

ФЭН-ШУЙ И ВАШ ЗНАК ЗОДИАКА



ФЭН-ШУЙ



И

ВАШ ЗНАК ЗОДИАКА



РИПОЛ
КЛАССИК
Москва, 2004

УДК 133.3
ББК 88.4
Ф98

Фэн-шуй и ваш знак Зодиака/ Сост. О. А. Амиргам-Ф98 заева и А. М. Ахмадеева.— М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004.— 384 с.— (Ваша тайна).

ISBN 5-7905-2009-X

Наша книга не только познакомит вас с древнейшей китайской философией фэн-шуй, но и расскажет об использовании этого учения применительно к различным знакам Зодиака. В ней помимо обычной астрологической дается характеристика каждого знака с точки зрения принципов фэн-шуй.

Кроме того, вы найдете практические рекомендации по усилению или приглушению качеств элементов фэн-шуй при строительстве дома, обустройстве квартиры и т. п., получите советы по подбору цветовой гаммы жилого помещения, узнаете об астрологической совместимости домашних животных и их хозяев.

УДК 133.3
ББК 88.4

ISBN 5-7905-2009-X

© Издательский дом
«РИПОЛ КЛАССИК», 2004



ВСТУПЛЕНИЕ

ЧТО ТАКОЕ ФЭН-ШУЙ?

В наше время достаточно трудно отыскать человека, который не имел бы хоть отдаленного представления об астрологии: все знают, что эта наука занимается изучением влияния расположения планет на жизнь и судьбу человека. Очень многие с большим успехом используют в повседневной жизни астрологические прогнозы и характеристики: прогнозы астрологов помогают людям успешно строить карьеру, личные взаимоотношения, а астрологические характеристики того или иного знака Зодиака помогают составить более четкое представление не только об окружающих людях, но и о самом себе. Астрология известна и популярна; но, пожалуй, не меньшую популярность в наше время завоевывает и другое учение — древнейшее китайское искусство фэн-шуй.

О фэн-шуй говорят по телевизору и радио, пишут в газетах и журналах. Однако, как это ни парадоксально, о том, что же такое фэн-шуй, знает совсем небольшое количество людей. Представления о нем у подавляющего большинства весьма приблизительны. Кто-то считает его боевым искусством, ориентируясь на звуковое сочетание, а также на страну происхождения — Китай, которая, как известно, является родиной множества боевых искусств. Другие, поверхностно знакомые с принципами искусства фэн-шуй, считают его разновидностью дизайна; третьи обобщают с йогой, а многие вообще не имеют никакого представления о том, что же стоит за этими двумя короткими словами: фэн-шуй?

На самом деле, это не боевое искусство, не разновидность дизайна и тем более не йога. Фэн-шуй (другое название, менее распространенное — «кунь юй», или геомантия), в буквальном переводе означает «вода и ветер», — это древнейшее искусство планирования собственной судьбы, основанное на принципах взаимодействия человека и окружающей среды. Родина фэн-шуй — Китай, однако в наше время это искусство стало все больше распространяться не только на Востоке, но и в Европе, и даже в Америке. Подобный интерес к фэн-шуй неудивителен, как неудивительно стремление каждого человека к счастью в личной жизни, к достижению жизненного благополучия и успеха в делах.

Фэн-шуй — основной инструмент, при помощи которого человек может управлять обстоятельствами, заставляя их работать на себя, на собственное благо, на достижение личных целей. Это своеобразный «магнит», притягивающий удачу в том случае, если человек сумеет правильно его использовать. В общем смысле целью фэн-шуй можно считать достижение гармонии человека и окружающего мира, будь то мир вещей или мир живой природы. Гармония человека и окружающего мира, в свою очередь, является основополагающим фактором достижения счастья, успеха и благополучия.

Находясь в гармонии с окружающим миром, человек обретает и внутреннюю гармонию, душевное спо-

койствие, которые, в конечном итоге, не могут не привести к положительным результатам. Ведь окружающая среда — это оболочка, в которой живет человек, и нелепо было бы отрицать высокую степень ее воздействия на жизнь, учитывая общепризнанную истину о том, что не только каждое живое существо, но и любой предмет обладают собственным энергетическим полем. Человек живет в окружении этих полей и, естественно, постоянно вступает с ними во взаимодействие. Фэн-шуй учит тому, как добиться положительного взаимодействия и избежать отрицательного. Изменяя элементы своего окружения, каждый человек, согласно принципам фэн-шуй, способен изменить и свою жизнь в лучшую или в худшую сторону.

«Возраст» фэн-шуй внушительен: его зарождение произошло около трех тысячелетий назад.

Развитие собственно фэн-шуй можно условно разделить на пять периодов, первый из которых, так называемый период становления, берет свое начало в самой глубокой древности, в эпоху формирования китайской цивилизации. Основателем учения считается Цинь Няо-цзи, один из служащих при дворце Желтого Императора. Желтый Император около 2600 года до н.э. был правителем объединенных земель в северной части Китая. Цинь Няо-цзи был автором трех работ по геомантии, ни одна из которых до нашего времени не сохранилась.

Первый период истории этого учения характеризуется примитивными теориями о захоронениях и расположении жилых построек, которые, в свою очередь, развивались как две параллельные ветви. Однако в древности на практике теория геомантии существовала лишь во дворцах императоров и различных высокопоставленных особ, то есть была своего рода привилегией высшего китайского сословия.

Одним из продолжателей Цинь Няо-цзи был Го Пу — известнейший геомант, признанный мастер искусства фэн-шуй, имя которого называют в числе основателей искусства фэн-шуй наряду с именем Цинь Няо-цзи.

Работы Го Пу по геомантии и были первыми из древнейших работ, сохранившихся до настоящего времени. Время их написания приходится приблизительно на 276 — 324 годы нашей эры, а тематика в основном посвящена искусству и правилам захоронений. В своих исследованиях мастер оперирует не только научными понятиями, но и понятиями, базирующимися на существовании неких сверхъестественных сил, наличие которых он допускает в природе.

Время правления династии Тан (617 — 907 годы нашей эры) формально положило начало новому периоду в истории искусства фэн-шуй, который принято считать периодом расцвета геомантии. Этот период длился относительно недолго: около шестисот лет. Именно в эти годы искусство фэн-шуй стало распространяться среди всех слоев населения Китая, перестав быть искусством для привилегированных слоев. В это же время произошло начальное становление теории фэн-шуй и разделение геомантии вообще на школу мест (местоположений) и школу направлений.

Школа мест, или формальная школа, в качестве базы избрала топографию и элементы окружающей среды, придавая самое важное значение форме, размеру и скорости движения тех или иных природных явлений (высота и форма гор, скорость движения водяного потока в реке, форма ее русла и т.д.). При этом главное внимание уделяется качеству и количеству энергии ци (о том, что такое энергия ци, см. раздел «Основные принципы и элементы учения фэн-шуй») в ее естественных, природных формах, рассматриваемых последователями школы мест как хранилища этой энергии.

Школа направлений, или компасная школа, напротив, концентрируется на так называемой «неживой» природе, отдавая приоритет изучению расположения и ориентации различных жилых построек и делая упор на создание гармонии между окружающей средой, местом расположения здания и человеком, живущим в нем. При этом последователи школы направлений исходят из неких особых предсказательных принципов, сообра-

зуюсь с годом рождения человека, населяющего то или иное жилище.

Это — далеко не единственное различие между двумя направлениями фэн-шуй. К примеру, сами методы геомантии, которые практикует каждая из школ, зачастую противоположны. Школой направлений для изучения объектов использовался специальный геомантический компас (компас Ло-пань); большое значение при этом уделялось принципам астрологии. Школа мест, напротив, в качестве основного «прибора» для своих исследований использовала интуицию человека, силу его воображения. Именно школа мест, или Цзянсийская школа, занимает главенствующее положение в системе фэн-шуй, в основном благодаря тому, что в своих исследованиях, как уже говорилось, опирается, прежде всего, на конкретные источники энергии ци, которая является основным положением в системе фэн-шуй.

Основателем школы мест считается Ян ЮньСун, служивший советником при дворе династии Тан. Теоретические работы Яна ЮньСуна оказали на развитие геомантии огромное влияние, которое прослеживается вплоть до современности. Основатель школы мест был не только известным ученым, но и человеком, любимым и почитаемым простым китайским народом. Во время своих странствий по провинциям Китая Ян ЮньСун оказал помощь очень многим людям, используя приемы и методы геомантии. «Мастер, спасающий от бедности», — так называли люди этого человека, полностью посвятившего свою жизнь искусству фэн-шуй. Ян ЮньСун и его последователи, Чжен Вэньшань и Лай Вэньцзюнь, были родом из китайской провинции Цзянси. Именно название провинции и послужило основой для второго, более известного названия школы мест — Цзянсийская школа. Школа направлений получила свое название Фуцзяньской школы по названию места рождения своих основателей Ван Цзи и Цай Юаньдинь.

Период расцвета фэн-шуй заканчивается вместе с эпохой правления династии Сун (960 — 1179 годы нашей эры). Третий период истории развития фэн-шуй по

продолжительности соответствовал предыдущему. Начавшись в эпоху правления династии Юань (1270 — 1368 годы), он продлился около шестисот лет, вплоть до последних лет правления династии Цин (1644 — 1911 годы). В это время почти не возникало оригинальных теорий в области фэн-шуй; преимущественно исследовались и широко пропагандировались теории прошлых лет. Из числа наиболее ярких представителей этого периода развития геомантии можно назвать Му Цзянцзэня, являющегося автором собственной оригинальной теории времени в фэн-шуй. Эта теория (суть ее в том, что не только благоприятность отдельных мест, но и удачливость каждого человека может изменяться с течением времени) принесла в фэн-шуй дополнительное измерение времени, которого раньше в практике геомантии не было. В этот период фэн-шуй достиг исключительной популярности среди населения. Не было практически ни одного представителя императорской династии, который бы не руководствовался принципами фэн-шуй не только при выборе места для постройки будущего дворца, планировании комнат внутри постройки, подбора и расположения предметов обстановки, но и при выборе мест будущих захоронений. Интереснейшими, ярчайшими примерами искусства фэн-шуй являются сохранившиеся до настоящего времени минские гробницы — могилы тринадцати императоров династии Мин неподалеку от Пекина, мавзолей Сунь Ятсена возле Нанкина, мавзолей Чан Кайши в Тайбэе.

Наиболее коротким в истории геомантии был период упадка, который берет свое начало с эпохи правления династии Цин и продолжается около ста пятидесяти лет. Во многом упадок искусства фэн-шуй обусловлен внутриполитическими событиями в стране: именно в это время в Китае происходили наиболее крупные внутренние потрясения, такие, как восстание тайпинов, интервенция восьми союзных держав, революция 1911 года. Кроме того, не могли не оказать своего воздействия на внутреннюю жизнь страны и события внешнеполитической жизни, а именно, вторая мировая война. Не последнее зна-

чение имела «культурная революция» и внутренняя борьба между националистами и сторонниками коммунизма. Вполне естественно, что в период бедствий интерес к теории фэн-шуй сильно упал. Вскоре после второй мировой войны и провозглашения в 1949 году Китайской Народной Республики фэн-шуй подвергся официальным гонениям. Геомантия была объявлена пережитком прошлого, призванным служить единственной цели: одурманивать сознание народа. Однако и в этот период фэн-шуй продолжал оставаться популярным среди людей в плане практического применения. Даже «Великий Кормчий» Мао Цзэдун соблюдал принципы фэн-шуй, несмотря на то, что сам же официально запрещал распространение в стране геомантии.

В 1980-х годах, после выхода Китая на мировой рынок, искусство фэн-шуй стало обретать свое второе рождение. Это было связано так же с прогрессивными внутриполитическими процессами, демократизацией общества, свободой слова, которую получили китайские ученые. Не последнюю роль в возрождении фэн-шуй сыграл также возрастающий интерес запада к китайской культуре. В наши дни искусство фэн-шуй, как уже говорилось, вызывает небывалый интерес со стороны большей части населения земного шара.

Что касается школ и течений, то в большинстве случаев практикуется сочетание так называемых комплексного и формального подходов. В последние годы возникает все больше новых течений внутри геомантии — к примеру, таких, как школа символов, метод «чтения ци» и другие. Однако целью всех течений, вне зависимости от методов и принципов, является создание гармонии между человеком и окружающим его миром.

Именно это — достижение гармонии между человеком и окружающим его миром, внутренней гармонии личности — и является в конечном итоге и целью астрологии. Это наиболее общий принцип, объединяющий в единое целое астрологию и фэн-шуй. Однако принцип этот нельзя назвать исчерпывающим, поскольку существует еще целый ряд «точек пересечения», позволяющих

предпринять попытку анализа взаимного влияния двух этих течений на жизнь и судьбу человека. Более подробно о взаимосвязи астрологии и фэн-шуй вы сможете прочитать во вступлении ко второй части.

ЧАСТЬ 7

основы учения





ГЛАВА 1

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЭЛЕМЕНТЫ ФЭН-ШУЙ

Согласно традиционным представлениям китайцев, жизнь человека находится в полной зависимости от того, как он сможет приспособиться к окружающей среде и к вечным ритмам природы, взаимосвязанным с движением всех небесных светил, самого человека и земли, на которой он живет. Именно эти представления положены в основу теории о том, что окружающий мир может воздействовать на человека тем или иным образом и что человек сам способен определять степень и направленность этого воздействия, а также его положительную либо отрицательную окраску. Практическое применение фэн-шуй невозможно без подробного осознания всех теоретических моментов учения, в частности, его основных принципов.

Основными принципами в системе фэн-шуй являются энергия ци, принцип пяти элементов, принцип триединства (небо — человек — земля), принцип равновесия и гармонии и некоторые другие. Ниже они будут рассмотрены более подробно.

ЭНЕРГИЯ ЦИ

Говоря о принципах учения фэн-шуй, невозможно не рассмотреть подробно такое основополагающее понятие, как «теория энергии ци». Ведь само учение фэн-шуй основано на практическом применении данной теории.

Ци — слово китайское, имеющее несколько близких по смыслу значений: «жизненная энергия», «жизненная сила» «жизнеспособность» и просто «дух». Но какое бы значение не использовалось, суть термина ци остается неизменной.

Говоря о ци, имеют в виду жизненную энергию, наполняющую абсолютно все живое на Земле. Эти энергетические потоки циркулируют в теле человека, животного и растения, наполняя их незримой силой, необходимой для существования и роста, и помогающей преодолеть негативное влияние окружающей среды.

Теория ци учит, что энергия пульсирует также по поверхности земли, находится в водных и воздушных потоках, текущих в разных направлениях. Она присутствует в толще земной коры, наполняя собой пустоты, и создает над нашей планетой своеобразный энергетический ореол снаружи.

Что интересно, в разных странах существуют свои термины для обозначения жизненной энергии. Вероятно, кто-то уже встречался с этим понятием, изучая индийскую философию. В ней универсальная вселенская энергия представлена словом «прана». В Японии она названа «ки». На Гавайях, говоря о всенаполняющей жизненной энергии, используют термин «мана». Что касается философов западной Европы, то они предпочитали понятие «жизненная сила».

Всеобъемлющая энергия ци все же делится на несколько составляющих, каждая из которых охватывает один из аспектов существования человека и окружающего пространства.

Таким образом, существует:

- небесная ци;
- природная ци;
- общественная ци;
- домашняя ци;
- человеческая ци.

Говоря о НЕБЕСНОЙ ци, имеют в виду энергию неба, планет и звезд, составляющих нашу Вселенную.

ПРИРОДНАЯ ци охватывает энергию природных явлений, а также ту, что наполняет растения, животных, птиц и другие живые существа, населяющие Землю.

Пути энергетических потоков распространяются по всей планете Земля. Меридианы ее следования, согласно древнему учению, называются «драконовыми линиями». От того, насколько близко ци находится к поверхности земли, зависит, по мнению мастеров фэн-шуй, будет ли земля плодородной и богатой растительностью.

И, напротив, там, где поток энергии проходит далеко от земной поверхности, земной слой, как правило, сух и бесплоден. В качестве примера можно привести, допустим, пустыню Гоби, Сахару или Северный Полюс — места, где ци залегает крайне глубоко.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ци — это энергия народа, нации, той или иной общности людей.

ДОМАШНЯЯ ци — энергия, циркулирующая в доме, наполняющая его стены, предметы и вещи, находящиеся внутри, все то, чем пользуются люди, живущие в нем.

И, наконец, ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ци — это личная жизненная энергия человека. Она оживляет наше тело, заставляет нас двигаться, совершать те или иные поступки, желать достигнуть вершин и добиваться своих целей.

В организме человека энергия, если верить учениям китайской медицины, с которой философия фэн-шуй тесно связана, протекает по определенным маршрутам или, иначе говоря, меридианам. В восточной медицине,

насчитывающей много сотен лет, первостепенное значение отдают именно энергетике человека, ее состояние напрямую связывают со здоровьем людей.

Китайские медики считают, что все системы человеческого организма функционируют лишь благодаря жизненной энергии. И если ее поступление к различным органам и системам по тем или иным причинам нарушается, соответственно ухудшается и работа кровеносной, лимфатической или же нервной систем, состояние мышц и костей скелета.

Все эти составляющие так или иначе оказывают влияние на жизнь людей, наполняя нас определенной силой, которая либо движет к цели, помогая преодолевать препятствия, либо заставляет впасть в оцепенение, делая вялыми и апатичными.

На некоторые аспекты мы влиять не в силах; нам остается лишь принимать льющиеся энергетические потоки, будь они положительные или отрицательные. Речь идет о небесной, природной или общественной ци.

Что же касается ци человеческой и домашней, то это как раз те виды энергии, которые поддаются воздействию. В данном случае имеет место эффект взаимосвязи — энергия влияет на человека, и в то же время человек способен влиять на энергию, наращивая ее, укрепляя, пуская по другому пути следования и, по мере сил, изменяя степень воздействия на себя и окружающих.

Ци, как видно из вышесказанного, отнюдь не статична, она может принимать разные формы, становясь положительной, отрицательной или же застаиваясь в одном месте, не отдавая и не забирая энергию у окружающего пространства. Какой станет ци, как она будет влиять на человека, и насколько гармоничным станет его взаимосвязь с миром вещей, предметов и явлений, зависит от многих факторов и, прежде всего, от того, насколько свободно может циркулировать поток энергии, нет ли препятствий на его пути.

Помимо этого, большое значение имеет инфраструктура местности, расположение здания согласно сторонам света, его внешний вид и наполняющие предметы, мате-

риал, из которого они выполнены, и даже цвета, запахи и звуки. Все эти детали необходимо учитывать, стремясь как можно гармоничней организовать свою жизнь и создать наиболее благоприятные условия для развития своего потенциала. В случае несоблюдения одного или нескольких условий нарушается энергетическое равновесие как в жилище человека, так и за его пределами, отражаясь на жизни людей и препятствуя их процветанию и душевному комфорту.

О том, какие именно действия может предпринять каждый из представителей знаков Зодиака, дабы воздействовать на ци, мы расскажем подробно во второй части нашей книги. Пока же заметим, что можно по-разному относиться к данному учению: принимать на веру каждый из постулатов либо воспринимать их с иронией, но нельзя не отметить, что во многом основные положения фэн-шуй очевидны, хотя движение потоков энергии не видно глазу.

Многие наверняка не раз сталкивались с ситуацией, когда чувствовали определенный дискомфорт в помещениях, выполненных, казалось бы, безупречно и с учетом рекомендаций специалистов. Люди не задерживаются долго в подобных помещениях, предпочитая им более простые, без особого изыска.

Обычно в таких случаях говорят, что это сила привычки, или же просто люди не освоились с новой обстановкой. Но, как правило, проблема здесь не только в этом. Скорее всего, в данном помещении нарушены правила распределения энергии, в силу чего отрицательная ци чрезмерно влияет на обитателей помещения, подавляет их и вызывает ощущение дискомфорта. Зачастую эта проблема решается довольно легко: следует передвинуть тот или иной предмет обстановки в другой угол или же заменить его, а также расставить в помещении комнатные цветы. Тем самым отрицательная энергия перестанет скапливаться в одном месте, а домашние растения, особенно пышные, с яркими, сочными листьями, не просто оживят обстановку, но и поглотят негативные излучения. В особенно мрачном углу можно повесить

зеркало или изменить освещение. Даже завзятые скептики не станут отрицать, что, прибегнув к такому способу, они смогли избавиться от ощущения тяжести, головной боли и душевного дискомфорта.

РАЗНОВИДНОСТИ ЭНЕРГИИ ЦИ

Как же именно создается негативная или положительная энергия?

НЕГАТИВНАЯ ЭНЕРГИЯ (ИЛИ ША-ЦИ) опасна тем, что подавляет позитивную энергетику, убивает все добрые стремления и разрушает положительные начинания, на корню пресекая попытки достичь какой-либо цели, образуется в двух случаях:

— когда слишком быстро протекает по прямой узкой дороге;

— когда ци сталкивается с препятствиями в виде угловатой или же заостренной структуры, в виде пики горного хребта, скалистого утеса, угла высотного здания или острого угла крыши. В этих случаях она становится энергией, несущей разрушения и агрессию, словно забирая у острия его «колющие», ранящие свойства.

Кроме того, древние мастера фэн-шуй говорили, что много неприятностей несет в себе прямолинейный энергетический поток, узкий и быстрый: река с сильным течением, дорога, длинный узкий коридор и так далее. Положительная энергия уносится от нас, а отрицательная, напротив, радостно нацеливается прямо на тех, кто оказывается на ее пути.

Учение фэн-шуй ассоциирует потоки — водные, дорожные — с движением денег. Следовательно, деньги и успех не станут задерживаться в здании, расположенном на оживленной улице, на перекрестке, когда дороги упираются прямо во входную дверь дома. В этом случае агрессивная энергия ша-ци станет постоянно воздействовать на дом и его обитателей.

В бытовом плане это отражается следующим образом: дом, стоящий в конце прямой улицы, подвергается непрерывному воздействию ступка негативной

энергии, так как она, подобно шаровой молнии, бьет прямо в цель.

Следовательно, подъездные пути к дому должны быть не прямыми, а слегка извилистыми или же проходить не под прямым углом. Проходя кругообразный путь, негативная энергия таким образом преобразуется в позитивную.

То же самое касается внутренних помещений. Длинные прямые коридоры можно преобразовать, разместив в нем домашние растения — с правой и левой стороны. Так вы заставите ци двигаться волнообразно, от цветка к цветку, и тем самым нейтрализуете ша-ци.

Прямой поток ша-ци вливается в дом, если окна расположены прямо напротив входной двери. Ослабить его воздействие можно, повесив на окно гардины или перегородив помещение шкафом, книжным стеллажом либо легкой ажурной этажеркой. Любой предмет мебели, при условии, что он достаточно высок, способен сыграть роль препятствия, заставляя ша-ци обтекать его.

Так же можно «затупить» края и углы в самом помещении — они не менее опасны, чем заостренные углы, направленные в здание извне. Речь идет об острых косяках стен, стрельчатых арках, заостренных выступах и прочих «архитектурных излишествах». Все эти «ядовитые стрелы», как их называют мастера фэн-шуй, сглаживаются достаточно легко. Нужно лишь поставить либо повесить растение с закругленными листьями, либо «закрыть» острый угол занавесью, статуэткой...

Наиболее подходящие для каждого знака Зодиака способы нейтрализации ша-ци в вашем жилище, а также во внешнем виде дома и сада вы найдете во второй части книги.

Сейчас же мы хотим заметить, что зачастую, даже зная, что дом стоит не в самом благополучном месте и подвергается воздействию негативных потоков, вы мало что можете изменить. Ведь не в ваших силах убрать здание напротив, которое своими заостренными углами угрожающе направлено на ваши окна. Или, понимая, что улица, ведущая к вашему подъезду, вредит благополучию

всей семьи, вы, тем не менее, не можете по тем или иным причинам, сменить место жительства.

Но не стоит отчаиваться. Существует два простых и действенных способа лишить ша-ци ее «убийственной» силы, не прибегая к таким решительным мерам, как срочный переезд или перестройка дома.

Способ первый. Поглощение негативной энергии с внешней стороны здания путем правильного внутреннего оформления жилья.

Способ второй. Убрать из поля зрения источник негативной энергии. Ведь если его не видно, как утверждают ученые фэн-шуй, то оно перестает для вас существовать. Для этого достаточно держать задернутыми шторы либо поставить у окна защитный экран.

ПАССИВНАЯ ЭНЕРГИЯ, ИЛИ СИ-ЦИ подобна болоту. Она застаивается на одном месте, не получая притока свежих сил, не избавляя от апатии. Эта энергия не настолько опасна, как ша-ци, но ее избыток чреват депрессией, ослаблением воли, приливами лени. Она образуется в тех местах, где энергия не имеет возможности перемещаться. Это обычно происходит в помещениях, где слишком много мебели, окна всегда закрыты плотными занавесями, а на стенах вплотную размещаются книжные полки, картины и фотографии. Беспорядок, теснота в помещении непременно отразятся на благополучии и здоровье хозяина. А если речь идет об офисе, то в такой комнате нечего и мечтать о прибыли, процветании и успехе. Си-ци поглощает творческие способности, препятствует рождению новых идей.

Способ нейтрализации си-ци в таких ситуациях до смешного прост. Поможет обычная уборка. Избавившись от ненужных предметов обстановки, убрав большую часть фотографий и сняв несколько полок, вы освободите помещение. Тем самым дадите ци возможность беспрепятственно циркулировать по комнате. Энергии тоже требуется простор и свобода передвижения. Устранив так называемые «блокады», вы вскоре почувствуете приток энергии, свежих сил и стремление действовать, предпринимать шаги для собственного процветания.

Часто бывает и так, что си-ци образуется не по вине хозяев дома, а «благодаря» особенностям проектировки. Речь идет о так называемых «глухих», «мертвых» углах — местах, куда энергия не поступает, или, попадая, «заставляется». Это всевозможные ниши, темные углы за выступами стены. Данная проблема также решается легко. «Мертвые» углы оживляются любым источником света, зеркалом, кристаллом. Поместив туда светильник, любой природный кристалл или повесив зеркало, вы внесете жизнь в эту бедную в энергетическом плане зону.

ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ ЦИ называется китайским словом ШЕНЬ-ЦИ, что в переводе означает «дыхание довольного дракона». Именно накопление оптимальной ци и является основной целью фэн-шуй, так как благодаря ей человек сохраняет позитивный настрой, полнее ощущает свою гармонию с окружающим миром. Шень-ци также помогает пережить стресс, сохранить душевное и физическое здоровье в экстремальных и неблагоприятных ситуациях. Достаточное количество оптимальной энергии дает возможность быстрее и без больших потерь для себя адаптироваться в изменившихся условиях. Человек находит в себе силы продолжать существование в самых сложных положениях, терпеливо ожидая изменений к лучшему.

Положительная ци, или, как ее еще называют, «оптимальная» свободно и плавно движется вперед, не встречая на своем пути больших преград и легко огибая незначительные препятствия. Она сливается со встречными потоками, подобно несущей свои воды по изгибам русла реке, в которую вливаются ручьи, и несет их дальше, не изменяя своего естественного ритма. Добиться этого можно, не загромождая, по возможности, свое жилище случайными предметами, руководствуясь рекомендациями для знаков Зодиака.

Что же касается местоположения зданий, то наилучшим считается, когда оно находится в не слишком оживленном месте, а его окна или входная дверь не выходят на трассу, по которой ежедневно мчится поток машин. Еще лучше, если здание стоит как бы в излучине дороги,

делающей плавный изгиб рядом с домом, «обтекая его». Желательно также, чтобы подъездная дорожка подходила к дому петляя, извиваясь, делая хотя бы небольшие повороты и изгибы.

Как уже было сказано, оптимальная энергия притекает к нашим жилищам и прочим зданиям не по прямой дороге, а выбирая для себя извилистые пути. При этом она задерживается на разнообразных поворотах, а не скользит мимо, не успевая наполнить собой пространство. Это касается кругообразных подъездных дорог, не слишком бурного движения на улице, удачного расположения дома относительно других зданий и сооружений.

Проводя много времени в закрытых пространствах, человек впитывает в себя ту энергию, которая «живет» в этом пространстве. Именно поэтому следует уделять большое внимание внутренней отделке жилища и офиса, заранее «программируя» себя на удачу и, по возможности, нейтрализуя воздействие полученных на улице и в разного рода общественных местах «уколов» ша-ци и си-ци.

ПРИНЦИП ИНЬ И ЯН

Теория фэн-шуй построена на концепции инь и ян. Инь и ян — это два вида энергии ци, противоположные и дополняющие друг друга. Согласно концепции даосизма, положенной в основу учения, любая энергия ци изначально имеет характеристики инь и ян.

Принцип инь и ян, по сути своей, является принципом единства противоположностей, на равновесии которых держится бытие. В первоначальном виде иероглифы, которые использовались для их написания, обозначали совершенно обычные, противоположные друг другу явления: инь — неосвещенную сторону предмета, ян — сторону, на которую падает свет. Позже два этих символа стали обобщающими силами противоположностей. Символ инь и ян — круг, разделенный кривой линией на две одинаковые по форме и размеру половины, одна из которых светлая, а другая — темная. Это изображение

означает взаимодействие двух видов энергии ци (так называемое «Колесо Тай-цзы», или «Два борющихся кита»). Круг является символом вселенной, темная половина символизирует инь (землю), светлая — ян (небо). Каждая из двух половин отделена от другой плавной линией, что означает плавность перехода от одной из противоположностей к другой; на каждом поле круга имеется маленький круг контрастного цвета: на темном поле светлый круг, на светлом — темный. Это символизирует неразрывность инь и ян, наличие элементов одного у другого и наоборот.

Инь — собирательный образ всех сил вселенной, берущих свое начало в земле. Это темное, холодное и влажное женское начало, спокойное и принимающее в себя.

Ян — олицетворение общего образа всех сил вселенной, имеющих источником своего существования небо. Это светлое, теплое и сухое мужское начало, подвижное и активное.

Соответственно, инь — зима, земля, луна, вода и ночь, а ян — это лето, солнце, свет, движение, огонь и день.

Все процессы, происходящие во Вселенной, согласно учению фэн-шуй, являются следствием противоборства и взаимодействия этих двух видов энергии ци. В процессе взаимодействия инь и ян образуется Дао — некий универсальный принцип, посредством которого осуществляются все связи человека с Вселенной. Не объединившиеся в Дао инь и ян — это ничто. Иначе говоря, два вида энергии не могут существовать отдельно, как женщина и мужчина не могут реализовать свой потенциал деторождения по одиночке. Объединившиеся в Дао инь и ян дают начало всему во Вселенной.

Между тем, в природе существует минимальное количество чистых инь и ян (около четвертой части). К примеру, горы, по сути своей неподвижная и застывшая форма, в большинстве случаев не могут рассматриваться как чистая инь, потому что наряду с элементами инь имеют элементы ян (исключение составляют плоские и ровные горные цепи, называемые «мертвым драконом»;

это чистое начало инь, в отличие, к примеру, от горной цепи, имеющей в своем составе элементы условной подвижности — перепады высоты, спуски и подъемы). Западная часть горы в фэн-шуй считается инь, в то время как восточная сторона, встречающая утро, — это ян. Точно так же и вода, которая может быть по своей природе не только инь (река, горный поток, водопад), но и ян (пруд, озеро, любой неподвижный или малоподвижный, по сравнению с другими, водоем). Кроме того, одно русло может сочетать в себе оба вида энергии в том случае, если, к примеру, на пути потока имеются пороги или иные преграды, замедляющие или останавливающие на некоторое время его движение.

Согласно теории геомантии, наиболее удачным и благоприятным местом будет именно место образования энергии Дао, то есть то место, где инь и ян, пересекаясь, взаимодействуют. При этом перевес одного из видов энергии, будь то ян или инь, неблагоприятен. Иначе говоря, в идеале соотношение между инь и ян должно быть приблизительно одинаковым. Если человек носит в себе слишком много того или другого вида энергии, создается дисбаланс и дискомфорт, что рано или поздно приводит его к неудачам (к примеру, слишком застенчивые, тихие, неуверенные в себе люди — носители преобладающей энергии инь, в то время как чересчур активные, подвижные, неугомонные — носители преобладающей энергии ян). То же самое происходит и в том случае, если в окружающей обстановке (интерьере) доминирует один из видов энергии. Уравновесив инь и ян, каждый человек способен достичь гармонии с окружающим миром, с самим собой и достигнуть жизненного благополучия. Преобладание инь считается дорогой к смерти. Преобладание ян приводит к хроническим неудачам и постоянной, часто безуспешной борьбе за свое место под солнцем.

Ниже приведена таблица наиболее часто встречающихся комбинаций инь и ян, на базе которой путем логических измышлений можно определить энергетическую принадлежность и других элементов окружающего мира, которые не включены в таблицу.

ИНЬ	ЯН
Черное	Белое
Холодное	Горячее
Открытое	Закрытое
Внутренне	Внешнее
Сильное	Слабое
Молодое	Старое
Ночь	День
Мать	Отец
Зима	Лето
Низкое	Высокое
Мягкое	Твердое
Пассивное	Активное
Спокойное	Деятельное
Грусть	Радость
Неподвижность	Движение
Правая сторона	Левая сторона
Задняя часть	Передняя часть
Четное число	Нечетное число
Спуск	Подъем

Равновесие инь и ян становится основой еще одного принципа фэн-шуй — так называемого принципа равновесия и гармонии.

ПРИНЦИП ПЯТИ ЭЛЕМЕНТОВ

Согласно древнейшей китайской традиции, существует пять основных элементов, составляющих все во вселенной, будь то окружающий мир или человек. Пять элементов — «синь» — можно трактовать также и как «пять стихий», «пять сил», движущих жизненными процессами. Пятью основными элементами являются: вода, дерево, огонь, земля и металл.

Элементы находятся в постоянном взаимодействии друг с другом. Это взаимодействие может быть взаимно продуктивным, либо взаимно разрушительным. Пример продуктивных отношений: вода питает дерево, дерево становится источником пищи для огня, огонь питает зем-

лю, земля производит металл, а металл заканчивает цикл, образуя при плавлении жидкость («воду»). С другой стороны, вода гасит огонь, огонь, расплавляя, разрушает металл, металл (металлические инструменты) уничтожает (рубит) дерево, дерево проникает в землю, останавливая воду, тем самым заканчивая взаиморазрушающий цикл. Продуктивные отношения составляют так называемый цикл порождения (цикл совместимости, или позитивный цикл), разрушительные отношения составляют цикл уничтожения (цикл несовместимости).

Согласно теории фэн-шуй, судьба каждого человека, рождающегося на свет, определяется неким кодом в терминах пяти элементов и восьми символах рождения (более подробно о восьми символах рождения — во второй части). Излишек или, напротив, нехватка какого-либо элемента приводит к неудачам. Однако следует помнить, что комбинации двух взаиморазрушающих элементов далеко не в каждом случае могут оказаться на самом деле разрушительными. Иначе говоря, комбинация элементов сама по себе может ничего не означать, если не иметь в виду контекст, сопутствующие обстоятельства, при которых неблагоприятное соотношение может порой становиться исключительно благоприятным (к примеру, две противоположные стихии — огонь и вода — прекрасно дополняют друг друга летом, когда человек испытывает жажду, или зимой, когда он нуждается в тепле, источником которого является огонь).

Каждый из пяти элементов — это своеобразный символ той иной группы предметов или явлений. В свою очередь, каждый предмет или явление, относящееся к той или иной из пяти стихий, следует рассматривать как нечто, заключающее в себе и являющееся носителем качеств стихии, к которой он относится, и вступает во взаимодействие с другими предметами или явлениями согласно законам взаимодействия пяти стихий.

ВОДА, согласно теории фэн-шуй, является первоэлементом, дающим начало происхождению всех остальных. Цвет воды — черный или темно-синий. Форма — круглая, время года — зима. Вода включает в себя все

жидкости, а также явления и предметы, ассоциирующиеся с потоком (дорога или предметы, имеющие волнообразную или изогнутую поверхность). Вода символизирует богатство, эмоциональную чувствительность. Ее действие — очищение и освежение, влекущее за собой восстановление жизненных сил и энергии. Однако положительное (очищающее и обновляющее) воздействие воды возможно только лишь в том случае, если ее количество не превышает допустимое.

ДЕРЕВО — символ мира растений. Направление дерева — восток (в некоторых случаях — юго-восток). Цвет дерева — зеленый. Форма дерева — прямая, время года — весна. Дерево включает в себя предметы и явления, ассоциирующиеся с ростом, творчеством и питанием. Преобладание стихии дерева нежелательно, так как может привести к излишней эмоциональной чувствительности и неадекватному восприятию реальности (беспочвенный и завышенный оптимизм, идеализм). Необходимое количество элементов дерева прекрасно стимулирует творческие способности человека.

ОГОНЬ — символ силы, жизни, одухотворенности, чистый ян. Цвет огня — оранжевый и красный. Форма огня — остrokонечная, время года — лето. Символы огня — предметы и явления, так или иначе с ним связанные (различного рода источники искусственного освещения), изображения огня, а также предметы, имеющие заостренную форму. Элементы этой стихии в достаточном количестве прекрасно стимулируют инициативу и активность человека; излишнее количество элементов огня становится причиной чрезмерной раздражительности, вспыльчивости и горячности, которые, в свою очередь, приводят к отсутствию гармонии и взаимопонимания между людьми.

ЗЕМЛЯ — символ стабильности, крепости, надежности, уверенности в собственных силах и возможностях. Цвета земли — коричневый и желтый. Форма этого символа — плоская, время года — две недели между четырьмя сезонами. Земля включает в себя предметы и явления, имеющие квадратную форму, а также предметы из кам-

ня, кристаллы и изображения земных ландшафтов (пейзажи). Символы земли можно с успехом использовать для укрепления воли, повышения моральной устойчивости и выдержанности. С другой стороны, излишнее влияние элементов этой стихии способно вызвать нездоровую атмосферу недоверия и подозрительности.

МЕТАЛЛ — символ успеха и процветания в делах. Цвета металла — белый, золотой и серебряный. Направления — запад и северо-запад. Металл включает в себя предметы и явления, имеющие металл в своем составе (особенно монеты, оружие и различного рода талисманы), а также по форме приближенные к кругу и полумесяцу, куполообразные. Символы металла способны принести удачу в финансовых делах. Избыток этого элемента приводит к совершению неосмотрительных и необдуманных поступков.

Внутренние органы человека также соответствуют стихиям: почки — воде, сердце — огню, печень — дереву, легкие — металлу, селезенка — земле.

ДРУГИЕ ПРИНЦИПЫ ФЭН-ШУЙ

Принцип триединства: небо — человек — земля

Согласно древнейшей китайской философии, человек неотделим от неба и земли точно так же, как земля и небо неотделимы друг от друга и от человека. Три этих элемента Вселенной составляют некое единое целое, или «кан ю», в буквальном переводе означающее «небо и земля».

Из трех элементов кан ю человек считается наиболее активным. С помощью фэн-шуй человек способен сопротивляться влиянию сил неба и изменять свою судьбу по собственному усмотрению, используя свои знания о природе, предметах и явлениях и их взаимовлиянии.

В измерение земли входит местность, планировка, направление постройки, интерьер.

В определение неба входят звезды (артрология) и время.

Принцип времени

Время — один из наиболее важных факторов в системе фэн-шуй, поскольку именно время представляет собой неотъемлемую характеристику Вселенной. Теория времени была подробно разработана Му Цзянцзэнем. Каждый из периодов (эпох) продолжительностью в 180 лет, согласно его теории, в свою очередь делится на составляющие периоды юань — верхний, средний и нижний, а каждые три эпохи составляют эру. Теоретики фэн-шуй, придерживающиеся подобного разделения времени, составляют школу «трех юаней». Более подробно о принципе времени — в разделе «Фэн-шуй и астрология».

Принцип топографического потока

Вода и горы как основные топографические элементы, согласно теории фэн-шуй, могут располагаться в двух направлениях: «по течению» и «против течения». При выборе места именно этот принцип является основополагающим. Исключительно важным является осознание того, что значит «по течению» и «против течения». «По» и «против» рассматриваются относительно потока (направления течения реки, горной цепи, линии берега и т.д.).

Соответственно, «по течению» означает передвижение в одном направлении с потоком, против течения — в направлении, противоположном потоку. Этот принцип особенно важен при выборе участка для постройки дома. Правильно выбранное место, то есть место, расположенное согласно принципу топографического потока, будет приносить удачу и благополучие. Идеальным расположением, согласно этому принципу, будет расположение вдоль потока воды, которая имеет на своем пути препятствие, заставляющее ее замедлять свое течение и поворачивать вспять.

Принцип нормально и ненормально

Этот принцип проистекает из предыдущего принципа топографического потока и является его своеобразным

дополнением, направленным на то, чтобы облегчить ситуацию при выборе места для постройки будущего сооружения. Наиболее удачным местом, следуя этому принципу, будет место с нехарактерным для ландшафта элементом (элементы гор на плоской равнине, или, напротив, плоский участок среди возвышенности; сухая земля в районе, где в изобилии имеются реки, озера и другие источники воды, или же, напротив, оазис в засушливой местности).

Принцип нормального и ненормального по сути своей является принципом контрастов, продолжением, протекающим из принципа противоположностей (высокое — низкое, ровное — выпуклое, глубокое — мелкое, жаркое — холодное, длинное — короткое и т.д.).

БА-ГУА — ВОЛШЕБНЫЙ МНОГОУГОЛЬНИК

Кроме теории ци, принципов инь и ян и Дао, в учении фэн-шуй существует еще одна фундаментальная концепция: «священный восьмиугольник», имеющий название ба-гуа. В переводе с китайского это слово означает «туловище дракона». С помощью ба-гуа, руководствуясь его принципами, можно планировать обстановку помещения с тем, чтобы в нем создавалась атмосфера, способствующая максимальному душевному комфорту и материальному благополучию. В Древнем Китае считалось, что восьмиугольник — это форма достатка и счастья.

Традиционно в основе своей ба-гуа имеет восемь триграмм, древних символов, впервые описанных в знаменитой «Книге Перемен» («И-цзин»). Они использовались в очень многих областях китайской традиционной культуры, куда входят философия, медицина, религия и другие.

Из-за того, что большинство квартир в настоящее время квадратные либо прямоугольные, ба-гуа упростили от триграмм до квадрата. Таким образом, ба-гуа стал представлять собой многоугольник, разделенный на девять одинаковых по размеру полей-квадратов. Это восемь

сторон восьмиугольника и его центральная зона. Каждый из разделов отвечает за ту или иную область бытия: богатство, слава, семья, карьера, знания, дети, люди, готовые помочь в трудную минуту. Центр называется китайским термином «тай-ци» и представляет энергетическую ось. Проще говоря, в центре расположен сектор здоровья.

В помещении, оформленном с учетом требований ба-гуа, зоны, отвечающие за тот или иной аспект, станут благоприятно воздействовать на данную область жизни. Вы же сможете узнать, какие элементы планировки и интерьера необходимо изменить, убрать или переставить, чтобы ваша жизнь стала успешнее и плодотворнее.

Рассчитать индивидуальный план ба-гуа очень несложно. Для этого нужно начертить подробный и точный план или же схематическое изображение своей квартиры или того места, где вы проводите много времени, определившись по сторонам света (север, юг, юго-восток и так далее), и изобразить на листе бумаги или картона многоугольник ба-гуа таким образом:

Слава	Богатство	Любовь, брак
Семья	Здоровье	Дети
Знания	Карьера	Полезные люди

Затем наложить рисунок многоугольника на план помещения. Относительно способа наложения существуют небольшие разногласия. Часть мастеров фэн-шуй утверждает, что за основу должно быть принято положение входной двери помещения, когда нижний край ба-гуа приходится на сторону комнаты, в которой находится входная дверь. Другие настаивают, что главное — ориентироваться по сторонам света:

- область карьеры расположена на севере;
- знаний — на северо-востоке;
- семьи — на востоке;
- богатства — на юго-востоке;
- славы — на юге;
- брака — на юго-западе;
- детей — на западе;

полезных людей — на северо-западе;
здоровья — в центре помещения.

Теперь можно наглядно увидеть, какая комната и сторона того или иного помещения находится в определенной зоне ба-гуа.

Следует учитывать, что для гармонического существования необходимо уделять внимание всем секторам, а не только тем, который вас беспокоит в данный момент. При этом самое пристальное внимание должно быть уделено центру ба-гуа. Ведь без здоровья ни слава, ни богатство, ни карьера не будут вас радовать. Кроме того, нелишне знать, что центр символизирует не только здоровье, но и осуществляет связь всех секторов, поддерживая каждый из них.

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕКТОРОВ БА-ГУА

КАРЬЕРА. Цвет сектора — черный. Элементом, способствующим гармонизации, является Вода. Сектор связан напрямую с родом вашей деятельности, местом работы, реализацией рабочего потенциала, профессионализмом и заработком. Успех или неудача в этом плане напрямую зависит от благополучия в районе данного сектора.

ЗНАНИЯ. Цвет сектора — синий. Элемент — Земля, но влияет довольно слабо. Сектор связан с умом, способностью к мышлению, духовностью, стремлением к самосовершенствованию, умением усваивать полученную информацию, памятью и жизненным опытом.

СЕМЬЯ. Цвет — зеленый. Элемент, способствующий гармонизации, — Дерево. Направление связано с семьей в самом широком понимании данного слова. Имеются в виду не только ваши домочадцы, но и все родственники, включая дальних, а также ваши предки.

БОГАТСТВО. Цвет сектора — фиолетовый. Элемент — Дерево — влияет слабо. Направление связано с вашим финансовым состоянием, оно символизирует собой благополучие и процветание, материальный достаток и изобилие абсолютно во всех областях.

СЛАВА. Цвет красный. Элемент, дающий данной сфере возможность активизироваться, — Огонь. Этот сектор символизирует вашу известность и репутацию, мнение о вас близких и знакомых, а также людей, с которыми вас лично не связывают узы дружбы или приятельских отношений. Кроме того, направление еще дает представление о том, как вы видите свою жизнь в дальнейшем, какими представляются ваши перспективы в ваших собственных глазах.

БРАК. Цвет сектора — розовый. Элемент — Земля. Сектор связан с любимым человеком, символизирует ваши отношения с ним. Если на данный момент в вашей жизни такого человека нет, данный сектор представляет собой пустоту, ожидающую заполнения. Состояние направления подскажет вам, какие ваши шансы на скорую реализацию потенциала в сфере личных отношений. Помимо всего, сектор ассоциируется с женской частью вашей семьи: сестрой, матерью, бабушкой и так далее, показывает, насколько благополучна их жизнь на текущий момент.

ДЕТИ. Цвет сектора — белый. Элемент — Металл, но влияет слабо. Символизирует собой вашу способность к воспроизводству в любой области, как в физической, так и в духовной. Речь может идти о детях, творческом самовыражении, реализации различных планов, результат которых порадует вас и окружающих и станет служить вашей визитной карточкой в дальнейшем. Помимо прочего, сектор связан с вашим умением общаться, отражает вашу способность привлекать к себе людей или же, напротив, отталкивать их.

ПОЛЕЗНЫЕ ЛЮДИ. Цвет сектора — серый. Элемент — Металл. Направление символизирует людей, на которых вы можете положиться в трудных ситуациях, показывает наличие в вашей жизни тех, кто способен прийти на помощь, оказать поддержку, стать полезным для вас в той или иной сфере. Речь идет как о родных, так и о друзьях, учителях, коллегах, соседях, приятелях и просто знакомых. Кроме того, сектор связан с путешествиями и мужской половиной вашего семейства: братом, сыном, отцом и так далее.



Э АВААТ

ЭН-ШУН АСТРОЛОГИ

Прожде мэр пнрстнрп к рваровр о вэвмнвэ о йдомнвэ о
эжтэр тнвэтсэс омндохдоэн ,йннэрү хүд хнте ннвтс
-рноп в .рнлолортэ эжот ж отр ,мот о эннлвэтсэдэп
-нтэм с рсээшюүрнндосса ,отрэн оте йэдоп хнтом ннт
,нмвлнс нмннноротсүтоп с ,нмрннвэвжэдэп нмнжэр
элэд момэс вН .идээвэ ртюрлвэр хидротх нмжнндоворп
-вр ,«мовтэводло» с отэшдо отэрнн тээмн эн рнлолортэс
-вн нмнтүрд с үдррвн йэшюамннвэ ,йожүвн йотснр ,сррл
-эвопэр невэомнвэ о йннэрү элснр в отэм эвэс нмвү
:жкүвн эвд рдэс в тэвроркв рнлолортэА .идорнрп н жк
рннэпвнрвн үжүвн эжжт в хэдээвэ о үжүвн ,оинмононотс
-үэн рсэтсэмннвэ рнлолортэс ,рворотэрвнН .йнвэтсэвтоос
можорнш момэс в) рннрнпв хн н лэт хннснрнн мэннэр
вн (вотжэпсэс ннэврдотот мэм н во вэсэс ототэ элснр
жк ,рнлортэА .Астрологнн вн түрд н үтэнгэ вн пнпнвэжт ,

и фэн-шуй, является одной из самых древних наук в истории человечества.

В некотором роде именно астрология послужила базой для выявления взаимосвязей между человеком и окружающим его миром. Взаимодействие этих двух учений можно проследить с самых древнейших времен истории учения фэн-шуй. Го Пу (276—324 г. н. э.), один из основателей древнекитайского искусства, занимавшийся в основном планировкой захоронений и оставивший после себя несколько самых древних работ по истории фэн-шуй, обладал обширными знаниями во многих областях, включая и астрологию. В геомантии Го Пу подчеркивал, что при планировке захоронения исключительно важно учитывать и такой фактор, как день рождения умершего человека. Именно это обеспечивало, согласно точке зрения Го Пу, гармонию между умершим, окружающей средой и могилой.

Еще один известнейший геомант, основатель школы мест (Цзянсийской школы) Ян ЮньСун, в течение своей долгой службы при дворе династии Тан был ответственным не только за геомантические, но и за астрологические предсказания, что еще раз указывает нам на достаточно тесную взаимосвязь этих двух наук. Ко времени начала правления династии Тан настоящий мастер фэн-шуй никак не мог обойтись без знаний из области метафизической астрологии: общепризнанным считался тот факт, что положение относительно звезд при выборе благоприятного места и направления является не менее важным, чем топографическая ситуация.

О связи фэн-шуй и астрологии говорит и факт активного использования в системе фэн-шуй так называемых восьми символов рождения — одного из методов гадания, используемого в Китае. Восемь символов обозначают год, в который родился человек, а также месяц, день и час его рождения. Каждая из четырех единиц обозначается двумя китайскими иероглифам, которые вместе и составляют так называемые восемь символов рождения. Восемь символов, или четыре элемента времени, составляют некий код и взаимодействуют между собой, оказы-

вая влияние на судьбу человека. Главным образом это учитывается при определении направления фасада будущей постройки. Определение производится таким образом: каждая из единиц времени, как уже говорилось, представлена двумя символами, каждый из которых, в свою очередь, может обозначать тот или иной элемент из системы пяти элементов (вода, огонь, дерево, металл, земля). Тот или иной элемент может преобладать в зависимости от комбинации чисел; именно этот преобладающий элемент и становится для человека так называемым «полезным духом», от которого зависит его судьба. А поскольку каждый из пяти элементов соотносится с какой-либо стороной света, то на основе информации о рождении человека можно определить и направление будущей постройки, которое будет для него благоприятным.

Вода соответствует северу, огонь — югу, дерево — востоку, металл — западу, земля — центру. К примеру, если полезным духом человека является металл, то направление его жилища должно быть западным, а если полезным духом является вода, то постройка должна быть обращена фасадом на север.

О взаимодействии астрологии и фэн-шуй свидетельствует также наличие в системе фэн-шуй принципа триединства «небо — человек — земля». Основатели древнекитайского учения воспринимали человека, небо и землю как три составляющих элемента одного целого. В измерение земли входит вся окружающая среда, местность, направление постройки, интерьер, планировка здания и т.д. Человек — субстанция, обладающая способностью изменять себе во благо элементы измерения земли, то есть изменять их таким образом, чтобы их взаимодействие было позитивным. Однако каждый человек, как уже говорилось, обладает неким кодом, заключенным в символах пяти элементов и восьми символах рождения. Иначе говоря, небо оказывает на человека прямое и непосредственное влияние.

В том случае, если при реализации общих принципов фэн-шуй не учитывается влияние звезд на судьбу людей, даже самые активные и правильные на первый

сет ответственность за гармонию инь и ян у каждого человека в зависимости от даты его рождения.

Понятие «карма» в системе фэн-шуй также имеет тесную связь с астрологическими принципами, так как знаменует собой связь между датой рождения человека и восемью триграммами ба-гуа.

Приведенные выше примеры являются достаточно вескими аргументами в пользу факта взаимосвязи астрологии и фэн-шуй. Однако необходимо упомянуть и о том, что древнекитайская астрология во многом отличалась от той, которая является привычной для современного читателя. Астрономическую китайскую систему, сложившуюся в древние времена, образовывали двадцать восемь созвездий, к которым относятся те или иные звезды. При этом единой строгой системы отношения созвездий и звезд не существует: созвездия помещаются разными теоретиками в различные участки неба. Традиционный китайский лунный календарь подразумевает разделение года на двадцать четыре сезона, каждый из которых имеет продолжительность в пятнадцать дней. При этом получившееся количество дней — 360 — создает недостаток в пять дней по сравнению с солнечным календарем. Недостаток дней восполняется в китайской системе лунного календаря удвоением одного из месяцев (каждые пять лет).

Двадцать четыре сезона соответствуют следующим понятиям:

- начало весны, дождевая вода, пробуждение личинок, весеннее равноденствие, чистый свет, урожайные дни;
- начало лета, малое изобилие, колошение хлебов, солнечное равноденствие, малая жара, большая жара;
- начало осени, конец жары, белые росы, осеннее равноденствие, холодные росы, выпадение инея;
- начало зимы, малые снега, большие снега, зимнее солнцестояние, малые холода и большие холода.

Древняя китайская система календаря весьма отдаленно напоминает современную, поэтому, чтобы каким-то образом трактовать взаимодействие современных принципов астрологии и принципов фэн-шуй, необходи-

мо соотнести две эти системы. Но, с другой стороны, на базе астрологических характеристик, данных во второй части исследования, и пояснений, которыми снабжена каждая астрологическая характеристика, можно выявить у каждого человека не только его слабую зону (согласно системе ба-гуа), но и ряд других параметров, на которые опирается система фэн-шуй (преобладание одного из видов энергии инь или ян, того или другого элемента из пяти элементов фэн-шуй и соответствие общего энергетического фона человека тому или иному элементу системы).

Подробно ознакомившись с этой информацией, каждый человек, рожденный под тем или иным знаком Зодиака, сможет использовать практические рекомендации, данные в третьей части, по своему усмотрению, то есть, направляя их на создание внутренней гармонии и гармонии с окружающим миром. Иначе говоря, представитель каждого знака Зодиака, используя прилагаемые характеристики, сможет определить для себя приоритетные направления и воспользоваться теми рекомендациями, которые имеют для него наиболее важное значение. Основной упор при подборе рекомендаций следует делать на соответствие того или иного представителя знака Зодиака определенному элементу из системы пяти элементов: это соответствие может объединять представителей нескольких знаков Зодиака (к примеру, мужчина-Огонь может быть рожден как под знаком Овен, так и Скорпион, для которых характеристики Огня являются доминирующими). Не следует также забывать и о том, что в реальной жизни не существует «чистых» элементов, то есть каждый знак не может принадлежать тому или иному элементу безусловно, а сочетает в себе черты и качества двух или более элементов, один из которых является доминирующим.

Кроме того, согласно китайской системе астрологических расчетов, каждый человек в зависимости от года рождения имеет свой собственный элемент рождения. Для того чтобы определить свой элемент рождения, следует ориентироваться на последнюю цифру года своего рождения (согласно китайскому календарю, который не-

взгляд действия могут не принести никакой пользы. Один и тот же дом может оказаться благоприятным для одного человека и крайне неблагоприятным для другого. Единственной причиной подобного противоречия можно считать как раз различие их гороскопов. Именно фактор времени (астрология) в большой степени является определяющим при выборе ориентации дома, внутренней планировки, преобладающих цветов и времени, в которое следует начать постройку сооружения, и когда именно следует в него вселиться. Поскольку крайне редко случается, что в дом вселяется лишь один человек, ориентироваться при постройке и планировке следует на гороскоп главы семьи, домовладельца.

Астрологический принцип имеет решающее значение в определении направления. Место для фасада постройки, планировка дома и отдельных комнат с древнейших времен определялась сообразно времени рождения его будущего владельца. Несоблюдение принципа времени (то есть, планировка без учета гороскопа) зачастую становится причиной того, что коммерческое предприятие (скажем, магазин, при постройке которого не учитывались принципы астрологии) не приносит прибыли его владельцу. Это очевидный пример того, как время оказывает влияние на пространство, и яркая иллюстрация взаимосвязи фэн-шуй и астрологии.

«Небо» в системе фэн-шуй следует понимать не только как астрологию в узком смысле этого слова, но и вообще как понятие времени, как его определение. Согласно представлениям древних китайцев, небо способно изменять энергию ци отдельного участка земли в зависимости от его ориентации относительно звезд. Учитывая все вышесказанное, одним из главных факторов успешного применения принципов фэн-шуй является достижение гармонии не только между человеком и местностью, его окружающей, но также достижение равновесия со звездами.

В теории фэн-шуй концепция времени — один из основных принципов учения, о котором уже говорилось в теоретической части, — имеет пять различных значений.

День рождения является одним из определяющих факторов в судьбе человека (основной принцип астрологии); этот принцип и является первым значением в концепции времени. А поскольку судьба человека зависит от его гороскопа, удачные и благоприятные направления местности для каждого человека могут быть индивидуальными, то есть находиться в прямой зависимости от звезд.

Еще одно значение в концепции времени — это дата постройки того или иного здания или сооружения, а также количество лет, прошедших со дня постройки.

Третье значение — это время, когда в здание вселился его новый владелец.

Четвертое значение времени находится в прямой зависимости от количества времени, в течение которого сооружение проявило свои характеристики согласно принципам геомантии. И, наконец, пятым и последним значением времени в общей концепции фэн-шуй является тот предполагаемый срок, в течение которого постройка будет сохранять свои изначальные геомантические характеристики. Этот срок находится в прямой зависимости от геомантических особенностей участка, на котором возведена постройка, а также от свойств окружающей среды. Последняя зависимость с наибольшей полнотой указывает на взаимное влияние составляющих триединства «небо — человек — земля».

Исходя из всего вышесказанного, становится очевидным тот факт, что значимым фактором в системе фэн-шуй является не отдельно взятый элемент (то есть, не собственно дата рождения и созвездие, под которым родился человек), а именно взаимосвязь элементов триединства, в котором «небо» является таким же полноправным, как и остальные, компонентом, а также обстоятельства, при которых осуществляются связи.

О большом значении астрологии в системе фэн-шуй говорит и наличие такого понятия, как «полезный дух». Полезный дух — понятие, базирующееся на восьми символах рождения человека, каждый из которых соответствует пяти элементам (вода, огонь, дерево, металл, земля); конечный итог взаимодействия этих элементов и не-

сколько отличается от общепринятого европейского: см. приложение). Прилагаемая ниже таблица показывает, какая цифра соответствует тому или иному элементу.

Номер	Элемент
0	Металл ян
1	Металл инь
2	Вода ян
3	Вода инь
4	Дерево ян
5	Дерево инь
6	Огонь ян
7	Огонь инь
8	Земля ян
9	Земля инь

Приведем пример. Планировка жилого здания имеет значение для каждого знака Зодиака, однако каждый представитель знака Зодиака, в свою очередь, имеет те или иные «слабости», свои собственные проблемы, отличные от тех, которые могут возникать у представителя другого Зодиакального созвездия; каждый представитель того или иного знака Зодиака имеет свои слабые стороны в многоугольнике ба-гуа, которые нуждаются в активизации. Зона, нуждающаяся в активизации, может быть общей у нескольких знаков или же может быть «приоритетом» только одного знака Зодиака. Кроме того, внутри каждой практической части каждый представитель знака Зодиака сможет найти информацию лично для себя (эта информация, как правило, касается талисманов, знаков, символов, ароматов и т. д.), которые благоприятствуют этому знаку, являясь своеобразным проводником между человеком и окружающим его миром.

ЧАСТЬ JJ

фэн-шуй и
астрология





ГЛАВА 1

ОВЕН (21.03 — 20.04)

Овен находится под управлением планеты Марс («положительный»), поэтому Овен называют домом Марса. Знак Овна является символом жертвоприношения и плодovitости, ибо в период времени, когда Солнце находится в этом знаке, стада приносят приплод. Символами этого знака Зодиака являются баран, олень, красно-желтые и зеленые квадраты. Баран также символизирует весну, когда дети Земли наделяются Солнцем светом и способностью любить.

Камни Овна — алмаз, рубин, аметист, гелиотроп, лунный камень (селен), аквамарин, изумруд.

Счастливые дни — вторник, воскресенье.

Неудачные дни — пятница, суббота.

Цвета — все оттенки ярко-красного, а также оранжевый, малиновый, сиреневый, голубой и все блестящие.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Овны, как правило, очень привлекательны. Это люди с яркой, запоминающейся внешностью, спортивной фигурой, сильной конституцией, хорошей осанкой.

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- любопытство;
- чрезмерная активность;
- динамичность;
- бесстрашие;
- предприимчивость;
- вспыльчивость;
- раздражительность;
- чувствительность;
- восприимчивость.

Говоря о представителях данного знака, нельзя не упомянуть об их способности увлекаться сразу несколькими делами, пытаться одновременно делать два-три дела, что им часто и удается. Но обычно Овен теряет интерес к делу так же быстро, как загорается, и может бросить начатое на полпути, если найдет еще более интересное для себя занятие.

Овны чрезмерно экспрессивны. Иногда это помогает им добиться успеха в жизни, иногда — даже мешает.

Овны крайне любознательны, они с огромным интересом относятся ко всему новому, а собственные оригинальные идеи всегда стремятся воплотить сами, не доверяя никому из окружающих. Овны — первопроходцы по натуре — предпочитают прокладывать собственную тропу, а не следовать уже проторенной дорогой. При этом Овен никогда не прислушивается к мнению других людей, даже если его собственные действия кажутся ему сомнительными. Только уткнувшись лбом в стену, Овен повернет назад, при этом делая вид, будто произошло именно то, чего он и ожидал. Спорить с Овнами бесполезно: они не терпят противодействия.

Овен может быть великодушным и учтивым, если это пойдет ему на пользу, или же, если кто-то сумел за-

тронуть его чувства. Кроме того, он не слишком проницателен, не обладает большим тактом. Его никак нельзя назвать деликатным. Крайне редко Овен может определить, что на душе у собеседника, если тот не демонстрирует свои чувства открыто. Именно поэтому он часто бывает несправедлив, проявляя снисхождение к тем, кто этого не достоин, и отказывая во внимании тем, кто в нем нуждается.

По природе своей Овны агрессивны, решительны и своевольны, не терпят принуждения, не могут находиться в подчинении, особенно у людей, которых не уважают. В таких случаях они быстро теряют над собой контроль, позволяя себе уничижительные высказывания в адрес руководства, что самым плачевным образом отражается на их карьере.

Овны умны, обладают хорошей памятью, быстро схватывают суть вещей, могут без особого усилия вникнуть в малейшие детали вопроса. У них отличная координация между умом и телом, что подтверждается их решительными верными действиями, предпринимаемыми для стабилизации положения. Только один недостаток столь быстрого восприятия способен перечеркнуть все положительные моменты: склонность к чрезмерной самоуверенности, игнорированию мудрых советов и стремление пренебрегать важными сторонами проблемы, считая их не заслуживающими внимания.

Овны обладают силой вдохновения, могут не только увлечься сами, но и увлечь окружающих.

У них сильно развита интуиция. Внутренний голос часто предостерегает их от ошибок. Другое дело, что они не всегда следуют его рекомендациям. Но в принципе они способны предвидеть результаты своих и чужих действий, что может помочь справиться со сложными жизненными ситуациями.

Если Овен занят делом, которое его интересует, он способен достичь потрясающих результатов, при условии, что его не будут отвлекать.

Все Овны склонны к мелодекламации, к некоторому актерству, работе «на публику». Поэтому, если у них бу-

дут зрители, они выложатся, что называется, «по полной программе», стараясь показать себя с наилучшей стороны.

Помимо этого, в натуре Овнов присутствует элемент самоотречения, жажда взять на себя как можно больше ответственности, чтобы ощущать в своих руках бразды правления.

Здоровье

Самая уязвимая часть тела Овнов — голова. Именно ей они должны уделять наибольшее внимание. Настоятельно рекомендуется представителям данного знака носить головные уборы в холодное время года.

Болезни, к которым склонны Овны, — это ангины, простуды, не исключена опасность заболевания менингитом. Часто Овны страдают от головных болей, мигрени, головокружения. Кроме того, зачастую у них наблюдается повышенное давление, бессонница.

Им рекомендуется также следить за состоянием своих зубов и полости рта. Речь идет не только об опасности заболевания кариесом, но и о разного рода воспалениях и абсцессах десен, что способно привести к инфекционным болезням. Обращать особое внимание на запах изо рта — свидетельство неблагоприятного состояния внутренних органов.

Еще один орган, нуждающийся во внимании представителей данного знака, — это зрение. Для Овнов имеет большое значение, хорошее ли освещение в комнате. Несоблюдение этого требования часто ведет к снижению зрения. Особенно опасен полумрак для подростков, находящихся на стадии полового созревания, поскольку зрение ослаблено из-за перестройки организма.

Недостаток внимания многих Овнов к собственному здоровью может привести к весьма серьезным проблемам. В результате, заболевание, которое можно было вылечить на ранней стадии, достигает угрожающих размеров и нередко становится опасным для жизни,

Несмотря на прекрасные внешние физические данные, для Овнов типично раннее старение, которое обу-

славливается преждевременным «изнашиванием», «сгоранием» всего организма. Они нуждаются в постоянных тренировках и тщательном соблюдении режима дня.

Карьера

Овен — знак интеллекта. Он любит и умеет руководить, всегда четко знает, чего хочет. О том, кем они станут, Овны, как правило, знают уже с детства и идут к будущей профессии, выбирая для этого кратчайшие пути и легко преодолевая все преграды.

Наибольшего успеха Овны достигают, выбирая для себя карьеру военного, либо на поприще медицины, юриспруденции, ораторского искусства. Удачно работают на телевидении, радио, в журналистике, нередко находят себя в писательском труде, при условии, что сразу встретят одобрение и поддержку.

Многие Овны находят себя в таких профессиях, как продавец, коммивояжер, благодаря способности убеждать. Ввиду того, что Овен — знак огня, у многих из них замечательно складываются отношения с огнем и металлом, что подразумевает успех в профессии кузнеца, скульптора по металлу.

Главное, чтобы у них была возможность претворить в жизнь многочисленные весьма оригинальные идеи и проекты. Работа Овнов должна быть лишена рутины, они не выносят однообразия и монотонности. Им противопоказана скука. Вне зависимости от того, чем они занимаются, Овны во всем должны быть первыми: это обуславливает их успех.

Любовь

Доминирующая черта характера всех представителей этого знака — страстность — особенно ярко проявляется, когда Овен влюблен. Чтобы добиться взаимности, он готов все смести на своем пути. Равнодушие или стремление избежать внимания с его стороны провоцирует Овнов на еще более решительные действия, ведь преодолеть препятствия — его любимое занятие.

Из-за излишней настойчивости и неумения контролировать свои действия Овны часто попадают в конфликтные ситуации, разрешить которые порой стоит больших усилий.

Охотники по натуре, Овны нередко внезапно меняют объект страсти. Добившись взаимности, Овны чаще всего теряют к нему интерес и обращают внимание на новую добычу. В минуты влюбленности Овны искренне увлекаются и стремятся весь мир положить к ногам любимого человека. Способны наговорить массу комплиментов, дать множество обещаний — и все это от всей души, глядя влюбленными глазами. Они готовы отдать всего себя, лишь бы партнер был счастлив.

Страстность Овна способна толкнуть его даже на преступление, если он обнаружит, что ему изменяют. Однако благодаря быстрой смене настроения ярость уступает место трезвому рассудку: Овен приходит к мысли, что не стоит всю жизнь тратить на одного человека, ведь есть и другие, более достойные его внимания.

Все Овны-мужчины стремятся быть для возлюбленной героями, хотят ради нее совершать подвиги; желательно только, чтобы при этом было как можно больше свидетелей: это их вдохновляет.

Что касается женщин-Овнов, они способны на глубокую преданность и верность тому, кто сумеет их завоевать, что весьма непросто. Быть достойным такой амазонки дано не каждому. При первых же признаках неверности или проявления нежелательных, по ее представлениям, черт характера, женщина-Овен без раздумий бросает неудобного ей мужчину и устремляется на поиски нового викинга.

Семейная жизнь с Овнами нелегка, но интересна, полна неожиданностей. Чего наверняка не будет в их отношениях, так это скуки и однообразия.

Дружба, общение

Овны — прекрасные друзья, необычайно преданные и верные. Ради благополучия друга они способны даже рискнуть собственной жизнью и здоровьем. Любят доми-

нирывать, стремятся сами принимать важные решения и ждут от окружающих, если не полного подчинения, то принятия их точки зрения как основной. Дружба с ними требует большого терпения и дипломатии.

Сами Овны могут подчиняться чужим решениям и принимать предложения лишь тех, кого считают выше себя в интеллектуальном и духовном плане. В любой компании становятся «своим человеком», могут сплотить вокруг себя совершенно различных людей, находят общий язык практически со всеми, с кем доведется общаться. По крайней мере, пока не выяснится, что собеседник придерживается иных взглядов на важные для Овнов вопросы.

Отношения с детьми

Овны любят детей, гордятся ими. Для любого ребенка Овен становится настоящим другом. Ребенок знает, что может обратиться к папе или маме-Овну в любой ситуации, и тот обязательно выслушает его и поможет справиться с проблемой, не читая бесполезных нотаций.

Нельзя не отметить, что матери-Овны, как правило, являются приверженцами строгих принципов воспитания, любят, чтобы дети беспрекословно подчинялись их указаниям. Однако в спорных ситуациях всегда становятся на сторону своего ребенка.

Родители Овны нередко совершают одну распространенную ошибку: соревнуются с детьми, поднимая для них планку слишком высоко. При этом они забывают, что у ребенка куда меньше сил — как физических, так и моральных. Им следует чаще позволять детям следовать своим путем, не навязывая готовых решений.

Дом

Дома Овнов вовсе не отражают их стремления к вечным боевым действиям, авантюрам и преодолению преград. Будучи постоянно в поиске новых противников, дом они предпочитают иметь такой, где можно было бы расслабиться и отдохнуть, набраться сил для очередных

приключений. Поэтому жилище Овнов обычно уютное и комфортное, с таким неизменным атрибутом, как мягкое большое кресло.

Овны предпочитают мягкий или умеренный климат, большие города с множеством жителей, а их дома поражают окружающих нестандартной планировкой и необычным оформлением.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Из психологической характеристики знака видно, что в личности Овнов доминирует ян. На это указывает наличие таких черт, как энергичность, страстность, активность, предприимчивость, раздражительность и вспыльчивость. Преобладание ян ведет к частым конфликтам Овнов с окружающими. Дело в том, что практически полное отсутствие дипломатических навыков и стремление добиться всего сразу и сейчас, действовать не обходными маневрами, а прямо, препятствует их взаимопониманию с окружающими.

Вышесказанное вовсе не означает, что инь вовсе отсутствует в личности Овнов. Их ранимость, маскируемая воинственностью, стремление к уюту в своем доме и желание во что бы то ни стало добиться любви избранника и есть ни что иное, как следствие влияния инь.

Для достижения большего баланса Овнам следует выработать такие качества, как сдержанность, терпимость, толерантность, умение прислушиваться к собеседнику и признавать, что его точка зрения имеет право на существование.

Достигнув нужного баланса, инь и ян наполняют Овнов созидательной энергией и дадут им сил пережить поражение, на время мудро отступив.

Вспыльчивость, быстрая смена интересов, горячий нрав Овнов, а также его расположение в тригоне Огня свидетельствуют о том, что их можно с уверенностью отнести к Огненной стихии. Это одновременно является

как сильной, так и слабой стороной представителей данного знака Зодиака. Огонь придает Овну качества лидера, позволяет создавать коллективы единомышленников, добиваться цели, сметая на своем пути все преграды. Но он же заставляет буквально гореть в пламени честолюбия, оплаывая силой жара окружающих и не позволяя Овну прислушаться к предостережениям. Таким образом, Овен часто остается в одиночестве, отпугивая друзей непомерной жаждой власти, игнорирует их желания, забывая о том, что каждый имеет право на осуществление своей мечты.

Гасить столь сильные проявления эмоций можно с помощью мудрого и терпеливого друга или родственника, суждениям которого Овен доверяет.

Что касается энергии ци, то Овны чаще всего находятся под влиянием агрессивной ци — как внешней, так и внутренней. В их силах изменить ситуацию, чтобы достичь гармонии с окружающим миром и с самим собой.

Ба-гуа. Исходя из астро-психологической характеристики Овна, можно сделать вывод, что для представителей этого знака Зодиака наиболее проблемными направлениями являются зоны брака и полезных людей. То есть те, что связаны с взаимоотношениями людей.



ГЛАВА 2

ТЕЛЕЦ (21.04 -20.05)

Планетами-управителями Тельца являются Венера и — в меньшей степени — Луна. Знак Тельца знаменует собой созидательную силу природы.

Символы этого знака Зодиака — бык, который считается изображением священного быка египтян Аписа, а также крылатая корова.

Камни Тельца — бирюза, сапфир, агат, изумруд, опал, нефрит, зеленый мрамор, лунный камень.

Счастливыми днями для Тельцов являются понедельник и пятница.

Неудачный день — вторник.

Цвета Тельца — все оттенки желтого, сочный оранжевый, светло-зеленый, бирюзовый, светло-голубой.

Внешность большинства Тельцов такова: средний рост, мускулистое крепкое тело, лишенное изящества,

но из тех, что называют «ладно-скроенными». Короткая шея, полные губы, мягкое выражение лица, приветливые спокойные глаза.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- постоянство;
- уверенность в себе;
- надежность;
- стремление избегать споров;
- старательность;
- консерватизм;
- склонность к редким, но бурным вспышкам гнева;
- приверженность к догмам;
- сентиментальность;
- чувствительность;
- терпение;
- миролюбие;
- прагматизм;
- объективность.

Спокойный, мирный нрав Тельцов — следствие двойного влияния Луны и Венеры. Они же способствуют стремлению представителей этого знака окружать себя уютом, комфортом и людьми, лишенными агрессивности и нервозности.

Потребность Тельцов в гармонии столь велика, что она нередко заставляет их мириться с тем, что для них неприятно. Но не стоит испытывать их терпение и впадать в заблуждение, что с Тельцами можно себе позволить любое поведение. Они не выносят панибратства и неуважения. Вспышки гнева выведенных из терпения Тельцов ужасны, и последствия еще долго дают о себе знать. Но такие взрывы нечасты. Обычно Тельцы стараются уладить все конфликты мирным путем, приводя множество разумных аргументов.

Более осторожных и осмотрительных людей, чем Тельцы, надо еще поискать. Они всегда стремятся дей-

взгляд действия могут не принести никакой пользы. Один и тот же дом может оказаться благоприятным для одного человека и крайне неблагоприятным для другого. Единственной причиной подобного противоречия можно считать как раз различие их гороскопов. Именно фактор времени (астрология) в большой степени является определяющим при выборе ориентации дома, внутренней планировки, преобладающих цветов и времени, в которое следует начать постройку сооружения, и когда именно следует в него вселиться. Поскольку крайне редко случается, что в дом вселяется лишь один человек, ориентироваться при постройке и планировке следует на гороскоп главы семьи, домовладельца.

Астрологический принцип имеет решающее значение в определении направления. Место для фасада постройки, планировка дома и отдельных комнат с древнейших времен определялась сообразно времени рождения его будущего владельца. Несоблюдение принципа времени (то есть, планировка без учета гороскопа) зачастую становится причиной того, что коммерческое предприятие (скажем, магазин, при постройке которого не учитывались принципы астрологии) не приносит прибыли его владельцу. Это очевидный пример того, как время оказывает влияние на пространство, и яркая иллюстрация взаимосвязи фэн-шуй и астрологии.

«Небо» в системе фэн-шуй следует понимать не только как астрологию в узком смысле этого слова, но и вообще как понятие времени, как его определение. Согласно представлениям древних китайцев, небо способно изменять энергию ци отдельного участка земли в зависимости от его ориентации относительно звезд. Учитывая все вышесказанное, одним из главных факторов успешного применения принципов фэн-шуй является достижение гармонии не только между человеком и местностью, его окружающей, но также достижение равновесия со звездами.

В теории фэн-шуй концепция времени — один из основных принципов учения, о котором уже говорилось в теоретической части, — имеет пять различных значений.

День рождения является одним из определяющих факторов в судьбе человека (основной принцип астрологии); этот принцип и является первым значением в концепции времени. А поскольку судьба человека зависит от его гороскопа, удачные и благоприятные направления местности для каждого человека могут быть индивидуальными, то есть находиться в прямой зависимости от звезд.

Еще одно значение в концепции времени — это дата постройки того или иного здания или сооружения, а также количество лет, прошедших со дня постройки.

Третье значение — это время, когда в здание вселился его новый владелец.

Четвертое значение времени находится в прямой зависимости от количества времени, в течение которого сооружение проявило свои характеристики согласно принципам геомантии. И, наконец, пятым и последним значением времени в общей концепции фэн-шуй является тот предполагаемый срок, в течение которого постройка будет сохранять свои изначальные геомантические характеристики. Этот срок находится в прямой зависимости от геомантических особенностей участка, на котором возведена постройка, а также от свойств окружающей среды. Последняя зависимость с наибольшей полнотой указывает на взаимное влияние составляющих триединства «небо — человек — земля».

Исходя из всего вышесказанного, становится очевидным тот факт, что значимым фактором в системе фэн-шуй является не отдельно взятый элемент (то есть, не собственно дата рождения и созвездие, под которым родился человек), а именно взаимосвязь элементов триединства, в котором «небо» является таким же полноправным, как и остальные, компонентом, а также обстоятельства, при которых осуществляются связи.

О большом значении астрологии в системе фэн-шуй говорит и наличие такого понятия, как «полезный дух». Полезный дух — понятие, базирующееся на восьми символах рождения человека, каждый из которых соответствует пяти элементам (вода, огонь, дерево, металл, земля); конечный итог взаимодействия этих элементов и не-

сколько отличается от общепринятого европейского: см. приложение). Прилагаемая ниже таблица показывает, какая цифра соответствует тому или иному элементу.

Номер	Элемент
0	Металл ян
1	Металл инь
2	Вода ян
3	Вода инь
4	Дерево ян
5	Дерево инь
6	Огонь ян
7	Огонь инь
8	Земля ян
9	Земля инь

Приведем пример. Планировка жилого здания имеет значение для каждого знака Зодиака, однако каждый представитель знака Зодиака, в свою очередь, имеет те или иные «слабости», свои собственные проблемы, отличные от тех, которые могут возникать у представителя другого Зодиакального созвездия; каждый представитель того или иного знака Зодиака имеет свои слабые стороны в многоугольнике ба-гуа, которые нуждаются в активизации. Зона, нуждающаяся в активизации, может быть общей у нескольких знаков или же может быть «приоритетом» только одного знака Зодиака. Кроме того, внутри каждой практической части каждый представитель знака Зодиака сможет найти информацию лично для себя (эта информация, как правило, касается талисманов, знаков, символов, ароматов и т. д.), которые благоприятствуют этому знаку, являясь своеобразным проводником между человеком и окружающим его миром.

ЧАСТЬ JJ

фэн-шуй и
астрология





ГЛАВА 1

ОВЕН (21.03 — 20.04)

Овен находится под управлением планеты Марс («положительный»), поэтому Овен называют домом Марса. Знак Овна является символом жертвоприношения и плодovitости, ибо в период времени, когда Солнце находится в этом знаке, стада приносят приплод. Символами этого знака Зодиака являются баран, олень, красно-желтые и зеленые квадраты. Баран также символизирует весну, когда дети Земли наделяются Солнцем светом и способностью любить.

Камни Овна — алмаз, рубин, аметист, гелиотроп, лунный камень (селен), аквамарин, изумруд.

Счастливые дни — вторник, воскресенье.

Неудачные дни — пятница, суббота.

Цвета — все оттенки ярко-красного, а также оранжевый, малиновый, сиреневый, голубой и все блестящие.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Овны, как правило, очень привлекательны. Это люди с яркой, запоминающейся внешностью, спортивной фигурой, сильной конституцией, хорошей осанкой.

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- любопытство;
- чрезмерная активность;
- динамичность;
- бесстрашие;
- предприимчивость;
- вспыльчивость;
- раздражительность;
- чувствительность;
- восприимчивость.

Говоря о представителях данного знака, нельзя не упомянуть об их способности увлекаться сразу несколькими делами, пытаться одновременно делать два-три дела, что им часто и удается. Но обычно Овен теряет интерес к делу так же быстро, как загорается, и может бросить начатое на полпути, если найдет еще более интересное для себя занятие.

Овны чрезмерно экспрессивны. Иногда это помогает им добиться успеха в жизни, иногда — даже мешает.

Овны крайне любознательны, они с огромным интересом относятся ко всему новому, а собственные оригинальные идеи всегда стремятся воплотить сами, не доверяя никому из окружающих. Овны — первопроходцы по натуре — предпочитают прокладывать собственную тропу, а не следовать уже проторенной дорогой. При этом Овен никогда не прислушивается к мнению других людей, даже если его собственные действия кажутся ему сомнительными. Только уткнувшись лбом в стену, Овен повернет назад, при этом делая вид, будто произошло именно то, чего он и ожидал. Спорить с Овнами бесполезно: они не терпят противодействия.

Овен может быть великодушным и учтивым, если это пойдет ему на пользу, или же, если кто-то сумел за-

тронуть его чувства. Кроме того, он не слишком проницателен, не обладает большим тактом. Его никак нельзя назвать деликатным. Крайне редко Овен может определить, что на душе у собеседника, если тот не демонстрирует свои чувства открыто. Именно поэтому он часто бывает несправедлив, проявляя снисхождение к тем, кто этого не достоин, и отказывая во внимании тем, кто в нем нуждается.

По природе своей Овны агрессивны, решительны и своевольны, не терпят принуждения, не могут находиться в подчинении, особенно у людей, которых не уважают. В таких случаях они быстро теряют над собой контроль, позволяя себе уничижительные высказывания в адрес руководства, что самым плачевным образом отражается на их карьере.

Овны умны, обладают хорошей памятью, быстро схватывают суть вещей, могут без особого усилия вникнуть в малейшие детали вопроса. У них отличная координация между умом и телом, что подтверждается их решительными верными действиями, предпринимаемыми для стабилизации положения. Только один недостаток столь быстрого восприятия способен перечеркнуть все положительные моменты: склонность к чрезмерной самоуверенности, игнорированию мудрых советов и стремление пренебрегать важными сторонами проблемы, считая их не заслуживающими внимания.

Овны обладают силой вдохновения, могут не только увлечься сами, но и увлечь окружающих.

У них сильно развита интуиция. Внутренний голос часто предостерегает их от ошибок. Другое дело, что они не всегда следуют его рекомендациям. Но в принципе они способны предвидеть результаты своих и чужих действий, что может помочь справиться со сложными жизненными ситуациями.

Если Овен занят делом, которое его интересует, он способен достичь потрясающих результатов, при условии, что его не будут отвлекать.

Все Овны склонны к мелодраматизации, к некоторому актерству, работе «на публику». Поэтому, если у них бу-

дут зрители, они выложатся, что называется, «по полной программе», стараясь показать себя с наилучшей стороны.

Помимо этого, в натуре Овнов присутствует элемент самоотречения, жажда взять на себя как можно больше ответственности, чтобы ощущать в своих руках бразды правления.

Здоровье

Самая уязвимая часть тела Овнов — голова. Именно ей они должны уделять наибольшее внимание. Настоятельно рекомендуется представителям данного знака носить головные уборы в холодное время года.

Болезни, к которым склонны Овны, — это ангины, простуды, не исключена опасность заболевания менингитом. Часто Овны страдают от головных болей, мигрени, головокружения. Кроме того, зачастую у них наблюдается повышенное давление, бессонница.

Им рекомендуется также следить за состоянием своих зубов и полости рта. Речь идет не только об опасности заболевания кариесом, но и о разного рода воспалениях и абсцессах десен, что способно привести к инфекционным болезням. Обращать особое внимание на запах изо рта — свидетельство неблагоприятного состояния внутренних органов.

Еще один орган, нуждающийся во внимании представителей данного знака, — это зрение. Для Овнов имеет большое значение, хорошее ли освещение в комнате. Несоблюдение этого требования часто ведет к снижению зрения. Особенно опасен полумрак для подростков, находящихся на стадии полового созревания, поскольку зрение ослаблено из-за перестройки организма.

Недостаток внимания многих Овнов к собственному здоровью может привести к весьма серьезным проблемам. В результате, заболевание, которое можно было вылечить на ранней стадии, достигает угрожающих размеров и нередко становится опасным для жизни.

Несмотря на прекрасные внешние физические данные, для Овнов типично раннее старение, которое обу-

славливается преждевременным «изнашиванием», «сгоранием» всего организма. Они нуждаются в постоянных тренировках и тщательном соблюдении режима дня.

Карьера

Овен — знак интеллекта. Он любит и умеет руководить, всегда четко знает, чего хочет. О том, кем они станут, Овны, как правило, знают уже с детства и идут к будущей профессии, выбирая для этого кратчайшие пути и легко преодолевая все преграды.

Наибольшего успеха Овны достигают, выбирая для себя карьеру военного, либо на поприще медицины, юриспруденции, ораторского искусства. Удачно работают на телевидении, радио, в журналистике, нередко находят себя в писательском труде, при условии, что сразу встретят одобрение и поддержку.

Многие Овны находят себя в таких профессиях, как продавец, коммивояжер, благодаря способности убеждать. Ввиду того, что Овен — знак огня, у многих из них замечательно складываются отношения с огнем и металлом, что подразумевает успех в профессии кузнеца, скульптора по металлу.

Главное, чтобы у них была возможность претворить в жизнь многочисленные весьма оригинальные идеи и проекты. Работа Овнов должна быть лишена рутины, они не выносят однообразия и монотонности. Им противопоказана скука. Вне зависимости от того, чем они занимаются, Овны во всем должны быть первыми: это обуславливает их успех.

Любовь

Доминирующая черта характера всех представителей этого знака — страстность — особенно ярко проявляется, когда Овен влюблен. Чтобы добиться взаимности, он готов все смести на своем пути. Равнодушие или стремление избежать внимания с его стороны провоцирует Овнов на еще более решительные действия, ведь преодолевать препятствия — его любимое занятие.

Из-за излишней настойчивости и неумения контролировать свои действия Овны часто попадают в конфликтные ситуации, разрешить которые порой стоит больших усилий.

Охотники по натуре, Овны нередко внезапно меняют объект страсти. Добившись взаимности, Овны чаще всего теряют к нему интерес и обращают внимание на новую добычу. В минуты влюбленности Овны искренне увлекаются и стремятся весь мир положить к ногам любимого человека. Способны наговорить массу комплиментов, дать множество обещаний — и все это от всей души, глядя влюбленными глазами. Они готовы отдать всего себя, лишь бы партнер был счастлив.

Страстность Овна способна толкнуть его даже на преступление, если он обнаружит, что ему изменяют. Однако благодаря быстрой смене настроения ярость уступает место трезвому рассудку: Овен приходит к мысли, что не стоит всю жизнь тратить на одного человека, ведь есть и другие, более достойные его внимания.

Все Овны-мужчины стремятся быть для возлюбленной героями, хотят ради нее совершать подвиги; желательно только, чтобы при этом было как можно больше свидетелей: это их вдохновляет.

Что касается женщин-Овнов, они способны на глубокую преданность и верность тому, кто сумеет их завоевать, что весьма непросто. Быть достойным такой амазонки дано не каждому. При первых же признаках неверности или проявления нежелательных, по ее представлениям, черт характера, женщина-Овен без раздумий бросает неудобного ей мужчину и устремляется на поиски нового викинга.

Семейная жизнь с Овнами нелегка, но интересна, полна неожиданностей. Чего наверняка не будет в их отношениях, так это скуки и однообразия.

Дружба, общение

Овны — прекрасные друзья, необычайно преданные и верные. Ради благополучия друга они способны даже рискнуть собственной жизнью и здоровьем. Любят доми-

нирывать, стремятся сами принимать важные решения и ждут от окружающих, если не полного подчинения, то принятия их точки зрения как основной. Дружба с ними требует большого терпения и дипломатии.

Сами Овны могут подчиняться чужим решениям и принимать предложения лишь тех, кого считают выше себя в интеллектуальном и духовном плане. В любой компании становятся «своим человеком», могут сплотить вокруг себя совершенно различных людей, находят общий язык практически со всеми, с кем доведется общаться. По крайней мере, пока не выяснится, что собеседник придерживается иных взглядов на важные для Овнов вопросы.

Отношения с детьми

Овны любят детей, гордятся ими. Для любого ребенка Овен становится настоящим другом. Ребенок знает, что может обратиться к папе или маме-Овну в любой ситуации, и тот обязательно выслушает его и поможет справиться с проблемой, не читая бесполезных нотаций.

Нельзя не отметить, что матери-Овны, как правило, являются приверженцами строгих принципов воспитания, любят, чтобы дети беспрекословно подчинялись их указаниям. Однако в спорных ситуациях всегда становятся на сторону своего ребенка.

Родители Овны нередко совершают одну распространенную ошибку: соревнуются с детьми, поднимая для них планку слишком высоко. При этом они забывают, что у ребенка куда меньше сил — как физических, так и моральных. Им следует чаще позволять детям следовать своим путем, не навязывая готовых решений.

Дом

Дома Овнов вовсе не отражают их стремления к вечным боевым действиям, авантюрам и преодолению преград. Будучи постоянно в поиске новых противников, дом они предпочитают иметь такой, где можно было бы расслабиться и отдохнуть, набраться сил для очередных

приключений. Поэтому жилище Овнов обычно уютное и комфортное, с таким неизменным атрибутом, как мягкое большое кресло.

Овны предпочитают мягкий или умеренный климат, большие города с множеством жителей, а их дома поражают окружающих нестандартной планировкой и необычным оформлением.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Из психологической характеристики знака видно, что в личности Овнов доминирует ян. На это указывает наличие таких черт, как энергичность, страстность, активность, предприимчивость, раздражительность и вспыльчивость. Преобладание ян ведет к частым конфликтам Овнов с окружающими. Дело в том, что практически полное отсутствие дипломатических навыков и стремление добиться всего сразу и сейчас, действовать не обходными маневрами, а прямо, препятствует их взаимопониманию с окружающими.

Вышесказанное вовсе не означает, что инь вовсе отсутствует в личности Овнов. Их ранимость, маскируемая воинственностью, стремление к уюту в своем доме и желание во что бы то ни стало добиться любви избранника и есть ни что иное, как следствие влияния инь.

Для достижения большего баланса Овнам следует выработать такие качества, как сдержанность, терпимость, толерантность, умение прислушиваться к собеседнику и признавать, что его точка зрения имеет право на существование.

Достигнув нужного баланса, инь и ян наполняют Овнов созидательной энергией и дадут им сил пережить поражение, на время мудро отступив.

Вспыльчивость, быстрая смена интересов, горячий нрав Овнов, а также его расположение в тригоне Огня свидетельствуют о том, что их можно с уверенностью отнести к Огненной стихии. Это одновременно является

как сильной, так и слабой стороной представителей данного знака Зодиака. Огонь придает Овну качества лидера, позволяет создавать коллективы единомышленников, добиваться цели, сметая на своем пути все преграды. Но он же заставляет буквально гореть в пламени честолюбия, оплаывая силой жара окружающих и не позволяя Овну прислушаться к предостережениям. Таким образом, Овен часто остается в одиночестве, отпугивая друзей непомерной жаждой власти, игнорирует их желания, забывая о том, что каждый имеет право на осуществление своей мечты.

Гасить столь сильные проявления эмоций можно с помощью мудрого и терпеливого друга или родственника, суждениям которого Овен доверяет.

Что касается энергии ци, то Овны чаще всего находятся под влиянием агрессивной ци — как внешней, так и внутренней. В их силах изменить ситуацию, чтобы достичь гармонии с окружающим миром и с самим собой.

Ба-гуа. Исходя из астро-психологической характеристики Овна, можно сделать вывод, что для представителей этого знака Зодиака наиболее проблемными направлениями являются зоны брака и полезных людей. То есть те, что связаны с взаимоотношениями людей.



ГЛАВА 2

ТЕЛЕЦ (21.04 -20.05)

Планетами-управителями Тельца являются Венера и — в меньшей степени — Луна. Знак Тельца знаменует собой созидательную силу природы.

Символы этого знака Зодиака — бык, который считается изображением священного быка египтян Аписа, а также крылатая корова.

Камни Тельца — бирюза, сапфир, агат, изумруд, опал, нефрит, зеленый мрамор, лунный камень.

Счастливыми днями для Тельцов являются понедельник и пятница.

Неудачный день — вторник.

Цвета Тельца — все оттенки желтого, сочный оранжевый, светло-зеленый, бирюзовый, светло-голубой.

Внешность большинства Тельцов такова: средний рост, мускулистое крепкое тело, лишенное изящества,

но из тех, что называют «ладно скроенными». Короткая шея, полные губы, мягкое выражение лица, приветливые спокойные глаза.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- постоянство;
- уверенность в себе;
- надежность;
- стремление избегать споров;
- старательность;
- консерватизм;
- склонность к редким, но бурным вспышкам гнева;
- приверженность к догмам;
- сентиментальность;
- чувствительность;
- терпение;
- миролюбие;
- прагматизм;
- объективность.

Спокойный, мирный нрав Тельцов — следствие двойного влияния Луны и Венеры. Они же способствуют стремлению представителей этого знака окружать себя уютом, комфортом и людьми, лишенными агрессивности и нервозности.

Потребность Тельцов в гармонии столь велика, что она нередко заставляет их мириться с тем, что для них неприятно. Но не стоит испытывать их терпение и впадать в заблуждение, что с Тельцами можно себе позволить любое поведение. Они не выносят панибратства и неуважения. Вспышки гнева выведенных из терпения Тельцов ужасны, и последствия еще долго дают о себе знать. Но такие взрывы нечасты. Обычно Тельцы стараются уладить все конфликты мирным путем, приводя множество разумных аргументов.

Более осторожных и осмотрительных людей, чем Тельцы, надо еще поискать. Они всегда стремятся дей-

ствовать в точном соответствии с пословицей: «семь раз отмерь — один раз отрежь». Они больше наблюдатели, нежели активные участники событий.

Тельцы весьма чувствительны, хотя окружающие нередко считают их толстокожими. Просто Тельцы не любят демонстрировать свои чувства, считая это непозволительной слабостью. Однако их очень легко ранить и уязвить, задеть самолюбие неосторожным словом.

В отличие от вспыльчивых Овнов, Тельцы никогда не станут выяснять отношения. Они примут как данность тот или иной расклад вещей, пытаясь оправдать или объяснить себе действия оппонентов. При этом явную несправедливость по отношению к себе объяснят не своими недостатками (в глубине души Тельцы о себе очень высокого мнения), а простой ошибкой, недосмотром окружающих.

Только в том случае, если будет задета их честь, Тельцы позволят себе возмутиться вслух, и уж тут не успокоятся, пока не настоят на своем.

Если пострадал кто-то из близких ему людей, Телец не задумываясь выступит на его защиту: Тельцы всегда больше думают о других, чем о себе, и к тем, кто им дорог, всегда относятся трепетно и бережно.

Они не любят отступать перед преградами, стремятся любой ценой их преодолеть.

Тельцам очень сложно принимать любые изменения. Они болезненно относятся ко всему новому, оставаясь ретроgrадами в душе. Чрезмерно нерешительны, чем нередко вызывают нарекания и недовольство окружающих. Благодаря своей неспособности быстро реагировать на изменившуюся ситуацию, они упускают множество возможностей улучшить свою жизнь.

Тельцы добродушны, пока им не возражают, но если встречают сопротивление, становятся упрямыми, настойчивыми и своевольными.

Не любят говорить о своих личных делах, их не назовешь откровенными. Часто имеют лишь одного-двух друзей, но настоящих, тех, кто готов за них «и в огонь, и в воду».

Не слишком любят делиться чем бы то ни было. Не любят брать и давать в долг.

Могут быть весьма обаятельными, нередко являются душой компании, при условии, что это узкий круг давно знакомых людей. Не стремятся быть на виду, предпочитая оставаться в тени, «за кадром».

Здоровье

У Тельцов, как правило, крепкое здоровье. Благодаря своей сильной конституции, Телец может дожить до весьма преклонных лет, если будет благоразумно относиться к собственному здоровью. К сожалению, Тельцы предпочитают заботиться о ком угодно, и о чем угодно, только не о себе.

Тельцы — трудоголики, что обуславливает наличие в их жизни множества стрессовых ситуаций. Справляться с ними Тельцам помогают сигареты и алкоголь (нередко в чрезмерном количестве). Как следствие, у большинства Тельцов возможны частые головные боли, болезнь легких, заболевания нервной системы, а также диабет, гепатит, избыток веса.

Рекомендованные врачами меры предосторожности: держать ноги в тепле и сухости, избегать сквозняков, соблюдать режим дня, регулярно давая себе отдых и позволяя организму полностью расслабиться. Эти рекомендации Тельцы выполняют неохотно. Однако, к удивлению медиков, они достаточно легко переносят заболевания, способные надолго уложить в постель представителей других знаков Зодиака. Выздоровливают быстро, полнота не мешает им проворно двигаться при необходимости, и даже сильная простуда не может помешать им довести до конца начатое дело.

Действуя в обычном режиме, игнорируя свое заболевание, они часто выздоравливают даже без медикаментозного лечения. Оставаясь же без занятия, быстро падают духом, и даже легкое заболевание переносят с трудом; выздоровление движется медленно. Тельцы становятся мнительными, любой симптом принимают за свидетельство опасного, даже смертельного заболевания.

Карьера

При выборе профессии решающими для Тельца становятся два момента: сможет ли он себя обеспечить материально, и позволит ли выбранное занятие выразить себя в творческом плане. Сделав свой выбор, Телец редко изменяет решение. Работу он старается не менять, даже если она перестает отвечать его требованиям. В этой ситуации он предпочитает поискать иные пути, чтобы достичь вершин в своей профессии, но останется верным избранному занятию.

Как правило, Телец не имеет ничего против того, чтобы в его работе присутствовали рутина, неизменность, некоторая повторяемость. В этих качествах он видит свидетельство надежности, стабильности, уверенности в завтрашнем дне, предпочитая их риску, частым переменам и разнообразию.

Тельцы придают слишком большое значение мелочам, бывают чрезмерно педантичными и пунктуальными, но именно благодаря этому у них не бывает авралов и неразберих, в порядке вся документация, и в деле своем они разбираются как никто другой.

Тельцы достигают больших успехов на ниве поварского искусства, кулинарного, ресторанного дела, становятся отличными фермерами, цветоводами и бухгалтерами.

У многих Тельцов развито чувство прекрасного: они тянутся к искусству, что великолепно сочетается с любовью к порядку и уюту. Как следствие, среди Тельцов много знаменитых писателей, дизайнеров и архитекторов.

Чем бы Телец ни занимался, он непременно завоеует общее признание, пусть даже только в рамках коллектива, и добьется того, чтобы его доходы регулярно росли. Недаром знак Тельца с библейских времен ассоциировался у людей с богатством и процветанием.

Любовь

Все Тельцы еще с юных лет мечтают о том дне, когда к ним придет Любовь. Именно так, с большой буквы, ведь в душе Тельцы большие романтики, хотя грубоватая

внешность и не позволяет считать их таковыми. Сделав же свой выбор, Телец идет до конца в стремлении завоевать желанный объект. Не всегда этот выбор бывает удачным: часто преданностью Тельца и его умением безоглядно любить просто пользуются, не давая ничего взамен.

Часто попытки окружающих открыть ему глаза на истинное положение вещей заканчиваются грандиозным скандалом и разрывом отношений с друзьями.

Но если Телец сам убеждается в их правоте, он без раздумий прекращает всякие отношения с тем, кого недавно боготворил. Ничто не сможет заставить Тельца вновь поверить человеку, обманувшему его чувства.

Будучи обманутым однажды, он с большим трудом решается на новые романтические отношения, опасаясь очередного предательства.

Когда Телец любит, он глубоко трогателен и нежен, способен ради любимого на многое. Если отношения с избранником ничем не осложнены, они могут длиться годами. Нет знака более преданного, чем Телец.

Если Телец дал в юности обещание ждать возлюбленного, он останется ему верным до конца.

Всем Тельцам более свойственно находиться в положении любящего, нежели любимого. Но если объектом сильных чувств окажутся они, Тельцы с удовольствием нежатся в лучах обожания и преклонения, быстро приывают к такому отношению и болезненно переносят его утрату.

Все Тельцы придают физическому аспекту любви очень большое значение. Будучи очень чувственными, они считают секс важнейшей составляющей любовных отношений.

Дружба, общение

В дружбе, как и в любви, для Тельцов очень важна верность. Они могут дружить годами, сохраняя преданность друзьям детства до глубокой старости и искренне ставя их интересы выше собственных. Но, обманувшись в тех, кого считали друзьями, Тельцы не простят предательства и отвернутся от изменника.

Как правило, много друзей у Тельцов не бывает. Обычно это узкий круг лиц, с которыми они чувствуют себя свободно, зная, что могут им довериться. Общаясь с ними, Телец обычно раскован, общителен, смешлив, притягивает внимание, становится душой компании. В обществе малознакомых людей он, напротив, молчалив, стремится не привлекать к себе лишних взглядов. Это не по причине застенчивости, а, скорее, благодаря самодостаточности. Телец не нуждается в наскоро обретенной популярности, завязанных за один вечер дружеских и любовных связях. Он привык делать все обстоятельно и солидно. Развлекать чужих людей, становясь «тамадой на час», не для него.

Но при необходимости, если от этого зависит его карьера или благополучие близкого ему человека, Телец может стать разговорчивым и веселым, сыпать анекдотами и расточать обаятельные улыбки, трезвым взглядом отмечая, как действует его «план оболыщения» нужного человека.

Отношения с детьми

Тельцы обожают своих детей. Более любвеобильных родителей трудно найти. Своим отпрыскам, пока те находятся в дошкольном и младшем школьном возрасте, способны простить абсолютно все, считая, что ребенок на то и ребенок, чтобы шалить.

Когда же дети подрастают, Тельцы превращаются в весьма требовательных мам и пап, стремясь привить им понятия нравственности, чести и порядочности. Полагают, что детей нужно воспитывать личным примером, поэтому приказания и окрики у них не в ходу.

В случае крайней необходимости, если ребенок совершит недостойный поступок, Телец может наказать его, но при этом будет очень переживать, считая, что сам виноват, раз не смог правильно научить ребенка.

Отношения между детьми и родителями-Тельцами в большинстве случаев теплые, доверительные. Даже вспышки нечастого родительского гнева не нарушают ат-

мосферы взаимопонимания и любви. Единственный недостаток Тельцов в том, что они могут, сами того не желая, вырастить из детей крайних материалистов, предпочитающих практическую выгоду духовным ценностям. Во избежание этого, им стоит самим чаще обращать внимание на эту сторону бытия.

Посещая вместе с детьми концерты и спектакли, они получают много удовольствия, видя, каким восторгом горят детские глаза, сознавая, что это они доставили такую радость своим малышам.

Дом

Тельцам более всего подойдет дом в сельской местности, на окраине города, где нет смога, пахнет землей и травой, много деревьев и свежий воздух. В таком доме они смогут отдохнуть от бурного трудового дня. Еще лучше, если в их жилище найдется место для мастерской. Для Тельцов нет лучшего занятия, чем строгать и выпиливать поделки, рисовать или лепить изделия из глины и керамики — особенно, если его работа напрямую не связана с творчеством.

При всем этом большое значение имеет наличие у Тельца личного транспорта. Если за благо жить в окружении живой природы придется платить поездками на переполненном городском транспорте, он предпочтет отказать от такого удовольствия, пытаясь в городской квартире создать подходящие для себя условия.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Из психологической характеристики этого знака Зодиака видно, что в личности Тельцов присутствуют аспекты как инь, так и ян.

На наличие инь указывают такие черты, как спокойствие, теплота, естественность, сентиментальность, скрытность, а также тот факт, что Тельцом управляет более чувство, нежели разум.

О наличии ян свидетельствуют такие качества натуры, как упрямство, настойчивость, склонность к редким вспышкам гнева — тем более разрушительным, что они обычно неожиданны для окружающих.

Таким образом, Тельца можно было бы принять за образец гармоничного сплава инь и ян, которые, взаимодействуя, составляют Дао — центр безупречного равновесия женского и мужского начал, если бы ни одно весомое «но». Оба аспекта проявляются у Тельца чрезмерно активно, достигая в своей противоположности крайностей. Либо это только инь — медлительный, немного нерешительный, мягкий и даже безвольный, либо — ян, сметающий все на своем пути, бурный и неистовый.

Для достижения нужного баланса Тельцам желательно поработать в двух противоположных, как это ни странно, направлениях, вырабатывая в себе, с одной стороны, умение действовать сообразно текущему моменту, предпринимая нужные шаги и не избегая разумного риска. С другой стороны, им необходимо научиться вовремя останавливаться в своих проявлениях агрессии во избежание несчастных случаев и нанесения противнику ущерба — как морального, так и физического.

Что касается принадлежности к одной из пяти стихий, то можно с уверенностью сказать, что Тельцы соединяют в себе качества Земли (символизирующей надежность, стабильность, уверенность в себе, а также некоторую склонность к подозрительности) и Дерева (усердие, стремление к совершенству, желание добиться успеха).

Такое слияние придает представителям данного знака Зодиака устойчивость перед жизненными невзгодами, помогает им добиваться поставленных целей и стимулирует их творческие способности. Последнее обуславливается принадлежностью к стихии Дерева, способствующей росту и развитию в физическом, духовном и социальном плане.

Относительно преобладания в Тельцах и их окружении отрицательной либо положительной ци, можно заметить, что, судя по астро-психологической характеристике, представители этого знака большую часть времени нахо-

дятся под влиянием шэнь-ци. Однако они периодически попадают под воздействие как агрессивной ша-ци, так и пассивной си-ци, что отражается на их работоспособности и ведет к стремительному разрыву отношений с окружающими.

Ба-гуа. Наиболее подверженными осложнениям зонами у Тельцов являются направления здоровья и знаний. Часто проблемы в сфере здоровья вызывают также трудности в иных жизненных аспектах, поэтому Тельцам необходимо следить за своим физическим состоянием.



ГЛАВА 3

БЛИЗНЕЦЫ (21.05 — 21.06)

Близнецы — первый дом тригона Воздуха. Управителем данного знака является планета Меркурий (высокий), поэтому Близнецы называют домом Меркурия. Знак Близнецов известен как символ знания, Меркурий управляет рациональной частью ума представителей этого знака.

Символами Близнецов являются руки, маски, звезды, а также изображения близнецов.

Камни данного знака — берилл, гранат, горный кристалл, яшма и агат.

Счастливые дни — среда и воскресенье.

Неудачный день — четверг.

Цвета Близнецов — фиолетовый, серый, светло-желтый, серо-голубой, оранжевый.

Внешность людей, рожденных под этим знаком, та-

кова: стройное, узкое в кости тело при широких плечах, удлинённые изящные конечности, хорошая осанка, гордо вскинутый подбородок.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этом знаком Зодиака, являются:

- вежливость;
- приветливость;
- любовь к переменам;
- стремление рисковать;
- непосредственность;
- непостоянство;
- переменчивость;
- гуманность;
- любознательность;
- жизнерадостность;
- неуравновешенность;
- равнодушие;
- эгоизм;
- чувствительность.

Представители знака Близнецов — самые переменчивые и непостоянные люди на земле. Их подчас можно обвинить даже в двуличии. Они склонны менять свое мнение по несколько раз на день, утром могут придерживаться одних суждений, днем — других, а к вечеру — третьих. При этом они каждый раз искренне уверяют окружающих в своей беспристрастности и независимости от мнения руководящих лиц. И это — правда, но только отчасти. Беда в том, что они легко внушаемы. Выслушав человека, чьи аргументы весомы, они становятся на его позицию и склоняют ближних занять ту же сторону. Если же кто-то возразит, приведя убедительные доводы, для Близнецов этого будет достаточно, чтобы переменить лагерь.

Близнецы способны за один день «выкинуть на своем корабле флаги всех стран», неизменно считая, что это — их осознанное решение, на которое никто не повлиял.

Близнецы обладают подвижным умом, они очень сообразительны, способны на лету схватывать информацию, мгновенно ее усваивать и на ее основе быстро принимать решения, в корне меняющие ситуацию к лучшему. Но часто их склонность разбрасываться, неумение сосредотачиваться на одном приводят к неудачам, и тогда не помогут даже своевременно полученные новые данные. Близнецы подчас пытаются заниматься одновременно несколькими делами, и бывают не в силах уследить за меняющейся ситуацией «на всех фронтах».

Влияние Меркурия сказывается еще и в том, что эти люди во всем ищут легких путей, не желая преодолевать даже небольшие трудности и тратить лишние силы там, где можно без этого обойтись. Правда при этом они часто не придают значения тому факту, что результат, полученный подобным образом, может оставлять желать лучшего.

Совершенно не воспринимают критику, иронию, замечания в свой адрес, даже справедливые. Потерпев неудачу в чем-либо, никогда не признаются в своей неправоте; скорее, обвинят в собственных неудачах окружающих. И это часто приводит к конфликтам.

Но даже оставшись в полном одиночестве, Близнецы, в большинстве случаев, не способны признать свои ошибки и сделать какие-либо выводы из случившегося. Они не могут быть неправы по определению, а если этого кто-то не понимает, им же хуже — такого принципа Близнецы придерживаются всю жизнь.

Инстинктивное их равнодушие, подчас обижающее многих, — ни что иное, как защитный механизм против эмоционального воздействия на критику. Зная свою чувствительность и способность слишком остро реагировать даже на мелкие замечания, Близнецы таким образом оберегают себя, заранее отгораживаясь от всех и вся своеобразным щитом безразличия. То, что подобная бесчувственность может ранить окружающих, для Близнецов не имеет никакого значения.

Многие Близнецы склонны к фатализму. Собственные промахи, неудачи на любовном фронте либо в биз-

несе часто объясняют коротким и емким словом «судьба». Хотя в большинстве случаев их одаренность способствует процветанию и успеху, при условии, конечно, что они не будут сидеть сложа руки и ждать манны небесной.

Благодаря пресловутой изменчивости своего нрава, Близнецы легко идут по жизни, долго не заикливаясь на неприятностях, прощая (но не забывая) обиды и непринужденно избегая чреватых проблемами тем в разговоре.

Они известны своей изобретательностью и находчивостью, новые идеи рождаются у них буквально из воздуха. Если ситуация складывается в их пользу, и на пути Близнецов нет особых трудностей, они могут достигнуть потрясающих успехов, поражая окружающих кажущейся легкостью, с которой они добились цели.

Обожают слушать хвалу, внешне смущенно принимая комплименты, но в глубине души уверенные, что никто более так не достоин почестей и наград.

Как правило, Близнецы часто являются любимцами компании. Их любят за веселость, шутливость, обаятельность и умение непринужденно поддержать любой разговор.

Здоровье

Наиболее подверженные заболеваниям органы Близнецов: легкие, центральная нервная система и суставы. Именно поэтому многие из них страдают расстройствами ЦНС, плевритом, астмой, а также артритом, ревматизмом и сильными головными болями.

Многие склонны к аллергии на лекарства и различные виды пищи, в связи с чем им следует крайне тщательно соблюдать диету. Не следует также злоупотреблять лекарственными препаратами и принимать только те, что назначил врач, строго соблюдая дозировку.

Близнецы не умеют отдыхать, вечно стремятся закончить начатое дело, немедленно заняться воплощением пришедшей в голову идеи, несмотря на время суток. Поэтому у них возможны частые нервные срывы. Чтобы предотвратить нервное напряжение, им необходимо научиться расслабляться.

Быстрая утомляемость Близнецов обусловлена слабым типом их нервной системы. Они не умеют рассчитывать силы; чрезмерная энергичность и живость часто становятся причиной заболевания; их «двигатель внутреннего сгорания» работает буквально на износ. Как правило, теряя работоспособность, Близнецы становятся крайне возбужденными, нервными, излишне реагируя на внешние раздражители.

Близнецы склонны к депрессии. От скуки они способны даже заболеть. Тоска для них — состояние не только души, но и тела, она способна проявляться физически в виде обострения хронических болезней.

Карьера

Рождение под знаком Близнецов — практически, гарантия недюжинных способностей, дара убеждения. Многие Близнецы — полиглоты, так как с удивительной легкостью овладевают иностранными языками.

Близнецы энергичны, способны мгновенно принимать решения, не выносят рутины, могут быть счастливы, только имея определенную свободу действий. Они предпочитают род занятий, который не позволит сидеть на одном месте и будет связан с непрерывной сменой впечатлений. Их привлекает работа репортера, журналиста, агента рекламной службы, менеджера, специалиста по маркетингу.

Любовь к искусству, глубокое знание различных стилей и культур, умение разбираться в тонкостях произведений литературы, живописи, скульптуры, а также тяга многих Близнецов к сцене позволяет им стать прекрасными артистами, писателями, владельцами и зрителями художественных галерей, искусствоведами.

Кроме того, дар слога, умение строить фразы и непринужденно беседовать с людьми помогает Близнецам стать незаменимыми помощниками руководителей, секретарями и ассистентами. Они быстро и корректно составят необходимый документ, доклад и отчет, отыщут нужную бумагу и напомнят шефу о важной встрече.

В подавляющем большинстве случаев Близнецы в состоянии сделать себе карьеру. Однако, если что-то не заладится, они не станут доказывать свою правоту и плести интриги, а просто уйдут с этой работы и займутся поисками другой, часто совсем иного профиля. Нередко в течение жизни Близнецы меняют десяток рабочих мест, приобретая новые профессии. Они относятся к этому, как к возможности накопить больше опыта, познакомиться с людьми, которые могут оказаться полезными в критической ситуации. Близнец — не тот человек, который боится оказаться «за бортом», он всегда уверен в своих силах и способности наладить свою жизнь. Как правило, у него это получается с поразительной легкостью, изумляющей окружающих.

Любовь

Переменчивость и непостоянство Близнецов находят свое отражение и в такой деликатной сфере, как любовь.

Он может быть очень внимательным, нежным, чутким партнером, но при этом всегда сохраняет некую дистанцию между собой и тем, с кем в данный момент вместе. Он обычно оставляет за собой право иметь собственное мнение, немного загадочен, хотя кажется предельно искренним и открытым. У каждого Близнца есть часть внутреннего «я», к которой нет доступа абсолютно никому, некая свойственная ему внутренняя жизнь, которой он ни с кем не желает делиться.

Если же партнер начнет настаивать на полной, абсолютной откровенности, Близнец может просто исчезнуть без предупреждения. Уходит Близнец, как правило, навсегда, не в его характере «склеивать разбитую чашку», поскольку это неинтересно и скучно. Гораздо интереснее начать все заново, но уже с другим человеком.

Находиться рядом с Близнецом довольно утомительно, ведь его настроение меняется по несколько раз за час. В один момент он весел и жизнерадостен, в следующий — угрюм и мрачен, затем — снова бодр и весел. И все это происходит без видимых причин.

Для Близнеца главное в партнере не столько внешность, хотя, разумеется, ему приятно общаться с красивыми людьми, сколько его интеллект. Предпочтение он неизменно отдаст обаятельным остроумным собеседникам с хорошей реакцией, понимающим шутку, умеющим ответить на колкость ответной «любезностью», оставаясь при этом в рамках приличий.

Женятся Близнецы обычно рано, но первый брак в большинстве случаев недолог. Хотя бывают и исключения.

В браке многие Близнецы изменяют своим супругам, однако внебрачная связь мимолетна и не имеет далеко идущих последствий. После развлечений на стороне Близнец, как правило, с новым пылом отдается семейным радостям. Пойманный же «на месте преступления», не оправдывается, а только замечает, что не стоит придавать этому большое значение, это «ерунда, прихоть».

В любви Близнец романтичен, изобретателен, секс для него весьма важен, являясь неотъемлемой частью отношений между мужчиной и женщиной; платоническая любовь не для него. Он уделяет большое внимание своим партнерам, не забывает об их потребностях. С ним не соскучишься: непредсказуемость Близнеца может дать о себе знать в любой момент, поэтому он постоянно держит своего партнера в напряжении, не зная сам, что сделает в следующий момент.

Дружба, общение

Более общительных людей, чем Близнецы, найти трудно. Они молниеносно завязывают приятельские отношения с новыми людьми, буквально со всеми способны найти общий язык, выявить сходные увлечения и на этой почве объявить себя другом половины населения земного шара. В их компании всегда весело, постоянно звучат шутки, смех, происходят остроумные розыгрыши.

Но не стоит обольщаться. Подавляющее большинство тех, с кем Близнец проводит свободное время и кто считает себя его закадычным другом, на самом деле,

не имеют для него никакого значения. Это просто люди, с которыми Близнец расслабляется. К себе в душу он никого не пускает, чести быть допущенными к его сокровенным тайнам удостоиваются лишь очень немногие. Настоящих друзей, тех, с кем он позволяет себе быть откровенным, очень немного. Как правило, это один-два человека. С ними Близнец может поддерживать отношения долгие годы. Причем, общение может прерываться на несколько лет, а потом снова возобновляться, ничего не теряя от разлуки. Ради этих людей Близнецы способны даже рисковать своим благополучием, что обычно им совершенно несвойственно.

Отношения с детьми

О Близнецах нельзя сказать, что они — самые внимательные и заботливые родители на свете. Дети не являются для них центром вселенной, они не занимают в жизни родителей очень большое место. Если предстоит сделать выбор между работой и детьми, предпочтение неизменно будет отдано в пользу карьеры. То же самое произойдет, если придется выбирать между ребенком и женщиной либо мужчиной. Даже если дети будут против связи Близнеца с новым партнером, их желание никогда не будет для него много значить.

Дети Близнецов всегда очень самостоятельны: у них просто нет другого выбора. Если рядом нет бабушек или дедушек, они с раннего детства оказываются предоставлены сами себе. Родители обращаются с ними как со взрослыми, на равных, крайне редко читают нотации, не проверяют, выполняют ли дети их распоряжения. Но в их взаимоотношениях нет доверительности, скорее, это напоминает приятельские отношения давно знакомых людей.

Как правило, такая ситуация вполне устраивает обе стороны, особенно, если у детей есть другие родственники, восполняющие недостаток нежности и ласки со стороны родителей. Ведь Близнецы всегда умеют устроить праздник, даже без повода, с ними невозможно заску-

чать, они обладают редким талантом превращать будни в веселый карнавал.

Если детей не с кем оставить, Близнецы, не задумываясь, возьмут их с собой на работу. Но нередко случается так, что в суматохе дел они просто позабудут о своих отпрысках. Те же, пытаясь отыскать для себя занятие, нередко становятся причиной маленького переполоха или даже несчастного случая.

Но когда дети подрастают, Близнец может стать для них неплохим товарищем. Он с охотой станет делиться жизненным опытом, подскажет, как поступить в той или иной сложной ситуации. Не станет навязывать своего мнения при выборе ребенком работы, мужа или жены, но не откажет в совете, если ребенок обратится за ним. Сам же никогда не проявит инициативу, не сделает первый шаг, полагая, что если человек нуждается в помощи, он о ней попросит.

Дом

Изменчивая натура Близнецов не выносит постоянства. Именно поэтому они часто меняют место жительства. Даже живя длительное время в одном городе, они стараются сменить квартиру или, в крайнем случае, делают перестановку, меняют дизайн помещения. Самое главное для них — разнообразие. Главное условие для Близнца при выборе жилища — обилие воздуха и света. В темных, мрачных, тесных помещениях он задыхается, способен впасть в депрессию, работоспособность и настроение падает до нуля.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Из психологической характеристики представителей данного знака Зодиака видно, что в их личности преобладают аспекты ян. На это указывает наличие таких черт, как живость, энергичность, любовь к переменам, стремление к риску, неуравновешенность.

Но нельзя утверждать, что инь совершенно отсутствует у людей, рожденных под этим знаком. О нем заявляют следующие качества: неизменная вежливость Близнеца и его чувствительность к похвалам окружающих, тщательно скрываемая от посторонних глаз. Таким образом, есть все предпосылки для достижения равновесия и образования Дао — ситуации, когда противоположности соединяются в безупречной гармонии. Для этого Близнецам нужно приложить некоторые усилия, а именно: выработать в себе способность сдерживать свои эмоции, доводить дело до конца, а также развивать самокритичность, умение трезво взглянуть на собственные действия.

Относительно принадлежности к одной из пяти стихий можно сказать, что Близнецы соединяют в себе качества нескольких элементов, а именно Металла, Дерева и Огня.

На принадлежность к Металлу указывают предприимчивость Близнецов, живость ума и разносторонность их интересов. Дерево дает толчок к духовному и социальному росту, стимулирует их творческие способности. Об отношении к стихии Огня говорит вспыльчивость, некоторая неуравновешенность этих людей, неустойчивость, шаткость их позиций, мнений и желаний, а также стремление к переменам и разнообразию.

Ци Близнецов в основном положительная, хотя периодически сказывается влияние отрицательной, агрессивной энергии. Ша-ци проявляется в вспышках раздражения, в неуместной настойчивости, когда Близнец прямо стремится выбрать более опасный, рискованный путь, сулящий много выгоды в случае успеха.



ГЛАВА 4

РАК (22.06 — 22.07)

Рак находится под управлением Луны и, отчасти, Нептуна. Он знаменует собой равновесие духовных и материальных жизненных сил.

Символами его являются рак, краб и сердце.

Камни этого знака — изумруд, лунный камень (селен), рубин.

Счастливые дни — понедельник, четверг.

Неудачные дни — вторник, суббота.

Цвета Рака — белый, серебристый, синий.

Внешность большинства Раков следующая: широкая в кости фигура, склонность к полноте, средний или чуть выше среднего рост, бледная кожа, красивые руки.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- сдержанность;
- ироничность;
- чувствительность;
- холодность;
- претенциозность;
- упорство;
- аккуратность;
- педантичность;
- склонность к фантазиям;
- нерешительность;
- боязнь нового.

Людам, рожденным под знаком Рака, комфортно только в привычной обстановке, в компании давно знакомых людей, когда все предсказуемо и нет нужды ждать каких-то неожиданностей. Никто так резко не реагирует на новые веяния, перемены в общественной, личной жизни и на работе, как Раки. Перемены — это то, чего они опасаются больше всего. Они во всем придерживаются неизменного принципа: «новое — не всегда лучшее».

Если же нет возможности избежать перемен, то Рак предпочитает действовать как можно медленнее. Сначала он изучит со всех сторон открывшиеся перспективы и только потом осторожно примет изменившиеся условия.

Беда в том, что не всегда есть время для подобной обстоятельности. В ситуации, когда решение необходимо принимать достаточно быстро, Раки дают сбой. Подобная оперативность не для них. Они никак не могут заставить себя действовать с необходимой скоростью, а если их принуждать к этому, ставя временные рамки, Раки и во все теряются. Они боятся сделать неверный шаг, переживают, нервничают и могут совсем загубить работу, отдав неправильное распоряжение, чего никогда бы не случилось, будь у них время разобраться в ситуации.

Подавляющее большинство Раков живут в иллюзорном мире. Создавая фантомы, которые заменяют им ре-

альный мир, Раки инстинктивно оберегают себя от потрясений, зная за собой склонность к излишним переживаниям. Такая чувствительность нередко создает для них большие проблемы.

Вся сложность в том, что Раки начинают искренне верить в свои мечты. Полностью погружаясь в мир грез, Раки не могут найти в себе силы справиться с реальными трудностями, с которыми нередко приходится сталкиваться. Часто впадают в депрессию от отчаяния, что действительность не совпадает с их фантазиями.

Рак — знак интеллекта. Эти люди в большинстве своем обладают поистине энциклопедическими познаниями и невероятной памятью, облегчающей усвоение огромного объема информации. Критичные и немного надменные, Раки нередко свысока смотрят на тех, кого нельзя назвать столь же образованными и интеллектуальными, искренне не понимая, как можно не знать таких простых вещей. Раки не выносят небрежности в работе, не прощают слабостей окружающим, поэтому у них мало друзей и поклонников. Раков уважают за работоспособность, старательность, глубокое знание изучаемого вопроса, но они редко пользуются любовью коллег и знакомых. Дружить с ними трудно.

Они очень требовательны, признают только свою точку зрения. С ними тяжело спорить. Раки легко забрасывают оппонента множеством доводов и аргументов, даже не давая себе труда выслушать их опровержения.

Однако, несмотря на все вышесказанное, Раки очень обаятельны, если этого хотят. Они могут создать у окружающих ощущение избранности, обращаясь к ним с доверительностью и изредка посвящая в свои проблемы. Те, кто Раку дорог по той или иной причине, могут рассчитывать на редкую для этих людей откровенность, на теплоту души и радушие, проявляемые им только по отношению к близким.

Все Раки — патриоты. Не по убеждениям, а по собственному мироощущению. Раку нельзя без дома, без Родины. Он очень любит путешествовать, если есть такая возможность. Многих Раков тянет к древним местам, па-

мятникам старины, очагам культурных ценностей. Но, полюбовавшись ими, Раки неизменно возвращаются домой, чтобы еще более полно пережить встречу с прекрасным — в воспоминаниях и рассказах.

Здоровье

Это — не самое сильное место у людей, родившихся под знаком Рака. Наиболее подвержены заболеваниям у них органы, связанные с переработкой пищи и выведением шлаков из организма: желудок, печень, мочевой пузырь, кишечник. Многие Раки страдают от излишней полноты, низкого кровяного давления.

Головные боли, мигрень, аллергические приступы кашля и спазмов, язва желудка — наиболее часто встречающиеся недомогания этих людей.

Большая часть заболеваний Раков имеет психосоматическую первопричину. Сильное расстройство, депрессия могут привести к рецидивам ранее перенесенных заболеваний либо к обострению имеющихся.

Склонным к ипохондрии Ракам не следует потакать собственным слабостям и допускать приступов жалости к себе. Кроме того, Ракам противопоказан алкоголь, так как он усиливает их склонность к депрессии.

Карьера

Многие Раки при выборе профессии руководствуются советами родителей либо идут по их стопам, если чувствуют склонность к занятию, которому посвятили себя старшие. Подобный выбор не сулит им неприятных неожиданностей, с которыми пришлось бы столкнуться в малознакомой сфере деятельности. Кроме того, для людей этого знака немаловажно одобрение старшими их действий, а подобный выбор его практически гарантирует.

Но в случае, если юный Рак ощущает в себе иные наклонности, могут возникнуть сложные проблемы — не столько с родителями, сколько с ним самим. Рак будет испытывать серьезные внутренние противоречия. С одной стороны, он станет тяготеть к тому, что считает сво-

им призванием, с другой — будет сомневаться в верности своего выбора. Ведь совершенно неизвестно, какие трудности ждут его на пути к цели. И тут многое будет зависеть от того, насколько успешными будут его первые шаги. Если все сложится удачно в самом начале, Рак отбросит все сомнения и займется делом, проявляя чудеса настойчивости и изобретательности, добиваясь поставленных задач и радостно принимая заслуженные похвалы. Если же все сложится не так, как он представлял, и его работой не будут довольны, Рак еще долго не сможет избавиться от мысли, что пошел неверной дорогой. Постоянные сомнения лишат его даже радости от занятия любимым делом.

В работе, как и в любой другой сфере, Рак старателен, послушен, упорен и крайне ответственен. Он никогда не бросит начатое дело. Очень аккуратен, даже педантичен.

Рак всегда найдет способ, как упростить работу. При этом он не станет настаивать на своем авторстве, как инициатор модернизации. И не от отсутствия честолюбия (данное качество у него имеется в избытке), а от скромности и нежелания привлекать к себе лишнее внимание.

Бороться за справедливость, когда дело касается его самого, Рак не может в принципе: это требует много энергии и сил, которые он не хочет тратить на подобные «пустяки». Ведь в случае поражения его неминуемо постигнет депрессия. Поэтому Раку гораздо спокойнее позволять другим пользоваться плодами своего труда и уверять себя в том, что все это «суета сует». Он часто просто не снисходит до подобных мелочей, полагая, что на это не стоит тратить время.

Придерживаясь такой философии, Раки часто позволяют недооценивать себя, эксплуатировать, работают больше, чем другие, не получая за это никакого вознаграждения. Нередко окружающие, зная об их неспособности или нежелании отстаивать свои права, пользуются этим, еще раз подтверждая в глазах Раков нелицеприятное мнение о нашем мире, как о месте крайне несовершенном.

Лучше всего Раку работается в спокойной, тихой обстановке, дающей возможность максимально сосредоточиться на своем занятии.

Отдавать приказы большому количеству людей, брать на себя ответственность за их работу Рак, в подавляющем большинстве случаев, не способен. Этот тип людей скорее ведомый, нежели ведущий. Поэтому он продуктивнее работает на рядовых должностях, либо имея в подчинении крайне ограниченный круг людей, сплоченных любимым делом.

Наиболее хорошо Раки преуспевают в таких специальностях, где работа связана с многократным повторением одних и тех же циклов. Она может быть рутинной, однообразной и даже скучной, но для Рака это не составит проблемы, поскольку именно в однообразии он находит некую защиту от нестабильности окружающего мира.

Профессии, в которых Рак сможет наиболее полно проявить себя, связаны с приготовлением пищи, а также воспитанием и заботой о подрастающем поколении. Это воспитатель в детском саду, преподаватель, специалист по разведению животных, работник зоопарка, цирка, психолог, акушер, садовод и лесовод, повар, кулинар, пекарь.

Творческая одаренность Раков нередко позволяет им добиться успехов и в таких занятиях, как дизайн верхней одежды и оформления помещений, а также создание декораций, грима и причесок актеров.

Любовь

Рак — наиболее чувствительный и эмоционально уязвимый среди представителей знаков Зодиака. Сфера любви и взаимоотношений мужчины и женщины самая проблемная для него. Рак предъявляет огромные требования своему партнеру. Список необходимых качеств, которыми должен обладать его возлюбленный, нередко довольно внушительный.

Придумав некий идеальный образ, Рак не в силах отказать от него, что приводит к определенным трудностям при создании семьи.

При этом своих собственных недостатков Рак зачастую не замечает и пренебрежительно отмахивается от советов что-то изменить в своем поведении.

Развитие ситуации обычно происходит по одному из двух сценариев: либо Рак остается в одиночестве, так и не найдя того, кто полностью соответствовал бы его представлениям о спутнике жизни, либо он внезапно меняет свои взгляды и принимает предложение или же делает его сам человеку, далекому от ранее созданного идеала.

Второй вариант более характерен для Раков, достигших зрелости, и является вынужденной мерой, поскольку перспектива одинокой старости пугает его больше, чем несовершенство партнера.

Сделав осознанный выбор, Рак всеми силами старается быть счастливым, намеренно не замечая всех аспектов, которые могли бы испортить картину идеальных отношений. А если игнорировать те или иные неприглядные стороны совместной жизни никак не удастся, Раки делают вид, что иного и не ожидали.

В тех же случаях, когда Ракам удается встретить своего принца или принцессу, они бывают настолько счастливы, что могут под влиянием партнера даже изменить свое представление о жизненных ценностях. Эта смена происходит легко и безболезненно, ведь они поступают согласно желанию того, о ком мечтали всю жизнь.

Дружба, общение

Как уже было сказано раньше, дружить с теми, кто рожден под знаком Рака, — нелегко. Своей требовательностью и бескомпромиссностью они отпугивают и без того немногочисленных единомышленников. Но иногда случается так, что Рак встречает на своем жизненном пути человека, который кажется ему самым родным и близким. Для этого порой достаточно, чтобы совпали вкусы или взгляды на основные аспекты важных для Рака нравственных норм. Если такое происходит, то Рак начинает чувствовать себя в обществе этого внезапно обретенного друга легко и приятно. Он способен даже признать за

другом право на свою собственную позицию — факт совершенно нехарактерный для взаимоотношений Рака с окружающими.

Что касается людей, не претендующих на близкую дружбу и не высказывающих противоположных точек зрения, с ними Рак неизменно корректен, обаятелен, шутлив. Может быть душой компании — при условии, что компания немногочисленна и состоит из людей, ему хорошо знакомых.

Отношения с детьми

Про Раков можно сказать, что они идеальные родители. Мало кто из других знаков Зодиака так понимает своих детей. Они всегда готовы прийти на помощь, дать необходимый совет.

Но следует заметить, что Раки стараются не давать отпрыскам много свободы, предпочитают контролировать их как можно дольше. Волнуются за них даже тогда, когда дети становятся взрослыми. Многие Раки любят детей больше, нежели супругов. Часто и семью они создают с единственной целью — стать родителями, поскольку дети для них — смысл жизни.

Дом

Раки очень ценят комфорт и уют. Свои жилища они предпочитают оформлять, по возможности, в старинном, даже старомодном стиле. В их доме никогда не будет случайных предметов. Раки любовно подбирают каждую вещь, каждый предмет мебели или интерьера, стараясь, чтобы они не выбивались из общей цветовой гаммы и соответствовали их представлениям о том, каким должен быть уютный солидный дом. Раки не терпят экстравагантности, того, что они презрительно называют «модерном» или «авангардистскими штучками». Центром дома для Рака является кухня — место, где по вечерам собирается вся семья, а сам он с удовольствием проводит время, занимаясь приготовлением любимого блюда.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Из вышесказанного видно, что в личности Рака преобладают аспекты инь. На них указывают такие качества, как нерешительность, осторожность, медлительность и чрезвычайная ранимость Рака, замаскированная под высокомерие, стремление уходить в мир грез.

Но нельзя сказать, что ян полностью отсутствует у этих людей. Он позволяет им заявлять о своих взглядах, отстаивать свое мнение в тех случаях, когда они считают это необходимым. Правда, в большинстве случаев ян подавляется чрезмерно развитым инь, что мешает Раку добиваться успеха в жизни, достигать процветания и финансового благополучия. Для гармонизации этих аспектов Раку необходимо развивать в себе гибкость, умение прислушиваться к чужой точке зрения и подавлять стремление постоянно уходить в свои мечты.

Что касается принадлежности к сферам, то можно сказать, что Раки обладают качествами Воды и Дерева. От Воды им досталась эмоциональная чувствительность, некоторая вялость, склонность к унынию и депрессии, Дерево же дает им творческий импульс, стимулирует мозговую деятельность, питает необходимой энергией. Его влиянием обусловлено и вечное стремление Рака к недостижимому идеалу. Раки много времени находятся под воздействием застойной, угнетающей энергии си-ци, которая мешает им воплотить многое из задуманного, не позволяет отстаивать свои права.

Однако положительная энергия, влияющая на Раков, несколько стабилизирует ситуацию. Шэнь-ци дает этим людям способность воспрянуть духом после очередной неудачи и несправедливости, помогает им обрести силы после перенесенной тяжелой болезни.

Ба-гуа. Судя по астро-психологической характеристике, наиболее проблемными у Раков являются зоны Богатства, Брака и Здоровья. Чтобы внести гармонию в свою жизнь, Раки должны следить за своим психологическим состоянием и относиться к себе более самокритично.



ГЛАВА 5

ЛЕВ (23.07 — 23.08)

Лев, главным образом, находится под управлением Солнца и, в меньшей степени, Урана. Знак Льва символизирует огненный водоворот физической жизни, а также силу и мужество. Проходя через этот знак, Солнце дает созревающим плодам жизненную силу, присущую льву.

Символами этого знака являются изображения льва, лебедя и солнца.

Камни Льва — янтарь, топаз, рубин, алмаз, хризолит.

Счастливым день — воскресенье.

Неудачный день — суббота.

Цвета Льва — пурпурный, золотой, оранжевый, сочно-алый, черный.

Родившиеся под этим знаком выделяются крепкой конституцией, стройностью. У них высокий лоб, красивая посадка головы, хорошая осанка.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера Львов являются:

- гордость;
- страстность;
- властность;
- хвастливость;
- готовность помочь;
- великодушие;
- откровенность;
- постоянство чувств;
- честность;
- вежливость;
- неумение подчиняться.

Если среди животных лев — царь зверей, то и люди, рожденные под знаком Льва, стремятся властвовать и считают себя центром мироздания.

Львы невероятно амбициозны, их тягу к высокому положению трудно удовлетворить. Добившись одного поста, они тут же строят планы, как бы забраться еще выше. Львы — прирожденные руководители. Управлять большим количеством подчиненных для них так же естественно, как дышать. Как правило, окружающие признают их власть и выполняют их требования, порой удивляясь сами себе. Лев настолько искренне убежден в своем праве руководить, что эта вера передается и людям, находящимся с ним рядом.

Играть вторую скрипку, находиться не в центре внимания Львы не могут в принципе. Если складывается такая ситуация, что Лев какое-то время вынужден подчиняться другому лицу, он сделает все, от него зависящее, чтобы исправить досадное недоразумение.

Лев обожает, когда его хвалят, особенно в присутствии посторонних; одобрительное слово способно заставить его буквально свернуть горы. И это отнюдь не из-за недостатка уверенности в своих силах: просто им нравится, когда своими действиями они кому-то доставляют удовольствие. А присутствующие при этом свидетели получают очередные доказательства того, что Льву все по плечу.

Положительная черта большинства Львов — великодушие. Лев никогда не станет злорадствовать, если к нему в подчинение попадет его недавний начальник, может простить крупную ошибку, если виновник признался сам. Нередко берет всю вину на себя, сознавая, что только он может выпутаться из создавшейся ситуации с минимальными потерями.

Львы стремятся не только управлять, но и защищать, оберегать, одаривать, если есть такая возможность. Для него нет ничего приятней, чем знать, что благодаря своей власти он может помочь кому-то из знакомых, а то и совершенно посторонних людей. Лев делает это, в большинстве случаев, совершенно бескорыстно, просто радуясь тому, что выпал случай вновь употребить свое влияние.

Проблема же многих Львов — это обратная сторона медали уже нарисованной картины. Они так верят в свое могущество, что у них постепенно атрофируется (а у большинства так и не развивается) чувство опасности. Поэтому люди, рожденные под данным знаком, нуждаются в хорошем друге, советчике, который вовремя предупредил бы их о необходимости стратегического отступления. Так как сознание поражения для Льва невыносимо, необходимо, чтобы он верил в то, что это отступление временное, предпринятое только для того, чтобы усыпить бдительность противника. В противном случае Лев просто откажется внимать совету, каким бы мудрым он не казался.

Другим сдерживающим фактором может стать чувство ответственности за судьбы людей. Если у Льва есть подчиненные либо питомцы, за благополучие которых он отвечает, то действия его могут стать более осторожными.

Слабость Львов в их непомерной гордости. Если кому-то доведется ее задеть, оскорбить их самолюбие, Лев во что бы то ни стало будет стремиться расквитаться с обидчиком, отстоять свою честь. Зачастую он при этом может сильно пострадать, так как в своем благородном гневе забывает об элементарном благоразумии и может вступить в борьбу с заведомо более сильным противни-

ком. В данном случае речь идет как о схватке между подростками, так и о битве политических противников и деловых конкурентов. Часто недруги, зная об этом свойстве Льва, намеренно стараются его унижить, дабы ослабить бдительность и нанести удар по открытым флангам.

Если Льва постигнет неудача, он может впасть в депрессию, возможен даже нервный срыв. Вывести Льва из состояния душевного дисбаланса непросто. Лучший способ — дать понять, что кому-то требуется его помощь, и только его опыт, знания и способность находить выход из кризиса могут стабилизировать ситуацию.

В тех случаях, когда амбиции Львов не удовлетворяются и им дают понять, что претензии совершенно беспочвенны, они могут впасть в ярость. Страдают от «львиного» гнева в таких случаях самые близкие, те, кто, как говорится, «под рукой». Компенсируя недостаток власти на своем рабочем месте, они зачастую отыгрываются на членах семьи, теща свое раненое самолюбие.

Но в большинстве случаев Львы в подобной компенсации не нуждаются. Одаренные острым умом, хорошей памятью, способные и интеллектуально развитые, они, как правило, пользуются уважением окружающих. Их мнение учитывается при принятии важных решений, а в любом споре последнее слово остается за величавыми Львами.

Здоровье

Львы обладают замечательной способностью быстро восстанавливать свои силы после болезни, какой бы тяжелой она не была. Их невероятная жизнестойкость уже вошла в пословицы.

Но существует опасность переоценить свои силы. С головой отдаваясь любимому делу, они часто забывают об отдыхе, истощая собственный организм.

Наиболее уязвимое место в организме Львов — сердце и система кровообращения. Поэтому болезни, которым подвержены многие Львы, — это лейкемия, подагра, эмболия, флебиты, кровоизлияния (особенно в сетчатке глаза), а также нервные срывы и депрессии.

Болезни Львов, как правило, кратковременны, но сопровождаются высокой температурой, а все симптомы проявляются более остро, нежели у других людей. Наилучшим образом организм Львов реагируют не на лекарственные препараты, а на естественные лечебные средства: травы, диеты, витамины. К врачам Львы обращаются крайне редко.

Львам желательно избегать потребления алкоголя и сократить количество потребляемого никотина.

Карьера

Как уже было сказано, Лев не может играть подчиненную роль. С раннего детства он ощущает себя лидером и действует согласно этим ощущениям. В выбранной профессии Лев всегда старается достичь высшей ступеньки. Чем больше ответственности возлагается на Львов, чем больше людей от них зависит, тем более работоспособными они становятся. Находясь на руководящем посту, Лев поистине неутомим, может добиться поразительного результата. Однако контроля над собой он не выносит, ему как воздух необходима независимость.

Для достижения успехов Львам нужны умные и расторопные помощники, ведь при большом объеме работ, которые он старается взвалить на себя, Лев не в состоянии уследить за множеством мелких, но важных деталей.

Наилучшими сферами, где расцветает в полной мере талант Львов, являются искусство, интеллектуальный труд, предпринимательство и политика. Из них получают поистине гениальные дипломаты, политики, бизнесмены, режиссеры, архитекторы и дизайнеры, а также менеджеры и антрепренеры.

Много среди Львов и великих авантюристов. Природное обаяние, талант привлекать к себе людей, а также необыкновенная обучаемость и высокий интеллект помогают им добиваться успеха на этом поприще и долго избегать возмездия. Они с необыкновенным искусством уходят от расставленных ловушек и никогда дважды не повторяют один и тот же трюк.

Любовь

В отношениях с противоположным полом Лев не испытывает никаких затруднений. Причем в большинстве случаев, им практически не приходится прилагать много усилий, чтобы найти себе пару. Окруженные многочисленными поклонниками, Львы могут утратить способность трезво взглянуть на себя со стороны и зачастую переоценивают свои силы.

Они могут долгое время довольствоваться кратковременными связями и полагать, что это и есть счастье. Однако рано или поздно чувство неудовлетворенности заставляет их решительно разорвать все прежние связи и вплотную заняться поисками «настоящей» любви.

Такие поиски, как правило, надолго не затягиваются. Обладая магическим свойством притягивать к себе и мужчин, и женщин, Львы обычно вскоре находят среди своего окружения объект, достойный внимания, и направляют на него всю силу своего обаяния. Сопротивляться ему способны немногие. Кстати, сам Лев высоко ценит именно эту способность устоять под его напором. Если он замечает хотя бы искру интереса в избраннике, но видит, что он не желает поддаваться сразу, интерес Льва усиливается многократно. Ему доставляет огромное удовольствие сам процесс завоевания, особенно, если перед ним достойный противник.

Спутник Льва должен обладать двумя качествами — мудростью и интеллектом. Второе необходимо для того, чтобы Лев не утратил первоначального интереса. Откровенная глупость ему наскучит очень скоро, не поможет даже очевидная внешняя привлекательность. Необходимость первого качества также не вызывает сомнения. Дело в том, что Лев не потерпит рядом с собой еще одного лидера. Он не позволит оспаривать свое право быть истинным главой семьи. Поэтому спутник Льва должен обладать способностью без внутреннего сопротивления принимать его указания. От него потребуется большая деликатность и чувство такта, чтобы у Льва сложилось мнение, что все происходит согласно его требованиям и желаниям.

В любви Лев готов на многое. Обретя радость в союзе с кем-то, он будет сохранять верность и преданность. Предательства Лев простить не может. Обнаружив, что его доверие обмануто, он резко и навсегда прервет отношения, и вернуть его расположение будет практически невозможно.

Дружба, общение

Львы — хорошие друзья. Обычно они дружат годами, могут десятилетиями не прерывать отношений с друзьями детства, мчаться на помощь за много километров, если другу нужна поддержка. Особенно подстегивает Льва сознание, что эту помощь способен оказать только он.

Лев является душой любой компании, за считанные минуты он может превратить незнакомых людей в своих преданных поклонников. Его ценят за умение развеять тоску и мрачное настроение, способность выслушать и дать дельный совет. Друзья Льва уверены, что благодаря ему даже самая сложная проблема становится решаемой, а большое горе пережить намного легче, когда Лев оказывается рядом.

Нужно сказать, что и друзья отвечают Льву взаимностью, если он нуждается в их помощи.

Отношения с детьми

Практически обо всех Львах можно сказать, что они любят своих детей до самозабвения, позволяя им абсолютно все. Но, что иной раз удивляет окружающих, дети от такого «сверхлиберального» воспитания не становятся испорченными, избалованными и распущенными. Они никогда не позволят себе неуважения по отношению к родителям, чувствуя некую грань, которую переступить нельзя. Львы никогда не читают детям нотаций, не стараются запрещать им чего-то или навязывать собственное мнение. Они мягко просят выполнить поручение или спокойно говорят, что тот или иной поступок ребенка мог бы сильно их огорчить. Этого обычно бывает достаточно.

При всей своей мягкости Львы настойчивы и упрямы в том, что касается образования ребенка. Они позволяют детям самостоятельно выбрать свой путь, но при этом добиваются того, чтобы ребенок получил образование, стал отличным специалистом в выбранной профессии. При необходимости Лев может пожертвовать своим материальным благополучием, лишь бы у ребенка было достаточно средств для достижения цели.

Дом

Львам необходим просторный уютный дом, не загроможденный мебелью. В маленьких помещениях он чувствует себя как в клетке. Если нет возможности приобрести большой дом или квартиру, Лев постарается избавиться от ненужной мебели, оставив лишь необходимое. У каждого Льва должна быть своя комната или хотя бы место в обще квартире, где он сможет побыть один, когда этого захочет, и где его никто не потревожит.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

У подавляющего большинства Львов в характере доминирует ян. Он наделяет их такими качествами, как властность, стремление повелевать, брать на себя ответственность, откровенность, гордость и страстность. Инь также присутствует в Львиной натуре, проявляясь в их добродушии, мягкости при общении с теми, кто им дорог. Когда амбиции Львов не удовлетворяются, они начинают строить планы мести, и тогда подозрительность и мрачный настрой также рождаются под влиянием инь.

Для гармонизации личности Львам следует подавлять в себе страстность, когда она из созидательной силы превращается в разрушающую. Кроме того, желательно обращаться за помощью к окружающим, а не взваливать всю ответственность за происходящее на себя.

Что касается принадлежности к сферам, то можно сказать, что Лев сочетает в себе качества трех стихий.

В большей степени это Огонь — сила, гордость, власть, величие, жизнелюбие, умение не сдаваться под ударами судьбы. Также в характере Льва можно найти черты Дерева и Земли. От первого он взял физическую крепость, творческие способности, огромный интеллектуальный потенциал. Второе наградило Льва такими свойствами, как уверенность в своих силах, нравственная стойкость, способность создавать вокруг себя атмосферу стабильности и надежности. Земля же делает Льва подозрительным; он готов обвинить свое окружение в заговоре против него в случае, когда ему не удастся стать первым и главным.

По большей части Львы находятся под влиянием положительной энергии. Шэнь-ци наполняет их энергией, дает силы для бесчисленного множества дел, позволяет воплощать идеи и непременно доводить начатое до конца. Она же создает вокруг Львов притягивающий других пресловутый магический ореол власти, обаяния и удачливости, наделяет их великодушием к побежденным соперникам.

Когда Лев попадает под воздействие ша-ци, он превращается в настоящий ураган, сметающий все на своем пути, если кто-то посягает на его положение. Именно ша-ци заставляет «поднимать голову» все отрицательные черты, дремлющие в каждом Льве до поры до времени. Поэтому ее влияние на Львов крайне опасно.

Ба-гуа.

Лев — это тот редкий знак, у которого практически все направления ба-гуа находятся в состоянии расцвета. Разве что время от времени наступают периоды застоя в зоне Здоровья или Личных отношений, но они быстро приходят в норму. Если Лев испытывает трудности в том или ином жизненном аспекте, ему нужно обратить внимание на состояние своего здоровья. Устранив эту проблему, Лев найдет выход из любой ситуации.



ГЛАВА 6

ДЕВА (24.08 — 23.09)

Дева находится под влиянием Урана и Меркурия. Знак Девы является символом чистоты и непорочности.

Дева символически изображается девушкой-жницей с двумя колосьями пшеницы в руках. Кроме этого, символами данного знака являются изображения куба и чаши.

Камни Девы — нефрит, желтый сапфир, агат, яшма, малахит, мрамор.

Счастливые дни — среда.

Неудачные дни — четверг, пятница.

Цвета Девы — белый, голубой, зеленый, фиолетовый.

Девы обладают красивой внешностью, стройной изящной фигурой, правильной осанкой. У них высокий чистый лоб, прямой взгляд, четко очерченный рот. В их лицах, как правило, нет незавершенности, черты классические.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- прямота;
- спокойствие;
- критичность;
- ясный ум;
- скептицизм;
- честность;
- стремление избегать осложнений;
- потребность в совершенствовании;
- логичность;
- любознательность;
- осторожность;
- работоспособность;
- аккуратность;
- методичность.

Дева является одним из самых сложных знаков Зодиака, поскольку соединяет в себе множество противоречивых качеств. Девы любознательны, даже любопытны, но крайне осторожны. Не верят в интуицию и откровение, отвергают существование всего сверхъестественного, вместе с тем, способны стать духовными лидерами религиозных фанатиков.

Не выносят сложностей, стремятся все упростить. В том, что касается чувств, могут быть излишне примитивными, не признают тонких душевных переживаний, полутонов. Для них все имеет лишь черную или белую окраску. Абсолютные максималисты во всем.

Девы всегда все анализируют, обладают трезвым взглядом на вещи, им практически невозможно «заморозить голову». Убедить их в чем-либо можно, лишь приведя неопровержимые доказательства и аргументы, логически доказав возможность существования противоположной точки зрения. Девы крайне методичны, скрупулезны во всем. Они способны довести окружающих до иступления своей приверженностью к чистоте и аккуратности, временами переходящей в манию.

Редко меняют свою жизнь, предпочитая идти по накатанной колее. Не совершают решительных необдуманных действий. Лишенные духа авантюризма, они не умеют действовать спонтанно, из-за чего порой упускают возможности поправить свое материальное и социальное положение.

Многие Девы отличаются скупостью, которую в одних случаях можно объяснить бережливостью, а в других — элементарной жадностью. Очень не любят делиться и брать в долг, исповедуя жизненный принцип «у каждого должно быть все свое».

Люди, рожденные под этим знаком, не слишком эмоциональны, их невозможно вывести из равновесия. Очень сдержаны. Свое недовольство они проявляют тем, что перестают разговаривать с виновником их огорчения, холодно поворачиваются и удаляются, не желая выслушивать оправданий. Девы вежливы и дипломатичны. Они разборчивы в связях и не склонны общаться с большим количеством людей.

На первый взгляд могут показаться холодными и скрытными из-за независимости мышления и стремления скорее быть свидетелем события, нежели действовать самим. Прекрасная наблюдательность делает их излишне критичными в отношении мелочей. Это часто отталкивает от них людей рассеянных и легкомысленных, не придающих значения пустякам. Могут показаться мелочными.

Часто Девы делают далеко идущие выводы, основанные на личных впечатлениях. Предубеждение против кого-либо может дорого обойтись этому человеку, так как Девы не склонны менять свое мнение.

Девы очень надежны и ответственные. Давая им поручение или прося сделать что-либо, можно быть уверенным, что они ничего не забудут и выполняют все так, как нужно. При этом совершенно не станут считаться со временем, потраченным на это задание, могут пожертвовать своим развлечением ради дела и опоздать на свидание, выполняя работу. Ключевым для них является слово «надо». Если Дева убеждена в том, что от ее действий зависит результат серьезной работы или благополучие друга,

она забудет о себе и своих близких. Это часто является поводом для конфликтов в семье Дев, но даже недовольство родных не заставит их изменить свою точку зрения.

В одежде предпочитают классический стиль, консервативны, заботятся о том, чтобы выглядеть аккуратно и соответствующе моменту. Не любят наряды кричащей расцветки, то, что называется «писком моды», предпочитают простоту и элегантность без вычурных деталей. Любимыми чаще всего являются старые вытянувшиеся джемпера и потертые на коленях джинсы. Такие вещи с удовольствием носят в неформальной обстановке, больше заботясь об удобстве и комфорте, чем об изысканности.

На официальных приемах появляются в нарядах, отличающихся простотой и изысканностью. Не любят вещи объемные, носят тщательно подогнанные по фигуре платья и костюмы. Редко кому доведется увидеть Деву в непрактичном наряде от модного дизайнера. Она всегда предпочтет этим «тряпкам» вещи из добротной ткани, которые можно носить два-три сезона. Ее девиз в том, что касается гардероба, можно выразить тремя словами: классика, практичность и удобство.

Здоровье

Девы не обладают большим запасом жизненных сил. Они не имеют большой энергии, выносливости и сопротивляемости болезням, как представители других знаков Зодиака. Девы легко устают, часто выглядят крайне слабыми и болезненными существами. Но сила воли этих людей такова, что они способны долгое время не поддаваться даже серьезным заболеваниям, не желают ложиться в кровать и «болеть по-настоящему», если на них лежит ответственность за то или иное дело. У Дев отлично развита нервная система, практически не бывает нервных и психических заболеваний. Исключение составляют те ситуации, когда их стремление к чистоте перерастает в манию.

Наиболее слабыми, подверженными различным заболеваниям органами у Дев считаются легкие, кишечник,

желудок, мочеточник и мочевой пузырь, у мужчин возможны воспаления простаты, уремия. Как правило, слабые мускулы.

Девам противопоказаны тяжелые физические нагрузки. Однако все то же чувство ответственности заставляет их братья за непосильную работу, которая подрывает и без того не атлетическое здоровье.

Карьера

Девы обладают чрезвычайно развитым интеллектом, прекрасной памятью, стремятся познавать новое. Любовь к деталям, совершенству, некоторый педантизм и стремление анализировать все происходящее позволяют им успешно заниматься научной работой.

Девы, как правило, предпочитают работать вне коллектива, это ярко выраженный тип одиночки. Но если все же предстоит совместная работа, Дева станет хорошим коллегой — внимательным, корректным, четко выполняющим свою работу.

Девы могут быть как подчиненными, так и руководителями. Необыкновенная работоспособность Дев и стремление непременно доводить начатое дело до конца делают из них незаменимых ассистентов и помощников крупных руководителей.

Будучи руководителем, Дева организует работу так, чтобы у каждого сотрудника был свой фронт работы, станет проводить регулярные проверки, следя за качеством выполняемых работ. Начальники из Дев получаются строгие, требовательные, скупые на похвалу.

Находясь на положении нижестоящих, Девы никогда не будут ждать поощрений, они не нуждаются в одобрении, так как чрезвычайно самодостаточны и уверены в себе. Свою работу подчас любят до самоотречения, занимаясь ею в ущерб своим личным делам. Во всех случаях Девы ставят карьеру на первое место, отводя семье, детям, возлюбленным и друзьям вторые роли.

Нет такого дела, где Девы не показали бы себя во всей красе. За что бы они ни взялись, они непременно

стараятся добиться наилучших результатов. Из Дев получаются хорошие ученые, врачи, фармацевты, ветеринары, бизнесмены, искусствоведы, химики, военные, чертежники, специалисты по компьютерам.

Любовь

Девы боятся, что сильное чувство к представителю противоположного пола, семья, дети лишат их возможности посвящать любимой работе столько времени, сколько бы хотелось. Создают семью Девы, как правило, либо очень поздно, либо так и остаются одинокими, не считая при этом, что принесли какую-либо жертву.

Если Дева встретит человека, который заставит ее на время забыть о работе, она постарается как можно быстрее «провернуть» все необходимые формальности, включая необходимую романтическую стадию ухаживаний. Заключение брака, Дева с чувством выполненного долга и нескрываемым облегчением снова возвращается к любимой работе. При этом искренне удивляется, когда спутник жалуется на недостаток внимания с ее стороны.

Девы — настоящие снежные королевы: холодные, незмоциональные, порой кажущиеся совершенно бесчувственными. От них практически невозможно дожидаться слов любви и нежности. Им кажется смешным и неуместным озвучивать то, что и так очевидно. Девы умеют очень глубоко чувствовать, но показывают это крайне редко благодаря врожденной скрытности и боязни разочарования.

Выдержать такой стиль жизни могут только истинно любящие сердца, люди с душой подвижников, обожающие своих Дев и превозносящие каждый их поступок. Именно поэтому браки Дев часто распадаются.

Дружба, общение

Девы выбирают себе друзей среди идеалистов и интеллектуалов. Для них крайне важно совпадение взглядов и вкусов, они практически не способны на снисхождение к слабостям окружающих. Не обладая широтой взглядов,

Девы не смогут поддерживать дружеские отношения с человеком, исповедующим иную религию, у которого иная шкала ценностей.

Обычно у Дев есть один-два человека, которых они считают своими друзьями. В большинстве случаев это такие же холодные личности, «живущие» больше головой, нежели сердцем. Правда, иногда Дева может подружиться с веселым, легкомысленным представителем другого знака, если их связывает работа или хобби. Длится такая дружба, как правило, долго, и Дева незаметно для себя привязывается к своему несерьезному компаньону, сильно переживая, когда обстоятельства разлучают их.

Отношения с детьми

Девы — требовательные, сухие и неласковые родители. Они не выносят шума и беспорядка в доме, поэтому всегда требуют от детей соблюдать идеальную чистоту в детской и быть тихими и незаметными. Не допускают шумных веселых сборищ друзей своего ребенка, предпочитая, чтобы дети общались с приятелями вне дома. Большие приверженцы дисциплины. Завоевать одобрение родителей-Дев дети могут, получив отличную оценку в школе или хорошо выполнив поручение.

Между родителями и детьми редко бывают теплые отношения, взаимопонимание и любовь. Работа для Дев всегда гораздо дороже и нужнее, чем дети. Ради ребенка они крайне редко способны пожертвовать своей карьерой или возможностью служебного роста.

Лишь в исключительных случаях Девы превращаются в нежных, любящих родителей. Это бывает в тех ситуациях, когда Дева уже состоялась, как специалист, сделала хорошую карьеру и может на время успокоиться и подумать о других сторонах жизни. Если ребенок за это время превратился из надоедливового младенца в смышленного, любознательного школьника, Дева может вспылать к нему нежными чувствами. Подогревать эту внешне заглохшую любовь может сознание, что дети —

это их произведение, еще один результат их работы. А ничто не способно так обрадовать Деву, как хороший результат ее труда.

Гордость за себя и счастье при мысли, какой замечательный ребенок у нее есть, быстро сменяется мечтами о высотах, которые этот ребенок сможет достигнуть под чутким руководством такого отличного учителя, как Дева. Если ребенок обнаружит желание заниматься тем делом, которое предложит ему Дева, взаимопонимание может быть достигнуто.

Если Деве удастся не показывать слишком явно, что интерес к ребенку — не что иное, как интерес исследователя, изучающего любопытный экземпляр, отношения в семье значительно теплеют.

Дом

Представители этого знака весьма практичны, любят одиночество, уют и комфорт. Жить предпочитают в загородном доме, желательно с садом, где обожают проводить целые часы, расслабляясь после рабочего дня. Всерьез уверены, что растения понимают их лучше, чем члены семьи.

Жилища свои отделяют с большим вкусом, нередко прибегая к помощи профессионалов. Предпочитают неоклассический стиль либо сочетание классики и предметов старины. Не могут устоять перед антиквариатом, считая его образцом изящества и элегантности.

С соседями, как правило, отношений не поддерживают либо сводят общение до минимума.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Судя по психологической характеристике знака, можно сделать вывод, что Девы — это практически чистый ян, смягченный инь лишь в той степени, что все черты ее натуры приглушены, не проявляются в своем абсолюте, не достигают крайней «точки кипения». Девы ли-

шены агрессии, которая говорила бы о полном отсутствии инь. Помимо этого, об инь говорит еще одно качество, потенциально имеющееся в наличии у каждой Девы, но не всегда реализованное. Речь идет о способности любить, спрятанной настолько глубоко, что сами Девы о ней порой не подозревают. Вот эта скрытность и есть свидетельство инь.

Редко какая Дева достигает гармоничного слияния инь и ян в Дао. Для этого ей нужно подавить в себе слишком много качеств, составляющих стержень ее натуры. Лишь пересмотрев шкалу ценностей и поняв, что отношения с людьми — не менее важный аспект, чем карьера, она достигнет нужного баланса инь и ян.

Дева представляет собой редкое сочетание качеств, которые являются характеристикой сфер Земли и Огня. Находясь в тригоне Земли, Дева берет у этой сферы все основные черты в увеличенном, более выпуклом варианте. Это выражается в маниакальной аккуратности, в некой подозрительности, в чрезмерном усердии и стремлении во всем быть лучше других.

Огонь дарит Деве сильную энергетику (духовную, но не физическую) и большую деловую активность.

Дева находится под влиянием как отрицательной энергии, так и положительной. Шэнь-ци воздействует на Дев, награждая их неутомимостью в работе, даря им часы и минуты творческого подъема. Ша-ци, в свою очередь, лишает Дев душевного тепла, заменяя его прагматичностью и стремлением к совершенству.

Ба-гуа.

Проблемными направлениями у Дев являются зоны Семьи и Брака — те жизненные аспекты, что связаны с общением вне работы, с романтикой и чувствами.



ГЛАВА 7

ВЕСЫ (24.09 — 23.10)

Весы находятся под влиянием планеты Венеры и в некоторой степени Сатурна и Солнца. Они являются символом справедливости и уравновешенности. Знак Весов содержит в себе объединенные силы космоса, являясь великим центром равновесия небесной сферы и представляя магнитный поток зарождения силы.

Символом знака являются весы и раскрытая книга.

Камни Весов — хризолит, опал, лазурит, алмаз, сапфир, жемчуг, берилл, селен (лунный камень), хрусталь.

Счастливые дни — пятница, суббота.

Неудачный день — вторник.

Цвета Весов — темно-голубой, глубокий синий, морской волны, пастельные.

Внешность этих людей запоминается своей аристократичностью. Стройная фигура, нежная чистая кожа,

изящные маленькие кисти рук и ступни, тонкий прямой нос, четкие, законченные черты лица.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- доброжелательность;
- мечтательность;
- миролюбивость;
- чувствительность;
- склонность избегать ссор и споров;
- объективность;
- переменчивость настроения;
- спонтанность;
- любознательность;
- нерешительность;
- авантюризм;
- упрямство;
- независимость;
- легкомысленность;
- эгоизм;
- необязательность;
- великодушие.

Весы — знак колебаний, противоречий и вечного поиска.

Самое сложное для них — сделать окончательный выбор, принять важное решение, от которого будет зависеть их дальнейшая жизнь. Они долго балансируют между несколькими возможностями, пытаются распознать все отрицательные и положительные стороны каждой. Если их торопят, Весы могут сделать неправильный выбор, о чем впоследствии пожалеют. Наилучшим вариантом для них является ситуация, когда выбирать особенно не из чего, и надо либо принять предложение, либо отказаться от него. Хотя и здесь Весы найдут, из-за чего переживать. Ведь они могут отвергнуть хорошее предложение, упустить выгодный шанс и потерять возможность что-то улучшить в своей жизни, не рассмотрев очевидных

плюсов. Если же эти возможности Весам не предоставляются вовсе, они страдают от сознания, что где-то вдалеке идет «настоящая» жизнь, а они вынуждены прозябать, томясь от скуки и однообразия.

Весам вечно кажется, что их не пускают на «праздник жизни», даже в том случае, если их существование наполнено развлечениями и общением с интересными людьми. Время от времени они впадают в тоску и уныние, испытывая приступ отчаяния от сознания, что их жизнь проходит впустую. Но благодаря переменчивости нрава, этот взрыв эмоций быстро проходит, сменяясь оживлением и предвкушением предстоящего праздника.

Весы не выносят, когда над ними довлеет чья-то более сильная воля, стремятся к самостоятельности и независимости.

Вместе с тем, они всячески стремятся избежать ответственности. Лучше всего они чувствуют себя в роли рядовых сотрудников либо в команде единомышленников, выполняя распоряжения разумного руководства и зная, что существует человек, отвечающий за все происходящее. В крайнем случае, они могут разделить эту ответственность с другими коллегами.

Огромный дискомфорт Весы испытывают в тех случаях, когда им приходится выполнять распоряжения людей, не пользующихся их уважением и доверием.

Главным в этой жизни для всех Весов является стремление непременно окружить себя любящими и ценящими их людьми.

Весы эгоистичны. Сознвая это, они то переживают от сознания своего эгоизма, то бравируют им. Они ироничны, смешливы, непосредственны, очень любят хорошую шутку, в людях ценят остроумие, чувство юмора и широту взглядов. Сами очень объективны, легко могут встать на точку зрения другого человека, признают право людей иметь свое мнение и поступать так, как им удобно.

Любят искусство, не могут жить в отрыве от цивилизации, хотя иногда стремятся перебраться поближе к природе, но долго оставаться там не могут.

Весам трудно сказать «нет», отказать в просьбе. Поэтому они часто берут на себя чужую долю работы, одалживают деньги, которые нужны им самим, идут на компромисс в тех случаях, когда надо проявить твердость.

Про Весы иногда говорят, что «лень родилась вперед них». Они не любят работать. В отличие от Дев, для которых работа является смыслом жизни, для Весов она, в лучшем случае — возможность что-то сделать вместе с приятными людьми, получая за это деньги. В худшем же — неприятная необходимость чем-то заниматься ради заработка. Это не значит, что лучшее времяпрепровождение для Весов — лежать на диване. Они обладают хорошей работоспособностью, старательны, понятливы, могут часами заниматься каким-то делом, забывая о еде и отдыхе. Для этого нужно только одно: чтобы занятие им нравилось, увлекало и не было обязательным. Самое любимое слово Весов — «надо». Даже хобби может им наскучить, если превращается в необходимый труд, если Весов ставят в определенные временные рамки и вынуждают отчитываться в проделанной работе.

Весы обладают хорошо развитым интеллектом, являются авторами множества интересных идей. Беда в том, что Весы быстро теряют интерес, воплощая эти идеи в жизнь. Увлечшись очередным замыслом, могут бросить начатое и больше к нему не возвращаться. Если же находят в себе желание завершить дело, результат обычно поражает окружающих. Надо только, чтобы рядом с Весами вовремя оказался человек, одобрявший их идею.

От критики же Весы приходят в уныние.

Характер Весов можно обрисовать так: «много прекрасных намерений, великолепных идей, но мало силы воли и энергии для их воплощения».

Здоровье

Из всех знаков Зодиака у Весов наиболее низкая сопротивляемость болезням, сниженный иммунитет, быстрая утомляемость. Наиболее уязвимые их места — это почки, мочеточники, нервная система и сердце.

Кровообращение плохое у большинства Весов, в связи с этим у них обычно мерзнут конечности, даже в тепле. Весы нуждаются в теплой одежде. Им следует избегать переутомления, поскольку это чревато нервными расстройствами и осложнениями болезней.

Карьера

Выбор профессии у Весов, как правило, проходит поэтапно. Нередко в юности они останавливаются на одной специальности, убеждают себя в том, что именно в ней заключается их призвание. Но затем могут разочароваться в сделанном выборе и обратить свое внимание на нечто, прямо противоположное.

Случается, что и второй шаг для Весов не окончательный. Авантюрная жилка, присутствующая в характере большинства Весов, часто толкает их на новые и новые «смены декораций». Она вынуждает пробовать себя в разных сферах, ища приложения своим многочисленным способностям. Подобная «неустойчивость» иногда принимается окружающими за легковесность, легкомыслие. На самом же деле это не что иное, как стремление определиться в этом мире, найти ту профессию, которая позволит наиболее полно выразить себя.

Причиной этому многогранная одаренность Весов, что мешает им сосредоточиться на чем-то одном. Кроме того, им попросту становится скучно заниматься одним и тем же делом на протяжении долгого времени. Они стараются за одну жизнь прожить несколько, вместили как можно больше впечатлений и стараясь извлечь побольше опыта из полученных уроков.

Самостоятельно трудиться Весы не слишком любят, так как при этом отвечать за проделанную работу придется тоже им самим. Кроме того, они считают, что вместе заниматься делом веселее.

Живые и эмоциональные, они тратят слишком много энергии и легко утомляются.

Весы могут руководить небольшой группой людей, но при условии, что это будет коллектив единомышлен-

ников, признающих право Весов командовать ими. При попытках оспорить их власть, они легко отдадут бразды правления в другие руки. В случае назначения на командный пост им необходим опытный помощник или коллега, с которым можно посоветоваться, обсудить тот или иной предстоящий шаг.

Наиболее успешно Весы трудятся в сфере искусства, культуры, моды и развлечений. Огромную роль в их жизни играет красота и гармония. Это созвездие подарило миру множество талантливых артистов, художников, скульпторов, поэтов, писателей. Весы — прекрасные адвокаты, судьи и дипломаты. Нередко представители этого знака становятся священнослужителями.

Любовь

Можно без преувеличения сказать, что любовь правит Весами. Они живут ради того, чтобы любить и быть любимыми. Однако с первого взгляда Весы обычно не влюбляются. Несмотря на свою романтичность и чувствительность, к выбору объекта своей любви подходят с практической точки зрения. Главное для них в человеке — его успешность, широта взглядов и ответное чувство.

Весы не станут бороться за свою любовь, а скорее поищут более доступного партнера.

Влюбленные Весы нежны и сентиментальны, они готовы на многое ради любимого человека, но и от него ждут таких же знаков внимания. Если же им не отвечают взаимностью, Весы расстаются с таким партнером без сожаления и пускаются на поиски нового.

В удачном браке Весы буквально расцветают, что отражается и на их работоспособности. Ощущая себя любимыми и желанными, Весы способны на любой подвиг. Они могут приспособиться практически к любому характеру, даже самому неуживчивому, крайне великодушны и покладисты.

Весам бывает очень сложно сделать выбор между двумя привязанностями, они долго колеблются, не могут решить для себя, кто им дороже. В таких случаях тем, кто

борется за право назвать Весов своими, придется взять инициативу в свои руки. Они пойдут за более решительным и находчивым человеком, сумевшим, по их мнению, лучше доказать свои чувства.

Дружба, общение

Весы — прекрасные друзья, великодушные, объективные, понимающие. Способны простить практически все, кроме предательства и равнодушия. В дружбе признают равноправие и взаимность.

У Весов, как правило, много друзей детства, они поддерживают отношения с бывшими одноклассниками и однокурсниками. Нередко являются для общих знакомых связующим звеном, объединяющим центром. Часто поддерживают отношения с людьми, которые по тем или иным причинам не дружат между собой.

В таких ситуациях Весам нередко приходится примирять враждующие стороны, либо, используя весь свой дипломатический талант, продолжать поддерживать отношения с каждой из сторон.

Отношения с детьми

К своим детям Весы относятся уважительно, охотно выслушивают их проблемы, относясь к ним со всей серьезностью. Однако подчас им не хватает твердости и умения настоять на своем, когда того требует ситуация. В процессе воспитания они часто бывают непоследовательны, в одних случаях демонстрируя непреклонность, в других — прощая серьезные проступки и непозволительную вольность. Однако, несмотря на эти очевидные просчеты, дети Весов относятся к своим родителям с неизменной уважительностью, зная, что всегда найдут у них помощь, поддержку и понимание.

Дом

Весы обожают комфорт и простор. Они отличаются большим вкусом и ценят красоту, поэтому дом Весов

•

обычно полон редких по изяществу вещей, элегантен и в то же время уютен. Весы, как правило, живут в больших городах, ненавидят одиночество, но любят минуты уединения среди общего шума и веселья. Часто приглашают гостей.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Судя по психологической характеристике, данной выше, в личности людей, рожденных под знаком Весов, смешиваются аспекты как инь, так и ян. Инь награждает Весов такими чертами, как мечтательность, чувствительность, ранимость, стремление избегать ссор, боязнь ответственности, присущая им интравертность.

О наличии ян говорит переменчивость нрава, вспыльчивость, умение легко загораться какой-либо идеей, спонтанность, независимость, упрямство и легкий авантюризм.

В принципе, этот знак наиболее близок к гармонии, к достижению необходимого баланса аспектов инь и ян и слияния их в Дао. Для этого ему требуется лишь выработать в себе определенную уверенность в своих силах и умение подчиняться необходимости, преодолевать внутреннее сопротивление, когда речь идет об обязательствах. Но так как само рождение под знаком Весов обуславливает склонность к постоянным колебаниям, Весы едва ли смогут в реальности достичь гармоничного равновесия.

В Весах легко уживаются качества, имеющие отношение к совершенно разным элементам. Земля дает им нежность, чувственность, артистичность и терпимость. Дерево дарит широту взглядов, некоторое своеволие, дипломатичность, гуманность, великодушие. Стихия Воды наделяет Весы общительностью, романтичностью, мечтательностью, остроумием, развитой интуицией и творческой одаренностью.

Ци присутствует в равной степени — как положительная, так и пассивная. Си-ци глушит инициативу Весов, делает их вялыми, несобранными, угнетает их энер-

гию. Именно под влиянием пассивной ци Весы часто упускают хорошие шансы и проводят время впустую.

Ба-гуа. Проблемными направлениями людей этого знака являются зоны Богатства и Карьеры — из-за неумения сосредоточиться на чем-то одном, склонности к дилетантизму.



ГЛАВА 8

СКОРПИОН (23.10 — 21.11)

Скорпион находится под влиянием Марса (отрицательного). Знак Скорпиона является символом смерти и обмана. Издавна он считается аллегорическим изображением дьявола. В далекие времена человечество видело в Скорпионе дух возмездия. Этот знак представляет собой переход человека из состояния чистоты и непорочности через мрак чувственных удовольствий к окончательному торжеству духовного начала.

Символы Скорпиона — скорпион, орел, пирамида.

Камни — топаз, малахит, аквамарин, коралл, рубин, хрусталь, лунный камень.

Счастливые дни — вторник.

Неудачные дни — понедельник и пятница.

Цвета — темно-красный, малиновый, алый и желтый.

Внешность большинства Скорпионов такова: развитое мускулистое тело, крепкая конституция, широкий лоб, густые волосы и брови, скульптурные законченные черты лица.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- страстность;
- вспыльчивость;
- скрытая чувствительность;
- изменчивость;
- агрессивность;
- великодушие;
- склонность к бунту;
- воинственность;
- индивидуализм;
- энергичность;
- жизнелюбие;
- властность;
- решительность;
- недоверчивость;
- мнительность.

Скорпионы — люди, наделенные сильной волей, стремлением к победе, ради которой готовы пойти даже на крайние меры. Их жизненный девиз — «Победителей не судят». Для них практически не существует невозможного, они не признают слова «нет». Если загораются какой-либо идеей, не успокоятся, пока не найдут способа достигнуть своего.

Скорпионы живут в полную силу, тратя энергию безоглядно, не думая о последствиях. Спасает их лишь то, что они от природы наделены крепким здоровьем, их трудно сломить.

Эти люди всегда твердо знают, чего хотят, у них нет свойственной Весам нерешительности, склонности к колебаниям. Они не знают сомнений, выбор свой делают раз и навсегда и впоследствии не меняют, даже если вре-

мя покажет, что они ошиблись. Скорпионы крайне упрямы, они отказываются признать поражение, даже если оно очевидно.

Часто добиваются успеха именно благодаря этому качеству. Сталкиваясь с противодействием, скорпион не отступает, подобно Весам, а стремится одолеть соперника, доказать собственную правоту. Высоко ценит то, что досталось с трудом.

Обычно Скорпион собой доволен, не склонен замечать свои недостатки. Если на них указывают другие, предпочитает либо игнорировать чужое мнение, либо объясняет его завистью, желанием опорочить его, принизить заслуги.

Скорпионы — ярко выраженные индивидуалисты. Общественная мораль и суждения окружающих для них пустой звук. Скорпион признает лишь то, что, на его взгляд, способно изменить ситуацию к лучшему уже сейчас. Не любит обходных путей, предпочитая идти напролом.

Он прирожденный анархист. Крайне редко соглашается с распоряжениями «сверху», всегда вносит свои коррективы. Может работать под руководством только тех людей, кого искренне уважает и чей авторитет в его глазах неоспорим. Таких людей очень немного, поэтому Скорпион живет в вечном конфликте с окружающими. Такое положение затрудняет его продвижение по карьерной и социальной лестнице. Но даже осознание этой истины не может заставить Скорпиона склонить голову и промолчать в ответ на необоснованную, как ему кажется, критику.

Несмотря на все вышесказанное, открыто атаковать избегает. Предпочитает действовать негласно, без особого шума. Но защищаться умеет виртуозно, благодаря твердой воле и настойчивости.

Обладает большим умением влиять на других людей, способен заставить прислушаться к себе. Пленять, очаровывать не стремится, но, тем не менее, легко завоевывает симпатии. Окружающих привлекает его таинственность и непроницаемость.

Вместе с тем, Скорпион недоверчив и мнителен, всегда подозревает, что окружающие с ним не до конца искренни, из-за чего и сам не желает быть откровенным. Редко кому верит до конца.

Скорпионы способны на доброту, великодушны, могут простить большие долги тем, кто не имеет крупных доходов. В массе своей они обладают развитым интеллектом, имеют большой умственный потенциал. Наблюдательны и любознательны.

Здоровье

Обычно Скорпионы обладают крепким здоровьем. Жизненные силы, данные им от рождения, позволяют им бороться с недомоганиями, не поддаваться недугам. В этом им помогает и сильная воля.

Но в тех редких случаях, когда болезнь все же одолевает их, переносят ее гораздо тяжелее, чем представители других знаков.

Скорпионы наиболее подвержены заболеваниям мочеполовой систем, а также горла, сердца; у них слабые ноги, спина. Возможно варикозное расширение вен, радикулит, сердечная недостаточность, как следствие пренебрежительного отношения к своему здоровью.

По частоте заболеваний первое место у Скорпионов занимают травмы в результате несчастных случаев.

Карьера

Твердость характера, организаторские способности и умение руководить людьми позволяют Скорпионам проявить себя на военной службе, в тренерской работе, в медицине.

Многие представители этого знака нашли себя в науке, в исследовательской работе.

Этот знак подарил миру большое количество талантливых хирургов, ученых, механиков и автомобилистов. Развитое воображение делает из них плодовитых писателей-фантастов и руководителей научно-исследовательских лабораторий.

Любовь

Чувственные Скорпионы придают огромное значение физической стороне любви. Именно поэтому они долго подбирают себе партнера, предъявляя ему высокие требования.

В отличие от холодных Дев, Скорпион любит всем сердцем. Чувства для него важнее расчета. Если по каким-то причинам официальный брак невозможен, Скорпион прекрасно обойдется и без штампа в паспорте. А необходимость скрывать свои отношения придаст им в его глазах еще больше остроты.

Скорпион не проявляет своих чувств публично, не демонстрирует свою привязанность на людях. Скорее, напротив, к предмету своих чувств он относится крайне сдержанно, даже холодно. Свои истинные чувства к партнеру он способен проявить, лишь оставшись с ним наедине.

Скорпионы крайне ревнивы и подозрительны, что сильно осложняет жизнь их избранникам. Часто ревность Скорпиона принимает болезненные формы. Даже сознавая, что своим недоверием он обижает любимого человека, Скорпион не в силах удержаться от допросов и проверок. Причем, чем крепче чувства, тем сильнее ревность. Это во многих случаях становится причиной разрыва отношений.

Дружба, общение

Страстность и ревнивость Скорпиона проявляется и в дружеских отношениях. Они довольно трудно сходятся с людьми, хотя своей загадочностью, склонностью не раскрывать до конца своих чувств привлекают к себе многих. Сами же Скорпионы весьма придирчиво отбирают себе друзей. При этом Скорпионы ревнуют их к другим знакомым, неприязненно относятся к попыткам окружающих как-то приблизиться к человеку, которого они облекли своим доверием. Не многие способны вынести такой демонстрации собственности. Положительной чертой Скорпиона является его способность сделать для друга все, что в его силах, и даже больше.

Они не прощают предательства. Предателем в их глазах является даже тот человек, который стал дружить еще с кем-то, кроме Скорпиона.

В зависимости от настроения он может быть душой компании даже в обществе малознакомых людей. Способен организовать поездку на лоно природы, провести любой праздник, незаметно забрав бразды правления в свои руки и непринужденно раздавая указания.

Отношения с детьми

Скорпионы отлично ладят с детьми, пока те не достигают школьного возраста. С этого времени отношения стремительно портятся, особенно, если ребенок обладает вольнолюбивым характером и не настроен безоговорочно выполнять требования родителей. Властные и нетерпеливые, Скорпионы не выносят, когда пренебрегают их советами, больше походящими на прямые приказы. Они не склонны прощать, когда их распоряжения игнорируют. Поэтому, как правило, взаимоотношения с детьми переходного возраста у Скорпионов напряженные. Им не хватает мягкости и терпимости.

Однако дети Скорпионов всегда могут рассчитывать на поддержку родителей, если им потребуется помощь в достижении той или иной цели.

Скорпионы очень гордятся своими детьми, если те трудом и хорошей учебой добиваются высоких оценок, заслуживают похвал преподавателей или выходят победителями в спортивных состязаниях. Для них крайне важно видеть детей первыми в том или ином деле. Как правило, честолюбие родителей передается их детям. Чтобы заслужить их одобрение, дети стараются везде и во всем опередить своих сверстников.

Дом

Выражение «мой дом — моя крепость» весьма актуально для каждого Скорпиона. Для него очень важно, чтобы жилище было крепким, надежным и служило для защиты как от непогоды, так и от нежелательного вторжения.

Скорпион предпочитает жить в сельской местности либо на окраине города, чтобы чувствовать себя свободно и независимо. Свободное время он любит проводить на участке возле дома, ухаживая за деревьями и кустарниками.

Если Скорпион — городской житель и вынужден жить в многоэтажном доме, он непременно разведет на балконе небольшой цветник, уход за которым поможет ему расслабиться и отвлечься от повседневных забот.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Судя по психологической характеристике людей, рожденных под данным знаком Зодиака, в личности Скорпионов доминирует ярко выраженный ян. Такие качества натуры, как властность, вспыльчивость, нетерпеливость, стремление всегда добиваться цели, независимо от последствий, прямо говорят о данном аспекте.

Инь также присутствует, но в неизмеримо меньших масштабах. Он выражен такими чертами, как мнительность, подозрительность, скрытность и ранимость, прикрываемая агрессивностью. Знаменитый индивидуализм Скорпионов — также следствие наличия инь.

Чтобы добиться хотя бы относительного баланса и приблизиться к гармоничному соотношению этих аспектов, дающих возможность образованию Дао, Скорпионам следует приложить довольно много усилий. Этим людям рекомендуется развивать в себе такт и деликатность, а также дипломатические навыки. Нелишне попытаться научиться вовремя останавливаться, не идти напролом и держать в узде свое чувство собственника.

Что касается принадлежности к пяти элементам, можно с уверенностью сказать, что Скорпионы соединяют в себе качества нескольких стихий: Металла и Огня — в равной степени, и в меньшей — элемента Дерева.

Металл наделил этих людей невероятной выносливостью, стремлением к независимости, скрытостью, це-

леустремленностью и способностью очаровывать, завораживать людей.

От Огня же Скорпионы получили склонность к неприменному доминированию, властность, желание во всем и всегда быть первыми, страстность, честолюбие и некоторую ребячливость, чувство собственника и сексуальность. Что касается индивидуализма Скорпионов, то им они обязаны стихии Дерева, вкупе с богатым воображением и высоким интеллектом.

Ци Скорпионов переменчива. Они могут находиться одновременно под влиянием как положительной, так и отрицательной энергии, хотя это кажется маловероятным. Под воздействием шэнь-ци Скорпионы проводят серьезные исследования, добиваются больших успехов, их работоспособность возрастает многократно, а склонность к экспериментаторству и широта мышления дают удивительные результаты.

Но те же качества вместе с нетерпеливостью и воинствующим индивидуализмом под влиянием ша-ци способны привести к ужасающим результатам, разрушив все прежние достижения Скорпионов. Агрессивная энергия провоцирует их на конфликты и споры, заставляет идти на обострение отношений там, где вполне можно было сгладить ситуацию.

Пассивная энергия на Скорпионов практически не действует, поглощаясь более сильной негативной ци или наталкиваясь на противодействие положительной энергии.

Ба-гуа. Что касается магического многоугольника, то, основываясь на нарисованном выше астропсихологическом портрете, проблемными у Скорпионов могут являться те направления, что связаны с общением с людьми. Это зоны Семьи, Славы — в аспекте мнения окружающих и репутации, которую создает себе подавляющее большинство Скорпионов, и Брака.

Им следует обратить свое внимание на указанные направления, а также на свое здоровье. Работая над ним, Скорпионы могут улучшить положение и в тех областях, где существуют сложности.



ГЛАВА 9

СТРЕЛЕЦ (23.11 — 21.12)

Стрелец находится под влиянием положительного Юпитера и частично Урана. В своем символическом аспекте Стрелец представляет собой возмездие и также ассоциируется со спортивной охотой. Изображается в виде кентавра с натянутым луком в руках. Кентавр, в свою очередь, является символом власти, мудрости и управления.

Знак Стрельца исторически символизирует стабильность, основательность и физическую мощь, власть гражданских, военных и религиозных кодексов.

Символы Стрельца — стрелок, кентавр, звезды, жезлы и поднятый указательный палец.

Камни — бирюза, аметист, топаз, опал, сапфир, изумруд.

Счастливым днем — четверг.

Неудачным днем — среда.

Цвета Стрельца — синий, голубой, фиолетовый, багровый.

Внешность подавляющего большинства людей, рожденных под этим знаком, такова: стройная полная фигура, хорошее сложение, тонкие чувственные губы, большой лоб, красивый разрез глаз, выразительный взгляд.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- оптимизм;
- доброта;
- вспыльчивость;
- великодушие;
- импульсивность;
- миролюбие;
- хорошая приспособляемость;
- непоседливость;
- стремление к независимости;
- решительность;
- эгоизм;
- склонность к опрометчивым поступкам;
- рассеянность.

Стрельцы отличаются переменчивостью настроения и склонностью к перемене мест. Органически не могут долго оставаться на одной работе, в одном городе. За свою жизнь обычно меняют несколько адресов и рабочих мест. Тяга к странствиям у них в крови. Если удерживать их насильно, поставить перед необходимостью остаться на одном и том же месте, у них начинает портиться характер, они становятся раздражительными, придиричивыми. Могут возненавидеть дело, которым занимаются, даже в том случае, если ранее считали его своим призванием.

Стрельцы обладают отличной приспособляемостью, прекрасно адаптируются на новом месте, будь это работа или место жительства. Обожают знакомиться с новыми людьми, окрестностями, информацию впитывают как

губка. Нет для них лучшего и более увлекательного занятия, чем обжиться в другом городе, стране, районе, осваивать незнакомые пространства, налаживать отношения с незнакомыми людьми.

Немного успокаиваются ближе ко второй половине жизни, в зрелом возрасте могут прекратить метания по миру, осев там, где будут чувствовать себя максимально комфортно.

Обладают прекрасными способностями, отлично развитым интеллектом, богатым воображением, которое подчас и является виновником их странствий. В жизни обычно добиваются больших успехов, если этому не мешает очередная фантазия.

Нередко бывает, что Стрелец, уже будучи на полдороге к удаче и процветанию, внезапно для окружающих бросает все и мчится на другой конец света либо переходит на другую работу, профиль которой никак не связан с его прежним делом. Причиной этому чаще всего является обычная скука. Стрелец любит все создавать с нуля, налаживать дело, находящееся в застое. А когда все приходит в порядок, он начинает томиться и ищет новое занятие, которое требовало бы приложения всех его способностей.

Если удастся перебороть в себе непоседливость, может достигнуть больших вершин в плане карьеры и социального роста.

Представители этого знака очень независимы, не выносят, когда их ограничивают в выборе действий. Предпочитают самостоятельно принимать решение, даже если впоследствии окажется, что оно не самое удачное. Стрельцы — люди крайностей. Золотая середина не для них. Если им что-то нравится, то они одобряют это со всем пылом своей страстной души. Пытаются заинтересовать своим увлечением окружающих, демонстрируя им положительные качества нового занятия, обсуждаемого вопроса, предмета или знакомого.

Но и критикуют так же пылко, как и хвалят.

В одежде предпочитают спортивно-джинсовый стиль. Не любят выходные наряды, но умеют их носить

так, как будто это их повседневная одежда. Это касается смокингов и вечерних одеяний в стиле «гранд».

Независимо от того, где они находятся, Стрельцы всегда подтянуты и элегантны. Даже на отдыхе они аккуратно причесаны и безукоризненно одеты. Элегантность, собранность и некоторое изящество выгодно выделяет Стрельцов в любом обществе.

Они жизнерадостны, любознательны и очень активны. Никогда не тревожатся из-за того, что может быть в дальнейшем. Предпочитают переживать неприятности по мере их поступления. Производят, как правило, прекрасное впечатление, хотя к этому не стремятся. Однако могут подпортить свою репутацию и испортить отношения с людьми неожиданными вспышками гнева.

Раздражение Стрельцов проходит очень быстро, но в пылу они способны наговорить лишнего, не считаясь с рангом собеседника и его общественным положением. Нередко из-за этого теряют хорошую работу, но подобная перспектива никогда не остановит Стрельца от возможности высказать своему оппоненту то, что он о нем думает.

Здоровье

От природы практически все Стрельцы одарены крепким здоровьем, обладают отличной сопротивляемостью болезням. Но благодаря исключительному легкомыслию и склонности игнорировать свои недомогания, могут крайне осложнить положение.

Если вовремя обратят внимание на первые симптомы болезни, имеют все шансы дожить до глубокой старости в здравом уме и твердой памяти, обладая отличной подвижностью.

Чаще всего подвергаются заболеваниям такие органы, как легкие, печень и кишечник. Непоседливость и невнимательность Стрельцов могут стать причиной аварий и несчастных случаев. В таких ситуациях обычно страдают конечности. Переломы, вывихи, растяжения связок — обычные диагнозы, которые ставят Стрельцам.

Карьера

Одаренность Стрельцов нередко играет против них. Будучи разносторонне талантливыми, они обычно долгое время не могут определиться со своим истинным призванием. Перепробовав множество профессий, останавливаются на одной, которая наиболее соответствует их склонностям в данный момент. Как правило, занимаясь тем или иным делом, достигают в нем хороших результатов. Препятствия их не страшат, напротив, встретив преграду на пути к цели, они ощущают прилив сил. Противодействие людей или обстоятельств ведет к тому, что у Стрельцов открывается второе дыхание. Добившись поставленной задачи, нередко оставляют дело и отправляются покорять новые вершины.

В коллективе работать очень любят, зачастую пользуются у своих коллег большим авторитетом, чем непосредственный руководитель. Способны заразить своим энтузиазмом всех окружающих. Трудиться под начальством человека, которого не уважают, не в состоянии. Деньги считают средством для обретения независимости и свободы передвижения. Ценят их, но ради материальных благ не станут заниматься тем, что им неинтересно.

Этот знак подарил миру много знаменитых спортсменов, гонщиков, жокеев и путешественников-исследователей.

Стрельцы нередко находят себя в профессиях священника, ученого-натуралиста, инженера, журналиста, репортера и кинооператора, могут сделать отличную карьеру на военном поприще, в юриспруденции и в бизнесе. Среди Стрельцов также много карточных шулеров, мошенников, профессиональных игроков. Если становятся преступниками, их обычно знает весь криминальный мир.

Любовь

В этой сфере, как правило, удачливы. Чаше любимые, нежели любящие. Часто увлекаются, в порыве страсти способны на клятвы в вечной любви и обожании,

верности и преданности — и всегда эти обещания идут от самого сердца, искренни и пылки. Свое слово обычно держат, но лишь до тех пор, пока жажда странствий вновь не позовет за собой. Или пока в поле зрения Стрельца не попадет другой объект, достойный любви и преклонения.

Стрельцы способны тратить много времени, сил и терпения на сам процесс завоевания, покорения. Добившись своего, они часто остывают к партнеру или уже не испытывают к нему столь сильные чувства.

Стрельцы не ревнивы. Их нельзя удержать заявлениями о том, что кто-то другой проявляет внимание к их партнеру. Они никогда не станут удерживать около себя возлюбленного против его воли, понимая, что «насильно мил не будешь».

Легче всего удержать их, создавая иллюзию полной свободы действий.

Во второй половине жизни способны на более прочные связи. Если после тридцати встречают человека, который чем-то привлек их внимание, будут стараться выглядеть как можно лучше в его глазах, чтобы показать, что достойны его любви. Поздние браки обычно устойчивы.

При выборе партнера останавливаются на человеке, занимающем более высокое социальное положение. Таким образом они покоряют еще одну вершину, поднимаясь в собственных и чужих глазах.

Расставаться стараются без особого шума, ненавидят скандалы, всеми силами пытаются избежать выяснения отношений.

Новые отношения завязывают без особого труда, чаще всего, отвечая на чьи-то знаки внимания. Стрельцам нет необходимости придумывать повод, чтобы познакомиться с понравившимся человеком.

Люди, подобно бабочкам, летят на их ровный приветливый свет сами, привлеченные как внешностью Стрельцов, так и их независимыми манерами, спокойной уверенностью в себе, великодушием и неизменным оптимизмом.

Дружба, общение

Как правило, у Стрельцов много знакомых, товарищей, приятелей. В любом обществе он сразу же становится своим человеком. Стрельца ценят за веселый, легкий нрав, кажущуюся способность не принимать жизнь всерьез, умение быстро справляться с неприятными ситуациями. Окружающие знают, что всегда могут рассчитывать на его поддержку и помощь, если речь идет о помощи моральной.

Действовать же во имя благополучия людей, не принадлежащих к его семье, он не любит, предпочитая предоставить это другим. Но у него всегда наготове слова утешения и ободрения, он может отвлечь от неприятных дум, тягостных мыслей — и все это спокойно и уверенно, создавая впечатление, что ему по плечу любая ситуация.

С детства Стрелец руководит всеми, делая это легко и непринужденно. В пожилом возрасте он нередко обнаруживает, что у него масса знакомых, с которыми ему приятно общаться и кто рад оказать ему любую услугу.

Но при всей своей общительности Стрелец, как правило, не имеет близких друзей. Втайне от всех, в глубине души Стрелец не слишком-то верит в дружбу, в возможность одного человека жертвовать собой ради другого, если не связан с ним родственными узами. Он предпочитает полагаться только на самого себя.

Отношения с детьми

Со своими детьми Стрелец обычно ладит. С малышами снисходителен и терпелив, испытывает большую нежность, но не любит сюсюканья. С детьми постарше дружит, являясь скорее товарищем, нежели родителем. Всегда может встать на точку зрения ребенка, серьезно обсуждает его проблемы. При этом не берет на себя детские обязанности, а лишь предлагает пути для более легкого и быстрого решения задачи.

Энергичность и жизнелюбие Стрельцов помогают им легко справляться с родительскими обязанностями. Они не склонны переживать по пустякам, не впадают

в панику при виде заболевшего ребенка, а действуют спокойно и уверенно. Стрельцы искренне считают, что дети способны сами позаботиться о себе и оградить себя от опасностей уже в самом юном возрасте. Не задумываясь, они оставят ребенка дома одного, если необходимо уйти.

Не ограничивают своих детей в выборе друзей и занятий, полагая, что ребенок сам в состоянии сделать верный выбор. Всегда находят общий язык с приятелями своих детей.

Дом

Стрельцам необходимо много свободного пространства, открытый доступ свежего воздуха, большие светлые помещения. Если по тем или иным причинам жилище невелико и окна выходят на тенистую улицу, Стрельцы предпочтут не занавешивать окна и ограничиться минимумом необходимой мебели, чтобы не заставлять комнату. В их доме невозможно увидеть безделушек, пуфиков и уютных маленьких креслиц, салфеток и ковриков.

Жить предпочитают за городом или на городской окраине, если имеют возможность выбора.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

На основе данной выше психологической характеристики знака можно сделать следующий вывод: в личности Стрельцов доминирует ян, представленный такими чертами природы, как импульсивность, непоседливость, решительность и стремление к независимости.

В то же время нельзя утверждать, что люди этого знака совершенно лишены признаков инь. О наличии этого аспекта в личности Стрельцов можно судить по рассеянности, которой они славятся в кругу своих знакомых, и стремлению не пускать в свою душу даже близких друзей. Эта замкнутость при внешней откровенности и открытости, а также миролюбие и желание избегать споров и есть явное свидетельство инь.

Гармоничного баланса Стрельцы могут достигнуть, если приложат соответствующие усилия и постараются сдерживать свои порывы, когда хочется все бросить и бежать, куда глаза глядят, чтобы все начать сначала. Понимание того, что в постоянстве есть свои плюсы, приблизит соотношение аспектов инь и ян к гармоничному. Это, в свою очередь, позволит образоваться Дао — центру взаимодействия и равновесия.

Что касается влияния первоэлементов на людей, рожденных под этим знаком Зодиака, то здесь можно сказать, что в их натуре отражаются черты Металла (доминирующего), Огня и Дерева.

От Металла Стрельцам достались выносливость, независимость, скрытность, пылкость, целеустремленность, целостность и необыкновенная самодостаточность.

Огонь одарил их дерзостью, умением действовать безоглядно, бесшабашностью, оптимизмом и необыкновенно богатой фантазией.

Дереву Стрельцы обязаны одаренностью и многогранными способностями, дружелюбием и общительностью, любовью к свободе, огромным обаянием и дипломатичностью.

Ци чаще положительная, хотя влияние ша-ци тоже ощущается. Это происходит регулярно и заставляет Стрельцов срываться с места даже тогда, когда разум требует обратного. Но Стрельцы обычно принимают решения именно под влиянием эмоций, вопреки доводам здравого рассудка.

Ба-гуа. Проблемными направлениями у Стрельцов, согласно приведенной выше астро-психологической характеристике, являются зоны Карьеры, Богатства и Брака. Причина все в той же неумности и непоседливости. Однако все в руках самих Стрельцов. Если они найдут в себе силы противостоять зрву странствий, все изменится в лучшую сторону.



ГЛАВА 10

КОЗЕРОГ (22.12 — 20.01)

Козерог находится под влиянием Сатурна. Знак Козерога является эмблемой материальной закрепошенности, а также знаменует собой грех и искупительную жертву.

Символы Козерога — козел, лестница, башенные часы.

Камни знака — оникс, рубин, гранат и лунный камень (селен).

Счастливые дни — суббота.

Неудачные дни — понедельник, четверг.

Цвета знака — темно-зеленый, черный, бледно-желтый, серый и все темные оттенки коричневого и синего.

Большинство Козерогов высокие стройные люди, с узким лицом. Шея длинная, нос тонкий, подбородок надменно приподнят.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- амбициозность;
- воинственность;
- энергичность;
- настойчивость;
- целеустремленность;
- скептицизм;
- критичность;
- стремление все подвергать анализу;
- подозрительность;
- медлительность восприятия;
- философичность;
- склонность к крайностям в убеждениях;
- властность;
- педантизм;
- неприятие нового.

Характер Козерога в целом положительный. Кроме всего, что было названо выше, эти люди характеризуются также высоко развитым умом и независимостью. Очень многие окружающие считают Козерогов неординарными личностями и даже эксцентричными людьми, по причине своеобразных взглядов на проблемы этического и социального характера. Множество Козерогов имеет большую склонность к депрессии и меланхолии, им подчас не хватает оптимизма. Они часто сталкиваются с непониманием со стороны окружающих людей, а налаживать дружеские контакты Козерогам не так-то просто.

Козерог часто чувствует себя одиноким даже в окружении близких ему людей.

Козероги крайне ранимы, задеть их можно одной необдуманной фразой или словом. Даже интонация, которую они посчитают непозволительной, может стать причиной ссоры или обиды. Подчас сам «обидчик» искренне не понимает, в чем его вина, а Козерог считает ниже своего достоинства объяснять, что его оскорбило.

Подобная чувствительность зачастую является причиной охлаждения отношений Козерога с теми, кто мог бы быть ему опорой и поддержкой. Сам он никогда не сделает первый шаг, даже если чувствует, что был не прав. Окружающих же держит на расстоянии его холодность.

Друзей у Козерога мало, а вот врагов и оппонентов — предостаточно. Это обусловлено тем, что в силу склонности к анализу он всегда старается «докопаться» до самой сути вещей, понять, что вызывает те или иные последствия, и никогда не удовлетворится простым словесным объяснением. Он требует документального подтверждения заявленных фактов, придает огромное значение деталям и способен по несколько раз перепроверять важные, на его взгляд, моменты.

Его требовательность и критичность, по мнению многих, чрезмерны, что отнюдь не вызывает одобрения у окружающих. Но на суждение о нем посторонних он не обращает внимания. Главное для него — порядок, дисциплина и соответствие общепринятым нормам.

Козерог с большим трудом принимает все инновации. Ему требуется много времени, чтобы оценить достоинства современных методик. Предпочитает действовать по старинке. Но нередко, подвергая жесточайшей критике чье-то «ноу-хау», он наедине с собой опробует ее, дабы убедиться на деле в ее полезности.

В тех случаях, когда результаты его удовлетворяют, Козерог решительно встает на путь прогресса. При этом он с пылом убеждает коллег и знакомых, что сразу понял необходимость перехода «на новые рельсы», просто стремился проверить эту технологию на практике.

Козерог обладает отличной работоспособностью, слово «надо» для него — закон. Во имя работы он может пожертвовать сном, едой и отдыхом, не говоря уже о развлечениях. Расслабляться Козероги совершенно не умеют, лучшим видом отдыха для большинства из них является смена деятельности.

Врожденное чувство ответственности часто делает его заложником родственных уз. Козерог не способен

бросить слабых, больных и просто менее удачливых членов семьи на произвол судьбы, может отказаться от любимой работы, долгожданного путешествия ради их благополучия.

Несмотря на внешнюю холодность, он обладает отзывчивым сердцем и часто пытается оказать поддержку человеку, нуждающемуся в помощи.

Очень интересуется политикой, нередко участвует в делах, которые способны нанести ущерб его репутации, подписывает всевозможные петиции, ходит на митинги протеста, активно действует во время выборов.

Большинство Козерогов обладает тонким вкусом, у них хорошо развито чувство прекрасного. Разбираются в живописи, музыке, литературе. Если чем-то заинтересуются, стремятся изучить этот предмет досконально.

Здоровье

Сопrotивляемость Козерогов заболеваниям лучше, чем кажется на первый взгляд. Они относятся к тем людям, которые при наличии нескольких хронических болезней живут дольше явных здоровяков.

Первых признаков болезни Козерог, как правило, не замечает или же отказывается признать их серьезность. А когда болезнь переходит на следующую стадию, воспринимает это, как величайшую несправедливость судьбы. Диагноз воспринимает трагически, с присущим ему фатализмом. Сердится, когда близкие говорят, что все не так страшно, как кажется, и курс лечения, который требуется проводить периодически, облегчит его положение.

Козероги не умеют лечиться. Всегда надеются на мгновенное действие лекарства, а когда такого не происходит, пренебрежительно заявляют, что оно «не помогает». Вместе с тем, постоянно покупают все новые лекарственные препараты, надеясь, что среди множества таблеток найдется волшебное средство, которое разом вылечит их от всех недугов.

Заболевания, которым подвержены Козероги, это артериальный склероз, неправильный обмен веществ, ко-

лит, язва и другие болезни желудка, связанные с неправильным питанием, проблемы с кишечником и пищеварением, артрит, варикозное расширение вен, ослабленная сердечная мышца. Им следует избегать переохлаждения, сквозняков, тщательно соблюдать назначенную врачом диету и периодически проводить сеансы массажа.

Карьера

Как правило, Козероги уже с детства знают, в чем состоит их призвание. К избранной профессии они способны идти, преодолевая все преграды.

Работают лучше в одиночестве: посторонние разговоры в комнате, голоса коллег их раздражают и отвлекают. Все предпочитают делать самостоятельно. Если вынуждены поручить кому-то часть задания, потом обязательно проверят качество выполненной работы.

В том случае, когда оказываются подчиненными, свое дело выполняют с блеском. Им никогда не придется переделывать что-либо, так как спешки в работе они не терпят. Козерогов ценят за их ответственность, аккуратность и пунктуальность.

Будучи сами на руководящей работе, они требовательны и настойчивы, от своих подчиненных ждут такой же самоотдачи, на какую готовы сами. Не любят, когда им противоречат, в связи с чем часто теряют талантливых, но независимых людей.

В общении корректны, сдержаны, вежливы, не забывают поздравить с днем рождения и другими праздниками коллег, но держат людей на расстоянии даже при работе в большом коллективе. Внушают уважение, редко — преданность и приязнь.

Однообразие, монотонность работы Козерогов не пугает. Они стараются ее систематизировать, составить план, по которому и действуют шаг за шагом.

Наиболее полно Козерог может проявить себя как юрист, педагог (но не в младших классах), архитектор, конструктор, ученый-исследователь, искусствовед, хирург, агроном, фармацевт, геолог, социолог, политик.

Любовь

В любви Козероги так же требовательны, как и в других областях жизни. Именно поэтому они нечасто бывают счастливы в браке. Редко кто способен соответствовать представлениям Козерогов о том, каким должен быть их спутник жизни. Они не терпят невнимательности, легкомыслия и беспорядка.

Козероги способны на глубокие чувства, но проявлять их не умеют, слов любви от них дожидаться трудно. Считают, что любовь не нуждается в демонстрации, искренне удивляются, слыша обвинения в холодности и равнодушии.

Счастливый союз возможен при условии, что партнер спокойно воспримет сдержанность Козерога, его излишнюю педантичность, которая проявляется даже в сфере интимных отношений.

Чувство ответственности не позволит Козерогу оставить супруга ни при каких обстоятельствах; он никогда не сделает первый шаг к разрыву отношений.

Дружба, общение

Друзей у Козерога, как правило, немного, поскольку они не слишком общительны и к своим немногочисленным знакомым предъявляют требования, которым не каждый может соответствовать.

Если близкому человеку требуется его помощь, делает все, от него зависящее. Ради того чтобы в тяжелую минуту оказать моральную поддержку другу, способен преодолеть долгий путь.

В то же время может бесповоротно прервать все контакты с человеком, не оправдавшим в чем-либо его ожиданий и надежд. Не обладая дипломатическими способностями и большим тактом, не умеет поддерживать отношения с людьми, которые не отвечают его требованиям и взглядам.

Не является душой компании, не умеет развлекать гостей, сам не всегда адекватно реагирует на шутки в си-

лу практически полного отсутствия чувства юмора. В кругу близких знакомых раскован настолько, что может рассказать интересную историю, подходящую случаю, но беззаботно развлекаться не умеет. Танцует в исключительных случаях.

Отношения с детьми

К своим детям Козероги требовательны не менее чем к коллегам или друзьям, а возможно, и более, так как чувствуют огромную ответственность за них. Понимание того факта, что будущий жизненный успех ребенка во многом зависит от того, насколько удастся привить ему те или иные качества в детстве, заставляет Козерога быть особенно настойчивым.

Козероги — приверженцы дисциплины, они свято верят в то, что от выполнения норм поведения прямо зависит удачливость ребенка в будущем.

В общении с ребенком Козерог сдержан, чаще строг, нежели ласков, нежность проявляет крайне редко, полагая, что одобрения тех или иных детских поступков вполне достаточно.

Для него важно, чтобы дети перенимали существующие семейные традиции.

Уделяет много внимания духовному росту ребенка, не жалеет времени на его образование, совместно с ними посещает спектакли, музеи, выставки. Предпочитает целевые прогулки.

Заботится о внешнем виде детей, но практически никогда не беседует с ними «по душам». А если такие разговоры и происходят, то Козероги вносят в них излишнюю назидательность, отбивая у ребенка желание делиться своими проблемами в будущем.

Современные теории о необходимости давать детям больше свободы действий воспринимают с большим раздражением, считая, что такие методы ведут к распущенности и невоспитанности, что вседозволенность детей — это обратная сторона стремления родителей избежать ответственности.

Дом

Что касается жилища, то здесь, как, впрочем, и во всем остальном, Козероги чрезвычайно консервативны. Современные квартиры с передвижными перегородками, позволяющими отделить одну комнату от другой и снова превратить ее в одно большое помещение, — не для них. Эти люди предпочитают надежные, солидные здания, по возможности оформленные в стиле старинных купеческих домов.

В квартирах Козерогов нет места случайным вещам и предметам сомнительной художественной ценности. Интерьер подбирается с учетом определенной цветовой гаммы и выдерживается в едином стиле.

Козерогу импонирует жизнь в центральных районах.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Сложный характер Козерогов зачастую становится источником множества неприятностей в его жизни: с точки зрения фэн-шуй, психологические особенности этого знака составляют едва ли не чистый ян. Преобладание ян у Козерогов настолько очевидно, что не оставляет никакого сомнения. Такие черты характера, как воинственность, энергичность, настойчивость практически полностью подавляют у Козерога черты инь, которые либо отсутствуют у него вообще, либо присутствуют в зачаточном состоянии.

Для того чтобы достичь внутренней гармонии и обрести взаимопонимание с окружающими людьми, которого большинству Козерогов остро не хватает, необходимо нейтрализовать ян путем активизации энергии инь. Иными словами, развить черты характера, являющиеся носителем этого вида энергии.

Воинственным Козерогам необходимо развивать свои способности к дипломатии. Чрезмерная энергичность при идеальном соотношении инь и ян должна достигнуть умеренности, настойчивость должна уступить

место либерализму, разумному аргументированию и психологической мягкости.

При подобном соотношении инь и ян постепенно придут в гармонию и воссоединятся в Дао, что даст продуктивный толчок для Козерога. В случае, если Козерогу удастся добиться внутренней гармонии между инь и ян, его жизнь может резко измениться, и затяжная полоса неудач оборвется.

Вспыльчивость и воинственность — две яркие характеристики Огня, следовательно, во внутреннем содержании Козерога преобладают черты данной стихии. Огонь же одарил их склонностью к доминированию, независимостью и скрытой страстностью.

Кроме того, знак содержит в себе элементы Земли, о чем свидетельствует подозрительность Козерога, пессимизм, ярко выраженная материалистичность, прагматизм и вдумчивость.

Козероги попеременно находятся под влиянием отрицательной и положительной энергий. Шэнь-ци активизирует их чувство ответственности, заботу о близких, умение доводить до конца начатое дело, новаторство и рациональный подход к выполнению любой работы.

Энергия ша-ци мешает Козерогам прислушаться к советам и аргументам окружающих, заглушает их голос разума в ходе споров. Она способствует расторжению дружеских и сердечных уз, не позволяя Козерогам идти на компромиссы.

Ба-гуа. В свете данной выше астро-психологической характеристики можно сделать вывод, что больше всего сложностей Козерогам доставляют направления Брака, Полезных людей и Здоровья.

Им необходимо уделять внимание своему самочувствию, в том числе и психологическому, ибо, несмотря на внешнюю воинственность, у этих людей, как правило, множество комплексов. Решив проблемы в зоне Здоровья, Козероги смогут избавиться от большинства трудностей в остальных направлениях.



ГЛАВА 11

ВОДОЛЕЙ (21. 01 — 20. 02)

Водолей находится под покровительством Сатурна, и, частично, Урана.

Знак Водолея символизирует правосудие. Созвездие обычно изображается в виде сосуда, из которого изливается гнев и осуждение или, напротив, благословения и награды. Астрологически этот знак изображается в виде двух извилистых линий, означающих два водных потока, текущих навстречу друг другу.

Символом Водолея является само изображение водолея, а также сомкнутые либо приближенные друг к другу ладони, распахнутые крылья, летящие птицы и зигзагообразные линии.

Камни Водолея — гранат, цирконий, сапфир светлый, аметист, опал, лазурит.

Счастливые дни — среда, суббота.

Неудачный день — воскресенье.

Цвета знака — цвет морской волны, фиолетовый, бирюзовый, серый, лиловый.

Внешность большинства Водолеев — стройная фигура средней полноты, ясные глаза, овальное лицо, выразительный покаты́й лоб, чувственные, четко очерченные губы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- деликатность;
- тщеславие;
- склонность к эгоцентричности;
- высокая нравственность;
- чувство юмора;
- сдержанность;
- чувствительность;
- ранимость;
- правдивость;
- искренность;
- любознательность;
- доверчивость;
- недостаток проницательности.

Доминирующая черта каждого Водолея — противоречивость. Они стремятся к простоте, не выносят театральности, напыщенности, не любят производить эффект, обращать на себя внимание большого количества людей, но, вместе с тем, иной раз не прочь шокировать окружающих каким-нибудь неожиданным поступком.

Любят доставлять радость, делать людям добро, особенно если для этого не нужно тратить много энергии. При этом главное для них — благодарность и то приятное чувство, которое испытывают Водолеи в этот момент.

Водолеи отвергают условности, однако, когда дело касается их самих или их близких, предпочитают придерживаться традиций.

Представители этого знака часто колеблются между рассудком и инстинктом.

Водолеи очень честны, часто во вред себе. Они благородны и доверчивы, что нередко вредит их карьере и материальному благополучию, но они ничего не могут с собой поделаться. Часто обманываются, сильно переживают по этому поводу, так как крайне чувствительны и ранимы.

Любят, когда их хвалят, превозносят их заслуги. Одобрением окружающих и вышестоящих лиц, наградами и знаками отличия очень дорожат.

В то же время застенчивы и скромны, никогда не станут сами заявлять о своих достижениях, требовать премий и поощрений. Вежливы, корректны.

Всегда готовы помочь, если могут и знают, как это сделать. Они не станут завидовать успеху коллеги, считая, что каждый достоин того, что имеет.

Если дают обещание, всегда его выполняют, так как обладают высоким чувством ответственности.

Не любят, чтобы им указывали, что делать, хотя с благодарностью примут хороший совет.

Многие Водолеи религиозны, но не до фанатизма, склонны к мистике, изотерике, интересуются историей религий.

Ненавидеть не могут, просто переживают из-за совершенной по отношению к ним несправедливости, всегда ища причину в себе, в своих поступках.

Любят искусство, художественную литературу, находя в выдуманном мире защиту от несовершенства реальности.

Здоровье

Это не самая сильная область Водолеев. Они часто страдают хроническими заболеваниями, состоят на учете у различных специалистов. При этом не любят и не умеют лечиться: от лекарства ждут моментального действия, а если облегчения не наступает, бросают его принимать. Склонны к радикальным действиям типа операционного вмешательства, любят обращаться к нетрадиционной медицине, ожидая от нее чудес.

Слабые места Водолеев — это лодыжки, икры и запястья. Они легко ломаются, происходят растяжения и вывихи, рвутся связки. Возможно нарушение обмена веществ, проблемы с кровообращением, следствием чего является варикозное расширение вен и излишняя полнота.

Повышенная кислотность, склероз, болезни печени, пищеварительного тракта — заболевания, которыми страдают многие Водолеи.

Карьера

Люди, рожденные под этим знаком, практически лишены амбиций. Они с удовольствием выслушивают похвалу, радуются, если их назначают на более высокий пост. Для них важно, чтобы окружающие были о них самого лучшего мнения. Но сами не станут предпринимать какие-либо действия, дабы сделать хорошую карьеру. Тщеславны, честолюбивы, но отнюдь не карьеристы. И само их честолюбие носит немного детский характер. Они так искренне приходят в восторг от факта, что их представили к награде или присвоили очередное звание, что окружающие, как правило, радуются за них не меньше, чем за себя.

Всегда готовы принять точку зрения другого, не отвергают его права на свое мнение. Но если на кон поставлен результат дела, в которое Водолей вложил душу, он становится необычайно упрямым. Иногда может даже вспылить. Эти вспышки поражают окружающих, которые знают Водолея как спокойного и миролюбивого человека.

Водолеи больше любят трудиться в коллективе. Они дисциплинированные и ответственные работники. В своем деле разбираются отлично. С коллегами и вышестоящими сотрудниками всегда в прекрасных отношениях.

С трудом выносят ситуацию, когда приходится делать выговор подчиненному или сообщать об увольнении. Если есть возможность, стараются избежать непосредственного участия в этом неприятном деле.

Прекрасно умеют объяснять, учить новичков. Терпеливы, не раздражаются, если требуется повторять по нескольку раз одно и то же.

местности. Главное, чтобы в их доме была современная бытовая техника, облегчающая домашнюю работу и создающая максимум удобств.

Водолеи очень любят принимать гостей, поэтому планируют свой дом так, чтобы в нем была большая столовая, дополнительные спальни, гостиная. Если есть возможность, они обязательно позаботятся о наличии мастерской, где можно заниматься любимым делом, никому не мешая.

Водолеи, живущие в квартире, предпочитают современную многофункциональную мебель.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Судя по данной выше характеристике, в личности Водолеев аспекты инь и ян соединяются в близкое к гармонии единое целое. Они практически дополняют друг друга, насыщая Водолея мощной динамичной энергией ян и затеняя ее более мягкими, приглушенными тонами инь.

Но при этом нельзя не отметить, что все же необходимого баланса, позволяющего Водолею оказаться в состоянии Дао, они не достигают. Для этого инь развита намного больше, чем требуется при таком количестве ян. Она представлена излишней чувствительностью, мечтательностью, впечатлительностью и доверчивостью.

Водолеям рекомендуется развивать в себе более трезвое отношение к окружающему миру и сдерживать свои порывы.

О принадлежности Водолеев к первоэлементам можно сказать, что в их личности доминируют качества Воды (богатство воображения, впечатлительность, общительность, остроумие, некоторая непредсказуемость). Качества Дерева (дружелюбие, либерализм, отзывчивость) и Огня (тщеславие и жизнерадостность) также присутствуют, но в меньшей степени.

Энергия Водолеев положительная с периодичностью полос пассивности. Си-ци мешает им заявлять

о своих заслугах, наделяет чрезмерной застенчивостью и скромностью. Шэнь-ци помогает Водолеям воплощать в жизнь идеи, провоцирует вспышки фантазии и приливы вдохновения. Она же позволяет добиваться поставленных целей.

Ба-гуа. Наиболее проблемными у людей, рожденных под знаком Водолея, являются зоны Карьеры и Богатства. Эти направления требуют от людей проявления настойчивости, которой Водолеи — увы! — не обладают в достаточной степени.



ГЛАВА 12

РЫБЫ (21.02 — 20.03)

Рыбы находятся под управлением планеты Нептун и являются символом терпеливого служения и покорности, а также универсального равновесия. Знак Рыб знаменует собой водный поток и крещение водой.

Камни Рыб — жемчуг, аметист, лунный камень, сапфир, аквамарин.

Счастливые дни — понедельник, четверг, пятница.

Неудачный день — среда.

Цвета знака — пурпурный, цвет морской волны, синий, фиолетовый.

Большинство людей, рожденных под этим знаком, обладают фигурой средней полноты, широким лицом, выразительными глазами, имеющими, однако, сонное выражение.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ

Основными чертами характера людей, родившихся под этим знаком Зодиака, являются:

- добродушие;
- подверженность влиянию;
- непостоянство;
- замкнутость;
- терпение;
- слабая воля;
- склонность к самопожертвованию;
- лень;
- беспечность;
- рассеянность;
- ранимость;
- чувствительность;
- неуверенность в себе;
- честность.

Рыбы — известные мечтатели и фантазеры. Чаше всего реальная действительность приводит их в отчаяние, так как она не соответствует идеальному миру, созданному воображением Рыб. Их ранит грубость, хамство, несправедливость. Так как Рыбы в большинстве своем обладают мягким, безвольным характером и не могут повлиять на окружающих, изменить обстоятельства в свою пользу, они предпочитают укрываться от неприятностей в своем мире грез.

Рыбы часто мечтают о несбыточном, хотя прекрасно понимают всю зыбкость собственных мечтаний, а потому их не особенно огорчает явное несовпадение между действительным и воображаемым. Они легко переключаются от придуманных историй с неизменным счастливым концом к событиям и людям, которые их окружают.

Рыбы не в меру доверчивы и простодушны. Часто ошибаются, бывают обмануты, сильно переживают по поводу неумения разбираться в окружающих, но не перестают верить в изначальную доброту и честность людей. Такая неистребимая вера в человечество часто раздражает близких Рыб, но те не меняются.

Рыбы обладают необыкновенно широкой душой, способны понять и принять любую точку зрения, встать на место каждого. Любой человек, обладающий более сильной волей и умением убеждать, способен управлять ими. Они часто меняют свои взгляды под влиянием окружающих. Можно сказать, что Рыбы лишены своего мнения: чаще всего оно является отражением мнения других.

Это не значит, что Рыбы лишены способности мыслить и оценивать ситуацию. Однако своими наблюдениями они не торопятся делиться с окружающими. Для них слишком утомительно высказывать свою точку зрения, доказывать правоту, приводить различные доводы и аргументы. Проще согласиться с общепринятым суждением, особенно, если оно четко сформулировано и имеет убедительные доказательства.

Рыбы — особы крайне чувствительные ко всему: к настроению окружающих, к перемене погоды, к собственному самочувствию. Даже беспорядок в помещении, в том числе и ремонт, способен надолго выбить их из колеи. В этом Рыбы похожи на Весов, но, к сожалению, не обладают присущим Весам жизнелюбием и оптимизмом.

Энергетика у этих людей очень слабая, они быстро утомляются даже после небольшого усилия.

Большинство Рыб относятся к так называемым гражданам Вселенной, в душе они космополиты. Если есть возможность, разъезжают по всему миру, нигде не испытывая желаний задержаться надолго. Редко кто из них испытывает чувство «родного дома». Всюду прекрасно адаптируются. «Как рыба в воде» — это про них.

Не будучи достаточно уверенными в себе, редко ощущают, что желанны, всегда подозревают, что будут кому-то в тягость.

Рыбы имеют огромный интеллектуальный потенциал, интересуются всем на свете, но чаще всего — поверхностно. Для более глубокого изучения у них обычно не хватает сил и терпения. Усидчивость, терпение и концентрация внимания не являются их сильными сторонами.

Завершить начатое дело способны лишь под нажимом и строгим контролем, при этом необходимо, чтобы Рыбы испытывали душевный комфорт, иначе их работоспособность упадет до нуля.

Здоровье

Мало кто так заботится о своем здоровье, как Рыбы. Эти люди крайне мнительны во всем, что касается их самочувствия. При малейшем недомогании начинают искать у себя симптомы опасных заболеваний, панически боятся заражения.

В этом есть и положительная сторона: Рыбы рано начинают лечение и, как правило, побеждают болезнь на ее начальной стадии.

Они придают огромное значение профилактике заболеваний, любят лечиться домашними средствами, очень доверяют нетрадиционной медицине, лекарственным травам. Дома обычно имеют огромные аптечки, где запасенные впрок лекарства чаще всего бывают просрочены.

Слабые места в организме Рыб — кровеносная система, суставы, почки, нервная система. Они часто страдают варикозным расширением вен, отеками конечностей, ревматизмом, опухолями, простудными заболеваниями.

Расстройства нервной системы обычны для людей, рожденных под этим знаком Зодиака. Они предрасположены к шизофрении, подвержены различным фобиям.

Рыбам требуется избегать сырых помещений и сквозняков. Регулярные ножные ванны, ингаляция морскими солями дает обычно отличный результат. Кроме того, им показан частый отдых, легкие физические упражнения, длительное пребывание в горах и на морском побережье с умеренным климатом.

Карьера

Рыбы в большинстве своем люди искусства. Они чрезвычайно талантливы. Живопись, литература, театр, музыка — это их стихия.

Кроме этого, они могут стать прекрасными исследователями, учеными и архитекторами. Многие находят себя в медицине, педагогике, искусствоведении, изучении оккультных наук.

Если Рыбам повезло в жизни, и им удастся посвятить себя любимому делу, они отдадут себя без остатка, способны отказаться от личной жизни, от других увлечений и привязанностей во имя призвания. Им необходим покровитель или друг, который станет оберегать Рыб от влияния окружающего мира, всего того, что может помешать им творить.

В противном случае останется множество незаконченных произведений и незавершенных дел, а сами Рыбы будут метаться от одного занятия к другому, не в силах сосредоточиться на чем-то одном.

Нельзя заранее сказать, будут ли преуспевать Рыбы на выбранном поприще, или их постигнет неудача.

Деньги никогда не являются для Рыб решающим фактором. Если любимое дело не приносит больших доходов, они не будут изменять себе, занимаясь чем-то ради финансового благополучия.

Любовь

Среди Рыб одинаково много счастливых и несчастных в личной жизни людей. Их очевидная беззащитность и доверчивость привлекают к ним как тех, кто жаждет взять их под свое крыло, защитить и обогреть, так и тех, кто стремится воспользоваться их наивностью и простодушием.

Рыбы необыкновенно привязчивы и обладают способностью принимать желаемое за действительное. Больше всего на свете им необходимо, чтобы их любили. Если кто-то убедит Рыб в том, что они любимы и желанны, даст им почувствовать свою привлекательность, они пойдут за этим человеком, что называется, на край света.

Наделив своего избранника исключительно положительными качествами, Рыбы очень болезненно реагируют, если открывается неприглядная правда и выясняется, что

они в который уже раз ошиблись. Ревнуют Рыбы всегда молча, предпочитая горькой правде утешительную ложь.

Они способны даже оправдывать обманувшего их человека, объясняя его поступок собственными недостатками и изъяснами. Каждая такая потеря добавляет новые комплексы к тем, что уже имеются у Рыб. Но они старательно делают вид, что с ними все в порядке, в глубине души еще долго переживая и... оставаясь благодарными человеку, который на какое-то время сделал их счастливыми.

Если же Рыбам повезло встретить на пути человека, сумевшего оценить по достоинству их необыкновенную нежность, преданность и верность и окружившего их заботой и вниманием, такой союз может быть необыкновенно прочным. Рыбы не способны на предательство; других людей, кроме возлюбленного, для них не существует.

Дружба, общение

Рыбы — удивительные друзья, способные на сочувствие, любовь и поддержку. Всегда стараются найти объяснение поступкам людей, связанных с ними дружескими отношениями, если те задевают их самолюбие. Никогда не оттолкнут друга, не откажут в помощи, даже если это нанесет существенный ущерб их благополучию. Верные Рыбы способны поддерживать дружеские отношения годами. Инициаторами разрыва никогда не будут. Если друг по тем или иным причинам прекратит с ними общение, будут снова и снова предпринимать попытки выяснить, в чем дело. Если же наладить отношения не удастся, долго и мучительно переживают.

Большая часть Рыб крайне застенчивы, в компаниях незнакомых людей тушуются, стараются не привлекать к себе лишнего внимания. Если сталкиваются с необходимостью произнести несколько слов перед незнакомой аудиторией, смущаются, могут растеряться, поставить себя в неловкое положение. Раскрываются до конца только в общении с теми, кому полностью доверяют. Рыбы в кругу друзей и родных и Рыбы в окружении малознако-

мых людей — это два совершенно разных человека. Один весел, раскован, способен на шутки и розыгрыши, другой замкнут, молчалив и неконтактен.

Отношения с детьми

Своих детей Рыбы боготворят, готовы выполнить любое желание ребенка, чем сильно его портят. Превосходящая все границы способность Рыб к самопожертвованию в деле воспитания детей играет крайне отрицательную роль. Зачастую ради детей Рыбы жертвуют своим благополучием, отношениями с близкими им людьми. Могут расстаться с мечтой о любимой работе, отказаться от долгожданного назначения, если это неблагоприятно отразится на интересах ребенка.

Как правило, подобная самоотверженность детьми не ценится. Рыбы не умеют требовать от ребенка выполнения тех или иных правил, всегда готовы простить, оправдать любой проступок.

Рыбы заботятся о духовном развитии своих детей. Они относятся к тем родителям, которые органически не способны увидеть недостатки собственного ребенка. Поэтому их дети часто необоснованно самоуверенны. Авторитетом у своих отпрысков Рыбы пользуются редко.

Дом

Люди, рожденные под знаком Рыб, любят просторные дома, оформленные в пастельных тонах. Тесные, маленькие темные помещения с низкими потолками нагоняют на них тоску, в таких условиях Рыбы испытывают огромный дискомфорт.

Наилучшим вариантом было бы жилье вблизи водоема. Рыбы любят побыть иногда в одиночестве, но нуждаются в постоянном присмотре, поэтому желательно, чтобы соседи жили неподалеку.

В доме Рыбам необходимо место (кабинет или мастерская), где бы они могли заниматься любимым делом.

Стиль — последнее, о чем позаботятся Рыбы, оформляя квартиру. Вещи и мебель они подберут с тем

расчетом, чтобы всем было удобно и уютно. В их жилище часто сочетаются предметы самых разных стилей, но Рыб это нисколько не смущает.

ХАРАКТЕРИСТИКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ПРИНЦИПОВ ФЭН-ШУЙ

Судя по данной выше психологической характеристике, личность Рыб составляет практически чистый инь. Их скрытность, застенчивость, слабая воля, ранимость и стремление любым путем избежать споров — все указывает на данный аспект. Ян у Рыб присутствует лишь в виде кратких и редких вспышек гнева, почти сразу же гасимых природным смущением и нежеланием выставить себя напоказ.

Такие черты, как дружелюбие, терпимость и альтруизм, которые, в принципе, даются аспектом ян, у Рыб проявляются не в полную силу. Они терпимы как никто другой, любят людей и готовы дружить со всеми, но делают это пассивно, не демонстрируя своего стремления.

Именно поэтому им необходимо приложить довольно много усилий, чтобы попытаться достичь гармоничного баланса аспектов, что позволило бы приблизиться к состоянию Дао. Рыбам необходимо вырабатывать в себе чувство самодостаточности, твердость и умение отстаивать свою позицию. Настойчивость и воля к победе — качества, которые позволят Рыбам двинуться по направлению к успеху.

Нрав Рыб позволяет с уверенностью сказать, что их сфера — это Вода. Все определяющие черты характера людей, появившихся на свет под этим знаком Зодиака, указывают на этот элемент. Богатство воображения Рыб, их необыкновенная впечатлительность, легкое верие, пассивность, а также склонность к неврозам и колебаниям — это качества, которыми одарила их названная сфера.

Кроме Воды, на Рыб влияет также и Дерево, хотя и в меньшей степени. От него Рыбам достались такие черты, как гуманность, отзывчивость и некоторая отрешенность.

Большую часть времени Рыбы находятся под влиянием пассивной энергии. Си-ци заставляет их бросать начатые занятия, лишает силы воли, мешает концентрировать внимание и не позволяет действовать в полную силу. Она создает ощущение тяжести в руках и ногах, которое периодически испытывают Рыбы, что ограничивает их работоспособность и мобильность.

Однако полностью исключить воздействие шэнь-ци тоже нельзя. Под ее влиянием Рыбы совершают добрые поступки, помогают в меру сил ближним и создают произведения искусства.

Ба-гуа. Исходя из астро-психологической характеристики Рыб, можно сделать вывод, что наиболее проблематичными у этих людей являются зоны Детей, Богатства и Карьеры.

Кроме того, у них часто возникают сложности со здоровьем. Поэтому в первую очередь им рекомендуется обратить внимание на свое самочувствие (в том числе и психологическое). Нормализовав состояние этой зоны, Рыбы смогут наладить свои дела и в других направлениях.



ГЛАВА 13

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

По данным выше характеристикам видно, к какому элементу (либо группе элементов) относится каждый знак Зодиака. Но следует учитывать и тот факт, что на формирование характера человека влияет как положение звезд на небосклоне, так и два других, не менее важных фактора: набор генов и среда, в которой происходит формирование данной личности.

Именно поэтому вполне возможно, что характер конкретного человека будет состоять из качеств, принадлежащих не одной, и даже не двум стихиям, а сразу нескольким. Причем, вероятно, что доминирующим в данном случае может оказаться не тот элемент, что назван в астропсихологической характеристике.

Если вы найдете, что больше половины названных ниже качеств того или иного элемента совпадают с вашими, значит, на данном жизненном этапе вы связаны с этим элементом теснее, чем с другими.

ОГОНЬ

Импульсивность	Вызывающее поведение	Назойливость
Властность	Эгоцентризм	Тщеславие
Оптимизм	Романтизм	Своеволие
Дерзость	Оригинальность	Бесцеремонность
Независимость	Ребячливость	Жизнерадостность
Требовательность	Нетерпеливость	Активность
Любовь к развлечениям	Возбуждающее воздействие	Склонность к риску
Страстность	Динамичность	Развитая фантазия
Гордость	Интуиция	Бестактность

ЗЕМЛЯ

Чувственность	Нежность	Терпение
Собственничество	Самодовольство	Восприимчивость
Осторожность	Жадность	Материалистичность
Эмоциональность	Упрямство	Заботливость
Обаяние	Ревнивость	Терпимость
Замкнутость	Сексуальность	Любовь к природе
Артистизм	Упорство	Самодостаточность
Последовательность	Прагматизм	Подозрительность
Вдумчивость	Безмятежность	Развитые способности

МЕТАЛЛ

Амбициозность	Эротичность	Эксцентричность
Высокомерие	Скрытность	Непреклонность
Склонность к меланхолии	Стремление к экстремизму	Склонность к подстрекательству
Выносливость	Храбрость	Хитрость
Пылкость	Мощность	Цинизм
Целеустремленность	Нимфомания	Дальновидность
Решительность	Преданность	Удачливость
Пристрастность	Везение	Целостность
Реалистичность	Разборчивость	Умение завораживать

ДЕРЕВО

Альтруизм	Изошренность	Дружелюбие
Педантичность	Невозмутимость	Дипломатичность
Гуманность	Идеализм	Тактичность
Дружелюбие	Отзывчивость	Несобранность
Широта мышления	Чувство юмора	Духовный рост
Индивидуальность	Деятельность	Двойственность
Либерализм	Уравновешенность	Общительность
Экстравертность	Любовь к свободе	Любовь к творчеству
Склонность к эстетизму	Стремление к филантропии	Склонность к совершенству

ВОДА

Гибкость	Мечтательность	Очарование
Пассивность	Талантливость	Легковерие
Непостоянство	Уклончивость	Рассеянность
Чувствительность	Впечатлительность	Остроумие
Ранимость	Необязательность	Боязнь близости
Изменчивость	Непредсказуемость	Интуитивность
Склонность к неврозам	Погруженность в себя	Склонность к эскападам
Неуловимость	Неустойчивость	Отрешенность
Богатое воображение	Склонность к колебаниям	Стремление жить в мире грез

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УСИЛЕНИЯ АСПЕКТОВ ИНЬ И ЯН В ОФОРМЛЕНИИ ВАШЕГО ЖИЛИЩА

Астро-психологические характеристики ясно дают понять, какие из представителей знаков Зодиака нуждаются в усилении аспекта ян, а какие — инь в целях создания гармоничного равновесия и скорейшего достижения жизненного успеха. Помочь этому возможно чисто на бытовом уровне, всего лишь изменив некоторые детали интерьера вашего дома.

Итак, чтобы усилить ЯН, следует:

— дополнить интерьер помещения занавесями, покрывалами для мебели или подушками ярких тонов и расцветок, а также плотными тканями в полоску или в клетку;

— количественно усилить в доме звук и движение: громко тикающие часы, часы настенные со звоном, музыкальные шкатулки, поющие раковины, часто звучащая музыка в мажорных тонах;

— использовать высокую мебель, стулья, кресла и кровати с высокими спинками;

— заботиться о постоянном притоке свежего воздуха с помощью открытого окна, работающего вентилятора либо кондиционера;

— усилить освещение в доме, в случае необходимости добавить осветительных приборов. Для этой цели подойдут канделябры, бра, люстры и настольные лампы;

— разместить на видном месте коллекцию сувениров, произведений искусства, народного творчества, книжных раритетов.

Для усиления ИНЬ необходимо:

— ослабить приток свежего воздуха, сделав его непрямым и менее активным, а также реже использовать вентиляторы и системы кондиционирования;

— в оформлении интерьера использовать приглушенные, темные тона;

— обставить квартиру мебелью с изогнутыми, плавными линиями, в обивке которой повторяются те же волнообразные мотивы;

— в интерьере помещения использовать ткани бархатные, шелковистые, мягкие, предпочтительно однотонные или с мелким рисунком;

— усилить влажность в жилище с помощью переключения регулятора кондиционера на режим повышенной влажности, установления искусственных фонтанчиков, аэраторов, сосудов с водой, аквариумов;

— уменьшить количество визуальных и звуковых раздражителей: реже включать радио, телевизор, фоновое музыкальное сопровождение, заменить часы с маятником на настенные механические, убрать модули; исключить

из оформления квартиры блестящие металлические предметы: статуэтки, вазы, подсвечники;

— приглушить освещение жилища, в этих целях пользоваться переключателями с плавной регулировкой яркости, по возможности уменьшить количество осветительных приборов, пользоваться лампочками меньшей мощности, повесить на окна плотные занавеси.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УСИЛЕНИЯ ИЛИ ПРИГЛУШЕНИЯ КАЧЕСТВ ЭЛЕМЕНТОВ ФЭН-ШУЙ

Данный вопрос также можно решить довольно просто, опираясь на оформление помещений вашего дома.

Для этого необходимо знать, какой из предметов интерьера является символом того или иного первоэлемента, согласно учению фэн-шуй.

ВОДА. Ее представителями в доме могут быть любые водоемы в виде бассейна, аквариума, фонтаны, искусственные водопады.

Помимо этого, с Водой ассоциируются стекло, зеркало, картины, изображающие воду (озеро, река, пруд или морской пейзаж). Здесь нужно учесть, что вода, запечатленная в своем бурном, активном состоянии — горный поток, водопад, картины шторма, — обладает более сильной энергетикой, нежели та, где водная стихия изображена спокойной, безмятежной.

ДЕРЕВО. Его представляет мебель из гнutoго дерева, плетеная мебель, циновки из камыша, любое комнатное растение или миниатюрное деревце типа лимонника, изображения деревьев, растений, а также произведения народного творчества, вырезанные из дерева (не покрытые лаком или краской, так как сохраняют больше приущей дереву энергетики и способны лучше воздействовать на людей):

ОГОНЬ. Образами этой стихии в доме являются: пламя реального огня (в печи либо в камине), огонь свечи, факела, а также изображение языков огня либо источника света, электрические лампы с нитью накаливания, картины, где запечатлен восход либо закат солнца.

Помимо этого, символами элемента Огня являются предметы с угловатыми очертаниями, орнаменты с треугольным либо изломанным узором, стремящимися вверх линиями и треугольными вершинами.

ЗЕМЛЯ. Ее представителями являются всевозможные изделия из камня, керамики, кристаллы различной формы и цвета, картины, изображающие те или иные ландшафты. Помимо этого, присутствие этого элемента может обеспечить свежая рыхлая земля в цветочном горшке либо в кадке.

Ассоциируются с Землей и предметы, имеющие квадратные очертания и прямые углы.

МЕТАЛЛ. Его символизируют любые металлические предметы в доме: оружие, амулеты, сувениры, поделки, монеты и изделия народного промысла.

Помимо этого, ассоциируются с Металлом также предметы, имеющие округлую, полукруглую или куполообразную форму.

Для укрепления качеств элемента ВОДА необходимо усилить присутствие в доме Воды или Металла. Усилить же или ослабить действие Водной стихии можно с помощью Земли.

Увеличить воздействие элемента ДЕРЕВО способны Вода и то же Дерево. Огонь, при необходимости, слегка приглушит действие Дерева, но не уберет его совсем. Ослабления его влияния вплоть до полного уничтожения можно добиться с помощью Металла.

Укрепить влияние элемента ОГОНЬ можно при помощи того же Огня либо Дерева. Для мягкого ослабления влияния Огня следует добавить Землю. Вода способна полностью уничтожить Огонь либо ослабить его действие.

Усилить влияние элемента ЗЕМЛЯ можно с помощью той же Земли или Огня. Немного приглушит ее действие Металл. Полностью уничтожить или умерить влияние Земли возможно, добавив Дерево.

С целью усиления влияния элемента МЕТАЛЛ рекомендуется добавить также Металл или Землю. Для мягкого ослабления воздействия этого элемента следует добавить Воду.

ЧАСТЬ JJJ

фэн-шуй и
совместимость





СОВМЕСТИМОСТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РАЗНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

В реальной жизни постоянно происходит совмещение представителей различных элементов (муж и жена, коллектив сотрудников, родители и дети).

Последнюю категорию совместимости мы рассмотрим немного позже, ибо вопрос о возможности и желательности создания таких пар не подлежит обсуждению.

Сейчас же обратим пристальное внимание на пары, соединенные узами любви или профессиональной необходимостью.

Представляем вам таблицу совместимости элементов, которая, можно сказать без преувеличения, является краеугольным камнем системы практического применения фэн-шуй.

Стихия	Совместимость		
	полная	частичная	несовместимость
Дерево	Вода, Дерево	Земля	Металл
Огонь	Дерево, Земля	Металл	Вода
Земля	Металл, Огонь	Вода	Дерево
Металл	Вода, Земля	Дерево	Огонь
Вода	Дерево, Металл	Огонь	Земля

Нельзя не отметить, что хотя данная таблица и помогает понять, насколько гармоничным будет тот или иной союз, в действительности у людей не всегда есть выбор в этом плане.

Иногда приходится мириться с необходимостью существования рядом с человеком, который является вашей полной противоположностью.

Есть возможность скорректировать свое поведение и отношение к нему таким образом, чтобы общение не было чересчур болезненным. Для этого нужно:

- определить его принадлежность к тому или иному элементу;
- сделать необходимые поправки на его половую принадлежность.

Мужчина ОГНЯ

Эти натуры постоянно стремятся узнать что-то новое, взять от жизни все, что смогут. Гармоничная, полноценная жизнь для мужчин Огня — это существование в самом центре страстей, наличие различных приключений, нервны встряски, рискованные предприятия. Они любят играть с огнем, пройти по краю. Острые ощущения им требуются для поднятия тонуса. Риском наслаждаются больше, чем фактическим результатом.

Поиски новых впечатлений необходимы мужчине Огненной стихии как глоток свежего воздуха. Рутинная жизнь — не для него.

О прошлом, как правило, не задумывается, оно для него не существует. Он весь устремлен в будущее.

Огню свойственны порывы вдохновения, когда он забывает обо всем в стремлении воплотить в реальность новую идею. Увлеченный делом, он часто сжигает себя дотла.

Если действует в паре либо в коллективе, проявляет нетерпение, настойчивость, не выносит, когда поступают наперекор. В то же время сам не намерен подчиняться указам других, особенно, если они идут вразрез с его видением проблемы. Чужая точка зрения его не интересует, к потребностям партнера не прислушивается, постоянно занят собой.

Эгоцентричен и вспыльчив.

Крайне общителен, завязывает дружеские и приятельские связи с необыкновенной легкостью, но так же легко разрывает эти отношения, если его что-либо не устраивает в них.

Мужчина-Огонь — охотник. Любит то, что труднодоступно; если добыча дается с легкостью, быстро теряет к ней интерес.

В интимных отношениях нуждается больше, чем другие. Огню не хватает терпения, поэтому к желанной цели он стремится наперекор всем преградам, не считаясь с обстоятельствами, а подчас и с желанием самой избранницы.

Женщина ОГНЯ

Эти дамы импульсивны и романтичны. Склонны мгновенно загораться, увлекшись какой-либо идеей или чьим-то предложением. Но при этом не всегда понимают, подходящий ли для этого момент.

Они властны, стремятся доминировать в отношениях как с мужчинами, так и с женщинами. Если такую женщину наделить властью, она способна совершить необдуманные поступки. При этом она не склонна прислушиваться к советам, воспринимая их как посягательство на свое положение. Женщина Огня обаятельна, она привлекает, а иногда даже раздражает мужчин своим независимым поведением.

С женщинами иметь дело не очень любит, считая их конкурентками и соперницами. Не уважает их, и может

дать это почувствовать, поскольку ни тактичностью, ни деликатностью не отличается.

Нуждается в настоящем друге, но дружить не умеет. В ее понимании друг — это безотказная жилетка, всегда готовая выслушивать ее рассказы о победах и поражениях. Сама слушать не любит; проблемы других людей ее не волнуют. Именно поэтому она часто остается в одиночестве.

Свои каждодневные обязанности предпочитает взваливать на плечи коллег, партнеров и подчиненных. Себя же присваивает роль «генератора идей», с чем, надо признать, неплохо справляется.

Основные видимые качества характера, которые она демонстрирует всем, — крайне высокая самооценка и эгоизм. Однако существуют и скрытые, о которых догадываются немногие. Это ранимость, чувствительность, неуверенность в своих силах.

Мужчина ЗЕМЛИ

Эти люди практичны и надежны, известны своим догматичным и жестким подходом к жизни, предъявляют к ней и окружающим весьма высокие требования. Но при этом не склонны жаловаться на судьбу и свое хроническое невезение. Во всех своих неудачах в первую очередь винят самих себя, ищут собственные ошибки, а найдя их и исправив, приступают ко второму раунду. Не в их характере сдаваться без боя. Они настойчивы и целеустремленны.

Не любят лишнего шума. Лучше всего себя чувствуют, занимаясь любимым делом, в котором им, как правило, все известно до мелочей. Придают деталям огромное значение, никогда ничего не упустят.

Мужчина Земли ценит размеренный образ жизни, солиден и сдержан. С осторожностью воспринимает все новое, признает пользу всевозможных ноу-хау лишь когда сам убедится в их разумности.

Близок к земле больше, чем любой другой мужчина. Заботится не столько о духовных радостях жизни, сколько о материальных; может при необходимости обойтись

без удобств и достижений цивилизации, но предпочитает, чтобы они были в пределах досягаемости.

Он не выносит споров, конфликтов, разногласий. Старается избегать бурного выяснения отношений.

Вместо того чтобы доказывать свою точку зрения явным противникам, спокойно выслушает мнения всех присутствующих, но поступит так, как считает нужным в данной ситуации. Он из тех, кто склонен больше действовать, чем рассуждать.

В отношении женщин придерживается патриархальных взглядов, считая, что предназначение женщины — быть женой и матерью, но никак не хорошим специалистом, способным составить конкуренцию мужчине. Предпочитает иметь дело со специалистами-мужчинами.

Женщина ЗЕМЛИ

Эти женщины наиболее близки к природе. Они считают, что прекрасно все то, что естественно. Именно поэтому они не выносят неискренних людей, обходятся минимумом косметики и всегда прямо и откровенно высказывают свое мнение о ком или о чем-либо.

Женщины Земли чувственны и соблазнительны, хотя сами, как правило, не сознают этого. Они привлекают к себе внимание мужчин своей бессознательной женственностью, которой наполнено каждое их движение. Сами же считают, что их успех у противоположного пола сильно преувеличен.

Нередко после нескольких встреч с такой женщиной мужчина резко меняет свое мнение о ней. Виной тому полное отсутствие у нее дипломатических способностей и желание всегда говорить правду в лицо. Это мешает ей поддерживать нормальные отношения как с друзьями и знакомыми, так и с коллегами и партнерами.

Женщина Земли инстинктивно стремится поддерживать других, помогать тем, кто в этом нуждается, но при этом часто забывает о такте и может показаться назойливой. Она способна забыть о себе, если кому-либо нужна ее поддержка, и никогда не ждет благодарности.

Мужчина МЕТАЛЛА

Эти люди чрезвычайно уверены в себе. Считают, что их правота неоспорима. Часто кажутся холодными и бесчувственными. Они убеждены, что сомнение — признак слабости, поэтому не позволяют себе ни в чем сомневаться. Они уверены, что нет такой проблемы, которую они были бы не в состоянии решить.

В большинстве случаев эта уверенность вполне оправдана. Мужчины Металла от природы одарены огромными способностями в самых разных областях, многое им дается без труда. У них гибкий ум и цепкая память. То, что мужчина Металла когда-то узнал, запоминает навсегда и может в случае необходимости применить свои знания на практике.

Напрочь лишённые скромности и самокритичности, они склонны приписывать все заслуги себе и обвинять в неудачах остальных.

Они очень честолюбивы; на пути к цели способны пожертвовать чужим счастьем, смести любого, кто встанет у них на дороге. Больше всего ценят признание общественности, славу, деньги, считая их признаком успеха. Ради поставленной задачи нередко жертвуют личным счастьем, отношениями с близкими людьми, родными, друзьями.

Они самодостаточны и независимы, но втайне опасаются остаться одинокими. Нередко на закате жизни привязываются к одному человеку — другу, любимой женщине, родственнику — и стараются передать свои знания, опыт, материальные ценности, но могут сами разрушить эти отношения, если не укротят свой строптивый нрав.

Женщина МЕТАЛЛА

Эти женщины так же нуждаются в ощущении абсолютной власти над ситуацией, как и мужчины. Сознание, что все зависит от их воли, придает жизни пряный вкус, без которого она становится пресной и скучной. Это настоящие «железные леди», их невозможно разжалобить, пронять трогательной историей, вызвать сочувствие.

Стальной блеск их глаз часто отпугивает окружающих, заставляет держаться на расстоянии.

В то же время дамы Металла обладают поистине магнетической притягательностью для людей, которым интересны неординарные натуры. Мужчин они манят своей независимостью, непоколебимой уверенностью, что всегда и со всем смогут справиться своими силами, вызывая желание доказать обратное. Часто между такими мужчинами, принимающими женскую холодность за вызов, и этими стальными женщинами происходит что-то вроде поединка. Исход битвы почти всегда предсказуем. Женщина, обладая помимо жесткости, невероятно изощренным умом, понимает, что прямым наступлением не сумеет победить, и прикидывается отступающей. В тот момент, когда мужчина готов праздновать победу, она наносит неожиданный удар и, воспользовавшись его растерянностью и замешательством, восстанавливает «статус кво».

Такие поединки происходят и в личной жизни женщин Металла, и в бизнесе, которым подавляющее большинство успешно занимается.

Добиться ее уважения непросто. К мужчинам и женщинам она относится одинаково равнодушно. Робких и застенчивых она презирает, талантливых использует себе на благо. С упрямыми либо старается не связываться, либо, оценив их силы, принимается исподволь обрабатывать и, перетянув на свою сторону, теряет к ним интерес.

Прирожденный борец, она добивается успеха в любой области, к какой бы ни проявила интереса. Ей нужно от жизни очень многое: престиж, прочное общественное положение, преданность окружающих. Однако достичь этого ей не всегда удается. Поэтому, внешне оставаясь бесстрашной, холодной и даже бездушной, в глубине души она страдает от несовершенства и уязвимости своего положения.

Мужчина ДЕРЕВА

Чуткие, деликатные альтруисты, способные ради ближнего на время забыть о собственном благе, вот что

представляют собой мужчины Дерева. Они всегда заботятся об удобстве тех, с кем их сталкивает судьба, будь то родственники, друзья, коллеги по работе или просто знакомые.

Однако их отзывчивость и благородство не безграничны. Они не станут помогать людям, если поймут, что их просто используют.

Мужчины Дерева стараются не упустить выгодных шансов, но никогда не станут поперек дороги более слабому. Они не воспользуются рассеянностью и замешательством более молодого и неопытного коллеги. Для них существует определенный кодекс чести, который они стараются не нарушать его. Спокойная совесть для мужчины Дерева важнее минутного успеха. Кроме того, он уверен в себе настолько, чтобы играть честно, и убежден, что на его долю еще хватит побед.

Благодаря спокойной уверенности и дружелюбию этих людей, они всегда окружены приятелями, коллегами, друзьями детства и любовницами. Ко всем относятся ровно, практически никому не отдают предпочтения. Каждый из близких может рассчитывать на их поддержку в трудную минуту.

В то же время никто с уверенностью не сможет сказать, что он хорошо знает, что у мужчины Дерева на душе. Общительные и доступные на первый взгляд, они невероятно скрытны. С удивительной легкостью ускользают от личных вопросов, к себе в душу пускают крайне редко.

Обладают большими способностями, благодаря чему часто достигают значительных успехов. Сталкиваясь с трудностями, сами редко обращаются за помощью, но и не отказываются от нее.

Женщины ДЕРЕВА

Эти дамы привлекательны, общительны, легки на подъем и независимы. Не выносят, когда их пытаются притеснять, ограничивают их свободу выбора, навязывают чужое мнение. Не терпят посягательств на свою неза-

висимость, для ее сохранения способны даже расстаться с интересной и выгодной работой, пожертвовать благополучным браком и разорвать отношения с полезными и нужными людьми.

Красота для этих женщин имеет очень большое значение. В первую очередь они обращают внимание на эстетические достоинства человека и только потом на его характер и моральные качества.

Внешне женщины Дерева могут казаться хладнокровными и уравновешенными, но это только маска, которую видят окружающие. В глубине души они весьма уязвимы, могут глубоко переживать разрыв с любимым человеком, неприятности в семье или на работе, но стараются этого не показывать.

Женщина Дерева считает, что каждый человек должен сам справляться со своими проблемами. В помощи другим не откажет, если ее об этом попросят, но и предлагать сама не станет, боясь показаться навязчивой.

Практически все женщины Дерева скупно выражают свои эмоции. Взрыва восторга, громких восклицаний от них не дождаться, но это не значит, что все, что происходит в окружающем мире, оставляет их равнодушными.

Свою точку зрения дама сможет отстоять без особых сложностей, спокойно оперируя известными доводами и приводя убедительные аргументы. При этом она никогда не повышает голоса, не горячится и не паникует, если выясняется, что ее мнение идет вразрез с мнением большинства. Если считает, что ее непосредственный руководитель не прав, она непременно поставит его об этом в известность. Однако без крайней нужды в спор ввязываться не станет.

Мужчина ВОДЫ

Можно сказать, что по натуре своей они фаталисты.

Плывут по течению, подчиняются голосу большинства. Даже если в глубине души остаются при своем мнении, высказывать его не станут. Любят шумные компании, состоящие исключительно из знакомых людей, сре-

ди которых чувствуют себя комфортно. С чужими скованы, замкнуты и молчаливы.

Они рассеяны и непредсказуемы, склонны к совершению поступков, неожиданных для всех и, в первую очередь, для себя самих.

Под влиянием минуты могут действовать вразрез со своими взглядами.

Эти мужчины чутки и впечатлительны, они, как губка, впитывают все, что видят и слышат. Очень подвержены чужому влиянию. Способны глубоко сопереживать.

Они доверчивы и непосредственны, в связи с чем часто попадают в неприятные истории, из которых, как правило, самостоятельно выбраться не могут. Нуждаются в постоянном присутствии рядом разумного и благородного друга, который поможет разобраться в людях и ситуации.

Мужчины Воды способны на глубокие чувства, но крайне неуверенны в себе, поэтому часто страдают от мысли, что недостойны своей избранницы.

Его представление о дружбе и любви возвышенное, и редко соответствует реальности. Поэтому мужчина Воды склонен к частым переменам, предпочитая лучше все начать сначала, чем мириться с несовершенством отношений.

Несмотря на все вышесказанное, мужчины Воды быстро приспосабливаются к любым обстоятельствам, разносторонне развиты, обладают в большинстве случаев высоким уровнем интеллекта. Хотя производят впечатление слабых физически людей, в чрезвычайных обстоятельствах становятся энергичными и деятельными. Больше заботятся о других, чем о себе.

Крайне редко допускают даже близких людей в свое эмоциональное пространство.

Женщина ВОДЫ

Эти дамы изменчивы, как сама водная стихия, и непредсказуемы так же, как и представители сильного пола данного элемента.

Они никогда не бывают статичны, основное их состояние — текучесть. Их настроение меняется несколько раз на день, в зависимости от обстоятельств и людей, с которыми они общаются.

Но было бы неправильно предполагать, что вся эта изменчивость — только искусная игра, попытка ввести в заблуждение. Женщины Воды на самом деле представляют собой сочетание самых разнообразных качеств характера; они — как пестрое полотно, вышитое разноцветными нитками.

Эти женщины очень уязвимы и ранимы, обладают массой комплексов, подвержены влиянию людей с более сильной волей. Имея собственные убеждения, они никогда не отстаивают их вслух. Часто во избежание конфликтов делают вид, будто принимают чужую точку зрения.

Женщины Воды стремятся окружить себя любящими людьми, поскольку остро нуждаются в теплоте и участии. Они легко завязывают знакомства, но при этом часто ошибаются, принимая желаемое за действительное. Это касается как романтических отношений, так и деловых.

К советам более опытных людей они, как правило, прислушиваются, поскольку ощущают неуверенность в себе и боятся ответственности.

К себе относятся с известной долей иронии, всегда могут подшутить над собой.

К неизбежным потерям как в бизнесе, так и в личной жизни относятся по-разному: могут переживать из-за сущего пустяка, а могут достаточно легко встретить серьезные испытания и даже беды.

ГАРМОНИЯ ИНТИМНЫХ ОТНОШЕНИЙ

МЕТАЛЛ — МЕТАЛЛ

В союзе таких ярких личностей много как положительных, так и отрицательных моментов. К плюсам можно отнести тот факт, что обе стороны станут друг для дру-

га источником энергии, нехватку которой они никогда не ощутят. Энергетические заряды эмоций так сильны, что создается впечатление, будто вокруг этой пары потрескивает воздух.

Их влечет друг к другу с первой встречи, между ними много общего, взаимопонимание происходит где-то на уровне подсознания.

Однако существуют и свои минусы. Люди Металла находятся в постоянной борьбе, пытаясь доказать своему партнеру собственное превосходство. Им необходимо научиться уважать право каждого на самостоятельные поступки и его стремление быть независимой личностью.

Кроме того, каждый из партнеров так стремится завладеть другим, привязать его к себе, стать для него буквально всем, что тот начинает испытывать недостаток кислорода.

Партнеры должны предоставлять друг другу достаточно свободы, в которой каждый из них очень нуждается. Ощувив, что удерживающий поводок ослаб, представитель данного элемента перестанет рваться на волю и испытает желание быть рядом с любимым. В противном случае союз этот станет тяжелым бременем для обоих супругов. В таком виде он может просуществовать довольно долго, изматывая каждого до предела и лишая его жизненных сил.

Для гармонии интимной жизни данной паре можно порекомендовать добавить в интерьер спальни немного Огня в виде красных ароматных свечей и жасминовых благовоний.

Жилище должно часто проветриваться, чтобы обилие свежего воздуха компенсировало энергию, исходящую от обоих. Кровать следует периодически переставлять на другое место, чтобы убирать ее из эпицентра эротической энергии, насыщающей спальню.

Легкие светлые занавеси, приглушенный мягкий свет и прохладное шелковое постельное белье также будут способствовать превращению поля сексуальной битвы в ложе чувственных наслаждений.

МЕТАЛЛ — ОГОНЬ

Эти элементы, согласно учению фэн-шуй, представляют собой две противоположности, поэтому их отношения могут быть весьма непостоянными. Энергетика обоих партнеров достаточно сильна, но каждый будет тянуть другого в противоположную сторону. Огонь пылок и страстен, он может обжечь Металл, проявляя чрезмерно сильные эмоции. Под Огненным напором Металл может потерять уверенность в себе, впасть в уныние и депрессию, лишиться веры в свои силы. Он также стремится к доминированию, но часто не может устоять перед властным, пламенным Огнем, поддается ему, а потом страдает от собственного слабоволия. В свою очередь, Огонь чувствует в Металле соперника с сильно развитой индивидуальностью, которую постоянно пытается подавить.

Эго этих партнеров всегда будет находиться в состоянии войны, ни один не в силах успокоиться и смириться с существующим положением вещей.

Постель в большинстве случаев превращается для этой пары в место бурного выяснения отношений. На что они определенно не смогут пожаловаться, так это на скуку и однообразие.

Помочь этим людям сохранить союз от распада может умение владеть собой и чувство юмора. Способность смеяться над собой поможет обоим предотвратить потерю уважения друг к другу и не даст остыть чувству. Беззлые шутки, ослабляющие напряжение и позволяющие сохранить достоинство, спасли многие пары Огня и Металла от распада.

Рекомендуется вносить в отношения больше духовности и всегда помнить о том, что партнер нуждается во внимании и заботе, несмотря на внешнюю воинственность и периодически проявляемую агрессивность.

Две сильных личности всегда готовы страстно отстаивать свою точку зрения, но выражение чувств не должно превращаться в соперничество или жаркую дискуссию, тем более, если дело происходит в спальне. Запах пачулей и лаванды смягчит горячий нрав обоих.

Возле кровати очень уместна ваза с фруктами — персиками, манго, абрикосами.

Для эмоциональной стабильности этой паре следует иметь в доме предметы, ассоциирующиеся с элементом Земли, — статуэтки с плавными очертаниями и растения с четкими скульптурными формами. Мощным амулетом для них является розовый турмалин или розовый кварц, изделия из которого следует держать в спальне.

МЕТАЛЛ — ЗЕМЛЯ

Эти два элемента без особых проблем находят общий язык и обычно хорошо ладят друг с другом. Они настроены на потребности своего партнера, инстинктивно улавливая его желания, и, что самое главное, стремятся доставить ему радость.

Каждый в этом союзе периодически может проявлять свойственное ему упрямство и настойчивость. Но эти всплески, как правило, не являются разрушительными для их отношений. И Металл, и Земля очень дорожат ими, поэтому всегда готовы уступить в критический момент. Люди Металла быстро учатся быть откровенными и проявлять свою сексуальную энергию, общаясь с благодарным и чувственным представителем Земли.

Земля не скупится на выражения любви и нежности, не стесняется показаться излишне сентиментальной. Поначалу несколько шокированный такой откровенностью, Металл вскоре понимает всю прелесть отношений, когда не нужно скрывать свои эмоции. Поэтому он не испытывает необходимости прятать свою любовь или маскировать присущей ему грубостью или нарочитой небрежностью.

В то же время Земля перенимает у Металла некоторые качества, которые насыщают их сексуальную жизнь, делают ее более полной и чувственной.

Земля и Металл хорошо дополняют друг друга. Склонность Земли к солидности и постоянству гармонируют со стремлением Металла быть обеспечивающей стороной, на которой лежит ответственность за достаток и материаль-

ное благополучие. Земля подталкивает Металл к подвигам, сама же создает комфорт и уют. Для нее главное, чтобы честолюбивый и самостоятельный Металл советовался с ней и уважал ее точку зрения. Металл, убедившись в разумности и трезвом мышлении Земли, охотно выслушивает ее рекомендации, но это не мешает ему поступать по-своему в тех случаях, когда он с ней не согласен.

Партнерство Металла и Земли — это сочетание чувственности и изобретательности, практичности и способности по достоинству оценивать другого. Взаимное доверие и умение вовремя сказать о своей любви гасят возникающие иногда конфликты, не давая им перерасти в крупную ссору.

Каждый в этом союзе знает, что он хочет получить от другого, и на что он может рассчитывать.

Для достижения наиболее полной гармонии в интимных отношениях можно порекомендовать использовать для занятий сексом не только спальню, но и другие помещения дома, а любить друг друга, помимо кровати, на всех имеющихся горизонтальных поверхностях. Они прекрасно подойдут для любовных игр и добавляют им спонтанности и разнообразия.

МЕТАЛЛ — ДЕРЕВО

Это не самое лучшее сочетание. Дело в том, что Металл в цикле разрушения элементов является уничтожающим для Дерева. Поэтому его качества всегда будут представлять угрозу для партнера, не ожидающего от окружающих подвоха. Шкала ценностей Металла и Дерева не совпадает, их жизненные устремления противоположны. Металл крайне честолюбив, для него очень важными являются карьера, его положение в обществе. Он дорожит своей самостоятельностью. Дерево же склонно к открытому общению и свободе самовыражения, оно ощущает душевный дискомфорт, если партнер не делится с ним своими переживаниями и эмоциями, а его желание обмениваться впечатлениями от встреч с общими знакомыми и друзьями не встречает поддержки. Поэтому в их взаи-

моотношения возможны частые конфликты и непонимание мотивов поведения друг друга.

Металл практически не способен делать первые шаги к примирению, поэтому роль миротворца всегда достается Дереву. Со временем такое положение вещей перестает его устраивать, и тогда союзу угрожает опасность расторжения. Металл, хоть и осознает свои недостатки, но измениться в интересах Дерева может далеко не всегда. Если партнеры не идут на взаимные уступки, они расстанутся, полные взаимных обид и претензий.

Несмотря на очевидное несходство характеров, в сексуальном плане Металл и Дерево подходят друг другу как нельзя лучше, но при условии, что каждый готов к взаимоуважению и будет считаться с желаниями партнера. Стремление доставить и получить удовольствие сможет возобладать над вечным конфликтом устремлений. Спасти положение, отвлекая Металл от постоянных попыток к самоутверждению, а Дерево — от анализа сказанного и сделанного, способен секс, хотя и в этом плане тоже не все может пойти гладко.

Металл любит разнообразие и эксперименты. Дерево тяготеет к традиционному сексу, воспринимая все новшества с некоторой долей раздражения. Если Металл проявит достаточно терпения и такта и не станет обвинять партнера в отсталости взглядов, все может получиться.

Для полной гармонии интимных отношений Металла и Дерева можно рекомендовать заниматься любовью в воде: она является тем катализатором, который сможет выявить истинные чувства Металла и позволит Дереву раскрепоститься. Кроме того, окна в спальне должны быть открыты: свежий воздух активизирует энергетический потенциал обоих партнеров, давая им возможность сблизиться не только на физическом, но и на духовном уровне.

МЕТАЛЛ — ВОДА

В отношениях данной пары определяющим фактором является стремление как можно глубже познать своего партнера. Вода всю жизнь остается для Металла за-

гадкой, ускользающей и непознанной. Она предпочитает двигаться по проторенной дороге, по течению, в то время как Металл желает сам направлять движение потока. Романтическая натура Воды вызывает у Металла недоумение, смешанное с чувством нежности и желанием защищать и оберегать ее. Но непрактичность Воды временами сильно раздражает представителей Металла.

Металл, в свою очередь, постоянно совершает поступки, которые совершенно не соответствуют взглядам Воды на то, как надо реагировать на ту или иную ситуацию. Его непредсказуемость постоянно ставит Воду в тупик.

В принципе, Металл и Вода представляют собой существа из совершенно разных измерений. В обычной жизни такие люди, как правило, не имеют даже общих знакомых, так как находятся на параллельных плоскостях, не имеющих точек пересечения. Но если встреча все же происходит, они проявляют друг к другу неподдельный интерес.

К удивлению окружающих, союз этих двоих вполне может состояться. Ему не помешает явное несоответствие жизненных позиций, если чувства обоих достаточно сильны. Каждый из них, являясь загадкой для другого, всю жизнь будет притягивать своего партнера, подогревая тем самым ответное чувство.

Такая, казалось бы, непрочная основа для отношений является, как ни странно, довольно крепким фундаментом, на котором многие подобные пары строят свои семьи. Не всем удастся сохранить новизну чувств надолго, но обоюдная терпимость и взаимное уважение помогут избежать разрыва.

В целях гармонизации интимных отношений можно порекомендовать прибегать в постели к сексуальным играм, каждый раз меняя роли партнеров. Кроме того, для оформления ложа желательно использовать «текущие» ткани: шелк, атлас, вуаль и так далее. Из растений подойдут те, стебли которых устремлены вверх, а не стелются по земле. Это помогает партнерам сосредоточиться на развитии сексуального чувства. В учении фэн-шуй считается, что стелющиеся растения понижают уровень энер-

гии человека, вызывая чувство беспокойства у впечатлительной Воды и угнетающе влияя на Металл.

BODA — BODA

Как известно, Вода текуча и непостоянна, непоследовательна и склонна жить в мире грез. В данном союзе все эти качества удваиваются, что приводит к весьма интересным результатам. Эти люди живут в своем собственном мире, полностью погружаясь в него и не всегда четко осознавая, что именно происходит за его пределами. Они настолько поглощены друг другом, так настроены на волну партнера, что чувствуют его буквально на расстоянии.

События, происходящие вне их дома, совершенно не волнуют двух представителей Водной стихии. Они забывают поздравить родных с юбилеем, не отвечают на письма, не оплачивают коммунальные услуги, в результате чего нередко остаются без них. Они слабо разбираются в политике, не интересуются сплетнями о соседях и коллегах.

Постороннему, как правило, трудно понять, кто в этой паре любит, а кто любим.

Такая полная растворяемость в другом человеке не проходит бесследно для представителя Воды. Нередко случается так, что каждый из партнеров что-то утрачивает в своей личности, нивелируясь, подстраиваясь под другого. Это хорошо в плане общности интересов и взглядов на жизнь. Но что касается индивидуальности этих людей, то со временем грани отличий практически стираются, и они в результате превращаются в одно целое. Зеркально отражаясь один в другом, являясь практически эхом своего партнера, Вода перестает мыслить самостоятельно.

Так как этот элемент — натура творческая, жизнь рядом с подобным ему человеком нередко лишает Воду возможности создавать что-то самостоятельно. Как правило, все произведения этой пары — продукт коллективного труда, что имеет как свои плюсы, так и минусы.

В большинстве случаев, подобное положение полностью устраивает Воду, особенно на первых порах. Совер-

шенное совпадение мыслей и чувств кажется им чудом. В мире, где Воде приходится бороться за право иметь свое мнение, она внезапно получает мощную поддержку в лице любимого человека, который придерживается тех же самых взглядов. Это цементирует их отношения, связывая магическими узами.

Чтобы столь полное совпадение не наскучило одному из партнеров, рекомендуется время от времени вносить в отношения немного разнообразия и новизны. Путешествия в компании других людей или наедине друг с другом в незнакомые места, украшение жилища сувенирами, привезенными из других стран и городов, произведениями искусства в современном стиле — все это внесет в их жизнь свежую струю.

Поможет также разнообразие поз во время занятий любовью, частая смена местоположения кровати. Чтобы оба представителя Воды не захлебнулись в потоке своей стихии, которая доминирует в натуре каждого из них, необходимо периодически освобождаться от застоявшейся энергии, открывая окна в спальне и других комнатах.

ВОДА — ОГОНЬ

Отношения этой пары складываются по-разному, поскольку и энергия этих элементов слишком разная для того, чтобы люди в течение долгого времени могли гармонично сосуществовать. Но если чувства их глубоки, этот союз может быть достаточно прочным. «Пар», образуемый при соединении Воды и Огня, зачастую является той самой движущей силой, которая питает и укрепляет любовь двоих людей.

Тот период времени, который Вода и Огонь проводят вместе, как правило, весьма насыщен. Оба элемента эмоциональны и впечатлительны.

Огненный, живой, энергичный партнер поначалу очень нравится Воде. Его пламя согревает ее, она расслабляется и плывет по течению, повинаясь его всегда дельным указаниям, радуясь, что есть человек, которому по плечу любая ситуация. Но вскоре она начинает уста-

вать от столь яркого и шумного, не всегда тактичного и деликатного соседства.

Властный, динамичный и подвижный Огонь не всегда понимает сентиментальную Воду и порой, сам того не желая, ранит ее необдуманными реакциями и словами. Его неистовый темперамент утомляет Воду, которая нуждается в покое, тишине и возможности помечтать о заведомо несбыточном.

Реалистичному же Огню кажется глупым тратить время на строительство воздушных замков, ему нужны реальные цели и задачи. Поэтому часто между партнерами возникают конфликты, потушить которые возможно, «заливая» пылающий костер Огня миролюбием и тактичностью Воды.

Терпение представителей Водной стихии практически безгранично, они способны простить многое, если будут уверенными в том, что любимы и нужны. Вода очень чутко отзывается на малейшее проявление любви и страсти со стороны Огня, в которой никогда нет недостатка. Если к эротическим порывам добавляется еще и нежность, Вода будет бесконечно счастлива. Бурно отвечая Огню, Вода еще сильнее раздувает его страсть, заставляя демонстрировать все, на что способен ее пламенный партнер в постели.

Данному союзу рекомендуется избегать огня и его символов в своем доме, дабы не нарушать и без того хрупкое равновесие между этими людьми. Страсти в их жизни и без того вполне достаточно. Стабилизации отношений поможет количественное увеличение предметов, относящихся к стихии Дерева в их доме: деревянная кровать, мебель из дуба, ясеня, карельской березы в спальне, картины с лесными пейзажами и так далее. Это способствуют активизации положительной энергии.

ВОДА — ДЕРЕВО

Этот союз полезный и плодотворный для обоих партнеров. Каждый из них дополняет друг друга. Несмотря на то, что Вода и Дерево по-разному реагируют на те

или иные проявления, им свойственно одинаковое восприятие реального мира.

Дерево предпочитает не вмешиваться в происходящие вокруг него события, пока не затронуты интересы кого-то из близких ему людей, полагая, что каждый волен поступать по-своему. Вода действует точно так же, но исходит из иных предпосылок. Она витает в облаках и иной раз просто не замечает, что творится вокруг, пока не столкнется лбом с действительностью.

Какими бы ни были мотивы, схожие поступки являются тем самым цементом, что скрепляет отношения этой пары. Относительно же разницы оценок и взглядов можно сказать, что Вода чаще всего просто не обращает внимания на то, что поступки Дерева основаны на иных, нежели у нее, побуждениях. Они проистекают не от равнодушия к реальному миру, а из желания дать каждому шанс показать, на что он способен.

Дерево и Вода относятся друг к другу с огромной любовью и уважением. Для каждого из них мнение другого дорого и важно. Оба заботятся прежде всего о благополучии любимого, а уж потом о своем.

Этой паре часто завидуют посторонние, приводя их в пример как образец идеальных отношений.

Что касается секса, то и здесь партнеры как нельзя лучше подходят друг другу. Нежная Вода успокаивает и раскрепощает сдержанное Дерево, которое на первых порах может воспринимать интимные отношения с некоторой опаской, боясь слишком быстрого сближения.

Для наибольшей гармонии рекомендуется внести элементы Воды, Земли и Огня в жилище данной пары. Ароматические палочки и свечи помогут партнерам избавиться от скованности и робости. Ванна с каплей специального масла позволит испытать радость от прикосновения к разнеженной коже шелка простыни и нежных рук партнера, расслабит и снимет некоторое напряжение.

Этим людям необходимо ощущение комфорта, безопасности и уюта. В связи с этим все необходимые хозяйственные работы (ремонт, строительство, переоборудование помещений) желательно не затягивать надолго, чтобы не разрушить редкий по своей гармоничности союз.

ВОДА — ЗЕМЛЯ

Союз этих двух стихий может стать прочным в том случае, если оба партнера будут учитывать интересы друг друга и приложат определенные усилия к взаимопониманию. В противном случае их не спасут даже горячие взаимные чувства. Богатая фантазия Воды, ее категорическое нежелание связывать себя словом сталкиваются со стремлением Земли к надежности и постоянству. Ей необходима прочная, устойчивая основа, уверенность в завтрашнем дне. Она должна знать, что ее ожидает в ближайшем будущем. В противном случае Земля чувствует неуверенность в себе.

Чувственность Земли раскрывается полностью только в тех случаях, когда она всецело доверяет партнеру и может заранее спланировать их отношения. Полагаться на человека, который не знает, что он станет делать через час, она не привыкла. Вода же в принципе не может загадывать на несколько часов вперед, не говоря уже о днях, так как сама не знает, какие желания и идеи ее посетят. Помимо всего, Вода полагает, что планировать события нельзя, иначе станет неинтересно жить. В противоположность практичной Земле, она относится ко всему материальному не так серьезно, предпочитая предаваться романтическим мечтам, чем выводит из терпения обычно сдержанных представителей Земли.

В том случае, если Воде и Земле удастся найти приемлемый компромисс между целенаправленностью и стремлением жить настоящей минутой, не загадывая далеко вперед, они станут довольно гармоничной парой. Земля внесет в этот союз спокойствие и уравновешенность, которых так не хватает Воде. Она будет заботиться о бытовых проблемах, в то время как представитель

Водной стихии постепенно научит Землю получать удовольствие от исполнения сиюминутных желаний, несмотря на их кажущуюся неуместность.

Что касается интимной близости, то следует учитывать, что Вода предпочитает игру, романтические фантазии. Земле же для удовлетворения обычно требуется лишь напористый штурм, завершающийся, как правило, быстрым оргазмом. Желания своего партнера разнообразить секс, внести в него больше игры, она считает либо распушенностью, либо капризом. Для гармонии сексуальных отношений им необходимо относиться с уважением к желаниям партнера.

Для большего комфорта в спальне им рекомендуется подобрать широкую низкую кровать и постельное белье в бледно-зеленых тонах. Это создаст у Земли ощущение, что она лежит прямо на земле, на траве. Музыкальный фон во время занятий любовью раскрепостит обоих влюбленных, поможет им настроиться на нужную волну. Очень подойдет музыка со звуками природы: пение птиц, шум деревьев, волн создаст необходимое настроение и позволит расслабиться. Энергия звука поможет партнерам предотвратить слишком быструю разрядку.

Усилить энергетическое поле помогут также элементы Огня, которые необходимы этим знакам для гармонизации их отношений. Горящий камин, ароматические свечи, курильница с маслом сандала, иланг-иланг, а также освещение комнаты в красноватых приглушенных тонах — все это создаст обстановку чувственности и тайны.

ОГОНЬ — ОГОНЬ

Это союз двух самых пламенных и страстных людей. Оба партнера постоянно нуждаются в разнообразии, в новых ощущениях. Такая необходимость нередко заставляет их искать на стороне впечатлений, способных оживить угасшие, по их мнению, отношения. Огонь быстро загорается, но так же быстро гаснет. Это и является причиной частых измен представителей Огня.

сет ответственность за гармонию инь и ян у каждого человека в зависимости от даты его рождения.

Понятие «карма» в системе фэн-шуй также имеет тесную связь с астрологическими принципами, так как знаменует собой связь между датой рождения человека и восемью триграммами ба-гуа.

Приведенные выше примеры являются достаточно вескими аргументами в пользу факта взаимосвязи астрологии и фэн-шуй. Однако необходимо упомянуть и о том, что древнекитайская астрология во многом отличалась от той, которая является привычной для современного читателя. Астрономическую китайскую систему, сложившуюся в древние времена, образовывали двадцать восемь созвездий, к которым относятся те или иные звезды. При этом единой строгой системы отношения созвездий и звезд не существует: созвездия помещаются разными теоретиками в различные участки неба. Традиционный китайский лунный календарь подразумевает разделение года на двадцать четыре сезона, каждый из которых имеет продолжительность в пятнадцать дней. При этом получившееся количество дней — 360 — создает недостаток в пять дней по сравнению с солнечным календарем. Недостаток дней восполняется в китайской системе лунного календаря удвоением одного из месяцев (каждые пять лет).

Двадцать четыре сезона соответствуют следующим понятиям:

- начало весны, дождевая вода, пробуждение личинок, весеннее равноденствие, чистый свет, урожайные дни;
- начало лета, малое изобилие, колошение хлебов, солнечное равноденствие, малая жара, большая жара;
- начало осени, конец жары, белые росы, осеннее равноденствие, холодные росы, выпадение инея;
- начало зимы, малые снега, большие снега, зимнее солнцестояние, малые холода и большие холода.

Древняя китайская система календаря весьма отдаленно напоминает современную, поэтому, чтобы каким-то образом трактовать взаимодействие современных принципов астрологии и принципов фэн-шуй, необходи-

мо соотнести две эти системы. Но, с другой стороны, на базе астрологических характеристик, данных во второй части исследования, и пояснений, которыми снабжена каждая астрологическая характеристика, можно выявить у каждого человека не только его слабую зону (согласно системе ба-гуа), но и ряд других параметров, на которые опирается система фэн-шуй (преобладание одного из видов энергии инь или ян, того или другого элемента из пяти элементов фэн-шуй и соответствие общего энергетического фона человека тому или иному элементу системы).

Подробно ознакомившись с этой информацией, каждый человек, рожденный под тем или иным знаком Зодиака, сможет использовать практически рекомендации, данные в третьей части, по своему усмотрению, то есть, направляя их на создание внутренней гармонии и гармонии с окружающим миром. Иначе говоря, представитель каждого знака Зодиака, используя прилагаемые характеристики, сможет определить для себе приоритетные направления и воспользоваться теми рекомендациями, которые имеют для него наиболее важное значение. Основной упор при подборе рекомендаций следует делать на соответствие того или иного представителя знака Зодиака определенному элементу из системы пяти элементов: это соответствие может объединять представителей нескольких знаков Зодиака (к примеру, мужчина-Огонь может быть рожден как под знаком Овен, так и Скорпион, для которых характеристики Огня являются доминирующими). Не следует также забывать и о том, что в реальной жизни не существует «чистых» элементов, то есть каждый знак не может принадлежать тому или иному элементу безусловно, а сочетает в себе черты и качества двух или более элементов, один из которых является доминирующим.

Кроме того, согласно китайской системе астрологических расчетов, каждый человек в зависимости от года рождения имеет свой собственный элемент рождения. Для того чтобы определить свой элемент рождения, следует ориентироваться на последнюю цифру года своего рождения (согласно китайскому календарю, который не-

Свои многочисленные знакомства «вне брака» они считают вполне допустимыми приключениями, которые только вдохновляют их на очередные признания в любви своим постоянным партнерам. Огонь искренне считает, что для того, чтобы чувства подольше оставались горячими и бурными, желательно иногда проводить время «на стороне». К тому же, это лишний повод убедиться, насколько верным был ваш выбор.

Супружескую верность Огонь зачастую считает условностью, придерживаясь при этом двойного стандарта: он может изменить своему партнеру, но тот должен быть преданным ему и только ему. Обнаружив измену, негодует тем сильнее, что понимает, насколько шатка его позиция в роли моралиста.

Представители Огненной стихии обожают, что называется, играть с огнем. Они вполне способны заигрывать с кем-то на глазах у своего партнера, даже невзирая на последствия, просто для того, чтобы вызвать его ревность.

Большая часть таких конфликтов заканчивается, как правило, в постели. То, что начинается как бурный, грубый секс, имеющий своей целью показать, кто хозяин положения, плавно переходит в сексуальную игру, в которой каждый стремится доставить другому как можно больше наслаждения.

Для наибольшей гармонии отношений представителей Огня рекомендуется добавить в помещение элементы Воды, Дерева и Металла, что поможет несколько охладить эти горячие головы.

Стихия Металла может воплотиться в металлической окантовке картин и гравюр, в зеркалах и зажженных белых свечах. Наполненная водой широкая стеклянная чаша или ваза поможет создать в спальне центр положительной энергетики, нейтрализующей чрезмерно сильную энергию Огня, бьющую через край в этом жилище.

Кроме того, как нельзя лучше впишутся в интерьер комнаты растения, стебли которых стелются, а не поднимаются вертикально вверх, приглушая присущую Огню агрессию.

ОГОНЬ — ЗЕМЛЯ

Два разноплановых в энергетическом отношении элемента, союз страсти и оптимизма, присущих Огню, с прагматичностью, некоторой приземленностью и осмотрительностью Земли. Эти люди могут разбудить друг в друге весьма сильную страсть, стать источником взаимных горячих чувств. Земля дарит партнеру свою сексуальность, считая, что этот смелый шаг с ее стороны заслуживает всяческого поощрения и награды.

Но даже ее чувственность не может мериться силами с поистине безграничной фантазией Огня. Его сексуальная раскрепощенность часто поражает Землю и вызывает у нее чувство неуверенности, временами даже опасения. Она не может поспеть за разыгравшимся воображением Огня, который переходит от одной крайности в другую. Земле требуется время, чтобы примириться с мыслью о том, что она способна с удовольствием заниматься тем, что раньше считала для себя неприемлемым.

Огню не следует торопить ее. Обстоятельная Земля должна получить максимум наслаждения сама и доставить удовольствие партнеру. Если Огонь будет постоянно подбадривать ее, хвалить за смелость, восхищаться ее чувственностью, она в ответ захочет показать, насколько далеко готова зайти в своем стремлении к «сексуальной свободе». Правильное поведение обоих партнеров поможет им каждую ночь испытывать море удовольствия, что, в свою очередь, укрепит их отношения.

Главное в этом союзе — чтобы не возникало эмоционального напряжения. Быстрого и порывистого Огня может периодически раздражать обстоятельность и неторопливость Земли. Ее же, в свою очередь, временами утомляет тот бешеный темп, который задает Огонь и к которому ей приходится приспосабливаться. Во избежание серьезных конфликтов рекомендуется регулярно отдыхать друг от друга, сбрасывая отрицательную энергию, накопившуюся за определенное время. Этому помогает общение с коллегами и однокурсниками, визиты к родителям без «второй половины» и даже отдельно

проводимый отпуск. Мастера фэн-шуй рекомендуют этой паре чаще менять обстановку для занятий сексом. Как нельзя лучше подходит секс на природе. Огонь только приветствует новизну ощущений, а Земля получает огромное удовольствие от общения с природой.

Если для таких вылазок нет условий, можно довольствоваться резной деревянной кроватью. Прекрасно поглощают отрицательную энергию морские и лесные пейзажи, которые по мере того, как они будут впитывать все негативные импульсы, необходимо менять.

ОГОНЬ — ДЕРЕВО

Как правило, серьезных противоречий в этой паре не возникает. Энергетические потенциалы Огня и Дерева приблизительно равны, хотя направленность энергии этих двух стихий достаточно разнопланова.

Духовно эти люди близки настолько, что их взаимопониманию нередко завидуют окружающие. Дерево всегда готово поддержать фантазии своего партнера, так как само не любит однообразия. Традиции гнетут как Дерево, так и Огня, оба рвутся к свободе, им тесны общепринятые рамки. Однако дерево более благоразумно и сдержанно в этом плане, оно не отвергает безоглядно все, что кажется немного устаревшим, всегда находя удобные компромиссы. Оно одно способно сдерживать неумное воображения Огня, направляя его в нужное ему русло.

В свою очередь, Дерево нуждается в благодарном слушателе, так как склонно к откровенности и не со всеми может себе позволить быть открытым и искренним. Огонь же, в благодарность за понимание, всегда рад выслушать его.

Дереву импонирует способность Огня «брать быка за рога», приступать к делу сразу, без колебаний. Оба легко предоставляют друг другу свободу, прекрасно понимая своего партнера, поскольку ни один, ни другой не терпят неволи. В то же время каждому из них необходимо знать, где и с кем находится его любимый.

Особое наслаждение партнерам доставляет «неожиданный», спонтанный секс в местах, казалось бы, непригодных для этой цели: в служебных кабинетах, на кухне в гостях у знакомых, в лифте чужого подъезда. Инициатором таких «безумств», как правило, выступает Огонь, но Дерево поддерживает его без раздумий. Риск быть застигнутыми «на месте преступления» обостряет их чувственность.

Оптимальный вариант для оформления жилища этой пары, в частности, спальни — сочетание эротичности с утонченностью и эстетичностью. Здесь главенствующая роль принадлежит Дереву. Его вкус поистине безупречен, чего не скажешь об Огне, склонном к некоторой пошлости. Постельное белье рекомендуется желтого и черного цвета, атласное или шелковое, гладкое, скользящее и прохладное.

Что касается картин, то предпочтение следует отдавать абстрактной живописи.

Предметы, символизирующие стихию Металла, помогут сосредоточиться на духовном аспекте взаимоотношений, внесут определенную долю юмора в секс, превращая его в веселое действо, приносящее обоим партнерам максимум наслаждения.

ДЕРЕВО — ДЕРЕВО

Представители стихии Дерева — прирожденные романтики. Они как огня боятся монотонности и опасаются, что совместная жизнь с ее неизбежными бытовыми проблемами разрушит их отношения. Именно поэтому представители Дерева долго избегают объединения под одной крышей, предпочитая ограничиваться страстными встречами на нейтральной территории.

Существует еще одна причина, по которой Деревья предпочитают раздельное сосуществование: они боятся брать на себя разного рода обязательства. Когда речь идет о союзе Дерева с любым другим человеком, этот аспект может спровоцировать множество конфликтов и обвинений в холодности и безразличии. Но в данном случае

проблем, как правило, не возникает, поскольку оба Дерева прекрасно понимают стремление друг друга как можно дольше оставаться независимым и самостоятельным. Поэтому жизнь «на два дома» устраивает обоих, но — до поры до времени.

Когда же одному из партнеров внезапно надоедают такие встречи-расставания, вопрос о совместном проживании решается на удивление легко и быстро. Деревья принимают этот шаг как пробный, называя его попыткой выяснить, что из этого может получиться. Если к этому моменту их стаж знакомства достаточно велик, им обоим может пригнаться мысль внести что-то новое в уже устоявшиеся отношения. Как правило, переезд оживляет чувства обоих, подогревает их и делает партнеров ближе друг к другу, насколько это вообще возможно для Древа. Причина — опять же в новизне. Любая перемена делает жизнь Древа интереснее и разнообразнее, добавляет красок в уже знакомую и хорошо изученную картину.

Представители Древа предпочитают не вмешиваться в жизнь друг друга, охотно предоставляя партнеру практически полную свободу. Они не предложат помощи, не будут советовать, как лучше справиться с той или иной ситуацией, даже если видят, что что-то не ладится. И это происходит вовсе не от недостатка чувств. Дело в том, что люди Древа твердо убеждены: каждый имеет право на попытку самостоятельно справиться с собственными проблемами, решить свои трудности. Плюсом подобного союза является полнейшее понимание партнером того, что движет теми или иными поступками его возлюбленного.

Этот союз может продлиться достаточно долго, ведь более полного взаимопонимания найти крайне сложно. Оба не выносят рутины и однообразия и с готовностью поддерживают самые авантюрные предприятия друг друга.

Это касается и секса. В постели между двумя Деревьями царит полное и обоюдное согласие. Партнеры стремятся доставить друг другу максимальное удовольствие, отлично зная, что именно понравится любимому. А так как эти люди — половинки одного целого, то по-

нимание потребностей друг друга достигает стадии высшего пилотажа. Удовлетворение желаний возлюбленного доставляет огромное удовольствие каждому Дереву.

Единственная сложность этой пары в том, что со временем им становится все труднее находить способы как-то разнообразить совместную жизнь. Поэтому им рекомендуется по возможности проводить какое-то время вдаль друг от друга. Это касается отпусков, отдельных визитов к друзьям и командировок. Полученные впечатления, которыми можно поделиться с другим Деревом, внесут свежую струю в их отношения и не дадут ослабеть их чувству.

Интимная жизнь Деревьев будет еще более гармоничной, если при оформлении жилища этой пары использовать металлические предметы. Подойдет большое зеркало в золоченой раме и занавеси, расшитые золотым шитьем. Миниатюрное деревце бонсай поможет влюбленным укрепить отношения и придаст им недостающей солидности.

ДЕРЕВО — ЗЕМЛЯ

Этот союз чаще всего возникает случайно, причем инициатива, как правило, принадлежит Дереву. Оно может заинтересоваться серьезной, погруженной в себя Землей, увидев в этом некий вызов своим способностям очаровывать всех и каждого. Нередко случается, что Дерево всерьез привязывается к своему случайному знакомому. Земля же, как правило, пребывает в восторге от внезапно завязавшихся отношений с непосредственным, веселым Деревом. Она с изумлением узнает, что даже серьезными делами, которые прежде не вызывали ничего, кроме скуки, можно заниматься с удовольствием. Дерево учит Землю вносить разнообразие и живость в любое занятие, меняя акценты и время их обычного проведения.

Земле нелегко дается первый шаг к тому, чтобы перестать планировать и подвергать анализу все, что с ней происходит. Но Дерево без труда отменяет все возражения Земли и заставляет ее принимать самое активное участие

во всевозможных развлечениях, превращая в легкомысленный праздник процесс приготовления пищи и уборки помещения.

К сожалению, именно тогда, когда Земля входит во вкус и с нетерпением ждет каждого появления Дерева, оно начинает уставать от ее излишней осторожности; приверженности к догмам, упрямству. Убедившись в своей способности заставить Землю изменить шкалу ценностей, подвергнув сомнению все основные правила ее жизни и очаровав ее, оно тут же отходит в сторону. Здесь дело не столько в склонности к переменам, хотя это также имеет место, сколько в том, что в обществе Земли, даже максимально изменившейся, Дерево начинает скучать.

Она больше не привлекает его, так как уже знакома, изучена, он знает, чего от нее можно ждать. Неожиданностей общение с Землей не сулит. Дерево же не может жить без приключений и внезапных перемен. Упорядоченное, налаженное житье, когда все катится по рельсам без преград, заставляет его чувствовать себя в ловушке. Нередко, опасаясь осложнений с Землей, связанных с выяснением отношений, Дерево неожиданно исчезает, не оставив даже своих координат.

Сохранить этот союз надолго возможно лишь в том случае, когда Дерево начнет питать к Земле настолько глубокие чувства, что постарается смириться с особенностями своего партнера. От Земли же требуется приложить максимум усилий, чтобы научиться быть более гибкой и открытой.

Сферой, в которой между этими двумя людьми возможно полное взаимопонимание, является секс. Дерево может быть приятно поражено чувственностью обычно замкнутой, педантичной Земли. Стремясь удержать любимого, доказать ему свою любовь, основательная Земля постарается изучить все привычки партнера, чтобы доставить ему как можно больше удовольствия. Ей нужно только понять, что рациональный подход в сексе с Деревом губителен. Оно во всем предпочитает спонтанность, и старательная методичная подготовка вызовет у него только насмешку. Земле необходимо настроиться на секс,

ведь только в этом случае она может на первых порах полностью расслабиться. Ей рекомендуется оставить Дерево на время под предлогом хозяйственных забот, а затем неожиданно для него выйти из ванной, допустим, в neglige. Другой вариант: позвать его в другую комнату, где встретить полуобнаженной.

Важнейшим средством стабилизации и восполнения энергии для этого союза является еда. Любой прием пищи в постели, а также во время эротической игры — лучшее средство доставить радость партнеру. Мастера фэншуй советуют Дереву и Земле также любить друг друга в воде: в ванне, в бассейне, в естественных водоемах либо на берегу. Вода благотворно воздействует на эту пару, являясь неким связующим средством и нейтрализуя негативные эмоции, появляющиеся в процессе общения.

ЗЕМЛЯ — ЗЕМЛЯ

Эта пара — самая чувственная из всех вышеназванных. Земле свойственна сексуальность, но она, как правило, скрыта почти демонстративной рациональностью. В обычной жизни Землю достаточно сложно подвигнуть на эротические подвиги. Свою чувственность она способна показать лишь людям дорогим и любимым. Но и в этом случае Земля будет какое-то время притягиваться к человеку, чтобы понять, достоин ли он такого шага с ее стороны.

В данном же случае оба представителя Земли сразу чувствуют притяжение друг к другу. Они практически с первых слов понимаю, что нашли родственную душу. Им нет необходимости опасаться непонимания и насмешек, их основательность и педантичность не будет вызывать удивления и раздражения.

Поэтому обе Земли, как правило, в первый же вечер решаются на близость, и она доставляет обоим огромное удовольствие. Не торопясь, медленно и методично Земля станет изучать тело партнера, прислушиваясь к малейшим нюансам испытываемых им ощущений. Это крайне внимательные любовники, стремящиеся доставить люби-

мому всю полноту удовольствия. При этом Земле свойственно жертвовать своим наслаждением ради партнера.

Отношения этой пары, основанные на сексе, помогут им достичь гармонии и на бытовом уровне. Причем настолько, что их поглощенность друг другом может показаться несколько преувеличенной окружающим, знающим и ту, и другую Землю как людей сдержанных, лишенных сантиментов и неподвластных романтике, которая противоположна всему рациональному.

Став друг для друга нежнейшими партнерами, для всех остальных люди Земли так и остаются педантичными аналитиками, подвергающими сомнению все и вся.

Только наедине друг с другом они становятся раскованными, чувственными и открытыми.

В такой привязанности есть и свои минусы. Представители Земли настолько привыкают к физическим контактам, что при их недостатке могут впасть в депрессию. А внезапная потеря любимого способна подтолкнуть Землю к суицидальным мыслям. Поэтому паре «Землян» рекомендуется регулярно выходить в свет, общаться с другими людьми, что будет хорошей энергетической подзарядкой и, в то же время, немного ослабит напряжение, снизит накал страсти.

Для наибольшей гармонии совместной жизни паре Земля-Земля необходимо присутствие стихии Воды. Это может быть большой аквариум, фонтан, чаша с водой, пейзаж, изображающий водопад либо озеро с кувшинками. Раковины, кораллы также способны привнести в интерьер жилища Землян немного Воды.

ГАРМОНИЯ ДЕЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

МЕТАЛЛ — МЕТАЛЛ

Между двумя этими элементами существует взаимное уважение и понимание амбиций коллеги даже в том случае, если один из них занимает более высокую долж-

ность. Оба стремятся добиться успеха, сделать карьеру. Для достижения цели Металл использует любые методы, кроме откровенно преступных.

При этом крайне важно, чтобы каждый в этой паре знал о желаниях другого. Так как мотивы коллеги будут ему понятны и близки, ибо станут отражением его собственных, Металл не только не осудит его действия, но и сделает все от него зависящее, чтобы помочь.

Только в случае полной откровенности обоих Металлов при первой же встрече и искреннем заявлении о своих ожиданиях и планах на будущее между ними сложатся ровные рабочие отношения. Разумеется, если один из них начальник, а другой подчиненный, то первый всегда будет начеку, а второй с радостью примет вызов от человека, занимающего более высокое служебное положение.

В ситуации, когда тактика и стратегия одного не совпадет с планами другого, глупо ожидать от кого-то из них уступки другому в праве принятия решения. Металл способен на это лишь под нажимом, но после этого дальнейшая совместная работа будет невозможна.

Металл по своей натуре — независимая одиночка, отчитываться перед кем-то в своих действиях он не привык. Как правило, действует на свой страх и риск.

Оба Металла способны выживать в экстремальных условиях. Во время авралов и проблемных ситуаций действуют слаженно и четко, понимая друг друга с полуслова. Трезвость и расчетливость позволяют им разрешать возникающие рабочие конфликты с минимальными для обеих сторон потерями, если не будет затронуто самолюбие одного из Металлов.

МЕТАЛЛ — ОГОНЬ

Эти знаки, сотрудничая вместе, способны на многое, но только в том случае, если смогут заставить себя сдерживать эмоции и проявлять выдержку и терпение. Добиться же этого от них крайне сложно.

Оба требуют к себе повышенного уважения и не замедлят выразить недовольство, если посчитают, что

в чем-либо было ущемлено их самолюбие. Могут слаженно трудиться только на равных, каждый занимаясь решением своего вопроса в общей проблеме. Не следует давать им одно задание на двоих. Работая над одним проектом, непременно станут конкурировать, пытаясь показать, кто более способный, что не замедлит отразиться на качестве работы.

Находиться в подчинении один у другого не могут. Огонь, будучи руководителем, при случае не преминет напомнить Металлу о его подчиненном положении, на что последний незамедлительно подаст заявление об уходе. И если он в коллективе человек уважаемый, пользующийся заслуженным авторитетом, вполне может увести за собой половину наиболее дельных сотрудников.

Огонь, загораясь своей очередной идеей, умеет увлечь и других. Он часто вдохновляет Металл на различные совместные мероприятия, как правило, достаточно рискованные. Металл не смущает дух авантюризма, которым полны все предложения Огня, но он не слишком доверяет способности Огня доводить дело до конца. В большинстве ситуаций Огонь забрасывает дело на середине, увлекшись чем-то другим, и доводить проект до завершения Металл вынужден в одиночку. Металл предпочитает выверить все до мелочей, чтобы быть уверенным в успехе задуманного. Но склонность Огня приписывать все заслуги себе приводит Металл в сильное раздражение и часто заставляет отказываться от участия в его авантюрах.

Оба представителя данных элементов склонны к лидерству. Но Огонь совершенно не способен выслушивать замечания, даже дельные, видя в них посягательство на свою власть. Металл же может принять ту или иную рекомендацию, как руководство к действию, если она достаточно разумна. В виду этого у данной пары, связанной деловыми интересами, не слишком много шансов на успешное сотрудничество, несмотря на то, что оба обладают огромным потенциалом. Взаимопонимания им удается достичь лишь на короткое время, которого, как правило, бывает недостаточно для удачного завершения начатого дела.

МЕТАЛЛ — ДЕРЕВО

Эта пара отлично сработается, будь это двое коллег либо руководитель и его подчиненный. Находясь в равном положении, Дерево и Металл увлеченно трудятся вместе, внося различные предложения по усовершенствованию и более успешному решению нужной задачи. Они пользуются взаимным уважением и авторитетом. Одаренность Дерева, его способность быстро разбираться в сложившейся ситуации отлично сочетается с уверенностью Металла в своих силах, его энергичностью и динамизмом.

В тех случаях, когда Металл занимает по отношению к Дереву начальственное положение, этот союз также вполне возможен.

Прагматичный и самолюбивый Металл в паре с дипломатичным, изобретательным и тактичным Деревом способен на слаженную и четкую работу без разногласий и конфликтов. Дерево всегда знает, где и когда нужно вовремя отступить, промолчать, не настаивая на своем, чтобы дать вспыльчивому Металлу понять, что его точка зрения принята безоговорочно. Это льстит ему и делает более покладистым. При случае Дерево сумеет представить истинное положение вещей и последствия, к которым могут привести необдуманные шаги, но при этом самолюбие Металла задето не будет.

Так как Металл достаточно разумен, он не отвергает критику, а принимает ее к сведению. Дерево импонирует Металлу своей деловитостью и приветливостью, умением держать язык за зубами. Причиной сдержанности Дерева является его некоторое безразличие, а не особая лояльность по отношению к Металлу, как тот может счесть. Однако Дерево никогда не станет его разочаровывать в этом плане.

Иногда гуманизм Дерева кажется Металлу излишней сентиментальностью и вызывает насмешки. Но внутренняя сила Дерева, его чувство собственного достоинства не позволяют Металлу переходить допустимые границы.

В обратной ситуации, когда Дерево управляет Металлом, проблем практически не возникает. Дерево уме-

ет обращаться с людьми так, чтобы они чувствовали себя ценными и нужными. А периодические попытки Металла прибрать власть к своим рукам оно умело гасит, внезапно становясь непреклонным и жестким. Такие черты, неожиданные для приветливого и жизнерадостного Дерева, внезапно проявляясь, только повышают его авторитет в глазах Металла, уважающего силу и ум.

МЕТАЛЛ — ВОДА

В отношениях руководитель-подчиненный эти люди отлично уживаются в той ситуации, когда руководителем становится Металл. Вода является для него ценным сотрудником, так как она поддерживает его в любом начинании. Если Металл предлагает дело, в ходе которого понадобится рискнуть либо добиваться компромисса с кем-либо, Вода будет для него незаменимым союзником. Вода интуитивно угадывает настроение людей и улавливает сущность момента. Она способна сходу предложить несколько вариантов решения поставленной задачи, увлекаясь все больше, если ее предложения заинтересуют Металл. Чувствуя его поддержку, она способна на гениальные идеи, требующие минимум средств и неизменно приводящие к отличным результатам.

Воде свойственно плыть по течению, Металл же привык управлять жизнью. Вода охотно примет такую расстановку сил, подчиняясь распоряжениям Металла, так как интуитивно чувствует, что его заботит не только собственное благополучие, но и общее дело. Кроме того, она рада переложить на его плечи решение всех проблем и многочисленных обязанностей.

Если Металл будет достаточно бдителен и не станет давать Воде полную свободу действий, которая может привести к совершенно непредсказуемым последствиям, такой тандем окажется весьма успешным.

То же самое можно сказать, если эти люди будут работать на равных, являясь коллегами. Смекалка и творческое воображение Воды в сочетании с умением Металла сразу находить рациональное зерно в любом предложе-

нии Воды и во что бы то ни стало добиваться своего, не бросая дело на полпути и не останавливаясь перед трудностями, дают прекрасные результаты.

Только в одном случае союз не принесет хороших плодов — если Вода окажется на руководящем посту. Металла возмутит необходимость подчиняться не всегда разумным распоряжениям Воды и выполнять за нее всю рутинную работу по оформлению документации. Металл недвусмысленно выразит свое недовольство и будет пользоваться каждым удобным моментом, чтобы поставить Воду в неловкое положение. Роль «серого кардинала» не для него, он не выносит, когда его заслуги приписывают другому лицу. Сама же Вода будет ощущать себя крайне неуютно под грузом большой ответственности, непосильной для нее. Теряясь от количества поставленных задач, она начнет совершать ошибку за ошибкой, пока окончательно не загубит дело. Выходом из положения может стать лишь своевременный перевод Воды на другую должность либо ее самостоятельный уход с этой работы.

VODA — VODA

Такое тандем редко оказывается эффективным, будь то коллеги, занимающие совершенно равные должности, либо начальник и его заместитель. Хотя между двумя представителями Воды и существует определенная симпатия, позволяющая им всегда находить общий язык, реальной пользы этот союз не принесет.

Подчиненный, умеющий ненавязчиво изложить свою точку зрения и обладающий богатым воображением, как правило, производит хорошее впечатление на начальника. Руководитель-Вода может не опасаться интриг и заговоров с целью занять его кресло, ибо люди Воды не честолюбивы.

Но существует ряд проблем. Вода хорошо работает лишь под умелым руководством, выполняя разумные распоряжения трезвомыслящих людей. Сказать это о начальнике-Воде нельзя. Подчиненный-Вода, в свою очередь, оказывается предоставлен сам себе, некому направить его

по нужному пути, заставить сосредоточиться на одном деле, не распылять свое внимание.

Занимая одинаковые позиции, люди Воды постоянно станут отвлекать один другого от дела, посвящая своего коллегу в очередные идеи и мечты. Моментально найдя общий язык, эти люди, хотя и не станут с откровенной прохладцей относиться к своим обязанностям, но разговоры «по душам» и разработка несбыточных планов займут у них намного больше рабочего времени, нежели их прямые обязанности.

Толк от работы этой пары будет только в том случае, если рядом с ними будет находиться их непосредственный руководитель, который возьмет на себя труд направлять их деятельность в нужное для дела русло.

ВОДА — ОГОНЬ

Эти два представителя абсолютно противоположных стихий, казалось бы, ни в коем случае не должны работать на пару во избежание постоянных конфликтов. Но, как ни странно, данный союз не только вполне возможен, но и довольно эффективен. Вода по природе своей эмоциональна и общительна. Люди Водной стихии легко приспосабливаются к меняющимся условиям, ибо сами крайне изменчивы и далеки от статичности. Они отличаются гибким мышлением и способностью принимать чужую точку зрения как свою собственную.

Именно эти качества очень импонируют вспыльчивому, властному и постоянно меняющему свой взгляд на вещи Огню, которому крайне приятно иметь сотрудника, способного примириться с его импульсивными вспышками гнева и спонтанными, неожиданными и подчас противоречивыми решениями. Из этого делового союза оба знака извлекают для себя много пользы, взаимно уравновешивая и дополняя друг друга.

Вода обладает способностью преобразовывать противоречивые указания начальника-Огня в весьма дельные распоряжения, «приглаживая» их и смягчая острые углы. Она умеет преподносить его многочисленные идеи — эф-

фектные, но не всегда здоровые — в таком виде, что они становятся остроумными и талантливыми. При этом Вода не афиширует своего вклада в проект руководителя, и он искренне полагает, что сам является автором столь замечательного и сулящего большие выгоды плана. Сама же Вода не раздражается, подобно Металлу, из-за того, что лавры достались не ей, поскольку напрочь лишена тщеславия.

Огонь нуждается в повышенном внимании окружающих, ему необходимо постоянно ощущать уважение и преданность своих подчиненных. И это он в полном объеме имеет в лице Воды.

Но не следует думать, что абсолютно все в характере Воды устраивает Огонь. Он может впасть в гнев по поводу ее переменчивых эмоций, его способно раздражать ее легкомыслие по отношению ко всему, что не задевает ее внутреннего мира — работе, окружающим людям, политическому моменту в стране. Кроме того, Воду невозможно привлечь к различного рода интригам.

Вода со всеми находится в хороших отношениях и не станет скрывать от коллеги, что против него затевается заговор, если случайно узнает об этом. Огонь в некоторых случаях вынужден скрывать свои намерения от Воды, испытывая при этом недовольство, поскольку привык посвящать ее во все свои замыслы.

Ситуация, когда Вода занимает главенствующее положение по отношению к Огню, также невозможна, как и в случае в Металлом. Это сочетание даже более взрывоопасно, так как Огонь ни одного дня не станет мириться с руководителем, которого считает не подходящим для этой роли. Он сразу же поставит об этом в известность всех окружающих и не замедлит довести до сведения самой Воды то, что думает о ней. Активно мешая Воде, противореча ей по каждому поводу, вставляя «палки в колеса», Огонь сделает все, чтобы дискредитировать ее как начальника.

Находясь же в равных позициях, Огонь вполне способен сотрудничать с неконфликтной, мягкой Водой, разрабатывая ее идеи с таким же энтузиазмом, как и свои соб-

ственные. Вода, в свою очередь, получит большую поддержку в коллективе и перед руководством в лице энергичного, настойчивого Огня, который горячо станет отстаивать ее интересы, видя, что сама Вода на это не способна.

ВОДА — ДЕРЕВО

Данный деловой и творческий союз вполне жизнеспособен. Вода не ищет власти и не стремится к ней. Но если такая возможность появится, то именно такой подчиненный, как Дерево, поможет ей справиться со своими обязанностями лучше всего.

Дерево возьмет на себя большую часть ее обязанностей. Оно станет мягко подталкивать Воду к нужным решениям и ненавязчиво советовать, как нужно поступить в том или ином случае, показывая ей, какую пользу можно извлечь из своего начальственного положения.

Дереву присущ широкий подход к решению проблем. Оно никогда не теряется, сталкиваясь со сложностями, заражая своим оптимизмом склонную к пессимизму Воду, вселяя в нее уверенность в себе.

Правда, в данной ситуации есть опасность превратить Воду в марионетку в руках опытного кукловода-Дерева, манипулирующего ею по своему усмотрению.

Но все же Вода более рада иметь Дерево в качестве руководителя или же в качестве коллеги. Присутствие рядом находчивого дипломатичного Дерева, приветливого и ровного в обращении со всеми окружающими, наполняет Воду ощущением покоя и безмятежности. А именно в такой обстановке она способна творить, создавая талантливые проекты и произведения искусства.

Дерево обладает огромным творческим потенциалом и прекрасными организаторскими способностями. Как никто иной, оно умеет сплачивать коллектив вокруг себя, заражать его своим энтузиазмом и верой.

Такой сотрудник, как Вода, ему крайне необходим, поскольку, подобно зеркалу, он отражает чужие идеи, взгляды и эмоции. Если Вода загорается предложением Дерева, сходу внося в него различные поправки и допол-

нения, Дерево может быть уверено, что и другие коллеги поддержат его. Если же Вода внезапно меняет свою точку зрения и начинает утверждать, что подход к работе надо менять в корне, значит в коллективе есть люди, придерживающиеся именно такого мнения.

В таких ситуациях Дереву легко скорректировать свое поведение, чтобы не допустить конфликтов, которые могли бы помешать успешному исходу дела.

ВОДА — ЗЕМЛЯ

Данная пара — пример полной противоположности двух характеров. У этих людей совершенно разные жизненные ценности, что проявляется не только в работе, но и отражается на способе мышления.

Люди Земли признают только конкретные факты, доверяют лишь материальным предметам, которые можно увидеть и потрогать. Они не признают ничего эфемерного, и такие категории, как интуиция, для них просто не существуют. Вода же частенько витает в облаках, нередко полагаясь на свое «шестое чувство».

Земля требует от людей, с которыми работает, точности, последовательности, с подозрением относится к новым веяниям, крайне консервативна, тяготеет к стабильности. Вода же, напротив, отличается изменчивостью и подвижностью, ее мысли легко перескакивают с одного на другое. Она обладает крайне богатой фантазией, которая нередко заводит ее далеко в сторону от дел, которым необходимо уделить внимание.

Богатое воображение Воды Земля, занимая главенствующее положение, может использовать в интересах дела, посвящая ее в трудности, которые испытывает фирма, и предлагая найти выход из положения. Земле лишь нужно вовремя отвергать заведомо невыполнимые проекты и направлять творческий ум Воды по верному пути.

Кроме того, Земля может положительно влиять на Воду, находящуюся у нее в подчинении, акцентируя ее внимание на поставленной задаче, в результате чего Вода работает намного эффективнее и производительнее.

Воды очень сложно быть руководителем, так как она не любит брать на себя ответственность. Но она прекрасно справляется с ролью катализатора идей, имея рядом коллегу либо начальника, сведущего в практических вопросах и знающего, как воплощать идеи Воды в жизнь.

Если сложится такая ситуация, что Вода окажется на руководящем посту, успешно работать она сможет лишь в той ситуации, когда заместителем у нее будет энергичная, педантичная Земля.

Противоречия и конфликты в работе этой пары вполне возможны. Ведь Воду нериодически будет раздражать чрезмерная осторожность и придирчивость Земли. Земля же устанет от необходимости постоянно удерживать порывистую и непосредственную Воду в рамках, не позволяя ей погружаться в мир фантазий.

ОГОНЬ — ОГОНЬ

Такое сочетание может оказаться вполне удачным. Два Огня станут источником взаимного творческого вдохновения, при условии, что сумеют проявить терпение и прислушаться к доводам и аргументам противоположной стороны.

Для этого им нужно постараться не обращать внимания на чересчур эмоциональное, даже экспрессивное изложение собеседником своей точки зрения. Огонь всегда должен помнить, что эти эмоции не направлены против него конкретно, а являются лишь отражением чувств, вызванных обсуждаемым вопросом.

Некоторая агрессивность и жесткость Огня, неуступчивость и подозрительность, свойственные его натуре, могут проявляться в равной степени как у начальника, так и у подчиненного. Конфронтация неизбежна в любом случае, даже если оба Огня являются коллегами и занимают в коллективе одинаковую ступень на иерархической лестнице.

Облегчает ситуацию тот факт, что вспльщивые Огни так же быстро остывают, как загораются. Наговорив в запале дерзостей и даже опустившись до прямых оскор-

блений; через короткое время Огонь уже готов дружески общаться с тем, кого ненавидел всей душой минуту назад. Задетая сторона, как правило, не забывает обиду так же быстро и держится с противником холодно. Но родственные души близки друг другу. Огонь легко может представить себя на месте другого Огня, поэтому он хорошо понимает, что в похожей ситуации и сам вел бы себя аналогично.

Позитивным моментом является также то, что оба Огня решают свои проблемы открыто, не загоняя недовольство внутрь, а позволяя эмоциям выплеснуться. Они не таят зло друг против друга, искренне выражая недовольство тем или иным аспектом.

Подобная эмоциональная разрядка полезна для обоих и дает возможность для дальнейшего успешного делового сотрудничества.

Оба не против время от времени выяснить, «кто главнее». Но Огонь-руководитель отлично знает, кому на деле принадлежит власть, подчиненный же задевает его исключительно из желания самоутвердиться.

ОГОНЬ — ЗЕМЛЯ

Отношения между ними, как правило, складываются постепенно. Первое время представители столь различных по темпераменту стихий ладят не слишком хорошо, между ними периодически случаются конфликты, ведь Земля тяжела на подъем, не любит спешки. Огонь же с трудом выносит промедления.

Он любит, когда все делается быстро, решения принимаются сиюминутно, а окружающие способны так же динамично, как он сам, адаптироваться к меняющимся обстоятельствам.

Но вскоре в большинстве случаев ситуация налаживается, причем настолько, что Огонь не представляет для себя лучшего помощника, чем Земля, а та постепенно смиряется с излишним, по ее мнению, энтузиазмом Огня. Это происходит при условии, если оба в состоянии увидеть ценные качества своего делового партнера.

Если Огонь и Земля являются коллегами и занимают одну и ту же ступень на карьерной лестнице, этот тандем будет тем успешнее, что у Огня нет права отдавать приказы и распоряжаться. При всей своей выдержке и терпении Земля не станет выносить его претензии на доминирующее положение и стремление взять все руководство работой в свои руки. Она знает себе цену, уверена в своих силах и не позволит игнорировать свои предложения либо выдавать их за идеи Огня.

Огонь оценит способности Земли погружаться в работу с головой, часто выполняя и чужую часть работы, и поймет, что на нее можно положиться. Поэтому он не захочет терять ее расположение и по возможности умерит свои замашки. Когда же он снова захочет взять верх, у Земли достанет силы воли и решительности поставить его на место.

В ситуации «начальник — подчиненный» они также смогут найти общий язык, если научатся извлекать пользу из различия своих натур. Проницательный и тонко чувствующий обстановку разум Земли четко оценивает ситуацию и всегда обращается к руководству с конкретными предложениями по ее стабилизации.

Зачастую непрактичные идеи Огня, его необузданность и противоречивые указания уравниваются обоснованными и аргументированными советами Земли. Ее суждения всегда взвешены, выводы логичны. Она регулярно обращает внимание Огня на важные детали, ускользнувшие от его самоуверенного взгляда.

Огонь всегда устремлен вперед, динамичен и временами непоседлив. Земля осторожна, методична и, прежде чем действовать, предпочитает оглядеться по сторонам. Работая в паре, эти люди могут достичь больших высот.

ОГОНЬ — ДЕРЕВО

Это сочетание также может оказаться весьма эффективным. Люди Огня действуют напористо и энергично. Представители Древа предпочитают размеренность

и спокойствие, их ритм работы — ровный и плавный. Те или иные шаги предпринимают не под влиянием минутного настроения, а хорошо зная ситуацию и представляя себе, каковы могут быть последствия.

При этом Дерево всегда готово к разумным компромиссам и охотно прислушивается к чужому мнению, даже высказанному в довольно резкой форме. Дерево не придает значения формальностям, его нельзя выбить из колеи недопустимым для деловой беседы тоном или выражением. Эти люди настолько уверены в себе, что не воспринимают подобные вещи как стремление задеть их самолюбие или подорвать занимаемую позицию.

Если Дерево видит, что собеседник увлечен обсуждаемым вопросом, он не обратит внимания на интонацию, с которой произнесены те или иные аргументы. Но это возможно лишь в тех случаях, если разговор происходит в рамках решаемого вопроса, и собеседники в принципе уважительно относятся друг к другу. В противном случае Дерево без промедления даст понять, что в таком ключе дальнейшее общение невозможно, и прервет разговор.

Огонь сразу поймет, что имеет дело с человеком, которому трудно возражать, если тот чувствует себя правым. Видя также, что Дерево не стремится придерживаться определенных правил и не придает значения случайно сорвавшимся резкостям, он проникнется к партнеру уважительной симпатией, хотя и не станет показывать этого чувства. Поэтому постарается воздерживаться от излишней экспрессивности, насколько это вообще для него возможно. Практически, люди Древа — одни из немногих, кто может заставить Огонь считаться с их точкой зрения.

Пламенное вдохновение Огня всегда захватывает богатое воображение Древа.

Совершенно не имеет значение, находятся ли эти люди в равных позициях, либо один является руководителем другого. Дерево всегда корректно, при этом оно искренне считает, что демократические принципы важны в общении как с коллегами и подчиненными, так и с вы-

шестоящими лицами. Поэтому оно будет без лишней подобострастности обращаться с Огнем-начальником, и без резкостей — с заместителем.

Вспыльчивость Огня гасится всегда ровным и приветливым настроением Дерева, которое способно разрядить любую взрывоопасную ситуацию уместной шуткой.

Определенные сложности в этом союзе возникают из-за способности Огня гаснуть столь же быстро, как и загораться. Его энтузиазм не сохраняется на одном уровне, поэтому Дереву бывает трудно приспособиться к изменившимся условиям, особенно если Огонь выше его по статусу.

Случается и так, что пока Дерево выполняет данные распоряжения и осуществляет один проект, Огонь уже увлечен новой идеей и дает распоряжение все оставить и заняться другими делами.

В такой ситуации отношения могут накалиться до предела, и тогда разрыв союза станет неизбежным.

В основу взаимовыгодного сотрудничества может лечь их обоюдная любовь к экспериментаторству и признание права личности заниматься своим профессиональным делом.

ДЕРЕВО — ДЕРЕВО

Как и все люди, принадлежащие к одному элементу, оба Дерева испытывают инстинктивную симпатию друг к другу. Они радуются полному взаимопониманию, которое происходит где-то на глубинном уровне. Их общение непринужденно и лишено формализма. Будучи оптимистами по натуре, они часто строят планы, которые посторонним кажутся поистине безумными. Однако, к удивлению окружающих, у них отлично все получается, благодаря правильной организации труда и умению прибегать к разумно рискованным действиям. Деревья не боятся риска, если он оправдан.

В ситуации, когда дело все же кончается полным крахом, Деревья не унывают. Проанализировав работу и выявив ошибки, они принимаются за следующий проект.

Отношения двух Деревьев всегда напоминают равноправное партнерство, независимо от того, кто из них на какой ступени карьерной лестницы находится. Руководитель всегда готов рассмотреть любые предложения подчиненного и внедрить новые идеи, даже если они кажутся ему чрезмерно смелыми.

Понимая тягу сотрудника к свободе действий, легко ставя себя на его место, он предоставляет ему полный карт-бланш, и, как правило, ему не приходится раскаиваться.

Работая в паре, они с уважением относятся к работе друг друга; всегда поддержат коллегу, не станут создавать ему искусственных препятствий.

Единственный недостаток совместного труда двух Деревьев — затягивание сроков сдачи работы. Причина этому не лень, а стремление все сделать как можно лучше.

ДЕРЕВО — ЗЕМЛЯ

Люди Дерева обладают врожденной способностью вызывать симпатию у людей Земли. Оба предпочитают избегать конфликтов, хотя мотивы у них разные. Земля не выносит шума, разговора на повышенных тонах. Это заставляет ее теряться и принимать неверные решения, чего бы никогда не случилось, если бы у нее была возможность сосредоточиться.

Дерево же немного равнодушно к проблемам других людей, если они не касается его лично. Поэтому оно старается не обращать внимания на напряженную обстановку, которая может сложиться в коллективе. Дерево старается либо примирить враждующие стороны, что ему часто удается, либо предлагает им на время забыть о разногласиях. Так как Дерево, как правило, пользуется авторитетом, его просьбу, больше похожую на требование, удовлетворяют.

Работая в паре, Дерево и Земля способны достичь определенных вершин, независимо от того, какие между ними отношения (начальника и подчиненного или двух коллег). Земля-начальник умеет правильно оценить по-

тенциал своих сотрудников и прекрасно разбирается в их деловых и человеческих качествах.

Подчиненный-Дерево способен создавать в коллективе атмосферу непринужденности, что нравится многим руководителям Земли, поскольку помогает им несколько расслабиться. Дерево без труда может успокоить взволнованного шефа, подбодрить и вселить в него чувство уверенности в своих силах, чего подчас так не хватает Земле.

Если Дерево не получит удовлетворения от работы под руководством Земли, могут возникнуть проблемы. Дерево ценит личную свободу, возможность поступать по своему усмотрению. Земля не всегда одобряет такие порывы, ей не нравится, когда нарушается заведенный порядок. В большинстве случаев Дереву удается убедить консервативную Землю в целесообразности таких шагов. В противном случае Дерево уйдет без колебаний.

В ситуации, когда роль начальника принадлежит Дереву, оно также способно сработаться с точной, методичной Землей. Оно знает, что на такого сотрудника во всем можно положиться: он все выполнит в срок и без напоминаний. Иногда Дерево раздражает неумение Земли быстро адаптироваться и принимать спонтанные решения в изменившейся ситуации, когда буквально на ходу приходится менять хорошо отработанный план. Это приводит Землю в замешательство и вызывает ее недовольство. Но тактичное Дерево легко снимает напряженность, возникающую в их взаимоотношениях.

ЗЕМЛЯ — ЗЕМЛЯ

Данная пара вполне может составить деловой союз на основе взаимовыгодного сотрудничества при условии, что существует третий партнер, способный периодически влиять на принимаемые ими решения. Оба имеют взвешенный, прагматичный взгляд на жизнь, одинаковую шкалу ценностей. Они понимают необходимость все несколько раз проверить, прежде чем действовать, и не раздражаются от неспособности партнера принимать быстрые решения.

Нельзя сказать, что реальная польза от их совместной работы будет большой: для этого они действительно слишком медлительны, из-за чего нередко упускают возможность воспользоваться выгодным предложением. Пока обе Земли советуются по поводу возможности и необходимости предпринимать те или иные действия, другие часто опережают их. Их желание детально ознакомиться с предметом, прикинуть все плюсы и минусы дорого им обходится, если рядом нет человека, способного быстро оценить ситуацию и подтолкнуть их к принятию решения.

Надо сказать, что между собой ладят они прекрасно. В паре начальник-подчиненный Земля, занимающая более низкую ступень, всегда предугадывает желания руководства, так как понимает его, как самого себя. Безграничное терпение обоих помогает им не нервничать, тратить понапрасну энергию, а спокойно дожидаться результатов и, не торопясь, добиваться поставленной цели.

Земля импонирует своему начальству, относящемуся к той же стихии. Он ценит стабильность, преданность и склонность придерживаться раз и навсегда выбранного курса. Земля проявляет осторожность во всем, особенно в бизнес, поэтому предложение повременить с тем или иным решением радостно поддерживается обеими сторонами.

Работая в паре, они добиваются полного взаимного доверия. Каждый ценит способность другого партнера открыто признать свои опасения и переживания по поводу работы. Но признавать свои ошибки Земля не любит, боясь серьезных последствий и того, что придется отвечать за свои слова. Поэтому в кризисных ситуациях нередко случаи, когда союз двух представителей Земли распадается.

РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Отношения между родителями и детьми во все времена были одним из самых сложных и многообразных аспектов. Извечный конфликт поколений, по-видимому,

является закономерностью и неким естественным этапом развития человека, избежать которого едва ли удастся. И все же гармония в отношениях между детьми и родителями во многих случаях бывает достижима. При этом далеко не последнюю роль играет совместимость детей и родителей как по знакам Зодиака, так и согласно учению фэн-шуй.

Вне зависимости от воспитания, каждый человек обладает данными ему от природы характеристиками, в том числе и психологическими, которые играют главную роль, когда встает вопрос о совместимости одного человека с другим и о степени гармоничности их взаимоотношений. Характер и темперамент человека даны ему от рождения, и вопросы воспитания, как полагают некоторые, здесь бессильны.

Более того, в большинстве случаев родители, пытаясь «переломить» темперамент ребенка, совершают непростительную ошибку. Подобная «ломка» рано или поздно оборачивается серьезными психологическими проблемами прежде всего для самого ребенка, ставшего «жертвой» неправильного воспитания. Гораздо более разумным и целесообразным в данном случае является поиск путей взаимопонимания и взаимной приспособляемости, иначе говоря, — путь компромисса. Родителей и детей, в отличие от партнеров по бизнесу или браку, не выбирают. Достичь компромисса и добиться гармонии взаимоотношений между поколениями может помочь теория фэн-шуй.

Дети-ОГОНЬ

Дети, в характере которых преобладает элемент Огня, с раннего детства отличаются живым и подвижным нравом, беспокойным характером. Им свойственно бурное проявления эмоций, упрямство и стремление к выражению собственного «я». Единственное, в чем они нуждаются, — это в создании организованного ритма жизни, определенного распорядка, согласно которому будет построено их расписание. В противном случае степень конфликтности между детьми и родителями резко возрастает.

ет. С другой стороны, этот распорядок не должен быть слишком жестким, не позволяющим малейших отступлений: это грозит родителям настоящим бунтом, после которого дальнейшие прогнозы будут уже бессмысленны.

Капризность, раздражительность и необузданность — вот то, на что приходится сетовать родителям детей Огня. Естественно, что подобные проявления распространяются не только на домашнюю сферу; в детских коллективах, как правило, именно дети Огня вызывают наибольшее неудовольствие со стороны педагогов. Поведение — самая слабая и проблемная сторона воспитания этого ребенка. Однако в том случае, если он заинтересован предметом, стремится к получению новых знаний, проблем с поведением на уроке не возникает абсолютно никаких, так как всю свою энергию он преобразует в энергию познания и отдается делу, увлекшему его, целиком и полностью. Поэтому эти дети особенно нуждаются в высокопрофессиональных педагогах, которые смогли бы увлечь ребенка, заразить его своей любовью к предмету.

Энергию ребенка Огня целесообразно использовать в спорте, где, как правило, целеустремленные и самолюбивые дети Огня способны достичь высоких результатов. С другой стороны, даже в этом вопросе не следует действовать насильственными методами. Только добрая воля ребенка и его искренняя увлеченность могут служить позитивным фактором.

Дети-ЗЕМЛЯ

Дети Земли в плане психологических характеристик составляют почти полную противоположность Огню. Для них не характерны бурные эмоциональные вспышки. Эти дети очень ласковы, но их внешняя мягкость в большинстве случаев сочетается со скрытым упрямством и твердостью характера. К примеру, если ребенок Огня будет выражать свой протест ярко, то ребенок, рожденный под знаком Земли, может согласиться с вами, но сделать все по-своему. Рано или поздно все родители сталкиваются с этим наиболее характерным и ярким про-

явлением доминирующей Земли, и с этим ничего не поделаешь. Пожалуй, в данном случае придется ослабить контроль и дать возможность ребенку учиться не на чужих, а на своих собственных ошибках.

Еще одной выраженной особенностью характера этого элемента является их глубокая и сильная привязанность к родителям и другим близким людям. Родители, воспитывающие такого ребенка, нередко сталкиваются с еще одной особенностью его характера, а именно, жадностью. Очень многие беспомощно разводят руками, не понимая, откуда она взялась. Несмотря на все попытки перевоспитать ребенка, он чаще всего продолжает оставаться прежним. В данном случае жадность нельзя рассматривать как патологическую черту характера.

Понаблюдав за ребенком, можно обнаружить еще одну странность: в некоторых случаях он охотно делится с другими, не проявляя не только ни малейших признаков жадности, но даже не обнаруживая признаков практичности или элементарного здравого смысла. Причина лежит на поверхности и кроется все в той же привязчивости ребенка Земли: он просто не в состоянии расстаться не только с человеком, но и с предметом, который ему дорог, и расставание это переживает очень болезненно и долго. Поэтому в данном случае едва ли стоит вести речь о жадности как о выражении болезненной формы материальной зависимости и недоброжелательного отношения к окружающим.

Духовная привязчивость является чертой элемента Земля, бороться с которой едва ли стоит жесткими методами, особенно на ранних этапах развития ребенка, когда он еще не в состоянии дать самостоятельную оценку собственным действиям.

В школе с детьми, как правило, не возникает больших проблем. Они совершенно спокойно следуют школьному распорядку, ответственно относятся к выполнению домашних заданий и не имеют привычки грубить старшим. Однако очень важной для ребенка Земли является психологическая поддержка, придающая ему уверенность в собственных силах и чувство защищенности и спокой-

ствия, которого ему нередко не хватает. Медлительность ребенка ни в коем случае не следует путать с ленью. Это особенность темперамента большинства детей Земли, которая вовсе не тормозит их развития.

Благодаря склонности к тщательному обдумыванию, ребенок рано или поздно вырабатывает стойкую жизненную позицию и приобретает твердые и глубокие знания. Именно эта черта зачастую компенсирует отсутствие у него ярких талантов и позволяет ему добиться не меньших успехов в жизни, чем его одаренным сверстникам.

Дети-МЕТАЛЛ

Главная проблема детей этого элемента — отсутствие определенной цели. Уже в раннем возрасте можно заметить одну закономерность поведения: в том случае, когда ребенок имеет перед собой определенную цель, он не доставляет окружающим никаких проблем. В отсутствии цели он становится настоящим источником огорчений для родителей.

Основной чертой характера детей Металла является их целеустремленность. В отличие от других детей, они более сильные духом. Их вера в собственные силы и настойчивость в достижении поставленной цели достойны уважения. Большинство детей этого элемента производят впечатление жизнерадостных, открытых и оптимистичных. Однако зачастую подобная жизнерадостность является всего лишь внешней, и многие родители со временем убеждаются, что под ней скрывается глубокая уязвимость и тонкая эмоциональность. Последнее качество натуры детей элемента Металл нуждается в неприменном самовыражении, поэтому родителям следует всячески поощрять увлечение ребенка музыкой, живописью или каким-либо другим видом творчества. В противном случае нереализованные эмоции могут обратиться внутрь и оказать травмирующее влияние на психику.

Еще одно качество характера детей элемента Металл, о котором следует помнить родителям, — это ревность. Чаще всего эти дети очень страдают, когда в семье появ-

ляется еще один ребенок. В некоторых случаях именно в это время начинается процесс будущего глубокого отчуждения и его «уход в себя». Родителям в такие моменты следует быть особенно предупредительными и ласковыми со старшим ребенком, чтобы его психика не пострадала, и постараться заблаговременно подготовить его к предстоящим переменам в семье.

Дети-ВОДА

Дети, обладающие характеристиками элемента Вода, производят впечатление крайне чувствительных. С другой стороны, с самого раннего возраста они просто поражают взрослых своей проницательностью, которая позволяет им угадывать, как надо вести себя в той или иной ситуации, где нужно схитрить, где можно поспорить с взрослыми, а когда следует согласиться, хотя бы для виду. Эта способность объясняется высокой степенью интуитивного мышления, которое присуще всем детям элемента Вода.

Большинство детей этого элемента живут в мире собственных фантазий, при этом они с большой неохотой пускают туда даже самых близких людей. Однако тревожиться по поводу «отчужденности» ребенка и его непохожести на других детей, предпочитающих шумные активные игры, не стоит. Подобная внутренняя сосредоточенность и философичность натуры являются качествами, определяющими дальнейшую индивидуальность личности растущего ребенка. Родителям ни в коем случае не следует подавлять в ребенке эту индивидуальность, иначе с годами он будет чувствовать себя все более одиноким и непонятым.

Этим детям, как правило, не хватает целеустремленности и усидчивости. При этом все попытки убедить ребенка в том, что начатое дело нужно доводить до конца, не приносят успеха: он способен к активной деятельности только тогда, когда чем-то сильно увлечен, однако его увлеченность быстро проходит, уступая место новым фантазиям и желаниям.

Наибольшую способность дети Воды проявляют в области точных наук или наук, требующих мастерства анализа. Эти дети, как правило, бывают всеобщими любимцами. Это объясняется как их интуитивными способностями, позволяющими находить общий язык с любым человеком, так и добротой и открытостью характера. При этом дети Воды никогда не стремятся к лидерству. Несмотря на свои способности, чувство уверенности в своих силах и осознание собственного превосходства над окружающими, они все же предпочитают оставаться в тени, поскольку напроць лишены амбициозности.

Дети-ДЕРЕВО

Основными чертами характера ребенка элемента Дерево являются дружелюбие и открытый нрав. Полное отсутствие эгоизма делает их всеобщими любимцами. Несмотря на большое количество приятелей, у них почти никогда не бывает близких друзей, с которыми они могли бы поделиться своими переживаниями.

Основная проблема этих детей связана с процессом обучения. Дело в том, что большинство детей этого элемента обладают низкой способностью концентрации внимания, несмотря на то, что ум у них достаточно проницательный. Они не признают системы в занятиях, отчего успеваемость чаще всего бывает неровной.

У детей этого элемента хорошо развиты эстетические способности, что свидетельствует о гуманитарном складе их ума. С возрастом часто увеличивается тяга к эксцентричности, которая проявляется еще в раннем детстве: эти дети, как правило, проявляют повышенный интерес и не испытывают ни малейшего страха перед чем-то необычным, не укладывающимся в традиционные представления.

Ребенок элемента Дерево, как правило, умеет плохо себя контролировать. При этом он совершенно не способен контролировать или оказывать давление на кого-то другого. Поэтому, если вы поручаете ребенку ка-

кое-то ответственное дело, сделайте так, чтобы его ответственность была глубоко личной, а результат зависел только от него.

И еще одна ярко выраженная черта детей элемента Дерево: они предпочитают, чтобы их усилия и результаты труда и творчества всегда были оценены по достоинству. Самым обидным для ребенка будет формальная похвала, поскольку он интуитивно чувствует неискренность и очень страдает от этого.

Родители-ОГОНЬ + ребенок-ОГОНЬ

Эти отношения можно охарактеризовать как весьма продуктивные, так как схожесть темпераментов и психологических характеристик детей и родителей во многом обуславливает их взаимопонимание. Безусловно, родители этого элемента будут предъявлять большие требования своему ребенку, но поскольку и сам он стремится достичь в жизни определенных высот, их отношения будут близки к гармоничным.

Родители склонны много требовать и ждать от своих детей, однако их высокие устремления не будут смущать ребенка, который и сам будет не чужд этой жизненной позиции.

Родители-ОГОНЬ + ребенок-МЕТАЛЛ

Если один из родителей принадлежит Огню, у него чаще всего возникают трудности в отношениях с детьми Металла. Поэтому родителям рекомендуется как можно раньше приучать ребенка жить в определенном режиме и воспитывать у него чувство ответственности. В случае возникновения противостояния, победа всегда будет на стороне ребенка.

Родители-ОГОНЬ + ребенок-ДЕРЕВО

Эти отношения в большинстве случаев развиваются достаточно гармонично. Дети и родители как бы дополняют друг друга. Дети при подобном сочетании словно открывают родителям «окно» в мир и помогают отделиться от своих забот и проблем.

Родители-ОГОНЬ + ребенок-ЗЕМЛЯ

В данном случае, как и в предыдущем, серьезных конфликтов между представителями разных поколений, как правило, не возникает. Несмотря на то, что натурам Огня присуща властность, они не слишком обременяют своим авторитетом детей, что и позволяет последним чувствовать себя свободно и раскованно, а главное, в равной позиции.

Родители-ОГОНЬ + ребенок-ВОДА

Это наиболее сложное и конфликтное сочетание родителя и ребенка, так как в данном случае элементы находятся в отношениях разрушения. Трудности в общении возникают едва ли не с момента рождения ребенка и сильно усугубляются в период созревания личности ребенка.

Родителей этого элемента, как правило, раздражает нестабильность и непостоянство в проявлении чувств и частая смена увлечений ребенка. В данном случае настоятельно рекомендуется родителям запастись терпением и принимать ребенка таким, какой он есть, не пытаясь его переделать.

Родители-ЗЕМЛЯ + ребенок-ОГОНЬ

Отношения внутри подобной семьи обычно складываются достаточно ровные и спокойные. При этом родители с самого раннего возраста своего ребенка начинают понимать, что он — сильная личность, и, отдавая ему должное, проявляют самую высокую, на которую только способны, степень либерализма. К тому же, энергия и сила ребенка становится мощным стимулом для родителей — они словно «заряжаются» ее. И даже то, что ребенок на протяжении всей жизни будет развеивать атмосферу стабильности в доме, родителями, скорее всего, будет восприниматься с радостью и улыбкой. Ребенок-Огонь для родителей элемента Земля — это настоящий «глоток свежего воздуха», в котором они нуждаются очень сильно.

Родители-ЗЕМЛЯ + ребенок-МЕТАЛЛ

Можно сказать, что детям элемента Металл повезло, если их родители относятся к элементу Земля. Дело

в том, что отношения, складывающиеся внутри таких семей, оказывают на детей самое мощное стимулирующее воздействие. Именно под опекой родителей элемента Земля такой ребенок сможет достичь в жизни всего, чего только может достичь человек этого элемента, и наиболее полно раскрыть свои способности и возможности. Дружелюбная атмосфера внутри семьи будет способствовать развитию полноценной личности.

Родители-ЗЕМЛЯ + ребенок-ВОДА

Свободолюбивый нрав ребенка элемента Вода будет постоянно смущать его родителей, и на этой почве не исключено развитие серьезных конфликтов. Стабильность, которая так высоко ценится родителями, будет восприниматься ребенком не иначе как скучное однообразие, и время от времени его тяга к переменам будет настолько сильной, что в этом случае не исключаются самые серьезные эксцессы — побеги из дома и даже попытки суицида. Родители могли бы исправить ситуацию, заранее позаботившись о том, чтобы предоставить своему ребенку больше духовного простора.

Не следует проявлять с таким ребенком излишний консерватизм, несмотря на то, что многим родителям именно подобное поведение кажется единственно приемлемым.

Родители-ЗЕМЛЯ + ребенок-ДЕРЕВО

Эти взаимоотношения напоминают описанные в предыдущей паре: с детьми элемента Дерево родителям элемента Земля справиться очень трудно. Несмотря на схожесть темпераментов и характера, дети элемента Дерево требуют очень большой гибкости по отношению к себе, а родители просто не в состоянии понять изменчивой натуры своего ребенка и не успевают подстроиться под него. Нестабильность в проявлении чувств, свойственная как родителям, так и детям, станет самой большой проблемой внутри семьи: родители и дети постоянно будут сталкиваться с «несовпадением настроения», и от этого совместная жизнь будет наполнена конфликтами.

Родители-ЗЕМЛЯ + ребенок-ЗЕМЛЯ

Родители этого элемента всегда консервативны в вопросах воспитания, однако в данном случае консерватизм как раз и нужен будет ребенку для того, чтобы чувствовать себя застрахованным от ошибок. Именно поэтому атмосфера в доме, где родители и дети принадлежать одному элементу, всегда будет наполнена теплом и спокойствием.

Родители-МЕТАЛЛ + ребенок-ОГОНЬ

Это сочетание, как правило, оказывается достаточно конфликтным, при этом причины конфликтов могут быть самыми разнообразными. Ребенок элемента Огонь нередко становится для родителей элемента Металл «козлом отпущения», на котором они срывают свой гнев или обиду, да и просто плохое настроение. С возрастом ребенка эти отношения нередко перерастают в соперничество, однако этот момент может сослужить ребенку хорошую службу, помочь ему усовершенствоваться и достичь высоких жизненных целей.

Родители-МЕТАЛЛ + ребенок-МЕТАЛЛ

Отношения между родителями и детьми в данном случае можно охарактеризовать как в меру конфликтные. Дело в том, что родители будут видеть в своем ребенке настоящий «свет в окошке». Они будут видеть в нем прежде всего себя самих, и поэтому будут всячески стремиться к тому, чтобы ребенок достиг в жизни того, чего не достигли, но мечтали достигнуть, родители. Однако ребенок далеко не всегда будет действовать по их «сценарию». Это и станет основной причиной конфликтов в семье.

Родители-МЕТАЛЛ + ребенок-ВОДА

Подвижная и изменчивая натура ребенка элемента Вода вносит разнообразие в жизнь родителей, и поэтому отношения в этой семье чаще всего устанавливаются гармоничные и доброжелательные. Однако в этих семьях детей нередко балуют, что впоследствии, по мере взросления ребенка, приводит к первым конфликтам. Родителям в данной ситуации следует быть осторожными и поста-

ратся относиться к ребенку так, чтобы он не рос эгоистом. Его эгоистичность рано или поздно обернется в первую очередь против родителей.

Родители-МЕТАЛЛ + ребенок-ДЕРЕВО

В отношениях между родителями и детьми этих элементов могут возникнуть серьезные проблемы, основной причиной которых будет несхожесть взглядов и жизненных позиций. Чем старше будет становиться ребенок, тем большей свободой он будет требовать, однако родители в силу своих жизненных убеждений и особенностей характера будут опасаться предоставить ему полную свободу. Повзрослевшие дети очень часто становятся едва ли не врагами своих родителей, и в том случае, если какие-либо их жизненные планы потерпели крах, в первую очередь обвиняют родителей в том, что так случилось. Однако в большинстве случаев эти обвинения не лишены реальных оснований. Поэтому родителям, воспитывающим ребенка элемента Дерево, следует всерьез задуматься над тем, чтобы немного пересмотреть свои позиции в воспитании и не бояться того, что ребенок чему научится на собственном опыте.

Родители-МЕТАЛЛ + ребенок-ЗЕМЛЯ

Подобное сочетание можно отнести к разряду самых благоприятных. Родителей в данном случае совсем не будет раздражать рассеянность ребенка, его интуитивные способности будут цениться в семье высоко. Правильно поступают те родители, которые, воспитывая ребенка элемента Вода, стремятся к развитию его интуитивных способностей и направляют его в область творчества и высокого искусства. Именно родители элемента Металл, как правило, делают правильный выбор в этом отношении.

Родители-ВОДА + ребенок-ОГОНЬ

Это сочетание, как ни странно, часто оказывается вполне удачным. Несмотря на то, что речь идет о двух противоположных стихиях, родители Воды в большинст-

ве случаев легко находят общий язык со своими детьми, относящимися к элементу Огонь. Терпеливые, деликатные взрослые в основном без труда справляются с пылкими, энергичными, непоседливыми детьми.

Родители сами не выносят, когда кто-то пытается наставлять их, поучать или читать нотации. Поэтому со своими детьми они обращаются с минимумом строгости, всегда стараясь понять их, объяснить себе причину их плохого настроения или особенно непослушного и капризного поведения, если такое имеет место быть. На это дети Огня отвечают родителям горячей любовью, которую выражают бурно и без застенчивости. В такой семье наблюдаются проблемы с дисциплиной. Ее родители подменяют умением угадывать мотивы тех или иных поступков ребенка, отвлекая их внимание переменной темой. Этот метод срывает, пока дети малы, но в подростковом возрасте они доставляют немало хлопот.

Родители-ВОДА + ребенок-МЕТАЛЛ

Отношения между родителями и детьми в данном случае можно охарактеризовать как вечное противостояние. Дети Металла крайне свободолюбивые и наблюдательные. С раннего возраста понимают, где находится слабое место каждого взрослого, и принимаются манипулировать ими. Они рано понимают, чего хотят от жизни, и идут к цели всеми достижимыми путями. Неспособность родителей Воды настоять на своем используется этими детьми по полной программе. Они игнорируют требования взрослых и всегда поступают по-своему. Родители подчас чувствуют, что воля детей сильнее их, теряются в споре с ними и часто отступают.

Родители-ВОДА + ребенок-ВОДА

Это сочетание весьма удачное. Дети Воды чувствительны и, благодаря собственной интуиции, прекрасно понимают окружающий мир. Они угадывают желания взрослых и стараются поступать согласно их представлениям о том, как должен вести себя ребенок. Дети Воды не выносят конфликтных ситуаций и всеми силами пы-

таются их избежать. Родители Воды, с их умением деликатно улаживать трудности и пониманием душевных потребностей ребенка, являются самыми лучшими друзьями для своих ранимых детей.

Родители-ВОДА + ребенок-ДЕРЕВО

Это сочетание — одно из самых благоприятных. Ребенок-Дерево — существо общительное и дружелюбное, обладающее в большинстве случаев ровным и мягким характером. Он не обладает вспыльчивостью Огня и упрямством Металла. Охотно идет на сближение со взрослыми и всегда выполняет их просьбы, высказываемые мягко и ненавязчиво.

Единственная сложность в общении с таким ребенком в том, что иногда приходится повторять по несколько раз обращенные к нему слова. Это происходит по той причине, что малыш-Дерево по большей части находится в своем воображаемом мире, и отвлечь его от этого занятия стоит определенных усилий. Но так как родители Воды как никто другой способны понять своего ребенка, эта особенность малыша не станет причиной конфликтов.

Родители-ВОДА + ребенок-ЗЕМЛЯ

Подобное сочетание не относится к разряду самых удачных. Дети Земли известны своей склонностью к педантичности, критичностью, излишней любовью к порядку и даже мелочностью. Данные качества ребенка, проявляясь как в быту, так и в общении со взрослыми и сверстниками, крайне расстраивают впечатлительных, творчески одаренных и зачастую безалаберных родителей. Пытаясь привить отпрыску собственный взгляд на вещи и доказать, что красиво нарисованная картинка или чисто сыгранная мелодия важнее порядка, они неизменно терпят поражение.

Поняв, что не сумеют переубедить ребенка, обладающего более сильной волей и рано привыкающего критиковать старших, родители отступают. Нередко в подростковом и юношеском возрасте ребенок Земли выглядит старше своих родителей, остающихся детьми и в зрелые годы.

Родители-ДЕРЕВО + ребенок-ОГОНЬ

Эти отношения можно характеризовать как весьма продуктивные. Родители хорошо ладят со своим активным, любознательным ребенком, не мешают ему познавать мир и учиться на своих ошибках, всегда оставаясь поблизости на случай непредвиденных обстоятельств. .

Проблемы могут возникнуть из-за непомерного желания детей тратить деньги на все, что только может понравиться, в то время как родители склонны к разумной экономии и осмотрительности. Спокойная настойчивость взрослых уберет их от множества ошибок в этом плане.

Родители-ДЕРЕВО + ребенок-МЕТАЛЛ

Если один из родителей принадлежит элементу Дерево, у него чаще всего возникают трудности в отношениях с детьми элемента Металл. Проблемы возникают на почве разделения ответственности. Дети не любят ограничений, сопротивляются, когда им говорят, что за свои поступки отвечать придется им самим.

Необходимость соблюдать правила, вести себя согласно указаниям старших, раздражает Металл. Чтобы удержать их в рамках приличий, потребуются определенные усилия и воля родителей. Только последовательность в словах и поступках вкупе со спокойной уверенностью, присущей Дереву, поможет им поддерживать дисциплину.

Родители-ДЕРЕВО + ребенок-ДЕРЕВО

Эти отношения в большинстве случаев развиваются достаточно гармонично. Дети и родители как бы дополняют друг друга. Стремление ребенка познать окружающий мир, исследовать все, что выходит за рамки обычного, поддерживается родителями. Они никогда не связывают ребенка жесткими требованиями, не ограничивают его свободу, зная, что это убивает инициативу. Ребенок же, чувствуя доверие взрослых, крайне редко подводит их. Ребенка и родителей связывает горячая взаимная любовь и уважение. При этом взрослые сохраняют определенную дистанцию и не вмешиваются в его взаимоотношения с друзьями.

Родители-ДЕРЕВО + ребенок-ЗЕМЛЯ

Данное сочетание — далеко не лучший вариант. Творческой, свободной натуре родителей трудно понять своего педантичного и осторожного ребенка. Склонность малыша избегать риска и действовать проверенным способом нередко раздражает родителей. Только деликатность взрослых не позволяет им прямо называть ребенка трусом и занудой, но тот чувствует их разочарование и еще больше замыкается в себе.

Родители-ДЕРЕВО + ребенок-ВОДА

Взаимоотношения этих стихий протекают без особых сложностей. Ребенок Воды часто витает в мечтах и фантазиях, нередко принимая их за действительность. Он с трудом «выныривает» из моря сказок, которые сам придумывает, чтобы вернуться в скучную действительность. Родители, сами нередко уходящие мысленно в мир грез, как никто понимают своего мечтательного малыша. Они не ругают его за неоконченную работу, что часто случается, когда ребенок начинает скучать и принимается за другое дело, а стараются заинтересовать его, придумывают причину, по которой просто необходимо завершить начатое. При этом во главу угла ставится не понятие долга и обязанности, а то соображение, что будет очень забавно увидеть полученный результат.

Родители всегда могут поднять настроение ребенку, склонному к унынию и печали, предлагая интересные головоломки, игры и совместный просмотр мультфильма, рассеют печаль веселой шуткой.

Существует лишь одна сложность: чувствительный и ранимый ребенок Воды нуждается в реальных доказательствах их любви. Ему нужны поцелуи, поглаживания по голове, нежные словечки и милые прозвища. Всего этого родители Дерева, в большинстве случаев, предложить не могут в силу собственной эмоциональной отстраненности. Они просто любят ребенка, а ежедневно демонстрировать это считают излишним.

ЧАСТЬ JV

Ваше
жилище





ГЛАВА 1

РАСПОЛОЖЕНИЕ ДОМА

Расположение дома имеет первостепенное значение в фэн-шуй, поскольку внешние факторы оказывают влияние на общий энергетический фон и энергию ци в частности. Естественные объекты (так называемые прежде небесные структуры) обладают более сильным влиянием в отличие от объектов, созданных руками человека (посленебесных структур). Главным образом это обусловлено относительно недолгим сроком их существования. Однако не следует занижать значение посленебесных структур в окружающей жилище местности, так как они обладают способностью направлять поток энергии, а также противостоять потоку ша-ци (отрицательной энергии ци).

Окружающие жилище объекты, как уже было сказано, способны оказывать на него благоприятное или неблагоприятное воздействие. Направленность воздействия

можно определить, исходя из символики того или иного явления или предмета. Так, например, растительные насаждения символизируют собой рост и благополучие; хвоя является символом здоровья и долголетия; вода является символом благополучия и процветания. Поэтому к числу благоприятных объектов относятся сады, парки, скверы и прочие насаждения, особенно вечнозеленые. При этом наиболее удачным расположением парка или сквера по отношению к постройке будет расположение напротив фасада. Расположенный неподалеку естественный или даже искусственный источник воды (пруд, река, фонтан) также относится к числу безусловно положительных факторов при выборе жилища.

Название объекта	Символика	Воздействие
Растительные насаждения	Рост и благополучие	Положительное
Строения с плавными или округлыми формами, с куполообразными крышами (окружность)	Полнота и довольство	Положительное
Поворот, изгиб или кольцо дорог (изгиб)		Положительное: смягчение потока отрицательной ци
Водоёмы, отражающие солнечный или искусственный свет		Отрицательное: концентрация, направление потока ша-ци на жилище
Водоёмы (естественные или искусственные источники)	Благополучие, процветание	Положительное
Строения или сооружения с резкими очертаниями и острыми углами, направленными в сторону жилища		Отрицательное

Название объекта	Символика	Воздействие
Линии электропередачи, мосты (горизонтальные сооружения, «разрезающие» постройку)		Отрицательное
Объекты, отражающие свет (металлические, зеркальные, стеклянные, спутниковые тарелки)		Отрицательное: концентрация, направление потока ша-ци на жилище
Высокие здания или природные структуры (скалы)		Отрицательное: угнетение, притупление чувства собственного достоинства
Мертвые природные объекты (засохшие деревья, строительные камни, искусственные канавы)		Отрицательное
Крупные объекты, лишенные подвижности (преграждение пути потока ци)	Преграда на пути	Отрицательное:
Учреждения, связанные со смертью (морг, похоронное бюро, кладбище)		Отрицательное: накопление застойной энергии си-ци

Существует определенная взаимосвязь не только между постройкой и окружающими ее объектами, но также и между сторонами света, пятью элементами и окружающим ландшафтом.

Север символизирует холод, тьму и зиму. Его элемент — Вода. Север несет преобладающее инь. Северному направлению благоприятен невысокий холмистый ряд, покрытый деревьями. Подходящим ландшафтом может служить также местность с рядом высоких зданий.

Юг символизирует солнце, тепло и лето. Его элемент — Огонь. Юг несет в себе преобладающее ян. Южному направлению благоприятен следующий ландшафт: невысокий одиночный холм или стена (более подробно о направлениях смотрите ниже).

Сама форма здания вступает в энергетическую взаимосвязь с окружающим ландшафтом. Форма здания определяется по форме его кровли:

Огонь — здание с остроконечной крышей;

Дерево — здание с плоской крышей;

Земля — невысокое здание с плоской крышей;

Металл — здание с крышей в виде купола;

Вода — отдельно стоящее здание с плоской крышей.

Форма пейзажа определяется по преобладающим геометрическим формам.

1. Пейзаж-Огонь — в сельской местности или на природе это может быть высокая гора с острым пиком, в городе — высокие здания, трубы и остроконечные купола.

2. Пейзаж-Дерево — в сельской местности или на природе это может быть гора с плоской вершиной, в городе — многоэтажные здания, мосты, офисные сооружения.

3. Пейзаж-Земля — в сельской местности это горное плато, в городе — группа невысоких домов с массивными стенами.

4. Пейзаж-Металл — в сельской местности или на природе это горная вершина, имеющая округлую форму, в городе — арки или здания с изогнутыми крышами.

5. Пейзаж-Вода — в сельской местности или на природе это гора, имеющая вершину, зрительно напоминающую купол, в городе — здания различной высоты, сложенные единой группой.

Результаты взаимодействия здания и ландшафта могут оказаться следующими:

здание-Огонь + пейзаж-Огонь: устойчивость и не-
продолжительность;
здание-Огонь + пейзаж-Дерево: процветание;
здание-Огонь + пейзаж-Земля: успех и счастье;
здание-Огонь + пейзаж-Металл: социальные дости-
жения и успехи;
здание-Огонь + пейзаж-Вода: нехорошее и опасное
сочетание;
здание-Дерево + пейзаж-Дерево: стабильность и
устойчивость;
здание-Дерево + пейзаж-Огонь: нестабильность
в политике;
здание-Дерево + пейзаж-Земля: благоприятные,
но непродолжительные условия;
здание-Дерево + пейзаж-Металл: неурядицы с иму-
ществом и собственностью;
здание-Дерево + пейзаж-Вода: гармония и про-
гресс;
здание-Земля + пейзаж-Огонь: преемственность;
здание-Земля + пейзаж-Дерево: отсутствие побуж-
дений;
здание-Земля + пейзаж-Земля: устойчивость, ста-
бильность;
здание-Земля + пейзаж-Металл: умиротворенность;
здание-Земля + пейзаж-Вода: успех и отдаленность
от людей;
здание-Металл + пейзаж-Огонь: материальные про-
блемы;
здание-Металл + пейзаж-Дерево: тревога и одино-
чество;
здание-Металл + пейзаж-Земля: успех и процвета-
ние;
здание-Металл + пейзаж-Металл: устойчивость,
стабильность;
здание-Металл + пейзаж-Вода: незначительный
прогресс;
здание-Вода + пейзаж-Огонь: неурядицы и кон-
фликты с соседями;
здание-Вода + пейзаж-Дерево: гармония;

здание-Вода + пейзаж-Земля: проблемы, связанные с чистотой окружающей среды;

здание-Вода + пейзаж-Металл: успешность, благополучие;

здание-Вода + пейзаж-Вода: мобильность, устойчивость.

СОВЕТЫ ДЛЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

Звезды оказывают влияние не только на характер человека, но и на его привычки и предпочтения. Неосознанно при выборе жилища каждый из представителей того или иного знака Зодиака руководствуется своими принципами и предпочтениями, однако очень часто случается, что сочетание дома и окружающей местности не слишком благоприятно, а порой даже опасно.

Возможно ли добиться гармонии, не поступаясь своими вкусами и желаниями? Безусловно, возможно. В каждом конкретном случае решение проблемы может быть различным.

ОВНЫ и **СТРЕЛЬЦЫ** часто выбирают отдаленные от остального жилого массива постройки, при этом предпочитая, чтобы из окна была видна гористая местность (неблагоприятное сочетание дом-Вода и пейзаж-Земля).

Рекомендации: для установления энергетического баланса и нейтрализации отрицательного потока энергии используйте различные керамические изделия: напольные и настольные вазы, кувшины, другую декоративную посуду, располагая ее большей частью на подоконниках.

ТЕЛЬЦЫ, отдавая предпочтение «дому-крепости», часто строят себе высокие дома с плоскими крышами. Внушительность такого строения (дом-Дерево) может вступать в диссонанс с окружающим пейзажем (арки, купола — пейзаж-Металл).

Рекомендации: чтобы уравновесить дисбаланс, Тельцам рекомендуется завести аквариум с золотыми рыбками.

БЛИЗНЕЦЫ очень часто меняют место жительства, руководствуясь сиюминутными побуждениями, поэтому неудивительно, что сочетание дома и пейзажа во многих случаях оказывается не слишком удачным.

Рекомендации: сочетание здание-Дерево (здание-Вода) и пейзаж-Огонь нейтрализуется при помощи энергии, излучаемой кактусами. Можно использовать с этой же целью букеты из засушенных цветов. Сочетание здание-Огонь и пейзаж-Вода нейтрализуется светом, излучаемым светильником или настольной лампой из глины.

РАКИ — большие любители ретро, поэтому их постройки часто бывают замысловатыми. Нередко возникает неблагоприятное сочетание здание-Металл и пейзаж-Огонь (пейзаж-Дерево).

Рекомендации: это сочетание можно нейтрализовать, используя сочетания металла и воды в одном предмете, к примеру, использовать в обиходе металлические тазы, кружки, или же украсить металлическими рамками картины, на которых изображен водный пейзаж.

ЛЬВЫ и **ВОДОЛЕИ** часто совершают одинаковую ошибку: выбирают дом, соответствующий элементу Огонь, на фоне пейзажа-Воды. Это очень опасное сочетание, которое может привести к самым серьезным последствиям.

Рекомендации: если нет возможности переселиться в другое жилище, можно создать декоративный пруд, внутри дома расставить различные сосуды, наполненные водой, или же растения, относящиеся к элементу Вода.

ДЕВЫ, предпочитающие затворничество, селятся «на отшибе», вдали от массива жилых строений, часто — на лоне природы. Здание при этом может принадлежать Земле или Воде, а пейзаж — Воде, Огню или Земле.

Рекомендации: можно использовать декоративный фонтан внутри двора, или же украсить дом морскими камешками и ракушками. Это поможет Девам стимулировать свою активность.

ВЕСЫ, отдавая предпочтение городу перед сельской местностью, не застрахованы от сочетания здание-Металл и пейзаж-Огонь.

Рекомендации: следует активно использовать в интерьере квартиры красные цвета, а также любые другие предметы, относящиеся к элементу Огонь (свечи, светильники).

СКОРПИОНЫ, проявляя свою индивидуальность при планировке постройки, нередко селятся в домах Огня или Металла, окруженных пейзажами Огня, Воды или Древа. Все вышеперечисленные сочетания нельзя отнести к числу благоприятных (особенно Огонь-Вода).

Рекомендации: не нанося ущерб собственной индивидуальности, можно нейтрализовать опасные сочетания, активно используя в обиходе и в интерьере предметы из серебра или красного фарфора.

КОЗЕРОГИ отдают предпочтение старым домам, построенным кем-то другим и имеющим свое собственное «прошлое». **РЫБЫ** любят селиться возле водоемов. Однако и те и другие нередко селятся в домах, принадлежащих элементу Земля или Металл, окруженных пейзажем Вода, Огонь или Древо.

Рекомендации: неблагоприятное воздействие подобных сочетаний можно нейтрализовать, используя медные украшения в интерьере, а также с помощью одного или нескольких сосудов, заполненных песком.

Приведенные рекомендации можно использовать также вне зависимости от знака Зодиака в том случае, если сочетание дома и пейзажа является неблагоприятным.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА И ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ ПО РАСПОЛОЖЕНИЮ ПОСТРОЙКИ

ВОДА И ВОДОЕМЫ

Находящаяся неподалеку река способна принести хозяину дома финансовое благополучие (деньги ассоциируются с потоком воды). Предпочтительным направлением течения реки считается южное, важным условием при этом становится не слишком быстрое течение речного

потока. Река, плавно текущая с востока на запад, считается особенно удачным знаком в том случае, если она огибает постройку.

Если неподалеку от дома находится пруд, это тоже хорошее сочетание, особенно в том случае, если пруд по форме напоминает полумесяц, внутренняя сторона которого обращена к дому. Если пруд по отношению к дому располагается внешней, выпнутой стороной, это будет способствовать быстрой растрате заработанных денег. Для того чтобы деньги не уходили из семьи, вам следует усилить в доме зону богатства (о зонах см. ниже): в этой зоне следует посадить комнатное дерево. На кухне положите небольшой пакетик красного цвета, внутри которого поместите монеты. С западной стороны положите пять монет.

Благоприятно также слияние двух потоков, если строение располагается в некотором удалении от него. Вообще, как уже было сказано, вода вблизи от дома — это хороший знак. Если поблизости от вашего дома нет водоема, следует поставить на окно, выходящее на ту сторону, где течет река (пусть она даже неразличима из окна), комнатный фонтанчик, в котором будут расти живые водные растения.

Если река, находящаяся поблизости от жилища, делает резкий поворот, это плохой знак, особенно, если река поворачивает на север. Подобное расположение дома может привести к серьезным финансовым проблемам вплоть до полного разорения семьи. Если река делает резкий поворот на восток, это грозит серьезными осложнениями, связанными со здоровьем всех членов семьи, проживающих в доме. В этом случае вам поможет зеркало или какой-либо кристалл, которые необходимо повесить напротив этого места.

Если дом находится на возвышении рядом со слиянием двух водных потоков, это очень опасный знак, и нейтрализовать отрицательное влияние энергии в этом случае можно лишь одним путем — сменить место жительства.

«Мертвая» вода также не принесет ничего хорошего обитателям жилища, расположенного вблизи. Пересох-

шие реки, заболоченные пруды — все это способно привести вас к серьезным финансовым проблемам или проблемам законодательного характера, так как «мертвая» вода провоцирует в человеке склонность к осуществлению финансовых сделок сомнительного происхождения и еще более сомнительного результата. Пересохший колодец вблизи постройки может стать причиной вечной скорби, поселившейся в доме. Если есть такая возможность, заброшенный колодец следует почистить или же закопать.

Вода может оказать недобрую службу и в том случае, если она проходит по сточным трубам, распложенным внутри помещения. В современных жилищах такие коммуникации имеются практически повсеместно. Согласно методике фэн-шуй, негативное влияние в этом случае можно исправить, поставив рядом со сточной трубой комнатное растение. Время от времени землю в горшке следует посыпать небольшим количеством риса.

Энергия большого водоема, распложенного вблизи постройки, оказывает подавляющее воздействие на жильцов дома. Для того чтобы предотвратить негативные последствия подобного соседства, следует разместить в доме небольшой фонтан, а с наружной стороны дома повесить зеркало, которое будет притягивать энергию ци.

ДОРОГИ

Дороги, имеющие плавные изгибы и повороты, также являются положительным моментом в окружении дома. Они гарантируют плавное течение энергии. Если дом расположен вдоль такой дороги, он автоматически будет впитывать в себя положительную энергию. Отличным вариантом будет большое прочное строение, находящееся к северу от постройки. Оно сыграет роль своеобразной защиты дома.

Для того чтобы обеспечить связь энергии дома с дорогой, необходимо выбирать подъезд к дому, имеющий форму полукруга. Если есть возможность самостоятельной планировки подъезда, неплохо сделать его в форме

круга или даже нескольких кругов (такие подъезды к дому нередко встречаются на родине фэн-шуй в Китае).

Перекресток может стать символом и проводником разрушительной энергии, постоянно направленной на ваше жилище, особенно в том случае, если дом находится на вершине такого перекрестка, а дорога упирается в подъезд или входную дверь. Для того чтобы нейтрализовать отрицательную энергию, постоянно направленную на ваше жилище, обязательно следует иметь зеркало ба-гуа (зеркало в форме многоугольника ба-гуа). Зеркало следует повесить на стену, а окна обязательно закрыть плотными шторами.

Острый угол, образованный дорогой, особенно опасен в том случае, если он упирается в ваш дом. Напротив такого угла обязательно нужно повесить или поставить зеркало.

ЗДАНИЯ И СООРУЖЕНИЯ

Большое прочное здание, распложенное в северной части от дома, оказывает положительное влияние, образуя своеобразный защитный фон и вызывая у жильцов ощущение спокойствия и защищенности.

Здание, расположенное с левой стороны от жилища, которое по высоте превосходит здание с правой стороны, — хорошее расположение.

Свалка, распложенная в северной стороне от дома, — исключительно неблагоприятный фактор, отрицательным образом влияющий на энергетику дома. Нейтрализовать отрицательное воздействие этого объекта можно с помощью изображения черепахи в виде рисунка или скульптуры, которую необходимо разместить в северной части дома.

Невысокое здание или холм с южной стороны вашего жилища способствуют успеху в делах и гарантируют получение поддержки в тяжелых жизненных ситуациях.

Железнодорожные мосты и туннели вблизи жилища, скоростные шоссе и магистрали относятся к числу негативных факторов. Скоростные трассы в фэн-шуй называ-

ют стрелоподобными. Энергия по ним движется с очень высокой скоростью и может оказаться опасной. Подвешенное в направлении подобного сооружения зеркало ба-гуа нейтрализует отрицательные проявления.

Здание, возвышающееся над жилищем и находящееся в непосредственной близости (особенно напротив входа), создает у обитателей дома тягостное ощущение нависшей над ними опасности. Нейтрализовать подобное проявление невозможно, и единственным выходом в данном случае может быть только смена места жительства.

Подземные гаражи, расположенные в полуподвале дома, оказывают на его жителей то же влияние, что и в описанном выше случае, и также требуют перемены места жительства в том случае, если в доме вас постоянно преследует тревога и непреходящее чувство незащищенности.

ЛАНДШАФТ И ЗНАКИ ЗОДИАКА

Каждый представитель знака Зодиака имеет определенные профессиональные склонности, социальные устремления (см. раздел «Фэн-шуй и астрология»). Та или иная сфера деятельности может оказаться успешной для человека, рожденного под одним созвездием, и безуспешной для другого. Однако скорректировать подобную зависимость, а также (в большей степени) добиться максимального использования собственных возможностей, заложенных в человеке природой, заставить обстоятельства работать на себя — все это возможно осуществить, используя закономерности фэн-шуй.

Согласно теории учения, окружающий ландшафт способен оказывать непосредственное влияние на развитие профессиональных способностей и склонностей, а также черт характера, которые способствуют профессиональному успеху в различных сферах деятельности. Существуют некие участки, которые в зависимости от влияния на человека подразделяются на:

- участки богачей;
- участки чиновников;
- участки глав государств;
- участки первых леди;
- участки премьер-министров, канцлеров или государственных секретарей;
- участки сенаторов или членов конгресса;
- участки министров просвещения или великих педагогов;
- участки министров обороны;
- участки министров путей сообщения;
- участки дипломатов;
- участки экономистов и финансовых работников;
- участки главных судей, служащих Верховного суда, генеральных прокуроров;
- участки гениев и вундеркиндов, участки лауреатов Нобелевской премии.

Примечание: в современных условиях приведенные ниже рекомендации едва ли возможно осуществить на практике, однако в познавательном плане они, безусловно, представляют собой ценный материал.

УЧАСТКИ БОГАЧЕЙ (ДЛЯ ВСЕХ ЗНАКОВ ЗОДИАКА)

Эти участки благотворно влияют на любого представителя Зодиака, не лишённого профессиональных и материальных устремлений. Согласно теории фэн-шуй, участков богачей может быть несколько.

1. Участок, расположенный среди гор. Это место находится в защищенном положении относительно ветров с любой стороны света. Символически подобное расположение можно ассоциировать с сейфом, который хранят в укромном и надежно защищенном месте.

2. Участок, по своей форме напоминающий открытый зонт или заднюю часть черепахи, то есть он должен быть достаточно большим и слегка выступающим вперед.

3. Участок, позади которого расположена гора в виде склада (круглой формы и больших размеров). На-

илучшим положением считается, если такая гора не одна, а несколько.

4. Участок, с задней стороны «встречающий» два потока, которые изгибаются и останавливаются в «светлом зале» прежде, чем возобновить течение. При этом вода не должна утекать слишком быстро. Соблюдение этого важного условия возможно при наличии гор, располагающихся по обеим сторонам потока вниз по его течению. Самое лучшее препятствие, замедляющее поток воды, — это небольшой холм или скала посреди течения.

5. Участок, по форме напоминающий быка, смотрящего на горы.

УЧАСТКИ ЧИНОВНИКОВ (ДЛЯ ВЕСОВ)

Участки чиновников приносят удачу тем людям, для кого высокое положение в обществе, социальное признание и успех значат больше, чем материальная обеспеченность. Традиционно на участках чиновников в Китае селились именно такие люди. Понятие «чиновник» в данном случае является обобщающим и включает в себя большой спектр профессий и должностей, тем или иным образом ставящих человека на достаточно высокую ступень социальной лестницы. Это могут быть руководящие работники, члены государственно-административного аппарата или люди, обладающие верховной военной властью.

Согласно теории фэн-шуй, такие участки должны обладать определенными характеристиками.

1. Участок должен располагаться на некотором возвышении относительно окружающей его местности. Подобное расположение является своеобразным символом социального возвышения человека над окружающими людьми.

2. Склон горы должен располагаться таким образом, чтобы любая постройка на нем имела защиту с тыла горой, возвышающейся над всеми зданиями в окружающей местности. Подобное расположение в Китае называется расположением надвигающемся вперед драконе.

3. Участок должен располагаться таким образом, чтобы горы, окружающие его с двух сторон, имели вид знамен, складов, тигров, львов или быков, а также перьев или барабанов.

4. Форма гор, расположенных позади или по боковым сторонам участка, на котором стоит строение, определяет вид деятельности человека, стремящегося к той или иной форме власти. Так, например, если по форме гора напоминает знамена или одного из хищных животных, это благоприятно для человека, стремящегося к военной власти.

5. Наличие «светлого зала» перед участком чиновников обязательно.

6. Участок должен располагаться таким образом, чтобы с тыльной стороны к нему подходил поток воды, замедляющий свое движение. Наиболее удачным считается такое расположение реки или ручья, при котором он, прежде чем продолжить свое движение, делает поворот или замедляет течение.

При выборе участка, кроме параметров его расположения, следует учитывать также и некоторые другие факторы, непосредственным образом влияющие на степень продуктивности участка. Одним из основных факторов этого ряда является уровень запаса энергии ци. Каждый участок обладает определенным запасом ци. В том случае, если на участке рождается подряд несколько поколений чиновников, энергия ци истощается, ее запасы существенно снижаются: в зависимости от этого определяется не только количество, но и «качество», то есть уровень чиновников, рождающихся и проживающих в этой местности.

Необходимо, чтобы с момента истощения энергии прошло какое-то время для возрождения энергетического потенциала участка. Иными словами, участок чиновников обладает высокой степенью эффективности воздействия на человека, следуя временному циклу, длительность которого определяется в зависимости от следующих факторов:

— количества и запаса энергии ци, присущей данной местности;

— величины личности, рожденной в этой местности, а также количества чиновников, проживающих на участке.

Чем выше каждый из рассмотренных факторов, тем длиннее периодичность цикла; и даже сам по себе изначально высокий запас энергии является фактором, удлиняющим цикл. Высокая концентрация энергии ци порождает великую личность, а великая личность, в свою очередь, потребляет энергию более активно и в более существенных количествах. К тому же, чем больше энергии ци на участке, тем большее количество потенциальных чиновников рождается в местности и, соответственно, тем быстрее исчерпывается энергетический запас участка.

УЧАСТКИ ГЛАВ ГОСУДАРСТВА (ДЛЯ ЛЬВА, ТЕЛЬЦА, ОВНА)

Расположение участка глав государства зависит от конфигурации звезд. Возможны три варианта конфигурации звезд, напрямую связанных с рождением глав государств: Цзывэй, Тайвэй, Тяньши. Эти звезды считаются в Китае счастливыми. Участок главы государства должен располагаться в том месте, где ночью на небе появляется одна из этих конфигураций.

С другой стороны, ландшафтные характеристики имеют в данном случае также весьма важное значение. Участок, на котором может родиться будущий правитель, с точки зрения ландшафта должен соответствовать следующим параметрам.

1. По бокам от участка должны находиться высокие горы, которые по виду напоминают перо (символ карьеры гражданского чиновника), барабан (символ, связанный с военными действиями), черепаху (символ надежности) или коня.

2. Самая высокая и величественная гора, как символ надежной защиты, должна находиться позади участка.

3. В непосредственной близости от участка должны протекать два водных потока (можно и больше). При этом они должны «обнимать» участок, то есть смыкаться в один поток перед участком или окружать его.

4. Перед участком желательно наличие так называемых «холмов-печатей». Холмы-печати — это горы, располагающиеся вниз по течению, одна из которых должна находиться посреди водного потока (печать). Эта характеристика ландшафта является очень важной, так как ведет к сохранению богатства.

5. Среди основных гор, находящихся вблизи участка, должен располагаться пруд или озеро.

6. Основная горная цепь должна насчитывать не менее ста вершин.

УЧАСТКИ КОРОЛЕВ ИЛИ ПЕРВЫХ ЛЕДИ (ДЛЯ ЖЕНЩИН — РЫБ, КОЗЕРОГОВ, БЛИЗНЕЦОВ)

Жена или подруга человека, занимающего высокое положение и имеющего большое социальное влияние, зачастую выступает в качестве его основной помощницы и советчицы, тем самым оказывая непосредственное влияние на принятие решений общественно-политического, внешнеэкономического значения.

Первая леди неизбежно пользуется уважением и популярностью в том случае, если сам глава государства имеет авторитет у народа.

Для рождения первой леди необходимы совершенно особенные геомантические условия, которые воздействуют на место проживания или захоронения предков. Женщина, мечтающая занимать высокое положение в обществе, должна выбирать участок, соответствующий следующим требованиям.

1. В непосредственной близости от участка постройки должны располагаться горы, среди которых одна должна по виду напоминать туалетный столик.

2. Гора, находящаяся перед участком, должна иметь вид красиво изогнутых и изящных бровей.

3. Перед участком должен находиться водоем, имеющий изгиб. Течение в таком водоеме не должно быть быстрым.

УЧАСТКИ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРОВ, КАНЦЛЕРОВ ИЛИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЕКРЕТАРЕЙ (ДЛЯ РАКА, СКОРПИОНА)

Перечисленные выше должностные лица относятся к группе чиновников самого высокого разряда, которые несут ответственность непосредственно перед главой государства или иной государственной административной единицей. Люди, занимающие подобные должности, обладают как властью, так и богатством. Как известно, занять такую должность стремится очень большое количество людей, ведь обладание властью и богатством — заветная мечта многих.

Поэтому одних только способностей, талантов и желания в данном случае может оказаться недостаточно для того, чтобы добиться столь высокого положения в обществе. Однако с помощью фэн-шуй можно привлечь удачу на свою сторону, сделать ее своей союзницей и верной спутницей.

Согласно древнему китайскому учению, участок, на котором рождается будущий премьер-министр, канцлер или иной высокопоставленный чиновник, должен обладать следующими ландшафтными характеристиками.

1. Горы, окружающие участок, должны иметь специфическую форму, символизирующую как военную власть и военные таланты, так и способность к гражданской службе и гражданской администрации: это должны быть горы в виде знамен и барабанов (военная мощь) и горы в виде перьев (гражданские способности).

2. Вблизи участка должен располагаться водоем с медленным течением. Изгибаясь, он должен огибать участок и удаляться от него спереди.

3. Посреди текущего водоема перед участком должен располагаться небольшой живописный холм или скала.

4. Горная цепь, на которой располагается участок (основной дракон), должна иметь очень живописный вид: на всей ее протяженности должно быть большое количество вершин и спусков.

5. Светлый зал (пространство, расположенное перед участком) должен быть ясным и широким. Это символизирует хорошие перспективы и удачу в будущем.

УЧАСТКИ СЕНАТОРОВ ИЛИ ЧЛЕНОВ КОНГРЕССА (ДЛЯ ЛЬВА, ДЕВЫ)

Сенаторы или члены конгресса являются одними из самых уважаемых людей в стране. Это совершенно особые люди, которым доверяют заботу о благополучии страны и право принимать ответственные решения государственного значения. Эта категория должностных лиц отвечает за принятие законов в стране, пользуется реальной юридической властью; иначе говоря, обладает самым широким влиянием во всех аспектах жизни страны.

Согласно древнему китайскому учению, участок, на котором рождается будущий сенатор или конгрессмен, должен обладать следующими ландшафтными характеристиками.

1. Горы, находящиеся в непосредственной близости от участка постройки, должны по виду напоминать печать (печать — это символ авторитета и власти). Наиболее удачным считается расположение гор среди водного потока перед участком.

2. Вид с участка обязательно должен включать гору, имеющую форму пера. Предпочтительно, если с участка будет открываться вид не на одну, а на несколько таких гор (перо — символ удачной гражданской карьеры высокопоставленного чиновника).

УЧАСТКИ МИНИСТРОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВЕЛИКИХ ПЕДАГОГОВ (ДЛЯ БЛИЗНЕЦОВ, ТЕЛЬЦА, СТРЕЛЬЦА, РЫБ)

Высокопоставленные чиновники из сферы образования обладают сравнительно меньшей степенью власти и государственного влияния по сравнению с другими категориями государственных лиц, однако при этом их роль

в судьбе государства, а в особенности, в его будущем развитии, нельзя преуменьшать. Образование и культура населения являются основной базой благополучного развития нации, процветания экономики и политики. Люди, находящиеся на ответственном посту в сфере образования, должны непременно обладать авторитетом и властью.

Для рождения министра образования или великого педагога необходимы следующие геомантические условия местности.

1. Посреди водного потока, проходящего вблизи участка, должен находиться холм или скала, имеющие форму печати (символ авторитета и власти). При подобном расположении холм в виде печати — «печать, плывущая по воде» — является прямым символом литературного таланта.

2. По боковым сторонам участка должны располагаться горы, символизирующие удачную карьеру на гражданском поприще и в области литературы: это горы, имеющие вершину в виде пера.

УЧАСТКИ МИНИСТРОВ ОБОРОНЫ (ДЛЯ КОЗЕРОГА)

Министры обороны — это категория государственных людей, обладающих непосредственной властью в области военной политики государства и отвечающих за безопасность страны. Выполнение столь важных государственных обязанностей требует от человека ярких дипломатических и стратегических способностей, твердости убеждений, достаточной жесткости характера. При всем этом удача сопутствует далеко не каждому человеку, от рождения обладающему всеми перечисленными выше качествами, так как пост министра обороны или пост другого важного военного руководителя является желанным объектом для большого числа людей, сделавших успешную военно-государственную карьеру. С помощью фэн-шуй люди, стремящиеся к достижению столь высокого поста, должны отдать предпочтение участку, обладающему следующими ландшафтными характеристиками.

1. Горы, расположенные с боковых сторон участка, должны иметь форму знамен или барабанов (символ военной власти).

2. Участок должны окружать плавно изгибающиеся водные потоки. В данном случае водные потоки являются олицетворением стен и рвов, которые в древнейшие времена служили средствами для защиты города от нападения врагов.

УЧАСТКИ МИНИСТРОВ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ (ДЛЯ ОБНА, ДЕВЫ)

Значение министра путей сообщения в жизни государства трудно переоценить. Спектр его власти не настолько широк, однако это отнюдь не умаляет высокой государственной значимости этой должности. Подобная должность существует почти в каждой стране, и ответственность перед государством человека, занимающего этот пост, очень велика. Согласно учениям древних мастеров фэн-шуй, участки, способные породить министра путей сообщения, должны обладать следующими геомантическими особенностями.

1. Участок должен располагаться в непосредственной близости от горной цепи, которая должна двигаться по направлению к передней стороне участка («наступающий дракон»). Горная цепь при этом должна распадаться на многочисленные ветви и невысокие холмы, которые выступают символом путей сообщения. Движение «наступающего дракона» вперед символизирует гармоничную работу транспортной системы и будущую удачу на руководящем посту человека, проживающего на участке.

2. Еще одна горная цепь, которая обязательно должна располагаться в непосредственной близости от участка министра путей сообщения, — это «живой дракон», или волнообразный горный массив, имеющий большое количество спусков и подъемов. Наличие «живого дракона» указывает на сильную энергию ци, а также символизирует возможности транспортной системы преодолевать различные препятствия, возникающие на пути.

УЧАСТКИ ДИПЛОМАТОВ (ДЛЯ ВОДОЛЕЯ, СТРЕЛЬЦА, БЛИЗНЕЦОВ)

Дипломаты обладают самым широким спектром внешнеполитической власти. Их роль в истории страны трудно переоценить. Послы нередко проживают в другом государстве, где они представляют интересы своей страны. Эта ответственная должность, помимо прочих качеств, общих для государственных людей, требует еще и большого личного обаяния, умения производить положительное впечатление на людей, гибкости и высокой коммуникабельности.

Рождение таких людей, согласно фэн-шуй, связано с геомантическими условиями местности. В данном случае участок должен соответствовать следующим требованиям.

1. Местом расположения участка должен быть склон горы, идущей вперед («наступающий дракон»). «Наступающий дракон» является символом непрекращающегося движения вперед, целеустремленности и развития.

2. Перед участком должны располагаться горы, по виду напоминающие коней (конь — символ поездок и путешествий: в старые времена эти поездки осуществлялись на коне).

3. Коню должен сопутствовать всадник — небольших размеров холм, находящийся на вершине горы в виде коня. В том случае, если последнее геомантическое условие соблюдается, это является верным знаком того, что карьера человека в области внешней политики сложится удачно, и его с большой вероятностью ожидает пост министра иностранных дел.

УЧАСТКИ ЭКОНОМИСТОВ И ФИНАНСОВЫХ РАБОТНИКОВ (ДЛЯ ТЕЛЬЦА, РАКА)

Экономическое благосостояние страны, финансовая политика государства и материальное благополучие каждого отдельно взятого гражданина — все это в большой степени зависит от того, каким образом осуществляется

управление и контроль экономики. Пост финансового работника на государственном уровне считается одним из наиболее важных и ответственных постов. Он требует от человека прежде всего аналитического склада ума, большой способности прогнозировать ситуацию и умения принимать важные и ответственные решения, заранее предусматривая последствия.

Для того чтобы данный от рождения человеку талант экономиста или финансового работника проявился во всей своей полноте, необходимы следующие условия, которыми должен соответствовать участок.

1. Вдоль горной цепи, на которой находится участок, должны располагаться горы, имеющие вид склада (округлые и большие). Эти горы являются символом богатства.

2. По бокам от участка должен протекать водоем; окружая участок, он впереди должен сливаться в единый поток. Вода — это символ богатства, а ее медленное течение и изгиб способствуют накоплению финансов, что особенно важно для человека, занимающего пост государственного финансиста.

УЧАСТКИ ГЛАВНЫХ СУДЕЙ, СЛУЖАЩИХ ВЕРХОВНОГО СУДА, ГЕНЕРАЛЬНЫХ ПРОКУРОРОВ (ДЛЯ ЛЬВА, ВЕСОВ)

Перечисленные выше должностные категории — самые важные и ответственные в правовой структуре государства. Им принадлежит право составлять и изменять законы страны, они облачены высшей государственной законодательной властью. Эти люди пользуются уважением и почетом в стране в том случае, если хорошо справляются со своими обязанностями. Человеку, стремящемуся занять один из руководящих постов законодательной власти, необходимо обладать большим запасом знаний и огромной эрудицией, твердостью характера и способностью анализировать ситуацию. Человек, занимающий подобный пост, обладает властью и богатством.

Для того чтобы данный от рождения человеку талант юриста проявился во всей своей полноте, необходимы следующие условия, которым должен соответствовать участок.

1. На общем фоне окружающей местности участок законодательного чиновника высшего уровня должен выделяться. Символически подобное выделение считается знаком некоторого возвышения над людьми авторитетного человека.

2. Гора, расположенная перед участком, должна быть прямой и равномерной (подобная форма — символ моральной устойчивости и объективности судьбы).

3. Водный поток должен проходить вдоль участка, постепенно изгибаясь. Чистая вода в реке или пруду символизирует ясность и чистоту ума. Это условие в данном случае является необходимым.

УЧАСТКИ ГЕНЬЕВ И ВУНДЕРКИНДОВ (ДЛЯ ВОДОЛЕЯ)

Ум человека почитается во все времена. Ученые, которым принадлежат различные научные открытия, всегда оказывали на судьбу государства огромное влияние, заставляли двигаться прогресс, используя данные от природы способности на благо развития цивилизации. Людям, занимающимся научной деятельностью, необходим ясный склад ума, целеустремленность, упорство, способность к аналитическому мышлению и отлично развитая интуиция.

Почти в каждой семье при рождении ребенка все мечтают о том, чтобы он был умным и, возможно, превзошел других людей. Однако, это возможно не всегда, поскольку далеко не каждый участок, на котором располагается жилище, обладает достаточным для рождения вундеркинда запасом энергии, ведь в данном случае количество энергии имеет очень важное значение. Исходя из этого условия, участок, на котором родится гений и будущий великий ученый, должен соответствовать следующим требованиям.

1. Горы, окружающие участок, должны иметь вид перьев или карандашей (символы науки).

2. Перед участком должна располагаться река, пруд, или какой либо иной плавно изгибающийся водоем.

3. По берегам водоема в нижнем течении должны располагаться холмы, или же холм должен располагаться посреди течения реки и замедлять скорость его движения.

УЧАСТКИ ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ (ДЛЯ СТРЕЛЬЦА, ВОДОЛЕЯ, РЫБ, БЛИЗНЕЦОВ, ЛЬВА)

Нобелевская премия — это премия, которая вручается каждый год человеку или организации за открытия в области медицины, физики, химии, литературы, экономики и дипломатии (премия Мира). Нобелевская премия — высшая награда, которой может быть удостоен человек за заслуги в той или иной области. Для того чтобы получить подобное признание, следует быть не просто выдающимся, а выдающимся из выдающихся.

Очень многие заслуженные, умные и авторитетные люди мечтают стать обладателями Нобелевской премии, однако счастье выпадает на долю далеко не каждого. Шанс получить мировое признание возрастает в том случае, если, следуя учению фэн-шуй, выбрать для постройки жилища участок, соответствующий следующим требованиям.

1. С боковых сторон участка должны располагаться высокие и величественные горные вершины, которые играют роль своеобразного щита, защищающего энергию ци участка, и, кроме того, способствуют достижению высокого социального положения людей, проживающих на участке.

2. Река или пруд, находящиеся перед участком, должны иметь максимально возможное количество изгибов и поворотов. Изгибы и повороты замедляют течение воды, что и является самым благоприятным условием для данного участка. Нобелевская премия, согласно фэн-

шуй, может быть гарантирована человеку, проживающему на участке, с которого видно девять изгибов реки.

3. Озеро, расположенное перед участком, притягивает финансовое благополучие.

4. Если вблизи от участка находится река, то вниз по ее течению должен быть расположен холм (лучше, если таких холмов будет несколько). При этом холм должен иметь форму птицы либо пера (образы, символизирующие научный и литературный талант). Наилучшим считается положение холма посреди речного потока.

НУМЕРОЛОГИЯ

В современных городских условиях человек гораздо реже имеет возможность построить собственное жилище в том месте, которое посчитает наиболее благоприятным для этого. Большинство городских жителей вселяется в готовые квартиры. Определив, насколько благоприятным является расположение вашего будущего жилища, не забудьте обратить внимание также и на номер дома, в котором вы живете или собираетесь поселиться. В системе фэн-шуй каждое число имеет свое символическое значение, при этом числа 2, 5, 6, 8, 9, 10 считаются счастливыми, а числа 1, 3 и 4 — несчастливыми.

1 — противопоставление двуединству инь и ян, число, идущее вразрез с принципом гармонии двух начал;

2 — символ воплощения желаний;

3 — нехороший знак;

4 — на китайском языке имеет похожее звучание со словом, означающим смерть, поэтому считается несчастливым;

5 — число, символизирующее пять элементов;

6 — символ гармонии и счастья, женственности, богатства;

7 — символ процветания;

8 — число, символизирующее будущее богатство и благополучие;

9 — символ долголетия;

10 — символ определенности.

Общей закономерностью, согласно фэн-шуй (исходя из принципа двуединства), является благоприятное воздействие номера, состоящего из двух цифр. Номер дома, состоящий из одной цифры, способен привести к одиночеству и непониманию.

Для того, чтобы определить воздействие номера дома на общий энергетический фон и события в своей жизни, необходимо привести его к однозначному числу (от 1 до 9) путем сложения его составляющих до получения однозначного числа. К примеру, дом № 15 будет соответствовать цифре 6, а дом № 79 будет соответствовать цифре 7 ($7+9=16$; $1+6=7$).

Для жителей многоквартирных домов определяющим числом становится номер квартиры, а не номер дома.

Если число вашего дома 1, вам следует быть готовым к одиночеству, однако эта цифра может оказаться благоприятной для тех людей, кто стремится к проявлению собственной индивидуальности.

Если число вашего дома 2, оно исключительно благоприятно скажется на интимных отношениях, а также создаст благоприятную атмосферу не только для физического, но и для духовного наслаждения двух любящих сердец. Это число, к тому же, способствует яркому проявлению актерских способностей.

Если число вашего дома 3, это окажется фактором, провоцирующим проявление слабостей вашего характера.

Если число вашего дома 4, это может благоприятно отразиться на вашем карьерном росте и служебном положении.

Если число вашего дома 5, вы будете часто подвергаться сильным эмоциям, испытывать яркие переживания, так как дом с таким номером исключительно подвержен влиянию космических сил.

Если число вашего дома 6, это станет условной гарантией того, что ваша семейная жизнь будет спокойной и гармоничной.

Если число вашего дома 7, этот дом может стать идеальным местом для духовного совершенствования человека; особенно подходящим он будет для тех людей, ко-

торым чужды материальные устремления. Жаждающие материальных благ не получают того, чего искали, в доме с таким номером.

Если число вашего дома 8, вы можете ожидать материального благополучия и комфорта в общении с друзьями, понимания и сочувствия.

Если число вашего дома 9, в этом доме вы сможете довести «до победного конца» все то, что ранее было безуспешным, сможете возобновить старые знакомства и выгодные связи.

НАПРАВЛЕНИЕ ПОСТРОЙКИ

Большое значение при выборе постройки, согласно системе фэн-шуй, имеет направление жилища и каждой из его комнат. Основным правилом при выборе направления должно стать присутствие личного элемента каждого человека в его доме, а также элемента, предшествующего ему в цикле порождения, поскольку этот элемент способствует созиданию основного элемента. При этом в основных комнатах следует ориентироваться на элемент главы семьи, а в каждой из других комнат или помещений — на элемент хозяина комнаты. В том случае, если элементы кого-либо из членов семьи находятся в отношениях разрушения, следует внести в жилище нейтрализующий элемент.

Для того чтобы определить направление жилища, необходимо выяснить свое число гуа.

Дата	Элемент	Число гуа	
		мужчина	женщина
30.01.1930 — 16.02.1931	Металл	7	8
17.02.1931 — 05.02.1932	Металл	6	9
06.02.1932 — 25.01.1933	Вода	5	1
26.01.1933 — 13.02.1934	Вода	4	2
14.02.1934 — 03.02.1935	Дерево	3	3
04.02.1935 — 23.01.1936	Дерево	2	4

Дата	Элемент	Число гуа	
		мужчина	женщина
24.01.1936 — 10.02.1937	Огонь	1	5
11.02.1937 — 30.01.1938	Огонь	9	6
31.01.1938 — 18.02.1939	Земля	8	7
19.02.1939 — 07.01.1940	Земля	7	8
08.01.1940 — 26.01.1941	Металл	6	9
27.01.1941 — 14.02.1942	Металл	5	1
15.02.1942 — 04.02.1943	Вода	4	2
05.02.1943 — 24.01.1944	Вода	3	3
25.01.1944 — 12.02.1945	Дерево	2	4
13.02.1945 — 01.02.1946	Дерево	1	5
02.02.1946 — 21.01.1947	Огонь	9	6
22.01.1947 — 09.02.1948	Огонь	8	7
10.02.1948 — 28.01.1949	Земля	7	8
29.01.1949 — 16.02.1950	Земля	6	9
17.02.1950 — 05.02.1951	Металл	5	1
06.02.1951 — 26.01.1952	Металл	4	2
27.01.1952 — 13.02.1953	Вода	3	3
14.02.1953 — 02.02.1954	Вода	2	4
03.02.1954 — 23.01.1955	Дерево	1	5
24.01.1955 — 11.02.1956	Дерево	9	6
12.02.1956 — 30.01.1957	Огонь	8	7
31.01.1957 — 17.02.1958	Огонь	7	8
18.02.1958 — 07.02.1959	Земля	6	9
08.02.1959 — 27.01.1960	Земля	5	1
28.01.1960 — 14.02.1961	Металл	4	2
15.02.1961 — 04.02.1962	Металл	3	3
05.02.1962 — 24.01.1963	Вода	2	4
25.01.1963 — 12.02.1964	Вода	1	5
13.02.1964 — 01.02.1965	Дерево	9	6

Дата	Элемент	Число гуа	
		мужчина	женщина
02.02.1965 — 20.01.1966	Дерево	8	7
21.01.1966 — 08.02.1967	Огонь	7	8
09.02.1967 — 29.01.1968	Огонь	6	9
30.01.1968 — 16.02.1969	Земля	5	1
17.02.1969 — 05.02.1970	Земля	4	2
06.02.1970 — 26.01.1971	Металл	3	3
27.01.1971 — 14.02.1972	Металл	2	4
15.02.1972 — 02.02.1973	Вода	1	5
03.02.1973 — 22.01.1974	Вода	9	6
23.01.1974 — 10.02.1975	Дерево	8	7
11.02.1975 — 30.01.1976	Дерево	7	8
31.01.1976 — 17.02.1977	Огонь	6	9
18.02.1977 — 06.02.1978	Огонь	5	1
07.02.1978 — 27.01.1979	Земля	4	2
28.01.1979 — 15.02.1980	Земля	3	3
16.02.1980 — 04.02.1981	Металл	2	4
05.02.1981 — 24.01.1982	Металл	1	5
25.01.1982 — 12.02.1983	Вода	9	6
13.02.1983 — 01.02.1984	Вода	8	7
02.02.1984 — 19.02.1985	Дерево	7	8
20.02.1985 — 08.02.1986	Дерево	6	9
09.02.1986 — 28.01.1987	Огонь	5	1
29.01.1987 — 16.02.1988	Огонь	4	2
17.02.1988 — 05.02.1989	Земля	3	3
06.02.1989 — 26.01.1990	Земля	2	4
27.01.1990 — 14.02.1991	Металл	1	5
15.02.1991 — 03.02.1992	Металл	9	6
04.02.1992 — 22.01.1993	Вода	8	7
23.01.1993 — 09.02.1994	Вода	7	8

Дата	Элемент	Число гуа	
		мужчина	женщина
10.02.1994 — 30.01.1995	Дерево	6	9
31.01.1995 — 18.02.1996	Дерево	5	1
19.02.1996 — 08.02.1997	Огонь	4	2
07.02.1997 — 27.01.1998	Огонь	3	3
28.01.1998 — 15.02.1999	Земля	2	4
16.02.1999 — 04.02.2000	Земля	1	5
05.02.2000 — 21.02.2001	Металл	9	6
22.02.2001 — 11.02.2002	Металл	8	7
12.02.2002 — 31.01.2003	Вода	7	8
01.02.2003 — 21.01.2004	Вода	6	9
22.01.2004 — 08.02.2005	Дерево	5	1

Число гуа имеет важное значение, так как определяет направление жилища, а также расположение внутри дома определенных зон, соответствующих месту здоровья, месту долголетия, процветания и т. д.

Направление	Число гуа									
	1	2	3	4	5		6	7	8	9
					М	Ж				
Основное место	Ю — В	С — В	Ю	С	С — В	Ю — 3	3	С — 3	Ю — 3	В
Место здоровья	В	3	С	Ю	3	С — 3	С — В	Ю — 3	С — 3	Ю — В
Место долголетия	Ю	С — 3	Ю — В	В	С — 3	3	Ю — 3	С — В	3	С
Место процветания	С 3	Ю —	В — В	Ю — В	С — В	С — 3	С —	3	— В	С Ю

Направление	Число гуа									
	1	2	3	4	5		6	7	8	9
					М	Ж				
Место смерти	3	В	Ю 3	С 3	Ю	Ю	Ю В	С	С Ю	— В
Место катастроф	С В	Ю В	С 3	Ю 3	С	С	В	Ю	С	3
Место шести ша	С 3	Ю	С В	3	В	В	С	Ю В	В	Ю 3
Место пяти духов	Ю 3	С	3	С В	Ю В	Ю В	Ю	В	Ю В	С 3

Каждое число гуа соответствует определенному символу (триграмме):

Кань — символ бездны (число гуа 1);

Кунь — символ восприимчивости (число гуа 2 и число гуа 5 для мужчин);

Чжень — символ возбуждения (число гуа 3);

Сюнь — символ мягкости (число гуа 4);

Цянь — символ созидания (число гуа 6);

Дуй — символ веселья (число гуа 7);

Гэнь — символ спокойствия (число гуа 8 и число гуа 5 для женщин);

Ли — символ привязанности (число гуа 9).

Символы, в свою очередь, подразделяются на две группы: четыре восточных дома (Ли, Кань, Чжень, Сюнь) и четыре западных дома (Цянь, Кунь, Гэнь, Дуй). У людей восточной группы число гуа равно 1, 3, 4 или 9; у людей западной группы число гуа равно 2, 5, 6, 7 или 8.

Триграммы четырех восточных домов принадлежат элементам Огня, Воды и Дерева. Триграммы западных домов принадлежат элементам Металла и Земли:

Ли, Кань, Чжень, Сюнь = Огонь, Вода, Дерево;
Цянь, Кунь, Гэнь, Дуй = Металл, Земля.

Выбрать правильное направление дома очень важно. Это — одно из главных условий, обеспечивающих эффективность всех остальных мер, направленных на создание гармонии человека и окружающей среды. При несоблюдении этого условия могут оказаться неэффективными или малоэффективными различные методы фэн-шуй, которые вы будете использовать внутри помещения.

Правильным считается направление дома, соответствующее группе, к которой принадлежит его хозяин. К примеру, человек, чье число гуа соответствует 8 и триграмме Гэнь, будет счастлив и благополучен в доме Гэнь или же в домах Цянь, Кунь и Дуй, то есть в домах, принадлежащих западной группе.

Направление дома определяется соответственно направлению его задней стороны.

Восточная группа.

Дом Кань — выходит задней стороной на север, фасадом — на юг.

Дом Чжень — выходит задней стороной на восток, фасадом — на запад.

Дом Сюнь — выходит задней стороной на юго-восток, фасадом — на северо-запад.

Дом Ли — выходит задней стороной на юг, фасадом — на север.

Западная группа.

Дом Кунь — выходит задней стороной на юго-запад, фасадом — на северо-восток.

Дом Гэнь — выходит задней стороной на северо-восток, фасадом — на юго-запад.

Дом Цянь — выходит задней стороной на северо-запад, фасадом — на юго-восток.

Дом Дуй — выходит задней стороной на запад, фасадом — на восток.

Внутри дома, согласно фэн-шуй, существует восемь основных направлений, которые, в свою очередь, делят-

ся на две группы: четыре положительных и четыре отрицательных. При этом для каждого человека эти направления могут быть различными в зависимости от его числа гуа и его триграммы.

Положительные направления

Основное место (Фу Вэй, или «хорошая жизнь» в переводе с китайского) — место, на которое выходит задняя сторона дома. Это направление «отвечает» за удовлетворение потребностей и счастье человека. Эта зона лучше всего подходит для размещения спальни. Однако при этом следует учитывать и то, что при подобном расположении спальни не исключено преобладание наследников мужского пола.

Место здоровья (Тьен Йи, или «звездный доктор» в переводе с китайского) — зона, наиболее подходящая для размещения спальни хозяина дома или столовой. Это место укрепляет жизненные силы и способствует улучшению здоровья. Сориентировав кровать в направлении места здоровья, можно существенно улучшить его показатели.

Место долголетия (Ньен Йи, или «долгая жизнь и множество потомков» в переводе с китайского) — зона, требующая обязательной активизации в том случае, если между членами семьи возникают несогласия и проблемы. Эта зона создает в семье спокойную, здоровую атмосферу и способствует хорошему здоровью членов семьи. Наиболее подходящей эта зона является для размещения спальни пожилых членов семейства.

Место процветания (Шань Ци, или «производящее хорошее ци») — самое благополучное место в доме. С этим местом связан успех в финансовых вопросах. Место процветания является символом активного движения вперед. Именно поэтому наиболее удачным расположением будет расположение в этой части жилища кабинета или комнаты, в которой ведутся финансовые дела. Активизация этого места в доме способствует привлечению удачи в бизнесе и финансовых сделках.

Положительные направления	Ц я н ь	К у н ь	Г э н ь	Д у й	Л и	К а н ь	Ч ж е н ь	С ю н ь
Основное место	С — з	Ю — з	С — в	з	Ю	С	в	Ю — в
Место здоровья	С — в	з	С — з	Ю — з	Ю — в	в	с	Ю
Место долголетия	Ю —	С —	з	С —	с	Ю	Ю —	в
Место процветания	з	С — в	Ю — з	С — з	в	Ю — в	Ю	с

Отрицательные направления

Место смерти (Цу Мин, или «полная катастрофа» в переводе с китайского) — самое плохое в доме, поэтому ни в коем случае не следует размещать здесь входную дверь. В противном случае вам грозят неудачи, ссоры и серьезные проблемы со здоровьем.

Место бедствия (Хо Хай, или «происшествия и опасность» в переводе с китайского) — зона, связанная со ссорами, проявлением агрессии и гнева. В этом месте не следует размещать помещения, в которых часто находится человек или происходит общение. Желательно использовать эту зону для хранения вещей или продуктов, разместить туалет.

Место шести ша (Луй Ша, или «шесть смертей») — зона, связанная с потерями и проблемами с законом. В этой зоне не следует располагать никаких помещений, кроме туалета или кухни.

Место пяти духов (Ву Куэй, «пять духов» в переводе с китайского) — это зона материальных проблем, пожара и краж. Ни в коем случае не следует ориентировать входную дверь в этом направлении: это грозит опасностью пожара или частых разбойных нападений и краж.

Отрицательные направления	Ц Я Н Ь	К У Н Ь	Г Э Н Ь	Д У Й	Л И	К А Н Ь	Ч Ж Е Н Ь	С Ю Н Ь
Место смерти	Ю	С	Ю — В	В	С — З	Ю — З	З	С — В
Место катастроф	Ю — В	В	Ю	С	С — В	З	Ю — З	С — З
Место шести ша	С	Ю	В	Ю — В	Ю — З	С — З	С — В	З
Место пяти духов	В	Ю — В	С	Ю	З	С — В	С — З	Ю — З

ПРАВИЛА ПЕРЕЕЗДА В НОВЫЙ ДОМ

К переезду в новое жилище следует отнестись со всей серьезностью. В Китае, как и в других странах Азии, переезд всегда рассматривался как важное событие в жизни человека. Существуют некоторые общие правила, которые обязательно следует соблюдать при переезде на новое место жительства.

1. Элемент дня, в который планируется осуществить переезд в новое жилище, не должен находиться в отношениях разрушения с элементом, соответствующим дате рождения хозяина (см. выше).

2. Члены семьи не должны выносить вещи из старого дома, однако вносить в новый дом вещи следует им самим.

3. Члены семьи не должны входить в новый дом с пустыми руками: каждый из будущих жильцов должен что-то принести.

4. Первым в новое жилище должен войти домовладелец, за ним — все остальные члены семьи.

5. В первую очередь в новый дом следует вносить вещи, наиболее ценные и дорогие. Это способствует финансовому благополучию.

6. Не следует начинать переезд вечером. В идеале, переезд должен начаться утром и закончиться к вечеру. Желательно также осуществить переезд за один день. Это необходимо для создания чувства завершенности.

7. Не рекомендуется переезжать женщинам, ожидающим рождения ребенка.

8. Не рекомендуется переезжать людям, родившимся в 1950, 1962, 1974 и 1986 лунных годах. Напротив, люди, родившиеся в 1952, 1957, 1964 и 1969 лунных годах, могут переезжать без опасений, так как переезды подходят для них лучше всего.

Покидая старое жилище, человек неизбежно уносит с собой его «частичку», в то же время оставляя дому отпечаток своей собственной ауры. Взаимодействие человека и жилища происходит незаметно, однако все же не следует преуменьшать его значение.

Прежде чем покинуть старый дом, следует обязательно попрощаться с ним, выразить свою благодарность за то положительное воздействие, которое жилище оказывало на вас в течение всего времени вашего в нем пребывания. Ни в коем случае не следует покидать старый дом, оставив его неубранным, поскольку это рассматривается как жест неблагодарности и неуважения.

У каждого человека есть свои приятные воспоминания, связанные с тем или иным жилищем. Именно эти воспоминания и являются связующим звеном между человеком и жилищем, которое он покидает. Для того чтобы все ваши светлые и счастливые воспоминания остались с вами, следует провести несложную процедуру: встав посередине одной из комнат в доме, который вы оставляете, вытяните руки в стороны (на уровне плеч) и постарайтесь впустить «внутрь себя» не только все хорошие воспоминания, но и все пространство дома или комнаты. После того как вы почувствуете невидимую энергию, следует сделать круговое движение, как будто вы оборачиваете вокруг себя пространство и воспомина-

ния. Затем скрестите руки и плотно прижмите их к тому месту на груди, где находится сердце — таким образом вы обеспечите проникновение всего светлого в вашу душу.

«Забрав» воспоминания с собой, вы впоследствии можете «выпустить» их в пространство своего нового дома. Манипуляции следует проводить в обратном порядке: сначала прижмите руки к сердцу, затем разведите их широко в стороны. Если процедура проделана правильно, вы почти сразу ощутите новое жилище «своим», у вас появится чувство дома, которое обычно приходит к новым обитателям гораздо позже в том случае, если их старые воспоминания остаются жить на прежнем месте.

Помните о том, что каждое здание имеет свою собственную энергетику и непременно несет на себе отпечаток ауры его жителей, а также событий, происходивших внутри него. Поэтому, прежде чем переселиться в новое жилище, если оно имеет свое «прошлое», обязательно поинтересуйтесь этим прошлым, потому что в некоторых случаях даже благоприятное расположение и сочетание жилища с ландшафтом может оказаться неэффективным, если аура жилища сильно загрязнена.

Напротив, если обитатели жилища процветали, если в делах и в личной жизни им сопутствовал успех, то этот же успех может сопутствовать и новым обитателям дома. Особенно сильный отпечаток на энергетику дома накладывают события, сопровождающиеся сильными эмоциями его хозяев.

Гнев, душевные травмы, нравственные и физические страдания или, напротив, сильная радость, большой душевный подъем, ликование жильцов — все это составляющие части, «кирпичики» энергетики жилища. В том случае, если отрицательная энергетика в доме преобладает, его новым жильцам необходимо очистить энергетику для того, чтобы не ощутить на себе отрицательных последствий ее влияния.

Для очищения энергии помещения в Китае практиковался так называемый «метод черной шляпы». В большую посудину (таз или ведро) кладется девять апельсинов и один лимон. Все это заливается водой и настаива-

ется. После этого полученная жидкость разливается по полу во всех комнатах либо разбрызгивается с помощью пульверизатора. В местах, где поступление воды затруднено, китайцы рассеивают застойную энергию при помощи традиционных колокольчиков. В Японии существует особая церемония очищения ауры помещения. Для этой цели используется меч, который «разрубает на куски» застоявшуюся энергию.

Переезжая в новый дом, прежде чем поселиться туда и расставить мебель, необходимо произвести тщательную уборку помещения. Самым лучшим вариантом был бы ремонт (краска, обои и побелка на стенах и потолке также являются проводниками энергии и обладают способностью ее накапливать). Однако в том случае, если возможности его осуществления у хозяев нет, можно ограничиться генеральной уборкой.

Помня о том, насколько велика очищающая сила воды, следует активно ее использовать. В том случае, если в воду вы предварительно положите предмет из серебра, эта сила возрастет во много раз. Серебряная вода прекрасно нейтрализует негативную энергию. Для проникновения ее в труднодоступные места используйте пульверизатор. Очищение помещения при помощи воды — наиболее простой и доступный способ из всех имеющихся. Кроме воды, можно использовать в качестве проводника древесину: обладая способностью впитывать в себя негативную энергию, дерево поможет вам очистить помещение. Для этой цели подойдут веточки или кусочки березы, ели или дуба.

Используя клен, черемуху или рябину, вы сможете добиться не только очищения помещения от негативных флюидов, но и преобразования их в позитивную энергию: перечисленные выше деревья обладают способностью преобразования энергии.

Эффективно использовать для очищения энергии помещения кристаллы, не подвергавшиеся шлифовке. Прежде чем приступить к очищению, кристаллы необходимо на некоторое время закопать в землю (можно также использовать морскую соль или же омыть их святой

водой). После этого следует «запрограммировать» кристалл на совершение тех или иных действий. Сделать это несложно: просто возьмите кристалл в руку и скажите, какие действия требуется совершить.

Очистив помещение от негативной энергии, вы можете приступать к планировке интерьера каждого отдельного помещения внутри квартиры.



ГЛАВА 2

ВХОДНАЯ ДВЕРЬ

Входная, или парадная дверь является входом не только для хозяев дома и их посетителей. Парадная дверь — это дверь, открывающая дорогу энергетическому потоку и дающая ему возможность выхода. Древние китайцы справедливо называли парадную дверь «уста́ми дома», ассоциируя движение энергии с процессом вдоха и выдоха. Энергия, подобно воздуху, вентилирующему легкие человека, входит и выходит через парадную дверь. Ее движение создается движением человека, проходящего через парадную дверь.

Входящая энергия оказывает влияние на все стороны жизни человека, будь то здоровье, карьера, успех или личная жизнь. Кроме того, входная дверь является своеобразным связующим звеном между семьей и окружающим миром.

Входная дверь играет самую важную роль в общей энергетической конфигурации жилища, поэтому ее расположению следует уделить пристальное внимание.

К примеру, входная дверь, расположенная у подножия лестницы, считается неблагоприятным фактором, отрицательно влияющим на физическое здоровье обитателей жилища. Расположение на вершине лестницы также нежелательно: в этом случае негативное влияние энергии будет направлено на финансовое состояние семьи, проживающей в доме.

Нежелательно также наличие любых препятствий на пути к парадной двери: это приводит к тому, что накопление энергии ци замедляется, так как для этого оказывается недостаточно пространства.

Рекомендации.

1. Парадная дверь не должна располагаться на одной линии с задней дверью квартиры или дома. При подобном расположении добиться концентрации энергии практически невозможно.

2. Нежелательно, чтобы парадная дверь выходила на телефонный столб или дерево: согласно теории фэн-шуй, это — «объекты-убийцы», которые обладают способностью приносить страдания людям, проживающим в доме.

3. На одной линии со входной дверью не должны располагаться углы зданий или сооружений: это символизирует кинжал, нацеленный на голову.

4. Нацеленная на входную дверь дорога также символизирует кинжал, направленный в сердце, и относится к числу наиболее неблагоприятных факторов.

5. Нежелательно также, чтобы передняя дверь была направлена на церковь или какую-либо другую обитель: сильная энергия инь, которая, согласно китайской философии, накапливается в таких местах в больших количествах, для жилых зданий неблагоприятна.

НАПРАВЛЕНИЕ ВХОДНОЙ ДВЕРИ

Направление входной двери — решающий фактор, определяющий энергетический баланс. Сторона света,

на которую направлена парадная дверь, оказывает влияние на благополучие каждого члена семьи.

К примеру, северное направление двери способствует спокойствию и умиротворенности жителей дома. Однако в некоторых случаях умиротворенность переходит границы, превращается в пассивность и апатичность, что нередко приводит к охлаждению чувства любви и привязанности между членами семьи. Положение можно исправить, если ввести в окружающий интерьер какие-либо качества противоположного элемента. Таким образом достигается активизация не задействованных или пассивных при данном положении энергетических характеристик. Активизации можно добиться, добавив качества элемента Земли к элементу Воды (окрасив дверь в цвета Земли).

Северо-западное направление особенно благоприятно для мужчины — главы семьи, а также для старшего сына в семье.

Северо-восточное направление парадной двери, согласно теории фэн-шуй, считается неблагоприятным: при таком положении обитатели жилища подвергаются активному воздействию внешних сил вследствие изменчивости видов энергии. Это положение парадной двери может оказаться благоприятным только для молодых людей, полных жажды и стремлений к знаниям, и только при условии благоприятного воздействия остальных факторов.

Восточное направление входной двери также способствует молодым энергичным людям, находящимся на начальном этапе карьеры, и считается особенно удачным для тех людей, которые занимаются бизнесом.

Юго-восточное направление достаточно благоприятно, так как способствует накоплению финансов и гармонии отношений между членами семьи.

Южное направление неоднозначно: с одной стороны, оно способствует успеху и помогает добиться славы и признания людям, которые этого жаждут. Однако в подобных условиях нередко страдает личная сторона жизни. Доминирующий при таком положении Огонь в случае

возникновения внутрисемейных проблем рекомендуется нейтрализовать, добавив в интерьер и окружающую обстановку элементы Воды.

Юго-западное направление входной двери считается благоприятным для женщины. Нередки случаи, когда при подобном расположении женщина постепенно начинает занимать в семье главное положение, смещая мужа и нарушая гармоничность взаимоотношений между членами семьи. Избежать крайних проявлений можно, используя в интерьере элементы стихии Дерево.

Западное направление наиболее благоприятно для маленьких детей и способствует их интеллектуальному и творческому развитию, а также для романтических чувств. Для того чтобы романтические увлечения не привели к материальным проблемам (такое часто случается), следует добавить в интерьер элементы стихии Земля.

Выбирая место расположения входной двери, лучше предпочесть ту сторону, которая находится ближе к стене дома. Открываться входная дверь должна по направлению к этой стене. В противном случае у входящего создается ощущение замкнутого пространства, что неизбежно приводит к дискомфорту.

Что касается размеров парадной двери, то она должна быть больше остальных дверей, расположенных внутри дома. Таким образом обеспечивается поступление максимального количества энергии ци. При этом высота входной двери должна превышать рост самого высокого человека, проживающего в доме, чтобы ни один из членов семьи не испытывал дискомфорта при входе. Но, с другой стороны, размеры входной двери должны быть пропорциональны размеру самого жилища. В противном случае нарушается один из основополагающих принципов фэн-шуй — принцип равновесия и гармонии.

СТИЛЬ

Одна из функций, которые несет на себе парадная дверь, — это защита дома, поэтому она должна быть сделана из прочных материалов.

Отличным вариантом будет простая деревянная дверь: она способствует удаче обитателей жилища.

Стеклянные двери, применяемые в офисных помещениях и порой даже в некоторых жилых, создают неблагоприятные условия, препятствующие накоплению ци: через стекло она свободно выходит наружу. Даже если дверь застеклена всего лишь наполовину, это может неблагоприятно отразиться на взаимоотношениях членов семьи.

Используемые нередко для более надежной защиты от проникновения в дом «нежеланных гостей» двойные двери также нельзя отнести к числу удачных вариантов стиля входной двери.

Используемые с той же целью металлические двери, хотя и имеют высокую степень защищенности от проникновения в дом, также не относятся к числу благоприятных: они блокируют поток энергии. Однако негативное воздействие можно смягчить, используя деревянную обшивку или декоративные панели для обивки двери.

Желательно, чтобы входная дверь открывалась внутрь дома: именно такое положение, с точки зрения фэн-шуй, является наиболее подходящим.

Освещение и цвет

Цвет входной двери полностью зависит от ее направления (см. раздел «Расположение дома»). Для того чтобы поддержать качества элемента, соответствующего направлению входной двери, следует окрашивать дверь в цвета элемента. Если ситуация того требует, можно нейтрализовать элемент, используя цикл созидания.

К примеру, дверь, расположенная в западном или северо-западном направлении, в качестве основного элемента имеет Металл. Усилить свойства Металла помогут белый, серебряный цвет, а также золотистый оттенок. При этом следует избегать цветов, символизирующих элементы, разрушающие металл (красный — цвет Огня).

Дверь, расположенная в южном направлении, принадлежит элементу Огонь, и для усиления его свойств

можно использовать красный цвет. Однако в этом случае нередко требуется не усиление, а, напротив, нейтрализация воздействия. Подходящим цветом для этого направления будет также зеленый. Нежелательно окрашивать южную дверь в синие и черные цвета.

Дверь, выходящую на северную сторону, можно окрасить в синий, белый или черный цвет. Не рекомендуется использовать коричневый и желтый (Земля разрушает Воду).

Для двери, выходящей на северо-восток или юго-запад, в качестве основного цвета следует использовать какой-либо из цветов Земли, а в качестве дополнительных — цвета Огня. При этом не следует использовать белый и зеленый.

Для восточного или юго-восточного направления рекомендуется использовать черный, зеленый или синий цвета, а белый цвет — избегать.

Рекомендации: если владелец квартиры имеет возможность выбора цвета при окрашивании входной двери, следует предпочесть тот цвет, который считается для него счастливым согласно правилам астрологии.

Практические советы

Если перед входной дверью недостаточно пространства для накопления энергии ци и вы не имеете возможности осуществить перепланировку помещения, можно исправить положение, окрасив поверхность двери в цвет того направления, на которое она выходит. Следите за тем, чтобы пространство перед дверью всегда было хорошо освещено, и используйте любые источники искусственного освещения.

Если парадная дверь расположена на вершине лестницы, негативную энергию можно нейтрализовать с помощью зеркала в форме восьмиугольника или круга. Если же, напротив, лестница спускается, упираясь во входную дверь, негативное влияние нейтрализуется другим несложным способом: порог у двери приподнимается и каждый раз при входе в жилище человек переступает через

него. Этот способ рекомендуется использовать также в тех домах, где входная дверь расположена напротив лифта, замедляющего поток свободного движения энергии ци.

Если двери лифта расположены непосредственно напротив дверей вашей квартиры, используйте мобиле, флейту или колокольчик, подвесив их над входом.

Если входная дверь располагается напротив стены, это препятствует притоку положительной энергии. Положение можно исправить, перевесив дверь. В том случае, если перепланировка невозможна, используйте зеркало.

Если из входной двери открывается вид на мрачную и темную лестничную клетку, у входа необходимо повесить растения, обладающие сильной энергетикой, и улучшить освещение при помощи искусственных источников.

Если в дальнем от входной двери левом углу располагается дверь в комнату, это приносит в дом финансовые проблемы, связанные с растратами. Положение можно исправить, поставив в углу рядом с дверью растение с большими листьями круглой формы.

Согласно фэн-шуй, если у входной двери постоянно заедает замок, жителей дома будут постоянно преследовать различные трудности. Замок необходимо сменить на исправный.

Скрипящая дверь приносит неудачу в делах, поэтому петли обязательно следует смазывать.

Если парадная дверь выходит на развилку дорог, следует обязательно возвести защитный барьер, который должен располагаться на расстоянии не менее двух метров от дома.

Влияние «объектов-убийц» (см. выше) можно нейтрализовать, использовав небольших размеров зеркало багуа, которое необходимо повесить над входом в жилище.

Щели и дыры в двери оказывают негативное влияние на здоровье обитателей жилища, вызывая приток инфекционных заболеваний. Их необходимо заделать.



ГЛАВА 3

ПРИХОЖАЯ

Прихожая не является местом, где домочадцы или гости проводят много времени. Однако это совсем не означает, что этому помещению не следует уделять внимания. Напротив, если не соблюдать правила фэн-шуй, прихожая может стать своеобразным «центром застоя». Застойная энергия ци, накапливаясь в прихожей, может стать источником постоянного беспокойства и тревоги обитателей жилища. Поток энергии ци можно стимулировать, подвесив зеркала по обе стороны от входа.

Прихожая — помещение, в котором необходимо поддерживать строгий баланс инь и ян. Только их равновесие может быть благоприятным фактором, оказывающим позитивное влияние. Одним из наиболее простых и вместе с тем эффективных способов для поддержания баланса инь и ян может служить декоративная панель

в прихожей с изображением, гармонично сочетающим прямые и извилистые линии. При этом предметы на панели должны располагаться в строгой симметрии по отношению друг к другу.

Прихожая, по возможности, должна быть просторной. К примеру, если человек, входя в дом, практически натывается на противоположную стену, дискомфорт неизбежен. Стена символизирует тупик, подавляет активность и жизненный оптимизм, блокирует стремление вперед. Систематически натываясь на стену, человек каждый раз «тормозит» энергию ци, останавливая её как бы на полпути.

Если не имеется возможности перепланировки, пространство прихожей можно зрительно «отодвинуть», используя зеркало, подвешенное напротив входа. Для этой же цели подойдут фотообои или большая картина, имеющая эффект трехмерного пространства.

Маленькая прихожая создает ощущение тесноты. Отсутствие достаточного для ощущения комфорта пространства в прихожей совсем не способствует благоприятной атмосфере в семье. Размеры прихожей можно визуально увеличить, используя зеркало, а также варьируя детали интерьера: к примеру, контрастные цвета на полу (цвет линолеума и коврика) создают в помещении несколько «зон», зрительно увеличивающих пространство.

Если прихожая располагается таким образом, что с ее порога можно увидеть кухню, спальню или ванную комнату, это положение тоже считается неблагоприятным. Желательно осуществить перепланировку таким образом, чтобы из прихожей открывался вид на гостиную, столовую или комнату семейного отдыха, то есть на то место, где происходит активное общение людей.

Если возможности перепланировки нет, следует использовать различные методы для отвлечения внимания входящего от комнат, расположенных в его спектре обзора. В качестве наиболее доступных методов можно порекомендовать различные крупные предметы, или интересные, привлекающие внимание, детали интерьера, яркий цвет. В любом случае двери в спальню, ванную комнату

и кухню при неблагоприятном расположении прихожей следует всегда держать закрытыми.

Неблагоприятным считается также положение, при котором напротив входной двери в прихожей расположена любая другая дверь или окно. Энергия ци притягивается к тому пространству, которое расположено впереди, внимание человека отвлекается вовне, и энергия ци «выпускается» за пределы пространства.

Для нейтрализации подобного проявления следует использовать любые средства, способные отвлечь внимание входящего человека от противоположного входа или окна. Можно использовать также визуальный барьер (к примеру, полосу контрастного цвета на полу возле противоположного входа), подавляющий стремление энергии ци вперед. С этой же целью можно использовать зеркало.

ИНТЕРЬЕР

Обязательным условием является наличие в прихожей вешалки и специальной подставки или полочки для перчаток. Эти предметы интерьера, согласно фэн-шуй, несут на себе функции «помощников», составляя так называемую «зону помощников». Выделяя в прихожей специальное место, на которое можно класть предметы, не задумываясь, и опереться, если возникнет такая необходимость, хозяин дома выражает заботу о потребностях и нуждах входящего в дом человека. Эта забота и доброта в конечном счете вернется к нему.

Рекомендации: в качестве «помощника» можно использовать любой предмет интерьера, даже декоративный, на который человек может при необходимости опереться. Хорошо иметь в прихожей шкаф с округлыми стенками (не только в прихожей).

Освещение и цвет

Освещение в прихожей не должно быть тусклым. Особенно важно это в том случае, если в доме живут или

часто бывают пожилые люди, которые особенно остро нуждаются в хорошем освещении. Светлая прихожая создает у входящего приподнятое настроение, блокирует проявление ощущения опасности и нависшей угрозы, провоцирует проявление положительных эмоций и настраивает на дружелюбный лад по отношению к хозяевам квартиры. Яркий свет в прихожей несет коммуникативную роль, как бы приглашая входящего. Темная прихожая, напротив, усугубляет душевную сумрачность, провоцирует защитный рефлекс, а в некоторых случаях — даже неосознанную агрессию (опять же как защитную реакцию).

С другой стороны, освещение не должно быть слишком ярким, режущим глаза. Это поможет входящим людям быстрее освоиться в помещении.

Цветовая гамма помещения должна быть выдержана в нейтральных тонах: это позволит сохранить постоянный баланс инь, исключительно важный для прихожей. С другой стороны, если нет возможности поддерживать в прихожей достаточную яркость освещения, это можно компенсировать введением в цветовую гамму более ярких и насыщенных оттенков.

Практические советы

Прихожую необходимо содержать в чистоте и порядке. Опрятный вид прихожей создает положительный настрой и, кроме того, визуальное ощущение увеличения пространства.

В качестве символов защиты рекомендуется использовать в прихожей картинки или фигурки, изображающие драконов. Драконы-близнецы являются одним из самых мощных символов защиты и благополучия.

Для того чтобы привлечь в помещение благотворную ци, можно с успехом использовать дверные коврики. При этом следует выбирать цвет, строго соответствующий направлению входной двери: для юга — красный, для юго-запада — коричневый и т. д. (в зависимости от цвета элемента, которому соответствует данное направление: см. раздел «Направление постройки»).

Для привлечения в дом удачи и счастья следует класть под коврик в прихожей три золотых монетки.

С этой же целью можно использовать нанизанные на красный шнурок китайские монеты, подвешенные в прихожей.

Удачливости обитателей дома способствует также несложный прием, заключающийся в более ярком, по сравнению с другими участками, освещении пространства перед входной дверью и позади нее.



ГЛАВА 4

ГОСТИНАЯ

Гостиная — это центр общения между членами семьи и посещающими дом людьми. Как правило, здесь проводят большое количество времени, поэтому ян преобладает над инь. Однако активное общение — далеко не единственное назначение этого помещения. Здесь, помимо всего прочего, члены семьи, как правило, отдыхают у телевизора или за чтением. Поэтому в том случае, если преимущественным назначением гостиной является отдых и расслабление, не следует допускать слишком значительного перевеса ян. Для того чтобы добиться гармонии, следует использовать сочетания активных форм и плавных линий, ярких и пастельных тонов и т. д.

Гостиная — помещение, в котором необходима свободная циркуляция потока ци, поэтому следует обратить особое внимание на наличие препятствий свободному

потоку. При этом именно гостиная служит тем помещением, где следует наиболее активно использовать различные средства коррекции (подвески, талисманы, символы, декоративные предметы, кристаллы: см. соответствующий раздел) для активизации той или иной зоны.

Активизируя южную часть, можно добиться успеха в общественных делах и повышения социального статуса. Стимуляция восточного сектора гостиной будет способствовать осуществлению далеко идущих планов.

Гостиная должна быть достаточно просторной, чтобы обеспечивался поток свободной циркуляции энергии и не возникало чувства дискомфорта во время отдыха или общения.

Оптимальной формой для этого помещения является прямоугольная. При прямоугольной форме гостиной все аспекты восьмиугольника ба-гуа находятся в гармоничном равновесии.

Самым лучшим местом для входной двери в гостиную будет место посередине стены.

ИНТЕРЬЕР

В гостиной, как правило, бывает относительно большое количество мебели. Однако при правильном ее расположении это не нарушает свободной циркуляции энергии.

Для того чтобы правильно расставить мебель в гостиной, следует сначала разделить ее на зоны, соответствующие зонам ба-гуа (см. раздел «Ба-гуа»). Вокруг одной из восьми зон создается так называемый «центр притяжения». Зона для «центра притяжения» выбирается произвольно в зависимости от того, какую именно зону вы хотите активизировать. При этом предпочтение следует отдавать зонам богатства, семьи, помощников и взаимоотношений.

Стол в гостиной непременно должен располагаться таким образом, чтобы имелось место «почетного гостя». Место «почетного гостя» считается лучшим. Предпочтительное его расположение — рядом с камином.

Диваны и кресла традиционно расставляют около стен. Это положение считается оптимальным и с точки зрения фэн-шуй, так как положение рядом со стеной формирует в подсознании ощущение защищенности и спокойствия.

При других вариантах расположения стульев и кресел следует учитывать следующие моменты:

1. Стулья, расположенные один напротив другого, создают хорошие условия для откровенной беседы. Однако, в том случае, если ваши гости не слишком хорошо знают друг друга или не слишком разговорчивы, подобное расположение вызовет у них чувство неудобства.

2. Стулья, расположенные под углом друг к другу, создадут более комфортную обстановку для малознакомых людей или людей, не склонных к активному общению. Подобное расположение не будет ставить их в условия вынужденной беседы.

3. Два кресла и диван, традиционно используемый в гостиной, следует расположить таким образом, чтобы сидящие на них люди имели возможность вступить в непринужденную беседу и обратиться к каждому из присутствующих.

Одним из наиболее важных условий при размещении мебели в гостиной является свободная центральная зона.

Мебель в гостиной нежелательно располагать буквой «Г»: преимущественным будет положение в виде окружности или в виде буквы «П».

Острые углы, создаваемые книжными полками и шкафами, обязательно следует прикрывать вьющимися растениями, при этом не забывайте каждый раз закрывать дверцы шкафа или задвигать выдвижные полки («тайные стрелки», создаваемые углами и выступами, оказывают крайне негативное влияние).

Непременный элемент интерьера каждой гостиной — это телевизор. Размещать его следует в той зоне, которую необходимо активизировать. К примеру, размещение телевизора между зонами финансов и славы (юго-восточное направление) будет способствовать богатству

и процветанию членов семьи. Нейтральным направлением будет северное или северо-западное.

В том случае, если в гостиной есть камин, следует обязательно следить за его чистотой. Диваны и кресла, распложенные в гостиной, не следует ставить лицом к камину или очень близко от него: таким образом нарушается движение потока энергии.

Для того чтобы добиться движения энергии в камине в то время, когда он не функционирует, следует поставить по обе стороны от него горшки с комнатными растениями.

Освещение и цвет

Цветовая палитра гостиной должна подбираться в зависимости от ее основного назначения. Если в этом помещении люди в основном отдыхают, следует использовать более мягкие и спокойные тона. Если же здесь в основном происходит активное общение, желателен преобладание яркой палитры.

Гостиная требует большого количества естественного света. При этом свет не должен быть слишком резким и вызывать чувство дискомфорта.

Желтая ваза с цветами, стоящая на низком столике в центральной части гостиной, привлечет в семью благополучие и процветание.

Рекомендации: для того чтобы регулировать освещение, в гостиной лучше использовать выключатели, дающие возможность плавной регулировки интенсивности освещения.

Практические советы

Если в гостиной отсутствует одна из зон ба-гуа (то есть часть помещения как бы «отрезана», являясь частью соседней квартиры), положение необходимо исправить, подвесив напротив этой зоны зеркало, создающее визуальную видимость наличия пространства.

Если вид из гостиной заслонен другим домом или зданием, напротив рекомендуется повесить зеркало ба-гуа.

Если мягкая мебель в гостиной располагается очень близко к камину и не имеется возможности ее переставить, следует смягчить силу энергии огня: с обеих сторон от камина поставить горшки с растениями. Другой способ — зеркало, подвешенное над диваном или креслами.

В том случае, если мебель располагается слишком далеко от камина, следует подвесить зеркало над камином, а с каждой стороны камина при этом должны находиться горшки с растениями.



ГЛАВА 5

СТОЛОВАЯ

Столовая имеется не в каждом доме. Многие используют в качестве помещения для трапезы кухню. Основным назначением кухни является приготовление пищи, в то время как прямое назначение столовой — это трапеза. Трапеза соединяет в себе процесс насыщения человека пищей, что само по себе исключительно важно, а также (что не менее важно) процесс общения между членами семьи.

Поскольку процесс поглощения пищи требует спокойствия и сосредоточенности, в столовой баланс инь и ян должен быть несколько смещен в сторону инь. В столовой следует избегать любых предметов и цветов с ярко выраженным ян (к примеру, угловатой мебели). Если баланс будет смещен в сторону ян, это помешает участникам трапезы чувствовать себя спокойно и раско-

ванно, а чрезмерная активность при поглощении пищи, как известно, способствует только несварению и перенасыщению. С другой стороны, чрезмерное преобладание инь тоже не принесет ничего хорошего: вялость и апатия при принятии пищи и семейном разговоре также нежелательны, поэтому перевес инь не должен быть значительным.

В идеале, столовая должна располагаться по соседству с гостиной и как можно ближе к центральной части дома. Столовая не должна иметь больше двух входов и слишком много окон. При этом размеры каждого окна также не должны быть слишком большими. Вид, открывающийся из окна, отвлекает от трапезы, при этом у детей часто наблюдаются признаки нервозности и беспокойства.

Одним из самых важных условий расположения столовой является ее положение относительно гостиной. В том случае, если уровень гостиной несколько выше уровня столовой, это станет символом упадка в делах и рано или поздно приведет к возникновению серьезных материальных трудностей. Если потолок в квартире не слишком низкий, следует обязательно выровнять положение столовой относительно гостиной.

Рекомендации: в том случае, если нет возможности добиться равномерного положения уровня столовой относительно уровня гостиной, следует поднять уровень ци в гостиной, используя для этой цели зеркало, подвешенное на потолке в столовой.

ИНТЕРЬЕР

Главные предметы интерьера в столовой — это обеденный стол и стулья. Наилучшим положением для стульев является положение около стены, однако на практике разместить у стены все стулья в столовой очень сложно. Вокруг стола следует расставлять четное число стульев (четные числа считаются благоприятными). Кроме того, парные предметы символизируют партнерство и любовные отношения, что исключительно важно в семье.

Выбирая стол для столовой, следует отдать предпочтение тому, который имеет относительно большую площадь, так как пространство за столом способствует возникновению ощущения изобилия, одновременно поддерживая оптимальный баланс энергии ци. В том случае, если размеры стола не соответствуют количеству персон, каждый из членов трапезы чувствует дискомфорт, что в конечном итоге ведет к возникновению проблем с пищеварением.

Выбирая форму стола, лучше отдать предпочтение круглому: для семейных обедов она оптимальна, так как не создает ощущения превосходства кого-то из членов семьи. В том случае, если вы хотите выделить за столом главу семьи или почетного гостя, следует выбирать прямоугольный или овальный стол (нежелательно, чтобы у стола было четыре угла, так как в Китае число 4 означает смерть).

Не следует выбирать обеденный стол, имеющий следующие формы:

1. Полукруга. Полукруглая форма стола является негармоничной, поэтому сидящие за столом не будут чувствовать равенства.

2. Треугольника. В данном случае треугольный стол может спровоцировать возникновение конфликтов, породить агрессию, так как эта форма принадлежит элементу Металл.

3. Латинской буквы «L». Тот, кто сидит в конце такого стола, находится в наиболее уязвимом положении.

Самый лучший материал для обеденного стола — это дерево, так как оно поддерживает инь, который в столовой должен незначительно доминировать над ян.

Нежелательно использовать стеклянный стол: энергия ци проходит через стекло, подобно свету. При этом нередко возникает ощущение, будто тарелки с пищей «проваливаются» под стол, что неизбежно лишает участников трапезы ощущения спокойствия и комфорта.

Обеденный стол и стулья — основные предметы интерьера столовой, при этом количество другой мебели

в этом помещении должно быть сведено к минимуму. В противном случае нарушается свободная циркуляция энергии ци, что отрицательным образом сказывается на общем микроклимате. Неплохим и очень важным дополнением может послужить аквариум с рыбками (не следует размещать аквариум вблизи элементов Огня, в том числе — у южной стены).

В том случае, если столовая имеет форму прямоугольника, самым лучшим расположением для стола будет диагональное, при котором бортики располагаются под углом, а не параллельно стенам помещения. Такое положение обеденного стола имеет и еще одно очень важное преимущество: за ним имеется два места, которые можно считать «почетными» (места, расположенные лицом к входу, но не прямо напротив него).

Место вокруг стола должно быть просторным, в противном случае неизбежно ощущение подавленности и стесненности.

Не следует размещать обеденный стол:

1. Напротив туалета. Это может оказать негативное влияние как на здоровье, так и на благополучие каждого члена семьи.

2. Рядом со стеной, общей у столовой и туалета. Это неблагоприятно сказывается на здоровье.

3. Напротив парадной двери. Подобное положение считается неблагоприятным, так как провоцирует в подсознании у каждого входящего мысль о том, что поглощение пищи является самым главным делом семьи и, как следствие, негативную оценку.

4. Между двумя дверями. Такое положение обеденного стола, согласно теории фэн-шуй, сказывается на благополучии семьи: оно «утекает» из дома.

5. Под потолочной балкой. Это расположение обеденного стола считается одним из самых плохих: люди, регулярно обедающие за таким столом, неизбежно приходят в конечном итоге к проблемам с желудком и кишечником. Кроме того, во время трапезы ощущается дискомфорт и чувство подавленности.

Рекомендации: в том случае, если обеденный стол расположен напротив туалета и возможность перестановки мебели отсутствует, следует отгородить зону туалета при помощи подвесной ширмы или деревянной перегородки.

Если стол находится между дверями, положение можно исправить при помощи музыкальной подвески или колокольчиков. Таким образом поток энергии замедляется (см. раздел «Средства коррекции»).

Если обеденный стол располагается под потолочной балкой и возможности перестановки мебели не имеется, следует воспользоваться бамбуковыми дудочками (см. раздел «Средства коррекции»).

Освещение и цвет

Столовая должна быть хорошо освещена. Для того чтобы привлечь в помещение больше дневного света, можно использовать зеркало, отражающее солнце.

Цвет скатерти для обеденного стола следует выбирать в соответствии с той зоной помещения, где он расположен: если стол стоит у северной стены, лучше использовать синюю скатерть, если у южной — красную, у восточной — зеленую. Можно использовать и распространенный вариант — белую скатерть, но при этом желательно использовать вкрапления соответствующего цвета (солонки, сахарницы, подставки для салфеток и т. д.).

Практические советы

Выбирая столовые приборы, следует отдать предпочтение приборам традиционной формы. Неплохим вариантом могут стать тарелки, имеющие форму восьмиугольника.

Серебро и металлические приборы, стеклянные и хрустальные бокалы и вазы в столовой всегда должны быть чистыми и хорошо, до блеска, начищенными: таким образом достигается активизация потока ци. Чистое стекло, наполненное прозрачной жидкостью, отражая свет,

образует так называемые «личные кристаллы», которые оказывают благоприятное воздействие на всех участников семейной трапезы.

Не следует использовать в оформлении интерьера столовой колючие растения: это приводит к преобладанию ян и заставляет испытывать дискомфорт во время принятия пищи.

Стимулировать движение ци в столовой можно при помощи вазы с цветами, поставленной на обеденный стол, или корзинки с фруктами на том же месте.

Не следует размещать в столовой предметы, которые издают посторонние звуки и мешают концентрации внимания на трапезе и беседе. К числу этих предметов относятся и настенные часы, которые, напоминая о времени, в некоторых случаях заставляют торопиться.

Если вы хотите, чтобы в дом почаще заходили гости, вам следует время от времени сидеть на всех стульях, табуретках и креслах, которые имеются в доме.



ГЛАВА 6

КУХНЯ

В условиях современного жизненного уклада для большинства семей кухня зачастую является своеобразным центром, в котором происходит общение между членами семьи. Совместные обеды, завтраки и ужины проходят, как правило, на кухне: гостиную используют редко, только в тех случаях, когда на трапезу приглашаются гости, а также в случае праздника. Именно поэтому кухне следует уделять особое внимание. Исключительно важно создать в этом помещении благоприятную обстановку, которая будет прежде всего способствовать установлению здорового микроклимата внутри семьи, добрым отношениям между ее членами, а также успешности и процветанию каждого из членов семьи в отдельности.

Энергетический баланс кухни должен иметь перевес в сторону ян, поскольку кухня является помещением,

требующим духовной и физической активности. Наиболее часто используемыми в этом помещении материалами являются дерево (мебель) и металл (посуда и кухонная утварь). Дерево символизирует инь, металл — ян. Однако при чрезмерном преобладании ян (металл) не исключены вспышки агрессии и напряженная атмосфера, конфликты между членами семьи. Поэтому преобладание ян не должно быть значительным.

Основными из пяти элементов, взаимодействующих на кухне, являются Огонь (плита) и Вода (водопровод и холодильник). Поскольку отношения между этими двумя элементами деструктивные, не следует располагать их в непосредственной близости друг от друга. Если носители Огня и Воды расположены рядом, это приводит к накоплению разрушительной энергии ци (ша-ци). Важная роль при этом отводится элементу Дерево, как обладающему способностью нейтрализовать негативные последствия взаимного влияния Огня и Воды. Дерево оказывает смягчающее воздействие, поэтому его следует активно использовать в интерьере кухни.

Размеры кухни не должны быть маленькими: членам семьи необходимо иметь возможность свободного передвижения в помещении. Если есть возможность перепланировки, постарайтесь передвинуть стену таким образом, чтобы увеличить помещение кухни. Достаточно просторная кухня необходима еще и по причине раздельного размещения элементов двух противоборствующих стихий (см. выше).

Если помещение достаточно просторно, холодильник, к примеру, легко можно будет расположить на допустимом расстоянии от плиты.

Нежелательно располагать кухню непосредственно рядом со входом. Подсознательно это фиксирует внимание проходящих в дом людей и может отождествляться с преувеличенным значением, которое придают члены семьи поглощению пищи.

Расположение кухни в непосредственной близости от входа (выхода) также означает утрату богатства, которое символизирует пища.

Исключительно неблагоприятной для приготовления пищи, с точки зрения фэн-шуй, является узкая и длинная кухня.

Помещение, выделенное под кухню, обязательно должно быть изолированным. Если кухня проходная, то постоянное движение членов семьи по ней отвлекает хозяйку от работы.

Не следует располагать кухню в центре дома: запахи и тепло очага распространяются по всей квартире, а это, согласно фэн-шуй, способно привести к возникновению разногласий и серьезных конфликтов между членами семьи.

Благоприятным можно считать расположение кухни в задней части дома: таким образом достигается изоляция ее специфической энергии от энергии других помещений.

ИНТЕРЬЕР

Мебель и предметы кухонной утвари следует располагать в определенном порядке, чтобы стимулировать положительную энергию ци.

Не рекомендуется:

— располагать холодильник напротив плиты. «Замораживающее» действие холодильника в данном случае подавляет тепло кухонного очага;

— располагать плиту напротив туалета. Энергия Огня, исходящая от плиты, вступает в конфликт с Водой;

— располагать плиту напротив раковины. Таким образом возникает яркое противоборство и деструктивное взаимное влияние двух элементов — Огня и Воды;

— располагать плиту за дверью: это создает неудобства и дискомфорт для человека, стоящего за плитой: каждый раз, когда дверь открывается, он получает толчок;

— располагать плиту напротив лестницы. Лестница создает нисходящий поток ци. В том случае, когда он направлен на источник огня, возможны серьезные осложнения;

— располагать плиту под окном. Подобное положение плиты создает уязвимость для Огня (ветер, сквозняк, дождь и т. д.);

— располагать плиту непосредственно под водопроводными трубами. Подобное положение приводит к доминированию Воды над Огнем. В зоне приготовления пищи это нежелательно;

— располагать плиту под балкой. Подобное расположение способно привести к серьезным финансовым проблемам;

— располагать холодильник в южной части (противодействие холода и Огня).

Хорошее расположение:

— холодильник или любой другой постоянно работающий электрический прибор в юго-восточном секторе кухни поможет улучшить финансовое положение;

— холодильник или любой другой постоянно работающий электрический прибор в юго-западном секторе поможет улучшить семейный микроклимат;

— плита, расположенная у южной или восточной стены, а также расположенная на некотором удалении от всех остальных предметов кухонной обстановки (желательно — в центре).

Следует обратить внимание на форму предметов интерьера кухни. К примеру, кухонный стол, а также табуретки можно сделать в форме восьмиугольника ба-гуа. Четырехугольный стол способен принести несчастье, так как считается символом смерти. Очень хороший вариант шкафа для кухни — шкаф с закругленным углами.

Рекомендации.

Если нет возможности перепланировки, следует использовать зеркало для визуального увеличения размеров помещения. С этой же целью используйте белый цвет и светлые шторы.

Изоляции кухонного пространства можно достигнуть и путем отделения рабочего пространства кухни от проходной зоны буфетом, шкафом или рабочим столом.

Избегайте в интерьере кухни острых выступающих углов и острых предметов. Их наличие обязательно следует компенсировать округлыми предметами: различными видами декоративной посуды и емкостями, имеющими округлые формы. Ножи и вилки следует держать отдельно и вынимать их только в том случае, когда требуется их использовать. После использования сразу же следует снова убрать острые предметы в отдельный ящик.

Если холодильник всегда полный, это способствует увеличению благосостояния семьи, повышению доходов.

Если нет возможности расположить плиту отдельно от остальных предметов кухонного интерьера, отделите ее от раковины и холодильника полками, на которые поставьте медную или фарфоровую посуду.

Чистота и опрятность кухонной плиты, а также исправность ее работы стимулирует приток финансов.

Чем больше на плите конфорок, тем лучше материальное положение в семье. Для того чтобы визуально увеличить количество конфорок как минимум в два раза, можно поставить на задней стенке плиты зеркало.

Если нет возможности разместить плиту в другом месте, кроме как у окна, следует поставить на окно зеркало, отражающее пространство кухни.

Освещение и цвет

В этом помещении следует отдать предпочтение яркому освещению, однако яркость не должна достигаться за счет резкости. Самый лучший вид освещения — естественный, поэтому размеры и форма окна, шторы и рамы должны максимально удовлетворять этому требованию.

Рекомендации: если нет возможности добиться необходимого притока естественного света, необходимо усилить мощность искусственного освещения и добавить светлые оттенки в цветовую палитру помещения.

Белый цвет зрительно увеличивает пространство, поэтому для кухни он может быть подходящим. Предметы интерьера и декоративные элементы на кухне могут быть окрашены в любой цвет — в зависимости от его символи-

ки. К примеру, любой предмет, окрашенный в красный цвет, поможет вам добиться успеха на службе и будет способствовать продвижению по карьерной лестнице в том случае, если вы поставите этот предмет в южной части помещения, стимулировав таким образом элемент Огонь.

Практические советы

Хранению продуктов следует уделять большое внимание. Согласно фэн-шуй, существует несколько видов хранилищ.

Хранилища Земли — это глиняная, керамическая, стеклянная или фарфоровая посуда. Энергия, выделяемая этими предметами, — это энергия Земли, она обладает способностью защищать и успокаивать. Рекомендуется использовать хранилища Земли для таких продуктов, как соль, сахар, перец и любые другие сухие сыпучие продукты, которые подвержены деструктивному влиянию солнечного света.

Хранилища Древа — это деревянные сосуды. Наиболее подходящими они считаются для тех продуктов, которым необходимо «дыхание»: дерево обладает высокой воздухопроницаемостью. Прекрасно подходят хранилища Древа для чая и различного вида крупяных изделий.

Хранилища Огня и Металла. Свойствами Огня обладают те предметы хранения, которые в процессе своего создания были подвержены термической обработке, то есть непосредственному воздействию Огня. Носителями энергии Металла являются металлические предметы. Эти хранилища менее предпочтительны для продуктов: энергия металла, к примеру, оказывает отрицательное воздействие на качество пищи.

Различные способы кулинарной обработки продуктов соответствуют тому или другому виду энергии ци. Так, приготовление продуктов на пару, варка в кипящей воде и быстрое обжаривание с небольшим количеством жира тяготеют к центральной части спектра инь/ян; масло, нагретое до высокой температуры, обладает свойствами Металла.

КУЛИНАРИЯ ДЛЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

СУП С ЦЫПЛЯТАМИ И САХАРНОЙ КУКУРУЗОЙ (ДЛЯ ОВНОВ)

Состав: филе цыпленка, 300 грамм сладкой кукурузы, одно яйцо, 800 мл воды, чайная ложка соли, белый перец. Для маринада: соль, чайная ложка соевого соуса, чайная ложка кукурузной муки, разведенная в столовой ложке воды.

Приготовление: филе цыпленка мелко изрубить ножом, сложить в миску и добавить маринад. Кукурузные зерна (свежие молочные или консервированные) тщательно измельчить в мясорубке или ножом. Воду нагреть до кипения, положить кукурузу, посолить и снова довести до кипения.

Когда вода закипит, добавить промаринованное филе цыпленка. Тщательно размешать, чтобы кусочки мяса отделились друг от друга. Варить 2—3 минуты (пока мясо не станет белым).

Яйцо размешать в кружке и осторожно влить в кипящую массу. После того как белок свернется в длинные нити, выключите огонь. Когда суп немного настоится, его следует перелить в фарфоровую супницу (предварительно разогретую), посыпать небольшим количеством белого перца и сразу подавать к столу.

ГОВЯДИНА С ТОМАТАМИ И ЯЙЦОМ (ДЛЯ ТЕЛЬЦОВ)

Состав: 100 грамм филейной говядины, полкило томатов, четыре яйца, половина чайной ложки соли, две столовых ложки растительного масла, 100 мл воды, три столовых ложки сахара. Для маринада: чайная ложка соевого соуса, соль, чайная ложка сахара, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды, несколько капель растительного масла.

Приготовление: мясо говядины мелко порубить ножом или в мясорубке с крупной решеткой. Залить маринадом и оставить на некоторое время. Томаты вместе

с кожицей разрезать на четыре части (в зависимости от размеров). Яйца тщательно перемешать с солью и вылить на сковороду с разогретым растительным маслом. Быстро обжарить и выложить на тарелку.

На разогретую сковороду долить столовую ложку растительного масла, выложить томаты, долить водой и посыпать сахаром (если они достаточно сладкие, то количество сахара можно уменьшить). Быстро обжарить (огонь должен быть сильным), затем убавить огонь и оставить на плите доходить до мягкости.

После этого добавить в сковороду говядину в маринаде, обжарить в течение одной минуты (пока мясо не побелеет). Добавить яйца, перемешать и сразу подавать к столу.

КИТАЙСКИЙ СУП С ГРИБАМИ И ЦЫПЛЯТАМИ (ДЛЯ БЛИЗНЕЦОВ)

Состав: восемь сушеных грибов, 500 мл воды, филе цыпленка, половина чайной ложки соли, головка зеленого лука. Для маринада: половина чайной ложки сахара, чайная ложка светлого соевого соуса, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды, несколько капель растительного масла.

Приготовление: грибы тщательно промыть и залить 300 мл холодной воды. Через 10—12 часов грибы можно будет использовать для приготовления супа.

Филе цыпленка разрезать на маленькие кубики, залить маринадом и оставить на некоторое время. Грибы мелко порезать (воду, в которой замачивались грибы, впоследствии используйте для приготовления бульона). Зеленый лук вместе с белой частью мелко порезать ножом.

Оставшуюся воду нагреть до кипения и соединить с водой, в которой замачивались грибы (осадок не сливать). Снова довести до кипения, добавить грибы и филе цыпленка. Проварить в течение двух минут и снять с огня. Перелить суп в предварительно нагретую супницу, посыпать зеленым луком, посолить и сразу подавать на стол.

БУЛЬОН С БАРАНИНОЙ И СЫЧУАНЬСКОЙ КАПУСТОЙ (ДЛЯ РАКА)

Состав: 100 грамм баранины, 50 грамм маринованной сычуаньской капусты, кунжутное масло, готовый бульон из курицы.

Приготовление: филейную часть баранины нарезать тонкими ломтиками и обдать кипятком.

Маринованную сычуаньскую капусту можно заменить редькой (по вкусу они схожи). Капусту необходимо отжать от маринада и обдать кипятком. Затем откинуть на дуршлаг, после чего сложить в суповую миску, добавить мясо, масло и залить готовым разогретым куриным бульоном.

СОЛЕНАЯ ОВСЯНКА (ДЛЯ ЛЬВА)

Состав: 50 грамм нежирной свинины или мясо цыпленка, литр воды, чайная ложка соли, 100 грамм овсяных хлопьев.

Приготовление: мясо нарезать тонкими ломтиками (или пропустить через мясорубку с крупной решеткой), положить в кипящую воду. Варить в течение двух-трех минут, пока не поменяет цвет.

Добавить в воду овсяные хлопья, соль и довести до кипения при постоянном помешивании. После этого накрыть крышкой, снять с плиты и дать настояться в течение пяти минут. Подавать на стол непосредственно после приготовления.

ГОВЯДИНА С ИМБИРЕМ И АНАНАСАМИ (ДЛЯ ДЕВЫ)

Состав: 450 грамм говядины, банка консервированных ананасов, 100 грамм ломтиков маринованного имбиря, головка зеленого лука, столовая ложка растительного масла. Для маринада: две чайные ложки соевого соуса, чайная ложка сахара, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды, чайная ложка растительного масла.

Приготовление: говядину нарезать тонкими полосками строго поперек волокон. Залить маринадом и оставить на некоторое время.

Если ананасы в банке разрезаны на колечки, каждое колечко разрезать на шесть частей, а сок слить. Зеленый лук разрезать на полоски длиной 2—3 сантиметра.

На разогретую сковороду с растительным маслом выложить мясо и обжаривать его в течение минуты. Затем добавить кусочки ананаса и ломтики маринованного имбиря. Обжаривать в течение еще двух минут. Добавить зеленый лук. Быстро перемешав, сразу же выложить на блюдо и подавать к столу.

РЫБНЫЙ СУП С КОРИАНДРОМ (ДЛЯ ВЕСОВ)

Состав: 250 грамм очищенного рыбного филе карпа, трески, камбалы или морского окуня, несколько веточек свежей кинзы, 1,2 литра воды. Для маринада: четверть чайной ложки соли, четверть чайной ложки сахара, несколько капель соевого соуса, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды.

Приготовление: рыбное филе порезать тонкими ломтиками (намного легче это сделать, если резать полузамороженное филе). Составляющие части маринада перемешать и залить им рыбные ломтики. Оставить на некоторое время для маринования.

Воду нагреть до кипения. Положить в нее ломтики маринованной рыбы, снова довести до кипения и всыпать зелень кинзы. Через 2 — 3 минуты снять с огня, перелить в нагретую супницу и сразу же подавать на стол.

СУДАК ПО-КИТАЙСКИ (ДЛЯ СКОРПИОНА)

Состав: филе судака 200 грамм, сало свиное 20 грамм, чайная ложка соевого соуса, одно яйцо, свежий имбирь, чайная ложка кунжутного масла, соль, белый перец.

Приготовление: соевый соус смешать с кунжутным маслом, имбирем, перцем и солью. Полученной смесью залить кусочки разделанного филе. Оставить на некоторое время для маринования.

Запанировать куски рыбы в муке, смазать взбитым яйцом и снова запанировать в сухарях. Обжарить на сковороде в большом количестве масла.

Белый перец, смешанный с солью, подать отдельно.

КЛЕЦКИ СО СВИНИНОЙ (ДЛЯ СТРЕЛЬЦА)

Состав: для теста — 200 грамм муки первого сорта, 200 мл холодной воды; для начинки — 260 грамм свинины, 400 грамм пекинской капусты, семь головок зеленого лука, две чайные ложки соли. Для маринада — половина чайной ложки соли, половина чайной ложки сахара, две чайные ложки соевого соуса, две чайные ложки растительного масла, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды.

Приготовление: для приготовления теста высыпать муку в миску и добавлять воду небольшими порциями при постоянном помешивании. Получившееся тесто не должно быть слишком липким. Тщательно промесив тесто, накрыть его чистой влажной тканью и оставить на час для набухания клейковины.

Для приготовления начинки капустные листья нарезать тонкими ломтиками, а затем нашинковать поперек. Капуста для начинки должна быть порезана очень мелко. Сложив капусту в миску, посыпать ее солью и оставить на 20—25 минут.

Свинину мелко порезать или прокрутить через мясорубку с крупной решеткой. Положить в миску, залить маринадом и, тщательно перемешав, оставить на некоторое время для маринования.

Зеленый лук порезать на тонкие ломтики вместе с белой частью. Капусту откинуть на дуршлаг и отжать от лишнего сока. После этого перемешать мясо, лук и капусту.

Тесто разделить на четыре одинаковых части. Каждый кусок, в свою очередь, разделить еще на двенадцать частей, предварительно скатав тесто в «колбаску». Из каждого куса скатать шарик, а затем раскатать лепешку диаметром 7—8 сантиметров.

Каждую лепешку начинить фаршем из мяса и капусты (для одной клецки понадобится приблизительно полная чайная ложка фарша). Залепить клецки и отварить в кипящей подсоленной воде в течение 10 минут. В качестве приправы к клецкам подойдет разбавленный соус чили или рисовый уксус.

СВИНИНА С ЗЕЛЕНЫМ ПЕРЦЕМ И ЛУКОМ (ДЛЯ КОЗЕРОГА)

Состав: 700 грамм свинины (филейная часть), 100 грамм зеленого перца, 50 мл воды, стручок красного перца, луковица, половина столовой ложки черных бобов, пять зубчиков чеснока. Для маринада: две чайные ложки соевого соуса, половина чайной ложки сахара, соль, чайная ложка кукурузной муки, разведенной в столовой ложке воды, несколько капель растительного масла.

Приготовление: свинину нарезать тонкими ломтиками или пропустить через мясорубку с крупной решеткой. Компоненты маринада смешать в миске и залить ими нарезанное мясо. Оставить на некоторое время для маринования.

Зеленый перец разрезать вдоль на длинные половинки, очистив от семян. После этого порезать на квадратные кусочки (размером около трех сантиметров). Луковицу разрезать на ровные дольки.

Свинину обжарить на сковороде в кипящем масле в течение 2—3 минут (огонь должен быть сильным). Переложить мясо на тарелку и добавить на сковороду растительного масла. Черные бобы, жгучий перец и чеснок обжарить, добавить зеленый перец, лук и три столовые ложки воды.

Накрыть крышкой и тушить на медленном огне в течение четырех минут. Добавить свинину и тушить еще две минуты. Разложить в подогретые тарелки и подавать к столу.

ОСТРО-КИСЛЫЙ СУП (ДЛЯ ВОДОЛЕЯ)

Состав: сушеный гриб «древесное ушко», 30 грамм замороженного зеленого горошка, 30 грамм креветок, 50 грамм консервированных бамбуковых ростков, 100 грамм пряной свинины, два яйца, небольшой стручок жгучего перца, столовая ложка темного соевого соуса, чайная ложка кукурузной муки, размешанная в столовой ложке воды, две столовые ложки красного рисового уксуса, белый молотый перец, 100 грамм палочек сушеного бобового творога.

Приготовление: гриб замочить в воде на несколько часов, после чего слить воду и порезать гриб на маленькие ломтики. Горошек и креветки разморозить. Консервированные бамбуковые ростки отделить от жидкости, промыть в проточной воде и нарезать тонкими полосками.

Бобовый творог тонко порезать. Свинину с пряностями нарезать на тонкие ломтики. Яйца взбить вручную или в миксере. Жгучий перец очистить и нарезать тонкими колечками.

В кипящую воду положить свинину, креветки, бамбуковые ростки, горошек, гриб, бобовый творог, соевый соус и жгучий перец. Кипятить в течение двух минут, после чего тонкой струйкой влить яйца (до получения длинных тонких нитей). Добавить кукурузную муку и помешивать, пока не загустеет, после чего снять с огня, влить уксус и быстро размешать. Перелить в подогретую супницу и сразу подавать к столу.

СУП СО СЛАДКИМ КАРТОФЕЛЕМ (ДЛЯ РЫБ)

Состав: 500 грамм сладкого картофеля, 70 грамм свежего корня имбиря, 600 мл воды, 150 грамм кускового сахара.

Приготовление: картофель очистить и порезать кубиками или кружками.

Имбирь тщательно промыть и нарезать поперек тонкими ломтиками, не очищая. Положить в кипящую воду и варить в течение четырех минут, после чего вынуть из воды и положить в кастрюлю нарезанный сладкий картофель. Варить в течение трех минут, после чего добавить сахар и варить до тех пор, пока сахар полностью не растворится в воде. Картофель за это время должен стать мягким. Перелить суп в подогретую супницу и сразу подавать на стол.



ГЛАВА 7

СПАЛЬНЯ

Спальня — помещение, где человек проводит значительную часть жизни. Основным предназначением этого помещения является отдых, хотя в то же время спальня является именно тем местом, где происходит интимная связь, где супруги занимаются любовью. В большинстве случаев это помещение требует незначительного смещения баланса в пользу инь, так как отдых и расслабление являются основным назначением этого помещения. Однако в том случае, если значительно снижена половая активность или же наблюдается апатия, следует подумать о том, чтобы активизировать в спальне черты ян.

Незначительный перевес в сторону ян предпочтительнее также и в детской спальне, так как дети используют это помещение не только для сна, но и для игр в дневное время.

Располагать спальню следует в максимальной удаленности от входа. При этом следует следить, чтобы место расположения спальни не совпадало с расположением в доме сектора шести ша или сектора катастроф.

В том случае, если спальня предназначена для пожилых людей, предпочтительнее разместить ее на западной стороне, чтобы через окно в помещение свободно проникали лучи заходящего солнца. Для молодоженов, напротив, лучшим расположением спальни будет восточная сторона.

Если вы расположите спальню в северной части квартиры, это будет способствовать глубокому и спокойному сну, полной релаксации. Однако те люди, которые испытывают недостаток в общении и страдают от чувства одиночества, в северной спальне едва ли будут чувствовать себя комфортно. В то же время, именно северное направление является благоприятным для интимной близости.

Северо-восточное направление для спальни нельзя отнести к числу благоприятных, так как в этом случае поток энергии чрезмерно активен. Не рекомендуется размещать спальню в северо-восточной части людям, страдающим бессонницей. Тревога и беспокойство в этом случае усиливаются. Дети, спящие в северо-западной спальне, отличаются повышенной активностью. Между тем, северо-западное направление можно предпочесть тем людям, которые перешагнули черту среднего возраста.

Восточное направление стимулирует активность и жизненный потенциал, поэтому его можно порекомендовать молодым людям, полным жизненных устремлений и далеко идущих планов.

Южное направление спальни можно порекомендовать тем, кто мечтает о страстных отношениях. Это направление обеспечивает активную и яркую интимную жизнь, полноту эмоций. Однако для спокойного отдыха эта спальня будет не самым подходящим вариантом.

Юго-восточное направление спальни предпочтительнее выбирать людям, занимающимся бизнесом, так как это способствует позитивному деловому общению и выгодному взаимодействию с партнерами.

Западное направление спальни подходит для тех, кто мечтает о романтических отношениях.

Юго-западное направление спальни нежелательно, в особенности для детей и молодых людей, так как способствует развитию чувства неуверенности в собственных силах и зачастую приводит к возникновению комплекса неполноценности. Более простым и общим правилом при выборе расположения кровати является следующее: если вы родились летом, следует ориентировать изголовье кровати на север, если зимой — то на юг.

ИНТЕРЬЕР

Основным предметом интерьера в спальне является кровать. При выборе кровати и ее местоположения следует учитывать определенные моменты.

1. Не следует устанавливать в спальне кровать на колесиках. Это может стать причиной бессонницы или беспокойного сна.

2. Не следует располагать кровать непосредственно напротив входа в комнату (при этом спящий человек оказывается в положении «ногами вперед», что традиционно ассоциируется со смертью). Наилучшим вариантом размещения кровати будет диагональное расположение или вдоль боковой стены. При диагональном расположении в ногах кровати следует поместить какой-либо предмет. С помощью этого приема достигается отклонение потока энергии, проходящего через входную дверь, что способствует более глубокому и спокойному сну.

3. Не следует также располагать кровать изголовьем или ногами к окну.

4. Нежелательно устанавливать кровать за входной дверью или в непосредственной близости от нее: это способствует нарушениям сна.

5. Если в комнате располагаются две кровати, не следует ставить их таким образом, чтобы голова одного спящего человека находилась возле ног другого. Подобное расположение способствует неудачам на службе и прекращению карьерного роста.

6. Вокруг кровати с трех сторон должно быть достаточно места для свободного передвижения.

7. Нельзя ставить кровать напротив туалета. Два этих помещения энергетически несовместимы, и эта несовместимость неизбежно скажется на вашем самочувствии.

8. Потолочная балка, нависающая над кроватью, также относится к числу неблагоприятных факторов.

Сама форма кровати также имеет важное значение.

К примеру, если задняя спинка кровати имеет посередине изгиб, это считается хорошим фэн-шуй. А вот двойной изгиб задней спинки можно отнести к числу положительных моментов, если на кровати спят два человека. В противном случае двойной изгиб кровати может провоцировать двойственность личности.

Спинка кровати с пологим изгибом, у которого одна сторона ниже другой, может быть благоприятна только в том случае, если на кровати спят супруги, при этом мужчина спит на том месте, где спинка кровати возвышается.

Очень хорошей, с точки зрения фэн-шуй, является кровать с балдахином. Такой вид ложа создает ощущение покоя и подавляет чувство опасения и страха. Балдахин также нейтрализует негативную энергию. Однако следует следить за тем, чтобы балдахин не создавал острых углов.

Нежелательно иметь в спальне кровать с задней спинкой в форме высокой арки. Подобный вид спинки напоминает надгробие и оказывает отрицательное влияние на спящего человека.

Самой хорошей постелью для новорожденного может служить плетеная корзинка с округлыми стенками. Острые углы параллельных брусьев, имеющих на большинстве типичных моделей кровати для младенцев, источают отрицательную энергию ци, что и становится зачастую причиной капризов и плача ребенка, интуитивно чувствующего «плохое место». Кровать с закругленными брусьями (чаще всего изготовленная из бамбука) гораздо предпочтительнее.

В зависимости от знака Зодиака при выборе формы кровати следует отдавать предпочтение:

— Металл (Стрелец, Близнецы, Скорпион) — кровать с полукруглой или овальной спинкой;

— Вода (Водолей, Рыбы) — кровать с волнообразными спинками;

— Огонь (Лев, Козерог, Овен, Телец) — кровать со спинкой в форме треугольника;

— Дерево (Весы, Рак) — кровать с прямоугольной деревянной спинкой.

— Земля (Дева, Телец) — кровать с низкой квадратной спинкой.

В соответствии с теорией пяти элементов и законами связи между фэн-шуй и астрологией, форма спинки кровати может оказать поддержку качествам личности каждого знака Зодиака и способствовать успеху и благополучию.

Наилучшим материалом для изготовления кровати считается сосна или береза. В матрасе желательно присутствие натуральных волокон.

Кровать желательно менять один раз в десять лет. Это связано с тем, что во время сна происходит энергетическая разрядка спящего человека. При этом освободившаяся часть энергии наполняет кровать.

При планировании интерьера спальни не следует слишком загромождать помещение разнообразными предметами, поскольку, как известно, это препятствует свободному потоку энергии ци. С другой стороны, слишком активное движение потока энергии (то есть, выраженное преобладание ян) в этом помещении тоже неуместно. Именно поэтому в спальне не следует злоупотреблять зеркалами, которые оказывают на энергетический поток стимулирующее влияние.

Вообще, с точки зрения фэн-шуй, нежелательно, чтобы спящий человек отражался в зеркале. Поэтому большое зеркало, если в этом есть необходимость, лучше разместить с внутренней стороны дверцы шкафа и пользоваться им по мере необходимости, не забывая каждый раз закрывать дверцу. Если небольших размеров зеркало

расположено на туалетном столике в спальне, оно оказывает позитивное влияние, поддерживая постоянный поток энергии ци. Однако это возможно только в том случае, если зеркало располагается в углу комнаты.

«Тайные стрелки» особенно опасны в спальне, следовательно в этом помещении необходимо с особой тщательностью следить за тем, чтобы дверцы шкафов были всегда закрыты, а острые углы не были направлены на кровать. Особенно внимательными следует быть в детских спальнях, так как дети редко придают значение незакрытой дверце шкафа.

Что касается подбора и расположения остальных предметов интерьера, необходимо учитывать следующие моменты:

1. Выбирайте тумбочки и столики с закругленными формами и сглаженными углами.

2. Высота тумбочек, стоящих возле кровати, не должна превышать высоту матраса, так как в этом случае создается препятствие для движения энергетического потока.

3. Туалетный столик, часто используемый в интерьере спальни, лучше расположить в том месте, которое страдает от недостатка света. Зеркало, расположенное на нем, будет служить источником дополнительного освещения.

4. Растения в спальне помогают человеку расслабиться. Наилучшим положением для цветочного горшка будет место между кроватью и шкафом.

5. Если в детской спальне размещается письменный стол, лучше поставить его у северо-восточной стены. Небольших размеров кристалл, подвешенный над столом, катализирует энергию успеха, которая так необходима ребенку для хорошей учебы.

Освещение и цвет

Выбор цветовой гаммы должен быть обусловлен прежде всего размером помещения. Для маленькой спальни желательно использовать всевозможные средства визу-

ального увеличения пространства, в том числе и цвет, как наиболее доступное и действенное средство. Легкие, прозрачные оттенки следует использовать в небольшой по размеру спальне, а яркие и насыщенные помогут создать ощущение уюта в большом помещении.

Еще один немаловажный фактор при выборе основной палитры для спальни. — это место ее расположения. Предпочтение следует отдавать цветам той зоны ба-гуа, которую вы хотите активизировать. Цветовая перенасыщенность не рекомендуется для спальни, однако и недостаток цвета также нежелателен: в этом случае спальня производит унылое впечатление, а общий ее вид снижает настроение.

В качестве дополнительного источника освещения в спальне лучше выбрать настенные, а не потолочные лампы, которые могут спровоцировать тревогу и беспокойство во время сна.

Детская спальня нуждается в более ярких красках.

Практические советы

Если спальня расположена в секторе катастроф, лучше заняться перепланировкой квартиры и расположить в этом месте туалет или кухню. На кухне проблемы сгорают в огне, а в туалете уносятся стремительным потоком воды.

Если кровать расположена под потолочной балкой, можно исправить ситуацию, подвесив на балку бамбуковые дудочки (более подробно — в разделе «Средства коррекции»).



ГЛАВА 8

ОФИС

Успешная карьера каждого человека во многом зависит от того, насколько благоприятен фэн-шуй офиса, в котором он работает. При этом имеет значение не только само расположение, но и внутренняя планировка помещения.

Офисные помещения предполагают активную деятельность — как умственную, так в большинстве случаев и физическую, поэтому преобладание ян в этих помещениях должно быть выражено достаточно ярко. С другой стороны, избыток ян также не может привести ни к чему хорошему, поэтому офисные помещения требуют факторов, уравнивающих баланс.

При выборе расположения офиса следует учитывать те же моменты, что и при выборе расположения жилого дома. Поскольку офисные здания большей частью расположены

в непосредственной близости от дороги, следует обратить особое внимание на конфигурацию дорожных линий.

Неблагоприятным считается следующее положение.

1. Т-образный перекресток. Подобное расположение дорог создает сильный поток негативной энергии, направленный на здание.

2. V-образный перекресток — это мощная «тайная стрелка». Едва ли дела будут складываться успешно, если офисное здание расположено под ее прицелом.

3. Аналогичное действие оказывает угол соседнего здания, направленный на офисное помещение.

Во всех случаях наиболее приемлемым способом исправления ситуации является перенос входной двери таким образом, чтобы «тайные стрелки» и острые углы не были направлены на вход здания.

Здания в форме пирамиды также неблагоприятны для размещения в них офисных помещений. Подобная форма способствует накоплению негативной энергии, одновременно замедляя поступление позитивной. При этом особенно сильно страдают помещения, расположенные на самых верхних этажах здания.

Активное движение внизу не способствует стабильности и процветанию в делах. Об этом следует помнить владельцам офисов, расположенных в зданиях со встроенными гаражами.

Расположение офиса в торце длинного коридора также не относится к числу благоприятных.

Не следует располагать входную дверь напротив дверей лифта. Аналогичным образом воздействует и лестница с оживленным движением, расположенная напротив входа. Все это негативным образом отражается на финансовом состоянии фирмы и способствует убыткам.

Зеркальные окна, которые часто практикуются в современных офисных строениях, с точки зрения фэн-шуй неблагоприятны, так как не способствуют проникновению положительной ци внутрь здания.

В каждом офисе желательно иметь хотя бы небольших размеров прихожую. Это помещение несет на себе функцию блокиратора отрицательной энергии.

Приемная офиса является его «лицом», то есть тем помещением, по которому посетитель делает первоначальные выводы, получает первое впечатление. Нет нужды говорить о том, насколько оно важно. Именно поэтому приемной в офисе следует уделить большое внимание.

Особое внимание следует уделить расположению дверей. Слишком большое количество дверей в коридоре нежелательно. При этом необходимо соблюдать основное правило фэн-шуй: двери не должны располагаться друг напротив друга, в противном случае энергия будет «утекать». В том случае, если возможности перепланировки не имеется, следует использовать те же средства коррекции, которые практикуются в жилых зданиях.

ИНТЕРЬЕР

Основными элементами интерьера в офисе служат стол, стулья и электронная техника (компьютеры, факс и т. д.). В большинстве офисов имеются также шкафы для документации или полки.

Важное значение имеет расположение стола, так как именно за столом сотрудники офиса проводят большую часть рабочего времени. Не следует располагать стол таким образом, чтобы сидящий за ним человек находился спиной к двери. Сидящий за столом человек должен иметь возможность свободно окидывать взглядом все помещение офиса, поэтому стол со стулом лучше располагать либо вдоль стены, противоположной входу, либо диагонально в углу напротив входа. Последняя позиция особенно удобна, если в офисе имеется не один, а два или три стола: в этом случае два из них можно поставить по диагонали, а третий — вдоль стены напротив входа. Подобное расположение столов дает возможность ничем не затрудненного общения между сотрудниками, находящимися в помещении.

Если в помещении находится больше трех столов, следите за тем, чтобы они не были расположены по прямой линии, так как в этом случае поток энергии ци слишком быстрый. Для того чтобы энергия плавно цир-

кулировала внутри помещения, лучше расставить столы по углам в виде восьмиугольника. Неблагоприятным считается расположение рабочего стола в офисе на одной линии с дверью, лицом или спиной к окну. Лучше, если окно будет находиться сбоку от стола.

В том случае, если расположение стола спиной к двери является в помещении единственно возможным, следует заблокировать поток энергии, поставив на ее пути шкаф или какую-либо другую функциональную или декоративную преграду. Более простым и эффективным является способ установки зеркала для человека, сидящего за столом спиной к двери. Зеркало должно быть установлено таким образом, чтобы в нем отражался вход.

Самым лучшим материалом для письменного стола будет дерево. Размер стола может быть произвольным, однако при выборе его следует соблюдать основное правило: стол должен быть удобным для работы. Форма стола выбирается в зависимости от вида деятельности. Творчество лучше стимулирует полукруглый стол, а для других видов деятельности подойдет квадратный или прямоугольный, обеспечивающие поддержку элемента Земля.

Освещение и цвет

Для того чтобы компенсировать преобладание ян, не следует употреблять в декоре офисных помещений яркие тона. Предпочтительнее использовать нейтральную гамму, а насыщенные цвета допустимы только в виде «пятен» (картины, фотографии, другие элементы), которые будут оказывать активизирующее воздействие на поток энергии.

Особенно важна пастельная гамма в помещениях, которые предназначены для отдыха сотрудников, где от людей требуется не активность, а расслабление.

При выборе цвета офисной мебели следует учитывать следующие факторы: черный цвет письменного стола оказывает тормозящее влияние на умственную деятельность, ослабляет внимание. Для письменного стола самым лучшим будет цвет натурального дерева.



ГЛАВА 9

ТУАЛЕТ И ВАННАЯ

Роль двух этих помещений в общем энергетическом балансе жилища очень велика. Главным образом это связано с тем, что здесь происходит циркуляция воды. Туалет обладает ярко выраженным началом инь, поэтому в его обстановку для установления баланса рекомендуется добавлять элементы ян. Доминирующим элементом в обоих помещениях является Вода.

Поскольку вода обладает свойством уносить с собой любую энергию, туалет следует располагать в таком месте, где расход энергии будет компенсироваться ее избыточным количеством.

Не следует располагать туалет.

1. Напротив кровати. Спящий человек находится в особенно уязвимом положении для потока отрицательной энергии.

2. Возле стены, общей со стеной спальни, возле которой стоит кровать. При подобном расположении в этой зоне накапливается большое количество негативной энергии.

3. Напротив входной двери. Такое расположение может привести к тому, что вас будут постоянно преследовать неудачи.

4. Напротив обеденного стола в кухне или столовой. Это может привести к возникновению проблем с пищеварением.

5. Напротив входа в гостиную. Подобное расположение может способствовать напряженной атмосфере внутри семьи и при общении с гостями.

6. На верхнем этаже над кроватью в спальне. В данном случае туалет, расположенный над кроватью, оказывает отрицательное воздействие, аналогичное воздействию потолочной балки.

7. Ванную лучше не размещать в центральной части дома. При таком расположении негативная энергия будет распространяться по всему дому.

8. Не следует также располагать туалет и/или ванную в зоне богатства.

9. Ванная, выходящая на кухню, — также неблагоприятный фэн-шуй. Такое расположение отражается на материальном состоянии членов семьи.

ИНТЕРЬЕР

Предметы обстановки в ванной комнате и туалете должны располагаться таким образом, чтобы, совершая те или иные действия, человек не находился спиной к двери. Унитаз в туалете или в комнате, совмещающей ванную и туалет, не должен быть первым предметом, который видит человек, входящий в помещение. Эта проблема обычно легко разрешается, если перевесить дверь таким образом, чтобы она открывалась вовнутрь и закрывала туалет.

Традиционная прямоугольная форма ванны менее предпочтительна, чем овальная или круглая. Овальная или

круглая ванна в сочетании с элементом Воды является достаточно мощным символом материального благополучия.

Шкаф или полки в ванной необходимы для хранения всевозможных предметов ухода и гигиены, однако их количество не должно превышать необходимое. К тому же, обилие флакончиков и бутылочек создает застой энергии ци, поэтому не следует хранить в ванной комнате предметы туалета, которые не нужны.

Необходимо следить за тем, чтобы крышка унитаза была всегда опущена.

Предпочтительный цвет для ванной и туалета — белый. В любом случае, цветовая гамма этого помещения должна быть выдержана в достаточно бледных или пастельных тонах. Яркие цвета рекомендуется использовать не в качестве фона, а «пятнами», активизирующими энергию ци в отдельных частях помещения.

Практические советы

Если ванная располагается близко от входной двери, стену, расположенную напротив входа в ванную, следует декорировать керамическими изразцами или же другими декоративными предметами, относящимися к элементу Земля.

Если туалет и ванная располагаются в зоне богатства, а возможности перепланировки помещения не имеется, следует обязательно повесить с наружной стороны двери ванной и/или унитаза зеркало.

Если ванная располагается в центральной части квартиры или дома, для коррекции ситуации можно также воспользоваться зеркалом. С внешней стороны ванной на дверь нужно повесить зеркало во всю высоту двери, а внутри ванной — на каждой стене по зеркалу или, по крайней мере, два зеркала напротив друг друга.

Если ванная выходит на кухню, можно исправить ситуацию, повесив между кухней и ванной кристаллы.

ЧАСТЬ V

средства
коррекции
энергетики





ГЛАВА 1

РАЗНОВИДНОСТИ СРЕДСТВ КОРРЕКЦИИ

Согласно древнейшей теории, каждый человек имеет свою ауру, внутри которой заключено некое эфирное тело. Эфирное тело — это разновидность энергии, находящейся внутри человека, которая обладает способностью управлять поступками и, как следствие, влиять определенным образом на судьбу. Это влияние эфирного тела на судьбу человека может быть как положительным, так и отрицательным — в зависимости от того, каким образом тот или иной аромат влияет на психологическое и физическое состояние разных людей, а также от того, насколько точно соблюдаются правила ароматерапии. Сам аромат выступает в роли своеобразного проводника между человеком и миром, его окружающим. Проникая

в ауру, ароматическое соединение приобретает способность управлять как самочувствием человека, так и его эмоциями, чувствами, мыслями.

Ароматерапия — одна из древнейших наук, о которой неоднократно упоминалось в Священных книгах (в Библии и Коране). История древних цивилизаций сохранила большое количество свидетельств о том, насколько высокое значение придавалось ароматам. Исключительное значение ароматам традиционно придавалось как в китайской, так и в индийской, и тибетской практике. В Индии, Таиланде, Бирме и ряде других восточных стран можно встретить такие редчайшие благовония, как «конусы» и «пластилин». На практике широко применяются композиции различных ароматов. Древне-тибетская медицина также придавала одно из решающих значений терапии ароматов. Ароматические травы издавна использовались не только для лечения, но и для проведения самых различных обрядов и ритуалов. Вообще, благовония Тибета вплоть до наших дней занимают в ароматерапии совершенно особое место. И конечно же, огромное значение ароматам придавалось и придается до сих пор в Китае.

МЕТОДЫ АРОМАТЕРАПИИ

Одним из наиболее доступных и простых в применении средств ароматерапии в наше время служат ароматические лампы (другое название — благовонные лампы). Конструкция этих ламп приблизительно одинакова и не очень сложна. Как правило, в нижней части лампы имеется специальное углубление, в которое помещается свеча; над источником света находится небольшая по размеру ванночка, в которую наливается специальная смесь (вода, разбавленная в необходимой пропорции ароматическим маслом) или же смесь нескольких видов ароматических масел.

Принцип действия подобного устройства несложен: свеча, нагревая поверхность емкости с жидкостью, вызывает ее медленное испарение. Таким образом аромат рас-

пространяется по всему помещению и нередко выходит даже за его пределы, обеспечивая присутствие в составе воздуха тех или иных компонентов, которые вступают в контакт и взаимодействие с аурой человека. Позитивная энергия, заключенная в аромате, распространяется при помощи лампы достаточно равномерно.

На Востоке одним из самых распространенных способов ароматерапии являются ароматические палочки или благовония. В наше время эти средства стали вполне доступными и для европейского человека. Использование ароматических палочек не представляет большой сложности. Благовония состоят из основы и маслонеполнителя. Основа может быть угольной или же представлять собой смесь измельченных частей растений в виде стружки или пыли («масала»). В качестве маслонеполнителя рекомендуется использовать чистое природное масло. Безосновные благовония (благовония, не имеющие в качестве основы, к примеру, тонкой бамбуковой палочки) предпочтительнее благовоний с основой, так как при их сгорании выделяется чистый аромат без посторонней примеси запаха сгорающего бамбука; к тому же, их аромат более сильный.

Единственным преимуществом благовоний с основой является их более высокая прочность (безосновные благовония более ломкие). Безосновные благовония прекрасно подходят в тех случаях, когда вам требуется непродолжительное, но сильное воздействие того или иного аромата. Если же вы хотите добиться продолжительного, но более мягкого воздействия, лучше воспользуйтесь ароматом на основе бамбуковой щепки. Ароматические палочки можно заменить ладаном.

Значительно реже можно встретить благовония в виде порошка. Между тем, именно эта разновидность считается наиболее ценной, потому что сохраняет в себе намного больше энергии аромата по сравнению с другими видами благовоний. Использовать порошкообразные благовония несложно: их нужно поместить в какую-либо посуду (желательно, керамическую или стеклянную) и поджечь; можно просто посыпать порошком горящую палочку.

Сеансы ароматерапии можно проводить с помощью распылителя. Преимуществом подобного способа является то, что во время распыления ароматический состав не подвергается воздействию высокой температуры, то есть не нагревается, что гарантирует отсутствие изменений в структуре аромата. Распылитель очень удобен в больших помещениях. Непосредственно после использования сопло распылителя необходимо тщательно промыть спиртом или спиртовым раствором в целях предотвращения его засорения.

Еще одним распространенным и весьма доступным (для европейского человека) способом ароматерапии является ароматическая лампа. Ее можно рекомендовать использовать в целях коррекции судьбы. Однако к выбору ароматической лампы следует подойти серьезно, потому что далеко не все из предлагаемых на рынке моделей способны обеспечить равномерное распределение позитивной энергии.

Емкость для ароматического раствора должна быть достаточно вместительной, в противном случае аромат испарится слишком быстро, еще до того, как закончится горение свечи. С этой же целью следует подбирать лампу, в которой расстояние между свечой и емкостью для ароматического масла не будет слишком маленьким: это предотвратит сильный нагрев раствора. К тому же, слишком сильный нагрев может способствовать разрушению структуры аромата, изменению его сути и, как следствие, изменению позитивного фона воздействия аромата. Масло ни в коем случае не должно закипать!

Материал, из которого сделана лампа, может быть разнообразным. Однако это не должен быть металл: под его воздействие эфирные масла окисляются, изменяя свою структуру и аромат. Лучше выбирать лампу из алебастра, керамики или стекла.

Форма лампы также имеет большое значение. Предпочтительнее круглая лампа или лампа с изогнутыми формами (такая форма лампы способна обеспечить плавное передвижение энергии ци). Лампа, имеющая в своем составе резкие или заостренные линии, создает негатив-

ную энергию, нейтрализуя и полностью подавляя позитивное излучение аромата.

Уход за ароматической лампой не слишком сложен, однако требует соблюдения особой тщательности. Лампу необходимо содержать в чистоте. Это обеспечит отсутствие посторонних примесей во время сеанса ароматерапии, предотвратит нежелательное воздействие посторонних запахов.

Особенно важно это в том случае, если для сеансов вы используете различные виды ароматических масел поскольку смешение запахов может привести к отрицательным последствиям. Для чистки лампы можно использовать спирт или спиртовой раствор. Для замачивания, которое в некоторых случаях бывает необходимо, можно воспользоваться денатуратом.

При использовании различного вида благовоний следует помнить о том, что постоянная ароматизация помещения способна привести к негативным последствиям. Запахи могут вызывать головную боль или же привести к привыканию и, как следствие, к ослаблению реакции. Осторожность следует проявлять также и при дозировке ароматического вещества: не превышать допустимые нормы. Если проводится ароматизация большого помещения, в котором находится много людей, следует предварительно выяснить, не страдает ли кто-либо из присутствующих аллергическими реакциями.

ПРИМЕНЕНИЕ АРОМАТОВ

Применение ароматов и различных благовоний имеет свою специфику. Кроме общего положительного воздействия (в основном — антисептического и успокаивающего), правильно подобранные ароматы способны существенно улучшить показатели здоровья, предотвратить заболевания или позволить излечиться от них без использования лекарственных препаратов и других видов терапии, снять переутомление и депрессию. Однако это лишь малая часть тех полезных свойств, которые заключают в себе благовония.

Для того чтобы их использование принесло максимальные результаты, необходимо знать назначение того или другого вида ароматических средств.

Стресс в наше время — явление далеко не редкое, и от его последствий страдает большое количество людей. Последствия эти могут быть самыми разнообразными, однако наиболее распространенными из них являются общее ухудшение самочувствия, ослабление памяти, повышенная утомляемость, снижение работоспособности, астенический синдром.

Такое простое и доступное всем средство, как ромашка, — один из самых мощных ароматических лекарств. Депрессивные состояния, нервное или физическое переутомление, пессимизм, грусть или скорбь — все эти неприятные явления можно устранить, используя в качестве благовония ромашку. Аромат этого цветка действует успокаивающе и смягчающе; к тому же, он обладает еще и болеутоляющим эффектом. Ромашку можно использовать для смягчения конфликтной ситуации и предотвращения слишком бурной негативной реакции со стороны вашего противника в споре (к примеру, с большим успехом используется этот цветок во время конфликтов). Аналогичным действием при общем переутомлении обладают ароматы таких растений, как мята, герань, лотос, орхидея, а также тибетские благовония. Для достижения максимального результата эти благовония лучше использовать в спальнях.

Если слабой зоной для вас является семья, ароматы придут вам на помощь. Некоторые из них способны не только улучшить общую атмосферу в доме, внутри семьи, но и помогут достигнуть взаимопонимания между супругами, родственниками, между родителями и детьми.

Самыми простыми и доступными являются ароматы розы или апельсина: используя эти ароматы, можно добиться гармонии в семье, прервать затянувшуюся полосу конфликтов. К таким ароматам также относятся ромашка, жасмин, пачули, лотос, амбер, мандарин, лимон, ладан, сандал, различные тибетские благовония. Ароматы цитрусовых и различные фруктовые ароматы обладают

способность легко и быстро снимать атмосферу напряженности после ссоры или конфликта в семье. Ароматы иланг-иланга, фиалки, мускуса, розы, кедра или корицы помогут наладить интимные контакты между супругами. Эти благовония рекомендуется использовать в супружеской спальне.

Конфликты в семье зачастую бывают связаны с негативным воздействием отрицательной энергии, носителями которой могут стать люди, посещающие ваш дом — даже те из них, которые осознанно не желают вам зла, и уж тем более те, которые испытывают по отношению к вам такое чувство, как зависть. Однако справиться с воздействием негативной энергии не так-то сложно. Для этого достаточно не забывать после визита недоброжелателей ароматизировать помещение запахом жасмина, мяты, ладана, лимона, розы или гвоздики.

Нередко случается, что человек и сам становится носителем отрицательной энергии, которая может воздействовать на окружающих людей нежелательным образом. В пылу гнева, поддавшись своим эмоциям, человек нередко способен излучать такую энергию, направляя ее на своего противника в споре, причиняя ему зло. Однако по прошествии некоторого времени он начинает понимать, что совершил ошибку, причинив зло другому человеку или людям. Эту ошибку можно исправить. Такие ароматы, как жасмин, мускус, сандал, ладан, душица, вербена, шалфей, кориандр способны восстановить справедливость и исправить то зло, которое вы причинили окружающим людям.

Если вам необходимо очистить энергию дома или офиса, используйте ароматы шалфея, жасмина, лимонной травы, розмарина, розы или можжевельника.

Если в доме находится больной человек, помещение рекомендуется ароматизировать запахом апельсина, мяты, корицы, лимона, гвоздики, имбиря, туи или различными тибетскими благовониями. Прекрасно освежает воздух и оказывает антисептическое воздействие эвкалиптовое масло. Его же можно использовать и с целью устранения негативной энергии, накопившейся в помещении после ссоры.

АРОМАТЫ ДЛЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

Используя силу ароматов, человек способен достичь максимального результата только лишь в том случае, если сумеет правильно подобрать для себя аромат. При выборе аромата далеко не последнюю роль играет Зодиакальное созвездие, под которым родился человек.

Овен — ваниль, герань, кориандр, ладан, лимон, можжевельник, мускус, пачули, роза, сандал, фиалка.

Телец — бергамот, ваниль, жасмин, кедр, клубника, ладан, ландыш, лимон, мирра, мята, нероли, пачули, розмарин, ромашка, сирень, туя, шалфей.

Близнецы — апельсин, ваниль, герань, жасмин, земляника, иланг-иланг, корица, лаванда, ладан, лимонник, мускус, нероли, пальмароза, роза, розмарин, сандал, туласи, эвкалипт.

Рак — амбер, апельсин, бергамот, жасмин, иланг-иланг, лаванда, ладан, лимон, лимонник, мирра, можжевельник, нероли, розмарин, сосна, шалфей.

Лев — гардения, кокос, ладан, лимон, можжевельник, мирра, пачули, роза, розмарин, сандал, туя.

Дева — апельсин, афродезия, иланг-иланг, кедр, корица, ладан, лимонник, мускус, нероли, сандал, туласи, эвкалипт.

Весы — герань, иланг-иланг, кедр, корица, лаванда, ладан, мята, орхидея, роза, сосна, эвкалипт.

Скорпион — ваниль, жасмин, иланг-иланг, корица, лимон, магнолия, пачули, розмарин, сандал, сосна.

Стрелец — корица, лаванда, ладан, лимон, лимонник, миндаль, мирра, мускус, пачули, роза, розмарин, туя.

Козерог — амбер, бергамот, гвоздика, корица, лаванда, можжевельник, роза, сандал, сосна, шалфей, эвкалипт.

Водолей — апельсин, бергамот, гиацинт, иланг-иланг, кедр, ладан, лимон, лимонник, роза, сосна, туласи, туя, чабрец, эвкалипт.

Рыбы — апельсин, бергамот, ваниль, жасмин, кедр, лаванда, ладан, лимон, мирра, можжевельник, мускус, нероли, ромашка, розмарин, эвкалипт.

ДЕКОРАТИВНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Каждый из окружающих человека предметов обладает собственным энергетическим потенциалом и способностью излучения энергии и ее взаимодействия с другими видами. Поэтому те или иные предметы могут стать для человека своеобразными талисманами удачи, а другие, напротив, принести беды и несчастья. Излучения концентрированной отрицательной энергии в той же мере опасны для человека, в какой могут оказаться полезными излучения энергии положительной. Именно поэтому следует серьезно относиться к предметам, окружающим человека, и рассматривать их именно с точки зрения положительного или отрицательного энергетического заряда, а также способности преобразовывать или концентрировать тот или иной вид энергии ци.

По виду энергии и степени ее взаимодействия окружающие человека предметы можно разделить на несколько групп.

ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА

Картины, фотографии, скульптурные изделия и другие виды творчества — предметы, обладающие наиболее сильным энергетическим потенциалом, который вкладывается в них создателем. Особенно высок энергетический потенциал портретных изображений, так как он несет в себе энергетику человека, на нем изображенного, даже в том случае, если человека уже нет в живых.

Фотография обладает теми же свойствами, что и портрет, выполненный красками на холсте, то есть теми же свойствами, что и любое изображение человека, будь то скульптура или графическое изображение. Они концентрируют в себе двойную энергию — энергию изображенного человека и энергию человека, создавшего изображение.

Советы.

1. Не следует заказывать свой портрет человеку, который вызывает у вас неприятие, который относится к вам

недружелюбно, а также человеку, мрачно настроенному. Его энергетика непременно отложит свой негативный отпечаток на ваше изображение.

2. Не следует фотографироваться рядом с людьми, которых вы не любите или которые не любят вас, завидуют вам или желают вам зла.

3. Не дарите свои фотографии малознакомым людям.

4. Не следует хранить свои фотографии и фотографии членов семьи в одном альбоме с фотографиями преступников, алкоголиков, фанатиков и т. д., то есть людей, обладающих негативной энергией.

5. Не храните рядом со своими фотографиями и фотографиями членов семьи изображения людей, которые умерли от тяжелой болезни.

Целительным воздействием на человека обладают иконы. Это известно с давних времен и проверено многовековым опытом.

Выбирая декоративный предмет в качестве талисмана, следует обратить внимание не только на его символику, но также и на собственные предпочтения. Очень часто удачу может приносить тот или иной предмет, за которым не закреплено определенное значение, то есть конкретный предмет (имеется в виду не сам предмет, а его энергетическое поле и память, которую он в себе хранит) может воздействовать на каждого человека по-разному.

Флейта из бамбука

Бамбуковые флейты являются одним из самых сильных талисманов, способствующих удаче и оберегающих жильцов от различных злых сил.

Использование бамбуковых флейт в качестве одной из деталей интерьера значительно эффективнее, чем использование простого изображения бамбукового дерева, поскольку бамбуковые дудочки, кроме традиционной символики бамбукового дерева — силы и долголетия — имеют также и ряд дополнительных символических значений. Поскольку каждая из последующих секций флей-

ты по длине превосходит предыдущую, это символизирует постепенное и поэтапное улучшение общего жизненного уровня.

Кроме того, в символике бамбуковой флейты заключено мощное и стремительное развитие (рост молодых побегов бамбука), озарение и просветление (общая символика бамбуковой флейты).

В целом, подобный вид талисманов оказывает общее благотворное воздействие на помещение, привлекая положительную энергию и препятствуя проникновению отрицательной. Бамбуковые дудочки обладают высокой способностью рассеивать негативную энергию, исходящую от потолочных балок.

Воздействие этого талисмана во многом зависит от того, каким образом он подвешивается. Подвешивая флейту, следует следить за тем, чтобы секции, на которые она разделена, располагались от более длинных к коротким, снизу вверх (иначе говоря, флейта должна быть подвешена под углом, при этом более длинные секции должны находиться в верхней части).

Лучше подвешивать бамбуковые дудочки парами, причем так, чтобы мундштук каждой был в верхней части. При этом следите, чтобы дудочки не соприкасались между собой, а их отверстия находились на виду. Флейты или дудочки, подвешенные под углом в 45 градусов друг к другу в форме пирамиды, оказывают наиболее мощное воздействие.

Подвешивать бамбуковую флейту следует на красном шнуре или же ленте с красными кисточками. Если вы хотите укрепить внутрисемейные отношения, создать в доме атмосферу дружелюбия и согласия, украсьте флейты разноцветными ленточками. Не следует использовать в помещении флейты, подвергавшиеся шлифовке.

Звук

Звук оказывает прямое влияние на качество энергии ци внутри помещения, в пределах которого он распространяется. К примеру, если звук обладает повышенной

степенью резкости, то это способствует рассеиванию энергии ци во всех направлениях: энергетическая форма таким образом нарушается. Поэтому влияние резких звуков на энергетику можно оценивать только как отрицательное.

С другой стороны, если звук обладает приятной тональностью, поток энергии ци не изменяет своего движения — это движение при помощи звука в данном случае только стимулируется. Звук нередко становится причиной определенного настроения и психического состояния обитателей помещения вне зависимости от того, какой является частота его вибрации и может ли его слышать человеческое ухо.

В большинстве современных квартир и офисных зданиях имеется постоянный звуковой фон, на который люди просто не обращают внимания или же считают эти звуки неизбежными (это так называемые фоновые звуки: шум работающих электрических приборов, различной бытовой техники и устройств вентиляции помещения). Все эти звуки оказывают отрицательное воздействие на психологическое состояние людей, находящихся в помещении. Постоянное влияние звуковых волн может представлять серьезную опасность для здоровья человека.

Можно ли нейтрализовать влияние звуковых волн? Отчасти это возможно, если использовать специальные звуковые устройства, копирующие природные звуки, которые оказывают благотворное и смягчающее воздействие на человека.

Однако далеко не во всех случаях подобные устройства способны полностью устранить нежелательные последствия: в большинстве случаев они выступают лишь в качестве маскировки. Более эффективно для этой цели использовать различные звукопоглощающие и звукоизолирующие материалы.

При использовании звуков в помещении следует соблюдать важное правило: уровень звука необходимо регулировать в соответствии с назначением помещения и потребностями людей, проживающих в нем.

Подвески

Китайские звуковые подвески использовались с древних времен в качестве средства, оказывающего стимулирующее воздействие на поток энергии. Музыкальные подвески фун-линь создают звуковые вибрации воздуха, которые и являются толчками, порождающими движение и распределение энергии. Фун-линь представляют собой набор металлических, деревянных или полых керамических трубочек или пластинок, прикрепленных к рамке. Согласно теории фэн-шуй, звуки, издаваемые фун-линь, являют собой некие невидимые нити, связывающие мир материальный и мир духовный. Основной целью использования в интерьере квартиры подвесок является замедление мощного потока энергии ци, поступающего через двери и окна, и плавное ее распределение.

Поскольку источником положительного воздействия подвесок является звук, следует использовать их в тех местах, где до них нетрудно дотянуться или случайно задеть. При этом, в зависимости от материала, из которого сделаны звуковые подвески, следует выбирать и место их размещения. К примеру, металлические подвески лучше всего повесить в зоне влияния элементов Металла или Воды (север, запад и северо-запад). Деревянные подвески, соответственно, используются в зоне Дерева (восток или юго-восток).

Для того чтобы добиться желаемого результата (замедления мощного потока ци и гармонизации энергии в жилых помещениях), следует размещать подвески в месте преграды стремительному потоку энергии (к примеру, между входной дверью и окном, расположенным напротив), а также в тех местах, где энергия ци изменяет свое движение. Таким образом сглаживается резкость перехода.

Наилучшими из всех видов подвесок считаются.

1. Подвеска-пагода. Эта форма подвески способствует эффективному рассеиванию энергии и выполняет роль талисмана, защищающего человека от различных неприятностей.

2. Подвески на круглом основании приносят в дом гармонию и изобилие. Лучше всего использовать такие подвески в прихожей или гостиной.

3. Подвеска-рыба — символ удачи и благополучия. Этот вид подвесок в Китае очень широко распространен и используется с самых древних времен.

Не следует использовать в жилых помещениях.

1. Подвески в виде колокольчиков. Традиционно, такой вид подвесок используется в храмах и привлекает духов, которые селятся в их верхних частях.

2. Подвески в виде нескольких металлических полосок.

3. Наклонные подвески.

ЗЕРКАЛО

Зеркало — один из самых древних предметов интерьера. Первые зеркала появились еще в древнем Египте в III тысячелетии до н. э. Материалом для изготовления зеркал в то время служило, естественно, не стекло, а различные металлы: серебро, золото или бронза. Металлические зеркала были сделаны в виде круглых пластин и оправлялись деревом. Стекланные зеркала появились намного позже.

Зеркало в России долгое время считалось олицетворением греха и было запрещено церковью. Зеркалу приписывалось дьявольское происхождение. Подобное отношение к зеркалу характерно не только для России: с самых древних времен зеркалам приписывали магические свойства многие народы. Подобное отношение к зеркалам можно объяснить и с научной точки зрения: согласно современным представлениям, помимо обычной, существует другой вид ауры, обладающей способностью отражать тонкие энергии. При этом аура зеркала является, в отличие от обычной, наиболее уплотненной и гладкой (как и сам отражающий предмет). Этим и объясняется ее способность к отражению тонких энергетических излучений. Согласно научным предположениям, пространство перед зеркалом и другими отражающими предметами на-

полнено некими энергетическими объектами — оптическими голограммами. Они обладают способностью вносить информацию о том мире, который не различим человеческим глазом или какими-либо иными оптическими приборами. Обладая такой способностью, отражающие предметы оказывают непосредственное влияние на психику человека.

Фэн-шуй отводит зеркалу особую и очень важную роль: согласно древней китайской теории, зеркало является своеобразным «магнитом», притягивающим к себе энергию ци. Притягивая к себе положительную энергию, зеркало передает ее дальше, защищая таким образом помещение и находящихся в нем людей от негативной энергии. Кроме того, еще одним неоченимым свойством зеркала является его способность посылать обратно отрицательную энергию, исходящую от острых углов. Именно это свойство зеркал наиболее широко используется в практике фэн-шуй для коррекции неудачного расположения жилища или же его внутренних элементов. Благодаря всем перечисленным выше свойствам, зеркало изменяет судьбу человека, оберегая его от различных неприятностей, бед и несчастий.

Особенно важным считается наличие зеркала в тех помещениях, где нет окон. Согласно теории фэн-шуй, подобные помещения являются так называемой «мертвой зоной», представляющей непосредственную опасность для здоровья людей, пребывающих в помещении.

Само по себе наличие зеркала в доме не может стать гарантией того, что оно будет оказывать положительное действие.

Зеркало следует размещать соответственно определенным принципам — только в этом случае оно сможет полностью реализовать позитивный потенциал, который в него заложен.

Ниже приведены некоторые правила размещения и использования зеркал в помещениях.

1. Самым лучшим является такое расположение зеркала, при котором в нем отражается наполненный гармонией и спокойствием пейзаж за окном. При подобном

расположении зеркало притягивает положительную энергию, направляя ее поток внутрь помещения.

2. Зеркало нуждается в тщательном уходе: грязное, запылившееся зеркало становится «слабым», его притягательная сила становится равной нулю.

3. Не следует использовать треснувшие или разбитые зеркала: они приносят в дом несчастья.

4. Не следует использовать зеркала, в которых человек видит свое «обрезанное» отражение (предпочтительнее зеркала, где видно отображение человека в полный рост). Различные препятствия, сужающие оптический простор и не дающие возможности увидеть себя в полный рост, также нежелательны.

5. Не следует располагать перед зеркалом или в поле его оптического действия предметы, которые являются для вас неприятными или же обладают способностью излучать негативную энергию: зеркало, визуальное удваивая количество каждого предмета, удваивает и его свойства. Поэтому в зеркале должны отражаться полезные и приятные для человека предметы.

6. Для того чтобы избежать неприятностей по причине разбившегося зеркала, следует осторожно собрать все его осколки и промыть их в проточной воде. Таким образом вся информация, заключенная в зеркале, смывается. Только после проведения этой процедуры осколки зеркала можно выбросить.

7. С особенной осторожностью следует использовать зеркала в спальне (см. раздел «Спальня»).

В практике фэн-шуй традиционно используется так называемое зеркало ба-гуа, имеющее форму восьмиугольника ба-гуа. Зеркало другой формы относительно пассивно, так как полностью принадлежит элементу инь. Триграммы на зеркале ба-гуа придают ему силу и преобразуют в ян.

Главное назначение зеркала ба-гуа — отражение потоков негативной энергии, которые исходят извне. Именно поэтому его рекомендуется подвешивать снаружи у входа. При планировке следует учитывать предполагаемое направление, в котором будет отбрасываться поток

ша: не следует вешать зеркало таким образом, чтобы отрицательная энергия была направлена на соседнюю дверь или же в жилое помещение. Кроме того, энергия, отражаемая зеркалом, не должна нанести вред проходящим мимо людям.

КРИСТАЛЛЫ

Кристаллы широко используются в практике фэн-шуй для активизации различных зон ба-гуа и коррекции энергетического поля помещения. В этом качестве применяются различные драгоценные и поделочные камни, а также природные необработанные кристаллы, обладающие более высокой мощностью воздействия. Необработанные кристаллы имеют правильную форму и, следовательно, хранят в себе информацию о гармоничном строении мира.

Главное свойство кристаллов, используемых в практике фэн-шуй, — их способность равномерно распределять энергию ци по всему помещению. Однако при использовании кристаллов, как и при использовании других средств фэн-шуй, следует соблюдать некоторые важные правила.

1. Если вы хотите с помощью кристалла усилить ту или иную зону ба-гуа, вам следует использовать прозрачные камни: пропуская сквозь себя солнечные лучи, прозрачный камень усиливает энергию солнца и распределяет ее по всему помещению.

2. Кристаллы являются главными символами стихии Земля, поэтому наилучшим местом их расположения будет северо-восточное, юго-западное или центральное.

3. В непосредственной близости от кристалла должны находиться предметы, символизирующие те качества и свойства, которые желательно активизировать в помещении.

4. Подбирая размер кристалла, соблюдайте пропорции: не следует подвешивать большой кристалл на маленьком окне или же, наоборот, слишком маленький камень в большом и просторном оконном проеме.

5. Не следует использовать кристаллы со сколами (аналог — разбитое зеркало).

6. Кристаллы требуют тщательного ухода. Их нужно содержать в чистоте и примерно один раз в неделю промывать в чистой воде. Не следует протирать кристалл тряпкой, лучше дать ему высохнуть естественным путем.

7. Негативную энергию, поглощаемую кристаллами, время от времени следует смывать струей проточной воды.

8. Не следует использовать кристаллы слишком больших размеров: чрезмерная активизация энергетического потока способна привести к нежелательным последствиям.

9. Отшлифованные кристаллы должны иметь строго симметричную форму: в противном случае вместо положительного воздействия они будут оказывать отрицательное, создавая поток ша.

РАСТЕНИЯ

Растения с давних времен используются в декорации интерьера: они оживляют и украшают помещение, придают ему уют. Однако при использовании растений человек порой не задумывается над тем, что каждое растение — живое существо, обладающее собственной энергетикой и способностью непосредственного влияния на общий энергетический баланс.

Иначе говоря, энергетика растения способна оказывать влияние на судьбу человека, пребывающего в помещении. Их воздействие незаметно, однако в некоторых случаях оно является очень сильным. Доказано, что растения живут своей собственной жизнью и обладают способностью не только чувствовать окружающую атмосферу, но и реагировать на нее тем или иным образом. Поэтому необходимо подбирать и размещать растения в помещении, учитывая их влияние.

Влияние растений на жизнь человека можно охарактеризовать как положительное. Большинство из них обладают способностью очищать помещение от негативной энергии. Однако с этой целью следует использовать не

все растения. Наиболее предпочтительными в этом плане являются:

- растения, имеющие округлый силуэт;
- растения, имеющие сферическую форму;
- вьющиеся растения (успешно используются для блокирования потока негативной энергии, излучаемой теми или иными предметами в том случае, если растение своими листьями закрывает предмет);
- растения с круглыми мясистыми листьями (для активизации энергии).

Растения и знаки Зодиака

Те или иные свойства растений можно с успехом использовать для коррекции психологических характеристик личности. В соответствии с зодиакальными характеристиками, данными в специальном разделе, тем или иным представителям знака Зодиака следует предпочесть следующие растения.

РЫБЫ, ВОДОЛЕИ, ДЕВЫ И ВЕСЫ нуждаются в притоке активности и творческого вдохновения. В этом случае можно порекомендовать гибискус, который заряжает человека активностью и энергичностью, способствует притоку творческого вдохновения, символизирует силу. Кроме того, это растение рекомендуется использовать всем знакам Зодиака, нуждающимся в усилении стихии Огня (см. соответствующий раздел), так как гибискус принадлежит именно этому элементу.

СКОРПИОНАМ, ЛЬВАМ, ОВНАМ И КОЗЕРОГАМ, как знакам, обладающим наибольшей степенью конфликтности, следует использовать растение филодендрон. Этот цветок обладает способностью вносить гармонию в общение человека с окружающими людьми. Также его рекомендуется использовать всем знакам Зодиака, нуждающимся в усилении стихии Земля (см. соответствующий раздел), так как филодендрон принадлежит именно этому элементу.

РАКАМ И БЛИЗНЕЦАМ следует завести дома аралию. Этот цветок является символом стойкости, которой

так часто не хватает именно этим двум представителям Зодиака. Вообще, аралия прекрасно действует на всех представителей стихии Воздуха и Воды, помогая им обрести твердость убеждений и сглаживая присущую (в особенности Близнецам) двойственность характера. Также этот цветок рекомендуется использовать всем знакам Зодиака, нуждающимся в усилении стихии Дерева (см. соответствующий раздел), так как аралия принадлежит именно этому элементу.

СТРЕЛЬЦАМ и представителям **ТЕЛЬЦА**, чья жизнь наполнена постоянными проблемами, которые порой кажутся неразрешимыми и приводят в отчаяние, можно посоветовать завести дома фикус. Это удивительное растение обладает способностью очищать помещение от накапливающейся в нем отрицательной энергии. Накапливая ее в своих листьях, фикус время от времени сбрасывает их. Вместе с листьями умирают и проблемы, окружающие человека. Также это растение рекомендуется использовать всем знакам Зодиака, нуждающимся в усилении стихии Металла (см. соответствующий раздел), так как фикус принадлежит именно этому элементу.

ДЛЯ ВСЕХ ЗНАКОВ ЗОДИАКА рекомендуется камелия. Это растение укрепляет здоровье, а те или иные проблемы со здоровьем, как известно, существуют у любого человека вне зависимости от того, под каким созвездием он родился. К тому же, этот цветок рекомендуется использовать всем знакам Зодиака, нуждающимся в усилении стихии Вода (см. соответствующий раздел), так как камелия принадлежит именно этому элементу.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАСТЕНИЙ

При размещении растений в помещении следует также придерживаться определенных правил.

1. Наиболее удачным местом расположения комнатных растений являются гостиная или столовая.
2. Настоятельно рекомендуется устанавливать горшки с комнатными растениями вблизи источников электромагнитного излучения — телевизоров, экранов ком-

пьютера: таким образом снижается степень вредных для человека электромагнитных излучений.

3. Не следует размещать растения в той части помещений, которые связаны со стихией Земля (в центре помещения, на юго-западе и северо-востоке). Элемент Земля конфликтует с элементом Дерево.

4. С осторожностью следует использовать в интерьере колючие растения. К примеру, их не следует ставить там, где часто бывают люди. Категорически не рекомендуется использовать эти растения также в юго-западной части помещения, которая считается зоной отношений между людьми: в противном случае вам не избежать постоянных конфликтов и отсутствия взаимопонимания.

5. Следует помнить, что сухие цветы являются мертвыми и не обладают способностью воздействия на окружающую среду.

6. Не следует держать в доме растения, которые, несмотря на все ваши старания, плохо растут. Это — сигнал вашей несовместимости, поэтому в данных обстоятельствах лучше расстаться с растением, подарив его кому-то из близких или знакомых.

7. Больное, засохшее растение не принесет ничего хорошего. В том случае, если растение заболело, следует немедленно вылечить его, чтобы оно снова стало источником положительной энергии. Если вылечить растение в течение длительного периода времени не удастся, лучше избавиться от него как от источника отрицательной энергии в доме. Следует обращать внимание не только на растения, произрастающие внутри помещения, но также и на растения, его окружающие. К примеру, такие деревья, как ива, дуб или ольха не относятся к числу растений, оказывающих положительное влияние на человека.

Пик энергетической активности любого растения — это пора его цветения, поэтому цветущее растение в доме желательно иметь постоянно. Однако не забывайте и о том, что избыток энергии нежелателен, поэтому не следует украшать помещение цветущими растениями слишком обильно: одного-двух цветков в квартире будет более чем достаточно.

Зная те или иные свойства растений, вы сможете подобрать «букет» для собственного дома с учетом необходимого воздействия.

ЛОТОС — символ чистоты и непорочности. Его рекомендуется использовать в тех домах, где проживают молодые девушки.

ТРАДЕСКАНЦИЯ — обладает способностью улучшать самочувствие человека, поднимать настроение. Эти свойства традесканции обусловлены ее внутренней положительной энергетической заряженностью.

ПАПОРОТНИК — рекомендуется использовать всем, так как это растение обладает неоценимым свойством поглощать любые виды отрицательной энергии. Кроме того, папоротник поглощает электромагнитные излучения, исходящие от компьютера или экрана телевизора.

ХРИЗАНТЕМА — цветок, приносящий в дом веселье, радость и смех. Особенно рекомендуется для тех, кто имеет маленьких детей.

ПИОН — символ богатства, чести и любви. Цветущий пион создает устойчивое материальное положение в семье, стимулирует рост доходов.

КАКТУС — цветок, «вытягивающий» негативную энергию. Его рекомендуется использовать у постели во время дневного сна, однако с учетом того, что растение не должно находиться слишком близко от человека.

ГЕРАНЬ — очищает и освежает воздух, ее рекомендуется использовать в загрязненных помещениях, а также в тех помещениях, где отрицательная энергетика.

ПЕРЦЫ, ОГУРЦЫ И ПОМИДОРЫ следует выращивать только на открытых участках: находясь в помещении, эти растения питаются за счет энергии окружающих людей (энергетические вампиры).

КИПАРИС — растение смерти, обладает способностью утяжелять энергетiku помещения.

МОНСТЕРА (разновидность лаванды) — выталкивает в ночное время широкий поток негативной энергии. Выращивать это растение можно только в нежилых помещениях.

В традиционной китайской культуре цветам приписывается символическое значение. Наиболее распространенный пример — красная роза, общеизвестный символ любви. Однако и другие цветы обладают собственной символикой и, следовательно, могут использоваться в качестве тайных знаков и влиять на жизнь человека. Ниже приводятся символические значения некоторых распространенных цветов.

- АКАЦИЯ — знак тайной любви;
- АСТРА — означает любовь и нежность;
- АЗАЛИЯ — символ женственности;
- БЕГОНИЯ — предупреждение о том, что следует соблюдать осторожность;
- ПАСЛЕН — символ правды;
- КОЛОКОЛЬЧИК — знак смирения;
- КАМЕЛИЯ — знак восхищения;
- ГВОЗДИКА — в зависимости от цвета может означать очарование (красная гвоздика), невинность (белая), отказ в просьбе (желтая) или вечную память (розовая);
- ХРИЗАНТЕМА — означает любовь (красная) или символизирует правду (белая);
- МАРГАРИТКА — символ уважения и знак избранности;
- ОДУВАНЧИК — означает счастье и верность;
- НЕЗАБУДКА — символ настоящей любви;
- ГЕРАНЬ — цветок, символизирующий непоколебимую веру;
- ГЛАДИОЛУС — символ глупости;
- ГИАЦИНТ — в зависимости от цвета может означать ревность (желтый), раскаяние в своем поступке (алый) или постоянство (синий);
- ИРИС — символ веры и надежды;
- ПЛЮЩ — означает дружбу и привязанность;
- СИРЕНЬ — символ красоты;
- ЛИЛИЯ — символизирует чистоту (белая лилия) или используется для выражения благодарности (желтая);
- ЛАНДЫШ — символ покорности и смирения;
- МАГНОЛИЯ — символ достоинства;

НОГОТКИ (КАЛЕНДУЛА) — символ ревности;
ОРХИДЕЯ — означает совершенство и красоту;
ПИОН — знак сочувствия и сострадания;
МАК — символизирует в зависимости от цвета удовольствие (красный), забвение (белый), успех (желтый);
ПРИМУЛА — означает, что человек, приславший букет, нуждается в вас;
РОЗА — цветок с множеством символических значений. Красная роза — символ любви, белая роза — символ чистоты, желтая означает ревность, роза без шипов означает любовь с первого взгляда, черная роза — символизирует сочувствие и соболезнавание в горе;
ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ — означает коварство и обман;
ЛЕВКОЙ — символ любовных уз;
ТЮЛЬПАН — может означать пожелание любви (желтый) или символизировать удачу (красный);
ФИАЛКА — символ преданности и чистоты помыслов.

ЖИВОТНЫЕ

Животные — живые существа, обладающие собственной аурой. Если в доме вместе с людьми живет любое животное, это безусловно оказывает положительное влияние на всех его обитателей. Вне зависимости от влияния энергетического поля животного на энергетическое поле помещения, повышение общего энергетического фона будет неизбежным в том случае, если это животное понастоящему любимо своими хозяевами.

Животные, особенно кошки, обладают сверхчувствительностью в отношении состояния своего хозяина: психологический или физический дискомфорт, который вы испытываете, вызовет у кошки ответную реакцию, и она всегда сумеет оказать вам помощь, сняв отрицательную энергетику.

Кошки и собаки — наиболее распространенные среди домашних питомцев, однако их воздействие на общий энергетический фон, в том числе и на энергетику человека, различно: кошки снимают отрицательную энергию, а собаки — подкачивают положительную.

Птица, живущая в доме, способна принести удачу своему обладателю.

Аквариум с рыбками — отличное средство, которое можно с успехом использовать для энергетической подпитки. В магазинах и частных ресторанах, согласно китайским представлениям, аквариум с рыбками притягивает удачу.

Выбор места для домашнего животного

Подходящее для себя место в доме кошка выберет сама, а вам останется только согласиться с ней. И дело здесь не в простой прихоти животного: интуитивно кошка чувствует место, где ей необходимо находиться. Как правило, она выбирает в квартире именно то место, которое больше всего нуждается в ее присутствии. Кошка является своеобразным «барометром», точно указывающим, в каком месте вашего жилища скопилась отрицательная энергия. Именно поэтому не следует навязывать кошке определенное место в доме.

С другой стороны, выбор места зависит также и от характера кошки, от ее желания быть рядом с хозяином. Поэтому далеко не во всех случаях кошка, засыпающая исключительно на постели рядом с хозяином, находит там патогенную зону.

Собаки ведут себя совершенно противоположным образом: в отличие от кошек, они намеренно избегают мест скопления отрицательной энергии. Для собаки лучше выбрать место возле дверей, так как она призвана защищать дом от нежелательных вторжений. В том случае, если собака настойчиво отказывается занимать указанное ей место, это, скорее всего, свидетельствует именно о скоплении в этом месте отрицательной энергии.

Устанавливая в помещении аквариум, следует помнить о том, что частая перемена его местоположения нежелательна: рыбки, как правило, приспособляются к определенным условиям (освещение, воздух, температура и т. д.) и крайне болезненно переносят перестановку. Наилучшим местом для размещения аквариума будет

то, где исключается попадание прямых солнечных лучей и имеется относительно стабильная температура воздуха.

Аквариум не следует располагать в северо-восточной и юго-западной части помещения, так как здесь возникают отношения разрушения между стихиями Земля и Вода. Не следует также размещать аквариум в спальне: это может привести к затяжной полосе финансовых неудач. Не рекомендуется располагать аквариум рядом с туалетом. Это может привести к материальным потерям и финансовым затруднениям, так как смывающаяся в туалете вода уносит с собой благополучие, которое символизирует аквариум с рыбками.

Астрологическая совместимость животного и хозяина

Не секрет, что каждое животное, как и человек, обладает собственным характером, своими привычками и пристрастиями. С точки зрения астрологии, подобное явление вполне объяснимо: зависимость поведения и характера животного от расположения планет была замечена еще в древние времена Аристотелем. Нередки случаи, когда хозяин и его домашний питомец никак не могут найти общий язык. Причина подобного явления — астрологическая несовместимость. Ведь каждое животное, так же, как и человек, — «дитя» своего астрологического знака. Поэтому, прежде чем заводить дома какое-либо животное, следует предусмотреть возможность астрологической несовместимости. Это поможет избежать проблем во взаимоотношениях с питомцами.

Хозяева-ОВНЫ лучше всего находят общий язык с питомцами, рожденными под созвездиями Овна, Стрельца, Весов и Водолея. Не рекомендуется Овнам заводить дома животное, рожденное под созвездиями Скорпиона, Рака и Стрельца.

Хозяева-ТЕЛЬЦЫ сделают правильный выбор, если предпочтут Тельца, Рака, Скорпиона или Рыбу. Несовместимыми с Тельцом знаками в данном случае будут Водолей, Овен и Стрелец.

Хозяевам-БЛИЗНЕЦАМ больше всего подходят питомцы, родившиеся под знаками Близнецов, Овна, Девы, Весов, Стрельца, Водолея и Козерога. Не рекомендуется заводить дома питомца, родившегося под знаком Тельца, Льва или Рака.

Хозяева-РАКИ будут иметь отличные взаимоотношения с домашними животными, родившимися под созвездиями Рака, Девы, Скорпиона, Козерога и Рыб. Не рекомендуются союзы с Овнами и Водолеями.

Хозяева-ЛЬВЫ составят прекрасную пару с животными, рожденными под созвездиями Весов, Рыб и Козерога. Не рекомендуется Львам заводить дома питомца, рожденного под знаками Льва и Овна.

Хозяева-ДЕВЫ найдут общий язык с животными-Тельцами, Девами, Весами, Козерогами. А вот с Овнами, Скорпионами, Стрельцами и Близнецами едва ли возможны удачные взаимоотношения.

Хозяева-ВЕСЫ сумеют наладить отличные взаимоотношения с представителями животного мира, рожденными под созвездиями Овна, Тельца, Весов и Козерога. Не рекомендуется заводить дома животных, родившихся под созвездием Льва.

Хозяевам-СКОРПИОНАМ предпочтительнее заводить в доме животных, рожденных под созвездиями Рыб, Рака и Весов. При этом Скорпионы — единственные представители Зодиака, не имеющие острой и ярко выраженной астрологической несовместимости ни с одним из представителей животного мира вне зависимости от его принадлежности к тому или иному знаку.

Хозяева-СТРЕЛЬЦЫ могут не беспокоиться по поводу возникновения конфликтов в том случае, если заведут дома животное, родившееся под созвездием Стрельца, Водолея, Овна, Близнецов или Весов. Не рекомендуется заводить дома животное, родившееся под созвездием Рыб или Рака.

Хозяева-КОЗЕРОГИ будут сосуществовать вполне мирно с питомцами-Тельцами, Весами, Львами и Раками. Астрологическая несовместимость наблюдается со знаками Стрельца и Близнецов.

Хозяева-ВОДОЛЕИ сумеют наладить дружеский контакт с питомцами-Овнами, Близнецами, Весами, Водолеями и Стрельцами. Не рекомендуется заводить дома животных, родившихся под знаками Тельца, Рыб, Скорпиона и Девы.

Хозяева-РЫБЫ наиболее совместимы практически с любым знаком Зодиака, кроме Льва: подобный союз человека и домашнего животного будет не бесконфликтным.



ГЛАВА 2

ТАЛИСМАНЫ И СИМВОЛЫ

С самых древних времен в истории разных народов существовали некие символы, или магические предметы, обладающие способностью приносить удачу, счастье, мир и покой в семью, укреплять здоровье; с другой стороны, многим предметам приписывалось и противоположное значение. Подобное влияние того или иного предмета можно объяснить с точки зрения теории энергии. Как известно, каждая вещь обладает собственным энергетическим зарядом и собственной «памятью». Вступая во взаимодействие с энергетическим полем человека, она оказывает корректирующее влияние на его жизнь. Для того чтобы уберечь себя от негативного влияния энергии символических предметов и достичь максимально положительного результата, необходимо прежде всего знать, какими свойствами обладает тот или иной талисман.

Геометрические фигуры и знаки

КРУГ является символом завершенности, единства и вечности. Этот символ используется с незапамятных времен и по силе своего воздействия относится к числу самых мощных.

ТРЕУГОЛЬНИК обладает защитными свойствами, поэтому его рекомендуется использовать для защиты от влияния недоброжелательно настроенных, завистливых людей или энергетических вампиров. Треугольник является олицетворением силы пирамид и воплощением связи с силой тела, духа и разума. Три его вершины символизируют единство матери, ребенка и отца; прошлого, настоящего и будущего.

КВАДРАТ символизирует четыре стихии — воздух, землю, огонь и воду, и четыре времени года — зиму, лето, весну и осень. В качестве символического предмета квадрат особенно рекомендуется использовать тем, кого преследуют финансовые проблемы, так как квадрат является символом финансового благополучия и стабильности.

ПЕНТАГРАММА — символ человеческого тела. Этот знак может использоваться для защиты человеческого тела. С помощью знака пентаграммы можно призвать на помощь добрые силы и отогнать злые.

КРЕСТ — символ божественного, защита от бесовских сил, олицетворение воскрешения. Крест — самый древний символ, действие которого проверено веками.

ЗНАК БЕСКОНЕЧНОСТИ обладает способностью притягивать силы космоса и символизирует вечность. Энергетический потенциал этого символа исключительно высок.

Животные, насекомые и растения

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ — символ удачи в делах, его можно использовать для привлечения успеха при осуществлении различных рабочих проектов.

МЕДВЕДЬ — символ силы и мужества. Этот талисман поможет вам обрести крепость духа и преодолеть неприятности и несчастья, укрепит веру в собственные силы.

БАБОЧКА — знак любви и радости, приносит покой, мир и уют в семью.

ХИМЕРА — мифическое животное, изображение которого предохраняет человека от воздействия злых сил.

ЦАПЛЯ — символ верности и долголетия, приносит гармонию и мир в семью, укрепляет здоровье и способствует долгой и спокойной жизни.

ОЛЕНЬ — символ богатства. Изображение этого животного следует использовать для привлечения в семью достатка. Кроме того, олень является символом долголетия.

СОБАКА — животное, с самых древних времен защищающее жилище человека от нападения врагов. Это символ верности, преданности и надежной защиты.

ДРАКОН — согласно китайской традиции, высший символ удачи. Кроме того, этот знак можно с успехом использовать для роста творческих способностей и стимуляции энергии членов семьи.

СТРЕКОЗА — знак изящества.

ДВЕ УТКИ-МАНДАРИНКИ — известный китайский символ. Его присутствие в доме способствует счастливой любви.

ОРЕЛ — символ прозорливости.

СЛОН — олицетворение мудрости, силы и защиты, этот символ обладает очень большой силой воздействия.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА — символ, с успехом использующийся для привлечения успеха в делах. Символ золотой рыбки притягивает богатство и способствует материальной стабильности.

ЛОШАДЬ — быстрое и выносливое животное, этот символ рекомендуется использовать в тех случаях, когда перечисленные качества являются необходимыми или ощущается их недостаток.

ЛЕОПАРД — символ храбрости.

ОБЕЗЬЯНА — символ, защищающий от неудач в различных жизненных сферах. Кроме того, обезьяна является олицетворением ума и хитрости.

ПЕТУХ — яркая птица, символизирует красоту.

ФЕНИКС — символ счастья. Наличие изображения этого символа способствует процветанию.

ЛАСТОЧКА — символ успеха и изобилия, используется для привлечения богатства в дом, способствует обеспеченной жизни и роскоши.

ТИГР — олицетворение мужества.

ЧЕРЕПАХА — древнейший китайский символ долголетия, рекомендуется использовать его в каждом доме.

АПЕЛЬСИН — символ золота, используется для привлечения в дом богатства.

ЛОТОС — символ удачи за пределами дома. Может олицетворять успех и известность человека, использующего символ.

БАМБУК — символ долголетия.

ЦВЕТУЩАЯ СЛИВА — символ, с успехом использующийся для укрепления отношений между влюбленными, олицетворение яркого и сильного чувства любви.

ГРАНАТ — символ плодородия и многочисленного потомства.

Другие символические предметы и их значение

КОЛОКОЛЬЧИКИ — символ, обладающий высокой способностью рассеивать негативную энергию, образующуюся и поступающую в помещение. Один из самых эффективных и наиболее распространенных в фэн-шуй символов.

МЕТЛА — символ избавления от всего ненужного.

ПУШКА — один из самых мощных символов, обладающий высокой способностью отражения негативной энергии, но использовать его следует с осторожностью.

МОНЕТЫ — символ благоденствия.

ВЕЕР — символ защиты, один из самых популярных в Китае. Считается, что с помощью веера можно добиться насыщения помещения позитивной энергией. Однако при использовании веера в качестве талисмана следует помнить, что цвет также имеет значение: красный цвет способствует возникновению и распространению агрессии; веер, окрашенный в белый цвет, не имеет никакого действия, а черный веер приносит смерть и несчастья.

ФОНТАН — символ богатства и изобилия.

КРАСИВЫЙ ПЕЙЗАЖ — символ, способствующий привлечению удачи.

КОЛЕСО ЗАКОНА — мощный символ защиты от злых сил.

Употребление различных символов

Для того чтобы действие символического предмета было эффективным, следует не только знать его свойства. Предметов, обладающих символическим значением, очень много. Выбирая среди них подходящий для себя, следует ориентироваться на собственные ощущения при восприятии того или иного предмета: намного эффективнее воздействие будет в том случае, если предмет, используемый в качестве талисмана, обладает для вас каким-то особенным значением и смыслом. Кроме того, символическое изображение не должно идти вразрез с общим фоном помещения и обязательно должно соответствовать общему стилю. К примеру, не обязательно использовать традиционные китайские символы, особенно в тех случаях, когда интерьер и дизайн помещения выполнен, к примеру, в традиционном русском стиле.

Не менее важным является расположение символических предметов. Располагать талисман следует в соответствующем секторе вашего жилища. К примеру, если вы хотите достичь финансового успеха, с помощью символического предмета вам следует активизировать зону богатства в доме (см. соответствующий раздел).

При размещении символов не забывайте об их связи с пятью элементами фэн-шуй и о том, что символическое изображение способно усилить качества того или иного элемента.

В секторе детей лучше всего располагать те предметы, которые сделаны руками самих детей, а также их рисунки и фотографии. В секторе учителей следует располагать предметы, которые имеют для вас очень большое значение, которыми вы дорожите.

В секторе знания следует расположить полки с книгами. Здесь же можно поставить стол, за которым ребе-

нок делает уроки, или рабочий стол, за которым кто-либо из членов семьи занимается работой.

В секторе богатства следует помещать предметы или символы богатства: это усилит их воздействие. Любые металлические предметы, расположенные в этой зоне, способствуют притоку денежных средств. Сектор славы следует насыщать предметами и изображениями, которые будут способствовать вашему процветанию.

Не следует использовать в качестве талисмана предмет, который вам не нравится — в этом случае его воздействие на вашу жизнь может стать противоположным тому, которое вы ожидаете.

Прежде чем использовать тот или иной предмет в качестве талисмана, следует подвергнуть его надлежащей обработке. Для активизации символа следует, к примеру, нарисовать его на бумаге, завернуть в шелковую ткань и положить под кровать или в ящик стола. Если вы хотите оживить символ, можно омыть его чистой заряженной водой или пронести через огонь. Можно использовать в качестве символов скульптурные изображения или рисунки.

ЦВЕТ В СИСТЕМЕ ФЭН-ШУЙ

Роль цвета в системе фэн-шуй исключительно велика. Давно известно, что цвет способен оказывать влияние на настроение, психологический комфорт человека, контролировать его эмоции и чувства. Это наиболее известные свойства, однако есть и другие, о существовании которых слышал далеко не каждый.

Специалисты фэн-шуй знают о том, что с помощью цвета можно, к примеру, уравновесить инь и ян в помещении. Гармония инь и ян, как известно, — одно из главных условий благополучия в жизни человека. Далеко не каждый знак Зодиака по подбору психологических характеристик имеет идеальный баланс инь и ян. Именно поэтому следует придавать большое значение подбору цветов в окружающем пространстве.

При подборе цвета прежде всего следует учитывать назначение помещения. Колорит спальни должен отли-

чаться от колорита кабинета или комнаты для гостей. Правильно подобрать цветовую гамму помещения вам помогут советы, предлагаемые ниже.

Белый цвет

Символика. Белый цвет универсален и вполне пригоден к употреблению практически для всех людей, так как не вызывает реакции отторжения. У многих народов именно белый цвет является символом добра, справедливости, непорочности, совершенства и мира.

Зрительное восприятие. Белый цвет зрительно увеличивает размер помещения и создает впечатление легкости.

Значение в фэн-шуй. В системе фэн-шуй белый цвет принадлежит элементу Металл. Его сторона света — запад, поэтому не следует окрашивать в белый цвет стену, обращенную на запад, или же оклеивать ее белыми обоями. Металл совместим с Огнем, что является дополнительной мотивацией в пользу преобладания белого цвета на кухне (или в том помещении, где горит огонь).

Сочетаемость. Согласно теории фэн-шуй, идеальным сочетанием цветов будет сочетание белого цвета с любыми оттенками желтого (при этом желтый цвет должен преобладать).

Воздействие. Белый цвет стимулирует воображение и творческие способности, пробуждает божественную энергию и лучшие чувства в душе человека, ведет к смирению. Белый цвет также обладает способностью духовного исцеления.

Рекомендации. Белый цвет без каких-либо добавлений рекомендуется использовать (кроме кухни) только в той комнате, где проходят сеансы медитации. В остальных помещениях белый цвет лучше использовать в сочетании с другими цветами, рекомендованными ниже, так как в противном случае помещение будет выглядеть стерильным и неуютным.

Белый цвет с большим успехом можно использовать для выражения целеустремленности, определения невинности и добродетели, создания ощущения чистоты и све-

жести в помещении, а также в качестве элемента выражения искренности и чистоты побуждений.

Неплохим вариантом будет использование белого цвета в кухне: оттеняя цвет продуктов, особенно яркие цвета фруктов и овощей, белый цвет дополнительно стимулирует аппетит. Не следует использовать белый цвет в холодных помещениях, так как он понижает температуру.

Цвет и знак Зодиака. Белый цвет — это цвет Рака, поэтому его настоятельно рекомендуется использовать людям, рожденным под созвездием Рака.

Черный цвет

Символика. Черный противостоит белому. Черный и белый — символ противоборства двух начал, положительного и отрицательного, символ борьбы добра и зла. Черный цвет ассоциируется с чем-то мрачным, недобрым, несчастливым. Это — цвет пессимистов, людей, не уверенных в собственных позициях и всегда настроенных на неудачу.

Не случайно очень многие люди, склонные к пессимизму, именно этот цвет предпочитают всей остальной гамме. В традиционной русской культуре черный цвет всегда символизировал злое начало, противоположность божественному. Черный цвет, в противоположность белому, является символом закрытости, акцентируется на внутренних переживаниях.

Зрительное восприятие. Черный цвет сужает пространство, зрительно уменьшает его.

Значение. В системе фэн-шуй черный цвет принадлежит элементу Вода и обозначает несчастье, надвигающееся на человека. Соответствуя ночи, этот цвет соответствует энергии инь.

Сочетаемость. Подавить негативное воздействие черного цвета можно путем добавления белого.

Воздействие. Черный цвет способен оказывать на человека влияние, подобное тому, которое оказывают энергетические вампиры. Иначе говоря, он «высасывает»

энергию. Еще одна особенность черного цвета — его способность поглощать энергетику. Именно по этой причине священники носят черную одежду. Черный цвет в данном случае выступает в роли своеобразного «проводника», впитывая в себя энергетику во время общей молитвы и направляя ее затем в божественный мир.

Рекомендации. Не следует использовать в интерьере черный цвет в качестве основного. Следует учитывать, что в качестве дополнительного элемента черный цвет придает помещению элемент драматизма. Черный цвет можно более активно использовать для создания атмосферы таинственности, впечатления теплоты. Ни в коем случае не рекомендуется пользоваться этим цветом в детских комнатах и детских учреждениях, а также в помещениях, где происходит общение между близкими людьми или предполагается ведение искренней беседы. Избегать черного цвета следует также в сфере услуг и в лечебных учреждениях.

Цвет и знак Зодиака. Черный цвет не является счастливым цветом ни для одного представителя Зодиака, поэтому его нельзя рекомендовать в качестве преобладающего никому. Единственным исключением из правил могут стать Козероги, у которых черный цвет значится в списке цветов, приносящих удачу. Однако и им следует помнить об отрицательном воздействии черного цвета и не слишком сильно им увлекаться.

Красный цвет

Символика. Красный цвет — символ страсти, олицетворение смелости, власти, красоты и яркости. В фэн-шуй красный является также символом радости, веселья и счастья, цветом активного действия.

Значение. Красный цвет в системе фэн-шуй принадлежит элементу Огонь, сторона света — юг. Не рекомендуется окрашивать в красный цвет или оклеивать обоями красного цвета стены, обращенные на южную сторону.

Сочетаемость. Для того чтобы подавить негативное воздействие красного цвета (агрессивность), необходимо «разбавлять» его уравновешивающими цветами.

Воздействие. Красный цвет обладает достаточно сильным воздействием на организм человека — как на духовную, так и на физическую сферу. Он обладает способностью усиливать кровообращение, повышать кровяное давление. Красный цвет учащает сердцебиение, согревает, пробуждает сильные эмоции и обостряет способность чувственного наслаждения. Он улучшает аппетит, стимулирует активность, зачастую провоцирует на совершение горячих и необдуманных поступков, а также вызывает проявление агрессии. Красный цвет пробуждает у человека не только страсть, но и мужество, стремление к достижению цели, помогает преодолеть депрессию, снижает общую психологическую подавленность.

Рекомендации. Красный цвет хорош везде: в спальне, как уже говорилось, он может помочь испытать наслаждение; в рабочем кабинете или офисе — стимулировать деловую активность, чувство уверенности в собственных силах; в столовой он поможет поднять аппетит. Однако не забывайте о негативном влиянии красного цвета и используйте его в ограниченных количествах. Даже небольшого количества красного цвета может оказаться вполне достаточным для того, чтобы его позитивные свойства проявились в полной мере. Не следует применять красный цвет тем людям, которые предпочитают всему уединение и стабильность, а также тем, кто испытывает страх перед возможными конфликтами.

Красный цвет с успехом можно использовать для обозначения границ и пределов той или иной территории, для предупреждения, а также для отвлечения внимания. Избегать употребления красного цвета следует в местах, предназначенных для духовной деятельности, требующих внутренней сосредоточенности, а также в комнатах отдыха и в комнатах, где находятся люди с возбужденной или нездоровой психикой.

Цвет и знак Зодиака. Темно-красный цвет идеально подходит для Скорпионов. Этот цвет для них счастливый, поэтому представителям этого знака Зодиака можно использовать темно-красный цвет смело, не опасаясь нежелательных последствий.

Пурпурный цвет

Символика. Пурпурный цвет с самых древних времен считался символом силы, власти и могущества.

Воздействие. Несмотря на то, что пурпурный цвет имеет много общего с красным, их воздействие различно. Пурпурный цвет обладает способностью понижать температуру тела и кровяное давление, помогает в борьбе с бессонницей. Но необходимо знать, что преобладающие в помещении пурпурные оттенки действуют на психику человека угнетающе.

Зрительное восприятие. Пурпурный цвет зрительно уменьшает пространство.

Сочетаемость. Пурпурный цвет лучше всего сочетается с золотым цветом.

Рекомендации. Не следует делать пурпурный цвет доминирующим: это может отрицательным образом сказаться на самочувствии и настроении.

Цвет и знак Зодиака. Пурпурный цвет — это цвет людей, родившихся под знаком Стрельца. Он помогает им активизировать лучшие качества своей натуры, поэтому Стрельцам настоятельно рекомендуется использовать пурпурный цвет. Однако забывать о его отрицательном влиянии и очень увлекаться все же не стоит.

Оранжевый цвет

Символика. Согласно толкованиям геральдики, оранжевый цвет считается символом лицемерия. Но в жизни оранжевый цвет означает, скорее, открытость, общительность, положительные эмоции. Оранжевый цвет можно назвать цветом веселья и радости.

Зрительное восприятие. Оранжевый цвет обладает способностью зрительно уменьшать пространство.

Воздействие. Поскольку оранжевый цвет являет собой смесь двух цветов — красного и желтого, его воздействие на человека будет отражением этой комбинации. Этот цвет обладает способностью активизировать человека, делать его более энергичным, улучшать настроение, исцелять от депрессии и пессимизма. Как и красный,

этот цвет активизирует аппетит, поэтому с ним следует обращаться осторожно тем людям, которые склонны к излишней полноте.

Рекомендации. Доминирующий оранжевый цвет приводит к накоплению агрессии, поэтому использовать его следует умеренно. Поскольку оранжевый цвет активизирует, не следует употреблять его в комнате для отдыха. Гораздо лучше использовать его в гостиной или в рабочем кабинете — то есть, в тех местах, где от вас требуется проявление жизненной активности.

Необходимо помнить о том, что оранжевый цвет не рекомендуется использовать на больших площадях: преимущество следует отдавать лишь его вкраплениям, гармонично сочетающимся с другими цветами. Оранжевого цвета следует избегать, когда вам требуется полный покой и отдых, а также в том случае, если необходима высокая степень концентрации внимания.

Цвет и знак Зодиака. Оранжевый цвет — счастливый цвет людей, рожденных под знаком Льва. Он помогает им реализовать свои жизненные цели, которые у большинства Львов бывают очень высокими.

Розовый цвет

Символика. Розовый — цвет чувствительности, обновления, возрождения, весны. В восприятии некоторых людей розовый цвет обретает негативную, приторно-сладкую окраску.

В фэн-шуй розовый цвет считается цветом маленьких девочек, символизируя их будущую нежность и женственность, способность к любви.

Зрительное восприятие. Розовый цвет зрительно увеличивает размеры помещения.

Сочетаемость. Розовый цвет уравнивает доминирующий красный, смягчая его отрицательное воздействие.

Воздействие. Розовый цвет обладает способностью нейтрализовать или полностью подавлять агрессию.

Рекомендации. Розовый цвет не следует использовать тем людям, для которых он кажется очень слащавым или

сентиментальным — в этом случае он вызовет у них реакцию раздражения. То же касается людей прагматичных.

Цвет и знак Зодиака. Розовый цвет с лиловым оттенком рекомендуется использовать людям, рожденным под знаком Рыб.

Фиолетовый цвет

Символика. Фиолетовый цвет — цвет праздника, тайны. Зачастую фиолетовый цвет являет собой символ интуиции и глубокого знания.

Сочетаемость. Фиолетовый цвет прекрасно сочетается с такими цветами, как золотой и все оттенки желтого.

Воздействие. Основная «миссия» фиолетового цвета — создание гармонии в окружающей среде, поэтому, с точки зрения фэн-шуй, этот цвет имеет исключительно важное значение. Он обладает успокаивающим действием на нервную систему человека, исцеляет от бессонницы, пробуждает энергию подсознания.

Рекомендации. Несмотря на достаточно широкий спектр положительного влияния этого цвета, использование фиолетового в качестве доминирующего все же не рекомендуется. В плане энергетического взаимодействия фиолетовый цвет хорошо использовать на фоне белого, желтого или зеленого. Мягкий фиолетовый цвет (разбавленный белым до цвета лаванды или лилового цвета) — наилучший вариант для помещения, где человек занимается духовной деятельностью.

Цвет и знак Зодиака. В качестве одного из оттенков лилового фиолетовый цвет рекомендуется использовать людям, рожденным под зодиакальным созвездием Рыб. Это принесет им удачу.

Желтый цвет

Символика. Желтый — цвет солнца, он соответствует понятиям позитивного начала и хорошего настроения. Желтый цвет также является символом спокойствия. В системе фэн-шуй желтый цвет — символ радости, веселья и внутренней гармонии человека с самим собой.

Зрительное восприятие. Пастельно-желтые тона зрительно увеличивают размер пространства. Желтый цвет акцентирует внимание и визуально отодвигает на второй план предметы, окрашенные в другие тона.

Значение. Согласно принципам фэн-шуй, желтый цвет является цветом ян и относится к элементу Земля.

Сочетаемость. Наилучшее сочетание для желтого цвета — это сочетание с красным.

Воздействие. Желтый цвет связан с умственной деятельностью человека и крайне необходим для осуществления мыслительного процесса и достижения успеха в интеллектуальных сферах деятельности. Кроме того, он обладает способностью вселять в человека оптимизм и бодрость духа. В некоторых случаях желтый цвет способен оказать помощь при физических недомоганиях, так как он обладает способностью активизировать деятельность желез эндокринной системы.

Рекомендации. Используйте желтый цвет в тех помещениях, где предполагаете заниматься умственной деятельностью. С большим успехом можно применять желтый цвет для создания ощущения тепла и уюта, а также для «прикрепления» человека к месту его обитания. Не следует применять желтый цвет в ванной комнате, а также использовать его для освещения человеческого лица.

Цвет и знак Зодиака. Желтый цвет можно порекомендовать активно использовать Тельцам — он принесит им удачу в делах и счастье в личной жизни.

Золотой цвет

Символика. Золотого цвета как такового в природе не существует. Золотой цвет можно рассматривать как один из оттенков желтого или коричневого цвета, однако его влияние на человека, согласно системе фэн-шуй, очень велико, что и позволяет выделить золотой цвет в качестве самостоятельного элемента цветовой гаммы.

Значение. В системе фэн-шуй золотой цвет принадлежит элементу Металл.

Сочетаемость. Золотой цвет сочетается с фиолетовым.

Воздействие. Золотой цвет обладает свойством укреплять физическую и психическую силу человека.

Рекомендации. Как и черный цвет, золотой крайне нежелательно применять в избытке. Его рекомендуется использовать в качестве дополнительного элемента цветовой гаммы помещения. Он идеально подходит для оформления рамок, подсвечников или декоративных деталей различных предметов интерьера.

Цвет и знак Зодиака. Как разновидность одного из оттенков желтого цвета золотой подходит для Тельца. Поскольку золотой цвет — это блестящий цвет, его также можно порекомендовать и Овнам.

Лимонный цвет

Символика. Лимонный цвет ассоциируется в сознании со свежестью и чистотой.

Зрительное восприятие. Лимонный цвет обладает способностью зрительно увеличивать пространство.

Сочетаемость. Лимонный цвет как одна из разновидностей желтого цвета наиболее удачно сочетается с фиолетовым или с лиловым цветом.

Воздействие. К числу полезных свойств лимонного цвета относится прежде всего его способность укреплять сопротивляемость организма, его защитные свойства, а также активизировать работу лимфатической системы и системы кровообращения. Лимонный цвет снимает психологическое напряжение и способствует легкости общения между людьми.

Рекомендации. Благодаря последнему свойству лимонного цвета, именно этот оттенок прекрасно подойдет для помещения, в котором происходят встречи или ведутся переговоры. С помощью лимонного цвета будет гораздо легче достигнуть взаимопонимания, создать легкую и непринужденную манеру общения.

Цвет и знак Зодиака. Лимонный цвет считается наиболее подходящим для Овнов, его также можно порекомендовать активно использовать Скорпионам.

Зеленый цвет

Символика. Зеленый цвет символизирует природу и саму жизнь. Его обычно предпочитают люди, которые не склонны подвергаться чужому влиянию, самолюбивые и честолюбивые. Зеленый цвет может выступать символом оздоровления. Согласно теории фэн-шуй, зеленый цвет является символом мира, сотрудничества и многочисленного потомства.

Значение. Зеленый цвет в системе фэн-шуй принадлежит элементу Дерево, сторона света — восток, поэтому не следует окрашивать в зеленый цвет или оклеивать зелеными обоями те стены, которые обращены на восток.

Сочетаемость. Зеленый цвет уравнивает спектр красного, оранжевого и желтого цвета (при условии их внешней направленности), а также синего, голубого и фиолетового (при условии их внутренней направленности).

Воздействие. Зеленый цвет оказывает на человека успокаивающее действие, способствует восстановлению психического и физического баланса, росту уверенности в собственных силах и возможностях. Зеленый цвет обладает еще одной способностью — он поглощает звуки.

Рекомендации. Зеленый цвет особенно рекомендуется тем людям, которые подвержены частой смене настроения, психически неуравновешенным, не обладающим высокими способностями концентрации внимания. Наиболее эффективным может быть использование зеленого цвета в ванной комнате, так как ванная выступает своеобразным символом очищения. Зеленый цвет лучше использовать в чистом и естественном виде.

Цвет и знак Зодиака. Темно-зеленый — цвет, приносящий удачу Козерогам. Более светлые, пастельные оттенки зеленого настоятельно рекомендуется использовать людям, рожденным под созвездием Водолея.

Бирюзовый цвет

Символика. Бирюзовый цвет, олицетворяя цвет драгоценного камня, может рассматриваться как символ богатства, символ прекрасного и утонченного.

Зрительное восприятие. Светлый бирюзовый цвет обладает способностью зрительно увеличивать размеры пространства, «освещать» его.

Значение. Бирюзовый цвет как оттенок зеленого в системе фэн-шуй поддерживает элемент Дерево, однако в данном случае сила его воздействия значительно слабее, нежели сила воздействия чистого зеленого цвета. Не следует использовать бирюзовый цвет на восточной стороне помещения.

Сочетаемость. Этот цвет наиболее удачно сочетается с различными пастельными оттенками, а также уравнивает спектр ярких цветов красной гаммы.

Воздействие. Согласно теории фэн-шуй, бирюзовый цвет способен повышать сопротивляемость организма человека электромагнитным излучениям. Бирюзовый цвет укрепляет иммунитет, активизирует деятельность мозга, снимает усталость и раздражительность, успокаивает.

Рекомендации. Бирюзовый цвет можно использовать в помещении в качестве доминирующего: он подойдет для обоев или окраски стен. Этот цвет не раздражает, не вызывает каких-либо негативных реакций и зрительной усталости. Живая бирюза имеет синеватый оттенок; бирюза зеленоватого оттенка считается мертвой. Поэтому предпочтительнее использовать тот бирюзовый цвет, который несколько ближе к синему, чем к зеленому.

Цвет и знак Зодиака. Бирюзовый цвет приносит удачу Скорпионам, особенно женской половине этого знака Зодиака.

Синий цвет

Символика. Синий цвет символизирует собой чистоту и духовную возвышенность. Этот цвет является цветом неба и олицетворяет его.

Значение. Синий цвет, согласно принципам фэн-шуй, принадлежит элементу Вода, его сторона света — север. Стены северной стороны не следует окрашивать в синий цвет или его оттенки.

Воздействие. Синий цвет обладает широким спектром успокаивающего действия на человека. Он способен

устранить бессонницу, подавить агрессивные мысли и желания. Его излучение устраняет различные проявления нервного возбуждения, негативные эмоции. Синий цвет приносит успокоение и умиротворение, способствует концентрации человека на своем внутреннем мире. Этот цвет является прекрасным стимулятором творческой энергии, а также обладает болеутоляющим эффектом.

Рекомендации. Синий цвет лучше использовать в тех местах, где от человека не требуется проявления активности. Не следует использовать синий в качестве доминирующего цвета интерьера: намного эффективнее будет его воздействие в том случае, если он будет присутствовать в деталях. В местах для отдыха или медитации синий цвет является одним из наиболее оптимальных. Синий цвет обладает способностью привлекать положительную ци в ванную комнату, поэтому его использование здесь даже в больших количествах может быть оправдано.

Цвет и знак Зодиака. Синий цвет можно порекомендовать людям, родившимся под созвездием Рака и Козерога — именно эти знаки контактируют с синим цветом наиболее удачно.

Серый цвет

Символика. Серый цвет — цвет рассудительности, практичности, недоверия. В принципе, он является нейтральным цветом и не несет большой символической нагрузки. Это — цвет людей, которые предпочитают не выделяться из толпы, не заявлять о себе слишком громко, всегда оставаясь в тени.

Зрительное восприятие. Серый цвет сам по себе не влияет на зрительное восприятие размеров пространства.

Сочетаемость. Серый цвет прекрасно оттеняет яркие цвета, поэтому его можно использовать в качестве дополнения к яркой цветовой гамме.

Воздействие. Серый цвет — это цвет депрессии, грусти и тоски. Он не несет в себе положительного заряда. Его воздействие на энергетическое поле человека достаточно слабое, что объясняется слабостью его излучения.

Серый цвет замедляет большинство процессов, в том числе умственные и физические, тормозит проявление эмоций, особенно положительных.

Рекомендации. Серый цвет не рекомендуется использовать людям, склонным к депрессии, а также тем, у кого наблюдается внутреннее преобладание энергии инь.

Цвет и знак Зодиака. Серый цвет считается счастливым для Девы и Близнецов, поэтому представителям этих знаков можно порекомендовать более активно использовать его как в одежде, так и в интерьере помещения. Однако и в этом случае следует соблюдать умеренность, помня о подавляющем воздействии серого цвета.

Свойства грузих цветов

АБРИКОСОВЫЙ ЦВЕТ обладает способностью успокаивающе действовать на психику, создавать положительный настрой. Этот цвет «согревает душу», настраивает на дружелюбный лад и способствует установлению гармонии в отношениях с близкими людьми. Это цвет тепла и теплого света. Он прекрасно подходит для «разбавления» темных тонов и может использоваться в качестве основного практически в любом помещении.

КОРИЧНЕВЫЙ ЦВЕТ обладает разноплановым действием на человека в зависимости от своего оттенка. Светло-коричневые тона гораздо предпочтительнее темно-коричневых: они формируют ощущение теплоты и спокойствия. Особенно рекомендуется использовать светло-коричневые тона для мебели. Темный оттенок коричневого цвета воздействует на человека негативно: подавляет положительные эмоции и позитивно направленные мысли и желания.

ГОЛУБОЙ ЦВЕТ обладает способностью уравновешивать, успокаивать разбушевавшиеся эмоции. Этот цвет действует как холодный душ, отрезвляет и заставляет сосредоточиться. Голубые оттенки нельзя назвать игривыми. Они настраивают на рабочий лад, позволяют собраться с мыслями. Именно поэтому в голубых тонах предпочтительнее оформлять те помещения, что предназначены для официальных встреч либо серьезной работы.

ОБЩИЕ СОВЕТЫ ПО ПОДБОРУ ЦВЕТОВОЙ ГАММЫ ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ

В идеале, общая цветовая гамма жилого помещения должна соответствовать вашему элементу. К примеру, если ваш элемент — Вода, вам будет гораздо уютнее и комфортнее в помещении с преобладающим голубым, белым или синим, чем с гаммой оттенков красного цвета.

Выбирая цвет стен в спальне, следует ориентироваться на цвет элемента домовладельца (главы семьи) или же на цвет элемента, предшествующего ему в цикле порождения (ЗЕМЛЯ-МЕТАЛЛ-ВОДА-ДЕРЕВО-ОГОНЬ = ЖЕЛТЫЙ-БЕЛЫЙ-СИНИЙ-ЗЕЛЕНый-КРАСНЫЙ).

В детской комнате следует ориентироваться на предыдущий элемент цикла порождения (то есть на элемент, порождающий элемент ребенка).

Комната, в которой проходят семейные вечера и встречи с друзьями, должна иметь в своей гамме яркие «пятна» — предметы, окрашенные в яркие цвета и контрастирующие с общим фоном помещения. Предпочтительный цвет для мебели в гостиной — цвет натурального дерева.

Помещение	Преобладающий цвет (по стихиям)			
	ОГОНЬ	ВОДА	ЗЕМЛЯ	ВОЗДУХ
Кухня	Белый	Белый	Белый	Белый
Гостиная	Желтый, бежевый	Голубой, зеленый, бежевый	Желтый, бежевый	Голубой, белый
Спальня	Нежно-зеленый, салатовый	Голубой	Кремовый, розовый	Нежно-зеленый, салатовый
Ванная	Синий	Синий	Синий	Синий

Нежелательно.

1. Оформлять кухню в доминирующий черный цвет (черный — цвет элемента Вода, который разрушает

Огонь), а также в красный цвет. Несмотря на то, что красный цвет поддерживает Огонь, в данном случае он может оказаться лишним и сделать обстановку не просто теплой, а горячей, накаленной, т. е. спровоцировать агрессию, вспыльчивость, раздражительность и повышенный аппетит.

2. Оформлять ванную комнату в преобладающий белый, потому что белый цвет — это цвет Металла, разрушающего Воду и, следовательно, снижающий ее очистительное действие.

3. Красить потолки в темные тона. Темный цвет над головой символизирует некую темную силу (тучу), нависшую над человеком, и способствует формированию си-ци (пессимистической ци, или энергии застоя). Под ее воздействием люди становятся вялыми и апатичными, испытывают острую нехватку жизненной энергии.

Ниже предлагается таблица оптимального распределения цветовой гаммы в помещениях для каждой из четырех стихий знаков Зодиака: Огонь (Овен, Лев, Стрелец), Вода (Рак, Рыбы, Скорпион), Земля (Козерог, Дева, Телец), Воздух (Весы, Водолей, Близнецы).



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог, можно сказать, что тандем двух учений — фэн-шуй и астрологии — дает каждому из нас возможность ощутить себя хозяином собственной судьбы. Применяя на практике учение фэн-шуй и астрологические знания, человек может скорректировать свои действия таким образом, чтобы добиться как можно большего успеха на любом поприще. Это касается карьеры, дружеских и внутрисемейных отношений.

Однако всем, кого заинтересовали эти таинственные учения, следует помнить: счастье и удача приходят только к тем, кто этого достоин. Не стоит ждать успеха и благополучия, лишь расположив мебель в помещении соответствующим образом или используя определенный цвет и камни, соответствующие вашему знаку Зодиака.

Соблюдение принципов каждого учения — это только предпосылка к жизненному процветанию человека. Основа же успеха — в настойчивости и упорстве в достижении цели. Эти качества в сочетании с главными аспектами фэн-шуй и астрологии — жизнь в гармонии со Вселенной, воссоздание равновесия между небом и землей, между инь и ян, человеком и природой, а также учет принципа времени и расположения звезд помогут вам добиться удивительных результатов.

Удачи!

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление. Что такое фэн-шуй?	5
ЧАСТЬ I	
Основы учения фэн-шуй	13
Глава 1. Основные принципы и элементы фэн-шуй	15
Энергия ци	16
Разновидности энергии ци	20
Принцип инь и ян	24
Принцип пяти элементов	27
Другие принципы фэн-шуй	30
Принцип триединства: небо — человек — земля	30
Принцип времени	31
Принцип топографического потока	31
Принцип нормального и ненормального	31
Ба-гуа — волшебный многоугольник	32
Характеристика секторов ба-гуа	34
Глава 2. Фэн-шуй и астрология	37

ЧАСТЬ II

Фэн-шуй и астрология	45
Глава 1. Овен (21.03 — 20.04)	47
Характеристика личности	48
Здоровье	50
Карьера	51
Любовь	51
Дружба, общение	52
Отношения с детьми	53
Дом	53
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	54
Глава 2. Телец (21.04 — 20.05)	56
Характеристика личности	57
Здоровье	59
Карьера	60
Любовь	60
Дружба, общение	61
Отношения с детьми	62
Дом	63
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	63
Глава 3. Близнецы (21.05 — 21.06)	66
Характеристика личности	67
Здоровье	69
Карьера	70
Любовь	71
Дружба, общение	72
Отношения с детьми	73
Дом	74
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	74
Глава 4. Рак (22.06 — 22.07)	76
Характеристика личности	77
Здоровье	79
Карьера	79
Любовь	81
Дружба, общение	82
Отношения с детьми	83
Дом	83
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	84
Глава 5. Лев (23.07 — 23.08)	85
Характеристика личности	86
Здоровье	88

Карьера	89
Любовь	90
Дружба, общение	91
Отношения с детьми	91
Дом	92
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	92
Глава 6. Дева (24.08 — 23.09)	94
Характеристика личности	95
Здоровье	97
Карьера	98
Любовь	99
Дружба, общение	99
Отношения с детьми	100
Дом	101
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	101
Глава 7. Весы (24.09 — 23.10)	103
Характеристика личности	104
Здоровье	106
Карьера	107
Любовь	108
Дружба, общение	109
Отношения с детьми	109
Дом	109
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	110
Глава 8. Скорпион (23.10 — 21.11)	112
Характеристика личности	113
Здоровье	115
Карьера	115
Любовь	116
Дружба, общение	116
Отношения с детьми	117
Дом	117
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	118
Глава 9. Стрелец (23.11 — 21.12)	120
Характеристика личности	121
Здоровье	123
Карьера	124
Любовь	124
Дружба, общение	126
Отношения с детьми	126
Дом	127
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	127

Глава 10. Козерог (22.12 — 20.01)	129
Характеристика личности	130
Здоровье	132
Карьера	133
Любовь	134
Дружба, общение	134
Отношения с детьми	135
Дом	136
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	136
Глава 11. Водолей (21. 01 — 20. 02)	138
Характеристика личности	139
Здоровье	140
Карьера	141
Любовь	142
Дружба, общение	142
Отношения с детьми	143
Дом	143
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	144
Глава 12. Рыбы (21.02 — 20.03)	146
Характеристика личности	147
Здоровье	149
Карьера	149
Любовь	150
Дружба, общение	151
Отношения с детьми	152
Дом	152
Характеристика с точки зрения принципов фэн-шуй	153
Глава 13. Практические рекомендации	155
Практические рекомендации для усиления аспектов инь и ян	
в оформлении вашего жилища	158
Практические рекомендации для усиления или приглушения качеств элементов фэн-шуй	160
ЧАСТЬ III	
Фэн-шуй и совместимость	163
Мужчина огня	166
Женщина огня	167
Мужчина земли	168
Женщина земли	169
Мужчина металла	170
Женщины металла	170

Мужчина дерева	171
Женщины дерева	172
Мужчина воды	173
Женщина воды	174
Гармония интимных отношений	175
Металл — металл	175
Металл — огонь	177
Металл — земля	178
Металл — дерево	179
Металл — вода	180
Вода — вода	182
Вода — огонь	183
Вода — дерево	184
Вода — земля	186
Огонь — огонь	187
Огонь — земля	189
Огонь — дерево	190
Дерево — дерево	191
Дерево — земля	193
Земля — земля	195
Гармония деловых отношений	196
Металл — металл	196
Металл — огонь	197
Металл — дерево	199
Металл — вода	200
Вода — вода	201
Вода — огонь	202
Вода — дерево	204
Вода — земля	205
Огонь — огонь	206
Огонь — земля	207
Огонь — дерево	208
Дерево — дерево	210
Дерево — земля	211
Земля — земля	212
Родители и дети	213
Дети-огонь	214
Дети-земля	215
Дети-металл	217
Дети-вода	218
Дети-дерево	
2198	

ЧАСТЬ IV

Ваше жилище	229
Глава 1. Расположение дома	231

Советы для знаков Зодиака	236
Общие правила и практические советы по расположению постройки	238
Вода и водоемы	238
Дороги	240
Здания и сооружения	241
Ландшафт и знаки Зодиака	242
Участки богачей (для всех знаков Зодиака)	243
Участки чиновников (для Весов)	244
Участки глав государства (для Льва, Тельца, Овна)	246
Участки королев или первых леди (для женщин-Рыб, Козерогов, Близнецов)	247
Участки премьер-министров, канцлеров или государственных секретарей (для Рака, Скорпиона)	248
Участки сенаторов или членов конгресса (для Льва, Девы)	249
Участки министров просвещения и великих педагогов (для Близнецов, Тельца, Стрельца, Рыб)	249
Участки министров обороны (для Козерога)	250
Участки министров путей сообщения (для Овна, Девы)	251
Участки дипломатов (для Водолея, Стрельца, Близнецов)	252
Участки экономистов и финансовых работников (для Тельца, Рака)	252
Участки главных судей, служащих верховного суда, генеральных прокуроров (для Льва, Весов)	253
Участки гениев и вундеркиндов (для Водолея)	254
Участки лауреатов Нобелевской премии (для Стрельца, Водолея, Рыб, Близнецов, Льва)	255
Нумерология	256
Направление постройки	258
Положительные направления	264
Отрицательные направления	265
Правила переезда в новый дом	266
Глава 2. Входная дверь	271
Направление входной двери	272
Стиль	274
Освещение и цвет	275
Практические советы	276
Глава 3. Прихожая	278
Интерьер	280
Освещение и цвет	280
Практические советы	281

Глава 4. Гостиная	283
Интерьер	284
Освещение и цвет	286
Практические советы	286
Глава 5. Столовая	288
Интерьер	289
Освещение и цвет	292
Практические советы	292
Глава 6. Кухня	294
Интерьер	296
Освещение и цвет	298
Практические советы	299
Кулинария для знаков Зодиака	300
Глава 7. Спальня	307
Интерьер	309
Освещение и цвет	312
Практические советы	313
Глава 8. Офис	314
Интерьер	316
Освещение и цвет	317
Глава 9. Туалет и ванная	318
Интерьер	319
Практические советы	320
ЧАСТЬ V	
Средства коррекции энергетики	321
Глава 1. Разновидности средств коррекции	323
Методы ароматерапии	324
Применение ароматов	327
Ароматы для знаков Зодиака	320
Декоративные предметы	331
Предметы искусства	331
Флейты из бамбука	332
Звук	333
Подвески	335
Зеркало	336
Кристаллы	339
Растения	340
Растения и знаки Зодиака	341
Использование растений	342
Животные	346

Выбор места для домашнего животного	347
Астрологическая совместимость животного и хозяина	348
Глава 2. Талисманы и символы	351
Геометрические фигуры и знаки	352
Животные, насекомые и растения	352
Другие символические предметы и их значение	354
Употребление различных символов	355
Цвет в системе фн-шуй	356
Белый цвет	357
Черный цвет	358
Красный цвет	359
Пурпурный цвет	361
Оранжевый цвет	361
Розовый цвет	362
Фиолетовый цвет	363
Желтый цвет	363
Золотой цвет	364
Лимонный цвет	365
Зеленый цвет	366
Бирюзовый цвет	366
Синий цвет	367
Серый цвет	368
Свойства других цветов	369
Общие советы по подбору цветовой гаммы жилого помещения	370
Заключение	372

Серия «Ваша тайна»

ФЭН-ШУЙ И ВАШ ЗНАК ЗОДИАКА

Составители Амиргамзаева Ольга Александровна
Ахмадеева Наталия Михайловна

Генеральный директор издательства *С. М. Макаренков*

Художественное оформление: *Е. Амитон*
Компьютерная верстка: *Т. Черноиванова*
Технический редактор *Г. Федюкина*
Корректор *Л. Сергеева*

Издание подготовлено при участии ЛА «Эра Водолея»

Подписано в печать с готовых диапозитивов 04.02.2004 г.
Формат 84x108/32 . Гарнитура «NewtonС». Бумага газетная.
Печ. л. 12,0. Тираж 7000 экз.
Заказ № 4407028.

Адрес электронной почты: info@ripol.ru
Сайт в Интернете: www.ripol.ru

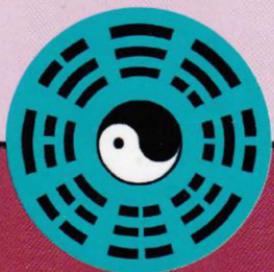
ИД «РИПОЛ КЛАССИК»
107140, Москва, Краснопрудная ул., д. 22а, стр. 1
Изд. лиц. № 04620 от 24.04.2001 г.

Отпечатано с готовых монтажей
на ФГУИПП «Нижполиграф».
603006, Нижний Новгород, ул. Варварская, 32.

ФЭН-ШУЙ И ВАШ ЗНАК ЗОДИАКА

Наша книга не только познакомит вас с древнейшей китайской философией фэн-шуй, которая помогает людям жить в гармонии с окружающим миром и самим собой, но и расскажет, как применить это учение к различным знакам Зодиака и узнать — помимо обычной астрологической — характеристику каждого знака с точки зрения принципов фэн-шуй.

Кроме этого, вы найдете практические рекомендации по усилению или приглушению качеств элементов фэн-шуй при строительстве дома, обустройстве квартиры, получите советы по подбору цветовой гаммы жилого помещения, сведения об астрологической совместимости домашних животных и их хозяев и другую полезную информацию.



ISBN 5-7905-2009-X



9 785790 520099 >