



Оригами



УРОКИ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ



Уроки для начинающих

А. Гарматин

ОРИГАМИ

Уроки для начинающих

Ростов-на-Дону
ИД «Владис»
Москва



РИПОЛ
КЛАССИК
2011

УДК 746
ББК 28.5
Г20

Гарматин, А. А.

Г20 Оригами. Уроки для начинающих / А. А. Гарматин. — Ростов н/Д : Владис ;
М. : РИПОЛ классик, 2011. — 144 с. : ил. — (Уроки для начинающих).
ISBN 978-5-9567-1278-8 (Владис)
ISBN 978-5-386-02841-1 (РИПОЛ классик)

УДК 746
ББК 28.5

ISBN 978-5-9567-1278-8 (Владис)
ISBN 978-5-386-02841-1 (РИПОЛ классик)

© ИД «Владис», 2011

История оригами



Оригами — это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии. По-японски «ори» — сложенный мгновенно, а «ками» — божественная бумага. В Японии бумагу традиционно использовали не только для письма, но и для создания изящных фигурок, которые получают путем складывания простого квадрата. В течение долгого времени оригами было храмовым искусством. Изготовление красочных фигурок являлось священным ритуальным действием. Ими украшали статую «многоликой» и «тысячерукой» богини милосердия Каннон, чтобы задобрить её и попросить покровительства.

У историков не вызывает сомнения, что бумага была изобретена именно в Китае. Однако, несмотря на существование небольшого числа изделий, сложенных из бумаги, родиной оригами стала именно Япония. Возможно, это объясняется тем, что в этой стране процесс складывания удачно иллюстрировал некоторые мировоззренческие идеи философии Дзен. Немаловажным оказалось также сходство звучания японских слов «бумага» и «Бог» — «ками». Таким образом, у японцев возникла связь между религиозным ритуалом и складыванием фигурок из бумаги. Не случайно первые оригами появляются в синтоистских храмах. Один из ритуалов с их использованием состоял в изготовлении небольших бумажных коробочек Санбо. В них помещали кусочки рыбы и овощей, которые предназначались в дар богам.

В периоды Камакура (1185–1333) и Муромати (1333–1573) оригами выходит за пределы храмов и достигает императорского двора. Аристократия и придворные должны были обладать определёнными навыками и в искусстве складывания. Записки, сложенные в форме бабочки, журавля, цветка или абстрактной геометрической фигуры, были символом дружбы или доброго пожелания для любимого человека. Ими удавалось порой выразить больше внимания, любви, чем это можно сделать словами. Умение складывать стало одним из признаков хорошего образования и изысканных манер. Различные знатные семьи использовали фигурки оригами как герб и печать. В период Адзуты — Момояма (1573–1603) и Эдо (1603–1867) оригами из церемониального искусства превратилось



в популярный способ времяпровождения. Именно тогда изобретается ряд новых фигурок, которые позже становятся классическими.

Появление авторских моделей и начало развития оригами как направления современного искусства связывают с именем знаменитого японского мастера Акиры Йошизавы. Во второй половине XX века он уже активно пользуется придуманной им системой записи процесса складывания и извлекает из хорошо известных базовых форм множество новых моделей.

К концу XX века европейцы и американцы уже достаточно хорошо знакомы с оригами. Ещё в XIX веке складывание как мощный педагогический приём рекламирует немецкий гуманист Фридрих Фребель. Автор «Алисы в стране чудес» Льюис Кэрролл тоже увлекался складыванием фигурок из бумаги. В 1937 году в Лондоне выходит в свет книга Маргарет Кембелл «Изготовление бумажных игрушек», в которой впервые упоминаются три традиционные на Востоке базовые формы — «водяная бомбочка», «птица» и «лягушка». В 1946 году схема складывания классического японского журавлика публикуется в одном из английских детских ежегодных журналов.

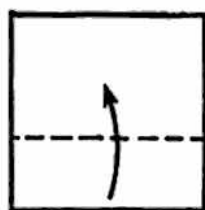
В 1955 году на телевизионном канале «Jigsaw» фокусник Роберт Харбин делает регулярную программу по оригами «Мистеры Левая и Правая Рука», а в 1956 году он выпускает в свет книгу, полностью посвящённую оригами. Она имеет успех, позже появляются другие его издания на эту тему. Постепенно начинает формироваться круг увлекающихся оригами людей. В июне 1965 года в Англии в свет начинает выходить «Оригамский листок», а 22 апреля 1967 года создаётся общественная организация — Английское Общество Оригами (BOS). Постепенно членами Общества становятся не только англичане, но и иностранцы. В 1996 году общее число членов общества превысило тысячу. В 1997 году BOS исполнилось 30 лет.

Мощный толчок развитию отечественного оригами даёт создание в 1989 и 1991 годах двух общественных организаций — Московского и Петербургского центров оригами. Для демонстрации современного состояния развития оригами в ряде городов проводятся выставки. В 1994 году изделия в технике оригами выставляются в Кунсткамере вместе с сокровищами из её восточных фондов. Оригами вводится как дополнительный предмет или факультатив в ряде школ страны. Появляются кружки и клубы оригами, число отечественных изобретений, зарегистрированных в базе данных Петербургского центра оригами в 1998 году, превышает первую тысячу.

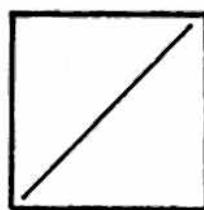
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



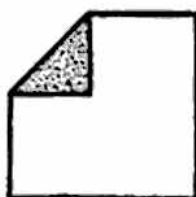
Великий японский оригамист Акира Йошизава не только является создателем многих известных, почти классических удивительно интересных моделей, но он также ввёл в оригами обозначения, которые позволили изображать оригами на бумаге, благодаря чему оригами можно рассматривать не только как искусство, но и как увлекательную, интересную самостоятельную науку. Благодаря общепринятым схемам и обозначениям, оригамистам всего мира стало намного легче общаться, находить общий язык, делиться опытом и своими моделями.



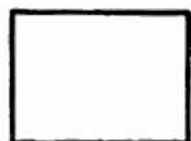
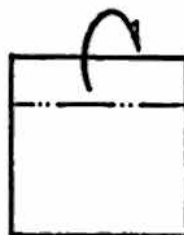
Сгиб «долиной»



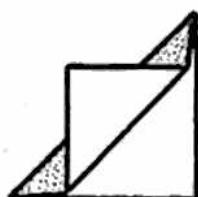
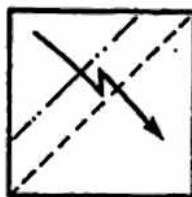
Перегнуть, т. е. наметить складку



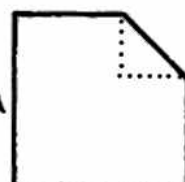
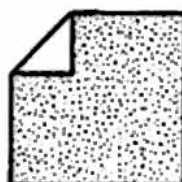
Повернуть в одной плоскости



Сгиб «горой»

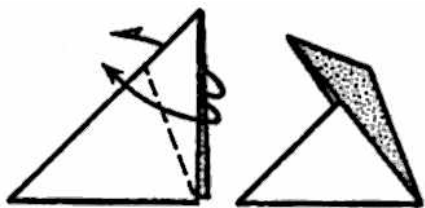


Складка «молнией»

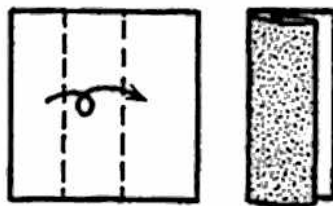


Перевернуть другой стороной

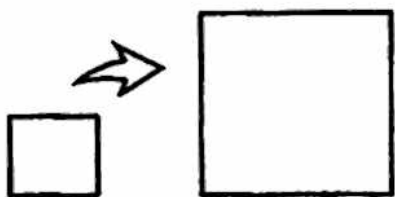
Рис. 1



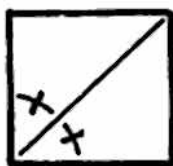
Выгнуть наружу



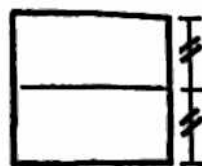
Завернуть



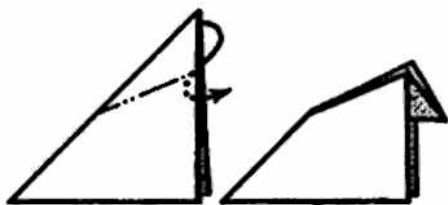
Увеличение изображения



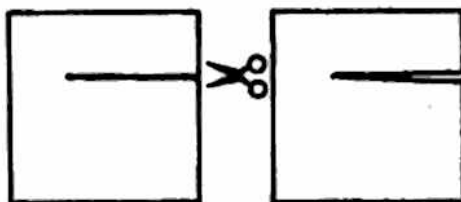
Равные
углы



Равные
части



Вогнуть внутрь



Надрезать



Раскрыть



Надуть



Повторить с указанной
стороны один раз



Повторить с указанной
стороны три раза

Рис. 2

БАЗОВЫЕ ФОРМЫ



Большинство фигур в оригами основывается на базовых формах. Определённые заготовки, базовые формы помогут вам быстро сложить любую модель. Начните изучение оригами со складывания базовых форм. Все базовые формы складываются из квадрата. Умение складывать базовые формы позволит вам легко перейти к более трудным приемам работы с моделями оригами.

Стоит постараться найти специальную бумагу для изготовления оригами — это цветные или белые листы правильной квадратной формы. Однако эту «специальную» бумагу легко изготовить самому. Достаточно сложить прямоугольный лист по диагонали и отрезать ненужную полосу — получится искомый квадрат.

Книжка

1. Сложите пополам.
2. Базовая форма «Книжка».

Треугольник

1. Сложите квадрат по диагонали.
2. Базовая форма «Треугольник».

Дом

1. Наметьте линию.
2. Сложите пополам.
3. Боковые стороны сложите к средней линии.
4. Раскройте вправо и влево верхний слой бумаги и расплющите.
5. Базовая форма «Дом».

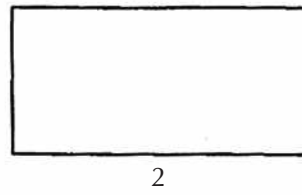
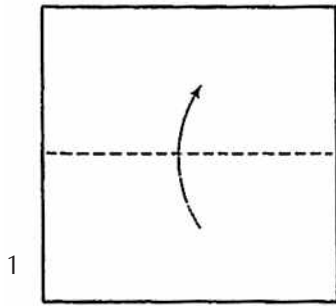


Рис. 3. Книжка

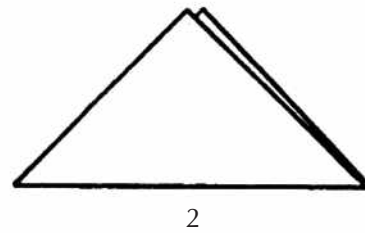
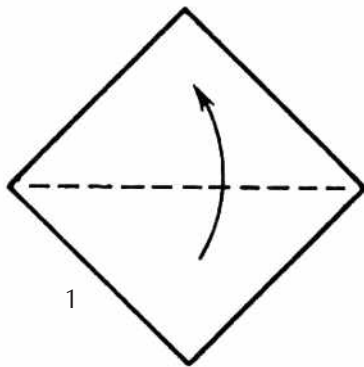


Рис. 4. Треугольник

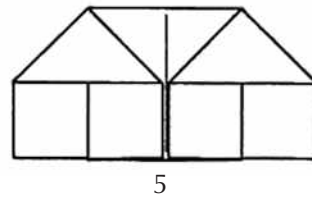
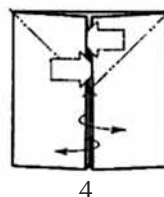
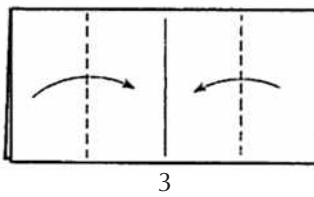
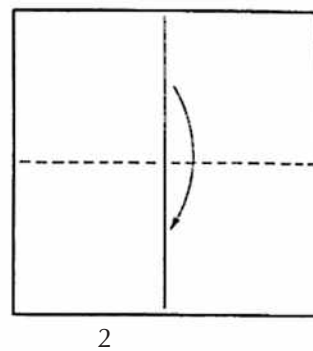
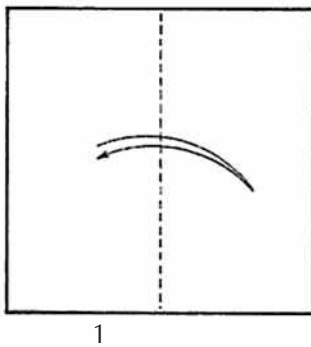


Рис. 5. Дом

Базовые формы



Блин

1. Наметьте две диагонали.
2. Сложите все углы к центру.
3. Базовая форма «Блин».

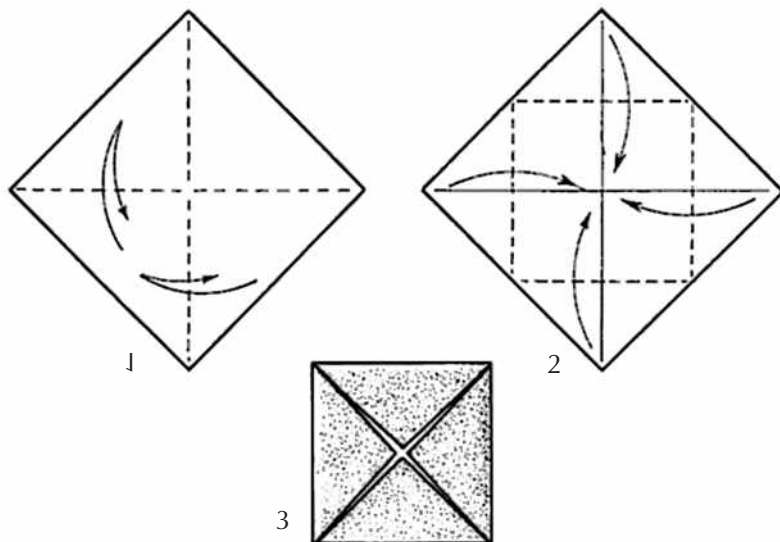


Рис. 6. Блин

Дверь

1. Наметьте линию.
2. Боковые стороны сложите к центру. Поверните.
3. Базовая форма «Дверь».

Водяная бомбочка

1. Сложите пополам.
2. Сложите влево «долиной».
3. Верхний слой бумаги потяните вправо и расплющите.
4. Переверните.
5. Складка «долина».
6. Верхний слой бумаги потяните вправо и расплющите.
7. Базовая форма «Водяная бомбочка».

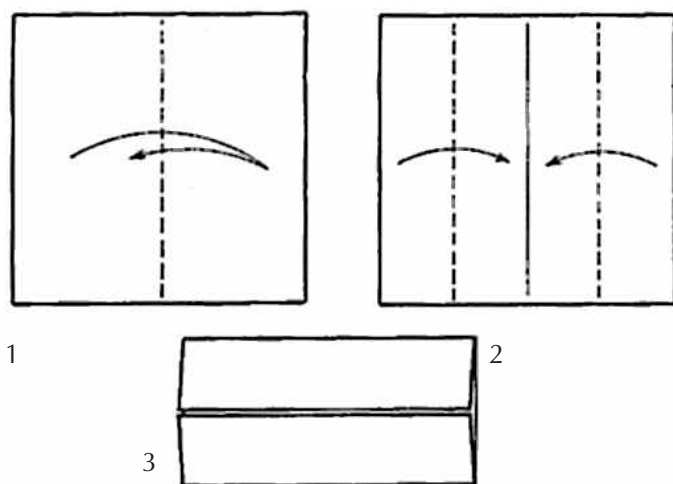


Рис. 7. Дверь

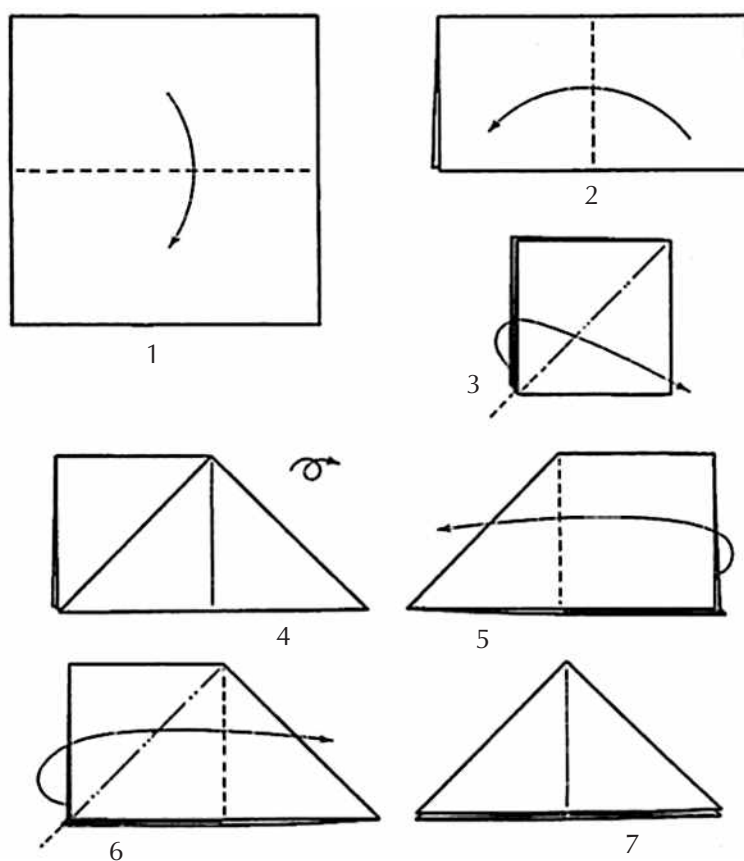


Рис. 8. Водяная бомбочка

Базовые формы



Воздушный змей

1. Наметьте линию.
2. Сложите боковые стороны к диагонали.
3. Базовая форма «Воздушный змей».

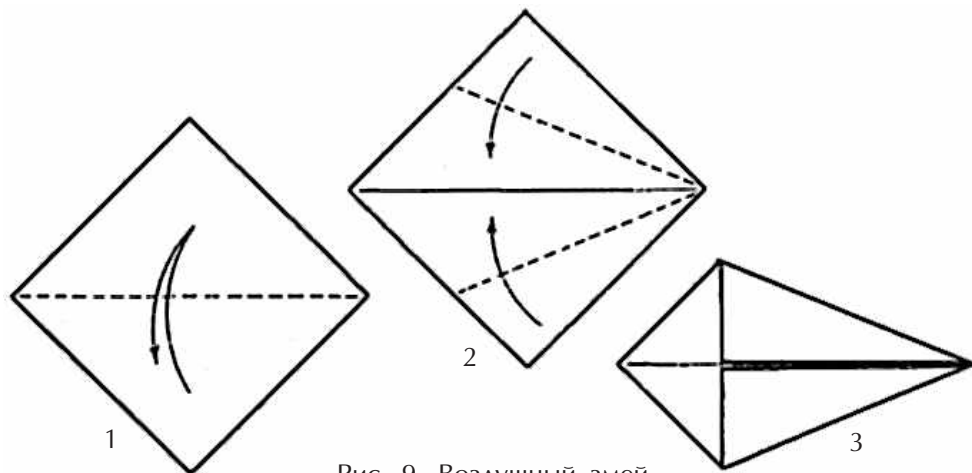


Рис. 9. Воздушный змей

Катамаран

1. Наметьте две диагонали.
2. Наметьте две линии.
3. Согните все углы к центру и разверните обратно.
4. Сложите стороны к центру.
5. Две складки «долина».
6. Вытяните изнутри четыре угла.
7. Базовая форма «Катамаран».

Квадрат

1. Согните квадрат по диагонали.
2. Согните вправо «долиной».
3. Верхний слой бумаги согните влево «горой».
4. Переверните.
5. Согните вправо «долиной».
6. Согните влево «горой».
7. Базовая форма «Квадрат».

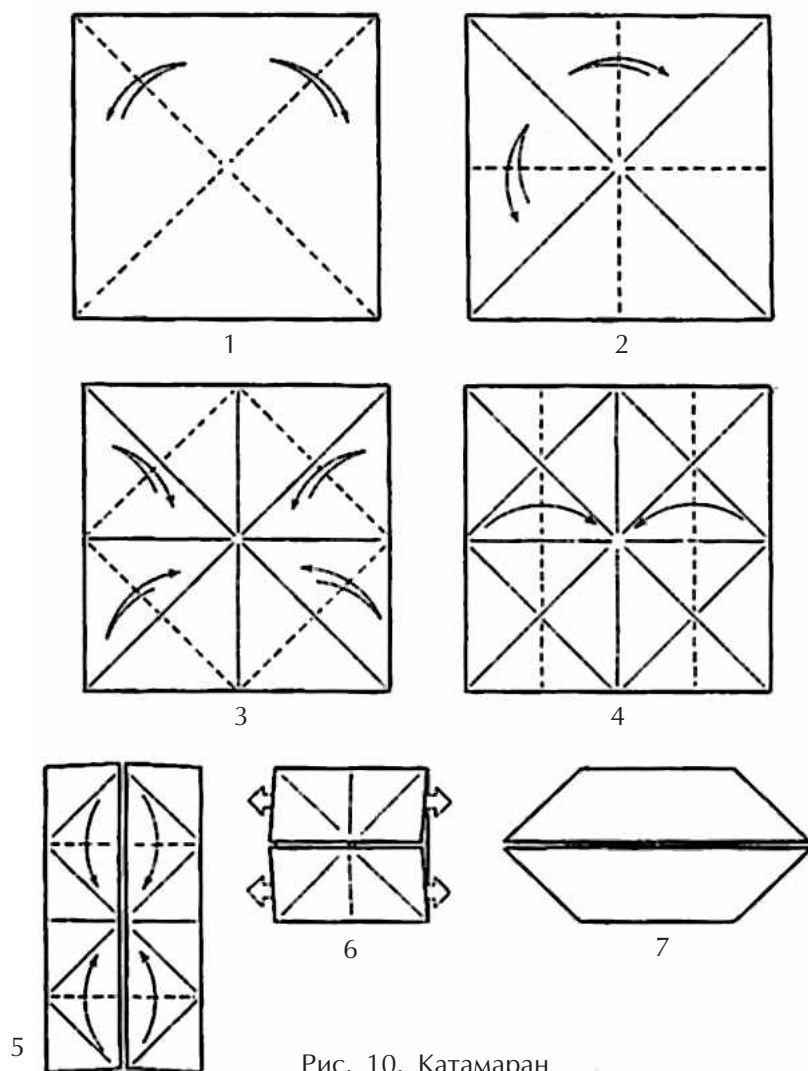


Рис. 10. Катамаран

Лягушка

1. Начните с базовой формы «Квадрат». Наметьте линию. Повторите это же действие с обратной стороны.

2. Отверните влево по указанным линиям и расплющите. Повторите это же действие с обратной стороны.

Базовые формы

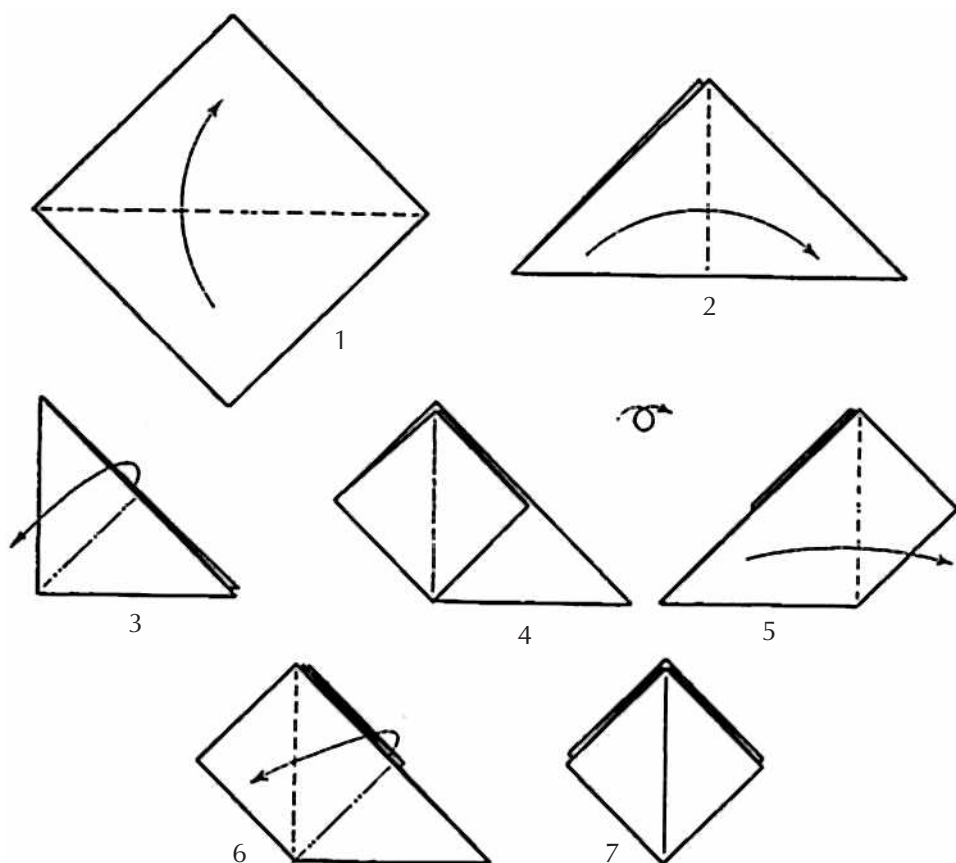


Рис. 11. Квадрат

3. Перелистните влево. Повторите это же действие с обратной стороны.

4. Отверните вправо по указанным линиям и расплющите. Повторите это же действие с обратной стороны.

5. Наметьте складки.

6. Внимание: сначала сверху сложите боковые стороны к середине, затем выполните нижнюю складку «долина». Повторите это же действие с обратной стороны.

7. Перелистните. Повторите это же действие с обратной стороны.

8. Повторите действия 6.

9. Базовая форма «Лягушка».

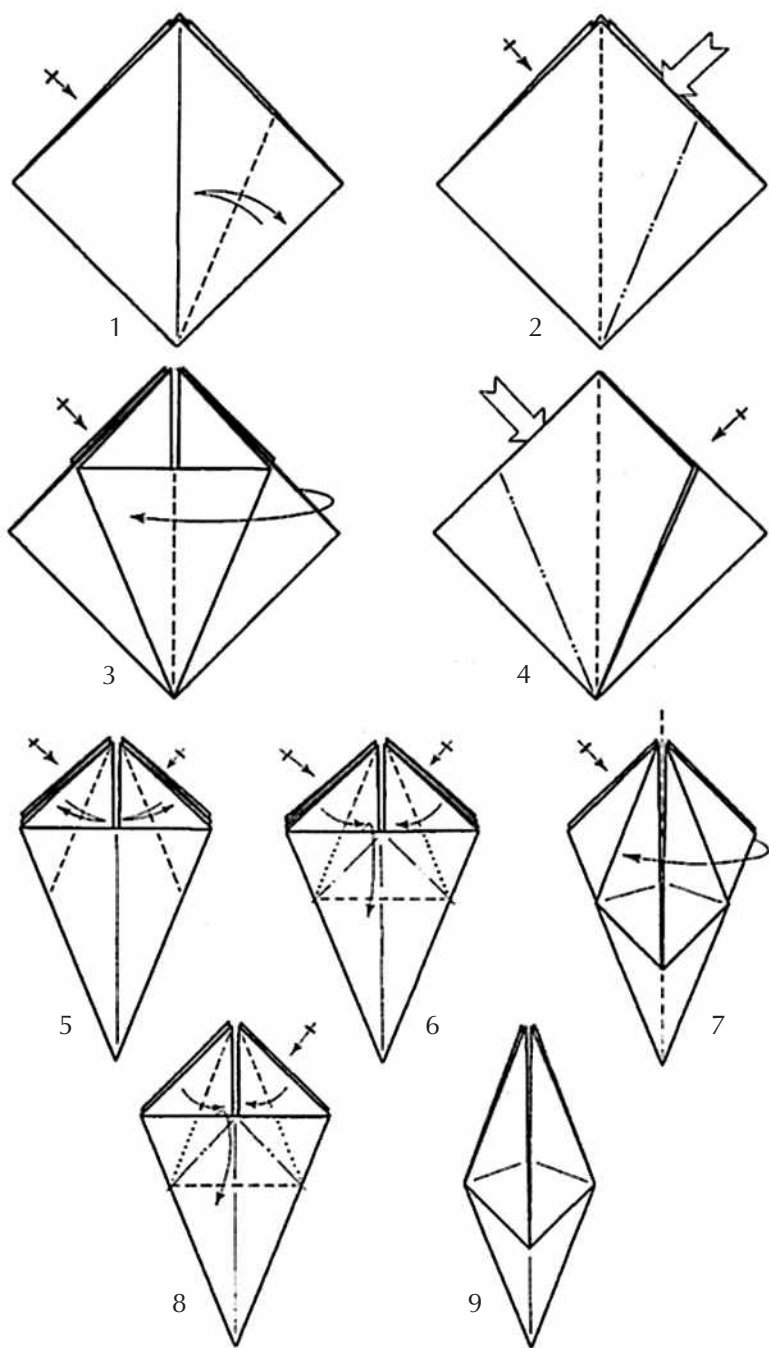


Рис. 12. Лягушка

Базовые формы

Рыба

1. Наметьте диагональную складку.
- 2–3. Наметьте две линии.
4. Наметьте диагональ.
5. Сложите по всем указанным линиям.
6. Базовая форма «Рыба».

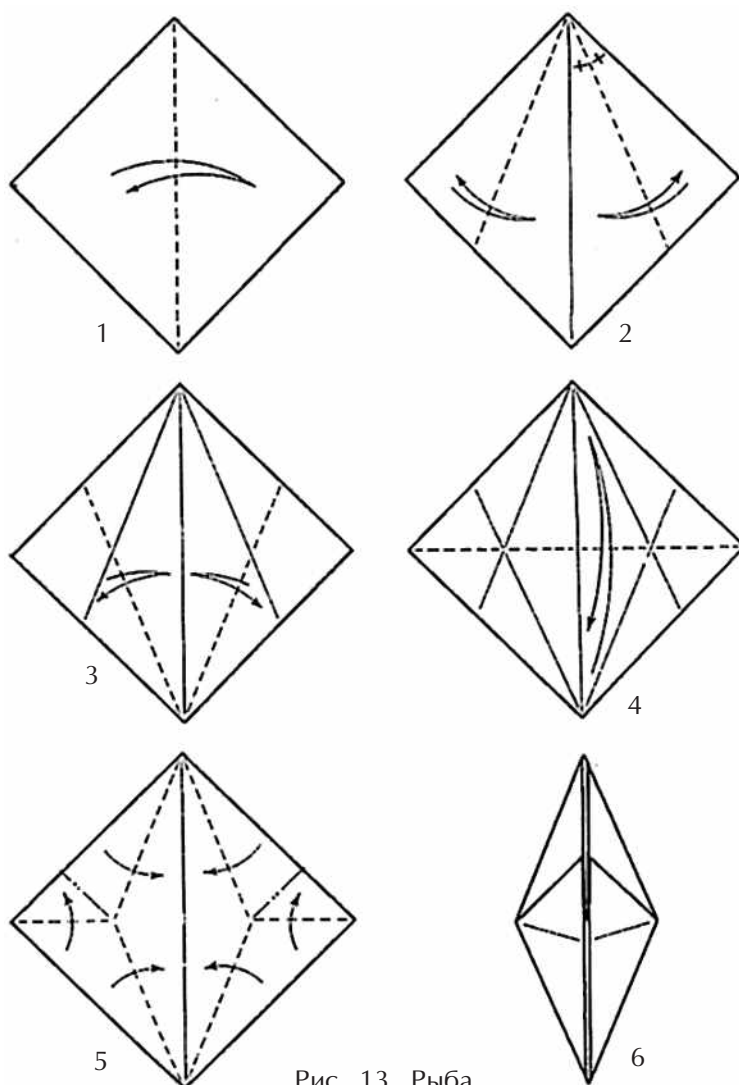


Рис. 13. Рыба



Птица

1. Перегните квадрат по диагонали.
2. Согните вправо «долиной».
3. Верхний слой бумаги согните влево «горой».
4. Переверните.
5. Согните вправо «долиной».
6. Согните влево «горой».

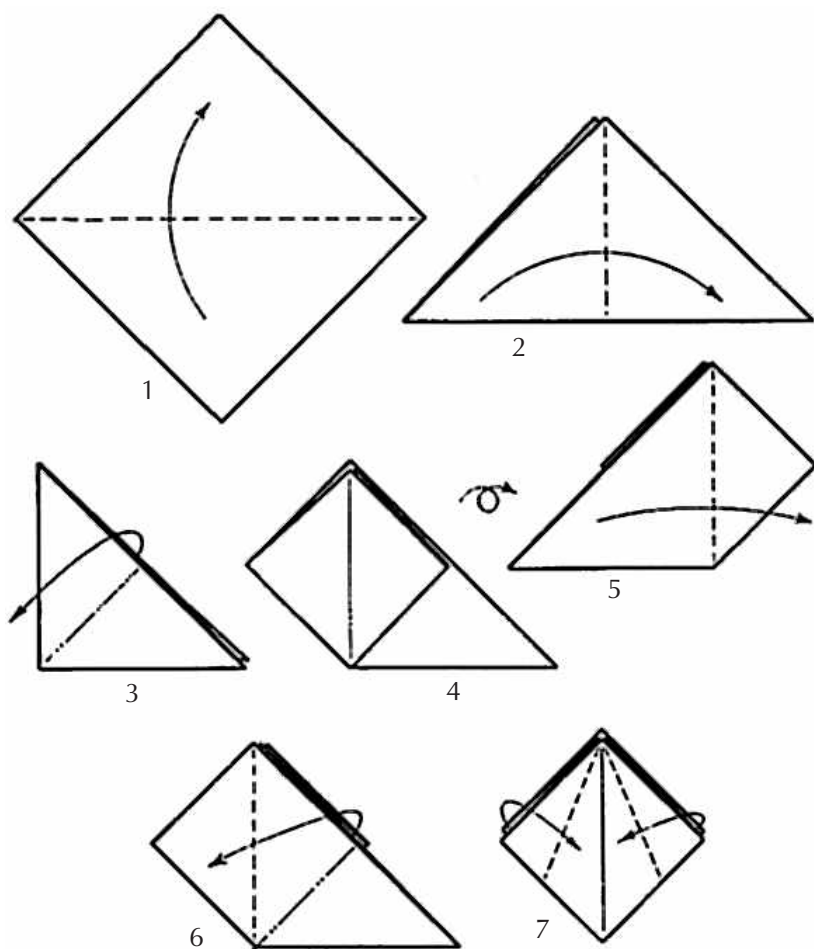


Рис. 14. Птица

Базовые формы



7. Сложите углы к центру.
8. Разогните.
9. Раскройте, отгибая на себя верхний слой, одновременно выгибая указанные складки горой.
10. Переверните.
11. Наметьте складки.
12. Повторите действия 9.
13. Базовая форма «Птица».

Игрушки



С помощью оригами можно создать свой домашний кукольный театр. Персонажей вам хватит, чтобы поставить на сцене этого театра небольшой спектакль. Если вам понадобятся декорации, то в этой главе вы найдете всё необходимое, чтобы украсить ваш дом оригами.

Если постараться, то из бумаги можно сделать свой небольшой бумажный городок. А в главе «Транспорт» вы узнаете, как подарить вашим бумажным героям автомобиль или яхту.

Борец

1. Используйте базовую форму «Блин». Все углы сложите к центру. Поверните.
2. Переверните.
3. Сложите боковые стороны к центру, одновременно выворачивая наизнанку.
4. Сложите «долиной», одновременно выворачивая уголок.
5. Переверните.
6. Сложите «долиной».
7. Наметьте складки.

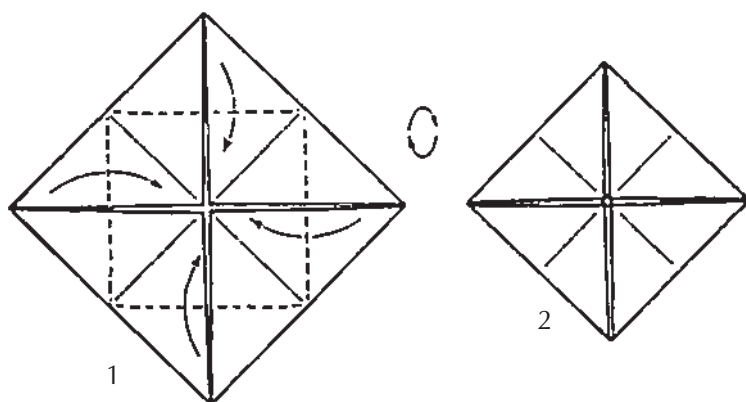


Рис. 15. Борец

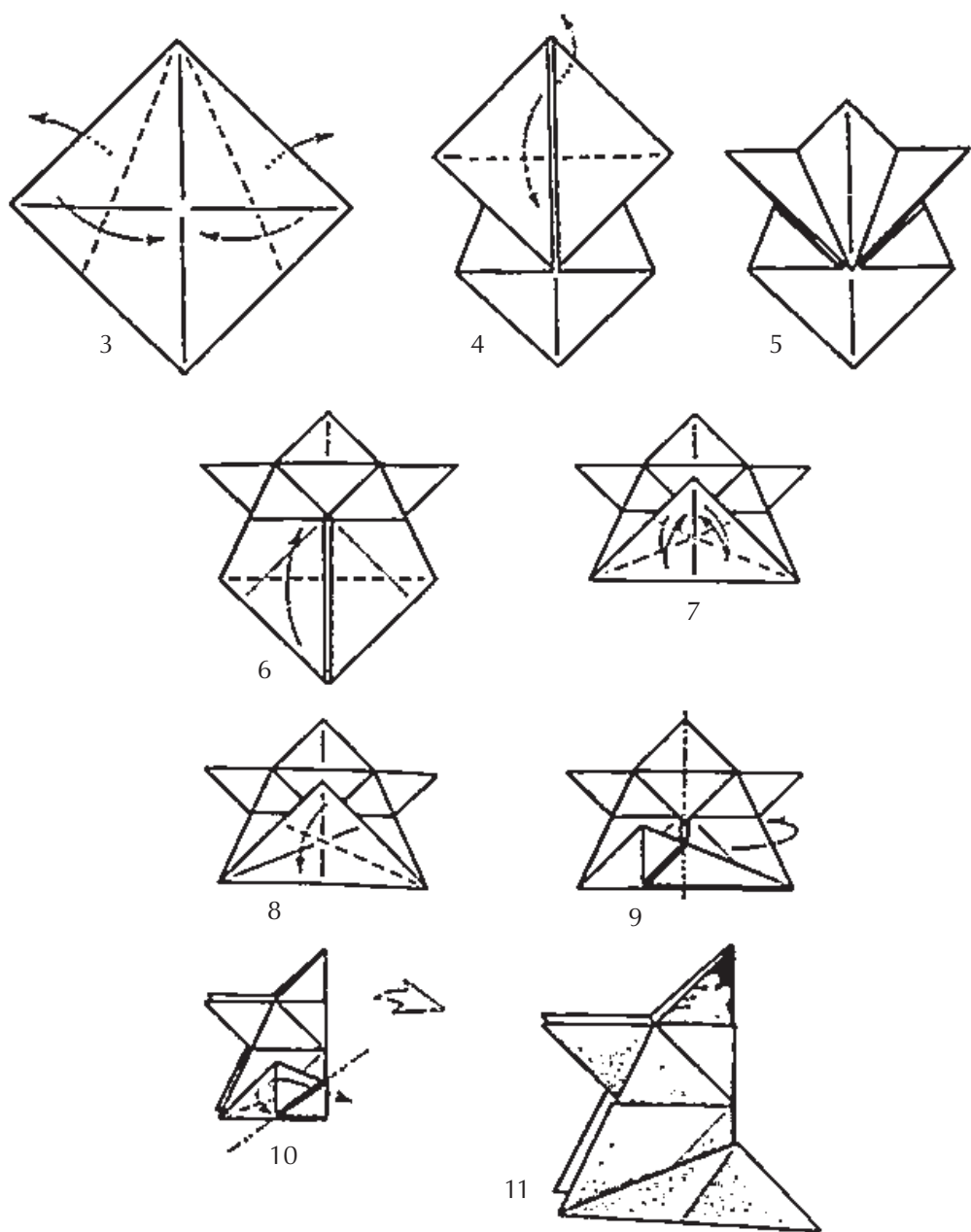


Рис. 16. Борей



8. Сложите «долиной».
9. Сложите «горой».
10. Отверните вправо верхний слой бумаги, одновременно складывая по указанным линиям.
11. Теперь всё готово!

Гном

1. Используйте базовую форму «Воздушный змей». Переверните.
2. Наметьте складку.
3. Сложите «долиной».
4. Сложите «долиной».
5. Отогните с двух сторон «горой».
6. Теперь всё готово!

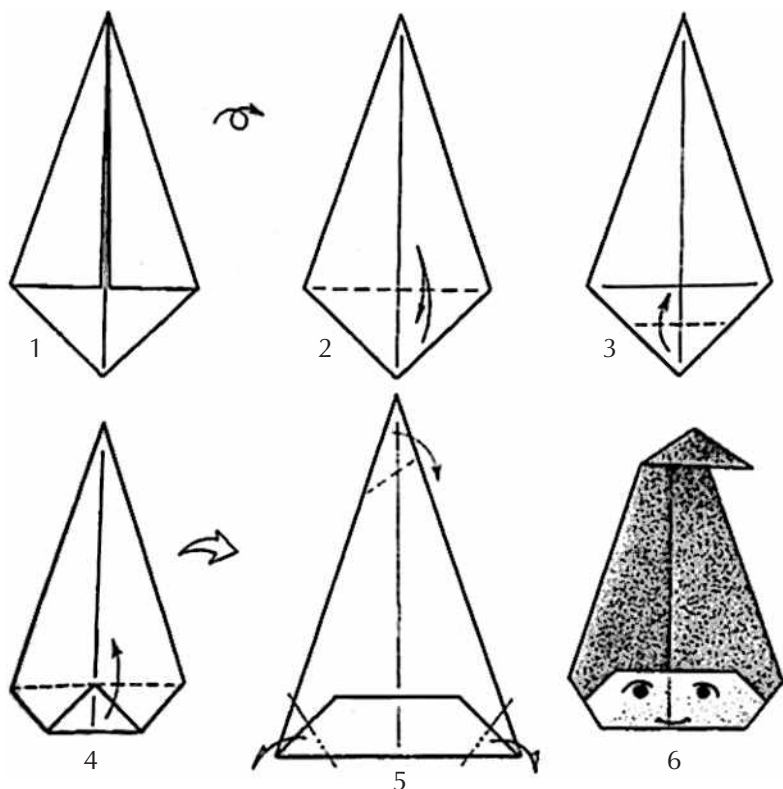


Рис. 17. Гном

Кукла

1. Две складки «долина».
2. Загните край бумаги.
3. Сложите «долиной» по указанной линии.

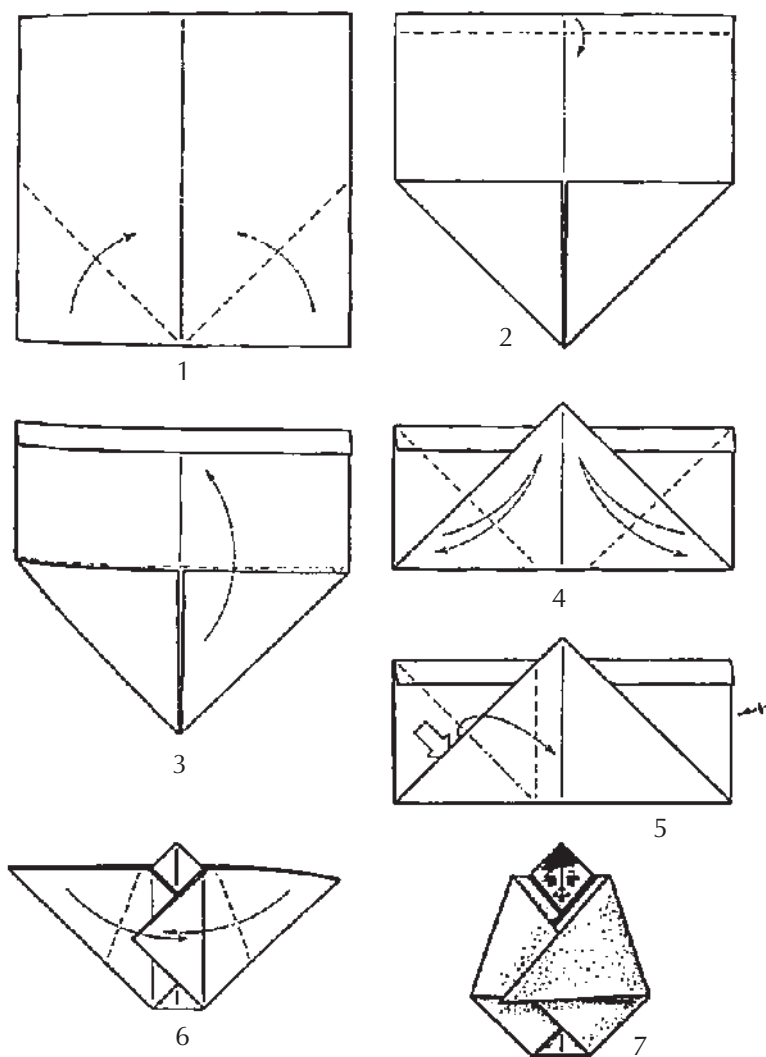


Рис. 18. Кукла



4. Наметьте складки не к середине.
5. Раскройте, складывая по указанным линиям. Расплющите. Повторите это же действие с противоположной стороны.
6. Две складки «долина».
7. Теперь всё готово!

Фортепьяно

1. Используйте базовую форму «Дом». Сложите «долиной» два верхних слоя бумаги.
2. Отогните верхний край.
3. Две складки «долина».
4. Разверните вправо и влево боковые стороны. Опустите край бумаги.
5. Теперь всё готово!

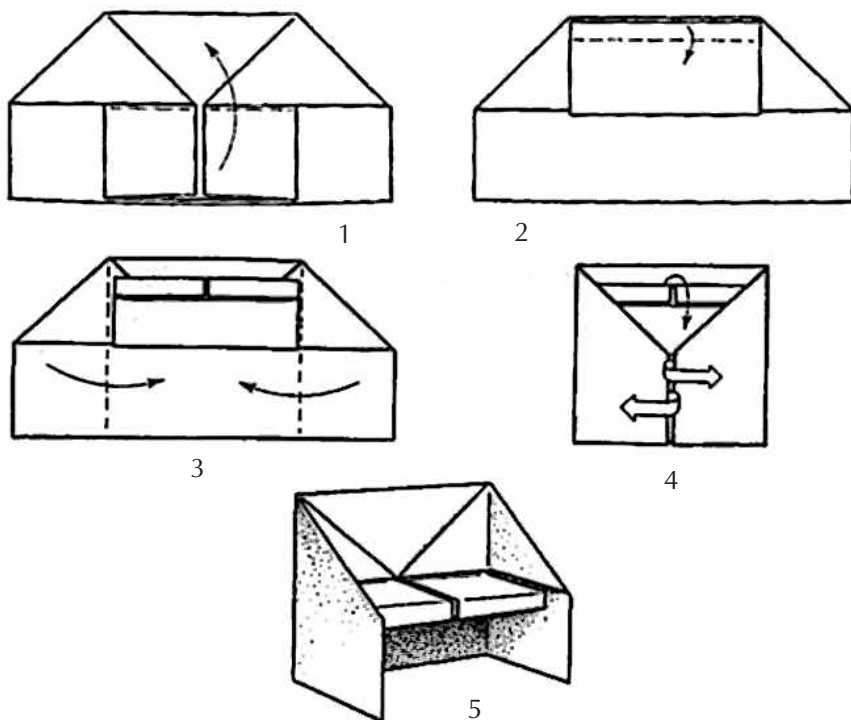


Рис. 19. Фортепьяно



Стол

1. Отогните полосу со всех сторон.
2. Все углы сложите к центру.
3. Отогните от центра четыре уголка.
4. Выверните и прижмите каждый уголок.
5. Результат.
6. Теперь всё готово!

Хлопушка-1

1. Наметьте линию.
2. Сложите углы к центру.
3. Сложите пополам.
4. Сложите пополам.
5. Раскройте. Расплющите.
6. Складка «долиной».
7. Наметьте складку.

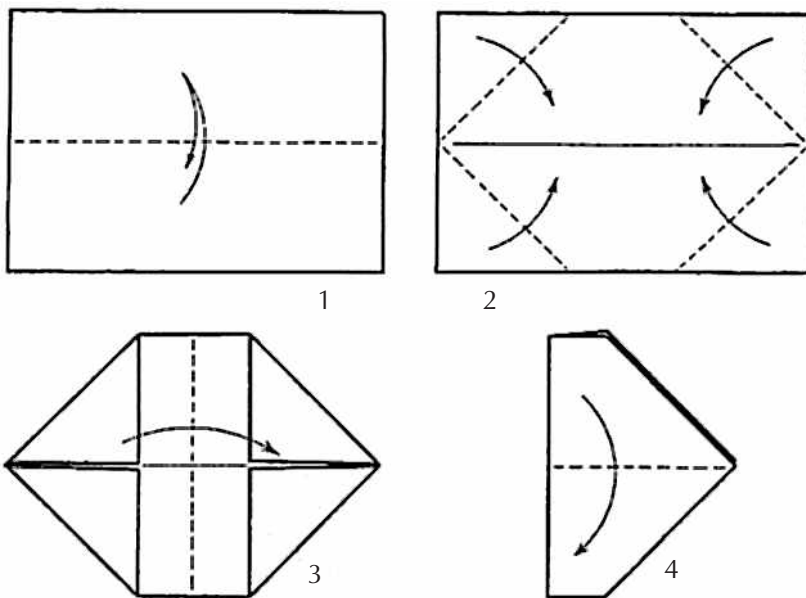


Рис. 20. Хлопушка-1

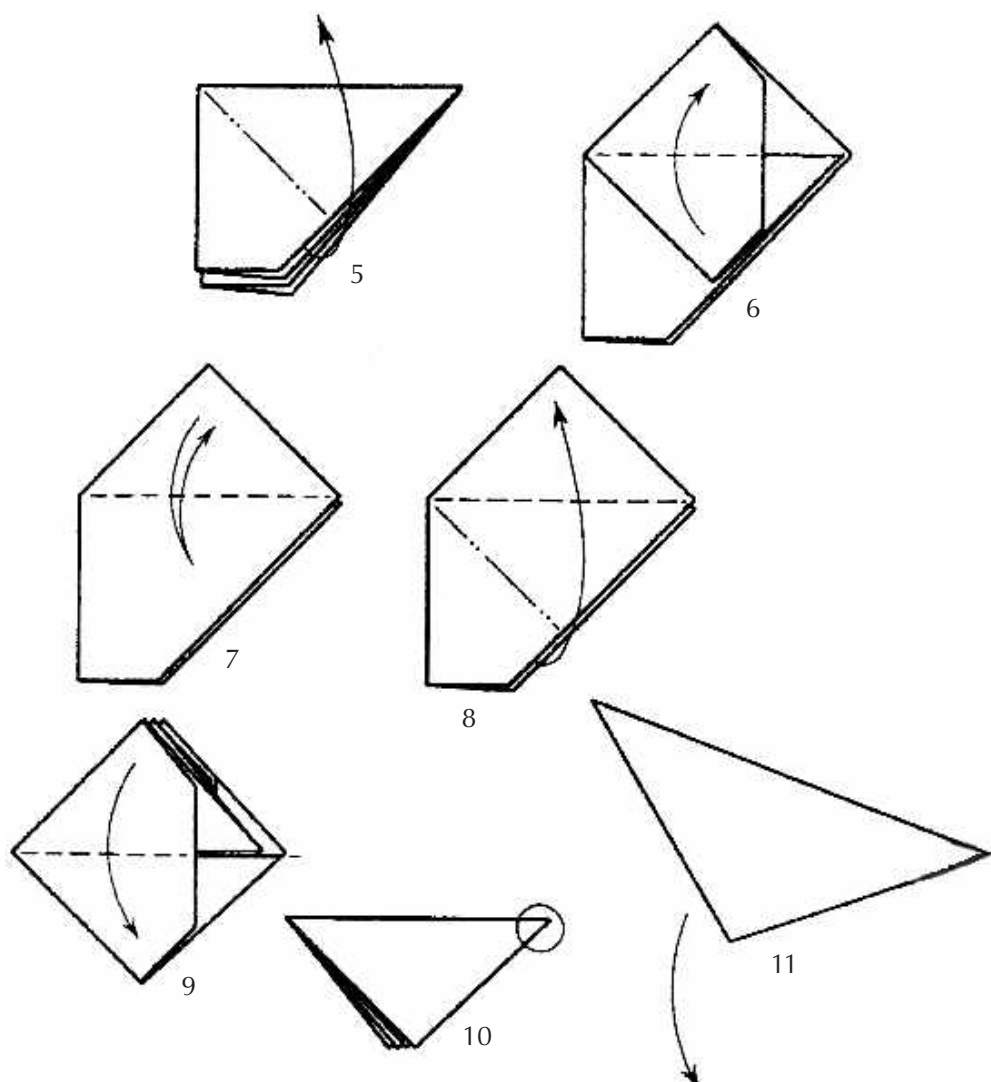


Рис. 21. Хлопушка-1

8. Раскройте по линии «гора» и расплющите, одновременно придерживая бумагу.
9. Сложите «долиной».
10. Результат.
11. Теперь всё готово!

Хлопушка-2

1. Наметьте линию.
2. Четыре складки «долина».
3. Сложите пополам.
4. Наметьте складку «гора».
5. Отогните углы вниз.
6. Сложите от себя пополам.
7. Теперь всё готово!

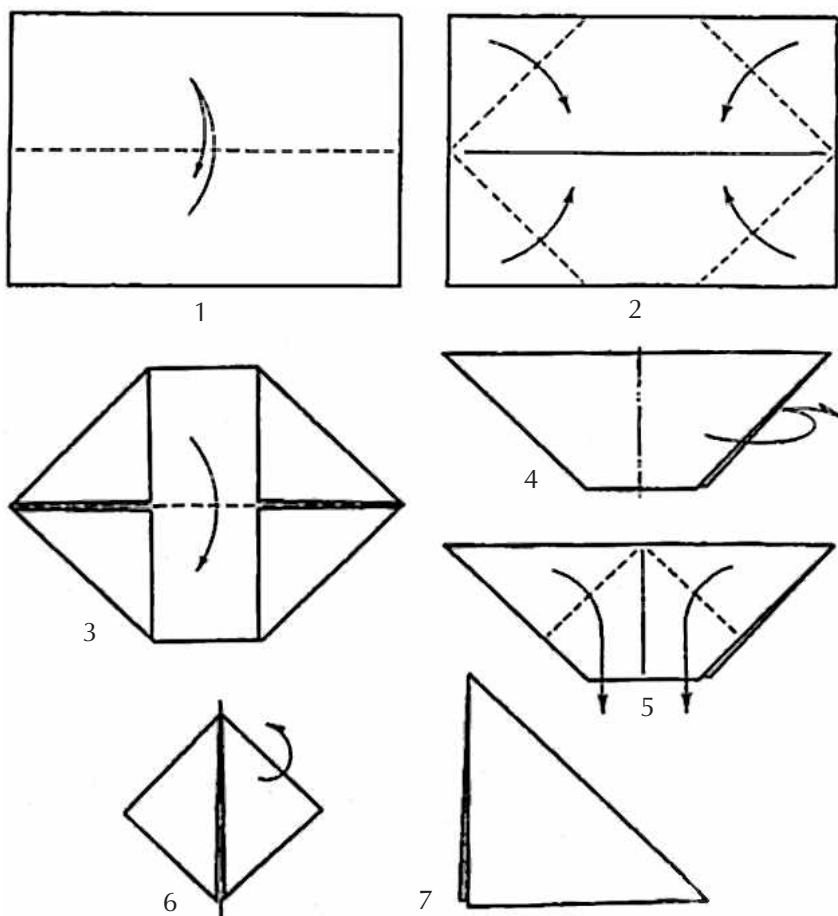


Рис. 22. Хлопушка-2



Троль

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Боковые стороны сложите к центру. Повторите это же действие с противоположной стороны.

2. Отогните все углы.

3. Теперь всё готово!

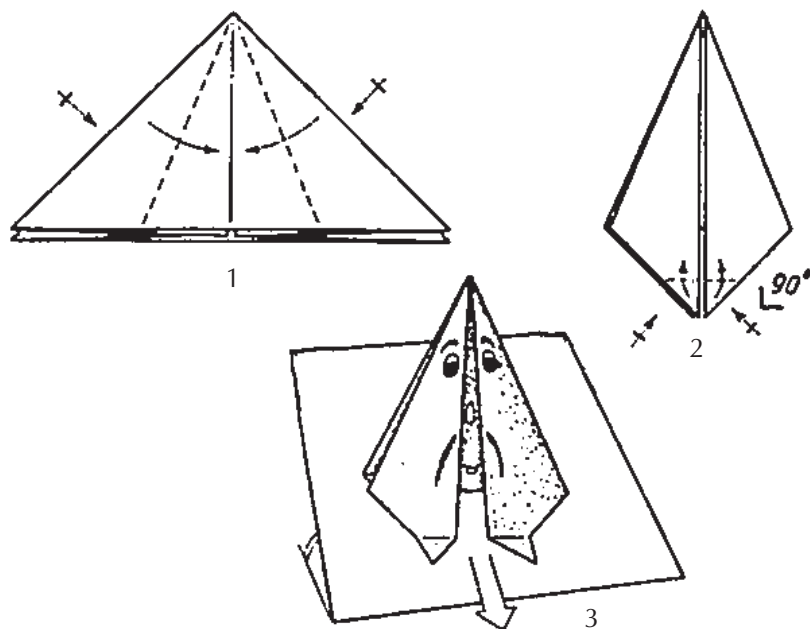


Рис. 23. Троль

Храм

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка» Отверните наверх два угла.

2. Потяните вправо и влево верхний слой бумаги. Раскройте и расплющите.

3. Две складки «гора».

4. Раскройте. Расплющите по указанным линиям.

5. Отверните треугольник вверх.

6. Пункты 1–5 повторите с противоположной стороны.

7. Теперь всё готово!

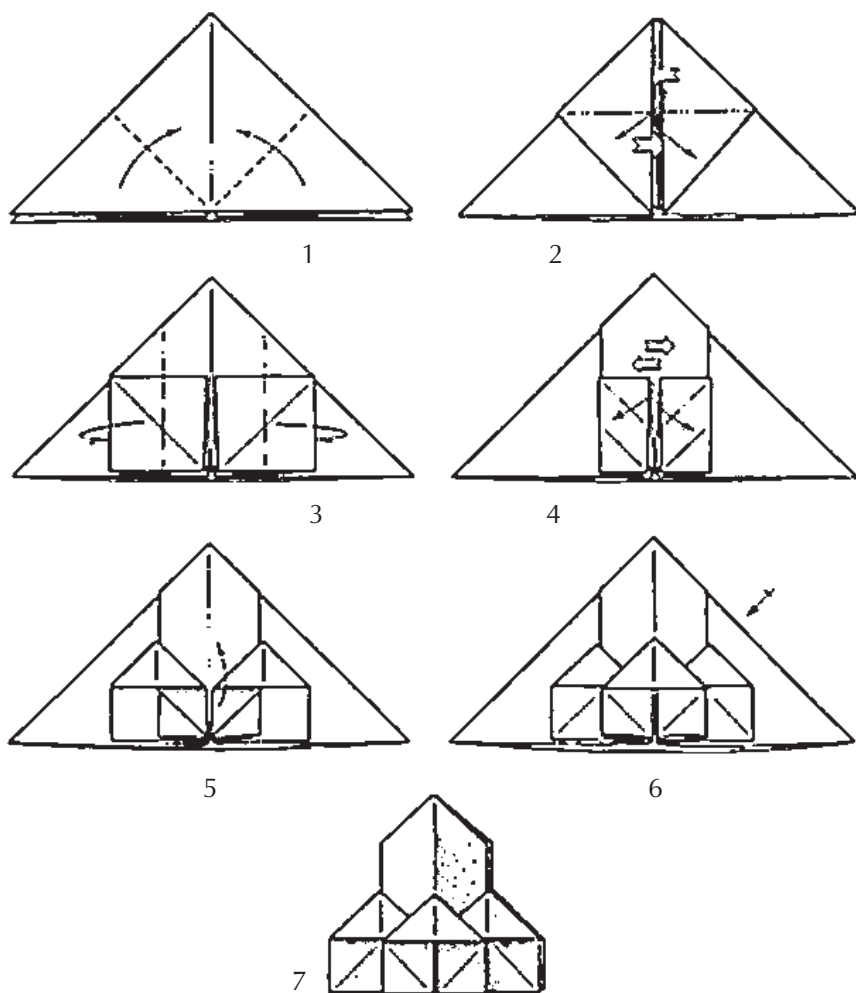


Рис. 24. Храм

Рожцы

1. Используйте базовую форму «Катамаран». Наметьте две диагонали.
2. Наметьте две складки.
3. Согните все углы к центру и отверните их обратно.
- 4–5. Две складки «долиной».
6. Вытяните четыре угла изнутри.

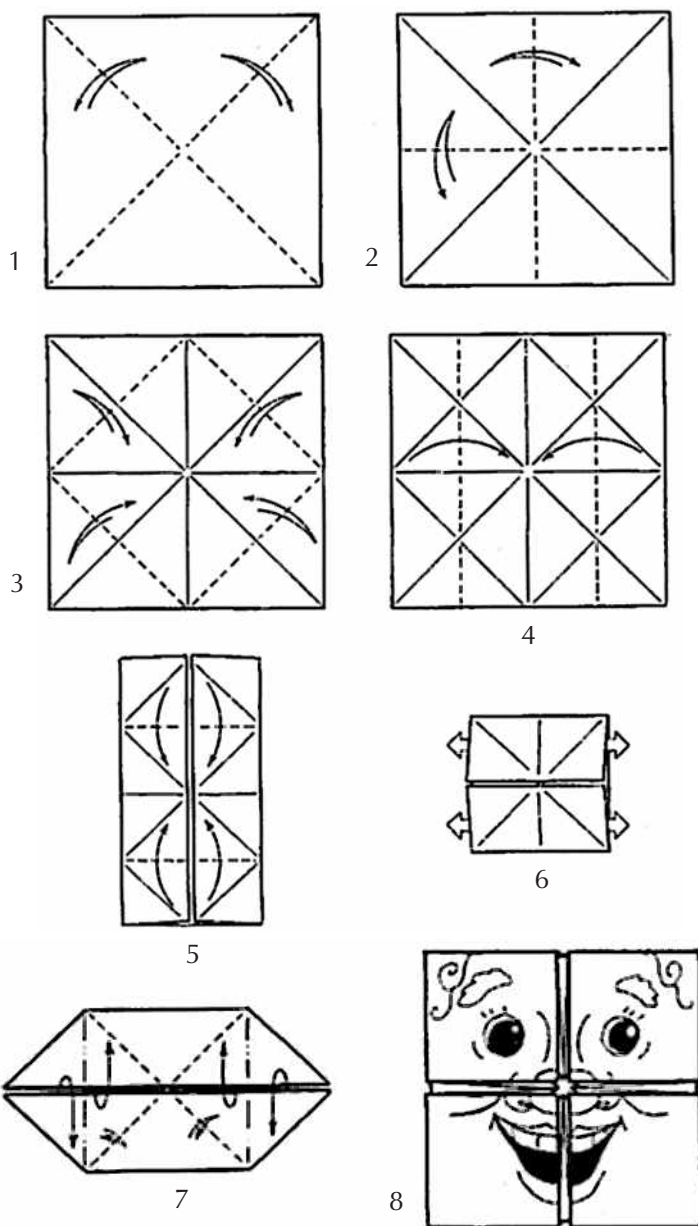


Рис. 25. Рожицы

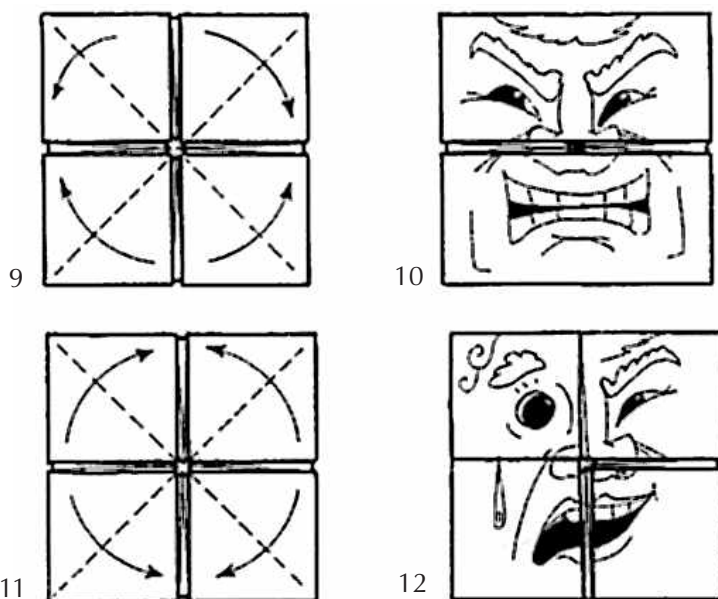


Рис. 26. Рожицы

7. Наметьте четыре складки «долиной». Разверните каждый угол. Расплющите.
8. Раскрасьте.
9. Сложите по указанным линиям.
10. Результат.
11. Меняя складки, можно получить абсолютно разные выражения лиц.
12. Теперь всё готово!

Тарелка

1. Используйте для создания этой фигурки двойной тетрадный лист. Наметьте складку.
2. Две складки «долина».
3. Наметьте две складки. Согните восемь уголков.
4. Две складки «долина».
5. Наметьте две складки.
6. Разверните.
7. Теперь всё готово!

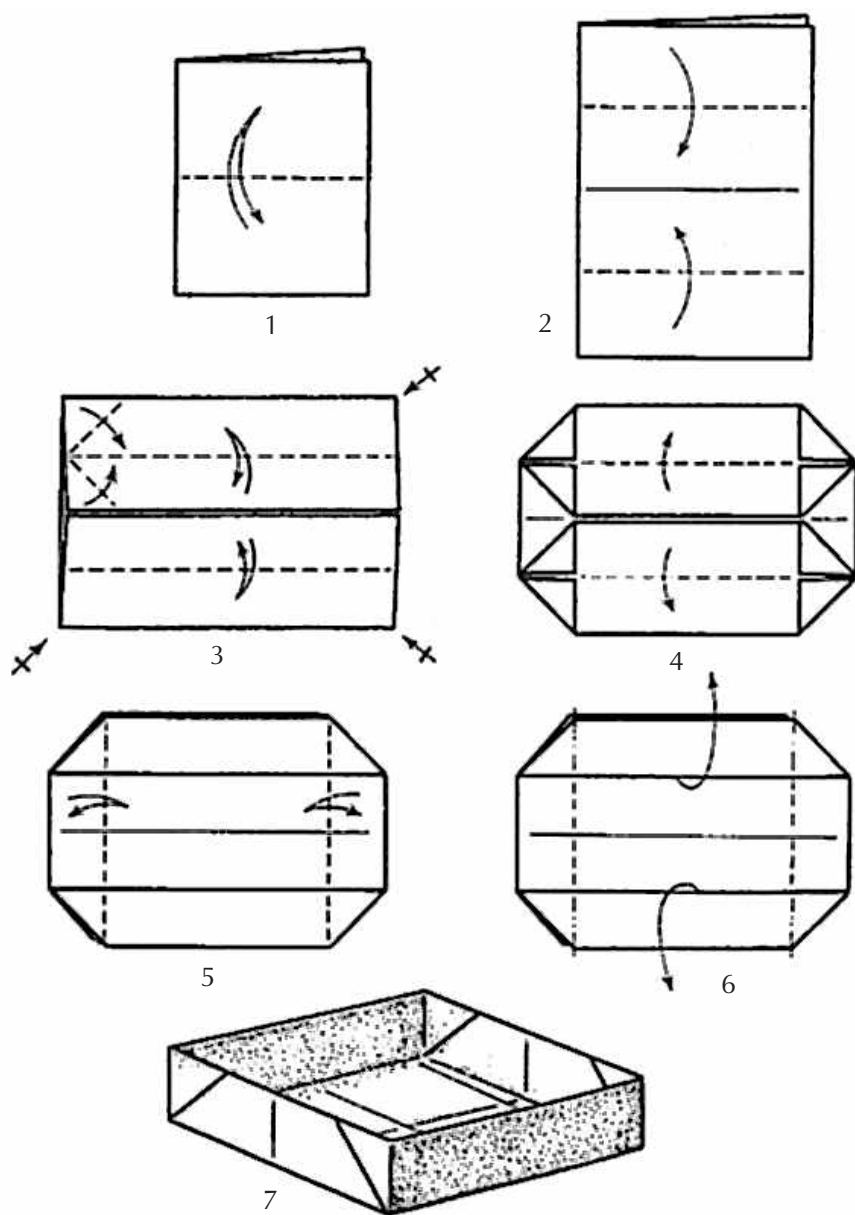


Рис. 27. Тарелка

Стакан

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Наметьте линию.
- 3–4. Соедините точки.
5. Верхний слой бумаги вложите в карман. Нижний слой отогните назад.
6. Теперь всё готово!

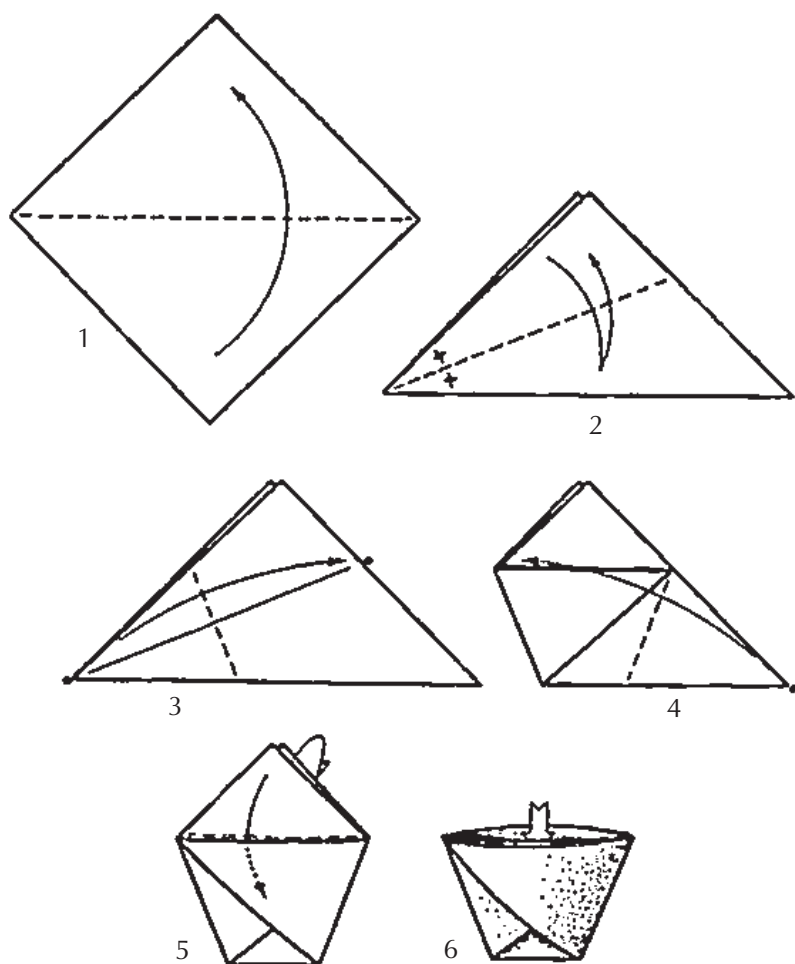


Рис. 28. Стакан



Совок

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Подогните край. Переверните.
3. Две складки «долина».
4. Заложите левый и правый углы под полосы.
5. Наметьте линию.
6. Раскройте и поверните.
7. Теперь всё готово!

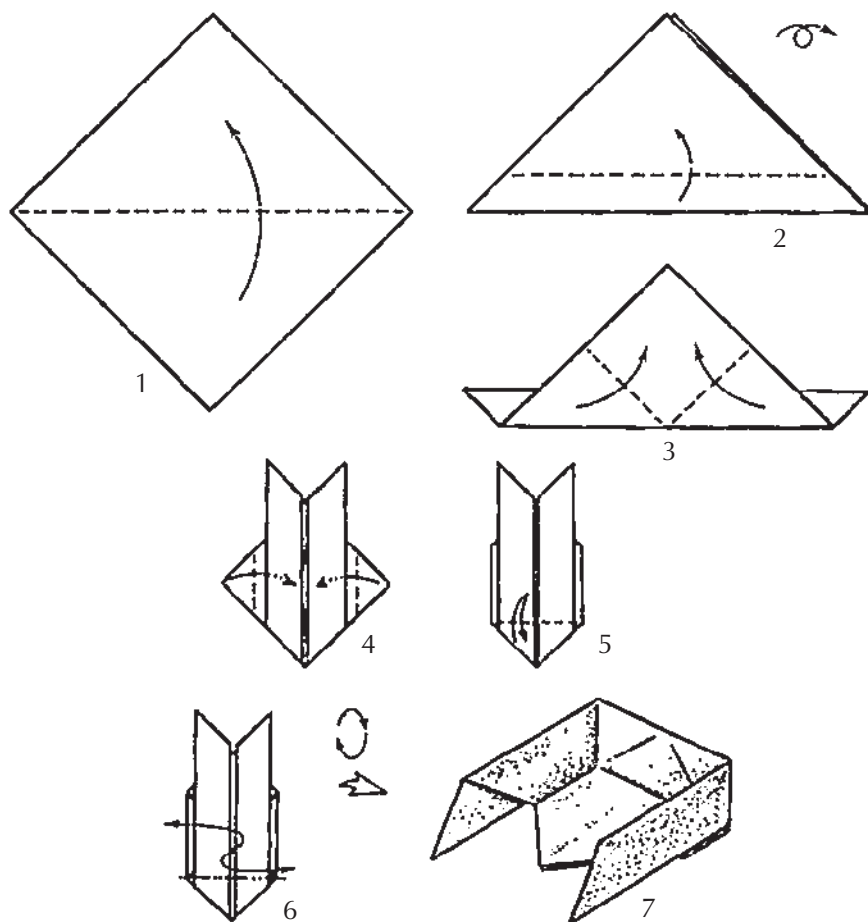


Рис. 29. Совок

Кошелёк

1. Используйте базовую форму «Дверь». Наметьте линию.
2. Две складки к центру.
3. Наметьте линию. Переверните.
4. Две складки «долиной» к центру.
5. Сложите пополам на себя.
6. Теперь всё готово!

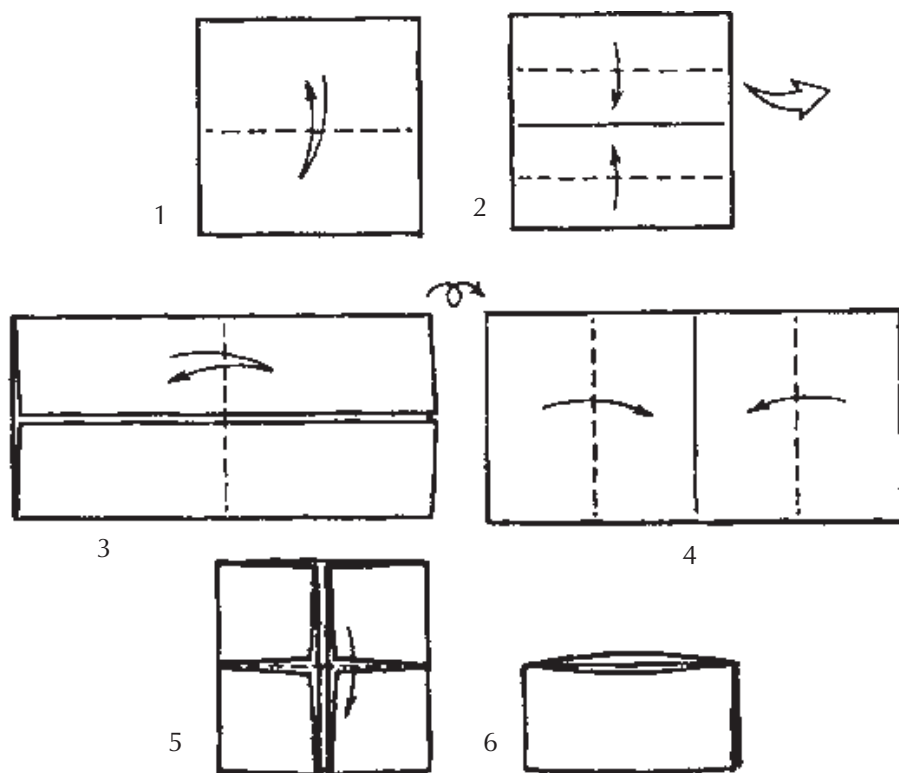


Рис. 30. Кошелёк

МАСКИ



Кто не любит карнавал?! Это всегда веселье и масса положительных эмоций. А какой маскарад без маски? Представленные в этой главе маски животных украсят любой праздник. Эти фигурки просты в изготовлении, и, научившись их делать, вы сможете легко перейти к более сложным моделям. А когда вы наденете маску, а сверху ещё и шляпу из оригами — успех на любом карнавале вам обеспечен!

Маска щенка

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Две складки «долина».

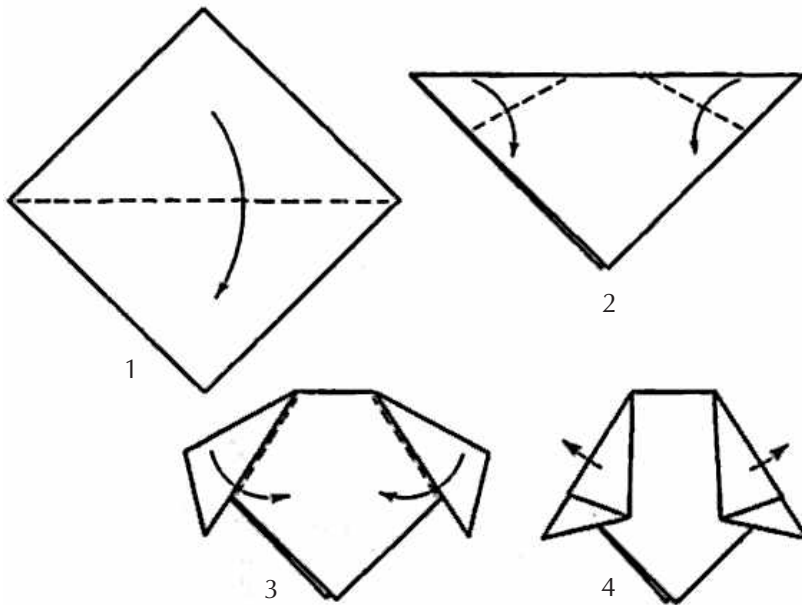


Рис. 31. Маска щенка

Маски

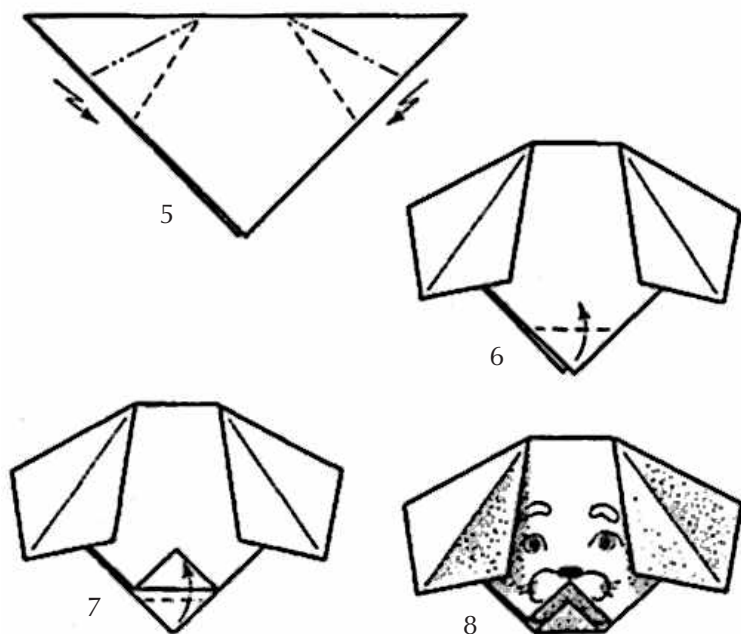


Рис. 32. Маска шенка

3. Две складки «долина».
4. Разверните с двух сторон.
5. Две складки «молния» по намеченным линиям.
6. Согните один слой бумаги.
7. Складка «долина».
8. Теперь всё готово!

Маска лягушки

1. Возьмите лист формата А4. Сложите углы к средней линии.
2. Сложите лист пополам.
3. Две складки «долина».
4. Переверните.
5. Отверните один угол влево.
6. Результат.
7. Теперь всё готово!

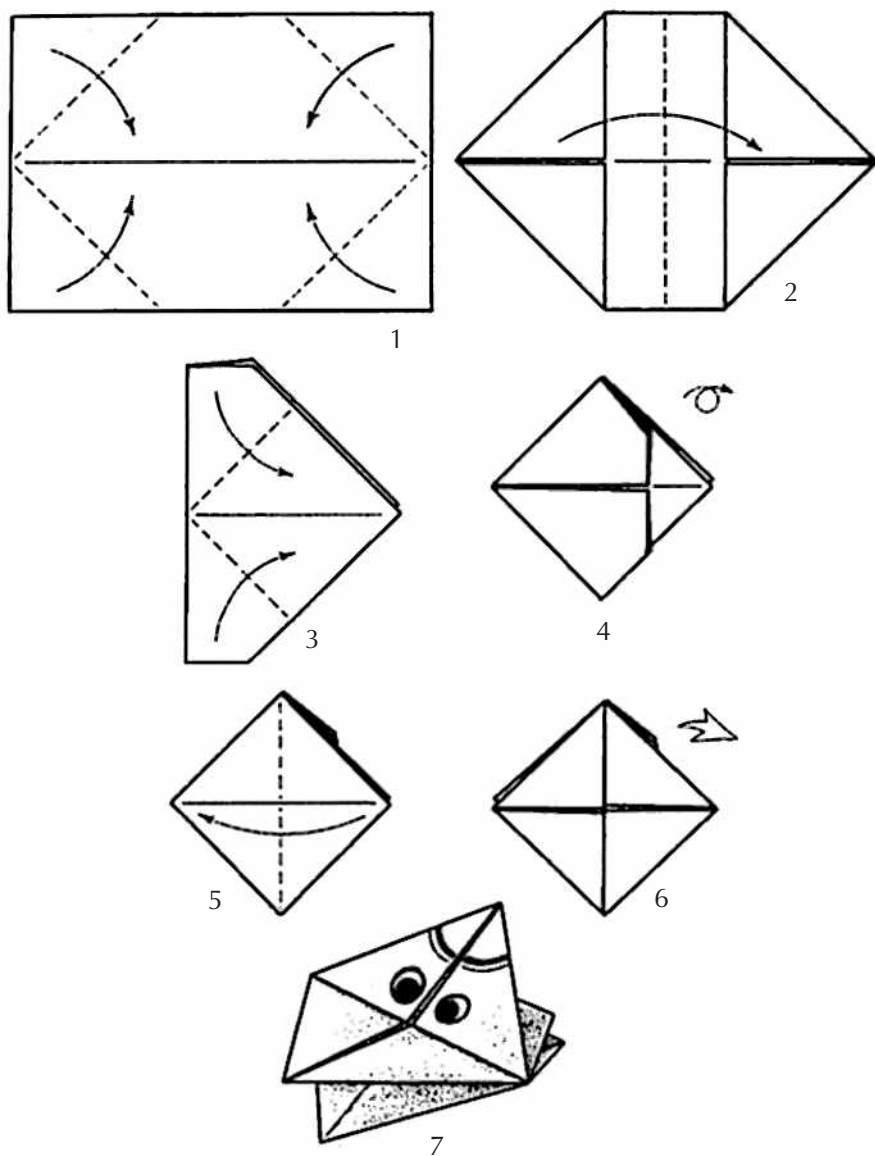


Рис. 33. Маска лягушки

Маски



Маска кошки

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Складка «долина».
2. Наметьте складку.
3. Отогните углы вверх и в стороны.
4. Согните на себя два слоя бумаги. Проверните.
5. Теперь всё готово!

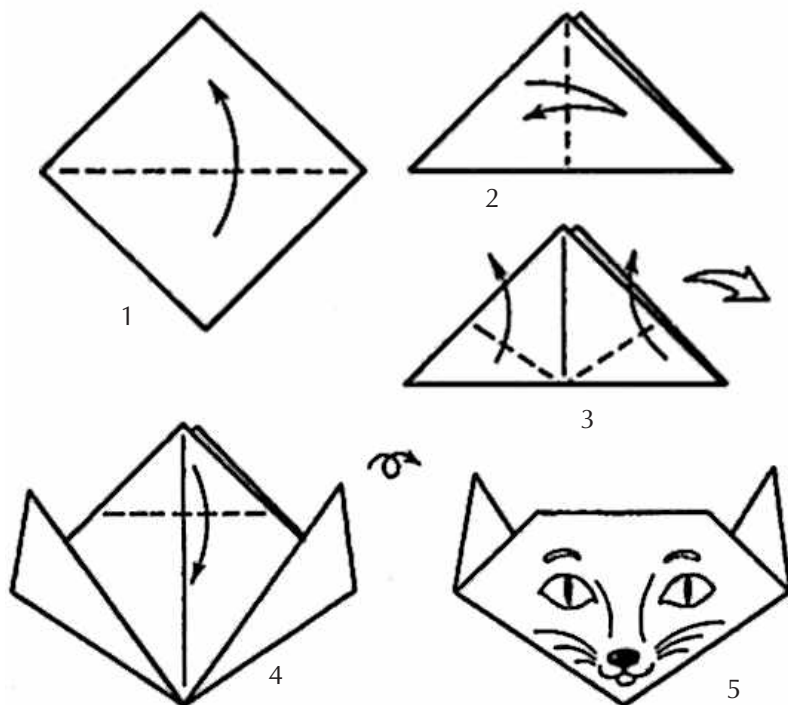


Рис. 34. Маска кошки

ОДЕЖДА



Одежда — яркий пример того, как можно практически использовать модели оригами. Любой маляр даже и не подозревает, что владеет искусством оригами, когда собирает из газеты свою шапку-лодку. Этот раздел поможет вам как в солнечную погоду, так и в праздничный день, например, во время маскарада.

Митра

1. Используйте базовую форму «Книжка». Сложите пополам.
2. Две складки «долина».
3. Переверните.

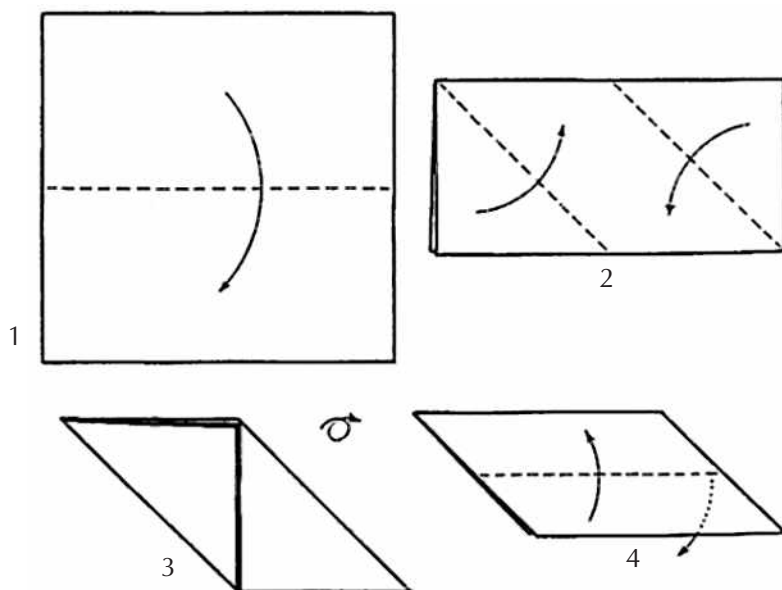


Рис. 35. Митра

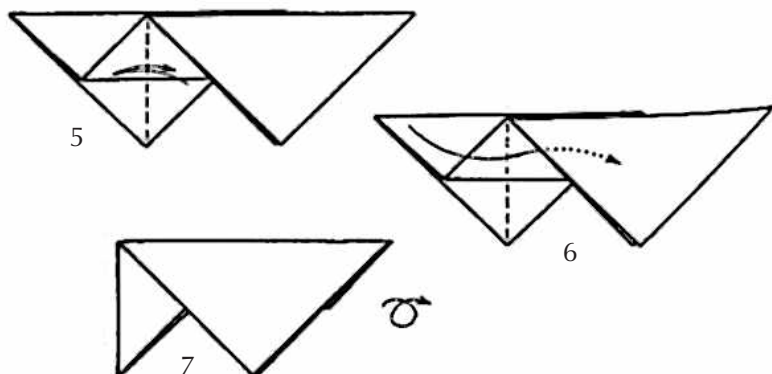
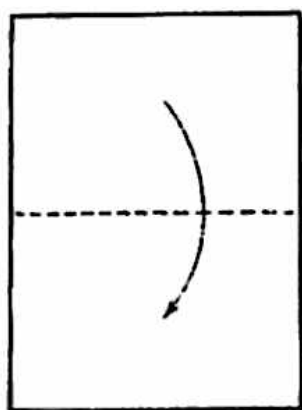


Рис. 36. Митра

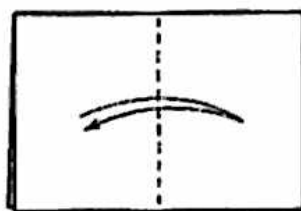
4. Сложите «долиной», одновременно выворачивая наружу уголок.
5. Наметьте линию.
6. Левый угол заверните под треугольник.
7. Переверните.
8. Левый угол заверните под треугольник. Поверните.
9. Раскройте.
10. Теперь всё готово!

Шапка-лодка

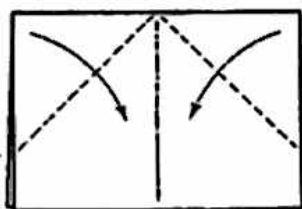
1. Сложите пополам лист А4.
2. Наметьте линию.
3. Углы сложите к центру.
4. Один слой бумаги отверните кверху.
5. Сложите от себя.
6. Две складки «горой».
7. Наметьте линии.
8. Заверните углы внутрь.
9. Раскройте в поперечном направлении. Расплющите.
10. Складка «долина».
11. Складка «гора».
12. Результат.
13. Раскройте в поперечном направлении. Расплющите.
14. Расправьте.
15. Теперь всё готово!



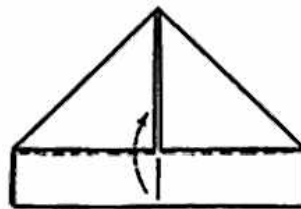
1



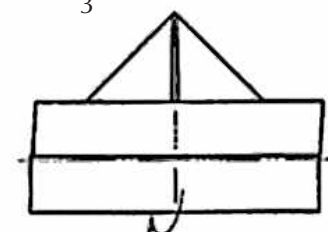
2



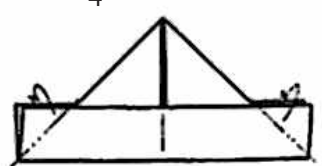
3



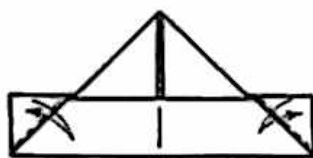
4



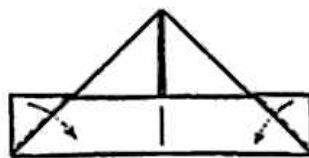
5



6



7



8

Рис. 37. Шапка-лодка

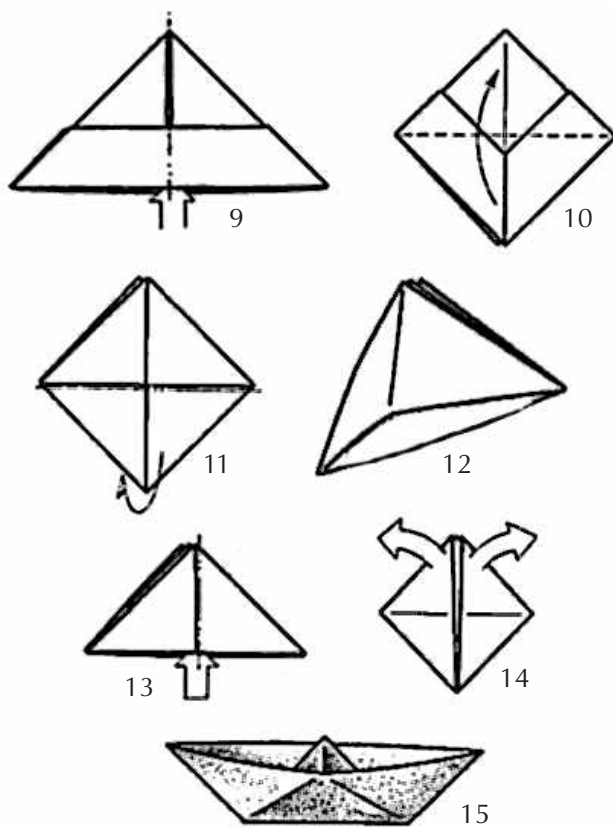


Рис. 38. Шапка-лодка

Шапка охотника

1. Перегните лист пополам.
2. Сложите пополам.
3. Согните сразу все слои бумаги.
4. Сложите «долиной».
5. Подогните внутрь.
6. Отверните уголок. Повторите это же действие с противоположной стороны.
7. Раскройте.
8. Теперь всё готово!

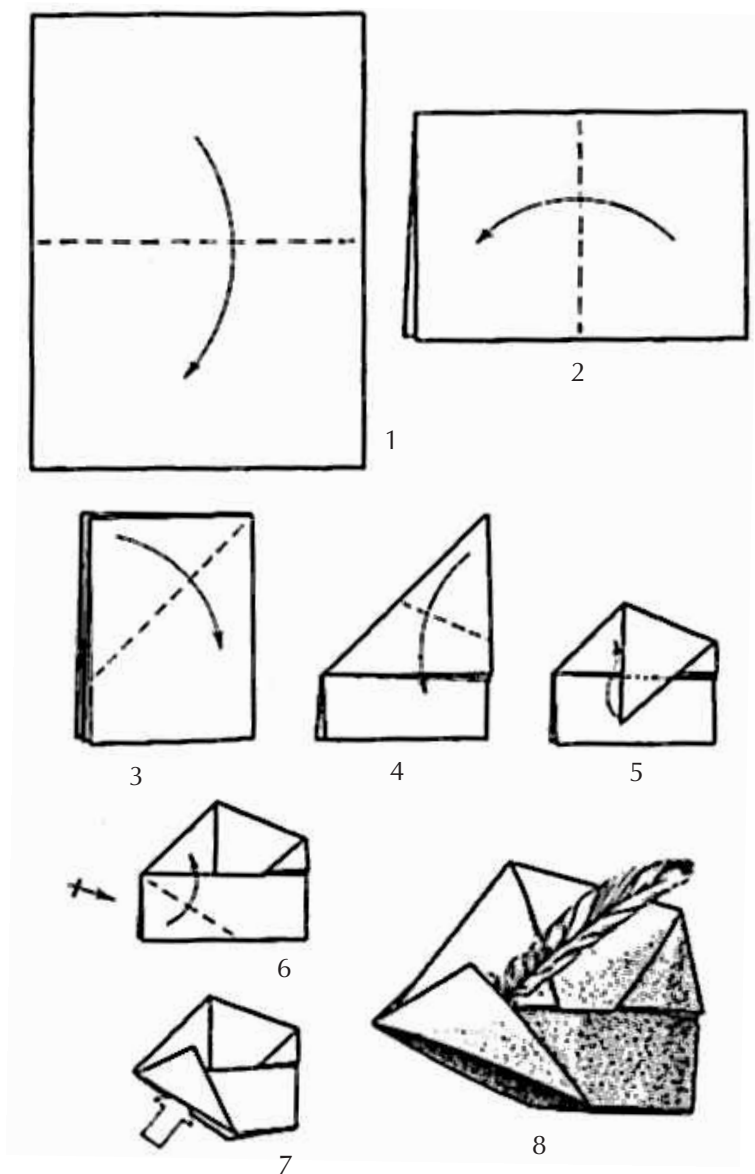


Рис. 39. Шапка охотника

Одежда



Колпак

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Наложите стороны треугольника на центр фигурки так, чтобы верхний угол разделился на три равные части.
3. Отверните оба уголка вверх.
4. Теперь всё готово!

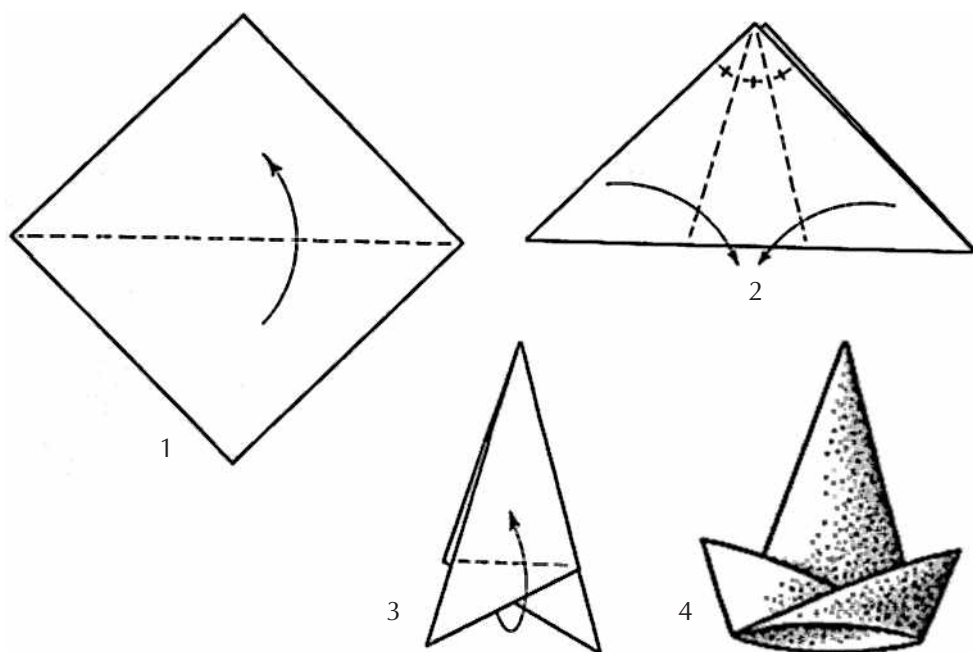


Рис. 40. Колпак

ТРАНСПОРТ



Сложить из бумаги простой самолётик — это ещё не значит, что вы овладели искусством оригами. А вот когда вы сможете сделать пять вариантов самолётов, пять истребителей и бомбардировщиков, а к этой эскадрилье прибавить пару военных кораблей, то вы сможете по праву называться военным мастером оригами. Эта глава поможет вам удивить всех своих одноклассников и с пользой провести свободное от уроков время.

Корабль-1

1. Правый и левый углы квадрата сложите к центру. Переверните.
2. Боковые стороны сложите к средней линии «долиной», одновременно выворачивая наружу углы. Поверните.
3. Сложите пополам от себя.
4. Соедините точки верхнего слоя бумаги. Повторите это же действие с противоположной стороны. Поверните.
5. Сложите к средней линии сначала боковые углы, затем нижний угол. Повторите это же действие с противоположной стороны.
6. Отверните вверх «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны.
7. Раскройте.
8. Две складки «долина».
9. Переверните.
10. Раскройте.
11. Соедините указанные точки.
12. Переверните.
13. Раскройте.
14. Отогните верхнюю часть. Нижнюю согните.
15. Сложите пополам. Поверните.
16. Потяните в стороны.
17. Теперь всё готово!

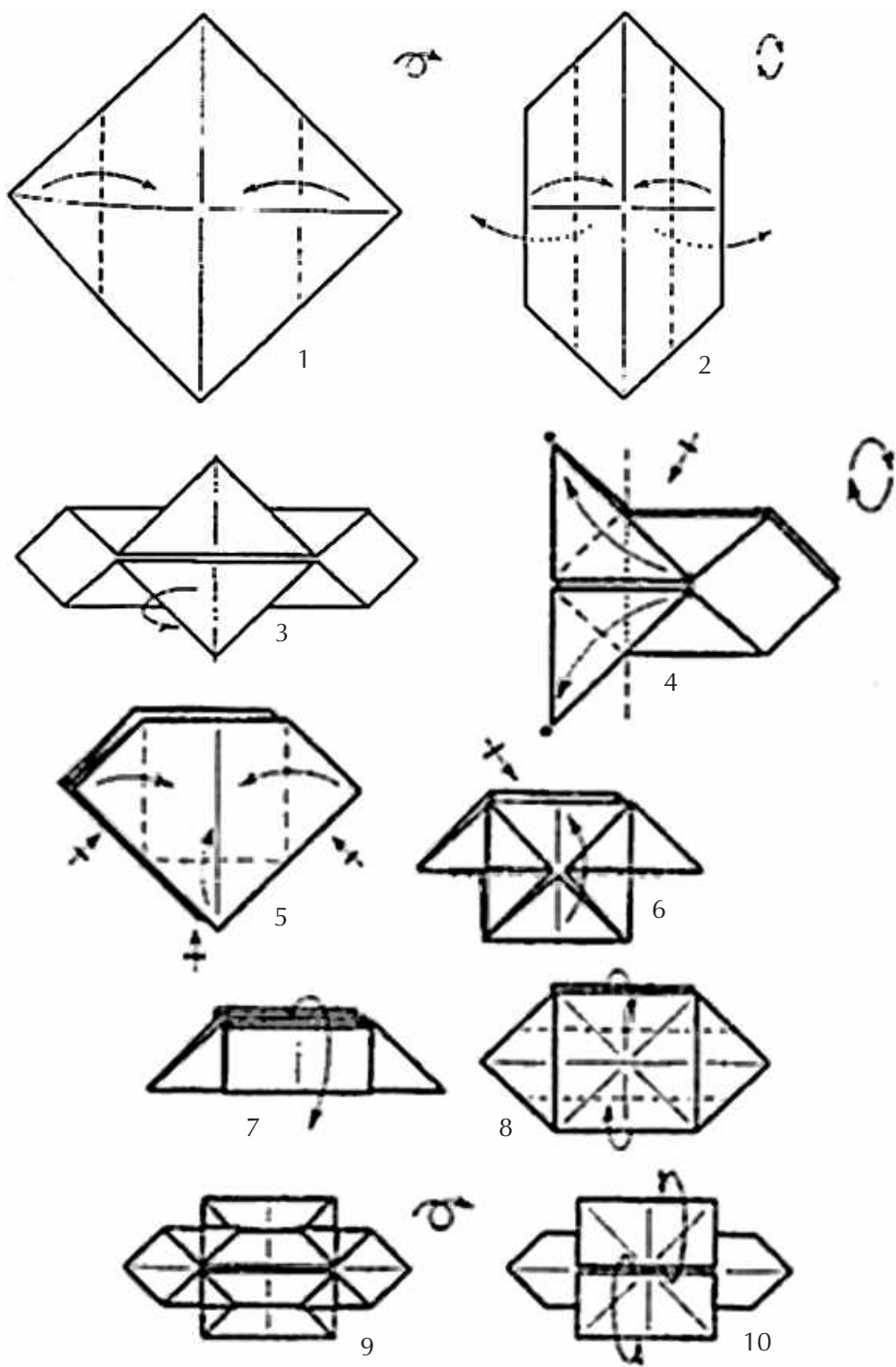


Рис. 41. Корабль-1

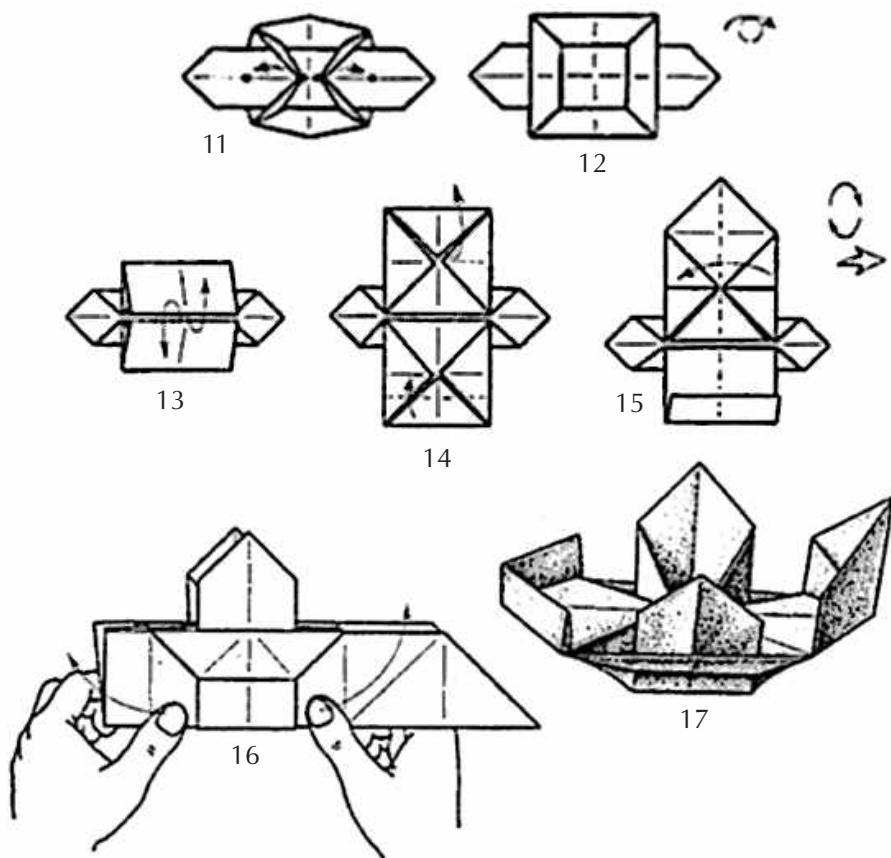


Рис. 42. Корабль-1

Корабль-2

1. Используйте базовую форму «Блин». Наметьте две диагонали.
2. Сложите четыре угла к центру.
3. Переверните.
4. Сложите четыре угла к центру.
5. Отогните назад по указанным линиям.
6. Раскройте и расплющите.
7. Раскройте вправо и влево.
8. Теперь всё готово!

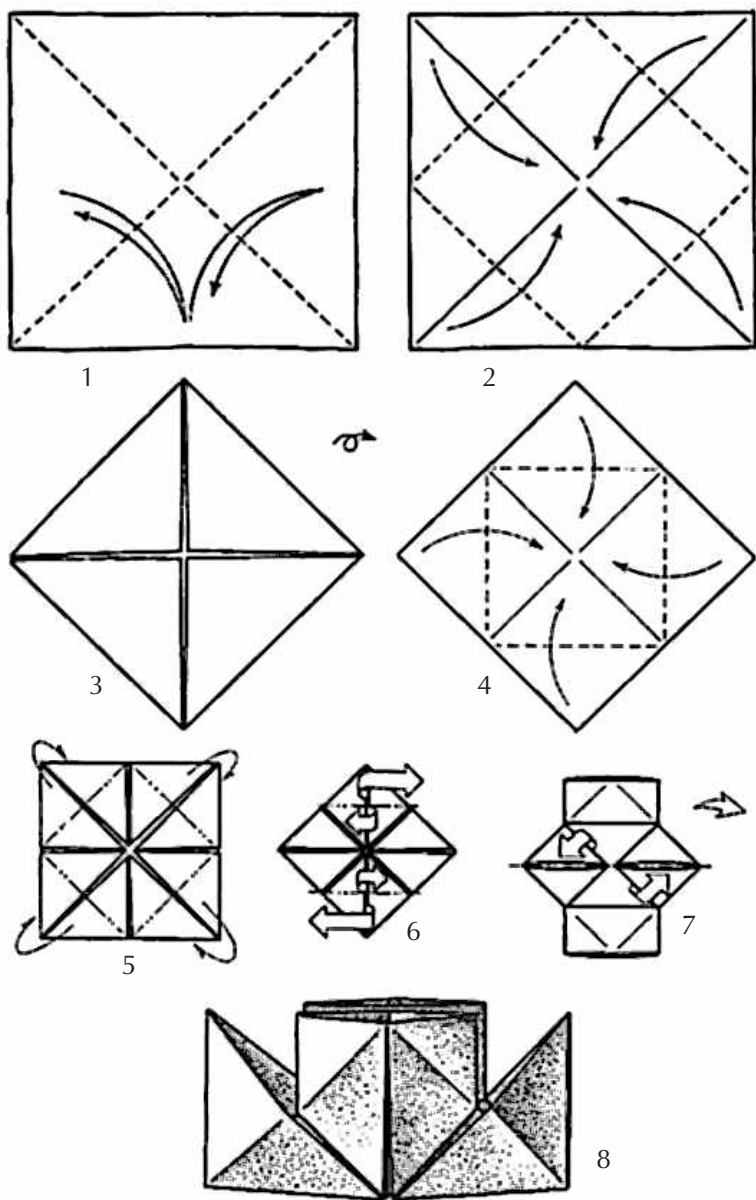


Рис. 43. Корабль-2



Байдарка

1. Левый и правый углы сложите к центру.
2. Подогните внутрь.
3. Переверните.
4. Две складки «долина».
5. Подогните внутрь.
6. Две складки «долина». Поверните.
7. Согните «долиной» все четыре угла. Поверните.
8. Две складки «долина».
9. Две складки «долина».

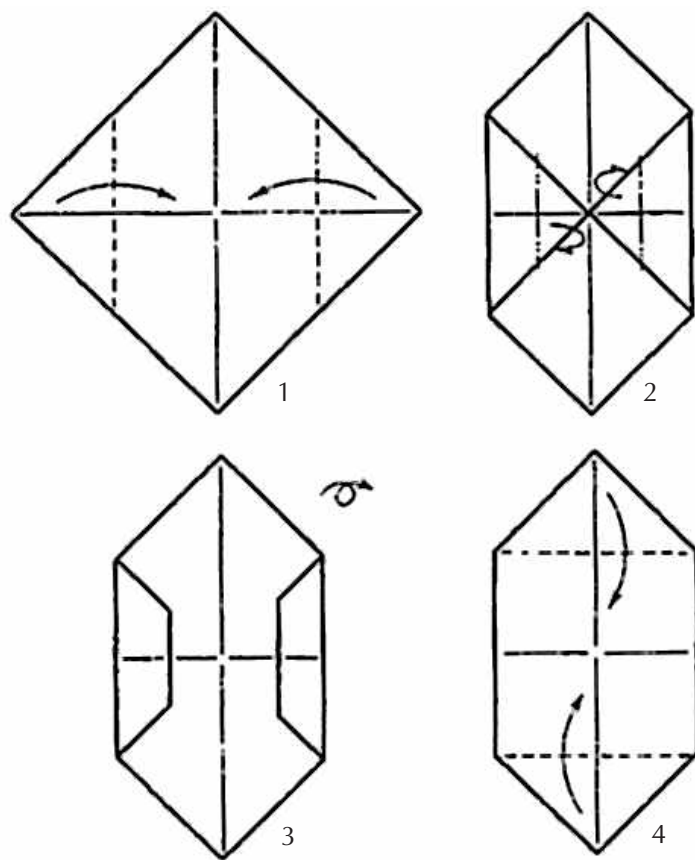
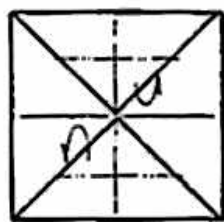


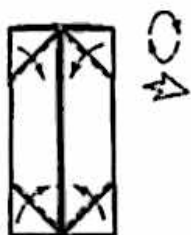
Рис. 44. Байдарка



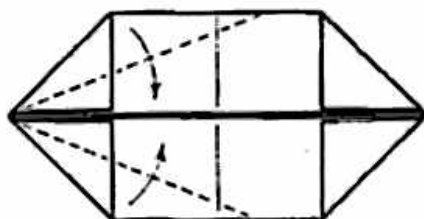
5



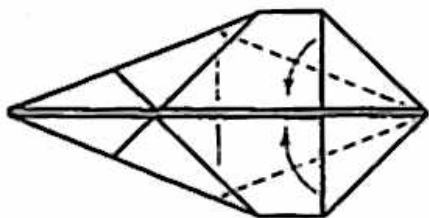
6



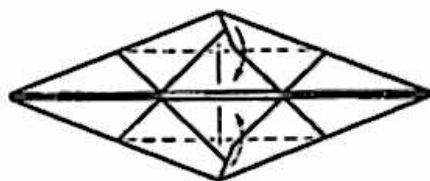
7



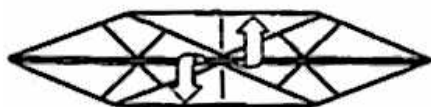
8



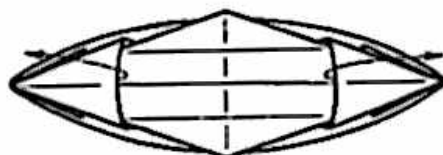
9



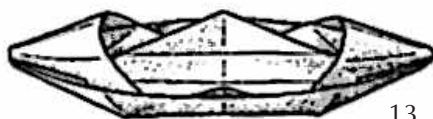
10



11



12



13

Рис. 45. Байдарка



10. Сложите к центру.
11. Выверните наизнанку.
12. Вид сверху.
13. Теперь всё готово!

Лодка

1. Используйте базовую форму «Книжка». Сложите пополам.
2. Наметьте линию.
3. Загните углы сверху. Повторите это же действие с противоположной стороны.
4. Загните углы снизу.
5. Складка «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.
6. Раскройте, одновременно складывая «горой».
7. Две складки «горой».
8. Разверните.
9. Теперь всё готово!

Парусник-1

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Две складки «долина».
2. Отверните вправо.
3. Сложите пополам.
4. Загните два слоя бумаги.
5. Отверните вниз.
6. Выгните наружу с двух сторон.
7. Складка «горой».
8. Теперь всё готово!

Парусник-2

1. Складка «долина».
2. Отверните влево.
3. Сложите вправо.
4. Складка «долина».
5. Отогните от себя «горой».
6. Теперь всё готово!

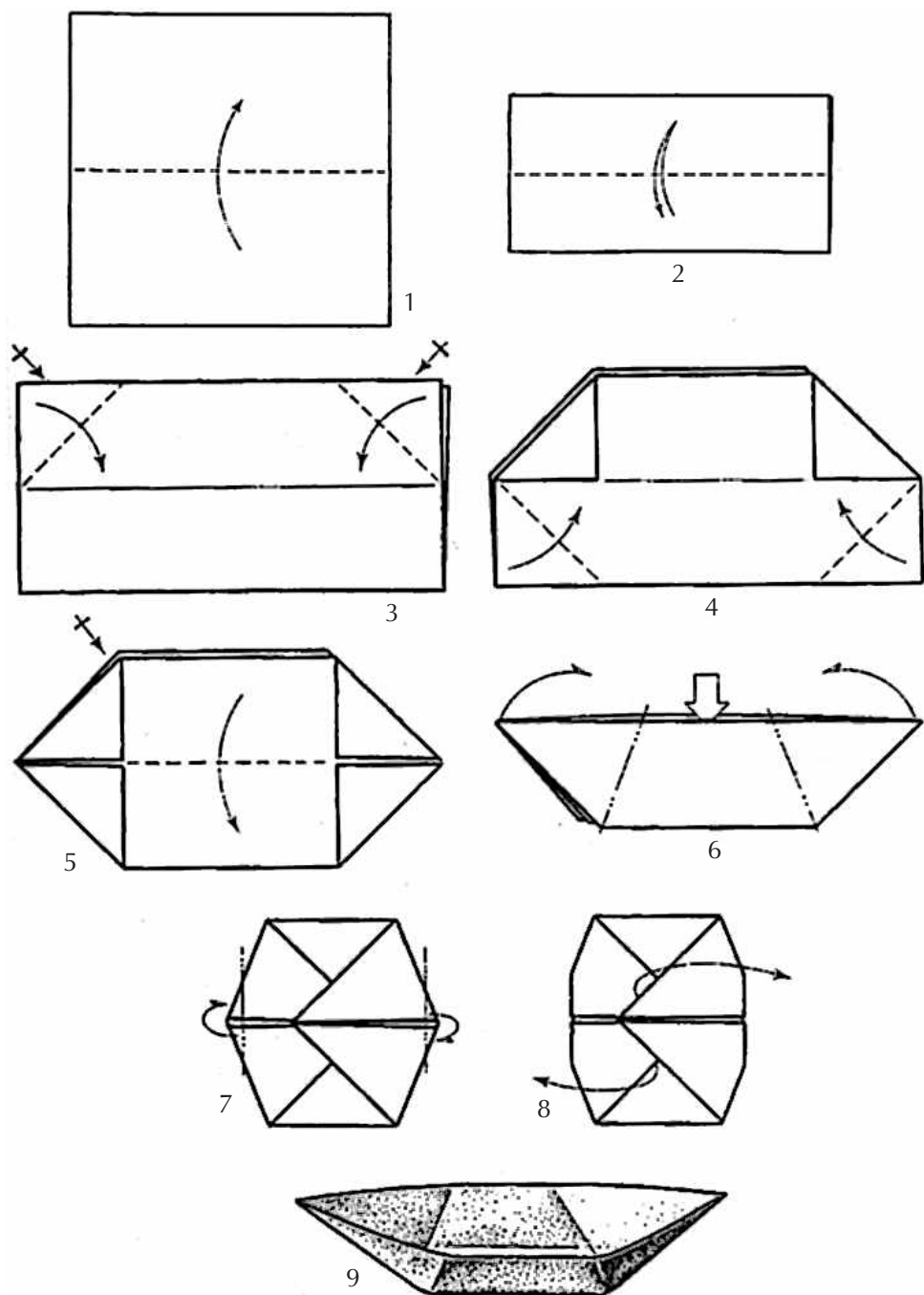


Рис. 46. Лодка

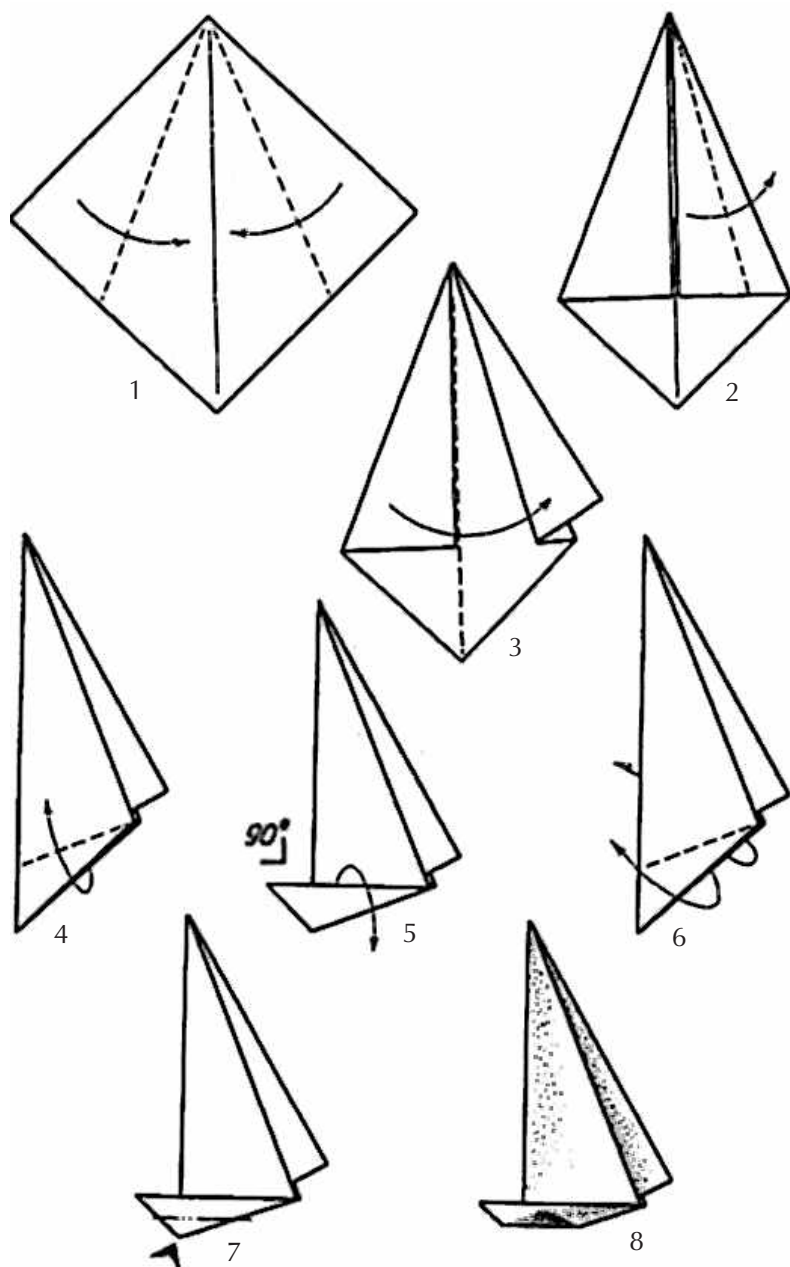


Рис. 47. Парусник-1

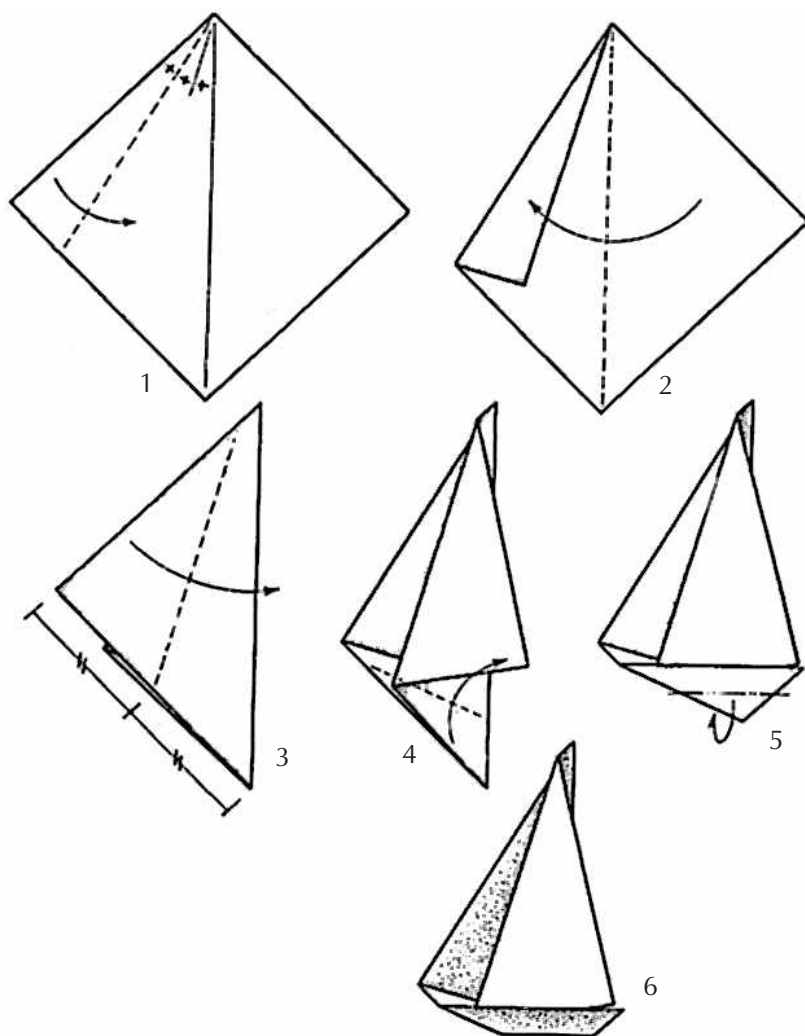


Рис. 48. Парусник-2

Парусник-3

1. Используйте базовую форму «Катамаран». Переверните.
2. Складка «долина».
3. Отогните нижний угол вправо.
4. Теперь всё готово!

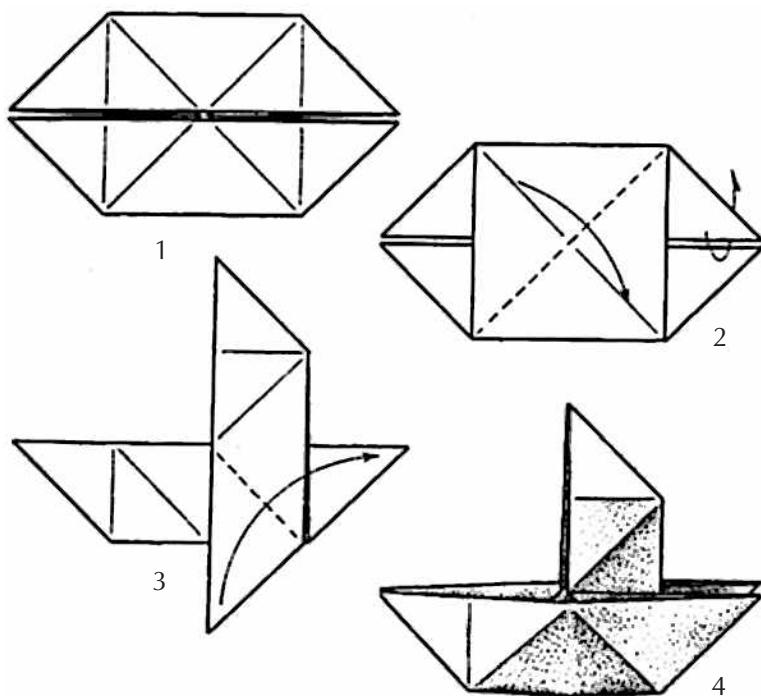


Рис. 49. Парусник-3

Пароход

1. Складка «долина».
2. Наметьте линию. Отверните.
3. Выверните нижний угол.
4. Складка «долина». Повторите это же действие с обратной стороны.
5. Надрежьте ножницами.
6. Теперь всё готово!

Бомбардировщик

1. Верхнюю часть листа А4 сложите базовой формой «Водяная бомбочка». Внизу наметьте линию.
2. Наметьте линию.
3. Согните верхний угол к точке пересечения линий.
4. Переверните.

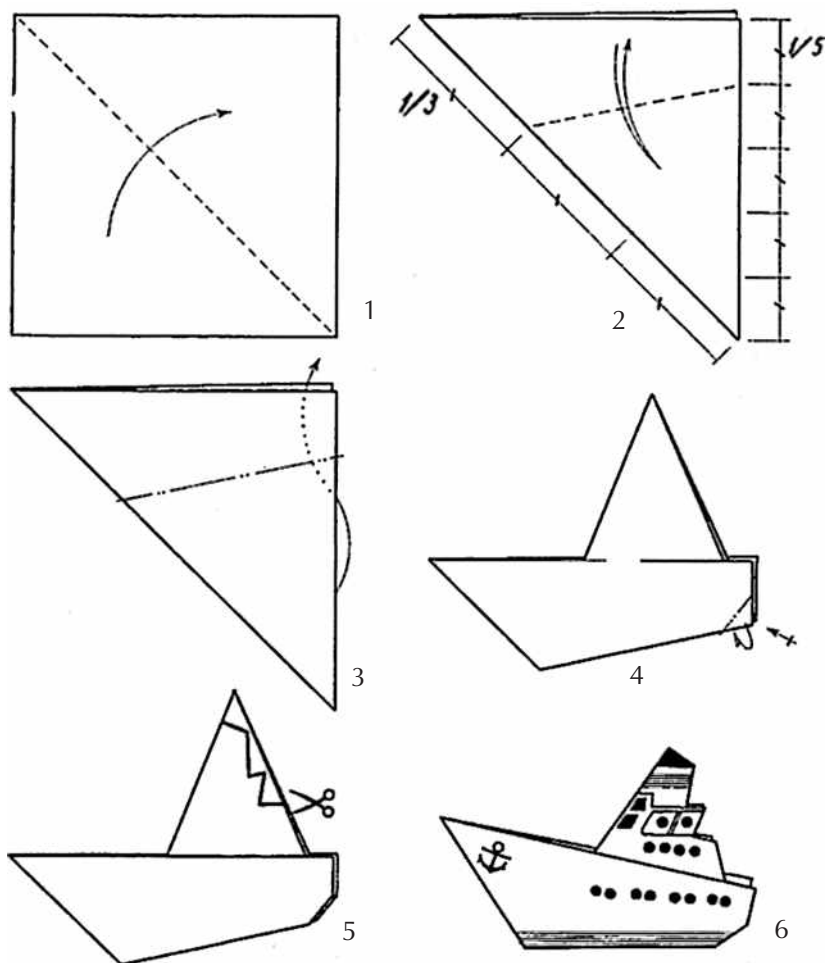


Рис. 50. Пароход

5. Отогните вверх два уголка. Переверните.
6. Отверните вверх угол. Переверните.
7. Сложите правый и левый уголки (см. базовую форму «Рыба»).
- 8–9. Результат.
10. Складка «гора». Складка «долина».
11. Вогните внутрь. Складка «гора» и складка «долина». Повторите это же действие с обратной стороны.
12. Теперь всё готово!

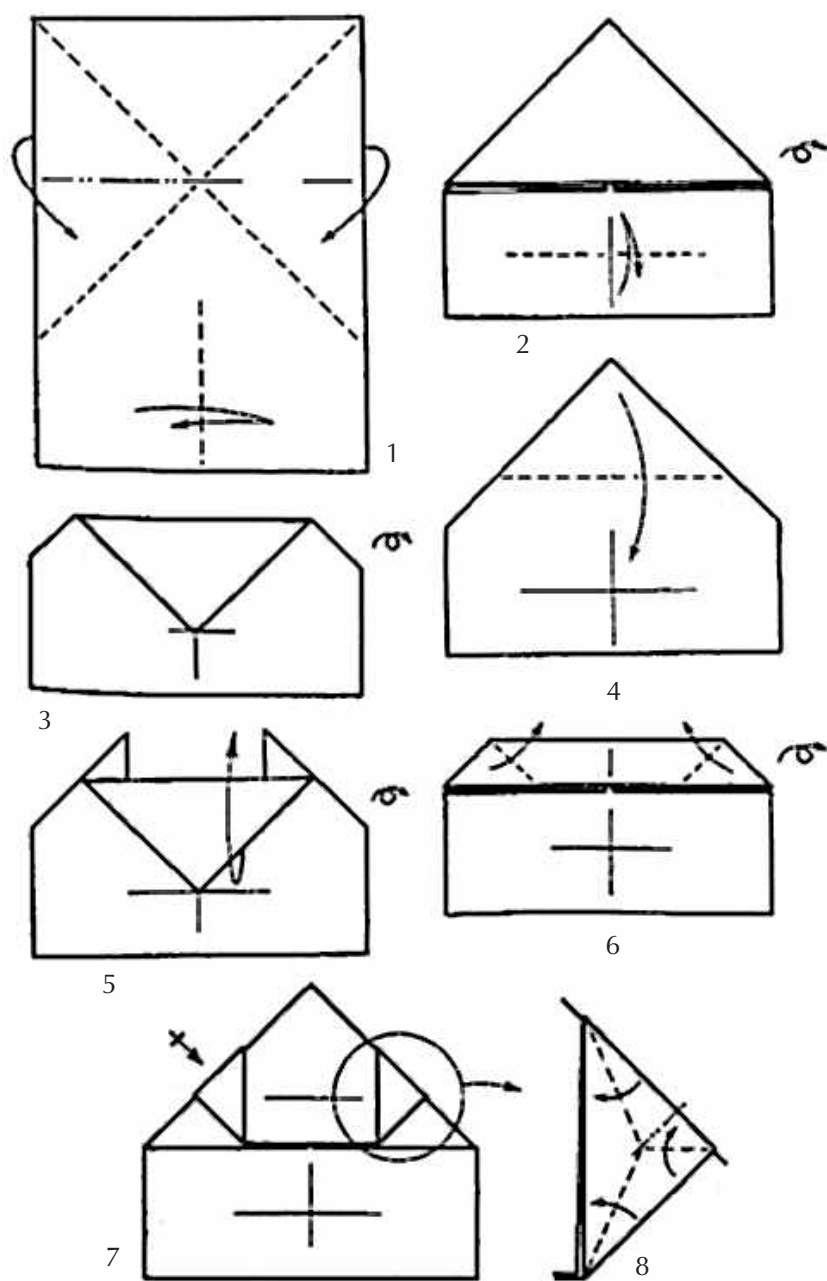


Рис. 51. Бомбардировщик

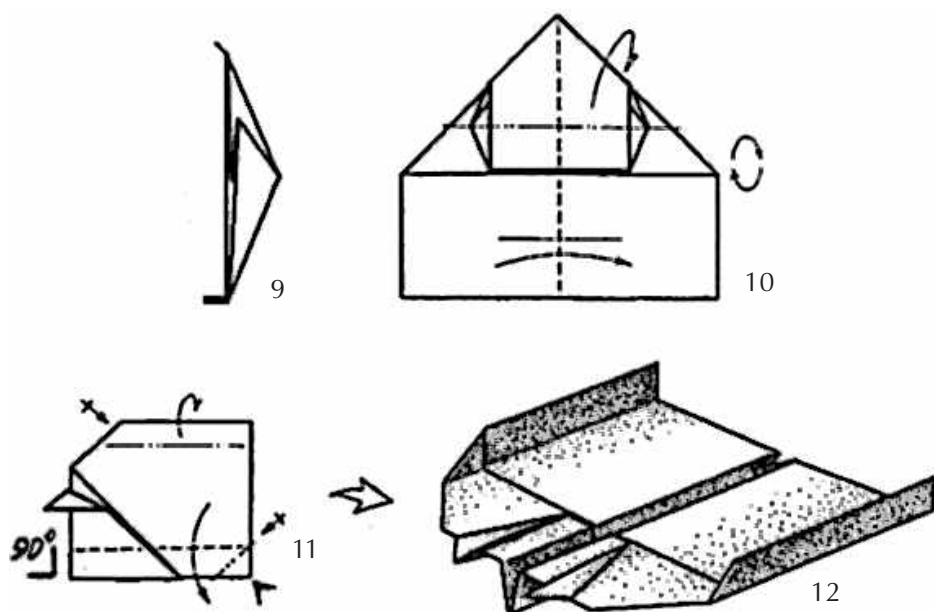


Рис. 52. Бомбардировщик

Самолёт-1

1. Возьмите лист А4. Наметьте линию.
2. Загните два угла.
3. Две складки «долина».
4. Складка «гора».
5. Сложите «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны. Поверните.
6. Отогните края.
7. Теперь всё готово!

Самолёт-2

1. Две складки «долина».
2. Две складки «долина».
3. Загните угол.
4. Складка «гора».

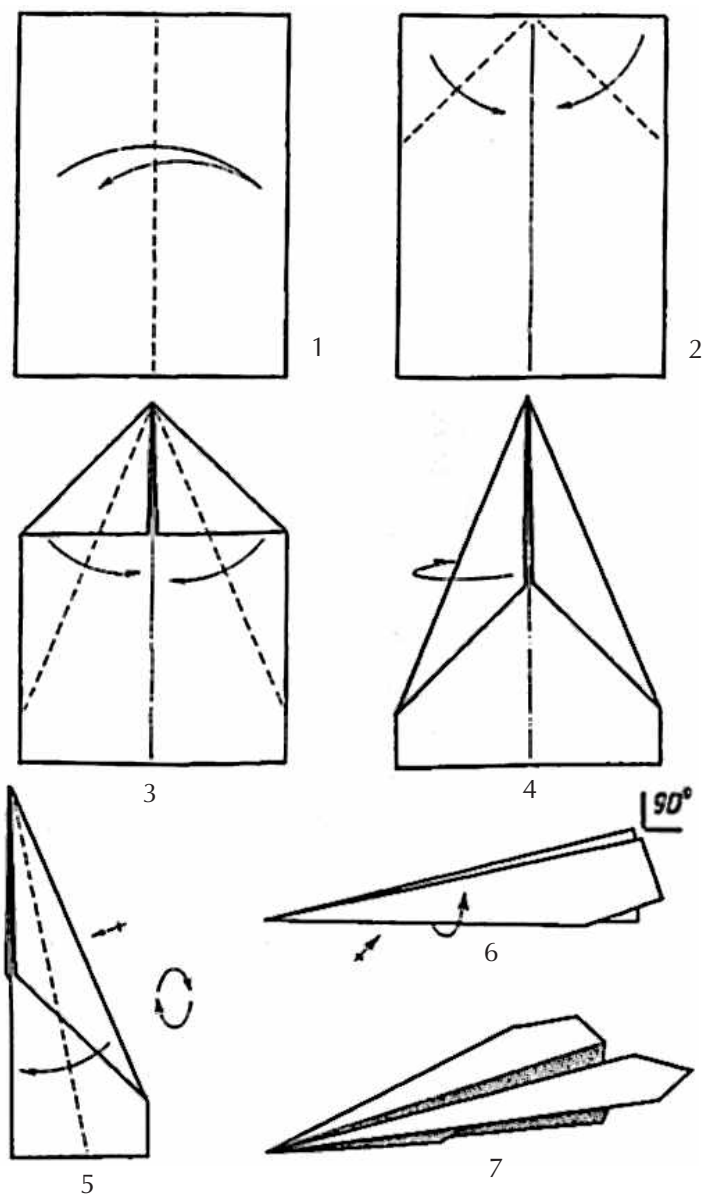


Рис. 53. Самолёт-1

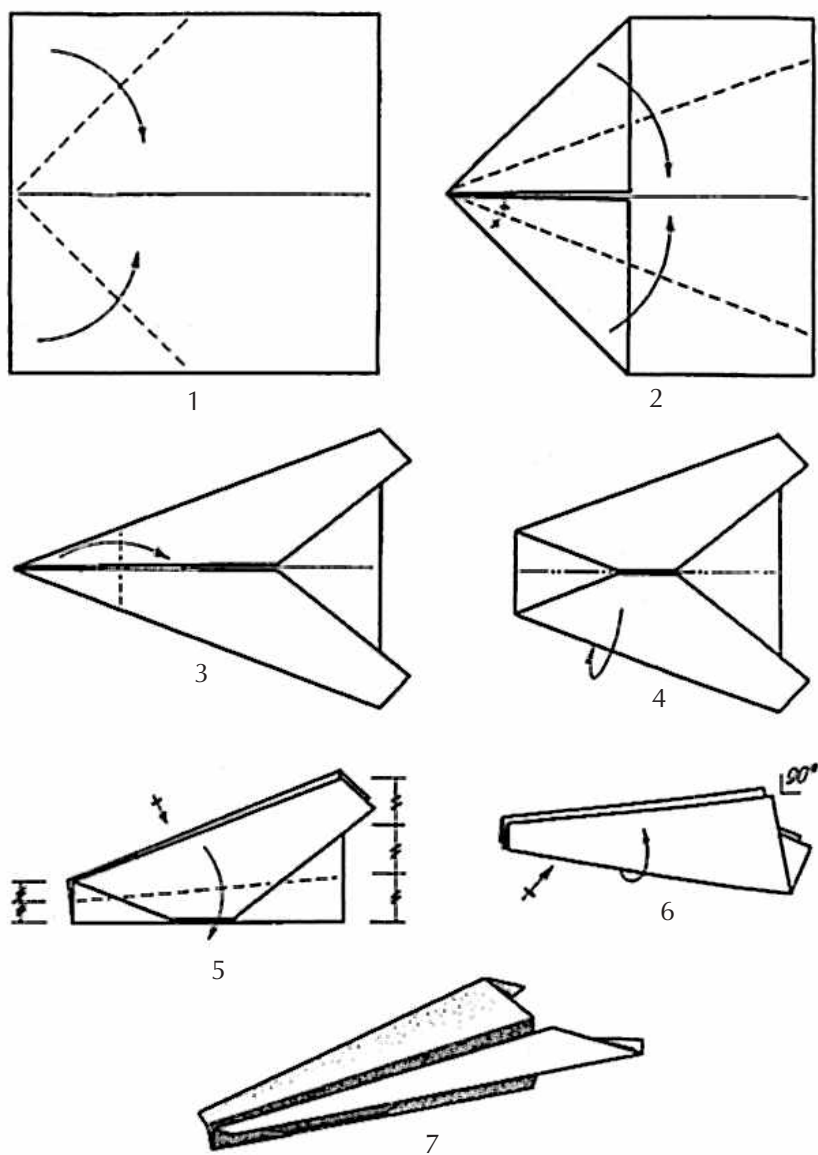


Рис. 54. Самолёт-2



5. Складка «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.

6. Отогните края.

7. Теперь всё готово!

Самолёт-3

1. Возьмите лист А4. Загните два угла. Складка «долина».

2. Опустите уголки.

3. Складка «долина».

4. Складка «гора». Поверните.

5. Опустите края.

6. Отогните края под углом 90 градусов.

7. Теперь всё готово!

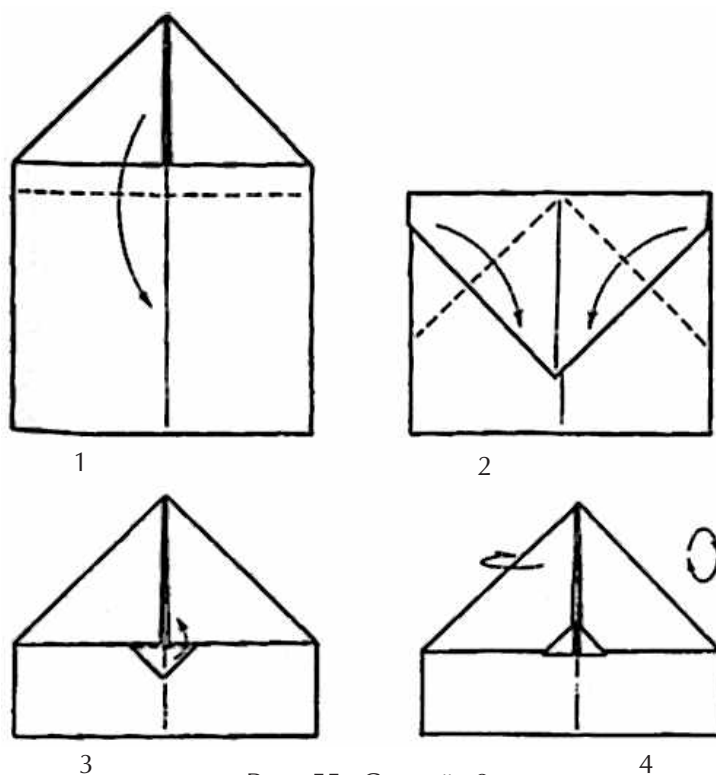


Рис. 55. Самолёт-3

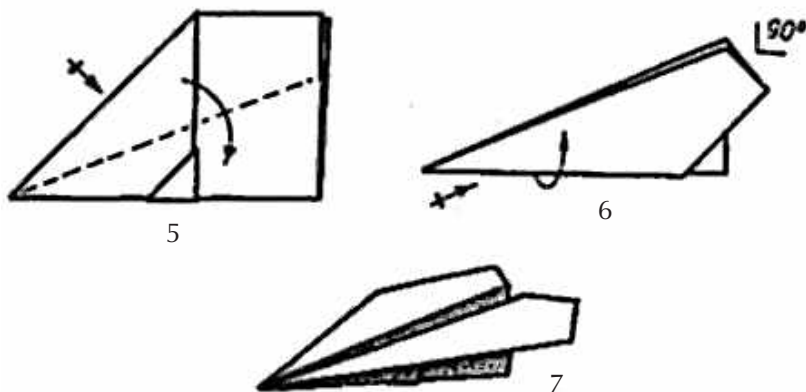


Рис. 56. Самолёт-3

Конкорд

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Сложите боковые стороны к диагонали.
2. Соедините точки.
3. Отогните вниз «долиной».
4. Сложите от себя пополам. Поверните.
5. Согните два края.
6. Поднимите края.
7. Теперь всё готово!

Перехватчик

1. Наметьте две линии.
2. Заверните.
3. Сложите «долиной» с двух сторон.
4. Складка «гора». Повторите это же действие с противоположной стороны.
5. Наметьте линию.
6. Вогните по указанной линии.
7. Отверните оба крыла.
8. Теперь всё готово!

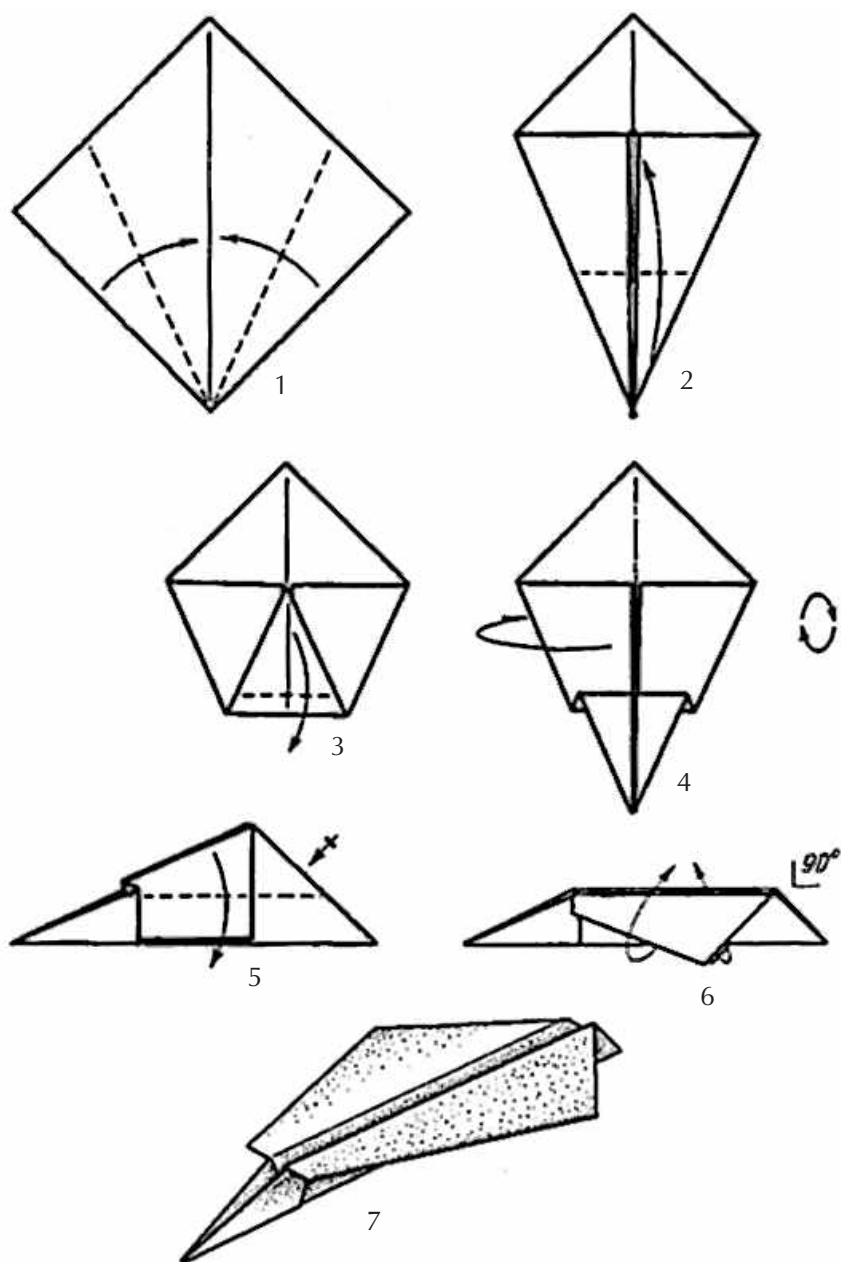


Рис. 57. Конкорд

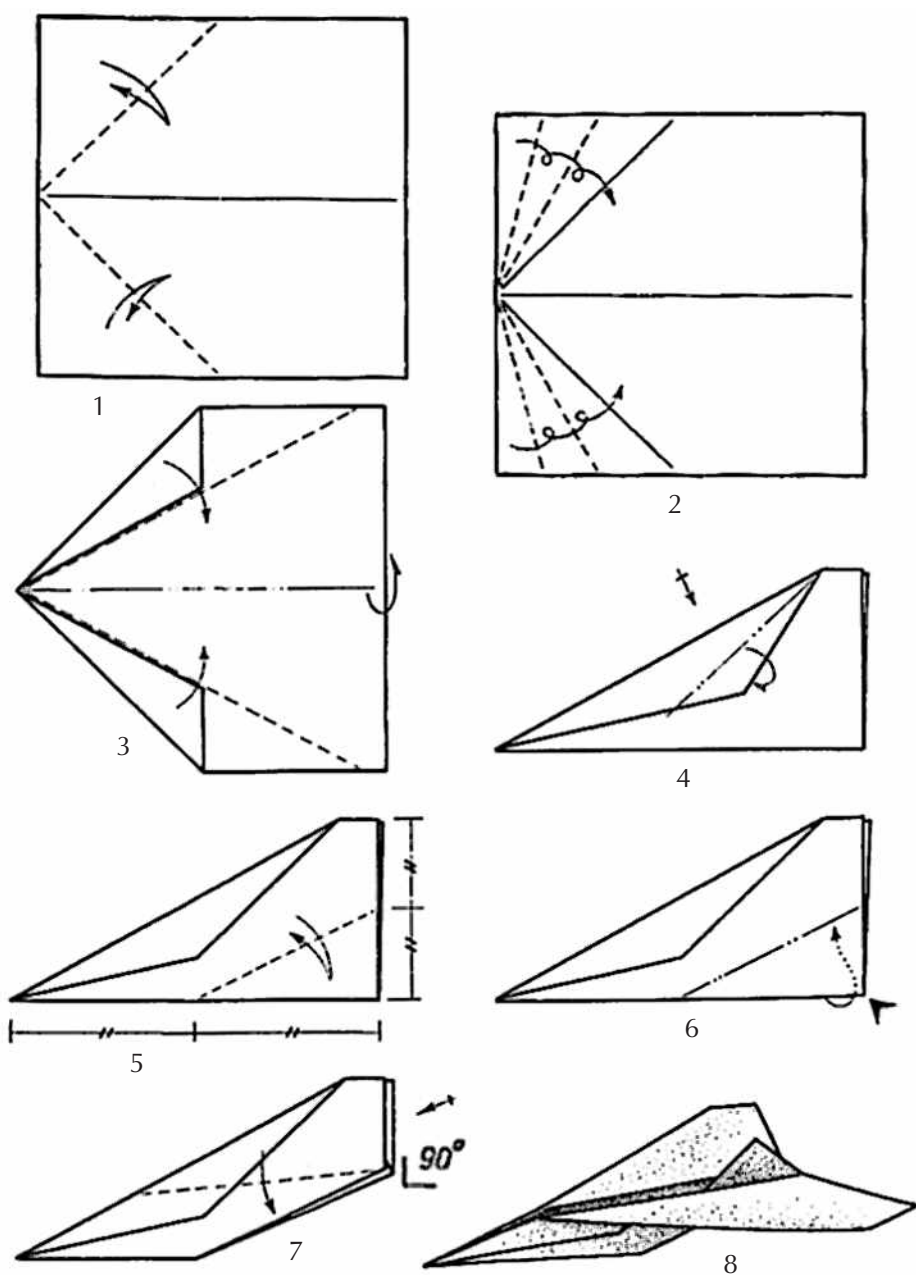


Рис. 58. Перехватчик

КОРОБКИ И ПИСЬМА



Коробочки-оригами достаточно практичны и удобны. Вы всегда сможете наполнить их нужными для вас вещами, которые всегда будут под рукой. Шкатулки из плотной бумаги смотрятся очень изящно.

Вам не понадобятся больше конверты: прочитав эту главу, вы легко сможете сделать несколько вариантов конвертов-оригами. Если вы захотите передать любовное послание, то воспользуйтесь моделью письма-оригами. Красиво сложенное письмо порадует всех.

Письмо-1

1. Наметьте две диагонали.
2. Наметьте линию. Повторите это же действие с противоположной стороны.
3. Четыре складки «долина».
4. Переверните.
- 5–7. Совместите точки.
8. Сложите верхнюю часть «горой».
9. Теперь всё готово!

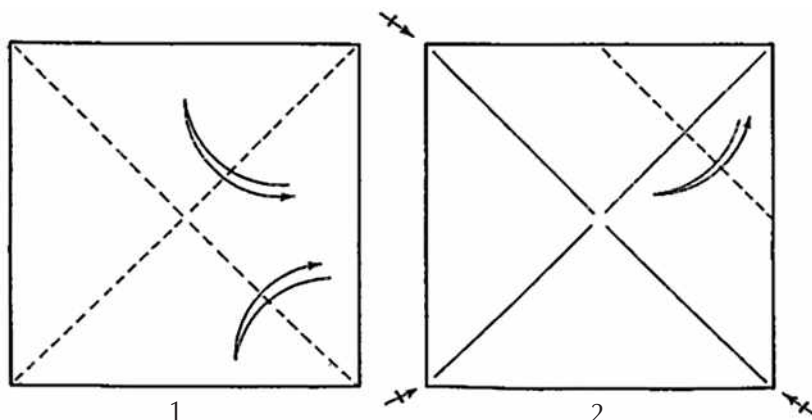


Рис. 59. Письмо-1

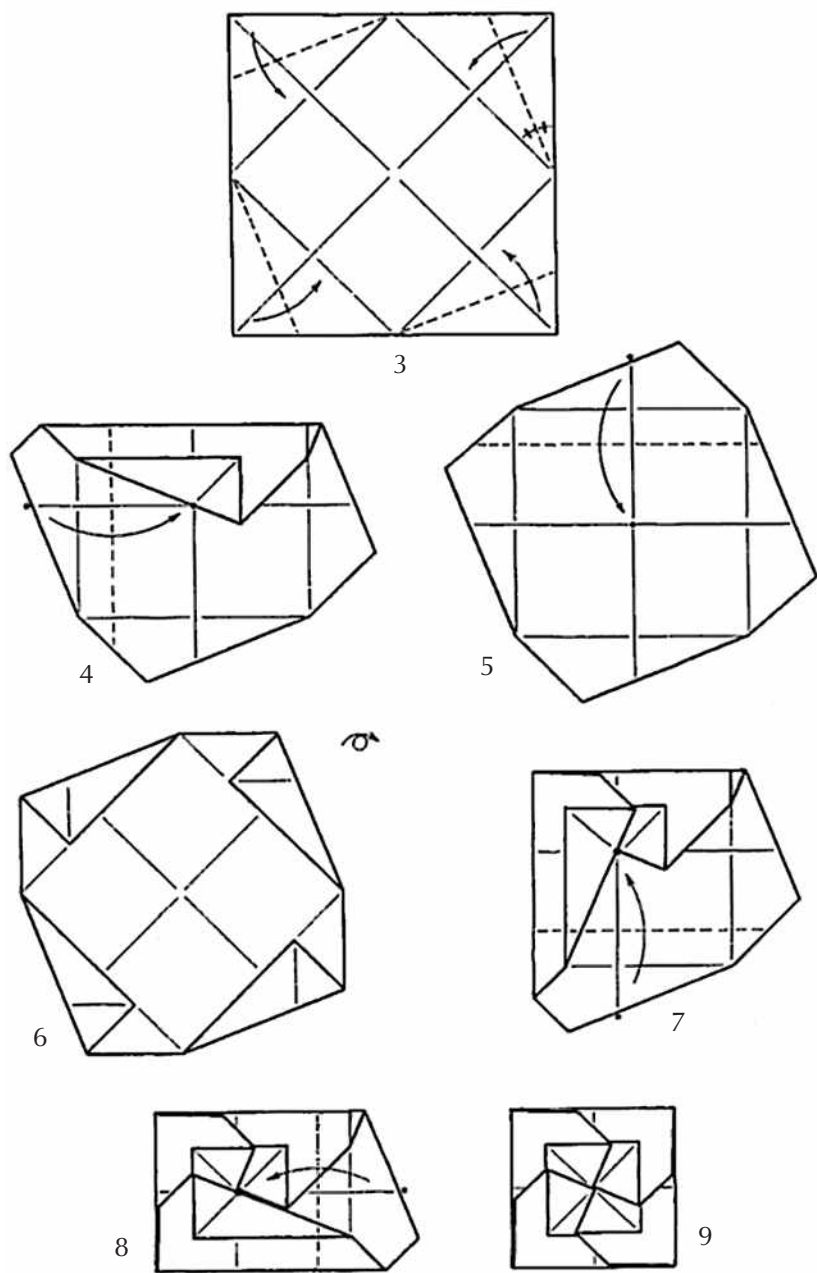


Рис. 60. Письмо-1



Письмо-2

1. Наметьте линию.
2. Две складки «долина».
3. Сложите по указанной линии.
4. Отогните «горой». Поверните.
5. Вложите в карман.
6. Теперь всё готово!

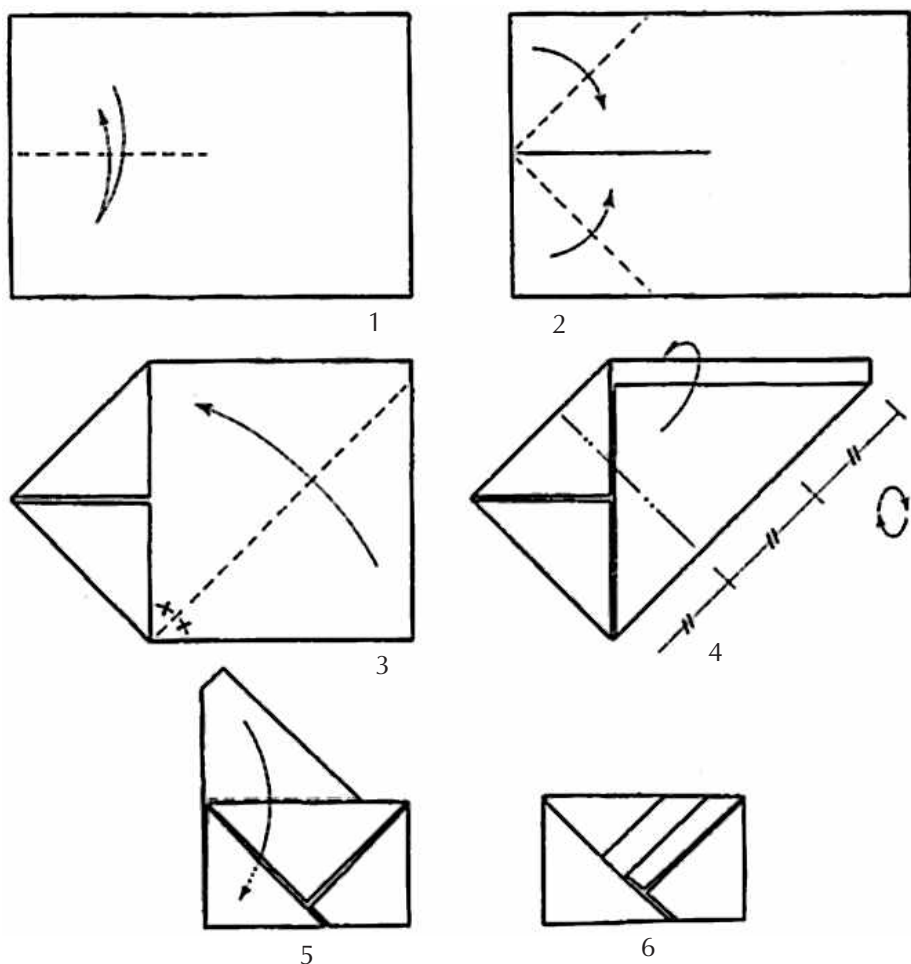


Рис. 61. Письмо-2

Коробка-1

1. Используйте базовую форму «Книжка». Сложите пополам.
2. Сложите «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны.
3. Загните углы.

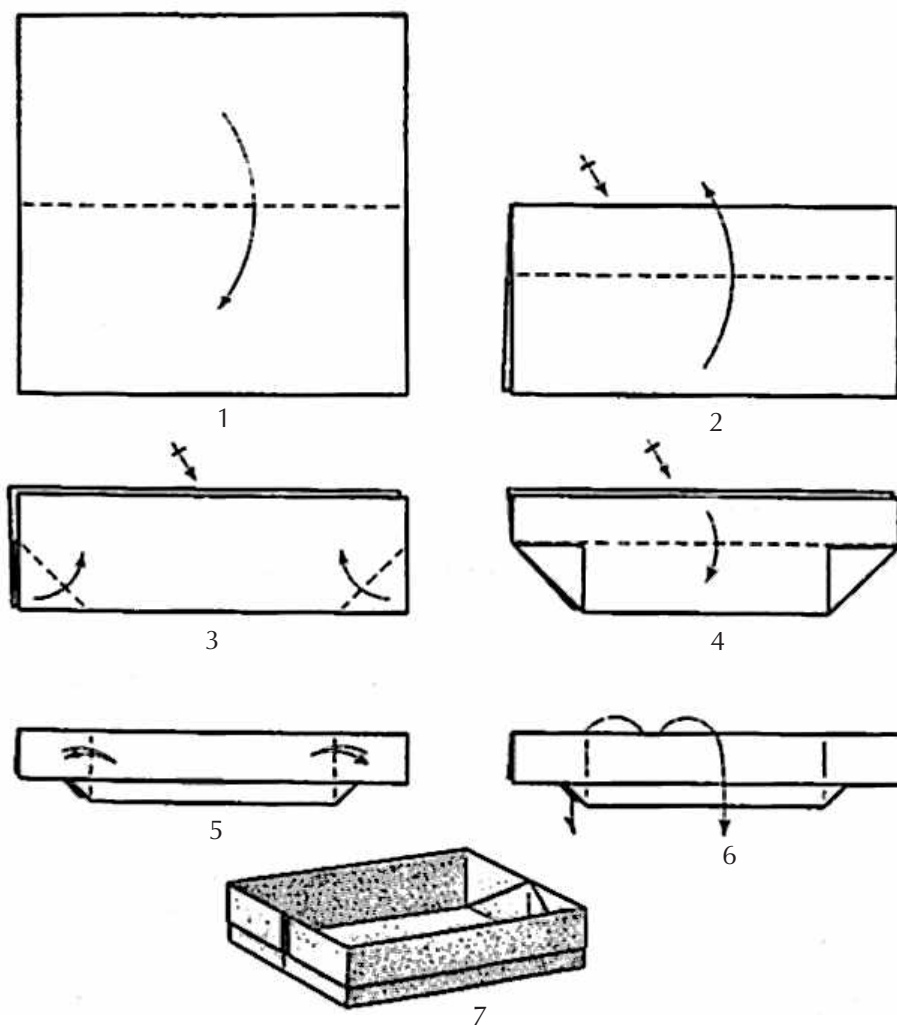


Рис. 62. Коробка-1



4. Складка «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.

5. Наметьте складки.

6. Разверните.

7. Теперь всё готово!

Коробка-2

1. Используйте базовую форму «Квадрат». Согните боковые стороны к диагонали.

2. Потяните верхний слой бумаги влево, раскройте и расплющите. Повторите это же действие с противоположной стороны.

3. Повторите действия 1–2 на обороте.

4. Перелистните. Повторите это же действие с противоположной стороны.

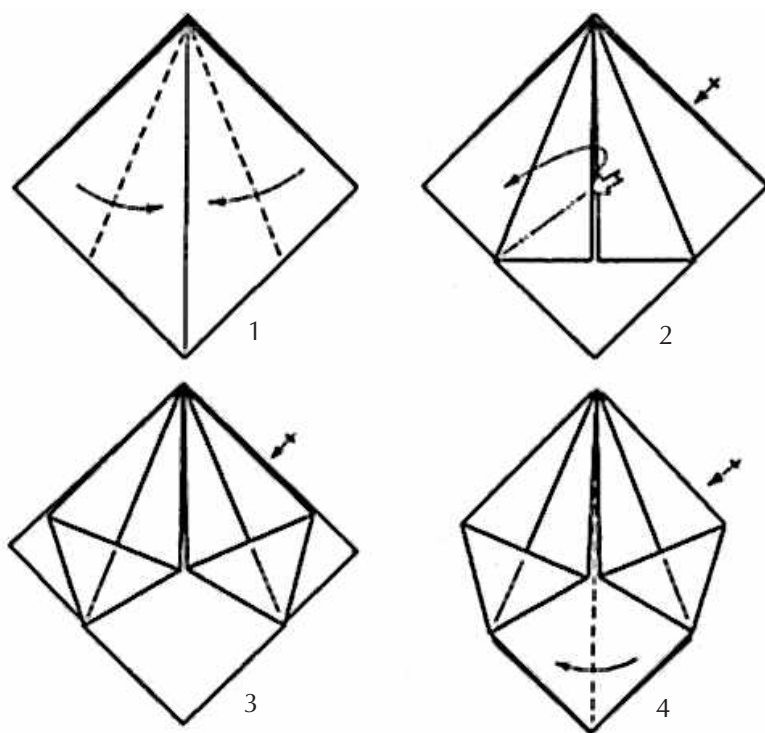


Рис. 63. Коробка-2

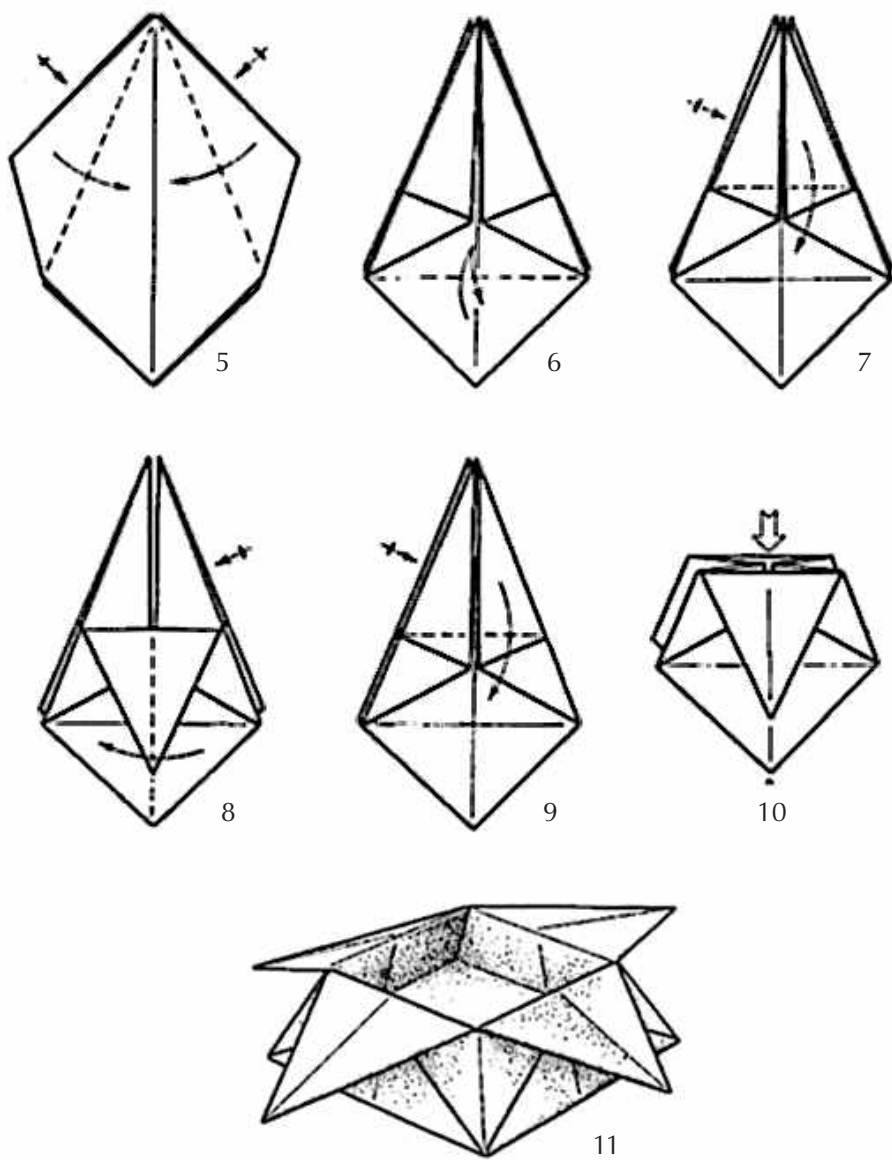


Рис. 64. Коробка-2



5. Две складки «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны.
6. Наметьте линию.
7. Отогните вниз верхний треугольник. Повторите это же действие с противоположной стороны.
8. Складки «молния» на каждом треугольнике.
9. Раскройте, одновременно выполняя складку «гора».
10. Теперь всё готово!

Коробка-3

1. Сложите по указанным линиям.
2. Складка «долина».
3. Соедините точки.
4. Переверните.
5. Наметьте линии.
6. Две складки «долина».
7. Две складки «долина».
8. Сложите на себя.
9. Раскройте.
10. Теперь всё готово!

Коробка-4

1. Наметьте линии.
2. Наметьте указанные складки.
3. Две складки «долина».
4. Загните все четыре уголка.
5. Отверните края.
6. Наметьте складки.
7. Раскройте.
8. Теперь всё готово!

Шкатулка-1

1. Используйте базовую форму «Блин». Отогните все углы от центра.
2. Наметьте складки «гора».
3. Комбинация сгибов «долина» и «гора».
4. Результат.

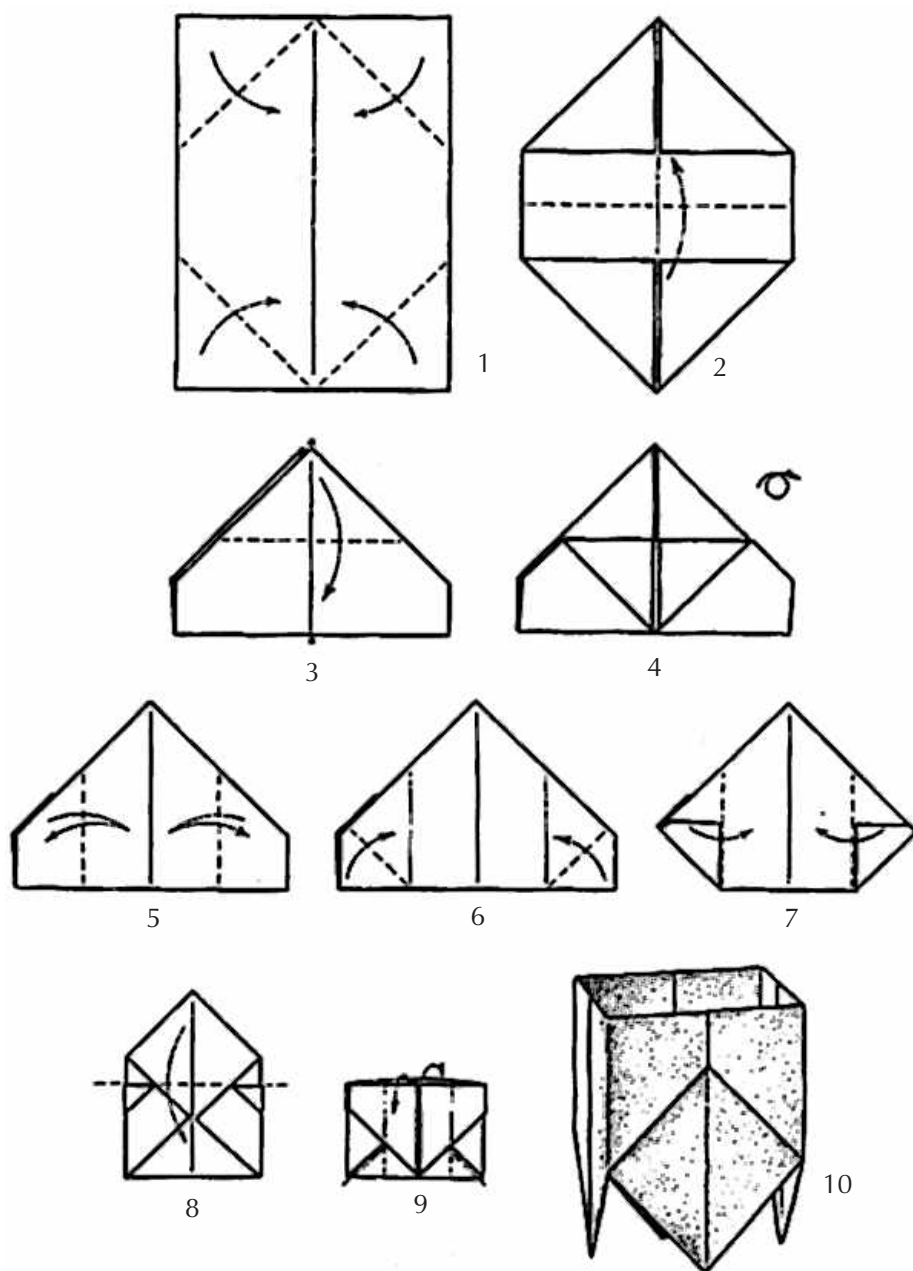


Рис. 65. Коробка-3

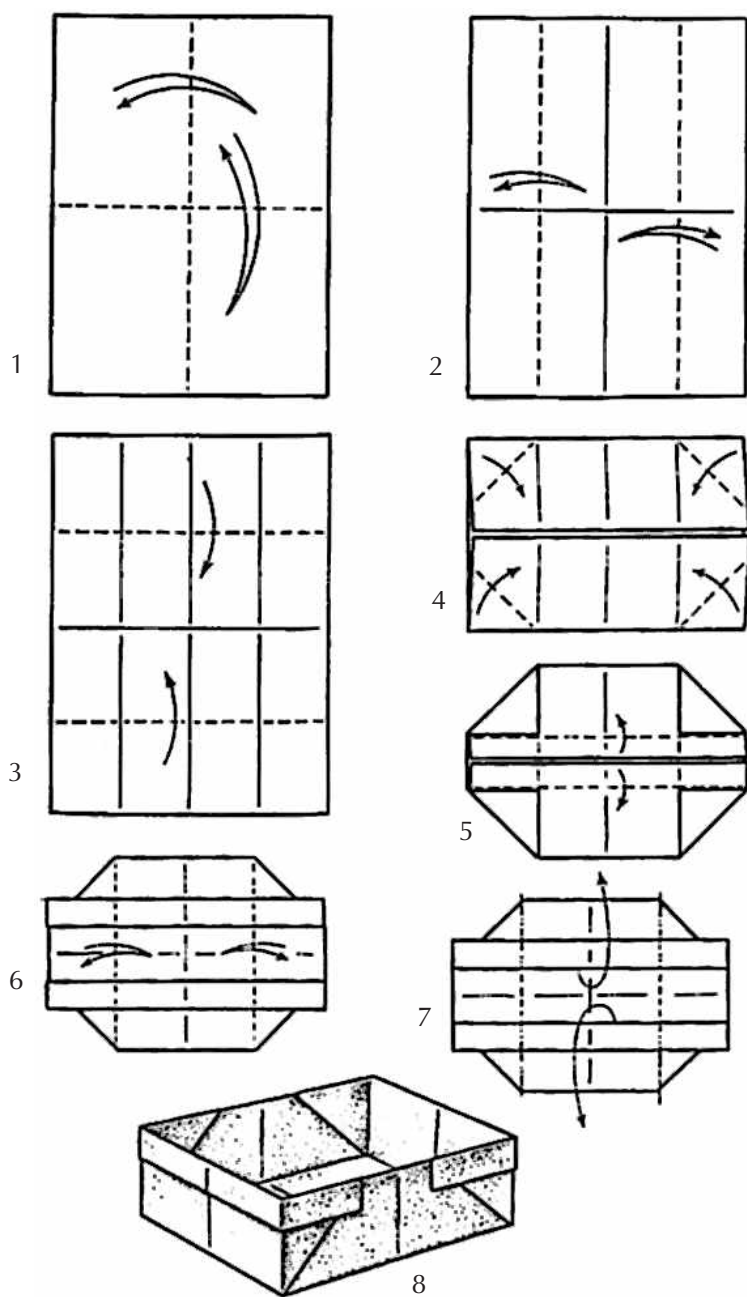


Рис. 66. Коробка-4

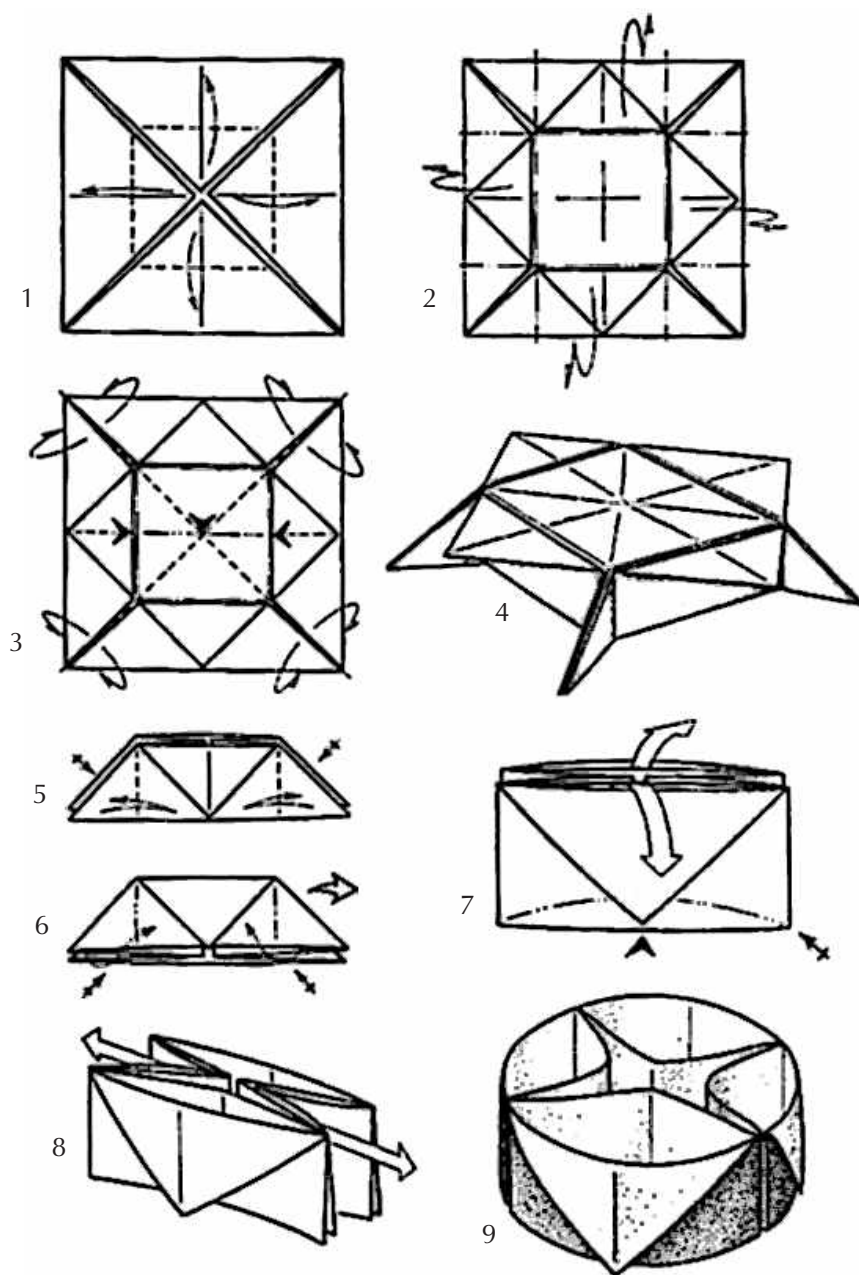


Рис. 67. Шкатулка-1



5. Наметьте четыре линии.
6. Вогните внутрь четыре угла.
7. Раскройте и расплющите.
8. Повторите предыдущее действие с противоположной стороны.
9. Теперь всё готово!

Шкатулка-2

1. Используйте базовую форму «Воздушный змей». Наметьте линию.
2. Наметьте две линии, соединяя точки. Повторите это же действие с противоположной стороны.
3. Соедините точку А1 с точкой В1, а точку А2 — с В2. Повторите это же действие с противоположной стороны.
4. Сложите «долиной».
5. Нижний слой бумаги отверните вниз. Переверните.
6. Левый угол расплющите, при этом сгибая «долиной» и «горой».
7. Согните налево.
8. Расплющите правый угол, при этом сгибая «долиной» и «горой».
9. Согните вправо.
10. Потяните в указанных местах.
11. Теперь всё готово!

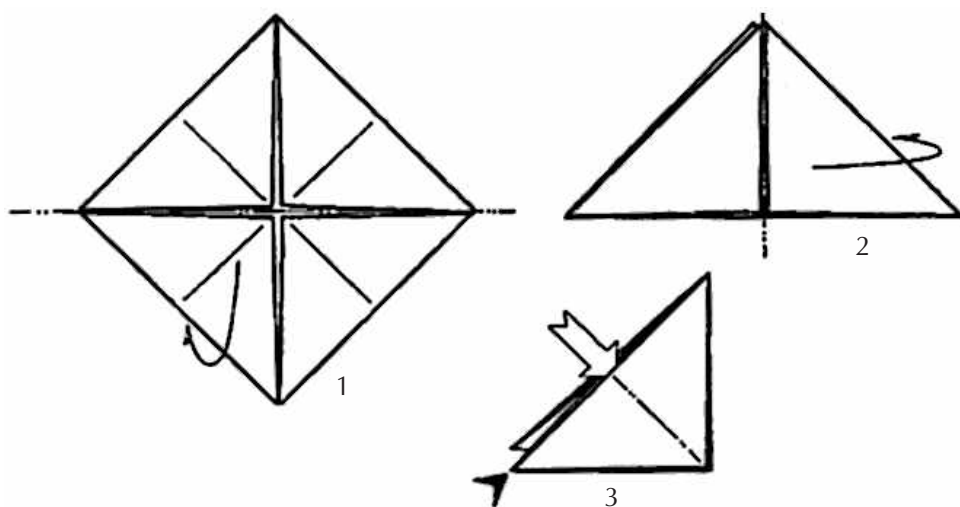


Рис. 68. Шкатулка-2

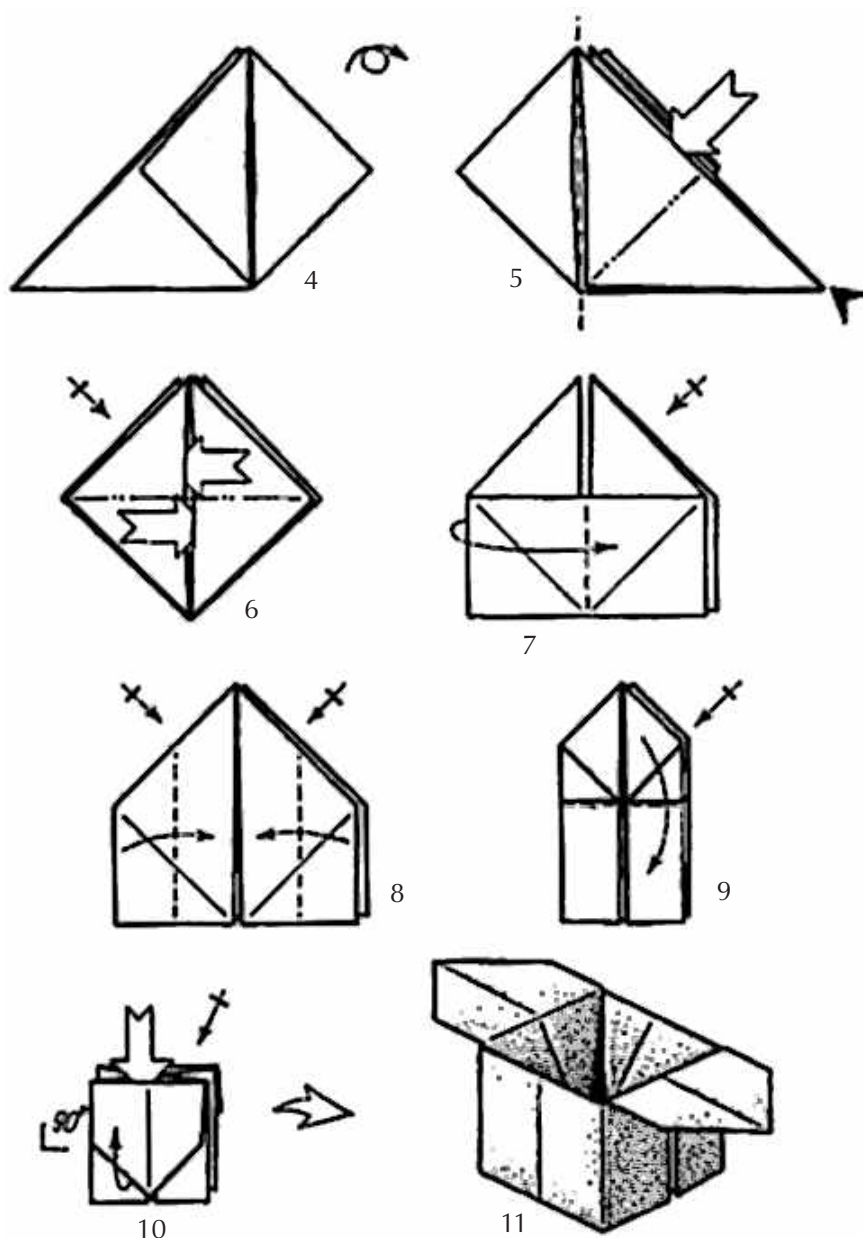


Рис. 69. Шкатулка-2



Шкатулка-3

1. Используйте базовую форму «Блин». Сложите от себя «горой».
2. Сложите пополам от себя.
3. Раскройте вправо. Расплющите.
4. Переверните.
5. Раскройте влево. Расплющите.
6. Раскройте сразу с двух сторон. Расплющите.
7. Перелистните вправо. Повторите это же действие с противоположной стороны.

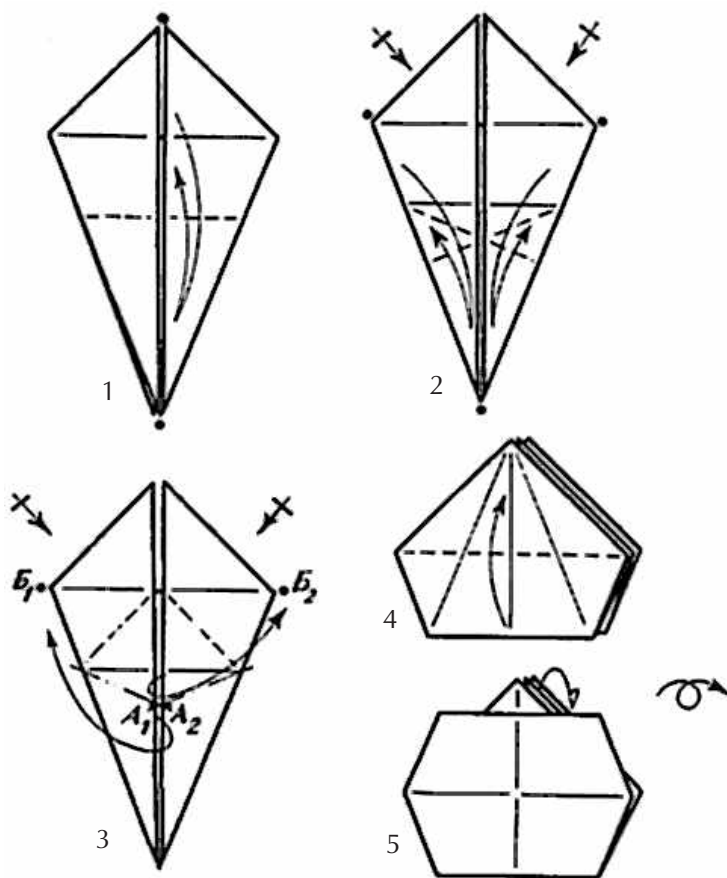


Рис. 70. Шкатулка-3

Коробки и письма

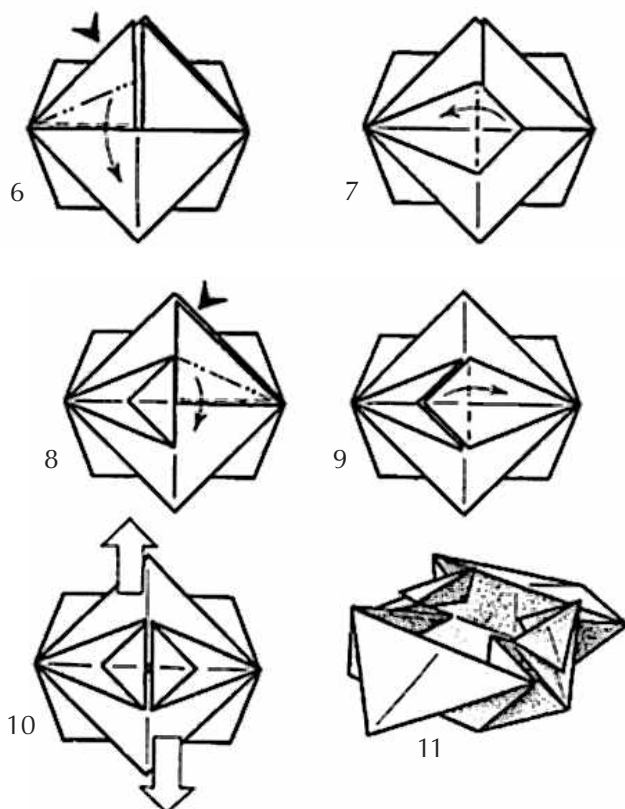


Рис. 71. Шкатулка-3

8. Две складки «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.

9. Складка «долина».

10. Раскройте. Отверните края.

11. Теперь всё готово!

УКРАШЕНИЯ



Вы не знаете, как украсить ваш дом? А может, на пороге Новый год, и пришла пора украсить новогоднюю ёлку? Эта глава поможет вам украсить ёлку необычными украшениями. Запаситесь цветной бумагой, блёстками, гуашью — и вперёд! Звёздами оригами можно украсить не только ёлку, но и стены, и потолок, и всё вокруг, чтобы создать атмосферу настоящего новогоднего вечера.

Еще в средневековой Японии шары и звёзды были символом дружбы или доброго пожелания для любимого человека.

Сердце

1. Возьмите лист А4. Наметьте линию.
2. Боковые стороны сложите к центру.
3. Наметьте две линии.

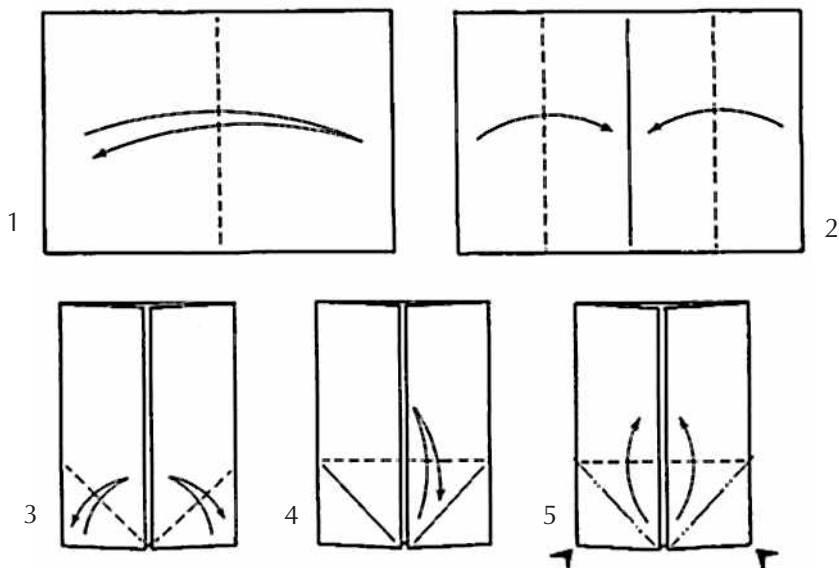


Рис. 72. Сердце

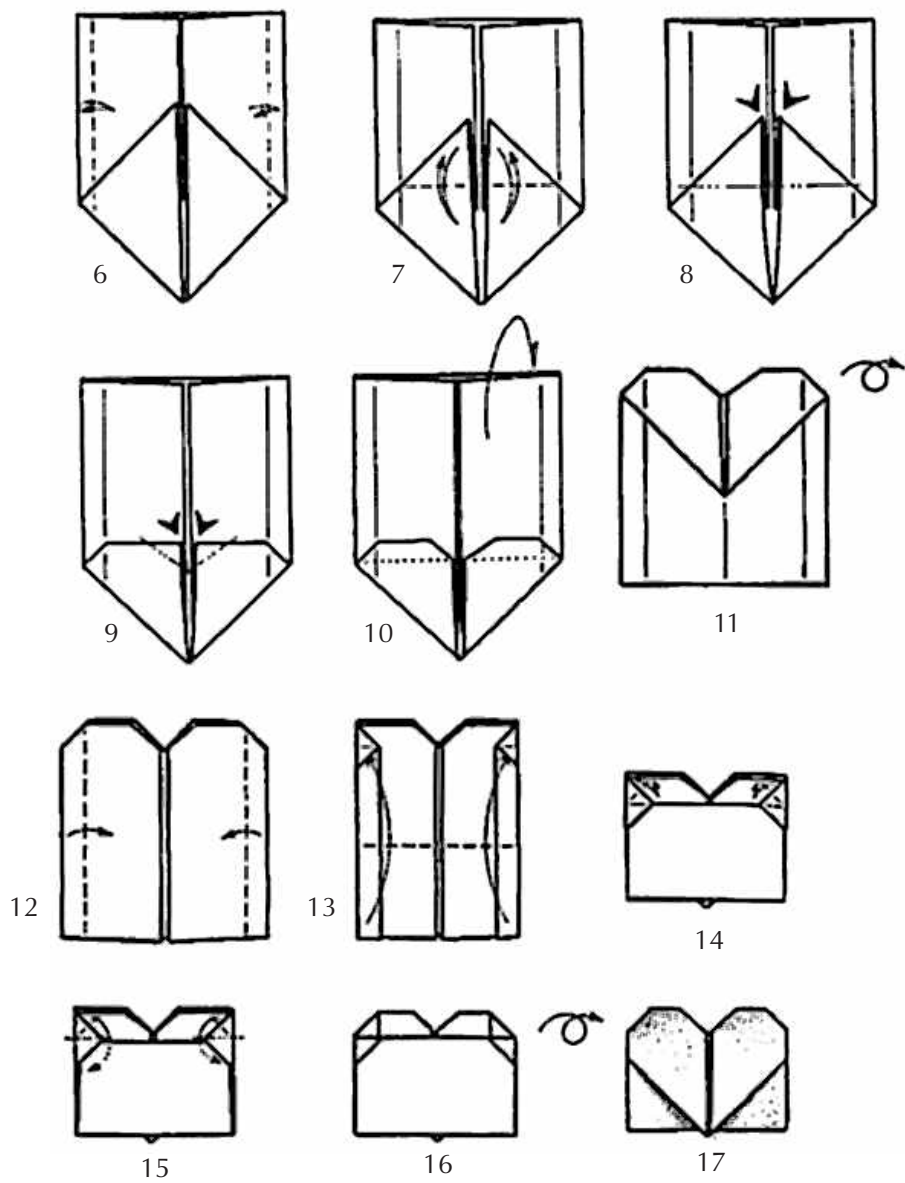


Рис. 73. Сердце



4. Наметьте линию.
5. Вогните слева и справа, одновременно поднимая вверх «долиной».
- 6–7. Наметьте линии.
- 8–9. Вогните внутрь.
10. Отверните «горой».
11. Переверните.
12. Согните с двух сторон полоски.
13. Вставьте нижнюю часть модели в карманы.
14. Наметьте две линии.
15. Углы вставьте в карманы.
16. Переверните.
17. Теперь всё готово!

Ёлка

1. Используйте базовую форму «Квадрат». Согните по диагонали лицевую сторону листа.
2. Сложите влево.
3. Верхний край бумаги потяните вправо, одновременно выполняя складку «горой».

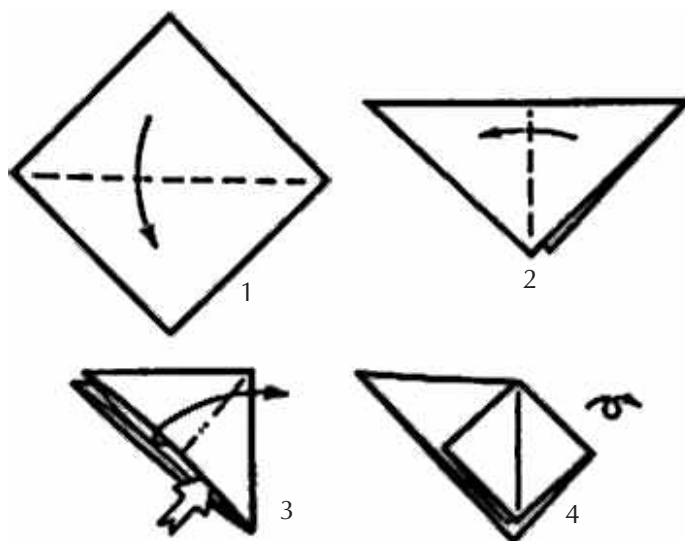


Рис. 74. Ёлка

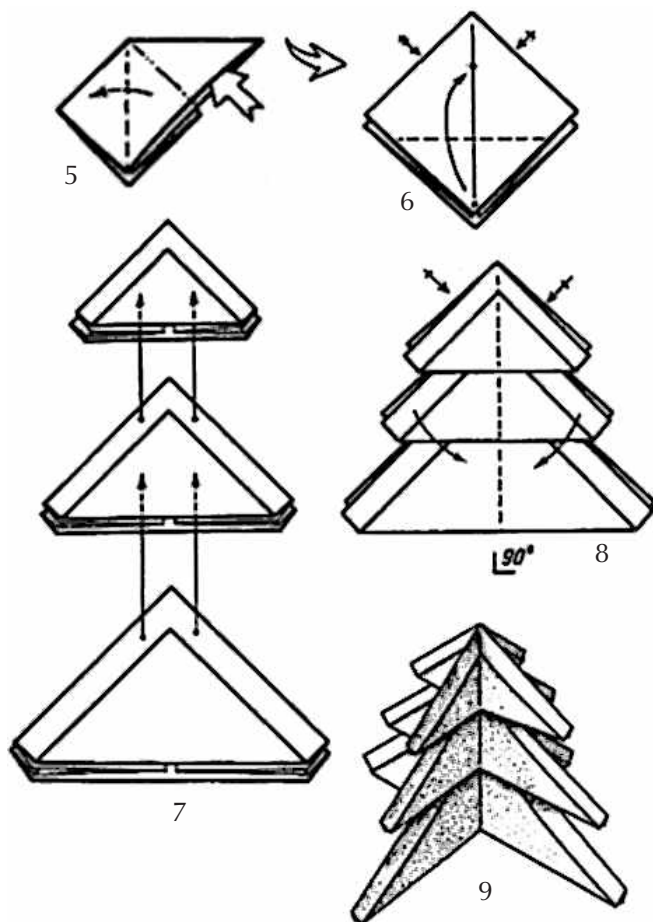


Рис. 75. Ёлка

4. Переверните.
5. Повторите действие 3, предварительно сложив «долиной» посередине.
6. Базовая форма «Квадрат». Соедините точки. Повторите операцию с каждым уголком.
7. Возьмите несколько квадратов увеличивающегося размера, выполните детали, поставьте друг на друга.
8. Устойчивости можно добиться сделав складку «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.
9. Теперь всё готово!



Новогодний сапог

1. Наметьте линию.
2. Соедините в указанных точках.
3. Отверните. Сложите «горой».
4. Наметьте линии.
5. Две складки «долина».
6. Сложите к центру.
7. Переверните.
8. Соедините в указанных точках.
9. Наметьте линии. Переверните.
10. Согните по всем указанным линиям.
11. Загните носок сапожка и уголки.
12. Вложите в карман.
13. Теперь всё готово!

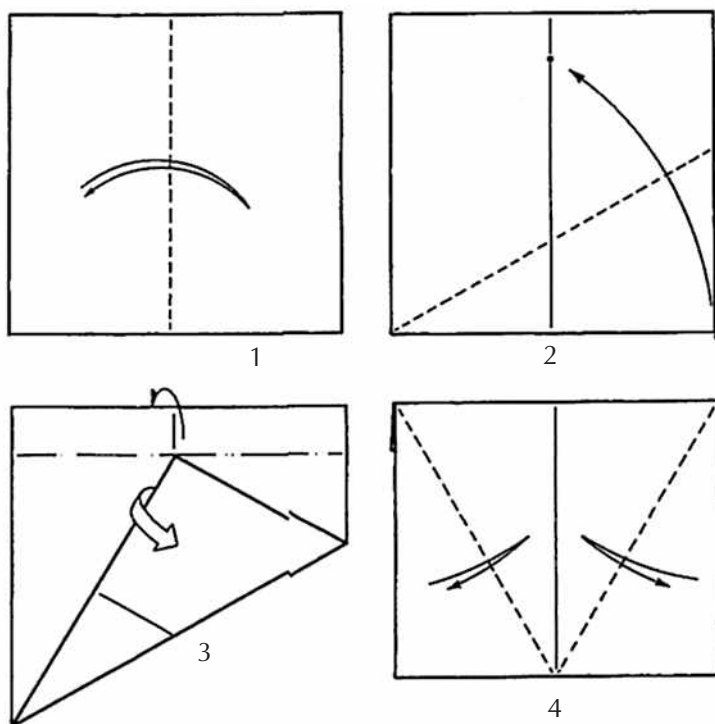


Рис. 76. Новогодний сапог

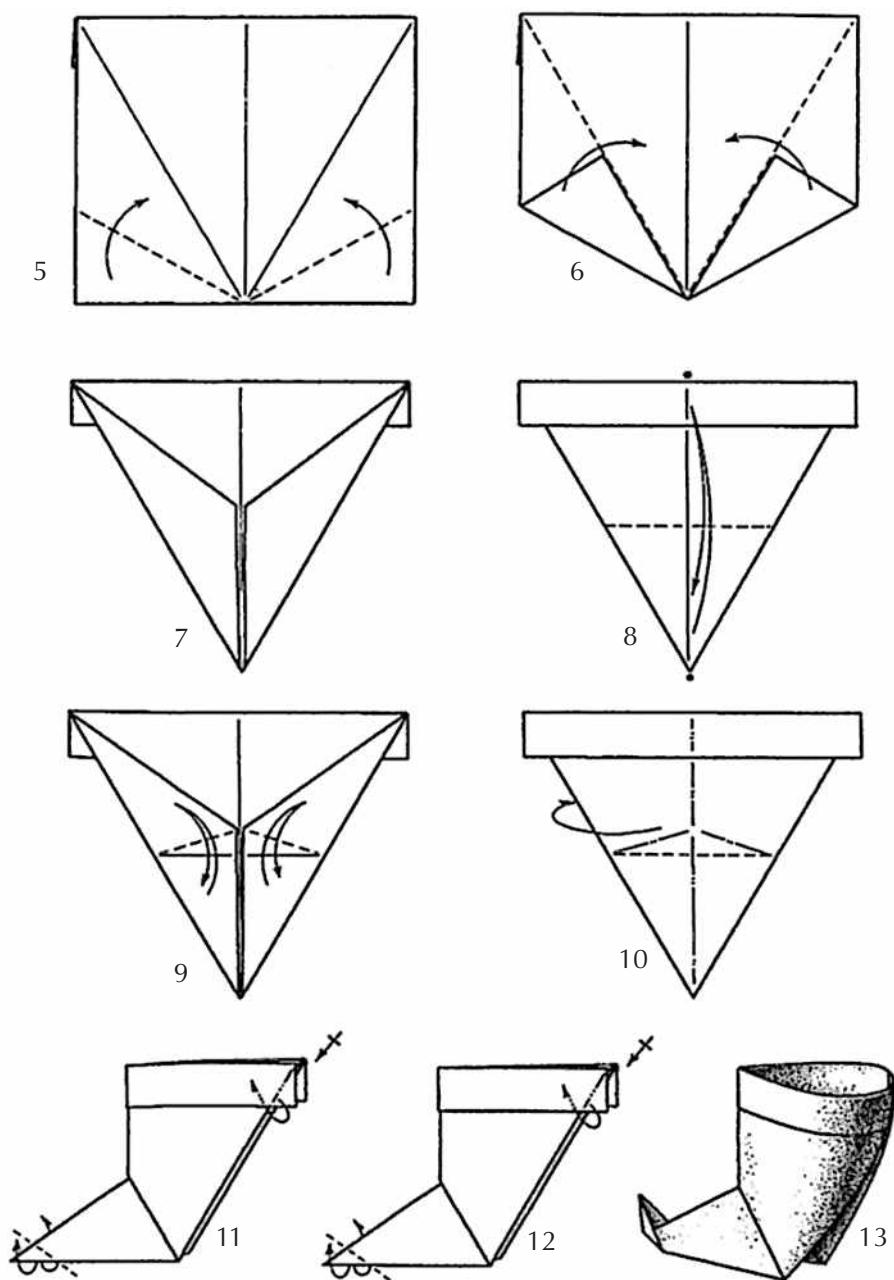


Рис. 77. Новогодний сапог



Новогодний шар

- 1–4. Наметьте складки по указанным линиям.
5. Наметьте вертикальную складку.
6. Наметьте две складки «долина».
7. На рисунке указаны небольшие складки «гора».
8. Результат.
9. На рисунке указаны небольшие складки «гора».
10. Сожмите.
11. Результат.
12. Складки «гора».
13. Складки «долина». Поверните.
14. Закольцуйте фигурку.
15. Подклейте.
16. Теперь всё готово!

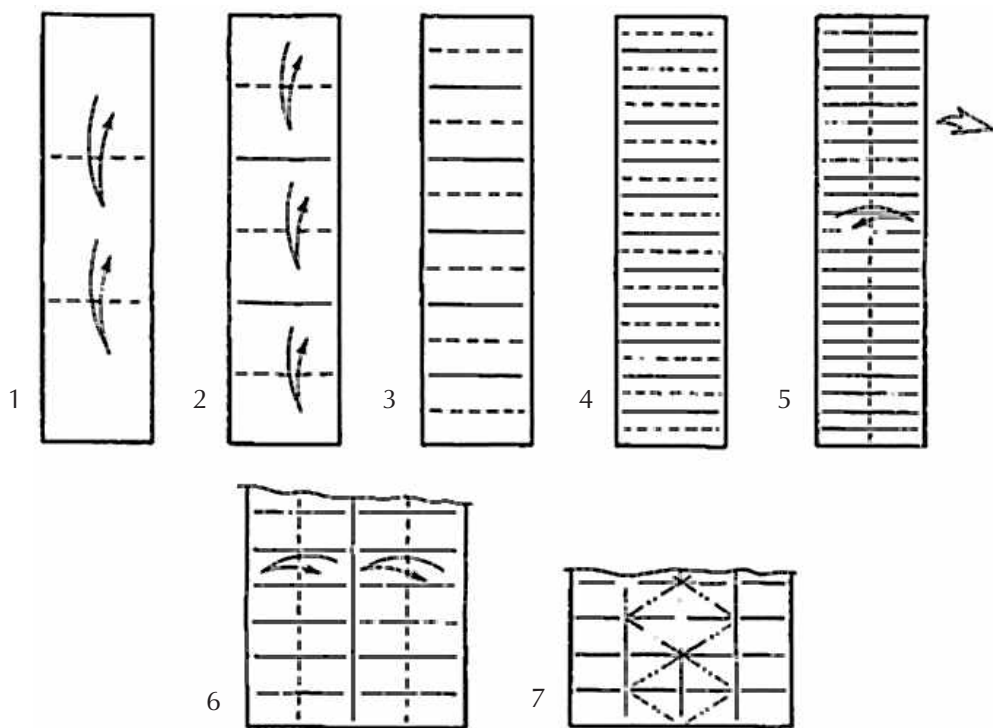
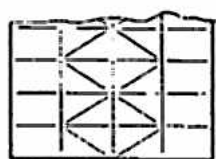
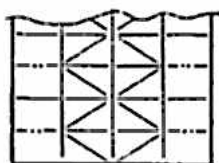


Рис. 78. Новогодний шар

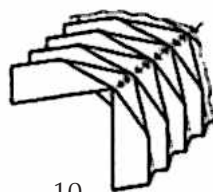
Украшения



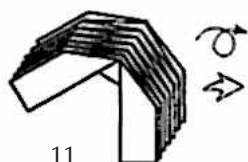
8



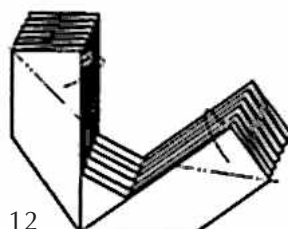
9



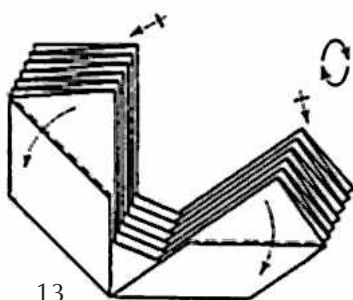
10



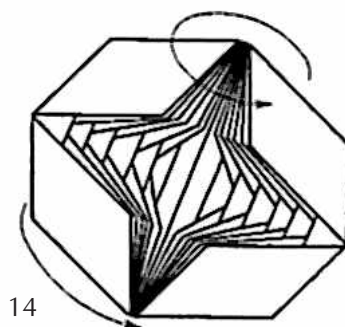
11



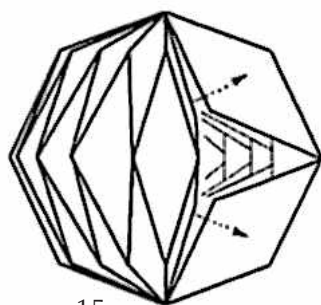
12



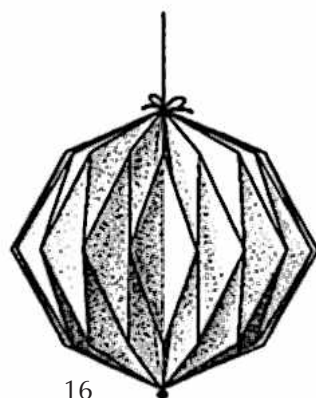
13



14



15



16

Рис. 79. Новогодний шар



Перстень

1. Согните пополам лист бумаги.
2. Сверните лист кверху.
3. Согните правый нижний угол кверху.
4. Отверните правую сторону влево.
5. Складка «долиной».

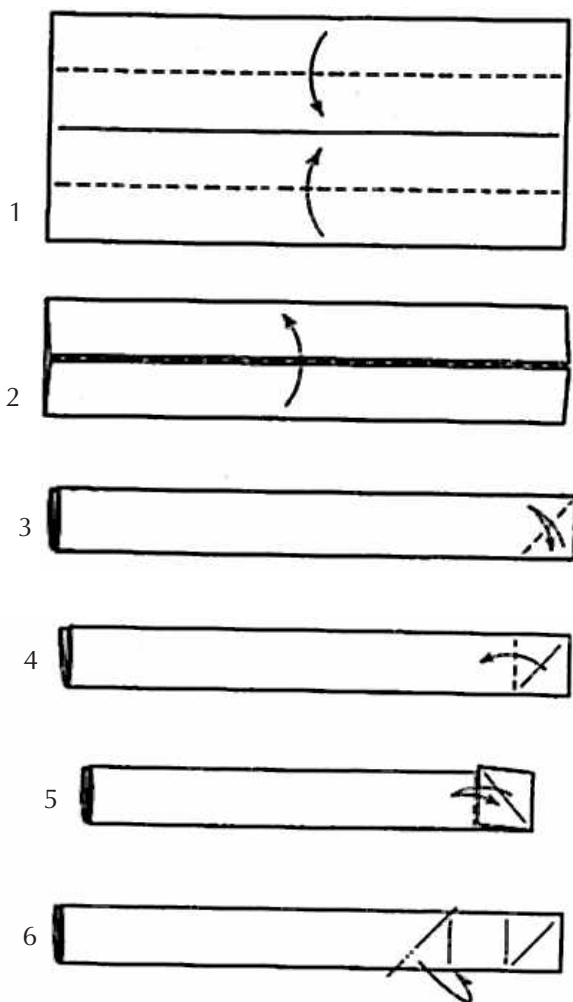


Рис. 80. Перстень

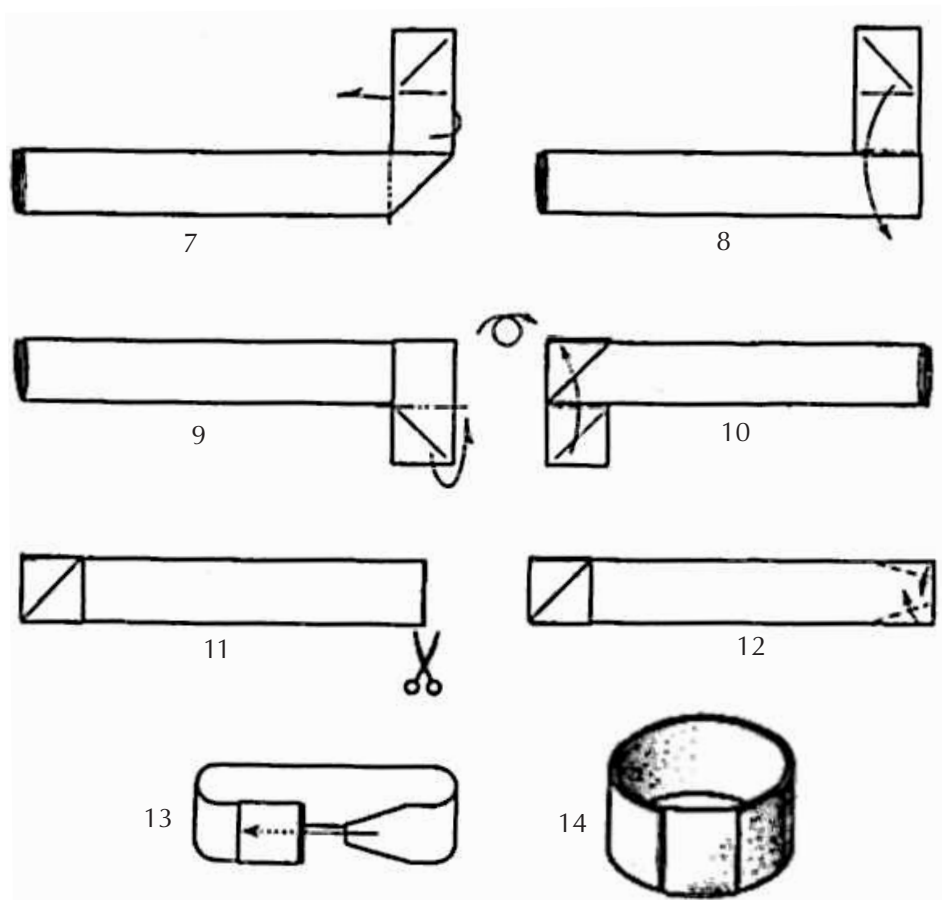


Рис. 81. Перстень

6. Складка «долиной».
7. Отверните правую сторону кверху.
8. Отогните правых край вниз.
9. Складка «долина». Переверните.
10. Отогните нижнюю часть кверху.
11. Сделайте надрез.
12. Отверните правые углы к центру.
13. Совместите левую и правую часть фигурки.
14. Теперь всё готово!



Салфетка-1

1. Используйте базовую форму «Книжка». Перегните квадрат пополам.
2. Сложите ещё раз пополам.
3. Сложите «гармошкой».
4. Все слои бумаги отогните от себя «горой».
5. Складка «гора».

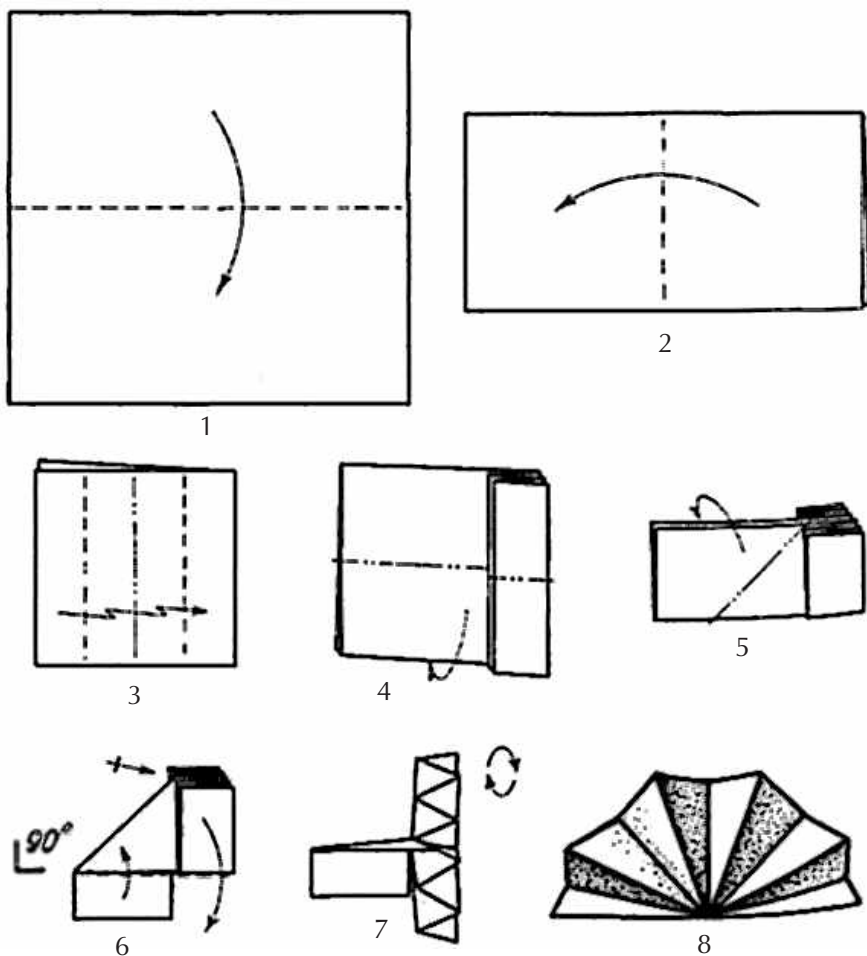


Рис. 82. Салфетка-1

Украшения

6. Придайте устойчивость фигурке, отогнув нижнюю часть под углом 90 градусов. Раскройте веер.
7. Вид сверху. Поверните.
8. Теперь всё готово!

Салфетка-2

1. Наметьте две складки.
2. Складка «долина».
3. Складка «долина».
4. Отверните «горой» по трём линиям.
5. Отверните наверх все слои бумаги.
6. Сложите к середине справа и слева все слои бумаги.
7. Согните пополам, выправляя края от себя.
8. Выгните.
9. Отогните голову фигурки.
10. Результат.
11. Теперь всё готово!

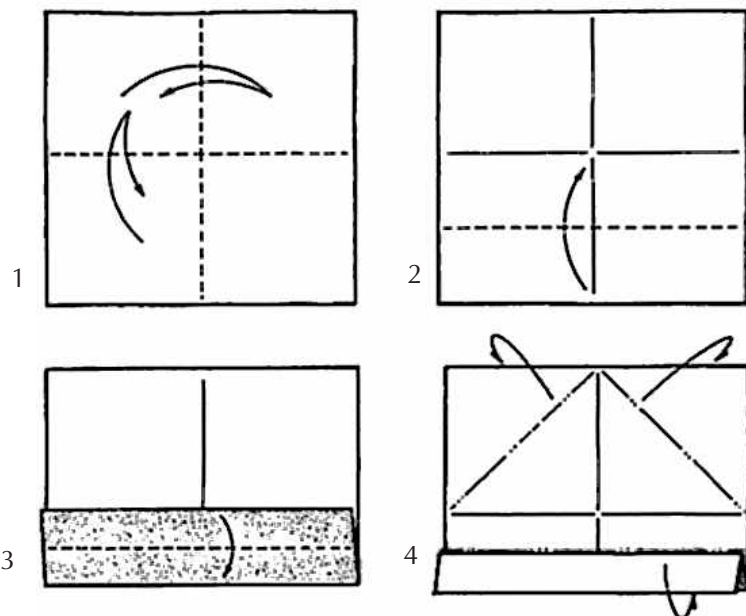


Рис. 83. Салфетка-2

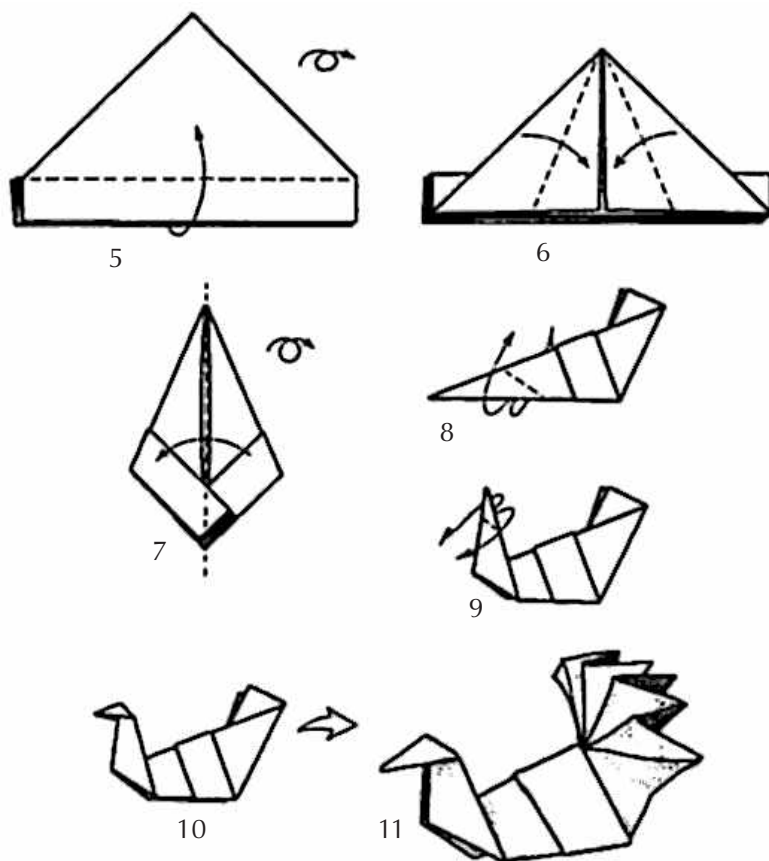


Рис. 84. Салфетка-2

Салфетка-3

1. Используйте базовую форму «Книжка». Сложите пополам.
2. Сложите вправо пополам.
3. Поверните.
4. Отверните вниз один слой бумаги.
5. Повторите предыдущее действие.
6. Отверните третий слой бумаги.
7. Две вертикальные складки «горой».
8. Теперь всё готово!

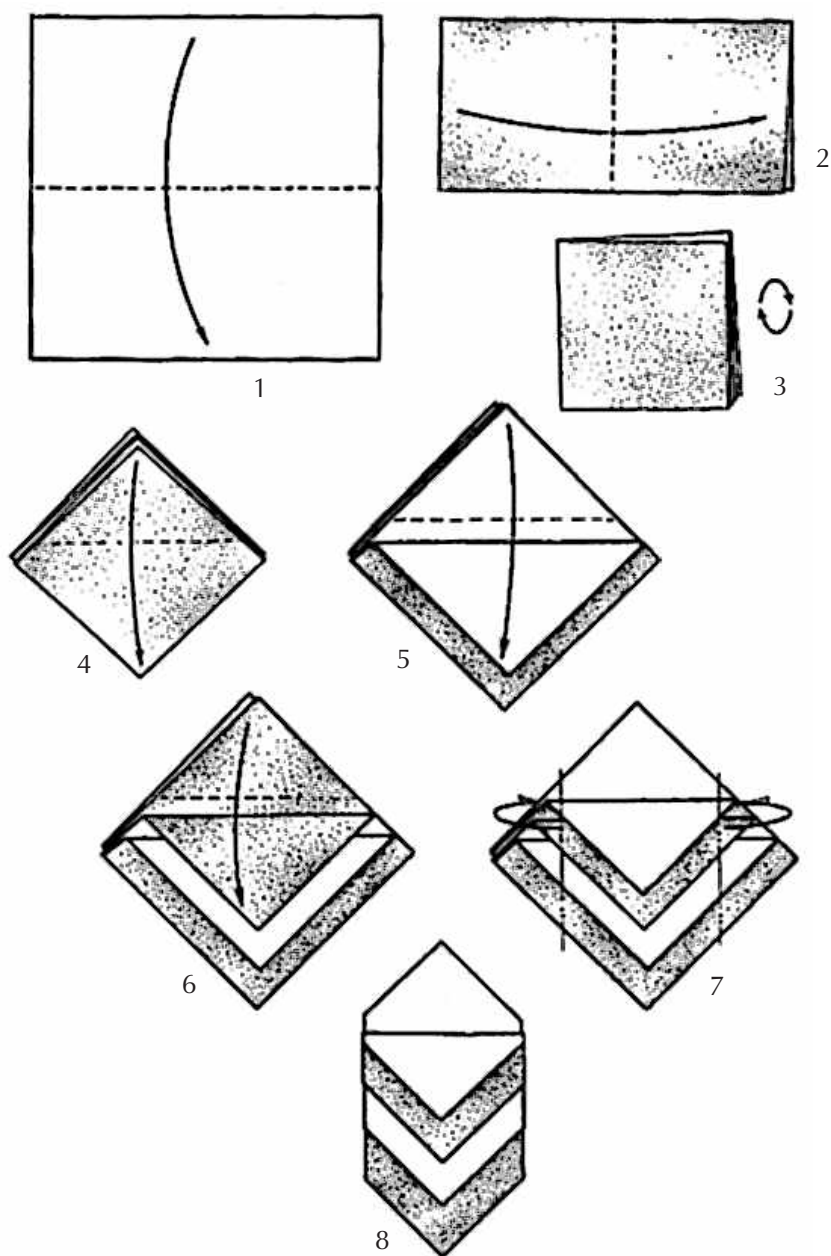


Рис. 85. Салфетка-3



Салфетка-4

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Опустите углы вниз.
3. Две складки «долиной».
4. Один нижний треугольник отогните вверх.
5. Складка «долина».
6. Сложите «горой» два слоя бумаги одновременно.
7. Вставьте один уголок в карман другого.
8. Верхние уголки опустите вниз и вставьте под полоску.
9. Теперь всё готово!

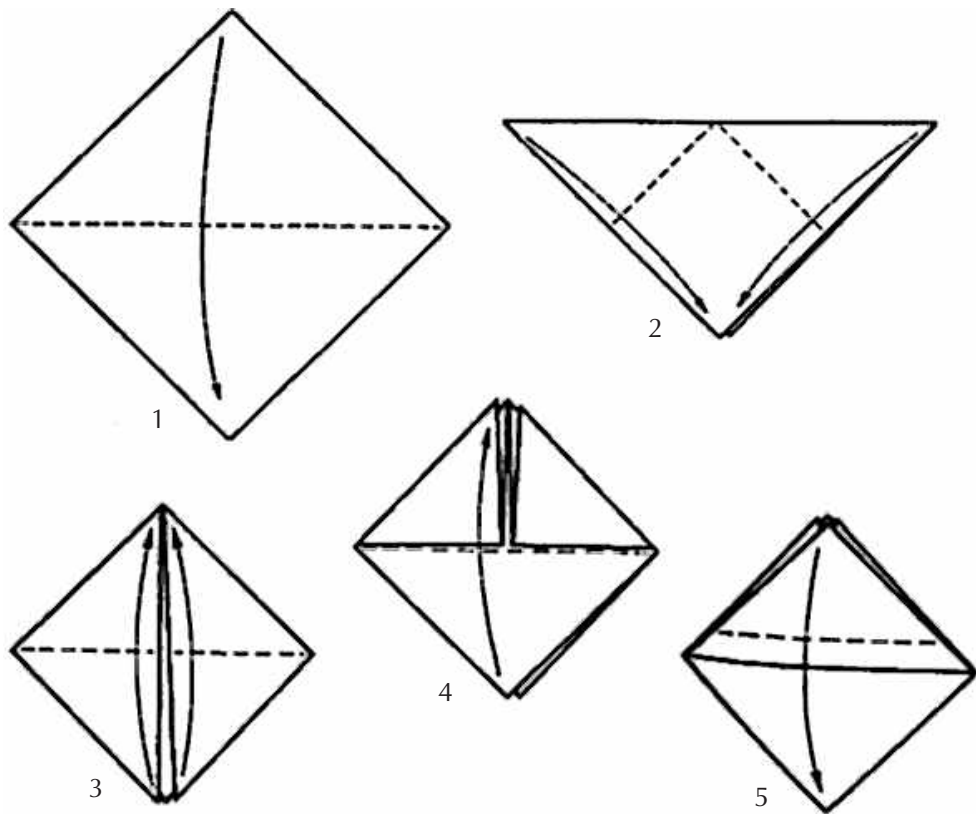


Рис. 86. Салфетка-4

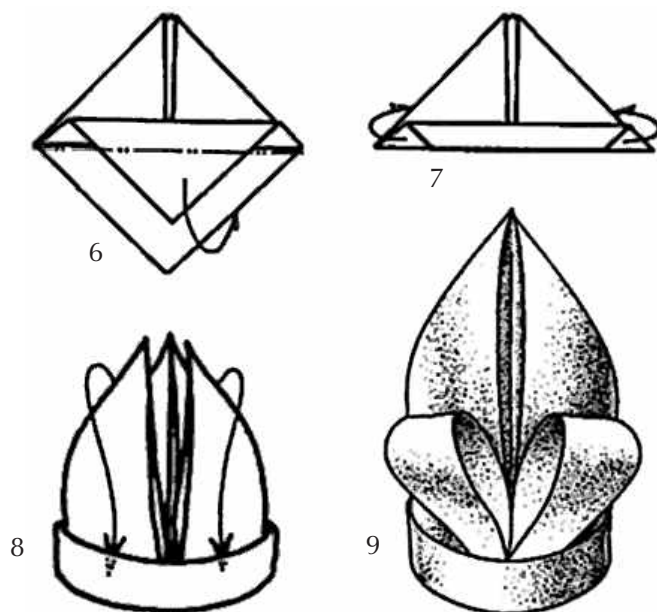


Рис. 87. Салфетка-4

Восьмиконечная звезда

1. Используйте базовую форму «Воздушный змей». Разверните.
2. Две складки «долиной».
3. Две складки «долиной».
4. Приклейте в указанном месте.
5. Приклейте третью сторону.
6. Склейте восемь сторон. Переверните.
7. Теперь всё готово!

Звезда

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите по диагонали.
2. Наметьте две линии.
3. Сложите пополам.
4. Отверните вправо по указанной линии.
5. Складка «горой», симметричная предыдущей складке.

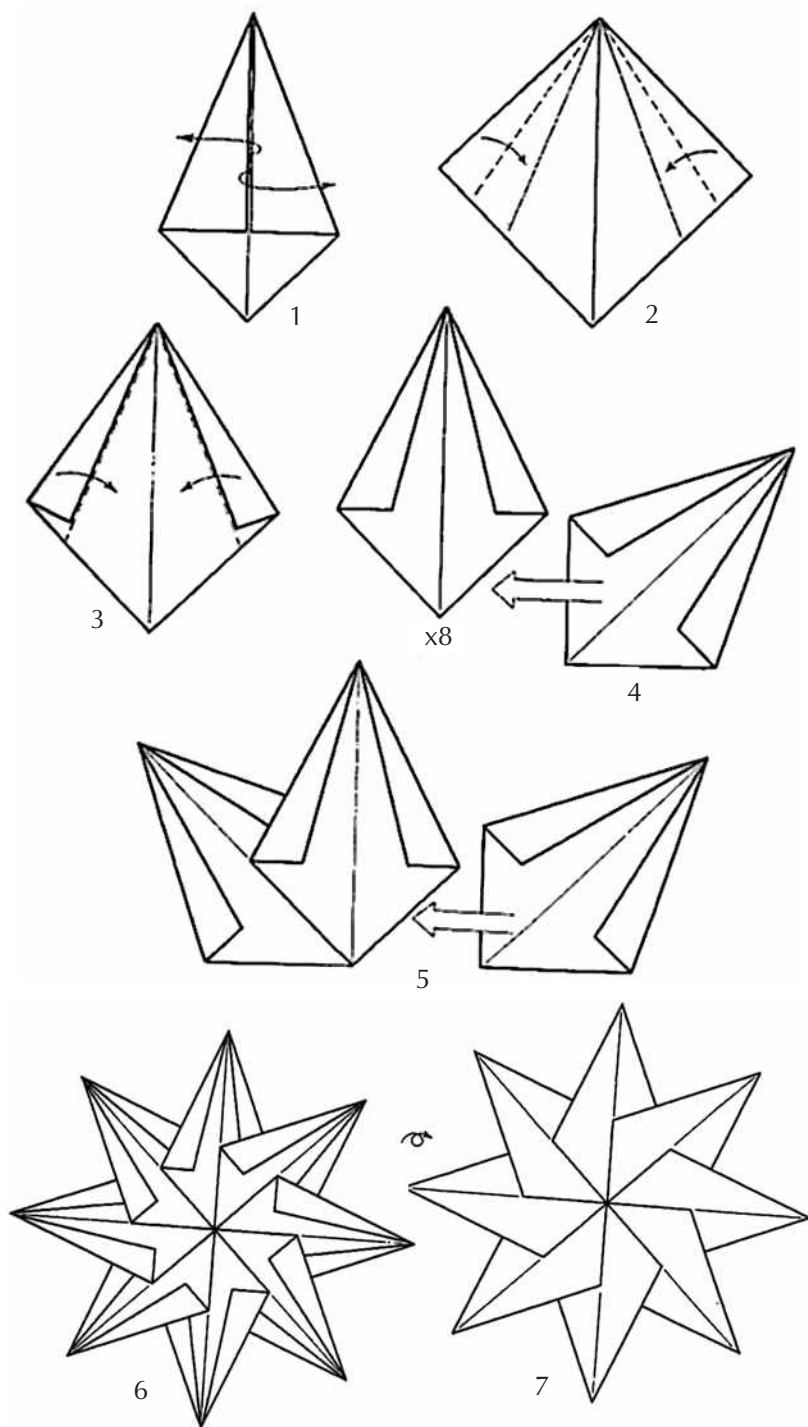


Рис. 88. Восьмиконечная звезда

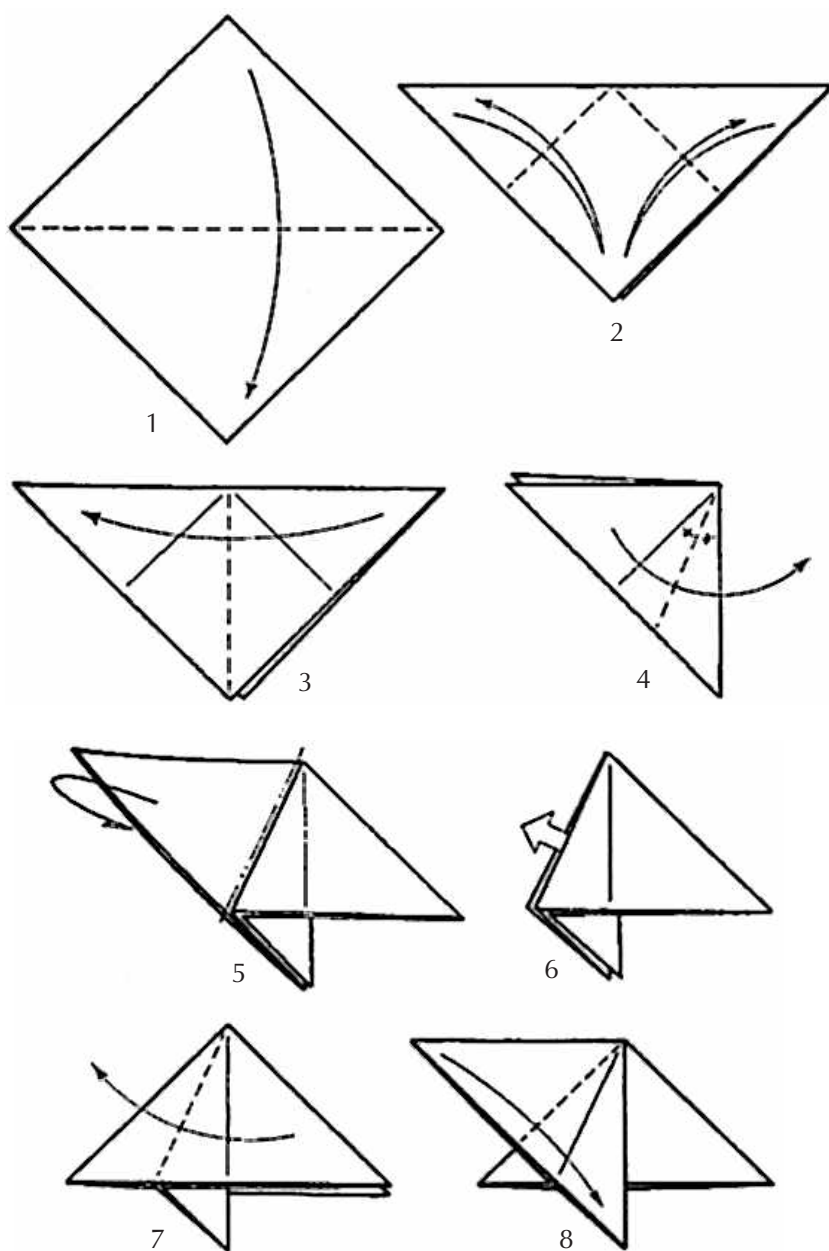


Рис. 89. Звезда

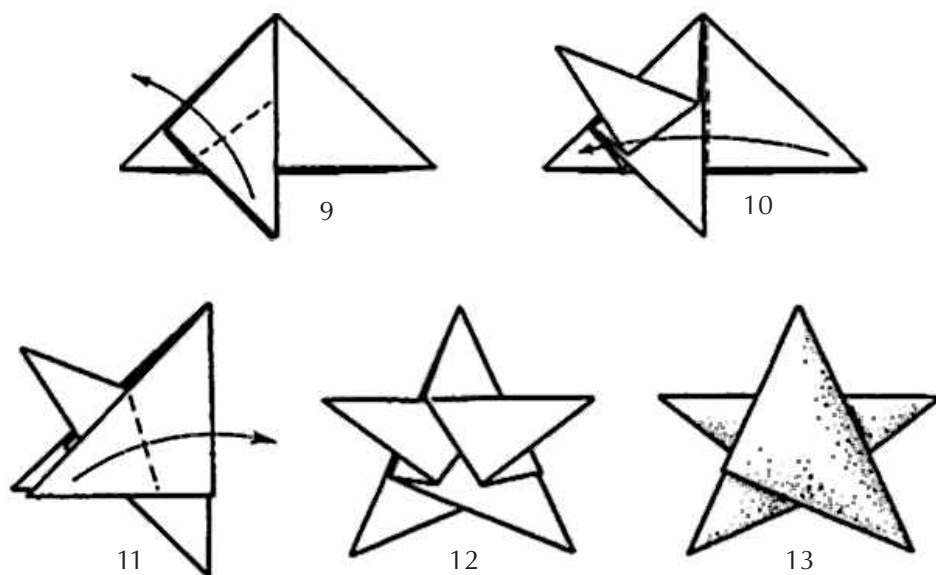


Рис. 90. Звезда

6. Выгните слева внутренний слой.
7. Сложите «долиной».
8. Согните угол «долиной».
9. Отверните вверх «долиной».
10. Складка «долина».
11. Отверните вправо.
12. Переверните.
13. Теперь всё готово!

Звёздочка

1. Наметьте линии. Сложите к центру
2. Сложите пополам.
3. Складка «долина».
4. Две складки «долина».
5. Результат.
6. Две складки «долина».
7. Отверните углы к центру

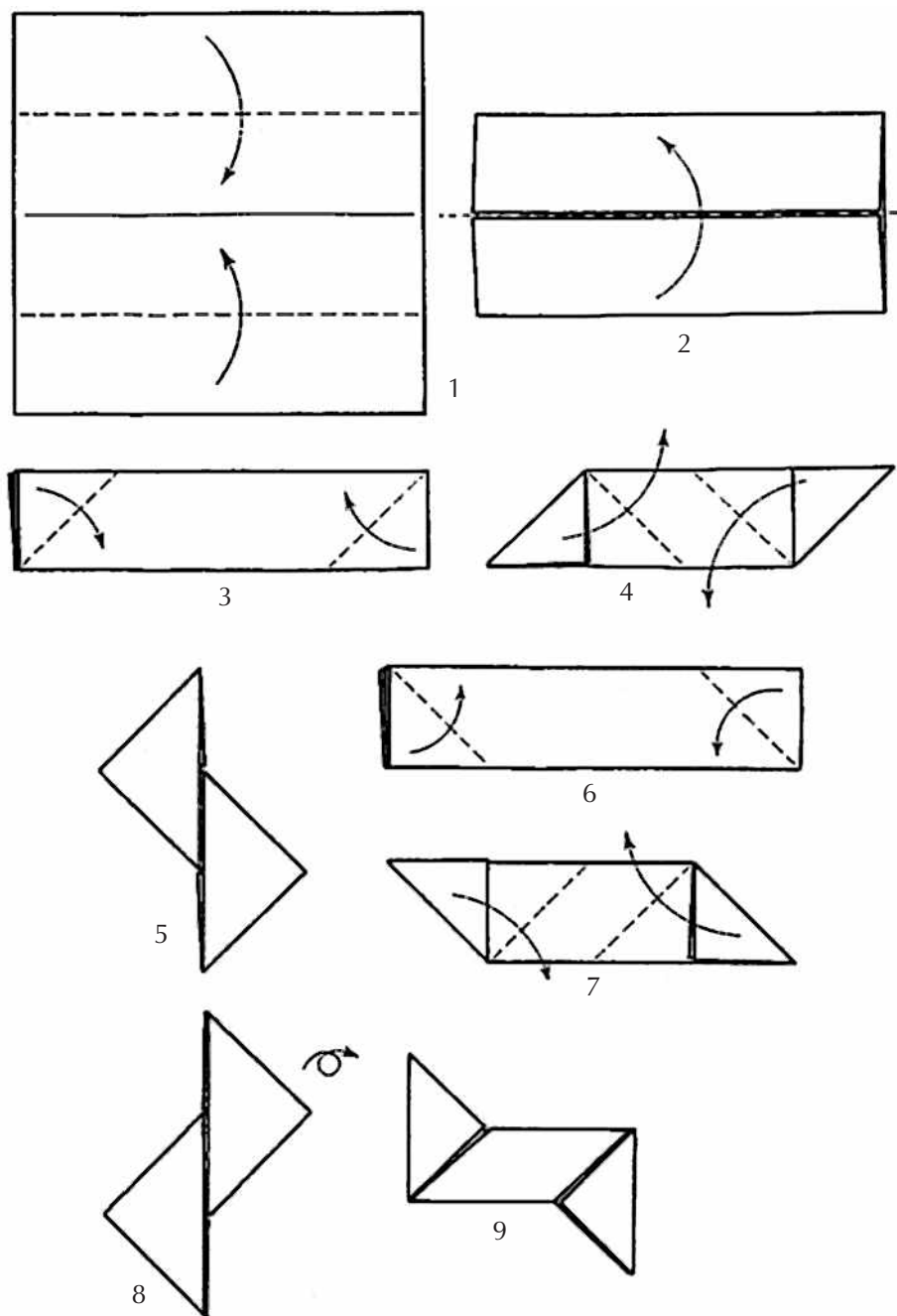


Рис. 91. Звёздочка

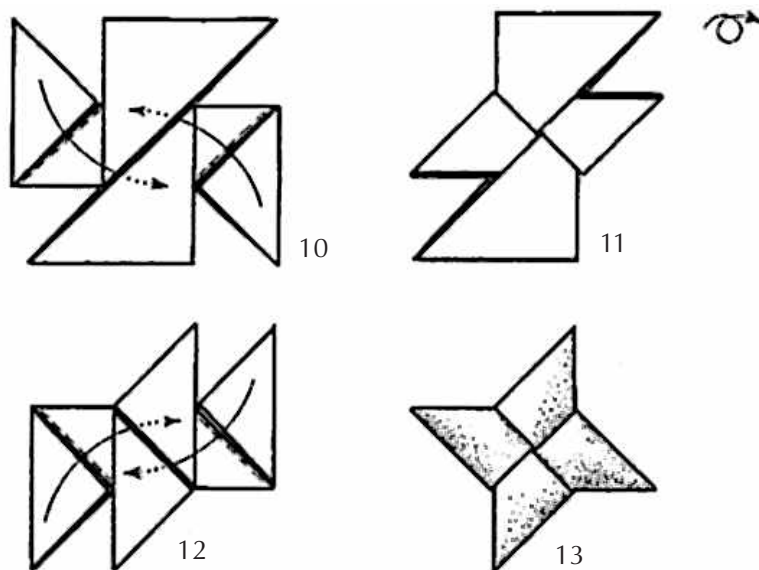


Рис. 92. Звёздочка

8. Результат. Переверните.
9. Результат.
10. Отверните углы к центру.
11. Результат. Переверните.
12. Отверните углы к центру.
13. Теперь всё готово!

Бомбочка

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка».
2. Сложите кверху все четыре угла.
3. Наметьте линию.
4. Сложите к средней линии с четырех сторон.
5. Отверните «горой» правый верхний угол.
6. Складка «долина».
7. Повторите действия 4–5 с оставшимися тремя сторонами. Надуйте.
8. Водяная бомбочка готова!

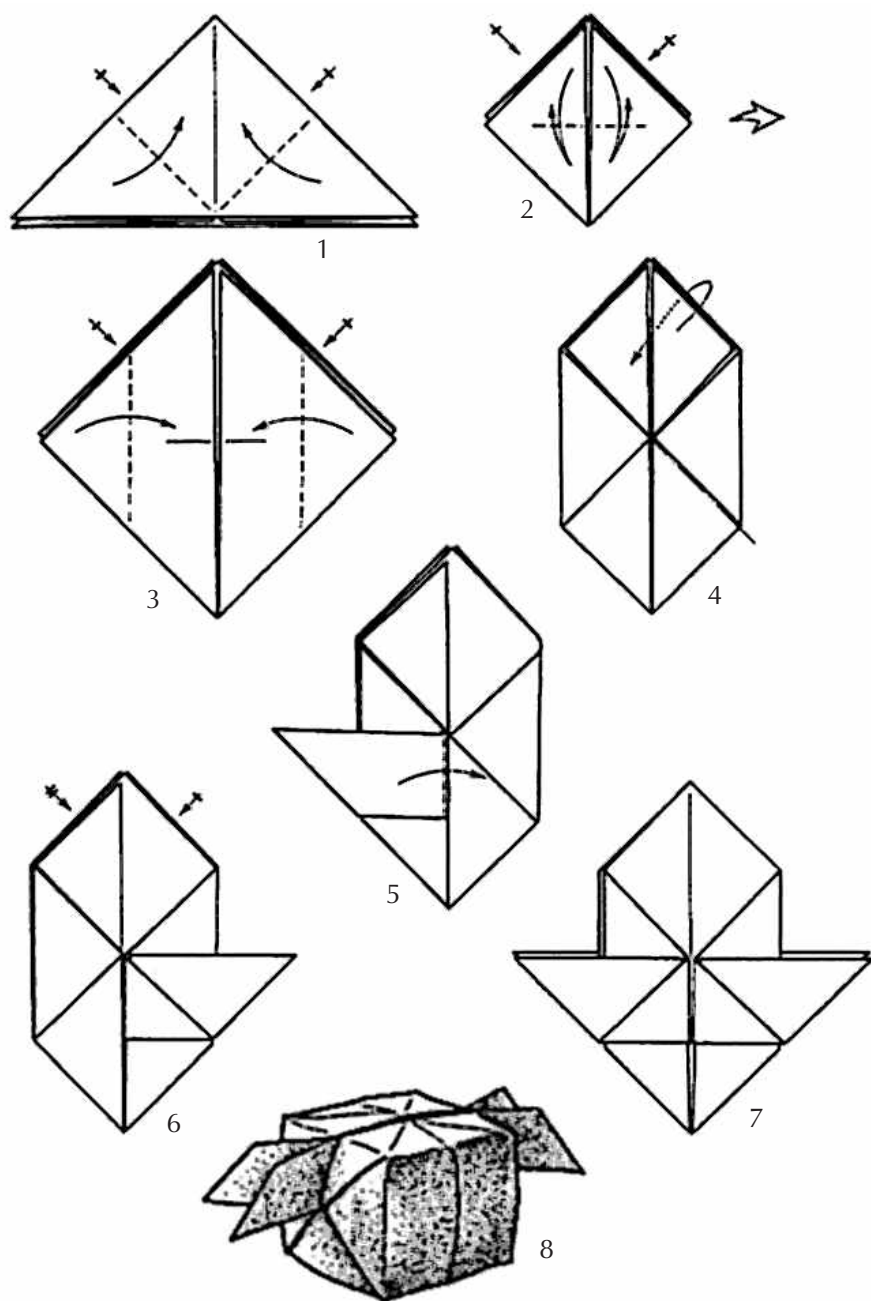


Рис. 93. Бомбочка

ЦВЕТЫ



Цветы, аккуратно выполненные из цветной бумаги, не уступают по красоте своим природным аналогам. Цветы будут выглядеть изящно, если вы придадите их лепесткам изогнутую форму. Можно присоединить к цветкам стебли, создать из них букет. Яркие и объёмные цветки прекрасно смотрятся в букете, состоящем из трёх или пяти фигурок. Вы можете насадить цветки на прямые стебли, скрученные из полосок бумаги и поставить в вазу. Для создания настоящей вазы используйте кусок обоев. Для того чтобы такая ваза была устойчива, поставьте на дно банку с водой. Теперь в неё можно поставить цветы, и не только бумажные.

Вы можете использовать разноцветную бумагу, чтобы создать яркий цветочный сад. Несмотря на то, что в классическом оригами не принято делать надрезов, для создания сложных композиций вам потребуются ножницы.

Ваза

1. Перегните квадрат по средним линиям. Переверните.
2. Перегните квадрат по двум диагоналям. Переверните.
3. Согните правый верхний угол так, чтобы он попал на нижнюю часть вертикальной линии. Следите за тем, чтобы линия сгиба пошла точно из левого верхнего угла. В последующей работе потребуется не вся линия, а только два отрезка, отмеченные пунктирами.
4. То же самое сделайте и с левым нижним углом.
5. Проверьте получившуюся сетку линий и повторите действия 3–4 с остальными углами квадрата.
6. Перегните бумагу, совместив два противоположных угла с отмеченными точками.
7. Повторите действия 6 со всеми остальными углами квадрата.
8. Получится сетка из линий.
9. Найдите две обозначенные на рисунке точки и наметьте между ними линию сгиба.

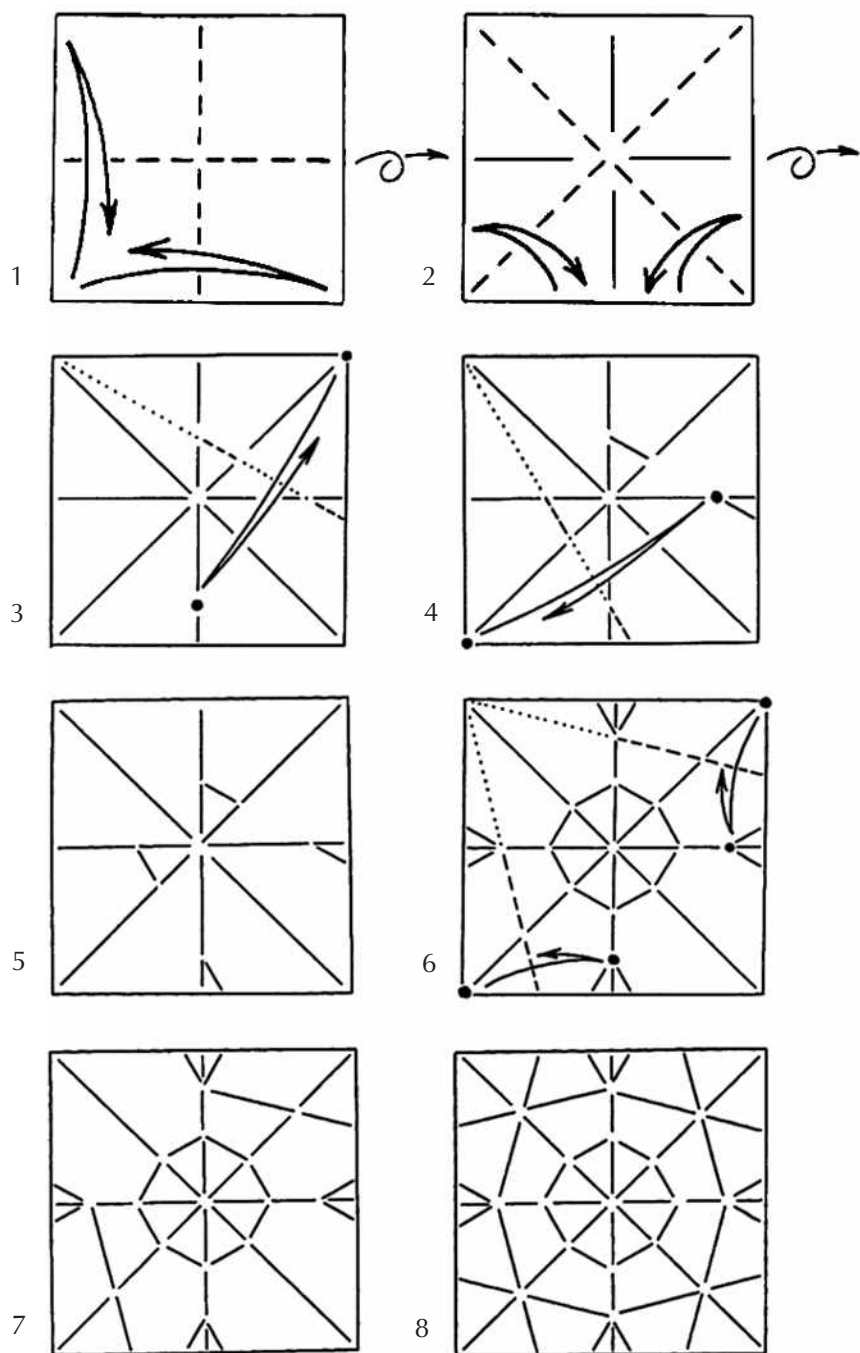


Рис. 94. Ваза

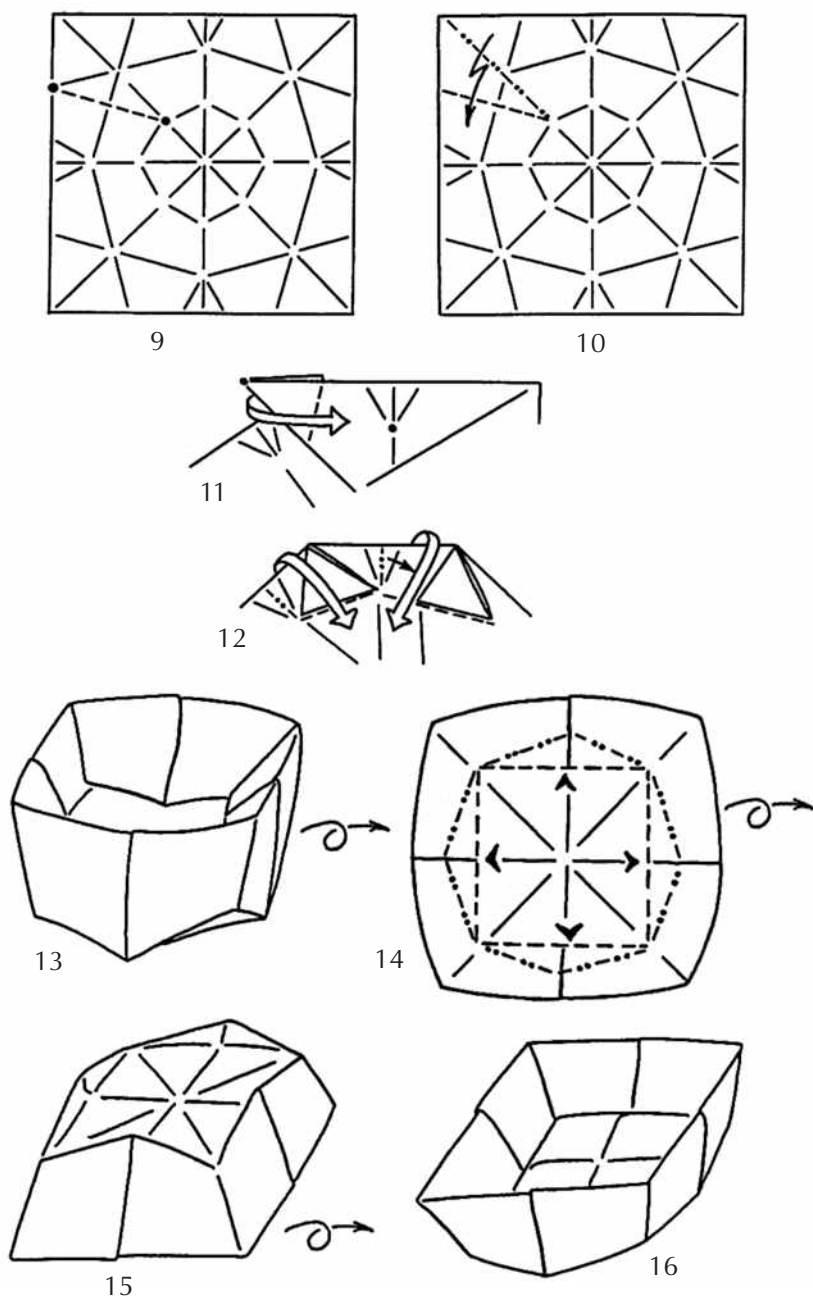


Рис. 95. Ваза

Цветы

10. Загните угол, одновременно сгибая бумагу по двум указанным на рисунке линиям.

11. Перекиньте получившийся треугольник направо. Линия сгиба уже намечена. Угол должен попасть точно в перекрестье трех линий. Повторите действия 9–11 с остальными тремя углами квадрата.

12. Опустите все четыре бортика получившейся объёмной конструкции вниз, сгибая бумагу к основаниям больших треугольников. При этом между каждой их парой появится маленький треугольник, который заворачивается направо.

13. Получится не очень ровная коробочка. Переверните её.

14. «Выдавите» дно, сгибая бумагу по указанным линиям.

15. Дно вазы видно на этом рисунке. Переверните.

16. Теперь всё готово!

Колокольчик

1. Используйте базовую форму «Лягушка». Сложите «долиной». Повторите это же действие с обратной стороны.

2. Разверните полностью.

3. Получится узор.

4. Сложите по указанным линиям один угол.

5. Сложите «долиной».

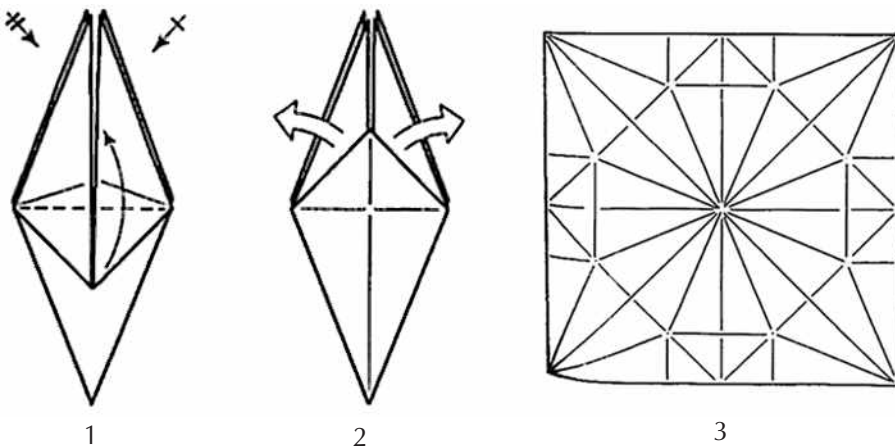


Рис. 96. Колокольчик

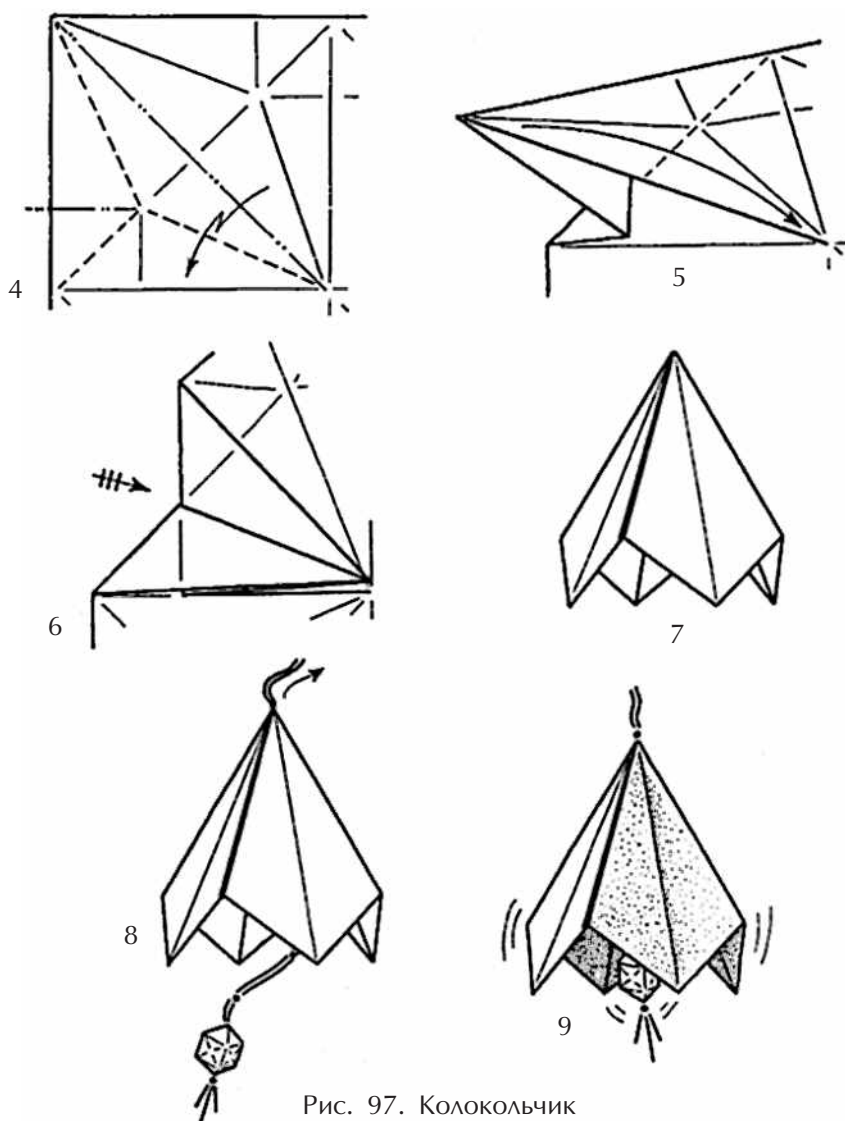


Рис. 97. Колокольчик

6. Повторите действия 4–5 с остальными углами.
7. Получится объёмная фигурка.
8. Можете прицепить к колокольчику маленькую «Водяную бомбочку».
9. Колокольчик готов!

Мак

1. Перегните квадрат по диагоналям. Переверните.
2. Перегните четыре угла к центру.
3. Перегните угол, совмещая его с отмеченной точкой. Повторите это же действие с остальными углами. Переверните.
4. Согните четыре стороны, совмещая их с центром.
5. Перегните бумагу по указанным линиям. Переверните.
6. Сложите квадрат по указанным линиям. Точки, отмеченные на рисунке, должны попасть в центр фигурки.
7. Переверните фигурку.
8. Вогните внутрь восемь треугольников по указанным линиям.
9. Переверните фигурку.
10. Согните до упора четыре треугольника по направлению к внешним углам.

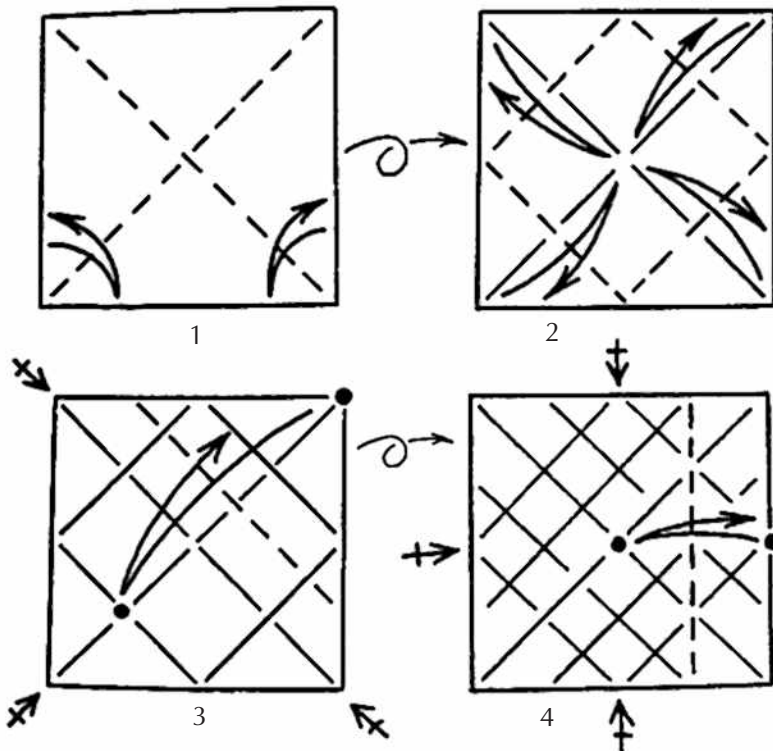


Рис. 98. Мак

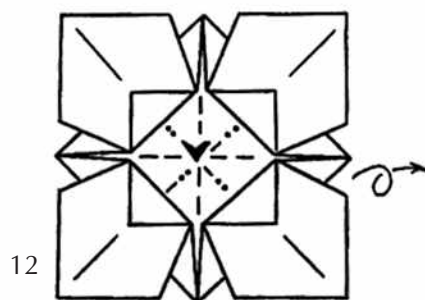
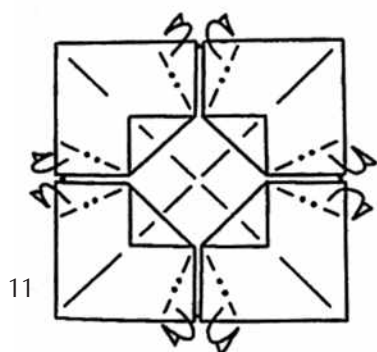
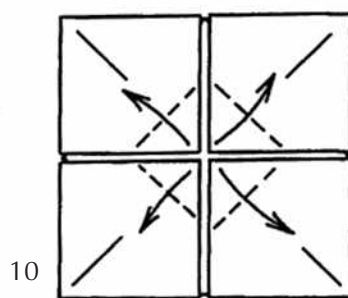
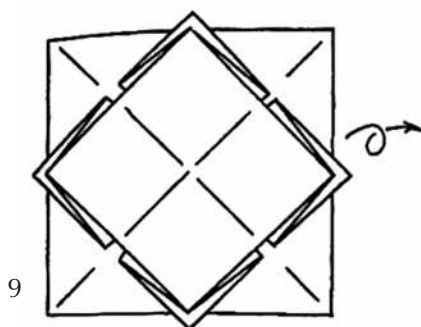
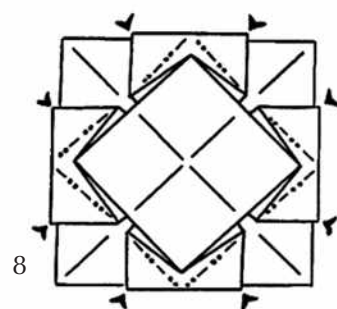
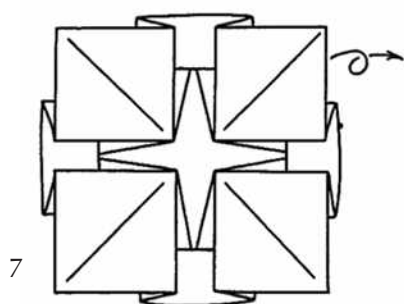
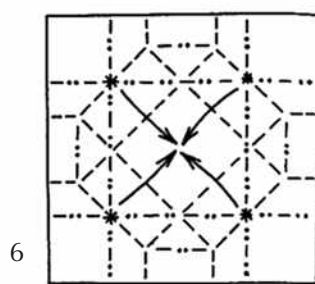
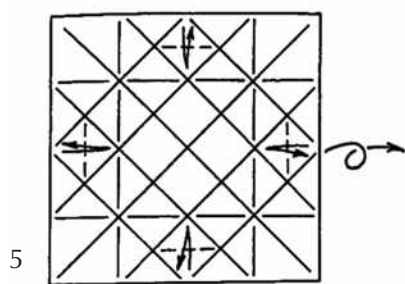


Рис. 99. Мак

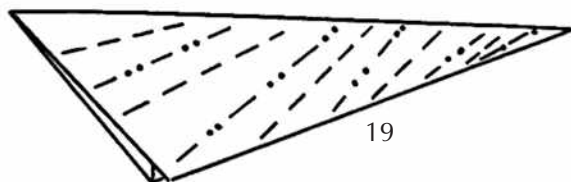
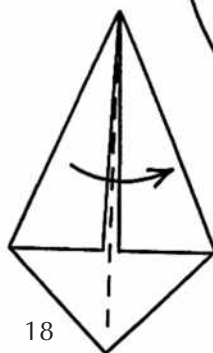
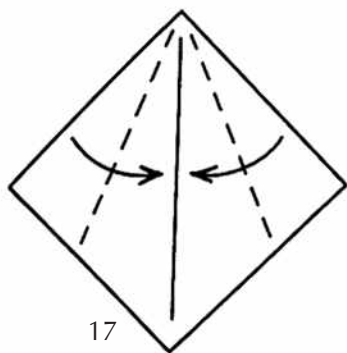
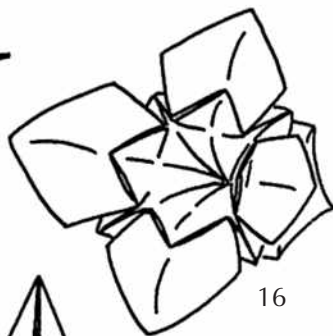
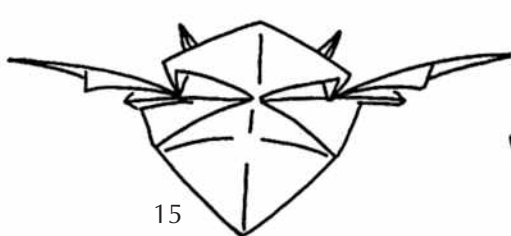
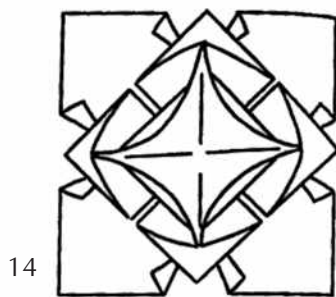
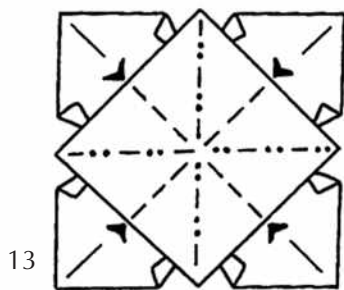


Рис. 100. Мак



11. Загните назад восемь треугольников.
12. Придайте цветку объём: надавите на центр дна. Переверните.
13. Надавите на середины сторон центрального квадрата.
14. Вид снизу.
15. Вид сбоку.
16. Вид сверху. Чтобы насадить цветок на стебель, отрежьте вершину пирамидки в основании фигурки.
17. Теперь сделаем лист для цветка. Согните верхние боковые стороны квадрата к центральной линии.
18. Согните лист пополам.
19. Произвольно наметьте линии «гор» и «долин». Приоткройте фигурку.
20. Совместите лист и цветок!

Нарцисс

1. Перегните квадрат по диагоналям. Переверните.
2. Перегните квадрат по средним линиям.

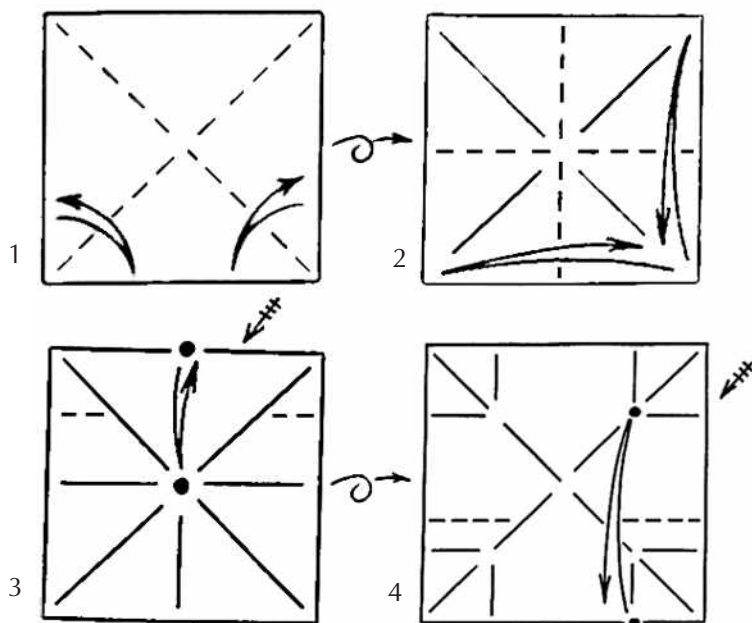


Рис. 101. Нарцисс

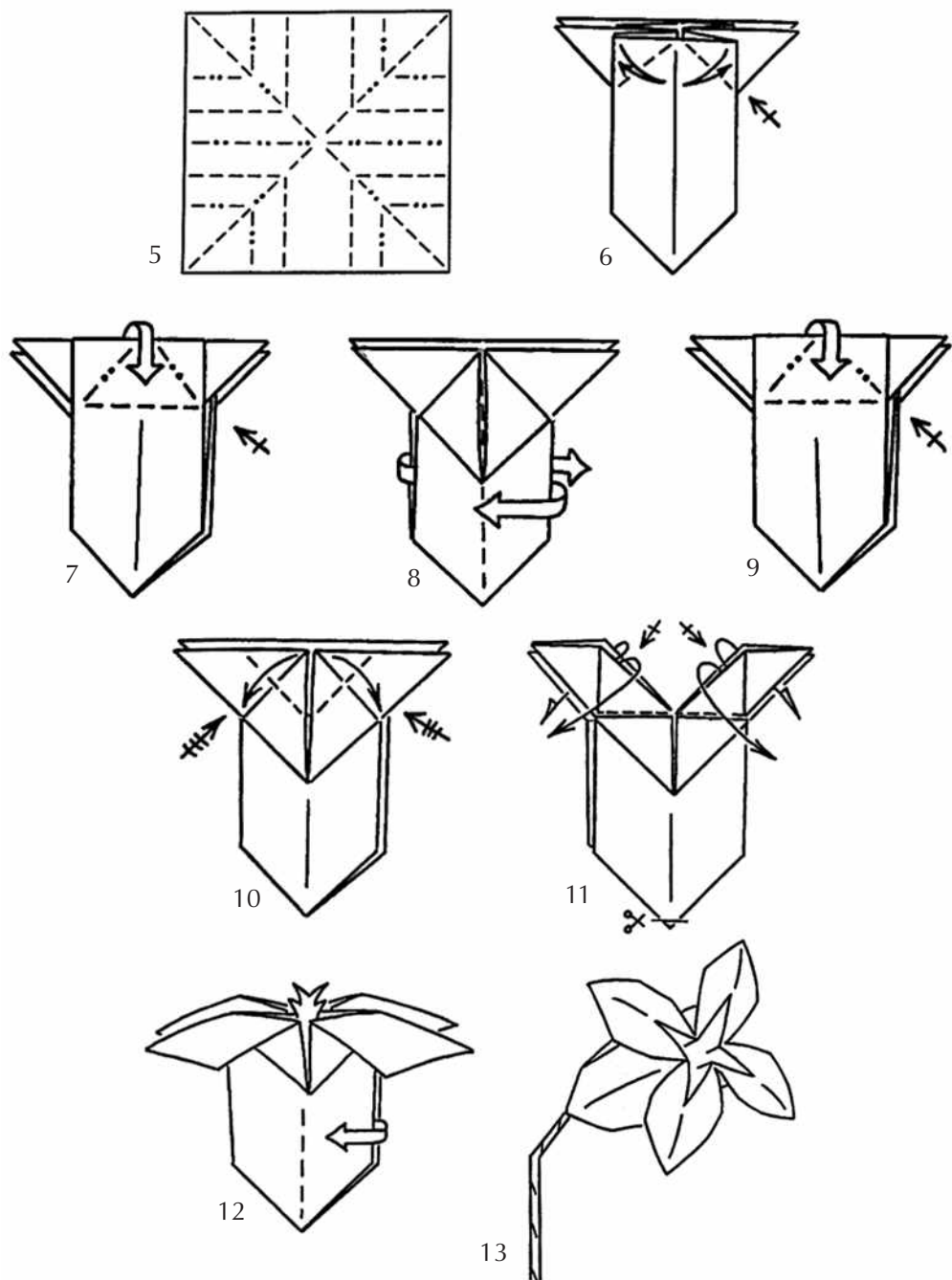


Рис. 102. Нарцисс



3. Сделайте складки, совместив указанные точки. Повторите это же действие с остальными сторонами квадрата.

4. Совместите указанные точки и наметьте складки. Повторите это же действие с остальными сторонами квадрата.

5. Согните квадрат сразу по всем указанным линиям.

6. Перегните уголки спереди и сзади фигурки.

7. Потяните вниз за край бумаги спереди и сзади фигурки, сгибая её по указанным линиям.

8. «Перелистните» фигурку. Правый край перекиньте налево и повторите это действие с обратной стороны фигурки.

9. Потяните за край бумаги вниз, сгибая его по указанным линиям.

10. Отогните уголки.

11. Выверните четыре верхних лепестка и отрежьте нижний кончик фигурки.

12. Приоткройте цветок.

13. Насадите цветок на стебель, скрученный из полоски бумаги. Нарцисс готов!

ЖИВОЙ МИР



Живой мир — одна из наиболее распространённых тем в искусстве оригами. Птицы — одни из первых фигурок оригами, появившихся в Японии. Самая известная фигура в оригами — это журавль. Согласно японской традиции, тысяча сложенных из бумаги журавлей приносит счастье тому, кто не поленился их сделать. Из предложенных в этой главе фигурок оригами можно легко создать настоящий домашний зоопарк. А рыбами-оригами вы можете легко наполнить бумажный аквариум. В настоящем аквариуме или просто на бумажном фоне можно развесить на нитках рыб и украсить дно.

Журавлик-1

1. Используйте базовую форму «Птица». Перелистните.
2. Нижний угол сложите вверх. Повторите это же действие с противоположной стороны.
- 3–5. Складка «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.

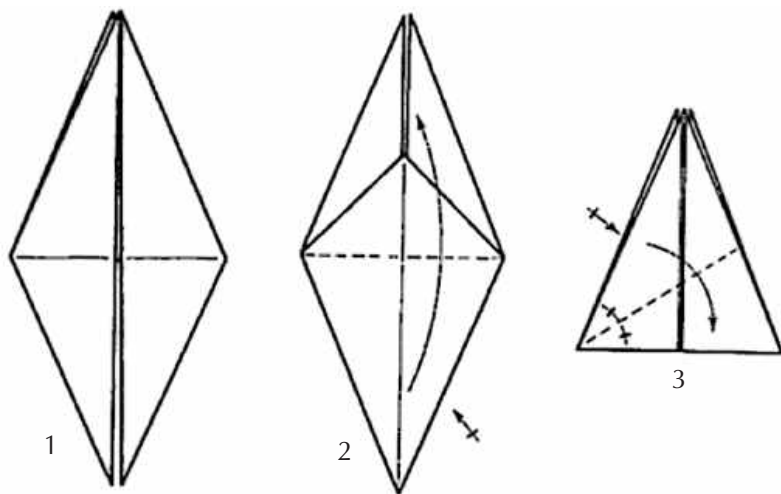


Рис. 103. Журавлик-1

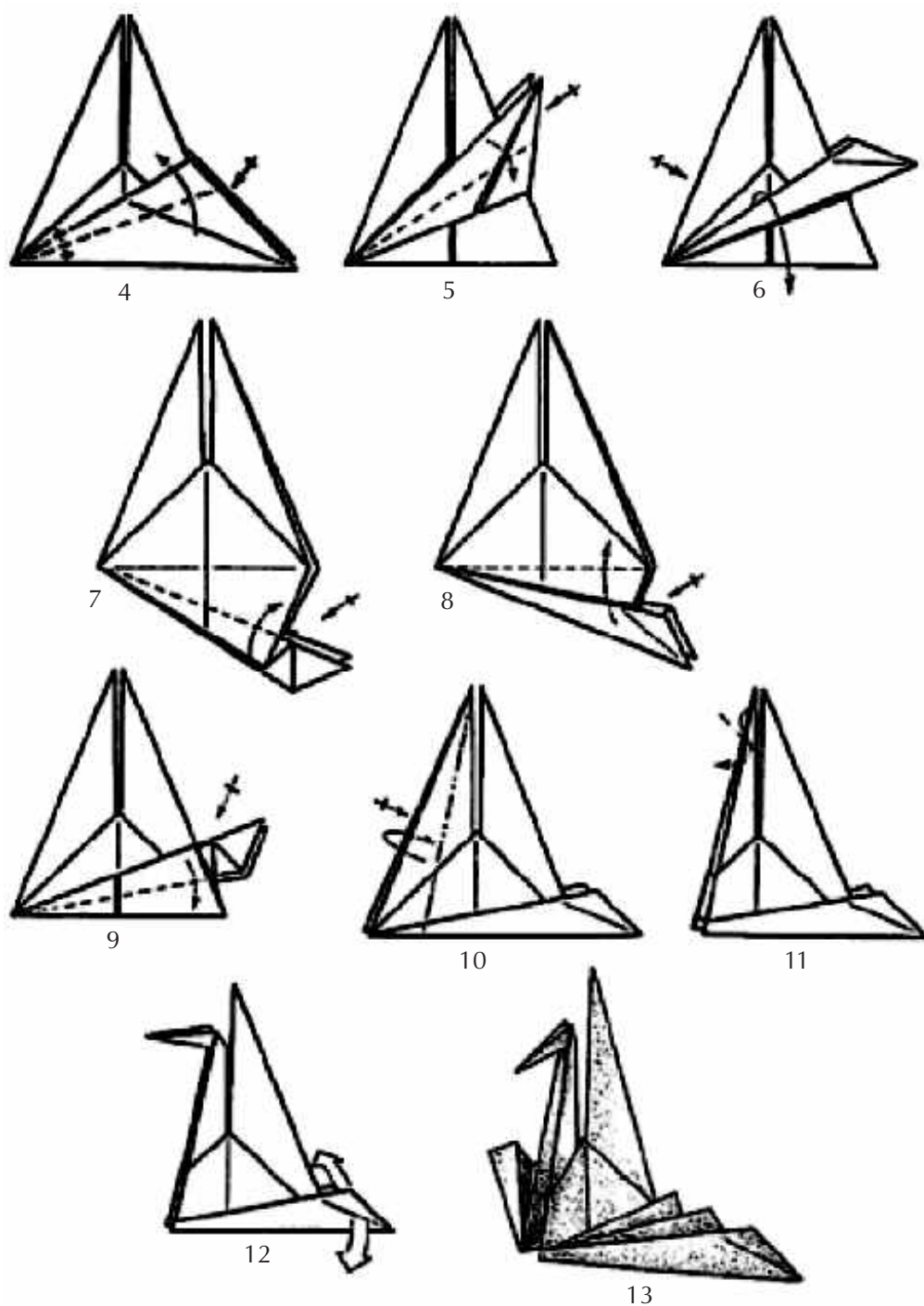


Рис. 104. Журавлик-1

Живой мир



6. Отверните вниз оба крыла.

7–9. Сложите «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны.

10. Сложите внутрь по указанной линии. Повторите это же действие с противоположной стороны.

11. Вогните уголок внутрь.

12. Расправьте края.

13. Теперь всё готово!

Журавлик-2

1. Используйте базовую форму «Птица». Наметьте линию.

2. Вогните внутрь.

3. Сложите «долиной». Повторите это же действие с противоположной стороны.

4. Вогните внутрь и в сторону.

5. Вогните внутрь уголок.

6. Наметьте складки по краям.

7. Кругами показаны места, где следует держать фигурку.

8. Теперь всё готово!

Заяц-1

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Наметьте складку.

2. Отогните «горой».

3. Складка «горой».

4. Симметричная складка «горой».

5. Вогните внутрь два слоя бумаги.

6. Подогните.

7. Результат. Первая часть фигурки готова!

8. Наметьте складку.

9–10. Сложите боковые стороны к средней линии.

11. Загните угол наверх.

12. Складка «долина».

13. Переверните.

14. Отогните уголки вперед.

15. Совместите две фигурки.

16. Теперь всё готово!

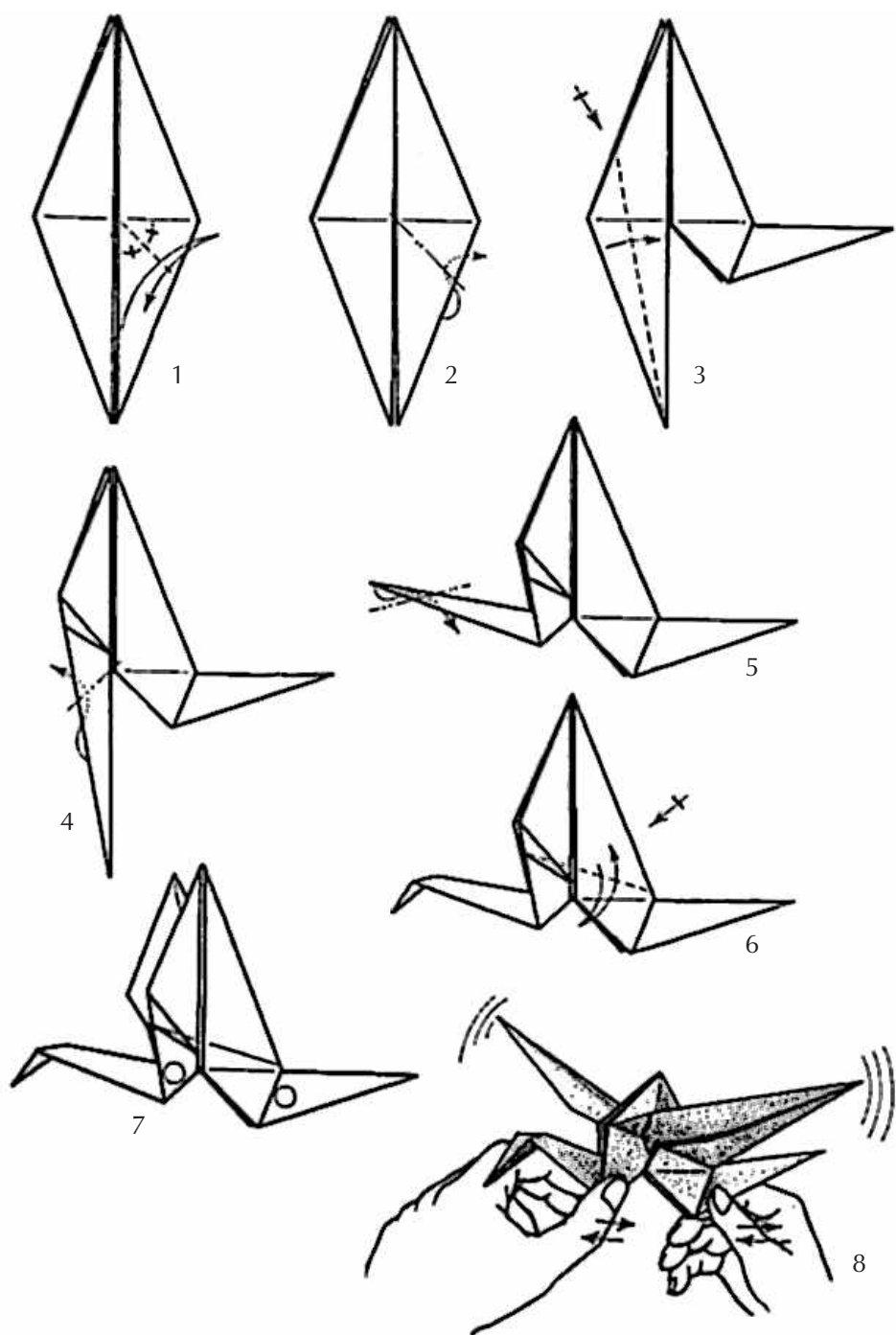


Рис. 105. Журавлик-2

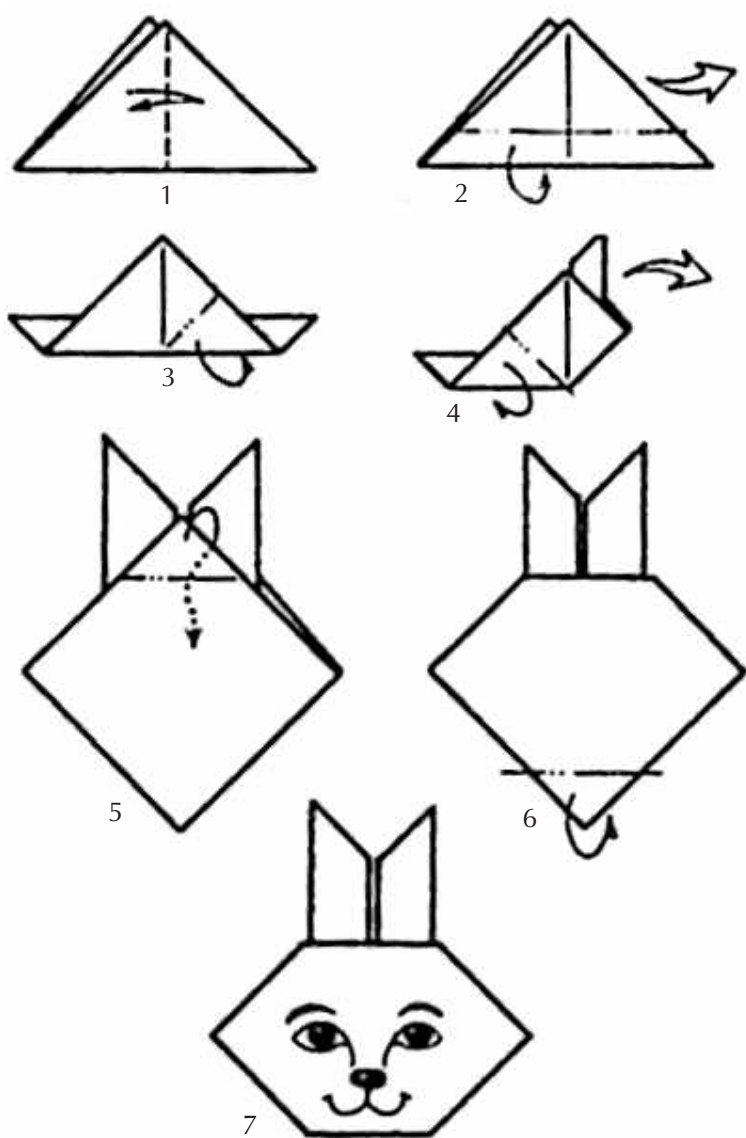


Рис. 106. Заяц-1

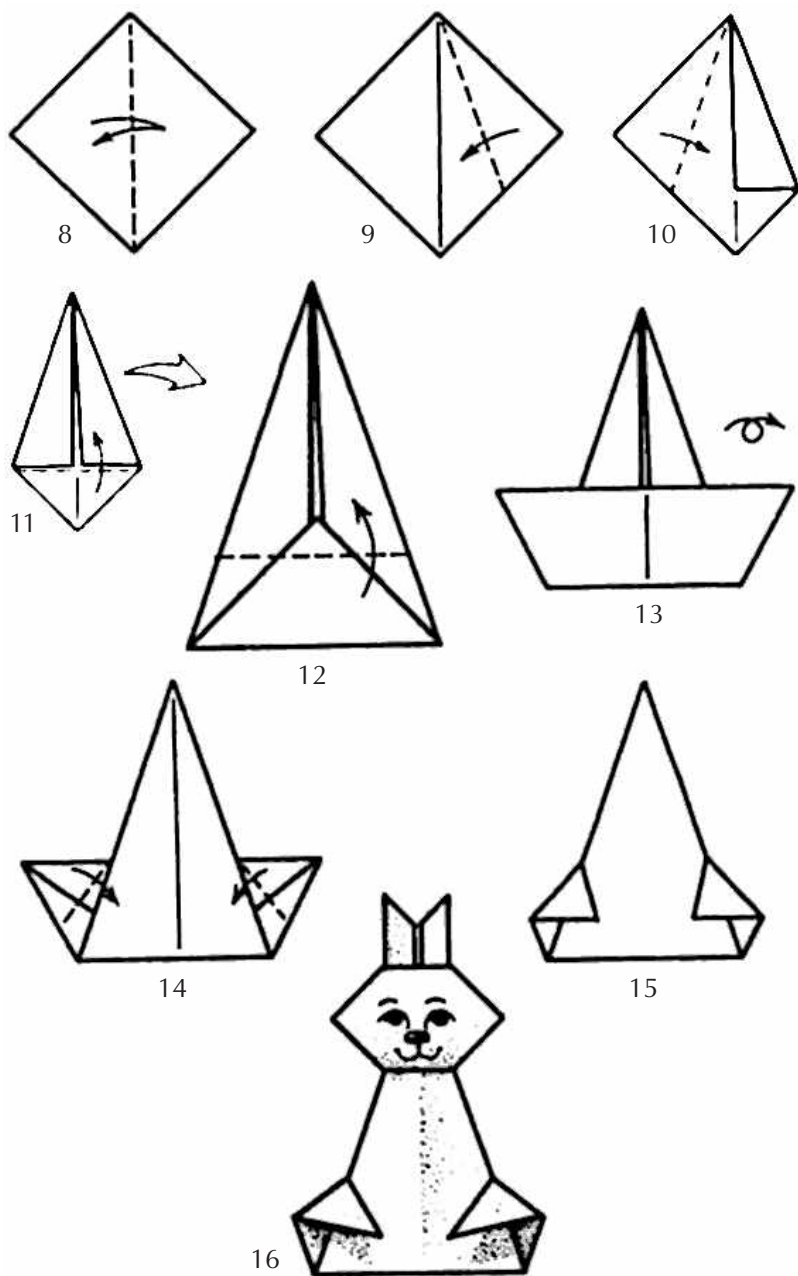


Рис. 107. Заяц-1



Заяц-2

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Переверните.
2. Сложите боковые стороны к центру.
3. Отогните по указанным линиям.
4. Две складки «долина».
5. Надуйте.
6. Результат.
7. Теперь всё готово!

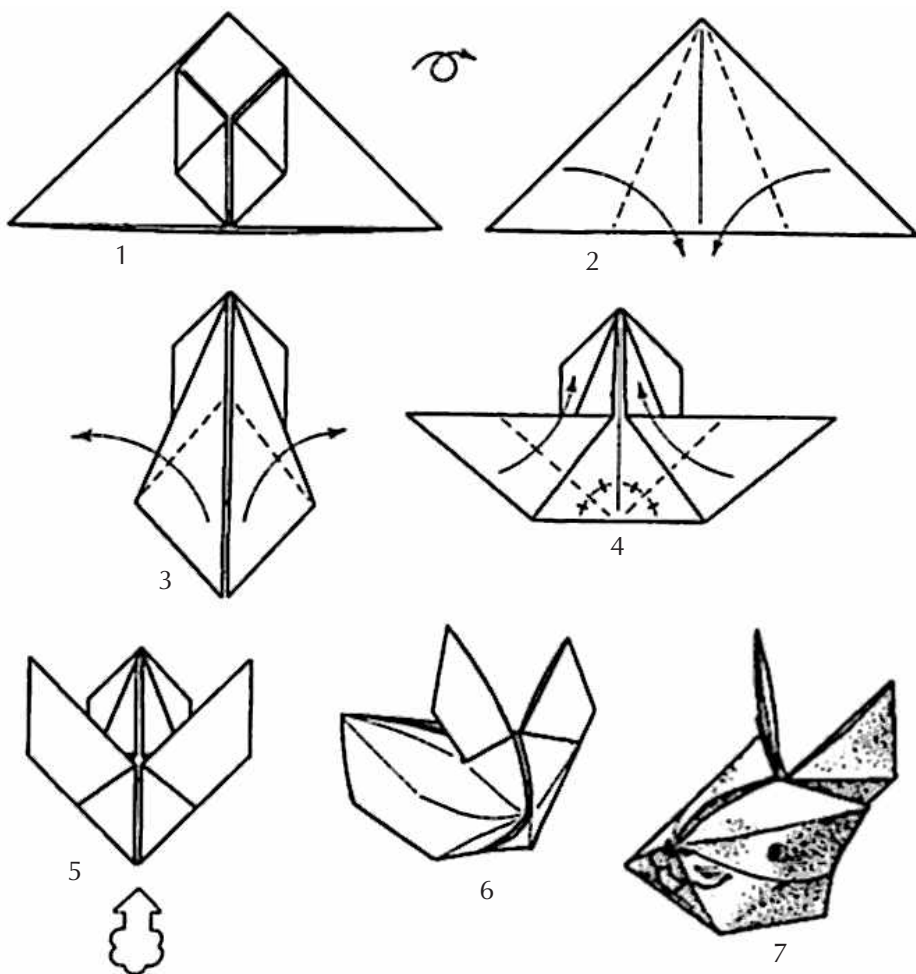


Рис. 108. Заяц-2



Ворона

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Наметьте две диагонали.
- 2–3. Наметьте две складки.
4. Сложите пополам от себя.
5. Сперва наметьте складку «горой», затем отогните вперёд и назад по указанной линии «долиной».
6. Повторите предыдущее действие с противоположной стороны.
7. Сложите на себя верхний слой бумаги.
- 8–9. Наметьте две линии.
10. Сперва наметьте вверх и вниз две складки «долиной», затем возьмите модель в обе руки и сложите пополам от себя. Переверните.
11. Результат.
12. Теперь всё готово!

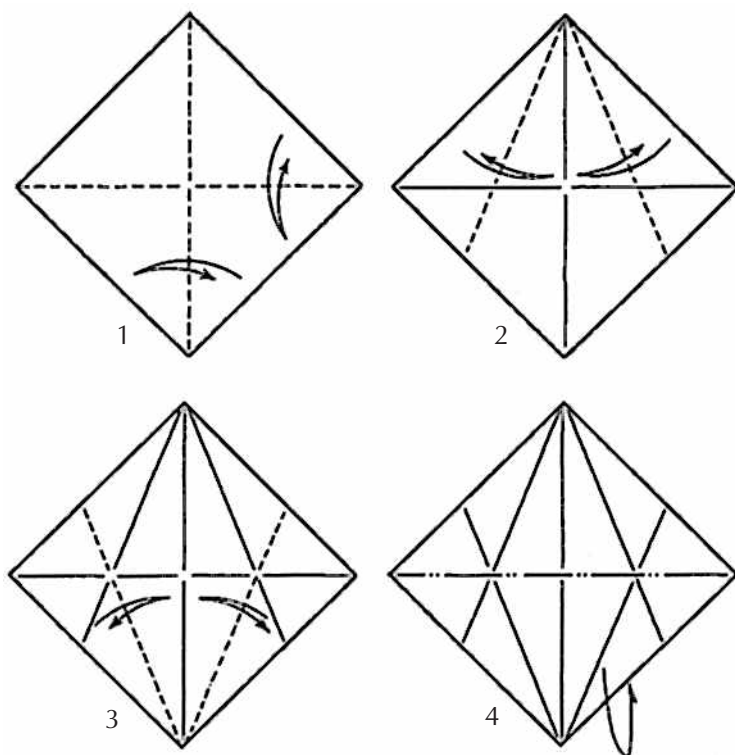


Рис. 109. Ворона

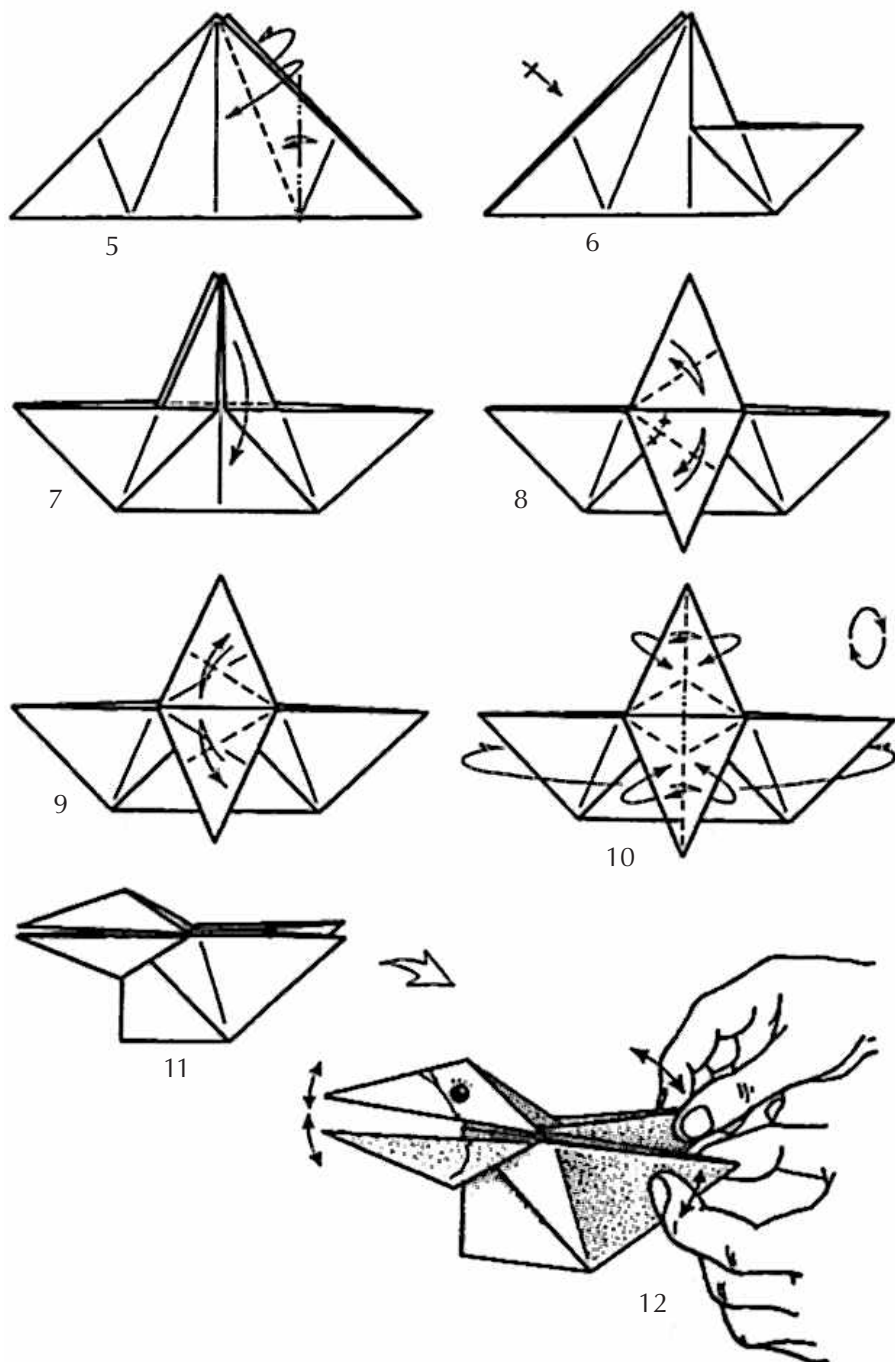


Рис. 110. Ворона



Ворон

1. Используйте базовую форму «Птица». Перелистните. Повторите это же действие с противоположной стороны.
2. Вогните внутрь и в стороны.
3. Складка «долина».
4. Сложите пополам.
5. Вогните по указанной линии. Поверните.
6. Вогните оба уголка.
- 7–8. Выгните уголки.
9. Теперь всё готово!

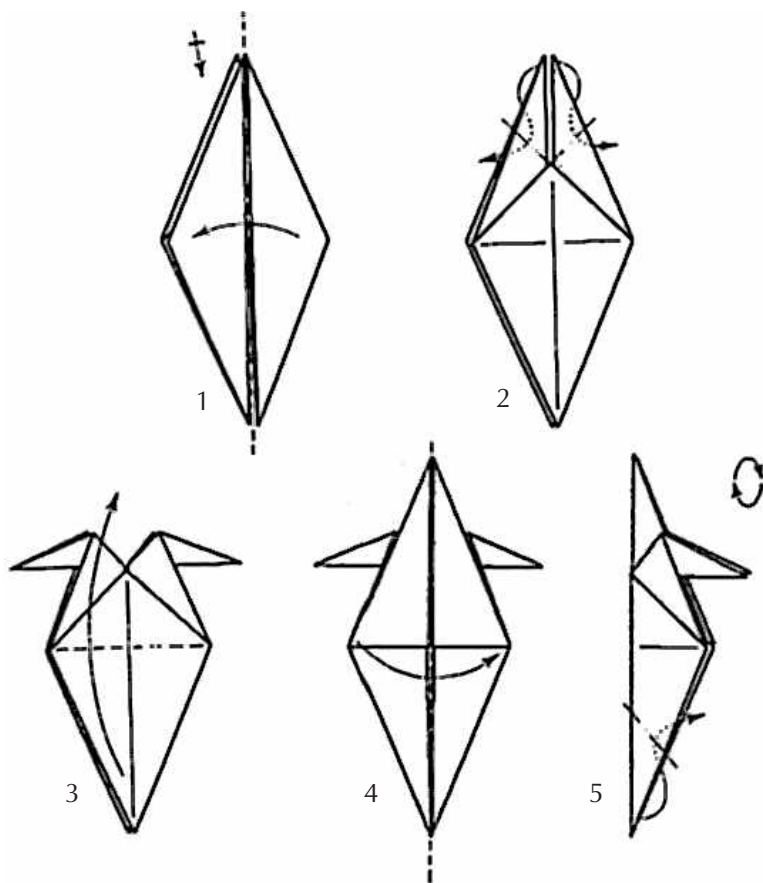


Рис. 111. Ворон

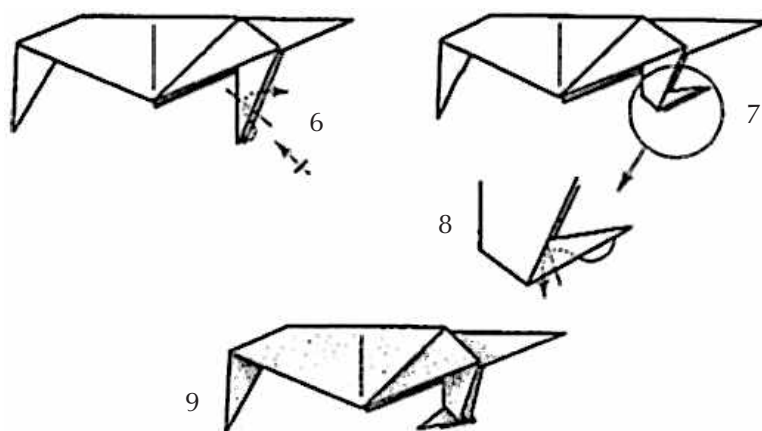


Рис. 112. Ворон

Лиса

1. Две складки «долина».
2. Сложите пополам.
3. Сложите слева направо все слои бумаги.
4. Вогните, одновременно отводя влево верхний слой бумаги.
5. Переверните.
6. Складка «долина».
7. Вогните внутрь «горой».
8. Вогните внутрь «горой».
9. Результат.
10. Раскройте.
11. Теперь всё готово!

Бабочка

1. Используйте базовую форму «Катамаран». Две складки «долиной».
2. Согните от себя по указанной линии.
3. Сложите пополам от себя.
4. Согните влево по указанной линии, одновременно придерживая левый верхний угол. Повторите это же действие с противоположной стороны.
5. Теперь всё готово!

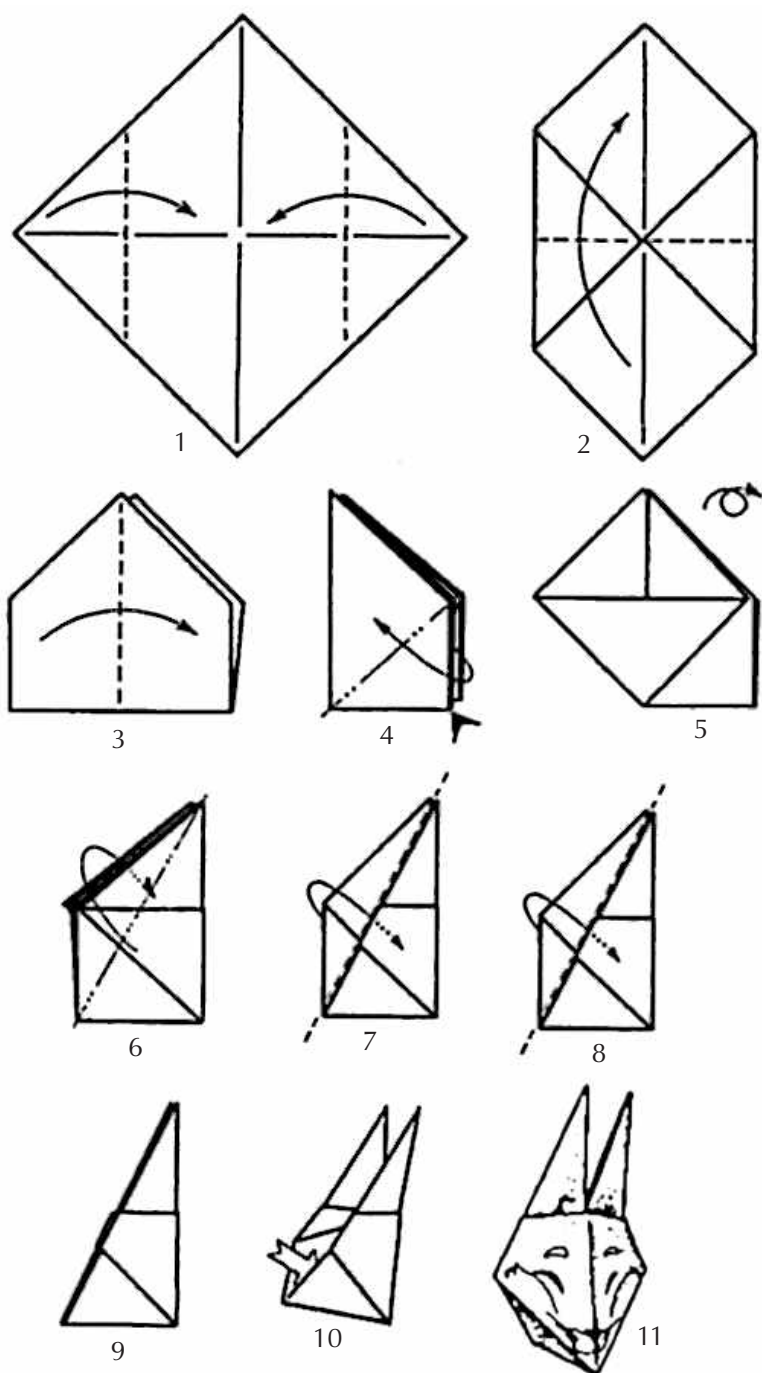


Рис. 113. Лиса

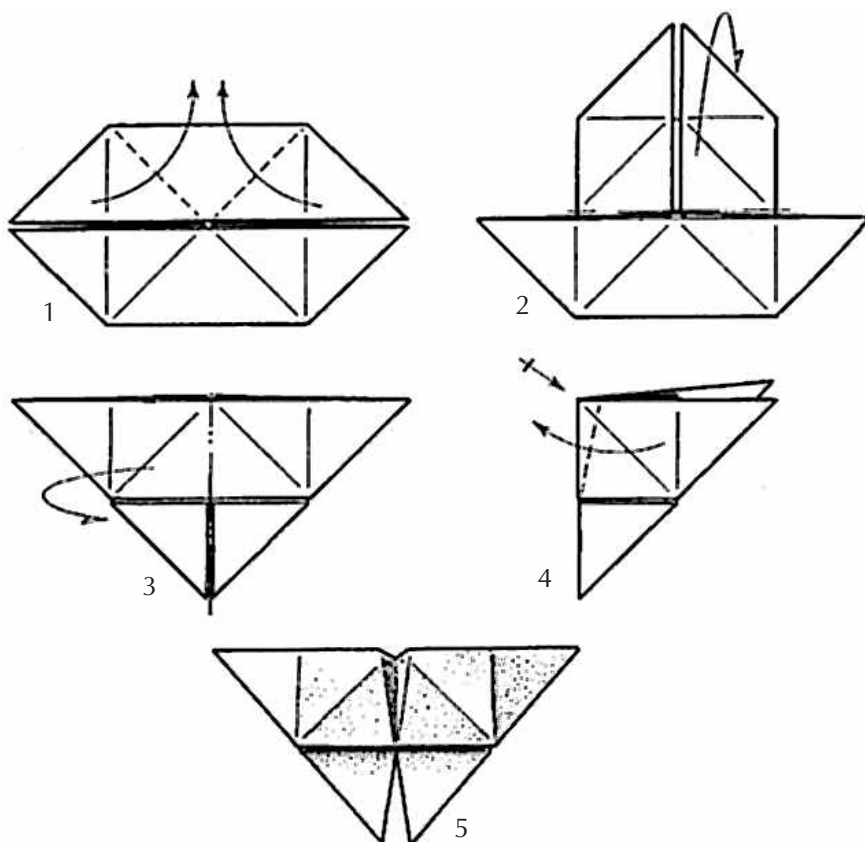


Рис. 114. Бабочка

Лягушка-1

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Сложите углы к центру.
2. Две складки «долина». Переверните.
3. Сложите по указанным линиям.
4. Отогните вниз два угла.
5. Складка «молния». Отогните уголки вверх.
6. Переверните.
7. Поверните.
8. Теперь всё готово!

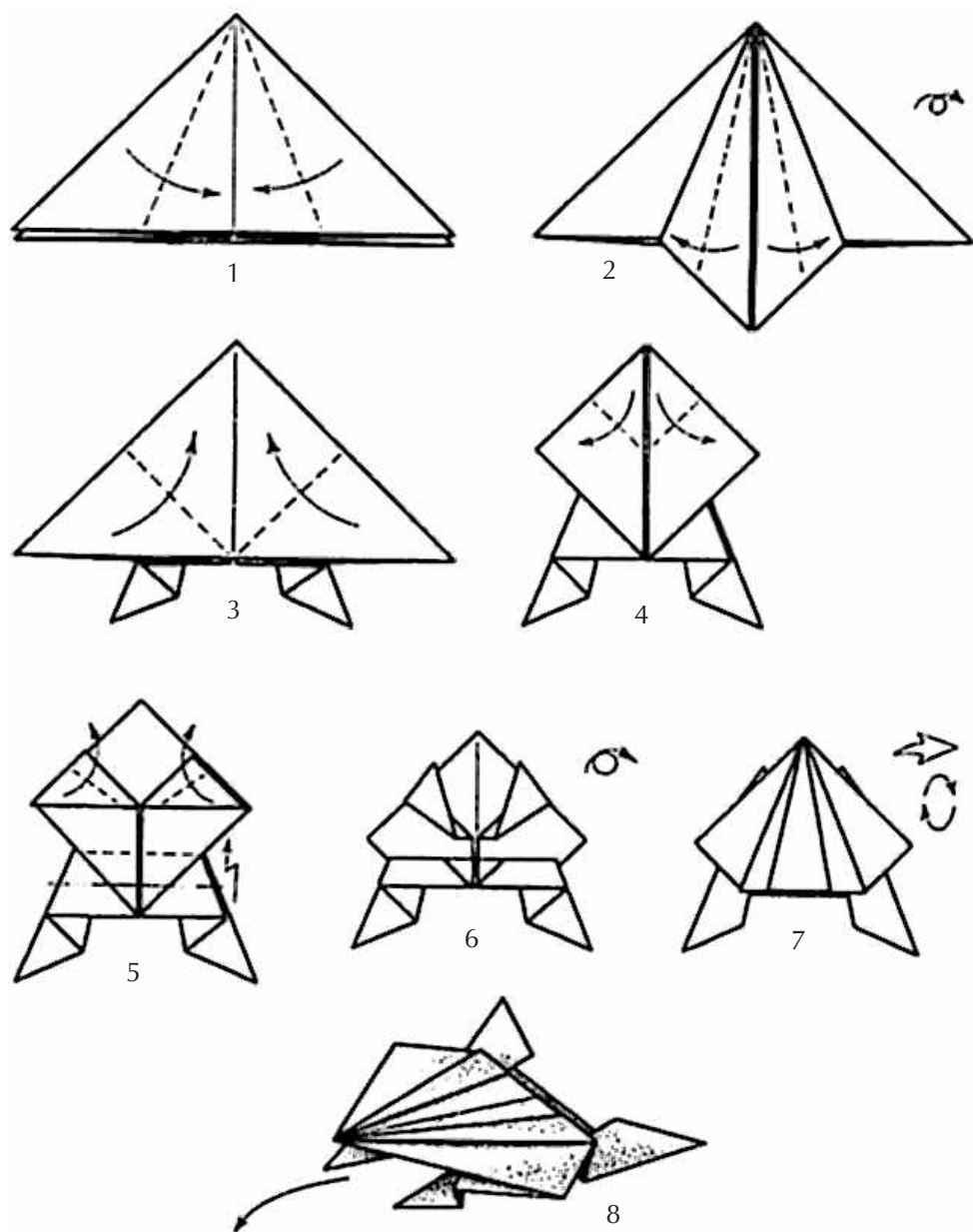


Рис. 115. Лягушка-1



Лягушка-2

1. Разрежьте квадрат посередине.
2. Наметьте линию.
3. Наметьте линию. Переверните.
4. Наметьте линию. Переверните.
5. Сложите по указанным линиям.
6. Складка «долина».
7. Справа и слева сложите к средней линии.
8. Наметьте линию сгиба «долиной».
9. Раскройте вправо и влево верхний слой бумаги, сгибая по указанным линиям.
10. Отогните на себя правый и левый углы.
11. Отверните в стороны уголки.
12. Складка «молния».
13. Переверните.
14. Теперь всё готово!

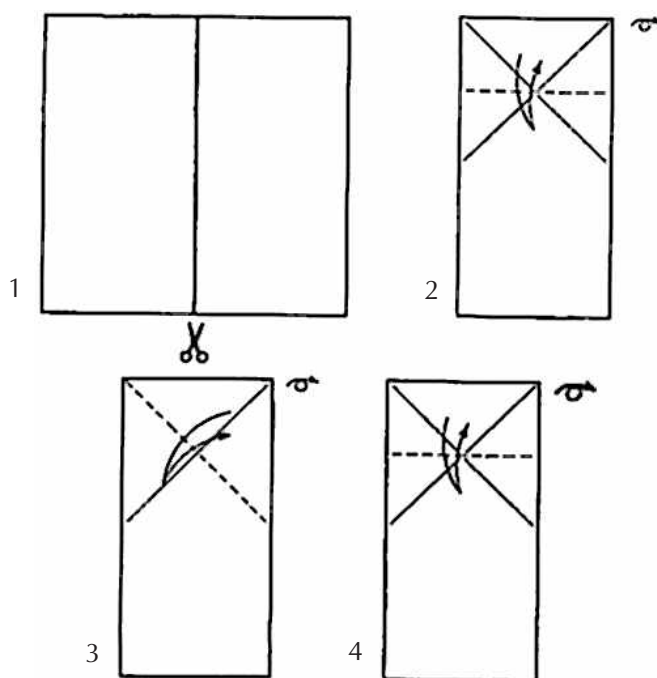


Рис. 116. Лягушка-2

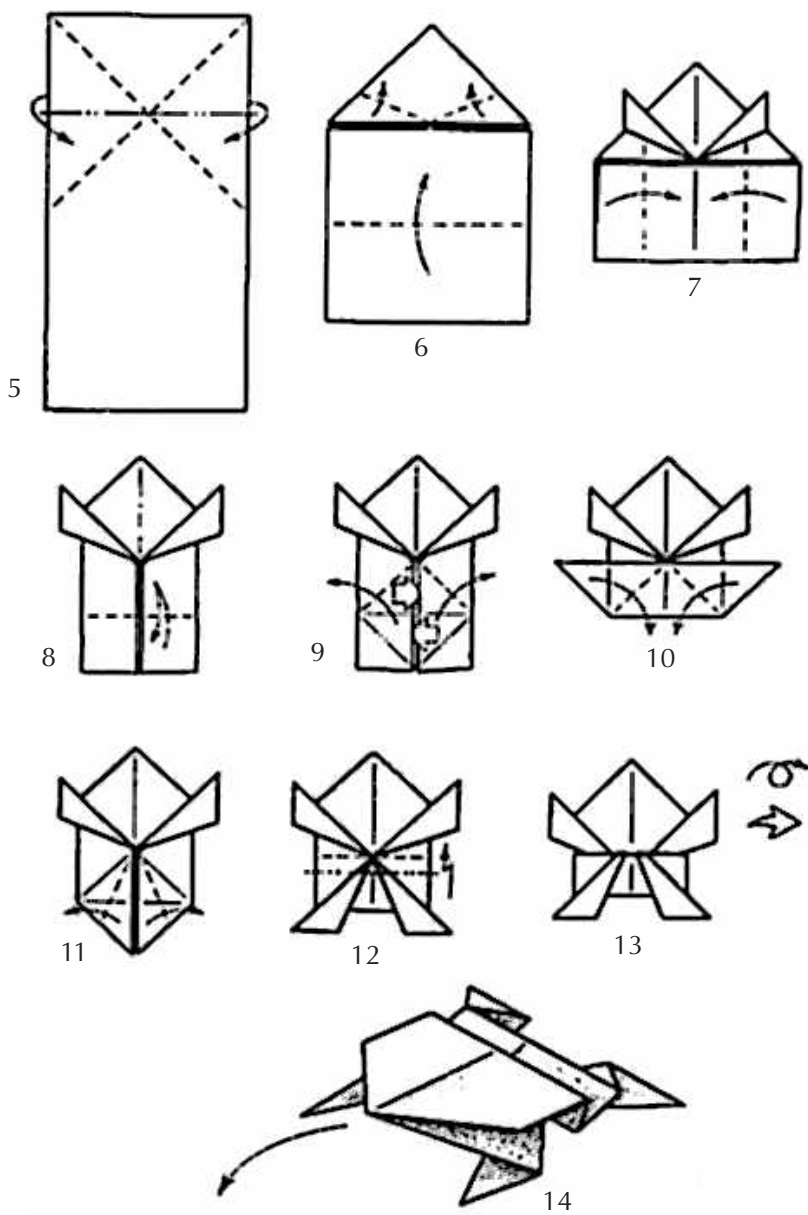


Рис. 117. Лягушка-2



Лягушка-3

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Наметьте вертикальную складку. Сложите по диагонали.
2. Наметьте справа и слева две линии. Сделайте две складки «долина» к верхнему углу.
3. Две складки «долина».
4. Две складки «долина» к центру.
5. Раскройте карманы и расплющите.
6. Две складки «долина».
7. Отогните от себя нижний угол по двум линиям «гора». Наметьте вертикальную линию. Переверните.
8. Результат. Переверните.
9. Слегка согните «горой» по указанным линиям.
10. Теперь всё готово!

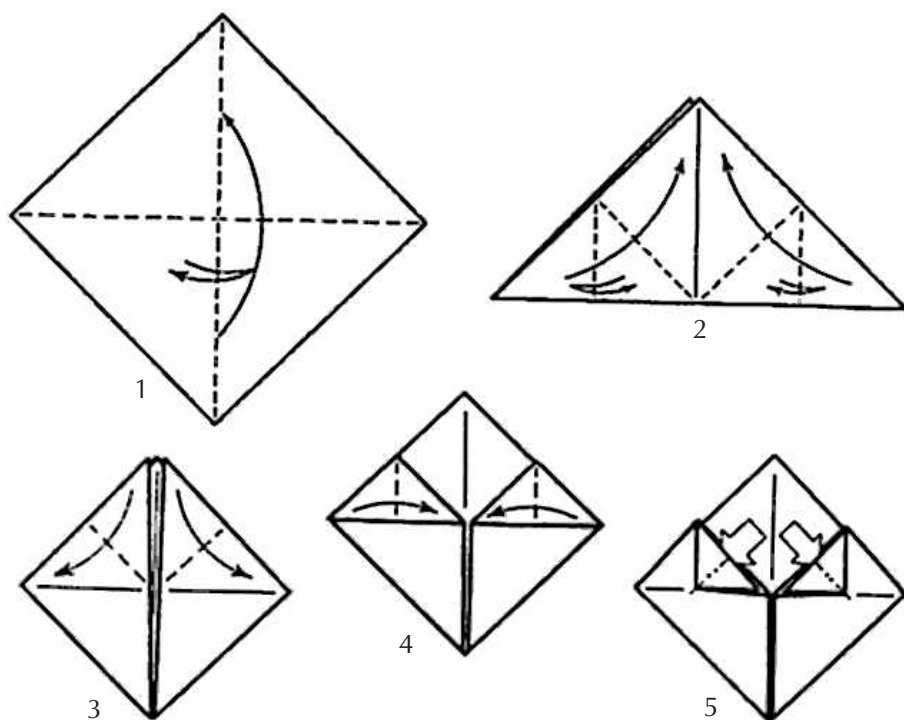


Рис. 118. Лягушка-3

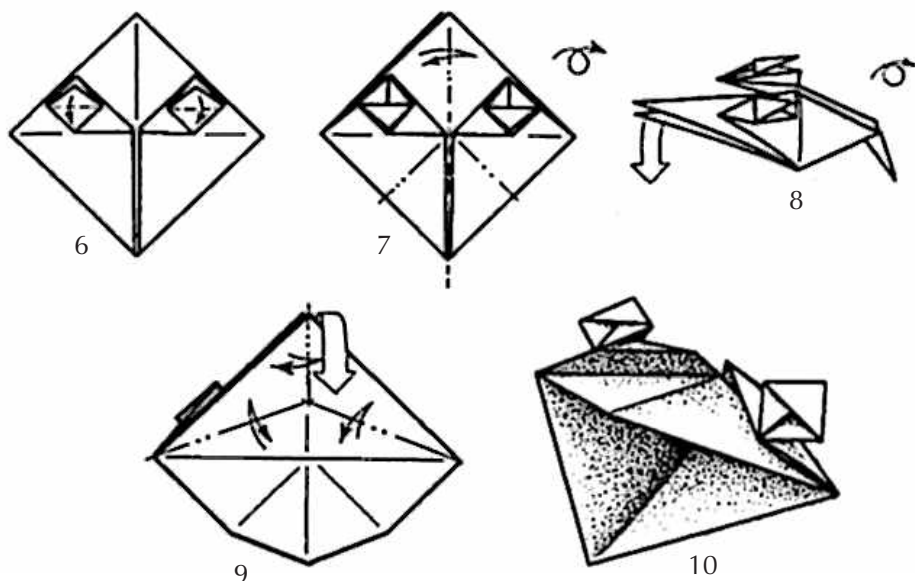


Рис. 119. Лягушка-3

Рыбка-1

1. Используйте базовую форму «Треугольник». Сложите «долиной».
2. Две складки «долиной».
3. Отогните вверх два уголка.
4. Сложите по указанным линиям.
5. Две складки «долина».
6. Один слой бумаги отогните кверху.
7. Внутрь подогните «горой» только один слой бумаги.
8. Складка «долина».
9. Подогните внутрь.
10. Надрежьте.
11. Сложите «горой».
12. Раскройте.
13. Носовую часть вогните внутрь, а хвостовую часть выгните наружу по предварительно намеченной линии.
14. Спереди и сзади подогните.
15. Отрежьте полукруг.
16. Теперь всё готово!

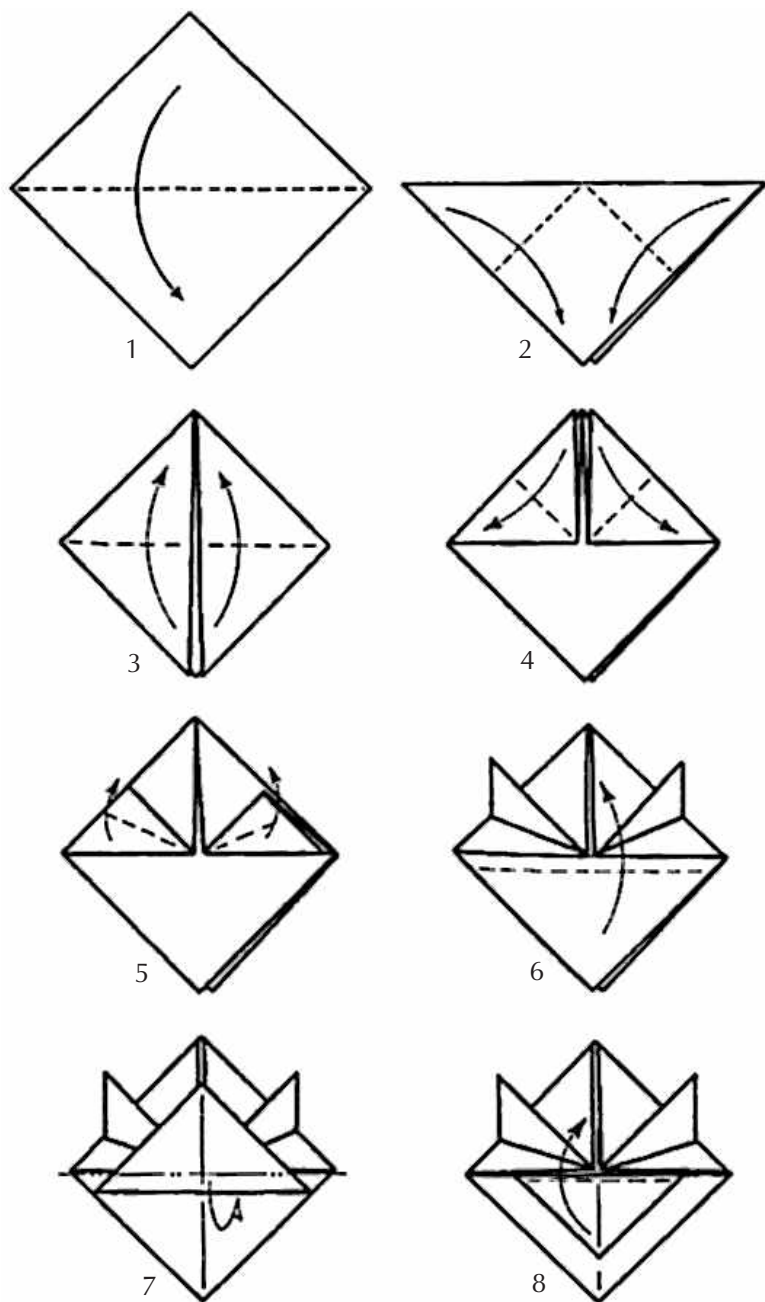


Рис. 120. Рыбка-1

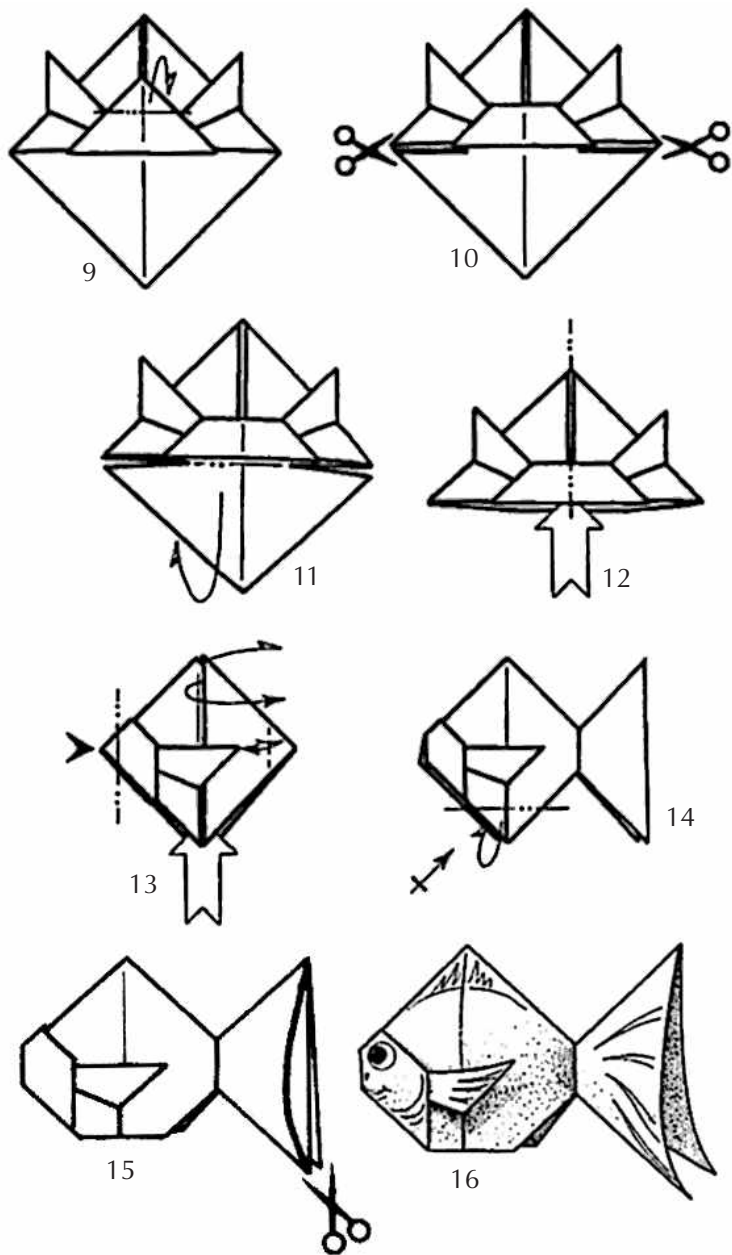


Рис. 121. Рыбка-1



Рыбка-2

1. Повторите действия 1–4, описанные для модели «Рыбка-1». Сложите по указанным линиям.
2. Отверните верхний слой бумаги кверху.
3. Складка «горой».
4. Отверните слой бумаги кверху. Складка «горой».
5. Отогните уголок вниз.
6. Отогните уголок вверх.
7. Раскройте.
8. Нажмите в указанном на рисунке месте.
9. Отверните правую часть. Надрежьте.
10. Складка «горой».
11. Теперь всё готово!

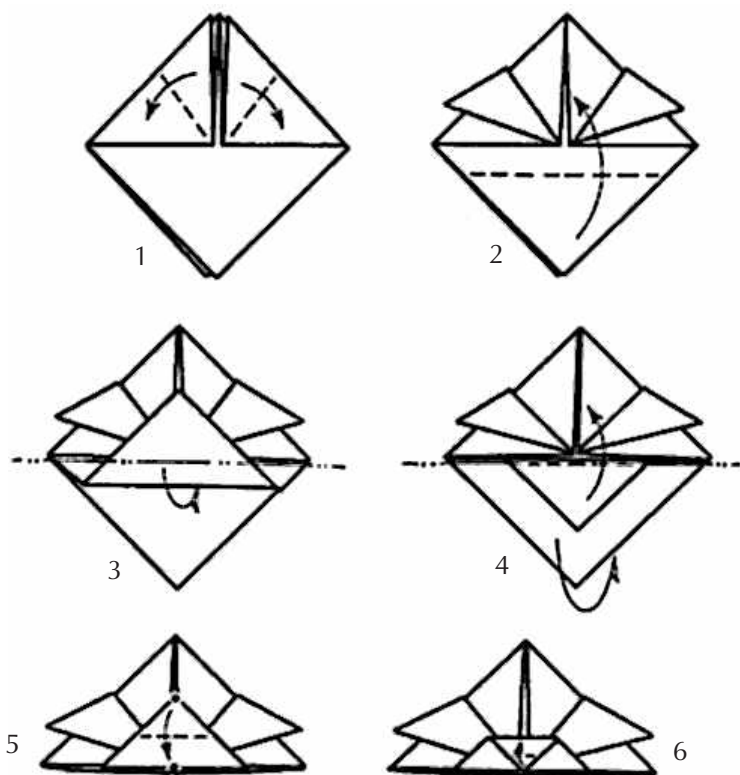


Рис. 122. Рыбка-2

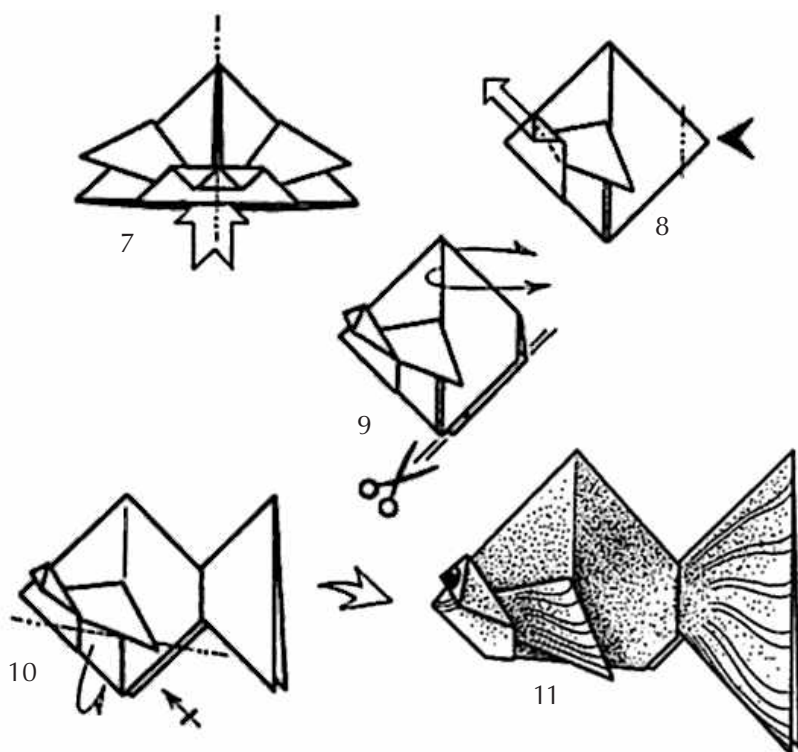


Рис. 123. Рыбка-2

Рыбка-3

1. Используйте базовую форму «Водяная бомбочка». Переверните.
2. Сложите боковые стороны к средней линии.
3. Отогните по указанным линиям.
4. Отогните вправо.
5. Перелистните вправо.
6. Надуйте.
7. Теперь всё готово!

Галка

1. Разрежьте квадрат по диагонали. Из одного из треугольников наметьте две линии.
2. Сложите от себя «горой».

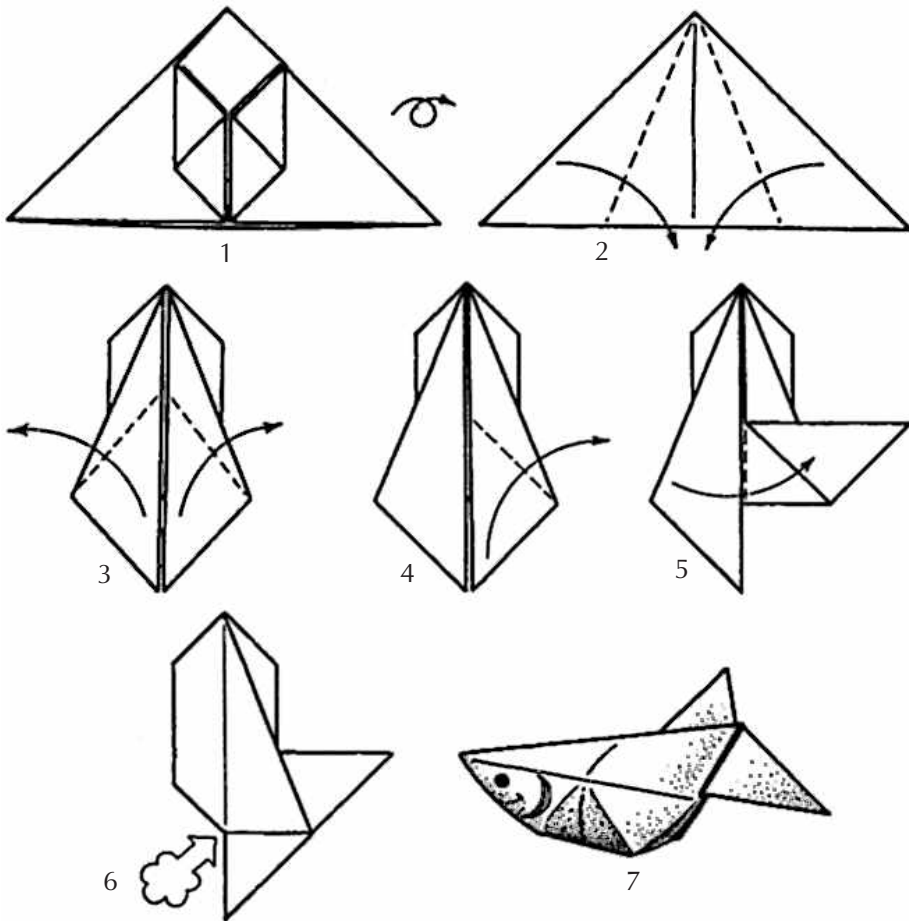


Рис. 124. Рыбка-3

3. Вогните внутрь и влево.
4. Складка «долина».
5. Переверните.
6. Складка «долина».
7. Сложите по указанной линии. Повторите это же действие с противоположной стороны.
8. Складка «гора». Повторите это же действие с противоположной стороны.
9. Отогните края на 90 градусов. Вогните угол.
10. Теперь всё готово!

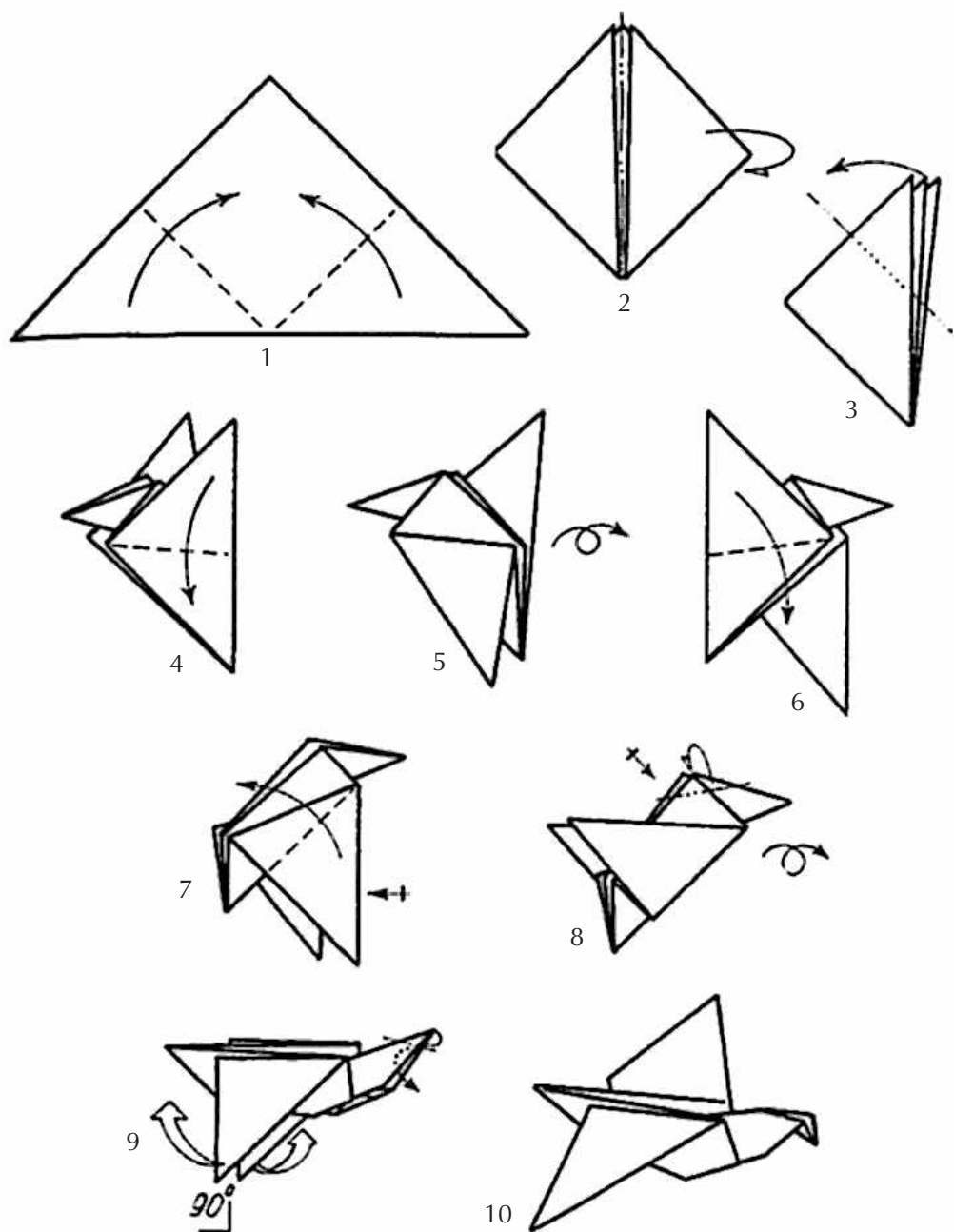


Рис. 125. Галка



Курица

1. Используйте базовую модель «Воздушный змей». Сложите от себя пополам.
2. Наметьте линию.
3. Наметьте линию.
4. Вогните внутрь по намеченной линии.
5. Отогните наружу.
6. Складка «долина». Повторите это же действие с противоположной стороны.
7. Вогните внутрь.
8. Вогните внутрь по указанной линии.
9. Вогните внутрь.
10. Складка «гора». Повторите это же действие с противоположной стороны.
11. Теперь всё готово!

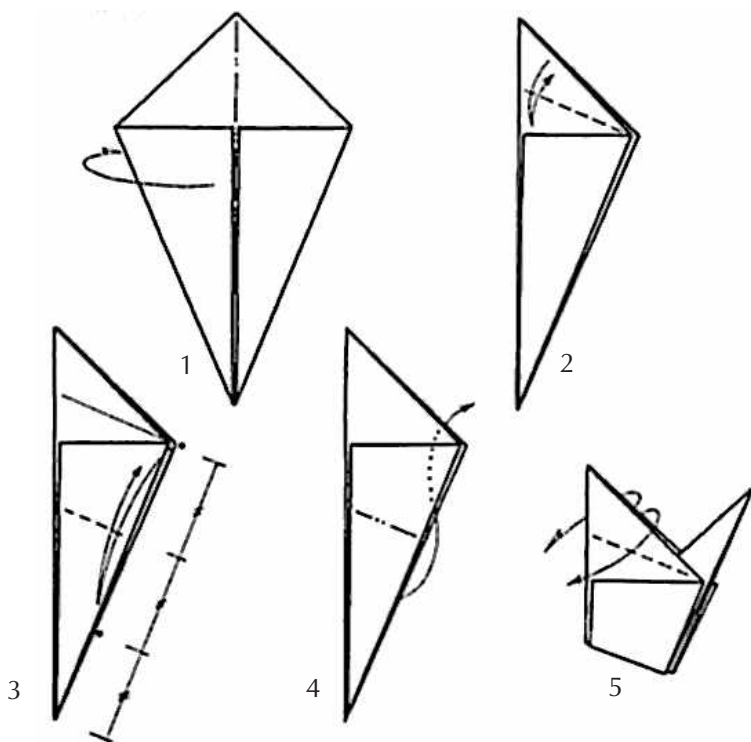


Рис. 126. Курица

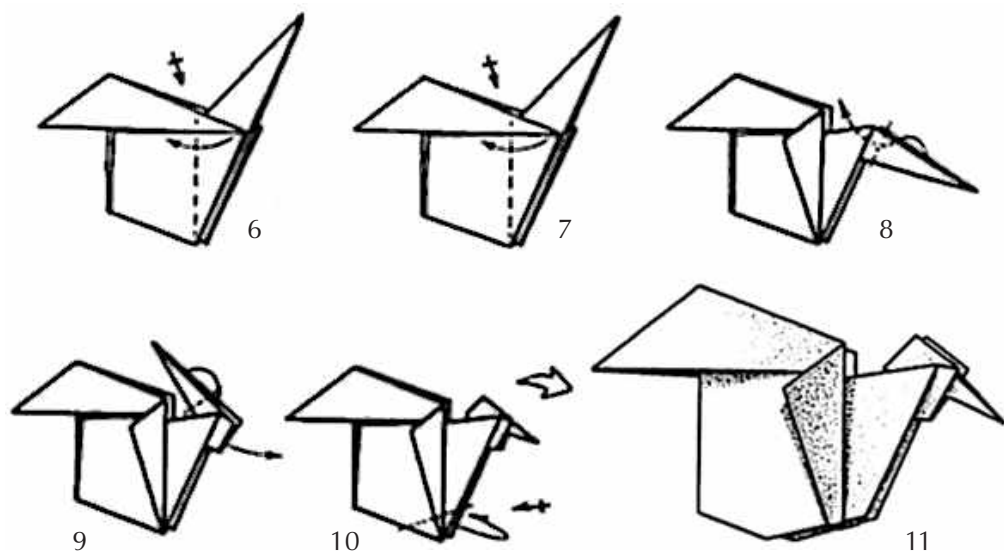


Рис. 127. Курица

Павлин

1. Используйте базовую форму «Птица». Перелистните. Поверните.
2. Все слои бумаги сложите «долиной».
3. Вогните внутрь по указанной линии.
4. Вогните внутрь.
5. Вогните внутрь, оттягивая вперёд.
6. Вогните внутрь.
7. Вогните внутрь.
8. Теперь всё готово!

Свинья

1. Наметьте линию.
2. Боковые стороны сложите к середине. Поверните.
3. Переверните.
4. Боковые стороны сложите к центру.
- 5–6. Раскройте. Расплющите.
7. Две складки «долина».

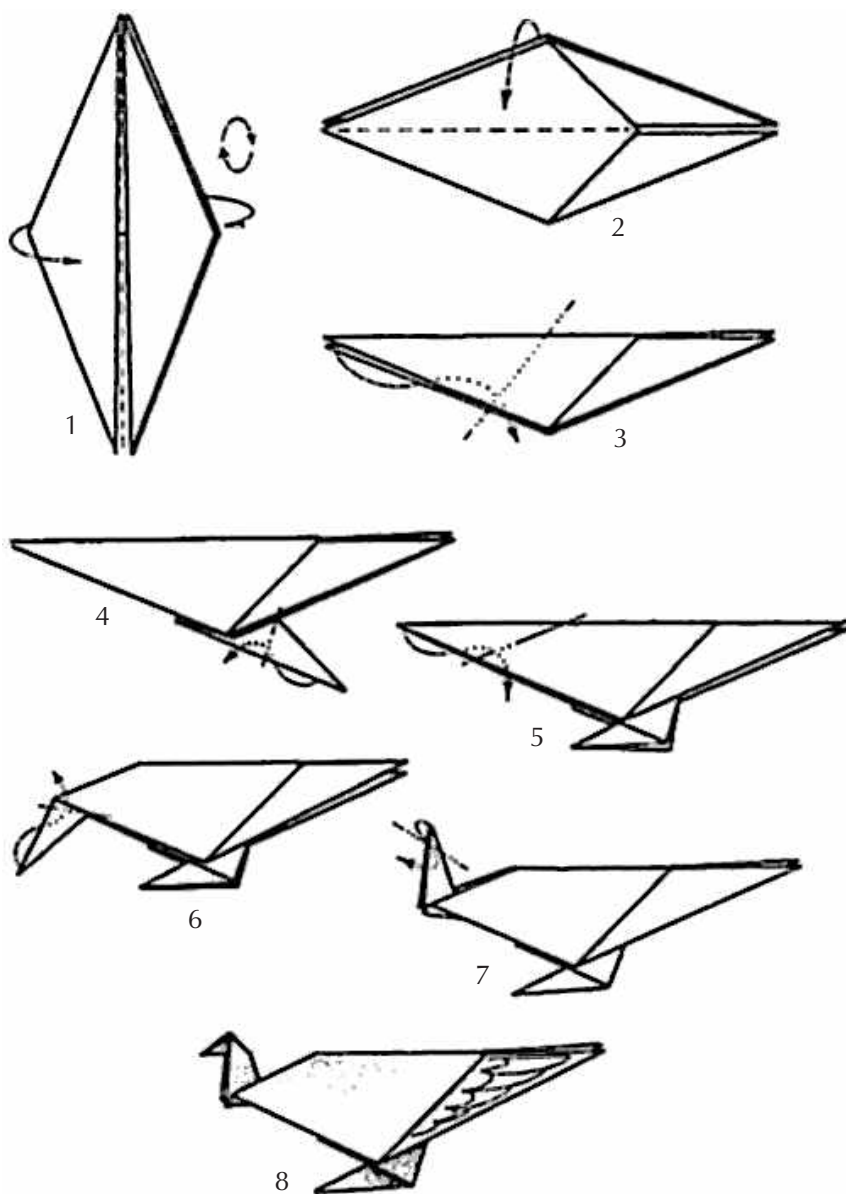


Рис. 128. Павлин-2

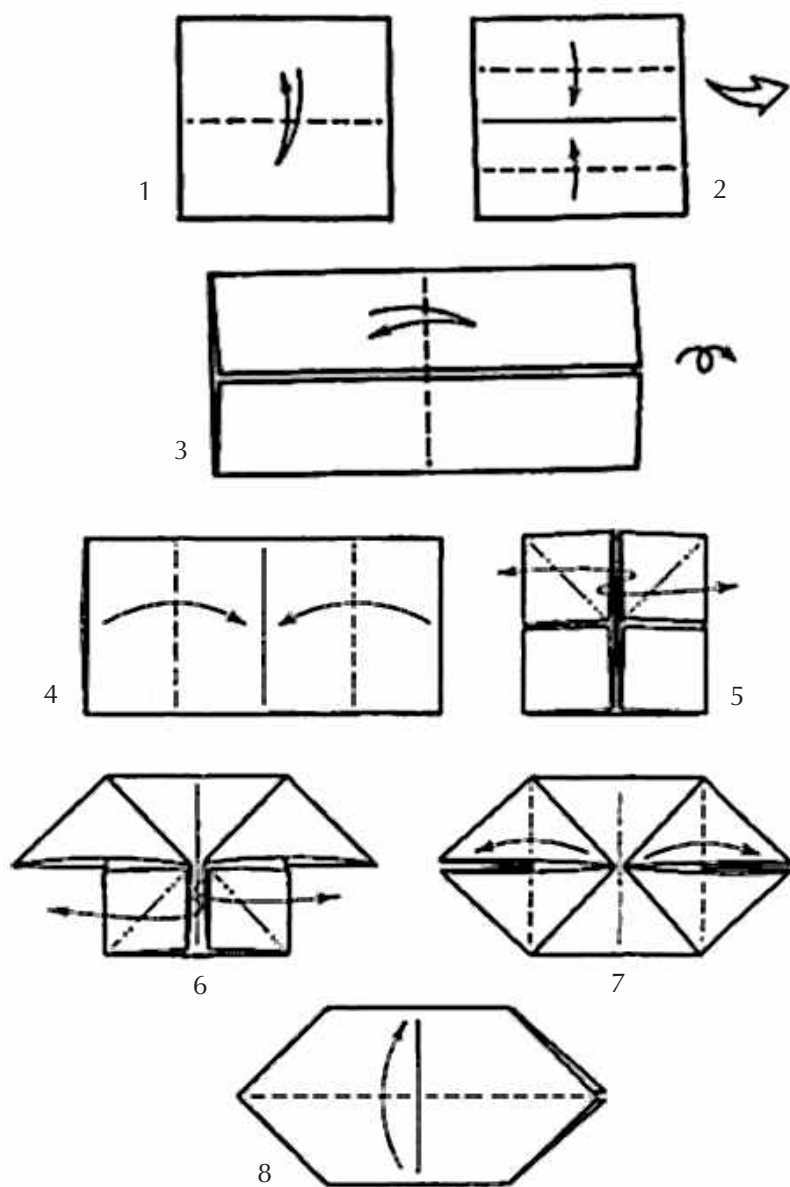


Рис. 129. Свинья

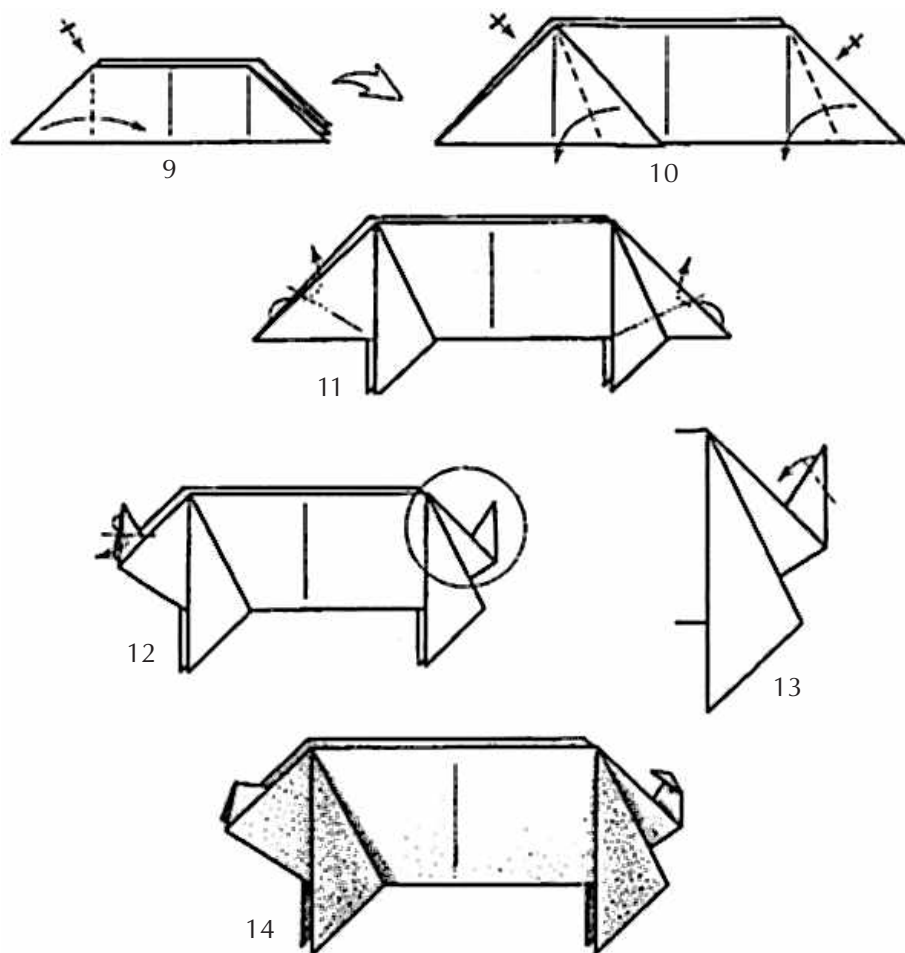


Рис. 130. Свинья

8. Сложите «долиной».
9. Отверните угол вправо. Повторите это же действие с противоположной стороны.
10. Согните четыре угла.
11. Вогните внутрь с двух сторон.
12. Выгните передний уголок.
13. Загните задний уголок.
14. Теперь всё готово!



Утка

1. Используйте базовую форму «Воздушный змей». Соедините точки.
2. Складка «долина».
3. Сложите от себя. Поверните.
4. Вытяните кверху.
5. Вытяните влево.
6. Теперь всё готово!

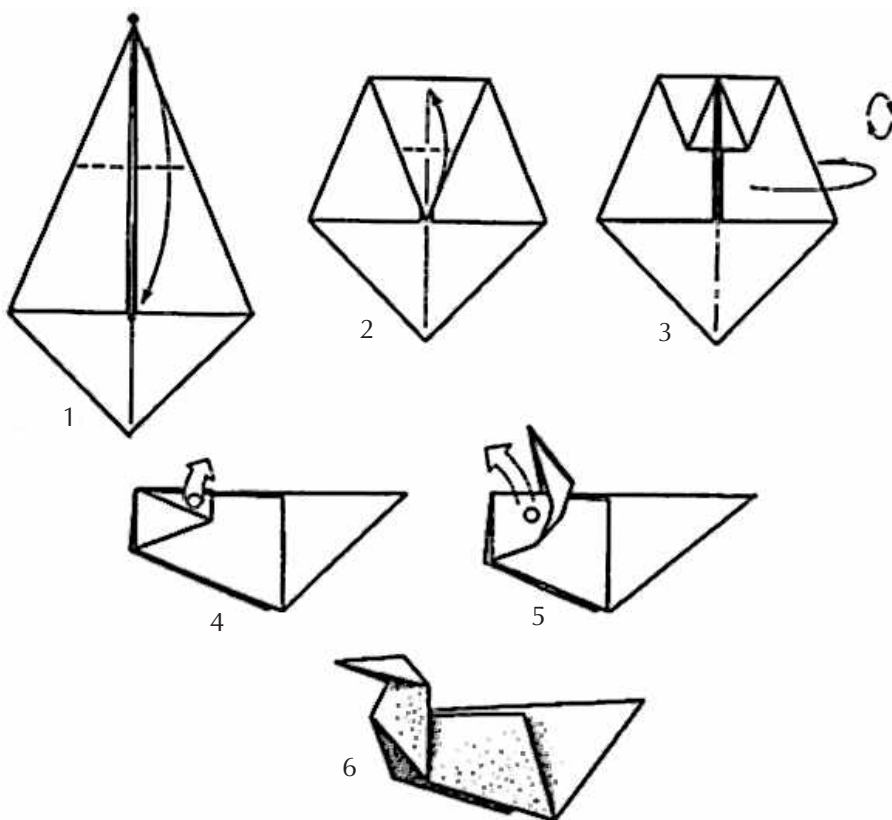


Рис. 131. Утка

СОДЕРЖАНИЕ



История оригами	3
Условные обозначения	5
Базовые формы	7
Книжка	7
Треугольник	7
Дом	7
Блин.....	9
Дверь	9
Водяная бомбочка	9
Воздушный змей	11
Катамаран.....	11
Квадрат	11
Лягушка	12
Рыба.....	15
Птица	16
Игрушки	18
Борец.....	18
Гном.....	20
Кукла	21
Фортепяно	22
Стол	23
Хлопушка-1	23
Хлопушка-2	25
Троль	26
Храм	26
Рожицы	27
Маски.....	34
Маска щенка	34
Маска лягушки.....	35
Маска кошки.....	37



Одежда	38
Митра	38
Шапка-лодка	39
Шапка охотника	41
Колпак	43
Транспорт	44
Корабль-1	44
Корабль-2	46
Байдарка	48
Лодка	50
Парусник-1	50
Парусник-2	50
Парусник-3	53
Бомбардировщик	54
Самолёт-1	57
Самолёт-2	57
Самолёт-3	60
Конкорд	61
Перехватчик	61
Коробки и письма	64
Письмо-1	64
Письмо-2	66
Коробка-1	67
Коробка-2	68
Коробка-3	70
Коробка-4	70
Шкатулка-1	70
Шкатулка-2	74
Шкатулка-3	76
Украшения	78
Сердце	78
Ёлка	80
Новогодний сапог	82
Новогодний шар	84
Перстень	86
Салфетка-1	88
Салфетка-2	89

Содержание



Салфетка-3	90
Салфетка-4	92
Восьмиконечная звезда	93
Звезда	93
Звёздочка	96
Бомбочка	98
Цветы	100
Ваза	100
Колокольчик	103
Мак	105
Нарцисс	108
Живой мир	111
Журавлик-1	111
Журавлик-2	113
Заяц-1	113
Заяц-2	117
Ворона	118
Ворон	120
Лиса	121
Бабочка	121
Лягушка-1	123
Лягушка-2	125
Лягушка-3	127
Рыбка-1	128
Рыбка-2	131
Рыбка-3	132
Галка	132
Курица	135
Павлин	136
Свинья	136
Утка	140

*Уроки для начинающих
Издание для досуга*

Гарматин Алексей Алексеевич

ОРИГАМИ
Уроки для начинающих

Редактор Рублёв С.
Обложка Коноплич Н.
Дизайн цветных вклеек Феданова Ю.
Вёрстка Турова Е.
Корректор Булгакова И.

Подписано в печать 9.10.2010. Формат 70х100 ¹/₁₆
Тираж Заказ

Данное издание выходит в двух разных вариантах полиграфического оформления:
«Оригами. Уроки для начинающих» и «55 моделей оригами».

ООО ИД «Владис».
344064, г. Ростов-на-Дону, пер. Радиаторный, 9
vladis-book@aaanet.ru www.vladisbook.com

ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик».
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23.
www.ripol.ru