

**Андрей Ангелов**  
**Потусторонние**  
**ЦИТАТЫ**



**Москва**

## Annotation

85 цитат из гениального романа «Карманник и дьявол». Лаконичные зарисовки, с явным налётом абсурда и чёрного юмора, - хорошо иллюстрирующие стиль и манеру письма Андрея Ангелова. **«Замкнутый круг от любого другого круга отличается тем, что он — замкнут» (с).**

---

- [Цитаты из финальной версии романа \(2018\).](#)
- [Все книги Андрея Ангелова \(скачать\).](#)

○

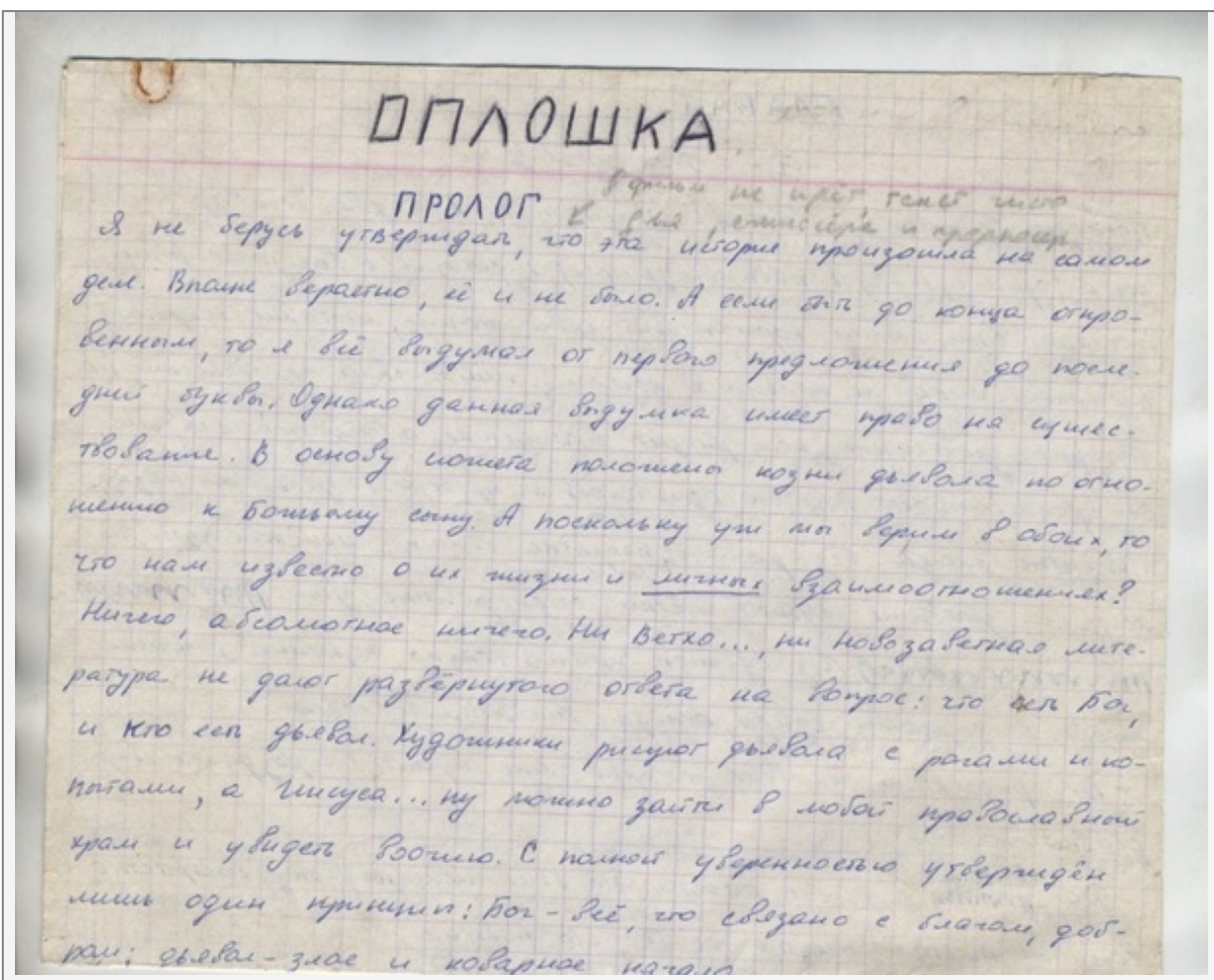
---

# Цитаты из финальной версии романа (2018)

## ПРЕВЬЮ

«Карманник и дьявол» - это один из лучших романов 21 века. А может быть — самый лучший. Первая версия была написана ещё в 2003 — шариковой ручкой, на тетрадных листах (тетрадки уже почти 20 лет лежат в авторском архиве).

Уникальная книга, не имеющая мировых аналогов.



*Рукописная страничка из 2003 г. Начало романа, где проставлено изначальное название «Оплошка». Почерк: Андрей Ангелов (автору 26 лет).*

**1**

Смех – это святая эмоция. Смех убивает драный мир, являя нам взамен мир милый.

**2**

Благие намерения лежат в аду повсеместно, ввиду своей бесполезности.

**3**

Если тебе приснилось, что ты сошёл с ума, то не надо превращать этот сон в вещий.

**4**

Спокойствие! Его не купишь и не продашь, оно возникает.

**5**

Шанс хорош лишь горячим, в крайнем случае, тёплым.

**6**

Когда бессмертный бес боится смерти, то мир становится чище и светлей.



*Обложка от издательства «Делюкс». 2012/2013.*

**7**

Не противьтесь обстоятельствам, только не позволяйте им слишком глубоко входить в себя. Особенно сзади...

**8**

Замкнутый круг от любого другого круга отличается тем, что он замкнут. Бесплезно искать выход, одна надежда - на вход.

**9**

Правда подкупает. Множество взяток дано именно правдой.

### **10**

Безопасность насилия – это залог его успеха и процветания.

### **11**

Непредвиденные гости – это те люди, которые вовсе не люди. А нелюди.

### **12**

За всё надо платить, в том числе и за искренность. Самое прикольное, что расплата (реже оплата) происходит в самых неожиданных для тебя местах.

### **13**

Чтобы стать в аду авторитетом, его нужно заслужить. Дальше можно творить всё то, что хочешь, и никто против даже не чихнёт, ну если только ты сам...

### **14**

Всегда есть выбор. И всегда проблема в самом выборе.

### **15**

Личная преданность – та вещь, которая на дороге долго не валяется. И если ты нечаянно прошёл мимо, то её подберёт кто-нибудь другой.

### **16**

У человека должна быть цель в жизни. Если цели нет – то он животное. Жизнь дана, чтобы её прошагать. Не пролететь. Лишь бы не проползти, — тоже верно. А смерть возводит эти логики в разряд абсолюта,



насаждая отлетевшую душу комплексами, если человек имел неосторожность жизнь тупо просрать.



*Обложка в развороте — от издательства ЭКСМО. 2019/2020.*

### 17

Греховную плоть нельзя усмирить. Её можно только отрезать. Ну, или, скажем, вырезать. Святым ножиком выступает старая добрая молитва...

### 18

Лучше не быть честным тогда, когда ты по натуре бесчестен. Несмотря на «ген добра», живущий в каждом

демоне... наши персональные бесы подтвердят.

### **19**

Откуда-то послышался приглушенный стук. Наверняка явило себя решение, которого и не доставало проблеме.

— Ура, кто-то ещё не сдох, — заметил Хрыщ, водя чутким носом. — Тихо.

### **20**

Инициатива принадлежит тому, кто собирается совершить самоубийство.

### **21**

Этику в обществе регламентируют не нормы, а примеры людей. А в потустороннем мире этики вообще нет, поэтому свой мозг подобной хренью тут можно не забивать.





Илл. из книги. **Демоны и дьявол.** Эксмо.

## **22**

Единственный вариант, как правило, самый лучший. Если, конечно, он единственный.

## **23**

Все думают, что время придет, а оно уходит. Но иногда случаются парадоксы, и время всё-таки именно приходит. Настают тот день и час, которых ты в гости ну никак не ждал, а они вот взяли и пришли. И ты не знаешь, что же делать с таким счастьем!

## **24**

Когда тебя убивают, то радуешься ты этому лишь тогда, когда просыпаешься.

## **25**

Пытаться завоевать удачу бесполезно. Она сама падает тебе в руки. Реже в ноги. И уж совсем редко звонит по телефону...

## **26**

Испытание славой – это ерунда по сравнению с испытанием безвестностью.

## **27**

У каждого свой смысл жизни, а вот смысл смерти один для всех. Ерунда, но красивая.

## **28**

Если ты не перехитришь мир, то мир перехитрит тебя. Однако, с дьяволом подобные штуки выходят боком. А иногда и раком...

## **29**

Самый приятный момент в сумасшествии – это осознание того, что ты – это не псих.

### 30

Неисповедимы поступки человека, и в этом смысле неисповедимость Господа нервно курит.



*Обложка электронной версии (2019). Роман открывает серию "Потусторонний роуминг от Андрея Ангелова".* **Демоны Хрыщ и Порось.**

### **31**

От судьбы не убежишь. А от ментов можно, — если осторожно. Но не всегда, сука, возможно. Дело случая или принципа, как повезёт.

### **32**

Власть - та штука, с которой надо говорить с позиции силы. Все другие позиции она не понимает, так как её рефлексы запрограммированы только на персональную боль.

### **33**

Спасение покойников - дело рук самих покойников. Если, конечно, тебя ещё не закопали.

### **34**

Если архангел исчезает, то он обязательно находится. Как правило, на том же самом месте, где и был потерян. И не потому что он неубиваемый и несгибаемый, а он просто никому не нужен. Хоть даром, хоть на хрен.

### **35**

Жизнь совсем не такая, какой мы её себе представляем. Однако понимаешь это лишь после смерти.

### **36**

Любой чиновник - это неизменный негодяй. Он вездесущ. Так и живём, и умираем...

### **37**

Комедия абсурда ничем не отличается от трагедии абсурда. И там, и там можно как смеяться, так и плакать. Либо забить хрен на все свои эмоции и просто наслаждаться.

### **38**

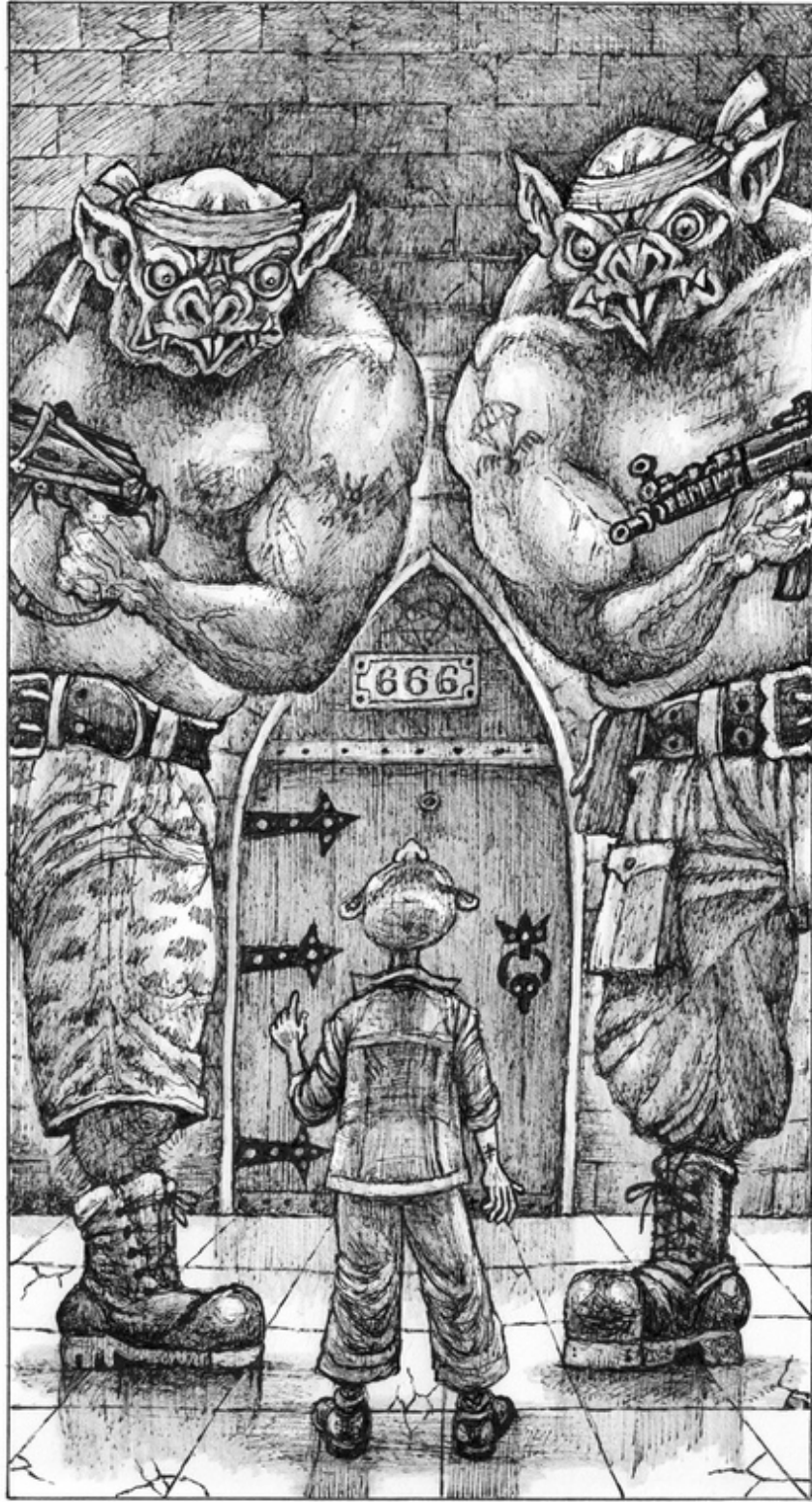
Зло нельзя уничтожить, но его можно вылечить добром. Если, конечно, пациент будет помогать врачу бороться с болезнью.

### **39**

Жизнь и смерть – это театр и зрительный зал. На сцене играют люди, а в зале аплодирует астрал. Единый мир, отделённый занавесом. Взаимосвязанный и повязанный.

### **40**

Судьи – это наиболее мерзкая социальная группа. Каста. Сами судьи это сознают, но добрее не становятся. А наоборот, множат зло вокруг себя. Кармическая диалектика.



*Илл. из книги. Карманник и охрана Дьявола. Эксмо.*

#### **41**

С подлецами надо разговаривать на их языке, ведь нормальный язык они не понимают.

#### **42**

Монах – тот человек, у которого половых признаков не существует. Зато половые рефлексы в наличии, и эти рефлексы кладут фиолет на отсутствие признаков.

#### **43**

В начале Бог придумал литературных героев — мужчину и женщину, и написал для них сценарий жизни и смерти. Кино вызвался снять Сатана, а продюсерские функции были распределены между обеими Сторонами... То бишь, уморительный сериал на нашей милой планете начался совсем не сегодня, и уже продолжается чёртову кучу веков.

#### **44**

Человек в ярости подобен пьяному – он всегда говорит правду. Демон в этом смысле сроднен человеку, правда злить демона всё же не стоит, если (конечно) ты не дьявол...

#### **45**

Отсутствие нервов тоже сказывается на нервах.

#### **46**

Пенициитарная система – это один из филиалов ада. В первую (и последнюю) очередь для тюремщиков. Зэки-то обретают там спасение, а вот их надсмотрщиков ест страх. Медленно и мучительно страх разрезает душу на кусочки и поглощает, неспешно переваривая.



#### **47**

Проблемы надо решать, а не забалтывать. Даже тогда, когда ты – это потусторонний отморозок, которому патроны заменяют мозги.

#### **48**

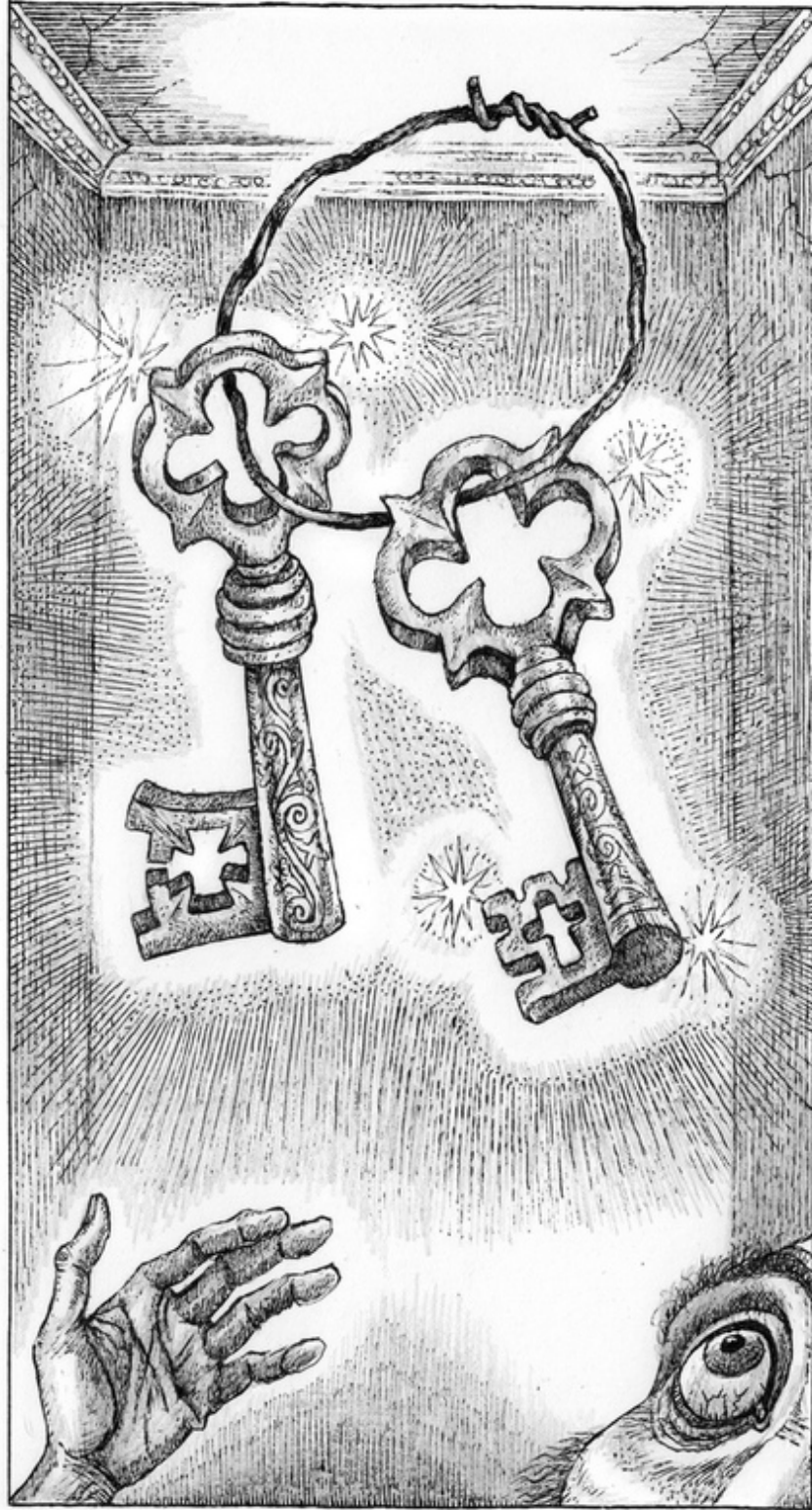
Хорошая мина при плохой погоде нужна лишь тогда, когда она необходима.

#### **49**

— Куда мы едем? — буркнул карманник, и совсем не любезно. Если тебя насильно хотят трахнуть, то приличия становятся неэтичными.

#### **50**

Нет ничего полезней в стрессовой ситуации, чем поржать над собой. Если ты оптимист, не путать с моралистом или педерастом...



*Илл. из книги. **Жадный монах и золотые ключи.** Эксмо.*

### **51**

Паяльник у твоих яиц – это весомый повод открыть для себя новые горизонты, в любых неизведанных для себя областях знания. Как правило, об этом знают и жертва, и её похитители...

### **52**

— Мамаааа! А-а-а-а!.. – когда здороваешься с вечностью, то слово «мама» — это твой оберег, и всякий человек пытается утащить его с собой на тот свет... авось, пригодится.

### **53**

— Самый приятный момент в путешествии – это возвращение домой, — услышал карманник возбуждённый голос кого-то из демонов. Успокоило, но как-то не очень.

### **54**

Снобство – визитная карточка любого охранника, хоть в аду, хоть на Мадагаскаре. Однако, у каждого беспредела должен же быть какой-то предел...

### **55**

Полгода без женщины – тот срок, за который ладошки покрываются мозолями. И при виде голого женского тела свербят вполне так себе неиллюзорно.

### **56**

Кхм. Ну, вводная (духовная) часть состоялась. Пора перейти к насущной (животной) практике. В монастыре каждые рабочие руки — это серьёзный постамент веры, на коей и вертится наша грешная земля... Чем больше

монахов, тем меньше шансов провалиться нам в тар-тарары.

### **57**

Грех никогда и ниоткуда не уходит за одно мгновение, его надо искоренять.

### **58**

Ярость всегда рождается из мелочей, зачастую тебе самому не понятных.

### **59**

Святой отец не мог долго молчать, как и большинство проповедников. Вообще, желание проповеди – это дар, которым обладает далеко не каждый монах... Спустя пару шагов настоятель запел, ноты и слова были старыми, а вот песня новая. Классическая библейская традиция, где любой стих похож на всё другие стихи, и в то же время уникален.

### **60**

Конец любого дела радостней, чем начало. Принципиально и всегда.



Илл. из книги. **Архангел и говорящий Конь.** Эксмо.

## **61**

Если время от тебя убежало, то догнать его, в принципе, можно. Если же время улетело, то и космическая ракета тебе уже не поможет. Как повезёт...

## **62**

Иногда полезно застрелиться. Но не всегда возможно.

## **63**

Самое прикольное, что дерзость зачастую мотив не ищет, сама по себе тупит.

## **64**

Муки совести мучают тогда, когда совесть есть. Карманник её предусмотрительно не завёл, но хреновость текущих дел это не отменяло. Но и не усугубляло, тоже верно.

## **65**

Работа дьявольского киллера – это труд не руками, и даже не головой. А игра на нервах, и по ходу братец нехило их сорвал...

## **66**

Свобода не признаёт приказы как явление. Свобода либо убегает, либо бунтует, — в зависимости от характера конкретного хомо сапиенс.

## **67**

Прощение делает тебя свободным, а понимание чужих проблем – убивает. Причём, напрочь. Однако у нечистой силы своя психология, и свои психоанализы от своих местных фрейдов.

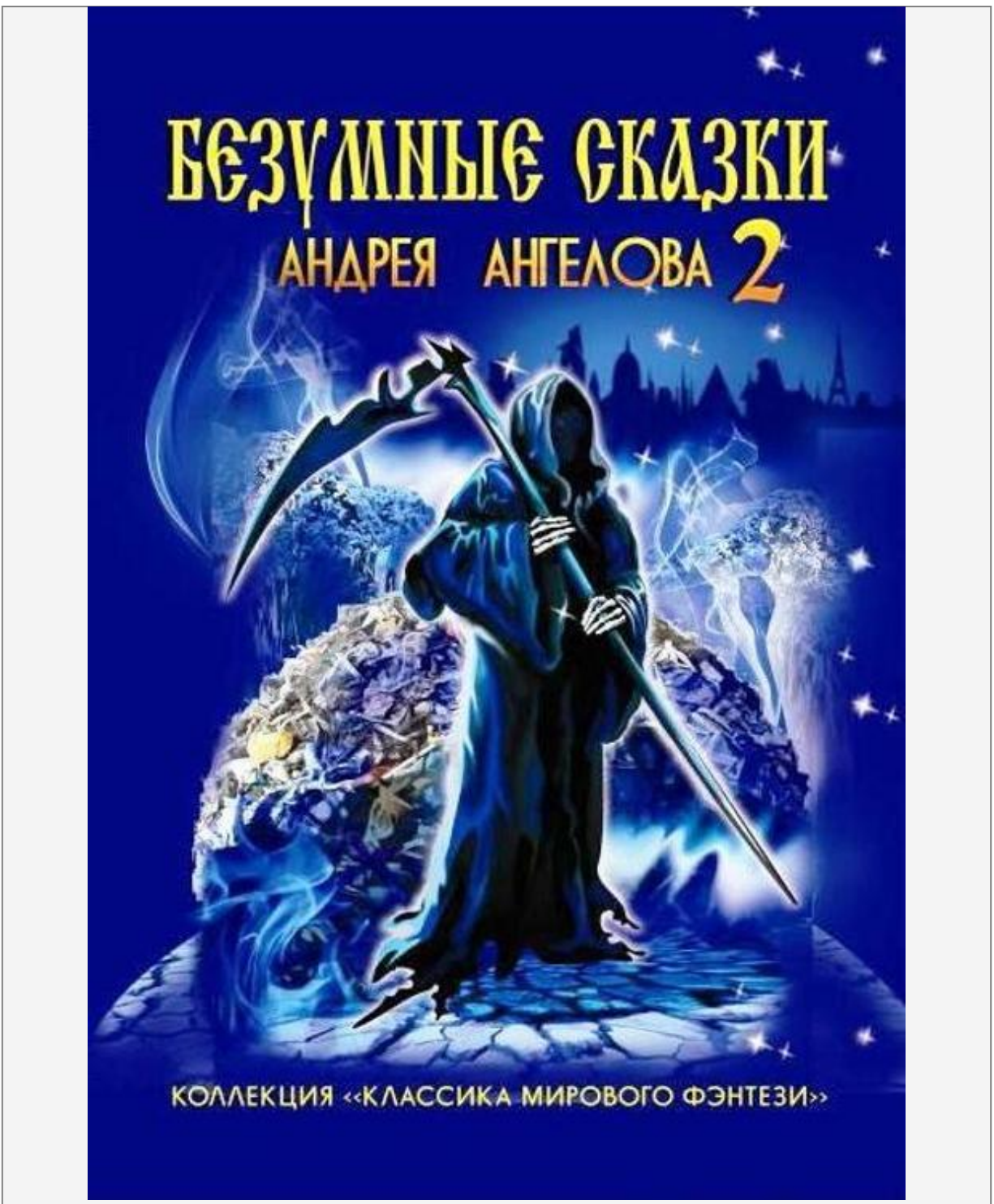
**68**

Есть тысячи способов убить человека. И лишь один произвести его на свет. Это не хорошо и не плохо, а это лишь биология.

**69**

Любой глобализм вызывает маленькие локальные катастрофы. Так было и будет. Аминь.





Роман - это один из трёх романов из цикла "Новые безумные сказки" (2020 год). **Закрывает** именно этот том под именно этой обложкой.

## **70**

Как правило, дешёвый боевик влетает продюсерам в дорогую копейку. Однако полиции сие неведомо, ведь она не строит декорации, а реально разгребаёт натуральное дерьмо.

## **71**

Дьявольский калейдоскоп, разбавленный божьей мозаикой. Звучит красиво, а пахнет дурно. Впрочем, полиции на мистику плевать, что, в общем, логично. Хоть и не всегда верно.

## **72**

Умолять дьявола о прощении – это всё равно, что пытаться растопить камень. Однако в аду и камни плавятся, не всегда, но бывает.

## **73**

Заметь, не мы это сказали. Нечистики победно ухмылялись. Нагнуть одного монаха – это всё равно, что сорок грехов по миру раскидать.

## **74**

С монахами биться скучно, нет азарта, драйва. Их защита и нападение – это лишь унылые заклятия, от которых дьявольские доктора уж давно изобрели антибиотики.

## **75**

С позиции силы может говорить лишь тот, у кого сила.

## **76**

Просто фанатизм лишает страха. Религиозный фанатизм отупляет.

**77**

На земле, за всё время, умерло порядка сотни миллиардов хомо сапиенс. Глобализм не трогает до того момента, пока именно тебя не потрогает пуля.

**78**

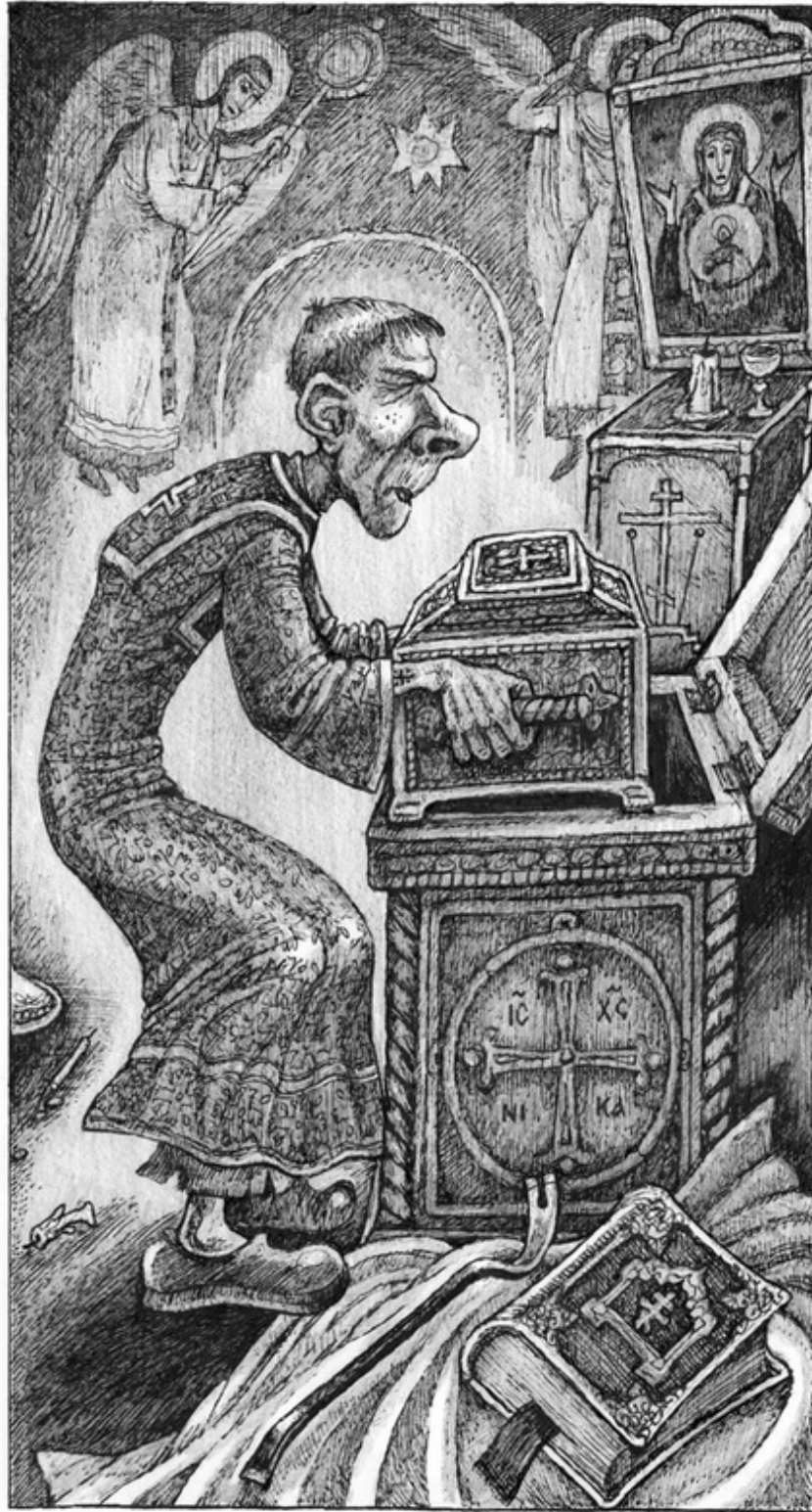
Комфорт – та вещь, которую не предугадаешь. Его можно только заработать.

**79**

Насмешке зачастую под силу сделать то, что неподвластно страху, как наиболее основополагающей материи бытия, наряду с любовью.

**80**

Священные истины просты. Проще только ведающие их архангелы.



*Илл. из книги. **Момент кражи Святого праха.**  
Эксмо.*

### **81**

Экс-монах не ждал в гости убийц, впрочем, убийцы всегда приходят сами, без приглашения. Если б было наоборот – то убийства бы не случались.

### **82**

Холод в теле превратился в жар. Всегда настаёт то мгновение, когда страх начинает утомлять. И уже побоку, какое именно чувство придёт на замену трусости.

### **83**

Намёки и факты – это несовместимые вещи. Как говорят на Небесах... Конь чинно кивнул.

### **84**

Монах внимал наставнику с полуоткрытым ртом, длинное лицо шло красными пятнами. Смирение не имеет опции хаять начальственные приказы. А их отрицание считается ересью. Видимо, придётся всё же стать убийцей во славу Божью...

### **85**

Феофил не отвлекался, вылупившись на святые останки. Сухая ручка машинально трогала нагрудной крест. Сильные чувства парализуют нервную систему и она перестаёт реагировать на внешние импульсы, варясь сама в себе.

\*\*\*

### **Аннотация романа**

История о том, как Оплошность обаятельного вора-карманника, при краже святого праха из монастыря, —

привела к личной встрече Иисуса и дьявола. Действие происходит в наши дни, и поступательно развивается в Аду, в Москве, в Сибири и на Небесах...

В этом романе автор подошел к границам абсурда, а, возможно, что и перешёл их...

2018

---

# Все книги Андрея Ангелова (скачать)

**1995-2020**

Скачать: <https://yadi.sk/d/VfMojWSF2qTwuA>

