

BOOK & BIOGRAPHY

Ф Р Э Н К У О Р Р А Л

Сэр АЛЕКС ФЕРГЮСОН

*Биография величайшего
футбольного тренера*



Победу принимай смиренно, а проигрыш достойно.
Алекс Фергюсон

Annotation

Сэр Алекс Фергюсон — живая легенда, гений футбола и, пожалуй, самый успешный футбольный тренер наших дней. В 1999 году ему был пожалован рыцарский титул королевой Елизаветой II. Книга журналиста «The Sunday Times» Фрэнка Уоррала — биография с поистине эпическим размахом. Это повествование о взлетах и падениях самого «долгоиграющего» футбольного тренера в истории Британии.

Обо всех этих удивительных двадцати пяти годах, на протяжении которых он возглавляет «Манчестер Юнайтед». Почему он продал Дэвида Бекхэма мадридскому «Реалу»? Сколько лет «предсказывают» отставку самого успешного футбольного тренера? В книге вы найдете ответы на эти и многие другие вопросы...

- [Фрэнк Уоррал](#)
 -
 - [Глава 1](#)
 - [Глава 2](#)
 - [Глава 3](#)
 - [Глава 4](#)
 - [Глава 5](#)
 - [Глава 6](#)
 - [Глава 7](#)
 - [Глава 8](#)
 - [Глава 9](#)
 - [Глава 10](#)
 - [Глава 11](#)
 - [Глава 12](#)
 - [Глава 13](#)
 - [Глава 14](#)
 - [Глава 15](#)
 - [Глава 16](#)
 - [Глава 17](#)
 - [Глава 18](#)
 - [Глава 19](#)
 - [Благодарности](#)
 - [Источники](#)

- [notes](#)
 - [1](#)
 - [2](#)
 - [3](#)



Фрэнк Уоррал Сэр Алекс Фергюсон. Биография величайшего футбольного тренера

*Дарли Андерсону, великому человеку и истинному болельщику
«Юнайтед»*

Моуриньо, слышь-ка?
Полируй-ка для нас трофей.
В мае мы вернемся,
Чтоб забрать его себе!
В волшебную страну Ферги!

Так в 2006 году, скандируя эту речевку, болельщики «Манчестер Юнайтед» насмеялись над тогдашним тренером «Челси» Жозе Моуриньо.

Глава 1

Гованец

Я никогда никого не боялся, но Фергюсон с самого начала был устрашающим ублюдком.

Бобби Маккалли, нападающий «Ист Стирлингшир», июнь 1974 г.

Когда Алекс Фергюсон прибыл на «Олд Траффорд» в ноябре 1986 года, его, по сути, мало знали поклонники английского футбола. Само по себе это весьма примечательно, если учесть то, что он перевернул с ног на голову весь шотландский футбол: сделал «Абердин» клубом номер один, разрушив монополию старожилов — «Селтика» и «Рейнджерс». Но не менее примечательно и то, как он поднялся из весьма скромного пригорода Глазго, Гована, на самую вершину мирового футбола и стал, пожалуй, величайшим тренером в его истории.

Должно быть, есть нечто особенное в воздухе на берегах Клайда и в шахтах Ланаркшира — нечто, что с молодых ногтей наделяет некоторых его сыновей такими качествами души и характера, какие необходимы, чтобы стать футбольными тренерами мирового уровня. Сэр Алекс — один из таких людей, впитавший в себя гордые идеалы и культуру этой земли, которая произвела на свет также две другие легендарные личности — сэра Мэтта Басби и Джока Стейна.

Александр Чепмен Фергюсон родился в Говане 31 декабря 1941 года в протестантской рабочей семье. Вспоминая свое детство, он называет его счастливым и радостным и говорит, что чувствовал себя тогда в безопасности, даже притом что жизнь на окраине Глазго, в окрестностях судоверфи, не самом благополучном районе, иногда была суровой и трудной. Как-то он даже был вынужден признать: «В моем детстве не было и тени опасности».

Ферги назвали в честь его отца, Александра Битона Фергюсона, рабочего судоверфи. Младший брат Алекса, Мартин, также пошел работать на судоверфь — вместе с отцом он работал в Фэрфилде. Несколько лет спустя сэр Алекс отдал дань им обоим, назвав свой роскошный дом в Вилмслоу, графство Чешир, в честь места их работы — «Фэйрфилдс».

Ферги родился в доме своей бабушки Джанет (мамы его мамы Элизабет) на улице Шилдхолл, в Говане, всего в нескольких ярдах от реки Клайд, но рос в арендуемой квартире в доме номер 667 на Гован-роуд (который уже снесли). Он жил там со своими родителями, а также братом Мартином, который родился почти на год позже него.

С деньгами было напряженно, и братья жили в одной комнате, но Алексу было присуще солнечное, оптимистичное восприятие жизни. Он был умным мальчиком и посещал начальную, а позже и среднюю школу Гована, хотя однажды завалил экзамен при переходе в среднюю школу после болезни. В шестнадцать лет он уже знал, что хочет стать профессиональным футболистом. Он болел футболом — и эта болезнь началась с того момента, как он впервые, еще малышом, ударил ногой по мячу. Хотя его отец, Алекс-старший, поддерживал «Селтик», Алекс-младший и Мартин были без ума от «Рейнджере», и Алекс, поскольку вырос в Говане, мечтал однажды сыграть за гигантов со стадиона «Айброкс».

Ферги объяснял навязчивую идею своего детства так: «Был только футбол, футбол, футбол. Только он. По периметру моего двора [в Говане] стояли столбы для бельевых веревок, и весь двор был обнесен стенами, так что там можно было играть в футбол все время.

Это была настоящая футбольная арена — даже домохозяйки не могли развешивать там белье, потому что мальчишки играли в футбол постоянно. Это было потрясающе. Матчи проходили все лето. Чтобы погонять мяч, сюда приходили пацаны со всего Гована. Футбол был отдушиной, тем, что вы любили, вашим удовольствием».

И хотя он мечтал играть за «Рейнджере» — и Алекс сделал бы все возможное, чтобы осуществить эту мечту, — он знал, что нужно все-таки быть реалистом. Ему была нужна работа, которая позволила бы не бросать футбол, работа, которая станет профессией, поэтому он стал учеником инструментальщика, хотя и был убежден в том, что имеет все данные для того, чтобы стать профессиональным футболистом. Работа однажды предоставила ему возможность проявить свои лидерские качества — на верфях Клайда он, гордый рабочий человек, инстинктивно заинтересовался профсоюзной деятельностью. Однажды как профсоюзный организатор он возглавил неофициальную забастовку, требуя урегулировать вопрос с зарплатой.

Но футбол оставался его главной любовью. Конечно, он играл в детских, школьных и любительских командах, но его карьера игрока началась в 1958 году, в клубе «Куинз Парк», когда ему уже исполнилось

семнадцать лет. Он провел там два года, совмещая работу инструментальщика и игру в футбол; в этой команде Алекс забил 20 голов в 31 игре, но не смог удержаться в основном составе и в 1960 году перешел в клуб «Сент-Джонстон».

Энергичный центральный нападающий, он провел четыре года на стадионе «Макдиармид Парк», прежде чем наконец стал профессионалом и в 1964 году присоединился к клубу «Данфермлайн». Звездный момент его пребывания в «Сент-Джонстоне», по иронии судьбы, пришелся на матч против «Рейнджера», в котором Алекс сделал хет-трик. В тот день «Сент-Джонстон» впервые в истории выиграл на «Айброкс» — и впервые в истории один игрок забил «Рейнджеру» три мяча на их поле.

Играя за «Сент-Джонстон», Ферги забил в общей сложности 19 голов в 37 играх; в «Данфермлайне» он с легкостью улучшил этот показатель, забив соперникам 66 голов в 89 матчах. Однако в сезоне 1964/65 года ему пришлось испытать и разочарования, которые неизменно сопровождают радостные мгновения; одно из них случилось в 1965 году, когда за час до финала Кубка Шотландии его вывели из основного состава.

Тренер Вилли Каннингэм объяснил свое решение плохой игрой Алекса в матче против «Сент-Джонстона», а Ферги в порыве гнева обозвал тренера ублюдком. В конечном счете «Данфермлайн» проиграл финал «Селтику» со счетом 2:3, а затем не смог выиграть и чемпионат, отстав от победителя на одно очко.

В следующем сезоне (1965/66) Ферги наколотил за «Данфермлайн» 45 голов в 51 игре, и этот подвиг позволил ему разделить почетное звание лучшего бомбардира шотландской лиги с игроком «Селтика» Джо Макбрайдом. Тридцать один из этих 45 голов Алекс забил в чемпионате. Это был удивительный рекорд, достигнутый в клубе, не считавшемся грандом, — и это, конечно, сыграло главную роль в осуществлении мечты всей жизни этого великого человека.

Да, спустя почти десять лет после того как он отправился в путь на вершину с «Куинз Парк», он все-таки прибыл туда с его любимым «Рейнджеру». В 1967 году этот клуб предложил за его подпись в контракте 65 000 фунтов стерлингов — в то время рекордную сумму для шотландских клубов.

Но то, что должно было стать пиком его карьеры игрока, закончилось провалом после того, как его признали одним из виновников оглушительного поражения от «Селтика» со счетом 0:4 в финале Кубка Шотландии 1969 года. Ферги обвинили в одном из пропущенных командой голов и отправили в фарм-клуб.

По словам его брата, Ферги был настолько расстроен этим, что даже выбросил свою медаль за участие в том финале.

Поговаривали, что он ушел из «Рейнджере» из-за религиозной дискриминации, потому что женился на католичке. Однако в автобиографии «Управляя своей жизнью» он отметил, что дело было не в этом: клуб знал о вероисповедании его жены уже на стадии подписания контракта, и из «Рейнджере» Алекс ушел из-за вышеупомянутой истории с финалом Кубка.

В октябре следующего года «Ноттингем Форест» захотел подписать контракт с Ферги, но его жена, Кэти, в то время не пожелала переезжать в Англию, поэтому он перешел в «Фалкирк». Его повысили до играющего тренера, но когда главным тренером команды стал Джон Прентис, он освободил Фергюсона от тренерских обязанностей. В ответ Ферги высказал пожелание перейти в другой клуб и в 1973 году переехал в «Эйр Юнайтед», в котором и закончил карьеру игрока.

Тренерскую карьеру Ферги начал в тридцать два года, в 1974 году, в клубе «Ист Стирлингшир», в который его взяли на неполную ставку. Ему платили целых 40 фунтов в неделю. Благодаря установлению в команде жесткой дисциплины он быстро добился уважения со стороны игроков. Именно с той поры за ним закрепилась прозвище Устрашающий ублюдок. Нападающий Бобби Маккалли сказал о Фергюсоне так: «Он запугал нас. Я никогда раньше никого не боялся, но он с самого начала был Устрашающим ублюдком. Все было сосредоточено на его целях. Время для него не имело значения; он никогда не носил часов. Если он хотел закончить что-то, то оставался на поле допоздна или приходил сутра пораньше. Он всегда присоединялся к нам во время тренировки и заставлял нас играть в темноте до тех пор, пока пятерка его игроков не побеждала. Он был свиреп, напорист и энергичен».

Я разыскал журналиста Джона Фитцпатрика, который одним из первых взял у Ферги интервью на его первом тренерском посту. Фитцпатрик, работавший в газете *Falkirk Herald*, был таким же пробивным, как Ферги, и в конечном счете он стал публиковаться в столичных газетах *London Evening Standard* и *The Mail on Sunday*. Так вот, он сказал мне, что уже в 1974 году понял: Ферги не из тех, кто сидит на месте, у него есть все задатки для того, чтобы стать успешным тренером.

Фитцпатрик говорил: «Возможно, Алекс Фергюсон начал довольно скромно, но он поразил меня, оказавшись человеком, который точно знает, чего хочет: он знал, как именно добиться желаемого результата, и готов был добиваться его, несмотря ни на что.

Он был решительным человеком, очень работоспособным и влюбленным в футбол. А «Ист Стирлинг» стал просто трамплином, его первым перевалочным пунктом на пути к вершине. В этом нет сомнений. Во время любых разговоров, которые я с ним вел, он всегда был очень приятным и учтивым собеседником. Мне стало грустно, когда он уехал так быстро, но я знал, что еще не раз услышу об Алексе Фергюсоне в последующие годы — ине ошибся!»

Через шесть месяцев после начала работы с «Ист Стирлингом» Ферги по совету Джока Стейна перешел в «Сент-Миррен». Много лет спустя Тони Фитцпатрик, тогдашний капитан «Сент-Миррена», сказал о своем новом боссе: «Он сделал меня капитаном, когда мне было всего семнадцать, и всегда относился ко мне замечательно. Я слышал о его репутации, но он никогда не бросал чайные чашки в меня или кого-либо еще, у него была очень молодая команда, и в этом не было нужды. Он один из тех людей, у которых есть аура — вы прямо чувствуете ее. Я думаю, он принадлежит к когорте тех великих людей, которые входят в историю; он определенно получил свыше дар лидерства».

Это качество — быть лидером — Ферги проявил и тогда, когда в 1978 году перешел из «Сент-Миррена» в «Абердин». За те четыре года, что он провел в «Сент-Миррене», дышащий на ладан клуб преобразился — если на момент его прихода на тренерский мостик команда только боролась за выживание во втором дивизионе, то за год до его ухода в «Абердин» «Сент-Миррен» стал чемпионом первого дивизиона.

В «Абердине» его столь же твердый, непоколебимый, практический подход также принес успех. С «Абердином» Фергюсон трижды выиграл чемпионат, четырежды — Кубок Шотландии, один раз — Кубок шотландской Лиги, Кубок обладателей кубков УЕФА (победив в Гётеборге мадридский «Реал» со счетом 2:1) и Суперкубок УЕФА — и все это за восемь с половиной лет. Это было невероятно, учитывая традиционную разницу в бюджетах между «Абердином» и его вечными конкурентами «Селтиком» и «Рейнджерс».

Центральный полузащитник той его команды, а ныне босс «Бирмингема» Алекс Маклиш, однажды сказал: «Алекс — прирожденный лидер. Это то, что он делает лучше всего, и не важно, с каким клубом он работал, хоть и с самим «Юнайтед», — он все равно добивался с ним успеха. Он вселял в игроков огромную веру в свои силы, и даже когда мы играли против мадридского «Реала» в том финале Кубка обладателей кубков, Алекс совершенно не волновался и следил за тем, чтобы и мы были спокойны. Он обладает гигантской силой духа. И это очевидно».

Победы, одержанные «Абердином» под его руководством, стали своего рода мстью «Рейнджерс» за их плохое обращение с ним. За эти восемь с половиной лет в самом холодном, самом северном форпосте британского футбола Фергюсон разрушил монополию старожилов шотландского футбола — «Селтика» и «Рейнджерс». До его прихода клуб не выигрывал титул чемпиона с 1955 года, но Фергюсон изменил эту ситуацию, и в 1980 году «Абердин» наконец стал чемпионом. Впервые за пятнадцать лет этот титул не достался старожилам, и Фергюсон, уже почувствовавший, что завоевал уважение своих игроков, позже сказал: «Это было достижением, которое объединило нас. У меня наконец были игроки, верящие в меня».

После этого «Абердин» выиграл чемпионат еще два раза подряд — в 1984 и 1985 годах. Кроме того, клуб трижды подряд завоевывал Кубок Шотландии — в 1982, 1983 и 1984 годах, но самый большой успех пришел, когда команда разбила мадридский «Реал» и в 1983 году победила в розыгрыше Кубка обладателей кубков УЕФА.

Прежде чем стать тренером «Юнайтед», Ферги пришлось недолго поруководить сборной Шотландии — это случилось после трагической смерти Джона Стейна. Он признавался, что был потрясен смертью Большого Джона, которого многие считают его наставником. 10 сентября 1985 года во время квалификационного матча с Уэльсом, закончившегося ничьей, Ферги сидел на тренерской скамейке, помогая бывшему тренеру «Селтика» руководить сборной.

Незадолго до конца матча у Стейна случился сердечный приступ, и он потерял сознание. Тот матч шотландцы свели вничью (1:1) и позже, в стыковых матчах, встретились с Австралией. А первый человек, который привел британскую команду к славе и завоеванию европейского Кубка — с «Хупс» в 1967-м, — скончался в раздевалке стадиона «Ниниан Парк».

Фергюсон выразил свою боль двадцать лет спустя. Он рассказывал: «По сей день я скучаю по тем вечерним посиделкам в клубной гостинице, когда он был тренером Шотландии, а я работал его помощником. Конечно, он почти не спал и ночь напролет разговаривал, если вы позволяли ему. Часа в три утра я бывало говорил: «Джон, вы как хотите, а я завтра с утра провожу тренировку, и мне нужно поспать».

А он отвечал: «А вы можете вздремнуть днем». Затем поворачивался к Джимми Стилу, массажисту и замечательному человеку, и говорил: «Стили, закажите еще один чайничек чая».

Слушать его было интересно. Когда говоришь с некоторыми людьми, вкусившими успеха, в разговоре то и дело проскальзывает: «я, я, я» — они рассказывают вам о том, что и как сделали. Но про Джона можно сказать,

что всякий раз, когда я спрашивал его о его великом «Селтике» и о том, как он добился нужного результата, особенно в определенных матчах, скажем, в финале европейского Кубка, он никогда не упоминал о своей роли в этих успехах».

Он скучает по Большому Джоку, и ему не хватает его как друга и футбольного специалиста, которому он мог доверять безгранично.

Пребывание Ферги на посту тренера шотландской сборной началось 16 октября 1985 и закончилось 13 июня 1986 года — и пришлось на чемпионат мира в Мексике. Из десяти матчей под его руководством национальная команда выиграла три, свела вничью четыре и проиграла три — забив восемь и пропустив пять мячей.

Участие в Кубке мира едва ли можно было назвать успешным: Ферги начал неоднозначно, проигнорировав требования включить в команду Алана Хансена, и результаты, показанные его дружиной в Мексике, оказались неудовлетворительными; первый матч Шотландия проиграла Дании со счетом 0:1, во второй игре уступила Западной Германии со счетом 1:2 (Гордон Страчан подарил Ферги надежду, забив утешительный гол), а в третьем, и последнем, матче расписала нулевую ничью с Уругваем.

Возможно, чемпионат мира и был разочарованием, но когда Ферги вернулся в «Абердин» из Мексики, он обнаружил на себя большой спрос. К нему обратились «Барселона», «Арсенал», «Рейнджерс», «Тоттенхэм» и «Манчестер Юнайтед». Предложение «шпор» казалось заманчивым, и он уже хотел было поддаться искушению, но когда свой интерес озвучил «Юнайтед», вдоволь попутешествовавший шотландец выбрал только одну дорогу.

Так началась легенда об Алексе Фергюсоне и «Манчестер Юнайтед»...

Глава 2

Он возглавляет «Юнайтед»

Я хочу сбросить «Ливерпуль» с их дьявольского пьедестала.

Алекс Фергюсон, 1986 г.

Алекс Фергюсон пришел на «Олд Траффорд» 6 ноября 1986 года, оценил разрушительные последствия эры Рона Аткинсона, улыбнулся группе сотрудников «Юнайтед», собравшихся поприветствовать его, и пошутил с одним из рабочих. Он начал так, как и продолжил, — как человек из народа, считающий, что важно относиться ко всем одинаково, будь то доктор наук или уборщик.

Ферги, которому тогда было сорок четыре года, знал, что получил работу, предназначенную исключительно для него. И так было всегда, — разве нет? — начиная с прокладывания собственной дороги в детстве, наполненном семейной любовью, хотя едва ли привилегированном, и кончая преодолением различных ступеней и трудностей в футболе, сначала в качестве игрока, а затем и тренера.

Однако масштаб задач, которые предстояло решить в «Юнайтед», был гигантским. Возможно, Фергюсон и взялся руководить топовым футбольным клубом, но в то время клуб этот находился в печальном состоянии: «Юнайтед» застрял внизу турнирной таблицы чемпионата бывшего первого дивизиона, занимая предпоследнюю строчку, и над командой довлела угроза вылета во второй дивизион.

Ферги быстро установил в команде дисциплину, которой ей так не хватало: он потребовал от игроков прекратить выпивки и повысить уровень их физподготовки, в противном случае, сказал он, они могут идти кататься на велосипедах. Железный кулак сработал: «Юнайтед» поднялся в турнирной таблице и закончил сезон на одиннадцатом месте.

В тот первый сезон Ферги также изложил свои цели СМИ. Они были просты: как и в «Абердине», он хотел выигрывать все, хотя «Юнайтед», как и шотландский клуб, считался аутсайдером, когда речь шла о ставках на славу. И, так же как и «Абердин», его новый клуб должен был разрушить установившуюся монополию старожилов футбольной лиги, чтобы

добиться своих целей. Это был человек, который на «Питтодри», домашней арене «Абердина», вместе со своей энергичной молодежью поколебал господство Глазго в шотландском футболе. Теперь цель Ферги состояла в том, чтобы добиться того же самого в Англии и поколебать позиции «Ливерпуля», сместив его с вершины английского футбола.

Единственный звездный игрок в команде, полузащитник и отважный человек Брайан Робсон, подтвердил, что его новый босс в начале своего правления больше всего хотел именно этого. Роббо сказал: «Его цель состояла в том, чтобы сбросить «Ливерпуль» и «Эвертон» с их пьедестала и сделать «Юнайтед» вновь номером один».

И Ферги суждено было преуспеть: он перестроит клуб в течение трех первых непростых сезонов и достигнет поставленной цели — превзойти Ливерпуль в течение семи лет. Но это означало революцию на «Олд Траффорд»: нужно было срочно осуществлять множество неприятных изменений в штате, мышлении и отношении к делу. Ферги предстояло разгрести завалы, доставшиеся ему от его предшественника, Рона Аткинсона.

Пятилетнее господство Аткинсона было фестивалем блеска и роскоши для поклонников «Юнайтед». Рон привел клуб к самой границе земли обетованной, но не смог получить визу, предоставляющую неограниченный доступ ко всей мечте. В отличие от Ферги, он позволял ситуации выходить из-под контроля, хотя, если бы слегка ужесточил дисциплину, мог бы вполне выиграть первенство Лиги. Но справедливости ради стоит сказать, что правление Большого Рона действительно совпало с непревзойденным господством «Ливерпуля».

Будучи сам ливерпульцем, Аткинсон работал исходя из того принципа, что упорный труд вознаграждается достойным отдыхом, — но ему не удалось внушить своим игрокам, что им нужно заботиться и о себе. Когда Ферги взял бразды правления в свои руки, он поразился низкому уровню физической подготовка игроков и отсутствию у некоторых из них уважения к тренеру клуба.

Известно одно высказывание, часто ассоциируемое с Аткинсоном и его пребыванием в клубе, и я думаю, здесь уместно его привести. Суть его в том, что фанаты «Юнайтед» любили Рона до тех пор, пока все не пошло вкривь и вкось. Тогда они подвергли сомнению его способность снова завоевать с клубом серьезные трофеи (выиграть чемпионат Англии и европейский кубок).

Это небезосновательная критика. Хотя Аткинсон, весельчак по жизни, мог бы возразить: «Но ведь в свое время все было чертовски здорово...» Он

также не преминул бы напомнить, что дважды выигрывал Кубок Англии — в 1983 и 1985 годах.

Крепкий полузащитник, он и тренером был крепким, до того как пришел в «Юнайтед» в 1981-м. Большой Рон начал свою тренерскую карьеру в 1972 году, в 32 года взяв в руки бразды правления в клубе «Кеттеринг Таун», который не входил в Лигу. В декабре 1974 года Аткинсон пришел в Лигу, став тренером «Кэмбридж Юнайтед». К 1978 году он был назначен на ответственный пост в «Вест Бромвич Альбион», вывел этот клуб в верхнюю часть турнирной таблицы бывшего первого дивизиона и дважды принимал с ним участие в Кубке УЕФА — в сезонах 1978/79 и 1979/80 годов.

Правление «Юнайтед» решило, что он был отличным противоядием мрачному, унылому наследию его предшественника Дейва Секстона, и Аткинсон вознаградил их интересным футболом, которого требовали болельщики.

По пути он также приобрел некоторых качественных игроков — людей, которые гарантировали бы, что команда будет играть с выдумкой и удовольствием. Ключевыми среди них были Фрэнк Стейплтон, Гордон Страчан, Арнольд Мюрен и чудо-капитан Брайан Робсон собственной персоной. Последний стал его лучшим приобретением и одним из величайших приобретений в истории «Юнайтед». В результате рекордного для Британии трансфера в 1,5 миллиона фунтов стерлингов Роббо прибыл на «Олд Траффорд» в октябре 1981 года и стал тем человеком, вокруг которого Аткинсон построит свою команду мушкетеров.

Робсон, конечно, окупил те деньги, которые были за него заплачены: он стал ведущим британским полузащитником своего поколения, завоевав себе место в почетном списке легендарных футболистов «Юнайтед» благодаря активной игре и выдающимся капитанским способностям.

За двенадцать лет, проведенных на «Олд Траффорд», легендарный номер «7» отыграл 437 игр и забил 74 гола за клуб, который он любил. Прославившийся своими выдающимися финтами и проходами, он также был капитаном сборной своей страны, проведя в ее составе 90 игр и забив 26 голов. Робсон выступал на чемпионатах мира 1982, 1986 и 1990 годов, а его гол французам в 1982 году занял второе место в списке самых быстрых голов, забитых на чемпионатах мира.

Двенадцать лет капитанства в «Юнайтед» сделали его человеком, дольше всех в истории клуба носившим капитанскую повязку. Под руководством Ферги Робсон выиграл Кубок Англии в 1990-м, Кубок обладателей кубков в 1991-ми, наконец, чемпионат страны в 1993 и 1994

годах. Количество сыгранных им матчей за клуб и сборную Англии и его достижения еще более впечатляют, если принимать во внимание травмы, которые он получал (включая три перелома ноги).

Ферги построил свою мечту вокруг Роббо в те первые годы, после того как убедил его в том, что им нужно избавиться от эксцессов эры Аткинсона, если они хотят достичь большого успеха. В 1986 году Большой Рон наконец выдохся: колеса его фургона начали отрываться в предыдущий сезон, после того как «Юнайтед» рванул с места в карьер, выиграв первые 10 матчей и оставаясь непобежденным в 15 матчах.

Но они закончили четвертыми, на 14 очков отстав от «Ливерпуля» — команды, которая в то время, казалось, была вечным чемпионом.

В начале следующего сезона Аткинсон поплатился за неудачный старт, и в ноябре его уволили. Отъезд Марка Хьюза в «Барселону» за 2,5 миллиона фунтов и Рэя Уилкинса в «Милан» за 1,5 миллиона фунтов только усугубили печаль Большого Рона: на «Олд Траффорд» воцарилась атмосфера бесполезности стараний и безнадежности надежд на то, что они когда-либо выигрывают чемпионат. В любом другом английском клубе наследство Аткинсона — две победы в Кубке Англии, дважды третье и трижды четвертое места в чемпионате — пожалуй, считалось бы приемлемым результатом. Но не в «Юнайтед».

При Ферги дни вина и роз для избалованных звезд клуба, привыкших к легким, расслабленным улыбкам и праздничной атмосфере кемпинга, наконец закончились. Вместо них пришел в целом более серьезный, более жесткий режим. Режим, призванный превратить «Юнайтед» из успешного турнирного бойца в победителя турнира.

Эпоха Александра Чепмена Фергюсона положила конец мучительному поиску Святого Грааля, и «Юнайтед» наконец возвратились на вершину пирамиды, вновь начав побеждать в чемпионате Англии и в европейских кубках.

В тот холодный, пасмурный день ноября 1986 года жесткий Шотландец, став восьмым послевоенным тренером «Юнайтед», дал ясно понять, что, в отличие от Большого Рона, не будет милым для всех. Ферги приходил в свой офис в восемь утра, пять дней в неделю — приходил первым и уходил последним, подавая пример, которому, как он ожидал, последуют и его игроки и руководство команды.

Его первый матч в должности тренера «Юнайтед» состоялся через два дня после его назначения, и он быстро понял масштаб задачи, стоящей перед ним, когда его новая команда уступила со счетом 0:2 «Оксфорд Юнайтед» в бывшем первом дивизионе. Как мы уже отмечали, Ферги

действительно стабилизировал свой корабль в тот первый сезон, однако тогда привел его только к одиннадцатому месту в чемпионате.

Он также принялся прививать команде столь необходимую ей дисциплину. И это значило, что ему придется иметь дело с самыми талантливыми игроками клуба — в том числе с капитаном команды. Да, в те времена любовь Роббо к «его пинте» была почти столь же легендарной, как и его футбольное мастерство. В клубе Робсона и Пола Макграта с Норманом Уайтсадом называли Тремя мушкетерами. К чести Роббо стоит сказать, что благодаря преданности футболу и своей игре лишь ему одному из этой троицы удалось выжить при более жестком режиме, установленном Ферги. Два ирландца были блестящими игроками, но не могли совладать с тягой к выпивке и заплатили за это высокую цену, поскольку обоих отчислили в первые же годы правления Ферги. Уайтсайд оказался в «Эвертоне», а Макграат в «Астон Вилле».

Тот факт, что Ферги рискнул пойти на конфронтацию с капитаном своей команды, человеком, чья поддержка ему была нужнее всего для совершения столь необходимой революции, с самого начала стал индикатором его организаторских навыков, духовной силы и веры в то, что дисциплина необходима, если вы планируете добиться успеха в спорте высших достижений — пусть даже за счет конфронтации с капитаном своего клуба. Роббо, возможно, легко истолковал бы совет тренера превратно и вылетел бы из клуба, что выставило бы Ферги в невыгодном свете перед фанатами, которые обожали своего лидера на поле, но из бескомпромиссной позиции нового тренера он понял, что тот противостоял ему только потому, что у него была та же мечта: абсолютный успех для «Юнайтед». Если для этого нужно было изменить его, Робсона, тягу к «дозаправке», то он должен был отказаться от нее, и в этом случае риск Ферги оправдался бы полностью.

В 1987 году босс также начал свою трансферную революцию, заключив контракты со Стивом Брюсом, Вивом Андерсоном, Брайаном Макклэром и Джимом Лейтоном. «Юнайтед» на всех парах ринулся вперед, закончив сезон вторым, после «Ливерпуля», и отстав от мерсисайдцев на девять очков.

Однако свой первый трофей Ферги выиграл лишь в 1990 году — это был Кубок Англии, трофей, который «Юнайтед» завоевывал последний раз пятью годами ранее, при Аткинсоне. В финале против «Кристал Пэлас» первый гол забил Роббо, а матч закончился вничью — 3:3. В ходе переигровки верх взял «Юнайтед», благодаря голу Ли Мартина, а Робсон стал первым игроком, который трижды выигрывал на стадионе «Уэмбли»

Кубок Англии как капитан.

Триумф в розыгрыше Кубка позволил Ферги продолжить работу и дал ему столь необходимую надежду и основание, на котором можно было строить клуб дальше. К этому времени Робсон был уже на одной волне с боссом, став доверенным лицом тренера «Юнайтед» за те четыре года, что Ферги находился в клубе.

Роббо вспоминал ту победу 1990 года над «Пэлас» с гордостью, но и с облегчением, потому что она означала, что Ферги сохранил свое место в клубе. Он поверил в человека, который уделял такое большое внимание дисциплине на поле и за его пределами. Роббо как-то сказал: «У меня хорошие воспоминания о тех финальных матчах, тем более что я никогда не проигрывал финалы Кубка Англии как игрок — но тот финал девяностого года я ценю особенно. Немногие люди давали «Пэлас» шанс, но команда показала, как могут играть игроки небольших клубов. В той команде были Иан Райт и Марк Брайт, поэтому неудивительно, что нам пришлось нелегко в матче против клуба, в котором играли эти двое.

Нам предстояла переигровка, но я был очень рад за нашу молодежь, которую хорошенько пропесочили в СМИ. Было много недовольства, люди говорили, что команда не играет в полную мощь и так далее; такие игроки, как Пол Пне и Гари Паллистер, были вынуждены терпеть всевозможную критику.

Также ходили слухи, что в случае проигрыша сэра Алекса Фергюсона уволят, но позже я узнал, что это было неправдой.

Эта победа стала трамплином для клуба и помогла ему превратиться в тот мощный коллектив, каким он является сейчас. Она придала нам большую уверенность в себе, и в следующем году мы выиграли Кубок обладателей кубков, а после этого победы стали приходить одна за другой».

Встречая Рождество 1989 года, Ферги, конечно, испытывал огромное давление со стороны поклонников и прессы, и поражение 1:5 в матче с «Манчестер Сити» несколькими месяцами ранее едва ли помогло ему. В январе 1990 года многие знатоки предсказывали отставку Ферги, и возглавлял этот хор неодобрения легендарный капитан «Ливерпуля», ныне покойный Эмлин Хьюз. *The Daily Mirror* той зимой опубликовала его заметку под названием «Ферги не в состоянии контролировать ситуацию», в которой Хьюз критиковал стиль руководства Фергюсона. Но на самом деле она доказала только одно: хотя Хьюз, которого нам сейчас сильно не хватает, и был гигантом на поле, он не обладал качествами профессионального спортивного журналиста или ясновидца.

В январе 1990 года Ферги уверенно подошел к одной из игр, которая

стала для него решающей. Его критики утверждали, что поражение от «Ноттингем Форест» в третьем раунде Кубка Англии в том месяце будет означать для Шотландца конец, но он выжил, благодаря голу, забитому резервным нападающим Марком Робинсом. Эта победа со счетом 1:0 на «Сити Граунд» 7 января 1990 года положила начало беспрецедентной серии домашних побед в следующем десятилетии.

Во время следующего сезона травма талисмана Ферги, Брайана Робсона, привела к тому, что тот появлялся на поле всего в 17 матчах чемпионата. Но он полностью выздоровел к финалу Кубка обладателей кубков, и «Юнайтед» одержал легендарную победу со счетом 2:1 в противостоянии с «Барселоной» — благодаря куражу Роббо и блестящей игре Марка Хьюза.

В Роттердаме команда добилась замечательного успеха, однако все же оставались некоторые сомнения относительно способностей Ферги — главным образом конечно же из-за того, что клуб не выигрывал первенство Лиги целых двадцать три года.

В 1992 году казалось, что кошмар мог бы наконец и закончиться, но ярый конкурент «Юнайтед», клуб «Лидс», обошел «красных дьяволов» в борьбе за титул. Победа в финале Кубка Лиги над «Ноттингем Форест» со счетом 1:0 не казалась утешительным призом — хотя это был, конечно, еще один трофей на пути к славе.

Фанаты уже было отчаялись снова увидеть свою команду чемпионом, когда Провидение улыбнулось Ферги в лице замечательного француза. Да, великий Эрик Кантона уверенной походкой собирался пожаловать на «Олд Траффорд». Он вошел на арену как хозяин, но его самонадеянность была вполне обоснованной: он способствовал тому, что удалось разорвать паутину, опутывавшую клуб на протяжении двадцати шести долгих мучительных лет, и помог Ферги стать легендой на «Олд Траффорд».

Глава 3

Король Эрик — его величайшее приобретение

Алекс Фергюсон любит игру и готов умереть на скамейке «Юнайтед», я уверен в этом.

Эрик Кантона, 2003 г.

Выпьем, выпьем за Эрика, за Эрика, короля Эрика, он лидер нашей футбольной команды. Он величайший центрфорвард, которых когда-либо знала земля.

Речевка болельщиков, 1996 год

Когда Ферги ступит на поле райского варианта стадиона «Театр мечты»^[1], начнутся всевозможные дебаты о наследстве, которое он оставит, о его месте в иерархии великих лидеров всех времен, о его победах и неудачах на «Олд Траффорд» за все годы руководства «Юнайтед». И вы можете быть уверены в том, что одной из горячих тем обсуждения станет его политика на трансферном рынке: его наилучшие и наихудшие приобретения.

Я считаю, что величайший игрок эры Фергюсона в «Юнайтед» — это Райан Гиггз. Вы можете спорить, но его отличная репутация, влияние на молодых игроков и выдающиеся дипломатические качества ставят его на самую вершину пирамиды.

Но относительно человека под номером 2, который следует за Гиггзом, нет никаких сомнений. Да, это Король — Эрик Кантона, гений, который, так же как Гиггз и другие «ребята Ферги», на полных парах несся к славе. Он стал катализатором, благодаря которому закончился мучительный беспобедный двадцатилетний период для клуба и болельщиков; благодаря нему после упомянутого периода, проведенного командой в чистилище, титул чемпионов наконец вернулся на «Олд Траффорд». Купленный всего за 1,2 миллиона фунтов, этот игрок, безусловно, является самым великим приобретением Ферги, принимая во внимание то, что он вывел «Юнайтед» из пустыни к той самой вожделенной короне чемпионов

Лиги.

Да, за этот период босс сделал и другие отличные приобретения. Например, блистательный Петер Шмейхель был куплен всего за 530 000 фунтов стерлингов в 1991 году — по цене, которую сам Ферги позже назвал «ценой столетия». Датчанина признали лучшим вратарем мира в 1992 и 1993 годах, и он до сих пор владеет рекордом по количеству проведенных всухую матчей в Премьер-лиге — в 42 процентах игр с его участием «Юнайтед» не пропускал голов.

В 2001 году в ходе опроса, проведенного агентством «Рейтер», Питер был признан лучшим вратарем в мире, а два года спустя его имя было занесено в Зал футбольной славы.

Человек, который капитанствовал в «Юнайтед» во время первого триумфа клуба в Лиге чемпионов в 1999 году, также вошел в список 125 величайших ныне здравствующих футболистов, составленный Пеле незадолго до столетнего юбилея ФИФА по просьбе руководителей федерации. В течение восьми лет Шмейхель был превосходным помощником Ферги и достиг наивысшей точки своей карьеры в том прощальном матче на «Камп Ноу». К тому времени Великий датчанин выиграл пять чемпионатов, завоевал три Кубка Англии, один Кубок Лиги и победил в Лиге чемпионов УЕФА.

Другими столпами обороны, которых можно причислить к той же категории, что и Короля Эрика, были Рио Фердинанд, Яп Стам, Денис Ирвин и Стив Брюс. Их вклад в успехи клуба был очень ценным, хотя и не таким огромным, как вклад Короля. Рио и Брюси становились капитанами клуба, и если Рио своим классом и способностями превосходит обычных защитников, то Брюси был выдающимся бойцом и лидером и стоил лишь малую часть от трансферной цены Рио в 29 миллионов фунтов стерлингов — всего 850 000 фунтов.

Точно таким же замечательным центральным защитником был и Стам; он оправдал надежды, которые Ферги возлагал на него (и свою зарплату в 10,8 миллиона фунтов), поспособствовав первой под руководством босса победе «Юнайтед» в Лиге чемпионов.

Если брать центр, то можно упомянуть общий вклад в дело «Юнайтед» (и Ферги) Роя Кина. После Кантоны он был вторым по значимости игроком, приобретенным в начале эры Фергюсона. В то время его трансфер в размере 3,75 миллиона фунтов назвали рекордным в Британии, но это, конечно, были с умом потраченные деньги, потому что Ирландец в конечном счете включился в игру и закрыл брешь в центре поля, образовавшуюся после ухода Робсона и Пола Инса.

Как Роббо и Брюси, он тоже не ведал страха и был капитаном, готовым распластаться на поле ради «Юнайтед» (и часто так и делал). Тут еще раз следует упомянуть, что Кин использовал тот фундамент успеха, который заложил великий Кантона.

Наконец, говоря про современную эпоху, можно назвать двух игроков, которые, конечно, являются главными приобретениями Ферги: это Уэйн Руни и Криштиану Роналду. Будучи лидерами команды, которая выиграла Лигу чемпионов в 2008 году, действительно ли они стоят в иерархии выше Эрика? Более подробно об двух этих гениях нападения я расскажу в последующих главах, а пока же скажу, что, по моему твердому убеждению, в списке великих приобретений они стоят позади Короля.

Так что же можно сказать про Кантону? Что заставило его раскрыться и почему он так преуспел на «Олд Траффорд», несмотря на то что за ним тянулся длинный шлейф несбывшихся надежд в начале его карьеры, когда от него ждали многого, а получали мало? Ответ прост: в «Юнайтед» он нашел то, чего не имел никогда прежде.

Это были клуб и тренер, которые приняли и полюбили его, — причем клуб достаточно великий, чтобы с ним можно было реализовать те серьезные стремления, какие имел Кантона. В лице сэра Алекса он нашел тренера, который поддерживал и хвалил его и лучше всех других знал, как обращаться с такими, как Кантона. Большой кнут никогда раньше не влиял на Эрика, так почему же он должен был повлиять на него на «Олд Траффорд»?

Эрик Кантона прибыл в команду в ноябре 1992-го и вскоре приступил к работе, показав ребятам, как нужно играть, и вселив в них огромный заряд уверенности. Ферги шутил, что Супермен «Юнайтед» может вывести их на следующий уровень: что ж, у него не было человека с другой планеты, но у него, конечно, был самый что ни на есть футбольный супермен.

Действительно, «Юнайтед» отчаянно нуждался в супермене, который вытащил бы клуб со дна, где тот находился в течение двадцати шести лет. Двадцать шесть долгих томительных лет прошли, с тех пор как «красные дьяволы» выиграли свой последний титул чемпионов Лиги. Через шесть месяцев после прибытия Эрика ожидание, длившееся с 1967 года, наконец закончилось. Кошмар окончился: Кантона стал заключительным кусочком мозаики, катализатором того, что назовут «годами Фергюсона», — катализатором трех десятилетий непрерывной славы. С Эриком в команде пять из них превратились в непрерывный праздник.

Гордо вступая на поле стадиона «Олд Траффорд», он вел себя так,

будто оно принадлежит ему: двадцатилетний игрок, он обладал большим опытом, чем могло быть у всей команды за две жизни. Из-за нескольких задокументированных стычек с футбольными властями в его родной Франции к нему прилепилось прозвище *censored*ган. В 1988 году, когда его исключили из французской сборной, он ответил на это тем, что по телевидению назвал тренера Анри Мишеля говнюком. За это Эрика дисквалифицировали на год. В 1989 году, играя на правах аренды в «Монпелье», он бросил свои бутсы в лицо товарищу по команде, который его раскритиковал. А в 1990 году, играя за «Марсель», он бросил мяч в арбитра и в результате был на месяц отстранен от игр дисциплинарным комитетом Французской федерации футбола.

Кантона умудрился разругаться с Говардом Вилкинсоном в «Лидсе» через девять месяцев после своего приезда в Великобританию. Но именно такой темперамент вызвал любовь к нему обширной армии поклонников «Манчестер Юнайтед» — действительно, большинство из нас может ассоциировать себя с бунтарями, однако обычно у нас просто не хватает мужества или, если посмотреть на это иначе, безрассудной храбрости, чтобы вести себя, как бунтари. Эрик делал то, что хотел, как хотел и когда хотел: он остается абсолютным бунтарем, заработав себе постоянное место в сердцах болельщиков.

На «Олд Траффорд» ему предстояло стать партнером Ферги, и благодаря этому партнерству за пять лет команда завоевала четыре титула в Премьер-лиге, в том числе дважды сделав дубль и дважды выиграв чемпионат и Кубок Англии. В 2001 году Кантона был признан игроком столетия «Манчестер Юнайтед». И по сей день фанаты «Юнайтед» называют его Король Эрик — и этот француз поднял мантию, которая когда-то принадлежала легендарному Денису Лоу. А вот как любимый всеми без исключения болельщиками Бобби Чарльтон описал качества Кантоны в середине 1990-х: «Мы просто очень благодарны судьбе за то, что он здесь. Он великий игрок, и я до сих пор не могу поверить в то, что он с нами. Подобный игрок появляется один-два раза в жизни, и вы не отпускаете его и не сажаете на скамейку запасных. Вы уважаете его мастерство. Эрик — самый умный игрок, которого я когда-либо видел: он отлично видит поле, владея мячом. Самое главное, что он дал «Юнайтед», это способность делать атаки результативными, не губить хорошие позиции, и теперь мы заканчиваем почти каждую атаку голевым моментом. Еще одна вещь — это его способность видеть игроков, даже когда пас им еще не читается. Если вы побежали, то Эрик, скорее всего, даст вам мяч».

Кантона родился 24 мая 1966 года в Марселе, на юге Франции —

родители назвали его Эриком Даниэлем Пьером, — всего за два месяца до самого большого в истории Англии футбольного триумфа, когда Бобби Мур поднял над головой Кубок мира на стадионе «Уэмбли».

Предки Эрика были выходцами с Сардинии, а предки его матери — из Испании, и такая генеалогия, возможно, объясняет переменчивость его характера. Однако с раннего возраста Эрик не был хулиганом — на самом деле, ему очень нравилось рисовать и читать в пещере, расположенной высоко над Марселем, который его семья называла своим домом.

Его отец Альберт, работавший санитаром в психиатрической больнице, тоже любил рисовать, еще он с удовольствием охотился. Помимо этого, он, играя в футбол, заработал репутацию отличного вратаря-любителя. Альберт, бывало, говорил Эрику: «Нет ничего проще, чем футбол. Прежде чем получишь мяч, а затем отдашь его, всегда помни, что мяч движется быстрее, чем ты».

Воспитанием человека, которого впоследствии назовут Королем, а также его старшего брата Жана Мари и младшего брата Жоэля (который был моложе его на семнадцать месяцев) занималась его мать, Элеонор. Они были бедны, но Эрик любил свои детские годы и позже утверждал, что он был «сыном богатых людей» — богатых в плане культуры и самореализации.

К пяти годам он уже стал играть в футбол на улице; Эрик влюбился в эту игру и позже сказал об этом так: «Желание играть [в футбол] появляется у вас в три, четыре или в пять лет. Вы знаете, что это ваша страсть, когда не можете прекратить играть в футбол, когда играете на улицах, на детской площадке, после школы и когда в школе вы обмениваетесь фотографиями футболистов. Игра в футбол на улице давала нам огромное ощущение свободы».

Но карьера Кантоны во Франции была омрачена стычками с властью и перерывами в игре. К двадцати пяти годам он покинул свою родину и в феврале 1992 года присоединился к «Лидс Юнайтед», первоначально на правах аренды, по условиям которой йоркширский клуб выплачивал клубу «Ним» 100 000 фунтов стерлингов плюс заработную плату Эрика до конца сезона 1991/92 года.

В тот сезон он вывел «Лидс» в бывший первый дивизион, обойдя «Манчестер Юнайтед», и переход Эрика в «Лидс» был закреплен окончательно, что привело к уменьшению казны клуба на миллион фунтов.

Говард Вилкинсон и Эрик Кантона? Даже в одном предложении имена этих двух человек плохо сочетаются, а по сути они две противоположности: один — английский футбольный прагматик и унылый,

строгий йоркширец, а другой — французский романтик, мечтатель, художник, поэт, поклонник мотоциклов и спортсмен, который верил в то, что футбол, эта красивая игра, дарит возможность для самовыражения и радостные мгновения. Это был не долгий, фиктивный союз, хотя благодаря Кантоне сержант Вилко добился одного из главных успехов в своей карьере.

И по сей день Вилко остается единственным англичанином, который привел «Лидс» к чемпионству, — и это был первый триумф этой команды за долгие восемнадцать лет. Но этого было недостаточно для того, чтобы удовлетворить притязания и амбиции Короля, и годы спустя он скажет, что «Лидс» был лишь витриной, которая в конечном счете привела его к трансферу, о котором он мечтал, — в клуб, в котором ему было предназначено блистать и в котором он был призван стать лидером, — в «Манчестер Юнайтед».

Как гласит легенда, Ферги приобрел Кантону спонтанно. Якобы тренер «Лидса» Билл Фотерби позвонил руководителю совета директоров «Юнайтед» Мартину Эдвардсу и спросил, могут ли они заполучить Дениса Ирвина, и сидевший рядом Фергюсон якобы взял лист бумаги и написал на нем: «Спросите, продают ли они Кантону». Про лист бумаги это действительно правда, как правда и то, что позже, в тот же день, Фотерби перезвонил и подтвердил: Эрик действительно продается. Но человек, близкий к сэру Алексу, сказал мне, что Ферги следил за этим игроком в течение многих месяцев; и что это едва ли было спонтанным решением, принятым в последнюю минуту; и что тренер «Юнайтед» заинтересовался Кантоной, когда тот впервые появился в Англии, играя на правах аренды в «Шеффилд Уэнсдей»; и что он знал все о человеке, управы на которого не могли найти во Франции.

К тому же Ферги уже зарезервировал Эрика Кантону для главной роли на «Олд Траффорд» — он хотел тренировать человека, который сыграл бы роль Джорджа Беста для своего Басби. Это было бы для Ферги последним испытанием, и, естественно, он очень сильно хотел пройти его, когда Фотерби дал отмашку.

Маховик был запущен, сказали мне, за недели до этого, когда тогдашний босс сборной Франции Жерар Улье позвонил и сказал, что в «Лидсе» у Кантоны не все в порядке и что предложение, сделанное Говарду Вилкинсону, может принести плоды. Ферги ждал — он не хотел переплачивать и он знал, что Кантону считали вечным *censored*ганом, доставлявшим проблемы.

В конце дня Вилко облегченно вздохнул, получив обратно свой

миллион фунтов.

Итак, в пятницу, 26 ноября 1992 года, Эрик Кантона наконец пришел домой — за смехотворную сумму в 1,2 миллиона фунтов стерлингов. Ферги никогда не забудет этот день: это был день, который превратил его из очередного тренера «Юнайтед» в легенду.

В то время подписание контракта с Кантоной стало последней частью в выкладываемой им мозаике; позже Ферги сказал, что Кантона поразил его, «придя в клуб как хозяин», и отметил, что если некоторые новые игроки считали «Олд Траффорд» и ауру «Юнайтед» непривычными для себя, то Кантона «просто стал своим» с самого первого дня.

Ферги нужно было как можно быстрее приобрести этого игрока, чтобы в 1993 году осталась хоть какая-то надежда на выигрыш короны впервые за двадцать шесть лет. Сезон для «Юнайтед» складывался неудачно — они были шестыми в таблице, отставая от тративших на приобретения немалые деньги «Астон Виллы» и «Блэкберн Роверс» и неожиданных претендентов на титул — «Норвич Сити» и «Куинз Парк Рейнджерс».

У команды были проблемы с результативностью, и Ферги молился о том, чтобы Кантона исправил эту ситуацию. Противник дешевой популярности, Эрик дебютировал на «Олд Траффорд» 12 декабря 1992 года, выйдя на замену во втором тайме дерби с «Манчестер Сити». «Юнайтед» победил со счетом 2:1, но Эрик в тот день сыграл только эпизодическую роль. Не совсем то, с чем вы обычно ассоциируете галльского гения Ферги, но больше он в такой роли никогда не выступал.

Вскоре Кантона успокоился и стал забивать голы и создавать их. Свой первый мяч за «Юнайтед» Кантона забил 19 декабря 1992 года в ничейном матче против «Челси», а второй — неделю спустя, на второй день Рождества, в матче против «Шеффилд Уэнсдей», в котором «Юнайтед» заработал очко, проигрывая к перерыву 0:3.

В последующие несколько недель «красные дьяволы» забили пять безответных мячей в ворота «Ковентри» и разгромили «Тоттенхэм» со счетом 4:1 — и в обоих матчах Кантона забил по голу. Он привел «Юнайтед» на вершину турнирной таблицы, где клуб и оставался на протяжении пяти лет игры за него Кантоны, исключая период его дисквалификации.

Тень, которую бросал Кантона на «Олд Траффорд», можно увидеть, если вспомнить о том, что сезон 1994/95 года — на этот период пришлась его дисквалификация за тот позорный прием кунг-фу, — был единственным из пяти сезонов этого игрока в футболке «Юнайтед», когда манкунианцы не выиграли чемпионат и вообще не завоевали ни одного трофея. В тот

первый сезон темная сторона француза стала заметна, когда он плюнул в болельщика по возвращению в «Лидс»; за этот неблагоразумный поступок федерация футбола оштрафовала его на тысячу фунтов.

В первые два сезона Эрика на «Олд Траффорд» «Юнайтед» совершил удивительный рывок — в 1993 году клуб стал первым чемпионом основанной Премьер-лиги, опередив конкурентов на десять очков. В этой связи стоит вспомнить, что когда Кантона только пришел на «Олд Траффорд», клуб отставал от «Норвича» на целых шесть очков! Тот прорыв к титулу очень поспособствовал Ферги в его стремлении стать в «Юнайтед» такой же великой фигурой, как сэр Мэтт Басби, но этот прорыв был также очень приятен и для Эрика, потому что он вписал свое имя в анналы футбольной истории Британии, став первым — и на момент публикации этой книги остающимся единственным — игроком, который выиграл подряд два чемпионата Англии в составе двух разных клубов.

В тот первый сезон Кантона забил девять голов в 22 играх Премьер-лиги; во втором сезоне он привел «Юнайтед» к еще более значительному успеху, забив 25 голов в 48 матчах и обеспечив команде ее первый дубль. Были даже надежды и на первую тройную победу, но «Астон Вилла» переиграла «красных дьяволов» на «Уэмбли» в 1994 году в финале Кубка Лиги со счетом 3:1.

Успешно реализованный Кантоной пенальти в игре с «Челси» помог «Юнайтед» добиться спокойной победы в финале Кубка Англии и сделать дубль. А на сладкое Ассоциация профессиональных футболистов признала Эрика футболистом года; кроме того, новый тренер сборной Франции Эме Жаке назначил его капитаном после нескольких лет отлучения от национальной команды.

По словам легендарной кинозвезды Джеймса Кагни, Эрик был, конечно, «на вершине мира» — и его босс Ферги тоже. Эти двое попали в полосу везения, которая, похоже, не кончалась: ставка Ферги на француза изменила клуб и преобразовала «Юнайтед» в мощную футбольную силу.

Но в третий сезон Кантоны на «Олд Траффорд» случилась неприятность — большая, большая неприятность. В детстве Эрик украшал стены своей спальни фотографиями единственного и неповторимого Брюса Ли. Несколько лет спустя поклонники «Манчестер Юнайтед» посмеялись бы, если бы им рассказали о кумире Француза — посмеялись бы и снисходительно покачали бы головой. Но зимним вечером 1995 года они поняли, почему человек, который стал их главным героем, ударил в прыжке ногой болельщика, движимый духом бунтарства и стремлением к победе.

Эрик будет неизменно ассоциироваться с этим ударом в стиле кунг-фу

во время матча с «Кристал Пэлас» 25 января 1995 года. Это было поворотным, решающим моментом его карьеры. Девятимесячная дисквалификация Эрика не просто стоила «Юнайтед» побед в Лиге и кубке — на самом деле она оставила клуб вообще без трофеев в то время, когда команда, пожалуй, была способна выиграть все, что можно, и, возможно, была самой сильной за все время правления Фергюсона. И все же имелся в этом и неожиданный плюс: впервые в карьере Кантоны нашелся человек, который поддержал его, когда большинство других призывали к его отчислению из команды.

Возможно, это было решающим моментом и в тренерской карьере сэра Алекса в «Юнайтед». Босс поставил свою репутацию на карту ради непостоянного француза и показал, каким выдающимся тренером он стал, так или иначе сумев отстоять Кантону. И если сэр Мэтт в конечном счете не смог спасти Джорджа Беста от самого себя, то Ферги действительно не дал Кантоне потерпеть крах.

Если бы Эрик во время дисквалификации уехал в миланский «Интер», кто знает, что могло бы случиться.

Остепенился ли бы он и изменился бы на «Сан-Сиро», или внезапно потерял бы тот нерв, который делал его таким неординарным игроком? Скорее всего, за его неблагоразумным поступком на «Сел*~~censored~~*ст Парк» быстро последовали бы и черные метки в «Интере» — и, возможно, его навсегда отлучили бы от футбола.

Ферги спас Эрика — и свою собственную развивающуюся команду, — продемонстрировав удивительную лояльность по отношению к игроку. В лице Алекса Фергюсона Кантона наконец нашел единственного тренера в своей футбольной карьере, который умолял его остаться частью его футбольного клуба.

Через четыре минуты после начала второго тайма матча Премьер-лиги против «Кристал Пэлас» — в итоге игра закончилась со счетом 1:1 — Кантону удалили с поля за удар защитника Ричарда Шоу. Когда Эрик уходил с поля, двадцатилетний болельщик «Пэлас» Мэтью Симмонс спустился с трибуны, чтобы высмеять игрока. Обозленный оскорблениями Кантона нанес Симмонсу удар ногой в стиле кунг-фу, а затем обменялся с ним еще несколькими ударами.

Оглядываясь назад на этот инцидент, стоит сказать, что, конечно, нет никаких оправданий тому, что Кантона в своей одержимости Брюсом Ли несколько переборщил. Несомненно, Симмонс вел себя недостойно, но ведь словесные оскорбления звучат в футболе всегда.

Один посвященный человек из стана «Пэлас» уверяет меня в том, что

Симмонс, двадцатилетний предприниматель-стекольщик и жертва нападения Кантоны, не был преданным болельщиком клуба, каким его обычно изображали. На самом деле, говорят мне, его «первой любовью» был вовсе не «Пэлас», а «Фулхэм», и, после того как Симмонсу пожизненно запретили появляться на «Сел*sensored*ст» за участие в этой стычке, он возвратился на «Крэйвен Коттедж».

Симмонс утверждал, что он сказал Кантоне лишь следующее: «Прочь, прочь, прочь! Пошел вон, Кантона, это тебе хорошая вздрючка». Кантона же настаивал на том, что это были расистские высказывания, а именно: «Вали обратно в свою Францию, французский сученьш!» Симмонс остается непреклонным, в интервью, данном им газете *The Observer* в 2004 году, он сказал: «Ради бога, по его мнению, ничего хуже того, что я сказал, сказать нельзя, не так ли? Но его слова совершенно необоснованны. Этот человек — подонок. Как он может обвинить меня в том, что я такое сказал? Откуда исходят эти порочащие меня утверждения? От него! Это разрушило мою жизнь, и именно поэтому это непростительно».

Впоследствии Симмонс стал одним из самых узнаваемых и ненавистных людей в Великобритании: этот эпизод стоил ему работы, некоторые члены семьи стали игнорировать его, а репортеры преследовали.

Большинство комментаторов направили свои стрелы против Кантоны, назвав его поступок позорным. Однако два известных человека думали иначе: Джимми Гривз из *The Sun* и Ричард Вильямс из *The Independent on Sunday*. Гривз написал: «Мы услышали много об ответственности Кантоны. А как насчет того, чтобы проанализировать ответственность Симмонса и любого сквернословящего *sensored*гана, который думает, что за свои десять фунтов имеет право сказать человеку все, что ему вздумается, оскорбить, высмеять, плюнуть и вообще продемонстрировать такое поведение, за которое вне стадиона его уже давно упрятали бы за решетку?»

А Вильямс считал, что «действия Кантоны были вызваны настоящей провокацией». «Вам не нужно долго и упорно вглядываться в Мэтью Симмонса из Торнтон-Хиз, — писал журналист, — чтобы прийти к выводу, что единственная ошибка Эрика Кантоны состояла в том, что он перестал его бить. Чем больше мы узнаем о мистере Симмонсе, тем больше нападение Кантоны начинает выглядеть как инстинктивное выражение безупречного морального суждения».

Мартин Кризи, болельщик «Юнайтед» с тридцатилетним стажем, сказал мне, что он боялся, что это будет концом Кантоны на «Олд Траффорд», — он полагал, что английская пресса ополчилась на футболиста именно из-за того, что тот был иностранцем. Кризи говорил:

«Когда Эрик атаковал того идиота из стана «Пэлэс», я, должно быть, был единственным болельщиком «Юнайтед», который остался сидеть на месте, не веря своим глазам и думая: неужели это будет последний раз, когда мы видим величайшего гения «Юнайтед» со времен Джорджа Беста? Фанаты «Юнайтед» были слишком заняты, бурно радуясь мести Эрика, чтобы подумать о том, что озаботило меня. Люди то и дело говорят об искоренении расизма в футболе. Полное лицемерие. Если бы Эрик был англичанином, обрушился ли бы на него такой мощный поток грязи — особенно со стороны прессы? Конечно, нет».

Помимо девятимесячной дисквалификации, Кантона был приговорен к двум неделям тюрьмы, замененным по апелляции на 120 часов общественных работ. Его также оштрафовали на 20 000 фунтов. Именно во время пресс-конференции после подачи апелляции он уклончиво назвал британскую прессу «стаей чаек, следующих за траулером».

Поездка Ферги в Париж, чтобы разыскать Короля в изгнании и убедить его в том, что его будущее все еще связано с «Олд Траффорд», была одним из ключевых шагов за все время его пребывания на посту тренера. Это также часть легенды — включая рассказ о том, как он вскочил на чужой мотоцикл и приехал на переговоры в кафе.

По прибытии во французскую столицу Ферги, конечно, пришлось потрудиться. Не всегда вспоминают о том, что Кантона летом 1995 года фактически попросил о переходе — так он отреагировал на шумиху, поднявшуюся после того как выяснилось, что он принял участие в тренировочном матче против «Рочдейла». Хотя та игра состоялась за закрытыми дверями на тренировочной базе «Юнайтед», оказалось, что это нарушало условия дисквалификации, и Футбольная ассоциация начала расследование. Босс убедил его в том, что все будет хорошо, если они оба будут твердо верить в «Манчестер Юнайтед» — в то, что клуб снова станет лучшим в мире.

Ричард Вильямс объяснил это в типичном для него изящном стиле: «Попросив о переходе, Кантона пошел не против клуба, а против английского футбола. Он уехал в Париж, очевидно, намереваясь поговорить с представителями других клубов. Той весной ему посулил четыре миллиона двести тысяч фунтов стерлингов Массимо Моратти, который в то время стал президентом «Интернационален». Вместо этого Кантона подписал новый контракт, чтобы остаться на «Олд Траффорд», за три миллиона фунтов на три года. Но предполагалось, что он думал о предложении Моратти, когда раздраженно попросил о переходе.

Сэр Алекс Фергюсон полетел в Париж, где уговорил Кантона остаться

в клубе. Однако, по правде говоря, Кантона и сам знал, что в Англии он нашел место, где его талант мог полностью раскрыться. В Италии все было бы совсем по-другому. В Премьер-лиге таланты Кантоны заиграли всеми гранями. В Серии А он не выделился бы до такой степени, если вообще смог бы это сделать. Стиль его игры был бы принят там хорошо, но взрывной характер подвел бы его, скорее всего, фатально».

Есть мнение, что Кантона, который был лучшим в Англии, не смог бы добиться того же в Европе, и что он знал это и поэтому остался из соображений личной выгоды.

А вот то, что Ферги совершил летнюю поездку во Францию в 1995 году не только из соображений личной выгоды, но и потому, что восхищался человеком, находившимся на грани взрыва, — это не вызывает сомнений. Естественно, босс был расстроен и изумлен тем сумасшедшим инцидентом на «Сел*сensored*ст Парк». Он признался, что не видел стычки и понял, что именно произошло, только когда неоднократно пересмотрел видеозапись, после того как вернулся домой в Манчестер в четыре утра следующего дня.

Это была годовщина со дня рождения Роберта Бернса, которую гордый шотландец не забудет никогда. Много лет спустя Ферги, признав, что увиденное им на видео было «довольно ужасно», сказал: «За годы, прошедшие с того момента, мне не удалось вытянуть из Эрика объяснение этому эпизоду, но, мне кажется, он потерял самообладание, потому что разозлился на самого себя из-за удаления с поля и был раздосадован бездействием арбитра (в случаях, когда игроки Пэлас фолили на нем). Все это вместе взятое и вывело его из себя».

Но у него никогда не было и малейшего сомнения в том, что он и «Юнайтед» сделают все возможное, чтобы удержать француза у себя. Эрик был его талисманом, человеком, который имел вес, и теперь настало время отплатить ему, время, чтобы поддержать экстраординарного футболиста, который помог мечте Ферги воплотиться в реальность. И его усилия окупились, так как после дисквалификации Кантона оставался в «Юнайтед» еще почти два года. Позже, признавая, что в его решении остаться ключевую роль сыграла любовь к «Юнайтед» и болельщикам, Кантона сказал: «Здесь я ощущаю в себе бунтарский дух и энергию юности. Возможно, время разлучит нас, но никто не может отрицать, что здесь, за окнами Манчестера, живет безумная любовь к футболу, веселью и музыке».

Босс не сомневался в том, что поступил правильно, сражаясь за Кантона, ведь ему пришлось увидеть, как «Юнайтед» пострадал из-за этого

неприятного инцидента.

В начале 1995 года дела у Ферги, казалось, шли хорошо. Он стал командором Ордена Британской империи, а «Юнайтед» за 7 миллионов фунтов стерлингов купил у «Ньюкасла» Энди Коула и намеревался третий раз стать чемпионом Премьер-лиги. Но «красным дьяволам» не удалось выполнить намеченное после 25 января, и ничья с «Вест Хэмом» в последний день сезона, а также проигрыш в финале Кубка Англии «Эвертону» означали, что шкаф с трофеями на «Олд Траффорд» впервые за пять лет будет пустовать.

Ферги скрипнул зубами и сказал: «Я думаю, что это обусловлено тремя играми, которые мы провели дома [с 15 марта по 17 апреля]. Ноль-ноль с «Челси», ноль-ноль с «Тоттенхэмом» и ноль-ноль с «Лидс Юнайтед». Мы отстали от чемпиона всего на одно очко, и никто не переубедит меня в том, что он [Кантона] не смог бы забить один гол в одной из этих трех игр».

Но Король вернулся на вершину турнирной таблицы — ас ним и Ферги и «Юнайтед». И, как всегда, он возвратился в направленных на него лучах света. Однако вновь вышел на футбольное поле не в матче против каких-то середняков — нет, возвращение великого человека состоялось в домашнем противостоянии с «Ливерпулем», матче, который традиционно считался одним из двух самых серьезных игр «Юнайтед» в чемпионате (вторым таким матчем была ответная игра на «Энфилд»).

Кантона вернулся 1 октября 1995 года; он вышел, выпятив грудь и подняв воротник футболки, улыбаясь и приветствуя поклонников, которые поддержали его. «Красные дьяволы» шли вторыми в чемпионате, и Ферги высказал мнение, что возвращение Эрика — тот стимул, который был им необходим, для того чтобы снова подняться на вершину таблицы, где, по их мнению, было их законное место.

Играя против взбудораженных конкурентов, Кантона не мог не чувствовать напряжения игры, ее нерв, но все же сумел создать голевой момент для Ники Батта через две минуты после начала игры, а затем реализовал пенальти за снос Райана Гиггза и спас ценное очко, сведя матч вничью — 2:2. У гостей дубль сделал Робби Фаулер.

Еще до возвращения Кантоны «Юнайтед» изо всех сил пытался догнать взобравшийся на вершину турнирной таблицы «Ньюкасл» Кевина Кигана. И Эрик — как и вспышка гнева Кигана — пришел на помощь клубу. Француз забил единственный гол «Вест Хэму» 23 января 1996 года и положил начало серии из шести побед, кульминацией которой стала очень важная победа над «Ньюкаслем» 4 марта. Почти неизбежно Эрик стал

голеадором, и Ферги неизменно бросался поздравлять его с очередным забитым мячом. Босс знал о том, что он в долгу перед этим замечательным футболистом.

Девять дней спустя «Юнайтед» наконец настиг «Ньюкасл», сыграв 1:1 с «Куинз Парк Рейнджере»; после этого «красные дьяволы» уже не оглядывались назад. Это был удивительный результат, если учесть, что в свое время они отставали от «Ньюкасла» на 13 очков. Но благодаря трем факторам — смелости, гениальности Кантоны и моральному прессингу, который Ферги оказывал на нервного босса «Ньюкасла» Кевина Кигана, — они ликвидировали огромный дефицит очков.

Во время противостояния двух тренеров Ферги лишил равновесия человека, которого в бытность игроком называли Могучим Мышонком. После тяжелой победы над «Лидсом» на «Олд Траффорд» Алекс Фергюсон публично выразил надежду, что йоркширцы будут столь же непримиримо противостоять «Ньюкаслу», которому через пару недель предстоял визит на «Элланд Роуд». Это с виду скромное пожелание буквально взбесило наставника «сорок» Кевина Кигана, который спустя две недели в телевизионном интервью, транслируемом на всю Англию телеканалом *Sky TV*, эмоционально выговаривал: «Вещи, которые были сказаны за последние несколько дней, очень похожи на оскорбление. Не нужно повторять то, что Алекс Фергюсон говорил про «Лидс». Я буду счастлив, если мы возьмем над «Юнайтед» верх! Буду счастлив! Он упал в моих глазах после этого своего высказывания».

Пагубная потеря Киганом самообладания той ночью и в предыдущие несколько месяцев по мере возрастания на него давления, казалось, передалось и его команде. «Красные дьяволы» превзошли «сорок», выиграли девять из десяти своих последних игр в сезоне и завоевали титул чемпионов.

Дуэту Ферги-Кантона предстояло провести и еще один матч, чтобы завершить этот замечательный сезон возвращения француза, — финал Кубка Англии на «Уэмбли» против самых главных конкурентов — «Ливерпуля».

После завоевания чемпионства «Юнайтед» направились отмечать это событие в гостиницу «Четыре сезона», недалеко от Манчестерского аэропорта. У всех болела голова, но Ферги был вполне счастлив: он знал, что у них была еще неделя, чтобы восстановиться и подготовиться к финалу Кубка.

В день игры «Ливерпуль» дал повод для разговоров, когда его игроки вышли на «Уэмбли» в белых костюмах (как у Джона Траволты, заметил

Райан Гиггз), но на поле разговаривал в основном «Юнайтед».

Благодаря Кантоне «Юнайтед» Ферги сделал дубль второй раз подряд и первым выиграл Кубок Англии девятый раз. Это был также третий финал Кубка Англии команды Фергюсона за три года, и Кантона помог «красным дьяволам» забыть горький вкус поражения от «Эвертона» в прошлом сезоне. Собственно игра была на редкость скучной, до тех пор пока за пять минут до конца основного времени Эрик не забил гол техничным ударом в ворота Дэвида Джеймса, который неудачно отбил мяч в поле после подачи углового.

Недавно получившего приз «Футболист года по версии Ассоциации футбольных журналистов» Кантону бросились обнимать благодарные товарищи по команде. Он в очередной раз сотворил чудо для «Юнайтед»: его легенда была теперь увековечена на стадионе «Театр мечты» и в сердце Ферги. Кантона стал первым иностранным игроком, который выиграл Кубок Англии как капитан (штатный капитан команды Стив Брюс пропустил ту игру).

Эрик оплатил Ферги и преданным поклонникам за поддержку. Впоследствии он сказал: «Знаете, такова жизнь: то взлет, то падение».

Да, жизнь с Королем была, конечно, именно такой во время его незабываемого господства. В начале следующего сезона Ферги назначил его новым капитаном после отъезда Стива Брюса в «Бирмингем», но в конце сезона Кантона объявил, что завершает футбольную карьеру. Эта новость потрясла болельщиков.

Но Кантона не просто блистал на футбольном поле. В том последнем сезоне он воодушевлял своим примером блестящих молодых игроков из молодежной академии «Юнайтед», которые, выйдя на поле «Олд Траффорд», расцвели под опекой Эрика. Райан Гиггз, Дэвид Бекхэм, Пол Скоулз, Ники Батт и Гари Невилл играли как закаленные профессионалы, когда Эрик помог «Юнайтед» защитить чемпионский титул в сезоне 1996/97 года (более подробно о «ребятах Ферги» и об их влиянии будет рассказано в следующей главе).

С «Юнайтед» Эрик выиграл четыре титула чемпиона Англии за пять лет пребывания в клубе, но он признал, что потерял любовь к игре. Он особенно переживал очередную неудачу в Европе — «Юнайтед» был выбит из полуфинала Лиги чемпионов дортмундской «Боруссией» — и чувствовал, что стал на «Олд Траффорд» инструментом маркетинга.

Ферги позже признался, что Кантона сказал ему о своем решении на следующий день после проигрыша «Юнайтед» немцам, и это лишь подтверждает то, насколько болезненно легендарный француз воспринял

этот результат. Но прошел еще месяц, прежде чем Эрик ушел навсегда: его последним официальным матчем стала домашняя игра с «Вест Хэмом» 11 мая 1997 года, в которой «Юнайтед» победил со счетом 2:0.

Позже он объяснял свой уход из футбола так: «Когда вы оставляете футбол, это нелегко, жить становится трудно. Я это знаю, потому что иногда чувствую, что ушел слишком молодым.

Я любил эту игру, но у меня больше не было страсти, чтобы рано ложиться спать, не развлекаться с моими друзьями, не выпивать и не делать много других вещей — того, что я люблю по жизни».

За пять изумительных лет в 185 играх за «Юнайтед» он забил в общей сложности 82 гола. Ферги знал, что по Эрику будут скучать, и боссу, конечно, тоже будет не хватать Кантоны — его профессионализма, его гения и того, как он вдохновлял тех, кто его окружал.

В своей биографии, названной «Хьюзи», легенда «Юнайтед» Марк Хьюз так сказал об уникальных отношениях между боссом и его звездным игроком: «Алекс Фергюсон точно не переписывал книгу правил, но он относился к нему по-другому и объяснял остальным, что Эрик был особенным игроком, требующим особого отношения».

Тот серый день 1997 года, когда ушел Кантона, был действительно грустным днем, но Ферги знал, что не может себе позволить хандрить или выражать публичные сожаления. В Европе оставались кое-какие незаконченные дела. Он знал, что его ребята готовы взять Континент штурмом, что после некоторых изменений «Юнайтед» вскоре будет недалек от того, чтобы стать серьезной силой. А теперь давайте посмотрим на то, как Ферги привел своих «птенцов» в первую команду и как началась самая великая эра с тех времен, когда чемпионат выигрывали «малыши» сэра Мэтта Басби.

Глава 4

«Ребята Ферги»

Сэра Алекса Фергюсона как-то попросили взглянуть на его более чем двадцатилетнее правление и назвать самый важный шаг, который он сделал в первые месяцы своего пребывания на «Олд Траффорд» в 1986 году. Было ли это выявление пьяниц в команде и составление планов по избавлению от них? А может быть, это было выяснение того, кому следует указать на дверь просто потому, что они не были достаточно хорошими футболистами? Или это было установление более жесткого режима физических нагрузок, по сравнению с тем, какой существовал при неспешном Большом Роне Аткинсоне?

Ферги улыбнулся и покачал головой. «Нет, ничего такого, — ответил он, — главным был отбор молодежи, чтобы однажды из ее рядов к нам пришли великие ребята».

Новый босс моментально приступил к оптимизации этой системы, послав во все концы страны скаутов на поиск молодых игроков, готовых прийти в его клуб. Молодежная команда и запасные стали ключевым компонентом на «Олд Траффорд», и к 1992 году все уже видели результаты, когда ребята победили в финале Молодежного кубка Англии.

Райан Гиггз, капитан той команды, привел ребят к триумфальной победе над «Кристал Пэлас» (он играл во втором тайме, который «Юнайтед» выиграл со счетом 3:2).

Клуб завоевал этот трофей впервые с 1964 года, когда молодые манкунианцы разгромили «Суиндон» — 5:2. Команда победителей образца 1992 года включала и других молодых игроков, которые присоединились к Гиггзу, игравшему уже за взрослый состав «Юнайтед»; среди них были Дэвид Бекхэм, Гари Невилл, Пол Скоулз и Ники Батт.

Прошло двадцать восемь лет, с тех пор как «Юнайтед» в последний раз выиграл Кубок Англии, — и прошло еще два года, прежде чем они снова завоевали титул чемпионов! Это лишний раз подчеркнуло тот факт, что введение в состав собственных воспитанников помогло клубу уйти со вторых ролей. Нужно было, чтобы пришел Ферги и воплотил в жизнь простой тезис, в который всегда верил сэра Мэтти, а именно: молодые ребята могут выигрывать титулы; то, что в течение очень многих лет в клубе не имелось надлежащих условий для молодежи и что тренеры,

подобные Аткинсону, просто не уделяли ей должного внимания, было позором.

Марк Робинс, который забил тот важный для Фергюсона гол в финале Кубка Англии 1990 года против «Ноттингем Форест», был одним из первых, кто прошел через новую систему. Он объяснил воздействие и влияние Ферги так:

«Я только что пришел в клуб, мне было шестнадцать, и с самого первого дня я чувствовал себя частью команды. У Алекса Фергюсона был организаторский талант, он действительно быстро запоминал наши имена. Это имеет большое значение, когда вы молодым парнем приходите в подобный клуб. И он был великолепен. Он высматривал молодых игроков и всегда имел время для нас, а вы можете представить, насколько занят он был. В то время отличную молодежную политику вел и «Сити», но сэр Алекс хотел, чтобы «Юнайтед» в этом плане был лучшим. Он пытался изменить положение вещей, и ему это удалось.

Знаете, каким он был? Стоило только его рассердить — и вам конец. Но он должен был быть таким, он пытался вырастить игроков. Он был тренером, и мы его очень уважали. Если вы выходили за рамки дозволенного, вас тут же недвусмысленно ставили на место. Это держало всех в тонусе.

Он давил на нас, но о страхе не было и речи. Это была хорошая методика обучения, именно такой способ, какой был нужен для того, чтобы мы стали играть за «Юнайтед».

Робинс внес замечательный, важный вклад в успех Ферги в «Юнайтед», но не стал самой яркой страницей в истории успеха новой молодежной политики клуба — отнюдь нет.

Этой чести удостоился валлийский мальчик, которого босс привлек в молодежную команду в возрасте четырнадцати лет. Да, блистательный Райан Гиггз, который, по-моему, и я уже это отмечал, является величайшим игроком эры Фергюсона. Британская легенда, самый титулованный в истории «Юнайтед» игрок и истинный джентльмен футбола — современный Бобби Чарльтон.

Гиггз в шесть лет переехал из своего родного Кардиффа в Суинтон, городок, расположенный в нескольких милях к северу от Манчестера и стадиона «Олд Траффорд». Уэльсский вундеркинд, его мать Линн и брат Родри снялись с места после того, как играющему в регби отцу Райана, Дэнни, выпал шанс пойти на повышение — перейти из регбийного союза в Лигу — регбийный клуб «Суинтон».

Райан сам преуспел бы в регби, но его первой любовью всегда был

футбол, и в возрасте тринадцати лет ему предложили стажировку в «Манчестер Сити». Там Гиггз не приглянулся, но он и сам знал, что никогда не сможет играть за «голубых». Когда он, до мозга костей «красный», не играл в регби или в футбол, он обычно наблюдал за «Юнайтед» с западной трибуны «Олд Траффорд» и, надевая на тренировки молодежной команды «Манчестер Сити» футболку «Юнайтед», он едва ли вызывал любовь к себе со стороны руководителей этого клуба!

Однако он все же сыграл одну игру за молодежку «Сити», когда ему было тринадцать. Но для Райана эта игра была проходной — его сердце принадлежало другому стадиону города, «Олд Траффорд», и он все еще мечтал о шансе попасть в «Юнайтед». Его мечта стала реальностью благодаря другому человеку, который болел за него, — разносчику газет по имени Гарри Вуд.

Вуд был добровольным помощником на «Олд Траффорд», и он убедил Ферги посмотреть на паренька из Уэльса.

Райан направился на «Олд Траффорд» на недельный просмотр, но босс уже обратил на него внимание чуть раньше и, говорят, решил тут же принять этого мальчугана в команду.

В игре на «Клиффе» за «Сэлфорд Бойз» против юношеской команды «Юнайтед» (игроки до пятнадцати лет) Гиггз сделал хет-трик; во время игры

Райан заметил, как из окна своего офиса за ним с интересом наблюдает сам босс «Юнайтед». Хотя он полагал, что тогда уже сделал достаточно, он все же отправился на просмотр.

Райан знал наверняка, что сделал достаточно к своему четырнадцатому дню рождения, когда его мечта стала реальностью. Возвращаясь домой из школы, он увидел припаркованный рядом с его домом золотистый «мерседес». Волнуясь, Гиггзи торопливо вошел в дом и увидел внутри Алекса Фергюсона, сидящего в кресле и потягивающего чай из самой лучшей фарфоровой чашки, какую только могла найти мама Гиггза, Линн. Ферги не ходил вокруг да около, а сразу же предложил этому вундеркинду двухлетнее соглашение, согласно которому Райан становился воспитанником в юношеской школе «Манчестер Юнайтед».

Райану было четырнадцать, он был капитаном «Инглэнд скулбойз», и он подписал соглашение с «Манчестер Юнайтед».

Самым главным во всей этой истории было отношение босса «Юнайтед»: он действовал стремительно и решительно, чтобы привести этого молодого парня на «Олд Траффорд», и даже лично явился к нему домой. Эта история показала, какую важность он придавал развитию

молодежи и как относился к детям, которые, как он верил, обеспечат блестящее будущее для самих себя и для «Манчестер Юнайтед».

Позже Ферги, восторгаясь очевидным талантом Гиггза, говорил: «Я навсегда запомнил, когда первый раз увидел, как он буквально скользил по полю на «Клиффе», так легко, что казалось, будто его ноги не касались газона».

Райан подписал соглашение с юношеской командой и официально присоединился к «Юнайтед» 9 июля 1990 года, когда ему было шестнадцать. А профессионалом он стал 29 ноября 1990-го, в свой семнадцатый день рождения.

Босс знал, что этот парень уже может играть в основном составе, но не хотел форсировать события. Для Ферги Гиггзи был прототипом других вундеркиндов, которые в конечном счете последуют за ним. В свое время в Абердине он поддерживал молодежь и теперь решил, что лучший способ избежать любых проблем состоит в том, чтобы привлечь и вырастить талантливых ребят, которые приходили в клуб с конвейера, организованного им четырем годами ранее. Теперь он тщательно оберегал Райана, задевая его бережно и держа подальше от волков из СМИ, за которыми он с подозрением следил. Ферги приказал этой стае отступить: нет, с Райаном нельзя поговорить после особенно вдохновляющей игры; нет, он не будет давать интервью и что-либо рекламировать до тех пор, пока он, тренер, не решит, что для этого настало время.

Почти тремя десятилетиями ранее «Юнайтед» оказался в центре общенационального внимания, когда в команде появился оригинальный кельтский вундеркинд. И Ферги, к его чести, знал об этом все, в том числе и о том, как пресса попытается превратить Райана в Джорджа Беста. Он также знал, что сэр Мэтт Басби изо всех сил пытался помочь Джорджи «взять себя в руки», но Мэтт едва ли был психологом. Оба эти тренера придерживались глазговского подхода, а именно: «Мы все — взрослые ребята, и нам плакать не с руки», но Ферги, к его чести, со временем повзрослел и продвинулся дальше в профессиональном и личном плане.

Он знал, что Райану Гиггзу будет нужно его внимание и... защита. Конечно, Гиггза сравнивали с Бестом, и некоторые знатоки пронюхали, что Райан вырос в распавшейся семье, и предположили, что он может легко пойти тем же путем, что и покойный «великий мальчик Джорджи». Поэтому Ферги оберегал, защищал его и практически заменил Райану отца.

Пол Паркер, бывший защитник «Юнайтед», который играл в команде в начале карьеры Райана, подтвердил, что это имело место: «Босс помогал Райану преодолеть трудности его беспокойного детства и всегда считал его

как бы своим ребенком».

Гиггз дебютировал в Лиге 2 марта 1991 года в возрасте семнадцати лет, в бывшем первом дивизионе, заменив в домашнем матче против «Эвертона» Дениса Ирвина. Мне повезло присутствовать на этом матче вместе со спортивным редактором *The Sunday Times* Алексом Батлером.

По пути на «Олд Траффорд» Алекс сказал мне, чтобы я обратил внимание на молодого парня, которого Ферги готовит для славы. Фамилия парня Гиггз.

Это был чрезвычайно холодный день, и игра выдалась не особенно запоминающаяся. «Юнайтед» уже вел 2:0, когда Денис Ирвин неловко упал и был унесен с поля. Это был сигнал для выхода на поле Райана. Батлер слегка толкнул меня локтем и сказал: «Вот оно, Фергюсон выпускает этого парня — Гиггза». Большой человек с Флит-стрит не ошибся: застенчивый, тощий паренек с темными волосами снял свой тренировочный костюм и направился к кромке поля.

Райан выглядел так, будто его сейчас сдует порыв ветра из соседнего со стадионом судоходного канала, но он был более сильным, чем казался. Ферги похлопал его по спине и якобы прошептал на ухо (ведь это был исторический, эпохальный момент): «Удачи, Райан, и задай им жару!»

Позже выяснилось, что Ферги не оберегал Гиггза и не защищал его от прессы. Он побуждал его улучшать физические кондиции и наращивать мышцы, и он попросил помощников поработать над этой стороной развития парня. Эта работа явно дала результаты — Райан обходил защитников, так что они не могли остановить его и лишиться мяча, используя свои хитрые уловки.

Когда Райан уходил с поля, Ферги приобнял его и похвалил за хорошую игру.

Впервые в основном составе он вышел почти два месяца спустя и забил единственный гол в игре против «Манчестер Сити» (хотя гол этот был спорным, поскольку мяч отскочил в ворота, ударившись о центрального защитника «горожан» Колина Хендри).

Ферги продемонстрировал свои организаторские навыки еще раз, избавив парня от всеобщего внимания. Он даже не включил Гиггзи в число шестнадцати игроков, которые победили «Барселону» в финале Кубка обладателей кубков УЕФА в Роттердаме 15 мая 1991 года. Без Райана «Юнайтед» обыграл испанских гигантов со счетом 2:1, ознаменовав возвращение английских клубов в Европу после пятилетнего отсутствия из-за трагедии на стадионе «Хейзел». Марк Хьюз сделал дубль, и клуб привез Кубок на «Олд Траффорд» впервые с 1968 года.

«Я никогда не забуду тот день, — скажет позже сэр Алекс. — Голы были незабываемыми и важными, но мне больше всего запомнилась атмосфера на стадионе «Фейеноорда» и то, как ликовали наши болельщики под проливным дождем».

Более 30 000 поклонников «красных дьяволов» праздновали первую европейскую победу «Юнайтед» за последние двадцать три года, свистя и распевая «Всегда смотри на жизнь бодро». Дела в клубе явно стали налаживаться: Ферги уже привез в Манчестер Кубок Англии и Кубок обладателей кубков, а со сходящими с его «конвейера» ребятами, такими как Гиггз, будущее выглядело еще более ярким.

И таким оно и оказалось для босса.

В следующем сезоне были завоеваны еще два трофея. Сначала в борьбе за Суперкубок «красные дьяволы», благодаря голу Брайана Макклера, одолели белградскую «Црвену Звезду» — 1:0. А спустя всего пять месяцев с таким же минимальным счетом «Юнайтед» обыграл «Ноттингем Форест» в финале Кубка Лиги (трофей тогда назывался Кубок Rumblebows). И снова героем, забившим единственный гол, стал шотландский центральный нападающий Макклер.

«Красные дьяволы» впервые выиграли Кубок Лиги, и Макклер, который был приобретен у «Селтика» в июле 1987 года за 850 000 фунтов стерлингов, стал еще одним доказательством мудрой трансферной политики босса. Этот нападающий также стал еще одним человеком, который оказал значительное влияние на Гиггза и других ребят, которые выиграли Молодежный кубок Англии всего через несколько месяцев после победы основной команды в Кубке Лиги.

Несмотря на похвалы в адрес Ферги, некоторые посчитали тот сезон провальным — потому что клуб выбыл на ранней стадии не только из розыгрыша Кубка обладателей кубков, но и из борьбы за Кубок Англии. А самое главное, «Юнайтед» не выиграл чемпионат, когда казалось, что чемпионство уже у него в руках.

Лидируя большую часть сезона, «красные дьяволы» уступили первую строчку в таблице «Лидсу». Провал в игре, который дорого им обошелся, начался на Пасху 1992 года, когда три поражения в четырех заключительных играх поставили крест на мечте о чемпионстве. Это привело к серьезным расследованиям в прессе и разговорам в пабах, расположенных вокруг «Олд Траффорд», — и даже Ферги признал: «Многие в СМИ чувствовали, что этой неудаче способствовали [мои] ошибки».

Босс объявил, что его команде нужно «дополнительное измерение»,

если они хотят пойти на шаг дальше в следующем сезоне и положить конец двадцати шести годам мрака, став чемпионами. Он попытался приобрести Мика Харфорда из «Лутон Таун», чтобы привнести недостающую игре команды искру, и сказал, что верит в то, что «Юнайтед» завоюет титул, если у них будет отличный нападающий.

Я не уверен в этом — и многие другие знатоки (и болельщики «Юнайтед») чувствовали то же самое. Действительно ли Харфорд, этот «кот в мешке», обладал какими-то необычными качествами, благодаря которым «Юнайтед» станет чемпионом?..

А вот человек, который наконец прибыл на «Олд Траффорд» на следующее Рождество, конечно, ими обладал, как мы уже и отмечали: да, это был Кантона, и уже с ним все преобразилось на стадионе «Театр мечты».

К этому времени Ферги стал вводить в состав и других вундеркиндов, в частности Пола Скоулза, Дэвида Бекхэма и братьев Невиллов, — и все молодые ребята только выиграли от приезда Кантоны.

Эрик опекал и вдохновлял их, а Ферги открыто побуждал француза помогать им. Он знал, что футбольное образование, которое они получают на тренировках, видя его упорство и перенимая его навыки, будет бесценным.

Если Бекхэм стал главной звездой в последующие годы, то Скоулз был незамеченным героем — и настоящей звездой. Я не думаю, что ошибаюсь, говоря, что после Гиггзи Пол был самым одаренным из ребят. Конечно, Ферги знал, что у него в лице застенчивого мальчугана из пригорода имеется настоящий алмаз. За эти годы босс молодежной команды Эрик Харрисон и тренеры дубля Брайен Кидд и Джим Райан регулярно хвалили Пола.

Удивительно, но Скоулз дебютировал в основном составе «Манчестер Юнайтед» только в сентябре 1994 года. То есть целый сезон он сидел на скамейке запасных по решению босса, который беспрестанно консультировался с Эриком Харрисоном и Брайеном Киддом. В этом во всей полноте проявилась проницательность Ферги; он уже знал, что Скоулз готов выступать в основном составе, но хотел побережь своего звездного ученика. Тренер «Юнайтед» уже ввел в состав Дэвида Бекхэма и Ники Батта, но Харрисон и Кидд сказали ему, что Скоулз отличается от них и что с ним нужно обращаться очень внимательно и готовить чуть дольше, потому что еще оставались вопросы, касающиеся его физической подготовки.

Да, у Скоулза все было, но иногда он мог устать к концу матча. Харрисон и Кидд предупреждали, что его проблемы с дыханием — Пол

страдал от астмы и использовал ингалятор — означают, что самое главное в данной ситуации это терпение: его время еще придет, но лучше еще немного укрепить его физические кондиции.

Это означало, что сезон 1993/94 года Пол Скоулз проведет, тренируясь с главной командой и запасными, и что он заработает себе репутацию во второстепенных матчах.

На самом деле в некоторых играх он просто блистал и был самым заметным игроком на поле. Харрисон соглашался с тем, что на пике игровой формы Скоулз был, несомненно, лучшим, самым ярким игроком из всей блестящей молодежи клуба в том сезоне. Он вспоминает, что в одной игре против дубля «Ливерпуля», Скоулз прошел всю защиту соперника, забил типичный для него чудо-гол и получил звучные аплодисменты за свои старания. К середине 1994 года Эрик знал, что парень уже готов, и просил Фергюсона позволить ему — и другим ребятам — регулярно выходить в матчах Премьер-лиги.

Харрисон говорил: «Я не мог сдержать радость, наблюдая за тренировкой и игрой этих молодых звезд, и я не уставал рассказывать боссу о том, насколько хороши они были». Он поведал, что каждый раз, когда он убеждал Ферги выпустить их на поле в основном составе, босс неизменно отвечал: «Поверь, я им предоставлю их шанс».

Конечно, Ферги оказался в конечном счете прозорливым тренером: один из его бывших стойких приверженцев полагает, что тренер «Юнайтед» не прогадал, «мягко» обращаясь со Скоулзом. Во время знаменитого триумфального матча 1992 года за молодежный кубок Джордж Свитцер играл ключевую роль, будучи левым защитником «Юнайтед». Первоначально на эту позицию попробовали Скоулза, но ему было там некомфортно, и только когда на левый фланг перевели Свитцера, Скоулза поставили на его любимую позицию атакующего центрального полузащитника.

Свитцер, ставший водителем грузовика, после того как его вывели из команды после той победы в молодежном Кубке, говорит: «У Пола Скоулза в детстве были некоторые проблемы со здоровьем. У него были проблемы с дыханием, и он был небольшого роста. Они попытались поставить его на левый фланг, но это не сработало, поэтому там стал играть я.

В одной игре он получил удар по голове, и меня перевели на левый фланг, хотя я там никогда раньше не играл.

Я был тогда довольно невысок, но Скоулз был еще ниже. И, после того как он получил тот удар, они больше не представляли его уже на левом фланге и переместили его в центр, и с тех пор он там и остался».

Свитцер полагает, что Ферги заслуживает похвалы за терпеливое ожидание Скоулза. «Очевидно, Алекс Фергюсон что-то в нем разглядел, — говорит он, — и они упорно продолжали заниматься с ним. Это было правильное решение, потому что он возмужал, стал сильнее и превратился в потрясающего игрока».

К началу сезона 1994/95 года Скоулз рвался на поле. «Юнайтед» подождал, пока он полностью расцветет, и теперь они не могли уже больше сдерживать его. Босс мягко ввел его в основную команду, прежде чем включить его и группу других чудо-ребят в основной состав на первые игры следующего сезона. Скоулз дебютировал в основе «Юнайтед» вдали от «Олд Траффорд» 21 сентября 1994 года и в тот раз забил оба гола, обеспечив «красным дьяволам» победу над «Порт Вейл» в Кубке Лиги. Пол сказал: «Было здорово дебютировать в «Юнайтед», а забить два гола было вообще замечательно. Я несколько дней летал на крыльях от счастья».

Ферги вспоминал прорыв Скоулза и его молодых товарищей по команде так: «Во всей моей тренерской карьере я никогда не был столь уверен в группе молодых футболистов, как я был уверен в тех юношах, которые вышли на поле в начале сезона 1994/95 года. Уже в январе 1993 года я заключил восемь профессиональных договоров, и больше всего меня удивляло то, как лучшие из этих ребят добились такого прогресса, что уже конкурировали за места в первой команде. Это касается, конечно, Ники Батта, Пола Скоулза и Гари Невилла. В матче за Кубок Лиги с «Порт Вейлом» я полагался главным образом на выпускников молодежной команды и был вознагражден победой со счетом два-один, когда Пол забил оба гола. Я знал, что у него талант и что он пробьется на самый верх».

Того героического дубля было недостаточно, чтобы получить постоянное место в основном составе, хотя Пол впервые вышел на поле в основном составе три дня спустя и забил еще один гол в игре с «Ипсвичем», проигранной со счетом 2:3. В том сезоне Пол выходил на поле в общей сложности семнадцать раз и забил пять голов.

Неудача одного человека — это возможность для другого, и у Скоулза такая возможность появилась в конце января 1995 года. Он воспользовался своим шансом произвести впечатление на босса после того, как Кантону дисквалифицировали на восемь месяцев за печально известный удар в стиле кунг-фу болельщику «Кристал Пэласа», — и даже получил возможность отличиться в финале Кубка Англии в конце сезона.

Скоулз вышел на замену в 50-м финале этого турнира, в котором «Юнайтед» проигрывал 1:0 «Эвертону» после гола Пола Райдаута. «Юнайтед» начал игру без трех ключевых игроков —

дисквалифицированного Эрика Кантоны, Андрея Канчельскиса (травмированного) и Энди Коула, отстраненного от участия в розыгрыше Кубка. За сезон эта тройка сообща забила 41 мяч.

За 17 минут до конца встречи Скоулз заменил Ли Шарпа, но не смог взломать мощную защиту «ирисок» в лице двух Дейвов — Уотсона и Ансуорта. Я присутствовал на том матче и видел, как буквально на глазах раскрывается талант Скоулза; на самом деле Пол сравнял бы счет, получив пас от Гиггзи (тоже вышедшего в тот день на замену), если бы не потрясающий двойной сэйв Невилла Саутолла в конце матча. Как всегда после игры Скоулзи был суперкритичен к себе за то, что упустил эту возможность. Он сказал: «Я вышел поздно, вместо Ли Шарпа. И упустил хороший шанс сделать счет один-один». Интересно отметить, что двое из тех, с кем Пол играл в славные дни Молодежного кубка, Гари Невилл и Ники Батт, вышли в основном составе в той битве и отыграли все 90 минут.

Пол и «Юнайтед» чуть было не вошли в тот день в историю благодаря ошибке принца Чарльза. Незадачливый принц хотел было вручить Кубок Англии и медали победителей не «Эвертону», а «Юнайтед»! Только быстрая реакция тогдашнего секретаря Федерации футбола Грэма Келли спасла принца от публичного замешательства. В своей книге «Желанный Кубок Англии» Келли рассказал о том, как принц пытался вручить Кубок Англии капитану проигравшей команды Стиву Брюсу, а не Дейву Уотсону из «Эвертона»: «Брюс вывел свою команду первой, как проигравших, и принц Уэльский тут же потянулся к трофею, чтобы вручить его капитану проигравшей команды, несмотря на то что кубок украшали бело-голубые ленточки и несмотря на предварительно полученные инструкции относительно всей процедуры.

Несколько мгновений мы боролись за этот знаменитый трофей — я положил руку поверх кубка, чтобы не дать принцу вручить его Брюсу, — прежде чем принц Чарльз понял, что я делаю».

Для Скоулза, Бекхэма и Фила Невилла уже почти пришло их время. «Юнайтед» со Скоулзом закончил первый сезон в высшем дивизионе с пустыми руками за неделю до финала Кубка Англии, когда казалось, что манкунианцы завоюют чемпионство, однако они споткнулись о последнее препятствие.

Та неудача, вместе с поражением в финале Кубка Англии в следующую субботу, стала тревожным звонком. Ферги знал, что для некоторых из его звезд игра закончилась: он считал, что они позволили себе почитать на лаврах прошлого. В понедельник, после неудачи в игре с «Эвертоном», сидя в своем офисе, окна которого выходили на стадион «Театр мечты», он

решил, что необходимы жесткие действия. Ферги собирался совершить один из самых смелых своих поступков, даже несмотря на то, что некоторые из его самых горячих сторонников в то время подвергли сомнению его мудрость и здравомыслие, но завоевать титулы для него и клуба предстояло молодым ребятам.

Глава 5

Ребята действительно выиграли титулы

Летом 1995 года Алекс Фергюсон провел самую рискованную операцию с молодежью на «Олд Траффорд» с тех времен, когда сэр Мэтт Басби провел замечательное обновление команды в пятидесятых, укомплектовав ее выпускниками клубной юношеской академии. После неутешительного сезона, закончившегося без трофея, Ферги решил избавиться от трех самых звучных имен в клубе и заменить их молодежью, для которой Эрик Харрисон теперь требовал ролей в первом составе команды.

Из команды были выведены нападающий Марк Хьюз, центральный полузащитник Пол Пне и великолепный правый полузащитник Андрей Канчельскис. Вместо них пришли Пол Скоулз, Ники Батт и Дэвид Бекхэм.

Болельщики были озадачены: продажа Инса в миланский «Интер» (за 8 миллионов фунтов), Канчельскиса в «Эвертон» (за 6 миллионов) и Хьюза в «Челси» (за 1,5 миллиона) стала для них неприятным сюрпризом. Они не могли понять, почему тренер решил демонтировать основу успешной команды, и были особенно расстроены и озадачены продажей боевого нападающего Марка Хьюза. Тем не менее решение Ферги было вовсе не авантюрным, а одним из решающих и определяющих моментов в его тренерской карьере. Ни один из трех названных футболистов не улучшил свою игру, и их выступление за новые клубы лишь подтвердило тот факт, что и в самом деле лучшие их дни остались в прошлом.

Главным поводом расстаться с ними для Фергюсона стала их неспособность принести славу «Юнайтед» в конце того сезона, который окажется их последним сезоном в клубе, особенно игра в злополучном матче с «Эвертоном» за Кубок Англии и в тусклом ничейном матче против «Вест Хэма» в чемпионате.

Скоулзу решение о продаже Инса открыло путь к последующему блестящему партнерству с Роем Кином в сердце полузащиты «Юнайтед». В течение десятилетия эта связка вдохновляла и вела вперед «Юнайтед»: Кин вскоре стал капитаном команды, а Скоулз, умеющий видеть поле, создавал голевые возможности для себя и для двух нападающих, игравших за команду в последующие годы.

К маю 1995 года «Юнайтед» финишировал вторым в Премьер-лиге,

после 42 игр набрав 88 очков. Они уступили в шести играх в чемпионате, включая одно домашнее поражение, забили 77 голов, пропустили 28 — и ничего не выиграли. Годом позже «Юнайтед» сделал дубль, победив в Премьер-лиге и в Кубке Англии, и новые ребята отыграли полный сезон. Из 38 игр они проиграли шесть, но ни одной дома, забив 73 гола и пропустив 35.

Это был сезон, в котором наконец коллективно отметилась на самой вершине футбольной пирамиды группа игроков из славной молодежной команды:

Скоулз, Бекхэм, Батт и братья Невиллы — все вместе известные как «птенцы Ферги». Их навыки, преданность делу и рано развившиеся таланты вскоре склонили на их сторону тех болельщиков, которые были все еще пессимистично настроены после отъезда Хьюза и компании, — их игра также вызвала скупые слезы у старых поклонников, напомнив им о славных днях легендарных «малышей Басби». И новое поколение «малышей» продолжило эстафету, начатую Дунканом Эдвардсом и его талантливыми товарищами.

В самом авангарде революции, происходящей в клубе, шел Пол Скоулз, которого быстро стали называть Рыжим принцем, как в свое время Кантону называли Королем Эриком.

Фергюсон публично называл Скоулза одним из самых умных футболистов, которых он видел, и добавлял: «Если у Пола ничего не получается на поле, нам всем можно спокойно расходиться по домам». Эти высказывания вгоняли невысокого парня в краску, хотя даже в те ранние дни было ясно, что «Юнайтед» нашел истинный бриллиант — игрока, который станет великим, но также и основательного парня, который никогда не позволит себе зазвездиться.

Давний поклонник «Юнайтед» Стивен Хэйвуд сказал об этом так: «С самых первых его игр за «Юнайтед» можно было видеть, что Пол игрок совершенно иного уровня. Он мог отбегать всю игру уже в восемнадцать лет, но, будучи агрессивным на поле и полностью сосредоточенным на игре, вне поля Пол вел себя абсолютно по-другому. Он был тихим и самодостаточным. Этим он напомнил мне — как на поле, так и за его пределами — Бобби Чарльтона в его первые годы на «Олд Траффорд». Бобби был невероятным, интеллектуальным игроком, но он не желал находиться в центре внимания вне футбола. Для него имели значение только игра и семья, и то же самое можно было сказать про молодого Пола Скоулза.

Было потрясающе видеть, как Ферги общался с ним и всей

молодежью, заботясь о них и приободряя их. Он был для них как второй отец — они знали, что он верил в них, и именно поэтому у них не было страха».

В начале сезона 1995/96 года Скоулз сказал: «Я очень благодарен боссу за то, что он дал мне шанс проявить себя в первом составе команды. Я приложу все усилия, чтобы не подвести его и поклонников. Приятно начинать с другими ребятами, с которыми я играл в молодежной команде. Это все облегчает дело — мы знаем игру друг друга, и я думаю, что мы действительно сможем добиться успеха».

Разумеется, он и не предполагал, насколько хорошо они отыграют тот первый полный сезон. Хотя начало было удручающим: в первый день чемпионата они потерпели поражение на стадионе «Вилла Парк». 18 августа «Астон Вилла» обыграла «Юнайтед» со счетом 3:1, гол престижа забил вышедший на замену Дэвид Бекхэм. За «красных дьяволов» играли Шмейхель, Паркер, Ирвин, Г. Невилл, Шарп, Паллистер, Кин, Батт, Макклер, Скоулз, Ф. Невилл.

Позже вечером того дня в программе Би-би-си «Матч дня» бывший защитник «Ливерпуля» Алан Хансен еще раз доказал, что его заключения как эксперта не идут ни в какое сравнение с его блестящей, умной игрой, какую он показывал на «Энфилде» десятилетием ранее. Он произнес фразу, которая преследует его до настоящего времени. Не веря в новую команду Фергюсона, он сказал: «Ничего вы с этими ребятами не выиграете».

А ребята на это ответили серией из 10 побед подряд, оступившись только в матче с «Арсеналом», когда Деннис Бергкамп забил свой четвертый гол в составе «канониров» и единственный в той игре. Беспроигрышная серия началась 23 августа с домашней победы над «Вест Хэмом» со счетом 2:1 — Скоулз забил первый мяч и помог взять реванш за бесславную ничью 1:1 в конце прошлого сезона — и продолжилась вплоть до 28 октября, когда «Юнайтед» победил «Мидлсбро» со счетом 2:1.

В середине этой потрясающей серии состоялось возвращение человека, которого молодые ребята считали гениальнейшим футболистом, — несравненного Кантоны. Эрик всегда приходил на тренировки первым и уходил последним, и он запросто помогал Скоулзу и Бекхэму совершенствоваться, когда те стали ближе к первому составу команды. Скоулз говорил: «Эрик Кантона оказал огромное влияние на меня и на мою манеру игры. Он учил меня тому, что, каким бы талантливым ты ни был от природы, всегда нужно упорно тренироваться. Ты должен полностью отдаваться игре и быть профессионалом, говорил он, если хочешь достичь вершины и удержаться на ней».

В сезоне 1996/97 Дэвид Бекхэм сделал себе имя, в игре с «Уимблдоном» забив мяч в ворота соперников со своей половины поля. Команда также усилилась молодым норвежским нападающим Оле Гуннаром Солскьяером.

Теперь ребята жаждали доказать, что могут добиться успеха не только в Англии, но и в Европе, но в мае 1997 года им пришлось смириться с тем, что выигрывать Лигу чемпионов придется без их вдохновляющего гуру и лидера Эрика Кантоны.

Что касается Пола Скоулза, ему уход Кантоны, по крайней мере, давал надежду на то, что теперь он получит место в основном составе, — однако босс вместо Короля поставил в основной состав Тедди Шерингэма. Но у Ферги были большие планы относительно Рыжего принца: он хотел, чтобы тот стал королем в центре вместе с Кином.

И Скоулз и Шерингэм начали сезон в основном составе команды, и Пола выпустили на замену в третьем матче в Лестере. Он беспокоился, что придет время, когда будет стоять выбор между ним и Тедди, но это время так никогда и не пришло.

27 сентября 1997 года новый капитан команды Рой Кин повредил крестообразные связки в матче против «Лидса» и выбыл из строя до конца сезона. Скоулз заменил его на этой позиции, а впоследствии оказался партнером Кина в центре поля.

Как обычно происходило с Кином, эпизод с его вынужденным уходом с поля имел долговременные последствия. В столкновении с игроком «Лидса» Алфом Инге Хааландом Кин получил страшное повреждение крестообразных связок колена. Ирландец не забыл, как норвежский соперник обозвал его симулянтом, когда он лежал на поле травмированный; Хааланд посчитал, что Кин симулирует травму, чтобы арбитр его наказал, но отсутствие Кина в оставшихся матчах сезона доказало полную неправоту норвежца. Капитан «Юнайтед» пропустит целый сезон, восстанавливаясь, а через четыре года отомстит Хааланду, который к тому времени уже будет играть за «Манчестер Сити».

В манчестерском дерби в апреле 2001 года Хааланд получил аналогичное повреждение связок колена.

Для «ребят Ферги» сезон 1997/98 года закончился плачевно, поскольку их ярые противники из «Арсенала» сделали дубль, то есть добились того, что в мае 1996 года с уверенностью обещали сделать сами «красные дьяволы». Их единственным утешением стало завоевание Суперкубка Англии в начале сезона. Да, это был весьма скромный трофей, но все равно им можно было похвалиться в том бесплодном сезоне. В традиционном

матче-открытии сезона на «Уэмбли» «Юнайтед» победил «Челси». Основное и дополнительное время победителя не выявило (за «Юнайтед» забил Рон Йонсен, за «Челси» — Марк Хьюз), и «красные дьяволы» выиграли лишь по пенальти — 4:2.

Ферги сделал еще два новых приобретения, чтобы поддержать претензии «Юнайтед» на победу в чемпионате: из «Тоттенхэма» пришел Тедди Шерингэм, а у «Блэкберна» за 5 миллионов фунтов стерлингов «Юнайтед» купил Хеннинга Берга.

В первом матче после возвращения в состав восстановившегося Кина «красные дьяволы» нанесли поражение итальянскому гиганту «Ювентусу». Это была незабываемая игра. Первого октября 1998 года команды встретились на «Олд Траффорд» в рамках группового этапа Лиги чемпионов, и «Юнайтед» победил со счетом 3:2.

Этот результат обеспечил «красным дьяволам» первую за восемнадцать лет победу над соперниками из Италии и помог опровергнуть мнение, что они никогда не смогут завоевать европейский кубок, если в соперники попадет команда из Италии. Даже сэр Алекс поддался этому суеверному беспокойству, внушенному итальянцами — в сезоне 1996/97 года. «Юнайтед» был дважды бит «Юве», — так что даже после матча в Турине признал: «Я стоял в туннеле перед началом, и игроки «Ювентуса» выглядели по сравнению с моими футболистами просто гигантами».

Но ребята босса помогли рассеять эту атмосферу страха навсегда — начиная с того холодного и сырого октябрьского вечера 1997 года в Манчестере.

Без Кина, еще не готового играть в полную силу, «Юнайтед» начал ужасно — уже через 20 секунд после начала встречи пропустил мяч после удара Алессандро Дель Пьеро. Ферги оставил Скоулза на скамейке запасных, выпустив вместо него Ронни Йонсена в надежде, что этот защитник и яростный Ники Батт смогут обуздать Зинедина Зидана.

Скоулз получил свой шанс, когда Батта унесли с поля после столкновения, в котором он получил сотрясение мозга. Тедди Шерингэм сравнял счет ударом головой, после чего удача продолжала сопутствовать «красным дьяволам», когда с поля был удален Дидье Дешам. Райан Гиггз довел счет до 3:1, прекрасным ударом отправив мяч в сетку ворот, которые защищал Анджело Перуцци, и хотя Зидан голом со штрафного на время вернул интригу, «Юнайтед» все же смог одержать свою знаменитую победу. А «пятерка Ферги» — Бекхэм, Батт, Скоулз и братья Невиллы — с честью выдержала серьезное испытание в первом составе команды.

После матча с «Юве» довольный Ферги почти мурлыкал, говоря о вкладе, который внесли в эту знаменательную победу его ребята. Он также впервые признал, что не сильно волновался из-за ухода Кантоны, потому что в лице Скоулза уже запланировал ему замену. В частных разговорах он за футбольный интеллект уже уподобил этого рыжеволосого парня Кенни Далглишу — теперь же признал, что Скоулз может сделать такую же блестящую карьеру, как и Король Эрик, даже более впечатляющую, если сможет привести «Юнайтед» к европейской славе.

Ферги говорил: «Я очень горжусь тем, как мои парни сражались против соперников мирового класса, — и то, что они наконец прервали затяжную серию неудач в игре с итальянскими командами, делает их победу еще более ценной, тем более что они сделали это без капитана [Кина]. Эти ребята будут играть все лучше и лучше — будьте в этом уверены. Самые лучшие матчи еще впереди».

Я когда-то спросил Кантону, что он думает о Поле Скоулзе как человеку и футболисте, и ответ француза произвел на меня незабываемое впечатление. Эрик, который легко мог чувствовать неискренность и фальшь, сказал: «Пол — хороший человек, настоящий человек. Он не пластиковый, как многие из тех, с кем встречаешься. Что видишь — той получаешь. Он неприхотлив и душевен, он любит жизнь и свою семью. Он похож на меня в том, что не любит дармоедов. Мне нравится его общество и мне нравится его философия».

Что касается Пола футболиста. Что ж, я поиграл со многими великими игроками, но Пол Скоулз это, конечно, один из лучших игроков, с кем я когда-либо играл. Когда я впервые увидел его, он был юношей, но юношей, который страстно желал и хотел научиться новому. У него было то самое сильное желание, которое необходимо иметь, чтобы добиться успеха в чем-либо; он упорно трудился, и ему повезло, что в основе его упорного труда лежали природный талант и способности. Мне было радостно и приятно играть рядом с ним в «Манчестер Юнайтед». Я считаю Пола Скоулза одним из величайших футболистов в истории мирового футбола».

Однако столь многообещающий сезон — казалось, он будет удачным, особенно после волшебной победы над «Ювентусом» в Манчестере, — закончился провалом для Ферги и компании. К его концу босс понял, что у него появился новый серьезный конкурент, с которым предстоит сразиться. Да, это был Арсен Венгер, который триумфально завершил свой первый сезон у руля «Арсенала», отобрав у «красных дьяволов» два титула.

За последующее десятилетие он конкурировал с сэром Алексом за обладание рядом достижений, превратив «Арсенал» в самую большую

проблему для «Юнайтед». В свой первый сезон под его руководством «канониры» повторили рекорд «Юнайтед», став чемпионами и обладателями Кубка Англии: они обошли «ребят Ферги» в чемпионате и победили «Ньюкасл» Кенни Далглиша в финале Кубка Англии.

«Арсенал» обошел «Юнайтед» на одно очко в борьбе за чемпионство, и победа «канониров» в марте на «Олд Траффорд», благодаря голу Марка Овермарса, лишь усилила агонию. В начале марта «Арсенал» отставал от «Юнайтед» на 11 очков, но собрался и смог преодолеть гигантское отставание, одержав победы во всех оставшихся играх и постепенно оттеснив «Юнайтед» с первой строчки в турнирной таблице.

Но у Ферги были и светлые моменты. 10 января 1998 года его ребята на «Стэмфорд Бридж» выбили из третьего раунда розыгрыша Кубка Англии обладателей этого трофея — «Челси». «Красные дьяволы» разгромили соперника со счетом 5:3.

К сожалению, после этой грандиозной победы «Юнайтед» выбыл из этого турнира, уступив в пятом раунде «Барнсли», кроме того, он проиграл и в четвертьфинале Лиги чемпионов французскому клубу «Монако». Сыграв 1:1 на «Олд Траффорд», французы удержали нулевой ничью в Монако, и «красные дьяволы» выбыли из турнира из-за гола, пропущенного на своем поле.

Но на этом мучения Ферги и его ребят не закончились: «Юнайтед» оставался еще год до того момента, когда он наконец изгнал демонов, преследовавших клуб с 1968 года и не дававших ему вновь стать серьезной силой в Европе.

После мрака того бесплодного мая 1998 года Алекс Фергюсон стоял на пороге рассвета, который принесет ему самый великий в его тренерской карьере футбольный сезон — сезон, в ходе которого он привел «Манчестер Юнайтед» к потрясающему тройному триумфу — победе в Премьер-лиге, в Кубке Англии и, самое главное, в Лиге чемпионов.

Глава 6

Чудо в клубе

Босс осадил тех критиков, которые намекали, что «Юнайтед» испытывает спад после неудачного сезона 1997/98 года. «Мы вернемся и победим», — объявил он, подражая голосу Арни Шварценеггера. И оказался прав.

Всего через год после тех неприятностей сэр Алекс стал обладателем самого удивительного набора трофеев, когда-либо выигрываемого в британском футболе. В сезоне 1998/99 года «Юнайтед» выиграл Кубок Англии, чемпионат Премьер-лиги, а самое главное, победил в Лиге чемпионов, и наконец закончилась полоса невезения клуба, растянувшаяся на тридцать один год.

По окончании неудачного сезона Ферги, как обычно, направился на юг Франции в свой ежегодный месячный отпуск, подальше от футбола. Но, к явному неудовольствию его жены Кэти, он не отдыхал — нет, он был занят улаживанием двух будущих сделок, которые, на его взгляд, должны были превратить «Юнайтед» в европейских чемпионов.

Когда босс присоединился в июле к команде во время предсезонного турне «Юнайтед» по Скандинавии, он представил тех людей, которые, наряду с Роем Кином, были призваны укрепить костяк «Юнайтед». Один из новичков, Яп Стам, возможно, лучший защитник в мире, стал и одним из самых великих защитников в истории «Юнайтед»; он перешел в клуб за 10,8 миллиона фунтов стерлингов из эйндховенского «ПСВ».

Стам добавил гранитной твердости центру обороны — в его родной Голландии он уже получил прозвище Скала. Ферги также ввел в состав энергичного, симпатичного и результативного нападающего Дуайта Йорка, приобретенного у «Астон Виллы» за 12 миллионов фунтов. Оба игрока оправдали свои трансферы: Стам серьезно усилил оборону, а Йорк стал исправно забивать голы. Был и еще один косвенный бонус, который дал приход Йорка: благодаря нему раскрылись все самые лучшие стороны Энди Коула, его нового партнера по нападению.

Коул был удивительно замкнутым человеком, но каким-то образом он успешно ладил с Йорком, который был его прямой противоположностью — открытым, энергичным и бесшабашным парнем. Да, Коул хорошо взаимодействовал с Тедди Шерингэмом, но эта пара никогда не дружила

вне поля — на самом деле они даже никогда не разговаривали друг с другом. Йорку же, как мне рассказывали в лагере Ферги, удалось поладить с Коулом и раскрепостить его.

И это сработало — очень скоро мы даже увидели, как Коул улыбается!

Из итальянской «Пармы» был приглашен Йеспер Блумквист, который стал играть на фланге. Быстрый и хитрый футболист, он сыграл свою роль в заключительной игре сезона, финале Лиги чемпионов на стадионе «Камп Ноу» в Барселоне.

Ферги попросил своих игроков начать новую кампанию ударно, забыв неудачный прошлый сезон. Босс предупредил, что они должны будут набрать форму быстро, потому что участие в Лиге чемпионов придется начинать с квалификационных матчей.

Но они едва ли учли слова босса, поскольку досадно проиграли «Арсеналу» в Суперкубке Англии со счетом 0:3. Это был недобрый знак перед квалификационными матчами Лиги чемпионов, которые предстояли им через три дня, 12 августа.

Но «Юнайтед», как обычно, собрался и победил дома «Лодзь» со счетом 2:0 (мячи забили Гиггз и Коул). А через две недели в Польше «красным дьяволам» удалось свести матч к нулевой ничьей и таким образом забронировать себе место в групповой стадии турнира.

После домашней победы над «Лодзью» Ферги воодушевился и сказал команде, что они должны закрепить результат в своей первой игре чемпионата. Это была игра против «Лестера», но «Юнайтед» выглядел на удивление уставшим, хотя шла только первая неделя сезона. Проигрывая по ходу матча 0:2, в течение 11 последних минут манкунианцам удалось забить два гола и свести игру к ничьей.

Неделю спустя «красные дьяволы» поехали на «Аптон Парк» в гости к «Вест Хэму» и сыграли с «молотобойцами» вничью — 0:0. Тут уж болельщики стали чесать затылки и задаваться вопросом, не будет ли новый сезон повторением предыдущего, неудачного, сезона. Ферги попросил их набраться терпения, сказав, что его новым игрокам нужно время на притирку и что Кин должен набрать форму после своего отсутствия. Но им не пришлось беспокоиться за команду, так как она начала побеждать и выдала беспроигрышную серию, оставаясь непобежденной в 19 из 20 матчей. Результаты в Премьер-лиге и в Европе были достойны похвалы. В играх групповой стадии Лиги чемпионов «красные дьяволы» дважды сыграли вничью (3:3) с могучей «Барселоной», свели матч вничью в Мюнхене с «Баварией» (2:2) и разгромили в гостях «Брондбю» (6:2). А в чемпионате победили дома «Ливерпуль» (2:0) и

гостях «Эвертон» (4:1) — эти две победы над соперниками из Ливерпуля особенно порадовали болельщиков «Юнайтед».

Ничья 1:1 в заключительном матче группового турнира в Группе D с «Баварией» означала, что «Юнайтед» успешно вышел в следующую стадию соревнований, финишировав в группе вторым после немцев.

К Рождеству в лидеры чемпионата Англии неожиданно вырвалась «Астон Вилла», но она опустилась вниз сразу же после того, как на елках погасли рождественские огни. После этого битву за титул чемпиона стали вести лишь три клуба: «Юнайтед», «Арсенал» и «Челси».

3 января «красные дьяволы» со счетом 3:1 обыграли «Мидлсбро» в третьем раунде Кубка Англии. Примечательно, что этот матч положил начало серии из 31 беспроигрышных игр в Кубке, чемпионате и Лиге чемпионов, проведенных «Юнайтед» с января 1999 года до конца сезона в мае 1999 года.

«Это было потрясающее достижение, — заметил позже Ферги, — просто прекрасная часть в целом великолепного сезона».

Оно было тем более замечательно, если принимать во внимание напряжение, которое испытывали босс и его ребята, пытаясь достичь максимальных результатов во всех трех турнирах. «Арсенал» дышал им в спину в чемпионате, соперничество в финальной стадии Лиги чемпионов все более ужесточалось, а был еще и Кубок Англии. В конце этого марафона «Юнайтед» пришлось сыграть три решающих игры за 10 дней.

Сначала дома, 16 мая, в рамках чемпионата со «шпорами», затем 22 мая был финал Кубка Англии против «Ньюкасла», и, наконец, «красные дьяволы» отправились в Испанию на сложную встречу со старым соперником — мюнхенской «Баварией». Эта игра должна была состояться 26 мая, а в этот день девяносто лет назад родился сэр Мэтт Басби.

Ферги знал, что они должны были обыграть «шпор», чтобы победить в чемпионате; даже ничья могла вывести на первое место «Арсенал». В напряженном противостоянии они сохранили самообладание и в конечном счете победили со счетом 2:1, проигрывая по ходу встречи после гола Леса Фердинанда, забитого им на 24-й минуте. Голы Бекхэма и Коула сломали на удивление упорное сопротивление «Тоттенхэма». Этот результат означал, что «Юнайтед» выиграл чемпионат, набрав 79 очков, на одно очко больше «канониров»; третье место занял «Челси» с 75 очками.

Босс был настолько рад победе, что разрешил своим игрокам отметить это событие. Будучи профессионалами, они прекрасно знали, что им не следует перебирать, и он доверял им, позволив отпраздновать свой триумф.

Это было эмоциональное воскресенье для Ферги, «Юнайтед» и

поклонников клуба. В том сезоне, в котором клуб завоевал пятый титул за семь лет, свой заключительный матч на «Олд Траффорд» в футболке «Юнайтед» провел великий Петер Шмейхель. Обращаясь к фанатам, Большой Пит сказал: «Вы всегда будете в моем сердце».

Затем микрофон взял Ферги и, как обычно, взглянул на вещи шире. Он сказал: «Выигрыш титула действительно позволяет нам расслабиться в оставшихся двух играх. Мы знаем, что начнем следующий сезон европейских кубков чемпионами. Но если игроки будут думать, что Кубок Англии — это меньшая из двух целей, стоящих перед нами, если многие из них начнут думать о Барселоне, то они быстро очнутся, когда в следующую пятницу я буду отбирать основной состав для матча на «Уэмбли».

Главное в этом клубе не индивидуальности, а поддержание успеха, построение команды на фундаменте, заложенном сэром Мэттом. Именно поэтому я прослежу за тем, чтобы ни у кого не сорвало крышу».

Но затем босс продолжил хвалить свою команду за то, чего они уже достигли: победой в английской Премьер-лиге нельзя было пренебречь. По жесткости борьбы и постоянному давлению, этот турнир был, вероятно, даже сложнее, чем Лига чемпионов, которая, в конце концов, представляет из себя кубковый турнир на выбывание после группового этапа в самом ее начале. Ферги сказал: «Титулы выиграны на год. Мы заслужили свой успех, мы — лучшая команда в стране. Ребята никогда не сдавались, они держались в течение целого сезона упорной работы.

Им было досадно в прошлом году, когда они проиграли титул «Арсеналу». Они не заслуживали этого, но они собрались и взялись за дело. Я знаю, что некоторые люди считают их богами, но я думаю, их следует воспринимать реалистично».

Затем был финал Кубка Англии против «Ньюкасла» на «Уэмбли». «Красные дьяволы» вышли в финал благодаря Гиггзу, забившему удивительный гол в ворота «Арсенала» во время переигровки полуфинала на «Вилла Парк».

Тот волшебный гол сам Райан описывал так: «Мой лучший гол в карьере, я хочу, чтобы меня запомнили именно благодаря этому голу». «Юнайтед» вышел в финал, победив со счетом 2:1. А Ферги по поводу этого гола сказал, что его всегда будут помнить как величайший гол в истории.

Я помню тот экстра-гол так, как будто он был забит вчера. Гиггз перехватывает передачу Патрика Виера партнеру и бежит 60 ярдов, обыгрывая по пути того же Виера, Ли Диксона, Мартина Киоуна и Тони Адамса, а потом вколачивает мяч под перекладину ворот над Дэвидом

Сименом. А ведь даже когда Райан обыграл всех этих защитников «Арсенала», ему пришлось бить с острого угла, чтобы попасть в ворота.

В тот удивительный вечер Дэвид Бекхэм вывел «Юнайтед» вперед, забив на 17-й минуте, но Денис Бергкамп уравнил шансы на 51-й минуте, а до этого арбитр не засчитал гол Николая Анелька и удалил с поля Кина. Шмейхель отразил на 90-й минуте пенальти, пробитый Бергкампом, а на 19-й минуте дополнительного времени Гиггз блеснул и забил свой гол сезона.

Ферги отдал должное Гиггзу за этот, возможно, величайший гол в карьере босса в «Юнайтед». «Это был смак, просто блестящий гол», — сказал он. И добавил: «Я думаю, мы заслужили победу. У нас не было никаких жалоб по поводу удаления с поля Роя Кина, игроки отчаянно бились, чтобы одержать победу».

Двадцать второго мая на «Уэмбли» игра оказалась гораздо спокойней. «Ньюкасл» просто не сыграл свой самый лучший матч за три десятилетия (последний раз это было, когда «сороки» выиграли в розыгрыше Кубка ярмарок).

Они финишировали тринадцатыми в Лиге — это было видно — и надеялась, что им поможет волшебство их тренера Рууда Гуллита. Не помогло.

В ночь перед финалом я говорил с бывшей легендой «Милана» и Голландии в отеле «Кенсингтон», где разместился «Ньюкасл», и Руд сказал мне, что уверен в том, что его команда способна завоевать трофей после долгого ожидания серьезных побед. У него было отличное настроение, как и у ключевого игрока клуба Алана Ширера, — последнего Ферги боялся больше всего на «Уэмбли».

Гуллит дал мне два билета на финал в ложу для «очень важных персон»: как спортивный обозреватель газеты *The Sun* я сопровождал болельщика «Ньюкасла», который победил в конкурсе, проводившимся клубом совместно с газетой, и получил билет на финал.

Я должен сказать, что наблюдать за гостями, среди которых мы сидели в ВИП-ложе «Ньюкасла», было гораздо интереснее, чем следить за ходом матча. Телеведущие Ант и Дек отпустили несколько лукавых шуток к неудовольствию поп-звезды Стинга, сидевшего поблизости. Тем временем другая легенда популярной музыки — Брайан Ферри — пытался выглядеть спокойным на жаре в костюме и галстук. Все остальные были в рубашках с короткими рукавами, но Брайан упорно пытался выпендриться, хотя вся его невозмутимость пропадала, когда он раз за разом доставал платок, чтобы вытереть пот со лба.

Команда из их родного города по-настоящему разочаровала, игра «сорок» стала неприятным сюрпризом для армии преданных поклонников, которые последовали за «Ньюкаслем» на «Уэмбли». Тон на поле задавали игроки «Юнайтед», которые легко победили со счетом 2:0 благодаря голам Скоулза и Шерингэма.

Впоследствии Ферги, когда его команда сделала круг по старому стадиону с трофеем, с гордостью сказал: «Это фантастика — три победы в Кубке за шесть лет. Ребята были изумительны. Это был потрясающий сезон, и игроки еще раз собрались, когда это было нужно».

Он добавил, что тремя ключевыми фигурами в матче стали Шерингэм, Бекхэм и Гиггз — особенно после того как «Юнайтед» получил ощутимый удар, потеряв уже на восьмой минуте своего капитана (Кин покинул поле из-за травмы лодыжки). Ферги продолжил: «Мы попробовали перестроиться, после того как Кин травмировался, но Тедди Шерингэм был изумителен — много двигался и удачно завершил матч. Нам нужно было принять важное решение по поводу того, стоит ли рисковать некоторыми игроками, но нужно верить им, если они говорят, что они в порядке. Теперь мы можем начать думать о Европе».

Затем команда перебралась с «Уэмбли» в Бишэм-Абби для подготовки к великому матчу. Они смотрели видеофильмы с записью игр мюнхенской «Баварии» и выработывали тактику.

Прежде чем мы проанализируем самый грандиозный вечер в футбольной жизни Алекса Фергюсона, давайте вспомним о пути «Юнайтед» в Лиге чемпионов, начиная с нового 1999 года. После успешного прохождения групповой стадии «красные дьяволы» вошли в восьмерку лучших, и по жребию в соперники им достался миланский «Интер».

3 марта 1999 года на «Олд Траффорд» манкунианцы обыграли итальянцев со счетом 2:0 благодаря голам Дуайта Йорка, а спустя две недели сыграли с ними вничью — 1:1. Далее «Юнайтед» ждало жесткое противостояние в полуфинале с другим итальянским грандом — «Ювентусом». Первая игра на «Олд Траффорд» закончилась со счетом 1:1. Итальянцы повели в счете на 25-й минуте, мяч в ворота Шмейхеля после передачи Эдгара Давидса забил полузащитник «черно-белых» Антонио Конте. «Юве» имел преимущество в ходе всей встречи, однако на последней минуте основного времени Гиггз забил с пяти ярдов, после того как итальянцам не удалось создать искусственный офсайд.

Через две недели состоялась ответная игра, которая стала величайшей игрой в долгой и замечательной истории «Манчестер Юнайтед», — это,

безусловно, была одна из их лучших игр на чужом поле в европейских кубках, в которых итоговый результат определяется в ходе двух игр.

«Юве» повел 2:0 уже к 11-й минуте благодаря дублю Филиппо Индзаги. Фанаты «Юнайтед» понурили было головы, но настал час, и пришла сила, когда Кин, поддерживаемый 6000 болельщиками «Юнайтед», собравшихся на стадионе «Делле Альпи», действительно показал себя настоящим капитаном. В завершение того вечера эти 6000 преданных поклонников будут праздновать победу, заглушая язвительные возгласы фанатов «старой сеньоры».

На 25-й минуте, после подачи Бекхэмом углового, Кин взмыл вверх и головой вколотил мяч в ворота — сила и точность его удара не оставили голкиперу Перуцци никаких шансов. Восемь минут спустя возникла небольшая паника, когда за толчок Зидана Кин получил желтую карточку. Это лишало его права участвовать в финале, если бы «Юнайтед» туда пробился. Но Кин не Пол Гаскойн, он был слеплен из более твердого материала.

По иронии судьбы, именно на этом самом стадионе Газза не сдержал эмоции, когда выступал здесь девять лет назад. Играя за Англию против Западной Германии в полуфинале Кубка мира, он разрыдался, когда осознал, что полученная им желтая карточка лишит его возможности выступить в финале, если Англия до него дойдет.

Кин больше разозлился на себя за то, что оказался в такой же ситуации. После матча он корил себя за свою оплошность и упрекал себя в том, что из-за глупого толчка лишился шанса поучаствовать в величайшем вечере своей футбольной жизни. Спустя две минуты после предупреждения Кина «Юнайтед» показал, что их нельзя списывать со счетов: Йорк сравнял счет, и такой результат уже выводил команду в финал благодаря большему количеству мячей, забитых на чужом поле.

Но за шесть минут до конца матча состоялось чудесное возвращение, когда Энди Коул забил третий мяч в ворота «Юве». «Красные дьяволы» вышли в финал, обыграв соперника на его поле.

Ферги, вне себя от радости, бросился обнимать всех своих ребят. Несколько дней спустя он сказал, что у них будет отличный шанс в финале, но «Бавария» — крепкий орешек, и у нее превосходный тренер — Оттмар Хитцфельд.

В полуфинале Лиги чемпионов 1997 года руководимая Хитцфельдом дортмундская «Боруссия» нанесла поражение «Юнайтед», и Ферги сказал о нем так: «Он фантастический тренер и очень, очень интеллигентный человек, настоящий джентльмен, я им восхищаюсь. Он целиком

сконцентрирован на своей работе и похож на меня в том смысле, что иногда становится эмоциональным. Однако вне поля он очень спокоен и уравновешен».

«Юнайтед» и «Бавария» уже встречались на групповой стадии, и обе игры завершились вничью: на «Олимпиаштадион» был зафиксирован счет 2:2, а на «Олд Траффорд» — счет 1:1. Ферги также сказал: «Я думаю, что в Мюнхене мы сыграли лучше. Игра на «Олд Траффорд» была очень ровной, и «Бавария» показывала себя более опытной командой, чем мы, большую часть матча.

Надеюсь, мы улучшили свою игру в достаточной степени, чтобы сыграть сильнее».

Главными угрозами для «Юнайтед» босс назвал полузащитников Лотара Маттеуса и Штефана Эффенберга. Он сказал: «Я думаю, что ключевыми игроками «Баварии» являются Маттеус и Эффенберг, и именно им мы должны уделить повышенное внимание». И добавил: «Последние пятнадцать лет финалы европейского Кубка чемпионов завершались со счетом один-ноль или серией пенальти. Я надеюсь, что «Манчестер Юнайтед» и «Бавария» поломают эту традицию и покажут достойный футбол».

Что ж, сама игра была довольно безликой в течение большей части 90 минут, но затем, конечно, начался достойный футбол в исполнении «красных дьяволов»!

Они полетели в Барселону «Конкордом» и поселились в отеле на прибрежном курорте Ситгес. Ферги дал отдохнуть двум своим великим игрокам, Стаму и Йорку, не выпустив их на «Уэмбли», но подтвердил, что они сыграют в Барселоне.

К сожалению, Кин и Скоулз пропускали игру из-за перебора желтых карточек, а это означало, что роли и действия двух других «красных» героев будут крайне важны. От Бекхэма требовалось, чтобы в их отсутствие он сыграл в центре полузащиты, а Гиггза босс поставил на левый фланг вместе с традиционно играющим там Блумквистом.

Даже на бумаге такая схема выглядела несбалансированной, и такой она и оказалось на деле. «Юнайтед» не выглядел командой, какой он был весь сезон: давайте быть честными, им повезло, что они победили, но, черт возьми, ведь самое важное — это результат и окончание неприятного периода, длившегося тридцать один год! И что мы могли действительно ожидать без Кина и Скоулза? Да, немцы переиграли «Юнайтед» в стратегически важной центральной зоне полузащиты, но едва ли это было удивительно.

Марио Баслер вывел «Баварию» вперед уже на шестой минуте, и большую часть матча немцы провели в обороне, надеясь на контратаки. «Юнайтед» было трудно зацепиться за мяч, не говоря уже о том, чтобы взломать оборону соперника, и Бекхэм не играл так хорошо в центре, как он играл на правом фланге. И все же фортуна была благосклонна к «красным дьяволам» в тот жаркий влажный вечер в Барселоне, когда два удивительных гола, забитых Шерингэмом и Солскаьером на последних минутах, вернули трофей на «Олд Траффорд». Этот вечер, когда «Юнайтед» завоевал третий трофей в сезоне, стал, несомненно, самым замечательным вечером в истории клуба — ив длинной и славной тренерской карьере Ферги.

Было также приятно наблюдать, как с оглушительным шумом рухнула вниз «Бавария». Высокомерие немцев было невероятным, они даже заранее начали праздновать победу, за пять минут до окончания матча. Главным виновником произошедшего был капитан «Бавария» Маттеус, который капитанствовал и в сборной Западной Германии, завоевавшей Кубок мира 1990 года. В конце матча он победно вскинул вверх руку, демонстрируя фанатам «Бавария» сжатый кулак, однако уже через несколько мгновений два гола «красных дьяволов» повергли немцев в траур.

Впоследствии Маттеус с сожалением, не отдав должное «Юнайтед» за силу духа, гибкость и решимость, сказал: «Проигрывать финал всегда тяжело, особенно вот так. Сегодня вечером победила не самая лучшая команда, а самая удачливая. Но мы не должны никого винить, особенно за игру в основное время. Это горько, грустно и невероятно. Мы все разочарованы. Команду нельзя обвинять — мы контролировали игру в течение девяноста минут. Нам не повезло, мы попали в стойку ворот и в перекладину. То, что случилось впоследствии, просто необъяснимо».

Конечно, Ферги не согласился с ним, сказав о том, что «Юнайтед» одержал победу заслуженно: «Это — лучший момент моей жизни. Я действительно горжусь своими игроками, горжусь своей семьей и тем, что дали мне мои предки. Я просто не знаю, с чего начать, но вы не можете не признать ту силу духа, которая у нас есть и благодаря которой мы и завоевали этот трофей. Футбол, черт возьми! Это такая забавная игра, она похожа на сказку, честное слово».

Это было конечно так: «Юнайтед» сотворил чудо в полуфинале в Турине и повторил его во время финала на «Камп Ноу». «Красные дьяволы» заслужили похвалы за свое достижение, и Маттеус, конечно, признал это, когда пришел в норму после неизбежного душевного опустошения, наступившего после поражения.

Эта победа означала, что «Юнайтед» стал лишь четвертой командой в истории, которая выиграла домашний чемпионат и кубок, а также главный европейский клубный турнир в одном сезоне. Ранее подобный подвиг совершили только шотландский «Селтик» (в 1967 году) и два голландских клуба: «Аякс» (в 1972 году) и «ПСВ» из Эйнховена (в 1988 году).

В 62 играх сезона 1998/99 года «Юнайтед» одержал 36 побед, 22 раза сыграл вничью и проиграл только четырежды — три раза в домашнем чемпионате и один в Кубке Лиги, когда Фергюсон выпустил на поле запасной состав. Манкунианцы забили в общей сложности 128 голов, пропустили 60 и оставались непобежденными во всех 13 матчах Лиги чемпионов, победив в шести матчах и семь сведя вничью.

И они стали первой командой, которая выиграла Лигу чемпионов, начав с квалификационных матчей. Петер Шмейхель, который на «Камп Ноу» сыграл свой последний матч за клуб, свои эмоции описал так: «Это фантастический финиш для меня, и сейчас все просто замечательно. Когда я объявил о том, что покину «Юнайтед» в конце сезона, я пообещал, что сделаю все возможное, чтобы завершить сезон с «Юнайтед» на самом вершине, — а забраться выше, чем мы забрались сейчас, очень сложно. Это было удивительно — быть частью такой команды как «Манчестер Юнайтед».

После матча команда возвратилась в свою роскошную гостиницу в Ситгесе для шумной праздничной вечеринки и застолья (во время празднества даже обычно сдержанный и интеллигентный Гиггз хлопнул по плечу одного парня, который оказался сыном председателя правления клуба!). Празднование победы продолжалось всю ночь и большую часть следующей недели, ведь игроки действительно заслужили право расслабиться по полной программе. Но сам Ферги воздержался от дальнейших празднований после победной ночи. Он был человеком, который знал меру; конечно, победа означала, что он стал самым успешным тренером в истории, но она уже была одержана и осталась в прошлом. Кроме того, он должен был сохранять голову трезвой и быть в наилучшей форме уже через несколько недель, поскольку ему предстояла очень важная встреча с королевой.

Двенадцатого июня мальчик из Гована был посвящен в рыцари в Букингемском дворце, став лишь третьим британским тренером (после Мэтта Басби и Альфа Рамсея), который удостоился такой чести за победу в международном турнире (Бобби Робсон удостоился рыцарского звания за совокупность заслуг перед британским футболом). На церемонию награждения он пришел со своей женой Кэти. Эта награда стала для Ферги

третьей, до этого он в 1983 году удостоился звания Офицер Ордена Британской империи, а в 1995 стал Командором Ордена Британской империи.

Ферги сказал: «Я рад и польщен. Я рассматриваю это как оказание чести не только мне, но и тем людям, которые поддерживали меня всю мою жизнь и сделали меня тем, кто я есть. Если бы мои родители были до сих пор живы, они бы очень гордились мною. Они дали мне хорошее начало в жизни, ценности, которые вели меня вперед, и веру в себя.

Это награда предназначается не только мне, но и игрокам, которые играют на поле, и всем людям на «Олд Траффорд», приходившим туда в прошлом и приходящим сейчас, которые сделали наш клуб величайшим клубом в мире.

Хочу поблагодарить, прежде всего, мою жену Кэти. Ей лучше всех известны трудности моей работы. Она — моя надежная опора в жизни, и я разделяю эту честь с ней».

Болезельщики оценили это достижение по-своему. Ли Ходжкисс из независимого клуба болельщиков «Манчестер Юнайтед» сказал Би-би-си: «Мы все очень рады. Я думаю, это заслуженная награда, и, по-моему, Алексу Фергюсону нет равных среди всех футбольных тренеров — в том числе и среди тех, кто был до него.

Это награда не только за работу, которую он проделал в Манчестере, но и за то, что он сделал в Шотландии. Успех «Манчестер Юнайтед» теперь исключительно заслуга его и игроков. Именно благодаря ему «Манчестер Юнайтед» не только стал самой великой футбольной командой на поле, но и самым великим футбольным клубом в мире».

Болеющий всю жизнь за «Юнайтед» Терри Грэм согласился с этим мнением. Он сказал: «Вполне справедливо, что Алекс Фергюсон получил величайшую награду — в конце концов, он ведь величайший тренер, — и я не имею в виду только Британию. Он величайший тренер в мире. То, что он сделал в «Юнайтед», невероятно, он превратил нас из второсортной и посредственной команды в лучшую и мощнейшую команду в мире. Он возродил славные дни сэра Мэтта, но сделал это мощнее и лучше. Он восстановил клуб, и я надеюсь, что он останется в нем и до семидесяти!»

Ферги был благодарен за все эти похвалы, но выбросил их из головы, когда отправился в свой ежегодный отпуск на юг, чтобы подумать над тем, как удержать «Юнайтед» на достигнутом уровне и двигаться дальше.

Именно так он всегда и делал, и это секрет его успеха — не позволять успеху ослепить себя и не позволять себе сидеть на месте.

Только начиная снова с чистого листа, он мог вновь повести

«Юнайтед» вперед. И он знал, что предстоит трудная работа, ведь мотивировать игроков, боровшихся в прошлом сезоне, но не завоевавших ничего, было несложно, но не вскружил ли нынешний успех голову некоторым из них? Не потеряли ли некоторые из его игроков вкус к успеху, предпочитая почивать на лаврах?

Он собирался выяснить это.

Глава 7

Бош и Бекс

Моя проблема в том, что я никогда не могу запомнить игроков, с которыми не говорю. Я сталкиваюсь с таким большим количеством людей во время игр, что никогда не знаю, кто говорит со мной, а кто нет.

Рой Кин

Когда будут говорить о «Манчестер Юнайтед» через тридцать или пятьсот лет, Роя Кина обязательно назовут одним из величайших игроков этого клуба.

Сэр Алекс Фергюсон

Двадцать четыре часа в день за моей спиной находится камера.

Дэвид Бекхэм

После успеха в финале Лиги чемпионов в тот незабываемый вечер на «Камп Ноу» у Ферги неизбежно возник вопрос, осталось ли у его ребят желание побеждать, остались ли у них мотивация и жажда успеха, которые позволили им в сезоне 1998/99 года одержать тройную победу.

Он знал, что его собственное желание славы не ослабело, но как насчет тех мужчин, которых он посылал на поле, миллионеров, которым можно было не вставать с постели, настолько они были богаты?

Его капитан Кин разделял те же самые страхи, и даже в большей степени, чем босс, потому что упрямо отказывался признавать, что выиграл Лигу чемпионов как игрок. Медаль, которую он получил за эту победу, была просто брошена им в ящик стола: он считал, что не завоевал ее, потому что не играл в финале в Барселоне, хотя «Юнайтед» вообще не попал бы туда, если бы не его великолепная игра в полуфинале в Турине. Упрямый Кин, как и Ферги, был голоден до побед, потому что все еще

желал получить «первую» медаль Лиги чемпионов. Он оставался самым жестким парнем на поле, человеком, который своей игрой мог заставить дрожать соперников.

Между тем ходили слухи, что, возможно, одним из тех, кто потерял этот голод, был Дэвид Бекхэм — в конце концов, он выиграл всё на клубном уровне и, по мнению отдельных критиков, стал тратить слишком много времени на продвижение своего бренда «Бекхэм» вместе со своей звездной женой Викторией (Дэвид женился за год до триумфа в Барселоне). Но эти критики ошибались: он, возможно, и казался более непринужденным, чем Кин, но был столь же решителен и, как и капитан «Юнайтед», горел желанием добиться еще большего успеха.

Прежде чем перейти от рассказа о том поразительном сезоне, когда «Юнайтед» одержал победу в Лиге чемпионов, к приходу в клуб Роналдо и Руни (2003 и 2004 год соответственно), давайте оценим, насколько важны в карьере Ферги были Кин и Бекс (дзёт, который некоторые мои коллеги с Флит-стрит окрестили Бош и Бекс, потому что Кин сначала бил^[2], а потом уже задавал вопросы!). Действительно, после Кантоны и Гиггза они были, конечно, самыми влиятельными звездами в течение большей части правления босса.

В августе 1993 Ферги приобрел Кина у «Ноттингем Форест» за рекордную для Британии того времени сумму — 3,75 миллиона фунтов стерлингов. На «Сити Граунд» под руководством легендарного тренера Брайана Клафа ирландец прошел хорошую стажировку перед игрой на «Олд Траффорд». Теперь ему предстояло работать под началом нового, но такого же первоклассного специалиста — Алекса Фергюсона.

Кин покинул «Сити Граунд» с замечательной характеристикой, данной Клафом, которая звучала у него в ушах: «У этого ирландца есть все, что нужно, чтобы добиться успеха. Он может бороться за мяч, он может пасовать, он может держать мяч, и он может забивать. И он может делать все это так, будто у него полно времени, а это всегда является признаком первоклассного игрока. Не нужно быть гением, чтобы увидеть, что его ждет нечто великое — даже моя жена смогла это увидеть! Он один из тех, кто отлично играет головой. Я уже давно не видел никого, кто подпрыгивал бы так высоко!»

Кин, конечно, неплохо послужил «Форест» за те 47 000 фунтов, которые они заплатили за него. За три года он сыграл за клуб в 154 матчах и забил 33 гола. Перед тем как приобрести его, Ферги некоторое время наблюдал за ним.

Босс однажды признал, что ему нравится неистовый стиль игры Кина,

его неугасающее стремление побеждать любой ценой. Об одной игре между «Юнайтед» и «Форест» с участием Кина Фергюсон сказал так: «Игра началась, мяч попал к Брайану Робсону, и Рой абсолютно смял его. Я подумал: вот наглец — да как он смеет, приехав на «Олд Траффорд», так набрасываться на Роббо! Тогда я себе сказал, что мы должны заполучить этого парня».

Брайан Клаф также делал все возможное, чтобы дать молодому ирландцу возможность развиваться под его контролем.

Он знал, что Кин нуждался в подбадривании и в определенной свободе. На поле Кин был агрессивен, но за его пределами робел и был неуверен в себе. Клаф дал парню время, и однажды, в самые первые дни его пребывания в команде, по-доброму признался, что донести до Кина футбольные инструкции не было проблемой, проблема была в том, чтобы понять его акцент: «В первые дни его пребывания в команде мы подумывали о том, чтобы пригласить переводчика. Его ирландский акцент был таким явным, что мне иногда казалось, что мы пригласили в команду игрока с континента!»

У Ферги не было таких заблуждений, когда молодой Ирландец появился на «Олд Траффорд» в июле 1993 как самое дорогое приобретение «Юнайтед». Кин позже сказал, что сильно волновался, когда наконец добрался до стадиона «Театр мечты», — «Юнайтед» был клубом, за который он хотел выступать с шестнадцати лет, еще в Корке, но это также был единственный английский клуб, в который он не приходил на просмотр просто потому, что считал себя недостаточно хорошим для этого клуба.

Ферги перехватил Кина у легенды «Селтика» Кенни Далглиша, который тогда тренировал «Блэкберн». Ферги и Далглиш регулярно пикировались, когда Далглиш руководил «Ливерпулем» с 1985 до 1991 год. Их самая известная словесная перепалка произошла в 1988 году, когда Ферги шел по туннелю на «Энфилд», жалуясь на решение арбитра назначить пенальти. Недалеко стоял Далглиш и качал на руках свою маленькую дочку. С язвительной улыбкой он сказал корреспондентам: «Моя малышка и то умнее!»

Далглиш полагал, что Кин уже у него в составе, что Ирландец наверняка последует за Аланом Ширером на «Ивуд Парк». Но он не учел решимости и умения вести переговоры, которые проявил Ферги. В одиннадцатом часу босс

«Юнайтед» тайком поговорил с Кином и заполучил его подпись в контракте, и Далглишу не оставалось ничего другого, как пригласить

игрока из «Лидса» в качестве опоры, благодаря которой ведомый им «Блэкберн» поднимется вверх или рухнет вниз. Дэвид Батти стоил на миллион меньше, но он был и менее мастеровитым, чем великий Рой Кин.

«Юнайтед», к которому присоединился Кин, только что выиграл чемпионат, впервые за последние двадцать шесть лет, и одноклубниками Роя стали Брайан Робсон, Пол Инс, Марк Хьюз и Райан Гиггз. Кин начал свое путешествие с «Юнайтед» на правом фланге, но Ферги знал, что Робсон приближается к финишу отличной карьеры, поэтому забронировал для Кина роль атакующего полузащитника. Это было еще одним показателем гениальности босса: он видит, когда нужно заменить играющую долго звезду, и быстро находит игрока, который, на его взгляд, мог бы занять позицию этой звезды.

И первоначальные комментарии Кина о причинах того, почему он присоединился к «красным дьяволам», а не к «Ровере», звучали для Ферги чистой музыкой. «Я подписал контракт с «Манчестер Юнайтед», — говорил Рой, — потому что у них лучший стадион, лучшая команда и самые великие болельщики в стране. «Блэкберн Роверс» сделали мне невероятное предложение, но, как только ко мне проявил интерес «Юнайтед», решение было однозначным. Это переход — вершина всей моей карьеры — перейти в клуб такого масштаба полезно для моего будущего».

Его дебют в «Юнайтед» состоялся 7 августа 1993 года на «Уэмбли» в матче за Суперкубок Англии, в котором была одержана победа над «Арсеналом». Основное время матча закончилось со счетом 1:1, но «Юнайтед» одержал верх по пенальти, и Кин завоевал свой первый трофей. В чемпионате Кин дебютировал в Норвиче 15 августа 1993 года и помог Райану Гиггзу забить первый мяч в матче, завершившемся победой со счетом 2:0.

Рой забил свои первые голы в следующем матче, незабываемом домашнем дебюте 18 августа 1993 года, когда «красные дьяволы» обыграли «Шеффилд Юнайтед» со счетом 3:0 в рамках Премьер-лиги. Это было начало взаимной любви между Кином и болельщиками «Юнайтед», которая продолжалась двенадцать лет. В свой первый сезон он помог клубу добиться желанного дубля - победы в чемпионате (их второй подряд) и Кубке Англии (в финале турнира манкунианцы со счетом 4:0 легко разгромили «Челси»).

Следующий сезон принес разочарование. После того как Брайан Робсон ушел в «Мидлсбро» и стал там играющим тренером, Кин наконец забронировал за собой его место в сердце полузащиты «Юнайтед», однако «красные дьяволы» закончили кампанию без трофеев. Пришло время для

«птенцов Ферги» — и Рой вместе с Кантоной были как раз теми людьми, которые должны были вывести их на следующий уровень.

Когда Король ушел из команды в 1997 году, Кин надел капитанскую повязку и бессленно носил ее следующие восемь лет. Ферги признавался: «Рой был «моими глазами и ушами на поле» — и вместе эта пара за десять лет привела «Юнайтед» к беспрецедентному количеству побед».

По мнению босса, самый великий момент Ирландца настал в Турине в 1999-м, во время того замечательного возвращения в матче с «Ювентусом», когда «Юнайтед» проигрывал 0:2 — и ждал чуда. И это чудо сотворил Кин, за что Ферги бесконечно ему благодарен. Как мы уже отмечали, Рой привел «Юнайтед» к победе, несмотря на то что знал, что не сыграет в финале из-за желтой карточки. Но Кин не позволил себе думать об этом — вместо этого он самоотверженно вел свою дружину вперед, выполняя на поле огромный объем работы.

Но после финального свистка боевитый капитан упал духом. Теперь до него действительно дошло: он не сыграет в финале — однако в характерной для этого отважного человека манере он обвинял в этом только себя, когда в конечном счете вышел к ожидающим в нетерпении журналистам. Он сказал, что никогда не простит себе того, что получил желтую карточку за препирательства с арбитром в предыдущем домашнем матче с миланским «Интером», и что это его удручает, а не предупреждение, полученное в Турине. «Я не возражаю против желтой карточки за захват, — закончил Рой, — но желтая карточка за препирательства или споры с арбитром — это уже похоже на кошмар. Я злюсь, потому что на самом деле желтая карточка в полуфинале против «Интера» обошлась мне очень дорого».

Все отдали должное его игре в Турине, но никто не смог сказать о нем то, что сказал его тренер, Алекс Фергюсон. «Как только он получил желтую карточку и понял, что не сыграет в финале, он удвоил свои усилия, чтобы вывести команду туда, — отметил Ферги. — Это было самое явное проявление самоотверженности, какое я когда-либо видел на футбольном поле».

А старейшина спортивных обозревателей Хью Маклванни из *Sunday Times* после победы «Юнайтед» со счетом 3:2 в Турине сказал следующее: «Кин - самый важный игрок в недавней истории «Манчестер Юнайтед».

В последний раз, когда Рой говорил о своем разочаровании на «Камп Ноу» в 1999 году, он по-прежнему подчеркивал, что та медаль ничего для него не значила. Вот его слова: «Футбол — очень эгоистичная игра. Сколько бы людей ни говорили мне о том, что я заслуживаю той медали

Лиги чемпионов, я знаю, что это не так».

Кин не удостоился еще нескольких почестей, которые он должен был получить. Несмотря на то что он привел «Юнайтед» к тройному триумфу, в мае 1999 года он не получил звания «Футболист года» по версии Ассоциации профессиональных футболистов (АПФ) и Ассоциации футбольных журналистов. Необъяснимо, но факт: по итогам голосования среди членов обеих ассоциаций награду получил новый талант «Тоттенхэма», крайний нападающий Давид Жинола, — правда, в следующем сезоне Роя все же удостоили таких же почестей.

Но продолжительный поиск души «Манчестер Юнайтед» Алексом Фергюсоном увенчался победой в Лиге чемпионов в Барселоне. Вскоре после этого Фергюсона посвятили в рыцари, а в следующем сезоне «Юнайтед» продолжил играть в невероятно атакующий футбол, завоевал еще одно звание чемпионов страны в 2000 году, и Шотландец в пятый раз за восемь лет получил звание лучшего тренера года.

Первый посттриумфальный сезон оказался чем-то вроде анти-климакса для Ферги и К^о — как только они снова выиграли три трофея подряд, так устранились из розыгрыша Кубка Англии, чтобы принять участие в клубном чемпионате мира ФИФА. Но игроки показали боссу, что по-прежнему знают свое дело и могут его делать: в мае 2000 года они завоевали шестой титул чемпионов Англии за восемь лет.

В том сезоне «красные дьяволы» также сдали свою европейскую корону, но команда, которая состояла практически из тех же игроков, что завоевали три трофея ранее, за исключением голкипера (Шмейхеля заменил Марк Боснии), доказала, что она по-прежнему голодна до побед и желает выиграть чемпионат. И они сделали это в отличном стиле — стали чемпионами, набрав рекордное количество очков — 91, на 12 больше, чем в предыдущий сезон. При этом «Юнайтед» забил 97 голов, на 17 больше, чем в прошлом сезоне, и уступил только в трех играх, как и в сезоне 1998/99 года.

Но если в сезоне 1998/99 года они набрали 79 очков, лишь на одно очко опередив «Арсенал», то теперь финишировали, обогнав «канониров», которые снова завершили сезон вторыми, на 18 очков. Ясно, что это была статистика команды, которая не потеряла формы, и не успокоилась, и не стала поживать на лаврах. Нет, Ферги мог видеть, что Кин и его товарищи по команде были такими же честолюбивыми и жадными на успех, как и всегда.

В следующем сезоне «красные дьяволы» завоевали свое седьмое чемпионство — и третье чемпионство подряд, что позволило им войти в

прославленную компанию рекорсменов, состоящую из «Арсенала», «Хаддерсфилда» и «Ливерпуля». Триумф 2001 года также означал, что Ферги стал первым тренером, который обошел великого Боба Пейсли, легендарного главного тренера «Ливерпуля», в борьбе за звание самого успешного тренера английского футбола — с 14 трофеями он наконец обставил Пейсли, который завоевал 13 трофеев.

И в то же время «Юнайтед» выбыл из Лиги чемпионов, проиграв в четвертьфинале мюнхенской «Баварии» с общим счетом 1:3. Некоторые обозреватели видели в этом результате кармическое возмездие за победу на зубах, которую «Юнайтед» одержал над той же командой в Барселоне, но для босса, который не сомневался, что снова выиграет трофей, это был сокрушительный удар. Вместо этого трофей достался «Баварии», которая в финале в Милане обыграла испанскую «Валенсию».

Разочарование, связанное с ранним выбыванием «Юнайтед» из Лиги чемпионов, сыграло свою роль в его решении объявить о своей отставке — всего за пять дней до того финала в Милане. Восемнадцатого мая 2001 года Ферги объявил футбольному миру, что «разрывает все связи с «Манчестер Юнайтед» в следующем сезоне», — к этому решению он должен будет вернуться в феврале 2002-го, когда он подписал новое трехлетнее соглашение.

Двадцать две тысячи мелких акционеров «Юнайтед» заявили, что это клуб заставил босса уйти. Они сказали, что сделают все возможное, чтобы убедить его не покидать клуб, и что правление «Юнайтед» действовало из страха, полагая, что Ферги, если останется, бросит тень на клуб, как в свое время Басби, который однажды стал генеральным директором.

«Мы боялись, что это случится, и правление должно опустить головы от стыда, — сказал Би-би-си представитель акционеров «Юнайтед» Оливер Хьюстон. — Воображаемый синдром Басби — это дымовая завеса, поскольку любой преемник оказывался бы перед необходимостью работать с Фергиусоном, а не находиться в его тени.

Мы полагаем, что руководство боялось дать сэру Алексу какую-либо роль с реальными полномочиями из-за его взглядов на футбол, согласно которым последний существует ради болельщиков и местного сообщества, а не ради маркетинга и мерчендайзинга. Сэра Алекса высоко ценят в городе и обожают на трибунах».

Но к февралю уже не было никакой потребности в протестах, поскольку босс передумал. Он поставил подпись под новым, трехлетним, контрактом, но пояснил, что, когда он истечет в 2005 году, покинет клуб уже навсегда (чего конечно же не сделал!). «Я рад остаться, но как только

этот контракт истечет, все закончится, — сказал Фергюсон газете *The Mail on Sunday*. — У меня нет никакого намерения оставаться в клубе в каком бы то ни было качестве».

А на радио Би-би-си он добавил: «Я просто подумал, что не готов уйти на покой, и, возможно, мне изначально не стоило говорить об этом — это было слитком преждевременно. Я обдумал это с моей семьей, и мы посчитали правильным, что мне нужно продолжать работу, а уйти я должен, когда устану».

А затем босс объяснил все газете *Scotsman*: «На самом деле это была идея Кэти. Если бы она не придумала этого, а ребята не поддержали бы ее, то я не передумал бы. Но я действительно должен признаться, что, возможно, это была та идея, к которой, как в глубине души я надеялся, она придет».

Он сказал, что не будет ставить свое здоровье под угрозу, и добавил: «Я буду вести себя чуть по-другому — немного уменьшу свою нагрузку».

Мне говорили, что ему также не нравилась мысль о том, что на его место в «Юнайтед» придет Свен Йоран Эрикссон, и он боялся, что с ним поступят так же, как обошлись с Биллом Шенкли, после того как тот преждевременно ушел из «Ливерпуля». Картины того, как великий Шенке, став нежеланным гостем на тренировочной базе «Ливерпуля», бесцельно сидел в Блэкпуле, одиноко всматриваясь в Ирландское море, возможно, живо нарисовались в пылком воображении Ферги. К тому же Кэти сказала ему, что ей не нравится мысль о том, что он будет слоняться без дела целыми днями, не находя себе занятий.

Нет, Ферги был похож на своего наставника, великого Джока Стейна: он прожил большую часть своей жизни в захватывающем мире футбола, и, вероятно, он и умрет в нем.

Тот сезон стал провальным для «Юнайтед». На игроков плохо влияли переменчивые решения Ферги, и «Арсенал» Арсена Венгера отобрал у них всю славу, сделав собственный дубль — победил в чемпионате и Кубке Англии, как это сделали в 1998 году «красные дьяволы».

Сезон начался плохо, когда гигант Яп Стам, первоклассный защитник, был продан «Лацио» за 16 миллионов фунтов и заменен стареющей черепахой Лораном Бланом. Тридцатилетний француз не стал адекватной заменой Стаму, в результате чего пострадал «Юнайтед». К 8 декабря 2001 года, после одной победы и шести поражений в последних семи играх Лиги, «Юнайтед» шли девятыми в Премьер-лиге, на 11 очков отставая от лидера, «Ливерпуля», у которого к тому же была игра в запасе. В конечном итоге манкунианцы финишировали третьими.

И в апреле 2002 года навязчивая идея Кина — и Ферги — выиграть еще раз Лигу чемпионов всплыла на поверхность: но на этот раз их обоих ждало разочарование, поскольку «Юнайтед» потерпел фиаско в полуфинальном противостоянии с явно ничем не примечательным немецким клубом «Байер» из Леверкузена.

Первый матч на «Олд Траффорд» закончился со счетом 2:2, а спустя две недели в Германии команды сыграли со счетом 1:1, и в итоге «Юнайтед» выбыл из турнира, пропустив больше голов на своем поле. Мечта Ферги вернуть Кубок в родном Глазго, где должен был состояться финал, умерла, а Кину снова пришлось смириться с невозможностью сыграть в финале Лиги чемпионов. Для обоих мужчин это было сокрушительным ударом.

Ирландец назвал то поражение катастрофой и раскритиковал своих товарищей по команде. Он уже и раньше высказывался саркастически о некоторых из них, подчеркивая, что они больше интересуются своими часами «Ролекс» и большими автомобилями, теперь же он сказал об их выступлении в Германии следующее: «Очень трудно выиграть Лигу чемпионов, если вы транжирите моменты, как это делали мы в полуфинале. Этот клуб достоин выступать в финале этого турнира, но мы упустили эту возможность. Очевидно, что это не тот результат, которого мы ожидали в этих двух играх».

В следующем месяце его гнев вспыхнул снова, когда «Юнайтед» проиграл дома 0:1 «Арсеналу» — команде, которая сместит их с чемпионского пьедестала в Премьер-лиге. И снова Кин подверг критике действия некоторых товарищей по команде, но, поскольку этих игроков приобретал Ферги, получалось, что Ирландец косвенно критиковал также работу своего тренера. По мере возрастания напряженности их некогда крепкая связь начала давать слабину.

Кин заметил как-то: «Иногда появляется много отговорок, но игрокам нужно встать и заявить о себе. Я не уверен, что такое происходит в этом клубе часто».

Между тем «Юнайтед» с подачи Ферги в конце сезона 2002/03 года установил еще один трансферный рекорд, заплатив «Лидс Юнайтед» 30 миллионов фунтов стерлингов за двадцатичетырехлетнего центрального защитника Рио Фердинанда. Никогда прежде в Британии трансферная стоимость защитника не составляла такой внушительной суммы, но этот шаг Ферги совсем скоро оправдал себя. В том сезоне Фердинанд быстро влился в состав и помог «Юнайтед» отобрать корону чемпионов у «канониров», а через некоторое время стал капитаном клуба и сборной

Англии.

Но персональный Святой Грааль Кина опять ускользнул от него в 2003 году, когда «Юнайтед» выбыл из Лиги чемпионов на стадии четвертьфинала, проиграв неудержимому в то время мадридскому «Реалу». Это вызвало у Кина чувство злобы, обиду и в конечном счете неудовлетворенность. В сезоне 2003/04 «Юнайтед» завоевал Кубок Англии, но Кин считал эту победу малозначимой. В тридцать два года его тело скрипело от травм, которые он перенес: разорванная крестовидная связка, разрыв подколенного сухожилия (рецидив), проблемы с бедром (угрожающие карьере), грыжи (рецидив), разрыв коленных связок (угрожающий карьере) и повреждения спины (возникающие снова и также угрожающие карьере). Хотя личная жизнь его складывалась счастливо — жена Тереза родила ему пятерых детей, — в футболе он оставался одинокой, беспокойной и несчастной душой.

Кин продолжил критиковать своих товарищей по команде и даже повздорил с некоторыми болельщиками «Юнайтед», назвав их «бригадой креветочных бутербродов» — хотя благодаря болельщикам получал высокую заработную плату. К сезону 2003/04 года он уже перегорел, став жертвой собственного стремления к совершенству и нереализованного желания победить в недостижимом финале Лиги чемпионов, чего страстно желал. Год спустя его эра на «Олд Траффорд» подошла к печальному концу: 18 ноября 2005 года Рой Кин покинул клуб после продолжительного периода простоя из-за травмы. Последний раз в футболке «Юнайтед» он сыграл в Ливерпуле в сентябре 2005 года; та игра закончилась нулевой ничьей, а Кин сломал ступню после столкновения с Луисом Гарсия.

Рой Кин привел «Юнайтед» к завоеванию 13 серьезных титулов, что сделало его самым успешным капитаном в истории клуба. С «Юнайтед» Кин семь раз победил в чемпионате страны (1994, 1996, 1997, 1999, 2000, 2001, 2003), четыре раза завоевал Кубок Англии (1994, 1996, 1999, 2004), один раз стал победителем Лиги чемпионов (1999) и обладателем Межконтинентального кубка (1999). В 2004 году он был включен в Зал славы английского футбола, а Пеле включил его в составленный к столетнему юбилею ФИФА список ста двадцати пяти самых великих из ныне здравствующих футболистов. Об уходе Кина и тогдашней размолвке с боссом — чуть позже.

Дэвид Бекхэм, один из самых великих союзников Кина в славные времена тройного триумфа, тоже в конечном счете поссорился с Ферги (за два года до Кина, в 2003 году — более подробно об этом тоже чуть позже). Но в течение его золотых лет он, Рой и босс взяли все вершины, что были

поставлены перед ними.

Бекс, как стали называть Дэвида в клубе и в прессе, пришел в «Юнайтед» школьником в 1993 году, и ему предстояло заработать свое место в пантеоне великих людей «Юнайтед» и владельцев футболки с желанным номером «7». Ферги поставил его на правый фланг, он безоговорочно доверял этому золотому мальчику из Восточного Лондона, снабжавшему точными пасами его нападающих. И Бекс оправдал доверие босса: в составе «Юнайтед» он шесть раз становился чемпионом Англии, дважды обладателем Кубка Англии и один раз победителем Лиги чемпионов.

Хотя его и называли насмешливо олухом, подкаблучником и франтом, которого интересуют в основном звездный статус и деньги, Дэвид Бекхэм все же был еще и отличным футболистом — лучшим полузащитником в мире. Приличный, симпатичный человек, он также превосходно справлялся с круглосуточным вниманием прессы и тем фактом, что стал знаменитым футболистом и одним из самых известных людей на планете.

Так же как и Кантона, чью футболку с номером «7» Дэвид унаследовал, он знал о пользе прилежного труда — о том, что часы, потраченные на совершенствование навыков на тренировке, обеспечат успех в предстоящей в субботу игре. Бекхэм, родившийся в Лейстоуне, что в Восточном Лондоне, 2 мая 1975 года, всегда был поклонником «Юнайтед», и Ферги взял его на заметку, когда до него дошли «хорошие слухи о парне из Восточного Лондона».

Новая скаутская политика босса сработала, когда его люди первыми заметили появление в Лондоне Бекса. «Юнайтед» послал своего лондонского скаута Малкольма Фиджеона посмотреть на игру Бекса за мальчишескую (до двенадцати лет) команду «Уолтхэм Форест», и тот пригласил десятилетнего мальчугана на просмотр на «Олд Траффорд»; это было в 1985 году.

В течение следующих трех лет Ферги продолжал наблюдать за его прогрессом и одобрительно отзываться о развитии мальчика. Он хотел, чтобы Бекс был частью его команды с раннего возраста, и с радостью подписал с ним двухлетний контракт на обучение в тринадцатый день рождения Дэвида. Когда Бексу исполнилось шестнадцать, перед ним встала дилемма, поскольку «шпоры» тоже захотели приобрести его. Ферги сработал стремительно и эффективно и убедил парня в том, что Манчестер — его настоящий дом. 8 июля 1991 года Бекс подписал с клубом стажерский контракт.

К тому времени Ферги уже стоял у руля команды пять лет: его

внимание и забота о парне сработали, и теперь Дэвид присоединился к другим «птенцам Ферги» в молодежной команде, прежде чем прийти в дублирующий, а затем и в основной состав «Юнайтед».

Некоторые люди в клубе с сомнением высказывались относительно его физических кондиций, но снова вступился Ферги, побуждая тренерский штаб тренировать этого паренька так, чтобы его телосложение соответствовало его бесспорным навыкам. Тренер молодежной команды Эрик Харрисон вспоминал: «Я сказал Дэвиду, когда ему было шестнадцать, что если он продолжит совершенствоваться, то определенно будет играть в нашем основном составе. Я немного беспокоился, потому что физически он отставал от всех остальных ребят, был слабее. Но затем, уже ближе к семнадцати годам, он вдруг вытянулся на целых шесть дюймов».

Ферги решил ввести Дэвида в основной состав 23 сентября 1992 года, выпустив на замену Андрею Канчельскису в Кубке Лиги в Брайтоне. Затем, 23 января 1993 года, Бекс подписал профессиональный контракт с «Юнайтед» и вышел на поле в основном составе в сентябре 1994 года в матче против «Порт Вейла», снова в Кубке Лиги. Это была первая из его 311 игр за «Юнайтед», в которых он забил 74 гола. Свой первый гол за клуб он забил в декабре 1994 года в матче Лиги чемпионов против турецкого «Галатасарая», который был обыгран «Юнайтед» со счетом 4:0.

Ферги знал все о прогрессе Дэвида и о том, что он близок к тому, чтобы появиться в основном составе. Дэвид оправдал доверие, забив свой первый гол в Премьер-лиге в первом матче сезона 1995/96 года. После той игры на «Вилла Парк», проигранной со счетом 1:3, прозвучала знаменитая реплика Алана Хансена: «Мальши не выигрывают титулов».

В то время боссу нравился образ жизни, который вел его парень из Лондона (хотя это, конечно, продолжалось недолго). Дэвид был эталоном новой породы английских футболистов — он не пил, не употреблял наркотиков, был порядочным человеком и жил футболом. Этот новый эталон великолепно совпадал с идеалом трудолюбивого и целеустремленного спортсмена, исповедуемым Ферги, и способствовал продвижению Ферги и его нового игрока к футбольной славе.

Дэвид видел в боссе второго отца и рассчитывал на его совет и помощь.

Например, именно Ферги мягко вернул его в футбол после кошмарного чемпионата мира 1998 года, когда Дэвида удалили в матче против Аргентины и впоследствии обвинили в вылете Англии из турнира на ранней стадии. Когда Бекс наконец появился на поле в футболке «Юнайтед», на него обрушился поток оскорблений и ненависти.

Золотой мальчик английского футбола находился в подавленном состоянии, поскольку таблоиды радостно поносили его, а в его родном Восточном Лондоне чучело в футболке с его именем повесили на фонарном столбе рядом с пабом. И в этот момент именно Ферги пришел Дэвиду на помощь, когда вокруг тот видел только злобную критику и ненависть. Как преданный отец блудному сыну, он сказал ему: «Возвращайся сюда, где люди любят тебя и поддерживают. Ты сможешь ответить им всем, когда начнется сезон».

Конечно, при поддержке босса он сделал именно это и помог «Юнайтед» одержать тройную победу в сезоне после самого мрачного периода в своей жизни. Стоит отметить, что в двух матчах того славного сезона Бекс доказал, насколько он вырос. Да, в четвертьфинальных матчах Лиги чемпионов против миланского «Интера» он столкнулся со своим заклятым врагом — аргентинским защитником Диего Симеоне, из-за которого его удалили на чемпионате мира.

«Юнайтед» одержал общую победу со счетом 3:1, и Дэвид, избежав неприятностей, после второго матча даже обменялся футболками с Симеоне, и, как мне сказали, вскоре после этого он повесил эту футболку в рамочку в своем английском доме в Хартфордшире.

Но к 2002 году среди болельщиков «Юнайтед» распространились слухи о том, что Ферги надоел звездный образ жизни Бекса. Босса разозлило и выбило из колеи поражение в апреле того года в Лиге чемпионов леверкузенскому «Байеру». Ферги полагал, что «Юнайтед» без труда обыграет немцев, что «Байер» средняя команда, в составе которой был только один блестящий игрок — Михаэль Баллак. А спустя несколько недель вынужден был, сидя с мрачным лицом на трибуне «Хэмпден Парк», наблюдать, как мадридский «Реал» побеждает в финале этот самый «Байер» со счетом 2:1 — хотя сам мечтал одержать очередную победу в Лиге чемпионов в своем родном Глазго. И ему было больно видеть, как вместо «Юнайтед» этот трофей уже в девятый раз выигрывает Мадрид.

За играми Кубка мира 2002 года босс с недовольством наблюдал в своем «убежище» на фешенебельном французском курорте Кап-Ферра. Говорят, он считал, что «Юнайтед» страдает из-за сборной Англии, что Бекс заботился больше о белой футболке национальной команды, чем о красной футболке Манчестера. Бекхэм говорил об этой ситуации так: «У меня было чувство, что он не очень-то доволен дополнительной ответственностью, которая появилась у меня как у капитана сборной Англии, и связанным с этим повышенным вниманием ко мне».

И, похоже, он был прав: через 12 месяцев Бекс покинул «Олд

Траффорд». Для золотого мальчика тот заключительный сезон 2002/03 года начался ужасно и продолжился еще хуже. Ферги приветствовал его возвращение с чемпионата мира словами о том, что для успешного выступления команды очень важно, чтобы он полностью выкладывался в игре. После горького осадка, появившегося от наблюдения за победой «Реала» на «Хэмпден Парк», у босса осталась по крайней мере еще одна позолоченная морковка, к которой можно было стремиться — финал Лиги чемпионов 2003 года, который должен был пройти не где-нибудь, а на «Олд Траффорд». Но этого не случилось, и мне кажется, что большую часть вины за это должен взять на себя Ферги.

Возможно, он является самым великим тренером, когда-либо рождавшимся на берегах Британии, и, возможно, во всем мире, но даже он ошибается. Иногда с персоналом, иногда с тактикой, иногда с заменами: в конце концов, он тоже всего лишь человек.

После травмы в начале сезона Бекс не смог занять место в основном составе, и босс начал ставить на правый фланг полузащиты Солскаьера. Оле играл отлично, и Ферги упорно продолжал доверять норвежцу, даже когда Дэвид снова достиг пика формы. Но невозможно оправдать то, что босс не включил Бекса в основной состав на второй матч с мадридским «Реалом» в Лиге чемпионов, состоявшийся на «Олд Траффорд» в апреле 2003 года.

«Юнайтед» уступил в первой игре со счетом 1:3, поэтому должен был на родном стадионе уверенно обыгрывать первоклассного соперника, чтобы сделать еще один шаг к финалу турнира на том же «Олд Траффорд», которого так желал Ферги.

Это была игра, в которой нужно было выставить на поле одиннадцать сильнейших футболистов, полностью готовых к игре, каким и был уже Дэвид. Однако вместо него в основном составе вышел Хуан Себастьян Верон. Аргентинец в течение последних семи недель восстанавливался после травмы и еще полностью не выздоровел, поэтому решение Ферги поставить его в основной состав иначе как нелепым назвать нельзя.

Я помню, как в то время написал о том, что такое решение, похоже, явилось еще одной безнадежной попыткой тренера оправдать приобретение этого аргентинца за 28,1 миллиона фунтов. А упрямые факты рассказывают, как это решение босса ударило по команде в тот день Святого Георгия, 23 апреля 2003 года.

Благодаря хет-трику бразильца Роналдо «Реал» обыгрывал «Юнайтед» и тем вечером 2:3, и Ферги наконец смягчился и убрал с поля неэффективного Верона, выпустив вместо него Бекса. В течение 21 минуты

Дэвид забил дважды, и «Юнайтед» победил со счетом 4:3, но проиграл по итогам двух игр — 5:6.

Впоследствии Ферги утверждал, что он держал Бекса в запасе из-за Солскаьера, а не Верона: «Я считал это довольно прямолинейным решением. Солскаьер находился в фантастической форме и на правом фланге играл великолепно. Я больше уже не считал его запасным — он заслужил свое место в основном составе».

Два месяца спустя Бекс отправился в команду, которая положила конец мечте Ферги о выступлении перед собственными болельщиками в финале Лиги чемпионов. В конце концов «Милан» завоевал этот трофей в Манчестере, победив по пенальти «Ювентус», своего итальянского конкурента со счетом 3:2, после того как основное время матча завершилось нулевой ничьей.

В интервью, которое Ферги дал некоторое время спустя журналу *Sports Illustrated*, выходящему в Нью-Йорке, он объяснил свое решение продать Бекса за 25 миллионов фунтов мадридскому «Реалу» — по его словам, это было сделано не из-за угасания таланта этого футболиста. Нет, тренер «Юнайтед» впервые публично признал, что причина разногласий между ним и Бекхэмом заключалась в превращении последнего в «звездного футболиста».

Фергюсон сказал: «Он [Бекхэм] был одарен такой выносливостью, какой не обладал ни один из футболистов, которые были у меня здесь. После тренировки он всегда продолжал тренироваться и оттачивать свои навыки. Но его жизнь изменилась, когда он встретил свою жену. Она популярна, и Дэвид получил другой имидж. Он превратился в «модную вещь».

Я видел его трансформацию в другого человека».

К тому времени, когда Дэвид уехал, говорили, что он и человек, который сделал его, почти не разговаривали друг с другом. 16 июня 2003 выдающийся журналист Мухир Бозе писал в *The Daily Telegraph* о нежелании «Юнайтед» удерживать своего звездного игрока — нежелании, которое обойдется ему весьма дорого.

Бозе писал: «Дэвиду Бекхэму предложили новый контракт с «Манчестер Юнайтед» 14 мая — спустя три дня после того, как капитан сборной Англии отпраздновал завоевание своего шестого титула чемпиона Премьер-лиги с клубом, к которому он присоединился в свой четырнадцатый день рождения. Это случилось тогда, когда адвокат Бекхэма, Тони Стивенс, встретился на «Олд Траффорд» с руководителем «Юнайтед» Питером Кеньоном. Но Бекхэм не видел этот контракт до

воскресенья, проведя последний месяц со сборной Англии в Соединенных Штатах.

К тому времени это было неважно. На сей раз уже никто не скрывал конца их отечески-сыновьих отношений.

Отношение к Бекхэму в Англии, похоже, поставило его на пьедестал, находящийся далеко от той коллективистской командной философии, которую исповедовал Фергюсон».

Это был грустный конец замечательного партнерства, благодаря которому оба эти мужчины достигли вершин. Когда Бекс уехал, «Юнайтед» вошел в период трансформации и относительного упадка, поскольку Ферги теперь принялся планировать будущее без прежнего золотого мальчика и доказывать, что «Юнайтед» может процветать и без «знаменитой правой ноги».

Глава 8

Желанный кубок Англии

В мае 2003 года Ферги выиграл чемпионство в Премьер-лиге — уже в восьмой раз, однако 12 месяцев спустя показалось, что его дни и дни «Юнайтед» в качестве главной силы британского футбола сочтены. «Арсенал» укрепился, а благодаря вечно плодоносящему денежному дереву, принадлежащему Роману Абрамовичу, на передний план выдвинулся клуб «Челси», который обошел и «красных дьяволов», и «канониров».

Внезапно на Ферги и «Олд Траффорд» опустилась тьма, и «Юнайтед» вступил во вторую эру клубного кризиса (первая продолжалась с 1987 по 1990 год). Однако в начале нового сезона тренер искренне верил в то, что «Юнайтед» ожидает более крупный успех. В августе 2003 года босс объявил: «Лучшее из того, что могло произойти с игроками в прошлый сезон, это выигрыш чемпионата. Эта победа снова подтвердила их силу как футбольной команды. Победа вдохнула в них новые силы. Она их обрадовала. Их форма после Рождества была феноменальной, и правильно говорят, что характер человека раскрывается на поле, вы сами видели это в прошлом сезоне. Он стал для них фантастическим».

Однако сезон 2003/04 года оказался провальным, похвалиться можно было лишь завоеванием Кубка Англии — хотя, как ранее говорил Рой Кин, эта победа была не такой уж и значимой и не являлось уже утешительным призом. Кин (и Фергюсон) тогда еще не знали, что выигрыш Кубка Англии был последним триумфом, которого они сообща добились в «Юнайтед».

В тот сезон босс был, конечно, очень занят трансферными сделками. Он указал Бексу на дверь и теперь остро нуждался в равноценной замене, иначе Руд ван Нистелрой, который всегда полагался на точные и острые передачи Бекхэма, перестал бы забивать. Стоит сказать, что голландец заметно сдал в плане результативности после ухода Бекса.

Фергюсон заменил его парнем из Португалии по имени Криштиану Роналду; тот обладал, бесспорно, блестящим потенциалом, но был далек от идеала, когда, приобретенный за 12,24 миллиона фунтов стерлингов, прибыл на «Олд Траффорд» летом 2003 года. Роналду в конечном счете стал крайним нападающим мирового класса и лучшим игроком в мире, но он не смог так же относиться к делу, как Бекхэм, или отдавать такие

поперечные передачи, которыми славился Бекс. На самом деле в первые два сезона Роналду на «Олд Траффорд» ван Нистелрой только и делал, что в отчаянии хватался за голову из-за того, что молодой португалец в очередной раз сделал неточную передачу или загубил атаку, пытаясь с помощью искусного дриблинга обыграть соперника. В то время он был вызывающим раздражение позером, который не завершал атаки, а после штрафных ударов в его исполнении, в отличие от штрафных ударов в исполнении Бекхэма, мяч, как правило, летел выше ворот.

Этот восемнадцатилетний парень — его полное имя Криштиану Роналду Душ Сантуш Авейру, — приобретенный у лисабонского «Спортинга», подписал пятилетний контракт, будучи уверен, что пришел в команду, которая будет выигрывать трофеи один за другим. Он говорил: «Я очень рад играть за лучшую команду в мире и особенно горд тем, что стал первым португальским игроком, который присоединился к «Манчестер Юнайтед». С нетерпением жду момента, когда смогу помочь команде достичь еще большего успеха в будущем».

Ферги тоже был убежден в том, что клуб ждут славные дни, и разглагольствовал о том, как Роналду сможет привести команду на еще более высокий уровень: «Мы вели переговоры относительно Криштиану в течение достаточно долгого времени, но интерес к нему со стороны других клубов за несколько последних недель усилился, поэтому мы должны были действовать быстро, чтобы заполучить его. Это удалось только благодаря сотрудничеству со «Спортингом» и достигнутому несколько месяцев назад соглашению.

Это чрезвычайно талантливый футболист, нападающий, бьющий с обеих ног, который может играть где угодно — впереди, справа, слева или в центре. После того как мы сыграли со «Спортингом» [предсезонную, товарищескую встречу в Лисабоне] на прошлой неделе, ребята в раздевалке постоянно говорили о нем, и в самолете на обратном пути домой они убеждали меня заключить с ним контракт — вот так высоко они его оценивали. Он один из самых энергичных молодых игроков, которых я когда-либо видел».

Как бы верно это ни было, но от этого парня нельзя было ожидать, что он раскроется сразу же. К августу 2003 года «Юнайтед» уже сильно отличался от той команды, которая тремя месяцами ранее обеспечила себе золотые медали чемпионата. Остальные приобретения, сделанные Ферги тем летом, можно назвать провальными. В команду пришли следующие «таланты»: камерунский полузащитник Эрик Джемба-Джемба, французский нападающий Давид Беллион, американский вратарь Тим

Ховард и бразильский полузащитник Хосе Клеберсон.

Джембу-Джембу болельщики изначально и с любовью окрестили Эрик 2 Диджей, но эта любовь через несколько месяцев полностью улетучилась. Джемба-Джемба и Клеберсон были призваны учиться у Кина и в конечном счете кое-чему все-таки у него научились. По крайней мере, так говорят. Оба эти игрока оказались абсолютными неудачниками, и со временем их потихоньку перепродали, Джембу-Джембу — в «Астон Виллу», а Клеберсона — в турецкий «Бешикташ».

В своей прощальной речи Эрик 2 Диджей утверждал, что, если бы не Кин, его будущее на «Олд Траффорд» было бы блестящим — и эти слова о знаменитом футболисте прозвучали из уст человека, который считается одним из самых неэффективных игроков в истории клуба.

Что касается Клеберсона, который помог Бразилии в пятый раз стать лучшей в мире в 2002 году, самый большой вопрос заключался в следующем: как он вообще попал в бразильскую сборную? Он тоже стал большим разочарованием — он был недостоин даже завязывать шнурки на бутсах Кина, уже не говоря о том, чтобы заменить этого Короля «Олд Траффорд».

Ради справедливости стоит сказать: Ферги не знал, что эти ребята, которых он приглашал, были настолько слабыми. Когда он просматривал диски с записью игр, в которых они участвовали, и сообщения скаутов, эти ребята казались достойными, и босс возлагал на них большие надежды. «Возрастная группа до двадцати трех лет очень важна, — говорил он. — Получить опыт в команде крайне важно, это очевидно. В прошлом мы отлично посотрудничали с игроками за тридцать — Лораном Бланом, Денисом Ирвином и Тедди Шерингэмом.

Если вы держите себя в форме, трудно сказать, до какого возраста вы сможете играть. Сейчас у нас мало тридцатилетних, разве что Рой Кин, Фабьен Бартез, Райан Гиггз и Оле Гуннар Сольскьяер. Но есть группа игроков чуть младше них, которые тоже обладают большим опытом.

Когда вы думаете о будущем, вам легче строить модель игры с более молодыми игроками, поэтому мы должны были посмотреть на группу двадцатидвухлетних и двадцатитрехлетних игроков. Эрик Джемба-Джемба может войти в нее и показать себя сейчас. Это то, что нужно, и я думаю, что этот парень как раз такой. Он ворвался в сборную Камеруна и играл за нее во всех играх, и ему всего двадцать два. Перед ним лежит продолжительное будущее, но также и великое настоящее.

Клеберсон молод, и мы, конечно, считаем его одним из самых прогрессирующих молодых игроков в Бразилии в настоящее время. Он

атлетичен, креативен и быстр. Рою Кину тридцать два года, а Батту и Скоулзу зимой будет двадцать девять, поэтому Эрик и Клеберсон будут помогать опытным игрокам».

В сезон подъемов и спадов эти слова потом преследовали босса «Юнайтед». Да, к концу сезона команда завоевала Кубок Англии в рекордный одиннадцатый раз, но неудачи в чемпионате и в Лиге чемпионов действительно вызывали беспокойство. «Красные дьяволы» заняли третье место в Премьер-лиге, вслед за возродившимся «Челси» и чемпионом «Арсеналом».

А в Европе они не смогли войти даже в восьмерку.

В Премьер-лиге все пошло наперекосяк, когда Рио Фердинанд не явился на допинг-пробу после одного из матчей и был дисквалифицирован на восемь месяцев, начиная с января 2004 года. Этот эпизод стоил ему участия в Евро-2004, но что касается «Юнайтед», их дела в Премьер-лиге совсем не заладились, особенно преследование якобы непобедимого «Арсенала». Без Рио «Юнайтед» плелся в конце гонки за чемпионство.

Дисквалификация Фердинанда особенно сильно ударила по надеждам Ферги на возвращение клубу титула победителей Лиги чемпионов. Осенью и в начале зимы 2003 года этот защитник играл большую роль в битве «Юнайтед» с «Арсеналом» за первое место в Премьер-лиге. Мрачные новости пришли в пятницу, 19 декабря, когда Федерация футбола признала Фердинанда виновным в нарушении правил, после того как он не явился на допинг-тест 23 сентября, и назначила ему дисквалификацию, которая вступала в силу 12 января, а также штраф в 50 000 фунтов стерлингов. Говоря от имени клуба и стоя рядом с Фердинандом, директор «Юнайтед» Морис Уоткинс прокомментировал случившееся так: «В данном случае мы крайне разочарованы принятым решением. Это беспрецедентное наказание».

Вердикт касательно Фердинанда был вынесен спустя 86 дней, после того как его попросили пройти допинг-тест на тренировочной базе «Юнайтед» в Каррингтоне и он проигнорировал эту процедуру. Фердинанд утверждал, что после этого он связался с клубом, чтобы пройти этот тест, но ему сказали, что уже слишком поздно.

Независимая комиссия вынуждена была назначить восьмимесячную дисквалификацию. Назначь комиссия меньший срок, и любой, кто принимает допинг, мог бы в будущем заявить, что просто забыл пройти тест. Как критерий серьезности наказания можно отметить девятимесячную дисквалификацию бывшего голкипера «Юнайтед» Марка Боснича за то, что тот не прошел допинг-тест на кокаин.

Президент Всемирного антидопингового агентства Дик Паунд сказал: «Срок наказания Фердинанда — это лишь треть от максимального срока, который он мог получить, поэтому он еще легко отделался».

В тот сезон сомнению подверглись и собственные оценки и репутация Ферги, когда он вступил в юридическую схватку с двумя владельцами контрольного пакета акций «Манчестер Юнайтед». Возникла некоторая озабоченность по поводу того, что тренер переключил внимание с футбола на так называемую Кулморскую мафию, Джона Магнье и Дж. П. Макмануса, и право собственности на беговую лошадь по кличке Скала Гибралтара.

Босс владел этой лошадью совместно с женой Магнье, Сьюзен, и был свидетелем того, как Скала Гибралтара семь раз побеждала в скачках для лошадей в возрасте до трех лет. Но, когда она превратилась во взрослое животное, имя Шотландца было вычеркнуто из списка ее владельцев. Ферги оспорил это решение, а Магнье и Макманус в письме руководству клуба раскритиковали поведение тренера «Юнайтед», особенно его трансферную политику. Тогда казалось, что дни Ферги в клубе сочтены, поползли слухи, что Кулморская мафия выживает его с «Олд Траффорд». В конечном счете босс уладил судебные дела, но эта история, конечно, всколыхнула всех в клубе.

В том же сезоне была обнародована новость о том, что американский инвестор Малкольм Глейзер приобрел трехпроцентную долю в клубе. «Юнайтед», конечно, менялся со временем, но не к лучшему. Согласно информации, представленной на сайте фонда семьи Глейзер, Малкольм Глейзер был «истинным воплощением американской истории успеха».

В восемь лет он начал работать в компании своего отца, выпускавшей детали для часов, а в пятнадцать, когда отец умер, возглавил эту компанию. В 1995 году он купил борющуюся за выживание в профессиональной лиге американского футбола команду «Тампа Бей Баккэнирс», и в 2003 году она выиграла Супер Боул — но ведь его мечта стать еще и владельцем «Юнайтед» была несбыточной, верно?

В довершение всех проблем Ферги вынужден был констатировать: его давний соперник Арсен Венгер снова торжествовал, так как руководимый им «Арсенал» выиграл чемпионат, при этом не потерпев ни одного поражения, и клуб даже стали называть непобедимым. В современную эпоху только две других команды добивались такого же успеха: «Милан» (1991/92) и «Аякс» (1994/95).

Утешением для «Юнайтед» было то, что он все-таки переиграл «канониров» в их «непобедимый» сезон в Суперкубке Англии, в Кубке

Англии и приобрел Роналду, который к концу сезона стал играть более стабильно. Мне говорили, что Венгер разозлился из-за того, что Ферги увел Роналду у него из-под носа: босс «Арсенала» следил за этим футболистом и планировал приобрести его.

Неприятные ощущения Ферги от проигрыша чемпионства «канонирам» усугубились из-за досадного поражения в Лиге чемпионов «Порту» с общим счетом 2:3. Причем во время первого матча Кин получил красную карточку. Капитан «Юнайтед» нечаянно наступил на голкипера «Порту» Байю за три минуты до конца встречи. Ферги поддержал Кина, сказав: «В этом инциденте не было злого умысла — не в характере Роя поступать так. Вратарь раздул эту историю до небес. Конечно, Рой наступил на парня, но я не знаю, мог ли он этого избежать. Я могу понять, почему судья на линии поднял флажок, но голкипер слишком уж все преувеличил».

Тренер «Порту» удивился тому, что Ферги защищал человека, который причинил боль его голкиперу: по его мнению, действиям Кина не было никакого оправдания.

Это было первое противостояние Фергюсона с человеком, который позже выиграет Лигу чемпионов с «Порту» и миланским «Интером», а также чемпионат Англии с «Челси», — с Жозе Моуриньо.

Когда команды покинули поле в Португалии, босс «Юнайтед» попрепирался с Моуриньо по поводу удаления с поля Кина из-за Байи. Но Моуриньо сказал: «Я понимаю, почему он несколько возбужден. Вы бы тоже досадовали, если бы вашу команду так явно переигрывали соперники, чей бюджет составляет десять процентов от вашего. Фергюсон сказал мне в туннеле, что он думает, что Витор выжал из этого эпизода максимум. А я ответил, что хочу увидеть видеозапись, прежде чем что-то комментировать, но если бы он оказался прав, то я бы извинился».

Однако если у него нет никаких причин предъявлять такие претензии, он может извиниться передо мной. Витор сказал мне, что он прыгал за мячом, а Кин, пойдя на мяч прямой ногой, причинил ему боль. Я понимаю, почему Алекс Фергюсон нервничает — у него есть несколько лучших игроков в мире, и они должны играть гораздо лучше, чем сегодня».

Два утешения для Ферги пришли вместе с победой в Кубке Англии. Первое состояло в том, что, победив «Арсенал» со счетом 1:0 в полуфинале, он и «Юнайтед» помешали Венгеру и его парням завоевать трофей третий раз подряд и в то же время разбили их мечты об очередном победном дубле.

Второе утешение состояло в том, что «Юнайтед» завершил пятилетнее

ожидание своего 11-го триумфа в Кубке Англии, когда в Кардиффе 22 мая 2004 обыграл со счетом 3:0 клуб «Миллуолл», выступающий в Первом дивизионе; в этом матче блистал Роналду, продемонстрировавший, что он может предложить в будущем. Руд ван Нистелрой сразил наповал настроенных по-боевому южных лондонцев, забив два гола после великолепных передач Роналду, а гол самого португальца, забитый головой на исходе первого тайма, добил их окончательно.

Впоследствии капитан Гари Невилл отдал должное новой звезде «Юнайтед», Роналду. Он сказал «Би-би-си спорт» следующее: «Райан Гиггз и Руд ван Нистелрой создали несколько хороших моментов для нас, но особенно блистал Криштиану Роналду. Я думаю, что Роналду может стать одним из лучших футболистов в мире. Имея такую стоимость и будучи в таком возрасте, он показал себя с самой лучшей стороны в этом сезоне».

Ферги был рад добыть еще одну победу в Кубке Англии, и позже вместе с командой он отметил успех во время ужина и вечеринки, организованной в отеле «Вэйл оф Гламорган», где обычно размещается «Юнайтед», когда приезжает играть в Кардифф. Но, по всей видимости, он все равно говорил себе: ну ладно, «Юнайтед» завоевал Кубок Англии — но настоящий ли это успех по нынешним временам? В конце концов, еще не так давно они снимались с участия в розыгрыше этого кубка, чтобы провести показательные матчи в Бразилии. Общее ощущение в команде было таким — оно становилось все сильнее с годами, — что Кубок Англии не очень-то и важный трофей для клуба и что «Юнайтед» нужно думать о Премьер-лиге и о Лиге чемпионов, вместо того чтобы отвлекаться на внутренние кубковые баталии.

Конечно, такое представление разделяли и некоторые болельщики. Один из них, Стивен Хейвуд, суммировал подобные взгляды, сказав: «Да, было приятно видеть, как Ферги выигрывает очередной трофей, а Роналду получает хоть что-то в своем первом сезоне в клубе — но все это напоминает что-то вроде утешительного приза. Все мы знали, что Ферги отчаянно пытался выиграть снова Лигу чемпионов. Это то, что он хотел больше всего на свете. Поэтому, да, трудно было предположить, что он будет так рад выигрышу какого-то там Кубка Англии!

Конечно, я знаю, что эти слова прозвучат так, будто мы тут все уже пресытились, но болельщики были не очень-то рады этому кубку. Да, это тоже трофей — но теперь он стал явно второсортным и по своему значению приблизился к Кубку Лиги».

Это была тема, которую поднимали многие другие поклонники «Юнайтед». Один из них, Биг Берд из Солфорда, о завоевании трофея

сказал: «Кубок Микки Мауса, наш утешительный приз в этом провальном сезоне. Это была профессиональная работа, ничего более. Мы играли против команды, боящейся собственной тени, не знающей, что делать, когда она получала мяч, и в основном выбивавшей его в поле или за его пределы, тем самым давая передышку своей обороне из десяти человек. Но справедливости ради стоит сказать, что мы все-таки победили, однако не стоит возноситься».

В такой игре не содержалось никаких намеков на возрождение или на нечто, о чем стоило бы беспокоиться остальным командам Премьер-лиги. Не было никаких признаков того, что в следующем сезоне мы наладим игру в чемпионате. Если бы с «Миллуоллом» играли «Арсенал» или «Челси», то число забитых мячей было бы двузначным. Был хороший день, прекрасная погода, прохладное пиво — простая прогулка для обычных «Юнайтед».

Но Ферги ликовал — в конце концов, это был 17-й трофей его эпохи. Он сказал: «Роналду блистал. Мы должны заботиться о нем соответствующим образом, потому что он будет выдающимся футболистом. Нужно всегда уважать своих соперников, и нельзя их недооценивать. Потребовалась большая часть первого тайма, чтобы взломать оборону «Миллуолла».

У нас играют профессиональные игроки, и мы ожидаем от них профессионального отношения к делу. Я горжусь всеми, кто связан с клубом. В начале сезона мы всегда намечаем цель — выиграть тот или иной трофей, — и сегодня мы это сделали. Я очень рад за игроков и за болельщиков».

Его капитан Кин установил послевоенный рекорд — принял участие в шести финалах Кубка Англии. Рой заметил: «Всегда приятно побеждать — и последняя победа всегда самая приятная. Мое почтение «Миллуоллу», я думаю, они проявили себя отлично. Гол перед перерывом был очень важным, поскольку «Миллуолл» играл уверенно. «Миллуоллу» было нечего терять, а нам нечего прятать. Нужно было проявить терпение и надеяться, что скажется класс, и он сказался».

Ни Кин, ни Ферги не знали, насколько хорошо это будет для «Юнайтед» переходного периода. Следующие два сезона были еще более трудными, поскольку конкуренты из Лондона снова вытеснили «Юнайтед» с вершины турнирной таблицы, а несколько ополчившихся на Ферги болельщиков «красных дьяволов» незаслуженно его обидели.

Глава 9

Отсутствие результата

После победы в Кубке Англии над «Миллуоллом» босс взялся за свою команду и новые контракты, но не было ли все это бесполезно? Действительно ли он верил в то, что им удастся сместить «Арсенал» с пьедестала и, самое главное, не подпустить к себе «Челси», поднимающийся вверх благодаря миллионам Романа Абрамовича? Была ли победа над «Миллуоллом», клубом из Первого дивизиона, действительно трамплином — или она была ложной зарей?

Реальность ситуации некоторым образом прояснилась для Ферги во время благотворительного предсезонного мероприятия перед началом нового сезона 2004/05 года — матча против «Арсенала» за Суперкубок Англии. Сложилось впечатление, что трещины в облике новой команды Ферги в дни после ухода Бекхэма были просто сглажены той победой в Кубке Англии.

«Юнайтед» бился с мощными «канонирами» на кардиффском «Миллениум Стэдиум». Лондонцы легко победили со счетом 3:1, голы у них забили Жилберту Силва и Хосе Рейес, а еще один мяч в ворота «красных дьяволов» срезал их защитник Микаэль Сильвестр; «Арсеналу» же гол забил Алан Смит.

Игровая схема «Юнайтед» показала, почему болельщики «красных дьяволов» не выражали восторга и не были такими оптимистами, как босс, в отношении нового сезона.

Включение в стартовый состав Дэвида Беллиона и Эрика Джемба-Джемба, а в запас Лайама Миллера и Хосе Клеберсона говорило о том, что «Юнайтед» находится в переходном периоде или даже в упадке.

Приобретения, сделанные тренером с целью укрепить жизненно важные позиции в центре полузащиты, которая нуждалась в усилении, поскольку карьера Кина уже завершалась, вызывали беспокойство. Хуан Себастьян Верон потерпел неудачу, и то же самое случилось с триумвиратом посредственностей — Миллером, Клеберсоном и Джемба-Джемба, — они просто не годились для «Манчестер Юнайтед».

Вне поля также хватало проблем, которые игрокам — и конечно, тренеру — было трудно полностью устранить из своих мыслей. Все, что они хотели, это играть свои матчи, но иногда это было нелегко, если даже

сам босс (как уже упоминалось) был втянут в ожесточенную ссору с двумя из самых крупных акционеров клуба, Джоном Магнье и его партнером Дж. П. Макманусом.

Теоретически Ферги мог потерять работу, если бы они протолкнули идею о поглощении, но намечалось и еще одно возможное поглощение, связанное с именем Малкольма Глейзера. В течение 2004 года он увеличил свою долю в клубе, и к октябрю она достигла 27,63 процента. Это приблизило его к Магнье и Макманусу, которым принадлежали 28,9 процента акций «Юнайтед».

Эти дела, а также неуверенность вне поля вместе с борьбой «Юнайтед» за сохранение статуса команды номер один на поле привели к тому, что сезон сложился непросто для команды, ее болельщиков и тренера. «Юнайтед» завершил сезон без трофеев, утешало лишь одно: по крайней мере, они поучаствовали еще в одном кардиффском финале.

Но были, конечно, и плюсы. Роналду провел дебютный сезон и закрепился в клубе, и теперь Ферги ожидал от португальца гораздо большего. А еще босс показал, что у него действительно наметанный глаз, когда речь идет о приобретении нападающих: за 27 миллионов фунтов стерлингов он приобрел у «Эвертона» Уэйна Руни.

Теперь у Ферги на «Олд Траффорд» были два лучших молодых таланта в мире: Руни и Роналду — два парня, которые в конечном счете покорят футбольных болельщиков во всем мире.

Напористый, brutальный, гениальный форвард Руни был просто лучшим игроком в Англии со времен Пола Гаскойна. Ферги всегда хотел приобрести Газзу, но легенда «Ньюкасла» доказал, что действительно был «глуп, как пробка», когда отказал боссу «Юнайтед» и перешел в «Тоттенхэм», прельстившись яркими огнями Лондона. И Ферги больше не хотел проигрывать. Руни было всего восемнадцать, когда он присоединился к «Юнайтед», но он уже играл за сборную Англии, и впоследствии этот трансфер полностью окупился.

Ферги также приобрел сумасброда аргентинского футбола, Габриэля Хайнце: когда он ухмылялся, он становился похожим на Джека Николсона с топором в руке на рекламном плакате фильма «Сияние». Он также оказался еще одним отличным приобретением, но немного опоздал к началу сезона, как и Роналду. Оба парня играли на Олимпиаде за сборные своих стран, причем Хайнце с товарищами стал победителем.

Если начать оценивать трансферные приобретения Ферги, превосходство этих ребят и посредственность таких, как Беллион, Миллер, Клеберсон и Джемба-Джемба, вызывает неловкость. Не всегда попадается

золото — но кто мог предположить, что Клеберсон так затеряется в «Манчестер Юнайтед» после того, как он играл за Бразилию в финале Кубка мира? Однако справедливости ради нужно признать, что босс попадал в цель в 75 процентах случаев и большинство его крупных приобретений — Роналду, Руни и Фердинанд — можно назвать потрясающими, даже если один-два трансфера (на ум снова приходит Верон) были неудачными.

Некоторые критики утверждали, что Ферги попадал в десятку, лишь приобретая форвардов, потому что сам был когда-то центральным нападающим, но это заявление опровергается тем, что он приобретал и защитников мирового уровня — Фердинанда, Стама, Неманью Видича и Патриса Эвра.

Тот сезон стал переломным: с одной стороны, Руни и Роналду объединялись, чтобы работать на будущее, и в то же время влияние старожилов вроде Кина уменьшалось.

То, что Кин фактически сыграл на 17 игр больше, чем в предыдущем сезоне, было заслугой тренера, который продолжал верить в него, и, конечно, это произошло из-за того, что смена, которую тренер привел в клуб, уступала по классу Кину. В самом начале сезона Ферги обрисовывал в общих чертах, как он намеревается больше задействовать своего капитана: «С Роем в этом сезоне мы поступим вот как: теперь, после того как он хорошо отдохнул нынешним летом и хорошо провел предсезонку, мы будем задействовать его, исходя из его самочувствия. Рою тридцать три, но некоторые футболисты играют и в тридцать шесть лет, и в тридцать семь, и весьма успешно. У нас нет более уважаемого игрока, чем Рой Кин, я хочу сказать, уважаемого игроками — потому что он много для них делает. Если они сражаются за что-то, он будет сражаться за них. Рой необычный человек, он сильно отличается от обычных футболистов наших дней».

Ферги также слегка помог ему, продолжая применять критикуемую схему 4-5-1, которая позволяла Даррену Флетчеру отрабатывать за Кина. Болельщикам, воспитанным на атакующем футболе, исповедовавшимся Басби, это не нравилось, но на данном этапе своей карьеры в «Юнайтед» Ферги приходилось быть больше прагматиком, чем артистом, исходя из того, какие полузащитники имелись в его распоряжении.

Кин, как и Ферги, был рад приходу на «Олд Траффорд» Руни. Еще до того как этот вундеркинд появился в команде, Рой сказал о нем так: «За последние пятнадцать лет появились только два английских игрока, за просмотр игры которых я бы заплатил. Один — Пол Гаскойн, а второй —

Уэйн Руни».

Руни дебютировал за «Юнайтед» в незабываемом матче в Лиге чемпионов, когда «красные дьяволы» разгромили «Фенербахче». Кин тогда не играл, и Руни, словно Марадона наших дней, повел за собой команду, в которую входили Клеберсон, Эрик 2 Диджей и Беллион, и вдохновил ее на то, чтобы сыграть выше своих возможностей хотя бы в один вечер. Подобное в свое время проделал и Марадона, который привел посредственную сборную своей страны к победе в финале Кубка мира и находившийся в еще более плачевном состоянии «Наполи» к выигрышу итальянского скудетто.

Руни сделал блестящий хет-трик и покинул поле под восторженные крики поклонников «Юнайтед», поверивших, что в клуб пришел человек, который вскоре станет «новым Королем». Ферги уже признал, что хотел бы, чтобы на поле телохранителями этого молодого дарования были бы Кин и Пол Скоулз. Кину, наряду с Райаном Гиггзом, также вменялось в обязанность заботиться и о партнере Руни, взрывном Роналду, в особенности следить за тем, чтобы на поле он тоже не испытывал серьезных проблем. Как уже отмечал ранее Ферги, у двух его чудо-парней был темперамент мирового класса, под стать их таланту!

Между тем Гиггз призывал к терпению тех болельщиков, которые ожидали, что Роналду будет зеркальным отражением Руни и сразу же станет игроком мирового класса. Он сказал: «В том, как тренер обращается с Криштиану, я вижу элементы и его обращения со мной в свое время. Каждый раз после успешной игры Роналду хочется сыграть снова, и фанаты тоже хотят этого, и в глубине души этого, возможно, хочет и сам тренер. Но вы должны видеть перед собой всю картину происходящего. Чтобы раскрыть в Криштиану самое лучшее, ему требуются отдых и помощь в нужные моменты. Дело не только в физическом состоянии, но и в душевном — иногда тренер поступал так и со мной».

Для самого Гиггза этот сезон был отмечен парой личных достижений, на радость ему и его тренеру. В сентябре 2004 года он стал третьим футболистом, который провел 600 игр за «Юнайтед». Эта отметка была достигнута в домашней игре с «Ливерпулем», завершившейся с победным для «Юнайтед» счетом 2:1. После юбилейной игры Райан в привычном для себя стиле скромно сказал представителям сайта www.manutd.com: «Я горд тем, что шестьсот раз выходил на поле за клуб — ноя по-прежнему жажду побед».

«Юнайтед» преследовал лидера Лиги — «Арсенал», отставая от него перед этим матчем на 10 очков, и тем приятнее был итоговый счет. К тому

же на игру против «Ливерпуля» в основном составе вышел Рио Фердинанд, отбывший восьмимесячную дисквалификацию за неявку на допинг-тест. Согласитесь, есть нечто особенное в том, что игроки «Юнайтед» возвращались на футбольное поле после спорной дисквалификации именно в матчах с самыми серьезными своими конкурентами: так было в 1995 году, когда возвратился Кантона, и повторилось девять лет спустя.

Однако все почести в том матче досталась не Рио, а его коллеге — центральному защитнику Микаэлю Сильвестру, который забил два гола после передач Гиггзи: первый после штрафного удара, второй после пробития углового.

В тот сезон Райан добился и еще одного личного достижения — в 2005 году его включили в Зал славы английского футбола. Гиггз был польщен, но еще больше он обрадовался, когда вскоре после этого босс сообщил ему о том, что исполнительный директор «Юнайтед» Дэвид Джилл согласился нарушить неписаное правило клуба не предлагать игрокам старше тридцати контракт более чем на один год. Довольный Гиггзи сказал: «Я хотел три года, но мы быстро договорились о двух».

Еще одна игра, которая дала надежду на будущее в тот переходный сезон, состоялась в следующем месяце, когда на «Олд Траффорд» пожаловал «Арсенал». Руни и Роналду не дали «канонирам» довести свою беспроигрышную серию до 50 матчей. Тяжелое противостояние закончилось победой «Юнайтед» со счетом 2:0, а голы забили Руд ван Нистелрой и Руни.

Это было первое поражение «Арсенала» с мая 2003 года, когда «канониры» уступили «Лидсу» со счетом 2:3. Однако они остались на вершине турнирной таблице с 25 очками. Ферги тогда сказал: «Это была важная победа. Это отличный толчок, и, хотя у нас слишком много ничьих, мы надеемся, что теперь войдем в ритм, потому что нам нужно побеждать, чтобы догнать «Арсенал».

Но его ждало разочарование. Пока «Юнайтед» следил за «канонирами», из тени вдруг вышел новый парень Жозе Моуриньо и вырвался вперед вместе со своим мощным «Челси». «Синие», которые победили «Юнайтед» с минимальным счетом в первом матче сезона на «Стэмфорд Бридж», оказались весьма сильной командой, приведенной в действие миллионами Абрамовича.

Мне сказали, что любимым матчем Ферги того сезона стала игра с «Арсеналом» в феврале 2005 года, когда «красные дьяволы» в отличном стиле переиграли «канониров». Говорили, что особенно впечатлило босса поведение капитана команды на поле и за его пределами, когда тот

поддержал своих товарищей. Какой болельщик забудет словесную атаку Кина на своего коллегу из «Арсенала» Патрика Виера?

Кин столкнулся с французом после того, как Виера напустился на защитника «Юнайтед» Гари Невилла, поскандалившего с капитаном «Арсенала» перед матчем. Впоследствии Кин настаивал: «Мне надоело поведение Виера, и, если надо, я сделаю то, что сделал, и завтра».

Арбитру Грэму Полу пришлось оттаскивать Кина от Виера, когда ирландец с выпученными глазами и вздувшимися на шее венами налетел на огромного француза, грозя разобраться с ним.

Позже Кин признал, что Невилл, возможно, тоже был виноват в этом инциденте, что из-за него еще больше усилилась напряженность атмосферы. «Виноваты оба, — сказал Кин. — Возможно, Гари и заслуживает того, чтобы иногда за ним погонялись по туннелю, возможно, из желающих это сделать выстроится очередь. Но рано или поздно нужно положить этому конец».

Кин прибавил, что стычка между Виера и Невиллом была более серьезной и не ограничилась простой перепалкой. «Я обычно первым выхожу из туннеля, — рассказывал он, — но у меня возникли проблемы с шортами, и я пошел, наверное, четвертым или пятым, и к тому времени, когда спустился в туннель, увидел, как Виера снова попер прямо на Гари Невилла. Я имею в виду еще раз — и не словесно».

Позже Виера утверждал, что Кин в туннеле укорял его за то, что, будучи сенегальцем, Виера выступал за сборную Франции, а не за сборную Сенегала. Виера стал защищаться, сказав, что тот, кто оставил свою команду перед чемпионатом мира, вообще должен помалкивать. «Он не знает моей жизни, — говорил француз, — и я не хочу, чтобы он делал подобные комментарии, потому что он не имеет на это права.

Я не скажу, что угрожал Невиллу, я скажу, что попытался настоять на своем. Кин же отреагировал так, как отреагировал бы я, если бы кто-то подошел к одному из игроков «Арсенала» — я ожидал бы подобной реакции. Это меня вообще не удивило: это была реакция капитана, реакция лидера. Я очень уважаю его и игроков «Манчестер Юнайтед», в этом не сомневайтесь».

Это большое развлечение — острая закуска к главному блюду, — к радости Ферги, пошло на пользу делу «Юнайтед».

Виера все же получил утешение, забив первый гол манкунианцам, но дубль Криштиану Роналду похоронил надежды француза на то, чтобы снова завоевать титул чемпионов. После матча Кин не смог не посыпать тому соль на раны, повторив свою критику в его адрес: «Мне смешно, когда

игроки начинают разглагольствовать о том, как они отстаивают честь той или иной страны, когда получают возможность показать себя в игре, хотя, возможно, это не мое дело».

Эта победа позволила «Юнайтед» приблизиться к лидирующему «Челси», но отставание в очках и классе оказалось слишком большим для ребят Ферги. «Юнайтед» финишировал третьим, отстав на целых 18 очков от чемпиона «Челси» и на шесть очков от занявшего второе место «Арсенала». «Синие» со «Стэмфорд Бридж» под руководством хитрого Моуриньо превращались в новую доминирующую силу в британском футболе, в то время как за пределами поля армия поклонников «Юнайтед» пребывала в мрачном настроении, поскольку приближалось поглощение клуба семьей Глейзер. Было ясно, что это приведет «Юнайтед» к беспрецедентным долгам и что к концу сезона команда будет в руках Глейзеров.

Как это повлияет на трансферные планы сэра Алекса? И как он мог реалистично ожидать преобразования клуба, если Глейзеры использовали прибыль для расплаты по долгам, а не для пользы клуба?

Это были беспокойные времена на «Олд Траффорд», но босс, тем не менее, с нетерпением ожидал финала Кубка Англии. И опять ему предстояло встретиться со своим старым соперником — самым принципиальным соперником в его карьере — Арсеном Венгером.

В этот раз Ферги закончил гордым, но битым. Его неустоявшаяся команда доминировала в игре против «Арсенала» на «Миллениум Стэдиум», «красные дьяволы» должны были выиграть Кубок Англии, но этого не случилось. Они не смогли сломать «Арсенал» в заключительной трети матча, и Ферги утешился лишь тем, что он возглавляет лучшую на тот день команду, хотя «Юнайтед» и проиграл «канонирам» по пенальти.

После дополнительного времени на табло светились нули, а по пенальти «канониры» выиграли — 5:4. Босс оставил Гиггза в запасе, заменив его Дарреном Флетчером, чтобы придать центру своей полузащиты большую мобильность; к тому же Даррен отрабатывал на позиции Кина, когда тот вел команду вперед в своей обычной зажигательной манере.

Впоследствии Кин скажет: «Мы играли весьма хорошо и имели много возможностей, но нужно забивать, а нам этого не удалось. У нас были все шансы победить, но это слабое утешение. Мы доминировали, но я уверен, что игроков «Арсенала» это не особенно волнует — у них есть медали победителей и кубок, а у нас этого нет».

Сэр Алекс смотрел на эту ситуацию так же, как и его капитан, но при

этом заявил, что в конце матча «Юнайтед» должен был играть против девятерых соперников. Они уже играли против десяти, когда в последние секунды был удален с поля Хосе Антонио Рейес (получил вторую желтую карточку).

Ферги также полагал, что капитану «канониров» Виера нужно было намылить шею еще во время игры за ряд некорректных поступков. Он заметил: «Патрик, похоже, неприкасаем, когда речь заходит о таких вещах, поэтому я не удивлен. Эти игры являются очень трудными для арбитров. Когда они начинают или прекращают судить? Было много фолов, но я не думаю, что было что-то действительно серьезное, хотя Рейесу, возможно, повезло, что его не удалили раньше за толчок Сильвестра. Не хочется, чтобы игроков удаляли в финале, но арбитры всего лишь люди».

Несмотря на досадное поражение, босс был все еще относительно энергичен и уверен в будущем. Он добавил: «Мы всегда были командой, которая мобилизуется после поражений и неудач, такая мы команда. Мы начнем действовать — кубковый финал иногда может нас заставить сделать это. У нас очень хорошая команда, и в такой форме мы можем играть против любого соперника. Это была действительно хорошая работа, и сегодня мы сыграли в свою игру».

Лучшего игрока матча нужно выбирать из двух кандидатов — Уэйна Руни и Криштиану Роналду, потому что они были великолепны, оба. У них большое будущее, равно как и у Даррена Флетчера. Сезон теперь закончен, и можно посмотреть, что получилось, но при этом нужно с нетерпением ждать и следующего сезона».

После встречи его команды с «канонирами» босс имел полное право чувствовать себя уверенным в том, что все налаживается, но в следующем сезоне он серьезно обиделся — по крайней мере, вплоть до Рождества, — поскольку подвергся жестким оскорблениям собственных болельщиков, когда «Юнайтед» набирал форму. Это было, конечно, зрелище не из приятных.

Глава 10

Гул неодобрения

К концу 2005 года действительно казалось, будто эра Фергюсона на «Олд Траффорд» может закончиться. С августа до конца года Ферги пережил свой худший период в клубе со времен мрачного 1989 года. После серии безликих игр его освистали болельщики «Юнайтед», а в ноябре после размолвки с ним клуб покинул Рой Кин.

А затем — и это стало последней каплей, переполнившей терпение болельщиков, — «Юнайтед» вылетел из Лиги чемпионов на начальной стадии — впервые за последнее десятилетие. Зловещее предзнаменование было очевидным, тем не менее, копнув глубже, чем он делал это в мрачные дни раннего периода, босс каким-то образом умудрился переписать сценарий, согласно которому ему неизбежно указали бы на дверь.

Сентябрь 2005 года стал особенно плохим месяцем для Ферги, поскольку его команда смогла выиграть лишь одну игру из пяти. На «Олд Траффорд» его регулярно освистывали. Болельщики, недовольные тем направлением, в котором, как им казалось, двигалась команда, считали, что «Юнайтед» упал ниже некуда, что команда лишилась атакующего настроения и воли к победе, к чему они привыкли за эти годы.

24 сентября в рамках Премьер-лиги «Юнайтед» проиграл дома «Блэкберну» со счетом 1:2. После этого поражения болельщики дали волю своим чувствам: они освистали команду и Ферги, а два наиболее буйных фаната даже попытались перелезть через барьер, чтобы добраться до босса «Юнайтед», когда тот находился на скамейке запасных.

К Ферги немедленно приставили дополнительных охранников, но когда после игры он уходил с поля, его освистали еще больше болельщиков. Эти инциденты последовали за размолвкой в аэропорту Будапешта месяцем ранее, когда поклонники сказали ему, что он «продался» Глейзерам.

Недовольство болельщиков, присутствовавших на матче с «Блэкберном», вполне объяснимо. Лучший игрок «Юнайтед», Руни, остался на скамейке запасных, поскольку босс выбрал осторожную тактику. В конце концов Руни все же появился на поле и сыграл главную роль в выравнивании игры во втором тайме. Вратарь «Блэкберна» Брэд Фридель не смог удержать мяч после его удара с 25 ярдов, и Руд ван

Нистелрой сыграл результативно на добивании.

Предупредительные звонки прозвучали за четыре дня до домашнего поражения от «Блэкберна». Во вторник, 20 сентября, Нил Кустис писал в газете The Sun, что игроки начали беспокоиться по поводу стиля и схемы игры, которые определяет дуэт, управляющий командой. Кустис писал: «Алексу Фергюсону грозит восстание игроков «Манчестер Юнайтед», которые недовольны выбранной тактикой игры. В последних трех играх команда ударила по воротам всего пять раз, а гол не может забить уже в течение 225 минут. Многие игроки недовольны тем, что им кажется негативным стилем игры, когда изначальная схема 4-3-3 превращается в схему 4-5-1 с одним только Рудом ван Нистелроем впереди.

Уэйн Руни тоже недоволен тем, что вынужден отходить назад — иногда на фланг. Он хочет играть в нападении, а ван Нистелрой хочет видеть его своим партнером по нападению. Но тактику, вызывающую недовольство, похоже, определяет Фергюсон номер два — Карлуш Кейруш. И он не намерен отступать от того, что ему кажется правильным способом выиграть чемпионат. "

После этого поражения «Юнайтед» стал отставать от «Челси» на 10 очков, однако босс «Блэкберн Роверс» Марк Хьюз заявил, что кризис на «Олд Траффорд» не такой серьезный, каким его изображают. Бывший нападающий «Юнайтед» сказал: «В этом клубе стремятся к большим достижениям, и так будет всегда. Они живут с этим каждый день, а это поражение просто сделает их более сильными. Как только их загоняют в угол, они выходят из него еще более сильными. Я уверен, что так будет и после этого поражения.

До конца чемпионата еще очень далеко. «Юнайтед» надеялся победить сегодня, но ему не удалось этого сделать. Еще более усложняет дело то, что «Челси» играет действительно хорошо. Если они позволят «синим» уйти далеко вперед, то потом будет очень трудно нагнать их, поэтому им придется нагонять их как можно быстрее».

Несколькими днями ранее казалось, что это давление сказалось и на Ферги, когда он сбежал с телеинтервью для телеканала *Sky*, после того как его спросили о темпераменте Руни. Он даже отказался поговорить с журналистами собственного телеканала клуба *MUTV*, после того как в одной из телепрограмм была подвергнута критике его тактика.

Спустя три дня после проигрыша «Блэкберну» боссу пришлось выйти из своей раковины: ему срочно нужно было оживить свою команду перед визитом «Бенфики», приехавшей на матч Лиги чемпионов. Появились слухи об организуемой против него акции, а в радиопередачах то и

дело появлялись «болельщики», предлагавшие Ферги уйти. Некоторые истинные болельщики были также недовольны португальским помощником босса — Карлушем Кейрушем, которого они обвиняли в прививании «Юнайтед» оборонительного стиля игры.

Перед домашней игрой с «Бенфикой» (заключительной игрой этого непростого месяца) Кейруш ответил недовольным.

Он назвал их «глупыми» и сказал: «Футбол — это игра мнений. Люди умоляли нас применить схему четыре-четыре-два, и в игре с «Блэкберном» мы впервые сыграли по системе четыре-четыре-два и проиграли!

Мы испытали схему, которую требовали болельщики, и проиграли. Именно поэтому футбол — это игра, в которой воображение и, во многих случаях, глупости не имеют никаких границ».

Даже Арсен Венгер встал на защиту Ферги, сказав: «Вы знаете, что я не являюсь его лучшим другом, но мне действительно кажется ужасным то, что его освистали. Конечно, мы — как и игроки — хороши настолько, насколько хороша наша последняя игра, но, учитывая то, что этот человек сделал для клуба, я нахожу это ужасным, почти невероятным».

Ферги полагал, что выкрики раздавались со стороны меньшинства и что истинные поклонники «Юнайтед» сплотятся вокруг него и команды во время матча против гостей из Португалии. Он сказал: «Поддержка будет большой. Это европейский вечер, и на «Олд Траффорд» он всегда проходит по-особенному. В такой вечер больше накал страстей, и это хорошо.

В футболе всегда есть возможность оправиться после проигрыша. Мы проигрывали в прошлом, и в будущем не избежать поражений. Мы сталкивались с этими проблемами прежде и когда-нибудь столкнемся с ними снова. В этом отношении мы ничем не отличаемся от других: это случается. Матч с «Бенфикой» важен для меня, и мы стараемся восстановить игроков после поражения в прошлую субботу».

На его призыв о помощи болельщики, конечно, ответили, да еще как! Они распевали его имя на всем протяжении матча и бурно поддерживали команду — и не напрасно, поскольку «Юнайтед» выиграл со счетом 2:1 благодаря голам Гиггза и ван Нистелроя. У проигравших отличился Симао, забивший ответный гол.

В середине того беспокойного месяца Рой Кин сыграл матч в Ливерпуле, который окажется его последней игрой за клуб. Этот матч закончился со счетом 0:0, а Кин через две минуты после его начала вынужден был, хромая, покинуть поле. Он сломал плюсневую кость левой стопы — аналогичная травма выводила из строя Дэвида Бекхэма и Гари Невилла.

Кин сломался крайне некстати для находящегося под давлением Ферги. Травма исключила Роя из планов босса на два месяца, как раз на то время, когда «Челси» на всех парах двигался вперед в гонке за чемпионство.

Для Кина это был особенно тяжелый удар. Рой только что оправился от проблем с подколенным сухожилием, и временный перерыв в игре — как и все перерывы в его карьере, связанные с травмами, — переживал очень болезненно. Не участвуя в играх, он начинал предаваться грустным размышлениям, хандрил и легко раздражался. Время Роя Кина на «Олд Траффорд» подходило к драматическому концу — в ноябре 2005 года его уже не было в команде.

Когда в то время его спросили, не убила ли ничья 0:0 на «Энфилде» — первая ничья между клубами на этом стадионе с 1991 года — его мечты на чемпионство в следующем сезоне, он с легким раздражением ответил: «Слишком рано говорить об этом. Я не думаю, что игры, подобные этой, будут даваться легко тому же «Челси». Я все еще считаю, что у нас было достаточно сил, чтобы выиграть чемпионат, мы показали хороший профессионализм и самообладание, нам не хватило только напористости».

К ноябрю «Юнайтед» снова залихорадило, после того как критические отзывы Кина о товарищах по команде, высказанные им по клубному телевидению, появились в заголовках новостей. Рой шокировал своими высказываниями одноклубников и босса.

Шестого ноября «Юнайтед» предстояло противостоять «Челси», приехавшему в Манчестер. Ферги, явно недовольный резкими высказываниями Кина перед матчем, предупредил всех, что не потерпит публичную критику его игроков теми, кто имеет отношение к клубу.

Он сказал: «Конечно, есть критика — критика раздается отовсюду. И тренеру нужно сделать все, чтобы эта критика не выходила за пределы клуба. В этом смысле я тверд и абсолютно непреклонен. Моя позиция однозначна, и она не меняется: нельзя критиковать игроков «Манчестер Юнайтед» публично — я никогда не делал этого и не буду делать».

Такой всегда была философия босса, и она останется неизменной до того дня, когда он в конце концов уйдет с «Олд Траффорд». За прошедшие годы она замечательно послужила ему — игроки знали, что их никогда не будет высмеивать или публично оскорблять человек, который был для них важен, и такое поведение тренера поощряло проявление лояльности как части взаимного доверия.

То, что Ферги посчитал нужным ответить на критику Кина публично, говорило о том, насколько хрупкими стали отношения между ними: этот

эпизод показал, что связь между ним и его травмированным капитаном разорвалась навсегда.

Тренер «Юнайтед» продолжал: «Критика не проблема для меня — в таком клубе она ожидаема. Но мне нужно следить за тем, как она влияет на игроков. Для молодых игроков естественно терять уверенность в своих силах после поражений. В этом смысле они ничем не отличаются от других людей».

Положение дел перед игрой с «Челси» было малоутешительным: «синие» опережали «Юнайтед» на 13 очков, а их беспроигрышная серия продолжалась уже 40 игр. Однако у «красных дьяволов» был шанс — они, похоже, всегда сплывались, когда их загоняли в угол. Действительно, это была одна из самых замечательных особенностей великих команд, и Ферги привил ее «Юнайтед» за годы работы в клубе.

Ферги знал, что его ребята могли выиграть этот матч — он не сомневался в победе, как и всегда, независимо от того, кто был соперником «Юнайтед». Он сказал тогда: «Челси» — очень сильная команда с очень сильной обороной. Победить ее, конечно, будет нелегко, но, может быть, именно сейчас нам и нужно сыграть с очень хорошей командой.

Будет очень важно, как мы начнем игру, и нам нужна поддержка болельщиков. Главное для нас — подавить «Челси» и заставить его немного задуматься. Я знаю, что мы способны сделать это — и я думаю, что все остальные тоже это знают».

Его оптимизм не был беспочвенным: «Юнайтед» победил «синих» — хотя эта победа в конечном счете оказалась еще одним ложным рассветом на этой переходной для клуба стадии. Единственный мяч в этой встрече забил Даррен Флетчер, один из тех молодых игроков, которые стали объектом критики Кина на клубном ТВ.

Когда «Юнайтед» отмечал важнейший гол Флетчера, телекамеры, конечно, сосредоточились на одинокой, задумчивой фигуре Кина, сидевшего на главной трибуне. Небритый, мрачный, непреклонный и настороженный — так выглядел этот великий человек на стадионе, где его боготворили.

Через двенадцать дней Рой Кин ушел из клуба.

К концу декабря, после того как «Юнайтед» скатился еще ниже в турнирной таблице и выбыл из розыгрыша Лиги чемпионов, позорно заняв последнее место в легкой группе, пошли разговоры о том, что босс тоже вот-вот уйдет.

В его защиту следует сказать, что Ферги подкосили травмы игроков. Сам жесткий игрок, Габриэль Хайнце пропустил большую часть сезона

после того, как повредил крестообразные связки левого колена во время игры группового этапа Лиги чемпионов против «Вильярреала». Это был жестокий удар, поскольку он только что возвратился из вынужденного отпуска, связанного с другой травмой. А защитник сборной Англии Вари Невилл получил повреждение во втором матче квалификационного этапа Лиги чемпионов против «Дебрецена». Когда Вари возобновил тренировки, казалось, что он полностью восстановился, но в Каррингтоне он получил очередную травму. Ему нужна была операция, в связи с этим он выбыл из игры еще на шесть недель.

Райан Гиггз также выбыл из игры — после весьма неприятного инцидента в домашней безголевой встрече с «Лиллем» в Лиге чемпионов. Нулевая ничья 18 октября была характерна для того кошмара, который преследовал Ферги в тот сезон. В этом матче Райан был цинично выбит из игры одним из французских игроков. Гиггза пришлось оперировать, поскольку в результате столкновения в воздухе со Статисом Талваридисом (по иронии судьбы, бывшим игроком «Арсенала») он в трех местах сломал скуловую кость и на шесть недель выбыл из игры. Босса этот инцидент привел в ярость, и его гнев усилился, когда арбитр не позволил немедленно оказать Гиггзу медицинскую помощь. Серьезность повреждений обнаружилась лишь за семь минут до конца встречи, когда Райана заменил на поле Пак Чжи Сун.

Позже Ферги сказал: «Судья должен остановить игру, если какой-то игрок получил тяжелую травму. Меня поразило то, что, увидев этот инцидент, арбитр не позволил выйти на поле врачу. Наш врач тоже недоволен случившимся, и сейчас мы этим занимаемся.

У Райана три отдельных перелома, и на его скулу теперь наложат пластины. Если бы мы могли выйти на поле, мы бы немедленно унесли его оттуда, потому что на телевизионной картинке была видна вмятина на его щеке. Райан оставался на поле благодаря собственной стойкости — чудо в том, что он не получил больше никаких ударов, потому что могло произойти действительно нечто серьезное. Когда мы его заменили, мы оценили повреждения и поняли, что Райану очень повезло, поскольку не случилось других столкновений.

«Лилль» — очень агрессивная команда, которая стремилась добиться результата любым способом. Я просматривал видеозапись, и хочу сказать, что никогда не видел так много ударов локтями и столкновений в воздухе за все время моей карьеры в Англии. Нужно отдать должное «Лиллю» — с момента нашей последней встречи с французами четыре года назад они добились ощутимого прогресса, но, конечно, не были подготовлены к игре

и не пытались победить. Им хотелось лишь не проиграть».

А в следующем месяце случилась та самая травма на «Энфилд Роуд», положившая конец эре Кина в клубе. Но, помимо травм, преследовавших, словно проклятие, «Юнайтед», еще одна проблема беспокоила Ферги — слабая игра в центре поля. И босс посчитал, что с этим можно справиться, если пригласить в клуб полузащитника Алана Смита.

Смит, приобретенный летом 2004 года за 7 миллионов фунтов у «Лидса», и сам был из Лидса — йоркширский парень, которого, как и Руни, перешедшего из «Эвертона» в «Юнайтед», злобно осуждали бывшие поклонники. В самых худших своих кошмарах они и представить себе не могли, что герой их родного города перейдет в стан самых ярых противников «белых».

Ферги восхищался храбростью этого парня, силой его характера и решимостью и полагал, что именно эти качества помогут ему стать еще одним Роем Кином. Когда Фергюсону в сентябре 2005 года сказали, что Смит поведал прессе о том, что Кин дает ему советы и поддерживает словами, босс заметил: «Меня это не удивляет. Победа так же важна для Роя, как и для меня. Он один из старожиллов команды, который хочет, чтобы мы побеждали всегда. В Алане он видит некоторые черты характера, которыми в молодости отличался сам. Эти черты могли бы помочь Алану развиваться в очень хорошего игрока на этой позиции».

«В настоящее время мы переживаем период травм, — продолжал Фергюсон, — но за прошлые годы мы неплохо научились справляться с такого рода вещами. Если бы это случилось с «Челси» и они потеряли бы таких игроков, как Джон Терри и Фрэнк Лэмпард, это могло бы повлиять на них, потому что до сих пор у них на самом деле не было никаких травм».

Однако Смит так и не стал хорошим центральным хавбеком. Конечно, никаким Кином он не был, и он сам когда-то признал, что не любит, когда его заставляют выполнять функции центрального полузащитника. Уже в «Лидсе» образца 2001/02 года, когда тогдашний босс команды Дэвид О'Лири использовал его на этой позиции, Смит всеми способами демонстрировал, что ему не нравится роль центрального полузащитника, и, когда он пришел в «Юнайтед», он дал ясно понять, что подписал контракт как нападающий.

Это едва ли способствовало развитию его карьеры. Его отношение к игре и его решимость были безукоризненны, но его несвоевременные единоборства и склонность естественным образом идти вперед, а не играть на своей позиции создавали проблемы для «Юнайтед».

Болельщики клуба, похоже, были согласны с тем, что Смит и

некоторые другие игроки, теперь входящие в первый состав команды, были просто недостаточно хороши для нее. Один болельщик, Иан Коллинс, в частности сказал:

«Некоторые из них изо всех сил пытаются уйти в другие команды — Джон О'Ши и Киран Ричардсон, например».

А еще один фанат, Рикки Мاستилл, добавил: «Несомненно, такие игроки, как Алан Смит и Даррен Флетчер, могут выполнять соответствующую работу на своих позициях, но этого недостаточно. Когда вы играете за команду, подобную «Манчестер Юнайтед», вы должны совершенствоваться каждую неделю».

2005 год и без того складывался достаточно плохо для «Манчестер Юнайтед» — достаточно вспомнить оскорбления босса и уход Кина, — и тут на клуб обрушился еще один сокрушительный удар. В пятницу, 25 ноября, спустя всего неделю после ухода Кина, «Олд Траффорд» погрузился в траур: скончался Джордж Бест, возможно, самый великий игрок в истории футбола. Он ушел из жизни в возрасте 59 лет в лондонском госпитале имени Кромвеля.

Джордж был госпитализирован с диагнозом «острая почечная недостаточность» 3 октября. Почечная инфекция стала побочным эффектом приема иммуноподавляющих препаратов, прописанных Бесту для предотвращения отторжения организмом печени после ее трансплантации. Бесту была оказана неотложная помощь, и к концу октября его состояние стабилизировалось. Но в ноябре последовало новое ухудшение, а ранним утром 25 ноября 2005 года интенсивная терапия была приостановлена. В 13 часов 6 минут Джордж Бест скончался от легочной инфекции и многочисленных отказов внутренних органов.

Заключительный акт в драме, которую представляла собой жизнь этого ирландского вундеркинда, было нетрудно предугадать: она должна была закончиться плачевно, учитывая его склонность к алкоголю.

Естественно, эта новость сильно поразила «Юнайтед» и Ферги. Босс возглавил траурные мероприятия; отдавая дань умершему, он сказал: «Джордж был фантастическим игроком. Все в «Юнайтед» считали его величайшим игроком всех времен. Это все очень грустно, потому что он был замечательным и очень приятным человеком».

Между тем Ферги предстояло настроить свою команду на решающий матч, который должен был состояться 11 дней спустя. Этот матч мог стать определяющим в сезоне, и, как утверждали некоторые, от его результата зависело, будет ли Алекс Фергюсон продолжать работать с командой. «Юнайтед» отправился в Лисабон на заключительную встречу группового

этапа Лиги чемпионов с «Бенфикой». К сожалению, 5 декабря 2005 «красные дьяволы» уступили. Проиграв со счетом 1:2, «Юнайтед» оказался на последнем месте в Группе D, не получив даже утешительного права участвовать в розыгрыше Кубка УЕФА. Это была, без всякого сомнения, самая низшая точка за все 15 лет пребывания сэра Алекса у руля команды. Пол Скоулз вывел «Юнайтед» вперед, но в итоге «Бенфика» выиграла матч, завоевав место в финальной стадии турнира вместе с «Вильярреалом».

Таблоиды, естественно, сразу заполнились статьями, авторы которых поспешили отправить босса в отставку, — и это были не только «желтые» издания. Кевин Макмарра, уважаемый обозреватель из газеты *The Guardian*, тоже присоединился к мрачным предсказаниям. «Наверное, будет принято кулуарное решение, — писал он, — и, скорее всего, в конце сезона пребывание сэра Алекса Фергюсона в «Манчестер Юнайтед» завершится. Ворчание богатых мужчин по поводу текущего бухгалтерского баланса и перспектив может быть смертельным, но никакая жестокость семьи Глейзер не удручит так, как неудача на футбольном поле.

Этой ночью на стадионе «Бенфики» все увидели, каким будет закат Фергюсона. «Юнайтед» бросился отыгрываться, но так и не смог этого сделать. После победы «Вильярреала» было бы достаточно и ничьей, но команда, которая вела в счете, так и не смогла добиться даже такого результата. Впервые за десять сезонов «Юнайтед» не сыграет в финальной стадии Лиги чемпионов».

А газета *The Independent* указала на то, что призывы к Ферги уйти исходили не только от псевдоболельщиков, которые приходили на «Олд Траффорд» один-два раза за сезон, но и от настоящих фанатов команды: «Даже на официальном веб-сайте «Юнайтед», в разделе для болельщиков, отразились эти настроения — большая часть написанного там была направлена против человека, девятнадцать лет пребывания которого на «Олд Траффорд» были отмечены множеством наград. «Пришло время Ферги отправиться на покой, — написал один поклонник клуба. — Я знаю, что мы проходим через переходный период, но последний раз мы внятно играли в конце сезона 2002/03 года». Второй его поддержал: «Нужны кардинальные перемены, потому что мы уже не те, что были». А третий утверждал: «Это самая низкая точка за десять лет — они не смогли даже выйти из группы с тремя очень средними командами».

Ферги, как и всегда после поражения, не унывал: он даже не задумывался о завершении своего пребывания в клубе, несмотря на все возрастающее число тех, кто требовал его голову во время телефонных опросов и общенациональных дебатов, организованных среди поклонников

«Юнайтед». Когда его спросили, беспокоится ли он за свое будущее, он резко сказал: «Я не собираюсь отвечать на этот вопрос. У меня есть работа, которую надо делать, это большая работа, и я уверен в своих игроках. Этот клуб всегда выходил из трудных ситуаций, и мы справимся снова».

И добавил: «Мы слишком легко отдавали соперникам преимущество во владении мячом и в этом должны винить только себя. Мы отчаянно пытались выиграть матч, и из-за этого возникало беспокойство. Я даю своей команде десять баллов из десяти за решительность и старания, но, в конце концов, они не окупились. Нельзя утверждать, что это был несправедливый результат, но я не думаю, что было бы несправедливо, если бы мы сравняли счет».

Бывший в тот вечер капитаном Гари Невилл тоже не унывал, заявляя, что «Юнайтед» еще может все наладить в этом сезоне.

Он сказал: «Выход в финальную стадию был в наших планах, но мы сыграли слабо в этой группе. Мы знаем, что в ближайшие несколько дней люди будут критиковать нас, и справедливо, потому что наши действия не соответствовали нашим стандартам. Но мы должны сплотиться и успешно выступить в чемпионате, потому что нам предстоит нагнать «Челси». Обязанности старожилов не меняются — мы должны взбодрить всех».

Количество трофеев, завоеванных «Юнайтед» под руководством Ферги, вполне справедливо давало боссу время, чтобы все изменить. Игроки отреагировали, проявив характер, и «Юнайтед» оставался непобежденным в десяти матчах, лишь однажды уступив в Премьер-лиге со счетом 1:3 «Манчестер Сити».

В том сезоне команда финишировала второй в чемпионате, отстав от «Челси» на восемь очков, и выбыла из розыгрыша Кубка Англии 18 декабря после деморализующего проигрыша своему давнишнему конкуренту — «Ливерпулю». Мерсисайдцы обыграли в Кубке «Юнайтед» впервые за восемьдесят пять лет; единственный гол в матче на 20-й минуте забил Питер Крауч.

Ферги был разочарован, но не подавлен. Он сказал: «В кубковых соревнованиях вам нужен элемент удачи, сегодня у нас его не было. Мы потеряли Рио Фердинанда после тренировки в пятницу, а еще был травмирован Микаэль Сильвестр. Прошло восемьдесят пять лет, с тех пор как «Ливерпуль» победил нас в Кубке Англии, и я надеюсь, что пройдет еще восемьдесят пять лет, прежде чем они сделают это снова, но я этого уже не увижу. Нам было трудно раскочкаться, и мы застопорились, но мне кажется, во второй половине встречи мы доминировали.

Мы начали встречу ужасно, но «Ливерпуль» может форсировать игру в

течение пяти минут и выиграть. Они сразу навязывают борьбу на «втором этаже» и бьют по воротам. Они опасны при выполнении стандартов, и, возможно, у нас просто нет достаточно высоких игроков в команде, чтобы противостоять им, что и доказал забитый гол».

Однако это была последняя серьезная неудача клуба, так как в последующие 15 месяцев Ферги возродил команду. Спустя восемь дней после проигрыша ливерпульцам он привел «Юнайтед» к победе в Кубке Лиги, а спустя 15 месяцев после этого команда вернула себе титул чемпионов. Это было самое замечательное, самое благоприятное преобразование, которое казалось невозможным после проигрыша «красных дьяволов» «Бенфике» в том злополучном розыгрыше Лиге чемпионов.

26 февраля 2006 года «Юнайтед» разгромил в Кардиффе «Уиган» со счетом 4:0 и завоевал Кубок Лиги. Руни сделал дубль, и по разу отметились Саа и Роналду. Само по себе это было не таким уж значительным событием, но стало настоящим утешением в конце трудного сезона для босса. Ферги после этого успеха, первой победы эры Глейзеров, сказал лишь следующее: «Я рад за них [Глейзеров] — они вложили много денег. Я не столько чувствую облегчение от того, что мы выиграли трофей, сколько уверенность в том, что мы смогли выиграть этот кубок. Любой трофей, который вы выигрываете, важен, и мы рады. Нас критиковали, но мы никогда не обесценивали этот кубок».

И все же остался некий осадок от выигрыша реального трофея в этом непростом сезоне: Руд ван Нистелрой был недоволен тем, что его оставили в запасе и не выпустили на поле, даже когда результат был достигнут. Голландец уже повздорил с Роналду во время тренировки в январе того года из-за близости португальца к помощнику босса Кейрушу. Мне говорили, что Руд насмеялся над Роналдо, говоря: «Ну, иди же к своему папочке».

Его замечание было едва ли уместным, ведь Роналду все еще оплакивал смерть своего настоящего отца. А в мае голландский нападающий, как и Кин, покинул «Юнайтед». Ферги объяснил, что решение расстаться с Рудом было принято из-за нескольких инцидентов на тренировках, в которых он подрывал «командный дух».

Кубок Лиги стал первым трофеем для Руни в «Юнайтед», и это было его первое взрослое профессиональное достижение. По этому поводу Уэйн сказал: «Я доволен. От выигрыша любого трофея начинает кружиться голова, и это самое лучшее ощущение, какое я когда-либо испытывал. Прошло уже так много времени с тех пор, как я что-либо выигрывал, и вы

наверное поймете, почему я испытываю такие чувства».

Как бы то ни было, но после лисабонского кошмара Ферги все-таки выправил курс и завоевал трофей. Уже не оставалось сомнений, что в его команде наконец завершается переходный период. К концу сезона в клубе уже давно не было Кина, но после выигрыша Кубка Лиги новые «красные дьяволы» набрали очки в 11 из 12 оставшихся матчей чемпионата.

Да, они проиграли одну игру команде, которая еще раз отберет у них титул чемпионов, но, если не считать этого проигрыша «Челси» со счетом 0:3, они начали снова показывать результативную игру и добились некоторых довольно значимых результатов, включая домашнюю победу со счетом 2:0 над «Арсеналом» и победу со счетом 2:1 над «шпорами» в гостях.

И Руни, и Роналду показывали теперь выдающуюся игру постоянно, и «Юнайтед» завершили чемпионат, заняв более высокое место, чем в предыдущем сезоне. Они финишировали вслед за «Челси», но сократили отрыв от него с 18 очков до восьми. Благоприятное преобразование команды завершилось 12 месяцев спустя, когда Ферги привел «Юнайтед» к триумфу, в возможность которого верили лишь немногие в тот черный вечер в Лисабоне в декабре 2005 года. И этот триумф просто подтвердил тот факт, что Алекс Фергюсон лучший тренер в Великобритании — а возможно, и в мире, — и объяснил почему.

Глава 11

Снова в деле

У него [сэра Алекса] есть цель — «Манчестер Юнайтед» всегда и везде. Я сказал бы, что его напористость была важнее для нашего успеха, чем что-либо другое.

Дэвид Бекхэм

Сезон 2006/07 года должен был стать одним из самых незабываемых из всех сезонов Ферги на посту тренера «Юнайтед» по двум причинам. Во-первых, в ноябре 2006 года исполнялось двадцать лет его пребывания на «Олд Траффорд». Во-вторых, он руководил командой, которая стремилась отвоевать себе корону чемпионов Премьер-лиги.

Завоевание этого титула, конечно, является одним из самых блестящих достижений босса в клубе, принимая во внимание, как уже было указано, финансовую мощь «Челси» и бесспорный высокий уровень игроков лондонского клуба при Жозе Моуриньо и Романе Абрамовиче. Победа в чемпионате была достигнута благодаря замечательному объединению нескольких мощных сил на «Олд Траффорд».

Как и обещал Ферги, Руни и Роналду одновременно раскрылись, продемонстрировав свой замечательный потенциал и сыграв выдающиеся матчи.

В то же время ветераны Гиггз и Скоулз внезапно почувствовали прилив новых сил, и оборона начала выглядеть так же сильно, как в славные дни Стива Брюса и Гари Паллистера. Она была хорошо выстроена и крепка, поскольку Неманья Видич образовал прекрасную связку с Рио Фердинандом. Серб Видич прибыл на «Олд Траффорд» вместе с Патрисом Эвра всего через месяц после лисабонского фиаско. Эвра прибавлял от игры к игре, закрепился в основном составе и сейчас, безусловно, является лучшим левым защитником в мире (забудьте доводы сторонников Эшли Коула).

Позади них в воротах «Юнайтед» появился, возможно, впервые со времен великого Шмейхеля, сверхнадежный голкипер: Эдвин ван дер Сар. Плюс к этому была усилена полузащита, которая трещала по швам с 2004

года. Дни Клеберсонов и Джемба-Джемба закончились. Ферги, похоже, наконец, понял, что не имеет никакого смысла пытаться найти очередного Кина — такого игрока не существует. Кин был Мастером, и только Патрик Виера в зените славы, может быть, мог бы удостоиться чести зашнуровать ему бутсы.

Поэтому, вместо того чтобы пытаться найти еще одного напористого и мощного игрока, Ферги сделал выбор в пользу тактически грамотного и техничного

футболиста — Майкла Каррика. Базовая выплата за него «Тоттенхэму» составила баснословную сумму — 14 миллионов фунтов стерлингов, — которая к 31 июля 2006 года с учетом бонусов возросла до 18,6 миллиона. Уроженец Ньюкасла в конечном счете оправдал свой трансфер: с помощью Каррика, пасы которого разрезали оборону соперников и который создавал голевые моменты для Роналду, Руни, Гиггза и других товарищей по команде, «Юнайтед» снова поднялся на вершину.

Хотя Ферги знал, что Каррик уступает Кину по бойцовским качествам, он все же вручил ему легендарную футболку Роя с номером «16», после того как Каррик попросил об этом. Ферги так объяснил свой поступок на клубном телевидении: «Майкл отлично вписался в команду. Общаясь с ним сегодня, я сказал: «Даю тебе футболку с номером шестнадцать», — и он был рад этому.

Я думаю, это проявление смелости, потому что иногда игроки немного суеверны по поводу таких вещей, но он сильно хотел этого и сказал, что с удовольствием возьмет шестнадцатый номер».

Благодаря Каррику шаткая ненадежная полузащита заиграла так спокойно и надежно, что некоторым критикам пришлось заткнуться: когда Майкл обошелся «Юнайтед» в 18,6 миллиона фунтов, я лично утверждал, что за него переплатили по крайней мере миллионов десять. Даже болельщики сомневались в целесообразности этой сделки. Представитель Независимой ассоциации болельщиков «Манчестер Юнайтед» Марк Лонгден сказал «Би-би-си спорт»: «Я не могу понять, что происходит. Все без исключения, с кем я общался, говорили, что не стоило тратить восемнадцать с половиной миллионов фунтов на Майкла Каррика. Но люди и раньше подвергали сомнению выбор сэра Алекса Фергюсона и бывали посрамлены, и я надеюсь, что это случится снова».

И это случилось, Марк — это случилось! У Каррика были сомнительные моменты в игре, главным образом тогда, когда, открыв рот, он терял концентрацию и мяч. (Некоторые шутники на «Олд Траффорд» даже наградили его прозвищем Сзади, поскольку его часто заставляли

врасплох соперники.) И его скорость на поле иногда могла сравниться с черепашей. Но он умел так распорядиться мячом, так ассистировать партнерам, как никто другой со времен Бекхэма в его звездную пору, — ион сыграл ключевую роль в победах в чемпионате Англии и в триумфе в Лиге чемпионов в 2008 году.

Короче говоря, он классный футболист. И Даррен Флетчер — парень, которого фанаты ранее насмешливо называли «сын Ферги» за то, что босс постоянно ставил его в основной состав, хотя молодой шотландец постоянно не оправдывал доверия, — наконец-то тоже стал показывать хорошую игру. Сама по себе история Флетчера — это история победы над тяжелой ситуацией. В мрачном для «Юнайтед» 2005 году это был парень, которого некоторые нездоровые фанаты однажды пытались продать через Интернет за 1 пенс. А он доказал их неправоту: когда эта книга выпускалась в печать, Флетчер был, пожалуй, вторым по важности игроком Ферги после Руни — и за его таланты, определенно, можно будет получить не пенс, а что-то около 15–20 миллионов!

Новые и возродившиеся звезды «Юнайтед» сыграли свою роль в завоевании первого за четыре сезона титула, одного из самых неожиданных. И заслуга в этом Ферги. Этот человек, списанный было со счетов, возродился с новой командой, в нападении которой блистали Руни и Роналду, два из трех лучших в мире игроков (третий — игрок «Барсы» Лионель Месси).

В сезоне 2006/07 года «Юнайтед» выиграл чемпионат Англии, набрав 89 очков, на 6 очков опередив пришедших вторым «Челси» и на 21 очко занявший третье место «Ливерпуль».

Список трофеев Ферги, завоеванных вместе с клубом, теперь выглядел так: Кубок европейских чемпионов, Кубок обладателей кубков, девять титулов чемпиона Англии, четыре титула обладателя Кубка Англии, Кубок Лиги и Межконтинентальный кубок. Единственными неудачами босса в том сезоне стал проигрыш в полуфинале Лиги чемпионов в Милане и поражение в финале Кубка Лиги от «Челси». В обоих матчах «Юнайтед» выглядел утомленным, и удушающая тактика Моуриньо на новом «Уэмбли» оказалась непосильной для уставших ног.

Несмотря на эти две неудачи, Ферги объявил о том, что он более чем доволен результатами сезона, и поведал чуть больше о том, какой Алекс Фергюсон вне футбола. Выяснилось, что ему нравится готовить китайскую еду, что он изучает американскую историю и любит шотландскую музыку, для прослушивания которой использует айпод. Имеющий связи в высших кругах общества, тренер «Юнайтед» также сообщил о том, что дружен с

Гордоном Брауном и является активным сторонником лейбористской партии.

Ферги также рассказал о том, что Браун разделяет его интерес к истории Соединенных Штатов, особенно к убийству Джона Ф. Кеннеди. Он поведал: «Гордон прислал мне тридцать пять компакт-дисков об этом, за что я ему очень признателен. На моей прикроватной тумбочке лежит семь книг, и у меня есть отчет о результатах вскрытия Кеннеди. Кроме того, я являюсь обладателем новой копии отчета комиссии Уоррена, подписанной Джеральдом Фордом [бывшим американским президентом], - а это единственный отчет, который он подписал, так что это уникальная вещь».

Тренер «Юнайтед» разоткровенничался в интервью манчестерской радиостанции, рассказав о том, что его дом в Вилмслоу, графство Чешир, назван «Фэйрфилдс» в честь верфи, где работал его отец, Алекс-старший. Ферги очень трогательно сожалел, что его отец, умерший в 1979 году, не смог порадоваться его успеху. «Он бы очень гордился мной, — сказал Ферги. — Один из печальных моментов моей жизни состоит в том, что он так и не увидел, как я выиграл что-то. Я уехал в Абердин, и он не видел ни одной моей победы; это печально, ибо он был без ума от футбола».

Несмотря на неожиданный успех тренера в 2007 году, среди болельщиков наблюдалось некоторое недовольство, особенно по поводу его поддержки Глейзеров. Ферги публично объявил, что доволен новым положением дел при американцах; он утверждал, что они не суетятся, не вмешиваются в его дела, предпочитая оставаться на заднем плане, и при них стало легче получить средства на приобретение игроков, так как исчезла бюрократическая волокита, связанная с тем, что клуб был частной закрытой компанией.

Такие взгляды не находили поддержки у большинства болельщиков «Юнайтед», которые считали, что американская семья обирала клуб до нитки из-за долга, который они повесили на клуб, чтобы приобрести его. Но нужно отдать должное сэру Алексу, ибо он всегда отстаивал то, во что верил, даже если это означало несогласие (противостояние) с болельщиками, которых он любил.

Блестящая форма, в которой находился «Юнайтед» в том сезоне, отражена в составленной по итогам опроса игроков Премьер-лиги сборной года чемпионата Англии, в которую попали восемь игроков «Юнайтед». Вот как выглядела эта сборная: вратарь: Эдвин ван дер Сар («Манчестер Юнайтед»); защита: Гари Невилл, Патрис Эвра, Рио Фердинанд, Неманья Видич (все — «Юнайтед»); полузащита: Стивен Джеррард («Ливерпуль»), Пол Скоулз, Райан Гиггз, Криштиану Роналду (все — «Юнайтед»);

нападение: Дидье Дрогба («Челси»), Димитар Бербатов («Тоттенхэм Хотспур»).

Превосходная работа команды было также подтверждена в конце сезона, когда Ассоциация футбольных журналистов назвала Роналду лучшим игроком 2007 года, а Райан Гиггз (занявший третье место) и Пол Скоулз (четвертое место) следовали сразу же за Дидье Дрогба в списке лучших.

Что касается босса. Что ж, сэр Алекс получил награду «Тренер года английской Премьер-лиги». И это было вполне справедливо, после того как он каким-то волшебным образом преобразовал свою команду из аутсайдеров в победителей, несмотря ни на что, и сделал это всего за 18 месяцев, с декабря 2005 года по май 2007-го. Он объявил о том, что рад оказанной ему чести.

Ранее в этом же сезоне он удостоился аналогичной награды от Международной ассоциации спортивной прессы (AIPS). Приз «Лучший тренер мира 2007 года» Ферги получил на тренировочной базе «Юнайтед» в Каррингтоне. Он сказал: «Всегда радостно получать награды, и я благодарю всех, кто голосовал за меня».

А эта награда чего-то, да стоила: в составлении списка номинантов принимали участие 9100 членов AIPS из 150 стран во всем мире. Президент AIPS Джанни Мерло сказал: «Эти награды уникальны в футболе, поскольку при выборе победителя принимаются во внимание мнения профессиональных футбольных СМИ всего земного шара, а не только какой-то одной страны».

Конечно, Ферги также отпраздновал свое двадцатилетие у руля «Юнайтед» 6 ноября 2006 года. Некоторые критики назвали эту дату хорошим поводом для его ухода на покой, но Ферги в своей обычной дерзкой манере резко ответил им, что намерений уйти у него нет.

Босс, которому 31 декабря исполнялось шестьдесят пять, заявил: «Меня возмущает, что некоторые считают, будто мне пора на пенсию — это вообще не их дело! Некоторые люди в этой стране не хотят работать, поэтому я не думаю, что нужно порицать того, кто хочет заниматься делом! Мне противно, что люди думают подобным образом».

И добавил: «Я горжусь тем, чего мы здесь достигли. Это был невероятный период, и, надеюсь, мы выиграем еще больше трофеев, но я также считаю, что мы завоевали свои трофеи в отличном стиле. Мы сделали так, как это делают в «Манчестер Юнайтед». Мы не изменились в этом отношении. Иногда нас заносит в атакующий стиль, но лучше достойно проиграть, чем недостойно выиграть».

Райан Гиггз, замещавший отсутствовавшего из-за травмы капитана Гари Невилла, сказал: «Тренер следит, чтобы была заложена база, благодаря которой игроки, подобные Руни и Роналду, станут через несколько лет лучшими в мире. Вот так он работает, и именно поэтому, я думаю, он проработает в клубе еще несколько лет».

А Рио Фердинанд, человек, который сменил на посту капитана Невилла и Гиггза, сказал следующее: «Босс защищает своих игроков до последнего, и именно поэтому он пользуется у них большим уважением. Они знают, что могут доверять ему на сто процентов. На этом и стоит «Манчестер Юнайтед».

Рой Кин тоже отдал тренеру дань уважения, сказав: «Для него движение — это все. Он выделяется своим желанием победить, он знает футбол, знает своих игроков и знает свой собственный клуб от и до».

А забывший о разногласиях Арсен Венгер сказал: «Когда знаешь, что средняя продолжительность тренерской жизни — год и семь дней, двадцать лет у руля команды кажутся удивительным достижением. Я знаю, что у нас с ним были непростые времена, но время все сглаживает, и сейчас осталось только уважение».

Как обычно, Ферги сказал, что на работу в течение двух десятилетий в одном клубе его вдохновляли игроки: «Болельщики с пятидесятилетним стажем — очень везучие люди, потому что, похоже, этот клуб всегда порождает кого-то, кто может прославиться. У нас были игроки, которые проявили себя задолго до моего прихода в клуб. У «Манчестер Юнайтед», должно быть, было больше отличных игроков, чем в любом другом клубе страны, и в этом смысле мне очень повезло, ведь я работал с некоторыми из них».

И зазвучали восторженно-хвалебные отзывы игроков «Юнайтед», как бывших, так и нынешних. От лица бывших звезд первым выступил легендарный сэр Бобби Чарльтон. Он сказал: «Алекс Фергюсон реконструировал «Манчестер Юнайтед». Мы находились в депрессивном состоянии многие годы при разных тренерах. Все знали, что «Манчестер Юнайтед» самый великий клуб — мы всегда имели самые большие сборы, но не показывали нужные результаты. Это был клуб, который имел действительно хороших игроков, но не раскрыл своего потенциала.

Нужен был босс. Мэтт Басби был боссом, Билл Шенкли был боссом, Брайан Клаф был боссом, и я думаю, что Алекс Фергюсон тоже босс. Мы знали, что у нас появился правильный человек, и мы знали, что в конечном счете он все сделает правильно. Он всегда говорил, что быть вторым недостаточно, нужно быть первым. То есть выигрыш в Кубке Англии был

не столь важен, как победа в чемпионате, а это самое главное.

За эти двадцать лет он приобрел игроков и вырастил игроков. Он отправил «Манчестер Юнайтед» в самое фантастическое путешествие в истории. Болельщикам «Манчестер Юнайтед» никогда не было скучно. У нас были фантастические игроки, которые приходили и уходили, и он сделал «Манчестер Юнайтед» таким клубом, каким мы его всегда и считали — клубом номером один».

Газета *The Independent* так отозвалась о многолетней работе в клубе сэра Алекса: «За годы пребывания Фергюсона на «Олд Траффорд» в «Челси» сменилось девять тренеров, а в «Манчестер Сити» — одиннадцать. Когда в ноябре 1986 года он сменил на посту тренера Рона Аткинсона, берлинская стена все еще стояла, Нельсон Мандела томился в тюрьме, а Советский Союз справлялся с последствиями аварии на атомной станции в украинском Чернобыле».

Да, босс действительно один из футбольных долгожителей.

Та же *The Independent* провела с Ферги интервью, в котором тот сказал, что очень признателен своим родителям, привившим ему дисциплину и веру в себя, — и мы знаем, что именно эти качества помогли ему стать, возможно, самым великим футбольным тренером в истории. Он рассказал журналистам следующее: «Мои убеждения родом из моей семьи. Я полагаю, что своей дисциплинированностью я обязан своей семье. Мой отец отличался пунктуальностью. Я тоже пунктуален. Я всегда приходил раньше назначенного срока. Всегда приходите раньше — это очень дисциплинирует. И в этом заключается ирония жизни, потому что мой отец был кровельщиком, а в последние годы работал табельщиком.

Моя мать была католичкой, а мой отец был протестантом, и хотя его нельзя было назвать глубоко верующим человеком, он заставлял меня по воскресеньям дважды ходить в церковь. На утреннее богослужение и на библейские занятия. Кроме того, с девяти до шестнадцати лет я состоял в Дружине мальчиков. Благодаря этому закладывается определенное, достойное основание. Ведь в Дружине мальчиков тоже была строгая дисциплина. Мы получали свои значки, ходили на библейские занятия, на уроки по изучению ручной сигнализации или азбуки Морзе, пели в хоре, прежде чем получить возможность играть на волынках. Для всего этого нужна большая дисциплина».

Но знаменательная дата была омрачена уже на следующий день, когда «Юнайтед» проиграл с минимальным счетом «Саузенду» в четвертом раунде Кубка Лиги. Однако Ферги улучшил себе настроение 1 декабря, объявив о приобретении тридцатипятилетнего Хенрика Ларссона, игрока,

которого он желал приобрести много лет.

Затем, 23 декабря 2006 года, Криштиану Роналду забил 2000-й гол клуба под руководством сэра Алекса в матче чемпионата против «Астон Виллы», выигранном со счетом 3:0.

По мере приближения 2007 года Ферги все тверже верил в то, что его команда возвратит себе титул чемпионов. Они шли ровно, но 21 января споткнулись, уступив со счетом 1:2 лондонскому «Арсеналу». Руни вывел «красных дьяволов» вперед, но Ван Перси и Анри принесли победу «Канонирам».

Однако после этого они доказали, что оптимизм босса был вполне уместен, выиграв следующие четыре игры, включая две подряд победы со счетом 4:0 — над «Уотфордом» и «Тоттенхэмом». Победа на «Уайт Харт Лейн» была особенно впечатляющей и стала настоящим предупреждением конкурентам «Юнайтед».

Неманья Видич головой отправил мяч в ворота «шпор» после углового, поданного Майклом Карриком, оставив защитников хозяев не у дел. А Роналду, Пол Скоулз и Гиггз, забив по мячу, оформили разгром, заставив Ферги улыбаться от удовольствия. Он сказал: «Отличная результативность. Приехать в гости к «Тоттенхэму» и выиграть четыре-ноль — это нечто особенное. Однако когда нам удалось выйти вперед, в наших действиях стали заметны беззаботность и небрежность. Этого нельзя допускать: ноль на табло напротив названия вашей команды — это очень важно, когда вы стремитесь к чемпионству».

Победа над «шпорами» означала, что «Юнайтед» на шесть очков опережает «Челси», находясь на первом месте, и уверенно движется к тому, чтобы вернуть себе корону чемпионов Англии после двух бесплодных сезонов. Это, казалось, вдохновило Ферги и его ребят: теперь они поверили в то, что им суждено стать чемпионами после пары лет безуспешного преследования «Челси».

После этого «красные дьяволы» выдали десятиматчевую беспроигрышную серию, которая включала в себя такие важные результаты, как победа в гостях над «Ливерпулем» со счетом 1:0 и домашняя победа с аналогичным счетом в Лиге чемпионов над французским «Лиллем».

Победа над «Лиллем», благодаря забитому Хенриком Ларссоном голу, означала, что «Юнайтед» прошел в следующую стадию турнира — четвертьфинал, одержав общую победу со счетом 2:0.

Однако двухматчевый поединок с «Лиллем» не обошелся без скандала. За семь минут до конца матча во Франции Гиггз забил красивый победный

гол, который вызвал возмущение у игроков «Лилля». Они утверждали, что еще не установили стенку, когда Гиггз пробил штрафной на 83-й минуте. Разозлившись, французские футболисты ушли с поля, однако через некоторое время вернулись.

После матча Ферги так прокомментировал случившееся: «Я никогда не видел ничего подобного за все мои годы в футболе. Это — позор, и УЕФА должна что-то предпринять по этому поводу, потому что это было чистое запугивание судьи. Персонал «Лилля» подстрекал своих игроков уйти с поля, и из-за этого накалилась атмосфера на стадионе. Райан спросил судью, можно ли ему быстро пробить, и тот дал добро».

Перед ответной игрой в Манчестере вратарь «Лилля» Тони Силва попытался бросить тень на безупречную репутацию валлийского полузащитника, к большому неудовольствию Ферги. Силва сказал: «Гиггз очень умен, но мне совсем не нравится то, как он забил свой гол. Футбол — это спорт, и необходимо вести честную игру, играть без уловок. Гиггз поступил иначе. Если проанализировать правила, я полагаю, что такой гол должен быть отменен, а Гиггз должен получить желтую карточку. Мы по-прежнему злимся на арбитра, судившего в тот вечер, и на игроков «Манчестер Юнайтед».

Англичане утверждают, что они короли честной игры, но тем вечером они продемонстрировали, что они спецы по неспортивному поведению».

«Юнайтед» не стал отвечать на эти заявления и под руководством Ферги профессионально довершил начатое дело.

Клуб сражался на трех фронтах — в Премьер-лиге, в Европе и в Кубке Англии, — и Ферги отмечал, что для достижения успеха им нужно избежать травм и немного везения.

Он уже признавал, что своим успехом в том сезоне «Юнайтед» в огромной степени обязан блестящей игре неприступной пары центральных защитников Фердинанд-Видич, поэтому, когда оба эти игрока получили травмы в напряженной концовке сезона, босс вздрогнул. Он боялся, что без них «Юнайтед» придется туго, и его опасения подтвердились.

Беда случилась в последний день марта. «Красные дьяволы» принимали на «Олд Траффорд» гостей из «Блэкберна», и этот матч должен был стать легкой полуденной разминкой на поле. И он таким и оказался: «Юнайтед» добился комфортной победы со счетом 4:1, которая означала, что им нужно победить еще пять раз, чтобы завоевать титул чемпионов. Но этот день оказался кошмаром для Видича: на 28-й минуте матча он неловко упал, пытаясь забить мяч головой после подачи углового, и был вынужден покинуть поле со сломанной ключицей.

Ферги знал, что потеря большого серба могла стать серьезным ударом для его амбиций в Лиге чемпионов. Он признался: «Важно, что мы проявили самообладание, хладнокровие и продолжили играть, благодаря этому у нас еще остались шансы, но потерять Неманью на данном этапе — это настоящий удар».

И он был прав: это серьезно повлияло на стремление «Юнайтед» к славе, и европейский сезон клуба закончился за шаг до финала. Видич вышел на поле в полуфинале против «Милана», но был явно не в форме, и «Юнайтед» выбыл из турнира.

Когда Видич сломал ключицу, предполагалось, что он будет отсутствовать в течение двух месяцев, а некоторые знатоки считали, что серб не сможет восстановиться и до следующего сезона. На официальном форуме болельщиков «Юнайтед» один из них, суммируя общие опасения, оставил такое сообщение: «Теперь, когда Видич выбыл на пару месяцев, у «Юнайтед» нет шансов в Европе!»

На самом деле Видич отсутствовал в течение всего пяти недель, но, оправившись от травмы, он еще был не готов к серьезным матчам.

Сразу же после того как Видич сломался, «Юнайтед» предстояло отправиться в гости к «Роме» на четвертьфинальный матч Лиги чемпионов, и сэру Алексу пришлось перекраивать свою команду.

В составе не было также Микаэля Сильвестра, который вывихнул плечо, и капитана Гари Невилла, двумя неделями ранее повредившего связки голеностопа в домашнем матче против «Болтона», выигранном со счетом 4:1. Это означало, что боссу придется в центр обороны в пару с Рио Фердинандом поставить Джона О'Ши.

Учитывая произошедшие в самый последний момент травмы, было неудивительно, что «красные дьяволы» уступили в первом матче со счетом 1:2. Но в ответной встрече на «Олд Траффорд» они разгромили итальянцев со счетом 7:1 и все-таки вышли в полуфинал.

Через две недели после того дня, когда «Юнайтед» в матче с «Блэкберном» получил удар в виде травмы Видича, случилась еще одна беда — получил травму Фердинанд, и это сказалось на надежности линии обороны. Четырнадцатого апреля, играя в полуфинале Кубка Англии против «Уотфорда», Рио, прихрамывая, ушел с поля с травмой паха. «Юнайтед» довел матч до победы со счетом 4:1 — два гола забил Руни, по одному Роналду и Киран Ричардсон, — но она далась тяжелой ценой. Последнее, что им было нужно, это потерять еще одного своего центрального защитника в конце сезона.

Даже без Рио и Неманьи «Юнайтед» выиграл две из трех

последующих игр в Премьер-лиге, однако Ферги, прежде чем уйти из команды, жаждал победить и еще в одном розыгрыше Лиги чемпионов. Однако травмы ключевых защитников — сначала Неманьи, а затем Рио — помешали осуществиться его главному желанию, и в конечном счете пришлось отложить его реализацию на следующий сезон.

«Юнайтед» выиграл в жесткой борьбе первый полуфинальный матч Лиги чемпионов у «Милана» со счетом 3:2, благодаря двум голам Руни и мячу Роналду. Манкунианцам удалось победить без Рио и Неманьи, а вскоре после игры было заявлено, что ко второму полуфинальному матчу в Милане 2 мая 2007 года оба центральных защитника наберут форму. В действительности же ни тот, ни другой не набрал достаточной формы, чтобы в полную силу сыграть в том матче.

Видич не выходил на поле с 31 марта, а Рио с 14 апреля. Оба страстно желали как можно скорее оправиться от своих травм, особенно тяжело пришлось Видичу с его переломом ключицы. Ферги решил, что оба игрока поедут в Милан, и он оценит их готовность в ходе тренировок. В конечном счете он выбрал Видича. Однако серб сыграл неудачно, определенно это был один из худших его матчей за «Юнайтед», поскольку ему не хватало скорости и жесткости в единоборствах.

На «Сан-Сиро» «Юнайтед» проиграл со счетом 0:3, а по итогам двух встреч уступил со счетом 3:5. Во втором матче им уже ничего не светило, после того как «Милан», ведомый вперед Кака, довел счет до крупного.

«Красные дьяволы» выбыли из европейского клубного турнира до следующего сезона.

Впоследствии Ферги признал: «Это очень печально, учитывая то, как хорошо мы играли, чтобы дойти до этой стадии. Но я должен сказать, что мы так до конца и не раскрылись. «Милан» был лучше подготовлен физически, чем мы, а нам так и не удалось наладить игру после неудачного начала матча. Мы легко пропустили два гола, а этого нельзя делать на таком уровне. «Милан» был свежее, но при этом, нужно сказать, он еще и показал фантастическую игру.

Сегодня вечером нам не хватало скорости, потому что в последние две недели мы задействовали одних и тех же игроков, не давая им отдохнуть. «Милан» же в нужное время предоставил своим ключевым игрокам время для отдыха, хотя это, конечно, не умаляет их сегодняшнюю блестящую игру. У нас было изнурительное испытание в субботу в матче с «Эвертоном», когда пришлось играть дополнительное время, но я все равно ожидал от моей команды большего. Как бы там ни было, нам нужно не унывать и двигаться дальше».

Босс не переложил вину за поражение на Видича, вместо этого он сказал: «Уйэн сыграл хорошо, но это был неутешительный вечер для Криштиану, и он знает это. Они молоды, и в такие вечера, как этот, профессионализм и опыт «Милана» показывают нам, к чему следует стремиться. Это относится не только к Руни и Роналду, это относится ко всем игрокам».

Однако спустя три дня «красные дьяволы» проявили напористость и характер, которые, как знал босс, есть у них в избытке, и одержали победу со счетом 1:0 над «Манчестер Сити» в Премьер-лиге благодаря пенальти, реализованному Роналду. Теперь они были в шаге от победы в чемпионате Англии, которая в предыдущие два сезона доставалась «Челси», — и они стали чемпионами, когда «Челси» смог добиться лишь ничьей 1:1 в матче против «Арсенала» на «Эмирэйтс».

Это был знаменательный момент. Но сезон еще не закончился. Оставался еще один акт в этой драме — финал Кубка Англии против «Челси», 19 мая 2007 года, и Ферги был полон решимости выиграть его.

К сожалению, этого не случилось, поскольку «Челси» выиграл финал Кубка Англии с минимальным счетом; гол Дидье Дрогба похоронил надежды босса на еще один дубль. Это был матч-разочарование, а босс также чувствовал себя обманутым.

Он полагал, что Майкл Эссен сфолил на Райане Гиггзе в дополнительное время, когда валлиец пытался завершить передачу Руни. Райан упал на голкипера «Челси» Петра Чеха, который, похоже, поймал мяч уже за линией ворот.

Гиггз отметил: «Мяч явно пересек линию ворот — и именно об этом я и говорил. Я видел, что он находится за линией, а судья не дал свободный удар, поэтому это был гол. Я чувствовал, что достаю до мяча и что кто-то коснулся моей ноги.

Мы явно разочарованы. Кубок Англии — это особый случай, и хочется, чтобы судьи принимали важные решения правильно. Однако они всего лишь люди и иногда ошибаются, однако нам хотелось верить в то, что хотя бы в финале Кубка они не будут ошибаться, но, к сожалению, этого не случилось».

Ферги поддержал своего капитана, сказав: «Это был чистый пенальти. Вратарь упустил мяч за линию ворот. Я думаю, что боковому судье было трудно это увидеть, но судья в поле имел лучший обзор. С нашего места мы этого не видели, но когда я просматриваю этот момент сейчас, могу точно сказать, что там был пенальти».

Тем вечером Ферги покидал «Уэмбли», думая о том, что могло бы

быть, если бы все сложилось по-другому. Но, испытывая разочарование, он знал, что может многому порадоваться и многого с нетерпением ожидать. Он выиграл чемпионат, а славы в Европе лишился лишь по причине невезения, когда его ключевые игроки получили травмы в ключевое время.

Но Ферги и его ребята были снова в деле — лучшие в Англии — и надеялись в скором времени стать лучшими и в Европе. В очередной раз.

Глава 12

У Ферги новая «Команда мечты»

После удивительного возвращения «Манчестер Юнайтед» в обетованную землю чемпионства — и после разрушения гегемонии «Челси» Абрамовича — Ферги провозгласил на «Олд Траффорд» новую эру оптимизма. Теперь, когда закончились неблагоприятные годы, возобновилась нормальная работа. Босс посрамил всех тех, кто утверждал, что он уже отработал свое, и вновь вернулся победителем.

Но оставалось еще решить небольшой вопрос с Лигой чемпионов, прежде чем он наконец смог бы навсегда повесить на гвоздь свой тренировочный костюм. Несомненно, победа в Барселоне почти десятилетием ранее поставила его на один уровень с Басби, но этого было недостаточно: сэра Алекс хотел завоевать Кубок европейских чемпионов снова — по крайней мере, до того как окончательно завершит свою тренерскую карьеру.

И после успеха в предыдущем сезоне, когда он завоевал с командой титул чемпионов страны, он серьезно задумался над тем, что, возможно, ему больше не предоставится шанса сделать это. И он подумал, что, имея классных игроков, настало время еще раз погреться в лучах европейской славы.

В завершающий, как он думал, сезон он бросил вызов конкурентам, еще сильнее укрепив свою команду.

Во-первых, за 17 миллионов фунтов «Юнайтед» приобрел энергичного полузащитника Оуэна Харгривза и заплатил аналогичную сумму за взрывного бразильца Андерсона и португальца Нани.

Это было дальновидно: Харгривз еще сильнее укрепил центр полузащиты, а Нани и Андерсон однажды, как все надеялись, должны были заменить Гиггза и Скоулза.

Сезон начался, как всегда, матчем против старых соперников — «Челси». Команда сэра Алекса 5 августа 2007 традиционно встретилась с «синими» на «Уэмбли» в благотворительном матче за Суперкубок Англии. Это был шанс отомстить за поражение в финале Кубка Англии в прошлом мае — и на сей раз победу одержали «красные дьяволы», выиграв со счетом 3:0 в серии пенальти, после того как основное время матча завершилось вничью — 1:1. Райан Гиггз вывел «Юнайтед» вперед на 35-й

минуте, а через 10 минут счет сравнял Флоран Малуда. Несмотря на тридцатиградусную жару, команды из всех сил старались показать зрелище — такое же, как в финале Кубка Англии.

В игре «Юнайтед» проскальзывала некоторая апатичность, и это стало очевидно неделю спустя в их домашнем матче с «Редингом», закончившемся со счетом 0:0. Потеря Уэйна Руни в первой половине из-за травмы стопы не улучшила настроение Ферги после игры: его команда не смогла добиться успеха, даже когда гости остались вдесятером, после того как был удален вышедший на замену Дэйв Китсон, сфолиивший на Эвра.

Босс, по крайней мере публично, оправдывал неудачный результат потерей Руни из-за травмы: «Если бы он был на поле, я думаю, мы выиграли бы матч. Во второй половине начали появляться шансы на победу. У нас были хорошие возможности, хоть и не много, но мы их не использовали».

Через три дня «Юнайтед» приехал в Портсмут, и Ферги предупредил: «Фраттон Парк» не простое место. Это означает, что «Портсмут» имеет большое количество домашних побед.

Гарри [Реднапп] сделал несколько интересных приобретений, особенно интересны Дэвид Ньюджент, Джон Утака и Салли Мунтари, за которыми мы довольно долго наблюдали, и я жду, что в этом сезоне они прибавят в мастерстве».

Босс попал в самую точку: «Юнайтед» еще раз довольствовался лишь одним очком: матч закончился вничью — 1:1 (Пол Скоулз вывел «красных дьяволов» вперед после блестящего прохода на 15-й минуте, а Бенжани сравнял счет сразу после перерыва).

Карлос Тевес отметил свой дебют в «Манчестер Юнайтед», сделав голевую передачу Скоулзу, но «красные дьяволы» забуксовали, после того как с поля за неспортивное поведение был удален Роналду. Он ушел с поля вслед за Мунтари через пять минут после начала матча, получив красную карточку за якобы умышленный удар головой Ричарда Хьюза. Мунтари прошагал в туннель за пару минут до этого, получив вторую желтую карточку.

Ферги считал, что с его португальской звездой обошлись несправедливо. В спортивных новостях канала Sky он сказал: «Я смотрел видеоповтор и не увидел там ничего конкретного. Мне кажется, его спровоцировали. Он попал в ловушку, и арбитр дал пенальти — на самом деле, он сам в этом не виноват.

Это был неутешительный результат, но не неутешительный матч. Карлос Тевес внес большой вклад в игру, даже притом, что ему пришлось

вынести много ударов сзади, много оскорблений [за то, что он аргентинец], и он выдержал все это».

Но «Юнайтед» и в следующем матче разочаровал болельщиков, и если поражение от клуба ранга «Ливерпуля» они восприняли бы с пониманием, то проигрыш 0:1 соседям, «Манчестер Сити», переживали тяжело, тем более что «горожане» выиграли благодаря автоголу Видича.

На «Фраптон Парке» дебютировал в Премьер-лиге Тевес, а с «горожанами» впервые в полузащите вместе с Карриком и Скоулзом сыграл Харгривз.

Этим новым футболистам понадобилось некоторое время на адаптацию — «Юнайтед» же не хватало привычной изобретательности и мобильности травмированного Руни и дисквалифицированного Роналду.

Ферги попросил болельщиков сохранять спокойствие и пообещал, что его команда вот-вот наладит игру. И не обманул: всего неделю спустя «красные дьяволы» наконец заявили свои претензии на титул сезона 2007/08 года, обыграв на «Олд Траффорд» «Тоттенхэм» со счетом 1:0 (первому гол за клуб забил Нани).

«Юнайтед» начал этот матч, находясь на предпоследнем месте в турнирной таблице, но когда все стабилизировалось, он уже редко когда боялся. Впоследствии сэр Алекс обоснованно заметил, что команде было трудно играть в полную силу, потому что их преследовало беспокойство, порожденное ожиданиями от нового сезона после возвращения себе титула в предыдущем. Он признался: «Все было шатко и неопределенно. Игроки осторожничали, реже обычного шли вперед, а во второй половине вообще ничего не происходило. Я думал, что нам не доставало немного уверенности. Игроки беспокоятся, из-за того что от них многого ждут, и нужно было изменить ситуацию, показать характер — и мы сделали это».

Конечно, болельщикам хотелось, чтобы начавшийся сезон стал для «Юнайтед» великолепным. Давнишний поклонник «Юнайтед» Дэйв Мур объяснял мне: «С самого начала того сезона в воздухе витало возбуждение и ожидание. Мы наконец стряхнули паутину переходного периода, отобрав титул у «Челси», и доказали, что «Юнайтед» снова номер один, несмотря на миллионы Абрамовича.

Мы ожидали, что клуб сохранит титул, но при этом чувствовали, что можем в третий раз выиграть Кубок европейских чемпионов. Велись разговоры о приближении пятидесятилетия мюнхенской авиакатастрофы.

Казалось, будто все предопределено — именно поэтому на старте столь неудачно начатого сезона среди болельщиков наблюдалось волнение и беспокойство. Такого никто не ожидал: мы думали, что начнем палить из

всех пушек, но нам нужно было быть осторожными в своих ожиданиях, верно?

«Юнайтед» всегда стартовал со скрипом — так почему в том году должно было быть по-другому? Команда начала, как буксующий автомобиль, который постепенно набрал скорость и закончил сезон как «Роллс-Ройс». Но проигрыш в августе «Манчестер Сити» был ударом по нашему самолюбию!»

Я спросил Дейва, кажется ли ему, что Ферги останется еще на несколько лет.

«О, определенно, — ответил он. — Многие из нас списывали его несколько сезонов назад, но в прошлом сезоне он еще раз доказал ошибочность таких прогнозов, снова выиграв чемпионат.

Это было великолепным достижением — должен признать, лично я никогда не думал, что он сможет обойти Абрамовича с его миллионами. Он просто показал нам: босс знает, что делает, он видит больше, чем мы, так почему же он не должен продолжать работать с этим клубом?

Я уверен, что Алекс Фергюсон знает, когда нужно будет уйти, но этого наверняка не произойдет в ближайшие несколько лет, я думаю. Почему ему нужно оставлять эту отличную, построенную им новую команду кому-то другому, кто воспользуется тем, что он создал?»

После победы над «шпорами» со счетом 1:0 «Юнайтед» одержал еще одну домашнюю победу с аналогичным счетом, на этот раз был обыгран «Сандерленд». Футбол манкунианцев того периода никто не назвал бы симпатичным, они вымучивали результаты, но это были победные результаты, и сэра Алекса это радовало: в его глазах это была часть ДНК, которая присуща чемпионам.

Пятнадцатого сентября они одержали третью подряд победу с минимальным счетом, обыграв в гостях «Эвертон».

Видич стал героем дня — его гол, забитый головой на седьмой минуте матча, помог «Юнайтед» продолжить свое последовательное, хотя и неяркое, восхождение по турнирной таблице чемпионата.

А всего четыре дня спустя «красные дьяволы» записали на свой счет еще одну победу со счетом 1:0, обыграв в Лисабоне своих давнишних европейских соперников — «Спортинг». После матча в Группе F Лиги чемпионов «Юнайтед» предстояла очередная игра в чемпионате. На этот раз команду ожидало первое серьезное испытание. Да, в Манчестер прибыл «Челси», игроки которого горели желанием доказать своим поклонникам, что могут вернуть в Лондон корону чемпионов Англии, которую «Юнайтед» отобрал у них в прошлом сезоне.

Но «Юнайтед» оказался не по зубам «синим», и они проиграли со счетом 0:2, пропустив мячи от Тевеса и Саа. Усугубило положение «Челси» и удаление Джона Оби Микела, сфолившего на Эвра. Это было плохое начало для нового босса «Челси» Авраама Гранта, которого Абрамович пригласил на этот пост после увольнения Жозе Моуриньо.

Теперь «Юнайтед» шел вторым в турнирной таблице, и Ферги высказал мнение, что его команда проявит себя наилучшим образом. Конечно, они продолжали побеждать со счетом 1:0, и пятый подряд матч, закончившийся подобным образом, прошел 29 сентября в Бирмингеме, а шестой состоялся спустя несколько дней на «Олд Траффорд»: «красные дьяволы» победили «Рому» в группе F Лиги чемпионов.

Затем они со счетом 4:0 разгромили дома «Уиган», но потеряли из-за травм Видича и О'Ши, к большому разочарованию сэра Алекса, который сказал: «Принимая во внимание все случившееся, я думаю, что мы сыграли фантастически хорошо. Мне очень понравился футбол, показанный нами во второй половине. У нас отсутствовало десять игроков основного состава, но я хвалю тех, кто играл сегодня. Мы ускорили игру во второй половине и действовали намного лучше, чем в первом тайме. Все налаживается».

И действительно, все так и было: победы теперь стали более внушительными, и, к большому удовольствию Ферги, «Юнайтед» начал двигаться вперед. Неманья Видич в этой связи сказал: «В этом сезоне у нас большая команда. В прошлом сезоне, ближе к его концу, в команде было много травм, и у нас не было сил, чтобы продвинуться на шаг дальше. Сейчас же мы гораздо сильнее, и конкуренция за место в составе заставляет каждого из нас стараться изо всех сил».

В декабре они победили дома лисабонский «Спортинг», обеспечив себе место в одной восьмой Лиги чемпионов, и начали семиматчевую беспроигрышную серию, продлившуюся до Рождества. В этот период «Юнайтед» одержал две особенно значимые победы: были повержены две ливерпульские команды — «Ливерпуль» и «Эвертон». Победа со счетом 1:0 на «Энфилд Роуд» (гол забил Карлос Тевес), одержанная 16 декабря, вознесла Ферги на седьмое небо от счастья. Все-таки после всех этих лет ничто ему не нравилось больше, чем побеждать старейшего соперника!

Это поражение выбило из колеи «Ливерпуль», отрыв «Юнайтед» вырос до девяти очков, и мерсисайдцы прекратили бороться за чемпионство. Это означало, что Ферги мог наслаждаться счастливым Рождеством со своей семьей. Он победил «Ливерпуль» и с четырьмя победами вышел из Группы F в Лиге чемпионов — и это позволяло

надеяться, что в этом турнире «Юнайтед» вполне по силам пройти дальше полуфинала, как было в прошлом сезоне.

Но он и «красные дьяволы» потерпели неудачу сразу же после Рождества 2007 года. Двадцать девятого декабря их беспроигрышная серия прервалась: со счетом 2:1 они уступили «Вест Хэму». Это была неудача, но едва ли неожиданная, так как за последние годы «Юнайтед» часто испытывал трудности на «Аптон Парк» и «молотобойцы» действительно стали для них неудобным соперником. Роналду вывел «Юнайтед» вперед, но голы Антона Фердинанда, брата Рио, и Мэтью Апсона принесли победу «Вест Хэму».

Тем не менее, после этого «Юнайтед» выдал еще одну беспроигрышную серию — на этот раз из семи матчей, — которая окончилась, только когда «красные дьяволы» вновь проиграли своим соседям — «Манчестер Сити». Десятого января 2008 года «горожане» неожиданно обыграли «Юнайтед» второй раз в сезоне, на этот раз на «Олд Траффорд».

И снова это поражение оказалось всего лишь небольшой заминкой, за которой последовали 16 матчей без поражений; единственная неудача случилась в домашней игре против «Портсмута» в Кубке Англии.

В этой серии особенно выделяются две игры — против «Ливерпуля» и против «Ромы». Двадцать третьего марта 2008 года «Юнайтед» в рамках чемпионата разгромил на «Олд Траффорд» «Ливерпуль» — 3:0. Этот результат позволил «Юнайтед» оторваться на шесть очков от идущего вторым «Челси», который обыграл со счетом 2:1 «Арсенал».

Рассыпаясь в похвалах своей команде, Ферги сказал: «Это была действительно хорошая игра, зрелая игра. За последние полгода команда возмужала, и сегодня она достигла своего пика».

Первого апреля, в четвертьфинальном матче Лиги чемпионов, «Юнайтед» в гостях обыграл «Рому» со счетом 2:0. К сожалению, на 35-й минуте вывихнул левое колено Видич, и его заменил Вес Браун. Голы Роналду и Руни обеспечили «красным дьяволам» победу, а Ферги выразил надежду, что Видич скоро вернется в строй. Без сомнения, босс помнил то, как его команда пострадала в розыгрыше Лиги чемпионов в прошлом сезоне, когда большой серб и его партнер по обороне Рио получили травмы.

Сэр Алекс сказал: «Я молюсь о том, чтобы не было ничего серьезного, потому что Видич является неотъемлемой частью команды. Мы думаем, что, возможно, это повреждение нерва, но сказать об этом точно сейчас нельзя».

Роналду высказался более оптимистично. «Я думаю, — сказал он, — что у нас есть отличный шанс выиграть. Команда действительно играла фантастически хорошо в этой игре и возмужала. Все знают, какой сложной должна была быть для нас эта игра и как тяжело играть в Риме».

Видич пропустил ответный матч против «Ромы», но «Юнайтед» победил со счетом 1:0 (гол на счету Тевеса) и прошел дальше, забив в двух встречах три безответных мяча. После этой победы команде предстояло нервное, зато потенциально захватывающее противостояние с атакующими аристократами из «Барселоны».

К чести команды, заплатанная оборона «Юнайтед» (без Видича) не позволила испанцам отличиться на «Камп Ноу», и в матче была зафиксирована нулевая ничья. А в ответной игре на «Олд Траффорд» единственный гол забил Пол Скоулз, и «красные дьяволы» прошли дальше.

Эти матчи должны были стать карнавалом интересного футбола, но не стали. Ферги по этому поводу сильно не переживал, главным для него было то, что любимый «Юнайтед» снова будет играть в финале.

Чудо-гол Скоулза помог ему стереть из памяти неприятные воспоминания — он пропустил финал Лиги чемпионов в 1999 году из-за дисквалификации — и дал ему шанс на реабилитацию в Москве. Алекс Фергюсон пообещал Полу, что в этот раз, если игроку позволит спортивная форма, он будет играть.

Поражение от «Челси» в промежутке между двумя встречами с «Барсой» стало сильным ударом для Ферги, поскольку оно означало, что «синие» снова включились в борьбу за титул: теперь они вместе с «Юнайтед» находились наверху турнирной таблицы. Но у «красных дьяволов», по крайней мере, была лучшая разница забитых и пропущенных мячей.

Счет в матче открыл Руни, однако два точных удара Михаэля Баллака — один с пенальти — обеспечили «Челси» победу. Но новая команда Ферги теперь очень походила на его другие великие команды и отличалась жесткостью, крепостью и боевитостью. И 3 мая 2008 года она возобновила победную поступь, разгромив в чемпионате «Вест Хэм» со счетом 4:1. Роналду сделал дубль и по мячу отправили в ворота соперника Тевес и Майкл Каррик.

Эта победа была достигнута легко, даже несмотря на удаление Нани: на 37-й минуте игры арбитр показал португальцу красную карточку за удар головой Лукаса Нила. Ферги теперь уверенно ожидал, что его парни сохранят титул, который они завоевали в чемпионской гонке с «Челси» 12 месяцами ранее.

Чтобы сделать это, через неделю им нужно было побеждать в Уигане.

Он после игры сказал: «В «Челси» говорят, что матч в Уигане будет простым, но мы знаем, что это не так. Мы еще ничего не выиграли, но надеемся, что сможем выиграть чемпионат на следующей неделе. Временами мы сегодня играли нервно, но мы успокоили игру во второй половине, чтобы продолжить то, что до сих пор было фантастическим сезоном».

Босс также похвалил Криштиану Роналду за то, что тот забил свой 39-й и 40-й гол в сезоне и одновременно отругал Нани за недисциплинированность. Он сказал: «Сколько игроков еще смогло бы столько забить? Роналду постоянно совершенствуется. Плюс к тому он в этом сезоне провел девяносто процентов игрового времени на фланге. Это был великий день для нас, и у нас есть отличный шанс».

Наши футболисты играли просто великолепно в этом сезоне. Сегодня у нас еще в первом тайме осталось десять игроков на поле, и я попросил их постараться контролировать мяч и быть терпеливыми во втором тайме, и я очень рад, что все прошло хорошо, потому что чувствовалось, что ребята немного устали.

Нет никакого оправдания [для Нани]. Он сыграл грубо, и мы разберемся с этим».

Пребывая в отличном настроении, 11 мая «Юнайтед» приехал в гости к «Уигану» и, легко победив со счетом 2:0, красиво оформил свое 17-е чемпионство. Роналду вывел «Юнайтед» вперед на тридцатой минуте, а за 10 минут до конца встречи Гиггз забил гол, который обеспечил ему 10-й титул (равно как и Ферги на посту тренера «Юнайтед»).

Шел дождь, но это не помешало боссу вместе со своими игроками станцевать на футбольном поле танец победителей. Ферги заметил, что был рад тому, что Гиггзи, сырав 758-й матч за «Юнайтед», сравнялся по этому показателю с сэром Бобби Чарльтоном. «Это был жесткий матч, — сказал босс. — Большую часть матча мы играли хорошо, но было несколько нервных моментов. Меня порадовал второй гол. Благодаря нему Райан Гиггз завоевал сегодня свой десятый титул, и это невероятно».

Босс сказал, что он и его команда могут теперь замахнуться на рекорд «Ливерпуля» — 18 чемпионских титулов. «Я думаю, — прибавил он, — что это случится: эта команда молода, у нее много сил. Я сказал перед игрой, что меня не волнуют рекорды. Самое главное — это чемпионаты и трофеи. Я работаю в великом клубе, что облегчает мне задачу».

Но даже когда Ферги праздновал победу, он, человек, построивший современный легендарный «Манчестер Юнайтед», думал о

приближающемся финале Лиги чемпионов в Москве, такой уж у него был характер. Он говорил: «Мы приближаемся к этому финалу. Если бы мы не стали чемпионами, все было бы иначе. Если эта команда продолжит теперь свою победную поступь и выиграет Лигу чемпионов, это будет моя самая большая победа».

Чтобы достичь этого, он должен был переиграть своих самых серьезных конкурентов на внутренней арене — лондонский «Челси». Этого матча с нетерпением ожидал весь мир.

Глава 13

Сливки «де ля Кремль»

Не было никакой необходимости напоминать сэру Алексу Фергюсону о судьбоносном для «Манчестер Юнайтед» мае 2008 года. Босс лучше других знал, что победа в финале Лиги чемпионов над «Челси» будет означать, что он снова завоюет этот трофей спустя ровно 40 лет после первого европейского триумфа «Юнайтед» и спустя 50 лет после мюнхенской авиакатастрофы.

Тот незабываемый вечер стал еще знаменательней, когда Ферги привел «Юнайтед» к третьей победе в Европе. Этот человек делает то, что ему нравится, пишет и переписывает историю своего любимого клуба.

Казалось невероятным, что всего тремя годами ранее, во время самого мрачного его периода на «Олд Траффорд», многие списали его со счетов — как законченного пенсионера, который не смог справиться с Жозе Моуринью, новым парнем в районе. И вот Ферги снова на самой вершине самой удивительной карусели развенчивает всех своих критиков.

Тем же самым критикам пришлось «съесть свою шляпу» в 2008 году, но редко когда ее вкус был так приятен для тех из них, кто был фанатом «Юнайтед» (а таких было немало в ложе прессы).

Перед великим московским матчем Ферги излучал уверенность в себе.

Уже после того как «Юнайтед» завоевал свой 17-й титул, победив «Уиган» 11 мая, босс предсказал, что у них будет достаточно сил, чтобы справиться с «Челси» в Москве. После победы над «Уиганом» он сказал: «Если бы мы сегодня проиграли, нам было бы трудно в Москве. Когда мы потеряли титул в девяносто пятом и вышли в финал Кубка Англии, мы были вялыми. Но сейчас мы не вялые, а наоборот, бодрые и энергичные, и ждем, не дождемся, когда сразимся с «Челси».

В понедельник, 19 мая, за два дня до решающей битвы, сэр Алекс вылетел в столицу России из Манчестерского аэропорта на частном чартере вместе со своей дружиной, в которую входили 24 человека. Только три футболиста из нынешней команды играли за тот «Юнайтед», который в 1999 году прилетел в Барселону на финальный матч против мюнхенской «Баварии», состоявшийся на «Камп Ноу». В Москве Райан Гиггз и Гари Невилл вышли на поле в стартовом составе, а Вес Браун остался на скамейке запасных.

«Челси» прибыл в Москву в тот же день — группой из 44 человек. Это был первый финал Лиги чемпионов для «синих», и они также излучали уверенность. Но когда Ферги спросили о значимости для «Юнайтед» этого матча в связи с пятидесятилетием мюнхенской авиакатастрофы, он решительно заявил: «Мы не подведем память о ребятах Басби».

В присутствии людей, выживших в той катастрофе, в том числе сэра Бобби Чарльтона, он, в этом смысле, попал в самую точку. «Так и надо, — скажет Ферги журналистам после матча. — Это был такой эмоциональный момент. Я сказал за день перед игрой, что мы не подведем память о ребятах Басби, — у нас была идея, а людям с идеей трудно противостоять. Я думаю, что сегодня не обошлось без вмешательства судьбы».

Сэр Алекс еще больше усилил ажиотаж перед матчем, заявив, что грядущий финал — самое крупное событие в мировом футболе. «Я думаю, — сказал он, — что сейчас оно даже значимее, чем Кубок мира. Каждый год Лига чемпионов становится лучше, тогда как мировые чемпионаты уже не те, что раньше. Вы должны возвратиться в тысяча девятьсот восемьдесят шестой год в Мексику, чтобы по-настоящему понять, какими были чемпионаты мира, или вспомнить чемпионат восемьдесят второго года, прошедший в Испании. Франция и Бразилия в том году вылетели из полуфиналов, и это доказывает, насколько высокими были стандарты игры. А ведь это были две лучших команды в истории футбола».

Ферги был уверен, что теперь «Юнайтед» достаточно сильная команда, чтобы после триумфа 1999 года с ней можно было выиграть Кубок европейских чемпионов еще раз, но добавил, что команде-победительнице будет нужно и немного везения. Он продолжал: «Нужно немного удачи, то есть удобного соперника перед этим матчем. В Премьер-лиге настолько жесткая конкуренция, что нельзя расслабиться ни на минуту, и бывает трудно мобилизовать свою команду, если вы играете еще и в Европе. Нам нужна сильная команда. В прошлом году ее не было, по крайней мере, не было тогда, когда мы в этом нуждались».

Он сказал, что гордится тем, что в финал Лиги чемпионов вышли два английских клуба, ведь это была блестящая реклама силы Премьер-лиги. «В последних трех финалах участвовала английская команда, — добавил Ферги. — Английские клубы демонстрируют постоянство в Европе. Недавняя статистика показывает, что английские клубы доходят до последних стадий соревнований, и когда это случается, у них всегда есть шанс дойти до финала или даже победить в нем.

Два европейских кубка в истории Премьер-лиги — это немного, но

этому есть свое объяснение, и в любом случае, «Милан» и «Реал» побеждали в этом соревновании одинаковое количество раз. Но Премьер-лига улучшилась, теперь в Англии играют более сильные игроки, и, хотя английские клубы не имеют никакого божественного права на успех, мы постоянно других проявляем себя в Европе».

Московское противостояние стало третьим финалом Лиги чемпионов менее чем за десятилетие, в котором встретились клубы из одной страны. Мадридский «Реал» победил «Валенсию» в 2000 году, а «Милан» разгромил «Ювентус» в итальянском финале 2003 года.

Когда взоры поклонников футбола всего мира приковали к себе «Юнайтед» и «Челси», это был знаменательный момент для английского футбола, и «Юнайтед» Ферги не разочаровал. Ажиотаж был красочным и шумным, когда 25 000 поклонников каждого клуба собрались за день до большой игры на Красной площади, где для них были установлены специальные палатки и организованы развлечения. Английские болельщики по-дружески объединились, и все это одна газета назвала «крупнейшей оккупацией со времен Наполеона».

Конечно, не обошлось без проблем с въездом в страну и поиска места для жилья. Очереди в отделе иммиграции были длинными, утомительными и изматывающими, а все гостиницы Москвы были заняты, но каждый фанат «красных дьяволов» впоследствии согласился с тем, что стоило пройти через все эти трудности.

Болельщики и штат «Юнайтед» провели бы в очередях гораздо больше времени, если бы не дальновидность исполняющего директора клуба Дэвида Джила. Он рассказал: «На самом деле мы открыто распределили билеты в соответствии с инструкциями УЕФА, еще не зная, попадем ли в финал. Мы распределили чуть больше двадцати одной тысячи билетов, и, принимая во внимание обладателей сезонных абонементов, места в ложе и другие билеты для сотрудников клуба, это был трудный процесс. Мы могли бы продать более сотни тысяч билетов на этот финал, поэтому разочарованных людей будет много».

Профессор Саймон Чадвик из Центра спортивного международного бизнеса суммировал финансовую выгоду, которую могли ожидать гиганты с «Олд Траффорд» от этого матча, заявив газете *Sun* следующее: «Финал Лиги чемпионов 2008 года будет самым большим призом в экономическом плане. Совокупная прибыль от этого матча может составить более 210 миллионов фунтов стерлингов — и более половины этой суммы пойдет двум финалистам».

А это означало, что по финансовой прибыли этот финал затмил даже

знаменитый американский Супер Боул, что само по себе уже невероятно. Что касается собственно матча, креативный, раскованный футбол «Юнайтед» и их более позитивный настрой принесли им законную победу.

«Челси» выглядел более прагматичным, физически крепким коллективом, сделанным из гранита — твердым и негибким; большие мужчины, которых не сдвинуть и которые застыли на месте. Джон Терри, Михаэль Баллак и Дидье

Дрогба сформировали жесткий спинной хребет устрашающего каркаса, но они не были столь же позитивными и креативными, как «Юнайтед».

К чести «красных дьяволов» надо сказать, что держались они твердо и не дрогнули под натиском жестких игроков «Челси». По окончании матча двое из этих игроков, Дрогба и Терри, мужественно снесли поражение своей команды. Когда закончилось дополнительное время, на табло горел ничейный счет — 1:1, однако Дрогба был удален на 116-й минуте за нападение на Видича и не участвовал в пробитии послематчевых пенальти, а капитан сборной Англии Терри не забил пенальти, который мог принести победу «синим».

Раздражительность Дрогба чрезвычайно дорого обошлась его команде, поскольку он, конечно, непременно пробивал бы пенальти и с большой вероятностью отправил бы решающий мяч в ворота «Юнайтед». Но этот нападающий из Кот-д'Ивуара вошел в историю Лиги чемпионов лишь как второй футболист, удаленный с поля в финале этого турнира (первым был Йенс Леманн из «Арсенала», удаленный в матче против «Барселоны» в 2006 году).

Дрогба разозлился и поначалу отказался покидать поле. Когда же в конечном счете ушел, многие комментаторы посчитали, что это был его последний матч в составе «Челси», — но они ошиблись.

В начале встречи стало ясно, что Ферги был хорошо осведомлен о силе полузащиты «Челси».

В свою полузащиту он отрядил Скоулза, Харгривза и Каррика, которые должны были противостоять «большой тройке» «Челси» — Клоду Макелеле, Баллаку и Фрэнку Лэмпарду. Основные составы команд и схема расположения игроков были следующими:

«Манчестер Юнайтед» (4-3-3): ван дер Сар, Браун, Фердинанд, Видич, Эвра, Харгривз, Скоулз, Каррик, Роналду, Тевес и Руни.

«Челси» (4-3-2-1): Чех, Эссьен, Карвалью, Терри, Эшли Коул, Макелеле, Баллак, Лэмпард, Джо Коул, Малуда и Дрогба.

«Красные дьяволы» открыли счет: Роналду на 26-й минуте замкнул

головой верховую передачу Веса Брауна. Это был 42-й гол португальца в том сезоне. Но «синие» сравняли счет на исходе первого тайма: после удара Эссена мяч попал в спину Видичу, потом угодил в Фердинанда и отскочил на набегавшего Лэмпарда, который и отправил его в ворота.

Во время перерыва Ферги сотворил чудо — убедил своих ребят в том, что они смогут выиграть, если не будут рисковать и делать глупости (например, как тот же Дрогба, заработавший красную карточку).

Перед финалом Видич высказался о Дрогба, и слова серба оказались пророческими. Он сказал *The Daily Telegraph*: «Иногда он [Дрогба] играет очень мощно, а иногда притворяется слабым. Он мыслит за вас и пытается заставить защитника думать о следующем финте.

Он может притвориться, что его сбили, и заработать пенальти, и судьи знают это. Финал Лиги чемпионов — это большая игра, и я уверен, что там будет знающий свое дело судья. Дрогба великий игрок и прекрасный голеадор — его трудно остановить».

«Юнайтед» повезло в серии пенальти, и они привезли трофей на «Олд Траффорд» в третий раз в славной истории клуба. И для игроков и для поклонников эта серия пенальти была непростым испытанием.

Тевес забил и вывел «Юнайтед» вперед; Баллак сравнял счет — 1:1; Каррик забил, и «Юнайтед» повел 2:1; Беллетти сравнял счет — 2:2; Роналду промахнулся; Лэмпард вывел «Челси» вперед — 3:2; Харгривз сохранил «Юнайтед» шансы — 3:3; Эшли Коул вывел «синих» вперед — 4:3. Затем Нани должен был либо забить, либо похоронить «Юнайтед»; он забил, но «Челси» все равно вышел вперед, и напряжение стало невыносимым. К счастью для «Юнайтед», Терри попал в стойку ворот. Затем Андерсон вывел «Юнайтед» вперед — 5:4, но Калу уравнил шансы. Райан Гиггз сделал счет 6:5 в пользу «Юнайтед». Наконец удар Николая Анелька парировал ван дер Сар, и Кубок Лиги чемпионов отправился в Манчестер в третий раз в истории клуба.

Никто, и в первую очередь Ферги, не оставил без внимания тот факт, что Райан Гиггз побил рекорд Бобби Чарльтона по количеству игр за клуб. Уже являясь самым титулованным игроком клуба, будучи десятикратным чемпионом Англии и пятикратным обладателем Кубка Англии, Гиггз признал, что сожалеет только о том, что лишь однажды, в 1999 году, выиграл Лигу чемпионов. Говоря это, он словно бы цитировал своего босса.

За три минуты до конца основного времени Гиггз вышел на поле, заменив Скоулза, и таким образом побил рекорд сэра Бобби 46-летней давности: 758 игр за клуб. Ранее заявлялось, что этот рекорд составляет 759

игр, но всего за несколько недель до финала выяснилось, что Бобби все же не играл за клуб в Кубке Англии против «Болтона».

Гиггз сказал: «То, что произошло в сегодняшней игре, доказало, что я был прав, играя всю жизнь за «Юнайтед». Когда я только начал играть, лучшим считался итальянский чемпионат и все лучшие игроки уезжали туда. Теперь все великие игроки играют в Англии».

Радостный и гордый сэр Алекс сказал: «Это фантастическое достижение — первая серия пенальти, которую я выиграл в серьезном матче. Когда Криштиану Роналду не забил, мы подумали, что дело плохо, но мы заслуживали этой победы, у нас были лучшие шансы. Во второй половине матча соперники больше контролировали мяч, но в дополнительное время мы смотрелись лучше».

Думаю, мы играли фантастически в первом тайме и должны были вести с перевесом в три или четыре мяча, но соперникам повезло, что наступил перерыв. Это дало им силы, потому что, мне кажется, они играли лучше во втором тайме — у них было больше сил, чем у нас. На самом деле я был весьма рад, что основное время закончилось вничью, поскольку получил возможность в дополнительное время перегруппировать силы. Я думаю, в дополнительное время наша команда играла лучше».

Босс сказал также, что он всегда знал, что «Юнайтед» суждено победить в год пятидесятилетия мюнхенской авиакатастрофы. «Мы начали британское вторжение в Европу в тысяча девятьсот пятьдесят пятом, — сказал он, — и мы заслужили право получить трофей сегодня вечером. Я рад за болельщиков и игроков».

И, как обычно, он уже смотрел вперед, в следующий сезон, дав ясно понять, что Гиггз и Скоулз по-прежнему будут играть свою роль в клубе. Он объяснил это так: «Карьера Скоулза и Гиггза приближается к завершению. Они внесут большой вклад в нашу игру и в следующем сезоне, как они обычно это делают, но сыграют в меньшем количестве игр. Постепенно они будут выведены из состава, как это всегда бывает в жизни».

Райану исполнится тридцать пять в ноябре, но я думаю, что он будет играть до тридцати семи лет, возможно, по двадцать пять — тридцать игр в сезоне. Полу Скоулзу в ноябре будет тридцать четыре, и он сыграет двадцать пять — тридцать игр в следующем сезоне, потому что теперь у нас есть ему замена».

Эта победа стала вторым триумфом Ферги в Лиге чемпионов и прекрасным дополнением к 10-му титулу чемпиона Премьер-лиги, который его команда завоевала ранее в том же месяце.

Но нужно было продолжать работать и выигрывать больше титулов.

Наслаждаясь победой в Москве, он уже строил планы на следующий сезон. Всегда быть на один шаг впереди конкурентов, даже после завоевания самого главного клубного трофея в мире, это качество действительно выдающегося тренера.

Глава 14

Подумать только, уже 18 титулов!

После почестей и празднований в Москве по поводу той замечательной победы в Лиге чемпионов неприятное похмелье, я думаю, было почти неизбежным. С началом сезона 2008/09 года «Юнайтед» одержал лишь две победы в первых семи играх (включая Суперкубок Англии и Суперкубок УЕФА) — лишь 23 сентября «красные дьяволы» принялись за дело с удвоенной силой.

Очевидно, босс был недоволен медленным началом, но не преувеличивал сложность ситуации. Он знал, что вскоре его ребята начнут играть хорошо, что «Юнайтед» всегда медленно входит в сезон.

А сезон этот начался на «Уэмбли» со спокойной встречи за Суперкубок Англии против «Портсмута» — обладателя Кубка Англии, победившего в прошлом мае «Кардифф». Игра закончилась со счетом 0:0, но «Юнайтед» в конечном счете одержал победу со счетом 3:1 в ходе теперь уже ставшей традиционной для них серии послематчевых пенальти. После этой натужной победы телеканал ITN Sport с оптимизмом заявил: «После этой эффектной игры «Манчестер Юнайтед» станет громить всех».

Но сэр Алекс, трезво оценивая качество игры на данном этапе, предпочитал держать свою дружину в тонусе, а не льстить ей. Он говорил: «Мы доминировали на поле и имели хорошие шансы, но были проблемы с реализацией голевых моментов».

Когда неделю спустя на «Олд Траффорд» на матч открытия сезона прибыл «Ньюкасл», лучший бомбардир прошлого сезона Роналду (забивший 42 гола и ставший обладателем «Золотой бутсы») был травмирован (он выбыл на месяц), а Руни простужен. Руни пропустил розыгрыш Суперкубка Англии и по-прежнему страдал от последствий простуды, когда вышел на поле против «Ньюкасла» в паре с Фрейзером Кэмпбеллом. Карлос Тевес пропустил этот матч из-за смерти члена семьи.

В конечном счете «Юнайтед» свел игру к ничьей — 1:1.

Естественно, Ферги разочаровал такой результат, кроме того, выбыли из строя Майкл Каррик и Райан Гиггз. Босс сказал: «Мы играли хорошо в первой половине, но вратарь соперников несколько раз их выручил. В первом тайме мы неплохо действовали в атаке, но как только потеряли Гиггза, который травмировал подколенное сухожилие, и Каррика — у него

ужасно распухла лодыжка, он пропустит две-три недели, — наша полузащита ослабла.

Мы больше времени владели мячом, однако это преимущество иногда нивелировалось, так что, принимая во внимание потерю Гиггза и Каррика, ничья — это приемлемый результат для нас».

Неделю спустя «Юнайтед» выиграл в гостях у «Портсмута» со счетом 1:0: победный гол забил Даррен Флетчер. Ферги был рад этой победе и тому, как Видич и Фердинанд обезоружили пару Дефо-Крауч. «Наши центральные защитники очень надежны, — сказал босс. — Мало кто мимо них проскочит. Сегодня вечером мы показали превосходный футбол. Сюда непросто приезжать, поэтому победить здесь — это удача. Мы попытались играть по комфортной для наших игроков системе.

Мы хотели, чтобы Андерсон играл в центре, ближе к Карлосу Тевесу. Мы позволил Полу Скоулзу управлять игрой и использовали энергию Флетчера».

Но вскоре удача оставила «Юнайтед» на целый месяц. В следующую пятницу в Монако они упустили шанс завоевать Суперкубок УЕФА. «Юнайтед», как победители Лиги чемпионов, проиграл обладателю Кубка УЕФА петербургскому «Зениту» со счетом 1:2. Это было второе поражение «красных дьяволов» в Суперкубке — первый раз они уступили в 1999 году.

Тогда на этом же стадионе в Монако «Юнайтед» проиграл с минимальным счетом римскому «Лацио». Героем матча стал Хуан Себастьян Верон, который был так хорош, что двумя годами позже Ферги убедил руководство «Юнайтед» заплатить 28,1 миллиона фунтов стерлингов за переезд аргентинца в Манчестер.

«Юнайтед» дебютировал в розыгрыше Суперкубка УЕФА в 1991 году, добившись тогда более радостного результата. Одолев «Барселону» и став победителями Кубка обладателей кубков, «красные дьяволы» встретились с белградской «Црвеной Звездой», обладателем Кубка европейских чемпионов, и завоевали Суперкубок УЕФА — благодаря голу Брайана Макклера. В рамках розыгрыша Суперкубка тогда должно было состояться два матча (в Монако этот приз стал разыгрываться только с 1998 года), но из-за политической нестабильности в Белграде в то время состоялся только один матч — на «Олд Траффорд».

По иронии судьбы в тот вечер 1991 года десятилетний мальчик Неманья Видич у себя дома в Ужице болел за «Црвену Звезду», смотря этот матч по телевизору вместе со своим отцом Драголюбом. Он плакал, когда его команда проиграла, но утешился пять лет спустя, когда был принят в молодежную команду клуба «Црвена Звезда». Ну, а в итоге он стал

основным игроком «Манчестер Юнайтед».

На матч против «Зенита» «Юнайтед» вышел не в форме. За шесть минут до перерыва Павел Погребняк вывел «Зенит» вперед, а на исходе часа Дани закрепил победу своего клуба, забив второй гол.

Но Видич принес «Юнайтед» некоторое утешение, замкнув головой передачу Тевеса на 73-й минуте.

Однако проблемы усугубились, когда Скоулз, пытаясь протолкнуть мяч в ворота после прострела Веса Брауна за минуту до конца встречи, был удален с поля. Судья показал ему вторую желтую карточку, и это удаление обошлось ему слишком дорого: теперь он вынужден был пропустить первую игру «Юнайтед» в Лиге чемпионов дома, в сентябре, с «Вильярреалом».

Ферги утверждал, что его больше разочаровало то, что Скоулз не сможет сыграть в предстоящем матче с испанцами, чем проигрыш Суперкубка, хотя до этого он говорил о желании выиграть этот трофей. Однако босс «Юнайтед» признал, что его ребята еще не достигли желаемой им формы: «Я думаю, что, к сожалению, мы заиграли в свой лучший футбол уже при счете два-ноль. Это был жаркий вечер, и поэтому я думаю, что мои игроки сыграли хорошо в этих обстоятельствах. Мне кажется, отлично сыграл Тевес, который был, пожалуй, лучшим игроком матча, и я думаю, у нас были шансы как-то изменить игру, но «Зенит» очень хорошая команда и очень мобильная — питерцы станут грозной силой в Лиге чемпионов, если будут так играть».

Ферги жаловался на низкую результативность, начиная с матча за Суперкубок Англии, и через несколько дней после встречи с «Зенитом» «Юнайтед» потратил серьезные деньги на решение этой проблемы — по крайней мере, босс надеялся решить ее таким образом. За 31 миллион фунтов стерлингов «Юнайтед» приобрел у «шпор» нападающего Димитара Бербатова.

Двадцатисемилетний болгарин подписал четырехлетний контракт, по условиям которого должен был получать по 100 000 фунтов стерлингов в неделю.

Димитар сказал: «Приход в «Юнайтед» — это сбывшаяся мечта. Я надеюсь помочь этому клубу выиграть еще больше трофеев».

В свою очередь босс был убежден, что Бербатов оправдает его надежды. «Это ключевая сделка, — сказал он. — Димитар — один из лучших и самых интересных нападающих в мировом футболе. Его стиль и способности выведут команду на другой уровень, и я уверен, что он станет популярным игроком в среде болельщиков».

Но Берба не стал таким популярным у болельщиков, как надеялся Ферги. Хотя многие и соглашались с тем, что он отличный и талантливый нападающий, все же немногие были согласны с тем, что он оправдывает ту сумму, которую за него выложили. В основном болельщики жаловались на то, что он недостаточно предан «Юнайтед» и что он просто не забивает достаточно голов. Конечно, босс продолжал защищать своего игрока, но, как мне сказали фанаты «Юнайтед», то же самое было с Вероном, который, по мнению болельщиков, также стал для клуба дорогостоящим провалом.

Берба дебютировал в составе команды в матче с «Ливерпулем» на «Энфилд» жарким днем 13 сентября 2008 года. К сожалению, «Юнайтед» проиграл со счетом 1:2 самому главному своему сопернику, а Видич был удален с поля за две желтые карточки.

Карлос Тевес вывел «Юнайтед» вперед уже на третьей минуте, замкнув передачу Бербы. Но автогол Веса Брауна и гол Райана Бабеля на 77-й минуте стали для «Юнайтед» роковыми. Усугубило же горечь поражения удаление Видича на последней минуте основного времени за фол на Хави Алонсо.

Сэр Алекс признал, что такой результат был неудачным, но вновь отказался нажать кнопку аварийной тревоги. Казалось, будто он знал, что его ребята себя еще покажут, но молился о том, чтобы это случилось уже в гостевом матче с «Челси» — то есть уже через восемь дней! Ферги заметил: «Ливерпуль» сыграл гораздо лучше: они атаковали нас, преследовали по всему полю, заставляя совершать ошибки, и мы с этим ничего не смогли поделать. А два гола были абсолютно неожиданными — защита сыграла очень, очень слабо. Посмотрев основные моменты этой встречи, можно подумать, будто вместо «Манчестера» играет какая-то любительская команда. Матч с «Челси» будет трудным, и если мы не обратим внимания на физическую подготовку, то нам тоже придется несладко».

Матч с «синими», которыми теперь руководил новый наставник, Луис Фелипе Сколари, бразилец, известный как Большой Фил, завершился вничью — 1:1.

«Красные дьяволы», начавшие набирать обороты, играли лучше; они заслужили победу, после того как Пак Чжи Сун вывел их вперед на 18-й минуте, однако через 10 минут счет сравнял Саломон Калу. Ферги, разочарованный тем, что «Юнайтед» не взял три очка, сказал: «Мне кажется, мы явно упустили отличный шанс. Если бы у нас было немного больше энергии, то мы были бы в порядке. Мы начали немного снижать темп игры. И это плохо, потому что после перерыва соперники

перегруппировались. Во втором тайме мы начали отдавать им инициативу, и это вернуло им силы. У них была всего пара моментов».

Босс, возможно, считал, что «Юнайтед» уехал из Лондона, не досчитавшись очков, но вскоре его команда поднимет ему настроение, помчавшись вперед на всех парах. Она одержит шесть побед подряд, начав с легкой победы над «Мидлсбро» в Кубке Лиги и закончив победой со счетом 3:0 над «Селтиком» в рамках группового этапа Лиги чемпионов. Но затем, 8 ноября 2008 года, «Юнайтед» оступился в матче против «Арсенала»; оба гола за «канониров» забил Самир Насри, а единственным утешением для «Юнайтед» стал гол молодого бразильского защитника Рафаэля на последней минуте матча.

Ферги был необычайно удручен. «Это большой удар для нас, — признал он, — мы должны были победить в этой игре. Наши результаты, показываемые в играх против других топ-клубов, вызывают сильную озабоченность: нам нужно набрать больше восьмидесяти пяти очков, чтобы иметь шанс побороться за титул, — а мы должны продолжать стремиться к этому. Да и проигрывать после ничьей в Европе вдвойне досадно».

(Он имел в виду ничью 1:1 в ответном матче с «Селтиком», всего тремя днями ранее.)

Его ассистент Майк Фелан попытался с оптимизмом взглянуть на игру «Юнайтед». «Мы разочарованы, — сказал он. — Мы создали достаточно голевых моментов, чтобы забить пару голов, но не сделали этого. Это была открытая игра на встречных курсах, но нам не повезло. Из-за чрезмерной открытости игры мы и пострадали.

На их гол мы ответили нагнетанием давления и создали примерно двадцать голевых моментов. Мы отыгрывались при счете ноль-два, а это всегда трудно. Нам не хватило везения. Криштиану Роналду создал для себя отличную возможность для взятия ворот, когда мы проигрывали два мяча, но промахнулся. Если бы мы сделали счет один-два, то, наверное, могли бы еще что-то выжать из этой игры».

Несмотря на попытки Фелана улучшить настроение, «Юнайтед» покинул стадион в подавленном состоянии. Босс знал, что они упустили хорошую возможность дать себе передышку в борьбе с главными конкурентами.

Это победа позволила «канонирам» подняться на третье место, выше «Юнайтед», и прозвучала тревожным звонком для «красных дьяволов». Ведь они уже проиграли главным конкурентам за титул — «Арсеналу» и «Ливерпулю», а в игре с «Челси» сумели добиться лишь ничьей. Не наступит ли у них снова спад физической формы и не упустят ли они шанс

добиться третьей подряд исторической победы в чемпионате?

Необходимый оптимизм и чувство реальности вселил в команду, зализывавшую свои раны, один из самых уравновешенных ее игроков. Голкипер Эдвин ван дер Сар сказал: «Если бы мы выиграли или сыграли вничью, мы опередили бы их в турнирной таблице. Сейчас мы позволили им опередить нас. Но «Челси», «Ливерпулю» и «Арсеналу» теперь предстоит игры на «Олд Траффорд». Нам нужно постараться добиться максимального результата в этих играх.

Обеспокоен ли я? Нет. Я думаю, что нам не повезло во всех трех играх против серьезных команд. Но вера в победу все еще сильна».

Да, вера «Юнайтед» в победу не ослабела: Ферги и его команда вскоре стали клубными чемпионами мира по футболу в Японии (более подробно об этом в следующей главе) и начали одну из самых замечательных в истории футбола серию игр. Ферги наблюдал с гордостью и восхищением за тем, как его команда оставалась непобежденной на протяжении 16 матчей чемпионата Англии, до 14 марта 2009 года, когда они приблизились к тому, чтобы в рекордный одиннадцатый раз стать чемпионами Премьер-лиги.

И этот благоприятный поворот со всей очевидностью продемонстрировал, какое влияние один человек может оказать на футбольный клуб. Сэр Алекс вдохновил своих ребят, сказав им, что проигрыш «Арсеналу» был простой неудачей, что они все еще могут выиграть Премьер-лигу — и что они могут сделать это красиво. В очередной раз человек, стоящий у руля самого великого футбольного клуба в мире, проявил силу духа и блеск ума. Да от него и нельзя было ожидать чего-то другого, кроме улучшения игры, учитывая то, что он уже не раз проделывал это на «Олд Траффорд». Немного позже, когда «Юнайтед» необходимо было победить в Лиге чемпионов в Порто, босс сам заметил: «У нас в «Юнайтед» неплохо получается становиться первыми».

В той беспроигрышной серии из 16 матчей стоит отметить некоторые прекрасные результаты. Сразу после поражения на «Эмирейтс» «красные дьяволы» на «Олд Траффорд» разгромили постоянно совершенствующийся, неуступчивый «Сток Сити» — 5:0, а затем на выезде обыграли «Манчестер Сити» — 0:1. Спустя две недели после победы на городском стадионе Манчестера «Юнайтед» победил дома «Сандерленд» — 1:0. После этого они в январе крупно обыграли дома «Челси» — 3:0, а в конце того же месяца и «Вест Бромвич» — 5:0. Разгром «Челси» ознаменовал начало конца короткого беспокойного правления Сколари на «Стэмфорд Бридж». Поражение «Челси» в Манчестере означало, что

«синие» набрали всего 10 очков в последних восьми играх: это стало тревожным сигналом для Абрамовича, который уже начал беспокоиться о том, что «Челси», возможно, может и не получить места в Лиге чемпионов.

Месяц спустя симпатичный бразилец — победитель чемпионата мира в составе сборной Бразилии — покинул Лондон.

Эта победа означала, что «Юнайтед» переместился на третье место в Премьер-лиге, и теперь всю мощь давления преследователей стал испытывать на себе «Ливерпуль», который возглавлял чемпионскую гонку. Босс мерсисайдцев Рафаэль Бенитес заявлял, что «Юнайтед», возможно, «немного испуган», видя «ливерпульских королей» на вершине турнирной таблицы. В данном случае, скорее он и его игроки испытывали нервную дрожь, а Ферги мысленно посмеивался над слабыми попытками конкурента поиграть в интеллектуальные игры.

К концу января «Юнайтед» обошел «Ливерпуль» и сместил его с первого места, благодаря раскованному футболу на «Хоторне», где «красные дьяволы» сокрушили хозяев, «Вест Бромвич», забив пять безответных голов.

«Юнайтед» Ферги в последних семи играх набрал максимум очков — 21, «Ливерпуль» же набрал всего 13. В последний раз манкунианцы теряли очки в ничейном матче с «Тоттенхэмом» 13 декабря. А свой последний гол в Премьер-лиге они пропускали в прошлом, 2008 году в игре против «Арсенала» 8 ноября, в которой они проиграли со счетом 1:2. Так что победа над «дроздами» с «сухим» счетом означала, что «Юнайтед» установил новый рекорд — не пропускал в чемпионате 11 матчей подряд. В этом матче также был установлен еще один рекорд, на этот раз личный: Эдвин ван дер Сар удерживал свои ворота в неприкосновенности в течение 1032 минут, тем самым побив рекорд, принадлежавший прежде голкиперу «Челси» Петру Чеху: 1025 минут без пропущенных голов.

Со всех сторон звучали похвалы обороне «Юнайтед» за 11 «сухих» матчей, и Ферги после матча с «Вест Бромвич» сказал: «Я горжусь ими — они проявили себя фантастически в этой серии. У Эдвина ван дер Сара фантастическая карьера, но он был действительно рад установить этот рекорд. Посмотрите на него, и вы увидите, что произошедшее его действительно взволновало.

Нам был важен счет. Мы показали себя беспощадными, возможно, впервые в этом сезоне. Мы не демонстрировали себя с этой стороны уже давно, и нам это было нужно, потому что я думаю, что разница мячей может сыграть свою роль. В этом плане это отличный результат».

Ван дер Сар, взяв себе мяч, которым был сыгран этот матч, сказал:

«Самое главное — это победа, но, конечно, замечательно, что команда еще и установила рекорд. Мне нужно было только сохранять высокий уровень концентрации и заводить защитников и полузащитников. Мы рады этому рекорду, потому что у нас даже не было постоянных защитников: одни игроки получают травмы, и на их место приходят другие».

Спустя четыре дня после того как «Юнайтед» победил «дроздов», «красные дьяволы» записали на свой счет 12-ю победу подряд: дома они одержал верх со счетом 1:0 над «Эвертоном». А ван дер Сар продолжил бить рекорды британских лиг, когда 8 февраля 2009 года «Юнайтед» победил «Вест Хэм».

Голландец превзошел достижение Бобби Кларка, бывшего игрока национальной сборной Шотландии, который, выступая за свой клуб «Абердин» в шотландском чемпионате в сезоне 1970/71 года, сохранял свои ворота «сухими» 1155 минут. Что интересно, Кларк также сыграл свою роль и в победе «Абердина» в шотландской Футбольной лиге в 1980 году — тогда, когда командой руководил Алекс Фергюсон. Ван дер Сар побил его рекорд, когда после матча в Восточном Лондоне его ворота снова остались в неприкосновенности: теперь он провел без пропущенных мячей уже 1212 минут.

Кларк сказал *The Times*, что «Юнайтед» Ферги образца 2008/09 года показывал мастер-класс в защите. Он добавил: «Мне нравится наблюдать за ним [ван дер Саром]. Он делает многие вещи очень хорошо, но перед ним есть два великолепных центральных защитника. То же самое было и в семьдесят первом — Мартин Бучан в середине защиты рядом с большим парнем, Томми Макмилланом».

Тринадцать дней спустя «Юнайтед» все-таки пропустил мяч в Премьер-лиге в домашнем матче против «Блэкберна», выигранном со счетом 2:1, но в пропущенном мяче не было вины ван дер Сара. Он не играл из-за травмы, и его заменил Томаш Кушчак.

А через две недели «Юнайтед» пропустил еще один гол, и в этот раз прервалась замечательная «сухая» серия ван дер Сара: 4 марта «Ньюкасл» забил на «Сент-Джеймс Парк». В голе был виноват сам Эдвин, поскольку после удара Хонаса Гутьерреса он не удержал в руках мяч, и Петер Лёвенкрандс добил его в ворота.

Утешением было то, что «Юнайтед» все же победил со счетом 2:1 благодаря голам Руни и Бербатова. После этой победы команда осталась на первом месте, опережая конкурентов на семь очков. Этот результат также означал, что «Юнайтед» победил в 11 матчах чемпионата подряд.

Но босс не захотел перекладывать вину за пропущенный гол на

вратаря — ну кто мог бы обвинить голландца после того, как он провел такую потрясающую серию? Ферги признал: «Это была не самая лучшая игра — мы начали ужасно, и «Ньюкасл» стал нагнетать давление. Мы ожидали этого, и нам нужно было справиться с этим лучше, но, проигрывая по ходу встречи один-ноль, мы все же добились позитивного результата. Это потребовало от нас немало упорства.

Эдвин говорит, что он сам виноват в пропущенном голе. После этого мяча наши соперники еще пару раз создали голевые моменты. Однажды они даже могли забить, но сейчас все уже в прошлом».

Но босс уже был в хорошем настроении, так как всего за три дня до того, как прервалась «сухая» серия на «Сент-Джеймс Парк», выиграл свой второй трофей в сезоне. Он поднял над головой Кубок Лиги, или Кубок Carling, как сейчас официально называется этот трофей, — всего через два месяца после того, как в Японии «Юнайтед» выиграл звание клубного чемпиона мира.

Победа в Кубке Лиги была одержана в первый день марта 2009 года:

«Юнайтед» одолел на «Уэмбли» упорно сопротивлявшихся «шпор». Основное и дополнительное время все закончилось вничью — 0:0, и «красные дьяволы» победили лишь по пенальти — 4:1.

Обычно Ферги в этом явно второстепенном турнире опробовал молодежь, но в этот раз на «Уэмбли» в финале Кубка Лиги вышла более опытная команда, чем ожидали многие. Стартовый состав выглядел так: Фостер, О'Ши, Фердинанд, Эванс, Эвра, Нани, Гибсон, Скоулз, Роналду, Уэлбек и Тевес.

По ходу встречи он был усилен, когда на замену вышли Видич, Гиггз и Андерсон. Запасной вратарь «Юнайтед» Бен Фостер сорвал аплодисменты, в конце основного времени матча выиграв единоборство с Аароном Ленноном и во время серии пенальти отразив удар Джейми О'Хара. Затем Дэвид Бентли промахнулся, Андерсон забил, и матч был выигран. У «Юнайтед» также забил Гиггз, Тевес и Роналду, а у «шпор» это сделал только Ведран Чорлука.

Босс побежденного «Тоттенхэма» Гарри Реднапп сказал: «Я предвижу, что теперь «Юнайтед» может выиграть пять трофеев в сезоне. У них есть отличный шанс — это команда победителей. Это фантастическая команда, и, похоже, титул чемпиона Премьер-лиги уже у нее в кармане, и я бы поставил на них и в Лиге чемпионов и в Кубке Англии».

Ферги, однако, быстро вернул свою команду на землю, сказав: «Я, конечно, не распространяюсь по этому поводу, пусть это делают СМИ. Мы будем реалистами. Можно приехать на игру с «Фулхэмом» в Кубке Англии,

мяч отскочит от чьей-то спины, и всё — мы вылетели».

Но он был неправ по поводу «Фулхэма»: в шестом раунде Кубка Англии «красные дьяволы» разгромили «дачников» со счетом 4:0, однако в полуфинале они все же потерпели поражение, проиграв по пенальти «Эвертону». Ферги, тем не менее, продолжил свой курс на победу в Лиге чемпионов и Премьер-лиге: его команда победила во втором матче одной восьмой плей-офф Лиги чемпионов миланский «Интер» со счетом 2:0 и вышла в число восьми сильнейших клубов Европы благодаря одинаковой разнице мячей.

После победы над «Интером», который тренировал давний противник Ферги, Жозе Моуриньо, босс «Юнайтед» сказал: «Когда Видич забил первый гол, я думал, что мы победим их.

Я думал, что мы можем забить несколько голов, но затем наша игра разладилась. Мы можем играть лучше, но я доволен тем, что мы прошли дальше».

Но тут «Юнайтед» пострадал от временной потери формы, проиграв с крупным счетом 1:4 «Ливерпулю» в ужасном матче, во время которого к тому же был удален с поля Неманья Видич. А всего несколько дней спустя манкунианцы проиграли снова, на этот раз «Фулхэму» со счетом 0:2. Проигрыш «Фулхэму» озадачил Ферги и заставил его злиться, на судью! «Юнайтед» проиграл, пропустив голы от Данни Мерфи (с пенальти, назначенного за то, что Скоулз руками остановил мяч после удара Бобби Заморы) и Золтана Геры. За свое нарушение Скоулз получил красную карточку, а за три минуты до конца встречи поле покинул еще и Руни, получивший вторую желтую карточку за агрессивное поведение.

Впоследствии Ферги негодовал: «Разве Руни бросил мяч в судью? Мяч был брошен ровно на то место, с которого должен был пробиваться штрафной, и разве он попал в судью? Нет, мяч не попал в судью. Был ли он брошен в гнев? Да, потому что Руни хотел поторопить игру, он бросил мяч энергично, чтобы побыстрее продолжить игру».

Но позже он, подостыв, сказал, что, на его взгляд, у его ребят по-прежнему имеется достаточно сил, чтобы завоевать титул в третий раз подряд, и добавил: «Меня разочаровал первый тайм — мы плохо начали, и это стоило нам игры. Во время перерыва игроки отреагировали на разговор, но не смогли повернуть ход игры в свою пользу во втором тайме. Если бы мы забили гол, мы могли бы даже выиграть матч. Если вы проигрываете игры в марте и апреле, это может обойтись вам дорого, но, к счастью, сейчас у нас есть небольшое преимущество в очках».

А затем команда пришла к чемпионству, не проиграв ни в одной из

оставшихся восьми игр. «Ливерпуль», к его чести, преследовал «Юнайтед» до предпоследнего тура. Но, когда «Юнайтед» 16 мая сыграл дома вничью с «Арсеналом», гонка была закончена. За один тур до окончания чемпионата Ферги и его ребята сделали это.

Босс был рад своей 11-й победе в Премьер-лиге и тому, что теперь его клуб сравнялся по количеству титулов с «Ливерпулем», на счету которого было 18 побед в чемпионате Англии. Но, как обычно, даже держа трофей над головой, Ферги уже думал о будущем и планировал его. Он говорил: «Главное теперь — попытаться выиграть чемпионство и в следующем году, потому что это было бы чем-то особенным. Девятнадцатый чемпионский титул поставил бы нас на особое место в истории клуба».

Однако ему нужно было добиться еще одной цели. Через неделю после завоевания чемпионства «Юнайтед» выиграл со счетом 1:0 у «Халл Сити» и завершил сезон Премьер-лиги 2008/09 года. Но праздновать и расслабляться было некогда: через три дня босс с командой отправились в Рим на финал Лиги чемпионов с «Барселоной».

Для Ферги настало время побороться за Святой Грааль и попытаться в третий раз выиграть Лигу чемпионов со своим любимым «Юнайтед», и ему нужно было сделать это, несмотря ни на что, в матче против команды, которые многие критики называли лучшей командой десятилетия. «Юнайтед» предстояло сыграть с «Барселоной» и с человеком, которого те же самые критики называли Лучшим игроком мира — Инконелем Мессин.

Но, прежде чем мы рассмотрим римскую поездку Ферги, давайте завершим наш обзор сезона 2008/09 года рассказом о поездке «Юнайтед» в Японию и напомним себе, как они стали клубными чемпионами мира по футболу.

Глава 15

Чемпион мира

Многие в английском футболе насмехались над идеей проведения клубного чемпионата мира и презрительно относились к попыткам ФИФА организовать его в 2000 году — они говорили, что эта затея совершенно бессмысленна, что это ненужное шоу и что победа в этом турнире не будет означать ничего. Как и следовало ожидать, учитывая его своенравие, сэр Алекс Фергюсон не был в числе этих циников.

Для него Клубный кубок мира был значимым и престижным турниром, и, когда «Юнайтед» получил шанс поучаствовать в его розыгрыше после победы в Лиге чемпионов 2008 года, Ферги был полон решимости не только побороться за трофей, но и завоевать его. Для Ферги эта победа означала бы, что «Юнайтед», становившийся чемпионом Англии и чемпионом Европы, станет также, чемпионом мира.

Возможно, это желание объяснялось еще одним моментом: в бытность игроком босс ничего не выигрывал за свою родную Шотландию — на самом деле, его единственный выход на международный уровень состоялся летом 1986 года, когда он руководил национальной сборной Шотландии на чемпионате мира после трагической смерти Джека Штейна. И это участие едва ли можно назвать успешным, поскольку шотландцы попытались оставить свой след в истории, но выбыли из турнира еще на групповой стадии.

Таким образом, вероятно, была некоторая доля истины в часто звучавшем предположении, что Ферги серьезно относился к розыгрышу клубного чемпионата мира именно потому, что никогда не вкушал славы на мировом уровне ни как игрок, ни как тренер. Это был его шанс показать, что он может стать чемпионом мира — и он сделает именно это.

Его стремление выиграть этот турнир в 2008 году было настолько сильным, что он даже признал, что не возражает, чтобы его команда немного притормозила в Премьер-лиге и потом наверстала упущенное. Он объяснил свои чувства журналистам, когда «Юнайтед» прибыл на Дальний Восток для участия в этом турнире в декабре 2008-Штейнаттак: «Суть этого в том, что через тридцать лет, я надеюсь, люди посмотрят в книги рекордов и увидят там запись: *«Манчестер Юнайтед» : чемпионы мира* — и именно чемпионом и является наш клуб, и именно поэтому для нас важно

завоевать этот трофей. Подобные победы идут на пользу престижу клуба.

Игры против соперников из разных стран также не принесут нам вреда, поэтому это интересно, но самый главный стимул для нашего пребывания здесь состоит в том, что это Кубок мира. Мы можем не победить в Премьер-лиге в декабре, но мы можем стать чемпионами мира, поэтому наша цель состоит в том, чтобы сначала сделать это, а остальное, возможно, позже.

Да, есть некоторые неудобства из-за приезда сюда, потому что игры в Премьер-лиге продолжаются, но это плата за успех. Мы здесь, потому что мы выиграли Лигу чемпионов, и, что касается меня, я считаю, преимущества от нахождения здесь перевешивают то, что происходит в Премьер-лиге».

В том декабре он достиг своей цели, и «Юнайтед» прилетел домой из Японии победителем Клубного кубка мира ФИФА.

И если вы посмотрите на позицию Ферги с точки зрения истории «Юнайтед», вы увидите, что босс делал все правильно. В конце концов, он всего лишь следовал примеру, показанному много десятилетий назад Мэтт ом Басби.

Сэр Мэтт был первым, кто настоял на том, чтобы Англию не сбрасывали со счетов, когда речь заходит о командах, играющих друг против друга на континенте. В 1956 году он вывел «Юнайтед» в розыгрыш европейского кубка, вопреки советам и пожеланиям большинства авторитетных футбольных фигур британской игры. В сентябре того года «Юнайтед» сыграл свой первый европейский матч — в Фатерланде, в рамках розыгрыша Кубка европейских чемпионов; манкунианцы победили со счетом 2:0, за месяц до того, как некий Бобби Чарльтон дебютировал в основном составе клуба.

Даже теперь сэр Бобби убежден: то, с какой настойчивостью Басби ратовал за то, чтобы «Юнайтед» и английские клубы играли в Европе, является одной из его самых больших заслуг перед клубом и футболом вообще. Чарльтон говорил: «Это было большое приключение, захватывающее время. Необходимость ехать в места, где вы никогда прежде не были, необходимость менять свой рацион, медицинская сторона и так далее — тогда ничего не было доступно, как это доступно сейчас, но это не имело значения.

Люди забывают, что мы играли свои первые несколько домашних матчей на стадионе «Мейн Роуд», и спросите кого угодно, кто был там, любой подтвердит, что в том месте не хватало освещения. Нам приходилось играть в шелковых рубашках, чтобы слабый свет, который там

был, отражался от них. Но все равно это было отличное время, и если вы большой клуб, каковым мы всегда себя считали, вам нужно было быть в Европе и сражаться с командами с континента. Мы все полагали, что англичане играют хорошо, но вы не можете оценить себя адекватно до тех пор, пока не сыграете с сильнейшими клубами из других стран».

И именно в таком ключе думал и сэр Алекс Фергюсон, когда рассматривал возможность «Юнайтед» участвовать в клубном чемпионате мира. Вместо того чтобы быть циничным и презрительным, он, к его чести, показал себя дальновидным и доброжелательным.

Конечно, мысль об этом турнире была едва ли чем-то новым, хотя у нее, конечно, было намного больше поддержки и весомости, чем у предыдущих неясных задумок.

Девятью годами ранее Ферги с «Юнайтед» завоевал этот трофей в его первом воплощении — тогда это был однокатчевый поединок, а не мини-турнир, и назывался он Кубок Toyota.

До этого он назывался Межконтинентальным кубком — и опять именно Басби призывал британские клубы участвовать в его розыгрыше. В 1968 году, после первой победы в Кубке европейских чемпионов, его и «Юнайтед» пригласили принять участие в матче за Межконтинентальный кубок, за который боролись победители главных клубных турниров Европы и Южной Америки.

Джордж Бест и «Юнайтед» бесстрашно сражались (именно так: «сражались»), чтобы привезти этот трофей домой. Как и Ферги, Бест также отчаянно пытался стать чемпионом мира, пусть и на клубном уровне — но этого не случилось. «Юнайтед» встретился с циничной командой под названием «Эстудиантес» из Аргентины, игроки которой третировали англичан и играли очень грубо и провокационно. «Юнайтед» уступил в первом матче на стадионе «Бока Хуниорс» — единственный гол на 27-й минуте забил Маркос Конильяро. Нобби Стайлза удалили с поля за препирательства с арбитром, но в заголовки новостей попало удаление Беста в ответном матче на «Олд Траффорд».

Эта игра закончилась вничью — 1:1, после того как Джорджа удалили с поля за то, что он уже не мог выносить провокации аргентинцев, и в итоге «Юнайтед» проиграл с общим счетом 1:2. На самом деле обе команды закончили эту встречу в меньшинстве, поскольку был удален не только Бест, но и Хосе Медина, получивший красную карточку за драку. «Эстудиантес» повел — гол забил Хуан Рамон Верон, — ана последней минуте встречи Уильям Морган сравнял счет, но этого оказалось недостаточно для спасения команды. По иронии судьбы, Верон, забивший

гол, был отцом того самого Хуана Себастьяна Верона, который присоединится к «Юнайтед» в качестве самого дорогого их приобретения в июле 2001 года, — за него тогда заплатили 28,1 миллиона фунтов стерлингов.

В следующий раз «Юнайтед» получил возможность сыграть в подобном матче спустя 31 год, после потрясающего вечера в Барселоне.

Ферги, как и Басби, был двумя руками за то, чтобы «красные дьяволы» играли в таких турнирах, — ион даже превзошел Мэтта, как уже упоминалось, выиграв Кубок Toyota. В 1999 году в матче против бразильского «Палмейраса», состоявшемся в Токио, победный гол забил Рой Кин.

Эта победа означала, что «Юнайтед» стал первой британской командой, которая завоевала желанный трофей. На поле тогда вышли:

1 Марк Боснич, 2 Гари Невилл, 6 Яп Стам, 27 Микаэль Сильвестр, 3 Денис Ирвин, 7 Дэвид Бекхэм, 16 Рой Кин, 18 Пол Скоулз (10 Тедди Шерингэм), 8 Ники Батт, 20 Оле Гуннар Сольскьяер (19 Дуайт Йорк), 11 Райан Гиггз.

Этот состав — внушительный, жесткий и при этом талантливый — был сильнее того, который одержал вторую победу в Кубке европейских чемпионов в Барселоне, шесть месяцами ранее (за исключением Марка Боснича, заменившего Петера Шмейхеля, закончившего футбольную карьеру), так как в игру вернулись Кин и Скоулз.

Победный гол в Токио был забит на 35-й минуте после одного из фирменных проходов Гиггза; валлиец оставил не у дел защитника бразильцев Жуниора Баяно и отдал пас Кину, которому ничего не оставалось, как отправить мяч в ворота.

Гиггз, названный лучшим игроком матча и получивший в качестве приза автомобиль «Тойота», признался, что был удивлен победе своего клуба. Он сказал, что не ожидал, что его диагональная передача пройдет мимо голкипера Маркоса и попадет к Кину, который и забьет гол. «Я не надеялся, — добавил он, — что мяч минует вратаря, когда навешивал. Я думал, что голкипер достанет его, и очень удивился, когда мяч пролетел над ним и Кин замкнул передачу».

Еще в 1999 году Ферги мечтал о том, чтобы вместе с командой войти в историю футбола. «Мы действительно очень хотели выиграть клубный чемпионат мира, - говорил он. — Мы хотели победить, во-первых, потому что ни одна британская команда не выигрывала этот приз, и во-вторых, потому что это делало нас клубными чемпионами мира — и мы гордимся этим». В своем стиле Ферги также сказал, что было очень важно закрепить

триумф в Кубке Toyota и снова выиграть Лигу чемпионов: «Я очень рад тому, что мы выиграли клубный чемпионат мира и стали первой английской командой, которая сделала это. Этот чемпионат представляет собой нечто особенное, и я очень горжусь тем, что сделали мои игроки, но, чтобы попасть сюда, нужно прежде выиграть Лигу чемпионов, и что бы кто ни говорил, но Лига чемпионов всегда будет для нас на первом месте. Благодаря победе в европейском клубном турнире мы сегодня оказались здесь, и мы приехали сюда и снова выиграли, что дает нам повод гордиться собой».

Тренер бразильцев не преминул отдать должное своему оппоненту. Человек, известный футбольной братии как Большой Фил, тот самый Луис Фелипе Сколари, который позже будет тренировать сборные Бразилии и Португалии, а также «Челси», выразил восхищение Фергюсоном и командой, которую тот создал. Большой Фил, который уже проигрывал в розыгрыше Кубка Toyota с «Гремио» в 1995 году, сказал: «Мы отдали все силы, но еще раз убедились, что «Манчестер Юнайтед» — великая и жесткая команда, которая умеет сражаться. Я хотел бы поздравить «Манчестер Юнайтед» и Алекса Фергюсона, он — великий лидер и великий тренер. Возможно, моя очередь придет в следующий раз!»

Ферги и «Юнайтед» своей очереди пришлось ждать недолго. К тому моменту этот турнир трансформировался в нынешний формат и стал называться Клубным чемпионатом мира по футболу. С момента основания в 2000 году и до реорганизации в 2005-м этот турнир проводился под таким названием, а затем получил свое нынешнее название: Клубный кубок мира ФИФА.

Да, «Юнайтед» отказался от борьбы за Кубок Англии в 2000 году, для того чтобы принять участие в турнире, который проходил в Бразилии, — и это имело драматические последствия.

Не участвуя в розыгрыше Кубка Англии, они выступили слабо в Бразилии и сделали себя посмешищем для некоторых язвительных СМИ. В том турнире участвовали восемь команд: «Манчестер Юнайтед», мадридский «Реал», «Некакса», «Коринтианс», «Васко да Гама», «Саут Мельбурн», «Аль-Наср» и «Раджа Касабланка». Команды были разделены на две группы, победители выходили в финал, а вторые команды боролись за третье место. «Юнайтед» финишировал третьим в своей группе, опередив явных аутсайдеров «Саут Мельбурн», но отстав от «Некаксы» и победителя группы «Васко».

Когда его команда, понунив голову, возвращалась домой, Ферги, как обычно, бодро заявлял: «Здесь было фантастически хорошо — это был

отличный шанс вырваться и хоть немного позагорать! Дома мы бы сейчас морозили себе ноги».

Однако конфиденциально мне говорили, что он негодовал из-за того, что его команда выступила так слабо на мировой арене. Прошло восемь лет, прежде чем он смог все исправить, получив право участвовать в Клубном кубке мира после того, как в мае 2008 года обыграл «Челси» в финале Лиги чемпионов.

В этот раз турнир проходил в Японии в течение 10 дней, и «Юнайтед» начал в нем участие с полуфинала — как и клубный чемпион Южной Америки «Лига де Кито». Эти две команды были первыми сеянными, поскольку эквадорцы выиграли южноамериканский аналог Лиги чемпионов — Кубок Либертадорес.

В воскресенье, 14 декабря, на следующий день после нулевой ничьей со «шпорами» в Премьер-лиге, «Юнайтед» отправился в Японию. Состав команды указывал на серьезность намерений Ферги:

Вратари: ван дер Сар, Кушчак и Фостер.

Защитники: Невилл, Эвра, Фердинанд, Видич, О’Ши, Эванс и Рафаэль.

Полузащитники: Роналду, Андерсон, Гиггз, Пак, Каррик, Нани, Скоулз, Флетчер и Гибсон.

Нападающие: Бербагов, Руни, Тевес и Уэлбек.

На Дальний Восток отправились все сильнейшие, это была мощная команда.

Босс был рад тому, что «Юнайтед» вступал в турнир на последней, четвертой стадии, в Йокогаме, в четверг, 18 декабря, и что противником был японский клуб «Гамба» из Осаки. Финал должен был состояться три дня спустя на Международном стадионе «Йокогама», где проходил финал Кубка мира 2002 года между будущим победителем Бразилией и серебряным призером турнира — Германией.

В шестнадцать часов в понедельник «Юнайтед» приземлился в Японии, в токийском аэропорту «Нарита» — и сэр Алекс сразу приступил к делу. Спустя всего несколько часов после того как его ребята разместились в гостинице, он уже вывел их на тренировку! Но в следующие два дня он все же позволил команде осмотреть местные достопримечательности и походить по магазинам, хотя и подчеркнул, что игроки «Юнайтед» находятся здесь исключительно по делу, а не в качестве праздных туристов, и перед полуфинальной игрой он провел с ними еще две тренировки.

Клуб «Гамба» выиграл Лигу чемпионов АФК, а в четвертьфинале в воскресенье победил австралийский клуб «Аделаида Юнайтед» и завоевал

право сыграть с «Манчестер Юнайтед». Проигрывая после первого тайма со счетом 0:2, японцы дали бой «Юнайтед» во второй половине встречи, однако проиграли со счетом 3:5.

Единственной знаменитостью, отсутствовавшей в основном составе, был Уэйн Руни — он получил небольшую травму на тренировке, — но на поле все равно вышла внушительная команда: ван дер Сар, Невилл, Фердинанд, Видич, Эвра, Нани, Андерсон, Скоулз, Гиггз, Роналду и Тевес. Руни остался в запасе, вместе с Майклом Карриком, Дарреном Флетчером и другими футболистами.

Утром в пятницу «Юнайтед» готовился не только к финалу, но и к матчу Премьер-лиги со «Сток Сити», который должен был состояться в следующую пятницу. Ферги, наверное, очень сильно хотел показать, что все его мысли занимает Клубный кубок мира, но, будучи прагматиком, держал в голове, что «Юнайтед» по возвращении ждет нелегкое противостояние с английским холодом и крепким «Стоком». Поэтому босс провел в жизнь блестящий план, согласно которому его игроки готовились к двум матчам одновременно. После 9 утра той пятницы в Японии игроки, тренерский состав и персонал клуба начали переключаться на британское время, чтобы настроиться на возвращение в Англию и на матч со «Стоком», который был должен состояться на второй день после Рождества.

Разница между Токио и Манчестером составляет восемь часов, поэтому, когда в Токио часы показывали 9 утра, в мире «Юнайтед» был уже час дня. В следующие три дня игроки вели в некоторой степени сюрреалистичный образ жизни. Они завтракали в 4 часа дня по токийскому времени (в Англии в это время было 8 утра), обедали в 9 часов вечера (час дня в Англии) и ужинали в 3 часа утра по токийскому времени (7 часов вечера в Англии). А расходились спать по своим номерам в 7 утра по токийскому времени, или в 11 вечера по английскому,

Этот цикл повторился в субботу и в воскресенье, а это означало, что, когда «красные дьяволы» вернутся в Англию в понедельник, они будут свежими и бодрыми и их организм будет настроен на местное, манчестерское, время. Все это было возможно, потому что вместе с клубом в Японию прибыли клубный повар, а также диетолог и врач-консультант.

Финал начался в 18.30 по местному времени, которое соответствовало 10.30 по Гринвичу, так что Руни и ребятам не пришлось играть посреди ночи по манчестерскому времени. Чтобы предотвратить муки голода, диетологи «Юнайтед» дали игрокам суперпитательные батончики и напитки.

И это сработало. «Юнайтед» победил в финале «Лига де Кито» со

счетом 1:0 и стал обладателем Клубного кубка мира по футболу, благодаря голу на последних минутах, забитому великолепным Руни.

Единственным неприятным моментом стало удаление Видича спустя четыре минуты после перерыва за удар локтем нападающего эквадорцев Клаудио Билера. Из-за этого удаления Видич пропускал первый матч «Юнайтед» в следующем розыгрыше Лиги чемпионов — против миланского «Интера».

Отличным ударом низом на 75-й минуте Руни принес «красным дьяволам» победу. «Юнайтед» стал первым английским клубом, который выиграл этот турнир после его реорганизации: манкунианцы, которые были многократными чемпионами Англии, три раза побеждали в главном клубном турнире Европы, теперь стали еще и чемпионами мира среди клубов, так, как и мечтал Ферги.

Босс сказал: «Это удаление с поля Видича помешало нам. Он сделал это непреднамеренно, но он ударил соперника локтем. Когда вы делаете это на глазах рефери, у вас нет никаких шансов. Видич не дал рефери выбора.

Полчаса вдесятером — это много, но Уэйн забил великолепный гол. После ухода Видича было важно, чтобы мы не теряли мяч. Было важно продолжать контролировать игру и надеяться, что Роналду и Руни сотворят нечто особенное. Коллективный дух команды одержал верх. Имея десять игроков, мы играли с большой самоотдачей и старались победить. Это показатель амбициозности игроков.

Через тридцать лет вы посмотрите на этот трофей и увидите на нем название «Манчестер Юнайтед», ноя к тому времени уже не смогу насладиться этим зрелищем».

Ферги позволил своей команде праздничный бокал вина за ужином, и только. Да, еще один трофей отправился в копилку призов на «Олд Траффорд», но команду уже ждала серьезная игра в Премьер-лиге. Только вперед, как любит говорить сэр Алекс, — и следующей остановкой в увлекательном путешествии в поисках непрекращающейся славы значилась Премьер-лига и стадион «Британия» клуба «Сток Сити».

Как уже упоминалось в предыдущей главе, Ферги завоевал с клубом третий титул чемпионов Англии подряд — ну а как насчет противостояния в финале Лиги чемпионов с «Барсой» в конце сезона 2008/09 года?

Давайте отправимся в Рим, чтобы завершить картину и понять, что было правильным, а что неправильным, когда Ферги вознамерился привезти домой, на «Олд Траффорд», третий Кубок европейских чемпионов.

Глава 16

Романские руины

Цель поражала величиим, но это было обычное дело для Ферги и «Юнайтед»: спустя всего несколько недель после победы в финале Лиги чемпионов над «Челси» босс созвал своих ребят на предсезонную тренировку и сказал им, что теперь он хочет, чтобы они установили еще один невероятный рекорд в истории гигантов с «Олд Траффорд».

Вы уже, наверное, угадали — он сказал, что ему хотелось бы, чтобы они стали первой командой, а он стал первым тренером в истории, которым удалось отстоять титул победителя Лиги чемпионов, и добавил, что верит в то, что они смогут это сделать. Правда, в сезонах 1989/90 и 1990/91 годов «Милан» завоевывал два Кубка европейских чемпионов подряд, но ни одной команде не удавалось повторить подобное после того, как в 1992 году турнир был реорганизован и получил свое нынешнее название: Лига чемпионов УЕФА.

После получения 11-й короны чемпионов Премьер-лиги в начале мая 2009 года боссу, наверное, можно было простить то, что он считал, что его команда воплотит в жизнь его европейскую мечту в Риме 27-го числа того же месяца.

Предзнаменования были хорошими: его ребята пребывали явно в прекрасном состоянии (о чем свидетельствовал выигрыш ими чемпионата Англии), и победа в предстоящем финале для «Юнайтед» означала бы, что они сделают великолепный «покер» — добавят к уже завоеванным Клубному кубку мира, Кубку Лиги и медалям чемпионов Премьер-лиги четвертый трофей.

Другим хорошим предзнаменованием, как надеялись «красные дьяволы», было то, что они выходили на поле в финале в белой форме — такой же, в какой они в 1991 году в Роттердаме выиграли Кубок обладателей кубков. А в день перед финалом появился еще один добрый знак — сэра Алекса в девятый раз признали тренером года. Босс был рад этой почести и посвятил ее своему штабу и игрокам, которые, как он не преминул указать, заслужили третью подряд победу в Премьер-лиге. Он отметил: «Это большая честь и показатель отличной коллективной работы всего клуба».

И вот «Юнайтед» предстояло сделать все возможное, чтобы защитить

титул победителей Лиги чемпионов следующим вечером в Риме. Ферги знал, что это нелегкая задача: «Барселона», наряду с «Юнайтед», была лучшей командой Европы последних лет, но уже настала пора, чтобы «красные дьяволы» встали в один ряд с самыми титулованными клубами Старого Света.

Перед матчем босс сказал: «Это возможность для нас войти в когорту великих клубов Европы. Если вы оглянетесь назад, то увидите, что такие команды, как «Аякс», «Милан» и мюнхенская «Бавария» выигрывали этот трофей несколько сезонов подряд. Было много неудачных команд в мировом футболе, но когда вы смотрите на пантеон великих команд, вы видите, что нужно завоевать европейский Кубок и защитить трофей, чтобы быть причисленными к таким командам. В этом нет сомнений, так было всегда. Такие команды, как «Манчестер Юнайтед» и «Барселона», должны повторить этот успех, чтобы их воспринимали в качестве грандов.

Странно, что никто не сделал это после появления Лиги чемпионов, но у нас хорошо получается быть первопроходцами, и это наш шанс.

Великие команды раньше делали это, но не сейчас. У нас есть возможность сделать это, и мы надеемся, что сделаем это.

Настало время добиться большего успеха в Европе. Сегодняшний «Манчестер Юнайтед» имеет шансы преуспеть в следующие несколько лет — и мы надеемся, что в среду сможем подтвердить это».

Самый опытный участник кампании Ферги, вечно юный Гиггз, желал войти в историю, как того желал и его босс, и тоже чувствовал, что они могут сделать это. Гиггз сказал: «Я поиграл в некоторых действительно хороших составах нашей команды. В тысяча девятьсот девяносто девятом году была достигнута тройная победа, команда девяносто четвертого года иногда казалась непобедимой, но в этом сезоне мы выиграли Премьер-лигу третий раз подряд, и я думаю, что если мы выиграем еще и Лигу чемпионов, найдется очень немного людей, кто стал бы спорить с тем, что нынешний состав «Юнайтед» — самая сильная команда в истории клуба.

Никто никогда не защищал титул победителя Лиги чемпионов. Принять этот вызов и победить само по себе уже будет блестящим достижением. Но если команда выигрывает три титула, можно говорить о том, что она является лучшей в истории нашего клуба.

Лигу чемпионов выиграть тяжело. Душевно и физически это истощает — нужно биться и иметь желание и стремление победить в турнире снова. В этом сезоне в клубе есть это желание, потому что мы поняли, что никто еще не защищал этот титул и игроки стремятся сделать это. Все хотят победить чемпионов, будь то в Премьер-лиге или в Лиге чемпионов,

именно поэтому так трудно отстоять звание победителей». «Юнайтед» вышел в финал, победив в четвертьфинале «Порто» (с общим счетом 3:2), а в полуфинале «Арсенал» (с общим счетом 4:1). Двухматчевый поединок с «Порто» заставил болельщиков «Юнайтед» понервничать, поскольку первый матч закончился вничью — 2:2, однако в ответной встрече «красные дьяволы» все же собрались и выиграли — благодаря чудо-голу, забитому Роналду.

«Юнайтед» как обладателя титула желал обыграть любой клуб, в том числе «Арсенал», встреча с которым ждала манкунианцев в полуфинальных матчах, после того как они наконец одолели «Порто».

В первой игре на «Олд Траффорд» 29 апреля «Юнайтед» вырвал победу со счетом 1:0: Джон О'Ши забил гол с близкого расстояния на 18-й минуте. Роналду во втором тайме нанес блестящий удар, но мяч угодил в штангу, «Юнайтед» создал еще несколько опасных моментов, однако вратарь «канониров» Мануэль Альмуния был на высоте, и его заслуженно признали лучшим игроком матча.

Даже при том, что «канониры» проиграли первый матч, они явно рассчитывали на нечто большее, хотя, пропустив всего один гол, чувствовали, что легко отделались; теперь они надеялись показать характер в Лондоне. Сэр Алекс согласился с тем, что «канониры» должны были проиграть с более крупным счетом, но предупредил, что «Юнайтед» забьет и в ответной игре: «Мы играли в хорошем высоком темпе и, возможно, должны были забить четыре гола, но перед игрой я хотел выиграть, не пропустив мяч в свои ворота. Мы знаем, что можем приехать в Лондон и забить гол, и это большая проблема для, Арсенала».

И это действительно стало проблемой, поскольку «Арсенал» получил в свои ворота еще три гола, на которые смог ответить только одним.

Робин ван Перси забил гол престижа для «канониров» на 75-й минуте, но при очень спорных обстоятельствах. Он послал мяч в ворота с пенальти, после того как арбитр несправедливо удалил с поля Даррена Флетчера за снос Сеска Фабрегаса. Видеоповтор показал, что капитан сборной Шотландии отобрал мяч у Фабрегаса чисто. То, что теперь он был вынужден пропустить финал Лиги чемпионов против «Барселоны», было несправедливо.

Между тем в лагере «Арсенала» царил досадное разочарование, поскольку лондонцы упустили свой самый большой шанс. Их тренер Арсен Венгер назвал тот вечер «самым неутешительным» в своей карьере и сказал: «Я чувствовал, что болельщики действительно предвкушали грандиозный матч, и разочаровать людей, которые так поддерживают

команду, очень неприятно».

Француз добавил: «Самое тяжелое — это осознавать, что у нас не было ощущения, что мы играем в полуфинале Лиги чемпионов».

Выразительный и пророческий комментарий, если применить его к судьбе самого «Юнайтед» в финале, состоявшемся месяц спустя. Венгер сказал, что «канониры» не показали себя в полуфинальной игре с «Юнайтед», и то же самое произошло в Риме с «красными дьяволами» в финале против «Барселоны» — они не показали себя, за исключением энергичных первых 10 минут матча.

Так что же пошло не так, как надо? На мой взгляд, и со мной согласны и некоторые игроки «Юнайтед», команда застыла после великолепных 10 минут в начале встречи. Как Иван Драго в фильме «Рокки-4», манкунианцы думали, что они непобедимы и бессмертны, пока не получили по физиономии. Когда Рокки заставил Драго почувствовать вкус собственной крови, большой русский выглядел ошеломленным и начал терять самообладание. Точно так же, когда Самуэль Это'О, обыграв Неманью Видича, вывел «Барсу» вперед на 10-й минуте, «Юнайтед» посыпался: «красные дьяволы» купились на байку о том, что «Барса» непобедима, и в оставшиеся 80 минут взирали на нее почти в благоговейном страхе, позволив ей творить все, что вздумается, и диктовать правила игры.

И это было очень прискорбно, потому что, как скажут вам в «Челси», «Барсе» можно с успехом противостоять, и «синие» доказали это, когда встретились с каталонцами в полуфинале. Ребята со «Стэмфорд Бридж», несомненно, добились прогресса: они переиграли «Барсу» тактически и стратегически и выиграли бы в итоге, если бы не слабая игра в концовке Дрогбы и не отвратительное судейство норвежца Тома Хеннинга Эвребе, который не назначил два явных пенальти в ворота испанцев.

Пропустив первый гол, «Юнайтед» просто не включился, и после того как Лионель Месси закрепил победу «Барсы», подпрыгнув на 70-й минуте выше Фердинанда и забив победный гол головой, невероятно разочарованный Гиггз повел товарищей по команде получать медали неудачников.

Тем дождливым вечером в Вечном городе произошла коллективная потеря формы и самообладания. И без крепкой полузащиты, которая могла бы противостоять замечательным футболистам Андреасу Иньесте и Хави, обороне «Юнайтед» в тот вечер пришлось трудиться в поте лица. Впоследствии удрученный «капитан на вечер» Гиггз признал, что так оно и было: «Иногда «Барселона» заставляла нас выглядеть глупо, настолько хорошо она контролировала мяч. Время от времени мы, возможно, и бегали

за ним, но не сыграли в свою полную силу, однако все равно мы создавали моменты — и, пожалуй, даже больше моментов, чем «Барселона».

Мы знали: тот, кто раскроется в этот вечер, тот и победит, и так и оказалось. Они раскрылись и сыграли в отличный футбол — а мы нет. Я думаю, если бы мы вели в счете, мы смогли бы держать мяч так же, как они, — но справедливости ради стоит сказать, что они заслужили победу».

Сэр Алекс был так же разочарован, как и его полевой генерал, но забрал утешительную медаль с достоинством и призвал своих ребят сделать то же самое. Он также признал, что «Юнайтед» был переигран. «Я думаю, — сказал Ферги, — что первый гол убил нас, они его забили в ходе первой же своей атаки. Мы начали ярко, но после этого стали немного нервничать, и, конечно, ведя в счете, они могли контролировать мяч весь вечер.

Честно сказать, мы проиграли более мастеровитой команде. Мы не показали все, на что способны, — после первого гола это было трудно сделать. Они действительно довольно неплохо защищались — мы думали, что сможем противостоять им гораздо лучше, чем мы это сделали. Поражение — это лучшая часть игры, потому что в тяжелой ситуации вы всегда двигаетесь вперед быстрее.

Конечно, мы разочарованы, но мы хорошо поработали: это был долгий сезон, мы сыграли шестьдесят шесть игр, и нужно отдать должное игрокам за их храбрость и гибкость. В следующем сезоне мы сыграем лучше».

Босс также отметил Месси и слаженную игру в полузащите Хави и Иньесты, но указал на то, что у «Юнайтед» отсутствовал собственный ключевой полузащитник, Даррен Флетчер, пропустивший игру из-за дисквалификации.

«Он — игрок-победитель, — заметил Ферги. — Это была потеря, но у них тоже были потери, и трудно измерить величину потерь. Нас разочаровало то, как мы использовали мяч, когда владели им. Иногда мы не могли отобрать у них мяч в течение нескольких минут. Возможно, это был не наш вечер, и нам достался орешек не по зубам».

Его вице-капитан, Рио Фердинанд, высказался аналогичным образом: «В девяноста девяти процентах матчей этого сезона мы играли хорошо, и сегодня мы создали четыре или пять хороших, голевых моментов, а соперники забили два гола в нужное время, причем мы сами в этом виноваты.

У нас не нашлось никаких аргументов: они были лучшей командой в этот день — сегодня это надо признать. Если бы мы играли лучше или играли в свою силу, это была бы другая игра, но если вы не делаете этого в

такой день, вы не заслуживаете победы».

Разочарованный и подавленный, «Юнайтед» отправился домой, в Манчестер. Вот так сэр Алекс воспитывает игроков клуба более двадцати лет пребывания на посту главного тренера — так, что они расстраиваются из-за одного поражения в сезоне, в котором завоевали три трофея: золото чемпионата Англии, Кубок Лиги и Клубный кубок мира. Босс, как обычно, улетел в отпуск на юг Франции, уверенный в том, что он и его команда используют этот опыт, чтобы вступить в следующий сезон более сильными и окрепшими.

Однако он знал кое-что еще, чего не знали болельщики и большинство его подчиненных, — что он потеряет своего лучшего игрока. 11 июня, спустя всего две недели после поражения в Риме, «Юнайтед» разместил короткое, но шокирующее сообщение на своем официальном веб-сайте www.manutd.com. В сообщении говорилось о том, чего боялись многие болельщики. Вот его текст:

«Мадридский «Реал» предложил «Манчестер Юнайтед» продать Криштиану Роналду за рекордную сумму в 80 миллионов фунтов стерлингов.

По просьбе Криштиану, который снова изъявил желание уехать, и после встречи с представителями игрока, «Юнайтед» согласился дать мадридскому «Реалу» возможность поговорить с игроком. Ожидается, что эти переговоры должны завершиться к 30 июня. Клуб не будет комментировать эту ситуацию до появления новых подробностей».

Это был сокрушительный удар для болельщиков, они задавались многими вопросами. Как «Юнайтед» усилит игру, если уйдет лучший игрок клуба? Кого Ферги планирует купить за рекордные 80 миллионов фунтов стерлингов, которые «Реал» готов выплатить за португальского гения? Действительно ли босс верит в то, что его команда может усилить свою игру без лучшего игрока в мире?

Да, казалось, он действительно в это верил, потому что в его команде был молодой человек, который уже был готов взять ответственность на себя и бросить вызов Роналду за право называться лучшим. Главным человеком на стадионе «Театр мечты» должен был стать Уэйн Руни. Но было ли у него достаточно лидерских качеств, чтобы привести «Юнайтед» на европейскую вершину, или «красным дьяволам» предстояло пережить еще один разрушительный переходный период, подобный тому, какой они пережили в 2003–2005 годах? Вопросов было много, но ответы на них имелись только у одного человека.

Но, прежде чем ответить на них, Ферги намеревался насладиться

своим летним отпуском. А после него он возвратится уже с перезаряженными батарейками и, как обычно, высокими ожиданиями и требованиями к своим игрокам.

Глава 17

Пенсия, да? Черта с два!

Когда 1 мая 2010 «Ливерпуль» проиграл дома «Челси», многие болельщики «Юнайтед» обвинили их давнего врага Стивена Джеррарда в том, что из-за него «красные дьяволы» лишились титула чемпионов. Если бы Стиви Джи не помог ребятам Карло Анчелотти сделать счет 2:0, отдав нелепый пас назад (мяч тут же перехватил Дидье Дрогба и отправил в ворота), рассуждали они, то мерсисайдцы, возможно, могли бы и уцепиться за ничью, которая приблизила бы «Юнайтед» к чемпионству.

Ничья в этой игре позволила бы «Юнайтед» остаться на вершине турнирной таблице с 82 очками, опережая на одно очко «Челси», и все решил бы последний матч сезона. «Юнайтед», конечно, постарался бы победить дома «Сток Сити», после чего результат игры между «Челси» и «Уиганом» уже не имел бы никакого значения.

Однако обвинение Джеррарда было упрощением ситуации, даже если это и делало последнего страшилищем в глазах фанов «Юнайтед». Да, Джеррард ненавидит «Юнайтед» — на самом деле однажды он даже сказал: «Я вырос в Хайтоне, и меня научили ненавидеть «Юнайтед», его болельщиков, игроков, тренера, персонал, талисман, все, связанное с «Олд Траффорд».

И да, Ферги действительно сделал выводы из этого эпизода. «Я увидел это только после игры, — сказал босс. — Это был большой подарок. С этим ничего не поделаешь — просто приходится смириться».

Но не Джеррад был виноват — ион ошибся не намеренно, чтобы помешать «Юнайтед» в рекордный, 19-й, раз стать чемпионами (в этом случае «красные дьяволы» обогнали бы «Ливерпуль» по количеству побед в чемпионате Англии). Капитан «Ливерпуля» был явно потрясен, когда его пас перехватил Дрогба, но давайте не забывать прошлое Стиви Джи. На Евро-2004 подобный, сделанный им пас назад подарил победу французам. А в сезоне 2005/06 года такой же пас на «Хайбери» привел к тому, что Тьерри Анри легко забил гол «Ливерпулю».

На самом деле, реальные причины для печали Ферги в мае 2010 года по поводу потери титула были двойными: проблемы в нападении и в защите. Боссу так и не удалось найти адекватную замену Криштиану Роналду, к тому же в самое неподходящее время травмы получили

ключевые полузащитники, а защитники Видич и Фердинанд были дисквалифицированы. Успех «Юнайтед» в двух предыдущих сезонах был основан на голах, забитых Роналду, и железобетонном партнерстве Рио и Неманьи, поэтому не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы понять, что без этой ключевой тройки «Юнайтед» не сможет играть эффективно.

Однако для фанатов «Юнайтед», все еще обвинявших во всем Джеррарда, осталось одно утешение: это поражение означало, что Ферги наверняка останется в клубе и в следующем сезоне.

Люди с «Олд Траффорд», обладающие информацией, сказали мне, что босс серьезно подумывал над тем, чтобы уйти в мае 2010 года, если в рекордный, 19-й, раз выигрывает титул чемпиона. Конечно, публично он объявил, что не планирует уходить и что надеется продолжить работу на ответственном посту в течение многих последующих лет.

К концу апреля 2010 года в прессе появились сообщения о том, что Ферги якобы покинет свой пост в мае 2011 года, а его преемником станет Жозе Моуриньо.

Босс высмеял такие догадки, сказав: «Это чепуха! В этом нет ни капли правды — я не собираюсь уходить, а если бы и собрался, то сказал бы об этом только [исполнительному директору] Дэвиду Джиллу и семье Глейзер».

Мой информатор сказал мне: «Он так сказал, да? Конечно, в этом есть доля правды — многие люди уже давно тайком говорят о том, что он, возможно, проведет еще один сезон, а затем мы пригласим руководить нашим кораблем Фабио Капелло или Луи ван Гаала. Он ведь не будет объявлять об этом за год, не так ли? Когда он играл в отставку в две тысячи втором, он объявил об этом за двенадцать месяцев до предполагаемого ухода, и «Юнайтед» стало лихорадить. Его заявление раскачало лодку, посеяв неуверенность среди игроков и персонала клуба.

Но были явные признаки того, что босс, возможно, уйдет даже в этом году [две тысячи десятом], если выигрывает чемпионат в девятнадцатый раз. Все думают, что он бредит Лигой чемпионов, но это далеко не так — нужно помнить, что его главная цель всегда состояла в том, чтобы вытеснить «Ливерпуль» с Олимпа, и этот девятнадцатый чемпионский титул был всегда для него целью номер один».

Вот тебе раз: великий человек, оказывается, собирался уходить уже в 2010-м, если бы «Юнайтед» обыграли «Челси», а не наоборот. Возможно, те фанаты «Юнайтед», которые были недовольны Джеррардом, на самом деле должны были благодарить его! Хотя перехваченный пас Джеррарда и обошелся дорого, косвенно он также имел и положительный эффект.

Проигрыш чемпионства «Челси», возможно, убедил Ферги в том, что ему определенно нужно остаться, по крайней мере, еще на один сезон, пусть и для того только, чтобы попытаться выиграть чемпионат в 19-й раз.

Еще один сюрприз состоял в том, что мой информатор в «Юнайтед» говорил о Капелло и ван Гаале из «Баварии» как о людях, которые «поведут судно». А как же Моуриньо? «Конечно, он — победитель, — сказали мне, — но он нравится не всем в «Юнайтед». Его футбол скорее функционален, чем интересен, а «Юнайтед» всегда любил побеждать красиво.

Нужно также помнить о том, как сэр Бобби однажды публично заявил, что у него есть некоторые возражения по поводу Жозе и что ван Гаал был в списке преемников наряду с Эрикссоном, когда сэр Алекс собирался уйти в две тысячи втором году, но потом передумал».

Сэр Алекс, возможно, и проиграл «Челси» в чемпионате на финише сезона 2009/10 года, но был ли его 24-й сезон в клубе успешным в других отношениях? Что ж, он действительно выполнил основную задачу, которую он ставит перед собой и своими подопечными и которая описывается принципом «один трофей в сезон — это успех», снова завоевав Кубок Лиги. Но в наши дни этот трофей, как уже отмечалось, считается малозначимым многими на «Олд Траффорд» (равно как и в четырех других ведущих клубах). Однако, исходя из более жестких требований, которые он неофициально предъявил себе и своим игрокам, этот сезон был для Ферги неудачным.

Вторые в Премьер-лиге, выбывание из Лиги чемпионов на стадии четвертьфинала в противостоянии с командой, которую «красные дьяволы» должны были спокойно побеждать, и из Кубка Англии в третьем раунде в результате проигрыша играющему в первом дивизионе «Лидсу», который они тоже должны были побеждать, — это была действительно неудача. Сезон начался на низкой ноте, когда 8 августа 2009 года «Юнайтед» на «Уэмбли» проиграл «Челси» Суперкубок Англии. Матч закончился вничью — 2:2, голы у «красных дьяволов» забили Нани и Роналду, но «Челси» одержал победу со счетом 4:1 по пенальти.

Нани сыграл блестяще, и он продолжил показывать блестящую игру и дальше, став, возможно, вторым звездным игроком команды после «бриллианта» Руни. Но в начале сезона он пал жертвой обрушившейся на «Юнайтед» эпидемии травм, вывихнув плечо в столкновении с Джоном Терри в выставочном матче на Уэмбли. «Он выбыл на неопределенное время, и нас беспокоит, что невозможно сразу вправить ему плечо», — сказал явно взволнованный Ферги после проигрыша «Челси».

У «Юнайтед» уже выбыл на два месяца основной вратарь ван дер Сар — ему требовалась операция по поводу перелома пальца и повреждения кости на левой руке.

Отсутствовал также Видич, который травмировал голень. Это были игроки, без которых Ферги, возможно, и обошелся бы, когда планировал быстрый отрыв на старте, но подобные проблемы то и дело мешали ему по ходу сезона.

На 74-й минуте того матча на «Уэмбли» вышел на замену дебютирующий в основном составе команды Майкл Оуэн, которого в конце сезона пригласили как свободного агента. Его приход на стадион «Театр мечты» был, конечно, просчитанным ходом босса: Оуэн пропустил огромное количество игр из-за травмы, и многие эксперты полагали, что его уже никто не продаст (или никто не купит). По истечении его контракта в «Ньюкасле» нападающий пришел в «Юнайтед» в начале июля 2009 года.

Бывший игрок «Ливерпуля» выказал энтузиазм по поводу возобновления своей карьеры, согласившись на серьезное снижение зарплаты, со 115 000 фунтов в неделю, которые он получал в «Ньюкасле», до скромных 50 000 фунтов в неделю на «Олд Траффорд». Оуэн признал, что очень хотел стать игроком «Юнайтед», поскольку это даст ему возможность сыграть в Лиге чемпионов и, возможно, позволит улучшить его шансы на попадание в сборную Англии, которая под руководством Фабио Капелло готовилась к участию в Кубке мира-2010.

Легенда «Юнайтед» Брайан Робсон был уверен, что Оуэн поможет клубу. Он сказал *The Daily Telegraph*: «Майкл — это прирожденный голеадор, а прирожденных голеадоров, способных достойно играть на высшем уровне, очень мало. Я определенно считаю, что он способен стать бомбардиром Лиги чемпионов, потому что ему всего двадцать девять и у него в запасе много хороших лет».

Сэр Алекс также полагал, что Оуэн мог компенсировать в нападении уход Роналду и Карлоса Тевеса. Он сказал: «Майкл — это нападающий мирового класса с признанным умением забивать на высоком уровне, и это никогда не подвергалось сомнению. Наши ожидания, связанные с его приходом в «Манчестер Юнайтед», должны понравиться Майклу».

Да и сам Оуэн проявил ребяческий энтузиазм, когда его попросили высказаться об этом переходе. Он сказал: «Я только начал переговоры с другими клубами, когда внезапно сэр Алекс позвонил мне и пригласил позавтракать с ним следующим утром, и во время этого завтрака он и сказал мне, что хочет пригласить меня. Я согласился, не раздумывая.

Это фантастическая возможность для меня, и я намереваюсь

ухватиться за нее обеими руками. Я теперь надеюсь быть игроком «Манчестер Юнайтед», и мне повезло, что я уже знаю здесь так много игроков. Я пропустил предсезонку в прошлом году и рад, что начну тренироваться в Каррингтоне с самого первого дня.

Я хочу поблагодарить сэра Алекса за веру в меня и обещаю ему, что оправдаю ее своими голами и игрой».

Оуэн подписал двухлетний контракт как свободный агент.

Его приход на «Олд Траффорд» означал, конечно, понижение его статуса. Всего восемью годами ранее он был назван лучшим футболистом года в Европе, после того как способствовал тройной победе «Ливерпуля» в сезоне 2000/01 года — тогда клуб завоевал Кубок Англии, Кубок Лиги и Кубок УЕФА. В августе 2004 года он перешел в мадридский «Реал», и это было началом заката его звездной карьеры, поскольку началась кошмарная череда травм, и в конечном счете через год Оуэн оказался в «Ньюкасле».

Действительно ли он был ответом на дилемму «Юнайтед» после ухода Тевеса и Роналдо? Поклонники «красных дьяволов», конечно, не были убеждены в этом. Болеющий всю жизнь за «Юнайтед» Стивен Хейвуд сказал мне в то время: «Он слишком непредсказуем — у него было слишком много травм, и он уже, по крайней мере, наполовину потерял свою скорость. Вот увидите, он получит травму и выйдет из строя на месяцы». В июле 2009 года эти слова прозвучали пророчески, потому что сезон Оуэна закончится в следующем марте, когда он получит травму подколенного сухожилия.

Однако в этом сезоне он забил девять голов, включая два очень важных: незабываемый победный гол в дополнительное время в матче против «Манчестер Сити» в конце сентября и первый гол в победном финале Кубка Лиги на «Уэмбли», во время которого Оуэн получил ту самую травму подколенного сухожилия, из-за которой завершился его сезон.

Кевин Маккарра из *The Guardian* кратко суммировал важность гола Оуэна в матче против «Сити» и общий вклад в победу этого игрока, написав: «Решающий гол был забит вышедшим на замену Майклом Оуэном, который мастерски послал мяч в противоход голкиперу Шею Гивену после блестящего паса Райана Гиггза.

В свое время велись споры по поводу приглашения Оуэна, так как нельзя было сказать, что он точно будет выходить в основном составе, но его способность решать исход матчей более чем оправдала его приглашение в команду».

Важность гола Оуэна, забитого «Вилле» на «Уэмбли», была очевидна:

этот гол привел «Юнайтед» в чувство и сподвиг их к победе, к выигрышу единственного трофея в сезоне, после того как «Вилла» повела в счете. «Юнайтед» пришлось догонять соперника, начиная с пятой минуты, когда Джеймс Милнер забил пенальти, после того как Видич сфолил на Габриэле Агбонлахоре. Оуэн сравнял счет через семь минут, пробив мимо Брэда Фриделя, а через 16 минут выдал голевой пас Руни, который забил победный для «Юнайтед» гол.

Так что Оуэн в своем первом сезоне сыграл хорошо: учитывая его проблемы с травмами, его вполне можно назвать голеадором «Юнайтед» номер четыре после Руни, Бербатова и еще одного футболиста. Единственная проблема состояла в том, что Ферги не пригласил этого одного, который мог бы заполнить брешь после ухода Роналду и Тевеса. Вместо этого «Юнайтед» пришлось полагаться на расцветающий талант молодого итальянца Федерико Македа, а с декабря — на нового парня, Маме Бирама Диуфа.

Руни, Бербатов, Оуэн, Македа, Диуф. Они едва ли дотягивали до уровня Йорка, Коула, Шерингэма и Солскаьера.

Роналду неизбежно направился под мадридское солнце в конце сезона 2008/09 года. Он хотел присоединиться к испанским гигантам годом ранее, но мой достоверный информатор в «Юнайтед» сообщил мне о том, что его убедили остаться, пообещав, что он обязательно осуществит свою детскую мечту перейти в команду своих кумиров через 12 месяцев.

Он ушел после удручающего проигрыша «Барселоне» в финале Лиги чемпионов в Риме. Всего через две недели после этой неудачи его уже не было в команде.

«Юнайтед» был непреклонен, Ферги принял решение отпустить португальца и объяснил это Би-би-си так: «Это было чисто футбольное решение, и оно не имело никакого отношения к финансовой структуре клуба». Но болельщиков это не убедило — многие полагали, что эти деньги будут использоваться для выплаты долгов, которые накопило семейство Глейзеров, купив клуб.

У их страхов, казалось, были основания, поскольку единственными приобретениями летом 2009 года были Оуэн и Антонио Валенсия — многообещающий, хотя и не полностью раскрывшийся крайний нападающий из «Уигана», обошедшийся в 17 миллионов фунтов.

Рекордная сумма — 80 миллионов фунтов — была некоторым утешением за потерю человека, который на тот момент был, возможно, лучшим игроком в мире, но пришедшим на замену Роналду игрокам было далеко до уровня Лионеля Месси, Карима Бензема или Франка Рибери, к

большому огорчению болельщиков «Юнайтед», с явным недоверием наблюдавшим за Глейзерами.

Конечно, тем летом нападение «Юнайтед» потеряло не только блестящего Роналду: всегда энергичный, всегда активный, всегда достойный похвалы Карлос Тевес также покинул клуб. Наряду с уходом Криштиану, потеря аргентинца была сокрушительным ударом для «Юнайтед», хотя Ферги возражал этому и утверждал, что Тевес просто не стоил тех 25 миллионов фунтов, которые требовал за него его агент Киа Джорабчиан.

Босс обрисовывал в общих чертах свое видение ситуации в июле 2009 года; он сказал прессе: «Мы связались с Карлосом, я посылал ему письма и говорил с ним, когда он был в Аргентине. Дэвид Джилл [исполнительный директор, Юнайтед] сделал предложение Киа Джорабчиану, поэтому я поговорил с Карлосом до миланского «Интера» [весной] и сказал, что мы переговорили с Киа.

Но мы так и не получили от него ответа. Я не считал, что он стоил двадцать пять миллионов фунтов, — это только мое мнение, возможно, я неправ. У болельщиков, что весьма справедливо, есть свои герои, и я уважаю болельщиков, поэтому я был бы рад заключить сделку, если бы это была правильная сделка. Наш успех зависит от болельщиков и их поддержки — мы нуждаемся в них, когда играем в гостях, к примеру, с «Фулхэмом» и «Арсеналом». Но Тевес просто не стоит двадцать пять миллионов фунтов».

По ходу сезона многие болельщики не соглашались с Ферги: они бы предпочли, чтобы ушел Бербатов, а не Тевес. В то время как аргентинец регулярно бился за честь клуба, вялая, даже ленивая, как сказали бы некоторые, игра Бербатова выводила фанатов из себя. По их мнению, у Бербы, возможно, и был свой стиль, но конечный результат отсутствовал. И это показало количество голов, забитых за сезон: Бербатов забил всего 12 голов за «Юнайтед», в то время как Тевес забил 29 за «Манчестер Сити».

Бывший тренер сборной Англии Терри Венейбле суммировал общее отношение болельщиков «Юнайтед» к уходу Тевеса, сказав, что во время пребывания Ферги на посту главного тренера команда сделала несколько ошибок, и то, что Тевеса отпустили, была одной из них. Венейбле сказал следующее: «Никто из нас, на самом деле, не знает, почему аргентинский нападающий летом уехал в «Манчестер Сити». Может быть, Ферги уже больше не видел его в своей команде? Или у него не было денег, чтобы заплатить владельцам Тевеса двадцать пять миллионов фунтов, которые они якобы хотели получить за его услуги?

Или Тевес был настроен уехать, потому что полагал, что его не любят на «Олд Траффорд»? Как говорится, никто этого не знает. Все, что мы знаем, это то, что, похоже, «Юнайтед» совершил большую ошибку».

Комментарии по поводу ухода Роналду, которые Ферги дал на этой же пресс-конференции, показывают явное различие в его оценке достоинств этих двух игроков. Если в отношении Тевеса ему казалось, что тот не стоит той суммы, которую за него просили, то проститься с Роналду ему было трудно. «Я обстоятельно поговорил с парнем об этом, — сказал Ферги. — Он уже принял решение. В прошлом году он просил меня, и в этом году мы с ним это обсуждали.

Я чувствовал, что это было правильно. Я сказал ему, что позволю ему уйти при одном условии, а именно: если за него заплатят самую крупную сумму в истории. Он ответил: «Хорошо, это меня устраивает».

Мои источники сообщают, что в этой истории есть и другая сторона: Тевес не прилагал усилий для того, чтобы Ферги удержал его; он выжидал момента уйти, потому что не чувствовал, что его достаточно ценят на «Олд Траффорд». И конечно, свою роль сыграл и тот факт, что он мог заработать намного больше денег в «Сити» — 150 000 фунтов в неделю против 50 тысяч в «Юнайтед». Мне также сказали, что «Сити» заплатил на 22 миллиона фунтов больше, чем мог позволить себе «Юнайтед». Да, целых 47 миллионов! Это было бы удивительно, если бы аргентинец не взял себе небольшой процент за переход в «Сити».

Так кто же он был — высокооплачиваемый наемник или парень, который просто чувствовал, что его недостаточно любят?

Вероятно, он был и тем и другим, но его уход стал, конечно, потерей для Ферги и для «Юнайтед».

В конце сезона «Юнайтед» просто сдал — не справился с потерей двух талантов мирового класса, Тевеса и Роналду, и не смог найти им адекватную замену, правда, при этом команде Ферги каким-то чудом удалось финишировать второй, отстав от «Челси» всего на одно очко.

Но после ухода Тевеса и Роналду остался еще один нападающий, который подвел Ферги так близко к тому, чтобы достичь невыполнимой цели. Да, вдохновением Ферги стал Уэйн Руни, с его 35-ю голами, с его титулами «Игрок года в «Юнайтед», «Лучший игрок года в Англии по версии футболистов Профессиональной футбольной ассоциации», «Футболист года по версии Ассоциации футбольных журналистов» и «Лучший игрок года в Англии по версии болельщиков». После ухода Роналду он взял ответственность на себя, чтобы доказать, что главным игроком «Юнайтед» теперь является он.

Своим успехом Ферги обязан ему. Ну, хорошо, «Юнайтед» не был командой одного игрока, но без Руни они вымучивали победы. Ферги отдал должное своему лучшему игроку, когда Руни получил приз Ассоциации футбольных журналистов вскоре после получения приза «Лучший игрок года» от ПФА. Он сказал: «Это было неизбежное решение. Я был уверен, что он получит обе награды, и он это заслужил, потому что достиг потрясающего уровня.

Он привнес в свою игру зрелость и мощь. Это обычно начинает проявляться, когда молодые игроки переходят рубеж двадцатипятилетнего возраста, и сейчас это произошло с Уэйном».

Именно Руни разогнал «Юнайтед» в чемпионате, когда 16 августа они победили на «Олд Траффорд» «Бирмингем» — 1:0. Он также отметился заслуженным дублем в матче против «Уигана», который «Юнайтед» выиграл со счетом 5:0 через три дня после постыдного проигрыша «Барнли». Август сменился сентябрем, Руни снова показал себя, когда «Юнайтед» записал себе в актив отличные победы над «Арсеналом» дома (2:1) и над «шпорами» на выезде (3:1). Уэйн открыл счет в матче с «канонирами» с пенальти и забил последний гол в этом матче.

В конце 2009 года «Юнайтед» занимал вторую строчку в турнирной таблице, отставая от «Челси» на два очка. Манкунианцы пережили неудачный декабрь, проиграв дома «Астон Вилле» со счетом 0:1 и на выезде «Фулхэму» со счетом 0:3. Этот спад достиг кульминации на третий день 2010 года, когда дома они проиграли в Кубке Англии с минимальным счетом своим давним соперникам «Лидс Юнайтед». Голу этой команды Первого дивизиона забил Джермейн Бекфорд, и «Юнайтед» в первый раз за все 23 года пребывания Ферги на посту главного тренера был выбит из третьего раунда этого турнира командой из низшего дивизиона.

Да, босс внес несколько изменений в состав, который разгромил «Уиган» тремя днями ранее, но Руни и Бербатов вышли на поле, и «красные дьяволы» должны были легко взять верх. Сэр Алекс конечно же был совершенно обескуражен позорным поражением и, как мне говорили, после матча обрушился в раздевалке на своих ребят. За эти годы, он, возможно, смягчился, но мог по-прежнему багроветь от гнева, если чувствовал, что они подвели не только его, но и преданную армию фанатов «Юнайтед». Ферги сказал следующее: «Я не ожидал такой игры, это был шок. У меня нет никаких жалоб на результат: «Лидс» заслужил победу. Они иногда делали паузы, но заслужили удачу, а я разочарован.

Нас действительно застали врасплох — мы пропустили нелепый гол. Вся игра в первом тайме была нелепой. Мы так и не разогнались, и

качество пасов иначе как никудышным назвать нельзя — как и всю игру.

Я не думаю, что кто-то из игроков может сказать, что у него был хороший день. Возможно, только Валенсия, когда он вышел на поле, может сказать это. И даже после его выхода нам понадобилось почти десять минут, чтобы доставить ему мяч. На «Олд Траффорд» от нас всегда ждут гола, и во второй половине встречи мы стали играть чуть интенсивнее. У нас было много возможностей забить, но в этот день мы их не использовали».

Единственным утешением для него было то, что ему и его команде не нужно было долго ждать, чтобы все исправить. Через три дня им предстоял первый полуфинальный матч Кубка Лиги против земляков из «Сити» на поле соперника. Клубному телевидению после игры с «Лидсом» Ферги сказал: «Мы должны как можно быстрее выбросить тот результат из головы».

У нас в среду полуфинал, и многие из тех игроков, которые играли сегодня, не будут в нем принимать участие. Вы должны посмотреть на этот матч в правильном свете. Мы подготовимся к среде сейчас — мы уже знаем состав, но, возможно, в него будет внесено несколько изменений».

На самом деле тот матч был перенесен из-за плохой погоды на две недели, а тем временем «Юнайтед» сыграл вничью с «Бирмингемом» (1:1) и одержал победу над «Барнли» (3:0). Но в первой полуфинальной игре 19 января победили «горожане» — 2:1, и по иронии судьбы именно два гола Тевеса обрекли «красных дьяволов» на поражение, несмотря на то, что они открыли счет благодаря голу Гиггза. Босс показал свое растущее уважение к прогрессу «Сити» под руководством нового тренера Роберто Манчини, выставив на поле свой сильнейший состав, хотя и без ключевых защитников Фердинанда и Видича.

Ферги объявил, что не будет переживать по поводу этого поражения; на самом деле, он нисколько не сомневался, что его ребята отыграются на «Олд Траффорд» во втором матче полуфинала, который состоится через восемь дней. Он также подтвердил свою уверенность в том, что продажа Тевеса была правильным шагом, несмотря на дубль аргентинца в этом матче, принесший победу «Сити». «В истории клуба было несколько игроков, — сказал босс «Юнайтед», — которые покидали его и забивали нам. Это не проблема.

Большую часть матча мы контролировали ход игры. Дома нам помогут болельщики, и если мы сыграем так, как сегодня, то все будет в порядке».

Перед ответным матчем «Юнайтед» разогрелся, легко обыграв на «Олд Траффорд» со счетом 4:0 «Халл Сити». Вечером 27 января

напряжение достигло апогея, когда на стадион наконец приехали «горожане». Правда, предстояла встреча в рамках малозначительного (по крайней мере, по мнению Большой четверки) турнира — Кубка Лиги, но этот полуфинал был особенным. Для «красных дьяволов» это была возможность заявить о том, что, несмотря на растущую силу «горожан», которых Ферги называл «шумными соседями», «Юнайтед» все равно сильнее.

Для «Сити» это был шанс пробиться в финал на «Уэмбли» и прервать 34 летнюю агонию ожидания трофея.

Разумеется, Ферги одержал победу, не дав «горожанам» вкусить славы и подчеркнув, что «Юнайтед» остается командой номер 1 в Манчестере, несмотря на все миллионы, которые кукловоды из Абу-Даби вкладывали в свой «проект». В эмоционально напряженном матче Скоулз, Каррик и Руни забили по голу, и «Юнайтед» вышел в финал; «красные дьяволы» выиграли тем вечером со счетом 3:1, а по итогам двух матчей — со счетом 4:3. Триумф Ферги был неизбежным, так же как неизбежным стало и то, что Тевес снова плеснул ложку дегтя в его бочку меда, забив гол утешения для «Сити». Этого гола стало достаточно, чтобы обеспечить аргентинцу титул главного голеадора турнира второй год подряд: в ходе розыгрыша этого Кубка Лиги он забил за «Сити» шесть голов — столько же он забил и в прошлом розыгрыше, выступая за «Юнайтед».

«Юнайтед» вышел в финал благодаря Руни, который забил гол головой в дополнительное время, и босс не поскупился на похвалы в адрес своего энергичного нападающего. Он сказал: «Его контроль мяча, его подвижность, его прорывы были абсолютно фантастическими. Это была замечательная игра, действительно игра мирового класса.

Приятно выигрывать в дерби. Атмосфера сегодня вечером и тот факт, что это был полуфинал, прибавили матчу остроты. Мы сохранили терпение — это было важно. Как только мы перемещались на половину противника, мы всегда выглядели грозно».

Победив «горожан», «Юнайтед» вышел в финал турнира, в котором должен был сразиться на «Уэмбли» с «Астон Виллой» в конце февраля. Ферги нужно было отстоять трофей, который «Юнайтед» завоевал годом ранее, обыграв «Тоттенхэм». В этот раз все обошлось без серии пенальти: «красные дьяволы» победили со счетом 2:1 в основное время. Джеймс Милнер, реализовав пенальти, вывел «Виллу» вперед, но гол Оуэна, о котором мы уже упоминали, и гол, забитый головой вышедшим на замену Руни, означали, что трофей остается на «Олд Траффорд».

После матча в основном обсуждали решение судьи Филадельфа Дауда не

удалять Видича за фол на Габриэле Агбонлахоре, приведший к назначению пенальти.

Негодующий босс «Виллы» Мартин О'Нил утверждал, что это решение стоило его команде победы. «Я думаю, — сказал он, — что все согласятся с тем, что их должно было остаться десять. Это плохое решение хорошего арбитра. Оно отвратительное. Ясно, что на «Уэмбли» после пенальти они должны были практически всю игру играть вдесятером. Это главный момент матча.

Не важно, удаляют ли игрока на первой, второй или семьдесят девятой минуте игры, если нарушение очевидно. Оно было настолько очевидно, что просто нет слов».

Даже сэр Алекс согласился, что «Юнайтед» повезло в этом смысле. «Нам повезло, — заметил он, — рефери мог бы и удалить Видича».

Фортуна была менее благосклонна к боссу, когда Оуэну пришлось покинуть поле из-за травмы подколенного сухожилия, в результате чего сезон для него закончился раньше времени. Босс по этому поводу сказал: «Он действительно помог нам и сыграл хорошо. Возможно, в его травме виноваты и мы. В последнее время он нечасто играл, и это мягкое поле не помогло ему. Это тяжелый удар для нас».

«Юнайтед» отпраздновал победу в гостинице, в которой разместился в Лондоне, а затем возвратился домой, чтобы подготовиться к следующему матчу в гостях, который должен был состояться через шесть дней на стадионе «Молинию». Сезон набирал обороты: манкунианцы по-прежнему боролись с «Челси» за лидерство в чемпионате, а также успешно играли в Европе. Они добились важной победы над «Вулверхэмптоном»: единственный гол на 72-й минуте забил Скоулз. Сразу же после этой победы Ферги пришлось настраивать своих ребят на то, чтобы они окончательно разобрались с «Миланом» в одной восьмой Лиги чемпионов.

Двумя неделями ранее «Юнайтед» выиграл со счетом 3:2 в Милане, а теперь разгромил своих стареющих гостей, отправив в их ворота четыре безответных мяча. Руни забил первый и второй голы, итальянская команда поехала домой, не солоно хлебавши, а бывший герой «красных дьяволов» Дэвид Бекхэм, выйдя на поле лишь на 63-й минуте, никак не повлиял на ход игры.

«Юнайтед» вышел в одну четвертую турнира, а Ферги сказал, что они очень хорошо разобрались с итальянцами. С учетом дубля, сделанного в одной восьмой, на счету Руни стало 30 мячей — на 12 меньше, чем забил Роналду, когда привел «Юнайтед» к европейскому триумфу в сезоне 2007/08 года. И Ферги считал, что Уэйн может догнать португальца. «Это

— вызов, — сказал босс. — Я рад, что Уэйн достиг отметки в тридцать мячей, и, честно говоря, он продолжает совершенствоваться». Но на сей раз травма помешала Руни — однако босс высказал свое восхищение нападающим и отличной формой команды.

Ферги добавил: «Это была изумительная игра. Когда мы играем в таком темпе, нам очень трудно противостоять — это была мощная игра. С такой командой, которая есть у меня, уже неважно, с кем играть в следующем раунде».

Это могло бы быть верно, но нельзя исключать неожиданности, вроде невезения или даже удаления с поля.

После сокрушительного разгрома «Милана» манкунианцы записали себе в актив еще две домашние победы в Премьер-лиге, со счетом 3:0 над «Фулхэмом» и со счетом 2:1 над «Ливерпулем». Гол, забитый Пак Чжи Суном головой в падении, вывел команду на вершину турнирной таблицы. С каждым днем приближалась дата ухода с поста тренера «Юнайтед» Ферги, и эта победа была такой же приятной, как и все другие, которые он одержал в матчах с мерсисайдскими гигантами. В своем программном выступлении, которое он едва помнил, но которое произнес в 1986 году, когда только приступил к тренерской работе в клубе, основной целью Ферги назвал смещение «Ливерпуля» «с их чертова пьедестала». Что ж, он, определенно, добился своего. Нынешний «Ливерпуль» был всего лишь тенью гигантов прошлого и капитулировал после того, как Руни реализовал пенальти и сравнял счет, а Пак в падении забил победный гол.

За эти годы непобедимые из другой эры были поставлены Ферги на свое место. Их сезон теперь завершился — они потерпели поражение в полуфинале европейского кубка и слабо финишировали в Премьер-лиге — заняли только седьмое место, набрав 63 очка, на 22 меньше, чем «Юнайтед».

После этой победы Ферги с оптимизмом высказался по поводу шансов своей команды в матче против мюнхенской «Баварии» в Лиге чемпионов: «Мы потеряли Криштиану Роналду, и это подкосило бы любую команду, но сейчас мы показываем удивительно зрелую игру в Европе — в этом плане мы усовершенствовались».

Это отражено в результатах: мы не проиграли в шестнадцати играх в Европе. Сейчас это легко — нет паники, которая имела место, когда у нас были молодые игроки».

Но он оказался неправ: шестнадцатиматчевая беспроигрышная серия закончилась, когда «Юнайтед» 30 марта проиграл со счетом 1:2 на внушительной «Аллианц Арене» в Мюнхене. Руни (разумеется) вывел

«красных дьяволов» вперед на второй минуте матча, но они проиграли, позволив Франку Рибери и Ивице Оличу в концовке встречи забить по голу.

«Юнайтед» выглядел несколько самонадеянным и действовал безынициативно после раннего гола — и жестоко за это поплатился. Это поражение стало первым в череде трех игр, в которых нужно было обязательно выигрывать и которые закончились печально и омрачили сезон; к тому же, к огорчению болельщиков «Юнайтед», в этом матче вынужден был покинуть поле Руни, получив травму лодыжки, которая угрожала вывести его из строя на три недели.

Спустя четыре дня «красные дьяволы» потерпели домашнее поражение со счетом 1:2 от «Челси», а спустя еще четыре дня вылетели из Лиги чемпионов.

Проиграть «Челси», самым главным конкурентам, на этой стадии чемпионата было равносильно катастрофе. Это было потрясение, от которого команда не смогла оправиться. Без Руни «Юнайтед» выглядел старым, медленным и потерянным. Поражение «Юнайтед» лондонцами еще раз подтвердило, что в начале сезона тренерский штаб допустил ошибку, не усилив никем нападение: Бербагов выглядел так, как выглядел, — дорогостоящей роскошью. Такой же, какой в свое время стал Хуан Себастьян Верон, который точно так же вымучивал игру на «Олд Траффорд», после того как Ферги в 2001 году убедил владельцев клуба заплатить за услуги аргентинца 28,1 миллиона фунтов.

В свое время Ферги упорно защищал Верона (часто за счет Бекхэма), пытаясь доказать, что тот стоил потраченных на него денег, и то же самое он делал теперь в отношении несчастного Бербагова.

В игре с «Челси» и в следующих матчах конца сезона этот парень упускал такие моменты, которые Руни, несомненно, реализовал бы. Было больно смотреть на беззубую игру болгарина, в то время как Ферги упрямо продолжал утверждать, что он гений, который стоит заплаченных за него денег.

В коридорах «Олд Траффорд» царил всеобщее ликование, когда «Юнайтед» вышел на мюнхенскую «Баварию» в одной четвертой Лиги чемпионов. Всем казалось, что манкунианцам повезло, что они пройдут «Баварию» и спокойно выйдут в финал, обыграв в полуфинале «Лион». Но у меня было плохое предчувствие, когда на поле появились мюнхенские гиганты. Да, из десяти встреч с ними «Юнайтед» победил в восьми, но в нынешней «Баварии» играли два лучших и самых быстрых крайних полузащитника в мире — француз Рибери и замечательный, пусть и жутко непостоянный, голландец Арьен Роббен.

Роббен пропустил первый матч, но «Бавария» все равно выиграла. Поэтому мне было не по себе, когда мои коллеги критики начали рассуждать о полуфинале и возможном повторении противостояния с «Барсой» в финале. Роббен вернулся в строй к матчу на «Олд Траффорд», и я серьезно сомневался в том, что стареющие Гари Невилл, Скоулз и Гиггз справятся с такими скоростными футболистами, как Роббен и Рибери.

Отдавая должное Ферги, стоит сказать, что он перетряхнул состав, добавив в него молодости и темпа, чтобы опрокинуть «Баварию». Благодаря энтузиазму и смелым набегам Нани, Даррона Гибсона и замечательного бразильского правого защитника Рафаэля «Юнайтед» обескуражил немцев и забил три мяча. Казалось, будто превосходные тактические ходы босса, призванные нивелировать угрозу, исходившую от Рибери и Робена, сработали, потому что полузащитники «Баварии» просто не могли получить мяч. «Юнайтед» подавил мюнхенцев, которые отошли на свою половину и отчаянно пытались сдержать натиск англичан.

«Юнайтед» теперь вели по итогам двух встреч со счетом 4:2, благодаря двум голам Нани и одному голу Гибсона, и уверенно проходили в полуфинал. И тут судьба нанесла им жестокий удар.

Перед самым перерывом Олич отыграл один мяч, а после перерыва рефери удалил с поля игрока «Юнайтед» Рафаэля. У молодого бразильца уже была желтая карточка, а на 50-й минуте он получил второе предупреждение после безобидного столкновения с Рибери. Но француз разыграл настоящую трагедию, потребовав от судьи показать красную карточку Рафаэлю, который был занозой для мюнхенцев, доставляя им немало неприятностей своими скоростными проходами и точными передачами. Удаление Рафаэля стало поворотным моментом встречи и, пожалуй, всего сезона «Юнайтед».

После постоянных атак в первом тайме «красные дьяволы» теперь были вынуждены в течение 40 с лишним минут усиленно обороняться. Руни, выход которого воспринимался как просчитанный ход Ферги, был заменен через пять минут после удаления Рафаэля, поскольку еще не до конца оправился от травмы, и после этого забить или удержать свои ворота в неприкосновенности «Юнайтед» мог разве что чудом.

Говорят, что чудеса случаются только раз в жизни, и, возможно, для Ферги чудом стал тот незабываемый вечер в Барселоне 11 годами ранее, когда «Юнайтед» обыграл именно «Баварию». На сей раз горевать пришлось «Юнайтед», а ликовала «Бавария».

«Красным дьяволам» удавалось некоторое время сопротивляться, но в конце концов они сломались. И все мечты Ферги и его игроков о победе в

Европе отстрочил еще на год не кто иной, как Роббен, забивший фантастический гол после углового, поданного Рибери.

«Юнайтед» добился победы со счетом 3:2, но вылетел из турнира, уступив по итогам двух встреч. Это был досадный итог, и сэр Алекс, понятное дело, расстроился; при этом он оправдывал поражение поведением гостей — он назвал их «типичными немцами», которые, по его мнению, намеренно пытались травмировать Уэйна Руни и убедили судью удалить Рафаэля.

«Это они его удалили, — горячился сэр Алекс. — В этом нет сомнений, и они никогда не выиграли бы, если бы у нас было одиннадцать игроков. Он [Рафаэль] молодой парень, неопытный, и в том, что случилось, конечно, проявилось некоторая его незрелость, но это они заставили его покинуть поле!

Типичные немцы!

Это удаление с поля изменило игру. Я думаю, что они проявили себя как настоящие профессионалы, увидев возможность и заставив судью принять нужное им решение. Парень всего лишь слегка толкнул игрока — и боже, тот был в тридцати пяти ярдах от мяча! Он [Рафаэль] играл блестяще, и для него это трагедия, но арбитр ничего не собирался делать до тех пор, пока они не заставили его достать карточку. Но в играх с такими командами мы уже видели нечто подобное.

Я не думаю, что дальше прошла лучшая команда. Они забили с нарушением правил в первом тайме и гол в дополнительное время, поэтому нужно признать, что им повезло. У нас были случаи, когда нам сопутствовала удача, и я думаю, в этот раз она сопутствовала им. Это трудно переварить. С одной стороны, можно сказать, что мы проиграли, а с другой — что нам очень не повезло».

Можно, конечно, понять недовольство босса, но не согласиться с ним.

Типичные немцы? Но Рибери — француз, а Роббен — голландец, как и тренер «Баварии» Луи ван Гаал!

Ферги знал: единственное, что нельзя изменить, это результат. Европейская одиссея была отсрочена еще на один сезон, и теперь босс должен был взбодрить свои деморализованные войска, чтобы выиграть чемпионат Англии. Но даже это ему оказалось не под силу в ходе этого в конечном счете сорвавшегося сезона. Да, они должны были побеждать «Баварию», и да, они должны были побеждать «Блэкберн» в ключевом матче, состоявшемся сразу же после поражения в Лиге чемпионов.

Оглядываясь назад, можно сказать, что нулевая ничья на «Ивуд Парк» четыре дня спустя была катастрофой. Если бы «Юнайтед» выиграл —

«красные дьяволы» должны были это делать, причем весьма легко, — он бы выиграл Премьер-лигу, опередив конкурентов на два очка, если бы все остальные матчи закончились бы так, как они закончились. На самом же деле манкунианцы снова пострадали из-за расточительности Бербатова перед воротами, а когда месяц спустя вручался главный трофей Лиги, его поднял над головой не Рио Фердинанд, а Джон Терри, «Юнайтед» финишировал вторым, отстав на одно очко от чемпиона — лондонского «Челси».

Мечта о четвертом подряд чемпионстве и шанс завоевать корону в 19-й раз были похоронены, но, по крайней мере, у босса появилась цель, нечто, что заставило его остаться у руля «Юнайтед», пусть хотя бы всего еще на один сезон. Ни за что в жизни он не уйдет сейчас, ведь в сезоне 2010/11 года можно в 19-й раз стать чемпионами и выиграть Лигу чемпионов на родине английского футбола — на стадионе «Уэмбли».

Да, он попытается добиться того, что может стать заключительным в его карьере победным дублем для его любимого «Юнайтед» и для армии обожающих этот клуб болельщиков — для них от самого великого футбольного тренера в мире. Навсегда. Для них от сэра, с любовью.

Давайте теперь посмотрим на другую сторону легенды о Ферги — на его знаменитые стычки. А закончим книгу ответом на вопрос, почему он может претендовать на звание величайшего тренера в истории. Точка.

Глава 18

Стычки, о которых стоит задуматься

Загадка? Да, сэра Алекс мог бы, конечно, предъявить права на такое определение. Он — очень сложный человек: с одной стороны, добрый, щедрый и невероятно лояльный, если вы являетесь одним из его друзей или союзников. А с другой стороны — упрямый, придирчивый и иногда жестокий, если вам случилось пойти против него. Его стычки с властями и его конфликты с коллегами-тренерами, игроками и другими людьми, имеющими отношение к футболу, стали уже притчей во языцех.

Давайте рассмотрим некоторые из самых известных (и многочисленных) инцидентов с его участием и попытаемся понять две противоположные стороны этого необычного человека. Личность Ферги, очевидно, сформировалась на улицах шотландского Гована.

В детстве у него была нелегкая жизнь — он вырос в относительной бедности в квартале многоквартирных домов. Однако в этой жизни были теплота и безопасность, исходившие от его любящей семьи. И все это в окрестностях юго-западного Глазго, где нужно было учиться всему — и быстро, — чтобы выжить, однако там было и ощущение общности и товарищества, которые объединяют соседей, живущих в этих людских муравейниках.

В Говане сэра Алекс познал важность семьи — познал, что семья стоит на первом месте, что она значит больше, чем что-либо вообще (да, даже футбол), и что очень важно хранить верность своей семье. Это объясняет его гнев на Би-би-си много лет спустя, когда журналисты обвинили одного из его сыновей в деловой непорядочности: они показали красную тряпку быку и пострадали сами, когда он отказался сотрудничать с ними.

Гован также внушил боссу твердую трудовую этику: честный труд за честную оплату. Или за нечестную, потому что он часто видел, как его отец горбатится за зарплату, которая едва ли компенсировала те усилия и те многие часы, которые он посвящал работе.

Когда Ферги покинул школу и начал работать подручным инструментальщика, он быстро выбился в активисты профсоюза. Он не позволял начальству третировать себя, даже в юном возрасте. Это помогает объяснить тот факт, почему несколько лет спустя он огорчился, когда «Юнайтед» отказался платить ему такую же зарплату, как и его

сверстникам, после его перехода в этот клуб — и почему он требовал такой зарплаты (хотя ему не всегда удавалось это осуществить).

Там же в Шотландии он многому научился и сформировался как личность благодаря разным инцидентам на ранних этапах своей футбольной карьеры. Как игрок и тренер он понял важность командной работы, а не индивидуальных действий, когда начал добиваться первых значимых результатов. Он инстинктивно понял, что самопожертвование ради товарищей по команде очень важно для ее успеха.

Здесь была важна преданность общему делу, и Ферги стоял на том, что нужно быть готовым прыгнуть в окопы и сражаться при поддержке своих товарищей. Что, если вы утратили ощущение преданности и общности, вам лучше применить свои таланты на другом поприще. В более поздние годы подобные взгляды окрашивали его отношения с игроками, которым, на его взгляд, «стали уже тесны их бутсы» и которые уже не болели душой за команду. С такими «игроками-поп-звездами», как он их называл, которым был более интересен собственный бренд, чем команда, Ферги без сожаления расставался.

Экстравагантность не сочеталась с представлением Ферги об идеальном игроке, служащим примером для других. Когда он сам стремился преуспеть, ему приходилось совмещать работу подручным и любительское занятие футболом. Конечно, ничто ему не давалось легко, и даже когда он стал профессионалом, он называл себя «неизбалованным профи».

С другой стороны, если игрок имел исключительный талант — и был всегда лоялен, трудолюбив и предан его футбольному клубу, — то Ферги делал все возможное, чтобы удержать его. Яркий пример тому — Эрик Кантона.

Ферги гордился своей персоной и никогда не извинялся за свое поведение. Однажды он так описал бывшего нападающего «Абердина» Стива Арчибальда: «Целеустремленный, упрямый, неуклюжий, решительный». А затем добавил: «Он мне кого-то напоминает!»

В 1986 году Ферги пришел в «Юнайтед», за который уже второй год играл Коротышка Гордон Страчан, бывший игрок шотландского «Абердина», который Ферги тренировал до прихода на «Олд Траффорд». Этот горячий полузащитник невысокого роста вызвал первую крупную вспышку гнева Ферги на стадионе «Питтодри», когда не выполнил на футбольном поле указание тренера. На самом деле именно тогда имело место «бросание чайных ложек», с которым часто ассоциируется Ферги, когда заходит речь о скандальных историях, в которые он был вовлечен.

Этот инцидент произошел во время встречи «Абердина» с румынским клубом «Арджеш» в 1981 году во втором раунде розыгрыша Кубка УЕФА. Ферги велел Страчану играть на правом фланге, но Гордон постоянно смещался в центр поля, и к перерыву «Абердин» проигрывал со счетом 0:2. Ферги обрушился на Страчана, сказав ему, что он не выполнил его указание; Страчан неразумно начал огрызаться.

Ферги вспомнил эту историю в автобиографии, названной «Руководя своей жизнью» и изданной в 1999 году. «В порыве гнева я ударил рукой по огромному нагревателю воды для чая, стоящему рядом, — написал босс «Юнайтед». — Он был сделан из олова или железа, поэтому я чуть не сломал себе руку. Боль заставила меня выйти из себя, и я швырнул поднос с чашками чая в сторону Страчана и попал в стену над ним».

Сэр Алекс также выразил недовольство, когда Страчан подписал предварительное соглашение с «Кёльном» за несколько недель до конца сезона 1983/84 года. Ферги пытался подыскать британский клуб Гордону и не знал, что тот ведет переговоры за его спиной. Ферги сказал: «Хотя я всегда чувствовал, что Страчан был с хитрецей, я никогда не предполагал, что он мог выкинуть такую штуку со мной», — и добавил, что Страчану «нельзя верить ни на грош».

Страчан в конечном счете решил присоединиться к «Манчестер Юнайтед» летом 1984 года, а когда в ноябре 1986 года тренерский штаб клуба возглавил Ферги, понял, что долго не задержится на «Олд Траффорд». В собственной биографии «Моя жизнь в футболе» он писал: «Когда Ферги пришел в «Юнайтед», мне снова пришлось испытать на себе политику силы». Он также утверждал, что вражда продолжалась и тогда, когда он сам стал тренером. «Это говорит очень многое о напряженности в наших отношениях, — сказал Страчан, — ведь даже когда я стал тренером, мне было трудно отвергать вероятность того, что Ферги не преминет поквитаться со мной».

Сэр Алекс чувствовал, что Страчан не тот игрок, каким он был для него в Шотландии, и поэтому в 1989 году продал его «Лидсу». Обретший новое дыхание благодаря этому новому вызову (по иронии судьбы, почти то же самое случилось с Джонни Гайлзом, когда в 1963 году Мэтт Басби спровадил его в тот же клуб за смехотворные 30 000 фунтов стерлингов) Страчан помог «Лидсу» в 1990 году выиграть чемпионат второго дивизиона, а в 1992 году — победить в последнем чемпионате первого дивизиона, обогнав ближайшего преследователя «Манчестер Юнайтед» на 4 очка. Можно предположить, что последний факт стал причиной пожизненной вражды между этими двумя мужчинами, но это не так. В

2006 году они возобновили отношения, когда Ферги принял приглашение Страчана выпить и поболтать после товарищеской предсезонной игры на «Селтик Парк», в которой «Юнайтед» победил со счетом 3:0 «Селтик», которым руководил Гордон.

Позже, когда эти клубы должны были встретиться на том же стадионе на групповой стадии розыгрыша Лиги чемпионов, Страчан сказал: «Вся история моих отношений с Ферги не имеет значения по сравнению с игрой в среду. Он недавно сидел в моем офисе в течение сорока минут, и мы смеялись, шутили и говорили о футболе и о прошедших деньках».

Ферги также в конце концов нашел некоторые точки соприкосновения и с Арсеном Венгером, человеком, который был его самым главным конкурентом в английском футболе, до тех пор пока на сцене не появился Жозе Моуриньо. Конечно, сэр Алекс и Арсен Венгер много раз яростно препирались, однако в 2008 году они наконец пришли к своего рода перемирию.

Венгер стал тренером «Арсенала» в сентябре 1996 года и вскоре сильно повлиял на английский футбол. Его столкновение с Ферги было неизбежным, учитывая те потрясающие успехи, которых добился француз. В первый сезон Венгера на посту главного тренера «Арсенала» этот клуб серьезно поборолся за титул чемпиона Англии впервые с 1991 года, а в следующем сезоне «канониры» стали победителями Премьер-лиги и завоевали Кубок Англии.

Даже еще до прихода Венгера между ним и Ферги уже началось заочное противостояние. Лондонские критики изображали француза интеллигентом до мозга костей и почти профессором в своем отношении к футболу. Они указывали на то, что он много поездил, говорил на пяти языках и в корне отличался от типичного британского тренера в плане культуры, воспитания и образования. Венгер, часто повторяли они, очень умный француз с дипломом экономиста Страсбургского университета.

Все это делалось для того, чтобы посрамить британских тренеров и внушить им, что Венгер умнее и стильнее них, однако Ферги это просто раззадорило. Он с презрением заметил: «Они говорят, что он интеллектуал, правильно? Говорит на пяти языках? Да у меня в команде есть пятнадцатилетний парнишка из Кот-д'Ивуара, который тоже говорит на пяти языках!»

В апреле 1997 года Венгер пошел на скандал, обвинив Лигу в том, что она помогала «Юнайтед», и заявив, что календарь сезона был нечестным и благоприятствовал манкунианцам. Француз говорил: «Несправедливо, что календарь Лиги составлен так, чтобы «Манчестер Юнайтед» мог побольше

отдохнуть и выиграть все».

Реакция Ферги последовала незамедлительно. «Венгер ничего не знает об английском футболе, — жестко сказал сэр Алекс. — Он находится в великом клубе — да, «Арсенал» раньше был великим. Ему нужно держать свой рот на замке, плотно закрытым. Он новичок и должен приберечь свое мнение для японского футбола».

И после этого их отношения стали только ухудшаться. Два года спустя Венгер отказался обменяться рукопожатиями с Ферги после переигровки полуфинала Кубка Англии на «Вилла Парк». Это был потрясающий матч, в ходе которого Кин был удален с поля, а Гиггз обеспечил победу своему клубу, забив с острейшего угла самый красивый гол в истории английского футбола. Но Ферги сказал, что неспортивный жест Венгера был самым большим оскорблением, который ему наносили как тренеру.

Война в открытую снова вспыхнула в 2002 году, когда «Арсенал» сделал дубль. Ферги заявил, что «Юнайтед» были лучше в том сезоне, уж точно лучше, чем «канониры». Он говорил: «Они драчуны, которые полагаются на воинственность, а мы лучшая команда». В ответ Венгер произнес, пожалуй, самое знаменитое свое выражение: «Каждый думает, что у него самая симпатичная жена».

В том же году Ферги предложил Федерации футбола наказать «Арсенал» по-особенному, после того как слушания по вынесению дисциплинарных наказаний Патрику Виера и Тьерри Анри были отложены на три месяца. Он ворчал: «Они не ждали бы в течение трех месяцев, если бы это был игрок «Юнайтед», — список наших дисциплинарных нарушений внушителен, я очень горжусь этим».

На что Венгер сказал: «Я скажу лишь одно: он не тревожит мой сон по ночам. Мы ничего не делали, но если мы умны, то это комплимент».

Все это был очень интересный, сногсшибательный материал для нас, журналистов, поскольку эти двое мужчин швыряли оскорбления друг в друга каждый из своей цитадели. Но в 2004 году в этом противостоянии появились тревожные ноты из-за эпизода с пиццей.

Тогда Ферги блестяще вдохновил свой «Юнайтед» на игру с «канонирами», и «красные дьяволы» одержали победу со счетом 2:0, прервав беспроигрышную серию лондонцев, длившуюся 49 матчей. Послематчие было таким же напряженным и нервным, как и сама игра — и она не могла быть другой после того, что случилось в прошлом сезоне, когда команды встретились в последней битве, состоявшейся на «Олд Траффорд». В конце той игры случился неприятный эпизод, когда Патрик Виера был удален за удар Руда ван Нистелроя.

Сама игра закончилась без забитых мячей, но «Арсенал» позволил проявиться своему недовольству после того, как голландец не забил пенальти на последней минуте. Когда прозвучал финальный свисток, игроки «Арсенала» начали толкать ван Нистелроя и насмехаться над ним за его промах. За участие в этом инциденте защитники Лоран и Мартин Киоун были дисквалифицированы на три и четыре матча соответственно. Рэй Парлор и Виера были дисквалифицированы на одну игру, а Эшли Коул и «Арсенал» были оштрафованы на 10 000 и 175 000 фунтов стерлингов соответственно.

И вот год спустя и за неделю до матча против «непобедимых», как в том сезоне называли «канониров», Ферги снова подлил масла в огонь, заявив, что тогдашнее поведение футболистов «Арсенала» было самым худшим из того, что он наблюдал в этом виде спорта. И добавил: «Арсеналу» все сошло с рук, им действительно сошел с рук тот беспредел. Дисциплинарное наказание было смехотворным, если вспомнить про восемь месяцев, которые в свое время получил Эрик Кантона за нападение на болельщика. «Юнайтед» отлучил его от игр еще на четыре месяца. Я не думаю, что «Арсенал» отлучил бы одного из собственных игроков на четыре месяца, что бы тот ни сделал».

Когда Венгер узнал о подстрекательских комментариях Ферги, он посоветовал последнему успокоиться и добавил: «У Алекса Фергюсона прекрасное чувство юмора. Возможно, было бы лучше поставить нас всех к стенке и расстрелять! Мы стали лучше и извлекли уроки из событий прошлого года. А теперь мы выступаем за честную игру, поэтому я надеюсь, что мы не нарушим свои стандарты».

Но они нарушили — точнее, это сделал Сол Кэмпбелл. Этот крупногабаритный защитник покидал поле с явным недовольством; из-за него назначили пенальти, за фол против Руни. Не реализовав пенальти в прошлом сезоне, в этом ван Нистелрой доказал, что в его пороховницах еще есть порох, и послал мяч в сетку мимо Йенса Леманна.

Направляясь к выходу, Кэмпбелл был явно недоволен, а его одноклубники Тьерри Анри и Виера между тем пытались вступить в перепалку с разными игроками «Юнайтед». Один осведомленный человек из стана «Юнайтед» сказал мне, что к тому времени, когда футболисты вошли в подтрибунное помещение, Руни уже завел Кэмпбелла, и тому понадобилась вся его внутренняя сила, чтобы сохранить самообладание.

Шедшие первыми игроки «Юнайтед» уже зашли в раздевалку, когда сэр Алекс и ван Нистелрой еще только подходили к ней. Когда эта пара проходила мимо раздевалки «Арсенала», через полуоткрытую дверь в них

запустили кусками пиццы и окатили бульоном. Этот залп съестного пролетел мимо голландца, но забрызгал костюм босса, который должен был принять участие в послематчевой пресс-конференции.

Человек из «Юнайтед» сказал мне: «Там началась потасовка и ругань. Сотрудникам безопасности стадиона удалось вытащить ребят из «Юнайтед» из коридора и отвести их в раздевалку. Возможно, все было бы намного хуже, но, кажется, кто-то из «Арсенала» слегка пострадал».

Первоначально посчитали, что бросался едой Эшли Коул, но, как я узнал из надежных источников, виновником этого инцидента был Сеск Фабрегас. Говорят, что Венгер тоже якобы двинулся в сторону сэра Алекса, спросив его, не хочет ли он добавки.

В автобиографии «Моя защита» Эшли Коул описывает этот эпизод так: «Тот кусок пиццы пролетел над моей головой и попал точно в Ферги, все с вытаращенными глазами следили, как эта пицца проскользила по его знаменитому красновато-коричневому лицу и оказалась на его красивом темном костюме».

Это был, конечно, неприглядный эпизод, который вывел вражду между двумя тренерами на новый уровень, что особенно плохо сказалось на имидже Венгера. От него, как от практикующего буддиста, можно было ожидать спокойствия, безмятежности и следования добру. Однако в данном случае Великий Будда, похоже, лишился всего этого, хотя позже он и утверждал, что «в туннеле ничего не произошло».

Тут же шутники из СМИ стали упражняться в остроумии, когда сэр Алекс быстро переделался в тренировочный костюм, чтобы дать постматчевое интервью каналу *Sky*. Один остряк довольно громким голосом предположил, что Ферги облили супом два игрока — один из «Арсенала», а второй из «Юнайтед»: Кэмпбелл и Хайнце ^[3]. Босс не оценил эту шутку, но достойно продолжил интервью, в ходе которого не пожелал снизить до упоминания беспорядков в подтрибунном помещении.

Год спустя, в 2005 году, босс «Юнайтед» был явно все еще раздражен этим «Пиццагейтом». Он сказал репортерам, что Венгер поступил «позорно», не извинившись за поведение своих игроков после игры, и посыпал соль на рану, добавив, что он и не ожидал извинений от «подобного человека».

Венгер отреагировал на это, сказав, что Ферги самому нужно предъявить обвинения в том, что он придает игре дурную славу. И добавил: «Фергюсон делает то, что хочет, а вы все перед ним пресмыкаетесь».

А затем вдруг настала оттепель. Появились сообщения о том, что эти

два мужчины встретились и поговорили на международной футбольной конференции, при этом они были настроены друг к другу гораздо более дружелюбно, чем обычно.

По мнению сэра Алекса, возможно, это случилось потому, что во второй половине первого десятилетия нового века «Арсенал» был вытеснен с вершины «Челси» и «Ливерпулем».

«Канониры» просто уже не представляли угрозу, как раньше, и тот факт, что на момент сдачи этой книги в печать «Арсенал» не выигрывал ничего с мая 2005 года, после своей победы в Кубке Англии, доказывает это. Период их упадка совпал с новыми отношениями между Ферги и французом.

Ферги хорошо относился к боссу «Челси» Жозе Моуринью, даже несмотря на то, что португалец превзошел его по количеству трофеев. Что же касается отношений Ферги с тренером «Ливерпуля» Рафаэлем Бенитесом, из нельзя назвать доброжелательными.

Моуринью парень не промах. Достаточно умный и достаточно хитрый человек, он понял, что не в его интересах ссориться с Ферги. Вместо этого он льстил ему, называя его «дедушка» и, теша его самолюбие, говоря, что он является «величайшим тренером в истории» (что верно, хотя тогда необычно было слышать это от соперника!).

У Бенитеса, напротив, не было желания быть на короткой ноге с «мистером Фергюсоном», как он его называл. Вражда между этой парой тлела все время после того, как Бенитес встал у руля «Ливерпуля» в 2004 году, но вспыхнула ярким пламенем, когда в январе 2009 «Юнайтед» и мерсисайдцы летели на полных парах к чемпионству.

Девятого января босс «Юнайтед» заявил, что «Ливерпуль» можетступить в борьбе за чемпионство из-за нервов: это была часть регулярных интеллектуальных игр, в которые Ферги любит играть со своими конкурентами, когда приближается окончание сезона, период, про который он говорит: «Пора попищать слабакам».

Бенитес огрызнулся по-крупному. На своей пресс-конференции он достал из кармана листок бумаги, на котором было изложено то, что он назвал «фактами» о «мистере Фергюсоне», и сказал: «Меня удивило сказанное, но, может быть, они нервничают из-за того, что мы находимся на вершине турнирной таблицы».

Я хочу говорить о фактах. Я хочу быть ясно понятым: я не хочу играть в интеллектуальные игры слишком рано, хотя они, кажется, уже хотят начать.

Во время кампании «Уважение» — и это факт — Футбольная

ассоциация обвинила мистера Фергюсона в неподобающем поведении после его комментариев относительно Мартина Аткинсона и Кита Хакетта. Он не был наказан. Он единственный тренер в Лиге, которого нельзя наказывать за подобные вещи.

Как можно говорить о кампании «Уважение» и при этом критиковать рефери каждую неделю? Все тренеры должны знать, что только мистер Фергюсон может говорить о матчах, может говорить о рефери — и ничего ему не будет.

Мы должны знать, что я говорю о фактах, а не о своих впечатлениях. Есть вещи, которые все могут видеть каждую неделю. Жаловаться и всегда иметь преимущество — это несправедливо».

Корреспондент журнала *The New Statesman* во время интервью спросил сэра Алекса о том, что он думает о «фактах», представленных Бенитесом.

«Странные, — ответил он. — Я на самом деле не знаю, о чем он говорил. Он, очевидно, обработал себя чем-то, потому что читал это вслух. Я удивлюсь, если окажется, что тренерский штаб команды или игроки посчитают это хорошей идеей».

В этом случае Ферги оказался прав: вместо того чтобы взбодрить «Ливерпуль» и задеть «Юнайтед», эти «факты» произвели обратный эффект. Постепенно «Ливерпуль» потерял форму и выбыл из борьбы за титул. Мерсисайдцы страстно хотели выиграть чемпионат, но отдали инициативу и, что хуже всего с точки зрения клуба, корону «Юнайтед», который, завоевав ее, сравнялся с «Ливерпулем» по количеству чемпионских званий.

Но это лишь вывело Бенитеса из себя. Он отказался поздравить Ферги с этим достижением и просто прорычал: «Я поздравляю «Манчестер Юнайтед». Они преуспели, но я не хочу говорить слишком много. Я предпочитаю только похвалить клуб, великий клуб, отличный клуб.

Обычно нужно проявить вежливость и уважение к другому тренеру. Но в течение сезона мы видели много вещей, которые мне не нравились, поэтому хватит уже. Я поздравляю «Юнайтед», потому что они победили. И на этом все».

Как упоминалось ранее в этой книге, сэр Алекс вступал в столкновения и с другими тренерами, и самой крупной стала стычка с Кевином Киганом в 1996 году. Но его гнев испытали на себе не только тренеры и игроки, но и организации, которые его чем-то рассердили, и самая известная из них — Би-би-си.

Вражда между Ферги и этой вещательной корпорацией официально

началась в 1994 году, когда Джимми Хилл раскритиковал Эрика Кантону, после того как Король ударил игрока «Норвича» во время игры на Кубок Англии, которую «Юнайтед» выиграл со счетом 2:0. Когда на послематчевой пресс-конференции Ферги сказали о критике Хилла, босс «Юнайтед» покачал головой и назвал Хилла «придурком». Ферги также заявил, что Би-би-си была настроена против «Юнайтед», и выразил надежду, что она потерпит крах.

Год спустя произошла новая стычка, когда комментатор Джон Мотсон спросил Ферги о низкой дисциплинированности Роя Кина. «Вы не имеете никакого права задавать такой вопрос, Джон! Черт побери, больше не спрашивайте про это!» — вспыхнул босс.

Этот инцидент замяли, но шрамы остались, и когда в 2004 году на британском телевидении вышел документальный фильм Би-би-си «Отец и сын», в котором сын сэра Алекса, Джейсон Фергюсон, футбольный агент, показан как человек, эксплуатирующий влияние и должность своего отца для достижения собственных целей на трансферном рынке, отношения с корпорацией были окончательно разорваны. С тех пор босс отказывается давать интервью Би-би-си, к большому неудовольствию Гари Линекера, легендарного нападающего в прошлом и эксперта Би-би-си сегодня, и болельщиков, которым надоело слышать, как вместо него скандалят его ассистенты, Карлуш Кейруш и Майк Фелан.

Ферги также ссорился со звездными футболистами, которые играли в «Юнайтед» за те четверть века, что он находится на посту главного тренера клуба. Самый известный из них — Дэвид Бекхэм: по мнению босса, ему стали «тесны его бутсы», и он слишком погрузился в жизнь поп-звезды вместе со своей женой, шикарной «перчинкой» Викторией.

Когда в 2003 году произошел разрыв между Бексом, Ферги и «Юнайтед», я — как болельщик «Юнайтед» и как журналист общенациональной газеты — испытал опустошение. И я должен признать, что злился на сэра Алекса в то время, как и многие тысячи поклонников «Юнайтед». И только позже, когда человек, заменивший Бекса, начал блистать, мы поняли: да, старина Ферги опять оказался прав — ведь Криштиану Роналду стал неплохой заменой, верно? Вместе с Джорджем Бестом, Кантоной, Гиггзом и Бобби Чарльтоном, он был, возможно, одним из лучших футболистов, которые играли за «Юнайтед». За все время. Но летом 2003 года со стороны казалось, что Ферги выстрелил себе в ногу, чтобы доказать: он избавился от лучшего игрока «Юнайтед» из-за его собственного нежелания идти на компромисс (или незрелости, как сказали бы некоторые), — без обид, Бекс.

Помню, в то время я писал о том, что эти два мужчины могли бы встретиться и прийти к взрослому компромиссу. Но нет, оказалось, что два эго столкнулись и не смогли найти общих точек соприкосновения, и мы потеряли Бекхэма за бесценок. Я был очень разочарован.

Бекс был тем человеком, который, конечно, сделал своей желанную футболку с номером «7» и который заработал право носить ее, пройдя по освященным стопам таких великих людей, как Брайан Робсон и Эрик Кантона. В тот грустный июньский день он уехал в мадридский «Реал», завоевав шесть титулов чемпиона Премьер-лиги, две медали победителя Кубка Англии и одну корону Лиги чемпионов. В то же самое время он стал самым известным футболистом на планете.

Но сэр Алекс относился неблагоприятно к звездному образу жизни Бекхэма. Босс считал и считает, что футболист должен быть прежде всего футболистом, а уж потом кем-то другим. Оглядываясь назад, можно сказать: совершенно очевидно, что Бекс вывел его из себя своей, противоположной, точкой зрения, согласно которой он мог быть не просто футболистом, а звездным футболистом.

К концу его пребывания в «Юнайтед» проблема Бекса состояла в том, что он, казалось, слишком поверил в рекламу самого себя. Возможно, он в самом деле слишком прислушивался к Виктории, более опытному человеку в вопросах поддержания звездного статуса.

Дэвид Бекхэм не дурак, но ему не достало дальновидности, чтобы понять, что ему никогда не победить Ферги. Прояви он немного гибкости и уступчивости, и он мог бы завершить карьеру на «Олд Траффорд» — хотя в этом случае мы никогда не увидели бы, как на стадионе «Театр мечты» родилась легенда Роналду.

Но Бекс не проявил гибкости: он решил, например, публично пожаловаться на Ферги за то, что тот бросил ему в лицо бутсу. Этот скандал разразился в феврале 2003 года, когда после поражения в Кубке Англии от «Арсенала»

Ферги бросил бутсу через всю раздевалку и попал ей в лицо Бекхэма.

Бекс, оставаясь верным себе, решил поднять волосы наверх и закрепить, чтобы продемонстрировать швы и синяк, и выглядеть обиженным, когда собравшиеся перед его домом папарацци делали те незабываемые снимки. Это, вероятно, казалось ему импровизированной сладкой мстостью, но на самом деле стало последним аргументом для Ферги, чтобы выставить этого игрока за дверь. Он был убежден, что Бекхэм позволил забить себе голову звездным образом жизни, - теперь босс знал это наверняка, и их расставание было неизбежным.

Через несколько дней Дэвид попытался пойти на мировую и оправдать своего босса. «Я хочу заверить всех поклонников «Манчестер Юнайтед», — сказал он, — что мы готовимся к игре с «Ювентусом» в полной гармонии и с полной сосредоточенностью. Инцидент в раздевалке был только мелкой неприятностью - но теперь она в прошлом».

Но Ферги не извинился за этот инцидент. Вместо этого он попытался положить конец всем пересудам, утверждая, что ничего страшного не произошло. Он сказал: «Вопреки сообщениям, у Дэвида Бекхэма не было двух швов — это была царапина, с которой справился врач. Это был странный инцидент. Если бы я попробовал повторить его сто или миллион раз, то не смог бы. Если бы я мог, я продолжил бы играть! Нет никаких проблем, и мы идем дальше. Это все, что можно об этом сказать».

Последний раз Бекхэм вышел на поле в футболке «Юнайтед» 11 мая 2003 года в игре против «Эвертона», который «красные дьяволы» обыграли со счетом 2:1. А за неделю до этого они обеспечили себе победу в чемпионате, разгромив на «Олд Траффорд» «Чарлтон» со счетом 4:1.

Свою карьеру в стане «Юнайтед» Бекхэм завершил в матче с «Эвертоном» еще одним своим классическим голом со штрафного, назначенного за снос Солсбери защитником «ирисок» Дэвидом Ансуортом незадолго до перерыва. Бекс поразил ворота с расстояния в 20 с лишним ярдов.

Восемнадцатого июня 2003 года, вопреки пожеланиям Ферги, который надеялся отправить его в «Барселону», Бекхэм подписал соглашение с мадридским «Реалом», дав ясно понять, что только туда он и отправится. Сумма, которую получил за него «Юнайтед», с учетом того, что Бексу было всего 28 и он был, без сомнения, самым раскрученным футболистом в мире, была смехотворной — 24,5 миллиона фунтов стерлингов, из них аванс составлял всего 17 миллионов.

Тогдашний исполнительный директор «Юнайтед» Питер Кеньон заявил, что это была хорошая сделка для клуба, — на самом же деле это была катастрофическая сделка. «Юнайтед» — и Руду ван Нистелрою в особенности — стало очень не хватать точных передач Бекхэма. А еще «красные дьяволы» лишились гигантской прибыли, не связанной с трансфером, ведь мадридский «Реал» заработал на Бекхэме приличную сумму, продав один миллион футболок с его именем по 50 фунтов стерлингов за каждую. Как говорят американцы, учитесь считать. Не нужно быть финансовым гением, чтобы понять, что «Реал» дважды компенсировал трансферные расходы, связанные с покупкой Бекса, благодаря одной только этой продаже футболок.

Уже упоминалось, как ван Нистелрой страдал, когда ушел Бекс, — что ж, ван Гол пострадал и сам, когда в 2006 году поссорился с Ферги. И он также отправился вслед за Бекхэмом в мадридский «Реал», заплативший за него 11 миллионов фунтов. Это произошло летом.

Ван Нистелрой, как упоминалось в предыдущих главах, первый раз схлестнулся с тренером «Юнайтед» после стычки с Роналду в январе 2006 года.

Люди из «Юнайтед», владеющие надежной информацией, сказали мне, что сэр Алекс вынужден был вмешаться и восстановить порядок после той стычки на тренировке. Напряжение в отношениях игрока и тренера росло, поскольку в предыдущие пару месяцев голландец несколько раз выразил недовольство «важничанием» Роналду. Он утверждал, что Роналду слишком жадный, что португалец не снабжает его передачами, как это делал Бекс.

Все это достигло пика в середине января, когда «Юнайтед» проиграл со счетом 1:3 «Манчестер Сити», а Роналду был удален за удар Энди Коула. В предыдущем месяце португальца вывели из состава после того, как в Лисабоне в рамках розыгрыша Лиги чемпионов «Юнайтед» уступил «Бенфике».

Ван Нистелрой высказался с недовольством по этому поводу на той памятной тренировке. Мне сказали, что он высмеял Роналду, сказав ему: «Иди опять к своему папочке», — намекая на его тесные отношения с помощником тренера Карлушем Кейрушем.

Роналду, как говорят, со слезами на глазах ответил: «Я не могу, мой отец умер несколько месяцев назад», — имея в виду потерю родного отца Жозе Диниса, умершего 6 сентября 2005 года.

Естественно, Ферги рассердился на ван Нистелроя, и этот эпизод предположительно стал началом конца пребывания на «Олд Траффорд» этого талантливоего нападающего.

Несколько месяцев спустя голландец рассказал о том, что претензии к боссу, высказанные во время финала Кубка Лиги, переполнили чашу терпения Ферги. Вот что голландец сказал в интервью таблоиду *News of the World*: «Это началось в финале Кубка Лиги, после часа игры, кода мы вели четыре-ноль. Я не мог дожидаться, когда выйду на замену, поиграю полчаса и, возможно, забью гол, а затем подниму над головой этот трофей».

В конце концов, ведь это серьезный трофей. Но первым вышел Киран Ричардсон, затем Неманья Видич и Патрис Эвра — а ведь последний был в клубе всего несколько недель. Я взорвался и начал ругать Фергюсона. Это был решающий момент.

Мы оба были виноваты, но после этого мы так и не помирились. Наши отношения развалились».

Ван Нистелрой забил 150 голов в 219 играх за «Юнайтед». На мой взгляд, он был один из лучших нападающих в истории клуба. Но «Юнайтед» видал и лучшие годы, и Ферги еще раз оказался прав, избавившись от игрока, который превратился в подрывную силу.

Ферги ссорился и с другими игроками, самые известные из которых — Рой Кин и Пол Инс. Ферги невзлюбил напыщенный образ, который создал сам себе Инс, — образ этакого лондонского «командира». Босс называл его «крутым Чарли» и в 1995 году продал в миланский «Интер» за 7 миллионов фунтов. Люди из «Юнайтед», которым можно доверять, говорили мне, что Ферги чувствовал, что Инс просто перерос свои бутсы, что парень из Восточного Лондона начал верить собственному рекламному образу. Мне говорили, что зловещим предзнаменованием для Инса стал один эпизод в 1995 году.

В тот день Инс и Ферги припарковались на стоянке возле «Олд Траффорд», вышли из своих автомобилей — на автомобиле Инса красовался знак с надписью КОМАНДИР-8 — и направились одновременно ко входу на стадион.

Когда они подошли ко входу, охранник у двери уважительно кивнул и сказал: «Доброе утро, командир». Ферги тоже поздоровался с ним, но охранник и Инс хитро перемигнулись, когда игрок последовал за своим боссом. Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять, что приветствие охранника адресовалось Инсу, а вовсе не Ферги.

Еще одной пострадавшей знаменитостью был Рой Кин. Как мы уже отмечали, он был блестящим капитаном и легендой в глазах поклонников, но Кин зашел слишком далеко в ноябре 2005 года. Ирландец забыл одно из золотых правил босса: если ты решил критиковать своих одноклубников или персонал клуба, эта критика не должна выходить за двери раздевалки. Эта временная амнезия стоила ирландцу слишком дорого.

Кин высказался критически о своих коллегах в передаче клубного телевидения, после того как «Юнайтед» проиграл в чемпионате «Мидлсбро» со счетом 1:4. И через несколько дней после этого он ушел — официально по соглашению сторон, хотя мало кто сомневался, что его фактически выгнали. Даже человеку, который привел «Юнайтед» к семи победам в Премьер-лиге и четырем в Кубке Англии, могли просто указать на дверь.

Этот эпизод показал, что в глазах Ферги не имело значения, что игрок сделал в прошлом или насколько уважаемым был в клубе. Если он нарушил

правила, он уходит — вот так просто. Некоторые критики говорили, что это жестоко, что это заикленность на контроле и признак того, что, несмотря на критику других, сам Ферги не терпит критики. Но босс объяснил, что иногда ему приходится править железной рукой — как еще он мог дисциплинировать группу мужчин-мультимиллионеров? И он был прав, а подтверждали это его результаты — они всегда были окончательным ответом тем, кто ставил под сомнение полномочия истинного хозяина «Олд Траффорд».

И в завершение этой книги давайте посмотрим на невероятный послужной список Ферги, который делает его *просто самым лучшим*.

Глава 19

Просто самый лучший

Подзаголовок этой книги резюмирует все это: «Биография величайшего футбольного тренера Британии». Да, это как раз то, что нужно для современной эры, стали подкалывать меня некоторые коллеги-журналисты, услышав о такой похвале — но действительно ли Алекс Фергюсон самый лучший тренер? Некоторые из них так не считали и в большинстве случаев говорили, что эта честь должна принадлежать Брайану Клафу или Бобу Пейсли.

Хорошо, я снова посмотрел на все факты, свидетельства и аргументы — и должен сказать, что не согласен и что по-прежнему поддерживаю великого человека из Гованы. Ферги завоевал больше серьезных трофеев, чем кто-либо еще, и он не только привел «Юнайтед» на самую вершину, но и трансформировал этот клуб сверху донизу, сотворив его из молодежной команды и подарив зрителям успешный и атакующий футбол, который, в свою очередь, принес прибыль, превратившую «Олд Траффорд» в один из лучших стадионов в мире.

Разумеется, за эти годы проводились многочисленные опросы на эту тему, и результаты большинства из них подтверждали, что сэр Алекс является номером один.

Даже в 2005 году, когда некоторые критики ополчились на босса «Юнайтед», опрос тренеров Премьер-лиги, проведенный компанией Tissot, ключевым спонсором Ассоциации тренеров Премьер-лиги, подтвердил первое место Ферги. Он получил почти в два раза больше голосов, чем занявший второе место Клаф.

В те дни газета *The Independent* по этому поводу написала: «[Клаф] лихо вывел «Ноттингем Форест» из бывшего второго дивизиона в первый в 1977 году и дважды подряд выиграл с этим клубом Кубок европейских чемпионов, в 1979 и 1980 годах.

И если многие болельщики воспринимают этот бархатный период правления Клафа на «Сити Граунд» как его единственное тренерское достижение, то коллеги Фергюсона считают, что его тренерское долголетие и успех, достигнутый в гораздо более трудные времена, явно превосходят достижения Клафа. А последний легко опережал всех других соперников, включая Мэтта Басби, Билла Шенкли, Боба Пейсли и Арсена Венгера».

Замечание о «гораздо более трудных временах» очень важно. Без сомнения, Клаф творил чудеса в «Форест», но когда он выиграл два европейских Кубка, у него не было конкурентов такого калибра, как те, с которыми пришлось сражаться Ферги и которых он одолел в 1999 и 2008 годах, завоевав свои трофеи.

В 1979 году «Форест» одолел скромный «Мальмё», средний шведский клуб, а в 1980 году обыграл «Гамбург», такой же средний немецкий клуб. Их даже сравнивать нельзя с «Барселоной», «Челси», миланским «Интером», «Ювентусом» и мюнхенской «Баварией», которых пришлось обыгрывать Ферги, чтобы завоевать свои кубки.

В 2007 году *The Times* опубликовала свой список 50 самых лучших тренеров в мире за все время. Традиционные участники таких рейтингов — Ферги, Шенкли, Пейсли, Басби и Клаф — вошли в первую семерку, но расположились не на тех местах, на которых вы могли бы ожидать их увидеть.

Клаф замкнул эту семерку, Пейсли был шестым, Шенкли — пятым. Ферги стал четвертым, а сэр Мэтт занял второе место. Между ними, на третьем месте, примостился австриец Эрнст Хаппель, ну а желанное первое место занял голландец Ринус Михеле.

В то время я был не согласен с таким вердиктом, не согласен я с ним и сейчас. Да, Михеле был архитектором знаменитого «тотального футбола» в Голландии, но он никогда не выигрывал чемпионат мира, не так ли? И в его распоряжении оказалось самое талантливое поколение голландских футболистов в истории.

Что касается Хаппеля. Что ж, мне это говорит только о том, что люди из «Таймс» изобразили из себя умников, пытаюсь показать, что они действительно проделали важную работу! никоим образом этот относительно неизвестный человек не может находиться в одной группе с Ферги.

Кстати, в оценке, которую «Таймс» дала тренеру «Юнайтед», была такая ремарка: «Победив старожилы шотландской лиги, он затем создал из «Манчестер Юнайтед» современного монстра. Это гигант футбола, и тем не менее без второй победы в Лиге чемпионов в его резюме всегда остается одна незаполненная строчка. Одержжи он эту победу, и мы, возможно, поднимем его в тройку лучших». Как мы знаем, Ферги одержал эту победу.

В 2009 году еще один опрос провели создатели культовой компьютерной игры «Футбольный тренер-2010», и по его результатам тренера «Юнайтед» оказался на первом месте, набрав 26 процентов голосов.

На втором месте оказался сэр Бобби Робсон, к чьим достижениям относился успех а-ля Клаф в «Ипсвич Таун» и победы с более крупными рыбами, вроде «Барселоны» и сборной Англии. Легендарный босс «Ливерпуля» Билл Шенкли оказался третьим. Как и Басби в «Юнайтед», он превратил «Ливерпуль» в тот клуб, каким он является сегодня, выведя мерсисайдцев из бывшего второго дивизиона на вершину английского футбола. Четвертым стал Клаф, а пятым сэр Мэтт.

В десятку лучших также вошли легендарный тренер сборной Англии сэр Альф Рамсей, «особенный» Жозе Моуриньо, Арсен Венгер, Боб Пейсли и Джок Стейн.

Майк Джейкобсон, создатель серии игр «Футбольный тренер» суммировал причины того, почему Ферги заслуживает первого места: «Будучи самым успешным британским тренером в истории английского футбола и имея огромную армию поклонников во всем мире и множество титулов, сэр Алекс, безусловно, заслуживает своего места на верху этого списка. То, что временами он ведет себя скандально — а мы знаем, что за его вспышки гнева в перерывах матчей его прозвали Феном, — лишь подогревает любовь к нему футбольных болельщиков».

А в 2009 году сэр Бобби Чарльтон также отдал дань уважения Ферги, после того как «Юнайтед» добился 11-й победы в Премьер-лиге за время пребывания этого Шотландца на «Олд Траффорд». Сэр Бобби сказал, что он ожидает, что придет время, когда сэра Алекса увековечат на стадионе «Театр мечты» — так же, как сэра Мэтта, бронзовый памятник которому сейчас стоит рядом с клубным мегамагазином.

Сэр Бобби сказал: «Вы можете быть абсолютно уверены в том, что однажды на «Олд Траффорд» будет сделано памятным на вечные времена все то, что Алекс сделал для этого клуба — фактически, он заслуживает шести памятников.

Я думаю, что он является величайшим тренером всех времен — и не из-за того, что он сделал в «Юнайтед». Когда он пришел сюда, он сказал, что хочет сбросить «Ливерпуль» с их пьедестала.

И вот теперь мы сравнялись с ними по количеству побед в чемпионате — у нас их тоже восемнадцать, и у нас есть шанс выиграть четвертый Кубок европейских чемпионов — и именно эта цель движет Алексом.

Но он сделал то же самое с «Рейнджерс» и «Селтиком» в Шотландии, когда стоял у руля «Абердина». Для меня это делает его лучшим тренером в истории.

Мэтт Басби считал, что нужно всегда играть в футбол, который нравится болельщикам, — и Алекс всегда строил свои команды по этому

принципу. Вот так мы и играем — всегда интересно и увлекательно. Иногда, когда вы играете так, вас могут подловить на этом, но команды Алекса всегда играли в самых прекрасных традициях «Манчестер Юнайтед».

В этом клубе вы должны играть в привлекательный футбол. Выигрывать скучно — этого недостаточно. Алекс продолжил линию Мэтта Басби. Иногда вас сводит с ума то, как мы играем, потому что всегда кажется, что мы играем на грани.

Даже теперь, в моем возрасте, я пинаю мяч, потому что меня это захватывает. Мы выиграли третий чемпионат подряд, и это абсолютная фантастика. Мы были на другом конце планеты в этом сезоне, чтобы сыграть в Клубном чемпионате мира, и после этого нам пришлось играть дважды в неделю, чтобы нагнать своих конкурентов.

Для меня это делает данную команду лучшей всех предыдущих. На самом деле, я думаю, что это лучшая команда в истории клуба».

Чтобы узнать мнение рядового болельщика «Юнайтед» из ложи прессы, я провел эксклюзивное интервью с Энди Баклоу, журналистом уважаемой центральной газеты и болельщиком «красных дьяволов» с 1960-х годов, попросив его высказаться по волнующей теме «Кто из них всех самый величайший?».

Энди, который работает в газете *The Mail on Sunday*, сказал мне, что у него нет сомнений на этот счет: Ферги возвышается над всеми конкурентами — но он обязан и Басби, ибо его подход к преобразованию «Юнайтед» похож на аналогичный подход Басби.

Вот что сказал мне Энди: «Сэр Мэтт создал современный «Манчестер Юнайтед» из ничего, а сэр Алекс восстановил его из ничего; но эти два величайших тренера современности удивительно похожи. Обоим понадобилось семь лет, чтобы выиграть свой первый титул чемпиона Лиги; оба к этому моменту уже выигрывали Кубок Англии; оба признали, что надо строить клуб, работая на перспективу — путем создания сильной, выносливой молодежной команды.

«Если они достаточно хороши, они достаточно стары», как гласит надпись на одной из современных футболок.

Но самое главное их умение, стоящее за всеми их успехами — а на протяжении пятидесяти лет общего нахождения на «Олд Траффорд» они на двоих завоевали шестнадцать титулов, — помимо очевидного знания игры, это умение руководить людьми.

Самым отъявленным «красным» очень легко, даже после двадцати четырех лет постоянного успеха при Фергюсоне, умиляться «малышам

Басби» из пятидесятых, веселым шестидесятым Беста и эре Лоу и Чарльтона. И на их фоне проступает образ приветливого, всезнающего, доброго и похожего на дедушку сэра Мэтта, курящего трубку.

И для контраста сравните то впечатление, какое производит на людей сегодня сэр Алекс. Едва вы начнете обсуждать его стиль руководства, как тут же кто-то не преминет упомянуть про «фен» — термин, придуманный Марком Хьюзом для описания выволочек, которые устраивал своим футболистам Ферги.

Но закулисная правда несколько отличается от таких представлений. Басби был первым из современных послевоенных тренеров-практиков, которым, в отличие от его далеких предшественников, больше всего нравилось надевать тренировочный костюм и передавать свои идеи игрокам на тренировке.

Согласно одному мифу, который, честно говоря, он не торопился развеять,

Басби задействовал своего помощника Джимми Мерфи для того, чтобы тот изображал злого полицейского, когда кто-то нарушал правила.

Однако на самом деле Мэтт мог быть таким же безжалостным, как любой тренер, когда он чувствовал в этом необходимость. Люди, которые приводят терпимое отношение сэра Мэтта к капризам Джорджа Беста как доказательство мягкости тренера, мутят воду. Исчезновения и запои Беста пришлось, в основном, на конец правления сэра Мэтта, который уже получил свой грааль и выиграл в тысяча девятьсот шестьдесят восьмом году первый в истории «Юнайтед» европейский Кубок. Тот триумф и все его неизбежные соотнесения с Мюнхеном десятилетней давности истоцили старика эмоционально, и нет сомнений в том, что, когда он приблизился к своему шестидесятилетию, он уже был менее целеустремленным, чем раньше.

На первых порах все было по-другому. Придя в клуб из армии в звании фельдфебеля, он потребовал таких полномочий, каких прежде не имел ни один тренер, а также невмешательства в его дела со стороны руководства клуба.

Гарольд Хардман, тогдашний председатель правления клуба, однажды сказал: «Наш тренер спросил у нас совета, и мы дали ему этот совет, а затем он поступил по-своему». Эта прямота особенно проявилась в середине пятидесятых, когда его «Юнайтед», вопреки пожеланиям комитета Футбольной лиги, первым из английских клубов принял участие в розыгрыше европейского кубка.

Его сугубо деловое отношение к ведущим игрокам, например, Чарли

Миттену в начале пятидесятых или Джонни Гайлзу в шестьдесят третьем — в обоих случаях речь шла о денежном вопросе, — показало, что в его характере имеется безжосткая нота.

Фергюсона, конечно, едва ли можно назвать тихоней, но прозвище Фен, на самом деле, скорее всего предназначалось для настырных журналистов, а не для его игроков.

Конечно, случались стычки в раздевалке, типа инцидента с «швырянием бутсы» в Бекхэма в две тысячи третьем году, после поражения в Кубке Англии от «Арсенала», или разнос, устроенный Петеру Шмейхелю на «Энфилд» в тысяча девятьсот девяносто четвертом году, после того как «Ливерпуль», проигрывая со счетом ноль-три, сумел свести матч к ничьей и заработать очко.

Но Фергюсон завоевал тридцать трофеев на «Олд Траффорд» не только благодаря игре в жесткого тренера. Спросите об этом Гиггза, Скоулза, Гари Невилла.

И спросите Эрика Кантону. Ферги проявлял гибкость в своих отношениях с французом, которая во многом повторяла подход, который в последние дни своей тренерской карьеры проявлял в отношении к Бесту и сэр Мэтт. Кантоне сходило с рук нарушение клубных правил (кроме его приема кунг-фу, примененного к болельщику; к примеру, он постоянно нарушал дресс-код, принятый в клубе), что не позволялось даже таким закаленным профи, как Хьюз, Брюс или Шмейхель.

Так же, когда Эрик умотал во Францию на седьмом месяце своей дисквалификации, полученной за тот удар болельщика, Ферги выслеживал его по всему Парижу на скутере, после чего убедил, за бутылкой прекрасного красного вина, что его будущее по-прежнему связано с «Олд Траффорд».

Но разница между Ферги и сэром Мэттом состояла в том, что, хотя оба были готовы делать исключения для исключительных игроков, один из них был на пике своей силы и полон амбиций, а другой приближался к концу пути и уже не имел энергии, чтобы найти приемлемое решение «проблемы Беста». Да и, честно говоря, решение этой проблемы не смог бы найти никто.

Но если бы на «Олд Траффорд» не было Басби, пришел бы туда Ферги? Если бы Басби не появился на разбомбленном поле в сорок пятом, вполне возможно, что «Юнайтед» сейчас был бы одним из многих клубов, похожих друг на друга, таких, как «Астон Вилла», «Тоттенхэм» или, не дай бог, «Ньюкасл Юнайтед». И смог бы клуб с такой средней историей привлечь Алекса Фергюсона в восемьдесят шестом?..

Именно поэтому для меня эти два мужчины будут всегда взаимосвязаны, и мы должны быть благодарны Богу за то, что на протяжении почти пятидесяти лет «Юнайтед» руководили два лучших тренера британского футбола. Если кто-то захочет добавить в эту же обойму Брайана Клафа и Боба Пейсли, я готов признать, что, возможно, они правы. Клаф сделал чемпионами Англии две старомодные команды и с одной из них дважды выиграл Кубок европейских чемпионов.

Что касается Пейсли, никто не может спорить с цифрами. Три Кубка европейских чемпионов, больше чем у сэра Мэтта или у сэра Алекса. Но, на мой взгляд, самым великим тренером «Ливерпуля» должен быть Шенкли, который не выигрывал никаких европейских кубков. Отдадим должное Пейсли, но хотя он и приложил руку к пополнению копилки клубных трофеев, все же именно Шенкли заложил основу для побед в европейских кубках, когда вернул команду из второго дивизиона в первый в шестьдесят втором году. Так же, как сэр Мэтт создал три великих команды, а сэр Алекс еще три — и продолжает это делать.

По одним только трофеям Ферги превосходит Басби, у него больше титулов чемпиона Премьер-лиги (одиннадцать против пяти), европейских кубков (два к одному), Кубка Англии (пять к двум), не говоря уже о титуле чемпионов мира среди клубов, Кубке обладателей кубков, Суперкубке, четырех Кубках Лиги и бесчисленных Суперкубках Англии.

Но заниматься одними только подсчетами было бы банально. Басби работал в то время, когда гораздо больше клубов были способны стать чемпионами, включая такие команды, как «Барнли» и «Вулверхэмптон», уже не говоря про «Лидс», «Ливерпуль», «Эвертон», «Арсенал», а под конец и «Дерби Каунти», поэтому о том, чтобы выиграть два, три трофея подряд не было и речи. И, несмотря на то что к середине шестидесятых название «Манчестер Юнайтед» во всем мире ассоциировалось с успехом и красивой игрой, следует вспомнить, что этот клуб не был богаче своих соперников и крупные трансферные сделки, за исключением перехода Дениса Лоу, были скорее исключением, чем правилом.

Но если сэр Мэтт был ответственен за превращение «Юнайтед» в грозную силу и чуть ли не святыню, чем клуб стал для миллионов людей, то Ферги разрушил это, реформировал, а затем вывел на новый, более высокий уровень. Например, доминирование «Юнайтед» в Премьер-лиге с момента ее основания не имеет прецедентов в футболе. И если вы утверждаете, что можно — и нужно — было завоевать больше европейских кубков, то для этого еще есть время.

Все это было достигнуто благодаря завораживающему игровому

почерку игры, присущему «Юнайтед», который одобрил бы и сэр Мэтт. Нет сомнения в том, что, когда сэр Алекс решит, что больше не может прибавить себе времени, вот тогда «красные дьяволы» и все остальные с опаской могут ожидать сбоя во всех системах.

Но его наследство, за исключением некоторого непредвиденного безумства, связанного с семейством Глейзер — то есть фонды клуба и его инфраструктура, которые он построил за четверть века, — позволяют надеяться на продолжение богатой истории «Юнайтед», пусть это и означает выпроваживание с первых мест «Челси» (снова) и шопоголиков и победителей в лотерею «Манчестер Сити» (калифов на час).

По крайней мере, мы будем избавлены от периода запустения и угрозы вылета, которая преследовала клуб после ухода из профессии сэра Мэтта. Одного этого фактора достаточно, чтобы выделить Ферги».

Провокационные комментарии, которые, надо сказать, вызовут дальнейшие дебаты.

Так какое будущее у Ферги и «Юнайтед»? Да, когда этот великий человек в конечном счете закончит с тренерской работой, ему, конечно, нужно поставить памятник рядом с «Олд Траффорд» — и если у клуба есть немного здравого смысла, он отведет ему такую же роль, как сэру Бобби Чарльтону. Президент «Манчестер Юнайтед» Алекс Фергюсон. Звучит, если, конечно, сэр Бобби наконец решит уйти из центра внимания.

Не думайте о том, что дальнейшее пребывание Ферги в клубе как-то повредит последнему, что оно вызовет проблемы, аналогичные тем, какие возникли, когда пребывание сэра Мэтта на посту генерального менеджера клуба помешало Уилфу Макгинессу получить пост тренера. Нет, Ферги не попросят остаться на руководящей должности — он останется в качестве некоего посла. Он придет на помощь новому тренеру, если тот попросит его об этом, но он будет дистанцироваться от тренировочного процесса в достаточной степени, чтобы позволить новому тренеру делать свою работу без боязни, что кто-то будет в нее вмешиваться.

И кто же станет этим новым тренером? Лично я не сомневаюсь в том, что единственный, кто сможет вступить в тень гиганта и выйти из нее таким же гигантом, это Жозе Моуриньо.

Да, тот самый «особенный», выбор которого одобрил и сам Ферги.

В 2009 году он сказал Си-эн-эн: «Я рад, что это не мое решение, но кто бы это ни был, это должен быть человек с опытом. «Манчестер Юнайтед» — великий клуб, клуб, в который я пришел в 1986-м, совершенно непохож на сегодняшний. Мне нравится Жозе Моуриньо — он хороший парень, я прекрасно с ним общаюсь».

Ферги — это человек, который создал легенду: с Моуриньо он мог бы работать, следя из тени за тем, чтобы его наследство находилось в надежных руках. Это был бы союз, придуманный на футбольных небесах. Но это уже следующая стадия в жизни сэра Алекса Фергюсона — футбольного гения.

Благодарности

Особая благодарность

Джону Блейку, Элли Коллинз и всем сотрудникам издательства *John Blake Publishing*, сэру Алексу Фергюсону, Эрику Кантоне, Рою Кину, Уэйну Руни и моим друзьям в «Манчестер Юнайтед», Энди Баклоу из газеты *The Mail on Sunday*, Алану Фелтхэму и ребятам из газеты *The Sun*, Алексу Батлеру из газеты *The Sunday Times* и выдающемуся литературному агенту Зоуи Кинг.

Спасибо

Тиму Смиту, Дереку Уитфилду, Колину Форшоу, Джону Фитцпатрику, Расселу Форэму, Иану Рондо, Дэвиду Майклу, Адриану Бейкеру, Дэнни Боттоно, Дейву Моргану, Даррену О’Дрисколлу, Наташе Хардинг, Говарду Куперу, Стивену Гордону, Дэвиду и Ники Бёрджессам, Мэг Грэм, Правине Пател, Мартину Кризи, Ли Хассал, Брюсу Уодделлу из *Daily Record*, Розалинде Хоскинсон,

Мило Стилфокс и Фернандо Дуарте.

И не забудем

Анжелу, Фрэнки Леннона, Джуда Кантона, Натали, Барбару, Франка, Боба и Стивена, Джилл, Люси, Алекса, Сюзанн, Майкла и Уильяма.

Источники

The Independent

Джеймс Лоутон

Эрик Харрисон

Джордж Свитцер

Стив Бреннер

The Sun The Daily Mail

Грэм Келли. «Желанный Кубок Англии»

Стивен Хейвуд Ли Клейтон Ки 103 IMUSA MUTV

Кевин Маккарра

The Guardian

Sky TV

Manutd.com

Дейв Мур

ITN Sport

Сэр Бобби Чарльтон

Брайан Робсон

The Daily Delegraph

Гордон Страчан. «Моя жизнь в футболе»

Эшли Коул. «Моя защита»

The New Statesman

The News of the World.

notes

Примечания

«Театр мечты» — название, которое дал сэр Бобби Чарльтон стадиону «Олд Траффорд». *(Примеч. перев.)*

«Бош» можно перевести как «Хрясь!» (*Примеч. перев.*)

Каламбур основан на созвучии фамилий футболистов с названиями фирм, производящих супы и кетчупы: «Кэмпбелл» и «Хайнц». (*Примеч. перев.*)