, в итоге обе не сломались и, как результат, не поехали. Когда я ему в такси сказал, что он слишком много выпил, он вышел из такси и за руку вывел девушку, но она сопротивлялась и не хотела ехать, тогда он послал ее и хлопнул дверью такси. :))))))

Когда мы приехали, я сразу спросил, где я буду спать, мне постелили на родительской кровати, а друга положили в детскую. :))) Потом девочка сама при-

шла, сняла аккуратно трусики и легла со мной, и все было в стиле диско. :))) Наутро все было классно, еще раз... раз.. раз... и я выспался. Когда мы пили чай, друг думал, что мы уже 10 лет женаты. А потом так резко получилось, что в зале я приподнял ее к себе, а эта восхитительная маленькая девочка прогнулась, как киса, так что я ее по инерции повел вперед и прямо башкой об ЖК-телевизор. :)))))))) Там вмятина получилась, как будто гантелю бросили. Глаза у нее слезились, а потом она сказала: «Ничего... ты не виноват... мы по гарантии отдадим...» :)))))) Рома-то оказался добрый. :) Sometimes people can fly... :))))

ВЫЗВОН

Имеет смысл при первом вызвоне девушек не прожимать. Нужно соблюдать базовый принцип «не напряги!». В первую встречу лучше девушку вызванивать в место, где для неё будет удобно, грубо говоря, можно банально спросить: «В каком районе ты живёшь?». Если она спросит: «А почему ты интересуешься?», ты просто говоришь: «Вообще-то я забочусь о тебе, чтобы тебе было удобно, недалеко от твоего дома, чтобы ты потом вечером далеко не ехала». Назначаешь встречу в каком-нибудь индифферентном месте, в какой-нибудь кафешке, где есть народ, где она чувствует себя более или менее уверенно. И в удобном для неё месте. Либо на нейтральной территории. Если видно, что девочка «ведется», то можно, грубо говоря, на середине пути, где ты живешь, и там, где она живёт. Там, где вам обоим будет удобно. Если она спрашивает: «А почему именно в этом месте?», ответ: «Это как раз посередине, ты живёшь там-то, я живу там-то».

На первом этапе приходится звонить мужику. Девушки в этом отношении более упёртые. У них сидит здоровый такой снаряд в башке, что «женщина не должна звонить первой». Она скорее засунет себе дезодорант «Рексона» и в задницу, и в передницу и будет им яростно мастурбировать, чем позвонит мужику и предложит встретиться.

Бывают ситуации, когда потрахался с девушкой и на месяц на неё забил. Потом вдруг опомнился: «а надо же продолжить отношения!», скучно или

какие-нибудь новые девушки не вызваниваются, вызваниваешь её, и всё без проблем. Только не надо говорить: «Давай приезжай ко мне, займёмся сексом!». Якобы в парк погулять. Гуляешь в парке, и вдруг «ноги устали, охота посидеть, а скамейки все заняты».

В самых «тухляковых» случаях, если чувствуется, что она какая-то отмороженная: «Давай встретимся на какой-нибудь нейтральной территории», а потом ведёшь её домой.

Процесс приглашения её к себе домой должен происходить ленивенько, между делом. Ненавязчиво так. Если ты приглашаешь её к себе, то надо пробрасывать это предложение как бы «между делом». Например: «Приезжай ко мне... А! Кстати, ты фотки-то сделала? Привози альбом!». Она-то, конечно, понимает, к чему ты вообще клонишь и ведёшь, но если есть вот этот «прыжок в кусты» или «смещение фокуса внимания», то она воспринимает это нормально.

Ещё проще. Можно сказать: «Приезжай ко мне, отметим твои успехи! Привози шампанское!». Или напроситься к ней в гости.

История одного из наших учеников:

В пятницу в ЦДП (Центральный Дом Предпринимателя) была вечеринка в честь приближающегося Нового года. Точнее говоря, это была корпоративная вечеринка организации, в которой я работаю. Ну, знаете, концерт, генеральный директор поздравляет сотрудников со сцены, шампанское льётся рекой, так как бабла не пожалели. И вот сию я за



столиком, слушаю выступление какой-то приглашённой совершенно бездарной рок-группы, пью апельсиновый сок. Наблюдаю, как мой начальник вытанцовывает с какими-то кобылами. Мне 21 год, и находиться в обществе 40–50 летних коллег, которые к тому же напиваются у тебя на глазах и ржут, как идиоты, над тупыми шутками друг друга, невесело. Ко всему прочему я малость приболел и чувствовал себя не очень. И вдруг я слышу, как звонит мой телефон. Беру трубку в руки, читаю пришедшую смс-ку: «Приветик! Как ты поживаешь?» Смс от Нади. Та самая Надя, которая после нашего первого свидания заявила мне, что мы больше не увидимся, так как у неё есть парень, та самая Надя, с которой я познакомился не так давно в метро, когда ехал с тренировки. Дело в том, что мне пришлось на какое-то время забить на эту красотку, потому что было полно работы плюс я ещё с двумя обалденными девочками познакомился недавно. В общем, всё как-то некогда было ей звякнуть. А тут она сама пишет. Я даже удивился немного.

Через какое-то время спускаюсь в холл, набираю её номер.

Я: Привет, Надя. Получил твоё сообщение. Я отлично поживаю. Как у тебя жизнь?

Она: Привет! У меня всё хорошо. Сдала зачёты... бла-бла-бла...

Я: Какая ты молодчина! Слушай, у меня в субботу есть свободное время. Хотелось бы тебя увидеть. Ты как на это смотришь?

Она: Хорошо на это смотрю. Во сколько и где увидимся?

Я говорю, где и во сколько буду её ждать. Свиданка назначена. Сам про себя думаю: «Ну всё, красotka, попалась». :)) Девочка, надо сказать, действительно очень даже ничего — 7,5/10, не меньше. Модельной внешности, соответствующая фигура, красивые глаза, приятный голос. Учится она на кого-то там, тоже, в общем, связано с модельным бизнесом. Моделирование одежды, то ли дизайнерское что-то, помимо этого живописью занимается серьёзно. Живёт в Москве вдвоём со своей родной сестрой. Самой ей 18, её сестре лет 27 или типа того. Короче, сестра у неё тоже то ли модель, то ли дизайнер. Договорились с ней встретиться в 19:00. Прихожу в назначенное место в 18:50. Она уже стоит там и ждёт меня. Круто, думаю. Подхожу, целую её. Сама целует меня в губы. Выглядит она просто обалденно. Стиль в одежде и макияже у девушки явно присутствует. Беру за руку, идём гулять. Прогулка по вечерней Москве. Провожу её по Пушкинской площади. Там ещё аллея такая есть классная, тоже вроде «Пушкинская» зовётся. Так там такая красота вечером! Романтика! Мало народу, с обеих сторон фонари горят, деревья в снегу и всё такое... Неспешная прогулка, разговоры о жизни.

Она: Я со своим мальчиком рассталась.

Я: Да? Ну и правильно сделала, он все равно какой-то ненормальный у тебя был, судя по твоим словам.

Она: Ага... вообще не ценил меня... Оскорблял часто за просто так. Как с собакой со мной обращался. Ну, я послала его. На фига он мне такой сдался!

Дошли с ней до Нового Арбата. По дороге шутки, приколы, пара анекдотов. Она сказала, что у неё нет ощущения Нового года. Я сказал, что если мы будем

целоваться под каждой ёлкой, которую встретим, то она почувствует приближение Нового года. :) Так и делали. :)))

Затем я спросил:

— Чем занимаешься последние дни?

Она: Я одна дома сижу. Моя сестра уехала в Орехово-Зуево на несколько дней. Так скучно дома сидеть одной. Сижу, фильмы смотрю и к зачётам оставшимся готовлюсь.

Я: Ты сидишь дома одна и меня даже не приглашаешь? :)))

Она: Ты хочешь ко мне в гости? (Смеётся.)

Я: А ты как думала? :)))

Она: Ну, поехали, моя сестра все равно приедет только в понедельник. Ты только не пугайся, у меня дома беспорядок. :)))

Берём бутылку красного полусладкого вина и едем к ней. Живёт она с сеструхой в Марьино, на 21-м этаже красивого жилого дома. Богатая квартирка! :))) Три огромные комнаты. Вся квартира дизайнерски офигенно спланирована. Красивые сочетания цветов, по всему дому картины, написанные ею и её сеструхой. Мебель стильная. Окна в комнатах ещё такие огромные, и весь город как на ладони. 21 этаж, ёпта!!! :)))

Зажигает свечи, ставит медленную музыку. Я вино разливаю. В комнате ещё кровать такая большая стоит. С приглушённым светом и зажжёнными свечами, такое чувство, что в этой комнате порнуху снимать можно. :))) Вижу в углу комнаты электрогитару и комбик. Оказалось, что её сестра немного на электрогитаре играет. Беру гитару, играю «*Bouree*» Моцарта. Романтическое такое произведение. Девочка в ахуе.

Крыша улетает зимовать в тёплые страны. Сказала, что её сестра играет только панк-рок. Панк-рок так панк-рок. Играю пару забойных песен «*Misfits*». Девочка в восторге.

Откладываю гитару. Допиваю свой бокал вина. Подсаживаюсь к ней в кресло. Засасывает меня, сама нащупывает рукой мой прибор. Заваливаю её на кровать. Сама кидается на меня, как дикая кошка. Снимает с меня свитер, джинсы и всё остальное. Офигеть! Идёт жёсткий петтинг. Раздеваю её. Переворачивает меня на спину и строчит мне неслабый минет. Я в ахуе от такого поворота событий. :))) Её фигура радует глаз. Девушка следит за своей фигуркой! Нежная кожа, никакого жира! Грудь, правда, небольшая, но ей больше и не пойдёт. Дальше идёт жёсткий секс. Она секс-машина! Во время секса умоляла, чтобы я кончал ей в рот, стонала и орала. Когда кончала, расцарапала мне спину и прокусила нижнюю губу (это больно). Мля... но это того стоило! :)))

Попросила, чтобы я остался с ней до утра, что я, собственно, и сделал. Всю ночь не отпускала меня из своих объятий. Посреди ночи заплакала и начала жаловаться на своего парня. Сказала, что любила его и готова была умереть ради него, а он её обманул и за человека её не считал. Вытер слёзы, успокоил.

Проснулся наутро от того, что она смотрит на меня и поправляет мне волосы. Ей понравилась моя фигура и она хочет нарисовать меня. Я согласился. :) Ещё сказала, что я похож на Маугли. LOL! Утром проводила меня до метро, хотя я об этом не просил. Сказал, что я ей ещё позвоню. Чмокнулись и попрощались.

ИТОГИ:

Свидания: 2 штуки.

Затраченные средства: Около 600 рублей (бутылка вина + кафешка на первом свидании).

День знакомства: 7 декабря.

День траха: 23 декабря.

Результатом и собой доволен. ;)

За два свидания заинтересовал и трахнул «7,5» при минимальной затрате времени и средств. Считаю для себя это выходом на своеобразный уровень развита, с чем себя и поздравляю. :)))

У некоторых бывает, что приглашают девушку к себе домой, она говорит: «Я у тебя не останусь», у них возникает желание заорать, бросить телефон на землю и растоптать. Тут всё просто на самом деле. Тут дело в отношении. Вот когда тебе маленький ребёнок говорит «не дам машинку!», ты тоже хочешь взять её и растоптать? Отношение к женщине должно быть такое же, как к маленькому ребёнку. Смотреть на такую ситуацию нужно с высоты своего мужского полёта. Представляй себя орлом с яйцами! :) Вот это вот «снисходительное» отношение. Это одна из фишек, которая даёт возможность не париться, не бросать трубки, не орать, а спокойно сказать: «Ну ладно, хорошо, не останешься у меня, я тебя в 20.00 жду, в 24.00 я тебя провожу до метро». Когда она приедет, оставить её у себя будет гораздо проще, чем уламывать по телефону.

Бывают такие ситуации, когда звонишь какой-нибудь взрослой тётке, чтобы забить свидание, а она говорит: «Я сегодня не могу, у меня встреча!».

И завтра она тоже не может, и послезавтра тоже. Как тут поступать? Можно сказать: «Ну я, конечно, понимаю, что ты вся такая занятая, деловитая, я тебе уже третий раз звоню, ты каждый раз занята. Мне уже как-то не особо в радость тебе звонить и напрашиваться!» Это всё надо говорить не серьёзным голосом, как некоторые обожают: «Ой, ты меня не уважаешь...», а шутливым таким, даже стёбным. Состояние такой шутливой непринуждённости создаёт то, что ты ни девушку не напрягаешь, ни сам не напрягаешься. «Давай-ка ты мне сама позвонишь, когда освободишься, хорошо?» Через неделю она позвонит, скажет: «Вот я освободилась, ты как?». Если женщина такая вся занятая, то она обычно ответственная за свои поступки и действия. А вообще, если ты женщине нравишься, то она имеет такую тенденцию, как отодвигать свои дела. Или сон укорачивает.

Провожать или нет? Как угодно. Хочешь, провожаешь, не хочешь — не провожаешь. Всё упирается в твои желания. Если тебе комфортно её проводить, ну захотелось, порыв души такой, ну проводи! Если она сама напрашивается: «Ты меня не проводишь?», то тут можно уже поиграть, типа: «А что мне за это будет?» :) Если, допустим, тебе девушка нравится, то у тебя возникнет естественное желание её проводить, если не понравилась, то, соответственно, не появится этого желания, и ты не будешь её провожать, и вы не будете дальше общаться.

Бывает так, что звонишь девушке, хочешь её домой вызвонить, говоришь: «Приезжай ко мне домой, чай попьём». Она ломается, ломается, и чув-

ствуется, что она хочет, чтобы её обманули под социальным предлогом. Тут можно: «Ну не хочешь чай, давай в шахматы поиграем». Если ты сторонник «жёстких» методов, то можно так: «Какого хрена ты мне мозги паришь? Не хочешь — не приезжай! (пауза 3 секунды, она заикается «эээ, уу») Ладно, всё, давай приезжай! Жду!» И всё. Можно не в обход сознания, а вот так прямо, но с наездом.

КАК ПРОВОДИТЬ СВИДАНИЕ

История одного из наших учеников: *Улица трехсвиданка*

Была середина недели, я был в центре города по делам. Светило солнце, погода была, несмотря на середину зимнего месяца, на редкость тёплой и приятной. Когда я освободился, мозг тут же сгенерировал мысль: «А почему бы не прогуляться?» Я не стал с ним спорить. :)

Но неспешно прохаживаться по живописным улочкам в одиночестве мне не хотелось, и уже через пару минут я общался с какими-то офисными работницами, в офисных строгих костюмах, но с эротично растянутыми пуговицами на блузке. Вот они уже сами начинают внушать мне, как классно бы было после работы встретиться на пару палочек чая, и я уже было хотел поддакнуть и закивать головой, как увидел... её. Просто нет слов. Воплощение. Принцесса из сказок. Глазки. Улыбка. Походка. Фигура! Всё в совокупности заставило челюсть отвиснуть, а глаза вылупиться. Я даже забыл попрощаться с бизнес-вуменшами. Ноги сами понесли меня по направлению к этой нимфе.

— Привет. Подскажи, пожалуйста, где тут можно выпить вкусного кофе?

— Бла-бла-бла...

— Спасибо... Но знаешь, я ведь не совсем за этим подошёл. Просто я увидел тебя и подумал: «Хей, я просто обязан подойти и познакомиться с этой очаровательной девушкой, чтобы потом мы могли вы-



пить по чашечке ароматного кофе и познакомиться поближе! В общем, потрясного классного парня, который сейчас с тобой разговаривает, зовут Игорь. (Протягиваю руку и улыбаюсь.)

— Регина. :) (Нежно пожимаем друг другу руки и улыбаемся. Я беру её за руку.)

— Ну тогда пойдём.

— Куда?!

— Ну, как куда — пить чай и дружить ;)

— :)

Сели в кафешке. Цедим кофе. Общение очень приятное, я даже ни разу не задумался, о чём говорить в следующий момент. А это означает, что я сделал правильный выбор и подошёл к правильной девушке. Как само собой разумеющееся, я уже её обнимаю и что-то нашёптываю на ушко. Показываю пару простейших трюков-фокусов психологического характера в стиле «я угадаю загаданное тобою число».

— А теперь следующий фокус — дай мне свои руки.. так... закрой глаза и расслабься.. (Нежно целую... целуемся... целуемся...)

— Вау, уже 2 часа прошло! Я опаздываю на лекции (учится на вечернем).

— Тогда пошли.

Проводил, поцеловал, в хорошем настроении пошёл домой.

ЧЕРЕЗ ПАРУ ДНЕЙ.

Созвонились, много шутим, понимаю, что можно стесаться, не стесняясь:

— ОК, я буду трахать тебя в 8 вечера..

— ?!

— Я сказал встречать!!!! :))

— :))

Встретились. Опять была солнечная погода, былолюдно, у меня клеевое настроение оттого, что купил классных шмоток, и от халявного бабла. Да ещё и встреча с такой классной девочкой.

Я решил побаловаться с применением всяких хитростей. Начал углублять доверие и комфорт. Стал говорить правильные вещи о детстве, спрашивать её, разбавляя глубокие неспешные разговоры всплесками позитива:

— Вот скажи мне, почему большинство девушек обращает внимание не на глаза, бицепсы или ещё что, а на мужской зад? Или попку, **КАК ТЕБЕ БОЛЬШЕ ПРАВИТСЯ** :)?

Она: Бла-бла-бла, типа так и есть.

Я: ОК, тогда давай устраивать тест. (Выпячиваю свой зад, беру её руку и кладу на него.) Ну как? :))

— Супер, попка, что надо! :)

— Таак, теперь твоя очередь. :)) (Тестирую на упругость.) Слушай, а давай спросим воон у той симпатичной девочки, у кого из нас попка лучше?

— Нееет, ты шо! Так низзяя.

— Да ладно тебе!

Подходим, знакомимся, смеёмся, проводим тесты. Ничья. :)

Понимаю, что можно уже сейчас увозить ее домой, но я не хочу нарушить этой идиллии, было бы как-то неправильно, что ли, вот так вот ехать и трахать. Почему? Не знаю даже. В общем, на пике позитива расходимся восвояси.

НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ.

Выходной. Поэтому встречаемся вечером и никуда не торопимся. Ловим такси и едем ко мне курить каальян и дружить. Взрыв фейерверков, хэппи энд, ап-

лодисменты, весёлая музыка и титры. В общем, сказка получила счастливый конец.

Чем стратегия соблазнения проще, тем лучше. Не надо водить её на крышу высотного здания, делать крышеснос в каком-нибудь пафосном месте. Если девушка увидит, что ты ради неё паришься, приглашаешь на всякие высотки, стараешься сорвать ей крышу, то тем самым ты её напрягаешь. Основной принцип тут «не напряги!». Естественно, ты начинаешь напрягать её, когда ты напрягаешь себя. Если ты начинаешь сам заморачиваться, то вместо того, чтобы уделять внимание девушке, наблюдать за её реакцией — приятно ей, неприятно, интересные ты для неё темы затрагиваешь, неинтересные, положительно она реагирует на твои прикосновения, не положительно, — вместо этого ты начинаешь углубляться в себя: «А что я должен сделать в следующий момент?». О девушке ты в этот момент просто-напросто забываешь.

Технология создания вот этого самого «кокона», когда вы вместе, а другой мир «отсутствует», заключается во внешнеориентированном трансe, именно когда ты всё внимание направляешь на неё, а она всё внимание — на тебя. А когда ты ухаешь во внутреннеориентированный транс, начинаешь заморачиваться: «а что я сделал, а что мне ещё сделать», вот здесь вот начинается «писец пушной зверёк».

Один из участников тренинга в Москве, когда увидел одного известного соблазнителя, сказал, что тот его «разочаровал». Типа он такой простой, ничего особенного не делает, а просто разговаривает

с девушкой. А вот авторов он как раз-таки в своё время «очаровал». :) Вот когда «просто разговариваешь», вот тогда они дают. Как только пытаешься понравиться, вот тогда получается полный пиздец!

Когда у парня отношение к сексу по принципу «ну ладно, займемся, наверное, погуляем сначала», то вот, как показывает практика, секс случается как-то «сам собой». Девушка легко даёт, легко раздвигает ноги. А когда он сидит и думает: «Вот мы сидим, и что бы мне такого сделать, чтобы она мне быстрее дала, и с гарантией?». Вот эта вот «гарантия», ориентированность на «гарантированный результат» как раз и перекрывает естественность в общении. Можно при этом говорить всё то же самое. Но женщины — это очень чувствительные существа, они вдруг непонятным для мужчин способом начинают отлавливать какие-то характерные и нехарактерные нотки в поведении мужчины. То он общался так просто, а потом вдруг раз, и что-то в его голосе неуловимо изменилось, он начал напрягаться. Женщины это отслеживают, и всё накрывается медным тазом.

У мужчины в состоянии что-то неуловимо изменяется, это отражается на лице, на голосе, в небалике, в построении фраз. Неуловимо что-то меняется для мужика, а женщина это отслеживает на раз и для неё это сигнал: «что-то идёт не так». Когда «что-то идёт не так», то это нарушает базовый принцип «не напряги!», потому что она просто уже начинает бояться. Она тупо начинает бояться неизвестности. Как они обычно говорят: «Я чувствую что-то неладное». Сознательно она даже мо-

жет не связывать это с самим парнем, но у неё «душа перестаёт лежать».

Некоторые товарищи «пляшут» перед девушкой, стараясь как-то быть ей интересными, пытаются заинтересовать и произвести впечатление. И у них возникает такое ощущение, что если они сейчас замолчат, то «мы так и будем сидеть и молчать». Если такое ощущение возникает, то просто смело замолкай и начинай разглядывать окружающий пейзаж, копаться в телефоне и т. д. Пусть она разруливает ситуацию. У парней в этот момент возникает такое ощущение, что «мы так посидим минут 5, а потом она скажет: «Всё, пошли», или просто встанет и уйдёт». Это неправильное ощущение! В этот момент девушка просто начнёт разруливать разговор и брать инициативу в свои руки.

Бывают такие ситуации, что парень пытается трахнуть девушку, она не даёт, потом он сам «отморазживается», для вида, конечно же, и она сама на него «напрыгивает». Игра «ближе — дальше». Поговорил — помолчал. Или пытался поцеловать — не даёт, отморозился — сама засосала. Девушка не будет резко рвать контакт! У некоторых очко делает жим-жим из-за того, что, дескать, из-за одного их косяка она скажет: «Всё, ты козёл, я от тебя ухожу!» Чтобы она решилась на разрыв контакта, должно пройти достаточно много времени, и много придётся для этого накосячить. Если раппорт есть, то она уже будет дорожить им, пусть он и небольшой. Людям свойственно дорожить контактом.

Некоторые товарищи боятся совершить даже одну ошибку. Они думают, что любая ошибка будет последней. Они не понимают, что они не по

минному полю ходят, они не сапёры! НЕ надо бояться совершать ошибки! Потому что даже если случается ошибка, то это просто опыт. До тех пор, пока общаешься с женщиной, ты ловишь кайф и не паришься, что ты делаешь при этом. А когда ты расстался с ней (не навсегда, а до следующего дня, до следующей встречи), всё, эмоции исчезают, ты просто анализируешь ситуацию. То есть холодный аналитический расчёт: что я мог бы сделать на данном моменте лучше. И на следующей встрече ты уже включаешь эмоции и делаешь все сообразно своим предыдущим выводам. Например, парился сильно на свидании, закончилось свидание, ты назначил ей встречу или сказал «созвонимся», просто садишься на лавку, эмоции отключаются, и начинаешь анализировать свой полученный опыт. Просто тупо, как компьютер! Это надо сделать так, это так, а это вот так. Всё? Всё! Договорились! Сам с собой договариваешься.

У некоторых возникают такие мысли: «А что, если ей станет скучно?» Скучно может быть только профессору с дворником. Да и то, если профессор контактный (а большинство из них таковые), то он будет подстраиваться под дворника. А с девушкой ещё в десять тысяч раз проще ситуация, потому что вы с ней не на философские темы разговариваете, вы с ней щебечете, играете. Щебетание! И не нужно в это щебетание вкладывать особый смысл. Щебетание НЕ ради смысла, а ради самого щебетания, точнее, ради удовольствия от него.

Если ты сидишь напротив неё, то можешь отпустить какие-нибудь пошлые шуточки и изредка трогать её за руку, типа «а какие у тебя колечки

прикольные, а серёжки какие». Если сидишь с ней рядом, то можно говорить и о политике, о Жириновском, но при этом её по коленочке гладить. Момент «правильного» общения заключается в том, что ты разговариваешь на социальные темы, абсолютно социальные, и при этом прикасаешься.

Да и то не факт! Очень часто бывают такие случаи, когда и пальцем её не трогаешь на свидании, разговариваешь исключительно на «пристойные» темы, а потом приводишь домой и там уже «насаживаешь на кукурузу».

Не пытайтесь заинтересовать девушку интеллектом! Это самое гиблое. Когда пытаешься поразить её своим интеллектом, остротой своего тонкого юмора, широтой размаха своего глобального стратегического мышления, философских измышлений — ничего не получается! Тебе повесят ярлык «зануда» или «умник».

Лучше поржать. Но опять-таки — НЕ перержать. Тут фишка в волновом эффекте. Поржал — поговорил «мило и душевно» — потрогал — опять поржал и т. д. Показываешь, что ты такой «разносторонний», не заикленный на чём-то одном. Когда уместно поржать — поржёшь. А не когда она, например, ногу ломает, а ты будешь «ры-га-га, бу-ха-ха, гыгы, ржунимагу!».

Основной принцип — не париться! Во многих случаях, особенно когда девушка попалась говорливая, можно просто сидеть молчать, пить зелёный чай и изредка вставлять такие фразы, как «да?», «а он где был?», «надо же!», «круто», «а ты что любишь?». Промежутки могут достигать и 15 минут. Так тоже можно! Если парень нормаль-

но выглядит, нормально одевается, у него нормальное выражение лица, он перманентно находится в комфортном состоянии, то девушка будет сама пытаться его заинтересовать. В этом случае у него есть ресурсы, которые позволяют ему вызвать интерес без особых слов. Уже можно не выплясывать перед ней джигу.

Лёгкие прикосновения должны присутствовать фоном. Естественно, на первых этапах кого-то будет точить червячок сомнения, а когда её уже можно если не взять за буфера, то хотя бы провести по талии. Как показывает практика, если вы не придерживаетесь принципа «калибруй, сука!», то когда она сидит, ложечкой мешает что-нибудь, а вы её — раз — за талию, она может это слегка не понять. В процессе общения вы же наблюдаете за реакцией, вы видите, что, например, девушка к вам ниже наклонилась. Или что она ещё что-то делает на момент сближения, например показывает свои серёжки или затрагивает доверительные темы в разговоре, вплоть до того, что спрашивает: «А сколько у тебя было девушек? А когда ты лишился девственности?». В этот момент вы и можете начать активно её трогать.

Разговор не бывает ровным, и вы его начинаете плавно выводить и выкручиваете в сексуальный контекст. Там имеет смысл так: потрогал, потом перевёл в дружеский фрейм, потом потрогал уже больше. Это как в эриксоновском гипнозе: наиболее глубокое наведение транса получается не когда ты берёшь человека и начинаешь его трансовать, трансовать, трансовать, а когда ты какое-то время

трансуешь, потом — раз — выводишь его из транса. Потом опять трансуешь. Волнами.

Не вкачивайте постоянно ресурс в девушку. Не глушите её анекдотами весь вечер. Рассказали шутку, посмеялись вместе, отморозьтесь чуть-чуть. Рассказали ей шутку, она с вами посмеялась, потрогали её за талию, сбавьте этот уровень. Это же давно известно, что если она вам позволила потрогать себя за талию, то дальше она вам позволит больше, потрогать себя пониже талии, за животик нежно ухватить. Стройте своё общение волнами! Если вы сидите в кафешке, рассказали какую-нибудь фривольную шутку, поговорите о политике. Закрепите её поглаживанием, чмокните в щёчку. Да просто приблизьтесь к ней на полкорпуса, потом отодвиньтесь. Играйте в игру «ближе — дальше». Девушки любят эти игры, они на них очень сильно ведутся. Это то самое, что позволит вам раскачать динамику общения, процесса. Рассказали шутку, отморозились, даже вплоть до того, что погрустнейте и задумайтесь. Предоставьте девушке возможность проявить инициативу.

Если она молчит, молчите сами, рассматривайте что-нибудь, ковыряйтесь ковырялкой в зубах или ещё что либо делайте. Рассмотрите что-нибудь, а потом: «Да, я тут вспомнил такое дело, ты знаешь Мишу? Миша — такой парень замечательный, он, кстати, нас на дачу приглашает. А, ну ты же не хочешь на дачу, ну ладно. А, хочешь, да? Ну, пошли!»

Вот в этот момент уже можно «закрепить» результат. Надо играть в эту игру «ближе — дальше». Это к вопросу о том, как перевести общение

из дружеского в сексуальный контексты, чтобы она воспринимала вас не просто как друга, а как друга, с которым можно подружиться организмами при случае. И к вопросу о том, как надо заинтересовать и влюблять. Элементарное вот это «ближе — дальше», оно сделает своё дело. Это стенобитная методика! Не выводите общение на какое-то плато, раскачивайте. Играйте эмоциями. Сделали «ближе», отойдите, сделайте так, чтобы уже она сама к вам тянулась.



История одного из наших учеников:

What the fuck?! Что за адский звон?!

Сон начинает быстро рассеиваться. А, это будильник, мать его. Находясь ещё во власти сладкой дрёмы, на автомате чищу зубы и ватными ногами волокусь на пробежку. Морозный воздух обдаёт меня своей свежестью, стоило мне только переступить порог подъезда. Морфей, прощай! Иди восвояси! Чтобы ночью мы встретились опять! :)

Сегодня суббота. А что это значит? А это значит, что надо провести её с максимальной пользой и кайфом! Другого и быть не может. Ведь самое красивое движение на свете — это движение вперед!..

Начинаю пролистывать телефонную книжку. О! Суперский вариант! Познакомился с ней неделю назад около супермаркета. Я увидел, как паркуется иномарка, и из неё выходит ухоженная женщина лет 30-ти. Подрезал её на пути к дверям магазина, влив в уши что-то позитивное с улыбкой на лице. Классно повелась. Красивая женщина + своё авто = мой дымящийся от возбуждения член. :)

Звонок. «Привет!» Калибрую её торопливый приглушённый голос. «Не отвлекаю?» «Есть немного — я на работе, аврал, буду допоздна». «Где же ты батрачишь?» :) «Одна известная крупная компания». «Ну и звери твоё начальство — в субботу выгонять на полевые работы!» «Вообще-то я сама “the TOP” и всех сама созвала на совещание срочное, ха-ха!» «Эээээ, прикольно» :)

Через пару часов я уже стою в холле «Мира» и разглядываю лица проходящих мимо людей. Меня всегда немножко завораживает плотный людской поток. Вдруг встречаю одну знакомую девушку. Привет-привет-как-дела-намана-у-тебя-как-тоженичого. Подваливает Михалыч. Общаемся втроём, приводя аргументы в пользу развития и что вообще классные мы всё-таки парни. Посидели в кафе, ничего не заказав.

Как-то плавно и «неожиданно» оказались в машине Михалыча. Где после стандартных женских ломаний позволили нашим животным инстинктам вырваться наружу! ;) Потом телепортировались в мужской туалет! (Для уфимцев — тот, что на втором этаже, у супермаркета Рамстор.) Втроём в кабинку, одну-единственную! Остальное сортирное пространство — писуары (прикольное слово — писуар! :)) Немного проявления самцовости, и начались спецэффекты! :) А рядом за тонкими стенками люди ходят, отливают! Слышно, что они в ахуе! Кто-то дёргает дверь! Я держу её! Выходим. Пол-ТЦ на нас странно смотрят и таинственно улыбаются. **ЭТОЙ ДЕВУШКЕ:** если ты это читаешь, да наверняка читаешь, то привет тебе! :) Прикольно всё было! Надо повторить. :))

Не успел пересечься в том же «Мире» с Финансовым Люцифером ака Джорджем, как звонит девочка,

с которой я познакомился в прошлую субботу в А-кафе. Обнаруживаем поразительную схожесть: я-Джордж и она-её подруга свободны и не против порелаксировать в приятной компании за кальяном! Не вопрос — едем за ними. Встречаем девушек у их дома. *Oh my God!* Её подруга — просто **НЕЧТО!** Такая улыбка! Глаза!.. Тело и лицо... Отвожу Джорджа в сторонку и говорю: «Делаем рокировку. Та, которая меня вызволила, будет не моя, а твоя, ОК?» «ОК».

В дороге стандартные разговоры:

— А где ты учишься?

— Институт Фрейминга и Вербализации :))

— А серьёзно?

— Институт Чудес и Волшебства. Превращаю прекрасных принцесс в лягушек. Могу и тебя... того ;)

— :)))

— А где кальян будем курить?

— В ДельМаре. Запомните это название :))

— А что это?

— Что? Разве вы не слышали о ДельМаре? Все ясно с вами! :) Это закрытый частный клуб. Там всегда рекой изысканные коктейли, дымятся лучшие в городе кальяны и играет только отборная музыка. А мягкий приглушенный свет свечей создаёт неповторимую атмосферу...

— Ваауу! :)))

Приезжаем. Джордж зажигательно паркуется, полный улёт, это надо было видеть! :) Девочки немного пытаются «сучить», но и не на таких с голыми руками ходили! :)

На квартире:

Мой мозг точит мысль, что в А-кафе сегодня будет кульно, а мы здесь торчим... Ну да ладно... Через

некоторое время все вчетвером лежим на диване, кайфуем от обстановки. Я своей по лбу членом стукнул :)), типа прижимаюсь погреться. И ощущая её тепло, понимаю, что очень хочу, чтобы девочка в полной мере насладились жестким оральным сексом в пассивном режиме (говоря по-русски — дать ей в голову, загнать поршень в орало, дать на клык или банально дать отсосать). И тут начался гемор — обеим стали названивать их хахали, занудно гундя и расспрашивая, «где они и какого, мать их, не сидят ночью дома». Да ещё и Джорджевская оказалось фригидной и ни разу не возбуждалась ни от моих, ни от его ласк (в отличие от моей). Активно пыталась сделать нам *Mind destroyer*.

Тут и мне как раз звонит дружественный демон с предложением дислоцироваться в А-кафе. Решено! Бессознательное само сделало выбор за меня :))). Девочек домой отправляем, сами ин де клуб. Прощаясь, договариваюсь заехать на недельке (около их дома как раз находится место, где меня ломает мануальщик) на пару палок чая — они флэт вдвоём снимают. Те заверили, что будут рады меня видеть у себя в гостях ;).


Волны

У девушки идут волновые процессы. У неё такой темперамент, что она 15 минут в позитиве, потом в негативе. 15 минут нормально ведётся, 15 минут в негативе, и так далее. Её естественный биоритм смены настроений — это 15 минут. Или полчаса. Или час. На большее просто в её мозгу не хватит катехоламинов (гормонов счастья и радости). А что делают парни? Они начинают её веселить и постоянно пытаются сделать ещё круче, ещё круче, ещё круче. Она просто физиологически этого не выдерживает. Поэтому когда девушка смеётся, ты смеёшься вместе с ней, говоришь тупые приколы и трогаешь её. Когда она «протухает», ты делаешь вид, что тебя нет. Ковыряешься в носу, отворачиваешься, копаешься в телефоне и ждёшь, когда она обратится к тебе. Она обращается к тебе, ты её «горячо поддерживаешь» и снова «хи-хи-хаха». Или если она уходит в негатив, просто начинаешь с ней «серьёзную» беседу о политике. Никогда не делай большие волны! Лучше так: посмеялся — поговорил серьёзно, ещё сильнее её рассмешил — ещё более серьёзно с ней поговорил. И так раскачиваешь психику.

При воздействии на девушку идут колебательные процессы. Физиология подчинена таким колебательным процессам. Делаешь ей смешно — говоришь серьёзно. Делаешь ей ещё смешнее — говоришь ещё серьёзнее. На позитиве ты с ней хохмишь тупыми и сальными шуточками, как Николай Фоменко, а во время «серьёзной» фазы де-

лаешь морду тапком, ну очень серьёзное лицо, и: «А как ты относишься к жизни? А к политике В.В. Путина? Почему ты росла без отца?»

История одного из наших учеников:



Стою на светофоре напротив центрального торгового центра, куда шёл на лёгкий субботний шоппинг. Жую сникерс и задумчиво рассматриваю декольте рядом стоящей девицы с мыслью: то ли кофточка такая маленькая, то ли грудь такая большая. Выход один — снять эту кофточку и заценить фигуру в negligé ;)

Уже загорается жёлтый, когда я беру её за руку и говорю: «Привет, переведи меня через дорогу, пожалуйста!» (И улыбаюсь насколько только могу обаятельно.)

Девочка в шоке. Но руку не отпускает, и начинаем идти. Клиент готов. В транс. ОК, используем это прекрасное состояние. «Ты такая добрая и очаровательная. А я такой классный и холостой. И наше короткое общение — определённо началось с чего-то хорошего и светлого. Меня Игорь зовут». Не дожидаясь её ответа, целую в щёчку и затягиваю поцелуй секунды на 3, она от удивления раскрыла рот и так и не сказала имени. Смотрю на всё это и не нарадуюсь прикольному знакомству.

Встали около входа в ТЦ, общаемся. Понимаю, что девочка очень привлекательная и приятная в общении. Совсем не чувствую никакой отстранённости. Наслаждаюсь общением, практически физически ощущаю её энергию. Начинает вставать член. И тереться о штаны — фак, неприятно :)

Предлагаю пройтись. Обнял. Идём куда глаза глядят... Ну ладно-ладно! Ну, конечно же, это для нее — куда глаза глядят, для меня — в сторону моего дома. Она и сама это поняла, когда углубилась в мой район.

Действую по классике — можно зайти домой, надо после тренировки сполоснуться. ОК, она не против. Заходим на квартиру. Я ей: «Ну ты проходи пока, журнальчик полистай, мате выпей, я мигом». Я уже говорил, что действовал по классике? Выхожу, на мне только полотенце. Сажусь рядом. Совершенно не к месту она говорит: «А у тебя девушка есть?»

— Девушки всегда присутствуют в моей жизни, их много и всех я люблю и каждую ценю как яркую индивидуальность. (В общем, отмазался и мягко намекнул на суть вещей.) А ты знаешь, что девушка настоящему узнаёт парня после их первого поцелуя?

— Не знаю даже :))

— ОК, сейчас узнаешь (медленно приближаю лицо и смотрю ей в глаза, целую). Ну как, узнала поближе? :)

— Не знаю, но было приятно :)

— Вот я смотрю в твои глаза и вижу... ой! Что я там вижуууу :))))

— Что? Что ты там видишь? :))

— То, чего ты хочешь...

Засасываю, начинаю митинг... ой, то есть петтинг, полотенце падает, тонус поднимается, ноги раздвигаются, кровать скрипит, девочка кричит, соседи выходят покурить.

КАК ТРОГАТЬ

Вначале нужно создать с девушкой контакт. Доверительные отношения. Чтобы она вас не пугалась. Основная ошибка парней в том, что они не калибруют. Первый принцип: «не напряги!». Второй принцип: «калибруй, сука!». Как калибровать? Вы должны отследить, что она к вам расположена, только после этого можно трогать девушек.

Как касаться? Контекст! Всегда придумывайте контекст. Восхититесь материальчиком пальтишка. Зацените поясик. Причёску оцените, восхититесь. Часы посмотрите, колечки. Привязывайте свои прикосновения к реально существующим объектам. Должен быть социальный контекст.

Контекст — эта та самая смазка, с которой вы въедете в женскую пилотку без проблем. Если вы будете не контекстуально это всё делать, это получится как трах на сухую. То есть вы и девушке там все натрёте, и себе мозоли посадите. Зачем вам это надо? Контекст! Выходите из маршрутки, подайте руку. Можно акцентировать типа: «о, какое у тебя колечко интересное, где покупала?» и слегка погладить её ручку. Сидите вы в кафешке, даже просто при знакомстве элементарном, и: «о, какие у тебя серьги интересные!», и раз, за локоны её чуть-чуть. В контексте! Не просто сразу лапать, чтобы не было: «а что это ты меня трогаешь?». Действительно, вопрос такой. Правильный. Контекст надо придумать, тогда не возникнет вопросов: «а что это ты меня трогаешь?».



Например, вы переходите через дорогу, в этом случае можно взять её под спину, типа «пошли, пошли, скорее, там машина», подталкиваете. В этот самый момент можно её за руку взять и перевести через дорогу. Только после того как перевели, отпустите эту руку. А то есть такие товарищи, которые вцепились девушке в руку и не отпускают. Она уже вырывается, а он держит! Играйте «ближе — дальше». Подержали за спинку, отпустите. Потрогали волосы, отпустите. Перевели за ручку через дорогу, отпустите. В следующий раз вы её возьмёте за ручку как само собой разумеющееся.

КАК ПРИВЕСТИ ДЕВУШКУ ДОМОЙ

Можно долго гулять девушку. И один месяц, и второй, и третий, и год, и два, и пять, но так её никогда не трахнуть. Как показывает практика, если девушка уже очень сильно ведётся, то можно по-простому:

— *Приезжай ко мне.*

— *Зачем?*

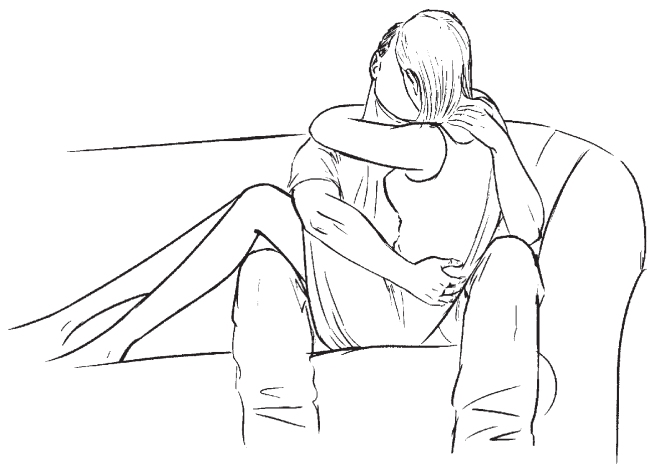
— *Будем утреник праздновать. Любишь пионерские утреники?*

— *А что это такое?*

— *Ну, там все в костюмы переодеваются, зайчики, мишки. У тебя есть платье Белоснежки, Мальвины, Буратины? Будешь моей Мальвиной, я буду твоим Буратиной.*

И соглашается. Но для этого нужно накануне, на последнем свидании, заручиться её согласием, что называется, типа «я тебя приглашаю, ты приедешь?», «да, я приеду». Но такие случаи, как правило, редки. И приходится вкачивать килотонны ресурса для того, чтобы она дала своё формальное согласие.

Такие тропы для нас не канают. Потому что зачем тратить своё время и энергию на нечто большее, если можно того же результата добиться гораздо меньшими силами! Практика показывает, что вы, конечно, можете и прямо пригласить её домой: «приезжай ко мне!», и как-то ещё, но чтобы с **ГАРАНТИЕЙ** это сделать, лучше всего действовать **обманом**. Когда вы уже будете мастерами, когда у вас навык калибровки будет развит настолько, что



вы сможете отлавливать на раз момент, когда можно приглашать её прямо, вот тогда можно! Но для начала лучше всё-таки именно обманом!

Вот стоит кирпичная стена шириной 5 метров, на которой написано «Женские убеждения: на первом свидании не даю, к незнакомым мужчинам в гости не хожу, мы недостаточно хорошо знакомы (и прочее дерьмо)». Вот как рассказать метафору, чтобы эта стена рухнула? Как замутив тройную спираль, чтобы она стала пониже? Не надо этого! Потому что слева и справа пусто. Там можно действовать обманом, можно обещать жениться, можно говорить: «мы просто зайдём переодеться ко мне домой!» или «мне надо забежать взять свою кредитную карточку, а потом мы пойдём в ресторан!».

По-тупому. Не надо выдумывать особые хитровычурные шаблоны. Просто обманом! Девушки на обман ведутся. Они не догадываются, что их могут обмануть. В 95% случаев.

Обман — это самый бронейный, самый гарантированный, самый 100%-ный способ. Все остальные способы лучше использовать лишь в качестве «интересно поэкспериментировать». Если вы хотите результативности этого способа попробовать, а потом результативности этого, а потом и вот этого, вы можете, как те танкисты в анекдоте, — и у танка все-таки отвалится башня. Но для того чтобы с гарантией и проще, то так. Железобетонное лицо. Непроницаемое. «Я в туалет хочу!» Короче, чем проще, тем лучше. Не давайте женщинам вообще даже намёка. Не говорите, зачем. Конечно, если она ведётся, можно и сказать.

Конечно, есть такие девушки, которые с гарантией знают, что если им дадут дорожку коксика понюхать — ну, подходят молодые люди, такие «реальные», на «реальных» тачках, — они гуляют девушек весь вечер, угощают, танцуют. И когда надо ехать, у девушек уже вопроса не возникает, куда и зачем. Вот если вы мальчик именно с таким «прессом», то можно прямо попробовать. Но даже и в этом случае у вас есть риск напороться на банальное динамо.

Не надо долбиться в лоб, пытаюсь обойти все эти убеждения, устраивать женщинам терапию. А то постоянно на форумах спрашивают: «Она не хочет ко мне идти, потому что у неё есть парень, который её вполне устраивает! Что делать?». Если бы у неё был парень, который её полностью устра-

ивает, она бы вообще не стала никого искать. При знакомстве с такими девушками сразу понятно, что «у них есть парень». Они, как правило, сразу говорят: «У меня есть парень. Всё. До свидания». Если она уже дала номер телефона, значит, либо парень был полгода назад, либо он сейчас есть, но трахает ей мозг, и она ищет варианты. Поэтому здесь опять-таки долбиться не надо. Не надо придумывать стенобитных метафор для того, чтобы обойти «у меня есть парень» или «мы друг друга недостаточно хорошо знаем». Просто обманывайте её. Пусть остаётся при своих тараканах, если хочет. Терапия стоит денег! Не надо устраивать бесплатную терапию!

До того как вы бабу не трахнули, не надо считать её «своей девушкой». До этого момента вы просто **ЗНАКОМЫЕ**. У вас есть её номер телефона, у неё есть ваш. Не надо обольщаться! Как правило, все проколы на данном этапе случаются именно оттого, что мальчик уже выстроил воздушные замки, уже он там с ней и на Канары полетел или на остров Бали, они уже 5 лет «встречаются», и с мамой уже познакомил, и уже детей ему нарожала. Не надо всей это хрени! Не надо обольщаться! Сначала трахнуть! До тех пор пока не трахнул, причём **НЕ** один раз, а несколько, когда она уже сама начинает тебе звонить, когда она уже сама начинает спрашивать, свободен ли ты сегодня, завтра или послезавтра, вот тогда уже можно немного расслабиться и сказать себе: «Ну, возможно, в моём гаремчике появилась ещё одна девушка!». Но только тогда! А до тех пор не обольщаться и не распускать слюни. Полезно всегда иметь с собой губозакатывательную машину.

Есть много других способов приведения бабы домой. Все они — «вариации на тему». К тому же, «для головы думать вредно», именно поэтому знание многих способов только мешает. Вы, конечно, можете попробовать по-другому. Никто не говорит, что не надо развиваться. Развивайтесь, пробуйте. Это всё интересно. Но, как показывает практика, лучше всего работает именно «обманный» способ.

Если уже завёл бабу в квартиру, а она стоит упёрто, то тут либо начинаешь её выстёбывать, типа: «правильно, не заходи, у меня под кроватью 8 голых чеченцев!», либо, если видишь, что она грустит, то в этот момент берёшь вещички и идёшь с ней на улицу. Имеет смысл её немного прогулять. Во второй раз она гораздо проще войдёт. У женщин есть такой триггер в голове, что если они уже дали вам один раз дотронуться, то они и второй раз дадут. Если они зашли к вам в квартиру, они и второй раз войдут. Она увидела, что там 8 голых чеченцев не сидит, и угомонилась. Имеет смысл калибровать. Если нормально всё идёт — продолжаете, если «вечеринка начинает протухать», делайте шаг назад, ждите какое-то время и снова пробуйте. Не надо жёстко давить в одну точку, пока не сломается. Чувствуете, что не идёт — раз, назад. С каждым разом всё дальше.

История одного из наших учеников:

Увоз из клуба

Истории моих соблазнений не отличаются серьёзностью и вовсе не напоминают роман. Потому что я не отношусь к соблазнению серьёзно. Я считаю,



что оно должно быть игрой, весёлой игрой, которой наслаждаешься. У кого-то она, может, и серьёзная. Но не у меня.

Эту ночь я проведу в клубе. Буду тусоваться с моими друзьями, флиртовать с девушками. Завариваю крепкий мате. Выбираю, что я сегодня надену. Выбираю аромат сегодняшней ночи. Подхожу к зеркалу, чтобы сделать укладку, и улыбаюсь и подмигиваю себе, как это я делаю девочкам. Чувствую себя, словно космонавт, готовящийся к полёту :))

Такси, фейс-контроль, гардероб, подъехавшие товарищи. ОК, начнём-с :)

Много знакомств, улыбок, смешных ситуаций. Через некоторое время чувствую усталость и надобность приземлить свой крепкий зад куда-нибудь посидеть. Мой зад выбрал место за столиком рядом с симпатичной брюнеточкой, копающейся в телефоне. Подсаживаюсь, как-то начинаю коммуникацию, сейчас уж и не помню. Девочка понемногу раскошегаривается и, я вижу, ведётся всё больше и больше. Подсаживается её подруга к нам.

Я: Знаете, мой друг недавно приехал из Амстердама. Ну, знаете, город такой есть в Голландии. Или Нидерландах. Ну да неважно)) Бла-бла-бла... И что интересно: большинство девушек там — лесбиянки. И совсем недавно я читал в новом журнале, что 80% девушек из 100 имеют предрасположенность к однополый любви :)

— Ну тогда мы из тех 20 процентов!

— Все так говорят!

— Бла-бла-бла-бла, мы тебя уверяем!

— ОК, докажите! (Подставляю щеку подружке девушки, которая мне нравится. Она её целует. Под-

ставляю другую щеку «моей» девушке и в момент, когда она почти поцеловала, поворачиваю голову и целую взасос. Чуть сопротивления, и начала страстно вылизывать гланды. Даже села на меня верхом. Видимо, чтобы не упасть от головокружительных поцелуев :))

— Какие планы на завтра?

— Я занята, у меня всё расписано.

— А на послезавтра?)

— Тоже дела.

Смотрю в ладошку, как на блокнот.

— Но ты не думай, у меня тоже всё по минутам расписано, посмотрим... В 12:00 — подъём, в 12:10 — зевнуть :))

— :)))

— ОК, в таком случае я сегодня с тобой не прощаюсь, более того, ты узнаешь меня глубже, на все мои «почти двадцать» сантиметров :)

Подходит мой друг и напарник по любовным приключениям Джордж. Начинает общаться с подружкой девочки. Так и бывает обыкновенно — я подготавливаю девушек, а Джордж приходит на всё готовое :)) Зато у него авто и уютный флет, так что всё по справедливости :) Начинаем говорить, что здесь как-то тухловато стало, и, мол, мы приглашаем вас на автопати. Немного поломавшись для приличия, девочки согласны, но только на полчаса и чтобы не приставали! Ну конееееечно! :)

— Но только у него мама, наверное, уже спит! Поэтому шуметь не надо!

Ясно, никакой мамы нет. Но зато наличие мифической мамы друга их расслабило, мол, не на бляд-

хату едем и всё такое. Какой же хитрый и временами гениальный я падонак. :)

— ОК, будем тихонько.


По пути на квартиру думаю, что неплохо бы начать активно сблизжаться уже сейчас.

Как деликатно и тонко сблизиться? Правильно. Поэтому я интеллигентно даю ей поддержать свой член. И мне приятно, и она руку согрела. :)

Дома: сидим, выпиваем шаманское. Я своей на ушко начинаю говорить, что, мол, большинство парней тор-моза и т. д. Девушка уже хочет, а они тупят. Но я не такой! Хватаю на руки, несу в комнату, со смехом раздеваю, со смехом трахаю. Кайф!!

КАК СОБЛАЗНИТЬ

История одного из наших учеников:



Это моё первое соблазнение, которое растянулось на 2 свидания!! Обычно секс на первом, если затягивалось дольше, то по разным причинам ничего не было. Но тут была совсем другая ситуация. Всё красиво, качественно, не торопясь. Итак:

Знакомство.

Начал общение в одном уютном кафе в центре города. Она была с подружкой. Обе эдакие модные девочки-блондиночки, нос кверху, оценивающий взгляд, на вид 21—23 года где-то. Что характерно, фигурки просто супер! Фитнес рулит! Начал общение в своей наконец-то утвердившейся модели поведения блядун-самоучка. Активно трогаю с первой минуты общения, мой Кук_энд_Фанни порвал их защиту и пафос в пыль, и уже они смеются моему стёбу над ними.

Выходим на улицу. Я начинаю жечь — обнял обеих, много пошлю, но очень тонко и интеллектуально, я ж интеллектуал ниипаца, у них загорается знакомый всем соблазнительям игривый огонёк в глазах. Приятно осознаю, что кроме красивой внешности у них есть ещё и такая вещь, как интеллект! :) Создаю мощную конкуренцию, качаю ближе — дальше от одой к другой, обе ведутся. Обвиняю их в бисексуальности, играю в ролевую игру «властелин — рабыни», интригую и говорю, что если они хотят узнать, что я им недосказал, то они должны меня пытаться. Наручники с меня, плётка, горячий воск и костюмы из латекса с них ;).



Когда мои подъёбки были очень удачными и они весело говорили, что сейчас меня ударят, я поворачивался к ним задом и кричал: «Отшлёпайте меня прилюдно!» :) Время летит незаметно, и таким образом мы прообщались час. Они говорят, что уже опоздали, и им надо ехать по делам. Беру телефон у наиболее мне понравившейся особы и удаляюсь.

Встреча намбо два, через неделю, в ночном клубе. Там она была с компанией девушек и парней. Поймала мой взгляд, тут же отвернулась, прикинувшись мне незнакомой. Сталкивались в проходах, не здоровалась и пробежала мимо. И так пару раз. Странно.

Приехав домой, получаю от неё смс: «Ты хам. У тебя короткая память? Почему ты так и не подошёл к нашему столику поздороваться?»

Мой ответ: «Забавно, а мне казалось, ты меня демонстративно не узнавала. Я подумал — бывает, и, натусовавшись, уехал. Кстати, ты выглядела просто очаровательно ;)»

Её ответ: «:)»

Свидание намбо раз. Встретились в центре города. У неё яркое метасообщение: «Ты мне нравишься, но просто так я тебе не дамся». Она его даже размыто вербализировала. Приобняв её за талию, веду в парк в красивейшее место — навесной мостик над обрывом. Я и она там давно не были, крышу сорвало обоим. Романтические разговоры, продолжительные взгляды в глаза, долгие поцелуи, встреча заката под приятный вкус шампанского. Фишка: танцевали прямо на мосту, вставив в уши по наушнику её плеера, — очень классно и романтично! Провожая её домой, ибо зачОт на улице делать холодно ещё, а квартиры опять не было, к тому же мне надо было выспаться. И поймав такси, приезжаю к себе спать — наутро зачет в университете, не тот, о каком вы подумали, а по экономике :))

Свидание намбо два. Встретились у кинотеатра, где она смотрела кино с подружками, и пошли ко мне. Дома кальян, вкусный мате, приятная музыка. Кажется бы, всё, соблазнение закончено, ан нет. Я обнаружил в её голове выводок насекомых, именуемых в народе тараканами. «Хочу, но не дам». Что ж, средства для их травли у нас есть в достатке.

Она: Уже поздно. Я вызову такси, так как спать с тобой на кровати мне неудобно. Да и дома меня уже ждут.

Я: Я могу постелить тебе в коридоре у двери коврик ;)

Она: Нуууу! прекрати :)

Я: ОК, скоро поедешь. Только посиди со мной ещё немножко.

Раздеваюсь до трусов, ложусь в кровать. Она садится рядом. Рассказываю в красках, какой я талантливый массажист-самоучка. Она ложится рядом, делаю массаж. Оно говорит, что уже засыпает и домой ехать уже не хочет, но спать под одним одеялом со мной ни за что не будет, она не такая! Бу-го-га, рассмешила, деточка. Просит принести второе одеяло. Приношу, она раздевается и ложится рядом. Начинаю её трогать, она говорит, что «не надо», вижу, что у неё в голове борьба — да или нет? Лежим и полминуты молчим. Вдруг я резко прыгаю на неё, быстренько вставляю пальчик куда надо. Все сомнения волшебным образом исчезли. Всё, далее безбашенный секс. Впервые у меня девушка рыдала от оргазма.

Наутро, у дверей.....

Она: Спасибо за всё. До встречи.

Потом она на меня подседа и теперь постоянно звонит и пишет смс. Думаю, что с ней делать. Хотя уже придумал — если не согласится разнообразить мою сексуальную жизнь и развести её классную подружку на групповушку, нам придётся расстаться, ибо я авантюрист ниипаца.

В общем, мне понравилось.

Как женщины переходят от дружеского фрейма к сексу? Одна мадам нам рассказывала, что дружила с парнем и пригласила его к себе домой «попить чайку». Там она его просто к стенке припёрла и запрыгнула на него! То есть женщины не ду-

мают. А мужчина сначала думает, у него стоит такая мысленная связка: «вот я сейчас друг, как так перейти к сексу, чтобы она не отморозилась?» Лучше всего и легче всего от дружбы к сексу переходить резко.

Итак. Вы привели её домой. Первые 10–15 минут полезно просто посидеть, попить чай, кофе. Показать ей фотографии и т. д. Интеллигентненько так себя с ней повести. Имеет смысл «расслабить».

Далее. Самый быстрый способ сблизиться с девушкой: расстёгиваете ширинку, достаёте член, желательно вставший, берёте её руку и вкладываете его в неё. Можно с улыбкой спросить: «ну что, чувствуешь энергетику из космоса?» :) Ну, понятно, что у неё будет шок, крышу может снести, минут 10 она будет находиться в «прострации», но потом успокоится и возбудится.

На самом деле в большинстве случаев, особенно если вы нацелены на быстрое соблазнение, то до привода домой ваша цель — даже не соблазнить её, а наладить хотя бы какой-то раппорт, чтобы она хоть как-то вам доверяла! Когда есть раппорт, вот тогда вы можете уже и член в руку, и всё остальное. Она вас уже не боится, если, конечно, она вообще имеет потенциал бояться, потому что некоторые девушки вообще не боятся. Сколько раз так бывало, что на свидании ни разу её даже не трогаешь, общаешься на околоинтеллектуальненькие темы, потом приводишь домой, и всё.

Короче говоря. И член в ладошку. И два пальца в нее. И жёсткий прожим. И рвать на ней трусы.

Тут нет чёткого шаблона. Можно перед ней раздеться. Можно выйти в другую комнату, там раздеться и зайти уже голым. Можно раздеться, пока она сама вышла в другую комнату. Можно сказать: «что-то жарко стало» и с невозмутимым видом начать раздеваться. Обычно, когда молодые люди говорят «что-то жарко», они снимают верхнюю кофту или рубашку. А тут расстёгиваешь рубашку, потом снимаешь брючный ремень, потом без слов снимаешь штаны, потом трусы. Вплоть до того, что можно остаться в одних носках и в тапочках. Только не надо раздеваться «до трусов»! Потому что, если вы разденетесь до трусов, она подумает, что вы какой-то неадекватный. А если вы раздеваетесь до носков и бабочки, а ещё бутылку шампанского в руке держите, типа «выпьём?», вот тут начинается самый драйв. Тут уже её, что называется, «ставят перед фактом». «Факт встал», её перед ним поставили! Короче, нужно, чтобы член был виден! Чтоб стоял! Ещё подрочить.

Бывает так, что привёл её домой, а она села, уткнулась в свой телефон и делает вид занятой. Отбери телефон, скажи: «Ты ко мне в гости пришла или телефон свой рассматривать?». Просто у баб бывает так называемое «замещающее поведение». Они начинают стесняться и опять-таки боятся, что ты их начнёшь домогаться. А в нашем обществе принято, что если ты вроде как занят, то тебя вроде как сексуально не домогаются, ты же занят занятием космической важности. Поэтому начинается листание журналов, рассматривание телефона, причём срочно надо писать смс-ки каким-нибудь подружкам, типа она сегодня такое купи-

ла, зелёного цвета. Это должно быть сигналом на переход к активным действиям: «Что за фигня, что ещё за телефон?». Можно помягче: «Прикольный телефон, дай посмотреть!». Берёшь у неё телефон, кладёшь в трусы, попробуй достань. Только НЕ в брюки, в карман, а именно в труханы! Чтобы она видела. Член положи прямо сверху на него! Чтобы она из-под члена его доставала! И пусть достаёт!

Полезно дверь держать закрытой. Ну, она обычно не убегает, но на всякий случай, для самоуспокоения. После этого просто начинаете её банально домогаться. Снимать кофточку: «ну сними кофточку, тебе же жарко!». Если она не снимает, то можно силой снимать с неё кофточку. Расстёгиваете ей ремень, снимаете с неё брюки или юбку.

Есть такие бабы, которые не получают оргазма, если секс не на грани изнасилования. Они прутся, только когда их жёстко берут, рвут трусы, лифчик, стягивают с них штаны, трусы, раздвигают им силой ноги и вставляют.

Здесь тоже полезно делать «ближе — дальше». Два шага вперёд, один назад. Уже запарились прожимать, уже член 20 раз встал, 20 раз упал. «Ну ладно, давай просто полежим, в потолок посмотрим». Лежите минуты две, потом опять начинаете прожимать. И так дальше, два шага вперёд, один назад.

Существует такое правило: «лучше 5 минут подождать, чем 3 часа уговаривать». И это работает. Но бывают такие недогадливые девушки, которые потом после этого правила говорят: «Что-то какой-то парень мне попался малохольный, я так хотела,

а он с меня даже юбку не содрал!». Правило это на самом деле работает, но опять-таки только в том случае, если вы до этого её конкретно возбудили, привели домой и с гарантией знаете, что она вас хочет.

Из дополнительных методов сноса крыши во время прожимания — можно её холодной водой облить. Прямо в одежде! Приводишь в ванну, включаешь холодную воду и начинаешь на неё лить. Она орёт, а ты льёшь и льёшь.

Срывать башню лучше всего именно такими прикладными методами. Не вкачивать в неё бабло, а именно вот так. Золотое правило: чем проще, тем лучше!



История одного из наших учеников *Наклейки на спину*

Закончил 5-й курс, надвигаются выпускные экзамены, перед сдачей госа, проводятся всякие заключительные лекции. И вот я пришел в институт, чтобы как раз посетить очередную лекцию и... познакомился с девушкой с 1-го курса (такая невинная еврейская девочка, карие глаза, детское лицо, улыбчивая и приветливая, если бы вы знали, когда она улыбается, как же ее улыбка блистает красотой!!!). А я люблю таких!

Познакомились с ней очень даже случайно. Спешу на пару, весь в своих мыслях перед госом. Как вдруг очень сильно задеваю кого-то плечом, и у того, кого я задел, даже книги из рук выпали и разлетелись по всему коридору.

Смотрю, кого я чуть не сбил с ног. Это она!
— Ты чего толкаешься?

— Я тебя не заметил :)

Расплывается в улыбке:

— Ты всегда так всех толкаешь?

— А ты всегда попадаешься под горячее плечо?:))

— Купи наклейки, сколько бабулек сбил :)

— Выберешь мне... Твоя помощь будет неоценимой.

— Ладно, дай мобильник. (Я обычно сам даю в руки девушкам свою трубку, а тут сама просит:) Даю. Записывает телефон.

— Звони, пиши... Выберем тебе наклейки... Я побежала, сейчас консультация к экзамену по экономике... Счастливо.

Я стою, пораженный случаем (в душе радость). Закончилась пара, собираю вещи. Чувствую, смс-ка пришла. Смотрю, она пишет, предлагает увидеться сегодня. Думаю минут 5, приходит вторая смс-ка: «Ну, ты как? Согласен?» Я соглашаюсь.

Встречаемся у входа в институт. Целует меня в щеку (сама).

— Пойдем на ВВЦ, там есть классные палатки с наклейками для машины.

— Тебе будет приятно наклеить мне их самой, куда?

— Тебе на спину!

Идем пешком, общаемся, дорога долгая, но с ней время летит незаметно... В какой-то момент беру ее за руку... Я почувствовал, с какой силой она ее сжала... Чувствую, ведется на меня, хочет. Естественно, ни в какой магазин мы не пошли, а пошли гулять по ВВЦ! Погода хорошая удалась. Мы обошли всю выставку, она оплатила прогулку на колесе обозрения...

Мы только и успевали, сидя в закрытой кабине, показывать пальцем в сторону нашего института: «Воон он!» Тут, наши глаза встретились, я смотрю и вижу

этот огонек желания, она смотрела мне в глаза, и с глаз быстро переводила взгляд на мои губы... В этот момент мы слились в поцелуе, страстном, лаская друг друга за плечи и волосы... Это был просто экстаз!

На следующий день у меня был госэкзамен... Долго сдавали, часов до 3 просидел в институте, ожидая результатов... Тут звонит мне она и интересуется, в институте ли еще я. Пришлось обрадовать... Мы встретились! Настроение у нее было не самое лучшее, после экзамена стресс.

Стоим возле мужского туалета, разговариваем, но разговор не клеится.

Я понял, что **ХОЧУ** ее здесь и сейчас... Мои чувства пересилили мой разум. Беру ее за руку, резко втаскиваю в туалет. Она даже не успевает понять, что происходит. Открываю кабинку туалета и завожу ее туда. Закрываю за собой дверь... Начинаем целоваться, расстегиваю ее штаны, снимаю с нее трусы, снимаю свои штаны, кладу ее руку себе на член, он стоит, желая ее в этот момент! Даже человек с такой красотой, какой обладает она, сегодня может быть чертовски голодным в нашем многомиллионном городе!

Она сама достает откуда-то презерватив, надевает его...

Мы целуемся, я вхожу в нее мягко и плавно... Туалет — штука неудобная, поверьте мне, уж я-то знаю... Но как же она стонала! Боже, как она стонала, не прекращая ни на минуту.

Слышу, хлопнула дверь в туалет, в это время у нас подготовительные занятия у школьников... Я делаю движения вперед-назад, все быстрее, она пытается

замолчать, но у нее ничего не получается, тут я кончаю, и она тоже, вскрикивая, закрывает глаза в оргазме.

Мы оделись, выходим из туалета, у раковины стоят 3 школьника и **ОФИГЕВШИМ** взглядом смотрят на нас в зеркало!

Это был последний раз, когда мы были вместе... После сессии ей захотелось перевестись в другой институт... А я его закончил. Где бы она ни была, уверен, она меня помнит и рисует в своих мыслях образы, заставляющие ее желать меня еще больше и больше.

СЕКС С ГАРАНТИЕЙ!

История одного из наших учеников:

В универе, в котором я учусь, парней больше, чем девчонок, гораздо больше, а девчонки, как правило, страшные, но из этого правила мне понравилось одно исключение, которое учится со мной в параллельной группе. Ее зовут М., она симпатичная 19-летняя блондинка с живым и веселым характером. Мы всегда сидим вместе на лекциях, скатываем друг у друга, шутим о чем-то — в общем, друзья. У меня к ней нет никаких «светлых чувств» типа влюбленности или еще какой-нибудь подобной хрени, но мысль о том, что неплохо бы ее трахнуть, у меня появлялась периодически. Сначала я хотел осуществить секс в общаге, где она живет, но в ее комнате безвылазно сидит ее сестра. (Они обе приезжие откуда-то из Смоленской области, но так как их родители неплохо зарабатывают, они живут обе в одной хорошо обставленной комнате, хорошо одеваются и следят за собой.) Потом у меня была попытка трахнуть М. в свободной аудитории в универе, но туда за нами поперлись одноклассники (суки!), и попытка провалилась. Я уже думал забить на идею секса с М., но тут мне свезло так свезло...

Мне нужно было раздобыть штук 5–6 методичек и много книг для курсача. Пару метод и одну книгу я взял в библиотеке, но насчет остального пришлось заботиться самому, и недолго думая я решил заскочить в общагу к друзьям — так как в общагах такого полно. Я попросил сестру одолжить мне машину для



важной цели — покататься и привезти тяжелый груз книг — и отправился в сторону общежития.

Приехал, встретился с другом, пошли к нему в комнату. Вдруг вижу — навстречу М., улыбается, целует в щеку, в общем, рада меня видеть. Мы коротко поговорили и разошлись. И тут до меня доходит — это шанс! Я догнал М. и предложил ей составить мне компанию в уютной кафешке, куда я собираюсь через 40 минут. М. улыбнулась, ответила: «С удовольствием» и быстро зашагала к себе в комнату. Через 40 минут мы ехали в кафе. М. была стильно одета, и мне очень нравился запах ее духов — я был доволен, что обзавелся такой приятной спутницей.

В кафешке она завела разговор об учебе (по привычке, наверно), но я моментом сменил тему в сторону «за жизнь» и начал наслаждаться легким и ненапряжным общением, наблюдая за тем, как стремительно темнело за окном. Плюс ко всему кофе был очень вкусным, обслуживание приятным, да и девушка хороша :) Я мысленно раздевал ее глазами, и меня возбуждала мысль оказаться с ней в одной постели. Или машине...

Мы расплатились и ушли. Я открыл перед ней дверь в машину. Она обернулась, посмотрела мне в глаза. Я сделал то же самое, выдержал коротенькую паузу и поцеловал ее. Нежно. Потом чуть жестче, возбуждающе. Затем я сел за руль и двинул к ближайшему спокойному безлюдному месту во дворе. Я знал, что все будет хорошо — машина большая (Acura MDX), задние стекла тонированные, — стесняться нечего. Я остановился, поставил спокойную музыку и предложил ей перейти на задние сиденья — сказал, что мне хочется романтики :) Мы целовались, я расстеги-

вал ее блузку, попытался стянуть с нее штаны, но она почему-то убирала оттуда мои руки. Тогда я снял с себя джинсы, потом стал стягивать с себя трусы и услышал от нее: «Тём, я пока не готова». У меня тут же возникла мысль: «Все ясно, конечно, но мне вообще-то наплевать». И сняв трусы, дал ей член в ладошку. Ситуация заметно выровнялась :) Я был прав — у нее замечательное тело, да и в сексе она оказалась очень живая. Через пару дней я все же осуществил секс в универе :))

Весь этот народ, который хочет 100%-ных гарантий, напоминает людей, которые пришли в казино и спрашивают у менеджера зала, на что им поставить, на красное или на зелёное, чтобы с гарантией выиграть, и удивляются, почему менеджер на них смотрит, как на полных баранов.

Они все почему таких гарантий хотят? Ну не игроки ребята! Они не умеют играть. Они не получают удовольствия от игры. Эмоции их терзают. Создаётся такое впечатление, что для них испытывать эмоции смерти подобно. Основная нестыковка между мальчиками и девочками заключается в том, что девочки прутся, оттого что испытывают эмоции, а мальчики нет. Мальчикам нужны именно гарантии. Отсюда их нерешительность. Потому что они заранее пытаются просчитать варианты. А поскольку они сразу пытаются просчитать варианты, загадывают это всё, они сразу видят не только позитивные, но и негативные картины. А негативные картины просто-напросто отбивают желание к действиям.

Я, говорит, бабу не хочу, но как мне сделать так, чтобы я захотел? Нормального мужика должно мотивировать уже то, что баба есть. Это уже самомотивирующий фактор. Извините, если женщина для вас не является самомотивирующим фактором, то какого хрена вы вообще попёрлись на бабу? Играйте в компьютерные игры, в конце концов!

Или ещё такое отмачивают: «Вот, сидим мы с ней на диване, что начать делать? Как перейти к сближению?». А как пудель запрыгивает на пуделиху? Элементарно вскакивает на неё и не задаётся вопросами. Проблема подавляющего большинства в том, что они слишком «умные». Шахматисты, ёптить! Как мне в 4 хода поставить бабе мат!

Это специалисты в НАСА просчитывают траекторию баллистических ракет, чтобы с гарантией долететь до луны. А с бабой-то какие траектории просчитывать? Какие гарантии вам нужны? Вы остались наедине с бабой, уже наслаждайтесь процессом! Или вам тоже нужен встроенный калькулятор, чтобы просчитать траекторию движения члена?

Маразматика. Просто маразматика! **МА-РАЗ-МА-ТИ-КИ!!!!**

Ну понятно, ну нет опыта. Например, человек пришёл в цех, его поставили за станок и сказали: «Оттачивай болванку. Фрезой зафрезеруй канавку, потом вертикальной фрезой начеши лыску, а потом прошунтируй два шунта диаметром 9 и 18 мм. После этого вставь крепёжную втулку, винты и сдай готовую деталь старшему по цеху». И человека переклинивает! Какие втулки, какие лыски, какая вертикальная фреза вообще? Вы о чём? Это можно понять.

Мы же не виноваты, что в школе детей учат читать и писать, но не учат вскакивать на бабу. Как объяснить текстом, как трахать бабу? Это сродни тому, что «Возьмите фрезу в правую руку, закрепите фрезу в патрон. На схеме патрон обозначен цифрой 37. После того как вы закрепили фрезу такого-то диаметра в патроне 37, нажмите на кнопку «пуск», при этом отрегулируйте шаг хода фрезы, отрегулировав станок, если он с ЧПУ, в начальное положение, установите там обороты и начинайте плавно опускать фрезу на деталь. После этого плавным движением поверните маховик станка по ходу движения фрезы».

Ну как текстом можно описать? Это что, инструкция по эксплуатации бабы, что ли? Бабу надо эксплуатировать так: «Дано. Входные условия. Объект — баба. Вы. Диспозиция такая-то. Вы ходите с бабой на диванчике. Пошлите нервный импульс в свою правую руку и придайте своей руке кинетическое ускорение, чтобы начальная скорость была 1 м/с, в сторону объекта. Положите руку...» Ну как ещё писать для таких?

Условия эксплуатации бабы: «Бабу следует эксплуатировать при температуре воздуха не ниже 15 градусов и не выше 30 градусов по Цельсию. У бабы в условиях эксплуатации крайнего севера коэффициент изнашиваемости составляет 0,7. А в средней полосе России при условии текущей влажности — 0,6».

Ну, какие тут можно писать инструкции? Если баба осталась наедине с вами, то она определённо от вас чего-то хочет. Что ещё-то вообще! Не в шахматы же играть. Если у парня есть желание вку-

ного секса, то у него не возникнет вопросов, как ему действовать, потому что он банально хочет трахаться.

Если бы у человека была загрузочная система, нажимаешь на кнопку на голове, и где-нибудь — раз — и выезжает CD-ром, в него кладёшь загрузочный диск, панелька заезжает, 5 минут — и программа загружена. Программа по эксплуатации бабы. Вопросов не возникает.

Уже написали, уже объяснили это 100 раз, что ещё тут можно добавить? Если что-то дальше добавлять, это будет из области «под каким углом должна быть направлена рука, чтобы опуститься бабе на коленку». Осталось только написать углы тангажа и рыскания, высоту над уровнем моря и давление в барах. Ниже столько-то бар эксплуатация запрещена.

Можно выпускать методички по эксплуатации бабы. Задачи, примеры, лабораторные работы. Графики чертить. Лабораторное методическое пособие для юного бабника. Расчётное задание на май месяц! Потом защищать у доски. Получать допуск к экзамену. Зачётная книжка бабника. Допущен к сессии!

История одного из наших учеников:

Вечер пятницы. Сидим с Джорджем в его авто, по крыше барабанит дождь.

— Твою мать, холодно-то как! Чем интересным займём этот вечер? — проворчал Джордж, выходящий за кофе.

— Что-нибудь придумаем, — прихлёбывая обжигающе-горячий напиток, пробубнил я.

Ещё бы не придумаем! Коротать вечер пятницы вдвоём при квартире, авто и прочих благах цивилизации — папахивает педерастией.

Достаю из недр карманов мобильный, копаюсь в телефонной книжке. Натыкаюсь на номер одной особы. Хм, хороший вариант, чтобы скрасить нам вечер! Звоню. Стандартные фразы, говорящиеся на автомате.

— Гони в центр! У нас есть полчаса.

— О! движуха пааашлааа! — оживился Джордж.
— А если она будет одна?

Я плотоядно улыбаюсь, ухмылка в ответ, вопросов больше не возникло. Но ей не повезло познать радости МЖМ, ибо её подруга всё же решила составить нам компанию. ОК, тоже вариант, так ещё легче. Вспомнив, что дома лежит бутылка «Баккарди», задался вопросом: где взять лайм и мяту, сами знаете для чего. Цитрусовые, как и охлаждающее освежающее растение, не нашли, так что пришлось взять батл колы и персиковый сок. Классика, ёбта. Сойдёт.

Пока я колдовал над коктейлями, Джордж показывал мастерство приготовления кальяна. Дыня + мята бесподобны, как, впрочем, и всегда.

Мило сидим, ведём псевдосветскую беседу. Моя девочка спросила, где тут ванна. Ну, я ж мальчик добрый, пошёл провожать, и мы, так и не дойдя до ванны, «потерялись» где-то в глубинах квартиры. Чёрт! И зачем я сказал фразу: «Расслабься. И делай всё, что захочешь». Ее последствия я ощутил сполна, когда меня оседлала дикая наездница, связав напроочь руки, затянув ремешок на шее, поливая горячим воском тело, кусаясь и царапаясь, как хищница. Чёрт, она не на шутку завелась, даже слишком, пришлось

терпеть её фантазии, долго сидевшие без возможности реализоваться. Так и не дала поспать в ту ночь. А так хотелось...

Кстати, когда девушки спросили, почему Джорджа я зову Джорджем, я объяснил, мол, он из Англии родом, из чопорной интеллигентной семьи, эмигрировавшей в постсоветское время в Россию, где в Уфе были дальние родственники. Прониклись. И обращались к нему на «вы». Даже (!) после секса.

Проснувшись, вижу, что дам уже нет, испарились. Оооох, как же болит тело! Доковылял до кухни. Сварганил зелёный чай — классическая Сенча, и ничто другое.

Тут звонит одна девочка, которую очаровывал как-то в одном клубе. Что-то щебечет в трубку, но я её уже не слушаю.

— Я бы с радостью сходил бы, но что-то невыносимо ноет спина. Массаж делать умеешь? Отлично, сеанс массажа я назначаю в 7 вечера у меня дома, в благодарность с меня кальян и вкусный коктейль. Всё-всё, никаких нет.

Уже сидим у меня дома. Но секса мне хватило ночью. Даже с излишком. Решил сделать игру немного на другом уровне. Довёл до состояния, когда у неё тряслись ноги и она уже готова была задохнуться от страсти, и я медленно, понемногу вводил в неё свой член и быстро его высовывал. Так повторялось несколько раз, и видя, что она уже почти на грани, резко вышел из неё и с невозмутимым видом сообщил, что я ей не дам. О! Это стоило многого! Сначала шок, потом эмоции. По-моему, в те минуты я услышал весь бранный лексикон в свой адрес. Тем же веселее. Можешь уезжать, я тебя держать не буду. Ты класс-

ная, но я непреклонен. Поиграем в жестокие игры. Езжай домой, дорогая моя. Уехала, не попрощавшись. Беспардонная какая, а!

Кстати, вместо фразы «я бы её трахнул» сегодня автоматом сказал «было бы классно ей не дать».

Следующим вечером пришло смс: «Я перебесилась и поняла, что становлюсь с тобой развращённой извращенкой. Меня прут твои жестокие игры, чёрт тебя побери!» Мой ответ: «Я знаю. То ли ещё будет». Всё, влюбилась. У меня уже есть кое-какие задумки насчёт воплощения некоторых своих фантазий :)

Игра окончена, как и всегда, победили знатоки.

ВЛЮБЛЕНИЕ ЖЕНЩИНЫ

У некоторых есть такой декоративный таракан, дескать, «крутые парни влюбляют в себя девушек». А на самом деле им это не нужно, им нужно «потрахались и разбежались», но они считают, что это модно и круто.

На самом деле это очень обременительно, когда у тебя на вечер назначена встреча с какой-то девочкой, а тебе ещё 4 или 5 звонят и обижаются на тебя, что ты их прокидываешь. Это весьма достаёт. Если у тебя будет гаремчик из 5 женщин, то тебя хватит месяца на два. Это очень тяжело на самом деле, когда все девушки тебя хотят. Это скорее надоедает, чем доставляет удовольствие. Тешит самолюбие это буквально недели две. Перед друзьями недели две повыпендриваешься, а потом это всё так осточертеет, что будешь забивать на них, а они всё будут слать смс-ки.

Влюблять в себя лучше одну девушку. Потому что когда все на тебя начинают вешаться, приходится от них бегать, скрываться, и такие проблемы в жизни начинаются! Идёшь ты, например, в кафешку, а какая-нибудь влюблённая красавица тебя постоянно «подсекает», и ты вынужден отключать телефон.

Перед тем, как женщину влюблять в себя, нужно её потрахнуть. Не сказать, что влюблённую женщину развести на секс труднее. Просто иначе перед сексом некоторых тараканов придётся утилизировать. А если ты её влюбишь, то другие тараканы полезут. Имеет смысл с ней сначала по-

трахаться, посмотреть, как она тебе ещё и в постели нравится, а потом уже влюблять. Причём, как показывает практика, если вы друг другу подходите, то никаких особых действий со своей стороны можно не делать. Всё само собой срастётся. Здесь главное — не наделать косяков. А для этого надо просто получать удовольствие.

А вообще, влюблять женщин в себя лучше всего с помощью хорошего секса. Просто банально хороший секс. Не надо быть поэтом и читать Пастернака. Просто хорошо бабу трахаешь, и она сама в тебя влюбится. Потому что ни одни стихи не дадут таких мощных эмоций, как хороший секс. А там, говоря языком НЛП, уже будет самый мощный якорь на тебя. Влюбление — это на самом деле просто масса якорей. А секс — это самый мощный якорь. Поэтому якорь с помощью секса, и будет тебе счастье. Можно, конечно, избрать более трудный путь попыток влюбления не при помощи секса, но это дольше. Если ты хочешь проще и быстрее, то секс. Просто трахать надо хорошо.

История одного из наших учеников:



Трахнул сегодня симпатичную брюнеточку прямо в Ботаническом саду. Девочка мила, стройна и обаятельна. Чёрные, красивые волосы до поясницы + несколько белых мелированных прядей.

Живёт где-то в Люберцах, а работает в Москве. Познакомился с ней недавно в парке ВДНХ. Встретились на Менделеевской. Сразу чмокаю её в пухлые губки, беру за руку и веду за собой.

Она: А куда мы идём?

Я: Тебе там понравится.

Привёл я её в Ботанический сад. Там сейчас просто красотища. В общем, кто там был летом, тот меня поймёт. Я обожаю это место. Обожаю эти безлюдные аллеи с множеством скамеечек, пение птиц и запах разных цветов. В общем, девочка была последний раз в Ботаническом саду, когда ей было лет 10. Она от всей этой красоты ловит кайф. Я ей рассказываю про это место, про то, где какие растения растут. Она меня слушает с таким неподдельным интересом. Крепко сжимает мою руку, улыбается и задаёт вопросы. Идём с ней по красивой аллейке. Слева и справа стоят скамеечки, народу почти нет, лишь изредка пройдёт какой-нибудь старичок с газеткой. Заходим с ней в глубь сада. Я нахожу скамеечку, которая стоит почти в кустах, под большим деревом. (Парни, там таких мест куча!!! :) За скамейкой начинается лес. Обнимаю её, она обнимает меня:)

Я: Ммм... как от тебя вкусно пахнет...

Нюхаю её шейку... целую... Девочка от удовольствия аж постанывает :))

Смотрю ей в глаза:

— Слушай, а по десятибалльной шкале ты на сколько баллов целуешься?

Она: На мне такие тесты не проводились. (Смеется.)

Я нежно целую её. Потом смотрю на неё: «Хм... Но я не распробовал». Снова целую её.

Отстраняюсь:

— Определённо все 10 баллов :)))

На её лице улыбка.

— По результатам двух попыток, — добавляю я :))

Девочка смеётся и бьёт меня ладошкой по руке :))

Не помню, где я вычитал эту фишку, но она работает,

и я её давно успешно применяю:))) Минут через 10 красавица сидит у меня на коленях и страстно целует меня... Моя рука ныряет ей под юбочку, глажу через трусики...Трусики уже можно выжимать:))) Целую меня, она вся трясётся от возбуждения и постанывает. Но вдруг начинает убирать мою руку из-под своей юбки.

Она: Нееееет... не надо так... Это же первое свидание...

Я: Да я на первом свидании вообще обычно не целуюсь. (Смеюсь.)

Она крепко сжимает меня в объятиях и целует так, что я мог бы подавиться её языком:))) Моя рука у неё в трусиках... она стонет, мокнет и трясётся от дикого возбуждения:)) Потом она вдруг резко отстраняется:

— Эх... Мне так не хочется, чтобы это было нашим последним свиданием.

Я: Ты о чём?

Она: Был один парень, который хотел меня использовать... Он пытался меня соблазнить и хотел от меня только секса... Я его сразу отшила...

Я: Тебе правда сейчас хочется говорить о таких недоумках? (Смеюсь.)

Она: Не-а! (Улыбается и страстно целует меня.)

Далее эта скамейка превратилась в поле для жёсткого петтинга:))) Мой палец у неё в «пещере любви», и я понимаю, что там так узко, что просунуть туда два пальца почти нереально. Она стонет... и у меня наступает ощущение, что я целуюсь с пылесосом:)))

— Всё, идём, — говорю я.

Встаю со скамейки и веду её за собой в лес.

Она: Нее... ты что... там же лес! С ума сошёл?:))

Я: Ага:))

Беру её на руки и рыча, как первобытный человек, несу её в чащу леса.

Она смеётся и визжит во весь голос:)))

В лесу сразу нашлась полянка, закрытая от любопытных глаз густой листвой.

Ставлю её на ноги. Сразу целую. Достая свой «прибор» и вкладываю ей в руку. Она стонет и дрожит:)

Затем останавливается и говорит:

— Эй... я не занимаюсь сексом с парнями, с которыми не встречаюсь! Тем более, это же наше первое свидание!

— Ну так мы же с тобой встретились и ещё встретимся, если захотим (с улыбкой).

Сразу хватаю её за задницу и целую:) Разворачиваю её, ставлю раком, задираю юбку и снимаю с неё трусики, надеваю през. Она облакачивается руками на какой-то пенёк:))) Дальше кое-как вставляю ей в «киску» свой «прибор». Я таких узких пиписек никогда не встречал:))) Я сначала подумал, что в зад присунул вообще:))) Ощущение, что тебя за член держит кто-то рукой и сильно при этом сжимает:) Ну ничё... освоился:))) Правда, от такого дела довольно быстро кончаешь:)))

После этого дела пошли к метро. Девочка все по дороге говорила:

— Чёрт!!! Да ты без башни!!! Пипец ты сумасшедший!!! У меня никогда ещё такого свидания не было. (Смеётся.)

Я: Уууу... как грустно... Какие тебе скучные парни попадались-то:))

Довел её до метро. Она обняла меня и сказала на ухо:

— Это был обалденный день...

ВЫВОДЫ:

1) Надо иметь в кармане хотя бы 3 гондона. А то я сегодня не посмотрел и взял куртку, в кармане которой лежит всего один.

2) Ботанический сад идеально подходит для любителей седакшна на природе. Мало народу, куча удобно расположенных скамеек и обилие деревьев (почти целый лес).

3) От узких кисок болит член. Но к этому реально приспособиться.

4) Теперь эта девочка думает, что я её парень и она моя праймари. Я так не думаю:))

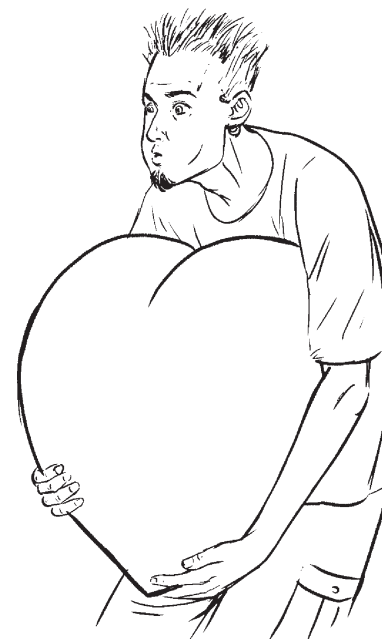
Но время от времени её можно потрахивать:)))

ПРОЯВЛЕНИЯ ЛЮБВИ

Есть внутреннее ощущение любви к женщине. А есть внешние её проявления. Внутренние ощущения — это когда тебя колбасит не по-детски при одной мысли о какой-то женщине. Ну, например, ты думаешь о какой-нибудь Мариночке, и уже «ой, а вот она там, позвонить надо!». А внешние атрибуты — это когда ты той же самой Мариночке даришь цветы, посвящаешь стихи, ещё что-нибудь.

Если и внутренне тебе на неё параллельно: «а, эта, ну и ладно!», да и внешне тоже, то тут вообще ничего у вас с ней не будет. Это первый крайний случай.

Другой крайний случай — когда ты в неё сильно влюблён, но боишься это показать. В этом случае девушка думает: «Что тебе вообще от меня надо, ты лучше прямо скажи, может, я принесу, что ты хош!». У женщин ничего не вызывает большего раздражения, чем мужчина, который непонятно чего хочет. Вроде бы он влюблён, но активности не проявляет. То есть он ходит вокруг да около, пыхтит, сопит, мычит, просто-напросто действует на нервы. Внутренне он сильно желает девушку, а внешне не хватает смелости это показать. Начинаются мысли: «А что она обо мне подумает, а не буду ли я выглядеть глупо, а вдруг, если я покажу свою заинтересованность, это её оттолкнёт». В итоге женщины рассказывают своим подругам: «За мной какой-то придурок ходит, непонятно чего хочет, только сопит и пыхтит. Видно, чего-то хочет. Видно, что, наверное, хочет меня. Но он такой нерешительный!» Это второй крайний случай.



Третий случай — когда ты внутренне испытываешь влечение и внешне тоже активно это проявляешь. Самый «джигитовский» вариант. Так ведут себя многие кавказцы. Если мужчина испытывает влечение к женщине, то он ярко это выражает. Ухаживание, розы в букете — 101 штука, мерседесы под окном, серенады в три часа ночи: «Не могу спать, хотя бы на 5 минут выйди на балкон, я тебя увижу, иначе умру». На самом деле этот случай лучше первых двух. Потому что, несмотря на то что мужчина показывает сильную зависимость от

этой женщины, он одновременно даёт ей сильные эмоции. Она смотрит на него и думает: «Вах, какой самец!».

Самый лучший вариант — это когда внутренне немного наплевать, а внешне идёт активная игра. Потому что здесь возникает именно подсадка **ЖЕНЩИНЫ** на мужчину. Почему? Потому что женщина не может понять, что, с одной стороны, мужчина вроде бы влюблён, а с другой стороны, он излучает флюиды спокойствия, «аки дохлый слон». И вот из-за этой несвязухи между внешними проявлениями любви и внутренним скалоподобным состоянием мужчины — утёс, такой кременный мужик, — у женщины появляется желание разобраться. То есть вроде бы любит, но в то же время независим. И женщина начинает уже со своей стороны совершать разные неадекватные действия. А нам только этого и надо :)

На самом деле это вообще единственно верная стратегия, если ты хочешь, чтобы женщина в тебя влюбилась. То есть достаточно яркие проявления ухаживания при внутренне спокойном состоянии. Что такое яркие проявления? Это когда приглашаешь в ресторан, даришь цветы, подаёшь руку при выходе из машины, поддерживаешь за талию, нежно гладишь по спинке, подаёшь пальто. Красиво ухаживаешь. Но в то же время **НЕ** звонишь по 11 раз на дню с вопросом: «Что делаешь, мне без тебя скучно, милая!». Просто позвонил — пригласил.

Вот это интрига. Вот на это они и «подсаживаются».



ДЛИТЕЛЬНЫЕ

ОТНОШЕНИЯ



~~215~~

ТОВАРНО-РЫНОЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Отношения между полами — это **ВСЕГДА** те же самые товарно-рыночные отношения!

Человек человека всё равно будет использовать. Мужчина всё равно будет стремиться использовать женщину. Женщина всё равно всегда будет стремиться использовать мужчину. Элементарная борьба полов. Развал вот этих строящихся отношений наблюдается тогда, когда одна сторона использует, а другую сторону это напрягает. Проблемы начинаются там, где взаимопользование начинает парить.

Поясним на простом примере. Девочка Маша плохо знает математику. Она обращается к мальчику Пете, который в математике разбирается. Петя решает Маше домашние задания. За это Маша позволяет себя иногда тискать и целовать, и даже в некоторые моменты чуть-чуть побольше. Если Петю не напрягает делать для Маши эти задания, т. е. Петя банально очень любит математику и ему доставляет удовольствие решать Маше домашние задания, то такие отношения могут продлиться очень долго. Он настолько любит математику, что решает ещё и половине класса. А Маше он решает с особым удовольствием, потому что он в этот момент представляет, как он её тискает. Всё хорошо. Отношения длительные. Если же Петя блюёт при одном упоминании о математике, но Маша ему нравится настолько, что он готов потерпеть блевотню от математики, то он может переступить через себя, чтобы решить Маше домашнее задание, для того чтобы



потом насладиться вознаграждением. Но в какой-то момент цена потискать Машу становится настолько высокой, что Пете это просто надоедает. Если же однажды появляется девочка Клава, которая по «тактико-техническим характеристикам» такая же, как Маша, такой же объём бёдер, такой же объём груди, поведение то же самое, и при этом эта девочка Клава даёт себя потискать просто так, то рано или поздно, скорее рано, чем поздно, девочка Маша будет послана. Просто потому, что Клава обходится «дешевле». Она не напрягает Петю необходимостью решать домашние задания по математике.

•  **История одного из наших учеников:**

Была у меня подруга, которая была не склонна исполнять некоторые мои сексуальные фантазии и никогда принципиально не платила за себя. Принципиально! Прямо так и говорила: «Понимаешь, я если куда-то иду, то все мои друзья всегда говорят: «Нет, нет, ты что, я сам за тебя заплачу!» Её всегда все гуляли. Да, она была так, скажем, «шикарна», что у всех друзей текли слюни. Но секс с ней был не очень интересным, и меня напрягало, что я должен был постоянно за неё платить. В конце концов необходимость секса с ней для меня снизилась, потому что мне элементарно стало неинтересно, а необходимость повышать свою самооценку, показывая эту куколку своим друзьям, я тоже потерял. Мне стало наплевать на то, что думают друзья, как они там восхищаются, произошло элементарное пресыщение. И тогда бонусы ушли, и остался один напряг. При каждой встрече с ней, даже просто дружеской, было

необходимо выкладывать какую-то сумму денег. Меня напрягала даже не сама сумма! Потому что заплатить 200—300 рублей — это ерунда. Я вообще на эти суммы не обращаю внимания. Но сам факт того, что я **ДОЛЖЕН**, вот это меня стало очень сильно напрягать! И всё. С этой девочкой я был вынужден расстаться. Не потому что меня парила цена вопроса, а потому что меня парил факт осознания того, что я **ДОЛЖЕН**.

Бурные отношения построены по принципу «много получаю». Это красивые романы, которые обычно описываются в книгах. Большая любовь, которая продолжается неделю и быстро заканчивается. Как показывает практика, если отношения построены по принципу «много получаю», то они недолговечны.

Межполовые отношения с девушкой, как ни грустно это признать, мало чем отличаются от товарно-рыночных отношений. Если ты в отношениях много получаешь от женщины, даже не в материальном плане, а в эмоциональном, то есть она заполняет твои мысли, твои чувства, твою физиологию и время, ты, соответственно, должен эквивалентно ей отдавать. Если она будет, в свою очередь, отдавать больше, чем получать, то рано или поздно возникнут претензии к половому партнёру, типа «я для него всё делаю, а он для меня ничего». Вначале это происходит примерно так. Затем начинаются разборки по пунктикам: «сейчас он пришёл не вовремя, этим самым он оскорбил меня, а я так ждала, я ему накрыла ужин, он остыл, и пришлось его заново подогреть». И неважно, что тебя

начальник задержал на работе и ты физически не мог приехать домой раньше. Или: «я с ним на выходных хотела сходить в кино, а этот засранец опять на своей работе пропал».

Красивые романы в книгах — это, конечно, весело! Но имеет смысл задать себе вопрос: «А почему после того, как герои встретились и впервые поцеловались, книжка заканчивается?» А потом следует последняя надпись: «с тех пор они жили долго и счастливо». Потому что не имеет смысла описывать всю ту бытовуху, которая в дальнейшем с ними происходила. Это именно отношения по типу «многое получаю».

Но есть и другой вариант отношений. Именно **ДЛИТЕЛЬНЫХ** отношений! Как показывает практика, долгосрочные отношения получаются только в том случае, если они построены по типу «мало отдаёшь». Такие ненапряжные. То есть ты отдаёшь то, что тебя не напрягает отдать. Если у тебя много денег, тебя не напрягает содержать женщину, а взамен она будет перед тобой ходить «на цирках» и исполнять все прихоти. Или ты очень эмоциональный человек, а девушка испытывает потребность в эмоциях, и ты ей их даёшь, а за это она тебе отдаёт что-то другое. Или тебе вообще комфортно быть домохозяйкином, а женщине быть деловой колбасой и зарабатывать на вас обоих.

Здесь фишка именно в этом. Либо ты много получаешь, но тогда тебе надо много отдавать, либо ты мало отдаёшь, но тогда ты и сам будешь получать не так много, как хотелось бы. Как показывает практика, длительных и бурных отношений не бывает!

ГАРЕМЧИК

Правильные долговременные отношения — это когда женщине от тебя нужно чуть больше, чем тебе от неё. Именно к этому сводится тот нюанс, чтобы у мужика было одновременно несколько женщин. Не позвонила одна или не вызвонилась — ничего страшного, всегда есть другие варианты. Соответственно, девушки это чувствуют и понимают, что ты «самец». Что они нужны тебе меньше, чем ты им. Если одна не приедет, тогда: «ну ладно, мне есть, чем заняться». По статистической вероятности, одна из 5-ти баб, которые есть в «гаремчике», на вечер обязательно вызвонится. Не может такого быть, чтобы из 6-ти не вызвонилась ни одна. Если, конечно, гаремчик хороший.

На определённом этапе развития мужчине гаремчик полезно иметь. Когда он у тебя есть, то ты автоматически научишься строить отношения, «подсаживать» женщин на себя, влюблять и т. д. Гаремчик должен быть! :) Потом, когда он «изживёт» себя, ты сможешь иметь отношения с одной женщиной так, как если бы она была в гаремчике. Значимость её будет сознательно контролироваться на комфортном для тебя уровне. На этом этапе полезно завести гаремчик из 3–4 баб по типу «любовник — любовница».



История одного из наших учеников:

Проснулся, на часах 12:06... мышцы болят... пытаюсь приподняться, тяжело как-то :) Телефон изнасилован — 12 пропущенных вызовов и 5 смс-ок,

пытаюсь воспроизвести в голове вчерашние события... Кажется, вчера была пятница :) Посмотрел на статуэтку бога эрекции у себя на полке, стало веселее :) БАХ, все начинает проясняться :))) Так, в этой части памяти много работы... убираем... Мечты сняться в порнофильме... убираем... Мамин бутерброд с ветчиной, которым она меня травила... убираем... Бассейн, плавки, полотенце, душ, сланцы, перегонки с другом... убираем... 8 невлюбленных девушек, девушек, девушек — надо выбрать одну — так, вот с этого момента :)

Так, кому же позвонить, кого заарканить...

1-я — груди большие, фэйс норма, попа норма, стройная, работает со мной... мозги, свернутые калачиком... не-не...

2-я — груди маленькие, фейс — прыщики, попа норма, стройная, работает со мной... после того как она наматывала при мне туалетную бумагу и просила подождать 10 минут, что-то расхотелось.... :)))

3-я — груди норма, фейс норма, попа норма, стройная, из клуба... выглядит в одежде дурой... нее...

4-я — груди норма, фейс норма, попа норма, стройная, из клуба... подруга мне больше понравилась, надо встретиться с обеими лучше... :)

5-я — груди класс, фейс норма, попа норма, стройная, из бара... бездельница и раздолбайка, вдруг что сморозит... неее :)))

6-я — груди класс, фейс обалдеть, попа тебя во сне я видел, стройная... из другого города, приедет на днях... жаль :)))

7-я — груди литл, фейс куколка, попа реал, стройная... тебя, тебя и тебя...

8-я — груди... а, ладно, 7 — счастливое число :)

Сначала меня напоил друг дорогим коньяком, который он скоммуниздил в супермаркете — хорошая у него работа — охранник :))) Потом я начал звонить 7-й... Приехала, взяла кота, которого я нашел недавно на улице, ласкала его, игнорируя меня, боялась, нервничала... я поставил чай... Было дикое желание схватить ее, но преодолеваю... хлебнули немножко... взял на руки, понес в свою комнату, положил аккуратно на кровать... Говорит, перестань, я так не могу быстро... обижаюсь, разговариваю с ней на тему, что будущее расписано как по нотам, все решено, надо наслаждаться каждым моментом, снимаю тормоза... принялся раздевать довольно пикантно, хотя чересчур на скорую руку =0))))) Сцена — блеск!!! Ласкались вежливо. Рома добрый :)))

КОМФОРТ

Фишка в том, что нужно как можно быстрее сбросить напряжение между двумя людьми. Когда парень с девушкой знакомится, он стремится распушить, что называется, хвост веером, сопли пузырями и всё прочее, набить себе цену. Соответственно, и девушка со своей стороны. И они друг перед другом ходят, распушив хвосты. Такие отношения построены по типу «много получаешь», но при этом ты должен и много отдавать. Водить её на такси, водить в кинотеатры и т. д. Романтика. Но она обходится дорого, причём не только в финансовом плане, но и во всех остальных. Эмоциональные затраты. А психика такого не любит. Психика быстро выгорает от такого рода отношений.

Нужно вовремя сбросить это напряжение. Как сказал один товарищ, долгие отношения возможны в том случае, если позволяешь себе «пердеть не под одеялом». Можно показать себя и непричесанным, и в тренировочных брюках, и ты будешь с гарантией знать, что это не оттолкнёт твоего партнёра. Причём тот, кто смелее, первым, как правило, и начинает сбрасывать это напряжение.

История из жизни

В своё время я с одной девушкой построил такие отношения, просто поговорив. Женщины прописывают сценарий для каждой встречи. А я её зацепил тем, что каждый раз она думала, как она будет рулить встречей, а я каждый раз, при-

ходя, делал что-то по-новому, и встреча шла не по тому сценарию, который она прописала, а сумбурно. А потом я вижу, что отношения должны переходить на определённый уровень. Она мнётся. И я просто с ней поговорил. В кафешке спонтанно всплыла тема. Я ей объяснил, что мы можем, конечно, и дальше друг перед другом выёбываться и пальцы гнуть. Будем приходить оба «с иголки», блистать остроумием друг перед другом и ходить по лезвию этого ножа. Но неизвестно, насколько хватит моих нервов, насколько хватит твоих нервов. Поэтому, если хочешь, я предлагаю такой вариант. Она девочка неглупая и восприняла это.

Как бы люксово девушка ни выглядела, тараканы и страхи по поводу своей внешности, своей неказистости всё равно присутствуют. Если девушка какая-нибудь дворовая пацанка, она комплексует, что у неё джинсы за полторы тысячи, а не за две пятьсот. У неё из-за этого плохое настроение. Если она пафосная, она может испытывать комплексы по поводу того, что у неё джинсы за 15 тысяч, а не за 75. Статус человека на самом деле не избавляет его от комплексов. Такой парадокс существует в мире, что на каком бы уровне ты ни стоял, количество положительных и отрицательных эмоций, которые ты испытываешь, примерно одинаковое. Грубо говоря, бомж, нашедший вяленую воблу, испытывает положительных эмоций столько же, сколько какой-нибудь бизнесмен, заработавший парочку миллионов.

Без отрицательных эмоций совсем нельзя. Если есть положительные, то тогда будут и отрицатель-

ные. Либо если ты не хочешь отрицательных, тогда не будет и положительных. Эмоции — это процесс волновой. И как-то вот не получается асимметричные волны создавать. Можно жить и без отрицательных эмоций, но тогда будет стагнация и в положительных. Ярких всплесков тоже не будет.

Насколько можно пропадать, чтобы девушка не «забыла»? Можно и на пару недель. Но для этого надо вначале заинтересовать ее, чтобы она сама тебе через полторы недели позвонила. Фишка такая, что вначале девушка не замечает твоей пропажи, потом она начинает злиться на тебя, что ты не звонишь, потом она начинает злиться на себя, а потом и злость уходит, и она начинает скучать и думать, где же она накосячила. Женщине вдвойне труднее признаться себе, что она накосячила. Просто в нашем обществе как-то принято, что мужчин можно бросать. Ну и женщины этим пользуются. А когда мужчина бросает женщину, то это для неё катастрофа. Мужичками они раскидываются только так, и это для них в норме.

Самые лучшие бабники не заморачиваются нравственностью и моралью и не испытывают страха, что потеряют девушку. Поэтому, если ты испытываешь страх, что ты можешь потерять, и тебя это слегка напрягает, то здесь нужно лавировать. Настоящие бабники женщин не ценят как что-то очень дорогое.

Все романы, когда «он любит её — она любит его», — это в основном в книжках. В жизни такое, может, и бывает, но мы среди своих знакомых не встречали. Либо он больше её любит, либо она боль-

ше его. Реальная жизнь показывает такое неравное соотношение.

Главная фишка заключается не в том, чтобы знать все эти «технологии соблазнения». Главное — это получать то, что лично тебе надо, преследовать свои цели и смотреть на жизнь трезво. Для того чтобы хорошо работать, шестерёнки должны правильно входить в механизм, чтобы сцепление было правильное. А если этого правильного сцепления нет, тогда и получается дерьмо. Вы, конечно, можете тренировать свою волю, как это делают брахманы из Индии, вы можете стать Буддой, и тогда мир изменится под ваш щелчок. В принципе, это возможно, что один человек своей волей может идти наперекор среднестатистическим возможностям. Все знают, что люди не летают. Но какой-нибудь брахман из Индии или там Христос могут пройти по воде или взлететь даже. Такое вполне возможно. Но опять-таки, насколько это вам нужно.

ЛЮБОВЬ

Вы спросите: «А как же любовь?». Заикаясь о «любви», полезно вспомнить **ЖЕНСКУЮ** поговорку о том, что «любовь придумали русские, чтобы не платить».

Любовь — это зависимость. Но даже ту же зависимость можно делать управляемой. Никто не говорит, что от любви торчать плохо. Нет, от любви торчать хорошо. Плохо, когда человек становится рабом своих эмоций. Потому что тогда уже начинается банальный распад личности. Когда, например, мужчина тратит все деньги на цветы, на ухаживания, начинает совершать алогичные поступки. Женщина ему отказала, он идёт в казино, проигрывает автомобиль, квартиру. Это уже параноидальная зависимость. И вплоть до самоубийства. Самоубийство ещё ладно, а ведь многие к тому же бьют и убивают своих партнёров, которых они любят и которые им якобы изменяют. Или своих конкурентов. История знает множество примеров. Та же троянская война разыгралась из-за женщины. Сколько мужиков помесило друг друга!

Любовь — это то же самое иррациональное восприятие действительности. В партнёре наличествуют такие качества, которые делают этого партнёра, девушку для мужчины, а мужчину для девушки, — сверхценным. То есть человек готов платить какую угодно цену, чтобы быть рядом с партнёром. Причём если это не обоюдно, то о какой любви идёт речь? Тогда в рамках русского языка существует другой термин — «несчастливая любовь».



Это значит, что для одного есть сверхценность партнёра, а другой рассматривает отношения в рамках товарно-рыночных. А если есть действительно «любовь, которая без денег сделает тебя богатым, о которой в книжках ты читал когда-то», то это значит, что и у того, и у другого партнёра наличествуют какие-то качества, которые делают их обоюдно и взаимно сверхценными. Для них уже не возникает вопроса о товарно-рыночных отношениях. Ну что тут можно сказать, совет вам да любовь! Этим людям или повезло, или они очень тщательно подошли к выбору полового партнёра.

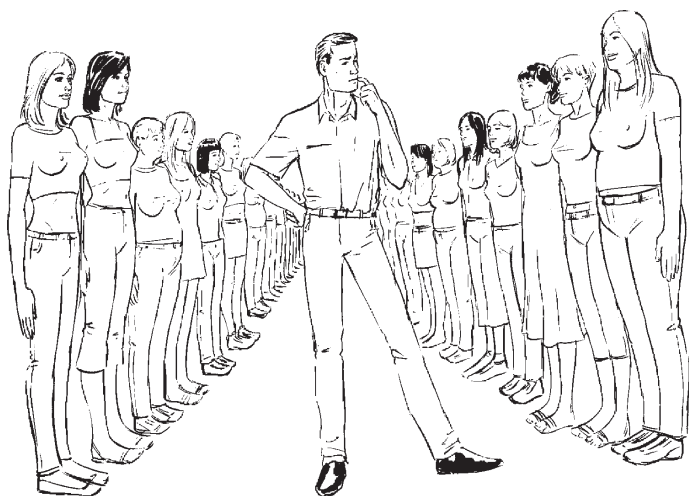
Несчастной любви подвержены те мужчины, которым в жизни заняться особо нечем и которые черпают эмоции из этой своей «несчастной любви». Это мужчины, которые испытывают эмоциональный вакуум, эмоциональный дефицит в своей жизни. Тогда да, тогда любовь является таким неиссякаемым источником эмоций в жизни этого мужчины. Вопрос о качестве эмоций в этом случае уже как-то так не стоит. Просто когда вообще нет эмоций, уже неважно какие, главное — чтобы они были, потому что иначе жить становится банально скучно и человек думает: «уж лучше я буду жить с дерьмовыми эмоциями, чем вообще без них». Дескать, так хоть как-то ощущается вкус жизни, а иначе пустота и хочется пустить себе пулю в лоб.

КАК НАЙТИ «ТУ САМУЮ» ДЕВУШКУ

Большинство парней думают, что для того чтобы найти ту девушку, которая придётся им по душе и с которой они бы завели длительные отношения, нужно, дескать, перезнакомиться с огромным количеством девушек, с каждой провести свидание и после долгих упорных поисков наконец-таки подобрать ту самую «туфельку к ножке Золушки». То есть они думают, что необходим чудовищный «просев».

Смешно сказать, но когда специально приглядываешься, задаёшься целью именно найти девушку для постоянных отношений, то возникает такая фигня, что начинаешь очень придирчиво осматривать кандидаток. В общем, начинаешь грешить тем, чем обычно грешат женщины, когда ищут кандидата на постоянные отношения для себя. «Иван Иванович, конечно, хорош, но у Петра Петровича нос красивее, а у Сидора Сидоровича бакенбарды, и он ещё на флейте умеет играть». И в результате остаются ни с чем. Вот так же и у мужчин.

Мы предлагаем делать это в Модели Везения. Вначале нужно чётко себе представить, какую девушку вам действительно хочется. Начиная от примерной внешности и заканчивая темпераментом, поведенческими привычками и тем, как бы вам хотелось, чтобы она себя вела в постели. Как бы хотелось, чтобы она себя вела с вашими друзьями. Расписываете всё детально. Но помните о принципе, что чем детальнее посылается запрос, тем боль-



ше времени уходит на обработку этого запроса. Если вы пожелали «просто девушку», то времени на исполнение может потребоваться буквально час-два. Через один-два часа «просто девушка» у вас будет. Если вы пожелали «девушку с такой-то внешностью», то времени уйдёт больше. Если плюс к этому ещё, чтобы она была «на машине и с квартирой», то времени уйдёт ещё больше. А если плюс к этому ещё и с определённым характером, то, соответственно, ещё больше. Потом всё это смело забываете. У вас уже есть какие-то девочки в жизни, вот на них и акцентируетесь. Дружите и занимаетесь сексом.

Потом, через какое-то время, случается такое, что вы уже начали дружить с девушкой, на которую сначала даже особого внимания не обратили, просто как-то всё само собой срослось автоматически. И она вам на мозги не капала, принимала вас таким, какой вы есть. И вы ею вполне довольны, ничего вас в ней не напрягает. И когда уже проходит месяц-полтора, потом вдруг раз, лежите вы в ванной, и вдруг до вас доходит, что это и есть та самая, которую заказывал! Начинаешь сравнивать и удивляешься, как я мог быть такой слепой, ведь я именно такой внешности и хотел!


Причём бывает доходит до смешного. Естественно, формально заказывают «90-60-90, блондинка от 180 и выше, силиконовая грудь и губы», а им попадается какая-то девочка, и они говорят: «На самом деле я не хотел блондинку, на самом деле я хотел девочку ростом примерно 155–165, фигурка такая миниатюрная, причёска мальчишковая, желательно, чтобы была кареглазая шатенка, и тембр голоса щебечущий». Оказывается, в действительности хотел такую «девочку-воробушка», но сделал запрос, точнее, тужился сделать запрос, на клон Памеллы Андерсен или Анжелины Джоли. Подсознание в этом смысле умнее и исполняет наши **ЗАВЕТНЫЕ** желания, а не те, которые приходят к нам из журналов и кино.

И вот лежите вы где-нибудь через месяц и понимаете, что сходимость-то, оказывается, 99%. Что хотел, то действительно получил. Без огромного напряжения и без «просеивания». Опять-таки, господа, обращайтесь внимание: то, что приходит с боль-

шим трудом, **НЕ** есть ваши истинные цели. Это основной критерий.

Нам задавали такие вопросы: «Как узнать, что Модель Везения начала работать? Как узнать, что навык интегрировался и у меня всё это работает?». По степени лёгкости! По степени лёгкости своих достижений вы узнаете, насколько это работает! Если работает с превеликим трудом, значит, что-то не то. Либо вы запрос неправильно сделали, либо вы сами себе противодействуете, либо у вас в голове постоянный мыслекрут и вы не можете забыть и отпустить этот процесс на волю и предоставить бессознательному всё необходимое время. То есть если «с трудом», то звоночек должен прозвенеть, что что-то не так. На самом деле всё должно прийти легко, само собой, и принести радость! Это значит, что Модель Везения у вас работает.

История из жизни



Однажды случилось так, что мне надоели многочисленные походы по разным девушкам, и я прекратил эту деятельность. После этого в течение почти двух месяцев у меня вообще не было девушек. Мне было довольно хреново, была какая-то разочарованность в них. Я даже не отвечал на звонки знакомых девушек. Сам, соответственно, тоже никому не звонил и ни с какими новыми не знакомился. Мне казалось, что все бабы тупые, все дуры, нет нормальных, все с налётом дешёвого пафоса. Я отдыхал.

Через какое-то время мне это надоело, и я спросил себя: «Так, а чего же я хочу на самом деле?». Я задал себе вопрос, какая мне нужна девушка. Начал ко-

паться в себе. Определённые параметры такой девушки я у себя в голове выкопал. Понадобилось где-то около часа времени на глубокое обдумывание. Из параметров были самодостаточность, инициативность, сила личности, решительность и интеллект. Внешность я задавал, но по принципу «желательно бы». Внешность женщины для меня не критична, есть лишь «нижняя планка», ниже которой мы с ней можем быть только знакомыми. Потом я забыл про это. И отвлёкся на какие-то свои дела, совершенно не связанные с девушками. Прошло около недели.

У меня в интернете перманентно висит анкета. И я подумал, что надо бы её посмотреть, давно не заходил. Мне написали какие-то девушки, я с ними перебросился несколькими фразами и подумал, что надо бы с какой-нибудь встретиться. Мы с ней встретились, я на неё посмотрел, поговорил, секса с ней мне не захотелось. Внешне она была ничего, но «душа не лежала». Я на неё забил. В общей сложности я потратил на неё около часа времени, включая время переписки и дорогу до места встречи и обратно. Дня через два встретился ещё с одной. Повторилось примерно то же самое.

Далее. Дня через три. Всё было довольно стандартно, договорились встретиться с одной девушкой. На фотографии она выглядела довольно хорошо, но не сказать, что очень. Такая средненькая. На встрече меня почему-то попёрло рассказывать про весь тот идиотизм нашей республиканской власти и про национализм, который они развели. Я банально с пеной у рта вещал, какие у нас козлы и педерасты сидят на верхушке и какой творят беспредел, да и вообще про тупость и идиотизм большей части населения страны.

Обычная девушка на такое сказала бы: «Что за зануда, на которого мне пришлось потратить своё время?». Я вижу, что она сидит довольная, поддакивает и ещё добавляет. Мне стало весело :) Мы сидели в парке на скамейке где-то около получаса, когда я ей что-то говорил, а она молчала. Но при этом было видно, что она заинтересована. Время от времени, чтобы это проверить, я задавал вопрос: «Я тебя вообще не грузю, ты ещё не заскучала?», на что она отвечала: «Нет, нормально, ты рассказывай, рассказывай!». Потом пошли погулять, меня, как всегда, поперло, я начал трогать её за попу, за грудь и т. д. Пытался поцеловать — не даёт! Я забил и проводил её до остановки (я сказал, что я без машины, чтобы не придумывать отговорку, если не захочу её довести до дома). На остановке я хотел её поцеловать в щёчку, просто нормально попрощаться и посадить в транспорт, а она как-то резко сорвалась и села в маршрутку. Я подумал, что ну ладно, неадекватная, и пошёл в торговый центр, чтобы что-то купить. Через 10 минут приходит смс-ка: «Мне было приятно с тобой пообщаться». Я ей ответил, что, дескать, мне тоже.

И как-то так получилось, что на неделю я про неё вообще забыл, у меня были какие-то дела, то, сё. И тут я про неё вспомнил, думаю, надо бы позвонить. Звоню — не берёт трубку. Думаю: ничего себе! Залез на сайт знакомств, вижу, она там сидит и написала мне «Привет, как дела?». Я отвечаю, дескать, всё нормально, а ты чего трубку не берёшь? Она отвечает, что как это не беру! Посмотри, говорю, должны быть пропущенные звонки. Да, действительно, есть, я отошла, была в другой комнате. Она мне дала свой домашний телефон, я позвонил, мы поговорили ми-

нут пять, я спросил, что она делает, она собиралась к подруге на день рождения. А мне как раз было скучно, я сидел дома и ничего не делал. Она начала отмазываться, что не надо, я живу за городом, далеко, ты не найдёшь. Я, как Штирлиц, настаивал на своём. Она поломалась какое-то время, потом я просто сказал: «Всё, не морочь мне голову, давай свой адрес, выезжаю!».

Я приехал. Опять начал банально грязно домогаться, как я люблю это делать, потому что мне это попросту доставляет удовольствие :) Было видно, что она действительно торопится на вечеринку, нужно, чтобы одежда была немятая, а макияж лежал ровно, поэтому на сексе особо не настаивал, потому что я не люблю напрягать людей. Думаю, ладно, хрен с тобой, потом. Довёз я её до этого дня рождения и уехал.

Через пару дней позвонил, мы встретились, я решил отвезти её к озеру и трахнуть в машине :) Мы сидели в машине. Она уже была без трусов, а я в презервативе. И тут откуда-то взялись три каких-то мужика, которым почему-то нужно было встать вот именно в 10 метрах от машины и пялиться на это озеро! Стекла в машине у меня не тонированные. Девушка отморозилась. Ну, думаю, что за невезуха! Отвёз её обратно.

Обычно секс всегда был на первом, втором или, максимум, очень редко, на третьем свидании. В противном случае я банально на неё забивал. А тут как-то вдруг чувствую, что надо продолжать! Думаю, ладно, хоть и четвертое свидание, плевать! Прикольно! Пригласил её в кино (мне самому хотелось в кино). И тут этим же вечером она мне звонит и говорит: «У нас ничего не получится, нам надо с тобой завязать и

прекратить!» Выдала мне, что «я ей как мужчина не нравлюсь». Я чуть слюной не подавился, мне такое говорили в первый раз, до этого вроде всех привлекал :) Я отреагировал индифферентно, дескать, ладно, хорошо. Когда девушки начинают выливать подобный бред, я их просто не слушаю. Мы с ней разговаривали где-то час, переливали из пустого в порожнее эту тему. В конце она заявила: «Давай с тобой переспим!». Я сделал над собой усилие, чтобы не рассмеяться в трубку :) Посмотрим, говорю, секс для меня не главное :)))

Приехал к ней на следующий день. Всё нормально, сделали дело два раза. Поговорили, уехал. Вечером созвонились, она продолжает ту же волынку, что «я тебе всё сказала, нам надо расстаться!». Она вскользь упомянула о том, что у неё проблемы с мужчинами, она не умеет их динамить. Я её поучил этому делу. Это был первый переломный момент. До этого она меня воспринимала как недалёкого мальчика-тусовщика. А тут она начала говорить, что вот, я и не знала, что ты можешь так говорить, я увидела тебя с другой стороны, ты мне такие умные вещи рассказываешь. Короче, пропёрлась! Ну и потом уже было всё нормально, она ко мне приезжала, мы развлекались.

Второй переломный момент случился дома у моего друга, где мы тусовались большой компанией. Я к ней чем-то воспылал, она ко мне воспылала, и пошло-поехало. До сих пор всё хорошо. Причём всё лучше и лучше. Хотя изначально ничего не предвещалось. Как-то мы с ней вместе копались в своих «заказах». Докопались до того, что выяснилось, что я именно то, что она хотела, а она именно то, что хотел я. На данный момент относительно девушек у меня на

душе полное спокойствие и благодать. Конечно, как любой нормальный самец, от свалившейся на голову халавы я не отказываюсь :) Но и не больше, потому что с другими мне уже неинтересно.

Заказ. Свой заказ, который исполнился в течение недели. Можно в это верить, можно не верить, но каким-то образом это работает. Карма это, энергетика, эгрегор или ещё что, мы не знаем. Но это работает. Захотел — получил! Ключевой момент — захотеть нужно «правильно».

В этой главе нами была кратко описана технология Модели Везения. В контексте этой книги, мы, конечно, не можем подробно рассказать об этом феномене. Если вы хотите узнать подробно — читайте на нашем сайте www.sweet-world.ru в разделе «Модель Везения».

ДРЕССИРОВКА ЖЕНЩИНЫ

Многие мужички заморачиваются, например, по такому поводу: «Как мне идти на свидание, если у меня нет денег?». Они почему-то думают, что если гулять с бабой, то обязательно нужны деньги. Обычно парень может сказать что-то типа «заплати за меня» только тем девушкам, значимость которых для него низкая. А если значимость высокая, то вроде как не может сказать. Появляется страх потерять. А фишка как раз заключается в том, чтобы говорить-таки им это! Причём лучше **НЕ** прямо. Стоишь, например, перед кассой в кино в очереди за билетами, и тут говоришь: «Слушай, ты купи билеты, а я пока в туалет схожу!». И сматываешься куда-нибудь на 5 минут. Она покупает, и вы идёте на её бабки в кино.

Или ещё более «по-тупому»: «Ты пока купи билеты, мне тут кое-куда сходить надо, там разберёмся!». А как «мы разберёмся», это уже неважно. Главное — морду тапком. Вплоть до того, что всё это потом можно в шутку перевести: «Ну, хорошо, ты меня сводила в кино, а я тебя кальяном угощу у меня дома, поехали!». И пусть попробует отказаться! Фишка заключается не в том, что «как мне обманом затащить бабу домой?», а в том, что «ты меня сводила в кино, я теперь хочу сделать для тебя маленький сюрприз, мне совесть не позволит тебя не отблагодарить!».

У некоторых возникают такие страхи: «А вдруг она начнёт залупаться по поводу того, что она за



меня заплатила?». В этом случае просто можно ей ответить: «Послушай, дорогая, я как погляжу, ты скупая! У нас с тобой что, товарно-рыночные отношения, по принципу «ты мне — я тебе»? Ты меня не уважаешь, что ли?! Да пожалуйста, я могу хоть все свои деньги на тебя потратить, мне не жалко! Только не надо мне вот таких предъяв!». После этого она начнёт оправдываться, что тебе на пользу.

На определённом этапе отношения перерастают на уровень «парень-девушка». Тут она уже может начать кидать конкретные предъявы, типа «ты должен за меня платить!». В этом случае стратегия элементарная. Она начинает тебя напрягать, ты

начинаешь делать «дальше». Не звонить, отмазываться, что занят, и т. д. Если она понимает, в чём она прокололась, и «замаливает свои грехи», то делаешь «ближе».

Женщина будет принимать тебя таким, какой ты есть. Если ты будешь считать, что «парень должен платить», то она тоже будет считать так. Если же ты дашь ей понять, что ты «самец», который приемлет только отношения по принципу «любовник — любовница», который вообще не любит заморачиваться по поводу баб, то она будет вести себя соответственно. Короче говоря, какой ты фрейм задашь, таким она и будет тебя принимать.

Главное — не думать такой идиотизм: «как не обидеть девушку». Почему-то они сами не боятся обижать мужчин. Не понравился чем-то мальчик, сразу — раз, в расход его. А у мужчин такой бред в голове, что, дескать, «у женщины на роду написано, по инстинктам полагается отказывать и выбирать». А если женщина просит, то мужчине вроде как нельзя никак отказывать! Все эти «обязан», «должен», «ты же джентльмен!». Девушка может обидеться! Ну и хрен с ней, пусть обижается! Угомонится, разобидится. Им вообще полезно обижаться. Лысиной об паркет постучится, ушами по щекам себя похлопает, слюной изо рта побрызжет и угомонится. Откуда в наших российских мужиках берётся вот эта заморочка, что «если потрахался с бабой, значит, её обидел!». Как будто руку ей сломал, по крайней мере!

Это война убеждений! Получается, что любая баба с убеждением, что если она тебе дала, то ты ей

всем обязан, оказывается сильнее тебя с твоими убеждениями. И какой смысл применять какие-то методики соблазнения, если ты просто по факту, по умолчанию, безо всяких слов уже побеждён своими же убеждениями. То есть баба тебе ничего не говорит, а ты уже лежишь на лопатках и просишь пощады, типа: «Я всё для тебя сделаю, только не обидься на меня! Потому что если ты на меня обидишься, я почувствую себя “адским подонком” и наложу на себя руки!».

Вся эта хрень впитывается ещё «с молоком». Бороться с ней надо! Поведение — это рычаг. Как от убеждений возникает состояние, а затем поведение, так же и наоборот. Ты меняешь своё поведение, со временем меняется состояние и меняются убеждения. Элементарно. Это рычаг. Это рычаг в обе стороны. Двусторонняя связь. Стрелочки и в одну, и в другую сторону. Просто от убеждений к поведению стрелочка толще, чем от поведения к убеждениям.

Мужичков, у которых в голове сидят вот такие псевдоинтеллигентские убеждения, «как бы её не обидеть!», бабы с совдеповскими поведенческими программами, типа «мужчина обязан платить», достают до самого «не могу». Откуда вот эти обязательства: «мальчик должен платить за девочку, а иначе девочка обидится», «о девочках надо заботиться!». Они сами о себе позаботятся! Ещё и о тебе позаботятся! Им это доставляет сущее удовольствие. А то приходит какая-нибудь марамойка, начинает «пальцы веером, сопли пузырями», то купи, это купи, развлечения, а я пока посижу, поду-

маю за жизнь, в телефоне покопаюсь, решу, подойдёшь ты мне или нет, давай, пляши передо мной. Вот так вот они себя ведут только с парнями, которые позволяют им так себя с ними вести. С теми, у которых мозги высраны по поводу того, что «женщина — это полубожественное существо, а мужчина — это ничтожный придаток». От этого дерьма надо избавляться.

Некоторые девочки используют мальчиков как бесплатных психологов, потому что их подругам эта роль уже осточертела. Часами изливают им свой геморрой, то у неё плохо, там у неё не клеится, здесь с ней жестоко поступили. И парень, видите ли, должен сочувственно выслушивать все эти помои. Когда такая трахомудия начинается, то просто ей говоришь: «Послушай, Света, вот психологи берут за подобные консультации от 1500 в час. Я не психолог. Я другим способом себе на жизнь зарабатываю. Но если хочешь, я могу побыть твоим психологом. Оплата по тарифу. Почему ты меня напрягаешь своими проблемами? Меня это **НЕ** касается. Не нужно мне изливать свои проблемы. Я же тебе свои не изливаю. Хоть я могу быть в плохом настроении, я ведь на тебе не отыгрываюсь, я веду себя как ни в чём не бывало, чтобы не портить тебе настроение!». Как только начинает залупаться, сразу таксу устанавливаешь: «Так, мы проговорили 10 минут, такса такая-то».

Подавляющее большинство вот этого дерьма — «как мне себя вести с девушкой?», «что мне ей сказать?», «платить или не платить?», всё это пионерство на самом деле идёт элементарно из-за того,

что мужики не уважают ни себя, ни своё время. Вообще просто не уважают себя! Не любят себя! «Я хочу научиться соблазнять пафосных баб!». Как можно этому научиться, если мужик уже на первом свидании позволяет вытирать о себя ноги!

Некоторые мужички могут вести себя нормально только с некоторыми бабами, и вот как раз таки эти бабы за ними бегают, пишут смс-ки и признаются в любви. А с другими бабами они ведут себя как размазня. И так получается, что эти бабы их динамят, не уважают, вытирают об них ноги. Побольше здорового цинизма! Бабам это нравится! Попробуйте вести себя так со всеми. Просто тупо начните вести себя так со всеми. Карта расширится, и потом уже будет выбор, продолжать вести себя как «адский подонок» или более-менее мягко. Но для начала имеет смысл вот просто тупо так, «по-подонковски», повести себя. И посмотреть, к каким результатам это приведёт. Это нужно, чтобы изжить страх «а не будет ли ей обидно?».

Женщинам больше нравятся подонки и козлы, которые больше всего любят себя. Вся эта эмансипация, матриархат, вся эта фигня в действительности неестественна, просто сейчас так модно. А на самом деле мужчина по-любому сильнее женщины. (Есть исключения, но сейчас **НЕ** об этом.) Женщина подстраивается под мужчину, а не наоборот. И в инстинктах у них сидит именно это. Поэтому если ты белый, пушистый и шёлковый, они будут хвалиться своим подружкам, какого они мальчишка отхватили и как они им вертят. Но на самом деле они рано или поздно срулят к такому мужи-

ку, который будет держать их за зихер. Хотя он будет вести себя по-хамски, но, тем не менее, они уйдут вот к этому хамлу. Всё потому, что это хамло себя любит. А вот такие мальчишки, добрые, пушистые, воспитанные, из интеллигентненькой семьи, себя не любят и не уважают. Нас всех так воспитывали. У нас такая страна «специфическая». Поэтому нужно изживать из себя это дерьмо.

Конечно, есть женщины умные. Которые всё понимают. С ними можно по-простому, по-доброму. С ними можно просто наслаждаться жизнью и ловить кайф. Но таких мало, к сожалению, в этой стране. В большинстве своём это, конечно, зрелые тётеньки, но бывает, что и 20-летние такие встречаются, которые рано созревают, рано начинают понимать «эту жизнь». Но это всё исключения! Если встретил такую девушку, считай, что тебе повезло. Обычно «прозревают» они в большинстве своём лет в 30, да и то далеко не все.

Метод простой. Поначалу ведёшь себя «хорошо». Если и она ведёт себя «хорошо», не напрягает тебя, то ты продолжаешь вести себя хорошо. Только она начинает выпендриваться, и ты начинаешь вести себя «плохо». Элементарная дрессировка. Дрессировка — это на самом деле просто: «она ведёт себя хорошо — ты хорошо, она плохо — ты её к ногтю». Если ты просто её игноришь, тупо забиваешь, то эффект вот этого её просветления и понимания, что не надо себя плохо вести, затягивается. А если ты на неё наезжаешь, то она понимает это раньше. То есть если хочешь оттянуть — игноришь, хочешь побыстрее — наезжаешь. У некоторых начинают

ся законы: «а что делать, если я палку перегну?». Ну, во всяком случае, не то, как говорят подонки: «убей себя об стену!». Ну, перегнёшь ты палку, и что? Это опыт. На другой уже не перегнёшь. Опять же, не надо бояться совершать ошибки! Типа, а вдруг я накосячу! Ну и что? У тебя что, идеальная жизнь?

У нас в России подавляющему большинству девушек нравится, когда их гнобят и обижают. Для них это лучше, чем если ты с ними «по-доброму». Они эдакие мазохистки. Их воспитывали дефективно и мазохистски. Они получают эмоции, кайф от издевательств и нервотрёпки. Это именно в России. Просто в цивилизованных странах, в той же Европе и Америке, людям есть чем заняться. «Позитивным». Поэтому они получают кайф именно от позитива. От позитивных отношений, от позитивных эмоций. А у нас **НЕ** умеют получать кайф от позитива. У нас умеют только от негатива. Если ты пытаешься позитивно, то она это не воспринимает, для неё это как-то странно. Выходит за рамки ее восприятия. Ну, это как если телевизору, работающему на мегагерцовом диапазоне, давать программу на килогерцовом.

У нас же как считается — мораль, нравственность, надо с девушками по-красивому, цветочки, подарки. Считается так. Это мода такая. Миф! **А НА САМОМ ДЕЛЕ** нужно «по-жёсткому». У нас страна такая «дефективная». И люди «дефективные». И бабы «дефективные». Поэтому и методы воздействия на них должны быть «дефективными». Мы это говорим **НЕ** потому, что мы такие козлы и сволочи,

«озлобленные на жизнь», ненавидим женщин, обиженные на них, а потому что по-другому **НЕ** работает. То есть работает, но редко. Мы были бы **ОЧЕНЬ** рады, если бы **ВСЕГДА** работало «по-доброму». Но вот, к сожалению, так не получается.

Надо снимать ореол, прошло время кумиров. Развенчивать мифы, опять же, постепенно. Не надо насиловать себя! Сегодня трубку бросил, завтра голос повысил, послезавтра жёстко поговорил. Но опять-таки, если она ведёт себя неадекватно! Не надо впадать в крайности. Агрессивности не надо. Агрессивность можно включать, только когда она уже совсем оборзела. Тогда уже можно грубость применять. Короче, не надо самому впадать в неадекват! Адекватным надо быть! Ведёт себя хорошо, наслаждайся, радуйся и благодари судьбу за то, что она послала тебе такую замечательную девочку. Чуть-чуть начала выпендриваться — ты начал чуть-чуть на неё наезжать. Она сильнее выпендривается — ты сильнее наезжаешь! И она вернётся в адекват.

Не угождай им постоянно. Ты делай им комфортно, потом делай чуть-чуть некомфортно. А для того чтобы сделать чуть-чуть некомфортно, не надо специально её гнобить, достаточно просто не делать ей постоянно комфортно. И возникнет вот это «ближе — дальше». То есть положительные эмоции, отсутствие которых уже воспринимается как отрицательные эмоции. То есть на её заявление «я хочу погулять!» не нужно каждый раз «ой, сейчас прибеги с букетом в зубах!». Лучше время от времени: «Я занят. Погуляем в следующий раз, когда

я буду свободен. Я сам позвоню». Если у самого есть желание гулять — гуляй. Тут речь идёт о том, что если **НЕ** хочешь идти гулять, то не иди. А то обычно думают: «Вот я с ней не погуляю, она обидится». Не хочешь — не гуляй, если, например, нет желания выходить из дома в плохую погоду. Можно сказать просто: «У меня нет желания выходить из дома в такую мерзопакостную погоду, приезжай ко мне!». Если скажет: «ой, нет, нет», то говоришь: «ну ладно, пока» и кладёшь трубку. Только обязательно клади трубку первым. Чуть какую-нибудь говорит — кладёшь, и всё. Их очень сильно задевает, когда мужик первым кладёт трубку. Пользуйся этим приёмом.

Не надо, чтобы она постоянно была «в сахаре». Потому что если ты постоянно будешь её окружать сахаром, у неё задница слипнется, и она начнёт борзеть от этого. Не надо постоянно сахар! Бабам нужны эмоции! А эмоции — это как раз «плюс — отсутствие плюса — минус». Бабы любят эмоции! Они любят, когда им дают эти эмоции. Поэтому сделай вначале ей хорошо, а если она начинает выпендриваться, сделай ей плохо. Снова начинает вести себя хорошо, делай ей хорошо. Начинает залупаться — делай ей плохо. Секрет дрессировки прост: время и адекватность реакции. На хорошее её поведение ты реагируешь хорошо, на плохое — плохо.

По-простому нужно действовать. Неважно, как, главное — чтобы был результат. Если по-хорошему лучше получается, значит, действуй по-хорошему. Делай, как у тебя получается. Просто если

не получается по-хорошему, действуй «по-другому». Мы тоже сторонники «хороших» методов, но они не всегда работают почему-то! Мы бы с удовольствием делали по-хорошему, но у нас такие женщины, что с ними далеко не всегда по-хорошему получается! Иногда бывает полезно наорать, матом покрыть, рывкнуть пару раз.

Более подробно о дрессировке женщины смотрите на нашем сайте www.sweet-world.ru в разделе «Директивное Управление».



МАСТЕРСКАЯ



MAIN STREAM

Main Stream — это набор ключевых основополагающих и управляющих жизнью среднестатистической девушки убеждений, доставшихся ей от социума, от массмедиа и от родителей. Короче, набор убеждений, как позитивных, так и негативных, комплексов и страхов, присущих среднестатистической девушке и управляющих её жизнью.

Например. Существует такое убеждение, что «мужчина должен делать первый шаг». Мужчина, который делает первый шаг, попадает в мейнстрим. Его позиция не расходится с позициями и убеждениями подавляющего большинства девушек. Поэтому он имеет больше шансов оказаться успешным у девушек — найти, познакомиться, соблазнить, заняться сексом и завести с ней длительные отношения, — нежели мужчина, который занимает позицию, что он не должен звонить девушке, потому что он весь из себя такой замечательный, и поэтому девушки сами должны ему звонить. Это уже не мейнстрим.

Далее. Существует такое убеждение, что «мужчина должен платить за девушку». Или желательно, чтобы он платил. Например, в ресторане, в кафешке или вообще просто оплачивать досуг девушки. Если мужчина платит за девушку, то он имеет больше шансов получить от неё всё, что он хочет, чем мужчина, который не платит. Тот, который не платит, опять-таки выходит за рамки мейнстрима.

Короче говоря, это набор всех тех правил, которые, как девушка искренне считает, мужчина дол-

жен выполнять, чтобы поиметь её, такую хорошую и шоколадную. Если мужчина вливается в этот мейнстрим, у него шансов больше, чем если у него существуют свои убеждения, которые конфликтуют с убеждениями девушки.

На самом деле большинство из того, что из себя представляет мейнстрим является маразмом, доставшимся ещё со времён, когда женщина сидела дома в поясе верности, а мужчина ходил в рыцарские походы. Много с тех пор поменялось. И многие убеждения не проходят проверку временем. Но девушки верят в эту чушь!

Поэтому каждый сам для себя выбирает, как ему проще. Ты сам для себя определи, хочешь ли бороться с этим мейнстримом, если он тебе не нравится, или же влиться в него? Потому что для подавляющего большинства, для 98–99% мужчин, проще всего устроиться на высокооплачиваемую работу, следить за своей внешностью, быть ухоженным и соблюдать такие простейшие правила поведения с женщиной, как заплатить за нее.

Цена подавляющего большинства женщин — это максимум цена двух-трёх походов в кафе, кино и в клуб и просто прогуляться. На самом деле не так уж и дорого стоит среднестатистическая девушка в России. Подчас не дороже, чем проститутка. Единственное, что с проституткой быстрее, а с обычной женщиной подольше. Но зато в эту женщину один раз вложили ресурс, и потом хватит на много раз. Обычные товарно-рыночные отношения. «О любви», как ты успел заметить, дорогой читатель, речи не идёт.

МУЖСКАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ

Внешний вид

Природные данные, начиная от умильного лица и заканчивая хорошей красивой фигурой. Плюс ухоженность, то есть то, как человек за собой следит. Потому что постоянно можно наблюдать такую картину: на парней-атлетов со смазливой мордашкой, если они не особо ухоженные приходят куда-нибудь, девушки вообще не смотрят. Хотя де-факто, по природным данным, парень вообще картинка.

Причём ухоженность имеет большую роль, чем изначальные природные данные. Даже если человек от природы отнюдь не красив, фигура далеко не атлетическая, мордашка не смазливая, но он следит за своей причёской, загорает в солярии, покупает стильную одежду, то на него девушки будут обращать больше внимания, чем на того же самого природно красивого, но не ухоженного.

Обратный случай — это когда парням нужны не просто девушки, а танцовщицы из клубов, пафосные клубные тусовщицы или девочки, которые ходят в определённые кафешки с определённым выражением на лице, дескать, «атрибуты статуса». У многих парней золотая мечта — потрахаться с *go, go* дансершей. Так же и у девочки мечта найти себе такого сладкого мальчика. Лощёного и пижонистого. Потому что это опять-таки атрибуты статуса. Это прямо или косвенно говорит о том, что этот мальчик вращается в определённых кругах и



знает себе цену. Скажем, есть «просто хороший товар», а есть «хороший товар в глянцевой и шикарной упаковке». Хотя в большинстве случаев приходится иметь дело далеко не с хорошим товаром, а с дерьмом в глянцевой и шикарной упаковке.

Для того чтобы соблазнять красивых, ухоженных женщин, не обязательно иметь дорогие машины и кучу денег. Но обязательно **КЛАССНО ВЫГЛЯДЕТЬ**. В данном случае можно сказать даже «дорого выглядеть». Но для этого недостаточно просто купить вещи в элитных магазинах.

Если вещи, пусть и дорогие, подобраны неправильно, то они никогда не произведут нужного впечатления. Именно общая композиция одежды, прически, аксессуаров создает нужный нам образ. Классные вещи не обязательно должны быть дорогими и известных марок, можно найти их и в среднем ценовом диапазоне. (В нижнем ценовом диапазоне вещи покупать не стоит из-за того, что для их производства используются дешевые и, как правило, некачественные материалы, поэтому, даже если дизайн или идея вещи могут быть интересны, исполнение все равно останется проигрышным.) Можно заказать пошив одежды в ателье. В этом случае получаешь уникальную и стильную вещь за достаточно невысокую плату.

Но главное — грамотно их совместить. Потому что впечатление производят не какие-то отдельные вещи, а **ВСЕ В ЦЕЛОМ**, общий образ.

Одних вещей тоже недостаточно. Необходим ещё и уход за собой. Здесь для примера можно привести банальную фразу: «Если ты сам себя не любишь, то кто должен любить тебя?!». Маникюр, солярий,

тренажерный зал, хорошая стрижка, общая опрятность — все это только добавляет тебе плюсов. И на самом деле на все это уходит совсем немного времени и средств. Но эффект, который появится, когда ты все это выполнишь, не заставит себя ждать.

Людам, которые следят за собой, приятно видеть таких же ухоженных людей рядом. Никому не приятно общаться с некрасивыми, неухоженными и плохо одетыми, все тянутся к лучшему или, по крайней мере, своему уровню. Пресловутый бичшилд появляется не из-за какой-то мифической «сучности» девушки, а из-за того, что парень не прошел по внешнему виду. Ей просто неприятно находиться рядом, она боится, что её с ним увидит кто-то из её знакомых. Банальный, может быть, и довольно жесткий пример: ты бы стал нормально общаться с бомжом? Тебе бы это было приятно? Полагаем, нет. Здесь ситуация почти такая же.

Для того чтобы создать этот образ, необходимы знания и чувство вкуса. Все эти вещи можно в себе развить. Что для этого нужно? Опять же немного. Регулярно посещать магазины (не просто смотреть, а мерить, сравнивать), следить за тем, как одеваются знаменитости, читать дополнительную литературу как в интернете, так и просто периодические журналы или книги. На самом деле все упирается в опыт и желание достичь цели.

Подробнее про внешний вид можно почитать на сайте www.sweet-world.ru в разделе «Имиджмейкер (гид по стилю)».

Ещё раз повторимся, внешний вид — не главное, но **ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ** условие успеха у краси-

вых девушек. Ещё все это работает не только в соблазнении девушек, но и на работе, и в любой сфере, где вы так или иначе общаетесь с другими людьми.

Ты, конечно, можешь продолжать развивать свой ум, сообразительность, начитанность, но встречаются всё равно по одежке! Если ты хочешь быстрых результатов, то имеет смысл включаться в *main stream*. Не думай, что девушка, увидев тебя, тут же оценит твой интеллект! Девушки не телепаты. Они не будут оценивать тебя по глубине твоих мыслей, по твоим интеллектуальным способностям, потому что ты, например, защитил кандидатский минимум в 21 год и весь из себя такой добрый, лучистый и отзывчивый и даже весёлый балагур. Всё равно встречать будут по одежке. Поэтому если хочешь быстрых результатов, таких, чтобы на тебя девочки велись по факту, занимайся своей внешностью.

Если хочешь «мейнстримовых» девочек, а не какую-нибудь Анечку из библиотеки имени Ленина, будь сам в мейнстриме. Опять-таки, сначала поставь себе цель, а потом совершай адекватные шаги навстречу этой цели. А то некоторые хотят трахать *go, go* и при этом ходят на НЛП-тренинги. А другие хотят таких «Анечек», а при этом выглядят по последнему писку моды и удивляются, почему он, весь такой расфуфыренный петушок, подошёл к Анечке, а она сделала ему бай-бай ручкой. Элементарно, у женщин тоже есть своя ценовая шкала. Она элементарно видит, что на этого парня она не тянет. Если этот парень начинает посылать ей знаки сексуального внимания, а де-

вочка смелая и умная, то она может заинтересоваться. А если она пугливая, то получается обычная несвязуха. Внутренняя самооценка вступит в конфликт с объективной действительностью, и получится когнитивно-перцептивный диссонанс. И вместо того, чтобы радоваться, что ей посылают знаки внимания, девушка испытает тревогу, типа «Что это он от меня хочет? Может, он хочет надо мной подшутить?». Вплоть до того, что она подумает: «А что, если он хочет выстебать меня перед друзьями?». Или такие банальные заморочки, как: «А если он меня пригласит куда-нибудь? А как я там буду выглядеть на фоне его знакомых?». Она же сразу представляет себе не то, что этот человек живёт в хрущобе, работает чуть ли не асфальтоукладчиком, а в свободное от работы время спускает все деньги на визажистов, стилистов и покупку одежды в бутиках. Она по наивности думает, что это «пафосный шик и холодный гламур». Дескать, реально гламурный парень. И сразу возникают мысли: «А если я попаду в его тусовку, не унижат ли меня там прямо на первой встрече?». И парень потом удивляется: «Я такой крутой, пригласил её посидеть с друзьями, почему она отказалась?». Элементарно. Потому что банальное несоответствие уровней.

Деньги и социальный статус

Если тебя напрягает такой вопрос, как платить или не платить 150 рублей за девушку в кафешке, если для тебя это напряжно, то соблазнить женщину будет сложнее. Хотя, конечно, можно это компенсировать другими своими плюсами. Пото-

му что любое отклонение от мейнстрима — это дополнительные шаги, усилия и сложности. Проще всего в мейнстриме.

Легче всего доплыть из точки А в точку Б, если, погрузившись в лодку, вырулить на стремнину и плыть по течению реки. Во всех остальных случаях ты, конечно, можешь чапать по мелководью, ломая вёсла, идти пешком, неся эту лодку на спине, ты даже можешь попробовать поплыть против течения, но проще из точки А в точку Б посередине реки.

Поэтому наличие финансовой состоятельности — это опять-таки тебе плюс. Есть даже такие девушки, которым не нравятся высокие, красивые и атлетичные парни, а которым нравятся низкие, толстые и лысые. Потому что у них уже сложилась ассоциация, что если низкий, лысый и толстый, значит, при деньгах. Вот, пожалуйста! Ты можешь быть хоть Бредом Питом, но если у тебя нет денег, то определённая категория женщин будет для тебя недоступна. Или труднодоступна.

Умение говорить

Чем лучше твой внешний вид и больше материальное благосостояние и социальный статус, тем меньше тебе нужно говорить, тем меньше нужно вот это искусство убалтывания. Женщина, придя на то же самое первое свидание, в силу навязанных обществом стереотипов о том, что «женщина не должна делать первый шаг», всё равно будет ждать от тебя инициативы. Она всё равно будет думать, что раз уж ты её пригласил на свидание, то хотя бы первые 5 минут должен её поразвле-

кать. Потом она раскрепостится, втянется и, если ей понравится, будет уже сама и смешить тебя, и веселить, и развлекать. И вносить какие-то предложения.

Но сначала ты должен расположить её к себе. Другое дело, если девушка сама тебя пригласила. Но всё равно, если ты будешь сидеть пень пнём, односложно отвечая, она тоже прокиснет!

Что такое умение говорить? Это просто умение вести светские беседы. То есть, придя к девушке на свидание, не рассказывать о компьютерах и о том, как вы с друзьями пили пиво, курили и как потом вас приплющило, и вы пошли блевать в сортир! А светские беседы на темы, которые вовлекут девушку в процесс общения.

МНОГО КРАСИВЫХ ЖЕНЩИН

Например, студент, который живёт с мамой и бабушкой в двушке, хочет, чтобы у него было много красивых женщин. Нигде не работает или подрабатывает за 4000 руб. в месяц. Да и то, в регионах для студента такие деньги считаются нехилыми. При этом хочет много красивых женщин. И задаёт вопрос: «Как мне изменить своё состояние на такое, причём щелчком, причём с помощью техник НЛП, чтобы — раз, и случилось вот это волшебство!». То есть какой-нибудь Вася-задрот не хочет или не может ничего сделать в объективно реальном мире, например устроиться на хорошую работу и начать зарабатывать хорошие деньги, пойти наконец-таки к этому пресловутому стилисту, прикупить себе машину, начать снимать квартиру, для того чтобы упростить этот процесс.

Извини, конечно, но школы волшебства, чтобы вот просто взять и взмахнуть волшебной палочкой — и ты весь в шоколаде, существуют только в книге про Гарри Потера. И то этот Гарри там долго учился, чтобы у него получалось это волшебство. А Вася-задрот хочет, чтобы сразу — раз, и волшебство мгновенно произошло. Даже Гарри Потер в своей волшебной школе по книгам учился многие годы для того, чтобы научиться всему этому!! У нас же хотят просто так. Я, говорит, и в реальной жизни не буду ничего делать, потому что не могу, потому что не умею, а на самом деле просто не хочу. И «волшебству» я тоже обучаться не хочу. Я хочу вот просто ничего не делать, но чтобы всё у



меня было. Хочу, чтобы безо всяких усилий за две недели или за месяц мои убеждения поменялись коренным образом, чтобы моя жизнь резко изменилась и мне начали давать.

Естественно, что когда человек ставит перед собой такие цели, он получает адекватный этим целям результат, он **НИЧЕГО НЕ ПОЛУЧАЕТ**. Есть ли панацея? Есть. Консалтинг.

Самый простой путь — это встраивание в *main stream*. Даже Модель Везения (www.sweet-world.ru, раздел «Модель Везения») — это **НЕ** модель того, «как лёжа на диване щёлкнуть пальцами, чтобы всё появилось». Это инструмент, который помогает максимально быстро и максимально легко влиться в этот самый *main stream*. В основное течение жизни. И получать гаджеты от самой жизни. А вот эти вот «Васи из интернета» хотят оставаться на периферии: «Как мне так поменять убеждения, чтобы я, оставаясь студентом-задротом на 2 курсе со стипендией 600 рублей и приработкой в 2 тысячи, тем не менее имел убеждения и состояние желательного Романа Абрамовича, а как минимум любого крутого трахаля».

А на чём будут держаться эти самые убеждения и состояние? Ты что, думаешь, что если один раз тренер это убеждение и состояние встроил, то оно осталось на всю жизнь? Его же надо питать! Чем-то подкреплять. Навык только тогда встраивается, когда постоянно подкрепляется жизнью. А люди хотят так, чтобы теоретически у них всё встроилось, а практически ничего в этой жизни делать не желают.

Возникает вопрос: «Как такое возможно?»

В голову приходит только одна аналогия. Начинающий автомобилист говорит: научите меня срываться на машине: чтобы она стояла, а я врубил 6-ю передачу и сразу на скорости 150 км/час срываюсь с места. Как мне так сделать?

Даже на второй скорости машина с места трогается с трудом! Чтобы тронуться с места, нужно вначале включить первую передачу. **ПЕРВУЮ!!!** Только потом, когда скорость 15–20, переключиться на вторую, когда 40–45 — на третью и т. д. А иначе глохнет машина. Глохнет!

LEVEL UP

Имеет смысл поменять своё «мироустройство». Можно заняться какими-нибудь интересными делами, например на фитнес пойти. Ты получишь новые ощущения, новые впечатления, и там новые женщины будут. Возможно, женщины «твоего типа» будут встречаться там почаще, а не раз в неделю. Ты вообще представь, где «твой типаж» тусуется, то есть те девушки, которые тебе нравятся, и где они могут чаще встречаться, чем, например, на улицах. Или хотя бы пройдишь по всем местам. Если никогда не был в бильярдном клубе, то зайди в бильярдный клуб, если не был в кофейне, то зайди в кофейню, если не был в особо пафосных бутиках, зайди в бутики. Если ты хочешь, чтобы у тебя кардинально поменялись девушки, то нужно кардинально поменять свои жизненные устои. Потому что, если ты вращаешься на одной орбите, то редко бывает, что заносит девушек с другой орбиты.

Найди ту свою планку, на которой тебе в ближайшее время хочется быть. Ну да, ты можешь держать в голове: «Я хочу быть, как кто-то там, в перспективе, когда-нибудь». Но опять же, эту цель надо разбивать на подцели. Не надо сразу пытаться одним прыжком туда допрыгнуть. Если среднестатистический «мальчик-зайчик» будет равняться на какого-нибудь «гуру» в плане баб, то это то же самое, что он в плане денег будет равняться на Бориса Абрамовича Березовского. Сначала имеет смысл равняться на какого-нибудь бизнесмена мест-

ного порядка, стать как он. Короче, постепенно. Не всё сразу! Не бывает такого, что — раз, и ментально «из грязи в князи». На этом многие протыкаются. Большинство косяков именно здесь. Потому что сразу ставят перед собой недостижимые цели и просто перекрывают весь процесс. Изначально не дают шансов развиваться этому процессу. Потому что для подсознания эта цель недостижимая. Сначала на велосипеде надо научиться ездить, а уже потом будут все эти кувырки, езда на одном колесе, перевероты — постепенно, постепенно.

Некоторые совершают такую принципиальную ошибку. У тех, которые хотят быстро перепрыгнуть на несколько ступеней вверх, сделать стремительный *level up* как можно скорее, этот процесс растягивается на годы, если не сказать, на десятилетия. У тех, которые прутся просто от каждого мелкого шага, это проходит за недели, максимум за 2–3 месяца. Вот такой вот парадокс. Чем скорее ты пытаешься перепрыгнуть сразу в князи, тем дольше ты будешь совершать этот прыжок. А если ты просто получаешь процессуальное удовольствие, то всё происходит как по маслу, и ты въезжаешь, и вдруг в какой-то момент обнаруживаешь: «Ух ты, а я, оказывается, уже достиг! Я-то думал, что только через полгода этого добьюсь, а добился через месяц». Потому что подсознание лучше тренируется, когда получает удовольствие от игры. Оно как ребёнок. Если его заставить делать уроки, получится фигня. А если ему дать интересную обучающую игрушку, то тот же ребёнок научится азбуке за неделю, если просто будет кубики собирать.



Если хочешь *level up*, то от него нужно получать удовольствие. А если есть такое нехорошее убеждение, «как бы поскорее мне его пройти», то фигня получается. Нужно получать кайф от развития. Многие «гуру» стали «гуру», потому что им нравилось именно «пахать». Они получали удовольствие именно от процесса. Они не хотели просто «стать гуру».

Допустим, человек находится на каком-то уровне. У него есть какие-то свои определённые тараканы, проблемы, какой-то свой геморрой. Если он, грубо говоря, по мановению волшебной палочки перепрыгнет на какой-то уровень, то у него там автоматически появятся какие-то тараканы, какие-то заморочки, он будет на уровень выше, но «легче жить» ему от этого не станет. Больше кайфа получать он не будет. Такой парадокс. Он перепрыгнет

ещё, опять будет то же самое. Это как в фильме «Клик».

Если ты играешь в шахматы и ловишь кайф только от момента, когда ставишь «мат», то шахматы для тебя будут пыткой. А если ты просто будешь ловить кайф от игры в шахматы, то всё будет супер, и мат ставить ты будешь гораздо чаще.

Нужно ловить моменты, от которых тебя по жизни прёт. Если ты заметил, что тебя прёт от воздушных шариков, то покупай себе воздушные шарики. Если заметил, что прет, например, от мороженого, радуй себя мороженым.

За коммуникацию ответственны двое. Некоторые парни говорят: «Хочу, чтобы девушка со 100%-ной гарантией дала телефон, заинтересовалась и вызвонилась!». 100%-ной гарантии не даётся. 50% максимум. А другие 50% — уже со стороны девушки. Один товарищ нам сказал: «Дайте мне стенобитный шаблон, с которым со 110%-ной гарантией можно вызвонить девушку». Это невозможно! Соблазнение — это игра в рулетку! Если тебе нравится эта игра в рулетку, то всё супер, и шарик будет попадать на те поля, на какие тебе надо. Если тебе не нравится игра в рулетку, то ничего не получится. Самые тупые игроки строят математические системы и всё равно проигрывают квартиры и машины. Логикой здесь не возьмёшь! Здесь надо брать «кайфом». Кайфом от процесса игры. А чтобы бить в карту как можно большему количеству девушек, то тут уже надо прокачиваться. Причём прокачиваться там, где ты сам от себя будешь переться. Если ты прёшься от хорошей зарплаты — прока-

чивай себя в этом. Если не прѐшься от денег, то прокачивай себя в том, где ты прѐшься.

Мотивация возникает, в том числе и «от». Желательно, если у тебя постоянно мотивация «к». **НЕ** «от», а именно «к». А если ты занимаешься улучшением своей внешности, тащишься от этого, пробуешь — это мотивация «к». Если ты мотивируешь себя «к» и строишь свою линию поведения из мотивации к какой-то цели, то даже если у тебя не получилось, ты не будешь париться по этому поводу. Просто возникает такой сухой анализ: «как мне сделать в следующий раз?». Негативных эмоций не имеет место быть. Надо уметь видеть цели, к которым ты хочешь прийти. То есть нужно не «научиться не бояться женщин», а именно «научиться знакомиться с такими-то, такими-то». Когда человек ставит себе цель, например научиться снимать «семѐрок», то в списке его насущных потребностей для этой цели будет отнюдь не на первом месте «рассказывание метафор и тройная спираль». Нужно закрыть глаза и сделать запрос: «что нужно мне, чтобы снимать красивых женщин?». У большинства возникает ответ: «прокачиваться в плане денег». И сразу вопрос «как мне, бедному студенту, снимать красивых девушек?» автоматически снимается с повестки дня. Потому что подсознание уже само дало ответ, что для статусных женщин желательно быть статусным мужиком.

Тут такой нюанс. Для «обычного» среднестатистического мужичка легче всего снимать «семѐрок», статусных девушек, именно раскачивая свой собственный статус. Как вариант можно стать таким же крутым, как какой-нибудь Вин Дизель или Ро-

сомаха, от одного вида которых прутся девушки и которые могут снимать «семѐрок» (и даже «девятки») и без статуса. Но вот **ОБЫЧНОМУ** человеку легче статус поднять, чем стать таким, как Вин Дизель! Легче!

Есть статусные мужики, у которых нет женщин. Они думали, что когда они поимеют бабки, то они поимеют и баб. А жизнь поставила их перед «суровой правдой». Здесь должен быть элементарный баланс: не должно быть блоков на уровне поведения, на уровне убеждений, состояния. Это все равно что есть состояние «в яме», есть «нормальное», а есть «статусное». В подавляющем большинстве люди уже ушли от состояния «в яме». Девушки им уже дают. Но просто они в основном недовольны тем качеством девушек, которые им дают. Они хотят именно «семѐрок», «восемѐрок», «девятки» и Памелу Андерсен где-то там за горизонтом. А для этого нужен уже статус, или известность, или надо «стать крутым».

Ресурсы могут быть разные. Просто одному легче одно, другому другое и т. д. Выбирай, что тебе удобнее больше всего, а **НЕ** то, что «модно». То, что легче, тебе быстрее дастся. Потому что если ты ориентирован на результат, на скорость его достижения, то выбирай то, что легче, то, что по тебе.

Легче и в кайф стать «гламурным слащавым полупидорком» — затарься в бутиках, ходи в солярий, сделай себе соответствующую причѐску, сделай «сладкий» голос, закупись экстази или спидами, похудей до состояния сморщивания и посещай ночные клубы. Легче и в кайф стать «крутым» — становись крутым, ходи в качалку, на рукопаш-

ный бой, научись владеть оружием, купи чёрный пикап *Chevy Silverado*, сделай себе «железный» голос, не брейся, отрасти хаер или побрейся налысо, слушай агрессивную музыку, одевайся в лохмотья, встрой себе убеждения «альфа-самца» и стань конгруэнтно властным человеком. Легче и в кайф зарабатывать деньги и заказывать любую бабу на дом, щелчком пальцев подзвав дворецкого и сказав ему: «Бабу бы!», — сними модель с Абрамовича и встрой в себя. А если тебе легче и в кайф стать Буддой и одним своим желанием материализовывать рядом с собой любую бабу, чтобы она уже сразу стояла голая, — стань себе на здоровье Буддой, вот только вряд ли тебе после этого бабы вообще будут нужны.

НРАВЬСЯ САМОМУ СЕБЕ!

Есть много мужчин, которые ни одним местом не бабники, у которых нет ни малейшего опыта по съёму баб, но которые прутся от самих себя. И когда им говоришь: «Ну познакомься с девушкой», они понятия не имеют, как это делать, никогда не подходили, не знают никаких теорий, подходов, оупенеров, но они подходят и у них как-то просто всё получается. Потому что они тащатся от самих себя. Им круто оттого, что они вообще есть. От себя! И бабы по ним прутся, потому что они сами от себя кайфуют!

Надо любить себя! Прежде всего! Тогда тебя будут любить женщины! Ещё надо стать эгоистом! Кто такой эгоист? Это тот, кому наплевать на чужие ощущения. Вот всем вот этим бабникам, им наплевать на то, что чувствует женщина. Те же известные «гуру соблазнения» просто прутся от самих себя и от общения с женщинами. А все эти «как на неё правильно смотреть» вторичны на самом деле, это всё отмазка перед самим собой. Это не главное, главное то, что он прётся от самого себя. Чем больше ты от себя будешь переться, тем больше от тебя будут переться женщины.

Есть такие мужики, которые прутся от самих себя, но женщин у них было не так уж и много, 15–20 за жизнь, есть одна постоянная, которая его устраивает, и всё. Но стабильно все девушки по ним сохнут, в компаниях, в тусовках. Сидит такой со своей девочкой, и все женщины именно на него смотрят, хотят именно с ним потрахаться, своих

мужей и бойфрендов в сторону, а затусить с этим. Единственно, что эти самые мужики этих женщин **НЕ** хотят.

На самом деле, когда прёшься от самого себя, реально прёшься, вот тогда уже не нужны никакие «технологии», достаточно просто захотеть, и получишь, что хочешь. Если ты прёшься сам от себя, то «технологии» уже почти не играют никакой роли. Технология — это ритуал. А ритуал себе можно придумать какой угодно.

Как повысить самооценку? Как вариант устроиться на хорошую работу, самооценка взлетит с первой же зарплаты. Можно просто банально перестать от своего образа жизни. Есть небогатые парни, которые прутся от своего раздолбайского образа жизни, и от них прутся бабы. Неважно, благодаря чему ты от **СЕБЯ** прёшься, главное, что ты прёшься по факту. Вот тогда у тебя женщины будут без особых усилий с твоей стороны! Прёшься ли ты от себя как от крутого бизнесмена, или от ширины своих дельтовидных мышц, или банально, как некоторые товарищи, от своего гламурного вида. Да элементарные гопники, которые 8-летнюю бэху купили, у них самооценка взлетела выше плинтуса, и бабы от них прутся! Стратегия соблазнения у них тупая, что-то типа: «Девчонки, прыгайте!». И прыгают. И не заморачиваются, как к этой подойти, к той. По-тупому так. Вот когда прёшься от самого себя, получается вот так по-тупому. Самыми дебильными способами. И как-то страхи куда-то сами исчезают мгновенно! Все вот эти пионерские вопросы «сколько за неё можно платить, 500 или 50 рублей?», «как к ней подой-

ти?» сразу показывают нелюбовь к себе. В изначальном фундаменте лежит нелюбовь и неуверенность в себе. Если нравишься сам себе, прёшься сам от себя, то пионерские вопросы сразу отпадают.

Чтобы перестать от самого себя, нужно нормализовать все сферы своей жизни. Тогда автоматически с женщинами всё будет в порядке. Даже не то чтобы традиционные сферы жизни, типа «здоровье, личная жизнь, материальное благосостояние, социальный статус», а именно те сферы, какие **ЛИЧНО ВАМ** хочется. Здоровье — это одна из основных сфер, которую нормализовать очень желательно. А всё остальное — как хотите. Короче, сделайте **ВСЮ** свою жизнь такой, какой лично **ВЫ** хотите, чтобы она была, и с женщинами у вас будет всё в порядке автоматически!

То, что не надо на всём этом замораживаться, имеется в виду «по умолчанию». Есть парни, у которых «всё есть», но они замораживаются по всему этому. В таком случае тоже женщин не будет. Можно быть и депутатом, и накачанным, и на «мерине», но женщин не будет из-за заморочек. Поэтому нужно тащиться от самого себя и ни по чему **НЕ** замораживаться. Тогда даже подходить к девушкам не надо будет, они сами будут знакомиться! Потому что ты просто по жизни будешь излучать позитив.

БРЕЗГЛИВОСТЬ

Полезно не верить во всё идеальное. Это помогает трезво оценивать свои возможности и желания. Есть такие парни, у которых за жизнь было 1–2 девушки, но которые при этом говорят: «Нет, с этой я не хочу, она не особо красивая, у этой сапожки не того цвета, а эта вообще не то». Хотят красивых, ухоженных женщин. А им по их уровню развития, по статусу — женщины ну 5 из 10 баллов максимум. А они раз, и щелчком хотят перепрыгнуть в другую ценовую категорию. Естественно, они не могут, естественно, обламываются. И возникает такая ситуация, что те девушки, которые им бы могли давать и с которыми у них была бы нормальная половая жизнь, им уже не дают, потому что они ушли оттуда, они сменили этот курс, вектор. А те девушки, на которых они заглядываются, им тоже не дают. И получается так, что человек не был в пикапе — трахался нормально. Ну хотя бы 2–3 раза в месяц, но были новые девушки. А тут он пошёл в пикап, и как «отрубило».

У всех успешных соблазнителей есть один-единственный универсальный паттерн, который обеспечивает им вот эту самую «сверхъебливость». Они **ВСЕЯДНЫ!** Причём во всём смысле, не только в бабах! Мы были свидетелями, как ест один «гуру». Он может сожрать курицу, запить это всё пепси-колой, потом заесть чипсами, потом огурцов солёных потрескать, потом молочка хлебнуть, а потом ещё пару кусочков дыни в себя запихнуть. И нормально всё с желудком! Так же у них и с женщи-



нами. Про то, как он бухает, лучше умолчать. Мы знаем обычных парней, не занимающихся целенаправленно соблазнением, у которых тоже всё нормально с женщинами. Они всеядные! Они жрут всё подряд, они пьют всё подряд, они трахают всё подряд! Они **НЕ** брезгливые. Такой общий паттерн. Если человек брезгливый, такой эстет, и в питании, и в женщинах, то, как показывает практика, ему будет сложнее. Брезгливость — это та черта, о которую спотыкаются процентов 95 из тех, кто целенаправленно желает стать бабником. Только очень немногие могут переступить через неё, через себя. Но зато только те и добиваются мощных результатов. Таких, о которых потом трубят во всеуслышание. Путь к очень красивым женщинам у этих «гуру» был долог и тернист.

Вот эта их особенность чувствуется женщинами. Это как если баба хороша в постели, она может не быть красивой, но ты её всё равно захочешь. Она может тебе не нравится, она может быть тебе не в карту, но ты её всё равно захочешь. Ты сидишь рядом с ней, просто разговариваешь, а член встаёт. Сидишь и не можешь уже, член зашкаливает. То же самое и с такими «мега-гуру». Они могут трахнуть всё, что движется. Про таких мужиков говорят: «Он свой член на помойке нашёл». Как сказал один наш добрый друг про одного «гуру», «он готов засадить свой кулан чуть ли не свинье!». Утрировано, но примерно так, особенно на начальных этапах развития этих «гуру». И это женщинами чувствуется! И девочки, даже самые закомплексованные, рядом с такими мальчиками понимают, что могут себя вести без понтов и ап-

ломба. Что какая бы ты кривая и корявая ни была, они тебя всё равно трахнут. Это у них красными буквами на лбу написано. И поэтому рядом с ними любая девушка расслабляется и позволяет себе сделать то, чего никогда не позволит с обычным нормальным парнем, который как раз-таки имеет претензии к бабе.

Некоторые парни хотят 110% гарантии результата. Эта гарантия будет, когда они научатся переступить через себя. Даже не то чтобы переступить через себя, а просто «трахать всё, что движется». Просто у «гуру» это «трахание всего, что движется», было изначально, от природы. Они всегда «трахали всё, что двигалось». Грубо говоря, сначала 50 «пятёрок», 25 «шестёрок», и только потом у них появится вот эта **БЛЯДОВИТОСТЬ** в глазах, тогда уже и «семёрки» начнут соглашаться дать.

Далеко не все хотят быть бабниками. Мало кто «член на помойке нашёл». Большинство парней «брезгливые», ну такие эстеты. В этом случае соблазнить труднее. Потому что ты изначально акцентируешься на этой девушке. А они это чувствуют. И не получается такого «непринуждённо-вальжного расслабленного» отношения. Это как если ты садишься играть в покер и как минимум две карты показываешь своему противнику. Получается такая игра с «гандикапом» с её стороны. Ты как бы ей сразу фору даёшь. И она, естественно, пользуется этой форой. И уже не ты ею вертишь, а она тобой. В половой борьбе выигрывает тот, кто менее заинтересован. Если уже начинается половая борьба, а она начинается в большинстве случаев, потому что очень редко бывает, когда ты идёшь,

познакомился с девушкой, она тебе в карту, и ты ей в карту, и всё у вас сразу «чики-пуки». Судьба преподносит сюрпризы. Но, как показывает практика, достаточно редко. Если же судьба его преподнесла, то ты просто наслаждаешься процессом. Очень часто так бывает, что с девушкой всё нормально, но парень начинает заморачиваться, перемудрит сам себя и сделает такую фигню, что всё сразу испоганит! Решит проверить на ней какую-нибудь «особую фишку», работает или нет, и всё портит! С такими девочками, если уже есть взаимное притяжение, а это сразу видно, надо просто наслаждаться жизнью, а не пытаться выпендриться.

Итак! Суть успеха бабника заключается именно в базовых принципах — это **ГИПЕРСЕКСУАЛЬНОСТЬ** и **ОТСУТСТВИЕ БРЕЗГЛИВОСТИ**, то есть способность «трахнуть всё, что движется». У этих «гуру» гиперсексуальность автоматически создала отсутствие брезгливости. Поэтому начинать надо именно с гиперсексуальности. Потому что если пытаться становиться небрезгливым без гиперсексуальности, то ничего не получится. Это просто не будет нужно. Подсознание просто закроет такой процесс как ненужный, приносящий неприятные эмоции.

ГИПЕРСЕКСУАЛЬНОСТЬ

Просто представляешь девушку голой, раздеваешь её взглядом. Либо просто вспоминаешь свою подругу, и когда возникло это состояние, уже открываешь глаза и поддерживаешь его в общении с девушками. Может, кого-то вообще японские мультфильмы возбуждают! Неважно, как, главное — во время общения просто вызвать желание, и автоматически всё получится. Можно тренировать сексуальный голос, но обычно просто достаточно представить девушку голой, и голос автоматически становится сексуальным. Всё идёт из головы! И там есть «старт». Вот этот «старт» — это сексуальное возбуждение в мозгу. Всё остальное — это последствия. Можно симулировать сексуальное желание, прерывистое дыхание, как советуют — «подышать», как будто ты полчаса трахался. Всё это работает, но работает гораздо хуже, чем если ты будешь плясать от источника, от сексуального возбуждения в мозгу. Вот тогда автоматически и голос становится доверительным и нежным, соответственно, и дыхание изменяется. Тогда и только тогда женщина принимает это за чистую монету. Она чувствует, что она возбуждает мужика, и от этого начинает возбуждаться сама.

Представил картинку, этим вызвал состояние, и после этого само собой вызывается поведение. Именно так. Лучше всего и быстрее всего запустить триггер сверху. Можно и снизу. Но это получится дольше и не факт, что вообще получится.

Не дрочить! Как следствие одной нехорошей практики (онанизма) получается такая картина: «Вот у этой ноги кривоватые, у этой горбинка на носу, к этой я не буду подходить, она как-то хреново одета». Вот неделю не будешь дрочить — все девушки будут изумительно длинноногими, сногшибательно красивыми, с греческим носом и римским профилем, одетые из лучших бутиков. И не будет таких тухлых отмазок: «К этой я не подойду, она мне не в карту, к этой тоже не подойду, она мне как-то тоже не особо».

Недавно довелось почитать исповедь одной пуганки, которая ушла в валютную проституцию. Сидела она как-то после работы в кафешке, курила папироску и пила чашечку кофе. И тут подошёл ОН, Джеймс Бонд, агент 007, костюмчик, галантные манеры, предложил испить коктейльчика. Товарищ оказался одним из управляющих менеджеров «Лукойла». Он пригласил её на светский фуршет. Дяденьки играли в боулинг, призовым фондом была пара нефтяных вышек. Потом он пригласил её в отель, там были фрукты, вино и т. д. Утром на столе она нашла тысячу баксов с небольшой запиской: «Ну, это тебе стрижку поправить и маникюр сделать». Перешла на следующий уровень.

Когда ты пытаешься построить отношения с такой тётенькой, пригласить её в какой-нибудь «Кофе Хаус», то отдавай себе отчёт, что она, конечно, может пойти интереса ради, но исход будет вряд ли положительным. Мы это пишем не для того, чтобы ты сложил ручки и ничего не делал, а для того, чтобы это не било по твоей самооценке.

Потому что как обычно бывает? С девушками своего уровня мы не знакомимся, потому что они «какие-то не такие», а к девушкам высокого уровня даже если мы и подойдём, то результат будет очевиден. Отдавай себе отчёт и не заморачивайся на этом. Если ты хочешь именно **РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ**, то мысли трезво! А для того, чтобы мыслить трезво, не надо дрочить! Элементарно не дрочи, и через полторы-две недели всё начнет заворачиваться, как и должно. Почему? Потому что ты сразу начинаешь испытывать влечение к девушкам своего уровня, соответственно, они нравятся тебе, а ты, по определению, им, и ты без проблем получаешь от них, что хочешь. И секс, и отношения, и большую любовь, и всё остальное. Всё просто.

Вот это одно-единственное правило — **не дрочить**, и ты всегда будешь в «готовом» состоянии. Ну, если только не после ночи с 3-мя бабами, которые тебя затрахали до полного не могу. В принципе, разгонять свою психику, чтобы идти на женщину, как на амбразуру вражеского дзота, не надо. Ты просто следуешь вот этому совету — «не дрочить», и это состояние у тебя будет перманентно. Хрен знает, почему это работает, возможно, мужик, если находится в состоянии сексуального возбуждения, выделяет какие-то феромоны, половые аттрактанты. Может быть, возникает такая маска загадочная на лице, мимика какая-то. Может, это проявляется в жестах. Можно сказать, что образуется какая-то сексуальная оболочка. Но проверено и факт, это работает! Как это работает, неизвестно, но, тем не менее, это есть.

Некоторые страдают такой фигнёй: «Что мне такого сказать, чтобы одной своей фразой расположить её к себе?». Перестань страдать детством! Ты хочешь с женщинами «отношаться», то есть не просто на них заглядываться, а заниматься с ними сексом, строить отношения и т. д.? Пора уже перестать впадать в это детство! И тогда у тебя будут и женщины, и секс, и отношения. Пусть они вначале будут не сильно пафосные, но потом, чем больше ты будешь трахаться, тем быстрее будет повышаться уровень твоих девушек. Почему? Потому что у тебя в глазах появится «блядство». Ты войдёшь во вкус. Для тебя это станет нормой. И эта женская планка будет расти.

КАК СТАТЬ БАБНИКОМ

Задавали такой вопрос: «А можно ли развить свою сексуальность?» А то, дескать, женщина хочет, а я уже не могу её удовлетворять. Вот таким вот образом сексуальность и повышается! Жрать «Виагру» — это не выход. «Виагра» не повышает сексуальность, она просто делает «стояк».

Сексуальность можно тренировать. Так же, как и мышцы. Просто сексуальность тренируется через голову. Мыслями. Чем чаще тренируетесь, тем лучше. Когда вы дотренируетесь до такого состояния, когда у вас будет уже автоматически вставать на любую женщину, вот тогда сами собой будут исчезать такие заморочки типа: «ой, она мне неинтересна как личность!». Автоматически отпадают такие загоны! Просто они свойственны большинству мужчин, которым хочется трахаться максимум 2 раза в неделю. Быть бабниками — это **НЕ** их занятие на самом деле! Но это можно натренировать! Если очень сильно захотеть, то можно натренировать себя до состояния бабника. Если ты загорелся идеей стать бабником, хоть и физиологически тебе это неестественно, ты можешь изменить свою физиологию! Инструмент есть.

Поначалу бывают даже «откаты», депрессия. Но потом это всё разрабатывается, и сексуальность повышается. Только силой воображения! Вначале будет сопротивление со стороны организма. Но если уж ты задался целью стать именно бабником, megакрутым трахалем, то тренируйся таким образом, и рано или поздно станешь. Если будешь ещё па-



раллельно прокачиваться в других сферах, то скорее рано, чем поздно.

У бабников фишка следующая. Такие люди постоянно ходят, перемещаются в пространстве и распространяют вокруг себя вот эти вот «флюиды» сексуальности. Они все время стреляют глазками по сторонам, у них всегда взгляд, «вальяжно сканирующий» пространство. У них на лице постоянно такая ненапряжная расслабленная приятная улыбка. То есть они взором своим окружающих женщин как бы «ласкают». И калибруют. Постоянно они отслеживают обратные признаки. Ну это, можно сказать, как ходячий локатор, сонар. Он постоянно в пространство источает вот эти волны, ультразвуковые, инфразвуковые, неважно, какие. И как только поймал ответ, мимолётная улыбка, что-то такое, девушка взялась за телефон, засмущалась или, наоборот, сделала «лицо тапком», у всех по-разному. Как только повелась, неважно, как, уже этот сигнальный флажок срабатывает, что называется, торпеда наводится на цель.

Любая система состоит из нескольких элементов. Система соблазнения тоже. И у неё есть свои элементы, чтобы она работала. Вот есть, допустим, «калибровка». Есть «правила подхода». Есть «вызов». Есть «модель влюбления». Есть много других «технологий» соблазнения. На самом деле это всё элементы второстепенной и третьестепенной важности. Основной, самый большой и сильный, элемент в этой системе — это сексуальное возбуждение. Желание! Мотивация! Как у натуралов происходило в жизни? Они же не учились особо ничему! А почему они научились этому «само собой»? Потому что у них было **БОЛЬШОЕ ЖЕЛАНИЕ!**

Они хотели! И потому бессознательно постоянно посылался запрос «я хочу, я хочу!». Бессознательное всегда исполняет те заказы, которое ему даёт сознание и тело. Вот так!



Этот элемент объединяет в себе все остальные элементы, а они, в свою очередь, уже каким-то образом связаны между собой (не обязательно так, как нарисовано). Бесполезно заниматься калибровкой девушки. Бесполезно заучивать методы знакомства. Бесполезно вызванивать. Бесполезно влюблять. Если нет этого основного элемента!

Так же и с женщинами. Все эти подходы со знакомствами без мотивации, коренной мотивации, без

желания потрахаться с бабой, приведут к ситуации, как в этом анекдоте:

Едут два парня-новобранца на танке. Два танкиста. Раз, гусеница у танка лопнула. Ну, они вышли, чинят, колонна уже уехала, они всё «хуярят и хуярят». Вдруг голос с неба: «Мужики, а хотите потрахаться?!!». Они думают, ни фига себе, год службы, конечно, хотим!!! И тут у танка отвалилась башня!

Пойми такой принципиальный момент. Навык идёт от мотивации. А не мотивация от навыка. Сначала мотивация, а потом навык! Именно так, и никак по-другому. Не сначала навык, а потом мотивация. Потому что зачем тебе навык, если у тебя нет мотивации? Зачем тебе уметь, если тебе это банально **НЕ** нужно? Именно поэтому бессознательное не будет создавать навык, который тебе не нужен. А сознательно это сделать **НЕ** получится, потому что в борьбе между сознанием и подсознанием всегда побеждает последнее. Элементарно! А фишка в том, что когда у вас будет мотивация, навык появится практически автоматически! Бессознательное так устроит, чтобы телу было комфортно! Перенимание навыков у каких-нибудь опытных в этом деле людей просто ускорит этот процесс.

Это как в ситуации, когда человек приезжает в большой город из деревни или из маленького городка. Ему нужно снимать квартиру, работать, чтобы не помереть с голоду. И он в конечном итоге может подняться выше, чем тот, кого изначально мама-папа кормят-поят, ничего делать не надо, живёт в расслабленном ритме. Эффект приезжего. Вот то же самое и с женщинами. Сначала мотивация, потом навык!

Как тренировать сексуальность? Идёшь по улице, увидел девушку, представляешь её голой. Как именно вот эта девушка выглядела бы голой. Какие у неё сиськи, как бы она выглядела в форме медсестры, или кто как хочет. Почувствовал состояние «хочется её» — не подходишь, идёшь дальше. Ещё одну бабу увидел — то же самое. Постарайся тренироваться так не только на красивых девушках, но на средненьких. Попробуй вызвать состояние возбуждения по отношению к этой бабе. Пусть твои техники будут простые, пусть они будут работать только у тебя. Как хочешь в контексте «повышения сексуальности», так и представляй.

Психика достаточно лабильна и управляема. Вот так сразу, может, у кого-то и не получится. Но как показывает практика, после 3–4 таких попыток начинает получаться автоматически. И посмотри, насколько по-разному ведут себя девушки, когда ты к ним просто подходишь и когда ты подходишь к ним в состоянии сексуального возбуждения. Посмотри, сравни. Либо ты подходишь просто, либо подходишь так же контекстуально, но при этом войдя в это состояние сексуального возбуждения.

Вот это состояние возбуждения — самое главное, что есть у всех бабников. Просто фишка в том, что у них это состояние от природы. Они от природы уже были гиперсексуальными. У них от природы физиология требует постоянно тряхаться, постоянно у них «стояк» и т. д. Таких мужиков единицы, всего 2–3%. Если ты хочешь быть ну не как они, а хотя бы близко к ним, то тренировкой это достигается. Вот это самое главное, что есть у бабника! **Самое!** Второе по важности — это перетреться от самого себя.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот вы и прочитали эту книгу. Возможно, какие-то советы вам показались слишком циничными, возможно какая-то информация показалась вам избыточной. Возможно, какую-то информацию вы не до конца поняли. На самом деле для того, чтобы уметь соблазнять женщин, вести нормальную половую жизнь и вообще полностью нормализовать свою личную жизнь не требуется быть психологом, владеть НЛП и гипнозом. Это естественный процесс. Это то, что человеку должно быть присуще от природы. Просто опять-таки, в результате того, что в детстве этому уделяется недостаточное внимание, с человеком получают такие проблемы. Мы надеемся, что те практические простые советы и рекомендации, которые мы изложили во второй части вам помогут. Чтобы вы своими силами решили для себя этот вопрос и раз и навсегда его закрыли. Если так произойдёт, мы будем только рады за вас. Это значит, что мы с честью выполнили ту задачу, которую ставили перед собой. Потому что мы писали книгу в первую очередь как практическое руководство в таком формате, чтобы человек смог самостоятельно решить все свои вопросы и поставленные задачи.

Всё то, что здесь написано, должно в вашей жизни присутствовать фоном. Как часть вашей жизни. Как показывают жизнь и практика — чем проще, тем эффективнее! Будьте проще, господа! И всё у вас получится!

СОДЕРЖАНИЕ

Благодарности	3
Об авторах	5
От авторов	6
Введение	9
Комплексы и страхи	15
«Хорошие» люди	16
Откуда корни растут?	20
Сумасшедшие вечеринки айтишников	28
Озлобленность на женщин	32
Больное воображение	38
«Свои» цели	43
«Свой» путь	45
Половая борьба	47
Стратегия и тактика половой борьбы	48
Конфликт сознания с подсознанием	52
Принцип предельной полезности	56
Почка из Хьюстона	59
Шестикрылый Серафим VS чёрта с рогами	66
Откуда берётся обобщение, что «все бабы тупые»	71
Дефективные элементы системы	75
Мифы и заблуждения	79
Методика воздействия на современную девушку	80
Самооценка и уверенность в себе	88
Питаемся нектаром	90
Как дрессируют баранов	96
Изменение убеждений	100
Стереотипы женского поведения	103
Конфликт программ современной женщины	104
Откуда всё идёт?	109
Заморочки на сексе	119
Что самое главное нужно девушкам, чтобы нравиться мужчинам?	126
Мужские измены	131
«Матрица»	135
Какой наркотик предпочитаете?	138
«Несчастные» женщины	140

Женщины не умеют отдыхать	144
В появлении пикапа виноваты женщины!	147
Для кого этот раздел	158
Знакомство	161
Общие положения	162
Страхи перед женщиной	166
Если ты нравишься девушке	172
Методы знакомства	175
Как знакомиться с двумя девушками?	179
Своя модель	180
Соблазнение	185
О чём говорить	186
Стратегии вызова	197
Куда и как вызванивать	199
Вызвон	205
Как проводить свидание	214
Волны	229
Как трогать	232
Как привести девушку домой	235
Как соблазнить	243
Секс с гарантией!	254
Влюбление женщины	264
Проявления любви	270
Длительные отношения	273
Товарно-рыночные отношения	274
Гаремчик	279
Комфорт	282
Любовь	286
Как найти «ту самую» девушку	289
Дрессировка женщины	298
Мастерская	309
Main Stream	310
Мужская привлекательность	312
Много красивых женщин	320
Level up	324
Нравься самому себе!	331
Брезгливость	334
Гиперсексуальность	339
Как стать бабником	343
Заключение	349

Популярное издание

Серия «Жизнь удалась»

Григорчук Тимофей Михайлович,
Бурхаев Денис Дмитриевич,
Сардаров Амиран Ширинович

***Зверский самец:
Как стать мега-гуру***

**Т. Григорчук
Д. Бурхаев
А. Сардаров**

Ответственный редактор *Оксана Морозова*
Технический редактор: *Галина Логвинова*
Корректор *Елена Елецкая*
Макет обложки:
Компьютерная верстка: *Анна Алейникова*

**Зверский самец:
Как стать мега-гуру**

Сдано в набор 07
Подписано в печать 07
Формат 84×108^{1/32}. Бумага типографская №2.
Печать офсетная. Гарнитура Школьная.
Тираж экз. Заказ № .

Издательство «Феникс»
344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80.

Отпечатано с готовых диапозитивов в ЗАО «Книга».
344019, г. Ростов-на-Дону, ул. Советская, 57.

~~352~~

Ростов-на-Дону
«ФЕНИКС»
2007

~~1~~