

СЛОВАРЬ  
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ  
СИНОНИМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

АВТОР

В. П. ЖУКОВ  
М. И. СИДОРЕНКО  
В. Т. ШКЛЯРОВ

# СЛОВАРЬ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СИНОНИМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Около 730 синонимических рядов

Под редакцией доктора филологических наук, профессора  
В. П. ЖУКОВА



МОСКВА  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»  
1987



Рецензенты: д-р филол. наук В. Г. ГАК  
д-р филол. наук Л. А. НОВИКОВ

ЗА АУТЕНТИЧНОСТЬ ЦИТАТ ОТВЕЧАЮТ АВТОРЫ СЛОВАРЯ

**Жуков В. П., Сидоренко М. И., Шкляров В. Т.**  
Ж86    Словарь фразеологических синонимов русского  
языка: Около 730 синоним. рядов/Под ред. В. П. Жуко-  
ва.— М.: Рус. яз., 1987.— 448 с.

«Словарь фразеологических синонимов русского языка» издается впервые. В нем представлено около 730 рядов фразеологических синонимов — фразеологизмов, тождественных или близких по значению. Словарная статья содержит подробное лексикографическое описание как синонимического ряда в целом, так и его компонентов, а также богатый иллюстративный материал, отражающий употребление фразеологизмов в художественной и публицистической литературе.

Словарь предназначается для филологов-русистов, преподавателей, писателей, переводчиков и всех, кто интересуется русским языком, его фразеологией.

Ж  $\frac{4602020000-022}{015(01)-87}$  156—87

ББК 81.2Р-4

## ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ СИНОНИМИЯ И СЛОВАРЬ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СИНОНИМОВ

Фразеологизмы представляют собой довольно сложные образования и по форме, и по содержанию, и с точки зрения стилистической дифференциации.

Неравномерная деактуализация слов в составе отдельного фразеологизма приводит к значительному разнообразию фразеологических оборотов. В составе одних оборотов слова подвергаются приблизительно одинаковому семантическому преобразованию. Такие обороты возникают вследствие метафорического переосмысления свободных словосочетаний (ср. **гнуть спину** — „выполнять изнурительную работу“). В составе других фразеологизмов происходит неравномерная потеря словами их собственного лексического значения. Например, в фразеологизме **на дружеской ноге** — „в приятельских отношениях“ — компонент **дружеский** не перенес сколько-нибудь заметного семантического выветривания и легко обнаруживается в составе развернутого толкования.

Фразеологизм — это воспроизводимый в речи оборот, построенный по образцу сочинительных и подчинительных словосочетаний, обладающий целостным (реже — частично целостным) значением и сочетающийся со словами свободного употребления: **ни к селу ни к городу, ни рыба ни мясо, вариться в собственном соку, махнуть рукой на кого, руки чешутся у кого, небо с овчинку кажется кому, не за горами, под носом у кого** и т. д.

В составе любого фразеологизма по меньшей мере два компонента (преимущественно знаменательные) семантически преобразованы. Собственное значение таких компонентов трудно или невозможно установить. Например, в составе фразеологизма **небо коптит** „жить бесцельно“ компоненты **небо** и **коптит** деактуализованы в семантическом отношении и не поддаются определению.

В свете высказанных соображений за пределами фразеологии остаются:

а) фразеологические сочетания типа **производить впечатление, обращать внимание, трескучий мороз, закадычный друг** и др., где одно из слов имеет свободное, самостоятельное, а другое — связанное, зависимое значение. В большинстве случаев слово с фразеологически связанным значением не выпадает из системы значений этого слова;

б) составные термины и наименования, в составе которых слова не утрачивают своей лексико-семантической самостоятельности: **белый медведь, грудная клетка, почтовый ящик, серная кислота, ядерный реактор** и др.;

в) пословицы, поговорки и крылатые изречения, имеющие форму законченного предложения (простого или сложного): **близок локоть, да не укусишь; насильно мил не будешь; счастливые часы не наблюдают**.

Пословично-поговорочные выражения легко вступают между собой в синонимические отношения: **на безрыбье и рак рыба; в темноте и гнилушка светит; на безлюдье и Фома дворянин** и др. Однако соответствующие выражения не способны объединяться в один синонимический ряд с фразеологизмами; здесь налицо разнокачественные образования.

В русском языке бытует множество пословиц, поговорок и фразеологизмов, бичующих лентяев. Ср., с одной стороны: **бить баклуши, валять дурака, лодыря гонять, лежать на боку, лежать на печи (на печке), плевать (поплевывать) в потолок, считать ворон** и др.; и с другой стороны: **в дождь избы не кроют, а в ведро и сама не каплет; дело не медведь, в лес не уйдет; над нами не каплет; у бога дней впереди много: наработаемся; хоть чего не доешь, так долежишь; хоть три дня не есть, а с печи не лезть; лакома кошка до рыбки, да в воду лезть не хочется; люди пахать, а мы руками махать; я еще в пеленках, а лень моя была уже с тельенка; лежи, моя куделя, хоть целую неделю; спать долго — жить с долгом** и т. д. Фразеологические синонимы, обозначая понятие, отличаются большим грамматическим и семантическим единством; напротив,



пословицы и поговорки, выражая суждения, отличаются большим смысловым и грамматическим разнообразием.

Синонимия пронизывает все основные единицы языка, обладающие в той или иной мере семантической определенностью или смыслом: морфемы, слова, предложения. Присуща синонимия и фразеологизмам, которые в функциональном отношении во многом сближаются со словом.

Фразеологизмы, охваченные синонимическими связями, характеризуются рядом языковых свойств.

Как правило, в синонимический ряд входят фразеологизмы, соотносительные с одной и той же частью речи. С этой стороны выделяются глагольные, наречные, субстантивные, определительные, междометные и др. обороты. Например, фразеологизмы с общим значением „лишать уверенности, стойкости кого-л.“ **выбивать из седла кого, выбивать почву из-под ног чьих, кого, у кого, сбивать с ног кого** относятся к разряду глагольных фразеологических синонимов.

Многие фразеологизмы (преимущественно глагольного и наречного характера) употребляются в качестве одного и того же члена предложения, сочетаются со сходными или одинаковыми словами полного значения. Например, наречные фразеологизмы **как (пуще) огня, как черт ладана (ладану), как чумы, как дьявол крестного знамения** семантически реализуются при глаголе-сопроводителе **бояться**.

Наиболее общим и решающим условием синонимичности фразеологизмов следует считать то, что они выражают одно общее понятие.

Вместе с тем фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, могут и отличаться друг от друга оттенками значения, стилистической окраской, функционально-речевой сферой, а иногда всеми этими качествами одновременно. Приведем пример. Фразеологические синонимы **давай бог ноги, поминай как звали кого; и был таков кто; <и> след простыл чей, кого; только и видели кого; Митькой (Филькой) звали кого, нарезал гайку; и помин простыл кого** употребляются с общим значением „кто-л. быстро и обычно неожиданно удалился, исчез откуда-л.“ Фразеологизмы **поминай как звали, Митькой (Филькой) звали** содержат добавочный оттенок значения „исчез бесследно, перестал существовать“; **нарезал гайку** имеет оттеночное значение „скрылся, убежал“; **только и видели** содержит оттеночное значение „исчез быстро, обычно на глазах очевидцев“. Все эти фразеологизмы употребляются в обиходно-разговорной речи. Наиболее употребительны обороты **давай бог ноги, поминай как звали, и был таков, <и> след простыл**; оборот **нарезал гайку** выходит из активного употребления, и совершенно устарел фразеологизм **и помин простыл**.

Разбираемые фразеологизмы отличаются друг от друга также разной степенью мотивировки, характером контекстуальных связей, соотносительностью с частями речи, структурной организацией и т. д. У большей части рассматриваемых оборотов внутренняя форма (реальный или нереальный образ, лежащий в их основе) стерта или полустерта; лишь фразеологизм **<и> след простыл** воспринимается на фоне свободного словосочетания такого же лексического состава как живая и развернутая метафора. Фразеологизмы **и был таков, давай бог ноги, нарезал гайку** преимущественно употребляются в личных конструкциях при подлежащем со значением лица или одушевленного предмета, тогда как остальные обороты обычно лишены возможности сочетаться с именительным падежом существительного в роли грамматического подлежащего.

Под фразеологическими синонимами условимся понимать фразеологизмы с близким значением, обозначающие одно и то же понятие, как правило, соотносительные с одной и той же частью речи, обладающие частично совпадающей или (реже) одинаковой лексико-фразеологической сочетаемостью, но отличающиеся друг от друга оттенками значения, стилистической окраской, а иногда тем и другим одновременно.

Фразеологизмы, вступающие в синонимические отношения, синонимичны в разной степени.

Самой высокой синонимичностью характеризуются фразеологические обороты, которые, совпадая по значению, свободно замещают друг друга в любом контексте.

Не случайно некоторые языковеды к лексическим синонимам в строгом смысле относят „только слова, легко заменимые в том или ином контексте“<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Фаворин В. К. Синонимы в русском языке. Свердловск, 1953, с. 20. Об этом см. также: Шанский Н. М. Лексикология современного русского языка. М., 1972, с. 53; Новиков Л. А. Семантика русского языка. М., 1982, с. 222—236.

Принимая во внимание фактор взаимозаменяемости, ученые ввели термин с противоположным значением — толерантное множество. Примером таких множеств признаются обычные синонимические ряды, члены которых в определенных контекстах не являются взаимозаменяемыми. Так, в синонимическом ряду **абориген — автохтон — туземец** слова характеризуются различной сочетаемостью при почти полном тождестве словарных значений (ср.: „аборигены Австралии“ — при невозможности сказать „автохтоны (или туземцы) Австралии“).

Как показывают факты, одинаковая сочетаемость — явление довольно редкое как в области лексической синонимии, так и в сфере фразеологии. Значительно чаще в синонимическом ряду можно обнаружить такой фразеологизм, который без ущерба для смысла заменяет любой фразеологизм в любом контексте, тогда как обратной замены может и не быть. Подобные фразеологизмы, возглавляющие синонимический ряд, отличаются наиболее широкой сочетаемостью и семантической емкостью. Так, в синонимическом ряду **что надо, хоть куда, куда с добром, на большой палец, на все сто, надо <бы> лучше да нельзя (некуда), первый сорт (первого сорта), разлюли малина, первой статьи, что называется, первой руки, отдай все <да> и мало, антик с гвоздикой** перечисленные фразеологизмы преимущественно употребляются в качестве сказуемого и выступают с общим значением „заслуживающий самой высокой оценки, наделенный всеми достоинствами; очень хороший, превосходный. О ком-, чем-л.“ При этом наиболее широкие лексико-фразеологические связи обнаруживаются у фразеологизма **что надо**, который в роли сказуемого может употребляться при подлежащем со значением лица, одушевленного, конкретного и отвлеченного предмета, например: „[Дроздов:] Честное слово, у меня к вам — большая симпатия! Работница вы у нас — **что надо!**“ (М. Горький, Сомов и другие); „Если Гавану окинуть взглядом, Рай — страна, страна **что надо**“ (Маяковский, Блэк энд уайт); „Действительно, елка была **что надо**“ (В. Смирнов, Открытие мира). Остальные фразеологизмы наделены не столь широкой сочетаемостью. Фразеологизмы **разлюли малина, что называется** чаще употребляются при подлежащем со значением конкретного или отвлеченного предмета и (реже) со значением лица; фразеологизм **первой статьи** чаще употребляется при подлежащем со значением лица, конкретного и (реже) одушевленного предмета; фразеологизм **первой руки** в основном употребляется при подлежащем со значением лица; редкие обороты **отдай все <да> и мало** и **антик с гвоздикой** преимущественно встречаются при подлежащем со значением лица и конкретного предмета.

Замена одного фразеологического синонима другим зависит от ряда причин:

- а) от степени семантической близости фразеологизмов;
- б) от структурной организации вступающих в синонимические отношения фразеологизмов;
- в) от способности фразеологизмов иметь при себе одинаковое лексическое окружение и употребляться по меньшей мере в одной общей конструкции;
- г) от соотносительности синонимических фразеологизмов с одной и той же частью речи;
- д) от стилистической характеристики синонимических оборотов и их эмоциональной окраски и т. п.

Существуют одноструктурные, разноструктурные и сходноструктурные фразеологические синонимы. Одноструктурные имеют одинаковую схему (модель) построения. Например, глагольные фразеологизмы **бить баклуши, валять дурака, лодыря гонять, считать ворон (галок)** образованы по одинаковой модели „глагол + винительный падеж существительного“. В противоположность этому разноструктурные фразеологические синонимы имеют различный образец построения, неодинаковое расположение составляющих компонентов, например: **всего ничего; капля в море; кот наплакал кого, чего; по пальцам <можно> пересчитать (перечесать, сосчитать) кого, что; раз-два <да, и> обчелся кого, чего; с гулькин (воробьиный) нос кого, чего; малая толика чего**. Ср. также: **от горшка два (три) вершка; от земли не видать (не видно); под стол пешком ходит; аршин с шапкой**.

Значительное число фразеологических синонимов в структурном отношении занимает промежуточное положение между выделенными разрядами. Соответствующие фразеологические единицы можно условно назвать сходноструктурными фразеологическими синонимами. Сюда можно отнести, например, фразеологизмы, в составе которых грамматически опорный компонент выражен одной и той же частью речи (глаголом, именем существительным, прилагательным, наречием), а все остальные компоненты расположены в разной последовательности, являются разнооформленными, например: **втирать очки кому, обводить вокруг (кругом) пальца кого, водить за нос кого, морочить голову кому, брать на пушку кого, брать на арапа кого** и т. д.

Одноструктурные глагольные фразеологизмы типа **заметать (замести) следы и прятать (спрятать) концы** легко заменяют друг друга в одинаковых синтаксических позициях. Напротив,



разноструктурные синонимические фразеологизмы в одних синтаксических конструкциях взаимозаменяемы, а в других синтаксических позициях лишены такой возможности.

По большей части разноструктурные фразеологические синонимы находятся в отношении частичной взаимозаменяемости. Например, разноструктурные наречные фразеологизмы **в двух шагах от кого, чего; два шага от кого, чего, до кого, чего; не за горами, перед глазами у кого; под боком у кого, чего; под рукой (под руками) у кого, под самым носом у кого; на носу у кого; рукой подать до кого, чего** обладают разным характером управления, наделены разной сочетательной способностью и вследствие этого не всегда замещают друг друга. В составе, например, предложения „На Спасские казармы, которые были тут **под боком**, никто не смотрел“ (О. Форш, Горячий цех) фразеологизм **под боком** более или менее свободно заменяется фразеологизмами **под рукой, в двух шагах, не за горами** и не заменяется фразеологизмом **рукой подать до кого, чего**. Еще один пример. „Отлучиться разрешите, Дескать, случай дорогой; Мол, поскольку местный житель, До двора — **подать рукой**“ (А. Твардовский, Василий Теркин). В этом предложении фразеологизм **рукой подать до кого, чего** может быть замещен лишь фразеологизмом **два шага до кого, чего**, который управляет теми же надежными формами.

Особое место в этом отношении занимают многие наречные обороты, которые в силу неизменяемости независимо от своей структуры могут иметь одинаковую сочетаемость и свободно замещают друг друга. Так, разноструктурные обороты наречного характера **в поте лица, засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук)** употребляются лишь при глаголах-сопроводителях *работать, трудиться* и т. п.

К словам-сопроводителям мы относим строго определенный круг слов (или реже одно слово) свободного употребления, благодаря которым осуществляется в речи семантическая реализация фразеологизма. Так, по отношению к наречному фразеологизму **со всех ног** словами-сопроводителями оказываются глаголы движения *бежать, мчаться, нестись* и т. п. Чем ближе по смыслу фразеологизмы, вступающие в синонимические отношения, тем однороднее состав слов-сопроводителей, тем легче и свободнее соответствующие обороты замещают друг друга в синонимическом ряду. Например, наречные фразеологизмы **с три короба, семь верст до небес (и все лесом), сорок (семь) бочек арестантов** преимущественно употребляются при глаголах *наговорить, наврать, наобещать*. Соответствующие обороты сравнительно легко заменяют друг друга.

Слова-сопроводители обладают грамматической и семантической самостоятельностью и поэтому не являются составной частью фразеологизма.

Синонимические фразеологизмы, обладающие способностью заменять друг друга в определенных контекстах, образуют зону общей сочетаемости; напротив, фразеологизмы, взаимозамена которых затруднена или вовсе невозможна, характеризуются индивидуальной сочетаемостью.

Необходимо отметить, что употребление фразеологических синонимов в лексически сходных контекстах в первую очередь зависит от семантической близости фразеологизмов, а не от их конструктивных свойств (при всей важности этих показателей). Поэтому фразеологизмы, например, глагольного типа могут обладать одинаковым лексическим окружением, сохраняя при этом разное управление.

Сравним два синонимичных фразеологизма **набить оскомину кому** и **навязнуть в зубы кому, у кого** — „надоест, наскучит утомительным однообразием, частым повторением“. Оба фразеологизма употребляются при подлежащем со значением одушевленного и неодушевленного предмета, в качестве объекта выступают при этих оборотах разноуправляемые существительные со значением лица. Совпадая по значению, указанные обороты, хотя и имеют различное управление, в форме прошедшего совершенного относительно свободно заменяют друг друга. Ср., например: „Парады, встречи, караулы — вся эта дворцовая служба **набила мне оскомину**“ (Шолохов, Тихий Дон) и „**Навязала** она у меня **в зубы**, деревня-то эта“ (Чехов, Моя жизнь). В отдельных случаях сравниваемые фразеологизмы встречаются в одном и том же предложении в качестве однородных членов. „Здесь у нас вся эта толстовщина до того **навязала в зубы** и **набила оскомину**, что, право, как-то перо само падает из рук при мысли, что нужно этот лист заполнить этой надоедливой темой“ (Короленко, Письмо С. А. и А. С. Малышевым, 1887).

Хорошим примером концентрации глагольных фразеологизмов, передающих идею смерти, служат следующие строки: „— Вот вы, например, мужчина видный, возвышенного роста, хотя и худой. Вы, считается, ежели, не дай бог, помрете, что **в ящик сыграли**. А который человек торговый, бывшей купеческой гильдии, тот, значит, **приказал долго жить**. А если кто чином поменьше, дворник, например, или кто из крестьян, про того говорят: перекинулся или **ноги**

протянул. Но самые могучие когда умирают, железнодорожные кондуктора или из начальства кто, то считается, что **дуба дают**. Так про них и говорят: „А наш-то, слышали, **дуба дал**“ (И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев).

Собственно фразеологические синонимы следует отличать, во-первых, от фразеологизмов, обладающих таким типовым значением, которое обнаруживается при разных словах свободного употребления, во-вторых, от фразеологизмов, охваченных явлением вариантности, и, наконец, от семантически сближенных, соотносительных фразеологических оборотов. Например, фразеологизмы **во все лопатки** (бежать), **душа в душу** (жить), **как зеницу ока** (беречь), **без задних ног** (спать), **на все корки** (ругать), **как свои пять пальцев** (знать) и т. д. сочетаются с разными глаголами-сопроводителями. Вместе с тем, соответствующие фразеологизмы содержат смыслообъединяющий признак „очень“, „сильно“, „в высшей степени“, но от этого они не становятся подлинными синонимами. Дело в том, что собственное значение этих фразеологизмов нельзя свести к одному общему смысловому признаку „очень“. Действительно, наречные фразеологизмы **во все лопатки** (бежать), **душа в душу** (жить), **как свои пять пальцев** (знать) и т. д. означают не просто „очень“ (бежать), „очень“ (жить), „очень“ (знать), а соответственно „очень быстро“ (бежать), „очень дружно“ (жить), „очень хорошо, основательно“ (знать) и т. д.

Следует также проводить различие между фразеологической синонимией и лексической вариантностью. Если при замене одного компонента другим меняется внутренняя форма (ср., **сесть в калошу, сесть в лужу**), то в подобных случаях возникают фразеологические синонимы, а не варианты одной и той же фразеологической единицы; напротив, если замена компонентов не нарушает семантического единства фразеологизмов и в то же время не приводит к изменению образного представления (внутренней формы), то в таких случаях налицо вариантность фразеологизма (ср., **братъ за горло кого и братъ за глотку кого** естественно объединяются в синонимический вариант **братъ за горло (за глотку) кого**). Явление вариантности присуще преимущественно таким фразеологизмам, в составе которых варьируемые компоненты образованы от слов, находящихся между собой в отношениях синонимии: **сражаться (воевать) с мельницами, бить (ударять) по рукам** и т. д. Легко заметить, что слова свободного употребления **сражаться и воевать, бить и ударять** явственно обнаруживают семантическое сходство, принадлежат к одной и той же части речи и являются лексическими синонимами.

В русском языке существуют различные варианты фразеологические ряды в зависимости от характера видоизменения компонентов фразеологизма. Возможно фонетическое, морфологическое, словообразовательное, лексическое видоизменение компонентов, например: **посыпать голову пеплом и посыпать главу пеплом, дыхнуть некогда и дохнуть некогда, выжимать сок и выжимать соки, язык чесать и языком чесать, палец о палец не ударить и пальцем о палец не ударить, пить кровь и выпить кровь, смотреть сквозь пальцы и глядеть сквозь пальцы** и т. д.

Фонетическое и собственно морфологическое видоизменение компонентов не приводит к изменению смыслового содержания фразеологизма. Содержательную сторону фразеологизмов затрагивает словообразовательное и, в особенности, лексическое варьирование компонентов.

Объясняется это тем, что при словообразовательном видоизменении компонентов не всегда собственное значение морфем (префиксов и суффиксов) без остатка поглощается общим значением фразеологизма. Так, при видовой дифференциации отдельные приставки могут сохранить свое обычное словообразовательное значение. Ср., например, **тянуть ляжку — потянуть ляжку, мять бока — помнить бока**, где приставка *по-* передает оттенок неполноты проявления признака, то есть содержит уменьшительно-ограничительные оттенки действия. Приставка *по-* в подобных случаях является не только грамматическим средством образования форм совершенного вида, но и частично вносит изменение в реальное значение глагольных оборотов. Ср., например: „[Темкин:] Тебе только все разговаривать, **лясы точить**, а дела-то делать, видно, ты не любишь!“ (А. Островский, Козьма Захарыч Минин, Сухорук). „— Опохмелились, закусили и **лясы поточили**“ (Лесков, Житие одной бабы). В последнем предложении фразеологический вариант **поточить лясы** употреблен в значении „заниматься некоторое время пустыми разговорами, болтать вздор“ и несколько отличается от исходного варианта **точить лясы** — „говорить о пустяках (чаще в ущерб делу), пустословить“.

Таким образом, в составе фразеологического деривата **поточить лясы** наблюдается неравномерная деактуализация глагольного компонента *поточить*: глагольное слово *точить* — „изготавливать, обрабатывая на токарном станке“, став компонентом, семантически преобразуется, деактуализуется, тогда как приставка *по-* сохраняет внутри фразеологизма такое значение, как в словах *почитать, пописать, поработать*.

И все же семантическое расхождение между вариантами **точить лясы** и **поточить лясы**



не столь существенно, чтобы видеть в этом фразеологическом ряду два фразеологизма, а не один. Приставка *по-* в данном случае не обладает такой семантической величиной, чтобы в полной мере преобразовать внутреннюю форму фразеологизма и дать жизнь новой фразеологической единице. Короче говоря, различия вариантов могут быть большими или меньшими, однако, это всегда различия, не нарушающие семантическое тождество фразеологизма.

В большинстве случаев префиксы и суффиксы в составе фразеологизма деактуализуются наравне со словами полного значения, так что словообразовательное значение не нарушает семантического тождества фразеологизма, например: *класть зубы на полку* — «ограничивать себя в самом необходимом из-за отсутствия средств», *греть руки на чем* и *нагреть руки на чем* — «нечестно, обманным путем наживаться (нажиться)», *прятать концы в воду* и *спрятать концы в воду* — ловко скрывать (скрыть) следы чего-либо предосудительного, недозволенного, преступного и т. п.

Более заметное расхождение между фразеологическими вариантами в вариантном ряду можно наблюдать, как уже отмечалось, при лексической замене одного или нескольких компонентов. Дело в том, что часто варьируются такие знаменательные компоненты, которые восходят к словам с разным лексическим значением (ср. *стоять за спиной* и *стоять за плечами*, *лечь в гроб* и *лечь в могилу*). На этой основе создаются реальные предпосылки для перехода вариантности в синонимию. И такой переход тем очевиднее, чем большее воздействие на расхождение во внутренней форме оказывают варьируемые компоненты (ср. *сесть в лужу* и *сесть в калошу*).

В случаях типа *пересчитать ребра* («сильно избить, нанести побои») и *пересчитать зубы* («нанести удары по лицу») — налицо синонимия, а не вариантность.

Особое место занимают фразеологические варианты, отличающиеся друг от друга в структурном отношении. К структурным (конструктивным) вариантам такого рода относятся:

а) личные и безличные, действительные и страдательные конструкции: *навязнуть в зубах* и *навязло в зубах*; *сжечь корабли* и *корабли сожжены*;

б) обобщенно-личные и инфинитивные построения типа *каши не сварить с кем* и *каши не сварить* с кем;

в) варианты, характеризующиеся неодинаковой структурной организацией. Сюда могут быть отнесены построения с отрицательной частицей *не* и без нее (*ни гроша за душой нет* и *гроша за душой нет*) с союзом (чаще в абсолютном начале) и без него (*и нашим и вашим* — *нашим и вашим*, и *след простыл* — *след простыл*), со сравнительным союзом *как* и без него (*как на вулкане жить* и *жить на вулкане*) и т. д.;

г) вариантные пары, отличающиеся друг от друга с точки зрения согласования или управления: *в узде* и *в узде какой*; *боже упаси* и *упаси боже кого* и др.

Варьирование — довольно сложная и многоаспектная организация фразеологизмов, включающая в себя набор формальных и содержательных характеристик.

В том или ином вариантном ряду возможно варьирование одного или нескольких компонентов по различным признакам. Наибольшим вариантным разнообразием обладают глагольные неапплицируемые (неналагаемые) фразеологизмы многокомпонентного состава.

Довольно часто здесь варьирование вызвано видовой дифференциацией глагольных оборотов, например: *плясать под дудку* и *заплясать под дудку*, *бить баклуши* и *побить баклуши*, *чесать язык* и *почесать язык*, *зондировать почву* и *позондировать почву* и т. д., где глагольные фразеологизмы в форме совершенного вида совмещают видовую вариантность со словообразовательной, так как приставка сохраняет здесь оттенки словообразовательного значения.

Нередко видовая вариантность сочетается с лексической, например: *наложить на себя руки* и *класть на себя руки*, *прийти на ум кому* и *приходить на мысль кому*, *попадаться на удочку* и *поддаться на удочку* и др. Отдельные глагольные фразеологизмы в процессе варьирования отличаются друг от друга по трем составляющим — лексическим, видовым и словообразовательным вариантам, например: *раскидывать умом* и *пораскинуть мозгами*, *чесать зубы* и *поточить зубы* и др.

Фразеологическая синонимия, как показывают факты, обогащается прежде всего за счет глагольных фразеологизмов. При этом синонимические отношения между соответствующими оборотами осложняются в связи с видовой дифференциацией. Дело в том, что не все глагольные фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, одинаково способны употребляться в форме несовершенного и совершенного вида; к тому же при видовой дифференциации можно обнаружить несоответствие в составе варьируемых компонентов; глагольные фразеологизмы

рассматриваемого типа иногда встречаются, как отмечалось выше, с приставками реального значения, порождая фразеологические дериваты. В результате всего этого соотносящиеся по виду глагольные фразеологизмы не вполне совпадают друг с другом.

Здесь выделяется несколько типов:

- а) синонимические ряды, совпадающие по количеству членов в том и другом виде;
- б) синонимические ряды, не обнаруживающие такого совпадения;
- в) синонимические ряды, различающиеся по числу членов отчасти потому, что исходный синонимический ряд оказывается неполным из-за видовой дефектности отдельных глагольных фразеологизмов.

В подавляющей части случаев видовые пары являются соотносительными видовыми формами одного и того же фразеологизма, так что на базе видовой дифференциации образуется один синонимический ряд в двух вариантных разновидностях. Такой параллелизм наиболее отчетливо обнаруживается тогда, когда число членов в той и другой видовой форме одинаковое, а соотносящиеся по виду фразеологизмы семантически равноценны.

Соотносящиеся по виду фразеологизмы с одинаковым количеством членов синонимического ряда встречаются не так часто. Такое совпадение обычно характерно для синонимических рядов, насчитывающих сравнительно небольшое число членов (от двух до четырех). Ср., например: *несов. Пускать в дело что, пускать в оборот что и сов. Пустить в дело что, пустить в оборот что* — „в своей практической деятельности использовать что-л., находить (найти) практическое применение чему-л.“; *несов. Бросать на ветер что и пускать в трубу что и сов. Бросить на ветер что и пустить в трубу что* — „зря, безрассудно, нерасчетливо тратить (истратить), расходовать (израсходовать) (о деньгах, имуществе, состоянии и т. п.)“.

Уже в пределах этого типа видовая дифференциация может совмещаться с лексическим варьированием, например: *несов. Связывать по рукам и ногам кого, связывать руки кому, подрезать (обрезать, подсекать) крылья кому, не давать ходу кому и сов.: Связать по рукам и ногам кого, связать руки кому, подрезать (обрезать, подсесть) крылья кому, не дать ходу кому* — „лишать (лишить) свободы действий, поступков“. Ср. еще один пример совмещения видовой дифференциации и лексического варьирования в синонимическом ряду с общим значением „наживаться (нажиться) нечестным, незаконным путем“: *несов. Набивать карман, набивать кошелёк, греть (нагревать) руки, набивать кису и сов. Набить карман, набить кошелёк, погреть (нагреть) руки, набить кису*.

Собственное значение приставки *по-* в составе глагольного фразеологизма *погреть руки* стерто, поглощено фразеологическим значением, так что эта приставка выполняет не столько словообразовательную, сколько чисто видовую, грамматическую функцию, например: „Нашлись эгоисты и лихонимцы, пытавшиеся **погреть руки** на народном несчастье“ (И. Соловьев, Будни милиции). Здесь фразеологизм с глагольным компонентом в форме совершенного вида означает „обманным путем нажиться“.

В целом рассмотренные примеры показывают, что глагольные фразеологизмы, отличающиеся друг от друга по видовой принадлежности, приблизительно сохраняют семантическое равенство.

Гораздо чаще встречаются синонимические ряды, имеющие расхождение в числе членов между глагольными фразеологизмами несовершенного и совершенного вида. Например, в синонимическом ряду с общим значением „стараться обмануть, перехитрить кого-л.“ наблюдается заметное расхождение в количестве членов, соотносящихся по виду.

Так, в форме несовершенного вида в синонимический ряд входят следующие глагольные фразеологизмы: *втирать очки кому, обводить вокруг (кругом) пальца кого, водить за нос кого, морочить голову кому, брать на пушку кого, брать на арапа кого, заговаривать зубы кому, отводить глаза кому, замазывать глаза кому, заправлять арапа кому, пускать пыль в глаза кому, влиять (вертеть, крутить) хвостом, играть в прятки (в жмурки) с кем, играть в кошки-мышки с кем, метать петли, вкручивать баки кому*. Не все перечисленные фразеологизмы входят в соответствующий синонимический ряд в форме совершенного вида, например: **метать петли**.

Между соотносительными видовыми формами наблюдается расхождение по составу варьируемых компонентов. Например, у фразеологизма **обводить вокруг пальца** в форме совершенного вида появляются новые глагольные компоненты: **обвести вокруг пальца — обернуть вокруг пальца — окрутить вокруг пальца** „ловко обмануть кого-либо“. „Ты гляди, Максимыч, со стариком надо жить осторожно, он тебя в один час **вокруг пальца обернет**“ (М. Горький, В людях); „Дурни вы, дурни! Большие, бородастые, а всякий вас **вокруг пальца окрутить** может“ (А. Гайдар, Школа).



Семантический параллелизм между вариантными синонимическими рядами несколько ослабевает, так как фразеологизмы, лишенные соотносительных форм совершенного вида, имеют добавочные оттенки значения. Действительно, фразеологизм **втирать очки** употребляется в значении „обманывать кого-либо, представляя что-либо в выгодном (чаще ложном) освещении“; фразеологизмы **водить за нос**, **морочить голову** означают „вводить в заблуждение (чаще всего долгое время)“; оборот **играть в прятки** имеет значение „скрывать, утаивать что-либо от кого-либо“; фразеологизм **играть в кошки-мышки** реализуется в значении „стараться обмануть, перехитрить кого-либо, нередко пользуясь своим превосходством“.

Встречаются более сложные отношения между соотносящимися по виду вариантными рядами. Так, в синонимический ряд с общим значением „причинить (причинять) кому-либо большую неприятность, совершить (совершать) по отношению к кому-либо низкий поступок“ входят глагольные фразеологизмы, преимущественно употребляющиеся в форме совершенного и несовершенного вида: **подложить свинью кому**, **подвести мину под кого**, **сыграть шутку какую с кем**, **вставить перо кому**, **вставить фитиль кому**, **устроить бенефис кому**, **залить сала под кожу кому** и др. Вместе с тем глагольный оборот **рыть яму кому** „готовить большую неприятность, вредить кому-либо“ употребляется только в форме несовершенного вида и, следовательно, входит в исходный синонимический ряд с оговоркой: „только несев.“

В русском языке обширный разряд составляют глагольные фразеологизмы, закрепившиеся в какой-то одной видовой форме — в форме несовершенного или совершенного вида. Не случайно поэтому в состав многих синонимических рядов входят одновидовые, непарные глагольные фразеологизмы. Например, в состав синонимического ряда со значением „двигаться зигзагами (о пьяных)“ входят такие глагольные обороты, которые употребляются только в форме несовершенного вида: **выделывать (выписывать, писать) <ногами> кренделя (вензеля)**, **выводить (выписывать, выделывать) ногами вавилоны**, **писать (выписывать, выделывать) мыслете**.

Напротив, в синонимическом ряду типа как **(будто, словно, точно)** в воду канул, как **(будто, словно, точно)** сквозь землю провалился глагольный компонент употребляется только в форме прошедшего совершенного.

Грани, отделяющие вариантность от синонимии, часто бывают зыбкими и подвижными. Сюда относятся, например, многие равнозначные фразеологизмы, в составе которых варьируемые компоненты (обычно именные) восходят к словам, объединенным в одно семантическое поле по родовым или ассоциативным признакам, например: **быть под каблуком — быть под башмаком — быть под сапогом; глядеть в гроб — глядеть в могилу; гнуть спину — гнуть шею; стоять за спиной — стоять за плечами; лезть в бутылку — лезть в пузырь** и мн. др.

Расхождение во внутренней форме между подобными оборотами ведет к постепенному перерождению вариантов одного и того же фразеологизма в самостоятельные синонимические фразеологизмы. В подобной ситуации фразеологические обороты обладают разной степенью синонимичности<sup>1</sup>.

Переходные случаи между вариантностью и синонимией возможны и тогда, когда лексической взаимозамене подвергаются все компоненты фразеологизма. Чаще всего это наблюдается среди неналагаемых оборотов, например: **вылетать из головы — выскакивать из головы — вылетать из памяти — выскакивать из памяти — вылетать из ума**. Крайние члены приведенного вариантного ряда **вылетать из головы** и **выскакивать из ума** предпочтительней рассматривать как синонимы, а не как варианты.

Внутренняя форма, участвующая в образовании фразеологического значения, является важным критерием при дифференциации фразеологических синонимов и вариантов. Сравним фразеологические пары **считать ворон** и **считать звезды**. Между словами **ворона** „всеядная птица, серая с черным или черная, родственная ворону“ и **звезда** „небесное тело, видимое простым глазом в форме светящейся точки на небе“ нет сколько-нибудь заметной семантической близости. Слова с разным значением формируют несходные образы, дающие жизнь двум синонимам, а не вариантам. Указанные обороты употребляются с общим значением „рассеянно глядеть по сторонам, ротозейничать“. Вместе с тем фразеологизм **считать звезды** развил новое

<sup>1</sup> Во всех случаях, когда трудно или невозможно установить, являются ли конкретно данные обороты вариантами одной фразеологической единицы или выступают как синонимы, вопрос решается в пользу фразеологической синонимии.

значение „беспочвенно мечтать о чем-л.“: „Бедуин забыл наезды Для своих шатров И поет, считая звезды, Про дела отцов“ (Лермонтов, Спор); в свою очередь фразеологизм **считать ворон** приобрел еще одно значение „бесцельно проводить время, лодырничать“. В этом значении соответствующий оборот вступает в синонимические связи с глагольными выражениями **бить баклуши, валять дурака, гонять лодыря, лежать на боку, плевать в потолок** и др.

Внутренняя форма, предопределяющая семантическое развитие фразеологизма, сама по себе не способна выступать в качестве дифференциального (смыслоразличительного) признака фразеологического значения. Поэтому смысловое содержание фразеологизма не может быть раскрыто посредством слов, входящих в свободное словосочетание такого же лексического состава.

Многие фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, наделены оттеночными значениями. Определяющую роль в образовании семантических оттенков может играть внутренняя форма фразеологизма, ее эстетическое своеобразие. В качестве примера возьмем синонимический ряд с общим значением „испытывать острую нужду, жить в крайней бедности“. В этот ряд входят такие глагольные обороты, как: **биться как рыба об лед, свистеть (свистать) в кулак, куска не доедать (ночей не досыпать), поджимать живот, затягивать потуже пояс, еле дышать, горе мыкать, мыкать жизнь (век), голодать (и) холодать**. Названные фразеологизмы по большей части отличаются друг от друга оттенками значения: **биться как рыба об лед** означает „сильно нуждаться, бесплодно добиваясь улучшения материального положения“; **свистеть в кулак** — „испытывать нужду, сидеть без денег“; **куска не доедать (ночей не досыпать)** — „жить впроголодь, отказывая себе в самом необходимом“; **поджимать живот** — „предельно сокращать расходы на жизнь“; **затягивать потуже пояс** — „недоедать, готовиться к материальным лишениям“.

Итак, чем своеобразнее организована внутренняя форма фразеологизма, тем вероятней появление оттеночных значений в синонимическом ряду, и наоборот.

Нередко синонимичные обороты обладают многозначностью. Подобные фразеологизмы, возглавляющие синонимический ряд, в каждом новом значении вступают с другими оборотами в синонимические связи и отношения.

В русском языке есть обширный синонимический ряд фразеологизмов с общим значением „в грубой форме, в резких выражениях сделать выговор, подвергнуть резкой критике; пригрозить наказанием“. В этом значении образуют синонимический ряд такие фразеологизмы, как **дать жизни, дать жару, задать баню, задать пару, дать духу, взять в работу, снять стружку, намылить голову, накрутить хвост, протереть с песочком, дать прикурить, нагнать холоду** и мн. др. В другом значении „нанести поражение, расправиться (обычно с военным противником)“ в синонимические отношения вступают такие фразеологизмы, как **дать жизни, дать жару, дать духу, намаять бока, дать дрозда, дать чёсу, дать таску** и т. д. Наконец, при значении „нанести побой, сильно избить“ в синонимическом ряду объединяются выражения **дать жизни, задать баню, дать волю рукам, дать по шее, намаять холку, обломать руки, наставить фонари, дать выволочку** и др.

В один синонимический ряд объединяются фразеологизмы с близким или (реже) совпадающим значением. В состав того или иного синонимического ряда не входят семантически соотносительные, сближенные фразеологизмы, которые в свою очередь могут образовать самостоятельное синонимическое гнездо. Так появляются соотносительные синонимические ряды. Например, фразеологизмы **видал виды, прошел (сквозь) огонь, воду и медные трубы** объединяются в один синонимический ряд, а соотносительные по смыслу фразеологизмы **стреляный воробей, стреляная птица и тертый калач** — в другой. Между этими соотносительными синонимическими рядами можно обнаружить черты сходства и различия. И в том и в другом синонимическом ряду фразеологизмы выступают с оценочным значением и в качестве сказуемого употребляются при подлежащем со значением лица и только лица. Кроме того, посредством этих фразеологизмов характеризуют людей, которые побывали в разных переделках и вследствие этого приобрели большой опыт в чем-либо. Но соответствующие фразеологизмы расходятся в лексико-грамматическом, категориальном отношении: фразеологизмы **видал виды** и **прошел (сквозь) огонь, воду и медные трубы** содержат процессуальное значение и соотносятся с классом глаголов, а фразеологизмы **стреляный воробей, стреляная птица и тертый калач** обладают лексико-грамматическим значением предметности и соотносятся с именами существительными.

Встречаются, однако, фразеологизмы типа **глазом не моргнет** и **рука не дрогнет, гайка слаба и порошу не хватает** и т. д. Подобные обороты отличаются друг от друга не только своим строением, но и в категориальном отношении. Обороты типа **рука не дрогнет чья, у кого, гайка слаба у кого** образованы по схеме предложения, и на этом основании их затруднительно соотнести

с какой-либо частью речи. По этой же причине здесь невозможно говорить и о категориальном значении. Напротив, фразеологизмы типа **глазом не моргнет** относятся к разряду глагольных.

Тем не менее все эти различия стираются и перекрываются семантической близостью сопоставляемых оборотов, вследствие чего они и воспринимаются как синонимы. Так, рассматриваемые фразеологизмы **гайка слаба у кого** и **пороху не хватает у кого** употребляются в одинаковом значении „не достает способностей, силы, энергии и т. п. сделать, предпринять что-либо“. Фразеологизмы **глазом не моргнет кто** и **рука не дрогнет у кого** обладают общим значением „хватит решимости, мужества и т. п. сделать, предпринять что-либо“. Правда, обороту **глазом не моргнет** свойственно оттеночное значение „ничем не выдаст себя“, но оно определяется внутренней формой фразеологизма и не связано с его категориальной принадлежностью.

Многие синонимические ряды семантически сближены, соотносительны друг с другом. Синонимический ряд **палец (пальцем) о палец не ударить, пальцем не шевельнуть (не пошевелить, не пошевелить), не сделать (лишнего) шагу** означает „ничего не сделать, не проявить никакой инициативы для достижения чего-л.“. Этот синонимический ряд перекрещивается с двумя другими синонимическими рядами: а) **бить баклуши, валять дурака, лодыря гонять, лежать на боку, лежать на печи (на печке), плевать (поплевывать) в потолок, сидеть сложа руки** и т. д. — „предаваться безделью, лени“; б) **гранить мостовую, слоны слонять, лошадь бульвары** — „ходить, слоняться без дела“.

Все эти соотносительные синонимические ряды фразеологизмов в свою очередь семантически сближаются с лексическим синонимическим рядом **бездельничать, лентяйничать, лодырничать, лоботрясничать** и т. д. Создается довольно сложная и многозначная сеть отношений.

Соотносительные синонимические ряды в свою очередь входят в фразео-семантическую группу, представляющую собой более общее тематическое объединение фразеологизмов.

Нередко в той или иной фразео-семантической группе объединяется значительное количество синонимических рядов, связанных между собой одним общим семантическим признаком. Сюда, например, можно отнести многочисленный разряд фразеологизмов, обозначающих внутреннее переживание человека.

В пределах этой фразео-семантической группы выделяется довольно много синонимических рядов, так или иначе связанных между собой. Здесь можно выделить:

а) фразеологические синонимы с общим значением „сильно горевать, впадать в крайнее отчаяние“: **ломать (себе) руки (пальцы), рвать (драть) на себе волосы, раздирать (на себе) ризы (своя), посыпать голову (главу) пеплом**.

С этим синонимическим рядом тесно соприкасается другой со значением „приходить в уныние, отчаиваться; терять бодрость, уверенность“: **падать духом, вешать голову, вешать нос, вешать нос на кивнуту**.

В свою очередь только что перечисленные фразеологические синонимы семантически связаны с такими оборотами, как: **опускать руки, опускать крылья** в значении „впадать в отчаяние“;

б) фразеологические синонимы, объединенные общим значением „кто-либо испытывает большую тревогу, сильное беспокойство, душевные страдания“: **кошки скребут на душе (на сердце) у кого, душа (сердце) не на месте у кого; скребет (скребло) на душе (на сердце) у кого; душа (сердце) болит чья, у кого, сердце (душа) замирает у кого**. Ср.: болеть душой за кого, принимать близко к сердцу что. Ср. также: беспокоиться, тревожиться, волноваться;

в) фразеологические синонимы, передающие чувства сострадания, душевной боли: **сердце кровью обливается у кого, сердце (душа) перевертывается у кого, сердце (душа) разрывается (рвется) (на части) у кого** и т. п. Ср.: жалеть, сочувствовать, соболезновать, сострадать, сокрушаться;

г) фразеологические синонимы, выражающие чувства гнева, сильного раздражения: **выходить из себя, не помнить (терять) себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов, срываться с нарезов**. Ср.: не находить себе места, с ума сходить. Ср. также: лезть в бутылку, лезть в пузырь. Ср. еще: метать громы и молнии, метать икру. Ср. также: сердиться, сердчать, дуться, злиться, гневаться, яриться, разъяриться;

д) фразеологические синонимы, передающие чувства страха, ужаса и т. п.: **душа (уходит) в пятки у кого, поджилки трясутся у кого, мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет) у кого, мурашки бегают (ползают) по спине (по телу, по коже) у кого, волосы становятся (встают, поднимаются) дыбом у кого, волосы шевелятся на голове, кровь стынет (застывает, леденеет, холодеет) (в жилах) у кого, сердце падает (отрывается, обрывается)**

у кого, небо с (в) овчинку кажется кому и т. п. Ср. Труса праздновать, поджигать хвост. Ср. также: ни жив ни мертв, лица нет. Ср. еще: бояться, страшиться, трепетать, робеть, трусить.

На почве синонимии, как видно из примеров, фразеологическая система теснейшим образом взаимодействует с лексической.

Фразеологическая синонимия не только сближается с лексической, но и отличается от нее.

Фразеологизмы намного беднее слов в категориальном, лексико-грамматическом отношении. Известно, что нет среди фразеологизмов собственно местонменного разряда, в редких случаях фразеологизмы соотносятся с полными прилагательными и т. д. Поэтому в русской фразеологической системе почти не встречаются синонимические ряды, состоящие из адъективных оборотов типа **не ахти какой, не бог знает какой, не бог весть какой** — „средних достоинств“; **как в воду опущенный, как потерянный, как пришибленный, сам не свой** — „крайне расстроенный“.

Вместе с тем фразеологические синонимы часто отражают такие стороны действительности, которые не переданы лексической синонимией. Иными словами, фразеологические синонимы имеют самостоятельную познавательную ценность. Соответствующие обороты, естественно, не поддаются однословной замене. Например, синонимический ряд **ветер свистит (гуляет) в карманах (в кармане), за душой (за душою) ни гроша (полушки, ни копейки)** и т. д. может быть истолкован лишь развернутым речеописательным способом „нисколько нет денег у кого-л., полностью отсутствуют какие-л. признаки достатка“.

Но и в тех случаях, когда слова семантически сближены с фразеологизмами, между ними наблюдается существенное расхождение. Так, в однотомном „Словаре синонимов“ (Л., 1976) в одном ряду с глаголами *разбираться, понимать, смыслить, соображать* и др. стоит фразеологизм глагольного происхождения **собаку съест в чем, на чем** (с. 468). Этот фразеологизм существенно отличается от названных глаголов. Во-первых, фразеологизм **собаку съел в чем, на чем** обладает ярко выраженным оценочным значением и вследствие этого совмещает в себе категориальное значение по меньшей мере трех частей речи — имени существительного, прилагательного и глагола. Поэтому смысловой объем этого фразеологизма в первом приближении может быть передан такими словами-идентификаторами, как *мастер, мастак; опытный, умелый; наловчился, насобачился*. Во-вторых, разбираемый фразеологизм богаче в семантическом отношении любого из приведенных выше глаголов, взятых порознь и вместе, ибо содержит в своей смысловой структуре признак интенсивности „очень“, „весьма“. Вот почему глаголы-синонимы *разбираться, понимать, смыслить* и т. п. легко распространяются наречиями меры и степени *очень хорошо, весьма, отлично* и т. д. В противоположность этому фразеологизм **собаку съел в чем, на чем** семантически не согласуется с соответствующими наречиями. В-третьих, данный фразеологизм (точнее, его глагольный компонент) преимущественно употребляется в форме прошедшего времени совершенного вида, то есть лишен той парадигматической активности, которая свойственна рассматриваемым глаголам. Не случайно в „Словаре русского языка“ С. И. Ожегова<sup>1</sup> этот фразеологизм истолковывается посредством развернутого словосочетания „приобрел большую *навык* в чем-н.“, в составе которого глагол *приобрести* выступает в форме прошедшего времени.

Фразеологические синонимы расходятся с лексическими и в стилистическом отношении: фразеологизмы отличаются большей стилистической однородностью, чем слова свободного употребления. Это объясняется тем, что фразеологизмам в основном присуща эмоционально-экспрессивная окрашенность. Сопоставим два соотносительных синонимических ряда с общим значением „отчаянный человек“: а) **сорви-голова (разг.), забубенная голова (головушка, разг.), буйная голова (головушка) (разг.), отпетая голова (разг., неодобр.), на ходу подметки рвет (прост.)** и б) **удалый (нар.-поэт.), разудалый (нар.-поэт.), бравый (нар.-поэт.), разлихой (разг.), хватский (прост.)**. Фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, содержат усиленное значение и в основном свойственны обиходно-бытовой речи. Словесный синонимический ряд отличается большим функционально-стилистическим многообразием: слова *удалый, разудалый, бравый* относятся к разряду народно-поэтической лексики, слово *разлихой* содержит усиленное значение и свойственно по преимуществу обиходно-разговорной речи, а слово *хватский* употребляется в просторечии.

Большинству фразеологизмов, входящих в синонимический ряд, свойственно усиленное значение, отличающееся высокой степенью интенсивности проявления признака. Многие фразеологизмы глагольного, адъективного и в особенности наречного характера содержат смыслообъединяющий признак „очень“, „сильно“, „в высшей степени“. Часто такой признак не выделяется в семантической структуре слов сходного, близкого значения. Например, наречные

<sup>1</sup> Ожегов С. И. Словарь русского языка. М., 1986, с. 642.

обороты **ни свет ни заря**, **чуть свет** в отличие от близких по значению наречий *рано* и *спозаранку* содержат усилительное значение и обозначают не просто „рано“, а „очень рано“; ср. также: **бок о бок**, **плечом к плечу**, **локоть к локтю** и *рядом, около, возле*.

Итак, фразеологическая синонимия лишь соприкасается с лексической, но не сливается с ней.

Фразеологическая синонимия может быть тесно связана с фразеологической антонимией. Объясняется это тем, что для фразеологизмов, вступающих в синонимические и антонимические отношения, характерен одинаковый или сходный семный состав. Разница лишь в том, что при фразеологической синонимии наблюдается сближение семантических признаков. В противоположность этому антонимия строится на полной противопоставленности, расхождении тех же смысловых семантических признаков. Так возникает синонимо-антонимический ряд фразеологизмов разной протяженности. Например, синонимическому ряду **держаться в руках, владеть собой (собой)** и т. д. с общим значением „не терять самообладания, выдержки, сдерживать порывы своих чувств“ антонимически противопоставлен другой синонимический ряд со значением „терять самообладание, хладнокровие; приходить в состояние нервного возбуждения, озлобления, досады“: **выходить из себя, не помнить (терять) себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов, срываться с нарезов**.

В заключение отметим, что, чем теснее связаны фразеологизмы в парадигматическом отношении, тем выше степень их синтагматической закреплённости, и наоборот.

### Задачи Словаря

Предлагаемый Словарь ставит своей задачей: а) выявить и по возможности полно описать ту часть фразеологизмов, которые связаны между собой синонимическими отношениями; б) дать семантико-стилистический и грамматический комментарий к синонимическому ряду; показать особенности употребления фразеологизмов в речи.

### Состав Словаря

В Словарь вошли синонимические фразеологизмы, бытующие в современном русском языке и представленные в текстах художественных, документально-художественных, публицистических и научных произведений советской литературы, а также произведений классиков XIX — XX вв. При этом подлежат включению как частотные, широко употребляемые фразеологические синонимы, так и малоактивные, неупотребительные. Учет тех и других способствует выявлению синонимических связей и отношений во всем их многообразии.

### Структура словарной статьи

Словарная статья включает в себя: а) синонимический ряд, т. е. перечень фразеологизмов, расположенных в определенной последовательности; б) общую грамматическую оценку синонимического ряда; в) семантико-стилистический и грамматический комментарий к синонимическому ряду; г) иллюстрации, подтверждающие реальное функционирование фразеологических синонимов в современном русском литературном языке; д) определенные сведения справочного характера.

Синонимические ряды располагаются по алфавиту опорных фразеологизмов.

Опорный (заглавный) фразеологизм является самым употребительным в синонимическом ряду, обладает широкой сочетаемостью и, что особенно важно, более или менее активно способен замещать другие синонимичные обороты в контексте (эти свойства преимущественно характерны для наречных фразеологизмов). Так, в синонимическом ряду **в глаза, в лицо, в упор, без обиняков, без околичностей** и т. д. оборот **в глаза** является основным, так как наиболее полно передает значение ряда, легко замещает другие обороты, сочетается с широким кругом глаголов-сопроводителей (говорить (сказать), заявлять (заявить), называть (назвать), спрашивать (спросить) и т. д.) и является самым употребительным, распространенным.

В случае полисемии основной фразеологизм в каждом частном значении вступает в синонимические связи с новыми фразеологическими оборотами, например:

1. **Переливать (пересыпать) из пустого в порожнее** (разг., *неодобр.*), **толочь воду** (в ступе) (разг., *ирон.*), **бобы (на бобах) разводить** (разг., *неодобр.*), **лить воду** (разг., *неодобр.*), **разводить тары-бары** (тары да бары) с кем (прост., *неодобр.*), **разводить антимонии** (антимонию) кому, с кем (прост., *неодобр.*), **разводить муру** (прост., *неодобр.*), **разводить турысы**



на колесах (разг., шутл.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Проводить время в бессодержательных разговорах, пустой болтовне.

2. **Переливать из пустого в порожнее** (разг., неодобр.), **толочь воду** (в ступе) (разг., ирон., иногда неодобр.), **носить (таскать, черпать) воду решетом (в решете)** (разг., шутл.-ирон.), **играть в бириульки** (разг., неодобр.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Заниматься заведомо ненужным, бесполезным делом; попусту тратить время.

Заканчивают синонимический ряд устаревшие и устаревшие фразеологизмы, а также фразеологизмы, отличающиеся наибольшей аналитичностью, расчлененностью значения, например: **гусь лапчатый**, **Лиса Патрикеевна**, **продувная бестия**, **кока с соком**.

В этом синонимическом ряду с общим значением „ловкий, хитрый, изворотливый человек“ первый оборот является самым распространенным, а фразеологизм **кока с соком** является устаревшим. Оборот **продувная бестия** обладает аналитическим значением (*продувной* означает „хитрый“, а *бестия* — это „плут“), вследствие чего выступает в качестве своеобразного составного определения ряда и поэтому занимает в нем периферийное положение<sup>1</sup>.

Синонимический ряд, включающий фразеологизмы, однороднее в семантическом отношении любого синонимического ряда, включающего слова. Объясняется это тем, что фразеологизмам в основном свойственна однозначность. Поэтому довольно редко в одном синонимическом ряду объединяются однозначные и многозначные фразеологические единицы одновременно. Так, в составе синонимического ряда **бить баклуши**, **валять дурака**, **лодыря гонять**, **лежать на боку**, **лежать на печи (на печке)**, **сидеть сложа руки**, **плевать (поплевывать) в потолок**, **считать ворон (галок)** и т. д. лишь фразеологизмы **валять дурака** („ничего не делать“, „вести себя легкомысленно, несерьезно“, „притворяться непонимающим“) и **считать ворон** („ротозейничать“ и „ничего не делать“) имеют несколько значений. Все остальные фразеологизмы однозначны. Так как в подобных случаях многозначные фразеологизмы вступают в синонимические отношения лишь в одном из своих частных значений, то нет надобности при таких оборотах давать какие-либо дополнительные пояснения. Соответствующие фразеологизмы семантически оцениваются наряду с остальными (однозначными) фразеологизмами, входящими в тот же синонимический ряд. В частности, рассматриваемый синонимический ряд сопровождается такой семантической оценкой: „Предаваться безделью, лени, не заниматься полезной работой, бесцельно тратить время“.

Еще реже многозначный фразеологизм в разных своих значениях способен входить в несколько различных синонимических разрядов. Таков, например, наречный фразеологизм **вверх ногами**, который в одном из своих частных значений „в перевернутом положении“ вступает в синонимические отношения с фразеологизмом **вверх тормашками**, а в другом значении „противоположно тому, как должно быть, в полном беспорядке (идти, ставить и т. п.) (о действиях, поступках, о ходе дел, событий)“ этот же фразеологизм вступает в синонимическую связь с фразеологизмом **вверх дном**.

Фразеологизмы, стоящие в синонимическом ряду, приводятся в своем минимальном компонентном составе и в наиболее типичной грамматической форме: субстантивные фразеологизмы даются в форме именительного падежа, глагольные — в форме инфинитива и т. д.

Если тот или иной фразеологизм не изменяется, то он, естественно, приводится в своей единственной форме: возможны случаи, когда фразеологизм в синонимическом ряду лишь отчасти изменяется. Все эти морфологические свойства (например, изменяемость глагольного компонента в форме прошедшего времени по родам и числам, а именного — по числам) учитываются при оформлении заголовка, например:

**От горшка два (три) вершка; от земли не видать (не видно); под стол пешком ходит; аршин с шапкой** (мн. не употр.).

В необходимых случаях фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, оцениваются в стилистическом отношении<sup>2</sup> и с точки зрения грамматической сочетаемости.

Многие синонимические фразеологизмы связаны со словами свободного употребления по способу согласования, управления или примыкания. Грамматические указания на характер этих связей даются при каждой фразеологической единице в отдельности, например:

**Плясать под дудку чью, ходить по струнке у кого, ходить по одной половине перед кем, у кого, смотреть (глядеть) из рук чьих, кого, не выходить из воли чьей.**

<sup>1</sup> Степень употребительности фразеологизма нередко выявляется на основе данных специально составленной для этого словаря картотеки.

<sup>2</sup> О стилистической квалификации фразеологизмов см. ниже.

Фразеологизмы, охваченные синонимическими отношениями, часто семантически реализуются при определенных словах-сопроводителях.

По большей части наречные фразеологизмы, вступающие в синонимические отношения, совпадают по своей сочетаемости и находятся в отношении полной взаимозаменяемости, например:

**В поте лица; в поте лица своего, засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук).** Употр. при глаголах (преимущ. несов. в.) *раб-отать* (поработать), *трудиться* (потрудиться) и т. п. *Обст.*

Вместе с тем многие синонимичные обороты (преимущественно наречные) характеризуются частично совпадающей сочетаемостью и вследствие этого не допускают полной взаимозаменяемости.

Лексически строже и экономнее выносить слова-сопроводители в конец синонимического ряда, давая необходимые пояснения. Например, в синонимический ряд с общим значением „очень далеко“ входят наречные разноструктурные обороты **на край света (земли), к черту (чертям) на кулички (на рога), за тридевять земель** и т. д. Фразеологизмы, входящие в этот ряд, существенно отличаются друг от друга по своей сочетаемости, что затрудняет их взаимозаменяемость. В подобном случае в конце синонимического ряда приводятся лишь такие глаголы-сопроводители (обычно в форме сов. и несов. в.), которые одинаково возможны при любом семантически реализуемом фразеологизме. В словаре в этом случае указывается: „Преимущ. употр. при глаголах *уезжать* (уехать), *идти* (пойти), *отправляться* (отправиться) и т. п.“

Синонимичные обороты наречного характера могут сочетаться с разнообразными глаголами определенного вида (сов. или несов.). Это обстоятельство также учитывается при грамматической характеристике, например:

**В мгновение ока; в один миг (в <один> момент, в одно мгновение); в два счета; живой рукой, живым манером, живым (одним) духом, как (словно, точно, будто) по мановению (по манию) волшебного жезла (волшебной палочки).** Употр. при глаголах, преимущ. сов. в. *Обст.*

В заголовке словарной статьи глагольные фразеологизмы несов. и сов. вида приводятся отдельно (и набираются разным шрифтом), например:

**ВТИРАТЬ ОЧКИ кому (разг., неодобр.), ОБВОДИТЬ ВОКРУГ (КРУГОМ) ПАЛЬЦА кого (разг.), ВОДИТЬ ЗА НОС кого (прост., неодобр.), МОРОЧИТЬ ГОЛОВУ кому (разг., неодобр.), БРАТЬ НА ПУШКУ кого (разг.), БРАТЬ НА АРАПА кого (прост.), ЗАГОВАРИВАТЬ ЗУБЫ кому (разг.), ЗАМАЗЫВАТЬ ГЛАЗА кому (груб.-прост.), ПУСКАТЬ ПЫЛЬ В ГЛАЗА кому (разг., неодобр.)** и т. д. Сов. **Втереть очки кому, обвести (обернуть, окрутить) вокруг пальца кого, взять на пушку кого, взять на арапа кого, заговорить зубы кому, заправить арапа кому, замазать глаза кому, пустить пыль в глаза кому** и т. д.

Синонимичные глагольные обороты в форме сов. вида (во втором, производном синонимическом ряду) не снабжаются стилистической характеристикой; все остальные лексико-грамматические свойства ряда (вариантность, грамматическая сочетаемость со словами и т. п.) сохраняются.

Если сов. вид окажется более употребительным, то словарная статья открывается глагольными фразеологизмами сов. вида.

Иногда одна часть глагольных оборотов, входящих в синонимический ряд, употребляется в форме несов. вида, а другая — в совершенном. В таких (редких) случаях в заголовке приводятся фразеологизмы обоих видов. При этом все обороты набираются одинаковым (жирным) шрифтом, например:

**ДРОЖАТЬ (ТРЯСТИСЬ) НАД (КАЖДОЙ) КОПЕЙКОЙ (разг., неодобр.), НА ОБУХЕ РОЖЬ МОЛОТИТЬ (устар., разг.); ЗА КОПЕЙКУ (ЗА ГРОШ) УДАВИТСЯ кто** (преимущ. в этой форме) *(прост., неодобр.)*, **ЗИМОЙ (СРЕДИ ЗИМЫ, В КРЕЩЕНЬЕ) СНЕГУ (ЛЬДА) НЕ ВЫПРОСИШЬ (НЕ ДОПРОСИШЬСЯ) у кого** (только в этой форме; *разг., неодобр.*).

При оформлении заголовка учитывается и способность многих компонентов варьироваться, видоизменяться. Наибольшее вариантное разнообразие возникает в результате лексической замены одного компонента другим. При этом варьируемые компоненты, как уже отмечалось, не должны разрушать структурное и семантическое тождество варьируемых фразеологизмов, например:

**Вставлять (ставить, бросать, кидать, совать) палки в колеса, подставлять ножку (ногу), становиться поперек дороги (пути), перебегать (переходить, преграждать) дорогу** и т. д.

Варианты могут быть равноценными и неравноценными. Исходным варьируемым компонен-

том признается наиболее употребительный и типичный, не вносящий каких-либо новых смысловых и стилистических оттенков.

Фразеологизмы, формирующие тот или иной синонимический ряд, могут быть, как отмечалось ранее, одноструктурными и разноструктурными. В последнем случае синонимический ряд расчленяется на несколько однородных групп, каждая из которых размещается в определенном порядке: наиболее распространенные разряды фразеологизмов обычно подаются раньше малоактивных фразеологических единиц. Одноструктурные или сходноструктурные фразеологизмы отделяются от разноструктурных точкой с запятой, например:

**В мгновение ока; в один миг** (в <один> момент, в одно мгновение); **в два счета; живой рукой** (разг.), **живым манером** (разг.), **живым (одним) духом** (разг.); **как (будто, словно, точно)** по мановению волшебного жезла (волшебной палочки).

Внутри словарной статьи (после заголовка и комментария) все варианты фразеологизмов (лексические, словообразовательные, видовые, морфологические, конструктивные и пр.) даются для лучшей обозримости вразрядку, без абзаца, например:

**ВИЛЯТЬ** (ВЕРТЕТЬ, ЮЛИТЬ, КРУТИТЬ) **ХВОСТОМ** *перед кем* (прост., неодобр.), **ХОДИТЬ НА ЗАДНИХ ЛАПКАХ** *перед кем* (разг., неодобр.), **ХОДИТЬ НА ЦЫПОЧКАХ** *перед кем* (разг., неодобр.) и т. д. Л Вертеть хвостом *перед кем...* Л Крутить хвостом *перед кем...* и т. д.

Внутри словарной статьи таким же способом выделяются и словообразовательные варианты. Сюда прежде всего относятся различного рода видоизменения, возникшие в результате видовой дифференциации. Так, многие глагольные фразеологизмы сов. вида образуются посредством приставок и тем самым отличаются от соотносительных форм несов. вида, например:

**ПАДАТЬ ДУХОМ** (разг.), **ВЕШАТЬ (ОПУСКАТЬ) ГОЛОВУ** (разг.), **ВЕШАТЬ НОС** <НА КВИНТУ> (разг., иногда шутл.). Сов. **Упасть (пасть) духом**, **повесить голову**, **повесить нос** <на квинту>... В **Упасть духом**.

Варируемые компоненты могут отличаться друг от друга и в собственно словообразовательном отношении, например: **тянуться в нитку** и **тянуться в ниточку** — „проявлять всяческое усердие“, **под крылом у кого** и **под крылышком у кого** — „под надежным покровительством, опекой (быть, жить и т. п.)“.

Фразеологические синонимы обладают определенной грамматической близостью. Это обстоятельство находит свое прямое отражение в словаре. Так, в конце каждого синонимического ряда дается общая грамматическая его характеристика: фразеологизмы прежде всего оцениваются с точки зрения синтаксической роли в предложении, со стороны сочетательных возможностей и т. д. Фразеологические синонимы глагольного характера обычно употребляются при подлежащем со значением лица; наречные фразеологизмы являются обстоятельствами и нередко реализуются при сходных или одинаковых глаголах-сопроводителях<sup>1</sup> и т. д., например:

**ВОДИТЬ ХЛЕБ-СОЛЬ** с кем (разг.), **ВОДИТЬ КОМПАНИЮ** с кем. Употр. при подлежащ. со знач. лица.

Нередко синонимичные обороты в значении сказуемого употребляются при подлежащих с разным семантическим объемом. К тому же соответствующие образования могут быть разноструктурными. В этом случае грамматическая характеристика носит развернутый характер, например:

**Давай бог ноги** (разг.), **поминай как звали** (разг.); **и был таков** (разг.), <и> **след простыл чей, кого** (разг.); **только и видели кого** (разг.); **Митькой (Филькой) звали кого** (разг.), **нарезал гайку** (устарев., разг.); **и помин простыл** (устар., разг.). Употр. по отнош. к одушевл. предметам. Фразеологизм **нарезал гайку** употр. при подлежащ. со знач. лица; **и был таков, давай бог ноги, поминай как звали** — при подлежащ. со знач. лица или одушевл. предмета; **Митькой звали, только и видели** обычно употр. по отношению к людям, а фразеологизм <и> **след простыл** чаще употр. по отношению к людям или одушевл. предметам.

Важное место в словарной статье принадлежит семантическому комментарию к синонимическому ряду. Этот комментарий дается после общей грамматической оценки синонимического гнезда.

В комментарии сначала раскрывается общее развернутое (идеографическое) значение ряда, часто не совпадающее с индивидуальным значением того или иного оборота; вслед за этим идет пояснение смысла отдельных фразеологизмов, если они имеют оттеночные значения, например:

<sup>1</sup> О сочетаемости наречных оборотов со словами см. примеры выше.

**ВО ВЕСЬ ДУХ, ВО ВЕСЬ ОПОР, ВО ВЕСЬ МАХ, ВО ВЕСЬ КАРЬЕР, ВО ВСЕ ЛОПАТКИ** (разг.), **ВО ВСЮ ПРЫТЬ** и т. п. С предельной скоростью. Об очень быстром, стремительном движении, перемещении кого-либо в определенном направлении. **Во весь карьер, во весь мах** — очень быстро; галопом, вскачь (чаще о беге лошади).

Стилистическая характеристика фразеологизмов осуществляется при помощи стилистических помет при каждом фразеологизме, стоящем в синонимическом ряду. Соответствующие пометы характеризуют стилистическую окраску фразеологической единицы.

При выявлении стилистической окраски синонимичных фразеологизмов учитывается: а) расхождение фразеологизмов по степени их стилистической высоты и сниженности; б) наличие у фразеологизмов эмоционально-экспрессивной окрашенности и оценочного значения и в) актуальность употребления фразеологизма в современном русском литературном языке.

С точки зрения стилистической высоты фразеологизмы могут быть расчленены на нейтральные, высокие и стилистически сниженные (разговорные или просторечные). Стилистическая окраска соответствующих фразеологизмов передается пометами *разговорное, просторечное, высокое*. Между разговорными и просторечными фразеологизмами не проводится строгого разграничения. Просторечие квалифицируется в словаре как функционально-стилистическая категория, которая характеризуется повышенной экспрессивностью, непринужденностью и грубовато-сниженным содержанием.

Эмоционально-экспрессивная окраска синонимичных фразеологизмов передается с помощью таких помет, как: шутливое, ироническое, одобрительное, неодобрительное, пренебрежительное, фамильярное, грубо-фамильярное и т. п.

Так как эмоционально-экспрессивная окраска свойственна многим фразеологизмам разговорно-просторечного характера, то один и тот же фразеологизм может сопровождаться двойным (иногда тройным) рядом стилистических помет (*разг., неодобр.; разг., ирон.; прост., презр. и т. д.*), например:

**ГУСЬ ЛАПЧАТЫЙ** (*прост., неодобр.*), **ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА** (*прост., неодобр.*), **ПРОДУВНАЯ БЕСТИЯ (ШЕЛЬМА)** (*прост., неодобр.*), **КОКА С СОКОМ** (*мн. не употр.; устар., прост., неодобр.*).

Со стороны актуальности применения фразеологизмы могут быть употребительными, устаревающими и устаревшими. Большая часть синонимичных фразеологизмов активно употребляется в современном русском языке.

Стилистические пометы, как упоминалось выше, даются при каждом фразеологизме в отдельности. Отсутствие пометы характеризует стилистически нейтральные фразеологические единицы, например:

**В ДВУХ ШАГАХ** от кого, чего, **НЕ ЗА ГОРАМИ; ПОД БОКОМ** (разг.), **ПОД РУКОЙ (ПОД РУКАМИ)** (разг.), **ПОД <САМЫМ> НОСОМ** у кого (*прост.*); **РУКОЙ ПОДАТЬ** до чего и т. д.

Возможны редкие случаи, когда стилистически нейтральная окраска свойственна всему синонимическому ряду, напр.: **Бить (кипеть) ключом, бить через край**.

В. П. Жуков

Словарь составлен доктором филологических наук, профессором, заслуженным деятелем науки РСФСР Жуковым В. П. и кандидатами филологических наук, доцентами Сидоренко М. И. и Шкляровым В. Т.

Составительская работа распределялась следующим образом: В. П. Жуков — буквы А — Д; М. И. Сидоренко — буквы Е — Н; В. Т. Шкляров — буквы О — Я.

Работа выполнена под руководством В. П. Жукова, разработавшего теоретические основы книги и осуществившего ее редактирование.

Авторы приносят глубокую благодарность рецензентам, которые высказали ряд критических соображений, направленных на совершенствование книги, — докторам филологических наук, профессорам В. Г. Гаку и Л. А. Новикову, доктору филологических наук В. Н. Телия и кандидату филологических наук И. К. Сазоновой.

Все критические замечания, отзывы и пожелания авторы и издательство просят присылать по адресу: 103012, Москва, Старопанский пер., 1/5, издательство «Русский язык».

## КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

### 1. Оформление заголовка

Фразеологизмы, стоящие в синонимическом ряду, приводятся в своем минимальном составе и в наиболее типичной грамматической форме: субстантивные фразеологизмы даются в форме именительного падежа, глагольные — в инфинитивной форме и т. д., например: **ГРАНИТЬ МОСТОВУЮ, СЛОНЫ СЛОНЯТЬ, ЛОЩИТЬ БУЛЬВАРЫ.**

Если фразеологизм не изменяется, то он приводится в своей единственной форме; возможны случаи, когда тот или иной оборот изменяется лишь частично. Это обстоятельство по возможности учитывается в заголовке, например:

**ОТ ГОРШКА ДВА (ТРИ) ВЕРШКА; ОТ ЗЕМЛИ НЕ ВИДАТЬ (НЕ ВИДНО); ПОД СТОЛ ПЕШКОМ ХОДИТ; АРШИН С ШАПКОЙ** (мн. не употр.).

*Примечание:* Когда в синонимический ряд входят разноструктурные фразеологизмы (см. примеры выше), то они отделяются друг от друга точкой с запятой; во всех остальных случаях фразеологизмы разделяются запятыми.

Субстантивные фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, даются в форме единственного числа. Если соответствующие фразеологизмы не имеют форм множественного числа, тогда после каждого оборота дается грамматическая помета *мн. не употр.*:

**ДРУГОЙ (ИНОЙ, НЕ ТОТ) КОЛЕНКОР** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГАЯ (ИНАЯ, НЕ ТА) ПЕСНЯ** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГОЙ (ИНОЙ, НЕ ТОТ) ТАБАК** (мн. не употр.; разг.); **ТО ЛИ ДЕЛО** (мн. не употр.; разг.).

Глагольные фразеологизмы несовершенного и совершенного вида приводятся в заголовке отдельно (и набираются разным шрифтом), например:

**БИТЬ (КИПЕТЬ) КЛЮЧОМ, БИТЬ ЧЕРЕЗ КРАЙ, ЛИТЬСЯ ЧЕРЕЗ КРАЙ.** Сов. (редко). **Забить (закипеть) ключом, забить через край.**

*Примечание:* Если глагольный фразеологизм преимущественно употребляется в форме совершенного вида, то словарная статья открывается с этой видовой формы, а форма несовершенного вида отходит на второй план, например:

**ОТДАТЬ БОГУ ДУШУ** (разг.), **ПРИКАЗАТЬ (ВЕЛЕТЬ, ПОВЕЛЕТЬ) ДОЛГО ЖИТЬ** <кому> (разг.), **ОТПРАВИТЬСЯ (ОТОЙТИ) НА ТОТ СВЕТ** (разг.), **ОТПРАВИТЬСЯ К ПРАОТЦАМ** (устарев.) и т. д. Несов. (редко) **Отдавать богу душу, отправляться (отходить) на тот свет, отправляться к праотцам** и т. д.

Иногда в один синонимический ряд одновременно входят глагольные фразеологизмы обоих видов. В этих редких случаях фразеологизмы несовершенного и совершенного видов набираются одинаковым (жирным) шрифтом, например:

**ДРОЖАТЬ (ТРЯСТИСЬ) НАД <КАЖДОЙ> КОПЕЙКОЙ** (разг., неодобр.), **НА ОБУХЕ РОЖЬ МОЛОТИТЬ** (устар., разг.); **ЗА КОПЕЙКУ (ЗА ГРОШ) УДАВИТСЯ** кто (преимущ. в этой форме; прост., презр.), **ЗИМОЙ (СРЕДИ ЗИМЫ, В КРЕЩЕНЬЕ) СНЕГУ (ЛЬДА) НЕ ВЫПРОСИШЬ (НЕ ДОПРОСИШЬСЯ)** у кого (только в этой форме; разг., неодобр.).

*Примечание:* Помета Только в этой форме распространяется лишь на глагольные фразеологизмы, в составе которых глагольный компонент закрепился в какой-то одной форме.

В конце синонимического ряда приводятся только общие слова-сопроводители, которые сочетаются с каждым отдельно взятым оборотом, например:

**В ПОТЕ ЛИЦА, В ПОТЕ ЛИЦА СВОЕГО; ЗАСУЧИВ (ЗАСУЧА) РУКАВА** (разг.), **НЕ ПОКЛАДАЯ (НЕ ПОКЛАДЫВАЯ, НЕ ПОКЛАДАЮЧИ) РУК** (разг.), **НЕ РАЗГИБАЯ СПИНЫ**

**(РУК)** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) **работать** (поработать), **трудиться** (потрудиться) и т. п. *Обст.*

При каждом фразеологизме, входящем в синонимический ряд, даются необходимые пометы грамматического и стилистического характера (приводится управление, примыкание, раскрывается стилистическая квалификация и т. п.). Примеры см. выше.

*Примечание:* Если при одном фразеологизме встречается несколько стилистических помет, то они подаются в такой последовательности: *Устар.* (или *устарев.*) (1); *Разг.* (или *прост.*) (2); *Неодобр.* (или *одобр.*, *шутл.*, *ирон.* и т. п.) (3).

При оформлении заголовка учитывается и способность многих компонентов варьироваться. Возможно прежде всего фонетическое, морфологическое и лексическое видоизменение компонентов. Указанные варианты даются в круглых скобках:

**ДВА САПОГА ПАРА** (разг.); **ОДНОГО (СВОЕГО, НАШЕГО, ВАШЕГО) ПОЛЯ ЯГОДА (ЯГОДЫ)** (разг.); **НА ОДНУ КОЛОДКУ** (прост.), **НА ОДНУ СТАТЬ (ОДНОЙ СТАТИ), ПОД ОДНУ МАСТЬ (ШЕРСТЬ), ОДНОЙ МАСТИ (ШЕРСТИ)** и т. п.

*Примечание:* Соответствующие варианты (лексические, словообразовательные, морфологические и др.), находящиеся за пределами заголовка, как правило, не сопровождаются пометами типа *разг.*, *прост.*, *высок.*; *одобр.*, *неодобр.*, *шутл.*, *ирон.*, *груб.* и т. п. При вариантах пометы даются лишь в редких случаях расхождения характеристики исходной формы фразеологизма и его варианта:

**БАБУШКИНЫ (БАБЬИ) СКАЗКИ** (разг.)...

**С Бабьи сказки** (прост.).

В нужных случаях приводятся пометы *устар.*, *устарев.* С помощью этих помет подчеркивается разная степень распространенности исходного и производного вариантов, например:

**ПЕРЕЛИВАТЬ (ПЕРЕСЫПАТЬ) ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ** (разг., неодобр.)...

**Л** Пересыпать из пустого в порожнее (*устар.*).

Факультативные компоненты фразеологизма даются в ломаных скобках:

**ДЫМ <ИСТОИТ (ИДЕТ)> КОРОМЫСЛОМ (СТОЛБОМ)** (разг.), **ПЫЛЬ <СТОИТ (ИДЕТ)> СТОЛБОМ** (разг.) и т. д.

Варьируемые компоненты могут управлять различными падежными формами имени существительного или местоимения. В таком случае заголовок словарной статьи принимает следующий вид:

**БРОСАТЬ (ЗАБРАСЫВАТЬ, КИДАТЬ) ГРЯЗЬЮ** в кого (кого);

**ОБЛИВАТЬ ПОМОЯМИ (ВЫЛИВАТЬ ПОМОИ)** кого (на кого).

## 2. Разработка словарной статьи

Фразеологизмы обладают определенной семантико-стилистической и грамматической близостью. Это обстоятельство находит свое прямое отражение в словаре. Так, сразу же после синонимического ряда дается общая его грамматическая характеристика: фразеологизмы оцениваются с точки зрения синтаксической роли в предложении, со стороны сочетаемости их со словами свободного употребления и т. п. Синонимичные фразеологизмы, например, глагольного типа преимущественно употребляются при подлежащем со значением лица; наречные обороты являются обстоятельствами и нередко реализуются при сходных или одинаковых глаголах-соподателях:

**ВОДИТЬ ХЛЕБ-СОЛЬ с кем** (разг.), **ВОДИТЬ КОМПАНИЮ с кем.** Употр. при подлежащ. со знач. лица.

Нередки случаи, когда синонимичные фразеологизмы в значении сказуемого употребляются при подлежащих с разным семантическим объемом. К тому же соответствующие обороты могут быть разноструктурными. Так, при синонимическом ряде **ДАВАЙ БОГ НОГИ, ПОМИНАЙ КАК ЗВАЛИ, И БЫЛ ТАКОВ, <И> СЛЕД ПРОСТЫЛ, ТОЛЬКО И ВИДЕЛИ, МИТЬКОЙ ЗВАЛИ, НАРЕЗАЛ ГАЙКУ** даются следующие пояснения: а) разъяснение общего характера, которое идет сразу же после синонимического ряда: Употр. по отношению к одушевл. предметам; б) объяснения частного порядка, относящиеся к отдельным фразеологизмам. Фразеологизм **нарезал гайку** употр. при подлежащ. со знач. лица; **и был таков, давай бог ноги, поминай как звали** — при подлежащ. со знач. лица или одушевл. предмета; **Митькой звали, только и видели** обычно употр. по отношению к людям; **<и> след простыл** чаще употр. по отношению к людям или одушевл. предметам.

*Примечание:* Помета типа Употр. по отнош. к одушевл. предметам дается тогда, когда фразеологизмы, входящие в синонимический ряд, не однородны в синтаксическом отношении, — часть из



них употребляется в качестве сказуемого в личных конструкциях, другая часть оборотов, напротив, не входит в состав личных предложений.

Важное место в словарной статье отводится семантическому комментарию к синонимическому ряду. Этот комментарий непосредственно следует после общей грамматической оценки синонимического гнезда.

В комментарии сначала дается общее развернутое значение ряда, часто не совпадающее с индивидуальным значением того или иного оборота; вслед за этим идет пояснение смысла отдельных фразеологизмов, если они содержат оттеночные значения, например:

**ДУША (УХОДИТ) В ПЯТКИ** *у кого (разг., иногда ирон.), ПОДЖИЛКИ ТРЯСУТСЯ* *у кого (разг., иногда ирон.), МОРОЗ ПО КОЖЕ (ПО СПИНЕ) ДЕРЕТ (ПОДИРАЕТ, ПРОДИРАЕТ, ПРОБЕГАЕТ, ИДЕТ)* *у кого (разг.), ВОЛОСЫ СТАНОВЯТСЯ (ВСТАЮТ, ПОДНИМАЮТСЯ) ДЫБОМ* *у кого (разг.), СЕРДЦЕ ПАДАЕТ (ОТРЫВАЕТСЯ, ОБРЫВАЕТСЯ)* *у кого (разг.), НЕБО С (В) ОВЧИНКУ КАЖЕТСЯ* *кому (прост.)* и т. п. В безл. употр. Кто-либо испытывает сильный страх, ужас. О людях, редко о животных. **Поджилки трясутся** *у кого* — кто-л. испытывает страх, дрожит от испуга, волнения; **мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет) *у кого* — ощущается озноб от сильного страха, волнения, возбуждения; **сердце падает (отрывается, обрывается) *у кого* — кто-л. испытывает сильный страх, потрясение, обычно вызванное неожиданной неприятностью; **небо с (в) овчинку кажется *кому* — становится невыносимо тяжело, плохо от сильного страха, испуга, потрясения.******

Отдельные многозначные фразеологизмы в каждом новом значении способны вступать в различные синонимические связи и отношения, например:

**1. ЛИЦОМ К ЛИЦУ, НОСОМ (НОС) К НОСУ, НОС В НОС (С НОСОМ), ГЛАЗА В ГЛАЗА, ГРУДЬ В ГРУДЬ (С ГРУДЬЮ), ЛОБ В ЛОБ.** Преимущ. употр. при глаголах *встретиться (встречаться), столкнуться (сталкиваться)* и т. п. *Обст.* Вплотную, один против другого (встретиться, столкнуться)...

Ср. **Лицом к лицу** (во 2 знач.); **глаза в глаза, носом (нос) к носу.** | **Бок о бок** (в 1 знач.), **плечом (плечо) к плечу, локоть к локтю** (локоть о (об, в) локоть).

**2. ЛИЦОМ К ЛИЦУ, ГЛАЗА В ГЛАЗА, НОСОМ (НОС) К НОСУ.** Преимущ. употр. при глаголах *увидеть (видеть), взглянуть (взглядывать)* и т. п. *Обст.* Совершенно рядом, в непосредственной близости, очень близко (увидеть кого-, что-л.)...

Ср. **Лицом к лицу** (в 1 знач.), **носом (нос) к носу, нос в нос (с носом), глаза в глаза, грудь в грудь (с грудью), лоб в лоб.**

**Примечание:** Многозначность фразеологизмов, вступающих в синонимические отношения, отражается в словаре лишь тогда, когда фразеологизм открывает многозначный синонимический ряд. В таком случае после пометы Ср. (сравни) дается нужное указание, например:

Ср.: **Лицом к лицу** (в 1 знач.), **носом (нос) к носу** и т. д.

Многозначность других оборотов, входящих в синонимический ряд, в словаре не показывается.

Важное место в словарной статье отводится фразеологической вариантности. Варианты могут быть самыми разнообразными. Каждому варианту присваивается определенное буквенное обозначение. В словаре даются следующие буквенные указатели, помещаемые перед тем или иным вариантом:

Значком **Ф** сопровождается фонетический вариант; значком **М** — морфологический вариант; значок **В** помещается перед видовым вариантом; значок **С** сопровождает словообразовательный вариант; перед конструктивным (структурным) вариантом ставится значок **К**; лексический вариант передается значком **Л**.

Фонетические варианты возникают вследствие замены одного компонента другим на фонетической, звуковой основе: **ПОСЫПАТЬ ГОЛОВУ (ГЛАВУ) ПЕПЛОМ, МЕЖДУ (МЕЖ) ДВУХ ОГНЕЙ, ОДНИМ (ЕДИНЫМ) МАХОМ, ВСЕ ОДНО (ЕДИНО)** и др.

Морфологические варианты появляются на основе формального видоизменения компонентов. Здесь возможны следующие случаи:

а) соотношение варьируемых компонентов в различных числах: **ПОДВЕСТИ МИНУ** *под кого* и **ПОДВЕСТИ МИНЫ** *под кого* „устроить втихомолку большую неприятность кому-л.“;

б) употребление варьируемых компонентов в различных падежных формах: **ПАЛЕЦ О ПАЛЕЦ НЕ УДАРИТЬ** и **ПАЛЬЦЕМ О ПАЛЕЦ НЕ УДАРИТЬ; ЧЕСАТЬ ЯЗЫКИ** и **ЧЕСАТЬ ЯЗЫКАМИ; НОСИТЬ ВОДУ РЕШЕТОМ** и **НОСИТЬ ВОДУ В РЕШЕТЕ, ПУШКОЮ НЕ ПРОШИБЕШЬ** и **ИЗ ПУШКИ НЕ ПРОШИБЕШЬ**;

в) корреляция нескольких глагольных компонентов в различных залоговых формах: **САМ ЧЕРТ НЕ РАЗБЕРЕТ** и **САМ ЧЕРТ НЕ РАЗБЕРЕТСЯ**;

г) противопоставление компонентов, из которых одному свойственна краткая, а другому — полная форма: **ВЕТРОМ ПОДБИТЫЙ** и **ВЕТРОМ ПОДБИТ**, **ЛЫКОМ ШИТЫЙ** и **ЛЫКОМ ШИТ**, **ДЛИННЫЙ ЯЗЫК** *у кого* и **ДЛИНЕН ЯЗЫК** *у кого*;

д) противопоставление глагольных компонентов, служащих носителем обобщенно-личных форм фразеологизма в целом: **НЕ РАЗБЕРИ ПОЙМЕШЬ** и **НЕ РАЗБЕРИ-ПОЙМИ**;

е) употребление варьируемых глагольных компонентов в различных временных формах, например в форме наст. (или буд.) и прош. времени: **ПОД СТОЛ ПЕШКОМ ХОДИТ** и **ПОД СТОЛ ПЕШКОМ ХОДИЛ**, **ГЛАЗОМ НЕ МОРГНЕТ** и **ГЛАЗОМ НЕ МОРГНУЛ**;

ж) различные предложно-падежные формы одного оборота типа **ПОСЛЕ МОРКОВКИНА ЗАГОВЕНЬЯ** и **К МОРКОВКИНУ ЗАГОВЕНЬЮ**, **НА ПОРОГЕ** и **У ПОРОГА**, **ДО УШЕЙ** и **ПО УШИ**.

Разновидностью морфологических вариантов являются видовые варианты, которые здесь рассматриваются отдельно, самостоятельно, т. к. занимают особое место среди глагольных оборотов. Варьируемые компоненты отражают наиболее распространенные способы образования видов — суффиксальный, префиксальный, суффиксально-префиксальный, супплетивный:

а) **САДИТЬСЯ НА ГОЛОВУ** *кому* и **СЕСТЬ НА ГОЛОВУ** *кому*, **ЗАДАВАТЬ ТОН** и **ЗАДАТЬ ТОН**;

б) **ГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ** *кого* и **СОГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ** *кого*, **ДЕЛАТЬ ИЗ МУХИ СЛОНА** и **СДЕЛАТЬ ИЗ МУХИ СЛОНА**;

в) **ВЫМАТЫВАТЬ ДУШУ** *кому* и **ВЫМОТАТЬ ДУШУ** *кому*, **ЗАГОВАРИВАТЬ ЗУБЫ** *кому* и **ЗАГОВОРИТЬ ЗУБЫ** *кому*;

г) **БРАТЬ ВЕРХ** *над кем* и **ВЗЯТЬ ВЕРХ** *над кем*, **КЛАСТЬ ЗУБЫ НА ПОЛКУ** и **ПОЛОЖИТЬ ЗУБЫ НА ПОЛКУ**.

В самостоятельный разряд объединяются фразеологические варианты, отличающиеся друг от друга в структурном отношении (конструктивные варианты). Сюда входят:

а) личные и безличные, действительные и страдательные конструкции: **НАВЯЗНУТЬ В ЗУБАХ** и **НАВЯЗЛО В ЗУБАХ**, **СЖЕЧЬ КОРАБЛИ** и **КОРАБЛИ СОЖЖЕНЫ**;

б) обобщенно-личные и инфинитивные построения: **КАШИ НЕ СВАРИШЬ** *с кем* и **КАШИ НЕ СВАРИТЬ** *с кем*, **НИЧЕГО НЕ СКАЖЕШЬ** и **НЕЧЕГО СКАЗАТЬ**;

в) фразеологические варианты с отрицательной частицей *и* *е* и без нее, с союзом (преимущественно в абсолютном начале) и без него, с союзом *как* и без него: **НЕ КО ДВОРУ** и **КО ДВОРУ**, **НЕ ПО ЗУБАМ** и **ПО ЗУБАМ**; **КАК НА ВУЛКАНЕ ЖИТЬ** и **НА ВУЛКАНЕ ЖИТЬ**.

Варьируемые компоненты могут отличаться друг от друга в словообразовательном отношении (словообразовательные варианты), например: **ПРОТЕРЕТЬ С ПЕСКОМ** и **ПРОТЕРЕТЬ С ПЕСОЧКОМ** „сделать строгий выговор, разругать“, **ТЯНУТЬСЯ В НИТКУ** и **ТЯНУТЬСЯ В НИТОЧКУ** „проявлять всяческое усердие“, **ПОД КРЫЛОМ** *у кого* и **ПОД КРЫЛЫШКОМ** *у кого* „под надежным покровительством, опекой (быть, жить и т. д.)“ и др.

Сюда же могут быть отнесены и вариантные пары типа **ТУДА И СЮДА** — **ТУДА-СЮДА**, **ВЗАД** и **ВПЕРЕД** — **ВЗАД-ВПЕРЕД**, **ВСТРЕЧНЫЙ** и **ПОПЕРЕЧНЫЙ** — **ВСТРЕЧНЫЙ-ПОПЕРЕЧНЫЙ**, **ТЯП** да **ЛЯП** — **ТЯП-ЛЯП**.

Наибольшее вариантное разнообразие возникает в результате лексической замены одного компонента другим (другими) (лексические варианты).

Сюда входят:

а) вариантные ряды, состоящие из таких взаимозаменяемых компонентов, которые восходят к словам-синонимам: **БИТЬ ПО КАРМАНУ** и **УДАРЯТЬ ПО КАРМАНУ**, **СМОТРЕТЬ СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ** и **ГЛЯДЕТЬ СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ**;

б) вариантные ряды, в составе которых варьируемые компоненты восходят к словам близким, но не тождественным: **ГЛЯДЕТЬ В ГРОБ** и **ГЛЯДЕТЬ В МОГИЛУ**, **ПОД КАБЛУКОМ** и **ПОД БАШМАКОМ**.

*Примечание:* К особой разновидности лексических вариантов относятся и варьируемые компоненты служебного характера: **В ОДИН ПРИСЕСТ** и **ЗА ОДИН ПРИСЕСТ**, **ПРИЙТИ НА УМ** и **ПРИЙТИ В УМ**.

Возможны случаи совмещения в одном фразеологизме двух и более вариантных форм, что передается соответствующей буквенной символикой.

Внутри словарной статьи, в том месте, где приводятся иллюстрации, распространяется зона вариантности. Варианты выделяются для лучшей обозримости разрядкой, например:

**ГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВКЕ** *кого* (разг.), **ГЛАДИТЬ ПО ШЕРСТИ** (по шерстке) *кого* (разг.). Сов. (редко). **Погладить по головке** *кого*, **погладить по шерсти** (по шерстке) *кого*...

**В** Погладить по головке *кого...* **С** Гладить по шерстке *кого...* **В; С** Погладить по шерстке *кого*.

Приведем еще один пример:

**ГНУТЬ В БАРАНИЙ РОГ** *кого (разг.)*, **ГНУТЬ В ДУГУ (В ТРИ ДУГИ)** *кого (разг.)*, **ГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ** *кого (разг.)*. Сов. Согнуть (скрутить, свернуть) в бараний рог *кого*, согнуть в дугу (в три дуги) *кого*, согнуть в три погибели *кого*.

**В** Согнуть в бараний рог *кого...* **Л; В** Скрутить в бараний рог *кого...* **Л; В** Свернуть в бараний рог *кого...* **В** Согнуть в дугу *кого...* **К** Гнуть в три дуги *кого...* **В; К** Согнуть в три дуги *кого*.

В вариантной зоне после наречных оборотов приводятся те глаголы-сопроводители, которые участвуют в семантической реализации соответствующего фразеологического варианта в контексте, например:

**ЛИЦОМ К ЛИЦУ, НОСОМ (НОС) К НОСУ...** **М** Нос к носу *встречаться (встретиться), сталкиваться (столкнуться)* и т. п.

*Примечание:* Факультативные элементы фразеологизма не показываются в вариантной зоне, за исключением тех случаев, когда факультативная часть сообщает фразеологизму новую стилистическую окраску, не учтенную в заголовке.

Иллюстрации подтверждают существование в кругу синонимичных фразеологизмов общих и отличительных свойств, определяющих их смысловую структуру, а именно: наличие наряду с общим значением, присущим всему синонимическому ряду, различного рода смысловых оттенков.

В широком контексте обнаруживается способность компонентов фразеологизма к видовой дифференциации и к лексическому варьированию, определяется характер изменяемости грамматически опорного и зависимого компонентов, выявляется степень взаимозаменяемости одного синонимичного фразеологизма другим и т. п.

Одним словом, иллюстративный материал должен дать по возможности полное представление о смысловом значении и морфолого-синтаксических особенностях фразеологических синонимов, об их общих и отличительных свойствах.

В конце словарной статьи даются некоторые дополнительные сведения о фразеологических синонимах; после помет *Ср.* (сравни) приводятся семантически сближенные, соотносительные синонимические ряды фразеологизмов; при каждом фразеологизме показаны нужные варианты (лексические и/или формальные), указаны различные особенности грамматической сочетаемости фразеологизма со словом. Часто тот или иной синонимический ряд соотносится по смыслу одновременно с несколькими синонимическими рядами фразеологизмов или слов. Такая соотношение также передается пометой *Ср.* (сравни).

В целях уменьшения объема словаря лексическая сочетаемость фразеологизма со словом в конце словарной статьи не отражается.

После соотносительного синонимического ряда (рядов) фразеологизмов дается соотносительный же синонимический ряд (ряды) слов (со ссылкой на Словарь синонимов (СС) <sup>1</sup>, например:

**ГНУТЬ В БАРАНИЙ РОГ** *кого (разг.)*, **ГНУТЬ В ДУГУ (В ТРИ ДУГИ)** *кого (разг.)*, **ГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ** *кого (разг.)...*

*Ср.* Брать (забирать) в руки *кого*, прибирать к рукам *кого*, зажимать (сжимать) в кулак (в кулаке) *кого*, брать верх *над кем* и т. д. | Заставлять, принуждать, вынуждать, понуждать, приневоливать, неволивать (СС, 165).

### 3. Расположение синонимических рядов в Словаре

Фразеологические синонимы размещаются в Словаре по алфавиту «заглавных» фразеологизмов, с которых открывается синонимический ряд, например:

**АЛЬФА И ОМЕГА** *чего (книжн.)*, **КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ** *чего (книжн.)*, **СТАНОВОЙ ХРЕБЕТ** *чего (книжн.)*.

**БАРАШЕК В БУМАЖКЕ** *(устар., ирон.)*, **БЕЗГРЕШНЫЕ ДОХОДЫ** *(устар., ирон.)*.

**〈БЕЛЫЙ〉 СВЕТА НЕ МИЛ** *кому (разг.)*; **НА СВЕТА НЕ ГЛЯДЕЛ БЫ (НЕ СМОТРЕЛ БЫ)** *(разг.)*.

*Примечание:* При расположении фразеологических оборотов учитывается и факультативный элемент, с которого начинается фразеологизм: **〈БЕЛЫЙ〉 СВЕТА НЕ МИЛ** *кому* и т. д.

<sup>1</sup> Словарь синонимов русского языка. Л., 1976.

## СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

*безл. сказ.* — безличное сказуемое

*бран.* — бранное

*буд.* — будущее (время)

*в.* — вид

*в безл. употр.* — в безличном употреблении

*вводн.* — вводное (слово, словосочетание)

*вр.* — время

*в соч.* — в сочетании

*выраж.* — выраженный

*высок.* — высокого стиля

*глагол.* — глагол, глагольный

*глагол. сказ.* — глагольное сказуемое

*груб.* — грубое

*груб.-прост.* — грубо-просторечное

*груб.-фам.* — грубо-фамильярное

*доп.* — дополнение

*ед.* — единственное (число)

*жарг.* — жаргонное

*знач.* — значение

*инф.* — инфинитив

*ирон.* — ироническое

*книжн.* — книжное

*конкр.* — конкретный

*л.* — лицо

*-л.* — либо

*межд.* — междометие

*мест.* — местоимение

*мн.* — множественное (число)

*нареч.* — наречие

*нар.-поэт.* — народно-поэтическое

*неодобр.* — неодобрительное

*неодушев.* — неодушевленный

*несов.* — несовершенный (вид)

*обобщ.-личн.* — обобщенно-личное

*обособл.* — обособленное

*обращ.* — обращение

*обст.* — обстоятельство

*одобр.* — одобрительное

*одушев.* — одушевленный

*опр.* — определение

*отвлеч.* — отвлеченный

*отриц.* — отрицательная (частица)

*офиц.-вежл.* — официально-вежливое

*повел.* — повелительное наклонение

*подлеж.* — подлежащее

*предикативн. опр.* — предикативное определение

*преимуц.* — преимущественно

*пренебр.* — пренебрежительное

*придат.* — придаточное (предложение)

*прил.* — прилагательное

*прост.* — просторечное

*прош.* — прошедшее (время)

*разг.* — разговорное

*самостоят.* — самостоятельное

*сказ.* — сказуемое

*сл.* — слово

*сов.* — совершенный (вид)

*с противоп. знач.* — с противоположным значением

*ср.* — сравните

*сущ.* — существительное

*употр.* — употребляется

*устар.* — устарелое

*устарев.* — устаревающее

*фам.* — фамильярное

*числ.* — числительное

*шутл.* — шутливое

*шутл.-ирон.* — шутливо-ироническое

# СЛОВАРЬ

# РУССКИЙ АЛФАВИТ

А а	И и	Р р	Ш ш
Б б	Й й	С с	Щ щ
В в	К к	Т т	Ъ ъ
Г г	Л л	У у	Ы ы
Д д	М м	Ф ф	Ь ь
Е е Ё ё	Н н	Х х	Э э
Ж ж	О о	Ц ц	Ю ю
З з	П п	Ч ч	Я я



# А

**АД КРОМЕШНЫЙ** (мн. не употр.; неодобр.), **ВАВИЛОНСКОЕ СТОЛПОТВОРЕНИЕ** (мн. не употр.; неодобр.), **СОДОМ И ГОМОРРА** (мн. не употр.; неодобр.), **МАМАЕВО ПОБОИЩЕ** (мн. не употр.; разг., неодобр.), **СУМАСШЕДШИЙ ДОМ** (мн. не употр.; разг., неодобр.). Крайний беспорядок, полная неразбериха в чем-л., невыносимый шум, суматоха. **Мамаево побоище** — страшный беспорядок, разгром (обычно после столкновения, ссоры).

Музыка кафе-шантанов, колокольный звон, — звонки конок, крики разносчиков, суицид **ад кромешный**. Г. Успенский, Очерки переходного времени. — Там [в зале], ведь, после того, как вы себя почувствовали плохо, **ад кромешный** был. Этот баритон — — оказался веселым человеком, и втроем с Тогиным, с Алиной они бог знает что делали! М. Горький, Жизнь Клима Самгина. || Невыносимо тяжелое, мучительное состояние. Беспокоится обо мне, какой-то порошок дает, „старается развеселить меня. Ничего не помогает. На душе у меня **ад кромешный**. Новиков-Прибой, Рассказ боцманмата. Вскорости наступило то, что на языке пьяниц носит название **столпотворения вавилонского**. Поднялся гам и шум „велий“. Тургенев, Новь. [Ревунов:] Тут все летит, трещит — **столпотворение вавилонское**. Чехов, Свадьба. Тысячи людей покидали город пешком. Другие бросились к вокзалам и стали силой врываться в билетные кассы, третьи — прямо к поездам. На Николаевском вокзале вновь началось **вавилонское столпотворение**. М. Сонкин, Выстрел на Фонтанке. К довершению общей суматохи случилось два происшествия: „сгорел“ с вина какой-то старик и потом нашли избитую до полусмерти — — Анисью — — Настоящие **содом и гоморра**. Мамин-Сибиряк, Золотая ночь. Вот тут и ахнул кто-то из матросов: „Эй! Ваше благоустройство! Заткнись!“ А потом и пошло! Крики: „Вон!“ „Свист в четыре пальца — **содом и гомор-ра!**“ Сергеев-Ценский, Утренний взрыв. — Это внизу, в сто-

ловой охраны, — объяснил Вирт. — Со вчерашнего дня там **содом и гоморра**... Пир во время чумы! — — — Пустили в оборот винотеку фюрера. Л. Шейнин, Военная тайна. — Ну, что тут началось, можете себе представить: друг друга не признают, стрельба, кутерьма — **мамаево побоище!** В. Рудный, Гангутцы. — На прошлой неделе [лиса] всех кур распотрошила, оставила меня без яичек. В дом-то захожу, на тебе, **побоище мамаево**, один петух на воронце дрожит, да и тот без хвоста. В. Личутин, Вдова Нюра. На шум выскочила мама Галя. Она сказала, что мы устраиваем **сумасшедший дом**, что у соседей, наверное, полопались барабанные перепонки. А. Рекемчук. Нежный возраст.

Ср. Дым стоит (идет) коромыслом (столбом), пыль стоит (идет) столбом.

**АЛЬФА И ОМЕГА** чего, в чем (мн. не употр.; книжн.), **КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ** чего, в чем (мн. не употр.; книжн.), **СТАНОВОЙ ХРЕБЕТ (СТАНОВАЯ ЖИЛА)** чего (мн. не употр.). Преимущ. употр. в роли сказ. при подлещ. со знач. отвлеч. и конкр. предмета. Самое главное, существенное в чем-л.; основа чего-л.

Итак, я теперь в новой крайности, — это идея социализма, которая стала для меня идеею идей, бытием бытия, вопросом вопросов, **альфой** и **омегой** веры и знания. Белинский, Письмо В. П. Боткину, 8 сент. 1841. Надо увеличить число мыслящих людей в тех классах общества, которые называются образованными. В этом вся задача. В этом **альфа** и **омега** общественного прогресса. Писарев, Реалисты. Кадры — это **альфа** и **омега** в нашем производственном доме. С. Смирнов, Свидетельствую сам. Наступательность подразумевает прежде всего знание противника. — — — Наступление без знания противника обречено на провал. Это аксиома, **альфа** и **омега** идеологической борьбы. И. Васильев, Земля русская. Улучшение быта народных масс путем образования политической и экономической свободы в ущерб могуществу высших сословий сделалось

## АРЕДОВЫ

**альфой и омегой** всех политических стремлений. В. Канивец, Предвестники. Отношение к труду — это **альфа и омега**, отсюда все исходит! В. Дмитриевский и Б. Четвериков, Мы мирные люди. Два слова: стыдно и грешно, на которых основывалось благочестивое воспитание наших предков, — слова эти были также **краеугольным камнем** всей морали Ивана и его господина. Лажечников, Ледяной дом. Крепость Врицен была **краеугольным камнем** второй немецкой оборонительной линии на этом участке. Э. Казакевич, Весна на Одере. Приказ — **краеугольный камень**, на котором держится все здание руководства. М. Кочнев, Оленьи пруды. Демобилизовавшись из погранвойск, Никита — не представлял себя нигде, кроме как в угрозыске, поскольку в те годы был уверен, что **краеугольный камень** в системе милиции — угрозыск, и только он. Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет. Фрунзе говорил молодым командирам, что **становым хребтом** армии, основой ее военной мощи является командный и политический состав. М. Брагин, Ватулин. **Л** **С** **т** **а** **н** **о** **в** **а** **я** **ж** **и** **л** **а** **ч** **е** **г** **о** (разг.). Базарный доход [от продажи излишка продуктов] — **становая жила** колхоза. И новые скотные, и новые теплицы — все на нем держится. В. Тендряков, Падение Ивана Чупрова.

Ср. Сущность, суть, существо (СС, 567). **АРЕДОВЫ ВЕКИ** (ед. не употр.; устар., книжн.), **МАФУСАИЛОВЫ ГОДА** (**МАФУСАИЛОВ ВЕК**) (устар., книжн.). Преимущ. употр. при глаголах жить (прожить). Обст. Чрезвычайно долго (жить).

**Жил-был пескарь. И отец и мать у него были умные: помаленьку да полегоньку аредовы веки в реке прожили и ни в уху, ни к щуке в хайло не попали.** Салтыков-Шедрин, Премудрый пескарь. — Тебя только послушай, наскажешь, — помаленьку оживляясь, заговорила Никитина. — **Аредовы веки**, что ли, прикажешь мне жить? Мельников-Печерский, В лесах. Как вам не совестно, милый мой друг Фет, так жить со мной, как будто вы меня не любите или как будто все мы проживем **Мафусаиловы года**. Л. Толстой, Письмо А. А. Фету, 23 янв. 1865. **Л**; **М** **М** **а** **ф** **у** **с** **а** **и** **л** **о** **в** **в** **е** **к**. — А ну как я **мафусаилов век** проживу? Салтыков-Шедрин, Дневник провинциала в Петербурге.

## Б

**БАБУШКИНЫ (БАБЬИ) СКАЗКИ** (ед. не употр.; разг., неодобр.), **НЕБЫЛИЦА В ЛИЦАХ** (устарев., разг., шутил.-ирон.), **РАЗВЕ-**

**СИСТАЯ КЛЮКВА** (мн. не употр.; шутил.-ирон.). Явно неправдоподобные, не соответствующие действительности сведения, известия. **Развесистая клюква** — неправдоподобное сообщение, обнаруживающее полное незнакомство с предметом; выдумка, небылица.

Раньше считалось: раз у малыша пошли зубки, будет обязательно болеть живот. — Но современная наука заявляет: это ерунда, **бабушкины сказки**, зубки зубами, а живот не имеет к этому отношения. Н. Соколова, Какого цвета разлука. **С** **Б** **а** **б** **ь** **и** **с** **к** **а** **з** **к** **и** (прост.). — Я, впрочем, не придаю всем этим **бабьим сказкам** важности. Достоевский, Братья Карамазовы. — А верно, что над пленными большевики издеваются? — **Бабьи сказки!** Офицерские выдумки. Н. Островский, Рожденные бурей. — Что она, книжка? Она **небылица в лицах!** Достоевский, Бедные люди. **М** **Н** **е** **б** **ы** **л** **и** **ц** **ы** **в** **л** **и** **ц** **а** **х**. — Чинно и спокойно бродят они следом за барышнями и рассказывают друг другу **небылицы в лицах**. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — А скажи-ка ты мне по чистой правде да по совести — сам ты эти **небылицы в лицах** выдумал или слышал от какого-нибудь бахвала? Мельников-Печерский, На горах. — Ну, что он, этот дурак, болтаешь? **чею он плетет небылицы в лицах?** Гладков, Энергия. **Грешники и Патриарший пруд!** Это почище „развесистой“ **клюквы**, думаю. В. Гиляровский, Москва и москвичи.

Ср. Бред сивой кобылы, туры на колесах, сапоги всмятку; андроны едут; черт в ступе. | Выдумка, вымысел, измышление, фантазия (СС, 86). | Небылица, сказка, басня, побасенка, побаска, небывальщина (СС, 269).

**БАРАШЕК В БУМАЖКЕ** (мн. не употр.; устар., ирон.), **БЕЗГРЕШНЫЕ ДОХОДЫ** (ед. не употр.; устар., ирон.) Доп. Деньги или вещи, даваемые как подкуп; взятка.

[Карп:] Взовошь здесь от тоски. Спервоначалу бы этим судейским, которые у них поглавнее, дать **барашка в бумажке**, так они бы мигом. По крайности, мы были бы теперь дома, у дела. А. Островский, Грех да беда на кого не живет. Не знаю уж, какой чудотворец пропихнул меня в гимназию, в пригласительный класс. Думаю, что не обошлось здесь без **барашка в бумажке** — сунули, должно быть, кому следует. Куприн, С улицы. — Да ведь это же целый переворот в росписи фарфора! — Как хорошо, что ко мне первому обратился этот представитель!.. Сегодня вечером я ему суну **барашка в бумажке** — пусть пока об этом новшестве помалкивает. А. Перегудов, В те далекие годы. Мечты о разумной деятель-

ности уснули под вицмундиром чиновника, не отказывающегося от **безгрешных доходов**. Писарев, Стоячая вода. Человек он был новой породы: **Исключительно** честь понимал, **И безгрешные** даже **доходы** Называл воровством, либерал! Некрасов, Маша. В перспективе ему виделось местечко! Господи! инда задрожит Порфирий Петрович, как подумает о нем! местечко с доходами, вот уж совершенно-то „**безгрешными!**“ местечко покойное, место злочно, прохладно, как говорится. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки.

**БАШ НА БАШ (прест.), ТАК НА ТАК** (разг.) **УХО НА УХО** (устар., прост.). Преимущ. употр. при глаголах менять (поменять), меняться (поменяться), обменивать (обменять) и т. п. Обст. Без придачи, без доплаты (менять, меняться и т. п.).

— Я тут в одном колхозе видел „кубанку“, она у них на муку идет, съездишь туда, приглядишься, может, **выменяешь баш на баш**. Е. Мальцев, От всего сердца. Особенно лихо шла мена часов. Слово „махнем“ звучало повсюду. Обменивались „**так на так**“ и „не глядя“. В. Львов, Заряжающий. [Ефрем:] На что же так менять, Аркадий Артемьич. Эдак менять нехорошо. Надо без придачи менять — **ухо на ухо**. [Михрюткин:] **Ухо на ухо!** Да где ты такого дурака найдешь, который бы тебе за дрянную лошадь хорошую без придачи отдал — а? Тургенев, Разговор на большой дороге.

**БЕЗ ЗАДНИХ НОГ** (разг., иногда шутл.); **КАК УБИТЫЙ** (разг.); **МЕРТВЫМ (МЕРТВЕЦКИМ) СНОМ** (мн. не употр.; разг.), **СНОМ ПРАВЕДНИКА** (мн. не употр.; иногда шутл.). Преимущ. употр. при глаголах спать (заснуть и т. п.). Обст. Очень крепко (спать). Сном праведника — о безмятежно-спокойном сне.

И люди спят кругом. И мальчик спит без задних ног, Раскинувшись ничком. А. Твардовский, Страна Муравия. — Подруги спят еще без задних ног, Федор Федорович! М. Алексеев, Ивушка неплакучая. — Ничего себе „истребитель“! Дрыхнет на посту без задних ног. Юрка подошел к крыльцу, Тимка сладко спал, подложив под щеку ладонь. В. Козлов, Юрка Гусь. После ужина, после жаркого дня покоевой работы и стольких хлопот по дому спать бы ольховским хозяйкам без задних ног. Л. Конорев, Посиделки. Скоро вся изба захрапела, и я заснул как убитый. Пушкин. Капитанская дочка. Ложась спать, сам не знаю зачем, раза три повернулся на одной ноге, напоялся, лег и всю ночь спал как убитый. Тургенев, Первая любовь. Я вернулся в фанзу, за-

брался на теплый кан и уснул как убитый. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. — Я уже сколько раз подходил — спите как убитый. С. Головановский, Тополь на том берегу. М К а к у б и т а я спать (заснуть). Но Лидочка спала как убитая и — — — ничего ей не ответила. Лесков, Некуда. — Что, уже истоплена [баня]? — Как не истоплена! — — — Разве не чула, как брат из-под тебя лучину доставал? — Нет, — призналась Лизка и покраснела. — Я замерзла дорогой — как убитая спала. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. Запачканный диван стоял у стены, время было за полдень, я чувствовал страшную усталость, бросился на диван и уснул мертвым сном. Герцен, Былое и думы. Так он и остался сидеть, уронив тяжелую голову на руки, пока она не затуманилась совсем, — и он заснул мертвым сном. С. Головановский, Тополь на том берегу. Л; С М е р т в е ц к и м с н о м спать (заснуть) (устар.). Только не успел он повернуться, как видит, что его земляки спят уже мертвецким сном. Гоголь, Пропавшая грамота. [Пес] садился возле барака и начинал выть. Люди не просыпались: они спали сном праведника. И. Эренбург, День второй. — Империя рушится, город кипит, а вы с вашим флюсом и денщиком-байбаком домоседничаете, спите сном праведника. Е. Пермитин, Первая любовь.

**БЕЗ ПАМЯТИ (БЕЗ УМА); ПО УШИ** (разг., иногда шутл.), **ДО БЕЗУМИЯ**. Преимущ. употр. при глаголах любить (полюбить), влюбляться (влюбиться) и т. п. По уши употр. при глаголах влюбляться (влюбиться). Обст. Очень сильно, страстно, до самозабвения (любить, влюбляться).

[Катя] доверчиво посматривала вокруг себя, и можно было заметить, что Николай Петрович успел уже полюбить ее без памяти. Тургенев, Отцы и дети. Бедная девочка без памяти любила лицо, по которому бежали тучи и молнии. Чехов, Два скандала. Она трепетала и разрывалась между больным — — — и старинной, которого любила без памяти. С. Головановский, Тополь на том берегу. А Вахромеев пусть ходит. После войны они договорились с Капитолиной пожениться. Капитолина влюбилась без памяти. А. Иванов, Вечный зов. Л Без ума любить, влюбляться. Порфирий Павлович был влюблен без ума в свою невесту. Григорович, Проселочные дороги. — Он без ума ее любит, как и вы, и недавно выписал для ее воспитания англичанку прямо из Англии. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Я любил мать без ума, до ревности. М. Горький, Жизнь Матвея Кожемякина. — Мне было двадцать два — двадцать

## БЕЗ СУЧКА

три года, не больше, когда я **по уши** влюбился в свою теперешнюю жену и сделал ей предложение. Чехов, Сильные ощущения. В техникуме все знают, что Юра влюблен в Маринку „**по уши**“. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Бывали примеры, что женщины влюблялись в таких людей **до безумия** и не променяли бы их безобразия на красоту самых свежих и розовых эндимионов. Лермонтов, Герой нашего времени. Любила ли эта девятнадцатилетняя мать своего ребенка? **До безумия**. Она не спускала его с рук, целовала. В. Дорошевич, Театральная Москва.

**БЕЗ СУЧКА (И) БЕЗ ЗАДОРИНКИ** (разг.); **КАК ПО МАСЛУ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах идти (пойти), получаться (получиться), выходить (выйти) и т. п. Преимущ. обст. Без каких-л. затруднений, осложнений, помех, очень легко (идти, получаться и т. п.). О делах, событиях и т. п.

Любил он и посудачить, перемять косточки своих знакомых, --- но это выходило у него как-то округленно, обточенно, **без сучка без задоринки** и чрезвычайно благоприлично. П. Быков, Силуэты далекого прошлого. Каждый умный председатель, если хочет, чтобы дело шло **без сучка без задоринки**, непременно бросит клич: „А ну, бабоньки, подсобим!“ — Е. Носов, Шумит луговая овсяница. || Сказ. — Тебе не придется такого зла увидеть! Твоя жизнь будет **без сучка без задоринки**. Л. Сейфуллина, Саша. — Если уж тебе разрешили экспериментировать в объеме объединения, изволь подготовить эксперимент так, чтобы все было **без сучка без задоринки**. М. Колесников, Школа министров. С формированием дивизий получалось по-разному. В одних местах все шло **без сучка и задоринки**, в других --- получалось бог весть что. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Но это развитие [языка], как и развитие органического мира, вовсе не идет гладко, **без сучка и задоринки**. А. Серафимович, Заметки обо всем. Сейчас мы ведем уборку озимого ячменя. Она идет **без сучка и задоринки**. Это потому, что все было предусмотрено еще ранней весной, когда шел сев. В. Дармодехин, По долгу совести. Молодые супруги были счастливы, и жизнь их текла **как по маслу**. Чехов, Попрыгунья. Девка просватана, жених подходящий. Все вроде бы **как по маслу** шло для Анфисы, уже и свадьбу назначили в воскресенье после покрова дня сыграть. М. Прилежаева, Удивительный год. — Теперь ты счастливый, — засмеялся отец. И правда. Работать начал — все идет **как по маслу**.

Девчонка, которую полюбил, с радостью пошла за меня. В. Песков, Шаги по росе. — Сдал документы, экзамены **как по маслу** прошли. Начались занятия, лекции. Е. Дубровин, Грибы на асфальте. Они охотно, вперевод докладывали, как и какая шла сегодня рыба, где попадалось лучше, где хуже, сети целы, работа шла без сбоев, **как по маслу**. В. Астафьев, Царь-рыба. В глазном кабинете Мишка подсунулся поближе к Венке, которого усадили на стул и велели читать буквы на таблице. --- Мишка шептал, Венка повторяла, и все сошло **как по маслу**. А. Соболев, Бушлат на вырост. Ср. Свободно, беспрепятственно, безвозбранно (СС, 512).

**БЕЗ УМА** от кого, чего, по ком, **БЕЗ ПАМЯТИ** от кого, чего. Преимущ. употр. в роли сказ. при подлещ. со знач. лица. В полном восторге, в восхищении от кого-, чего-л.

Во дни веселий и желаний Я был от блов **без ума**; Верней нет места для признаний И для вручения письма. Пушкин, Евгений Онегин. Когда Марфенька идет по деревне, дети от нее **без ума**. Они, завидя ее, бегут к ней толпой, она раздает им пряники, орехи. Гончаров, Обрыв. — Впрочем, не я один влюбился в нее: все мужчины, посещавшие ее дом, были от нее **без ума** — и она их всех держала на привязи у своих ног. Тургенев, Первая любовь. А она [Жанна] любила Джорди. Одного Джорди. Не замечала никого, кроме Джорди. И он тоже был **без ума** от нее — по крайней мере, так здесь считалось. Н. Грибачев, Жанна. Мальчики Дальней улицы были от галки **без ума**. В. Панова, Ясный берег.

**К Без ума по ком** (устар.). — И то знаешь, что он по тебе **без ума**. Сам он мне о том сказывал. Мельников-Печерский, На горах. — По чести скажу вам: я до сих пор **без памяти** от вашего бригадира. Гоголь, Ночь перед рождеством. — Он **без памяти** от того, что очаровал вас. Н. Павлов, Ятаган.

**БЕЛАЯ КОСТЬ** (мн. не употр.; устар., теперь ирон.), **ГОЛУБАЯ КРОВЬ** (мн. не употр.; устар., теперь ирон.). О представителях господствующих классов дореволюционной России, людях знатного (чаще дворянского) происхождения.

Приниженное положение штурманов не ограничивалось их служебной карьерой. И вне службы штурман, как человек не „белой кости“, был, так сказать, „отверженцем“. Станюкович, Мрачный штурман. Тонкое сукно сюртуков, белизна воротников и манишек, выхоленные лица — все свидетельствовало, что это люди **белой кости**. А. Серафимович,

Опять посетители. Все было построено на чиновничьей, на бессмысленной субординации, на показной стороне, как будто „Ослябя“ шел не на войну, а на парадный смотр. Разлад между белой и черной костью усиливался. Плавание — для матросов становилось настоящей пыткой. Новиков-Прибой, Цусима. — Знаем мы вашу белую кость, встречали таких, всю грязь вывозить чужими руками. П. Проскурин, Судьба. — Какие все вы сейчас довольные, радостные, счастливые, — все: и купцы, и биржевые маклеры, и чиновники разных рангов, и помещики, и люди голубой крови! А что с вами было три-четыре дня назад? Шолохов, Тихий Дон.

**БЕЛЕНЫ ОБЪЕЛСЯ** (прост., неодобр.), **СОШЕЛ (СПЯТИЛ) С УМА** (разг., неодобр.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Фразеологизмы могут употр. в соч. с союзами как, будто, словно, точно. Глагол. компонент употр. в форме прош. сов. Перестал поступать обдуманно, разумно; совсем не понимает, что делает.

— А мы же на чем поедим? — На чем знаете. — Да ты, тестюшка, белены, что ли, объелся? — крикнул Предположенский. Чехов, Двадцать девятое июня. — Ты что же это, с ума сошел или белены объелся? А. Новиков, Ты взойдешь, моя заря! — Что ты такое врешь, словно белены объелся, — заговорил он наконец. Тургенев, Постоялый двор. Но сегодня Артоблевский точно белены объелся и взбесился. Через каждые десять шагов он командовал. Куприн, Юнкера. — Что ты плетешь, точно белены объелся. В. Лацис, К новому берегу. М Белены объелась. — Не хочу быть столбовою дворянкой. А хочу быть вольною царицей. Испугался старик, взмолился: „Что ты, баба, белены объелась? Ни ступить, ни молвить не умеешь. Насмешишь ты целое царство“. Пушкин, Сказка о рыбаке и рыбке. М Белены обелись. — Я? влюблен? в нее? Да они все белены обелись или сговорились против меня. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. [Дон Карлос:] Твой Дон Гуан безбожник и мерзавец, А ты, ты дура. [Лаура:] Ты с ума сошел? Да я сейчас велю тебя зарезать Моим слугам, хоть ты испанский гранд. Пушкин, Каменный гость. Захар пришел убрать чемодан и дорожный мешок. — Что ты, с ума сошел? Я на днях поеду за границу, — остановил Обломов. Гончаров, Обломов. М С ума сошли. — Женитесь на ней. — Вы с ума сошли! — сказал я, захлопывая окно. Чехов, Драма на охоте. Л С ума спятил (прост.). — Что

ты! с ума спятил? пойдет ли этот к нам? во сто раз глупее были, — и те не пошли! — напустились головотяпы на новатора-вора. Салтыков-Шедрин, История одного города. В разгар банкета горбун потребовал тишины и пьяно запел... На него зашипели: „С ума спятил — петь про графов и графинь“. Паустовский, Блистающие облака.

Ср. Одуреть, обалдеть, ошалеть, очуметь, ополоуметь (СС, 321).

**〈БЕЛЫЙ〉 СВЕТА НЕ МИЛА** кому (разг.); **НА СВЕТА НЕ ГЛЯДЕЛА (НЕ СМОТРЕЛА) БЫ** (разг.). На свет не глядела (не смотрела) бы употр. при подлежащ. со знач. лица; **〈белый〉 свет не мил кому** — в безл. употр. Ничто не радует, не занимает, жить не хочется.

[Авдотья Максимовна:] Я без него жить не могу. Умереть мне легче, чем идти за другого. — Без него мне не мил белый свет! Я от тоски да от слез в гроб сойду! А. Островский, Не в свои сани не садись. Данилушко, как услышал про каменный цветок, давай спрашивать старика. Тот по совести сказал: — Не знаю, милый сын. Слышал, что есть такой цветок. Видеть его нашему брату нельзя. Кто поглядит, тому белый свет не мил станет. П. Бажов, Каменный цветок. Никто не знает, не ведает, сколько слез пролила она в бессонные ночи, когда от Егора полгода не было писем. Лишилась тогда Настя аппетита, истомилась вся, похудела, белый свет стал не мил. В. Балябин, Забайкальцы. — Нет, господин, невесело нам. Верьте слову: иной раз бывает, — просто, кажется, на свет не глядела бы... С чего уж это — не знаю; только иной раз так подступит, — нож острый, да и только. Короленко, Чудная. Л; М На свет не смотрела бы. — Ты ведь знаешь мою жизнь. И без того она не мила мне: на свет бы я не смотрела, и ты еще меня ославить хочешь. Лесков, Житие одной бабы.

**БЕРЕДИТЬ 〈ДУШЕВНЫЕ, СТАРЫЕ〉 РАНЫ (БОЛЯЧКИ)** 〈чь, кого, кому, в ком, чем〉, **БЕРЕДИТЬ ДУШУ** чью, кого, кому (разг.). Сов. Разбередить 〈душевные, старые〉 раны (болячки) 〈чь, кого, кому〉, разбередить душу чью, кого, кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Возбуждать тягостные воспоминания, мучительно волновать; занимать, тревожить.

Поют все двадцать шесть; громкие, давно спевшиеся голоса наполняют мастерскую; песне тесно в ней: она бьется о камень стены, стонет и оживляет сердце тихой щекоющей болью, берedit в нем старые раны и будит тоску. М. Горький, Двадцать шесть и одна.

М Берeditь рану кому. О Тюльке не говорили. Из тактичности Балашов не **берeditь рану** [Андрею]. Е. Белянкин, Садья. В; С Р а з - берeditь старые, душевные раны **〈чи〉**. Когда же открывали новый памятник над братской могилой подпольщиков, --- люди, **разберeditь старые душевные раны**, потребовали суда над Серегой. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Л Берeditь болячки **〈чи〉**. По поводу отца Матвея Иван Федорович прямо заявил, что на старую развалину вовсе не следует обращать внимание и из-за него **берeditь болячки**. И. Макаров, Миша Курбатов. Новыми заботами жил теперь Леон, новые думы **берeditь его душу**. М. Соколов, Искры. — Лишнего ничего не толковал? — Да ничего вроде бы, — уклонился от ответа Арсений, чтобы не **берeditь душу** Тимофея. А тот сразу повеселел. В. Личутин, Душа горит. В; С Р а з берeditь душу кому. А вопросом: нельзя ли отсюда уйти? — я **разберeditь ему душу**. А. Кленов, Поиски любви.

Ср. Возбуждать, волновать, будоражить, взбудораживать, взвинчивать, электризовать, наэлектризовывать (СС, 67).

**БИТЬ БАКЛУШИ** (разг., неодобр.), **ВАЛЯТЬ ДУРАКА** (прост., неодобр.), **ЛОДЫРЯ ГОНЯТЬ** (разг., неодобр.), **ЛЕЖАТЬ НА БОКУ** (разг., неодобр.), **ЛЕЖАТЬ НА ПЕЧИ** (НА ПЕЧКЕ) (разг., неодобр.), **СИДЕТЬ СЛОЖА РУКИ** (разг., неодобр.), **ПЛЕВАТЬ (ПОПЛЕВЫВАТЬ) В ПОТОЛОК** (прост., неодобр.), **СЧИТАТЬ ВОРОН (ГАЛОК)** (разг., неодобр.), **МУХ СЧИТАТЬ (ЛОВИТЬ)** (разг., неодобр.), **ГРУШИ ОКОЛАЧИВАТЬ** (прост., неодобр.), **СОБАК ГОНЯТЬ** (прост., неодобр.), **ГОЛУБЕЙ ГОНЯТЬ** (разг., неодобр.), **ПРОДАВАТЬ ГЛАЗА** (прост., неодобр.), **ПЕНЬ КОЛОТИТЬ <ДА> ДЕНЬ ПРОВОДИТЬ** (разг., неодобр.). Сов. (редко). Побить баклуши, повалить дурака, лодыря погонять, полежать на боку, полежать на печи (на печке), посадить сложа руки, поплевать в потолок. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Предаваться безделью, лени, совсем ничего не делать. Сидеть сложа руки — бездействовать, проявляя пассивность; плевать в потолок, считать ворон (галоков), мух считать (ловить), груши околачивать, пень колотить <да> день проводить — бессмысленно, попусту тратить время; собак гонять, голубей гонять — отлынивая от дел, растрачивать время и силы на что-л. заведомо бесполезное; продавать глаза — вместо работы беспечно смотреть, глазеть по сторонам.

Но собственной работой занималась, может

быть, только треть арестантов, остальные же **били баклуши**, слонялись без нужды по всем казармам острога, ругались, заводили меж собой интриги, истории. Достоевский, Записки из Мертвого дома. Поздоровавшись, папа сказал, что будет нам в деревне **баклуши бить**, что мы перестали быть маленькими и что пора нам серьезно учиться. Л. Толстой, Детство. — Мы работаем, выбиваясь из сил, втрое больше прежнего, а „братья“-постояльцы **бьют себе баклуши** на готовых харчах. В. Вересаев, Без дороги. — А чего ему не бегать, — размышлял вслух Матвей. — Он сейчас **бьет баклуши**, а трудодни ему идут. С. Антонов, Дело было в Пенькове. В; С Побить баклуши. — Эх, Волгарь, закончить бы нам с тобой эту катавасию поскорее да поехать в твой Ростов, **побить баклуши**, покупаться в Дону. Шолохов-Синяевский, Волгины. Вообще можно начать **валить дурака**, вместо того чтобы заниматься делом. М. Булгаков, Жизнь господина де Мольера. Почему вы не работаете? — почему **валяете дурака**? Где у вас бригадир? Где тут десятник, черт бы его побрал? Гладков, Энергия. Плохо же он работал эти три длинных радостных месяца! **Валел**, собственно, **дурака**, отводил глаза главному технологу разными фокусами, а сам ни черта не делал. В. Липатов, Чужой. На берегу и на воде все с азартом принялись за работу... — Разбудите Кешку! — раздалось сердитые голоса. — Он опять **лодыря гоняет**. В. Шишков, Прокормим! — Ты целые дни без толку гоняешь с ними по всему городу... Но я этого не оставляю так! Я не для того свою дочь воспитывала, чтобы она **лодыря гоняла** с какими-то приятелями. В. Осеева, Васек Трубачев и его товарищи. — Работать как следует надо, а не **лодыря гонять**! И. Симонов, Хлеб и ракеты. — Чуть опасность где видна, Верный сторож как со сна Шевельнется, встрепенется, К той сторонке обернется И кричит: „кири-ку-ку: Царствуй, лежа на боку!“ Пушкин, Сказка о Золотом петушке. — Ведь это заблуждение — будто у кого деньеи есть, тому и работать не нужно — **лежи себе на боку**. С. Скиталец, Кандалы. — Работать надо, а не **на боку лежать**. Спишу погнута! Ф. Панферов, Бруски. — Не бойся, **на печи не лежал**... Я весь день у Арины вдовы проработал. Н. Златовратский, Устои. — Тракторы и прицепной инвентарь у нас в полной готовности: мы, трактористы, не подкачаем, а вот вы что **на печи лежите**? Г. Николаева, Жатва. С Лежать на печке. — В нашем деле не приходится **на печке лежать**. Тебе пора это на ус намотать. К. Се-



дых, Даурия. — Батюшка живет, разумеется, с нами, но не ест хлеба даром: он еще свеж и здоров и чеботарит преспокойно на весь дом наш, потому что ему **сидеть сложа руки** и грешно и скучно. Даль, Вахх Сидоров Чайкин. [Жадов:] А ты, Полина, вечно без работы, вечно **сложи руки сидишь!** А. Островский, Доходное место. — Почему мы от них всегда отстаем? Ведь не **сидим же сложа руки**, работаем по совести, неплохо работаем. В. Кочетов, Секретарь обкома. Мы тоже не **сидели сложа руки** — били по фрицам из автоматов и пулеметов. Т. Якушкин, Ветка яблони. В; С По-сидеть сложа руки. — Гражданин, не хотите ли с нами проехать на лодке? Наверно, вы умеете править рулем, брат мой будет грести, а я, как буржуй, **посижу сложа руки**. О. Форш, Одеты камнем. — А я сижу себе да поглядываю: хочу делаю, хочу — нет; если бы фантазия пришла хоть целый день в **потолок плевать**, и то можно. Гаршин, Встреча. — Не-ет, батенька, не те времена, чтобы лежать на боку да **плевать в потолок**. Перестраиваемся, голубчик, перестраиваемся. Мамин-Сибиряк, Все мы хлеб едим. Грех — лежать бездельником и **в потолок плевать**. А работать никогда не грех. Е. Кравченко, Бычок-дипломат. С Поплывать в потолок. — Ну, а я и в самом деле инвалид. Не сидеть же сложа руки и **поплевать в потолок**. А тут работа мне по душе. Н. Рыленков, Директор музея. — А ты тут пока, чем так стоять и **считать ворон**, принес бы на чем сесть, да подмети. Чехов, Художество. Сейчас, когда нужны были настоящие знания, он ругал себя последними словами за то, что **считал ворон** на уроках Апта. Б. Полевой, Горячий цех. — Вон какие лбы стоят на берегу — нам бы на выручку. А одна — даже вовсе вслух: — Эй, парни, что **ворон считаете?** Помогли бы! С. Сартаков, Не отдавай королеву. [Хватова:] Ты бейся для них из последних сил, а они только зевают да **мух считают**. Белинский, Пятидесятилетний дядюшка, или Странная болезнь. Л Мух ловить. — Мы-то тут дураками печатными сидим да **мух ловим**, а они орудуют. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Колхозники-то мне верили, что я пришел сюда работать, не **мух ловить**, но все же присматривались: а как он сумеет в таком положении обернуться? В. Овечкин, Районные будни. — Ну, хватит **груши околачивать**, молодой человек, пора приниматься и за работу. Л. Леонов, Русский лес. — Один всю жизнь **груши околачивает**, другой... до того работает, сердешный, до того вкалывает, что приедет с пашни — ни глаз, ни рожи не видать, весь черный.

В. Шукшин, Наказ. — Что же ему, по-вашему, **собак гонять** в деревне или в свинопасы определяться? Писарев, Промахи незрелой мысли. [Тит Титыч:] Слушай ты, Андрюшка! Будет тебе по Москве-то **собак гонять!** — Пора тебе, дураку, за ум браться! А. Островский, Тяжелые дни. — Ты что —, обратилась она к графу —, чай, скучаешь в Москве? **собак гонять** негде? Л. Толстой, Война и мир. — И мы не **голубей гоняли**, и мы были в армии, имеем награды. Ю. Трифонов, Студенты. — Да ты и так ничего не делаешь. Эй, Савельев! Тебе говорю: чего стоишь, **глаза продаешь!** Начинать! Достоевский, Записки из Мертвого дома. — Василий Павлович! Вижу, что мне нечего **глаза продавать**, — заговорил было **председатель**. — Езжайте! Езжайте! Е. Пермитин, Горные орлы. — Так вот всю зиму и **проволячил, пень колотил да день проводил**, вот оно в чем дело-то. В. Баябин, Забайкальцы. — Тоскливо ей одной, это все понятно... А мне?.. Мотаться тут без дела. **Проводить день, колотить пень!** А там работа. Ф. Таурин, Путь к себе.

Ср. Палец (пальцем) о палец не ударить, пальцем не шевельнуть (не пошевелить), не пошевелить), не сделать «лишнего» шагу (шага). | Гранить мостовую, слоны слонять (продавать), лощить бульвары. | Бездельничать, лентяйничать, лодырничать, лоботрясничать, балбесничать, баклушничать, шалопайничать, повесничать, шалберничать (СС. 24).

**БИТЬ (УДАРЯТЬ) В НАБАТ (БИТЬ НАБАТ), БИТЬ ТРЕВОГУ.** Сов. (редко). Забить (ударить) в набат, забить тревогу. Употр. при подлещ. со знач. лица. Настойчиво обращать всеобщее внимание на что-л., вызывающее опасение, тревогу.

[Елкин:] Товарищ Андрон, я веду массовую работу —. Надо **бить в набат**. Н. Погодин, Мой друг. Вместе с Чхеидзе он стал **бить в набат** и уговаривать питерских рабочих забыть старые обиды. П. Капица, Завтра будет поздно. Он взял ее за руку, осторожно, словно больную. — Ничего не известно, не **бейте в набат**, погодите. М. Прилежаева, Пушкинский вальс. Известно, что войны почти всегда готовились под ширмой уверений в приверженности к миру. Такова горькая истина. И **бить в набат** надо не в след за роковым событием, а сегодня. А. Громико, Сковать руки силам, готовящим войну. — А если что не так, не по правде, — не терпи, **в набат бей**. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. В; С Забить в набат. Первые же полученные мною в Муроме сведения с Восточного фронта заставили меня **забить в набат**. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Со-

## БИТЬ КЛЮЧОМ

ветам. — Надо было показать ему, что вся русская революция, о которой тогда **били тревогу** за границей, уже совсем на мази, что все здесь и ключом кипит и огнем горит. Лесков, Загадочный человек. **Ревком бил тревогу**, **ревком призывал к оружию**: — Революционный Севастополь в опасности! А. Малышкин, Севастополь. Вы помните, я тоже **била тревогу** по этому поводу. Гладков, Энергия. **В; С** Забить тревогу. Однажды Боря вдруг исчез со двора. Шакир и Наталья **забили тревогу**, а постоялка сошла в кухню и стала спокойно уговаривать их. М. Горький, Жизнь Матвея Кожемякина. На втором месяце работ вдруг обозначилось замедление в проходке. Гордей Андреевич **забил тревогу**. В. Игишев, Шахтеры.

Ср. Звонить (ударять) во все колокола, кричать (орать, трубить) на всех перекрестках, трубить в (во все) трубы.

**БИТЬ (КИПЕТЬ) КЛЮЧОМ, БИТЬ ЧЕРЕЗ КРАЙ, ЛИТЬСЯ ЧЕРЕЗ КРАЙ.** Сов. (редко). **Забить (закипеть) ключом, забить через край.** Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Протекать, проявляться бурно и стремительно (чаще о жизни, энергии и т. п.). **Бить через край** — с неистощимой силой проявляться (чаще о чувствах, мыслях, энергии и т. п.); **литься через край** — находиться в состоянии бурного подъема.

— Он и весел, и беспечен, все движения его живы и непринужденны, смех его звонок и свободен, глаза бодры и светлы, на щеках здоровье **ключом бьет**. Салтыков-Шедрин, Запутанное дело. В весенние и летние месяцы здесь жизнь **бьет ключом**. Нигде ее пульс не бывает таким полным, как в это время в Арктике. Г. Ушаков, По нехоженой земле. Мальчишки играют в войну, с визгом беря штурмом высокие спинки диванов. Жизнь **бьет ключом** под вокзальными сводами. В. Львов, Творческая командировка. **Л; К** Кипеть **ключом** в ком, чем, где. Злоба **ключом кипела** в его сердце. Салтыков-Шедрин, Пошехонские рассказы. В столичных центрах городская жизнь **кипит ключом**, разница общественного положения сглаживается по крайней мере в проявлениях чисто общественной жизни. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Когда Петр Елисеич пришел в девять часов утра посмотреть фабрику, привычная работа **кипела ключом**. Мамин-Сибиряк, Три конца. Даже страх перед Федором Богдановичем не мог остановить это **через край бившее** — сознание счастья жизни. Л. Толстой, Анна Каренина. — Я помню брата Евгения. Блестящим молодым ученым он приезжал к Маше;

его книга — сильно нашумела; в ней **через край** **била** напряженно-радостная любовь к жизни. В. Вересаев, К жизни. **Дурь** уже **била** в нем **через край**, и Евтишка зачинал пьяное веселье. А. Караваева, Лесозавод. **Парень** возвращался домой после четырнадцатичасового рабочего дня, но энергия **била** у него **через край**. Он промчался по двору. Л. Лагин, Голубой человек. В деревне отмечали праздник, — **веселье** **било** **через край**. Люди, что называется, вошли в раж. А. Голуб, Дело было в праздник. Все торопится, все суетится, кричит во всю мочь, кто с толком, кто без толку. Дело кипит, **летится** **через край**. Мельников-Печерский, На горах. **Одержимый** он малостью. Силы **льются** **через край**. Мне такие парни по душе. А. Андреев, Грачи прилетели.

Ср. Бурлить, кипеть, бушевать (СС, 46). **БИТЬСЯ КАК РЫБА ОБ ЛЕД** (разг.), **СВИСТЕТЬ (СВИСТАТЬ) В КУЛАК** (прост., иногда шутил.), **КУСКА НЕ ДОЕДАТЬ (НОЧЕЙ НЕ ДОСЫПАТЬ)** (разг.), **ПОДЖИМАТЬ ЖИВОТ** (прост.), **ЗАТЯГИВАТЬ (ПОТУЖЕ) ПОЯС** (разг.), **ЕЛЕ ДЫШАТЬ** (разг.), **ГОРЕ МЫКАТЬ** (разг.), **МЫКАТЬ ЖИЗНЬ (ВЕК)** (устар., разг.), **ГОЛОДАТЬ (И) ХОЛОДАТЬ** (разг.). Сов. **Поджать живот, затянуть (потуже) пояс.** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Испытывать острую нужду, жить в крайней бедности. **Биться как рыба об лед** — сильно нуждаться, бесплодно добиваясь улучшения материального положения; **свистеть (свистать) в кулак** — испытывать нужду, сидеть без денег; **куска не доедать (ночей не досыпать)** — жить впроголодь, отказывая себе в самом необходимом ради кого-, чего-л.; **поджимать живот** — предельно сокращать расходы на жизнь; **затягивать (потуже) пояс** — недоедать; готовиться к материальным лишениям; **голодать (и) холодать** — терпеть крайнюю нужду, страдая от голода и холода.

— Терпел и сносил многое, узнал нищету, **бил** **как рыба об лед**. Тургенев, Дворянское гнездо. — Я вот столько лет уж **бьюсь как рыба об лед**, об эту гранитную скалу, называемую жизнью, и до сих пор еще не понимаю ее, до сих пор не могу устроиться в ней! Салтыков-Шедрин, Противоречия. — Какие только должности не проходил я, **бил** **как рыба об лед**, а воровать не хотелось. Помяловский, Молотов. **Илья** **знал** **до мелочей** **жизнь Перфишки**, **видел**, **что он бьется как рыба об лед**. М. Горький, Трое. Ребят у Данилки много, хлеба своего никогда до нови не хватает. **Бил** он **как рыба об лед**. С. Крутилин, Липяги.

— Сейчас, действительно, туго, но ведь и купец — когда торгует, а когда и в кулак свистит. А. Н. Толстой, Миссионер. — Вон как загворили! А когда один Весельчаков с рыбой приходил, а другие в кулак свистели, забыл? А. Чаковский, У нас уже утро. — Ты знаешь, я была в курятнике судьей, Утратила в делах здоровье и покой, В трудах куска не доедала, Ночей не досыпала. Крылов, Лисица и Сурик. — Легко ли, сам суди: кормилец ведь... растили, холили, ночей не досыпали, куска не доедали. С. Подъячев, Среди рабочих. — Да ежели его убьют, как же я-то буду? Сколько годов я ночей не досыпала, куска не доедала, его воспитывала, а теперь... А. Яковлев, Октябрь. — Правда, приходилось временами поджигать живот. — Жмешься, жмешься, из гостиницы в ночлежку переедешь, одежду лишнюю спустишь, белье. Куприн, С улицы. — Эх, не впервой затягивать пояс потуже. Извернется, то ли бывало. В. Панова, Ясный берег. — Артамон Ильич знал, что семейство это принадлежит к числу разорявшихся дворян, еле дышащих на последние крохи. Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. — Хоть мы и горе мыкали, батюшка, а милостыню не просили: трудом жили и в ноги никому не кланялись. Гладков, Лихая година. Он мыкал теперь свою жизнь подобно многим, то есть, как приходилось: то вдруг определялся слугой —, то был на посылках у адвоката. Гоголь, Рим. По денежным делам своим Лопухов принадлежал к тому очень малому меньшинству медицинских — студентов, которое не голодает и не холодает. Чернышевский, Что делать? Многие буквально голодают и холодают, лишь бы внести и свою лепту на — дело. Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия. Работали в тревогу, голодали, холодали, хоронили своих близких. Н. Тихонов, Героический город. Гнулся за полосами гранок в корректорских, голодал, холодал, но втиснулся, куда тянуло, — в университет, на медицинский. Н. Ляшко, В разлом.

Ср. Класть зубы на полку, щелкать зубами, питаться воздухом, сидеть на пище (вкушать от пищи) святого Антония, питаться манной небесной, питаться <диким> <медом и> акридами. | Нуждаться, бедствовать, нищенствовать, бедовать (СС, 299).

**1. БИТЬСЯ ОБ ЗАКЛАД, ДЕРЖАТЬ ПАРИ.** Сов. Побиться об заклад. Употр. при подлежа. со знач. лица. Спорить (обычно на деньги или что-л. другое).

И то недавно бился об заклад: Как домогой — в рубашке или голый. М. Исаковский, Я целый год живу в такой глуши... Пятнацати-

летним парнишкой он бился об заклад, что переплывет Неву, и едва не утонул. А. Лебеденко, Зоя. В Побиться об заклад. — Ну вот, побился Авдюшка об заклад, что пойдет он в самый овраг, на самую могилу и принесет оттуда что-нибудь. Степняк-Кравчинский, Штундист Павел Руденко. Можно было подумать, что обе женщины об заклад побились, кто кого перекричит: так долго и старательно они бранились. А. Свирский, Рыжик. — Не в этом ли пригорке я должен узнать ту гору, на которую, бывало, если забежишь без отдыха, побившись об заклад, потом никак не отдышишься? В. Солоухин, Капля росы. [Стахович:] Полно врать. Ведь ты знаешь, что никто тебе не верит. И пари держать не станет. Л. Толстой, Живой труп. — Нечего, — говорю, — и пари держать, потому что все это вздор. Лесков, Смех и горе. Так однажды он держал пари со знаменитым менеджером — в том, что он один войдет в клетку со зверями. Куприн, Блондель. **2. БЬЮСЬ ОБ ЗАКЛАД** (только в этой форме; разг.), **ДЕРЖУ ПАРИ** (только в этой форме; разг.). Употр. при подлежа., выраж. мест. я. Преимущ. употр. в соч. с союзом что и является главной частью сложноподчиненного предложения. Совершенно уверен, ручаюсь.

**Бьюсь об заклад**, если это не тот самый сорванец, который увязался за нами на мосту. Гоголь, Сорочинская ярмарка. — Посмотрите, как он торопится и семенит ногами, как он пытит и торопится! Я бьюсь об заклад, что он горит нетерпением поделиться с слушателями какой-то радостною новостью! Салтыков-Щедрин, Скрежет зубовый. — **Держу пари**, милый поручик, что у вас сейчас промелькнула одна аналогия. О. Форш, Одеты камнем. — Не всегда влюбленные мыслят здорово. **Держу пари**, что Берти неравнодушен к Мадо. И. Эренбург, Буря.

**БЛАГОДАРЮ ПОКОРНО** (разг., ирон.), **СЛУГА ПОКОРНЫЙ** (мн. не употр.; разг., ирон.), **НАШЕЛ ДУРАКА (ДУРАКОВ)** (прост., ирон.), **ИЩИ ДУРАКА (ДУРАКОВ)** (прост., ирон.). Преимущ. в роли глаг. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Ни в коем случае не согласен, отказываюсь. Нашел дурака (дураков) — не согласен делать так, как предлагается; не обманеш, не проведеш.

Я спросила Белинского, почему он не издает подобного сборника. — Вдруг издание не окупится, и у меня на шее очутятся долги. **Благодарю покорно**, не доставало еще, чтобы я испытал эту пытку. А. Панаева, Воспоминания. — Хорошо, когда в театре не настоящее показывают, а что-нибудь издадека — бояр,

иностранцев. А за настоящее **покорно благодарю**, у самих много! Ну, а если настоящее, так уж во всей правде, без жалости! М. Горький, Легкий человек.— *Еще один маленький шаг, и мы превратимся в настоящих трактирных героев.*— *Нет, благодарю покорно!* Не согласен. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. [Лепорелло:] *Ну то-то же! Сидели б вы себе спокойно там.* [Дон Гуан:] **Слуга покорный!** Я едва не умер там со скуки. Пушкин, Каменный гость. [Поль:] *Дядюшка любезный говорит: ты этого не должен желать, потому что ты не имеешь средств. Ты, говорит, работай. Нет уж, слуга покорный! Что я, лошадь, что ли?* А. Островский, Не сошлись характерами. Но разговаривать с влюбленными женщинами, **слуга покорный!** ... Ведь я вас уже полчаса улаживаю ---. Так едете? М. Булгаков, Мастер и Маргарита.— *Пусть тебя назначает ---.* — **Нашел дурака**,— сказал он.— *Ишь, притякий.* В. Тублин, Тугая тетива. **М** *Нашла дурака.*— *Ведь* — полюбит же кого-нибудь,— жалуется он.— *Вот и полюбила бы меня. А ей надо, чтоб я книжки читал.* **Нашла дурака!** М. Горький, Легкий человек. **М** *Ищите дураков.*— *В телетеатре много рабочих, студентов, служащих, таких же энтузиастов, как и вы. На общественных началах.*--- *Я выхожу на улицу, независимо покачивая авоськой. Ищите других дураков. Мне нужно настоящее дело, а не самодеятельность на общественных началах.* И. Коваленко, Откровения юного Слоева.

Ср. Отказываться, отнекиваться (СС, 341). **БОГ (ЕГО) ЗНАЕТ (ВЕДАЕТ)** (только в этой форме; разг.), **БОГ ВЕСТЬ** (только в этой форме; разг.), **ЧЕРТ (ЕГО) ЗНАЕТ** (только в этой форме; прост.), **ШУТ ЕГО ЗНАЕТ** (только в этой форме; прост.), **ПЕС ЕГО ЗНАЕТ** (только в этой форме; прост.). Фразеологизмы обычно сочетаются со словами кто, что, какой, сколько, как, где, откуда, когда и т. п. Трудно, невозможно сказать что-л. определенное о ком-, чем-л.

— *Мы бог знает, где едем, и бог знает, что с нами делается.* Л. Толстой, Война и мир. Я подумал с минуту. **Бог знает**, зачем этот Маслובоев шляется с своею таинственностью. Что за сношения завел? Надо бы его увидеть. Достоевский, Униженные и оскорбленные. Ты еще не студент, и **бог знает**, выдержишь ли ты экзамен. Тургенев, Первая любовь. **Л** *Бог ведает.* Родители его были дворяне, но столбовые или личные — **бог ведает.** Гоголь, Мертвые души. Так, недовольные ничем, **Бог весть куда** стремимся все мы. Огарев, Юмор. А ведь все пустое, так,— переборы

**бог весть** за что, чего делают. Н. Златовратский, Устон. Порою **бог весть** откуда врывался этот страшный гость и в мою комнату, пробежал внезапным холодом у меня по спине и колебал пламя лампы. Куприн, Олеся. Мещанин Отвагин! Гражданин вы этаким потомственным, почетный, да еще, может быть, **черт знает** какой! Я. Бутков, Невский проспект, или Путешествия Нестора Залетаева. **Черт знает**, чего не может натворить эта озлобленная психопатка! А. Югов, Страшный суд.— *Понимаешь, меня выпустили за отсутствием улик.* **Черт знает**, что кроется за этим! По их рожам догадываюсь: следить будет. М. Подзелинский, Бахчанов. В этот момент Завалишин с ужасом вспоминает сгоряча сказанное не одному Рылееву: „Уничтожать надо с головы — убить императора и его фамилию“. **Черт знает**, как это вышло, что он стал выразителем крайней революционности. А. Зонин, Жизнь адмирала Нахимова.— *Товарищ Новожилов встретил Извекова очень, передавали, сочувственно: по старой работе будто бы знаком. Неосторожно все-таки, думаю я.* **Пес его знает**, что у Извекова за спиной. К. Федин, Костер.

**1. БОЖЕ УПАСИ (СОХРАНИ, ОБОРОНИ)** (только в этой форме; устарев., разг.), **УПАСИ (СОХРАНИ, ОБОРОНИ) БОГ (ГОСПОДЬ)** (только в этой форме; устарев., разг.), **ИЗБАВИ БОГ (ГОСПОДЬ)** (только в этой форме; устарев., разг.), **НЕ ДАЙ (НЕ ПРИВЕДИ) БОГ (ГОСПОДЬ)** (только в этой форме; разг.), **НЕ ДАЙ И НЕ ПРИВЕДИ БОЖЕ** (только в этой форме; устарев., разг.). Преимущ. употр. в соч. с союзами если, еж е ли, а также с инф. Выражение предупреждения, предостережения не делать чего-л.

*Уж ей не укажи ни в чем, и боже упаси, ежели поперечное слово сказать.* Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. **К** *Упаси боже кого.* **Упаси** тебя **боже** при Ирине про иконы сказать,— прислушиваясь к голосам в коридоре, перебил его Борко. Е. Леваковская, Нейтральной полосой нет. **Л** *Боже сохрани.* **Боже сохрани**, если ее [роль] будут играть с обыкновенными фарсами, как играют хвастунов и повес театральных. Гоголь, Письмо М. С. Щепкину, 10 мая 1836. Но, **боже сохрани**, если кто, даже случайно, проговаривался при ней о могиле, о смерти — она бледнела. Гончаров, Обыкновенная история. **Л** *Боже оборони.*— *Не ушиблись ли вы, не сломали ли еще, боже оборони, шею?* — лепетала заботливая Хивря. Гоголь, Сорочинская ярмарка.— *Значит, каждый сверчок знай свой шесток?* — обидчиво допрашивает лейте-

нант.— Адмиралу можно критиковать журналы, а нам нельзя.— И совсем не то. **Упаси бог** задеть патриотизм Павла Степановича, совсем, знаете, особенный патриотизм. А. Зонин, Жизнь адмирала Нахимова. [Арбенин:] Карету обыщи ты вдоль и поперек.— Потерян там браслет ... **Избави бог** тебе вернуться без него! Лермонтов, Маскарад.— Про обыск ей **избави бог** знать! — пригрозил Меркурий Авдеевич. К. Федин, Первые радости. И уж не дай бог, если кто при нем высказывал нелестное слово о Капабланке. А. Котов, Белые и черные. **Л** Не приведи бог. **Не приведи бог** принести сюда Пащенко. Беда была бы нашим ушам. Гоголь, Письмо Н. Я. Прокоповичу, 25 янв. 1837.— **Не дай и не приведи божье** на чужой хлеб переходить. Е. Поповкин, Семья Рубанюк.

**2. БОЖЕ УПАСИ (СОХРАНИ, ОБОРОНИ)!** (только в этой форме; устарев., разг.), **УПАСИ (СОХРАНИ, ОБОРОНИ) БОГ (ГОСПОДЬ)!** (только в этой форме; устарев., разг.), **ИЗБАВИ БОГ (ГОСПОДИ)** (только в этой форме; устарев., разг.), **ИЗБАВИ БОЖЕ (ГОСПОДИ)!** (только в этой форме; устарев., разг.). В знач. межд. Выражение решительного отрицания, отказа от чего-л. предполагаемого, возможного.

Что Сергей испытывал к этой женщине, жене отца? Ненависть? **Божье упаси.** Неприязнь? Да нет, пожалуй. В. Амлинский, Нескучный сад. **Л** Божье сохрани. [Софья:] Тебя там и попоили? [Петр:] **Божье сохрани!** Там пьют чай с философией и всякими другими премудростями, но ... даже варенья не дают! Нет, я зашел в трактир. М. Горький, Последние. Я же, по правде сказать, испугался, как был старик Яков не умер... — **Упаси бог!** — пробормотала старушка.— Или уж правда, плох очень? А. Гайдар, Судьба барабанщика. **Либерман** эффектным жестом схватился за голову: — Я игнорирую нового начальника? **Упаси бог!** В. Ажаев, Далеко от Москвы. **Л** Сохрани бог — Не думайте, панове, чтобы я, впрочем, говорил это для того, чтобы нарушить мир: **сохрани бог!** Я только так это говорю. Гоголь, Тарас Бульба.— Сколько раз просил я ничего не трогать в моем шкафу! — Никто и не прикасался, **избави бог!** Ю. Грачевский, Течет река к морю. Мне осталось одно средство: путешествовать. Как только будет можно, отправлюсь — только не в Европу, **избави божье!** — поеду в Америку, в Аравию, в Индию. Лермонтов, Герой нашего времени. Товарищ Карлюк не трус — **избави божье!** — но ин-

стинкт самосохранения сидел и в нем, как и во всяком животном. Г. Троепольский, Кандидат наук. **Л** Избави господи. „Я глубоко убежден,— писал Аллан,— что человек может совершать чудеса — — Я вовсе не хочу сказать — **избави господи!** — что именно я способен сделать что-нибудь чудесное. Но все же я заметил, что люди охотно верят в те истории, которые я для них выдумываю“. Паустовский, Равнина под снегом.

**3. БОЖЕ УПАСИ** (только в этой форме; устарев., разг.), **НЕ ПРИВЕДИ ГОСПОДИ (БОГ)** (только в этой форме; разг.), **НЕ ДАЙ БОГ** (разг.). Преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица, конкр. или отвлеч. предмета. Выражение отношения (обычно отрицательного) к качествам, свойствам кого-, чего-л.

**Проклятый свет:** в нем часто встречаются такие вещи, что и **божье упаси.** Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 3 марта 1836. И что за человек такой была эта Лукерья, так **божье упаси!** Мутит, дурит, и не уймешь ничем. Григорович, Смедовская долина. Ночью поднялась гроза, страсть какая — **божье упаси.** Гончаров, Фрегат „Паллада“. — Такие дела, такие дела — **не приведи господи!** А-ах!... — отчаянно машет рукой мужик. Н. Златовратский, Устои. — У-у... — сказал он. — Это такая, брат, стерва, **не приведи господи!** В. Тублин, Тугая тетива. [Марфа Петровна:] Он отродясь заводилой был. [Валя:] И маленький когда был — тоже? [Марфа Петровна:] Ох, **не приведи господи.** Только ко мне и ходили с жалостями на него. К. Симонов, Русские люди. **Л** Не приведи бог.— А репертуар у Вити тоже **не приведи бог.** Твист! Буги-вуги! С. Нариньяни, В гостях и дома. — Воде тесно, ревет, прямо как в мельничном лотке. **Круговерть** такая, **не приведи бог.** Ф. Таурин, Путь к себе. А он связан с тем парнем... Компания — **не дай бог...** Хулиганы. А. Адамов, Стая.

**1. БОК О БОК, ПЛЕЧОМ (ПЛЕЧО) К ПЛЕЧУ (В ПЛЕЧО, О ПЛЕЧО), ЛОКОТЬ К ЛОКТЮ (ЛОКОТЬ О (ОБ, В) ЛОКОТЬ).** Преимущ. употр. при глаголах и д т и (пойти), стоять (стать), сидеть (сесть), лежать (лечь) и т. п. Обст. В непосредственной близости, совсем рядом, вплотную (идти, стоять и т. п.).

Он бормотал, уже не обращая на меня внимания, как будто забыв, что я сижу **бок о бок** с ним. М. Горький, Хозяин. Он на меня, я на него — Идем, косясь, **бок о бок.** — Ты что? — А что? — Да ничего... И рассмеялись оба. А. Твардовский, Случай на дороге. Расцветившая своей толстозубой улыбкой, он

[Мефодий] пошел **бок о бок** с Пастуховым. К. Федин, Первые радости.— Я среди вас тут самый старый. Просьба у меня ко всем. Если такое случится, похороните здесь меня, вот тут, **бок о бок** с Казангапом. Ч. Айтматов, Буранный полустанок. Как это всегда бывает, люди, **бок о бок** живущие с великим человеком, постепенно привыкают замечать только внешнюю сторону его жизни, забывая о той сложной внутренней работе, которая постоянно совершается в нем. С. Никитин, Звезда падающая. || Распространительно. Корабль вошел в линию, где стояли вдоль набережной **бок о бок** корабли из всех стран света. Л. Толстой, Франсуаза.— Работницы **плечом к плечу** стояли перед длинными столами и перебирали рыбу. Гладков, Вольница. Ночью, когда немцы отступили, западня захлопнулась. Издали казалось, что из самых сугробов вырвался огонь и, прорвав ледяную корку и разбрасывая искры, кинулся на строения. **Плечом к плечу**, наклонив головы, бежали немцы. А. Розен, Полк продолжает путь. М Плечо к плечу идти (пойти) и т. п. Ушел из жизни Акимыч. Одинокими мы остались с Сережкой. Шли **плечо к плечу**, рука к руке. Первыми бросили по горсти земли на его гроб, круто повернулись и ушли к речке. Там уж мы дали волю своим слезам. И. Басаргин, Акимыч — таежный человек. М Плечо в плечо идти (пойти) и т. п. И мы стоим с майором в паре, Припав к стеклу, **плечо в плечо**. А. Твардовский, За далью — даль. М Плечо о плечо идти (пойти) и т. п. (устар.). Они идут рядом, **плечо о плечо**, и молчат. Чехов, Недоброе дело. — Залегли мы... Александр Иванович Ясный рядом со мною, **локоть к локтю**. И. Цацулин, Атомная крепость. М Локоть о локоть идти (пойти) и т. п. В траншеях мы сидели **локоть о локоть** с буржуа, германские пули пробивали кишки и нам и им, не разбирая. А. Н. Толстой, Эмигранты. М Локоть в локоть идти (пойти) и т. п. || Распространительно. И снова везет — два раза смерть ходила **локоть в локоть** со мной и прошла мимо. П. Вершигора, Люди с чистой совестью.

Ср. Ухо в ухо (ухо к уху), ноздря в ноздю. | Лицом к лицу (в 1 знач.), носом (нос) к носу; нос в нос (с носом), глаза в глаза, грудь в грудь (с грудью), лоб в лоб. | Рядом, рядышком, рядом, около, возле, подле, обок (СС, 505).

2. БОК О БОК, РУКА ОБ РУКУ, ПЛЕЧОМ (ПЛЕЧО) К ПЛЕЧУ (В ПЛЕЧО), ЛОКОТЬ К ЛОКТЮ (ЛОКОТЬ О (ОБ, В) ЛОКОТЬ), РУКА В РУКУ, РУКА С РУКОЙ (устар.).

**Бок о бок**, **рука об руку**, **плечом (плечо) к плечу (в плечо)** преимущ. употр. при глаголах работать (проработать), идти (пройти), жить (прожить), бороться, сражаться, биться и т. п.; **локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть)** чаще употр. при глаголах воевать, биться и т. п.; **рука об руку**, **рука с рукой** преимущ. употр. при глаголах жить (прожить), идти (пройти), действовать и т. п. *Обст.* Не в одиночку, а объединившись с кем-л., совместно, заодно (жить, работать, бороться и т. п.).

Он был молод, когда мы расстались, когда в последний раз **бок о бок** с ним мы дали еще одно веселое сражение людской неправде. Гарин-Михайловский, Из моего дневника. Борисова шла к Клепанову, человеку, который ей нужен. Они работали **бок о бок** много лет и знали друг друга превосходно. П. Проскурин, Горькие травы. Я знаю хозяйство, где председателю за шестьдесят. Он-то еще тянет! А вот помощники, с которыми он **бок о бок** прослужил лет по пятнадцать — по двадцать, эти помощники, как сказал о них он сам, „постарели и душой, и телом“. Г. Радов, Не упустить талант! Рассуждают: семья должна идти **рука об руку** со школой. Да, но только в том случае, если семья благородная, а не купеческая или мещанская, ибо сближение с низшими может отдалить школу от совершенства. Чехов, Из записной книжки отставного старого педагога. — Исторически необходимо, чтобы они [единомышленники] не только не ссорились, а действовали **рука об руку**. В. Ардаматский, Возмездие. — Жить бы да жить, работать с мужем **рука об руку**, а Анфиса Ивановна оставила свою чертежную доску, диплом забросила в книжный шкаф. Е. Нечаев, На земле опаленной. — Я давно мечтал работать с тобой **рука об руку**, и теперь ты наконец займешь по заслугам то место, которое тебе принадлежит по праву! Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Большие дела будешь делать, работая **плечом к плечу** с Олексой Сокачем. А. Авдеенко, Над Тиссой. С восторгом читал Илюша те страницы, где описывались похождения бесстрашного юноши Жана по прозвищу капитан Сорвиголова. С ним **плечом к плечу** сражались дети смелого народа, отчаянно храбрые Молокососы. Л. Жариков, Судьба Илюши Барабанова. На русском поле снежном, чистом **Плечом к плечу** в смертельный миг Встал комсомолец с коммунистом И непартийный большевик. Н. Тихонов; Слово о 28 гвардейцах. Впервые мы встретились с ним [Головачевым] 30 октября 1943 года

под Киевом. С того дня бригады, которыми мы с ним командовали, прошли в боях **плечом к плечу** длинный путь. Д. Драгунский, Незабываемый, победный. М Плечо в плечо идти. В далеком дедовском краю, Узнали дружбу мы свою, Дружили горячо, Мы здорово дружили, Душою в душу жили И шли **плечо в плечо**. А. Твардовский, Песня о дружбе. А мы с тобой ведь какие друзья-то. Фронт-овые, хоть и не **локоть к локтю** бились, а одного рода оружия. Л. Сейфуллина, Дома. — А может, останешься, а? Может быть, еще повоюем **локоть к локтю**, а? А. Авдеенко, Над Тиссой. М Локоть о локоть воевать, биться и т. п. Солдат идет в бой **локоть о локоть** с товарищами. А тебе все сражения проходить одному, самому прокладывая себе путь. С. Голяков и В. Понизовский, Зорге. С этой минуты и до кончины Белинского мы шли с ним **рука в руку**. Герцен, Былое и думы. — Я еще не имел времени познакомиться с Рязанцевым, — сказал Соколовский. — Но воспользуюсь для этого первым досугом, потому что надеюсь научиться у него многому и убежден: мы пойдем с ним **рука в руку**. Чернышевский, Пролог. Крепко держитесь, как один, **рука в руку**, и сами увидите, что сила-то на нашей стороне. По одному нас легко раздавить, а перед большим народом у них [хозяев] душа в пятки уходит. Гладков, Вольница. Ты помнишь ли те дни, когда **рука с рукой**, Плая жаждой сладострастия, Мы жизни вверились и общею тропой Помчались за мечтою счастья? Баратынский, Письмо барону Дельвигу. Их двое, близко ли, далеко, В любую часть земли родной, С надеждой ясной и высокой Держащих путь — **рука с рукой**. А. Твардовский, За далью — даль. — Мы должны быть вместе — и будем вместе! **Рука с рукой** мы пойдем в бой против тех, кто поработал трудящихся в течение целых столетий! Шолохов, Тихий Дон.

Ср. Вместе, совместно, сообща, вкупе (СС, 64).

**БОЛЕТЬ ДУШОЙ (СЕРДЦЕМ)** за кого, что, о ком, чем (разг.), **ПРИНИМАТЬ <БЛИЗКО> К СЕРДЦУ** что (разг.), **ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ** в ком, **ВХОДИТЬ В ПОЛОЖЕНИЕ** чье, кого. Сов. Принять (близко) к сердцу что, принять участие в ком, войти в положение чье, кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Постоянно думать о ком-, чем-л., сильно волноваться, беспокоиться о ком-, чем-л.

[Инженер Протасов] не так уж часто посещал теперь работы и не так уж сильно **болеет душой** за ту или иную неудачу. Такой потускневший его интерес к работам удивлял

подчиненных. В. Шишков, Угрюм-река. — Кто вас обидел, за что? Говорите, говорите, мы о людях день и ночь **душой бодем**. А. Н. Толстой, Петр Первый. — На заводах у нас давным-давно созданы детские сады и ясли, где каждый день, с утра до вечера, под присмотром опытных нянек и воспитательниц находятся малые детишки — —. А мамы их тем временем работают и о своей детворе не **болеют душой**. Шолохов, Поднятая целина. Работая продавцом сельповской лавки или заведующим „Заготзерном“, Игнат **болеет душой**, если в покосы день за днем начинал сыпать дождь, радовался, если выдавалось ведро. В. Тендряков, Тугой узел. Л Болеть сердцем за кого. Если бы не мысль о вас и Р., о том, как вы **болеете сердцем** за меня, то я был бы вполне спокоен. Гаршин, Письмо Е. С. Гаршиной, 13 мая 1877. [Буланов:] Господа, хотя я и молод, но я очень **близко к сердцу принимаю** не только свои, но и общественные дела и желал бы служить обществу. А. Островский, Лес. С годами активность Филиппа слабеет — —. Но он по-прежнему все общественные вопросы **принимал близко к сердцу**, беспокоился. В. Шукшин, Осень. **Принимать близко к сердцу** радости и горести Отчества способен лишь тот, кто не может пройти равнодушно мимо радостей и горестей отдельного человека. В. Сухомлинский, Моя педагогическая вера. Брат его несколько не больше **принимал к сердцу** вопросы об общем благе и бессмертии души, чем о шахматной партии или об остроумном устройстве новой машины. Л. Толстой, Анна Каренина. В Принять близко к сердцу что. Дорофеев было приятно, что ее рассказ **приняли так близко к сердцу**. В. Панова, Времена года. Я **принимаю сердечное участие** в Горшкове, родная моя, соболезную ему. Достоевский, Бедные люди. В Принять участие в ком. — Но почему, скажите, вам и не **принять** в них **участия**? Будто бы вам уж так к спеху требуется их выселить? Ну хоть подождите немного. Куприн, Олеся. Рюхин тяжело дышал, был красен и думал только об одном, что он отогрел у себя на груди змею, что он **принял участие** в том, кто оказался на поверку злым врагом. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. В Войти в положение чье, кого. Будем **однако справедливы, постараемся войти в их [станционных смотрителей] положение**, и может быть, станем судить о них гораздо снисходительнее. Пушкин, Станционный смотритель. — Хоть я и предвидела, что это будет вам неприятно, однако я не решилась отказать ей,

## БОЛЬНОЕ

Федор Иванович; она мне родственница по вас: **войдите в мое положение**, какое же я имела право отказать ей от дома, — согласитесь? Тургенев, Дворянское гнездо. — Верите ли, у меня осталось только восемь франков ---, между тем я должна послать жене сто и матери столько же. Да и здесь надо жить. Ариадна, точно ребенок, не хочет **войти в положение**. Чехов, Ариадна. Конечно, туристы — народ бодрый и в уныние не впадают. И все же — **войдем в их положение** — досадно возвращаться домой, --- намаявшись от всяческих неустройств. А. Вихрев, Усталые, но недовольные.

Ср. Кошки скребут (скребли) на душе (на сердце) у кого; душа (сердце) не на месте у кого; скребет (скребло) на душе (на сердце) у кого; душа (сердце) болит чья, кого, у кого; сердце (душа) замирает у кого. | Беспokoиться, тревожиться, волноваться (СС, 29). | Нервничать, волноваться, психовать (СС, 289). | Переживать, болеть (СС, 362).

**БОЛЬНОЕ (СЛАБОЕ, УЗКОЕ) МЕСТО** чья, кого, **СЛАБАЯ СТРУНА (СТРУНКА)** чья, кого, **АХИЛЛЕСОВА ПЯТА (ПЯТКА)** чья, кого (мн. не употр., книжн.). Сказ. или дол. Употр. при подлежащ. со знач. неодуш. предмета. Наиболее слабая, уязвимая сторона кого-л.; наиболее чувствительное, уязвимое место, сторона характера, на которую легко повлиять, воздействовать.

Но это плоское животное, Аркадий, не утерпел и произвел новое визжание и опять, еще грубее ухватил Базарова за **больное место**. Писарев, Реалисты. Мецанство матери было самым **больным местом** дочери. Гарин-Михайловский, Гимназисты. Лидия вскоре стала неутомимо пилить --- мужа, выбрав для этого самое уязвимое, самое чувствительное, самое **больное место** — деньги. Куприн, Жанета. Так вы ему относительно роста и не намекайте: **больное место**. Ф. Панферов, В стране поверженных. Когда сплетни умолкали и никто не затрагивался до его **больного места**, Шумов понемногу успокаивался и становился общительнее. Н. Тимковский, Сергей Шумов. Совсем еще девчонка, а уже умеет заметить смешное и скверное, умеет наказывать словом, умеет зацепить за **больное место**. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь. **К** **Больное место** для кого. — А зачем вы пропускаете знаки препинания в монологах? Впрочем, вообще знаки препинания для вас **больное место**. И. Горбунов, Беда зала. **Л** **Слабое место**. От всего этого он был закален крепким **закалом** карьерных людей того времени, но и у него,

как у Ахиллеса, было **слабое место**. Лесков, Человек на часах. Ведь Степанов еще студентом нащупал самое **слабое место** в характере Орочева. Профессор был необычайно самолюбив. Г. Гор, Ошибка профессора Орочева. **Л** **Узкое место**. — Странный вопрос! — усмехнулся Гаевой. — Ведь блюминг — наше **узкое место**. В. Попов, Сталь и шлак. — Вольно же вам создавать себе **слабую струну!** Гарин-Михайловский, Несколько лет в деревне. — Ну, не буду, не буду! — улыбаясь сквозь слезы, сказал Антон Юльевич. — Что делать — это моя **слабая струна**. В. Дмитриева, Добровольец. — А Недов теперь виртуозно играет на **слабой струне** директора — тяге к творческой работе. Е. Шереметьева, Весны гонцы. **М** **Слабые струны чьи, кого. Он никого не убьет одним словом; он не знает людей и их слабых струн**, потому что занимался целую жизнь одним собою. Его цель — сделаться героем романа. Лермонтов, Герой нашего времени. Он, впрочем, со всеми умел жить, зная людей и быстро подмечая **слабые струны** каждого и обходя все, что могло раздражать и вызывать неудовольствие. Н. Наумов, Мирской учет. **С** **Слабая струнка чья, кого. Батюшка** никак не мог понять в своей исключительности, что балетное искусство — тоже искусство, чем обижал бедного немца до слез. Зная его **слабую струнку**, он всегда задевал ее и смеялся над несчастным Карлом Федоровичем. Достоевский, Нечотка Незванова. **С; М** **Слабые струнки чьи, кого. Санин** психологически тонко, хитро подходил к актеру. Он основательно знал все силы, все дарования труппы и угадывал **слабые струнки** каждого. Н. Ходотов, Близкое — далекое. **Ахиллесова пята** Оузна не в ясных и простых основаниях его учения, а в том, что он думал, что обществу легко понять его простую истину. Герцен, Былое и думы. — Я заметил, что он страшно не любит Невельского. Что за человек этот Невельский? — Это **ахиллесова пята** Завойки. Василий Степанович считает себя открывателем Амура, это его слабость, и он не может простить Невельскому, что тот описал реку. Н. Задорнов, Война за океан. Алексей Корнеев, например, очень хорошо атакует ---. Но его **ахиллесова пята** — недостаточная скорость. А. Старостин, Защитники. **С** **Ахиллесова пята чья, кого. — У каждого своя ахиллесова пята**, — продолжал князь Андрей. Л. Толстой, Война и мир. — Урал — золотое дно для России, — ораторствовал Егор Фомич, — но **ахиллесова пята** его — пути сообщения. Мамин-Сибиряк, Бойцы.



Ср. Недостаток, изъян, порок, несовершенство, недочет, пробел, дефект, минус (СС, 273).

**БРАТЬ (ОДЕРЖИВАТЬ) ВЕРХ** *〈над кем, чем, в чем〉*, **КЛАСТЬ НА (ОБЕ) ЛОПАТКИ** *кого, что (разг.)*, **РАЗДЕЛЫВАТЬ ПОД ОРЕХ** *кого, что (разг.)*. *Сов. Взять (одержать) верх 〈над кем, чем, в чем〉, положить на (обе) лопатки кого, что, разделить под орех кого, что.* Преимущ. употр. при подлерж. со знач. лица. Добиваться решительного преимущества в сражении, борьбе, состязании, споре и т. п. **Разделять под орех** *кого, что* — одерживать полную победу в бою, в драке и т. п.

*Нередко происходила ссора у куреней с куренями. — Курени покрывали площадь и кулаками ломали друг другу бока, пока одни не пересиливали, наконец, и не брали верх.* Гоголь, Тарас Бульба. *И Дорофея присаживалась поиграть, но она путалась в цифрах, не поспевала за игрой, ей было неприятно, что над нею все берут верх.* В. Панова, Времена года. *Но силы не равны, и контрреволюция берет верх.* Арестованы и расстреляны двадцать шесть бакинских комиссаров. В. Емельянов, О времени, о товарищах, о себе. **В Взять верх.** *Поняли, что кому-нибудь да надо верх взять, и послали сказать соседям: будем друг с дружкой головами таяться, пока кто кого перетяпает.* Салтыков-Щедрин, История одного города. *Все гадали: кто перетянет? Одолеет ли наш старый „статский советник и кавалер“ или возьмет верх более молодой — соперник?* Н. Кузьмин, Круг царя Соломона. **Л; В Одержать верх** *〈над кем, в чем〉*. *Кафры избегали встречи с белыми в открытом поле и, одержав верх в какой-нибудь стычке, быстро скрывались в хорошо известной им стороне, среди неприступных ущелий и скал.* Гончаров, Фрегат „Паллада“. *Если одержат верх союзники, он первый будет их приветствовать.* И. Эренбург, Буря. *Железная натура Прохора Петровича, казалось, клала на обе лопатки все понятия о человеческой выносливости.* В. Шишков, Угрюм-река. — *Теперь же всему району видно, что я Рагулина опережаю, можно сказать, кладу этого скрягу на обе лопатки.* С. Бабаевский, Свет над землей. — *Его ничем не проймешь, дядя Игнат, — едва выговорил Степан, борясь с хохотом.* — Он обоих нас на лопатки кладет. *Гладков, Вольница.* **В Положить на обе лопатки** *кого.* — *Башка этот самый Васильев! В споре любого офицера на обе лопатки положит.* Новиков-Прибой, Цусима. *К мельнице он пристроил маслобойку, этим окончательно положил Рыбина и Таранова на обе лопатки, и те*

*не выдержали конкуренции.* Шолохов-Синяевский, Горький мед. *В деревне слыл смелее всех, Мальчишка был шальной скалки, И мог разделить под орех Любую личность в перепалке.* М. Исаковский, Политпросвет.

Ср. Побеждать, одолевать, осиливать (СС, 373).

**БРАТЬ (ЗАБИРАТЬ) В РУКИ** *кого, что*, **ПРИБИРАТЬ К РУКАМ** *кого, что*, **ЗАЖИМАТЬ (СЖИМАТЬ) В КУЛАК (В КУЛАКЕ)** *кого, что (разг.)*, **БРАТЬ ВЕРХ** *над кем, ЕЗДИТЬ ВЕРХОМ* *на ком (разг.)*, **САДИТЬСЯ ВЕРХОМ** *на кого (разг.)*, **САДИТЬСЯ НА ГОЛОВУ (НА ШЕЮ)** *кому (разг.)*, **ВИТЬ ВЕРЕВКИ** *из кого (разг.)*, **БРАТЬ К НОГТЮ** *кого (прост.)*, **ПРИЖИМАТЬ К НОГТЮ** *кого (разг.)*, **ПОДБИРАТЬ ПОД НОГОТЬ** *кого (устар., разг.)*, **ЗАВЯЗЫВАТЬ (СВЯЗЫВАТЬ) В (ОДИН) УЗЕЛ** *кого (разг.)*, **БРАТЬ (ХВАТАТЬ) ЗА РОГА** *кого, что (устар., разг.)*, **НАДЕВАТЬ МУНДШТУК** *на кого (устар.)*, **ПОВЕРГАТЬ К СТОПАМ (К НОГАМ)** *кого (устар., книжн., высок.)*. *Сов. Взять (забрать) в руки кого, что, прибрать к рукам кого, что, зажать (сжать) в кулак (в кулаке) кого, что, взять верх над кем, сесть верхом на кого, сесть на голову (на шею) кому, взять к ногтю кого, прижать к ногтю кого, подобрать под ноготь кого, завязать (связать) в (один) узел кого, взять (схватить) за рога кого, что, надеть мундштук на кого, повергнуть к стопам (к ногам) кого.* Употр. при подлерж. со знач. лица. Полностью подчинять себе, своей воле, главенствовать над кем-, чем-л. **Вить веревки** *из кого, брать к ногтю кого, прижимать к ногтю кого, подобрать под ноготь кого, завязывать (связывать) в (один) узел* *кого* — лишать кого-л. малейшей самостоятельности в действиях, поступках.

**В Взять в руки** *кого, что.* *Что это никто не возьмет Стахова в руки?* Тургенев, Накануне. — *Как ее взять в руки, мятежную толпу?* Как из этого официального доклада построить агитационную речь, которая нам сослужила бы службу. Д. Фурманов, Мятаж. *Павлу досталась хорошая, серьезная жена. Она взяла его в руки, и жизнь их определенно наладилась бы, если бы не война.* В. Солоухин, Капля росы. **Л; В Забрать в руки** *кого, что.* *Глафира еще при жизни матери успела понемногу забрать весь дом в руки: все, начиная с отца, ей подчинялись.* Тургенев, Дворянское гнездо. — *А! — обиженно воскликнула женщина, — ты это потому не хочешь ехать, что боишься меня? Думаешь, я теперь навсегда тебя в руки заберу?* М. Горький, Трое. **В Прибрать к рукам** *кого.* *На днях покровский*

## БРАТЬ

пономарь сказал на крестинах у нашего старости: полно вам гулять; вот уж **о-приберет вас к рукам** Кирила Петрович. Пушкин, Дубровский. При новой жене в доме все пошло вверх дном; никому житья от нее не стало; она всех **к рукам прибрала**. Достоевский, Бедные люди. Мало-помалу Мавра Агуревна **прибрала его к рукам**. Да это и не мудрено было сделать: она была такая бойкая, а он такой вялый, что без няньки и жить не мог. А. Островский, Записки замоскворецкого жителя. Он **прибрал к рукам** всех, вмешивается в чужие дела, все ему нужно и все боятся его. Чехов, Дуэль. — Неужели вы всей компанией не в силах справиться с одним Фурсовым, **прибрать его к рукам**? В. Ажяев, Далеко от Москвы. В; М За жать в кулаке что. Иван Степанович Бородин — купец не промах: всю округу **в кулаке зажал**. В. Шишков, Тайга. — Как? **И ему Алена приказала?**... Как видно, всех **зажала в кулаке**. А. Яшин, Алена Фомина. С С ж а т ь в кула к что. — Ну... небесам благодаренье! Свершен великий, трудный шаг! Теперь общественное мнение **Сожму** я крепко в мой кулак. Некрасов, Из „Песен о свободном слове“. Она [бабушка] --- даже **брала над ним верх**, чем, конечно, была обязана бойкому своему нраву. Гончаров, Обрыв. Но в личных делах она всегда **брала верх** над ним, и он сам не замечал, как шел за ней в поводу. Фадеев, Молодая гвардия. — В меня чуть не бросают камнями и **ездят на мне верхом**. Чехов, Три года. — Ты почему тихий? Надо быть смелее, а то задавят тебя работой. Я тоже сначала боялся, так на мне все **верхом ездил**. М. Горький, Жизнь ненужного человека. [Колязин] обыкновенно оставался в дураках, и всякий несколько опытный чиновник **садился на него верхом**. Тургенев, Отцы и дети. В С е с т ь в е р х о м на кого. — Обождрали, ограбили людей, сели на них **верхом**, да и ругаете: непритко вас везут? М. Горький, Исповедь. В С е с т ь на голову кому. — Советую тебе дать ей [агроному] по рукам, пока она всем нам не **села на голову**. Г. Николаева, Повесть о директоре МТС и главном агрономе. — С ними нужна строгость, иначе они вам **на голову сядут**. В. Львова, Если воспитатель ошибся. Л С а д и т ь с я на шею кому. Сильный молодец, что у него установлена связь со всеми этими господами, но не надо давать им повод **садиться на шею**. В. Ардаматский, Возмездие. Л; В С е с т ь на шею кому. Забрал помещику власть и **сел на шею** мужикам. Л. Толстой, Свечка. — Нам тебя нельзя не уважать, потому мы у тебя в руках, ты из

нас **веревки вьешь**. Л. Толстой, Воскресение. — Паша сама по себе была девка шелк-шелком, и из нее подчас можно было **веревки вить**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — Митрий-то [кулак] кротким словом да коварством из нас, дураков, **веревки вьет**. Гладков, Повесть о детстве. — Вот когда Карпунин будет в моих руках! Я из него **веревки вить** буду. А. Перегудов, В те далекие годы. — Раньше из них **веревки** можно было **вить**, а теперь чуть что — согнут тебя в бараний рог. К. Седых, Даурия. || Только в этой форме. [Андрей:] Лаской из нашего брата хоть **веревки вей**. А. Островский, Женитьба Белугина. — Из рабочего хоть **веревки вей**, хощь с кашей ты его ешь, никто тебе слова не скажет. Слепцов, Владимирка и Клязьма. Верх брал „актив“. Нарушителей режима, любителей „старины“, „законных“ воров **брали к ногтю**, тон задавали „работяги“. А. Адамов, Стая. В В з я т ь к н о г т ю кого. — Восстание быстренько подавили, участников **взяли к ногтю**. М. Ганина, Слово о зерне горчичном. Л; В Подобрать под ноготь кого. [Настя] власть любит паче меры. А силы в ней много — как раз мужа **под ноготь подберет**. Мельников-Печерский, В лесах. В За вязать в узел кого. [Пятирубль:] Ты нас купишь, черт, и продашь, и **в узел завяжешь!** И. Бабель, Закат. — Да дай-ка мне полсотни тысяч, да я всех опекунов **в один узел завязал** бы. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Л; В Схватить за рога что. — Прохор Петрович, я ценю в вас ум, смелость, умение **схватить за роза** свою судьбу. В. Шишков, Угрюм-река. В Надеть мундштук на кого. — Он длинен и скупен, педант и невежа — ради бога, **надень** на него строгий **мундштук**. Пушкин, Письмо П. А. Вяземскому, 13 и 15 сент. 1825. Л; В Повергнуть к ногам кого. [Ольга] любовалась, гордилась этим **поверженным к ногам** ее, ее же силою, человеком! Гончаров, Обломов.

Ср. Гнуть в бараний рог кого, гнуть в дугу (в три дуги) кого, гнуть в три погибели кого.

**БРАТЬ ЗА ГОРЛО (ЗА ГЛОТКУ)** кого (разг.), **БРАТЬ ЗА ЖАБРЫ** кого (разг.), **«БРАТЬ» ЗА БОКА** кого (разг.), **НАСТУПАТЬ НА ГОРЛО** кому (разг.). Сов. **Взять за горло (за глотку)** кого, **взять за жабры** кого, **«взять» за бока** кого, **наступить на горло** кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Ставить кого-л. перед необходимостью сделать что-л., поступить каким-л. образом, вынуждать к чему-л.

— Ты, оказывается, против иностранного вмешательства? Но, по-моему, когда за **горло**

**берут** — рад будешь любой помощи. Шолохов, Тихий Дон. — Пусть ребята сами **берут за горло** директора МТС, главного инженера. Выпрашивать, **брать за горло** — тоже труд! пусть и этому учатся. В. Тендряков, За бегущим днем. — Так вот иные и утверждали, что Дивноварск признан несвоевременным и Старика „**берут за жабры**“, инкриминируя ему распыленные средств. Б. Полевой, На диком берегу. **В** Взять за жабры кого. — Их, богатых-то, при случае очень даже невредно **за жабры взять!** Они нас-то ведь и не так жмут! — Чего же мы-то будем с ними церемониться? С. Скиталец, Огарки. — Довольно валандаюсь со всей этой белогвардейской шайкой: пора по-настоящему **взять ее за жабры**. Гладков, Цемент. — А ежели кушанье какое не понравится — другого спроси! Спрашивай, требуй! Щец не захочется — супцу подать вели! — Евпраксеюшку **за бока бери!** Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. **К** За бока кого. Иногда матушка доискивалась куска, который утром, заказывая обед, собственными глазами видела — опять повара **за бока**: куда девал кусок? Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — Не позволяй **наступать себе на горло!** Не корись никому! С. Скиталец, Кузнец. — У самой горе, а заботится о других. Ничего в беде своей не попросила... А тут вон прямо **на горло наступает**. Б. Полевой, На диком берегу. **В** Наступить на горло кому. — Вот они конче какие, молодые-то: смолоду норовят **на горло наступить**. Ф. Панферов, Бруски.

Ср. Заставлять, принуждать, вынуждать, понуждать, приневоливать, неволивать (СС, 165).

**БРАТЬ (ЗАБИРАТЬ) ЗА ДУШУ (ЗА СЕРДЦЕ)** кого, **ЗАДЕВАТЬ (БРАТЬ, ЗАБИРАТЬ, ХВАТАТЬ) ЗА ЖИВОЕ** кого (разг.). Сов. **Взять (забрать) за душу (за сердце)** кого, **задеть (взять, забрать) за живое** кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (чаще) отвлеч. предмета. Глубоко трогать, волновать кого-л.

Тихо слушают моряки знакомую мелодию. — Хорошо. **За душу берет**. Л. Зайцев, В далекой гавани. **В** Взять за душу кого. Чем же мы можем увлечь, заинтересовать, чем **взять за душу** маленького читателя? Л. Соболев, Советская литература и воспитание нового человека. **С** Забирать за душу кого. — Потом сказал Александр Владимирович, что помещику грешно не заботиться о благосостоянии крестьян. И пошел, и пошел... да, ведь, как говорил! **за душу так и забирает**. Тургенев, Одино дворец Овсянников. **Л** Брать за серд-

це (кого). Пахарь ли песню вдали запоет — Долгая песня **за сердце берет**. Некрасов, Саша. **Л; В** Взять за сердце (кого). Мы начали читать удивительную сказку „Соловей“ — она сразу **взяла за сердце**. М. Горький, Детство. **Л** Забирать за живое (кого). — Да, это [участие в выборах] **забирает за живое**, — сказал Вронский. — И раз взявшись за дело, хочется его сделать. Л. Толстой, Анна Каренина. **Л** Хватать за живое кого. Только по вечерам, когда после трудового дня на покосах разливалась песня, Татьяна присаживалась к огоньку и горько плакала, — чуяая радость **хватала ее за живое**. Мамин-Сибиряк, Три конца. || Неприятно волновать, затрагивать самолюбие. **В** Задеть за живое кого. Задевши его барина, **задели за живое** и Захара. Расшевелили и честолюбие, и самолюбие; преданность проснулась и высказалась со всей силой. Гончаров, Обломов. — Былинцев, я думаю, это **заденет за живое**, им, конечно, не особенно приятно будет чувствовать, что два их работника равны одному строителю Важенки. В. Тендряков, Среди лесов. **Л** Брать за живое кого. Но, видя, как сразу же помрачнел каменщик, она решила ограничиться пока полунамеками и красноречивыми вздохами, и они **брали за живое** Гаврилу Ивановича покрепче, чем железные слова прямой правды. А. Первенцев, Матросы. **Л; В** Забрать за живое кого. — Да и отец-то ее сначала жалел единственную дочку. А тут как **забрало его за живое**, встал на дыбы, захрипел и сейчас мне от дому отказ. Короленко, Ат-Даван.

Ср. Возбуждать, волновать, будоражить, взбудораживать, электризовать, наэлектризовывать (СС, 67).

**БРАТЬ НА БУКСИР** кого, что, **ТЯНУТЬ (ТАЩИТЬ) ЗА УШИ** кого (разг., шутол.), **ПОДАВАТЬ (ПРОТЯГИВАТЬ) РУКУ <ПОМОЩИ>** кому, **ПОДСТАВЛЯТЬ ПЛЕЧО** кому. Сов. **Взять на буксир** кого, что, **подать (протянуть) руку <помощи>** кому, **подставить плечо** кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Помогать в чем-л. отстающему, неумелому, нуждающемуся в поддержке. **Тянуть (тащить) за уши** кого — всячески помогать неумелому в учебе, в работе и т. п.; **годставлять плечо** кому — в нужный момент помогать, выручать из беды кого-л.

— **Дожили! Опять едет [Давыдов] нас на буксир брат**, — со сдержанным негодованием сказал Агафон Дубцов. Шолохов. Поднятая целина. **В** Взять на буксир кого, что. [Иван Сергеевич] **предлагает проявить инициативу**,

## БРЕД

**взять** одну из отсталых шахт на буксир. В. Игишев, Шахтерм.— **Давай по рукам!** И за работу. И брата своего Фому Матвеевича **возьми на буксир**. Он чего-то уж очень медлит с землесосом. Г. Холопов, Огни на бухте.— Если я, к примеру, плохо учился, то меня всем классом **тянули за уши**, добивались, чтобы я исправился. Н. Носов, Витя Малеев в новой школе.— Я же его сама --- учила пятистрочные заметки править... На журналистский заставила поступить. Буквально **за уши тянула**. Ю. Грачевский, Течет река к морю. **Л** Тащить за уши кого.— А ты все еще репетируешь Петьку? --- Петю я, действительно, **тащу** два года **за уши**. Из класса в класс. И. Кремлев, Большевики.— Он не репетитор, чтоб **тащить за уши** наших недорослей: это уклон, от которого пора отказаться **вчистую**. Л. Леонов, Скutareвский. **В** П о д а т ь руку помощи кому.— Вот мы не понимали его страданий, не хотели **подать ему руку помощи**... а теперь уже поздно. Куприн, Впотмах. Всегда **выискивал**, **выматривал**, где бы и за кого **ухватиться**, кому бы **подать руку помощи**, кому бы **пособить** стать на ноги. Л. Пантелеев, О Маршаке.— А жить да работать в артели **вполгоря**: там — товарищи. В добрый час в компании и душу отведешь, а в худой — и **руку подадут**. Гладков, Повесть о детстве. **Л**; **В** Протянуть руку помощи кому. Он ни в коем случае не отказывался помочь другому и **протянуть руку помощи** бедному художнику. Гоголь, Портрет. О том, что он отказал своему человеку в помощи, не **протянул руки** в тяжелое время, не поделился куском хлеба или деньгами, будут знать на родине и сделают все, чтобы --- сурово наказать отступника. Н. Хохлов, Конго, 1965-й год. **В** П о д с т а в и т ь плечо кому. Но в той жалости не ощущалось ничего унижительного, то было желание спасти ее, **подставить плечо**. В. Тендряков, За бегущим днем.

Ср. Помогать, поддерживать, подсоблять, пособлять (СС, 396).

**БРЕД СИВОЙ КОБЫЛЫ** (мн. не употр.; разг., пренебр.); **ТУРУСЫ НА КОЛЕСАХ** (ед. не употр.; разг., ирон.), **САПОГИ ВСМЯТКУ** (ед. не употр.; разг., ирон.); **АНДРОНЫ ЕДУТ** (устар., разг., ирон.); **ЧЕРТ В СТУПЕ** (мн. не употр.; устар., разг., ирон.). Сказ. или доп. Преммуш. употр. при подлежащ., выраж. мест. это. **Турусы на колесах** обычно употр. в соч. с глаголами говорить (наговорить), плести (наплести), разводить (развести), городить (нагородить) и т. п. **Черт в ступе** обычно употр.

в соч. с глаголами сов. в. наговорить, наобещать и т. п. То, что лишено здравого смысла, всяких оснований; бессмыслица.

То, что он сочинил, может быть названо **бредом сивой кобылы**. Но это не смущает сочинителя. И. Ильф и Е. Петров, Любовь должна быть обоюдной.— Но это же **бред сивой кобылы!** Следствие по делу Гольцова и уход Карцева из старинного здания. В. Липатов, Игорь Саввович.— Все это пустяки, **турусы на колесах**, — говорил мне вчера мой дядя. Тургенев, Переписка.— Ну что нам **турусы на колесах** плести! напрямик, матушка-сударыня, лучше. Некрасов, Мертвое озеро. [Жмигулина:] Притворись перед ним, что ты влюблена в него, нагороди ему **турусы на колесах**, он уши-то и развесит. А. Островский, Грех да беда на кого не живет.— И что это вашему мужу в голову взбрело? Помните, как он разводил **турусы на колесах**, будто бы в его предприятия вложены тридцать миллионов. В. Шишков, Угрюм-река.— Приходили кадеты и забирали у меня на издание газеты. Какие **турусы на колесах** писали в этих газетах, — у меня крутилась голова. А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус.— К частным авиационным меценатам идти бесполезно, — наговарят **турусы на колесах** и дадут на чай четвертную. В. Саянов, Небо и земля. [Кречинский:] Черт знает, какого вздору!.. черт в ступе... **сапоги всмятку** и так далее. Сухово-Кобылин, Свадьба Кречинского.— Жертва — это вздор, ерунда, **сапоги всмятку**, я действовал просто как разумный эгоист. Михайловский, О совести г. Минского.— Какая же причина в мертвых душах? Даже и причины нет. Это, выходит просто: **андроны едут**, чепуха, белиберда, **сапоги всмятку!** Гоголь, Мертвые души.— А ругать тебе мой дом не приходится! — А я разве ругаю? Перекрестись, Петровнушка, **андроны едут!** и в уме-то не было! П. Зарубин, Темные и светлые стороны русской жизни. [Кречинский:] Черт знает, какого вздору!.. **черт в ступе...** **сапоги всмятку** и так далее. Сухово-Кобылин, Свадьба Кречинского. **М**; **К** Чёрта в ступе наговорить, наобещать и т. п.— Ей мало? На всю бы жизнь другому, что тебе в один вечер наговорили. И „**талант**“, и „**откровение**“, и „**глубина**“, и **черта в ступе**. Е. Шереметьева, Весны гонимы.

Ср. Бабушкины (бабы) сказки, небылица в лицах, развесистая клюква. | Вздор, ерунда, ерундистика, ересь, чепуха, чепуховина, чушь, белиберда, галиматья, ахинея, околесица, околесная, пустяки, пустое, глупости (СС, 58).

**БРОСАЕТ (КИДАЕТ) В ЖАР (В ХОЛЮД) кого (разг.), БРОСАЕТ (КИДАЕТ) В ЖАР И ХОЛОД (ТО В ЖАР, ТО В ХОЛЮД) кого (разг.), БРОСАЕТ (КИДАЕТ) В ДРОЖЬ кого (разг.), В <ХОЛОДНЫЙ> ПОТ БРОСАЕТ (УДАРИЕТ) кого (разг.), ПОТ ПРОШИБАЕТ кого (прост.).** Сов. Бросило (кинуло) в жар (в холод) кого, бросило (кинуло) в жар и холод кого, бросило (кинуло) в дрожь кого, в <холодный> пот бросило (ударило) кого; пот прошиб кого. В знач. безл. сказ. Чрезвычайно волнует, тревожит, приводит в возбужденное состояние кого-л.

— Мне, братцы, Радин приглянулся ---. — Больно взедливый. Как вспомню — **в жар бросает**. — Будько тяжело повернулся на сиденье. — Полмесяца о стройке выпрашивал. А. Баюканский, Восьмой день недели. **В; М** Бросило в жар кого. — И вдруг, братец ты мой, вижу, отворяется дверь и из нее вылетает наш генерал, весь красный, глаза выпученные ---. А она ему вслед: „Дрян! Черт!“ --- Меня, знаешь, **в жар бросило**. Чехов, Женское счастье. Но что такое? Где тетради? Тетрадей на столике нет. Она окинула взлядом чужие столики. На некоторых лежали учебники, книги, тетради, но не ее. **Бросило в жар**. Она испугалась. М. Прилежаева, Осень. **Л; В; М** Бросит в холод кого. — Не выходит у меня из головы Аночка! Проснусь, подумую, так и **бросит** меня в холод. К. Федин, Костер. **М** Бросало в жар и холод. Намерения барина были вполне ясны: он увлекся востроглазой поповной Мариной, которая сама заигрывала с ним глазами. Евграфа Павлыча **бросало в жар и холод**, когда она смеялась. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. **Л; М** Кидать в жар и холод кого. Обломова опять стало **кидать в жар и холод**. Теперь уж он догадывался о причине этой перемены Ольги. Гончаров, Обломов. **М** Бросало в дрожь кого. Марья Александровна, от одного уже представления этих выгод, **бросало в дрожь** и кололо мурашками. Достоевский, Дядюшкин сон. **Л; М** Кидало в дрожь кого. Стой, погоди, — сказал я строго, Хотя самого **кидало в дрожь**... Стой, погоди, ты слишком много, Редактор, на себя берешь! А. Твардовский, За далью — даль. Круто набирая высоту, разворачиваюсь в сторону, где должна быть Москва, и чувствую, как меня **бросает в холодный пот** от того, что я увидел. Москва была в огне. М. Галлай, Первый бой мы выиграли. **М** Бросало в пот кого. В задах же шипели, пере-

шептывались. И этот шепот проползал вперед: „Убили Вахрамеешку... Толста мощна-то... Откупятся“. Петра Данилыча коробило, **бросало в пот**. В. Шишков, Угрюм-река. **Л; В** В пот ударило кого. „Ну, Федя, торговать будем“. Смеется. „Чем?“ — спрашиваю. „Краденым золотом“, — говорит. Как это самое слово сказал он, так меня даже **в пот ударило**. Думаю: пропала моя голова. Мамин-Сибиряк, Золотуха. **В; М** Пот прошибет кого. Потом [командир] вызовет к себе кого надо и очень тихим голосом скажет несколько слов. Никогда не прикрикнет. А тебя аж **пот прошибет**. И. Турчин, Сегодня солнце не зайдет. **В** Пот прошиб кого. Всем нам показалось, что самолет врезался в сосны, но... он скользнул над их вершинами и быстро стал набирать высоту ---. — Ну и ну! Меня даже **пот прошиб**, — признался Жукович. И. Золотарь, Записки десантника.

**БРОСАТЬ (ПУСКАТЬ, КИДАТЬ, ШВЫРЯТЬ) НА ВЕТЕР (ПО ВЕТРУ) что (неодобр.), ПУСКАТЬ В ТРУБУ что (разг., неодобр.), ПРОТИРАТЬ ГЛАЗА (ГЛАЗКИ) чему (устарев., разг.).** Сов. Бросить (пустить, кинуть, швырнуть) на ветер (по ветру) что, пустить в трубу что, протереть глаза (глазки) чему. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. **Бросать (пускать, кидать, швырять) на ветер (по ветру) что, пускать в трубу что** употр. в соч. с сущ. деньги, имущество и т. п.; **протирать глаза (глазки) чему** употр. в соч. с сущ. деньги. Зря, безрассудно, нерасчетливо тратить, расходовать (о деньгах, имуществе, состоянии и т. п.). **Протирать глаза (деньгам) —** легкомысленно тратить (деньги) на развлечения, удовольствия.

— Но **бросать денег на ветер** я не стану. Уж пусть меня в этом извинят! Гоголь, Мертвые души. — Ты внесла, Нина, страшную дезорганизацию в мои планы. Ты не понимаешь, что делаешь. Ты **бросаешь на ветер** деньги. В. Шишков, Угрюм-река. **В** Бросить на ветер деньги, имущество и т. п. Она думала: по счету в ресторане уплачено сто двадцать и цыганам сто, и завтра она, если захочет, может **бросить на ветер** хоть тысячу рублей. Чехов, Володя большой и Володя маленький. — Ну зачем ты потребовал портеру? — сердится медик. — Миллиончик какой! **Бросил** шесть рублей, так, здорово живешь, **на ветер**. Чехов, Припадок. **Л** Пускать на ветер деньги, имущество и т. п. — Не **пускать же на ветер** сотни центнеров семян да людскую работу. В. Тендряков, Ненастье. **Л; М** Пускать по ветру деньги, имущество и т. п. — Это,

## БРОСАТЬ ТЕНЬ

говорит, ничего, что я молод, я умный; мне, говорит, здание строить надо, мне не **по ветру** ваши деньги **пускать**. О. Форш, Белый слон. **Л**; **В** Пустить на ветер деньги, имущество и т. п. Нет никакого сомнения, что „неудачные покупки“ **пустили на ветер** не один крестьянский миллион. Г. Успенский, Неудачные покупки земель. **Л**; **В**; **М** Пустить по ветру деньги, имущество и т. п. — Глядите, отцы, вам виднее. Рассудите дом рушить — рушьте. Укажите нажитое **по ветру пустить** — пушайте. А. Эртель, Гарденины. — Ну, дай ему свое добро, дай! А он его **по ветру пустит**. Ф. Панферов, Бруски. Подвернулись [Артему] плохие соседи. Помогли мальчику **пустить по ветру** родительское добро. Б. Изюмский, Алые погоны. **В** Пустить в трубу деньги, имущество и т. п. Быков крикнул, покачал головой удивленно: — Значит, погорел, деньги **в трубу пустил**? Эх, лешая твоя жизнь. Ю. Бондарев, Тишина. Оттого и пошла теперь молодежь **глаза протира**ть родительским денежкам. Мельников-Печерский, На горах. — Что ж они делают с деньгами? — Ты думаешь, — **глаза им протирают**? Гарин-Михайловский, Бабушка. **В** Протереть глаза деньгам. Дайте мне его миллионы, Я бы им **протер глаза**! Не всякие балконы — Я бы создал чудеса. Некрасов, Современники. Он думал так, что маменька богата, не пожалеет для него, взял да казенным денежкам **глаза и протер**. Писемский, Старая барыня. Скоро подойдет черт-папаша, и миллион мне. Вот **глаза ему протру**, милличу. Ф. Панферов, Родное прошлое. **В**; **С** Протереть глазки деньгам. — Как помер мой отец, — достались мне деньги, уж и **протер же я им глазки**! Г. Успенский, Михалыч. Михайло Платоныч очень даже умел себя показать: **протер глазки-то** своим миллионкам, немного от них осталось наследникам-то. Мамин-Сибиряк, Поправка доктора Осокина.

Ср. Тратить, расходовать, издерживать, изводить, переводить (СС, 582).

**БРОСАТЬ (НАВОДИТЬ, НАБРАСЫВАТЬ, КИДАТЬ) ТЕНЬ** на кого, что, **КЛАСТЬ (НАКЛАДЫВАТЬ) ПЯТНО (КЛЕЙМО)** на кого, что. Сов. Бросить (навести, набросить, кинуть) **тень** на кого, что, положить (наложить) **пятно (клеймо)** на кого, что. Употр. при подлежащем знач. лица или отвлеч. предмета. Навлекать позор на кого-, что-л., вызывать сомнение в чьей-л. честности, добропорядочности. **Класть пятно (клеймо)** — неблагоприятными поступками, поведением и т. п. позорить кого-, что-л.

Случайный музыкальный заработок **бросал** теперь **тень** на политическую репутацию Вуко-

ла. С. Скиталец, Кандалы. **Л** Наводить **тень** на кого. — Ты ведь дело **конфузишь**; ты на меня **тень наводишь**. М. Горький. Дело Артамоновых. **С** Набрасывать **тень** на кого (устарев.). Твои отношения с Аксаковым **набрасывали ужасную тень** на тебя: нам всем казалось, что ты его ненавидишь. Белинский, Письмо М. А. Бакунину, 9—27 мая 1839. **В** Бросить **тень** на кого, что. Отказ Фени привел Гордея Евстратыча в настоящее бешенство. Хотя девушка ничего не высказала, что могло бы **бросить тень** на Татьяну Власьевну, но Гордей Евстратыч был убежден, что именно мать расстроила все дело. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Ксения быстро метнулась к отцу, страшась, что он сейчас скажет что-то ненужное, лишнее, что может повредить не только ему самому, но и **бросит тень** на нее. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Грацианский все время пытался немножко обелить бывшего приятеля из опасения **бросить тень** на собственную репутацию. Л. Леонов, Русский лес. — На этого Морозку давно уже пора обратить внимание — **пятно** на весь отряд **кладет**. Фадеев, Разгром. **Л**; **В** Наложить **пятно** на кого (устар.). Уже было тебе За великое имя обидно! А теперь его слава прочна: Под холодного крышью гроба На нее **не наложат пятна** Ни ошибка, ни сила, ни злоба. Некрасов, Не рыдай так безумно над ним... **Л** Класть **клеймо** на кого. В глазах старых испанцев тот, что занимался ремеслом, **клат** на себя **клеймо** вечного бесчестия. Григорович, Корабль „Ретвизан“.

Ср. Втапывать (затанчивать) в грязь кого, что, смешивать с грязью кого, обливать (поливать) грязью кого, обливать (выливать) помоями (помои) кого (на кого), бросать (забрасывать, кидать) грязью в кого, бросать (пускать) камень (камнем) в кого, показывать (указывать, тыкать) пальцами (пальцем) на кого, что, вешать собак на кого, бросать (наводить, набрасывать, кидать) **тень** на кого, что. | Позорить, бесчестить, обесчещивать, бесславить, обесславливать, порочить, опорочивать, срамить, пятнать, пачкать, марать (СС, 326).

**БРОСАТЬСЯ (КИДАТЬСЯ) В ГЛАЗА** (разг.), **ЛЕЗТЬ В (НА) ГЛАЗА** (разг.), **БИТЬ В ГЛАЗА** (разг.), **БИТЬ ПО ГЛАЗАМ** (устар.). Сов. Броситься (кинуться) в глаза. Употр. при подлежащем со знач. лица, конкр. или отвлеч. предмета. Невольно останавливать на себе чье-л. внимание. **Бить в глаза, бить по глазам** — так резко выделяться, что невозможно не заметить, не обратить внимания.

Сидя в школе, Фома почувствовал себя свободнее и стал сравнивать своих товарищей с другими мальчиками. Вскоре он нашел, что оба они — самые лучшие в школе и первыми **бросаются в глаза** так же резко, как эти две цифры 5 и 7, не стертые с черной классной доски. М. Горький, Фома Гордеев. В свободные часы, каких, правда, у меня было мало, я осматривал внутреннее устройство броненосца. Прежде всего **бросалось в глаза** распределение жилых помещений. Новиков-Прибой, Цусима. А царские ордена да погонны — они сразу **бросаются в глаза** и вызывают недоуменные вопросы. Ю. Домбровский, Хранитель древности. Если бы понадобилось — найти в нем самую яркую, все определяющую черту, то сделать это было бы нетрудно — так она **бросается в глаза**, эта черта. Я. Киселев, Судебные речи. **В** Броситься в глаза кому. В пазах между бревнами торчал сухой мох, он почему-то **бросился в глаза** Петрову. И. Голосовский, В шестнадцать мальчишеских лет. **Л**; **В** Кинуться в глаза кому. Вошел старик в черных кавказских бурках. Григорий глянул на него сбоку, и первое, что ему **кинулось в глаза**, — это тонкий покривленный нос и белые, под носом желтые от курева, широкие полудуги усов. Шолохов, Тихий Дон. [Нюта] норвила сесть с Яшенькой на ближнюю от арки скамейку, чтоб ему **в глаза кинуться**, но Иван трезвый вообще ни на кого не смотрел. В. Кавторин, На юру. — Так ты пишешь роман. Не пиши, пожалуста, этой мелочи и дрянн, что и без романа на всяком шагу **в глаза лезет**. Гончаров, Обрыв. Масса мелочей заполняла комнату, — красивые и яркие вещицы отовсюду **лезли в глаза**. М. Горький, Фома Гордеев. — Не понимаю в балансе, цепляюсь за второстепенное, за цифры, которые сами **лезут в глаза**. В. Ажаев, Далеко от Москвы. **Л** Лезть на глаза. — Пошла Женя по лесу искать такую полянку, где земляника не прячется под листиками, а сама **на глаза лезет** и в кувшинчик просится. В. Катаев, Дудочка и кувшинчик. Город никак не уступал другим губернским городам: сильно **била в глаза** желтая краска на каменных домах и скромно темнела серая на деревянных. Гоголь, Мертвые души. Все указывало на достатки населения, и вместе с тем **в глаза била** неряшливость, на дворах развал, груды конского навоза и непролазная грязь. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. Та же печать самобытного, которая **бьет по глазам** при въезде в Англию, отличает здесь и самое искусство. Григорович, Картины английской живописи.

**БУДЬ ЗДОРОВ (БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ); ВСЕГО ХОРОШЕГО (ДОБРОГО, НАИЛУЧШЕГО); ВСЕХ БЛАГ!; СЧАСТЛИВО ОСТАВАТЬСЯ; ЧЕСТЬ ИМЕЮ (КЛАНЯТЬСЯ)!** (устар., офиц.-вежл.); **МОЕ ПОЧТЕНИЕ!** (разг.); **НАШЕ ВАМ С КИСТОЧКОЙ** (прост., шутл.-ирон.). Вежливое прощальное приветствие, доброе пожелание при расставании. **Мое почтение!** — приветствие при встрече или расставании.

— Ну, прощай, Хорь, **будь здоров**, — сказал я. Тургенев, Хорь и Калиныч. [Курков:] Поговорим об этом в другой раз... А пока я пойду... **Будь здоров!** Б. Лавренев, Мы будем жить. **М** **Будь здорова.** — Ну, Ганя, — помрачнев сказал Степан, — **будь здорова!** Гляди за старой матерью, себя береги. Еще увидимся. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. **М** **Будьте здоровы.** Забирает портфель, шляпу. — **Будьте здоровы!** Делает движение протянуть руку. Б. Чирсков и Е. Худик, Два билета на дневной сеанс. — **Будьте здоровы!** И удалился. Ю. Грачевский, Течет река к морю. — На сегодня достаточно. Иди спокойно домой, **всего хорошего.** Ю. Трифонов, Студенты. Тимофей попрощался с бабушкой Ефимией, а Дарьюшке скупно обронил: — **Всего хорошего.** Спасибо за хлеб-соль! А. Черкасов, Хмель. **Л** **Всего доброго!** Если я вам на что-нибудь пригожусь, то вы знаете, где меня найти. Н. Островский, Рожденные бурей. **Л** **Всего наилучшего.** И понаслаждавшись произведенным успехом, направился к дверям. — А пока **всего вам наилучшего.** Ю. Грачевский, Течет река к морю. — Ну, **всех благ!** — сказал Сергей, подмигивая. — Передай Леночке привет от меня. Ю. Трифонов, Студенты. — **Счастливо оставаться!** Я уйду. Тургенев, Степной король Лир. — **Счастливо оставаться**, — вымолвил он и, низко поклонясь Михайле Васильевичу, пошел вон из горницы. Мельников-Печерский, В лесах. — До свиданья, **счастливо вам оставаться**, — сказала она. Б. Зубавин, Начало. — Но, однако, я вам надела. **Честь имею кланяться!** Чехов, Драма на охоте. В таком случае очень жалею, что напрасно беспокоил... **Честь имею кланяться.** Чехов, Необыкновенный. [Чепурной:] До свидания, молодой человек! [Миша:] **Честь имею.** М. Горький, Дети солнца. — А теперь, господа, **мое почтение-с.** Вы свободны, рад буду видеть вас в другой раз, но в другом порядке. Куприн, Поединок. — Ну, принял? — обрываю я болтливого чумака. — Выходит, принял, раз ты такой серьезный. Всё. **Наше вам с кисточкой.** А. Авдеенко, Я люблю.

## БУДЬ

Ср. Всего, пока, прощайте, прощевайте, простите (СС, 127).

**БУДЬ Я <ТРИЖДЫ> ПРОКЛЯТ!** (прост.); <ЧТОБЫ> **ПРОВАЛИТЬСЯ (УМЕРЕТЬ) <МНЕ> НА <ЭТОМ (СИМ)> МЕСТЕ!** (прост.); <ЧТОБ, ДА> **ПРОВАЛИТЬСЯ <МНЕ, НАМ> СКВОЗЬ ЗЕМЛЮ (В ТАРТАРАРЫ)! (прост.); <ЧТОБ> НЕ СОЙТИ (НЕ ВСТАТЬ) <МНЕ, НАМ> С <ЭТОГО> МЕСТА!** (прост.); <ДА> **УБЕЙ (ПОБЕЙ, НАКАЖИ, РАЗРАЗИ) <МЕНЯ> БОГ (ГОСПОДЬ) <НА ЭТОМ МЕСТЕ>!** (разг.); **ПУСТЬ (ПУСКАЙ) БОГ (ГОСПОДЬ) РАЗРАЗИТ НА ЭТОМ МЕСТЕ, кого (разг.); <ДА> РАЗРАЗИ (УБЕЙ, РАСШИБИ) МЕНЯ ГРОМ (ГРОМОМ) <НА ЭТОМ МЕСТЕ>!** (разг.); **ОТСОХНИ <У МЕНЯ> РУКА (РУКИ)! (прост.); ПУСТЬ (ПУСКАЙ) У МЕНЯ РУКА ОТСОХНЕТ! (прост.); ОТСОХНИ <У МЕНЯ> РУКИ И НОГИ! (прост.); ЧТОБ МНЕ РУКИ И НОГИ ОТСОХЛИ! (прост.); ОТСОХНИ <У МЕНЯ, МОЙ> ЯЗЫК! (прост.); ЛОПНИ <МОИ> ГЛАЗА! (прост.).** В соч. с союзами если, ежели, коли и т. п. фразеологизмы являются главной частью сложноподчиненного предложения; иногда употр. в роли самостоят. предложения. Клятвенное заверение в истинности произнесенного, утверждаемого. **Отсохни <у меня, мой> язык!** — заверение в том, что сказанное — правда; **лопни <мои> глаза!** — заверение в том, что виденное — правда.

— *Ей-ей перестану. Будь я проклят!* Г. Успенский, Неизлечимый. — *Будь я проклят, коли я его не любил уже, как себя, раньше, чем он мне слово сказал или просто заметил, что и я тоже живу на белом свете!* М. Горький, Макар Чудра. — *Будь я проклят, если я не куплю себе нового костюма.* Б. Лавренев, Крушение республики Итль. [Наташа:] *Фетис, я с добром шла... Провалиться мне на этом месте, не со злом пришла.* Л. Сейфуллина, Наташа. — *Второй день не евши. Все время тебя ищу. — Будет врать, — сказал я... Провалиться мне на этом месте.* Е. Дубровин, Грибы на асфальте. — *Ну, это, парень, того, загнул...* — *Да вот чтобы провалиться мне на этом месте!* В. Солоухин, Владимирские проселки. — *Я в городе был. Твоего мужика видел. — Бреешь! — Провалиться на этом месте!* Г. Марков, Строговы. Л Умереть мне на месте. — *Дедушка, глянь-ко-сь в фонтане-то золотые рыбы! — ей-богу, дедушка, золотые, умереть мне на месте!* Куприн, Белый пудель. Л Чтоб провалиться мне на сим месте (устар.). — *Чтоб мне, — говорит, — на сим месте провалиться, коли скажу единой душе. И не гово-*

*рит.* Короленко, Река играет. — *Ей-богу, дядя Сысой, провалиться мне сквозь землю, если есть такие деньги.* Григорович, Деревня. — *Никто нас не надоумил, — провила Катька, — провалиться нам сквозь землю.* А. Н. Толстой, Петр Первый. — *Врешь, врешь, негодзяка! — строго говорил барыня Марине... — Вот сквозь землю провалиться, — клялась Марина.* Гончаров, Обрыв. *Да разрази меня на этом месте господь, лопни мои глаза! Чтоб мне сквозь землю провалиться, коли я там что-нибудь этакое...* Гончаров, Обыкновенная история. Л Да провалиться мне в тартарары. Баба выпрямилась, стала креститься и клясться. — *Да разрази меня гром... да провалиться мне в тартарары.* А. Эртель, Гарденины. — *Веришь, не сойти мне с этого места, царя самого крошил на чем свет стоит.* С. Подъячев, Как Иван „провел время“. — *Шляпка на ней была как кровь красная, — платье, с места мне не сойти, шелковое, самое дорогое!* А. Левитов, Степная дорога днем. — *И уж я, ребята, — с места мне не сойти — все, все, что у меня было, ей отдавала: — учись, девка.* Ф. Абрамов, Дом. — *Я пьян? Вот хоть сейчас с места не сойти — в рот не брал.* Достоевский, Двойник. — *Даже митрополит один — и тот снимался, чтоб мне не сойти, тфу, с этого места!* В. Катаев, Растратчики. К Чтоб не сошел я с этого места. — *Да вы врете, Антон Прокофьевич, он там! — Ей-богу, ей-богу нет!* Гоголь, Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем. Л Чтоб не встать мне с места. Старый Тихонич так божится Из-за каждого гроша, Что Ванюха только ежится: „Пропади моя душа! Чтоб тотчас же очи лопнули, Чтобы с места мне не встать, Провались я!“ Некрасов, Коробейники. — *Ну, голова, голова. Я сам себе голова. Вот убей меня бог! Бог меня убей, я сам себе голова.* Гоголь, Майская ночь, или Утопленница. С Побей меня бог. Идут по плотине два человека и что-то черное несут. — *Побей меня бог, коли то не барина волокли!* Чехов, Шведская спичка. Л Накажи меня бог. Ванькин — поднял глаза к образу и проговорил: — *Накажи меня бог!* — — — *чтоб я издох, ежели хоть одно слово про вас сказал!* Чехов, Клевета. Л Разрази меня бог. — *Опять врешь! Голову оторву! — Разрази меня бог!* Глянь за ворота: видно. С. Мстиславский, Грач — птица весенняя. Л Да разрази меня господь на этом месте. — *Я загуляю, я? — начал Евсей. — Да разрази меня на этом месте господь, лопни мои глаза!*



Гончаров, Обыкновенная история. [Дуныша] совалась к каждому с жаркими уверениями, что **пускай ее бог разразит на этом месте**, если она хоть краешком уха что-нибудь слышала о тапере. Куприн, Тапер. Баба выпрямилась, стала креститься и клясться. — **Да разрази меня гром... да провалиться мне в тартарары.** А. Эртель, Гарденины. — **Букатовская порода!** — шептал старик. — **Доплывет! Разрази меня гром, доплывет!** И. Арамышев, Характер. — **Убей меня гром.** — **Убей меня гром.** — Я тут ни при чем! — заикаясь, оправдывался Кузьма. — **Убей меня гром**, не виноват. И. Стаднюк, Люди не ангелы. **Л; М Р а с ш и б и** **〈 меня 〉** **громом!** Дело обыкновенно сводилось к тому, что Никита начинал клясться перед образом: — **Ежели только каплю выпью, громом расшиби!** Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. — **А ну, если вы от меня тут добром не отстанете и поедете вместе со мною, — зарядил купец, — так я — вот отсохни рука — как на границу взведу, сейчас и укажу, чтобы вас обыскали.** Лесков, Загадочный человек. — **Сам видел — с красивой головкой. Ей-богу, не вру, отсохни рука!** В. Смирнов, Открытие мира. — **А покамест я еще живу и желаю, да отсохни у меня рука**, коль я хоть один кирпичик на такой капитальный дом принесу. Достоевский, Записки из подполья. [Пепел:] **Пускай у меня рука отсохнет**, коли я тебя трону. М. Горький, На дне. — **С какой стати мне лгать! Чтoб мне руки и ноги отсохли!** Гоголь, Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем. — **Чтoб мне отсохли руки и ноги**, если что-нибудь когда-либо крал. Гоголь, Сорочинская ярмарка. — **С чего ему бить-то меня!** — Женщины разом захохотали, а одна сказала: **Вот отсохни язык**, коли вру: придет пора, будешь говорить про него и то, и другое. Решетников, Глумовы. [Авдотья Максимовна:] **Да отсохни у меня язык**, если я у него попрошу хоть копейку! А. Островский, Не в свои сани не садись. — **Вот отсохни мой язык**, коли так!... — воскликнул вдруг Иосаф, крестьян и показывая на образ. Писемский, Старческий грех. — **Мишенька!** Уверю тебя, что еще жива! Накажи меня бог! **Лопни мои глаза!** Не веришь? В таком разе едем к ней. Чехов, Дипломат. — **Борону ты сломал? — Я?** **Лопни мои глаза**, провалиться на месте, ежели я. М. Пришвин, Кашеева цепь. — **Ой, товарищи, лопни глаза**, — так ведь это ж попы на мосту, жеребья команда. А. Н. Толстой, Хмурое утро.

Ср. Честное (благородное) слово; вот тебе (те) крест(святий!), вот тебе (те) Христос!;

истинный бог!, истинный крест!, крест святой; право слово!; ей-богу!, ей-ей!, ей-же-сй!; как бог свят!; вот тебе (те) святая пятница.

**БЫЛЬЕМ ПОРОСЛО (ЗАРОСЛО)** (разг.); **КАНУТЬ В ЛЕТУ (В РЕКУ ЗАБВЕ-** **НИЯ)** (книжн.). Преимущ. употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. **Быльем поросло (заросло)** употр. при подлежа., выраж. мест. т о , в с ё , нечто и т. п., или в знач. безл. сказ. Давно и окончательно забыто. О ком-, чем-л.

Кроме **фабулы**, в этом трагическом прошлом было нечто еще, что далеко не **поросло быльем**, а продолжает и доднесь тяготеть над жизнью. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — **Поди, думают, что все уже умерло и быльем поросло**, а тут вдруг сюрприз. Мамин-Сибиряк, Золото. [Вожак:] **А вы на мой отряд не сердитесь**, что так встретили. Не разобрали. [Комиссар:] **Ну, кто старое помянет...** Было и **быльем поросло**. В. Вишневский, Оптимистическая трагедия. **В свое время это причинило пострадавшей многие неудобства.** Да, все это было. Было, но ведь уже и **быльем поросло**, поскольку прошло уже девять лет. Е. Аксенова и В. Вукович, Прошу вмешаться. **М** **Быльем порастет.** [Пустынник:] **Но все, что видел я, что сам содеял, что я любил, что я покинул в мире — со мной, в могиле быльем порастет.** А. Островский, Воевода. **Быльем поросли те времена**, когда хозяйка могла вырывать косы у своей рабы, либо за провинность сажать ее на горячую плиту. А. Н. Толстой, Русские люди и немецкая неволя. **Затем Подгоняйчиков со всею помадой и новыми брюками навек канул в лету.** Салтыков-Щедрин, Губернские очерки. **Твоих друзей не канут в лету** Бесчисленные имена. Ведь их мечта, как эстафета, Тебе, живому, вручена. М. Дудин, Мамаев курган. **Комсомольские годы давно прошли, канули**, как говорится, **в Лету.** Н. Сизов, Наследники. **Л** **Кануть в реку** **з а б в е н и я** (устар.). — **Ну уж как только его доставили на место и куда именно привезли, ничего это неизвестно.** Так, понимаете, и слухи о капитане Копейкине **канули в реку забвения.** Гоголь, Мертвые души. Там велась крупная игра в круговую, где „рука руку мыла“. Донос какого-то Ароматова, конечно, **канул в реку забвения** вместе с его автором. Мамин-Сибиряк, Золотуха.

Ср. Вылететь (выскочить, улетучиться) из головы чьей, у кого, выпасть (изгладиться, улетучиться) из памяти чьей, у кого; из головы (из ума, из памяти) вон. | Забыть, позабыть, запамätовать (СС, 144).

[Лука Лукич:] Прибежали как сумасшедшие из трактира: „Приехал, приехал и денег

Бывало, услышишь плохую сводку [с фронта], все **из рук валится**, а теперь наоборот. --- плохая сводка, значит, нужно **им** назло вдвое работать. И. Эренбург, Бурия. **М** В а л и л а с ь из рук у кого. Даже работа **валилась** у нее **из рук**, а по ночам она тяжело стонала. Мамин-Сибиряк, Лётные. **Настя** пыталась заглушить душевные муки работой, но из этого ничего не выходило, работа **валилась** из рук, а в душе kloкотала обида на измену Егора. В. Балбин, Забайкальцы. **М** В а л и л о с ь из

рук у кого. Дня три у него дело **валилось из рук**, он не ел, не спал, но когда до него дошел слух, что Екатерина Ивановна уехала в Москву поступать в консерваторию, он успокоился и зажил по-прежнему. Чехов, Ионыч. В Руки опустились у кого. Пришлось закладывать бриллианты и золотые вещи ---. Когда все статьи таким образом были исчерпаны, у Савелия **опустились руки**: денег взять было негде. Мамин-Сибиряк, Верный раб. Когда приходишь на завод впервые, то очень важно, чтобы тебя поддержали. Не ругали, а поддерживали, чтобы у тебя не **опустились руки**. А. Белинский, Мост через Фонтанку. В; М Руки опустятся (у кого). Понятно, что **пуще** всего дело в сене: на новом месте ни покосов, ни выгонов не было ---. И куда опять же ставить корову? Столько всего, что поневоле **опустятся руки**. В. Распутин. Прощание с Матерой. Л Руки отваливаются (у кого). [Кабанов:] Что ж мне теперь делать, скажи ты мне! Научи ты меня, как мне жить теперь! Дом мне опустылел, людей совестно, за дело возьмусь — **руки отваливаются**. А. Островский, Гроза.

**ВАЛЯТЬ ДУРАКА** (разг., неодобр.), **ВАНЬКУ ВАЛЯТЬ** (разг., неодобр.), **КОРЧИТЬ (ЛОМАТЬ) ДУРАКА (ИЗ СЕБЯ)** (прост., неодобр.). Употр. при подлещ. со знач. лица. Притворяться глупым, непонимающим; прикидываться.

— Я не сумасшедший, я здоровый. Я только **дурака валяю**, чтоб не выгнали, да дурацкие прошения пишу для отвода глаз. В. Шншков, Угрюм-река. — Ну, теперь нечего **дурака валять**. Расскажи-ка все по совести, что, где и как дело было. А. Свирский, Рыжик. — Довольно **дурака валять**, знаешь прекрасно, о чем я говорю! Л. Кассиль, Ход Белой Королевы. Не **валяйте дурака**, ничуть вы не пьяны. Лемон дернулся всем телом, но не ответил. С. Марвич, Сыновья идут дальше. — Шаваносов, может быть, сейчас вы кончите **валять дурака**? Вам не надоело морочить мне голову? О. Куваев, Тройной полярный сюжет. — Скажи своему хозяину, чтоб он **ваньку** не **валял**, — хмуро сказал Валько Рейбанду. — Он же понимает, что я знаю только то, что мне этот гражданин сам сказал. Фадеев, Молодая гвардия. — Нечего нам с тобой друг перед другом **ваньку валять**. Жизнь уже понюхали, кое-что знаем и кое в чем разбираемся. Н. Сизов, Наследники. К Валять ваньку с кем. Если ты мне назовешь всю братию, то отсидеть тебе придется — ну, годик. А если будешь со мной **ваньку валять**, то я тебе гарантирую шесть лет как минимум. В. Панова, Времена

года. — Нечего **дурака-то корчить**: говорите мне прямо, по совести, ведь... украли? С. Скиталец, Сквозь строй. Л Ломать дурака из себя. И что это у тебя за манера **дурака из себя ломать**, как только выпьешь! Н. Лейкин, Наши за границей.

**ВАЛЯТЬСЯ В НОГАХ (В НОЖКАХ)** у кого (разг.), **СТОЯТЬ (ПОЛЗАТЬ) НА КОЛЕНЯХ** перед кем (разг.), **КЛАНЯТЬСЯ В НОГИ (В НОЖКИ)** кому (разг., иногда ирон.), **БРОСАТЬСЯ В НОГИ** кому, **ПАДАТЬ В НОГИ** кому, **ПАДАТЬ К НОГАМ** чьим, кого, **ПАДАТЬ НА КОЛЕНИ** перед кем, **БИТЬ (УДАРЯТЬ) ЧЕЛОМ** кому (устар., теперь ирон.), **ПРИПАДАТЬ К СТОПАМ** чьим, кого (устар., высок.). Сов. **Повалиться в ноги (в ножки)** у кого, **поклониться в ноги (в ножки)** кому, **броситься в ноги** кому, **упасть (пасть) в ноги** кому, **упасть (пасть) к ногам** чьим, кого, **упасть (пасть) на колени** перед кем, **ударить челом** кому, **припасть к стопам** чьим, кого. Употр. при подлещ. со знач. лица. Усиленно добиваться от кого-л. согласия на что-л., прибегая к просьбам (часто унижительным), упрасиваниям, мольбам и т. п.

— Мужик ненавидел свою жену, бил ее, тиранил ---, а она **в ногах у него валялась** и просила прощения. Помяловский, Мещанское счастье. — Когда я женился, мне больше сорока было, а я **в ногах у отца валялся**. Чехов, Три года. — Ты говоришь: „В работники уйду“, а духу хватит? Не будешь потом **в ногах у отца валяться** да каяться? Г. Марков, Строговы. С Валяться в ножках у кого (ирон.). — Если ты действительно стремишься в комсомол, ты должен был сделать из того, что тебя не приняли, выводы для себя, а ты... — Вот я и сделал! — вызывающе ответил Сухоручко. — Вы думали, я у вас **в ножках** буду **валяться**? Г. Медынский, Повесть о юности. В; С Повалиться в ноги у кого. — Пускай **в ногах у меня повалится** да выплечется в покаянии. Гладков, Лихая година. — Статский советник Цицеронов-Гравиянский — по духовному ведомству служит — **на коленях ползал**, чтобы к нему в гувернантки пошла, не захотела! Чехов, В бане. А сколько она-то, старая, унижений приняла — **на коленях ползала** перед ним, ноги обнимала. Ф. Абрамов, Братья и сестры. С Кланяться в ножки кому. — А теперь полковник-то, дядюшка-то, отставного шута заместо отца родного почитает, в рамку вставил его, подлещу, **в ножки ему кланяется**, своему-то приживальщику, — тыфу! Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Уж если, говорю

## ВАЛЯТЬСЯ

ему, нас с вами судьба обидела горько, то нечего у ней милости просить и **кланяться ей в ножки**. Чехов, В ссылке. **В** Броситься в ноги кому. И дрожа, как лист, с мольбой горькою **К** старику она **в ноги бросилась**: — **Пожалей меня, милый батюшка**. Никитин, Упрямый отец. [Жилка:] **И бьет челом**, боярин, — — Твой сирота, бывший подьячий Жилка. [Воевода:] О чем еще? — — [Жилка:] О бое и грабеже даннóм и об увечье. А. Островский, Воевода. Мы простые мужики ... Припнулись сюда гужом **Бить царю-отцу челом**. Басов-Верхоянцев, Конек-скакунок. **Купечество московское бьет** вашему сиятельству **челом** — **походатайствуют** за сирых и бездомных! А. Виноградов, Повесть о братьях Тургеневых. **Л**; **В** Ударить челом кому. — **Соединяй меня с начальником всей вашей звонилочки. Ему ударим челом**. Б. Полевой, На диком берегу. [Матвеевна:] **Государыня Анна Ефремовна! Мы, еще при жизни покойного барина нашего, всегда к стопам вашим припадали**. Писемский, Раздел.

Ср. Просить, упрашивать, молить, умолять, закланять (СС, 454).

**ВАЛЯТЬСЯ (КАТАТЬСЯ) СО СМЕХУ** (разг.), **ПОМИРАТЬ (УМИРАТЬ) СО СМЕХУ** (разг.), **НАДРЫВАТЬ ЖИВОТИКИ (ЖИВОТЫ)** (прост.). Сов. Покатиться со смеху, помереть (умереть) со смеху, надорвать животики (животы). Надрывать животики (животы) чаще употр. при сущ. смех, хохот в род. п. с предлогом. Употр. при подлежа. со знач. лица. Неудержимо, до изнеможения смеяться.

Он рассказывал мне армейские анекдоты, от которых я **со смеху** чуть не **валялся**, и мы встали из-за стола совершенно приятелями. Пушкин, Капитанская дочка. Бесчисленными опытами убедился я, что повторение Гоголевых слов, от которых слушатели **валялись со смеху**, когда он сам их произносил, не производило ни малейшего эффекта, когда говорил я или кто-нибудь другой. С. Аксаков, Знакомство с Гоголем. **Л** Кататься со смеху. И сколько раз Борис так ловко выходил из этих сложных положений, что все его товарищи потом **со смеху катались**. Г. Медынский, Повесть о юности. **Л**; **В** Покатиться со смеху. [Егорюшка:] Я смешил ведь больно, не вытерпел, так и **покатился со смеху**, а уж на меня глядя, и все. А. Островский, Бедность не порок. Газета, которую он держал в руках, у него затряслась, упала на пол, и он так и **покатился со смеху**. С. Терпигорев, Оскудение. Родион — — вдруг окликнул кого-то какой-то прибауткой, и

вокруг него радостно прыснули, **покатились со смеху**. Бунин, Лирник Родион. Расскажут смешное, ребята **покатятся со смеху**, — у Савчука только мускул дрогнет на желтой щеке. В. Панова, Сентиментальный роман. || Распространительно. Не успел доктор затворить за собой дверь, как весь магазин **покатился со смеху**: величественно хохотала сама Раскеева, главная швея даже корчилась от смеха, до слез хохотали все мастерицы. Мамин-Сибиряк, Поправка доктора Осокина. **Теперь, слышь, хохочет, со смеху помирает**. Любо, вишь, ему. Мельников-Печерский, На горах. — Я, брат, даже удивился на тебя, так ты и сыплешь, так и сыплешь разговором. А она так и **помирает со смеху**. Куприн, Мелюзга. — Можно было часами глядеть ему в рот, **помирая со смеха**, когда он рассказывает. А. Н. Толстой, Детство Никиты. **С** Умирать со смеху. Андрюшка то пел, то лаял собачкой и делал такие штуки, что я **умирал со смеху**. А. Островский, Первая поездка в Щелыково 1848 г. **Хо-хо-хо-хо!** — **грохочет** вся толпа, **надрывая животики** над каждым куплетом. С. Скиталец, Сквозь строй. — **Вот разошелся народ!** Им бы только **надрывать животики** и не **надрываться** на работе. Н. Вирта, Быстробегущие дни. **В**; **С** Надорвать животы. — **Чем ты их так насмешил?** Гляди, **хохочут — животы надорвут**. К. Седых, Даурия. **В**; **К** Животики надорвешь от (со) смеха. В обобщ.-личн. употр. — **Иногда как начнет Печорин рассказывать, так животики надорвешь со смеха**. Лермонтов, Герой нашего времени. — **Очень весело с тобой!** — сказала Вара. — **Прямо умора!** **Буквально животики надорвешь от смеха**. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь.

Ср. Смеяться, хохотать, заливаться, закатываться, покатываться (СС, 531).

**ВВЕРХ (КВЕРХУ) ДНОМ** (разг.), **ВВЕРХ (КВЕРХУ) НОГАМИ** (разг.), **ВВЕРХ (КВЕРХУ) ТОРМАШКАМИ (ТОРМАШКИ)** (разг.); **ШИВОРОТ-НАВЫВОРОТ** (разг.). **Вверх (кверху) дном, вверх (кверху) ногами, вверх (кверху) тормашками (тормашки)** преимущ. употр. при глаголах идти (пойти), стоять (поставить) и т.п.; **шиворот-навыворот** употр. при глаголах идти (пойти), получаться (получиться). Обст. Совершенно противоположно тому, как должно быть или как было; не так, как следует, как бывает. О действиях, поступках, о ходе дел, событий.

При новой жене в доме все пошло **вверх дном**; никому житья от нее не стало; она всех

к рукам прибрала. Достоевский, Бедные люди. — Да-да, — сказал Николай Иванович, переходя на русский язык. — В нашей трактирной империи все идет **вверх дном**. А. Виноградов, Повесть о братьях Тургеневых. — Там, в городе, говорят, такое творится, — все **вверх дном** стало. А. Иванов, Повитель. После отъезда Ивана Семеновича на строительстве все пошло **вверх дном**. С. Антонов, Дожди. Л К вер ху д н о м и д т и (пойти); становится (стать) и т. п. Досадно только, что как-то все у меня идет **кверху дном**; вот едва только уладил дела свои в казенной палате и погасил огонь, как, на беду мою, открылась новая палата. Кольцов, Письмо В. Ф. Одоевскому, 15 февр. 1839. [Цыганов:] Ваш идиотский город! Все **вверх ногами** в нем: доктор должен лечить, а он — наносит раны. М. Горький, Варвары. Сегодня все шло **вверх ногами**. С. Голубов, Багратион. || В перевернутом, опрокинутом положении. О вещах, предметах и т. п. — Да ты когда-нибудь умываешься, Кирилл? — оглядывая комнату, спросила Стеша. — А что? — Смотри-ка, у тебя все **вверх ногами**. Ф. Панфёров, Бруски. — Если б Макару дать власть, что бы он мог наделать? Он бы со своей хваткой всю жизнь **вверх тормашками** поставил. Шолохов, Поднятая целина. — На Василия Андреевича и на Романа он беда злой. Через них, говорит, все **вверх тормашками** пошло. Г. Седых, Отчий край. Стоит ему только уйти с прищков, как все там пойдет **шиворот-навыворот**. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. — У меня не раз уж так случилось. Кажется, все идет хорошо, дело близко к завершению, а глядишь — все пошло **шиворот-навыворот**. И. Золотарь, Записки десантника.

**В ГЛАЗА, В ЛИЦО, В ЛОБ** (разг.), **В УПОР** (разг.), **БЕЗ ОБИНЯКОВ, БЕЗ ОКОЛИЧНОСТЕЙ, БЕЗ ЭКИВОК** (устарев.).

Преимущ. употр. при глаголах говорить (сказать), спрашивать (спросить) и т. п. Обст. Ничего не скрывая, не прибегая к намекам, уловкам, недомолвкам, хитростям и т. п.; не лицемеря, прямо (говорить).

Плут, однако ж, ужасный. Я ему **в глаза** это говорил. Гоголь, Мертвые души. — Сознательный — это тот, кто всем **в глаза** режет правду, кто стоит за товарищей. Н. Ляшко, Сладкая каторга. Бабушка прямо **в глаза** говорила Верстакову, что мать погибла из-за него. А. Астафьев, Ясным ли днем. Старуха была независимая. — За словом в карман не лезла, могла сказать **в глаза** человеку: „Не нравитесь вы мне!“ И сына могла одернуть при

людях, если его слишком заносило в рассказах. К. Симонов, Двадцать дней без войны. Марья Никитична уже **в глаза** называла его „женишок“, ласково обнимала, потчевала, как могла. Л. Раковский, Адмирал Ушаков. Кличку его помнил — Клец. Но не будешь же так звать его **в глаза**! Еще обидится. Поравнявшись с ним, Грибов признался: „Запомню твою фамилию, товарищ“. Т. Якушкин, Ветка яблони. — Да, я всегда говорю **в лицо** правду. Чехов, Гусев. — А теперь, поди-ка, какие пули отливает! **В лицо** другом величает, а за глаза я у него и индюк и пузан. Чехов, Месть. — Вы должны объясниться — — — прямо, честно, **в лицо**. А. Серебров, Время и люди. — Мне очень горько, что он искренне ненавидит меня и убежден в моем предательстве. По крайней мере так он сказал мне **в лицо**, со свойственной ему прямотой. Л. Шейнин, Поминание. И вдруг Протопопов сам затеял этот разговор, спросил Федора Васильевича **в лоб** — слышали он толки об его уходе. Л. Никулин, С новым счастьем, Курбатов, Протопопов и другие. — А на что вы живете? — спросила она **в лоб**. Она всегда спрашивала прямо. Ю. Герман, Я отвечаю за все. — О недостатках надо лупить прямо. **В лоб**! Г. Марков, Отец и сын. — Сразу и не выразишь, как ребята к нему отнеслись. Разные оттенки были. Открыто, **в лоб**, не упрекали. А. Федоров, Последняя зима. Директор завода Терехов встретил их тепло и радушно, но едва Залкинд заговорил о цели приезда, спросил **в упор**: — Прежде всего хочу уточнить: какого товарища Залкинда я вижу перед собой — секретаря горкома или парторга стройки? В. Ажаев, Далеко от Москвы. [Алупкин:] Вы меня извините, я человек откровенный, солдат: я привык выражаться прямо, **без обиняков**. Тургенев, Завтрак у предводителя. — Чего вертеться-то? Прямо сказывай, без отлынивань, **без обиняков**. Мельников-Печерский, На горах. — Я думаю, у вас есть и неполадки. Давай побеседуем **без обиняков**, по-рабочему. Ю. Крымов, Инженер. Твардовский, будучи предельно искренним и честным перед собой и перед читателями, ни из чего не делал таинств, не прибегал к намекам, к словесной мишуре и словесному трезвону, а обо всем, что радовало и печалило его, говорил прямо, **без обиняков**. В. Дементьев, Хлеб насущный. [Б.] сказал **без околичностей**, что денег ему не даст, потому что он их пропьет. Достоевский, Нечка Незванова. Когда Варшавское общество прислало к нам в Васильков Крыжановского, он **без околичностей** заявил, что не уполномочен к окончательным решениям.

## В ДВУХ

М. Марич, Северное сияние. Он не мог ждать милости от врага... Но у него был впереди шанс сказать свое слово. Без маски. Без околичностей. И. Гуро, Все ближе свет. Ведь мы знаем, что такое ваша справедливость... Говорили бы прямо, без экивок. Чехов, Папаша.

Ср. Прямо, напрямком, напрямки, напрямки (СС, 461).

**В ДВУХ ШАГАХ** (от кого, чего); **ДВА ШАГА** от кого, чего, до кого, чего; **НЕ ЗА ГОРАМИ** (разг.); **ПЕРЕД ГЛАЗАМИ** (у кого); **ПОД БОКОМ** (у кого, чего) (разг.); **ПОД РУКОЙ (ПОД РУКАМИ)** (у кого) (разг.); **ПОД (САМЫМ) НОСОМ** (у кого) (разг.); **НА НОСУ** у кого (разг.); **РУКОЙ ПОДАТЬ** до кого, чего (разг.). Обст. На небольшом расстоянии от кого-чего-л., по отношению к кому-, чему-л., поблизости, недалеко (быть, находиться и т. п.).

В самом деле, вьюга усилилась до такой степени, что **в двух шагах** невозможно было различать предметов. Загоскин, Юрий Милославский. — Там Безбородкин сад, Охта под боком, Нева **в двух шагах**, свой огород — ни пыли, ни духоты! Гончаров, Обломов. Я помню, **в двух шагах** от нашего дома, под горой, было озеро. Достоевский, Бедные люди. Мысль о том, что рядом, **в двух шагах**, пустая каюта, которую можно запереть, и что во всем помещении второго класса, кроме их двоих, ни одного пассажира, — эта мысль была нестерпимо волнующа. Куприн, Груня. За буфетной перегородкой сочинского вокзала, **в двух шагах** от паровоза, с утра до ночи играет оркестр. И. Ильф и Е. Петров, У самовара. **В двух шагах** билось море, с другой стороны поднимались крутые обрывистые склоны сопки. В. Кетлинская, Мужество. Батальон уже прошел Никитским бульваром и идет Арбатской площадью. До Знаменки **два шага**. Куприн, Юнкера. Папе рисовались самые блестящие перспективы: имение — **два шага** от станции, можно развить молочное хозяйство, широко заложить огороды, продукты доставлять в Тулу. В. Вересаев, Воспоминания. [Дикой:] Постой, кума, постой! Не сердись. Еще успеешь дома-то быть: дом-то твой **не за горами**. Вот он! А. Островский, Гроза. Хоть бы удержать людей до Черного леса, а он уже совсем **не за горами**, — разделил мою тревогу начштаба Вася. П. Вершингора, Люди с чистой совестью. — Звал бы на помощь управление. Оно **не за горами**, и хорошая дорога теперь к нему идет. В. Ажаев, Далеко от Москвы. Где ты? Для других — **не за горами**, Для меня —

за тридевять земель. Н. Браун, Ты теперь придешь ко мне не скоро... Турки решили загрязнить это роскошное место мастерскими и всяким хламом, им сопутствующим: им надобно, чтоб это было под руками, **перед глазами**, около, близехонько. Г. Успенский, Очерки переходного времени. Новостройка всегда **перед глазами**, под рукой. Ходить близко. А. Шелудяков, Из племени Кедр. Шоссе запружено. Войска и техника. **Перед глазами**. Близко-близко. Протяни руку — и достанешь. О. Смирнов, Июнь. Они оба не ожидали, чтобы барин поселился у них в Васильевском, когда у него **под боком** было такое славное имение с отлично устроенной усадьбой. Тургенев, Дворянское гнездо. Вода там славная, огороды вырежу из новины, земли твои во всех трех клинах тоже там, **под боком**, вырежу. Отлично заживеешь! Л. Толстой, Утро помещика. Здесь в тылу — но не в глубоком, И у фронта все ж **под боком**, Разместился лазарет. Д. Бедный, Про землю, про волю, про рабочую долю. Глухой стороной, проходными дворами к Садовой пробивался чернявый беглец. Стрельба уже шла где-то **под боком**, рядом. С. Васильев, Портрет партизана. Мне ужасно хотелось поговорить с кем-нибудь; но так как никого **под рукой** не было, кроме извозчика, я обратился к нему. Л. Толстой, Юность. — Что ж, за елью нам в Москву посылать, что ли? — Да нет, зачем же, — не поняв шутки, воскликнул врач. — У нас тут она **под рукой**. Ф. Панферов, Борьба за мир. — Но мне же нужно общаться с союзными журналистами. Да и с немцами тоже! — Тогда оборудуй НП в Потсдаме. Берлин рядом и Бабельсберг **под рукой**. А. Чаковский, Победа. Оттого это все так легко, Что я рядом была, **под рукой**, а француженка та далеко. Е. Евтушенко, Братская ГЭС. М. Под руками у кого. Усадьба была почти идеальная, потому что соединяла сельские удобства с городскими. Базар **под руками**, церквей не перечесать, знакомых сколько угодно. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Счастье, о котором вы вопите, оно у меня здесь, **под руками**. Я могу его схватить, я хочу его мять, лепить, и я придам ему нужную форму. А. Файко, Концерт. — Только вы полы помойте, ребята. — А где воды взять? — Река **под носом**. В. Кожевников, Заре навстречу. Рыба, можно сказать, **под носом** — тут же, близ поселка, на обских стрелистых песках и ямах. А. Шелудяков, Из племени Кедр. Это просто удивительно, как можно столько времени не замечать того, что лежит у тебя **под носом**. И. Ефимов, Смотрите,

кто пришел! Враг искал партизан по всей области, но только не **под носом** у областного начальства. П. Вершигора, Люди с чистой совестью. В мое время в комиссариате взятки брали — вот так брали! — говорит дедушка. — Француз **на носу**, войско без сапог, а им и гора мало. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. Плохо же вы ищете связь с фронтом, когда он у вас **на носу**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. [Мотя:] Не рассиживайся, мать моя, гости **на носу**. Поди соус к рыбе отбей. А. Афиногенов, Машенька. Но искать нас будут дальше от города, а мы повечеряем прямо у них **на носу**. Ф. Панферов, В стране поверженных. От господского дома до завода было **рукой подать**, — стоило только пройти небольшую площадь. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Говорил он, что работает на железнодорожном мосту клепальщиком, а строительство моста — рядом, **рукой подать**. Гладков, Энергия. Она тревожно приподнялась и совсем близко от себя — **рукой подать** — увидела голову серой гадюки, отмеченную косым темным крестом. М. Бубеннов, Орлиная степь. По соседству с этим колхозом, **рукой подать**, стоят лесоучастки. В. Тендряков, Тугой узел.

Ср. Близко, вблизи, поблизости, недалеко, неподалеку, недалеке, рядом, недалече, не-вдали (СС, 36).

1. **ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК, ИЗ КОНЦА В КОНЕЦ, ОТ КРАЯ (И) ДО КРАЯ, ИЗ КРАЯ В КРАЙ.** Пренумч. употр. при глаголах сов. в. *Обст. Вдоль и поперек, из конца в конец* пренумч. употр. при глаголах *пройти, исходить, проехать, изъездить, исколесить* и т. п. Во всех направлениях, с разных сторон (пройти, исходить и т. п.).

— Сторона мне знакомая, — отвечал дорожный, — слава богу, исхожена и изъезжена **вдоль и поперек**. Пушкин, Капитанская дочка. Для меня лично Сарафанов имел интерес, как живая история и география N-ского уезда: он знал всех наперечет и пешком, с ружьем за плечами, исходил его **вдоль и поперек**. Мамин-Сибиряк, Все мы хлеб одним. Его юная душа вся в желании жить, видеть, узнавать. Он **вдоль и поперек** изъездит всю Сибирь, всю Россию... может, и весь свет. В. Шишков, Урюм-река. Сейчас он прошел бы этот лес **вдоль и поперек**, но за версту объехал бы ночью. И не волков он боялся, а старинной заброшенной шахты, заваленной камнями и лесом. К. Седых, Даурия. Стоголосое эхо превратило этот звук в грохот пушечной пальбы, который подобно грому прокатился **из конца**

**в конец**, над всей гаванью. В. Арсеньев, Сквозь тайгу. Быков прежде всего решил посмотреть, изменился ли Невский за последние годы, и прошел проспект **из конца в конец**. В. Саянов, Небо и земля. **Из конца в конец** растерзанная степь стала белой, непорочно чистой, торчала лишь редкая щетина травы. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. [Бастрюков:] Пройди весь свет **от края и до края**. По всем землям, по всем ордам немирным. А. Островский, Воевода. Его слава наполнила **от края до края** всю Россию и перешагнула за ее пределы. А. Серебров, Время и люди. [Царь:] Это что? [Феодор:] Чертеж земли московской; наше царство **Из края в край**. Пушкин, Борис Годунов. Получив от этого офени половину товара в кредит, он пустился **из края в край**, от моря и до моря охаживать Россию. Н. Златовратский, Устои. Подули ветры. Крылатый буря, весь в метелях, в вихрях, гулял по степи **из края в край**. В. Шишков, Странники.

Ср. Взад и вперед (взад-вперед), туда и сюда (туда-сюда) | На каждом шагу (в 1 знач.); там и сям, там и тут (здесь). Везде, всюду, повсюду, повсеместно (СС, 52).

2. **ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК** (разг.); **КАК СВОИ ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ** (разг.); **КАК ОБЛУПЛЕННОГО** (прост.). Пренумч. употр. при глаголах *з н а т ь, и з у ч а т ь (и з у ч и т ь)* и т. п. *Обст. Вдоль и поперек, как свои пять пальцев* употр. по отношению к одушевл. и неодушевл. предметам; *как облупленного* употр. по отношению к человеку. До мельчайших подробностей, детально (знать).

На другой день Тарас Бульба уже совещался с новым кошевым, как поднять запорожцев на какое-нибудь дело. Кошевой был умный и хитрый казак, знал **вдоль и поперек** запорожцев. Гоголь, Тарас Бульба. — Ведь это не простые игроки, это — аферисты. Я знаю вас **вдоль и поперек!** Помяловский, Молотов. — Всю механику революционной конспирации я изучил **вдоль и поперек!** Н. Вирта, Вечерний звон. Проводник у Николая Евгеньевича отличный, из парголовских контрабандистов, знающих границу **вдоль и поперек**. С головы берет дороговато, но зато переводит безошибочно. А. Сапаров, Фальшивые червонцы. Советоваться с директором по такому мелкому вопросу Полина Антоновна постеснялась, а с Зинаидой Михайловной они обсудили его **вдоль и поперек**. Г. Медынский, Повесть о юности. Лакей оказывается уроженцем Харькова, знает этот город **как свои пять пальцев**. Чехов, Скучная история. — Мой отец инженер,

## В ЕЖОВЫХ

недра Урала знал **как свои пять пальцев**. Ф. Панферов, Борьба за мир. Места, где держится рыба, он знал **как свои пять пальцев**. И. Салов, Мельница купца Чесалкина. — И было бы у него какое-нибудь прошлое — так ведь все же его знают **как облупленного**: отец его из мелких чиновников, и сам он никогда ни в чем не был замешан. Фадеев, Молодая гвардия. — Бурю пережидают дома, — настаивал Комнатный. — Нашего прокурора знаю **как облупленного**. Сухарь, законник. В. Кукушкин, Хозяин. Генерал Кутепов знает Назария **как облупленного**. Вместе служили в Преображенском полку, оба командовали батальонами. А. Сапаров, Фальшивые червонцы. Ср. Подробно, детально, досконально (СС, 384).

**В ЕЖОВЫХ РУКАВИЦАХ** (разг.), **В ЧЕРНОМ ТЕЛЕ** (разг.), **В УЗДЕ** (разг.), **В СТРУНЕ** (разг.), **В ТИСКАХ** (разг.), **В ШОРАХ** (разг.), **В СТРАХЕ (БОЖЬЕМ)** (разг.). Употр. при глаголе **д е р ж а т ь**. Обст. Очень строго, сурово, ограничивая свободу действий. **В страхе (божьем)** — требуя послушания, беспрекословного повиновения. **В черном теле** — отказывая в самом необходимом.

[Г-н] внезапно усугубил свою суровость; он постоянно следил за мною, точно я была способна на все преступления и меня следовало держать **в ежовых рукавицах**. Тургенев, Несчастная. Катерина Архиповна держала его, как говорится, **в ежовых рукавицах**... то есть: ему никогда не давали водки выпить, — — — не всегда снабжали табаком. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. Если он и просил за сыновей, то для того только, чтобы им не мирволили и держали **в ежовых рукавицах**. Станюкович, Грозный адмирал. На какой конец света вы бы ни заехали, вы должны давать мне отчет о своем времяпрепровождении, о своих занятиях. Ведь вас нужно держать **в ежовых рукавицах**. Е. Водовозова, На заре жизни. Я так кумекаю: родители наши жили для нас — тоже не по злобе **в ежовых рукавицах** держали, мы по их дороге шли и все силы клали, чтобы вам лучше было. Т. Якушкин, Ветка яблони. С ранней молодости ее держали **в черном теле**; работала она за двоих, а ласки никакой никогда не видала; одевали ее плохо; жалованье она получала самое маленькое. Тургенев, Муму. Этих корпусных пасынков держали **в черном теле**, потому что они происходили не из столбовых дворян. Ал. Алтаев, М. И. Глинка. — Я ведь у тебя в любимчиках не ходила. Ты меня все годы **в черном теле** держал.

Ф. Абрамов, Пути-перепутья. — **В черном теле** держишь ты свою жену, Севастьян Парамонович, — попенял Коновалову Голубкин. — Что она у тебя такая? — Какая? — Да одета уж очень неприглядно, словно лобинушка. В. Мильчаков, Таких шадить нельзя. Обедали гость, либеральный врач, учитель детей — студент, отчаянный социал-демократ, революционер, которого Николай Семенович умел держать **в узде**. Л. Толстой, Ягоды. Ученики боялись его... Он знал, что только страхом держит **в узде** эту армию маленьких негодяев. В. Дорошевич, Театральная Москва. Он подумал, что совершенно напрасно погрязся с товарищем из-за пустяков, что нужно держать **в узде** свой характер. Б. Лавренев, Подвиг. [Алтуни] держал **в узде** экономические и нормативные лаборатории, вычислительные центры. М. Колесников, Школа министров. **К В узде** какой держать. Какая иная задача у церкви? Держать народишко **в крепкой узде**. М. Горький, Исповедь. Уличив такого человека в мелком воровстве или жульничестве, потом можно было держать его **в крепкой узде**. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Старики большей частью раскольники и крепко держатся обычая, не курят, не пьют, дочерям выбирают мужей сами, дом держат строго, **в струне**. Н. Шелгунов, Очерки русской жизни. — Но нельзя этого народа распускать: сейчас забудутся. Мое правило — держать всех **в струне**. Мамин-Сибиряк, Верный раб. Отрывается от станка Вадим, спокойной кивает головой: „Держи себя, Саша, **в струне**“. В. Липатов, Чужой. — Только отец, по обыкновению, дурачится, но ведь это совершенный безобразник сделался; я с ним уж и не говорю, но, однако, **в тисках** держу. Достоевский, Идиот. **К В тисках** каких держать. Страшный самодур, державший **в железных тисках** целый горный округ, теперь отдавался в ее руки, как грудной младенец, а по суровому лицу катились бесильные слезы. Мамин-Сибиряк, Три конца. — Это какую же силу должна иметь женщина, чтобы в таких вот держать себя **тисках**? И что к этому привело, какие крушения? Ю. Грачевский, День без ночи. — Вы казались мне людьми ненадежными, каких все время нужно держать **в шорах**, и я представлял себе, что все это должен делать именно я. О. Гончар, Человек и оружие. Самсон Силыч держит всех, можно сказать, **в страхе божьем**. Когда он показывается, все смотрят ему в глаза с трепетом, стараются угадать, — что, каков он? Добролюбов, Темное царство. Развитый, начи-



танный, смешливый, он [Вовка] держал нас в страхе божьем, сравнительно редко прибегая к кулачной аргументации. Ю. Нагбин, Иван. С годами он стал все больше и больше заботиться о наружности и фигуре, мучил парикмахеров, держал в страхе придворных и портных. Л. Никулин, России верные сыны. Ср. Строго, сурово (СС, 563).

**ВЕРСТА КОЛОМЕНСКАЯ** (мн. не употр.; разг., шутл.), **КАЛАНЧА ПОЖАРНАЯ** (мн. не употр.; разг., шутл.). Человек очень высокого роста.

Не учил отец смолоду, зятю не научить, как в коломенскую версту вытянулся, — сказал на то Патап Максимыч. Мельников-Печерский, В лесах. Таня за этот год так пошла в рост, что было ясно — для балета она потеряна. „Ну, куда такую версту коломенскую на сцену!“ — думала Анна Ивановна. В. Панова, Кружилиха. — В отца, должно, растешь, верста коломенская. В. Смирнов, Открытие мира. — Господи! Ну что мне с тобой делать, верста коломенская? Журавель ты такой! В. Шукшин, Стенька Разин. Ты мне брось, каланча пожарная, пугать людей! М. Бубенов, Белая береза.

Ср. Верзила, верста, каланча, дылда, жерд, орясина (СС, 53).

**ВЕРТЕТЬСЯ (КРУЖИТЬСЯ, КРУТИТЬСЯ) КАК БЕЛКА В КОЛЕСЕ** (разг.), **ВЕРТЕТЬСЯ (КРУЖИТЬСЯ) КОЛЕСОМ** (разг.), **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) В КОТЛЕ КИПЕТЬ** (разг.), **ВЕРТЕТЬСЯ ВОЛЧКОМ** (разг.). Сов. (редко). Повертеться (покружиться, покрутиться) как белка в колесе, повертеться (покружиться) колесом, повертеться волчком. Употр. при подлежа. со знач. лица. Находиться в беспрестанных хлопотах, занятиях, заботах и т. п.; суетиться. Вертеться волчком — быстро и много работать; как (словно, точно) в котле кипеть — находиться в постоянном волнении, сильном беспокойстве.

Они беспокоились, что я --- живу в деревне, верчусь как белка в колесе, много работаю, но всегда без гроша. Чехов, О любви. — Вот и вертится сердечный наш райкомщик как белка в колесе, чтобы удовлетворить эту потребность человека. Фадеев, Молодая гвардия. Едва появившись, Алексей куда-то исчез и потом вертелся как белка в колесе: готовил лодку, собирал инструменты, доставал через сельпо продовольствие, нанимал рабочих. Г. Марков, Соль земли. Л Кружиться как белка в колесе. Целый день она [мать] кружилась как белка в колесе, варила обед, варила лиловый студень для прокла-

маций и клей для них. М. Горький, Мать. Л Крутиться как белка в колесе. А действительно, надо и о будущем подумать! Вот крутишься, крутишься в повседневной суете как белка в колесе, вперед и заглянуть некогда. Б. Горбатов, Мое поколение. — Я вот все собираюсь домой съездить, поглядеть на вашу житуху, на отцовской могиле побывать. Да разве вырвешься? С утра до поздней ночи кручусь как белка в колесе. К. Седых, Отчий край. Л; В; С Покрутиться как белка в колесе. До моего отъезда трое суток покрутишься как белка в колесе. Потом разом отоспишься. К. Симонов, Солдатами не рождаются. У себя дома она целый день вертелась колесом, потому что везде нужно было управиться и поспеть одной. Мамин-Сибиряк, На чужой стороне. — Взяли отца на мои плечи всю эту машину. Верчусь колесом. М. Горький, Дело Артамоновых. Л Кружиться колесом. — Вот и кружусь колесом, словно проклятый всеми. Да пропади она, жизнь такая! А. Андреев, Очень хочется жить. — Все-то живут в спокое да в холе, она одна целый день как в котле кипит. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — Там все как в котле кипит! нас бьют, но мы сдачи даем. С. Скиталец, Кандалы. — Тут как в котле кипишь, нет никакого тебе покою! Каронин-Петропавловский, Рассказы о пустяках. Л Словно в котле кипеть. — Это сверх сил моих; четвертый день сегодня, как я словно в котле киплю; я не могу больше притворяться, что ничего не замечаю, — не могу видеть, как ты бледнееешь, сохнешь, плачешь, не могу, не могу. Тургенев, Дворянское гнездо. Л Точно в котле кипеть. — Это о ком-нибудь другом можно сказать, что делать нечего, только не обо мне! — произнес он иронически. — Я не закусываю, как другие, а с утра до вечера точно в котле киплю! Салтыков-Щедрин, Помпадуры и помпадурши.

Ср. Суетиться, суматошиться, тормозиться (СС, 565).

**1. ВЕРТИТСЯ НА ЯЗЫКЕ** что, **ВЕРТИТСЯ В ГОЛОВЕ** что. Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Постоянно вспоминается, находится в сознании, в мыслях. Вертится на языке — хочется сказать, спросить о чем-л. важном, заветном, волнующем.

— Ах, как я его уважаю... сказала бы... слово вертится на языке, — не смею. Гончаров, Обрыв. Лубенцов достаточно хорошо знал своего ординарца, чтобы не заметить, что у

## ВЕРТИТСЯ

того *на языке вертится* какой-то вопрос. Э. Казакевич, Весна на Одере. — Кто же он тогда, этот Полипов? — Кто он такой?.. Если бы это было так легко объяснить... У тебя, чувствую, *вертится* уже *на языке* готовое слово? — Вертится, — признался Кружилин. — Да выговорить боюсь. Страшно. А. Иванов. Вечный зов. М Вертелось *на языке* что. Мы ждали, что он еще что-нибудь скажет. Да он и сам хотел что-то сказать, что-то *вертелось* у него *на языке*, но он так и не сказал. В. Амлинский, Тучи над городом встали. М Вертелся в голове что. *Вертелся* в голове сумбурный сон, который ночью несколько раз обрывался пробуждениями, чтобы снова тянуться в тяжелом забытии. К. Федин, Первые радости.

Ср. с противоп. знач. Вертится *на языке* (во 2 знач.), вертится в голове.

**2. ВЕРТИТСЯ НА ЯЗЫКЕ** что, **ВЕРТИТСЯ В ГОЛОВЕ** что. Употр. при подлещ. со знач. отвлеч. предмета. Никак не приходит в нужный момент на ум, не вспоминается в момент разговора что-то хорошо знакомое, известное.

— Был у нас в роте командир, поручик... Вот оказия, никак его фамилии не вспомню... *На языке вертится*, а не вспомню. К. Седых, Даурня. — Кажется, что так легко припомнить, так и *вертится в голове*, а что именно — не знаю. Никак не схватить. Гаршин, Художники.

Ср. с противоп. знач. Вертится *на языке* что (в 1 знач.), вертится в голове что.

**ВЕТЕР СВИСТИТ (ГУЛЯЕТ) В КАРМАНАХ (В КАРМАНЕ)** чьих, чьем, у кого (разг., шутл.); **ЗА ДУШОЙ (ЗА ДУШОЮ) НИ ГРОША (НИ ПОЛУШКИ, НИ КОПЕЙКИ)** у кого (разг.); **НИ ГРОША (НИ КОПЕЙКИ, НИ КОПЬЯ, НИ ПОЛУШКИ, НИ АЛТЫНА, НИ ОДНОГО АБАЗА)** у кого (разг., шутл.); **ПУСТОЙ (ПУСТ) КАРМАН** у кого (разг.); **В (ОДНОМ) КАРМАНЕ БЛОХА (КЛОП, ВОШЬ) НА АРКАНЕ, (А) В ДРУГОМ ВОШЬ (БЛОХА) НА ЦЕПИ** у кого (груб.-прост., шутл.); **В ОДНОМ КАРМАНЕ СМЕРКАЕТСЯ, (А) В ДРУГОМ ЗАРЯ ЗАНИМАЕТСЯ** у кого (разг., шутл.). В безл. употр. За душой (за душою) ни гроша (ни полушки, ни копейки) у кого преимущ. употр. в соч. со словом нет; ни гроша (ни копейки, ни копыа, ни полушки, ни алтына, ни одного абазы) у кого могут сочетаться со словом нет и сущ. деньги в род. п. Совсем нет денег, полностью отсутствуют какие-л. признаки доходов, достатка.

— Я весьма ясно почувствовал, что пока в карманах будет свистеть ветер, то и на же-

лудке будет тошно; следовательно, так и сям, а надобно добывать денег. Нарезный, Бурсак. М Свистел ветер в карманах чьих. — Итак, мы сидели на бульваре, на дворе был март, в наших карманах свистел ветер. Помнишь погребок на Тверской? Я не скажу про него ничего худого, но там остались все наши деньги. Б. Горбатов, Обыкновенная Арктика. К Свистит в карманах у кого. Если отложить печатание рассказа до осени, то телеграфируйте почтенной конторе, чтобы она поскорее выслала мне в счет рассказа 300 рублей, а то у меня свистит в карманах и не с чем выехать. Чехов, Письмо А. С. Суворину, 18 авг. 1891. — Ну, посмотри на себя, подумай только, что ты? Ведь ты нуль, более ничего. Ведь у тебя нет ни гроша за душою. Гоголь, Записки сумасшедшего. — Наскажут, — и не знай чего... Ведь все знают, что у меня — ни кола, ни двора, за душой ни гроша. Мельников-Печерский, В лесах. К Гроша за душой о й не было у кого. Оказалось, что у Михалеви́ча гроша за душой не было. Тургенев, Дворянское гнездо. Л; К Полушки за душой о й нет у кого. — Катерина Архиповна — — — прямо мне сказала: „Что ты, говорит, к нему ходишь, у него полушки за душой нет“. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. Л За душой ни копейки нет у кого. Ивану Алексеевичу почему-то казалось: весь, мол, город догадается, что у него нет за душой ни копейки, и все только и будут стараться уличить его в постыдном безденежье. В. Курочкин, Урод. Нет ничего хуже, томительнее и мучительнее, как ходить в отцовском картузе по ярмарке, видеть и слышать, осязая и обоняя и в то же время не иметь за душой ни копейки. Чехов, Ярмарка. [Старик:] Вздохнешь и нехотя, как нету ни гроша. Некрасов, Юность Ломоносова. Она поехала к помещику в компаньонки, а все из того, что у меня денег нет ни гроша. А. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 22 июля 1841. Он еще не просил согласия тетки, у него ни гроша денег нет, и он не знает, когда будут, не знает даже, сколько он получит дохода с деревни в нынешнем году. Гончаров, Обломов. Денег в доме ни гроша; Петя ест бог знает что: питается селедкой с картофелем. Щепкина-Куперник, Пасхальный рассказ. Л Ни копейки у кого. — Бабушкины подорожные съедены, в кармане ни копейки. М. Прилежаева, Удивительный год. Л Ни копыа у кого (прост.). Славы было у меня много, а дома денег ни копыа. В. Гиляровский, Москва и москвичи. Ты помни всех, кто корчевал и

строил. И кто не лез в герои — был героем. Себе не накопивши ни копыя. Е. Евтушенко, Братская ГЭС. Л Ни подушки нет у кого (устар.). Очень и очень часто случалось, что в доме не было ни полушки. М. Михайлов, Перелетные птицы. — Да нет у меня, Пронька, ни полушки. На хлеб вчера занимала. В. Смирнов, Открытие мира. — Старуха велела соли купить, да денег ни полушки. А. Н. Толстой, Петр Первый. Л Ни алтына у кого (устар.). — В одном кармане пусто, в другом ни алтына, а в голове ветры северные дуют, гулять не пойду. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. [Корпелов:] Я говорю, что надо отдать, а не говорю, что отдам сейчас. Денег ни одного абазы нет. А. Островский, Трудовой хлеб. Пуста душа и пуст карман — Пора, пора жениться! Некрасов, Прекрасная партия. — У него в одном кармане блоха на аркане, а в другом — вошь на цепи, вот и все его богатство! Шолохов, Поднятая целина. К В кармане блоха на аркане у кого. — Казна пуста, а у нас и подавно в кармане блоха на аркане. А. Н. Толстой, Петр Первый. — Я себе верю, пока у меня в кармане блоха на аркане, а как в кармане пятак — нет! — и себе не верю. Б. Горбатов, Мое поколение. Л В одном кармане клоп на аркане, а в другом блоха на цепи у кого. — А наш брат бейся, служи, служи, а на поверку в одном кармане клоп на аркане, а в другом блоха на цепи. Мельников-Печерский, В лесах. Л; К В кармане вошь на аркане у кого. Повторить-то следовало бы, только вот в кармане у меня вошь на аркане, а на кукиш много не купишь. К. Седых, Даурия. [Неуеденов:] А много ли жалованья по своим трудам получаете? [Бальзаминов:] Сто двадцать рублей-с. [Неуеденов:] Это по нашему значит: в одном кармане смеркается, а в другом заря занимается; по-татарски — ёк, а по-русски — нет ничего. А. Островский, Праздничный сон до обеда.

Ср. Гол как сокол; как церковная крыса (мышь), как турецкий святой, как Ир (как Иов, как Лазарь).

**ВЕТРОМ ПОДБИТЫЙ** (разг.); **НА РЫБЬЕМ МЕХУ** (разг., шутл.); **ПРОДУЙ ВЕТЕР** (только в этой форме; устар.; разг.). Опр. или сказ. Не предохраняющий от холода, пропускающий холод; ветхий (обычно о верхней одежде, реже — о головном уборе).

Как, думаю, молодого человека отпустить в подбитом ветром пальтишке?.. Хе-хе. Дал шубу. Волчью. А. Аверченко, Волчья шуба. М Ветром подбитые. Мы сидели на

передней скамейке, поживаясь в наших подбитых ветром костюмах и грея руки в карманах. С. Скиталец, Этапы. Причем тут эти бедные, бледные фигурки в потасканных, ветром подбитых кофтенках? Щепкина-Куперник, Нервы. || Сказ. Идет Аринушка, не шатается, лапотинка у ней развеивается, лапотинка старая-ветхая, ветром подбитая, нищетою пошитая. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. Сергей не сразу вошел в общую залу, а сперва тщательно осмотрелся в зеркало передней — —. Попутно дал отойти заколоченным в легких сапожках ногам. Солдатская шинель на нем была тоже ветром подбитая! А. Югов, Страшный суд. М Ветром подбита. Вам обождать бы лучше. Мороз-то закрепчал, а одержонка у вас ветром подбита. Б. Полевой, На диком берегу. Рабфаковцы в пальтишках на рыбьем меху перескакивали с ноги на ногу или лепили друг другу в спину снежками. В. Катаев, Растратчики. Как можно смеяться, если мой родной внук ходит в школу в шубе на рыбьем меху. В. Липатов, И это все о нем... На самой верхушке клубка каким-то чудом держалась серая солдатская шапочка на рыбьем меху. В. Смирнов, Тревожный месяц вересень. || Сказ. Морозы до чрезвычайности, а лавка, словно мышеловка, со всех сторон ее продувает; шубенка на мне, извините, паршивая, на рыбьем меху, сквозная. Чехов, Мороз. Бежит бывало утром голодный, на свои лекции торопится. Сапоги драные, шинель на рыбьем меху. А. Голубева, Мальчик из Уржума. В кругу этой кучи стоял высокий человек в зеленой шляпе. Еще на нем было легкое — продуй ветер — пальто, а шея повязана пестрым шарфом. А. Рекемчук, Нежный возраст.

**ВЗАД И ВПЕРЕД (ВЗАД-ВПЕРЕД), ТУДА И СЮДА (ТУДА-СЮДА).** Преимущ. употр. при глаголах ходить, расхаживать, бегать, сновать, метаться, мотаться и т. п. Обст. Из одной стороны в другую, противоположную (ходить, бегать и т. п.).

Де-Грие только пожимая плечами и в глаза смеялся над генералом, уже совершенно заболтавшимся и бегавшим взад и вперед по кабинету. Достоевский, Игрок. Свадебное веселье текло, как по маслу... По комнатам как угорелые сновали взад и вперед лакеи. Чехов, Клевета. Люди, напоминая безумцев, шарахались по палубе взад и вперед, потные, разгоряченные, с лихорадочными глазами. Новиков-Прибой, Соленая купель. Они мотались с Шуркой взад и вперед то по одному, то по противоположному тротуару. Л. Лагин, Голу-

## ВЗДОХНУЛ

бой человек. С Взад-вперед ходить, бегать и т. п. У меня баба трое суток сама не своя: день-деньской **взад-вперед** мимо красных товаров мечется, а купить ничего не купила. Г. Успенский, Кой про что. || Распространительно. Мимо этих кустов **взад-вперед** бегал трактор, оставляя за собой черные пласты вывернутой земли. С. Крутилин, Липяги. Увидев Лаврецкого, старушка очень всполошилась, проворно встала и начала ходить **туда и сюда** по комнате, как будто отыскивая свой чепец. Тургенев, Дворянское гнездо. И Шелехов с ужасом увидел, что и взводный офицерик боится этого и потерянно мечется **туда и сюда**, зачем-то натягивая дрожащие белые перчатки. А. Малышкин, Севастополь. Был жаркий и ветреный полдень: сильный, шелковистогорячий - - - шум сада вокруг дома, тень и блеск в деревьях, мотанье **туда и сюда** мягко гнущихся ветвей. Бунин, Жизнь Арсеньева. С Туда-сюда ходить, бегать и т. п. — Мама, — попросила она, — сделай мне качели, и я буду летать **туда-сюда, туда-сюда**. А. Гайдар, Тимур и его команда. Обычно оккупанты подсобную рабочую силу для своих тыловых учреждений набирали на месте, а не таскали **туда-сюда**. А. Федоров, Последняя зима. Мятающаяся душа философа никак не найдет берега, к которому ей следует причалить, чтоб не гоняли ее **туда-сюда** противоречивые ветры. С. Руденко, Угол зрения.

Ср. Вдоль и поперек (в 1 знач.), из конца в конец, от края (и) до края, из края в край.

**ВЗДОХНУЛ СВОБОДНО (СВОБОДНЕЕ, ЛЕГКО, ОБЛЕГЧЕННО)** (разг.); **ОТЛЕГЛО (ОТОШЛО) ОТ СЕРДЦА** у кого (разг.); **ОТЛЕГЛО НА ДУШЕ** у кого (разг.); **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) КАМЕНЬ (ГРУЗ) (С ДУШИ (С СЕРДЦА)) СВАЛИЛСЯ (УПАЛ, СПАЛ)** у кого, с кого (разг.); **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) ГОРА С ПЛЕЧ (СВАЛИЛАСЬ)** у кого (разг.). Вдохнул свободно (свободнее, легко, облегченно) употр. при подлещ. со знач. лица, остальные фразеологизмы — в безл. употр. Глагол компонент преимущ. употр. в форме прош. сов. и (реже) в форме буд. сов. Наступило облегчение, успокоение (после чего-л. тревожного, обременительного, тягостного).

**М** Вдохнули свободно. **Свободно вдохнули** гжельские фабриканты, когда увидели, что и у Киселева и у Тереховых с каждым днем хуже и хуже пошла дела. А. Перегудов, В те далекие годы. **М** Вдохнули свободнее. Вся почти наружная бумага обгорела и тлела, но тотчас же было видно, что внутренность была

нетронута... Деньги были целы. Все **вдохнули свободнее**. Достоевский, Идиот. Бахарев сегодня был в самом хорошем расположении духа и встретил Привалова с веселым лицом. Привалов **вдохнул свободнее**, и у него тоже гора свалилась с плеч. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. **Л; М** Вдохнула (-ли) облегченно. Задание доктора Зорге было выполнено. Анна Клаузен **облегченно вдохнула**. Ю. Корольков, Человек, для которого не было тайн. Только было все **облегченно вдохнули** (вот ведь как хорошо получилось: и человека на путь истинный наставили, и семью склеили) — опять тревога! Петр Д. бросил семью. В. Вукович и Н. Штанько, Доброта во зло. У нее [Ольги Ивановны] **отлегло от сердца**, и она уже не сердилась на художника. Чехов, Попрыгунья. У Коробина сразу **отлегло от сердца**, он слушал секретаря обкома с радостной готовностью, еле сдерживая прошившуюся на губы улыбку. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Григорий опасался, что, узнав об этом, сестра разволнуется... Но Зоя приняла весть спокойно... У Григория **отлегло от сердца**. А. Лебеденко, Зоя. — И я увидела, что глаза у него вовсе не сердитые, а только очень черные. **От сердца отлегло**. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. **Л** Отошло от сердца у кого. Он оставался: у него вдруг **отошло от сердца**. Он посмеялся добродушно не то над ней, не то над собой. Гончаров, Обрыв. Потушу перед зеркалом свечи — От камина светло и тепло; Стану слушать веселые речи, Чтобы вновь на душе **отлегло**. Фет, Только станет смеркаться немножко... Рая почувствовала необычную легкость, **камень свалился с души**. И. Эренбург, Буря. Егор написал Антону, - - - ссориться, мол, не будем, выяснять отношения на бумаге — тоже, расстанемся навсегда - - -. Ответ пришел жуткий, уничтожающий, но определенность принесла облегчение, **камень с души свалился**. В. Лихоносов, Когда же мы встретимся. Одна из официанток рассказала, что ее соседи-старички недавно нашли в лесу голубоглазого мальчишку. Это был Вовка. **Камень свалился с души**. К. Алексеев, Советник юстиции. **Л** Груз свалился с души у кого. Однако **с души уже свалился тяжелый груз**. В. Тендряков, Тугой узел. **Л** Камень с сердца свалился у кого. — Но я рада была, что этот разговор у нас состоялся, просто **камень у меня с сердца свалился**. Хорошо, когда муж с женой друг друга понимают. Г. Юшков, Женщина из села Вилядь. **Л** Словно камень с души свалился

у кого. Шумной толпой все вывалились на улицу, снова курили, у всех словно **камень свалился с души** — смеялись, шутили. Д. Гусаров, Партизанская музыка. **Л** Точно камень спал с кого. Уф-ф! медленно, во всю грудь, вздохнула Раиса. С нее **точно камень спал**. Ю. Гончаров, В сорок первом. Поздно ночью она закончила последний чертеж. И в ту же ночь страна услышала по радио о Сталинградской победе. **Гора свалилась с плеч**. В. Панова, Кружилиха. И, успокоенная этой мыслью, чувствуя, что **гора свалилась с плеч**, — умыла лицо, помолилась, улыбаясь счастливо и виновато. В. Панова, Евдокия. В горном Зерентуе дружинников с нетерпением дожидался начальник тюрьмы полковник Ефтин. — Господа казаки! — сказал он. — Я очень рад, что наконец-то вы прибыли. У меня прямо **гора свалилась с плеч**. Люди вы надежные. К. Седых, Отчий край. — Ух! **гора с плеч**, слава богу! — сказал Петр Иванович, когда Александр уехал. Гончаров, Обыкновенная история. — А штраф на тебя положат — выплатим. Ведь это тебе дорожке — ходить да думать! Этакую тягу в себе носишь! Шут с ним, со штрафом! Зато сразу **гора с плеч**. Г. Николаева, Жатва. **Л** Будто гора с плеч свалилась у кого. У меня **будто гора с плеч свалилась**. — И я тоже рада, Захар, что мы встретились. А. Грачев, Первая просека. **Л** Точно гора с плеч свалилась у кого. Примирение, наконец, состоялось, и Мухин почувствовал, **точно у него гора с плеч свалилась**. Мамия-Сибиряк, Три конца.

**ВЗЯТЬ НА ЗАМЕТКУ** кого, что, **ВЗЯТЬ НА КАРАНДАШ** кого, что, **ВЗЯТЬ НА ЗАРУБКУ** кого, что (разг.). Несов. (редко). **Брать на заметку** кого, что, **брать на карандаш** кого, что, **брать на зарубку** кого, что. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Обратить внимание на кого-, что-л., прочно запомнить. **Взять на карандаш** — записать для себя что-л., чтобы не забыть, учесть в будущем.

Это обстоятельство нужно **взять на заметку**, ибо что может быть любопытнее, как следить за процессом оттаивания и приобретения чувствительности? В. Солоухин, Мать-мачеха. Вайс все **взял на заметку**, но не счел целесообразным до поры до времени задерживать свое внимание на ком-либо в отдельности. В. Кожевников, Щит и меч. — Ох и вредный же ты парень, Цакун! Придется тебя **на заметку взять**. П. Капица, Боксеры. Все указания Морщицына Сусанна не просто **взяла на заметку**, а освоила, что называется,

творчески. М. Левитин, Путешествие в Светловск. Нагрянула перепись. Каждую овцу, ягненка и цыпленка **взял на карандаш**. С. Крутилин, Липяги. Полицейские, как утверждали все голоса вокруг меня, не успели задержать людей, которые подожгли машину. Только **взяли на карандаш** приметы зачинщика. В. Дружинин, Бобовый король. Стремление проникнуть в суть происходящих вокруг событий, не пропустить, **„взять на карандаш“** живущих рядом людей вылилось в галерею незабываемых героев. Э. Шевелев, Щедрый талант. **В** Брать на зарубку что. — Ну, уж за границей братва таких промахов давать не должна, все наши грехи сейчас же **на зарубку** должны брать, чтобы лишней крови потом не было. В. Ставский, На гребне.

**ВЗЯТЬ СЕБЯ В РУКИ, ОВЛАДЕТЬ СОБОЙ, ПЕРЕЛОМИТЬ СЕБЯ** (разг.). Несов. **Брать себя в руки, овладевать собой, переламывать себя**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Сдержав, подавив волнение, порывы чувств и т. п., добиться полного контроля над своими поступками.

— Другие женщины с мужьями, с сыновьями разговаривают, а моя прижалась ко мне, как лист к ветке, и только вся дрожит, а слова вымолвить не может. Я и говорю ей: „**Возьми же себя в руки**, милая моя Иринка! Скажи мне хоть слово на прощание!“ Шолохов, Судьба человека. Маша ничего не ответила, стараясь **взять себя в руки** и унять непрощенную дрожь в голосе. В конце концов ей это удалось. К. Симонов, Живые и мертвые. Дядя Коля, организовавший все это, разволновался, сначала сам не на шутку стухнул и чуть было не дал тягу, но все-таки **взял себя в руки**, вытер слезившиеся от напряжения глаза и стал пристально глядеть перед собой. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. Николай Иванович почему-то хотел объяснить то, что незнакомцу было уже известно, раз он читал статью. Причиной несообразительности могло быть только волнение. И он решил **взять себя в руки**. Замолчал. Ю. Авдеенко, Любовь учителя истории. **В** Брать себя в руки. Генерал Березов хоть и был молод — —, однако в напряженные минуты умел **брать себя в руки** и мыслить трезво и спокойно. И. Акулов, Крещение. Но она быстро **овладела собой**. Лицо приобрело прежний ровный цвет, руки уже не дрожали. Бунин, Суходол. Одно мгновение лицо ее дрогнуло, в глазах вспыхнула какой-то безумный блеск, но она судорожно стиснула губы и **овладела собой**. А. Эртель, Смена.

## ВИДАТЬ

Опасность была смертельной, но именно она-то и помогла Харкевичу овладеть собой, сосредоточиться, думать холодно и трезво. С. Головановский, Тополь на том берегу. Сусанна хотела переломить себя, но с потрясающей силой хлынули из глаз ее слезы — и рыдания, поспешные, жадные рыдания, огласили комнату. Сердце во мне перевернулось. Тургенев, Несчастная.

Ср. Держать себя в руках, владеть собой (собой), держать себя в узде, держать себя на вожжах. | Сдерживаться, удерживаться, воздерживаться, крепиться, выдерживать (СС, 515).

**ВИДАТЬ (ВИДЫВАТЬ) <ВСЯКИЕ>**  
**ВИДЫ** (несов.; разг.) и **ПРОЙТИ <СКВОЗЬ>**  
**<И> ОГОНЬ <И> ВОДУ (ОГНИ И ВОДЫ)**  
**<И МЕДНЫЕ ТРУБЫ>** (сов.; разг.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. **Видать (видывать) <всякие> виды** употр. в форме прош. вр., **пройти <сквозь> <и> огонь <и> воду (огни и воды) <и медные трубы>** — в форме прош. сов. и буд. сов. Много испытыв в жизни, приобрести большой опыт. **Пройти <сквозь> <и> огонь <и> воду (огни и воды) <и медные трубы>** — бывав в разных переделках, приобрести большой жизненный опыт.

И стал крутить он длинный ус, Прибавя: „Молвить без обиды, Ты, хлопец, может быть, не трус, Да глуп, а мы **видали виды**“. Пушкин, Гусар. [Хватова:] Да уж не ударим в грязь лицом — ведь и мы тоже **видали виды**. Беллинский, Пятидесятилетний дядюшка, или странная болезнь. Карташев **видал виды**, в гимназии считался красным, считал себя хорошо осведомленным по всем вопросам. Гарин-Михайловский, Студенты. Но старые болельщики **видали виды**. Их нелегко было пронять. Л. Касиль, Вратарь республики. Мужик не пустослов, **Видал он виды всякие**. Изгездил всю губернию и вдоль и поперек. Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. И прокурорский надзор и полиция **видали всякие виды**, а тут все отступили в ужасе. Мамин-Сибиряк, Золото. И одно думает: все в своей жизни испытал, **всякие виды видал**, а такого с ним дива не было. Гладков, Вольница. Идеи Беридзе рождались так быстро, казались столь неожиданными и смелыми, что озадачивали даже **видавших виды инженеров**. В. Ажаев, Далеко от Москвы. С **Виды** в ал. виды. И мы снова начали понимать его то молбамы, то угрозами, но мужичок, знать, „**видав ал виды**“, и на мякине его не **проведешь**: невозмутим, как истукан. Д. Фурманов, Мятаж. [Журжина:] Вы ее послушайте. Она **сквозь огонь и воду** прошла.

А. Н. Толстой, Чудеса в решете. Во главе босоногой орды ты пришел стучаться в двери эдакующегося комсомола. С ним ты **прошел сквозь огонь и воду**. Б. Горбатов, Мое поколение. — Ты меня не пугай! Я уже пуган. **Огонь и воду и медные трубы** прошел. И. Козлов, Жизнь в борьбе. Душой общества являлся Ястребов, как бывалый и опытный человек, **прошедший сквозь огонь, воду и медные трубы**. Мамин-Сибиряк, Золото. Прежде всего он с некоторым удивлением отметил, что разведчики, люди, **прошедшие огонь и воду**, при новой переводчице не позволяют себе ни легкомысленных разговоров, ни пошлых намеков. Э. Казакевич, Сердце друга. Тем не менее, обсуждая положение помощника старосты, опытные арестанты, **прошедшие и огонь и медные трубы**, покачивали головами. Короленко, Соколице. **М** Пройти огни и воды <и медные трубы>. Оставим его у бабушки, а Федярку возьмем с собой. Этот **огни и воды** пройдет, и все ему нипочем. Ф. Панферов, Родное прошлое. Да ты не горюй, парень, ты еще и сам молод, найдешь, что ищешь! Только перед тем ты **пройдешь огни и воды и медные трубы**, — запомни мои слова. Н. Вирта, Вечерний звон.

Ср. Тертый калач, стреляный (старый) воробей, стреляная (обстрелянная) птица, старый (травленный, стреляный) волк (зверь), пролетная голова (головушка). | Опытный, многоопытный, искушенный, наторелый (СС, 329).

**ВИЛЯТЬ (ВЕРТЕТЬ, ЮЛИТЬ, КРУТИТЬ) ХВОСТОМ** перед кем (прост., неодобр.), **ХОДИТЬ НА ЗАДНИХ ЛАПКАХ** перед кем (разг., неодобр.), **СТАНОВИТЬСЯ НА ЗАДНИЕ ЛАПКИ** перед кем (разг., неодобр.), **ХОДИТЬ НА ЦЫПОЧКАХ** перед кем (разг., неодобр.), **ЛИЗАТЬ ПЯТКИ (НОГИ, САПОГИ, РУКИ)** кому, у кого (прост., пренебр.), **ГНУТЬ СПИНУ (ГОРЬ, ШЕЮ)** перед кем (разг., неодобр.), **ГНУТЬСЯ В ДУГУ (В ТРИ ДУГИ)** перед кем (разг., неодобр.), **ЛОМАТЬ (ЛОМИТЬ) ШАПКУ** перед кем (разг., неодобр.), **ПОЛЗАТЬ НА КОЛЕНЯХ (НА БРЮХЕ)** перед кем (прост., пренебр.), **РАССЫПАТЬСЯ МЕЛКИМ БЕСОМ** перед кем (разг.), **РАССЫПАТЬСЯ <МЕЛКИМ> БИСЕРОМ** перед кем (разг.), **СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ, ЗАГЛЯДЫВАТЬ) В ГЛАЗА** кому (разг., неодобр.), **СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ) В РОТ** кому (разг., неодобр.), **ИЗВИВАТЬСЯ (УВИВАТЬСЯ) УЖОМ (ВЬЮНОМ)** перед кем (разг., неодобр.), **СТЛАТЬСЯ (РАССТИЛАТЬСЯ) ПО ЗЕМЛЕ** перед кем

(разг., неодобр.), **СТЕЛИТЬСЯ (СТЛАТЬСЯ), ПОД НОГИ (ПОД САПОГ)** кому (устар., разг., неодобр.), **СТЕЛИТЬСЯ (СТЛАТЬСЯ, РАССТИЛАТЬСЯ) КОВРОМ (КОВРИКОМ, ПОЛОВИКОМ, ТРАВКОЙ)** перед кем (устар., разг., неодобр.), **ЗАБЕГАТЬ ЗАЙЦЕМ ВПЕРЕД** (устар., разг., неодобр.), **ЗАБЕГАТЬ НА ГЛАЗА** к кому (устар., разг., неодобр.), **ЮЛИТЬ КАК БЕС ПЕРЕД ЗАУТРЕНЕЙ** перед кем (устар., разг., ирон.), Сов. (редко): **Завилять (завертеть, заюлить, закрутить)** хвостом перед кем, заходить на задних лапках перед кем, заходить на цыпочках перед кем, рассыпаться (мелким) бисером перед кем, забежать зайцем вперед, забежать на глаза к кому. Употр. при подлещ. со знач. лица. Раболепно выражать свою покорность, добиваясь чего-л.; стараться угодить кому-л. во что бы то ни стало. **Лизать пятки (ноги, сапоги, руки)** кому, у кого, ломать (ломить) шапку перед кем, гнуть спину (горб, шею) перед кем, ползать на коленях (на брюхе) перед кем — угодничая, унижаться, пресмыкаться, раболепствовать.

Старый князь Болконский был оскорблен за дочь. „Первый встречный показался — и отец, и все забыто, и бежит, кверху причесывается и хвостом виляет, и сама на себя не похожа“. Л. Толстой, Война и мир. — Что же заставляет всех этих людей так униженно вилять хвостом перед человеком, который даже и не взглянет на них никогда внимательно? Куприн, Молох. — Была прежде барщина, теперь барщины нету, ну что же, легче стало народу? Как не так! Все одно: гни спину по четырнадцать часов в сутки да вилай хвостом перед хозяином. А Серафимович. Средн. ночи. Л Вертеть хвостом перед кем. — Уж так, бабаня, хорош мерин, так умен... — Поди прочь, не верти хвостом! — крикнула бабушка, притопнув ногой. — Знаешь, что не люблю я тебя в этот день. М. Горький, Детство. „Вот это да! Привык к власти. Этот не будет, как те, с заимки, хвостом передо мною вертеть да васюганским князем называть“, — подумал Порфирий Игнатьевич. Г. Марков, Отец и сын. Л Юлить хвостом перед кем. [Матрена Матвеевна:] И скажи: чего ты передо мной хвостом юлишь? Съем тебя, что ли? Б. Лавренев, Песнь о черноморцах. Как счастье многие находят Лишь в том, что хорошо на задних лапках ходят! Крылов, Две Собаки. Из-за чего Молчалин ходит на задних лапках перед Фамусовым и перед всеми его важными гостями? Писарев, Пушкин и Белинский, „Евгений Онегин“. — Говорят, вдвоем с бабушкой выгнали Тычкова? Молод-

цы! — сказал Волохов. — Весь город говорит. Хорошо! Я уж и сам хотел к вам с почтением идти, да вдруг, слышу, вы с губернатором связались, зазвали к себе и ходили перед ним с той же бабушкой на задних лапках! Гончаров, Обрыв. — Как только швырнет стаканчиков десять — беда, чистый Мамай! Барыня так уж тогда и ходит на задних лапках. А. Эртель, Гарденины. — Или „наш комиссар“ подпал под чапаевское влияние, ходит перед героем на задних лапках и является механической фигуркой, выполняющей бессознательно не свою — чужую волю. Д. Фурманов, Чапаев. Завистники обливают тебя грязью, а ты становишься перед ними на задние лапки. А. Авдеенко, Я люблю. — Его-то выгонят? Да вы сдурели, аль нет? Да ведь Егор-то Ильич перед ним на цыпочках ходит! Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Втайне он тяготился опекой Ады. В ее присутствии ему приходилось ходить на цыпочках, тянуться изо всех сил. Она не спускала ему ни малейшей оплошности. Д. Гранин, Иду на грозу. [Петлюра] был временно посажен под арест. Он это ловко использовал впоследствии, выдавая себя за „борца“ против немцев и гетмана, которым он еще вчера лизал пятки. Н. Островский, Рожденные бурей. — Здесь — хорошо! Вот в частных магазинах — совсем иначе. Там все угнетает. — Что именно? — Ругань, муштра. Учеников бьют... Тем, кто не лижет пятки хозяину, плохо приходится. О. Матюшина, Негасимые искры. Глядите, ребята, этого молокососа Яков Васильевич равняет с нами. — Он у мастера пятки лижет, собака! Г. Нагаев, Шпагин. Л Лизать ноги кому, у кого. — А вы все за Христа держитесь да за Плакущева — ноги ему лижете. Ф. Панферов, Бруски. || Распространительно. [Нелькин:] Разве все они должны кланяться силе, лизать ноги у насилья? Сухово-Кобылин, Дело. Л Лизать сапоги кому. [Федоров:] Они хотели запугать нас, хотели, чтобы мы лизали сапоги убийцам, а мы сказали, что будем бороться с ними не на жизнь, а на смерть! П. Мала-ревский, Канун грозы. Л Лизать руки кому. Руки, ноги без зазренья Всем лизал как лысцев И семи лет от рожденья Был уже подлец. Некрасов, Ростовщик. — Бедный отец должен перед ним чуть не спину гнуть. Достоевский, Униженные и оскорбленные. Он знал Молотова как человека независимого, гордого, который ни перед кем не гнул спины, как человека свободомыслящего и притом степенного, положительного и практического.

## ВИЛЯТЬ

Помяловский, Мещанское счастье.— Да еще унижайся, **спину гни**, подставляй под плевки лик хрестьянский, чтобы в разор не разорили! Н. Златовратский, Устой.— Прошло время, когда перед тобой **спину гнули!** Шолохов, Смертельный враг. **Л** Гнуть горб перед кем (прост.). Артем --- сказал, обращаясь к Павке: — Мамка служить больше не будет. Хватит ей **горб гнуть** перед всякой сволочью. Н. Островский, Как закалялась сталь. **Л** Гнуть шею перед кем. Неволя заставила его жениться, неволя заставила **гнуть шею** перед батюшкой, перед всем приходом, перед каждым мироедом. Г. Успенский, Из деревенского дневника. С революционерами он не связывался. Перед подрядчиком шапку ломал, **шею гнул**. Б. Горбатов, Мое поколение.— Дед твой был ума несказанного, а он **гнулся в ду-гу** перед каждым человеком. Н. Успенский, Декалов.— Я не стал перед вами **гнуться в ду-гу**, так вы взяли гадить мне?! Н. Ляшко, Сладкая каторга. Надо знать, что русский народ, даже в самые трудные и тяжелые времена своей истории никогда перед врагом-захватчиком **шапки не ломал**. А. Н. Толстой Армия героев. [Листрат:] Да еще в ноги ему поклонись, **шапку** перед ним **ломай** — перед милостивцем. Н. Вирта, Земля.— Знакомые ваши будут гордиться тем, что вас когда-то знали. **Шапку ломать** будут. А. Успенский, Увлечательная карьера.— Большую силу взял он,— всяк ему кланялся да **шапку ломал**, иной и заговорить с ним не осмеливался. Г. Мачтет, В тундре и в тайге. **С** Ломить шапку перед кем (устар.).— Чем Карп Алексеевич не человек? И денег вволю, и начальство его знает --- : мирским захребетником был, а теперь перед ним всяк **шапку ломит**. Мельников-Печерский, В лесах. Перед ним никто не станет унижаться. У него могут попросить медяк. При случае его могут и зарезать, но **ползать** перед ним **на коленях** никто не станет. И. Эренбург, Испания. **Л** Ползать на брюхе (перед кем). Обыватель унижается, плюет себе в рожу, паясничает, **ползает на брюхе**, лишь бы отстоять свою исключительность, свое суперблагородное происхождение. Л. Лиходеев, Семь пар „печистых“. Гусар Пыхтин гостил у нас; Уж как он Танею прельщался, Как **мелким бесом рассыпался**. Пушкин, Евгений Онегин. То **рассыпается мелким бесом** в услугах, то веселит ее рассказами..., а сам изныл, истаял от грусти, как свеча. Бестужев-Марлинский, Замок Эйзен. Гордый и грубый с пани Мариной в обыкновенное время, Альфонс Богданыч

теперь **рассыпался** перед ней **мелким бесом**. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. И, **принаряженный в чесучовую пару**, Сергей Ильич **мелким бисером рассыпался** перед ним, низко кланяясь и улыбаясь. К. Седых, Даурия. **В** Рассыпаться бисером перед кем. Только поставят их постоем — **смотришь** — глянешь, они уж приятели с нашими молодюшками! Подкатится яблоком, **рассыпается бисером**, а там... Бестужев-Марлинский, Мулла-Нур.— Да разве тебе здесь не хорошо? --- Ну, погляди вокруг себя: все **смотрит** тебе **в глаза**. Гончаров, Обыкновенная история. Члены семьи роблотно прислуживались и **смотрели в глаза**, стороной выпытывая, много ли у него денег. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. Везде он слушал звуки лести. Ему **смотрели все в глаза**. Н. Павлов, Червонец. Пока ты его кормишь, он тебе **в глаза смотрит**, а как насчет платы заговорил, он готов нож в горло всадить. Г. Марков, Отец и сын. **Л** Глядеть в глаза кому. [Бельский шуту:] Ты около царя Все время будь — **гляди ему в глаза**. И только бишь он брови понахмурит — Ты шутку выкинь посмешней. А. К. Толстой, Смерть Иоанна Грозного. Мосолов быстро и толково выполнял наказы Акинфия, **глядел ему в глаза**. Е. Федоров, Каменный пояс. **Л**; **С** Заглядывать в глаза кому. Не удержали вовремя, когда от успехов голова у него кругом пошла. **В глаза** ему **заглядывали**. Каждое слово на лету ловили. С. Крутилин, Липяги. Нет дружбы, нет уюта, нет уверенности в соседе, все **смотрят в рот** командиру, а это ведь не всегда признак авторитета. А. Крон, Дом и корабль. **Л** Глядеть в рот кому. Мартын оборвал ее: можно и без того не сомневаться, что эта молокососка **глядит в рот** Черногловому! В. Бахметьев, Преступление Мартына. Я слишком горд, слишком благороден, чтобы **извиваться** перед вами **ужом**. Письмо Г. Н. и М. И. Белинским, 17 февр. 1831. **Л**; **С**; **К** Увиваться вьюном вокруг кого. С грустью поехала молодая жена к старому мужу... Муж не помнит себя от радости, **увивался вьюном** вокруг жены. И. Железнов, Уральцы. Опытный Кормье, мгновенно сообразив, что все его благосостояние зависит от того, насколько он сумеет угодить госпоже де Кальвимион, **стался** перед ней **по земле** и даже делал ей подарки. М. Булгаков, Жизнь господина де Мольера.— Никуда я тебя не пуцую. Имей самолюбие. Что ты **под ноги стелешься?** Ф. Таурин, Ангара. **Л** Стелиться под сапог кому.— Он им [фашистам]



кто был? Первейший помощник, под сапог стелился. М. Ланской, Происшествие. Уж после обеда сам Мирон Евстигнеев идет в контору. Бабы ему в пояс, а кто в ноги прямо, так ковром стелются. А. Яковлев, Жгель. С Расстелиться ковриком перед кем.— Ты себя пересилить не можешь, — что не все перед тобой ковриком расстилаются. К. Федин, Братья. Л; С Стлаться половником перед кем. И не потому ли начали избегать ее женщины, что половником стлалась она перед хозяйкой. А. Перегудов, В те далекие годы. Л Стелиться травкой перед кем.— Все что угодно говорить, подхалимничать, стелиться травкой, лишь бы старик оставил эту идею — ухрдить с завода. В. Панова, Кружилиха. Л; С Расстлаться травкой перед кем.— Ты заодно с ним? Сговорился? А я, дурак, перед тобой травкой расстилался. И. Калашников, Разрыв-трава. В Забежать зайцем вперед.— Так это все ты! — закричала матушка на Сувенира, который забежал было зайцем вперед и даже к ручке подошел. Тургенев, Степной король Лир. Ему даже пришлось в голову самому как-нибудь подбиться к чиновникам, забежать вперед зайцем и намекнуть, что вот, дескать, господа, так и так, вот такое-то сходство разительное, обстоятельство странное. Достоевский, Двойник. В Забежать на глаза к кому. Француз любит ужасно забежать как-нибудь на глаза к власти и слакейничать перед ней. Достоевский, Зимние заметки о летних впечатлениях. Бурмистр перед помещиком Как бес перед зауреней Юли: „Так точно! Слушаю-с!“ Некрасов, Кому на Руси жить хорошо.

Ср. Плясать под дудку (по дудке) чью, (чьей), кого, ходить по струнке (в струнку) у кого, перед кем, ходить по одной половине (половичке) перед кем, у кого, смотреть (глядеть) из рук чьих, кого, не выходить из воли чьей. Угодничать, подхалимничать, зайскивать, лебезить, пресмыкаться, низкопоклонничать и низкопоклонствовать, раболепствовать, холоствовать, лакействовать, холуйствовать (СС, 595).

**ВИСЕТЬ НА ХВОСТЕ** (кого), у кого (разг.), **НАСТУПАТЬ НА ПЯТКИ** кому (разг.), **СИДЕТЬ НА ПЛЕЧАХ** кого, у кого (разг.). Сов. Повиснуть на хвосте (кого), у кого, наступить на пятки кому. Употр. при подлежа. со знач. лица или группы лиц. Догонять, преследовать, стараясь настигнуть того, кто движется впереди. Чаше о противнике, войске неприятеля и т. п.

Погоня висела уже на хвосте. Слышен был топот приближавшейся бешеной скачки.

Мамин-Сибиряк, Хищная птица. Рассвело — шведов не было видно. Посланные дозоры нигде вблизи врага не обнаружили, хотя шереметьевцы и божились, что он висел у них на хвосте от самых Пиганок. А. Н. Толстой, Петр Первый. Но доколе же возможно было это безостановочное верчение на месте, когда враг висел на хвосте? Фадеев, Молодая гвардия. Федоренко был где-то далеко впереди — его полк „висел на хвосте“ у противника. В. Чудакова, Чирик — птичка с характером. Соседняя дивизия, двигаясь столь же стремительно, как говорят военные, „наступая на пятки неприятелю“, прорвалась на участок берега. Б. Полевой, В наступлении. || Распространительно. Вдоль застывшей реки, по левому ее берегу, ползет густой и черный человеческий поток, разгромленные остатки белой армии. Смерть догоняет, наступает на пятки. О. Морозова, Одна судьба. В Наступить на пятки кому. Отряд за отрядом мчался вдогонку за Петлюрой. Конники, видно, хотели настигнуть его еще у границы, наступить ему на пятки. В. Беляев, Старая крепость. Неприятель, „сидя на плечах“ драгунов, гнал их через две деревни, пока с русской стороны не подошел сикурс. В. Шишков, Емельян Пугачев. Матросы-всадники уже сидели у казаков на плечах, и в воздухе засверкали шашки. К. Федин, Необыкновенное лето.

Ср. Догонять, нагонять, настигать, достигать (СС, 123).

**ВИТАТЬ (ПАРИТЬ) В ОБЛАКАХ** (иногда ирон.), **ВИТАТЬ (ПАРИТЬ) В ЭМПИРЕЯХ** (ирон.), **СТРОИТЬ ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ** (ирон.), **ВИТАТЬ (ПАРИТЬ) МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ** (ирон.), **ПАРИТЬ НА ВОЗДУСЯХ** (устар., ирон.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Предаваться бесплодным фантазиям, отрываться в своих мечтах, поступках, поведении и т. п. от реальной действительности, не замечать окружающего. Строить воздушные замки — придумывать что-то нереальное, невыполнимое, несбыточное.

[Нароков] лишен в ее [Домны Пантелеевны] глазах всякой практической сметки, витает вечно в облаках, беззаветно предан искусству. Ю. Юрьев, Записки. — Ах, Аким Петрович! Правильно на днях вы говорили: витает в облаках, а на землю внимания не обращаем. Ф. Панферов, Раздумье. — Не увлекайтесь, не витайте в облаках, когда под ногами ухабы. В. Кетлинская, Дни нашей жизни. — Вот если бы мой покойный муж не жил

## В КАВЫЧКАХ

в облаках — — —, а написал несколько учебников, то я жила бы спокойно. Ю. Герман, Я отвечаю за все. — Что же, Вера была такая непрактичная? — Еще какая!.. Мученье с ней было. И в смысле вещей ничего ей, видите ли, не надо! И в смысле личной жизни. Все витала где-то в облаках и принца ждала. А. Адамов, Петля. Ваня Рогов не витал в облаках, не забивал себе голову, как он выражался, ни малеванием, ни музыкой, ни стихами. Шолохов-Синяевский, Волгины. Удивительный мечтатель, он вечно витал в эмпиреях, а может быть, вечно был влюблен. В. Гиляровский, Мои скитания. — Мне кажется порой, что у Митеньки душа на крыльях. Да и вся наша семья постоянно витает в эмпиреях. В. Саянов, Лена. Л. Парить в эмпиреях. Перебоев обращал взоры на Запад и убеждался, что и там адвокат представляет собой два существа: одно, которое парит в эмпиреях, и другое, которое упорно придерживается земли. Салтыков-Щедрин, Мелочи жизни. Бывало, Иван Ерофеич строит воздушные замки: вот и так-то буду жить и этак-то. А. Островский, Записки замоскворецкого жителя. — К тому же я хоть и робко, но со страстной надеждой любила свое искусство, строила воздушные замки, выкраивала себе самое чудесное будущее, и нередко, возвращаясь, была будто в огне от своих фантазий. Достоевский, Неточка Незванова. Признаюсь тебе в моем ребячестве: я уже не раз строила воздушные замки, соединяя тебя в мечтах с графиней. Бестужев-Марлинский, Испытание. У Долгова была удивительная способность нигде ничего не видеть настоящего и витать где-то между небом и землей. Писемский, Мещане. — А что, интересно было? я ведь вас вчера на самом интересном пункте бросил. Кто победил? — Да никто, разумеется. На вековечные вопросы стехали, на воздушных парили. Достоевский, Преступление и наказание.

Ср. Выдумывать, придумывать, сочинять, измышлять, изобретать, фантазировать (СС, 86).

**В КАВЫЧКАХ** (разг., ирон.); **ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ** (ирон.). Чаше опр. Употр. по отношению к людям и неодушевл. предметам. Не заслуживающий своего названия, именованья.

Едва оишбсь человек, Как сразу — им в привычку — Уж тянут, тянут руки вверх Его друзья в кавычках. К. Симонов, Друг-приятель. С настоящими друзьями встретиться было нельзя, с друзьями в кавычках очень уж не хотелось. Ю. Корольков, Кио ку мицу! — Вот суть вашей, в кавычках, крылатой мечты.

Ю. Герман, Я отвечаю за все. В один прекрасный в кавычках вечер он позволил себе чуть-чуть поучить свою молодую супругу. Карелин, Младший советник юстиции. — Мы забираем ваш так называемый госпиталь как военный приз. Новиков-Прибой, Цусима. М Так называемые. — Я ненавижу так называемых добрых людей, — продолжал он. Г. Гор, Ошибка профессора Орочева.

**В КОНЦЕ КОНЦОВ, В КОНЕЧНОМ СЧЕТЕ (ИТОГЕ), В ОБЩЕЙ СЛОЖНОСТИ.** Обст. В результате, в целом, принимая во внимание всё, с учетом всех обстоятельств. В общей сложности — в сумме всего.

[Каштанка] отлично помнила, как она провела день и как в конце концов попала на этот незнакомый тротуар. Чехов, Каштанка. В конце концов эта путаница мысли испортила ему настроение, утомилась, стала мучить. Он поспешно пошел обедать. Бунин, Учитель. Надо было возвращаться в Киев. Моя болезнь спутала все карты. В конце концов мама отправила Галю с Димой, а сама осталась со мной. Паустовский, Далекие годы. Всякая чужая жизнь в конце концов открывается через свою собственную, даже непохожую, и он [Лопатин] подумал о собственной жизни. К. Симонов, Двадцать дней без войны. В конце концов неизвестно, что ждет их в деревне, и лишняя осмотрительность не помешает. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Из непостижимого хаоса вечно возникающих туманностей слагается в конечном счете высшая форма природы — человеческий мозг. А. Н. Толстой, Большой ученый. Как все мироздание отражается в капле воды, так и вся политика отражается в конечном счете на [военной] операции. П. Павленко, Из записных книжек. Для создания всякого механизма нужны в конечном счете два элемента: мозг и сырье. И задача конструктора заключается в том, чтобы использовать как можно больше мозга и как можно меньше сырья. И. Уксусов, После войны. Победу же в конечном счете одержали наш социалистический строй, его экономика, советская военная наука. Н. Никитин, Листья начинаются с корней. Л В конечном итоге. Взрывы грохотали один за одним — — —, и в конечном итоге лишь немногие вражеские эшелоны достигали станций назначения. А. Федоров, Последняя зима. То фабрика гипсовых фигур, как известно, раскупающихся плохо и за бесценок, то постройка балагана на Адмиралтейской площади, где показывают ученых обезьян, китайские тени, кукольную комедию, — — — все в общей слож-

ности представляет хозяину более издержек, нежели барыша. Григорович, Петербургские шарманщики. Этот рейс был особенно трудным. Три дня назад отвалили от Сталинграда, но шли в **общей сложности** всего восемь-десять часов. Г. Николаева, Гибель командира.

Ср: Наконец, напоследок (СС, 253).

**В КРАЙНЕМ СЛУЧАЕ, НА ХУДОЙ КОНЕЦ** (разг.). В качестве последней меры, при острой необходимости, если не остается другого выхода. **На худой конец** — в худшем случае, хотя бы.

— В крепость не впускать. — Стрелять в **крайнем случае**. Д. Фурманов, Мятаж. — Они малы еще, а я в **крайнем случае** уйду с армией. Л. Сейфуллина, Саша. — **В крайнем случае**, — Ильин рассмеялся, — пусть его куда хотят переводят, а мы тебя из батальона не отдадим, даже на повышение. К. Симонов, Солдатами не рождаются. — Вот тебе мой пистолет... Стреляться не торопись. Это уж в **крайнем случае**! Если сильно прижмут, прорывайся сюда. А. Федоров, Последняя зима. Но он уже решил, что стрелять по людям он не будет, — а так, для виду, — только вскинет винтовку или, в **крайнем случае**, пальнет поверх голов в воздух. Л. Гинзбург, Бездна. Объектом писателя должна быть жизнь, на **худой конец** — мечта об ее нескончаемой длительности. Л. Сейфуллина, Записки из рабочего блокнота. Когда разгорелось пламя, Петр Житов в ознаменование нынешнего исторического события — предложил выбить памятную медаль или на **худой конец** сковать подкову на счастье. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. По штатному расписанию зональному секретарю не полагалось не то что автомобиля или на **худой конец** мотоцикла, но даже и лошади. М. Алексеев, Хлеб — имя существительное. Приехал я „по льну“, надо было отыскать звеньевую, но стояла такая неавгустовская жара, что я решил сначала попить холодного молока или квасу, или, на **худой конец**, обыкновенной воды. Л. Воробьев, Росные травы.

**ВКРИВЬ И ВКОСЬ** (разг.), **ВКРИВЬ И ВПРЯМЬ** (устарев., разг.). Употр. при глаголах толковать, судить, рассуждать, понимать и т. п. Обст. Искажая смысл, неверно, превратно (понимать, судить и т. п.).

— Художник легкомысленный, холодный бездумно пред картиною стоит И **вкривь и вкось** порочит и бранит. Огарев, Buch der Liebe. А теперь всякий обзавелся своим умишком и в состоянии толковать **вкривь и вкось**

о том и о сем. Белинский, Литературные мечтания. Схватив вершки образования, слыша слова, знакомые по французским учебникам и романам, наша публика всякую идею понимает по-своему, то есть **вкривь и вкось**. Писарев, Стоячая вода. — Ты же все твердил: молчи да не рассуждай! — вот и домолчался. — А по-моему, за то, что мы болтали да **вкривь и вкось** рассуждали, — за это нас бог и наказывает. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. Когда Родион Потапыч вернулся на свой Ульянов краж, там произошло целое событие, о котором толковала **вкривь и вкось** вся Фотьянка. Мамин-Сибиряк, Золото. За плечами Кутузова Ланжерон судил о его действиях и приказах **вкривь и вкось**, нагло уверяя, что Кутузов ничего не предпринимает без его совета. Л. Раковский, Кутузов. Шабашкин за него [Троекурова] хлопотал, действуя от его имени, стращая и подкупая судей и толкая **вкривь и впрямь** всевозможные указы. Пушкин, Дубровский.

Ср. Неправильно, неверно, ошибочно, ложно, искаженно, превратно (СС, 286).

**ВЛЕЗАТЬ В ШКУРУ (В КОЖУ)** чью, кого (разг.), **СТАВИТЬ СЕБЯ НА МЕСТО** чье, кого. Сов. **Влезть в шкуру (в кожу)** чью, кого, **поставить себя на место** чье, кого. Употр. при подлежа. со знач. лица. Представлять себя в положении кого-л.

Юлия Даниловна утверждала, что настоящий врач любит больного, сочувствует ему, **влезает в его шкуру**. В. Гиллер и Л. Зив, Вам доверяются люди. Л; **В Влезть в кожу** чью. — Э, ангел мой! Хорошо советовать после времени, когда дело сделано. Нет, вы **влезьте-ка в мою кожу**. — Именно? — Погубил меня прииск. По уши в долгах, практику растерял, опустился вообще. Мамин-Сибиряк, Золотуха. Катуков — проверял расстановку противотанковых орудий. Вероятно, он мысленно **ставил себя на место** немецких танкистов, которым вскоре придется двигаться вот по этому самому склону. Ю. Жуков, У ворот Москвы.

**В МГНОВЕНИЕ ОКА, В ОДИН МИГ** (В <ОДИН> МОМЕНТ, В ОДНО МГНОВЕНИЕ), **В ДВА СЧЕТА** (разг.); **ЖИВОЙ РУКОЙ** (устарев., разг.), **ЖИВЫМ МАНЕРОМ** (прост.), **ЖИВЫМ (ОДИНМ) ДУХОМ** (прост.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО, БУДТО) ПО МАНОВЕНИЮ (ПО МАНИЮ) <ВОЛШЕБНОГО> ЖЕЗЛА (ВОЛШЕБНОЙ ПАЛОЧКИ)** (устарев., книжн.). Употр. при глаголах преимущ. сов. в. Обст. Очень быстро, без промедления, сразу же. О каких-л. про-

## В МГНОВЕНИЕ

цессах, действиях, о движении и т. п. Как (словно, точно, будто) по мановению (по манию) «волшебного» жезла (волшебной палочки) — внезапно; легко, без труда (что-л. делается).

Лакей Марьи Николаевны, ожидавший ее в сенях, **в мгновение ока** отыскал ее карету — она проворно села в нее, за нею вскочил Санин. Тургенев, Вешние воды. **В мгновение ока**, грациозно скользя по паркету, пролетел **и** все разделяющее меня от нее пространство **и**, шаркнув ногой, твердым голосом пригласил ее на контрданс. Л. Толстой, Детство. Вы кисло морщитесь, поворачиваете направо и налево — и декорация **в мгновение ока** окончательно изменяется. А. Левитов, Погибшее, но милое создание. Жухрай, которого молодой Литке перебрисил **в мгновение ока** из одного конца города в другой, не мог не выразить своего одобрения. Н. Островский, Как закалялась сталь. Орест Ромуальдович приказал поднести ему чарку, и тот, задыхаясь, выхлебал ее **в мгновение ока**. Л. Леонов, Дорога на океан. Жуткая правда раскрылась перед ним, он **в один миг** увидел и узнал больше, чем бы мог в других условиях узнать за целую жизнь. В. Полупуднев, У понта Эвксинского. **Л В** (один) момент (разг.). Я сейчас выпрошусь у мужика лечь в сенице, где **в один момент** забуду все труды, все неприятности дня. А. Левитов, Насупротив. — Может, тетя Капитолина, надо в аптеку сбегать? Так я **в один момент**. В. Кожевников, Заре навстречу. — Вот сейчас увидит управляющий, как вы бунтуете, и не пощадит. **В момент** выбросит с промысла. Гладков, Вольница. **Л В** одно мгновение. Смерть, говорю я, сего бедного земледельца во сто раз жесточе смерти воина, окончивающего **в одно мгновение** жизнь свою на сражении. Крылов, Почта духов, Письмо 20. Юродивая с яростным криком уже бросилась на нее, и **в одно мгновение** лицо стряпухи исцарапано до крови, волосы растрепаны, рубаха изорвана. А. Левитов, Блажененькая. Бурный поток человеческих тел, колыхаясь, с животным ревом направился к форлюку. Стоявшая около него стража была смята **в одно мгновение**. Новиков-Прибой, Цусима. Кто-то из партизан притащил лопаты. Их расхватали **в одно мгновение**. Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. — Я сам с тобой пойду к генералу. Доедем до станции —, и я устрою тебя **в два счета**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. — А это починить можно **в два счета**, — сказал

Тошка, показывая пальцем на змея издали, но не трогая его. Л. Кассиль, Вратарь республики. — Ну, я отступаю. В теории ты меня на обе лопатки **в два счета** положишь. Г. Марков, Соль земли. Раскинув полы пальто, она **в два счета** слетела с саней, тут же заслонила собой, сколько могла, Дерябу. М. Бубеннов, Орлиная степь. — Сдавай свою сотню Колесникову и принимай третий полк. Только смотри, не зазнавайся, иначе разжалую **в два счета**. К. Седых, Даурня. — Валяй! — крикнул Елистрат половому. — Да чтоб у меня все **живой рукой** поспело — тотчас! Стрижена девка косы б не успела заплести! Мельников-Печерский, В лесах. Алешка **живой рукой** слетал в кабак. Гарин-Михайловский, Деревенские панорамы. Ему уже делалось гораздо лучше, и доктор уверял, что **живой рукой** поставит его на ноги. П. Боборыкин, Ходок. — Ну, Данилушко от скуки и сорвался на полную силу. Чаша-то у него **живой рукой** и вышла из дела. П. Бажов, Каменный цветок. Мужики, намерзшись, **живой рукой** столкнули землю в могилу, поставили крест и заспешили в тепло. И. Калашников, Разрыв-трава. — Как ахнет этта малец с мосту. — Смотрю шапка тока мохнатенькая плывет, ан это — его голова. Ну, я сейчас **живым манером** в воду, сгреб его. Тургенев, Часы. **Живым манером** в ад его вгоню, опомниться он не успеет. Л. Андреев, Правила добра. — Рупь семь гривен **живым манером** подстрелил я о ту пору. С. Подъячев, Мытарства. Из лесочку — **живым манером** — На громаду да с револьвером! Цветаева, Из цикла «Сентябрь». — Вера! — крикнул темноволосый боец. — **Живым манером** сюда. Шолохов-Синяевский, Волгины. — Вы тут побеседуйте, а я **живым духом** схожу. Мамин-Сибиряк, В горах. Данилов решил командировать кого-нибудь за почтой. — Он выбрал Лену. — **Живым духом** — туда и обратно, — сказал он ей. В. Панова, Спутники. **Л** Одним духом. Охваченный внезапным порывом, он бросился к столу и **одним духом** сочинил радиogramму. Б. Горбатов, Обыкновенная Арктика. Свет погас. **Как по мановению волшебного жезла** исчезли фосфоресцирующие насекомые. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. В квартире оставались трое... **Как по мановению жезла** все они вдруг протрезвели. Ю. Корольков, Человек, для которого не было тайн. **Л** Словно по мановению волшебного жезла. Я повернул направо, и, когда мы проехали немного, перед нами словно **по мановению волшебного жезла** поднялась

целая стена камышей. И. Салов, Мельница купца Чесалкина. **Л** Будто по манию волшебного жезла. **Будто по манию волшебного жезла** маленький ботик царя Алексея превратился в грозный флот императора Петра, непокорные дружины стрельцов в стройные полки. Белинский, Литературные мечтания. **Л** Точно по мановению волшебной палочки. **Точно по мановению волшебной палочки** отовсюду исчезла надоевшая ему пыль. Р. Федоров, Утро над Быстрицей.

Ср. Одним (единым) махом; с одного маху (маха); одним (единым) духом; в (за) один присест. | Быстро, скоро, стремительно, живо, проворно (СС, 47). | Быстро, скоро, стремительно, живо, ходко, шибко (СС, 47).

**ВНОСИТЬ <СВОЮ> ЛЕПТУ** во что, **ВНОСИТЬ <СВОЙ> ВКЛАД** во что. Сов. **Внести <свою> лепту** во что, **внести <свой> вклад** во что. Принимать посильное участие в чем-л., в каком-л. деле.

Крепкая здоровая семья — основа процветания страны. Все члены такой семьи **вносят** посильную **лепту** в народный доход. Б. Урланис, Ощутимые потери. **В** Внести свою **лепту** во что. Желая **внести свою лепту** в „складчину“ и не имея ничего готового, стал я рыться в своих старых бумагах и отыскал прилагаемый отрывок из „Записок охотника“. Тургенев, Письмо Я. П. Полонскому, 13 янв. 1874. **В** Внести свой вклад во что. **Внести свой вклад** в родную литературу — было моим долгом русского писателя. Куприна-Иорданская, Годы молодости.

**В ОБА <ГЛАЗА>** (разг.); **ВО ВСЕ ГЛАЗА** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах смотреть, глядеть, следить и т. п. Обст. Очень внимательно, пристально, зорко, ничего не упуская из вида.

Радость отняла у него язык. Он **глядел в оба** на стоявшего перед ним квартального. Гоголь, Нос. Начал требовать [Фердыщенко], чтоб обыватели по сторонам не зевали, а **смотрели в оба**, и, к довершению всего, устроил такую кутерьму, которая могла бы очень дурно для него кончиться. Салтыков-Щедрин, История одного города. Я понял, что нужно **смотреть в оба**, и насторожился в ожидании чего-то, что должно быть, судя по началу, очень оригинальным. М. Горький, На соли. За силовом Нюша теперь **смотрела в оба**: выбрасывала комья, нюхала. В. Панова, Ясный берег. — Союзник союзником, а **присматривать за ними надо в оба глаза**. Н. Вирта, Одиночество. Младшую она еще не отняла от груди, а старший был

здоровым и непоседливым мальчишкой; за ним надо было **смотреть в оба глаза**. В. Кетлинская, Мужество. Алексей --- стоял как вкопанный, **глядел во все глаза** на пана и кусал губы, чтоб не лопнуть со смеху. Загоскин, Юрий Милославский. Марья Александровна была так озадачена неожиданным заключением Зины, что некоторое время стояла перед ней, немая и неподвижная от изумления, и **глядела на нее во все глаза**. Достоевский, Дядюшкин сон. Несколько сконфуженная его горячностью, она **смотрела на него с любопытством, во все глаза**. Л. Леонов, Дорога на океан. Но Маша отвернулась и **во все глаза** **смотрела на приближавшихся верховых**. Г. Марков, Сибирь. Лохов строго осмотрел шеренгу **глядящих на него во все глаза** матросов. Потом **скомандовал**: — Вольно! И. Туричин, Сегодня солнце не зайдет. Что было силы в детском голосе пела Зинка и **во все глаза** **следила за лицами рабочих**. В. Романенко, Среди взрослых.

Ср. Как зеницу ока; пуше глаза (глазу).

**ВО ВЕСЬ ГОЛОС, В ПОЛНЫЙ ГОЛОС (ПОЛНЫМ ГОЛОСОМ)**. Преимущ. употр. при глаголах говорить (сказать, заговорить), заявлять (заявить) и т. п. Обст. Совершенно открыто, откровенно, для всеобщего сведения (говорить, заявлять и т. п.).

В наши дни, когда русский народ --- вместе с другими братскими народами выходит на первое место в мире, нужно **во весь голос** говорить о русском народе. А. Н. Толстой, Книга для детей. Но почему вы так же страстно, **во весь голос** не говорите о том, --- какое убожество несут в поэзию ослабление связей с народным трудом, равнодушие к действительности, глухота к зовам жизни. А. Михалевич, Высокие низы. — Нам надо **во весь голос** ратовать за создание на сибирской земле хороших курортов. А. Зябров, Сибирь целебная. Единомысленники Николая Ивановича шаркались в испуге от таких слов, которые он произносил чуть ли не **во весь голос**. Л. Любимов, На чужбине. Сейчас **в полный голос** заговорили о том, на что в предыдущие месяцы лишь прозрачно намекалось. В. Рубцов, Скандал десятилетия. **М** Полным голосом говорить (сказать), заявлять (заявить) и т. п. Наша система позволяет о любом отрицательном явлении сказать **полным голосом**. П. Бажов, Дневниковая запись, 30 июня 1946. Людям, творящим правое, нужное дело, не к чему таиться. Они говорят о нем **полным голосом**.

## ВО ВЕСЬ ДУХ

Б. Егоров, Я. Полищук, Б. Привалов, Не проходите мимо.

Ср. Во все горло (во всю глотку), во весь голос, во весь рот; не своим голосом; что есть (было) мочи (силы, сил), что есть (было) духу; во всю ивановскую; благим матом; как (словно) резаный. Явно, открыто, откровенно, прямо (СС, 646).

**ВО ВЕСЬ ДУХ, ВО ВЕСЬ ОПОР, ВО ВЕСЬ МАХ, ВО ВЕСЬ КАРЬЕР, ВО ВСЕ ЛОПАТКИ** (разг.), **ВО ВСЮ ПРЫТЬ** (разг.), **ИЗО ВСЕХ СИЛ, НА ВСЕХ ПАРАХ** (разг.), **НА ВСЕХ ПАРУСАХ, СО ВСЕХ НОГ (ВО ВСЕ НОГИ)** (разг.); **СЛОМЯ ГОЛОВУ** (разг.), **ОЧЕРТЯ ГОЛОВУ** (разг.), **ВЫСУНУВ (ВЫСУНЯ) ЯЗЫК** (разг.), **НЕ ЧУЯ (НЕ ЧУВСТВУЯ, НЕ СЛЫША) НОГ (ПОД СОБОЙ)** (разг.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) НА ПОЖАР** (разг.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) УГОРЕЛЫЙ** (разг.); **ЧТО ЕСТЬ ДУХУ** (разг.), **ЧТО ЕСТЬ МОЧИ (СИЛЫ)** (разг.); **БЕЗ ОГЛЯДКИ** (разг.), **БЕЗ ПАМЯТИ** (разг.), **НА ПОЛНОМ ГАЗУ** (прост.); **БЛАГИМ МАТОМ** (устар., разг.); **АЛЛЮР (АЛЛЮРОМ, НА АЛЛЮРЕ) ТРИ КРЕСТА** (устар., разг.). Употр. при глаголах бежать (побежать), мчаться (помчаться), лететь (полететь), скакать (поскакать), пускаться (пуститься), нестись (понестись), бросаться (броситься), гнаться (погнаться), кидаться (кинуться) и т.п. *Обст.* С предельной скоростью. Об очень быстром, стремительном движении, перемещении, беге кого-л. в определенном направлении. **Во весь мах, во весь карьер** — галопом, вскачь (чаще о беге лошади); **очертя голову** — опрометью, напролом, не думая (бежать, мчаться и т.п.); **как (словно, точно) угорелый** — в состоянии крайнего возбуждения, поспешно (бежать, мчаться и т.п.); **на полном газу** — на самой высокой скорости (о движении автомобиля).

— Зачем бежал ты **во весь дух**, как будто бы сам сатана за тобою по пятам гнался? Гоголь, Сорочинская ярмарка. Я как безумный выскочил на крыльцо, прыгнул на своего Черкеса --- и пустился **во весь дух** по дороге в Пятигорск. Лермонтов, Герой нашего времени. Денищик объявил Ростову, что государя с час назад провезли **во весь дух** в карете по той самой дороге и что государь опасно ранен. Л. Толстой, Война и мир. Выйдя от Даниловны, он не удержался, чтобы не сказать на улице: „старая ведьма!“ И затем **во весь дух** полетел вниз по переулку. Станюкович, Севастопольский

мальчик. *Через рытвины, ухабы Улепетывал от бабы Наш Васюха во весь дух.* Д. Бедный, Про землю, про волю, про рабочую долю. *Александр Демьянович --- скакал во весь дух к железнодорожной станции.* А. Н. Толстой, Приключения Растегина. *Вяземский --- велел кучеру во весь дух мчаться за Екатериной Андреевной.* М. Марич, Северное сияние. || Распространительно. *За ржавыми крышами, чердачными фонарями и антеннами виднелись синенькая вода, катерок, бежавший во весь дух, и желтая пароходная труба с большой красной буквой.* И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. *Кто там? Чей конь во весь опор По грозной площади несется?* Пушкин, Какая ночь! Мороз трескучий... *В долине между цепью гор И морем голубым Она летит во весь опор С избранником своим.* Некрасов, Русские женщины. *Есть нам, конь, с тобой простор! Мир забывши тесный, Мы летим во весь опор К цели неизвестной.* А. К. Толстой, Колокольчики мои... *Мчится Клим во весь опор в складочное место Получать вещей набор от Резинотреста.* Маяковский, Коллективное. *Пленника своего мужик не выпускал из рук, и бедному Саньке волей-неволей пришлось во весь опор мчаться с державшим его человеком.* А. Свирский, Рыжик. || Распространительно. *Самые длинные станции карета несется во весь опор, горы, съезды — все равно.* Герцен, Былое и думы. *Машина шла во весь опор, наддавая, и ветер рвал на Никите пестренькую полинялую рубашонку.* Ф. Панфёров, Бруски. *А коням, подавно, страх — Не передохнули! Верст пятнадцать во весь мах, Бедные, отдули!* Некрасов, Генерал Топтыгин. *Удивленная, разгневанная, Звезда [лошадь] шарахнулась вбок, замотала головой, взбрыкнула, присела, взвилась на дыбы и во весь мах поскакала вдоль табуна.* А. Н. Толстой, Детство Никиты. *Намотав вожжи на руки, Тоня со всей силой уперлась ногами в передок рыдвана и откинулась назад, но конь, словно и не почуяв этого, летел во весь мах, широко раскрыв глаза, брызгая пеной.* М. Бубеннов, Орлиная степь. *И вот, отослав большую часть отряда в обход, отвлекши внимание, сам Елань, Вихорь да кучка кавалеристов, пробравшись по другой лошине, во весь карьер выскочили почти к самым орудиям.* Д. Фурманов, Чапаев. *Но когда выступила против них буденновская Первая Конная армия, то паны побежали во весь карьер.* Н. Островский, Да здравствует партия, воспитавшая нас! *Рыжик не понял, за что пастух на него сердится, но тем не менее счел нужным высунуть в ответ язык и с гиком и свистом пронестись мимо*

него **во весь карьер**. А. Свирский, Рыжик. [Городничий:] **Слушайте: вы побегите, да бегом, во все лопатки**, и снесите две записки. Гоголь, Ревизор. — Он видит, делать нечего-с, вышел у меня из тарантаса, сел на своего коня и поскакал **во все лопатки** к Новоселкам. Писемский, Леший. [Бальзаминов:] Какой срам-то, маменька! Ты тут ухаживаешь, стараешься понравиться — и вдруг видят тебя из окна, что ты летишь **во все лопатки**. — — — Бежишь с версту, духу потом не переведешь. А. Островский, Женитьба Бальзаминова. Мужики гонялись за овцами, телятами и коровами, а те убежали от них **во все лопатки**. Гладков, Повесть о детстве. — И оба лупят **во все лопатки** — кто скорее? — к месту, где лежит палочка-стукалочка. В. Катаев, Белеет парус одинокий. — Коснись тебя, так и ты пустишься удирать **во все лопатки**. К. Седых, Даурия. || В знач. глаг. сказ. — **Слышу — позади выстрелы...** Я — в сторону и — **во все лопатки**. Гладков, Клятва. Остановилась мышь, глядит: не отстаю — и снова **во все лопатки**. Как в туннеле, бежит по лыжне. В. Песков, Лыжня. А казаки летели **во всю прыть** на конях и прямо поворотили к лесу. Гоголь, Тарас Бульба. Пустит он своего коня **во всю прыть** по только что вспаханному полю или заставит его соскочить на самое дно размытого оврага и по самой круче выскочит опять. Тургенев, Конiec Чертопханова. Вдали, за службами, бежал по направлению к полю **во всю прыть** мальчишка, которого, вероятно, послали на сенокос за прислугой. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. Внезапно выскочив из-за крайней избы, с полевой дороги **во всю прыть** — — — летели по деревенской улице барчуки из Залесного. Бунин, Кастрюк. Санька обмотал кнут кренделем около шеи, медленно поднялся, медленно отошел, потом вдруг взбрыкнул ногами и **во всю прыть** помчался к стаду. Сергеев-Ценский, Поляна. — Плохи дела, коли головешки для устрашения выставил, — подумал он и **во всю прыть** помчал в гору. Е. Федоров, Каменный пояс. Издалека Саша различает залихватский лай Тенора. Очевидно, кто-то пришел. Теперь братья мчатся домой **во всю прыть**. В. Смирнов, Саша Чекалин. || Распространительно. Экипажи мчатся **во всю прыть**, но кучера не кричат, да и прохожий никогда не заезвается. Гончаров, Фрегат „Паллада“. Нехлюдов бежал быстро, и ему хотелось не поддаться художнику, и он пустился **изо всех сил**. Л. Толстой, Воскресение. Резвой [капитан] бежал **изо всех сил**. Янычарские пули визжали вокруг. Л. Раковский,

Кутузов. Но Лука не слышал последних слов и **на всех парах** летел на половину Марьи Степановны. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Я поспешаю к нему **на всех парах**: вдвоем-то, конечно, легче выковыривать хитрую лису на белый свет! И. Арамылев, Будило. Ведь даже современный маг-ребенок Спешит **на всех парах**, как заводной, Не к будке с газированной водой, А к кассе чародея-стадиона. Ц. Солодарь, Апрель. || Распространительно. Жизнь этого огромного „казенного“ учреждения шла без меня **на всех парах**. Короленко; История моего современника. Капитал по Волге **на всех парах** валит! вот к чему привела нас казенная аренда! С. Скиталец, Кандалы. Страна **на всех парах** мчалась вперед. Ф. Панферов, Бруски. Через несколько минут в коридоре вновь послышались торопливые шаги, и — — — в кабинет **на всех парусах** влетела Улитушка. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. Он рванул фалды куртки, пригладил волосы и полетел **на всех парусах** к Лизавете Семеновне. Григорович, Проселочные дороги. Когда двери распахнулись, наконец, и нас впустили, мы посыпали в залу, как горох из мешка. Я летел **на всех парусах** впереди всех. Гарин-Михайловский, В сутолоке провинциальной жизни. Один из департаментских чиновников видел своими глазами мертвеца и узнал в нем тотчас Акакия Акакиевича; но это внушило ему однако же такой страх, что он бросился бежать **со всех ног**. Гоголь, Шинель. Валентин Осипыч протянул руку, конечно, для пожатия, но староста кинулся **со всех ног** и поцеловал ее. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. С горы навстречу, выпучив глаза, мчится **со всех ног** мальчугашка лет пяти. В. Вересаев, Рассказы о детях. [Наталя], увидев дым и огонь, **со всех ног** бежала от бани, где она проводила целые дни и ночи в слезах. Бунин, Суходол. Коростелев и тетя Паша старались ей помочь и **со всех ног** бросались выполнить ее распоряжения. В. Панова, Сережа. М Во все ноги бежать (побежать), мчаться (помчаться) и т. п. (устар.). Он [заяц] прыгнул раз десять не быстро, подпуская к себе собак, и, наконец, выбрав направление и поняв опасность, приложив уши и понесся **во все ноги**. Л. Толстой, Война и мир. И дядя вовсе не уполномочил его скакать **сломя голову** в ночь в губернский город. Писарев, Сердитое бессилие. Так Обломов совершил единственную свою поездку из деревни в Москву и эту поездку взял за норму всех вообще путешествий. А теперь, слышал он, так не ездят: надо скакать **сломя**

**голову.** Гончаров, Обломов.— **Поскорей, говорят, худо Федосею Николаичу!** — **Бегу сломя голову** — что такое? Достоевский, Ползунков. — **Говорю тебе, что он лжет, и, по всем вероятностям, в эту минуту уж ложки навестили и бежит сломя голову** еще кого-нибудь своими проектами соблазнять. Салтыков-Шедрин, В. среде умеренности и аккуратности. Двадцать человек летят **сломя голову** к дверям, едва не сбивая с ног преподавателя. Куприн, На переломе. Семеновцы не выдержали. Боясь окружения, **сломя голову** кинулись они к своим коноводам. К. Седых, Даурня. И сотни людей, бросая донаты, пилы, топоры, не разбирая дороги, по ямам, по бурелому, **сломя голову** бросились к лесозаводу. В. Кетлинская, Мужество. || Распространительно. На быстрых местах шитики неслись **сломя голову**, то и дело ударяясь о невидимые в ночной тьме камни. В. Шишков, Холодный край. Подъезжаю к речке, на которой был мост, *я вижу*, что тут стоят казаки. Подумав, *я* решил проскакать **очертя голову**, надеясь прорваться. Даль, Рассказ лезгинца Асана: Завернув за угол, бухгалтер незаметно перекрестился и побежал **очертя голову**. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. Он мчался **очертя голову**, как воздушный автомобиль, почти задевая землю и перепрыгивая через стога сена и деревья. В. Катаев, За власть Советов. **М** Высунув языки бежать (побежать), мчаться (помчаться) и т. п. [Петя] опрокинул у какой-то лавочки корзину с рожками, и мальчикам пришлось, **высунув языки**, два квартала бежать от хозяина. В. Катаев, Белеет парус одинокий. **М** Высуня язык бежать (побежать), мчаться (помчаться) и т. п. [Ваничка:] Догонишь его, как бы не так. Он, *я видел*, **высуня язык** улепетывает, во всю ивановскую дерет. Писемский, Ипохондрик. Вот, и гоняйся за ней по большим дорогам **высуня язык** ни свет ни заря. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — **Пропasti на вас, девок, нет: бегаеTe высуня язык, да любовников ищете.** Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. || До изнеможения. — **А я из-за этой деликатности сегодня высуня язык весь город обегал.** Короленко, Воспоминания о Чернышевском. — **Веришь ли, с утра высуня язык мотаюсь по городу.** Л. Леонов, Вор. **Л** Не чувствуя ног под собою бежать, мчаться и т. п. Он бежит **что есть сил.** Я летел домой **не чувствуя ног под собою** и только вошел в квартиру, как сейчас же и упал в объятия Глумова. Салтыков-Шедрин, Современная идиллия. **Л** Не слыша ног бежать (побежать), мчаться (помчаться) и т. п.

Словно кипятком ошпаренный, **Я бежал не слыша ног** Мимо лавки пивоваренной, Мимо погребальных дрог. Некрасов, Филантроп. Отовсюду к месту избиения бежал **как на пожар** встревоженный народ. С. Скиталец, Кандаля. — **Клавы нет дома. — Вытребовал ее Саганский!** Прямо из Смольного позвонил — чтоб немедленно на завод! Поестъ не дал, так и помчалась **как на пожар.** В. Кетлинская, Дни нашей жизни. **Через пятнадцать минут он уже мчался по ночным улицам как на пожар.** А. Беляев, Голова профессора Доуэля. **Л** Словно на пожар бежать, спешить и т. п. — Ну как ты все это скоро, — промычала она плаксивым голосом. — **Спешишь словно на пожар.** Чехов, Драма на охоте. Бежала она **словно на пожар**, и Александр Павлович остановился посмотреть, как она разбрасывает на ходу прохожих. Л. Андреев, Случай. Он бежал **словно на пожар**, только мелькала его голая исполованная спина. Е. Марьенков, Огонь на севере. — Впрочем, ведь ему самому некогда шляться. Целый день занят. **Как угорелый** по большому бегаеТ. Чехов, Цветы запоздалые. Смотрю, несется моя белая коза **что есть духу**, прямо к нам, орет не своим голосом. Бунин, Ночной разговор. — **Я с вами уеду, я за каретой вашей побегу, если меня не возьмете, буду бежать что есть мочи,** покамест дух из меня не выйдет. Достоевский, Бедные люди. **Л** Что есть силы бежать, мчаться и т. п. Алексей бежал за ней **что есть силы**, видя перед собой только пестрое пятно легкого цветастого платья. Б. Полевой, Повесть о настоящем человеке. **Л; М** Что есть сил бежать, мчаться и т. п. Он бежит **что есть сил.** Мелькает „Грибок“ — беседка, в которой он только вчера писал стихи. Ю. Тынянов, Кюхля. И времени не тратя боле, Фарлаф, покинув свой обед, Копье, кольчугу, шлем, перчатки, Вскочил в седло и **без оглядки** Летит. Пушкин, Руслан и Людмила. Долго еще бежал он **без оглядки** между казацким табором и потом далеко по всему чистому полю. Гоголь, Тарас Бульба. — **Бежит японец!** — проговорил Буторин. — Мы его сегодня застали врасплох. С перепугу он и стал тикать **без оглядки.** А. Степанов, Порт-Артур. Бросив большое количество боеприпасов и снаряжения, враг бежал, что называется, **без оглядки.** О. Горная, Отрядом командовал Хаджи-Мурат. — **Ноги уносить лучше своевременно, покауда все тебя хвалят. Дуй на всех парях без оглядки.** Ю. Грачевский, День без ночи. Широко ноздри раздувая, То разом в землю ударяя Шипами звонкими копыт, Взмахнув растрепанною гривой, Вперед



без памяти летит. Лермонтов, Демон. Штабники бросились в глубь болота, и мы без памяти понеслись за всеми. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. Одного из наших бойцов — шофера — мы одели в немецкую форму, сели в крытый кузов и на полном газу вырвались на Гадячский шлях. П. Вершигора, Люди с чистой совестью. Машина, пройдя на полном газу деревню, при выезде, в проулке, сбавляет ход. Г. Медынский, Марья. — Вот нашел, о чем заботиться, — промолвил урядник, — показать только линек — и так **благим матом** вспрыгнет, словно заяц с капусты. Бестужев-Марлинский, Лейтенант Белозер. Учитель мой возмущился духом, увидев слишком скорые и слишком обильные и сочные плоды своего учения, хотел меня остановить, но поздно, я уже сорвался с цепи и побежал **благим матом**. Белинский, Письмо Н. В. Станкевичу 29 сент. — 8 окт. 1839. И вижу я по глазам медведя, что он не видит меня, а с испугу катит **благим матом** куда попало. Л. Толстой, Охота пуше неволи. — Тебе хорошо молоть, у тебя тут укрытия. А я целый день на виду с бумажками бегаю, **аллюр три креста**. От нервов одни обрывочки. Н. Грибачев, Расстрел на рассвете. — Всех зови срочно. Сам тоже придешь. Да тотчас кого-нибудь пошли в аптеку за Юркой. **Аллюр три креста**. С. Злобин, Пропавшие без вести. Он небрежно поставил подпись и протянул бумагу Нисветаеву. — С ординарцем **аллюр три креста**, пять кавалеристов в охрану. Ф. Кнорре, Далекий зов. **М Аллюром три креста бежать (побежать)**, мчаться (помчаться) и т. п. — Валя, Валя мне нужна. Найди ее, и чтоб **аллюром три креста** ко мне. Б. Полевой, На диком берегу. **М На аллюре три креста бежать (побежать)**, мчаться (помчаться) и т. п. Подходят к переправе первый и третий батальоны — на **аллюре три креста** — гимнастерки солдат мокры от шеи до ремня. Н. Грибачев, Солнце всходит за Доном.

Ср. Быстро, скоро, стремительно, живо, ходко, шибко (СС, 47).

**ВО ВРЕМЯ ОНО (ВО ВРЕМЕНА ОНЫ)** (иногда шутл.-ирон.); **ПРИ ЦАРЕ ГОРОХЕ** (разг., шутл.-ирон.); **ДО ПОТОПА** (шутл.-ирон.); **ДО РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА** (шутл.-ирон.); **В ОНЫ ДНИ** (устар.), **ПРИ ЦАРЕ КОСАРЕ** (КОГДА ТУРКИ ВОЕВАЛИ) (устар., шутл.). Обст. Очень давно, в отдаленные времена. **При царе Горохе, при царе Косаре** (когда турки воевали) — очень давно, неизвестно когда.

Перевод этой книги, вероятно, был сделан

во время оно, а теперь просто перепечатан. Белинский, Пещера смерти в дремучем лесу (рецензия). Марья Егоровна — дама лет пятидесяти, высокая, полная, и во время оно несомненно слышная красавицей. Чехов, Зеленая коса. По авторитетному свидетельству старожилов, товарищ Казаков во время оно был неплохим товарищем. Г. Рыклин, Случайное знакомство. А сам — ничего не знает и ничем управлять не умеет, хотя и считается, что артиллерист, потому что во время оно шестью трехдюймовками командовал. К. Симонов, Солдатами не рождаются. **М Во время оно е. Все было как во время оно е. Она** [Марьяна] к нам на исходе дня Вбежала юная, влюбленная, И мне казалось, что в меня. В. Федоров, Чужая жизнь. **М Во времена оны. Увы! Это была уж не та властная женщина** [Арина Петровна], которая во времена оны с уверенностью говорила: „Уеду в Хотьков и внучат с собой возьму“. Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. Поселенцы толкуют, что эта местность во времена оны была дном морским и будто гилыки теперь находят на ней вещи с кораблей. Чехов, Остров Сахалин. В семинарии „во времена оны“ он слыл за первого силача, но теперь сильно постарел, обрюзг. Мамин-Сибиряк, Авва. Гусь — птица осторожная. Недаром скитники-духоборы во времена оны, опасаясь внезапных налетов урядника, разводили гусей. Б. Полевой, На диком берегу. — Откровенно вам доложу: я уж маленько от медицины-то и поотстал, потому что и выпущен-то я из академии почесть-то при царе Гброхе. Салтыков-Шедрин, Господа ташкентцы. О том, что происходило когда-то, при царе Горохе, где-нибудь в тридевятом царстве, в тридесятом государстве, рассуждать было легко. Н. Рыленков, Великая Росстань. Предусмотрительный Павел Иванович вынул из кармана маленький пружинный безменник, сделанный, наверное, при царе Горохе. В. Солоухин, Владимирские проселки. — Техника твоя — курам на смех, — сказал дед. — При царе Горохе еще ею пользовались. У нас Днепрогосрядом, а ты мне трут даешь. П. Журба, Александр Матросов. — Этот дом еще дед Архип строил, отец мужа моего покойного, — тихо отозвалась Авдотья. — Оно и видно, что при царе Горохе ставили. Ю. Грибов, Журавлиная стая. — Мне теперь кажется, что я видела этот сон не один раз, а — часто. Еще до рождения видела, — сказала она, уже улыбаясь. — Даже — до потопа! М. Горький, Жизнь Клима Самгина. [Малаявин:] Знаешь, за что меня Зубатов из бригады погнал? [Виталий:]

За что? [Малявин:] Неужто и правда не знаешь?.. Хотя это еще до рождения Христова было, ты тогда еще Зубатова и в глаза не видал. Г. Мамлин, Парадный вход. Так! было время: с Кочубеем Был друг Мазепа; в оны дни Как солью, хлебом и елеем, Делились чувствами они. Пушкин, Полтава.— Ты и не догадывался, что этот побег мы с Чугуновым — порешили еще в дни оны. В. Беляев, Старая крепость.— У нас в роду никто дезертиром не был. Дедушка Никита двадцать пять лет служил, да не бежал.— О том, кум, что было при царе Косаре, помянуть нечего. А. Веселый, Россия, кровью умытая.

Ср. Давно, давненько (СС, 114).

**ВО ВСЕ ГОРЛО (ВО ВСЮ ГЛОТКУ)** (разг.); **ВО ВЕСЬ ГОЛОС, ВО ВЕСЬ РОТ** (разг.); **НЕ СВОИМ ГОЛОСОМ** (разг.); **ЧТО ЕСТЬ (БЫЛО) МОЧИ (СИЛЫ, СИЛ)** (разг.); **ЧТО ЕСТЬ (БЫЛО) ДУХУ** (разг.); **ВО ВСЮ ИВАНОВСКУЮ** (разг.); **БЛАГИМ МАТОМ** (прост.); **КАК (СЛОВНО) РЕЗАННЫЙ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах кричать (закричать), орать (заорать), вопить (завопить), хохотать (захохотать) и т. п. Обст. Очень громко (кричать, орать и т. п.). **Не своим голосом, как (словно) резанный** — очень громко, сильно, истступленно (кричать, орать и т. д.).

[Гриша:] Пойду песню запою, со зла, **во все горло**, что только духу есть! А. Островский, Не так живи, как хочется. Если бы в соседней комнате кричали и хохотали **во все горло**, было бы лучше, чем этот раздражающий полусмех, тихий смех и паузы. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. Ямщики ругаются **во все горло**, так, что их, должно быть, за десять верст слышно. Чехов, Из Сибири. Продавцы вареного риса, кипятка для чая и засушенных ящериц **во все горло** хвалили свой товар. Н. Тихонов, Друг народа. В это время хотел проскользнуть в проулок Алешка Чепалов со своими, но Семен осадил его, рывкнул **во все горло**: — Не лезь, вошь, вперед таракана! — и замахнулся нагайкой. К. Седых, Даурия. **В** **во всю глотку** кричать (закричать), орать (заорать) и т. п. (прост.). — Батюшки! — заорала я, что было у меня силы, **во всю мою глотку**. Лесков, Воительница. Андрон и Агафон галдели **во всю глотку**, налетая друг на друга с кулаками. А. Эртель, Гарденины. Он орал **во всю глотку** отвратительные ругательства, заставляя скорее вставать и убираться из спальни в столовую. С. Подъячев, Мытарства. Дорога устлана камнем-булыжником, и ошинованные колеса на ней так гремят, что кричи

хоть **во всю глотку** — не слышать. Ф. Панферов, Родное прошлое. Цыган вдруг завыл громко, **во весь голос**, как будто вспомнил что-то очень горькое. В. Вересаев, Ночью. Он **во весь голос** запел о том, как коммунары, не испугавшись обещанных мучений, начали копать глубокую могилу. А. Гайдар, Дальние страны. Не помня себя, Соболь закричал **во весь голос**, во всю силу своей груди. М. Бубеннов, Орлиная степь. И Настунька, повиснув у сестры на шею, заревела **во весь голос**, причитая по-старушечьи. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. Жену Бокоса прочь выгнали с малым сынишкой, а дом сожгли. Была зима, лютый мороз. **Во весь голос** вопила Бочиха — и мужа жалко, а еще больше дома жалко. А. Яковлев, Повольники. Как только завидывали в стороне хутор, тотчас сворачивали с большой дороги и, приблизившись к хате, выстроенной поопрятнее других, становились перед окнами в ряд и **во весь рот** начинали петь кант. Гоголь, Вий. Маленьких бежал через плавающий мост среди низкорослых стрелков-ингерманландцев, потрясая шпалой — кричал **во весь рот**. Все солдаты кричали **во весь рот**. А. Н. Толстой, Петр Первый. Глаза его горят, в них еще не угадана ярость схватки. Бел парень, что льдина, но смеется, **во весь рот** смеется. В. Астафьев, Ясным ли днем. Он не раскрыл парашюта, и Лукин решил, что все кончено. Продолжая кричать **во весь рот**, Лукин круто спикировал и понесся вслед за падающим Серовым, словно собиравшись врезаться в лес. Н. Чуковский, Балтийское небо. Он сам даже скинул поскорее с плеч шинель свою и закричал кучеру **не своим голосом**: — Пошел во весь дух домой! Гоголь, Шинель. — Вон отсюда! — крикнула Вера **не своим голосом**, вскакивая и дрожа всем телом. Чехов, В родном углу. — Рванул я, доплыл, а его уже нету — одни волны кругом. Как закричу я **не своим голосом**. А. Серафимович, Прогулка. — Летит! — вдруг **не своим голосом** заорал кто-то, солдаты сломя голову ринулись к укрытиям. А. Степанов, Порт-Артур. Школа гудела. Истомленные почти часовой неподвижностью и молчанием, ребята бежали сломя голову и кричали **что есть мочи**. Н. Дубов, Сирота. **М** **Что было мочи** кричать (закричать), орать (заорать) и т. п. [Какой-то дядька] строго спросил: — Это кто же здесь толкается? Тогда Гек завопил **что было мочи**. А. Гайдар, Чук и Гек. **Л** **Что есть силы** кричать (закричать), орать (заорать) и т. п. — И как сберутся толпы разных людей на поля, разбуженные твоим набатом, **ори что есть силы**. Л. Леонов, Петушихинский пролом.

Порой ему хотелось встать среди улицы и кричать **что есть силы**... Но как кричать? О чем? Кто поймет? А. Яковлев, Октябрь. **Л; М** Что было духу кричать (закричать), орать (заорать) и т. п. Замахал руками, закричал **что было духу** своим: — Братцы, выручай! Л. Толстой, Кавказский пленник. **Во всю ивановскую** кричит он: — А вот малиновый хороший, московский кипучий! Мельников-Печерский, На горах. У входа, на траве, раскинувшись, на войлоке и прикрывшись полушубком, лежал человек, который храпел **„во всю ивановскую“**. Григорович, Пахатник и бархатник. Матрос перекрестил маленького негра и скоро уже храпел **во всю ивановскую**. Станюкович, Максимка. Иван Петрович, хохоча во все горло, рассказывал им анекдот из армянского быта, рассказывал **во всю ивановскую**, так, что всем дачам слышно было. Чехов, Живой товар. — Староста наш в канаву залез; старостица в подворотне застряла, **благим матом** кричит, свою же дворную собаку так запужала, что та с цепи долой. Тургенев, Бежин луг. Он наклонился вперед, надулся, лицо налилось кровью, и стал вопить, и вопил не какое-нибудь определенное слово или букву, а просто тянул отчаянным образом звук, который на бумаге не выразить, а можно только голосом показать. Это называется вопить **благим матом**. Помяловский, Вукол. Федорка проснулась, села на лавке, посмотрела на плакавшую мать и тоже заревела **благим матом**. Мамин-Сибиряк, Три конца. — Вдвойне больней, когда тело сожмешь. А ты распусти его свободно, чтоб оно мягко было, — киселем лежи! И не надуйся, дыши вольно, кричи **благим матом**. М. Горький, Детство. — Вдруг слышу орет кто-то **благим матом**, так орет, что и разобратся не могу — человек или поросенок. А. Кожевников, Живая вода. — Должно, ранили. Кричит. Не хочет умирать. — Юнкера, должно. — Видать по всему, юнкера. Кричит **как резаный**. А. Яковлев, Октябрь. **М** Как резаная кричать (закричать), орать (заорать) и т. п. Баба кричит **как резаная**: — Ребеночка уронила! Ребеночка раздавите, анахвемы! А. Серафимович, Ненависть.

Ср. Во весь голос, в полный голос (полным голосом). | Громко, оглушительно, громогласно, громозвучно (СС, 110).

**ВО ВСЕЙ (СВОЕЙ) КРАСЕ, ВО ВСЕМ БЛЕСКЕ.** Обст. Во всем великолепии, совершенстве, во всей полноте проявления.

Но как ихняя квартира в нанятом доме — особнячке на Земляном валу еще не была как следует устроена, а именины пришлось в

пятницу, значит, стола **во всей красе** устроить нельзя, то и решили отложить пир. Мельников-Печерский, На горах. В московском новом картузе, Сам правая пристяжная, Наум катит **во всей красе**. Некрасов, Горе старого Наума. Щербаковский предстал перед Пивоваровым **во всей своей красе**. В. Рудный, Гангутцы. || В неприглядном виде (ирон.). Отец потребовал, чтобы я ехал с ним. Был у нас тогда разговор — проявили себя **во всей красе** — он и я. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. || Сказ. Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Скачу, как вихорь, из Рязани, Являюсь: бунт **во всей красе**, Не пожалел я крупной брани, И пали на колени все. Некрасов, Бунт. Пелагея Евграфовна что-то более обыкновенного хлопотала для приема нового гостя и, кажется, была намерена показать свое хозяйство **во всем --- блеске**. Писемский, Тысяча душ. Ордена надевает. Хочет **во всем блеске** показать себя. Гость с Урала! Ф. Панферов, Борьба за мир.

**1. ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ, ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ПО МЕНЬШЕЙ МЕРЕ; КАК БЫ ТО НИ БЫЛО.** Преимущ. в знач. вводн. сл. или словосочетания. При всех условиях, несмотря ни на что. Употр. при выражении ограничения или уточнения.

— **Во всяком случае**, надеюсь, что ваша матушка согласится быть посредницей: мое счастье зависит теперь от нее. Н. Павлов, Ятаган. Еще никто ни разу не высказывал ему такого открытого непослушания, и уж **во всяком случае** не осмеливался отказываться от его приглашения. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Кажется, Никита Иванович все же остался доволен. **Во всяком случае**, он говорит: — Теорию ты, думаю, знаешь. Посмотрим, как у тебя с практикой пойдет. А. Маневич, Будем знакомы. — Вы что же, не признаете Чайковского? — Люблю Пятую и Шестую [симфонии]. Романов терпеть не могу. **Во всяком случае**, он не мой любимый композитор. А. Крон, Бессонница. Очевидцы утверждали, что скорость у такси была небольшая, **во всяком случае**, не превышала шестидесяти километров. О. Шмелев и В. Востоков, Последняя ошибка резидента. Конечно, зверя могли вспугнуть случайно. Например, жировал на чьем-нибудь покосе, люди приехали за сеном, и — пожалуйста! **Во всяком случае** ясно, что зверь бесхозный, ничей. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. [Рина] была или, **по крайней мере**, считала себя передовой женщиной. Л. Толстой, Ходынка. Но будь что будет, **по крайней мере**, я ей обязан в настоящую пору весьма многим. А. Кольцов, Письмо

## ВО ВСЯКОМ

В. Г. Белинскому, 25 марта 1841. — Другого выражения у Голована как будто не было, **по крайней мере**, я иного не помню. Лесков, Несмертельный Голован. „Ну вот, — думал Мирзоев, вздыхая. — **По крайней мере**, мне уже нет отступления“. В. Панова, Кружилиха. — Я приняла это как намек, хотя Вадим не говорил им о моем замужестве, — так, **по крайней мере**, он меня уверял. А. Андреев, Рассудите нас, люди. [Наталья Степановна:] Все это, **по меньшей мере**, странно, Иван Васильевич! Чехов, Предложение. Я хорошо знала, что противиться ей в такую минуту **по меньшей мере** опрометчиво. А. Андреев, Рассудите нас, люди. **Как бы то ни было**, имя дочери белгородского коменданта не было произнесено. Пушкин, Капитанская дочка. **Как бы то ни было**, я счел нужным вас предупредить о моем образе мыслей. Тургенев, Накануне.

**2. ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ, ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ.** В знач. частицы. Хотя бы. Употр. перед тем словом, к которому относится.

Иногда мне казалось, что некоторые из них он сам сочиняет или **во всяком случае** рассказывает по-своему. Новиков-Прибой, Капитан 1-го ранга. Было время, когда тот объявлял себя другом Сырейщикова или **во всяком случае** другом его дела. Бек и Лойко, Молодые люди. [Мельник:] А коли нет на свадьбу уж надежды, **то все-таки, по крайней мере**, можно Какой-нибудь барыш себе — иль пользу Родным да выгадать. Пушкин, Русалка. — Знаю, что он был злодей, собака, но все-таки следовало по-законнее, — **по крайней мере** не у меня на дворе. Лажечников, Ледяной дом. — Нет, батюшка Павел Дмитриевич, и думать нечего! **По крайней мере** в настоящую минуту. И. Горбунов, Петр Петрович. Ему много надо было выяснять — **по крайней мере** для себя. Ю. Трифонов, Студенты.

**3. ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ, ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ПО МЕНЬШЕЙ МЕРЕ, НА ХУДОЙ КОНЕЦ** (разг.). Обст. Самое меньшее, не меньше чем. Преимущ. употр. в соч. с числ.

Он был старше всех мужчин за столом, ему **во всяком случае** перевалило за тридцать. В. Панова, Времена года. Раз двадцать **по крайней мере** и, кажется, без особенно важных причин он в одном пальто сбежал вниз к саням и вбежал опять наверх. Л. Толстой, Декабристы. Инвалидность его должна была протянуться **по крайней мере** еще месяца два. Новиков-Прибой, Цусима. Лошади с трудом тащили громоздкий дилижанс по песку глубины **по крайней мере** в три четверти аршина. В. Катаев, Белеет парус одинокий. Разведчиков двадцать человек всего, немцев не считаешь, но те думают, что

русские бросили **по крайней мере** батальон. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. До города было **по меньшей мере** двое суток езды. Лесков, Соборяне. Уступить вам этот рассказ значило бы остаться без сборника, который даст мне **по меньшей мере** тысячу рублей. Чехов, Письмо В. Г. Черткову, 20 янв. 1893. Что Ивану Демьянчу нет еще и шестидесяти лет, а испывал он по Енисею около двух миллионов километров, сделал **по меньшей мере** пятьсот рейсов на Север — это, думаю, чистая правда. С. Сартаков, Горная весна. Сенатор после раздела на **худой конец** был пять раз в Новоселье. Герцен, Былое и думы. „Дуб на полосья пойдет. Срубы сами собой. Да дров сажень тридцать все станет на десятине, — говорил он себе. — С десятины на **худой конец** по двести с четвертиной останется“. Л. Толстой, Хозяин и работник.

**ВО ГЛАВУ УГЛА** (книжн.); **НА ПЕРВЫЙ (ПЕРЕДНИЙ) ПЛАН** (книжн.), **НА ПЕРВОЕ МЕСТО**. Преимущ. употр. при глаголах ставить (поставить), выдвигать (выдвинуть) и т. п. Обст. Выше, важнее всего (ставить, выдвигать).

Мы дисциплину ставим **во главу угла** практики нашей работы. Киров, Статьи и речи 1934 г. Имеет ли для поэта смысл сочинять частушки, ставя эту работу чуть ли не **во главу угла**? М. Исаковский, О поэтическом мастерстве. На уроках, на внеклассных мероприятиях говорится преимущественно о достижениях нашей науки и техники. И это ставится **во главу угла**. В. Дягилев, Мечты и профессия. Все другие виды творчества — развивались в синтезе с архитектурой, почему она и поставлена исследователем **во главу угла**. М. Долгополов, У истоков русского зодчества. Это нас больше всего обрадовало: экономический принцип руководства хозяйством ставится **во главу угла**. Г. Радов, Земля и души. Знаменитые певцы обычно пренебрегали эпизодическими ролями, но Шалапин умел создавать из таких ролей незабываемые, ярчайшие образы. Гений артиста выдвигал их **на первый план**. Л. Никулин, Федор Шалапин. В знании литературы **на первое место** выдвигается понимание идейных и эстетических критериев ценности художественного произведения. В. Сухомлинский, Тайники перегрузки.

**ВОДИТЬ ХЛЕБ-СОЛЬ** с кем (разг.), **ВОДИТЬ КОМПАНИЮ** с кем (разг.). Употр. при подлещ. со знач. лица. Находиться в приятельских, дружеских отношениях.

Донесу я в думе царской, Что конюший жо-сударский — Бусурманин, ворожей, Черно-книжник и злодей, Что он с бесом хлеб-соль

**водит.** Ершов, Конек-Горбунок. Все в хозяйстве неисправно... А куда бы было славно. Перенять нам этот клад. Мне б тогда сам черт не брат! Стал бы в холе, в неге жить С становым **хлеб-соль водить**. Басов-Верхоянцев, Конек-скакунок. В Крайске он [следователь] **водил хлеб-соль** и с семейством Куприяновых, и с Иннокентием Филатичем. В. Шишков, Угрюм-река. — Непременно все возгордятся и нас за соседей не будут считать. Потому как мы крестьянским товаром торгуем, а они золотом, — **компанию** будут **водить** только с становым да с мировым. Она обернулась к Саньке и Маше: — Вы как, ребята, согласны с дедом Захаром **компанию водить**? А. Мусатов, Стожары. **К Водить** компания и ю, какую. [Оленька:] Я прежде сама дивилась, как это они, при своих чинах, да на нашей сестре [людях простого звания] женятся; а теперь, как поглядела на них, так ничего нет удивительного. Тяжелые все да ленивые, **компанию** такую **водят**, что им хороших барышень видеть негде. А. Островский, Старый друг лучше новых двух.

Ср. Общаться, знаться, водиться, якшаться, путаться (СС, 313).

**ВОДЫ (ВОДОЙ) НЕ ЗАМУТИТ** (преимущ. в этой форме; разг., одобр.), **МУХИ (КОМАРА) НЕ ОБИДИТ** (преимущ. в этой форме; разг., одобр.); **ТИШЕ ВОДЫ <И> НИЖЕ ТРАВЫ** (разг.); **БОЖЬЯ КОРОВКА** (разг., иногда шутл.-ирон.). Преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица. Не причиняющий обиды или вреда, робкий в обращении; кроткий, застенчивый. **Тише воды <и> ниже травы** — очень скромный, такой, который держится приниженно, незаметно; **божья коровка** — кроткий, безответный человек.

— **Парень он добрый, хороший — воды не замути**, ровно красная девица. Мельников-Печерский, На горах. Прежде Арина Ивановна очень косо на нее глядела, а там видит, что немочка и **воды не замути**, утихла. М. Вовчок, Игрушечка. — А такой тихий, светский: **воды не замути**, говорит, как девушка. Данилевский, Беглые в Новороссии. — Такой тихоня был — **воды не замути**. Г. Нагаев, Второй фронт. — Это моя-то Тасенька? — преступница? Она и **воды не замути**, такая тихая, покорная. М. Водопьянов, Киреевы. **М Водой (водою)** не замути (устар.). Скромна моя хозяйюшка Наталья Патрикеевна, **Водой не замути**! Некрасов, Зеленый шум. [Василиса:] Откуда прить? Смотри-ка ты, пожалуйста! Была такая скромница, **водою не замути**. [Малюта:] Гордыня обуюла. А. Островский, Василиса Мелентьева. Наш Воевода В родню был толст, Да не в род-

ню был прост; А с умыслу он **мухи не обидит**. Крылов, Слон на воеводстве. [Старуха:] Ох, жалко мне **Николаишу**, он смиренный, Как девушка, и **мухи не обидит**. А. Островский, Тушино. — Что ж, теперь, слава богу, дождались: старого-то, плохого-то, в шею, а приехал такой — **мухи не обидит**. А. Эртель, Гарденины. О, эти контрасты: неповоротливая громада и ее безошибочно точный огонь, эти колоссальные орудия и управляющий ими добрейший, маленький, живой Александр Васильевич, который **мухи не обидит**. Л. Рейснер, Фронт. — Счастливый! — позавидовал соседу Сергею. — Характер у парня покладистый, **мухи не обидит**. В. Баныкин, Счастливое лето. **М Мухи не обидел**. — Я честный человек, матушка — — — Обманул я, уязвил, — — — насплетничал на ближнего? изрыгал хулу, злобу? Николи! — — — **Мухи не обидел**, матушка: безвреден, яко червь пресмыкающийся. Гончаров, Обрыв. **М Мухи не обидела**. Я старый человек, всю жизнь прожила и **мухи не обидела**. За что меня будут обижать, кому я, старуха, нужна. И. Козлов, В крымском подполье. **Л Комара не обидит**. Любит он сильно, Сильней ненавидит, А доведись — **Комара не обидит**. Некрасов, Саша. Отнимите у российского Фауста бумажник — и он тотчас сделается **тише воды ниже травы**, скромнее красной девушки. Писарев, Пушкин и Белинский. **Тише воды ниже травы** Шкурлан сделался, когда своей семьи лишился. А. Левитов, Сапожник Шкурлан. — **Посмотрели бы вы, как они притихнут, когда Лоскутов бываает здесь: тише воды ниже травы**. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. — Прежде действительно ловкий парень был, жох мужчина, — — — никто не подходи близко, а теперь **тише воды ниже травы**; постарел, семейный стал. Чехов, Старость. — Они только и хотят, чтобы все им в ноги кланялись да были бы **тише воды ниже травы**. Гладков, Повесть о детстве. Бывает человек — **тише воды ниже травы**. Незаметный, робкий. А. Рекемчук, Молодо-зелено. || Обст. В тот вечер даже Веруса примолкла, не решаясь нарушить его угрюмое настроение; **Николай держался тише воды ниже травы**. А. Эртель, Гарденины. — Поменьше фасоньте, — сказал Миша, — вы столько натворили, что должны ходить **тише воды ниже травы**. А. Рыбаков, Бронзовая птица. — Стало быть, будет петь, коли об заклад побился, **божья коровка** ты этакая. Тургенев, Певцы. — Он [генерал] только езозит и петушится, а на деле он **божья коровка** и к этой службе совершенно неспособен. Лесков, Смех и горе. — Славная была старуха. По кротости — прямо **божья коровка**. С. Ники-

## ВОЙТИ

тин, Дом под липами. — *К ней ходит эта Панфилова. С виду божья коровка, а вникни — ядовитая паучиха-крестовичиха.* Е. Пермяк, Старая ведьма. || Доп. Сотни, тысячи, миллионы самых пестрых событий вдруг хлынули водопадом в незаметное существование кроткого и безобидного человека, в это тихое прозябание *божьей коровки.* Куприн, Звезда Соломона.

Ср. Добродушный, беззлобный, незлобивый (СС, 121).

**ВОЙТИ В <СВОЮ> КОЛЕЮ (В РУСЛО), ВОЙТИ В <СВОИ> БЕРЕГА, СТАТЬ НА <СВОИ> МЕСТА (НА МЕСТО).** Несов. Входить в <свою> колею (в русло), входить в <свои> берега, становиться на <свои> места (на место). Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Принять обычное течение, направление, привычный ритм, характер.

Ему казалось, что если бы какой-нибудь старый судья поговорил с ним по душам и подробно, то все *вошло бы в свою колею.* Чехов, Беда. Хаос весенней неурядицы смолк. — Ну, ничего, кончится война, все *войдет в свою колею.* И. Эренбург, Буря. Жизнь *вошла в колею.* Обедая в 7 часов, ложусь в 2 ночи. Чехов, Письмо М. В. Киселевой, 13 сент. 1887. **В В**ходить в свою колею. Под жаркими лучами солнца работа природы *входила все больше и больше в свою колею.* Короленко, Слепой музыкант. **Л; В** Входить в русло. Итак, *расчищалась крепость, оттуда уходило большинство частей. Как будто жизнь входила в нормальное русло.* Д. Фурманов, Мятаж. Может, как раз и настало то время, когда все должно *войти в свои берега*, все, что испокон стояло рядом, встать рядом: мать, сын, сестра. С. Дангулов, Дипломаты. А когда кончилось детство, и --- *все стало на свои места*, позвала чужая сторона, и некогда было вернуться к светлой мечте. В. Солоухин, Лирические повести. **М** Стать на место. Уедет, оторвется от этой обстановки, отвлечется от этих людей, *успокоится. Все станет на место.* Б. Полевой, Надиком береге.

Ср. с противоп. знач. Выбиться (выйти) из колеи, сойти (соскочить) с рельсов.

**ВОЛК В ОВЕЧЬЕЙ ШКУРЕ** (разг., неодобр.). **ДВУЛИКИЙ ЯНУС** (книжн., неодобр.). Лицемерный, двуличный человек. **Волк в овечьей шкуре** — злой, жестокий человек, который прикидывается кротким.

И каким затхлым показалось мне все, что я видел за эти два дня! И этот *волк в овечьей шкуре* — припадочный поп, окруженный шайкой проходимцев. А. Серебров, Время и люди. Вот поди ж ты, В судьбе человеческой Уж я ли не

чуял *Волка в шкуре овечьей?* В. Каменский, Емельян Пугачев. **М** Волки в овечьей шкуре. *Есть у нас и такие „пай-мальчики“, которых редко записывают. Имена их не торчат в дисциплинарном журнале. — Они ловко умеют замечать следы. Это волки в овечьей шкуре.* Г. Медынский, Повесть о юности. — Он разве кулак? Не похоже как будто. — Много развелось *волков в овечьей шкуре.* Поживешь — увидишь. А. Стрыгин, Расплата. Личность кричит *главнейше* потому, что, чувствуя свою двуличность, хотела бы прикрыть криком этот порок --- Так „*двуликим Янусом*“ личность и „*пребудет в веках*“, если не поймет, не почувствует, что путь к внутренней свободе и гармонии лежит сквозь и через разрушение всего, во что она тайно или явно верует. М. Горький, О солитере. [Малюта:] Он тебе не друг. Он не друг... [Иван:] --- Ах, Константин, Константин, *двуликий Янус.* А. К. Толстой, Иван Грозный.

**ВОЛЬНАЯ ПТИЦА (ПТАШКА), ВОЛЬНЫЙ КАЗАК** (разг.). Преимущ. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Человек, не стесненный в своих поступках, ни от кого не зависящий, не знающий никаких ограничений.

— Человек от рождения не раб, а *вольная птица.* А. Черкасов, Хмель. С работы Надежда Васильевна, по совету Брызгалова, уволилась и была теперь, как сама сказала, *вольной птицей.* Б. Зубавин, В гостинице лесного города. **М** Вольные птицы. Мы *вольные птицы:* пора, брат, пора! Туда, где за тучей белеет гора, Туда, где синют морские края, Туда, где гуляем лишь ветер... да я! Пушкин, Узник. Без роду, без племени, насквозь прожженные нравами воровских трущоб, они, --- считая себя *вольными птицами*, открыто называли дураками тех, кто не с ними. В. Шишков, Странники. [Борис:] Не говори, пожалуйста, таких слов, не печаль меня... [Катерина:] Да, тебе хорошо, ты *вольный казак*, а я!.. А. Островский, Гроза. А может, я еду на Кавказ... Или в Архангельск. --- Какой поезд первый — туда и поеду. Я *вольный казак.* Е. Дубровин, Грибы на асфальте. — Что значит для тебя, *вольного казака*, слово „некогда“? Ты что, состоишь на службе? С. Бабаевский, Белый свет. **М** Вольные казаки. Обрадовались, что свалили с плеч экзамены, теперь — *вольные казаки.* В. Чудакова, Чижик — птичка с характером.

Ср. Свободный, независимый, вольный (о человеке) (СС, 512).

**ВОРОНА ВЛЕТИТ (ЗАЛЕТИТ) <В РОТ>** <кому> (прост., груб.-фам.), **ПУШКА ВКАТИТ** <кому> (устар., прост., груб.-фам.), **КАРЕТА**

**ЧЕТВЕРНЕЙ ВЪЕДЕТ** кому (устар., прост., груб.). В безл. употр. Глагол. компонент преимущ. употр. в форме буд. сов. Кто-то широко раскрывает рот, сильно зевает.

— Не лезь... чего прешь-то?.. Ишь рот-то разинул, — смотри, **ворона залетит**. Помяловский, Поречане. **Л**; **С Ворона залетит** кому. Доругавшись с товарищами, Емельян внезапно повернулся к Пыжу и насмешливо бросил: — Рот закрой! **Ворона залетит!** В. Липатов, Самолетный кочегар. — Что [рот] раскрыл? **Пушка окатит!** Данилевский, Минович.

**ВОСЬМОЕ (СЕДЬМОЕ) ЧУДО СВЕТА (В МИРЕ)** (мн. не употр.), **ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ** (мн. не употр.; книжн.), **СКАЗКИ ШЕХЕРЕЗАДЫ** (ед. не употр.; книжн.), **АРАБСКИЕ СКАЗКИ** (ед. не употр.; книжн.), **САДЫ СЕМИРАМИДЫ** (ед. не употр.; книжн.). Нечто восхитительное, необычное, фантастическое (о ком-л., чаще о чем-л.). **Сказки Шехерезады, арабские сказки** — нечто неожиданное, необычное, маловероятное.

— О, Андриуха! Ты еще не знаешь, что это за женщина! **Восьмое чудо света**. Г. Брянцев, По тонкому льду. Для французов, привыкших к мрачным, средневековым колледжам, коммунистическая школа была **восьмым чудом света**. Бабель, Путешествие во Францию. Он [остров] парил в воздухе, как сгусток морской пены, как материализованная мечта. Летающий остров — **восьмое чудо света!** Абдашев, Летающие острова. || Шутливо. Студент, не прогуливающий лекций, — это **восьмое чудо света**. А. Аграновский, Студент. **Л** Седьмое чудо света. Дом отдыха размещался во втором эшелоне дивизии, в фольварке, и даже для избалованных комфортом разведчиков явился **седьмым чудом света**. О. Смирнов, Понск. **Л** Восьмое чудо в мире (устар.). Он облепляет ее разными фигурками, украшениями — —, самодовольно поглядывая на своих собратий, воображая себя обладателем **восьмого чуда в мире**. Григорович, Петербургские шарманщики. В восточном стиле городок, с висящими галереями и крытыми дворами; **тысяча и одна ночь** — водоемы, цитрусовые рощи. В. Панова, Времена года. Гранин переглянулся с Томиловым и покачал головой: ну, мол, начинаются **сказки Шехерезады**. В. Рудный, Гангутцы. В Москве у них дела обернулись с быстротою молнии и с неожиданностью **арабских сказок**. Достоевский, Братья Карамазовы. Все-таки в душе он по-прежнему архитектор, мечтающий о садах Семирамиды в коммунистических городах будущего. В. Овечкин, С фронтовым приветом. Сваргунихин мечтатель-

но закатил припухшие глазки: — Легенда! **Былина! Сады Семирамиды!** Б. Егоров, Я. Полищук, Б. Привалов, Не проходите мимо.

**〈ВОТ〉 И ВСЕ РАЗГОВОР (СКАЗ)** (разг.); **И ВСЕ ТУТ** (разг.); **И ВСЯ НЕДОЛГА** (разг.), **И ВСЕ ДЕЛО** (разг.). Вот и все, больше не о чем говорить, на этом конец. Об окончательной развязке чего-л.

— Пойми! Я тебе грозить не стану — за чем грозить? Ты знаешь меня, знаешь, что я упрям, задуманного не брошу, не доведя до конца. **Вот и весь разговор!** М. Горький, Лето. Пробовал я с ним говорить. Без толку. Сердится: „Не путайся не в свое дело. За собой смотри!“ — **вот и весь разговор**. С. Долецкий, Записки акселерата. Гонишь его к черту с поста, и **весь разговор!** Сергеев-Ценский, Зауряд-полк. Кандыба вынюхал где-то склад с мясом — корм для служебных собак, но нас не очень-то занимало, для кого „добро плохо положено“, нам требовалась пища и **весь разговор!** В. Астафьев, Последний поклон. **Л** **〈Вот〉** и весь сказ. Но ужин за тебя я все-таки готовить не буду. **Вот и весь сказ**. Б. Егоров, Я. Полищук, Б. Привалов, Не проходите мимо. Что долго разговаривать! Идем все против турка — и **сказ весь!** Салтыков-Шедрин, В среде умеренности и аккуратности. Секрет? Никакого секрета! Даже трудно сказать, как. Как? просто трудились сами, и **всё тут**. Данилевский, Беглые в Новороссии. — Косы я не купил. — Как так не купил? — Да так, не купил, и **всё тут**. Старые хороши. А Эртель, Гарденины. Пустяки, — авторитетно произнес Корнев. — Манечка вы, и **всё тут**. Гарин-Михайловский, Гимназисты. — Вот ты позжил у нас три недели, поглядел, послушал — и **всё тут**. П. Замойский, Лапти. — Затвердил одно: еду — и **всё тут**. Да еще накричал на меня, как на девочку. Шолохов-Синяевский, Волгины. — Что спрашиваешь? Приходи, когда вздумается — и **вся недолга**. Салтыков-Шедрин, Мелочи жизни. [Солдат с нашивками:] Толковать тут нечего. Переходите на нашу сторону — и **вся недолга**. Н. Погодин, Человек с ружьем. — Наивный ты парень, Ваня. Уж если станет Кьяпп русских высылать, то не с белогвардейцев начнет. — Это еще надо, чтоб он удержался у власти, этот Кьяпп... пинка ему в зад, и **все дело**. А. Тверитинова, К причалу.

Ср. И дело с концом; и делу конец; **〈вот〉** и вся музыка.

**ВОТ (ВОН) ОНО ЧТО!** (разг.), **ВОТ (ВОН) (ОНО) КАК!** (разг.); **СКАЖИ ПОЖАЛУЙСТА!** (разг.), **СКАЖИ НА МИЛОСТЫ!** (разг.); **ВОТ ПОДИ Ж ТЫ!** (разг.); **НАДО ЖЕ (ТАК)!** (разг.); **НУ И НУ!** (прост., Межд. Вы-

## ВОТ ТЕБЕ

ражение сильного удивления, недоумения и т. п.

[Оброшенов:] Много ли я тогда получал, знаешь ли? Тысяч шесть ассигнациями. Ого-го-го! **Вот оно что!** А. Островский, Шутники. — Они вместе сражались на перевале, — сказал Батраков. — **Вот оно что!** Не знал. А. Первенцев, Огненная земля. „**Вот оно что!** Значит, русские отряды тоже входят теперь в Гвардию людюву!“ — понял я и поздоровался с гостями. А. Федоров, Последняя зима. — **Ненавижу я тебя! Сам с этой Лелькой обнимался, а теперь спрашивает. — Вот оно что!** Ну, уж этого я не ожидал. Ф. Фролов, Что к чему. Л В он оно что! — Семья-то большая, да два человека Всего мужиков-то: отец мой да я... — **Так вот оно что!** Некрасов, Крестьянские дети. — Сам не сумеешь, закажи студенту... Я уже три брошюры выпустил. Еще что? Зубной порошок изобрети... Петр Ильич - - - в волнении зашпал около немца. — **Вот поди же ты!** — зажестикულიровал он. — **Вот оно как!** Но не умею я, не могу. Чехов, Общее образование. [Ислаев:] **Вот как!** Стало быть, между вами тайна? Тургенев, Месяц в деревне. [Лотохин:] Окоемов в Москве очень разжалобил ее тем, что он очень несчастен. [Сосипатра:] **Скажи пожалуйста!** А. Островский, Красавец-мужчина. [Смирнов:] **Скажи пожалуйста!** Настроение... Семь месяцев тому назад муж умер! Да мне-то нужно платить проценты или нет? Чехов, Медведь. — Руководитель джаза он у нас, — сообщил Студенков... — **Скажи пожалуйста,** — удивился механик, — талант. А. Рыбаков, Лето в Сосняках. — **Ишь, скажи пожалуйста:** со вторыми петухами пришли, а он не спит. А. Яковлев, Жгель. — **Кому это он мигает?** — думает лавочник. — А, и пальцем закивал. И ногой топнул, **скажи на милость!** Чехов, Панихида. Шукарь выронил камень, недоумевающе развел руками: — **Скажи на милость,** напасть какая-то... Ну куда он - - - мог деваться? Шолохов, Поднятая целина. Алексей Сергеевич громко запыхтел: — **Скажи на милость,** какой Ломоносов! Я ему покажу талант! Доберусь до разбойника. П. Лосев, На берегу великой реки. [Кабанова:] Уж не мало я дивлюсь на тебя: столько у тебя народу в доме, а на тебя на одного угодить не могут. [Дикой:] **Вот поди ж ты!** А. Островский, Гроза. — Что-то надо было сделать еще, а что именно — **вот поди ж ты!** — напроць вылетело из головы. М. Горчаков, Дело в розовой папке. — В научном отношении — абсолютный нуль, — постучал по подоконнику, — дуб! А **вот поди ж ты** — собственная машина, дача, положение, деньги. Б. Чирсков и Е. Худик, Два билета на дневной сеанс.

— Уморилась, — говорит Маруся... — Ух ты, будто воз везла, **надо же!** — удивляется. М. Данини, Марусино лицо. Когда Харкевич вернулся домой, Ксения всплеснула руками: „**Ну и ну...**“ — расхохоталась: испачкана была не только сорочка, но и лицо. С. Головановский, Тополь на том берегу. [Любовь:] А правда, если бы был жив Коляка, он был бы нами довольный. Он бы сказал: „**Ну, сестры Ивановы, ну и ну!**“ А. Арбузов, Домик на окраине. Всем нам показалось, что самолет врезался в сосны, но он скользнул над их вершинами и быстро стал набирать высоту. — **Ну и ну!** Меня даже пот прошиб, — признался Жукович. И. Золотарь, Записки десантника.

**ВОТ ТЕБЕ (ТЕ) <И> РАЗ!** (разг.), **ВОТ ТАК РАЗ!** (разг.), **ВОТ ТЕБЕ (ТЕ) <И> НА!** (разг.); **ВОТ ТАК КЛЮКВА!** (мн. не употр.; разг.), **ВОТ ТАК ФУНТ!** (мн. не употр.; прост.), **ВОТ ТАК ШТУКА!** (мн. не употр.; прост.); **ВОТ ТАК ТАК!** (разг.); **ВОТ ТАК НОМЕР!** (мн. не употр.; разг.). Межд. Выражение удивления, недоумения, разочарования и т. п. по поводу чего-л. неожиданного, неопределенного. **Вот так клюква!** — выражение удивления обычно при неприятной неожиданности.

— У себя полицеймейстер? — вскричал он, взойшедши в сени. — **Никак нет,** — отвечал привратник: — только что уехали. — **Вот тебе раз!** Гоголь, Нос. [Николай:] Вы странная, Вера. [Вера:] Я странная? **Вот тебе раз.** Самая обыкновенная. А. Н. Толстой, Нечистая сила. — **Вот тебе раз,** оказывается рано, а Клавдия торопила. В. Панова, Кружилиха. — На цветочки любуешься? — колюче улыбнулся Семен. — Да, цветочки хорошие, только заглядываться на них нам с тобой нельзя. Роман обиделся, раздраженно сказал: — **Вот тебе раз!** А что же тут плохого? К. Седых, Даурия. [Кулыгин:] **Вот тебе и раз.** А говорили, что у них будет вечер. Чехов, Три сестры. М В о т т е <и> р а з! (прост.). [Тарелкин:] Неужели? **Вот те раз!** Да это чудовище какое-то! Сухово-Кобылин, Смерть Тарелкина. [Шура:] Яков, скажи честно: что такое Тятин? [Лаптев:] **Вот те раз!** Ты же почти полгода ежедневно видишь его. М. Горький, Егор Булычев и другие. — Какой поэт сказал это? — Не знаю. — **Вот те и раз;** писатель, и не знаешь. Е. Марьенков, Огонь на севере. — Ну, пошли танцевать? — Не умею. — **Вот так раз!** Новое дело. Б. Полевой, Горячий цех. — Ты знаешь, меня отзывают в Москву. — **Вот так раз!** Кто же это! П. Капница, В дни разлуки. — Да вас-то именно одних и не велено пускать, других всех можно. — **Вот тебе и на!** отчего? почему? Гоголь, Мертвые души. Стоявший прямо



перед ним дядя Ваня с разочарованным видом развел руками. Кто-то недовольно протянул: **„Вот тебе и на!“** А. Чаковский, У нас уже утро. — И опять все то же, — сказала она, — вы все убийцы. Скучно с вами. — **Вот тебе на.** Кого же мы собираемся убивать? Вот чудачка! А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус. — Сколько держались, и **вот тебе на!** Опять отходит, и опять нас на затычку, — негодуяще ворчал Гармаш. Шолохов-Синяевский, Волгины. **М Вот те (и) на!** (прост.). [Городничий:] Ревизор из Петербурга, инкогнито. И еще с секретным предписанием. [Аммос Федорович:] **Вот те на!** Гоголь, Ревизор. — Прекратите разгрузку оборудования. А если разгружено, погрузить обратно. — **Вот те и на!** — изумился добродушный речник. Ф. Таурин, Путь к себе. — По вашему мнению, кто убил? — **Вы!!!** Камишев поглядел на меня с удивлением... — **Вот так клюква!** — пробормотал он. Чехов, Драма на охоте. — Я сдуру-то не разобрал, думал — это мой Досифей, да и ляпнул: „черта!“ Оглянулся, хват — пристав! **Вот так клюква!** С. Подъячев, Мытарства. — **Вот так фунт!** Как же быть? — смутился беспечный чиновник. П. Якубович, В мире отверженных. — Так вы что же молчите? — поднял Остапенко голос. — Значит, обженились? **Вот так фунт!** В. Бахметьев, Преступление Мартына. Он развел руками и, обращаясь к публике, пьяным голосом удивленно воскликнул: — **Вот так фунт!** С. Скиталец, Огарки. — **Вот так фунт,** произнес в усы Филипп Степанович, — хороши же ваш город Калинов, нечего сказать! В. Катаев, Растратчики. — Врет! Врет! — с неожиданной яростью вскакивает Динка. — Это он топил меня! — Я маме скажу! Я все маме скажу! Кучка людей с изумлением расступается. — Ого! — слышится в толпе. — **Вот так фунт!** В. Осеева, Динка. [Светловидов:] **Вот так фунт! Вот так штука!** В уборной уснул. Чехов, Лебединая песня. „Никак я вздремнул? — шепчет он в удивлении. — **Вот так штука!**“ Куприн, Ночная смена. — Пропал ведь Прошка-то наш!.. **Вот так штука!** В. Шишков, Угрюм-река. Смотрят люди: **вот так штука!** Видят: верно — жив солдат. А. Твардовский, Василий Теркин. [Никита:] **Вот так так.** Я рассчитываю, как получше дело обсудить, а она вон как: жениться велит. Л. Толстой, Власть тьмы. **Вот так так** — только и смог пробормотать он... Он не знал, что ему теперь делать. В. Тублин, Тугая тетива. — Хороша, гадюка!.. Мамочка, ну до чего хитра!.. **Вот так номер!**.. Да, плохая штука. Б. Корнилов, Соль.

Ср. Елки зеленые (точенные)!, елки-палки!;

мать честная!; черт возьми!; фу-ты <ну-ты>; батюшки-святые!

**ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО, ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ, ЧЕГО БЫ ЭТО НИ СТОИЛО.** Премуш. употр. при глаголах сов. в. Обст. Несмотря ни на какие обстоятельства, трудности, препятствия и т. п. **Любой ценой** — какими угодно средствами, не считаясь ни с какими усилиями, затратами и т. п.

Я внутренне дал себе слово **во что бы то ни стало** освободить бедняка. Тургенев, Бирюк — Видите, — начал Иван Северьяныч, — мой князь был человек души доброй, но переменчивой. Чего захочет, то ему сейчас **во что бы то ни стало** вынь да положь — иначе с ума сойдет. Лесков, Очарованный странник. — Да, я буду слушать Патти **во что бы то ни стало**, хоть бы земной шар раскололся на три половины. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. Потом все мысли ушли от нас, кроме двух: надо **во что бы то ни стало** переставлять ноги и ни в коем случае нельзя садиться. В. Солоухин, Капля росы. — Беридзе передайте: **любой ценой** надо спасать переход через пролив... **Любой ценой**... Слышите? — голос Батманова рокотал. В. Ажаев, Далеко от Москвы. Доверившийся коню Евсей скакал, как говорят, напропалую, желая одного — **любой ценой** избавиться от погони. С. Бабаевский, Свет над землей. Ни на миг не покидало его вполне ясное сознание: завод объят пожаром, и надо **любой ценой** отстоять завод. Г. Березко, Мирный город. Катюков и его друзья были твердо уверены: до Берлина 1-я гвардейская танковая бригада дойдет **чего бы это ни стоило**. Ю. Жуков, У ворот Москвы.

Ср. Как пить дать, как бог свят. |Обязательно, непременно, бесприменно (СС, 316).

**В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ, В ПЕРВУЮ ГОЛОВУ** (разг.); **ПРЕЖДЕ ВСЕГО; ПЕРВЫМ ДЕЛОМ (ПЕРВОЕ ДЕЛО)** (разг.); **ПЕРВЫМ ДОЛГОМ** (разг.); **В ПЕРВУЮ СТАТЬ** (устар., разг.). Обст. Первоначально, раньше чего-л. другого.

Она всегда **в первую очередь** думает о тех, кого взялась исцелять, охранять и спасать. Л. Сейфуллина, У самого фронта. Потеря при наступлении **в первую очередь** следовало ждать среди командиров рот и батальонов. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Молодой следователь, беседовавший с Николаем Дмитриевичем Голицыным на Гороховой, был недоучившимся студентом исторического факультета. Ему бы **в первую очередь** заинтересоваться тайными пружинами „касс взаимопомощи“, а он напирал на всяческие курьезы истории. А. Сапаров, Фальшивые червонцы. **Вот тут мне хотелось бы**

## В ПОДМЕТКИ

отдать должное **в первую очередь** Василию Михайловичу Кавуну. Он настоящий интеллигент в самом высоком смысле этого слова. И. Винниченко, Это и есть жизнь. Байгушевский колхоз для района являлся базовым. Мы его хотим сделать образцово-показательным. Туда мы **в первую очередь** должны направить специалистов. Т. Якушкин, Ветка яблони. Сам я писатель, и то, о чем пишу, касается **в первую голову** нашего брата, писателя. В. Воровский, Мой доклад. Краснощекая Параня стала **в первую голову** читать письмо брата своего. В. Шишков, Прокормим! — Высшее дворянство высказалось против этого проекта [освобождения крестьян] и **в первую голову** наш главнокомандующий, князь Меншиков, заядлый крепостник. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — Делай всегда, сынок, так, чтоб **в первую голову** самому понравилось. А когда самому понравится, другим обязательно понравится. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотова. **В первую голову** он поклонился бы вот этой, смертельно уставшей девушке. В. Астафьев, Пастух и пастушка. **Прежде всего** попалась на пути маленькая кузница с дюжим кузнецом Вавилою на пороге. Григорович, Антон-Горемыка. **Прежде всего** он старался найти такую речку, против которой в море есть остров. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. Техника литературной работы сводится — **прежде всего** — к изучению языка, основного материала всякой книги. М. Горький, О социалистическом реализме. **Прежде всего** они занесли свою ребяческую ручку на старую святыню народа — семейный очаг. В. Панова, Спутники. Разбудят и принесут Ванюшку, который **первым делом** потребует крашеного яичка, о котором целую неделю вел обстоятельные беседы с более опытной сестренкой. Л. Андреев, Баргамот и Гараська. Я зашел в магазин и **первым делом** купил форменную фуражку, приделав к ней кокарду. Ф. Панферов, Родное прошлое. **М П е р в о е д е л о** (прост.). — Всегда так у меня в коленках дрожание бывает, когда тревожно: служба нам на ноги **первое дело** влияет. И. Шмелев, Человек из ресторана. Купцы и у нас мало дерутся, — сказал Андрон, — это у господ точно есть привычка: наш управитель **первым делом** по зубам норовит. А. Эртель, Гарденины. — Чтобы уменьшить свой страх, я **первым делом** потушил свечу, так как пустующие комнаты при свете гораздо страшней, чем в потемках. Чехов, То была она! У себя в купе она **первым делом** взглянула в зеркало, потом достала и проверила сумку с медикаментами. В. Панова, Спутники. По утрам [Василий Степанович] входил к нам в райпарткаби-

нет и **первым делом** спрашивал, что слышно на белом свете. Б. Галин, В одном населенном пункте. — Я же приказал адъютанту, чтоб **первым делом** поздравил тебя от моего имени! К. Симонов, Солдатами не рождаются. Андрей Васильевич - - - повел завтракать в парк и **в первую** стать рассказал свою радость. Лесков, Колыванский муж.

Ср. Первое время, на первых порах.

**В ПОДМЕТКИ НЕ ГОДИТСЯ** кому (разг., неодобр.); **МИЗИНЦА (НОГТЯ, ПОДМЕТКИ, ПЯТКИ, САПОГА) НЕ СТОИТ** чьею (разг., неодобр.). Употр. при подлещ. со знач. лица. Быть неизмеримо ниже, хуже другого по своим качествам, возможностям и т. п. **Мизинца (ногтя, подметки, пятки, сапога) не стоит** — слишком ничтожен, незначителен в сравнении с кем-л.

**М В** подметки не гождусь кому. — Такие есть ребята, до удивления! Иногда смотришь и думаешь: а ведь я ему **в подметки не гождусь**, хоть и начальник над ним! Умные - - -, ловкие. М. Горький, В людях. **М В** подметки не годятся кому. — Проклятые! Все, все - - - против меня... Да они все, с генералом вместе, **в подметки мне не годятся**. В. Шишков, Угрюм-река. **М В** подметки не годитесь кому. — Что вы срамотите бабу, которую вы и **в подметки-то не годитесь!** — обрушилась она на Фениных хулигательниц. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. **Л; В В** подметки не станет кому (устар.). Тут он ему объяснил, что в последнее время почти достиг совершенства на скрипке, что, пожалуй, хотя Б. и из первых скрипачей в городе, а ему и **в подметки не станет**. Достоевский, Неточка Незванова. — Какая здесь отчаянная публика! Вон земский доктор: посмотрите - - -, ведь это целый Олимп, и сам Зевс ему **в подметки не станет**. Мамин-Сибиряк, В горах. **М** Мизинца не стоите чьею. [Федя:] И вы - - - надеваете мундир и с легким духом куражитесь над ними, над людьми, которых вы **мизинца не стоите**, которые вас к себе в переднюю не пустят. Л. Толстой, Живой труп. **Л** Ногтя не стоит чьею. — Ты знаешь, — сказал он Анне. — Наверное, я не художник. - - - Ты что, Митя, ты что! — возразила Анна. — Этот Ермаков и **ногтя** твоего не стоит. А. Ананьев, Годы без войны. **Л; М** Подметки не стою (не стоишь) кого, чьей. — Нет уж если хотите знать умного человека, так у нас, действительно, есть один, о котором точно можно сказать — умный человек, которого я и **подметки не стою**. Гоголь, Мертвые души. — Это он аморальный! А кто ты такой, чтобы про него рассуждать? Да ты его **подметки не стоишь!**

Н. Дубов, Родные и близкие. **Л**; **М** Пятки не стоишь чьей.— Ты сравниваешь себя с декабристами! Нет! Они страдали за народ, а ты ради себя. Ты и **пятки их не стоишь**. Г. Медынский, Подумайте, как жить дальше. **Л**; **М** Сапога не стоишь чьего.— Ведь ты, — говорю, — сама со всей твоей родней — — и сапога его одного стоптанного **не стоишь**! Он, — говорю, — в прах и в пепел всех вас и все начальство-то ваше истереть одной ногой может. Лесков, Вонительница.

**В ПОЛОЖЕНИИ** (разг.), **В ИНТЕРЕСНОМ (СЧАСТЛИВОМ) ПОЛОЖЕНИИ** (разг.), **В ТЯГОСТИ (В ТЯГОСТЯХ)** (прост.), **НА СНОСЯХ** (прост.), **С ЖИВОТОМ (С БРЮХОМ, С ПУЗОМ)** (груб.-прост.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В состоянии беременности. **На сносях** — скоро родит.

— **Ваша сестра в положении...** она беременна! Чехов, Моя жизнь.— Алена, что ты делала, когда была **в положении**? — спрашивала Екатерина Ивановна. Н. Задорнов, Война за океан.— Им-то что, — усмехается Прокофьевна, — в отряде. **А у нас дома жгут. Разбой. А я в положении была.** А. Гай, В полях, под дождем и снегом. Он уехал неподалеку крестить ребенка у одной интересной и недавней вдовы, оставшейся после мужа **в интересном положении**. Достоевский, Бесы. За ним шагают трое: рыжий господин в форме инженера-путейца, тощая дама **в интересном положении** и девочка-гимназистка. Чехов, Кулачев гнездо.— Однако что-то не видать, чтоб она была **„в интересном положении“**. Ф. Панферов, Бруски. **Л** В счастливом положении (устар.). Первый приехал стряпчий с женой — —, которая была уже **в счастливом положении**, чего очень стыдилась. Писемский, Тысяча душ.— **В тягости** оне изволили быть, ну, и с этиких страхов и ужасов выкинули. Писемский, Старая барыня.— Ну, дак ладно, я одна, баба, вот **в тягости**, одна пойду дело заводить. Л. Сейфуллина, Виринея. **М** В тягостях.— **И хотя сама [княгиня] в то время в тягостях была** — —, но все ходила и настаивала, чтобы скорее дом был отделан. Лесков, Захудалый род.— **По уши дурак!**.. Как же она может любить тебя, ежели она второй месяц от меня **в тягостях**? В. Шишков, Угрюм-река.— **Чем же ты нас накормил?** — взвизгнула Аниська...— **Ить я зараз в тягостях!** А ежели вот скину через тебя, подлюшного? Шолохов, Поднятая целина.— **Хватит! Не будем больше играть. Жена на сносях, ребенка принять не во что, а я вот рупь целый проиграл.** С. Крутилин, Липяги.— **И разве она, имея высшее образование, не понимала, что сейчас ехать на перифе-**

**рию** — я очень извиняюсь — **с животом** — преступление? О. Берггольц, Журналисты. **Л** **С брюхом**.— **Хороша — — с брюхом!** — **Подди двойня будет!** — откликнулся другой. К. Федин, Пастух.— **Поломал ей жизнь! Куда она теперь с брюхом-то?** И. Калашников, Разрыв-трава. **Л** **С пузом**.— **Значит, он с ней?** — **Держи карман шире!** — — **Очень она ему нужна была с пузом, а теперь с пеленками.** Ф. Таурин, Путь к себе.— **Куда ты теперь с пузом?** Кто тебя возьмет? **Кому ты нужна такая?** И. Калашников, Разрыв-трава.

Ср. Беременная, тяжелая, брюхатая, чреватая (СС, 28).

**В ПОТЕ ЛИЦА, В ПОТЕ ЛИЦА СВОЕГО** (книжн.); **ЗАСУЧИВ (ЗАСУЧА) РУКАВА** (разг.), **НЕ ПОКЛАДАЯ (НЕ ПОКЛАДЫВАЯ, НЕ ПОКЛАДАЮЧИ) РУК** (разг.), **НЕ РАЗГИБАЯ СПИНЫ (РУК)** (разг.). Употр. при глаголах (чаще несов. в.) работать, трудиться и т.п. **Обст. С большим усердием, не жалея сил, не переставая (работать).** **Засучив (засуча) рукава** — много и усердно (работать); **не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук)** — очень старательно, не переставая, без отдыха (работать).

Весь следующий день Кузьма Васильевич посвятил служебным обязанностям: он не выходил из дома даже после обеда — и вплоть до ночи **в поте лица** строчил и переписывал набело рапорт к начальству. Тургенев, История лейтенанта Ергунова. Самый гладенький белорука, самый нежный неженка, поработав день **в поте лица** так, как он никогда не работал на свободе, будет есть и черный хлеб и щи с тараканами. Достоевский, Записки из Мертвого дома. Художники всех времен и всех стран мира трудились **в поте лица**, будто соревнуясь в изображении знаменитого дуэта. И уже трудно сказать, что стало популярнее: сам Сервантеса роман или иллюстрации к этому роману. Р. Рождественский, Надобно понять мир. Он [Лукашин] смотрел на работающих женщин, стариков и подростков и, кажется, впервые за все время пребывания в Пекашине почувствовал свою ненужность и бесполезность здесь. И дело было не в том, что он не мог, как они, **в поте лица** махать косой. Ф. Абрамов, Братья и сестры. За ширмой своего маленького театрального ателье она открыла большое частное ателье и орудовала **в нем в поте лица своего**. М. Бубеннов, Орлиная степь. С детских лет понял, что не терпит земля легкого с ней обращения. Что только тогда

## ВПРАВИТЬ

воздаст она человеку, когда не пожалеет он себя, потрудится **в поте лица своего**. В. Львов, Заряжающий. Ничто мне не мешало сидеть сиднем да оставаться зрителем, сложив руки; а ты должен был выйти на поле, **засучив рукава**, трудиться, работать. Тургенев, Рудин. Тебе дадут место на строительных лесах, и ты **засучив рукава** будешь строить новый Донбасс. Б. Горбатов, Письма к товарищу. Вернувшись со съезда партии, мы, вдохновленные Ильичем, **засучив рукава** принялись восстанавливать хозяйство. Ф. Панферов, Родное прошлое. Собрание мы проводили не ради самого собрания, а ради того, чтобы после него коммунисты ринулись в бой! В работу бы ринулись **засучив рукава**. В. Овечкин, Районные будни. С нашей стороны может быть только один ответ — **засучив рукава** приняться немедленно за создание нового проекта. А. Письменный; Большие мосты. **М** Засуча рукава. Гордость и сила, которые двигают жителями землянок, заставляют их, недоодея, недосыпая, работать **засуча рукава**. Ф. Панферов, Бруски. В надежде, что авось-либо дадут наградишку, прибавку жалованья, пособие, они трудятся **не покладая рук**. Помяловский, Молотов. Март, начало весны, — время его усиленных разъездов. Тут он работает **не покладая рук**. Бунин, Хороших кровей. Потом он вспомнил мать — женщину истомленную, ворчливую, работавшую там, в деревне, **не покладая рук**. М. Горький, Мальва. — Дескать, стараемся, вдохновенно рублим-пилим **не покладая рук**, и вдвое делов натворили бы, кабы разные писаки — не мешали топору. Л. Леонов, О большой щепе. Жить вам будет нелегко, но тем не менее вы, Алеша, можете дерзать в жизни на большую долю. Только верьте в себя и трудитесь **не покладая рук**. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотова. С гордостью говорила Мария о том, как **не покладая рук** работала третья бригада на отведенной ей колхозной земле. В. Закруткин, Матерь человеческая. Трудись **не покладая рук** Над тем, что нужно людям, — Об остальном, любезный друг, Тревожиться не будем. А. Гитович, Дорога света. **М** Не покладывая рук (устар.). Две были девушки, Служанки, коих часть Была с утра и до глубокой ночи, **Рук не покладывая**, прясть. Крылов, Госпожа и две служанки. Три года она работала без отдыха, что называется, **не покладывая рук**, денно и нощно. Лесков, Обойденные. **М** Не покладая рук (устар.). В каждом доме хозяйки, **рук не покладая**, варили рыбные похлебки, пекли пироги и

олады. Мельников-Печерский, В лесах. Месяцев пять он [Кирсанов] был отвлечен от занятий и запустил много работы, — потому месяца полтора приходилось ему сидеть над нею **не разгибая спины**. Чернышевский, Что делать? В Челябине крестьянские бабы работают **не разгибая спины**. Мамин-Сибиряк, От Урала до Москвы. День и ночь, **не разгибая спины**, я зубрил, разорялся на книги, плакал, когда на моих глазах люди эксплуатировали науку ради личных целей. Чехов, На пути. Эта работа велась день и ночь в три смены. Ребята в мастерских теперь не курили, работали **не разгибая спины**. В. Шишков, Странники. **Л** Не разгибая рук. А сам Никита Моргунок Вдвоем с женой ходил на ток. До ночи хлеб свой выбивал, **Не разгибая рук**. А. Твардовский, Страна Муравья.

Ср. От зари до зари (во 2 знач.), от темна до темна (с рассвета до темна), от петухов до петухов. | До кровавого пота, до седьмого пота; из последних сил. | На всю (полную) железку, на всю (полную) катушку, во всю ивановскую, во все тяжкие. | Старательно, прилежно, усердно, истово, ревностно, рьяно (СС, 555).

**ВПРАВИТЬ МОЗГИ** кому (прост.), **НАСТАВИТЬ НА УМ (НА РАЗУМ)** кого (разг.), **НАСТАВИТЬ НА ПУТЬ <ИСТИНЫ>** кого. Несов. Вправлять мозги кому, наставлять на ум (на разум) кого, наставлять на путь <истины> кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Заставить кого-л. поступить более разумно, рассудительно.

— Что ж, — сказал Дибич, размыслив, — пошли его для начала в разведку — может, это **вправит ему мозги**. К. Федин, Необыкновенное лето. — Рысакову нужно **вправить мозги**, — сказал мне после собрания Иван Федотович Симонов. — Это парень из тех, кого надо держать в крепких руках. В. Андреев, Народная война. Он замечательный дядька! Умеет подтолкнуть, ободрить и вовремя „**вправить мозги**“, если зарываешься. П. Капица, В дни разлуки. — Он в такой ярости, что по углам рта пошли музьи: — Уж я ему **вправлю мозги**... Я ему страшным оппонентом буду. Б. Чирсков и Е. Худик, Два билета на дневной сеанс. **В** Вправлять мозги кому. — И я воочию вижу, как секретарь райкома — исподволь начинает „**вправлять мозги**“ Зинаиде Петровне. Отучает от команд, пробует пускать в самостоятельное плавание, мирит с людьми. Г. Радов, Земля и души. Все-таки оно [письмо] его — — — — — **немножко на ум наставит**. Чехов, Письмо. Вспомнешь сейчас

тятеньку-покойника: он бы и на ум наставлял, и пути-дороги указал. Гладков, Повесть о детстве. **В** Наставлять на путь истинный. Как человек опытный, дельный, г. Зверков начал наставлять меня на „путь истинный“. Тургенев, Ермолай и мельничиха.

Ср. Выбить (вышибить, выколотить) дурь из кого, выбить (вышибить, выколотить) дурь из головы чьей, кого, у кого.

**ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ, ОТ ВРЕМЕНИ ДО ВРЕМЕНИ, ОТ СЛУЧАЯ К СЛУЧАЮ; НЕТ-НЕТ <ДА> И** (разг.). Обст. **Время от времени, от времени до времени, от случая к случаю** употр. при глаголах несов. в. Через некоторые, неопределенные промежутки времени, не постоянно, иногда, порой, изредка.

**Время от времени** он [чиновник] надменно взглядывал на скованного Кирджали, к которому, по-видимому, относилась бумага. Пушкин, Кирджали. Аксинья шла и все толковала про свою жизнь, **время от времени** утирая рукавом катившиеся от ветру слезы. Н. Успенский, Работница. **Время от времени** останавливаясь, чтобы прислушаться лучше и не напороться на неожиданность, Анисимов шел без передышки до самого утра и, наконец, почувствовал жилье. П. Проскурин, Судьба. Толпа еще больше оживилась, когда на дороге показался Трофим Лобанов. Он топал прямо посередине дороги, не разбирая ни луж, ни грязи, и **время от времени** что-то выкрикивал своим утробным голосом. Ф. Абрамов, Братья и сестры. Внулата улетали за обе щеки. Бабка сидела против них, смотрела, как они едят, **время от времени** подкладывала. А. Соболев, Бушлат на вырост. Уткнувшись в газету, он [Фома Иванович] — **время от времени** склонял голову набок и щурил правый глаз, точно хотел разглядеть, что там еще есть под буквами. И. Данилов, Короткий месяц февраль. **От времени до времени** Кирилла Петрович выдавал некоторых из них замуж. Пушкин, Дубровский. Поэт, художник, ученый в своих творениях, ремесленник в своем труде открывают **от времени до времени**, в какую эпоху они живут, в них отзываются удары событий. Пушкин, О Мильтоне. Окна были открыты, занавески опущены, и легкий ветерок **от времени до времени** наддувал их. Бунин, Солнечный удар. Выяснилось удручающее обстоятельство. Общего плана — областного плана — нет. Связь устанавливается лишь самотеклом, неорганизованно, **от случая к случаю**. Д. Фурманов, Мятаж. Перламутр приходилось заготавливать **от случая к случаю**, и промысел этот в конце концов превратился в чисто любитель-

ский. С. Бытовой, Светлые воды Тыми. Хотя рейсы совершались **от случая к случаю**, Сургут начал оживать. Е. Лучинский, Сургут, Сургут, богатая земля. **В школах оно** [краеведение] **целиком передано кружкам**, которые, как правило, занимаются **от случая к случаю** и охватывают далеко не всех школьников. С. Никитин, Живая вода. **Пыли нет, набегают тучи: нет-нет да и капнет редкая крупная капля.** Гаршин, Из воспоминаний рядового Иванова. **Но и с того берега летят снаряды. Отдельного выстрела или разрыва уже не различишь, но по тому, как нет-нет да и встряхнет наш блиндаж и меж бревен посыплется на головы песок, догадываешься, что рвутся они недалеко.** Б. Полевой, В ту тяжелую зиму. Крутые утренники начались, и днем не отпускает. Еще будут ветра. Еще пометет да пометет. Но все равно скоро весна. Солнце **нет-нет да и покажется.** В. Астафьев, Повести о моем современнике. Война всех примирила. Пусть Акимыч и рассказывал о своих таежных приключениях, но в разговоре его **нет-нет да и прорывалась горечь.** И. Басаргин, Акимыч — таежный человек. **Война ведь не кончилась, по ночам слышна отдаленная канонада, а вражеские бомбардировщики нет-нет да и прорываются к Пскову.** Е. Нечаев, На земле опаленной.

Ср. Иногда, порой, временами (СС, 183).

**1. В РУКАХ** чьих, кого, у кого; **ПОД РУКОЙ** чьей, кого, у кого (разг.), **В КУЛАКЕ** чьем, кого, у кого (разг.), **В ЛАПАХ** чьих, кого, у кого (разг.), **В КОГТЯХ** чьих, кого, у кого (разг.), **В КАРМАНЕ** чьем, кого, у кого (разг.); **ПОД БАШМАКОМ** чьим, кого, у кого (разг., иногда ирон.), **ПОД КАБЛУКОМ** чьим, кого, у кого (разг., иногда ирон.). Сказ. Фразеологизмы в соч. с глаг. **д е р ж а т ь** употр. в знач. обст. Употр. при подлещ. со знач. лица. **В** полной зависимости, беспрекословном подчинении, подвластном положении (быть, находиться). **Под башмаком, под каблуком** — в полном подчинении (обычно о зависимости мужа от жены).

**Все знали, что он был вполне в руках** своего денщика, Федьки. Достоевский, Записки из Мертвого дома. [Иван Прохоров:] Главная причина — **не в руках** он здесь; **в руки** ежели теперича взять его, он смиренный будет. И. Горбунов, Самодур. **Мы верили в его могущество.** Наши жизни находились **в его руках.** Он внушал нам непомерный страх. Новиков-Прибой, Цусима. — **Теперь уж и подавно совсем я в ваших руках.** А. Малышкин, Люди из захолустья. || Обст. Наши учителя народ все мыслящий, глубоко порядочный, воспитанный на Тургеневе и Щедрина, однако же этот челове-

чек, ходивший всегда в калошах и с зонтиком, держал **в руках** всю гимназию целых пятнадцать лет! Чехов, Человек в футляре. Он ругался, как пьяный солдат, --- и это служило ему оружием, при помощи которого он держал **в руках** даже силачей. Куприн, На переломе. — Молчать, болваны! Какие это сукины дети смеют орать? Подать их сюда. Что это за сброд, староста? Не умеешь держать их, подневольных крестьян, **в руках**? Гладков, Повесть о детстве. — Какие цены ни установишь, поневоле тех будем держаться... Вся Гребновская у тебя теперь **под рукой**. Мельников-Печерский, На горах. [Кн. Иван Петрович:] Царить не можешь ты — **А под рукою** Годунова быть Я не могу! А. К. Толстой, Царь Федор Иоаннович. И начиналось пьяное болтанье о том, какой он замечательный работник, начальство у него **в кулаке**, он командует этим начальством, как ему захочется. А. Рубинов, Гость. || Обст. Бородулин — купец не промах: всю округу **в кулаке** держал. В. Шишков, Тайга. Напрасно ты думаешь, что я **в лапах** у Соборлевского. Пушкин, Письмо Н. Н. Пушкиной, 30 апр. 1834. — Забрали нас ночью всех сразу, выдал негодяй, провокатор. Очутились все мы **в лапах** военной жандармерии. Н. Островский, Как закалялась сталь. Половина с лишком мужиков были у него **в когтях**, все были ему должны кругом. Достоевский, Братья Карамазовы. Он почтенный отец семейства, и так далее до бесконечности, совершенно **под башмаком** у своей жены. Салтыков-Щедрин, Противоречия. — Оставьте! вы у нее **под таким же башмаком**, как и все мы. Гарин-Михайловский, Студенты. Ее муж... — тихонькой, молчаливый старичок. Он у жены **под башмаком**. Куприн, Яма. Он ученик Александра Введенского и, как говорят, находится у него „**под башмаком**“. Блок, Письмо отцу, 29 ноября 1902. — Представьте же такую комбинацию: Блинов — профессор университета... светлая голова — и вдруг... со своей ученостью, честностью... сидит **под башмаком** какого-то уroda. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. || Обст. Интриганка хитрит, хочет быть богата, хочет войти в светское общество, блистать, будет держать мужа **под башмаком**, вертеть им, обманывать его. Чернышевский, Что делать? Г-н Мендель сильно влюблен в свою жену, и мне казалось странно, как это она держала своего уважаемого супруга **под башмаком**. Короленко, Братья Мендель. Отец у него, как я уже докладывал, тоже пьяница, у сына **под каблучком**. А. Кулешов, Шерлок Холмс с Петровки. || С Под каблукком. Обст. Знали мат-

росы, что „капитанша“ держит **под каблучком** молодящегося капитана, что уступил, подчинился девчонке старик капитан. Соколов-Микитов, Матросы. || М Под каблук кого. Обст. Он, по его глубокому убеждению, попал **под каблук** жены и теперь своего мнения не имеет. Т. Якушкин, Ветка яблони.

Ср. На побегушках у кого, на посылках у кого.

**2. В РУКАХ** чьих, кого, у кого, **НА РУКАХ** чьих, кого, у кого (разг.). Употр. при глаголах бытть, находиться и т. п. Сказ. Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. или конкр. предмета. Во владении, в распоряжении кого-л. (быть, находиться).

Большая часть библиотеки частной оперы находится **в руках** С. И. Мамонтова, который ее удерживает как залог в своей тяжбе с частной оперой. Ц. Кюн, Письмо М. С. Керзиной, 21 марта 1901. У нас есть **в руках** химия. Перед ее возможностями оптический принцип улавливания солнечной энергии отходит на задний план. Паустовский, Кара-Бугаз. **На моих руках** лежала половина хозяйства. Я много шила; я выдавала припасы кухарке и каждый день бывала на кухне. Чернышевский, История одной девушки. — В главке я руководил отделом, а теперь у меня **на руках** целый район. Ю. Крымов, Инженер.

**В (НА) САМОМ ДЕЛЕ; КРОМЕ ШУТОК** (разг.); **НИЧЕГО НЕ СКАЖЕШЬ** (разг.); **НЕЧЕГО СКАЗАТЬ** (разг.); **СЛОВ НЕТ (НЕТУ)** (разг.); **СПОРУ НЕТ** (разг.); **ЧТО И ГОВОРИТЬ** (разг.); **ТАК (ОНО) И ЕСТЬ** (разг.); **ЧТО ПРАВДА, ТО ПРАВДА** (разг.). В знач. вводн. сл. или словосочетания. И впрямь, действительно; нет оснований сомневаться, не приходится спорить. Употр. для подтверждения истинности сообщаемого.

Жилин и раздумался: „И **в самом деле**: плоха уж старуха стала; может, и не придется увидеть“. Л. Толстой, Кавказский пленник. Говорят, что командующий фронтом генерал-полковник Конев очень требователен к маскировке своего штаба. И **в самом деле**, за шлагбаумом, у которого спрашивают пропуска, открывается обычная, заметенная снегом деревушка. Б. Полевой, В ту тяжелую зиму. Очень не хотелось оказаться виноватым самому, подмывало переложить вину на других — на время или обстоятельства. Да и **в самом деле**, в чем он [Рыбак] был виноват сам? В. Быков, Сотников. Л На самом деле. „Не выпить ли, **на самом деле**, стаканчик сухого?“ — вяло подумал Сараев. Е. Носов, Шумит луговая овсяница. И вроде ты со мной,

и вроде нет. **На самом деле** я тобою брошен. Е. Евтушенко, Нежность. — **Откуда выкопали вы такую драгоценность? Кроме шуток, неужели вам нравятся такие книжки.** Достоевский, Бедные люди. — **А вот кто хороши, так это бабушка — умная, рассудительная женщина, ничего не скажешь.** Г. Николаева, Жатва. — **Генерал боевой, ничего не скажешь,** от границы с людьми пробился, и опять дивизию собрал. К. Симонов, Живые и мертвые. — **Якутию я знаю достаточно хорошо, провел там четыре года. Места там глухие, ничего не скажешь.** К. Седых, Даурия. Интересно, что в этом проявлялся прежде всего не слабый наступательный дух летчиков противника (воевать они — **ничего не скажешь** — умели), а результат прямых указаний командования. М. Галлай, Первый бой мы выиграли. Я уже описывал вам расположение комнат; оно — **ничего сказать** — удобно, это правда, но как-то в них душно. Достоевский, Бедные люди. Аристарх Федорович, **ничего сказать,** был хлебосол и умел угощать на славу. Григорович, Проселочные дороги. — **Очень уж высоко сами себя держат,** — говорил Ефим. — **Народ, ничего сказать, просужий, трезвый народ, а только нашему брату у них неловко.** Короленко, Река играет. **Слов нет** — он хорош; Брови, нос и лицо. Но глаза — за глаза — **Ненавижу его!** А. Кольцов, Песня. — **Всю прочел? — жмурится Катушин.** — **Всю-то всю.** Сочинение хорошее, **слов нет.** Только вот уж больно про любовь много. Л. Леонов, Барсуки. **М** Слов нету. — **Беда мне прямо с этими разведчиками...** **Слов нету,** храбрые ребята, а непутевые! А. Гайдар, Школа. **Спору нет,** индивидуальное мастерство было и остается одним из тех „китов“, на которых держится классный футбол. Ю. Коршак, У подножия „Золотой богини“. **Спору нет,** было бы прекрасно, чтобы в классах училось не по сорок пять, а то и пятьдесят ребят, а по тридцать — тридцать пять. А. Шаров, Януш Корчак и наши дети. **Малый был неказистый, — что и говорить!** — а все-таки он мне понравился: глядел он очень умно и прямо, да и в голосе у него звучала сила. Тургенев, Бежин луг. А ведь жалко бабу, **Что и говорить!** Скоро ей придется По миру ходить. Никитин, Жена ямщика. — Оно, конечно, грех, великий грех [нарушить верность], **что и говорить,** но зато, может, во мне дворянская кровь есть: Чехов, Мечты. — **Уж он — все снесет, а не убежит. Ну да, Рукавицын — что и говорить, мужик двужильный.** Ю. Грачевский, Течет река к морю. **Непригляден, что и говорить, непригляден Ковалев, если смотреть**

на него глазами обвинителя. Я. Киселев, Судебные речи. Строгий был, дисциплину, порядок блюл. Строг, но отходчив. **Что правда, то правда.** М. Колосов, Затмение.

Ср. Действительно, подлинно, истинно, поистине, воинстину, впрямь, вправду, взаправду (СС, 117).

**В <САМОМ (ПОЛНОМ)> СОКУ** (разг.), **ВО (В) ЦВЕТЕ ЛЕТ, В САМОЙ (ВО ВСЕЙ) ПОРЕ** (устарев., разг.), **В САМОМ ПРЫСКУ** (устарев., прост.). Преймущ. в роли сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В расцвете жизненных сил. **Во (в) цвете лет, в самом прыску** — в лучшую пору молодости.

— **А сколько ей лет? — Лет двадцать пять или двадцать семь, — никак не более. В самом, как говорится, соку!** Тургенев, Два приятеля. — **Вот у Лопухиных — девка Евдокия на выданье, в самом соку.** А. Н. Толстой, Петр Первый. — **А вот иные военные — другому лет сорок пять — пятьдесят, в самом соку человек, а вышел в отставку, все получил, залез, как медведь, в берлогу, и сосет лапу.** Б. Полевой, На диком бреге. **Тетушка тут стала хвалить такой возраст. Мужчину, Катерина, в эту пору в самом соку.** К. Морозов, Говорит, в эту пору **в самом соку.** — **Двадцать шесть лет, в самом своем соку баба!** В. Тублин, Тугая тетива. — **Какой он — пенсионер! В самом соку мужчины!** В. Гиллер и О. Зив, Вам доверяются люди. **Л** В полном соку. Ему было — никак не более тридцати пяти или, много-много, тридцати семи лет; он был, что называется, **мужчина в полном соку и цвете лет.** Григорович, Проселочные дороги. **Анна Сергеевна — женщина уже не молодая, но еще в полном соку.** А. Серебров, Время и люди. **Женщина, можно сказать, во цвете лет...** В поэтическом одиночестве. И все такое... В. Шишков, Угрюм-река. [Робинзон:] **Ведь я в цвете лет, господа, я подаю большие надежды.** А. Островский, Беспреданница. **Помню, вертелось маленькое существо, а теперь девушка в цвете лет, вот когда видишь, что стал староват.** Л. Никитин, С новым счастьем. || Обст. Но старцы живы, **А он увял во цвете лет.** Пушкин, Гроб юноши. **Кто наших сыновей Гноит во цвете лет?** М. Цветаева, Читатели газет. — **Недаром покойная сестра... утверждала, что я окончу свою жизнь во цвете лет и обязательно при исключительных обстоятельствах.** И. Цацулин, Атомная крепость. — **А годов еще ему немного было — человек в самой поре, и хоть вдовец, а любой невесте жених завидный.** Мельников-Печерский, На горах. И если раньше трудно было определить на взгляд возраст Дюжева, который одним

## В САМЫЙ

казался стариком, другим — молодым, сейчас, крепко затянутый ремнем, он выглядел человеком „в самой поре“, как определил дед Савватей, пораженный облик колхозного механика. Б. Полевой, На диком берегу. Л Во всей поре (устар.). — А женщина-то еще во всей поре. — Чего доброго, пожалуй, выйдет за другого. Н. Успенский, Книжный магазин. Оба [приятеля] в самом прыску, молодые, только по обличку не схожи. В. Шишков, Алые сугробы. О животных. Сохатый бык шести или семи лет самый сильный, бойкий и крепкий, в самом прыску, как говорится. А. Черкасов, Записки охотника Восточной Сибири.

1. **В САМЫЙ РАЗ** кому (разг.); **КАК РАЗ** (разг.). В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (чаще) отвлеч. предмета. **В самый раз** — иногда в безл. употр. Вполне подходит, соответствует кому-, чему-л.

— Не хотите ли взять вот Шлоссера: это, я думаю, будет довольно здорово. — Это что такое — Шлоссер? История. — Сделайте милость, это мне в самый раз. Г. Успенский, Незлечимый. Культурная. Сердечный друг ей, понимаешь, нужен. — Вот бы стал. — Не. Ей такие не нужны. Папаша-то, небось, профессор. Вот ты ей в самый раз будешь. А. Адамов, Стая. — Надо менять нам с тобой работу. — Нет, в перевязочной мне в самый раз. С. Злобин, Пропавшие без вести. — Вот тут, — говорю, — надо положить полутон, уж больно, по-моему, резкий контраст. — Самый раз. Это кажется. Надо смотреть на положенном расстоянии. И. Коваленко, Откровения юного Слоева. Климат исключительный. И море, и лечебный источник, и воздух. Как раз то, что нужно. С. Бабаевский, Белый свет. — Понимаешь, двадцать пятый корабль — будет юбилейный... Большой объект на примете, как раз по тебе. К. Бадигин, На затонувшем корабле.

2. **В САМЫЙ РАЗ** (разг.); **КАК РАЗ** (разг.). Обст. Тогда, когда это нужно, в подходящий момент.

Данилин собственноручно изготовил яичницу и ужасно обрадовался приехавшему из Пузырихи Семену Ильичу. — В самый раз, старина, попал! Спасибо! — произнес он, трепля его по плечу. И. Горбунов, На рыбной ловле. — Да, холодновато у вас. Теперь бы согревательного — в самый раз! А. Малышкин, Люди из захолустья. Вон под сосной щука метнулась. Жерлицу бы тут, а? В самый раз! П. Бажов, Зеленая кобылка. — А ведь сейчас-то, когда провозглашена Советская власть, вам в самый бы раз об этом подумать... Неужто,

папаша, вам не надоело — батраком у кулаков жить. Д. Петров, Юг в огне. — Дня через три приеду. — А не рано? — Нет, как раз. К. Симонов, Дни и ночи. Он решил поехать к Саше. Хотелось поговорить, а может, и посоветоваться. Взглянул на часы. Как раз! Примерно в это время Саша приходит с работы. А. Розен, Прения сторон.

Ср. Своевременно, вовремя (СС, 513).

**В СВОЕМ УМЕ, В ПОЛНОМ РАССУДКЕ.** Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В нормальном психическом состоянии.

[Звонцов:] Хотя доктора и утверждают, что он — в своем уме, но после этой дурацкой сцены с трубой... М. Горький, Егор Булычев и другие. Варвара Михайловна оглушает Родиона взрывом хохота, так что он на секунду стоит в растерянности: что с ней? В уме ли она? К. Федин, Братья. К Не в своем уме. — Сняли его с веревки: двенадцатью узлами завязана была веревка. — Ну, что же суд? — Да что суд? Ничего. Подумали, подумали, какая может быть причина. Так и решили, что должно полагать, не в своем был уме. Тургенев, Три встречи. — Саша, Саша! Ты не в своем уме! — воскликнула Ася, вбежая и бросаясь затворять балконную дверь. К. Федин, Необыкновенное лето. — Во всяком случае, — продолжал губернатор, — я остаюсь при старом заключении, что он не в полном рассудке. Писемский, Тысяча душ.

**ВСЕГО НИЧЕГО** кого, чего (разг.); **КАПЛЯ В МОРЕ** (мн. не употр.; разг.); **КОТ НАПЛАКАЛ** кого, чего (только в этой форме; разг.); **ПО ПАЛЬЦАМ <МОЖНО> ПЕРЕСЧИТАТЬ (ПЕРЕЧЕСТЬ, СОСЧИТАТЬ)** кого, что (разг.); **РАЗ-ДВА (РАЗ-ДРУГОЙ) <ДА, И> ОБЧЕЛСЯ** кого, чего (только в этой форме; разг.); **С ГУЛЬКИН (С ВОРОБЬИНЫЙ) НОС** кого, чего (мн. не употр.; прост., шут.); **МАЛАЯ ТОЛИКА** чего (мн. не употр.; разг.). Преимущ. в безл. употр. Капля в море — обычно употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица, одушевл. и неодушевл. предмета. Ничтожно малое, крайне недостаточное количество кого-, чего-л.; очень мало. Капля в море — ничтожно малое количество по сравнению с тем, что необходимо.

— Весь графин усидел, а работы было всего ничего. Е. Пермяк, Старая ведьма. — Тут-то с Лиховской дороги и поехала последняя ихняя машина. В ней-то и солдат всего ничего, два или три. М. Ланской, Происшествие. — И работы-то там всего ничего, — продолжал возмущаться Куликов. — Каких-то шесть классных комнат да физкультурный зал. Е. Локтионов



„Мое слово твердо“. — Обст. — Скребешь на ем — чертовом болоте, — а соберешь... **всего ничего**. Жизнь тоже! П. Бажов, За советскую правду. — На заводе **всего ничего** работает, а уж на первое место лезет. А. Перегудов, В те далекие годы. — Видел давеча ихнюю Паньку на базаре: дали, говорит, **всего ничего** денег, а обед на целную роту велено сготовить. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь. — Тут наши сто тысяч франков только начало, **капля в море**. Достоевский, Игрок. — Да и вчера сосчитал, сколько роздано вперед денег по журналу, оказалось около 25 тысяч. — Ну, уж еще 300 рублей — **капля в море!** — заметила я. А. Панаева, Воспоминания. — Если район сеет сахарной свеклы, скажем, тысячу гектаров, а у тебя в звене три гектара, — это же **капля в море**. В. Овечкин, Рекорды и урожай. — Надо сказать, что на таком заводе два инженера — это **капля в море**. В. Ардаматский, „Грант“ вызывает Москву. Работы от утра до ночи, а толку мало. — - - Денег — **кот наплакал**. Чехов, Письмо М. В. Киселевой, 21 сент. 1886. Из года в год засуха, неурожай, а земли — **кот наплакал!** С. Скиталец, Кандалы. Сообразили, конечно, по залпам, что нас — **кот наплакал**, и давай окружать. Сергеев-Ценский, Лаванда. — Молчи! — Не буду молчать! У самих хлеба осталось — **кот наплакал**, а ты его, черта горбатого, содержишь, кормишь каждый день. Шолохов, Тихий Дон. — Не мне об этом судить. У меня самого политического опыта **кот наплакал**. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. — Города здесь **по пальцам можно пересчитать**, оттого вой в городах и безработица. Оттого повелось от века: чуть снег — артелями расходятся по лесам. Л. Леонов, Соть. [Хижняков:] Настя, а ты не замужем еще? [Настя:] Где уж! Парней-то **по пальцам пересчитать**, все в город норовят. Н. Вирта, Дали необъятные. К По пальцам пересчитаешь кого, что. — Туго жили, всех богачей **по пальцам пересчитаешь**. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ — А номер у мотоцикла на что? — спокойно ответил Седых. — У нас не Москва, мотоциклы **по пальцам пересчитаешь**. Б. Полевой, На диком берегу. Лет тридцать тому назад в одном из приволжских городов славилась купцы Балахонцевы. — - - Старинный был дом. Таких на Руси **раз-два и обчелся**. Мельников-Печерский, Балахонцевы. Тут кто-то на краю села крестовый дом строит, таких домов у нас в Волчьих Норах **раз-два и обчелся**. Г. Марков, Строговы. — Ну, а в городе, там как у вас, тоже все по-нашему? Там рабочих **раз-два — и обчелся**, а богатеи хоть пруд пруди. В. Кожевников, Заре навстречу.

Таких начетчиков мало мне встречать доводилось. По всему старообрядству таких **раз-два обчелся**. Мельников-Печерский, В лесах. Л Раз-другой и обчелся кого. Нечего, старик! женихов-то не непочатый угол, **раз-другой и обчелся**. Привередничать-то бросить надо. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Да что мы, льноводческий колхоз, что ли! Льна по плану сеем **с гулькин нос!** Г. Николаева, Жатва. [Фрол:] Ну, ну, не вскипай. Самовар какой! Кость у тебя нетвердая. Огня много, а жару — **с гулькин нос**. Н. Вирта, Земля. — Заберемся наверх, кубов пять нарубим, своим ходом кое-как скинем — и обратно. Умаемся, а толку **с гулькин нос**. А. Чаковский, У нас уже утро. [Исправник:] Но трогать их нельзя: рабочие за них горой. Вот вчера в бараке обыск делали, так урядник еле ноги унес. Стражников-то у нас **с гулькин нос**. П. Маляревский, Канун грозы. || Обст. — Вчера получка была. **С гулькин нос** получили. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. Л С воробьиный нос чего. — Ты мой сын. Я знаю, каков ты по характеру: гордости в тебе **с воробьиный нос**. А. Андреев, Рассудите нас, люди. [Егор Иванов] после пяти лет работы сколотил себе **малую толику** деньжонок. Г. Успенский, Пятница. — А все бы лучше, капитан, сказать на совесть Ермилову, что динимиту **малая толика** у нас есть. О. Форш, Причальная мачта.

Ср. Мало, немного (СС, 224).

**ВСЕМИ ФИБРАМИ ДУШИ, ВСЕМИ СИЛАМИ ДУШИ, ВСЕМИ ПЕЧЕНКАМИ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) ненавидеть, презирать, чувствовать, хотеть, желать, стремиться и т. п. Обст. Очень сильно, страстно (ненавидеть, презирать и т. п.).

— Надо вам заметить, сударь, что когда я был помоложе, я **всеми фибрами души** моей стремился к известности. Чехов, Пассажир 1-го класса. Вы сбежались посмотреть на скандал? Ну, так вот вам, глядите!.. Перед вами первый в России трагический актер, который влачит нищенское существование. Любопытно? И все-таки я презираю вас, хамы, **всеми фибрами** своей души. Куприн, На покое. Его освободили для этого от наряда по кухне, и Саша страдает **всеми фибрами души**. С. Баруздин, Повторение пройденного. Ее я ненавижу **всеми силами души** и не могу даже простить ее. Л. Толстой, Анна Каренина. Тон, которым были высказаны эти предположения, не оставлял никакого сомнения: Михаил Егорович не просто недолюбливает Силкина, но и ненавидит его **всеми силами души**. Т. Якушкин, Ветка яблони. Портниха

## ВСЕ

Марья Афанасьевна, **всеми печенками** ненавидящая Ольгу Вячеславовну, называла ее „клеяменая“. А. Н. Толстой, Гадюка. — Видишь ли, мой дорогой, единственная вещь на свете, которую я хочу **всеми печенками**, — это власть. А. Н. Толстой, Гиперболоид инженера Гарина. Чувствую **всеми печенками**, зарвалась я и — как выкрутиться — не знаю. А. Валиевский, За прилавком универмага.

Ср. Всею (всей) душою (душой), всем сердцем.

**ВСЕ РАВНО, ВСЕ ОДНО (ЕДИНО)** (прост.), **ТАК И ТАК (И ТАК И ЭТАК)** (прост.), **ТАК ИЛИ ИНАЧЕ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. Обст. При любых обстоятельствах, в любом случае, несмотря ни на что; обязательно, непременно.

**Все равно** спасения нет в случае крушения! — пронеслось у него в голове. Станюкович. В шторм. — Поручите это мне, потому что я его **все равно** убью, — сказал он; и всем вдруг стало ясно, что Сережа действительно убьет Игната Фомина. Фадеев. Молодая гвардия. Алеша, сообразив, что ему **все равно** отвечать за потерянную рубаху, решил выручить братьев и весь гнев матери принять на себя. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотова. Уточка подсадная! Бабочка на свечу, хоть пропаду — я знаю, — но **все равно** лечу! А. Вознесенский, Взгляд. За лето он чуть поправился, но **все равно** был и худ и бледен: загар к нему почему-то не приставал. В. Колыхалов, Дикие побеги. — Коли так, сдаваться надо. Он — сколько ни думал, неизменно возвращался к мысли, что так будет лучше. Ему, Рыбаку, да и самому Сотникову, которому после всего, что случилось, **все равно** уже не жить. В. Быков, Сотников. — Не перевезти ли ее [больную крестьянку] ко мне в больницу? — Нет! зачем в больницу! **все одно** помирать-то. Тургенев, Рудин. — У меня труд — он не выдуманный, он с чело-веком вместе рожденный. Ты не плати мне вовсе, я **все одно** буду сеять, хотя бы для себя, когда не для продажи. Это — труд сущий. С. Залыгин, Соленая Падь. **Ф** Все е д и н о. — Ах, ты... да я тебя!.. А мне что? **Все едино** — пропадать; куда я без лошади пойду? Пришиби — один конец; что с голоду, что так. Тургенев, Бирюк. — Ты у Порфишки сильно не воспламеняйся. **Все едино** он нашу правду не примет, не стоит на него хорошие слова тратить. Г. Марков, Отец и сын. „**Все едино**, думаю, не больше суток отвалюсь и туда опять, к пулемету“. А. Первенцев, Огненная земля. — Лучшее батрачкой, чем дочкой кулака. Долго ли, коротко ли, твоему батьке **так и так** крышка.

Потому — кулак, торгаш. В. Шишков, Странники. Я **так и так** помру, а ты должна выжить, чтоб потом, когда завод заработает, секрет земли всем формовщикам открыть. О. Берггольц, Дневные звезды. — Ничего, товарищ политрук, — сказал Караев. — **Так и так** за неделю от них мокрое место оставим! К. Симонов, Солдатами не рождаются. Хлеба с той полосы **так и так** шшишь возьмем. А. Иванов, Вечный зов. — Его теперь **так и так** не спасешь. Е. Пермяк, Горбатый медведь. Л И т а к и э т а к. — Уволят же, Ваня, — сказал я. — Потом трудно будет найти работу... И **так и этак** выгонят, — сказал Ваня. А. Тверитинова, К причалу. — На месте будет яснее. Но третий батальон **так или иначе** надо двигать вперед. С. Головановский, Тополь на том берегу. **Так или иначе**, именно он, Зубов, должен был внести ясность в этот вопрос. В. Тублин, Тугая тетива.

**1. ВСЕ РАВНО, ВСЕ ОДНО (ЕДИНО)** (прост.), **ВСЕ ЕДИНСТВЕННО** (прост.); **ОДИН ЧЕРТ** (груб.-прост.); **ЧТО В ЛОБ, ЧТО ПО ЛБУ** (прост., шутл.). Преимущ. в безл. употр. Не составляет разницы, несущественно, одно и то же.

— Это не фамилия, а прозвище — Огузок. — Ну, это **все равно**, как его там зовут. В. Кожевников, Заре навстречу. — А что станет? — Плохо станет. — Дочерям или отцам? — А это уж **все равно**: плохо дочерям — вдвойне плохо отцам. В. Козько, Здравствуй и прощай. — Там вентиляция такая, что есть она, нет ли, — **все одно**. В. Вересаев, На мертвой дорожке. [Мишка:] И ты так, дядя Проним, считаешь: **все одно** — будут паровозы или на волах ездить? В. Киршон, Рельсы гудят. **Ф** Все е д и н о (устарев.). — Там, дескать, место для пассажирских, а вам, говорит, где ни стоять — **все едино**. Мельников-Печерский, На горах. Мы сгинем от любви или будем раздавлены в борьбе за любовь, — **все едино**: нам суждена гибель. М. Горький, Мои университеты. Лгун некий пробовал на днях морочить свет, что, дескать, обсудить — так выйдет **все едино**. И разницы, мол, нет: Что Герцен — что кадет. Д. Бедный, Кукушка. — Нынче, брат, что мужик, что барин — **все единственно**. А. Эртель, Гарденины. — Человеку ли, зверю ли, ничтожной твари ли какой — **все единственно** — делаешь добро, тебе так же будет. В. Шишков, Таежный волк. — А какой мне интерес Илюшку побеждать? Победишь его или не победишь — **один черт**: никакого удовольствия. Чехов, Безнадежный. Ванька крикнул: — Англичане или русские — **один черт**. Эх, жизнь. Л. Сейфуллина, Четыре главы. — По мне вещи ли хоро-

шие, деньги ли, статья одна: **что в лоб, что по лбу, все едино!** Н. Успенский, Хорошее житье.— Так говоришь — Вероломная? — Или Предательская, как хочешь,— повторил Костин.— Это **что в лоб, что по лбу.** Л. Соболев, Морская душа.— Из тюрьмы? — в упор спросил Федор Лукич.— Зачем из тюрьмы? — с улыбкой ответил Нарыжный.— Из домзака.— Один черт, **что в лоб, что по лбу,**— буркнул Федор Лукич. С. Бабаевский, Свет над землей.— Работа, работенка — **что в лоб, что по лбу,** не вижу разницы. А. Кожевников, Живая вода.— Трудовое обучение мы не будем вводить. В нашей школе мы вводим труд. Производительный труд, а не уроки труда.— Позвольте, а разве это не одно и то же? **Что в лоб, что по лбу.** Г. Матвеев, Новый директор.

**2. ВСЕ РАВНО кому, ВСЕ ОДНО (ЕДИНО) кому (прост.), ВСЕ ЕДИНСТВЕННО кому, для кого (прост.).** В знач. безл. сказ. Безразлично кому-л., не имеет значения, не играет роли для кого-л.

[Катерина:] Куда теперь? Домой идти? Нет, мне что домой, что в могилу — **все равно.** А. Островский, Гроза.— Я работаю вовсе не для вашего земского собрания, и мне решительно **все равно,** одобряет оно меня или порицает. В. Вересаев, На повороте. Да, теперь ясно и не нужно особых доказательств: учителя Стройкина не уважают. Но ему **все равно.** Честное слово, ему **все равно,** и он решительно не будет об этом думать. А. Неверов, Учитель Стройкина. Она подчинялась тупой работе ног,— ей стало **все равно** — медленна эта работа или скоро. К. Федин, Костер. Из парадной двери одного дома водопад лилась вода. И это не удивляло, и было **все равно.** А. Яковлев, Октябрь. [Афоня:] Другой одежду любит хорошую, а мне **все одно,** какой ни попадись зипунишко, было бы только тепло. А. Островский, Грех да беда на кого не живет. Хотелось Наде взбесить его, чтобы хоть разойтись навсегда, ей теперь **все одно!** Помяловский, Молотов.— Эх, кабы цари один на один дрались! Кто осилит, под того и мы. Нам **все одно,** мы не супротивимся. Л. Сейфуллина, Виринея. **Ф** Все едино кому.— По мне **все едино,**— сухо ответил Патап Максимыч.— В часовню так в часовню, в келью так в келью. Мельников-Печерский, В лесах.— Мне **все едино,** что твой вексель, что прошлогодний снег. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы.— Мне теперь **все едино.** Бери, хватай! Конец свету наступил, крушение. В. Кожевников, Заре навстречу.— Один ли, вся артель, это для нас **все единственно,**— ответил Захар. Мельников-Печерский, В лесах.— Тебе, с пьяных

глаз, **все единственно!** Тебя хоть арапом облачи. И. Горбунов, Царь Петр Христа славит.

Ср. <И> горя (горюшка) мало кому; ни жарко (ни тепло) ни холодно кому; хоть трава не расти кому; хоть бы хны кому, хоть бы что кому; хоть волк траву ешь. | До лампочки кому что, до феньки кому что, до фонаря кому что.

**3. ВСЕ РАВНО, ВСЕ ОДНО (ЕДИНО)** (разг.). Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета в соч. со сравнительными союзами что, как. Равносильно чему-л.; то же, что. О чем-л. тождественном или подобном.

Для Шурхова, привыкшего к свободе и неге домашней одежды, этот вызов был **все равно** что предложение надеть кандалы. Лаженчиков, Ледяной дом.— Тут талант нужен. Врожденный. И грех его в землю зарывать. Это **все равно** что скаковую лошадь в оглобли запрячь. В. Попов, И это называется будни. Разве среди замученной природы может быть отдых? Это **все равно** что здоровому человеку в больнице находиться. В. Кожевников, Полюшко-поле. Шутка ли лошадь уеробить, **все равно** как человека убить. В. Козько, Здравствуй и прощай. Э, декорация! — произнес он брезгливо.— **Все одно** как в опере. Разве же это природа? Куприн, Черный туман. **Ф** Все едино, что.— Ты для меня **все едино** что Верочка. А. Свицкий, Рыжик. || Обст. [Сергей Ильич:] Егорушка, пойдем жить ко мне, будешь **все одно** как у отца родного. И. Горбунов, Самодур.

**ВСЕ РАВНО ЧТО (КАК), ВСЕ ОДНО ЧТО (КАК)** (прост.). В знач. союза. Как будто, словно бы.

Здесь обрыв высоко над волнами, и на горку идти — **все равно** что быть мишенью. Д. Фурманов, Чапаев. Мальчишки, не отозвавшись на приветствие, с тоской поглядывали на него. Был он [Илья] для них сейчас чем-то вроде лесного варнака, которому ухлопать человека **все равно** чточихнуть. В. Астафьев, Ясным ли днем.— Известно, некрещеное дитя да померло — это **все одно** что дерево... Где ни закопать, **все равно.** Помяловский, Мещанское счастье.

Ср. Как, будто, словно, точно, ровно, чисто, что, подобно (тому) как (СС, 191).

**ВСЕЮ (ВСЕЙ) ДУШОЮ (ДУШОЙ), ВСЕМ СЕРДЦЕМ.** Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) любить, уважать, верить, хотеть и т. п. Обст. Со всей искренностью, безраздельно, всецело, полностью.

— Что я вам хорошего сделала? Я только привязалась к вам **всею душою,** люблю вас

## ВСТАВЛЯТЬ

крепко, сильно, всем сердцем. Достоевский, Бедные люди. Он видел, что Тушин **всею душой** хотел и ничем не мог помочь ему. Л. Толстой, Война и мир. Маршак - - - **всей душой**, всем существом своим - - - был предан искусству. Л. Пантелеев, О Маршаке. Он сожалел, что не улучил момент и не кивнул Вадиму, но **всей душой** он желал ему удачи, как когда-то сыну. В. Лебедев, Старый боксер. Гаркуша, как и огромное большинство рабочих, **всей душой** на стороне красных. А. Бек, Последняя домна. Он **всем сердцем** верил тому, что Анна — родная дочь покойного дядюшки. В. Бахметьев, У порога. — Орефий Лукич! Молоды они еще, а у молодых умок, что в поле ветёрок. Ты вот их на правильный путь наставляешь, и я **всем сердцем**, всюо душою тебе доверяю. Е. Пермитин, Горные орлы. Услышала, как твердо произнес отец слово „нужно“, — и **всем сердцем** поверила, что любая задача ему под силу. А. Лебедев, Зоя. — Что поделать? — развел руками Богаевский. — Не от меня это зависит... Я **всей душой**, **всем сердцем** готов вам помочь. Д. Петров, Юг в огне.

Ср. Всеми фибрами души, всеми силами души, всеми печенками. Страстно, горячо, пылко, пламенно (СС, 561).

**ВСТАВЛЯТЬ (СТАВИТЬ, БРОСАТЬ, КИДАТЬ, СОВАТЬ) ПАЛКИ В КОЛЕСА** кому, чему (разг., неодобр.), **ПОДСТАВЛЯТЬ НОЖКУ (НОГУ)** кому, чему (разг., неодобр.), **СТАВИТЬ РОГАТКИ** <кому, чему> (неодобр.), **ПЕРЕБЕГАТЬ (ПЕРЕХОДИТЬ, ПРЕГРАЖДАТЬ) ДОРОГУ** кому (разг.), **ПЕРЕБИВАТЬ ДОРОГУ** кому (устарев., разг.), **СТАНОВИТЬСЯ ПОПЕРЕК ДОРОГИ (ПУТИ)** кому, у кого (разг., неодобр.), **СТАНОВИТЬСЯ НА ДОРОГЕ (ПУТИ)** чьей (чьей) кого, у кого, кому (разг., неодобр.), **ПОРТИТЬ <ВСЮ> ОБЕДНЮ** <кому> (прост.). Сов. Подставить ножку (ногу) кому, чему, поставить рогатки <кому, чему>, перебежать (перейти, преградить) дорогу кому, перебить дорогу кому, стать (встать) поперек дороги (пути) кому, у кого, стать (встать) на дороге (пути) чьей (чьей), кого, у кого, кому, испортить <всю> обедню кому. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Намеренно, умышленно препятствовать кому-л. в осуществлении чего-л., создавать помехи.

Муравьев сам возмущен петербургскими интригами, жалуется, что ему там **вставляют палки в колеса**. Н. Задорнов, Война за океан. Человек он грамотный, читает постановления, знает, что бывает тем руководителям, которые **палки в колеса** стахановцам **вставляют**.

В. Овечкин, Прасковья Максимовна. Л Ставить палки в колеса кому. — Конечно, много можно было бы сделать, но мне во всем **ставят палки в колеса**. А. Степанов, Порт-Артур. Слепцов и Костько друг другу **палки в колеса ставят**, люди перессорились, из-за каждого гвоздя придирки, споры, волокита. В. Кетлинская, Мужество. Л Бросать палки в колеса чему. Что резолюция Исполнительной комиссии на деле **бросает палки в колеса** начинающей избирательной кампании, что эта резолюция на деле срывает избирательную кампанию, — это сразу поняли все. Ленин, т. 19, с. 117. Л Кидать палки в колеса кому. — Товарищ собственный корреспондент пишет про нас, освещает нашу работу. А мы, значит, будем ему **палки в колеса кидать**? П. Нилин, Жестокость. Л Совать палки в колеса <кому, чему>. [Они] не только не помогают, а прямо **суют палки в колеса**. Ф. Таурин, Гремящий порог. Они только и заняты тем, как бы **подставлять** друг другу **ножку**. Гарин-Михайловский, По Корее, Маньчжурии и Ляодунскому полуострову. Конечно, крепко солил Тетюеву и не раз ему **подставлял ножку**, но ведь это он делал не для собственного удовольствия. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. В Подставить ножку кому. Он никого не трогает до поры, пока или не представится возможность безопасно и безответственно **подставить ножку** близкому или положить камень на пути его. М. Горький, О пьесах. С Подставлять ногу чему. Предприимчивые заводчики **подставляли ногу** казенным заводам, где давали себя знать отголоски крепостничества. Е. Пермяк, Горбатый медведь. В; С Подставить ногу кому. Вздумал было Федосий заняться шорничеством, накупил кож, пригласил из Ново-Раменья старика Данилку Пестуна в помощники, но Лаврушка и тут **подставил ногу** — свою шорную наладил, сманил Данилку. В. Тендряков, Тугой узел. Что ни день, **ставят новые рогатки**: вмешиваются, портят, заставляя принимать, например, такие работы, как тот иконоста! Григорович, Акробаты благотворительности. — В бризе специальный список ведут, какие **рогатки ставят** инструментальный цех. Е. Катерли, Бронзовая прялка. В Перебежать дорогу кому. Председатель „Красного борца“ Черемисов пытался **перебежать** нам **дорогу** и специально ездил в область с просьбой, чтобы празднование перенести к нему. С. Антонов, Разорванный рубль. Печерица все пронюхал, узнал, что я еду жаловаться на него в центр, и решил **перебежать дорогу**. В. Беляев, Старая крепость. Л; В

Перейти дорогу кому. Чего вы лютуете на меня, тетушка? **Дорогу** я вам **перешел** или что? Шолохов, Тихий Дон. Оказалось, что Асклиподот **перешел дорогу** старику князю и, насколько хлопоты князя были безуспешны, настолько успевал мало хлопотающий репетитор. И. Салов, Грачевский крокодил. **Л; В** Преградить дорогу кому. Тревожные мысли, что мне **преграждают дорогу**, что не дадут возможности принести ему [государству] малейшую пользу, бросали меня в глубокое уныние. Гоголь, Письмо П. П. Косяровскому, 3 окт. 1827. Что ж удивительного, коль на пути гражданской жизни они **перебивают нам дорогу** и занимают у нас под глазами места и должности, которые были бы нам весьма по сердцу. В. Соллогуб, Аптекарьша. Пишите роман и не **перебивайте себе дорогу** этой повестушкой. Ф. Панферов, Родное прошлое. **В** Перебить дорогу кому.— **Шагу** без нас не сделают! — ораторствовал другой.— Только зевать в этом деле не следует, не то как раз **перебьют дорогу!** Салтыков-Щедрин, Господа ташкентцы.— Я все-таки **перебил дорогу** этому старшему Сикорскому, и без меня он, очень может быть, был бы тоже помощником начальника дистанции. Гарин-Михайловский, Инженеры.— Я не обвиняю вас, а только прошу не становиться мне беспрерывно **поперек дороги**. Писемский, Тысяча душ.— Прохор Громов идет по земле сильной ногой, ворочает тайгу, как травку... И пусть лучше никто не становиться мне **поперек дороги**. В. Шишков, Угрюм-река.— Гляди, Ефим, не оступишься!.. **Поперек дороги не становись нам!** Шолохов, Смертный враг. Девушки-батрачки, работавшие вместе со мной, ни на что для себя не надеялись, и я ни одной из них не становилась **поперек дороги**. Н. Чуковский, Ранней ранью.— Ну, не горячись, тятя, прошу тебя!.. Не становись у всех **поперек дороги**... Не останешься же ты один в городе, когда все сюда поедут. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **Л** Становиться поперек пути кому. Никиту мы знали — тот, кто становился ему **поперек пути**, мог не ходить на гулянки: на него будут сыпаться все насмешки. Н. Грнбачев, Рассказ о первой любви. **В; М** Стать на дорогу [кому] (устарев.).— Я никого знать не хочу, кроме тех, кого люблю, но кого я люблю, того люблю так, что жизнь отдам, а остальных передаваю всех, коли **станут на дорогу**. Л. Толстой, Война и мир. **В; С** Встать на дороге чьей. В предчувствии неизбежной, как казалось ему, расплаты он раскаивался, что **встал тогда на дороге** Нагорного. К. Седых, Даурия. **Л; В** Стать на пути

кому.— Нет, Яков Радостин не та фигура, которая может **стать ему на пути**. Е. Пермяк, Старая ведьма. Мне кажется, что **всю обедню портит** Вам Алтаев, лицо ---, совершенно неудавшееся Вам. М. Горький, Письмо М. С. Саяпину, окт. 1912.— **Петруха**, взгляни на него черным глазом. Пусть он нам **обедни не портит**. К. Седых, Даурия. **В** Испортить обедню кому.— Брось расстраиваться, Федор Федорович,— сказал Бережной,— дивизия у нас хорошая, один Барабанов **обедни не испортит**. К. Симонов, Солдатами не рождаются.

Ср. Мешать, препятствовать (СС, 396).

**ВСТРЕЧНЫЙ И ПОПЕРЕЧНЫЙ** (разг.), **ПЕРВЫЙ (КАЖДЫЙ, ВСЯКИЙ) ВСТРЕЧНЫЙ** (мн. не употр.), **ПЕРВЫЙ ПОПАВШИЙСЯ**. Первый попавшийся преимущ. употр. в знач. опр. Решительно все без исключения, любой человек.

Видумка насчет штыка ему понравилась. Скоро он сам поверил в нее и долго рассказывал потом **встречному и поперечному**, как ловко отбил берданкой направленный ему в брюхо штык. К. Седых, Даурия.— Значит, так: я получу твоё письмо и потом буду показывать его каждому **встречному и поперечному** и буду похваляться? В. Драгунский, Он упал на траву. **М** Встречные и поперечные.— Эх, Остап, Остап!..— кричит Тарас, пробиваясь к нему, рубя в капусту **встречных и поперечных**. Гоголь, Тарас Бульба. У азиатцев, знаете, обычный всех **встречных и поперечных** приглашать на свадьбу. Лермонтов, Герой нашего времени. **С; М** Встречные-поперечные. Наивно притом убеждают себя, --- что вот эти-то **встречные-поперечные** и есть твои закадычайшие друзья. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Публика смотрит на него [поэта] как на свою собственность. --- Возвратится ли он из деревни, **первый встречный** спрашивает его: не привезли ли вы нам чего-нибудь новенького? Пушкин, Египетские ночи. Человека, меняющего свои воззрения из угождения **первому встречному**, мы признаем дрянным, подлым, не имеющим никаких убеждений. Добролюбов, Русская цивилизация. В своем распутстве он был дерзок и нахален до чертиков. Занять денег у **первого встречного** ему ничего не стоило. Чехов, Цветы запоздалые. Иногда он [художник Самба] удивленно спрашивал **первого встречного**: „Кто это стреляет?“ И. Эренбург, Буря. Билет --- был предоставлен не просто **первому встречному**, а человеку, за которого хлопотали работники --- агентства Аэрофлота. П. Корягин, Чужое место. **Л** Каждый встречный.— Когда бабушка объявила

## ВСЫПАТЬ

ей, что он хочет на ней жениться, то она очень обрадовалась и — — — начала бегать и прыгать по всему дому, объявляя **каждому встречному**, что „она идет замуж за Михайла Максимовича“. С. Аксаков, Семейная хроника. Ответственное задание, полученное лаборанткой от декана, не то чтобы смущало ее, но все же... Говорить об этом **каждому встречному** не хотелось. В. Росляков, От весны до весны. В **каждом встречном** он видит или стяжателя, или жулика. Ю. Грачевский, Течёт река к морю. М П е р в а я попавшаяся. — Ты был рожден с душой страстной, любящей, а тебя насильственно отводили от женщин: **первая попавшаяся** женщина должна была тебя обмануть. Тургенев, Дворянское гнездо.

**ВСЫПАТЬ ГОРЯЧИХ** (кому) (разг.), **СПУСТИТЬ ШКУРУ (ТРИ ШКУРЫ, СЕМЬ ШКУР)** (с кого) (разг.), **ДАТЬ БЕРЕЗОВОЙ КАШИ** кому (разг., шут.), **НАКОРМИТЬ БЕРЕЗОВОЙ КАШЕЙ** кого (разг., шут.), **ЗАДАТЬ (ДАТЬ) БАНЮ** кому (прост.), **ПРОПИСАТЬ ИЖИЦУ** кому (разг., шут.), **ЗАДАТЬ (ДАТЬ) ДЁРУ** кому (прост.), **ДАТЬ ЧЁСУ** кому (прост.). Несов. Спускать шкуру (три шкуры, семь шкур) (с кого), кормить березовой кашей кого, давать дёру кому, давать чёсу кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Высечь розгами, сильно избить. Спустить шкуру — жестоко обойтись с кем-л.

Не будь он студент императорской академии, конечно, следовало бы **всыпать горячих**. А. Эртель, Гарденины. — Нет на тебя матушки... Была бы жива, задрала бы на тебе рясу-то, да **всыпала бы горячих**. Короленко, История моего современника. — Если мы кого из вас застанем здесь, в канаве, то поднимем той юбочку и **всыплем** таких **горячих**, что долго будет помнить! В. Вересаев, Воспоминания. — Запишут тебя, дак все равно **шкуру спущу**, а баловать не дозволю. Л. Сейфуллина, Инструктор „красного молодёжа“. — Помни, за лихоимство и злое попустительство, за ленивость **шкуру спущу!** Е. Федоров, Каменный пояс. — Если еще раз увижу с этой девчонкой — **шкуру спущу!** П. Капица, В дни разлуки. Л; М Спустить три шкуры с кого. Любил его новый пан тоже и терпел от него порой такое слово, за которое другому **спустили бы три шкуры**. Короленко, „Лес шумит“. [Марфа Ивановна:] Пошли его [поваренка] сюда... скорей... уж я ему дам, разбойнику, **березовой каши!** Лермонтов, Menschen und Leidenschaften. В Кормить березовой кашей кого. — Тебе годов под двадцать, а я паничину знаю, тогда еще, маленького, при заводе **березовой кашей кормили**.

Н. Ляшко, С отарою. — **Березовой кашей** тебя надо **кормить**, а не молоком и хлебом, — рассудительно сказал себе мужик. В. Смирнов, Открытие мира. — Так помни, бабий угодник, что батраков у меня вволю, велю **баню задать** — так вспорют тебя, что вспомнишь сидорову козу. Мельников-Печерский, На горах. [Лесинская:] Нет, нет: **задам баню**, хорошую баню, на конюшню, на конюшню, запорю до смерти. Белинский, Дмитрий Калинин. И такую **прописал мне ижицу ниже спины**, что и до сих пор вспомнить щекотно. Куприн, Звезда Соломона, — Видать, **задали Лешке дёру** вместо лодки и остроги. В. Смирнов, Открытие мира. — Тут они мне **дали чёсу**, привязали к лавке и давай бить. Л. Жариков, Повесть о суровом друге.

Ср. Дать жизни кому (в 3 знач.), задать (дать) баню кому, дать волю рукам (кулакам), намять (память, наломать, обломать) бока кому, дать по шее (в шею) кому, намылить шею кому, намять (наломать) шею кому, накласть в шею кому, намять холку кому, пересчитать (переломать) ребра (кости) кому, обломать руки об кого, наставить фонари (фонарей) кому, в гроб заколотить кого, дать (задать) трепку кому, дать березовой каши кому, дать (задать) таску кому, дать выволочку кому, начистить морду (зубы) кому. Дать леща кому, дать раза кому, дать (задать) киселя кому. (Выпороть, высечь, выдрать, отодрать (СС, 401).

1. **ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА** (мн. не употр.; разг.), **РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ** (преимуществ. употр. во мн.; разг.). Разнородная смесь (предметов, вещей и т. п.).

Мы с жадностью набрасываемся на сласти, и так как нас пятеро, и в совокупности мы обладаем довольно значительною суммою, то в течение пяти минут в наших руках оказывается масса **всякой всячины**. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — Голодом помереть не помрем, пирогов да **всякой всячины** у нас, пожалуй, на неделю хватит. Мельников-Печерский, В лесах. В квартиру ниже этажом — — — вселился бойкий иностранец Матте, скупавший картины, мебель и **всякую всячину**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Она долго бродила в толпе, ища подходящую для себя цветную косынку, глазела на выставленную на расставленных прямо на земле мешках **всякую всячину** — медный таз, ржавые замки, колена труб. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Я вот думаю, не съездить ли тебе в Сретенск. Дней за восемь обернешься, глядишь. Пригудишь **всякой всячины**, оно и набегит пятачок на копеечку. К. Селых, Даурия. Он часто объясняет мне значение частей машин, котлов и **разных**.

*разностей, выгруженных с парохода на берег.* Гаршин, Художники. *И всем ясно —, зачем „мелкий делец“ из земского склада увозит из Мильвы разные разности вплоть до мильвенской плотвы.* Е. Пермяк, Горбатый медведь. *М* Разная разность (мн. не употр.). *А вокруг нее уже стояло человек пять парней, продающих разную разность у колонн Гостиного двора.* Чернышевский, Что делать?

Ср. Всякой (каждой) твари по паре где, всякого жита по лопате где. | Смесь, смешение, мешанина, каша, винегрет, крошка (СС, 530).

2. **ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА** (мн. не употр.; разг.), **РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ** (премущ. употр. во мн.; разг.). Преимущ. употр. при глаголах рассказывать (рассказать), наговорить, болтать, беседовать, думать, и т. п. Доп. Всё без разбору, всё подряд; обо всем (рассказывать, беседовать, читать и т. п.).

Гости придвинулись поближе к запорожцу, который — — — принялся рассказывать **всякую всячину**: о басурманской вере персиян, об Ара-ратской горе, о степях непроходимых, о золотом песке, о медовых реках, о слонах и верблюдах. Загоскин, Юрий Милославский. *Остальное время я скитался по большим почернелым комнатам с закрытыми окнами днем, едва освещенными вечером, ничего не делая или читая **всякую всячину**.* Герцен, Былое и думы. — *Ну вот и наговорил тебе **всякой всячины**, — и принужденно засмеялся.* Н. Вирта, Одиночество. *Бичуешь ты себя изо всех сил, — недовольно заметил Залкинд. — Наговорил на себя **всякую всячину**.* В. Ажаев, Далеко от Москвы. — *Я тебе наговорил там, в парке... **Всякой всячины** наговорил, что было и чего не было, а ты и подумала.* Г. Мединский, Честь. — *Я прошел к Катерине Архиповне. Она сидит одна; разумеется, сажусь и начинаю рассказывать **разные разности**.* Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. — *Много **разных разностей** говорилось на засидках у Домны.* Григорович, Деревня. *Мы сидели на берегу, под густой старой пихтой и долго беседовали о **разных разностях**.* Мамин-Сибиряк, На перевале. [Наталья:] *У меня ребенок больной, и по ночам я мало сплю, а все думаю о **разных разностях**.* М. Горький, Васса Железнова. *Он же сам теперь был против обыкновения спокоен и даже с извозчиком не пытался заговорить о **разных разностях**, — до того был сосредоточенно молчалив.* Сергеев-Ценский, Валя. — *Знакомые моряки, приехавшие с севера, рассказывали **разные разности**.* Ю. Жуков, У ворот Москвы.

**ВСЯКОЙ (КАЖДОЙ) ТВАРИ ПО ПАРЕ** где (разг., шутл.), **ВСЯКОГО ЖИТА ПО ЛОПАТЕ** где (устарев., разг.). Преимущ. в знач. безл. сказ. **Всякой (каждой) твари по паре где** употр. по отношению к людям и животным; **всякого жита по лопате где** употр. по отношению к отвлеч. и конкр. предметам. Всего понемногу; самое разное. О пестром, разнородном составе чего-л.

*Вагон битком набит: тут и дамы, и военные, и студенты, и курсистки — **всякой твари по паре**.* Чехов, Пассажиры 1-го класса. — *Пехотинцы, которые в беспорядке отходят, из каких дивизий, полков — — ? — Да тут **всякой твари по паре**.* Я уже доложил: частично отбили от Старюка, а большинство — от левых соседей. С. Злобин, Пропавшие без вести. *В камыше у нас **всякой твари по паре**: утка, лыска, нырок, чирок.* А. Первенцев, Кочубей. — *Народ, конечно, у нас разный, — — не торопясь начала Катюша. — Совсем даже разный. **Всякой твари по паре**.* Ю. Герман, Я отвечаю за все. *Л* *Каждой твари по паре где.* Одна старушка поведала нам о существовании „Ноева ковчега“. — *Там всех принимают, — сказала она. — **Каждой твари по паре**.* Е. Дубровин, Грибы на асфальте. От „Отечественных записок“ несет мертвечиной, в них страшное разнообразие, **всякого жита по лопате**. Белинский, Письмо В. П. Боткину, 22 апр. 1847. — *У Силантия-то в доме **всякого жита по лопате**.* Григорович, Деревня. — *Удивительная это женщина, — думал он. — — В ней **всякого жита по лопате**.* Святошь борется с грехом. В. Шишков, Угрюм-река. || Распространительно. — *Смешались мы говорьем-то... В остроге **всякого жита по лопате** наберется, — ну, какое уж там говорье.* Мамин-Сибиряк, Лётные.

Ср. Всякая всячина (в 1 знач.), разные разности.

**ВТАПТЫВАТЬ (ЗАТАПТЫВАТЬ) В ГРЯЗЬ** кого, что (разг., неодобр.), **СМЕШИВАТЬ С ГРЯЗЬЮ** кого (разг., неодобр.), **ОБЛИВАТЬ (ПОЛИВАТЬ) ГРЯЗЬЮ** кого (разг., неодобр.), **ОБЛИВАТЬ ПОМОЯМИ (ВЫЛИВАТЬ ПОМОИ)** кого (на кого) (разг., неодобр.), **БРОСАТЬ (ЗАБРАСЫВАТЬ, КИДАТЬ) ГРЯЗЬЮ** в кого (кого) (разг., неодобр.), **БРОСАТЬ (ПУСКАТЬ) КАМЕНЬ (КАМЕНЕМ)** в кого (неодобр.), **ПОКАЗЫВАТЬ (УКАЗЫВАТЬ, ТЫКАТЬ) ПАЛЬЦАМИ (ПАЛЬЦЕМ)** на кого, что (разг.), **ВЕШАТЬ СОБАК** на кого (разг., неодобр.), **БРОСАТЬ (НАВОДИТЬ, НАБРАСЫВАТЬ, КИДАТЬ) ТЕНЬ** на кого, что. Сов. Втоптать (затоптать) в грязь кого, что, смешать с грязью кого, облить (по-лить) грязью кого, облить помоями (вылить

## ВТАПТЫВАТЬ

**помои** кого (на кого), **бросить** (забросить, закидать) **грязью** в кого (кого), **бросить** (пустить) **камень** (камнем) в кого, **навешать** (понавешать) **собак** на кого, **бросить** (навести, набросить, кинуть) **тень** на кого, что. Употр. при подлеж. со знач. лица. **Втаптывать** (затапты-вать) в **грязь**, **смешивать** с **грязью** преимущ. употр. в форме сов. в. С резким осуждением отзываться о ком-, чем-л., предъявлять обвинения (часто несправедливые), возводить вину на кого-л.

— Не унижай свою жену, Павел. Не издевайся над ней. Если ты ее бросил, это не значит, что ты должен ее **втаптывать в грязь**. А. Первенцев, Матросы. **В** Втоптать в **грязь** кого, что. Если бы я захотел, то избрал бы предметом своих ухаживаний гадину, потерявшую всякое значение, гадину, которую **втоптал я в грязь** и предоставил на оплевание всем в министерстве, — от министра до последнего писца. Чернышевский, Пролог. — Свиньи..., — подумал Пятеркин, косясь на своих врагов. — Оскорбили человека, **втоптали в грязь** и беседуют теперь как ни в чем не бывало. Чехов, Первый дебют. Нина Глазычева считала Федора Соловейкина виноватым уже только за то, что тот **втоптал в грязь** самые чистые из человеческих отношений. В. Тендряков, Не ко двору. После столкновения с сыном Павлу не остановить было мысли о том, что Суворов **втоптал** его гатчинскую систему **в грязь**: ослабил на весь мир. О. Форш, Михайловский замок. **В; С** Затаптать в **грязь** кого. — **Вы можете затаптать меня в грязь**, сделать посмешищем света, я не покину ее. Л. Толстой, Анна Каренина. **В** Смешать с **грязью** кого. — Начнет самого себя бранить, с **грязью** себя **смешает** — ну, думаешь, теперь на свет божий глядеть не станет. Какое! повеселеет даже, словно горькой водкой себя попотчевал. Тургенев, Рудин. — На общем приеме-то так обжег! При всех... да... так-таки... с первого раза с **грязью** меня и **смешал!** Салтыков-Щедрин, В среде умеренности и аккуратности. — Порочь отца-то, порочь, — неожиданно в крик закричала Степанида. — **Смешай отца с грязью** из-за пары гречишников. Г. Николаева, Жатва. **В** Облить **грязью** кого. — **Облить грязью** человека всегда легко, а понять его душу трудно. Не думай плохо, слышишь, говорю тебе. А. Ананьев, Версты любви. И вот наперебой жалуются: по судам затаскала, всех **грязью облила**, не дает работать. В. Вукович и Н. Штанько, Доброта во зло. **В; К** Облит **грязью** кто. — Теперь он будет защищаться, как

может. Вот он засек тебя на одном проступке, засечет на другом, на третьем... Не успеешь охнуть, и ты уже с ног до головы **облит грязью**. М. Бубеннов, Стремнина. **С** Поливаться **грязью** кого. **Был у меня на приеме**. Три часа без единой передышки всех и вся **поливала грязью** и доказывал, что он белее ангела. В. Комов, Кот в мешке. — Он тебя из-за угла **помоями обливает**, а ты к нему на поклон с дарами приходишь. П. Боборыкин, Китай-город. — Большинство зло-радно поддакивает злобному улюлюкающему нашей печати... А она вот уже третий год подряд **обливает** моряков **грязными помоями**. А. Степанов, Семья Звонаревых. **С; М** Выли-вать **помои** на кого. Отсюда вполне понят-но и стремление --- мятежников расправиться со мной, отсюда — и все те **помои**, которые белые **выливали** на меня в своей продажной прессе. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. — Я не хочу сносить от них обид; ни одна из них не имеет права **бросать** в меня **грязью**. Все они готовы сейчас же сделать в тридцать раз хуже меня. Смеют ли они быть нашими судьями? Достоевский, Дядюшкин сон. Формалисты отвергают искусство передвижников. **Бросают в них грязью**. Не **грязью бросать** в них надо, а учиться у них. Т. Греков, Воспоминания о М. Грекове. **Л; В** Закидать **грязью** кого. Чтобы не **закидать грязью** своего героя, г. Гончаров за благо рассудил отвернуться от жизни. Писарев, Писемский, Тургенев и Гончаров. [Вышневецкий:] Не ты ли говорил, что растет какое-то новое поколение образованных, честных людей ---, которые обличат нас, **закидают нас грязью**? А. Островский, Доходное место. — А ты, Николай Борисыч, не осуждай меня..., не **бросай камня**. Чехов, 75 000. **В** Бросить **камень** в кого. — Этот погибший человек отвернется от нее, как от содержанки Прейна. Он **бросит в нее первый камень**... Луша видела его презрительную улыбку и чувствовала всем телом его злой, насмешливый взгляд. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. — А кому не лестно **бросить камень** в рутинера, показать себя сторонником передового? В. Тендряков; Тугой узел. **Л; М** Пускать **камнем** в кого. — Да, он, действительно, умрет где-нибудь в нищете и в бедности; но неужели ж и за это **пускать в него камнем**? Тургенев, Рудин. [Вецкий:] Вы знаете предрассудки общества; я [в случае отказа от дуэли] не найду места на земном шаре; на меня будут **показывать пальцами**. В. Одоевский, Свидетель. [Большов] жалуется, что на него мальчишки **пальцами показывают**;



боится, что в Сибирь сошлют; но о людях, разоренных им, — ни слова. Добролюбов, Темное царство. **С** Указывать пальцами на кого. — Все ваши старания послужат только к вашей гибели, свет и так указывает на вас пальцами, скоро он совсем от вас отвернется. Лермонтов, Княгиня Лиговская. **С; М** Указывать пальцем. — Меня начнут таскать по заседаниям, по совещаниям, указывать пальцем. В. Тендряков, Тугой узел. **Л** Тыкать пальцами на кого (прост.). — Выгнали! Выгнали! — думал я. — Теперь все курсанты будут тыкать на меня пальцами и шептать друг другу: „Это тот, кого попросили с закрытого комсомольского собрания!“ В. Беляев, Старая крепость. — Да как же мне жить-то с ребенком, без мужа? Все пальцами тыкать будут! В. Тендряков, Не ко двору. — Вним мы теперь своих командиров, всех собак на них вешаем, а ведь затевали они атаку с нашего согласия. Все мы за нее голосовали. К. Седых, Даурия. **В; С; К** Навешано собак на кого. — А в этой бумаге — на Игната каких только собак не навешано. В. Тендряков, Тугой узел. **В; С** Понавешать собак на кого. — Что скажут другие, если я оставлю Маврикия у тебя, Катя? Каких собак повешают на меня бабы! Е. Пермяк, Горбатый медведь. — Штирлиц ценный работник и смелый человек, не стоит бросать на него тень. Ю. Семенов, Семнадцать мгновений весны. **В** Бросить тень на кого. Хотел было заглянуть к Ольге, но удержался. Еще неизвестно, как сложатся их отношения, а кто-нибудь да и поспешит бросить тень на женщину. Ю. Грачевский, День без ночи. **Л** Наводить тень на кого. Нам его не меньше твоего жал! — кричал Медведев. — Но раз это он сделал, нечего на других тень наводить. В. Осеева, Васек Трубочев и его товарищи. **С** Набрасывать тень на что (устарев.). || Распространительно. Фальшивое понимание и представление нашей народности долго набрасывало тень даже на благородное, хотя одностороннее, служение народности славянофильства. Ап. Григорьев, Развитие идеи народности.

**Ср.** Позорить, бесчестить, обесчещивать, бесславить, обесславливать, порочить, опорочивать, срамить, пятнать, пачкать, марать (СС, 326).

**ВТИРАТЬ ОЧКИ** кому (разг., неодобр.), **ОБВОДИТЬ ВОКРУГ (КРУГОМ) ПАЛЬЦА** кого (разг.), **ВОДИТЬ ЗА НОС** кого (прост.), **МОРОЧИТЬ ГОЛОВУ** кому (разг.), **БРАТЬ НА ПУШКУ** кого (прост.), **БРАТЬ НА АРАПА**

кого (прост.), **ЗАГОВАРИВАТЬ ЗУБЫ** кому (разг.), **ОТВОДИТЬ ГЛАЗА** кому (разг.), **ЗАМАЗЫВАТЬ ГЛАЗА** кому чем (груб.-прост.), **ЗАПРАВЛЯТЬ АРАПА** (кому) (прост.), **ПУСКАТЬ ПЫЛЬ В ГЛАЗА** кому (разг.), **ВИЛЯТЬ (ВЕРТЕТЬ, КРУТИТЬ) ХВОСТОМ** (прост.), **ИГРАТЬ В ПРЯТКИ (В ЖМУРКИ)** с кем (разг.), **ИГРАТЬ В КОШКИ-МЫШКИ** с кем (разг.), **МЕТАТЬ ПЕТЛИ** (разг.), **ВКРУЧИВАТЬ БАКИ** кому (прост.). Сов. Втереть очки кому, обвести (обернуть, окрутить) вокруг (кругом) пальца кого, поводить за нос кого, заморочить голову кому, взять на пушку кого, взять на арапа кого, заговорить зубы кому, отвести глаза кому, замазать глаза кому, заправить арапа (кому), пустить пыль в глаза кому, завилать (завертеть, закрутить) хвостом, поиграть в прятки (в жмурки) с кем, поиграть в кошки-мышки с кем, вкрутить баки кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Стараться обмануть, перехитрить кого-л. **Втирать очки** кому — обманывать кого-л., представляя что-л. в выгодном (чаще ложном) освещении; **обводить вокруг (кругом) пальца** кого — ловко, умело обманывать кого-л.; **водить за нос** кого — намеренно вводить в заблуждение (чаще всего долгое время), дурачить; **брать на пушку** кого, **брать на арапа** кого — действуя обманным путем, прибегая к хитростям и уловкам, добиваться желаемого; **заговаривать зубы** кому, **отводить глаза** кому, **замазывать глаза** кому — создавать ложное представление, умышленно отвлекая внимание (посторонними разговорами, хитрыми уловками) от чего-л. важного; **пускать пыль в глаза** кому — хвастаясь, обманывать, создавать ложное впечатление о себе; **вилать (вертеть, крутить) хвостом** — хитрить, лукавить, притворяться с каким-л. умыслом; **играть в прятки (в жмурки)** с кем — скрывать, утаивать что-л. от кого-л.; **играть в кошки-мышки** с кем — стараться обмануть, перехитрить кого-л., нередко пользуясь своим преимуществом; **метать петли** — запутывать, обманывать кого-л.

— Это ты мне не разводи. — Какие еще там десять лишних человек? Ты мне **очки** не **втирай**. А. Гайдар, Школа. **В** Втереть очки кому. [Хирин:] Если все обойдется благополучно и удастся **очки втереть** публике, то обещаю золотой жетон и триста наградных. Чехов, Юбилей. — И вот, кто хотел выслужиться, похвалиться, **втереть** начальству **очки**, и подрубил сук, на котором сидел. О. Кожухова, Ранний снег. **В** Обвести вокруг пальца кого. — Хитрая бестия этот намест-

## ВТИРАТЬ

ник! Кого хочешь **вокруг пальца** обведет, заметить этого не успеете. А. Степанов, Порт-Артур. — До чего же я ловка! — умилилась она собой. — **Обвела девку вокруг пальца**, все секреты из ее души вытащила. А. Авдеенко, Над Тиссой. Биденко сразу понял все. „Пастушок“ **обвел его вокруг пальца** самым невинным и самым простым образом. В. Катаев, Сын полка. Он не мог без насилия над собой представить, как такого человека можно было обмануть, **обвести вокруг пальца**. К. Симонов, Живые и мертвые. Как ни бился я, ни крутился, смотрю — обжулил! И слова не скажешь! **Вокруг пальца обвел** и до чего ловко — удивление одно! М. Бубеннов, Белая береза. Л; В. Обернуть вокруг пальца кого. Ты гляди, Максимыч, со стариком надо жить осторожно, он тебя в один час **вокруг пальца обернет**. М. Горький, В людях. Л; В. Обернуть кругом пальца кого. — Парень этот простой, а сила в нем чудесная; и меня слушает, — **кругом пальца его оберну**. Короленко, Убийец. Л; В. Окрутить вокруг пальца кого. — Дурни вы, дурни! Большие, бородатые, а вский вас **вокруг пальца окрутить** может. А. Гайдар, Школа. Сын этот в повести называется человеком с характером, а на деле — простофиля, которого другие **водят за нос**. Белинский, Русский театр в Петербурге. Студенты все влюблялись в нее. Она всех **водила за нос** и про любовь одного рассказывала другому и смеялась над первым, потом с первым над вторым. Гончаров, Обрыв. Хиония Алексеевна относительно своего жильца начала приходить к тому, что он, бедняжка, **глуповат и позволяет водить себя за нос** первой попавшейся на глаза девчонке. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. — Пусть он рассказывает рабочим, как их **водит за нос** шайка бандитов. А. Н. Толстой, Эмигранты. — И я не мог понять, почему они обманывают друг друга, почему они, пойманные и тем и другим, **фальшиво водят друг друга за нос**? Гладков, Старая секретная. Я стара **голову морочить**. Обманом не жила и жить не буду. И. Араимлев, В лесах Урала. Шварц — — **морочит голову** простакам, чтобы его сообщники могли успешно ловить серебряную рыбку в чужих карманах. Н. Грибачев, Семеро в Америке. — А машинка чья? — Теперь ваша, товарищ инженер-майор. — Как так?.. Что ты мне **голову морочишь**? Б. Полевой, На диком берегу. Ему же столько лет **морочили голову** разные офицеры, что комиссары — это звери! П. Нилин, Жестокость. — Ответками, товарищ командир, занимаешься! — закричал другой. — Ты

нам **голову не морочь**. Лучше уж прямо скажи, что отпустить своего поселщика собираешься. К. Седых, Даурия. — Что-нибудь он знает или **берет на пушку**? Ничего ему не может быть известно. А. Авдеенко, Над Тиссой. Кондаков перестал улыбаться, испытующе уставился на Стоянова. „Знает ли **на пушку берет**? Наверное, знает“. Г. Гофман, Братья молодогвардейцев. — Никуда она не уйдет, — утешал он Макаровну. — Это она тово... **на пушку берет** Семена. Кому она нужна от живого-то мужа. В. Балябин, Забайкальцы. — О чем кричит Терновский? Под суд?! Врет, конечно. **Берет на пушку**. В. Штемлер, Гроссмейстерский балл. В В зять на пушку кого. Имея уже некоторые данные для определенных предположений, второй раз вызывал Бурмакина. **Взял** в некотором роде **на пушку**. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. В В зять на арапа кого. Он скажет: „А, Иосиф Захарович, вы хотите **взять нас на арапа**? Не выйдет!“ Л. Ковалева, У нас все благополучно. [Апломбов:] Кроме предметов домашней необходимости, вы обещали также дать мне за вашей дочерью два выигрышных билета. Где они? [Настасья Тимофеевна:] Голова что-то у меня разболелась... Должно, к непогоде... Быть теплеми! [Апломбов:] Вы мне **зубов не заговаривайте**. Сегодня же я узнаю, что ваши билеты в залоге. Чехов, Свадьба. — Да ты не **заговаривай зубов**-то, Яшка! — всплила девушка и топнула ногой. — Не хочешь говорить правды, так я тебе скажу. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. — Ты мне **зубы не заговаривай**, — невольно улынувшись, сказал старшина. — Ты мне лучше скажи, зачем столько гранат на пояс навесил. А. Гайдар, Мост. — Ох, уж ты мне бы **зубы не заговаривал**! Напаскудил, а теперь все на войну беду сворачиваешь. Все вы такие-то! Шолохов, Тихий Дон. Но сейчас она завела речь о нем для отвода глаз, „**зубы заговаривает**“, это я понял сразу. М. Колосов, Карповы эпопее. В. Заговорить зубы кому. — Как юрист, ты говоришь: своими ли глазами ты смотрел? своими ли руками брал?... а он, как сын отечества, возражает: а все-таки ты меня обманул, **зубы мне заговорил**! Салтыков-Щедрин, Убежище Монрепо. Я ненавижу — — демагогическую лесть толпе, но аристократическую клевету на народ ненавижу еще больше. Представляя слуг и рабов распутными зверями, плантаторы **отводят глаза** другим и заглушают крики совести в себе. Герцен, Былое и думы. Да у него, Карп Иванович, ты не верь ему, у него и деньги есть! — продолжал

Пантелей,— он нищенкой только прикидывается, **глаза отводит**. Григорович, Переселенцы. — Вот он [Тит] тебе, батюшка, крестом-то да божьим словом, как заклятьем, и **глаза отводит**. Гладков, Повесть о детстве. — Плохо же он работал эти три длинных радостных месяца! Валя, собственно, дурака, **отводил глаза** главному технологу разными фокусами, а сам ни черта не делал. В. Липатов, Чужой. **В** Отвести глаза кому. Никита повернул направо, к речке, и старался идти по дороге, по чужим следам, в тех же местах, где снег был нетронутый, чистый,— Никита шел задом наперед, чтобы **отвести** Глаза Аркадию Ивановичу. А. Н. Толстой, Детство Никиты. — Затем, чтобы **отвести** кому следует **глаза**, вы заглянули в каморку Ибрагима-Оглы, причем пригласили заглянуть туда и Илью Сохатых: пусть знает и он, что Ибрагима дома нет. В. Шишков, Угрюм-река. Булатов ловкий человек и умеет **замазывать глаза** либеральными принципами. Это ему удавалось долго. Потапенко, Любовь. **В** Замазать глаза кому. — Мастера **глаза замазать** и мыл пустить. На три яйца сядут, а говорят, что девять цыплят вывели. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Я по глазам этого сукина сына вижу, что он нам **арapa** **заправляет!** Е. Пермитин, Первая любовь. Напившись, он обычно надел ---, безудержно хвастал, или, как он выражался, „**заправлял арapa**“, а потом валился в тяжелом хмельном сне. Б. Полевой, Горячий цех. — Папа, мы волка видели! — Волка? — Матвей вяло усмехнулся: Венька, истый сын охотника, любил **заправлять арapa**. — Может, хоть собаку? Ф. Абрамов, Братья и сестры. Потемкин со всеми обращался надменно, он любил **пускать пыль в глаза**, похвалялся своей храбростью и тем, что он --- знаток военного искусства. В. Шишков, Емельян Пугачев. Чем человек серьезнее, тем менее броско он одевается. Есть даже шутка, что каждодневно франтит тот, кто в жизни ничего не добился, — ему приходится **пускать пыль в глаза**, прикрывать яркой внешностью внутреннюю бесцветность и бесталанность. Н. Грибачев, Семеро в Америке. **В** Пустить пыль в глаза кому. Петрушка **пустил** Григорию **пыль в глаза** своею бывалостью в разных местах; Григорий осадил его сразу Петербургом, в котором Петрушка не был. Гоголь, Мертвые души. — Да, пожил Сергей Ильич, потешил себя! — вмешался в разговор Семен. — Граммофон тогда больших денег стоил. Его в Заводе не каждый купец имел. А Сергей Ильич завел, любил он людям **пыль в глаза** **пустить**.

К. Седых, Отчий край. — Сказывай, какое еще дело за тобой есть? — решительным голосом крикнула на него Арина Петровна: — говори! Не виляй **хвостом**. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. **В; С** Завилять хвостом. [Кукушкина:] У меня коли мало-мальски похож на жениха, — милости просим, дом открыт, а как **завилял хвостом**, так и поворот от ворот. А. Островский, Доходное место. **Л** Вертеть хвостом. — Да ты, парень, **хвостом-то не верти**, истинную правду мне сказывай, — подхватил Пантелей. Мельников-Печерский, В лесах. — Я тебе давно сказал, он мне нравится. И тебе он нравится, нечего **хвостом вертеть**. Двадцать один год девке, кажется, совершеннолетняя. И. Эренбург, Буря. **Л** Крутить хвостом. — Принеси с собой письменное объяснение... Не **крути хвостом** — это не поможет. С. Бабаевский, Свет над землей. — **Слушайте, Лозинский**. Мы до сих пор с вами **играли в прятки**... Ведь вы меня узнали? — Я узнал вас, — смущенно сказал Матвей. Короленко, Без языка. Теперь мы расплачивались за образ выдуманной нами девушки. Наша девушка не стала бы трусливо **играть в прятки**. Наша девушка и любила и ненавидела с открытым лицом. Б. Горбатов, Мы и радист Вовнич. — Милейший и почтеннейший друг! Зачем же нам **играть в прятки**? Скажем друг другу чистосердечно. Фадеев, Молодая гвардия. — Ты бы бросал **в прятки играть**. Заврался, так уж не петляй, признавайся по совести. А. Мусатов, На семи ветрах. — Меня же заставляют с ним **в прятки играть**, обманывать себя, обманывать себя. Г. Медынский, Повесть о юности. **Л** Играть в жмурки. — Хватит нам **играть в жмурки**, — продолжал Новак. — Я --- директор фабрики валежков. Д. Медведев, Сильные духом. Пригласив доктора в столовую, Печерица сказал: — Вот что, коллега! Я бы мог, --- конечно, **играть с вами в кошки-мышки**, --- выдумывать вам наспех какую-нибудь историю о моем больном, --- но этого я делать не буду. В. Беляев, Старая крепость. **В; С** Поиграть в кошки-мышки. Вспомнив старые добрые времена, Антонов снова захотел **поиграть в кошки-мышки**, поводить, помотать красных; утомить, обессилить и разбить. Н. Вирта, Одиночество. Очень умные люди могут быть честны по расчету и действовать начистоту там, где люди ограниченные будут **вилять и метать петли**. Писарев, Базаров. [Курицына:] На другую б я не подумала, а на нее и греха нет. Не нынче, так завтра начнет **петли метать**, что и концов не найдешь. Она брату-то очки

## В ТОН

на нос наденет! А. Островский, Грех да беда на кого не живет. Меня, как не очень крепкого на ноги, но, по характеристике Кудреватых, крепкого на язык, отправляют прямо на летное поле „**вкручивать баки**“ пилотам с тем, чтобы они все-таки дождались окончания эстафеты и не улетели без наших материалов. Б. Полевой, В наступлении.

Ср. Поймать (поддеть, подцепить) на удочку (на уду) кого; обехать на кривой кого, натянуть (наставить, накленть) нос кому, провести за нос кого, обуть на обе ноги кого, обуть в лапти кого. | Обманывать, проводить, обводить, надувать, обдывать, обходить, обезжаты, оплетать, одурачивать, обдурачивать, обдуривать, обольванивать, околпачивать, обжуливать, нагревать, обжогоривать, облапошивать, обставлять, обмислуливать, обмислуривать, охмурять, обштопывать, подковывать (СС, 305).

**В ТОН** кому, чему, **В ПАНДАН** чему (устар., разг.), **ПОД КАДРИЛЬ** чему (устар., прост.). Преимущ. обст. В полном соответствии с кем-, чем-л., соответствующему-л.

Учителя держали себя **в тон** директору, разговаривали с нами по-товарищески, даже участвовали в наших домашних пирушках. С. Скиталец, Кандалы. На бедном сельском кладбище в углу стоит и его могила — скромная, простая, **в тон** всему кладбищу, всей местной жизни, **в тон** тому, кто спит своим вечным сном под ней. Гарин-Михайловский, Жизнь и смерть. Колокольчик выводит какую-то длинную однообразную песню **в тон** запевающей метели. Короленко, Чудная. Г. Ефимов предложил публике „Иконописца-портретиста“ и „Старушку, раскрашивавшую лубочные картины“; в будущем году, вероятно, появятся „Г. Ефимов, раскрашивающий свои картины“ **в пандан** к этим двум произведениям. Гаршин, Вторая выставка „Общества выставок художественных произведений“. Это, видите ли, нарисован человек. — **В пандан** к этому рисунку приложен другой. Чехов, Молодой человек. Все полки заставлены посудой — тут и вилки дюжинами, и ложки, и чашки, и проч., и проч. — все подобрано под одну масть, „**под кадрили**“, как выражается Семен Иванович. Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. || Сказ. Звали ее Анна Николаевна. Имя это такое незначительное, и **под кадрили** тому — все в ней было такое же совершенно незначительное. Лесков, Интересные мужчины. Заведенные Вами „полуфельетоны“ тоже привились, и их пишут в газете. Таковы „маленькие фельетоны“ и „маленькие

хроники“. К ним **под кадрили** будут и „Наблюдения и заметки“. Лесков, Письмо А. С. Суворину, 8 окт. 1886.

**В ТРИ ПОГИБЕЛИ** (разг.). **В ДУГУ** (**В ТРИ ДУГИ**) (прост.). Употр. при глаголах гнуться (согнуться), сгибаться. Обст. Очень низко (гнуться).

Присел на краешек стула Фадеев, согнулся **в три погибели**. Мельников-Печерский, На горах. Л В три дуги. Федосеев рванул дверь и, согнувшись **в три дуги**, пропустил его превосходительство мимо себя. Достоевский, Двойник.

**В ЧЕМ ДУША (ДУШЕНЬКА) (ТОЛЬКО) ДЕРЖИТСЯ** (у кого) (разг.); **ЕЛЕ-ЕЛЕ ДУША В ТЕЛЕ** (у кого) (прост.); **ВЕТРОМ ШАТАЕТ** кого (разг.). В безл. употр. Исхудавший, болезненного вида, физически слабый. О человеке.

— Ну что ж, ведь она еще не умерла? — Да году-то еще не прошло. А ты посмотри на нее: **в чем душа держится**. Тургенев, Бежин луг. Никто ему так не досаждал на Пушкарной, как этот пьянчужка. Так посмотришь — **в чем душа держится**, а скандалист первый на всей окраине. Л. Андреев, Баргамот и Гараська. На ногах высоконький, а худой-расхудой, **в чем душа держится**. П. Бажов, Каменный цветок. — Господи, какие вы тощие! **В чем душа держится**, — говорила какая-нибудь властная и скуповатая крестьянка. А. Лебеденко, Зоя. Занятный был человек, с виду тщедушный, **в чем только душа держится**, с мочалистой, как у псаломщика, бородачкой, а духа неукротимого. В. Марченко, Равновесие. **К В чем душа (у кого)**. И вообще существо это было хлипкое, слабое, **в чем душа**, как говорится. Короленко, Мороз. — Знал я его... Маленький, щупленький, **в чем душа**! С. Злобин, Пропавшие без вести. **С В чем душенька держится (у кого)** (прост.). — Больна она, кажется. — Уж и не говори: местечка живого нет, так, **в чем душенька держится**. Мамин-Сибиряк, В горах. А ну-ка, **Понесем его в санбат**... — **Еле-еле душа в теле**. А. Твардовский, Василий Теркин. **К Еле душа в теле у кого**. — Ты что же? Хотя бы поел, гляди, и без того **еле душа в теле**! — предложила сердобольная стряпуха. Е. Федоров, Каменный пояс. Мужиков **ветром шатает**, едят траву. А. Н. Толстой, Петр Первый.

**В ЧЕМ (КАК) МАТЬ РОДИЛА** (прост., шутл.); **В КОСТЮМЕ (В ВИДЕ) АДАМА** (шутл.); **В КОСТЮМЕ (В ОДЕЯНИИ) ЕВЫ** (шутл.); **В НАТУРЕ** (шутл.), **В НАТУРАЛЬ-**

**НОМ ВИДЕ** (шутл.): Преимущ. *опр.* Без одежды, ничем не прикрыв тело. **В костюме (в виде)** Адама — без всякой одежды (о мужчине); **в костюме (в одеянии)** Евы — без всякой одежды (о женщине).

Капитан платьишко-то с нее ободрал, так что она день-деньской в кустах да во ржах пряталась и ночью уж домой, **в чем мать родила**, пришла. А. Левитов, Сладкое житье. Живописец изобразил Александру Иванову посреди утреннего моря, на волне, на спине дельфина, лежала она **в чем мать родила**, только прикрывалась ручкой. А. Н. Толстой, Петр Первый. — Люблю я, братцы, темные тропические ночи. Бывало лежишь на заднем мостике **в чем мать родила** и смотришь, как заря догорает. Новиков-Прибой, Рассказ боцман-мата. Не спуская глаз со спины Маргаритки, в два счета сбросил с себя солдатские галифе, рубаху и **в чем мать родила** бухнулся в воду. В. Козлов, Юрка Гусь. **Л** Как мать родила. Пастухи, некоторые одетые, а другие как мать родила, перебегают от одной части его [курта] к другой. Г. Потанин, Путешествие по Монголии. **К** В чем мать родила кого (устар.). Тогда князь позвал в кабинет камердинера, разоблачился донга и вышел к госте **в чем его мать родила**. Лесков, Смех и горе. Грябов снял сапоги, панталоны, сбросил с себя белье и очутился **в костюме Адама**. Чехов, Дочь Альбиона. **Л** В виде Адама (устар.). Коммуна признала право этого чудака на хождение **в виде Адама**. Но, когда однажды он пожелал проехать --- в таком же виде в ближайший город, то американцы возмутились. Короленко, История моего современника. — А тебе доставляет удовольствие смотреть на Терезу **в костюме Евы**. Л. Толстой, Анна Каренина. — Моя жена больна, а дочь стыдится показаться на улицу, потому что мужчины, по милости собак, видели ее **в костюме Евы**. Чехов, Ненужная победа. **Л** В одеянии Евы. Морская царевна. Так ее называют на пляже. Купается, как русалка, **в одеянии Евы**. Абдашев, Неоконченная акварель. Сегодня утро все я просидел дома, чуть не **в натуре**; смерть жарко! А. Бородин, Письмо Е. С. Бородиной, 27 июля 1866. || Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. — Извините, что я **перед вами в натуре**. — Иван Никифорович лежал безо всего, даже без рубашки. Гоголь, Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем. А потом женщину привел и со мной поставил, тоже **в натуральном виде**. А. Н. Толстой, Миссионер.

Ср. Нагишом, голышом, голяком (СС, 245).

**В ШЕЮ** (*груб.-прост.*); **В ТРИ ШЕИ** (*груб.-прост.*). Преимущ. употр. при глаголах гнать, выгонять (выгнать), выталкивать (вытолкнуть) и т. п. Обст. Очень грубо, с бранью или с боями (гнать, выгонять, выталкивать и т. п.).

И пришел за расчетом к нему. Обсчитал, воровская душа! Я корить, я судом угрожать: „Так не будет тебе ни гроша!“ — И велел меня **в шею** прогнать. Некрасов, Вино. — Нам нужно продолжать укреплять колхозные кадры, а таких бездельников, где они еще остались, гнать **в шею**. В. Овечкин, Районные будни. — Выдайте денег сколько полагается и гоните его **в шею**, пока он не успел наговорить вам грубостей. А. Тоболяк, История одной любви. — Конечно, вышел громадный скандал --- Меня со службы **в шею**, потому что я скомпрометировал все посольство. Мамин-Сибиряк, Паучки. [Хирин:] Андрей Андреич, прикажите послать за швейцаром, пусть ее **в три шеи** погонит --- [Шипучин:] Нет, нет! Она визг поднимет. Чехов, Юбилей. Сам Ястребов не скупал золота прямо от старателей и гнал их **в три шеи**, если кто-нибудь приходил к нему. Мамин-Сибиряк, Золото.

Ср. К черту; ко всем чертям; к чертовой матери (бабушке); к чертям собачьим. || По шапке кого, что, по боку кого, что.

**ВЫБИВАТЬСЯ ИЗ СИЛ, ВАЛИТЬСЯ (ПАДАТЬ) С НОГ, ЕДВА (ЕЛЕ, ЧУТЬ) ДЕРЖАТЬСЯ (СТОЯТЬ) НА НОГАХ, ЕДВА (ЕЛЕ, ЧУТЬ) НОГИ ВОЛОЧИТЬ (ПЕРЕДВИГАТЬ) (разг.), НОГ (ПОД СОБОЙ) НЕ СЛЫШАТЬ (НЕ ЧУВСТВОВАТЬ, НЕ ЧУЯТЬ), СБИВАТЬСЯ С НОГ.** Сов. **Выбиться из сил, сбиться с ног.** Употр. при подлежа. со знач. лица или одушевл. предмета. Приходить в состояние крайней усталости от физического или умственного перенапряжения, болезни и т. п. **Сбиваться с ног** — изнемогать от хлопот, суеты, беготни.

В наносной илстой почве мулы вязли, падали и **выбивались из сил**. В. Арсеньев, Дерсу Узала. **В** Выбиться из сил. Водовоз воды бочонок **В** гололедицу тащил: Стар и слаб, как щепка тонок, Бедный **выбился из сил**. Некрасов, Над чем мы смеемся. [Лиза:] Вот что: укажите мне работу такую, за которую бы больше платили... У нас ничего нет: я работаю-работаю и никак из нужды не **выбьюсь**. Мне уж надоела нужда, я **выбилась из сил**. А. Островский, Пучина. Вторая и третья недели были сравнительно легкие. Но к четвертой опять повалили исповедники, и я совсем **выбился из сил** и лишился последних остатков

## ВЫБИТЬ

моего голоса. Куприн, Запечатанные младенцы. Олени шли тяжело, прыгали в глубоком снегу, от них повалил пар. Когда мы кое-как, с трудом выбрались на дорогу, они совсем **выбились из сил**. А. Побожий, Мертвая дорога. — Случалось, что некоторые [матросы] не выдерживали непосильного труда и тропического зноя и **валились с ног** как мертвые. Новиков-Прибой, Цусима. — Но ведь я, товарищ лектор, не имею права заставлять слушать вашу лекцию людей, которые работали всю ночь! Они же **валятся с ног**. М. Бубеннов, Орлиная степь. **К** В а л и т ь с я с н о г о т ч е г о . Сабуров искаса посмотрел на Масленникова, но потом, решив, что тот все равно **валится с ног** от усталости и ему, так или иначе, надо спать, не стал возражать. К. Симонов, Дни и ночи. От жары, от злого, удушливого дыма мы прокоптелились, как селедки, отказались от пищи, **валились с ног** от усталости, но работали. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. — Они **едва держались на ногах** после двух суток, проведенных без сна, наедине с безумным, которого они только что привезли по железной дороге. Гаршин, Красный цветок. **К** Е д в а д е р ж а т ь с я н а н о г а х о т ч е г о . Он **едва держался на ногах** от усталости, но он не лег в постель, а присел на стул у двери и схватился за голову. Тургенев, Конец Чертопханова. **Л** Е л е д е р ж а т ь с я н а н о г а х . Во время сильного ветра с дождем я как-то простудился. — Я все время бодрился, перемогал себя и **еле держался на ногах**. В. Арсеньев, Сквозь тайгу. **Л** Е д в а с т о я т ь н а н о г а х . — У меня умер ребенок, жена в тоске, одна на весь дом... сам **едва стою на ногах**, три ночи не спал. Чехов, Враги. Ордынцов чувствовал такую усталость, такое изнеможение во всех членах, что **едва волочил ноги**. Достоевский, Хозяйка. **Л** Е л е н о г и в о л о ч и т ь . Среди орочей Карпуша слыл и самым искусным каюром. У другого собаки бегут сперва хорошо, а во второй половине пути **еле волочат ноги**, у него же они всю дорогу бегут ровно. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. **Л** Ч у т ь н о г и в о л о ч и т ь . По дороге к ним идет незнакомец. Бледен он и **чуть ноги волочит**. Пушкин, Марко Якубович. **Л** Е д в а н о г и п е р е д в и г а т ь . Она была в это время как-то очень больна и **едва передвигала ноги**. Достоевский, Нечотка Незванова. **Н** е с л ы ш а н о г п о д с о б о ю , измученные, усталые, как пришли они, так и повалились кто куда попал. Григорович, Переселенцы. Бывало, так измучаешься с утра до ночи, что к вечеру **ног под собой не слышишь**. Куприн,

Яма. **Л** Н о г н е ч у в с т в о в а т ь . Каждый день 10 часов работала в поле. К вечеру **ног не чувствовала**, спину разогнуть не могла. В. Кузнецов, Спор с графиней. — Работа была тяжелая. За день хребтину так наломаешь, что **ног не чувствуешь**. Ю. Акобиров, Земля отцов. Марго призналась мне, что она на даче устает еще больше, чем в городе, — все время надо чистить грибы и варить варенье, и доставать творог и сметану, она **сбивается с ног**. В. Панова, Времена года. **В** С б и т ь с я с н о г . [Евгения:] Да разве я не хозяйка! Туда сунься, за тем погляди, с **ног собьешься**. Я же такая заботливая, за всякой малостью сама. А. Островский, На бойком месте. Двухнедельный срок, данный Михеем Зотычем, поднял малыгинский дом вверх дном, Анфиса Гавриловна просто **сбилась с ног** с своими бабушками хлопотами. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Готовлюсь к свадьбе, дело свое спешу приловчить, распродать что можно, без убытку. — **С ног сбилась** в хлопотах, спеклась вся от жары. Бунин, Хорошая жизнь.

Ср. Уставать, утомляться, выдыхаться, изматываться, заматываться, выматываться, запариваться, упариваться, приставать (СС, 611).

**ВЫБИТЬ (ВЫШИБИТЬ, ВЫКОЛОТИТЬ) ДУРЬ** из кого (прост.), **ВЫБИТЬ (ВЫШИБИТЬ, ВЫКОЛОТИТЬ) ДУРЬ ИЗ ГОЛОВЫ** чьей, кого, у кого (прост.). Несов. **Выбивать (вышибать, выколачивать) дурь** из кого, **выбивать (вышибать, выколачивать) дурь** из головы чьей, кого, у кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Прибегая к строгим мерам воздействия, заставить кого-л. поступать более обдуманно, благоразумно, рассудительно; отучить от чего-л. дурного.

— А вот я ее, Матрену, ужю, вот я ее... **Дурь**-то из нее **выбью**. Тургенев, Петр Петрович Каратаев. Я из тебя **дурь выбью**, вытяну тебя в ниточку и сквозь игольное ушко пропушу. Шолохов, Они сражались за Родину. **Л** В ы ш и б и т ь д у р ь и з к о г о . — Ума решился Видоплясов-то из-за Фомы Фомища. — Нарвись он на меня, я бы **дурь**-то — **вышиб!** Задал бы столько, что в два-ста не сложишь. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Только поговорю с ним — и ничего больше. Завтра же поговорю и **выбью дурь** из его головы. Е. Марьенков, Огонь на севере. **М** В ы б и т ь д у р ь и з г о л о в ч ь и х . Смотрите ж вы у меня, не очень умничайте; вы, я знаю, народ избалованный, да я **выбью дурь из ваших' голов**. Пушкин, История села Горюхина.

# B

**Несов. Выбиваться (выходить) из колен, сходить (сосканивать) с рельсов.** Употр. при подлежа. со знач. лица. Перестать вести привычный образ жизни, утратить прежние способности, умения и т. п.

В Вывываться из колеи. Он идет с нами, с большинством, дисциплины не нарушает, из колеи не ~~вывивается~~. В. Астров, Круча. К Выйт из колеи кто. Иван Иванович тоже ~~выйт~~ сейчас из колеи. Он стоит на пороге своего снова разоренного гнезда. А. Коптяева, Дерзание. Л Выйти из колеи (устарев.). — Вы надеетесь вернуться в Петербург? — спросил я. — Нет, мое время уже ушло, — задумчиво ответил он. — ~~Выйшел из колеи~~, оброс мохом, а показаться смешным — это хуже смерти. Мамин-Сибиряк, Осенние листья. Андрей Иванович ~~сошел~~ очень основательно с обычных рельсов, и порывистая натура устремлялась куда-то не в обычном и не в надлежащем направлении. Короленко, Ушел!!! Наруша привычный образ жизни, запить, заглулять и т. п. Иногда он [старик Игнат] пел и при этом сильно шатался и часто падал --- и кричал: „Сошел с рельсов!“ Чехов, Белолобый. На четвертый день крепившийся Петр Данилыч ~~сошел с рельсов~~ и закутил с утра. В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. с противоп. знач. Войти в свою колею (в русло), войти в свои берега, стать на свои места (на место).

— Я не вернусь,— произнес Александр Васильевич черствее,— это надо **выбросить из головы**. К. Федин, Костер. — Ты, может быть, еще до сих пор на своего артиста виды имеешь? — допытывался Морщицын.— Так забудь думать. Он тебя уже давно **из головы выбросил!** М. Левитин, Путешествие в Светловск. Л. Выкинуть из головы кого, что. Ни с чем не сообразные надежды надо, конечно, **из головы выкинуть**, потому, какой в них толк. Тургенев, Несчастная. Он не давал знать о себе, он **выкинул меня из головы**, вот и все. Ю. Крымов, Танкер "Дербент". **Выкинь из головы** всякие надежды, никакой ты не ученый. Д. Гранин, Иду на грозу. — Простите, что я вспоминаю.

103

## ВЫВЕСТИ

Эти годы нужно **вычеркнуть из памяти**. Гаршин, Надежда Николаевна. [Клим] решил **вычеркнуть из своей памяти** эту неприятную встречу. М. Горький, Жизнь Клима Самгина. — До нас сюда дошли слухи, что ты продал душу королю и иностранцам. И я хотел тебя **вычеркнуть из памяти**. Б. Лавренев, Крушение республики Итль. Было непостижимо и обидно, как мог Дан так легко **вычеркнуть его из памяти**, забыть все, что сделано. Д. Гранин, Иду на грозу. Л В Ы б р о с и т ь из памяти кого, что. — Я уже не в силах **выбросить вас из памяти...** нет! Я вас не оставляю! Гончаров, Обыкновенная история. — Ни одно из этих доказательств ничего не стоит, и человечество давно **сдало их в архив**. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. Многие наши видные тренеры в свое время поторопились **сдать в архив** отдельные элементы отечественного футбола. Ю. Коршак, У подножия „Золотой богини“. В С д а в а т ь в архив что. Оказалось, что эмоциональность ничуть не противоречит думающему киноискусству, что ее рано **сдавать в архив**. В. Шалуновский, На экране роман Толстого.

Ср. Забыть, позабыть, запомнить (СС, 144).

**ВЫВЕСТИ В ЛЮДИ** кого, **ПОСТАВИТЬ (ПОДНЯТЬ) НА НОГИ** кого, **ВЫВЕСТИ (ПОСТАВИТЬ) НА ДОРОГУ** кого. Несов. **Выводить в люди** кого, **ставить (поднимать) на ноги** кого, **выводить на дорогу** кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Помочь кому-л. найти свое место в жизни, стать вполне самостоятельным.

Потом стали представляться ей вопросы более отдаленного будущего: как она **выведет** детей **в люди**. Л. Толстой, Анна Каренина. Сына он обучал в университете и **вывел в люди**. Лесков, Белый орел. И забыл говорить Веригин, что он кузнец, а шагает, что ни день к себе в сельно, на службу, да думает об одном — как бы **вывести в люди** меньшого сына. К. Федин, Костер. Он [Петров] мечтал дать хорошее образование сыну и дочери и **вывести их в люди**. Фадеев, Молодая гвардия. — Игната Савельича слушайся — он тебя **в люди выведет**, станешь большой, будешь вот так же хозяйствовать, добро наживать. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Ты думаешь — сладко мне? Родима детей, нячила, **на ноги поставила** — для чего? Вот — живу кухаркой у них, сладко это мне? М. Горький, В людях. || Распространительно. — Ты пойми вот что: я — сирота. Деревня **выкормила, выучила, поставила меня на ноги**. Я

должна отработать долг. И. Арамитев, В тайге. — Ведь это она меня **на ноги поставила** и уму-разуму научила — да из трущобы **вытащила**... И в школу меня отдала, кормила-поила, ремеслу **выучила**. Гладков, Вольница. — Где уж нам, бабам, **срубы рубить**! Вот вырастим детей, **поставим их на ноги**, тогда и дома обновлять возьмемся. В. Солоухин, Владимирские проселки. Л Поднять на ноги кого. — Они [родители] не едят ничего, кроме черного хлеба, картошки и гречневой каши, лишь бы детей, одного за другим **поднять на ноги**, лишь бы теперь ты, младший в семье, стал образованным, стал человеком. Фадеев, Молодая гвардия. || Оказывать кому-л. моральную поддержку. [Саша:] Он хороший, несчастный, непонятый человек; я буду его любить, пойму, **поставлю его на ноги**. Я исполню свою задачу. Решено! Чехов, Иванов. — Всех пятерых детей **на ноги поставила, на дорогу вывела**. Худому никого не научила. Н. Рыленков, Родные места. Аксютя **вывела** его, Демьяна, **на новую дорогу**, привела к покою и радости. Т. Назарова, Твердой поступью. В В ы в о д и т ь на дорогу кого. Лозинский Осип был, кажется, из тех, что еще других **выводят на дорогу**. Короленко, Без языка. Л П о с т а в и т ь на дорогу кого. — Всех-то детей **в люди вывела** Марья Петровна, всех-то **на дорогу поставила**. Сеничка вот уже генерал. Салтыков-Щедрин, Благонамеренные речи.

**ВЫВЕСТИ НА ЧИСТУЮ (СВЕЖУЮ) ВОДУ** кого, что (разг.), **СОРВАТЬ (СНЯТЬ) МАСКУ (МАСКИ)** с кого (разг.), **СОРВАТЬ (СБРОСИТЬ, СНЯТЬ) <ВСЕ> ПОКРОВЫ (ПОКРОВ)** чьи (чей), <чего>; с кого, чего (разг.), **РАСКРЫТЬ (ОТКРЫТЬ) <ВСЕ> КАРТЫ** чьи, кого (разг.), **ВЫВЕСТИ НАРУЖУ** что (разг.), **ВЫВЕСТИ НА СВЕТ БОЖИЙ** что (разг.), **ВЫВЕРНУТЬ (ВЫВОРОТИТЬ) НАИЗНАНКУ** кого, что (разг.), **<ВЫТАЩИТЬ> ЗА УШКО ДА НА СОЛНЫШКО** кого (разг.). Несов. **Выводить на чистую (свежую) воду** кого, что, **срывать (снимать) маску (маски)** с кого, **срывать (сбрасывать, снимать) <все> покровы (покров)** чьи (чей), <чего>, с кого, чего, **раскрывать (открывать) <все> карты** чьи, кого, **выводить наружу** что, **выводить на свет божий** что, **выворачивать наизнанку** кого, что, **<вытаскивать> за ушко да на солнышко** кого. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. Обнаружить перед всеми чьи-л. недостойные поступки, действия, разоблачить кого-л.

— Как можно верить на слово Антону Пафнутьичу, трусу и лгуну: ему **приреззи-**



лось, что учитель хотел ограбить его. --- Сей-час я все **выведу на чистую воду**. Где же учитель? Пушкин, Дубровский. — Не желаю я тут больше оставаться! Вы все подлецы! Негодяи! Я вас **выведу на чистую воду**! Чехов, Свадьба. Алевтина Марковна, предвкусная, как она, наконец, уличит этого вруна Вовку, этого несносного мальчишку, в бессовестной лжи, изобличит его и **выведет на чистую воду**, поднималась по лестнице. Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. В Выводить на чистую воду кого. — Ну, надо **выводить на чистую воду** тех, кто подсказывает. — Как же их выводить? Надо про них в стенгазету писать. Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома. Л Вывести на свежую воду кого, что. — Я солгал, и довольно гадко солгал. Меня **вывели на свежую воду**, уличили, пристыдили. Тургенев, Рудин. [Мирон:] Сообразное ли дело отравить человека хорошего, барина моего, отравить, как крысу какую! Нет, шалишь! Разорвусь, а барина своего не выдам. **Выведу, все на свежую воду выведу**. А. Островский, Невольницы. Доказать какому-нибудь литературному учителю, что он близорук, что он отстал от века ---, заклеить его имя позором отвержения, **сорвать** с него **маску**, хотя бы она была и баронская, и показать его свету во всей его наготы. Белинский, Литературные мечтания. «Она, выходит, самая коварная интриганка...» Я решил идти к ней и **сорвать** с нее **маску**. Писемский, Виновата ли она? В; М Срывать маски с кого. Он будет выводить всех на чистую воду, **срывать** с интриганов **маски**. Чехов, Интриги. Л; В Снимать маску с кого. Юрий Григорьевич устал, а я знаю — ничего лучше усталости и голода не **снимает** с человека **маску**. Б. Золотарев, Невеста. Война принесла ту пользу, что **отбросила** все условности, **сорвала все покровы**, показала народу воочию полную правду: сохранение царской монархии означает необходимость отдавать миллионы жизней (и миллиарды народных денег) на порабощение чужих народов. Ленин, т. 26, с. 274. М Сорвать покров с кого. — Аннушка первая набралась мужества и попыталась **сорвать** с вас **покров** фальшивого цинизма. И. Коваленко, Откровения юного Слоева. В Срывать покровы чего. Показался он мне смешным и трусливым, как мышонок. Тем более удивительно было видеть, как храбро и ловко он **срывает покровы** лжи, --- обнажая горчайшую правду бесчисленных обманов человека человеком. М. Горький, Карамора. Л; В Сбрасывать покровы

с чего. Двадцатилетний Лермонтов [в драме „Маскарад“] с удивительной смелостью **сбрасывает покровы** с интимных тайн великосветского общества, разоблачает его пороки и преступления. В. Молчанов, Ключ к тайне. С О-крыть все карты чьи. — Ну, вы заставляете меня **открыть все наши карты**! Извольте! Мы вас нарочно никуда не выпускали, прежде чем вы не порадуете нас своим блистательным публичным выступлением. К. Федин, Первые радости. С; К Карты открыты. Спокойный деловой разговор перешел в открытое политическое столкновение. А когда я сказал, что митинг мы все же проведем, Беляев не сдержался и прямо, без всяких обиняков, пригрозил тюрьмой. **Карты были открыты**. О примирении не могло быть и речи. И. Гронский, 1917 год. Хотя на весь свет раскричись тогда, пожалуй, хоть побей, а уж **выведу наружу** все козны этой проклятой барышни. Мельников-Печерский, На горах. В Выводить наружу что. Болтливость доверенного человека **выводила наружу** барынины военные хитрости прежде, нежели они могли быть приведены в исполнение. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. Без гнева и пристрастия --- **вывел на свет божий** все проделки --- комитета и открыто вызвал на бой дельцов. А. Дружинин, Полюшка Сакс. Л Выворотить наизнанку что. Вкус иных людей может служить всегда надежным и неизменным руководством: стоит только **выворотить** вкус их **наизнанку**. Пушкин, Рославлев. С ним на скамье подсудимых должны быть Алексеев, великие князья; и, пожалуй, Куропаткин ---. — Дайте срок, Евстахий Казимирович! До всех доберемся, всех за ушко да на солнышко **вытащим**, — мрачно проговорил Блохин. А. Степанов, Семья Звонаревых. В Вытаскивать за ушко да на солнышко кого. Уверен, **вытаскивай** мы таким образом кого следует **за ушко да на солнышко**, разыскивай с прибылей предприятий до копейки за причиненный народному хозяйству ущерб — соотношение спроса и предложения заметно улучшится. Н. Гладков и А. Шелудько. Нехватки при излишках. К За ушко да на солнышко. — А нынче, друзья мои, это не любят! Нынче нашего брата, фрондера, **за ушко да на солнышко**... За истину-то! Салтыков-Щедрин, Помпадур и помпадурши, Sosan

Ср. Припирать (прижимать) к стене (к стенке) кого, загонять в угол кого, припирать (прижимать) в угол кого. | Разоблачить, обличить, изобличить (СС, 481).

## ВЫВОДИТЬ

**ВЫВОДИТЬ ВЕНЗЕЛЯ** (разг., чаще шутил.), **ВЫКИДЫВАТЬ КРЕНДЕЛЯ** (разг., чаще шутил.), **ВЫДЕЛЫВАТЬ (ОТКАЛЫВАТЬ) КОЛЕНЦЕ (КОЛЕНЦА)** (разг., чаще шутил.). Сов. **Отколооть коленце.** Употр. при подлеж. со знач. лица. Лихо плясать, делать замысловатые танцевальные движения.

Похаживать начал, плечью шевеля, Подпрыгивать мимо царицы, Да вдруг как пойдет **выводить вензеля**, Так все затряслись половицы. А. К. Толстой, Садко. Взмахнув руками, словно птица, понесся [Топтало] по кругу, **выкидывая** невероятные **кренделя**, ухарски шлепая себя по голенищам, по коленям, по затылку. Н. Островский, Как закалялась сталь. **М Выделывать коленца.** — Веселись, Мишка, пляши! наша, значит, взяла! — подхватил Фуфаев и принялся **выделывать** какие-то **коленца**. Григорович, Переселенцы.

**ВЫВОДИТЬ (ПУСКАТЬ, СПИСЫВАТЬ) В РАСХОД** кого (разг.), **СТАВИТЬ К СТЕНКЕ** кого (разг.), **ОТПРАВЛЯТЬ В ШТАБ ДУХОНИНА** (устар., разг.). Сов. **Вывести (пустить, списать) в расход** кого, **поставить к стенке** кого, **отправить в штаб Духонина** кого. Употр. при подлеж. со знач. лица. Расстреливать.

— Порют и расстреливают у нас — — — за всякий пустяк. Каждую ночь [белогвардейцы] кого-нибудь **выводят в расход**. К. Седых, Даурия. **В Вывести в расход** кого. — Держать больше нечего, я посылаю в штаб для разрешения **вывести в расход**. Н. Островский, Как закалялась сталь. Мы видели, что Ковпаку уже жаль **вывести их в расход**. П. Вершигора, Люди с чистой совестью. **Л Пускать в расход** кого. — Он вор и отребье своего класса, в походе таких, как он, **пускали в расход** без суда. Л. Леонов, Вор. **Л; В Пустить в расход** кого. — Пришлось мне — вот недавно — **пустить в расход** трех братьев князей Голицинских... Ну, прелесть, как вели себя. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. || Шутливо. — Я пришла специально предупредить тебя, чтобы ты не вздумала попадаться на глаза Крайневу, а то он и тебя **в расход пустит**. В. Попов, Сталь и шлак. — **К стенке их надо ставить**, — уныло заметил Зеленцов. — Они из-за угла нам в спину стреляют. В. Кожевников, Заре навстречу. **В Поставить к стенке** кого. — Если не пойдете, сейчас же на месте всех переарестуем! А кое-кого и **к стенке поставим**. Н. Островский, Как закалялась сталь. Могли бы без вины и суда **поставить к стенке**, могли **расстрелять**, а могли и **отпустить**. Б. Горбатов, Непокоренные. — Для

нее все это, чем мы горим: революция, борьба — только богатый гость, которого удобно обобрать... Ее просто **к стенке** нужно **поставить**, а с нею всю ее рвань. Б. Лавренев, Ветер. Очень трудно было предположить, что через некоторое время имя этого щеголеватого и подтянутого генштабиста станет нарицательным, что широко распространенное в годы гражданской войны выражение **„отправить в штаб Духонина“** будет обозначать то же, что и ходячая фраза: „поставить к стенке“. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. || В знач. глаг. сказ. **К В штаб Духонина.** — Ну, куда мы их [пленных]? — **В штаб полка.** — Мы их в штаб полка, а они нас — **в штаб Духонина!** — хмуро и зло проговорил Потапов, искоса поглядывая на пленных. Е. Марьенков, Огонь на севере.

Ср. **Отправить на тот свет** кого, **отправить к праотцам** кого, **отправить в мир иной** кого, **положить** (уложить, оставить) на месте **кого**, **вышибить** (вынуть) душу из **кого**, **вышибить** (выпустить) дух из **кого**, **выпустить кишки кому**, из **кого**, **свернуть** (снять) голову (башку) **кому**, **сорвать голову с кого**, **свернуть** (своротить) шею **кому**, уложить в гроб (в могилу) **кого**, **сжить** (свести) со света (свету) **кого**, **решить** (лишить) жизни (живота) **кого**, **навести решку кому**, **отправить в могиловскую губернию** **кого**, **отправить в Елисейские поля** **кого**. | **Убить**, уложить, кончить, прикончить, покончить, решить, порешить, хлопнуть, прихлопнуть, стукнуть, пристукнуть, угробить, уходить, ухлопать, укокошить, тюкнуть, чикнуть, шлепнуть, конкнуть, приконкнуть, укатать, пришибить, пришить (СС, 590).

**ВЫВОДИТЬ ИЗ СЕБЯ** кого, **ПОРТИТЬ КРОВЬ** **кому** (разг.), **ИГРАТЬ НА НЕРВАХ** чьих, **кого**, **у кого** (разг.), **ДРАЗНИТЬ ГУСЕЙ** (разг., шутил.). Сов. **Вывести из себя** кого, **испортить** (попортить) **кровь кому**, **поиграть на нервах чьих, кого, у кого**. Употр. при подлеж. со знач. лица или отвлич. предмета. Вызывать в ком-л. чувство раздражения, озлобления. **Портить кровь кому** — причинять много неприятностей, раздражать; **дразнить гусей** — вызывать чье-л. раздражение, навлекая на себя неприятности.

Я чувствовал, что голос мой зазвенел угрозой. Бессонов начинал **выводить** меня из себя. Гаршин, Надежда Николаевна. [Немецкие жандармы] допрашивали Костевича и били его, когда он **выводил** их из себя. Фадеев, Молодая гвардия. Сейчас его улыбка проста, безыскусна, в ней нет еще той цинич-

ной ухмылки, которая **выводит** Сашу из себя. В. Липатов, Чужой. Ивана Антоновича очень смущало, а иногда и попросту **выводило из себя** его странное положение. Он был среди раненых солдат как бы „белой вороной“. С. Крутилин, Косой дождь. || Лишить самообладания, душевного равновесия. В Вывести из себя кого. В газетах она [Софья Андреевна] успела прочесть осуждение по своему адресу и восхваления поступка Льва Николаевича, и это **вывело ее из себя**. Булгаков, Л. Н. Толстой в последний год его жизни. Но один дурацкий случай **вывел его из себя**. --- Симонов, весь побелев от негодования, схватил с необыкновенной силой поэта за шиворот. Куприн, Жанета. — Почему вы не придете к нам в роко и не заявите прямо, что подобные новаторы **портят вам кровь**, мешают работать. В. Тендряков, За бегущим днем. В; К Испортить крови много, мало и т. п. кому. Полковник, чтобы не видеть человека, **испортившего ему столько крови**, идет из кабинета не в залу, а через переднюю. Чехов, Задача. В; С; К Попортить крови много, мало и т. п. кому. — Ты, Никита, загадки тут не загадывай! Кто я такой, ты лучше меня знаешь, немало я тебе **крови попортил**. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Еще на пасхе приезжал к нам один большой начальник из тюремного управления. И нам и Плакуну он много **крови попортил**. К. Седых, Даурия. || Раздражаться, расстраиваться. — Дядюшка, вы сердитесь? — сказал Александр голосом глубокого раскаяния. — С чего ты взял? Из чего я стану себе **портить кровь**? И не думал сердиться. Гончаров, Обыкновенная история. — Шутник ты, товарищ главный инженер. Понравилось тебе **играть на моих нервах**. Играй, играй, ничего, я прочный, выдержу. — Алексей говорил с гневом. В. Ажаев, Далеко от Москвы. — Я бы его сейчас прямо сразу стукнул, — вспыхивает Зайцев, когда арестованного уводят обратно в камеру. — Он — вы же сами видите — просто **играет у нас на нервах**. П. Нилин, Испытательный срок. Но пристав не только не учинил розыска, но посоветовал отцу Михаилу „не **дразнить гусей**“ и отсидеться дома. Е. Пермяк, Горбатый медведь. Он сам просил Шрагина, „чтобы не **дразнить гусей**“, приглашать и Каппа, хотя он его и сам не терпел. В. Ардаматский, „Грант“ вызывает Москву. — Обязательно зарегистрируйтесь. Точно в срок. Какие тут могут быть сомнения? — тихо басил он. — Комендатура имеет список персонала, зачем попусту **дразнить гусей**. Б. Полевой,

Доктор Вера. — Нет надобности, дорогой Глабася, попусту **дразнить гусей**. Для нас главное: не поступаясь своим достоинством, лишить их возможности увеличить срок ссылки. А. Коптелов, Возгорится пламя.

Ср. Раздражать, нервировать (СС, 476). | Сердить, злить, гневить, бесить, разъярять (СС, 517).

**ВЫДЕЛЫВАТЬ** (ВЫПИСЫВАТЬ, ПИСАТЬ) <НОГАМИ> КРЕНДЕЛЯ (КРЕНДЕЛИ, ВЕНЗЕЛЯ) (разг.), ВЫВОДИТЬ (ВЫПИСЫВАТЬ, ВЫДЕЛЫВАТЬ) ВАВИЛОНЫ НОГАМИ (устар.), ПИСАТЬ (ВЫПИСЫВАТЬ, ВЫДЕЛЫВАТЬ) МЫСЛЕТЕ (устар.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Идти нетвердым шагом, сильно шатаясь; двигаться зигзагами. Чаше о пьяных.

Пьяная шеренга, **выделявая ногами кренделя**, то идет прямо, то вдруг, как от урагана, вся посунется вправо. В. Шишков, Угрюм-река. Л; М Выписывать ногами крендели. — Приходилось кое-когда после полочки и выпивать с товарищами. Кое-когда бывало и так, что идешь домой и такие **крендели ногами выписываешь**, что со стороны, небось, глядеть страшно. Шолохов, Судьба человека. Л; М Писать ногами крендели. — Скоро же вы думаете, — сказал голова ---, — поставит вашу винокурню? — Когда бог поможет, то сею осенью, может, и закурим. На покров, бьюсь об заклад, что пан голова будет **писать ногами немецкие крендели** по дороге. Гоголь, Майская ночь, или утопленница. Л Выделявать ногами вензеля. Из боковой аллеи --- шли под ручку Пружинкин и Ханов. Последний был сильно пьян и **выделявал ногами вензеля**. Мамин-Сибиряк, Именинник. Л Выписывать вензеля. Качало сильно, и вестовые, разносившие тарелки с супом, **выписывали вензеля**. Станюкович, „Берег“ и море. Л Выделявать вавилоны ногами. До сих пор ересь сходила ему с рук ---. Но теперь, как увидели православные, что он „идет не идет“, а **ногами „вавилонны выделяет“** да вдобавок еще руками машет, так и загорелось у всех сердца. Салтыков-Шедрин, Пошехонские рассказы. [Кочкарев:] Смотрите, смотрите: на ногах не держится, Эдакое **мыслете** он всякий день **пишет**. Прогоните его. Гоголь, Женитьба. — Скажи мне: честно или не честно получать жалованье и по целым дням валяться без просыпу пьяным? Он пьян каждый день! Нет того дня, чтоб я не видел, как он **пишет мыслете!** Чехов, Драма на охоте. Л Выписывать мыс-

## ВЫЕДЕННОГО

лете. И всю ночь туда [в парк] и оттуда неслись лихачи, и порой, **выписывали мыслете**, беспечно тащились пьяные гуляки. Короленко, Прохор и студенты. Л В ы д е л ь в а т ь мыслете. — **Никак Архип-то с утра пьян!** Смотри, какие **мыслете выделяет!** Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина.

**ВЫЕДЕННОГО ЯЙЦА НЕ СТОИТ** что (разг.), **ЛОМАНОГО (МЕДНОГО) ГРОША НЕ СТОИТ** кто, что (разг.). Употр. преимущ. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Не имеет никакого значения, не заслуживает внимания; пустяковый.

— Да чего ж ты рассердился так горячо? — — — Есть из чего сердиться! Дело **яйца выеденного не стоит**, а я стану из-за него сердиться! Гоголь, Мертвые души. — Вы можете считать мое мнение за абсурд, а между тем оно совершенно справедливо. Когда этих докторов не было, разве люди не жили? Вся эта медицина **выеденного яйца не стоит** на практике. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ — Дело, лейтенант, **пустяковое, выеденного яйца не стоит**. На нем благодарность не заслужили, а взыскание заработать сможешь. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. **М Выеденного яйца не стоят** что. — Все эти юбилеи... коли вы, например, не цените истинных заслуг... все эти, значит, юбилеи... **не стоят выеденного яйца!** Салтыков-Щедрин, Сон в летнюю ночь. **М Ломаного гроша не стоит**. Кроме основных пунктов, существует множество **не стоящих ломаного гроша** подробностей, которые дают обильную пищу для разногласий и обличений. Салтыков-Щедрин, Мелочи жизни. **М Ломаного гроша не стоило** что. Впрочем, все это **ломаного гроша не стоило** в сравнении с удивительными космическими апрельскими новостями! С. Баруздин, Повторение пройденного. **М Ломаного гроша не стоят** что. Но тот, кто часто соприкасается с Обуховым, опускает глаза долу. Эти люди знают, что многие заявления [Обухова] — — — **не стоят и ломаного гроша**. М. Буренков, И бросил он слово на ветер. Л Медного гроша не стоит кто. — По-моему, — возразил Базаров, — **Рафаэль гроша медного не стоит**, да и они [русские художники] не лучше его. Тургенев, Отцы и дети. Л; **М Медного гроша не стоят** что. — Я понял, что мысли мои **не стоят гроша медного** и что до встречи с Кисочкой я еще не начинал мыслить и даже понятия не имел о том, что значит серьезная мысль. Чехов, Огни.

Ср. Незначительный, несерьезный, пустяковый, пустячный, пустой, пустяковинный, чепуховый, плевый, ерундовый (СС, 275).

**ВЫЖИВАТЬ ИЗ УМА** (разг.), **ВПАДАТЬ В ДЕТСТВО** (разг.). Сов. **Выжить из ума, впасть в детство**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Терять способность здраво рассуждать, соображать от старости.

— Какие ты народы назвал? Нет их в библии. [Старик] встал и пошел прочь, злобно ворча. — **Из ума ты выживаешь**, Тяпа, — убежденно сказал вслед ему учитель. М. Горький, Бывшие люди. **В Выжить из ума**. — Что, Потемкины, Суворовы, Орловы разве немцы были? Нет, брат, либо там вы с ума сошли, либо я **из ума выжил**. Л. Толстой, Война и мир. — Муж у нее — — —, **восемьдесят лет, что ли ему было, из ума уже выжил** совсем. Лесков, Некуда. — Самому молодому — под восемьдесят. Герои времен Очакова и покорения Крыма. — Они, поди, уже совсем **из ума выжили!** А. Степанов, Семья Звонаревых. Отец Базарова — славный и добрый старик, еще бодрящийся, но уже начинающий **впадать в детство**. Писарев, Новая картина Семирадского. Его не трогали, должно быть оттого, что старый этот князь давно спился и **впал в детство**. Паустовский, Бросок на юг.

**ВЫЖИМАТЬ СОК (СОКИ, ПОТ)** из кого (разг., неодобр.), **ВЫСАСЫВАТЬ (СОСАТЬ, ПИТЬ) КРОВЬ** чью, у кого, из кого (разг., неодобр.), **ВЫСАСЫВАТЬ СОКИ (СОК)** из кого (разг., неодобр.), **ДРАТЬ (СДИРАТЬ) ШКУРУ (ДВЕ, ТРИ ШКУРЫ)** с кого (разг., неодобр.), **ТЯНУТЬ (ВЫТЯГИВАТЬ) ЖИЛЫ** из кого (разг., неодобр.), **ВЫМАТЫВАТЬ КИШКИ** у кого (прост., неодобр.), **ЕСТЬ ПОЕДОМ** кого (разг., неодобр.), **ВОДУ ВОЗИТЬ** на ком (разг., неодобр.), **ЕЗДИТЬ ВЕРХОМ** на ком (прост., неодобр.). Сов. **Выжать сок (соки, пот)** из кого, **высосать (выпить) кровь** чью, у кого, из кого, **высосать соки (сок)** из кого, **содрать шкуру (две, три шкуры)** с кого, **вытянуть жилы** из кого, **вымотать кишки** у кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Пользуясь каким-л. преимуществом, превосходством, жестоко эксплуатировать кого-л. **Есть поедом** кого — изводить попреками.

Управляющий именем, так сказать, **выжимал** весь **сок** из крепостного человека: мало что заставлял мужчин работать без отдыха, он требовал, чтобы и бабы, девки и ребята были на промыслах. Решетников, Где лучше? Братия относилась к нему [бродячему народу] безучастно или враждебно — **дескать, дармоеды** — старалась обобрать у них все

пятаки, загоняла на монастырские работы, и, всячески **выжимая сок** из этих людей, пренебрегала ими. М. Горький, Исповедь. **М** **В** **ы** **ж** **и** **м** **а** **т** **ь** **с** **о** **к** **и** **з** **к** **о** **г** **о**. — Ишь ты, какой мастер **соки**-то из людей **выжимать**. М. Горький, Фома Гордеев. **Л** **В** **ы** **ж** **и** **м** **а** **т** **ь** **п** **о** **т** **и** **з** **к** **о** **г** **о**. Прогресс техники и науки означает в капиталистическом обществе прогресс в искусстве **выжимать пот**. Ленин, т. 23, с. 19. Русский фельдшер мне жизнь спас, а якут Веселов одно знает **пот** из меня **выжимать**. Мординов, Весенняя пора. [Помещики] продают мужику четверть прелой муки за шесть рублей — а получают с него (тут Маркелов пригнул один палец): во-первых, работу на все шесть рублей, да сверх того (Маркелов пригнул другой палец) — целую четверть хорошей ржи да еще (Маркелов пригнул третий) с прибавком! т. е. **высасывают** последнюю **кровь** из мужика! Тургенев, Новь. **Л**; **С** **о** **с** **а** **т** **ь** **к** **р** **о** **в** **ь** **у** **к** **о** **г** **о**. И все знакомые будут говорить за глаза и писать ей в анонимных письмах, что она миллионерша, эксплуататорша, что она заедает чужой век и **сосет** у рабочего **кровь**. Чехов, Бабые царство. [Распространительно. Вызванное к жизни силою золота, одушевленное им, оно [железо] окружает человека своей паутиной, глушит его, **сосет** **кровь**, шире раскидывая звенья своей цепи. М. Горький, Город желтого дыявола. **Л** **П** **и** **т** **ь** **к** **р** **о** **в** **ь** **ч** **ь** **у** **к** **о** **г** **о**. — Крестьяне! — гудел голос Михайлы. Разве вы не видите жизни своей, не понимаете, как вас грабят, как обманывают, **кровь** вашу **пьют**. М. Горький, Мать. Раскольников видит и чувствует на самом себе, как люди пользуются страданиями своих ближних, как искусно и старательно, как аккуратно и безопасно они **высасывают** последние **соки** из бедняка. Писарев, Борьба за жизнь. — Он [Митюха] хрестьянина не пожалеет. А дядя Фоканыч — разве станет **драть шкуру** с человека? Где в долг, где и спустит. Л. Толстой, Анна Каренина. — Дело не в боязни, а в том, что руками иностранца помещику легче **драть** с нас **шкуру**, гнуть мужика в дугу. И. Тюленев, Через три войны. **Л**; **М** **Д** **р** **а** **т** **ь** **д** **в** **е** ( **т** **р** **и** ) **ш** **к** **у** **р** **ы** **с** **к** **о** **г** **о**. — А это, ребята, **две шкуры драть** озорство. А. Н. Толстой, Петр Первый. — **Опять озоруете, Василий?** **Народ мутишь?** — Вранье, Дашенька! — Не вранье, знать, коль весть дошла. — Выдумка! А то, что хозяин **три шкуры дерет** с народа, всяк скажет. М. Гатчинский, Светись своим светом. — Если бы у каждого мужика была земля, — не был бы [он] в безысходной

кабале у барина и не **тянул** бы из него **жилы** мироед. Гладков, Повесть о детстве. — Ну, пущай, скажем, для общей пользы ты стараешься, а к чему же из людей **жилы тянуть**, заставляя их день и ночь работать. Шолохов, Поднятая целина. — Ты думаешь, я для того всю жизнь копейку копил, скопидомничал, крохоборствовал, **жилы** из себя и из других **тянул** — — —, душу свою сгубил? И. Брагин, Мое поколение. **В** **В** **ы** **м** **о** **т** **а** **т** **ь** **к** **и** **ш** **к** **и** **у** **к** **о** **г** **о**. — Стоднев [кулак] — — — опять народ обездолит. Я знаю, как на них работать: все **кишки выматывают**. Гладков, Лихая година. Мужики напали на бывшего старосту. — Ты мир-то **поедом** ел сколько годов? — кричал на него Карп. Л. Толстой, Война и мир. Мне тогда казалось, что Сыроед и людоед одно и то же... Потом, когда немножко подрос, я узнал, что он хоть и не людоед, но **поедом** **ест** три деревни, затаскал по судам мужиков за какие-то потравы и порубки. Н. Рыленков, Волшебная книга. — Я — хранитель огнеупоров — — — Я на складе каждую штуку берегу. Уголок от кирпича отобьют при разгрузке — десятника неделю **поедом** **ем**. В. Попов, Сталь и шлак. [Кукушкина:] Уступи им, так они готовы на нас хоть **воду возить**. А. Островский, Доходное место. — **Говорят, ваш учитель Бренна** — — — на вас **воду возит**. Вашими руками жар загребает. Постоять за себя не умеете. О. Форш, Михайловский замок. Он [доктор] все смеялся над собой, говорил, что такие — — —, как он, созданы только для того, чтобы публика **ездила** на них **верхом**. Чехов, Три года. — Кое-кому там [в России] действительно жарко — фабрикантам, помещикам и всем, кто при царе **верхом ездил** на таких, как мы с тобой. Н. Островский, Рожденные бурей. Ср. Чужими руками жар загребать, на чужом горбу в рай ехать (выезжать).

**ВЫЙТИ (ВЫБИТЬСЯ) В ЛЮДИ, ПОЙТИ (ПОДНЯТЬСЯ) В ГОРУ, ПРОБИТЬ (ПРОЛОЖИТЬ) СЕБЕ ДОРОГУ, ДАЛЕКО ПОЙТИ (РАЗГ.), ВЫЛЕЗТИ (ВЫЙТИ) ИЗ ГРЯЗИ ДА В КНЯЗИ (УСТАР., РАЗГ.).** Несов. Выходить (выбиваться) в люди, идти (подниматься) в гору, пробивать (прокладывать, пролагать) себе дорогу, лезть из грязи да в князи. Употр. при подл. со знач. лица. **Вылезти (выйти) из грязи** да в князи преимуществ. употр. в форме прош. сов. Добиться высокого, прочного положения в жизни, в обществе; достичь многого в чем-либо. **Вылезти (выйти) из грязи да в князи** — внезапно, неожиданно выдвинуться, разбогатеть; **пойти (подняться) в гору** — приобрести вес, значение, сделать

## ВЫЙТИ

карьеру; **пробить (проложить) себе дорогу** — упорным трудом добиться хорошего положения, успеха в жизни.

— **Вышел, значит, в люди?** — спросил его Финоген. — Вполне. Службу кончил... звание имею — ферверкер. М. Горький, Финоген Ильич. — Об одном я бога молю: чтобы ты **в люди вышел**, хорошим человеком стал. Гладков, Повесть о детстве. **В** Выходить в люди. Старики понимали выгоду просвещения, но только внешнюю его выгоду. Они видели, что уже все начали **выходить в люди**, то есть приобретать чины, кресты и деньги не иначе как только путем учения. Гончаров, Обломов. **Л** Выходить в люди (разг.). Он **выбился „в люди“** из семьи мелкого лавочника, и путь его вверх --- не всегда был честным путем. Фадеев, Последний из удег. Он переехал в Петербург, **пошел в гору** еще быстрее, и лет через десять его считали в трех-четыре миллионах. Чернышевский, Что делать? Ходили слухи, будто он [Алексеев] побочный сын Александра II. Может быть, поэтому он и **пошел в гору** по службе. Новиков-Прибой, Цусима. Поначалу у Ильи дела двигались бойко... Про Илью начали говорить: **пошел в гору!** К. Федин, Костер. Он видел, как **пошли в гору** его приятели: --- захватили местечки повидней, посытней, почестней. Н. Вирта, одиночество. **В;** С Идти в гору. У Сенатора был повар необычайного таланта, трудолюбивый, трезвый, он **шел в гору**; сам Сенатор хлопотал, чтоб его приняли в кухню государя, где тогда был знаменитый повар-француз. Герцен, Былое и думы. **Л;** **В** Подниматься в гору. Дело он вел хорошо, и трудовое богатство наливалось в дом, как вода. --- Брагины начали **подниматься в гору** и прослыли за больших тысячников. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. В литературной среде Ильф и Петров выделялись: были они хорошими людьми, не заносились, не играли в классиков, не старались **пробить себе дорогу** всеми правдами и неправдами. И. Эренбург, Люди, годы, жизнь. — Ну, Федор, желаю тебе добра! — сказал отец --- Учись и не забывай про нас. Бог даст, **пробьешь себе дорогу**. Г. Нагаев, Токарев. **В** Пробиывать дорогу (себе). — Я с восьми лет сам на себя зарабатывал и **дорогу пробивал себе** тяжелым трудом. В. Осеева, Васек Трубочев и его товарищи. Авдей Никитич только чуть помнил это слабое время процветания своей фамилии, а самому ему уже пришлось **пробиывать дорогу** собственным лбом и не по заводской части.

Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. **Л;** **В** Прологать себе дорогу. Лопухов с очень ранней молодости добывал деньги на свое содержание; Кирсанов --- с IV класса гимназии тоже давал уроки. Оба грубые, без связей, без знакомств **пролагали себе дорогу**. Чернышевский, Что делать? Ее выдали замуж за господина Белова, о котором --- говорили при ней, что он молод и не чиновен, но зато умная голова и **далеко пойдет**. Писарев, Образованная толпа. Отставной студентшишка без чина, с двумя грошами денег, вошел в дружбу с молодым, стало быть уже очень важным, богатым генералом и подружил свою жену с его женою: такой человек **далеко пойдет**. Чернышевский, Что делать? Алексашку произвели в денщики. Лефортов похвалил его Петру: — Мальчишка **пойдет далеко**, предан, как пес, умен, как бес. А. Н. Толстой, Петр Первый. Восхищается им [Заболотным] и маститый, немного суховатый и всегда такой сдержанный Высокович. — Лучшего соратника я не могу себе представить, — сказал он мне. --- — И, помяните мое слово, **далеко пойдет**. Г. Голубев, Житие Даниила Заболотного. — Таким образом, ни одна живая душа, кроме меня, не будет знать о вашей... патристической деятельности на благо России. Старайтесь, Полипов, и вы **далеко пойдете**. А. Иванов, Вечный зов. **Л** Выйти из грязи да в князи. Все удивлялись и завидовали делам Бирюкова, говоря: „Вот поди ж ты! из грязи да **вышел в князи**“. Н. Успенский, При своем деле. **В** Лезть из грязи да в князи. — Вон как у нас золото-то подымает людей, — проговорил Флегонт Флегонтович с грустной ноткой в голосе. — Из грязи да прямо в князи так и лезем. Мамин-Сибиряк, Золотая ночь.

**ВЫЙТИ В СВЕТ, УВИДЕТЬ (УВИДАТЬ) СВЕТ.** Несов. Выходить в свет. Употр. при подлежащ. со знач. конкр. предмета. Быть изданным, опубликованным. О книге, брошюре, статье и т. п.

Наконец **вышел в свет** так давно и так нетерпеливо ожидаемый перевод Илиады! Пушкин, Илиада Гомерова, переведенная Н. Гнедичем. **В** Выходить в свет. За последние два десятилетия **выходит в свет** много записок и воспоминаний о Толстом, написанных близкими его друзьями. В. Вересаев, Из литературы о Толстом. — Боюсь не смерти я. О нет! Боюсь исчезнуть совершенно. Хочу, чтоб труд мой вдохновенный Когда-нибудь **увидел свет**. Лермонтов, Боюсь не смерти я... Тот, отлично понимая, какие последствия повлечет за со-

бой фельетон, должно быть, приложил усилия: фельетон **света не увидел**. А. Андреев, Рассудите нас, люди. Валерий Всеволодович нашел аналогичные, придуманные, но реально возможные случаи, и статья вскоре **увидела свет**. Е. Пермяк, Горбатый медведь. С У и дать свет. В то время, когда моя статья о Софье Николаевне Беловодовой **увидала свет**, я не о литературной профессии мечтал, а об адвокатской. Михайловский, Из литературных воспоминаний и текущей жизни.

**1. ВЫЙТИ В ТИРАЖ, СОЙТИ (УЙТИ) СО СЦЕНЫ, ИЗЖИТЬ СЕБЯ, ОТЖИТЬ СВОЙ ВЕК, ОТОЙТИ (УЙТИ) В ОБЛАСТЬ ПРЕДАНИЯ (ПРЕДАНИЙ)** (книжн.). Несов. (реже). **Выходить в тираж, сходить (уходить) со сцены, изживать себя, отживать свой век, отходить (уходить) в область предания (преданий).** **Выйти в тираж, сойти (уйти) со сцены** употр. при подлежа. со знач. лица; **изжить себя** употр. при подлежа. со знач. лица или отвлеч. предмета; **отжить свой век, отойти (уйти) в область предания (преданий)** преимущ. употр. при подлежа. со знач. неодушвл. предмета. Утратить свое значение, перестать играть прежнюю роль (о ком-, чем-л.). **Изжить себя, отойти (уйти) в область предания (преданий)** — устаревая, стать лишним, ненужным; **отжить свой век** — с течением времени, с изменением обстоятельств стать непригодным.

— Ему уже пятьдесят четыре года. Он мне говорил: „Много шатался по свету, а теперь уж буду устраиваться так, чтоб здесь и доживать на пенсии, когда **выйду** по старости **в тираж**“. В. Овечкин, Районные будни. Должно быть, мама боялась, что ей, женщине, механизация, широкий фронт работ могут оказаться не по плечу, тогда она **отстанет, выйдет в тираж**. Н. Атаров, Повесть о первой любви. Видимо, Комаров рассчитывал на то, что **вышедший в тираж** Кудрявцев использует даже такой ничтожный повод, чтобы напомнить о себе. А. Чаковский, Невеста. || **Постареть** (о ком-л.). — Где уж нам... **В тираж вышли...** Эх, Володя, жалко, стара я для тебя, а то бы окрутила. А. Рыбаков, Лето в Сосняках. || **Устареть** (о чем-л.). — А что, кедровник этот плодоносит или уже **в тираж вышел?** — спросил Хомутников. Г. Марков, Соль земли. В Москве есть особая разновидность рода человеческого; мы говорим о тех полубогатых дворянских домах, которых обитатели совершенно **сошли со сцены** и скромно проживают целыми поколениями по разным переулкам. Герцен, Кто виноват? || **С Уйти**

со сцены. Сейчас идет, набирая темпы, реформа производства --- И, как всегда, вместе с экономикой меняется этика и психология производства, меняются люди. Герой „вала“ должен внутренне перестроиться, чтобы работать в новой обстановке, или **уйти со сцены**. Б. Вахрамеев, Один в поле. Я никогда, быть может, так не проклинал себя, как в эту минуту. Растратил, размотал, **изжил** всего себя. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Наконец, мода эта, как и всякая мода, пройдя известный цикл развития, **изжила себя** и затихла. Михайловский, О воспитании и наследственности. — Я человек совершенно убежденный, что классовое государство **изжило себя**, бессильно. М. Горький, Жизнь Клима Самгина. Мой друг Сельвинский говорит, что ямб **Изжил себя**. В. Инбер, Путевой дневник. Ленин пишет приказание полковому штабу об отмене **изжившей себя директивы наступать** через донские степи на Новороссийск. Вс. Иванов, Пархоменко. — Завтра вот у нас дуэль. Мы с вами будем говорить, что это глупо и нелепо, что дуэль уже **отжила свой век** ---, а все-таки мы не остановимся, поедем и будем драться. Чехов, Дуэль. — Вот трактор — он **отжил свой век**, его на днях списали. В. Тендряков, За бегущим днем. **В** Отживать свой век. Воздушные бои на виражах — „карусели“, как их называли, **отживали свой век**. Нужна была новая техника и новая тактика. М. Галлай, Первый бой мы выиграли. **М** Ойти в область преданий. Читая этот мартиролог, понимаешь во всем объеме всю величину того зла, которое уже **отошло в область преданий**. Мамин-Сибиряк, Разбойники.

**Ср.** Выйти в тираж (во 2 знач.), сойти со сцены. | Устареть, отжить, обветшать, одряхлеть (СС, 611).

**2. ВЫЙТИ В ТИРАЖ** (устар., книжн.), **СОЙТИ СО СЦЕНЫ** (книжн.). Несов. (редко). **Выходить в тираж, сходить со сцены.** Употр. при подлежа. со знач. лица. Перестать существовать, умереть; кончить жизнь самоубийством.

— На беду, вылезился... — То есть как это на беду? — Да так... Иногда недурно вовремя покончить лишние расчеты с этим лучшим из миров и **выйти в тираж**. Мамин-Сибиряк, Паучки. — В голове у меня было легко и пусто, как у игрока, проигравшего все ставки и твердо решившего с последним грошом самому **выйти в тираж**. О. Форш, Одежды камня. Старые поэты, как заслуженные ветераны, или совсем **сошли со сцены**, или

## ВЫЙТИ НАРУЖУ

позамолкли, а новых не являлось. Белинский, Миргород. *Прежние таланты — одни умерли, сошли со сцены, другие состарились и потеряли энергию задумывать и делать то, что прежде задумывали и совершали.* В. Стасов, С парижской выставки. **В; С** Сходить со сцены. *„Я смущал ваше спокойствие. Я схожу со сцены. Не жалейте, я так люблю вас обоих, что очень счастлив своей решимостью. Прощайте“.* Чернышевский, Что делать?

**Ср.** Выйти в тираж (в 1 знач.), сойти (уйти) со сцены, изжить себя, отжить свой век, отойти (уйти) в область предания (преданий).

**ВЫЙТИ НАРУЖУ, ВСПЛЫТЬ НА ПОВЕРХНОСТЬ (НАРУЖУ).** Несов. Выходить наружу, всплывать на поверхность (наружу). Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Стать явным, очевидным; обнаружиться.

[Леонид:] Что я набедадокурил? Что вы выдумываете? [Василиса Перегрина:] Уж не притворяйся! Теперь все *наружу вышло*. Пошалили немножко. А. Островский, Воспитанница. [Дон-Жуан:] Я знаю, что и теперь она не сдержит слова, но чем скорее *выйдет* ложь *наружу*, тем лучше для меня. А. К. Толстой, Дон-Жуан. **В** Выходить наружу. Рисовка, желание комплимент получить — это быстро *наружу выходит*. И. Дроздов и Ю. Феофанов, Доброе слово. Вечером того же дня имя генерала Кижке *всплыло на поверхность*. Ю. Тынянов, Подпоручик Кижке. **Л** Всплыть наружу. Неожиданно для нее самой, — сила жизни, надежды на счастье *всплыли наружу* и требовали удовлетворения. Л. Толстой, Война и мир.

**Ср.** Обнаруживаться, открываться, раскрываться, выявляться, вскрываться (СС, 307).

**ВЫКИНУТЬ (ОТКОЛОТЬ, УДРАТЬ) КОЛЕНО (КОЛЕНЦЕ, КОЛЕНЦЫ, КОЛЕНЦА)** (прост.), **ВЫКИНУТЬ (ОТКОЛОТЬ) НОМЕР (НОМЕРА)** (прост.), **УДРАТЬ (ОТМОЧИТЬ, ОТКОЛОТЬ) ШТУКУ (ШТУКИ)** (прост.), **ВЫКИНУТЬ ФОКУС (ФОРТЕЛЬ)** (разг.). Несов. Выкидывать (откалывать) колено (коленце, коленцы, коленца), выкидывать (откалывать) номер (номера), отмачивать (откалывать) штуку (штуки), выкидывать фокус (фортель). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Совершить что-л. неожиданное, необычное, несуразное.

И --- ровно через четверть часа, --- *выкинет* совершенно другое колено, то есть явно пойдет против того, о чем сам и говорил: и против законов рассудка, и против собственной выгоды. Достоевский, Записки из подполья.

[Макар:] Коли ежели за ним не усмотреть, он и ноне какое ни на есть *колено выкинет*, уж он это разрешение себе сделает. И. Горбунов, Сценны из купеческого быта. — Помню я свою-то молодость очень хорошо!.. Такое *выкинешь* иной раз *колено*, что даже теперь стыдно вспомнить. И. Салов, Грачевский крокодил. **С** В к и н у т ь ко л е н ц е. Яшка уже „подмалевался“ двумя стаканами водки и находится в ухарском развязном настроении. Публика смотрит на него, ожидая, что вот сейчас он „*выкинет коленце*“, и в харчевне воцаряется тишина. М. Горький, Бывшие люди. Журкина стесняла гармонья и сумрачный сзади Петр, а то и он *выкинул* бы какое-нибудь *коленце*. А. Малышкин, Люди из захолустья. **С; К** В к и н у т ь ко л е н ц е с кем. — Ну и ну, *выкинули* с парнем *коленце*! То, что карга старая ополоумела, дива нет. Но как эта дуриха Варвара допустила? В. Тендряков, Чудотворная. **В; С; М** В к и д ы в а т ь ко л е н ц ы (устар.). Ведь вас заслушаешься, не нарадуешься, как вы рассуждаете о нравственных принципах, которыми обязан руководиться развитой человек, а сами вдруг *выкидываете* такие *коленцы*, которые в пору ремонтёру. А. Панаева, Воспоминания. **В; С; М** В к и д ы в а т ь ко л е н ц а. — Мы с Андрей Андреевичем знаем, какие ты *коленца выкидываешь*. --- Когда --- все эти твои трюки прекратятся? Е. Поповкин, Разговор начистоту. **Л; В; С; М** О т к а л ы в а т ь ко л е н ц а. — Начали мы с ним разные *коленца откалывать*. Сперва двух свиней тетенькиных вздумали за хвосты связать. --- Потом тетенькиного кота Ваську генералом одели, шляпу треугольную с перьями из бумаги на него навязали. Шеллер-Михайлов, Милые бездельники. **Л** У д р а т ь ко л е н о (устар.). А он [бродяга] *поживает* поменьше, да *смотришь, и удерет* опять какое-нибудь *колено*! А. Черкасов, Записки охотника Восточной Сибири. Во дворе он тяжело вздохнул и вполголоса чертыхнулся: *выкинула номер* девчонка, голова кругом идет. А. Клещенко, Дело в розовой папке. **В** В к и д ы в а т ь н о м е р. Даже старые надзиратели в недоумении разводили руками: всякие побеги видали они в своей жизни, а такого *номера* еще никто не *выкидывал*. Г. Марков, Строговы. **Л; В; М** О т к а л ы в а т ь н о м е р а. — Не мальчишка же он, а *номера откалывает* мальчишеские — оторопь берет. Ю. Грачевский, Течет река к морю. — Он в К-ском полку такую *штуку удрал*. Завел роту в огромную лужу и велит ротному командовать: „Ложись!“ Куприн, Поединок. — В хуторе, думаю, триста жителей, а никто, кроме меня, такой



**штуки не удерет.** В. Овечкин, Обида. — **Павел-то на днях какую штуку удрал:** развалился с своей бабищей в коляске и начал мимо наших окон ездить. Н. Тимковский, Сергей Шумов. || **Распространительно.** — А ты знаешь ли, что жизнь иногда возьмет да **удерет такую штуку**, что никакой твой романист ничего подобного не придумает? Куприн, Брегет. **К** Удрать штуку с кем. — А? как вы думаете? какую мы с вами **штуку-то удрали!** Н. Успенский, Федор Петрович. **Л** Отмочить штуку. Ай-да Гуго Карлович! — отвечал я, — ишь какую **штуку отмочил!** Лесков, Железная воля. **Л** Отколоть штуку. — Этот барчонок следующую **штуку** на прошлой неделе **отколол:** дал вексель, а бланк написал фальшивый на Аверьянова. Достоевский, Подросток. Кузюрю не терпелось **выкинуть** какой-нибудь **фокус**. Гладков, Повесть о детстве. Она и ударить может, и поцеловать, когда захочет. Никогда не знаешь, какой **фокус** она **выкинет**. Селиванов, Свадебные колокола. **В; М** Выкидывать фокусы. — Генеральша, которая умела **выкидывать** такие разнообразные **фокусы**, в свою очередь трепетала, как мышка, перед прежним своим приживальщиком. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. **Л** Выкинуть фортель. Иначе неизбежно **выкинет** какой-нибудь **фортель**, обидный, а иногда и разорительный для домашних. П. Бажов, Уральские были из заводского быта: Он ведь какой было **фортель** хотел **выкинуть** в Москве — всех рабочих уволить. Ф. Панферов, Борьба за мир.

**ВЫЛЕТЕТЬ (ВЫСКОЧИТЬ, УЛЕТУЧИТЬСЯ)** ИЗ ГОЛОВЫ *чьей, у кого (разг.)*, **ВЫПАСТЬ (ИЗГЛАДИТЬСЯ, УЛЕТУЧИТЬСЯ)** ИЗ ПАМЯТИ *чьей, у кого*; **ИЗ ГОЛОВЫ (ИЗ УМА, ИЗ ПАМЯТИ) ВОН** (разг.). Несов. **Вылетать (выскакивать, улетучиваться)** из головы *чьей, у кого*, **выпадать (изглаживаться, улетучиваться)** из памяти *чьей, у кого*. Пренумщ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. **Из головы (из ума, из памяти) вон** употр. в знач. глаг. сказ. Совершенно забыться. **Выпасть (изгладиться, улетучиться)** из памяти *чьей, у кого* — забыться с течением времени.

Все мысли, кроме мысли о ней и о том, что вдруг она здесь, **вылетели** у него **из головы**. К. Симонов, Живые и мертвые. — Что-то надо было сделать еще, а что именно — вот, поди ж ты! — **Напрочь вылетело из головы**. М. Горчаков, Дело в розовой папке. **Л** Выскочить из головы *чьей, у кого*. Все тяжелое, что было в его отношениях к Анне, вся неопределенность, оставшаяся после их разговоров, все **высочило из его головы**. Л. Толстой, Анна Каре-

нина. Как только занятия кончились, вся арифметика **высочила у меня из головы**, и я, наверно, так и не вспомнил бы о ней, если б не пришла пора идти в школу. Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома. Горячие слова **высочили из головы**, вместо них приходили фразы сухие и бесцветные. В. Тендряков, За бегущим днем. **Л; В** Выскакивать из головы *чьей*. Все, назубренное с таким великим трудом, мгновенно **выскакивало из его — — — головы**. Куприн, На переломе. **Л; В** Улетучиваться из головы *чьей, у кого*. Сознание путалось, память сохраняла далеко не все, о чем говорилось, многое бесследно **улетучивалось из головы**. И. Кремлев, Большевики. Что они говорили за обедом — совершенно **выпало из ее памяти**. Мамин-Сибиряк, Вкруг ракитового куста. **В** Выпадать из памяти *чьей, у кого*. Нахимов вопросительно посмотрел на Колтовского: бывает так, что **выпадает иногда из памяти** слово, редко звучащее в жизни. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. **Л** Изгладиться из памяти *чьей, у кого*. Да, пройдут десятки лет, а **из памяти** никогда не **изгладятся** дороги войны, и никогда не забудутся ни холмики, ни бугорки, скрывавшие нас от вражеского глаза. С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды. **Л; В** Улетучиваться из памяти *у кого*. События, которые развертываются в зрелом возрасте, у взрослого человека скорее **улетучиваются из памяти**, чем события, которые воспринимались в юношеские лета. М. Калинин, О коммунистическом воспитании. [Дульчин:] А, черт возьми, — — — платить по векселю нужно. Завтра срок. [Юлия:] Что же ты прежде не подумал? [Дульчин:] Совсем **из головы вон**. А. Островский, Последняя жертва. **Л** Из ума вон. — Ехал и помнил, да вдруг попалась газета или приятель с разговором об интересном деле — ну и **из ума вон**. Г. Успенский, Крестьянин и крестьянский труд. **Л** Из памяти вон. — Уж извините, сударь, совсем **из памяти вон**. Все утро помнил... и — вот, словно грех случился. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. Ср. Быльем поросло (заросло); кануть в Лету (в реку забвения). | Забыться, позабыться (СС, 144).

**ВЫСОКО ЛЕТАТЬ (ЗАЛЕТАТЬ)** (разг.), **МНОГО ДУМАТЬ (МНИТЬ, ВООБРАЖАТЬ, МЕЧТАТЬ, ПОЛАГАТЬ) О СЕБЕ** (разг., ирон.), **ЗАДАВАТЬ ТОН (ТОНУ)** (разг.). Сов. **Высоко залететь, много вообразить о себе, задать тон (тону)**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Держать себя высокомерно, заносчиво; зазнаваться.

## ВЫСОСАТЬ

[Марфа:] Уж что-то вы некстати очень **высоко летаете**, Евлалия Андреевна! Можно вам крылья-то и ошибить. А. Островский, Невольницы. **В; С** Высоко залететь. Есть у нее в Ленинграде дочка, да, видно, **высоко залетела**. Так вот и померла без людей, без сродственников. Паустовский, Телеграмма. — Хороший человек, — сказал Плешко. Щербаков взболтнул чай и отозвался: — Хороший-то, может, и хороший, но **о себе много думает**. В. Иванов, Гибель Железной. Мамаша тоже тогда говорила, что Даша очень **много о себе думает**. Следовало поставить ее на место. Н. Жернаков, Белая ночь в окне. **Л** Много мнить о себе. Ничего больше не может сделать. После первого успеха **много мнит о себе**. Н. Задорнов, Война за океан. **Л** Много мечтать о себе (прост.). Завидно? — — — **Напрасно о себе так много ты мечтаешь!** Хотя высоко, но ты на привязи летаешь. Крылов, Бумажный змей. **Л** Много воображать о себе (прост.). Митюшин молчал, словно бы поддразнивал боймана. — Сообразил? — Видно, не сообразил! — А еще **много воображаешь о себе!** — презрительно кинул Жданов. Станюкович, „Отчаянный“. — Коля — противный, грубый мальчишка, который страшно **много о себе воображает**. В. Панова, Кружилька. **Л** Много о себе полагать (устар.). Одно слово — отчаянный и **много о себе полагает!** — говорили про Митюшина. Станюкович, „Отчаянный“. Жил глупо, **задавал тону**, корчил Бурцова, играл, пил. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Видит купчик, что ничего, все ему полагает, он и **тон задавать начал**. Салтыков-Щедрин, Губернские очерки. **В** Задать тону (устар.). — Все у нее было, и при случае она очень любила показать себя и **задать**, что называется, **тону**. С. Терпигорев, Оскудение.

Ср. Задирать (поднимать, драть) нос, задирать хвост, держать себя высоко. | Занаваться, превозноситься, заноситься, возноситься, задаваться (СС, 151).

**ВЫСОСАТЬ ИЗ ПАЛЬЦА** что (разг.), **ВЗЯТЬ С ПОТОЛКА** что (разг.). Сов. **Высасывать из пальца** что, **брать с потолка** что. Употр. при подлежа. со знач. лица. Сказать, заявить что-л. без всяких оснований, не имея достаточных данных.

Читатель спросит: „Правду ль говорили о Молотове или клеветали на него?“ Что отвечать на такой вопрос? Не **из пальца же высосал** Рогожников и, верно, правду говорил. Помяловский, Молотов. — Я ведь не **из пальца высосал**. Мне верные люди рассказывали. Они

для каждого малюсенького сведения жизнью рисковали. Ю. Герман, Операция „С новым годом“. — А мне для технической схемы этого мало — **нужны зависимости**. — Где у тебе их возьму? **Из пальца высосу?** Н. Амосов, Записки из будущего. — Ты что же думаешь, проект свой он [инженер Березин] **из пальца высосал?** Он кровью сердца написан, этот проект, вот что! А. Сурков, Далеко от Сталинграда. **Надо было подчистить данные и на основании новых, взятых с потолка, доказать, что Снегирев прав**. В. Каверин, Двойной портрет. **В** Брать с потолка что. — И **кривую температуры берем с потолка** — рисуем ее уже после смерти больного. А у нас ведь даже термометров нет. С. Злобин, Пропавшие без вести. — **Смету составил я, а цены с потолка брал**. Любый судейский мышонок это бы понял. В. Кожевников, Заре навстречу.

Ср. Выдумывать, придумывать, сочинять, измышлять, изобретать, фантазировать (СС, 86).

**ВЫТАСКИВАТЬ (ВЫТЯГИВАТЬ) ИЗ ГРЯЗИ (ЗА УШИ)** кого (разг.), **ВЫТАСКИВАТЬ ИЗ ЯМЫ (ИЗ ОМУТА)** кого, что (разг.). Сов. **Вытащить (вытянуть) из грязи (за уши) кого, вытащить из ямы (из омута) кого, что**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Оказывать услугу, содействие и т. п., помогая выйти из затруднительного положения, избавиться от неприятных условий жизни.

— Я состою членом благотворительного комитета, я **вытаскиваю из грязи** несчастных. Я могу делать добро ближним. Шеллер-Михайлов, Лес рубят, щепки летят. **В** Вытащить из грязи за уши кого. — И как он [Гедеоновский] покойному мужу был предан! — Еще бы! Тот его **за уши из грязи вытащил**. Тургенев, Дворянское гнездо. **Л; В** Вытащить из грязи за уши кого. — И Подсилкин? Ведь я же его, подлеца эдакого, **из грязи за уши вытянул!** Чехов, Праздничная повинность.

Ср. Выручать, вызволять, вывозить (СС, 93).

**ВЫТЯНУТЬСЯ В СТРУНКУ (В СТРУНУ)** (разг.), **СТАТЬ ВО ФРОНТ**. Несов. **Вытягиваться в струнку (в струну), становиться во фронт**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Становиться прямо, сдвинув пятки ног, вытянув руки по швам.

— Встань! Перед тобой ведь командир корпуса — — — Трясаясь как в лихорадке, сотник вскочил с дивана и **вытянулся в струнку**. Д. Петров, Юг в огне. — Здрасте! — грянул ответ, и командиры **вытянулись в струнку перед**

# B

115

## ВЫХОДИТЬ СУХИМ

Ср. Не находить <себе> места, с ума схо-  
дить. | Лезть в бутылку, лезть в пузырь. | Метать  
громы и молнии (громы-молнии), метать икру.  
Ср. с противоп. знач. Держать себя в руках,  
владеть собой (собой), держать себя в узде,  
держат себя на вожжах. | Сердиться, сердчать,  
дуться, злиться, гневаться, беситься, яриться,  
разъяряться (СС, 517).

**ВЫХОДИТЬ (ВЫЛЕЗАТЬ) СУХИМ (СУ-  
ХУ) ИЗ ВОДЫ** (разг., неодобр.), **СХОДИТЬ  
С РУК** кому (разг.). Сов. **Выйти (вылезти)  
сухим (суху) из воды, сойти с рук кому. Выхо-  
дить (вылезать) сухим (суху) из воды** употр.  
при подлежа. со знач. лица; **сходить с рук кому**  
употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета, часто  
выраз. мест. э т о. Оставаться безнаказанным,  
незапятнанным. **Сходить с рук кому** — про-  
ходить безнаказанно, не взыскиваться.

**М** Выходила суха из воды (устарев.). Это обстоятельство ее не особенно огор-  
чило, потому что она бывала и не в таких пере-  
делках и **выходила суха из воды**. Мамин-Сибиряк,  
Горное гнездо. **М** Выходит сух из  
во ды (устарев.). Кто виноват, по-ихнему вы-  
ходит прав - -, **сух из воды выходит**. С. Подъя-  
чев, Среди рабочих. **М; К** Выходила суха  
из чего (устар.). — Ох, если бы ты только знала,  
из каких передраг **суха выходила**? Достоев-  
ский, Дядюшкин сон. **В** Выйти сухим из  
во ды. Постыдного они, правда: не делали...  
Для постыдного и люди должны быть постыд-  
ные, прожженные, дошлые люди, которые мо-  
гут и пролезть и вылезть и **сухим из воды  
выйти**. Салтыков-Штедрин, Мелочи жизни. Терен-  
тий Васильевич - - - считал себя цело-  
веком неглупым, находчивым и способным  
**выйти сухим из воды**. Н. Телешов, Цветок папо-  
ротника. **В; М** Выйти суху из воды  
(устар.). Не один ведь он убивал тогда коно-  
крада, а наказание за это на одного его пало.  
Как не сердиться и как не пожелать худа тем,  
что **вышли сухи из воды**. М. Горький, Шабры.  
**Л; К** Влезти сухим. Даже если Вера  
Юрьевна справится и даст показания, Хад-  
жет Лаше — при могущественной поддерж-  
ке — **вылезет сухим**: вне всякого сомнения, он  
запасся врачебным свидетельством и показа-  
ния Веры Юрьевны представит, как бред су-  
масшедшей. А. Н. Толстой, Эмигранты. Но  
плутни не всегда удачно **сходят с рук**. Крылов,  
Рыбьи пляски. Университет бросил, живу скан-  
дально, всячески испытываю терпение поли-  
ции, силу здоровья; благосклонность судь-  
бы — и все **сходит с рук** благополучно.  
М. Горький, Заметки из дневника. Добродушный,  
общительный, беспечный, он со всеми жил в

ладу, ко всему относился легко, все ему **схо-  
дило с рук**. А. Рыбаков, Водители. С Котей в  
семье обращались со всей строгостью неписа-  
ных законов. Наши общие шалости мне **схо-  
дили с рук**, Котю наказывали. О. Морозова,  
Одна судьба. В Сойти с рук кому. Ему ни-  
чего не стоило, например, нарушить однажды  
порядок торжественного парада... Неизвестно,  
как **сошла ему с рук** эта самодурная выходка.  
Куприн, Юнкера. Борис, муж Кати, скандалил,  
угрожал, требовал развода, думая, что все  
**сойдет ему с рук** и по-прежнему уступчивая  
Катюша смиритсЯ. А. Первенцев, Матросы.

## Г

**ГАЙКА СЛАБА** у кого (мн. не употр.;  
прост.), **КИШКА ТОНКА** у кого (мн. не употр.;  
прост.); **МАЛО КАШИ ЕЛ** (разг., чаще шутл.),  
**МЕЛКО ПЛАВАЕТ** (разг.), **ПОРОХУ НЕ ХВА-  
ТАЕТ** (у кого) (разг.). Сов. **Мало каши съел**.  
**Гайка слаба** у кого, **кишка тонка** у кого пре-  
имуш. употр. в соч. с инф.; **мало каши ел, мелко  
плавает** употр. при подлежа. со знач. лица. Не до-  
стает у кого-л. сил, умения, способностей осу-  
ществить, сделать что-л. **Гайка слаба** у кого,  
**пороху не хватает** (у кого) — недостает смело-  
сти, энергии и т. п. сделать, предпринять  
что-л.; **мало каши ел** — не имеет достаточно  
опыта, физических сил (нередко по молодости  
лет); **мелко плавает** — имеет ограниченные  
способности в чем-л.

— Сам-то он курит? Курит. Знает, что куре-  
ние ни к чему? Знает. А вот бросить — **гайка  
слаба**. Н. Островский, Как закалялась сталь.  
— Шутить-то ты умеешь, факт, а вот работу по-  
ставить — **гайка** у тебя **слаба**. Шолохов, Под-  
нятая целина. — А вот вывести на чистую воду  
нашего Аникия - - - на это у тебя **гайка  
слаба**! Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Орут  
поэту: „Посмотреть бы тебя у токарного стан-  
ка! А что стихи? Пустое это! Небось рабо-  
тать — **кишка тонка**“. Маяковский, Поэт-ра-  
бочий. — Семенов мечтает сделаться полно-  
властным хозяином Забайкалья и Дальнего  
Востока, но никогда им не будет. **Кишка** у него  
**тонка** для этого. К. Седых, Даурия. **М** К и ш к а  
т о н к а я у кого. — Подумай головой —  
как? — сказал Мецержков, а еще кто-то подал  
голос: — А если — **кишка тонкая** головой-то  
думать? С. Залыгин, Соленая Падь. — Нет, Петр  
Алексеевич, я многое знаю: меня не прове-  
дешь. Он посмотрел на Потесина свысока,  
куда тебе до нас! **Мало каши ел**. Помяловский,  
Брат и сестра. Подражая Литвинову, юноша

расставил ноги, рывком обеих рук оторвал гирю от пола, поднял до пояса, но тут же поставил. — Сразу, брат, это не дается, — снисходительно сказал Литвинов. — **Мало каши ел.** Б. Полевой, На диком берегу. **М Мало каши ел и.** — Так это же одному человеку не поднять! — тоже обиделся Коля Бируля. — Вы попробуйте. — Бодунов попробовал и поднял. — **Мало каши ели!** — сказал он. Ю. Герман, Наш друг Иван Бодунов. **В Мало каш и с ъ е л.** — Но сменным мастером стать... что вы! Мне же только семнадцать, постарше меня есть. Парторг скажет: „**Мало ты, Чувилов, каши съел,** чтобы сменным мастером быть“. А. Каравасва, Родной дом. — Молоко у него на губах еще не обсохло, чтобы меня судить... **Мелко плавает.** Чехов, Интеллигентное бревно. **М Мелко пла в а ю т.** — Кроме Пастухова никого не осталось, кто мог бы за такое взяться (**мелко плавают, понимаешь?**)... К. Федин, Необыкновенное лето. **М Мелко пла в а е ш ь.** — Эх, голова, голова ты, Василий Васильевич! — возразил столоначальник. — Умней тебя, кажется, в трех столах не найдешь, а ты **мелко плаваешь.** Герцен, Кто виноват? Прежде только и свету в окне, что горные инженеры, а нынче — шалишь, **пороху** супротив других **не хватает.** Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб единым...“ **М Пороху не хватило.** Где мечты о профессуре, о публицистике, о громком имени? **Нехватило пороху,** брат Василий Петрович, на все эти затеи. Гаршин, Встреча.

Ср. Молоко на губах не обсохло у кого; молодозелено; нос не дорос у кого.

**ГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВКЕ** кого (разг.), **ГЛАДИТЬ ПО ШЕРСТИ (ПО ШЕРСТКЕ)** кого (разг.). Сов. (редко). **Погладить по головке** кого, **погладить по шерсти (по шерстке)** кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Говорить или делать кому-л. что-л. приятное; потворствовать проступкам.

Не мог же я написать совершенную чепуху, если такие люди, как вы да Достоевский, **глядят** меня **по головке** и говорят мне: „Хорошо, братец, ставим тебе 4“. Тургенев, Письмо А. Н. Майкову, 18 марта 1862. Жена любит, чтобы ее **гладили по головке**, не любит, чтобы о ней говорили правду, не похожую на похвалу. Чехов, Он и она. — Ты лучше, Кушаверов, скажи, долго ли вы будете наших богатеев **по головке гладить?** К. Седых, Даурья. [Посадник:] Людей **по шерсти** ль **глядь** иль против **шерсти** — то же Тебе от них спасибо! А. К. Толстой, Посадник. И вот тебя уже --- **по шерсти гладят**, ставя остальным в пример. Ю. Грачевский, Течет река к морю. **С Гладить по**

**шерстке** кого. А ты, уму наперекор, Ни в малый с ним не входишь спор: А ты его **по шерстке гладишь**, К честям ведешь и в славу рядишь. Крылов, К Счастью. **В; С Погладить по шерстке** кого. В начале своего выступления генерал-директор --- отозвался о работе узла одобрительно: и весь коллектив корчагинцев похвалил, и отдельных работников --- „**по шерстке погладил**“. Ю. Лаптев, Путь открыт.

Ср. Угождать, потрафлять, убажывать (СС, 595). [Потворствовать, потакать, попустительствовать, поблажать, мирволить (СС, 406).

**ГЛАЗОМ МОРГНУТЬ (МИГНУТЬ)** не успел (разг.), **УСОМ МОРГНУТЬ** не успел (устар., разг.). Употр. часто в соч. с союзом **как**. Не имел возможности откликнуться на что-л., осознать что-л. (так быстро, мгновенно произошло, случилось что-л.).

С минуту молчали. Потом Фома робко и негромко сказал: — Как все это произошло ---, **глазом не успел моргнуть**, и — вдруг такая разделка... а? М. Горький, Фома Гордеев. Не успел мальчик и **глазом моргнуть**, как отец подхватил его сзади за локти, и он, срываясь, вскарабкался по звенящей алюминиевой лесенке в кабину самолета. В. Катаев, За власть Советов. Аня бросилась в кладовку, наложила полную корзину еды и выбежала на улицу. Конвоиры и **глазом не успели моргнуть**, как корзина опустела. А. Никольский, Аннушка. Не успел Кузьма Семеныч слово сказать, а уже откликаются: „сейчас“, не успел **усом моргнуть**, а уж и жбан готов. И. Железнов, Уральцы.

**ГЛАЗОМ НЕ МОРГНЕТ** (разг.), **РУКА НЕ ДРОГНЕТ** чья, у кого (разг.). Говорится по отношению к человеку. **Глазом не моргнет** употр. при подлежащ. со знач. лица; **рука не дрогнет** чья, у кого преимущ. употр. в соч. с инф. Хватит решимости (сделать, предпринять что-л.). **Глазом не моргнет** — не проявит замешательства, ничем не выдаст себя.

— Она старуха --- себе на уме и врет так, что и **глазом не моргнет**. С. Бабаевский, Современники. Дора бежала со всех ног и думала, что ведь Ефрем и **глазом не моргнет**, что страха в нем нет и не может быть ни перед чем, но --- неужели не дрогнет сердце перед разлукой. С. Залыгин, Соленая Падь. **М Глазом не моргну** у. [Бастрыков:] Да вот что, Маша, по-нашему любить, так вот как: Видишь булатный нож? Промолви только слово — и **глазом не моргну**, по рукоятку в грудь опушу. А. Островский, Воевода. **М Глазом не моргну** у л. Раз пятнадцать он тонул, Погибал среди акул, Но ни разу даже **глазом не**

## ГНУТЬ

**моргнул!** Лебедев-Кумач, Песенка о капитане. Он верил, что друзья готовы. За честь его приять оковы, И что не дрогнет их рука. Разбить сосуд клеветника. Пушкин, Евгений Онегин. Муравьев держал себя совсем просто, никакой внешней важности не напускал, но говорил всегда умно и содержательно, и, кроме того, каждый чувствовал, что у этого человека не дрогнет рука подписать, что хотите. Н. Шелгунов, Воспоминания. Таких подлецов [карателей] мы не щадили и не щадим. Жестокость необходимость заставляет нас показать в таком случае, что наша рука не дрогнет. К. Седых, Даурия. М Рука не дрогнула у кого. У красноармейца Ефремова не дрогнула бы рука отправить на тот свет человека, которого бы он посчитал диверсантом. К. Симонов, Живые и мертвые.

**ГНУТЬ В БАРАНИЙ РОГ** кого (разг.), **ГНУТЬ В ДУГУ (В ТРИ ДУГИ)** кого (разг.), **ГНУТЬ В ТРИ ПОГИБЕЛИ** кого (разг.). Сов. Согнуть (скрутить, свернуть) в бараний рог кого, согнуть в дугу (в три дуги) кого, согнуть в три погибели кого. Преимущ. употр. при подлож. со знач. лица. Принуждая, притесняя кого-л., держать в полном повиновении, смирять строгостью, жестокостью.

— Ишь, присмирел, как ягненок! Теперь он не хозяин, а как гнуть нас в бараний рог да штрафовать, так у князя не спрашивал. И. Тюленев, Через три войны. В Согнуть в бараний рог кого. Бренчит ключами, по двору Похаживает барином, Плюет в лицо крестьянину, Старушку богомольную Согнул в бараний рог! Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Подневольные мы люди, и больше ничего. Скажи-ка поперечное слово Павлу Степановичу, а он в бараний рог согнет, как Евграфа Огибенина. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Хотел бы он согнуть ее в бараний рог за Боровикова, но сумеет ли? А. Черкасов, Хмель. || Распространительно. — Льстит. А лезть может умного человека в бараний рог согнуть. Ф. Панферов, В стране поверженных. Л; В Скрутить в бараний рог кого. — Я люблю тебя за то, что ты сильный и телом и душой... Правда? — Да, правда... Но перед тобой я ребенок. Ты сильнее меня. Ты меня скрутишь в бараний рог. И. Потапенко, Любовь. Л; В Свернуть в бараний рог кого. — А захочет судиться, так у меня знакомый приказчик Жига есть, — он его в бараний рог свернет. Лесков, Железная воля. Но и тут встречал я оригинальных, самобытных людей; иной, как себя ни ломал, как ни гнул себя в дугу, а все природа брала свое. Тургенев, Гамлет Шигровского уезда.

— У нас эдаких старух в дугу гнут, в дугу. Достоевский, Игрок. Он [купец-миллионер] старостой в церкви потому, что там можно начальствовать над певчими и гнуть их в дугу. Чехов, Три года. В Согнуть в дугу кого. — Нигде в Расее не нашел я настоящего житья: — везде это тебя живо согнут в дугу, подкуют, взнуздают и запрягут: вези! С. Скиталец, В дороге. Л Гнуть в три дуги кого. Буржуй привычен гнуть рабочих в три дуги; Рабочий и буржуй — известные враги. Д. Бедный, Паук, Муха и Пчела. Завязавши под мышки передник, Перетянешь уродливо грудь, Будет бить тебя муж привередник И свекровь в три погибели гнуть. Некрасов, Тройка.

Ср. Брать (забирать) в руки кого, что, брать к рукам кого, что, зажимать (сжимать) в кулак (в кулаке) кого, что, брать верх над кем, ездить верхом на ком, садиться верхом на кого, садиться на голову (на шею) кому, вить веревки из кого, брать к ногтю кого, прижимать к ногтю кого, подбирать под ноготь кого, завязывать (связывать) в (один) узел кого, брать (хватать) за рога кого, что, надевать мундштук на кого, повергать к стопам (к ногам) кого. | Заставлять, принуждать, вынуждать, понуждать, приневоливать, неволивать (СС, 165).

**ГНУТЬ (ВЕСТИ) СВОЮ ЛИНИЮ** (разг.), **ГНУТЬ СВОЕ (НА СВОЕ)** (разг.). Употр. при подлож. со знач. лица. Упорно, настойчиво добиваться чего-л.; отстаивать свое мнение, решение и т. п.

Впереди еще много и неудачных дней, и целых неудачных сезонов; будут и большие недоразумения, и широкие разочарования, — ко всему этому надо быть готовым, надо этого ждать и, несмотря ни на что, гнуть свою линию. Чехов, Письмо О. Л. Книппер, 4 окт. 1899. — А не помещики все-таки тут свою линию гнут? — прервал Челяк. С. Скиталец, Кандалы. — Ты, дед, не обращай на нее внимание, ты гни свою линию, — ласково сказал Кондрат Майданников. Шолохов, Поднятая целина. Л Вести свою линию. — Удивительная, прямо удивительная женщина. Как она ведет свою линию! Замечательно! Короленко, С двух сторон. — Бьешь и проходишь мимо, — гнула она свое. Некогда тебе замечать ударенных. В. Максимов, Стань за черту. — И сколько бы меня ни пытались сбить с прямой дороги, я гнул свое — требовал честной работы, хозяйски относился к производству. А. Бек, Записки доменного мастера. К Гнуть на свое (устар., прост.). Он принимал мои пред-

ложения и исполнял их, но с упорством, туго, с тайной недоверчивостью, и все **гнул на свое**. Тургенев, Рудин.

Ср. Добиваться, домогаться (СС, 121).

**ГНУТЬ СПИНУ (ХРЕБЕТ, ГОРБ)** (разг.), **ЛОМАТЬ СПИНУ (ХРЕБЕТ, ГОРБ)** (прост.), **МОЗОЛИТЬ РУКИ** (прост.), **НАБИВАТЬ МОЗОЛИ** (прост.), **ПОТ ПРОЛИВАТЬ** (разг.), **ТЯНУТЬ ЛЯМКУ** (разг.). Сов. (редко). **Погнуть спину (хребет, горб)**, **помозолить руки**, **набить мозоли**, **потянуть лямку**. Употр. при подлещ. со знач. лица. Выполнять тяжелую, изнурительную работу (чаще физическую); трудиться до изнеможения. **Тянуть лямку** — долгое время заниматься тяжелым, утомительным, однообразным делом.

На тех хоровах долго **засуливаться** нельзя — чем свет иди на страду, на работу, **гни спину** до ночи. Мельников-Печерский, На горах. С утра до ночи **гнули** аграрники **спины** в поле зажиточных старожилов. В. Бахметьев, Алена. — Не то важно, что Анна умерла от родов, а то, что все эти Анны, Мавры, Пелагеи с раннего утра до потемок **гнули спины**, болеют от непосильного труда. Чехов, Дом с мезонином. — Одни богаты — на тысячу человек денег у себя имеют... и живут без дела... другие — всю жизнь **гнули спину** на работе, а нет у них ни гроша. М. Горький, Фома Гордеев. **Л** Гнуть хребет. — А я не наживал? Я двенадцать лет у отца **хребет гнул** да сам восемнадцать лет хозяйевал. В. Овечкин, Без роду, без племени. **Л** Гнуть горб. [Федот:] На войне воевал, всю жизнь **горб гнул**, и на старости лет покою нет! Н. Вирта, Земля. — Порядился и я в батраки к одному мироеду — там их как мух на мертвом теле. Деготь гоним, уголь жгем. Получаю за работу вчетверо меньше, а **спину ломаю** вдвое больше, чем здесь. М. Горький, Мать. **Л** Ломать хребет. — Ты мне огородам в нос не тыкай! За него мужик мой **хребет ломает**. И. Лавров, Очарованная. **Л** Ломать горб. — Сюда народ зарабатывать приезжает. Кому охота за те же деньги, что в городе, **горб ломать**? М. Ганина, Слово о зерне горчицном. Известное дело, мы минуты свободной не имеем: либо дома **мозолим руки**, либо по степям оси трем на своих фугонах. Данилевский, Беглые в Новороссии. У Прона был брат Лабутя, Мужик — что твой пятый туз: При всякой опасной минуте Хвальбишка и дьявольский трус. — Такие всегда на примете. Живут, не **мозоля рук**. Есенин, Анна Снегина. — Мы — по своей воле на пользу народа **мозоли набивали**, а наши труды, глады, в сундук на дно затолкают. Н. Ляшко, Доменная

печь. — Я ведь и сам знаю, что я немного **делаю тем, что переписываю**; да все-таки я этим **горжусь**; я работаю, я **пот проливаю**. Достоевский, Бедные люди. Чаще отдавали дворовых в солдаты: наказание это приводило в ужас всех молодых людей; — — — они все же лучше хотели остаться крепостными, нежели 20 лет **тянуть лямку**. Герцен, Былое и думы. Слишком десять лет **тянул он лямку** столоначальника, не имея в перспективе никакого повышения. Салтыков-Щедрин, Приключение с Крамольниковым. Петр Иванович казался ей вечным хозяином — — — пять лет **тянул лямку** Листрат, полумойкой ходила на сторожевский двор сама Аксинья, потом Лешка пошел батрачить к Петру Ивановичу. Н. Вирта, Одиночество. **В**; **С** **Потянуть лямку**. — Нет, пускай послужит он в армии, да **потянет лямку**, да понюхает порошу, да будет солдат, а не шаматон. Пушкин, Капитанская дочка.

**ГОЛ КАК СОКОЛ** (разг.); беден, нищ **КАК ЦЕРКОВНАЯ КРЫСА (МЫШЬ)** (разг.), **гол КАК ТУРЕЦКИЙ СВЯТОЙ** (устар., разг.), беден **КАК ИР (ИОВ, ЛАЗАРЬ)** (устар., книжн.). **Гол как сокол** употр. при подлещ. со знач. лица; остальные фразеологизмы употр. в роли обст. (Кто-л.) беден до последней степени.

Троекуров часто говаривал Дубровскому: „Слушай, брат, Андрей Гаврилович: коли в моем Володьке будет путь, так отдам за него Машу; даром что он **гол как сокол**“. Пушкин, Дубровский. [Ирина:] Где же ваше состояние? [Дульчин:] Было когда-то; но от него осталось одно только воспоминание, и уж я давным-давно **гол как сокол** и кругом в долгу. А. Островский, Последняя жертва. Мыкался, мыкался он по всем континентам, продавал все и всех, заискивал, лстил, унижался и все-таки **гол как сокол**! Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Савка был **гол как сокол** и жил хуже всякого бобыля. Чехов, Агафья. **М** **Голы как соколы**. Запросили они сто рублей. Запросили и не верили, что может это сбыться: **голы как соколы** были оба, а ста рублей и в глаза за всю жизнь не видели. И. Попов, На исходе ночи. Служащий метро Обри был на редкость уродлив и нищ **как церковная крыса**. И. Эренбург, Падение Парижа. — Служишь ты почти сорок лет, а в сущности, **гол как сокол**, нищ **как церковная крыса**. А. Степанов, Порт-Артур. **М** **Как церковные крысы бедны**. — Мы счастливы, молоды, бедны **как церковные крысы**. В. Катаев, Железное кольцо. **Л** **Как церковная мышья беден**. Жил он на краю города, в крошечной избушке, старым холостяком и был

## ГОЛОВА

**беден как церковная мышь.** Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ У аристократа есть родовая, и пусть он даже беден как церковная мышь, — титул всегда при нем. Е. Воробьев, Земля, до востребования. Человек этот, которому принадлежит своя весьма симпатичная роль в нашей семейной истории, по словам бабушки, был „гол как турецкий святой, а в душе рыцарь“. Лесков, Захудалый род. Ни денег, ни белья этого, вышитого, ни платочков носовых, ни полотенчиков — ничего! Чист и гол как турецкий святой! С. Подъячев, Мытарства. Поэт был беден как Ир. Герцен, Былое и думы. Нечего и говорить, что Коришников был беден как Ир. Салтыков-Щедрин, Похороны. Л К а к И о в беден. — Да, та́к, своя пара серых, а был беден как Иов. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко.

Ср. Ветер свистит (гуляет) в карманах (в кармане) чьих, чьем, у кого, за душой (за душой) ни гроша (ни полушки, ни копейки) у кого, ни гроша (ни копейки, ни копы, ни полушки, ни алтына, ни одного абазы) у кого, пустой (пуст) карман у кого, в (одном) кармане блоха (клоп, вошь) на аркане, (а) в другом вошь (блоха) на цепи у кого, в одном кармане смеркается, (а) в другом заря занимается у кого.

**ГОЛОВА (КОТЕЛОК) ВАРИТ** у кого (разг., одобр.); **ИМЕТЬ ГОЛОВУ НА ПЛЕЧАХ** (разг., одобр.); **ХВАТАТЬ С НЕБА ЗВЕЗДЫ** (разг., одобр.). Голова (котелок) варит употр. по отношению к человеку; **иметь голову на плечах, хватать с неба звезды** употр. при подлежащ. со знач. лица. Быть умным, сообразительным, сведущим. **Хватать с неба звезды** — отличаться необыкновенными способностями.

[Он] решительно объявил, что **голова** его ничего не **варит** при тощем желудке. Лажечников, Последний Новик. **М** Голова варила у кого. — До сих пор **голова** у тебя **варила** неплохо. Е. Пермитин, Поэма о лесах. Лег рядом с ним, и все мучившие меня вопросы оказались излишними. Он сам мне на них ответил. **Голова** у этого парня **варила**. А. Кленов, Поиски любви. Васек учился на „отлично“. Всякая другая отметка была неприятной новостью. В таких случаях Павел Васильевич — спрашивал: — Как же это ты? Язык заплетался или **голова** не **варила**? В. Осеева, Васек Трубачев и его товарищи. Л Котелок варит у кого (прост.). — Я хоть и не ученый, а **котелок** у меня **варит**. Паустовский, Повесть о лесах. — Но надо **иметь голову на плечах**, — сказал Орлов, — надо

рассуждать. Чехов, Рассказ неизвестного человека. — Разрешите мне под конец выступить. — А что у тебя? — недоверчиво спросил Семен. — Не испортишь нам вечер? — Не испорчу, **голову на плечах я имею**. К. Седых, Отчий край. — Но только, Жорочка, умоляю тебя всем святым, в дальнейшем **имей на плечах голову**. В. Катаев, За власть Советов. У птиц недаром говорят, **Что я хватаю с неба звезды**; Когда ж намерен ты правление мне вручить? То я тотчас начну зверей учить Вить гнезды. Крылов, Воспитание Льва. — Слово „инженер“ в переводе с латинского языка значит хитроумный изобретатель. — Не всякому инженеру дано **хватать с неба звезды**, — пробормотал Усольцев. Д. Гранин, Искатели.

Ср. Голова на плечах у кого; семи пядей во лбу; с головой (с башкой); ума палата у кого; с царем в голове (не без царя в голове).

**ГОЛОВА НА ПЛЕЧАХ** у кого (разг., одобр.); **СЕМИ ПЯДЕЙ ВО ЛБУ** (разг., одобр.); **С ГОЛОВОЙ (С БАШКОЙ)** (разг., одобр.); **УМА ПАЛАТА** у кого (разг., одобр.); **С ЦАРЕМ В ГОЛОВЕ (НЕ БЕЗ ЦАРЯ В ГОЛОВЕ)** (устарев., разг., чаще одобр.).

Употр. по отношению к человеку. **Семи пядей во лбу, с головой (с башкой), с царем в голове (не без царя в голове)** преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица или в роли опр. **Семи пядей во лбу** часто употр. с глаголом **быть** (в форме **будь, будьте**) и союзом **хоть**. Быть умным, сообразительным, очень способным.

Каждый председатель колхоза, если у него **голова на плечах**, должен теперь же соображать, сколько он даст государству, сколько заплатит МТС за работу и сколько у него останется. Киров, Статьи и речи 1934 г. — Молодец, у тебя **голова на плечах**. Ты должен знать обо всем, что делается на танкере. Ю. Крымов, Танкер „Дербент“. — У меня пока что **голова на плечах**, а не шалаш без крыши. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Бумага бумагой, а у тебя **на плечах голова**. — Или у тебя не мозги, а стружки? — говорили мне. С. Баруздин, Повторение пройденного. Человек, слишком увлекавшийся страстью, — теряет рассудок и действует, как глупый ребенок, хотя бы и был **семи пядей во лбу**. Достоевский, Идиот. — У нас есть таланты, люди **семи пядей во лбу**, они делают огромной важности работу. В. Попов, Разорванный круг. Я не **семи пядей во лбу**, один не открыл Америки. В. Тендряков, За бегущим днем. К Будь хоть **семи пядей во лбу**. — Ох, матушка! В таком горе будь **семи пядей во лбу**, ничего полезного не



выдумашь. Мельников-Печерский, В лесах. — Я всякого к себе на фабрику не поставлю, хоть будь он **семи пядей во лбу**. Короленко, Павловские очерки. [Фамусов:] Он **малый с головой**. И славно пишет, переводит. Нельзя не пожалеть, что с таким умом... Грибоедов, Горе от ума. Человек, видно, был **с головой**, не из тех, что пропадают, а из тех, что еще других выводят на дорогу. Короленко, Без языка. Голова — это у человека умного. Недаром говорят: он **с головой**. А. Коптяева, Дерзание. Он старшим был в их славной паре И, видно, парень **с головой**. Из тех, что в трудном семинаре Резон отстаивают свой. А. Твардовский, За далью — даль. — Конечно, экипаж я тебе подобрал что надо... Старшины на обоих катерах ребята **с головой**, что Василий, что Роман. И баржевые мужики с понятием. Ф. Таурин, Путь к себе. [Востроухов:] Деловой человек, это можно сказать — умный человек! О, умен! **Ума палата!** Чернышевский, Велкодушный муж. [Краевский:] Все дурачишься?... не пойму: талант... **ума палата** — и эти мальчишеские эскапады. Б. Лавренев, Лермонтов. — Башковитый, ничего не скажешь, политик, **ума палата**. М. Прилежаева, Удивительный год. Четыре класса окончила, на конвейере какую-то гайку накручивает, а **ума палата!** В. Панова, Ясный берег. В делах он смекалист, потому что — **с царем в голове**. А. Н. Толстой, Разгневанная Россия. К Царь в голове (устар.). Был бы **царь в голове**, да перо, да чернилка, а прочее само собой придет. Главное дело — торопиться не надо, а вести дело потихоньку. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — Изю всего можно сделать себе занятие — был бы **царь в голове**. А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус. К Не без царя в голове. — Для этого, между прочим, в колхозах есть и ученые агрономы, и зоотехники, да и мы, председатели, вместе с правлением, тоже **не без царя в голове**. И. Стаднюк, Люди не ангелы. — Я не дурак, а он тоже, мужик **не без царя в голове**. Г. Марков, Отец и сын.

Ср. Голова (котелок) варит у кого, иметь голову на плечах, хватать с неба звезды. Умный, неглупый, мудрый, толковый, разумный, башковитый, мозговитый, головастый, умственный (СС, 605).

**ГОТОВ (РАД, ЛУЧШЕ) (ХОТЬ) СКВОЗЬ ЗЕМЛЮ ПРОВАЛИТЬСЯ** (разг.), **ГОТОВ (ХОТЬ) ПРОВАЛИТЬСЯ ПОД ПОЛ** (разг.), **(ГОТОВ) ХОТЬ ПОД СТОЛ ЗАЛЕЗТЬ** (разг.). Употр. при подлежащ. со знач. лица и (реже) в знач. безл. сказ. Так стыдно,

неловко, что появляется желание исчезнуть, скрыться куда-л.

— А я не знала, что вы такой брехунишка. Петя **готов был провалиться сквозь землю**. В. Катаев, Хуторок в степи. — Другая бы видимости мужичьей была рада, а ты — старого не хочу, нового подай ---. Петр Житов говорил это от чистого сердца, а Михаил **готов был сквозь землю провалиться**. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. М Готова **сквозь землю провалиться**. Настя догадалась, что разговор шел про нее, поняла, что матери не нравится поступок сына, и от стыда была **готова провалиться сквозь землю**. В. Белябин, Забайкальцы. М Готовый **провалиться** сквозь землю. Однако всем неловко, всем не по себе — беседуют уже притворно, курят с преувеличенной беззаботностью. А про него и говорить нечего: он стоит возле двери, **готовый провалиться сквозь землю**. Бунин, Первый класс. Л Рад **сквозь землю провалиться**. [Лебедев:] Сделай милость, будь другом, заплати ты ей проценты! --- [Иванов:] Паша, ты знаешь, у меня теперь нет денег ---. Мне совестно, Паша, **рад сквозь землю провалиться**, но... но где взять? Чехов, Иванов. Л Лучше **сквозь землю провалиться**. Напоминать о своих заслугах. --- Нет уж, до этого дойти — **лучше сквозь землю провалиться** от стыда. Ф. Кнорре, Родная кровь. К Хоть **сквозь землю провалиться** кому. Ольга с удвоенным любопытством переносила глаза на Обломова, а Обломову от этих взглядов — **хоть сквозь землю провалиться**. Гончаров, Обломов. М; К Хоть **сквозь землю провалились**. — Иду --- по улице, навстречу Аким. Здороваешься, поздравляет с праздником, снимает шапку. Смотрю — шапка-то моя, эта самая, что мы искали. Так стало неудобно, **хоть сквозь землю провалились**. О. Морозова, Одна судьба. М Готова **провалиться** под пол. Она, улыбаясь, смотрит с вызовом в его лицо. Майор вспыхивает, как девушка. А я **готова провалиться под пол**, чтобы не наблюдать тут за ними. Е. Ржевская, Второй эшелон. — Третьего дня, за обедом, я не знал, куда смотреть, **хоть под стол залезть**, когда началось терзание репутации отсутствующих: „Тот глуп, этот низок, другой вор, третий смехон“ — настоящая травля! Гончаров, Обломов.

Ср. Неудобно, неловко, совестно (СС, 293).| Стыдно, совестно, зазорно (СС, 564).

**ГРАНИТЬ МОСТОВУЮ** (разг., неодобр.), **СЛОНЫ СЛОНЯТЬ (ПРОДАВАТЬ)** (прост.,

## ГРЕСТИ

неодобр.), **ЛОЩИТЬ БУЛЬВАРЫ** (устар., прот., неодобр.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Ходить, слоняться без дела, без цели; бездельничать.

— Ему, матушка, карьеру надобно делать, а не **мостовую гранить**, — говорил будущий отец. Салтыков-Шедрин, Господа ташкентцы. Однако надоело ему **мостовую гранить**, рад бы он хоть куда-нибудь пристроиться. С. Семенов, Крестьянские рассказы. — Мотри, Матвейка. Ежели что, и тебя вытворю. Пойдешь **мостовую гранить**. И. Арамилев, В лесах Урала. — Когда он все это делал? Я раскис и ошалел, да **слоны слонял** по Москве, а он — еще все дела за меня переделал. Лесков, Смех и горе. — Эй, барин! Чего зря бродишь, **слоны слоняешь?** Иди к нам, девкам, землю под пушки копать! Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — Поглядел я наемни на наших. — **Слоны слоняют**; комедиянты, народ колдуют. Дармоды оканные! Гладков, Изгон. Л Слоны продават (устар.). — Хоша и до меня доведись — нешто стал бы я теперь по улицам шманяться, ежели б не нужное дело... Не праздник седни, чтобы **слоны-то продавать**. Мельников-Печерский, На горах. Ему не спалось на земле, ему душно казалось в городе, — а теперь все бы ему жить на берегу, да кататься на колесах, да **лощить бульвары**. Бестужев-Марлинский, Фрегат „Надежда“.

Ср. Бить баклуши, ваять дурака, лодыря гонять, лежать на боку, лежать на печи (на печке), сидеть сложа руки, плевать (поплевывать) в потолок, считать ворон (галок), мух считать (ловить), груши околачивать, собак гонять, голубей гонять, продавать глаза, пень колотить да день проводить. | Палец (пальцем) о палец не ударить, пальцем не шевельнуть (не пошевелить, не пошевелить), не сделать (лишнего) шагу (шага). | Бездельничать, лентяйничать, лодырничать, лоботрясничать, балбесничать, баклушничать, шалопайничать, повесничать, шалберничать (СС, 24).

**ГРЕСТИ (ЗАГРЕБАТЬ) ЛОПАТОЙ** (разг.), **КУПАТЬСЯ В ЗОЛОТЕ** (разг.), **ВОРОЧАТЬ МИЛЛИОНАМИ (ТЫСЯЧАМИ)** (разг.). Грести лопатой употр. с сущ. деньги, серебро, золото. Употр. при подлежа. со знач. лица. Владеть большими капиталами, материальными ценностями, наживать много денег.

Там мужички-то все богаты, **Гребут лопатой серебро**. Пушкин, Евгений Онегин. Все тут [в большой деревне] было богато. — Так и видно, что здесь именно живут те мужики, которые **гребут**, как поется в песне, серебро

**лопатой**. Гоголь, Мертвые души. Даже ученый историк **Деньги лопатой гребет**: Корень учения горек, Так подавай ему плод. Некрасов, Мысли журналиста. — По уши в долгах, практику растерял, опустился вообще. — Хорошо вам! Вы золото **гребете лопатой**. Мамин-Сибиряк, Золотуха. Л; С Загребать лопатой деньги. — Бери, грабь, **загребай** с меня **деньги лопатой**. — Полно, говорю, вам над беднотой над нашей смеяться. Короленко, На скупке. Л; С; М Загребать лопатами золото. — Сторона это такая, что только трудись, — золото **лопатами** тут все **загребают**. Данилевский, Беглые в Новороссии. За свою преданность английским хозяевам **марионеточные шейхи буквально купаются в золоте**. А. Агарышева, Угроза взрыва. Оказывается, ее родители были богатыми, владели заводами, **миллионами ворочали**. Г. Марков, Отец и сын. Л Ворочать тысячами. Сынок у меня **тысячами ворочает**, кажись бы, мог помочь отцу при его крайности, ан нет, не туда оно пошло. Мельников-Печерский, На горах.

**ГРЕШНЫМ ДЕЛОМ** (разг.); **НЕЧЕГО ГРЕХА ТАИТЬ** (разг.), **ЧТО (ЧЕГО) ГРЕХА ТАИТЬ** (разг.). В знач. вводн. словосочетания. Надо признаться, скрывать не стоит. Употр. для выражения признания слабости, оплошности и т. п.

Кое-кто — пользовался ее благосклонной любовью... **Куприян Нефедов тоже, грешным делом**, облизывался на нее. В. Шишков, Странники. — Мы, **грешным делом**, можем и побраниться и поссориться, — но с большого нашего пути нас не собьешь. А. Каравасва, Огни. Я вот тоже, **грешным делом**, частенько пребываю не в пути, а за письменным столом и поругиваю себя за это. С. Бабаевский, Современники. — А я уж, **грешным делом**, подумала, не о Фоминых ли ты беспокоишься. Ю. Грачевский, Течет река к морю. — **Старуха моя — грамоте сроду не училась, — нечего греха таить**. Гоголь, Иван Федорович Шпонька и его тетушка. — Отец твой помер? — Не знаю, парень. Не знаю я своего родителя, **нечего греха таить**. Чехов, Мечты. **Нечего греха таить**, решился он на такой немислимый шаг нелегко. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Ни дать ни взять — **Корсаков**, — сказал старый князь Лыков —, А что **греха таить?** Не он первый, не он последний воротился из неметчины на святую Русь скоморохом. Пушкин, Арап Петра Великого. Л Чего греха таить. — Однако — **чего греха таить!** — много еще у нас нерешенных вопросов. С. Антонов, Разорванный рубль.

**ГУСЬ ЛАПЧАТЫЙ** (прост., неодобр.), **ЛИСА ПАТРИКЕЕВНА** (чаще употр. в ед.; прост., неодобр.), **ПРОДУВНАЯ БЕСТИЯ (ШЕЛЬМА)** (чаще употр. в ед.; прост., неодобр.), **КОКА С СОКОМ** (мн. не употр.; устар., прост., неодобр.). Премущ. в роли сказ. или обращ. Ловкий, хитрый, изворотливый человек. **Лиса Патрикеевна** — лукавый лстец; **продувная бестия (шельма)** — пронырливый, жуликоватый человек.

Составилось о нем мнение —, что он **гусь лапчатый**, зверь полосатый. С. Аксаков, Семейная хроника. — *Однако, ты — гусь лапчатый!* — промолвил Неглинный. — *Ишь, что выдумал.* Станюкович, В море. — *Знаю я тебя, гусь лапчатый.* Тебя только на улицу выпусти, так ты сейчас без задних ног, да еще, пожалуй, с вина сгоришь. Мамин-Сибиряк, Золотая ночь. *Поглядывают на меня девочки подозрительно. Наверно, меж собой говорят сороки: „Всех разослал, а сам остался, гусь лапчатый“.* Н. Островский, Как закалялась сталь. Бывали минуты, когда хладнокровие покидало нового воспитателя, тогда он резко оборачивался к изводившему его, но тут же брал себя в руки, усмехался и грозил пальцем: — Ты смотри у меня, **гусь лапчатый**. Л. Пантелеев, Республика Шкид. — *Ну, Лиса Патрикеевна, пошла хвостом вилять!.. Я его дождался, — с сердцем проговорил Павел и ударил рукой по столу. — А, да вот он и жалует, — прибавил он, взглянув в окошко, — легок на помине. Милости просим! (Он встал).* Тургенев, Контора. — *Нечего, нечего лебезить!.. — Лиса Патрикеевна!* — безжалостно оборвал его Алексей Степаныч: — словно и не понимает, в чем тут суть. Салтыков-Шедрин, Господа Молчалины. Вошла чиновная особа — Самосвитов, эпикуреец, собой лихач, отличный товарищ, кутила и **продувная бестия**, как выражались о нем сами товарищи. Гоголь, Мертвые души. — *Этот Дыген — продувная бестия; от него, мне кажется, всего можно ожидать.* Н. Задорнов, Далекий край. Л Продувная шельма. Бронский по замыслу Ключникова — **продувная шельма**, демон, хитрый и опасный человек. Писарев, Сердитое бессилие. Старые соседи говорили о нем, что он **продувная шельма**. В. Соллогуб, Тарантас. — *Как принял братан-то по всем местам ревизовать, вот тут она, братец ты мой, как будто испугалась...* Потому братан-то ведь **кока с соком**... Уж что-нибудь не даром это задумал. Г. Успенский, Беглые наброски.

Ср. Ловкач, ловчила, пройдоха, пройда, проныра, пролаза, жох (СС, 218).

**ДАВАЙ БОГ НОГИ** (только в этой форме; разг.), **ПОМИНАЙ КАК ЗВАЛИ** кого (только в этой форме; разг.); **И БЫЛ ТАКОВ** кто (разг.); **〈И〉 СЛЕД ПРОСТЫЛ** чей, кого (мн. не употр.; разг.); **ТОЛЬКО И ВИДЕЛИ** кого (разг.); **МИТЬКОЙ (ФИЛЬКОЙ) ЗВАЛИ** кого (прост.), **НАРЕЗАЛ ГАЙКУ** (жарг.); **И ПОМИН ПРОСТЫЛ** кого (мн. не употр.; устар., разг.). Употр. по отношению к одушевл. предметам. **Нарезал гайку** употр. при подлещ. со знач. лица; **давай бог ноги, поминай как звали кого, и был таков** кто употр. при подлещ. со знач. лица или одушевл. предмета; **только и видели кого, Митькой (Филькой) звали** кого обычно употр. по отношению к человеку; **〈и〉 след простыл чей, кого** чаще употр. по отношению к человеку или одушевл. предметам. Кто-л. быстро и обычно неожиданно удалился, исчез откуда-л. **Поминай как звали кого, Митькой (Филькой) звали** кого — исчез бесследно, перестал существовать; **только и видели кого** — исчез быстро, обычно на глазах очевидцев; **нарезал гайку** — скрылся, убежал; **и помин простыл** кого — какое-л. событие, чье-л. существование осталось в прошлом, предано забвению.

Гости увидели, что дело на шутку не походит и — **давай бог ноги**. Нарезный, Росийский Жилблаз. *Вытащил кусочек черной свитки, от которой вспыхнул красный огонь, а он давай бог ноги!* Гоголь, Сорочинская ярмарка. *Видят хозяева, что за купцом приехали, испугались и давай бог ноги.* Чехов, Степь. — *При мне за два года жизни в обители одиннадцать человек сбежало; с месяц-два проживут и — давай бог ноги!* Трудно! М. Горький, Исповедь. *Увидя, что прошло почтение к звонку И от него не ждать подмоги, Бирюк с Лисой давай бог ноги.* Бежать им вряд ли так случилось на веку. Д. Бедный, Звонок. *Все растопырили руки, но уже поздно: налим — поминай как звали.* Чехов, Налим. — *Ты вот поговоришь-поговоришь, сел в повозку, да и был таков, поминай как звали, а нам-то здесь век вековать.* Мамин-Сибиряк, Три конца. — *Ай свет клином сошелся? Пойдут чумаки либо старички какие мимо хутора — только слово сказать: в один мент за Ростовым-батюшкой очутиться...* А там, и **поминай как звали!** Бунин, Суходол. Раз, когда Ксюша уходила домой, Черное Ушко с быстротой молнии мигнул в дверях около ее ног, — **и был таков.** Мамин-Сибиряк, Богач и Еремка. *Но уж никто больше не хотел слушать Илью с бородачем...* Да и сам бородач

## ДАВАТЬ

откостерил Илью напоследок и был таков. К. Федин, Костер. — Порожний котелок я бросил тут же, на дороге, а сам сиганул в яр — и был таков. Шолохов, Поднятая целина. М И была такова кто. — А что если она сбежит? Заберет бриллианты да и была такова! Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. [Тихон:] Варвару маменька точила-точила, а та не стерпела да и была такова, — взяла и ушла. А. Островский, Гроза. А милый друг Глядь и пропал, и след простыл; а вы Остались ни с чем. Пушкин, Русалка. Сейчас после обеда Гордей Евстратыч бросился к Шабалину в дом, но Порфира Порфирыча и след простыл: он укатил неизвестно куда. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Мартышки все же считают нужным держаться на некотором расстоянии от людей. Они перепрыгивают с дерева на дерево, и скоро след их простыл. В. Шулейкин, Дни прожитые. || Распространительно. Давно уже нет, потерян, утрачен и т. п. И только сегодня, уже в половине восьмого, пробудясь, вскочил как полоумный, схватился первым делом за куртку, — один пустой карман! Бумажника и след простыл! Достоевский, Идиот. Вскочил Ермак, стал биться... Татары за ним. Он в реку, — только его и видели. Л. Толстой, Ермак. — Внизу еще с одним столкнулся, ну, да того просто прикладом по башке с разлету оглушил, а сам в кусты, только меня и видели. А. Гайдар, Бомба. — Честное слово, я принесу [два рубля], — стал уверять ее Толя. — А ты погоди со своим честным-то словом! Уйдешь, только тебя и видели! Н. Носов, Приключения Толи Кляквина. — Человек я не здешний, нет у меня ни семьи, ни дома. А долго ли тут собираться? Поднялся, палку взял — только меня и видели. А вот не могу уйти, не могу и только. В. Андреев, Народная война. — Дедушка, а где твой крестник-то? — Митькой звали! Как ушел в город на заработки, так и с тех пор про него и не слыхивали. С. Максимов, Питершик. — Слышь, парень, погляди: старуха-то жива ли? А парня — — Митькой звали! Д. Бедный, Усы да борода. Вдруг она больна, нуждается в помощи, ждет своего Димочку, а Димочку уже митькой звали. А. Крон, Дом и корабль. Ищут день, ищут два — нет Вадика Новаковского. — И искать нечего, — категорически сказал слесарь турбинного цеха Вася. Он просто-напросто нарезал гайку... То есть удрал. Правда, 24 сент. 1963. Прискакал к утесу — —. Что ж бы вы думали? „За мной, ребята!“ — и бух в воду первый. Кто выплыл — хорошо, потонул — туда и дорога! Скажет только, бывало, отряхаясь: „Ско-

тина“ — и помин простыл. Бестужев-Марлинский, Замок Эйзен. А как [змея] возьмет девку с чередного двора, так и съест ее — и помин простыл. Даль, Две былины.

Ср. Давать (задавать) лататы (в 1 знач.), давать (задавать) стрекача (стречка), давать (задавать) ходу (тягу, дёру, чёсу), давать (задавать) драпа (драпу, драпака, драла), уносить ноги, смазывать пятки (салом), показывать пятки, показывать спину (тыл), рвать когти, рвать подметки, уплетать ноги, давать тёку, давать винта, давать лизу, давать тигалю; дуй не стой. Убежать, удрать, утечь, улепетнуть, драпануть (СС, 589).

1. ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) ЛАТАТЫ (прост.). ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) СТРЕКАЧА (СТРЕЧКА) (прост.), ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) ХОДУ (ТЯГУ, ДЕРУ, ЧЕСУ) (прост.), ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) ДРАПА (ДРАПУ, ДРАПАКА, ДРАЛА) (прост.), УНОСИТЬ НОГИ (разг.), СМАЗЫВАТЬ ПЯТКИ (САЛОМ) (прост., ирон.), ПОКАЗЫВАТЬ ПЯТКИ (устар., прост.), ПОКАЗЫВАТЬ СПИНУ (ТЫЛ) (устарев., разг.), РВАТЬ КОГТИ (груб.-прост.), РВАТЬ ПОДМЕТКИ (устарев., прост.), УПЛЕТАТЬ НОГИ (устар., разг.), ДАВАТЬ ТЕКУ (устарев., прост.), ДАВАТЬ ВИНТА (устарев., прост.), ДАВАТЬ ЛИЗУ (устар., прост.), ДАВАТЬ ТИГАЛЮ (устарев., прост.); ДУЙ НЕ СТОЙ (только в этой форме; устарев., прост.). Сов. Дать (здать) лататы, дать (здать) стрекача (стречка), дать (здать) ходу (тягу, дёру, чёсу), дать (здать) драпа (драпу, драпака, драла), унести ноги, смазать пятки (салом), показать пятки, показать спину (тыл), рвануть когти, уплести ноги, дать тёку, дать винта, дать лизу, дать тигалю. Употр. при подлежащ. со знач. лица или одушевл. предмета. Поспешно убежать, удирать, обычно спасаясь от опасности, преследования и т. п.

— Яша Савчук тянет меня за рукав: „Давай лататы!“ — но я от волнения не могу двинуться с места. А. Серебров, Время и люди. — Он, конечно, рассерчал. Ка-а-к ударит посошком по костру! Ка-ак загукает! Я вскочил — и давай лататы. Паустовский, Повесть о лесах. С Задавать лататы. — Загол-каешь его на самое дно шпура и снаружи хорошенько глиной обмажешь, чтоб взрыв был сильнее. Потом поджигаешь фитиль и лататы задаешь. П. Якубович, В мире отверженных. В; С Задать лататы. Ну и отдал его барин в солдаты, а он с Кавказа задал лататы. В. Гиляровский, Козел и „чайка“. — Я огородами задал лататы да сюда; а сейчас улепетну

в Баржу, там, чай, тоже есть кто. М. Горький, Как поймали Семагу. — **Что-о, длинноногий!** Так от француза **лататы задал**, что и каску свою потерял? Сергеев-Щенский, Севастопольская страда. Брошенный в пруд карпикша **давал стрекача**, вызывая радость и смех фронтовых товарищей. Е. Пермяк, Старая ведьма. **Л; С** Задавать стрекча. — **То-то мы с горы видели, как ты стрекча задавал** через лужи-то, — сказал есаул, суживая свои блестящие глаза. Л. Толстой, Война и мир. **В** Дать стрекача. — **В это время слышу: потихоньку кресло отодвигают — я как дам стрекача**, только пятки засверкали! Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. **Сам — норовлю, чтобы пятами оттолкнуть, да по низку стрекача дать**, благо — я тут вблизи пролетный двор знал. Лесков, Пигмей. — Сидоров, прогони их! Сидоров, знакомый казак, сделал вид, что хочет идти к ним, мальчишки **дали стрекача**. А. Серафимович, Из детской жизни. **В; К** Дать стрекача от чего. — **Надо дать стрекача** от облавы, а где транспорт? А. Первенцев, Честь смолоду. **В; С** Задать стрекача. Одни ушли разыскивать фронтную часть; другие разбились по хуторам, третьи только того и ждали, — **задали стрекача** подальше от этих мест. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. — **Как ударили ваши с левого фланга, бросил все и задал стрекача** на Баталпашинку. А. Первенцев, Кочубей. Уже подъезжая к дому, подумал: **„Задать бы стрекача туда, — к большевикам“**. Шолохов, Бахчевик. **В; С; К** Задать стрекача какого. Заяц-хвастун **задал** такого стрекача, что, кажется, готов был выскочить из собственной кожи. Мамин-Сибиряк, Аленушкины сказки. **Л; В** Дать стрекча. Хоть бы **дать стрекча** в избу, если б не боялся привстать и показаться. Лажечников, Ледяной дом. Я, как пойманный заяц, беспокойно смотрел то в ту, то в другую сторону, чтоб **дать стрекча**. Герцен, Былое и думы. **Вынес я их на лужок; из мешка Вытряхнул, ухнул — и дали стрекча**. Я проводил их все тем же советом: „Не попадайтесь зимой!“ Некрасов, Дедушка Маза и зайцы. **Л; В; К** Дать стрекча от кого. — **Рад, Прокошка?** — **Чему, сударь, радоваться?** — **По глазам вижу, что рад. Дашь ты стрекча от меня!** Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — **Ты это что же? стрекча дать хочешь от своего отца духовного, чернокнижник ты этакий,** — крикнул он на всю улицу. Степяк-Кравчинский, Штундист Павел Руденко. — **Поглядеть бы, как сегодня днем тут некоторые хodu давали!** Я одного приоста-

**Д** новил, спросил. К. Симонов, Живые и мертвые. **В; К** Дать ходу какого. — **А тот, что в машине, услышал — стреляют, такого хodu дал**, в минуту не стало. М. Ланской, Происшествие. **В; С** Задать ходу. **Слетел под обрыв дядя Егор и задал скорей хodu назад**, в деревню. А. Гайдар, Школа. **Л** Давать тягу. Решетаев ссадил другого, а они, шельмы, как увидели, что мы стоим за себя, повернули коней, да и **давай тягу!** А. К. Толстой, Два дня в Киргизской степи. — **Ты думаешь, я не убежал? Как бы не так! Два раза тягу давал**. А. Свирский, Рыжик. **Л; В** Дать тягу. Был в плену у турок, натерпелся мук бог знает каких и каким-то чудом, переодевшись евнухом, **дал тягу**. Гоголь, Вечер накануне Ивана Купала. Лакей вскочил и — — — Без слова **тяги дал**. Вишь, побежал как востряпанный. Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. Собака подозрительно взглянула своими умными глазами на матроса, точно соображая: **дать ли ей немедленно тягу или выждать, не уйдет ли этот человек**. Станюкович, „Куцый“. **Л; В; С** Задать тягу. [Биркин:] Он из дьячков из беглых, был в подъячих, проворовался в чем-то, присудили Его повесить, он и **задал тягу**. А. Островский, Козьма Захарыч Минин, Сухорук. От смелых слов у всех кружилась голова. Но только рядышком шелохнулась трава, Как первый, кто кричал: „За волю в землю лягу!“, С пригорка **задал тягу**. Д. Бедный, Бунтующие зайцы. Рыжебородый опрокинул вскипевший чайник, а черный быстро глянул на свою котомку, тоже собираясь тотчас же вскочить и **задать тягу**. А. Гайдар, Бумбараш. **Л; В** Дать дёру. Только придешь домой — сейчас же мамка **запрягает по хозяйству** — — — Ну, и стараешься **дёру дать**, как сейчас. Гладков, Березовая роща. Он проворнее всех оказался. Такого **дёру дал**, что только его и видели. Кинулся через речку вплавь, коня утопил, а сам выбрался. К. Седых, Даурия. — **Может, дать дёру?** — мелькнуло в голове. — Пусть пуля догонит и убьет сразу. А. Стрыгин, Расплата. — **Как же ты второй-то раз засыпался? Чудило! Чего ж дёру не дал?** Г. Медынский, Честь. **Л; В; С** Задать дёру. У меня сложилось намерение **задать дёру**, но нечаянно я бежал именно в ворота. Ю. Герман, Наш друг Иван Бодунов. **М** Давать драпу. — Дезертир — это кто **драпу дает** с фронта, своих товарищей бросает, боится, ищет местечка, где бы полегче. Л. Кассиль, Федя из подплава. [Голоушев:] Я должен вам заявить, Дубравин, что не могу участвовать в этом безумии. [Геннадий:]

## ДАВАТЬ

**Драпу** **даете**, **есаул?** Б. Ромашов, Огненный мост. **Л;** **В** **Дать** **драла**. — **В** **общем** **вы** **оба** **молодцы!** **И** **ты**, **Ларичев**, **и** **ты**, **Ревнов**, — **громко** **похвалил** **Львов**. — **Не** **испугались**, **не** **дали** **драла**. В. Ажаев, Предисловие к жизни. **Л;** **В;** **С** **Задать** **драла**. Три битых брели генерала, был вечер печален и сер. Все трое, **задавшие** **драла** из РСФСР. Маяковский, Два гренадера и один генерал. **В** **Унести** **ноги**. — **Да** **вот** **хоть** **черкесы**, — **продолжал** **он**: — **как** **напьются** **бузы** **на** **свадьбе**, **или** **на** **похоронах**, **так** **и** **пошла** **рубка**. **Я** **раз** **насилу** **ноги** **унес**. Лермонтов, Герой нашего времени. **Козявочка** **едва** **унесла** **ноги** **от** **сердитого** **шмеля**. Мамин-Сибиряк, Аленушкины сказки. **Старший** **спрашивает**: „**Чаю** **не** **хотите?** **Только** **с** **сахарином?**“ — **Какой** **там**, **думаю**, **чай!** **Хотя** **бы** **ноги** **от** **вас** **в** **целости** **унести**. Шолохов, Тихий Дон. — **Господ** **черт** **не** **возьмет**: **они** **унесут** **от** **Бонапартия** **ноги**, **а** **мы** **останемся** **тут** **на** **растерзание!** — **говорили** **на** **улицах**, **рынках**, **папертях**, **в** **банях**. Л. Раковский, Кутузов. — **На** **фронте**, **брат**, **таких** **ранений** **не** **бывает**; **разве** **что** **у** **дезертиров**, **кто** **под** **шумок** **пятки** **салом** **смазывает**. В. Беляев, Старая крепость. **В** **Смазать** **пятки**. — **Ты** **гляди**, **чтобы** **они** **не** **смазали** **пятки** **перед** **самым** **твоим** **носом**, — **не** **преминул** **предупредить** **Арзуманян**. Шолохов-Синявский, Волгины. **Как** **смазал** **Керенский** **пятки** **и** **в** **Харькове** **образовалась** **советская** **власть**, **мы** **с** **Трубой** **сочинили** **заявление** — **и** **прямо** **в** **Совет** **депутатов**. Н. Василенко, Заколдованный спектакль. **В** **Показать** **пятки**. — **Чего** **она** **не** **успевает** **наделать**, **даром** **что** **тихонькая**. **Вот** **она** **нам** **теперь** **пятки** **показала**, **несчастная-то!** **Вот** **и** **гоняйся** **за** **ней** **по** **большим** **дорогам** **высуня** **язык** **ни** **свет** **ни** **заря!** Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. **В** **Рвануть** **когти**. — **Ладно**, **завтра** **или** **послезавтра** **отсюда** **рванем** **когти**, **башка** **у** **меня** **в** **норму** **приходит**. А. Клешенко, Где-то в тайге. **Ткнуть** **его** **в** **лоб** **шпалером** **раз** **два-три** **как** **следует** **и** **показать** **дорогу** **на** **пустыри** — **будет** **рвать** **подметки**, **не** **оглядываясь** **до** **самого** **города**. Н. Островский, Как закалялась сталь. **В** **Уплести** **ноги**. — **Мы** **сделали** **на** **Лубянке** — **засеку** **и** **одно** **двое** **суток** **отгрызались** **от** **супостатов**. — **А** **на** **третьи** **насилу** **ноги** **уплели?** Загоскин, Юрий Милославский. **Псковичи** **такого** **звону** **задали** **новгородцам**, **что** **те** **насилу** **ноги** **уплели**. Якушкин, Путевые письма. — **Это** **он** **в** **трамвае** **карманы** **режет**. — **Видишь**, **двое** **с** **задней** **площадки** **винта** **дают?** В. Шишков, Странники. **В** **Дать** **лизу**. **Пошел** **к** **нему**, **а** **он**, **проклятый**, **уж** **лизу** **дал** **из**

**города; куда** — **черт** **его** **знает!** А. Кольцов, Письмо А. А. Краевскому, 27 дек. 1838. **В** **Дать** **тигалю**. — **А** **что** **до** **его** **приятеля**, **так** **его** **приятель** **с** **первого** **удара** **дал** **тигалю** **и** **расположился** **в** **городском** **саду**, **боясь**, **чтоб** **его** **камнем** **не** **убило**. М. Зощенко, Землетрясение. — **Тут** **наш** **Антип** **с** **перепугу** **заорал** **благим** **матом** — **да** **в** **одном** **бельишке**, **босой** **по** **морозу-то**, — **дуй** **не** **стой!** **Да**, **веришь** **ли**, **пятнадцать** **верст** **без** **передыху** **отмахал**. В. Шишков, Угрюм-река. — **Сереб** **я** **палку**, **леску**, **гвоздь** **и** **рыбину** **да** **дуй** **не** **стой** **по** **улице**. В. Астафьев, Последний поклон.

**Ср.** **Давать** **бог** **ноги**, **поминай** **как** **звали**; **и** **был** **таков**, **(и)** **след** **простыл** **ней**, **кого**; **только** **и** **видели** **кого**, **Митькой** **(Филькой)** **звали** **кого**; **нарезал** **гайку**, **и** **помин** **простыл**. **Убегать**, **бежать**, **удирать**, **утекать**, **улепетывать**, **тикать**, **драпать** (СС, 589).

**2: ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) ЛАТАТЫ** (прост.), **ДАВАТЬ (ЗАДАВАТЬ) ДРАПА (ДРАПАКА)** (прост.), **УНОСИТЬ НОГИ (ДРАПАКА)** (разг.), **СМАЗЫВАТЬ ПЯТКИ (САЛОМ)** (прост., ирон.), **ПОКАЗЫВАТЬ ПЯТКИ (разг.)**, **ПОКАЗЫВАТЬ СПИНУ (ТЫЛ)** (устарев., разг.), **ДАВАТЬ ТЕКУ** (устарев., прост.), **ДАВАТЬ ХРЕБЕТ** (устар., разг.). **Сов.** **Дать (задать)** **лататы**, **дать (задать)** **драпа (драпака)**, **унести** **ноги**, **смазать** **пятки (салом)**, **показать** **пятки**, **показать** **спину (тыл)**, **дать** **тёку**, **дать** **хребет**. Преимущ. употр. при подлещ. со знач. группы лиц. Быстро, обычно беспорядочно отступать под напором противника.

**С** **Задать** **лататы**. — **Бегут**, **братцы**, **бегут!** — **кричали** **казаки**. — **Задает** **лататы!** Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. **В;** **С** **Задать** **лататы**. **Еще** **будем** **видеть**, **как** **господа** **белые** **зададут** **лататы** **из** **Шугаевска**. В. Бахметьев, У порога. **С** **Задать** **драпа**. — **Вот**, **думаю**, **как** **это** **могло** **быть**, **что** **эти** **же** **самые** **люди**, **которые** **с** **Ковпаком** **воюют** — **да** **как** **воюют!** — **тогда** **задавали** **драпа?** П. Вершигора. **Люди** **с** **чистой** **совестью**. **Л;** **С** **Задать** **драпака**. **Жулмайчис** **докладывал**, **что** **заставил** **немцев** **бежать**. — **Так** **драпака** **задавали**, **что** **на** **свое** **минное** **поле** **наскочили**. С. Злобин, Пропавшие без вести. **В** **Унести** **ноги**. **Орудия** **везде** **поставлены**. **И** **пусть-ка** **сунутся** **эти** **господа** **к** **Севастополю!** **Им** **устроить** **такой** **салют**, **что** **они** **едва** **ли** **унесут** **ноги!** **Да**, **они** **не** **унесут** **ног**: **Севастополь** **будет** **для** **них** **могилой!** Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. **С** **новой** **силой** **вспыхнул** **бой**. **Длился** **он** **двадцать** **часов**, **и** **немногим** **из** **гитлеровцев** **посчастли-**

вилось **унести ноги**. И. Тюленев, Через три войны. — **Где же им против нас! Одно только им остается — смазывать пятки и в лес.** Новиков-Прибой, В бухте „Отрада“. Достаточно было стукнуть их [фашистов] как следует огнем, и они не стеснялись **показывать пятки**. В. Чуйков, Начало пути. В Показать спину. Он полагал, что они должны идти вперед и оттянуть на себя лучшую часть русских сил и тогда — вперед англичане! А они не захотели таскать каштаны из огня для англичан и **показали врагу спину**. Н. Задорнов, Война за океан. Л; В Показать тыл. Под ядрами, не дуга в ус, На роту роту, полк уложит — — — и Полк на полк, пока доложат, Что тыл нам **показал француз**. К. Симонов, Суворов. В Дать тёку. Гонимые казаки и не вздумали цепляться в хуторишке, они постреляли только для остротки и **дали тёку**, не оказав сопротивления. Д. Фурманов, Чапаев. В Дать хребет. Гетман Хоткевич — — — напал на конницу князя Трубецкого, которая, не выдержав первого натиска, **дала хребет**, смешала в бегстве своим конные полки князя Пожарского. Загоскин, Юрий Милославский.

**ДАВАТЬ СЕБЯ (О СЕБЕ) ЗНАТЬ, ДЕЛАТЬ СВОЕ ДЕЛО, БРАТЬ СВОЕ.** Сов. Дать себя (о себе) знать, сделать свое дело, взять свое. Давать себя (о себе) знать, делать свое дело употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. или конкр. предмета. Оказывать воздействие, влияние на кого-л., проявлять себя. Брать свое — оказывать свое обычное воздействие на кого-л. (о каком-л. состоянии, чувстве и т. п.).

Предприимчивые заводчики подставляли ногу казенным заводам, где **давали себя знать** отголоски крепостничества. Е. Пермяк, Горбатый медведь. За линией фронта все почувствовали себя уверенно и свободно... Но пережитая встряска **давала себя знать**. И. Золотарь, Записки десантника. Иван Игнатьевич остановился возле какого-то забора переходящий. Отметка. Нового, кажется, девятьсот метров над уровнем моря — сердце **дает себя знать**. М. Ганина, Слово о зерне горчицном. Вы, конечно, хорошо знаете исповедь молодого человека, который воевал, любил, ботал и внезапно почувствовал, что старые раны **дают себя знать**. Ю. Шарапов, Быть бойцом. К Давать о себе знать. С трудностями приходилось встречаться огромными. Специфика работы во вражеском тылу остро **давала о себе знать**. А. Федоров, Последняя зима. Зима, как она ни хотела приходиться в эти края, **давала о себе**

**Д**  
**знать**. С. Баруздин, Повторение пройденного. Только теперь почувствовал усталость. События минувшего дня, беготня и хлопоты — — — **давали о себе знать**. С. Головановский, Тополь на том берегу. В Дать себя знать. Африканское солнце, хотя и зимнее, **дало знать себя**. — — — Гора не высока и не крута, а мы едва вошли — — —, отирая платками нос и виски. Гончаров, Фрегат „Паллада“. Выпитый спирт **делал свое дело**. Через полчаса Зубов — — — окончательно размяк. В. Тублин, Тугая тетива. В Сделать свое дело. — Своя мина! Своя... С кнопками. Но почему в журнале учета отметили, что она **сделала свое дело**? А. Федоров, Последняя зима. — Скажите, а вы уверены, что ваша мина обязательно взорвется через сутки? — Можете в этом не сомневаться. Мина **свое дело сделает**, — заверил Федоров. И. Золотарь, Записки десантника. После войны он не вернулся на ринг: возраст и ранение в руку **сделали свое дело**. В. Лебедев, Старый боксер. Утомление **берет свое**, и он [Лаев] начинает засыпать. Чехов, Заблудшие. Амелка старался притвориться бодрым — — —, но болезнь **брала свое**, — голова моталась как чужая. В. Шишков, Странники. В Взять свое. Но молодость **свое взяла**: Вновь силы брата возвратились. Пушкин, Братья разбойники. Краса солнечная слиняла, а волосы побелели. Годы и Север **взяли свое**. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Лучше было бы спокойно отвести немца на командный пункт и там допросить. Но радостное нетерпение **взяло свое**. И он здесь же, идя дорогой, стал задавать вопросы. С. Головановский, Тополь на том берегу.

Ср. Сыграть (свою) роль, сказать свое слово. [Влиять, воздействовать, действовать (СС, 64)].

**ДАЛЕКО ЗАХОДИТЬ, ВЫХОДИТЬ ИЗ РАМОК (ЗА РАМКИ), ПЕРЕСТУПАТЬ РАМКИ, ВЫХОДИТЬ ИЗ ГРАНИЦ (ЗА ГРАНИЦЫ)** чего, **ПЕРЕХОДИТЬ ГРАНИЦЫ (ГРАНИЦУ)**. Сов. Далеко зайти, выйти из рамок (за рамки), переступить рамки, выйти из границ (за границы) чего, перейти границы (границу). Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Переступать допустимые нормы чего-л. (дозволенного, обычного и т. п.).

В Далеко зайти. — Я должен, однако ж, решительно сказать, что мы **зашли далеко**. Мой долг, моя обязанность сказать тебе это. — Что сказать?.. — Что мы делаем очень дурно. Гончаров, Обломов. — У тебя, чувствую, вертится уже на языке готовое слово? — Вертится, — признается Кружилин. —

## ДАТЬ ЖИЗНИ

Да выговорить боюсь. -- А то очень далеко зайти можно. А. Иванов, Вечный зов. В; К Далеко зайти в чем. Даже ерш, видя такую его веру, задумался, не слишком ли он уж далеко зашел в отрицательном направлении. Салтыков-Шедрин, Карась-идеалист. В; М; К Далеко зашло дело (только в этой форме). — Позвольте нескромный вопрос, как у вас далеко дело зашло? Мамин-Сибиряк, Человек с прошлым. В; К Выйти за рамки. Дело не новое, тут привыкли к аферам, в том числе грандиозным. Но на этот раз скандал вышел за привычные рамки. В. Кобыш, Бизнесмены на гастролях. В Переступить рамки. Матвей был уверен, что женатый никогда не переступит рамки, да и Людмиле зачем он, женатый. В. Логинов, Три студеных дня. Напрасно, возражала она [Лиза] самой себе, что беседа их не выходила из границ благопристойности, что эта шалость не могла иметь никакого последствия, совесть ее роптала громче ее разума. Пушкин, Барышня-крестьянка. Он [Лаврецкий] не выходит из границ здравого смысла, но и не останавливается на чисто положительной, сухо практической стороне жизни. Писарев, "Дворянское гнездо". Роман И. С. Тургенева. К Выходить за границы. — Я не намерен выслушивать ваши оскорбления. -- Вы выходите за границы... Всею бывает предел. Д. Петров, Юг в огне. В Перейти границы. — Вы перешили все границы --, и я не могу больше разговаривать с вами! В. Липатов, Чужой.

Ср. Перегнуть палку, хватить (перехватить, перехлестнуть, перелить) через край, хватать лишнего (лишку), наломать дров. | Перебарщивать, пересаливать, перехватывать, перехлестывать (СС, 359).

1. ДАТЬ ЖИЗНИ кому (разг.), ДАТЬ (ЗАДАТЬ) ЖАРУ кому (прост.), ЗАДАТЬ (ДАТЬ, УСТРОИТЬ) БАНЮ кому (прост.), ЗАДАТЬ ПАРУ кому (прост.), ДАТЬ ДУХУ кому (прост.), ВЗЯТЬ В РАБОТУ (В ОБОРОТ) кого (разг.), ВЗЯТЬ В ПЕРЕПЛЕТ кого (разг.), ВЗЯТЬ В ШОРЫ кого (разг.), СНЯТЬ СТРУЖКУ с кого (прост.), НАМЫЛИТЬ ГОЛОВУ (ШЕЮ) кому (прост.), НАКРУТИТЬ (НАЛОМАТЬ) ХВОСТ (ХВОСТА) кому (прост.), РАЗДЕЛАТЬ ПОД ОРЕХ кого (разг.), ЗАДАТЬ НА ОРЕХИ кому (разг.), ПРОТЕРЕТЬ (ПРОДРАТЬ, ПРОЧИСТИТЬ, ПОДРАИТЬ, ПРОДРАИТЬ) С ПЕСОЧКОМ (С ПЕСКОМ) кого (прост.), ДАТЬ ПРИКУРИТЬ кому (прост.), ДАТЬ ПИТЬ кому (прост.), ЗАДАТЬ (ДАТЬ) ПЕРЦУ кому (прост.), ВСТАВИТЬ ФИТИЛЬ кому (прост.,

ирон.), ЗАДАТЬ (ДАТЬ) ТРЕПКУ кому (прост.), ЗАДАТЬ ГОНКУ кому (прост.), НАМЯТЬ ХОЛКУ кому (прост.), НАМЫЛИТЬ ХОЛКУ кому (прост.), НАМЯТЬ (НАЛОМАТЬ) БОКА кому (прост.), ЗАДАТЬ ЗВОНУ (ТРЕЗВОНУ) кому (прост.), НАГНАТЬ (НАПУСТИТЬ) ХОЛОДУ кому, на кого (прост.), ЗАДАТЬ КОПОТИ кому (прост.), ДАТЬ ДЕРУ кому (прост.), РАСЧЕСАТЬ КУДРИ кому (разг.), ПРОПИСАТЬ ИЖИЦУ кому (разг., ирон.), ЗАДАТЬ ФЕФЕРУ кому (устар., разг.), НАПУДРИТЬ ГОЛОВУ кому (устар., разг.), Несов. Давать жизни кому, давать (задавать) жару кому, задавать (давать, устраивать) баню кому, задавать пару кому, давать духу кому, брать в работу (в оборот) кого, брать в переплет кого, брать в шоры кого, снимать стружку с кого, мылить голову (шею) кому, разделять под орех кого, задавать на орехи кому, протирать (продирать, прочищать, чистить, драить) с песочком (с песком) кого, давать прикурить кому, задавать перцу кому, вставлять фитиль кому, задавать трепку кому, задавать гонку кому, задавать звону (трезвону) кому, нагонять (напускать) холоду кому, на кого, давать деру кому, расчесывать кудри кому, прописывать ижицу кому, задавать феферу кому; пудрить голову кому. Употр. при подлещ. с знач. лица. В грубой форме, в резких выражениях отчитать, отругать кого-л., сделать выговор, наказать за что-л. Снять стружку с кого, разделить под орех кого — подвергнуть резкой критике; нагнуть (напустить) холоду кому — пригрозить наказанием.

— Я его, дурулома, пропесочила, — громко продолжала Тамара. — Прямо так и влепила ему: "Бессовестные твои шары!". В общем, я ему, Валя, дала жизни. И. Лавров, Очарованная. — Иди, иди, тебе его Катька даст жизни. А. Чаковский, Невеста. — Ну, я ему за этот окурок дам жизни! — проворчал Дружинин. В. Катаев, За власть Советов. — Дадут они вам жару, Аркадий Васильевич! Тут самый размах работы, а вот, подите ж... нашли время ездить. П. Павленко, Труженики мира. — Я видела, что он расстроен, но и виду не подала. Зато, когда он первый заговорил о тебе, я ему дала жару! И можешь себе представить, чем больше я его ругаю, тем шире его улыбка. В. Дмитриевский и Б. Четвериков, Мы мирные люди. Если бы Серпилин склонил голову, смолчал, ему бы сначала дали жару, а потом потихоньку вытащили из беды. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Пелагея -- уже хотела дать Васюке жару за обман, но, посмотрев на его плечи, узкие даже в пиджаке, смолчала. Дурова,



Баловень. С Задасть жару кому. — Иди, иди домой, пьяница, — тащила она ундера. — Я тебе **задам жару**. Будешь ты у меня свататься шляться! А. Левитов, Погибшее, но милое создание. Маркыч выпил залпом две рюмки и рассердился. Вот он вернется домой и **задаст** Анисье жару и пару. Мамин-Сибиряк, Городская сестра. Она утвердилась еще сильнее в своем настойчивом желании. пробиться к адмиралу, а там уж она ему **задаст жару**; выскажется полностью. А. Первенцев, Матросы. Узнала и она его. — А ведь это, девки, Роман! — обрадовалась она. Вот уж мы ему **зададим жару**! К. Седых, Даурия. „Эк какую баню **задал**! смотри ты какой!“ Тут много было посулено Ноздреву всяких нелегких и сильных желаний; попались даже и нехорошие слова. Гоголь, Мертвые души. — Бывало, **задаст** такую баню и бумаги все по полу разбросает и раскритичится. Герцен, Долг прежде всего. — Небось, матушка, плохо смотреть не станет: еще сегодня **задал** ей порядочную баню. Григорович, Антон Горемыка. — Если невзначай придет доктор, и баню же **задаст** мне, что аптеку бросил. А. Серафимович, Две ночи. В; С Давать баню кому. — Тебе смешно, — сказал Григорович, — а нам он тут на почве дурного настроения весь день такую баню **дает**. К. Симонов, Дни и ночи. Л Устроить баню кому. — Он мне, знаешь, какую баню **устроил**? — стараясь казаться веселым, сказал Осадчий. Почему не был на вахте? Почему нарушил правила? М. Пархомов, Девять баллов. [Генерал] такого им **пару задал**, что у них чуть не отнялись языки. Мельников-Печерский, На горах. — Сбещал, что придет [генерал], а на прощанье всем **подряд**, кто в штабе полка был, **духу дал**: „Почему, говорит, два дня на своем боевом участке ни одного языка мне **взять** не можете?“ К. Симонов, Живые и мертвые. ||Прочитать как следует кого-л. Видать, они [враги] решили: мы — дивизия, а нас — рота. Значит, такого **духу** им **дали**, словно вся дивизия. В. Кожевников, В полдень на солнечной стороне. — Ты меня извини, — сказал Свечин напрямик, — но я твоего Всеволода **взял в работу**. Ты знаешь, чего я больше всего не терплю — это самонадеянности. В. Линин, Две жизни. В Брать в работу кого. Уж как она меня **в работу брала**! „Главное, не распускайся,“ — говорит. А. Чаковский, Это было в Ленинграде. Л Взять в оборот кого. Если критикуемый злится на того, кто его **в оборот взял**, — дела не будет. В. Попов, Закипела сталь. Дымшаков довольно покашливал в кулак, непонятно чему

радуясь, — тому ли, что мужики **взяли** его **в оборот**, то ли просто наступившей суматохе, которая всегда была ему по душе. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Л; В Брать в оборот кого. — Куда ты ноги-то **снешь**? Тут ведь кухня, а не баня, — **брала** она **в оборот** Корчагина. Н. Островский, Как закалялась сталь. Что ни день, то все напористей **берут** Илью **в оборот** отец с матерью: женись да женись, время тебе, мать в работе состарилась, молодую бы хозяйку в дом надо. Шолохов, Илюха. А когда его **взяла** „**в переплет**“ возмущенная Полевых, он смотрел на нее непонимающими глазами. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Избалованных лодырей надо **взять в переплет**. Прорабатывать как следует на собраниях, в газетах, и покрепче. Г. Матвеев, Семнадцати-летние. — А вернулся, так еще на собрании прочистили. Как **взяли в переплет**! — продолжал Илья. Е. Поповкин, Большой разлив. — Нет, надо все-таки круто **взять** его **в шоры**, — решил он и отворил дверь. Ф. Панферов, Бруски. — Не хотел давать. — Я его **взяла в шоры**, — она энергично взмахнула кулаком. — „Давай, говорю, а то усы повывериваю“. А. Рыбаков, Водители. — Небось, сейчас к Семену пойдешь? Жаловаться на меня будешь? — Конечно, пойду! Он с тебя **стружку снимет**. К. Седых, Отчий край. Привились у нас — выражения: „**снять стружку**“, „прочистить с песочком“, „продрать наждачком“ и так далее. Шолохов, Поднятая целина. В Снимать стружку с кого. — Попало Журину! Выскочил из кабинета, как из парилки! — Вот и с меня будут сейчас **стружку снимать**. И. Соловьев, Будни милиции. На этот крик выкатился из кабинета Котовщиков: — Что за шум? Что такое? — Да вот — **стружку** с меня **снимает**, — с усмешкой проворчал Иван Харитонович. В. Логинов, Три студеных дня. Преждевременно вернувшийся из поездки в центр Россомахин громыхал кулаком по столу, вызывая начальников отделов и управлений, „**снимал стружку**“ и клеил выговоры. Б. Егоров, Пирамида Хеопса. При появлении Мочалова он встал, сердце у него упало: „Ну все. Сейчас „**стружку**“ **снимать** будет“, — уныло подумал сержант. Г. Семенухин, Испытание. Проповедь Филарета — превзошла все остальные... Государь приехал в Москву взбешенный, послал министра двора князя Волконского **намылить** Филарету голову и грозился отправить митрополитом в Грузию. Герцен, Былое и думы. Она приехала к нему и, **намылив**, как водится, ему голову за то, что он начинал хорошее дело тайком, стала хлопотать и даже

## ДАТЬ ЖИЗНИ

снова примирилась с Феоктистой Саввишной. Писемский, Тюфяк. — Экая важность, что тятенька тебе **голову намыл**: ведь я не сержусь же на него, что он мне и на глаза не велел к себе показываться. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. После ухода гостей он мне основательно **намылил голову** и объяснил, что значит это звонкое слово. В. Вересаев, Воспоминания. — Я тоже с вами согласен, что **Тюфта формалист**. — Я ему **намылю голову** как следует. Это подействует на некоторое время, а там посмотрим. Н. Островский, Как закалялась сталь. В Мылить голову кому. — Костяка же тогда скрыл, что это его папираса, а то бы ему прописали. Я сама ему потом **голову мылила**. Н. Тихонов, День отдыха. Л Намылить шею кому. Раз уж все равно Барабанов наломал дров, это давало повод **намылить шею** и Серпилину. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Л; В Мылить шею кому. Когда человек в мирное время падит из винтовки попусту, мы **мылим** ему шею. Ф. Панферов, Бруски. — Что за шум, а драки нет? — Писать наш писарь **разучился**. **Шею** ему за **кляксы мылю**. К. Седых, Отчий край. — Кто ни виноват, а **шею мылят** мне, — **желчно** выкрикнул заведующий. Ф. Таурин, На Лене-реке. — Это обязательно надо **внедрить**. А мастеру **накрутить хвост**, чтобы не гадил. Ю. Крымов, Танкер „Дербент“. М Накрутить хвоста кому. — У него свой стиль работы, диспетчерский: позвонить, **накрутить хвоста**, дать установку, не выходя из-за стола. В. Овечкин, С фронтовым приветом. — Мы должны рассказать председателю, что тут произошло с утиной королевой, — сказал он, **хмурясь**. — И вообще надо кой-кому **накрутить хвоста**. Куда они там смотрят, о чем думают. А. Фесенко, Под стогом сена. Синцов разозлился, приказал разыскать фельдшера, хотел **накру-тить** ему **хвоста**. К. Симонов, Солдатами не рождаются. — Если бы я его не разбудил и не **накрутил** бы ему **хвоста**, то распорядок был бы сорван. И. Березовой, Истребители вступают в бой. Л Наломать хвост кому. Мне за **семфонд хвост наломали**, **факт!** Прямо-таки неприятный **факт**. Шолохов, Поднятая целина. Л; М Наломать хвоста кому. — Он совсем забурел. — Надо ему **хвоста наломать**, **влепить** по самую макушку, тогда он не будет **пузыриться**, — откликнулся шофер. И. Костюков, На разных языках. Докладчика **настропалили** — пусть чиновники **разделяет под орех**. Ф. Наседкин, Большая семья. На собрании парня **разделили под орех**, и он не знал, куда деваться. И. Соловьев, Будни мили-

ции. — **Напали** на нее бабы и **начали чистить** на все лады. С нашими колхозницами **связаешься** — **разделяют под орех**. В. Курочкин, Дарья. — **Айда прочь!** Он вам **задаст**, **озорники, на орехи!** М. Прилежаева, Семиклассники. [Избалованный мальчик] не хочет **постелить** себе **постель**, не хочет в магазин **пойти** за **покупками**. А здесь его **командиры** **немного протрут с песочком**, и он начнет **меняться**. А. Макаренко, О моем опыте. В Протирать с песочком кого. [Я] **припомнил** **вечера** **самокритики**, на которых **протирали с песочком** **каждого комсомольца** за его **грехи**. В. Беляев, Старая крепость. Федот **вспомнил**, как его **„протирали с песочком“** на комсомольском собрании **за доски**. И. Стаднюк, Люди не ангелы. С Протереть с песком кого. — Я его **вызову** на **бюро райкома** и там **с песком протру**. Ф. Панферов, Сказание о Поволжье. — **Поговорят, протрут с песком**. **Дадут** на **вид, пожалуй**. К. Симонов, Друг-приятель. Л Продрать с песочком кого. — **Шибко** на себя **не полагайся**. Заснешь **грешным делом** на **посту**, а тут **Семен с провер-кой**. Тогда **скандала** не **оберешься**. **Продерет с песочком**, и мне **из-за тебя достанется**. К. Седых, Отчий край. А **обсудить повесть** надо было. Для того чтобы **продрать уважаемого Сережу с песочком**. Ю. Трифонов, Студенты. — А ну, **давай их сюда, путешественников**, я их, — **говорит**, — **сейчас продеру с песочком!** Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. Л Прочистить с песочком кого. — **Хорошо пишешь, печки-лавочки, броско и доходчиво!** **Прочистил их с песочком**. **Время нынче такое** — **без критики ни шагу**. Г. Селиванов, Свадебные колокола. Л Подра-ить с песочком кого. Мы тебя только **хотели подраить с песочком**. А. Рекемчук, Молодо-зелено. — Эх, **комиссара Ларионыча нет!** Он бы **дал „прикурить“** этому **Кремневу**. **Малыхин, Февральский снег**. — Кто же теперь **столы к обеду накроет, девушки?** Ой, **даст** нам **пить** **Серафима Васильевна**. П. Павленко, Хлеб жизни. [Городничий:] **Теперь же я задам перцу** **всем этим охотникам** **подавать просьбы и доносы**. **Гоголь, Ревизор**. — Как бы старика теперь **поднять**, он бы **задал перцу** и тебе и приказчику **твоему Семену Яковлевичу**. Писем-ский, Плотничья артель. За **глупый побег** и вообще **за все ее фокусы** он этой **девчонке** **потом задаст перцу**. С. Сартаков, Ледяной клад. — Так ежели он к тебе с **плохим**, **откройся напрямик**. Мы ему **перцу зададим**. М. Гатчинский, Светись своим светом. С Дать перцу кому. — Ага, **понурил голову, согнул-**

ся --? *Погоди, погоди, сейчас тебе дадут перцу.* А. Рекемчук, Молодо-зелено. **В** Задавать перцу кому. — Ну что, очень вас всех разносит там ваш адмирал? Толчет фуражку? **Задаёт вам перцу?** Станюкович, Беспокойный адмирал. — Ты им **вставь фитиль** — нашим аллилуйщикам. Самокритики, самокритики побольше подпусти. В. Ардов, Оратор. — Ты лучше вина не трогай. А то, знаешь, на корабле за такой стиль **фитиль вставят.** Б. Лавренев, Синее и белое. Новоселковский старшина одному такому „дикому барину“ при всем селе такую **трепку задал!** И. Горбунов, В дороге. **Задав себе изрядную трепку** за чужую вину, Осип Фомич обращается к ламповищику. М. Михайлов, Перелетные птицы. **В** Задавать трепку кому. — Моя бабенция всегда **задает мне трепку** за скачки, а я хожу. Люблю, хоть бы что! Чехов, Отец. Граф геройски поправил дело, он сказал, обращаясь к моему отцу, что „ему нравятся такие патриотические чувства“. Отцу моему они не понравились, и он мне **задал** после его отъезда страшную **гонку.** Герцен, Былое и думы. — Шкипер, каналья, виноват был... — И что же, ваше превосходительство, Павел Степанович **задал** такую же **гонку,** как и вы нам сегодня? — спросил, улыбаясь, „Монте-Кристо“. Станюкович, Беспокойный адмирал. — Воскобойникову, видно, **холку намяли** насчет заказов, он и подстроил своих псов речи говорить, а мы уши развесили. Н. Ляшко, Сладкая каторга. Мне-то боком [досталось], — сказал Ильин, — а Поливанову с Завалишиным **холку намяли.** К. Симонов, Солдатами не рождаются. Полтора месяца работы пошли прахом, а мне еще **холку намялят:** куда, мол, смотрел. Инфантьев, У самого края. **М** Намылить холки кому. Сейчас приеду в село, я их распатроню за милую душу! Я им **намылю холки** как следует быть! И. Лавров, Очарованная. — Если ты завтра с такими же речами --- выступишь, тебе подходяще **намят бока,** и, поверь мне, за дело. И. Соловьев, Будни милиции. Однако ж я мог расслышать, как он ворчал: „Ну, **задам же я тебе звону,** бестия Сашка! Дай только выбраться мне отсюда“. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. [Глаша:] **Зададут тебе звону,** товарищ завфермой. И поделом. Живешь без тормозов. А. Самсония, Зимняя боль. **Л** Задать трезвону кому. — Но, однако ж, воротясь, **задал-таки я Сашке трезвону:** уповательно полагать должно, помнит и теперь. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. — Али хлеб не хорош, али пшено не чистое... Да за всякий пустяк я на него

**холоду нагоню.** А. Эртель, Гарденины. Мы вот что сделаем, товарищ Корчагин. Парнишки они хорошие, мы им дела пришивать не будем. А чтобы они наших функций не исполняли в дальнейшем, ты **нагони им холоду.** Н. Островский, Как закалялась сталь. **Л;** **В** Напускать холоду кому. Постояла бы она перед начальством, когда оно **холоду напускает,** так бы ей эти самые чада удовольствием показали. Чехов, Женское счастье. Тут только я догадался, что портрет [губернатора] был привезен на другой день после того, как его превосходительство нам **копотил задал.** Мельников-Печерский, Именинный пирог. [Устинья Наумовна:] **Посмотри-ка,** какого жениха нашла. Благородный, крестьяне есть, и из себя молодец. --- А там обертем, да и вся недолга. [Подхалюзин:] Обвертите, попробуйте, — **задаст он вам копоты.** А. Островский, Свои люди — сочтемся. — Да и **задал** же ты, братец, тут полковнику **копоты,** напугал его здорово. Данилевский, Беглые в Новоросси. **В** Давать дёру кому. — Если только Федор Петрович, то за что же ему **давать дёру?** Хороший человек. С. Сартаков, Не отдавай королеву. — **Расчешут нам кудри,** — сказал Петр. --- За штат отчислят, коли живы останемся, — уныло вторил ему Соловьев. М. Горький, Жизнь ненужного человека. — Сунься с такой романтикой, попробуй, и вам и мне **ижицу пропишут!** Н. Задорнов, Война за океан. — Тут уж точно, они нам обоим **ижицу пропишут.** Ю. Герман, Я отвечаю за все. [Бородин:] Ох, кабы я на месте Максима Федотыча, я бы вам **фефёру задал.** А. Островский, Не в свои сани не садись. — Ну, а между прочим, **фефёру им задали** порядочного. Н. Слепцов, Трудное время. — **Задала мне бабушка фефёру,** я в нее подносом бросил. А. Н. Толстой, Чудаки. **В** Пудрить голову кому. — Калинович позвал его в смотрительскую и целый час **пудрил ему голову,** очень основательно доказывая, что если ученики общей массой дураят, стало быть, учитель и глуп, и бесхарактерен. Писемский, Тысяча душ.

Ср. Отругать, пробрать, отчитать, отхлестать, разделить, взгреть, отжучить, раздраконить, отделать, пропесочить, отчихвостить, расчихвостить, взбучить (СС, 348).

2. **ДАТЬ ЖИЗНИ** кому (разг.), **ДАТЬ (ЗАДАТЬ) ЖАРУ** кому (прост.), **ДАТЬ ДУХУ** кому (прост.), **ЗАДАТЬ (ДАТЬ) БАНИУ** кому (прост.), **ЗАДАТЬ (ДАТЬ) ПЕРЦУ** кому (прост.), **ДАТЬ ПРИКУРИТЬ** кому (прост.), **ДАТЬ ПИТЬ** кому (прост.), **НАМЯТЬ (НАЛОМАТЬ) БОКА** кому (прост.), **ДАТЬ ДРОЗДА**

## ДАТЬ ЖИЗНИ

кому (прост.), **ДАТЬ ЧЁСУ** кому (прост.), **ДАТЬ (ЗАДАТЬ) ТАСКУ** кому (прост.), **ПРОПИСАТЬ ИЖИЦУ** кому (разг., шутл.-ирон.). Несов. **Давать жизни** кому, **давать (задавать) жару** кому, **давать духу** кому, **задавать (давать) баню** кому, **задавать перцу** кому, **давать прикурить** кому, **давать дрозда** кому, **давать чёсу** кому, **давать таску** кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица или группы лиц. Нанести поражение, разгромить, расправиться (обычно с противником).

Вот сейчас он [самолет] с разворота И начнет. И жизни даст! А Твардовский, Василий Теркин. — Эх, ребята! Дожить бы нам до такого времени, что шестеркой или восьмеркой зажать пару „мессеров“, да дать им жизни, да загнать сукиных детей в землю! М. Галлай, Первый бой мы выиграли. В Давать жизни кому. — Нет, машины надо гнать на фронт, чтобы они там давали жизни. Ф. Панферов, Повесть о молодежи. [Художник:] Как вы сказали? [Туляков:] Наши, говорят, дают немцу жизни. А. Крон, Офицер флота. — А как там, еще левей? — спросил Сабуров. — Соединились? — Вроде как соединились, товарищ капитан, — сказал автоматчик, к которому он обращался, — дали там жару фрицам. К. Симонов, Дни и ночи. — Ну, мы с Миколой тоже дали гитлерякам жару. Как вывалились они из леса, тут-то мы их и встретили. Шолохов-Синявский, Волгины. В Давать жару кому. Фашисты не от хорошей жизни беснуются. Наши дают им жару. Н. Рыленков, Великая Росстань. С Задать жару кому. Перестрелка стала стихать, и из боковой улицы высыпали — — — солдаты. — Цел, Петров? — спрашивал один. — Задали, брат, жару. Теперь не сунутся, — говорил другой. Л. Толстой, Война и мир. — Знаешь, почему вчера шум был? — Ну? — На Ольшанском большаке партизаны им жару задали. Н. Бирюков, Чайка. Отличал тотчас по слуху Грохот русских батарей. Бегал, топал: Дай им духу! Дай еще! Добавь! Прозрей! А. Твардовский, Василий Теркин. — Морская пехота тронула! Матросы! — эти дадут фашистам духу! А. Первенцев, Огненная земля. — Под Ельней у немцев было до восьми дивизий, целая армия, и им, в общем, крепко дали духу. К. Симонов, Живые и мертвые. М Дать духа кому. Захватили немецкие автоматические пушки: — — — быстро разобрались в их устройстве и „дали духа“ фашистам из их же оружия. Ю. Жуков, У ворот Москвы. — Я хорошо помню этот бой. Задали мы тогда им [фашистам] перцу. Н. Рыленков, Великая Росстань. С Дать перцу кому. — Мы паны-

чей городских лупили, тато, — ответил Оська, вынимая из-за пазухи петлюровский флажок. — Ох, и дали мы им перцу! В. Беляев, Старая крепость. — Ну и детки же! И что оно будет, как они вырастают! Ох, и дадут же они перцу нашим врагам! И. Василенко, Пробуждение. — Налетели коршуньи проклятые. Теперь дадут прикурить... — Страх не люблю бомбежек. В. Быков, Мертвым не больно. — Авиация фрицевская не страшна! Зенитчики дадут ей прикурить! В. Львов, Заряжающий. — Немцы-то под Курском драпают. Ты в курсе? Скоро им и тут дадут прикурить. В. Дружнин, Человек и его имя. В Давать прикурить кому. — Мы ишо при Петре шведам давали прикурить. П. Вишневский, Перед грозой. Сначала мы услышали только гул моторов. Лишь когда самолеты один за другим пошли в пики, мы узнали „нашу“ тройку „мессеров“. — Защучили-таки. Теперь „дадут пить“. П. Вершигора, Люди с чистой совестью. Л Наломать бока кому. Еду я на фронт и думаю: техника у немцев сильная, армия — тоже ничего себе. Черт возьми, с таким противником даже интересно подраться и наломать ему бока. Шолохов, Наука ненависти. — Помнишь, каких нам подкинули два батальона? Мы еще звали их „тяха с матюхой“, а через десять дней они дали такого дрозда фашистам на той переправе. С. Злобин, Пропавшие без вести. „Ну, думаю, сейчас, когда они начнут выполнять из оврага, мы им дадим дрозда. Очень удобно бить танк, когда он на подъеме днище показывает“. Ю. Жуков, У ворот Москвы. — Какие-то там „рихтгофены“, говорят, прилетели. Вот бы встретиться. Эх, и дали бы мы чёсу этим самым „рихтгофенам“! — ораторствовал Петров. Б. Полевой, Повесть о настоящем человеке. [Федор Карлович] похвастался тем, что он был рекрутом под Ватерлоо и что немцы дали страшную таску французам. Герцен, Былое и думы. С Задать таску кому. — Ну и не видать им Питера как своих ушей, — все так же сердито сказал зять, — помани мое слово, зададут им таску под Питером. И. Кремлев, Большевики. — Пускай-же, пускай их флот сунется к нашим фортам — ему пропишут ижицу! Сергеев-Ценский, Севастопольская страда.

Ср. Разбить, разгромить, сокрушить, разнести, расколотить, раздолбать, расколошматить (СС, 468).

3. **ДАТЬ ЖИЗНИ** кому (прост.), **ЗАДАТЬ (ДАТЬ) БАНИЮ** кому (прост.), **ДАТЬ ВОЛЮ РУКАМ (КУЛАКАМ)**, **НАМЯТЬ (ПОМЯТЬ, НАЛОМАТЬ, ОБЛОМАТЬ) БОКА** кому

(прост.), **ДАТЬ ПО ШЕЕ (В ШЕЮ)** кому (прост.), **НАМЫЛИТЬ ШЕЮ** кому (прост.), **НАМЯТЬ (НАЛОМАТЬ) ШЕЮ** кому (прост.), **НАКЛАСТЬ В ШЕЮ** кому (груб.-прост.), **НАМЯТЬ ХОЛКУ** кому (прост.), **ПЕРЕСЧИТАТЬ (ПЕРЕЛОМАТЬ) РЕБРА (КОСТИ)** кому (прост.), **ОБЛОМАТЬ РУКИ** об кого (прост.), **НАСТАВИТЬ ФОНАРИ (ФОНАРЕЙ)** кому (прост.), **В ГРОБ ЗАКОЛОТИТЬ** кого (разг.), **ДАТЬ (ЗАДАТЬ) ТРЕПКУ** кому (прост.), **ДАТЬ БЕРЕЗОВОЙ КАШИ** (прост.), **ДАТЬ (ЗАДАТЬ) ТАСКУ** кому (прост.), **ДАТЬ ВЫВОЛОЧКУ** кому (прост.), **НАЧИСТИТЬ МОРДУ (ЗУБЫ)** кому (груб.-прост.). Несов. Давать жизни кому, задавать (давать) баню кому, давать волю рукам (кулакам), мять (обламывать) бока кому, давать по шее (в шею) кому, считать ребра кому, ставить фонари кому, в гроб заколачивать кого, давать (задавать) трепку кому, давать (задавать) таску кому, давать выволочку кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Нанести побои кому-л., сильно избить. **Дать волю рукам (кулакам)** — нанести побои; **наставить фонари (фонарей) кому** — наделать на лице синяков от побоев; **дать (задать) таску кому** — избить, обычно таская за волосы; **в гроб заколотить кого** — избить смертным боем; **начистить морду (зубы) кому** — нанести удары по лицу.

Выведенные из терпения ребята не раз грозили **„дать ему жизни“**, и Людмила Сергеевна всерьез опасалась, что они вот-вот --- отдубасят Валерия. Н. Дубов, Сирота. Кантонисты частенько вперед сговаривались, человек десяток, **задать баню врагу**. В. Никулин, Многострадальные. **В Давать волю рукам**. Одно, что иногда мучило Николая по отношению к его хозяйничанию, это была его вспыльчивость в соединении с его старою гусарскою привычкою **давать волю рукам**. Л. Толстой, Война и мир. Он [земский] тяжело поднял руку --- и ткнул толстым кулаком в лицо Тихона. Тот отпрянул от него и дико вытаращил глаза. — **Вы рукам воли не давайте**, ваше сиятельство, — прохрипел он злобно. Гладков, Лихая година. Прасковья Петровна подперла щеку кулаком. — **Опять рукам волю даешь?** За что Лупцова ударил? В. Тендряков, Чудотворная. **Л Дать волю кулакам**. Князь крутенок был, каждый день в доме содом и гоморр. А придет хмелен да распалится не в меру, и **кулакам волю даст**. Мельников-Печерский, Старые годы. — **Придешь попозже** — ворота закрыты. А станешь стучать — **впустят [дворники]** и **зададут встряску**,

особливо если выпивши. Ограбят, да и **бока намнут**. Короленко, История моего современника. — Ну, и идите вы с другими убеждениями в сторону! А то ребята вам еще раз **бока намнут**. Вс. Иванов, Пархоменко. — Ух, и зло меня забрало. Сгрести бы его тут да **намять бока**. Л. Сейфуллина, Виринея. Пристав позвал двух пожарных солдат, они усердно **намяли** нам **бока** и **вытурили** на улицы. Ф. Шаляпин, Страницы из моей жизни. **В; С Мять бока кому**. — Он бесперечь в драку лезет, чтобы злость сорвать. Кто ему только **бока** не **мял**. Гладков, Лихая година. **С Помять бока кому**. — Ну, мне скучно стало, я им того, **бока помял**, у одного, проклятого, из носа кровь пошла. Чехов, Гусев. **Л Обломать бока кому**. — Мне чего Омелько! — продолжает ямщик: — Мне Омелько плюнуть да растереть — вот что! а только это точно, что как встретимся мы с ним, не пройдет без того, чтобы не **обломать** ему **бока**; право слово, обломаю. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. — Эх, поглядишь на нашу молодежь, князь, взял бы старую дубину Петра Великого из кунсткамеры да по-русски бы **обломал бока**, вся бы дурь соскочила! Л. Толстой, Война и мир. Проваливай отсель, собачий сын, пока Тебе **бока** не **обломали!** Д. Бедный, „Народники“. **Л; В Обламывать бока кому**. Вышел за ворота, схватывалась с соседкой за какую-нибудь репу и так **обламывала** ей **бока**, как не сумеет и здоровый мужик. Гоголь, Мертвые души. — Я русский человек, — сказал ей Малинин, — и, если при мне нашего брата заденут, могу и **по шее дать!** К. Симонов, Солдаты не рождаются. — Мне извиняться?! Скажи спасибо, что я тебе не **дал по шее!** В. Штемлер, Гроссмейстерский балл. **К Дать в шею кому**. — Ты зачем пришел? — За деньгами-с. — Какие тебе деньги! Вон! --- Человек, **дай ему в шею!** Чехов, Сапожник и нечистая сила. — Ты, солдат, когда будешь вести меня мимо народа, **дай мне** раза два **в шею**, чтобы, значит, не было у людей на меня подозрения. А. Гайдар, Прохожий. — Ты опять свои шутки шутить? Мало я тебе однажды **шею** за них **намылил?** А. Левитов, Нравы московских улиц. Софрон его, пожалуй, к себе на двор не пустит, да еще чего доброго, **шею ему намнет**. Тургенев, Ермолай и мельничиха. **Л Наломать шею кому**. [Старик:] Сделайте милость, ослобоните, больше не будет. Я ей дома **наломаю шею**. А. Серафимович, Марьяна. Конечно, публика уже вся знала, что шаромыге-писарю **в шею наклали**. А. Левитов, Типы и сцены сельской ярмарки. — А черт его знает, кто он такой!

## ДАТЬ ЗНАТЬ

может и точно Федора Кондратьевича знает; пожалуй, еще **в шею накладает** гражданину. Н. Слепцов, Письма об Осташкове. — Знаю, что тебе нужно: чтобы ваши люди меня остановили да **в шею наклали**. Пошел! Короленко, История моего современника. — Не до нас мужикам-то, неровен час, пожалуй, и **в шею наладут**. — В лучшем виде —, потому как народ одурет совсем. Мамин-Сибиряк, Лётные. — Увидишь Степаниду, передай: вернусь от обедни — **нагну** ей, шлюхе, **холку**. А. Серебров, Время и люди. — **Ославил** девуку. А ты терпишь, тюфяк! Да я бы ему все **ребра пересчитал**, а потом и в зубы заглянул! А. Авдеенко, Я люблю. К Ребра пересчитаны чьи чем. Первые две недели все мои **ребра** палкой **пересчитаны** были; раз пять, может статься, кровянил меня. Писемский, Плотничья артель. **В; С; М** считают ребры кому (устарев.). Есть русских множество семей, Они как будто добры, Но им у крепостных людей **Считать** не стыдно **ребры**. Некрасов, Прекрасная партия. **Л** Переломать ребра кому. — Только берегись, как бы тебе мужики **ребра** за это не **переломали**. Гладков, Лихая година. **Л** Пересчитать кости кому. — Максим хотел ее [Машу] на аркане привести, а она у Ларивона спряталась. Он — туда. А Ларивон — все **кости** ему **пересчитал**. Гладков, Лихая година. — Вот попадетсЯ такая баба, так все **руки** об нее **обломаешь**, а с места не сдвинешь. Л. Андреев, Христиане. Если тебе ведением или неведением друзья твои или враги **наставят фонари**, то не ходи в городскую управу. Чехов, Масленичные правила дисциплины. **М** Наставить фонарей. — Он пьяный ужасно **буйнит**; таких **фонарей наставил** Эмили Карловне, что ей две недели нельзя будет в люди показаться. Решетников, Свой хлеб. — Тебе только моргни, ты в момент **фонарей Терехе под глаза наставишь**, — съязвил — Митяй. Г. Марков, Отец и сын. **В; С** Ставить фонари кому. [Городничий:] Да сказать Держиморде, чтобы не слишком давал воли кулакам своим; он для порядка всем **ставит фонари под глазами**; и правому и виноватому. Гоголь, Ревизор. **В** В гроб заколачивать кого. — Совестно стало Макару, что он еще недавно **в гроб заколачивал** безответную жену. Мамин-Сибиряк, Три конца. — **Оболтус!** Я вот еще тебе **дам трепку** на том берегу. Шолохов-Синявский, Волгины. **В** Давать трепку кому. — Она с тобой и без ухава управится. — Баба-то? — Да, баба. Давно ли она тебе **трепку давала?** Помяловский, Поречане. **С** Задать трепку кому. Он не раскрывал

перед ней ладоней, а обычно показывал сжатый кулак и обещал **задать трепку**, если она пожалуется вожатому. П. Капица, В дни разлуки. **В; С** Задать трепку кому. **Мать**, которой случалось **задавать ему трепку**, всегда жаловалась: „Не выбьешь слезу из ирода“. В. Тендряков, Суд. [Марфа Ивановна:] Ах, злодеи! кто разбил [хрустальную кружку] — кто этот окаянный? — Пошлите его сюда... скорей... уж я ему **дам**, разбойнику, **березовой каши**. Лермонтов, Menschen und Leidenschaften. — Отец **сгреб** меня за волосы и **дал короткую**, но внушительную **таску**. С. Скиталец, Сквозь строй. **С** Задать таску кому. — Мальчику надо **задать таску** и раз навсегда отучить его баловать — выпускать его из рук все-таки не след. Григорович, Рыбаки. — Связалась с Яшкой, а тятенька хотел ей **выволочку дать**, да сам испугался, как бы слава по селу не пошла. Гладков, Лихая година. — Был бы жив покойник, муженек мой сладкий, милая душенька, **дал** бы он тебе **выволочку**, накидал бы тебе подзатыльников. М. Горький, В людях. — Ударит-то не больно, почти в шутку, а он сейчас: „Ох!“ — А ты **начистил** ему **морду**, и все тут. Куприн, Поход. — Володя Якунин злитсЯ на то, что нельзя было „**начистить морду**“ Степке Шведову. В. Липатов, Чужой. **Л** Начистить зубы кому. Ванька бросился во флигель, но в которую дверь было тронуться? Ну, как попадет не туда — выйдет какой-нибудь барин и **зубы** ему **начистит!** Писемский, Люди сороковых годов.

Ср. Всыпать горячих (кому), спустить шкуру (три шкуры, семь шкур) (с кого), дать березовой каши кому, накормить березовой кашей кого, задать (дать) баню кому, прописать ижицу кому, задать (дать) дёру кому, дать чёсу кому. | Дать леща кому, дать раза кому, дать (задать) киселя кому. | Побить, избить, поколотить, отколотить, исколотить, отколошматить, наколошматить, отлупить, налупить, излупить, отлупцевать, оттузить, отдубасить, измолотить, наkostenять, вздуть, отдуть, отутюжить (СС, 34).

1. **ДАТЬ ЗНАТЬ О СЕБЕ** (кому), **ДАТЬ (ПОДАТЬ) ВЕСТЬ (ВЕСТОЧКУ)** кому (разг.), **ПОДАТЬ ГОЛОС** (разг.). Несов. Давать знать о себе (кому), давать (подавать) **весть (весточку)** кому, **подавать голос**. Употр. при подлж. со знач. лица. Уведомить о себе, известить, сообщить.

Евсюков спешил **дать знать о себе** в штаб фронта. Б. Лавренев, Сорок первый. А о Валерии Всеволодовиче сообщали газеты. Он **дал о себе знать** первой же появившейся статьей. Е. Пер-

мяк, Горбатый медведь. С Подать весточку кому. „Поддай нам о себе весточку, добрая, милая моя Дуня, как ты поживаешь в новом своем положении“. Мельников-Печерский. На горах. Маринка ждала, что Андрей **подаст весточку** или улучит момент, когда нет дома мамы и придет с повинной. Но от Андрея ни слуху ни духу. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Мой милый, наконец ты **подал голос** — деловую записку твою получил исправно — вот тебе ответ. Пушкин, Письмо П. А. Вяземскому, 10 окт. 1825. — Отцу родному с матерью откуда ни есть, а должен бы он свой **голос подать**. Нет и нет, убитый он! Только вот в каком деле? Помоги хоть ты, товарищ дорогой, на след наведи. С. Сартаков, Философский камень.

Ср. Дать знать о чем (во 2 знач.), дать знак кому. | Сообщать, извещать, оповещать, уведомлять, осведомлять, информировать (СС, 542).

**2. ДАТЬ ЗНАТЬ кому, ДАТЬ ЗНАК кому.** Несов. Давать знать кому, давать знак кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. **Дать знак кому** преимущ. употр. перед союзами что, чтобы. Предупредить кого-л. о чем-л.

— Костя, — сказал отец, — выйди на опушку, затаись в кустах. Увидишь что, **дай знать**. Свисти громко, сразу. А. Лебеденко, Зоя. — Как же ты — не **дала знать** — кто пришел ко мне? Е. Пермяк, Горбатый медведь. — Поймите, Ирина, нельзя вести двойную игру. Либо вы **дадите нам знать** о первом же появлении Акимова, либо мы будем вас считать его пособницей. К. Гринберг, Дело Никитина. Испуганно метнув взгляд в сторону министра —, Кубе **дал знак** адъютанту пока никому не говорить об этом. И. Золотарь, Записки десантника. **Дав знак** Виктору, чтобы он следовал за ним, Розалион-Сашальский нырнул в дверь. Д. Петров, Юг в огне. А Маринку в любой час можно застать на строительной площадке и **дать ей знак**, что Андрей ждет ее. И. Стаднюк, Люди не ангелы.

Ср. Дать знать о себе (кому) (в 1 знач.), дать (подать) весть (весточку) кому, подать голос.

**ДАТЬ ЛЕЩА кому (груб.-прост.), ДАТЬ РАЗА кому (груб.-прост.), ДАТЬ (ЗАДАТЬ) КИСЕЛЯ кому (устар., груб.-прост.).** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Сильно ударить, толкнуть кого-л. рукой или ногой. **Дать (задать) киселя кому** — ударить кого-л. коленом или ногой сзади.

А Силантий рад, встал, развернулся, хрюсь парня в ухо. Кешка едва устоял, крикнул: „Ну, спасибо тебе, дядя Силантий, хорошего

леща дал мне, спасибо“. В. Шишков, Гость из Сибири. Тарашкин сейчас же схватил двух мальчишек и за шиворот поднял на воздух, третьему **дал** ногой **леща**. А. Н. Толстой, Гиперболоид инженера Гарина. Устоял — и сам с испугу Теркин немцу **дал леща**, Так что собственную руку Чуть не вынес из плеча. А. Твардовский, Василий Теркин. Прибьет он его, беднягу! — шептал про себя Тороп. — Долго ли до беды? Как **даст** ему **раза**. Загоскин, Аскольдова могила. Он — — — уже размахнулся, чтобы **дать** ей **раза** в спину, но она сказала сердито: — Мужик! Невежа! Чехов, Сапожник и нечистая сила. — **Дал** я ему хорошего **раза**, он и с копылок долой, неустойчивый оказался на ногах. Шолохов, Поднятая целина. — **Есть случаи, когда спорить бессмысленно**, — ответил Володя. — **Дать раз** — и все! Ю. Герман, Дело, которому ты служишь. — У-у, ревун проклятый! **Вот дам раз** — забудешь у меня, как с крыльца падать. В. Смирнов, Открытие мира. Останется утешение, что никогда не протягивал руки там, где надо было поднять ногу, чтобы **дать** доброго **киселя**. Григорович, Замшевые люди. **С** **задать** киселя кому. Супруга-то собственноручно в шею вытолкает, да еще не будь дура, другим каким манером такого **киселя задаст**, что по уезду места потом не отыщешь. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели.

Ср. Дать жизни кому (в 3 знач.), задать (дать) баню кому, дать волю рукам (кулакам), намять (помять, наломать, обломать) бока кому, дать по шее (в шею) кому, намылить шею кому, намять (наломать) шею кому, накласть в шею кому, намять холку кому, пересчитать (переломать) ребра (кости) кому, обломать руки об кого, наставить фонари (фонарей) кому, в гроб заколотить кого, дать (задать) трепку кому, дать березовой каши кому, дать (задать) таску кому, дать выволочку кому, начистить морду (зубы) кому. | Всыпать горячих (кому), спустить шкуру (три шкуры, семь шкур) (с кого), дать березовой каши кому, накормить березовой кашей кого, задать (дать) баню кому, прописать ижицу кому, задать (дать) дёру кому, дать чёсу кому. | Побить, избить, поколотить, отколотить, исколотить, отколошматить, наколошматить, отлупить, налупить, излупить, отлупцевать, отгузнить, отдубасить, измолотить, наkostenять, вздуть, отлупить, отутюжить (СС, 34).

**ДАТЬ МАХУ (разг.), СВАЛЯТЬ ДУРАКА (прост.), ДАТЬ КРЮКУ (устар., разг.).** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Допустить ошибку, оплошность в чем-л.

## ДАТЬ ПО ШАПКЕ

— Он уж **маху** не **даст**, потому что **сноровку** в своем деле знает, за дело **взяться** умеет. Мельников-Печерский, В лесах. — Теперь, братец, **вижу**, что **дал маху**: не **ездить** бы мне совсем сюда. Короленко, Пугачевская легенда на Урале. — Ты, дружок, **дал маху**. Вода не пойдет здесь. А. Кожевников, Живая вода. — Кажется, Боря, мы **дали маху**, — сказал пожилой с усиками... — Надо было остаться в гостинице аэропорта. Ф. Таурин, На Лене-реке. [Лопехин:] Я-то хорош, какого **дурака сваял!** Нарочно приехал сюда, чтобы на станции встретить, и вдруг проспал. Чехов, Вишневый сад. — Какую величайшую глупость я **сделал!** — в отчаянии заявил Пепко. — Пепко сел на кровать, покрутил головой и начал думать вслух: „Я, говоря между нами, **сваял дурака...** да“. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. [Фамусов:] Который же из двух? „Ах, батюшка, сон в руку!“ И говорит мне это вслух! Ну, виноват. Какого ж **дал** я **крюку!** Грибоедов, Горе от ума.

Ср. Попасть пальцем в небо, далеко (не туда) заехать, сыграть не в ту дуду. | Ошибиться, промахнуться, обмашуриться (СС, 354).

**ДАТЬ ПО ШАПКЕ** кому (груб.-прост.). **ДАТЬ ПО ШЕЕ** кому (груб.-прост.). Несов. (редко). **Давать по шапке** кому, **давать по шее** кому. Употр. при подлежа. со знач. лица. Прогнать откуда-л., снять с должности.

— А ребяташек чем кормить, если тебе **по шапке дадут** с завода, об этом молодцы эти думают али нет? А. Н. Толстой, Хождение по мукам. — Слыхали, генералу **по шапке дали?** Вот и мы с ним теперь — свободные граждане. А. Малышкин, Севастополь. — Слава тебе господи! **Дали по шапке** царю Миколке, — радостно проговорил старик рабочий. Л. Жариков, Повесть о суровом друге. — Ему надо **дать по шее**, нельзя его дольше держать в секретарях ни одного дня! В. Овечкин, Районные будни. У Лопарева дух захватил: вдруг изобличат с позором **да по шее дадут?** А. Черкасов, Хмель.

Ср. Уволить, сократить, отчислить, выгнать, прогнать, вытурить, выпереть, вышвырнуть, вышибить, рассчитать (СС, 594).

**ДВА САПОГА ПАРА** (разг.); **ОДНОГО (СВОЕГО, НАШЕГО, ВАШЕГО) ПОЛЯ ЯГОДА (ЯГОДЫ)** с кем (разг.); **ОДНИМ МИРОМ (МИРРОМ) МАЗАНЫ**, **ОДНИМ ЛЫКОМ ШИТЫ** (прост.); **НА ОДНУ КОЛОДКУ** (прост.), **НА ОДИН ПОКРОЙ (ОДНОГО ПОКРОЯ)** (разг.); **ИЗ ОДНОГО ТЕСТА**; **НА ОДНУ СТАТЬ (ОДНОЙ СТАТИ)**, **ПОД ОДНУ МАСТЬ (ШЕРСТЬ) (ОДНОЙ МАСТИ, ШЕРСТИ)** (прост.); **ПЯТАК ПАРА**

(устар., прост.); **ОДНОГО СУКНА ЕПАНЧА** (устар., разг.), **ОДНОГО ДУБА ЖЕЛУДИ** (устар., разг.). Сказ. и (реже) обст. Употр. при подлежа. со знач. лица. Очень похожи друг на друга в каком-л. отношении, в особенности своими недостатками.

Уставщик да плотинный — это **два сапога пара**, теплые ребята и ловко обдeldывают свои делишки. Мамин-Сибиряк, Сестры. — Ну что, как она поживает? — Ничего, теперь переехала на прииск к Лоскутову. — **Два сапога пара**: оба бредят высшими вопросами и совершенно довольны друг другом. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. — Ну, и я такой же горемыка! — отозвался Грязнов. — Выходит, **два сапога — пара**. Гляди, и обрел я родную душу! Е. Федоров, Каменный пояс. — Без строгости нельзя. Я хорошо знаю Черноусова и Ефименко — **два сапога пара** и лентяи порядочные. Им надо не растолковывать, не разъяснять, а требовать, приказывать — тогда потянут. С. Бабаевский, Современники. — Ага, — проговорил Башка. — У нас в семинарии первых учеников звали „башками“, и я имел несчастье быть таким первым учеником; значит, мы с вами **одного поля ягода**. Мамин-Сибиряк, Башка. Рассказ этот еще более убедил Анфису Ивановну, что муж Мелитины Петровны **одного поля ягода** с капитаном. И. Салов, Грачевский крокодил. [Мордаев:] Я сказал, что вы в их компании состоите. „Как же, — говорит, — **одного поля ягода**. Оба на Украине дела обдeldывали“. Б. Ромашов, Воздушный пирог. Помрачнел от его слов Семен и глухо проговорил: — Об этом ты, дедка, атаманам говори, богачам, а я почти **одного с тобой поля ягода**. Наше с тобой счастье на один аршин меряно. К. Седых, Даурия. **М** **Одного поля ягода**. — Значит, они оба **одного поля ягоды**. Видно, все они, девчонки, легкомысленны. П. Журба, Александр Матросов. Он тоже рассказал о себе все, что мог рассказать: он чертежник, учился в землемерном, но училища не окончил из-за недостатка средств. — **Одного поля ягоды**, — с удовольствием сказал Стальмахов. Ю. Либендинский, Годы и люди. **С**; **М** **Одного поля я годки**. — Нет, Арефьевна, уж ты сама ее проси с твоей Кирилловной сообща; вы ведь **одного поля я годки**. Тургенев, Постоялый двор. — Адмирал сотворен по образу и подобию своего дружка, императора Александра Павловича. **Одного поля я годки**. Л. Раковский, Кутузов. **Л** **Своего поля ягода**. — Но больше всех меня занимает одна девушка — —, с которой я почти двух слов не сказал, но



в которой я чувствую **своего поля ягоду**. Тургенев, Новь. *Марья Александровна* все-таки была как-то своя мордасовцам, **своего поля ягоду**. Достоевский, Дядюшкин сон. Л Наше-го поля ягоду. [Лупачев:] Поестъ, выпить умеет и любит, вот и **нашего поля ягоду**. А. Островский, Красавец мужчина. — Интеллигент-домовладелец — это уже не интеллигент, а — домовладелец, стало быть — не **нашего поля ягоду**. М. Горький, Жизнь Клима Самгина. Л Вашего поля ягоду. — Я ведь тоже литератор, **вашего поля ягоду**, — заявил он Куприну, — пишу по разным специальным вопросам статьи в газете „Новое время“. Куприна-Иорданская, Годы молодости. Л; М Вашего поля ягоду. — Садитесь, если вы добрые люди. — Мы, говорят, **вашего поля ягоду**. Гонимся за вами сколько время, насилу догнали. Короленко, Марусина заимка. — Ну, это, — говорю, — вы извините: мы хоть и все **одним миром мазаны**, да не все воры. Лесков, Бесстыдник. — Я так скажу, что все мы с вами, как говорится, **одним миром мазаны**, одной нашей великой семьи питомцы, все мы кругом друг другу здесь родня. Л. Кассиль, Черемыш — брат героя. — Управлять страной будет трудовой народ. Я не за Керенского, черт ему брат, — все они, буржуйские прихвостни, **одним миром мазаны**. Шолохов, Тихий Дон. — Как ты думаешь, у всех бабы такие пилы? Или это я один такой разнесчастный? — Да нет, все **одним миром мазаны**, — ответил за Ганьку Лука. К. Седых, Отчий край. Ф Одним миром мазаны (устар.). — И кто ты такой, чтобы передо мной гордиться? Что ты, что я — **одним миром мазаны**. В. Кетлинская, Мужество. [Басманов:] Ей-ей, придет, — бабы все **одним лыком шиты**. А. К. Толстой, Иван Грозный. Все люди на **одну колодку**. Пока в нужде да в бедности, равно бы и ничего, а как за мое охвостье поймаются, так откуда только на их всякой погани налипают. П. Бажов, Про Великого Полоза. — Тебе нравится Харченко? — спросил Мечик. — Харченко?.. Что ж, ничего. Все вы на **одну колодку**. Фадеев, Разгром. Вся семья такая. Все на **одну колодку**. Не люди, а чистые волки. К. Седых, Даурия. На одну колодку сделаны, выкроены и т. п. Обст. — Все приказчики работаны на **одну колодку** — что мои, что твои, что Марка Данилыча. Мельников-Печерский, На горах. — Подлецы! Ах, да все они на **одну колодку** выкроены. — Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Стерegli нас разжиревшие от грабежей солдаты. Все они по характеру были сделаны на **одну колодку**. Шолохов, Наука ненависти.

— Кажется, я имел случай изучить эту породу людей [юродивых] — их столько к тебе ходит, все на **один покррой**. Л. Толстой, Детство. Мало ли бродяжек в лето-то пройдет по Ключевой; все они на **один покррой**. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Ведь вот они, бабы... возьми их... Истинный господь, все на **один покррой**. С. Подъячев, Разлад. — Эх вы, голова, — воскликнул Сатурнов неожиданно ласково. — Мы с вами из **одного теста**. Это я все понимаю. А. Н. Толстой, Егор Абовов. Да и взять бы нас, бывших середняков, — все мы примерно из **одного теста** были, по себе и о соседях судили. А. Караваева, Чаепитие. Из **одного теста** сделаны, вылеплены и т. п. Обст. Они оба вылеплены из **одного теста**. Только этот седой и раненый, а тот молодой. Ю. Герман, Я отвечаю за все. — Ох вы девушки, девушки! Все-то вы на **одну статью**. Загоскин, Юрий Милославский. — Ты напрасно думаешь, Галактион, что я про тебя писала Симе. — Хорошо. Хорошо. Все вы на **одну статью**. И цена вам всем одна. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Ну, а мы-то остались, как и были, варнаками. Все под **одну масть**. Мамин-Сибиряк, Разбойники. Под **одну масть**. Обст. В шкафу, в верхней половине, все полки заставлены посудой — ; ; ; и вилки дюжинами, и ложки, и чашки, — все подобрано под **одну масть**. Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. М Одной масти. Они друг дружке известны, к тому ж **одной масти**, одной выучки... Что бела собака, что черна собака — все один пес. Мельников-Печерский, На горах. Поп и кулак **одной масти**, из **одного теста**. Н. Вирта, Вечерний звон. Л Под **одну шерсть**. — Горденек ты, как я погляжу. И птица в перо не родится, а где ж зятьев набрать под **одну шерсть**? Мамин-Сибиряк, Хлеб. С контрабасистом Петром Петровичем он был в самых приятельских отношениях, знал его за человека скромного, трезвого и честного, сам он был тоже не буен, трезв и честен — стало быть, **пятак пара**. Чехов, Контрабас и флейта. — Разве написать к кому... К Орошину? И не подумает ответить, меня ж еще на смех поднимет... К Смолокурову, к Седову, к Сусалину? **Одного сукна епанча!** Засмеют. Мельников-Печерский, На горах. — Чего ты ругаешься? — удивляется Яков. — Мужики все **одного дуба желуди**. Ты не ругайся, я ведь с этого лучше никак не стану. М. Горький, В людях.

Ср. Как две капли воды; две капли воды; капля в каплю (капелька в капельку), точь-в-точь, точка в точку; <на> одно лицо; волос в волос <голос в голос>. |Сходный, похожий,

## ДЕЛАТЬ

схожий, подобный, аналогичный, близкий, родственный, сродный (СС, 568).

**ДЕЛАТЬ ИЗ МУХИ СЛОНА** (разг.). **СГУЩАТЬ КРАСКИ, ВОЗВОДИТЬ В КВАДРАТ.** Сов. Сделать из мухи слона, сгустить краски, возвести в квадрат. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Сильно преувеличивать что-л., представлять более значительным, серьезным.

„Пусть я ипохондрик, — думал Вельчанинов, — и, стало быть, **из мухи** готов **слон** **делать**, но, однако же, легче ль мне от того, что все это, может быть, только одна фантазия?“ Достоевский. Вечный муж. — **Из мухи, батюшка, слона делаете** — на все в увеличительное стекло смотрите. Гарин-Михайловский. Вариант. — **Вы всегда из мухи слона делаете.** Чихнет солдат, а вы уж готовы в этом видеть потрясение основ, — иронизировал Гобято. А. Степанов, Порт-Артур. „Скрутило Семку, он и **делает из мухи слона**“, — думает Севастьянов, шагая дальше по лужам. В. Панова, Сентиментальный роман. **В** Сделать из мухи слона. Через неделю в одной из белогвардейских газет была напечатана статья о том, что партизаны обстреливают мирное население... — Вот это расписали! — дивились дружинники. — **Из мухи слона сделали.** К. Седых, Даурия. **К** Делать слона из чего. [Ямпольский:] Что значит — полна? Вы, товарищ Мухина, из всего **делаете слона**. Б. Ромашов, Огненный мост. **К** голосу его прислушивались внимательно, советов глупых он не давал ни разу: **красок не сгущал**, не запугивал, но и не успокаивал. Д. Фурманов, Мятаж. — Вот как поживете здесь ---, — тогда вот и поймете что к чему. Думаете, **сгущают краски**? М. Левитин, Дрягин. — Не хочу также **сгущать краски** в его изображении, чтобы никто не подумал, будто я стремлюсь --- свести с ним давние личные счеты. П. Нилин, Жестокость. — Не **сгущаете ли вы краски**? — сказал он Кузнецову. — Слишком добрый дядя этот ваш профессор. Г. Гор, Ошибка профессора Орочева. **В** Сгустить краски. Они нисколько не **сгустили красок**, а наоборот, даже недостаточно ярко изобразили все трудности плавания по реке Гобилли. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. — Он погорячился, **сгустил краски**. Если немцы вкладывают капиталы в нашу промышленность, они не собираются против нас воевать. И. Эренбург, Буря. **В** Возвести в квадрат. Женщины обладают способностью всякую мужскую идею **возвести в квадрат**. Н. Златовратский, Золотые сердца.

Ср. Преувеличивать, гиперболизировать, утрировать, раздувать (СС, 423).

**ДЕЛАТЬ НЕЧЕГО; ЧТО ПОДЕЛАЕШЬ** (разг.), **НИЧЕГО НЕ ПОДЕЛАЕШЬ** (НЕ ПОПИШЕШЬ) (разг.), **НИКУДА НЕ ДЕНЕШЬСЯ** (разг.). Премущ. употр. в знач. вводн. словосочетания. Иного выхода нет, приходится примириться, согласиться с тем, что есть.

— Суд наедет, отвечай-ка; С ним я вовек не разберусь; **Делать нечего**; хозяйка, Дай кафтан: уж поплечусь. Пушкин, Утопленник. Знаю, что скучно получать такие просьбы, но еще тяжелее приставать с ними к человеку, с которым желал бы совсем иначе разговаривать, но **делать нечего** — необходимость извиняет меня. Некрасов, Письмо И. С. Тургеневу, 15 сент. 1851. Все знали, что до воды мы дойдем только к сумеркам. **Делать нечего**, оставалось запастись терпением. В. Арсеньев, По Уссурийской тайге. — Не лежит у меня душа к этому, хоть плачь, — вздохнул Zubov. — Однако **делать нечего**. В. Тублин, Тугая тетива. Конечно, никто не одобрит такого поступка. Это Рудь понимал, но что **поделаешь**, если все так получилось! С. Головановский, Тополь на том берегу. [Гурьевна:] Холст ли, масло ли, али что прочее, чуть не даром берет; мужик-то плачет, а продает: крайность, **ничего не поделаешь**! А. Островский, Блажь. — Знаю, чую, — шепчет девушка. — Люб ты мне... **А ничего не поделаешь**... Батяке намекала, отпор дает. В. Шишков, Странники. Головка у полутонной бомбы настолько велика, что ее трудно прихватить имевшимся случайным инструментом. Придется как-то приспособливаться. **Ничего не поделаешь**. А. Федоров, Последняя зима. — **Ничего не поделаешь** — пришлось женить увальня. А. Черкасов, Хмель. **Л** Ничего не попишешь. — Откуда вам известна эта песня? — с волнением спросил я. — А как же, — Михаил Михайлыч отпустил мою руку, — так вот пошла и пошла. Лирика, **ничего не попишешь**. А. Первенцев, Честь смолоду. Даже копии квитанций из гостиниц, где ночевали ---, оказались у них. Тут уж, как говорится, **ничего не попишешь**! С. Крутилин, Липяги. — Да, — сказал я, — не „натала“, „настала“. **Ничего не попишешь**, надо переписывать. В. Драгунский, Надо иметь чувство юмора. Погоревала, прощаясь с ним, Анна Федоровна, да **ничего не попишешь** — война! Е. Марьенков, Огонь на севере. На службе, на войне все делается по приказу, и тут уж **никуда не денешься**. С. Славич, Сто часов.

**ДЕЛАТЬ ПОГОДУ, ЗАДАВАТЬ ТОН, ИГРАТЬ ПЕРВУЮ СКРИПКУ.** Сов. Задать тон, сыграть первую скрипку. Делать погоду употр.

## ДЕРЖАТЬ СЕБЯ

при подлежа, со знач. лица, отвлеч. или конкр. предмета; **задавать тон** преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица; **играть первую скрипку** употр. при подлежа. со знач. лица или отвлеч. предмета. Иметь решающее значение, выполнять самую важную роль в каком-л. деле. **Задавать тон** — оказывать влияние на ход развития чего-л.; служить образцом для других.

Не отличалась особым блеском и русская военная мысль, особенно, если иметь в виду тех, кто **делал в армии погоду**: командиров полков и дивизий, корпусные и фронтовые штабы. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Десяток-другой дельцов, проникших в какую-то систему, еще не **делают погоды**. И. Соловьев, Будни милиции. — Стариков набралось у нас порядочно. Пока они **погоду делают**, а молодежь этого не понимает. В. Игишев, Шахтеры. — Конечно, пять-шесть машин не **делают погоды**. — Тут нужна сотня машин. А. Рыбаков, Водители. Эти предприятия, как говорится, не **делают погоды** в совнархозе. А вот в местной промышленности они могли бы сослужить хорошую службу. М. Генер и П. Хмельков, Ориентир один — опрос. Главным воротилой в этом исключительном миреке был Вершинин; он **задавал тон** и твердой рукой вел свою линию. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Губернатор Корф великолющем своей светской жизни **задавал тон** всем. За ним пыжилась знать, за знатью — обыватель. В. Шишков, Емельян Пугачев. Но уже ясно, что **задавать тон** будут — люди, которые с истинным воодушевлением, с увлечением и в то же время с полной тревогой и во всеоружии опыта идут на решение новой, величавой задачи. А. Михалевич, Высокие низы. Мы — работали вместе, в одном коллективе, и ячейка наша считалась сильной, крепкой. Мы **задавали тон** всей городской молодежи. В. Беляев, Старая крепость. Кремлев невольно возвращался мыслями к школе, к своему классу: „Четверть закончили неплохо, **тон задают комсомольцы**“. Б. Изюмский, Призвание. Френсис милостиво позволял английскому поверенному воображать, что Англия **играет первую скрипку** в делах интервенции. Н. Никитин, Северная Аврора. Остается, однако, фактом, что **первую скрипку** в этой „грязной войне“ американского образца действительно **играет** военщина. В. Корнонов, Зарвавшиеся игроки. В Сыграть первую скрипку. — Мне нравится, как вы решили жилую секцию. Тут, конечно, **сыграл первую скрипку** женский глаз. А. Первенцев, Матросы.

**ДЕРЖАТЬ (НОСИТЬ) КАМЕНЬ ЗА ПАЗУХОЙ** на кого, против кого (разг.), **ИМЕТЬ**

**ЗУБ** на кого, что, против кого, чего (разг.), **ДЕРЖАТЬ (ИМЕТЬ) СЕРДЦЕ** на кого, против кого (прост.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Испытывать тайное недовольство кем-л., желание причинить кому-л. вред; быть готовым отплатить за что-л.

— Мы жили до сих пор дружно, а теперь я вижу, что вы **камень за пазухой держите**. П. Якубович, В мире отверженных. — Разумеется, я хотел бы поверить ему. Но что он думает? Не **держит ли за пазухой камня?** Ю. Крымов, Инженер. — Только пусть зарубят себе на носу, которые на нас **за пазухой камень держат**, что шутить мы тоже не будем. К. Седых, Даурия. — Вы идете рядом с нами только потому, что массы требуют объединения сил всех социал-демократов. А вы — **против и держите камень за пазухой**. А. Коптяева, На Урале-реке. Капитан хоть и говорит свои речи улыбаясь, но очевидно **имеет** против него **зуб**, недовольствие. Г. Успенский, Из деревенского дневника. Четвертые схватывались ругаться с соседом или с тем, на которого давно **имели зуб**, спорили не слушая, налетали друг на друга как петушки. А. Эртель, Гарденины. Помимо своей греховности, Петр был ему несимпатичен, как человек вообще. Отец Федор **имел** против него, что называется, **зуб!** Чехов, Письмо. — Скажи, Цветаев, за что ты на меня **зуб имеешь?**.. Ты вот дай ответ: почему я тебе не по нутру? Н. Островский, Как закалялась сталь. — Каратели к нам приходили. Сергей Ильич им всех выдал, на кого **зуб имел**. А на твоего отца он из-за тебя пуще всех злобился. К. Седых, Даурия. Стали мужики-соседи на Пахома **сердце держат**; стали другой раз и нарочно травить. Л. Толстой, Много ли человеку земли нужно. — Ну ладно, ладно, бог уж с тобой, **сердца** на тебя не **держу**, — сказал Смолокуров. Мельников-Печерский, На горах. **Л** И меть сердце на кого. — Теперь уж с громом покатаемся! Только — — — отвечай начистоту: **сердца** на меня не **имеешь**, Сергей? Л. Леонов, Русский лес. — Вот что, Прохор, — сурово начал Василий Петрович. — Хотя я на тебя и даже **сердце имею**, но а все же дите ты мне родное... Навроде жалко. Д. Петров, Юг в огне.

Ср. Точить (острить, вострить) зубы на кого, против кого, рыть (копать) яму кому, под кого.

**ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В РУКАХ, ВЛАДЕТЬ СОБОЙ (СОБОЮ), ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В УЗДЕ** (разг.), **ДЕРЖАТЬ СЕБЯ НА ВОЖЖАХ** (прост.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Проявлять самообладание, выдержку, сдерживать порывы своих чувств.

## ДЕРЖАТЬ УХО

Было очевидно, что этот человек удивительно владеет собой, **держит себя в руках** и не даст тяжелому и безжизненному отупению далекого захолустья победить свой могучий ум и здравый смысл. Короленко, Воспоминания о Чернышевском.— Ты не верь, пожалуйста, тому, кто тебе скажет, что не боялся и что свист пуль для него самая сладкая музыка... Все одинаково боялся. Только один весь от страха раскисает, а другой **себя держит в руках**. Куприн, Гранатовый браслет. Он был в детском восторге, ему приходилось из всех сил **держаться в руках**, чтобы говорить связно. В. Панова, Кружидиха.— Пустяки, Бэла! — Немножко силы воли, выдержи и умения **держаться в руках**. Б. Лавренев, Рассказ о простой вещи.— Я видел, что он изменился в лице, но он умел **владеть собою**. Он тотчас же показал вид, что не заметил этих слов, не понял их настоящего смысла. Достоевский, Униженные и оскорбленные.— Никогда я его таким не видел: он превосходно **владел собою** и в самом сильном гневе говорил спокойно и сдержанно. Но тут он шатался от бешенства, глаза горели. В. Вересаев, В юные годы. Он **владел собой** и не в таких пустых происшествиях, все же руки его дрожали, как после усилия поднять жернов. А. Н. Толстой, Хмурое утро. Испуг, страстное волнение, гнев — все отразило лицо ее, смуглое, с удлинненным овалом. Минуту она не **владела собой**: схватила шляпу, опять положила, встала, как бы желая укрыться. О. Форш, Современники. Режим — это организованность, это внешний порядок жизни, который отраженно определяет и порядок внутреннего строя человека, умение **владеть собой** и разбираться в том, что можно и чего нельзя. Г. Медынский, Честь. Словом, нервничал. Я ведь, знаешь, не всегда вполне умею **владеть собой**. В. Кожевников, Заре навстречу.— На корабле, особенно команду, **приходится себя в узде держать**. А. Зонин, Морское братство.— Добро, паренек! Государеву тайну береги пуще своего глаза,— приветливо кивнул головой Игнатию Шуйский.— **Служить надобно верно. Держи себя на вожжах!** В. Костылев, Иван Грозный.

Ср. Взять себя в руки, овладеть собой, переломить себя. | С противоп. знач. Выходить из себя, не помнить (терять) себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов, срываться с нарезов.

1. **ДЕРЖАТЬ УХО ВОСТРО** (разг.). **ДЕРЖАТЬ УШКИ НА МАКУШКЕ** (разг.), **ГЛЯДЕТЬ (СМОТРЕТЬ) В ОБА** (разг.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. **Глядеть (смотреть) в оба** часто употр. в форме повел. накл. Опасаясь

чего-л., быть бдительным, держаться настороже, наготове.

[Миловидов:] Лошадей у кузницы под сарай запереть! А сами настороже, да не дремать, а **держат ухо востро**. А. Островский, На бойком месте. Аркадий Иванович не жаловался никогда, это правда, но зато Никите все время приходилось **держат ухо востро**. А. Н. Толстой, Детство Никиты.— Ну вот, милячок, опасности тебе много будет... А может и погибнешь, не дай боже... Это к тому, что остерегайся, **ухо востро держи**. В. Шишков, Угрюм-река. Днем границу проскочить не так-то легко, зато ночью **держи ухо востро**. Н. Островский, Как закалялась сталь.— Береись, а **ушки на макушке держишь!**.. Смотришь, как бы не налететь на бестию какую-нибудь от исправника. А. Левитов, Типы и сцены сельской ярмарки.— Как это в песне поется? „Нас побить, побить хотели, нас побить пытались...“ — „А мы тоже не сидели, того дожидались“, — досказал Давыдов.— Вот именно. Но все же **ушки на макушке надо держать**. Шолохов, Поднятая целина.— И вполне прав профессор Уревич, призвавший нас всех в такой обстановке **держат ушки на макушке**. М. Кочнев, Оленьи пруды. Кто отроду впервой попал в неведомые лесные дебри — берегись — **гляди в оба!**.. Мельников-Печерский, В лесах. Их всегда видели вместе, и крестьяне говорили при виде их: — Опять дружки появились — **гляди в оба!** М. Горький, Дружки. Умный человек Михаил Григорьевич, а до чего наивен! Рассуждает о высоких материях, когда тут надо **глядеть в оба!** А. Рыбаков, Водители. **Глядите в оба**, не зевайте, не благодушествуйте. В. Ажаев, Далеко от Москвы. | **Смотри в оба**. Ты **смотри в оба**, — сказал он. — Ты, сказывают, лих, да и она у нас нещечко! Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина.

Ср. Держать ухо востро (с кем) (во 2 знач.), держать ушки на макушке (с кем).

2. **ДЕРЖАТЬ УХО ВОСТРО** (с кем) (разг.), **ДЕРЖАТЬ УШКИ НА МАКУШКЕ** (с кем) (разг.). Употр. при подлежащ. со знач. лица, часто в форме повел. накл. Не доверяться кому-л., быть очень осмотнительным, осторожным с кем-л.

— О, да с тобой **держи ухо востро!** Тургенев, Вешние воды. В самом деле, — мы ведь и забыли, что с глубокомысленными людьми надо **держат ухо востро**: как раз выведут такие заключения, о которых вам даже и не снилось. Добролюбов, Что такое обломовщина? Хотел тебя насчет этого мошенника предупредить, чтобы, так сказать, оградить тебя от его влияния. Кто с ним связывается, тот не безопасен. Так

ты **держи ухо востро**. Достоевский, Преступление и наказание. — Я еще на пароходе заметил, что с вами нужно **держатъ ухо востро**, милостивый государь. А. Н. Толстой, Большие неприятности. — Смотри, Андрей, не пройдет и полугода, как этот молодой ас сменит сначала командира звена, потом нашего комэска Вовченко, а там и сам подполковник Клепиков **держи ушки на макушке!** Г. Семенхин, Взлет против встра.

Ср. Держать ухо востро (в 1 знач.), держать ушки на макушке, глядеть (смотреть) в оба.

**ДЕРЖАТЬ ЯЗЫК ЗА ЗУБАМИ** (разг.), **ДЕРЖАТЬ ЯЗЫК НА ПРИВЯЗИ** (разг.), **ДЕРЖАТЬ ПРИ СЕБЕ (ПРО СЕБЯ)** что, **ЗНАЙ ПРО СЕБЯ** (только в этой форме). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Не говорить ничего лишнего, хранить в тайне что-л. **Держать при себе (про себя)** что — не высказывать вслух, не сообщать (своих мыслей, взглядов и т. п.).

— *Будь поосторожней с этим господином. Держи язык за зубами...* Поберегись сказать что-нибудь лишнее. Чехов, Знамение времени.

— *Садитесь, тут одно дело... Вы язык-то умеете держать за зубами?* А впрочем, вам же будет хуже, если начнете болтать. А. Н. Толстой, Хожение по мукам. — Много тут любителей за другими доглядывать. Сразу выдадут, если оплошаешь... Вы вот что, **язык здесь за зубами держите**. К. Седых, Отчий край. **Умел держать язык за зубами** Гусиная лапа, никакая пьянка не могла заставить его проговориться. А. Адамов, Стая. Скажи от меня Жуковскому, чтоб он помолчал о происшествиях, ему известных. Я решительно не хочу выносить сору из Михайловской избы — и ты, душа, **держи язык на привязи**. Пушкин, Письмо Л. С. Пушкину, 1 — 10 ноября 1824. — *Нехорошие за ней дела,* — отвечала женщина, как бы в раздумье и колеблясь: *говорить или нет?* — Нам что, мы посторонние.

— А ты бы лучше **язык-то на привязи держала**, — раздался сзади мужской голос. Достоевский, Униженные и оскорбленные. *Не умела старуха языка держать на привязи;* бывало, что ни услышит от мужа — сейчас вся деревня узнает. А. Афанасьев, Жена-доказница. — *Смотри, матери не проговоришь.* А то заругается. Скажет, с безбожниками спутался, старый хрыч. Так что **держи язык на привязи, сынок!** Ф. Наседкин, Великие голодранцы. — *Вот что. Мне нет дела до ваших взглядов. Но вы их обязаны держать при себе.* К. Федин, Необыкновенное лето. И все-таки он не был спокоен, но сомнения свои **держал при себе**. С. Головановский, Топополь на том берегу. **М Держать про себя** что. Де Вальмон взят автором заостренное и с тем

окончательным цинизмом, который **про себя держит** каждый собственный ум, не знающий иных авторитетов, кроме собственной воли. О. Форш, Современники. [Шуйский:] — — — Об этом обо всем Мы помолчим до времени. [Пушкин:] Вестимо, **Знай про себя**. Пушкин, Борис Годунов.

Ср. Молчать, помалкивать (СС, 237).

**ДИВУ ДАВАТЬСЯ, ДЕЛАТЬ БОЛЬШИЕ ГЛАЗА, РАЗВОДИТЬ РУКАМИ** (разг.), **РАЗЕВАТЬ (РАСКРЫВАТЬ, ОТКРЫВАТЬ) РОТ** (прост.), **НЕ ВЕРИТЬ <СВОИМ> ГЛАЗАМ** (разг.), **НЕ ВЕРИТЬ <СВОИМ> УШАМ** (разг.), **ШИРОКО РАСКРЫВАТЬ (ОТКРЫВАТЬ) ГЛАЗА**. Сов. Диву даваться, сделать большие глаза, развести руками, разинуть (раскрыть, открыть) рот, не поверить <своим> глазам, не поверить <своим> ушам, широко раскрыть (открыть) глаза. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Испытывать крайнее удивление, недоумение. **Не верить <своим> глазам** — крайне удивляться чему-л. увиденному; **не верить <своим> ушам** — крайне удивляться чему-л. услышанному.

Я глядел на него и **диву давался** — до чего же он был не похож на того Горького, которого я видел недавно на вечеринке у интеллигентов. А. Серебров, Время и люди. **Диву** я даюсь, и мы тут до драки поспорили; ежели он, Владимир Ильич, нашенский казак, батареец, то откуда он мог такую огромную науку почерпнуть. Шолохов, Тихий Дон. **В Диву** дамся. Однажды часть галереи с одной стороны дома вдруг обрушилась. — — — **Все дались диву**, что галерея обрушилась, а накануне дивились, как это она долго держится! Гончаров, Обломов. **Вся деревня тогда диву далась** — отроду не видывала такого чуда. Мамин-Сибиряк, „В худых душах...“ *Когда старые знакомые встречали Николая Яковлевича где-нибудь на улице, то делали большие глаза и качали головами, точно он сошел с ума.* Мамин-Сибиряк, Любовь. **В Сделать большие глаза.** Подали шампанское. Когда пробка выскочила, они [японцы] **сделали большие глаза**. Гончаров, Фрегат «Паллада». [Разведчики] добывали такие сведения, что иной раз даже в штабе дивизии только **руками разводили**. В. Катаев, Сын полка. **В Развести руками.** — А ежели француз поднимется, то немец не станет ждать. — — — Такое, брат, будет, что и не снилось тебе! Вот помни мое слово! Только **руками разведешь**. Чехов, Психопаты. *Начинается истинная вакханалия обмана, плутней, самых наглых, самых бессовестных, при виде которых* **руками разведешь**. А. Серафимович, Мариуполь-

ские картинки. Управление округом было полностью в руках управляющих. Владелец подбирал их так, что только **руками разведешь**, когда вспомнишь. П. Бажов, Уральские были. || Крайне недоумевать; не знать, как выйти из затруднительного положения. **Малышка при смерти, врачи руками разводят**, мать с ног сбилась. Б. Полевой, Консультация. В Разинуть рот. В чемодане, который они открыли на пустыре за железнодорожными складами, оказались такие богатства, что **Ленька рот разинул**. Л. Пантелеев, Ленька Пантелеев. В; М Разинуть рты. Теперь знаю, что делать: у меня все **рты разинут**, что я устрою в имении! Н. Успенский, Сельская аптека. К удивлению Никиты, отец начал вдруг так лгать, что мужики только **рты разинули**. А. Н. Толстой, Необыкновенное приключение. Л; В Раскрыть рот. — Младенец ты еще: всем сказкам веру даешь большую — видишь, как **рот раскрыл**. Ф. Панферов, Бруски. Лоскутин стоял посреди дороги и так ругался, что даже двое ездовых **раскрыли рот**. И. Эренбург, Буря. В; С; М Поразевать рты. Я таких казарм настрою, что все западные европы **рты поразевают** от зависти. М. Горький, Мужик. В первой же после передней комнате я увидел - - - Лидию Николаевну, она стояла, задумавшись, у окна и при моем приходе обернулась и вскрикнула: — Ах, боже мой, я все еще **не верю глазам своим**. Писемский, Виновата ли она? Корней обогнул плетни чужих огородов, - - - миновал последний проулок, медлительной развалкой пересек улицу и вдруг ошеломленно застыл, **не веря своим глазам**. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Я **глазам не верю** — неужели позволили, наконец, альманах с именем Белинского на заглавном листе и с отзывом о нем! Тургенев, Письмо П. В. Анненкову, 23 сент. 1857. — Я вижу, вы! Но я **не верю глазам!** — воскликнула Юлия Павловна. К. Федин, Костер. В Не поверить своим глазам. — Неужели японцы уходят из Кинчжоу? — **не поверил своим глазам** Звонарев. А. Степанов, Порт-Артур. И вот однажды в мою палату вошел Илья. Я **не поверил своим глазам**. А. Первенцев, Честь смолodu. Мы выехали на автостраду и **не поверили своим глазам**. Перед нами был огромный указатель: „На Берлин, 331 км“. С. Баруздин, Повторение пройденного. Григорий Иванович - - - рассказал все, что случилось. Лиза **не верила своим ушам**. Григорий Иванович, - - - не дав ей опомниться, объявил, что завтра будут у него обежать оба Берестова. Пушкин, Барышня-крестьянка. Сказавши это, Струнников

широко раскрывает глаза, словно и сам своим ушам не верит, какая такая цифра слетела у него с языка. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Те ушам не верят, что я им такое даю приказание, и глаза выпучили. Лесков, Очарованный странник. В Не поверить ушам. — Мы сперва просто ушам не могли поверить: позвольте, как же это вы так не съедете с квартиры. Бунин, Постоялец. Узнав, что мы русские, советские туристы, люди широко раскрывали глаза, не скрывая своего изумления. С. Зыков, Встреча с Испанией. Л; В; С Широко открыть глаза. Надточиев смотрел на оратора, широко открыв глаза, и в конце его речи даже потихоньку свистнул. Б. Полевой, На диком берегу.

Ср. Удивляться, изумляться, поражаться, дивиться (СС, 598).

**ДЛИННЫЙ (ДОЛГИЙ) ЯЗЫК (ЯЗЫЧОК)** у кого (разг., неодобр.); **БЕССТРУННАЯ БАЛАЛАЙКА** кто (разг., неодобр.); **СЛАБ (СЛАБЫЙ) НА ЯЗЫК** кто (разг., неодобр.); **ЯЗЫК БЕЗ КОСТЕЙ** у кого (разг., ирон.). Употр. по отношению к людям. **БЕССТРУННАЯ БАЛАЛАЙКА** кто, **СЛАБ (СЛАБЫЙ) НА ЯЗЫК** кто употр. при подлежащ. со знач. лица. Не в меру болтлив кто-л. **Бесструнная балалайка** кто — очень болтливый, неделовой человек, пустомеля.

Конечно, мама никому ничего не сказала бы. Но знала о моем ночном путешествии не она одна: ей самой сообщила о нем эконома Липатевна. А у Липатевны язык был очень длинный. В. Вересаев, Порыв. Л Долгий язык у кого (прост.). — Ты скажи, Степа, да неужто это правда, что мужиков будут держать в лесу, чтобы лес рубили, дороги ладили, а бабы чтобы одни управлялись - - -. — Ты гляди, у кого это язык такой долгий? — удивлялся Степан. С. Залыгин, На Иртыше. С; М Длиннен язычок у кого. [Василиса:] Да, убирайся-ка, старик!... Больно у тебя язычок длинен... Да и кто знает?... может, ты беглый какой. М. Горький, На дне. [Мигачева:] Помощник-то у меня, сами знаете, один. - - - Да и тот неважный, так, какая-то балалайка бесструнная. Ну, еще по дому кой-что хозяйничает, а уж на стороне достать что-нибудь, на это разуму у него нет. А. Островский, Не было ни гроша, да вдруг алтын. Арина Петровна называла мужа „ветряною мельницей“ и „бесструнной балалайкой“. Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. — Саянка мягко, слаб на язык и не умолчит. Завтра весь цех узнает. Н. Ляшко, Старик с книгой. М Слабая на язык кто. — Родной брат

будет Петру-то Елисеичу... — шепнула на ухо Катре **слабая на язык Домнушка**. Мамин-Сибиряк. Три конца. [Крутицкий:] **Вот язык-то у тебя без костей, вот уже без костей**, так и болтает, так и болтает. А. Островский. Не было ни гроша, да вдруг алтын. Хлестаковы — болтуны, у которых **язык без костей**. И. Кокорев, Сибирка. — Ах, дядя, **язык у тебя без костей!** — в досаде воскликнула покрасневшая девушка. Н. Задорнов, Амур-бабушка. — А слышал, что по деревне говорят? — Пока нет, но, видать, услышу. Глафира, что ли наболтала? Она может, **язык без костей у бабы**. В. Тендряков, Падение Ивана Чупрова.

Ср. Болтун, болтушка, балаболка, пустомеля, пустослов, пустозвон, пустобрех, звонарь, мёлево, трепач, трепло (СС, 39). | Разговорчивый, словоохотливый, словоохотный, говорливый, болтливый (СС, 474).

**ДНЕВАТЬ И НОЧЕВАТЬ** у кого, где (разг.), **ЖИВМЯ ЖИТЬ** у кого, где (устар., разг.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Неотлучно, постоянно находиться или бывать очень часто у кого-л., где-л.

— **Мастерица осуждать!** А сама с Титом Никоничем неразлучна: тот и **днюет и ночует** там. Гончаров, Обрыв. Егор совсем забросил лес — стал и **дневать и ночевать** в Гурьеве. Бунин, Веселый двор. Сам председатель Совета, который **дnevал и ночевал** в вашей кабинете, ставил ее в пример. А. Лебеденко, Зоя. Настя знала, что — Андрей **днюет и ночует** в Будомире и многие часы проводит в больнице. И. Стаднюк, Люди не ангелы. — Потопите ремонтников, они в вашей власти. — Тороплю. Сам там **днюю и ночую**, в кабинете не сижу. Ю. Грачевский, Тюлений остров. Гордей Евстратыч **живмя жил** на приiske и выезжал домой очень редко. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье.

**ДНИ СОЧТЕНЫ** чьи, кого (разг.); **НЕ ЖИЛЕЦ <НА БЕЛОМ (ЭТОМ) СВЕТЕ (НА ЗЕМЛЕ)>** кто (прост.). Не жилец <на белом (этом) свете (на земле)> употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица. Долго не проживет кто-л. (обычно о тяжелой болезни, глубокой старости).

Однако торжество и вообще и самое существование Бонбонеля продолжалось недолго. Он ликовал, а **дни его уже были сочтены**. С. Терпигорев, Оскудение. Он был болен неизлечимо, и **дни его были сочтены**, но он этого не знал. Л. Андреев, Жили-были. Доктор уложил ее в постель и, когда я назвал себя родственником, сказал мне, что **дни ее сочтены**. О. Форш, Одеты камнем. Тетя Аня

писала про своего мужа —, что он болен легкими. — **Дни его сочтены**, и он просит приехать своего брата. А. Приставкин, Птушенька. [Матрена:] Чему худому-то быть, ягодка? Добро бы мужик твой твердый, а то что ж, только славу делает, что живет. **Не жилец** ведь он. Л. Толстой, Власть тьмы. В ту же минуту я понял: он **не жилец**... Он совсем уже изошел кровью... Сквозное ранение. Г. Марков, Завещание. [Ераст:] Потап Потапыч **уж не жилец на свете**, доктора говорят, что он больше месяца не проживет. А. Островский, Сердце не камень. — Ангелина Георгиевна **не жилец на свете** — через день-два кончится. К. Симонов, Двадцать дней без войны. Худел он в это время, ну прямо не по дням, а по часам, а уж доктор сказал, что **не жилец он на белом свете**, обязан от чахотки помереть. Бунин, Хорошая жизнь. **Не жилец ты на белом свете**. Может, год-другой промотаешься, а там и капут. Новиков-Прибой, Лишний. **Л** Не жилец на этом свете кто. — Нет уж, моя хорошая, **не жилец я на этом свете**. Теперь и хлебушком меня не поправить. П. Бажов, Дорогое имечко. **Л** Не жилец на земле кто. Было ясно, что он — чахоточный и **не жилец на земле**. М. Горький, В людях.

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ; МИЛОСТИ ПРОСИМ (ПРОШУ)**. Вежливое приглашение прийти, приехать в гости, принять участие в беседе и т. п.

— А, ваше благородие! — сказал Пугачев, увидя меня. — **Добро пожаловать**; честь и место, милости просим. Пушкин, Капитанская дочка. Кто-то кашлянул в соседней горнице. Выглянул туда Марко Данилыч. — **Добро пожаловать**, — весело сказал он. — А мы еще за чаем. Милости просим, пожалуйста сюда! Мельников-Печерский, На горах. — **Добро пожаловать!** Милости просим к нашему партизанскому огоньку! — говорил Балицкий, распахивая перед нами дверь хаты-землянки. А. Федоров, Последняя зима. — Ждите владелиц, — говорил он людям, собравшимся в сенях, чтобы проводить его, — **приедут — милости просим!** не приедут — как хотят! Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. Потом он шагнул к костру, улынулся еще светлее и сказал: — Хлеб да соль, братцы! — **Милости просим!** — отвечал за всех Пантелей. Чехов, Степь. Ах ты господи! — заволновался старик. — Что же это мы здесь стоим? **Милости просим** ко мне. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. Не успел Санька выпить первый стакан, как в избу вошла Маша Ракитина. — Здравствуйте!

## ДО ВЕТРУ

Чай да сахар вам,— сказала она.— **Милости просим**,— степенно ответила Феня.— Садись с нами чай кушать. А. Мусатов, Стожары.

**ДО ВЕТРУ** (прост.), **НА ДВОР** (прост.). Пренумш. употр. при глаголах идти (пойти, выйти, сходить), хотеть (захотеть) и т. п. Обст. Для отправления естественной нужды (идти, пойти и т. п.).

Как-то вышел он рано утром **до ветру** и вдруг видит: у крыльца с распоротым брюхом лежит **Идол** [собака]. Ф. Абрамов, Последняя охота. Был такой случай. Пошел раз Степан во двор **до ветру**. Только штанишки снял, а корова с рогами на него. С. Крутилин, Липяги. **Вдруг мальчик наш заплакал, запищал** --- Откройся мне, о милый сын природы, Ах! что слезой твой осребрило взор? А тот ему в ответ: Мне хочется **на двор**. Пушкин, Эпиграмма на кн. Шаликова. Ни на какие бытовые нужды он газет не употреблял — не завертывал в них ничего и **на двор** с собой не носил. С. Крутилин, Липяги.

**ДО ГЛУБИНЫ ДУШИ (СЕРДЦА), ДО ДУШИ** (устар.). Пренумш. употр. при глаголах волновать (взволновать), поражать (поразить), трогать (тронуть) и т. п. Обст. Очень сильно (волновать, трогать и т. п.).

Нивельзин стал прощаться, говоря, что был **до глубины души** тронут искренностью его [Волгина] расположения. Чернышевский, Пролог. Сообщение Бурнина о судьбе полковника Зубова взволновало тогда Петра Николаевича **до глубины души**. С. Злобин, Пропавшие без вести. Речи Кирова — драгоценное наше наследие, --- их меткий, красноречивый язык разит врагов, провозглашает правду жизни, волнует **до глубины души**. Н. Тихонов, Народный вождь. **Л** До глубины сердца. Это письмо Петра Первого тронуло Ибрагима **до глубины сердца**. Пушкин, Арап Петра Великого. Виссариону **до души** было жаль сестры. Писемский, Люди соколовых годов.

**ДО ГРОВОЙ ДОСКИ** (разг.), **ПО ГРОБ ЖИЗНИ (ДНЕЙ)** (разг.), **ДО КОНЦА <СВОИХ> ДНЕЙ, ДО ПОСЛЕДНЕГО ДЫХАНИЯ (ИЗДЫХАНИЯ)** (высок.), **ДО <САМОЙ> МОГИЛЫ, ДО ГРОБА**. Обст. Всю жизнь, до самой смерти.

[Катерина:] Зачем ты пришел, погубитель мой? Ведь я замужем, ведь мне с мужем жить **до гробовой доски!** А. Островский, Гроза. — О, есть дружба в мире! Навек, не правда ли! — говорил пылко Александр, стискивая руку друга. — **До гробовой доски!** — от-

вечал тот. Гончаров, Обыкновенная история. Я скажу: „Клянусь быть тебе верной навеки, **до гробовой доски**“. Р. Зернова, Солнечная сторона. Петр Иванович читал далее: „**По гроб жизни** буду помнить, как --- вы, с опасностью для жизни и здоровья --- до-стали для меня --- большой желтый цветок“. Гончаров, Обыкновенная история.

— Моя жизнь — это все равно твоя жизнь, его жизнь, пятого, десятого: она всем принадлежит, а не мне, и я должен трудиться **по гроб жизни**. В. Шиншков, Пейлус-озеро. — Я вам благодарна за все, Варвара Васильевна... И Шура тоже. **По гроб жизни** не забуду. А. Степанов, Семья Звонаревых. — Это мой друг! **По гроб жизни, мама!** Е. Пермитин, Друзья.

**Л** По гроб дней (устар.). Деревенку нашу просветить изволили приездом-то своим, осыпали **по гроб дней**. Тургенев, Бурмистр. Ему стало вдруг безразлично, уйдет ли Катенька от него, или **до конца дней** будет страдать под боком, или, как Саша, принесет глухую жертву. А. Н. Толстой, Хро-мой барин. [Макаров:] Они... сыны мои, Гла-ня. За сынов спасибо **до конца дней!** А. Афиногенов, Далекое. Волею Поликарпа --- ла-вочник утерял свое настоящее прозвище: он **до конца дней своих** будет фигурировать в устах деревенщины как „следователей попугай“. Чехов, Драма на охоте. Шутейская молва села — как едущая краска: окатит человека и ходить ему клейменым **до конца дней своих**. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Написав мне хоть одно слово, — вы сделаете доброе дело, достойное вашей прекрасной души, — и я буду благодарить вас **до последнего --- дыхания**. Тургенев, Вешние воды.

Пусть знает возлюбленный наш самодержец, что с честью послужил я трону и отечеству **до последнего дыхания**. М. Кочнев, Оленьи пруды. **Л** До последнего издыхания (книжн.). Нет уж тяни, **до последнего издыхания** тяни, добывай себе кусок хлеба. Ф. Панферов, Бруски. Этой минуты я не забуду **до самой могилы**. Чехов, Альбом. — Придется ли нам увидеться или нет, бог один это знает; но век не забуду вас; **до могилы** ты один останешься в моем сердце. Пушкин, Капитанская дочка. — Я знаю, мы скоро разлучимся опять и, может быть, навеки; оба пойдем разными путями **до гроба**. Лермонтов, Герой нашего времени. Затеplившийся в этом возрасте огонек, тяга к рассеянным вокруг нас тайностям природы, ни под каким ветром не угасает **до гроба**. Л. Леонов, О большой щепе. Разумеется, он обещал ей помощь,



дружбу до гроба, обещал ценить ее великодушные, в котором „никогда, ни на минуту не сомневался“. А. Лебедеко, Ошибка в пути.

Ср. До последней капли крови, до последнего дыхания (издыхания), до последнего вздоха; не на жизнь (живот), а на смерть; не за страх, а за совесть.

**ДО КОРНЕЙ ВОЛОС, ДО УШЕЙ (ПО УШИ).** Преимущ. употр. при глаголах краснеть (по краснеть). Обст. Очень сильно, покрываясь густым румянцем (краснеть).

Марианна покраснела до корней волос. Тургенев, Новь. — Нет, не нужно... да, нужно, — сказала она, не глядя на него и краснея до корней волос. — Да ты, я думаю, заедешь сюда со скачек. Л. Толстой, Анна Каренина. — Вот везу детям француза — три тысячи счистил, басурман... — Я вспыхнул до корней волос от этого разговора; у меня захватило дыхание. Г. Успенский, Новые времена. Он [Бунин] удалился, не позволив мне его проводить. Покраснев до корней волос, я стоял в полуоткрытых дверях и слушал молодой, твердый стук его каблучков, сбегавших с четвертого этажа вниз. В. Катаев, Трава забвения. — Вы делаете мне много чести, — пробормотал, краснея до ушей, Николай Платоныч. Григорович, Капельмейстер Сусликов. Войдя к Чехову, он покраснел до ушей, стал что-то бормотать. Бунин, Шалапин. М По уш и покраснеть (устарев.). Наталья Гавриловна приблизилась довольно смело, но покраснев не только по уш и, а даже по плечи. Пушкин, Арап Петра Великого.

**ДО КРОВАВОГО ПОТА (разг.), ДО СЕДЬМОГО ПОТА (разг.), ИЗ ПОСЛЕДНИХ СИЛ (разг.).** Преимущ. употр. при глаголах несов. в. работать, трудиться и т. п. Обст. До крайнего изнеможения, утомления, с предельным напряжением сил (работать).

Ходко пошла земляная работа. Шкурин, трудясь до кровавого пота, не раздевался в ночи, Жил без семейства в стенах безотрадной. Некрасов, Современники. — Я буду работать до кровавого пота, не спать ночей, — одним словом, я напрягу силы, чтобы Зина была счастлива. Чехов, Соседи. Разве не испытывали эти люди, и он вместе с ними, настоящую радость оттого, что добровольно пришли на стройку и работали честно, до усталости, до седьмого пота в этот холодный декабрьский день? Ю. Трифонов, Студенты. — Рабочий люд наведет свои порядки, поставит своих доверенных начальников, будет работать из последних сил, а не даст закрыть свой

завод. Е. Пермяк, Горбатый медведь. Мать билась из последних сил, торговала мылом на улице, чтобы заработать сыну на лечение. В. Овчинников, Тени на мосту Айой.

Ср. В поте лица, в поте лица своего; засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладая) рук, не разгибая спины (рук). Напряженно, усиленно, интенсивно (СС, 260).

**ДО ЛАМПОЧКИ, кому что (прост.), ДО ФЕНЬКИ кому что (груб.-прост.), ДО ФОНАРЯ кому что (груб.-прост.).** Преимущ. в знач. безл. сказ. Кому-л. совершенно безразлично, неинтересно что-л.

Впрочем, какое это имеет значение для Ферраронти Тимченко? До лампочки ему этот токарь и его станок. В. Собко, Лихобор. — Может быть, пошли бы со мной в кино? Держать он себя, конечно, умел, это у него не отнимешь. Сейчас ребята моду взяли разговаривать, будто все им до лампочки, а этот не так. Скромно так предлагает, не нахально. Р. Зернова, Городской романс. Что она думает о сыне своего мужа — до этого ему, сыну, должно быть, до лампочки. Ю. Грачевский, Течет река к морю. — Мне лично --- до феньки. Я бы поприсутствовал из любопытства, но у меня талон к зубному врачу. М. Горчаков, Дело в розовой папке. Еще минута-две — и мои слушательницы крепко спят. Сижку, горько обиженный... Невдомек было дураку: мама наработалась за целый день, намерзлась. А этой, маленькой, ей эти мои книжки — до фонаря. В. Шукшин, Из детства Ивана Попова. — Я, например, в истории всегда запоминаю фамилии и даты, а вот --- всякие там особенности --- это мне все до фонаря, я сразу бросаю учебник, включаю музыку. В. Амлинский, Нескучный сад.

Ср. Все равно кому (во 2 знач.), все одно (едино) кому, все единственно кому. | <И> горя (горюшка) мало кому; ни жарко (ни тепло) ни холодно кому; хоть трава не расти кому, хоть бы хны кому; хоть бы что кому, хоть волк траву ешь.

**ДОЛЖНО БЫТЬ, НАДО ДУМАТЬ (ПОЛАГАТЬ); ПО ВСЕЙ ВИДИМОСТИ (ПО ВСЕМ ВИДИМОСТЯМ), ПО ВСЕЙ ВЕРОЯТНОСТИ; КАК ВИДНО; НАДО БЫТЬ (прост.); ПО ВСЕМ ВЕРОЯТИЯМ (устар.).** В знач. вводн. сл. По-видимому, вероятно. Употр. при утвердительно высказываемом предположении. Надо думать (полагать) выражает некоторую неуверенность говорящего.

Не видал я --- такой осени, да, должно быть, никогда и не увижу. Паустовский,

Записки Ивана Малявина.— **Должно быть**,— сказала она виновато,— я простудилась вчера на похоронах. В. Панова, Кружилыха. — **Должно быть**, и тебе было персональное приглашение к Антону-то? А. Иванов, Вечный зов. Жил, впрочем, он очень плохо и, **надо думать**, голодал, потому что всегда радовался, если Вершинин давал ему рыбы. В. Иванов, Бронепоезд 14-69. **Н**адо полагать. Устраиваясь на свою работу, они, **надо полагать**, учитывали расстояние от дома до лагеря. В. Семин, Нагрудный знак „Ост“. Словом, **по всей видимости**, это были специалистки от румы. Л. Кассиль, Румба. Возле нее, всплескивая руками, голосила старая баба, **по всей видимости**, стряпуха. Л. Раковский, Адмирал Ушаков. **М** По всем видимостям (устар.).— Этот капитан, **по всем видимостям**, уезжал от нас тогда не для фальшивых бумажек. Достоевский, Бесы. Здесь Селиванову, **по всем видимостям**, никак невозможно было избежать заслуженной казни. Лесков, Пугало. Я приеду в Москву до 26 марта, **по всей вероятности**, в понедельник, в 10 часов вечера. Чехов, Письмо Л. А. Авилевой, 18 марта 1897. „**По всей вероятности**,— мучительно думал доктор Белов,— его не следовало брать из госпиталя“. В. Панова, Спутники. Ведь недаром же Земсков очутился у них на кухне: **по всей вероятности**, ему кто-то там „подкидывает“ пищу... Ю. Герман, Дорогой мой человек. По улицам Слона водили, **Как видно**, напоказ — Известно, что Слоны в диковинку у нас — Так за Слоном толпы зевак ходили. Крылов, Слон и Моська. Он намекнул своим собеседникам, что вот есть прекрасный пример — сосед купец Корчагин, не глухонемой и, **как видно**, не с пустой головой. Я. Бутков, Темный человек. **Неизвестный, как видно**, был смущен своим внезапным вторжением не менее самих пассажиров. В. Катаев, Белеет парус одинокий. Посадили меня в Кишиневе в тюрьму, а там у меня и разыгрался тиф... Валялся я с ним, валялся, насилу встал. **Надо быть**, даже и не встал бы, да сиделка очень уж за меня хлопотала. М. Горький, Коновалов. Туда, за черный лес, скатывалось по вечерам красное солнце и, **надо быть**, засыпало, прикорнув жар-птицей на большущей моховой кочке. В. Смирнов, Открытие мира. Выражался он необыкновенно изысканно, и, видимо, щеголял своими манерами; волокита тоже, должно быть, был страшный и, **по всем вероятностям**, успевал: русские девушки любят красноречие. Тургенев, Льгов.

Ср. Наверное, наверно, верно, вероятно, видимо, по-видимому, очевидно, видно, должно, видать, знать, поди, чай, чаятельно (СС, 243).

1. ДО МОЗГА КОСТЕЙ, ДО КОНЦА (ДО КОНЧИКА) НОГТЕЙ (устарев.). Обст. До последней степени, совершенно.

Решившись, с свойственно ему назойливостью, поехать в деревню к женщине, которую он едва знал, -- он все-таки робел до мозга костей. Тургенев, Отцы и дети. [Лидия:] Вы безнравственный до мозга костей. А. Островский, Бешеные деньги.— Легенда о великом инквизиторе! — воскликнул Бунин с выражением гадливости и захохотал.— Вот откуда -- молодые люди, подобные вам, до мозга костей зараженные достоевщиной. В. Катаев, Трава забвения. Я совершенно изменился весь до конца ногтей. Достоевский, Униженные и оскорбленные. Не взывайте! честность ярая Ододела до ногтей; Даже стыдно вспомнить старое — Ведь имел уж и детей! Некрасов, Филантроп. || Распространительно. Самолюбие мое было обижено до конца ногтей: имея тогда красные щеки, черные усы и белый султан, я полагал, что имею право по крайней мере на ласковый взгляд каждой женщины. Бестужев-Марлинский, Лейтенант Белозер. С До кончика ногтей. Настоящий украинский художник, знающий свою страну до кончика ногтей. В. Стасов, Художественные вставки 1879 г.

Ср. Совершенно, совсем, абсолютно (СС, 536).

2. ДО МОЗГА КОСТЕЙ, ДО КОНЦА (ДО КОНЧИКА, ДО КОНЧИКОВ) НОГТЕЙ, ДУШОЙ (ДУШОЮ) И ТЕЛОМ, С НОГ ДО ГОЛОВЫ (И С ГОЛОВЫ ДО НОГ), ОТ ГОЛОВЫ ДО ПЯТ (ДО ПЯТОК), ОТ ГОЛОВЫ ДО НОГ. Опр. Самый настоящий, вполне убежденный, твердо уверенный в чем-л.

— Вы педагог до мозга костей, вы, должно быть, родились учителем. Чехов, Учитель. — Вы знаете директора института? Знаменитый профессор, но бюрократ до мозга костей, сухой, бездушный человек. С. Скиталец, Этапы. [Оля:] Он с таким презрением спросил, служила ли я в армии? [Савельев:] Солдат до мозга костей. К. Симонов, Так и будет.— Дед наш казак до мозга костей, а отец, тот своим казачеством не шибко дорожит. К. Седых, Даурия.— Ну, а кто пришел нынче в революцию и в полк красных соколов? Объяснял уже — мадьяры, шахтеры. Соленопадские мужики. Это — революционеры до мозга костей. С. Залыгин, Соленая Падь. Революционер он был до конца ногтей:

он отдался революции так, как отдаются религии. Герцен, Былое и думы. Он честен, правдив и демократ **до конца ногтей**. Тургенев, Письмо К. К. Случевскому, 14 апр. 1862. **Петр Петрович Лысов идеалист до конца ногтей**, хотя и служит в банкирской конторе. Чехов, Отрава. Славянофилы были идеалистами **до конца ногтей**. Плеханов, История русской общественной мысли. **С До кончиков ногтей. Приняли решение: дом разбирать и перевозить.** — — — Калашников, малый беспечный и оптимист **до кончиков ногтей**, насмешил всех: — За неделю — фьють! — рассказам. Г. Дементьев, Мунозеро. На чайном столе Браков покрасовались бананы. Они были, правда, вырваны из пасти гориллы, но зато укрепили за семейством репутацию европейцев **душою и телом**. И. Ильф и Е. Петров, Светлая личность. В моей деятельности в Князевске **я с ног до головы и с головы до ног был крепостником**. Гарин-Михайловский, В сутолоке провинциальной жизни. — Тем не менее я остаюсь джентльменом **с ног до головы и до конца моей жизни**. Куприн, Гога Веселова. — Вы читали Шпенглера? Это римлянин **от головы до пят**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. **С От головы до пяток.** — Мне нужно, чтобы он был нашим, советским **от головы до пяток**, а иначе все равно счастья не будет! Н. Дементьев, Повесть о любви. — Вы — немец **от головы до ног**. А. Н. Толстой, Гиперболоид инженера Гарина. **ДО МОРКОВКИНА ЗАГОВЕНЬЯ (ДО МОРКОВКИНЫХ ЗАГОВЕН) (разг., шутл.), ДО ВТОРОГО (НОВОГО) ПРИШЕСТВИЯ (шутл.-ирон.), ДО ГРЕЧЕСКИХ КАЛЕНД (устар., ирон.).** Преимущ. употр. при глаголах сов. в. Обст. До неизвестного времени, неопределенно долго.

— Что же ты предлагаешь? — Ехать домой! Я стыжусь Ерофея: — С какими глазами явемся мы в колхоз? — Ладно, будем сидеть тут **до морковкина заговенья**, — ворчит Ерофей. И. Арамилев, Путешествие на Кульдур. — **Поддержат там тебя до морковкина заговенья**, а тут сенокос на носу. К. Седых, Даурия. **М До морковкиных заговен.** Солдата определить надо, чтобы он знал, где его место. А так, не определившись, **до морковкиных заговен** проходить можно. В. Андреев, Народная война. — Придется тебе завтра съездить к этому самому Никитову... Иначе мы тут **до второго пришествия** просидим. И. Березовой, Истребители вступают в бой. **Л До нового пришествия.** Ловля форели требует большого искусства и осто-

рожности. Если рыболов сядет на берег и забросит удочку, он может сидеть так **до нового пришествия**, но ничего не поймает — форель пуглива. И. Цацулин, Атомная крепость. Кто ведет „беспартийную“ борьбу за свободу, тот либо не сознает буржуазного характера свободы, либо освящает этот буржуазный строй, либо откладывает борьбу против него, „усовершенствование“ его **до греческих календ**. Ленин, т. 12, с. 137.

Ср. Когда рак (на горе) свистнет; после дождика в четверг, после морковкина заговенья (к морковкину заговенью).

**ДО ПОСЛЕДНЕЙ КАПЛИ КРОВИ (высок.), ДО ПОСЛЕДНЕГО ДЫХАНИЯ (ИЗДЫХАНИЯ) (высок.), ДО ПОСЛЕДНЕГО ВЗДОХА; НЕ НА ЖИЗНЬ (ЖИВОТ), А НА СМЕРТЬ; НЕ ЗА СТРАХ, А ЗА СОВЕСТЬ.** Преимущ. употр. при глаголах несов. в. биться, сражаться, бороться и т. п. Обст. Жертвуя всем, не жалея жизни (бороться, защищать кого-, что-л.).

— Вы заступаетесь за этих бабенок? — Не за бабенок, а за права женщины, которые я поклялась защищать **до последней капли крови**. Тургенев, Отцы и дети. Светлейший говорит, что Москву **до последней капли крови** защищать будут и готов хоть в улицах драться. Л. Толстой, Война и мир. Оставшиеся на пароходе обещались защищаться **до последней капли крови**. В. Иванов, Голубые пески. Потом Ярина — — — произнесла — — — клятву на верность Родине, клятву **до последней капли крови** бороться с лютым врагом. А. Федоров, Последняя зима. Человек должен бороться за жизнь **до последнего дыхания**, пока не убьют. К. Симонов, Солдатами не рождаются. **Л До последнего издыхания** биться, защищать и т. п. (устар.). Долг наш защищать крепость **до последнего нашего издыхания**; об этом и говорить нечего. Но надобно подумать о безопасности женщин. Пушкин, Капитанская дочка. Войска то в панике разбегаются, то готовы сражаться **до последнего вздоха**. Г. Марчук, Трудный роман. Тридцать советских моряков падали один за другим, продолжая стрелять **до последнего вздоха**. В. Катаев, Флаг. Эти люди готовы были стоять против фашистов **до последнего вздоха**. С. Злобин, Пропавшие без вести. И вот эта троица пусть схватится в соревновании между собой **не на жизнь, а на смерть**. В. Ажаев, Далеко от Москвы. **Л Не на живот, а на смерть.** Каждый страдал и мучился по-своему. Одни — от давящего мозг сознания, что борьба, которая

## ДО ПОСЛЕДНЕЙ

велась **не на живот, а на смерть**, окончилась решительным поражением, другие — от тоски по оставленному родному дому. Л. Ленч, Последний патрон. Вот он, Яков, воюет и будет воевать за эту землю, на которой вырос, **не за страх, а за совесть**, до последнего дыхания. А. Иванов, Вечный зов. С тех пор он незыблемо придерживался генеральной линии и дрался **не за страх, а за совесть** с отщепенцами, уклонистами, фракционерями, оппозиционерями. М. Кочнев, Оленьи пруды.

Ср. До гробовой доски, по гроб жизни (дней), до конца (своих) дней, до последнего дыхания (издыхания), до (самой) могилы, до гроба.

**ДО (ПОСЛЕДНЕЙ) КОПЕЙКИ (КОПЕЕЧКИ)** (разг.); **КАК ОДНУ КОПЕЙКУ (КОПЕЕЧКУ)** (устарев., разг.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. истратить, израсходовать, заплатить, получить и т. п. Обст. Без остатка, до конца (истратить, получить и т. п.). О деньгах.

Все деньги **до последней копейки** за экземпляры, проданные в Петербурге, за вычетом, разумеется, процентов, должны поступать к тебе. Гоголь, Письмо П. А. Плетневу, 1—14 дек. 1844.— Деньги я тебе заплачу, я тебе заплачу сполна, **до последней копейки**, — кричал Чертопанханов. Тургенев, Конец Чертопанханова. С До копеечки истратить, прожить и т. п. — Триста тысяч! — воскликнули восторженно хором девицы. — Да, и все это он проживает **до копеечки**, — сказала Анна Афанасьевна. Куприн, Молох. — Есть свидетели, что он [подсудимый] прокутил в селе Мокром все эти три тысячи — — — разом, **как одну копейку**. Достоевский, Братья Карамазовы.

Ср. Полностью, целиком, сполна (СС, 393).

**ДО (ПОСЛЕДНЕЙ) НИТКИ** (разг.). **ДО КОСТЕЙ** (разг.). Употр. при глаголах сов. в. промокнуть, вымокнуть и т. п. Обст. Полностью, совсем (промокнуть, вымокнуть и т. п.).

— По поручению бюро пришлось прокатиться в Сташинский сельсовет. Проверять готовность к сеноуборке. Под дождь попал, промок **до нитки** и высохнуть уже успел. В. Тендряков, Тугой узел. — Промокнешь **до нитки**, а обсушишься негде. Д. Бергер, Достоин любви. — Даром в болоте промок **до костей**. Вздумал работать, да труд не дается. Некрасов, В деревне. — На возвратном пути промок **до костей** благодаря внезапно набежавшему ливню. Тургенев, Накануне. Промокшие **до костей**, принялись они раскидывать сено по

лугу, то и дело ослепляемые молниями. К. Седых, Даурия.

**ДРАТЬ (НАДРЫВАТЬ) ГОРЛО (ГЛОТКУ)** (прост., неодобр.), **НАДРЫВАТЬ (НАДСАЖИВАТЬ) ГРУДЬ** (прост., неодобр.), **РАСПУСКАТЬ ГОРЛО (ГЛОТКУ)** (груб., —прост., неодобр.). Сов. **Распустить горло (глотку)**. **Распускать горло (глотку)** употр. при подлежащ. со знач. лица; остальные фразеологизмы употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) одушевл. предмета. Очень громко говорить, кричать, петь и т. п. **Распускать горло (глотку)** — громко ругаться, орать.

Иван Никифорович начал рассматривать петуха, который, стоя на крыльце, из всей мочи **драл горло**. Гоголь, Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем. [Бондырева:] Хотите вы идти ко мне в управляющие? [Баркалов:] К вам? Вот одолжили! (Хочочет). [Бондырева:] Что вы **горло-то дерете?** И ничего-таки тут смешного нет. А. Островский, Блажь. — Если он думает, что я пойду на клирос и буду петь в хоре, так это напрасно. С какой стати? Потому что у меня бас, так я непременно должен **горло драть?** И. Потапенко, Овца. Федот поднес к его [атамана] глазам увесистый кулак. — Если хочешь жить, не вздумай **драть горло**. Хотя ты и порядочный гад, но убивать тебя не станем. К. Седых, Даурия. **Л** Драть глотку. — Встать, прокурор идет! Из камеры послышался насмешливый голос: — Ну и пусть идет. Чего ты **глотку дерешь?** Я не глухой. Г. Марков, Строговы. **Л** Надрывать глотку. [Карл] слушал, как петух с придыханием прилежно **надрывает глотку**. А. Н. Толстой, Петр Первый. **Л** Надсаживать грудь. Губарев редко вмешивался в прения; зато другие усердно **надсаживали грудь**. Тургенев, Дым. Барыня клялась и **надсаживала грудь**, заверяя, что поганка Ольгушка утопилась не от дурного обращения, а для того, чтоб скрыть свой стыд. Салтыков-Шедрин, Невинные рассказы. **Наперед повестил Василий Фадеев всех, что у него [хозяина] на глазах горло зря распускать не годится.** Мельников-Печерский, На горах. **В** Распустить горло. [Дарья:] О! мужлан, туда же лезет! [Кучер:] А ты что за барыня! [Дарья:] Да ты не хайли! Что **горло-то распустил?** А. Островский, Бедная невеста. — Народ глупый, — — — ему бы тихонечко прогнать скотину, а он того не понимает, **распустил горло**. Е. Марков, Черноземные поля. **Л; В** Распустить глотку. — Ты чего

орешь? Ночью в городе пожар был, три дома сгорело, люди в слезах, а ты *распустил глотку*. М. Горький, Тимка.

Ср. Кричать, орать, вопить, реветь, горланить, горлопанить, надрывать, надсаживаться и надсажаться (СС, 208).

**ДРОЖАТЬ (ТРЯСТИСЬ) НАД <КАЖДОЙ> КОПЕЙКОЙ** (разг., неодобр.), **НА ОБУХЕ РОЖЬ МОЛОТИТЬ** (устар., разг.); **ЗА КОПЕЙКУ (ЗА ГРОШ) УДАВИТСЯ** кто (преимущ. в этой форме; прост., неодобр.), **ЗИМОЙ (СРЕДИ ЗИМЫ, В КРЕЩЕНЬЕ) СНЕГУ (ЛЬДУ) НЕ ВЫПРОСИШЬ (НЕ ДОПРОСИШЬСЯ)** у кого (только в этой форме; разг., неодобр.). Дрожать (трястись) над <каждой> копеейкой, на обухе рожь молотить, за копейку (за грош) удавится кто употр. при подлещ. со знач. лица; зимой (среди зимы, в крещенье) снегу (льду) не выпросишь (не допросишься) у кого употр. по отношению к людям. Проявлять (проявить) крайнюю скупость; быть не в меру расчетливым, бережливым. На обухе рожь молотить — уметь извернуться, выйти из затруднительного материального положения.

Дарья Федоровна между тем видела, что ее благосостояние висит на волоске и --- начинала дрожать над каждой копеейкой, считать количество сожженных свечей, сдвоенных цыплят, истребленных дров. Шеллер-Михайлов, Лес рубят, щепки летят. Молодой купчик начинал сильно напоминать отца, скупого старика, дрожавшего над копеейкой. Григорович. Переселенцы. Л Трястись над каждой копеейкой. Некогда отец его, Лука Силантыч, богобоязненный мужик, собирал по зернышку, по кусочку. Деньги носил на шее, обувался в лаптишки, тряся над каждой копеейкой. А. Неверов, Новый дом. Обе стороны с одинаковым усердием старались молотить рожь на обухе. Филипп [IV] чеканил фальшивую монету ---, [Бонифаций] торговал епископскими должностями. Писарев, Перелом в умственной жизни средневековой Европы. Рассказам о его скупости, об уменье рожь молотить на обухе, конца не было. П. Быков, Силуэты далекого прошлого. — Павел Иваныч ругает ее, все выгнать грозится, а спроть рубля с полтиной и его крутой характер смиряется. За копейку удавится... Семья впроголодь мается. Гладков, Вольница. К Из-за копейки удавится кто. — Скваляга! — сплюнул Захар. — Удавится из-за копейки. Г. Радов, Чекарев. — Да он и не даст, хоть проси, хоть не проси, — вмешался Гав-

рила Мурзин. — У него снега зимой не выпросишь. К. Седых, Отчий край. — Я насто-рожился. Не иначе, что-то задумал Прыщ. Просто так у него зимой снега не выпросишь. Ф. Наседкин, Великие голодранцы. Л; М Среди зимы снегу не выпросишь у кого. — А эти черт-те по-каковски гутарят, ходят гордые все, а среди зимы снегу не выпросишь и попадешься им, так уж милости не жди. Шолохов, Поднятая целина. Л В крещенье снега не выпросишь у ко-го. — Миллионер, но жила страшный, — продолжает Литвинов. — У него, как говорится, в крещенье снега не выпросишь. Б. Полевой, На диком берегу. Л В крещенье льду не выпросишь у кого. — Из богачей-то ча-стенко бывают такие, что в крещенье льду у них не выпросишь. В. Балябин, Забай-кальцы.

Ср. Скупиться, жадничать, жаться, скряжничать, скарденничать, сквалыжничать, скупердяйничать, жилищиться (СС, 524).

**ДРУГИМИ (ИНЫМИ) СЛОВАМИ; ИНАЧЕ ГОВОРЯ.** В знач. вводн. словосоче-тания. Выражаясь по-иному.

Там [в рассказах няни] есть и добрая волшебница ---, которая изберет себе ка-кого-нибудь любимца, тихого, безобидного, другими словами, какого-нибудь лентяя, которого все обижают, да и осыпает его, ни с того ни с сего, разным добром. Гонча-ров; Обломов. Л Иными словами: — Прилепил папиросу к губе — и пошел „травить“. Иными словами, начал расска-зывать одну из своих многочисленных баек. С. Крутилин, Липяги. Иначе говоря, рассуждал так, что должны быть исправлены не вы-воды, --- а изменены сами факты. Л. Гинз-бург, Бездна. — На наш корпус возлагается почетная задача — ликвидировать этот обход, иначе говоря, к чертовой матери разгромить Улагая. Д. Петров, Юг в огне.

**ДРУГОЙ (НЕ ТОТ, ИНОЙ) КОЛЕНКОР** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГОЙ (ИНОЙ, НЕ ТОТ) ТАБАК** (мн. не употр.; разг.), **ДЕЛО ДРУГОЕ (ИНОЕ)** (мн. не употр.), **ТО ЛИ ДЕЛО** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГАЯ (ИНАЯ) ИСТОРИЯ** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГАЯ (ИНАЯ, НЕ ТА) МУЗЫКА** (мн. не употр.; разг.), **ДРУГАЯ ПЕСНЯ.** То ли дело употр. в роли сказ. при подлещ. со знач. лица или конкр. предмета, реже в безл. употр.; остальные фразеологизмы преимущ. употр. в роли сказ. при подлещ., выраж. мест. это. Совсем иное положение вещей, не то, что было (обычно лучше). Преимущ. употр. при противопостав-

## ДУБИНА

лении того, что имеется, тому, что было. То ли дело — гораздо, значительно лучше.

[Владимир:] Нас никто не прогонит, мы сами уйдем, но бить себя не позволим... Не тронь! Не то время! Другой коленкор, вот что! И. Горбунов, На реке. Он стрижет птицу ножницами, а Перекатилов и Вертякина ошипывают ее „указательными и большими пальцами“. Это другой коленкор! Е. Воробьев, Курам на смех. — Помнишь, старик, в Швейцарии снимались? Хороши, брат, с тобой были — орлы! Ну, а здесь уже совсем другой коленкор. Л. Кассиль, Ход Белой Королевы. Л Не тот коленкор. — Я им вчера показал, будут помнить! Сразу теперь не тот коленкор. Сергеев-Ценский, Пристав Дерябин. Максимов снисходительно улыбнулся: это другая статья — массовые перевозки. Совсем не тот коленкор, не с товарной станции мелочью по городу развозить. А Рыбаков, Водители. — Кто же еще? Микола Грач разве? — Микола Грач, это — другой табак. Только хитрый, дьявол. Куприн, Конокрады. — А заместо его другого посадят — нам-то какой от этого толк? Ни жарко, ни холодно. А вот политические — это совсем другой табак! В. Балябин, Забайкальцы. — Вот мое мнение, — сказал он: — с теоретической точки зрения, дуэль — нелепость, ну, а с практической точки зрения — это дело другое. Тургенев, Отцы и дети. Но разве матросы поверят в его искренность? Другое дело, если он первый бросится на старшего штурмана и вырвет у него револьвер. Новиков-Прибой, Соленая купель. — Поступай они, как ты, тогда другое дело. Н. Ляшко, В разлом. А когда на другой день я снова принес заметку в редакцию, тот же самый человек, который накануне забраковал мою работу, сказал: — Совсем другое дело! Поставили в номер. И почаще пишите нам. Е. Кутузов, Когда мы становимся взрослыми. — То ли дело рюмка рома, ночью сон, поугру чай; То ли дело, братцы, дома! Пушкин, Дорожные жалобы. — Думаю в четверг бежать... Чего тут? То ли дело на воле... Хорошо. В. Шишков, Странники. Краснобаевские ребята не любят своего дядю Игнатия... И Маврик его не любит. То ли дело Артемий Кулемин — ясный, солнечный, мягкий, как июнь. Е. Пермяк, Горбатый медведь. Машины должны составлять для человечества источник довольства и счастья, а на поверку выходит совсем другая история: машины родят пауперизм. Писарев, Реалисты. Л Не та музыка. [Лебедев:] Французы знают, чего хотят.

Им нужно лущить колбасников, и больше ничего, а у Германии, брат, совсем не та музыка. Чехов, Иванов.

ДУБИНА СТОЕРОСОВАЯ (прост., презр.), ДУРАК НАБИТЫЙ (ДУРА НАБИТАЯ) (груб.-прост., бран.), ПЕТЫЙ ДУРАК (ПЕТАЯ ДУРА) (груб.-прост., презр.), МЕДНЫЙ ЛОБ (презр.), ПУСТАЯ ГОЛОВА (прост., презр.), ДУБОВАЯ (ЕЛОВАЯ) ГОЛОВА (БАШКА) (прост., презр.) МЯКИННАЯ ГОЛОВА (БАШКА) (прост., презр.), ОЛУХ ЦАРЯ НЕБЕСНОГО (разг., презр.); БЕЗ ЦАРЯ В ГОЛОВЕ (разг., неодобр.); ГОЛОВА САДОВАЯ (прост., неодобр., шутл.-ирон.), ГОЛОВА <И> ДВА УХА (мн. не употр.; прост., неодобр., иногда шутл.-ирон.). Дубина стоеросовая, дурак набитый (дура набитая), петый дурак (петая дура), медный лоб, олух царя небесного, без царя в голове преимущ. употр. при подлещ. со знач. лица; пустая голова, дубовая (еловая) голова (башка), мякинная голова (башка), голова садовая, голова <и> два уха преимущ. употр. в знач. обращения. Глупый, бестолковый человек. Петый дурак (петая дура) — человек, известный своей глупостью; медный лоб — бессмысленно-упрямый, самоуверенный человек; голова садовая, голова <и> два уха — несообразительный, невнимательный человек.

— Он только с виду дубина стоеросовая, а черепок у него работает на тридцать узлов. Новиков-Прибой, Одобренная крамола. — Скажи ты своей матери, — вдруг загорячился учитель, — скажи ты ей, что она дура... Ду-ура!.. Стоеросовая дубина! П. Замойский, Подпасок. — А вот Петьке моему наука в башку не лезет. Эх! Дубина стоеросовая! Ф. Панферов, Раздумье. — Кто тебе дал право стрелять, дубина стоеросовая? Ты же убить меня мог, психопат несчастный! В. Беляев, Старая крепость. — Дуб я, — вдруг отчетливо проговорил он. — Дубина я стоеросовая. В. Липатов, Сказание о директоре Прончатове. — Такому болвану, дураку набитому, в руки дается — не стыдно ли, Гаврила? — вскричал я. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Повтор не мешает, ведь не зря сказано: для умного повторение — учение, для набитого дурака — мучение. В. Смирнов, Открытие мира. — Другой красив, картинка — зато петый дурак! Вон Балакин: ни одна умная девушка нейдет за него, а загляденье! Гончаров, Обрыв. — В случае подозрений скажут: так ведь он дурак петый. Ю. Герман, Я отвечаю за все. М Петая дура. — Не болтал бы чепухи девчонке, ничего бы худого не случи-

лось. И я-то, **дура петая**, смотрела, потворствовала. Куприн, Олеся. Ты **лоб**, как говорится, **медный**, К кому все завистью полны. Некрасов, Отрадно видеть, что находит... — Полно, любезный, — возразил Бондаревский, пуская струю дыма в потолок, — кончится очень обыкновенно; не забудь, что Накатов — **медный лоб**; на этих людей ничто не действует слишком сильно. Григорович, Похождения Накатова. — Не обидится? — спрашиваю с удивлением. — Конечно, не обидится. — Значит, он **медный лоб**? — Напротив, он человек довольно чувствительный. Лесков, Бесстыдник. М Медные лбы. Пустозвоны, фильтрованные дураки, **медные лбы**, разноцветные попугаи уверяют, что убийство на дуэли — не убийство. Какая чепуха! Куприн, Поединок. — Молчи, **пустая голова**! Слыхал я истину, бывало: **Хоть лоб широк, да мозгу мало**! Пушкин, Руслан и Людмила. — Ведь вон же хутора, вон, куда же к черту мимо ломись, **дубовая голова**! А. Малышкин, Пенек. Л Еловая голова. — Да, **еловая** ты **голова**, ты бы спросил, а не пхал! Г. Успенский, Очерки переходного времени. — А ты-то где был, **голова еловая**? — вознегодовал Гриша. Гладков, Вольница. Л Дубовая башка. [Ох:] Что же ты, **дубовая башка**, так дерешься? [Шатала:] Их благородие изволили говорить: **режь — я и резнул**. Сухово-Кобылин, Смерть Тарелкина. — Да, **тропочка-то** где ж, **мякинная голова**! Тропочки-то ведь нету! Л. Леонов, Барсуки. На другой день, часов в шесть утра, он [отец] уже собрался в город и только мимоходом успел взглянуть на сына. — Ну что, **олух царя небесного**, экзамена не выдержал? — поздоровался он с ним. Салтыков-Шедрин, Господа ташкентцы. Да ведь можно тридцать раз в месяц посещать „мероприятия“ и оставаться **олухом царя небесного**, если не достиг ты того всестороннего развития интеллекта, какое необходимо, чтоб мыслить самостоятельно. М. Шагинян, Об учителе. — И какой толк, если тебе хоть пятерку с плюсом выставят, когда у тебя понимания на круглый ноль. Кому будет охота расти **олухом царя небесного**. Л. Кассиль, Чаша гладиатора. — А это что? На окно? — **Олух царя небесного**. Это платье. Вечернее. А. Рекемчук, Время летних отпусков. М Олухи царя небесного. — А возьми-ка ты, Александра Леонтьевна, наших учителей, — **олухи царя небесного**. Один глупее другого. А. Н. Толстой, Детство Никиты. — Им, кажется, что они мудрей всех, а мы тут **олухи царя небесного**. Ю. Красавин, В середине лета.

Хлестаков, молодой человек лет двадцати трех..., несколько приглуповат и, как говорят, **без царя в голове**. Гоголь, Ревизор (Замечания для господ актеров). Виктор рассказал нам со всеми подробностями, как он в одном приятном доме встретил этого офицера-гвардейца, очень милого малого и хорошей фамилии, только **без царя в голове**. Тургенев, Несчастная. — Умный хозяин сам поймет, а если **без царя в голове** — зря слова изведешь. Н. Грибачев, Журавли скликаются. — Бабе к пятидесяти, а по-прежнему **без царя в голове**. В. Крюков, Открытие сердца. Она вдруг стала словно **без царя в голове** — счастливая, безрассудная и бесконечно доверчивая ко всем своим. К. Симонов, Солдатами не рождаются. — Не люблю я этих куражных людей, здоровых лбов **без царя в голове**. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. — Это что за филькина грамота? Вы что, **голова садовая**, подписываете? — спросил он меня. М. Булгаков, Театральный роман. — В халате по морозу. Простудишься, **садовая голова**, сляжешь на месяц. В. Панова, Кружилиха. — Ну-ка, рассказывай, **голова садовая**, как ты попал в лес во время тихого часа? Я хочу знать! Л. Некрасова, Поиски храбрых. — Эх, **голова садовая**, ведь ты себя погубишь и товарищей поставишь под удар. В. Калачев, Не склонив головы. — Эх ты, **голова и два уха**. — Зачем же голова дана в твое распоряжение? Кепку носить? Е. Воробьев, Высота. — Это называются вольеры, а не домики. **Голова-два уха**. С. Антонов, Царский двугривенный.

Ср. Мозги набекрень у кого, не все дома у кого, заклепки (клепки, заклепок, клепок) не хватает (недостает) у кого; из-за угла мешком прибитый (хваченный, ударенный) и из-за угла мешком прибит (хвачен, ударен), пыльным мешком стукнутый, богом убитый (убит). | Дурак, глупец, болван, дурень, дуралей, дурачина, балда, обалдуй, оболтус, олух, остолоп, недоумок, осел, идиот, кретин (СС, 131). | Тупица, дубина, чурбан, пень, бревно (СС, 586).

**ДУИ ГОРОЙ (ГОРОЮ)** (только в этой форме; прост., шутл.); **ЕДЯТ (ЕШЬ) МУХИ <С КОМАРАМИ>** кого (прост., шутл.), **ЕДЯТ КОМАРЫ** кого (прост., шутл.). Преимущ. употр. в соч. с мест. тебя (те, ты), его, ее, вас, их в знач. межд. Шутливая брань как выражение досады, удивления, невольного восхищения и т. п.

— Да, **дуй** тебя **горю**: кто тебе говорит, что ты в чем-нибудь виноват! Лесков, Пигмей. — Ах, **дуй** их **горой**! — воскликнул Василий Фадеев. — Лодки-то, подлецы, на бере-

## ДУРАК

гу покинут! Мельников-Печерский, На горах. Золотые руки у Ивана, **дуй его горой!** Помните мое слово: не мал человек растет. М. Горький, Детство.— Сам-сорок, это под-считай-ка: центнеров пятьдесят. Вот вам и утопизм, **дуй вас горой!** Ф. Панферов, Бруски.— Даром?.. Ах, **дуй те горой!** — еще веселее закричал глебовский гуляка. В. Смирнов, Открытие мира. [Первый партизан:] Вот так баба, **едят ее мухи!** Б. Лавренев, Дым.— Так почему же, **едят его мухи**, милиция не разумеет этого? И. Стаднюк, Люди не ангелы. **М Е ш ь м у х и к о г о . — Н е д о и м к а е с т ь , е ш ь е е м у х и !** Вот что. Да и хлеба хватит только до масленицы. Новиков-Прибой, Порченный.— Маху мы дали, **ешь вас всех мухи с комарами!** В. Бахметьев, Ее победа. И шагнул, прикрикнув для порядка на коров: — **...Едят вас комары!** С. Викулов, Ивгорк.

**ДУРАК РОДИЛСЯ (НАРОДИЛСЯ)** (устар., прост.), **ТИХИЙ АНГЕЛ ПРОЛЕТЕЛ** (устар.). Среди общего разговора внезапно наступило глубокое молчание.

Опять **дурак родился**. Опять никто ни слова. Мельников-Печерский, На горах. **С Д у р а к н а р о д и л с я .** Наступила минута того мертвого, тупого молчания, когда в России говорят: „**Дурак народился**“ или „**Тихий ангел пролетел**“, — смотря по вкусам. Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия: „Зачем свободы не дождался?“ — **Чтоб человек не баловался!** — Один сказал — и присмирел. Переглянулись мы уныло, **И тихий ангел пролетел**. Некрасов, „Несчастные“. Вдруг разговор оборвался. Молчащие настало: либо **тихий ангел пролетел**, либо **дурак родился**. Мельников-Печерский, На горах. Он вздохнул из приличия и помолчал. **Пролетел тихий ангел**. Чехов, Рассказ неизвестного человека.

**ДУХ ВОН** (из кого) (разг.); **БОГ ПРИБРАЛ** кого (разг.), **КОНДРАШКА ХВАТИЛ (ХВАТИЛА)** кого (прост.), **КАРАЧУН ПРИШЕЛ** кому (устарев., прост.). Скоропостижно умер, скончался.

Долго ли до греха? Ведь ты так когда-нибудь ударишь, что и **дух вон**, а проку все не будет. Гончаров, Обрыв.— Да как хватит ее один опричник в висок, так и **дух вон!** А. К. Толстой, Князь Серебряный. При высоком росте и широких плечах у него громадные руки и ноги; хватит кулаком — **дух вон**. Чехов, Палата № 6.— Чем-то тяжелым по черепу барина своего саданул. Из того и **дух вон**. Г. Семенихин, Новочеркасск. Гордый старик не перенес такого рода удара и прожил в отставке всего несколько месяцев: его

**хватил кондрашка**. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. А мы, было, думали, что тебе уж того... **карачун пришел!** — заревел, как из бочки, сильный бас друга и приятеля Ивана Макарыча под самым ухом Мичулина. Салтыков-Щедрин, Запутанное дело.— А тут ветролом в тайге ударил, лес корежить стал. Вот и грохни сосна ---, а почтарь-то тут как тут. В одночасье ему и **карачун пришел**. В. Шишков, Таежный волк.

Ср. Отдать богу душу, приказать (велеть, повелеть) долго жить (кому), отправиться (отойти) на тот свет, отправиться к праотцам, лечь в гроб (в могилу), лечь (уйти) в землю, испустить (выпустить) дух, испустить последний вздох, закрыть глаза, кончить жизнь (век), уйти из жизни, оставить жизнь, покинуть (белый) свет, заснуть (почить, уснуть) вечным (последним, мертвым) сном, уснуть на веки веков, сойти в могилу (в гроб), сложить кости, отойти (переселиться) в вечность, уйти (удалиться, отойти) в иной (загробный) мир, отойти (переселиться) в лучшую (будущую) жизнь, найти могилу где, положить живот (жизнь), дать дуба, отдать концы, протянуть (вытянуть) ноги (ножки), сыграть в ящик, откинуть (отбросить) копыта (на сторону), откинуть (отбросить) сандали, откинуть штиблеты, задрать ноги, сойти со сцены, опочить (почить) в бозе (в боге), выйти в тираж, отправиться в елисейские поля, отойти от мира (сего), смежить глаза (очи), принять мученический венец, отойти (скрыться) в горный мир (в горную обитель), отойти к вечному блаженству, решиться жизни, уйти на ниву божью, с копыльев (с копыт) долой.

**ДУША В ДУШУ** (разг.); **В ЛАДУ (В ЛАДАХ)** с кем (разг.). Пренум. употр. при глаголах жить (прожить). Обст. В полном согласии, в дружбе, дружно (жить).

[Бопре] предпочел наскоро выучиться от меня кое-как болтать по-русски, — и потом каждый из нас занимался уже своим делом. Мы жили **душа в душу**. Пушкин, Капитанская дочка.— Три десятка лет с лишком прожили мы **душа в душу** с ним..., сколько говорено, сколько думано... сколько горя вместе выпито! М. Горький, Фома Гордеев.— А как бы мы могли работать с тобой. Эх, Прохор Петрович ---. Работали бы дружно, **душа в душу**. В. Шишков, Урюм-река.— Жили мы с Гошей без ссор, **душа в душу**, все делили пополам и с надеждой глядели в свое неясное будущее. В. Шефнер, Девушка у обрыва.— Слушай, Катерина, мне кажется, что отец твой не хо-



чет жить **в ладу** с нами. Приехал угрюмый, суровый, как будто сердится. Гоголь, Страшная месть. **М В лада**х с кем быть, жить. — А почему вас интересует Виктор? **Насколько** я помню, вы с ним были не **в ладах**, — сказала Нелли. Н. Островский, Как закалялась сталь. А отец выглядел иначе: прожженный в нескольких местах ватник был небрежно и грубо заштопан — —. Еще тогда я подумал: „Или вдовец, или живет не **в ладах** с женой?“. Шолохов, Судьба человека.

**ДУША НАРАСПАШКУ** кто, у кого (разг., одобр.); **ВСЬ (ВСЯ) НАРУЖУ** кто (разг., одобр.); **РУБАХА-ПАРЕНЬ** (прост., одобр.). Сказ. или опр. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Очень откровенный, искренний, прямодушный по характеру.

[Милосидов:] Я лихой малый, **душа нараспашку**; рубаха, пьяница, а благородный человек. А. Островский, На бойком месте. [Кикин:] Жених, говорю, человек прекраснейший, **душа нараспашку**. Чехов, Свадьба. Сразу было видно, что **душа** у нее **нараспашку** и что любому желающему она всегда готова выложить все. В. Вересаев, За права. Любимы очень Матросова Сашку. Простой, **душа нараспашку**. И боец, и печник, и певец. С. Кирсанов, Александр Матросов. **К С душой нараспашку** кто. В конторе работали вежливые, радушные люди, словоохотливые и общительные, — — с **душой нараспашку**. А. Рыбаков, Водители. И больше всех ликовал Козырев — человек прямой, с **душой**, как говорят, **нараспашку**. И. Березовой, Истребители вступают в бой. Люблю я Луку Лукича; он **весь наружу**, не любит рисоваться; да к таким незатейливым и честным натурам не липнет никакая подмалевка. Дрянский, Записки мелкотравчатого. **М Вся наружу** кто. У нее не может быть скрытности, она **вся наружу**. Чернышевский, Дневник, март 1853. [С отцом] она была, как есть, **вся наружу**, без утайки, открыта. Достоевский, Неточка Незванова. — Ведь ты обмануть меня хочешь? А потом хвастаться будешь; левизора, дескать, облапошил... Ну, голубчик, распоясывайся, что и как. Я человек простой, **рубаха-парень**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. [Ольга Алексеевна:] Как быстро меняются люди! Я помню его студентом... какой он был тогда хороший! Беспечный, веселый бедняк... **рубаха-парень** — звали его товарищи. М. Горький, Дачники. Очевидно, окажутся среди них и отличные и скверные ребята. Обязательно найдется весельчак, **рубаха-парень**, **душа роты**, утешение в походах. Б. Горбатов, Алек-

сей Гайдаш. Осокин смотрел на Чумалова и любовался им. — Во всей фигуре строгость и сознание ответственности, но парень — простяга, без гонора, без самолюбования, — **рубаха-парень**. Гладков, Энергия.

Ср. Откровенный, открытый, чистосердечный (СС, 342).

**ДУША УХОДИТ В ПЯТКИ** у кого (разг. иногда ирон.), **ПОДЖИЛКИ ТРЯСУТСЯ** у кого (разг., иногда ирон.), **МОРОЗ ПО КОЖЕ (ПО СПИНЕ) ДЕРЕТ (ПОДИРАЕТ, ПРОДИРАЕТ, ПРОБЕГАЕТ, ИДЕТ)** у кого (разг.), **МУРАШКИ БЕГАЮТ (ПОЛЗАЮТ) ПО СПИНЕ (ПО ТЕЛУ, ПО КОЖЕ)** у кого (разг.), **ВОЛОСЫ СТАНОВЯТСЯ (ВСТАЮТ, ПОДНИМАЮТСЯ) ДЫБОМ** у кого (разг.), **ВОЛОСЫ ШЕВЕЛЯТСЯ НА ГОЛОВЕ** у кого (разг.), **КРОВЬ СТЫНЕТ (ЗАСТЫВАЕТ, ЛЕДЕНЕЕТ, ХОЛОДЕЕТ) <В ЖИЛАХ>** у кого (книжн., высок.), **СЕРДЦЕ ПАДАЕТ (ОТРЫВАЕТСЯ, ОБРЫВАЕТСЯ)** у кого (разг.), **НЕБО С (В) ОВЧИНКУ КАЖЕТСЯ** кому (прост.). Сов. Душа ушла в пятки у кого, поджилки затряслись у кого, мороз по коже (по спине) подрал (продрал, пробежал, пошел, прошел) у кого, мурашки забегали (поползли, заползали, пошли, побежали) по спине (по телу, по коже) у кого, волосы стали (встали, поднялись) дыбом у кого, волосы зашевелились на голове у кого, кровь застыла (заледелена) <в жилах> у кого, сердце упало (оторвалось, оборвалось) у кого, небо с (в) овчинку показалось кому. В безл. употр. Небо с (в) овчинку кажется преимущ. употр. в форме прош. сов. Кто-л. испытывает сильный страх, ужас. Поджилки трясутся у кого — кто-л. дрожит от испуга, волнения; мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет) у кого, мурашки бегают (ползают) по спине (по телу, по коже) у кого — ощущается озноб от сильного страха, волнения, возбуждения; сердце падает (отрывается, обрывается) у кого — кто-л. испытывает сильный страх, потрясение, вызванное внезапным испугом, неожиданной неприятностью; небо с (в) овчинку кажется кому — кому-л. невыносимо тяжело, плохо от сильного страха, потрясения.

— Чувствую я вдруг; что робею, так робею — —, просто **душа в пятки уходит**. Тургенев, Собака. Сядет он [волк] в ту пору, поднимет рыло кверху и так пронзительно воет, что на версту кругом у всякой живой твари от страха да от тоски **душа в пятки уходит**. Салтыков-Щедрин, Бедный волк. В Душа

## ДУША

ушла в пятки у кого. — Ты чего трясешься?... — Да что-то холодно стало, — поежился Петька. — Холодно... Скажи уж лучше, что **душа в пятки ушла**. К. Седых, Даурня.

**К** Душа в пятки у кого. — Заметил, как он по сторонам оглядывается? А все от страху... Так всего и боимся: щелкнет где, стукнет — у нас и **душа в пятки**. Уж, кажись, чего бы и бояться. Мамин-Сибиряк, В худых душах. — У меня **душа в пятки**. Сами посудите: тут — военный комендант, по бокам два барбоса при шашках, а за спиной — фельдшерница. С. Антонов, Царский двугривенный.

**М**; **К** Душа в пятках у кого. Настороженный Барабола с пистолетом в руке тут же вылетает обратно, и они сталкиваются в дверях. — Пане подполковник! — удивленно и радостно восклицает агент. — Фу! Как вы меня перепугали! — - - Душа до сих пор в **пятках**. М. Стельмах, Кровь людская не водица. — Но у него одна беда — на коне ездить не умеет. Как садится в седло — **поджилки трясутся**. Подучите его, чтобы в бою с коня не свалился. К. Седых, Отчий край.

**М** Поджилки тряслись у кого. В оперативной сводке будет сказано, что рота атаковала противника и была поддержана огнем артиллерии — - - . Неизвестно, что солдаты испытывали: страх ли, ужас, **тряслись** ли у них **поджилки** или все их состояние можно называть одним словом „напряжение“. А. Одинцов, Прорыв.

**В**; **С** Поджилки затряслись у кого. „Бешеная собака! — отвечают мне, — графская; со вчерашнего дня здесь мотаешься“. **Поджилки** у меня **затряслись**. Тургенев, Собака. Твоей персоной интересуется сам начальник строительства — - - . Я не пойду, — сказал Кузьма мрачно. — **Поджилки затряслись**? — прищурился Луговской. — Это я испугался? Ф. Таурин, Ангара. — Как заведет горевой бурлак сердечную песню да как вступится, грянет вся артель — аж **мороз по коже дерет**, и будто Волга вся быстрее пойдет! М. Горький, Детство. — А если не пойду? — тихо, вроде пробно, спрашивает, и губы у нее дрожат, силась сложиться в улыбку. — Нет у вас другого выхода. От его слов, глухо, доверительно произнесенных, **мороз по коже дерет**. Е. Ржевская, Второй эшелон.

**С** Мороз по коже подирает кого. [Елохов:] Ну, Ксения Васильевна, чего я тут наслушался, просто ужас! С непривычки-то, знаете ли, **мороз по коже подирает**. А. Островский, Не от мира сего.

**М** Мороз по коже драл кого. По лесу то и дело что отпевают уснувшего таким страшным голосом, что всякого **мороз**

**драл по коже** и волосы щетиною поднимались на голове. Гоголь, Гетьман. **Л**; **В** Мороз по коже пошел у кого. У Татьяны Властьевны от этих слов **мороз по коже пошел**, она хотела убежать, крикнуть. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. **Л**; **В**; **С** Мороз по коже прошел у кого. Воспаленными, с набухшими веками глазами он [раненый солдат] смотрел на коменданта. В глазах солдата была такая злоба и ненависть, что у Звонарева **мороз прошел по коже**. А. Степанов, Семья Звонаревых. **Л**; **В** Мороз по спине пошел у кого. Она [Клавдия] плакала страшно — навзрыд, как по покойнику. У Кузьмы **по спине пошел мороз**. В. Шукшин, Любавины. **М** Мурашки бегали по спине у кого. — Я потом все вспомнил, и у меня **по спине мурашки бегали**. К. Федин, Необыкновенное лето. **Л**; **В** Мурашки поползли по спине у кого. — Мне страшно! — вдруг, вздрогнув, сказала она — - - . — Ты не видишь, мелькает в темноте кто-то? Она теснее прижалась к нему. — Никого нет... — говорил он; но у него **мурашки поползли по спине**. Гончаров, Обломов. **Л**; **В** Мурашки пошли по спине у кого. Глядь, вместо кошки старуха, с лицом, сморщившимся, как печеное яблоко, вся согнутая в дугу; нос с подбородком словно щипцы, которыми щелкает орехи. „Славная красавица!“ — подумал Петро, и **мурашки пошли по спине** его. Гоголь, Вечер накануне Ивана Купала. **Л**; **В**; **С** Мурашки заползали по коже у кого. Она быстро подскочила к подрядчице. — Покажи-ка, подрядчица, что ты карандашом в своей книжке пишешь, — попросила она вкрадчиво. — - - Ты так пронзительно чиркала своим огрызком, что у меня **мурашки по коже заползали**. Гладков, Вольница. **Л**; **В** Мурашки побежали по коже у кого. Между тем волки были уж где-то совсем близко. — - - А хотите, я их подманю ближе? Не ожидая согласия, дядя Максим поднялся и вышел из риги. Он — - - сложил руки в пригоршню, поднес к лицу, большими пальцами прижал переносицу и произвел звук, от которого у находившихся в риге **мурашки побежали по коже**, а лошади поднялись на дыбы. М. Алексеев, Карюха.

**М** Волос становится дыбом у кого (прост.). — Ни разу ранен не был, а уж в каких, кажется, сражениях не был!.. Как мне Михайло, что с ним был, порассказал, так верите ли, **волос дыбом становится**. Л. Толстой, Набег. **Л**; **М** Волосы вставали дыбом у кого. Вламывались со свистом и бешеными

криками человек с сотню, в руках домры, дудки, литавры. У богобоязненного хозяина **волосы вставали дыбом**, когда глядел на скачки, на прыжки, на ослабленные эти хари. А. Н. Толстой, Петр Первый. **Л; М** Волосы подымались дыбом у кого. [Ольга:] Я шла замуж-то, как голубка была, а мужа меня через неделю по трактирам повез арфисток слушать; сажал их за один стол со мной, обнимался с ними; а что говорили, так у меня **волосы дыбом подымались**. А. Островский, Сердце не камень. **В** Волосы стали дыбом у кого. Объяты паническим страхом, он побегал далее — — — Стойте! Берегитесь! Поезд! Шептунцы поглядел вперед и увидел перед собой поезд с парой страшных, огненных глаз... **Волосы его стали дыбом**... Сердце застучало и вдруг замерло. Чехов, Начальник станции. **Л; В** Волосы поднялись дыбом у кого. Не будем смущать читателей картиною адских мук, от которых **дыбом поднялись бы их волосы**. Гоголь, Тарас Бульба. А на мельника тут-то и напал настоящий страх: затряслись коленки, застучали зубы, **волосы поднялись дыбом**, и уж сам он не помнит хорошенько, что с ним было дальше. Короленко, Судный день. **К** Волосы дыбом у кого. — Знаете, что такое кавалерийский бой? Несется лава на лаву без выстрела — — — Сшиблись... Пошла работа. Минута, ну — две минуты самое большее... Сердце не выдерживает этого ужаса. У врага **волосы дыбом**... И враг повертывает коней. Тут уж — руби, гони. А. Н. Толстой, Гадюка. **В; С** Волосы зашевелились на голове у кого. И вдруг видит [боцман]: якорь, полтонны весом, плавает лапами вверх. У боцмана **волосы на голове зашевелились**. Кричит на мостик страшным голосом: — Полундра! Якорь плавает! А. Шевцов, Даже боцман засмеялся. **Кровь стынет в жилах** от одного воспоминания, как загонялись в ямы раздетые и избиваемые дубинками полицейских безоружные жители села. А. Козлов, В чужом мундире. **М** Кровь стыла в жилах у кого. Было известно, что в разведроту полка есть некий гражданский человек, мастер-палач, умеющий заставить говорить любого пленного. И толковали про такие подробности — действительные ли, выдуманные ли, — от которых **в жилах стыла кровь**. А. Иванов, Вечный зов. **С** Кровь застывает в жилах у кого. — Когда читаешь, как турки вырезают целые болгарские города, **кровь застывает в жилах**. Б. Васильев, Были и небыли. **Л; В** Кровь заледенела

в жилах у кого. Вдруг около нас кто-то завизжал, заплакал, да так жутко, что **кровь заледенела в жилах**, — раненные никогда так не кричат. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. **М** Сердце падало (у кого). Мысль о собственной смерти стала приходиться — — — в тяжелой, резкой, жестокой, бесповоротной и беспомощной ясности, от которой по ночам холодели волосы на голове и **падало сердце**. Куприн, Леночка. **В** Сердце упало у кого. — Ну, только, братец, въехали в тайгу, — меня точно по сердцу-то холодом обмахнуло. Гляжу: впереди по тропочке ровно бы кто бежит — — — **Упало у меня сердце!** — — — Страх разбивает. Короленко, Убийца. **Л; В** Оборотилось сердце у кого. — Видать, не скоро они спохватились, мои охранники: на заре побоялся я идти чистым полем, а до леса было не меньше трех километров, я и залег в овсе на дневку. — — — **Оборотилось у меня сердце**, потому что собаки все ближе голоса подают. Шолохов, Судьба человека. **В** Небо с овчинку показалось кому. — Что, ваше благородие? — сказал он мне. — Струсил ты, признайся, когда молодцы мои накинули тебе веревку на шею? Я чаю, **небо с овчинку показалося**... Пушкин, Капитанская дочка. — Я уж думал, что наступает светопреставление или что-нибудь в этом роде, и так, признаюсь, испугался, что прости меня, угодник! — **небо с овчинку показалося!** Достоевский, Дядюшкин сон. **В; М** Небо с овчинку покажется кому. — Нет, я еще ему покажу, как мужнюю жену своими граблями царапать! **Небо с овчинку покажется**. Не на таковскую напал. Мамин-Сибиряк, Золото.

Ср. Труса (трусу) праздновать, играть труса, поджимать (прижимать) хвост. | Ни жив ни мертв; лица нет (не было) на ком. | Бояться, страшиться, трепетать, робеть, трусить, дрожать, трястись (СС, 41).

**ДУШИ НЕ ЧАЯТЬ (НЕ СЛЫШАТЬ)** в ком, **СХОДИТЬ С УМА** от кого, по ком, по кому (разг.), **ОТДАВАТЬ СЕРДЦЕ** кому. Сов. (чаще). **Отдать сердце** кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Испытывать сердечную привязанность, очень увлекаться кем-л.

[Катерина:] Маменька во мне **души не чаяла**, наряжала, как куклу, работать не принуждала, что хочу, бывало, то и делаю. А. Островский, Гроза. — Да ведь она **души не чаяла в Марье Гавриловне**. В огонь и в воду была готова идти за нею. Мельников-Печерский, На горах. — Да кто вас не любит-то? Все в вас **души не чают**. Гладков, Вольница. — Родители ее любят, особенно мама — **души**

## ДЫМ

в ней **не чаёт**. Шолохов-Синявский, Горький мед. **Л** Души не слышать в ком (устар.). Она от старости почти из ума выжила и вдобавок глухая и ужасно любит собачонок. У ней целая стая, и она **души** в них **не слышит**. Достоевский, Униженные и оскорбленные. Женщины от него [Кирсанова] **с ума сходили**, мужчины называли его фатом и втайне завидовали ему. Тургенев, Оды и дети. Не по летам рано начал он [Левка] ухаживать за девушками, и, как сказывала Верочка, некоторые по нему **с ума сходят**. В. Соколов, Вторжение. Он вспомнил ее улыбку, громадные, сияющие глаза. И не глупа, даже остроумна. И ребята должны **сходить** по ней **с ума**. А. Адамов, Стая. **В** Отдать сердце кому. Но что же сделала пастушка? Другому **сердце отдала**. Любовь красавицам игрушка. А клятвы их — слова! Батюшков, Разлука. В груди закипело: „Неужели забавы ради Марина дурила Андрею голову, а **сердце отдала** этому городскому красавчику?“ И. Стаднюк, Люди не ангелы. Спустя два года она встретила в доме одной из учениц Джемса, приехавшего в отпуск, и без замедления **отдала** ему **свое сердце**. Б. Лавренев, Большая земля.

Ср. Любить, обожать, боготворить (СС, 221).

**ДЫМ СТОИТ (ИДЕТ) КОРОМЫСЛОМ (СТОЛБОМ)** (разг.); **ПЫЛЬ СТОИТ (ИДЕТ) СТОЛБОМ** (разг.). Сов. Дым пошел **коромыслом** (столбом), **пыль** пошла **столбом**. В безл. употр. или в роли самостоят. предложения. Царит большое оживление, суета, поднимается шум, суматоха (иногда с потасовками, руганью).

**М** Дым стоял **коромыслом**. Пили дома, пили до дикости. **Дым коромыслом стоял**: гармошка, пляска, песни, драка. В. Гиляровский, Мои скитания. В вестибюле и комнатах министерства **стоял дым коромыслом**. Бежали писаря и ординарцы, толпились военные. Л. Раковский, Кутузов. **Л**; **М** Дым шел **коромыслом**. Последний из свадебных неулыбовских пиров был самый веселый: **шел дым коромыслом**. С. Скиталец, Кандалы. **В** Дым пошел **коромыслом**. [Дарья:] Женщина я горячая, ничего наизбе не могу перенести, ну и выговорить; и **пошел дым коромыслом**... брань да история. А. Островский, Бедная невеста. **К** Дым **коромыслом**. — А просители обалделые, все куда-то спешат и торопятся, сердятся, грозят, — такой кавардак со стихиями, что хоть караул кричи! Путаница и **дым коромыслом**. Чехов, Один из немногих. — Хотя всю избу переверните,

нигде ничего чужого нет. — А мы поглядим. — сказал исправник и кивнул головой солдатам. Те только того и ждали. И снова в избе — **дым коромыслом**. И. Тюленев, Через три войны. Ушел [я] утром из дому. „Пойду, — говорю, — газету купить“. Вышел и пропал. Через трое суток только и объявился. Тут истерика, **дым коромыслом**, полицию всю на ноги подняли. Б. Лавренев, Рассказ о простой вещи. **Л**; **К** Дым **столбом**. Внизу, в ресторане „Мартьяныч“, **стоял**, что называется, **дым столбом**. Столики брались с бою. А. Вьюрков, Рассказы о старой Москве. **К** Пыль **столбом**. Петр Михайлыч обходил училище и начинал, как водится, с первого класса, в котором тоже, как водится, была **пыль столбом**. Писемский, Тысяча душ.

Ср. Ад крошечный, вавилонское столпотворение, содом и гоморра, мамаево побоище, сумасшедший дом.

**1. ДЫШАТЬ НА ЛАДАН** (разг.), **ГЛЯДЕТЬ (СМОТРЕТЬ) В ГРОБ (В МОГИЛУ)** (разг.), **СТОЯТЬ ОДНОЙ НОГОЙ В МОГИЛЕ (В ГРОБУ)** (разг.), **СТОЯТЬ НА КРАЮ МОГИЛЫ** (разг.), **СТОЯТЬ НА КРАЮ ГРОБА (ДОМОВИНЫ)** (разг.). **ЕЛЕ (ЕЛЕ-ЕЛЕ, ЕДВА, ЧУТЬ) ДЫШАТЬ** (разг.), **ЛЕЖАТЬ НА СМЕРТНОМ ОДРЕ** (устарев., высок.). Сов. Стать на край гроба (домовины). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Быть близким к смерти. О безнадежно больном или очень старом человеке.

— Вот рассуди, пожалуйста, — обратился Мухомедов ко мне, тыча Гаврила Степановича рукой в грудь. — Вот человек одной ногой в могиле стоит, **на ладан дышит** и продолжает себя губить какими-то спевками. Мамин-Сибиряк, Сестры. — А я смотрю, уж кончается человек, **на ладан дышит**. В. Вересаев, Без дороги. — Отец-то у них не жилец. Знаю я его. **На ладан дышит**, а тоже старается сам кусок заработать. П. Бажов, Про Великого Полоза. Да и возведет ли Марк завод, это еще видно будет. **На ладан дышит**, извлекся --- от болезни! Е. Федоров, Каменный пояс. — Выходит, соврали, что ты **на ладан дышишь**? Ты же здоров. К. Седых, Отчий край. || Распространительно. Когда фирма **дышит на ладан**, ее репутацию спешат спасти самой крикливой рекламой. Ю. Чаплыгин, Скандал во дворце Шайо. Любезный сын, **По мне наследник ты один; Я в гроб уже гляжу**, а ты лишь в свет вступаешь. Крылов, Воспитание Льва. — Да как же, батюшка Илья Ильич, быть-то мне? Сами рассудите: и так жизнь-то моя горька, я **в гроб гляжу**. Гонча-

ров, Обломов. — Ты смешной, ты шутиливый, в гроб глядишь, а с игрушкой ходишь. Л. Леонов, Соть. Л Смотреть в гроб. — Старикашка! в гроб смотрит, дышит на ладан, как говорится, а сплетню бабью заплетут какую-нибудь, так он уж тут — слушает. Достоевский, Двойник. Л Глядеть в могилу. Вот мы одни... Две сиротки — одна и одеться сама не может, другая глядит в могилу. И. Эренбург, Буря. Л Смотреть в могилу. А санитары — те уже заведомо обрекли Степана, следуя своим собственным, извечным приметам: „Нет, этот в могилу смотрит“. А. Югов, Страшный суд. — Вы еще молоды; много надежд у вас впереди; а я уже мертвый человек: **одного ногою стою** в темной могиле. Данилевский, Беглые в Новороссии. — Вот он состарился, одичал, **одной ногой в могиле стоит**, а нет на свете существа, которое приблизилось бы к нему, „пожалело“ бы его. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. — Да за что я стараюсь! За счастье же ваше. Много ли мне надо? **Одной ногой в могиле стою**. В. Тендряков, Чудотворная. Л Стоять одной ногой в гробу. Глядя на нее, трудно было поверить, чтоб эта старлица не долгие шесть недель назад лежала в тяжелой смертной болезни и **одной ногой во гробу стояла**. Мельников-Печерский, В лесах. И чем не мужик он был? Веселый ходил попервости, не жаловался ни на что. И на тебе, нет — зачах, зачах и уж **одной ногой в гробу стоит**. В. Колыhalов, Дикие побег. На что я им, когда **на краю могилы стою**. И. Калашников, Разрыв-трава. Л; В Стать на край домовины (устар.). Он простудился — и заболел — так основательно, что сразу **стал на край домовины**. Лесков, Соборяне. С Еле-еле дышать. У него осталось четверо детей, а мать у них сердечница, тоже еле-еле дышит, работать не может. А. Иванов, Вечный зов. Л Едва дышать. [Презнева:] Да, мой друг, теперь наши дела в очень дурном положении. [Поль:] Ваши дела! Какие у вас дела? Отец вон **едва дышит**, вы тоже отжили свой век. Каково мое положение! А. Островский, Не сошлись характерами. Августа 1-го, приехав в крепость, фельдмаршал снова уговаривал **лежавшую на смертном одре** женщину признаться во всем. Мельников-Печерский, Княжна Тараканова. Тринадцать лет **лежал** Ананий на смертном одре, каждый день собирался умереть — и не умирал. В. Иванов, Блаженный Ананий.

2. ДЫШАТЬ НА ЛАДАН (разг.), ЕЛЕ (ЕЛЕ-ЕЛЕ, ЕДВА) ДЫШАТЬ (разг.). Пре-

имуш. употр. при подлежа. со знач. конкр. предмета. С большим трудом выполнять свое назначение. О чем-л.

Сборники „Знания“ уже дышали на ладан и вот-вот должны были прекратиться. В. Вересаев, Воспоминания. Газета сначала дышала на ладан: Жюлио сам писал все статьи; типограф хватал случайных посетителей и требовал денег. И. Эренбург, Падение Парижа. — Телятник на ладан дышит — я виноват? А грузовик? А мельница? Долго еще будем греметь по всем домам жерновками? Ф. Абрамов, Пряслины. Фабрика еле дышала, разваливалась... — Делайте выводы, договаривайте! — требовал Захар. Н. Ляшко, Сладкая каторга. — Теперь примемся за свое, советское хозяйство... Старое-то, можно сказать, еле дышит. В. Бахметьев, Преступление Мартына. А Шурка не может оторваться от лужинки, которая еще чуть жива, еле дышит и мигает слабым бледным огоньком. В. Смирнов, Открытие мира. || Из-за ветхости, старости и т. п. приходиться в негодность. Все покосилось... Сарай, как старик, сгорбился, дом еле дышит... Надо бы чинить, да где уж! Б. Горбатов, Непокоренные. Пришел ко мне — шинелишка еле дышит, одна пола вовсе обгорела, я думал — из окружения. А. Розен, Прения сторон. С Еле-еле дышать. Надо самому рабочим становиться. Он не стал рабочим: заводы еле-еле дышат. Б. Горбатов, Мое поклонение. Л Едва дышать. Сапоги, единственную свою обувку, ему стало особенно жалко. И так едва дышат, а после такого купания разползутся совсем. Ю. Гончаров, Нужный человек.

## Е

ЕЛКИ ЗЕЛЕННЫЕ (ТОЧЕНЬЕ)! (ед. не употр.; прост.), ЕЛКИ-ПАЛКИ! (ед. не употр.; прост.); МАТЬ ЧЕСТНАЯ! (мн. не употр.; прост.); ЧЕРТ ВОЗЬМИ! (мн. не употр.; прост.); ФУ-ТЫ <НУ-ТЫ> (прост., иногда ирон.); БАТЮШКИ-СВЯТЫ! (ед. не употр.; разг., устарев.). В знач. межд. Выражение изумления, восхищения, раздражения и т. п.

[Зайцев:] Тебе с костылем в могилу идти, а ты за винтовку хватаешься. Бузотер тоже! Елки зеленые! Б. Лавренев, Дым. — Вот, елки зеленые, вопрос! Зачем? Да зачем у ребят матери-то бьются? Штаны тебе стирать, блины печь. Б. Емельянов, Огурцы. — Ах ты, елки зеленые! Наверное, это перекупица

## ЕХАТЬ

погорела. Штрафовали, заразу, два раза, а она все равно цены взвинчивает. А. Шишкин, Просека. **Елки точечные!** — **Фу-ты, елки точечные!** — проговорил Теплов. — **Вадим Рошин!** А. Н. Толстой, Хождение по мукам. — Первый дроздовский полк. Семьсот штук кадетов и пушка одна. — Посмотрел Василий на Строева. — Загвозdochка.. **елки-палки!** С пушкой, сволочи! Б. Лавренев, Ветер. „**Елки-палки!** — подумал он. — Вот теперь мать задаст трепку, а то и поест, пожалуй, не оставит“. А. Гайдар, РВС. — Я же здесь! На физмате! — **Елки-палки**, говорили, что ты пропал! И: Коваленко, Откровения юного Слоева. Доктор шел впереди всех и говорил восторженно: — Вот так воздух! **Мать честная**, вот так воздух! Чехов, Моя жизнь. Приходит на следующий день Федор Селиверстович к себе и видит — **мать честная!** — окно начисто выломано. Н. Москвин, Все в меру. Пуля отбила кусок штукатурки. На солдат и на Акимку полетело облачко тонкой пыли. Все разом отшатнулись. — Вот, **мать честная!** — удивленно сказал Акимка. А. Яковлев, Октябрь. — Так вот что, **черт возьми!** — говорил он жене, расхаживая по своей комнате, — вот зачем подъезжал он ко мне, бестия! М. Михайлов, Перелетные птицы. — Молодцы кронштадцы! — Это моряки, **черт возьми!** М. Малышкин, Севастополь. **Черт возьми**, мне это нравится! Именно таким металлом звенел, вероятно, голос зампотеха батальона Лихомана тридцать лет назад. Именно так, непрерываемо и резко: — **Всем отойти!**.. Б. Васильев, Кажется, со мной пойдут в разведку. — **Мартын Харлов! столбовой дворянин!** — продолжал пищать Сувенир. — **Важность-то** какую на себя напустил, **фу-ты ну-ты!** Тургенев, Степной король Лир. Пальтишко на нем легкое, брючонки навыпуск, жилетка, при часах... **Фу-ты ну-ты!** Барин, истинный господин! С. Подъячев, Разлад. — Раздобрел — **фу-ты ну-ты!** Шапка с бантом, сапоги с рантом! П. Бажов, Тяжелая витушка. А какой прыжок сделал, **фу-ты ну-ты!** Как акробат на ярмарке. Г. Кублицкий, Фритьоф Нансен. Вальтера Скотта читаю запоем: **фу-ты**, какой пышный! Белинский, Письмо В. П. Боткину, 12 авг. 1840. — **Фу-ты**, мол, господи! Вот у нас солдатики-то как поживают! А. Левитов, Погибшее, но милое создание. — **Фу-ты**, нашел, что вспоминать. Это было почти четверть века назад. В. Панова, Спутники. — **Батюшки-святые!** Никак Зиновий Алексич? — воскликнул он... — Он и есть! Вот не чаял-то! Мельников-Печерский, На горах. Я пересекаю большак — и вскоре

вышел к нашей полевой батарее... **Батюшки-святые**, что такое! Орудия повернуты на сто восемьдесят градусов и жерлами своими глядят в тыл. Е. Марьенков, Огонь на севере. — **Батюшки-святые**, говорят, не бывает на Балтике жарко, — вытирая фартуком лицо, пожаловалась дородная супруга Фитилева. К. Бадигин, На затонувшем корабле.

Ср. Вот тебе (те) <и> раз! вот так раз!, вот тебе (те) <и> на!, вот так клюква!, вот так фунт!, вот так штука!, вот так так!, вот так номер!

**ЕХАТЬ (ЕЗДИТЬ) В РИГУ** (груб.-прост.). **ДРАТЬ ЛИСИЦ** (устар., груб.-прост.). Сов. **Поехать в ригу**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Извергать рвоту. Обычно после сильного опьянения или при морской качке.

— Прошу извинить, я к штормам не привык. Я актер, а не морской волк. В „ригу“ ехать не намерен. А. Валиевский, Без грима. В; С Поехать в ригу. „Дай, — думаю, — я ленту в пьяном виде посмотрю. Никогда ничего подобного не видел“. — Только, может, посмотрел он на одну надпись, вдруг в ригу поехал. Потому очень тепло в зале, публика дышит. М. Зощенко, Прискорбный случай. Как начали в коридоре лисиц драть, так мне всю манишку, склонивши голову ко мне на грудь, всю манишку и жилет — — окатили. И. Шмелев, Человек из ресторана.

**«ЕЩЕ» КУДА НИ ШЛО** (разг.), **«ЕЩЕ» ТАК И СЯК (И ТАК И СЯК)** (разг.), **ЕЩЕ ТУДА-СЮДА** (разг.). Преимущ. употр. при подлежащ., выраж. мест. это или инф. Ничего, сойдет, допустимо. О чем-л. сносном, терпимом.

Вот этот мальчишка... еще куда ни шло, у него кишки в голове гусарские... Этот не выдаст. Куприн, Брегет. Изобретать какие-то бумажные аэропланы, пиликать на скрипке — ну, еще куда ни шло. Но благодетельствовать поклонникам! К. Федин, Первые радости. Но запретить писать не имеет права. Оставались бы у них теплые отношения — тогда еще куда ни шло. А сейчас... В. Попов, И это называется будни. — Сколько же ждать? — Обещал часам к одиннадцати. — Ну это куда ни шло. В. Логинов, Три студеных дня. **М** Куда ни шел (устар.). — Я очень благодарен господину помещику, — возразил Владимир Сергеевич, — но мне непременно нужно ехать домой. — Ведь завтра бал. Гаврила Степанович именинник. Один день куда ни шел, а уж так вы его обрадуете! Тургенев, Затишье. — В чем другом — еще так и сяк, а в науках глуп — откровенно каюсь. Достоевский, Село Степанчи-

ково и его обитатели. **Л** И так и сяк. *Перевод и так и сяк, но правописание немного криво.* Белинский, Тетушкины сказки (рецензия). *Я сильно тосковал и от тоски не мог даже читать; днем еще туда-сюда, то снег в саду почистишь, то кур и телят покормишь, а по вечерам — хоть пропадай.* Чехов, Арнадна. Он сам виноват, конечно. Не надо набиваться на частные разговоры. С Фаиной, вообще с девушками, еще туда-сюда. Но с комиссаром — ни в коем случае. В. Панова, Спутники. Все-таки местами южная эта дорога — ой, какая неважная. На украинском участке еще туда-сюда. М. Годенко, Полоса отчуждения.

# Ж

**ЖЕВАТЬ (ПЕРЕЖЕВЫВАТЬ) ЖВАЧКУ** (разг., неодобр.), **ЖЕВАТЬ МОЧАЛУ (МОЧАЛКУ)** (разг., неодобр.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Надоедливо, бестолково говорить об одном и том же, снова и снова возвращаясь к чему-л.

— Мечтатели! — презрительно обзывал их Василий Васильевич. — Чем бы *жевать жвачку*, — пошли бы да и сделали дело. Н. Арденс, Ссылный № 33. С Пережевывать жвачку. А ты все злишься, Андрей? Какой жестокий! — Я не жестокий. Я последовательный. И не будем, Нина, вновь *пережевывать жвачку*. В. Шишков, Угрюм-река. — — — Слова и фразы, а содержания ни малейшего. *Мочалу жуешь!* Тянешь, повторяешься. Чехов, Розовый чулок. — Вы... вы *мочалу жевали*, — а я говорю о том, что у меня на душе, в сердце! А. Чаковский, Год жизни. С Жевать мочалку. — Да ты что — *мочалку жуешь?* — багровея, закричал Волошин. — Говори толком! М. Буеннов, Белая береза.

**ЖЕЧЬ (СЖИГАТЬ) <СВОИ (ЗА СОБОЙ)> КОРАБЛИ** (книжн.), **СЖИГАТЬ <СВОИ> МОСТЫ** (книжн.). Сов. Сжечь <свои (за собой)> корабли, сжечь <свои> мосты. Употр. при подлежа. со знач. лица. Совершать поступки, делающие невозможным возврат к прежнему.

— Какая же вы нынче злая, — сказал я ей, смеясь, как все ушли. Она ж запальчиво: — *Жгу корабли!* А. Майков, Княжна. В Сжечь свои корабли. Выйдя в отставку, я *сожгу свои корабли*. Л. Толстой, Анна Каренина. Так там, на крутой горе, возле развалин прежних укреплений сиживал я, *дум великих полн*, *ввиду необходимости перейти Рубикон и сжечь свои корабли*. Осипович-Новодворский, Эпизод из

жизни ни павы ни вороны. До сих пор я не могу понять: пошла ли она ни близость со мной потому, что хотела *сжечь корабли* и начать новую жизнь? А. Чаковский, Год жизни. **Л**; В Сжечь за собой корабли. — Я все обдумала и не оглянусь назад. — *Сожгли за собой корабли?* — Все. Каронин-Петропавловский, Борская колония. Раз перейдя Рубикон, она *сожгла за собой все корабли*. П. Виноградская, Памятные встречи. **В**; К Корабли сожжены. Все корабли уже были *сожжены*, путь отрезан. Орочев не мог заявить публично, что он помогал написать своему аспиранту диссертацию. Г. Гор, Ошибка профессора Орочева. Откажитесь от этого приглашения! Боюсь, что это провокация. — К сожалению, уже поздно, — донесся не очень веселый голос, — *корабли сожжены*. Придется ехать. Г. Семенхин, Взлет против ветра. В Сжечь мосты. Крайние противники хотят *сжечь мосты* и разорвать всякую связь с минушим. Нередко слышишь какое-то озлобление против всего древнего и прошлого. Гончаров, Воспоминания.

**ЖИВОТ (ЖИВОТИКИ) ПОДВЕЛО (ПОДТЯНУЛО)** у кого (разг.); **КИШКА КИШКЕ КУКИШ КАЖЕТ (ПОКАЗЫВАЕТ)** у кого (прост., шутл.), **КИШКА КИШКЕ ВЕСТЬ ПОДАЕТ** у кого (прост., шутл.). В безл. употр. Очень хочется есть кому-л.; живется впроголодь кому-л.

Вот говорили, что у немцев совсем *живот подвело*. А между прочим, коров и свиней тут чертова уйма. Это как же? Э. Казакевич, Весна на Оudere. **В**; **М** Живот подводит у кого. — Да ведь мы с ним оба сволочи. Я потому, что *живот подводит*, а он... он потому, что сыт. В. Козько, Здравствуй и прощай. **С**; **М** Животики подвело у кого. [Квашнева:] Пойдем закусывать, все *животики подвело*. А. Н. Толстой, Насильники. **Л** Живот подтянуло у кого. Чтoб не заблудиться, он делает на деревьях затесы топором. Вот только мучает голод, *подтянуло живот*. В. Шишков, Алые сугробы. Кто-нибудь еще расскажет, Как лежали там в тоске. Третьи сутки *кукиш кажет В животе кишка кишке*. А. Твардовский, Василий Теркин. **Л** Кишка кишке кукиш показывает у кого. У французов уже голодно стало. *Кишка кишке*, как говорится, *кукиш показывает*. Г. Семенхин, Новочеркасск. Появился взводный, хрипло спросил моего соседа: „Как? Небось *кишка кишке весть подает?*“ — и обрадовал, что кухня уже „коптит“. С. Баруздин, Повторение пройденного.

**ЖИТЕЙСКОЕ МОРЕ** (мн. не употр.; устар., книжн., высок.), **ЗЕМНАЯ ЮДОЛЯ** (мн. не

употр.; устар., книжн., высок.). Жизнь с ее трудностями, заботами, волнениями и т. п.

*Хмурый вид имели невыштукатуренные и невыбеленные кирпичные стены двухэтажного здания, посвященного кормлению и поению бессемейных путников житейского моря.* М. Михайлов, Перелетные птицы. Мне особенно было интересно проследить, что произошло с его тайничком за последние десять лет, в которые русское общество пережило, передумало и перечувствовало так много, а он, Мухомедов, с головой окунулся в глубину *житейского моря*. Мамин-Сибиряк, Сестры. Невольно стал я тогда задумываться, для того ли, дескать, я в *житейское море* пускался, чтоб подобное поношение личности принимать? Л. Леонов, Вор. Родился я в губернии Далекой и степной И прямо встретил тернии В *юдоли сей земной*. Некрасов, Отрывок. Приходи ко мне, товарищ, Разделить *земной юдоли Невеселые труды*. А. Блок. Как свершилось, как случилось?... Десять лет тому назад ваш дядюшка волею судьбы покинул *земную юдоль*. Куприн, Звезда Соломона.

**ЖРЕБИЙ БРОШЕН** (книжн.), **РУБИКОН ПЕРЕИДЕН** (книжн.). Преимущ. употр. в качестве самостоят. предложения. Окончательное, бесповоротное решение принято, решающий шаг сделан.

— Полина! — отвечал я. — *Жребий брошен*: свет для тебя заперт; отныне я должен быть для тебя всем, как ты была и будешь для меня. Бестужев-Марлинский, Страшное гаданье. [Нина:] Борис Алексеевич, я решила бесповоротно, *жребий брошен*, я поступаю на сцену. Чехов, Чайка. || Шутливо. О чем-л. наиболее сложном, с трудом преодолеваемом. Но вот наконец *жребий брошен*, Рубикон перейден, первая пара решительно выходит в освещенный круг. Б. Никольский, О солдатской дружбе. *Рубикон был перейден*, и, что я ни делал, чтобы поддержать дружбу Головина, а главное, его посещения, — все было тщетно. Герцен, Былое и думы. --- броненосец „Потемкин“ остался непобежденной территорией революции и, какова бы ни была его судьба, перед нами налицо несомненный и знаменательнейший факт: попытка образования ядра революционной армии. Никакие репрессии, никакие частичные победы над революцией не уничтожат значения этого события. Первый шаг сделан. *Рубикон перейден*. Ленин, т. 10, с. 337. || О чем-л. наиболее сложном, с трудом преодолеваемом. Вот уже проходили последние годы гимназического ученья, еще несколько шагов и — *Рубикон будет перейден*; там, впереди, все же будет легче. Н. Златовратский, Надо торопиться.

**ЗАВАРИВАТЬ КАШУ** (разг.), **ОГОРОД ГОРОДИТЬ** (разг.). Сов. *Заварить кашу*. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Совершать действия, поступки, приводящие к сложным, хлопотным последствиям.

В *Заварить кашу*. Так вот она, странническая жизнь, исполненная приключений, тревог, бурь, волнений, о которых вздыхал я на берегу! Ну, *заварил кашу*, наслаждайся теперь! Гончаров, Фрегат „Паллада“. Вмешивается не в свои дела, распоряжается тут, как начальство, *заварил кашу*... Теперь не проходит недели без происшествия. Короленко, Марусина заимка. Кузьма Степанович встревожился не на шутку: бес его знает что выдумал чертенок! Еще в самом деле стащит где-нибудь оружие, *заварит такую кашу*, что не расхлебашь. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. Чего ты тут панику разводишь?... Из-за чего же тогда *огород* было *городить*? К чему было восстание? Шолохов, Тихий Дон. Наверно, такое неожиданное скоропалительное решение вызвало бы у нее коварную усмешку — для чего было *огород городить*! — но ушла бы она успокоенной: уломала-таки старика. В. Попов, И это называется будни. Все мы хотим не потеряв. А так ведь не бывает никогда. И стоило ли из-за этого *огород городить*. В. Козько, Здравствуй и прощай.

**ЗА ГРОБОМ** (ЗА МОГИЛОЙ) (устар.), **ЗА ГРОВОЙ** (ЗА МОГИЛЬНОЙ) **ДОСКОЙ** (устар.), **ЗА ДВЕРЬЮ ГРОБА** (устар., поэт.). Обст. В потустороннем мире; после смерти.

Так! равнодушное забвенье *За гробом* ожидает нас. Пушкин, Евгений Онегин. Что грусть земли? ужель *за гробом* Ни жизни, ни награды нет? А. Кольцов, К другу. Как хорошо было бы знать, где искать помощи в этой жизни и чего ждать после нее там, *за гробом*. Л. Толстой, Война и мир. || *За могилой*. Мой бедный Ленский! *За могилой* В пределах вечности глухой Смутился ли, певец унылый, Измены вестью роковой? Пушкин, Евгений Онегин. *За могилой* Речь безмолвна, Вечной тьмою Даль одета... А. Кольцов, Вопрос. Прочь, думы черные о смерти роковой, О том, что ждет меня *за гробовой доской*! С. Надсон, Нет, видно, мне опять томиться до утра! || *За могилой* *доской*. И ежели жизнью земною Творец ограничил летучий наш век И нас *за могилой доскою*, За миром явлений не ждет ничего, — Творца оправдает мозила его. Е. Баратынский, На смерть Гете. Прости надолго, витязь мой!



Дай руку... там, за дверью гроба — Не прежде — свидимся с тобой! Пушкин, Руслан и Людмила. О, неужель за дверью гроба Нас ждут неволя и тюрьма? Н. Клюев, Я говорил тебе о боге...

**ЗАДАВАТЬ ХРАПОВИЦКОГО** (прост., шутил.), **ЗАДАВАТЬ ХРАПАКА** (прост., шутил.). Сов. **Задать храповицкого, задать храпака.** Употр. при подлещ. со знач. лица. Очень крепко спать, с храпом.

[Светловидов:] Спектакль давно уже кончился, все из театра ушли, а я преспокойнейшим манером **храповицкого задаю**. Чехов, Лебедина песня. Ты что это **храповицкого задаешь** при таком высоком солнце? Н. Шундик, В стране синеокой. **В Задать храповицкого.** На вот тебе мой билет и литер, и если будет ревизия — покажи его. А я лягу сейчас на полку и **задам храповицкого**. В. Беляев, Старая крепость. — А наш Грицько похрапывает, — сказал, чернолицый, усатый мужчина. — Видать, всю ночь пробегал за девками, а теперь **задает храпака**. С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды.

**ЗАДЕТЬ (ЗАБРАТЬ) ЗА ЖИВОЕ** кого (разг.), **ЗАДЕТЬ БОЛЬНУЮ СТРУНУ** <кого> (разг.), **НАСТУПИТЬ НА ЛЮБИМУЮ (БОЛЬНУЮ) МОЗОЛЬ** кому (разг.). Несов. **Задевать (забирать) за живое** кого, **задевать больную струну** <кого>, **наступать на любимую (больную) мозоль кому**. **Задеть (забрать) за живое** кого употр. при подлещ. со знач. отвлеч. предмета или в безл. употр. Остальные фразеологизмы употр. со знач. лица или в безл. употр. Коснуться того, что особенно волнует, трогает кого-л. **Задеть больную струну** <кого>, **наступать на любимую мозоль кому** — коснуться того, что является наиболее уязвимым местом кого-л.

Молотова **задело за живое** так, что он вспыхнул, точно порох, и опять поднялся со стула. Помяловский, Молотов. **Задетый кем-нибудь за живое** насмешливым словом над легкой или сохой, он вдруг пускался в обстоятельные подробности относительно их происхождения. Н. Златовратский, Деревенский король Лир. Встреча с Шкаденко **задела за живое**, всколыхнула всю материнскую муку. В. Ставский, Разбег. Обсуждать статью будут. **Задела их за живое!** Г. Марков, Соль земли. **Л; В Забирать за живое** кого. Он видел, что не эти вопросы **забирали** людей **за живое**, не от них приходили в движение вялые руки, вспыхивали лица и наливались кровью глаза. Н. Павлов, Миллион. — Да, это **забирает за живое**, — сказал Вронский. — И раз взяв-

шись за дело, хочется его сделать. Л. Толстой, Анна Каренина. Теперь Павлович опять **задел больную струну**, и Шумов насторожился, ошестинясь, как еж. Н. Тимковский, Сергей Шумов. — Действовали в Боткинском задиве? — спросил он Богданова. — Не довелось! — Богданов ответил это так резко, что Расскин понял: видно, он **задел больную струну**. В. Рудный, Гангутцы. **М Задеть** больные струны. — Я **задел** какие-то **больные струны**? — деликатно осведомился Збандут. В. Попов, И это называется будни. [Тригорин:] Вы, как говорится, **наступили на** — — — **любимую мозоль**, и вот я начинаю волноваться и немного сердиться. Чехов, Чайка. **В Наступать** на любимую мозоль. Он **немного успокоился**, но ему было не по себе. Этот козлообразный иезуит **наступал на любимую мозоль**. Л. Кассиль, Вратарь Республики. **Л Наступить** на больную мозоль кому. Может, Буянов потому так круто обошелся со спектаклем, что Браташ со своей пьесой **наступил ему на больную мозоль**? Н. Шундик, В стране синеокой.

**ЗАДИРАТЬ (ПОДЫМАТЬ, ДРАТЬ) НОС** (разг., неодобр.), **ЗАДИРАТЬ ХВОСТ** (груб.-прост., неодобр.), **ДЕРЖАТЬ СЕБЯ ВЫСОКО** (устар., разг., неодобр.). Сов. **Задрать (поднять) нос, задрать хвост.** Употр. при подлещ. со знач. лица. Держаться высокомерно, важничать, зазнаваться.

— Вот что, товарищи будущие морячки, танкисты и артиллеристы! Вы **нос-то** не больно **задирайте!** М. Алексеев, Наследники. — **Ладно, передайте Мишке**, что я, может быть, **приду**. Но чтоб он не **задира**л **нос**. А. Гладили, История одной компании. **М; К Задирать носы перед кем.** Ученики Уржумского городского училища **задирали носы** перед ребятами из приходского. Их училище помещалось в большом каменном доме. А. Голубева, Мальчик из Уржума. **В Задрать нос.** — Девочки! Корзинкина высоту набирает! — Галина, стой до последнего! — Не **задери** **нос**, Галина! М. Прилежаева, Пушкинский вальс. **Л Подымать нос.** По нас хоть звезды он хватай! Будь скромней! **нос не подымай!** И. Никитин, Кулак. **Л; К Подымать нос перед кем.** Ну, а мы такого письма еще не получали, хоть нам и не учиться здесь **нос-то** **перед ним подымать**. Достоевский, Идиот. **Л Драть нос.** Ее с дитем бросили, а она **нос дерет**, вроде награду получила. Н. Ляшко, Сладкая каторга. Вот так срезала! В классе **задвигались**. Поделом новенькому. Не **дери носа**. Ай да молодец Марианна! Знай наших! Г. Марчик, Трудный роман. И чем настой-

## ЗА И ПРОТИВ

живее и живее старалась услужить ей мать, тем враждебнее чуждалась ее бабушка. — Ты чего это больно **хвост-то задираешь**, невестка?.. Аль от мужа храбрости набралась? Гладков, Повесть о детстве. Сейчас это был вполне приемлемый парень, с которым Денис мог спокойно обсуждать самые наболевшие вопросы, не ожидая, что тот начнет ни с того ни с сего лезть в бутылку, **задирать хвост** или зазнаваться. Ю. Хазанов, Переходный возраст. Софья Николаевна **высоко себя держала** перед бойкими и заносчивыми людьми, а со смиренными и скромными всегда была снисходительна и ласкова. С. Аксаков, Семейная хроника. — Смолокуров, сами знаете, и спесив, и чванлив, и **держит себя высоко**, а Корнею во всем спускает. Мельников-Печерский, На горах.

Ср. Высоко летать (залетать), много думать (мнить, воображать, мечтать, полагать) о себе, задавать тон (тону). [Важничать, чваниться, кичиться, пыжиться, надуваться, спесивиться, фуфыриться (СС, 49).

### ЗА И ПРОТИВ; ПРО И КОНТРА (книжн.).

Доводы в пользу чего-л. и против этого же.

Взвесив все **за и против**, мы решили тогда идти прямо к морю и продолжать путь по намыванной полосе прибоя. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. Это был тот не слишком редкий случай, когда „за“ и „против“ разделяются поровну и когда каждый поэтому находит в действительности то именно, что стремится найти. Г. Березко, Сильнее атома. Со страстью, даже с огнем, каждый начал высказывать доводы **за и против** возможности налета английской авиации. Л. Любимов, На чужбине. М **Про и контры**. На каких-то листках нового сочинения он перебирал все „про“ и „контры“. Н. Арденс, Ссылный № 33.

**ЗАКИДЫВАТЬ (ЗАБРАСЫВАТЬ) УДОЧКУ (УДОЧКИ)** (разг.), **ПРОЩУПЫВАТЬ (НАЩУПЫВАТЬ) ПОЧВУ** (разг.), **ЗОНДИРОВАТЬ ПОЧВУ** (книжн.), **ПУСКАТЬ ПРОБНЫЙ ШАР** (книжн.). Сов. Закинуть (забросить) удочку (удочки), прощупывать (нащупать) почву, зондировать почву, пустить пробный шар. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Разузнавать, выяснять что-л., прибегая к каким-л. приемам, уловкам.

„Знает что-нибудь про Лушку или **закидывает удочку** наудачу?“ — не без тревоги подумал он. Шолохов, Поднятая целина. В **Закинуть** удочку. И о будущем поговорим, о новом задании. **Закинь удочку**, может еще не скажут, так хоть намекнут. В. Ажаев, Далеко от Москвы. — О вашей книжке вы, между прочим, **попробуйте закинуть удочку** хозяину

дома. Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет. Л **Забрасывать** удочку. Когда моя матушка начала уже **забрасывать удочку** на тот счет, что с моими замечательными способностями мне не мешало бы поступить в кадетский корпус —, дядя вдруг остановился и в изумлении расставил руки. Чехов, Тайный советник. В **Прощупать** почву. Надо было сразу, с первого же дня, сделать нужные шаги, принять меры. Осведомиться. Осведомить других. **Прощупать почву**. Фурманов, Мятаж. Л **Нащупывать** почву. У Борщевского в тесной хате собирался кулацкий актив. — Приходил Гаев Давид и прожженный плут Лапишников, — изредка являлся Яков Лукич **нащупывать** почву. Шолохов, Поднятая целина. Л; В **Нащупать** почву. Эти события совпали с приездом в Петербург французского президента Пуанкаре, явившегося **нащупать** почву для использования военных сил России в надвигающейся тогда империалистической войне. Ф. Самойлов, По следам минувшего. После этого президент Америки Теодор Рузвельт начал **зондировать** почву относительно посредничества и заключения мира между Японией и Россией. М. Соколов, Искры. К **Зондировать** почву у кого. Депутат французского парламента **зондировал** у Красина **почву**, выясняя возможность торговли с Россией. Б. Могилевский и В. Прокофьев, Призвание инженера Красина. В; С **Позондировать** почву. Прежде чем пойти — к атаману, они [казаки] обращались к Константину, прося его **позондировать** **почву**, замолвить перед атаманом слово о них, об их деле. Д. Петров, Юг в огне. Стал я обходить всех своих друзей и приятелей. Так и так, говорю, помогайте. Тот говорит: „подумаем“, этот заявляет: „посмотрим“, а третий обещает „**позондировать** **почву**“. Н. Сизов, Наследники. В **Пустить** пробный шар. Весь этот шум — **цепуха**. А возможно, что и провокация, что **пущен пробный шар**, за коим имеют последовать уже более боевые против меня шаги. М. Горький, Письмо Л. А. Сулержицкому, 26 ноября 1909.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ АККОРД** чего (мн. не употр.; книжн.), **ПЯТЫЙ (ПОСЛЕДНИЙ) АКТ** (чего) (мн. не употр.; книжн.). Какое-л. событие, явление, действие и т. п., которым завершается что-л.

Деревня была **заключительным аккордом** всех этих „откровений бытия“. П. Боборыкин, За полвека. **Заключительным аккордом** зимнего военного сезона в Петербурге являлся майский парад. А. Игнатьев, 50 лет в строю. **Заключительным аккордом** году прогремели по всему

рабочему югу России июльские стачки. П. Караваяев, В дооктябрьские годы. С тех пор, как я живу и действую, судьба как-то всегда приводила меня к развязке чужих драм — — Я был необходимым лицом **пятого акта**; невольно я разыгрывал жалкую роль палача и предателя. Лермонтов, Герой нашего времени. Л Последний акт чего. На Донском фронте уже пятые сутки происходило то, что потом немецкие военные историки назвали „**последним актом трагедии 6-й армии**“. К. Симонов, Солдатами не рождаются.

**ЗАКРУЧИВАТЬ (ПОДКРУЧИВАТЬ, ЗАВИНЧИВАТЬ) ГАЙКИ (ГАЙКУ)** (прост.), **НАТЯГИВАТЬ ВОЖЖИ** (прост.). Сов. **Закрутить** (подкрутить, затянуть, завинтить) гайки (гайку), **натянуть вожжи**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Повышать требования к кому-л., усиливать строгости.

„Да, не давать тебе говорить — самое жестокое, что можно с тобой сделать, — подумал Лопатин о Ксении. — Я додумался до этого только к середине нашей совместной жизни, а он начал сразу **закручивать гайки**“. К. Симонов, Мы не увидимся с тобой. **В; М** **Закрутить** гайку. — Ничего еще не знаете. Походите до места. Это он тут, капитан-то, вольничать дает. А там **гайку** вам **закрутят!** В. Астафьев, Ясным ли днем. **С** **Подкручивать** гайки. Время от времени надо **подкручивать гайки**, о чем-то его предупреждать, за что-то отчитывать и меньше всего приветствовать. В. Кочетов, Под небом родины. — Эту вшивую солдатку надо держать в узде, — поучал он меня. — По морде бить пока походите, но не распускайте, **натягивайте вожжи** как следует. Офицерскую власть не ослаблять! М. Слонимский, Завтра. Мастер с авторитетом должен бы настоять на своем. Но Василий Архипович не решился слишком **натягивать вожжи**. М. Прилежаева, Пушкинский вальс. **В** **Натянуть вожжи**. Ведь нашим с вами Тяням не сразу стало шестнадцать. — — Тогда казалось: все просто. Стоило **натянуть вожжи**, прикрикнуть — и все в порядке. И. Овчинникова, Выслушав другую сторону.

**ЗАКРЫВАТЬ ГЛАЗА** кому (разг.), **ПРИНИМАТЬ (ПОСЛЕДНИЙ) ВЗДОХ** чей, кого (устар., разг.). Сов. **Закрывать глаза** кому, **принять последний вздох** чей, кого. Употр. при подлежа. со знач. лица. Быть рядом с человеком в последние минуты его жизни. Обычно о близком, родном человеке.

За микстурами беспрестанно посылали верхового в город; дочь и сам Павел Алексеевич не отходили от больной и через несколько дней

**закружили ей глаза**. Даль, Павел Алексеевич Игриный. Хотелось бы ей привести в дом хорошую невестку: пусть ходит за нею, и покоит ее последние дни, и **закроет ей глаза**. В. Панова, Спутники. Она одна только и знает, где кто **схоронен**, многим **закрывает глаза**. А. Приставкин, Птушенка. **В** **Принять вздох** чей, кого. [Камознс:] Мне холодно, и **дрожь** в моих костях: **Последняя минута Камознса** — И никого, чтоб **вздох** его **принять!** В. Жуковский, Камознс. „Наверно, последнее слово, которое он произнес, было слово „мама“, — подумала осиротевшая мать. — Но не я **приняла его последний вздох**“. А. Коптяева, Держание.

**ЗАЛЕЗАТЬ В КАРМАН** чей, к кому (разг., неодобр.), **ЗАПУСКАТЬ РУКУ (ЛАПУ)** **В КАРМАН** чей (прост., неодобр.). Сов. **Залезть в карман** чей, к кому, **запустить руку (лапу) в карман** чей. Употр. при подлежа. со знач. лица. Незаконно пользоваться чужим добром; обкрадывать кого-, что-л.

Чужим добром поживиться нынче в грех не ставится, не поверю я, чтобы к Смолокурову **в карман не залезали**. Мельников-Печерский, На горах. И перед каждым из нас встает вопрос: как же все-таки приструнить тех, кто подобным образом **залезает в карман** государства? М. Максенов, За ширмой иска. **В** **Залезть в карман** к кому. — Лошадь мне верная слуга. А люди, работники мои, **норовят залезть мне в карман**, а к лошади в кормушку. И выходит: кто есть человек? Вор. Гладков, Вольница. **В; М** **Запустить руку в карман** чьи. **Надо усовещивать, урезонивать**, уговаривать резвого отрока, желающего раньше времени превратиться в веселого юношу и **запустить предприимчивую руку в папашины карманы**, уже достаточно опустошенные. Писарев, Образованная толпа. **Л; В** **Запустить лапу в карман** чей. „Обобрал пьяного графа, — подумал я. — Если графа умеет обирать глухая и глупая Сычиха, то что стоит этому гусю **запустить в его карман лапу?**“ Чехов, Драма на охоте.

Ср. **Запустить руку (лапу)** куда, во что, класть себе в карман что; **прибирать к рукам** что, накладывать (налагать) руку (лапу) на что. | Воровать, красть, похищать, грабить, таскать, тащить, тянуть; лямзить, тырить, тибрить, бондить (СС, 72). | Разворовывать, раскрадывать, растаскивать, расхищать (СС, 473).

**ЗАМЕТАТЬ СЛЕДЫ (СЛЕД)** (чего) (разг., неодобр.), **ПРЯТАТЬ (ХОРОНИТЬ) КОНЦЫ (В ВОДУ)** (разг., неодобр.). Сов. **Замести следы (след)** (чего), **спрятать (схоронить) концы (в воду)**. Употр. при подлежа.

## ЗА МИЛУЮ

со знач. лица или (реже) со знач. отвлеч. предмета. Уничтожать улики, свидетельства какого-л. проступка, преступления и т. п. **Прятать (хоронить) концы (в воду)** — ловко скрывать последствия чего-л. недозволенного, предосудительного, преступного.

Зло уклончиво и лукаво, господа присяжные; оно совершает свои деяния в темноте ночи, оно окутывает их мраком, составляет для них искусственную обстановку, обманывает, **заметает следы!** Салтыков-Шедрин, Господа ташкентцы. **В** З а м е с т и с л е д ы. Должно быть, чувствовали, что тут просто подлое убийство было. Скрыть старались, **замести следы.** Гладков, Сильнее смерти. Он знает, что в трудный момент всегда выйдет сухим из воды, и если необходимо, так **заметет следы**, что двадцать собак-ищеек не отыщут. М. Костоглодова, Есть романтика. **В; М** З а м е с т и с л е д. Под влиянием инстинктивного стремления беглецов **замести** свой **след** он переменял план и свернул влево. Степняк-Кравчинский, Домик на Волге. **В; К** З а м е с т и с л е д ы ч е г о. Мне удастся **замести следы** убийства, но все же с этим придется повозиться. А. Беляев, Голова профессора Доуэля. Затертый не первый раз запускает лапу в помещицьи деньги, умеет **концы прятать.** Гончаров, Обломов. Как раз в такое дело Сашка и пойдет! Парень умеет **прятать концы в воду.** Н. Вирта, Вечерний звон. **В** С п р ы т а т ь к о н ц ы. Решил я стакнуться с шайкой молодцов — мастеров-налетчиков. Нападем, мол, как разбойники, на дом, я утащу Анфису, а они сделают свое дело. С неделю мы мерекали, как бы это без шума и гама устроить и **концы спрятать.** Гладков, Вольница. Натворили мерзостей, пакостники, и торжествуют, небось воображают, что **концы в воду спрятали.** Чехов, Шило в мешке. **Л** Х о р о н и т ь к о н ц ы (в воду). — Известно, один брат грабит, а другой **концы хоронит**, — сурово подхватил кузнец. Григорович, Переселенцы. Ермошка и Ястребов были заведомые скупщики краденого с Балчуговских промыслов золота. Все это знали, но никто не мог доказать: очень уж ловкие были люди, умевшие **хоронить концы.** Мамин-Сибиряк, Золото. Это были случайные носители „злой воли“, которые и наказывались, сколько кому надлежит, **ежели не умели хоронить концы в воду.** Салтыков-Шедрин, Убежище Монрепо.

**ЗА МИЛУЮ ДУШУ** (разг.); **С РУКАМИ (И) НОГАМИ** (разг.), **С ДУШОЙ** (разг.); **ЗА ПЕРВЫЙ СОРТ** (устарев., прост.). Обст. Весьма охотно, с большим удовольствием, усердием (делать что-л.). **С руками (и) но-**

**гами** — охотно (отдать, взять и т. п. кого-, что-л.).

— Ей-богу, приезжай, угощу тебя **за милую душу.** Квас у меня — так это выразить я тебе не могу, до чего сладостен! Л. Андреев, Жили-были. — Разве мало деревенской молодежи в западных областях, которая **за милую душу** поедет в наши места? М. Бубеннов, Орлиная степь. Пчелинцев снова слотнул слону — во рту давно ничего не было. Полсотни водяных орехов он сейчас **за милую душу** смолотил бы. В. Поголяев, Разбитое зеркало. — Ежели тебе хотелось жениться на Капе, так это и без суда можно было устроить. **С руками и ногами** бы отдала. Мамин-Сибиряк, Человек с прошлым. — Хотите поступить конторщиком в „Южную звезду“? — Помилуйте, **с руками ногами!** Куприн, С улицы. Поручение коллектива для Василия Ильича закон. Он выполняет его **с душой.** П. Никитин, Солнце в ладонях. Очень трудно обязать человека делать **с душой** то, к чему он не стремится. В. Фролов, Дорога. [Крестьянин:] Да разве мы одни пьем? Погляди-ка, как ее попы окалыживают, за **первый сорт.** Л. Толстой, Проезжий и крестьянин. — По-настоящему надо бы к нему съездить. Примет нас **за первый сорт.** С. Терпигорев, Оскудение. — Сам щуплый такой — до плеча Тимохе не достанет, весь в прыщах, а к девкам лезет **за первый сорт.** А. Малышкин, Качелн.

**ЗА ОБЕ ЩЕКИ** (разг., шут.); **ТАК ЧТО (ТОЛЬКО) ЗА УШАМИ ТРЕЩИТ (ТРЕЩАЛО, ПИЩИТ, ПИЩАЛО)** (прост., шут.). Пренумщ. употр. при глаголах е с т ь, у п и с ы в а т ь и т. п. Обст. С большим аппетитом, с большим удовольствием, жадно (есть).

Матюшка захватил два сукроя, почти в два приема забил их в рот и стал, как говорится, **уплетать за обе щеки.** Писемский, Плотничья артель. — Важно кушанье! — похваливал дядя Онуфрий, уписывая крошево **за обе щеки.** Мельников-Печерский, В лесах. Снова подавали холодную и горячую еду, — теперь уже гости **ели за обе щеки.** А. Н. Толстой, Петр Первый. Братья его давно уж убирали **за обе щеки** огромные куски булки. М. Михайлов, Адам Адамыч. Пока Сабуров, которому хотелось есть и некогда было объясняться, **уплетал за обе щеки** картошку, Петя стоял над ним в позе матери. К. Симонов, Дни и ночи. [Никита:] Проголодался, так всего давай; **уписывает так что за ушами трещит.** Писемский, Ипохондрик. **М** Т а к ч т о з а у ш а м и т р е щ а л о. И хотя горькие мысли одолевали все время Алешу, — ел он отлично, **так что за ушами трещало.** Б. Горбатов, Алексей Гайдаш. Тюря голод-

ной семье показалась до того вкусно, что чашка за чашкою быстро опрастывались. Ели так что только за ушами трещало. Мельников-Печерский, На горах. **Л; М** Так что за ушами пицало. Мы, конечно, жевали так что за ушами пицало, а Наталья Тихоновна радовалась тому, как мы здорово поглощаем ее стряпню. А. Лиханов, Шагреневая кожа.

**ЗАПЛАТИТЬ ГОЛОВОЙ** за что (разг.), **НЕ СНОСИТЬ ГОЛОВЫ** кому (только в этой форме; разг.). **Заплатить головой** употр. при подл. со знач. лица. Поплатиться жизнью, погибнуть. **Не сносить головы кому** — несдобровать, не миновать гибели.

[Кн. Иван Петрович:] Ты смел писать к ним? Ты на царя смел Углич подымать? Ты головой за то заплатишь! А. К. Толстой, Царь Федор Иоаннович. **М** Заплатить головой а ми за что. Небесный гнев постиг святотатцев: шайка наша встретила гибель у стен астраханских. Князь монголов, Сальчей, заманил ее к себе, упоил, усыпил, и неосторожные заплатили головами за коварное угощение. Бестужев-Марлинский, Роман и Ольга. [Афимья:] Известно, гульба до добра не доведет... Уж не сносить ему своей головы. А. Островский, Не так живи, как хочется. Я не надеялась, что он живым с войны вернется: кому-кому, а моему романтику головы не сносить! Л. Ленч, Романтика. Капуг им, фашистам, гроб, крышка, они расшибутся о Сталинград и увязнут на Кавказе, ног не унести им, не сносить им головы, конец им. А. Рекемчук, Нежный возраст.

**1. ЗА ПЛЕЧАМИ, ЗА СПИНОЙ (ЗА СПИНОЮ)** <чьей>. Преимущ. употр. при глаголах быть, находиться, оставлять (оставить), оставаться (остаться) и т. п. Обст. Позади кого-, чего-л. (оставлять, оставаться).

**За плечами** — тишина, пред очами — путь прямой, Едет, едет старшина из Германии домой. А. Недогонов, Флаг над сельсоветом. Полдороги осталось за плечами, а то, что предстояло, казалось уже нестрашным, не пугало ни трудностями, ни новизной. Ю. Трифонов, Студенты. Минута, другая, пробежка по гребешку скалы — и вот тайга за спиной, впереди открывается простор. В. Астафьев, Последний поклон. У всех росло ощущение какого-то беспокойства, словно за спиной что-то уже происходит и надо как можно скорей отрываться, убегать, прятаться... Д. Гусаров, За чертой милосердия.

Ср. Сзади, позади, назади (СС, 518).

**2. ЗА ПЛЕЧАМИ** у кого, **ЗА СПИНОЙ (ЗА СПИНОЮ)** чьей, у кого. Преимущ. употр. при

глаголах иметь, быть, оставаться (остаться) и т. п. Обст. В прошлом.

Ребята, едва начавшие сознавать себя, уже имеют за плечами большое романтическое прошлое, уже накопили опыт жизни. М. Шагинян, Дела и люди Урала. И пусть немало за плечами И горьких лет, и тяжких бед — Сегодня горестей-печалей На материнском сердце нет. О. Фокина, К юбилею родного района. Белогривов — держался с неким высокомерием, самоуверенностью, главным образом потому, что за плечами у него был боевой опыт, которому могли позавидовать многие. В. Кожевников, В полдень на солнечной стороне. Смолоду слишком заработался, не до жизни было, а когда жить захотелось — оглянулся, то за моей спиной уж пятьдесят лет стояло. Чехов, Тайный советник. За спиной у Акселя Штейнглица было несколько мастерски совершенных убийств. В. Кожевников, Щит и меч. Они уже знали, в чем смысл жизни, а у меня что за спиной: начальная школа, эвакуация, барахолка, футбол на пустыре, десяток книг. В. Амлинский, Жизнь Эрнста Шаталова.

**ЗАПУСКАТЬ РУКУ (ЛАПУ)** куда, во что (разг., неодобр.), **КЛАСТЬ <СЕБЕ> В КАРМАН** что (разг., неодобр.), **ПРИБИРАТЬ К РУКАМ** что (разг.), **НАКЛАДЫВАТЬ (НАЛАГАТЬ) РУКУ (ЛАПУ)** на что (прост., неодобр.). Сов. Запустить руку (лапу) куда, во что, положить <себе> в карман что, прибрать к рукам что, наложить руку (лапу) на что. Употр. при подл. со знач. лица. Присваивать что-л., самовольно завладевать чем-л. Запускать руку (лапу) куда, во что — присваивать что-л. чужое (преимущ. о чем-л. казенном, государственном).

И хоть все это не мешало ему меня обворовывать, но, я уверен, и обворовывая, он жалел меня. „Эх, дескать! — думал он, может быть, запуская руку в мое добро, — что ж это за человек, который и за добро-то свое постоять не может!“ Достоевский, Записки из Мертвого дома. — На тебя обижаются, видишь ли. Мол, ты власть большую забрал (уж прости, с чужих слов говорю), куда только хочешь, свою руку запускаешь. В. Тендряков, Падение Ивана Чупрова. **В** Запустить руку. Уже известно, что Чичиков сильно заботился о своих потмах. Такой чувствительный предмет! Иной, может быть, и не так бы глубоко запустил руку, если бы не вопрос, который, неизвестно почему, приходит сам собою: а что скажут дети? Гоголь, Мертвые души. **Л** Запускать лапу куда, во что. — Казенное дело, — сказал он, — оттого дорого, что всяк человек глядит на

## ЗА СПИНОЙ

казну, что на свою мощну: лапу запускает в нее по-хозяйски. Мельников-Печерский, Медвежий угол. [Потапов], будучи военным агентом в Черногории, не позволяя его [великого князя] тестю, черногорскому князю, **запускать лапу** в русскую казну. Л. Никулин, Мертвая зыбь. Тем еще много досаждал всем Орошин, что года по четыре сряду всю рыбу у Макарья скупал, барыши в карман клал богатые, а другим оставлял одни объедыши. Мельников-Печерский, На горах. — От каждого золотника по два рубля сорок копеек за здорово живешь в карман себе клали. А фальши-то что было. Ведь я разносил по книгам все расходы: где десять рабочих — писал сто, где сто кубических сажень земли вынута — писал тысячу. Мамин-Сибиряк, Золото. В Положить в карман что. Окажись в их власти такой случай — ни за что бы эту самую треть цены от себя не упустили, **положили бы** разницу в собственный карман, без всякого сомнения! Г. Марков, Отец и сын. В Прибрать к рукам что. Корней прибрал к рукам долю Михаила, а жену его выжил из дому, ушла она в город и пропала там. М. Горький, Лето. — Ты меня под суд чуть не подвел, на каторгу чуть не отправил фальшивыми деньгами! Тебе завод к рукам прибрать захотелось — вот что тебе надо. А. Перегудов, В те далекие годы. Мастер, видно, был к рукам прибрать что плохо лежит. На воровстве его и застигли. В. Садовский, Алмазная грань. В Наложить руку на что. Первый наложил руку на все огромное имущество покойного его законный сын Семен Семенович. Мельников-Печерский, Семья Богачевых. Возвратившись, Дьяков сообщил, что торговые люди русских городов еще до царского повеления наложили руку на Мангазейскую и Енисейскую „самоядь“ и ясак собирали давно, но в свою пользу, а говорят, что берут для государя. А. Побожий, Мертвая дорога. Л; В Наложить лапу на что. Первое время разговор шел об одном — о сданном трофейном оружии. Шофер из танковой бригады не устал шутить на эту тему. — Наш командир бригады лапу наложит безусловно: оставь [автоматы] бригаде! К. Симонов, Живые и мертвые.

Ср. Залезать в карман чей, к кому, запускать руку (лапу) в карман чей. | Присваивать, прикарманивать, зажуливать, зажиливать, зажимать (СС, 435). | Захватывать, завладевать, овладевать, занимать, забирать, зацапывать, захапывать, заграбастывать (СС, 168).

**ЗА СПИНОЙ** чьей, у кого (разг.), **ПОД КРЫЛОМ (ПОД КРЫЛЫШКОМ)** <у> кого,

чего (разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) быть, жить (прожить), сидеть, находиться и т. п. Обст. Под покровительством, защитой, на попечении и т. п. кого-, чего-л. (жить, находиться).

[Дерюгин:] Эх, кабы мне этого барина посадить здесь, подходящий он нам: в нашем крестьянском деле все одно, как младенец. За его спиной я бы сам баринком был. А. Островский, Светит, да не греет. — Что я, больной или негодящий, чтобы жить за спиной у родителей! Г. Николаева, Жатва. — Я вовсе не хочу, чтобы церковь вновь пригласилась под крылом у государства. М. Кочнев, Оленьи пруды. Он пришел жаловаться на мирно живущего под крылом своего богатого влиятельного отца одесского поэта Александра Соколовского. Э. Миндлин, Осип Мандельштам.

Ср. Как (будто, словно, точно) за каменной стеной, как (будто, словно, точно, что) у Христа за пазухой.

**ЗА ТАК** (разг.), **ЗА СПАСИБО** (разг.), **ЗА ПРЕКРАСНЫЕ (КРАСИВЫЕ, ДОБРЫЕ) ГЛАЗА** (разг., ирон.), **ЗА ЗДОРОВО ЖИВЕШЬ** (разг.). Обст. Бесплатно, даром (делать что-л.).

— А вам какую-нибудь добавку платят за эти вот самые... холсты бумажные? Или — за так? Г. Тропольский, Никишка Болтушок Денисова ни с того ни с сего отдала ему свой баян — за так, ни денег не взяла, ничего. С. Антонов, Разорванный рубль. Что же касается Щукина, с усмешкой разъяснил Женечка своей идеалистке-жене, то зачем ему оперировать неоперабельных „за так“. Ю. Герман, Я отвечаю за все. Зоинька тут призадумалась: За спасибо в темну яму сесть! Это жестко ей казалось. Пушкин, Бова. Все село разбирало, расхватывало это художество за модроко, за яйца, картошку и просто так, за спасибо. В. Смирнов, Открытие мира. — Вы что же, считаете: за прекрасные глаза на чешское офицерство выслано триста наград? А. Югов, Страшный суд. — За прекрасные глаза цеха не дают! И. Соловьев, Будни милиции. Л За красивые глаза. Ты, говорят, думаешь, это спроста они свою шкуру наизнанку вывернули, за наши красивые глаза, думаешь, сделали нам из плена курорт? А. Калинин, Суровое поле. Л За добрые глаза. Хотела с утра пораньше застать дома свою знакомую — и попробовать договориться: не заменит ли та ее сегодня, не за добрые глаза, конечно, а в счет их будущей взаимности, когда и той вдруг да понадобится замена. Ю. Антропов, Живые корни. „Как же это, — спрашиваю, — он за здорово живешь, что

ли, помогает?" Лесков, Воительница. *Раньше им общество кабаки сдавало за здорово живешь.* Мамин-Сибиряк, Сестры.

Ср. Бесплатно, даром, задаром, дарма (СС, 29).

**ЗАТКНУТЬ ЗА ПОЯС** кого (разг.), **ДАТЬ СТО (ДЕСЯТЬ, ПЯТЬ) ОЧКОВ** (ВПЕРЕД) кому (разг.), **ДАТЬ ФОРУ** кому (разг.), **ДАТЬ ПИТЬ** кому (прост.). Несов. **Затыкать за пояс** кого, **давать сто (десять, пять) очков (вперед)** кому, **давать фору** кому, **давать пить** кому. Употр. при подл. со знач. лица. Обнаружить превосходство над кем-л. в каком-л. отношении.

Да и она была грамотная, и по части церковной и даже гражданской печати могла хоть кого угодно за пояс заткнуть. Салтыков-Штерин, Пошехонская старина. Помощник Никольского, бывший с ним на митинге, подтвердил, что новый вратарь гидразовцев уже сейчас может заткнуть за пояс самых знаменитых вратарей столицы. Л. Кассиль, Вратарь Республики. Распространительно. Разговоры между г-жою Беловодовой и Райским заткнули за пояс некогда знаменитые разговоры между Ольгой и Обломовым. Тургенев, Письмо А. А. Фету, 25/13 января 1869. ВЗатыкать за пояс кого. А дьячок этот большим докой по городу был, так что многих попов —, как говорится, за пояс затыкал. А. Левитов, Сладкое житье. Плутывал лишь один хозяин, способный любому жулику дать сто очков вперед. К. Седых, Даурия. — А этот Королев тебе сто очков вперед даст: он обо всей базе думает, общий интерес его волнует. А Рыбаков, Водители. — Вообще, конечно, вы тут всем этим шпинделям сто очков дадите. Л. Кассиль, Дорогие мои мальчишки. Л. Дать пять очков вперед. Но Макары категорически говорит, что — спор на медицинскую тему продолжается, и что он, Макары, надеется дать ему пять очков вперед в этой науке. Шолохов, Поднятая целина. На лешего он нам нужен, этот Ант. Лузгин любому инженеру фору даст. Б. Полевой, Горный цех. — Не прибедняйтесь, дядя Тарас, — повел бровями Аркадий, — вы сейчас еще иному двадцатипятилетнему фору дадите по всем статьям. Г. Семенихин, Влет против ветра. — Мне бы с десятка лет спихнуть, Дал кой-кому бы я фору. Смог бы силенкой тряхнуть, Дров нарубил бы я — гору! В. Кузнецов, Силы и Егорова. — Чего с Зинкой?! Молодца ей такого подыщешь — Кирке пить даст. Ф. Панферов, Бруски.

Ср. Оставлять за собой (собою) кого, уходить вперед от кого. Превзойти, затмить, забить, перещеголять, переплюнуть, перекрыть, перешибить (СС, 414).

**ЗАТКНУТЬ (ЗАЖАТЬ, ЗАСТЕГНУТЬ) РОТ** (кому) (прост.), **ЗАТКНУТЬ ГЛОТКУ** кому (груб.-прост.), **НАСТУПИТЬ НА ЯЗЫК** кому (прост.). Несов. **Затыкать (зажимать) рот** (кому), **затыкать глотку** кому, **наступать на язык** кому. Употр. при подл. со знач. лица. Принудить кого-л. к молчанию.

— За Кокон небось волнуется, за дружка своего, ведь знает же прекрасно, что уж я от малчиваться на собрании не буду, вот и хочет правдой-неправдой заткнуть мне рот. Ю. Антропов, Живые корни. ВЗатыкать рот кому. Заставили приехать из деревни, чтобы выслушать нас, а сами рот затыкают! С. Скиталец, Кандалы. В; МЗатыкать рты кому. Дерзким подросткам рты затыкали матери: то угрозой, то лаской, то мольбой, то потасовкой. Л. Сейфуллина, На своей земле. ЛЗажать рот кому. — Так скажите ему, Илья Андреевич, что теперь зажать рот матросу все равно никак невозможно. А. Малышкин, Севастополь. Л; МЗажать рты кому. Испугались, бабам рты зажали, связали руки, не позволили отвести душеньку. В. Смирнов, Открытие мира. Л; ВЗажимать рот кому. — Рот ты мне не смеешь зажимать, — говорила Марья со смелостью человека, сознающего свою правоту. Бунин, Веселый двор. ЛЗастегнуть рот кому (груб.-прост.). Но когда у нее вдруг вырвалось: "Так больно же, Костенька, милый!" — этим "милым Костенькой" она вовсе застегнула мне рот. С. Сартаков, Горный ветер. [Хунсблат:] Замолчите, или вам заткнут глотку раз и навсегда. А. Н. Толстой, Чертов мост. [Косова:] Слышь, Саша, заткни ты этому Фролу глотку, не то плохо будет. Н. Вирта, Земля. — Тише, дьяволы! — Заткните Сверчкову глотку! — Шумов, говори! Н. Тимковский, Сергей Шумов. — А брехать мы никому не дадим. Мы этим горлопанам наступим на язык. П. Замойский, Лапти. — Давидов тут? — Тут. Сидит, скучает, тебя увидеть не чает. — Поговори-ка у меня ишо! Поговори! Наступлю вот на язык. Шолохов, Поднятая целина.

**ЗАЯЧЬЯ ДУША** (разг., неодобр.), **МОЧАЛЬНАЯ (СОЛОМЕННАЯ) ДУША** (разг., неодобр.). Преимущ. в роли сказ. или обрац. Трусливый, робкий человек. **Мочальная (соломенная) душа** — малодушный, безвольный человек.

— Милый старичок, но, к сожалению, заячья душа — чересчур робок. В. Катаев, За власть Советов. — Умудрился же, заячья душа, увидеть свое поражение раньше, чем оно произошло на самом деле. Г. Березко, Мирный город. — Дурацких разговоров напугался? За-

## ЗВЕЗД С НЕБА

**ячьа твоя душа!** М. Бубеннов, Орлиная степь. — **Эх ты, мочальная душа,** — проговорил Гаврила. — **Чего распространяешься, право!** — Как чего, Гаврила Андреевич! Не побоев я боюсь, Гаврила Андреевич. Тургенев, Муму. **Л С о л о м е н н а я д у ш а.** Побожиться рад — Гаврило ничего этого, что надо было, не сказал управителю; такая уж **душа соломенная!** Григорович, Пахатник и бархатник.

Ср. Не из храброго десятка кто; робкого десятка кто; не о двух головах кто. [Ср. с противоп. знач. Не (из) робкого (трусливого) десятка кто; храброго десятка кто, о (об) двух головах кто.] Робкий, несмелый, малодушный (СС, 501).

**ЗВЕЗД С НЕБА НЕ ХВАТАЕТ** кто (разг., неодобр.), **ПОРОХА (ПОРОХУ) НЕ ВЫДУМАЕТ** кто (разг., неодобр.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Имеет весьма средние способности, ничем не выделяется. **Пороха (пороху) не выдумает** кто — ничего нового не сумеет создать.

Генерал-квартирмейстером Кутузов назначил генерал-майора Вистицкого. --- Все знали, что Вистицкий **звезд с неба не хватает**, что он самый старый в квартирмейстерской части и что он будет только ширмой. Л. Раковский, Кутузов. Механик Евгений покрепче, кроме как на дело мозги не тратит. **Звезд с неба не хватает**, но малый упорный. В. Санин, За тех, кто в дрейфе! **М Звезд с неба не хватал**. Дюжев помнил его неторопливым, рассудительным, усердным парнем. **Звезд с неба**, как говорится, **не хватал**, но был неизменно дисциплинирован, внимателен, отличался старанием и с курса на курс переходил с хорошими отметками. Б. Полевой, На диком берегу. Лисицын не блистал и раньше способностями, но был старательным служакой. **С неба звезд не хватал**, но выполнял свои обязанности. В. Дмитриевский и Б. Четвериков, Мы мирные люди. Душа у него самая мягкая, каждому был рад услужить чем только мог. Чиновники, бывало, о нем: „А наш-то блаженный! Он ничего. **Пороху не выдумает**, а человек тихий“. Мельников-Печерский, Непременный. [Петр Игнатьевич] **пороху не выдумает**. Для пороха нужны фантазии, изобретательность, умение угадывать, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. Чехов, Скучная история. Саксаулов неплохой производственник: он знает, что к чему. Но **пороха не выдумает**. Б. Галин, Киреевы, отец и сын. **М; К** Не выдумать пороха кому. — Слишком у нас прямые извилины. Будем мужественны. **Пороха нам не выдумать**. Д. Гранин, Иду на грозу.

**ЗВОНИТЬ (УДАРЯТЬ) ВО ВСЕ КОЛО-**

**КОЛА** (разг.), **КРИЧАТЬ (ОРАТЬ, ТРУБИТЬ) НА ВСЕХ ПЕРЕКРЕСТКАХ** (разг.), **ТРУБИТЬ В <ВО ВСЕ> ТРУБЫ** (разг.). Сов. **Зазвонить (раззвонить, ударить) во все колокола, затрубить в <во все> трубы.** Пренумш. употр. при подлежа. со знач. лица. Во всеуслышание сообщать что-л., распространять какие-л. сведения, известия и т. п., привлекать внимание к кому-, чему-л. **Звонить (ударять) во все колокола** — настойчиво добиваться внимания к чему-л.

Окружной начальник сначала храбрился ---, но потом, пошептавшись о чем-то с исправником, вдруг побледнел и с этой минуты начал **звонить во все колокола**, что это ни на что не похоже. Салтыков-Шедрин, Сатиры в прозе. — Приедем вот домой, так **звони во все колокола**, туда и сюда вноси свои предложения. А. Авдеенко, Над Тиссой. — Тут я целиком на твоей стороне и **буду звонить во все колокола со всех высоких и низких колоколен**. М. Кочнев, Оленьи пруды. **В; С** Раззвонить во все колокола. — **Вот поеду в Тамбов и там во все колокола раззвоню**, что он тут наделал. Н. Вирта, Вечерний звон. **Л; В** Ударить во все колокола. Я не оставляю экспедицию. В Петербурге **ударю во все колокола!** Подниму на ноги всех. Н. Задорнов, Война за океан. Другая наша литература --- **кричит на всех перекрестках**, чтоб только ее приняли за настоящую русскую литературу и не узнали про настоящую. В. Соллогуб, Тарантас. [Вишневский:] Вот они, герои-то! Молодой человек, который **кричал на всех перекрестках** про взяточников, говорил о каком-то новом поколении, идет к нам же просить доходного места, чтобы брать взятки! А. Островский, Доходное место. **Л** Орать на всех перекрестках (прост.). Этот негодяй **орал на всех перекрестках**: „город неприступен“ и доносил в гестапо на тех, кто хотел вовремя эвакуироваться. К. Бадигин, На затонувшем корабле. **Л** Трубить на всех перекрестках. [Александр Павлович:] В Питере **трубят на всех перекрестках**, что ты что-то такое особо хорошее написал. Л. Малюгин, Насмешливое мое счастье. Об них ни в газетах не пишут, ни **в трубы не трубят**; но этого мало: сами сограждане их, то есть односельчане, смотрят на них, как на людей обыкновенных. Салтыков-Шедрин, Сон в летнюю ночь. — Разговоров, мамынька, много лишних пойдет. Теперь и без того все про нас **в трубы трубят**, а тут и не оберешься разговору. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. [Бессемнов:] Говору, сплетни будет теперь по городу — без конца... [Акулина Ивановна:] Отец!



Что ты? То ли говоришь? Да хоть **во все трубы** пускай **трубят**... только бы жива-то осталась! М. Горький, Мещане. Про этих суворовцев и нахимовцев **трубили во все трубы**, печатали фотографии, показывали в кинохронике — не то что про нас. А. Рекемчук, Нежный возраст.

**ЗОЛОТОЙ ВЕК** (мн. не употр.; книжн.), **ВЕК АСТРЕИ** (мн. не употр.; устар., книжн.). Счастливая пора в жизни кого-, чего-л.

— Мой **золотой век** кончился: я его прожил у вас, между вами, в Петербурге. Кольцов, Письмо А. А. Краевскому, 15 дек. 1837. Наша цель — вернуть России ее исконную святыню и восстановить **золотой век**, когда государствен- ный строй был подобен небесной иерархии. А. Н. Толстой, Эмигранты. Еще долго дожидать- ся полного и удовлетворительного кодекса искусств, как долго дожидаться этого совер- шенного гражданского законоположения, ко- торое должно осуществить мечты о **золотом веке Астреи**. Белинский, Стихотворения Владими- ра Бенедиктова.

**ЗОЛОТЫЕ (ЗЛАТЫЕ) ГОРЫ, МОЛОЧ- НЫЕ РЕКИ И (ДА) КИСЕЛЬНЫЕ БЕРЕГА.** Употр. при глаголах сулить (посулить, насулить), обещать (пообещать, наобещать) и т. п. Доп. Всяческое благо- получие; богатая, беззаботная жизнь.

Мать — разговаривает с ними о будущнос- ти Илюши, ставит его героем какой-нибудь созданной ею блистательной эпопеи. Те сулят ему **золотые горы**. Гончаров, Обломов. — Наро- дишку они **золотые горы** сулят. Но ведь извест- но: сулить легче, чем дать. Е. Пермитин, Поэма о лесах. **Ф** Златые горы сулить. Ведь жених сулил ему **златые горы** — вечный участок, па- ровая мельница что-нибудь да значат! Н. Су- хов, Казачка. Мелкий немецкий буржуа, разо- ренный войной и инфляцией, готов был идти за всяким, кто обещал ему **молочные реки и кисельные берега**. А. Н. Толстой, Кто такой Гит- лер и чего он добивается. **Л** Молочные ре- ки да кисельные берега сулить, обещать и т. п. Им явно по душе пришелся на- чальник треста. Первым в тайгу заявился, такое болото пешком прошел. И не сулит **мо- лочных рек да кисельных берегов**. Е. Долинова, Радость с собой, беду с собой.

**ЗУБ НА ЗУБ НЕ ПОПАДАЕТ** у кого (разг.); **РУКИ И НОГИ ТРЯСУТСЯ** у кого (разг.). В безл. употр. Кто-л. дрожит от сильного воз- буждения, страха и т. п.

— И кричит звонко, а голосу настоящего, слов, стало быть, и нету; только ау-у, ау-о, да го-го-го. Понял я тут, кто меня кличет; сел на землю, дрожу, **зуб на зуб не попадает**. Королен-

ко, В пустынных местах. Гости стояли в застыв- ших позах, как в живой картине на сцене. Спины сводил всем мороз. Как снег белый, Прохор тоже дрожал, **не попадая зуб на зуб**. В. Шишков, Угрюм-река. **М** Зуб на зуб не по падал у кого. Когда развернула вещи, бросила на кровать, взглянула, — ее охватила такая дрожь, **зуб на зуб не попадал**, плечи сно- ва почувствовали тяжесть его руки, и зубы — холод его зубов. А. Н. Толстой, Хожение по мукам. [Бальзаминов:] Теперь бы поскорей да поумней, так и можно бы дело обделать; а у ме- ня вон **руки и ноги трясутся**. Такая робость на- падает, точно тебя казнить ведут. А. Остров- ский, Свои собаки грызутся, чужая не приставай. **К** Ноги трясутся у кого. „Ну, родной ты мой, — запищала советница, — напугал меня так, что о сю пору **ноги трясутся**, еле на месте держат“. Достоевский, Ползунков.

Ср. Дрожать, трястись, трепетать, содро- гаться, сотрясаться, вибрировать (СС, 130).

**ЗУБЫ СКАЛИТЬ** (прост.), **ЗУБЫ МЫТЬ** (прост.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Весело шутить, смеяться; насмехаться над кем-л.

— Вскинул я глазами на Фильку: он улы- бается. — Дурак, — говорю я ему, что ты **зубы- то скалишь**? Тургенев, Собака. — Чем бы пожа- леть старуху, а она **зубы скалит**, пересмеивает. Мельников-Печерский, В лесах. [Фрол:] А ты че- го **зубы скалишь**? Я затем сюда пришел, чтобы родной брат надо мной надсмехался? Н. Вирта, Земля. — Ладно тебе **зубы скалить!** — отозва- лась Вера. — Стоит бездельник и посмеивается. А. Белинский, Мост через Фонтанку. Сережа бой- ко поглядел своими еще детскими серыми глазами на Стешу и улыбнулся без всякой причины... — Чему обрадовался-то? — оговорил Степан мальчика. — **Моешь зубы-то**. Мамин- -Сибиряк, С голоду. **К** Зубы мыть над кем, чем. Бригадир — — — рассердилась и сказала, что сама встанет на приемку. — Этого еще не хва- тало, — оборвала ее Аня. — Чтобы **зубы мыли** над нашей бригадой? Ф. Таурин, Ангара.

⟨И⟩ В ПОМИНЕ (разг.), ⟨И⟩ В ЗАВОДЕ (устарев., прост.). Преимущ. употр. при словах нет, не быть (не бывать) и т. п. Обст. Совсем, вовсе (нет, не имеется кого-, чего-л.).

В давнишнее время елочных украшений не было **и в помине**, и все приходилось делать са- мому. А. Н. Толстой, Детство Никиты. А никакого песка вокруг — ни нового, ни старого — **и в**

*помине нет.* С. Баруздин, Я люблю нашу улицу... *Ни ветра, ни дождя и в помине.* Г. Семенхин, Новочеркасск. *Полярного дня не осталось в помине, и белые ночи исчезли вдали.* А. Волобуев, По Енисею. [Лоскутов:] *Чего доброго, а мышей у меня и в заводе нет!* Некрасов, Петербургский ростовщик. *Никакой такой другой жизни и в заводе нет — идет, как идет, и вся так день за днем.* Гарин-Михайловский, Гимназисты. Того, что теперь называют „семинариями“, писания рефератов и прений, и в заводе не было. П. Боборыкин, За полвека. — *Смотри только, постороже с отцом разговаривай, а слез чтоб в заводе при нем не бывало.* Мельников-Печерский, В лесах. Их быт был на редкость свободен от примет текущей жизни: ни проигрывателя, ни магнитофона, ни слайдов, ни даже электро-бритвы не было у них в заводе. Ю. Нагибин, Берендеев лес.

⟨И⟩ В УС ⟨СЕБЕ⟩ НЕ ДУТЬ (разг.); И ГЛАЗОМ НЕ ВЕДЕТ кто (преимущ. в этой форме; разг.), И БРОВЬЮ НЕ ВЕДЕТ кто (преимущ. в этой форме; разг.), И УХОМ НЕ ВЕДЕТ кто (преимущ. в этой форме; разг.), И НОСОМ НЕ ВЕДЕТ кто (преимущ. в этой форме; разг.), ПРОПУСКАТЬ МИМО УШЕЙ (разг.). Сов. И глазом не повел кто, и бровью не повел кто, и ухом не повел кто, и носом не повел кто; пропустить мимо ушей. Употр. при подлежащ. знач. лица. Не обращать никакого внимания, никак не реагировать (чаще на чьи-л. замечания, разговоры и т. п.); ни о чем не беспокоиться.

— *Мы с часу на час ждем драги, а они и в ус не дуют!* Загоскин, Юрий Милославский. Есть такие молодцы, что весь век живут на чужой счет, наберут, нахватают справа, слева, да и в ус не дуют. Как они могут покойно уснуть, как обедают — непонятно. Гончаров, Обломов. Как ни смеялись над ним по поводу его преждевременной старости, он и в ус не дул. Чехов, Агафья. Еще больше тогда народу в раскол ударилося, а воевода и в ус не дует. Короленко, Стой, солнце, и не движись, луна! Солдаты гибли от тифа и голода, а офицеры и в ус не дуло. Н. Островский, Рожденные бурей. Отдышись, покушай плотно, Закури и в ус не дуй. А. Твардовский, Василий Теркин. Но я чувствовал себя до такой степени счастливым, что, как говорится, в ус не дул и в грош не ставил ничьих насмешек и ничьих косых взглядов. Тургенев, Первая любовь. С утра до ночи возится с больными, все служащие выезжают на ней и сваливают на нее всю работу, а она и в ус себе не дует. В. Вересаев, На повороте. В; М И глазом не повела кто. — Марина, Марина, поди сюда, подлая! — зашпи-

ла на печи старуха. Но девушка и глазом не повела. Б. Полевой, Повесть о настоящем человеке. В И бровью не повел кто. — Просто дико! — рассуждал Лозневой. — Умер человек, а он и бровью не повел. Подлец, только и всего! М. Бубеннов, Белая береза. Обычно на нового человека устрашающий внешний вид комбата и его гнев действовали, как ледяной душ, но комиссар Сальников и бровью не повел. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. А Мишенька и ухом не ведет: Со светом Мишка распрощался, В берлогу теплую забрался, Да у моря погоды ждет. Крылов, Медведь у пчел. — И не стыдно человеку? Возле увечный воин стоит, мается, затолкали совсем, а он, здоровый, сидит и ухом не ведет. Б. Полевой, Повесть о настоящем человеке. — Толкую, толкую об этом — нажмем, постараемся, — кто-то слушает, а кто-то и ухом не ведет. В. Тендряков, Не ко двору. — Тоже мне начальник! — возмущался он. — Потерял лучшего сталевара и ухом не ведет. В. Попов, Заклепа сталь. К Да же ухом не ведет кто. Женщина орет, что-нибудь случилось, а он даже ухом не ведет. Н. Дементьев, Мои дороги. В; М И ухом не поведу (-ешь). — Иногда скажет мне слово, меня всего пройма; другой то же самое скажет, — я и ухом не поведу. Тургенев, Рудин. Несколько раз Семен спрашивал его и, не дождавшись ответа, сокрушенно разводил руками: — Что это с тобой сегодня делается? — Я про дело спрашиваю, а ты и ухом не поведешь. К. Седых, Отчий край. М И ухом не вел кто. У ворот и по лугу бежали женщины, крича кого-то, должно быть, искали мальчика. Но он, сердито сидя за лопухами, и ухом не вел. А. Н. Толстой, Петр Первый. В; М И ухом не повел кто. Но в этом году с людьми случилось что-то несуразное: резалки, как по сговору, бросили работу на плоту в самое горячее время, когда каждая минута дорога, и задрали головы, а на угрозы и ухом не повели. Гладков, Вольница. — Постой, постой, — перебил генерал. — Задачу, сам знаешь, какую получили: „В случае отхода — незамедлительно преследовать“. — А какое там преследование, когда противник сидит и носом не ведет? В. Клипель, Медвежий вал. Кукушкин врал про себя бессовестно, и ему не то чтобы не верили, а как-то мимо ушей пропускали все его небылицы. Чехов, Рассказ неизвестного человека. — Не слышал ты этого? Слышал. А ведь мимо ушей пропускал. Б. Полевой, На диком берегу. Ф Пропущай мимо ушей (прост.). [Варвара:] Все к сердцу-то принимать, так в чахотку скоро попадешь. Что ее слушать-то! Ну и пуцай она говорит, а ты мимо ушей про-

*пуцай!* А. Островский, Гроза. **В Пр о п у с т и т ь** м и м о у ш е й. — Боже мой, да я говорил вам, — вы **пропустили мимо ушей.** — А, точно! — был рассеян, не вслушался, — согласился мыслитель. Чернышевский, Пролог. Панкратов уже десятый раз говорил, а Макар уже десятый раз слышал эти слова и потому, **пропустив мимо ушей,** продолжал. В. Тендряков, Среди лесов.

**«И» ГОРЯ (ГОРЮШКА) МАЛО** кому (разг.); **НИ ЖАРКО (НИ ТЕПЛО) НИ ХОЛДНО** кому (разг.); **ХОТЬ ТРАВА НЕ РАСТИ** кому (разг.); **ХОТЬ БЫ ХНЫ** кому (прост.); **ХОТЬ БЫ ЧТО** кому (разг.); **ХОТЬ ВОЛК ТРАВУ ЕШЬ** (прост.). Преминуш. в знач. безл. сказ. Не волнует, не трогает кого-л. что-л. О полном безразличии, невнимании к чему-л.

На земле валялся картофель, выпавший из телеги, — а ей **и горя мало!** В. Гиляровский, Москва и москвичи. Полубуйся на смелость наших женщин: пули, как мухи жужжат, а им **горя мало!** Бестужев-Марлинский, Амалат-бек. — Образованными стали, нос воротим! Тебе, значит, **горя мало:** посмотри, посмотри, да в шею отца-то... А. Этель, Гарденины. **С И г о р ю ш к а м а л о** кому. [Дарья Спиридоновна:] Мы, говорю, все в таком несчастии находимся, а тебе **и горюшка мало!** И. Горбунов, Сцены из купеческого быта. Обо всем говорит, только о разлуке не вспоминает. Уеду из Нецаевки, а ей **и горюшка мало.** М. Прилежаева, Семиклассницы. — **Надрывайтесь, рвите, мужики, жилы, а мне и горюшка мало.** Ф. Абрамов, Пряслины. [Фекла:] В старости надобно бы хорошо жить, в старости — **ни холодно ни жарко,** ничему не завидно. М. Горький, Сомов и другие. — **Пляшет-то ловко, да нам от этого ни жарко ни холодно,** и глядеть неохота. П. Бажов, Огневушка-Поскакушка. — Ну, пусть будет по-твоему, казак так казак, мне от этого **ни холодно ни жарко,** — примирительно сказал Давыдов. Шолохов, Поднятая целина. — Почему ты так мило ждешь, выйдет или не выйдет наш театр? Наблюдатель? Тебе **ни жарко ни холодно?** Е. Шереметьева, Весны гонцы. — Уверовал, душень, что его место на Олимпе, ну и пускай — от этого никому **ни жарко ни холодно.** М. Кочнев, Оленьи пруды. **Л Н и т е п л о н и х о л о д н о** кому. Все эти миллионы здесь ни при чем. Сберегли их, и слава вам, мне от этого **ни тепло ни холодно.** Гарин-Михайловский, Вариант. — Любопытно, с чего он так расхлопотался? — спросила Нина Сергеевна, когда Борисов ушел. Нам-то, впрочем, **ни тепло от этого ни холодно.** М. Прилежаева, Юность Маши Строговой. Очевидно, все присутствовавшие тут находились в том высоком „градусе“ физического и

морального довольства, при котором „море по колено“ **и хоть трава не расти.** Н. Златовратский, Устой. — О-ох, моченьки моей нет! А ему, аспиду, **хоть трава не расти!** Хоть умри я, ему все равно! Чехов, Житейские невзгоды. — Ему все едино, кто будет им командовать, его дело маленькое — исполняй, что прикажут, а там **хоть трава не расти!** Е. Мальцев, Войди в каждый дом. [Андрей:] У всех глаза беспокойные, волнуются, переживают, а мне **хоть бы хны** — абсолютно равнодушен. В. Розов, В добрый час. — Тут человек, ожидаючи вас, исстрадался вконец. А вам **хоть бы хны,** погуливают в столицах. А. Андреев, Грачи прилетели. — Вот железный человек — все хохочет, а он **хоть бы хны,** даже не улыбается. В. Поволяев, Горячие дни в холодную пору. [Ксения:] То — нигде нет его, то вдруг придет! Как в прятки играешь. Отец-то крестный — болеет, а тебе **хоть бы что...** М. Горький, Егор Булычов и другие. — Каждый за что-нибудь переживает. Один я смотрю себе в окно и **хоть бы что.** И. Ефимов, Смотрите, кто пришел! — Сколько было в отряде партизанских мужиков — она **хоть бы тебе что,** а тут в два или три вечера влюбилась. А. Иванов, Вечный зов. Не навлеку сраму ни на колхоз, ни на себя. Пока я там. А после меня — **хоть волк траву ешь!** В. Овечкин, Об инициативе и талантах.

Ср. Все равно кому, все одно (едино) кому, все единственно кому. [До лампочки кому что, до феньки кому что, до фонаря кому что.

**ИГРАТЬ НА РУКУ** кого, кому (разг., часто неодобр.), **ЛИТЬ ВОДУ НА МЕЛЬНИЦУ** чью, кого (разг., часто неодобр.). Сов. Сыграть на руку кого, кому. Употр. при подл. со знач. лица или отвлеч. предмета. Помогать, содействовать кому-л. (чаще противной стороне), обычно не осознавая этого.

— Что ты спиши там свои сочиняешь, что ты дораскулачивать кого-то собираешься? **На руку** нашим злодеям играешь ты! П. Замойский, Лапти. Сама неизвестность Бахирева **играла на руку** Вальгану — он искал человека непритязательного, „тылови-ка“. Г. Николаева, Битва в пути. **В Сы г р а т ь** н а р у к у кого. Он и сам-то слишком увлекся и, пожалуй, своим выступлением больше **сыграл на руку** бывших владельцев мельничушек и движков. Ф. Панферов, Бруски. — Я не думаю, чтобы вы всерьез стали защищать Черняева. Его тактика **лвет воду на мельницу** кулаков. П. Замойский, Лапти. — Так что же это, Вися, получается? **Льете воду на мельницу** помещиков и капиталистов? За кого вы стоите? В. Катаев, Зимний ветер. — Народ — он чутьем чувствует, что „студенты“-то тут вслепую идут, сами не

## ИГРАТЬ

знают, на чью мельницу воду льют! С. Скиталец, Кандалы.

Ср. Брать на буксир кого, что, тянуть (тащить) за уши кого, подавать (протягивать) руку (помощи) кому, подставлять плечо кому.

**ИГРАТЬ РОЛЬ, НАДЕВАТЬ <НА СЕБЯ> МАСКУ (ЛИЧИНУ)** (книжн.), **НОСИТЬ МАСКУ (ЛИЧИНУ)** (книжн.). Сов. Сыграть роль, надеть <на себя> маску (личину). Употр. при подлж. со знач. лица. Притворяться, не быть самим собой. **Надевать <на себя> маску (личину), носить маску (личину)** — скрывать свою подлинную сущность, свое настоящее лицо.

Он драпируется и постоянно играет роль. То он является государственным человеком, заботящимся о нуждах народа —, то он прикидывается художником, умно говорит о Шекспире и Бетховене. Писарев, Первые литературные опыты. [Жан:] Все мы притворяшки. Один притворяется умным, другой честным и т. д. По натуре своей и тот нечестен, и этот неумен, но — привыкли **играть роль**. М. Горький, Яков Богомолов. К Играть роль кого. — Зачем вы ранее не открылись мне? Зачем вы так долго **играли роль** моего врага, и я не мог вас достойно оценить? Лажечников, Ледяной дом. К Играть роль перед кем. Я не знаю, всегда ли он **играет роль** перед самим собой, но перед другими он **играет роль** всегда. В. Ардаматский, Возмездие. — Значит, ты на время твоего вояжа перестаешь быть самим собой? **Надеваешь маску?** С. Дангулов, Кузнецкий мост. В Надеть маску. Она знала, что за ней будет наблюдать Шубин, что Инсаров не сумеет **надеть маску**, не сумеет прикинуться равнодушным, и вооружалась заранее. Тургенев, Накануне. Л Надевать на себя личину. Сам временщик, сколько ни изучал уловки и хитрости небагонамеренного политика, сколько ни старался подражать лукавству тогдашнего вице-канцлера Остермана, образца в искусстве **надевать на себя личину** смотря по обстоятельствам, однако ж никогда не мог достигнуть совершенства в этой науке. Лажечников, Ледяной дом. — Но самое трудное — необходимость постоянно **носить маску**. Вы будете выдавать себя за кого-то. И надо вести себя соответственно и ни на минуту не забывать, что вы та, за кого вы себя выдаете. А. Гончаров, Наш корреспондент. Л Носить личину. Но кто знает людей? Как многие из них могут **носить личину** и казаться совершенно не тем, чем они есть на самом деле. Гоголь, Письмо М. И. Гоголь, 17 марта 1834.

**И ДЕЛО С КОНЦОМ** (разг.); **И ДЕЛУ КОНЕЦ** (разг.); **<ВОТ ТЕ (ТЕБЕ)> И ВСЯ НЕДОЛГА (ВОТ И ВСЯ НЕДОЛГА)** (разг.); **<И> КОНЧЕН БАЛ** (разг.); **<ВОТ> И ВСЯ МУЗЫКА** (прост.); **И ТОЧКА** (разг.); **<ВОТ> И ВСЯ ЛЮБОВЬ** (прост.). Вот и всё, на этом и кончено. Об окончательной развязке чего-л. **<Вот те (тебе)> и вся недолга (вот и вся недолга)**, **<вот> и вся музыка**, **<вот> и вся любовь** — только и всего (при указании на какое-л. простое, несложное дело).

Бывало, придет Юрьев день, заплатишь поборы, да и **дело с концом**: люб помещик — остался, не люб — пошел куда хошь. Загоскин, Юрий Милославский. — Парень этот, видно, канительный, так просто не отступится, лучше дать ему машины — и **дело с концом!** А. Рыбаков, Водители. — Нечего думать-то, коли цел хочешь быть. Венчайся, и **делу конец!** Мельников-Печерский, В лесах. — Ладно, — сказала она, заставляя себя улыбнуться. — Забудем, и **делу конец**. В. Кетлинская, Мужество. — Да мы с нашей техникой в одну неделю подберем валки — и **делу конец**. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. — Кровь в девке ходит, и **вся недолга**, — заметил Патап Максимыч, — увидит жениха, хворь как рукой снимет. Мельников-Печерский, В лесах. [Солдат с нашивками:] Толковать тут нечего. Переходите на нашу сторону — и **вся недолга**. Н. Погодин, Человек с ружьем. — Да коли ты казенный человек — стало быть и спина у тебя казенная, — **вот и вся недолга!** Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — А они меня жечь начнут — **вот тебе и вся недолга!** Г. Успенский, Очерки переходного времени. — А не пуцу — и только. **Вот те и вся недолга!** А. Левитов, Расправа. Сегодня ты начальствуешь, А завтра мы последышу Пинка — и **кончен бал!** Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Скверность... Хочется все-таки человеку... чего-нибудь этакое... скандал там, что ли... Одним словом — знай наших, и **кончен бал!**.. Короленко, Двадцатое число. — Отмахнулись бы от нее, как от ядовитой осы — и **кончен бал**. С. Антонов, Аленка. — Больше туда я ни ногой. **Кончен бал**. Говорю себе: „Нет, Потап Егорыч, отгулялся, будет!“ Н. Успенский, Грушка. — Сведи их к Игнату на живоверню — **вот и вся музыка**. Чехов, Нахлебники. Ил оседает, осветленную воду мы сливаем, потом снова наполняем болота мутной водой, и так без конца. **Вот и вся музыка**. Паустовский, Колхидя. — При таких данных надо немедленно сажать его вместе с братцем, и **вся музыка**. И. Соловьев, Будни милиции. — Еду в степь, отец, — и **точка!** Ю. Яковлев, Разговор о дочках. Но Лешка Ведмедь возра-

жал. Отказывался наотрез. „Не могу“, — и **точка**. А. Рекемчук, Молодо-зелено. — **Доцент или профессор, сказано — не пройдешь, и точка!** А. Гладилин, История одной компании. После мореходки не хочешь плавать — **иди на берег, и вся любовь**. А. Бологов, Я к ним больше не пойду.

**ИДТИ КО ДНУ** (разг.), **ИДТИ НА ДНО** <КАМНЕМ> (разг.), **КАТИТЬСЯ** <ВНИЗ> **ПО НАКЛОННОЙ ПЛОСКОСТИ** (разг.), **КАТИТЬСЯ ПОД ГОРКУ** (разг.), **ПУСКАТЬСЯ ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ (ВО ВСЯ ТЯЖКАЯ)** (разг.), **СБИВАТЬСЯ С ПУТИ (С ДОРОГИ)** (разг.), **СХОДИТЬ С РЕЛЬСОВ** (разг.), **ИДТИ ПО ПЛОХОЙ ДОРОЖКЕ** (разг.). Сов. Пойти ко дну, пойти на дно <каменем>, покатиться <вниз> по наклонной плоскости, покатиться под горку, пуститься во все тяжкие (во вся тяжкая), сбиться с пути (с дороги), сойти с рельсов, пойти по плохой дорожке. Употр. при подлещ. со знач. лица. Опускаться в нравственном отношении. Пускаться во все тяжкие (во вся тяжкая) — безудержно предаваться чему-л. предосудительному (обычно — пьянству, разгулу и т. п.); сбиваться с пути (с дороги), сходить с рельсов, идти по плохой дорожке — нарушив нормальный образ жизни, опускаться нравственно.

И видел, что **идет ко дну**, И сознавал свое паденье, И пробуждалось угрызенье, И накуп горечи в тиши Все рос и рос на дне души. Огарев, Господин. Разве он пытался поднять меня до себя? Он деньги давал на семью и замыкался в свою скорлупу, уходил в раковину. — А то, что я медленно, но верно **шла ко дну** и дошла до того, что правильно обилил меня презрением, — в этом кто виноват? Ю. Герман, Дорогой мой человек. — Зол на себя, что сваяла такого дурака с женьбой. — А вы, друзья-товарищи? — Пытались. Не подпускает близко. **Идет парень ко дну** сознательно. А. Тверитинова, К причалу. Сказал попик сокрушенно: — **Природа твоя гнусная**. — На что гнуснее, — согласился черт урюмо. — Вот потому-то и бороться с нею хочу, а не **каменем на дно идти**. Л. Андреев, Правила добра. — Мне известно, доподлинно известно, что вы пьете. Это омерзительно. Что ж, если хотите **катиться вниз по наклонной плоскости** — воля ваша. Куприн, Поездик. **В; С** Покатиться по наклонной плоскости. „Это было, когда я уже **покатился по наклонной плоскости!** — подумал он, выпив и нюхая корочку немецкого, нечествеющего хлеба. — Это было уже после суда!“ Ю. Герман, Дорогой мой человек. Олег **катился под горку** быстро, алкоголь отключил тормоза, и скорость все возрастала.

Павел в его доме бывать перестал, о надвигающейся катастрофе узнавал по участвующим визитам Ирины. Н. Леонов, Выстрел в спину. **В; С** Покатиться под горку. Когда-то работал он на железной дороге, но был уволен за пьянство и **покатился под горку**. Л. Ленч, Милые соседи. **В** Пуститься во все тяжкие. [Утешительный:] Помнишь, Швахнев, свою брюнетку, что называл ты пиковой дамой? Где-то она теперь, сердечная? Чай, **пустилась во все тяжкие**. Гоголь, Игроки. — А как только увидел я, что надо мне умирать, тотчас страсть как захотелось мне жить. И тут я очертя голову **пустился во все тяжкие**. Г. Успенский, Нензлечимый. Там, в Питере, в подвале, на Песках, с голода, что ли, или по тесноте, но только они были иными — и тихими, и скромными, и послушными, а здесь, на просторе, отъевшись, почуяв свободу, **пустились во все тяжкие**. И. Салов, Грачевский крокодил. **М; К** Пуститься во вся тяжкая (устар.). Другой бы на его месте спился с кругу либо **пустился во вся тяжкая**, но он не упал духом. Мельников-Печерский, На горах. — За жену, — говорю, — хлопотать мне нечего. Она **с пути не сбивалась** и не собьется. С. Сартаков, Не отдавай королеву. **В** Сбиться с пути. [Кукушкина:] Видала я примеры-то, как женщины-то гибнут от бедности. Бедность-то до всего доводит. Другая бьется, бьется, ну и **сбьется с пути**. Даже и винить нельзя. А. Островский, Доходное место. Наконец он сказал, что если не дать выговор, то **Шугаринов окончательно собьется с пути**. В. Панова, Времена года. **Л; В** Сбиться с дороги. Маслובов хоть и **сбил с дороги**, но сердце в нем то же осталось, а обстоятельства только переменились. Достоевский, Униженные и оскорбленные. Федор Михайлович, сокрушаясь о его поведении, всячески убергал его от компании городских прозябателей и бутылочников, с которыми тот **сбил с дороги** и нещадно губил свое здоровье. Н. Арденс, Ссылный № 33. **В** Сойти с рельсов. На четвертый день крепившийся Петр Данилыч **сошел с рельсов** и закутил с утра. Пьяненький пришел вечером к себе в номер. В. Шишков, Угрюм-река. **В** Пойти по плохой дорожке. — Отца нет — одна раста. И вот Сергей **пошел по плохой дорожке**. Сколько раз говорила, предупреждала. Да разве мать слушают? А. Кулешов, Шерлок Холмс с Петровки. Был приятель, свихнулся, **пошел по дорожке плохой**. Свихнулся, между прочим, когда ты, Ветров, рядом находился. Что ты, Павел, сделал, чем помог человеку? Н. Леонов, Выстрел в спину.

## 〈ИДТИ〉

〈ИДТИ〉 НА ПОПЯТНЫЙ (НА ПОПЯТНУЮ) (разг.), 〈ИДТИ〉 НА ПОПЯТНЫЙ ДВОР (устар., разг.), ДАВАТЬ ЗАДНИЙ ХОД (разг.), БИТЬ ОТБОЙ (разг.), ПОВОРАЧИВАТЬ ОГЛОБЛИ НАЗАД (прост.), ПОВОРАЧИВАТЬ НА СТО ВОСЕМЬДЕСЯТ ГРАДУСОВ (разг.), ИГРАТЬ НАЗАД (разг.). Сов. 〈Пойти〉 на попятный (на попятную), 〈пойти〉 на попятный двор, дать задний ход, повернуть оглобли назад, повернуть на сто восемьдесят градусов, сыграть назад. Употр. при подлежа. со знач. лица. Отказываться, отступать от своего прежнего мнения, решения, данного согласия и т. п. **Поворачивать на сто восемьдесят градусов** — менять свои взгляды, убеждения, поведение и т. п. на противоположные.

— Не таков я человек, чтоб **на попятный идти**. Мельников-Печерский, В лесах. Мать была не из тех, кто **идет на попятный!** Тут уж нашла коса на камень! Б. Полевой, Глубокий тыл. — У тебя нет в характере такой черты — **идти на попятный?** В. Панова, Ясный берег. [Дуся:] Хорош гусь, нечего сказать. Внушил бог знает что, а теперь **на попятный**. Л. Леонов, Половчанские сады. **В; М** Пойти на попятную. И хотя Феня **пошла на попятную**, еще сильней покраснела, замахала руками, Цагеридзе легонько взял ее за уши, притянул к себе и поцеловал в обе горячие щеки. С. Сартаков, Ледяной клад. Возбуждение было столь велико, что Петренко **пошел на попятную**. С. Цвигун, Мы вернемся. Старик сразу же **пошел на попятную**. В. Саянов, Лена. — Ну вот видишь, вот уже и нечестно с твоей стороны: слово дал, да и **на попятный двор**. Гоголь, Мертвые души. [Морфи:] Воображаю себе физиономию Макферсона. Интересно, как они теперь будут **давать задний ход?** К. Симонов, Русский вопрос. — Простите, — **дает задний ход** Колотилин. — Я хотел сказать совсем не то. Я согласен с вами целиком и полностью. В. Козько, Здравствуй и прощай. Чурик или раскусил замысел Трифонова, или, подумав, что и так зашел слишком далеко, решил **бить отбой**. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. Антоныч, кажется, понял, что огорчил меня. **Бьет отбой**: потирает руки, подмигивает, разглядывает закуски. А. Авдеенко, Я люблю. У каждого из нас есть свои интересы, своя жизнь, и у каждого есть время **подумать**, чтобы в последнюю минуту не **бить отбой**. А. Андреев, Рассудите нас, люди. **В** Повернуть оглобли назад. Как только Дарья Андреевна пришла к ней за помощью, она **повернула оглобли назад** и, казалось, готова была отречься от всех своих слов.

Решетников, Свой хлеб. — *Соглашайтесь, Владимир Николаевич. Если, конечно, не задумали повернуть оглобли назад.* А. Андреев, Грачи прилетели. Что же, если придется **играть назад**, этот талант еще пригодится. В. Каверин, Семь пар нечистых.

**ИДТИ НАСМАРКУ** (разг.), **ИДТИ (ЛЕТЕТЬ) ПРАХОМ** (разг.), **ИДТИ КОТУ ПОД ХВОСТ** (груб.-прост.), **ИДТИ ХИНЬЮ** (устар., прост.). Сов. **Пойти насмарку**, **пойти (полететь) прахом**, **пойти коту под хвост**, **пойти хинью**. Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета или выраж. мест. в с. ё. Заканчиваться впустую, без положительного результата. **Идти (лететь) прахом** — проходить впустую, без ожидаемого результата, пропадать; **идти хинью** — совершаться напрасно, пропадать.

— Ну и что же, — спросил он. — А то, что почти весь наш разговор **идет насмарку**. Бунин, В ночном море. **В** Пойти насмарку. Все выработанные в боях с бомбардировщиками приемы **пошли насмарку**, и нужно заново решать трудную задачу. В. Рудный, Гангутцы. Вморозим катер и паузки, и все наши успехи **пойдут насмарку**. Г. Марков, Отец и сын. Сорвется, не дай бог, одна секция — вся работа **пойдет насмарку**. В. Попов, И это называется будни. **В** Пойти прахом. Акулька его пивом по праздникам угощала, оба были счастливы, — и вдруг на сцену является Стешка... Все **пошло прахом**. В. Дмитриева, Доброволец. — Во-первых, вы за этот месяц могли бы убедиться, что, кроме музея, я кое-что изучал здесь, кое к чему присматривался... И нельзя сказать, что два года заграничной жизни **пошли у меня прахом**. А. Эртель, Карьера Струкова. И неужели нам не повезет, наконец, и после стольких дней и наших неудач мы не встретимся и так **все пойдет прахом?** Ю. Казаков, Осень в дубовых лесах. **Л** Лететь прахом. Теперь жило одно... ощущение: над „Меркурием“ нависла опасность, все рушится, все **летит прахом**. Н. Горбачев, Битва. **В** Пойти коту под хвост. Все заготовки для корреспонденций, все, ради чего мотался там, в Крыму, с места на место, **пошло коту под хвост**. К. Симонов, Двадцать дней без войны. Было большое дело, хорошая мастерская, трудился над этим делом умный человек, а теперь все **хинью идет**, все в кузькины лапы **направилось!** М. Горький, В людях. **В** Пойти хинью. — А как же, — говорю, — письмо подписать? А он меня — к черту. Я даже заплакала, потому что как же быть? Все, что я претерпела, значит, **хинью пошло**. Лесков, Полуношники.

Ср. Перевернуться (пойти) вверх дном, перевернуться (полететь) вверх тормашками (тормашки), перевернуться вверх ногами, полететь (пойти) кувырком, полететь в тартары (тартарары), полететь (пойти) к черту, полететь к чертовой матери, полететь к <ко всем> чертям <собачьим>, пойти шиворот-навыворот.

**ИЗБАВИ БОЖЕ (ГОСПОДИ)** (только в этой форме; разг.); **БОЖЕ УПАСИ (СОХРАНИ)** (только в этой форме; разг.); **УПАСИ (СОХРАНИ) БОГ** (только в этой форме; разг.). Нет, ни в коем случае. Выражение решительного отказа от чего-л. предполагаемого.

— Мне осталось одно средство: путешествовать. Как только будет можно, отправлюсь, только не в Европу, **избави боже!** — поеду в Америку, в Аравию, в Индию, — авось где-нибудь умру по дороге. Лермонтов, Герой нашего времени. Товарищ Карлюк не трус — **избави боже!** — но инстинкт самосохранения сидел и в нем, как и во всяком животном. Г. Тропольский, Кандидат наук. **Л** Избави господи. — Я вовсе не хочу сказать — **избави господи!** — что именно я способен сделать что-нибудь чудесное. Паустовский, Равнина под снегом. Что Сергей испытывал к этой женщине, жене отца? Ненависть? **Боже упаси.** Неприязнь? Да нет, пожалуй. Слишком много лет утекло. В. Амлинский, Нескучный сад. **Л** Боже сохрани. [Софья:] Тебя там и попоили? [Петр:] **Боже сохрани!** Там пьют чай с философией и всякими другими премудростями — . . . Нет, я зашел в трактир. М. Горький, Последние. Тут начали появляться разные на его счет подозрения — . . . но всех более подозревал его приятель наш, Ананий Демьянович, — не то чтоб по злобе какой, **боже сохрани**, а так, для собственной безопасности. Я. Бутков, Темный человек. Либерман эффектным жестом схватился за голову: — Я игнорирую нового начальника? **Упаси бог!** В. Ажаев, Далеко от Москвы. **Л** Сохрани бог. — Не думайте, папаша, чтобы я, впрочем, говорил это для того, чтобы нарушить этот мир: **сохрани бог!** Гоголь, Тарас Бульба.

**ИЗ-ЗА УГЛА (разг.); В СПИНУ (разг.).** Преимущ. употр. при глаголах (чаще сов. в.) ударить, напасть и т. п. Обст. Скрывая злой умысел, предательски, исподтишка (совершать что-л.).

Яростный офицер собирался напасть на меня **из-за угла**, подкупить бурлаков и сделать засаду, но, непривычный к сухопутным кампаниям, мирно скрылся в какой-то уездный город. Герцен, Былое и думы. Все мы действуем

друг против друга **из-за угла**, потихоньку и, отбросив в сторону кистени и дубины, употребляем в дело сплетню и клевету. М. Горький, Как ее обвенчали. И потом, это даже с этической точки зрения некрасиво. Ты копаешь ему червей, едешь как друг в одной машине, а потом бьешь без предупреждения, **из-за угла**, в спину. С. Нариньяни, Фельетон о фельетоне.

**ИЗ ОГНЯ <ДА> В ПОЛЫМЯ (разг.), ИЗ КУЛЬКА В РОГОЖКУ (прост.).** Из огня <да> в полымя преимущ. употр. с глаголами попасть (попадать), броситься и т. п.; **из кулька в рогожку** преимущ. употр. с глаголами попасть (попадать). Обст. Из одного неприятного положения в другое, еще худшее (попасть).

[Дмитрий:] Но если бы я отказался от Софьи, то разве бы мог быть счастливым? В таком случае я бы бросился **из огня да в полымя**. Белинский, Дмитрий Калинин. Положение, в котором они с приятелем очутились, сильно беспокоило и пугало его. По мнению Саньки, они со Спирькой попали **из огня да в полымя**. А. Свирский, Рыжик. [Тюкин:] Правильно инженер говорит. Попадем **из огня да в полымя**. Озлится хозяин, да и выкинет на мороз, — что будем делать? П. Мажаревский, Канун грозы. Но русские то или поляки? — вот задача!.. Встретиться с последними — значило **попасть из огня в полымя**... а провожатый что-то очень подозрителен!.. Бестужев-Марлинский, Вечер на Кавказских водах в 1824 году. Видя, что все это были книги не для приятного препровождения времени, он обратился к другому шкафу. **Из огня в полымя**. Все книги философии. Гоголь, Мертвые души. — Посадят тебя в Самаре на голодную карточку, и попадешь ты, мамаша, **из кулька в рогожку**. А. Малышкин, Люди из заклуста.

**ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ (ПОД ЗЕМЛЕЙ)** (разг.); **СО ДНА (НА ДНЕ) МОРЯ (разг.), СО ДНА МОРСКОГО (НА ДНЕ МОРСКОМ)** (разг.). Из-под земли, со дна моря, со дна морского употр. при глаголах сов. в. достать, добыть и т. п.; **под землей, на дне моря, на дне морском** употр. при глаголах сов. в. найти, сыскать и т. п. Обст. Везде, любым способом, обязательно (достать, найти).

— Ну, Буков, — угрожающе говорит он и встает, — сейчас еду на хутор! Нажму! Только если плохо выйдет — тебя **из-под земли** достану! В. Ставский, На гребне. — Ох, Женя!.. Что мне теперь делать с Аркадием? Он меня **из-под земли** достанет! Лучше мне сюда не ходить. А. Андреев, Рассудите нас, люди. **Со дна моря** он достанет обидчика и так отплатит, так

## ИЗ-ПОД ПАЛКИ

отплатит, что даже сказать нельзя... Мельников-Печерский, В лесах. Не все легко и просто можно достать. А Ключу только скажи. Из-под земли вырастет, со дня моря достанет. Е. Пермяк, Старая ведьма. **М** На дне моря сыскать, разыскать. — Я сам его найду! **На дне моря сыщу** подлую обезьяну! Тургенев, Конеч Чертопановна. Но если кто всерьез заденет Витьку, горе тому, отец на дне моря разыщет. В. Амлинский, Мальчишки без девчонок. Были бы деньги, и в полночь и за полночь из земли выкопают, со дня морского достанут... Мельников-Печерский, На горах. Убить побоялись, решили припугнуть... да и доказать что-либо потом невозможно. Но я теперь тебя, Михаил Матвеевич, со дня морского достану. Р. Солнцев, Все куда-то едут. **М** На дне морском сыскать. [Фамусов:] Нет! я перед родней, где встретится, ползком, **сыщу** ее на дне морском. Грибоедов, Горе от ума.

**ИЗ-ПОД ПАЛКИ** (разг.), **ИЗ-ПОД ОБУХА** (ПОД ОБУХОМ) (устарев., разг.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. передавать, передаваться, заниматься, переходить, вестись и т. п. Обст. По принуждению, против желания (делать что-л.). **Под обухом** — под гнетом чего-л. (делать что-л.).

[Кузовкин:] Да ведь старики-то живы; они ведь не забыли... ведь я, точно, у покойника в шутах состоял... **из-под палки**, бывало, паясничал. Тургенев, Нахлебник. Они дерутся с врагом не **из-под палки**. А по долгу сыновей и дочерей Отчизны. А. Иванов, Вечный зов. — Почему на лекции к Солнцеворотскому и Грибову студенты вальсом прут и чуть ли не боготворят того и другого, а у других храпят на лекциях, зазнанные старостами едва ли не **из-под палки**?.. М. Кочнев, Оленьи пруды. Как будто бы **из-под обуха** За труд ты платишь потовой, Некстат у него засуха, Некстат дождик проливной. Крылов, К Счастью. **М** Под обухом. Уж на что я привык **под обухом** писать, а и то иногда перо выпадает из рук от мучительного недоумения: как затемнить свою мысль, чтобы она избегла инквизиционной пытки цензора. А. Панаева, Воспоминания.

**1. ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ, ИЗ РОДА В РОД.** Преимущ. употр. при глаголах передавать (передать), передаваться (передаться), переходить (перейти), вестись (повестись) и т. п. Обст. По наследству, от родителей к детям.

Не оскудевает талантами семейство Бушугвых. Сценические способности передаются в нем **из поколения в поколение**. М. Михайлов, Перелетные птицы. В Полевском того времени,

и верно, полудикую, но относительно сытую жизнь вели лишь семьи, которые **из поколения в поколение** занимались улежжением. П. Бажов, У старого рудника. А книги — печати Михаила Федоровича и Алексея Михайловича. Хранили их **из рода в род**. Как же эту святыню-то жесть? Гладков, Повесть о детстве.

**2. ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ, ИЗ РОДА В РОД.** Преимущ. употр. при глаголах несов. в. передавать, передаваться, заниматься, переходить, вестись и т. п. Обст. По традиции, от старших к младшим.

— Является Бернс в Шотландии, Бернс, живущий и поющий посреди горных пастухов и поэтому затверживаемый ими и передаваемый **из поколения в поколение**. Огарев, Предисловие к сборнику „Русская потаенная литература“. Именно здесь вот, за рекой, селились люди, **из поколения в поколение** трудившиеся потом на знаменитых заводах города и создавшие его славу. Г. Березко, Мирный город. Тут необходима преемственность предания, раз установленные приемы и понятия, переходящие **из рода в род**. Достоевский, Записки из Мертвого дома. Когда-то и я вместе с батюшкою ходил по избам мужичков в качестве христовлава и бойко читал наизусть какие-то допотопные вирши, бог весть когда и кем написанные... и переходящие **из рода в род** без малейшего изменения. И. Никитин, Дневник семинариста. Так повелось **из рода в род**, Что по равнине гладкой Любой из нас идет вперед, Но все-таки с оглядкой. Б. Корнилов, Начало земли.

**ИЗ РУК ВОН** (разг., неодобр.); **НИЖЕ ВСЯКОЙ КРИТИКИ** (разг., неодобр.); **НИ НА ЧТО НЕ ПОХОЖЕ** (разг., неодобр.); **«САМОЕ» ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО** (разг., неодобр.); **НЕ ЛЕЗЕТ НИ В КАКИЕ ВОРОТА** (разг., неодобр.); **НИ К ЧЕРТУ** (прост., неодобр.); **ХОТЬ БРОСЬ** (прост., неодобр.). Сказ. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. или конкр. предмета. **Ни на что не похоже**, **«самое» последнее дело**, **не лезет ни в какие ворота** обычно употр. при подлежащ., выраж. мест. э т о. Очень плохой; лишенный каких бы то ни было положительных свойств, качеств. О чем-л.

Вообще трудно представить себе что-нибудь скучнее русской осени, но осень в Пенковке была положительно **из рук вон** и нагоняла страшную тоску. Мамин-Сибиряк, Сестры. — Это же **из рук вон!** Тут полон дом дела, ничего не успеваешь, а он гулять отправляется. А. Серафимович, Город в степи. Главное, земля здесь — сто процентный чернозем, а обработка — **из рук вон**. П. Замойский, Лапти. Читатели, воспи-



танье на Флориане и Парни, расхотались и почли балладу *ниже всякой критики*. Пушкин, Сочинения и переводы в стихах Павла Катенина. В художественном отношении я знаю, что это писание *ниже всякой критики*. Л. Толстой, Письмо Н. Н. Страхову, 17 ноября 1889. [Белковский:] Когда я застрелюсь? Когда я уничтожу это сердце, которое *ниже всякой критики*? Н. Погодин, Мой друг.— Говорю Костромину, что это, говорю, за свечи вы даете,— *ни на что не похоже*...— У самих, говорит, такие,— народ избаловался,— вся причина... Г. Успенский, Примерная семья.— Как этот Степан стал скверно лепешки печь,— *просто, ни на что не похоже*, точно деревянные. В. Слепцов, Трудное время. Это *ни на что не похоже*... Я кондуктора сейчас позову, я начальнику станции сейчас пожалуюсь. А. Серафимович, На заводе.— Их дело — как хотят, так и поступают. Третьему незачем мешаться. *Последнее дело* — мирить или ссорить мужа с женой. Сами в своих делах разберутся. В. Саянов, Небо и земля.— Мальчишки, все равно надо верить. Не верить — *последнее дело*. Даже когда отчаянно, безнадежно трудно, все равно надо верить. Г. Марчик, Трудный роман. Уж это, я вам доложу, *самое последнее дело*, коли человек белокурый да суров еще: от такого ни в чем пардону себе не жди. Салтыков-Щедрин, Губернские очерки.— Был бы живой да здоровый, неуж бы я допустила, чтоб с такими, как ты, ходил да от добрых людей отворачивался... *Самое последнее дело* это. В. Потанин, На чужой стороне.— Всего два раза заходил? Ну, милый мой, это *ни в какие ворота не лезет!* Шолохов, Поднятая целина.— Делать операции такого рода без рентгена в наш век — это *не лезет ни в какие ворота*. Ю. Герман, Дорогой мой человек.— У Вальтуха не мог выиграть! Это уж *ни в какие ворота не лезет!* А. Котов, Белые и черные. М Не лезло ни в какие ворота. Было как-то дико думать о ней в этой тихой московской квартире; это *не лезло ни в какие ворота*. П. Проскурин, Исход.— *Нервы ни к черту!* — сказал он, как бы оправдываясь за свой испуг. А. Серебров, Время и люди. Автор проекта вздохнул и сказал окружающим его: — Ну что ж, пишите акт, проект *ни к черту*. П. Павленко, Труженики мира.— *Коровы у вас неплохие; свины, верно, ни к черту*. В. Овечкин, Гости в Стукачах.

Ср. Плохой, нехороший, дурной, скверный, дрянной, худой, поганный, паршивый, аховый, никудышный, плевый, хреновый (СС, 373).

**ИЗ РУК В РУКИ, С РУК НА РУКИ, ИЗ ПОЛЫ В ПОЛУ** (прост.). Преимущ. употр. при

глаголах (чаще сов. в.) дать, передать, сдать, получить и т. п. Обст. Непосредственно, лично кому-л. **Из полы в полу** — непосредственно, лично кому-л. (при купле-продаже).

— Как это так — не у вас брал, когда вы **из рук в руки** мне дали? В. Панова, Времена года.— Болты принес,— он бросил мешок, тяжело звякнувший металлом.— *Алевтина сказала, что ты здесь. Вот и сдаю из рук в руки*. С. Антонов, Дело было в Пенькове. Он обещал, если к пяти утра у Лопатина будет готово письмо, доставить его в Ташкент прямо по назначению, **из рук в руки**. К. Симонов, Мы не увидимся с тробой. Она не сказала ей, что обещалась заплатить все его долги — да **с рук на руки** дала ему тысячу рублей серебром. Тургенев, Накануне. Однажды ее привел домой худенький пионер, позвонил, сдал **с рук на руки** и сказал серьезно Винеру:— Будьте добры, не пускайте ее одну на улицу. Паустовский, Северная повесть. Передав преподавательницу **с рук на руки** толстяку Перфильеву, Андрюха облегченно вздохнул. А. Черноусов, Практикант. Порфирий Павлович взял деньги и передал их **из полы в полу** бывшему владельцу буланых. Григорович, Проселочные дороги.— Недоуздок передавал ихнему главному цыгану честь по чести, **из полы в полу**. А. Калинин, Цыган. || Образно.— Приезжай к нам. В председатели тебя выберем. Передам тебе дела **из полы в полу**,— знаешь, как в старое время лошадей продавали? В. Овечкин, Упрямый хутор.

⟨И⟩ КОНЦЫ В ВОДУ (разг.). ⟨И⟩ КОНЦОВ НЕ НАЙТИ (разг.). ⟨И⟩ концы в воду употр. в знач. глаг. сказ. Никаких следов, улик не осталось (не останется). ⟨И⟩ концов не найти — невозможно докопаться до чего-л., разобраться в чем-л.

— Эх они [приказные] храпят, окаянные — всех бы разом, так **и концы в воду**. Пушкин, Дубровский. Там запросто могут ограбить... — Угробят — **и концы в воду**. С. Васильев, Одиночество на миру. Но сквозь тяжёлую усталость плыли и плыли беспорядочные обрывки сегодняшнего дня. Зачем ударил того в висок? Ведь человек сдался... Чтобы **концы**, что ли, **в воду**? А. И. Толстой, Хождение по мукам.— Ни черкесец, ни Прохор Анфису не уби-вали. Убил ее тот, что сгорел... И убил с целью ограбления... А ежели так — **концы в воду**, и все чище чистого обелятся сразу. В. Шишков, Угрюм-река.— Я пятнадцать лет служу на при-исках, а такого разбойника еще не видел. Он вас среди белого дня зарежет за двугривенный, да еще и зарежет не так, как другие: **и концов**

## ⟨И⟩ НАШИМ

**не найти.** Мамин-Сибиряк, Золотуха. **К ⟨И⟩ концов не найдешь.** *Лучше сознавайся, ты спер поросенка, больше никому! Кто другой сможет так обработать, что и концов не найдешь, один ты ловкач на такие штучки!* В. Балябин, Забайкальцы. [Татьяна Никоновна:] *Как же, узнаешь от нее что-нибудь,— она так дело обделает, что концов не найдешь.* А. Островский, Старый друг лучше новых двух.

Ср. Шито-крыто (шито да ⟨и⟩ крыто), ⟨и⟩ концы в воду.

⟨И⟩ НАШИМ И ВАШИМ (разг., неодобр.); **НА ДВА ФРОНТА** (разг., иногда неодобр.). Употр. при глаголах несов. в. Обст. Одним и другим (одному и другому) одновременно (служить, угождать и т. п.). **На два фронта** — везде, повсюду успевать (что-л. делать).

Степанов хотел угодить и нашим и вашим, т. е. получить прибыль от журнала и не лишить типографии других работ, дававших ему верную выгоду,— и погубил и то и другое. Белинский, Письмо Н. В. Станкевичу, 8 окт. 1839. Инспектора работают и нашим и вашим: получая взятки от торговых компаний, выбраковывают годные еще локомотивы, чтобы на складах веселее шла торговля... В. Овечкин, Слепой машинист.— Это что ж такое?! Значит, нашим и вашим? Тут поют, а там деньги огребают? Н. Ляшко, Сладкая каторга.— Тому обещаешь и этого водишь за нос. **На два фронта** работаешь, вожак! А. Андреев, Грачи прилетели.

**И НИКАКИХ ГВОЗДЕЙ** (разг.), **И НИКАКИХ** (прост.). Вопреки всему, что бы там ни было. Выражение полной категоричности.

**Вдруг — я во всю светаю мочь — и снова день трезвонится. Светить всегда, светить везде, до дней последних донца, светить — и никаких гвоздей!** Вот лозунг мой — и солнца! Маяковский, Необычайное приключение... **Раз** вся земля поднялась против вас, вся Русь, так тут и воевать нечего: сдавайся и **никаких гвоздей.** В. Шишков, Дивное море. **Еще** вчера — убей, и **никаких гвоздей, а завтра** — пальцем не тронь! К. Симонов, Солдатами не рождаются.— **Позвольте,— говорит он, жеманно ломая брови,— тогда очень просто: списать за несоответствием, и никаких.** А. Малышкин, Севастополь.— **До утра — они нам простой запишут,— сказал дед Матвей.— Народные денежки. Разгружай, и никаких!** В. Кочетов, Журбины.— **Иди, брат, в Молокосоз, там обещали машину нам дать, скажи — Гришин послал. Скажи, чтоб в два счета — и никаких.** М. Шагинян, Гидроцентральный.

**ИНОЙ (ДРУГОЙ) РАЗ; ПРИ СЛУЧАЕ** (разг.). Обст. В какой-то отдельный момент. **При случае** — в подходящий момент.

А память о добром детстве и на старости лет **иной раз** спасает от худого. Мельников-Печерский, На горах.— **Дружат японцы с нами... Гляжу иной раз** на них и думаю: как же это мы колошиматили друг друга? Для чего? Новиков-Прибой, Лишний.— **Иной раз** без начальства они, Владимир Николаевич, так распутываются — спасу нет. А. Андреев, Грачи прилетели. **Л Другой раз** (прост.). Все иззябнут, устанут, а ему ничего. **А другой раз** сидит у себя в комнате, ветер пахнет, уверяет, что простудился. Лермонтов, Герой нашего времени. Я им [соседям] свежинки дам, курочку, а и они дядю не забывают: пирожка и лепешки принесут **другой раз.** Л. Толстой, Казаки. Супружество во считала она неразлучным с заботами по хозяйству, со своеюравием мужа, а **при случае** даже с неправдой, гневом и злобой. Мельников-Печерский, На горах. И эти парни залегают к вам без стука и в дверь, и в душу, а **при случае** топчут сапогами, искренне веря, что делают вам легкий массаж в ваших же интересах. Л. Лиходеев, На цепи нравственных устоев. Но Нюша не страшилась маминой строгости и умела **при случае** постоять за себя, а чаще всего за меня. А. Андреев, Рассудите нас, люди.

Ср. Иногда, кое-когда, подчас, часом, порой, когда (СС, 183).

⟨И⟩ **СЛЕД ПРОСТЫЛ (ПРОПАЛ)** (чего (разг.); ⟨И⟩ **ПОМИНАЙ КАК ЗВАЛИ** (что (только в этой форме; разг.); **ИЩИ-СВИЩИ** (что (только в этой форме; прост.)). Пренумц. в знач. безл. сказ. Оказался утраченным, потерянным или похищенным. О пропаже чего-л. **Ищи-свищи** что — пропал совсем, теперь не найдешь.

Вскочил как полоумный, схватился первым делом за сюртук,— один пустой карман! Бумажника и **след простыл.** Достоевский, Идиот. Гусак... **ведь убежал!** У Исаевой Сечи привязан был. Ну, мы и пошли вот сейчас... потешиться хотели. А там даже и веревочки **след простыл.** Л. Леонов, Барсуки. Л И след пропал чего. Говорит боец:— Досадно, Столько вдруг свалилось бед: Потерял семью. Ну ладно. Нет, так на тебе — кисет! Запропастился куда-то, Хвать — похвать, **пропал и след.** А. Твардовский, Василий Теркин.— **Дай сюда мой черный фрак,— приказал Илья Ильич.— Не дам!** — холодно отвечал Захар.— Пусть прежде принесут они назад жилет да нашу рубашку... **Взяли вот** этак же на именины, да и **поминай как звали.** Гончаров, Обло-

мов. На другой день хватился — нет топора. Обыскал все — нет, **поминай как звали**. В. Распутин, Живи и помни. — Пусть он возьмет обратно... И отдаст облигацию. — Нет, уж теперь **ищи-свищи**. Не отдаст. В. Панова, Времена года. — Медлить больше нельзя ни дня, а то колхозы завалят картофелем. Тогда **ищи-свищи** свою прибыль. О. Смирнов, Забайкальский удав. — Впредь будет осторожнее, раззява! Теперь-то кошелек **ищи-свищи**! А. Волобуев, Справедливость.

Ср. Как (будто, словно, точно) в воду канул, как (будто, словно, точно) сквозь землю провалился. | Как (словно, точно) корова языком слизнула (слизала) кого, что; как (словно, точно) языком слизнуло (слизнет) кого, что, как (словно, точно, будто) ветром сдуло (сдунуло, выдуло, смахнуло) кого, что, как (словно, точно) водой смыло кого, что, как не бывало кого, чего; Митькой (Филькой) звали что. | Пропасть, исчезнуть, потеряться, затеряться, утратиться, сгинуть, улетучиться, испариться (СС, 452).

**ИСПОКОН (СПОКОН) ВЕКУ (ВЕКОВ)** (разг.); **ОТ ВЕКА** (разг.); **СО (С) ВРЕМЕН ЦАРЯ ГОРОХА** (разг., шутил.), **⟨СО⟩ ВРЕМЕН ОЧАКОВА И ПОКОРЕНЬЯ КРЫМА** (разг., шутил.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. С незапамятных времен (существует, делается и т. п. что-л.).

[Дарья Спиридоновна:] Уж она **испокон веку** такая мытарка была: через ее милость и мы в бедность произошли. И. Горбунов, Сцены из купеческого быта. — Это, матушка моя, **испокон веку** так ведется, традицией освящено. Чехов, В потемках. Про Романовых говорили, что они **испокон веку** ямишки. С. Скиталец, Кандады. **М** Испокон веков. У нас бабы **испокон веков** зверя промышляют, но Ольга выдавалась изю всех особенная. И. Арамилев, В тайге. Все было, как полагается **испокон веков**. В. Катаев, Волны Черного моря. Там так ведется **испокон веков** — Ни в чем не знают люди недостатки. М. Исаковский, Минувшее. **С Спокон веку** (устар.). У матушки Манефы в обители **спокон веку** худого ничего не бывало. Мельников-Печерский, В лесах. Наши-то и родители, и дедушки, все **спокон веку** рабами были. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. По-русски приличнее было бы назвать пассат вечным ветром. Он от века дует одинаково. Гончаров, Фрегат „Паллада“. [Марья:] Ладо мое, то — добро для нас, — Курбский был вором, от века дышал на тебя изменой. А. К. Толстой, Иван Грозный. Что же касается шоферов, то они от века не ладят с персоналом угольника. А. Рекемчук, Мо-

лодо-зелено. — Я служу-с в юстиции-со времен царя Гороха и во все времена своей службы не имел еще ни разу честного и трезвого писаря. Чехов, Неприятность. — По-вашему, как я вас понял, получается: у нас со времен царя Гороха все было хорошо. М. Кочнев, Оленьи пруды.

Ср. Издавна, исстари, издревле, сыздавна (СС, 179).

⟨И⟩ ТАК И СЯК (разг.), ⟨И⟩ ТАК И ЭТАК (ЭДАК) (разг.), И ТАК И ТАК (разг.), И ТУДА И СЮДА (разг.); **СО ВСЯЧИННОЙ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. Самым различным образом, разными способами, на разный манер (делать что-л., действовать).

[Семячко:] Можно, господа, всячески можно... **И так и сяк**. Некрасов, Утро в редакции. И он начал **и так и сяк** перелопачивать немудрую мысль о том, что-де работаете вы тут вроде и неплохо, но надо работать гораздо лучше. В. Ардаматский, Возмездие. — Согласен, — произнес граф, — об этом можно говорить **так и сяк**. Данилевский, Княжна Тараканова. С удивлением бродит он среди **так и сяк** расставленных громад и не может понять, откуда взялся этот кавардак. Б. Светличный, Город ждет ответа. || В знач. глг. сказ. — Скажите, а где [рыба] берет: со дна, с полводы, а может быть, у самого дна? Я признался, что берет на разной глубине. — А мы уж **и так и сяк**, и на шевеление в грунте. В. Солоухин, Времена года. Зимой немцы узнали, что ему за сто лет; приехали снять его в кино. А дед прикинулся глухонемым: мычит, и все. Они **и так и сяк**, — ни в какую! В. Ардаматский, „Сатурн“ почти не виден. Я ему **и так и сяк**, еле убедил, что собака никакая не бешеная, а ощенилась под кузней, вот и не подпускает никого. С. Баруздин, Я люблю нашу улицу. — Долго мы по ночам прикидывали **и так и этак**, разные прения между собой устраивали, но порешили единогласно — вступать! Шолохов, Поднятая целина. Не может Максим успокоиться — мучается, путается в мыслях, как в паутине, **и так и этак** прикидывает дальнейшую свою жизнь. В. Колыхалов, Дикие побеги. Читал снова и снова, крутил **так и этак**, и все получалось, что вроде бы некому бежать. С. Голованов, Заводная обезьяна. || В знач. глг. сказ. — Характером мы не сошлись, вечно споримся, опровергали друг друга. — Уж я **и так и этак**... и на квартиры перебирался, чтобы вы от меня ушли, и на контрабасе по утрам играл, а вы все не уходите! Чехов, Контрабас и флейта. **Ф** И так и эдак. Вербовщик бился около него **и так и эдак**, но дед сидел, безучастно мигая. А. Малышкин,

Люди из захолустья. — Ну что за парочка! — воскликнула Милица, склоняя голову то налево, то направо; **и так и эдак** разглядывая новичка. Л. Кассиль, Чаша гладиатора. Чего он только не выделывал с этой балалайкой! Он вертел ее, крутил ее **и так и эдак**. А. Рекемчук, Молодо-зелено. То ли уж она сама к тому времени присмотрелась к нам? То ли уже и тогда держала на уме свою цель? Не знаю. **И так и так** может быть. Г. Николаева, Повесть о директоре МТС и главном агрономе. — Ладно, это все история, — сказал Иван Алексеевич, когда, перебрав человек десять, они согласились, что бывало **и так и так**. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Увидели греки в заливе суда, У стен уж дружина толпится. Пошли толковать **и туда и сюда**: „Настала, как есть, христианам беда, Приехал Владимир креститься! И прений-то с нами не станет держать, В риторике он ни бельмеса, А просто обложит нас русская рать И будет, пожалуй, три года стоять“. А. К. Толстой, Песня о походе Владимира на Корсунь. Но все-таки жить приходилось **со всячинкой**. Узнал я ход в ночлежки. Куприн, С улицы.

Ср. Разнообразно, многообразно, различно, разн, по-разному, всяко, по-всякому, всячески (СС, 479).

**ИЩИ (КАК) ВЕТРА В ПОЛЕ** (только в этой форме; прост.); **ИЩИ-СВИЩИ (ИЩИ ДА СВИЩИ)** кого (только в этой форме; прост.). В знач. безл. сказ. Безвозвратно исчез, пропал кто-л., бесполезно искать, преследовать и т. п. кого-л.

— Заберем всех, в ихние же сани посадим — и айда! **Ищи ветра в поле**. Запрячем их подальше в подходящее место. Н. Островский, Рожденные бурей. — А Печерица еще не вернулся? — спрашиваю я Никиту. **Ищи ветра в поле!** — хмуро бросает Коломеец. В. Беляев, Старая крепость. **М** Ищите ветра в поле. Смеюсь в душе над своими преследователями: — **Ищите в поле ветра!** Новиков-Прибой, По-темному. — Знаю только: полевая почта номер такой-то, а где — **ищи-свищи**. Фронт велик. Шолохов-Синяевский, Волгины. — Скажи спасибо, что известила --- Увезет Коляй [Шурку] в Горький, тогда **ищи-свищи**. А. Андреев, Грачи прилетели. „Уйти в лес, а там — **ищи-свищи!**“ — сообразил Никола на ходу. Г. Машкин, За наследством. **Л** Ищи да свищи кого. — Лет через пять стена трещину даст, тогда твоего алхитехтура **ищи да свищи**, а мне от начальства оступда. Мельников-Печерский, Медвежий угол.

## К

**КАКАЯ (ЧТО ЗА) МУХА УКУСИЛА** кого (разг., шутил.-ирон), **ВОЖЖА (ШЛЕЯ) ПОД ХВОСТ ПОПАЛА** кому (груб.-прост., неодобр.); **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) С ЦЕПИ СОРВАЛСЯ** кто (разг., неодобр.). **Как (будто, словно, точно) с цепи сорвался** кто употр. при подлещ. со знач. лица; **какая (что за) муха укусила кого, вожжа (шлея) под хвост попала кому** употр. по отношению к людям. Глав. компонент употр. обычно в форме прош. сов. Кто-л. раздражен, без видимой причины совершает странные поступки, находится в плохом настроении. **Вожжа (шлея) под хвост попала кому** — кто-л. ведет себя взбалмошно, проявляет упрямство, несговорчивость и т. п.; **как (будто, словно, точно) с цепи сорвался кто** — потеряв выдержку, самообладание, кто-л. утратил контроль над своими действиями, поступками.

— Скажите, пожалуйста, Кисочка, — продолжал я, — **какая это муха укусила** весь здешний прекрасный пол? Что с ним поделалось? Чехов, Огни. — Нароботалась я на вас досыта. Редко так разговаривала Авдотья с мужем и свекром при посторонних людях. Северьян недовольно поморщился... — **Какая тебя муха сегодня укусила?** — заворчал он на Авдотью. К. Седых, Даурня. **Л** Что за муха укусила кого. Когда они остались вдвоем, Гарунский спросил свою жену: — **Что за муха тебя укусила?** Как ты разговариваешь с человеком? Л. Зорин, Неотвратимость. Он вошел в пустой, унылый магазин и купил великолепное издание „Демона“ с цветными иллюстрациями, напечатанными на меловой бумаге. Книга стоила безумных денег, но Пете уже **попала вожжа под хвост**. — Заверните! — решительно сказал Петя приказчику. В. Катаев, Зимний ветер. „Зауляя хозяин, **вожжа под хвост попала!**“ — сообразил возница и взмахнул кнутом. Е. Федоров, Каменный пояс. **М** Вожжа под хвост попадает кому. У Андрея Ивановича именно была своя линия: все молчит, а тут вдруг и развернется ни с того ни с сего. Одним словом, **вожжа под хвост попадает**. Мамин-Сибиряк, Аннушка. **Л** Шлея под хвост попала кому. Нагульнов повернулся к Давыдову, шепнул: — Вывести его? Сорвет собрание! И как ты не догадался командировать его куда-нибудь на нынешний день! **Попала деду шлея под хвост**, зараз ему удержу не будет. Шолохов, Поднятая целина. Мне, брат, ежели **шлея под**

**хвост попала** — баста. Пока не нагуляюсь — не работник. В. Балябин, Забайкальцы. [Шапкин:] Уж такого-то ругателя, как у нас Савел Прокофьевич, поискать еще! — Хорошй тоже и Кабаниха. [Кудряш:] Ну, да та хоть, по крайности, все под видом благочестия, а этот **как с цепи сорвался!** А. Островский, Гроза. М Как с цепи сорвались кто. Но вот после четвертого сеанса [психиатра] хулиганы **как с цепи сорвались:** стали непослушны, нахальны, били мальчиков и девочек. В. Шишков, Странники. Л Будто с цепи сорвался. Знали только, что в Пекашине у вдовы есть сын, смиренный, кудрявый увалень. Но вот умерла мать, и парень **будто с цепи сорвался:** зашил, на всю округу прослыл первым драчуном. Ф. Абрамов, Пряслины.

Ср. Возбужденный, взволнованный, взбудораженный, взвинченный, наэлектризованный (СС, 67). Неуравновешенный, неровный (СС, 294).

**КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) БАННЫЙ ЛИСТ** (прост.), **КАК РЕПЕЙ** (прост.); **КАК (РОВНО)** с **НОЖОМ К ГОРЛУ** (прост.), **КАК ПЛАСТЫРЬ** (к **БОЛЯЧКЕ**) (прост.). Преимущ. употр. при глаголах пристать (приставать). Обст. Неотступно, навязчиво, надоедливо (пристать, приставать к кому-л.).

— Ты не понимаешь... любви к себе не понимаешь, колбаса ты немецкая! Пристал, вот, **как банный лист**, к Машке к этой! М. Михайлов, Адам Адамыч. — Чего он к тебе прилепился, **как банный лист**, что ему нужно? — строго спрашивала она Улю. В. Монастырев, Уля, Горка и Василий Шибанов. Клавье с самого начала не надо было обращать на него внимания, однако он прилипал **как банный лист**. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. Л Словно банный лист пристать. — Да пусти же его, пусти, неотвязная... — с досадой заговорил Моргач. — Что пристал, **словно банный лист?** Тургенев, Певцы. [Муся:] Да что вы **как репей** пристали: за что да почему. А. Успенский, Увлекательная карьера. — Навязалась растрепища на мою головушку, пристала **как репей**... одни мученья... В. Смирнов, Открытие мира. — Именно так и наказал передать? Про изживание. — Ну, прицепился теперь **как репей**, — отчего-то смущалась Серафима Игнатьевна. — Ну, обмолвилась. М. Прилежаева, Пушкинский вальс. Узнав, что у товарища есть булка или какое-нибудь лакомство, он приставал к нему **как с ножом к горлу**, канючил и выпрашивал до тех пор, пока не удовлетворяет его желание.

Помяловский, Очерки бурсы. Л Ровно с ножом к горлу пристать (приставать). — Смолокуров, узнавши про твою доверенность, **ровно с ножом к горлу** стал к нему приставать, продай да продай тюленя. Мельников-Печерский, На горах. Но публика не хотела и слышать об отказе и, как говорится, пристала с **ножом к горлу**. Мамин-Сибиряк, В горах. — Ты уж прости, — сказал ему погода Козодой. — Пристал главный с **ножом к горлу** — кто да кто. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь. — А, черт!.. Терпеть не могу баб, которые прилипают, **как пластырь**. «Ах, ох, я навеки твоя...» Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. [Бенгальский:] Что произошло, Олимпиада Ивановна? Почему нас выгнали из теплушки? [Курлина:] Да я почем знаю? Пристал **как пластырь к болячке**. А. Н. Толстой, Это будет.

**КАК БЫ (ЖЕ) НЕ ТАК (КАК НЕ ТАК)** (прост.); **ЧЕРТА С ДВА** (прост.); **ДЕРЖИ КАРМАН** (ШИРЕ) (только в этой форме; прост., ирон.); **ЧЕРТА ЛЫСОГО** (груб.-прост.); **НАШЕЛ ДУРАКА** (груб.-прост., ирон.); **НИЧЕГО ПОДОБНОГО** (разг.); **СЛУГА ПОКОРНЫЙ** (устар., разг., ирон.); **ЧЕРТА В СТУЛЕ** (устар., прост.). Преимущ. в знач. межд. Выражение несогласия с чем-л., решительного отказа от чего-л.

[Кочкарев:] Ничего не нужно, отправляйтесь только домой. Я вам сегодня же дам знать. (Выпроваживает его). Да, черта с два, **как бы не так!** Гоголь, Женитьба. — Вы думаете, что это она вас вышла провожать? **Как бы не так**, держи карман. С. Скиталец, Миньона. — Вы, небось, полагали, что Агатов в восторге от Пархоменко. **Как бы не так!** Д. Гранин, Иду на грозу. Л Как же не так (устар.). [Тит Титыч:] А ты рот-то разинул, ты думаешь, тебя так, даром станут любить, на красоту свою надеешься. **Как же не так.** А. Островский, В чужом пиру похмелье. К Как не так (устар.). Стеклы трещали, сыпались, пылающие бревны стали падать, раздался жалобный вопль и крики: „горим, помогите, помогите“. — **Как не так**, — сказал Архип, с злобной улыбкой вззирающий на пожар. Пушкин, Дубровский. И вдруг бежит моя Маруся: Домой! кто звал тебя, пострел? Тебя съедят! Но я, не струсая: Домой? да! **черта с два!** почем Мне знать дорогу? Пушкин, Гусар. Может быть, в письме он нашел настоящие утешающие слова? Ну да, **черта с два**, найдет! В. Кетлинская, Мужество. — Ты думаешь, что я согласился бы нынче косить, ежели бы ты не остепенился? **Черта**

*с два!* Шолохов, Поднятая целина. [Елеса:] Что меня держать, я и так не уйду. Отойди! [Крутицкий:] Поддай, поддай! Все ли тут? [Елеса:] Так и отдал, **держи карман-то шире!** А. Островский, Не было ни гроша, да вдруг алтын. — Народ вспоманет... В песнях, али как... — **Держи карман шире...** Вспоманет! Царей да генералов в книжицу вписывают, а не нас с тобой. В. Шишков, Емельян Пугачев. — **Ваш батюшка так расцедрился?** — Виктор захохотал. — **Нашли щедрого! Как же, держи карман!** Тургенев, Несчастная. — **Кому же и страдать в этом случае, как не ему? Страдает — держи карман!** М. Михайлов, Перелетные птицы. — Скажите, что же это такое, если огромное государство, великое государство, Россия, посылает сюда какую-то заваль, интендантских крыс каких-то и им предписывает: защищай отечество? Такие защитят, **держи карман!** Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. [Людмила:] Котик! Ну, поцелуй меня в носик! [Вася:] **Черта лысого!** В. Катаев, Квадратура круга. — Я в долгу не останусь. Понял? **„Черта лысого!“** — подумал Парубки с торжеством. Ему стало необычайно легко. К. Федин, Первые радости. — Он хочет на свою сторону нас переманить. — **Черта лысого!** Не дожидется, душегуб проклятый! В. Беляев, Старая крепость. — Дай ему вексель! — продолжал между тем Харитон Игнатьевич. — Хе-хе-е!.. **дурака нашел!** Н. Наумов, Святое озеро. Артемка думал: „Стану я есть твою селедку! **Дурака нашел.**“ И. Василенко, Артемка у гимназистов. М. Нашли дурака. [Сторожев:] Работать на них. **Нашли дурака!** Чего это ради? Что я, с ума сошел? Н. Вирта, Земля. — Почему ты говорил о рабочих так --- раздраженно? — Раздраженно? — с полной искренностью воскликнул он. — **Ничего подобного!** Откуда ты это взял? М. Горький, Жизнь Клима Самгина. — Это не вас ли вчера какой-то господин столкнул с трамвая?... — **Ничего подобного!** Это было третьего дня. Аверченко, Рыцарь индустрии. — Нет, ты сейчас невменяем. С тобой невозможно говорить. — **Ничего подобного!** Я слушаю очень внимательно, — возразил Вадим. Ю. Трифонов, Студенты. [Лепорелло:] Сидели бы спокойно там. [Дон Гуан:] **Слуга покорный!** Я едва-едва Не умер там со скуки. Пушкин, Каменный гость. [Жадов:] Переписывать-то? Нет уж, я **слуга покорный!** На это у вас есть чиновники способные меня. А. Островский, Доходное место. — Надавать администратуру по морде или выставить дядю из дому — это моя прямая специальность. Но разговари-

вать с влюбленными женщинами, **слуга покорный!** М. Булгаков, Мастер и Маргарита. — **Несчастье...** Думал, вывернусь. — **Черта в стуле — вывернусь!** Н. Лейкин, Совесть очистил. — Где я? В Ялте или Туле? Я в Москве или в Казани? Разберешься — **Черта в стуле!** Не езда, а наказание. В. Маяковский, Ужасающая фамильярность.

Ср. Ни за что на свете; ни в коем (каком) случае, ни в коем (каком) разе; ни боже мой; никоним образом; ни под каким видом, ни под каким соусом; ни за какие блага в мире (в свете), ни за какие сокровища, ни за какие деньги, ни за какие коврижки; ни в жизнь; ни-ни; ни в какую. [Нет, дудки (СС, 292).

**КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) В ВОДУ КАНУЛ** (разг.), **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) СКВОЗЬ ЗЕМЛЮ ПРОВАЛИЛСЯ** (разг.). Как (будто, словно, точно) в воду канул употр. при подлежащ. со знач. лица, одушевл., отвлеч. или конкр. предмета; как (будто словно, точно) сквозь землю провалился употр. при подлежащ. со знач. лица, одушевл., конкр. и (реже) отвлеч. предмета. Глаг. компонент употр. только в форме прош. сов. Кто-л. пропал, бесследно исчез; что-л. пропало, бесследно исчезло.

Знаем еще, что у него есть в Чебоксарах родные, к которым он хотел заехать, но не более, как на один день. Однако с тех пор он как в воду канул. Салтыков-Шедрин, В среде умеренности и аккуратности. М Как в воду канула (-ли). Он взглянул на нее и вдруг упал духом; радость его как в воду канула. Гончаров, Обломов. У Зинаиды Федоровны пропали золотые часики. Полдня она ходила по всем комнатам, растерянно оглядывала столы и окна, но часы как в воду канули. Чехов, Рассказ неизвестного человека. А потом произошел такой побег оттуда, что сразу семь человек скрылось среди ясного дня — и как в воду канули. К. Седых, Отчий край. Л; М Будто в воду канули. Три сына ушли на фронт. Даже писем от них не было, будто в воду канули. Т. Якушкин, Ветка яблони. Артиллеристы, посланные с лошадьми, будто в воду канули. В. Иванов, Бронепоезд 14-69. Л; М Словно в воду канули. Девушки в последний раз стрелой пробежали из лакейской по коридору и словно в воду канули. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Л Точно в воду канул. Первое время он изредка писал жене и даже посылал ей деньги, а потом точно в воду канул. А. Чаковский, У нас уже утро. На рысаке выехал со двора и с той поры канул, как сквозь землю провалился. Ф. Панферов,

Бруски: *Скрылся туженный да ряженный, пропал. Как сквозь землю провалился.* А. Авдеенко, Над Тиссой. Л Будто сквозь землю провалился. Тогда он принялся искать по всей комнате. Смотрел и под столом и под диваном. Пистолет исчез, *будто провалился сквозь землю.* Н. Носов, Саша. Л Словно сквозь землю провалился. Но Сергея Ильича найти не могли. Трижды прошли весь песок из конца в конец, перешагивали во всех ямах и дуплах, но купец *словно сквозь землю провалился.* К. Седых, Даурня. Ищут его везде, дабы принял свою искупительную пытку, — нигде не находится. Исчез, *растаял, словно сквозь землю от позора и стыда провалился.* О. Форш, Михайловский замок. Л Точно сквозь землю провалился. [Молодой человек:] Скажи, пожалуйста, где ты пропадаешь? Ты *точно сквозь землю провалился.* У нас без тебя никакого веселья нет. А. Островский, Тяжелые дни. Л; М Точно сквозь землю провалились. О переселенцах не было ни слуху ни духу, *точно они сквозь землю провалились.* Мамин-Сибиряк, Три конца. Впереди во всю ширину из-за обрыва открылась река. Мальчишки *точно сквозь землю провалились,* скрылись за обрывом. А. Серафимович, Сережа.

Ср. Как (словно, точно) корова языком слизнула (слизала) кого, что; как (словно, точно, будто) ветром сдуло (сдунуло, выдуло, смахнуло) кого, что, как (словно, точно) водой смыло кого, что, как (словно, точно) языком слизнуло кого, что, как не бывало кого, чего; Митькой (Филькой) звали кого, что. (И) след простыл (пропал) чего; (и) поминай как звали что, ищи-свищи что.

**КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, РОВНО) В ВОДУ ОПУЩЕННЫЙ** (разг.), **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) ПОТЕРЯННЫЙ** (разг.), **КАК ПРИШИБЛЕННЫЙ** (разг.); **САМ НЕ СВОЙ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) быть, ходить, сидеть, идти и т. п. Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Расстроенный, находящийся в состоянии душевной подавленности, угнетенности. *Сам не свой* — находящийся в состоянии душевного разлада с самим собой.

Он был в дурном расположении духа и сидел *как в воду опущенный*, перебирая старые письма. Помяловский, Мещанское счастье. „Настроения“ заключались в том, что парень ходит грустный, скучный, *как в воду опущенный.* А. Рыбаков, Бронзовая птица. М Как в воду опущенная. — У меня сердце обливается кровью, когда я ее вижу, — про-

должала она, не оглядываясь назад, чтоб не видеть своей дочери, которая сидела *как опущенная в воду.* Н. Павлов, Ятаган. Л Точно в воду опущенный. — А уж Алексей Степанович, говорят, на себя не похож — узнать, нельзя, *точно в воду опущенный.* С. Аксаков, Семейная хроника. Л; М Ровно в воду опущенная. — Посмотрю я на тебя, ходишь ты *ровно в воду опущенная...* Что с тобой, моя ясынька? Мельников-Печерский. На горах. Поступь гордая, голос уверенный. Что ни скажут — их речь хороша. А вот я-то войду *как потерянный,* — И ударится в пятки душа! Некрасов, Застенчивость. Вестовой нашего старшего офицера Яков получил с родины письмо, и загрустил парень. Ходит сам не свой, *как потерянный.* Новиков-Прибой, Капитан 1-го ранга. М Как потерянная. Как потерянная смотрела вслед растаявшему красному огоньку, *как потерянная* пошла по тихой пустой платформе. Е. Шереметьева, Вспы гонцы. Она развела там такие теории, что я сидел *как пришибленный:* уж больно она оказалась бойкой. В. Амлинский, Ночной сеанс. М Как пришибленная. Я сидела *как пришибленная.* Какой-то сон! Да в ту ли квартиру я попала? Маневичи ли это? А. Тоболяк, Откровенные тетради. Веденей возвращался с гумна *сам не свой,* — Андрона он, конечно, не догнал и кашлял, брызгался слюнями, с трудом переводил дыхание. А. Эртель, Гарденины. — Майя! Твое письмо так встревожило меня, что вот уже второй день я хожу *сам не свой:* весь в мыслях. Я спрашиваю себя: что это? И не могу ответить. В. Шукшин, Страдания молодого Ваганова. М Сама не своя. Затосковала она, ходит по двору *сама не своя* и говорит мне: „Уеду я к своим ---“. М. Горький, В людях.

Ср. Удрученный, подавленный, угнетенный, убитый, пришибленный (СС, 599).

**КАК ВКОПАННЫЙ** (разг.), **КАК ПЕНЬ** (прост., неодобр.), **КАК ИСТУКАН** (разг.), **КАК ИЗВАНИЕ (СТАТУЯ)** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах стоять, сидеть, замереть (замирать) и т. п. Обст. Как *вкопанный*, как *извание (статуя)* употр. по отношению к людям и животным, как *пень*, как *истукан* употр. по отношению к людям. Застыв на месте, не двигаться (от изумления, страха и т. п.). Как *пень*, как *истукан* — неподвижно, безучастно, бессмысленно (стоять, остановиться и т. п.).

Андрей Иванович стал *как вкопанный*, глаза его уперлись в стену, не смея разгу-

## КАК ВОЛ

латься по ее огромной площади. Н. Павлов, Демон. Со всеми поздоровавшись, низко поклонился он Дуне и весь побледнел. Сам ни словечка, стоит перед нею **как вкопанный**. Мельников-Печерский, На горах. Свернув за угол, Сахо, **как вкопанный**, замирает около кучки молодежи, собравшейся по обычаю под забором. В. Ставский, На гребне. «О животных. Олени отбежали немного и остановились **как вкопанные**, повернув головы в нашу сторону. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. [Годун:] Ну? Где же часовой, вас спрашивают? Что он, растаял? Украл? Да что вы стоите **как пень**? Б. Лавренев, Разлом. Я часто вижу тень свою, Когда в тоске **как пень** стою И страшных мыслей стройный хор Мне повторяет приговор. Ю. Мориц, Твой свет доходит до меня... О чем он будет говорить с ней в течение нескольких часов? Нельзя же сидеть в гостях **как пень** и хлопать глазами. Станюкович, В море. Но он не успел ответить, да и вряд ли бы что ответил, потому что стоял передо мной **как истукан**. Достоевский, Подросток. — Я бы хотела рисовать тебя с отцом. Отец и ты. — Отец не любит сидеть **как истукан**. В. Амлинский, Тучи над городом встали. М Как и истуканы. Все, кто был в приемной, перед ним с поклоном расступились и замерли **как истуканы**. Данилевский, Сожженная Москва. Мартынов сидел неподвижно; **как изваяние**, в той же позе, в которой уселся на землю. М. Горький, Бывшие люди. Среди расшвырнанной по полу одежды у открытого сундука стоял, **как изваяние**, дворник. Е. Шереметьева, Весны гонцы. Офицер, тоже зайдя в лагерь, что-то крикнул, — солдаты замерли, **как изваяние**. А. Иванов, Вечный зов. Л Как статуя. Лакей, великолепно в своем фраке и белом жилете и галстуке, **как статуя** стоял у двери, ожидая приказаний. Л. Толстой, Холстомер. — Почему не поднимешь по тревоге ребят, не расскажешь про все, что услышал?! Ну же! Чего сидишь **как статуя**?! Ю. Хазанов, Переходный возраст.

Ср. Неподвижно, недвижимо (СС, 284).

**КАК ВОЛ** (разг.), **КАК ЗВЕРЬ** (разг.), **КАК ПРОКЛЯТЫЙ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. работать, трудиться и т. п. Обст. С крайним напряжением сил (работать, трудиться). **Как вол** — без устали, много и усердно (работать, трудиться); **как зверь** — истощенно (работать, трудиться); **как проклятый** — не давая себе отдыха, не переставая (работать, трудиться).

Хороша ли, дурна ли его работа, но во

всяком случае он трудится **как вол**. Писарев, Реалисты. [Воиницкий:] Я обожал этого профессора, этого жалкого подагрика, я работал на него **как вол**! Чехов, Дядя Ваня. — Я современный человек и горжусь тем, что работаю **как вол**, стараясь помочь жить моим современникам. В. Чивилихин, Светлое око Сибири. — Купим туфельки. Я **как зверь** буду работать. Я сколько хочешь могу зарабатывать, В. Панова, Сентиментальный роман. Не верили, что я выйду. А я вышел. А для того, чтобы выйти, я что сделал? Я работал. Я **как зверь** работал. И это не для красного словца. В. Амлинский, Возвращение брата. [Петя:] Мы думали, он работать из-за нее не будет, а его канатом не оттащишь. Наоборот действовало: занимается **как проклятый**. В. Киршон, Чудесный сплав. [Гульд:] Видимо, он пишет **как проклятый**. [Макферсон:] И хорошо делает. К тридцатому сентября готовая книга должна продаваться всюду. К. Симонов, Русский вопрос.

Ср. В поте лица, в поте лица своего; засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук).

**КАК ГОВОРИТСЯ** (разг.); **ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ** (разг.). В знач. вводн. словосочетания. Как принято говорить, как обычно говорят в таких случаях.

Он подал руку ей. Печально (**Как говорится**, машинально) Татьяна молча оперлась, Головкой тожно склоняясь. Пушкин, Евгений Онегин. Татьяна Андреевна, тоже как истари ведется, от прямого ответа уклонилась, не давала, **как говорится**, ни приказу, ни отказу. Мельников-Печерский, На горах. Зимой я ничего не делал, теперь приходится навешивать, валять, **как говорится**, и в хвост и в гриву. Чехов, Письмо П. Ф. Иорданову, 25 июня 1898. — Да, дорогой товарищ, все это так, а теленок-то погиб, **что называется**, ни за понюх табаку. В. Панова, Ясный берег. По несколько раз в день кабинет Кружилина брали, **что называется**, штурмом. А. Иванов, Вечный зов.

**КАК ДВАЖДЫ ДВА <ЧЕТЫРЕ>** ясно (разг.); **КАК <БОЖИЙ> ДЕНЬ** ясно (устарев., разг.). Обст. Совершенно, предельно (ясно). О чем-л. очевидном, бесспорном.

Уже и папа давно отстал от нас, и многое, что для нас было так же ясно, **как дважды два**, было ему непонятно. Л. Толстой, Юность. Все мы знаем, что другого пути для нашей деревни, кроме колхозов и совхозов, нет. Это теперь ясно всем, **как дважды два**. В. Овечкин, Район-



## КАК ДВЕ КАПЛИ

ные будни. Ни тот, ни другой вас не стоят — это ясно, **как дважды два — четыре**. Тургенев, Переписка. || Сказ. Шатиловке не уцелеть, это **как дважды два**, но не могу я представить себе такой беды. Чехов, Пустой случай. К чему тратить время на разглагольствования о том, что ясно, **как божий день?** Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия. Профессор смущенно идет нам навстречу: ясно, **как божий день** ясно, что он должен теперь перевести Володьку. Гарин-Михайловский, Веселые люди. Петька продолжал не понимать, хотя дело было ясно, **как божий день**. Л. Андреев, Петька на даче. — Я не понимаю, как человек с таким огромным умом не может видеть того, что ясно, **как день**, и может так заблуждаться. Л. Толстой, Война и мир.

**КАК ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ** (разг.); **ДВЕ КАПЛИ ВОДЫ** (разг.); **КАПЛЯ В КАПЛЮ** (КАПЕЛЬКА В КАПЕЛЬКУ) (разг.); **ТОЧЬ-В-ТОЧЬ** (разг.); **ТОЧКА В ТОЧКУ** (разг.); **〈НА〉 ОДНО ЛИЦО** (разг.); **ВОЛОС В ВОЛОС** (**ГОЛОС В ГОЛОС**) (устар., разг.). **Как две капли воды**, **две капли воды**, **точь-в-точь**, **точка в точку**, **волос в волос** (**голос в голос**) преимущ. употр. со словами похож, походит; **капля в каплю** (**капелька в капельку**) преимущ. употр. при словах похож, схож; **на одно лицо** употр. при глаголах быть, казаться. Обст. **〈На〉 одно лицо** употр. при подлож. со знач. лица. Очень, в высшей степени (похож, походит кто-л. на кого-л. Чаше о внешнем сходстве). **〈На〉 одно лицо** — очень похожи друг на друга.

Человека три-четыре из стареньких чиновников показались ему **как две капли воды** похожими на его покойного отца. Писемский, Старческий грех. В самый тот день, когда его, полумертвого, привезли в город, девушка, по всем приметам, **как две капли воды** похожая на Эмилию, прибежала, вся в слезах, с растрепанными волосами, к нему на квартиру. Тургенев, История лейтенанта Ергунова. Их всего шестеро — русских солдат. И у каждого своя судьба, но сейчас они похожи друг на друга **как две капли воды**, между ними нет большие различий. П. Проскурин, Мост. — Вот теперь и о Сереже поговорим. Какой он у тебя? — „Он мне не очень понравился“, — хотела было сказать она, но сказала только: — Он на мать похож, **две капли воды**. Л. Толстой, Декабристы. [Русаков:] Побелела как снег, хоть в гроб клади... Дуняшка! (Смотрит на нее). Вот и мать такая же лежала в гробу — вот **две капли воды**. А. Островский, Не в свои сани не садись.

[Евсюков] в малиновой куртке и штанах похож — **две капли воды** — на пасхальное яйцо. Б. Лавренев, Сорок первый. Ольга Александровна несколько раз пробовала заводить его [Розанова], заговаривая с ребенком, какие бываю хорошие мужья и отцы и какие дурные, причем обыкновенно все дурные были похожи **капля в каплю** на Розанова. Лесков, Некуда. Когда старший, Петр, „отцовский портрет, **капля в каплю**“, как говорила мать, первым покинул дом, Варвара Сергеевна провожала его с волнением и слезами. А. Караваева, Огни. Федор Михайлович несомненно и безошибочно видел другого Федора Михайловича — точно такого же, как и он сам, **капля в каплю**. Н. Арденс, Ссылный № 33. С Капелька в капельку. — Такой, такой в точности! — закричали ребята вокруг. — Ну прямо **капелька в капельку**! Л. Кассиль, Ранний восход. [Сатана:] Могу вам доложить, без лести и похвал, Она **точь-в-точь** на свой походит идеал, И даже самому мне странно, Что в форму вылилась так чисто донна Анна. А. К. Толстой, Дон-Жуан. К **Точь-в-точь** в кого. И робко в зыбке смотрят дочь, несут ее на свет: — **Точь-в-точь** в папашу! Н. Грибачев, Дочь. Все хулиганы представлялись Алексею **на одно лицо**: таким вот туповатым, с челкой. Б. Раевский, Простое дело. Крестным ходом текли толпы народа со множеством священников, хоругвей, икон, шли миллионы мужиков с палками в руках, котомками за спиной, **все на одно лицо**. М. Горький, О вреде философии. Благодаря их одинаковым особенностям наружности все они казались Сереже **на одно лицо** — мужчины и женщины. Фадеев, Последний из удэге. — Моя мама — немка. У него вырвалось простодушно: — Ты не похожа. — Я с мамой — **одно лицо**. Г. Бакланов, Навек — девятнадцатилетние. Это был родной брат покойника, и похож на него **волос в волос**, **голос в голос**. Бестужев-Марлинский, Замок Эйзен. Было у вдовы девять сыновей и десятая дочь — и уродились все девять сыновей-один в одного: **голос в голос**, **волос в волос**. М. Вовчок, Сказка о девяти братьях. || О животных. Впереди всего поезда едет полицеймейстер на лихой тройке, подобранной **волос в волос** из числа пожарных лошадей. Салтыков-Шедрин, Приезд ревизора.

Ср. Как на подбор; один к одному, один в одного, один в один; молодец в молодца; как один. || Два сапога, пара; одного (своего, нашего, вашего) поля ягода (ягоды), одним миром (миром) мазаны, одним лыком шиты; на одну колодку, на один покров (одного

## КАК ДУРАК

покроя); из одного теста; на одну статью (одной статьи), под одну масть (шерсть), одной масти (шерсти); одного сукна епанча, одного дуба желуди; пятак пара.

**КАК <ДУРАК (ДУРЕНЬ)> С ПИСАНОЙ ТОРБОЙ** с кем, чем (прост., неодобр.), **КАК КУРИЦА С ЯЙЦОМ** с кем, чем (разг., ирон.). Употр. при глаголах несов. в. носить, суетиться и т. п. Обст. Уделяя излишнее много внимания кому-, чему-л. (носиться, суетиться и т. п.).

— *Что вы носите со своей биографией как с писаной торбой и суете ее всем под нос?* Ю. Трифонов, Студенты. — *Сейчас Стоковский носится с проклятым Сайлом как с писаной торбой.* В. Попов, Сталь и шлак. *Новое увлечение взрослых детей — атом. Носятся с атомом как с писаной торбой.* Г. Гор, Университетская набережная. [Лебедев:] *Напустил на себя какую-то мизантропию и носится с нею, как дурак с писаной торбой.* Чехов, Иванов. *По простоте души ее так и не понял, носился с бумажником как дурак с писаной торбой.* В. Тендряков, Свидание с Нефертити. — *Л Как дурень с писаной торбой. — Что вы носите с вашей селедкой как дурень с писаной торбой?* Шолохов, Поднятая целина. Оно досадно, конечно, что англичане на всякой почве, во всех климатах пускают корни, и всюду прививаются эти корни. Еще досаднее, что они носят с своею гордостью как курица с яйцом и кудахтают на весь мир о своих успехах. Гончаров, Фрегат „Паллада“. *Заведется у вас страданияще — вы с ним как курица с яйцом носите!* Достоевский, Преступление и наказание. *Посылать справку почтой не было никакого резону. Варвара с этой справкой два года как курица с яйцом носилась, никому не показывала.* Л. Фролов, Полежаевские ягоды.

**КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ** (разг.), **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО) У ХРИСТА ЗА ПАЗУХОЙ** (прост.). Употр. при глаголах быть, чувствовать себя, жить, находиться и т. п. Обст. или сказ. Под надежной защитой, под покровительством кого-л., в полной безопасности, спокойно (быть, жить, находиться и т. п.).

— *Жили вы за Акиндиновым как за каменной стеной; по сути дела, вся ответственность лежала на плечах Акиндинова.* В. Панова, Времена года. — *Могут притянуть за нарушение финансовой дисциплины. — Меня притянут, я и отвечу. Ты за мной как за каменной стеной. Чего таким трусливым стал?* В. Тендря-

ков, Падение Ивана Чупрова. *Пчелинцев был человеком основательным, прочно стоящим на земле, тихим и спокойным — за таким как за каменной стеной. Жить с ним можно, никакого горя не зная.* В. Поволяев, Разбитое зеркало. — *И разбоев вы не будете тогда бояться, будете как у Христа за пазухой.* Н. Успенский, Мелкопоместная барыня. — *Скройся... Раз любишь жену и ребятишек, ты должен это сделать... А со мной им хорошо будет, как у Христа за пазухой.* Новиков-Прибой, Лишний.

**С Как у Христа за пазушкой быть.** — *Чем свет оставим крепость и пойдем куда глаза глядят. Я тебе кое-что заготовил; покушай-ка, батюшка, да и почивай себе до утра, как у Христа за пазушкой.* Пушкин, Капитанская дочка. **Л** *Что у Христа за пазухой жить. — Мы вашим батюшкой завсегда довольны были... Барин милосердный был, жили мы за ним, что у Христа за пазухой.* Мельников-Печерский, На горах.

**Ср.** За спиной чьей, кого, под крылом (крылышком) кого, у кого, у чего.

**КАК ЗЕНИЦУ ОКА; ПУЩЕ ГЛАЗА (ГЛАЗУ)** (разг.). Пренумш. употр. при глаголах несов. в. беречь, хранить и т. п. Обст. Проявляя особую заботу, исключительное внимание по отношению к кому-, чему-л.

*Сальные свечи — берегли как зеницу ока, и когда в доме не было гостей, то по зимам долго сумерничали и рано ложились спать.* Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — *Это озеро вы и за тысячу рублей не купите: клад — и мужики стерегут его как зеницу ока!* Н. Наумов, Святое озеро. *Я чужую священную собственность сохранил как зеницу ока.* В. Катаев, Я сын трудового народа. *От этой связи зависела судьба всей работы отряда. Поэтому радистов и радиоаппаратуру мы охраняли как зеницу ока.* Д. Медведев, Сильные духом. — *Поди присмотри, чтобы отвезли его под речку в баню да заперли бы там, берегли пуще глаза.* А. Н. Толстой, Петр Первый. — *Только как с арестованными большевиками? — Пуще глаза стерегите, — повысил голос старец.* П. Замойский, Молодость. — *Что же касается пыли и выветривания, я слезу пуще глаза за барским добром, уж будьте покойны, матушка.* А. Эртель, Гарденины. *Вы могли у него купить и променять на что угодно, по уговору, любую певчую птичку, кроме черного жаворонка, которого держал он как привозную редкость и берег пуще глаза: ему не было цены.* Даль, Вах Сидоров Чайкин. *Серый мерин, которому пошел уже четвертый год, удался во всех статьях; старик не мо-*

на него нарадоваться и берег его *пуще* глазу. Григорович, Пахатник и бархатник.

Ср. В оба (глаза), во все глаза. [Заботливо, внимательно, рачительно (СС, 143).

**КАК ИЗВОЗЧИК** (груб.-прост.); **ПО МАТУШКЕ** (груб.-прост.); **В ТРИ ЭТАЖА** (груб.-прост.); **С ВЕРХНЕЙ ПОЛКИ (ПОЛОЧКИ)** (груб.-прост.). Преимущ. употр. при глаголах ругать, ругаться, браниться, хватить, пустить и т. п. Обст. Очень грубо (ругать, ругаться, браниться и т. п.).

Разбитная, веселая молоденькая бабенка, бывшая беспризорница, ругалась **как извозчик**. М. Ганина, Слово о зерне горчицном. Зрители **по матушке** пушили похожего на большую сороку прокурора. В. Шишков, Странники. Кротов никак не может примириться с тем, что его сняли с должности, и зло, **в три этажа**, ругается. В. Быков, Мертвым не больно. **Самым сильным** его [Ивана Егорыча] ругательством было безобидное восклицание: „Вот зараза!“ — но тут он не стерпел —, хватанул **с верхней полки**. Г. Марков, Земля Ивана Егорыча. **С С верхней полочки** — Ну, я его и пустил **с верхней полочки** —, по-солдатски. С. Злобин, Пропавшие без вести.

Ср. На чем свет (стоит); на все (на обе) корки; не на живот (жизнь), а на смерть; почему зря; на все лады; последними словами; на все бока.

**КАК ИЗ ПУШКИ** (разг.); **КАК ШТЫК** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. явиться, прийти, быть и т. п. Обст. Совершенно точно, в нужное время, непременно и своевременно (явиться, прийти и т. п. куда-л.).

— Я послезавтра буду к девяти, **как из пушки**. В. Линин, Раковина из Карибского моря. — В пять часов утра всем быть на поле **как из пушки**. С. Антонов, Весна. А к маю восемь типовых домов должны стоять на берегу Печоры. К маю они должны быть готовы. **Как из пушки**. А. Рекемчук, Молодо-зелено. || В знач. глаг. сказ. — А ты иди отдыхать в гостиницу. В девятнадцать часов я — **как из пушки**. П. Капица, В дни разлуки. — Ведь клялся и божился, что не позже шести будет „**как штык**“ возле Дома колхозника. Ю. Герман, Я отвечаю за все. — Дашь крюк, но к началу занятий чтобы **как штык**! Суток тебе там хватит? — Мне часа хватит. В. Астафьев, Пастух и пастушка. — Дай десяток бойцов. Через час буду снова здесь **как штык**. О. Кожухова, Ранний снег.

Ср. Минута в минуту, секунда в секунду (из секунды в секунду). [Своевременно, вовремя (СС, 513).

**КАКИМ ВЕТРОМ ЗАНЕСЛО (ПРИ-НЕСЛО)** (кого)? (разг.); **КАКИМИ СУДЬБАМИ (КАКОЙ СУДЬБОЙ)?** (разг.). Каким образом оказался здесь? как попал сюда? Выражение изумления при неожиданной встрече, появлении кого-л.

[Огудалова:] **Каким ветром занесло? Проездом, вероятно?** [Паратов:] Нарочно сюда, и первый визит к вам, тетенька. А. Островский, Бесприданница. Вошел шофер Митя. — **Каким ветром занесло?** — спросил его Илья Матвеевич, отрываясь от газеты. В. Кочетов, Журбины. „Хорош парень, — подумал Коростелев. — **Каким ветром его к нам занесло?**“ В. Панова, Ясный берег. — Товарищ Сергеев был у нас — вот то директор! И **каким, скажи, ветром занесло его сюда? Ленинградец, инженер**. В. Овечкин, О людях „без стельки“. С К а к и м ветром принесло кого? — **Какими это судьбами?** — заговорил он, крепко сжимая руку Петра Степаныча. — **Каким ветром опять принесло вашу милость в наш городишко?** Мельников-Печерский, На горах. — **Ваше степенство!**.. Петр Степаныч!.. **Какими судьбами** опять в наши палестины? Мельников-Печерский, На горах. — Уля, ты? — удивился Шибанов. — Я, — хрипло сказала Уля. — **Какими судьбами?** — В гости к тебе. В Монастырев, Уля, Горка и Василий Шибанов. — **Ва-адик, Какими судьбами?!** — воскликнула она удивленно и радостно. Ю. Трифонов, Студенты. М К а к о й с у д ь б о й? (устар.). — А, это вы, мой любезный Зуда? **Какой судьбой?** — вскричал Шурхов, уронив кочергу из рук. Лажечников, Ледяной дом.

**КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) КОРОВА ЯЗЫКОМ СЛИЗНУЛА (СЛИЗАЛА)** кого, что (разг.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) ЯЗЫКОМ СЛИЗНУЛО (СЛИЗНЕТ)** кого, что (разг.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО, БУДТО) ВЕТРОМ СДУЛО (СДУНУЛО, ВЫДУЛО, СМАХНУЛО)** кого, что (разг.); **КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) ВОДОЙ СМЫЛО** кого, что (разг.); **КАК НЕ БЫВАЛО** кого, чего (разг.); **МИТЬКОЙ (ФИЛЬКОЙ) ЗВАЛИ** что (прост.). В знач. безл. сказ. Употр. по отношению к людям, животным, конкр. и отвлеч. предметам; **Митькой (Филькой)** звали что употр. по отношению к конкр. предметам. Кто-л. бесследно исчез, что-л. перестало существовать.

Баба она молодая, при силе, сколько захватила в горсти волосьев — все у нее в руках и осталось. Насилу растянули их, ей-богу. После этого глянул я на Фомича, а у него полбороды **как корова языком слизнула**. Шолохов, Слово о Родине. На Адуй-

## КАК НА ГРЕХ

ских-то ямах людей **как корова языком слизнула**: никого не видно. П. Бажов, Орлиное перо. Твой Смоленск разрушили страшнее Берлина. Ничего от него не осталось. А Остайкино твоё наверняка **как корова языком слизнула**. А. Чаковский, Победа. **Л** Словно корова языком слизнула кого, что. — Прямо ему вот по этому самому месту хватил до вершиной... весь череп снесло! **словно корова языком слизнула**. С. Подъячев, Среди рабочих. **С** Как корова языком слизала кого, что. Это Антипа Косого усадила... в войну семью **как корова языком слизала**. П. Проскурин, Имя твоё. **Л**; **С** Точно корова языком слизала кого, что. По соседству с моей землянкой стоял домишко. Все кругом погорело, а он сохранился. Кругом — **точно корова языком слизала**, а он стоит нетронутый. Н. Антонов, Первая очередь. В полчаса всю деревню **как слизнуло языком**. В. Вересаев, На пожарище. **М** Как языком слизнет что. Станет такая семья с новыми граблями на лугу — и **как языком слизнет** все сено. В. Смирнов, Открытие мира. **Л** Словно языком слизнуло кого. Волна распрямилась, снова поднялась горбом уже далеко от меня, и Кошича **словно языком слизнуло**. С. Сартаков, Не отдавай королеву. Чужих мальчишек и девчонок **как ветром сдуло** с луга. В. Смирнов, Открытие мира. Хромого парня с его кобылой **как ветром сдуло**. Л. Ленч, Черные погоны. — Самое время для шуток, — так же строго сказал комбат. — А ну, марш отсюда! — Разведчиков **как ветром сдуло**. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. **С** Как ветром сдунуло что. После нескольких минут разговора с ним **как ветром сдунуло** — — — предвзятость, недоверчивость. М. Кочнев, Оленьи пруды. **С** Как ветром выдуло кого. Малышню **как ветром выдуло** из конторы. Ф. Абрамов, Пряслины. Деревня сразу опустела. **Как ветром выдуло** народ. А. Смольников, Мать. **Л** Словно ветром сдуло кого. — Ишлоник, домой! — раздался строгий голос с едва заметным грузинским акцентом, и собачку **словно ветром сдуло**. А. Аронов, Пассажир без билета. **Л**; **С** Словно ветром сдунуло кого. [Ахов:] Ты как завидел хозяина, так бежать должен; шапку не успел захватить, так без шапки беги. Был, да и след простыл, **словно тебя ветром сдунуло** с лица земли. А. Островский, Не все коту масленица. **Л** Словно ветром смахнуло кого. Матросы после лекции вежливо поблагодарили, но тут же, как-то сразу, в минуту сгинули с суденышка, **словно ветром их**

**смахнуло**. А. Малышкин, Севастополь. **Л** Точно ветром сдуло кого, что. Детская веселость так же быстро улетела, как явилась, **точно ее ветром сдуло**. Мамин-Сибиряк, Ученое горе. Шоссе кажется пустынным, но только попробовал один серо-зеленый взвод выйти вперед, как ударили пулеметы и гитлеровцев **точно ветром сдуло**. В. Собко, Четвертая рота. **Л**; **С** Точно ветром выдуло что. За минуту до этого в голове были какие-то веские аргументы, оправдывающие его просьбу, но их **точно ветром выдуло**. А. Иванов, Вечный зов. **Л** Будто ветром сдуло кого. А девки от этого смеялись, как стая воробьев, когда в них камнем кинут: **будто ветром сдуло**. Короленко, Судный день. Он поехал на Ирбитскую ярмарку, набрал товару, а потом через полгода и обанкротился: все богатство **как водой смыло**. Мамин-Сибиряк, Переводчица на приисках. Выражение благожелательства и превосходства **как водой смыло** с отцовского лица. Г. Николаева, Жатва. Остается один Василий Петрович; запись он, и последние обломки старого, талантливого, горячего, вдохновенного кружка — **как не бывало**: все рассыпется врозь, и едва ли когда опять соберется. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 27 янв. 1841. Все по-прежнему стояло, Но коней **как не бывало**. П. Ершов, Конек-Горбунук. Девочки обрадовались, страху **как не бывало**, со смехом прибежали на опушку, где Терентий скотину пас. Л. Сейфуллина, На своей земле. В гильзу на глазок „газового“ порошку всыпал и как, братец ты мой, из ружья шандарахнул... Глянул на ружье, а конец правого ствола — **Митькой звали!** Н. Никольский, Дрозд. **Л** Филькой звали что. Парус прорешетило, подняло, как ветер, сорвало и **Филькой его звали**. Н. Задорнов, Война за океан.

Ср. Как (будто, словно, точно) в воду канул, как (будто, словно, точно) сквозь землю провалился. {И} след простыл (пропал) чего; {и} поминай как звали что; ищи-свищи что.

**КАК НА ГРЕХ** (разг.), **КАК НАЗЛО** (разг.), **КАК (СЛОВНО) НАРОЧНО** (разг.). В знач. вводн. словосочетания. К несчастью, к чьей-то досаде; будто кем-то подстроено. Выражение сожаления, досады по поводу чего-л.

— Рудничное дело, сам знаешь, мешкоты не любит, а у меня, **как на грех**, в боку колотье поднялось и поясница отнялась. А. Бажов, Таюткино зеркальце. Василий Трифо-

## КАК НА ЛАДОНИ

нов, пулеметчик, лег было за пулемет, но **как на грех**, у его „максима“ заело ленту. Л. Ленц, Последний патрон. Но самое тяжелое было то, что ни разу не удалось покурить. И, **как на грех**, все три солдата были заядлые курильщики. В. Катаев, Сын полка. И ведь, **как назло**, никто и мимо не проедет... уж упростили бы нас подвезти, — с сожалением сказала ее подружка. А. Караваева, Знакомый человек. Стоит только надеть хорошие туфли — непременно каблук отлетит. **Как назло!** А. Андреев, Рассудите нас, люди. Я полез в буфет и начал шарить по полкам; но, **как назло**, там не было ничего, кроме посуды и макарон. И. Ефимов, Смотрите, кто пришел! **Как нарочно**, повалили валом не увязки, а крупные неприятности. В. Панова, Ясный берег. Мне очень хотелось знать, о чем они говорят, но мать, **как нарочно**, давала разные поручения. Г. Гор, Юноша с далекой реки. Но тут, **как нарочно**, утлая бумажная посуда наскочила на торчащую щепку, завертелась на месте, и вода начала заливать ее. Н. Баженов, Дурная примета. Л. Словно нарочно. **Словно нарочно**, под колеса попадают камни. В. Иванов, Хабу.

**КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) НА ИГОЛКАХ** (разг.), **КАК НА «ГОРЯЧИХ (РАСКАЛЕННЫХ) УГОЛЬЯХ (УГЛЯХ)** (разг.). Пренум. употр. при глаголах быть, сидеть, чувствовать себя и т. п. Сказ. или обст. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В состоянии крайнего беспокойства, волнения, нервного возбуждения (быть, сидеть, чувствовать себя и т. п.).

Дама в малиновом берете была **как на иголках**, слыша такие ужасы, и старалась отодвинуть свой стул от Печорина. Лермонтов, Княгиня Лиговская. Она была все время **как на иголках** и воспользовалась первым предложением, чтобы прервать разговор, грозящий сделаться опасным. Степняк-Кравчинский, Домик на Волге. Один Смольников был **как на иголках**. Румяные щеки его заметно побледнели за последнее время, и даже лысина утратила блеск и розовость. А. Коптяева, Дружба. || Обст. Вообще она была в ужасном волнении и сидела в своей карете **как на иголках**. Достоевский, Дядюшкин сон. В соседней комнате хозяйка квартиры самогон варит, — и сидишь **как на иголках**, потому что боишься, словом, нестерпимая обстановка. М. Булгаков, Триллер. — Каргин не врет. Он сейчас и без твоих угроз **как на иголках** себя чувствует. Мы ведь верить верим, а приглядываем за ним во все глаза. Он это знает. К. Седых, Отчий край.

Мысль работала лихорадочно, но Лена ничего не могла придумать — Работала **как на иголках** и все спрашивала себя: как быть? И. Золотарь, Записки десантника. Я последний год **как на иголках** жила. Дни считала, правда! Так не терпелось уехать. А. Тоболяк, Откровенные тетради. Л. Словно на иголках быть, сидеть, чувствовать себя и т. п. Говорю и вижу: генерал Хольмсен сидит **словно на иголках** — как это я осмеливаюсь так разговаривать с великим князем. Л. Никулин, Мертвая зыбь. Вчера я был **как на угольях**, рассчитывая, в котором часу должны вы получить мое письмо. Белинский, Письмо М. В. Орловой, 7 сент. 1843. || Обст. Он в течение всего спора сидел **как на угольях** и только украдкой болезненно взглядывал на Аркадия. Тургенев, Отцы и дети. Ужасно, ужасно, ужасно! Я сидел **как на угольях** и безнадежно смотрел на часы. Салтыков-Щедрин, В среде умеренности и аккуратности. Барон сидел в своей будке **как на горячих угольях**. Когда Гамлета не было на сцене, он был еще относительно покоен, когда же на сцену появлялся жидкий рыжеволосый тенор, он начинал вертеться, метаться, ныть. Чехов, Барон. Их разговор, вероятно, подслушивала хозяйка. Давыдов сидел **как на горячих угольях**. Совершенно немисливо, прямо-таки нетерпимо было его положение! Шолохов, Поднятая целина. С **Как на раскаленных углях** быть, сидеть, чувствовать себя и т. п. Гитлеровцы чувствовали себя здесь **как на раскаленных углях**. В. Попов, Закипела сталь.

**1. КАК НА ЛАДОНИ, КАК НА ЛАДОШКЕ (ЛАДОНКЕ)** (разг.), **КАК НА БЛЮДЕЧКЕ (НА БЛЮДЕ)** (разг.). Обст. или сказ. Хорошо обозримо (обозримый), ясно различимо (различимый). О четко, отчетливо видимых предметах, расположенных на открытом месте.

Раз перед ночью, часом осенним, Стояла на горном валу — **Как на ладони** лежала Армения От Гокчи до Камарлу. Н. Тихонов, Тишина. С трех сторон до самого горизонта расстилалась гладь моря, а сзади **как на ладони** виднелась гавань и Порт-Артур. А. Степанов, Порт-Артур. Ему **как на ладони** видны обе лаборатории: сначала моя, а через стену — химическая. Ни одно наше движение от него не ускользает: сидит и ждет, к чему бы привязаться. А. Тверитинова, К причалу. В стороне от нас, **как на ладони**, Дом стоял за липовой каймой. С. Смирнов, Свидетельствую сам. || Сказ. Пренум. употр. при подлежащ. со знач. предмета. Я смотрел на лису в полевой бинокль, и она была передо мной **как на**

## КАК НА ЛАДОНИ

**ладони.** И. Арамилев, Неудачники. *И вдруг — он и сам не ожидал — немецкое орудие оказалось перед ним как на ладони.* А. Иванов, Вечный зов. *Над домами самолеты проносятся, низко, — белые цифры, как на ладошке, видно!* В. Колыхалов, Дикие погони. *С Как на ладонке виден, видно. Весь разлив виден был как на ладонке из окон домика Голубиной слободки.* С. Аксаков, Семейная хроника. *Отсюда все-все, как на ладонке, видно.* Мамин-Сибиряк, Варнак. *День был чудесный, светлый и не жаркий, все горы видны были как на блюдечке.* Лермонтов, Герой нашего времени. *С какого из этих холмов ни подъезжай к Дергачам, всюду увидишь деревню как на блюдечке.* Н. Златовратский, Устои. *Окопы, проволочные заграждения, пикеты, все это оказалось неприкрытым со стороны реки и видно как на блюдечке.* Л. Рейснер, Фронт.

Ср. Четко (четкий), отчетливо (отчетливый), резко (резкий), ясно (ясный), явственно (явственный) (СС, 634).

**2. КАК НА ЛАДОНИ, КАК НА ЛАДОШКЕ (ЛАДОНКЕ)** (разг.). Сказ. Преимущ. употр. при подлеж. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Предельно открытый, ясный, понятный. Обычно о человеке, его характере, поведении, взглядах.

*Марианна, все-мое существо перед тобою как на ладони.* Тургенев, Новь. *Мерзляков-то весь как на ладони, а про Кондрина ничего не известно.* В. Ажаев, Далеко от Москвы. *Маргарита хитра, но глупа, все хитрости ее как на ладони.* В. Панова, Кружилиха. *Он был так прост и ясен, что в нем и понимать-то как будто было нечего: весь как на ладони, — говорят о таких людях.* Г. Семенов, Вольная наташка. *Подумаешь — засекретились! У каждого — секреты... У него вот, например, никаких таких секретов нету. Все как на ладошке.* *Спрашивайте — отвечаем.* А. Рекемчук, Молодо-зелено. *С Как на ладонке.* [Петр:] *Вспомнить-то страшно! И теперь мороз по коже подирает! Жизнь-то моя прошлая, распутная-то, вся вот, как на ладонке, передо мной!* А. Островский, Не так живи, как хочешь.

Ср. Откровенный, открытый, чистосердечный (СС, 342).

**КАК НА ПОДБОР** (разг., одобр.); **ОДИН К ОДНОМУ** (мн. не употр.; разг., одобр.), **ОДИН В ОДНОГО** (мн. не употр.; разг., одобр.), **ОДИН В ОДИН** (мн. не употр.; разг., одобр.), **МОЛОДЕЦ В МОЛОДЦА** (мн. не употр.; разг., одобр.); **КАК ОДИН** (мн. не употр.; разг., одобр.). Сказ. **Молодец в молодца** употр. при

подлеж. со знач. лица, остальные фразеологизмы употр. при подлеж. со знач. лица, одушевл. и конкр. предмета. Очень похожие друг на друга, сходные друг с другом по каким-л. признакам, качествам (обычно положительным).

*За столами сидели обычные дамы поездов-экспрессов: все как на подбор* большие, пышнотелые, роскошно одетые, самоуверенные, с громким смехом и французскими словами. *Куприн, Звезда Соломона. Я выглянул в окно и увидел тяжело шагавших матросов. Все они были как на подбор: рослые, широкоплечие.* М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. *Что ни гриб — шапка шапкой, здоровенные, как на подбор.* В. Смирнов, Открытие мира. — *Была, вишь, он мужик крепкий, хозяйственный; семья у него трезвая, работающая, один к одному.* Н. Златовратский, Устои. *По соседству с Васюковыми живут Зафировы — старик и три сына. Сыновья — один к одному, крепкие ребята.* С. Антонов, Дело было в Пенкове. *М Одно к одному. Да и перышки какие! Одно к одному — мелконькие да пестренькие, глядеть любо!* П. Бажов, Синюшкин колодец. *Было у вдовы девять сыновей и десятая дочь — и уродились все девять сыновей один в одного: голос в голос, волос в волос.* М. Вовчок, Сказка о девяти братьях. — *Товарищ лейтенант, — заговорщицки произнес он и ухмыльнулся, — орехи-то какие — один в один.* Шолохов-Синяевский, Волгины. *М Одна в одну. Лошади были — саврасой масти, сытенские, крепенькие, одна в одну.* Л. Толстой, Фальшивый купон. — *Женился бы ты, Володя, — сказала Лиля, — смотри, сколько девочек на заводе, одна в одну.* А. Рыбаков, Лето в Сосняках. *А какой прекрасный народ в Нижегородской губернии. Мужики ядреные, коренники, молодец в молодца — с каждого можно купца Калашникова писать.* Чехов, Письмо А. С. Суворину, 22 янв. 1892. *На своих ты посмотришь ребят, Радость матери нежной проста: Все в тебя, все красавцы стоят, Как один, как орехи с куста.* А. Твардовский, Не стареет твоя красота.

Ср. Как две капли воды; две капли воды; капля в каплю (капелька в капельку), точка в точку, точь-в-точь, «на» одно лицо; волос в волос (голос в голос).

**КАК ОГНЯ, ПУЩЕ ОГНЯ** (прост.); **КАК ЧЕРТ ЛАДАНА (ЛАДАНУ)** (разг.); **КАК ЧУМЫ** (разг.); **КАК ДЬЯВОЛ КРЕСТНОГО ЗНАМЕНЯ** (устар., прост.). Преимущ. употр. при глаг. несов. в бояться. Обст. Очень сильно, панически (бояться кого-чего-л.).

Свет, опыт, вся жизнь его не дали ему никакого содержания, и оттого он боится серьезного **как огня**. Гончаров, Обломов. Алик смотрит огорченно: „Что ей нужно от меня?“ Всем известно, что девчонок Он боится **как огня**. А. Барто, Первая любовь. Полковника Зайчикова в дивизии боялись **как огня**, и это чувство не проходило у врача даже сейчас, когда грозный Зайчиков лежал перед ним неподвижный и беспомощный. К. Симонов, Живые и мертвые. [1-й лакей:] И что это за новая мода пошла нынче — эти заразы!.. Так и ваша боится? [Федор Иванович:] **Пуще огня!** У нас только заботы теперь, что окуривать, обмывать, обрызгивать. Л. Толстой, Плоды просвещения. Маня боялась Матрены Тимофеевны **пуще огня**. П. Проскурин, Судьба. — Что немцы близко — это верно. Видать, окружили они нас. Но в лес они до утра не сунутся. Боятся они лесу **как черт ладана**. Шолохов-Синявский, Волгины. — Но разбить Семенова мы можем! Силы для этого есть. Не хватает нам только умения и крепкой воинской дисциплины. Немало еще у нас людей, которые боятся дисциплины **как черт ладана**. К. Седых, Даурия. Меньшевики боятся власти **как черт ладана**. На все пойдут, чтобы подержать буржуазное правительство. В. Прокофьев, А в России уже весна... — Чего ты боишься-то меня **как черт ладану?** — спрашивал у нее отец. А. Левитов, Горбун. В острее его ненавидели и боялись **как чумы**. Достоевский, Записки из Мертвого дома. — Откуда я знал, что она сядет на такого черта! Его мужики **как чумы** боялись. А. Андреев, Грачи прилетели. — Я с самой войны ни разу у врача не был. Я вашего брата боюсь **как дьявол крестного знамения**. Б. Полевой, На диком берегу.

**КАКОЙ НИ (НА) ЕСТЬ** (прост.), **КАКОЙ НИКАКОЙ** (прост.). Опр. Обычно употр. перед союзами а, но, да и т. п. Хоть какой-нибудь, какой удастся.

— Вон Василиса выскочила замуж, а что за мужик? — — **Какой ни на есть**, а все-таки муж. С. Антонов, Тетя Луша. Он был рад, что рядом с ним будет жить **какой ни на есть**, да старый товарищ, на которого можно положиться. К. Седых, Отчий край. — Ну как ты, Степанко? Жив-здоров, не потоп еще? Смотри расти да отца дожидайся. Худо вам, граждане, без отца. **Какой ни есть**, а мужик. В. Потанин, Капли теплого дождя. — Ты **какой никакой**, а военный. Должен знать... Мне скоро призываться. А. Рекемчук, Нежный возраст. М Какое никакое. — Мы тебя в банке отмоем. Обмундирование **какое никакое** спра-

вим, чтоб ты имел надлежащий воинский вид. В. Катаев, Сын полка. Оно не мед в ледяной воде мокнуть, а потом каждую малявку чистить. Но **какое никакое**, а подспорье. А. Иванов, Вечный зов.

**КАК ПИТЬ ДАТЬ** (разг.), **КАК БОГ СВЯТ** (устарев., разг.). Употр. при глаголах сов. в. Обст. Вне всякого сомнения, наверняка. Употр. для подтверждения чего-л., для уверения в чем-л.

— Но ведь ты... проиграешь? — Еще чего! Я все равно вас обставлю — **как пить дать!** А. Белинский, Мост через Фонтанку. — Ох, девочка, испортит тебе твой капитан жизнь. **Как пить дать** испортит. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. М Как пить дала (устар.). Приплыла наутро щука, **как пить дала**. Салтыков-Щедрин, Карась-идеалист. М Как пить дадут (устар.). — Потащат наше золото старателишки. Это уж **как пить дадут**. Мамин-Сибиряк, Золото. М Как пить даст (устар.). — А то, того гляди, лиходей какой высмотрит, накроет сонного, **как пить даст**. В. Шишков, Таежный волк. — Извиняю в пятый раз, а уж в шестой не извиню. Это **как бог свят**. Чехов, Живой товар. — Уж я-то его, гада ползучего, знаю, изучил досконально, он меня дня лишнего не прокормит, это уж **как бог свят**. В. Балябин, Забайкальцы. Война, наверное, скоро закончится. Фашистов разобьют, это уж **как бог свят**. В. Собко, Четвертая рота.

Ср. Во что бы то ни стало, любой ценой, чего бы это ни стоило. Точно, достоверно, доподлинно, подлинно, наверняка, наверное, верно (СС, 581).

**КАК ПОПАЛО** (разг.); **КАК БОГ НА ДУШУ ПОЛОЖИТ** (разг.); **КАК ПРИДЕТСЯ** (разг.). Обст. Беспорядочно, бессистемно, сумбурно (делать что-л.).

Остальные расположились **как попало**: одни — у стола, другие — прямо на полу, хотя в соседней комнате стояли койки. В. Попов, Сталь и шлак. Стены бревенчатых домиков, разбросанных **как попало**, были обмазаны глиной для защиты от зимних ветров. О. Куваев, Дом для бродяг. И железнодорожный состав — это не сборище разномастных вагонов, **как попало** меж собой соединенных. Нет, железнодорожный состав — продуманное и довольно сложное сооружение. В. Астафьев, Последний поклон. [Вукол:] Ведь в конце концов мы живем не по логике, а — **как бог на душу положит**. М. Горький, Чудаки. Новая секретарша факультета — девчонка, расписание — на два-три дня, **как бог на душу положит**. Е. Шереметьева,

## КАК ПРОБКА

Весны гонцы. Столько вложили в нее трудов и надежд, так радовались ее красоте, а теперь она лежала под навесом, сваленная **как придется**, влажная. Г. Николаева, Жатва. Я говорил, говорил, сперва путался, записался, а потом пошло хотя и **как придется**, зато с чувством, прямо с дымом и пламенем. С. Сартаков, Горный ветер.

**КАК ПРОБКА** (разг.), **КАК ПЕНЬ** (прост.), **КАК СИВЫЙ МЕРИН** (груб.-прост.). Употр. со словом глуп. Обст. Крайне, до чрезвычайности (глуп). О ком-л.

Но если взглянуть на дело не с воинственной, а с педагогической стороны, то окажется, что инспектор **глуп как пробка**. Писарев, Сердитое бессилие. — Я тогда по младости больше девушками интересовался и, признаваясь, отлынивал от чтения. А был почти безграмотен и **глуп как пробка**. Шолохов, Поднятая целина. До сих пор был я **глуп как пробка**, и только теперь понял бесконечно многое. В. Горянский, Концерт банкира. Р.Р., забавный толстяк, который считает себя очень больным и очень умным человеком, а здоров как бык и **глуп как пень**. Тургенев, Дым. [Почтмейстер:] „Городничий — **глуп как сивый мерин**...“ Гоголь, Ревизор. — За-мечательно подлая! — возмущался Кистун, нервно вздрагивая плечами. — **Глупа как сивый мерин**, черт бы ее взял. Чехов, Беззащитное существо.

**КАК (ЧТО) ПРОШЛОГОДНИЙ СНЕГ** (разг.); **КАК СОБАКЕ ПЯТАЯ НОГА** (груб.-прост.), **КАК МЕРТВОМУ ПРИПАРКИ** (груб.-прост.), **КАК КОРОВЕ СЕДЛО** (прост., ирон.), **КАК ПОПУ ГАРМОНЬ** (прост., ирон.), **КАК РЫБЕ (РЫБКЕ) ЗОНТИК** (прост., ирон.), **КАК (ЧТО) ПОСЛЕ УЖИНА ГОРЧИЦА** (разг., ирон.), **КАК ПЛЕШИВОМУ ГРЕБЕНЬ** (груб.-прост., ирон.), **КАК В ПЕТРОВКИ ВАРЕЖКИ** (устар., разг.). Пренмуш. употр. при словах нужен, необходим. Обст. Совершенно, абсолютно (не нужен), совсем (не интересует, бесполезен кому-, чему-л.). Как после ужина горчица — не нужен, как запоздавший.

И всегда, сразу же по прочтении большевистской листовки, вскипали в землянках жаркие, взволнованные разговоры. — На кой черт сдались нам какие-то там Балканы? — Да и немцы-то тоже дураки, не лучше нас, война-то небось нужна им **как прошлогодний снег**. В. Балябин, Забайкальцы. — Вы вон пойдите в гостиницу, там ваше донское правительство остановилось. Им и танки, которые вы привезли, сдадите... Они им

нужны сейчас **как прошлогодний снег**. Д. Петров, Юг в огне. — Ваша работа интересует меня **как прошлогодний снег**, — небрежно ответил Сазушкин. В. Ардаматский, „Сатурн“ почти не виден. — Княгиня ваша может про меня думать все, что ей вздумается. Она меня так же интересует, **как прошлогодний снег**! Б. Маркевич, Марина из Алого Рога. — Нефтью я интересуюсь **как прошлогодним снегом**. А. Н. Толстой, Эмигранты. || Сказ. Л Что прошлогодний снег. — Им наша нужда и печаль-тоска **что снег прошлогодний**. Шолохов-Синяевский, Горький мед. — И на кой мне черт вас в роту прислали? Нужны вы мне **как собаке пятая нога**. Куприн, Поединок. Дня начала он заставил меня выучить наизусть все формулы элементарной тригонометрии, штук сорок. Нужны они мне **как собаке пятая нога**. И. Грекова, Кафедра. Еще, чего доброго, подлизываться станет, снова давая обещания жениться. Нужен он мне теперь **как собаке пятая нога**! Ю. Антропов, Живые корни. — Иностранные слова тебе нужны, дед, **как мертвому припарки**. Шолохов, Поднятая целина. А Борька хоть и делает вид, что вся эта ворожба нужна ему **как мертвому припарки**, однако на улицу или в свою мастерскую уходить не торопится. Ю. Антропов, Живые корни. || Сказ. — Попусту это все. Это ему **как мертвому припарки**. Б. Полевой, На диком берегу. || Сказ. От тоски, должно быть, замудрил парень, удумал алгебру и немецкий учить, которые ему **как корове седло**. А. Малышкин, Денек. — Я говорю: все отдал! Мне твоя лопата — **как попу гармонь**. Ю. Трифонов, Студенты. || Сказ. — Стыд людям надоедать. — А мне стыд, Сонюшка, **как рыбе зонтик**. А. Шелудяков, Из племени Кедр. Дядя и тетя ответили угером и кисло: — Теперь могла бы и совсем не приезжать. Нужна ты нам теперь **как после ужина горчица**. Д. Заславский, С чумацкой скоростью. Л Что после ужина горчица нужен, необходим. Но суд над мертвым — точно то ж, **что после ужина горчица**. Вяземский, Герои, славные мужья... — Да нам не надо, что ты говоришь-то, не надо. Нужен ты нам **как плешивому гребню**. Л. Леонов, Скутаревский. — Очень-то я тебя испугалась... нужен ты мне **как в петровки vareжки**. С. Подъячев, Зло.

**КАК РАЗ** (разг.); **В САМЫЙ РАЗ** (разг.), **В САМУЮ ПОРУ** (прост.); **ТЮТЕЛЬКА В ТЮТЕЛЬКУ** (прост., чаще шутл.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. конкр. предмета. Подходит по размеру, именно того размера,



который нужен; в пору. Чаше об одежде, обуви.

— Нет уж, брат Родя, не противься, потом поздно будет; да и я всю ночь не засну, потому без мерки, наугад покупал. **Как раз!** — воскликнул он, примерив, — **как раз** по мерке! Головной убор, это, брат, самая первейшая вещь в костюме, своего рода рекомендация. Достоевский, Преступление и наказание. Кабардо примерил — сапоги были **как раз**. В. Иванов, Гибель Железной. Француз, видимо, боялся, чтобы пленные, смотревшие на него, не засмеялись, и поспешно сунул голову в рубашку. — Вишь, **в самый раз**, — приговаривал Платон, обдергивая рубаху. Л. Толстой. Война и мир. Второпях каждый брал, что ближе лежит, и я схватил чужую скатку. Потом оказалось, что шинель Васи Лучникова. Она пришлась мне **в самый раз**. В. Шефнер, Сестра печали. Ей, конечно, хотелось — очень хотелось — пройтись по улице в этих сверкающих высоких сапожках, но она — снимала с ноги легкий сапожок и говорила что-нибудь насчет подъема, который слишком мал для ее ноги, хотя подъем был **в самый раз**. Г. Семенов, Вольная натаска. — Государь, — продолжал он, — кольчуга добрая, и будет Ермолаю Тимофеичу **в самую пору**. А. К. Толстой, Князь Серебряный. [Она] притворно-морищилась, жалуюсь на тесноту, хотя сапожки ей были **в самую пору**. Г. Семенов, Вольная натаска. Стали замерять, а это вовсе и не потребовалось. Все **тютелька в тютельку**, без доводки, притирки. В. Кожевников, В полдень на солнечной стороне.

**КАК РЫБА В ВОДЕ** (разг.); **КАК <У СЕБЯ> ДОМА** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах **быть**, **чувствовать себя** и т. п. Обст. Совершенно свободно, непринужденно, вполне естественно (чувствовать себя где-л., ориентироваться в чем-л.). **Как рыба в воде** — свободно, естественно, как в родной стихии (чувствовать себя).

На сцене он держался **как рыба в воде**, и чрезвычайно выразительно пел баритоном в „Нищем студенте“. Ф. Шалапин, Страницы из моей жизни. Семен часто спотыкался в темноте и ругался себе под нос, а низенький коренастый Лукашка чувствовал себя **как рыба в воде**. Шел он легкой, бесшумной походкой крадущейся рыси. К. Седых, Даурия. [В знач. глаг. сказ. — А башковитый у меня бухгалтер! — искренне удивился Иван Лукич. — В этих цифрах **как рыба в воде**, и расчеты у него правильные. С. Бабаевский, Сыновний бунт. — Я хочу, чтобы вам не было скучно, чтоб вы были здесь **как дома**, чтоб вам

было ловко, свободно, легко, и чтоб вы не уехали. Гончаров, Обломов. Донецкую степь я люблю и когда-то чувствовал себя в ней **как дома** и знал там каждую балочку. Чехов, Письмо П. Ф. Иорданову, 25 июня 1898. — Вчера к вам приехала, а веду себя **как дома**, ничего не боюсь, говорю что хочу. М. Горький, Мать. Здесь чувствовали себя все **как дома**, вполне непринужденно, по-товарищески. Н. Телешов, Записки писателя. Не только на коне и на пресной воде, но и на море Проклятов был **как у себя дома**. Даль, Уральский казак. Этот мальчик был всюду **как у себя дома**, говорил громко и весело, не стеснялся ничем. Достоевский, Подросток.

**КАК САПОЖНИК** (разг., неодобр.); **В ДОСКУ** (прост., неодобр.), **В ДРЕЗИНУ** (прост., неодобр.), **В ДЫМ (В ДЫМИНУ)** (прост., неодобр.), **В ЛОСК** (прост., неодобр.), **В СТЕЛЬКУ (КАК СТЕЛЬКА)** (прост., неодобр.), **В ДУГУ** (прост., неодобр.); **ДО ЧЕРТИКОВ** (прост., неодобр.), **ДО ЗЕЛЕНОГО ЗМИЯ** (прост., ирон., неодобр.), **ДО ПОЛОЖЕНИЯ РИЗ** (разг., ирон., неодобр.), **ДО СИНЕГО ДЫМУ** (прост., ирон., неодобр.), **ДО БЕЛОЙ ГОРЯЧКИ** (прост., неодобр.); **КАК СВИНЬЯ** (груб.-прост., неодобр.), **КАК ЗЮЗЯ** (прост., неодобр.); **ДО УПОРА** (прост., неодобр.); **КАК ЗМИЙ** (прост., неодобр.), **КАК ЗОНТИК** (разг., ирон.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще сов. в.) **напиться**, **упиться**, **нализаться**, **нарезаться** и т. п., а также в соч. с прил. **пьян**, **пьяный**. Обст. Очень сильно (напиться, быть пьяным). **До чертиков**, **до зеленого змия**, **до белой горячки** — мертвецы, до галлюцинаций, до нервного расстройства и т. п. (напиться, быть пьяным).

— Ты **пьян как сапожник!** — сказал Чичиков. — Нет, барин, как можно, чтоб я был пьян! Я знаю, что это нехорошее дело быть пьяным. Гоголь, Мертвые души. Вел он себя смирно и ровно; иногда только напивался **как сапожник**, но вел себя и тут хорошо. Достоевский, Записки из Мертвого дома. В одном месте ругаются, в другом идет объяснение в любви, в третьем кто-то от скуки нарезался **как сапожник**. В. Слепцов, На железной дороге. Трофим мало того, что был изрядно выпивши, он и с собой прихватил бутылку водки. — После того как ребенка окрестили, допил остатки, а поэтому обратно он ехал **пьян как сапожник**. В. Балябин, Забайкальцы. **М** Как сапожники **напиться**, **быть пьяными** и т. п. Неужели это был я? Где же разум, характер, совесть, где самая простая

## КАК САПОЖНИК

порядочность? Достаточно было приехать пьяному купцу, чтобы мы все напились **как сапожники**. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. Из всего было видно, что и учитель и трактирщик оба были пьяны **как сапожники** и оба вели себя одинаково скверно. Чехов, Именины. Приучился Гулявин пить --- по-особенному. Внутри человек пьян **в доску**, а снаружи имеет вид монашеской трезвости и соображения даже не теряет. Б. Лавренев, Ветер. Богословский психанул и напился **в доску**. К. Симонов, Живые и мертвые. — А тесть где? — Спит у плетня. Пьяный **в доску**. А. Стрыгин, Расплата. Вечером он напился **в дрезину**. Шатался по депо, куражился на подъёмке. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. «В знач. глаг. сказ. За ним Мултых. Он пьян. Кривая шашка путается в ногах. — Мултышок, сегодня же дипломатический банкет, а ты **в дрезину**. И. Овчаренко, Путь к свободе. — Да ты никак запьянел от энного-то духу? — Запьянел! — подтвердил я. — **В дрезину**. В. Астафьев, Последний поклон. Обнявшись с Тимофеем и стараясь казаться пьяным **в дым**, шел он по деревенской улице впереди большой толпы. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — Не стражай! — подбоченился подвыпивший Беззубов. Вечером он напился **в дым** и всю ночь скандалил. В. Шишков, Странники. Пьяный **в дым** Аникушка растопырил руки и мотнулся в сторону. Шолохов, Тихий Дон. **Л В дыми ну** напиться, быть пьяным и т. п. Мишка открыл дверцу кабины, попробовал приподнять Сергеева. — **В дымину** пьян, — услышал он спокойный голос Валерки. В. Глушко, Земля Мишки Демина. Не проходило ни одного праздника, чтобы Трофим не напивался „в стельку“, „в дымину“, как он любил выражаться, и чтобы не орал на всю деревню. Ф. Абрамов, Пряслины. А он просто пьяный сидел за столом, Лешка. Пьяный **в дымину**. А. Рекемчук, Молодо-зелено. Кабардо, должно быть, пьяный **в лоск**, вздерывая плечи, подскочил к Плешко. В. Иванов, Гибель Железной. Какой-то „поп“, неожиданно оказавшийся **в лоск** пьяным, пытался рассказать рискованный анекдот. Б. Полевой, Горячий цех. Мальяр да сапожник --- одна компания. Сапожник пьет в стельку, мальяр — **в лоск**. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. Выселение рабочих властью прокурора приостановлено. Пристав не знал как себя вести. Растерялся и судья. Пристав пришел к судье совещаться. Оба напились **в стельку**. В. Шишков, Угрюм-река. — Тогда, может быть, нам сходить к этому

печнику и выяснить все на месте, а? — А чего выяснять-то? — Женищина горько усмехнулась. — **В стельку** он пьяный или на ногах еле держится? Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **К К а к с т е л ь к а** напиться, быть пьяным и т. п. Говорили про него, что он — всегда такой приличный и изящный в обществе — любит иногда по ночам пьянствовать, напиться **как стелька**. Достоевский, Преступление и наказание. У проезжающих даже составилось о васютинском зрителе такое мнение, что он „пьет без просыпа“, что он „вечно пьян **как стелька**“. П. Засодимский, На большой дороге. Здоровенный ломовой извозчик, пьяный **как стелька**, хватался руками за чугунную ограду церкви и орал во всю глотку. В. Вересаев, Два конца. — Так вот, стоим мы около вагона. И вдруг подходит парень. **В дугу** пьяный. А. Адамов, Квадрат сложности. Петр Ильич, допившийся **до чертиков**, с ножом в руке бежит на Москву-реку, ничего не видя и не понимая. Добролюбов, Темное царство. Ну, пьян человек, пьян **до чертиков** и будет пить запоем еще неделю. Достоевский, Братья Карамазовы. Семижилов воротился домой пьяный **до чертиков**, не узнал своей жены. Н. Лейкин, Наши забавники. В конце концов Ноздря упился **до чертиков** и со слезами умиления лез целоваться к Графу. Ю. Авдеенко, Последняя засада. — Я и забыл тебе сказать, пленника-то куда девать теперь? Заоблачил я его ночью, спит в кладовке, налился самогонки-то **до чертиков**. В. Баябин, Забайкальцы. — Нарезался --- **до зеленого змия** и, представьте, воображает себе, что он нисколько не пьян. А. Левитов, Ни сеют, ни жнут. — Что ж это ты, непутевый, на пост-то глядя — **до зеленого змия**, а? К. Федин, Анна Тимофеевна. У него был огромный опыт спаивания. --- Он поил болтунов в Бостоне и Филадельфии, в Торонто и Марселе, он спаивал своими коктейлями двух нужных ему дураков в Вене **до зеленого змия**. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“ Пить пойдет, весь дом поит **до положения риз** и с себя все спустит — часы, жилетку, исподнее. Герцен, Поврежденный. — И Тишка --- придумал такую штуку: с вечера напоил дякона **до положения риз**, а утром и не велел давать опохмеляться. Мамин-Сибиряк, Золотуха. **До синего дыму** Напился Никита. А. Твардовский, Страна Муравья. — Как попал я в Сибирь, стал пить. Прямо пьяницей горьким сделался. Через это все здоровье потерял. **До белой горячки** допивался. В. Шишков, Тайга. Около магазина ему повстречался пекашинский зубоскал и пьяница Пека Векшин --- Трофим хлопнул

Пеку по плечу: — Пойдем, Пека, запою! **До белой горячки** запою! Ф. Абрамов, Пряслины. — Они, это, напились **как**, можно сказать, **свинья**, да ночью-то и врюхались в это самое болото. Г. Успенский, В деревне. Он хотел встать, но руки подломились, голова безвольно упала на стол, и голос его виновато сказал: — Я пьян **как свинья**. Б. Никонов, Любушка. В сраженьи Раз в настоящем упоеньи Он отличился, смело в грязь С коня калмыцкого свалился, **Как зюзя** пьяный. Пушкин, Евгений Онегин. Народ ноне слабый, как за работником ни гляди — беспременно **как зюзя** к вечеру натянется этого винища. Мельников-Печерский, На горах. — Лебедев-то наш, Николай Иванович, хорош гусь... Недавно как-то захожу в парке в шашлычную... Н-ну! Не поверите — **как зюзя**! О. Горчаков, Дело в розовой папке. — Сухмень! — презрительно сказала буфетчица, сужая мелкие, зверушечьи глазки. — Нажрался вчера **как зюзя**, оно и сухмень. Ю. Гончаров, Последняя жатва. — А Лях пьян **как змий**, не может папу-маму выговорить. Куприн, Поединок. Мышлаевский, качнувшись, искоса глянул в стакан к соседу. Ясно: крепился, крепился и вот напился **как зонтик**. М. Булгаков, Белая гвардия.

**КАК СВОИ ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ** (разг.); **ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК** (разг.); **ДО ПОСЛЕДНЕЙ ЗАПЯТОЙ** (разг.); **ДО (ПОСЛЕДНЕЙ) ТОЧКИ** (разг.); **ДО ТОНКОСТИ** (разг.); **ДО ТОЧНОСТИ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах знать, изучить и т.п.: **до последней запятой**, **до (последней) точки**, **до тонкости**, **до точности** употр. также при глаголе разобраться. **До точки** обычно употр. с мест. всё. Обст. Очень хорошо, во всех деталях и частностях (знать, разобраться и т.п.).

Он очень часто наезжал в Заболотье и все его закоулки знал **как свои пять пальцев**. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. Старая Кедровская улица была ей знакома **как свои пять пальцев**, и она прошла бы по ней с завязанными глазами. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Тут есть бывший преподаватель словесности здешней гимназии Матвей Матвеевич Луковский. Он всю литературу **как свои пять пальцев** знает. Б. Лавренев, Комендант Пушкин. А на другой день Тарас Бульба уже совещался с новым кошевым, как поднять запорожцев на какое-нибудь дело. Кошевой был умный и хитрый козак, знал **вдоль и поперек** запорожцев. Гоголь, Тарас Бульба. Маня хорошо выполнила ее просьбу. Да и просьба была пустяковая — подумаешь,

сходить на Выборгскую сторону по адресу и передать упакованные свертки Захару Петровичу. А Выборгскую она знала **вдоль и поперек**. А. Степанов, Семья Звонаревых. Авдотья молча присматривалась к мужу. Ей думалось, она знает его **вдоль и поперек**, а в этой напряженной сумрачности его было что-то неожиданное и непонятное ей. Г. Николаева, Жатва. Красивая, спокойная, уверенная в себе, она ничего и никого не слышит и не видит, если увлечена с головой знакомыми ей **до последней запятой** сказками братьев Grimm. В. Липатов, Игорь Саввович. Мы знаем о писателях все **до точки**: о великих и о захудалейших. Маяковский, Соберитесь и поговорите-ка... Надо нам без проволоочки, чтоб разведать все **до точки**, — — Верхового снарядить. Д. Бедный, Про землю, про волю, про рабочую долю. Не разбиралась я во всем **до точки**. Р. Казакова, Я уезжаю. Мучает, морочит... — Когда буду снова в клубе молодежи, **до последней точки** все про это разузнаю. Г. Марков, Отец и сын. — Я ведь каждый год в Комарове бываю, случалось там недели по три, по четыре жить, оттого ихнюю жизнь я знаю всю **до тонкости**. Мельников-Печерский. На горах. А тогда я уж все знал **до тонкости** от господина Кузнецова, который писал в газетах про пожары и кражи. И. Шмелев, Человек из ресторана. Косоуров оказался настоящим мясником, взавправдавшим, без обмана, знающим свое дело **до тонкости**. В. Смирнов, Открытие мира. — Живучи у Патапа Максима, торговое дело вызнал я, слава богу, **до точности**. Счеты ль вести, другое ли что — не хуже другого могу. Мельников-Печерский, В лесах. Тут наверняка зарыты два клада. Господа про них не знают, а старым мужикам, особливо солдатам, **до точности** про них известно. Чехов, Счастье. — И как же вы все это раскопали, вызнали **до точности**? — спросил Незабудный. Л. Кассиль, Чаша гладытора. Ср. Подробно, детально, досконально (СС, 384).

**КАК С ГУСЯ ВОДА** кому, с кого (разг.); **<И> ХОТЬ БЫ ЧТО** кому (разг.); **<И> ХОТЬ БЫ ХНЫ** кому (прост.). В знач. безл. сказ. Все нипочем, никак не действует на кого-л.

Это, брат, такой человек: другому **как с гуся вода**, а он все к сердцу принимает. А. Эртель, Гарденины. — Ему что!.. Нынче сыт, а завтра с сумой пошел — и опять сыт; с него — **как с гуся вода**. Н. Златовратский, Устои. — Ты вон сколько пережила, а говоришь так, будто это тебе **как с гуся вода**, — заметил Павел. Шолохов-Синявский, Волгини.

## КАК СНЕГ

— Вам-то что! **Как с гуся вода!** А нам за ваши искания придется отдуваться. Л. Ленч, Падший ангел. А Мишке **хоть бы что**, как с гуся вода, — шел бы и шел с винтовкой за плечами тысячу верст. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Мерин **хоть и вовсе смиренный был, а тут одичал** — сбросил Яшку башкой на чьи-то ворота. Только Яшке **хоть бы что**. П. Бажов, Травяная западенка. — Сам силой изойдешь, пока положенное количество полетей отпустишь, а ему **хоть бы что**. Знай сопит. Г. Семенихин, Новочеркасск. — Вот, клин тебе в глаз, еще спрашивает! Убил человека — **и хоть бы что!** В. Иванов, Партизаны. — Так вот, мой дедок сто десять годков отстучал **и хоть бы что!** М. Алексеев, Наследники. Два мокрых пятипалых кленовых листа налили на спину Маши с улицы — **а ей хоть бы хны!** Вид у нее был совсем летний, праздничный. В. Шефнер, Сестра печали. — У другого бы, глядя на такую жизнь, вся середка сгнила, а моему дураку **хоть бы хны!** И. Калашников, Разрыв-трава. — Какая, братцы, прить объявилась у него! А ведь мог бы вполне убедиться: оттоль прыгнул, да при его комплекции — верное дело, — говорил один. — А ему **хоть бы хны!** Н. Кочин, Парни. — У меня ноги крепче, чем у молодого. Сколько хошь протопая, **и хоть бы хны**, — бахвалился Флегонтов трезвым голосом. В. Марченко, Равновесие.

1. КАК СНЕГ НА ГОЛОВУ (разг.); НЕЖДАННО-НЕГАДАННО (разг.); ОТКУДА НИ ВОЗЬМИСЬ (разг.); КАК (СЛОВНО, ТОЧНО) ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ (разг.), КАК С ОБЛАКОВ (устарев., разг.); ЯКО (КАК) ТАТЬ В НОЩИ (устар., разг.). Преимущ. употр. при глаголах явиться (появиться), свалиться и т. п. Обст. Совершенно неожиданно для кого-л. (появиться, прийти и т. п.). О неожиданном, внезапном появлении кого-л. **Как снег на голову** — обычно некстати (появиться, прийти и т. п.); **яко (как) тать в ночи** — незаметно, тайком от кого-л.

Вязанки хворосту не даст утащить; в какую бы ни было пору, **хоть в самую полночь, нагрянет как снег на голову**, и ты не думай сопротивляться — силен, дескать, и ловок, как бес. Тургенев, Бирюк. Он не был на родине уже два года и подкатил на санях под ворота с резной стрехой — **как снег на голову**; никто его не ждал. Даль, Хмель, сон и явь. — Знакомьтесь, — сказала Рита, здороваясь с Павлом, — это... — Давид Устинович, — простецки сказал за нее военный, крепко сжимая руку Корчагина. — Свалился **как снег на голову**, — смеялась Рита. Н. Островский,

Как закалялась сталь. — За такую радость еще извинения выслушивать... Меня извините, что упал **как снег на голову**. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. || В знач. глаг. сказ. — Не заставил себя ждать Петр Степаныч, на десятый день, как назначила ему Аграфена Петровна, он **как снег на голову**. Мельников-Печерский, На горах. Волька много говорит, у него руки в белой муке, и нос у него в белой муке, он спрашивает, что случилось, он говорит, что я **как снег на голову**, что они тут соображают небольшой сабантуй. С. Валяев, Качает черт качели. Прошло этак года с два —, тут нам Кинтя и объявился в Шерломе. **Нежданно-негаданно**, как снег на голову. Мамин-Сибиряк, „В худых душах...“ Как санная дорога установится, он и давай наवरстывать, что летом пропустил. И все норовил **нежданно-негаданно** налететь. П. Бажов, Кошачьи уши. С юга появился Репнин, с северо-запада, со стороны противника, **нежданно-негаданно** выскочил Шербаковский с частью своего взвода. В. Рудный, Гангутцы. Стали в хутор въезжать, она **откуда ни возьмись** выскочила на дорогу и — поперед машины. В. Овечкин, Гости в Стукачах. — Какая девчонка? — А бог ее знает, девчонка, геолог, минералог, явилась **откуда ни возьмись**, лекции читает, пропагандирует... А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. Не успел заяц доскакать до зарода — **откуда ни возьмись** вынырнул горностай. Л. Фомин, Ворон Карл и заяц. || В знач. глаг. сказ. Раз на перекрестке **откуда ни возьмись** черная собака; подскочила к хлебу — и была такова. Чехов, В сарае. Только-только заставу перешли, **откуда ни возьмись** ротный на коне, посты проверял. А. Гайдар, Перебежчики. — Толкую-с я таким манером с мужем, вдруг Егор Парменов **как из-под земли** вырос. Писемский, Леший. Пока он доставал папиросу из портсигара карельской березы, перед ним **как из-под земли** вырос Миша Семякин. Н. Серебров, Время и люди. — Тато, вы прямо **как из-под земли** выросли, — засмеялась Алена. — Как же вас не испугаешься! А. Авдеенко, Над Тиссой. Л. Словно из-под земли вырастать (вырасти), появляться (появиться) и т. п. — Конюков, — позвал он. — Здесь Конюков! — крикнул под его ухом, неожиданно вырастая **словно из-под земли**, солдат. К. Симонов, Дни и ночи. В этот момент те двое как раз и вынырнули откуда-то из-под колонны. Не было их, и вдруг появились **словно из-под земли**. А. Тобольск, Откровенные тетради. [Фамусов:] Ну выкинул ты штуку! Три года не писал двух слов! И грянул вдруг

**как с облаков.** Грибоедов, Горе от ума. Придет **яко тать в ночи**, посидит месяц — другой, оберет подписку — и пропал. Салтыков-Шедрин, В среде умеренности и аккуратности. Разнеслись слухи, что скоро в Ефремово прибудет барин, граф Владимир Иванович. Когда он прибудет, — неизвестно. — **Яко тать в ночи**, — говорит отец Кузьма. Чехов, Певчие. Л Как тать в ночи прибыть (прибывать), приехать (приезжать) и т. п. Прежде приезжаешь в город **как тать в ночи**, не знаешь, кого куда поцеловать, чтобы [гадать] разрешили. Куприн, Гад.

Ср. Внезапно, вдруг, неожиданно, скоропостижно (СС, 65).

**2. КАК СНЕГ НА ГОЛОВУ** (разг.); **НЕЖДАННО-НЕГАДАННО** (разг.); **КАК ГРОМ СРЕДЬ ЯСНОГО НЕБА** (разг.); **ЯКО (КАК) ТАТЬ В НОЩИ** (устар., разг.). Обст. Совершенно неожиданно, внезапно (появиться, наступить). О каком-л. событии, известии и т. п. **Как гром среди ясного неба** — обычно о случившемся несчастье, постигшей кого-л. беде.

Он хочет, чтобы ее любовь была сильна, естественна и самородна, чтоб эта любовь свалилась на нее **как снег на голову**, так, как его любовь обрушилась на него, Базарова. Писарев, Реалисты. Этакое счастье этим богачам: своих денег не знают куда давать, а тут, **как снег на голову**, зять миллионер... Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Предложения, сыпавшиеся **как снег на голову**, вызывали у них порой сомнения и даже недоумение. В. Ажаев, Далеко от Москвы. С самых молодых лет жила себе в едином месте в спокойстве, в довольстве, и вдруг **нежданно-негаданно**, ровно громом, над ней беда разразилась... Мельников-Печерский, На горах. — Получил я вот так же, как и вы, парочку билетов на премьеру. Получил, как говорится, **нежданно-негаданно**. И. Горелов, Остерегайтесь Мочалкина! И вдруг, **как гром среди ясного неба**, появился в кают-компании приказ: „Старший десятник Грохот отстраняется от работы и переводится на площадку плотником“. Б. Горбатов, Обыкновенная Арктика. Болезнь, о которой идет речь, наследственная. Очень долго, десятилетиями, она развивается незаметно. Беда приходит **как гром среди ясного неба**. Известия, 28 ноября 1974. Известие, что Таня у Быстрова, поразило Казакова **как гром среди ясного неба**. Почему у Быстрова? Как она попала к нему? Н. Сизов, Наследники. Да, нужна наука, нужна; и время, когда азбука всевластно спутает существование

невинных детей, подкарадется невидимо, **яко тать в ночи**. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Избрав себе такой выжидательный способ действий, я не ошибся в моих надеждах на благотельный случай: он не заставил себя долго ожидать и явился **яко тать в ночи**. Лесков, Смех и горе. Л Как тать в ночи подкрасться (подкрадываться). Подлая болезнь, незаметно разрушая организм, подкралась **как тать в ночи** совершенно внезапно. В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. Внезапно, вдруг, неожиданно, скоропостижно (СС, 65).

**3. КАК СНЕГ НА ГОЛОВУ** (разг.); **КАК ГРОМ СРЕДЬ ЯСНОГО НЕБА** (разг.); **КАК ОБУХОМ ПО ГОЛОВЕ (ПО ТЕМЕНИ)** (разг.). Сказ. Преимущ. употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Совершенно неожиданный, внезапный. О каком-л. событии, известии (чаще о случившейся беде, постигшем кого-л. горе и т. п.).

— Вам большое спасибо: ваша поддержка и сильна, и **как снег на голову**. А. Эртель, Гарденины. Щабель взял фольварк без единого выстрела. Их налет был **как снег на голову**. Н. Островский, Рожденные бурей. Целая катастрофа. И все так неожиданно. **Как гром среди ясного неба**. Д. Фурманов, Чапаев. Наши войска освободили Мелитополь! А потом **как гром среди ясного неба**: Тамань — наша! Коса Чушка — наша! И. Вергасов, Останется с тобою навсегда... Жизнь потихоньку налаживалась, а перед следующим утром, когда опять остановились надолго, **как гром среди ясного неба**, приказ: — Чуткина откомандировать в распоряжение санчасти! Д. Гусаров, За чертой милосердия. И вдруг **как обухом по голове** известие: Путя расстался с Липочкой и женился на другой. Ю. Нагибин, Чужая. Л Как обухом по темени. Упоминание о Щипакине было **как обухом по темени**. В. Панова, Сентиментальный роман.

**КАК УЖАЛЕННЫЙ** (разг.); **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) ПОДБРОШЕННЫЙ (ПОДКИНУТЫЙ) ПРУЖИНОЙ** (разг.); **КАК НА ПРУЖИНАХ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. вскочить, броситься и т. п. Обст. Стремительно, резко (вскочил, бросился и т. п.).

Он принялся равнодушно рвать обложки и пробегать столбцы газет, в которых, впрочем, не было ничего нового. Он уже хотел бросить их — и вдруг вскочил с постели **как ужаленный**. Тургенев, Дворянское гнездо. Я отскочил от стены **как ужаленный**. Я испугался. Мне показалось, что ветер разорвал наш

## КАНЦЕЛЯРСКАЯ

пароход на части, что мы идем ко дну. Чехов, В море. Случайно посмотрел он на свои часы, все понял, подскочил **как ужаленный**, хлопнул с треском по кнопке часов, но в последовавшей цейтнотной спешке потерял качество. М. Ботвинник, К достижению цели. — Ты знаешь, что обязан мне повиноваться. Почему же ты не выполняешь моего приказа? — Моа вскочил **как подброшенный пружиной**. Г. Мартынов, Спираль времени. — Руки вверх!.. Еще одно движение, и я выстрелю. — **Как подброшенный пружиной**, Петрас бросился на Фрикке. К. Бадигин, На затонувшем корабле. Л Точно подброшенный пружиной вскочил, бросился и т. п. Старков и Марков встали. Немец продолжал сидеть. — Встать! — приказал ему Старков. Немец вскочил **точно подброшенный пружиной**. В. Ардаматский, „Сатурн“ почти не виден. Л Будто подкинутый пружиной вскочил, бросился и т. п. Шмель, **будто подкинутый пружиной**, вскочил с кресла. Глаза растерянно забегали. Н. Сизов, Наследники. Л Точно подкинутый пружиной вскочил, бросился и т. п. Акимка, **точно подкинутый пружиной**, метнулся за солдатом и присел рядом с ним. А. Яковлев, Октябрь. В тепле Сергей разомлел, у него слипались глаза. Он таращил их изо всех сил, боясь уснуть до прихода начальства, и незаметно уснул. Он подскочил **как на пружинах**, когда его окликнули. М. Прилежаева, Юность Маши Строговой. — Девочка ты моя... — всхлинула мама и шагнула ко мне с вытянутыми руками, собираясь обнять. Я отпрыгнула в сторону, **как на пружинах**. — Не трогайте меня! А. Тобояк, Откровенные тетради.

**КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА** (устарев., пренебр.). **ЧЕРНИЛЬНАЯ ДУША** (чаще употр. в ед.; устар., пренебр.). **ПРИКАЗНАЯ СТРОКА** (чаще употр. в ед.; устар., пренебр.). **КРАПИВНОЕ СЕМЯ** (мн. не употр.; устар., недобр.). Чиновник-крючоктвор.

Ну, а уже что при таком взгляде могла значить **канцелярская крыса** — это понять нетрудно. Штатские, впрочем, тогда и повсеместно мало где и за людей были почитаемы. Лесков, Русский демократ в Польше. М Канцелярские крысы. [Фанфаров] непочтительно заговорил вдруг о чиновниках, назвав их „**канцелярскими крысами**“. Григорович, Недолголетнее счастье. || О людях, всецело занятых деловыми бумагами. — **Канцелярские крысы**, вот кем мы теперь стали, — сказал Бельский, сочувственно глядя на камышинские бумаги. А. Розен, Времена и люди.

[Большов:] Стряпчий был? [Подхалюзин:] Был-с! [Большов:] Говорил ты с ним? [Подхалюзин:] Да что, Самсон Силыч, разве он чувствует? Известно, **чернильная душа-с!** Одно ладит — объявиться несостоятельным. А. Островский, Свои люди — сочтемся. М Чернильные души. Александр Данилович вдруг рассердился: — Две тысячи рублей отпустили им на все работы! Ах, **чернильные души**, ах, постники, грибоеды! Да наплевал я на дьяков, на подъячих, на все Приказы. А. Н. Толстой, Петр Первый. У него сидела какая-то **приказная строка**, со старушечьим лицом, ястребиным носом и беспокойными глазами, совершенно истасканное существо, недавно служившее в теплом месте, а в настоящее время находящееся под судом. Тургенев, Два приятеля. Из посторонних — — — присутствует только чиновник Клюквин. Федот Гаврилыч Клюквин представляет собой тип **приказной строки**. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — Знаю, знаю: выпить хочешь, **приказная строка!** Ха-ха! — Заседатель только вздохнул и пожал плечами. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. В прежние времена подобных ему людей обзывали подъячими, крючками, **крапивным семенем**. Тургенев, Часы. Много видел я **крапивного семени**, а такого крючка не встречал. А. Дружинин, Полянька Сакс. [Дернов:] „Ну, так и нет тебе разрешенья; вы, говорит, подъячие, все таковы: чуть попал в столоначальники, уж и норовит икру метать. Вашего **крапивного семени** столько развелось, что девать некуда“. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки.

**КАШИ НЕ СВАРИШЬ** с кем (разг.). **ПИВА НЕ СВАРИШЬ** с кем (разг.). Не стоворись, не договоришься, никакого дела не сделаешь с кем-л.

— Оставайся у меня. Место найдем. — Место-то найдется, да я не люблю себя стеснять... — Ну, с тобою **каши не сварить**. Заходи как-нибудь. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — Ну, братец, с тобой **каши не сварить!** А еще коммерсант! В. Катаев, Волны Черного моря. Одни волнуются, другие держатся так, что можно подумать — в них-то и заключается вся соль земли, без которой никакой **каши не сварить**. М. Кочнев, Оленьи пруды. М Каши не сварить с кем. Школой он так же интересуется, как я прошлогодним снегом. Нет, **не сварю я с ним каши!** Ничего у нас с ним не выйдет! Чехов, Кошмар. [Биркин:] Он стар да глуп, упряма да бестолков, С ним **пива не сварить**. Нет, здесь не тяга! А. Островский, Козьма Захарыч Минин, Сухорук.

**КАШИ ПРОСЯТ** (разг., шутил.-ирон.), **ЕСТЬ ПРОСЯТ** (прост., шутил.-ирон.). **РАЗЕВАЮТ РОТ (РТЫ)** (прост., шутил.-ирон.). Сов. **Разинули рот (рты)**. Глаг. компонент иногда употр. в прош. вр. Употр. при подлежа. со знач. конкр. предмета. Износились, продырявились, требуют починки, ремонта. Об обуви.

*Внешность его никому не внушает доверия. Он не брит, не стрижен ---, сапоги просят каши.* Куприн, Святая ложь. — *И в порядок себя надо привести. Да, да! А то ты вон какой. На штанах живого места нет. А сапоги каши просят.* Ф. Наседкин, Великие голодранцы.

**М** Каши просил (-ли). *Маринка спала, положив голову с черным бантом на колени матери и поджав ноги в маленьких пыльных башмачках на пуговицах, из которых один „просил каши“.* В. Катаев, Волны Черного моря. *Шея его и уши были не вымыты, а сапожки просили каши и черпали уличную грязь и воду.* Григорович, Гуттаперчевый мальчик. *Валенки-расилены, мною же проволокот чиненные, „просили каши“; прихваченные через край суровыми нитками, заплаты на штанах потирывались.* В. Астафьев, Последний поклон. — *Ты погляди-ка на себя; у тебя вон у сапожков-то подошвы отстали, носки есть просят.* Решетников, Свой хлеб.

**М** Есть просит. *Накинул барабанчик из старого кивера подметку, а она, анафема, опять есть просит.* Данилевский, Потемкин на Дунае.

**М** Разевали рот. *Когда у Василия Петровича не было сапогов, то есть если сапоги его, как он выражался, „совсем разевали рот“, то он шел ко мне или к вам, без всякой церемонии брал ваши запасные сапоги.* Лесков, Овцебык.

**В; М** Разинули рты. *Сапоги только у офицеров, а стоптанные солдатские ботинки разинули рты.* В. Прокофьев, А в России уже весна.

**КЛАСТЬ ЗУБЫ НА ПОЛКУ** (разг.), **ЩЕЛКАТЬ ЗУБАМИ** (прост.), **ПИТАТЬСЯ ВОЗДУХОМ** (разг.), **СИДЕТЬ НА ПИЩЕ (ВКУШАТЬ ОТ ПИЩИ) СЯТОГО АНТОНИЯ** (устарев., разг.), **ПИТАТЬСЯ МАННОЙ НЕБЕСНОЙ** (устарев., разг.), **ПИТАТЬСЯ <ДИКИМ> <МЕДОМ И> АКРИДАМИ** (устар., книжн.). Сов. Положить зубы на полку, засесть на пищу святого Антония. Употр. при подлежа. со знач. лица. Испытывая нужду, не иметь достаточно пищи, жить впроголодь.

— *Я вам скажу, — заметил Тросенко, — как ни считай, все выходит, что нашему брату зубы на полку класть приходится, а на деле выходит, что все живем, и чай пьем, и табак курим, и водку пьем.* Л. Толстой, Рубка леса.

*Вывезет Волга-матушка — ну, и с капиталцем; не вывезет — зубы на полку клади.* Салтыков-Щедрин, Губернские очерки. *Есть земля! И кто живет с умом, Тот не малоего добьется толку, И тому — ни летом, ни зимой — Не придется зубы класть на полку.* М. Исаковский, Там ли, здесь ли... **В** Положить зубы на полку. [Оброшенов:] *Мы от них же крохами побираемся. Поссорюсь с одним, с другим, так и придется зубы на полку положить.* А. Островский, Шутники. *Без астрономии жить трудно, что и говорить, а без земли, пожалуй, зубы на полку положишь.* Ф. Панферов, Большое искусство. — *Как зубами-то прежде щелкал, так пироги-то куда вкусны! — заметил, засмеявшись, один толстый хозяин с красным лицом.* Н. Златовратский, Устои. *Люди на его дворе стали томиться голодом и, подтягивая туже и выше свои пояса, начали щелкать зубами, все стали просить хлеба.* Лесков, Гора. — **К** Антону, может? А что у него? *Сам все съел, зубами сейчас щелкает.* А. Иванов, Вечный зов. *Она права, что уехала: чем же ей было жить? Не воздухом же питаться.* А. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 22 июля 1841. *Милый Виня, мы с мамкой тут сидим в отчаянном положении — буквально на пище св. Антония.* Серафимович, Письмо В. С. Попову, 1 авг. 1911.

**Л; К** Вкушать от пищи святого Антония. *Почему она может чавкать, а я должен вкушать от пищи святого Антония?* Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. *Он был вольноотпущенный дворовый человек; --- живя теперь, как многие живут на Руси, без гроша наличного, без постоянного занятия, питался только что не манной небесной.* Тургенев, Льгов. [Ананий Яковлев:] *Не вытерпел тоже... и на дорогу вышел: женщина тут на заделы ехала, так у ней каравай хлеба купил. Только тем и питался.* [Чинovníк:] *Зачем же сдался? Жил бы там в пустыне, питался акридами.* Писемский, Горькая судьбина. *Совестно мне обирать тебя, ангел мой; знаю, что сам ты едва концы с концами сводишь и акридами питаешься.* Чехов, Отец. [Феденька] *предложил обывателям принести покаяние, валяться на голой земле и питаться диким медом и акридами.* Салтыков-Щедрин, Помпадуры и помпадурши. **К** департаменту матери: кофе у меня еще 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> банки; *питаюсь медом и акридами; буду обедать сегодня и в Иркутске.* Чехов, Письмо М. П. Чеховой, 28 мая 1890.

**Ср.** Биться как рыба об лед, свистеть (свистать) в кулак, куска не доедать (ночей не до-

сыпать), поджимать живот, затягивать (потуже) пояс, еле дышать, горе мыкать, мыкать жизнь (век), голодать (и) холодать. Голодать, голодовать, недоедать (СС, 105).

**КОГДА РАК (НА ГОРЕ) СВИСТНЕТ** (разг., шутил.-ирон.); **ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ** (разг., шутил.-ирон.), **ПОСЛЕ МОРКОВКИНА ЗАГОВЕНЬЯ (К МОРКОВКИНУ ЗАГОВЕНЬЮ)** (устарев., разг., шутил.-ирон.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. Обст. Неизвестно когда, в неопределенном будущем; некогда.

[Рак:] Одним словом, нам нужен пирог — произведение нового искусства. Это будет... [Понди:] **Когда рак на горе свистнет.** Б. Ромашов, Воздушный пирог. Если дело пойдет такими же темпами, фабрика будет выстроена примерно... Впрочем, есть три варианта, выбирайте любой: 1. **Когда рак на горе свистнет**; 2. **После дожидчика в четверг**; 3. **К морковкину заговенью.** Дубовецкий и др., Тишина на стройплощадке. [Прохор Гаврилыч:] Не пойду я от вас, и свадьбы вашей не бывать; я сам женюсь на ней. [Татьяна Никоновна:] А когда это случится? **После дожидчика в четверг?** А. Островский, Старый друг лучше новых двух. Сказано тут: соберешь пуд гнилой рыбы — получай пятак — — — **после дожидчика в четверг.** Ф. Панферов, Бруски. Сильно пьяный Андрей Волков стоял у прилавка и допрашивал продащицу: — Конфеток нет, так? Договорились, так? — Будут на днях. — **После дожидчика в четверг,** так? Н. Грибачев, Пина. — Только ты себя осрамил, Андрюша... Выйдет тебе решение как раз **после морковкина заговенья.** Мамин-Сибиряк, Золото. **М** К морковкину заговенью. — Кессоны не лучший выход. Когда в Старосибири строили мост, сколько времени ушло? Ну? И вы с кессонами поспеете, как говорят здешние люди, **к морковкину заговенью.** Б. Полевой, На диком берегу.

Ср. До морковкина заговенья (до морковкиных заговен), до второго (до нового) пришествия, до греческих календ.

**КОЗЕЛ ОТПУЩЕНИЯ** (разг.), **МАЛЬЧИК ДЛЯ БИТЬЯ** (разг.). Человек, которого обвиняют, наказывают вместо истинного виновника.

— Не хотите ли вы сделать меня, как говорится, **козлом отпущения** и взвалить всю вину на меня? Н. Успенский, Небывалый случай. Найти „**козла отпущения**“, „виновника“ своих же просчетов, поплакаться всем и вся на трудности? Это они могут. Н. Сизов, Наследники. Селезнев с радостью ухватится за малейшую

возможность оправдать дочь Карцева, а **козлом отпущения** сделать развязавшего драку в переулке пронырливого и хитрого Гольцева. В. Липатов, Игорь Саввович. С послушным Степой произошли перемены. Степа, быть может, еще и не стал личностью, но он уже не хочет быть **и мальчишкой для битья.** С. Нариньяни, Фельетон о фельетоне. — Пойми же, Григорий. Мотивы твоего назначения — вера в твои силы, а я избран **мальчишкой для битья.** В. Попов, Закипела сталь. Он никому не давал скучать, он был той отдушиной, куда уходили гнев и отчаяние, тоска и раздражение, он был **мальчишкой для битья.** В. Санин, За тех, кто в дрейфе!

**КОМАР НОСА (НОСУ) НЕ ПОДТОЧИТ** (разг.); **НЕ ПОДСУНЕШЬ (НЕ ПОДТОЧИШЬ, НЕ ПОДПУСТИШЬ) ИГОЛКИ (БУЛАВКИ)** (устар., разг.); **НЕ ПОДСУНЕШЬ ПАЛЬЦА** (устар., прост.). Преимущ. употр. в соч. с союзами что, чтобы. Ни к чему нельзя придаться, невозможно обнаружить какие-л. недостатки. О чем-л. сделанном, выполненном в высшей степени тщательно.

Только в церкви Гордей Евстратыч был исправен по-прежнему и вел церковные дела так, что **комар носу не подточит.** Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — У меня, знаешь, так дело поставлено, что **комар носу не подточит,** — говорил он Филиппу Петровичу в хорошую минуту. Фадеев, Молодая гвардия. Он плавку, что сам выпускать будет, ведет так, что **комар носа не подточит,** а если видит, что другому эту плавку выпускать, обязательно свиному подложит. В. Попов, Сталь и шлак. **М; К** Чтобы комар носа не подточил. Заказ был дорогой, важный, и условие было: закалить деталь так, чтобы **комар носа не подточил.** А. Чаковский, Это было в Ленинграде. **М; К** Чтобы не мог комар носу подточить. — А ты умненько себя, голубчик, держи! Ты лишню-то свою веда, да так, чтоб **комар носу не мог подточить!** Салтыков-Шедрин, В среде умеренности и аккуратности. **М** Не подсунешь иголку. — Вместо тебя тот маленький, в сапожках? С усами-то? Не серчай, Юрас, видать, мужик обточенный, шлифованный. **Иголку не подсунешь.** Г. Коновалов, Истоки. **Л** Не подпустишь иголки. Наш приятель Василий — — — счастливый человек: он из нашего лагеря — да спокойный какой-то. Ему не к спеху — — — И оказывается, что вся суть не в убеждениях — а в характере. У Василия характер такой, что **иголки не подпустишь.** Тургенев, Новь. **Л; М; К** Нельзя, невозможно иголки



подточить под кого. Пора отвыкнуть от мысли о старинных „делишках“, или же, если не можем отвыкнуть, то стараться отделять их так, чтобы **иголки** под нас **подточить** было нельзя. Салтыков-Шедрин. Еще скрежет зубовой. **Л** Не подточишь булавки. Незаметные эти поправки Так изменят и мысли и слог, Что потом не **подточишь булавки!** Некрасов, Газетная. [Большов:] Он у меня парень-то дельный; ему только мигни, он и понимает. А уж сделает-то что, так **пальца не подсунешь**. А. Островский, Свои люди — сочтемся.

**КОРМИТЬ ЗАВТРАКАМИ** кого (разг.), **МАЗАТЬ ПО ГУБАМ** кого (устарев., разг.). Сов. (редко). **Покормить завтраками** кого, **помазать по губам** кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Неоднократно обещать что-л., не выполняя обещанного; внушать напрасную надежду.

— Завтра я заеду, перед обедом, — торопливо выговорил он, надевая шинель. — Завтра, завтра — . Смотри, Антоша! **Завтраками кормить** тебе не пристало. В. Боборыкин, Перевал. — Нет, ты посуди, Петр Иванович, — сердито говорил он, проводя рукавом по мокрому, потному лицу, — он прямо дразнит меня. Которую уже неделю **завтраками кормит!** В. Саянов, Небо и земля. „Я допускаю, — пишет К. в редакцию, — что иная деталь может не оказаться под рукой у часовщика. Но зачем же гонять клиента, **кормить его завтраками?** Почему бы не сказать: оставьте открытку, появится нужная деталь — сообщим“. Известия, 18 марта 1975. Вы в этом отношении стойте выше многих очаровательных, умных и безукоризненных женщин. Те также терзают людей, **мажут их по губам**, разбивают их счастье. Писарев, Реалисты. — Как вы меня **мажете по губам!** Вы становитесь удивительный льстец. Писемский, М-г Батманов. **В; С** Помазать по губам кого. Стал я подумывать, не надул ли меня немец, **по губам** только не помазал ли... Однако ж, нет. Честный человек, не надул. Мельников-Печерский, Именинный пирог. Некрасов, **помажь по губам** Краевского, пообещай, что я ему дам скоро другой рассказ! А. Панаева, Воспоминания.

**КОРОЧЕ (КОРОТКО) ГОВОРЯ; ОДНИМ СЛОВОМ, ОДНО СЛОВО** (устар., разг.). В знач. вводн. словосочетания. Закрывающая сказанное, выражаясь кратко, сжато.

— Я не снял со стен ни одной карточки, **короче говоря**, — я оставил квартиру такой же, какую принял. Чехов, Драма на охоте. **Короче говоря**, эта юная христова невеста послала

своего небесного жениха ко всем чертям... и укатила с лейтенантом. Б. Полевой, В наступлении. — **Короче говоря**, политотдел армии сейчас отбирает с десятка наиболее грамотных коммунистов, чтобы послать их на курсы. Д. Петров, Юг в огне. **М** Коротко говоря. — **Коротко же говоря**, ни один из них не рождался и никогда не было, в том числе и Иисуса. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. Раздался крик, шум, смех, лай Фальстафа., обруч загудел и запрыгал по всем комнатам, — **одним словом**, я узнала, что Катя помирилась с отцом. Достоевский, Нечоточка Незванова. **Одним словом**, я кончаю: если положение в обществе не изменится, то я лично не вижу большого интереса для себя в такой работе. Ю. Трифонов, Студенты. — **И** опять основной дефект — негерметичность конструкции. **Одним словом**, ничего нового; ни причин, ни последствий. Л. Славолубова, Цена победы. — Радость-то какая, — говорил третий, — справедливый человек, **одно слово**. Л. Толстой, Поликушка. С губернатором водит знакомство, а мелкое начальство ему нипочем... **Одно слово** — человек властный. Мельников-Печерский, На горах. — Живем мы хорошо, всего у нас много. — — — **Одно слово**, живем как купцы, только вот скудно у нас. Чехов, В овраге.

**КОШКИ СКРЕБУТ (СКРЕБЛИ) НА ДУШЕ (НА СЕРДЦЕ)** у кого (разг.); **ДУША (СЕРДЦЕ) НЕ НА МЕСТЕ** у кого (разг.); **СКРЕБЕТ (СКРЕБЛО) НА ДУШЕ (НА СЕРДЦЕ)** у кого (разг.); **ДУША (СЕРДЦЕ) БОЛИТ** чья, кого, у кого (разг.), **СЕРДЦЕ (ДУША) ЗАМИРАЕТ** у кого (разг.). Сов. (редко). **Кошки заскребли на душе у кого; заскребло на душе (на сердце) у кого; сердце (душа) замерла у кого.** В знач. безл. сказ. Кому-л. грустно, беспокойно, тревожно. **Душа (сердце) не на месте у кого, сердце (душа) замирает у кого** — кому-л. тревожно, беспокойно (обычно в ожидании чего-л. страшного).

Когда что-то не выходит, обидел кто или просто **на душе кошки скребут**, все к нему идут. Н. Сизов, Наследники. — Что-то я не заметил, чтоб ты так мучился, — говорю я. — Да что ты! Конечно, мучился! Это я только так, делал вид, будто мне все нипочем, а у самого **на душе кошки скребут!** Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома. **М** Кошки скребли на душе у кого. Год тому назад, на Ильин день, сидел я у себя на террасе и тосковал. — — — **На душе кошки скребли**, реветь хотелось. Чехов, Добродетельный кабатчик. Борис шел домой, по привычке насвистывая песенку, но **на душе у него скребли кошки**. Г. Медынский, Повесть о юности.

## КРОВЬ

За годы супружеской жизни Вера Платоновна выучилась улыбаться, какие бы **кошки** ни **скребли на душе**, быть всегда свежей, подтянутой, оживленной. И Грекова, Хозяйка гостиницы. Л Кошки скребут на сердце у кого. — Согласился я с тобой, Алеша, а на **сердце кошки скребут**. — — Может, отложим все это? И. Акулов, В вечном долгу. Л; М Кошки скребли на сердце у кого. Он хотя болтал и шутил дорогой, но на **сердце у него кошки скребли**. Писемский, Люди 40-х годов. На улице Гошка признался: — **Скребли у меня, Ганька, кошки на сердце**. Время идет и идет, а ты не возвращаешься. Неужели, думаю, подведет? К. Седых, Отчий край. Отправлял меня в путь, а у самого **кошки на сердце скребли**. Г. Марков, Отец и сын. [Гурмыжская:] Ах, убери, пожалуйста, этот пистолет! У меня **душа не на месте!** А. Островский, Лес. — Честное слово, больше люблю, когда на меня жмут. Тут уж если жмут, так знаешь, что у тебя есть, чего нет, а когда у меня тихо, а соседей дают — хуже всего, **душа не на месте**. К. Симонов, Дни и ночи. Л Сердце не на месте у кого. — Я в монастырь поехал, а он меня взял, да и вывалил из кареты; так напугал, — даже теперь **сердце не на месте**. Достоевский, Дядюшкин сон. Когда поедешь куда-нибудь в гости на часок, сидишь, а у самого **сердце не на месте**, сам не свой: боишься, как бы в саду чего не случилось. Чехов, Черный монах. И командир здесь — образец, пример для подражания, как всегда и всюду. Если даже **скребет на душе**, не подавай виду. О. Смирнов, Прощание. М; К Скребло на душе у кого (в безл. употр.). И у ней, как у Ситникова, вечно **скребло на душе**. Она говорила и двигалась очень развязно и в то же время неловко. Тургенев, Отцы и дети. Но у Сысоевны **скребло на душе** от неудовлетворенного любопытства, и ей поневоле пришлось начать расспросы в открытую. М. Бубеннов, Стремнина. Л Скребет на сердце у кого. Вижу, **скребет у тебя на сердце**, Павел Александрович, — участливо сказал Андриан Микитич. — А ты от меня таишься, не говоришь. В. Саянов, Лена. — Надо было сказать об этом директору, успокоить его, — с упреком произнес Гаевой. — Ведь у него тоже **душа болит**. В. Попов, Сталь и шлак. Л Сердце болит у кого. [Софья:] Знал бы ты, как мучительно потерять уважение к человеку, как от этого **сердце болит**. М. Горький, Зыковы. И как ангел пред занесенным ножом, Прохор доверчиво смотрит на властителя своей судьбы. Но его **сердце замирает**, сердце что-то угадывает — страшное, неотвратимое. В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. Болеть душой (сердцем) за кого, что, о ком, чем, принимать «близко» к сердцу (ср. | Беспokoиться, тревожиться, волноваться (СС, 20). | Нервничать, волноваться, психовать (СС, 289). | Переживать, болеть (СС, 362).

**КРОВЬ С МОЛОКОМ** (мн. не употр.; разг.); **КАК МАКОВ ЦВЕТ** (мн. не употр.; разг.). Сказ. Хорошего цвета, свежее, румяное. О лице.

Он был красавец собою, с открытым грудным и объемистым басом, лицо — **кровь с молоком**. Помяловский, Очерки бursы. Повидал я и молодую графиню. Где только, думаю, таких жен выбирают? Высокая, статная, лицом — **кровь с молоком**. Новиков-Прибой, Капитан 1-го ранга. Красноярцы вообще народ на редкость здоровый физически и духовно. В зале — свежие румяные лица, что называется, **кровь с молоком**. Комсом. правда, 25 сент. 1962. — Да, слава богу, ты здорова! Тоски ночной и следу нет, Лицо твое **как маков цвет**. Пушкин, Евгений Онегин. || Обст. Аннушка загорелась **как маков цвет**. Тургенев, Записки охотника.

**КТО ВО ЧТО ГОРАЗД** (разг.); **КТО В ЛЕС, КТО ПО ДРОВА** (разг.). Обст. Неслаженно, несогласованно, вразнобой (делать что-л.).

— Где торжок, либо ярманка, там от пьяной гульбы, от зычного крику и несвязных песен — **кто во что горазд** — до полуночи гам и содом стоят, далеко разносясь по окрестностям. Мельников-Печерский, На горах. Больше всего наскоком действуют, врассыпную, **кто во что горазд**. Н. Слепцов, Трудное время. Мы пели разученный вместе с церковным регентом гимн, тянули **кто во что горазд**. Шолохов-Синяевский, Горький мед. Если в войске казачьем была установлена единая обязательная форма, то в мирском обиходе жители рядились **кто во что горазд**. Г. Семенихин, Новочеркасск. Запели молодцы: **кто в лес, кто по дрова**, И у кого что силы стало. Крылов, Музыканты. Жильцы горлашили **кто в лес, кто по дрова** — иные договаривали, что умели, о случившемся событии; другие ссорились и ругались; иные затянули песни. Достоевский, Преступление и наказание.

**КТО (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (РАЗГ.)**; **БОГ (ГОСПОДЬ, АЛЛАХ) (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (ВЕДАЕТ)** (разг.); **БОГ ВЕСТЬ** (разг.); **ШУТ (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (РАЗГ.)**; **ЧЕРТ (БЕС, ЛЕШИЙ) (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (РАЗГ.)**; **ПЕС. (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (ПРОСТ.)**; **ХРЕН (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (ГРУБ.-ПРОСТ.)**; **ПРОВАЛ (ЕГО (ЕЕ, ИХ)) ЗНАЕТ (УСТАР., ПРОСТ.)**. В безл. употр. Никому неизвестно, неведомо.

А вчера прислал по почте Два загадочных письма: В каждой строчке — только точки, — Догадайся, мол, сама, И кто его знает, На что намекает. М. Исаковский, И кто его знает... Стали пассажиры подходить, помощник каждого спрашивает: „Как ему по фамилии?“ Почешется, почешется помор: „Кто его знает? Божий человек. Нам ни к чему“. Л. Соболев, Индивидуальный подход. — Километров двадцать ехать через него. — Двадцать километров по льду? — По льду. — А лед толстый? — А кто его знает! Е. Шатко, Дорога в цветущие долины. А кто ее знает, что она там делает за Волгой. Гончаров, Обрыв. [Сима:] Как вы думаете, война скоро кончится? [Шура:] Кто ее знает. Л. Малюгин, Старые друзья. Сил нам нет кружиться доле; Колокольчик вдруг умолк; Кони стали... — Что там в поле? — „Кто их знает? пень иль волк?“ Пушкин, Бесы. Нет, это была совсем не леди Эмма. А может быть, настоящая леди Эмма навсегда осталась в кино? Кто знает, кто знает... Ю. Абдашев, Ветер удачи. Бог его знает, как-таки человеку, который не в состоянии заплатить за квартиру, может прийти охота сместить людей. Я. Бутков, Темный человек. — Ты еще не студент, и бог знает, выдержишь ли ты экзамен? Тургенев, Первая любовь. Кто первый слух пустил в народ? Бог знает! Кто их разберет! Огарев, Господин. Л Б о г в е д а е т. Под какими же буграми кости бабушки, дедушка? А бог ведает! Знаешь только одно: вот где-то здесь, близко. Бунин, Суходол. Л Господь его ведает. Пропал без вести сердечный; носились слухи, будто утопился — господь его ведает! Я. Бутков, Темный человек. Голос хороший, — ответил Аратов, — но она петь еще не умеет, настоящей школы нет. (Почему он это сказал и какое он сам имел понятие о „школе“ — господь ведает!). Тургенев, Клара Милич. Л Аллах их знает. — Дядя Лука, а где же Сенька Неелов и Алешка Кудря без кудрей? — Аллах их знает, — небрежно отмахнулся хозяин. Г. Семенихин, Новочеркасск. Л Аллах их ведает. — Я, по-моему, ясно сказал: возможно, поставя, возможно, закачают, — уточнил Серега Пугачев. — Аллах их ведает. В. Воронцов, Равновесие. Кушетка не кушетка, стол не стол, аллах ведает, что за мебель такая была. Я. Бутков, Почтенный человек. Она слышала, как бабушка однажды сказала соседке: „Все говорим — зимует, а жив ли — бог весть“. В. Каверин, Два капитана. — Вы уж нам покажите Царьград, — сказал Победоносцев, — хочется посмотреть старый город, — бог весть, попадешь ли еще когда-нибудь туда. В. Саянов,

Небо и земля. И как он через защитительную решетку проскочил, шут его знает! Б. Полевой. Современники. — Чем ему досадили городские? — А шут его знает, — отмахнулся Коля, — не любит, и все, видно, по инерции. Г. Машкин, Инспектирующее лицо. А ты зачем шлем надевал, Борисыч? — вдруг спрашивает Федор. — Шут его знает. Вроде, изоляция, — неуверенно говорит Лихоман. Б. Васильев, Кажется, со мной пойдут в разведку... — Все еще не стала Волга? — спросил Сабуров. — А шут ее знает. То говорят — стала, то — не стала. К. Симонов, Дни и ночи. Как прильнули один к одному, — вроде серьезно глядясь, долго собрались соседствовать. А там шут их знает. А. Бологов, Билет в прицепной вагон. [Достигаев:] Жаль — помер Егор, пощипала бы дочка печенку-то ему! Хотя... черт его знает, как бы он взглянул на этот фокус! М. Горький, Достигаев и другие. Закрутились змеями, завились меж высоких дувалов узкие улочки. Черт их знает, кто их настроил так. Б. Лавренев, Звездный цвет. Л Б е с е г о з н а е т. Вот таким-то порядком жили мы втроем, когда - -, возвратившись однажды вечером домой, мы застали у себя в комнате нового жильца, человека не то молодого, не то старого, бес его знает. Я. Бутков, Темный человек. — Где Хохлов? А бес его знает. А. Иванов, Вечный зов. — Пес его знает, что померещилось ему, чтоб сгинуть ему, проклятому. Гончаров, Обрыв. Который с ним спорился — того спросили... Трясется весь, говорит: „А пес его знает. Упористый был покойничек, это верно. А по фамилии не знаю“. Л. Соболев, Индивидуальный подход. [Трубач:] Может, попробуете трубу-то? Пес ее знает... как она, а ей-богу — действует! [Булычов:] Нет, спасибо! Ах ты, Гаврило, Гаврило! М. Горький, Егор Булычов и другие. — Ох, умираю... Господи, воля твоя... Таблетку надо... Умираю совсем... А какую таблетку-то, хрен ее знает! Г. Семенов, Вольная натаска. — Какая причина? Что за причина? — спросил князь. — Да провал их знает! Называют себя царскими людьми. А. К. Толстой, Князь Серебряный.

Ср. Одному (единому) богу (аллаху) и известно, ведомо, один бог (аллах) знает, ведает.

**КУДА ВОРОН КОСТЕЙ НЕ ЗАНОСИЛ (НЕ ТАСКАЛ) (разг.), КУДА МАКАР ТЕЛЯТ НЕ ГОНЯЛ (НЕ ГОНЯЕТ) (разг.).** Преимущ. употр. при глаголах высылать (выслать), загонять (загнать), упекать (упечь) и т.п. Обст. В места ссылки, заключения (высылать, загонять).

## КУДА ГЛАЗА

**М** Куда ворон костей не заносит. — С пьянства да с гульбы впутается [муж] в нехорошие дела, а ты должна ему будешь потакать да помогать — на то и жена. Узнают, раскроется дело — угодишь с ним **куда ворон костей не заносит**. Мельников-Печерский, На горах. **С** Куда ворон костей не занасивал высылать (выслать), загонять (загнать) и т. п. Татьяна Марковна, или мы не знакомы с вами, или чтоб нога этого молодца (он указал на Райского) у вас в доме не была! Не то я упеку и его, и весь дом, и вас, в двадцать четыре часа, **куда ворон костей не занасивал**. Гончаров, Обрыв. Усадили звездочета в кибиточку, посадили с ним двух архаровцев, зазвенел колокольчик и повезли ученого на самый край Востоковской округи, **куда и ворон костей не занасивал**, к самому холодному морю. Короленко, Стой, солнце, и не движись, луна! **Л** Куда ворон костей не нашивал. Старик перепугался, особенно как мы ему объяснили, что цель нашего посещения заключается в том, чтобы сына его за такие-то дебошества взять и отвезти в такое место, **куда, можно сказать, ворон костей не нашивал**. Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. **Л** Куда ворон костей не таскал. — Ох, посмотри на тебя! — стонала Настасья Петровна. — Договорись ты! Загоняют тебя **куда ворон костей не таскал**! Бунин, Деревня. [Красавина:] Ты теперь весь в моей власти, понимаешь ты это? Захочу — прощу, захочу — под уголовную подведу. Засудят тебя и зашлют **куда Макар телят не гонял**. А. Островский, Женитьба Балзаминова. Ведь в прежнее время за такие речи ссылали туда, **куда Макар телят не гонял**, а нынче всякий пашенок рот разевает: волю нужно давать, волю! Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина.

**Ср.** На край света (земли); к черту (чертям) на кулички (на рога); за тридцать земель; не близкий (не ближний) свет.

**КУДА ГЛАЗА ГЛЯДЯТ** (разг.), **КУДА НОГИ НЕСУТ** (разг.); **КУДА БОГ ДАСТ** (устарев., разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще сов. в.) пойти (идти), поехать (ехать), отправиться (отправиться) и т. п. **Обст.** Не выбирая пути, без определенного направления (пойти, отправиться куда-л.). **Куда ноги несут** — идти пешком куда придется, без определенного направления.

[Марина:] Калина Дмитрич поедет в Петербург, а я за ним вслед ночью уйду **куда глаза глядят**. Лесков, Расточитель. Остались мы с матушкой без кола, без двора, взяли по

мешку и пошли **куда глаза глядят**. — Христовым именем. А. Н. Толстой, Повесть смутного времени. Я шепотом ругаюсь, мне самому страшно от моей материны, хочется закинуть кнут, дубинку и бежать **куда глаза глядят**. П. Замойский, Подпасок. Правда, всех беглецов теперь не вдруг соберешь. Ударили ведь наобум, **куда глаза глядят**. К. Седых, Даурия. Он любил просто греться на солнце, купаться в озере или идти **куда глаза глядят** по лесной дороге. В. Тубельская, Дворец. — Что, как идет у тебя? Все благополучно? — Благополучно-то благополучно. Такая чертовщина водится, что прямо бери шапку, да и улепетывай **куда ноги несут**. Гоголь, Вий. Он отвечал, что пойдет сперва в Киев, а оттуда **куда бог даст**. Тургенев, Посто-ялый двор. — Что ж будем делать? — спросил я, когда мы снова тронулись. — Что ж делать? Поедем **куда бог даст**. Л. Толстой, Метель.

**КУДА КАК** (разг.), **БЕДА КАК** (прост.). **Обст.** Очень, в высшей степени, слишком.

Братия же наша к быстроте движений не привыкла и обнаруживала ловкость **куда как** невеликую. К. Федин, Наровчатская хроника. — Попотчуй господина фельдгегеря, а то он небось **куда как** околечел с дороги. М. Марич, Северное сияние. Казалось бы, **куда как** жестокая материя — положение на фронтах, — но он умел говорить об этом так, будто бы рассказывал историю изменчивой и трагической судьбы человека. С. Дангулов, Кузнецкий мост. Чернил да бумаги **беда как** не жаловал Алексей Юрьич! Мельников-Печерский, Старые годы. Шмарин **беда как** любил рассказывать небывицы о собственных подвигах! Д. Фурманов, Чапаев.

**Ср.** Очень, весьма, крайне, чрезвычайно, страшно, ужасно, жутко, сильно, смертельно, чертовски, дьявольски, зверски, отчаянно, здорово, больно, шибко (СС, 353).

**КУСАТЬ <СЕБЕ> ЛОКТИ (ЛОКОТЬ)** (разг.), **РВАТЬ <НА СЕБЕ> ВОЛОСЫ** (разг.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Досадовать, сожалеть о непоправимом, упущенном, утерянном. **Рвать <на себе> волосы** — очень сильно, до отчаяния досадовать, горевать.

— Не говори, Тимофей Федорович: мало ли что случиться может; не подумай вперед, так чтоб после **локтей не кусать**. Загоскин, Юрий Милославский. Надо было заставить уехать вовремя, а теперь тоже нечего **локти кусать**, ничего не изменишь. П. Проскурин, Исход. — **Кусай** теперь **локти**, кляни себя сколько хочешь — ничем не поможешь! А. Авдеенко, Над Тиссой. — Смейся! Я пришел сюда, потому что готов **лок-**

ти себе кусать, потому что отчаяние меня грызет, досада, ревность. Тургенев, Накануне. Оля Нечаева локти будет себе кусать от раскаяния, что отвергла глубокое чувство такого серьезного, скромного и, главное, бесстрашного человека, как Петя. В. Катаев, Волны Черного моря. Бедный дядя очень скоро уверовал в глубину своего падения, готов был рвать на себе волосы, просить прощения. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Не пойду! — упрямо твердила она. — Вот возьму да и помру, пусть этот демон на себе волосы рвет. А. Караяева, Дама с персиком. И перед смертью увижу, как эти толстопузые будут рвать на себе волосы, но будет уже поздно. В. Ардаматский, Возмездие. — Я волосы рвал с досады. Достоевский, Униженные и оскорбленные.

Ср. Ломать (себе) руки (пальцы), рвать (драть) на себе волосы, раздирать на себе ризы (своя), посыпать (себе) голову (главу) пеплом.

**К ЧЕРТУ** (прост.); **КО ВСЕМ ЧЕРТЯМ** (груб.-прост.); **К ЧЕРТОВОЙ МАТЕРИ (БАБУШКЕ)** (груб.-прост.); **К ЧЕРТЯМ СОБАЧЬИМ** (груб.-прост.). Преимущ. употр. при глаголах гнать (выгнать), прогнать (прогнать), посыпать (послать), идти (пойти) и т. п. Обст., реже в знач. межд. Прочь, вон (гнать, прогонять и т. п.). Выражение грубого раздражения против кого-л., желания поскорей избавиться, отделаться от кого-, чего-л.

— Убирайся к черту со своей лошадей! — закричал он ему вслед: — да смотри в другой раз у меня. Тургенев, Бирюк. [Сатин:] Клещ, дай пятак! [Клещ:] Пошел к черту! Много вас тут... [Сатин:] Чего ты ругаешься? М. Горький, На дне. — Клянусь честью, я дам тебе сколько надо для выкупа твоей сестры, для дел „Юной Италии“, но пошли к черту долгового адъютанта! О. Форш, Современники. || В знач. межд. — Прочь, мерзкая! И, взяв ее за маленькую спину, он вытолкнул ее. — К черту! — крикнул ей вслед дирижер и, не прислушиваясь к ее шлепанью по грязи, запер дверь. Чехов, Два скандала. Николай внезапно остановился: — Хочешь, подвезу? — предложил он издала Грачевскому. — Ну тебя к черту, — махнул рукой Грачевский. — Поезжай! П. Проскурин, Имя твое. В любой момент гарнизон мог послать ко всем чертям и меня, и соглашательский Совет. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Но потом Юра возомнил, что она во всем должна его слушаться. И однажды Маринка чисто по-селянски послала его ко всем чертям. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Письмо, получен-

ное из Старосибирска, и обрадовало, и озадачило Дюжева. В нем содержался совет послать ко всем чертям строительство и ехать на житье к другу, отдыхать от всего, что было, что есть и что может произойти. Б. Полевой, На диком берегу. — И я скажу тебе напоследок так: не нравятся тебе наши порядки — уйдись к чертовой матери туда, откуда приехал! Никто тебя к нам в хутор не приглашал. Шолохов, Поднятая целина. — А начинать наступление будем. Именно вот отсюда погоним их к чертовой матери по сугробам, в мороз и в метель. С. Злобин, Пропавшие без вести. Дмитрий Павлович рассказал жене обо всем, что его мучило. Против ожидания услышал сочувственное: — Так что же нам делать, Митя? Что делать, если так получилось? Может, уехать куда-нибудь? Бросить все к чертовой матери. В. Шорор, Возвращение к себе. Л К чертовой баб у ш к е. Подавляя в себе это чувство тревоги, Семен успокаивал жену: — Ну и что? Поколотим, выгоним к чертовой бабушке. Их не трогали. Полезли — пусть пеняют на себя. Н. Антонов, День прибывает. — А кто будет вмешиваться в мои домашние и семейные дела, того я pošлю к чертям собачьим. Чехов, Человек в футляре. — Меня ребята совсем запилили. Грозятся в партизаны уйти. Около сотни заявлений лежит. А я и сам к чертям собачьим уйду от этой окопной работы. Б. Бычевский, Город-фронт.

Ср. По шапке кого, что, по боку кого, что. | В шею, в три шеи, по шее (по шеем). | Прочь, вон, долой (СС, 459).

## Л

**ЛАЗАРЯ ПЕТЬ** (кому) (разг., неодобр.). **ПЛАКАТЬ (ПЛАКАТЬСЯ) В ЖИЛЕТКУ** (кому) (разг., ирон.). Сов. Лазаря запеть (спеть) (кому), поплакать (поплакаться) в жилетку (кому). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Жаловаться на свою судьбу, участь обычно прикидываясь несчастным, обиженным; стремиться разжалобить кого-л., вызвать сочувствие, сострадание.

— Но в наших уединенных краях доставать их [сигареты] чрезвычайно затруднительно. — Да полно тебе Лазаря петь, — перебил Базаров. — Лазаря петь! — повторил Василий Иванович. — Ты, Евгений, не думай, что я хочу, так сказать, разжалобить гбстя: вот, мол, мы в каком захолустье живем. Тургенев, Отцы и дети. — День-деньской мучаешься, бе-

## ЛАПТЕМ

гаючи, покая не знаешь. За четыре рубля в месяце живешь. Я у купцов жила, да такого срама не выживала. — Ну, ну... нечего **Лазаря петь!** Сию же минуту чтобы твоего солдафона здесь не было! Чехов, В потемках. Твой отец **Лазаря** никому не **пел**. Встал за станок и стоял за ним, пока жил. К. Симонов, Солдатами не рождаются. **В; С Лазаря** запеть **кому**. — **Вам** хорошо — конюшни богатые, а у нас отправь крепких лошадей, весной **Лазаря** запоем, посевную проводить не на чем. В. Тендряков, Среди лесов. **В; С Лазаря** спеть **кому**. — Вы что надеялись, авось меня убьют там, впереди? Меня убьют, другие не узнают о вашем поведении, **споете** им **Лазаря**, и будут взятки гладки! Так, что ли? К. Симонов, Пантелеев. Со всякими ребятами приходилось сталкиваться. — Но у таких Федор обламывал. По начальству не ходил, не **плакал в жилетку**: сил-де нет, управы не найду. В. Тендряков, Не ко двору. **М** Плакаться в жилетку кому. — А в общем, не подумай, товарищ Мартынов, что я **плачусь** тебе **в жилетку**. Я не жалуюсь на трудности. В. Овечкин, Районные будни. — Что же, мы с тобой в отсталых дураках через год окажемся? Будем ходить в дирекцию да в завком и **плакаться в жилетку**? В. Кочетов, Журбины. **В; С; М** Поплакаться в жилетку кому. Расстроенный Тихон Михайлович жалуется мне. — И это не просто желание „поплакаться в жилетку“ знакомому человеку, это наболевшее, много раз пережитое. В. Кожевников, Почему же он вернулся?

Ср. Распускать (пускать) нюни, распускать слюни, распускать сопли. | Жаловаться, плакаться, сетовать, пенять, ныть, стонать, хныкать, скулить (СС, 137).

**ЛАПТЕМ ШИ ХЛЕБАТЬ** (прост.); **ЛЫКОМ ШИТ (ШИТЫЙ)** (прост.). Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. О некультурном, отсталом, неотесанном человеке.

— Вот, говорят, как ноне купцы живут, которые когда-то были серыми мужиками, **щи лаптем хлебали**. Н. Лейкин, В старом гнезде. А старый опыт, цены его не учтя, по боку! Мол, батьки да матки наши **лаптем щи хлебали**, няня молились — значит, не пример и не указ... Н. Грибачев, Расстрел на рассвете. Малообразованные мы с тобой люди, учения, кроме приходского училища, никакого не проходили. Одним словом, **щи** бы нам с тобой **лаптем хлебать**, а туда же в благородные лезем. Д. Петров, Юг в огне. Когда Алексей проходил по набережной, на него только что пальцем не указывали. Идет и слышит, как ведут

про него пересуды... — Ишь ты! **Лыком шит**, совсем как есть деревенщина, а тоже паровозчик! Мельников-Печерский, В лесах. Арсений отвечал по-солдатски непроницаемо: „Не могу знать“. Однако отводил при этом глаза в сторону, точно давая этим понять, что игра ведется тонкая, но и он не настолько уж **лыком шит**, чтобы ее испортить. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. **М** Лыком шитый. — Я человек простой, **лыком**, как говорится, **шитый**; всяк меня опутывал и обманывал. Писемский, Мешане.

Ср. Мелкая сошка, птица низкого (невысокого) полета, последняя спица в колеснице (в колесе), шишка на ровном месте, отставной козы барабанщик, не велика птица, обсевов в поле. Ср. с противоп. знач. Не лаптем щи хлебать, не лыком шит (шитый); не соломой крыт (крытый); не левой ногой сморкается; не обсевов в поле.

**ЛЕЗТЬ В БУТЫЛКУ** (разг., неодобр.), **ЛЕЗТЬ В ПУЗЫРЬ** (прост., неодобр.). Сов. Полезть в бутылку, полезть в пузырь. Употр. при подлежа. со знач. лица. Испытывать негодование, раздражение без достаточных на то оснований.

— И правды он не любит, — насмешливо изрек Петька. — И в бутылку лезет, если против шерсти его погладишь. А. Авдеев, Я люблю. — Маркуша, не сердись... Мой неуклюжий мальчик, не лезь в бутылку. Шолохов-Синяевский, Волгины. — Вы наклепали нашему заведующему, будто я пришел к вам выпивши. — Напрасно лезете в бутылку, — сказал папа. — Я дал наивысшую оценку вашей трудовой деятельности. С. Шатров, Дверь с золотыми звездочками. **В** Полезть в бутылку. — Другой бы полез в бутылку. Уперлись бы мы лоб в лоб, как два барана. А этот развернулся на ходу — и снова кум королю. Г. Николаева, Битва в пути. Если он ошибается, он на ошибке настаивать не станет. Из ложной амбиции в бутылку не полезет. В. Кочетов, Секретарь обкома. Тренер гневно взглянул на штурмана. — Не лезь в пузырь, Эдуард, — прохрипел Сарвинг. Паустовский, Озерный фронт. — Принеси с собой письменное объяснение, да только не лезь в пузырь и не крути хвостом, — это не поможет. С. Бабаевский, Свет над землей. — А если только ту девушку повстречаю, что нам семафорит, пусть моя Валентина Петровна в пузырь лезет, расцелую. А. Первенцев, Честь смолodu.

Ср. Выходить из себя, не помнить себя, терять себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов (с нарезов). |

Метать громы и молнии (громы-молнии), метать икру.

**ЛЕЗТЬ (ВЫЛЕЗАТЬ) ИЗ КОЖИ (ИЗ ШКУРЫ) <ВОН>** (разг.), **РАЗБИВАТЬСЯ (РАСШИБАТЬСЯ) В ЛЕПЕШКУ** (прост.), **ТЯНУТЬСЯ (ВЫТЯГИВАТЬСЯ) В НИТКУ (В НИТОЧКУ, В СТРУНКУ)** (разг.), **ТЯНУТЬСЯ ИЗ ПОСЛЕДНЕГО** (разг.), **РАЗРЫВАТЬСЯ НА <МЕЛКИЕ> ЧАСТИ** (разг.), **РАЗРЫВАТЬСЯ ПОПОЛАМ** (разг.). Сов. **Вылезть из кожи (из шкуры) <вон>, разбиться (расшибиться) в лепешку, вытянуться в нитку (в ниточку, в струнку), разорваться на <мелкие> части, разорваться пополам.** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Стараться изо всех сил, проявлять всяческое усердие, делать почти невозможное, чтобы достичь чего-л.

— Придешь ты в деревню, женишься, начнешь землю копать, хлеб сеять, жена детей народит, кормов не будет хватать; ну, будешь ты всю жизнь **из кожи лезть**... М. Горький, Челкаш. — Ночью Тишке снилось, как отца спрашивают сразу десять учителей и каждый-то **лезет из кожи**, стараясь задать такие вопросы, чтобы отцу было не выпутаться. Л. Фролов, Тишкины котята. **И вместе трое все в него впряглись; Из кожи лезут вон**, а возу все нет ходу! Поклажа бы для них казалась и легка: Да Лебедь рвется в облака. Рак пятится назад, а Щука тянет в воду. Крылов, Лебедь, Щука и Рак. — Стал работать в колхозе, сперва звеньевым, потом бригадиром, а бригада моя — одни девушки, что ни скажи, **из кожи вон лезут**, рады угодить. В. Тендряков, Среди лесов. **В Вылезть из кожи.** — Рад стараться, ваше высокоблагородие! — крикнул я на весь вагон и был готов **из кожи вылезть**, только б угодить господам офицерам. И. Шамякин, Первый генерал. — Ну ладно, не сердитесь, Танечка. **Вылезу из кожи вон**, но обеспечу вас сполна! — Снабженец нагнулся к девушке. В. Ажаев, Далеко от Москвы. **В Разбиться в лепешку.** — Раз ты, Людмила Ивановна, обещаешь учить меня, **в лепешку разобьюсь**, а любую азбуку и арифметику одолею, — заявил тогда Соколов. К. Седых, Отчий край. Директор снова снарядил своего инженера в неблизкую дорогу: нужны театральные кресла, всякая прочая мебель. **Разбейся в лепешку!** И. Шатуновский. Был такой образцовый директор. **Л Расшибиться в лепешку.** — Если вы видели, что ваше приспособление неудачное, то зачем **расшибались в лепешку**, чтобы протолкнуть его? — Заранее нельзя было предположить, какое оно, — заметил Давыдов. А. Белинский, Мост через Фонтанку. **Л; В**

**Расшибиться в лепешку.** [Если его] послать в район с каким-то конкретным заданием, он **в лепешку расшибется**, поднимет там все живое и мертвое, но задание выполнит! В. Овечкин, Районные будни. — Через год, от силы через два будет у нас клуб, Аркадий Денисович. **В лепешку расшибусь**, а дворец отгрохаю. Н. Шундик, В стране синееюк. **Мать старалась изо всех сил, «в нитку тянулась»**, чтобы на праздничном столе были и свинина, как у всех добрых людей, и домашняя колбаса. Шолохов-Синяевский, Горький мед. **Об отдыхе теперь нечего и думать. Жить надо. Тянуться в нитку, а жить и работать.** В. Овечкин, С фронтовым приветом. **С Тянуться в ниточку. В ниточку тянусь**, чтоб закончить дела и выехать на страстной. Серафимович, Письмо И. А. Белоусову, 26 марта 1908. **Л Вытягиваться в нитку. Леонид Сергеевич вытягивался в нитку**, чтобы завербовать к себе несколько замечательных талантов. М. Михайлов, Перелетные птицы. **Л; С Вытягиваться в ниточку.** — Я для родни **в ниточку вытягиваюсь**; а мне вон какая от вас честь. Надоело, признаться сказать. Мамин-Сибиряк, Золото. **Л Вытягиваться в струнку.** Бывало, как придет страдная пора, здоров ли, болен, силен или немощен — **в струнку вытягивайся**, трудись от зари до зари, никто за тебя твою работу не сделает. И. Калашников, Разрыв-трава. **Но ведь в бою решает крепкое сердце. Тянишь из последнего, а виду не подавай, что тебе трудно.** Ю. Жуков, У ворот Москвы. Бригадный врач Петухова, ее помощник военфельдшер Чеснов и несколько сандружинниц **разрывались на части** в попытках облегчить им страдания. Д. Гусаров, За чертой милосердия. **В Разорваться на мелкие части.** — Уж я, голубушка, **разорвусь на мелкие части**, а устрою так, что он ночует в Петергофе. А. Панаева, Воспоминания. **В Разорваться пополам.** [Красавина:] **Не такая душа у меня. Ежели я против кого виновата, так уж я пополам разорвусь**, а за свою вину вдвое заслужу. Вот у меня какая душа! А. Островский, За чем пойдешь, то и найдешь.

Ср. Тянуться из жил, тянуть из себя жилы. |Ложиться костью, рыть <носом> землю. |Стараться, усердствовать (СС, 555).

**ЛИТЬ (ПРОЛИВАТЬ) СЛЕЗЫ (РАЗГ.), ОБЛИВАТЬСЯ (УМЫВАТЬСЯ) СЛЕЗАМИ (СЛЕЗОЙ)** (разг.), **РАСПУСКАТЬ (РАЗВОДИТЬ) НЮНИ** (прост. неодобр.), **РАСПУСКАТЬ СЛЮНИ** (прост., неодобр.), **РАЗВОДИТЬ СЫРОСТЬ** (разг., неодобр.), **РЕ-**

## ЛИЦОМ

**ВЕТЬ БЕЛУГОЙ** (разг.), **ТОЧИТЬ СЛЕЗЫ (СЛЕЗУ)** (разг.), **ПУСКАТЬ СЛЕЗУ** (разг., иногда шутил.) и только сов. **ВЫПЛАКАТЬ (ПРОПЛАКАТЬ) <ВСЕ> ГЛАЗА** (разг.). Сов. Пролить слезы, облитися (умыться) слезами (слезой), распуснуть нюни, распуснуть слюни, развести сырость, пустить слезу. Употр. при подлге. со знач. лица. Плакать. **Обливаться (умываться) слезами (слезой)** — долго, безутешно плакать; **распускать (разводить) нюни, распускать слюни** — быть слезливо настроенным, начинать плакать; **реветь белугой** — громко плакать; **выплакать (проплакать) <все> глаза** — очень много и долго плакать.

Но так и быть! Судьбу мою Отныне я тебе вручаю, Перед тобою **слезы лью**, Твоей защиты умоляю. Пушкин, Евгений Онегин. Да, гуляет муж, с горя ли, с радости ли, бог весть, а жена **слезы льет**. А. Неверов, Авдотьяна жизнь. Анна во время рассказа плакала, сидя на кровати. — Будет **слезы лить**, — проговорил Федор, сбрасывая тужурку. А. Иванов, Вечный зов. [Лиза:] **Слезами обливался**, Я помню, бедный он, как с вами расставался. — Что, сударь, плачете? — живите-ка смеясь... А он в ответ: — „Недаром, Лиза, плачу“. Грибоедов, Горе от ума. Епископ поклонился, сложив в знак покорности на груди свои руки, и вышел, **обливаясь слезами**. Лесков, Гора. Л У М ы в а т ь с я слеза м и. Степан Андриянович **слезами умывался** от радости. Ф. Абрамов, Пряслины. И начиналась потасовка. Кто-то одерживал в ней верх, кто-то **умывался слезами**. Г. Семенов, Новочеркасск. Л; В; М У м ы т ь с я слезо й. Гляди, толстуха, как бы ты первая **слезой не умылась**? Шолохов, Поднятая целина. В Распуснуть нюни. Чего же ты **нюни распустил**? Чай нас не в тюрьму повели. А. Неверов, Ташкент — город хлебный. [Медведев:] Вот так доживешь до ее лет, тоже заплачешь, **распустишь нюни**. В. Гусев, Слава. Ну вы, — загремел Ерофей Кузьмич на женщин, хотя и слышал, что заплакала только жена, — **заревели! Распустили нюни!** М. Бубеннов, Белая берега. Л Р а з в о д и т ь нюни. И ревел он над своими деньгами долго-долго. Хозяин даже отобрал у него эти тридцать рублей себе под сохранение, прибавив: — Так-то оно лучше будет, меньше будешь **нюни-то разводить**. Г. Успенский, Новые времена, новые заботы. Она выскочила из избы, завыва: „**Не распускай слюни**, — закричал он ей, — беги задами куда хошь, и я как-нибудь затаюсь...“ А. Иванов, Вечный зов. В Р а с п у с т и т ь слюни. Его-рушка в последний раз оглянулся на город,

припал лицом к локтю Дениски и горько заплакал... — Ну, не отревелся еще, рева! — сказал Кузьмичов. — Опять, баловник, **слюни распустил**? Чехов, Степь. [Лебедев:] Ну, все заревели! Квартет! Да будет вам **сырость разводить**? — — — Ведь так и я... заплачу. Чехов, Иванов. Милая государыня Наталья, не **разводи сырость**, внемлите речам недостойного раба вашего, тем паче, что женских слез он совершенно не в силах вынести. Е. Маркова, Чужой звонок. Когда **Шурку** отсылали в город, в ремесленное училище, он **ревел белугой** и слез не утирал. М. Шагинян, Дела и люди Урала. Сидит на полу, как узбечка, поджав ноги — мебели в квартире еще не было никакой, — и **ревет белугой**. В. Овечкин, Районные будни. Василиха, подсакав, грохнулась с коня на твердый ток и — — — забилась в рыданиях. — Да что ты **реवेशь белугой**? — — шевельнула Катя женщину ногой. — Какая беда стряслась? А. Иванов, Вражда. — Хватит вам **слезы-то точить**. Песню! — заорал Петр Житов. Ф. Абрамов, Пряслины. М Т о ч и т ь слезу. Не успела Анна Тимофеевна в постели согреться, как сорвал с нее Роман одеяло, завопил-оголтело, неистово: — Под одеялом **слезу точить** будешь? К. Федин, Анна Тимофеевна. В П у с т и т ь слезу. — Аночка! Дочь моя родная! — одышливо дунул он войдя. — Смотрел и не верил глазам! Ты ли это? **Пустил слезу!** Каюсь! Прошибла! К. Федин, Необыкновенное лето. В В ы п л а к а т ь все глаза. Она проторила тропинку к могиле мужа и **выплакала все глаза**, почти ничего не ела, не пила, питалась только чаем и часто по ночам не смыкала глаз и истомилась совсем. Гончаров, Обрыв. В; С П р о п л а к а т ь все глаза. Я чуть и **глаза-то все не проплакала** о нем. Мамин-Сибиряк, „В худых душах...“

Ср. Плакать, рыдать, реветь, выть, скулить, хныкать, хлюпать, нюнить, рюмить и рюмиться (СС, 371).

1. **ЛИЦОМ К ЛИЦУ, НОСОМ (НОС) К НОСУ** (разг.), **НОС В НОС (С НОСОМ)** (разг.), **ГЛАЗА В ГЛАЗА** (разг.), **ГРУДЬ В ГРУДЬ (С ГРУДЬЮ)** (разг.), **ЛОБ В ЛОБ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах встретиться (встречаться), столкнуться (сталкиваться) и т. п. Обст. Вплотную, один против другого (встречаться, сталкиваться и т. п.).

Когда Привалов повернулся, чтобы снять пальто, он **лицом к лицу** встретился с Данилушкой. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. — Не говорите ей ничего обо мне, — сказал Андрей, становясь **лицом к лицу** с гостем.



К. Федин, Города и годы. *Не дожидаясь приглашения, Штруф уселся на койке и с видом усталого достоинства придвинул стул Скутаревскому — так, чтобы сидеть лицом к лицу.* Л. Леонов, Скутаревский. *В тенистом черемушнике — — — столкнулись с ним Аапка с Дашуткой лицом к лицу.* К. Седых, Даурия. *Отец усадил деда Карпа, сам сел напротив, близко, лицом к лицу.* Л. Жариков, Повесть о суровом друге. *Старик-крестьянин с батраком Шел под вечер леском Домой, в деревню, с сенокосу, И повстречали вдруг медведя носом к носу.* Крылов, Крестьянин и Работник. *Занятая своими мыслями, Раиса Павловна не заметила, как столкнулась носом к носу с молоденькой девушкой.* Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. *М Н о с к н о с у встречаться (встретиться), сталкиваться (столкнуться) и т. п.* Стараясь не шуметь сапогами, он двинулся вперед и сейчас же наткнулся нос к носу на троих встречаемых. Н. Телешов, Начало конца. *Почтенный прохожий уже побелел и дико озирается, другой врос столбом, будто нос к носу столкнулся с привидением.* А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус. *Охнарь вздрогнул от неожиданности, обернулся и оказался нос к носу с большим иссиня-черным индюком.* В. Авдеев, Ленька Охнарь. *Вообще медведи глубоко симпатичные звери, если только ты не сталкиваешься с ними нос в нос.* О. Куваев, Дом для бродяг. *У своего двора опять встретил тех, что сидели на лавке, пели песни. Ему не хотелось с ними встречаться, он нарочно поехал у входа во двор, и, как назло, нос в нос встретился с певцом.* В. Амлинский, Нескучный сад. *М Н о с с н о с о м встретиться (встречаться), столкнуться (сталкиваться) и т. п.* Но не успел он надавить на дверь, как она сама отворилась, и нос с носом он столкнулся с шедшей ему навстречу с ведром, подоткнутой, босоногой и с высоко засученными рукавами бабой. Л. Толстой, Дьявол. *В последней комнате, перед директорским кабинетом сбежался он, прямо нос с носом, с Андреем Филипповичем и с однофамильцем своим.* Достоевский, Двойник. *Тогда Тишка внезапно обернулся к ахнувшей старухе глаза в глаза и осклабился по-дьявольски.* А. Малышкин, Люди из захолустья. *Придвинув свое лицо к лицу Аребина, глаза в глаза, Павел спросил с досадой, точно в бегстве его был виноват Аребин: — Что мне терять здесь?* А. Андреев, Грачи прилетели. *Знакомы, не страшны, интересны только тем, что недавно разговаривали с ней — лицом к лицу, глаза в глаза, надо же!* В. Тендряков, Весенние перевороты. *Чуть ли не каждый день сталкивались начальник участка*

*и мастер грудь в грудь, жгли друг друга огненными взглядами, оглушали громовыми окриками.* В. Кочетов, Журбин. Трифон Будорагин, не разобравшись что к чему, с разлету наскочил на Аркадия — *грудь в грудь.* А. Андреев, Рассудите нас, люди. *Он уже было за ручку двери взялся — и вдруг Филичев. Грудь в грудь, глаза в глаза.* Ф. Абрамов, Пряслины. *М Г р у д ь с г р у д ь ю столкнулся (сталкивался), сойтись (сходиться) и т. п.* Что это было за смелое что за чудесное время! *А битвы! Когда сходились грудь с грудью и дрались часами, хладнокровно и бешено, с озерением и с поразительным искусством.* Куприн, Поединок. *Какой-то пьяный мужик, ковылявший из-под кручи, столкнулся с ним грудь с грудью.* А. Малышкин, Уездная любовь. *Даже сам замполит Болотов, повстречавшись однажды лоб в лоб с лейтенантом — — —, промолвил: — Все мы иногда спотыкаемся даже на ровном месте, Аркадий.* Г. Семенихин, Взлет против ветра. *Отрадный осторожно чуть приоткрыл дверь, чтобы лучше слышать, что говорится в аудитории.* Против него, лоб в лоб, стояла Инна и тоже вслушивалась. М. Кочнев, Оленьи пруды. *Сплывая хрустящую на зубах пыль, Збандут стал спускаться по лестнице, чтобы посмотреть на упавшую трубу; и лоб в лоб столкнулся с Рудавым.* В. Попов, И это называется будни.

Ср. Лицом к лицу (во 2 знач.); лицо в лицо; глаза в глаза; носом (нос) к носу. Бок о бок (в 1 знач.), плечом (плечо) к плечу (в плечо, о плечо), локотом к локтю (локоть о (об, в) локоть).

**2. ЛИЦОМ К ЛИЦУ, ЛИЦО В ЛИЦО, ГЛАЗА В ГЛАЗА; НОСОМ (НОС) К НОСУ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах увидеть (видеть), взглянуть (взглядывать) и т. п. Обст. Совершенно рядом, в непосредственной близости, очень близко (видеть кого-, что-л.).

Мысль увидеть императрицу *лицом к лицу* так устрашала ее, что она с трудом могла держаться на ногах. Пушкин, Капитанская дочка. *В Тюмени я впервые увидел лицом к лицу огромную партию арестантов на перекличках.* П. Якубович, В мире отверженных. *М Лицо в лицо видеть. Не забудем их, Лицо в лицо Видевших и жизнь, и смерть, И славу. Не забудем Наших мертвецов, Мы на это Не имеем права!* М. Светлов, Пятнадцать лет спустя. *Мы, отцы, видим новое поколение, заветный день свой, глаза в глаза.* М. Шагинян, Дела и люди Урала. *Он увидел засыпанное землей лицо Васи рядом, глаза в глаза.* П. Проскурин, Судьба. *Сколько бы раз в этот*

## ЛИЦОМ К ЛИЦУ

день ни проходила Авдотья мимо портрета, а все норовила на него взглянуть. То искоса, то вприщур. То **глаза в глаза**. С. Островой, Мадонна. И ты бы не ужасился увидеть нечистого **носом к носу**? Бестужев-Марлинский, Страшное гаданье. **М** Нос к носу увидеть. Сильные руки схватили его. Он вывернулся и, к ужасу своему, **нос к носу** увидел над собой усатого. В. Катаев, Белеет парус одинокий.

Ср. Лицом к лицу (в 1 знач.), носом (нос) к носу; нос в нос (с носом), глаза в глаза, грудь в грудь (с грудью); лоб в лоб.

### 3. ЛИЦОМ К ЛИЦУ, ГЛАЗА В ГЛАЗА.

Обст. Открыто противостоя кому-, чему-л.; по-настоящему, серьезно.

В Петербурге, с необитаемого острова я очутился в столице, журнал поставил меня **лицом к лицу** с обществом, — и богу известно, как много перенес я! Белинский, Письмо В. П. Боткину, 13 июня 1840. Решительно нет никакой надежды предусмотреть свою судьбу, — и я поехал **лицом к лицу** открывать то, что сей сон обозначает. Лесков, Смех и горе. Стороны теперь стали окончательно **лицом к лицу**, чтобы нанести друг другу последний и самый решительный удар. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Бедняга устал от всех этих тревожений незнакомой ему доселе жизни, с которой он столкнулся **лицом к лицу**. А. Свирский, Рыжик. Соустин не пошел даже обедать, упрямо засел в отделе и на вечер, со злобной решимостью во что бы то ни стало встретиться с Калабухом и принять от него все самое худшее, открыто, **глаза в глаза**. А. Малышкин, Люди из захолустья. Давай забудем на время нашу с тобой вражду-завоюлищу, поговорим **глаза в глаза** о житухе людской. П. Проскурин, Имя твое.

**ЛОВИТЬ ВОРОН** (разг., неодобр., ирон.), **СЧИТАТЬ ВОРОН (ГАЛОК)** (разг., неодобр., ирон.), **СЧИТАТЬ (ЛОВИТЬ) МУХ** (разг., неодобр., ирон.), **РАЗЕВАТЬ РОТ** (прост., неодобр., ирон.). Сов. **Разинуть рот**. Употр. при подлж. со знач. лица. Быть рассеанным, невнимательным, ротозейничать, легко отвлекаться от какого-л. дела.

Не подозревая, что мостик на водосточной канаве разобран, он и не подумал взглянуть на него. --- Задра глаза и не видишь, куда едешь! Я тебя научу, как **ворон ловить**! — и, вырвав у работника из рук ременный кнут, [хозяин] принялся хлестать его. К. Седых, Отчий край. Я торговала ловко, умело и одновременно помогала Маше, так как она **ловила ворон**, ее обманывали. Я злилась, что она так жадно, прямо по-детски удивленно и

недоуменно разглядывает все, что происходит на рынке. И. Шамякин, Брачная ночь. Максим дернул Андрея за руку, зашептал ему на ухо: — Свалка начнется — **ворон не лови**. Ломись вперед, попробуем нахрапом на берег проскочить. Г. Марков, Строговы. Но пирожник не робкого десятка был, не струсил угроз и пище прежнего вертелся перед Смолокуровым. К счастью, городской, **считавший** до тех пор **ворон** на другой стороне улицы, стал переходить дорогу. Пирожник проворно юркнул в толпу. Мельников-Печерский, На горах. — Я сейчас приду... — говорит он, закуривая. — А ты тут пока, чем так стоять и **считать ворон**, принес бы на чем сесть, да подмети. Чехов, Художество. — Так ты задержи телят и отгони их на водопой! — обратилась матушка к Павлу. — Да смотри у меня — **ворон не считать**! Слышишь? — Выражение „**считать ворон**“ означало у матушки — зевать по сторонам. И. Потапенко, Деревенский роман. **Л** Считать галок. Васька засмотрелся и не успел подхватить с вил очередной сноп, поданный братом, — солома, скользнув, с шуршанием покатила и упала вниз, к ногам Кузьмы. — Ты чего там **галок считаешь**? — сердито крикнул он Василию. И. Данилов, Красные ставни. — А вон Родька сидит!.. Эй, Родька! — Перевалявшись животом через ветхую изгородь, подбежал Васька Орехов: — Что ты тут делаешь? **Галок считаешь**. В. Тендряков, Чудотворная. [Скалозуб:] Княгиня Ласова какая-то здесь есть, Наездница, вдова. --- На днях расшиблась в пух, — Жокей не поддержал, **считал** он, видно, **мух**. Грибоедов, Горе от ума. **Л** Ловить мух. — Чтобы ты у меня **мух не ловил**, когда „юнkers“ снова загудит! Бери его в перекрестье и — режь! В. Рудный, Гангутцы. По дороге сторож сказал им вразумительно: — То-то, ребята, с ним надо осторожно... Чуть упущение, проспал али поленился, он без пощады. — **Не рот разевать** пришли! — сказал Жемов. А. Н. Толстой, Петр Первый. Предупреждаю: бой будет жестоким. Возможны контратаки. **Рот не разевай** и в цепь не лезь — там и без нас с тобой пока обходятся. Санитарная служба в полку поставлена неплохо. В. Чудакова, Чирик — птичка с характером. **В** Разинуть рот. — Постой, дядя, я те помогу привстать-то, — вымолвил, наконец, дюжий мужик, выступая вперед и пропуская коренастую руку под плечо больного. — Митроха, — промывал он, толкнув локтем молодого парня, — подсоби! Чего стоишь, **рот-то разинул**? Григорович, Бобыль.

Ср. Ротозейничать, зевать, воронить (СС, 503).

**ЛОМАТЬ КОПЬЯ** (с кем), **СКРЕЩИВАТЬ ШПАГИ (МЕЧИ)** (с кем). Сов. Поломать копьа (с кем), скрестить шпаги (мечи) (с кем). Употр. при подлежащ. со знач. лица. С жаром спорить, отстаивая свою точку зрения, свои интересы.

[Алферьев:] А я откровенно скажу: я не удовлетворен. Люди ломают копьа на какой-то совершенно личной почве. Кому это интересно? Гарин-Михайловский, Орхидея. Так, может быть, вместо того чтобы с ним ломать копьа, стоило бы и о других подумать? А. Чаковский, У нас уже утро. — Ладно, старина, не будем ломать копьа из-за вопросов, которые всем давно ясны. Н. Сизов, Наследники. Уже не раз Саша скрещивал с ним шпаги на митингах. Е. Гинзбург, Юноша.

Ср. Спорить, препираться, пререкаются, спориться (СС, 549).

**ЛОМАТЬ (СЕБЕ) РУКИ** (разг.), **РВАТЬ (ДРАТЬ) НА СЕБЕ ВОЛОСЫ** (разг.), **РАЗДИРАТЬ НА СЕБЕ РИЗЫ (СВОЯ)** (устар., книжн., теперь чаще ирон.), **ПОСЫПАТЬ (СЕБЕ) ГОЛОВУ (ГЛАВУ) ПЕПЛОМ** (устар., книжн.). Сов. Разодрать на себе ризы (своя), посыпать (себе) голову (главу) пеплом. Впадать в отчаяние, сильно горевать. Посыпать (себе) голову (главу) пеплом — выражать глубокое огорчение, раскаяние.

— Он умрет без меня, — воскликнула она, **ломаю руки**. Тургенев, Накануне. — Как вы низки! — сказала Зинаида Федоровна, в отчаянии **ломаю руки**. — Если же вы не искренни и говорите не то, что думаете, то за одну эту жестокость можно возненавидеть вас. Чехов, Рассказ неизвестного человека. Прозоров страшно горевал о жене, **рвал на себе волосы** и неистовствовал, клялся для успокоения ее памяти исправиться. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Из-за нее плакал, **рвал на себе волосы**, покушался на самоубийство, пил, загонял лихачей, в ярости уничтожал свои лучшие, ценнейшие, может быть, работы. Бунин, В ночном море. И вот наши махисты, „не заметив“ того, что они взяли себе в учителя людей, критиковавших Канта с точки зрения скептицизма и идеализма, принялись **раздирать на себе ризы своя** и посыпать головы пеплом, когда увидели чудовищных людей, критикующих Канта с диаметрально противоположной точки зрения — Ленин, т. 18, с. 206. В Разодрать на себе ризы. Каково мне видеть, что после таких-то, можно сказать, истязаний, трудовые мои

денежки — в помойную яму выброшены! — Последовало минутное молчание. Порфирий Владимирович готов был **ризы на себе разодрать**. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. — А! Явилась, не запылалась! — громко и дружелюбно приветствовал меня отец. — Ну, покажись! Дай на тебя взглянуть. Смотри, мать! Мы то-то думали, дочь **пеплом голову посыпает**, а она как огурчик. Вроде с курорта вернулась. А. Тобояк, Откровенные тетради. М. Посыпать головы пеплом. А народ гибнет! Неужели можно так жить? Обсуждаем положение народа, — и бичуем, бичуем себя без конца, **посыпаем пеплом головы**. В. Вересаев, Воспоминания. В; Ф. Посыпать пеплом главу. **Посыпал пеплом я главу**, из городов бежал я нищий, И вот в пустыне я живу. Лермонтов, Пророк. **Посылайте свои повести** хоть в „Странник“ или в „Тульские ведомости“, я же воздержусь от советов и указаний: если моя маленькая опытность не имеет цены, то мне остается только **посыпать пеплом главу** и хранить гробовое молчание. Чехов, Письмо М. В. Киселевой, 3 февр. 1888.

Ср. Кусать себе локти (локоты), рвать на себе волосы.

**ЛОПНУТЬ С ЖИРУ (ОТ ЖИРА)** (прост.), **ЗАПЛЫТЬ ЖИРОМ (ЖИРКОМ)** (прост.). Несов. Лопаться с жиром (от жира), заплывать жиром (жирком). Употр. при подлежащ. со знач. лица. От бездействия, лени располнеть, стать жирным, тучным.

— Ах ты, бесстыжие твои глаза! — воскликнула попадьа. — Поясницу ему свело! Не нынче завтра с **жиром лопнешь!**.. Сало из разбойника каплет! М. Вовчок, Записки причетника. В; С. Лопаться с жиром. Прогнал повара, причем говорил: ему и при барине нечего было делать, а теперь что же? разве с **жиром** только **лопаться**. Писемский, Мещане. Меж тем, когда соперник мой, Без выслуг, без ума, равно с твоим кумиром, В палатах окружен поклонников толпой, От роскоши и неги **заплыл жиром**. Крылов, Богач и Поэт. Месяц прожил, **заплыл** весь **жиром**, бык черкасский, а не мужик. С. Подъячев, Карьера Захара Федорыча Дрыкалина. **Седок гора-горой, жиром заплыл**, еле ворочается. П. Бажов, Хрупкая веточка. С. Заплыть жирком. — Ну что ж, геологи — тоже люди. У них работа почти как у летчиков — **заплыть жирком** не даст. Б. Балтер, До свидания, мальчики!

Ср. Толстеть, полнеть, тучнеть, добреть, грузнеть, жиреть, раздаваться, расплываться, расползаться (СС, 578).

## ЛЫКА

**ЛЫКА (ЛЫКОМ) НЕ ВЯЖЕТ** (прост., неодобр.), **НА НОГАХ НЕ СТОИТ** (разг., неодобр.), **РОДНУЮ МАТЬ НЕ ПРИЗНАЕТ** (разг., неодобр.), **ПРИХОДИТ (ЯВЛЯЕТСЯ, ПРИПОЛЗАЕТ) НА БРОВЯХ** (прост., неодобр.), **ЛОСКОМ (В ЛОСК) ЛЕЖИТ** (прост., неодобр.), **НИ ТЯТИ НИ МАМЫ СКАЗАТЬ НЕ МОЖЕТ** (прост., неодобр.); **ЕЛЕ МОЖАХУ (МОЖАХОМ)** (устарев., шутл., неодобр.). Сов. Пришел (явился, приполз) на бровях. Употр. при подлж. со знач. лица. Пьян сильно, до последней степени.

Обернулись [глуповцы], ан бригадир, весь пьяный, смотрит на них из окна и **лыка не вяжет**, а Домашка-стрельчиха угольком фигуры у него на лице рисует. Салтыков-Щедрин, История одного города. — Вот этак все дни, — сказал хозяин. — Пришел в пять часов, **лыка не вяжет**, а кричать, скандалить — на это его хватает. Короленко, История моего современника. — Ну, встретила я деток ладонями по рожам — Мишка сразу трезвый стал, а Яшенька, милый, и **лыка не вяжет**, однако бормочет: „Знать ничего не знаю, это все Михайло, он старшой!“ М. Горький, Детство. **М** Лыка не вязал. — Понимаете, хмелен был человек, точней сказать **не вязал лыка**, но на ногах стоял. С. Рыжак, Поутру. **М** Лыка не вязали. Дело было вечером, гости засиделись и порешили даже остаться у нас совсем. Конечно, пьяные были, **лыка не вязали**. Мамин-Сибиряк. В горах. **К** Лыком не вяжет (устар.). Наконец скажет: „Нет, грех уж, видно, такой!“ — и через полчаса является пьян-пьянехонек и **лыком не вяжет**. Помяловский, Мещанское счастье. **М**; **К** Лыком не вяжут (устар.). Хорошо еще, что некому было за мной присмотреть: дворецкий, видно, заболтался с своими гостями, другие слуги пошли шататься по городу, а конюха так пьяны, что **лыком не вяжут**. Загоскин, Юрий Милославский. **М**; **К** Лыком не вяжем. — Уж мы оба, что называется, **лыком не вяжем**: товарищ просто глазами не видит, а я словно голову отсидел, одурел совсем. Даль, Степнячок. (Бесстыдин зацепляет стакан и роняет его). — Боже мой — стакан вдребезгах... Его поставят на счет — и еще граненый... — Как на счет? Его склеят... вот и все. (Подбирает стекло и подает. — Расплачивается, охая выводит под руку Бесстыдина, он на ногах не стоит.) Пушкин, Альмашаник. **М** На ногах не стоял. При этом, разумеется, было и выпито вдоволь и водки, и пива, и домашней браги. Костик так нахлебался, что на ногах не стоял. Лесков, Житие одной бабы. **М** На

ногах не стоят. — Вот до чего налижнутся, что на ногах не стоят! — Видите, ведь лыка не вяжет. И. Мартынов, Привилегия. **М** Родную мать не признают. Вадим Шеринев чуть не опоздал к отправлению. Он был пьян совершенно, когда лыка не вяжут и **родную мать не признают**, но бушевал и отбивался. Н. Грибачев, Расстрел на рассвете. И тот, что пьет всех больше чая, Притом ворчит, что чай испит. И тот, что спать ложится рано, И тот бессонный здоровяк, Что из вагона-ресторана **Приходит в полночь „на бровях“!** А. Твардовский. За далью — даль. **М** Приходил на бровях. Папа иногда приходил домой вместо шести в двенадцать. При этом он обычно путал ноги с бровями: **приходил на бровях**. А. Арканов, Про Васю, который был великим путаником. **Л**; **В**; **М** Явился на бровях. **В** вернулся в нетрезвом состоянии, как говорится, **на бровях явился**. Я. Максименко, Голубчик. **Л**; **В**; **М** Приполз на бровях. — А мистер Кук, — продолжал он, — в прошлое воскресенье вылакал в трактире четверть водки и **приполз** домой **на бровях**. В. Шишков, Угрюм-река. [Сторож:] Спасибо, брат! Употчевал на славу, Таких и надо нам. Вся дворня **лоском Теперь лежит**. А. Островский, Воевода. **М** Ни тяти ни мамы сказать не мог. Работал он тогда на катере с дизельным пускатом. И набрался же на берегу до того, что **ни тяти ни мамы сказать не мог**. Чего только с ним не делали: и нашатырным спиртом терли, и водой отливали, и уши почти напрочь оторвали — не берет. В. Астафьев, Последний поклон. Вернувшись домой только в шесть утра, „**еле можаху**“, он, не раздеваясь, растянулся на старом клеенчатом диване. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Домой приезжает, как говорится, **еле можаху**, но при этом делает вид, будто он чересчур утомился строительством и делами и поэтому не может даже беседовать со своей супругой. М. Зошенко, Счастливый путь. **М** Еле можахом. Рехачев к ним домой ввалился, к коллеге-студенту на научной основе пообщаться, а сам пьяный, **еле можахом**, чурка чуркой. Ю. Грачевский, Тюлений остров.

## М

**МАМЕНЬКИН СЫНОК** и **МАМЕНЬКИНА ДОЧКА** (разг., неодобр.), **ТЕПЛИЧНОЕ (КОМНАТНОЕ) РАСТЕНИЕ** (разг., чаще

неодобр.). Баловень, неженка, человек, боящийся трудностей: **Маменькин сынок** — об избалованном, не приспособленном к жизни мальчике, юноше. **Маменькина дочка** — об избалованной, не приспособленной к жизни девочке, девушке.

Одетый безукоризненно, — в белоснежных воротничках и цветном галстуке — он казался благовоспитанным **маменькиным сынком**, за кормленным сладостями, скромным, милым мальчиком. С. Скиталец, Огарки. Одним словом, старший — **работяга, неустанный и заботливый, а младший — белоручка, маменькин сынок**. С. Дангулов, Учитель словесности. **М а м е н ь к и н ы с ы н к и**. [Петя:] **Время без трудностей растит маменькиных сынков**. В. Киршон, Чудесный сплав. — Я презираю белоручек и **маменькиных сынков**. И все-таки какая-то капелька этого есть и во мне. В. Амлинский, Тучи над городом встали. — **Подумаешь, расстояние — семь километров! Что я, кисейная барышня, маменькина дочка какая-нибудь?** Б. Полевой, Зайчик. „Игорь — **тепличное растение, а Колька ясен, чист и свеж, как полевой цветок**“, — думал доктор. В. Панова, Спутники. **Л** Комнатное растение. Маминь утешения разнеживали, становилось еще более жалко себя. Отец сердился: „**Вырастим из девчонки комнатное растение!**“ М. Прилежаева, Пушкинский вальс.

**〈МАСТЕР〉 НА ВСЕ РУКИ** (разг., одобр.), **И ШВЕЦ И ЖНЕЦ И НА ДУДЕ (И В ДУДУ) ИГРЕЦ** (разг., иногда шутл.); **ЗОЛОТЫЕ РУКИ** у кого (одобр.). **〈Мастер〉 на все руки, и швец и жнец и на дуде (и в дуду) игрец** преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица; **золотые руки** у кого употр. по отношению к человеку. Кто-л. умеет все делать, искусен во всяком деле.

[Ольга:] Он у нас и ученый, и на скрипке играет, и выпиливает разные штучки, одним словом, **мастер на все руки**. Чехов, Три сестры. Старый балтийский матрос, не имевший до революции и куска земли и перебивавшийся в родном селе то плотничьим, то столярным делом, Игнат Рубцов слыл **мастером на все руки**. Б. Полевой, Золото. — Ты, гляжу, **мастер на все руки**, — сказал боец. — И грибы собирать, и пилу наставлять, и сапоги подшивать. В. Козлов, Железный крест. — Он у нас на **все руки мастер**. Охотник. Птицелов. Рыбак. Резчик по дереву. Следопыт. А. Авдеенко, Над Тиссой. Она могла косить и жать, сидеть кабатчицей, жить в кухарках — на **все руки**. Каронин-Петропавловский, Снизу вверх. **Петр Лопатин — зверолов, рыбак, Петр — на все руки**. В. Шишков, Пурга.

— Я в нашем партизанском отряде была, как это говорится, **и швец, и жнец, и на дуде игрец**. И стряпала, и лечила, и чинила. Л. Ленч, „Энзе“. Говоря по старинке, солдат — **и швец, и жнец, и на дуде игрец**. М. Алексеев, Наследники. **М** И швец, и жнец, и в дуду игрец. „Разделение труда“ в революционной работе тогда еще не существовало: каждый из нас должен был быть **и швец, и жнец, и в дуду игрец**. Учт. газета, 8 апр. 1965. — Нет приданого — и мы без внимания, — говорил старик тетке, — для сына нашего Степана мы взяли тоже из бедного семейства, а теперь не нахвалимся. Что в доме, что в деле — **золотые руки**. Чехов, В овраге. — И заживем мы там не хуже здешнего. Работу Паша найдет, **руки у него золотые**. М. Горький, Мать. С тех пор Витя Толкачев вошел в график стахановцев. В цехе впервые увидели, какие **золотые руки у мальчика**. М. Шагинян, Дела и люди Урала.

Ср. с противоп. знач. Ни швец, ни жнец, ни в дуду игрец; ни в дудочку, ни в сопелочку, ни в куль, ни в воду.

**МЕДНАЯ ГЛОТКА** у кого (прост.), **ЛУЖЕНАЯ ГЛОТКА** у кого (прост.). Кто-л. обладает способностью долго и громко петь, говорить, кричать и т. п.

— То-то, я смотрю, лицо знакомое, а главное: голос — труба иерихонская. Ни у кого больше не встречал такой **медной глотки**. А. Степанов, Семья Звонаревых. Уроки окончились, а ребята толпились в классе: Виску разглядывали. Кешка Ягодкин даже сказал: — У тебя **глотка**, что ли, **луженая?** — Один мне дед говорил, будто голос у меня дяконский. В. Колыхалов, Дикие побеги. **М** Луженые глотки у кого. [Гордей] очень доволен тем, что молодые перепели стариков. — У них **глотки луженые!** Нам, Терентий Степанович, с ними не тягаться! Е. Мальцев, От всего сердца.

**МЕЖДУ (МЕЖ) ДВУХ ОГНЕЙ (ДВУМЯ ОГНЯМИ), МЕЖДУ МОЛОТОМ И НАКОВАЛЬНЕЙ** (книжн.), **МЕЖДУ СЦИЛЛОЙ И ХАРИБДОЙ** (книжн.), **МЕЖДУ ДВУМЯ ЖЕРНОВАМИ** (разг.). Употр. при глаголах (чаще сов. в.) оказываться (оказываться), попасть (попадать), очутиться, находиться и т. п. Обст. В положении, когда опасности или неприятности угрожают с двух сторон.

Этого только и ждал Райский, зная, что она [Вера] сейчас очутится **между двух огней**: между стариной и новизной, между преданиями и здравым смыслом — и тогда ей надо

было или согласиться с ним, или отступить от старины. Гончаров, Обрыв. Такова уж, видно, судьба всех миротворцев — оказываться **между двух огней**. Г. Машкин, За наследством. **Ф** Меж двух огней. Положение **меж двух огней** озлобило его еще больше, и его имя приобрело мрачную известность. Короленко, История моего современника. **М** Между двумя огнями. Адам Адамыч чувствовал, что ему несдобровать, и сидел неподвижно, как **между двумя огнями**, между Петенькой и Закурдаевым. М. Михайлов, Адам Адамыч. Первые годы жизни Климка совпали с годами отчаянной борьбы за свободу и культуру тех немногих людей, которые мужественно и беззащитно поставили себя „**между молотом и наковальней**“, между правительством --- и безграмотным народом. М. Горький, Жизнь Клима Самгина. С конца 90-х гг. --- русская интеллигенция рассматриваемого типа оказалась **между молотом и наковальней**. С одной стороны стояла древняя сила, --- с другой стороны — выросла новая сила, рабочий класс. В. Воровский, Леонид Андреев. Каким образом пройти **между Харибдой и Сциллой**? Каким образом, с одной стороны, не растерять подписчиков, а с другой — не навлечь на себя кару закона. Салтыков-Шедрин, Дневник провинциала в Петербурге. Пашку уже обуревали дерзостные мечты --- Бедняга и не чуял, что попал **между двумя жерновами**. А. Малышкин, Люди из захолустья.

**МЕЖДУ ПРОЧИМ, МЕЖДУ ДЕЛОМ; В СКОБКАХ.** В скобках преимущ. употр. с глаголами сов. в. сказать, заметить, упомянуть, прибавить и т. п. Обст. Не уделяя особого внимания, попутно (делать что-л.).

— Позднякова все хорошеет, — говорила как бы **между прочим** Евгения Петровна. Н. Тимковский, Сергей Шумов. — Все это так, — вздохнула Надежда Ивановна, — да ведь это как бы **между прочим** у тебя получается. В. Лидин, Канарейка. Я не стал читать призывных строчек, Вроде — „бей и двигай напролом!“ Но коснулся, будто **между прочим**, Личных впечатлений о былом. С. Смирнов, Свидетельствую сам. Ороцкая этика требует, чтобы вновь пришедший не сразу приступал к повествованиям о своих приключениях. Это говорится так, **между делом**. В. Арсеньев, Сквозь тайгу. Мы обижаем друг друга без всякой подготовки, не преследуя никаких далеко идущих целей. Обижаем в рабочем порядке, **между делом**, попросту. Л. Лиходеев,

О козе Робинзона Крузо. И как-то так, **между делом**, инструктор успел с каждой побеседовать и о работе, и о планах на будущее. А. Гладилин, Южно-Курильские острова. — Это уж она мне говорила, что за границу-то поедет, — заметил он как бы в скобках и как-то особенно поглядев в глаза князю. Достоевский, Идиот. Надменен выложенный памятник (И глуповат! — прибавлю в скобках...). И. Северянин, Городская осень.

**МЕЖДУ ПРОЧИМ; К СЛОВУ <СКАЗАТЬ>.** В знач. вводн. словосочетания. Кстати, в связи со сказанным или в дополнение к нему.

— Ты видишь, что я еще не умывался, — продолжал Черевик, зевая и почесывая спину и стараясь, **между прочим**, выиграть время для своей лени. Гоголь, Сорочинская ярмарка. Работа строгая, трудная, всю силу выматывает, а, **между прочим**, платят дешево. С. Скиталец, Кандали. — **Между прочим**, хотел бы я, папа, от тебя услышать, до какого возраста можно воспитывать человека. В. Попов, И это называется будни. — Там, к слову сказать, придется мне одно происшествие сообразить, чай, не выдашь? А. Малышкин, Полевой праздник. По стеклу ломаными линиями бежали струйки воды. А стеклоочистители забастовали. Что с ними произошло? **К слову сказать**, они и прежде останавливались. М. Годенко, Полоса отчуждения. — Говоришь ты чудно. **К слову**, как зовут-то тебя? Л. Леонов, Дорога на океан.

**МЕЛКАЯ СОШКА** (преимущ. употр. в ед.; разг., пренебр.), **ПТИЦА НИЗКОГО (НЕВЫСОКОГО) ПОЛЕТА** (разг., пренебр.), **ПОСЛЕДНЯЯ СПИЦА <В КОЛЕСНИЦЕ (В КОЛЕСЕ)>** (разг., пренебр.), **ШИШКА НА РОВНОМ МЕСТЕ** (прост., ирон.), **ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНЩИК** (мн. не употр.; прост., шутл.-ирон.), **НЕ ВЕЛИКА ПТИЦА** (прост., пренебр.), **ОБСЕВОК В ПОЛЕ** (разг., пренебр.). Преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица. Человек, занимающий невысокое положение в обществе, в жизни; тот, с которым не считаются. **Шиска на ровном месте** — тот, кто преувеличивает свое значение в качестве должностного лица.

Истари более сильные люди захватывали местности по берегам больших рек... **Мелкая сошка** забивалась в глушь ---, но зато никакой глаз туда не заглядывал. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Все начальство, как есть, кинулось лично поздравлять Тихона Андреевича, от самой **мелкой сошки** до

директора департамента. Куприн, Царский писарь. **М** Мелкие сошки. И обаяние этой личности оказалось таким, что около него мало-помалу сплываются все **мелкие сошки** и под его предводительством вступают в борьбу с шишками. С. Скиталец, Огарки. **К** Мелкая сошка какая. Газетное братство распалось на целый ряд категорий: передовики, фельетонисты, хроникеры, заведующие отделами вообще и просто **мелкая** газетная **сошка**. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. — Кажется, пан Плевака, и я не **последняя спица в колеснице**, и я чего-нибудь стою. Бестужев-Марлинский, Наезд. — Эта девушка не провинциалка. Одета оригинально, говорит хорошо, убежденно, даже повелительно, — видно, не **последняя спица в колеснице**. Видно, тоже из верхов! Н. Вирта, Вечерний звон. **Л** Последняя спица в колесе. — Прежде поп был притча во языцах, **последняя спица в колесе**, а нынче и мы себе цену узнали. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ **Л**; **М** Последние спицы в колесе. — Дьячок у тебя родитель, **последние мы с тобой спицы в колесе** суть, — так не должен ли ты, говорю, сугубое почтение дворянину и благодетелю отдавать? Левитов, Степная дорожка ночью. Я себя **последней спицей** Не считаю. Нет! И мне Тоже бы хотелось сниться Многим девушкам в стране. И. Уткин, Откровенность. — Не мужинское это дело, к тому же я ишо не кто-нибудь, а **председатель сельсовета**. — Не велика шишка. Прямо сказать, так себе **шишка на ровном месте**. Шолохов, Поднятая целина. — Его боятся, его слушаются. А тебя кто послушает, если ты **шишка на ровном месте**? К. Седых, Даурия. А дедушке Матвею Ивановичу было над чем и над кем повластвовать, и он понимал себя в этом отношении не пятым колесом в колеснице и не **отставной козы барабаничком**. Салтыков-Щедрин, Дневник провинциала в Петербурге. — Я еще воевать хочу, а не быть до конца войны где-нибудь в заштатном округе **отставной козы барабаничком**! К. Симонов, Солдатами не рождаются. — А что ты там на стройке мне предлагаешь? Поди какого-нибудь **отставной козы барабаничка** изобразить при твоей персоне? Б. Полевой, На диком берегу. — Ты себя поставь на мое место! — Ставлю. Перезимуешь, не велика птица. В. Максимов, Стань за черту. — Мамушка, мамушка... Вот эту, голубенькую! Анна отвернулась к окну, скрывая слезы... — Пусть, дочка, ленты богатые носят, а мы, видно, в поле **обсевок**. Г. Марков, Строговы.

Ср. Пустое место для кого, в чем, ноль (ноль) без палочки без кого, для кого, перед кем, ноль (ноль) внимания для кого, мыльный пузырь. Лаптем ши хлебать, лыком шит (шитый). Ничтожество, ничто, ноль, червь, червяк, тля (СС, 297).

**МЕНЯТЬ КУКУШКУ НА ЯСТРЕБА** (разг.), **МЕНЯТЬ ШИЛО НА МЫЛО (НА СВАЙКУ)** (прост.). Сов. Променять (сменять, сменить) кукушку на ястреба, променять шило на мыло (на свайку). Употр. при подлежа. со знач. лица. Поступать нерасчетливо, необдуманно; обменивать что-л. плохое на еще худшее.

— Девочку-то твою ты мне отпустишь, что ли, а? уступишь? — Никогда, никогда этому не бывать! — сказал полковник. — Я, слава тебе господи, еще с ума не сошел, чтоб **менять кукушку на ястреба**. Данилевский, Беглые в Новороссии. **В** Променять кукушку на ястреба. — **Променял кукушку на ястреба!** — засмеялся вершинок. — Хорош твой игумен Моисей, а Гарусов, пожалуй, и того почище будет. Мамин-Сибиряк, Охонины брови. **В** Сменить кукушку на ястреба. — Ох-ох-ох, смотри, Васильич, не **смени кукушку на ястреба!** Б. Полевой, На диком берегу. Говорили, что Ильин парень не промах и не из тех, кто **меняет шило на мыло**. А. Розен, Прения сторон. **В** Променять шило на мыло. — Ну, ну, смотрите не **променяйте шило на мыло**. А. Авдеенко, Над Тиссой. **Л**; **В** Променять шило на свайку (устар.). — В тюлень весь капитал засадить... Умно, неча сказать... **Променял шило на свайку**. Мельников-Печерский, На горах.

Ср. Обменять и обменять, сменять, поменять, променять, выменять (СС, 306).

**МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) НА СВОЙ АРШИН (СВОИМ АРШИНОМ)** кого, что (разг.), **МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) СВОЕЮ МЕРКОЙ (МЕРОЙ)** кого, что (разг.), **МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) НА СВОЮ МЕРКУ (МЕРУ)** кого, что (разг.), **СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ) СО СВОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ** на кого, что (разг.), **СМОТРЕТЬ СО СВОЕГО ШЕСТКА** на кого (прост.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Оценивать кого-, что-л. односторонне, только со своей точки зрения.

— Ты всех людей **меришь на свой аршин**, в каждом человеке ты видишь только то, что есть в тебе самом. Ю. Трифонов, Студенты. **С** Мерять на свой аршин. **На свой аршин меряешь**. По себе судишь о других местных работниках. В. Овечкин, Районные будни. — Нет у тебя, Петя, ни слова **друже-**

## МЕРИТЬ

ского, ни понимания. *Меряешь все на свой аршин, и будто так надо.* И. Акулов, Крещение. **М** Мерить своим аршином кого, что. *Он ничему тому не верит: „Все это сказки“, — говорит, Своим аршином бога мерит И в церковь гроша не дарит.* Полежаев, Сашка. *И в то самое время, когда Анастасия Логовна мерила Глаголина своей меркой, Наташа оценивала его по-своему.* В. Попов, И это называется будни. **С; М** Мерять на свою меру кого. [Иван:] *Варвары, варвары, на свою меру меряют меня!* А. Н. Толстой, Иван Грозный. *Этот материал нужно в стенгазету давать, а не в сводку, а то стенгазетадохнет, а ты все в свою сводку. Нельзя же смотреть только со своей колокольни!* А. Макаренко, Флаги на башнях. *Я не могу на дело только со своей колокольни смотреть.* В. Кочетов, Журбины. *Есть такая наука — психология. Увлекался до войны — много путаницы, но много и блистательного. Слишком индивидуальна. Как бы это сказать ясней? Ну, в общем, каждый смотрит со своей колокольни.* Г. Тамарина, Спохохи. **К** Смотреть со своей колокольни какой. *Я смотрел со своей мужской колокольни.* А ну их, думаю, разберутся как-нибудь! В. Панова, Сентиментальный роман. **Л; К** Глядеть со своей колокольни какой. — *Отец у тебя, ничего не скажешь, командир боевой, честный военспец, да только он на все со своей военной колокольни глядит.* В. Шефнер, Ныне, вечно и никогда.

**МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) ОДНОЙ МЕРКОЙ (МЕРОЙ) кого, что (разг.), МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) НА ОДНУ МЕРКУ (МЕРУ) кого, что (разг.), МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) ОБЩИМ АРШИНОМ (НА ОДИН АРШИН) кого, что (разг.).** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Судить кого-, что-л. одинаково, без учета индивидуальных свойств, особенностей.

*Но мы же все ж таки интернационалисты. Нельзя же всех немцев одной меркой мерить.* В. Кожевников, Щит и меч. **С** Мерить одной мерой кого. — *Не говорила бы я, да ты меня довел своими покурами! Ты всех одной мерой не мерь! Разные есть между нами!* Г. Николаева, Жатва. *Но есть обстоятельства, когда надо допустить и другие соображения, когда нельзя все мерить на одну мерку.* Достоевский, Униженные и оскорбленные. *Я ошибался в Вас, когда мерил Вас общим аршином, но вскоре увидел, что Вы не подходите под общую меру.* Белинский, Письмо Александре Михайловне. 7 дек. 1833.

**Ср.** Ставить на одну доску кого с кем, ставить в один ряд кого с кем, стричь (подстригать, равнять) под одну гребенку кого, подводить под один знаменатель (приводить к одному знаменателю) кого, подводить (подгонять) под один (общий) ранжир кого, подгонять под один колер кого, равнять под одну мерку кого.

**МЕТАТЬ ГРОМЫ <И МОЛНИИ> (ГРОМЫ-МОЛНИИ) (разг.), МЕТАТЬ ИКРУ (груб.-прост., неодобр.).** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Произносить гневные речи, прибегать к ругани, выражая свое недовольство, возмущение кем-, чем-л. **Метать икру** — грубо и резко выражать недовольство, поднимать шум (часто по пустякам).

[Лотохин:] *Дела ваши в обычном положении, только не обращайте внимания на пустяки. --- Мало вывелось кохинхинских цыплят, вы ужасно разгневались; мечете громы и молнии, грозите всех прогнать, а недочет более двухсот четвертей пшеницы вы прогладели.* А. Островский, Красавец-мужчина. *А порой бросал все, сидел в оцепенении ---, лишь изредка метал громы и молнии, отменял приказы, распоряжения.* Н. Вирта, Одиночество. *Он встает и начинает метать громы и молнии. Интонация, глаза, жесты!* В. Овечкин, Районные будни. **С** Метать громы-молнии. *Узнает [Чапаев], что где-нибудь на складе хранится аршин полтора сукна, сколько-нибудь шапок, валенок, полушубков, — и мечет громы-молнии, домогается, чтобы все это было отдано в армию.* Д. Фурманов, Чапаев. *Он так и пишет, громы мечет.* А. Малышкин, Люди из захолустья. — *Вы говорите, подъячие все таковы: чуть попал в столоначальники, и уж норовит икру метать.* Салтыков-Шедрин, Губернские очерки. — *Ты вот что, Валдаев, скажи-ка тихонько ретивому Титу: пусть не психует, не мечет икру.* Г. Коновалов, Истоки. *Раздался вопль кока: распаялся пустой чайник. Какой ишак выпорожил его и снова поставил на раскаленную плитку?! И обычно тихий кок продолжал метать икру с нездешней силой.* С. Славич, На морской дороге.

**Ср.** Выходить из себя, не помнить (терять) себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов, срываться с нарезов. [Лезть в бутылку, лезть в пузырь.] Браниться, ругаться, выражаться, чертыхаться, лаяться, собачиться, сволочиться (СС, 41).

**МИНУТА В МИНУТУ, СЕКУНДА В СЕКУНДУ (ИЗ СЕКУНДЫ В СЕКУНДУ).** Преимущ. употр. при глаголах сов. в. Обст.



В точно установленное время, совершенно точно, без опоздания (что-л. совершается, происходит и т. п.).

Что до звезд, то они не только все сосчитаны, но всякое движение их вычислено с самою минутною точностью, так что можно предсказать, даже за тысячу лет вперед, **минута в минуту**, появление какой-нибудь кометы. Достоевский, Подросток. Когда было без пяти минут девять, я сказал, что теперь можно производить наблюдения. — Нет, — отвечал он, — надо **минута в минуту**. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. — Выступили точно, **минута в минуту** —, — отрывисто сказал полковник. — К рассвету должны прибыть на место. Г. Березко, Мирный город. Он уйдет, станок оставит на самоходе. Ходит. Курит. Разговаривает. Потом вдруг поднимется и пойдет. „Куда?“ — „У меня, говорит, через минуту самоход кончается“. Что же ты думаешь! **Секунда в секунду**. Мы проверяли, а часов у человека нет. Б. Горбатов, Мое поколение. К Из секунды в секунду (устар.). Девка Маланья была обязана подавать самовар **из секунды в секунду** в известное время. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье.

Ср. Как из пушки; как штык.

**МОЕ ПОЧТЕНИЕ; НАШЕ <ВАМ> С КИСТОЧКОЙ** (прост., шутл., фам.), **СОРОК ОДНО С КИСТОЧКОЙ** (прост., шутл., фам.); **ПОЧЕТ И УВАЖЕНИЕ** (устар.); **ЧЕСТЬ ИМЕЮ** (устар., теперь иногда шутл.-ирон.). В знач. межд. Приветствие при встрече.

— Кто здесь принимает объявления? — закричал Ковалев. — А, здравствуйте! — **Мое почтение**, — сказал седой чиновник. Гоголь, Нос. [Вениамин Вениаминович:] Здравствуйте! **Мое почтение!** Рад видеть! В. Киршон, Рельсы гудят. Он узнал Шарапова и сказал: — **Мое почтение**, гражданин начальник. Как говорится в старой пьесе — „друзья встречаются вновь“. А. Вайнер и Г. Вайнер, Гонки по вертикали. — **Ведме-е-ды!**.. — во все горло, хотя было и близко, закричал Черномор Агеев. — **Наше вам с кисточкой...** А. Рекемчук, Молодо-зелено. Подошел я к Соколову, шапку приподнял: **наше вам с кисточкой**. Н. Шундик, В стране синеей. [Первый партизан:] Княгине Казанской **наше с кисточкой**. [Марютка:] Здоров был. Б. Лавренев, Дым. — Ночевали здорово! — сказал Иван Африканович. — Ивану Африкановичу — **наше с кисточкой!** В. Белов, Привычное дело. [Галах] подошел к незнакомцу. — Вашему превосходительству **сорок одно с кисточкой**, — про-

говорил он ходячую --- острогу. Мамин-Сибиряк, Пустынька. Устину Павлычу ...**сорок одно с кисточкой!** — вдруг слышит он веселый, но какой-то чужой, лебезящий голос. В. Смирнов, Открытие мира. Пришел ко мне Бибин ---. — **Почет и уважение**, — сказал он мне. Л. Леонов, Записки, сделанные в г. Гоголеве Ковякиным. На тротуаре столкнулись с доктором Столбовым. — **Честь имею!** — поклонился он не Дарьюшке, а Тимофею. А. Черкасов, Хмель. В правление вошел высокий, рыжеватый старик Прохор Уклейкин. — **Честь имею!** — по-военному отпараторовал он. А. Мусатов, Земля молодая.

Ср. с противоп. знач. Наше вам с кисточкой; честь имею кланяться.

**МОЖЕТ БЫТЬ, МОЖЕТ СТАТЬСЯ; БОГ ДАСТ** (разг.). В знач. вводн. словосочетания. Как можно думать, возможно, не исключено. Чаще о том, что может (могло) произойти, случиться. **Бог даст** — можно надеяться на что-л.

Этим только и билось сердце ее, этими волнениями подогревалась кровь старухи, и поддерживалась кое-как ими сонная жизнь ее, которая без того, **может быть**, угадала бы давным-давно. Гончаров, Обломов. Когда я проводил Лелю до палисадника, она сказала, что, **может быть**, скоро вернется в Ленинград. В. Шефнер, Сестра печали. **Может быть**, на этом самом месте стоял шатер князя Игоря и отсюда он всматривался окрест, выбирая место для сражения с половцами. В. Попов, И это называется будни. Но извините: **статься может**, Читатель, вам я досадила. Пушкин, Родословная моего героя. И главное, неизвестно, сколько еще тут торчать придется. **Может статься**, что и до весны. Н. Сизов, Наследники. В моем положении неведение легче: все-таки тешишь себя кое-какой надеждой. Если же узнаешь истину — **может статься**, жизнь утратит смысл. М. Голенко, Полоса отчуждения. — Не беспокойтесь, сударыня, все, **бог даст**, обойдется. Бунин, Жизнь Арсеньева. Брось он сейчас Пащенко, и навсегда тот останется лежать на снежной дороге. Нет, тани его дальше, и, **бог даст**, оба останутся живы. В. Поголяев, Таежный моряк.

Ср. Может, возможно (СС, 236).

**МОЗГИ НАБЕКРЕНЬ** у кого (прост., ирон.), **НЕ ВСЕ ДОМА** у кого (прост., ирон.), **ЗАКЛЕПКИ** (КЛЕПКИ, ЗАКЛЕПОК, КЛЕПОК) **НЕ ХВАТАЕТ** (НЕДОСТАЕТ) у кого (прост., ирон.); **ИЗ-ЗА УГЛА МЕШКОМ ПРИБИТЫЙ** (ХВАЧЕННЫЙ, УДАРЕННЫЙ) и **ИЗ-ЗА УГЛА МЕШКОМ ПРИБИТ** (ХВА-

## МОЗОЛИТЬ

**ЧЕН, УДАРЕН)** (прост., иногда ирон.), **ПЫЛЬНЫМ МЕШКОМ СТУКНУТЫЙ** (прост.), **БОГОМ УБИТЫЙ (УБИТ)** (разг.). Из-за угла мешком прибитый (хваченный, ударенный) и из-за угла мешком прибит (хвачен, ударен), пыльным мешком стукнутый, богом убитый (убит) преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица; **мозги набекрень у кого, не все дома у кого, заклепки (клепки, заклепок, клепок) не хватает (недостает) у кого** преимущ. в безл. употр. Со странностями, с причудами, придурковатый (придурковат); кто-л. недостаточно хорошо соображает.

— Что-то не пойму я тебя! У кого-то из нас сегодня **мозги набекрень**, факт. Шолохов, Поднятая целина. Он думал, что у кухонных девок **мозги набекрень**, так же, как береты. В. Панова, Спутники. — А у этого **мозги совсем набекрень**. Не соображает, когда и что сказать. В. Чивилихин, Елки-моталки. — Правда, — молод, недурен собой, полтора года незаложенных душ... Но ведь, во-первых, в голове не все дома. Вертопрах, болтун. Достоевский, Дядюшкин сон. Посмотрев вслед Павлу Семеновичу, — — — помотав пальцем около своего лба, сказал: — Всегда был чудак... А теперь, кажется, не все дома. Короленко, Не страшное. Тимоха, орудяя веслом, незаметно подмигивал Андрею, иногда крутил у головы пальцем, намекая, что у оратора „не все дома“. П. Вишневский, Перед грозой. Л; С Клепки недостает у кого. — Правда, у него [пана] не достает одной **клепки** в голове; ну, да что ж делать? Гоголь, Гетьман. — Знаешь, Сашко, кто ты? Из-за угла мешком прибитый. Лунатик. А. Авдеенко, Я люблю. М Из-за угла мешком прибитые. Он замечательный коллекционер: возле него всегда вертятся, в него влюблены, ему верят и поклоняются дураки, чудачки, одержимые, психические и из-за угла мешком прибитые. А. Макаренко, Педагогическая поэма. М Из-за угла мешком прибит. — Я не идеалист, не утопист, не принципист какой-нибудь особенный, а просто, должно быть, глуп и из-за угла мешком прибит. Чехов, Пустой случай. Л Из-за угла мешком хватенный. В наробразе его не любили. Машинистка Сонечка фыркала: — Из-за угла мешком хватенный! Л. Сейфуллина, Александр Македонский. Л Из-под угла мешком ударенный. — Казак он не глупый, а вроде дурачка, али, нежнее сказать, как бы с придурью, что ли, али бы вроде мешком из-под угла **ударенный**. Шолохов, Поднятая целина. — Третий год вкалываю, ребята, — сказал шофер. —

Своей охотой пошел, во дурило. — Это ты брось. — — — я — — — тоже **пыльным мешком стукнутый**, что ль? — сказал Штарев. В. Коношев, Двенадцать палочек на зеленой траве. Люди считали Левку глуповатым, „**убитым богом**“ и относились к нему обидно снисходительно, как взрослые к детям. А. Перегудов, В те далекие годы. К' Бог у бил кого. — Дернуло вас разговаривать. Стояли бы и молчали, если уж бог убил. Куприн, Поединок.

Ср. Дубина стоеросовая, дурак набитый (дура набитая), петый дурак (петая дура), медный лоб, пустая голова, дубовая (еловая) голова (башка), мякинная голова (башка), олух царя небесного, без царя в голове, голова садовая, голова <и> два уха. Дурак, глупец, болван, дурень, дуралей, дурачина, балда, обалдуй, оболтус, олух, остолоп, недоумок, осел, идиот, кретин (СС, 131). Тупица, дубина, дуб, чурбан, пень, бревно (СС, 586).

**МОЗОЛИТЬ ГЛАЗА** кому (разг.), **ЛЕЗТЬ НА ГЛАЗА** кому (разг.), **ВЕРТЕТЬСЯ НА ГЛАЗАХ** у кого (разг.), **ВЕРТЕТЬСЯ (ПУТАТЬСЯ) ПОД НОГАМИ** у кого (разг.). Сов. (редко). **Намозолить глаза** кому. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. **Мозолить глаза** кому может употр. при подлежащ. со знач. неодуш. предмета. Постоянно находясь на виду, рядом, стараться быть замеченным кем-л.; мешать, надоедать кому-л. **Вертеться (путаться) под ногами** у кого — находясь поблизости и стараясь быть замеченным, мешать кому-л., отвлекать от дела.

Отдельная комната для старшей дочери была самым обидным новшеством для Марьи Степановны и, как бельмо, всегда **мозолила** ей **глаза**. Она никогда не заглядывала сюда, как и на половину мужа. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. Теперь он отрезанный ломоть: ни во что не вмешивается и не **мозолит** **глаза**. В. Панова, Времена года. — Ты, Отелло, не ходи на студию, не **мозоль** **глаза**! Он и забудет о тебе. В. Курочкин, Урод. В; С Намозолить глаза кому. — Господин Рябушкин, вы мне надоели. Вы мне **намозолили** **глаза** за эти десять дней. А. Н. Толстой, На Кавказе. [Аннушка:] Да, может быть, думаешь, он бога побоится, со-весть его зазрит. А ведь и сама знаешь, что этого никогда не бывает: а все **лезешь на** **глаза**, точно милости просишь. Стыдно потом до смерти! А. Островский, На бойком месте. [Свежевский] смело **лез** **Квашину на** **глаза** со своим угодливым хихиканьем. Куприн, Молох. Даже рискуя надоесть матери, он постоянно **вертелся** у ней **на** **глазах**, словно

говорил: *смотри на меня!* Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. [Надежда:] *Как нехорошо это — вертеться на глазах.* М. Горький, Варвары. *Я жду трудного разговора. Сознательно верчусь на глазах, приставая с вопросами.* Лихоман ровен и невозмутим, как всегда. Б. Васильев, Кажется, со мной пойдут в разведку. [Сторожа] *часто орали на него, находя, что он вечно мешает им под лестницей, вечно вертится под ногами.* Бунин, Архивное дело. Л. Путаться под ногами у кого. [Татьяна:] *Ах, да отстаньте вы от меня с вашими дрызгами! Съешьте скорее друг друга, но не мечитесь, не путайтесь под ногами у людей!* М. Горький, Враги. Полтора месяца *я путалась под ногами* ---, не принося существенной пользы. Л. Сейфуллина, Критика моей практики. Юра не принадлежал к тем мальчикам, которым все время говорят взрослые: *„Не путайся под ногами“.* Н. Тихонов, Львиная лапа.

Ср. Стоять поперек горла кому, у кого, стоять костью (колом) в горле (поперек горла) кому, у кого, сидеть в печенках у кого. [Набить оскомину кому, навязнуть в зубах у кого. [Надоедать, докучать, приставать, привязываться (СС, 248).

**МОЛОКО НА ГУБАХ НЕ ОБСОХЛО** у кого (разг., иногда неодобр.); **МОЛОДО-ЗЕЛЕНО** (разг., иногда неодобр.); **НОС НЕ ДОРОС** у кого (прост., иногда неодобр.). Молоко на губах не обсохло у кого, нос не досос у кого преимущ. в безл. употр. **молодо-зелено** преимущ. употр. в качестве самостоят. предложения. Кто-л. слишком молод, недостаточно опытен, чтобы понять, осознать что-л., справиться с чем-л. **Молодо-зелено** — кто-л. по молодости, неопытности легкомысленно относится к чему-л.

— Теперь ты еще молодой, глупый, **молоко на губах не обсохло**, и кажется тебе по глупости, что несчастней тебя человека нет. Чехов, В ссылке. Мальчик, **молоко на губах не обсохло**, а слышали, как он за обедом князя Федора отделал? М. Марич, Северное сияние. Про Вагариша Саиняна также много болтают, несмотря на то, что он щенок и у него **молоко на губах не обсохло**. Ю. Герман, Я отвечаю за все. [Бальзаминова:] *Все завивается! Все завивается! Красотой! Все счастье себе хочет составить, прельстить кого-нибудь.* А. Островский, Праздничный сон — до обеда. [Фирс:] *А Леонида Андреича еще нет, не приехал. Пальто на нем легкое, демисезон, того гляди простудится. Эх, **молодо-зелено!***

Чехов, Вишневый сад. Старики не обижались. „**Молодо-зелено**“, — думали они. Понимали, что не успели еще эти рязанские, псковские или курские парни полюбить новое для них дело. Н. Сизов, Наследники. — У тебя еще **нос не досос** для таких дел! Шкет еще! Гладков, Энергия. — *Прошу меня не сердить. Я бываю нервный и могу вас в Волгу по несознательности побросать. — А, не бросишь никого в воду, — **нос не досос**, — сказал Мозгун шутиливо.* Н. Кочин, Парни. В ларьке не протолкнешься. *Жарища! Этому — то, тому — это. А тут приходит одна: „Сигареты подайте!“ Я говорю: „**Нос не досос**“. Так она, понимаешь, ножкой топает, требует жалобную книгу.* Ю. Абдашев, Ветер удачи.

Ср. Гайка слаба у кого, кишка тонка у кого; мало каши ел, мелко плавает в чем; пороку не хватает у кого на что.

**МОРЕ ПО КОЛЕНУ** кому (мн. не употр., разг.); **ЧЕРТ НЕ БРАТ** кому (прост.); **ТРЫН-ТРАВА** кому, для кого (разг.); **КУМ КОРОЛЮ** **И** **СВАТ МИНИСТРУ** кто (прост.). В знач. безл. сказ. **Кум королю** **и** **сват министру** кто употр. в роли сказ. при подлежа. со знач. лица; **трын-трава кому**, для кого чаще употр. с мест. в с.е. Все нипочем кому-л., для кого-л.; безразлично, не заслуживает внимания и т. п. **Кум королю** **и** **сват министру** кто — о том, кто доволен своим положением, кому нечего больше желать.

Как и во всем, что происходило в то время в России, была заметна какая-то особенная размашистость — **море по колено**, трын-трава в жизни. Л. Толстой, Война и мир. Алексей чувствовал в себе такую силу, такую энергию, так был взвинчен, что **море** ему казалось **по колено**. В. Кочетов, Журбины. Суровые меры действовали на Сашу с таким же успехом, как увещания, — ей было **море по колено**. Н. Вирта, Быстробегущие дни. **М** **Море** по колену кому (устар.). И все, которые пили обе эти водки, действительно чувствовали, что им **море по колено**. Салтыков-Шедрин, Убежище Монрепо. Все в хозяйстве неисправно... А куда бы было славно перенять нам этот клад. Мне б тогда **сам черт не брат!** Стал бы в холе, в неге жить С становым хлеб-соль водить. Басов-Верхоянцев, Конек-скакунок. Ее образ доходил до него через песни, и она казалась ему то мудрой пожилой крестьянкой, скорбящей о судьбе замерзающего ямщика, --- то разудалой вдовушкой, которой **сам черт не брат**, то лукавой сельской девчонкой. Б. Полевой, Анюта. Этот Гмызин — по одному виду можно судить — человек

самоуверенный: краснолицый, широкий, идет — раскачивает плечами, **сам черт ему не брат**. В. Тендряков, Тугой узел. || Распространительно. Особенно один из них [воробьев] так и надсаживал бочком, бочком, выпуча зоб и дерзко чирикал, словно и **черт ему не брат!** Тургенев, Мы еще повоюем! Очень, говорит, хорошо написано о молодой безалаберной жизни. О том, какие человек имеет блистательные надежды, пока молод и глуп, какие у него затеи и как для него в ту молодую, зеленую пору все нипочем, все **трын-трава**. Я. Бутков, Темный человек. — Для Нади все **трын-трава!** — говорила с легким осуждением мама. Паустовский, Далекие годы. Даже грубые портовые грузчики, которым от нечеловеческого труда все было **трын-трава**, и те как-то светлели при жене кочегара Журбина. В. Кочетов, Журбины. Ему дали собственный стол, собственный шкаф. Он сидел на высоком табурете, окруженный приборами, включая их, настраивал, сам себе хозяин, **кум королю**. Д. Гранин, Иду на грозу. — Тебе, Семен, я смогу дать цибули или чеснока. --- За это добро в Сибири [на рынке] сразу отхватишь торбу денег. И ходи **кум королю**. М. Стельмах, Четыре брода. В данный момент душа ликует: бой предстоит! У меня — автомат. Я **кум королю и свят министру**. Ах, давненько не держал автомата. О. Смирнов, Прощание.

Ср. Свободный, независимый, вольный (СС, 512).

**МОЯ (ТВОЯ, ЕГО, ЕЕ, НАША, ВАША, ИХ) ХАТА (ИЗБА) С КРАЮ** (мн. не употр.; разг.), **МОЕ (ТВОЕ, ЕГО, ЕЕ, НАШЕ, ВАШЕ, ИХ) ДЕЛО МАЛЕНЬКОЕ** (мн. не употр.; разг.), **МОЕ (ТВОЕ, ЕГО, ЕЕ, НАШЕ, ВАШЕ, ИХ) ДЕЛО СТОРОНА** (мн. не употр.; разг.). **Хата (изба) с краю** чаще употр. с мест. **моя**; **дело маленькое, дело сторона** чаще употр. с мест. **мое**. Преимущ. употр. в качестве самостоят. предложения. Совершенно не касается (меня, тебя и т. д.), не имеет никакого отношения (ко мне, к тебе и т. д.).

Его [атамана] карательные отряды нагайками и шомполами многих уму-разуму учили. Мало сейчас таких найдется, которые скажут: „**Моя хата с краю**“. К. Седых, Даурия. Никто не вправе держаться позиции „**моя хата с краю**“. М. Наумова, Тень на плетень. Они молчат, делают вид, что это их не касается, заняли обывательскую позицию, в просторечии именуемую: „**Моя хата с краю**...“ В. Бабанов, Свидетель. Л Его хата с краю. А теперь, когда лично для него опасность миновала, судьбы других людей, одураченных сектанта-

ми, не волнуют Вакулича. Теперь его хата с краю. С. Морозов, Человек на краю. Л Моя и з б а с к р а ю. [Фурначев:] Андрей Николаевич! Говорите ---, при вас это было? [Лобастов:] Не знаю я, сударь; **моя изба с краю**, что и слышу, так не знаю! Салтыков-Щедрин, Смерть Пазухина. — **Мое дело маленькое**, ваше высокоблагородие. Всю жизнь в лесу прожил на промыслах, а что они там в конторе делали, — я неизвестен. Мамин-Сибиряк, Золото. — Мне что, **мое дело маленькое** — люблю порядок, он и есть у меня. А до чужих непорядков не суюсь. В. Тендряков, Среди лесов. Л Наше дело маленькое. Ну, я-то примечал уж за ней давненько, только молчал, потому что **дело наше совсем маленькое**. Мамин-Сибиряк, Гроза. — А нам-то что? Мы ему говорим, а он не слушает. **Наше дело маленькое**. В. Тублин, Тугая тетива. — И кто вам сказал, что я намерен торговаться? Что запросят, то я и буду давать. Ну, довольны ли вы наконец? — Да я и прежде был доволен. **Мое дело — сторона**. Писарев, Подрастающая гуманность. — Из деревни я ухожу и все хозяйство продаю. Делайте сами что хотите. А **мое дело будет сторона**. Гладков, Повесть о детстве. — Я только начало драки прихватил, а как убивали — врать не люблю — не видел... Конечно, Гольцов сам напал, но **мое дело сторона**. В. Липатов, Игорь Саввович. Л Твое дело сторона. [Васса:] Нечего тебе понимать! **Твое дело — сторона, да!** М. Горький, Васса Железнова. Л Его дело сторона. Когда приказывают — надо подчиняться. Это он усвоил на всю жизнь. А если что не так — **его дело сторона**. М. Пархомов, Девять баллов. Л Наше дело сторона. Некоторые --- скептически заявляли: — Нам все равно, нас в управители не поставят. Так что **наше дело сторона**. В. Балябин, Забайкальцы.

## Н

**НА АВОСЬ** (разг.), **НАОБУМ ЛАЗАРЯ** (прост.); **КУДА КРИВАЯ ВЫВЕЗЕТ (ВЫНЕСЕТ, ВЫВЕДЕТ)** (прост.); **НА УРА** (прост.), **НА АРАПА** (разг.), **НА ШЕРМАКА** (прост.), **НА ФУ-ФУ** (прост.), **НА БУМ-БУМ** (прост.). Обст. В надежде на случайный успех, на то, что повезет, без подготовки (делать что-л.). **Куда кривая вывезет (вынесет, выведет)** — как получится, как выйдет само собой (делать что-л.).

[Городничий:] О тонкая штука! Эх куда метнул! --- Не знаешь, с которой стороны и приняться. Ну да уж попробовать ---, что будет, то будет, попробовать **на авось**. Гоголь, Ревизор. Там [в Новгороде] все были купцами случайно и торговали **на авось** да на удачу, по-азиатски. Белинский, Статьи о народной поэзии. Нигде не подвергали они себя такому риску, как во время захода в деревни, усадьбы. --- Беглецы часто надеялись **на авось**, на счастливый случай, на человечность. В. Быков, Альпийская баллада. На все убеждения Денисова не ездить [во французский лагерь], Петя отвечал, что он тоже привык все делать аккуратно, а не **наобум Лазаря**, и что об опасности себе никогда не думает. Л. Толстой, Война и мир. — Косяков-то не видать, — ни к кому не обращаясь, негромко сказал он. — **Наобум Лазаря** выметывали. Рыбаки удивленно посмотрели на него. Все было и так ясно. Косяки, наверное, разметал шторм ---, значит надо было выметывать сети вслепую. А. Чаковский, У нас уже утро. — Я не **наобум Лазаря** сказал. Сможем в шесть дней управиться с ранними колосовыми. В. Овечкин, Районные будни. — Ты вечно, Степка, **наобум Лазаря** действуешь. В. Шукшин, Степкина любовь. И самого слова „исповедь“ не люблю; в нем есть что-то заранее заготовленное. А вы просто, **наобум Лазаря**, что подумали, то и сказали. К. Симонов, Двадцать дней без войны. Родион --- еще больше замкнулся в себе и решил действовать напропалую, наугад, **куда кривая вывезет**. Е. Мальцев, От всего сердца. Л; К Куда кривая ни вынесет. — Погляжу вот, что еще будет, а то **куда кривая ни вынесет**... Хуже-то, пожалуй, вряд ли и там будет. А. Левитов, Бабушка Маслиха. Л Куда кривая выведет. — Но ведь это же безобразия! Куда же мы идем? — ужаснулась Звонарева. — Посмотрим, **куда кривая выведет**, — вздохнул Сергей Владимирович. А. Степанов, Семья Звонаревых. Мне некогда теперь писать **на ура**, то есть без уверенности, что написанное „пройдет“. С. Терпигорев, Оскудение. — А сознайся, что ты едешь очертя голову, **на ура**? — ухмыляясь, говорит Платон. С. Скиталец, Этапы. [Анастасия Ефремовна:] Тебе не посторонними делами заниматься надо, а готовиться. Ты думаешь, так, **на ура** проскочишь? В. Розов, В добрый час. Неизвестно каким образом и непонятно для чего Димочка оказался студентом и даже ухитрился иногда сдавать зачеты, тоже, разумеется, **на арапа**. Л. Кассиль, Вратарь Республики. Лучше трудно было желать: я выиграл

партию и при этом оставил впечатление, что выиграл ее случайно, как говорят, **на арапа**. Б. Балтер, До свидания, мальчики. — Но как же вы ухитряетесь сдавать экзамены? — Э! Да **на шермака же!** — весело воскликнул Крупицын. С. Скиталец, Этапы. — Уверен, что вы не раз ходили сдавать зачеты **на шермака** и, бывало, вам удавалось схватить четверку. А. Крон, Дом и корабль. Еще с двадцатилетнего возраста, с того счастливого времени, в которое русский живет **на фу-фу**, уже Шиллер размерил всю свою жизнь и никакого, ни в коем случае, не делал исключения. Гоголь, Невский проспект. Нигде так резко не высказывается бедняк, **на фу-фу** зарабатывающий копейку. Григорович, Петербургские шарманщики. || Не продумав как следует, без всякой подготовки (действовать). Этим же, несомненно, должно было кончиться и теперешнее наступление Колчака на Волгу — ведется оно без солидной подготовки, **на фу-фу**, с невероятной междонародной шумихой. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. [Рак:] Сергей Антипыч, Рак говорит прямо: хотите работать с ними? Не думайте, что я предлагаю вам что-нибудь **на фу-фу**. Б. Ромашов, Воздушный пирог. — А вы? Вам сказали или тоже **на бум-бум** едете? В. Шукшин, Медик Володя.

Ср. Очертя голову; с бухты-барахты; с закрытыми глазами. | Вслепую, втемную (СС, 80). | Наудачу, наудалую (СС, 266). | Наугад, наобум (СС, 266).

**НАБИВАТЬ КАРМАН** (прост.), **НАБИВАТЬ МОШНУ (КОШЕЛЕК, КИСУ)** (прост.), **ГРЕТЬ (НАГРЕВАТЬ) РУКИ** <на чем> (прост.). Сов. Набить карман, набить мошну (кошелек, кису), погреть (нагреть) руки <на чем>. Употр. при подлежа. со знач. лица. Наживаться, обогащаться нечестным, незаконным путем.

В Набить карман. [Городничий:] Еще мальчишка, „Отче наша“ не знаешь, а уж обмериваешь, а как разопрет тебе брюхо да **набьешь** себе карман, так и заважничал! Гоголь, Ревизор. Ты лучше себя самого укрась, брюхо наешь потолще, **карман набей**, чтобы видели, кто ты такой есть. Н. Задорнов, Амур-батюшка. В; М Набить карманы. В трикотажном цехе этой артели подобрались такие люди, которые больше будут заниматься о том, как бы **набить** себе карманы. И. Соловьев, Будни милиции. [Седьмой:] Вам-то, чай, от войны не накладно, так вы и горлачили за Черного! [Второй:] А вам бы **мошну набивать**, а Новгород пропадай. А. К. Толстой, Посадник. В Набить мошну. Третьяк Юсковых

## НАБИТЬ

не обойдет, **мошну набьет**, лучшие куски сожрет, а других морозить будет, поститься заставит да еще холопами сделает. А. Черкасов, Хмель. Я просился лекарем в армию генерала Тейлора. Мне нравилась эта мексиканская война. Там здорово **грели руки**. Паустовский, Равнина под снегом. **В; С** Погреть руки. Он, однако, не позволял себе увлекаться жадностью, овладевающею даже благотворительным человеком при очевидной возможности **погреть руки**. Я. Бутков, Порядочный человек. Нашлись эгоисты и лихоимцы, пытавшиеся **погреть руки** на --- несчастье. И. Соловьев, Будни милиции. **С; К** Нагрывать руки около чего (устар.). „Не люблю путаться в чужие дела,— говорил он,— не хочу, чтобы твои родные сказали, что я **нагреваю руки** около твоих тысячи душ“. С. Аксаков, Семейная хроника.

Ср. Обогащаться, разживаться (СС, 469).

**НАБИТЬ ОСКОМИНУ** кому (разг.). **НАВЯЗНУТЬ В ЗУБАХ** кому, у кого (прост.). Несов. (редко). **Набивать оскомину** кому. Примиш. употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Надоесть, наскучить утомительным однообразием, частыми повторениями.

И что за несчастная способность у наших умных, мыслящих дам говорить с глубоко-мысленным видом и с азартом о том, что давно уже **набило оскомину** даже гимназистам. Чехов, Рассказ неизвестного человека. Профессор не смотрел по сторонам: ему давно **набил оскомину** этот лысый пейзаж. В. Амлинский, Султан-Санджар. В общем, требования, что стали предъявляться, **набили** парню **оскомину**, потянуло к спокойной кабинетной жизни. Н. Сизов, Наследники. **В** **Набивать оскомину** (кому). [Анна:] Много таких-то по Москве бегает, да не очень-то они нам нужны. Мы иной день не евши сидим, а он придет с разговорами только **оскомину набивать**. А. Островский, Не было ни гроша, да вдруг алтын. Проживешь с ними в деревне, так словно в аду. **Навязла** она у меня **в зубах**, **деревня-то** эта. Чехов, Моя жизнь. Здесь, у нас, вся эта толстовщина до того **навязла в зубах** и **набила оскомину**, что, право, как-то перо само падает из рук при мысли, что нужно этот лист заполнить этой надоевшей темой. Короленко, Письмо С. А. и А. С. Малышевым, 1887. — Уж очень, посмотрю я, беспокойный ты... Небось всей администрации **в зубах навяз**. В. Бахметьев, Беспокойный. **К** **В** **безл. употр.** **Навязло** в **зубах**. А еще лучше — молчать о ней — **в зубах навязло**. Л. Леонов, Конец мелкого человека.

Ср. Мозолить глаза кому, лезть на глаза кому, вертеться на глазах у кого, вертеться (путаться) под ногами у кого. | Стоять поперек горла кому, у кого, стоять костью (колом) в горле (поперек горла) кому, у кого, сидеть в печенках у кого. | Надоесть, наскучить, прискучить, приесться (СС, 248).

**НАБИТЬ (НАЛОМАТЬ) РУКУ** в чем, на чем (разг.). **НАМЕТАТЬ ГЛАЗ** в чем (разг.). Несов. (редко). **Набивать руку** в чем, на чем. Употр. при подлежа. со знач. лица. Овладеть умением, навыками в каком-л. деле в результате опыта, тренировки.

В три-четыре недели он уже так **набил руку** в таможенном деле, что знал решительно все: даже не весил, не мерил, а по фактуре узнавал, сколько в какой штучке аршин сукна или иной материи. Гоголь, Мертвые души. Впервые в жизни я занимал боевую позицию. На „ЗИС“е подкатил начальник оборонительного района, --- поглядывая на меня, сказал: — Не смущайся, со временем **набьешь руку**. И. Вергасов, Останется с тобою навсегда. Однажды он посоветовал и мне что-нибудь написать. --- Если хочешь, я помогу. Тут важно что? Важно **набить руку**. Е. Кутузов, Когда мы становимся взрослыми. **Л** **Наломать руку** в чем (прост.). За две войны Григорий **наломал руку**. Шашкой владеть — не за плугом ходить. Многие постиг он в технике рубки. Шолохов, Тихий Дон. Семен за многие годы службы писарем **наломал** себе **руку** в этом деле. В. Баябин, Забайкальцы. — Вряд ли мог ошибиться Яков Иванович Каныков — оперативным уполномоченным работал когда-то. **Глаз наметал**, наверное. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. **К** **Г** **л** **а** **з** **н** **а** **м** **е** **т** **а** **н** **у** **к** **о** **г** **о**. **Лизка** --- открывает шкаф, в котором хранится последняя шапка. Делит она, как всегда, на четыре части. Братья с затаенным дыханием, боясь моргнуть, следят за руками **Лизки** — не обделит ли кого-нибудь? Но **глаз у Лизки наметан**. Ф. Абрамов, Пряслины.

Ср. Собаку съел на чем, в чем, зубы съел (проел) в чем. | Наловчиться, наостриться, напрактиковаться, натренироваться, насобачиться, натереть, поднатереть, навыкнуться (СС, 254). | Прииспособиться, приноровиться, приловчиться (СС, 437).

**НА БОКОВУЮ** (разг.); **В ОБЪЯТИЯ МОРФЕЯ (К МОРФЕЮ)** (разг., шутл.). Примиш. употр. при глаголах отправиться (отправляться), пойти (идти) и т. п. Обст. Спать (отправиться, пойти и т. п.).

Амирам-бек --- пригласил меня садиться и

мигнул, чтобы подали трубку, но я отказался от того и другого: мне крепко хотелось **на боковую**. Бестужев-Марлинский, Переезд от с. Топчи в Куткаши. **Расправившись с телячьими ножками**, Попович куда-то скрылся, должно быть, **на боковую** отправился. Мельников-Печерский, На горах. — А что, не залечь ли нам **на боковую**, — зевая, сказал посредник. Н. Слепцов, Трудное время. — Тебе надо идти **на боковую**. Нелзя же так — вторые сутки без сна. Ю. Крымов, Танкер „Дербент“. К Поре на боковую. Старик допивает последнюю чашку и начинает чувствовать, что глаза у него тяжелеют. Поре и **на боковую**. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. Земляк мой в номер свой ушел, готовый упасть в объятия **Морфея**, — там, Немедленно раздевшись, он, нимало не думая, улегся. Я. Полонский, Братья. — Спокойной ночи, Николай Гаврилович. Пойдем в объятия **Морфея**. В. Кочетов, Секретарь обкома. М; К Пору в объятия к **Морфею**. — Я полагаю, пора путешественникам в объятия к **Морфею**, — заметил Василий Иванович. — То есть пора спать, — подхватил Базаров. Тургенев, Отцы и дети.

**НА БРАТА** (разг.), **НА НОС** (прост.), **НА РЫЛО** (груб.-прост.), **НА УХО** (устар., прост.). Премущ. употр. при глаголах давать (дать), получать (получить), приходить (прийти), выходить (выйти) и т. п. Каждому, на каждого (давать, получать и т. п.).

Ковали кузнецы помещику доход. А им от барина на зависть людям плата: В день — четвертак **на брата**. Д. Бедный, Горь-кузнец. Прошлую зиму каждый день по три яблока **на брата** давали. И. Арамилев, В тайге. Все же на двадцать человек еды оказалось совсем немного — всего сантиметров по десять колбасы и по куску хлеба **на брата**. В. Катаев, Волны Черного моря. А что касается платы, так он кладет по пятнадцать копеек **на нос**, хочешь — бери, а не хочешь — твоя воля. Каронин-Петропавловский, Снизу вверх. — И хлеба бы подкинуть надо, — продолжала цыганить Анфиса. — Грамм пятьсот **на нос** подкинь. Ф. Абрамов, Пряслины. В нем говорило профессиональное честолюбие: он хотел довести ежедневный заработок каждого члена артели до пяти рублей **на рыло**. Куприн, Яма. — Им по комнате **на рыло** — самая что ни на есть справедливость. В. Кожевников, Заре навстречу. А как пили они, так вы, право, подумали бы, что у них муравленая утроба! Ведро пива **на ухо** — и ни в глазе. Бестужев-Марлинский, Замок Эйзен.

**НА БУЛАВКИ** (устар., разг.), **НА ИГОЛКИ** (устар., разг.). Премущ. употр. при глаголах давать (дать), получать (получить), дарить (подарить) и т. п. На мелкие расходы не хозяйственного назначения. О деньгах (обычно для девушек, женщин).

Нежность его ограничивалась тем, что он, утром и вечером допускал дочь к ручке своей да всякий месяц дарил ей **на булавки**. Бестужев-Марлинский, Латник. [Лидия:] Все мои поклонники прославляют мою красоту, все сулят меня золотом осыпать, а ни муж мой, ни мои обожатели не хотят ссудить меня на время ничтожной суммой **на булавки**. А. Островский, Бешеные деньги. — Меня кормят, учат, одевают, родные присылают мне деньги **на булавки** — вот и жизнь. Б. Лавренев, Синее и белое. Здесь небольшая сумма от меня вам **на иголки**. Тургенев, Несчастная.

**НА ВЕКИ ВЕЧНЫЕ, НА (ВО) ВЕКИ ВЕКОВ; ДО СКОНЧАНИЯ ВЕКА; ОТНЫНЕ И ДО ВЕКА** (разг.). Обст. Навсегда, на всю жизнь.

От отца Валерий перенял одно качество: все делать хорошо, на славу, лучше всех и **на веки вечные**. Ф. Панферов, Сказание о Поволжье. Все было сделано расчетливо, любовно, крепкой рукой и, казалось, так **на веки вечные** и приросло к земле. М. Бубеннов, Белая береза. Но первое, самое первое — он был для нас учителем русского языка и литературы. Нашим русаком, **на веки вечные** — русаком. С. Дангулов, Учитель словесности. Узнав рядом горьких опытов, что все прекрасные мечты, великие слова остаются до поры до времени мечтами и словами, он поселился **на веки веков** в Н. Н. Герцен, Кто виноват? Вериги были закованы на нем наглухо, **на веки веков**, а он, надевший их в молодых летах, рос, кости его раздавались и железо вьдалось в его тело. Г. Успенский, Парамон юридический. Все вокруг нас полно поэзии. Ищите ее. Вот вам мое стариновское напутствие **на веки веков**. Паустовский, Шиповник. Л Во веки веков. — Но у нас, не извольте гневаться, такой обычай: как дадут кому люди какое прозвище, то и **во веки веков** останется оно. Гоголь, Вечера на хуторе близ Диканьки. Ты представь себе: едут на пароходе мои дети во втором классе и обедают, а твои им кушанье подают — и так **до скончания века!** Справедливо ли это? С. Скиталец, За тюремной стеной. Даже в инициалах своих Игорь Олегович видел перст судьбы: „Быть, мол, тебе и. о. **до скончания века!**“ Б. Егоров, Я. Полищук и

## НА ВЗГЛЯД

Б. Привалов, Не проходите мимо. *Но то разумеи: был Демидов и уйдет, а земле русской стоять отныне и до века!* Е. Федоров, Каменный пояс.

Ср. Навсегда, навек и навеки, навечно, совсем (СС, 245).

**НА ВЗГЛЯД** чей, кого (разг.), **НА ГЛАЗА** (НА ГЛАЗ) чьи (чей), кого (устарев., разг.). В знач. вводн. словосочетания. По мнению, убеждению кого-л.

Осенью 18-го года я спросил сормовского рабочего Дмитрия Павлова, какова, **на его взгляд**, самая резкая черта Ленина? — Простота. Прост, как правда. М. Горький, В. И. Ленин. — **На мой взгляд**, — сказал он серьезно и крепко, — ничего из этого не выйдет, ровно ничего. Д. Фурманов, Мятаж. Не хотел я вовсе касаться предложений по проливу, так как они, **на мой взгляд**, не выдерживают критики. В. Ажаев, Далеко от Москвы. Нет сомнения в том, что в самых нелепых выходах людей помешанных есть, **на их глаза**, своего рода логика и даже право. Тургенев, Конец Чертопханова. Ее муж встретился со мной очень дружески. Но он, **на мои глаза**, ужасно изменился. С. Терпигоров, Оскудение. **М** На г л а з чей, кого. **Словом, на мой глаз** читателя и созерцателя книги, произведение художника слилось здесь с образами великого писателя. К. Федин, Рисунки Кузьмина к „Левше“.

**НА ВИДУ; НА ГЛАЗАХ; ПОД РУКОЙ** (разг.). Сказ. Употр. при подлж. со знач. лица или неодушвл. предмета. В поле зрения, доступно наблюдению, обозрению. **Под рукой** — поблизости.

Тут, в маленьких поселках, всякий человек **на виду**, тут знаешь любого и каждого, и тебя каждый знает. А. Рекемчук, Время летних отпусков. — Я бы на твоём месте помалкивал: деятельность твоя у всех **на виду**. А. Андреев, Грачи прилетели. Москва у всей России **под горой и вместе с тем у всей России на виду**. М. Кочнев, Оленьи пруды. Конечно, в столовой она **прибрала**. Как же: это **на глазах**. Ф. Панферов, Борьба за мир. — Это будет учебный лагерь, причем у вас **прямо на виду, на глазах**, как говорится. Л. Кассиль, Чаша гладиатора. Он столько шин **стоптал велосипедом По всем Садовым, за Москва-рекой, И столько пленки перепортил „Фэдом“, Снимая всех и все, что под рукой**. П. Антокольский, Сын. Цветкова уложили на **пружинный матрац в тихой, белой, большой, очень тепло натопленной комнате. Раненых Володя расположил рядом, чтобы все были „под рукой“**. Ю. Герман, Дорогой мой человек.

**НА ВОЛОСКЕ (НА ВОЛОСОК, НА ВОЛОС)** от чего (разг.), **НА ВЕРШОК** от чего (устарев., разг.). Сказ. Преимущ. употр. при подлж. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Очень близко к чему-л. (чаще опасному, неприятному и т. п.) (быть, находиться и т. п.).

Отец не оставит мне имени; он его уже **вполовину промотал; ваше имя на волоске от погибели**. Пушкин, Письмо Н. Н. Пушкиной, 21 сент. 1835. Если бы не вы, я не полетел бы в такую погоду. Мы были **на волоске от смерти**. Ф. Панферов, Бруски. Я легко провел тренировочное соревнование, хотя **два раза был на волоске от проигрыша**. М. Ботвинник, К достижению цели. **М** На в о л о с о к от чего. — Хороша машина?.. Это я **раздобыл** ---. Как ездит!... Скорость звука. Все время **на волосок от смерти**. Одно удовольствие. Э. Казакевич, Дом на площади. **С** На в о л о с от чего. Случалось и не раз, что смелые промышленники бывали **на волос от смерти и уже готовились к ней**. Станюкович, Матроска. Яков Иванович был **на вершок от гибели и с какой-то кроткой, геройской грустью, самоотверженно ждал страшного удара, — удар прошел мимо головы его**. Герцен, Кто виноват? — **Смотри!.. Девка на возрасте — от греха на вершок!.. Не таковский это товар, чтобы его впрок-то беречь**. И. Салов, Грачевский крокодил.

**НА <ВОЛЬНЫЙ (СВЕЖИЙ, ЧИСТЫЙ)> ВОЗДУХ** (разг.), **НА ВОЛЮ** (прост.); **ПОД ОТКРЫТОЕ НЕБО** (разг.). Обст. На улицу, на двор, из закрытого помещения (выходить, выбегать, пойти и т. п.).

[Данила Григорыч:] **В сид, на вольный воздух** пожалуйте. И. Горбунов, Самодур. Когда пальцы занемели от возни с кожей и железом, Лазарь Иванович вышел из сарайчика **на вольный воздух** покурить. В. Ерема, На хуторе. **Л** На свежий воздух. Когда он выходил из фабрики **на свежий воздух**, предметы опять сливались в его глазах — обыкновенный дневной свет был слаб для его глаз. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Быкову не сиделось дома, потянуло **на свежий воздух** из душной невеселой избы. В. Саянов, Небо и земля. **Л** На чистый воздух. Не помня себя от стыда и страха, не дожидаясь ответа, он **вскочил и, как высеченный, побежал на чистый воздух**. Чехов, Беззаконие. Гуляли возле колхозной конторы, **стаив на чистый воздух** столы, скатерти, табуретки, тут на молодой майской травке и собрался весь колхоз. А. Иванов, Вражда. Душно стало в сакле, и я **вышел на воздух** освежиться.



Лермонтов. Герой нашего времени. — *Пойдем!* — крикнул Филипп и через первую попавшуюся дверь вырвался **на воздух**. К. Федин, Похищение Европы. *Не успела мать опомниться, как Васяка вырвался из ее рук и выскочил из погреба на волю*. Л. Ленч, Васяка из Ужовки. Он улыбнулся нежно, как маленькая девочка, и пошел **на волю**. С. Антонов, Разорванный рубль. *Даже на волю не вышли, прямо тут их и рвало*. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Теплый вечер выманил студенческую братву **под открытое небо**. М. Кочнев, Оленьи пруды.

**НА <ВСЕ> СТО ПРОЦЕНТОВ** (разг.), **НА ВСЕ СТО** (разг.), **ЦЕЛИКОМ И ПОЛНОСТЬЮ**. Обст. или опр. В полной мере, во всем объеме, всецело.

Задумывая свою глупую примету, она, конечно, **на все сто процентов** была уверена, что ночью в школе пусто. С. Антонов, Разорванный рубль. — *Как и вы, я свое оружие должен на все сто процентов использовать*. А. Федоров, Последняя зима. Балашов никогда не считал, что **все на сто процентов** можно предусмотреть в предстоящем бою. С. Злобин, Пропавшие без вести. Парфенов проговорил в раздумье вслед Шуре: — *Да, дура на все сто*. А. Толстой, Необычайное приключение на волжском пароходе. — *А вы соглашались с вашим собеседником? — осведомился неизвестный, повернувшись вправо к Бездомному. — На все сто!* — подтвердил тот. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. *Все были на ты, все доверяли друг другу „на все сто“*. А. Лебеденко, Елена Кирилловна. По-видимому, работа над статьей помогла мне разбираться в тех вопросах, которые **целиком и полностью** занимали тогда мое воображение. В. Вишневский, Мои воспоминания. — *Вы должны верить мне целиком и полностью, потому что как солдат я опыжнее вас*. Ю. Герман, Дорогой мой человек. — *Задание согласовано с директором завода. Целиком и полностью*. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Ср. Совершенно, полностью, целиком, всецело, вполне (СС, 536).

**НА ВСЮ ЖЕЛЕЗКУ (ЖЕСТЯНКУ)** (прост.), **НА ВСЮ КАТУШКУ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах *ж а т ь*, *н а ж и м а т ь* (*н а ж а т ь*) и т. п. Обст. На полную мощность (приводить в действие какой-л. аппарат, машину и т. п.; действовать).

Замечательный аппарат, чудо техники, мощнейшая, черт возьми, машина, подлинное детище двадцатого века! Если запустить ее **на всю железку**, то она может ежедневно кормить своими нежными румяными изделиями весь город Мурманск. Б. Егоров, Северные пончики.

Старшина-водитель жал **на всю железку**, обгоняя не по правилам чинное шествие машин. Ю. Герман, Я отвечаю за все. *Сумерки подгоняли Матвея Тужеркина, он „давал на всю железку“, мчался, почти не тормозя на ухабах и рывтинах*. А. Андреев, Грачи прилетели. **Л** На всю жестянку *ж а т ь*, *н а ж и м а т ь*, *н а ж а т ь* и т. п. *Как ни газуй на всю жестянку, Ты не шофер еще, браток*. К. Симонов, Шоферская. Василий, шофер, жал **на „всю катушку“**, надеясь вкусно закусить и хорошо выпить. А. Розен, Времена и люди. **Н** На полную громкость. Если Светлана возится на кухне, то какой-нибудь из многочисленных транзисторов, наводняющих дом, должен был *орать на всю катушку*. В. Липатов, Игорь Саввович. *Радист на всю катушку крутит тот самый концерт, который только что отзвучал здесь в доме*. А. Калинин, Гремите, колокола!

**НА ВСЮ (ПОЛНУЮ) ЖЕЛЕЗКУ** (прост.), **НА ВСЮ (ПОЛНУЮ) КАТУШКУ** (прост.), **ВО ВСЮ ИВАНОВСКУЮ** (разг.), **ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах *р а б о т а т ь*, *т р у д и т ь с я*, *с т а р а т ь с я* и т. п. Обст. С большим напряжением сил, интенсивно (работать). О людях.

— *Я считаю, — говорил он, — если взялся за какое-нибудь дело, то работай на всю железку, во всю свою силу, рви вперед без оглядки*. В. Кочетов, Секретарь обкома. **Л** На полную железку *р а б о т а т ь*, *т р у д и т ь с я* и т. п. *Предупреждаю честно, — Адик скривился, как от зубной боли, — пощады не жди. Я буду работать на полную железку*. Так что учти. Г. Марчик, Трудный роман. В первый же день жатвы Володька показал прикрепленным к нему шоферам, что работать с ним надо только серьезно, **на всю катушку**, другого он не потерпит. Ю. Гончаров, Последняя жатва. **Л** На полную катушку *р а б о т а т ь*, *т р у д и т ь с я* и т. п. *Ислам печки клал — как песни пел. Положил кирпич — навечно... Ни дыму, ни копоти. Печных работ нет — на пути идет и там вкалывает на полную катушку*. Е. Долинова, Радость с тобой, беду с тобой. Они сидели за некрашеным столом при одной сальной свечке и **во всю ивановскую** допиливали последнюю фигуру кадрили. Достоевский, Скверный анекдот. Был немец громом в землю *в ж а т*; Врзга железный жар *з н о б и л*: По бронеколкам сержант **Во всю ивановскую** бил. А. Недогонов, Гильза. **Р** Распространительно. Тогда терны цвели **во всю ивановскую**, белой кипенью вся балка *взялась*. Шолохов, Поднятая целина. **Во всю ивановскую** уже работали тракторы и краны. В. Липатов, И это все о нем. Мы, что полагается, государству сдадим,

## НА ВСЮ КАТУШКУ

а **сверх того будем во все тяжкие** стараться для Красной Армии. В. Шишков, Щедрая жертва. [Ленин:] Нам надо, вы работали, и работали **во все тяжкие**, и это будет лучший марксизм как для вас, так и для нас. Н. Погодин, Кремлевские куранты.

Ср. В поте лица, в поте лица своего, засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук). Старательно, прилежно, усердно, истово, ревностно, рьяно (СС, 555).

**1. НА ВСЮ <(ПОЛНУЮ)> КАТУШКУ (прост.), НА ВСЮ <(ПОЛНУЮ)> ЖЕЛЕЗКУ (прост.).** Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. В полную силу, по-настоящему, вовсю (жить, делать что-л., действовать).

Опять живу **на всю катушку**, Ношусь, летая по Алтаю, А сунусь головой в подушку — В кино как будто попадаю. Л. Хаустов, Живу! Л На полную катушку. — Птенец ты, Чохов. Определенно! Ладно, пока живем — будем жить **на полную катушку!** Э. Казакевич, Дом на площади. — Если ты когда в Ленинград захочешь, так как же мы тебя отпустим без высшего? Нет уж, выучись **на всю полную катушку**, тогда и вали. В. Кожевников, Лилась река. Заведи себе врага, Чтобы жить **на всю железку**, Весело, рискованно, резко, В солнце, в дождик и в снега. С. Орлов, Две притчи. Это только машину новую обхаживают с ограничителем, чтобы в ней все спокойно притерлось. А молодые с полного хода должны активно действовать **на всю железку**. В. Кожевников, Пустыня.

**2. НА ВСЮ <(ПОЛНУЮ)> КАТУШКУ (прост.), НА ВСЮ <(ПОЛНУЮ)> ЖЕЛЕЗКУ (прост.).** Обст. До предела возможного; до высшей меры, степени чего-л.

Если бы он отстал от эшелона, ему бы за это потом влетело **на всю катушку** — суток десять гауптвахты. А. Рекемчук, Нежный возраст. Мне думается, Юрка вообще редко к кому плохо относится. Удивительно добросердечный и доверчивый мальчик. Правда, если уж не влюбит, то всерьез, на всю, как выражается Игорь, **железку**. Л. Уварова. „Со временем или раньше...“ Л На полную железку. Ведь даже мы с Афанасием, не бог весть какие головы ответственные и государственные, поняли — стороной не пройдет, **на полную железку** дело пошло. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь.

**НА ВЫСОТЕ (разг.), НА <ВЫШЕМ> УРОВНЕ (разг.).** Сказ. или (реже) обст. Преимущ. употр. при подлж. со знач. лица или отвлеч. предмета. В состоянии удовлетворить самым высоким, строгим требованиям. О ком-л. или о чем-л.

— Как хорошо, Лидия Михайловна, что в деле Грохотова мы оказались **на высоте**. А. Васильев, Вопросов больше нет. Он в качестве представителя на том вечере должен быть **на высоте**. С. Есин, „Р-78“. — У меня техника безопасности **на высоте** ---, успокоил Оралов. М. Кочнев, Оленьи пруды. — Я окончательно понял, что плохо веду игру, в чем честно и признаюсь — не оказался **на уровне** в вопросе тактики. В. Ардаматский, Возмездие. — Вы уверены, что к вам не прицепятся? — спросил Герасименко наавтра, изучив коротенький отчет. — Уверен, — сказал невыспавшийся и хмурый Кузьмин. — А в чем дело? Чистая работа. **На уровне**. Л. Хахалин, Шаровая молния. Его воспитывали, да и сам он изрядно поработал над собой, чтоб быть, как говорится, **на уровне**. В. Панова, Времена года. Дело, оказывается, было не простое, но Петя все провел **на высшем уровне**. И. Бодунов и Е. Рысс, Записки следователя.

**НАГОНЯТЬ (НАПУСКАТЬ) ХОЛОДУ кому, на кого (прост.), ДУШУ ВКОЛАЧИВАТЬ В ПЯТКИ кому (устарев., прост.).** Сов. **Нагнать (напустить) холоду кому, на кого, душу вколочить в пятки кому.** Употр. при подлж. со знач. лица. Внушать страх, боязнь кому-л. **Душу вколочивать в пятки кому** — внушать сильный страх, запугивая, подчинять себе.

В Нагнать холоду кому, на кого. Перешагнув порог, Потап остановился у самых дверей и забавно скосил глаза в сторону Пети ---. — Это ты Петьки боишься? — спрашивал Михаил Павлыч. — Ого, **нагнал** он на тебя **холоду**. Мамин-Сибиряк, Первые студенты. — Мы вот что сделаем, товарищ Корчагин. Парнишки они хорошие. --- А чтобы они наших функций не исполняли в дальнейшем, ты **нагони** им **холоду**. Н. Островский, Как закалялась сталь. Л Напускать холоду (на кого). Постояла бы перед начальством, когда оно **холоду напускает**, так бы ей эти самые чада удовольствием показались. Чехов, Женское счастье. Ну, а как в наше-то время! Что ни начальник, то зверь! **Душу вколочивать в пятки** Правилком было тогда. Как ни трудись, недостатки Сыщет начальник всегда. Некрасов, Дедушка.

Ср. Пугать, запугивать, устрашать, страшать, застрашивать (СС, 462).

**НАДАВАТЬ ЖАРУ (разг.), ПРИБАВИТЬ ОГНЯ (разг.).** Несов. **Надавать жару, прибавлять огня.** Употр. при подлж. со знач. лица. Начать действовать энергичнее, увеличить какие-л. усилия (часто об игре на музыкальных инструментах (гитаре, баяне и т. п.) или о пляске).

Гитара растеряла половину струн, а челочечкишко, держа уадаевский торт на распяленных пальцах, приказывал еще и еще **наддуть жару**. Л. Леонов, Соть. Сергей Гаврилов был гармонист опытный, он **прибавил огня**, но немного, как раз столько, чтобы плясуны не торопясь могли пройти по кругу, показать себя, приглядеться друг к другу. В. Тендряков, Среди лесов.

Ср. Раззадорить, подогреть, разжечь, распалить (СС, 477).

**НАДУТЬ ГУБЫ** (разг.); **НАДУЛСЯ КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) МЫШЬ НА КРУПУ** (прост., шутл.-ирон.), **НАДУЛСЯ КАК ИНДЮК** (прост., неодобр.), **КАК (КАК БУДТО, БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) МУХУ ПРОГЛОТИЛ** (прост., шутл.-ирон.). Несов. (редко). Дуть (надувать) губы. Употр. при подлещ. со знач. лица. Во фразеологизмах **надулся как (будто, словно, точно) мышь на крупу**, **надулся как индюк**, **как (как будто, будто, словно, точно) муху проглотил** глаг. компонент употр. в форме прош. сов. Рассердившись на кого-л., иметь (имеет) обиженный вид; проявить недовольство. **Как (как будто, будто, словно, точно) муху проглотил** — недоволен, имеет кислый вид.

[Кукушкина:] *А не привезет, так она и губы надует и не говорит с ним два дня.* А. Островский, Доходное место. *Меня обидели его слова. Он заметил это. — Ты что губы надул? Ишь ты! М. Горький, Детство. — Я вижу: ты по нем вздыхаешь. — Что ты говоришь? Откуда ты взяла, что я вздыхаю, — надула Таня губы и отвернулась.* Шолохов-Синяевский, Волгинь. **В; С** Дуть губы. Отец с матерью изо всех сил бьются, как бы дочку пристроить, а она только **губы дуёт** да капризничает. Н. Успенский, Саша. **Надувать губы.** — Ну, не **надувай губы!** Теперь уж тебя никто не называет маменькиным сыном. В. Липатов, Чужой. **Капиталист Кузьма Васильевич Чурносков**, услышав про общество, **надулся как мышь на крупу**, и в ту же минуту ухватился за карман. И. Салов, Грачевский крокодил. — *Роемся чего-то в своем скарбе,* — отвечает кухарка с пренебрежением, гремя чашками. — *Опять надулся как мышь на крупу.* Шепкина-Куперник, Свидетели жизни. **Однажды Егор Иванович** пришел вздерошенный - - -, **сел в угол дивана, на котором сидела Маша, и надулся как мышь на крупу**, замолчал. А. Н. Толстой, Любовь. **Л** **Надулся** словно мышь на крупу. — *Что не весел, словно мышь на крупу надулся, ась?* — произнес Матюшка насмешливо. Григорович, Антон-Горемыка. **Мальчуган же надулся словно мышь на крупу** и пыжится без всякого резону.

В. Стасов, Скульптурные выставки. — *Ну как ему сказать, что его стихи никуда не годятся! Он заметил мое смущение и надулся как индюк...* В лицепряттии меня упрекнул, назвал филлстером. Чехов, О женщины, женщины. **Л; М** **Точно муху проглотили.** [Ефим Иванович] каким-то ежом посмотрел на притихшую молодую публику, сделал общий поклон, проговорил официальным тоном: — **Имею честь представиться: Ефим Чакушин.** — **Что это такой у вас вид сегодня, точно вы муху проглотили?** — язвительно заметила Леонида Гавриловна. Мамин-Сибиряк, Не то...

Ср. Сердиться, сердчать, дуться, злиться, гневаться, беситься, яриться, разъяряться (СС, 517).

**НАЖИМАТЬ (ЖАТЬ) НА ВСЕ ПЕДАЛИ** (прост.), **ЖАТЬ НА ВСЮ ЖЕЛЕЗКУ** (прост.). Сов. **Нажать на все педали.** Употр. при подлещ. со знач. лица. Употреблять все силы, использовать все возможности для достижения, исполнения чего-л.

*Я весь с головой ушел в работу. Нажимаю на все педали.* Дела литературные идут неплохо. Н. Островский, Письмо А. А. Жигиревой, 5 февр. 1936. **Вениамин Семенович нажимал на все педали** — поговаривали о том, что заводу будет разрешено отметить семьдесят пять лет существования, а это значило, что последует награждение орденами. В. Кочетов, Журбины. **Люди продолжали трудиться так же упорно, как и на рассвете.** Бригада Строгановой **нажимала на все педали.** М. Кочнев, Оленьи пруды. **С Жать на все педали.** И стиль деревянный какой-то... **Здесь у меня самое узкое место... Буду жать тут на все педали.** Г. Медынский, Повесть о юности. **Вторая половина дня оказалась и еще более удачной.** **Люди, как говорится, „жали на всю железку“.** Б. Полевой, На диком берегу. **Словом, жали мы, как говорится, на всю железку:** катали бочки, таскали мешки и ящики, мыли, драили палубу и добрых по четыре часа свободного времени себе выкроили. С. Сартаков, Горный ветер. — **Кузьма Семеркин что днем, что ночью жмет на всю железку, а за ним и другие тянутся.** Как еще там, на погрузке, управляют? Ф. Таурин, Ангара.

Ср. Стараться, усердствовать (СС, 555).

**НА ЗАКАТЕ ДНЕЙ, НА СКЛОНЕ ЛЕТ.** Обст. В старости, на исходе жизни.

*Нет! он греха не совершит. Он, должный быть отцом и другом Невинной крестницы своей... Безумец! на закате дней* Он вздумал быть ее супругом. Пушкин, Полтава. — **Успокой на закате дней** одинокого старца. Тургенев, Бригадир. **О, как на склоне наших лет** Нежней мы любим

## НАЗЫВАТЬ

и суверней! Тютчев, Последняя любовь. Большой и грустный Достоевский Ходил сюда на склоне лет Суровой жизни скрасить бремя. Блок, Возмездие. — Староста. Немецкий староста я на склоне моих лет... Позор! Б. Горбатов, Непокоренные.

**НАЗЫВАТЬ ВЕЩИ СВОИМИ ((СОБСТВЕННЫМИ)) ИМЕНАМИ, РЕЗАТЬ ПРАВДУ-МАТКУ** (прост.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Высказываться о чем-л. со всей прямотой, не подыскивая смягчающих слов, выражений.

Тогда только наше единство будет прочным, когда мы не станем закрывать глаза на ошибки друг друга и научимся называть вещи своими именами. Шолохов, Вступительное слово на II съезде писателей РСФСР. — Не обижайтесь на меня, — тихо заговорила она, — я привыкла называть вещи своими именами. Вы вели себя отвратительно. Г. Марчик, Трудный роман. — Вы, как я понял, один из разрушителей и осквернителей. Будем называть вещи своими именами. М. Кочнев, Оленьи пруды. Л Называть вещи и собственными именами. — О каком разврате и о какой чистоте говорите вы? — спросил я. — Я называю вещи их собственными именами. Я часто завидую вам, вашему спокойствию и чистой совести. Гаршин, Надежда Николаевна. Я три года в Дерпте выжил... все эти, так называемые общие рассуждения, гипотезы там, системы... извините меня, я провинциал, правду-матку режу прямо... никуда не годятся. Тургенев, Рудин. Редактор наш. Хороший мужик. Прямой, резкий, правду-матку в глаза режет — и тем хорош. В людях умеет разбираться. М. Кольцов, Медвежьи услуги. Скорцов из породы той армейской молодежи, которая без оглядки режет правду-матку. Они прямолнейны, им недостает гибкости, но этим-то, черты полосатые, они и симпатичны! О. Смирнов, Прощание.

**1. НА КАЖДОМ ШАГУ; ТАМ И СЯМ** (разг.), **ТАМ И ТУТ (ЗДЕСЬ)** (разг.). Премущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. В разных местах; повсюду, везде, в каждой мелочи.

Сейчас старина в моде. Даже молодые пристрастились. Ну, а в Поронске этой старины на каждом шагу, — иностранцы приезжают. А Рыбаков, Незвестный солдат. Максим шел озираясь. „Смотри, не приведи шипка“, — сказал ему Савосья. Теперь шипки чудились Максиму на каждом шагу. Г. Марков, Строговы. Перелистнул страницу — вот тебе полянка, и на ней картинки, выстеленные клюквой, смородиной и черникой. Строчечки из спелой клубники там и сям пробрызгнуты цветками. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотова. Комаров по лысине

размазав, попадая в топи там и сям, Автор нежных дымчатых рассказов шпарил из двухстволки по гусям. Е. Евтушенко, Катер связи. Среди стареньких, покосившихся крестов там и сям красные пирамидки с пятиконечной звездой. Белые рушники висят на крестах, на пирамидках. М. Алексеев, Хлеб — имя существительное. Много людей, ни одного знакомого лица, и там и тут говорят непонятно, не по-русски, везде суетливость, тревожность. Мельников-Печерский, На горах. На поляне там и тут чернели распластанные на снегу человеческие фигуры. Г. Марков, Строговы. „Динь-бом... Динь-бом...“ — слышно там и тут. Е. Евтушенко, Братская ГЭС. Л Там и здесь. В лесах и росях, что тянутся вдоль дороги справа и слева, там и здесь видны дымки костров. Б. Полевой, В ту тяжелую зиму.

Ср. Вдоль и поперек (в 1 знач.), из конца в конец, от края (<и> до края, из края в край. | Везде, всюду, повсюду, повсеместно (СС, 52).

**2. НА КАЖДОМ ШАГУ; СПЛОШЬ И РЯДОМ; ТО И ДЕЛО** (разг.); **ВСЕ ВРЕМЯ; ВСЮ ДОРОГУ** (прост.); **ТО И ЗНАЙ** (устарев., прост.). Употр. при глаголах несов. в. Обст. Постоянно, всегда; в любое время; в каждой мелочи.

Левин был счастлив, но, вступив в семейную жизнь, он на каждом шагу видел, что это было совсем не то, что он воображал. Л. Толстой, Анна Каренина. Привязанность глубокая, постоянная высказывалась у него на каждом шагу, однако нисколько не стесняла жены. Н. Павлов, Маскарад. Арендную цену на свою землю капитан поднял на неслыханную высоту и, кроме того, измором морил на каждом шагу. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ Этот звон тревожил и преследовал его на каждом шагу, звал к себе, как зовет горлица потерявшегося птенца. Ф. Панферов, Бруски. С кабинетными работниками, у которых теоретический ум далеко обгоняет опыт жизни, сплошь и рядом случаются такие иллюзии. Писарев, Реалисты. И надо предполагать не то, что бывает иногда, очень редко, а то, что сплошь и рядом бывает и часто, кроме того, решает судьбу всей кампании. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. В минуту жизни трудную, а такие минуты у Пруссаква повторялись сплошь и рядом, он заезжал к Канцелярскому, и тот ни в чем ему не отказывал. М. Кочнев, Оленьи пруды. Настя то и дело вставала с кровати: то воду пила, то садилась на сундук у изголовья, не зная зачем. Л. Сейфуллина, На своей земле. Собаку он держал на поводке. Она тащилась зади и мешала идти: ремень то и дело задевал за сучки. В. Арсеньев, В горах Сихотэ-Алиня. Телега с пле-

тенным коробом скрипела, кренилась на выбойках, и мы **то и дело** хватались за ее борта — чтобы не опрокинулась. Л. Фомин, Гуси-лебеди. Затем Микола прилег и заснул, а Иван **все время** курил, сворачивая из газетной бумаги сигарку за сигаркой, думал... Шолохов-Синявский, Волгины. Я **все время** ходил, чтобы унять не то боль, не то беспокойное чувство ожидания чего-то. А. Андреев, Рассудите нас, люди. — С вами надо осторожнее. — Вот именно. Главное, не бросать. — А вас много бросали? — **Всю дорогу**. В. Амлинский, Возвращение брата. — Я думаю, — продолжал он, — все-таки правы, кто ставит вопрос так: сделать все наше земледелие поливным. Иначе так оно и будет **всю дорогу** — полная зависимость от погодных условий. Ю. Гончаров, Последняя жатва. От него и к нему **то и знай** по утрам Всё курьеры с бумагами скачут. Некрасов, Размышления у парадного подъезда. Она **то и знай** подбегала к бабушке, потому что та беспрестанно ее кликала. Н. Павлов, Именины.

Ср. Постоянно, всегда, вечно, завсегда (СС, 404).

**НА КОНЕ; СО ЩИТОМ** (высок.). Преимущ. употр. при глаголах вернуться, возвращаться (возвратиться), являться (явиться) и т. п. Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Победителем, с победой. — **Мы на коне!** — радостно сообщил он Владимиру Ильичу. — Почти всех выпустили из тюрьмы, кончается подполье. П. Капица, Завтра будет поздно. Женщине с маленьким ребенком и старухой матерью не так-то просто выехать. Схватят их гестаповцы — он, Петренко, на коне. С. Цвигун, Мы вернемся. Следовал успех — и мы на коне. В. Ардаматский, "Сатурн" почти не виден. Явлюсь послезавтра — **со щитом** или на щите! Мне что-то говорит: я вернусь победителем! Тургенев, Вешние воды. Значит, **со щитом** вернулся товарищ Бодростин? Ю. Герман, Я отвечаю за все. Не стоит, уверен, сейчас гадать, к чему приведет это изменение на финише чемпионата и кто в итоге окажется „**со щитом**“, а кто — „на щите“. Футбол-хоккей, 14 дек. 1975.

Ср. с противоп. знач. На щите, под конем, под седлом.

**НА КРАЙ СВЕТА (ЗЕМЛИ)** (разг.); **К ЧЕРТУ (К ЧЕРТЯМ) НА КУЛИЧКИ (НА РОГА)** (разг.); **ЗА ТРИДЕВЯТЬ ЗЕМЕЛЬ** (разг., нар.-поэт.); **НЕ БЛИЗКИЙ (НЕ БЛИЖНИЙ) СВЕТ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах идти (пойти), ехать (уехать), бежать (убежать), отправляться (отправиться) и т. п. Обст. Очень далеко (идти (пойти), ехать

(уехать) и т. п.). **К черту (к чертям) на кулички (на рога)** — в отдаленные, глухие места (уехать, убежать и т. п.).

— Тургенев в своих произведениях учит, чтобы всякая возвышенная, честно мыслящая девица уходила с любимым мужчиною **на край света** и служила бы его идее, — сказал Орлов, иронически шуря глаза. Чехов, Рассказ неизвестного человека. Давыдов слышал, как сквозь всхлипы она шептала: — Маманюшка, родненькая! Я за ним хоть **на край света** пойду! Что он скажет, то и сделаю. Шолохов, Поднятая целина. Но лысый художник был так ненавистен Тоньке, что она готова была убежать от него **на край света**. И. Акулов, Крещение. Уже нигде ничего не было слышно и ничего не видеть, даже не понять было, в какой стороне деревня. Думалось, что они ушли **на край света**, где нет ни своих, ни немцев. В. Быков, Дожить до рассвета. **II** На край земли идти (уйти), ехать (уехать) и т. п. — Я не хочу стеснять твою свободу, но знай, что если нужно, я все брошу и пойду за тобой **на край земли**. Тургенев, Дым. Своя безмолвная беседа У этой новенькой четы. **На край земли**, быть может, едут, А может, только до Читы? А. Твардовский, За далью — даль. Мал Андрей, но с братом вместе Хоть **на край земли** готов. С. Шипачев, В добрый путь. Навстречу шел по пыли белый толстый мальчик, лет трех, в грязной рубашечке, в большом картузе, похожий на старичка, — шел — — — неизвестно куда. „Заблудится, зайдет **к черту на кулички**“, — подумал Сева, смеясь. Бунин, Князь во князьях. Покрасневшими от бессонных ночей глазами Лазо огляделся по сторонам и понял, что обжитые места кончились. — Вот заехали **к черту на кулички**, товарищ комиссар, — сказал он с усмешкой. К. Седых, Даурия. Ефим занимался гоньбой. Когда нужно было казне в спешном порядке доставить куда-нибудь **к черту на кулички** очередного „особо опасного государственного преступника“, полицейские власти обращались к Ефиму. Г. Марков, Сибирь. Стоило ли ради нескольких гектаров снаряжать людей и весной, и летом, и осенью **к черту на кулички**? Переплавливать через Ангару селяки, жатки?.. Стоило ли?.. В. Распутин, Живи и помни. **М** К чертям на кулички идти (пойти), ехать (уехать) и т. п. — Шахту пришлось глубокую пробивать, а пробили — вода одолела. Откачивать руками воду — сила не берет, а за паровой машиной надо **к чертям на кулички** ехать, да еще тащить ее по болотам да по топям чуть не на своей спине. Мамин-Сибиряк, Золотая ночь. По армейской старой привычке

## НА КРАЮ

Трехлинейка опять в руке. И тащусь я к чертям на кулички На попутном грузовике. А. Сурков, Время, что ли, у нас такое? И зачем только понесло меня от такой расчудесной жизни к чертям на кулички! М. Бубеннов, Орлиная степь.— Свою округу бросить ---, а самим куда-то к чертям на кулички податься. Нет уж, командир. Н. Чебаевский, Старшая Мария. Л К черту на рога идти (пойти), ехать (ухехать) и т. п. Я скоро отправлюсь; теперь же простите мою скучную настойчивость в личных просьбах. Простите, пожалуйста. Не забрасывайте меня к черту на рога. Я дорожу Вами глубоко! Г. Успенский, Письмо В. М. Соболевскому, 6 ноября 1888.— Помилуйте! Да от этого человека за тридевять земель бежать надобно, а не то что улыбаться ему! Салтыков-Шедрин, Дневник провинциала в Петербурге. [Полина:] Другие девушки плачут, Юлинька, как замуж идут: как же это с домом расстаться! А мы с тобой, хоть за тридевять земель сейчас, хоть бы какой змей горыныч унес. А. Островский, Доходное место. Возьмет такой Ангелину в охапку и перенесет за тридевять земель, в незнакомое счастье, от которого закружится голова и сладко замрет сердце. Е. Пермяк, Старая ведьма. От самого себя куда не спрячешься, хоть за тридевять земель уйди, а своего сердца не обманешь, в нем что наболело, то с тобой всюду и останется. А. Ференчук, Стойкий туман. Оставила Наташа мать с малолетней сестренкой и помчалась за тридевять земель. С Кубани в Сибирь. Ф. Таурин, Гремящий порог.— Так ведь мне не близкий свет домой-то идти. Версты две будет. И. Потапенко, На действительной службе. С Не ближний свет. Раз в неделю отец отправлялся в райцентр, а туда не ближний свет — целых шестнадцать верст по очень плохой дороге. М. Алексеев, Карюха. С; К Ближний свет.— У меня вся коммуна к экзаменам готовится, и вот изволь, лети к тебе. Ближний свет! Б. Полевой, На дилом берегу.

Ср. На краю света; у черта на куличках (на рогах); бог знает где; за тридевять земель; <куда> ворон костей не заносил (не заносит); за морями за долами, за семью холмами, за семью реками. | Куда ворон костей не заносил (не заносит), куда Макар телят не гонял (не гоняет). | Далеко, вдали, вдалеке, в отдалении, далече (СС, 114).

**НА КРАЮ ПРОПАСТИ (БЕЗДНЫ), НА КРАЮ ГИБЕЛИ.** Обст. В непосредственной близости от смертельной опасности (быть, находиться, очутиться, оказаться и т. п.).

Когда отечество находилось на краю про-

пасти --, — они едва решились спасти ее [Москву]. Белинский, Письмо А. П. и Е. П. Ивановым, конец 1829. Очнувшись на краю пропасти, Прусаков задумался, не напрасно ли свернул с дороги, по которой шагал с Колобовым. Решил нагнать ушедшего сокурсника. М. Кочнев, Оленьи пруды. Он несколько раз находился на краю гибели и всякий раз спасался неожиданным образом. Л. Толстой, Война и мир.

**НА КРАЮ СВЕТА** (разг.); **У ЧЕРТА НА КУЛИЧКАХ (НА РОГАХ)** (разг.); **БОГ ЗНАЕТ ГДЕ** (разг.); **ЗА ТРИДЕВЯТЬ ЗЕМЕЛЬ** (разг., нар.-поэт.); **<КУДА> ВОРОН КОСТЕЙ НЕ ЗАНОСИЛ** (разг.); **ЗА МОРЯМИ, ЗА ДОЛАМИ** (устарев., разг., нар.-поэт.); **ЗА СЕМЬЮ ХОЛМАМИ, ЗА СЕМЬЮ РЕКАМИ** (устар., разг., нар.-поэт.). Пренум. употр. при глаголах несов. в. ж и т ь, б ы т ь, н а н о д и т ь с я и т. п. Обст. Очень далеко, вдалеке (жить, быть, находиться и т. п.). <Куда> ворон костей не заносил — в отдаленном, труднодоступном месте (жить, находиться и т. п.); за морями, за долами — вдалеке; на чужбине, (жить, находиться и т. п.).

Я воображал себя на краю света, в уголке, пренебреженном просвещенными жителями столицы. Грибоедов, Письмо к издателю „Сына Отечества“, 21 янв. 1819. Я прислушался. Казалось, в страшном отдалении, на самом краю света, кто-то стонал и плакал на весь лес. Куприн, Серебряный волк. Так бесконечно далеко был этот госпиталь, на Васильевском острове, — на краю света! В. Каверин, Два капитана. А где мне еще придется жить, сам покида не знаю. В Москве ли, в Питере ли, или у черта на куличках где-нибудь. Мельников-Печерский, На горах. Петя никогда не бывал на Ближних Мельницах. Он только знал, что это ужасно далеко, у черта на куличках. В. Катаев, Волны Черного моря.— Сам знаешь,— говорил Панкратов,— у нас поля то в лесах, у черта на куличках, то на угорах. В иных местах не только пахать, но и не подъехать на тракторе. В. Тендряков, Среди лесов. Л У черта на рогах б ы т ь, ж и т ь и т. п. Отслужу два года где-нибудь у черта на рогах, думает Анисим, приеду, подойду к окну, скажу: „Здравствуй, Валерка!“ Ф. Колунцев, Утро, день, вечер. Вдали, бог знает где, мелькал огонек в какой-то будке, которая казалась стоявшей на краю света. Гоголь, Шинель. Она вдруг получила известие о смерти одного своего дальнего родственника, человека странного, жившего затворником где-то за тридевять земель, в захолустье. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели.

Хоть стоял скит в глухом лесу, за **тридевять земель** от жилых мест, а от белого света отгорожен не был. Г. Марков, Соль земли. Не слышится ли так, что те же следопыты ищут где-то за **тридевять земель** героев, переписываются с их родными и друзьями, а рядышком, через дом, живет инвалид, или старик-ветеран, или мать не вернувшихся с войны сыновей. В. Овчинников, По форме и по существу. — Раньше парубок брал девушку из своего села или из соседнего, все ее хорошо знали, и родню ее до десятого колена, и достаток, а теперь — нашел себе пару за **тридевять земель** и домой не навевается. Е. Гуцало, Бережанские портреты. [Нил Андреиш] затопал ногами, грозил пальцем, стучал палкой: «Я тебя, говорит, мальчишку, в острог; я тебя туда, куда **ворон костей не заносил**.” Гончаров, Обрыв. **М**; **К** Ворон костей не заносит. — Кажется, живешь себе в таком месте, что и **ворон костей не заносит**, а глядишь — не тут-то было. Мамин-Сибиряк, «В худых душах...» Значит, меняют люди и не только деревенскую жизнь на городскую, но и деревенскую на деревенскую, только лучшую. И лучшая — не за морями, за долами, а здесь, в твоём же районе. К. Кожевников, Свой человек. Славное село, да не мое. Мое — далеко впереди, за семью холмами, за семью реками. М. Годенко, Полоса отчуждения. Ср. На край света (земли); к черту (чертям) на кулички (на рога); за тридевять земель; не близкий (не ближний) свет. | Куда ворон костей не заносил (не заносит), куда Макар телят не гонял (не гоняет). | Далеко, вдаль, вдалеке, в отдалении, далече (СС, 114).

**НА КРУГ** (разг.), **В СРЕДНЕМ**. Обст. По приближительному подсчету, без точного учета чего-л.

Сверху, на каждой шоферской кабине — сидело по солдату с немецкой овчаркой, в кузовах же машин находились на **круг** примерно по тридцать человек. Л. Леонов, Расправа. Напасть идет по следам, как тень. Александра выгнали в тот же день. Медью три целкаша на **круг** — И взятки гладки с хозяйских рук. С. Васильев, Портрет партизана. „Так, так, — говорит Птушков. — А сколько каждая вещь может стоить?“ — „На **круг**, — говорит Виктор Тихонович, — по восемьсот рублей“. В. Кочетов, Секретарь обкома. Заработная плата в **среднем** составляет копеек пятьдесят. Мамин-Сибиряк, От Урала до Москвы. [Васса:] Выработывают они в **среднем** целковый в сутки, а едят много и без мяса — не живут. М. Горький, Васса Железнова. Когда комиссия закончила работу и выявила, что в **среднем** на каждое жилое

строение Бишофсберга приходилось по 91/37 флага, прибежал запыхавшийся пожилой человек и завопил: „Обсчитались, обсчитались!“ К. Федин, Города и годы.

**НАЛОЖИТЬ РУКУ (РУКИ, ЛАПУ)** на что (разг.), **ПРИБРАТЬ К РУКАМ** что (разг.). Несов. (редко). Накладывать руку (руки, лапу) на что, **прибирать к рукам** что. Употр. при подлж. со знач. лица. Самовольно взять, захватить, завладеть чем-л.

**М** Наложить руки на что. Алексей Александрович, вступив в должность, хотел было **наложить руки** на это дело; но в первое время, когда он чувствовал себя еще не твердо, он знал, что это затрагивало слишком много интересов и было не благоразумно. Л. Толстой, Анна Каренина. **Л** Наложить лапу на что. — Имейте в виду, что этот Могиельницкий может **наложить лапу** и на наш банк. Почему бы и нет? Н. Островский, Рожденные бурей. Ан уже поздно — Кружилиха все лучшее **прибрала к рукам**. В. Панова, Кружилиха. **В** Прибирать к рукам что. Немцы уходят, а паны **прибирают** власть **к рукам**. Н. Островский, Рожденные бурей.

Ср. Захватить, завладеть, овладеть, занять, забрать, зацапать, заграбастать (СС, 168).

**НА МЕСТЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ; С ПОЛИЧНЫМ; ЗА РУКУ** (разг.). Пренумч. употр. при глаголах поймать (ловить), задержать (задерживать) и т. п. Обст. Во время совершения чего-л. предосудительного, при явных уликах (поймать, задержать кого-л.).

Игорь смутился, покраснел, словно его и впрямь поймали на **месте преступления**. Г. Гор, Университетская набережная. Вор забрался в галантерейную палатку на углу Спортивной и Первомайского переулков и был задержан на **месте преступления** двумя прохожими. О. Шмелев и В. Востоков, Последняя ошибка резидента. Считается напомнить неприличным, Что там-то он ограбил сироту, А вот тогда-то пойман был с **поличным**. Некрасов, Новости. В трамваях он научился ездить бесплатно. Сегодня утром его поймали с **поличным**, за ним погнался милиционер, но так и не догнал. А. Малышкин, Люди из захолустья. Пойманному с **поличным** парню оставалось лишь чистосердечно признаться, что и раньше положок не было, просто хитрил. В. Овечкин, Слепой машинист. Иван Петрович Куфаркин брал взятки. И был пойман за **руку**. Его судили и приговорили. Л. Ленч, Взяточник в аду.

**НАМОТАТЬ (СЕБЕ) НА УС** (разг.), **ЗАВЯЗАТЬ (НА ПАМЯТЬ) УЗЕЛОК** (разг.).

## НА МЯКИНЕ

**ЗАРУБИТЬ (СЕБЕ (У СЕБЯ)) НА НОСУ** (прост.), **ЗАРУБИТЬ НА СТЕНКЕ** (устарев., прост.). Несов. **Наматывать (мотать) (себе) на ус**, **завязывать (на память) узелок**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Крепко запомнить, учесть на будущее. **Завязать (на память) узелок** — постараться не забыть о чем-л.; **зарубить (себе (у себя)) на носу**, **зарубить на стенке** — запомнить крепко-накрепко, навсегда.

Эту склонность вашу ядовитые грибы собирать для каких-то тайных и неведомых целей я **намотаю на ус!** Сергеев-Ценский, Счастливица. „Нашим юношам“ действительно не мешает **намотать себе на ус**, что проповедовать о величии науки в пустыне или в конюшне — значит, превращать святую и великую истину в бессмысленную фразу. Писарев, Роман кисейной девушки. **В** **Наматывать (себе) на ус**. Мы тоже **наматываем себе на ус**: значит, „проникать“, „рассматривать“, „обсуждать“ не велено. Салтыков-Щедрин, За рубежом. — Вы больше слушайте, товарищ Тюльпанов, — сказал старшина, — да **на ус наматывайте** и меньше разговаривайте. А. Авдеенко, Над Тиссой. **В; С** **Мотать на ус**. Всех пристальной, всех радостней Прослушал Гришу Пров: Осклабилсь, товарищам Сказал победным голосом: „**Мотайте-ка на ус!**“ Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. Алешка — тот улыбается, когда его ругаешь. Меня даже рассердила как-то его улыбка. „Что вам смешно? слушать надо и **мотать на ус!**“ В. Ажжев, Далеко от Москвы. [Аммос Федорович:] Начальство имеет тонкие виды: даром что далеко, а оно себе **мотает на ус**. Гоголь, Ревизор. — Ладно, я не злопамятный, но **узелок завяжу**. Ф. Абрамов, Пряслины. [Чацкий:] Дома новы, но предассудки стары. Порадуйтесь, не истребят Ни годы их, ни моды, ни пожары. [Фамусов:] Эй, **завяжи на память узелок**; Просил я помолчать, не велика услуга. Грибоедов, Горе от ума. — И себя-то, поди, не забудешь утешить-то, а? — **Завязал же узелок на памяти!** Н. Наумов, Юровая. **Зарубите на носу**: здесь не фронт — -, а Горнометаллургический институт. Ю. Бондарев, Тишина. [Кабанова:] Ну, ты помнишь все, что я тебе сказала? Смотри же, помни! **На носу себе заруби!** А. Островский, Гроза. — **Заруби себе на носу**, капитан, что всегда и всюду моя просьба или приглашение является приказом, выраженным в вежливой форме. А. Степанов, Порт-Артур. **М** **Зарубить у себя на носу**. [Илья:] Тетя Варя, пусть это все **зарубят у себя на носу**: Маша — моя „возлюбленная жена. А. Н. Толстой, Касатка. А я бы повару иному Велел **на стенке зарубить**: Чтоб там речей

не тратить по-пустому, Где нужно власть употребить. Крылов, Кот и Повар.

**НА МЯКИНЕ НЕ ПРОВЕДЕШЬ** кого (прост.), **НА КРИВОЙ НЕ ОБЪЕДЕШЬ** кого (прост.). Употр. в обобщ.-личном знач. Не обманешь, не проведешь, не перехитришь кого-л.

И мы снова начали принимать его то мольбами, то угрозами, но мужичок, зная, „видывал видры“, и **на мякине его не проведешь**, — невозмутим, как истукан. Д. Фурманов, Мятаж. Но журналисты народ дошлый. **На мякине не проведешь**. О. Куваев, С тех пор, как плавал старый Ной. — Но я опытный человек, знаете ли, понимаете ли, уважаемый товарищ водитель, и меня **на мякине не проведешь**. Ю. Бондарев, Мгновения. [Русаков:] А я, сват, недаром шестьдесят лет на свете живу, выдал-таки людей: меня **на кривой-то не объедешь**. А. Островский, Не в свои сани не садись. Ты ведь тороват, тебя тоже **на кривой не объедешь**. Н. Кочин, Девки. Терентий Фомич Штыков умеет вникнуть в дело. Его **на кривой не объедешь**. Б. Бычевский, Город-фронт.

**НА НОЖАХ** с кем (разг.); **КАК КОШКА С СОБАКОЙ** (разг.). Преимущ. употр. с глаголами быть, жить. Обст. и (реже) сказ. Во враждебных отношениях (быть, жить с кем-л.). **Как кошка с собакой** — находиться в постоянной непримиримой вражде, в ссоре.

Даже старичишка городничий, при всей своей доброте, был с лекарем **на ножах** по случаю общих распоряжений больничными суммами. Писемский, Тысяча душ. Тот голосовал „против“, а поскольку мы с ним, как известно, **на ножах**, я в пику ему принципиально проголосовал „за“. Е. Весенин, С левой ноги. Живя с остояками **на ножах**, он всегда побаивался их мести, прятал свой достаток подальше. Г. Марков, Отец и сын. Ведь она жила с фельдшером **как кошка с собакой**, и для нее праздник, если его уволят. Чехов, Неприятность. Жила с братом Иваном **как кошка с собакой**. Редкий день не дрались. В. Смирнов, Открытие мира. Левашов со мной разговор имел — -, не хочет ходить в заместителях у Барабанова, живет с ним **как кошка с собакой**. К. Симонов, Солдатами не рождаются.

**НА НОСУ** (разг.), **НЕ ЗА ГОРАМИ** (разг.), **НА ПОРОГЕ (У ПОРОГА)** (разг.); **ЗА ПЛЕЧАМИ** (разг.); **РУКОЙ ПОДАТЬ** до чего (разг.); **НА ДВОРЕ (У ДВОРА)** (разг.), **У ДВЕРЕЙ** (разг.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. **Рукой подать до чего** употр. в знач. обст. Скоро, в самом близком будущем (наступит, произойдет, состоится



что-л.). **За плечами** — обычно о близкой беде, несчастье и т. п.

Еще в первый раз в жизни смерть была так близко, совсем **на носу**, и он трепетал, несмотря на свои девяносто лет. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Потолковать бы нам ладком, Пока нет шума. Ведь выборы у нас почти что **на носу**. Д. Бедный, „Народник“. — Что теперь будем делать? Продержат там тебя до морковкина загавенья, а тут сенокос **на носу**. К. Седых, Даурия. — Придет время, поставим и этот вопрос, товарищ Чумалов. Все зависит от перспектив новой экономической политики. Этот момент — **не за горами**. Гладков, Цемент. Вот и холода **не за горами**, — Залезай на печку, за трубу, Кирпичи приглаживай боками, Молча думай про свою судьбу. М. Исаковский, У рябины. О наступлении мечтал каждый, и, судя по всему, оно было **не за горами**. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. — Ишь, холера его забери, шубу запросил. Чует, что зима **на пороге**, — засмеялся Лавруха. Г. Марков, Отец и сын. — Иди-ка спать, химик. Утро вечера мудренее. Кстати, это мудрое утро уже **на пороге**: два часа с хвостиком. В. Ажаев, Предисловие к жизни. С неясной тоской Монголов подумал еще, что песенка его подходит к концу, да-да, пенсия **на пороге**, и освободи место другим. О. Куваев, Территория. **М** У порога. Зима **у порога**, а вы выселять. До весны не появляйтесь с подобными приказами. М. Кочнев, Оленьи пруды. || Обст. Изболелось мое сердце, чужа несчастье! Одна беда вошла в дом, а другая стоит **у порога**. М. Прилежаева, Юность Маши Строговой. Он виснет на стене, как летучая мышь с распростертым крылом... его бросает в холодный пот... нет спасенья! гибель **за плечами**! Лажечников, Ледяной дом. — Не раз говорила тебе про то и еще толкую: гибель **у тебя за плечами**! А. Черкасов, Хмель. — Да-да... холодина... Снегом попахивает. — Пора. До рождества **рукой подать**. В. Смирнов, Открытие мира. — Помнишь, Юра, год назад, когда мы получали операторские дипломы, — пустился в лирические воспоминания Благуша, — нам казалось, что до создания хроникальных шедевров **рукой подать**. Б. Егоров, Я. Полищук и Б. Привалов, Не проходите мимо. Уж он ходил, ходил, братцы мои, — нет! Не может найти дороги; а уж ночь **на дворе**. Тургенев, Бежин луг. — Небось, вы вот нынче на меня смотрите и думаете: эгоист Константин Иванович, о себе беспокоится, себя бережет. Что ж, и березу, когда старость **на дворе**. Ю. Герман, Дело, которому ты служишь. **М** У двора. Приближалась Довольно скучная пора; Стоял ноябрь уж **у двора**. Пушкин,

Евгений Онегин. Каждому из тринадцати ясно представлялся весь ужас надвигающегося. Зима **у дверей**. Больницы, школы, учреждения и сотни тысяч людей во власти стужи. Н. Островский, Как закалялась сталь.

**НА ОБО (НА ВСЕ) КОРКИ** (устарев., прост.), **НА ВСЕ БОКА** (устарев., прост.). Употр. при глаголах преимущ. сов. в. вздуть, выдрать, отлупить и т. п. Обст. Без жалости, не проявляя никакого снисхождения (бить, лупить и т. п.).

Вслед за тем кучер Алемтий (он исправлял при усадьбе должность заплочного мастера), как говорится, **на обе корки** отодрал московского гостя. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — По правде, стоило бы за его наглость не медалью награждать, а **на обе корки** выдрать на конюшне. Лесков, Человек на часах. Бурсаки отдули казаков **на обе корки**. Помяловский, Очерки бursы. **Л** На все корки и лупить (отлупить) и т. п. И часто фореитор богатого барина; при встрече на узкой дороге с таким опростевшим дворянином, лупил его **на все корки**. А. Эртель, Записки степняка. — С тобою баба! Ей, отдеру тебя, вставши, **на все бока**! Не доведут тебя бабы к добру! Гоголь, Тарас Бульба.

**НА ОРЕХИ** (разг.), **НА КАЛАЧИ** (устар., прост.). Преимущ. употр. при глг. достать ся (доставать ся). Обст. Как следует, основательно (достаться кому-л.). О наказании, взбучке и т. п.

[Лебедев:] Только смотри, и виду не подавай, что у меня занял, храни тебя бог! А то достанется мне **на орехи** от кружовенного варенья! Чехов, Иванов. — Побегу, не то узнают мои мальчишки о моей прогулке, — — — достанется мне **на орехи**. А. Вакуловская, 200 километров до суда. Одно то возьми, что, когда грех венцом покроешь, тебе **на калачи** от тестя хоша и достанется, да все ж не столько. Мельников-Печерский, В лесах. Пьяный Иван Яковлевич кидался на Петра Савича с кулаками — за то, что Петр Савич будто бы приударивает за его женой, причем, если тут была Маремьяна Кирилловна, доставалось и ей **на калачи**. Решетников, Глумовы. Да, как видно, и работнице досталось **на калачи**, потому что та едва-едва упледа ноги задним двором. П. Зарубин, Темные и светлые стороны русской жизни.

**НА ПОБЕГУШКАХ** у кого (разг., часто ирон.), **НА ПОСЫЛКАХ** у кого (разг., часто ирон.). Преимущ. употр. при глг. бытъ. Сказ. Употр. при подлжж. со знач. лица. Готовый оказать мелкие услуги, исполнить чьи-л. поручения.

## НАПУСКАТЬ

Все эти господа, доводящие свое душевное величие до того, чтобы зазнамо целоваться с любовником своей невесты и быть у него на **побегушках**, мне вовсе не нравятся. Добролюбов, Забитые люди. — Мне известно, что вы были у Игоря на **побегушках**, — прибавил он. — В роли добровольных лакеев или, как еще говорят, холодов! Г. Матвеев, Новый директор. || Шутливо. Второй экипаж — это мы: Федор и я. Федор — водитель, я у него на **побегушках**, хоть и числюсь по ведомости слесарем. Б. Васильев, Кажется, со мной пойдут в разведку. — Так видно этот Кирила Петрович у вас делает что хочет? — И вестимо, барин: заседателя, слышь, он и в грош не ставит, исправник у него на **посылках**. Пушкин, Дубровский. В толпе почудился ему неожиданно взгляд девочки, бегавшей недавно на **посылках** за кулисами по каким-то актерским поручениям. К. Федин, Первые радости.

Ср. В руках чьих, кого, у кого (в 1 знач.) под рукой чьей, кого, у кого, в кулаке чьем, кого, у кого, в лапах чьих, кого, у кого, в котях чьих, кого, у кого, в кармане чьем, кого, у кого; под башмаком чьим, кого, у кого, под каблуком чьим, кого, у кого.

**НАПУСКАТЬ (НАВОДИТЬ) ТУМАНУ (ТУМАНА, ТУМАН) (разг.), МУТИТЬ ВОДУ (разг.), НАВОДИТЬ ТЕНЬ (НА ПЛЕТЕНЬ (НА ЯСНЫЙ ДЕНЬ)) (прост.).** Сов. Напустить (навести) туману (тумана, туман), навести тень (на плетень (на ясный день)). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Намеренно вносить неясность во что-л., запутывать что-л., стараясь обмануть кого-л.

— Какие в тебе могут быть скрыты пороки? — Дело не в пороках, дело в особенностях характера. — **Напускаешь туману, Дина Платоновна!** В. Попов, И это называется будни. В Напустить тумана (туману). Дамы успели **напустить** такого **тумана** в глаза всем, что все, а особенно чиновники, несколько времени оставались ошеломленными. Гоголь, Мертвые души. Эксперты — свой брат, такого **туману напустили**, что у присяжных ум за разум зашел. Мамин-Сибиряк, Сестры. Л Н а в о д и т ь т у м а н у. — Ох уж, как ты начнешь **туману наводить**, слушаю тебя, слушаю и ничего не понимаю. Гарин-Михайловский, Несколько лет в деревне. Л; М Н а в о д и т ь т у м а н. Джиназаков — **наводит туман** на все свои действия. Д. Фурманов, Мятаж. — Ваша решительность и прямота похвальны. Но по тону вашего выступления я понял, что вы не надеетесь на мою ответную откровенность, думаете, что я буду **мутить воду**, вывертываться.

В. Тендряков, За бегущим днем. Я такое безобразия не позволил бы. Так **мутить воду**, искажать факты. П. Вершигора, Дом родной. — Дело-то опосля узналось — соврал он... **тень**, тоись, одну **наводил**. С. Подъячев, Мытарства. — Эй, спишь, что ль, ты, дядя! Не **наводи тень**-то, слышишь ведь, чего ломаешься, ну! А. Малышкин, Последний Барыков. — Товарищ Полесский тут что-то **тень на плетень наводит**. Сочувствия себе ищет, а в чем сущность дела не говорит. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. Л Н а в о д и т ь т е н ь на я с н ы й д е н ь. — А ты не **наводи тень на ясный день**, — заметила Саня. — Это человек московский. Он тебя отлично поймет. Паустовский, Астаповские пруды.

**НА (САМЫХ) ГЛАЗАХ** у кого, **НА ВИДУ** у кого. Обст. В присутствии, в поле зрения кого-л. (делать что-л.).

Савушка спасся, но он совершенно был лишен возможности подать помощь своим родным, которые гибли у него на **глазах**. В. Арсеньев, Сквозь тайгу. Девушки, разговаривая, шли впереди. Усков плелся сзади, наблюдая, как на **глазах** у него завязывается девичья дружба. М. Прилежаева, Юность Маши Строгой. — А что ж, — сказал Серпилин, — вы будете творить тут у всех на **глазах** такие дела, а там, в тылу, никто ничего не должен знать об этом? К. Симонов, Солдатами не рождаются. Народ кинулся на Геннадия — почему простоял, подлец, затаился, почему не бросился в воду, ведь на **самых глазах** тот тонул да захлебывался? В. Потанин, На чужой стороне. [Вагнер:] Я вдруг попадаю в объятия какого-то исполина на **виду** у всей публики. К. Федин, Бакунин в Дрездене. По целым дням она читала на **виду** английские романы, а тайком от бабушки французские. Щепкина-Куперник, Новые впечатления. — Под кручей ждать буду! И тут же, на **виду** у Демьяна, оделась и вышла. Г. Марков, Строговы.

**НА СВОИХ (НА) ДВОИХ** (разг., шутл.); **НА ОДИННАДЦАТОМ НОМЕРЕ (ОДИННАДЦАТЫМ НОМЕРОМ)** (прост., шутл.); **ПО ОБРАЗУ ПЕШЕГО ХОЖДЕНИЯ** (устар., разг., шутл.). Употр. при глаголах п р и х о д и т ь (п р и й т и), п р и б ы в а т ь (п р и б ы т ь), п е р е д в и г а т ь с я и т. п. Обст. Не прибегая к каким-л. средствам передвижения, пешком (идти).

Значит, тоже на **своих двоих** топаем? Давайте будем топать вместе. К. Седых, Даурия. Продвигаться будете от участка к участку. Где позволит дорога — на машине, где — на **своих двоих**. В. Ажаев, Далеко от Москвы. На ма-

шине — не на своих двоих. Три километра проскакиваем за три минуты. С. Нариньяни, Послушание. Дело было не к спеху, торопиться не к чему, потому он и не взял извозчика, пошел на своих на двоих. Мельников-Печерский, На горах. Тех же горных инженеров взяты: свои дома имеют, на рысаках катаются, а я вот на своих на двоих вышагиваю. Мамин-Сибиряк, Золото. — Какая теперь лошадка? Война! Лошадка теперь не гладка. На своих на двоих дешевле... Гладков, Клятва. Моложе была, небось, подводу за благо почитала. На своих на двоих топала, на одиннадцатом номере. С. Антонов, Разорванный рубль. — Тащись к дьяволу на кулички. В дождь, в мороз, в бездорожье. И хорошо бы на подводе, на машине, а то ведь и пехом, на одиннадцатом номере. Ф. Абрамов, Пряслины. М Одиннадцатым номером. А передвигаемся больше „одиннадцатым номером“, как у вас в Киеве говорят. Собственными ногами. А. Копыленко, Земля большая. — Я плаваю, как бочонок, — промолвил он, поглаживая по своему экватору, — и счастливо добрался до отмели, а по ней, по образу пешего хождения, на таможенный остров. Бестужев-Марлинский, Путь до города Кубы. Долго не рассуждая, он восстал и пошел по образу пешего хождения в Черногорию. Лесков, Шерамур. От подошвы Фудзи наши герои, „по образу пешего хождения“, через горы, направились в ту же бухту Хеда. Гончаров, Фрегат „Паллада“. И исправник принялся рассказывать отцу Ивану, как у Анфисы Ивановны сломалась дорогой карета, как пришлось идти ей „по образу пешего хождения“. И. Салов, Грачевский крокодил.

Ср. Пешком, пешечком и пешочком, пехом, пешедралом, пехтурой (СС, 369).

**НА СВОЮ ГОЛОВУ** (разг.), **НА СВОЮ ШЕЮ** (разг.), **НА СВОЮ БЕДУ** (разг.). Обст. С ущербом для себя, навлекая на себя заботы, неприятности и т. п. (делать что-л., поступать каким-л. образом).

— Ах, я глупенькая! — сказала Пашенька, — чего я наделала. Вот на свою голову послушалась боярыни! А. К. Толстой, Князь Серебряный. Все едут. Кто за рублем, кто от жены, кто приключения на свою голову ищет. О. Куваев, Тройной полярный сюжет. Как уже успела заявить на свою голову Танька Левонтьевская, в приготовлении студни бабушка моя, Катерина Петровна, была большим спецом. В. Астафьев, Последний поклон. Вообще он довольно количество долга напугал на свою шею; но самый страшный, неоплатный долг его составили визиты по адрес-календарю. Я. Бут-

ков, Невский проспект, или Путешествия Нестора Залетаева. — На работе ломит, как трактор, а дома лежебока.. Избаловали мы его, мать, на свою шею. М. Прилежаева, Пушкинский вальс. Давали ему в отряде задания, отправляли в город, где была немецкая комендатура, и там притворялся дурачком-сироткой (на свою беду он, видно, притворялся, такую судьбу себе накликал: мать его пропала без вести - - -, а про отца он узнал в Германии, уже после войны). В. Амлинский, Возвращение брата. Любопытный был человек. Талантливый механик-самоучка. Сбежал из Питера, - - - мыкал горе по России, пока не приютил его помещик из либеральных — принял на маслобойный завод. И на свою беду. В. Попов, И это называется будни.

**НА СЕДЬМОМ НЕБЕ, НА ВЕРХУ БЛАЖЕНСТВА.** Пренмущ. употр. при глаголах быть, чувствовать (почувствовать) себя. Сказ. или обст. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Очень довольным, счастливым (быть, чувствовать себя).

Сам Рогожин весь обратился в один неподвижный взгляд. Он оторваться не мог от Настасьи Филипповны, он упивался, он был на седьмом небе. Достоевский, Идиот. Вот наш Меньшов сам не свой, на седьмом небе, всех своих товарищей перецеловал. Помяловский, Молотов. Марина недавно окончила краткосрочные курсы крановщиков и была на седьмом небе. Г. Медынский, Честь. || Обст. Сначала переселенцы были счастливыми и чувствовали себя чуть ли не на седьмом небе. Гарин-Михайловский, Несколько лет в деревне. Охотники улынулись все разом и захлопали от восторга в ладоши. Все почувствовали себя на седьмом небе. Чехов, Петров день. К На седьмом небе от чего. Когда мы через весь город везли их в детдом, я чувствовала себя прямо-таки на седьмом небе от счастья. А. Чаковский, Это было в Ленинграде. Соседи съезжались теперь снова смотреть на диковинки полковника. Он был на вершине блаженства. Данилевский, Беглые в Новороссии. Анна Степановна на вершине блаженства. Плачет даже от радости и не знает, как и благодарить ей бога, что устроится, как жется, наконец, Марфинькино счастье. С. Терпигорев, Марфинькино счастье. || Обст. Она глядела на него и чувствовала себя на седьмом небе, на вершине блаженства. Чехов, Два скандала.

**НА СКОРУЮ РУКУ** (разг.), **НА ЖИВУЮ РУКУ** (разг.), **НА ЖИВУЮ НИТКУ** (разг.). Обст. Поспешно, недостаточно хорошо, тщательно (делать что-л.). Пренмущ. употр. при глаголах сов. в.

Дождь лил ливнем, и Ростов с покровительством им молодым офицером Ильиным сидел под огороженным **на скорую руку** шалашком. Л. Толстой, Война и мир. Он кое-как, **на скорую руку**, хмурый и сердитый, пообедал и полез на печь отдыхать. С. Подъячев, Как Иван „провел время“. **На скорую руку** белила, все некогда, некогда, за баранкой днюешь и ночуешь. В. Панова, Ясный берег. **На живую руку** сбитые ворота с громким скрипом отворяются навстречу стада. А. Леонов, Расправа. Уже кое-где торчали остовы палаток - - -; дымилась смазанная **на живую руку** печь, пахло оладьями. Бунин, Деревня. Вокруг заброшенной барской усадьбы средней руки группируется десятка два деревянных, **на живую нитку** состроенных дач. Чехов, Кулачье гнездо. Буденный подъехал к мосту и увидел, что он построен **на живую нитку**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Навесов поставить не можем, мастерские **на живую нитку** сколочены. В. Тендряков, Не ко двору.

Ср. Наспех, наскоро (СС, 263).

**НА ТОЧКЕ ЗАМЕРЗАНИЯ, НА МЕРТВОЙ ТОЧКЕ.** Сказ. или обст. Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. В прежнем состоянии; без какого-л. развития, движения, без изменений (быть, находиться и т. п.). О деле, работе, занятии и т. п.

— У Никандра Михеича был отличный план - - -, не знаю, в каком положении он теперь. — **На точке замерзания.** Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ **Работа еще на точке замерзания**, ибо водопровод еще не готов, без воды же нельзя работать. Чехов, Письмо М. П. Чеховой, 17 дек. 1898. || **В сущности же наша мыслительная работа сводится на ничто**, так как спускаться на нижние ступени у нас нет охоты, а выше идти некуда, так и стоит наш мозг **на точке замерзания** — ни тпру ни ну. Чехов, Огни. || **Обст.** Столкнутся иные, казалось бы, с самым простым делом, решить которое совсем не трудно. Но нет, не решают - - -, а дело стоит **на мертвой точке**. Ю. Аракелян, Бревно на проселке.

Ср. Ни взад ни вперед (во 2 знач.), ни туда ни сюда, ни тпру ни ну, ни с места.

**НА ЧАЙ** (разг.), **НА ВОДКУ** (устар., прост.), **НА ТАБАК** (устар., прост.). Пренум. употр. при глаголах давать (дать), брать (взять), получать (получить) и т. п. Доп. Как вознаграждение за мелкие услуги (официанту, швейцару и др.). О деньгах.

— Экой ты, братец! — возразил я не без замешательства и, подняв четвертак, протя-

нул ему его опять, — возьми, возьми **на чай**. Тургенев, Три встречи. С жильцов беспокойных, которые постоянно возвращались домой по ночам, Григорий иногда настоятельнее требовал **на чай**, уверяя, что за ними-де хлопот очень много. Даль, Петербургский дворник. — Хорошо бы поступить половым в „Веселую долину“, где сверх месячных жирно перепладет **на чай**. А. Малышкин, Уездная любовь. — Вот при коммунизме официанты в милицию будут тянуть таких, кто сунет им **на чай**. В. Овечкин, „День тракториста“. „У нас, сударь, был тоже, один такой что все поздно домой приходил. Да хороший барин, спасибо, вот как и ваша милость, все бывало, **на чай** дает“. Заметьте: на чай, а не на водку; у Ивана был земляк-полотер, человек довольно тонкого обращения, и у него-то Иван выучился объясняться несколько вежливо. Даль, Петербургский дворник. „Малый должно быть, теплый!“ — подумал половой и, в чайниш гривенника **на водку**, умчался на крыльях ветра. М. Михайлов, Перелетные птицы. Голова ее обессиленно откинулась, и только пальцы бегали по колену, досказывая, что, дескать, и маклеру достанется **на табак**. Л. Леонов, Русский лес.

**НА ЧЕМ СВЕТ <СТОИТ>** (прост.); **НА ВСЕ (ОБЕ) КОРКИ** (прост.); **НЕ НА ЖИЗНЬ (ЖИВОТ), А НА СМЕРТЬ** (разг.); **ПОЧЕМ ЗРЯ** (разг.); **НА ВСЕ ЛАДЫ** (разг.); **ПОСЛЕДНИМИ СЛОВАМИ** (прост.); **НА ВСЕ БОКА** (устар., прост.). Употр. при глаголах ругать (выругать, разругать, изругать), бранить (выбранить, разбранить), проклинать (проклясть) и т. п. Обст. Очень резко, грубо, не стесняясь в выражениях (ругать, бранить и т. п.).

Бьет себя по лбу недогадливый проситель и бранит **на чем свет стоит** новый порядок вещей, преследование взяток и вежливые, облагороженные обращения чиновников. Гоголь, Мертвые души. [Кулигин:] У нас никто пикнуть не смей о жалованье, изругает **на чем свет стоит**. А. Островский, Гроза. Первым движением старика было пойти по скату берега и тут же, при людях, осрамить Федора и разругать его **на чем свет стоит**. Григорович, Пахатник и бархатник. Все время за чаем разговор продолжался в том же тоне, причем Флегонт Флегонтович сильно волновался, размахивая руками, и несколько раз принимался ругаться **на чем свет стоит**. Мамин-Сибиряк, Золотая ночь. — Ползаешь, что та муха осенняя по стеклу, а направник тебя ругает **на чем свет стоит**, потому что и его задерживаешь. В. Беляев, Ста-

рая крепость, — А теперь вот и Наталья Дмитриевна, которую вы давеча **на чем свет** ругали, которая вас же ругала, у вас в гостях сидит. Достоевский, Дядюшкин сон. Команда — **на чем свет** костерил хозяина, приказавшего им этот рейс. Л. Леонов, Русский лес. Женщины **на чем свет** ругали Аленку. С. Антонов, Аленка. Алена Евстратьевна подхватывала похвальные слова братца и еще сильнее заставляла краснеть смущенную Феню, которая в другой раз не полезла бы за словом в карман и отделила бы модницу **на все корки**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — Знаю-с я эти юбилеи! Бранят человека двадцать пять лет **на все корки**, а потом дарят ему гусиное перо из алюминия. Бунин, Чехов. Он сунул ребенка себе за пазуху и, снова **на все корки** отчитывая мать, двинулся вперед. М. Горький, Как поймали Семягу. — Ты за нее стоишь герой, а она тебя ругает **на все корки**, — поведал Белый. А. Степанов, Семья Звонаревых. Митя сколько мог сдерживал своего друга, костил его **на все корки** за партизанинцу, но втайне был согласен с ним и с нетерпением ждал наступательных операций. И. Бражнин, Друзья встречаются. **Л** На обе корки ругать (выругать, разругать, изругать), бранить (выбранить, разбранить) и т. п. Тарханларов должност исправника сдал земскому заседателю, распек и его предварительно **на обе корки** и взял с собою. Данилевский, Беглые в Новороссии. Она обыкновенно заступалась за дочь и пропекала зятя, как говорится, **на обе корки**. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. До революции театр и пресса стояли спиной друг к другу, враждовали **не на жизнь, а на смерть**. Мичурин-Самойлова, Шестьдесят лет в искусстве. **Л** Не на живот, а на смерть (устар.). Алексей Абрамович обращался к управителю, брал у него из рук рапортничку и начинал его ругать **не на живот, а на смерть**. Герцен, Кто виноват? Судя по всем отзывам и письмам, меня пробирают за „Дым“ **не на живот, а на смерть** во всех концах нашего пространного отечества. Тургенев, Письмо П. В. Анненкову, 11/23 мая 1867. — Уж он меня пушил, как это говорится, пушил, пушил; пушил **не на живот, а на смерть**. Л. Толстой, Война и мир. Молотов попрекнул чем-то Негодящего, и они разругались **не на живот, а на смерть**. Помяловский, Мещанское счастье. — Аня... Я еще вчера ее видел у Ремизова. Старик ее **почем зря** ругал. Знаете, как он умеет. К. Симонов, Дни и ночи. Ругая себя **почем зря** за поспешность, за то, что он смотал леску, Тутаев сорвал с черемухового побега поплавок и — — — принял заново

снаряжать снасть. С. Крутилин, За косогором. Федор Капитонович сначала струхнул, раза два обежал людей из своей бригады, **на все лады** понося безмозглого Харитошку, а потом и сам принес неполное ведро зерна. Ф. Абрамов, Пряслины. Офицеры ненавидели Шварца, не стеснясь присутствием солдат, **на все лады** ругали его. Л. Либединская, Последний месяц года. Другой офицер на его месте обиделся бы и выругал бы меня **последними словами**. А этого нет. Новиков-Прибой, Капитан 1-го ранга. Я рассказал, как сам долго учился спиннинговать под наблюдением отца, как тот обзывал меня **последними словами** за чудовищные „борода“ на катушке, как в отчаянии распутивал я эти клубки лески. Г. Машкин, Неходовая леска. Долговязый белокурый парень стоит, оскалив зубы, перед седым стариком — — —, который ругается **на все бока** и чуть не лезет парню в бороду. Григорovich, Антон-Горемыка.

Ср. Как извозчик; по матушке; в три этажа; с верхней полки (полочки).

**НА ЧЕСТНОМ СЛОВЕ** (разг.), **НА ВОЛОСКЕ** (разг.), **НА <ОДНОЙ> НИТОЧКЕ** (разг.), **НА СОПЛЯХ** (сруб.-прост., шутл.). Пренмущ. употр. при глаголах несов. в. держаться, висеть, делать и т. п. Обст. Очень непрочно, еле-еле (держаться, висеть, делать и т. п.). О чем-л.

За время, проведенное клиентом в ванной и парикмахерской, костюм вычистили и выгладили. Даже пришили, черти, пуговицу, которая уже две недели висела **на честном слове**. И. Ильф и Е. Петров, Дневная гостиная. Брожу по пустому зданию, где все для меня не внове, Даже ржавые балки держатся почти что **на честном слове**. М. Матусовский, В эпицентре взрыва. А один карман на брюках — видно, где-то зацепился за сучок — держался **на честном слове**. И. Коваленко, Откровение юного Слоева. Ступеньки держатся **на честном слове**, опасно ходить. В. Тубельская, Дворец. Остаток свода от одной из этих башен, так сказать, **на волоске держится**. Лажечников, Последний Новик. — Тетя Аня, скажите спасибо, что хоть выправил я вам лудки. Вы же Мите заказывали, за дешевизной погнались, он вам и сделал **на соплях**. Такие оконные коробки весь фасад могут искривить, а я вам его исправил. В. Семин, Семеро в одном доме.

**НАШЕ ВАМ С КИСТОЧКОЙ** (прост., шутл.-ирон.); **ЧЕСТЬ ИМЕЮ <КЛАНЯТЬСЯ>** (устар., теперь шутл.). В знач. межд. До свидания, всего хорошего.

— Ну, принял? — обрываю я болтливого чумака. — Выходит, принял, раз ты такой серь-

## НА ШИРОКУЮ

езный. Все. **Наше вам с кисточкой.** А. Авдеевко, Я люблю. [Чепурной:] До свидания, молодой человек! [Миша:] **Честь имею.** М. Горький, Дети солнца. [Фон Шметтау:] Я бы хотел, чтобы вы оставили нас вдвоем с вашей матерью, молодой человек ---. **Имею честь.** А. Н. Толстой, Делец. [Свинкин:] Я слышал, что вы удостоены высокого назначения, вот и зашел просить вас не забывать старых друзей. [Муся:] Если что будет в моих силах... [Свинкин:] Если что подвернется, значит, не забывайте. **Честь имею.** [Уходит]. А. Успенский, Увлечательная карьера. Очень жалею, что напрасно обеспокоил... **Честь имею кланяться.** Чехов, Необыкновенный.

Ср. с противоп. знач. Мое почтение; наше <вам> с кисточкой; сорок одно с кисточкой; почет и уважение; честь имею.

**НА ШИРОКУЮ (БОЛЬШУЮ, БАРСКУЮ) НОГУ; ПОЛНЫМ ДОМОМ.** Преимущ. употр. с глаг. жить (зажить). Обст. В полном довольстве. **На широкую (большую, барскую) ногу** — расточительно, не считаясь с затратами (жить).

[Аким] быстро стал становиться зажиточнее и зажиточнее и скоро достиг возможности жить, не расстраивая своего состояния, **на широкую ногу.** Чернышевский, Записки по делу сосланных. Вообще живет она **на широкую ногу**, наняла дорогую дачу-особняк с большим садом. Чехов, Скучная история. Несметные богатства позволили графу Строганову не только жить расточительно, **на широкую ногу** ---, но и приумножать эти богатства. К. Коничев, Повесть о Воронихине. Л Н а б о л ь ш у ю н о г у жить (зажить) (устар.). Помощник столоначальника жил **на большую ногу**: на лестнице светил фонарь, квартира была во втором этаже. Гоголь, Шинель. Он жил **на большую ногу**, увеличил и отдал дедовские хоромы великолепно, выписывал ежегодно из Москвы тысяч на пятнадцать вина. Тургенев, Гамлет Щиговского уезда. Сорокин живет **полным домом**; он подал к обеду нам славной говядины, дичи, сливок. Гончаров, Фрегат „Паллада“. [Грязной:] Нет уж, Марфа Васильевна! Изволь всю чарку выпить, Как и стари ведется... Всю до дна, Чтоб **полным домом** жить. Л. Мей, Царская невеста. Слов нет, тяжело ей было тогда расставаться с мужем, но были надежды на будущее, на то, что после отбытия службы заживут они **полным домом.** Г. Марков, Строговы.

**НА ШИТЕ** (высок., иногда ирон.); **ПОД КОНЕМ** (разг.); **ПОД СЕДЛОМ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах в о з в р а щ а т ь с я

(возвратиться), оказываться (оказаться). Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Победенным (быть, возвращаться, оказываться и т. п.).

Возвращение было безрадостным: не считом, а **на шите.** Он чувствовал себя смятым, обманутым. Он не мог не повторять в памяти весь свой сегодняшний позор. М. Козловский, Своя земля. Были и такие, которые язвительно дымили табачком и словно припевали, что вот, мол, — сегодня мы **под конем**, посмотрим, кто будет на коне завтра. К. Федин, Необыкновенное лето. Я --- ни на секунду не сомневался, что рано или поздно **под седлом** окажется тот, кто в диком каннибальском упоении празднует сегодня минутную победу. Л. Пантелеев, В осажденном городе.

Ср. с противоп. знач. На коне, со шитом.

**1. НА ЯЗЫКЕ** у кого (разг.), **НА УСТАХ** у кого (устарев.). В знач. глаг. сказ. Преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица или отвлеч. предмета. Кто-л. готов высказать, произнести и т. п. что-л.

— А то я сказал, — ответил Лежнев, — что уже давным-давно и тысячу раз у меня **на языке** было. Я проговорился, наконец, и вы можете поступать как знаете. Тургенев, Рудин. Может быть, это и хорошая наша черта — способность видеть свои недостатки, но мы --- утешаемся иронией, которая у нас всегда готова **на языке.** Л. Толстой, Анна Каренина. Все молчали, но Решетников знал, что вопрос этот у всех **на языке.** Л. Соболев, Зеленый луч. И там есть дамы — просто чудо! Дианы строгие в цепцах, С отказом вечным **на устах.** Лермонтов, Тамбовская казначейша. Дядя --- с готовой речью **на устах** выжидал случая пересказать свои кавалерийские воспоминания. Л. Толстой, Два гусара. Зачем же он мелькает в окнах? Зачем он так злобно глядит на чинное собрание в его бывшей столовой? Эти вопросы не **на устах**, а в сердце каждой кушающей персоны. Я. Бутков, Горюн.

**2. НА ЯЗЫКЕ** у кого (разг.), **НА УСТАХ** у кого. В знач. глаг. сказ. Преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица или отвлеч. предмета. Постоянно упоминаться, повторяться и т. п. кем-л.

Имя и произведения „Хламиды“ были у всех **на языке** в Самаре. В это время он уже начал печататься в журналах. С. Скиталец, Максим Горький. Но все равно внешнее различие между нами налицо, всем оно бросается в глаза, у всех **на языке.** Ю. Гончаров, Последняя жатва. В три недели полроты обновилось. Да и сам принял ее чуть раньше, — Нестеров, предшественник, до сих пор еще у солдат **на**

**языке.** А. Бологов, Тень. *Война у всех на устах*, и ее ждут скоро, но, кажется, это в значительной мере поддерживается общеизнурительной скукою всего общества. Лесков, Письмо С. Н. Шубникову, 20 авг. 1883. Общее впечатление было, что продолжать войну совершенно немислимо, что войска деморализованы до крайней степени. У всех **на устах** было одно слово — „Седан“. Вересаев, На японской войне. Его имя, как говорится, у всех **на устах**. В. Иванов, Бронепоезд 14-69.

**НЕ АХТИ КАК** (разг.), **НЕ БОГ ЗНАЕТ КАК** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. Не особенно (хорошо), не так уж (хорошо).

Право же, имея славу талантливого врача, довольно глупо штопать носки мужу, когда она **не ахти как** умеет починять собственные чулки. П. Павленко, Счастье. — На носу уборка хлебов, а с выходами женщин на работу дело **не ахти как** важно обстоит у нас, прямо скажу — плохо обстоит. Шолохов, Поднятая целина. Лопухов сыграл какую-то пьесу. Играл **не бог знает как**, но так себе, пожалуй, и не дурно. Чернышевский, Что делать? — Я все-таки и сам думаю, что оно трудновато. Наказание мы уменьшили — за раскаяние, мол, и приняв в соображение нетрезвый вид... ведь и в Сибири живут люди. Тебе же **не бог вест** как далеко идти. Герцен, Былое и думы. Борзенко **не бог вест** как разбирался в строительстве — окончил техникум еще до войны, — но был человеком очень умным, ловким и хитрым. А. Иванов, Дом строителя.

Ср. Так себе; середина (середка, серединка) на половину (на половинку, на половинке); ни то ни се; ни шатко ни валко (ни на сторону). [Не ахти какой, не бог знает какой, не бог вест какой; средней руки, третьего разбора.] Посредственно, средне (СС, 552).

**НЕ АХТИ КАКОЙ** (разг.), **НЕ БОГ ЗНАЕТ КАКОЙ** (разг.), **НЕ БОГ ВЕСТЬ КАКОЙ** (разг.); **СРЕДНЕЙ РУКИ** (разг.); **ТРЕТЬЕГО РАЗБОРА** (устар., разг.). Преимущ. в знач. *опр.* или (реже) в знач. *сказ.* Не особенно хороший, средних достоинств, ничем не выдающийся. О ком-, чем-л.

**М Не ахти какое.** Гофмаршал обошел приглашенных, указывая, кому где сесть. В руке у него был список, но он в него почти не заглядывал, давно набив руку на этом **не ахти каком** сложном деле. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Питание **не ахти какое**, но все же один раз в сутки люди едят мясо. И. Вергасов, Живи, Севастополь! **М Не ахти ка-**

**кая.** — Да, неважная, — отозвался Бычков. Е. Марьенков, Огонь на Севере. **М Не бог** знает какое. Купчиха, образования **не бог знает какого**, но не безграмотная, хозяйка хорошая, из себя женщина красивая, а главное — с большими деньгами. Помяловский, Молотов. **М Не бог** знает какие. — Приходится все снова шить, а ведь мы **не бог знает какие** богачки! Мы с ней сироты! Чехов, Приданое. Володя быстро утрачивал остатки смущения. Он вдруг увидел, что девушка перед ним милая и нежная. Неопытная. Он и сам **не бог вест** какой опытный, то есть вовсе неопытный, но рядом с такой-то, совсем-то уж зеленой... Ну-у, он хоть что-то да слышал. В. Шукшин, Медик Володя. **М Не бог вест** какие. Я начинаю вспоминать, как играла скрипка — судя по ее голосу, **не бог вест** каких благородных качеств, дешевенькая скрипчонка, предназначенная играть для танцев, потому что уж очень пронзительная. И. Стрелков, Берег далекой реки. — Вы можете переночевать у меня, — сказал Гарунский. — Конечно, у меня **не бог вест** какие просторные апартаменты. Л. Зорин, Неотвратимость. В ворота гостиницы губернского города NN въехала довольно красивая рессорная небольшая бричка, в которой ездят — все те, которых называют господами **средней руки**. Гоголь, Мертвые души. Господин Перекатов служил некогда в кавалерии, но по любви к деревенской жизни, по лени вышел в отставку и начал жить себе потихоньку, как живут помещики **средней руки**. Тургенев, Бреттер. Вскоре Николай Иванович чувствовал себя не шахматистом **средней руки**, а полководцем, стратегом. М. Горчаков, Дело в розовой папке. Красота его была, впрочем, из тех, которые служат образцом художникам, пишущим вывески для цирюльников и портных **третьего разбора**. Григорович, Переселенцы.

Ср. Ни то ни се (во 2 знач.), ни рыба ни мясо, ни богу свечка ни черту кочерга, середка на половине (на половинке); так себе; ни пава ни ворона; ни в городе Богдан ни в селе Селифан. [Не ахти как, не бог знает как, не бог вест как.] Средний, посредственный (СС, 552).

**НЕ БОГ ВЕСТЬ СКОЛЬКО** (разг.), **НЕ БОГ ЗНАЕТ СКОЛЬКО** (разг.), **НЕ АХТИ СКОЛЬКО** (разг.). Обст. Не очень, не особенно много (кого-, чего-л.).

Если мы откажем ему теперь, расстроим все, то чем ты поручишься, что Лиза всю жизнь не будет жаловаться на нас? Женихов теперь **не бог вест** сколько, и может случиться, что не представится другой партии. Чехов, Скучная история. „Как так, — рассуждал он, — неужто

## НЕ БУДЬ

фронтовики сами себе лиходеи, будут сами на себя накидывать петлю? Ведь таких, как есаул, туда попадет не бог знает сколько. — Н. Сухов, Казачка. — Ваш муж доставит вам много развлечений. — Едва ли. Он мне их и в городе доставляет не ахти сколько. В. Иванов, Путешествие в страну, которой еще нет.

**НЕ БУДЬ ДУРАК** (прост.), **НЕ БУДЬ ПЛОХ** (разг.). В знач. обособл. обст. Вовремя сообразив, как надо поступать, действовать.

Поздней осенью Гаврила Гонохов, **не будь дурак**, прирезал скотину, какая была, стаскал на крышу. В. Колыхалов, Дикие побеги. Он привинтил свою „лейку“ к спинке стула, навел, прицелился, нажал какую-то штуку — и пока эта штука жужжала, как муха в кулаке, он, **не будь дурак**, метнулся к тахте, где мы сидели с мамой. А. Рекемчук, Нежный возраст. Пригласил владыку Макария на обед и, предлагая ему кабанью голову, сказал: „Примите, едите, ваше преосвященство!“ А владыка, **не будь плох**, и говорит: „Продолжайте, ваше превосходительство!“ М. Горький, Жизнь Клима Самгина.

**НЕ В БРОВЬ, А (ПРЯМО) В ГЛАЗ** (разг.); **В (САМУЮ) ТОЧКУ** (разг.), **В (САМОЕ) ЯБЛОЧКО** (разг.), **В (САМУЮ) КОПЕЕЧКУ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах попадать (попасть), отвечать (ответить), замечать (заметить), говорить (сказать) и т. п. Обст. Очень метко, затрагивая самое существенное, главное. Об удачном выражении, слове, реплике и т. п.

Она попала **не в бровь, а в глаз**. На лице Панаса появилось такое выражение досады, что Галя рассмеялась. Степняк-Кравчинский, Штундист Павел Руденко. Это не сухой канцелярский доклад, а замечательное литературное произведение, что-то щедринское, бьющее **не в бровь, а в глаз**. С. Скиталец, Этапы. Ребята возбужденно переговаривались, перебивали друг друга, то и дело слышалось: верно сказал Мишутин, **не в бровь, а в глаз**. Н. Сизов, Наследники. Комедия не мудрая, Однако и не глупая, Хожалому, квартальному **Не в бровь, а прямо в глаз!** Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Правильно вы говорите! Все в точку! В. Ставский, На гребне. — Очень приятно, дорогие товарищи-граждане, такое единодушие, факт, что попали мы в точку! Шолохов, Поднятая целина. Насчет псов и палачей это ты в точку добавил! — похвалил Иван Егорович. Л. Ленч, Черные погоны. Но если эта пьеса попадет на сцену — успех обеспечен! Главное — она ко времени! В самую точку попал! С. Скита-

лец, Этапы. Совесть что! Так... культурное слово. А вот насчет государства, это ты как раз в самую точку. А. Гайдар, Синие звезды. Его руки лежали на столе, и я видел, как он сжал свои тяжелые кулаки. Я понял, что попал в самую точку. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем. — С каким он настроением приехал? — Настроением? — опять не понимаю и желая попасть в яблочко своим ответом, помедлила Катюша. — Настроение, конечно, у него разное. Ю. Герман, Я отвечаю за все. Я стал задавать вопросы, и Кучкин, не задумываясь, тут же выпаливал ответ. Это было удивительно. Вопросы самые разные, а ответы моментальные и все в яблочко. С. Нариньяни, Фельетон о фельетоне. — Не сибиряк, конечно, не уралец и не из Поволжья... А так, Рязань, Березань... Точно? В яблочко? В. Козько, Здравствуй и прощай. — Верно, уж так верно, в самое яблочко! — волнуясь, с запыхавшим лицом сказала жена капитана. Г. Березко, Сильнее атома. — Это точно, это ты в самую копейку, — закивал головой осветитель. — Ведь простому человеку что надо? Чтоб его уважали. Ю. Абдашев, Ветер удачи.

**НЕ В ДУХЕ** (разг.), **НЕ В СВОЕЙ ТАРЕЛКЕ** (разг.), **МРАЧНЕЕ (ТЕМНЕЕ) ТУЧИ** (разг.); **ТУЧА ТУЧЕЙ** (разг.). Сказ. и (реже) обст. Употр. при подлежа. со знач. лица. Преимущ. употр. при глаголах ходить (приходить), появляться (появиться) и т. п. В плохом, подавленном настроении, в раздраженном состоянии. **Не в своей тарелке** — чувствуя себя плохо, скверно.

До самого вечера барыня была **не в духе**, ни с кем не разговаривала, не играла в карты и ночь дурно провела. Тургенев, Муму. Арапов был **не в духе**. Его что-то расстроило с самого утра, и к тому же он, как человек очень нервный, был весьма чувствителен к атмосферным влияниям. Лесков, Некуда. Но за эти дни дома все шло так ровно, что и поругаться-то хорошенько, чтобы полностью отвести душу, было нельзя — не с кем и не за что, — все подтянулись, заметив, что „сам“ сильно **не в духе**. М. Горький, Тоска. У Ольги Сергеевны и Зины глаза были наплаканы до опухли век; Софи — тоже была **не в своей тарелке**. Лесков, Некуда. — Алексей Николаевич, вы простите меня. Я **не в своей тарелке** и говорю не то, что хочу. А. Коптяева, Товарищ Анна. В последнее время Олег был, что называется, **не в своей тарелке**. Что-то с ним происходило, но что именно, трудно было понять. Он чем-то подавлен или, может быть, озабочен. С. Головановский, Тополь на том берегу. Финдиректора поче-



му-то передернуло, и, став уже совсем **мрачнее тучи**, он отправился за кулисы. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. Скобеев с первого взгляда понял, что с парнем произошло что-то неладное. Он был **мрачнее тучи**. Г. Марков, Отец и сын. Л Темнее тучи. Петр Елисеич вернулся из господского дома **темнее тучи**. Он прошел прямо в кабинет Груздева и разбудил его: — От службы отказали. Мамин-Сибиряк, Три конца. Было это летом, а осенью однажды появился инженер на работе **темнее тучи**: — Сломался мой инструмент. Е. Богат, От мира сего. Сумрачен ехал изумен Моисей в Усторожье: **туча тучей**. Все как-то не клеилось у него. Мамин-Сибиряк, Охоннины брови. — Вот из-за этого я и опоздала домой. Прихожу, старик мой — **туча тучей**. Стукнул кулаком по столу: „Где была?“ В. Ардов, Кинозвезда. „Жена скоро родить должна, — раздумывал он, — надо радоваться, а он **туча тучей**“. К. Бадигин, На затонувшем корабле. Милодора шепнула Дашутке: — Ну, что-то батюшка свекор **туча-тучей** гладыт. — Не с той ноги встал, должно быть, — рассмеялась Дашутка. К. Седых, Даурня. Василий Архипович всю смену был раздражен, придирчиво искал недостатки и ходил **туча тучей**. М. Прилежаева, Пушкинский вальс.

Ср. Сам не свой (сама не своя); не в себе; вне себя. | Угрюмый, мрачный, хмурый, сумрачный, пасмурный (СС, 595).

**НЕ В СВОЕМ УМЕ** (разг.), **НЕ В ПОЛНОМ РАССУДКЕ**. Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица.

Подумали, подумали, какая может быть причина. Так и решили, что должно полагать, **не в своем был уме**. Тургенев, Три встречи. — Саша, Саша! Ты **не в своем уме!** — воскликнула Ася, вбегая и бросаясь затворять балконную дверь. К. Федин, Необыкновенное лето. — Во всяком случае, — продолжал губернатор, — я остаюсь при старом заключении, что он **не в полном рассудке**. Писемский, Тысяча душ.

**НЕ ВЫТЯНЕШЬ (НЕ ВЫТАЩИШЬ) КЛЕЩАМИ** что, чего из кого, чего (разг.), **НЕ ВЫМЕЛЕШЬ ЖЕРНОВОМ** что из кого (устар., прост.), **НЕ ВЫШИБЕШЬ (НЕ ВЫБЬЕШЬ) ОБУХОМ** чего кому (устар., прост.). Употр. в обобщенно-личном значении. Никакими усилиями не добьешься чего-л. от кого-л.

— Лена, оставь его в покое. Он у нас скрытный: **клещами** ничего **не вытянешь** из его головы. А. Авдеенко, Я люблю. — Ты до чего мать довел? От нее жалобу **клещами** **не вытянешь**, а тут в слезах прибежала, дрожит

вся. А. Мусатов, Стожары. Л Клещами не вытащишь что (из кого). Нет, шалишь, в лесу похоронена пуля, словечка о ней **клещами** теперь **не вытащишь**. В. Тендряков, Суд. Хорь говорил со мной о многом, чего из другого рычагом не выворишь, как выражаются мужики, **жерновом** **не вымелешь**. Тургенев, Хорь и Калиныч. Л Не выбьешь обухом чего кому. [Биркин:] Ведь это человеком: один слезлив, Другому **обухом** слезы **не выбьешь**. А. Островский, Козьма Захарыч Минин, Сухорук.

**НЕ ДАЙ БОГ** (разг.); **НЕ ПРИВЕДИ БОГ (ГОСПОДЬ, ГОСПОДИ)** (устарев., разг.), **ИЗБАВИ БОГ** (устарев., разг.); **БОЖЕ УПАСИ (СОХРАНИ)** (устарев., разг.), **УПАСИ БОГ (ГОСПОДЬ)** (устарев., разг.). Плохо, если произойдет, случится что-л. В знач. межд. Выражение беспокойства по поводу того, что может произойти, случиться.

— **Не дай бог** опять встречу ее... **не дай бог!** Тогда — все к черту! М. Горький, В людях. Мать строго-настрого запретила мне выходить за калитку, чтобы, **не дай бог**, не затоптали лошади. Л. Жариков, Повесть о суровом друге. И уж **не дай бог**, если кто при нем высказывал нелестное слово о Капабланке. А. Котов, Белые и черные. **Не приведи бог** принести сюда Пашенка. Беда была бы нашим ушам. Гоголь, Письмо Н. Я. Прокоповичу, 25 янв. 1837. — Бог с ними, — сказала Пашенька, — мало ли что бывает в Иванов день, **не приведи бог** увидеть! А. К. Толстой, Князь Серебряный. **Не приведи бог**, если такое испытание на Долголетова выпадет, от страха красавчик, наверное, и окочуриться может. В. Поволяев, Разбитое зеркало. Л Не приведи господь. — Ну, **не приведи господь**, полицайер принесет! — со страхом прошептала Катерина Федосеевна. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. — По льду, гляди, **не шастай**. Сторожись! Сам знаешь, каков лед к концу июня. **Не приведи господь!** В. Туганова, На летнем льду. Л Не приведи господи. Такие дела, такие дела — **не приведи господи!** А-ах... — отчаянно машет рукой мужик. Н. Златовратский, Устон. [Арбенин:] Карету обыщи ты вдоль и поперек — Потеря там браслет... **Избави бог** Тебе вернуться без него! Лермонтов, Маскарад. Про обыск ей **избави бог** знать! — пригрозил Меркурий Авдеевич. К. Федин, Первые радости. Уж ей не укажи ни в чем, и **боже упаси**, ежели поперешное слово сказать. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Л Боже сохрани. [Анна Андреевна:] Ну, Машенька, нам нужно теперь заняться туалетом. Он столичная штучка: **боже сохрани**, чтобы чего-нибудь не

## НЕ <ИЗ> РОБКОГО

осмел. Гоголь, Ревизор. — Я же, по правде сказать, испугался, как бы старик Яков не умер. — — — **Упаси бог!** — пробормотала старушка. — Или, уж правда, плох очень? А. Гайдар, Судьба барабанщика. Лушка там с хозяином, **упаси бог** тебя касаться ее. А. Иванов, Вечный зов.

**НЕ <ИЗ> РОБКОГО (ТРУСЛИВОГО) ДЕСЯТКА** кто (разг.); **ХРАБРОГО ДЕСЯТКА** кто (разг.); **О (ОБ) ДВУХ ГОЛОВАХ** кто (разг.). Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Не поддающийся чувству страха, умеющий преодолевать его. **О (об) двух головах** кто — безрассудно смелый.

Вы напрасно трудитесь застраивать меня: я **не из робкого десятка**. Мамин-Сибиряк, Переводчица на принсках. И хотя Золотарев чувствовал за собой провинку, был он **не из робкого десятка**, прошел крепкую партизанскую закалку. Г. Марков, Соль земли. По всему было видно, что парень этот **не из робкого десятка** и человек бывалый. А. Свирский, Рыжик. — Василиса Егоровна прехрабрый дама, — заметил важно Швабрин, — Иван Кузьмич может это засвидетельствовать. — Да, слышь ты, — сказал Иван Кузьмич, — баба-то **не робкого десятка**. Пушкин, Капитанская дочка. Я поклонился отрекомендованному мне гостю, который при этом поправил усы и портупею и положительно крикнул, как бы заявив этим, что он человек **не робкого десятка**. Лесков, Смех и горе. — Эти решения смелые? Но мы и сами **не робкого десятка**. В. Ажаев, Далеко от Москвы. **Л** Не из трусливого десятка кто. — Ну что ж, и я теперь обязан показать, что и я **не из трусливого десятка**. А. Иванов, Вечный зов. Затянулся папироской Партизан Морозко. Был он **храброго десятка**, Пулю звал „касатка“. О. Колычев, Партизан Морозко. Только **о двух головах** какой-нибудь сумасшедший мог решиться без надежных спутников ехать лесами от Вязьмы до Смоленска. А. Н. Толстой, Петр Первый. — Он хочет идти в Кизи? Пусть! На свой риск. Он пойдет, конечно. Он **о двух головах**. Н. Задорнов, Война за океан. **Ф** Об двух головах кто. [Жилка:] А на тебя, боярин, челобитье написано и услао к Москве. [Воевода:] А кто писал? [Жилка:] Да я. [Воевода:] С ума ты спятил! Или **об двух ты головах**? А. Островский, Воевода.

Ср. с противоп. знач. Не из храброго десятка кто, робкого десятка кто, не о двух головах кто. | Смелый, храбрый, отважный, мужественный, бесстрашный, неустрашимый, безбоязненный, бестрепетный (СС, 530).

**НЕ ИЗ ХРАБРОГО ДЕСЯТКА** кто (разг.); **РОБКОГО ДЕСЯТКА** кто (разг.); **НЕ О ДВУХ ГОЛОВАХ** кто (разг.). Сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Поддающийся чувству страха, не умеющий преодолевать его. **Не о двух головах** кто — не идущий на риск.

— Эе! — прервал Кирила Петрович, — да ты, знать, **не из храброго десятка**; чего ты боишься? Пушкин, Дубровский. Кто обнажает саблю, не видя неприятеля, или много рассказывает про себя после дела, тот, верно, **не из храброго десятка**. Бестужев-Марлинский, Мулла-Нур. Когда мне сообщили, что инспектировать мой полк едете именно вы, я пришел в отчаяние, хотя и не могу причислить себя к людям **робкого десятка**. Н. Сизов, Наследники. — Послушай, товарищ, — сказал стрелец, посмотрев молча несколько времени на земского, — кажется, ты **не о двух головах**. Загоскин, Юрий Милославский. У царя на глазах генералы мошеничить себе не позволяют: **не о двух они головах**. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — В главке тоже люди **не о двух головах**, боятся: откажут — пришьет им Арефьев ярлык рутинеров, живое дело, инициативу снизу, мол, глушите. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем.

Ср. с противоп. знач. Не из робкого (трусливого) десятка кто; храброго десятка кто, о(об) двух головах кто. | Заячья душа, мочальная (соломенная) душа. | Боязливый, пугливый, трусливый, страшливый (СС, 41).

**НЕ КАЗАТЬ (НЕ ПОКАЗЫВАТЬ) ГЛАЗ** куда, к кому (разг.), **НЕ ПОКАЗЫВАТЬ (НЕ КАЗАТЬ) НОСА (НОСУ)** куда, к кому (разг.). Сов. **Не показывать глаз** куда, к кому, **не показывать носа (носу)** куда, к кому. Употр. при подлежа. со знач. лица. Не появляться, не приходиться куда-л., к кому-л.

— Надо сходить!... а то скажут — член управы, а вовсе **глаз не кажет** в присутствие. Н. Успенский, В земской управе. — Забыл, старик, друзей? Когда вернулся, а **глаз не кажешь**, — забыл! Фадеев, Молодая гвардия. **В; С** Не показывать глаз (куда, к кому). [Марфа:] Жених свою невесту забывает: Вчера и **глаз не показал**. Л. Мей, Царская невеста. — Нет, сегодня же в ночь уехать к себе, в больницу, и **носа не показывать** никуда, на эти пиры и вечеринки! А. Югов, Страшный суд. **В; М** Не показывать носа (носу) к кому. Когда-нибудь Заедем к ним; ты их обяжешь; А то, мой друг, суди ты сам: Два раза заглянул, а там уж к ним и **носу не покажешь**. Пушкин, Евгений Онегин. **Л** Не

казать носа (носу) куда, к кому. После всего, что было, после пламенной Сашкиной речи, казалось — беги этой школы, **носа не кажи**. Г. Щербакова, Вам и не снилось. Но как взревет пенными зайчиками осенние моряны, спасаются рыбаки в тихий залив Аральского поселка и до весны **носу не кажут**. Б. Лавренев, Сорок первый.

**НЕ КАПЛЕТ** над кем, на кого (прост.), **НЕ ГОРИТ** у кого, под кем (прост.); **НЕ НА ПОЖАР** (кому) (прост.). В знач. безл. сказ. Нет причин торопиться, спешить кому-л.

[Филицата:] Незначительный, а беспокоить не велели. Да авось над нами **не каплет** — подождать-то можно. А. Островский, Правда хорошо, а счастье лучше. — Если вы очень утомлены, Дарья Дмитриевна, можно эту ночь передохнуть, над нами **не каплет**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. „Черт возьми! — думал он в эти тяжелые минуты. — Что за глупость скакать как ошалелые! Спешить нам некуда — над нами **не каплет**“. Куприн, Винная бочка. Но наступление на свалку приостановила администрация: есть более важные задачи, а со двором на нас **не каплет**. Н. Островский, Как закалялась сталь. Потолкуем да поговорим, а потом и поедим — спешат-то на пожар, а у нас, — слава богу, **не горит!** Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. — Надо — что-то решать, — сказал Курасов. Или — или. — Подо мной **не горит**, — ответил Добрынин. В. Ардамацкий, „Сатурн“ почти не виден. — Припоздали мы с тобой, королевщина, маленько! — оживленно бормотал он — Ну, да авось не удавят! Авось **не на пожар**. Бунин, Суходол. — Ты молодец, — говорит ему мой хозяин, — не торопись, не танцуй, нам **не на пожар**, показывай товар получше. С. Подъячев, Разлад. — Так что ты это дело пока не торопи, запри свой язык на замок. Успеется. И Любке **не на пожар**, обождет, и ты за месяц-другой не слиняешь. Ю. Гончаров, Последняя жатва.

**НЕ КО ДВОРУ** кому (разг.), **НЕ К МАСТИ** (НЕ В МАСТЬ) (КОЗЫРЬ) (устарев., прост.). Употр. при глаголах быт. п. Сказ. Пренмущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. Не подходит кому-л., нежелателен для кого-л.

Заранее и с громадною вероятностью можно сказать, что Художественный театр будет **не ко двору**. Чехов, Письмо Вл. И. Немировичу-Данченко, 3 дек. 1899. Кузин ворчал, покачивая седую головой: — **Не ко двору** ты нам, парень! Скандалы нам не надобны. М. Горький, Хозяин. Другим официантам на

кухне без очереди заказы отпускают, а я по полчасу жду у окошечка. **Не ко двору** пришелся. В. Овечкин, „День тракториста“. [Неуделнов:] Смотри на человека, умеет ли он дело делать. Коли умеет, так давай ему денег, сколько хочешь, все на пользу. А вот щелкоперы-то, извините вы меня, больно нам **не к масти**. А. Островский, Праздничный сон — до обеда. — Это, — говорю, — почему мы никому да не годны? — Да так, не годны: **не к масти**, да и баста. Лесков, Бесстыдник. Его боялись в Житомире, боялись в Киеве и только перестали бояться в Петербурге, где этот суровый формалист почувствовал, что он тут **не к масти козырь**. Лесков, Владычный суд.

1. **НЕ К МЕСТУ**, **НИ К СЕЛУ НИ К ГОРОДУ** (разг.), **НЕ К РАЗУ** (прост.), **НЕ У МЕСТА** (устарев., разг.). Сказ. Пренмущ. употр. при подлежащ. со знач. неодушевл. предмета. Неуместный; совершаемый, происходящий некстати. О чем-л.

В комнате со сводчатым потолком фиалки казались чересчур яркими, живыми и **не к месту**. Ф. Панферов, Бруски. — А все-таки помолчи, дед. **Не к месту** твои разговоры, — сурово прибавила она. Н. Вирта, Вечерний звон. Где-то близко-близко на все лады заливался соловей. Но как **не к месту** был его веселый свист! В. Ардамацкий, „Сатурн“ почти не виден. [Петр Савич:] Слова эти самые твои теперича **не к разу**, потому как Лукерья Пантелеевна замуж выходит, значит, и шабаш, все кончено! И. Горбунов, Самодур. Грустные песни сегодня петь не надо, а веселье **не к разу** тут, да они и не приходили на память, веселье-то. В. Астафьев, Последний поклон. „А если б я, например, вздумал донести коменданту?“ — Последние слова мои были вовсе **не у места**; я тогда не подозревал их важности, но впоследствии имел случай в них раскататься. Лермонтов, Герой нашего времени. „Обозначили“ — слово **не у места**; ну, да уж написалось — стой. А. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 18 дек. 1841.

Ср. Неуместный, несвоевременный (СС, 294).

2. **НЕ К МЕСТУ**; **НИ К СЕЛУ НИ К ГОРОДУ** (разг.). Пренмущ. употр. при глаголах сов. в. Обст. В неподходящий момент, не вовремя (сделать что-л.).

— А брось ты о семье! **Не к месту** разговор завела! — отмахнулся Холодов. В. Овечкин, Районные будни. Артемьев уже видел, что влез со своей просьбой **не к месту** и не ко времени. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Гришианов промолчал. **Не к месту** спор затеял, случайно

## НЕ ЛАПТЕМ

вышло. М. Колосов, Затмение. — *Ах, да! ведь ты у нас тут еще не бывал?* — откликнулся он как-то *ни к селу ни к городу*, совсем смешавшись. Салтыков-Штедрин, В среде умеренности и аккуратности. *О нашей наивности говорила, между прочим, и приписка к письму ---, производившая впечатление приклеенной ни к селу ни к городу.* Д. Фурманов, Чапаев. *Но тут их разговор перебил отец. Вплелся ни к селу ни к городу со своими рассказами про то, чего никогда не было.* В. Козько, Здравствуй и прощай.

Ср. Некстати, невпопад (СС, 277).

**НЕ ЛАПТЕМ ШИ ХЛЕБАТЬ** (прост.); **НЕ ЛЫКОМ ШИТ** (прост.), **НЕ СОЛОМОЙ КРЫТ** (прост.); **НЕ ЛЕВОЙ НОГОЙ СМОРКАЕТСЯ** (груб.-прост.); **НЕ ОБСЕВОК В ПОЛЕ** (устар., прост.). Сказ. Употр. при подлещ. со знач. лица. Понимать толк в чем-л. не хуже других; кто-л. тоже не лишен природных способностей, сумеет разобраться в чем-л.

— *Я его насквозь вижу --- Не лаптем щи хлебаю!* Бунин, Весенний вечер. — *А я-то медик, я-то не лаптем щи хлебаю, я-то учение академика Павлова тоже проходила.* Ю. Герман, Я отвечаю за все. *Показать, что мы, мол, не лаптем щи хлебает!* Мы тоже можем про любое что-нибудь свое мнение иметь. М. Розовский, Полкило культуры. [Подхалюзин:] Конечно, мол, Алимпиада Самсоновна барышня образованная, да ведь и я, Самсон Силыч, *не лыком шит*, сами извдители видеть, имею капиталец. А. Островский, Свои люди — сочтемся. Красивая она очень, — вздохнул Филатов, — *не для меня.* — *Брось, ты же не лыком шит.* В. Санин, За тех, кто в дрейфе! **М** *Не лыком шита кто.* Утешают ее, соседи утешают, совсем сжигают со света. Но она этого так не оставит. Она тоже *не лыком шита*. Она найдет ходы и выходы. Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет. — *Кому что. Ты ученый, да ведь и я, брат, не соломою крыт.* Ф. Панферов, Яблоки. [Шут:] *Я не обсевок в поле, Такой же гость, а ты меня обносишь!* А. Островский, Воевода. *Не в том даже дело, чтобы непременно поругать или похвалить, а в том, чтоб заметить. Чтоб человек с первых дней знал: за книжкой его следят, службой его интересуются, он не обсевок в поле, а солдат со своей задачей, своим оружием и маневром.* Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет.

Ср. с противоп. знач. Лаптем щи хлебать, лыком шит (шитый).

**НЕЛЕГКАЯ НЕСЕТ** кого (прост., неодобр., иногда шутл.), **ЧЕРТ (ЛЕШИЙ) НЕСЕТ** кого

(груб.-прост., неодобр.). Сов. **Нелегкая принесла** кого, **черт (леший) принес** кого. Кто-л. приходит, является обычно некстати, не вовремя и т. п. О нежелательном госте, посетителе.

*За углом слышались неровные шаги и шиплое бормотание. „Кого это несет нелегкая?“ — подумал Баргамот.* Л. Андреев, Баргамот и Гараська. **Несет нелегкая!** *Опять чего-то занимать толстуха претя.* В. Смирнов, Открытие мира. **В; С** *Нелегкая принесла кого. — Кого нелегкая принесла? — улыбаясь в седяющие усы, спросил он. Шолохов, Поднятая целина. — А ведь звонят! — Кого-то нелегкая принесла.* Н. Атаров, Повесть о первой любви. — *Ах, боже мой! — вскричала она, — черт несет эту сороку, полковницу!* Достоевский, Дядюшкин сон. **В; С** *Черт принес кого. [Петя:] Выбери, Гоша, выбери. Металл или эта химичка, черт ее принес.* В. Киршон, Чудесный сплав. *„И черт их принес! — думал он --- Я их не звал. Приехали расстраивать мою жизнь“.* Л. Толстой, Война и мир. **Л; В** *Леший принес кого. „Ну, теперь половишь черта с два! Принес леший вот эту,“ — раздраженно думал Павка.* Н. Островский, Как закалялась сталь.

**НЕЛЕГКАЯ ПРИНЕСЛА (ЗАНЕСЛА)** кого куда (прост., неодобр.), **НЕЧИСТАЯ <СИЛА> ПРИНЕСЛА (ЗАНЕСЛА)** кого куда (прост., неодобр.), **ЧЕРТ ПРИНЕС (ЗАНЕС)** кого куда (груб.-прост., неодобр.). Несов. **Нелегкая несет** кого куда, **нечистая <сила> несет (несла)** кого куда, **черт несет (приносил)** кого куда. В знач. безл. сказ. Неизвестно зачем, с какой целью едет, идет, отправляется и т. п. кто-л. куда-л.

*Принесла его сюда, за тыщи верст, нелегкая из Харькова!* Паустовский, Повесть о лесах. **С** *Нелегкая занесла кого куда. Сегодня по пути в районное отделение нелегкая занесла его в магазин сельпо.* Б. Зубавин, Карпов и Женька. **В; С** *Нечистая сила несла кого куда. Люди теперича праздник встречают, все честь честью, а мы вот сюда тряслись, несла нас нечистая сила!* Серафимович, Маленький шахтер. *Сам, похохатывая, словно недоумевая, куда это его черт принес, вглядывался в новый вокзал.* Ю. Герман, Я отвечаю за все. **В** *Черт приносил кого куда. — Зачем тебя черт в кабак-то приносил тогда? — удивлялся водолив Данилыч, успевший примириться с разбойником.* Мамин-Сибиряк, Не у дел.

**НЕ ЛЕЗТЬ (НЕ ЛАЗАТЬ, НЕ ХОДИТЬ) ЗА СЛОВОМ В КАРМАН** (разг., одобр.); **БОЕК (БОЙКИЙ) НА ЯЗЫК (НА СЛОВА)**

кто (разг., иногда одобряя). Сов. **Не полезть за словом в карман**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Быть находчивым в разговоре, в беседе, в споре.

После нескольких осечек с Долгушиным, который за словом в карман не лез и при нападках на него давал отпор, Медведев стал наседать больше на Глотова. В. Овечкин, Районные будни. Но если кто-нибудь отпускал скользкую шуточку, Нина за словом в карман не лезла. Некоторым это не нравилось и запоминалось на всю жизнь. В. Игнатченко, Нинка. С Не лезать за словом в карман. Никогда не лавзавший за словом в карман, весельчак и балагур, хирург на этот раз потерял ораторский дар. И. Соловьев, Будни милиции. Л Не ходить за словом в карман (устар.). Никогда не стеснялся он ничьим присутствием и в карман за словом не ходил и вообще был груб в обращении со всеми, не исключая и приятелей. Гончаров, Обломов. Словом сказать, Могильцев не ходил за словом в карман, и матушке с течением времени это даже понравилось. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. В Не полезть за словом в карман. Уж он скажет, так скажет! В карман за словом не полезет, деревянная нога! С. Скиталец, Сквозь строй. [Володя:] А ты все такой же — за словом в карман не полезешь. Л. Малюгин, Старые друзья. [Семенов:] Кузьму я знаю вдоль и поперек: Он боек на язык, упрям и дерзок, В дела мешается, за всех заступник. А. Островский, Козьма Захарыч Минин, Сухорук.

1. **НЕ МЕД** (разг.), **НЕ САХАР** (разг.). Сказ. Пренмущ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета: Исполненный трудностей, забот, лишений и т. п. О работе, жизни и т. п.

Но я понимал, что и за граница — не мед, там меня ждут свои невзгоды и неприятности, как всех непрощенных эмигрантов. В. Шефнер, Дворец на тронах, или Признания Холостякова. Уж, видно, так и повелось на свете, Что жизнь солдата, так сказать, не мед. В. Урин, Шинель. Ему хотелось показать пехотному командиру, что и тут житье не сахар и что звания и ордена зарабатываются тут не так, здорово живешь. Э. Казакевич, Сердце друга. Выбирали дружинников. Кто сам вызывался, а кого и уговаривали. Работа действительно не сахар. Подумаешь, прежде чем пойдешь. Л. Лиходеев, Адвентисты выходного дня.

2. **НЕ МЕД** (разг., неодобр.), **НЕ САХАР** (разг., неодобр.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Трудный, тяжелый, нехороший. О характере, поведении и т. п. кого-л.

[Дуся:] Я раньше в больнице работала. Больные — тоже не мед. Но они более сознательные. Л. Малюгин, Старые друзья. — Ваня у нее, конечно, не мед. Хорошего не прозвали бы Баламутом. Л. Фролов, Звезда упала. — Вот этот Пальцев — настоящий подкулачник, а те двое — Бочинин и Колотовкин — тоже не сахар. В. Липатов, Три зимних дня.

3. **НЕ МЕД** кому с кем (разг.), **НЕ САХАР** кому с кем (разг.). В знач. безл. сказ. Тягостно, трудно кому-л. с кем-л.

„Я старый, дряхлый... — думал Григорий Семенович. — Ей не сахар со мной“. Чехов, Трифон.

4. **НЕ МЕД** (разг.), **НЕ САХАР** (разг.). В знач. безл. сказ. Пренмущ. употр. в соч. с инф. Мало хорошего (делать что-л. или находиться где-л.).

— Тоже, знаешь, не мед — вороток крутить! Фадеев, Молодая гвардия. Если горько гибнуть летом, Если осенью — не мед, Если в зиму дрожь берет, То весной, друзья, от этой Подлой штуки — душу рвет. А. Твардовский, Василий Теркин. С такой-то ношей по земле ходить тоже не сахар. В. Максимов, Стань за черту.

**НЕ МОРГНУВ ГЛАЗОМ** (разг.), **НЕ МУДРСТВУЯ ЛУКАВО**. Обст. Не моргнув глазом преимущ. употр. при глаголах сов. в. Долго не раздумывая, не углубляясь во что-л. Не моргнув глазом — решительно, иногда опрометчиво, не испытывая сомнений в чем-л.

[Иванов:] Если бы я потребовал еще сотню жертв, она принесла бы их не моргнув глазом. Чехов, Иванов. Демократией английская газета не моргнув глазом называет жестокий колониальный гнет, насаждавшийся британскими завоевателями. В. Кондрашов, Как фабрикуется фальшивки. Сказала как припечатала: не моргнув глазом обвинила отца. И другая, тайная, мысль шевельнулась в нем: а может, права она, может, злую правду носит в душе? В. Потанин, На чужой стороне. Сначала были переводчики-любители, потом появились профессионалы. Сначала переводили не мудрствуя лукаво, потом появились теории перевода. Д. Жуков, Мы — переводчики. Они не мудрствуя лукаво регистрировали доставленные зонтики да свертки, списывали в утильсырье непарные калоши и аккуратно оформляли ежемесячные балансы потерь и находок. Б. Егоров, Я. Полищук, Б. Привалов, Не проходите мимо.

**НЕ НАХОДИТЬ (СЕБЕ) МЕСТА** (разг.), **С УМА СХОДИТЬ** (разг.). Сов. Не найти

## НЕ НА ШУТКУ

**〈себе〉** места. Находиться в крайне возбужденном, нервном состоянии, испытывать сильное раздражение, беспокойство.

Странное дело, когда Вукол заметил такую перемену, ему стало страшно и совестно; долго он не находил нигде места, чего-то боялся, все представлялось ему, как больно было дяде от удара. Помяловский, Вукол. Жена пришла домой потрясенная. И я тоже места не находил. За что же он так меня уничтожает да еще грозит? М. Слесарев, Худое слово. Тетя часто выходила к обеду с заплаканными глазами и все куда-то уезжала, и говорили про нее, что она, бедняжка, не находит себе места. Чехов, Володя большой и Володя маленький. — Прошу вас, товарищ начальник строительства, дайте мне такую работу, чтобы кости трещали! В голову лезет всякая чертовщина, места себе не нахожу. Чувствую себя подлецом без настоящего дела. В. Ажаев, Далеко от Москвы. А вдруг твоё письмо затерялось, самым элементарным образом выпало, выронилось, а я, как идиотка, злюсь и не нахожу себе места. А. Бологов, Если звезды зажигают. В Не найти места. Я бродил, как тень, места не мог найти. Тургенев, Фауст. В; К Не найти себе места от чего. Мысли ее туманились. Она вспоминала, как любила, ждала кого-то, и любовь эта возвращалась, и она не могла найти себе места от тоски к прошлому, от жалости к себе. Бунин, При дороге. — Ночи же здесь... не дай бог, какие злые ночи! Будто хочется спать, а — не спится —, просто с ума сходишь, все думается не знай о чем. М. Горький, В ушелье. К прежним доводам он прибавил новый: неужели она в конце концов не понимает, что он и так сходит сейчас с ума, думая о Гродно? К. Симонов, Живые и мертвые. Если я прихожу из школы минут на двадцать позднее, она просто с ума сходит, звонит дежурному по городу или в бюро несчастных случаев... Л. Уварова, Со временем или раньше.

Ср. Выходить из себя, не помнить (терять) себя, лезть на стену (на стенку), рвать и метать, срываться с тормозов, срываться с нарезов. Нервничать, волноваться, психовать (СС, 289).

**НЕ НА ШУТКУ** (разг.), **НЕ В ШУТКУ** (разг.); **НА ПОЛНОМ СЕРЬЕЗЕ** (прост., иногда шут.); **БЕЗ ДУРАКОВ** (прост.). Обст. На полном серьезе преимущ. употр. при глаголах говорить (сказать), заявлять (заявить), отвечать (ответить), спрашивать (спросить) и т. п.

Самым серьезным образом, без шуток, смеха; основательно. **Без дураков** — не допуская шуток, не прибегая к разного рода уловкам (делать что-л.).

Соломин рассердился не на шутку и так ударил - - - кулаком по столу, что все на нем подпрыгнуло. Тургенев, Новь. Дядя Коля, организовавший все это, разволновался, поначалу сам не на шутку струхнул и чуть было не дал тягу, но все-таки взял себя в руки, вытер слезившиеся от напряжения старые глаза и стал пристально глядеть перед собой. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. Он ответил не сразу. И вдруг рассердился. Не на шутку, всерьез. Глаза стали злыми, и резко обозначились скулы. Л. Уварова, Сиреневый бульвар. Юлиан Мастакович рассердился не в шутку. — „Пошел, пошел отсюда, пошел!“ — говорил он мальчишке. Достоевский, Елка и свадьба. Прозоров позабыл, что он семейный человек, и не в шутку увлекся одной барышней. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. — Ах, перестаньте, Галина Платоновна! Перестаньте, иначе я не в шутку обижусь на вас. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотова. Настасья - - - выкладывает бумажки с расчетами, говорит на полном серьезе. А мы слушаем — и не знаем, плакать нам над ней или смеяться. Г. Николаева, Повесть о директоре МТС и главном агрономе. — У бригадира нашего такое прозвище — князь. Бригада Курбского — не слыхала? — Васька говорил без улыбки, на полном серьезе. В. Монастырев, Уля, Горка и Василий Шибанов. — Испытания проводились на совесть, без дураков. Головой отвечаю, никакой подгонки. Ю. Крымов, Инженер. — Ты вот что, Виль... Только давай так, без дураков, положи руку на сердце... Скажи, как ты дошел до жизни такой? В. Росляков, От весны до весны. — Ультиматум? — смеется Лихоман. — Мы без дураков, Борисыч, — басит Федор. — Работа — работой, но у костра с этой дешевкой сидеть ты нас не заставишь. Б. Васильев, Кажется, со мной пойдут в разведку.

Ср. Серьезно, всерьез (СС, 517).

**НЕ ОСТАВАТЬСЯ В ДОЛГУ** у кого, перед кем (разг.), **ПЛАТИТЬ (ОТПЛАЧИВАТЬ) ТОЙ (ТОЮ) ЖЕ МОНЕТОЙ (МОНЕТОЮ)** кому (разг.), **МЕРИТЬ (ОТПЛАЧИВАТЬ) ТОЙ ЖЕ МЕРОЙ** кому (книжн.). Сов. Не оставаться в долгу у кого, перед кем, отплатить той (тою) же монетой (монетою) кому, отплатить той же мерой кому. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Отвечать, воздавать кому-л. тем же самым. Об отношениях, поступках, действиях и т. п.

Больше всего Патап Максимыч над Фленушкой подшучивал, но та сама зубаста была и, при всей покорности, в долгу не оставалась. Мельников-Печерский, В лесах. В Не остаться в долгу у кого. — Ну да ладно, скажу. Ты был откровенен, и мы не останемся в долгу. Слушай внимательно: подвели тебя... шахматы. Ю. Папоров, „Эль Гуахира“ — шахматист. Мы относимся к вам по-человечески, платите и вы нам тою же монетою. Чехов, Новая дача. Тане приятно была эта новость; отец ни словом не обмолвился, что пишет какую-то книгу. Скрывает, платит ей той же монетой. Н. Вирта, Вечерний звон. С Отплачивать той же монетой кому. Я к ним с полным доверием, думаю, и они той же монетой отплачивают мне. Г. Марков, Тростинка на ветру. В Отплатить тою же монетой кому. Он ехал ко вдове, потому что был ожесточен против Анны Павловны. Он ей хотел за неверность отплатить тою же монетой. Писемский, Боярщина. Ясно, что Андрей Петрович изволил шутить и тою же монетой „отплатил“ мне за колкое мое замечание о том, что он постарел. Достоевский, Подросток. Л; В Отплатить той же мерой кому. Они, видимо, думали, что мы отплатим им той же мерой и в гнев своем не пощадим даже детей. В. Горбушин, В мае 1945.

**НЕ ПО ДНЯМ, А ПО ЧАСАМ** (разг.), **КАК (БУДТО, РОВНО) НА ДРОЖЖАХ** (разг.), **КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО) ГРИБЫ ПОСЛЕ ДОЖДЯ** (разг.). Преимуш. употр. при глаг. расти. Обст. Очень быстро (расти, развиваться и т. п.). Как (будто, словно, точно) грибы после дождя — очень быстро и в большом количестве.

Между тем работы кипели, вооружение росло не по дням, а по часам, и с ним вместе росло нетерпение Правина. Бестужев-Марлинский, Фрегат „Надежда“. — Не правда ли, папа, волчонок развивается у нас не по дням, а по часам, — сказала она. Н. Златовратский, Устон. Степной град — поистине рос не по дням, а по часам. С. Дангулов, Учитель словесности. — Растешь, девка, как на дрожжах, все на тебе короткое, тесное. А. Лебедеко, Зоя. Город как на дрожжах растет. Известия, 16 июля 1965. Мощности растут как на дрожжах; все вширь и вглубь прет, а кадры — узкое место. Ю. Гончаров, Последняя жатва. Л Словно грибы после дождя расти, развиваться и т. п. Несмотря на неблагоприятное время для поэзии, — новые стихотворения так и плодятся словно грибы после дождя. Белинский, Цветы музы.

**1. НЕ ПОД СИЛУ** кому (разг.), **НЕ ПО СИЛАМ** кому (разг.), **НЕ ПО ПЛЕЧУ** кому (разг.), **НЕ ПО ЗУБАМ** кому (прост.), **НЕ ПО НОСУ** <ТАБАК> <кому> (прост.), **НЕ В ЖИЛУ** кому (прост.), **НЕ В СИЛУ** кому (устар., разг.), **НЕ В ПОДЪЕМ** кому (устар., разг.). Сказ. Преимуш. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Не по силам, способностям кого-л., не соответствует возможностям кого-л.

Никому не приходило на мысль, что он старается, подобно прочим, и что лакейская сутолока, быть может, ему уж не под силу. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. — Может случиться, — сказал Морозов, — что среди нас есть отдельные люди, которым трудности не под силу, которые боятся трудностей. В. Кетлинская, Мужество. — Я привык работать честно... И вот честно говорю: мне завод не под силу! Г. Николаева, Битва в пути. [Шура:] А может быть, вы — хитрый, да? Вы играете на правду? Чтобы околпачить меня? [Тягин:] Это мне не по силам. Вы — умная, злая, озорная, совсем, как ваш отец; по совести говоря — я вас боюсь. М. Горький, Егор Булычов и другие. Играйте вы там своих „Багдадских пирожников“, „Принцев с хохлом, горбом и бельмом“. Настоящий репертуар вам не по плечу. И. Горбунов, Белая зала. — И еще скажу тебе по совести: не удовлетворяет меня работа — —, может, не хватает мне кругозора, не по плечу эта должность, но с тобою мне очень трудно. В. Овечкин, Районные будни. [Пацюк:] Без инженеров неудобно. Надо зачислять, замечать, всякие там химии да арифметики. Не по зубам все это нашему брату. Билль-Белоцерковский, Голос недр. Я знал его мечту добраться до грубешовских складов, где, по сведениям Мазура, были тысячи настоящих кавалерийских седел. Но грубешовские склады одному Ларионову были не по зубам. П. Вершигора, Люди с чистой совестью. — Книги мне не по зубам, — огорченно вздохнул Семен, — грамоте я отродясь не учился. К. Седых, Даурия. — Ах ты, подлянка! Чужих любовников отбивать вздумала. Не по носу табак: хрящ переест. А. Левитов, Погибшее, но милое создание. — Не тронь! Не сдвинешь или еще живот себе сорвешь. Не по носу табак! Л. Кассиль, Чаша гладиатора. — Не по носу вам этот дом, ребята! — словоохотливо добавил Сафон Фомич. А. Левитов, Московские „комнаты снубилью“. Перед мертвыми звездные бездны, унижения тут ни к чему — Нам не в жилу, а им бесполезны, Только смотрятся окна во тьму. М. Лисянский, Прощальная ночь. — Так хоть что-то надо уметь, если другое — не в жилу. А. Бологов,

## НЕ ПОД СИЛУ

Я к вам больше не приду. Тут, видя, что куме совсем **не в силу** труд, Кум замертво стащил ее обратно в пруд. Крылов, Шука и Кот. — Здорово же ты, парень, врешь! — крикнул на всю избу Миней. — **Не в подьем** человеку вранье твое. Мельников-Печерский, На горах. Только она — эта богатырева рукавица — людям **не в подьем**. П. Бажов, Богатырева рукавица.

**2. НЕ ПОД СИЛУ кому, НЕ В ЖИЛУ кому** (прост.). Пренмуш. в знач. безл. сказ. Чаше употр. в соч. с инф. Совершенно невозможно, тяжело, очень трудно (делать, совершать что-л.).

Старость его была уже преклонная, и работать становилось **не под силу**. М. Михайлов, Сибирские очерки. Старость, дряхлость пришла, стало **не под силу** в пустыне жить. Мельников-Печерский, В лесах. Ведь Сила Мокин и колел от холода целую жизнь, но тогда был молод, а сейчас стало **не под силу**. Мамин-Сибиряк, Волчья песня. Если разобраться, то мы-то, оказывается, просто невежи и спорить по-настоящему нам **не в жилу**. Ю. Трифонов, Студенты.

**НЕ ПУСТИТЬ НА ПОРОГ** кого (разг.), **ОТКАЗАТЬ ОТ ДОМУ (ДОМА)** кому (устарев., разг.), **ЗАКРЫТЬ (ЗАПЕРЕТЬ) ДВЕРИ** перед кем (устар., разг.). Несов. **Не пускать на порог кого, отказывать от дому (дома) кому, закрывать (запирать) двери перед кем.** Употр. при подлже. со знач. лица. Отказаться принять (принимать) кого-л. у себя в качестве гостя, посетителя.

— Пустой человек! — говорил про него дедушка - - -. — Кабы не семейный, и на порог бы к себе его не пустил. Н. Телешов, Крамола. — Да я бы на вашем месте на порог его не пустила! А. Иванов, Вечный зов. Разгневавшись на господина соседа за неприличный вопрос: „что, мол, должен быть у вас, сударыня, капитал?“, приказали ему **от дому отказать**. Тургенев, Дворянское гнездо. Весь дачный поселок узнает теперь его тайну, и, пожалуй, почтенные матери семейств **откажут** ему **от дому**. Чехов, Беззаконие. — К сожалению, он драгун, — сказал папа таким тоном, будто речь шла о женихе, которому придется **отказать от дома**. А. Алексин, Раздел имущества. Многие немедленно и благоразумно **закружили двери** домов своих перед осколками группы героев, которые еще вчера вызывали восхищение, но сегодня могли только скомпрометировать. М. Горький, Жизнь Клима Самгина.

**НЕ РОВЕН ЧАС** (разг.); **ЧЕГО ДОБРОГО** (разг.); **ТОГО И ГЛЯДИ** (только в этой форме;

разг.), **ТОГО И ЖДИ** (только в этой форме; разг.); **КАК РАЗ** (устар., разг.). Пренмуш. в знач. вводн. сл. и словосочетания. Мало ли что может случиться, все может быть; вполне возможно, пожалуй. О чем-л. неожиданном, неприятном.

— Человек был крутой, властный — **не ровен час**, добром от него не отделаешься. Мельников-Печерский, На горах. — Гроза-то не унимается, — бормотала она. — Как бы, **не ровен час**, чего не спалило. Чехов, Степь. Проводил бы ты меня, Васечка, на вокзал, а то, **не ровен час**, зайду по дороге в трактир и все твои талеры ухну. Чехов, После бенефиса. — Полно, пане, мучить нас, Целый век глумиться, А не то — **не ровен час** — можешь утопиться. М. Исаковский, Случай на переправе. — Только почуяла, что крылья-то у меня как ножом отхватили. Думаю только: тут надо ухо остро держать, **не ровен час**, и в яму упадешь. К. Морозов, Катерина. — Теперь Егор Ильич готов молиться Фоме. **Чего доброго**, пожалуй, и женится, из умиления души, — прибавил он сквозь зубы. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Филька думал, что раз он пойман, да еще на таком разбойном деле, его обязательно запрут в острог, а то, **чего доброго**, поставят и к стенке. В. Шишков, Странники. Отца нигде не было видно, и Сережа с опаской подумал, что суровый кочегар, **чего доброго**, не разрешит ему и Валерке ехать на паровозе. В. Губарев, Монтигмо Ястребинный коготь. — Теперь в в Москве житье худое: поляки буянят, православные ропщут, **того и гляди**, пойдет резня. Загоскин, Юрий Милославский. — Кто же это пойдет на твое место? — мрачно скривив в усмешке губы, ответил Ерофей Кузьмич. - - -. Да и должность опасная, чего там лишнего говорить! **Того и гляди**, окажешься на березе. М. Бубеннов, Белая береза. Незатейлива и скоро фронтальная трапеца — **того и гляди**, помешает что-нибудь и придется бросать ложки. Шолохов-Синявский, Волгины. Но конь, притупленной подковой Неверный зацепляя лед, **того и жди**, что упадет. Пушкин, Евгений Онегин. Вчера волостной писарь проходил поздно вечером, только глядь — в слуховое окно выставилось свиное рыло и хрюкнуло так, что у него мороз подрапал по коже; **того и жди**, что опять покажется красная свитка! Гоголь, Сорочинская ярмарка. Между тем начали ходить слухи, что Латкину вдруг гораздо похужело, а семья его — **того и жди** — с голоду помрет. Тургенев, Часы. Сторона мне знакомая, — отвечал до-



рожный, — слава богу, исхожена и изъезжена вдоль и поперек. Да вишь, какая погода: **как раз** собьешься с дороги. Пушкин, Капитанская дочка. — Действительно, — прибавил я с значительной расстановкой, — пить вино опасно: **как раз** проболтаешься и то скажешь, что бы никому не следовало знать. Тургенев, Яков Пасынков. — Нынче у нас такие строгости, что и рассказать нельзя, улыбнуться не смей, **как раз** матушка на поклоны поставит. Мельников-Печерский, На горах.

**НЕ СВОДИТЬ (НЕ СПУСКАТЬ) ГЛАЗ** с кого, чего (разг.), **НЕ ОТРЫВАТЬ ГЛАЗ** от кого, чего (разг.), **ПЯЛИТЬ (ТАРАЩИТЬ, ПУЧИТЬ) ГЛАЗА** <на кого, что> (прост., неодобр.), **ЕСТЬ (ПОЕДАТЬ, ПОЖИРАТЬ) ГЛАЗАМИ** кого (разг.), **НИЗАТЬ ГЛАЗАМИ** кого (прост.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Смотреть пристально, не отрываясь на кого-, что-л. **Пялить (тарашить, пучить) глаза** <на кого, что> — смотреть на кого-, что-л. жадно, с бессмысленным упорством; **низать глазами** кого — смотреть на кого-л. пристально, стараясь ничего не упустить.

— Разве он не любит вас? Помилуйте! он не сводит с вас глаз, следит за каждым вашим движением; да и, наконец, разве можно скрыть любовь! Тургенев, Рудин. Гоги за рулем не было. Мы увидели его в прихожей. Он сидел у столика и не сводил глаз с Наташи. Ф. Наседкин, Трудная радость. Машинист и молотобоец не сводили глаз с кузнеца. От слаженности в работе зависит вся поковка. М. Кочнев, Оленьи пруды. **Л** Не спускать глаз с кого. Старик садился где-нибудь осторожно на стул и с сына не спускал глаз, все движения его ловил, желая угадать расположение духа своего Петеньки. Достоевский, Бедные люди. Какая-то женщина неотступно следовала за нею три квартала и **глаз не отрывала** от кофточки. Б. Горбатов, Непокоренные. — А сам Иван как сейчас? — спросил Кружилин. — Как? Обыкновенно, — ответил Назаров, **не отрывая глаз** от освещенных вершин Звенигоры. А. Иванов, Вечный зов. — Здорово, Илья, — сказал Захар с легкой хрипотцой, пожимая сыну руку и в то же время **не отрывая глаз** от Мани, вставшей ему навстречу. А. Проскурин, Имя твое. [Кабанова:] Чтоб сложа ручки не сидела, как барыня! [Кабанов:] Работай что-нибудь без меня. [Кабанова:] Чтоб в окна **глаз не пялила**. А. Островский, Гроза. — Ну, ну, чего **пялишь глаза**, как баран на новые ворота? Пшел вон! Н. Ляшко, Сладкая каторга. — Что **пялите глаза**, или не видели Пруссаква? Смотрите, вот он!

Любуйтесь им в последний раз и завидуйте ему. М. Кочнев, Оленьи пруды. **Л** Тарашить глаза на кого. Что ты на меня **глаза тарашь**, ведьма проклятая? — кричал на нее муж, уловив ее загадочный взгляд. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. **Л** Пучить глаза на что. Алеша, пухлый, шаровидный карапузик, пыхтит, сопит и **пучит глаза** на карты. Чехов, Детвора. Мальчишка просто **ел его глазами**. Зачерпнув ложку супа, он, не донеся ее до рта, вдруг останавливался и смотрел на Корниенко так жадно, как будто тот сейчас провалится сквозь землю. К. Симонов, Восьмое ранение. Ребята не могли скрыть завистливого уважения, а девочки — те просто **ели его глазами**. В. Попов, И это называется будни. **Л** Поедать глазами кого. Иванов **влез на бруствер, поедая глазами** длинного человека. А. Н. Толстой, Эмигранты. **Вдруг** дежурного точно пружина подбросила. Вытнувшись в струну, он **поедал глазами** вошедшего с улицы высокого мужчину в длинном кожаном пальто. В. Ардаматский, „Сатурн“ почти не виден. **Л** Пожирать глазами кого. Грушницкий целый вечер преследовал княжну — — — он **пожирал ее глазами**, вздыхал и надоедал ей мольбами и упреками. Лермонтов, Герой нашего времени. — Ведь вы женитесь? — Я же-нюсь? На ком? — с ужасом спросил Обломов, **пожирая** Захара изумленными **глазами**. Гончаров, Обломов. **Нишет** он меня **глазами** насквозь, да и полно! Тургенев, Собака. Григорий **низал глазами** лохеных офицеров свиты и останавливал мерклый взгляд на сумчатых щеках члена императорской фамилии. Шолохов, Тихий Дон.

Ср. Всматриваться, глядываться (СС, 80). **НЕ СЕГОДНЯ-ЗАВТРА (НЕ НЫНЧЕ-ЗАВТРА); СО ДНЯ НА ДЕНЬ**. Обст. Со дня на день преимущ. употр. при глаголах несов. в. В ближайшие дни. О чем-л., что должно произойти, наступить. **Со дня на день** — вот-вот, очень скоро.

— Разве я не догадываюсь, какие выпady находятя в той статье, что лежит в редакции нашей газеты? — — — **не сегодня-завтра** она выйдет в свет. В. Тендряков, За бегущим днем. — Да, верно, положение у адмирала **неважное**: отступает. Вся его надежда на Деникина. А Деникин-то **напирает!** — — — **Не сегодня-завтра** Воронеж возьмет. Е. Марьенков, Огонь на севере. — Между прочим, можно было бы в ее хату тебя и определить. **Не сегодня-завтра** Маринка возвращается в техникум. На хозяйстве остается одна мать. Она, думаю, с радостью возьмет квартиранта.

## НЕ ФУНТ

И. Стаднюк, Люди не ангелы. **Л Н е н ы н ч е - з а в т р а** (разг.). [Фамусов:] **Пожалуйста, сударь, при нем остерегись: Известный человек, солидный, и знаков тьму отличья нахватал; Не по летам и чин завидный; Не нынче-завтра генерал.** Грибоедов, Горе от ума. [Аграфена Платоновна:] Я взяла подпоила его, да и говорю: все может, Андрюша, случиться, отец твой **не нынче-завтра** умрет, ты будешь на воле, тогда, пожалуй, нас с Лизаветой Ивановной и забудешь, других найдешь. А. Островский, В чужом пиру похмелье. Все сошлись на том, что Берлаге придется плохо и что главный врач Титанушкин, возвращения которого из командировки ожидали **со дня на день**, разоблачит его в пять минут. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. — Хорошо бы отвезти наших цыплят в деревню, — сказал Мишка. — Боюсь, как бы они не заболели у нас. Но нам жалко было расставаться с цыплятами, и мы **со дня на день** откладывали поездку. Н. Носов, Веселая семейка. Старик был, как всегда, немногословен, но главное из него вытянул: эвакуированные лаборатории возвращаются в три очереди, первая и вторая уже в Москве, третью ждут **со дня на день**. А. Крон, Бессонница.

Ср. С часу на час, с минуты на минуту, с секунды на секунду.

**НЕ ФУНТ ИЗЮМУ (ИЗЮМА)** (разг.), **НЕ ШУТКА** (разг.), **НЕ КАРТОШКА** (прост., иногда шутл.); **НЕ БАРАН НАЧИХАЛ (ЧИХ-НУЛ)** (прост.). Несов. (редко). **Не баран чихал.** Сказ. Пренумш. употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Совсем не пустяк; не так-то просто. О чем-л. достаточно сложном, значительном.

— А что я могу поделатъ? — он серьезно развел руками. — Раз народ выбирает. А народ, это тебе **не фунт изюму**. Ф. Панферов, Бруски. Гречкин как ни придирался, все-таки ничего плохого в ее таблицах найти не смог, а ведь у нее расчеты по труду — **не фунт изюму!** В. Ажаев, Далеко от Москвы. Нынче тебе честь большая **припадает** — быть конвойцем — — — Это тебе **не фунт изюма**. П. Вишневский, Перед грозой. Кровь-то молодая: закипит — **не шулка!** Некрасов, Буря. Уделяй больше времени матери, брату. Воспитать парня **не шулка**. С. Сартаков, Горный ветер. — Да, будем штурмовать, товарищ Зарубин. В такие сроки построить завод-гигант **не шулка**. Н. Сизов, Наследники. Голод **не картошка**. Голодный и грубости говорит, и ворует, и, может быть, еще что похуже. Чехов, Жена. — Понимаешь, затравка-то какая сделана:

сто тысяч **не баран начинал**. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Через три месяца уж не позовут на вахту: буду дома... Довольно — почти семь лет отдал морю. Это вам **не баран начинал**. Новиков-Прибой, Рассказ боцманмата. Восемь часов — это **не баран начинал! Восемь часов!** Вы только подумайте. В. Липатов, И это все о нем. С Не баран чихнул. **Не баран чихнул**, коли сам секретарь нагрывает, знать, и он, Макарычев, не седьмая спица в колеснице: свинец-то его руками делается! Н. Горбачев, Белые воды. В Не баран чихал. — Для тебя рвалась, ехала. Десять лет не видала, — **не баран чихал**. В. Потанин, Пристань.

**НЕЧЕГО (ЧЕГО) <И> ГРЕХА ТАИТЬ** (разг.), **ЧТО <И> ГРЕХА ТАИТЬ** (разг.); **ГРЕШНЫМ ДЕЛОМ** (прост.). Пренумш. употр. в знач. вводи. словосочетания. Нет смысла скрывать что-л., нужно признаться. Обычно о своей или чужой ошибке, вине и т. п.

— Мужики наши горькие, не в дом несут, а из дому. И Кирьяк пьет, и старик тоже, **греха таить нечего**, знает в трактир дорогу. Чехов, Мужики. Самая замечательная из гостей, конечно, Анфиса Петровна Козырева — — — Она — **нечего греха таить** — слегка заигрывала с самим хозяином. В. Шишков, Угрюм-река. **Нечего греха таить**, почему-то большое удовольствие, даже наслаждение доставляли ему словесные стычки со всеми хуторскими старухами, за исключением матери. Шолохов, Поднятая целина. Л Чего греха таить. Каждый прибыл со своими навыками, своими методами работы и, **чего греха таить**, нередко и со своими дурными привычками. Б. Полевой, Современники. — Будем откровенны: мы не так нежданные, сколько непрошенные гости. **Чего там греха таить**. В. Беляев, Иванка. Вот мы на просеке, **чего уж греха таить**, обкуриваем только большие пеньки, на маленькие времени нема, а в них тоже заводится всякая лесная зараза. А. Шишкин, Просека. [Михеевна:] Как мы живем? Такая-то тишина, такая-то скромность, прямо надо сказать, как есть монастырь. Мужского духу и в заводе нет. Ездит один Вадим Григорыч, **что греха таить**, да и тот больше в сумеречках. А. Островский, Последняя жертва. Софрон вздохнул. — Мертвое тело на нашей земле оказалось. — Как так? — И сам ума не приложу, Да, благо, подле чужой межи оказалось, только, **что греха таить**, на нашей земле. Тургенев, Бурмистр... — Ведь как она за этот ваш глаз боролась! **Что там греха таить**, когда мы провели первое серьезное обследование, мне казалось, что он совсем безнадежен. Б. Полевой, Анюта.

Ведь ей ни разу в жизни не привелось услышать обращенное к ней слово „мама“... **Грешным делом**, она завидовала сейчас даже Анке. Ф. Абрамов, Пряслины. — А я уж, **грешным делом**, подумала, не о Фоминых ли ты беспокоишься. Ю. Грачевский, Течет река к морю.

**НЕЧЕГО СКАЗАТЬ!** (неодобр.); **НИЧЕГО СЕБЕ** (неодобр.); **ХОРОШЕНЬКОЕ (ХОРОШЕЕ) ДЕЛО** (неодобр.). В знач. межд. Выражение недовольства кем-, чем-л., неодобрения по поводу чего-л.

— Ай да приятель!.. Хорош!.. Можно на тебя положиться!.. **Нечего сказать!** Мельников-Печерский, На горах. — Да и публика-то хороша, **нечего сказать!** мерзавке Завьяловой хлопают да цветы кидают, а над тобой только смеются, да еще говорят, что мало играешь! Писемский, Комик. — Произвели старика в сиделки, а сами развлекаться подались. Да еще и обвиняют! Домовитые хозяйки, **нечего сказать!** А. Андреев, Рассудите нас, люди. — Ну, гостеприимные, **ничего себе!** И я забыл, и ты забыл. Ф. Панферов, Борьба за мир. — **Ничего себе „пятачок“!** Тот говорит, так по детскому недомыслию, ему простительно. К. Симонов, Солдатами не рождаются. — **Ничего себе**, нашел время шутить. А. Гладили, История одной компании. — **Хорошенькое дело!** Весь город уходит в одно прекрасное время, отказавшись даже от чашки ячменного кофе, сэр. Это невероятно! Паустовский, Поселок среди скал. — **Хорошенькое дело:** чего пришел! Разве так друзей встречают? Б. Полевой, Горячий цех. — **Хорошенькое дело** — он смеется, — улыбнулся Новер, заражаясь смехом Филиппа. В. Штемлер, Гроссмейстерский балл. С. Хорошее дело. — **Хорошее дело:** разберись, когда за плечами всего двадцать лет и ни горсточка опыта. В. Попов, Закипела сталь. — **Погоди**, а что у тебя с пальцем? — Да вот, стукнул нечаянно. — **Хорошее дело** — стукнул! Он распух у тебя, как поп на пасху. В. Беляев, Старая крепость.

⟨НИ⟩ **АЗА В ГЛАЗА** (разг., шутл.), **НИ АЗА** (разг., шутл.); **НИ БУМ-БУМ** (прост., шутл.); **НИ БЕ НИ МЕ ⟨НИ КУКАРЕКУ⟩** (прост., шутл.); **НИ БЕЛЬМЕСА** (прост.); **НИ В ЗУБ ⟨НОГОЙ⟩** (груб.-прост.); **НИ В ЗУБ ТОЛКНУТЬ** (груб.-прост.); **НИ УХА НИ РЫЛА** (груб.-прост.); **КАК СВИНЬЯ В АПЕЛЬСИНАХ** (груб.-прост.). Преимущ. употр. при глаголах не знать, не смыслить, не понимать, не разбираться и т. п. **Как свинья в апельсинах** употр. при глаголах знать, понимать, разбираться и т. п. Обст. Совершенно ничего,

ничуть (не знать, не понимать), совсем (не разбираться в чем-л.).

— Припомните, как агитировал он учащуюся молодежь, назойливо доказывая, что поучающий ее профессор **аза в глаза не смыслит!** Салтыков-Штедрин. В среде умеренности и аккуратности. [Анна Петровна:] Вот, говорят, в сенат надо жалобу подать, а кто напишет-то.. Мы, что ли, с тобой? Так мы и **аза в глаза не знаем**. А. Островский. Бедная невеста. — **Чему вы нас учите?** Вот я девятый год давлю парту: **а ни аза в глаза не знаю**. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим...“ || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Губернатор покрывал, крутил усы, устрашительно вращал очами, а сам, как говорится, **ни аза в глаза**. В. Шишков, Угрюм-река. Я смотрю только на поведение. Я поставлю полные баллы во всех науках тому, кто **ни аза не знает**, да ведет себя похвально. Гоголь, Мертвые души. — Ну, за границей я держал ухо востро, все особнячком пробирался, как оно и следует нашему брату, который все смекает себе, смекает, а под конец смотришь — **ни аза не смекнул**. Тургенев, Гамлет Шигровского уезда. — **Ничего**, народ занятый. Только в военном деле **ни бум-бум не смыслит**. И. Василенко, Заколдованный спектакль. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. И нам становится ясно, что сам он в машине „**ни бум-бум**“, а криком своим заранее на нас вину перекладывает. С. Сартаков, Горный ветер. В бумагах этих — сводках, картах — я **ни бум-бум**. В. Карпов, Взять живым! А ты в симфониях и музыкальной грамоте **ни бум-бум**. А. Шишкин, Просека. Куда мы годимся, когда мы только и знаем — левой, правой, — а больше **ни бе ни ме ни кукареку**. Куприн, Поединок. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. — А вы, конечно, — **ни папа, ни мама, ни бе ни ме ни кукуреку**, как бывало, по-латыни? Гарин-Михайловский, Инженеры. Он кричит мне снизу, а я **ни бе ни ме ни кукареку**. В. Чивилихин, Елки-моталки. — Ну, тут я — пас. В этом деле я **ни бе ни ме**. В. Шишков, Угрюм-река. [Велькаров:] Но помните твердо наше условие: **ни слова по-французски**. [Даша:] Да он **ни бельмеса** и не знает! Крылов, Урок дочкам. Но ведь я по части энтомологии **ни бельмеса не смыслю**. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. **Ни бельмеса** не понял из всего того, что я ему говорил. Тургенев, Новь. [Милягин:] Кстати, Павел, ты понимаешь что-нибудь в коврах? [Павел.] **Ни бельмеса**. Б. Ромашов, Великая сила. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. А народ желтый, как лимон, и по-русски **ни бельмеса**. Ф. Панферов, Родное

## НИ БОЛЬШЕ

прошле. Таковы все мудрецы от Фалеса до Гранделенбурга, которых ты теперь изучаешь и, конечно, **ни в зуб не понимаешь**. Гарин-Михайловский, Студенты. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подл. со знач. лица. Родной сын на латынь да на греческий, а что нужно по торговому делу — **ни в зуб**. А. Эртель, Гарденины. „Жаль только, что я по-немецки **ни в зуб ногой**“, — подумал он. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Совета просить не будет, знает, что в торговле отец **ни в зуб ногой**. И. Калашников, Разрыв-трава. [Кречинский:] Помилуйте, Петр Константиныч! да что вы его спрашиваете? Ведь он только по полям с собаками ездит; ведь он по хозяйству **ни в зуб толкнуть**. Сухово-Кобылин, Свадьба Кречинского. — Опять ты не выучил! — говорит Зиберов, вставая. — В шестой раз задаю вам четвертое склонение, и вы **ни в зуб толкнуть!** Чехов, Репетиция. Нынешний „хороший человек“ послеобеденное время любит посвятить разумной беседе с приятелями — о достопримечательностях, в которых старые глуповцы **ни уха ни рыла** не смыслят. Салтыков-Шедрин, Сатиры в прозе. Актеры!.. театр... комедии пишут, драмы сочиняют, а **ни уха ни рыла** никто не разумеет. Писемский, Комик. Как же ты брался за такое дело, раз **ни уха ни рыла** не понимаешь? Н. Ляшко, Старик с книгой. — Что ж, голубок, не знаешь **ни уха ни рыла**. Больше четверки я тебе поставить не могу. В. Солоухин, Мать-мачеха. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подл. со знач. лица. — Признаться, я в дизелях **ни уха ни рыла**. Ю. Крымов, Танкер „Дербент“. „Синодальные персоны“ многим „не нравятся“ (и между прочим тупице Майкову, который столько же понимает в литературе, как свинья в апельсинах). Лесков, Письмо С. Н. Шубникову, 1 февр. 1883. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подл. со знач. лица. — Мы, брат, морское волчье, там мы можем самого черта наизнанку вывернуть, а на сухопутье — как свинья в апельсинах. А. Серафимович, Железный поток.

**1. НИ БОЛЬШЕ НИ МЕНЬШЕ, НИ БОЛЕЕ НИ МЕНЕЕ (разг.), НИ МНОГО НИ МАЛО (разг.); КАК РАЗ (разг.).** В знач. частицы. Именно так, именно такой. О ком-л.

Он поддерживает вовсе не какое-то там революционное искусство, а роман довольно старого актера, **ни больше ни меньше!** К. Федин, Необыкновенное лето. — Знаешь, — сказал он, — если я проработаю там два-три года, я буду инженером-практиком, **ни больше ни меньше**. В. Панова, Времена года. Мы так не можем, ибо для нас тронуться с места — это сплошное

разорение, **ни больше ни меньше**. Г. Семеннин, Новочеркасск. И вот появился откуда-то полковник Торопец. Оказалось, что он **ни более ни менее**, как из австрийской армии. М. Булгаков, Белая гвардия. И этот соратник ваш Извеков — сын утонувшего учителя. А сейчас он **ни более ни менее** — секретарь здеишего Совета. К. Федин, Необыкновенное лето. — Короче, это выглядело **ни мало ни много**, как предательство. Г. Марчик, Трудный роман. — У власти стоят пока твердо **как раз** не белые, а красные. С. Сартаков, Философский камень. Было бы у людей часа полтора, они, может, и перебрались бы на гору, но **как раз** этих полутора часов и не хватило. С. Дангулов, Учитель словесности. Ср. Именно, прямо, аккуратно (СС, 192).

**2. НИ БОЛЬШЕ НИ МЕНЬШЕ, НИ БОЛЕЕ НИ МЕНЕЕ (разг.), НИ МНОГО НИ МАЛО (разг.).** В знач. частицы. Ровно столько, сколько названо. О количестве кого-л., чего-л.

В последний раз его посадили в сорок первом, когда он украл **ни больше ни меньше**, как шесть килограммов стрептоциду. Ю. Герман, Я отвечаю за все. — Фашистов, что наутек кинулись, я из винтовки достал, — продолжал Бокков. — Теперь у меня сорок девять их набралось — **ни больше ни меньше**. Г. Березко, Мирный город. Обозище отправлялся на своих доморощенных, господских лошадях, числом **ни более ни менее** на тридцати семи конях. С. Аксаков, Наташа. Труднее всего мне писать о Горьком: мое знакомство с ним продолжалось — **ни много ни мало** — тридцать четыре года. А. Серебров, Время и люди. А это „остальное“ **ни много ни мало** — девяносто девять процентов всей громады очень важных и неотложных вопросов. В. Овечкин, Об инициативе и талантах. А до озера оставалось еще **ни много ни мало** — тридцать с лишним километров. Л. Фомин, Гуси-лебеди. Добровольцы волокли из кухни воду, **ни мало ни много** — целую бадью. В. Смирнов, Открытие мира. — А годов ему, свет ты мой ясный, **ни мало ни много** — всего-то две тыщи. А. Левитов, Степная дорога днем.

**1. НИ ВЗАД <И> НИ ВПЕРЕД (разг.), НИ ТУДА <И> НИ СЮДА (разг.), НИ С МЕСТА (разг.).** В знач. глаг. сказ. или обст. Премущ. употр. при подл. со знач. лица. Не иметь возможности, сил двигаться куда-л., в каком-л. направлении.

Созданы были двадцать три конференции, — но **ни мы — ни взад ни вперед**, ни турки — **ни взад ни вперед**. А. Н. Толстой, Петр Первый. || Обст. Слепой Осел в лесу с дороги

сбился. Он в дальний путь было пустился, Но к ночи в чащу так забрел мой сумасброд, Что двинуться не мог **ни взад и ни вперед**. Крылов, Филин и Осел. || Обст. Залетаев обмер и, чувствуя, что уже никоим образом нельзя ему ускользнуть **ни туда ни сюда**, скорчил гримасу — что-то вроде улыбки. Я. Бутков, Невский проспект, или Путешествия Нестора Залетаева. И вот картинка: Еремей высунулся из окна вполовину, а зад у бандита в раму уперся. И **ни туда ни сюда**. Пробует опять в избу — плечи не лезут. П. Замойский, Лапти. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица или конкр. предмета. Черненькая девочка толкнула слегка локотком пепельную блондинку и обе **ни с места**. Лесков, Островитяне. Бочонок застревает в дверях и — **ни с места**. Чехов, Надлежащие меры. Тут бы гадануть, пока они не разошлись, а лыжи примерзли! И “микрометром” — здоровенной деревянной кувалдой по ним лупили, и тросиком снег под лыжами пропихивали, и всем кагалом за привязанную к хвосту веревку тянули — самолет **ни с места**. В. Санин, За тех, кто в дрейфе!

2. **НИ ВЗАД НИ ВПЕРЕД** (разг.), **НИ ТУДА НИ СЮДА** (разг.), **НИ ТПРУ НИ НУ** (прост.), **НИ С МЕСТА** (разг.). В знач. глаг. сказ. Премущ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета или со знач. лица. Не продвигается вперед, ничего не получается. О деле, работе и т. п.

— Не скоро воротится, до самого Николы, может, проедит, а тем временем дело-то у тебя будет **ни взад ни вперед**, — сказал Чуприн. Мельников-Печерский, На горах. С первого дня войны в замполитах полка — **ни взад ни вперед**! К. Симонов, Солдатами не рождаются. На глазах у нее одни в селе словно бы погрузнели, достатком, богатством налились, другие застыли, **ни туда ни сюда**, а третьи и вовсе оскудели. С. Сартаков, Философский камень. — А у самой с Самоквасовым третье лето **ни тпру ни ну**, — молвила с усмешкой Марьюшка. Мельников-Печерский, В лесах. В сущности же наша мыслительная работа сводится на ничто, так как спускаться на нижние ступени у нас нет охоты, а выше идти некуда, так и стоит наш мозг на точке замерзания — **ни тпру ни ну**. Чехов, Огни. Вывеску огромную набили: “Акционерное общество “Восток”. Восстанавливают, деньжищи в него вают. А дело-то **ни тпру ни ну**. Б. Полевой, Мы — советские люди. [Муромский:] Пять месяцев я здесь живу, последнее проживаю — а дело **ни с места**! Сухово-Кобылин, Дело. — Напишу, понимаешь, середину, а дальше **ни с места**, ты мне, пожалуйста, по-

моги, ладно? В. Панова, Сентиментальный роман.

Ср. На точке замерзания, на мертвой точке. **НИ В ОДНОМ ГЛАЗУ (ГЛАЗЕ)** (прост.); **КАК СТЕКЛЫШКО** кто (прост.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Совершенно трезвый.

Ф Ни в одном глазе. [Федор Иванович:] И пил, и в карты играл, и в городе раз пять был... Совсем очумел. [Орловский:] Молодчина! Стало быть, теперь выпиваешь? [Федор Иванович:] **Ни в одном глазе**. Чехов, Леший. — Насчет лошадей? Знаю! Ты их загнал, запалил? Ты был пьян? — **Ни в одном глазе**, Захар Ильич! Н. Успенский, Федор Петрович. — Правильней будет не пить. У тебя подчиненные бойцы — будь перед ними **как стеклышко**. И. Акулов, Крещение. || Обст. Он был трезв **как стеклышко**. Он умел убеждать. Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет.

**НИ ЖИВ НИ МЕРТВ** кто (разг.); **ЛИЦА НЕТ (НЕ БЫЛО)** на ком (разг.). **Ни жив ни мертв** кто употр. при подлежащ. со знач. лица; **лица нет (не было)** на ком — в безл. употр. Кто-л. очень сильно перепуган, потрясен, удручен. **Лица нет (не было)** на ком — кто-л. бледен от волнения, испуга и т. п.

Андрий был безответен. — Так продать? продать веру? продать всех? Стой же, слезай с коня! Покорно, как ребенок, слез он с коня и остановился **ни жив ни мертв** перед Тарасом. Гоголь, Тарас Бульба. Хочется ему и в овраг сбегать ---, но вдруг перед ним восстали все толки и предания об этом овраге; его объял ужас, и он, **ни жив ни мертв**, мчитсЯ назад, и, дрожа от страха, бросился к няньке. Гончаров, Обломов. Я сидел на лежанке **ни жив ни мертв**, не веря тому, что видел: впервые при мне он ударил бабушку. М. Горький, Детство. **М** Ни жива ни мертва кто. Вскоре пули начали свистать около наших ушей, и несколько стрел воткнулись около нас в землю и в часток. „Василиса Егоровна! — сказал комендант. — Здесь не бабье дело; уведи Машу; видишь: девка **ни жива ни мертва**“. Пушкин, Капитанская дочка. Костик молча встал с лавки и пошел к печке, где **ни жива ни мертва** лежала несчастливая Настя, чуя беду неминуемую. Лесков, Житие одной бабы. — С кем война-то была? Стреляли-то как страшно. Я перепугалась да в подполье, сижу **ни жива ни мертва**. В. Баябин, Забайкальцы. — Что с вами? — спрашиваю я, всматриваясь в его бледное лицо и слегка дрожащие губы. — Больны, что ли, или опять с женой не поладили? На вас **лица нет**! Чехов, Ниночка. — Что это с вами, Александр Прокопьевич? На вас **лица нет**!

## НИ ЗА ЧТО

Бухгалтер на самом деле был чрезвычайно растерян. В. Липатов, Сказание о директоре Прончатове. **М** Лица не было на ком. Федор торопился. Когда его встретили на улице — не узнали. На парне лица не было — — —. Что с тобой, Федор? — первая спросила Валя. — С матерью плохо. С. Лисицкий, Этажи села Починки.

Ср. Душа уходит в пятки у кого, поджилки трясутся у кого, мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет) у кого, мурашки бегут (ползают) по спине (по телу, по коже) у кого, волосы становятся (встают, поднимаются) дыбом у кого, волосы шевелятся на голове у кого, кровь стынет (застывает, леденеет, холодеет) (в жилах) у кого, сердце падает (отрывается, обрывается) у кого, небо с (в) овчинку кажется кому. | Труса (трусу) праздновать, играть труса, поджимать (прижимать) хвост. | Испугаться, напугаться, перепугаться, уstrasиться, струсить, перетрусить, струснуть, перетруснуть (СС, 187). | Бояться, страшиться, трепетать, робеть, трусить, дрожать, трястись (СС, 41).

**НИ ЗА ЧТО** (Н В) **СВЕТЕ**); **НИ В КОЕМ (КАКОМ) СЛУЧАЕ (РАЗЕ)** (разг.); **НИ БОЖЕ МОЙ** (разг.); **НИКОИМ ОБРАЗОМ** (разг.); **НИ ПОД КАКИМ ВИДОМ** (разг.); **НИ ПОД КАКИМ СОУСОМ** (разг.); **НИ ЗА КАКИЕ БЛАГА (СОКРОВИЩА) (В МИРЕ (В СВЕТЕ))** (разг.); **НИ ЗА КАКИЕ ДЕНЬГИ** (разг.); **НИ ЗА КАКИЕ КОВРИЖКИ** (разг.); **НИ В ЖИЗНЬ** (прост.); **НИ-НИ** (прост.); **НИ В КАКУЮ** (прост.). Обст. Ни при каких условиях, ни при каких обстоятельствах.

[Донья Долорес:] Что мне делать одной? Идти в сад? **Ни за что!** Мне мой сад ужасно надоел. Тургенев, Неосторожность. Ростов был правдивый молодой человек, он **ни за что** умышленно не сказал бы неправды. Л. Толстой, Война и мир. — Работать вместе в одном районе с таким человеком — — — я не буду! **Ни за что!** Так и знайте! Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Иван Кузьмич, хоть и очень уважал свою супругу, **ни за что** на свете не открыл бы ей тайны, вверенной ему по службе. Пушкин, Капитанская дочка. Твой брат — наш враг, и им не взять нашу крепость **ни за что** на свете! А. Гайдар, Комендант снежной крепости. Хотелось верить, что все как-нибудь обойдется и посланные вернутся. Теперь он **ни за что** на свете не хотел потерять даже двух старых бойцов. В. Быков, Его батальон. **М** Ни за что в свете (устар.). — Напрасно, право напрасно так исхарчились. Знал бы, **ни за что** в свете

не поехал с вами кататься. Мельников-Печерский, На горах. Скуки ужасной **ни в коем случае** не может быть уж потому, что Ольга девочка очень хорошенькая, очень умная. М. Михайлов, Перелетные птицы. Мы, говорит, молодой человек, свои юные годы вспоминаем. А служебным действиям это **ни в коем случае** помешать не может. Короленко, Художник Алымов. А школу, конечно, пока не бросать. **Ни в коем случае.** Без знаний вы сегодня нуль при любом таланте. Л. Кассиль, Ранний восход. Л Н и в каком случае. Он **ни в каком случае** не отказывался помочь другому и протянуть руку помощи бедному художнику. Гоголь, Портрет. — Кирпич ни с того ни с сего, — внушительно перебил неизвестный, — никому и никогда на голову не свалится. В частности же, уверяю вас, вам он **ни в каком случае** не угрожает. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. Л Н и в каком разе (прост.). Сказывают, не устоять **ни в коем разе**, бесприменно, слышь, все порешат и всех черниц и белиц по разным местам разошлют. Мельников-Печерский, На горах. — У нас ни пол не прогниет, ни потолок! — Потолок **ни в коем разе!** — зыркнул на свой красавец-дом Жилкин. Г. Машкин, Секрет. — Не сетуйте **ни в коем разе** На то, что завтра в свой черед Он в непридуманном рассказе От всей души чуть-чуть приврет. М. Лисянский, Во мне живут воспоминания... Леночка не хотела и слушать о разлуке с сыном. **Ни боже мой!** Ни за что на свете! П. Засодимский, Перед потухшим камельком. — Ружье бери с собой, но сам не стреляй, откуда бы дичь ни летела. **Ни боже мой!** И. Араимев, На отдыхе. — Но послушайте, ведь нельзя же без начальника! — Конечно, конечно, — поспешно согласился Оболенский. — **Никоим образом** невозможно. М. Марич, Северное сияние. — Должны ли мы крест-накрест перекривать его стремление внедрить новое, изведать неизвестное? **Никоим образом!** В. Тендряков, За бегущим днем. — Сами в эфир не выходите. **Никоим образом.** С. Цвигун, Мы вернемся. [Досужев:] Надо помириться. [Тит Титыч:] **Ни под каким видом!** Ты не смей и заикаться! Я и слышать не хочу! А. Островский, Тяжелые дни. [Зайцев:] Пустите меня! Что я вам сделал? Я больше не буду... Я хочу домой... [Врач:] **Ни под каким видом!** Мы сейчас вами займемся. В. Катаев, День отдыха. — И говорю тебе как старшая сестра, которая тебя нянчила и воспитывала, назад в деревню я тебя не пушу, не пушу **ни под каким видом!** Г. Марков, Тростинка на ветру. — Дополнительного плана тебе не будет. **Ни под каким соусом.** В. Овечкин, Районные будни. — Нет,

клятву дал **ни за какие блага** не поддаваться вперед убеждению людей, для коих жизнь человека ничем. Даль, Жизнь человека, или Прогулка по Невскому проспекту. Он не мог **ни за какие блага** двинуться дальше. Н. Тихонов, Клятва в тумане. Ни за что, **ни за какие блага** она не покинула бы своего училища, с которым были связаны самые счастливые дни ее жизни. Д. Медведев, Сильные духом. — Нет, господа, я более **ни за какие блага в мире** никогда не буду присутствовать при чтении Писемского, кроме как в нашем кружке. А. Панаева, Воспоминания. — Чтобы покончить раз навсегда со всем этим, поезжайте сегодня ужинать с ней. Я, как ужасенный, ответил: — **Ни за какие блага в мире**. Гарин-Михайловский, Клотильда. Л Ни за какие блага в свете. Если бы она могла предположить, — — — то она **ни за какие блага в свете** не согласилась бы венчаться. Чехов, Володя большой и Володя маленький. Л Ни за какие сокровища. — Нет, папа, ни за что на свете, **ни за какие сокровища** не явлюсь я перед Берестовыми. Пушкин, Барышня-крестьянка. — Ты один ступай в театр, а я не пойду **ни за какие сокровища**, просто не пойду. В. Соллогуб, Собачка. [Лизавета Ивановна:] Неужели вы, Аграфена Платоновна, до сих пор меня не знаете? Я **ни за какие сокровища** не захочу терпеть унижения. А. Островский, В чужом пиру похмелье. — Веня, заснешь сидя, а потом тебя не подымешь! — **Ни за какие деньги** не усну, — уверял Веня и, конечно, уснул. С. Григорьев, Малахов курган. — Чтоб я в этой халабуде еще ночь проспала? **Ни за какие деньги**. А. Рекемчук, Все впереди. „Нет уж, — подумал Вадим, — больше я с ним **ни за какие коврижки** вместе не пойду“. Ю. Трифонов, Студенты. Она согласилась пройтись с ним до театра, только это все зря; билетов давно нет, не достать **ни за какие коврижки**. Д. Гранин, Иду на грозу. — На вашей дочери, Виктор Николаевич, я бы не женился **ни за какие коврижки**. М. Колесников, Алтунин принимает решение. [Полина:] По-твоему, чай, карты вздор! Нет уж, извини, **ни в жизнь** не поверю! Карты никогда не лгут. А. Островский, Доходное место. [Наташа:] Вон пастух наш корову **ни в жизнь** ударить не позволит, а я — человек. Л. Сейфуллина, Наташа. — Ну куда вы, немцы, лезете? Не ступите же вам через Волгу **ни в жизнь**, никогда. Л. Кассиль, Дорогие мои мальчишки. [Василий:] А может, правда, стакашку только? Нет... **ни-ни**. В. Киршон, Рельсы гудят. — Каждый рыбак ловит рыбу в воде своего колхоза, а на земле другого — **ни-ни**. О. Куваев, Печальные странствия Льва Бебенина. — Бы-

вает, бывает, — пробормотал старик, — носит их нелегкая... — Я пошел к дому. По дороге он приказал детям: — Чтоб со двора **ни-ни**. В. Ерма, На хуторе. Я его ногой потащил, туда втянул, где подкоп, а он дальше уж не пролазит **ни в какую**. Л. Кассиль, Дорогие мои мальчишки. || В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. — Всех раскулачил, а главных — дядю и тестя — **ни в какую**. П. Замойский, Лапти. Приглянулась Наталья, стал ее сватать. Она же — **ни в какую**. И. Арамилев, Путешествие на Кульдур. Из Совета придут — требуют курсантов либо на дрова, либо еще куда, а он **ни в какую**. В. Кожевников, Заре навстречу.

Ср. Черта с два!; черта лысого!; ничего подобного!; как <бы> не так!

1. **НИ ЗА ЧТО** <НИ ПРО ЧТО> (разг.); **НИ ЗА ГРОШ** (разг.), **НИ ЗА КОПЕЙКУ** (КОПЕЕЧКУ) (разг.), **НИ ЗА ПОНЮШКУ** (ПОНЮХ) <ТАБАКУ (ТАБАКА)> (прост.), **НИ ЗА ЧИХ** (прост.), **НИ ЗА ДЕНЕЖКУ** (устар., прост.), **НИ ЗА БАБОЧКУ** (устар., прост.). Преимущ. употр. при глаголах пропадать (пропасть), погибать (погибнуть), гибнуть и т. п. Обст. Бесцельно, без всякой надобности, бессмысленно (пропадать, погибать).

Зурин смеялся и говорил, пожимая плечами: „Нет, тебе не сдобровать! Женишься — **ни за что** пропадешь!“ Пушкин, Капитанская дочка. — Эх, ты, горе-то какое, **ни за что** сгиб человек! — потемнел Ивашка, и внутри его все забушевало. Е. Федоров, Каменный пояс. А сколько золотых людей погибает **ни за что ни про что!** Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. Боялся он только вызванного гражданской войной безвластия и произвола, когда можно было потерять голову **ни за что ни про что**. К. Седых, Отчий край. Ну, известно, над кем беда встряется, вот хоть бы как надо мной, что пропала лошадка **ни за грош**, — уж тут не до барышей: не до жиру, быть бы живу. Даль, Двухаршинный нос. — Не может ведь такой парень, лыжник, спортсмен, умница, погибнуть вот так, **ни за грош**. Э. Казакевич, Сердце друга. — Да, немцы оцепили квартал. Рыскали по дворам. Но я от них улизнул. — Вот побудь, что получается. Сам ты мог погибнуть **ни за грош**. В. Попов, Сталь и шлак. — Лентяй ты, лентяй! Пропадешь, брат, Илья Ильич, **ни за копейку!** Гончаров, Обломов. — Эх, Воленко, Воленко! Хороший какой колонист, а пропал, **ни за копейку** пропал! А. Макаренко, Флаги на башнях. С Ни за копеечку пропадать (пропасть). Хватил его удар! Всю половину левую Отбило: словно мертвая, И, как земля,

## НИ ЗА ЧТО

черна... **Пропал ни за копеечку!** Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Не о чем, видно, нам разговаривать-то, — решил он, прощаясь. — **Пропaday, голова, ни за грош, ни за копеечку!** Мамин-Сибиряк, Золото. Жизнь прошла без пользы, без всякого удовольствия, пропала зря, **ни за понюшку табаку.** Чехов, Скрипка Ротшильда. — **Заболеешь!** — с раздражением бросил Петренко и кивнул в сторону Млынско-го. — С таким, Дмитерко, **ни за понюшку табака** богу душу отдашь. С. Цвигун, Мы вернемся. — Вот ты где оказался, — обрадовался Тимофей, — а мы уже считали, что пропал человек **ни за понюшку.** К. Седых, Даурия. С Ни за понюх табаку пропасть (устарев.). Эх, Сидоркин, а ведь жалко и мне тебя, — не сносишь тебе головы, **пропадешь ни за понюх табаку.** А. Серафимович, В камышах. — **Пропал наш Жорж ни за понюх табаку!** — вздохнул Борейко. А. Степанов, Порт-Артур. — **Пропаду я с тобой,** — проговорил Михеев. — **Ни за чих пропаду.** Ю. Бондарев, Двое. — Тут ходить опасно, разом попадешь в болотную пучину и **пропадешь ни за денежку.** Мельников-Печерский, В лесах. — Эх, барин Иванов, берегитесь Немцева, не смотрите, что он разговаривать с вами охоч, **пропадете вы с ним ни за денежку!** Гаршин, Из воспоминаний рядового Иванова. — Ну как да не найдется никто, а? Завоют мои денежки... **пропадут ни за бабочку.** С. Подъячев, Забытые.

Ср. Ни за что <ни про что> (во 2 знач.); ни с того ни с сего; так себе; <за> здорово живешь; с бухты-барахты (с бухта-барахта); ни за понюх табаку. [Напрасно, тщетно, безуспешно, безрезультатно, бесполезно, бесплодно, бессмысленно, зря, понапрасну, даром, попусту, впустую, по-пустому, задаром (СС, 259).]

**2. НИ ЗА ЧТО <НИ ПРО ЧТО> (разг.); НИ С ТОГО НИ С СЕГО (разг.); ТАК СЕБЕ (разг.); <ЗА> ЗДОРОВО ЖИВЕШЬ (прост.); С БУХТЫ-БАРАХТЫ (С БУХТА-БАРАХТА) (прост.); НИ ЗА ПОНЮХ ТАБАКУ (устарев., прост.).** Обст. Без всякой причины, без каких-л. оснований (делать что-л.).

Однажды пьяный Симчук **ни за что ни про что** вцепился в волосы учителя и вырвал клоч их. М. Горький, Бывшие люди. Ускакал отряд в одну сторону, а Жиган, получив **ни за что ни про что** по спине, помчался в другую, радуясь, что еще так легко отделался. А. Гайдар, Р. В. С. В молодости он характер имел лихой и необузданный... Мог **ни за что ни про что** — обидеть человека —, всячески его ославить. А. Иванов, Вечный зов. Она никогда никого не обидела, никому не сказала грубого слова, а этот

усач **ни за что** обругал ее. Л. Жариков, Повесть о суровом друге. Только теперь до ее сознания стал доходить ужасный смысл всего происшедшего. Она **ни за что** тяжело оскорбила Андрея. **Ни за что.** И. Стаднюк, Люди не ангелы. [Милашкин:] Да ведь это странно: вдруг, **ни с того ни с сего**, вы меня гоните, не хотите даже сказать причины. А. Островский, Бедная невеста. Мистификация моя не удалась: он узнал меня; мы обнялись со стариком, много раз сразу поцеловались, **ни с того ни с сего** оба заплакали. Лесков, Овцебык. Разве бывает, что человек **ни с того ни с сего** возьмет да застрелится, или убьет кого-нибудь, или украдет, или с ума сойдет? Н. Телешов, Жертвы жизни. Но зато при случае он в свою очередь сделает что-нибудь, **так себе**, **ни с того ни с сего**, попусту. Каронин-Петропавловский, Снизу вверх. Не только ограбить, но и голову могут снять. И **так себе**, **ни за что ни про что**, за здорово живешь! Л. Сейфуллина, На своей земле. Коротаву взять **так себе**, „на бога“ нечего было и думать, а упустить ее не хотел. Н. Островский, Как закалялась сталь. Сорванцы останавливались в приличном отдалении: им хотелось и любопытную историю досмотреть до конца, да и на глаза старику, черту, не попасться, — пожалуй, еще **здует за здорово живешь.** Мамин-Сибиряк, Три конца. — Вот я как раз думал о вашем бого-спасаемом городишке: в молодости, студентом, здесь меня на улице казаки нагайками отстегали... так, **за здорово живешь.** Гладков, Березовая роща. — Это же не шутка. Взять бандита с бою, а потом **за здорово живешь** отпустить! П. Нилин, Жестокость. — Я тебя любил, я люблю тебя без ума, без памяти — и как подумаю я теперь, что ты этак, **ни с того ни с сего, здорово живешь**, меня покидаешь, ну и представляется мне, что не будь я голяк горемычный, не бросила бы ты меня. Тургенев, Конеч Чертопханова. [Дороднов:] Поди сюда, денег дам. [Дермедонт:] За что-с? [Дороднов:] Так, **здорово живешь.** А. Островский, Поздняя любовь. — Без дела, **здорово живешь**, Матти не втерся бы в их дом и Сучков не стал бы с улыбочкой играть ему на гитаре. А. Н. Толстой, Василий Сучков. — Полюбила так, **с бухты-барахты**, даже не познакомившись и не узнавши, что я за человек. Чехов, На даче. — И зачем, скажите, заставлять Назарова насильно с **бухты-барахты** учить украинский язык, когда он еще и года на Украине не прожил? В. Беляев, Старая крепость. Вот почему я сторонник того, чтобы твою маленькую комнату не отдавать каким-то людям, с которыми мама с **бухты-барахты** решила менять. К. Симонов, Мы не уви-



димся с тобой. **М С бухта-барахта** (устар.). — Я вам все это так, с **бухта-барахта** рассказал, потому что я дорожу вашим мнением. Тургенев, Накануне. — Я-то бы сам вынес любую кличку, а все ж таки — дети у меня. Разве им приятно, если родителю какое-нибудь издевательское имечко **ни за понюх табаку** прилепят? Г. Марков, Сибирь.

Ср. Ни за что <ни про что> (в 1 знач.); ни за грош, ни за копейку (копеечку), ни за понюшку (понюх) <табаку (табака)>, ни за чих, ни за денежку, ни за бабочку. | Напрасно, зря, понапрасну, попусту, по-пустому, даром, зазря, задаром (СС, 259).

**1. НИ ЗВУКА** кто, **НИ ГУГУ** кто (прост.), **НИ-НИ** кто (прост.). В знач. глаг. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Кто-л. ничего не говорит, молчит.

— Связываюсь по телефону с первым батальоном — **ни звука**. Вызываю второй — **ни звука**. Третий тоже не отвечает. Е. Марьенков, Огонь на севере. Жалко, в секрете нельзя покалякать. Малыш и тот **ни звука**: приучен. Ну и мы, человеки, молчок, гляди да прислушайся. О. Смирнов, Зеленая осень. Повариха и ткачиха **Ни гугу** — но Бабариха, Усмехнувшись, говорит: „Кто нас этим удивит?“ Пушкин, Сказка о царе Салтане. Созвал Петр Данилыч всю сельскую знать, вплоть до Илюхи. А зачем созвал, об этом **ни гугу**, должно быть, на какую-то тайную затею. В. Шишков, Угрюм-река. — Что ты все молчишь? Мы говорим, а ты **ни гугу**. Н. Сизов, Наследники.

**2. НИ ЗВУКА** (кому о ком, о чем), **НИ ГУГУ** (прост.); **НИ-НИ** (прост.). В знач. глаг. сказ. Приказание или просьба молчать, ничего не говорить.

Что бы ни случилось, без моего приказа огня не открывать, и чтоб **ни звука**, будто нас и нет вовсе. В. Ардаматский, „Сатурн“ почти не виден. — И чтобы, Гоша, ни одна душа об этом не знала. Ребятам своим накажи, чтобы молчали, **ни звука**. Ты понял? В. Колыхалов, Дикие побеги. **К Ни** звука про кого. Буров подал — бугристую от мозолей руку. — Спасибо, товарищ. Прощай. Про нас **ни звука**. О. Смирнов, Июнь. — Обтолкуем, говорю, — солидно проговорил Андрейка. — Но гляди — **ни гугу**. А. Иванов, Вечный зов. [Володя:] И романы были, черт побери! Вернее, не романы, а новеллы. Тебе могу сказать — были. Только я тебя прошу — Антону **ни гугу**. Бабы этого не понимают и не прощают. Л. Малюгин, Старые друзья. — Но только смотри, впредь **ни гугу**... Не болтай, а то попадешь под суд и пропадешь. Станюкович, „Отчаянный“. Тут он мне подмиг-

нул и приложил палец к губам: мол, о наших с тобой легкоатлетических секретах никому **ни гугу**. В. Орлов, Трусак. Утром приехала бабушка и сказала, что возьмет нас с Борькой в церковь, но чтобы мы **ни гугу** папе. А. Морев, Как мы ходили в церковь. — Шепни моей, мол, здесь он, на острове. Да чтобы больше никто не знал. И пацану своему **ни-ни**... В. Колыхалов, Дикие побеги.

Ср. Молчать, помалкивать (СС, 237).

**НИ НА ВОЛОС (ВОЛОСОК)** (разг.), **НИ НА <МЕДНЫЙ (ЛОМАНЫЙ)> ГРОШ** (разг.), <**НИ**> **НА КОПЕЙКУ** (разг.), <**НИ**> **НА <ЛОМАНУ> ПОЛУШКУ** (прост.), **НИ НА <ОДНУ> ЙОТУ** (разг.), **НИ НА КАПЕЛЬКУ (КАПЛЮ)** (разг.), <**НИ**> **НА МАКОВОЕ ЗЕРНЫШКО (ЗЕРНО, МАКОВУЮ РОСИНКУ)** (разг.), **НИ <ВОТ> НА СТОЛЬКО (СТОЛЕЧКО)** (разг.), **НИ НА ТОЛИКУ** (разг.), **НИ НА МАЛОСТЬ** (разг.), **НИ НА ШАГ, НИ НА АЛТЫН** (устар., разг.), **НИ БОЖЕ МОЙ** (устар., разг.); **НИ НА ЛЕПТУ** (устар., разг.), **НИ НА СИНЬ-ПОРОХ** (устар., разг.). Обст. **Ни на шаг** употр. при глаголах не продвигать (не продвинуть), не отклоняться (не отклониться) и т. п. Нисколько.

Я смотрю на „Библиотеку для чтения“ совсем с другой точки зрения: она **ни на волос** не возвысила нашей литературы, но и не уронила ее **ни на волос**. Белинский, Литературные мечтания. Разумеется, ночью не спала **ни на волос** вся дворня полковника, карауля везде, чтобы буяны не перебрались где во двор через стены или ворота. Данилевский, Беглые в Новороссии. Аптека была для него как будто центральным механизмом мира, в ее священном ходе ничего нельзя было заменить **ни на волос**. Вересаев, На японской войне. **С Ни на волосок**. Туда **ни на волосок** не проникал ни взгляд, ни ощущение, ни мысль. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. [Кукушкина:] Теперь возьмите: холостого человека проситель за какое-нибудь дело позовет в трактир, уеостит обедом, да и все тут. Денег истратит много, а пользы **ни на грош**. А. Островский, Доходное место. Доктор умел быть строгим, когда это требовалось, и не веривший ему **ни на грош** Елтухов подчинялся не смыслу его слов, а скорее тону, каким они были произнесены. Мамин-Сибиряк, Забытый альбом. **Ни смыслу, ни таланту — ни на медный грош**; и вдобавок не то картавит, не то пришептывает. М. Михайлов, Перелетные птицы. **Л Ни на ломаный грош**. Или памяти у нас, у народу, нету **ни на грош ломаный** и наша кровь, пролитая по всей земле, нам нипо-

## НИ НА ШАГ

чем? С. Залыгин, Комиссия. *И туфли у Тони на низких каблучках, и ногти некрасивые, и голова острижена, как у мальчишки, элегантности ни на копейку.* В. Панова, Времена года. — Стыдно за то, что жизнь его *ни на копейку* не изменилась теперь, когда Оле так плохо. Н. Атаров, Повесть о первой любви. У него слуху, как у этой тумбы, нет *на копейку.* Л. Андреев, Сашка Жегулев. С обладанием золотых ослиных ушей совокуплено удачное волокитство, счастье в искании милости и способ казаться разумным, не имея *ни на полушку* разума. Крылов, Ночи. Может быть, он и добр; но признаюсь, что ума в голове его *ни на полушку.* Нарезный, Российский Жилблаз. — Я только к тому говорю, что сознательности в них нет *ни на ломану полушку.* Г. Николаева, Жатва. Все знают его вдоль и поперек, ни от кого веры нет ему *на полушку.* Мельников-Печерский, В лесах. Гоголем расхаживал он по полям и помахивал нагайкой, *ни на йоту* не отступая от исконного урючного положения: за первую вину — пять ударов, за вторую — десять и т. д. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — Удивительно, что мы сразу как-то стали играть в кошки-мышки: он чувствовал, что я зорко насторожен против него; чувствовал и я, что он не верит мне *ни на йоту.* Гладков, Маленькая трилогия. Профессию свою он ставил выше всех других на свете и дожил до пятидесяти семи лет, *ни на йоту* не потеряв чувства юношеского благоговения перед ней. Э. Казакевич, Сердце друга. „Телеграф“ во все время своего существования *ни на одну йоту* не сказал больше сказанного Марлинским и только разве отстал от него. Белинский, Полное собрание сочинений А. Марлинского. Засыпая, я составлял проспект собственной жизни и давал себе слово не отступать от него *ни на одну йоту.* Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. [Порываев:] Мы на мирном положении, другая экипировка, а ты прямо-таки героический монумент. То есть *ни на одну йоту* не изменился человек. Б. Ромашов, Огненный мост. — Нет в ней смиренья *ни на капельку*, — продолжала Манефа, — гордыня, одно слово гордыня. Мельников-Печерский, В лесах. Разрешили ли они все социальные вопросы? Да *ни на капельку.* Н. Арденс, Ссылный № 33. С Ни на каплю. Лещов *ни на каплю* не изменилась в лице. П. Боборыкин, Китай-город. Безжалостная женщина! Не щадит тебя *ни на каплю*: гляди, скулы выперли, под глазами сиреневые кусты расцвели. А. Андреев, Грачи прилетели. — Посмотрю я на тебя, Евраф, толку-то в тебе несколько нет — *ни на маковое зернышко.* Мельников-Печерский, В лесах. С Ни на

маковое зерно. В Доброармии вам *ни на маковое зерно* не верят, сколько ни распинаятесь. А. Н. Толстой, Эмигранты. В начальстве ты *на маковое зерно* не смыслишь! Какого ты начальства будешь искать? Прочь отсюда! Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. Л Ни на маковую росинку. Всю жизнь иконы бабы целуют, а толку от того *ни на маковую росинку.* Н. Кочин, Девки. Во всем, что говорил Федот, не было правды *на маковую росинку.* Григорович, Пахатник и бархатник. Мать, конечно, никаких денег не даст. Начнет плакать, кричать, что он не считается с ней *ни вот на столько.* Ю. Трифонов, Студенты. С Ни вот на столечко. Я же во всю эту поповскую петрушку *вот ни на столечко* не верю! Л. Ленч, Кроха. Но нету веры ей *ни на толику*: Общенье с божествами на лице Оставило серьезную улику. В. Каратаев, Славянка. — Вот тот, сидит на троне — он и носом не повел: приказал казнить разбойника и своего слова царского не переменил *ни на малость.* К. Федин, Первые радости. Но сомнение все-таки осталось сомнением, и запутанное дело *ни на шаг* не подвинулось вперед. Салтыков-Шедрин, Запутанное дело. Но он чувствовал, что занятия его *ни на шаг* не подвигали дела. Л. Толстой, Война и мир. Задача по-прежнему остается нерешенной, и он тут *ни на шаг* не продвинулся вперед. А. Адамов, Стая. Степанов слишком точно придерживался написанных в тезисах формулировок, *ни на шаг* не отклонялся в сторону. Г. Гор, Ошибка профессора Орочева. Они все стоят на важных ступенях, а пользы отечеству *ни на алтын.* А. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 27 янв. 1841. От такого лечения *ни доктору, ни аптекарю пользы ровно ни на алтын.* Некрасов, Шила в мешке не утаишь, — девушки под замком не удержишь. — Оно спервоначалу только боязно, а потом — *ни боже мой!* Гаршин, Трус. — Я говорю, а Гришутка не слушается... Известно, дите молодое, рассудка — *ни боже мой!* Чехов, Ты и вы. На них можно скорее приучить себя к ловкому светскому обращению, а ума прибавить нельзя *ни на лепту.* А. Кольцов, Письмо В. Г. Белинскому, 14 марта 1838.

Ср. Совсем, совершенно, вовсе, абсолютно, отнюдь, решительно, положительно, нисколько, нисколько, ничуть (СС, 537).

1. НИ НА ШАГ, НИ НА ПЯДЬ (разг.). Обст. Никуда, даже на самое небольшое расстояние (не отступать, не отходить, не отставать от кого-, чего-л.).

Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожжах - - -; усталая собака, словно привязанная, *ни на шаг* не отставала от задних ко-

лес. Тургенев, Бирюк. *Петруша и другой возжак, худенький мальчик жалкого, болезненного вида, не отставали ни на шаг от своих хозяев.* Григорович, Переселенцы. || Распространительно. *Мутное солнце несло по вершинам белых деревьев и ни на шаг не отставало от машины.* Паустовский, Колхида. || В знач. глг. сказ. Преимущ. употр. при подлж. со знач. лица. *Я от парочки той ни на шаг, как магнитом тянуло.* В. Бахметьев, Воскресенье. *От деревьев, от тесноты он [хмель] ни на шаг.* Потому что без них хмелю не прожить. Л. Фомин, Хмель. *Дружно рванулись... опять и опять — Не поддается вагон ни на пядь.* Некрасов, Молодые лошади. *Под охраной Михальчука, не отстававшего ни на пядь, он шагал к главному зданию.* С. Мстиславский, Грач — птица весенняя.

**2. НИ НА ШАГ, НИ НА ПЯДЬ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах не отпускать (не отпустить), не отходить (не отойти), не отставать (не отстать) и т. п. Обст. Даже на самый короткий срок, на самое короткое время (не отпускать кого-л., не отходить от кого-л.).

— Как только начнется святое дело, я ни на шаг не отойду от тебя. Мельников-Печерский, На горах. *В продолжение целого дня Марья Ивановна не отступала от меня ни на шаг.* Салтыков-Шедрин, Противоречия. *Сперва он не отпускал от себя замполита ни на шаг.* Ему казалось, если он отпустит его, мужество и твердость его иссякнут. Шолохов-Синяевский, Волгины. || В знач. глг. сказ. *Ласково, мягко говорил учитель и от Петки ни на шаг.* Н. Ляшко, В разлом. *Тут бабушка и тетушка принялись рассказывать, что я ужасно как привязан к матери, что не отхожу от нее ни на пядь и что она уже меня так приучила.* С. Аксаков, Детские годы Багрова-внука. — *Ты уж сделай милость, Зиновий Алексеевич, с сей минуты от нас ни на пядь.* Мельников-Печерский, На горах. *Гараська и Антошка ни на пядь не отставали от него, как впились.* А. Эртель, Гарденины.

**3. НИ НА ШАГ, НИ НА ДЮЙМ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах не отступать (не отступить), не отходить (не отойти) и т. п. Обст. Строго придерживаясь чего-л. (законов, взглядов, правил и т. п.). — Нет, по закону-с! Я — по закону-с! Не отступая-с... ни на шаг-с, ни на волос-с! Салтыков-Шедрин, Помпадуры и помпадурши. *Все совершалось примерно однообразно; ни на шаг не отступая от начертанного однажды плана.* Г. Успенский, Из чиновничьего быта. *Он виноват, но он ни на дюйм не отступил от правды.* С. Дангулов, Учитель словесности.

**1. НИ НОГОЙ** откуда (разг.), **НИ ШАГУ** откуда (разг.). В роли глг. сказ. Употр. при подлж. со знач. лица. Совсем не уезжает, не уходит, не отлучается кто-л. откуда-л.

*Из столицы отец ни ногой; Мать в Париж уезжает весной; А тебя от туманных небес Манит в горы, да в степи, да в лес.* В. Курочкин, Ни в мать, ни в отца. *И вообще полезно проветриваться. А то как с маршрута придет, из лагеря ни ногой.* М. Наумов, Засада. [Окунев:] *И у вас, бедняг, после каждого лабораторного опыта десять дней, утром и вечером, градусник под мышкой и ни шагу из города?* К. Симонов, Чужая тень.

**2. НИ НОГОЙ** куда, к кому (разг.), **НИ ШАГУ** куда, к кому. В роли глг. сказ. Употр. при подлж. со знач. лица. Совсем не ходить, не ездить куда-л., не бывать у кого-л. или где-л. Употр. как категорическое запрещение кому-л. ходить куда-л., появляться где-л.

— Поставил мне Хренов задачу, чтобы я к нему — ни ногой! — А в дом, как в рай, — и не надейся! М. Горький, Трое. *Вот вам предел, а дальше — ни ногой.* А. Смольников, А что, как бог умом их наделил...

— Только уговор лучше денег, чтобы к теще и к жене за деньгами ни шагу. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Марн Ступицына.

**НИ <ОДНОЙ> ДУШИ** где (разг.); **НИКЕМ НИКОГО** (устарев., прост.). Преимущ. употр. со словами нет, не остаться и т. п. Употр. в безл. конструкциях в роли доп. Ни одного человека (нет, не осталось).

— У вас есть родственники? — Ни души, Елена Ильинишна. Помяловский, Мешанское счастье. — *Опрich снохи да ее ребятишек, племянников, значит, моих, на родине у меня ни души не осталось из сродников.* Мельников-Печерский, На горах. *Нет ни одной души в прихожей. Он в залу; дальше: никого.* Пушкин, Евгений Онегин. *И нигде не встретилось ни одной живой души. Все вокруг было мертво.* В. Катаев, Волны Черного моря. *Нету ни батьки, ни матки, Нету никем никого.* Некрасов, На псарне. *Никем-то никого не осталось из бывших молодцев, точно они уплыли один за другим.* Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. *Народу нашего по ложочку никем никого.* П. Бажов, Веселухин ложок.

**НИ СНОМ** ни ДУХОМ (разг.), **НИ ДУШОЙ** (ДУШОЮ) **НИ ТЕЛОМ** (устарев., разг.). Преимущ. употр. с прил. не виноват, не виновен. Преимущ. обст. Ни в какой степени, нисколько, ничуть, совсем (не виноват), не имеет непосредственного отношения к чему-л. (обычно предосудительному).

## НИ С ЧЕМ

— Батюшка мой! Христа ради простите, что за меня вы терпели!.. Я тому **ни сном ни духом** не виновата. Лесков, Захудалый род. — Погорзилась я... тоже вот с досады... одной дурище полосатой, а у нее — хватить ребенок помер. То есть **ни сном ни духом** тут моей вины не было. Куприн, Олеся. — Ардадьон Гаврилович, верьте слову, не было „коробочки“, — заговорил Антон, и голос его расщепился. — Я **ни сном ни духом**... Сам не понимаю, как эта петрушка случилась. Л. Кассиль, Вратарь республики. Всего страннее в г. Марлинском, что он с удивительною скромностью недавно сознался в таком грехе, в котором он не виноват **ни душою ни телом**. Белинский, Литературные мечтания. Тогда мы принялись нахально взводить на него всякую напраслину, жаловались на него смотрителю, который бранил его, угрожал, хотя тот не был виноват **ни душой ни телом**. Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия. [Пионова:] Делать такие тиранства над человеком, который, может быть, **ни душой ни телом** не виноват, это ужасно! А. Островский, Свои собаки грызутся, чужая не приставай. Виновник нашествия французов также пошел вслед за мной в кухню, оправдываясь, что он **ни телом ни душой** не виноват в происшедшем. А. Панаева, Воспоминания. — Да, да, этого надобно было ждать, прошу покорно, — **ни телом ни душой** не виноват, а и меня, пожалуй, посадят. Герцен, Былое и думы.

**НИ С ЧЕМ; С ПУСТЫМИ РУКАМИ** (разг.); **НЕ СОЛОНО ХЛЕБАВШИ** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах уходить (уйти), уезжать (уехать), возвращаться (возвратиться) и т. п. Обст. Ничего не добившись, не получив, не достав. **Не солоно хлебавши** — не добившись, не получив чего-л. вопреки ожиданию, предположению.

[Мельник:] — — — Готовы целый день висеть на шее У милого дружка — а милый друг Глядь и пропал; и след простыл; а вы Остались **ни с чем**: ох, все вы глупы! Пушкин, Русалка. — Да ведь это ребячество! Продержать генерала в горах трое суток, обещать ехать по всем заводам и вернуться **ни с чем**. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Пусть рыба пройдет мимо, не тронув приманки, а рыбак вернется **ни с чем**, все равно этот благословенный час восполнит все издержки, связанные с рыбной ловлей! А. Андреев, Очень хочется жить. Лемм прожил у него семь лет в качестве капельмейстера и отошел от него **с пустыми руками**: барин разорился. Тургенев, Дворянское

гнездо. Неприятно возвращаться **с пустыми руками**. Позорно, но все же лучше вернуться. Б. Лавренев, Большая земля. Жандармы ворчали, грозили и ушли **с пустыми руками**. Н. Ляшко, Рассказ о кандалах. — Зачем же я приехал сюда, ежели еду **с пустыми руками**? С. Дангулов, Учитель словесности. — Поверенный-то его, **не солоно хлебавши**, подброду-поздорову и отъехал. Мельников-Печерский, На горах. Ничего не найдя, жандармы принуждены были убраться, как всегда **не солоно хлебавши**. Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия. Просто обидно уезжать отсюда **не солоно хлебавши**. Сроду не приходилось покидать незаконченную стройку. В. Ажаев, Далеко от Москвы. Я уже хотел **не солоно хлебавши** возвращаться в сад, как вдруг увидел за углом, на трамвайной остановке, защитную командирскую фуражку. Л. Пантелеев, Честное слово. — Мой совет один: если хотите, чтобы кончалась скорее гражданская война, чтобы ушли от нас **не солоно хлебавши** все интервенты, поднимайте здесь восстание и переходите к нам. К. Седых, Даурия.

Ср. При пиковом интересе; у разбитого корыта; с носом; на бобах.

**1. НИ ТО НИ СЕ** (разг.), **СЕРЕДКА НА ПОЛОВИНУ (НА ПОЛОВИНЕ)** (разг.), **НИ РЫБА НИ МЯСО** (разг.), **НИ БОГУ СВЕЧКА (СВЕЧА) НИ ЧЕРТУ КОЧЕРГА** (прост., неодобр.); **ТАК СЕБЕ** (разг.); **НИ В ГОРОДЕ БОГДАН (ИВАН) НИ В СЕЛЕ СЕЛИФАН** (прост.), **НИ В ТЕХ НИ В СЕХ** (разг.). Преимущ. в знач. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. **Ни то ни се, середка на половину (на половине), ни рыба ни мясо** употр. при подлежащ. со знач. лица и неодуш. предмета. Не имеющий ярко выраженных качеств; ни то ни другое, нечто неопределенное, невыразительное. **Ни в тех ни в сех** — занимающий неопределенное положение, место, чаще между двумя различными сторонами.

Он оглушен **Был шумом внутренней тревоги**. И так он свой несчастный век Влачил, ни зверь, ни человек, **Ни то ни се**, ни житель света, Ни призрак мертвый... Пушкин, Медный всадник. — Ясно вижу теперь, что хотелось вам доказать мне, что с него, как с козла, нет ни молока, ни шерсти, и что он сам **ни то ни се**, ни рыба ни мясо. Достоевский, Роман в девяти письмах. — Графини, конечно, всякие бывают, — заметил Кашне. — Бывают молодые, красивые, богатые, а бывают ведь и так себе, **ни то ни се**: и не молодые, и не красивые, и не богаты. Сергеев-Ценский, Пристав Дерябин. [Таня:] Так, ни приятен, ни неприятен,

а **середка на половину**. Л. Толстой, Плоды просвещения. **М Середка на половине**. Синий чулок... черт знает что! Не женщина и не мужчина, а так, **середка на половине**, ни то ни се. Чехов, Розовый чулок. Сам по себе батюшка был ни толст, ни тонок, а так себе — **середка на половине**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. После покрова вскорости — не зима, а так, **середка на половине**. В. Шишков, Ванька Хлюст. — Как изволите видеть, не дневник собственно, а так, черт знает что, **ни рыба ни мясо**, словом — произведение ни павы ни вороны. Осипович-Новодворский, Эпизод из жизни ни павы ни вороны. Ларисин избранник оказался так себе — **ни рыба ни мясо**, сразу не отгадать, что за человек. В. Панова, Времена года. — Ты с ним полтора года работал ---, должен был изучить человека. — Работал, ну что ж. Никаких особенных грехов не замечал. Так себе, **ни рыба ни мясо**. В. Овечкин, Районные будни. [Лебедев:] В наше время, бывало, день-деньской с лекциями бьешься, а как только настал вечер, идешь прямо куда-нибудь на огонь и до самой зари волчком вертишься... И пляжешь, и барышень забавляешь... А нынешние... Не понимаю... **Ни богу свечка ни черту кочерга**. Чехов, Иванов. С **Ни богу свечка ни черту кочерга**. На ее месте женщина с твердым и честным характером не стала бы прятаться и гордо пошла бы навстречу домашним сценам и общественному стыду. Но Юлия не из тех: ей хочется служить и богу и мамону, и вследствие этого из нее выходит ни то ни се, **ни богу свечка ни черту кочерга**, как выражается наше простонародье. Писарев, Стоячая вода. — Ох, помирать скоро, Андрюша... О душе надо подумать. Прежние-то люди больше нас о душе думали; и греха было больше и спасения было больше, а мы **ни богу свечка ни черту кочерга**. Мамин-Сибиряк, Золото. Он — **так себе**: ни характер, ни бесхарактерность, ни знание, ни невежество, ни убеждение, ни скептицизм. Гончаров, Обрыв. [1-й зеленый:] А ты сам-то какой веры? Поди, к красным припадаешь? [Старик:] **Я так себе** — православный. Л. Сейфуллина, Наташа. Терзаясь неизвестностью: богат он или **так себе**, ни в тех ни в сех, — он спустился с крыльца во двор и покликнул Шарика. В. Шишков, Угрюм-река. Один бог разве мог сказать, какой был характер Манилова. Есть род людей, известных под именем; люди так себе, ни то ни се, **ни в городе Богдан ни в селе Селифан**. --- Может быть, к ним следует прижкнуть и Манилова. Гоголь, Мертвые души. **Л Н** и в

городе Иванни в селе Селифан. — Ведь нам теперича в усадьбы свои носа показать нельзя, — беспокоился четвертый, — ну, как я туда явлюсь? ни пан, ни холоп, **ни в городе Иван ни в селе Селифан**. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. — Что я теперь стала?.. Сам посуди... **Ни в тех ни в сех**, от берега отстала, к другому не пристала, совестно даже на людей глаза поднимать. Мельников-Печерский, В лесах. — Другим-то, сказывают, партизаны помогают, а мы **ни в тех ни в сех** — беглецы. Л. Сейфуллина, На своей земле.

**2. НИ ТО НИ СЕ** (разг., неодобр.), **НИ РЫБА НИ МЯСО** (разг., неодобр.), **НИ БОГУ СВЕЧКА НИ ЧЕРТУ КОЧЕРГА** (прост., неодобр.); **СЕРЕДКА НА ПОЛОВИНЕ (НА ПОЛОВИНКЕ)** (разг.); **ТАК СЕБЕ** (разг.); **НИ ПАВА НИ ВОРОНА** (устарев., ирон.); **НИ В ГОРОДЕ БОГДАН НИ В СЕЛЕ СЕЛИФАН** (прост.). Сказ. Ни то ни се, ни рыба ни мясо, ни богу свечка ни черту кочерга, ни в городе Богдан ни в селе Селифан употр. при подлежа. со знач. лица; **середка на половине (на половинке)** преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица или неодушевл. предмета; **так себе** употр. при подлежа. со знач. лица, отвлич. или конкр. предмета. Ничем особенным не выделяющийся, ничего собой не представляющий, ни плохой ни хороший; посредственный.

Варя была **ни то ни се** ---, ни хороша собой, ни дурна. Тургенев, Андрей Колосов. Прапорщик хоть и маленький чин, хоть и **ни то ни се**, но все же он слуга отечества, офицер... кровь проливал. Чехов, Упразднили. — Есть, конечно, и хорошие ребята, толковые, есть и так себе, **ни то ни се**. В. Росляков, От весны до весны. — Ну, Василий Борисович, умный бы ты был человек, кабы не дурак. Вот уж истинно: **ни рыба ни мясо**, ни кафтан ни ряса! Ты ему дело, а он тебе чепуху. Мельников-Печерский, В лесах. — Средний человек, как вы назвали, не надежен... Он ни мужик, ни барин, **ни рыба ни мясо**; прошлое у него горькое, в настоящем у него только 25 рублей в месяц. Чехов, Неприятность. Ромашкин был единственный, кто по-настоящему годился в этой засаде, Нагорный — **ни рыба ни мясо**. Двое других неизвестно кто такие, лейтенант даже фамилий их не знал. В. Карпов, Взять живым! Наблюдаю и не нахожу, и скорблю душой от зависти, что все люди — как люди, а я — **ни богу свечка ни черту кочерга**. А. Левитов, Московские „комнаты снебелью“. — У меня там директор —

тюлень, **ни богу свечка ни черту кочерга**, вроде твоего начальника. А. Рыбаков, Водители. Если бы не война, никогда бы я не встретила столько самых разных людей, и плохих, и хороших, и совсем не значащих ничего, — о которых можно сказать: „**Ни богу свечка ни черту кочерга**“.

О. Кожухова, Ранний снег. Бульвер поэт, каких много, поэт второклассный, если не третьеклассный; его романы как романы — **середка на половине**, хотя в них и блестят искры истинного, неподдельного таланта. Белинский, Рейнские пилигримы (рецензия). С Середка на половинке. — Значит, твоя Корнева **середка на половинке**, — вставляла Зина, — ни рыба ни мясо. Гарин-Михайловский, Гимназисты. — Мы тут с ним уже в третьем районе. И все такие районы — **середка на половинке**. Передовым ни один из них не стал. В. Овечкин, Районные будни. Наш любитель-натуралист набрал — — — цветов, прутьев, листьев, раковин. Раковины, однако ж, были **так себе**, простоваты. Гончаров, Фрегат „Паллада“. Человек он был, по деревенским понятиям, **так себе**, средний — тихоня, рыжеватый, фигурой мелковат, ни мужик, ни интеллигент. Н. Грибачев, Рассказ о первой любви. Сама по себе речка эта — не особенная, **так себе**, только-только двумя лодками разбегаться. А. Гайдар, Бандитское гнездо. [Лермонтов:] Беда в том, что там, где ум и талант, я чувствую себя **ни павой ни вороной**. Б. Лавренев, Лермонтов. — Барыня — не барыня, и на бабу несхожа. **Ни пава ни ворона**. По умственности учения, а по обычаю вроде как с чернядью. Гладков, Вольница. М Ни павы ни вороны. Есть особый тип людей, над которыми тяготеет рок неприспособленности к жизни... **Ни павы ни вороны**. С. Скиталец, Кандалы.

Ср. Не ахти какой, не бог знает какой, не бог весть какой; средней руки; третьего разбора. | Средний, посредственный (СС, 552).

**НИ ШВЕЦ, НИ ЖНЕЦ, НИ В ДУДУ ИГРЕЦ** (прост., неодобр.); **НИ В ДУДОЧКУ НИ В СОПЕЛОЧКУ** (устар., прост., неодобр.); **НИ В КУЛЬ НИ В ВОДУ** (устарев., прост., неодобр.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Ни на что не годен, ничего не умеет делать. О несообразительном, неспособном человеке.

[Кречинский:] Против меня: папаша — раз; хоть и тупенек, да до фундамента охотник. Нелькин — два. Ну, этот, что говорится, **ни швец, ни жнец, ни в дуду игрец**. Сухово-Кобылин, Свадьба Кречинского. Существо, которое пока растет, так ничего в нем нет, а вырастет, станет **ни швец, ни жнец, ни в дуду**

**игрец**. Лесков, В провинции. — Только слава, что купец, а купец-то этот **ни в дудочку ни в сопелочку**. А. Левитов, Накануне Христова дня. — Ты знай — — —, коли девка супротивная — значит, будет добро. А то что ступу-то возьмешь? Она **ни в куль ни в воду**. Н. Успенский, Егорка-пастух.

Ср. с противоп. знач. <Мастер> на все руки, и швец, и жнец, и на дуде (и в дуду) игрец, золотые руки.

**НИ ШЬЕТ НИ ПОРЕТ** кто (прост., иногда неодобр.), **НЕ МЫЧИТ** (<И> **НЕ ТЕЛИТСЯ** кто (груб.-прост., презр.), **НИ ТЯНЕТ НИ ВЕЗЕТ** кто (прост., чаще неодобр.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Глаголы преимущественно употреб. в форме 3 л. ед. ч. Кто-л. не предпринимает решительных действий, уклоняется от чего-л.

— Я к начальству: какое, говорю, право имели твои подначальные деревенских баб обижать?.. Ладно, говорит начальник, подожди. — Проходит день, проходит два, начальство **ни шьет ни порет**. Решетников, Тетушка Опариха. М Ни шьешь ни порешь. — Мама, ты чего **ни шьешь ни порешь**? — начала, не мешкая, распорядиться Лизка. — Самовар будем греть или баню затоплять? Ф. Абрамов, Пряслины. — Очень меня эти гастроли тревожат, а Женя **не мычит не телится**. И зачем только я сюда свои инструменты привез! — высказал он дельное соображение. Е. Леваковская, Нейтральной полосы нет. М Не мычите и не телитесь. — А вы, агломератчики, из-за которых весь сыр-бор загорелся, вы-то что в рот воды набрали? **Не мычите и не телитесь**. Ведете себя так, будто тут тишь да гладь. В. Попов, И это называется будни. М Не мычат не телятся. — Что эксперты? — Суется... **Не мычат не телятся**, — поморщился Муравьев. П. Проскурин, Имя твое.

**НОЖ В СЕРДЦЕ (НОЖОМ ПО СЕРДЦУ)** кому, для кого (разг.), <КАК> **НОЖ ОСТРЫЙ (ВОСТРЫЙ)** кому, для кого (разг.). Сказ. Преимущ. употреб. при подлежащ., выраженном мест. это, а также со знач. конкр. или отвлеч. предмета. Причиняет душевную боль, вызывает тягостное чувство.

И вот в Москве, где каждая встреча ей **нож в сердце**, она живет шесть месяцев, с каждым днем ожидая решения. Л. Толстой, Анна Каренина. — А то бывало, как увижу его, — **нож в сердце**: ох, надобно выгнать! М. Горький, Детство. Я ненавижу этот мецанский городишко: каждому до тебя дело. Все завистливые, злые, как рассерженные осы... Радость,

счастье другого им — **нож в сердце**. Е. Пермитин, Поема о лесах. **М** Н о ж о м п о с е р д ц у. — Скажи, Сергей, его спасут? — Такой вопрос — словно **ножом ко сердцу**. — Спасут, — твердо ответил Пчелинцев. В. Поголяев, Разбитое зеркало. — Ты вот что, малый, тюленем его не называй — не любит, **нож** это ему **острый**. Ф. Панферов, Родное прошлое. — А ведь я весь в него: просить что-то у начальства для меня **нож острый**, все кажется, что просишь из кармана самого начальника. Г. Машкин, Секрет. **Ф** Н о ж в о с т р ы й к о м у (прост.). — Мой тесть — такой... Ему все чудное, непонятное — **нож вострый**. И. Калашников, Разрыв-трава.

## О

**О (ОБ) ДВУХ ГОЛОВАХ** (разг.): **ДВЕ ГОЛОВЫ** у кого (разг.). **О (об) двух головах** употр. в роли сказ. при подлежа. со знач. лица; **две головы** у кого в безл. употр. Неосмотрительно, безрассудно смелый человек, не боящийся наказания, расплаты за что-л.

Да он **о двух головах**, что ли! — крикнул Разумихин, вскакивая со стула. Достоевский, Преступление и наказание. — Только я так кулеваю, сынок, что и они не **о двух головах** чужое зерно в свои закрома ссыпать. Тут такое смертоубийство подымется. Е. Пермитин, Первая любовь. **Ф** О б д в у х г о л о в а х. — Вы, Иван Иванович, будете дело делать? — — — Что вы! что вы! да разве я **об двух головах!** ведь я, батюшка, не забыл... Салтыков-Щедрин, Вяленая вобла. Фальшивую монету сдавать в деревне Тебеньковой было очень опасно. — — — Да разве я стану их [оловянные двугривенные] в Тебеньковой менять-то? Тоже и у нас не **две головы**. Мамин-Сибиряк, Лётные.

Ср. Сорви-голова, забубенная голова (головушка), буйная голова (головушка), отпетая голова; на ходу подметки рвет кто.

**ОБИВАТЬ <ВСЕ> ПОРОГИ** чьи, где, чего (разг.), **СТУЧАТЬСЯ В ДВЕРЬ (ВО ВСЕ ДВЕРИ)** чью (чью), кого, (разг.). Сов. (редко). **Обить все пороги**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Неоднократно обращаться к кому-л. с просьбами, настойчиво ходатайствовать о чем-л.

Она [Аграфена Ивановна] поступает как опытная приобретательница, привыкшая **обивать чужие пороги** и целовать благодетельские ручки. Писарев, Образованная толпа. Пока

Павел работал председателем, он каждый день то задерживался в правлении, то мотался по полям, то **обивал пороги** районных кабинетов, и Екатерина видела в доме только его гимнастерку и рубашки, которые она стирала, а не самого Павла. А. Ананьев, Годы без войны. **В** О б и т ь <все> п о р о г и. — Что же ты наделал, дурак окаянный! Наглotalся с утра водки, нечестивый пьяница... Сколько **порогов обить** теперь из-за тебя, ирода, придется. Куприн, Анафема. — И в райком, и в райисполком, и в вашей МТС **все пороги обобью**, а добыюсь: заставят тебя у меня остаться. В. Тендряков, Не ко двору. — Мы покинули его дом не для того, чтобы **стучаться в дверь** просителями. Тургенев, Новь. **М** С т у ч а т ь с я в д в е р и ч ьи. Мне пришлось — — — **начать стучаться в двери** редакций в поисках работы. П. Быков, Силуэты далекого прошлого. **М; К** С т у ч а т ь с я в о в с е д в е р и. — Имейте в виду, статья если и будет печататься, то в дискуссионном порядке — — — Я вам покоя не дам. Пока не увижу статью напечатанной, **буду стучаться во все двери**. В. Тендряков, За бегущим днем.

Ср. Добиваться, домогаться (СС, 121). | Просить, ходатайствовать, хлопотать (СС, 454).

**ОБЩЕЕ МЕСТО** (книжн.), **ПРОПИСНАЯ ИСТИНА** (книжн.). Преимущ. в знач. доп. или сказ. Всем известное выражение, мысль, утратившие из-за слишком частого употребления глубину, содержательность.

Давно стало **общим местом**, что русский человек, русский воин совершает подвиги, но сам не говорит о них. Л. Успенский, Герои Ленфронта. **М** О б щ и е м е с т а. [Иванов:] Полюбил, разлюбил, не хозяин своим чувствам — все это **общие места**, избитые фразы, которыми не поможешь. Чехов, Иванов. **М** П р о п и с н ы е и с т и н ы. У людей, Ника, существует много **прописных истин** и ходячих мнений, которые они принимают готовыми и никогда не потрудятся их проверить. Куприн, Ю-ю. Он повторял **прописные истины** об англо-французских противоречиях и стремлениях США ограничить свое участие в мировой войне валютными операциями. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Нам — — — оставалось только напомнить о **прописных истинах**, касающихся дисциплины, бдительности, сбережения оружия, о чем сказать лишний раз никогда не мешает. А. Федоров, Последняя зима.

Ср. Избитый, истертый, затасканный, истасканный, затрепанный, заезженный (СС, 177). | Избитый, пошлый, банальный, тривиальный (СС, 177).

## ОДИН

**1. ОДИН НА ОДИН** (разг.); **С ГЛАЗУ НА ГЛАЗ** (разг.); **ГЛАЗ НА ГЛАЗ** (устар., разг.); **МЕЖДУ ЧЕТЫРЕХ ГЛАЗ** (устар., разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще несов. в.) говорить (поговорить), беседовать (побеседовать), оставаться (остаться), находиться и т. п. Обст. Вдвоем, без свидетелей, без посторонних.

Старший сын относился к матери с безгласным сожалением, избегал оставаться с нею **один на один**, а если это случалось, мать закидывала его жалобами на жену и обязательно просила денег. М. Горький, В людях. На второй день утром Кондрашов приехал с Комарковой в колхоз „Рассвет“. С Курносовым решил поговорить **один на один** в правлении. Н. Шундик, В стране синееюк. Ивановский остался стоять у крыльца **один на один** с часовым, который нахально и с молчаливым злорадством поглядывал на него. В. Быков, Дожить до рассвета. Ей не пришлось остаться с ним наедине, а чтобы сблизиться с человеком — нужно хоть однажды побеседовать с ним **с глазу на глаз**. Тургенев, Накануне. — А с вами, Тамара, мне нужно поговорить немножко отдельно, **с глазу на глаз**. Пойдемте. Куприн, Яма. Все было иначе, чем тогда... Тогда они были **один на один**, **с глазу на глаз**, теперь же совет широкий, представительный. Н. Горбачев, Битва. — Заходите все, веселее вам будет. У нас не секретный разговор. Послушайте, о чем мы говорим. А кто хочет со мною **с глазу на глаз** — придется немного подождать, пока других отпущу. В. Овечкин, Районные будни. Наружные ставни окон затворялись, прислуга удалялась, и племянница с дядей оставались **глаз на глаз** ---. Оба сидели, --- припоминали и беседовали. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. Вам не придется с мужем быть **Минуты глаз на глаз**: В казарме общей надо жить, А пища: хлеб да квас. Некрасов, Русские женщины. Свекор смотрел на нее как на пустое место, и это еще было хорошо, но нередко, встречаясь с нею в сенях или в комнате **глаз на глаз**, он бесстыдно щупал ее острым взглядом. М. Горький, Дело Артамоновых. [Артемий Филиппович:] Зачем нас здесь целый эскадрон? Представиться нужно поодиночке, да **между четырех глаз** и того... как там следует — чтобы и уши не слышали. Гоголь, Ревизор. Читать я вам буду многое, но **между четырех глаз**. Мне очень редко хочется кому-нибудь читать то, что вам прочту. Герцен, Письмо М. А. Маркович, 7 июля 1860. — Ну да,—

говорит,— Филимоша, да, ты прав; **между четырех глаз** я от тебя не скрою: это я сообщил, что у тебя есть запрещенная книжка. Приношу тебе, голубчик, в этом пять миллионов извинений. Лесков, Смех и горе.

Ср. Один на один (во 2 знач.), глаз на глаз. | Наедине (СС, 249).

**2. ОДИН НА ОДИН** (разг.), **ГЛАЗ НА ГЛАЗ** (устар.). Преимущ. употр. при глаголах сражаться (сразиться), сходиться (сойтись), встречать (встретить), бороться и т. п. Обст. Наедине, без союзников, помощников (сражаться), сходиться для борьбы и т. п. с кем-л.).

Евграф Павлыч любил Федьку за отчаянную удаль и всегда брал с собой на медвежью охоту: с рогатиной в руках Федька ходил на медведя **один на один**. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. — Люди оставляют детей и уходят сражаться, — сказала она. — А мне некого оставлять, где же мне быть, как не на фронте! Только мне хотелось бы сражаться, как сражались в старину: **один на один**. Чтобы я видела его лицо, а он мое. Н. Чуковский, Цвела земляника. Ну, муж ее прознал про это дело. **Один на один** он с отцом побоялся сходиться: отец был ростом небольшой, но ужасно сильный. Тогда муж отцовой любушки подговорил двух своих родных братьев. Шолохов, Поднятая целина. По смерти Карла --- шведы помирились с союзниками Петра, который опять остался **глаз на глаз** со своим врагом и опять, как под Полтавой, одинокий, нанес ему решительный удар. Ключевский, Курс русской истории.

Ср. Один на один (в 1 знач.); с глазу на глаз; глаз на глаз; между четырех глаз.

**〈ОДНА〉 КОЖА ДА КОСТИ** (мн. не употр.; разг.), **ЖИВЫЕ (СВЯТЫЕ, ХОДЯЧИЕ) МОЩИ** (ед. не употр.; разг.), **МЕШОК КОСТЕЙ** (мн. не употр.; прост.), **ОДНИ КОСТИ** (ед. не употр.; разг.), **ИЗ ТРЕХ ЛУЧИНОК** (устар., прост.), **КОСТЯМИ (КОСТЯШКАМИ) ГРЕМИТ** (груб.-прост.). Преимущ. в знач. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Очень худой, тощий, изможденный. О человеке. **Живые мощи** — о высохшем, болезненного вида, слабом человеке.

Офицер был длинный, худущий, **кожа да кости**, в салопе бабьем ходил, так салоп по колени ему. М. Горький, Детство. В Шантаре Василий был через неделю. Худой — **кожа да кости**, с глубоко и, казалось, навсегда запавшими на желтом лице глазами. А. Иванов, Вечный зов. — Ишь, какой ты худощавый, **одна кожа да кости**. П. Вишневский, Перед грозой.



— Видал, какое лицо у дяденьки Прохора? Кровинки нет, **одна кожа да кости**. В. Смирнов, Открытие мира. — Похоже на то, что вас там не больно сытно кормили, — сказал он. — Ишь, как ты отоцал! **Одна кожа да кости**. А. Попов и Ю. Светланов, Оставалось семь дней. — Я узнал от него, что ее [больную девушку] прозвали в деревне **„живые мощи“**. Тургенев, Живые мощи. [Туманова:] Отлежалась в больнице, затем приехала сюда, на родину. [Вера Андреевна:] Смотреть было страшно. **Живые мощи**. Л. Синельников, В этом городе. Л Святые мощи. — Приехала, как **святые мощи**. И будто еще сохнешь даже. Успокой ты меня — сходи к врачу, в поликлинику. Е. Шереметьева, Весны гонцы. Спит сиротка, — сказала старуха. — Худенький, тощенький, **одни кости**. Чехов, Бабы. М Костями гремишь. — Ешь лучше! Нечего один огурец мусолить, и так **гремишь костями!** — выговорила тетя Катя и придвинула дяде Ване колбасу. Г. Михасенко, Милый Эп. С Костяшками гремит. Я хорошо ее помню: высокую, худую — — Руки — плети, длинная шея. „Девка **костяшками гремит**“, — говорили отрядные остряки. И. Вержасов, Крымские тетради.

Ср. Худой, тощий, худосочный, костлявый, исхудалый, отошальный, истощенный, худущий (СС, 627).

**ОДНИМ (ЕДИНЫМ) МАХОМ** (разг.); **С ОДНОГО МАХУ (МАХА)** (разг.); **ОДНИМ (ЕДИНЫМ) ДУХОМ** (разг.); **В (ЗА) ОДИН ПРИСЕСТ** (разг.). Обст. Сразу, за один прием, за один раз, не отрываясь (сделать что-л.). **В (за) один присест** — не вставая с места, не отвлекаясь (сделать что-л.).

Бабушка **одним махом** плеснула в кружку молока и со стуком поставила посудину передо мной. В. Астафьев, Последний поклон. Сзади уже послышались крики, в другом конце цеха глухо раздалась автоматная очередь. „Черта с два!“ — сказал он себе, **одним махом** перескочил через рухнувшую с перекрытий железную ферму, взобрался на сильно покосившийся простенок. В. Быков, Альпийская баллада. Ф Единым махом. — Если Александра Викторова будет жить с нами, то ее институтские замашки и привычки надо из нее выгнать так, как вырывают зуб, с корнем, **единым махом**. А. Н. Крылов, Мои воспоминания. Есть, знаете ли, такие универсальные люди, которые умеют как-то сразу, **с одного маху**, очаровывать самое разнохарактерное общество. Куприн, К славе. Вальган рассказывал о Сугробине: — Моло-

дой парень, а любое уникальное задание берет играючи, **с одного маха!** Как призовой конь любой барьер! Г. Николаева, Битва в пути. За перегородкой — вторая, чистая палата для купечества. Туда если сунется ярыжка какой-нибудь или пьяный посадский — окликнет целовальник, надвинув брови, — не слушаешь чество — возьмет сзади за портки и выбьет **одним духом** из кабака. А. Н. Толстой, Петр Первый. Во вторник вечером прибежала тетипашина девчонка и **одним духом** отпартовала: — Они последний раз говорят, чтоб тушили. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. Ф Единым духом. Разрезал ротмистр огурец, посолил, положил на краюху. — За ваше здорovie, братцы! Провел по усам и — **единым духом** всю кружку, даже не сморщился. Б. Лавренев, Ветер. Полина Карповна стала было угощать и его конфетами, но он съедал фунта по три в **один присест**. Гончаров, Обрыв. Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в **один присест** добрую половину жареного пасхального индюка. Куприн, Барбос и Жулька. Л За один присест. В одной группе деловито спорили о том, может ли человек за **один присест** съест пятнадцать фунтов черного хлеба. Новиков-Прибой, Цусима. Разумеется, это не означает, что молодой человек сразу, за **один присест** может решать сложнейшие вопросы своего бытия. В. Шубкин, „Банк грез“ и баланс судеб.

Ср. В мгновение ока, в один миг (в <один> момент, в одно мгновение), в два счета, живой рукой, живым манером, живым (одним) духом; как (словно, точно, будто) по мановению (по маанию) <волшебного> жезла (волшебной палочки). | Сразу, разом, зараз, залпом (СС, 552).

**ОДНОМУ (ЕДИНОМУ) БОГУ (АЛЛАХУ)** известно, ведомо (устарев., разг., иногда шутил.); **ОДИН БОГ (АЛЛАХ)** знает, ведает (устарев., разг., иногда шутил.). В соч. со словами известно, ведомо, знает, ведает употреб. в знач. вводн. словосочетания или в качестве главного предложения. Никому не (известно); никто не (знает о чем-л.), нельзя с уверенностью (сказать о чем-л.).

— На дядюшку надеешься? Так выйдет ли он из полону, нет ли, **одному богу** известно. Мельников-Печерский, На горах. Откуда Хива могла знать, что Тиховский отказался поручиться за Бахарева — **одному богу** известно. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. А что именно хочет продемонстрировать атеист Гришка своим крестиком — **одному богу**

## ОПУСТИТЬ

известно. А. Вихрев, Напрягая фантазию. — Ваше дело такое, что здоров иль болен, а пуля чпокнула — и нет, — усмехнулся Хоменко. — Ты вот, к примеру, сейчас у меня за начальника, а что будет через час или день — **одному богу** известно. Л. Князев, Даль не чужая. **Ф** Единому богу известно. Сквозь землю не видно, на каков грунт попадешь: **единому богу** известно. Мельников-Печерский, Медвежий угол. **Л** Одному аллаху известно, ведомо. [Глузов:] Что он такое за птица? Что он делает, по крайней мере? [Телятев:] Это уж **одному аллаху** известно. А. Островский, Бешеные деньги. Что навело его на мой след, **одному аллаху** ведомо. М. Алексеев, Дивизионка. — Что за преискурент? Кто ему дал его? **Один бог** ведает. Е. Герасимов, Весна в Дубках. **Л** Один аллах знает. Варанов закончил пограничное училище, послужил на уссурийской заставе, затем — **один аллах** знает, за что — зафуговали его в железнодорожные войска. О. Смирнов, Прощание.

Ср. Кто (его (ее, их)) знает, бог (господь, аллах) (его (ее, их)) знает (ведает); бог весть; шут (его (ее, их)) знает, черт (бес, леший) (его (ее, их)) знает, пес (его (ее, их)) знает, хрен (его (ее, их)) знает, провал (его (ее, их)) знает.

**ОПУСТИТЬ РУКИ** (разг.), **ОПУСТИТЬ КРЫЛЬЯ** (КРЫЛЫШКИ) (разг.). Несов. Опускать руки, опускать крылья (крылышки). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Утратить энергию, бодрость, стать бездеятельным, пассивным.

Да и к чему мешать людям умирать, если смерть есть нормальный и законный конец каждого? — Поддаваемый такими рассуждениями, Андрей Ефимыч **опустил руки** и стал ходить в больницу не каждый день. Чехов, Палата № 6. Мне уже давно знакома была удивительная особенность наших людей: в самые отчаянные моменты жизни, когда, кажется, ничего не остается, как **опустить руки** от безнадежности, человек веселеет от злости и начинает трунить и над собою, и над другими. Гладков, Вольница. Сосед по [больничной] койке вызывал у Олеса досаду. Но и жалость. Чувствовалось, человек изверился, **опустил руки**. Сердит на всех и на все. Б. Полевой, На диком берегу. **В** Опускать руки. Виктор Никитович знал самую простую и самую важную истину: нельзя **опускать руки** даже в минуты полного отчаяния. Надо дело делать. И. Вергасов, Живи, Севастополь. Без оружия он вовсе **опустил крылья** и опрометью

кинулся к выходу, трепеща звука собственных шпор. Бестужев-Марлинский, Вечер на Кавказских водах в 1824 году. Молодец Алешка, — подумал он о брате. — Такая беда у парня, а держится. Другой бы **крылья опустил**. В. Кочетов, Журбины. **В** Опускать крылья. Если мы, как глупые ребята, выслушивая похвалу, охорашиваемся, куражмся и повышаем голос, то разумеется, выслушивая порицание, мы должны **опускать крылья**, погружаться в уныние и понижать тон. Писарев, Посмотрим! **С** Опустить крылышки. Все думали, что Марья Александровна падет духом, унижится, будет просить, умолять, одним словом **опустит свои крылышки**. Ничуть не бывало. Достоевский, Дядюшкин сон. — Надоело. Сбежать бы... куда? — Куда глаза глядят. — Ты болен? — Нет, здоров. — **Крылышки** с отчаяния **опустил**. Рано. Нужно драться — Учителя должны поверить тебе. В. Тендряков, За бегущим днем.

Ср. Падать духом, вешать (опускать) голову, вешать нос (на квинту).

**ОСТАВИТЬ ЗА СОБОЙ (СОБОЮ)** кого (разг.), **УЙТИ ВПЕРЕД** (кого) (разг.). Несов. Оставлять за собой (собою) кого, уходить вперед (кого). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Достичь лучших результатов в чем-л. по сравнению с кем-л.

Аристотель не только далеко **оставил за собой** греков, но и почти всех новых философов. Герцен, Письма об изучении природы. Ольга что ни день приобретает более твердости и смелости в игре и уже **оставила далеко за собой** всех турухтанских актрис. М. Михайлов, Перелетные птицы. В последнее время он продавал тесто агентам Роденштока чуть ли не на вес золота и очень разбогател, далеко **оставив за собой** своих односельчан. А. Беляев, Вечный хлеб. Я надеялся именно теперь тесно и дружески сойтись с Аркадием, а выходит, что я остался позади, он **ушел вперед**, и понять мы друг друга не можем. Тургенев, Отцы и дети. **В** Уходить вперед. Виктор быстро **уходил вперед**. В пять лет он правильно говорил по-русски и по-немецки, в десять начал знакомство с классиками, в двенадцать читал Шиллера в подлиннике и увлекался им. А. Макаренко, Книга для родителей.

Ср. Заткнуть за пояс кого, дать сто (десять, пять) очков (вперед) кому, дать фору кому, дать пить кому. | Опережать, обгонять, перегонять, обходить, обскакивать, обставять (СС, 325).

**ОТ АДАМА** (устар., книжн.), **С ЯИЦ ЛЕДЫ** (устар., книжн.). Обст. С самого начала, с древнейших времен, издавна (начинать рассказ, повествование и т. п.).

— *Пишите сценами, как делают французы* — — — *И чтобы не было этих предварительных вступлений от Адама, эпизодических вставок.* Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. Милый брат, я виноват перед твоєю дружбою, постараюсь загладить вину мою длинным письмом и подробными рассказами. *Начинаю с яиц Леды.* Пушкин, Письмо Л. С. Пушкину, 24 сент. 1820. — *Вы, почтенные читатели, может быть, ожидаете, что я — — — начну мое обозрение с начала всех начал — с яиц Леды,* — дабы показать вам, какое влияние имели на русскую литературу создание мира, грехопадение первого человека. Белинский, Литературные мечтания. — *А теперь принужден заявить тебе, что именно этот приезд и удерживает меня здесь. Вот какой с божиею помощью оборот! Начнем с яиц Леды.* А. Эртель, Гарденины.

Ср. Искони, сызвека и сызвеку (СС, 185). Издавна, исстари, издревле, сыздавна (СС, 179).

**ОТВОД ГЛАЗ** (мн. не употр.; разг.), **ПОТЕМКИНСКАЯ ДЕРЕВНЯ** (книжн.). Сказ. или доп. Преимущ. употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Введение в заблуждение, обман. *Потемкинская деревня* — очковтирательство, показной блеск, цырявающий неблагополучное состояние чего-л.; *отвод глаз* — отвлечение внимания от истинного положения дел.

— — — пока не свергнута фактическая власть царизма, до тех пор все его уступки, вплоть даже до „учредительного“ собрания, — один призрак, мираж, *отвод глаз*. В. И. Ленин, т. 12, стр. 74. А что он торговал пивом да вином, так это один *отвод глаз*. П. Бажов, Через межу. Намекали на то, что Бубликов — жертва, пешка, ширма, что арест его — *отвод глаз*, а главные организаторы вредительства — Стрижевский и Шлиппе. Гладков, Энергия. М Потемкинские деревни. Каждый грамотный знал цену „потемкинским деревням“, до которых так падка была царская Россия, и все-таки словно в какой-то всеобщей игре все обманывали друг друга и самих себя, истощно воля о неизменном „процветании“ империи. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Трудно, почти невозможно ощутить, чем стал наш советский спутник для зарубежного человека. — — — Его убеждали в том, что у нас нет успехов. Их хотели представить фанер-

ными успехами, *потемкинскими деревнями*, воздушными замками. И вдруг в темно-лиловое пространство космоса, как новая звезда, взмыл сверкающий шар с тонкими усами антенн, со звонким радиоголосом. В. Захарченко, Нам есть чем гордиться.

Ср. Обман, надувательство (СС, 305).

**ОТ <ВСЕЙ> ДУШИ, ОТ ВСЕГО СЕРДЦА, ОТ ЧИСТОГО (ДОБРОГО) СЕРДЦА; С ОТКРЫТОЙ (ЧИСТОЙ) ДУШОЙ, С ОТКРЫТЫМ (ЧИСТЫМ) СЕРДЦЕМ.** Обст. Совершенно искренне, откровенно.

*От всей души рад, что Петр Петрович и Павел Петрович теперь у нас.* Гоголь, Письмо М. И. Гоголю, 16 мая 1828. Я была обрадована вашим письмом. *От всей души благодарю вас за него.* Чернышевский, Что делать? А ты *от души считаешь, что по-другому нельзя?* — осторожно спросил Иванкин. С. Злобин, Пропащие без вести. Он говорил с жаром, со слезой, *от души жалея себя и ища сочувствия у Антошина.* Л. Лагин, Голубой человек. Они плакали *от всего сердца*, не стесняясь своих слез и не пытаясь их сдерживать. Фадеев, Молодая гвардия. От счастья, что все хорошо закончилось, Колька забывал обижаться, а только радовался. — — — И поэтому звонче всех смеялся, *от всего сердца.* Б. Васильев, Не стреляйте в белых лебедей. Гостей всегда примет, как надо, приветливо и хлебосольно. Не по обязанности, а *от всего сердца.* Ф. Таурин, Путь к себе. Слух о моем аресте поразил все мое семейство. Марья Ивановна так просто рассказывала моим родителям о странном знакомстве моем с Пугачевым, что оно не только не беспокоило их, но еще заставляло часто смеяться *от чистого сердца.* Пушкин, Капитанская дочка. — Навоевался за свой век предостаточно и умирался душой страшно. — — — Хочу пожить возле своих детишек, заняться хозяйством. Вот и все. Ты поверь, Михаил, говорю это *от чистого сердца!* Шолохов, Тихий Дон. — А тетю Лушу, сынок, не обижай. Она *от чистого сердца* о тебе заботится. Она прямая, она не умеет лгать и притворяться. Г. Марков, Отец и сын. Л От доброго сердца. [Андрей:] Дорогая моя, прошу вас, умоляю, не волнуйтесь. Уверю вас, они шутят, они *от доброго сердца.* Чехов, Три сестры. Мешая друг другу, мы ничего не добьемся. Нужно поговорить *с открытой душой*, начистоту. В. Тендряков, За бегущим днем. Вот уж седьмой год она работает в колхозе „Правда“, старается все делать честно, добросовестно, идет к людям *с открытой душой.* А. Романов, Крутой разговор.

## ОТ ГОРШКА

Л С чистой душой. — Цена-то ведь человеку по работе дается: у спорого мастера, говорят, руки золотые. Знала я таких мастеров. Они за работу-то с молитвой принимались, с чистой душой. Гладков, Повесть о детстве. [Идея социализма] уже близится к осуществлению, народ с открытым сердцем готов ее принять. Ф. Дзержинский, Из дневника, 30 апр. 1908. Обиде личной — грош цена, Когда нам нужно меж людьми, Ты понимаешь, черт возьми, С открытым сердцем жить! А. Недогонов, Флаг над сельсоветом. — Я к тебе с открытым сердцем шел, а ты о своей маленькой пользе думала. В. Саянов, Небо и земля. Л С чистым сердцем. С чистым сердцем мы можем повторить лозунг предсъездовского собрания писателей Дагестана: — „Да приветствует зрелость — и никаких скидок!“ Л. Соболев, Советская литература и воспитание нового человека.

Ср. Положа (положив, положивши) руку на сердце и кладя руку на сердце; как перед богом, как на духу, как на исповеди. | Откровенно, чистосердечно, начистоту, без утайки, не таясь (СС, 342). Искренне, чистосердечно (СС, 185).

**ОТ ГОРШКА ДВА (ТРИ) ВЕРШКА** (прост., чаще шутл.); **ОТ ЗЕМЛИ НЕ ВИДАТЬ (НЕ ВИДНО)** (прост., шутл.); **ПОД СТОЛ ПЕШКОМ ХОДИТ** (разг., шутл.); **АРШИН С ШАПКОЙ** (мн. не употр.; прост., шутл.). Чаще в знач. сказ. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. Мал ростом (чаще о детях, подростках).

— Ну, тебе еще рано завидовать. Ты еще от горшка два вершка. Тебе еще расти да расти. Гладков, Вольница. — Всыпать вам розог надо, сопливым воякам. Распустились уж чересчур. Сладу нет. Два вершка от горшка, а туды же, за оружие. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Я тогда мамке скажу —, быстрым говорком предупредила Нинка —. — Мамке она скажет. Вот вша какая! — пожаловался Илья. От горшка два вершка, а туда же. В. Распутин, Последний срок. — Хорошие у него ребята, работающие. Настя вон от горшка два вершка, одиннадцать лет, а как заправская баба ведет хозяйство: и стирает, и обеды готовит, и корову доит. Л. Фролов, Во бору брусника. Л От горшка три вершка. — Напрасно меня отвергаешь, Зоя. — Я тебе в мамочки гоюсь, да к тому же я уже засватанная. — Знаю твоего Тимофея. Ну что Тимофей? От горшка три вершка. А. Первенцев, Черная буря. — Маленький парнишка, от земли его не видеть, а уж дымит из тяткиной трубочки. Мельников-Печерский,

В лесах. — Парнишка — все разумеет, даром от земли не видеть. Григорович, Антон-Горемыка. К В безл. употр. От земли не видно. — Что меня утешает и бодрит, Максим, — говорил он, — так это то, что меня молодежь любит. Гимназистики, реалистики — мелюзга, от земли не видно, но ты не шути, брат! — Первые критики и ценители! Чехов, После бенефиса. || О животных. Смешна и мила эта собачка своей важностью: идет от земли не видно, а сеттер — настоящий сеттер! М. Пришвин, Старший судья. — Сидят, бестии, на галерке —, но только их и слышно, клопов этаких. Первые критики и ценители! Иной с воробья ростом, под стол пешком ходит, а на морденку взглянешь — совсем Добролюбов. Чехов, После бенефиса. — Да ведь он под стол пешком ходит... Он еще клоп, твой Колька. У меня, брат, фабрика, а не детский сад. Т. Тэсс, Зюзин и брат Зюзина. М Под стол пешком ходил. Я Однорукого коменданта не застал. Когда он кончил свое земное поприще, я, должно быть, еще и на свет не появлялся или по крайности пешком под стол ходил. Куприн, Однорукий комендант. — До войны, говоришь? Да ты до войны под стол пешком ходил... Что ты знаешь о довоенном времени? И. Матюшин, Калинов ключ. Пока Васюха мыкался по белому свету, — умерла его жена Поля, оставив на чужие руки дочку Мотю. Митяй в эти годы сам был, как говорят, „аршин с шапкой“, но безропотно принял на себя заботу о несмышленише. Г. Марков, Отец и сын. Усадист дед, широк в плечах —. Но ростом не взял: аршин с шапкой — как говорят в таких случаях мужики-поселяне. Г. Кругликов, Дедова школа.

Ср. Низкий, низенький, невысокий, приземистый, низкорослый, малорослый, мелкорослый, короткий, коротенький (СС, 296).

**ОТДАТЬ БОГУ ДУШУ** (разг.), **ПРИКАЗАТЬ (ВЕЛЕТЬ, ПОВЕЛЕТЬ) ДОЛГО ЖИТЬ** <кому> (разг.), **ОТПРАВИТЬСЯ (ОТОЙТИ) НА ТОТ СВЕТ** (разг.), **ОТПРАВИТЬСЯ К ПРАОТЦАМ** (устарев.), **ЛЕЧЬ В ГРОБ (В МОГИЛУ), ЛЕЧЬ (УЙТИ) В ЗЕМЛЮ, ИСПУСТИТЬ (ВЫПУСТИТЬ) ДУХ, ИСПУСТИТЬ ПОСЛЕДНИЙ ВЗДОХ, ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА, КОНЧИТЬ ЖИЗНЬ (ВЕК), УЙТИ ИЗ ЖИЗНИ, ОСТАВИТЬ ЖИЗНЬ, ПОКИНУТЬ <БЕЛЫЙ> СВЕТ, ЗАСНУТЬ (ПОЧИТЬ, УСНУТЬ) ВЕЧНЫМ (ПОСЛЕДНИМ, МЕРТВЫМ) СНОМ, УСНУТЬ НА ВЕКИ ВЕКОВ, СОЙТИ В МОГИЛУ (В ГРОБ), СЛОЖИТЬ КОСТИ (высок.), ОТОЙТИ (ПЕРЕСЕЛИТЬСЯ) В**

**ВЕЧНОСТЬ** (высок.), **УЙТИ** (УДАЛИТЬСЯ, ОТОЙТИ) В ИНОЙ (ЗАГРОБНЫЙ) МИР (высок.), **ОТОЙТИ** (ПЕРЕСЕЛИТЬСЯ) В ЛУЧШУЮ (БУДУЩУЮ) ЖИЗНЬ (высок.), **НАЙТИ МОГИЛУ** где (высок.), **ПОЛОЖИТЬ ЖИВОТ (ЖИЗНЬ)** (высок.), **ДАТЬ ДУБА** (прост.), **ОТДАТЬ КОНЦЫ** (прост.), **ПРОТЯНУТЬ (ВЫТЯНУТЬ) НОГИ (НОЖКИ)** (груб.-прост.), **СЫГРАТЬ В ЯЩИК** (груб.-прост.), **ОТКИНУТЬ (ОТБРОСИТЬ) КОПЫТА** <НА СТОРОНУ> (груб.-прост.), **ОТКИНУТЬ (ОТБРОСИТЬ) САНДАЛИИ** (груб.-прост.), **ОТКИНУТЬ ШТИБЛЕТЫ** (груб.-прост.), **ЗАДРАТЬ НОГИ** (груб.-прост.), **СОЙТИ СО СЦЕНЫ** (устар.), **ОПОЧИТЬ (ПОЧИТЬ) В БОЗЕ (В БОГЕ)** (устар., разг.), **ВЫЙТИ В ТИРАЖ** (устар., разг.), **ОТПРАВИТЬСЯ В ЕЛИСЕЙСКИЕ ПОЛЯ** (устарев., разг.), **ОТОЙТИ ОТ МИРА <СЕГО>** (устар., высок.), **СМЕЖИТЬ ГЛАЗА (ОЧИ)** (устар., высок.), **ПРИНЯТЬ МУЧЕНИЧЕСКИЙ ВЕНЕЦ** (устар., высок.), **ОТОЙТИ (СКРЫТЬСЯ) В ГОРНИЙ МИР (В ГОРНЮЮ ОБИТЕЛЬ)** (устар., высок.), **ОТОЙТИ К ВЕЧНОМУ БЛАЖЕНСТВУ** (устар., высок.), **РЕШИТЬСЯ ЖИЗНИ** (устар., высок.), **УЙТИ НА НИВУ БОЖИЮ** (устар., высок.), **С КОПЫЛЬЕВ (С КОПЫТ) ДОЛОЙ** (устар., прост.). Несов. (редко). Отдавать богу душу, отправляться (отходить) на тот свет, отправляться к праотцам, ложиться в землю, испускать дух, испускать последний вздох, кончать жизнь (век), уходить из жизни, оставлять жизнь, покидать <белый> свет, сходить в могилу (в гроб), класть живот (жизнь), давать дуба, отдавать концы, откидывать (отбрасывать) копыта <на сторону>, откидывать (отбрасывать) сандалии, откидывать штиблеты, сходить со сцены, выходить в тираж, отправляться в Елисейские поля, отходить от мира <сега>, отходить в горний мир (в горнюю обитель), отходить к вечному блаженству. Употр. при подлж. со знач. лица. Перестать жить, существовать; умереть. **Принять мученический венец** — умереть в страшных мучениях.

*Начальство, узнав его проделку, высекло его под колоколом, после чего, говорят, он был свезен в больницу, где отдал богу душу.* Помяловский, Очерки бursы. Через три года Пётра Малышев в миллионах ходил. А на пятый год богу душу отдал без покаяния: медведь задрал. В. Шишков, Угрюм-река. Мне удалось погоню обмануть; следы запутать. Но я потом чуть не отдал в тайге богу душу. А. Иванов, Вечный зов. **В Отдавать богу душу.** — Старуха **душу богу отдаёт,**

*помирает, а я стану по кабакам бегать! Что вы, помилуйте!* Чехов, Горе. || Распространительно. — *Хороший был чайник, да богу душу отдал.* Теперь из нового прием. И. Ракша, Весь белый свет. — *Трофим приказал долго жить, братцы,* — сказал Арефа. — *Под утро кончился, сердяга.* Мамин-Сибиряк, Охонины брови. Жили они так, поживали, и стражась вдруг неожиданная беда: *Вадим Павлович занемог, а через несколько суток и приказал долго жить.* Г. Мачтет, В тундре и в тайге. К вечеру барыня и кухарка от утомления не могут ни стоять, ни сидеть. Вид у них страдальческий. Еще бы, кажется, немного, и они *прикажут долго жить.* Чехов, Блныи. Л; К Велеть долго жить кому. Царь-девица тут встает. Знак к молчанью подает, Покрывало поднимает И к прислужникам вещает: — Царь велел вам *долго жить!* Я хочу царицей быть. Ершов, Конек-Горбунек. Л; К Повелеть долго жить кому. — *Слышите, Спиридон, батюшка-царь Павел в Санкт-Петербурге повелел всем нам долго жить.* — Ура, ваше превосходительство! — Дурак! — одернул его Платон. — Чего орешь. Император ведь помер. Г. Семенихин, Новочеркасск. || Распространительно. — Ты меня слишком огорчил — *предположением, что твоя живая поэзия приказала долго жить.* Пушкин, Письмо П. А. Вяземскому, 1 окт. 1822. — Я требую передать мой протест в газету „Анархия“ — *Приказала долго жить.* А. Марченко, Третьего не дано. — А как тому два года Иван Кузьмич выдумал в мои именины палить из нашей пушки, так она, моя голубушка, чуть со страха на тот свет не *отправилась.* Пушкин, Капитанская дочка. Женитьба его ничуть не переменяла, тем более, что жена скоро *отправилась на тот свет.* Гоголь, Мертвые души. — Под присягу пойду! Крест буду целовать! Но стою на своем, Дашка: от твоей любви все трое мужей на тот свет *отправились!* Шолохов, Поднятая целина. В Отправляться на тот свет. — Живы?! — Не собираюсь *отправляться на тот свет!* С. Цвигун, Мы вернемся. Л Отойти на тот свет. — А меня Кулиной крестили, так и кличь: бабка Кулина, а батюшка, почитай, годов пятьдесят на тот свет отошел, Филиппом звали. П. Проскурин, Судьба. Проскриплю три-четыре года и *отправляюсь к праотцам.* Гарин-Михайловский, В сутолоке провинциальной жизни. Отец учителем был в Рязани. Три года после войны протянул. А следом и матушка *отправилась к праотцам.* Н. Вирта, Быстробегущие дни. — Неудобный толчок — и вы можете *отправиться к пра-*



бредни: Сегодня, покидая свет, Питайся мыслию суровой. Шутить не время. Пушкин, Полтава. ЛЗаснуть последним сном. Но там, увы, где неба своды сияют в блеске голубом, Где тень олив легла на воды, Заснула ты последним сном. Пушкин, Для берегов отчизны дальней... Л Почить вечным сном. В последние пять лет из нескольких сот душ не умер никто. А если кто от старости или от какой-нибудь застарелой болезни и почил вечным сном, то там долго после того не могли надивиться такому необыкновенному случаю. Гончаров, Обломов. Л Уснуть мертвым сном. Из наших пастухов никто не спасся, они все, — голос Нурмагомета зазвучал торжественно, — уснули мертвым сном в долине Дагестана, и некому было бы обличить убийц. Л. Ленч, Адская машина. — Иногда ночь бывает так мило чудесна, что уж не хочется, чтобы миновала она, и не надо солнца, а сидел бы на горе, любясь рекою, до часа, когда незаметно уснешь на веки веков. М. Горький, Пожар. Сама хозяйка дома сошла в могилу: Марья Дмитриевна скончалась года два спустя после пострижения Лизы. Тургенев, Дворянское гнездо. Помедли, смерть! Не дай в могилу Во мраке ночи мне сойти. При блеске дня хочу я миру Сказать последнее прости! А. Плещеев, Больной. — Я вырос, вошел в силу, начинаю уже стареть, придет время — сойду в могилу. В. Тендряков, За бегущим днем. В Сходить в могилу. Уж гаснет пламень мой, Схожу я в хладную могилу, И смерти сумрак роковой С мученьями любви покроет жизнь унылу. Пушкин, Элегия. Л Сойти в гроб. [Авдотья Максимовна:] Без него мне не мил белый свет! Я от тоски да от слез в гроб сойду! А. Островский, Не в свои сани не садись. Л; В Сходить в гроб. Старик Державин нас заметил И, в гроб сходя, благословил. Пушкин, Евгений Онегин. — Ну уж мне, старухе, давно бы пора сложить старые кости на покой. Л. Толстой. Детство. Полковник здесь в Макарове постоянно жил и кости свои тут сложил. И. Салов, Мельница купца Чесалкина. Точно на смерть, как истинный герой, решившийся тотчас, сию минуту, сложить свои кости, тронулся, наконец, на этот стук мой дядя. Г. Успенский, Парамон юродивый. Одну даму, помню, спросил я об здоровье мужа, а почтенный Прохор Семеныч между тем с неделю только что отошел в вечность. Салтыков-Шедрин, Брусин. С той поры, когда Акинфий Никитич отошел в вечность, помрачнел старый туляк. Е. Федоров, Каменный пояс. Л Пере-

селиться в вечность. В эти годы отошел мирно и тихо к отцам старик, --- и вслед за тем и зять и свекровь в один и тот же год тоже переселились в вечность. Лесков, Старые годы. [Одоевский:] Какой рок, милый Лермонтов! За краткое время от нас ушли в иной мир лучшие из лучших. Б. Лавренев, Лермонтов. И у меня еще невеста, Нежна и ласкова со мной. Боится — потеряет место, Когда уйду я в мир иной. А. Жигулин, Хозяйка. Л Удалиться в иной мир. Немало его собеседников удалились в мир иной, с мертво застывшими от изумления перед внезапной смертью глазами. В. Кожевников, Щит и меч. Л Отойти в мир иной. Может быть, плюнуть на все и остаться в этой железной коробке навсегда? Не мучиться, не искать выхода, а собрать в кулак всю свою волю, сжаться и нырнуть в черную холодную воду, там хлебнуть раз, другой, хлебнуть еще и тихо, без мучений, отойти в мир иной... В. Поволяев, Разбитое зеркало. Л Уйти в загробный мир. В загробный мир ушли: Антон Сагды, Егор Лабори, Федор Бутунгари, Тимофей Бизанка и многие-многие другие. В. Арсеньев, Сквозь тайгу. Впоследствии, когда он отошел в лучшую жизнь, мы разбирали оставшиеся после него рукописи; все они оказались необыкновенной дрянью. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Когда же отец Иоанн отошел в лучшую жизнь, полковница целый год была в нерешении: кого из духовенства почесть избранием себе в отцы. Лесков, Заметки неизвестного. Л Переселиться в будущую жизнь. [Лобастов:] Ведь я, как можно сказать, не сегодня, так завтра в будущую жизнь переселиться должен, а у меня, что называется, и чувств-то в естестве, кроме как чадолюбия, не осталось, а она [дочь] вот сохнет! Салтыков-Шедрин, Смерть Пазухина. Себе иль князю Измаилу Клялся я здесь найти могилу. Лермонтов, Измаил-Бей. М Положить животы. — Погоня, Катя, за нами! погоня за нами, красная девица, да не в этот час нам животы свои положить! Достоевский, Хозяйка. В Класть живот. [Салтыков:] Борису присягали, за Бориса кладут живот. А. К. Толстой, Царь Борис. Л Положить жизнь. — И надо, юнга, жизнь положить, а дознаться, чьих это рук дело! Г. Марков, Отец и сын. — Если у человека отбить печенки, то тому человеку больше не жить. Заслабнет, начнет харкать кровью: ни есть, ни пить не может, а там и дуба даст... Куприн, Конокрады. Час придет — и вот он сляжет. И померет.

## ОТДАТЬ

Ну что ж! Устал. И, наверно, кто-то скажет: Дед Данила **дуба дал**. Твардовский, Дед Данила в лес идет. — Я человек известный, по всей округе слава идет. Тебя на могильник снесут — мало и заметит кто, я **дуба дам** — треск пойдет, в лесу поле ляжет. И помянут все — кто божью милость призовет, кто черта вдогон пошлет... Н. Грибачев, Разлив. В Давать дуба. — Самые могучие, когда помирают, железнодорожные кондуктора или из начальства кто, то считается, что **дуба дают**. И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев. — Ранены вы не были, что же касается до некой острой инфекционной болезни, то разве тут разберешь? Во всяком случае, вы едва не **отдали концы**. Ю. Герман, Дорогой мой человек. Начальство здесь в двух лицах представлено — медицинский лейтенант и чуть живой сержант — не сегодня завтра **концы отдаст**. В. Астафьев, Сашка Лебедев. В Отдавать концы. — Спрашиваю у него: „Ты жив? А Макар где?“ А он своим чередом меня спрашивает: „Андрюша, скажи мне, ради бога, живой я или нет?“ И голос у него такой нежный да тонкий, как будто и на самом деле старик **концы отдает**. Шолохов, Поднятая целина. — Я сам не знаю, каким чудом выжил. И голодал, и ранен был не один раз... Уже и ходить перестал. Думал **концы отдавать**. Е. Поповкин, Семья Рубанюк. — Зачем вы ее губите, Гордей Евстратыч? Посмотрите, что из нее стало: в полгода: кукла какая-то, а не живой человек. Ежели еще так полгода пройдет, так, пожалуй, к весне и совсем она **ноги протянет**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — А если помрет кто чином поменьше, дворник, например, или кто из крестьян, про того говорят: перекинулся или **ноги протянул**. И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев. И часа не прожил бы новичок в этой могильной тишине, в этом неживом полумраке, один на один со своими думами, — сбежал бы, сошел с ума или **протянул бы ноги** от страха. А. Авдеенко, Я люблю. С Протянуть ножки. — Вот, мамаша, девица неприятная для начальства! Будучи обижена зрителем тюрьмы, она объявила ему, что уморит себя голодом, если он не извинится перед ней, и восемь дней не кушала, по какой причине едва не **протянула ножки**. Горький, Мать. — Вот вы, например, мужчина видный, возвышенного роста, хотя и худой. Вы, считается, ежели, не дай бог, помрете, что в **ящик сыграли**. И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев. — У меня вон на той макушке, — показал Семен на вершину конусообразной

сопки, — фуражку осколком с головы сбило. Угадай он на полвершка пониже, и **сыграл бы я в ящик**. К. Седых, Отчий дом. — Какой из тебя командир дивизии, раз у тебя рана открылась? Садись, чего стоишь? В **ящик сыграть** хочешь? К. Симонов, Солдатами не рождаются — А что такое умер? — спросил я. Он улыбнулся, решив, что я его разыгрываю. — Кто ж не знает, всякому понятно: **сыграл в ящик**, богу душу отдал. В. Амлинский, Жизнь Эрнста Шаталова. Живи и делай свое живое дело, а где положено тебе **откинуть копыта**, места того загода не узнаешь и не обойдешь его. И. Акулов, Крещение. Когда ж, наконец, **откинем копыта** и превратимся в звезду, в навоз — про нас напишет стишки пиита с фамилией, начинающейся на „Авось“. А. Вознесенский, Авось. — Прошу учесть мое мнение, независимо от того, доживу я лично до Победы либо **откину копыта**. О. Смирнов, Поиск. — Кто вякнет середь чужой речи, того вот этой задвижкой так и потяну через темя, ей-богу! Чтوب и **копыта на сторону откинул!** Шолохов, Поднятая целина. Рюмин преувеличивает: яд скорпиона, как тарантула и фаланги, не смертелен. — А вот от яда каракурта человек гибнет. Такой маленький черный паучок, но **сандалии откинешь**. О. Смирнов, Барханы. Л Отбросить сандалии. — Помнишь аккумулятор, из-за которого — мы чуть **сандалии не отбросили?** Веня его уронил В. Санин, За тех, кто в дрейфе! Ребята мочили под крапом тряпки и клали их мне на голову. Они испугались, что я вообще **откинул штилеты**. В. Каверин, Школьный спектакль. Кажется, если бы не только самого узловатого немца, но даже самого сильного из древних русских могучих богатырей покорить этим „лимоннад-буштекем“ и попоить „лимоннад-бышквитом“, то и он не замедлил бы **задрать ноги**, но тицедушный Лукьян жив и здрав бывал. Лесков, Мелочи архирейской жизни. Прежние таланты — одни умерли, **сошли со сцены**, другие — состарились и потеряли энергию задумывать и делать то, что прежде задумывали и совершали. В. Стасов, С парижской выставки. Бухгалтер **опочил в бозе**, подготовив себе достойных преемников. В. Панова, Времена года. С Почить в бозе. И давно он уже сделался королем и давно уже в этом звании умер, **почил в бозе**, то есть дал дуба, а мода, им установленная, как свет давно угасшей звезды, только сейчас дошла до наших ведомственных закройщиков. И. Ильф и Е. Петров, Директивный бантик. — Не может того быть! Государь Петр Федорович добрый



десяток годков **почил в бозе**. Е. Федоров, Каменный пояс. **Останки в бозе почившего** венценосца будут перенесены из Зимнего дворца в собор Петра и Павла. Л. Гроссман, Бархатный диктатор. **Ф** Опочить в бозе. И там, под шум родного моря, В горах, среди цветущих вилл, Чтob отдохнуть от зол и горя, Прилеж — и в бозе **опочил**. Я. Полонский, Памяти С. Я. Надсона. — Вот-с как, и Сергея Сергееча знавали! Представьте, исключен из списков. Действительно достойнейший, но **вышел в тираж**, исключен-с. — То есть как — в тираж? — Очень просто — помре. Холера. А. Эртель, Гарденины. Все эти справедливые рассуждения еще не объясняют причины саможубства. Откуда же берется недовольство собой и бесцельностью и бессмысленностью собственной жизни, которое приводит к решению **выйти в тираж**? Н. Шелгунов, Очерки русской жизни. — Но если бы вздумалось повторить такой опыт надо мною даже в припадке безумия, — я бы, конечно, **отправился в Елисейские поля**. Выкупаться в туманах, не только быть промочену дождем, — значит испортить весь курс лечения. Бестужев-Марлинский, Вечер на Кавказских водах в 1824 году. **В; К** Отправляться в Елисейские. Доктор —, осмотрев больного, посоветовал держаться методы выжидатель и тут же сказал несколько слов о возможности выздоровления. — А вам случилось видеть, что люди в моем положении не **управляются в Елисейские**? — спросил Базаров. Тургенев, Отцы и дети. С тех пор, как мать моя **глаза свои смежила**, С любовью женской взгляд не падал на меня. Добролюбов, С тех пор... **Л** Смежить очи. Предстала, и старец великий **смежил** Орлиные очи в покое; Почил безмятежно, зане совершил В пределе земном все земное! Баратынский, На смерть Гете. — Многие потерпели в правде, многие **приняли венец мученический**, Никита Романых! А. К. Толстой, Князь Серебряный. — Вы, к сожалению, из той породы людей, которые не останавливаются ни перед чем и ради правды готовы **принять мученический венец**. А. Беляев, Голова профессора Доуэля. **Л** Скрыться в горнюю обитель. [Лоскутов:] Добрый, нежный был родитель! Но в урочный час **Скрылся в горнюю обитель**, Навсегда уяс. Некрасов, Петербургский ростовщик. — **К вечному блаженству**, говорю, **отошел отец**... — зауценно сказала мать. Л. Леонов, Барсуки. Но вместе с мыслью о муже в голову ее лезли мысли о писарьке, который так складно говорил о том, как он ее любит и готов из-за нее **решиться жизни**. Станюкович,

Матроска. [Василиса:] Прочь, каторжник! **Жизни решусь**, а — растерзаю. М. Горький, На дне. Давно подобрались старики, что жили под монастырскими властями, их сыновья и внуки тоже один за другим **ушли на ниву божию**, а Орехово поле и Тимохин бор — — — по-прежнему и старому и малому глаза мозолили. Мельников-Печерский, На горах. А может, и от чего другого, только похворала, похворала, да и с **копыльев долой**... отдала богу душу. С. Подъячев, Мытарства. **Л** С копыт долой. — Какое бы горе ни случилось — вместе, сынок, оно легче. Я ведь тоже могу с **копыт долой**, — сознался Прохор Матвеевич. Шолохов-Синявский, Волгины. — Да пойми ты, дурья башка! Какой дед работник? Он сегодня ходит, а завтра с **копыт долой**. В. Трунин, Последний хлеб.

Ср. Дух вон (из кого); бог прибрал кого, кондрашка хватил (хватила) кого, карачун пришел кому. | Сложить (положить) (свою) голову за кого, за что, положить (свой) живот за кого, за что, лечь костями (костями) за кого, что, найти (себе) могилу где, сложить (свон) кости где. | Умереть, помереть, скончаться, угаснуть, почить, опочить, отойти, кончиться, упокоиться, преставиться, свернуться, загнуться, окочуриться, скапуться, скопытиться, издохнуть, слдохнуть, подохнуть, околеть (СС, 604).

**ОТ ЖИЛЕТКИ РУКАВА** (разг., ирон.), **ДЫРКА ОТ БУБЛИКА** (мн. не употр.; разг., ирон.), **КУКИШ (ФИГА, ШИШ) С МАСЛОМ** (мн. не употр.; груб.-прост., пренебр.); **НИ ШИША (НИ ФИГА)** (груб.-прост.). Преимущ. употр. при глаголах получить (получать), заработать (зарабатывать). **Ни шиша (ни фига)** употр. при глаголах с отриц. не иметь, не получить (не получать) и т. п. Преимущ. в знач. обст. Совершенно ничего, совсем ничего (не получить, не иметь и т. п.).

— Не буду я возить жерди! Чего я тут зарабатую? **От жилетки рукава**, от бублика дырку? А у меня пять ртов есть просят. И. Лавров, Очарованная. [Француз:] Чего кипятитесь? Обещали и делим поровну: одному — бублик, другому — **дырку от бублика**. Это и есть демократическая республика. Маяковский, Мистерия-Буфф. В политическом отношении акции создают иллюзию единства интересов труда и капитала, хотя, как мы в этом убедились из разговоров с простыми американцами, один получает бублик, другой — **дырку от бублика**. Н. Грибачев, Семеро в Америке. — Ну, что, дедушка, много ли

## ОТ ЗАРИ

получили из общественного магазина зерна? — Получили мы **кукиш с маслом!** — Неужели ничего? Н. Златовратский, Деревенские будни. *Ладно! Проси прощения, умолай, рыдай... Кукиш с маслом получишь! Черта пухлого! Ни одного слова не добьешься, хоть умри.* Чехов, С женой поссорился. — **Кукиш с маслом не желаете?** — кричал толстяк хриплым, возбужденным голосом. С. Аникин, Накануне. **Л Ш и ш с м а с л о м .** — И Анюта, и я, и вы — все мы в молодости нашей потеряли все, а нашли до сей поры **шиш с маслом!** И больше никаких. М. Горький, Тоска. *Думал, приеду, получу что-нибудь ---, а тут — шиш с маслом. Не слышал — в чем дело?* А. Белинский, Мост через Фонтанку.

Ср. Совсем, совершенно, вовсе, абсолютно, отнюдь, решительно, положительно, нисколько, нимало, ничуть (СС, 537).

**1. ОТ ЗАРИ ДО ЗАРИ** (разг.), **ОТ ТЕМНА ДО ТЕМНА** (прост.), **ОТ ПЕТУХОВ ДО ПЕТУХОВ** (прост.). Обст. С самого раннего утра до позднего вечера, весь день.

Подходила посевная. Тогда Карюху запрягали и в плуг, и в соху, и в борону. И так **от зари до зари**, с рассвета до темной ночи. М. Алексеев, Карюха. В секреты уходили на весь день: **от темна до темна**. Б. Васильев, В списках не значился. Конфетчики Аланьина работали **от темна до темна**: начинали в шесть утра, кончали в восемь вечера. Е. Пермитин, Жизнь Алексея Рокотово. Целые дни, по-весеннему светлые и длинные, **от петухов до петухов**, он сидел на подмостках у своего окна. Л. Андреев, Гостинец.

**2. ОТ ЗАРИ ДО ЗАРИ** (разг.), **ОТ ТЕМНА ДО ТЕМНА** (прост.), **С РАССВЕТА ДО ТЕМНА** (прост.), **ОТ ПЕТУХОВ ДО ПЕТУХОВ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах работать (проработать, поработать), трудиться (потрудиться) и т. п. Обст. Очень долго и много (работать, трудиться).

Все работали **от зари до зари**, не требуя сверхурочных. Г. Машкин, Инспектирующее лицо. Неутомимый труженик, он [С. Я. Маршак] работал в своем литературном хозяйстве **от зари до зари**. Н. Михайлов, Все принадлежит живым. Народ старался строить звероферму ладно и крепко. **От зари до зари** рук не покладали. А. Шелудяков, Из племени Кедра. Все работали из последних сил. Работали **от темна до темна**, землю копали лопатами, и норма была пять соток. П. Проскурин, Горькие травы. — Увидят наши резалки эти рукавички у мамыньки, ахнут, диву дадутся

и сами себе сошьют. И чего они сами не додумались до этого — ума не приложу. — Да им и думать-то некогда, — возразил я. — Они **от темна до темна** на плоту, а придут в казарму — с ног валятся. Гладков, Вольница. Как могли жить без колхозов, закрепощенные своим небольшим хозяйством, где с **рассвета до темна** надо гнуть спину на скотном базу, в поле, на лугах? И. Стаднюк, Люди не ангелы.

Ср. В поте лица, в поте лица своего; засучив (засуча) рукава, не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук, не разгибая спины (рук). Старательно, прилежно, усердно, истово, ревностно, рьяно (СС, 555).

**ОТ ИМЕНИ** кого, чего, чьего (книжн.), **ОТ ЛИЦА** кого, чего, чьего (книжн.). По поручению кого-л., выражая мнение кого-л. (делать что-л.).

— Мы будем его судить **от имени** народа. Здесь сейчас мы законные представители народа. Фадеев, Молодая гвардия. А на другой день Володя был главным человеком в доме. Да, это было настоящее торжество. Самой Валентине пришлось поздравлять его в школе при всех **от имени** комсомола. Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. — А раз вы не давали такого права, так разве вы допустите, чтоб эти вампиры **от** вашего имени проливали народную кровь? Д. Петров, Юг в огне. **От лица** ленинградских рабочих должен вам засвидетельствовать, что они всегда были не в последних рядах той великой борьбы за социалистическую стройку, которую мы с вами вела. Киров, Статьи и речи, 1934. — Это я говорю **от лица** всей команды. А. Коптяева, Товарищ Анна. Гавриил Улыбин оказался избранным почти единогласно. Семен поздравил его и **от лица** собрания сказал напутственное слово. К. Седых, Отчий край.

**ОТ КОРКИ ДО КОРКИ** (разг.), **ОТ ДОСКИ ДО ДОСКИ** (разг.), **ОТ КРЫШКИ ДО КРЫШКИ** (устарев., разг.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. прочитать, выучить, изучить, просмотреть и т. п. Обст. От начала до конца, полностью (прочитать, выучить и т. п.).

Вчера она принесла толстую тетрадь, **от корки до корки** исписанную стихами. С. Антонов, Три тысячи девятнадцатая морская. А назавтра утром в Пекашино пришла районная газета ---. Ганичев все четыре полоски просмотрел **от корки до корки**. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. Привычка **прочитывать газеты от корки до корки** осталась у него и потом. П. Проскурин, Имя твоё.

Но и тут Татьяна Андреевна тогда только давала дочерям книгу, когда наперед сама, бывало, прочтает ее **от доски до доски**. Мельников-Печерский, На горах. — Вчера я взял нарочно из библиотеки „Заметки охотника“, прочел **от доски до доски** и не нашел решительно ничего особенного. Чехов, В ландо. Однажды летом Василий Петрович, чтобы расширить умственный кругозор своих мальчиков, прочитал им **от доски до доски** всю „Илиаду“. В. Катаев, Хуторок в степи. — Повесть моя написана по шаблону бывших судебных следователей, но... в ней вы найдете быть, правду. Все то, что в ней изображено, все **от крышки до крышки** происходило на моих глазах. Чехов, Драма на охоте. Ваше „Виноградарство“ прочел **от крышки до крышки** (а Вы не хотели мне его давать). А. Серафимович, Письмо А. А. Кипену, 8 янв. 1910.

Ср. От слова до слова, от аза до ижицы (до ятя), от альфы до омеги.

**ОТКРЫВАТЬ ДУШУ (СЕРДЦЕ)** <кому> (разг.), **РАСКРЫВАТЬ ДУШУ** кому, перед кем (разг.), **РАСПАХИВАТЬ ДУШУ** кому, перед кем (разг.), **ОТВОДИТЬ ДУШУ** <с кем> (разг.), **ИЗЛИВАТЬ ДУШУ** <кому, перед кем>, **ОБЛЕГЧАТЬ ДУШУ (СЕРДЦЕ)** (разг.), **ВЫКЛАДЫВАТЬ ДУШУ** кому, перед кем (разг.). Сов. **Открыть душу (сердце)** <кому>, **раскрыть душу** кому, перед кем, **распахнуть душу** кому, перед кем, **отвести душу** <с кем>, **излить душу** <кому, перед кем>, **облегчить душу (сердце)**, **выложить душу** кому, перед кем. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Откровенно, чистосердечно рассказывать о своих заветных мыслях, чувствах, переживаниях. **Отводить душу** <с кем> — находить утешение, успокоение в откровенном разговоре; **изливать душу** <кому, перед кем> — откровенно рассказывать о том, что волнует; **облегчать душу (сердце)** — откровенно рассказывать, раскрывать кому-л. то, что удручает, огорчает.

Иногда нужно просто, чтобы тебя кто-то слушал. Просто слушал бы и кивал головой. Человеку надо иногда **открывать** свою **душу**. Д. Гранин, Иду на грозу. — Я о себе хочу рассказать. С кем же мне еще поделиться-то здесь? Не будешь ведь **открывать душу** Сысоевне. Она тут же наплюет, как в полойное ведро. М. Бубеннов, Стремнина. В **Открыть** душу кому. [Андрей:] Батюшка, и вы, матушка, должен я вам **открыть** свою **душу**, и уж судите меня, как вам бог на сердце пошлет. А. Островский, Женитьба Белугина. — Он слушает не по казенной надобности, он, лицо всегда глубоко заинтересованное,

не из тех, кто твердит, как попка — „это к делу не относится“. Ему главное, чтобы человек **открыл душу** полностью, — тогда он разберется. Ю. Герман, Наш друг Иван Бодунов. **Л** **Открыть** сердце кому. Хотя его [Боброва] и связывали с доктором почти дружеские отношения, однако ни один из них до сих пор ни словом не подтвердил этого вслух. Доктор первый **открыл** свое **сердце**. Куприн, Молох. Когда птица чувствует приближение смерти, она поет лучше, а человек, стоя на краю могилы, **раскрывает душу** и говорит только правду. Ю. Корольков, Человек, для которого не было тайн. **В** **Раскрыть** душу кому. Не вдруг **раскрыл** он мне свою **душу**, но все-таки сразу да понять, что он либерал, а иногда даже обнаруживал такое парение, что я подлинно изумлялся смелости его мыслей. Салтыков-Шедрин, Убежище Монрепо. А у меня тревожно на душе — — — И кому, как не Тоне, **раскрыть душу**, от кого, как не от нее, услышать мне слово успокоения. В. Тендряков, За бегущим днем. **В** **Распахнуть** душу перед кем. [Голицын:] Не торопись. Немного ждать, увидишь. Я во хмелю, язык поразвязался. Душа горит. Ты — друг; перед тобою Могу я смело **душу распахнуть**. А. Островский, Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский. Он **распахнул** передо мною свою **душу**: рассказал, как безотрадно жил с пьяницей-отчимом, литейщиком, как учился в школе с постоянным страхом в душе, что не выдержит и сбежит из дома. Гладков, Клятва. Только с матерью своего он и **отводил душу** и по целым часам сживал в ее покоях, слушая незатейливую болтовню доброй женщины. Тургенев, Дворянское гнездо. **В** **Отвести** душу с кем. Перебирая в голове всех своих знакомых, Калинович невольно остановился на Белаевине. „Вот с этим человеком, кажется, можно было бы потолковать и **отвести** хоть немного **душу**“, — подумал он. Писемский, Тысяча душ. — Отдыхайте, отдыхайте, Евгений Александрович! Мы еще поговорим, **отведем душу**. Г. Березко, Вечер воспоминаний. У людей, живущих одиноко, всегда бывает на душе что-нибудь такое, что они охотно бы рассказали. В городе холостяки нарочно ходят в баню и в рестораны, чтобы только поговорить, — — — в деревне же обыкновенно они **изливают душу** перед своими гостями. Чехов, О любви. **В** **Излить** душу. Потому ли, что передо мной оказался случайный человек, потому ли, что безделье в набитом вагоне вызывает к откровенности, а скорей всего мне просто нужно было **излить душу** —

## ОТ МАЛА ДО ВЕЛИКА

я рассказал этому чистенькому, чопорному человеку все. В. Тендряков, За бегущим днем. Ваня бесцельно потыкался из угла в угол и сел, не утишив угрызений совести. Попробовал даже, как в былые дни, **излить душу** в стихотворном послании к брату. Фадеев, Молодая гвардия. Внезапное доверие разросло до того, что к вечеру, прогуливаясь --- с девушкой в мужском пальто, великий комбинатор ---, неожиданно для себя, **излил ей свою душу** в довольно пошлых выражениях. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. **В Облегчить душу**. Я к Вам пришел, чтоб **облегчить душу**. Чехов, Человек в футляре. Он так охотно начинает высказываться, что всем видно --- на душе у Шведова накопело и он рад возможности **облегчить душу**. В. Липатов, Чужой. **Л; В Облегчить сердце** [Оленька:} Дай ты мне высказать-то все, **сердце** свое **облегчить**, чтобы зла не оставалось. А. Островский, Старый друг лучше новых двух. У ног гроба --- семья покойного ---. Мать, повязанная по-деревенски белым платочком ---. Чувствовалось: хочется ей завить в голос, истошно, по-деревенски, по-бабы выкричать горе, **облегчить сердце**. В. Тендряков, Тугой узел. Я сразу же заметил, что в нем кипит и рвется наружу какое-то большое внутреннее счастье ---. Так это и оказалось на самом деле. Через десять минут он уже начал **выкладывать** передо мной свою **душу**. Куприн, Испытание. **В Выложить душу** кому, перед кем. --- Горько мне, друг мой, оттого и говорю. Полтора года я тебя не видал! **Душу** бы, кажется, перед тобой теперь **выложил**. Ведь все время, с тех пор, я был один-одинешенек. Достоевский, Дядюшкин сон. Вот теперь и нужно обо всем поговорить и посоветоваться с Алексеем. Старик согласен был **выложить** ему **душу**, решить вместе с ним важные вопросы жизни. В. Ажаев, Далеко от Москвы.

**ОТ МАЛА ДО ВЕЛИКА** (разг.); **⟨И⟩ СТАР И МАЛ (МЛАД)** (разг.); **⟨И⟩ СТАРЫЙ И МАЛЫЙ** (разг.). Абсолютно все, все до единого. **⟨И⟩ стар и мал (млад)**, **⟨и⟩ старый и малый** --- все без различия возраста, независимо от возраста.

Изредка разве это проведение времени нарушится каким-нибудь нечаянным случаем, когда, например, все угорят целым домом **от мала до велика**. Гончаров, Обломов. В городе его все знали **от мала до велика** и добродушно посмеивались над его слабостями, привычками и манерой одеваться. Куприн, Гранатовый браслет. --- Мы победили. Мы с вами. Победили

потому, что сражались все, **от мала до велика**. П. Павленко, Счастье. **Ведьмовство** ее знали и **стар и мал**, --- потому что случай, обнаруживший это, был самый гласный и скандальный. Лесков, Некрещеный поп. **Л** Стар и млад. Случилось этим летом, что покос на лугах несколько задержали дожди. Но --- вдруг дождь перестал, и, как у нас это истари повелось, **стар и млад** бросились на луга. М. Пришвин, Заполярный мед. Все население **Унь-Яги, стар и млад**, повадилось ходить в лес по грибы и по ягоды. А. Рекемчук, Время летних отпусков. Поглазеть на казаков сбежались **стар и млад**, из открытых окон смотрели старики и старики, из домов, переулков, соседних улиц все спешили на улицу. В. Балябин, Забайкальцы. Когда мы с Вахрушкой подходили к волости, там гудела толпа народа. Собрались **старый и малый**. Мамин-Сибиряк, Отрава. Расхвастался Вавилушка, **И старому и малому** Подарков насулил, А пропился до грошика! --- Как я глаза бесстыжие Домашним покажу? Некрасов, Кому на Руси жить хорошо.

Ср. Все (СС, 78).

**ОТ НЕЧЕГО ДЕЛАТЬ** (разг.); **СКУКИ РАДИ** (разг.). Употр. при глаголах преимущ. несов. в. Обст. Из-за отсутствия полезного дела, занятия (делать что-л., чаще бессмысленное).

Вставая утром с постели, губернский аристократ, если ему не предстоит какого-нибудь приглашения, обыкновенно не знает, что предпринять, куда девать день, и отправляется к кому-нибудь **от нечего делать**, говорит что-нибудь **от нечего делать**, --- выпивает рюмку водки, --- все **от нечего делать**. Писарев, Стоячая вода. Особы обоего пола сидели в мягких креслах, кушали фрукты, и **от нечего делать**, бранили докторов. Чехов, Разговор. Работал кузнец играючи, красиво; около кузницы зимой всегда толпился народ --- смотрели **от нечего делать**. В. Шукшин, Любавины. Татьяна Сергеевна была дама образованная, нервная; смолodu слыла красавицей; сначала **скуки ради** пошаливала; а потом уж и привычку такую взяла. Муж у нее был --- ревнив страх. Салтыков-Щедрин, Губернские очерки. Петр сутуло повернулся к дивану: --- Играйте, я тут покурю. Но Анна Ивановна, подбежав на острых каблучках к столу, уже смешала карты: --- Забавлялись **скуки ради**. А. Н. Толстой, Петр Первый. Сиди, пристроившись в прохладе, Чужой махоркою дыми, Кряхти, вздыхай --- не **скуки ради**, А за компанию с людьми. А. Твардовский, За далью --- даль.

**ОТПРАВИТЬ НА ТОТ СВЕТ** кого (разг.), **ОТПРАВИТЬ В МИР ИНОЙ** кого (разг.), **ОТПРАВИТЬ К ПРАОТЦАМ** кого (разг.), **ПОЛОЖИТЬ (УЛОЖИТЬ, ОСТАВИТЬ) НА МЕСТЕ** кого (разг.), **ВЫШИБИТЬ (ВЫНУТЬ) ДУШУ** из кого (прост.), **ВЫШИБИТЬ (ВЫПУСТИТЬ) ДУХ** из кого (прост.), **ВЫПУСТИТЬ КИШКИ** кому, из кого (прост.), **СВЕРНУТЬ (СНЯТЬ) ГОЛОВУ (БАШКУ)** кому (прост.), **СОРВАТЬ ГОЛОВУ** с кого (прост.), **СВЕРНУТЬ (СВОРОТИТЬ) ШЕЮ** кому (прост.), **УЛОЖИТЬ В ГРОБ (В МОГИЛУ)** кого, **СЖИТЬ (СВЕСТИ) СО СВЕТА (СО СВЕТУ)** кого (разг.), **РЕШИТЬ (ЛИШИТЬ) ЖИЗНИ (ЖИВОТА)** кого (прост.), **НАВЕСТИ РЕШКУ** кому (устар., прост.), **ОТПРАВИТЬ В МОГИЛЕВСКУЮ ГУБЕРНИЮ** кого (устар., прост.), **ОТПРАВИТЬ В ЕЛИСЕЙСКИЕ ПОЛЯ** кого (устар., разг.). Несов. Отправлять на тот свет кого, отправлять в мир иной кого, отправлять к праотцам кого, вышибать (вынимать) душу из кого, выпускать (выпускать) дух из кого, выпускать кишки кому, из кого, сворачивать (снимать) голову (башку) кому, сворачивать шею кому, сживать со света (со свету) кого, решать (лишать) жизни (живота) кого, наводить решку кому, отправлять в могилевскую губернию кого, отправлять в Елисейские поля кого. Убить, умертвить. О людях, реже о животных. Положить (уложить, оставить) на месте кого — убить сразу, напавал; сжить (свести) со света (со свету) кого — погубить, замучить, довести до смерти.

— Не подымет рогатины, так с ножом пойдет: авось хоть одного супостата на тот свет отправит — и то бы слава богу! Загоскин, Юрий Милославский. Платон, надеясь на своего коня, вдруг остановился и, подпустив их поближе, закричал: — А ну, подъезжай, кому жизнь надоела. В момент на тот свет отправлю. К. Седых, Даурия. В Отправлять на тот свет кого. Вообще вы человек загадочной судьбы. Старосту не хотели убивать, а убили. Мою супругу тем более не хотели отправлять на тот свет, а отправили. И. Арамилев, В лесах Урала. || О животных. Нам удалось отправить на тот свет трех куликов и одного утенка — вот и все, что выпало на долю десятка охотников. Чехов, Драма на охоте. Услуги его — — — стоят поболее, чем эта полудохлая кляча, которую ты по своей дурачности на тот свет отправил. Г. Марков, Соль земли. — Тут большие говорили не то, что те, которых они собирались отправить в мир иной, вообще немцы, враги, а то, что они опреде-

ленные немцы, неделю подряд издевавшиеся именно над ними, над Соколицевым и Пекаревым. П. Проскурин, Судьба. — В тюрьму попала. В одиночке долго просидела... до суда. Грозили отправить к праотцам. Новиков-Прибой, По-темному. Так решили, значит, что подрывник вас хочет отправить к праотцам? П. Вершигора, Люди с чистой совестью. [Стрельцы:] Не подходите близко! Стрелять начнем, не разбирая. Право! [Калачник:] Ну, выстрели! Живому не быть тебе! Положим всех на месте. А. Островский, Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский. Мне в первый раз пришлось в голову, что это — страшное оружие, которым легко положить человека на месте. Гаршин, Надежда Николаевна. Вот и резанули финкой. Хорошо, не один был — положили шпану на месте! К. Симонов, Живые и мертвые. С Уложить на месте, кого. Я распорядился, чтобы он молчал, как рыба, иначе его немедленно уложат на месте. Гладков, Боец Назар. Сулов. [Шибав:] Внимание. Всем имеющим оружие — сдать немедленно или уложу на месте. В. Вишневский, Незабываемый 1919-ый. [Зоя Евграфовна:] Думаю: как звизнет он меня с сердцов этим кулачищем — на месте оставит. И. Горбун, Самодур. — Говори всю правду, а не то я с одного маху вышибу из тебя душу. Загоскин, Юрий Милославский. Л. Вынуть душу (из кого). Которые на каланче, их потом живьем взяли, тут же душу вынули. А. Малышкин, Севастополь. Л; В Вынимать душу (из кого). Помещик у нас больно лют. Бьет, колотят, только душу не вынимают. Короленко, В облачный день. || О животных. Мужик схватил обух и говорит: — Хотя ты и в новой коже, Да сердце у тебя все то же. И вышиб из соседки дух. Крылов, Крестьянин и Змея. Все штольни-забой облазаю, а бабенку ту поймаю и вот этой плеткой с пяти раз дух из нее вышибу. П. Бажов, Приказчиковы подошвы. Л. Выпустить дух из кого. Сказывай, где жена? А то я сейчас из тебя дух выпущу. А. Левитов, Война. — Попробуй выдать, ребята кишки выпустят! Данилевский, Воля. Пытая комиссионную деятельность в других направлениях, Семен Иванович натолкнулся на сильную конкуренцию, — один скутариец пригрозил ему даже выпустить кишки. А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус. — Раз ты это понимаешь, то помни, что никому нигде об этом говорить не следует, если не хочешь, чтобы из меня кишки выпустили. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Так вы согласны:

## ОТПРАВИТЬ

старики наши жрать хотели, за то барин их порол. За то и барину **голову свернули**, а от нас ему проклятие навек. Ф. Панферов, Бруски. **М** Свернуть головы кому. *Вначале это был хвастливый рассказ о том, что мы не побоялись пройти мимо целой армии раздраженных солдат, которым ничто не могло помешать **свернуть** нам головы.* В. Семиц. Нагрудный знак „ОСТ“. **Л** Снять голову кому. [Мужик:] Вас, дьяволов, казнить мало, **голову снять!** Грабители, душегубы! Н. Слепцов, Сцены у мирового судьи. **Л** Свернуть башку кому. [Антипа:] Ну, если я узнаю, кто это говорит, — **башку сверну!** М. Горький, Зыковы. — Улепетывай отсюда, пока живой! Один уж достукался... Или хочешь, чтобы и тебе **башку свернули** под горячую руку? Н. Островский, Рожденные бури. „Остановись, беглец бесчестный! — Кричит Фарлафу неизвестный. — Презренный, дай себя догнать! Дай голову с тебя **сорвать!**“ Пушкин, Руслан и Людмила. [Шербак:] Да ведь и мы-то разговоры длинных Не жалуем; а **голову сорвать** Со встречного — вот это наше дело. А. Островский, Воевода. — Теперь ты ведаешь, кто я; скажи ж и ты, как тебя называть, величать, каким именем помянуть, когда придется тебе **шею свернуть?** А. К. Толстой, Князь Серебряный. **С** Своротить шею кому. За себя народ дерется, и все одно мы вам [белогвардейцам] **шею своротим**, сколько ни вертись. Б. Лавренев, Ветер. — Тут уж, извините, если бы она, подлая, развернулась мне с книжкой, так я бы голову с нее сорвал, **в гроб уложил бы!** Осипович-Новодворский, История. **Л** Уложить в могилу кого. Он их сам разводит, микробов-то. Прямо точно колдун какой-то. Есть из них заразные. Попадет к тебе внутрь и сразу **уложит в могилу**. Новиков-Прибой, Рассказ боцманмат. На все пошла, но праведным судом Злодеев на погибель осудила. Жестокою придумала я мечь — Живьем сожгла, огнем **сжила со света!** М. Исаковский, Партизанка. — Да если ты хоть слово пикнешь, тебя **со свету сживут**, — зашептала она. Они нас убьют, как твоего отца убили. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **Л** Свести со света кого. — Сердобский полк сдался нам! Все солдатишки разоружены, человек двадцать из них — — Богатырев **свел со света:** приказал порубить. Шолохов, Тихий Дон. Кобель с воем отскочил, успев-таки напоследок распухнуть дедову шубу надвое. — Дай мне ливольверт, Макар! — вылупив глаза, горловым голосом заорал ободрившийся дед Шукарь. — Я его вместе с хозяйкой

**жизни рррешу!** Шолохов, Поднятая целина. — Меня приятель твой застращал, что **жизни решит**, коли я тебя не выправлю. Л. Леонов, Барсуки. **Л** Лишить жизни (разг.). Говорили, что во время крепостного права — — он не менее двадцати человек засек или иным образом **лишил жизни**. Салтыков-Щедрин, Помпадуры и помпадурши. **Л** Л и ш и т ь ж и в о т а (устар.). Другой барин, как велики будь, все-таки **жизноты лишить** не может, а лесному это, стало быть, можно. Мельников-Печерский, Дедушка Поликарп. — Не прихоронись ты тогда — **навели бы тебе решку**. Лежал бы теперь в вешенских бурунах, и ноготки обопрели бы. Шолохов, Тихий Дон. — Вешай! — блеснув глазами, воскликнул Мишка зазвеневшим от злости голосом. — Вешай, гад! Тебе это дело привычное, успевай, пока самому не **навели решку**. В. Балябин, Забайкальцы. — Я, слышь, мужики, начал жить второй век. Беляки хотели **в могиловскую губернию** меня **отправить** а она, вишь, смерть-то меня не принимает. Г. Марков, Строговы. **В** Отправлять в Елисейские поля кого. По сотне душ **отправлял** он ежегодно **в Елисейские поля**, и ни один мученик не возвращался с того света, чтобы преследовать его. Лажечников, Ледяной дом.

Ср. Выводить (пускать, списывать) в расход кого, ставить к стенке кого, отправлять в штаб Духонина кого. | Убить, уложить, кончить, прикончить, покончить, решить, порешить, хлопнуть, прихлопнуть, стукнуть, пристукнуть, угробить, уходить, ухлопать, укокошить, тюкнуть, чикнуть, шлепнуть, кокнуть, прикокнуть, укокать, пришибить, пришить, (СС, 590). | Заколоть, резать, приколоть, прирезать (СС, 153). | Погубить, загубить, сгубить (СС, 377).

**ОТ СЛОВА ДО СЛОВА, ОТ АЗА ДО ИЖИЦЫ (ДО ЯТЯ)** (устарев., книжн.), **ОТ АЛЬФЫ ДО ОМЕГИ** (устарев., книжн.). Примищ. употр. при глаголах изучать (изучить), читать (прочитать), пройти, выучить и т. п. Обст. Все целиком, ничего не пропуская. **От аза до ижицы (до ятя)**, **от альфы до омеги** — с самого начала до конца (выполнить, сделать что-л.).

Я взял из рук его бумагу: это был ответ Савельича на полученное им письмо. Вот он **от слова до слова**. Пушкин, Капитанская дочка. Ольга Ивановна передала ей **от слова до слова** все, что говорил мальчик. Григорович, Переселенцы. Луша слушала эту плохо

вязавшуюся тираду с скучающим видом человека, который знает вперед все **от слова до слова**. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. Он не знал, что жена и дочь тайком друг от друга вытаскивают его тетради из ящика и прочитывают все **от слова до слова**. В. Панова, Спутники. Я на манер „нашего пострела“, который всюду поспел, ухитрился уже пройти — всю жизнь **от аза до ижицы**: и науки кончил, и своим домом жил, и под судом был, и в Сибирь попал. Чехов, Нытье. [Игнатий Игнатьевич] сказал ---, что прежде чем сделать простую и полезную научную работу, надо ей самой пройти **от аза до ижицы** все виды труда. Гладков, Энергия. Л От аза до ятя. Малинин покачал головой. Он не склонен был преуменьшать беды, случившейся с Синцовым. — Вчера ни буквы не соврал, **от аза до ятя** — все правда? К. Симонов, Живые и мертвые. Впрочем желаю ему доброго здоровья и не завидуя в надежде читать твои записки **от альфы до омеги**. Карамзин, Письмо И. И. Дмитриеву, 18 февр. 1824.

Ср. От корки до корки, от доски до доски, от крышки до крышки. | Полностью, целиком (СС, 393).

**ОЧЕРТЯ ГОЛОВУ** (разг.); **С БУХТЫ-БАРАХТЫ (С БУХТА-БАРАХТА)** (прост.); **С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ** (разг.). Обст. Не думая о последствиях, без необходимой осмотрительности, безрассудно (делать что-л., поступать как-л.). **С закрытыми глазами** — не думая об опасности, не размышляя (делать что-л., поступать как-л.).

Я познакомился с ней: у ней было рублей с тысячу: я и женился **очертя голову**. Достоевский, Неточка Незванова. На фронте Гаврилова не раз обвиняли в том, что он лезет в драку **очертя голову**. Но как-то так получилось, что именно крайне дерзкие его поступки и приносили успех бригаде. В. Санин, Семьдесят два градуса ниже нуля. Ее [Елизавету Антоновну] Маша разглядывала осторожно, но внимательно и нашла, что в такую можно влюбиться именно **очертя голову**. Б. Васильев, Были и небыли. И еще он подумал сейчас, а сам он, если бы такое случилось с Григорием, сам он смог бы вот так же безрассудно, **очертя голову** броситься вслед за братом? Ф. Абрамов, Дом. [Выходцев:] Удивительная женщина! Полюбила так, **с бухты-барахты**, даже не познакомившись и не узнавши, что я за человек. Чехов, На даче. Раскрывают злоупотребления. Нельзя без внимания оставить, но ведь и гласности предать невозможно. А? Вы понимаете, в этом деле так, с

**бухты-барахты** нельзя ведь. Куприн, Негласная ревизия. — Подумать надо об этом. **С бухты-барахты** решать нельзя. Потолкуем вот меж собой, посоветуемся, а там и вынесем на общее собрание. К. Седых, Отчий край. М С бухта-барахта (устар.). — Я вам все это так **с бухта-барахта** рассказывал, потому что я дорожу вашим мнением. Тургенев, Накануне. Мне жаль Вас. Вы губите себя. Опомнитесь. В какую бездну бросаетесь вы **с закрытыми глазами**? Для кого и для чего? Тургенев, Новь. Вижу в вас и силу, и смелость, и тут же растерянность. Не знаю подробностей, но чувствую, что едете вы куда-то далеко от дома и делаете это как-то **с закрытыми глазами**. А. Лебеденко, Девушка из тайги.

Ср. На авось, наобум Лазаря, куда кривая вывезет (вынесет, выведет), на ура, на арапа, на шермака, на фуфу, на бум-бум. | Неосторожно, неосмотрительно, опрометчиво (СС, 283).

## П

**ПАДАТЬ ДУХОМ** (разг.), **ВЕШАТЬ (ОПУСКАТЬ) ГОЛОВУ** (разг.), **ВЕШАТЬ НОС <НА КВИНТУ>** (разг., иногда шутл.). Сов. **Упасть (пасть) духом, повесить (опустить) голову, повесить нос <на квинту>**. Употр. при подлещ. со знач. лица. В соч. с частицей не часто употр. в форме повел. наклонения. Впадать в уныние, огорчаться, отчаиваться.

При малейшей неудаче терял спокойствие, **падал духом** и становился трусливым, злым, суетливым. Куприн, Лимонная корка. В палату Федора Васильевича не пустили. Он попросился с Наташей в коридоре. — Ты, главное, **духом не падай**, — сказал он ей. Ф. Таурин, Гремящий порог. В У пасть духом. Он сперва очень храбрился и уверял, что куда его ни пошли ---, он все не пропадет; но потом **упал духом**, стал жаловаться. Тургенев, Муму. Не веря своему счастью, он толкал соседей локтями, радостно потирал руки, хохотал: — А я было **духом упал** вчера. Это, знаете ли, самое страшное в жизни — отстать от своих, правда? Ф. Кнорре, Морская пехота. В; С Пасть духом. Узнав же, что его привлекают к суду, он вдруг утомился и **пал духом**, стал плохо спать. Чехов, Именины. — Ну, что, Данило-мастер, не вышла твоя дурман-чаша? — Не вышла, — отвечает. — А ты не **вешай голову**-то! Другое попытай. П. Бажов, Каменный цветок. В Повесить голову. — Что, Иванушка, не весел, что

## ПАЛЕЦ

ты голову повесил? Ершов, Конек-Горбунко. — Я это к тому говорю, что ежели ты, например, отбился от своих или патроны расстрелял, или даже без винтовки остался — это еще не есть тебе причина **повесить голову**, пасть духом и решить на милость врага отдаться. Нет! А. Гайдар, Бомба. **Л; В** Опустить голову. Я уже упоминала ---, какие печальные последствия имела история Петрашевского на „Современник“. Уныние и тревога царил в редакции. Как издатель „Современника“, так и его сотрудники **опустили голову**. А. Панаева, Воспоминания. Вспоминали прежние дни, облегченно хохотали, а такие, как Прасковья, кричали на весь плот: — Товарики! Девки! Не унывайте! Не вешайте носа! Живи, не тужи, веселись на зло лиходеям! Гладков, Вольница. **М** Вешать носы. Там были десятки людей... Почему никто не заговорил, что надобно поддерживать Петра Степановича и Савельева? Видно, все они умеют только **вешать носы** и хныкать. Чернышевский, Пролог. **В; М** Повесить носы. Когда Пищук объявил расчету задачу, бойцы **повесили носы**. В. Быков, Фронтная страница. Видите, значит напрасно **Вы вешали нос на квинту**, все обстоит благополучно, и театр стоит на той же высоте, на какой был. Чехов, Письмо А. Л. Вишневному, 22 дек. 1902. **В** Повесить нос на квинту. **Закатались мы с ним в один кабачок, в другой, в бильярдную... Наконец вижу — иссякли наши фонды окончательно, и расплатиться нечем. --- Повесил я нос на квинту.** Куприн, С улицы.

Ср. Опустить руки, опустить крылья (крылышки). Грустить, печалиться, унывать, кручиниться (СС, III). Приунывать, поникать, сникать, скисать (СС, 440).

**ПАЛЕЦ (ПАЛЬЦЕМ) О ПАЛЕЦ НЕ УДАРИТЬ** (разг., неодобр.), **ПАЛЬЦЕМ НЕ ШЕВЕЛЬНУТЬ (НЕ ПОШЕВЕЛЬНУТЬ, НЕ ПОШЕВЕЛИТЬ)** (разг., неодобр.), **НЕ СДЕЛАТЬ <ЛИШНЕГО> ШАГУ (ШАГА)** (разг., иногда неодобр.). Несов. Не делать <лишнего> шагу (шага). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Часто употр. с союзами чтобы, для того чтобы. Ничего не сделать, не проявить никакой инициативы для достижения чего-л.

[Марфа:] Всю неделю ничего не делал, **палец о палец не ударил**, одним только безобразием занимался. А. Островский, Невольницы. Ты, Федор Михайлович, чем надо мной смеяться, о себе подумай. Ты **палец о палец не ударил** за наше дело. К. Седых, Отчий край. Анфиса вздохнула. Всем хорош у нее муженек,

а по дому **палец о палец не ударит**. Ф. Абрамов, Пряслины. **М** Пальцем о палец не ударить. [Чебутыкин:] А я и в самом деле никогда ничего не делал. Как вышел из университета, так **не ударил пальцем о палец**, даже ни одной книжки не прочел, а читал только одни газеты. Чехов, Три сестры. — Ты же в хозяйстве и **пальцем о палец не ударишь**. Какой ты мне помощник! Шолохов, Поднятая целина. Мы — я из страха, а вы по душевной вялости — **пальцем не шевельнули** для того, чтобы покончить с этим негодлем. Ю. Герман, Дорогой мой человек. Товарищ Пугачев жалобщиков успокоил, но --- вот для решения их дела он и **пальцем не шевельнул**. Н. Зыков и Г. Щеглов, Хождение за три дома. **С; К** Пальцем не пошевеливать для кого. — Отец и брат на хуторе одни-одиношеньки, — говорила Иловой-ская, — они мужчины, народ беспечный, и сами для себя **пальцем не пошевелинут**. Чехов, На пути. **С** Пальцем не пошевелить. Он и **пальцем еще не пошевелил**, чтобы помочь дочери в осуществлении ее желаний. Г. Марков, Сибирь. Он был беден, мечтал о миллионах, а для денег **не сделал бы лишнего шага**. Лермонтов, Герой нашего времени. **В** Не делать шагу. Перед Г... она скромничала, выставяла больше сестер, **не делала шагу**, чтоб не затмить их. Н. Павлов, Миллион.

Ср. Бить баклуши, валять дурака, лодыря гонять, лежать на боку, лежать на печи (на печке), сидеть сложа руки, плевать (поплевывать в потолок), считать ворон (галок), мух считать (ловить), груши околачивать, собак гонять, голубей гонять, продавать глаза, пень колотить да день проводить. Гранить мостовую, слоны слонять (продавать), лощить бульвары. Бездельничать, лентяйничать, лодырничать, лоботрясничать, балбесничать, баклушничать, шалопайничать, повесничать, шалберничать (СС, 24).

**ПАЛЬЦЕМ НЕ ТРОНУТЬ** кого (разг.), **НЕ ТРОНУТЬ ВОЛОСКА** чьего, у кого (устарев., разг.). Несов. Пальцем не трогать кого, не трогать волоска чьего, у кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Не причинить ни малейшего вреда, никакой обиды, не нанести побоев кому-л.

— Я отроду, государь мой! — слышите ли? — отроду **пальцем никого не тронул**, а, по милости вашей, должен был, понимаете ли? вынужден был „легко“ потрепать его за бороду. Салтыков-Щедрин, Помпадуры и помпадурши. **К** Не смей пальцем тронуть



кого. — Теперь солдаты вроде институтков стали: **пальцем** его **тронуть** не смей. А по-моему, бить их, подлецов, нужно. Куприн, Поход. В Пальцем не трогать кого. Рос он сиротой, всегда был послушный, никого никогда **пальцем** не трогал. Наказать, конечно, надо, но — не в тюрьму же! В. Шукшин, Мой зять украл машину дров. — Нет, дитя мое, никто **не тронет волоска** твоего. Ты вырастешь на славу отчизны. Гоголь, Страшная меть.

**ПАРА ПУСТЯКОВ** кому что (разг.); **ПРОЩЕ ПАРЕНОЙ РЕПЫ** что (прост.); **ПРОЩЕ ПРОСТОГО** что (разг.); **ПЛЕВОЕ ДЕЛО** (прост.); **РАЗ ПЛЮНУТЬ (ЧИХНУТЬ)** (кому) (прост.); **НИЧЕГО НЕ СТОИТ (СТОИЛО)** кому (разг.). Преимущ. в знач. безл. сказ. Чаще употр. в соч. с инф. Очень легко, не составляет никакого труда, не требует никаких усилий (сделать, выполнить что-л.).

— В станицу смотаться в один секунд могу, это мне — **пара пустяков**, — заверил дед Щукарь. Шолохов, Поднятая целина. — Но что лес добротный — то это верно. И сплавить его — **пара пустяков**. С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды. С самолета прыгать доводилось когда-либо? Мы опять переглянулись. Я за обоих ответил: — Нет, с вышки в Парке культуры. — Это **пара пустяков**. Для начала ничего сложного, — утешил нас старший лейтенант. С. Баруздин, Повторение пройденного. Кто думает, что писать о любви **проще пареной репы**, тот либо никогда не любил, либо это было у него лет пятьдесят назад. Ю. Авдеенко, Последняя засада. — А ты его предупреди: с ним или без него — собрание состоится. Понимаешь, выгнать человека **проще пареной репы**, но терять такого токаря не хотелось бы. Да и человека тоже. В. Собко, Лихобор. — Найти меня, браток, **проще простого**. Как зайдешь в село Волчьих Норы, спрашивай любого: где, мол, тут живет дед Фишка. Меня каждый знает. Г. Марков, Строговы. Ох, и злился он на себя за такие мысли. Это **проще простого**: собственные неудачи на других сваливать. А. Коробов, Запасной. Еду на фронт, думаю, надо заехать к брату, а то убьют еще и не увижу — —. На войне все бывает, Костя. — Это правда. Смерть найти — **плевое дело**. Д. Петров, Юг в огне. — А сейчас даже этот щелкопер, Ножин, что писал пасквиль на Артур и артурцев — —, и тот осмеливается обвинять Анатолия Михайловича бог знает в чем! В Артуре вздернуть его было **плевое дело**. Никто о нем сегодня бы и не вспомнил! А. Степанов, Семья Звонаревых. — Публика у

вас не ворует, а ежели который из ваших нижних чинов захочет посягнуть, так и на печать не посмотрит. Сами знаете, печать снять и опять к месту приложить — **раз плюнуть!** Чехов, Мой разговор с почтмейстером. Минут пять еще он — — жаловался на Дусю, потом хвастался своими могущественными связями в полицейском мире, при которых ему **раз плюнуть** раздавить Дуську — —, посадить в тюрьму. Л. Лагин, Голубой человек. Л Раз чихнуть кому. — Это он-то не пройдет [с нивелиром] четыре километра? Это для вас все игра и романтика, а он, Цветаев, всякое перевидел на своем веку. Четыре километра ему **раз чихнуть**. В. Тублин, Тугая тетива. Таким людям [хулиганам] пустить на людях слезу, если их приперли к стене, **ничего не стоит**. Л. Кассиль, Хамье. М Н и ч е г о не с т о и л о кому. В своем распутстве он был дерзок и нахален до чертиков. Занять денег у первого встречного ему **ничего не стоило**. Чехов, Цветы запоздалые.

Ср. Проще пареной репы, проще простого. **ПЕРВОЕ ВРЕМЯ, НА ПЕРВЫХ ПОРАХ**. Обст. В первый момент, первоначально.

Это было бомбардирование, которое в пятом часу приказал открыть Наполеон по городу, из ста тридцати орудий. Народ **первое время** не понимал значения этого бомбардирования. Л. Толстой, Война и мир. Въехали, как виноваты, старались **первое время** Валентине Егоровне в глаза не глядеть. К. Симонов, Солдатами не рождаются. В присутствии Сергея он чувствовал себя уверенней, на лекциях старался садиться с ним рядом и **первое время** почти не отходил от него в коридорах. Ю. Трифонов, Студенты. — Я до того испугался неожиданного появления отца, что даже на **первых порах** не заметил, откуда он шел и куда исчез. Тургенев, Первая любовь. Варвара Александровна сделала еще шаг в прогрессе эмансипации: она стала курить. На **первых порах** этот подвиг был весьма труден для молодой дамы. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. — Люба на **первых порах** увлеклась вами, о Викторе и не думала, не надеялась! С. Скиталец, Этапы. — Дырявил немец мне машину и сверху и с боков, но мне, браток, везло на **первых порах**. Шолохов, Судьба человека.

Ср. В первую очередь, в первую голову; прежде всего; первым делом (первое дело); первым долгом; в первую статью. | Сначала, вначале, первоначально, сперва, поначалу, первоначально, попервоначалу (СС, 533).

## ПЕРВОЙ

**1. ПЕРВОЙ РУКИ** кто (разг.), **БОЛЬШОЙ РУКИ** кто (разг.). Пренуш. в знач. предикативн. опр. Обладающий какими-л. крайне отрицательными качествами. О ком-л.

А ведь и не замечал до сих пор, что грешен, как козел, эгоист **первой руки** и наделал зла такую кучу, что диво, как еще земля держит! Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Это Егорка — плут **первой руки**, все говорят: от него все станется. Григорович, Переселенцы. Я знаю этого субъекта... **Большой руки** подлец! Сейчас же донесет, ежели что. Чехов, Знамение времени.

Ср. с противоп. знач. Первой руки (во 2 знач.), большой руки. | Отъявленный, прожженный (СС, 351).

**2. ПЕРВОЙ РУКИ** кто (разг.), **БОЛЬШОЙ РУКИ** кто (разг.). Пренуш. в знач. предикативн. опр. Наделенный высшей степенью какого-л. положительного качества. Пренуш. о ком-л.

А вообще-то мама наборщик **первой руки**. Но что ей платили? Жалкие гроши. Папа тоже зарабатывал мало у своего хозяина. Е. Пермяк, Горбатый медведь. Когда-то он был сапожником **первой руки**. Иван Матвеевич Чеботарь! Кто не знал этого имени во всей округе? С. Лисицкий, Артисты. Для него решительно ничего не значат все господа **большой руки**, живущие в Петербурге и Москве. Гоголь, Мертвые души. [Гайдар:] Да вы... вы это что, товарищ Алехина? Какая же вы баба? Вы **большой руки** человек, вы на весь свет лучший боец. А. Арбузов, Шестеро любимых.

Ср. с противоп. знач. Первой руки (в 1 знач.), большой руки.

**ПЕРЕВЕРНУТЬ ВВЕРХ ДНОМ** что (разг.), **ПЕРЕВЕРНУТЬ (ПОСТАВИТЬ) ВВЕРХ НОГАМИ** что (разг.), **ПЕРЕВЕРНУТЬ ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ** что (разг.). Несов. Перевертывать (переворачивать) вверх дном что, перевертывать (переворачивать, ставить) вверх ногами что, переворачивать (переворачивать) вверх тормашками что. Пренуш. употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Внести смятение, беспорядок во что-л.; изменить что-л. коренным образом.

31 августа, в субботу, в доме Ростовых все казалось **перевернутым вверх дном**. Все двери были растворены, вся мебель вынесена или переставлена, зеркала, картины сняты. Л. Толстой, Война и мир. Александр II лично посетил Трехова --- и **перевернул вверх дном** весь город, разыскивая оправданную Засулич, чтобы снова заключить ее в тюрьму.

Степняк-Кравчинский, Подпольная Россия. Полковник уже заранее ревновал сына к снохе, которая **перевернет** здесь все **вверх дном** и первым делом, конечно, выбросит засохший букет. П. Проскурин, Имя твое. Л Поставить вверх ногами что. Уж искали-искали, всю обитель **вверх ногами поставили**, а пропажи не нашли. Мамин-Сибиряк, Охонинны брови. В Переворачивать вверх ногами что. Новое литературное имя, новая слава — бич для толпы, ибо эта слава **переворачивает вверх ногами** бедный запас ее бедных мнений. Белинский, Стихотворения М. Лермонтова. Л; В Ставить вверх ногами что. „Атаман“ уже не раз доказал свою способность **ставить** свою политику **вверх ногами**. Н. Островский, Рожденные бурей. Он все мои представления о человеческих отношениях **перевернул вверх тормашками**. А. Караваева, Лесозавод. В Переворачивать вверх тормашками что. — Каждую новогоднюю ночь и смех и грех. Разойдутся парни, и все, что только можно, **вверх тормашками переворачивают** --- Мне однажды, холеры, овцу на баню затащили. Едва мы ее с бабой сняли оттуда. К. Седых, Отчий край.

Ср. Разрушать, разбивать (СС, 483).

**ПЕРЕВЕРНУТЬСЯ (ПОЙТИ) ВВЕРХ ДНОМ** (разг.), **ПЕРЕВЕРНУТЬСЯ (ПОЛЕТЕТЬ) ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ (ТОРМАШКИ)** (разг.), **ПЕРЕВЕРНУТЬСЯ ВВЕРХ НОГАМИ** (разг.), **ПОЛЕТЕТЬ (ПОЙТИ) КУВЫРКОМ** (разг.), **ПОЛЕТЕТЬ В ТАРТАРЫ (ТАРТАРАРЫ)** (разг.), **ПОЛЕТЕТЬ (ПОЙТИ) К ЧЕРТУ** (разг.), **ПОЛЕТЕТЬ К ЧЕРТОВОЙ МАТЕРИ** (груб.-прост.), **ПОЛЕТЕТЬ К <КО ВСЕМ> ЧЕРТАМ <СОБАЧЬИМ>** (груб.-прост.), **ПОЙТИ ШИВОРОТ-НАВЫВОРОТ**. Несов. Перевертываться (переворачиваться, идти) вверх дном, перевертываться (переворачиваться, лететь) вверх тормашками (тормашки), перевертываться (переворачиваться) вверх ногами, лететь (идти) кувырком, лететь в тартары (тартары), лететь (идти) к черту, лететь к чертовой матери, лететь к <ко всем> чертям <собачьим>, идти шиворот-навыворот. Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. или (реже) конкр. предмета. Прийти в полное расстройство, развалиться, разрушиться. О состоянии дел, событиях, обстоятельствах и т. п.

То, что я прежде считал своим мировоззрением и в чем видел смысл и радость своей жизни, **перевернулось вверх дном** и разлетелось в клочья. Чехов, Скудная

история. — *Ах, боже мой!.. Весь мир перевернулся вверх дном! Я давно перестала чему-либо удивляться.* В. Текекелян, Гранит не плавится. *Жизнь в доме Рыбиных с этой ужасной ночи словно перевернулась вверх тормашками, покатила, как пущенный с горы снежный ком.* Шолохов-Синяевский, Горький мед. **Л** Полететь вверх тормашками. „А что если Сережа упрекнет сейчас?“ — подумала Анна и почувствовала, как ее перевернуло от одной только мысли: такое она ему не простит, и у них все **полетит вверх тормашками**, они могут расстаться навсегда, могут поссориться. Б. Ярочкин, Незаконный. **Л**; **М** Полететь вверх тормашки (устар.). Ну... можете представить: отвечать таким образом вельможе, которому стоит только слово — так вот уж и **полетел вверх тормашки**, так что и черт тебя не отыщет. Гоголь, Мертвые души. Попав в кабинет, бухгалтер первым делом уронил портфель, и все мысли в его голове **перевернулись вверх ногами**. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. **Л** Пойти кувырком. — Верный человек? — Знаю я его лет двадцать и вроде был наш. Ведь теперь ничего не поймешь, все пошло кувырком. И. Вергасов, Крымские тетради. **В** Лететь кувырком. Тут такая суматоха... — Парень засмеялся и покрутил головой. Ему, видно, очень нравилось, что все летит кувырком, что жизнь пошла вверх ногами, что порядок кончился. Е. Рыс, Шестеро вышли в путь. И если отказаться от этого чувства, **полетят в тартары** и великая музыка, и великие полотна, и великие книги. Л. Лиходеев, Возвращение д'Артаньяна. **В**; **С** Лететь в тартарары. В такой момент, когда все рушится, когда все летит в тартарары, в эту беспробудную бездну, опять остановка? П. Проскурин, Имя твоё. — Все лопнуло, вся идея **полетела к черту**, и акции потеряли всякую цену. Достоевский, Подросток. Война с первых дней все исковеркала. Все **полетело к черту** — уверенность, покой, солидность. В. Панова, Спутники. **Л** Пойти к черту. Я старался по почерку угадать расположение духа, в котором писано было письмо; наконец решил его распечатать, и с первых строк увидел, что все дело пошло к черту. Пушкин, Капитанская дочка. Явится головная боль, заломит грудь, или опять начнется шум и крик на дворе и в доме — и любимая работа и расположение к ней — все пойдёт к черту! Никитин, Письмо А. Н. Майкову, 3 марта 1858. Затем заплясали кругом перекошенные лица

юнкеров, и все полетело к чертовой матери. М. Булгаков, Белая гвардия. Если вы там не вмешаетесь, все полетит к чертовой матери. В. Марченко, Равновесие. Но может случиться, что сердце взбунтуется, и тогда все эти теории полетят к чертям. М. Прилежаева, Юность Маши Строговой. **В** Лететь ко всем чертям. Падает маска „ученого мужа“, ко всем чертям летят кольчатые черви. Ю. Яковлев, Первая Бастилия. **В** Лететь к чертям собачьим. Не только летели к чертям собачьим все инструкции, все написанные законы депо, запрещающие баловство на работе, тут попахивало уголовщиной. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову.

Ср. Идти насмарку, идти (лететь) прахом, идти на фуфу, идти коту под хвост, идти хинью.

**ПЕРЕГНУТЬ ПАЛКУ** (разг.), **ХВАТИТЬ (ПЕРЕХВАТИТЬ, ПЕРЕХЛЕСТНУТЬ, ПЕРЕЛИТЬ) ЧЕРЕЗ КРАЙ** (разг.), **ХВАТИТЬ ЛИШНЕГО (ЛИШКУ)** (разг.), **НАЛОМАТЬ ДРОВ** (разг., неодобр.). Несов. (редко). Перегибать палку, хватать (перехватывать, перехлестывать, переливать) через край, хватать лишнего (лишку). Употр. при подлещ. со знач. лица. Утратить чувство меры, впасть в излишнюю крайность в поступках, поведении, разговоре и т. п. **Наломать дров** — наделать грубых ошибок в чем-л.

Товарищ Игнатьева предупреждает, чтобы мы не **перегнули палку**. Н. Островский, Как закалялась сталь. Но с Ксенией, я уверен, мы **перегнули палку**. Могли бы ограничиться и внушением. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Яков Борисович **перегнул палку** — стал к нему суровым до непримиримости. Г. Медынский, Честь. Отец Геннадий был глуховат и вообще требовал, чтобы молитву читали громко и отчетливо, но даже и ему показалось, что сегодня дежурный **хватил через край**. А. Гайдар, Школа. **Л**; **С** Перехватить через край. — Ну, ладно, ну, погорячился я, **перехватил через край** — разве же можно на старика сердиться. Куприн, Поединок. **В** Хватать через край. И когда дед, увлекаясь, **хватает через край**, — он, фыркая в рукав, машет на деда рукой и вскрикивает: — Ври-ка больше! В. Шишков, Ванька Хлюст. Конопатин горячо начал спорить с ним. Он шумел и сыпал доказательствами. Ковалев уклонялся от спора. Он понял, что **хватил лишнего**. Б. Горбатов, Алексей Гайдаш. — Главное, не перегибайте палку — А то вы **наломаете дров**. К. Львова, Настойчивый характер.

## ПЕРЕЙТИ

Ср. Далеко заходить, выходить из рамок (за рамки), переступать рамки, выходить из границ (за границы), переходить границы (границу). | Переборщить, пересолить, перехватить, перехлестнуть, хватить (СС, 359).

**ПЕРЕЙТИ (ПЕРЕСТУПИТЬ) РУБИКОН** (книжн.), **ПОЙТИ (СЫГРАТЬ) ВА-БАНК**. Несов. **Переходить (переступать) Рубикон, идти (играть) ва-банк**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Совершить поступок, имеющий решающее значение. **Пойти (сыграть) ва-банк** — рискнуть многим для достижения какой-л. цели.

— Да, кузина, вы будете считать потерянную всякую минуту, прожитую, как вы жили и как вы живете теперь... Потом, когда преодолеете предков, тетюшек, **перейдете Рубикон**, — тогда начнется жизнь. Гончаров, Обрыв. **Л** Переступить Рубикон. Когда приятель --- влюбился в Ольгу по уши, тогда ему представилась следующая дилемма: „или бежать из Петербурга, или решиться **переступить Рубикон**, то есть просто жениться“. Писарев, Образованная толпа. Почему Артурская эскадра в последний момент не пошла **ва-банк** и не дала генерального сражения? Новиков-Прибой, Цусима. Пользуясь растерянностью, царившей во Временном правительстве, я повернул корпус обратно и, **пойдя ва-банк**, попытался вернуть в состав фронта весь Петроградский военный округ. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. **В И д т и в а - б а н к**. — Царь --- сильно недоволен Стесселем. Еще бы! Как хочешь выкручивайся, но божь сохрани упоминать лиц императорской фамилии! — Стесселю нечего терять, вот он и **идет ва-банк**! — пояснил Звонарев. А. Степанов, Семья Звонаревых. **Л**; **В И г р а т ь в а - б а н к**. Прохор всегда решал с маху, всегда **играл ва-банк**. В. Шни-ков, Угрюм-река.

**1. ПЕРЕЛИВАТЬ (ПЕРЕСЫПАТЬ) ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ** (разг., неодобр.), **ТОЛОЧЬ ВОДУ <В СТУПЕ>** (разг., ирон., неодобр.), **БОБЫ (НА БОБАХ) РАЗВОДИТЬ** (разг., неодобр.), **ЛИТЬ ВОДУ** (разг., неодобр.), **РАЗВОДИТЬ ТАРЫ-БАРЫ (ТАРЫ ДА БАРЫ)** с кем (прост., неодобр.), **РАЗВОДИТЬ АНТИМОНИИ (АНТИМОНИЮ)** <кому, с кем> (прост., неодобр.), **РАЗВОДИТЬ МУРУ** (прост., неодобр.), **РАЗВОДИТЬ ТУРУСЫ <НА КОЛЕСАХ>** (разг., шутол.). Сов. (редко). Развести тары-бары (тары да бары) с кем, развести антимионии (антимонию) кому, с кем, развести муру. Употр. при подлежащ. со знач. лица.

Проводить время в бессодержательных разговорах, болтовне, задерживать внимание на пустяках. **Бобы (на бобах) разводить** — задерживать внимание на пустяках для отвода глаз, стараясь оттянуть время.

— Какое же ты жалкое лекарство выбрал от скуки — **переливать из пустого в порожнее** с женщиной: каждый день одно и то же! Гончаров, Обрыв. — Зашел к ним, и пошли тут у нас тары да бары да трехгодовалы. Не разгони нас Татьяна Андреевна, и до сих пор бы из пустого в порожнее **переливали**. Мельников-Печерский, На горах. — Я думаю, Иван Фомич, вам теперь ясно, что это давняя и не очень красивая склочная история! Если их не остановить, они будут **переливать из пустого в порожнее** до вечера. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **Л** Пересыпать из пустого в порожнее (устар.). Костик с Исаем Матвеевым вели разговор о своих делах да о ярмарках, а бабы **пересыпали из пустого в порожнее** да порой покрикивали на ребят, которые --- баловались. Лесков, Житие одной бабы. [Петр:] А и то сказать, велика радость сидеть с бабами, **пересыпать из пустого в порожнее**. А. Островский, Не так живи, как хочешь. Чего же я с тобой буду без толку гутарить, **воду в ступе толочь**? Шолохов, Поднятая целина. Другие собирались в профессорской комнате и долго еще **толкли воду в ступе**, не наговорившись во время заседания. В. Росляков, От весны до весны. Переговоры затянулись. — Ну и говорильня ---. Целый час **воду в ступе толкут**, — злился Аким. И. Матюшин, Сердце не обманет. [Бородин:] Да что с вами разговаривать! Разговаривать-то с вами нечего, потому что вы не дело толкуете... все равно, что **воду в ступе толочь**. Я буду разговаривать с Максимом Федотычем. А. Островский, Не в свои сани не садись. — Рада гостю? — спросила она Дуню вечером ---. — По мне, все одно, — молвила Дуня. — **Разводи бобы-то!** Точно я двухлетний ребенок, ничего не вижу, ничего не понимаю, — с усмешкой сказала Аграфена Петровна. Мельников-Печерский, На горах. — А я ведь к вам неспроста приехала-то, мамынька, — объявила Алена Евстратьевна, пожив в Белоглинском с неделю ---. — Так за каким делом-то приехала? Говори уж прямо, не **разводи бобов-то**. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — Нехорошо говоришь, — сказал Матвей прискорбно. — Кончай **бобы разводить**. Плати как поладили. Мне ехать. К. Федин, Костер. **К** На бобах разводить. Отец вовсе не имел практического смысла и любил

*разводить на бобах; мать, напротив того, необыкновенно цепко хваталась за деловую сторону жизни, никогда вслух не загадывала и действовала молча и наверняка.* Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. *Директор сам ценил время подчиненных и никому не позволял транжирить попусту минуты. На планерках докладывал стоя. Если кто-то, выступая, лил воду, он мог оборвать так, что надолго запомнишь.* Лит. газета, 9 авг. 1978. — Чего же это мы с тобой *всхухую-то тары-бары разводим?* Пьешь чай-то? Мамин-Сибиряк, Хлеб. — *Стал бы я с ним четыре часа разводить тары-бары, если бы он был просто сволоочь.* Но он нам враг и требует серьезного отношения. А. Вайнер и Г. Вайнер, Гонки по вертикали. В Развести тары-бары с кем. Увидев хозяйку, она оробела — как бы та не накинулась на нее за то, что бросила ребенка на чужого дядю и *развела* уж после получения хлеба *тары-бары* с соседними няньками. Э. Казакевич, При свете дня. — А! Некогда мне тут с тобой *антимонию разводить!* — Гуляев вдруг с силой толкнул Жорку локтем. — Поехали! Ю. Бондарев, Батальоны просят огня. — А у меня домишко пока *пустует*. — Нет, что вы! — слабо возразила де-вушка. — Это вы бросьте, — сердито сказал Тихон Петрович, — *разводить антимонию.* У меня устроитесь и живите хоть сто лет. Паустовский, Маша. М Разводить антимонию кому. — Да, да, рассказывайте, *разводите* мне *антимонию*-то. Лесков, На ножах. — Ты мне тут про всякое разное брось *антимонию разводить.* Г. Марков, Отец и сын. „А что, если он не муж? Давид Устинович может быть и брат и дядька... — Мысли оборвал рев гудка. — Поздно, пора домой, хватит *муру разводить*“. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Ты рабочий? — — Ну, рабочий. — Чего же ты *муру разводишь?* Раз ты рабочий, ты должен брать все сознательно, на чутье! А. Малышкин, Люди из захолустья. — Так вот, сидим, *турусы на колесах разводим*, чай гоняем. П. Вершингора, Дом родной. — Я подлеца за версту вижу. — — Пусть он хоть во что угодно обрядится, а я его все одно разгадаю и никаких *турусов на колесах разводить* с ним не стану. В. Марченко, Равновесие. — Ну, однако, полно *турусы-то разводить*; пора делом заниматься. Григорович, Проселочные дороги.

Ср. Переливать из пустого в порожнее (во 2 знач.), *толочь воду* (в ступе), *носить* (таскать, черпать) *воду решетом*, *носить* (таскать) *воду в решете*, *играть в бирюльки*.

[Точить лясы (балясы, балы) (с кем), чесать (трепать, молотить) языком (с кем), чесать (трепать, точить, мозолить) язык, чесать (точить, мыть) зубы (зубки), болты болтать, травить баланду, точить (травить) байки (байку), вкручивать (забивать) баки, разводить узоры, нести и с Дона и с моря. Пустословить, празднословить, суесловить (СС, 463).] Разговаривать, говорить, беседовать, толковать, болтать, калякать, растабарывать (СС, 474).

2. ПЕРЕЛИВАТЬ ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ (разг., неодобр.), *ТОЛОЧЬ ВОДУ* (В СТУПЕ) (разг., ирон., неодобр.), *НОСИТЬ* (ТАСКАТЬ, ЧЕРПАТЬ) *ВОДУ РЕШЕТОМ* (разг., шутл.-ирон.), *НОСИТЬ* (ТАСКАТЬ) *ВОДУ В РЕШЕТЕ* (разг., шутл.-ирон.), *ИГРАТЬ В БИРЮЛЬКИ* (разг., неодобр.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Заниматься чем-л. бесполезным, беспцельным, попусту тратить время. *Носить* (таскать, черпать) *воду решетом*, *носить* (таскать) *воду в решете* — делать что-л. заведомо впустую, без результатов.

[Глумов:] Я работать не прочь и буду работать прилежно, сколько сил хватит, но с одним условием: чтобы моя работа приносила действительную пользу — —. *Переливать из пустого в порожнее*, считать это службой и получать отличия — не согласен. А. Островский, На всякого мудреца довольно простоты. [Войничский:] Двадцать пять лет он пережевывает чужие мысли — —, двадцать пять лет читает и пишет о том, что умным давно уже известно, а для глупых неинтересно, — значит, двадцать пять лет *переливает из пустого в порожнее*. Чехов, Дядя Ваня. С восторгом разоблачителя журналист — — описывал, как лаборатория Данкевича *переливает из пустого в порожнее*, растрачивая государственные средства. Д. Гранин, Иду на грозу. Покойница эта, Аглая Васильевна, норовистая была и властолюбивая, все его, мужа, — толкала вверх, в профессуру, а он, как говорил, назло ей ничего не хотел и, несмотря на свои способности, *толок воду в ступе*. Ю. Герман, Один год. После десятого урока Клясин стал настаивать на практических занятиях. — Ну чего мы *воду толчем?* — возмущался он... Г. Горин, Случай на фабрике. Что вы скажете о смысле моей деятельности? Не толку ли я *воду*, воображая, что занимаюсь делом? Крамской, Письмо И. Е. Репину, 25 дек. 1873. — Ну, матушка, с тобой говорить, что *воду решетом носить*. Мельников-Печерский, В лесах. Л Черпать *воду решетом*. Но батю женить, что

## ПЕРЕМЫВАТЬ

**решетом воду черпать:** отец, вероятно, давно уже забыл, что кроме нашей мамы-покойницы, есть еще какие-то женщины на свете. Д. Димаров, Три невесты для нашего бати. Меледа --- старинное русское слово. Оно означает мешкотное дело, работу без конца, бесконечное одно и то же. Это то же самое, что **в решете воду носить**, переливать из пустого в порожнее, черных кобелей **перемывать** набело. Крокодил, 1957, 8. **Л** Таскать воду в решете. — Чуть не битый час толкуем, а все попусту. Толков много, только толку нет, — воскликнул, нахмуясь, Патап Максимыч. — Так рассуждать все одно что **в решете воду таскать!** Мельников-Печерский, На горах. Но ему, по его мнению, чертовски не везло. Не попадало дела настоящего, да и только! Ну, а **в бирюльки играть** был он не охотник. Бунин, Деревня. Прохор Громов напустился с разномом на инженера и технику: — Вы затягиваете работы! Вы **в бирюльки играете**, а не дело делаете. В. Шишков, Угрюм-река. — Неужто это правда? --- Уж не подсмеиваетесь ли вы надо мной? --- Да вы что? — сердито закричал начальник штаба. — Какая тут может быть насмешка? Мы воюем, а не **в бирюльки играем**. Д. Петров, Юг в огне.

Ср. Переливать (пересыпать) из пустого в порожнее (в 1 знач.), толочь воду (в ступе), бобы (на бобах) разводить, лить воду, разводить тары-бары (тары да бары) с кем, разводить антимонии (антимонию) (кому, с кем), разводить муру, разводить туры (на колесах).

**ПЕРЕМЫВАТЬ (МЫТЬ) КОСТОЧКИ** кому (разг., ирон., неодобр.), **ЧЕСАТЬ ЯЗЫКИ (ЯЗЫЧКИ, ЯЗЫКАМИ)** о ком, про кого (прост., неодобр.), **НАДУВАТЬ (ДУТЬ) В УШИ** кому (прост., неодобр.), **ЯЗЫКИ ТОЧИТЬ** на ком (устарев., прост., неодобр.). Сов. **Перемыть косточки кому, почесать языки (язычки, языками)** о ком, про кого, **надуть в уши кому, языки поточить** на ком. Употр. при подлещ. со знач. лица. Распускать слухи о ком-л., обсуждать в деталях чьи-л. поступки. **Надувать (дуть) в уши** — наговаривать кому-л. на кого-л.

После длинного разговора о любви одна из девиц встает и уходит. Оставшиеся начинают **перемывать косточки** ушедшей. Все находят, что она глупа, несносна, безобразна. Чехов, Из записок вспыльчивого человека. Пожилые дамы расположились на диванах в гостиных и неумоимо **перемывали косточки** своим близким. Н. Островский, Рожденные

бурей. **В** Перемыть косточки кому, чьи. Когда мы таким образом **перемыли** всем нашим знакомым **косточки**, когда переговорили обо всех деревенских делах и безделицах, разговор на минуту было замолк. Г. Успенский, Из деревенского дневника. И еще мы жалели ее, когда видели, как она открывничает с соседками, хотя наверняка знает: не успеет скрыться из виду, а они уже как следует **перемоют** ее **косточки**. Л. Уварова, Мытная улица. **В; С** Поперемывать косточки кому. Татьяна Власьева принялась беседовать о том и о сем, точно не понимала, зачем явилась гостья. Покалякали бабьим делом, посудачили, **поперемывали косточки**, кто подвернулся под руку. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. — Про меня все **чешут языки**, и все меня не любят от зависти. Особливо ни одна баба не скажет про меня --- хорошего. Ф. Решетников, Тетушка Опариша. — Уезжай, Авдей, завтра же уезжай. Дорого нам обойдется краденая эта любовь! --- Иль ты старух испугалась? Да черт с ними, пускай судачат, **чешут** свои **языки**, когда-нибудь да надоест им это и умолкнут. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. **В; С** Почесать язычки о ком, про кого. — Пожалуйста, только никому не выдавайте моего секрета, начнут приставать ко мне с расспросами. Я знаю, что в нашем кружке любят **почесать язычки друг о друга**. А. Панаева, Воспоминания. **М** Чесать языками. — Все бабы в станице только и балакают о том, что Ирина тебе неровня. — Мне-то какое дело до этих разговоров? — А такое дело, что бабы зря **языками чесать** не станут. С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды. — Эх, **языками чешут**, думал он, когда мать или жена пересказывали ему по вечерам различные новости, — ну, чего им дался этот Поливанов? П. Проскурин, Судьба. Снохи Татьяны Власьевны по-прежнему дулись одна на другую, и Татьяна Власьева подозревала, что и это недаром делается, а родимые матушки **надувают в уши** дочкам. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. **В** Надуть в уши кому. [Сатин:] Чепуха! Никуда ты не пойдешь --- Старик! Чего ты **надул в уши** этому огарку? [Актер:] Врешь! Дед! Скажи ему, что он — врёт. Я — иду! М. Горький, На дне. — Он же рядом с Агафоном сидел --- Это чертов Агафон ему что-нибудь **в уши надул** про меня, какую-нибудь хреновину выдумал, вот дед и бесится. Шолохов, Поднятая целина. — Вы, вероятно, довольно наслушались на мой счет здесь, да? О, они все **точат** на мне свои **языки**.

Я всем им — бельмо на глазу. Мамин-Сибиряк, В горах.

Ср. Сплетничать, судачить, злословить, трезвонить, звонить (СС, 547).

**ПЕСЕНКА (ПЕСНЯ) СПЕТА** чья (разг.), **ЗВЕЗДА ЗАКАТИЛАСЬ** чья. Наступает (наступил) конец. О чьей-л. жизни, работе. **Звезда закатилась** чья — кончилось преуспеяние, благополучие и т. п. кого-л.

— Твой отец добрый малый, — промолвил Базаров, — но он человек отставной, его **песенка спета**. Тургенев, Отцы и дети. Синцов думал о том, что не выручи его Комаров ночью там у барака, срезав в упор наскочившего в последнюю минуту немца, то и его **песенка** была бы уже **спета** и уже не о чем было бы думать сейчас. К. Симонов, Живые и мертвые. С Песня спета чья. [Пальцев:] Куда ж девались люди эти? [Миша:] Бог весты! Я не встречаю их. Их **песня спета** — что нам в них? Некрасов, Медвежья охота. [Светловидов:] Не чувствовал раньше, но сегодня... когда проснулся, поглядел назад, а за мною 68 лет. Только сейчас увидел старость. **Спета песня!** [Рыдает]. **Спета песня!** Чехов, Лебединая песня. Но иногда им овладевал прилив бодрости, и он говорил в ином духе: — Ну, нет, еще моя **песня не спета!**.. Погоди, брошу газету, примусь за серьезное дело и напишу одну маленькую книгу. М. Горький, Фома Гордеев. — Вы не сердитесь — улыбалась Лиза, — хотя это несравнимые вещи, но Александр Владимирович [Пастухов] побил вашего Шекспира! — Посторонись, — сказал Пастухов, пренебрежительно заслоняя собой Егора Павловича, — твоя **звезда закатилась**. К. Федин, Первые радости. На ночлег нас направляют в недавно квартиру директора ---, **звезда которого закатилась** здесь столь печально. Б. Полевой, В наступлении. Он срочно подал заявление об уходе. Но если кто подумает, что на этом коммерческая **звезда** нашего толкача-доставалы **закатилась**, тот жестоко ошибается. И. Шатуновский, Лесная билья.

**ПЕТЬ ДИФИРАМБЫ** кому, чему (книжн., ирон.), **КУРИТЬ (ВОСКУРЯТЬ, ЖЕЧЬ) ФИМИАМ** кому, перед кем, чем (книжн., иногда шутил.-ирон.), **ПРЕВОЗНОСИТЬ (ВОЗНОСИТЬ) ДО НЕБЕС** кого, что (книжн.), **ВОЗВОДИТЬ (СТАВИТЬ, ПОДНИМАТЬ) НА ПЬЕДЕСТАЛ** кого, что (книжн.), **ПОДНИМАТЬ НА ШИТ** кого, что (книжн.), **ДЕЛАТЬ ИКОНУ** из кого (разг.), **ПЕТЬ ПАНЕГИРИК** кому, чему (устарев.), **ПЕТЬ (ВОСКЛИЦАТЬ, ВОЗДАВАТЬ) ОСАННУ**

кому, чему (устар.), **ПЕТЬ АЛЛИЛУЮ** кому, чему (устар.). Сов. (реже) **Пропеть дифирамбы кому, чему, превознести (вознести) до небес** кого, что, возвести (поставить, поднять) на пьедестал кого, что, поднять на шит кого, что, сделать икону из кого, **спеть панегирик кому, чему**. Употр. при подлещ. со знач. лица. Чрезмерно высоко оценивать чьи-л. достоинства, заслуги; неумеренно восхвалять кого-л.

Меня [в Петербурге] кормят обедами и **поют** мне пошлые **дифирамбы** и в то же время готовы меня **съесть**. Чехов, Письмо М. П. Чеховой, 14 янв. 1891. Второго оратора Гарбузов то и дело прерывал вопросами, просил не **петь дифирамбов**, а подсылать больше критики и самокритики. Л. Долженко, Доверие. **В; М** Пропеть дифирамб кому. О фильме он сказал несколько слов и соловьем **пропел дифирамб** режиссеру-постановщику. В. Курочкин, Урод. По воскресеньям все женихи являлись целой стайей и ухаживали, говорили любезности, смеялись, **курили** невесте и ее матери **фимиам**. М. Горький, Мужик. **М** Курить фимиамы перед кем. — Так судят нашего брата все макаки. Племя рабское, лукавое, в десяти поколениях запуганное кнутом и кулаком; оно трепещет, умиляется и **курит фимиамы** только перед насилием. Чехов, Дуэль. **Л** Воскурять фимиам кому. Это они раньше всех пели Чапаю восторженные гимны, **воскурили фимиам**, рассказывали про его же собственную чапаевскую непобедимость. Д. Фурманов, Чапаев. Критик „Библиотеки“ берется рассматривать в одной статье оба эти произведения, отпускает несколько плоских остроумных насчет первого и **превозносит до небес** последнюю! Белинский, Ничто о ничем. Мать моя познакомилась с Стюартом Яковлевичем Деню и с его женою и при всяком свидании со мной все никак не могла нахвалиться своими новыми соседями. Особенно она **до небес превозносила** самого Дена. Лесков, Язывительный. **М** Возводить на пьедесталы кого. Непонятно, почему о других --- писали, кричали, **возводили их на недоделанные пьедесталы**, а Мамин оставался как бы в тени. Н. Телешов, Записки писателя. **Л** Ставить на пьедестал кого. Один --- осмеивает вашу Феклу, которая носила вас на руках и рассказывала вам прекрасные сказки ---. Другой, напротив того, --- **ставит Феклу на пьедестал**, выше всяких Сократов и Аристотелей. Писарев, Наши усыпители. **Л; В** Поставить на

пьедестал кого. Я нашла огромную перемену в отношениях кружка к жене Грановского. Она была поставлена на пьедестал, и все знакомые преклонялись перед ней. А. Панаева, Воспоминания. **Поднимали на щит** не заслуживающее того изобретение меховщика, --- сейчас --- отрещиваются от него, вместо того чтобы оценить по заслугам. П. Волин, И мех, и смех. Конечно, нельзя идеализировать поэта, **делать** из него **икону**. У него были произведения и не очень талантливые. Н. Михайлов, Все принадлежит живым. **В** Спеть панегирик чему. **Спела** она **панегирик** моей красоте, потрепала меня за руку около плеча, чтобы посмотреть, какой я сильный, и, как видишь, сейчас только от нее убрался. Чехов, Тина. — Петр Струве --- в сборнике „Вехи“ **пел** аллилуйю и **осанну** европейскому мещанину. М. Горький, О предателях. Не хочу **впадать** в ложный пафос и всем заочникам **петь осанну**. За двадцать лет работы многих из них я искренне полюбил. Лит. газета, 14 ноября 1979. **Л** Воздавать осанну кому, чему. Его речь --- всегда звучит убедительно, красочно, певуче, --- и поэт-бродяга даже в старости **воздаст** всему **осанну**. В. Шишков, Таежный волк. То всем нравилось, на всех углах **аллилуйю пели**, а теперь все плохо, все не по нраву. А. Чаковский, Дороги, которые мы выбираем.

Ср. Прославлять, славить, славословить (СС, 454). |Хвалить, восхвалять, превозносить, славословить, расхваливать, нахваливать, выхвалять, выхваливать (СС, 621).

**ПИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ** (мн. не употр.; книжн.), **ВАЛТАСАРОВ ПИР (ВАЛТАСАРОВО ПИРШЕСТВО)** (мн. не употр.; устарев., книжн.). Веселое, беспечно-легкомысленное существование перед лицом неминуемой гибели.

Было что-то широкое, размахистое и вместе с тем дикое в этой несмолкаемой оргии, напоминавшей **пир во время чумы**. И действительно, это было отчаянное беснование людей накануне общего дворянского разорения. Скабичевский, Литературные воспоминания. Большая генеральская квартира была полна напомаженными и надушенными офицерами, огромный, обильно сервированный стол ломился от вин и водок. --- Однако, господа, можно ждать всякого, и тем безобразнее этот **пир во время чумы**, — закончил я и двинулся к выходу. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Несколько перевёрнутых автомобилей не испортят аппетита ни финансистам, ни держателям нефтяных акций.

Запах горящих покрышек только сообщает их трапезе некоторую пикантность. Так сказать, **пир во время чумы**. А. Макаров, Точка отсчета. С Валтасарово пиршество. Приходит она ко мне жалкая, излинявшая, часто побитая, --- быстро поправляется и --- работает, ну просто как ангела. И так из города в город. Провал и успех. Декокт и **Валтасарово пиршество**. Восторги публики и --- марш по шпалам. Куприн, Гад.

**1. ПЛОТЬ И КРОВЬ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.); **ПЛОТЬ ОТ ПЛОТИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.), **КОСТЬ ОТ КОСТИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.), **КРОВЬ ОТ КРОВИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Родной ребенок. О кровном родстве.

— Зиночка! — воскликнула она в увлечении. — Зиночка! Ты **плоть и кровь** моя! — Больше она ничего не могла выговорить и бросилась обнимать дочь. Достоевский, Дядюшкин сон. „Отдадут его [ребенка] потом в сапожники ---, а ведь он сын коллежского ассессора, благородной крови... Он **плоть и кровь** моя...“ Чехов, Беззаконие. — Это все едино, как вот эти пять пальцев. Каждый из них, ежели отрубить, больно. Так и каждого из вас жалко. Дети вы ведь мои. Все вы — **кровь и плоть** моя. Д. Петров, Юг в огне. Ты сама голодна, и подле тебя стонет еще --- сын твой, **плоть от плоти** твоей, **кость от костей** твоих, который тоже просит хлеба. Салтыков-Щедрин, Невинные рассказы.

Ср. **Плоть и кровь** чья, кого (во 2 знач.), **плоть от плоти** чьей, кого, **кость от кости** чьей, кого, **кровь от крови** чьей, кого. | Ребенок, дитя, детище, чадо, дитяtko, ребяtenок (СС, 497).

**2. ПЛОТЬ И КРОВЬ** чья, кого (мн. не употр.; книжн.); **ПЛОТЬ ОТ ПЛОТИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.), **КОСТЬ ОТ КОСТИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.), **КРОВЬ ОТ КРОВИ** чьей, кого (мн. не употр.; книжн.). Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Порождение, детище, наиболее полное выражение кого-, чего-л.

— С одной стороны, мы — **плоть от плоти** славянофилов, духовные их наследники. А славянофильство, знаешь, что такое? — расейский помещичий идеализм. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Давыдов был **плоть от плоти** своих великих учителей, могикиан русской сцены. Ю. Юрьев, Записки. Любовно смотрит Кожух: „Добре, хлопцы! На вас вся надия!“ Любовно смотрит, но еще любовнее — на эту бредущую в облаках пыли, как попало,



отрепанную, босую, иногородную орду, — ведь он — **кость от кости, плоть от плоти**. А. Серафимович, Железный поток. Семен Федорович был настоящий человек массы, русский большевик, плоть от плоти и **кость от кости** сын своего народа, сильный своей внутренней правдой и несокрушимой крепостью своего духа. В. Катаев, Катакомбы. Мы, писатели, — плоть от плоти, **кровь от крови** нашей великой страны. А. Н. Толстой, Речь на VIII Всесоюзном съезде Советов.

Ср. Плоть и кровь чья, кого (в 1 знач.); плоть от плоти чьей, кого, кость от кости чьей, кого, кровь от крови чьей, кого.

**ПЛЯСАТЬ ПОД ДУДКУ (ПО ДУДКЕ)** чью (чьей), кого (разг.), **ХОДИТЬ ПО СТРУНКЕ (В СТРУНКУ)** у кого, перед кем (разг.), **ХОДИТЬ ПО НИТОЧКЕ** у кого, **ХОДИТЬ ПО ОДНОЙ ПОЛОВИЦЕ (ПОЛОВИЧКЕ)** перед кем, у кого (разг.), **СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ) ИЗ РУК** чьих, кого (разг.), **НЕ ВЫХОДИТЬ ИЗ ВОЛИ** чьей (устарев.). Сов. Заплясать под дудку (по дудке) чью (чьей), кого, не выйти из воли чьей. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Беспрекословно подчиняться, повиноваться кому-л. **Ходить по струнке (в струнку)** у кого, **ходить по ниточке** у кого — трепетать, дрожать перед кем-л.; **смотреть (глядеть) из рук чьих, кого** — зависеть от кого-л. в материальном или ином отношении, полностью подчиняться кому-л.

— Окружил ты меня кругом! опутал! Начал с того: как вам, маменька, будет угодно, а под конец заставил-таки меня **под свою дудку плясать!** Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. М Плясать по дудке чьей. Чиновник говорит Фирсу: «Я, говорит, ясно удостоверился, что Вы, Фирс Григорьевич, здесь точно помещик на поместье сидите: все здесь **по вашей дудке пляшет**.» — «Лесков, Расточитель. Главным воротилой в этом исключительном мирке был Вершинин —; другие управители **плясали уже по его дудке**, а в случае проявления самостоятельности подвергались соответствующей каре. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. В; С Заплясать под дудку чью, кого. **Заплясал под дудку** Никодима, волей-неволей помогал ему воровать. — Не хватило духу признаться. В. Тендряков, Падение Ивана Чупрова. Эта генеральша, самое важное лицо во всем этом кружке и перед которой все **ходили по струнке**, была тощая и злая старуха. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — И отец твой, дурак, меня уважать стал, **по струнке** стал у меня **ходить**, я его вышколила! Чернышевский, Что делать? — Он заставит напечатать: у него

все эти господа редакторы и издатели **по струнке ходят**. Писемский, Тысяча душ. М В струнку ходить (устар.). — Прже-де-то в три часа поденщина начиналась, и всякая работа на урок. Не выработал урока, — ну, его сейчас в машинную да горячих. — Заводское дело трудное. Все **в струнку ходили**. Мамин-Сибиряк, Самородок. [Василиса Перегриновна:] Не смеешь ты так со мной разговаривать! Ты помни, кто я. Я сама была помещица; у меня такие-то, как ты, **пикнуть не смели, по ниточке ходили**. А. Островский, Воспитанница. Хлеб раздавали дежурные из уголовных. Все они **ходили перед Сохатым по одной половице**, и слово его было для них законом. К. Седых, Даурия. Да, Агапку она зажмет, он у нее **пикнуть не посмеет, он у нее будет ходить по одной половице**. И. Калашников, Разрыв-трава. С Ходить по одной половичке. — Вот Мария Филипповна моя... Вам бы такую, к гилям бы небось не потянуло: **по одной половичке на цыпочках хожу**. Б. Полевой, На диком берегу. Л Глядеть из рук чьих, у кого (прост.). — Собирайся скорее, уедем в Казань, повенчаемся, заживем в любви да в совете. Стал я богат теперь, у дяди **из рук не гляжу**. Мельников-Печерский, На горах. Дед скорбно молчал. Десятки лет кормил семью — — — Смолоду не **глядел из чужих рук**. Из его **рук глядели**. А теперь слепой, дряхлый. А. Лебеденко, Зоя. — Что же мне говорить? — **замаялся Галактион. — Из твоей воли я не выхожу**. Не перечу... Ну, высватал, значит так тому делу и быть. Мамин-Сибиряк, Хлеб. В Не выйти из воли чьей. — А нужно вам к старцу Филарету обратиться — — — Как он скажет, так и будет. Пелагея Григорьевна **из его воли не выйдет**. Благословит он на Волгу ехать — уедет. А. Перегудов, В те далекие годы. — Я из твоей **воли не вышла**. Сделала, как ты хотел. Но у меня есть теперь просьба, папа. К. Федин, Первые радости.

Ср. Вилить (вертеть, юлить, крутить) хвостом перед кем, ходить на задних лапках перед кем, становиться на задние лапки перед кем, ходить на цыпочках перед кем, лизать пятки (ноги, сапоги, руки), кому, у кого, гнуть спину (горб, шею) перед кем, гнуться в дугу (в три дуги) перед кем, ломать (ломить) шапку перед кем, ползать на коленях (на брюхе) перед кем, рассыпаться мелким бесом перед кем, рассыпаться <мелким> бисером перед кем, смотреть (глядеть, заглядывать) в глаза кому, смотреть (глядеть) в рот кому, извивать-

## ПО АДРЕСУ

ся (увиваться) ужом (вьюном) *перед кем*, стлаться (расстилаться) по земле *перед кем*, стелиться (стлаться) под ноги (под сапог) *кому*, стлаться (расстилаться) ковром (ковриком, половником, травкой) *перед кем*, забежать зайцем вперед *перед кем*, забежать на глаза *к кому*, юлить как бес перед заутренней *перед кем*. | Смотреть (глядеть) глазами *чьими*, *кого*, на *кого*, что, петь с чужого голоса (голосу), под чужую дудку (дуду) дудеть. | Повиноваться, подчиняться, покоряться, слушаться, слушать (СС, 375).

**ПО АДРЕСУ** *чьему, кого; НА СЧЕТ* *чей*.

Преимущ. употр. при глаголах говорить (сказать), замечать (заметить), шутить (пошутить) и т. п. В знач. *предлога*. В отношении *кого-л.*, касаясь, затрагивая *кого-л.* (говорить, делать замечания и т. п.).

Эти горькие истины говорились **по адресу** Журеньки, которая едва заметно улыбнулась, а потом встала и, сославшись на головную боль, ушла в свою комнату. Мамин-Сибиряк, Осенние листья. Многие, не стесняясь, высказывали свои нелестные замечания **по адресу** мадам Стессель и ее собеседника. А. Степанов, Семья Звонаревых. Файло на суде вел себя вызывающе, нагло улыбался ---. Отвечать на вопросы категорически отказался. — Что, языки хотите почесать **по моему адресу**? Н. Островский, Как закалялась сталь. С давидовской полосатой рубахой в руках ей было неудобно являться на стан: это вызвало бы множество разговоров и вольных шуток **по ее адресу**. Шолохов, Поднятая целина. — А то есть у нас такие господа — впродолжение, я это говорю не на твой счет, — которые всю жизнь свою проводят в каком-то мнении скуки. Тургенев, Дворянское гнездо. Злые языки даже распускали в уезде на ее счет довольно неотрадные для супруга ее слухи. В. Соллогуб, Тарантас. Наши совещания о хозяйственных покупках и записки, которые он мне присылал иногда поздним вечером, --- все это породило в кружке сплетни на мой счет. А. Панаева, Воспоминания. Позже Латышев услышал о смерти старика и вовсе расстроился: теперь он принимал на свой счет все горести Макарьевых. Л. Жариков, Обида.

**ПО ГОРЛО** (разг.): **СВЕРХ ГОЛОВЫ** (разг.). Преимущ. употр. при прич. занят (занятой), перегружен (перегруженный) и т. п. Обст. Очень сильно (занят, перегружен и т. п.).

— Он приходил ко мне именно в те часы, когда я бывал занят **по горло** спешной работой. --- И сидел у меня битых два часа со

скучной и нудной болтовней. Куприн, Последнее слово. — Разве вы не видите, что я очень занят... Я просто **по горло** занят. Вам придется обратиться к главному технологу. В. Липатов, Чужой. Но все-таки не мог он не раздумывать, что привело Третьяка на строительство, какая ему радость болтаться без определенной работы среди **по горло** занятых людей. Б. Полевой, На диком берегу. Павел Степанович за свою жизнь сделал многое и оглянуться назад мог с чувством удовлетворения. Но в семье, в быту властно и твердо господствовала жена. Воюя с сыном, мать старалась не вмешивать занятаго **сверх головы** отца. А. Лебеденко, Елена Кирилловна.

Ср. Хоть разорвись; дохнуть (дыхнуть) некогда.

**ПОД БАШМАКОМ** *чьим, кого, у кого* (разг.), **ПОД КАБЛУКОМ** *чьим, кого, у кого* (разг.), **ПОД САПОГОМ** *чьим, кого, у кого* (разг.). Употр. при глаголах быть, находиться, оказаться и т. п. Сказ. или обст. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В полной зависимости, беспрекословном подчинении у *кого-л.* (быть, находиться и т. п.).

Общее мнение было то, что Пьер был **под башмаком** своей жены, и, действительно, это было так. С самых первых дней их супружества Наташа заявила свои требования. Л. Толстой, Война и мир. Ее муж --- маленький, седенький, тихонький, молчаливый старичок. Он у жены **под башмаком**. Куприн, Яма. Было известно, что престарелый главнокомандующий находится **под башмаком** у своей супруги, особы чрезвычайно деспотической и заносчивой. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. || Обст. Ты лоб, как говорится, медный, К *кому* все зависти полны — Дрожишь, как лист на ветке бедной, **Под башмаком** своей жены. Некрасов, Отрадню видеть, что находит... — Он все такой же, — говорю я прямо. — **Под каблуком** у своей жены. В. Дружинин, Бобовый король. — Вы сателлит Колосова ---. Вы утратили самостоятельность, вы у него **под каблуком**. В. Кочетов, Молодость с нами. || Обст. Когда для беседы был приглашен муж, выяснилось, что жена почти с первого дня совместной жизни держит его „**под каблуком**“, унижает. Ч. Гризицкас, Искусство жить вдвоем. Подробно принялась рассказывать о своих близких: „Свекровушка — старуха едкая, своенравная; муж — человек хороший, неперечливый, а у матери вот как **под сапогом!**“ Е. Васютина, Юность Али Гребневой.

Ср. Под пятой *чьей, кого, у кого*, под каблу-

ком чьим, кого, у кого, под сапогом чьим, кого, у кого.

**ПОДБИВАТЬ КЛИНЬЯ** к кому, под кого (прост., шутл.), **СТРОИТЬ КУРЫ** кому (разг., шутл.), **ПОДКАТЫВАТЬ САЛАЗКИ** к кому, кому (прост., шутл.), **ЗАВОДИТЬ (ПОДПУСКАТЬ) АМУРЫ** с кем (кому) (устарев., прост., шутл.-ирон.), **ПОДЪЕЗЖАТЬ С АМУРАМИ** к кому (устар.), **ЗАВОДИТЬ (РАЗВОДИТЬ) ШАШНИ** с кем (прост., неодобр.), **ЗАВОДИТЬ (КРУТИТЬ) ШУРЫ-МУРЫ** с кем (прост., шутл.-ирон.). Сов. (редко). Подбить клинья к кому, под кого, подкатить салазки к кому, кому, завести амур с кем, завести шашни с кем, завести шуры-муры с кем. Употр. при подлеж. со знач. лица. Оказывать любовное внимание кому-л., ухаживать за кем-л. Подбивать клинья к кому, под кого, подкатывать салазки к кому, кому — ухаживать за женщиной, заигрывать с ней, добиваясь ее расположения; строить куры кому, заводить (подпускать) амур с кем (кому), заводить (разводить) шашни с кем — флиртовать, добиваться любовной связи.

— К Меланке он клинья подбивает, а законная жена пусть по белому свету маятся? Да я той Меланке косы повывергиваю! М. Зарудный, На белом свете. — Товарищ Будник просит тебя не разрушать семьи Кибрика. — Не понимаю... — Подбиваешь клинья к жене Анатолия Кибрика. А. Первенцев, Черная буря. — Может сейчас, пока он тут бока пролеживает, под нее кто-то там клинья подбивает, красными словами улецает. И. Калашников, Разрыв-трава. Роза, как говорит Фома Григорьевич, мерзость мерзостью, однако ж и он [черт] строит любовные куры! Гоголь, Ночь перед рождеством. — Пожилая девушка, но, знаешь, этот чудак Бахчев, кажется, куры строит, хочет присвататься. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. И он, с своей стороны, тоже продолжал строить куры горничной --- Он громко, на все комнаты шутил с нею, толкал ее. Писемский, Люди 40-х годов. Мужчина интересный, интеллигентный, а к интеллигентам Варвара всю жизнь была равнодушна, — не было в Пекашине учителя, которому бы она не строила куры. Ф. Абрамов, Братья и сестры. В Подкатить салазки к кому. „Грех на такую бабу сердиться, — решил он с усмешкой. — Хорошо бы к ней салазки подкатить! Да ни черта не получится. Она только на язык крученая. С другим к ней не вдруг сунешься“. К. Седых, Отчий край. В Завести амур с кем. — Ты с женой Ващенко

какие-то амур завел. Это правда? В. Тендряков, За бегущим днем. Л; К Подпускать а мур с кому (устар.). Господин виконт де Брассард, с отменной ласкою принятый в доме одного богатого ветерана, в известном сражении левой ноги лишившегося, усердно приволакивался за молодого его супругою, незаметно, по-военному, подпуская ей амур. К. Прутков, Выдержки из записок моего деда. — Нет, уж довольно с меня! — отвечал толстяк, дрожа от негодования --- — Устарел я, мадам, чтобы ко мне с амурками подъезжать. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Так ты вздумал и на стороне шашни заводить, — кричал разъяренный тестюшка. — По чужим деревьям к дедкам ходить! Мельников-Печерский, На горах. В Завести шашни с кем. — Бобров, зачем на любовницу наврал ---? Коли надоела — сыну бы отдал ---, все равно он теперь с другой твоей шашни завел. М. Горький, Фома Гордеев. Л; С Шашни разводит с кем. — А Фенька и дома не ночует. Спихнула сына на материны руки, а сама у Соловьевой шашни с мужиками разводит. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. — Чтоб она не смела сюда ходить! Нечего тут шуры-муры заводить! На это другие места есть. Чехов, Драма на охоте. — Ты что это? На корню разлагаешься! --- — Ходишь сюда, заправляешь нам о невесте, а сам здесь шуры-муры заводишь. М. Обухов, Разные судьбы. Л Крутить шуры-муры с кем. — Вчера еще, кажется, таскал Варьку за волосы, а теперь с этой самой Варькой крутит шуры-муры. Ф. Кнорре, Мать.

Ср. Строить (делать) глазки кому, стрелять (постреливать) глазами (глазками). Ухаживать, бегать, приударять, ударять, ухлестывать, волочиться (СС, 614).

**ПОДВЕСТИ ПОД МОНАСТЫРЬ** кого (разг.), **БЕЗ НОЖА ЗАРЕЗАТЬ** кого (разг.), **ПОСАДИТЬ НА МЕЛЬ** кого, что (разг.), **ПОДВЕСТИ ПОД ОБУХ (ПОД ТОПОР)** кого (прост.), **ПОСТАВИТЬ (ПОДСТАВИТЬ) ПОД УДАР** кого, что, **СНЯТЬ (СРЕЗАТЬ) ГОЛОВУ** кому, с кого (разг.). Несов. Подводить под монастырь кого, без ножа резать кого, сажать на мель кого, что, подводить под обух (под топор) кого, ставить (подставлять) под удар кого, что, снимать (срезать) голову кому, с кого. Употр. при подлеж. со знач. лица. Поставить в крайне затруднительное положение.

— Гляди, ишо ты ему про бабу не вякни, а то подведешь меня под монастырь! Шолохов, Поднятая целина. — Выходи, ты надо

## ПОД ЗАНАВЕС

мной не посмеялся, а **под монастырь подвел**. Захотел ---, чтобы выжили меня! Л. Всробьев, Росные травы. — О нашем уговоре ни-ни! Все дело испортите и меня за все мои хорошие чувства и намерения **под монастырь подведете**. Л. Лагин, Голубой человек. В Подводить под монастырь кого. — В общем ясно, — перебил его Канунников, — за то, что я тебя выручил, ты меня теперь **под монастырь подводишь**, спасибо. А. Рыбаков, Водители. — Вон посмотрите на Братковского: этот гусь точно родился на сцене, а между тем я чувствую, что он-то и провалит меня, [на спектакле] **без ножа зарежет**. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. — Готова невеста? Девки-плясцы где? Ой, мало... Ой, милые, бесценные, что же вы сделали, **без ножа зарезали**. А. Н. Толстой, Петр Первый. — **Ведь без ножа вы меня зарезали**. За три месяца не заплатили. Гладков, Вольница. В Без ножа резать кого. В середине прошлого года на заводе забили тревогу: — **Подводят поставщики-уральцы! Без ножа режут**. И. Шатуновский, „Неуд“ по правоведению. Имена, подписанные под стихотворениями и статьями „Библиотеки“, извывают их [читателей] от всякого опасения **посадить на мель** свой критицизм и обнаружить свое безвкушие, свою необразованность и невежество в деле изящного. Белинский, Ничто о ничем. — Ну, неудача, Астафий Иванович. Хорошо еще, что шинель нам осталась! А то совсем **посадил на мель**, мошенник! Достоевский, Честный вор. Господа члены эти [в присутственном месте] охотно принимали на себя сообщая разные издержки и пособия, лишь бы их не слишком отрывали от дел и не **подвели**, при случае, **под обух**. Даль, Поверка. [Матвей:] Что я худого сделал? Эх, Степан Данилович... **подвели** вы меня **под обух**. М. Горький, Варвары. В Подводить под о б у х кого. А что с Матвеева взяты! Уж и так довольно с него, что горемыку **под обух подводить**! Достоевский, Ползунков. В Ставить под удар кого, что. И как тебе не стыдно товарищам в глаза глядеть! Ты понимаешь, что ты всю смену **ставишь под удар**? Ты весь цех **подводишь**! Где я сейчас найду токаря? А. Белинский, Мост через Фонтанку. [Любим Карпыч:] А ты знаешь, как брат меня принял! Ему, видишь, стыдно, что у него брат такой. --- Ко мне гости хорошие ездят, купцы богатые; ты, говорит, с меня **голову снимешь**. А. Островский, Бедность не порок. — Ох, Аграфена, **сняла** ты с меня **голову**! Растерзаты тебя мало. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Л С р е з а т ь

голову с кого, кому. Петрушка был мертвецки пьян и едва на ногах держался. — **Бездельник ---**, — закричал господин Голядкин, — **голову** ты **срезал** с меня. Достоевский, Двойник.

Ср. Подложить свинью кому, подвести (подложить) мину (мины) кому, под кого, сыграть шутку какую с кем, сыграть шутку какую с кем, вставить перо кому, вставить фитиль кому, устроить бенефис кому, насыпать соли на хвост кому, залить сала под кожу (за шкуру) кому, подвести (подстроить) механику к кому, кому, испечь рака кому, рыть (копать) яму кому, под кого. | Вставлять (ставить, бросать, кидать, совать) палки в колеса кому, чему, подставлять ножку (ногу) кому, чему, ставить рогатки (кому, чему), перебегать (переходить, преграждать) дорогу кому, перебивать дорогу кому, становиться поперек дороги (пути) кому, у кого, становиться на дороге (на пути) чьей (чьем), кого, у кого, кому, портить (всю) обедню (кому).

**ПОД ЗАНАВЕС; НА ЗАКУСКУ** (разг., шутл.). Обст. К самому концу, в самом конце (сделать что-л.).

— Юсупов **под занавес** подлой жизни попал в историю — опустил Распутина в прорубь. А. Александров, Девятая стрелковая. — Может, и мне совет **под занавес** кинешь? Тебе что, взял обратный билет и поехал, --- а я как? В. Максимов, Стань за черту. Реакции не удалось подготовить эти законы втайне от общественности и пропустить их в парламенте **под занавес** — буквально на последних заседаниях перед каникулами и предстоящими осенью выборами. В. Михайлов, Зловещие планы милитаристов. — **Погоди, я поберегла тебе восточку на закуску**. С. Аксаков, Семейная хроника. Можно себе представить бешенство Фазы, когда он, **на закуску** нашего разговора, узнал о благополучном возвращении Струве. Герцен, Былое и думы. Гвоздь программы полагается **оставлять на закуску**. В. Бахревский, Зимний лагерь капитана Грина.

**1. ПОДЛИТЬ МАСЛА В ОГОНЬ** (разг.), **ПОДДАТЬ ПАРУ (ЖАРУ)** (разг.). Несов. Подливать масла в огонь, поддавать пару (жару). Пренумш. употр. при подлещ. со знач. лица. Разжечь, повысить интерес к чему-л.; подстегнуть, заставить действовать активнее.

Однажды за ужином она --- стала говорить, что --- жила бы зимой где-нибудь за границей, например в Италии. О, Италия! Тут мой отец невольно **подлил масла в огонь**; он долго рассказывал про Италию, как там хорошо,

какая чудесная природа, какие музеи! Чехов, Ариадна. Эта нечаянная встреча **подлила масла в огонь**, который вспыхнул в уставшей душе. Девушка начинала не в шутку его интересоваться. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. — А знаете, я своей любовью к Италии так умею другого взвинтить, особенно, когда я вдали от нее — — — Вы представляете: у женщины глаза уже горят, а сердце слышать, как бьется. А тут-то и **поддать пару**: а ночи-то, скажу, звезды блещут сильнее, чем у нас, по виду больше. О. Форш, Современники. **Л; В; К** Поддавать жару кому. Первой дернула от этого худого места [от пещеры] Танька, а следом за нею и все ребята с горы посыпались. Санька свистнул, заорал дурномотом, **поддавая нам жару**. В. Астафьев, Последний поклон.

Ср. Подлить масла в огонь (во 2 знач.), поддать (подбросить, надавать) пару (жару), разжечь страсти. | Раззадорить, подогреть, разжечь, распалить (СС, 477).

**2. ПОДЛИТЬ МАСЛА В ОГОНЬ** (разг.), **ПОДДАТЬ (ПОДБРОСИТЬ, НАДАВАТЬ) ПАРУ (ЖАРУ)** (разг.), **РАЗЖЕЧЬ СТРАСТИ**. Несов. Подливать масла в огонь, поддавать (подбрасывать, надавать) пару (жару), разжигать страсти. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Обострить какие-л. неприязненные отношения, усиливая конфликт.

Она заявила, что в создавшихся условиях не может на стройке работать. Костырин приехал немедленно, очень перепуганный, а я, **подлив масла в огонь**, заявил, что согласен с Еленой Ивановной — нет ей тут соответствующих условий. Л. Лондон, Дом над тополями. **В** Подливать масла в огонь. Аннинька хотела было возразить, однако поняла, что это значило бы только **подливать масла в огонь**, и смолчала. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. **Л** Подбросить жару (прост.). — Болен? А-а, болен? А отца с матерью обедать не болен? Не вороти, не вороти рыло! — — — Тут, широко зевнув, **жару подбросила** Авдотья: — Какая такая болезнь — фельдшера не признают. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. **Л; В** Надавать пару. Нежданов по-прежнему не только не стеснялся, но даже несколько **надавал**, как говорится, **пару**. — — — В соседне-генерале он возбуждал уже не простое беспокойство, а негодование и подозрительность. Тургенев, Новь. Статья эта написана вовсе не для того, чтобы **разжечь страсти**. Л. Евладова, Конфликт. **В** Разжигать страсти. — У нас и так все трещит, а он тут **разжигает страсти**. На-

шел время ссориться. Д. Гранин, Иду на грозу. || Шутливо. Способствовать активности участников спора, обсуждения и т. п. Воропаеву, обычно любившему **разжигать страсти**, теперь то и дело приходилось умирять воинственный пыл собрания. П. Павленко, Счастье.

Ср. Подлить масла в огонь (в 1 знач.), поддать пару (жару). | Усилить, углубить, обострить, усугубить (СС, 609).

**ПОДЛОЖИТЬ СВИНЬЮ** кому (разг.), **ПОДВЕСТИ (ПОДЛОЖИТЬ) МИНУ (МИНЫ)** под кого (разг.), **СЫГРАТЬ ШУТКУ** какую с кем (разг.), **СЫГРАТЬ ШТУКУ** какую с кем (разг.), **ВСТАВИТЬ ПЕРО** кому (груб.-прост.), **ВСТАВИТЬ ФИТИЛЬ** кому (груб.-прост.), **УСТРОИТЬ БЕНЕФИС** кому (разг., ирон.), **НАСЫПАТЬ СОЛИ НА ХВОСТ** кому (прост.), **ЗАЛИТЬ САЛА ПОД КОЖУ (ЗА ШКУРУ)** кому (груб.-прост.), **ПОДВЕСТИ (ПОДСТРОИТЬ) МЕХАНИКУ** <кому, к кому> (устар., разг.), **ИСПЕЧЬ РАКА** кому (устар., прост.) и только несов. **РЫТЬ (КОПАТЬ) ЯМУ** кому, под кого (разг.). Несов. (редко). Подкладывать свинью кому, подводить (подкладывать) мину (мины) под кого, вставлять перо кому, вставлять фитиль кому, устраивать бенефис кому, заливать сала под кожу (за шкуру) кому, подводить (подстраивать) механику <кому, к кому>. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Причинить, устроить втихомолку, большую неприятность кому-л.; совершить по отношению к кому-л. непорядочный, низкий поступок.

— Батальонного к тому же в полку все терпеть не могли. И, чтобы **подложить ему свинью**, понимаешь ли, стали все негодующие прапорщики и подпоручики собирать деньги по подписке в пользу несчастной девицы. Чехов, Соседи. [Суслов:] Хитрая она, — — — здоровую **свинью подложила** мне. Ты знаешь, дядя, по ее совету, все свои деньги отдал. М. Горький, Дачники. — Мадам Звонарева состоит врачом в поезде императрицы и потому часто встречается с ней. Поверьте, если мадам Звонарева захочет, то сумеет всем нам **подложить** хорошую **свинью**. А. Степанов, Семья Звонаревых. — За спиной сказал, тайком наябедничал — вот благодарность за все заботы! Люди уже говорят: „**Свинью подложил**“. В. Тендряков, Тугой узел. [Антип Антипыч:] Отчего не надуть приятеля, коли рука подойдет. Можно. — — — Я и сам, — коли где трафится, так не хуже его **мину-то подведу**. Вот в прошлом году Савву Саввича при расчете рубликов

## ПОДЛОЖИТЬ

на 500 поддел. А. Островский, Семейная картина. **В** Подводить мину под кого. — Я довольно хорошо основался здесь, имею некоторую силу и, руководствуясь своею системою, **подвожу мину** под одного чиновника. Помяловский, Мещанское счастье. **В; М** Подводить мины под кого. — А солдаты, пока вы эти **мины** друг под друга **подводили**, так и оставались босиком? С. Терпигорев, Оскудение. — И, по-моему, свинство, что под них **мины** **подводят**. На Кочеткова накапали — свинство. Е. Шереметьева, Весны гонцы. Теперь расскажу тебе, что, находясь в сем месте, не приминул я по обыкновению моему **сыграть** со всеми находящимися там людьми небольшую **шутку**. Крылов, Почта духов, Письмо 32. Это батрацкое прошлое не только не принесло удачи Фомичу, но даже совсем наоборот — **сыграло** с ним злую **шутку**. Б. Можаяев, Из жизни Федора Кузьмина. Вдруг сделалось для него ясно, что он прескверную **штуку** **сыграл**, сказавши Наденьке такую пошлость. Салтыков-Шедрин, Невинные рассказы. — Уж, кажется, я ли для них не старался; а они вон какую **штуку** со мной **сыграли**. Н. Слепцов, Трудное время. Судьба вообще очень неблагоприятна ко мне, но все-таки я не ожидал, что она **сыграет** со мной такую скверную **штуку**. М. Горький, Несколько дней в роли редактора провинциальной газеты. — Представляете выгоды: вдвое быстрее скорость — двойная производительность, меньше горячего, сжатые сроки... — А ведь верно! Вот когда мы **вставим перо** „Красному борцу“ и лично товарищу Черемисову! С. Антонов, Разорванный рубль. — Им-то уж надо было знать... — Ну, тогда пиши реплику. **Вставим перо** этим литераторам! Б. Егоров, Эрудит. — Она хочет писать об открытии „элона“, и это ужасно кстати будет сейчас, понимаешь? **Вставишь фитиль** товарищу Блинову. — Мне важно — в печати закрепить мое авторство на „элон“. Б. Чирсков и Е. Худик, Два билета на дневной сеанс. **М** Вставить фитили кому. Хоть и незамысловато написано, а от души. Как выразился — Василий Сарычев: „**Вставили склочникам фитили**“. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Он говорил, довольный, что слово его не вызывает в Дибиче протеста, но еще приятнее ему было, что оно явно претит другому слушателю. На фронте это называлось: **насыпать соли на хвост**. К. Федян, Необыкновенное лето. — Наши бюрократы за то, что ты кое-что из военной техники зажал, **хотели на хвост соли тебе насыпать**, но я им выдал,

формалистам. В. Кожевников, В полдень на солнечной стороне. — **Залил дорожку** за-кадычной **сала под кожу**, да что толку, Володечка? Нехитрого разбору тварь. Ю. Герман, Я отвечаю за все. **Л** Залить сала за шкуру кому. — Конечно, не за что меня любить. Я же таки, верно, **залила кой-кому за шкуру сала**. В. Овечкин, Прасковья Максимовна. Егор грозил **подвести** к девушке и ее заступнику такую **механику**, что оба они жизни не будут рады. Григорович, Переселенцы. **В** Подводить механику кому. — Это Тетюев да Майзель **механику** **подводят**, — проговорил Родион Антоныч. — И Вершинину, и Майзелью, и Тетюеву, и всем давно хочется столкнуть нас с места. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. **Л** Подстроить механику кому. Затем у него явилась мысль о сделанном доносе. Для чего он заварил всю эту кашу? Конечно, он со злости **подстроил** всю **механику**, чтобы отомстить старым недругам, а теперь это совсем было лишним. Мамин-Сибиряк, Золото. — Ужо, погоди! Такого тебе **рака испек**, что будешь знать, как невинных девушек губить! И младенца тебе подкину, и в суд пойду, и жене твоей объясню. Чехов, Беззаконие. Когда корысть себя личиною дружбы кроет, — Она тебе лишь **яму роет**. Крылов, Рожа и Огонь. Уж тут ему не до хитростей, не станет он в это время ближнему **яму рыть**, а все дела идут у него начистоту, — с целованием дружным. А. Левитов, Типы и сцены сельской ярмарки. Васька понимал, что карамельщики не простят Шевардину этого бахвальства, что он сам себе **роет яму**. Н. Ляшко, Сладкая каторга. Я боюсь, как бы об этом не проведал Печерица. Узнает и станет **яму рыть** под Нестора Варнаевича. В. Беляев, Старая крепость. **Л** Копать яму кому. Чем бы ни кончилось, все равно скажут: **копал яму**, хотел место занять. К. Симонов, Солдатами не рождаются.

Ср. Подвести под монастырь кого, без ножа резать кого, посадить на мель кого, что, подвести под обух (под топор) кого, поставить (подставить) под удар кого, что, снять (срезать) голову кому, с кого. **В** Вставлять (ставить, бросать, кидать, совать) палки в колеса кому, чему, подставлять ножку (ногу) кому, чему, ставить рогатки кому, перебегать (переходить, преграждать) дорогу кому, перебивать дорогу кому, становиться поперек дороги (пути) кому, у кого, становиться на дороге (на пути) чьей (чьей), кого, у кого, кому, портить (всю) обедню кому. **Н** Навредить, нагадить (СС, 77). **Д** Досадить, насолить (СС, 127).

**ПОД ЛУНОЙ (ЛУНУЮ), ПОД СОЛНЦЕМ, ПОД НЕБОМ, ПОД БОГОМ** (разг.). Обст. На земле, в мире.

Мудрец с обритой бородой, Качая тихо головою, Со вздохом усачу сказал: „Гусар! Все тленно **под луною**; Как волны следом за волною, Проходят царства и века“. Пушкин, Усы. Но ничто не вечно **под луною**. И дружба Темы с Ивановым прекратилась. Гарин-Михайловский, Детство Темы. Одно **под солнцем** есть добро: Неочиненное перо. А. Полежаев, Александру Петровичу Лозовскому. Рука предателей замахнулась на жизнь того, кто встал во главе первого **под солнцем** рабоче-крестьянского правительства! Бахметьев, Преступление Мартына. — Ох, что не творится **под солнцем**... Недавно... Купца обокрали. А. Белый, Незнакомый друг. Мечты поэта облетели Края далекие земли; Тебе достойной колыбели Они **под небом** не нашли. Н. Павлов, Генриетте Зонтаг. — Все **под богом** плохо живут, Анисья. Каждого своя ржа ест. Л. Сефуллина, Виринея.

**ПОДМАЗЫТЬ КОЛЕСА** (устарев., разг.), **ПОЗОЛОТИТЬ РУКУ (РУЧКУ)** кому (устарев., разг.). Несов. Подмазывать колеса, золотить руку (ручку) кому. Употр. при подлещ. со знач. лица. Дать взятку, подкупить кого-л.

— Похлопочи, чтоб скорей... Денег не жалей; где придется **колеса подмазать**, подмажь, только поскорей ворочайся. Мельников-Печерский, В лесах. Анна Ивановна отвезла старосте двух барашков. --- Он посоветовал сходить к писарю гебитскомиссара. Сказал, что комиссар не прочь, чтобы ему через писаря **руку позолотили**. Ну они там как-нибудь вычеркнут девушку из списка отправляемых [в фашистскую Германию]. Б. Полевой, В наступлении.

**ПОД МАРКОЙ** чего, **ПОД ВИДОМ** чего. В знач. предлога. По вымышленному поводу, прикрываясь чем-л. (делать что-л., действовать как-л.).

**Под маркой** индивидуализма предлагается все тот же более или менее ловко подделанный социальный цинизм. М. Горький, О цинизме. — Начал было колхоз „Рассвет“ затягивать посевную, Макар Возницын видит — дело некрасивое и тайком — хлоп! — туда людей и девять лошадей. **Под маркой** помощи, вместо передачи опыта-то. В. Тендряков, Среди лесов. Разумным был и другой приказ, в котором в целях борьбы с уголовными элементами, действовавшими **под видом** солдат, я приказывал ротным и полковым командирам разъяснить солдатам необходи-

мость соблюдения формы. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Иван Егорович --- побывал два раза в оккупированном Пскове **под видом** заики-полудурка, встречался со своими людьми, изготавливал документы, нужные для дела. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“

**ПОД МЕТЕЛКУ (МЕТЛУ)** (разг.), **ПОД КОРЕНЬ (КОРЕШОК)** (разг.). **Под метелку (метлу)** преимущ. употр. с глаголами брать (взять), забрать (забирать), очистить (очищать) и т. п.; **под корень (корешок)** преимущ. употр. с глаголами вывести (выводить), свести (сводить) и т. п. Обст. Все полностью, без остатка, без исключения (забрать, истребить, свести и т. п.). **Под корень** — всех поголовно, полностью (уничтожить, истребить и т. п.).

— Как забрали? Кто забрал? — Грянула облава, и всех, кто торговал с рук, всех **под метелку!** — Под какую метелку? Что ты несешь? — выговорила Лиза ---. — Дочиста весь базар загнали на один двор и там разбирают — кого в милицию, кого куда. К. Федин, Необыкновенное лето. За последние недели подобрали тол **под метелку**, употребив тут же в дело последние толовые шашки. Вражеские эшелоны приходилось рвать лишь изредка, на выбор. А. Федоров, Последняя зима. Он оставил молотьбу, --- выгреб **под метелку** весь намоленный хлеб и отправил целый обоз на заготовительный пункт. Г. Медынский, Марья. С Под метлу забрать, очистить и т. п. Гости реже стали. Жгельские купцы и фабриканты — те, что помоложе, — **под метлу** захвачены войной. А. Яковлев, Жгель. Что бы там ни было — плати, не то возьмут все **под метлу**: и корову, и лошаденку, и последнее добришко. Н. Вирта, Вечерний звон. По-моему, зря ты с большевиками связался. Выведут их всех **под корень**, куда тогда денешься? — Не выведут. К. Седых, Даурня. — Вот это война! Всех сведут **под корень**. Не оставят и на зерно. О. Кожухова, Ранний снег. Со времен Грозного Александра слобода богом и людьми проклята. Тут царь Иван Васильевич со своими опричниками виновный и безвинный люд казнил; роды боярские и княжеские древние со чадами и домочадцами изводил **под корень**. Б. Туманов, На расстанях. С Под корешок вывести (вывести). Чистят направо и налево: и господ интеллигентов **под корешок**, и святого мужичка в корень. А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус.

**ПОД (С) МУХОЙ** (прост., шутил.-ирон.); **НА** **⟨ПЕРВОМ (ВТОРОМ, ТРЕТЬЕМ)⟩ ВЗВОДЕ** (разг., ирон.); **ПОД ХМЕЛЬКОМ (ХМЕЛЕМ)** (разг.); **В ПОДПИТИИ** (разг., шутил.-ирон.); **ПОД ШОФЕ** (устарев., ирон.), **ПОД (С) ГРАДУСОМ (В ГРАДУСЕ)** (разг., шутил.-ирон.), **ПОД ГАЗОМ** (прост., ирон., неодобр.); **ПОД ПАРАМИ** (разг., ирон., неодобр.); **В (НА) КУРАЖЕ (ПОД КУРАЖОМ)** (устар., разг.); **НА РАЗВЯЗЯХ** (устарев., прост., ирон.). Преимущ. употр. при глаголах **БЫТЬ** (**БЫВАТЬ**), **НАХОДИТЬСЯ**. Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. В состоянии опьянения, чаще легкого.

Впрочем, князевым рассказам трудно было давать вес и доверие, особенно тогда, когда он находился **под мухой**. Куприн, Царев гость из Наровчата. — Утром, сегодня из-за ревности на Костю Зарницына кинулся, а вот сейчас — **под мухой**. М. Бубеннов, Орлиная степь. Комендант был, что называется, „**под мухой**“, но держался твердо, его не шатало. Ю. Герман, Дорогой мой человек. **Л** **С** **м** **у** **х** **о** **й** (устарев.). До усадьбы --- оставалось еще проехать на лошадах верст тридцать-сорок. Ежели возница не пьян и лошади не клячи, то и тридцати верст не будет, а коли возница **с мухой** да кони заморены, то целых пятьдесят наберется. Чехов, Пересолля. Собрались, как обычно, к деду моему по первой пороше на облаву помещики... И, разумеется, еще до лесу не доехали — все уж были **с мухой**. А. Н. Толстой, Барон. Компания праздных маклеров-завсегдатаев была уже порядочно **на взводе**. От нечего делать эта милая компания предложила Климке стакан водки. Ал. Чехов, Из детских лет А. П. Чехова. [Федот Пантелеев] поклонился в землю да так и остался лежать — сил уже нет подняться. --- Мужики, уже сами **на взводе**, берут Федота, волокут. А. Яковлев, Жгель. Лёля кокетничала с поручиком ---, который был пьян, но не как стелька, а чуть-чуть, **на первом взводе**. Чехов, Скверная история. **Л** **Н** **а** **в** **т** **о** **р** **о** **м** **в** **з** **в** **о** **д** **е**. Пирушка происходила в небольшой деревенской избе; на шампанское не скупилась; к тому же пирушка была не первая, и головы у всех --- были, как говорится, **на втором взводе**. А. Одоевский, Свидетель. Они поздравляли с приездом княжеского кучера и конюха, угощая их водкой и чаем. Все они были уже **на втором взводе**. С. Подъячев, Среди рабочих. Отец --- пишет в своей просьбе губернатору, что лет пятнадцать тому назад у него родилась

дочь, которую он хотел назвать Василисой, но что священник, быв „**под хмельком**“, окрестил девочку Васильем и так внес в метрику. Герцен, Былое и думы. Хозяйка тоже сильно **под хмельком**. Она стала развязнее, беспричинно смеется и все ищет чего-то глазами по углам комнаты. М. Горький, Вечер у Сухомяткина. **С** **П** **о** **д** **х** **м** **е** **л** **е** **м**. **Н** **а** **с** **л** **е** **д** **у** **ж** **и** **й** **д** **е** **н** **ь** **в** **е** **ч** **е** **р** **о** **м** **к** **Е** **к** **а** **т** **е** **р** **и** **н** **е** **з** **я** **в** **и** **л** **с** **я** **П** **е** **т** **р** **Н** **а** **р** **ы** **ш** **к** **и** **н** **С** **м** **е** **л** **ь** **г** **у** **н** **о** **в** **ы** **м**. **В** **с** **е** **т** **р** **о** **е** **п** **о** **д** **х** **м** **е** **л** **е** **м**. **В**. **Ш** **и** **ш** **к** **о** **в**, **Е** **м** **е** **л** **ь** **я** **н** **П** **у** **г** **а** **ч** **е** **в**. — **В** **п** **о** **д** **п** **и** **т** **и** **и**, конечно-с? — робко заметил Потанчиков. Но хозяйка заверила, что барин целые сутки маковой росинки в рот не брал. Салтыков-Щедрин, Невинные рассказы. Пять зачинщиков этого нелепого нападения были арестованы и оказались в заметном **подпитии**. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. — **Н** **а** **х** **о** **д** **и** **л** **с** **я** **п** **р** **о** **м** **е** **ж** **н** **а** **с** **о** **д** **и** **н** **м** **у** **ж** **ч** **и** **н** **а**. **П** **р** **и** **т** **в** **о** **р** **и** **л** **с** **я** **о** **н**, **б** **у** **д** **т** **о** **л** **ы** **к** **а** **н** **е** **в** **я** **ж** **е** **т**, **а** **с** **а** **м** **д** **а** **ж** **е** **п** **о** **д** **ш** **о** **ф** **е** **н** **а** **с** **т** **о** **я** **н** **н** **ы** **м** **о** **б** **р** **а** **з** **о** **м** **н** **е** **б** **ы** **л**. Салтыков-Щедрин, Пошехонские рассказы. — **Я** **н** **е** **х** **о** **т** **е** **л** **и** **т** **и** **к** **О** **л** **е**. **Н** **е** **в** **д** **у** **х** **е**, **з** **н** **а** **е** **ш** **ь**, **б** **ы** **л**, **п** **о** **д** **ш** **о** **ф** **е**. **О** **н** **а** **п** **р** **и** **х** **о** **д** **и** **т** **п** **о** **д** **о** **к** **н** **о** **и** **н** **а** **ч** **и** **н** **а** **е** **т** **р** **у** **г** **а** **т** **ь** **с** **я**. **Я**, **с** **п** **я** **н** **а**, **в** **о** **з** **ь** **м** **и** **д** **а** **и** **п** **у** **с** **т** **и** **в** **н** **е** **е** **с** **а** **п** **о** **г** **о** **м**. Чехов, Шведская спичка. Третьего дня я вот отпросилась у хозяйки гулять, пришла к нему, а у него Дунька пьяная сидит. И он тоже **под шофе**. М. Горький, Однажды осенью. **Ч** **е** **р** **е** **з** **д** **в** **а** **ч** **а** **М** **а** **й** **к** **о** **п** **п** **о** **д** **т** **в** **е** **р** **д** **и** **л** **п** **р** **и** **л** **е** **т** **Э** **ш** **л** **е** **н** **б** **у** **р** **г** **а**, **н** **о** **а** **д** **ь** **ю** **т** **а** **н** **т** **н** **е** **с** **т** **а** **л** **д** **о** **к** **л** **а** **д** **ы** **в** **а** **т** **ь** **о** **т** **а** **к** **и** **х** **п** **у** **с** **т** **я** **к** **а** **х** **с** **в** **о** **е** **м** **у** **к** **о** **м** **а** **н** **д** **и** **р** **у**, **т** **е** **м** **б** **о** **л** **е** **е** **ч** **т** **о** **п** **о** **с** **л** **е** **д** **н** **и** **й** **б** **ы** **л** **у** **ж** **е** **и** **з** **р** **я** **д** **н** **о** **п** **о** **д** **г** **р** **а** **д** **у** **с** **о** **м**. **И**. **И** **с** **а** **к** **о** **в**, **Р** **а** **с** **с** **к** **а** **з** **ы** **о** **ф** **л** **о** **т**. **Л** **С** **г** **р** **а** **д** **у** **с** **о** **м**. **П** **о** **д** **в** **л** **я** **н** **и** **е** **м** **с** **к** **у** **к** **и** **о** **н** **н** **е** **з** **а** **м** **е** **ч** **а** **л** **н** **и** **п** **у** **б** **л** **и** **к** **и**, **н** **и** **д** **а** **ж** **е** **т** **о** **г** **о**, **ч** **т** **о** **о** **к** **о** **л** **о** **н** **е** **г** **о** **н** **а** **л** **а** **в** **о** **ч** **к** **е** **п** **р** **и** **с** **е** **л** **к** **а** **к** **о** **й** **т** **о** **о** **б** **о** **р** **в** **а** **н** **н** **ы** **м** **а** **с** **т** **е** **р** **о** **в** **о** **й**, **с** **о** **з** **н** **а** **ч** **и** **т** **е** **л** **ь** **н** **ы** **м** „**г** **р** **а** **д** **у** **с** **о** **м**“ **в** **г** **о** **л** **о** **в** **е**, **и** **н** **е** **с** **л** **ы** **х** **а** **л**, **ч** **т** **о** **о** **н** **ч** **т** **о** **т** **о** **б** **о** **р** **м** **о** **т** **а** **л**. Г. Успенский, Разоренье. **С** **д** **о** **с** **а** **д** **ы** **с** **т** **а** **л** **и** **в** **ы** **л** **а** **м** **ы** **в** **а** **т** **ь** **д** **в** **е** **р** **и**. **П** **о** **л** **у** **ч** **и** **л** **а** **с** **я** **д** **р** **а** **к** **а**. **Б** **у** **л** **д** **а** **с** **о** **в** **б** **ы** **л** **с** **г** **р** **а** **д** **у** **с** **о** **м** **и**, **к** **а** **к** **б** **ы** **в** **и** **ш** **и** **й** **в** **о** **е** **н** **н** **ы** **й**, **ч** **т** **ь** **н** **е** **у** **б** **и** **л** **о** **д** **н** **о** **г** **о**. Л. Леонов, Записки некоторых эпизодов. **Л**; **М** **В** **г** **р** **а** **д** **у** **с** **е** (устарев.). **К** **о** **м** **и** **к** **Н** **е** **д** **о** **р** **е** **з** **о** **в** **Б** **ы** **л** **у** **ж** **е** **в** **п** **р** **и** **л** **и** **ч** **н** **о** **м** **г** **р** **а** **д** **у** **с** **е** **и** **б** **е** **с** **ц** **е** **л** **ь** **н** **о** **с** **м** **о** **т** **р** **е** **л** **в** **п** **р** **о** **с** **т** **р** **а** **н** **с** **т** **в** **о**. **М** **а** **м** **и** **н** **С** **и** **б** **и** **р** **я** **к**, **Н** **у** **ж** **н** **о** **п** **о** **о** **щ** **р** **я** **т** **ь** **и** **с** **к** **у** **с** **т** **в** **а**. — **Н** **е** **м** **о** **г** **у** **п** **и** **т** **ь** **э** **т** **у** **с** **а** **м** **о** **д** **е** **л** **ь** **н** **у** **ю** **б** **у** **р** **д** **у**. --- **Н** **е** **п** **р** **о** **б** **о** **л** **а** **т** **а** **й** **с** **я** **к** **о** **м** **у** **н** **и** **б** **у** **д** **ь**, **ч** **т** **о** **в** **и** **д** **е** **л** **м** **я** **п** **о** **д** **г** **а** **з** **о** **м**. **А**. **К** **р** **о** **н**, **Б** **е** **с** **с** **о** **н** **н** **и** **ц** **а**. — **А** **с** **п** **и** **р** **т** **т** **о** **у** **П** **о** **д** **р** **е** **з** **о** **в** **а** — **о** **х** **о** **х** **о**! **Я** **в** **о** **д** **ы** **х** **в** **а** **т** **и** **л**, **с** **н** **о** **в** **а** **п** **о** **д** **п** **а** **р** **а** **м** **и**. **Ф**. **А** **б** **р** **а** **м** **о** **в**, **Д** **в** **е** **з** **н** **ы** **и** **т** **р** **и** **л** **е** **т** **а**. [Глафира Фирсовна:] **О** **н** **а**, **в** **и** **д** **и** **ш** **ь** **л** **и**, **к** **в** **е** **ч** **е** **р** **у** **в** **к** **у** **р** **а** **ж** **е** **б** **ы** **в** **а** **е** **т**. **А**. **О** **с** **т** **р** **о** **в** **с** **к** **и** **й**, **П** **о** **с** **л** **е** **д** **н** **я** **я** **ж** **е** **р** **т** **в** **а**. **Л**; **М** **П** **о** **д** **к** **у** **р** **а** **ж** **о** **м** (устар.).



## ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Акакий Акакиевич любил что-либо заказывать Петровичу, когда последний был уже несколько **под куражом**, или, как выражалась жена его, „осадился сивухой“. Гоголь, Шинель. Илюха с попом сидели как раз за столом, попивали спирт и беседовали. Илюха был уже **на развязях** — клевал носом и бубнил, что в следующее воскресенье принесет сразу двенадцать барсуков. В. Шукшин, Верую! — Конечно, маненько **в разу** был... от знакомого барина ехал... — Ну, поднес мне стаканчик, да три стаканчика на свои выпил. Мамин-Сибиряк, Родительская кровь.

**ПОДНЯТЬ ГОЛОВУ** (разг.), **ВОСПРЯНУТЬ ДУХОМ**. Несов. Поднимать (подымать) голову. Употр. при подлежащ. со знач. лица (или группы лиц) и отвлеч. предмета. Почувствовав уверенность, ободриться, начать активно действовать. **Воспрянуть духом** — преодолев чувство подавленности, сделаться бодрым, оживиться.

— Я охранял Родину нашу, людей наших от гадов, переползавших границу, — буду уничтожать тех, кто переполз границу, **поднял голову**. В. Попов, Сталь и шлак. **В** Поднимать голову. — Товарищи, — с воодушевлением продолжал Виктор. — Уже сейчас контрреволюция начинает **поднимать голову**. Помещики и чиновники при помощи карательных экспедиций громят отчаявшееся крестьянство. Д. Петров, Юг в огне. — Тебе надо немедленно вернуться в штаб дивизии, собрать оставшихся в живых членов комитета. — Контрреволюция **поднимает голову**. Растрел демонстрации — это только начало. И. Гронский, 1917 год. **В; М; С** Подымать головы. Но и тогда среди покорных выючных животных, среди трусливых пресмыкающихся рабов вдруг **подымали головы** нетерпеливые гордые люди, герои с пламенными душами — — — Они выходили на площади и на перекрестки и кричали „Да здравствует свобода!“ Куприн, Тост. Почувствовав себя среди своих, русских, в безопасности, Петя и Павел **воспрянули духом**. Перебивая друг друга, они рассказали свои приключения. В. Катаев, Хуторок в степи. Я и в самом деле был очень похож на оцепанного цыпленка. Правда, меня это вовсе не угнетало, а когда я попал в вагон, заселенный такими же цыплятами, то и вовсе **воспрянул духом**. С. Баруздин, Повторение пройденного. Нет, она еще... И глаз молодой, и грудь — любой девке на зависть. Повеселевшая, **воспрянувшая духом**, она стала прибирать растрепавшиеся волосы. Ф. Абрамов, Братья и сестры.

Ср. Ожить, воскреснуть, воспрянуть (СС, 321).

**ПО ДОРОГЕ (ПО ПУТИ); НА ОГОНЕК** (разг.). Преимущ. употр. при глаголах (чаще сов. в.) **зайти** (заходить), **заехать** (заезжать), **завернуть** (заворачивать), **заглянуть** (заглядывать) и т. п. Обст. Проходя или проезжая мимо кого-, чего-л. (**зайти, завернуть**). **На огонек** — мимоходом, случайно, увидев, что хозяева дома (**зайти, заехать**).

Дай, думаю, зайду к Захару Фомичу **по дороге**, может быть, вместе отправимся. Н. Телешов, Петух. — Завтра с пароходом возвращаемся в Нижний. — Я тоже туда еду, а **по дороге** заверну к вам. С. Скиталец, Максим Горький. — Извините, **Нина Сергеевна**, здравствуйте! **Таня, здорово!** А я случайно забежал **по дороге**. Что тут у вас? М. Прилежаева, Пушкинский вальс. **Л** По пути (разг.). — Я тоже до Тайболы, а оттуда домой и к тебе — — **по пути** заверну. Мамин-Сибиряк, Золото. **По пути** забежал к жене и, коротко сказав о госте, просил приготовить поесть. В. Гиляровский, Москва и москвичи. **По пути** зашли в деревню, где стояла ванна изба. Паустовский, Австралиец со станции Пялево. — Приду к вам неожиданно, **на огонек!** С. Скиталец, Кандалы. — Ну, ты, мосея **Вопросительный знак**, — сказал Жак, — докладывай, зачем залетел **на огонек?** А. Н. Толстой, Эмигранты. [Чекмазов:] Сейчас вот проходил я мимо, — Дай, заверну **на огонек** Своей компании любимой. А. Безыменский, Выстрел. Хорошо еще, что в редакции не скучно. Сюда, **на огонек**, забегают по делу и без дела писатели и художники. Л. Пантелеев, О Маршаке.

Ср. Мимоходом, попутно (СС, 232).

**ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ** (разг.), **НА ВОЛЬНОМ (ОТКРЫТОМ, СВЕЖЕМ, ЧИСТОМ) ВОЗДУХЕ** (разг.), **НА ВОЛЕ** (прост.). Обст. Вне дома, не в помещении. **На вольном воздухе** — вне помещения или вне города, в лесу, в поле.

Мне пришлось быть свидетелем поединков, которые во Флоренции в большом ходу и происходят **под открытым небом**. Н. Успенский, Заграничные письма. Он вечно жил **под открытым небом** и только зимой устраивал себе временную юрту из корья или бересты. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. Неподалеку от жилого дома, возле низенького сарая, ржавели **под открытым небом** какие-то механизмы. А. Андреев, Грачи прилетели. А хорошо ведь **на вольном-то воздухе** в такую пору среди друзей-приятелей доброй ушницы похлебать, — молвил Зи-

## ПОД ПАРУ

новый Алексеев. Мельников-Печерский, На горах. **Л** На открытом воздухе. После обеда, поданного на открытом воздухе под навесом крыльца, вся компания разошлась по своим комнатам. Мамин-Сибиряк, Переводчица на принсках. В китайских фанзах было тесно и дымно, поэтому я решил лечь спать на открытом воздухе вместе с Дерсу. В. Арсеньев, По Уссурийскому краю. **Л** На свежем воздухе. Всегдашнее пребывание на свежем воздухе разладило на его сухоньком остроном лице с желтыми редкими усиками мелкие спутанные морщины. Шолохов-Синяевский, Волгины. **Л** На чистом воздухе. Чай на чистом воздухе всего приятнее, — заметил полковник. Н. Павлов, Ятаган. Теперь каждое воскресенье мастеровые собирались либо у Флегонта, либо в другом доме, а то и на чистом воздухе, если позволяла погода. Н. Вирта, Вечерний звон. Наши от гнуса куревом спасаются, да на воле-то его, бывает, и ветерком относит. П. Бажов, Веселухин ложок. Увлеченные примером казака, мы стремительно оставили избу и очутились на воле. Г. Рыклин, Большие дистанции.

**ПОД ПАРУ** кому, с кем (прост.), **ПОД СТАТЬ** кому (разг.), **ПОД <ОДНУ> МАСТЬ** кому (прост.), **ПОД КАДРИЛЬ** кому (устар., прост.). Сказ. или опр. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Соответствует в каком-л. отношении, подходит по каким-л. качествам. **Под стать** кому, **под кадриль** кому — подобен кому-, чему-л., достоин кого-л.; **под <одну> масть** кому — сходны, близки в каком-л. отношении.

Ты видишь, что нам с тобой умные мужья не под пару. Крылов, Почта духов, Письмо 23. Да, братцы, это так, я не под пару вам, То я весь в солнце, то в тумане, Веселость у меня с печалью пополам, Как золото на черной ткани. А. К. Толстой, Да, братцы, это так... Жена у Прохорыча, бабенка лет тридцати пяти, была как раз ему под пару. Мамин-Сибиряк, Родительская кровь. — Если товарищ твой кривой, старайся поджимать глаз, чтобы быть с ним под пару. М. Пришвин, Адам и Ева. Спрашивал Грибов, один из приятелей Файло, человек под стать ему. Н. Островский, Как закалялась сталь. Ольга была под стать брату — серьезная, медлительная и рассудительная девушка. Н. Вирта, Вечерний звон. По пригласителю своей из всей школы только Стеца Листкова была под стать красавцу Саше. А. Кузнецова, Честное комсомольское. И жену Варвару подобрал себе под масть и из семьи такой же. Гарин-Михайловский, Деревенские панорамы. — Ну, а мы-то остались, как и были, варнаками. Все под одну масть. Мамин-Сибиряк, Разбойники. [Фили-

цата:] Он тебе совсем не под кадриль. А. Островский, Правда — хорошо, а счастье лучше. [Зоя Евграфьевна:] Хошь и майор, а не под кадриль он ей! И. Горбунов, Самодур.

**ПОД ПЯТОЙ** чьей, кого, у кого (разг.), **ПОД КАБЛУКОМ** чьим, кого, у кого (разг.), **ПОД САПОГОМ** чьим, кого, у кого (разг.). Преимущ. употр. при глаголах быть, находиться и т. п. Сказ. или обст. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. **Под властью, гнетом** (быть, находиться и т. п.).

— Кто этот Дрозд? — А здешний воротила, портерную держит, лавочку; весь мир у него под пятой, и начальство привержено. Салтыков-Щедрин, Мелочи жизни. || Обст. **Под тяжелой пятой** Бахвалова жить на приишке стало неможготу. В. Саянов, Лена. Нравы народа находятся под каблуком Наполеона, имя которого синоним угнетения и тираннии. Писарев. Очерки по истории печати во Франции. Сильный Прохор, непобедимый Прохор — перед ним все трепещут — силою обстоятельств давно поработен этим человеком. Иметь всю власть, всю мощь, все богатство и... быть под сапогом у мрази! В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. **Под башмаком** чьим, кого, у кого, **под каблуком** чьим, кого, у кого, **под сапогом** чьим, кого, у кого.

**ПОДРУГА (СПУТНИЦА) ЖИЗНИ** (иногда ирон.), **ДРАЖАЙШАЯ (ДОРОГАЯ) ПОЛОВИНА** (мн. не употр.; разг., иногда ирон.). В знач. подлежащ. или доп. Жена, супруга.

— У вас все есть, Андрей Иванович; одного только не хватает. — Чего? — спросил тот, выпуская кудреватый дым. — Подруги жизни, — сказал Чичиков. — А право, Андрей Иванович, вам бы очень не мешало жениться. Гоголь, Мертвые души. Схватила попавшийся под руку железный аршин да и пошла утешить им супруга. Едва вырвался Василий Борисович из рук разъяренной подруги жизни. Мельников-Печерский, На горах. За все эти качества дамы его любили, девицы млели, думая, кого-то из них он выберет в подруги жизни. Решетников, Свой хлеб. **Л** Спутница жизни. Делать нечего, как ни жаль было расставаться с доброю спутницей жизни и теплым гнездом, однако отправился. Салтыков-Щедрин, Помпадур и помпадурши. Случилось ему как-то заболеть. К нему приставили сиделку, немолдую женщину; она и стала спутницей его жизни. В. Конашевич, Воспоминания. [Фамусов:] Дочь, Софья Павловна! страмница! Бесстыдница! где! с кем! Ни дать ни взять она, Как мать ее, покойница жена. Бывало я с дражайшей половиной Чуть врознь: — уж где-нибудь

с мужчиной! Грибоедов, Горе от ума. Первым желанием Коляды было немедленно вытутить из хаты свою **дражайшую половину**, сейчас же отвезти ее на станцию, отдать все, что он только имеет, но, приглядевшись к Фросинье, понял, что его намерения потерпят крах. М. Зарудный, На белом свете. — Зачем нынче колхознику садиться за обжиг горшков, когда его **дражайшая половина** может купить в магазине отличную эмалированную посуду. Лит. газета, 11 марта 1965. С Дорогая половина. Кум, несмотря на всегдешнее хладнокровие, не любил уступать ей, и оттого почти всегда уходил из дому с фонарями под обоими глазами, а **дорогая половина**, охая, плелась рассказывать старушкам о бесчинстве своего мужа. Гоголь, Ночь перед рождеством.

Ср. Жена, супруга, благоверная, половина, супружница, хозяйка, баба, жинка и женка (СС, 199).

**ПОДСТАВЛЯТЬ ЛОБ (ГОЛОВУ) ПОД ПУЛЮ (ПУЛИ)** (разг.), **ИГРАТЬ СО СМЕРТЬЮ В ЖМУРКИ** (разг.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Подвергать опасности жизнь, неоправданно рискуя ею.

Буткевич попробовал было опять доказывать ему нелепость этой дуэли, но Некрасов раздражительно остановил его: — Я лучше тебя понимаю, что глупо из-за такого пустяка **подставлять лоб под пулю**. А. Панаева, Воспоминания. Дурак, что ли, он **подставлять лоб под пулю**. Д. Петров, Юг в огне. И всегда сразу же по прочтении [большевистской] листовки, вскипали в землянках жаркие, взволнованные разговоры — — На кой черт сдались нам какие-то там Балканы? **Лоб подставляй** за них **под пулю**, а что нам прибудет от этого? В. Бялябин, Забайкальцы. Л: М **Подставлять головы под пули** — — Зачем им [фашистам] дальше идти, **подставлять головы под пули** — —, когда один лагерь [партизан] они нашли и разрушили! А. Федоров, Последняя зима. — Какие-то ухари из вашего полка каждый день семеновский броненосец дразнят, **со смертью в жмурки играют**. К. Седых, Даурия.

**ПОД ШУМОК** (разг.), **ПОД СУРДИНКУ (ПОД СУРДИНКОЙ)** (разг.), **ТИХОЙ САПОЙ** (разг.); **ПОД РУКОЮ (ПОД РУКОЮ)** (устар.). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. Незаметно для других, тайком, пользуясь чьей-л. занятостью, втихомолку (делать что-л.). Тихой сапой — исподтишка, скрытно.

Тут только Андрей догадался, что девка, **под шумок** вытаскивавшая из горницы узел с нарядами, и в самом деле уже успела натянуть на себя ворох шерстяных платьев. Шолохов,

Поднятая целина. Суть планов была той же самой — воспользоваться неразберихой — —. Поэтому, если мужики **под шумок** рубят казенный лес и продают почти даром за посевное зерно отличные бревна, бери их, Федор Петрович, складывай, укрывай. Е. Пермяк, Горбатый медведь. В частях шли перевыборы командного состава. **Под сурдинку** уезжали из Каменской казаки, не желавшие войны. Шолохов, Тихий Дон. М **Под сурдинкой** (устар.). Молодежь читала **под сурдинкой** „Историю французской революции“ Луи Блана, читала Фейербаха, Прудона. Н. Щелгунов, Воспоминания. На укреплении номер три японцы — — временно отошли в ближайшие свои траншеи и идут **тихой сапой**. А. Степанов, Порт-Артур. Продажа рекрут была в то время уже запрещена, но производилась еще **под рукою**. Пушкин, Путешествие из Москвы в Петербург. Петр Андреич, узнав о рождении внука, смягчился, приказал **под рукою** освеселиться о здоровье родильницы и послал ей, тоже будто не от себя, немного денег. Тургенев, Дворянское гнездо.

Ср. Украдкой, тайком, исподтишка, тихонько, потихоньку, тишком, втихомолку, втихую (СС, 602). Тайно, тайком, тихонько, потихоньку, втихомолку, тишком, втихую (СС, 571).

**ПОЕДОМ ЕСТЬ** кого (прост.), **ЗАЕДАТЬ ЧУЖОЙ ВЕК (ЧУЖУЮ ЖИЗНЬ)** (прост.), **ЗАЕДАТЬ ВЕК** чей, кого (прост.). Сов. **Поедом съест** кого. **заест** {чужой} **век** {чужую жизнь}, **заест** **век** чей, кого. Преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица. Создавать для кого-л. невыносимые условия жизни, мучая бесконечными попреками, всячески притесняя.

[Кулигин:] У всех давно ворота, сударь, заперты, и собаки спущены — —. И не от воров они запираются, а чтоб люди не видали, как они своих домашних **едят поедом** да семью тиранят. И что слез льется за этими запорами, видимых и невидимых. А. Островский, Гроза. — Житьишко, может быть, плохое: то свекор в дугу гнет, то свекровь **поедом ест**, а может, и муж поколачивает. Писемский, Леший. Но хозяин **поедом ел** ее: нынче за обедом он так гаркнул на нее, что у нее руки-ноги оторвались от страха, а миска со щами полетела на пол. Бунин, Старуха. В **Поедом съест** кого. — Федяшке-то с Настей сейчас житья не будет: Курбатов **поедом их съест**, будет играть, как кот с мышками. Гладков, Вольница. [Авдотья Максимова:] Женись, Ваня, на Груше, — — а уж со мной пусть будет, что бог даст. [Бородин:] Что мне жениться-то!.. на что?.. **Чужой век заедать?** Я уж любить ее не буду. А. Островский,



**ПОКОНЧИТЬ С СОБОЙ (С СОБОЮ), НАЛОЖИТЬ НА СЕБЯ РУКИ** (прост.), **ПУСТИТЬ <СЕБЕ> ПУЛЮ В ЛОБ** (разг.). Несов. (редко). **Кончать с собой, накладывать (класть) на себя руки, пускать <себе> пулю в лоб.** Употр. при подлежа. со знач. лица. Кончить жизнь самоубийством.

Когда вы в газете наталкиваетесь на случай какого-нибудь убийства, самоубийства и вообще смерти, то вас почему-то непременно интересует вопрос об орудии преступления, хотя, казалось бы, не все ли равно, как и чем **покончил с собой** человек и почему он выбрал именно такое орудие. Мамин-Сибиряк, Встреча. Он занялся вопросом, сколько надо принять спичек, чтоб **покончить с собой**. Гарин-Михайловский, Детство Темы. Вячеслав еле сдержался, чтобы не сказать отцу, как собирался **покончить с собой** и как его спасла Тамара. Н. Воронов, Лягушонок на асфальте. [Астров:] **Послушай, если тебе во что бы то ни стало хочется покончить с собою, то ступай в лес и застрелись там.** Чехов, Дядя Ваня. **В Кон ч а т ь с о б о й.** — Я **кончаю с собой** — не из страха тюрьмы. Тургенев, Новь. — **Руки наложу на себя;** камень на шею да в воду, — сверкая очами, молвила Настя. Мельников-Печерский, В лесах. — **Будь я на твоем месте такая разнесчастная, я бы лучше руки на себя наложила,** удавилась бы на шнурке от корсета. Куприн, Яма. — **Очень бессердечно вы меня бросили, сколько раз я хотела руки на себя наложить** от обиды. Бунин, Темные аллеи. Он выстрелил в себя среди руин анфисина пожарница. — — — **Вот уж поистине не знал никто, что разудалый Илюха мог на себя руки наложить.** В. Шишков, Угрюм-река. Люди говорили, что Евдокия Арефьевна застала мужа с Фаиной и, видно, **наложила на себя руки,** бросившись в омут. Г. Машкин, За наследством. **Л; В Класть на себя руки** (устар.). — **Полноте, Перепетия Петровна, успокойтесь, умоляю вас, не кладите на себя руки.** Писемский, Тюфяк. Человек страдает, задыхается от стыда, рад **пулю пустить себе в лоб,** но он виноват, он согрешил, и его бичевать нужно. Чехов, Беда. — **Раньше, чем пустить себе пулю в лоб, я бы пристрелил Зомбаха и Мюллера.** В. Ардаматский, «Сатурн» почти не виден. **В Пускать пулю в лоб.** Теперь другой режет напрямки: все равно ни до чего хорошего не доживешь, **пускай пулю в лоб.** А. Н. Толстой, Утоли моя печали.

Ср. Повеситься, удавиться, задавиться, задушиться, удушиться (СС, 375). [Застрелиться (СС, 166).

## ПОКРЫТО МРАКОМ НЕИЗВЕСТНОСТИ

(книжн.), **ПОКРЫТО (ЗАДЕРНУТО) ЗАВЕСОЙ** какой, чего (книжн.). Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета. Совсем, совершенно неясно, неизвестно.

Основание Горюхина и первоначальное население оно **покрыто мраком неизвестности.** Пушкин, История села Горюхина. Манеры его были прекрасные, щегольские. Должно быть, он видал в своей жизни виды. Впрочем, прошедшее его было **покрыто мраком неизвестности.** Достоевский, Записки из Мертвого дома. До сих пор известно было только положение и имя этой страны; что же касается до обитателей ее, то есть образ жизни их, язык, нравы, обычаи, степень образованности, — все это было **покрыто мраком неизвестности.** А. Островский, Записки замоскворецкого жителя. Откуда взял немец денег на покупку дома и вообще откуда он добывал средства — было **покрыто мраком неизвестности.** Мамин-Сибиряк, Хлеб. И так — — — остальное **покрыто** было непроницаемой **завесой.** А. Островский, Записки замоскворецкого жителя. И увидятся ли они, найдет ли он себе хлеб, — все **покрыто** черной, тяжелой **завесой.** Герцен, Кто виноват?

**ПОЛОЖА (ПОЛОЖИВ, ПОЛОЖИВШИ И КЛАДЯ) РУКУ НА СЕРДЦЕ; КАК ПЕРЕД БОГОМ** (устарев.); **КАК НА ДУХУ** (устарев.); **КАК НА ИСПОВЕДИ** (устарев.). Пренумуш. употр. при глаголах говорить (сказать), признаваться (признаться) и т. п. Обст. Совершенно откровенно, чистосердечно, искренне (говорить, отвечать и т. п.). **Как перед богом, как на духу, как на исповеди** — ничего не утаивая (говорить, сказать и т. п.).

— Владимир Тимофееч! **Положа руку на сердце** вы можете сказать и вашему уважаемому семейству: да, я жил недаром! Салтыков-Шедрин, Новый Нарцис, или влюбленный в себя. — Ну, скажи, скажи откровенно, **положа руку на сердце,** каково твое мнение об Огневеве? А. Караваева, Лесозавод. Он понимал — — —, что все-таки в конце концов все будет хорошо, но **положа руку на сердце** не мог поручиться за это. К. Симонов, Живые и мертвые. **М** П о л о ж и в руку на сердце. [Любовь:] Скажите мне, **положив руку на сердце:** правда ли, что мужчины так злы и коварны, как их обвиняют. Лермонтов, Menschen und Leidenschaften. **Л** Кладя руку на сердце (устар.). И вот, **кладя руку на сердце,** должен сказать, что точно: вначале эти дела были превосходные, но теперь этой конкуренцией они испорчены до последней степени. Писемский, Мешане. — Скажи ты мне... по самой сущей, по истинной правде, вот как **перед богом.** Мельников-

## ПОПАДАТЬСЯ

-Печерский, На горах.— Дозвольте мне рассказать... Я чистую правду, **как перед богом**. Чехов, Он понял.— **Сроду не было!** — сказал Ероха, — **как перед богом!** С. Залыгин, На Иртыше. [Мавра Тарасовна:] Ты с приказчиками-то, миленькая, дружбу водишь, так что говорят-то? Ты мне, **как на духу!** А. Островский, Правда хорошо, а счастье лучше.— Дозвольте мне рассказать... Я чистую правду **как перед богом, как на духу**. Чехов, Он понял. Боярин пал в ноги Ивану.— Все тебе поведаю, все поведаю честью, без понуждения, **как на духу**. В. Костылев, Иван Грозный.— Говори, **как на духу**, не изворачивайся. И не бойся... Дальше меня куда не пойдешь. С. Антонов, Разорванный рубль. Я тебе прямо говорю: баба она ладная, с нею не прогадали. Говорю это **как на исповеди**... Только вот со свекором разговаривать она не умеет. К. Седых, Даурия.— Тут и она испугалась. Это уж выходило из ее расчетов ---. Она меня самого поторопила, чтобы я навестил тебя... Вот и вся история, **как на исповеди**. В. Тендряков, За бегущим днем.

Ср. От «всей» души, от всего сердца, от чистого (доброго) сердца; с открытой (чистой) душой, с открытым (чистым) сердцем. [Откровенно, чистосердечно, начистоту, не таясь (СС, 342)].

**ПОПАДАТЬСЯ НА УДОЧКУ (НА КРЮЧОК)** кому, к кому (какой) (разг.), **ПОПДАВАТЬСЯ НА УДОЧКУ** чью, кого, кому (разг.), **КЛЕВАТЬ НА УДОЧКУ (НА ПРИМАНКУ)** чью, какую (разг.). Сов. **Попастся на удочку (на крючок)** кому, к кому, какой, **поддаться на удочку чью, кого, кому, клюнуть на удочку (на приманку) чью, какую**. Употр. при подлеж. со знач. лица. Давать себя обмануть, перехитрить; оказываться одураченным, обманутым.

Выручив рублей полтора, она тоже пустила их в оборот под залоги, действовала гораздо рискованнее мужа и несколько раз **попадалась на удочку**; какой-то плут взял у нее пять рублей под залог паспорта, — паспорт вышел краденый, и Марье Алексеевне пришлось приложить еще рублей пятнадцать, чтобы выпутаться из дела. Чернышевский, Что делать? Л; В **Попастся на крючок какой**. „Нет, милая моя, есть у меня дело поважнее, чем вот на этом пригорке влюбиться в вас. **На этот крючок не попадусь**, на дачу к вам ездить больше не стану“. А. Н. Толстой, Аэлита. В **Поддаться на удочку чью, кого, кому**. При составлении уставной грамоты Шетун один из первых **попался на удочку** капитану и теперь нес на себе кару за этот промах. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб одним...“

— Наши казаки --- поняли, чего хочет и добивается генерал Каледин. Мы, казаки, не **поддадимся на его удочку**. Д. Петров, Юг в огне. **В Ключнуть на удочку (чью)**. — Ваше предложение мне очень нравится, и я его принимаю ---. Парикмахер видимо, решил: клиент действительно **клюнул на удочку**. С. Сартаков, А ты гори, звезда.— Давайте схитрим,— предлагаю я.— Давайте создадим впечатление, что вы **клюнули на его удочку**, что вы... готовы уступить его требованиям. Так и скажите, когда вам еще раз позвонит этот тип. А. Адамов, Квадрат сложности. Л К л е в а т ь н а п р и м а н к у какою. Закидывается коварная, но самая верная удочка: „На какой войне и в каком сражении пан Пневский лишился двух пальцев на правой руке?“ Пан Пневский сначала недоверчиво косится. Он уже не раз **клевал на эту соблазнительную приманку**. Куприн, Фиалки.

**ПОПАСТЬ ПАЛЬЦЕМ В НЕБО** (разг., шутил.-ирон.), **ДАЛЕКО (НЕ ТУДА) ЗАЕХАТЬ** (разг., шутил.-ирон.), **СЫГРАТЬ НЕ В ТУ ДУДУ** (устарев., разг., шутил.-ирон.). Несов. **Попадать пальцем в небо**. Употр. при подлеж. со знач. лица. Сказать невпопад, не то, что следует. **Сыграть не в ту дуду** — сказать некстати, не выяснив всех обстоятельств дела; допустить оплошность.

[Городничий:] Ну что? Как вы думаете об этом, о приезде чиновника? [Почтмейстер:] Я что думаю? война с турками будет. [Аммос Федорович:] В одно слово! Я сам то же думал. [Городничий:] Да, оба **пальцем в небо попали**. Гоголь, Ревизор.— Когда пристали ко мне, за кого стою, кому сочувствую, я спокойно, хоть и покривил душой, отвечал: белым, братцы, белым. Ну и **попал пальцем в небо**. Это оказывается, партизаны в казачью форму вырядились, на разведку ехали. К. Седых, Даурия.— Куда ты вырядилась? — спросил он ---. — Уж не на свидание ли? — **Попал пальцем в небо**. Я иду в соседний полк к друзьям. В. Чулакова, Чижик — птичка с характером. В **Попадать пальцем в небо**. — Ах, господа, господа! все-таки вы **пальцем в небо попадаете!** Совсем не оттого нельзя Конягу донять, чтобы в нем особенная причина засела, а оттого, что он спокон веку к своей юдоли привычен. Салтыков-Шедрин, Коняга. [Гурмыжская:] Ну уж, что у него на уме, этого ты знать не можешь. **Далеко** ты, кажется, **заехала**. --- В чужом уме ты не была, и болтать по пустякам нечего. А. Островский, Лес. Л Не туда зае х а т ь. Оратора остановили на первых фразах, что **не туда заехал**. Г. Успенский, Бог грехам

терпит. Хорошо отбрил секретарь обкома Дезеру. Клим --- потом облился, когда понял, что сыграл не в ту дуду. И. Стаднюк, Люди не ангелы.

Ср. Дать маху, свалить дурака, дать крюку. |Ошибиться, промахнуться, обмешуриться (СС, 354).|Оплошать, сплеховать, сплешать, опростоволоситься (СС, 326).

**ПО ПРАВДЕ СКАЗАТЬ** (разг.), **ПО СОВЕСТИ СКАЗАТЬ** (разг.), **ОТКРОВЕННО (ЧЕСТНО) ГОВОРЯ** (разг.). В знач. вводн. словосочетания. Следует признать, признаюсь.

— Да по правде сказать, у нас сегодня и обед никуда не годится. Беда в теперешнее время с прислугой — ничего с ней не поделаешь. Чехов, Ненужная победа. То было, по правде сказать, отчаянное время. События, одно тревожнее другого, угнетали нас. Ю. Жуков, У ворот Москвы. **Сказать по правде**, надо благодарить судьбу, что Настя Негада ушла с фермы --- Загребущая была девка, завистливая, сердце глухое. Е. Гуцало, Бережанские портреты. **По правде сказать**, мне совсем ничего не было понятно, но я до смерти уже хотел спать и поэтому сказал: — Понятно. Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома. **По совести сказать**, мало думал и о том, как там Фиса одна с ребенком. Она даже ему посылки изредка посылала. Ф. Таурин, Путь к себе. — Что же, я рад такому обороту. И не меньше твоего... **По совести сказать**, боялся я, что ты хужеотреагируешь. Ю. Грачевский, Течет река к морю. — Впоследствии, когда, **откровенно говоря**, было уже поздно, разные учреждения представили свои сводки с описанием этого человека. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. Но, **откровенно говоря**, разоблачать шпионов нам помогали и бездарные, топорные, самые примитивные методы, которыми они подчас действовали. А. Федоров, Последняя зима. — Я иду за ней. **Откровенно говоря**, мне хочется взять ее за руку и вывести обратно, но я сдерживаю себя. А. Крон, Бессоница. Л Честно говоря. **Честно говоря**, думая о нем, я не раз вспоминал старинный злой экспромт: --- „Какой ты сын отечества? Ты просто сукин сын“. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. — **Честно говоря**, у меня создалось впечатление, что именно таким способом тебя хотят избавить от неприятностей. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Я считал необходимым привести здесь рассказы танкистов полностью, хотя, **честно говоря**, в то время, когда делал записи, не думалось, что дойдет до их опубликования. Ю. Жуков, У ворот Москвы.

**ПО ПЬЯНОЙ ЛАВОЧКЕ (ПОД ПЬЯНУЮ ЛАВОЧКУ)** (прост., неодобр.); **ПОД ПЬЯНУЮ**

**РУКУ** (прост., неодобр.); **ПО ПЬЯНОМУ ДЕЛУ (ПЬЯНЫМ ДЕЛОМ)** (прост., неодобр.); **С ПЬЯНЫХ ГЛАЗ** (прост., неодобр.); **В ПЬЯНОМ ЧАСЕ** (устар., прост., неодобр.). Пренюш. употр. при глаголах сов. в. Обст. В нетрезвом виде, в состоянии опьянения; спьяна (сделать что-л., действовать как-л.).

Соседского сына на масленую нашли на гумнах убитого. --- Составили акт, что погиб по пьяной лавочке. Шолохов, Поднятая целина. — Что это у тебя в воскресенье за потасовка с кадровцами была? — Да полезли они на меня по пьяной лавочке, вот и поучил я их маленько. К. Седых, Даурия. — Я не про те песни говорю, что --- заводят по пьяной лавочке, когда уж ничего путного не приходит в голову. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. Л; М Под пьяную лавочку. — Любый дурак имел бы право сказать, что авария произошла под пьяную лавочку, — произнес он хмуро. --- Сколько выпили — не имеет значения. Хоть по рюмочке. М. Пархомов, Девять баллов. Я не хочу, чтоб об мне, даже оправдывая меня, скажали, что я то-то наделал „под пьяную руку“. Герцен, Былое и думы. Одевал и кормил, без пути не бранил, Уважал, тоись, вот как, с охотой... А, слышь, бить — так почти не бивал, Разве только под пьяную руку. Некрасов, В дороге. Они были народ заборный и любили спорить о высоких предметах особливо под пьяную руку. Г. Успенский, Нравы Растеряевой улицы. Бывали в Белом Яру убийства в драке, по пьяному делу. А. Яковлев, Повольники. И немало парней метит на Татьяну — краше, ласковее, работающее девки нет, — даже как-то трое из-за Татьяны по пьяному делу за ножи взялись. В. Шишков, Журавли. М Пьяным делом. — Не вели искать этого бражника, сударь! Протрезвится, сам не поверит, какую речь пьяным делом держал! А. К. Толстой, Князь Серебряный. Обдавая собеседника запахом денатурата, инвалид признался, что до ранения состоял начальником провиантского склада и ранен был на служебном посту, попал пьяным делом под маневрирующий паровоз. И. Кремлев, Большевики. [Шамилов] прикидывается страстным и пламенным; приходит к невесте в нетрезвом виде и, с пьяных глаз, совершенно некстати и очень неграциозно обнимает ее. Писарев, Писемский, Тургенев и Гончаров. Он вспоминает, как хорошо они жили четырнадцать лет и только пьяным, случалось, ругал ее и бил, но редко и с пьяных глаз. Станюкович, Севастопольский мальчик. — За такие вещи ремнем надо, шалопая этакого. А ты, отец с пьяных глаз потешаешься. Гладков, Вольница.

## ПОРОХОВАЯ

— Да не то что Петра, я Лушку, и ту другой раз, в пьяном часе, поднявши подол-то, подхлестывал. Н. Златовратский, Устон.

**ПОРОХОВАЯ БОЧКА** (мн. не употр.), **ПОРОХОВОЙ ПОГРЕБ** (мн. не употр.). Преимущ. употр. в знач. подлежа. или доп. То, что угрожает неожиданной бедой, катастрофой.

Рукописи не были изданы. Их купили просто для того, чтобы обезоружить этого человека. Голландские купцы и власти не могли чувствовать себя спокойно, пока эта **пороховая бочка** была не у них в руках. Паустовский, Золотая роза. Конца войне не видно. Больше того, владеть сеодня Европой — это все равно, что владеть **пороховым погребом**. Л. Леонов, В наши годы.

**ПОСМОТРЕТЬ (ПОГЛЯДЕТЬ) НЕ НА ЧТО** (разг., неодобр.), **ПЛЮНУТЬ НЕ НА ЧТО** (груб.-прост., неодобр.), **СОПЛЕЙ (ПЛЕВКОМ) ПЕРЕШИБЕШЬ** кого (груб.-прост., неодобр.). Несов. Смотреть (глядеть) не на что. В роли сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица или (реже) одушевл. предмета. Никуда не годится, ничего не стоит. О тщедушном, немощем, неказистом на вид человеке.

Л Поглядеть не на что. — Кажись бы, маленький да приземистый, и слабенец, и жиденек, что ивовый прут, **поглядеть**, кажись, не на что, а по женской части ух какой ходок. Мельников-Печерский, На горах. В С м о т р е т ь не на что. Ребят у нас женят все молодых, почти мальчишек, на много и **смотреть** еще не на что, а уж его окрутят с девкой. Лесков, Житие одной бабы. Дернул я удочку, и мы засмеялись — рыбка была маленькая, **смотреть не на что**. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. Сам Герасим ничего, посулился прийти, а жена его Фекла — и бабенка-то — **смотреть не на что**: маленькая, плюгавая, — прицепилась как банный лист, давай доказывать, что за долг уже отработано. В. Балябин, Забайкальцы. Атамана Зеленого взяли под кучей прошлогодного хвороста; когда его вытащили оттуда за ноги, курсаны удивились — думали: великан какой-нибудь страховитый, оказался — щуплый, корявый, **плюнуть не на что**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. В слабой девочке таились железные силы: непонятно, откуда что бралось. — — „Поглядеть со стороны, — говорил Емельянов, — **соплей ее перешибеши**, а ведь — чертенок“. А. Н. Толстой, Гадюка. К Соплей перешибить можно кого. Звериная лютость его [бандита] была известна во всей губернии. А с виду он тщедушный, весь какой-то усохший — **соплей можно перешибить**. Д. Поляновский, Разговор в губчека. Л П л е в к о м п е р е -

ш и б е ш ь к о г о . Знаю, бывают такие сморчки. Посмотришь, в чем душа держится, **плевком перешибеши**, а рассердишься — так весь и зайдется. Ю. Домбровский, Хранитель древностей.

Ср. Болезненный, слабый, некрепкий, хилый, хлипкий, чахлый, дохлый, хворый, квелый (СС, 38).

**ПОСТАВИТЬ (ПОДНЯТЬ) НА НОГИ** кого, **ВОЗВРАТИТЬ (ВЕРНУТЬ) В СТРОЙ** кого, **ВОЗВРАТИТЬ (ВЕРНУТЬ) К ЖИЗНИ** кого. Несов. Ставить (поднимать) на ноги кого, возвращать в строй кого, возвращать к жизни кого. Употр. при подлежа. со знач. лица или реж. отвлеч. предмета. Помочь кому-л. восстановить утраченные силы, здоровье; вылечить.

— Вы доктор? — Доктор, доктор... Извольте почивать, а дня этак через два мы вас, даст бог, на ноги поставим. Тургенев, Уездный лекарь. — Завтра я покажу тебя врачам... и вот увидишь, быстро поставлю тебя на ноги. Ты веришь, что будет так? А. Степанов, Семья Звонаревых. Но Осиян выжил - - -, выжил вопреки медицине и здравому смыслу. Насчет медицины я, конечно, сказал лишнее: она-то и сделала чудо и поставила его на ноги. М. Дудин, Жив солдат. Л П о д н я т ь на ноги кого. Врачи очень много сделали, чтобы спасти жизнь Катюши - - -, **поднять ее на ноги** и вернуть в отряд. С. Смирнов, Были великой войны. В нашем же случае надо подумать о многих — о людях, которых этот доктор может **возвратить в строй**. Н. Тер-Минасова, Возвращающий жизнь. Л В е р н у т ь к ж и з н и кого. Сколько вот таких же, чуть ли не записанных в покойники партизан **вернул к жизни** доктор Гнедаш! А. Федоров, Последняя зима.

Ср. Вылечить, излечить, исцелить, поднять (СС, 88).

**ПОСТАВИТЬ НА «СВОЕ» МЕСТО** кого (разг.), **ОБЛОМАТЬ (СЛОМАТЬ, СЛОМИТЬ) РОГА** кому (прост.). Несов. Ставить на «свое» место кого, обламывать рога кому. Употр. при подлежа. со знач. лица. Резким замечанием или иным действием призвать кого-л. к порядку, одернуть, осадить. **Обломать (сломасть, сломить) рога** кому — заставить кого-л. быть менее дерзким, менее заносчивым, укротить.

И если в чем он [Рукавицын] будет неправ, где зазнет или переенет, так мы сумеем и его на место поставить. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Я подумал, разумеется, о лесковском левше: там тоже чудесный русский мастер поставил англичан на место, подковав блоху. Е. Богат, От мира сего. „Заносится больно, — подумал Федченко. — Надо этого попрыгун-



чика на место поставить". А. Адамов, Стая. И если начальник цеха смотрит на все это сквозь пальцы, она и без него сумеет **поставить** кого нужно на место. А. Белинский, Мост через Фонтанку. С Сломать рога кому. — С Вишениным дейстуй решительно, смело. Я его знаю, ты тоже. Ему надо сразу **сломать** рога, пригрозить, что мы всюду его достанем, если он не захочет с нами считаться! С. Злобин, Пропавшие без вести.

Ср. Одернуть, осадить (СС, 319). | Укротить, обуздать, смирить (СС, 602).

**ПОСТАВИТЬ ТОЧКУ** на чем, **ПОВЕСТИ ЧЕРТУ** под чем. Несов. **Ставить точку** на чем, **подводить черту** под чем. Употр. при подлежа. со знач. лица. Перестать делать что-л., прекратить что-л. **Повести черту** под чем — закончить, подытожить что-л.

Полипов и сам понял, что хватил лишку. — — — Ладно. Соберем на той неделе бюро и поставим на этом точку. А. Иванов, Вечный зов. В Ставить точку на чем. По мере того как я писал, развертывались события в России, и мне становилось ясно, что нельзя **ставить точку** на этой книге, что это начало большой эпопеи. А. Н. Толстой, Как создавалась трилогия "Хождение по мукам". — Тут я от товарищей откололся. Всю полчку домой нес, семья стала числом порядочная, не до выпивки. В выходной кружку пива выпью и на этом **ставлю точку**. Шолохов, Судьба человека. К Поставлена точка в чем. В результате многолетних поисков к тому, что мы знаем о Лермонтове, прибавилась еще одна важная страница. — — — Но точка в поиске еще не **поставлена**, — говорит Ираклий Андроников. В. Молчанов, Ключ к тайне. И в правоте неоспоримой **Подвел черту**, как говорят: Тыл фронту, верно, брат родимый, Но, он сказал бы, — старший брат. А. Твардовский, За далью — даль. И пусть натруженное сердце временами отзывается в груди горячей болью, не может спешить Степан **подвести черту** под своей жизнью коммуниста. — — — Хотя несколько лет, но должен он побыть еще у настоящего дела. И. Стаднюк, Люди не ангелы. Живем, как два бобыля. — — — А вечер я ему говорю: „Как, говорю, дед, помотришь, ежели я **подведу черту** под свою холостяцкую жизнь?“ Ф. Абрамов, Две зимы и три лета.

Ср. Прекратить, кончить, бросить, обрывать (СС, 420). | Кончить, окончить, закончить, завершить, докончить, довершить (СС, 201).

**ПОТОМ И КРОВЬЮ** (разг.), **ХРЕБТОМ И (ДА) ПОТОМ** (устар., разг.). Преимущ. употр. при глаголах сов. в. Обст. Ценой величай-

ших усилий, тяжким трудом (добыть, приобрести, достать и т. п.).

[Иван Петрович:] Вы себе не можете представить, — — — сколько трудов мне стоило при-  
весть все это в порядок; посмотрели бы вы, в каком виде принял я нынешнее место — — — [Александр Иванович:] Так вам чины, можно сказать, **потом и кровью** достались. [Иван Петрович:] Именно **потом и кровью**. Гоголь, Утро делового человека. Был у него дядя, человек бес-  
семейный — — — и по смерти своей оставил пле-  
мяннику с чем-то две тысячи **потом и кровью**  
нажитых денег. Мельников-Печерский, На горах.  
— Вы учились, работали! Ваши знания доста-  
лись вам **потом и кровью**. Чехов, Ночь перед су-  
дом. Л Хребтом да потом. — У меня,  
голубчик, деньги-то не шальные; я не танцами  
да курантами приобретала их, а **хребтом да**  
**потом**. Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы.

**ПОЧЕМ ФУНТ ЛИХА** (прост.); **ГДЕ РАКИ**  
**ЗИМУЮТ** (прост.). Преимущ. употр. при глаг.  
у з н а т ь. **Почем фунт лиха** употр. при глаго-  
лах з н а т ь, п о н и м а т ь (п о н я т ь). В знач.  
придат. предложения. Узнать цену трудностей,  
лишений, серьезных испытаний.

Хорошая попалась мне девка! — — — Она  
с детства узнала, **почем фунт лиха** стоит, мож-  
жет, это и сказалось на ее характере. Шолохов,  
Судьба человека. Очутившись на позициях, да  
еще под властью своего врага, Семен узнал,  
**почем фунт солдатского лиха**. В. Катаев, Я сын  
трудового народа... Да и потом, когда убежал из  
лагеря и бродил по вражеским тылам, опять  
пришлось узнать, **почем фунт лиха**. С. Голова-  
нинский, Тополь на том берегу. — Руки у меня  
связаны, — горько жаловался он глупов-  
цам: — а то узнали бы вы у меня, **где раки зи-  
муют**. Салтыков-Шедрин, История одного города.  
Тимошкин все же не мог не почувствовать  
злорадного удовлетворения от того, что нако-  
нец и Блищинского настигла беда. Хотя раз  
узнает, **где раки зимуют**. В. Быков, Фронтовая  
страница. **Ведь уроки у нас легкие**. Не то что  
у вас, в четвертом классе. — Да, говорю, —  
у нас не то что у вас. Вот перейдешь в четвер-  
тый класс, тогда узнаешь, **где раки зимуют**.  
Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома.

Ср. Хватить (хлебнуть) горячего (горь-  
кого) до слез, выпить (испить, допить) <горь-  
кую> чашу <до дна>, испить (выпить) <пол-  
ную> чашу чего.

**ПО ШАПКЕ** кого, что (прост.), **ПО БОКУ**  
кого, что (прост.). В знач. глаг. сказ. Употр. при  
подлеж. со знач. лица или отвлеч. предмета. Реш-  
тельным образом избавиться, отделаться от  
кого-, чего-л.

## ПОЯВИТЬСЯ

[Войнищев:] И откуда у вас, у женщин, берется столько тоски? — Полно! Будь весела! Живи, пока живется! Нельзя ли эту тоску, как говорит Платонов, **по шапке?** Чехов, Пьеса без названия. И вот когда пришел 1918 год и попржиали у нас скупщиков, стали кулаки замышлять, чтобы советскую власть **по шапке**, а вернуть все как было. А. Гайдар, Оружейный ключ. — А вот политические — за то ратуют, чтобы всех начальников **по шапке**, а власть выборную сделать, из простого народа. В. Балябин, Забайкальцы. Значит, я свою юриспруденцию дотяну до конца как следует, а потом, как получу диплом, так сейчас ее и **по боку**. — Совсем **по боку** нельзя. А служить — то как же без юриспруденции? Писарев, Подрастающая гуманность. — Моя жизнь не удалась, **по боку** ее. Герцен, Кто виноват? — Мы все новую мудрость днем с фонарем ищем, а старый опыт, цены его не учтя, — **по боку, по боку**. Мол, батяки да матки наши лаптем щи хлебали, няня молились — значит, не пример и не указ... Н. Грибачев, Расстрел на рассвете.

Ср. К черту; ко всем чертям; к чертовой матери (бабушке); к чертям собачьим. | В шею, в три шен. | Прочь, вон, долой (СС. 459).

**ПОЯВИТЬСЯ (ЯВИТЬСЯ) НА СВЕТ, УВИДЕТЬ (УВИДАТЬ) СВЕТ, ЯВИТЬСЯ НА СВЕТ БОЖИЙ** (устар., разг.). Несов. **Появляться (являться) на свет**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Родиться, начать жить.

— Я уроженец Устьинска-Беломорского. Имел честь **появиться на свет** в этом городе. Ю. Грачевский, Течет река к морю. Отец и мать, старшие сестры — все работали в колхозе. Керим был единственным сыном в большой семье мужика Пенкина, **появился на свет** последним. А. Ткаченко, Осколок. **В Появляться на свет**. Я одноклассника коменданта не застал. Когда он кончил свое земное поприще, я, должно быть, еще и **на свет не появлялся** или по крайности пешком под стол ходил. Куприн, Однорукий комендант. **СЯвиться на свет** (устарев.). Новорожденный **явился на свет** таким тщедушным, таким изнуренным, что мало даже подавал надежд прожить до следующего дня. Григорович, Гуттаперчевый мальчик. Село Рахманы находится в соседстве с Гостомельскими хуторами, где я **увидел свет** и где жила моя мать. Лесков, Язвительный. И вот они опять, знакомые места, — где было суждено мне божий **свет увидеть**. Где научился я терпеть и ненавидеть. Некрасов, Родина. — Родом ты, что ли, из этого самого города? — Да-с, родом, — отрезал Кругликов

с гордостью. — На Сайдашной улице и **свет увидал**. Короленко, Ат-Даван. Был у нее, по слухам, и муж, но так как она дома ночевала редко, то в скором времени об этом муже совсем забыли, словно так и **явилась она на свет божий** прямо бабой мирскою да бабой неродихою. Салтыков-Шедрин, История одного города.

Ср. Родиться, уродиться, народиться (СС. 501).

**ПРАВДАМИ И НЕПРАВДАМИ (ПРАВДОЙ И НЕПРАВДОЙ); НЕ МЫТЬЕМ, ТАК КАТАНЬЕМ** (разг.); **ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ**. Обст. **Правдами и неправдами** преимущ. употр. после слов всеми, всякими, разными, любыми и т. п. Какими угодно способами, не стесняясь в выборе средств (действовать, добиваться чего-л.). **Не мытьем, так катаньем** — не тем, так другим способом, любыми средствами (действовать, добиваться чего-л.).

Он просто поступил на пароход помощником капитана и достучался всеми **правдами и неправдами** до капитанского звания. Куприн, Днепровский мореход. Лошадей стал подготавливать к короткому, но стремительному пробегу еще две недели назад: вовремя поил их, чистил —, всеми **правдами и неправдами** добывал на ночевках зерно, и лошади его выглядели лучше, чем у всех остальных. Шолохов, Тихий Дон. Недели две спустя, **правдами и неправдами**, Евграф добрался до Волги. К. Федин, Братья. М **Правдой и неправдой**. На печную трубу опустилась обыкновенная ворона, — с забрызганным грязью хвостом и вздернутым загривком. Зима заставила ее позабыть о чувстве собственного достоинства, о туалете, и она **правдой и неправдой** с трудом добывала хлеб насущный. Е. Носов, Шумит луговая овсяница. — А то другой сосед у нас в те поры завелся, Комов, Степан Никтополионыч. Замучил было отца совсем: **не мытьем, так катаньем**. Тургенев, Однодворец Овсянников. Роману не повезло. Попал он во взвод Никифора, который относился к нему с нескрываемой неприязнью и старался донимать его **не мытьем, так катаньем** —, наказывал — за малейшую ошибку. К. Седых, Даурия. — **Любой ценой** мы должны отбросить фашистов в первую очередь именно здесь. С. Злобин, Пропавшие без вести. Стремясь вызволиться домой к нужному времени, они старались оправдаться, умолишь, упростишь власть, купить себе свободу **любой ценой**. Л. Сейфуллина, Каин-Кабак. Все наводило на мысль, что гость **любой ценой** стремится продлить свое ночное

сидение под сухой и безопасной кровлей. Л. Леонов, Русский лес. — Почему не отыскал тогда Ганичева, почему не вывез его к Аглае Петровне любой ценой? Ю. Герман, Дорогой мой человек.

**ПРЕЗРЕННЫЙ МЕТАЛЛ** (мн. не употр.; книжн., ирон.), **ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕЦ** (мн. не употр.; книжн., ирон.), **ЖЕЛТЫЙ ДЬЯВОЛ** (мн. не употр.; книжн.). Деньги, золото. **Золотой телец** — золото, богатство; власть золота, денег.

— У тебя есть дядя и друг — слышишь? и если понадобится служба, занятия и презренный металл, смело обратись ко мне; всегда найдешь и то, и другое, и третье. Гончаров, Обыкновенная история. — Я ищу учителя — и нашел его. Ну, а как же условия? Денежные условия? Презренный металл? — Предлагаю вам сто рублей в месяц. Тургенев, Невья. — Я предчувствую, что мы недаром плетемся ко двору благородных графов Гольдаугенов. — Когда мы войдем во двор и заиграем, нас засыпят презренным металлом. Мы набьем наши карманы монетой. Чехов, Ненужная победа. Доблесть, молодость, сила — пленяли Сердце женское в древние дни. Наши девы практичней, умнее, Идеал их телец золотой. Некрасов, Балет. — Оглянешься кругом, ни одной живой души не видишь: все преклонились перед золотым тельцом — — — Все теперь черту служат, большие оклады получают и в чины лезут. Мамин-Сибиряк, Сестры. — И труд наш прикован золотыми цепями к лихоимству и голоду, ко лжи и кривде. Грех рабства нашего — от страха перед золотым тельцом. Гладков, Повесть о детстве. Свободы внутренней, свободы духа — не светится в глазах людей. И эта энергия без свободы напоминает холодный блеск ножа, который еще не успели иступить. Это свобода слепых орудий в руках Желтого Дьявола — Золота. М. Горький, Город Желтого Дьявола. В самом деле, посмотрите, и вы увидите, как сильно и полно осебодились уже наши — — — люди от проклятой власти „желтого дьявола“. Л. Успенский, Чистый воздух.

Ср. Деньги, денюжки, денюжата, денюжонки, финансы, капиталы, копейка, монета, гроши (СС, 118).

**ПРЕКЛОНЯТЬ КОЛЕНИ** перед кем, чем, **СНИМАТЬ ШЛЯПУ (ШАПКУ)** перед кем, чем, **СКЛОНЯТЬ ГОЛОВУ** перед кем, чем, **ОБНАЖАТЬ ГОЛОВУ** перед кем, чем, **СТОЯТЬ НА КОЛЕНАХ** перед кем, чем (устар.). Сов. Преклонить колени перед кем, чем, снять шляпу (шапку) перед кем, чем, склонить голову

перед кем, чем, обнажить голову перед кем, чем. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Преклоняться перед кем-, чем-л., благоговеть, испытывать почтительное уважение к кому-, чему-л.

**В Преклонить колени перед кем.** Белинский был особенно любим — — — Молясь твоей многострадальной тени, Учитель! перед именем твоим Позволь смиренно преклонить колени! Некрасов, Медвежья охота. **В Снять шляпу перед кем.** Надточиев знал, что в этой русой, уже седеющей голове порой рождаются такие технические идеи, что и инженер снимет перед ними шляпу. Б. Полевой, На диком берегу. **Л; М Снимать шапки перед кем (разг.).** — Двадцать пять отрядов защищают Севастополь, — говорит комиссар. — Но ваши отряды — правофланговые. А на правом фланге не всем устоять, а вы стоите три месяца, и мы снимаем перед вами свои шапки, мы учимся воевать у вас. И. Вергасов, Крымские тетради. **Л; В Снять шапку перед кем (разг.).** Мужественной, героической жизнью живут люди, стоящие на страже общественного порядка, шапку бы надо снять перед их ежедневным подвигом. Л. Кабо, Суть дела. Теперь, в день годовщины смерти Алексея Максимовича Горького я низко склоняю голову перед всем, что он сделал для своей советской страны и для своего народа. Куприн, Отрывки из воспоминаний. **М Склонять головы перед кем.** В годы войны погибло двадцать миллионов советских граждан — беззаветных патриотов социалистической Родины. Мы склоняем головы перед их светлой памятью. М. Захаров, Великий подвиг советского народа. **В; М Обнажить головы.** Он похоронен — — — в австрийском городе Линц. Граждане города Линца, обнажите головы — это могила героя, который отдал жизнь и за ваше счастье. И. Бузылев, Москва вызывает „Этьена“. — — — Распространительно. В те дни, когда гремели имена великого Брюллова, великого Глинки, великого Мочалова, в те дни, когда наша критика стояла на коленях перед святым искусством вообще и перед Пушкиным в особенности, сотни, а может, тысячи легковесных юношей тянулись всеми своими помыслами к лавровому венку художника. Писарев, Прогулка по садам российской словесности.

Ср. Преклоняться, благоговеть, боготворить, поклоняться, молиться (СС, 420). | Уважать, почитать, чтить (СС, 591).

**1. ПРИЙТИ В ГОЛОВУ** кому (разг.), **ПРИЙТИ НА (В) УМ (НА МЫСЛЬ)** кому (разг.), **ВЗБРЕСТИ В ГОЛОВУ (НА УМ, НА МЫСЛЬ)** кому (разг.), **ВОЙТИ В**

## ПРИЙТИ

**ГОЛОВУ (В УМ)** кому (устарев., разг.). Несов. Приходить в голову кому, **приходить (идти) на (в) ум (на мысль)** кому, **взбредать в голову (на ум, на мысль)** кому, **входить в голову (в ум)** кому. Пренмущ. в знач. безл. сказ. Появиться, возникнуть в сознании кого-л. **Взбрести в голову (на ум, на мысль)** кому — внезапно, случайно появиться (о мысли, идее).

Он может куда угодно пойти, когда угодно вернуться домой и откуда ему угодно ---. В доме Озoliniных так верят друг другу, что никому и не **придет в голову** спросить, где был. В. Липатов, Чужой. А Витка умел сочинять. Не лгать, а сочинять что-нибудь такое, что никому, кроме него, не могло бы **прийти в голову**. Л. Уварова, Мытная улица. — Здравствуй, Наташа. Я знал, что ты вернулась, — сказал Митрий первое, что **пришло** ему в голову. С. Лисицкий, Этажи села Починки. **В** Приходить в голову кому. Наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну ---. Теперь я без хохота вспомнить не могу испуганных и бледных лиц моих товарищей ---, но в ту минуту, признаюсь, мне и **в голову** не **приходило** смеяться. Тургенев, Льгов. — И почему это во всех сказках про богатых да про царей говорится? А про бедного человека и сказки не сложено. — Не знаю, — недоуменно ответил поручик, — мне это и **в голову** никогда не **приходило**. Б. Лавренев, Сорок первый. Он может представить читателю сущность разбираемых им мыслей, --- защитить свои положения от нападок и возражений, могущих **прийти на ум** читателю, представить самому читателю выбор между ним и предметом его рецензии. Писарев, Идеализм Платона. **Л**; **В** Идти на ум кому. — Случалось вам видеть во сне, будто вы сдаете грудной экзамен? --- Вы усиленно думаете, ломаете голову, но ответ, как нарочно, не **идет на ум**. Куприн, Лунной ночью. Мучительно подбирала фразу, какую должна была сейчас же сказать, но никакие слова **на ум** не **шли**. И. Стаднюк, Люди не ангелы. **Л** Прийти в ум кому. [Кабанов:] И всю дорогу пил, и в Москве все пил ---. Так, чтобы уж на целый год отгуляться. Ни разу про дом-то не вспомнил. Да хоть бы и вспомнил, так мне бы и **в ум** не **пришло**, что делается. А. Островский, Гроза. — Что с тобою сегодня? Бог знает, какой вздор **взбрел** тебе в голову, и ты плачешь. Тургенев, Накауне. **В** **Взбредать** в голову кому. Древние жрецы смело леали и выдавали за истину то, что им **взбрело** в голову. Л. Толстой, Неделание.

**Л** **Взбрести** на ум кому. Я не вор и не сижу под стражей. Дома у меня отец, которого я не видел два года ---, а я, как арестант, должен сидеть здесь только потому, что это **взбрело на ум** инспектору и немке? А. Гайдар, Школа. **Л** **Взбрести** на мысль кому. А себя вы считаете, очевидно, врачом-общественником? Джентльменом? Тогда вот что: если вам, как истому джентльмену, **взбретет на мысль** делать записи на манжетах, вам придется писать мелом ---, потому что они у вас совершенно черные. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. **Л**; **В** **Входить** в ум кому. Представь себе, что я сделался преужасно слезлив, ничто веселое и **в ум** не **входит**, похоже ли это на меня? Грибоедов, Письмо С. Н. Бегичеву, 30 авг. 1818.

Ср. Прийти в голову кому (во 2 знач.), прийти на ум (на мысль) кому, войти в голову (в ум, в мысль) кому. [Вспомниться, припомниться, вспомнаться] (СС, 80).

2. **ПРИЙТИ В ГОЛОВУ** кому (разг.), **ПРИЙТИ НА УМ (НА МЫСЛЬ)** кому (разг.), **ВОЙТИ В ГОЛОВУ (В УМ, В МЫСЛЬ)** кому (разг.). Несов. Приходить в голову кому, **приходить на ум (на мысль)** кому, **входить в голову (в ум, в мысль)** кому. Пренмущ. в знач. безл. сказ. Дойти до сознания кого-л.

— Маменька, знаете, что мне **в голову** **пришло**? Ведь дядюшка-то был прав, советуя мне идти по медицинской части. Как вы думаете, не заняться ли мне медициной? Герцен, Кто виноват? **Бедному** глухому **в голову** не могло **прийти**, что Муму себя визгом своим выдаст: действительно, все в доме скоро узнали, что собака немного воротилась и сидит у него взаперти. Тургенев, Муму. Тон Федота стал так прост, сердечен, так полон хозяйственного огорчения, что никому бы и **в голову** не **пришло**, что это рассказывает о своем грехе убийца. Бунин, Ночной разговор. **В** Приходить в голову кому. Когда приходил к нему [Манилову] мужик и, почесавши рукою затылок, говорил: „Барин, позволь отлучиться на работу подать заработать“, — „Ступай“, — говорил он, курая трубку, и ему даже **в голову** не **приходило**, что мужик шел пьянствовать. Гоголь, Мертвые души. **В** Приходить на ум кому. И подумал Кузьма: „Подымаются монахи к ранней, а им хочется спать. И быть может, одному, самому молодому или самому старому, **приходит на ум**, что он губит зря или уже погубил свою силу и жизнь“. О. Форш, Горячий цех. **Л** Прийти на мысль кому (устар.). Она вздрогнула; ей **пришло на мысль**, что она будет плясать перед убийцею отца своего;

эта мысль как молния ворвалась в ее душу и озарила там следы минувшего. Лермонтов, Вадим. **Л; В Приходить на мысль** (устар.). *Ей не приходило на мысль, что самый характер жизненного содержания изменяется сообразно с множеством условий, так или иначе сложившихся.* Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. **В Входить в голову кому.** *Никому никогда не входило в голову, чтобы в этой яме могла держаться рыба, особенно караси.* С. Аксаков, Записки об ужении рыбы. **Л; В Входить в мысль кому.** *Маша нравится Мошкину, но ему и в мысль не входит, что она может быть его женою.* А. Дружинин, Письма иногороднего подписчика.

Ср. Прийти в голову кому (в 1 знач.), прийти на (в) ум (на мысль) кому, взбрести в голову (на ум, на мысль) кому, войти в голову (в ум) кому.

**3. ПРИЙТИ В ГОЛОВУ кому (разг.), ПРИЙТИ НА УМ (НА МЫСЛЬ, НА РАЗУМ) кому (разг.).** Несов. Приходить в голову кому, приходит на ум (на мысль, на разум) кому. В знач. безл. сказ. Преимущ. употр. в соч. с инф. Ощутить потребность в чем-л.; захотеть, вознамериться.

[Алварец:] Когда еще нам сделать честь придет Вам в голову, то, верьте мне, Открыты будут ежедневно двери Мои для вас. Лермонтов, Испанцы. **В Приходить в голову кому.** *Все ему в голову приходило ножом полоснуть это брюхо, салыник выпустить.* Л. Толстой, Фальшивый купон. **В Приходить на ум кому.** *Порой ему приходило на ум сделать еще что-нибудь дерзкое.* М. Горький, Трое.

Ср. Намериться, вознамериться, собраться, предположить, помыслить (СС, 254).

**ПРИКУСИТЬ (ЗАКУСИТЬ) ЯЗЫК (ЯЗЫЧОК) (разг.), ПРОГЛОТИТЬ ЯЗЫК (разг.), НАБРАТЬ В РОТ ВОДЫ (разг.), ЗАСТЕГНУТЬ РОТ (устар., прост.), ЗАКУСИТЬ ГУБУ (устар., разг.).** Несов. (редко). Прикусывать язык (язычок), набирать в рот воды. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Внезапно умолкнуть, не имея возможности или не желая сказать что-л.; воздержаться от высказывания. **Закусить губу** — внезапно замолчать. **Набрать в рот воды** — надолго замолчать, упорно молчать.

Фетинья, понятно, язык прикусила, а сама думает: не я буду, коли эту девку не изведу. П. Бажов, Шелковая горка. — Ты вот что, — хмуро говорит объездчику Корней, — прикуси язык. Не лопочи им, сделай милость, как бата-

ном по голенищу. Н. Ляшко, Марево, — А ну, хватит! Хватит, а то.. Он слегка задохнулся от ненависти — А что будет? Что? — Говори. Чего прикусил язык? М. Бубеннов, Стремнина. **В Прикусывать язык.** *Николая Сергеевича она боялась и при нем всегда прикусывала язык.* Достоевский, Униженные и оскорбленные. **С Прикусить язычок.** — С внуком тебя, Савва Саввич! — сладеньким голоском пропела Марфа — И не закончила, потому что Савва Саввич, сердито крякнув, так ворохнул на нее глазами, что Марфа сразу прикусила язычок. В. Балябин, Забайкальцы. **С Закусить язык.** — Бог милостив: солдат у нас довольно, пороку много, пушку я вычистил. Авось, дадим отпор Пугачеву — А что за человек этот Пугачев? — спросила комендантша. Тут Иван Игнатьевич заметил, что проговорился, и закусил язык. Пушкин, Капитанская дочка. — Ваше дело, я говорю, — молчать. И потом этой... как ее? — Глаша? — чтобы язык проглотила. Ничего не видала, ничего не слыхала. Понимаете? К. Федин, Первые радости. Пусть уж она раскричится. — В конце концов она подойдет, прикиннет лбом к его плечу и скажет: „Ну, хватит, я проглотила язык“. Ю. Крымов, Инженер. — Вася! Скажи ему: завтра в двенадцать я жду. Он знает где. — А сама что? Язык проглотила? — Поссорились, Вася, насмерть. В. Шугаев, Вольному воля. Пиши же, как устроишься, как дела, а то, черт тебя знает, наберет в рот воды и сидит, молчит, как сын. А. Серафимович, Письмо В. С. Попову, 31 дек. 1913. Ну, чего ж молчите? — возмущался Авдеевко. — Парногу качать надо, а вы в рот воды набрали. Н. Ляшко, С отарою. Все окрестности смолкли... Даже пореченские дамы на время рот застегнули. Помяловский, Поречане. — Она уж очень постарела, княгиня Дарья Петровна? — Как, постарела? — отвечал рассеянно Томский: — она лет семь как умерла. Барышня подняла голову и сделала знак молодому человеку. Он вспомнил, что от старой графини тайли смерть ее ровесниц, и закусил себе губу. Пушкин, Пиковая дама.

Ср. Язык отнялся у кого, язык прилип (присох) к гортани у кого. Замолчать, замолкнуть, умолкнуть, смолкнуть (СС, 158).

**ПРИ ПИКОВОМ ИНТЕРЕСЕ (разг., ирон.); У РАЗБИТОГО КОРЫТА (разг., ирон.); С НОСОМ (разг., ирон.); НА БОБАХ (разг., ирон.).** Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Ни с чем; без того, на что рассчитывал (остаться, оказаться).

## ПРИПИРАТЬ

Я старался найти такое место, где удобства жизни, необходимые для стариков, были бы на первом плане ---. И чтобы рядом с этим и молодежь не оставалась **при пиковом интересе**. А для молодежи нужны красивая природа, изобилие воды, лес и проч. Чехов, Письмо Г. М. Чехову, 1 апр. 1888. **Сегодня тоже, назло ей [подрядчице], встречали хозяина без поклонов и величания, хотя она строго-настрого приказала выполнить этот обычай.** --- И опять она оказалась **при пиковом интересе**: с Гришкой благодушно разговаривал сам хозяин и хвалил его как мастера и как артиста. Гладков, Вольница. А этот начал писать во все концы --- и вот тебе, пожалуйста: и другим неприятности, и сам **при пиковом интересе**. К. Никифорова, Свадьба с оргвыводами. **Свое будущее человек творит в настоящем, завтрашнее — в сегодняшнем.** Тот, кто не понимает этого, всегда остается **у разбитого корыта** и запоздало жалуется на судьбу. Н. Грибачев, Дым над вулканом. **Работаешь по версии с полной отдачей... и уже пахнет реальным результатом, и вдруг эта самая основная версия лопается, как мыльный пузырь.** И ты — **у разбитого корыта**. В. Богомолов, В августе сорок четвертого. — **Повторяю вам, — я еще не решилась и не могу вам дать обещание быть вашей женою...** --- Мосё Поль почувствовал, что остался **с носом**. Достоевский, Дядюшкин сон. — **Но пока мы будем тут сидеть да раздумывать, эта идея может родиться в другой области, и мы останемся с носом!** Е. Мальцев, Войди в каждый дом. С их курса ее любили четыре парня; все остались **с носом**. На последнем курсе Майя вышла замуж за какого-то, как прошла весть, талантливого физика. В. Шукшин, Страдания молодого Ваганова. Он **пуще огня боится того, что выигрывают они, а он, всегдашний неудачник, снова останется на бобах**. И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев. — Так вот, Сержик. Из-за некой жемищинки я однажды бросил все: институт, семью, дочь, все бросил к черту. И остался **на бобах**. Ю. Бондарев, Игра. **Отведенная для них с Настасьей квартира была готова, ждала их, но старики все тянули ---. В последний раз человек из района не на шутку накричал на них, страдая, что квартиру займут и они останутся на бобах.** В. Распутин, Прощание с Матёрой. --- Ага! — воскликнула мама. — Ему учиться надо, а на нее плевать?.. Вот так она, дитя в квадрате, и останется **на бобах**: с ребенком, без мужа и без образования. Г. Мхасяненко, Милый Эп.

Ср. Ни с чем; с пустыми руками; не солоно хлебавши.

**ПРИПИРАТЬ (ПРИЖИМАТЬ) К СТЕНЕ (К СТЕНКЕ)** кого (разг.), **ЗАГОНЯТЬ В УГОЛ** кого (разг.), **ПРИПИРАТЬ (ПРИЖИМАТЬ) В УГОЛ** кого (разг.). Сов. **Припереть (прижать) к стене (к стенке) кого, загнать в угол кого, припереть (прижать) в угол кого.** Употр. при подлещ. со знач. лица. Неопровержимыми доводами, фактами заставлять кого-л. признать что-л.

**В Припереть к стене кого. Перекрестным вопросом приперли его к стене, говорить ему было невозможно.** Каронин-Петропавловский, Рассказы о парашкинцах. **К концу он уже понимал, что бессилён противопоставить какой-либо веский аргумент, чувствовал, что несложными, убийственно простыми доводами припер его казак к стене.** Шолохов, Тихий Дон. **С Припирать к стенке кого. Если его припирали к стенке, уличая в бахвальстве или в явных выдумках, он не смущался, а напирал еще самоуверенней, хитрил и старался сбить с толку противника.** Гладков, Повесть о детстве. **Л; В Прижать к стене кого. Забыл о нем и доктор исторических наук Соседкин ---, которого прижали к стене фактами.** Г. Гор, Ошибка профессора Орочева. **Опять припомнили папе его собственную статью о воспитании детей в советской семье, и опять папа был прижат к стене.** Б. Егоров, Я. Колышук и Б. Привалов. Не проходите мимо. **Л; В; С Прижать к стенке кого. По моему настоящему генерал Флуг был вызван в Белосток. Прижатый к стенке, он так и не мог сколько-нибудь членораздельно объяснить всех тех „стратегических вензелей“, которые по его вине описывали входившие в 10-ю армию корпуса.** М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. **Я, конечно, пытался доказать господину Богомолову, что его совершенная свобода есть сущая и совершенная бесцельность, но он, будучи сыном протоиерея, проповедовал с большим умением и, конечно, загонял меня в угол.** М. Горький, Рассказ о безответной любви. **В Загнать в угол кого. Все, которые тут сидели, посмеялись: — Беги-ка, беги, раз в угол тебя дедко загнал!** П. Бажов, Рудяной перевал. — Вече, кажется, загнал тебя в угол, — заметил Федор Православному. — Загнал? .. А факты против него. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. **В Припереть в угол кого. На бюро Цветаева основательно потрепали. Сначала он, было, запетушился, но, припертый в угол выступлением --- Лопихина, сдался и**

наполовину свою ошибку признал. Н. Островский, Как закалялась сталь.

Ср. Вывести на чистую (свежую) воду кого, что, сорвать (снять) маску (маски) с кого, сорвать (сбросить, снять) покровы (покров) чьи (чей), <чьего> с кого, чего, раскрыть (открыть) <все> карты чьи, кого, вывести наружу что, вывести на свет божий что, вывернуть (выворотить) наизнанку кого, что, <вытащить> за ушко да на солнышко кого. | Вынуждать, вырывать, вытягивать, выуживать (СС, 90). | Заставлять, принуждать, вынуждать, понуждать, приневоливать, неволить (СС, 165).

**ПРОИЗВЕСТИ НА СВЕТ <БОЖИЙ>** кого (разг.), **РАЗРЕШИТЬСЯ ОТ БРЕМЕНИ** <кем> (книжн.). Несов. (редко). **Производить на свет <божий>** кого, **разрешаться от бремени** <кем>. Употр. при подлежащ. со знач. лица и (реже) одушевл. предмета. Родить ребенка.

У каждого ребенка по природе вещей одна мать, — та мать, которая его выносила и **произвела на свет**. Мамин-Сибиряк, Любовь. Относилась ко мне, как мать. Не так, как моя родная мамашенька, которая меня **произвела на свет**, а по-настоящему: кротко, терпеливо, нежно, заботливо. Куприн, С улицы. — Нет ни одной восточной религии, — говорил Берлиоз, — в которой, как правило, непорочная дева не **произвела бы на свет** бога. М. Булгаков, Мастер и Маргарита. — Красавец ты! — сказала тетя Поля, стоя перед ним и оглядывая с ног до головы так гордо, словно сама **произвела его на свет божий**. К. Симонов, Живые и мертвые. На крестинах от радости, что Любовь Спиридоновна благополучно **разрешилась от бремени**, он позволил себе выпить четыре рюмки водки и стакан вина. Чехов, Неосторожность. Итак, есть версия: то ли в 1745, то ли в 1746 году императрица Елизавета тайно **разрешилась от бремени** девочкой, которую назвали Августой и еще в детстве отправили за границу. А. Шамаро, Ивановский монастырь.

Ср. Родить, принести, произвести (СС, 501).

**ПРОПАДИ (ПРОПАДАЙ) ПРОПАДОМ** кто, что (только в этой форме; прост.), **ГОРИ СИНИМ (ЯСНЫМ) ОГНЕМ** кто, что (только в этой форме; прост.); **<ЧТОБ> НИ ДНА НИ ПОКРЫШКИ** кому, чему (прост.); **ЧТОБ ПУСТО БЫЛО** кому, чему (прост.); **ЧЕРТ БЫ ПОБРАЛ (ДРАЛ, ВЗЯЛ) кого** (груб.-прост.), **ЧЕРТ ДЕРИ** кого (только в этой форме; груб.-прост.); **ПРАХ ПОБЕРИ (ДЕРИ) кого**, что (только в этой форме; груб.-прост.); **ГОРИ ПРАХОМ** что (только в этой форме; прост.); **ПРОПАСТИ (ПОГИБЕЛИ) НЕТ** на кого, что

(прост.); **ПРОВАЛ ВОЗЬМИ (ПОБЕРИ) кого**, что (только в этой форме; устар., прост.). Выражение сильного возмущения, досады, раздражения по поводу кого-, чего-л. **Чтоб пусто было** кому, чему — пожелание неприятностей кому-л.

[Дикой:] Баклуши ты, что ль, бить сюда приехал! Дармоед! **Пропади ты пропадом!** А. Островский, Гроза. А Захар рассказывал: — Чем дело-то кончилось? — говорил он. — Да ничем. Помирились. Я этих судов, **пропади они пропадом, отроду не знавал**, ни с кем не судился. Бунин, Захар Воробьев. Крылов свернул на набережную. Голова одурела от папирос и бесконечных цифр. **Пропади все пропадом**, в конце концов он кое-как доказал то, что хотел. Д. Гранин, Иду на грозу. — **Надоела мне лично цифирь**, Дмитрий Иванович, **пропади она пропадом!** Заедала она, меня, проклятая, как сварливая жена покорного мужа. Л. Ленч, Рефлекс. Алеша и тут не уступил ни на волос: в субботу только баня. **Гори все синим огнем!** **Пропади все пропадом!** В. Шукшин, Алеша Бесконвойный. Какая наука сейчас главная для людей? Может быть, скажешь, атомная физика, **гори она, как говорится, синим огнем?** В. Амлинский, Жизнь Эрнста Шаталова. — Ну все, — сказал Соколик, — больше нам здесь не бывать! **Гори все синим огнем!** В. Семин, Нагрудный знак „ОСТ“. Л Гори ясным огнем. Чт. Природа замечательная в Пригожине. На этюды буду ходить с утра до ночи. **Надоели мне эти чертовы плакаты, гори они ясным огнем!** Л. Ленч, Дядя Федя. [Шут:] **Издохнуть бы тебе, как басурману! И чтоб ни дна тебе ни покрывки, поганому.** А. Островский, Воевода. Куда лезешь, черт? **Напугал, черт косолапый, чтоб тебе ни дна ни покрывки!** Л. Андреев, Сашка Жегулев. Таким страшилищем и живет Данила в деревне. Совсем отбилась от рук, **чтоб ему ни дна ни покрывки.** Л. Фомин, Данила. [Квашня:] Как издох мой милый муженек, — **ни дна бы ему ни покрывки**, — так я целый день от радости одна просидела. М. Горький, На дне. — О, **чтоб вам пусто было**, проклятые! — с яростью разразился Захар, обращаясь к уроненным вещам. Гончаров, Обломов. [Красавина:] Ах, ты, батюшки мои, как перепугал, окаянный. Все сердце оторвалось. **Чтоб тебе пусто было!** А. Островский, За чем пойдешь, то и найдешь. **Чтоб ему пусто было, этакому писаке!** Вот анафемский почерк! Л. Андреев, Книга. Саша с ненавистью смотрел на свою молодую жену и шептал ей: — Это они к тебе приехали... **черт бы их побрал!**

## ПРОТЯНУТЬ

Чехов, Дачники. — Литвинов задумался: „Де-душка! Это верно: уж больно много за последнее время морщин. Морщины, **черт бы их побрал!**“ Б. Полевой, На диком берегу. К Чтоб **черт** побрал **кого**. Спокойствие занятий Ты дважды прерывал!.. Прими же тьмы проклятий, Чтоб **черт** тебя **побрал!** К. Прутков, Черепослов, сиречь френолог. Л **Черт бы** драл **кого**. Стоят толпой на берегу, глядят, как бараны на мост, а до того, кто строил этот мост, им и дела нет. И, **черт бы их драл**, с той поры, кстати сказать, возненавидел я эту нашу почтеннейшую публику. Чехов, Пассажир I класса. Л **Черт бы** взял **кого**. — Какой же он подлец! — проворчал Груздев, негодюя. — Есть же такие мерзавцы, **черт бы их взял совсем!** Чехов, Слова, слова и слова. Если бы одни мы стреляли, тогда все можно до минуты рассчитать - -, а тут еще немцы, **черт их деру**, тоже стреляют. К. Симонов, Живые и мертвые. **Прах его побери!** Пускай убирается, куда хочет! — отвечал Лебедев. Писемский, Тысяча душ. Л **Прах деру** что. „Подарю какому-нибудь колхознику-кузнецу, **прах его деру**,“ — решил он, бросая чемодан в сани. Шолохов, Поднятая целина. — Люди из церкви идут, а они вино жрут - -, **пропасти на вас нет!** Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. — Стерва, знаешь только хлеб жрать! — ругался он. — **Пропасти на тебя нет!** Мамин-Сибиряк, Золото. Ведь известно, зачем берешь взятку и покрывишь душой: для того, чтобы жене достать на шаль или на разные роброны, **провал их возьми**, как их называют. Гоголь, Мертвые души. Выгоньте цыплят-то: в пеклу залетят... **Шше! провал вас возьми.** Н. Успенский, Работница. Л **Провал побери** **кого**. „**Провал их побери**, — вскричал Нептун, — отобедаем поскорее и оставим здешние места.“ Крылов, Почта духов, Письмо 41.

Ср. Чтоб ты лопнул, чтоб ты треснул; чтоб разорвало **кого**, чтоб приподняло да шлепнуло **кого**.

**ПРОТЯНУТЬ НОГИ (ЛАПКИ)** (прост.), **ЗАДРАТЬ НОГИ** (груб.-прост.). Употр. при подлежащ. со знач. одушевл. предмета. Перестать жить, существовать, стать мертвым. О животных.

Не может Волк ни охнуть ни вздохнуть; Пришло хоть **ноги протянуть!** Крылов, Волк и Журавль. — Что же, Федось Николаевна, лошадь-то жива осталась, аль уж где?.. — Жива... Поди! На другой день **ноги протянула**. Н. Успенский, Поросянок. Макариха голосит, — пояснил Мотя, тоже задерживаясь. — Должно, еще один телок **ноги протянул**. А. Андреев, Грачи прилетели. Л Протянуть лапки.

Одну птичку живую у Акоповой в клетке только и слышит, ту самую, что ламповый свет с солнцем путает, да и птичка все что-то хохлится, вот-вот **лапки протянет**. О. Форш, Ночная дама. Лошадям теперь каюк, крышка!.. Нам только придется писать в рапортичках, что от сапа да от сибирки **задрали ноги**. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — Лошади как без овса? Без овса животная и **ноги задерет**. И. Василенко, Жизнь и приключения Заморыша.

Ср. Издохнуть, подохнуть, сдохнуть, пасть, околоть (СС, 129).

**ПРОЩЕ ПАРНОЙ РЕПЫ** (разг.), **ПРОЩЕ ПРОСТОГО** (разг.). Сказ. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Очень просто, несложно.

Объясняя способ приготовления соли, Петин сказал: — Это же так просто! Тут же **проще парной репы!** Ю. Крымов, Инженер. — Ну, если только в этой идее [в деньгах] дело - -, все **проще парной репы**. Будешь получать чистооаном. Н. Вирта, Одиночество. — Так как же это произошло? — **Проще простого**: ночью Макара сидел возле открытого окна, а новый грамотей, дед Шукарь, по другую сторону стола. Ну, в Макара и урезали из винтовки. Шолохов, Поднятая целина.

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОМ, ДОМ СВИДАНИЙ** (устар., разг.), **ДОМ ТЕРПИМОСТИ** (устар.), **КРАСНЫЙ ФОНАРЬ** (мн. не употр.; устар., разг.). Заведение, где жили и принимали посетителей проститутки.

С искаженным от ненависти лицом она крикнула: — Вот эта собака съела у меня сестренку! Заманила ее в свой **публичный дом** и растерзала ее молодость. Гладков, Вольница. М Публичные дома. На вопрос о том, посещает ли он **публичные дома**, сказал, что порядочный человек не станет ходить туда, где можно заболеть. Л. Толстой, Крейцеров соната. Как-то само собою, что на развалинах тех старинных, насиженных гнезд, где раньше румяные разбитные солдаты - - тайно торговали водкой и свободной любовью, постепенно стали вырастать открытые **публичные дома**, разрешенные начальством. Куприн, Яма. [Фекла:] Титова-то бо-гатая была! **Дом свиданий** держала в Москве. [Дуняша:] Что это за дом? [Фекла:] Вроде публичного дома для замужних. М. Горький, Сомов и другие. — Девушка была обманым образом вовлечена в это... в как его... ну, словом, в **дом терпимости**, выражаясь высоким слогом. Куприн, Яма. М Дома терпимости. Каждый почти трактир, каждая гостиница



с неизбежными арфистками обращены в **дома терпимости**. Мельников-Печерский, На горах. — Хозяин и без тебя знает, что здесь народ вольный --- Ты у себя в **красном фонаре** распоряжайся двемками, а здесь — ватага, а не позорный дом. Гладков, Вольница.

**1. ПУСТИТЬ В ДЕЛО** что, **ПУСТИТЬ В ХОД** что. Несов. Пускать в дело что, пускать в ход что. Употр. при подлежа. со знач. лица. Применить, употребить, использовать что-л. Об инструменте, орудии, оружии и т. п.

Надо бы и ему спокойно подъехать к стану, спокойно поговорить ---, а он наорал на всех, и был момент, когда за малым не **пустил в дело** плет. Шолохов, Поднятая целина. Охраняют каторжан не просто солдаты какой-либо строевой части, а специальной конвойной команды ---, они, если требуется, не задумываясь **пустят в дело** штыки и пули. В. Балябин, Забайкальцы. Корнею, крепко оборонявшемуся от Патапа Максимыча и караульщика, теперь пришлось сдаться. Тут нашли у него топорик и много дивились, как это он не **пустил его в ход**, оставаясь несколько времени один на один с Чапуриным. Мельников-Печерский, На горах.

Ср. Пустить в дело что (во 2 знач.), пустить в ход что, пустить в оборот что. | Употребить, применить, использовать (СС, 606).

**2. ПУСТИТЬ В ДЕЛО** что, **ПУСТИТЬ В ХОД** что, **ПУСТИТЬ В ОБОРОТ** что. Несов. Пускать в дело что, пускать в ход что, пускать в оборот что. Употр. при подлежа. со знач. лица. В своей практической деятельности использовать что-л., найти практическое применение чему-л.

— Есть у меня десять мешков овсянки, — проговорил Васюха. — Можно и **пустить в дело** Г. Марков, Отец и сын. В Пускать в дело что. Поздней осенью Настя --- обрывает кисти калиновых ягод... А зимой, когда мороз подслащивает горькую калину, **пускает ее в дело**. И. Стаднюк, Люди не ангелы. И когда все-таки взял его, он на суде смеялся и хвалился, что деньги у толстопузого дурно лежали, он и счета им не знал, а я их **в ход пустил**, ими добрым людям помогал. Л. Толстой, Фальшивый купон. [Хлестаков:] Разве из платья что-нибудь **пустить в оборот**? Штаны, что ли, продать? Гоголь, Ревизор. — Тоже ведь и ты лежащие капиталы любишь, не лучше этого шута Загвоздкина. Копит и сам не знает, для чего --- **Пустила бы в оборот**, так не мыкалась бы по свету белому. Чехов, Mari d'elle. Деньгачев все-таки раздобыл лес и теперь

**пустил его в оборот**. Я. Пановко, Хорошее настроение.

Ср. Пустить в дело что, пустить в ход что. | Употребить, применить, использовать (СС, 606).

**ПУСТИТЬ КОРНИ** где (разг.), **СВИТЬ <СЕБЕ> ГНЕЗДО (ГНЕЗДЫШКО)** где (разг.), **БРОСИТЬ (КИНУТЬ) ЯКОРЬ** где, куда (разг.). Несов. (реже). Пускать корни где, вить <себе> гнездо (гнездышко) где, бросать (кидать) якорь где, куда. Употр. при подлежа. со знач. лица. Прочно обосноваться где-л., устроиться постоянно или на долгий срок. **Бросить (кинуть) якорь** где, куда — перестав ездить, скитаться и т. п., обосноваться где-л.

Застрял и я. С одной стороны, с бабой связался, а кроме того, стала у меня идти кровь горлом. Вот я там и **пустил корни**. Куприн, С улицы. В Пускать корни где. Заселение еще четырех домов со всеми удобствами в центральной части Дивноярска шло полным ходом. --- Ганна и Олесь, любившие в свободную минуту покопаться в земле, решили именно здесь **пустить корни**. Б. Полевой, На диком берегу. Преследования Добролюбова перешли все границы: стали распространяться слухи, что в „Современнике“ **свила себе гнездо** разрушители всех нравственных основ общественной жизни. А. Панаева, Воспоминания. Началось с того, что закулисные завсегдатаи стали обегать ее уборную и **свила себе гнездо** по соседству, в уборной девицы Налимовой. Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. С Свить гнездышко где. В области ему сразу же дали работу — назначили директором фабрики игрушек. Там, в тихой заводи, **свила гнездышко** семейка жуликов, разбазаривавшая лак и краски... Пока воевал с ними, тосковать было некогда. В. Тендряков, Среди лесов. || Распространительно. Это был сухой аскет, все человеческое было ему чуждо, никогда любовь не озаряла его загрубевшего сердца, оттого злоба и **свила** в нем **гнездо** свое. Мельников-Печерский, На горах. Л Кинуть якорь где, куда. Предводителю много повредил, по части популярности, приезд его сестры Ирины Егоровны Байбаковой, --- решившейся на время **кинуть якорь** во владениях своего вдового и бездетного брата. А. Дружинин, Прошлое лето в деревне. Вот тогда-то и присватался к Домнушке одноногий инвалид Елизар Марфушин. Он только что приехал в город и присматривался, где бы осесть, куда бы **кинуть якорь**. В. Мильчаков, Таких шадить нельзя.

Ср. Обосноваться, основаться, осесть (СС, 310).

## ПУСТИТЬ

**ПУСТИТЬ ПО МИРУ** **〈с сумой〉** кого (разг.), **ПУСТИТЬ (ВЫПУСТИТЬ) В ТРУБУ** кого (разг.), **СНЯТЬ** **〈ПОСЛЕДНЮЮ〉 РУБАШКУ (РУБАХУ)** с кого (разг.), **ОТПУСТИТЬ В ОДНОЙ РУБАХЕ** кого (устарев., разг.), **ОСТАВИТЬ БЕЗ РУБАШКИ** кого (устарев., разг.), **ОБОДРАТЬ (ОБЧИСТИТЬ, ОБЛУПИТЬ) КАК ЛИПКУ** кого (прост.). Несов. (реже). **Пускать по миру** **〈с сумой〉** кого, **пускать (выпускать) в трубу** кого, **снимать** **〈последнюю〉 рубашку (рубашу)** с кого, **отпускать в одной рубахе** кого, **оставлять без рубашки** кого, **обдирать как липку** кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Лишить достатка, богатства, довести до нищеты. **Пустить (выпустить) в трубу** кого — разорить, лишить денег, имущества.

[Ксения:] Боюсь я, Мокей Петрович, обойдут, облапошат меня зять с Варварой, **пустят по миру**. М. Горький, Егор Булычев и другие. — Тысячу раз читаешь ты эту молитву, а она у тебя --- лжа! --- вот лучше бы отдал свои долги Петрухе-то, брату-то своему. Не отдашь, хоть и обобрал его, **пустил по миру**. Гладков, Повесть о детстве. [Любим Карпыч:] Ты помнишь, как я по копейке собирал? --- А не знаешь ли ты, кто меня разорил, **с сумой по миру пустил**? А. Островский, Бедность не порок. По очереди лошадь задрал, корову, свинью, пару овец, и хоть знает, негодяй, что уж в лоск мужичка разорил, а все ему мало кажется. „Постой, говорит, я у тебя двор по бревну растаскаю, навеки тебя **с сумой по миру пуцую**!“ Салтыков-Щедрин. Медведь на восводстве. — Годя через три или я сделаю миллионы, или лопну, как мыльный пузырь --- Зла трудящимся я не собираюсь делать, разве **пуцу в трубу** десяток-другой спекулянтов. А. Н. Толстой, Эмигранты. **С** **В** **пустил** в трубу кого. „Родька, а тебя надо в люди выводить“, — однажды сказал ему инженер. --- Инженер дал ему небольшой подряд, потом дал подряд побольше. Через три года Родька своего благодетеля **выпустил в трубу**, а к революции имел миллионный капитал. В. Шишков, Странники. — Хотим завод спасти. А спасти его можно только тем, ежели мы сумеем ценой побить всех, кто хочет нас **в трубу выпустить**, по миру пустить, последний кусок отнять. Е. Пермяк, Горбатый медведь. — У нынешних, сударь мой, ни идей, ни идеалов, и вся их деятельность проникнута одним духом: как бы побольше содрать и с кого бы **снять последнюю рубашку**. Чехов, В усадьбе. **В** **С** **снимать** рубашку с кого. Власу худо; кличет

знахаря — Да поможешь ли тому, Кто **снимал рубашку** с пахаря, Крал у нищего суму? Некрасов, Влас. И боязно шустрой вдовушке: „Ну, как проведает Патап Максимыч --- Доведет до большого начальства, что в дому у меня корчемство, тогда беда неминуемая — **в одной рубахе отпустят**“. Мельников-Печерский, На горах. — И теперь я, богатый человек, может быть, выйду нищим. Ведь кто со мной сидится [играть в карты] — тоже хочет **оставить** меня **без рубашки**. Л. Толстой, Анна Каренина. Крестьянин, заводясь домком, **Купил** на ярмарке подоиник да корову. И с ними сквозь дуброву Тихонько брел домой проселочным путем, Как вдруг Разбойнику попался. Разбойник мужика **как липку ободрал**. Крылов, Крестьянин и Разбойник. — От меня получить десять тысяч... Это почему? — Кто их разберет: они говорят, что могут; еще говорят, если захочу, так и не это получу; **как липку**, говорят, **обдеру**. Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. — Пусть стыдятся те, кто вас сделал нищим. Богачи пусть стыдятся! Это они **ободрали вас как липку**. Н. Носов, Незнайка на Луне.

Ср. Разорить (СС, 482).

**ПУСТОЕ МЕСТО** **〈для кого, в чем〉** (мн. не употр.; разг., неодобр.), **НОЛЬ (НУЛЬ) БЕЗ ПАЛОЧКИ** **〈для кого, перед кем〉** (мн. не употр.; разг., прон.), **МЫЛЬНЫЙ ПУЗЫРЬ** (разг., неодобр.). Чаще в знач. сказ. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. Ничего собой не представляющий, не стоящий, не имеющий никакой ценности. **Мыльный пузырь** — человек, оказавшийся пустым и ничтожным, не оправдавший надежд.

На человека, который представляет собой **пустое место**, не только нельзя возлагать упований, но даже остережись от него трудно. Салтыков-Щедрин, Итоги. — Верно, что я для вас — **пустое место**... Есть я или нет меня, вам все равно — наплевать. М. Горький, Озорник. — Ты понимаешь, что на мне теперь все держится? **Капитан у нас — пустое место**. Ю. Крымов, Танкер „Дербент“. — Вот в будущей-то перестрелке и пригодится надежный казак... — Мы без казаков, конечно, **ноль без палочки**, — вздохнул Долгов. Шолохов, Тихий Дон. — Неужели не разглядели при всем своем уважении, что я без инженеров и коллектива — **ноль без палочки**? В. Ажаев, Далеко от Москвы. — Знаешь, Светланочка, он до того веселый, что весь дом отдыха его обожает, а затейник наш — просто **ноль без палочки** перед ним, даже злится из-за этого на Васю. А. Рекемчук, Время летних отпусков. **Ф** **Н** **у** **л** **ь**

без палочки для кого. [Комедант:] Вы теперь у нас не работаете, я вам не подчиняюсь и знать не желаю. Вы для меня **нуль без палочки**. Ясно? А. Крон, Глубокая разведка. [Войницкий:] Вот он в отставке, и теперь виден весь итог его жизни: после него не останется ни одной страницы труда, он совершенно неизвестен, он ничто! **Мыльный пузырь**. Чехов, Дядя Ваня. — Только-то? Эдакая у тебя сила? Щенок! **Мыльный пузырь**! На тебя дунуть — разлетишься! С. Скиталец, Кандалы. **М** Мыльные пузыри. — Вместо людей **мыльные пузыри** и, что всего досадней, вместо обещанных приключений — ваши собственные мечтания. Бестужев-Марлинский, Мореход Никитин.

Ср. Мелкая сошка, птица низкого (невысокого) полета, последняя спица <в колеснице (в колесе)>, шишка на ровном месте, отставной козы барабанщик, не велика птица, обсевов в поле. [Ничто, нуль, червь и червяк, тля (СС, 297).

## Р

**РАДИ БОГА** (разг.), **ХРИСТА РАДИ** (устарев., разг.), **РАДИ ВСЕГО СВЯТОГО** (устарев., разг.), **РАДИ <САМОГО> ГОСПОДА <БОГА>** (устарев., разг.), **РАДИ <САМОГО> СОЗДАТЕЛЯ** (устарев., разг.). В знач. частицы. Пожалуйста, очень прошу. Выражение усиленной просьбы.

— **Ради бога успокойтесь**, — сказала она, отняв у меня свою руку. — Вы еще в опасности: рана может открыться. Поберегите себя хоть для меня. Пушкин, Капитанская дочка. — Можно мне проводить тебя, — спросил Ромашов, выйдя с Шурочкой из дверей на двор. — Нет, **ради бога**, не нужно, милый. Не делай этого. Куприн, Поединок. Когда Семен прискакал, на пожаре уже было полно народу... Иннокентий без толку бегал взад и вперед, вопил плачущим голосом: — Воды давайте, воды! ... Помогите же **ради бога**! К. Седых, Даурия. — Может, я и в самом деле чем-нибудь провинилась, так уж прости **Христа ради**! Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. — Моя вина, матушка, простите, **ради Христа**! — молил на то Самоквасов. Мельников-Печерский, На горах. Мать, бывало, до скольких разов станет перед ним на колени, просит: „Родной мой Федюшка, скажи хоть мне: кто тебя убивал? Скажи, **ради Христа**, чтобы я знала, за чью погибель мне молиться!“ Шолохов, Поднятая целина. — Ты

считаешь мои расчеты за низость, за обман? Но, **ради всего святого**, где же тут обман, какая тут низость? Достоевский, Дядюшкин сон. — Скажите мне откровенно, ради ... **ради всего святого**, что вы хотите сделать с моей дочерью? Чехов, Теща-адвокат. — Я считаю так. Разведчиком очень просто стать: поставлена задача — выполняй, вот и все тут... и не дрожи. **Ради всего святого**, не дрожи. Ю. Жуков, У ворот Москвы. [Кочубей:] С собой возьмите дочь мою; Она сама вам все расскажет, Сама всеклады вам укажет; Но **ради господ**а молю, Теперь оставь меня в покое. Пушкин, Полтава. Поехал по должникам — —, но до срока платежа еще месяц оставался — —. Пошел даже на скидки было — пять, потом десять копеек с рубля скидывал, только **ради господ**а уплатите хоть часть. Мельников-Печерский, На горах. — Пишет ко мне помещица, вдова; говорит, дескать, дочь умирает, приезжайте, **ради самого господ**а бога нашего, и лошади, дескать, за вами присланы. Тургенев, Уездный лекарь. Закатывая к небу глаза и хрустя пальцами, вскричала: — **Ради бога**! О, **ради самого создателя**! Только вы один и можете нам помочь! Куприн, В медвежьем углу.

Ср. Просить, упрашивать, молить, умолять, заклинать (СС, 454).

**РАЗВЕСИТЬ УШИ** (прост.), **РАСКРЫТЬ (РАЗИНУТЬ) РОТ** (прост.). Несов. (реже). Развешивать уши, раскрывать (разезать) рот. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Выслушать с увлечением, заслушаться; доверчиво поддаться каким-л. уговорам.

Узнав о моей любви, он пришел в восторг неописанный: поздравил, обнял меня и тотчас же пустился вразумлять меня, толковать мне всю важность моего нового положения. Я **уши развесил**. Тургенев, Рудин. Отец Александр строжайше запретил ему произносить многолетие в полный голос, опасаясь, что именитые купцы **развесят уши** и, чего доброго, перемажут его в столицу. В. Шишков, Угрюм-река. — Я вчера зашла к вам на собрание и от дверей слышала, как это ты разошелся: „я вскочил“, „я кинулся“, „я рванулся“. — А ребяташки, глупые, сидят, **уши развесили**. Думают — и правда. А. Гайдар, Дым в лесу. [Маланья:] Ноне конторицик людей смущал. Выходите, говорит, в шахты. Мой-то наклонился, **уши развесил** и согласие дал. П. Мялевский, Канун грозы. **Л** Разинуть рот. — Плавильщиков же был удивительный чудак, человек умный, ученый, писатель — —; начнет, бывало, говорить о театральном искус-

## РАЗМЕНИВАТЬСЯ

стве, так **рот разинешь**. С. Аксаков, Яков Емельянович Шушерин и современные ему театральные знаменитости. *Вот он, разинув рот, смотрит на оратора,— и товарищ Анисимов в продолжение сорока минут громит подлого меньшевика.* В. Иванов, Возвращение Будды.

Ср. Смотреть (глядеть) в рот кому, превращаться (обращаться) в слух. (Слушать, внимать (СС, 529)).

**РАЗМЕНИВАТЬСЯ НА МЕЛОЧИ** (разг.), **РАЗМЕНИВАТЬ НА МЕЛОЧИ** что (разг.), **РАЗМЕНИВАТЬСЯ НА МЕЛКУЮ МОНЕТУ** (разг.), **РАЗМЕНИВАТЬ НА МЕЛКУЮ МОНЕТУ** что (разг.). Сов. Разменяться на мелочи, разменять на мелочи что, разменяться на мелкую монету, разменять на мелкую монету что. Употр. при подлещ. со знач. лица. Заниматься чем-л. несерьезным, пустяками; растрчивать свой талант, возможности и т. п.

*Русские беллетристы или размениваются на мелочи, или же остаются на почве сороковых годов.* Салтыков-Шедрин, „Лесная глушь“ С. Максимова. *Его жизнь прошла не даром, и он с гордостью ученого смотрел на свой рабочий стол и рукописи.* В самом деле, пока другие разменивались на мелочи провинциального существования, он, доктор Осокин, вращался в мире великих идей, теорий, гипотез. Мамин-Сибиряк, Поправка доктора Осокина. — Не надо бы нам на мелочи размениваться. У нас еще семенной материал не заготовлен, а мы за птицу взялись. Шолохов, Поднятая целина. *Ты размениваешь свои способности на мелочи, пускай очень нужные, однако — мелочи.* А. Белинский, Мост через Фонтанку. *И то, что Куприну в течение нескольких лет приходилось размениваться на мелкую монету в газетной работе, совсем не доказывает отсутствие у него таланта.* Куприна-Иорданская, Годы молодости. **В** Разменяться на мелкую монету. Отчего же здесь все это ежится, отчего все это хочет разменяться на мелкую монету, стесняться, стушеваться. Достоевский, Зимние заметки о летних впечатлениях. **В** Разменять на мелкую монету что. *Я был беден, а вас окружали богатые люди — — Я не мог полюбить в другой раз, а вы разменяли свою молодость на мелкую монету.* Мамин-Сибиряк, Поправка доктора Осокина.

Ср. Переливать из пустого в порожнее (во 2 знач.), толочь воду (в ступе), носить (таскать, черпать) воду решетом, носить (таскать) воду в решете, играть в бирюльки.

**РАЗУЙ ГЛАЗА (БЕЛЬМА)** (только в этой форме; груб.-прост.), **ВОЗЬМИ ГЛАЗА В РУКИ**

(**В ЗУБЫ**) (только в этой форме; груб.-прост.). Посмотри как следует, всмотрись внимательно.

*Мыльников явился ночью, когда все спали. Он напугал Петра Васильевича до смерти, когда потащил его из балагана за ногу — — А я думал, что Андрона Евстратыча поймал за ногу-то,— объяснял Мыльников.— По ногам-то вы схожи.— А ты разуй глаза-то сперва.* Мамин-Сибиряк, Золото.— *А ты чего в чужой взвод прешься? — Как чужой? Разуй глаза!* После короткого молчания, во время которого оба, очевидно, разували глаза, спрашивавший заговорил виноватым, съехавшим голосом. Фадеев, Разгром.— *А он говорит: „Ты сам разуй глаза и погляди, столб-то позади тебя стоит“.* Шолохов, Поднятая целина. **Л** *Разуй бельма.* У поленицы дров *Шурка* налетает на *Марью Бубенец* — — Толстая, краснощекая, она роняет корзину с бельем, дает *Шурке* подзатыльник и сердито тараторит: — **Разуй бельма!** Чуть с ног не сбил! **В.** Смирнов, Открытие мира.— *Пойдем, родня — — Да ты что? Возьми глаза в руки, я ведь не Вера, не Вера Вахрамеева.* А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. **Л** *Возьми глаза в зубы.* — *Значит, видел человека, который застрелил ее? — — Так, так... А как же следов-то после него не осталось, Тарас? — — Да что ты ко мне привязался со следами?! —* закричал Тарас Семеныч.— **Возьми глаза в зубы** и погляди хорошенько. Мамин-Сибиряк, Малиновые горы.

**РАНО ИЛИ ПОЗДНО** (разг.), **ДОЛГО ЛИ КОРОТКО ЛИ** (разг.). Употр. преимущ. при глаголах сов. в буд. вр. Обст. Через некоторое время, в будущем. О том, что обязательно произойдет, случится.

— *Вологодское-то имение ведь папенькино, родовое,— процедила она сквозь зубы,— рано или поздно все-таки придется ему из папенькиного имения часть выделять.* Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. — *Прошедшего не воротить, Анна Сергеевна... а рано или поздно это должно было случиться.* Тургенев, Отцы и дети.— *Что ж, это дело такое, что как ни крутись, а рано или поздно от женитьбы не уйдешь.* Шолохов, Поднятая целина.— *Уезжая от вас, я уверен, что передал командование фронтом в надежные руки — — Врагов мы рано или поздно одолеем, будет, товарищи, праздник на нашей улице, будет.* В. Балябин, Забайкальцы.— *В батрачки ежели, на то моего согласья нет.* Григорий хмуро улыбнулся, перекусив травинку, и сказал:— *Лучше батрачкой, чем дочкой кулака. Долго ли коротко*

ли, твоему батьке так и так крышка. Поэтому кулак, торгаш. В. Шишков, Странники.

Ср. Когда-нибудь, когда-либо, когда, как-нибудь (СС, 198).

**РАСКИДЫВАТЬ УМОМ (МОЗГАМИ)** (разг.), **ШЕВЕЛИТЬ МОЗГАМИ** (разг.), **РАСКИДЫВАТЬСЯ МЫСЛЮ (МЫСЛЯМИ)** (устар.). Сов. Раскинуть (пораскинуть) умом (мозгами), пошевелить (шевелить) мозгами, раскинуть мыслью (мыслями). Употр. при подлежа. со знач. лица. Предаться размышлению, раздумью; обдумывать что-л. **Шевелить мозгами** — размышлять, стараясь понять что-л., разобраться в чем-л.

На лес, на путь-дороженьку Глядел, молчал Пахом, Глядел — **умом раскидывал**. Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. Наутро стали мы вспоминать да **умом раскидывать**. Короленко, В пустынных местах. **В** Раскинуть умом. Зла у нас много. Иной раз кажется — конца-краю не будет злу-то. Горы!.. **А раскинешь умом**: да ведь и горы своротить можно. В. Смирнов, Открытие мира. **Л**; **В** Раскинуть мозгами. **Раскинь мозгами-то**, разве я могу не пить, когда в этом моя радость? М. Горький, Супруги Орловы. **Л**; **В**; **С** Пораскинуть мозгами. Все веселятся, а ты посиди, подумай, **пораскинь мозгами**. А. Рыбаков, Лето в Сосняках. [Гарри:] Нам самим пришлось **шевелить мозгами**... Было немало хлопот с этим баром и с колонкой. А. Н. Толстой, Чертов мост. И быстро же летело время в шуркином классе! Успевай только поворачиваться, **шевелить мозгами** — один урок интереснее другого. В. Смирнов, Открытие мира. **В**; **С** Пошевелить мозгами. — Врет! Даст! Ты **пошевели мозгами** — что ему делать? М. Горький, Бывшие люди. **В**; **С** Шевелить мозгами. — Да, вы, говорю, хоть бы **мозгами-то**, если они у вас есть, **шевелинули**: какое же дьякон начальство? Лесков, Соборяне. Ставя пьесу, ни директор, ни режиссер не **шевелинули мозгами**. К. Федин, В парижских театрах. Непривычным мозгам трудно было **раскидываться мыслью**. Бояре сопели, напрягались. У иных проступал пот. А. Н. Толстой, Петр Первый. **В**; **С**; **М** Раскинуться мыслями. Не успел он **раскинуться мыслями**, как со стороны сторожки, лежащей в кустах, раздались голоса: — Шш... Бегут! Данилевский, Беглые в Новоросси.

Ср. Думать, размышлять, мыслить, раздумывать, помышлять, мозговать, мерекать, кулекать, мекать (СС, 131).

**РАСПУСКАТЬ (ПУСКАТЬ) НЮНИ** (прост., неодобр.), **РАСПУСКАТЬ СЛЮНИ** (прост., неодобр.), **РАСПУСКАТЬ СОПЛИ** (груб.-прост., неодобр.). Сов. Распустить нюни, распустить слюни, распустить сопли. Употр. при подлежа. со знач. лица. Плакать, утратив мужество, сетовать, жаловаться. **Распускать сопли** — проявлять малодушие, хныкать, ныть.

Уже поезд далеко отошел от Ленинграда, а он все вспоминал заплаканное лицо Лизы и то, как она крепилась и обещала не **„распускать нюни“** и все-таки не выдержала. А. Розен, Времена и люди. **В** Распустить нюни. [Кабанова:] Что ты сиротой-то прикидываешься! Что ты **нюни-то распустил**? Ну какой ты муж? Посмотри на себя! А. Островский, Гроза. **С** Пускать нюни. А Гусев плакал. Он сердился на себя, на старческую умиленность и слезоточивость свою: ведь, действительно, глупо, когда здорovenный мужик, слонище, **пускает нюни**. Э. Шим, Богатый Гусев. **В** Распустить слюни. Егорюшка в последний раз оглянулся на город, припал лицом к локтю Дениски и горько заплакал... — Ну, не отрелся еще, рева! — сказал Кузьмичев. — Опять, баловник, **слюни распустил**! Чехов, Степь. **Кисель** я был, недоросль балованный, от первой в жизни беды **распустил слюни**. О. Форш, Михайловский замок. „Провал, — думаю он, — полный провал. Дурак, ничтожество! **Распустил слюни**. Расчувствовался“. А. Чаковский, Невеста. „И разве мне, живому человеку, не свойственно чувство страха? —“. Он содрогнулся от этой мысли и яростно осек самого себя: „Нет, врешь! Ты коммунист, не имеешь права **распускать сопли**!“ В. Закруткин, Сотворение мира.

Ср. Лазаря петь <кому>, плакать (плакаться) в жилетку <кому>.[Жаловаться, плакаться, сетовать, пенять, ныть, стонать, хныкать, скуливать (СС, 137).

**РАСПУСКАТЬ (РАЗВЯЗЫВАТЬ) ЯЗЫК** (прост., неодобр.), **ДАВАТЬ ВОЛЮ ЯЗЫКУ** (разг., неодобр.). Сов. Распустить (развязать) язык, дать волю языку. Употр. при подлежа. со знач. лица. Не сдерживаться в своих высказываниях, говорить лишнее.

— Однако ты, Наталья, не больно **распускай язык** на базаре-то и везде — тут все-таки полиция причастна. М. Горький, Жизнь Матвея Кожемякина. **В** Распустить языки. За чаем Матрена - - - говорила Алеше: — Ты за им смотри. Он, знаешь, какой! Чуть что, **сейчас язык распустит** и пойдет чесать, и пойдет трепать, изговорится весь вконец. Паустовский, Северная повесть. **М** Распускать языки.

## РОДИТЬСЯ

Куда болезненнее было, что такие ничтожества, как Валька, могут безбоязненно **распускать языки**, посягая на авторитет человека. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. **Л**; **В** Р а з в я з а т ь я з ы к.— Наверное лежал и подслушивал, что мы тут калякали с тобой, потом в уши Луке Назарычу и надует. Груздев пожалел про себя, что не вовремя **развязал язык** с исправником. Мамин-Сибиряк, Три конца. **Л**; **В**; **М** Р а з в я з а т ь я з ы к и.— Можешь --- выпить с ними водки, поговорить, но боже тебя и хозяина упаси напиться пьяными и **развязать языки**! Узнаю — убью обоих! Шолохов, Поднятая целина. Я тут разглядел, какая сосредоточенная ненависть и злоба против господ лежат на сердце у крепостного человека: он говорил со скрипом зубов ---. При мне он не боялся **давать волю языку**. Герцен, Былое и думы. **М** Д а в а т ь в о л ю я з ы к а м. Казаки смотрели в землю и угромо молчали, зато бабы **давали волю языкам**. Из тесных рядов их сыпались ядовитые вопросы и выкрики. Шолохов, Тихий Дон.

Ср. Черт дернул за язык кого; черт дернул кого; дернуло за язык кого, сорвалось с языка у кого. | Брякнуть, бухнуть, ляпнуть (СС, 45). Болтать, плести, нести, городить, пороть, молоть, трепать, трепаться (СС, 39).

**РОДИТЬСЯ ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ, РОДИТЬСЯ В СОРОЧКЕ (В РУБАШКЕ)** (разг.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Глаг. компонент преимущ. употр. в форме прош. вр. Быть удачливым, счастливым во всем.

Но не **под счастливой звездой родился** Нежданов; нелегко ему жилось. Тургенев, Новь. Но Сусликов **родился под счастливой звездой**. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. Григорович, Капельмейстер Сусликов.— **Вы родились под счастливой звездой, опасность миновала, рана затягивается**. В. Тевекелян, Гранит не плавится. **Я в сорочке родился, мне во всем удача**. В. Вересаев, На отдыхе. **Что ж,— промолвил я печально,— ты в сорочке родился. Тебе вон какого тестя бог послал**. П. Замойский, Молодость.— **Вы ее знаете, вы обязаны понимать, что ей по душе прийти — это надо в сорочке родиться**. В. Панова, Сентиментальный роман.— **Кому-кому, а мне везет по службе, не зря говорят про меня, что в сорочке родился, так оно и есть**. В. Балябин, Забайкальцы. **Л** Р о д и т ь с я в р у б а ш к е. Бонапарте **в рубашке родился**. Солдаты у него прекрасные. Л. Толстой, Война и мир. На войне из ничего берется чего. Убить могло? Могло —

и не убило. Видать, **в рубашке родился**, иначе бы конец. В. Астафьев, Сашка Лебедев.

Ср. Удачливый, счастливый, везучий, фартовый, талантливый (СС, 598).

**РУБИТЬ СУК, НА КОТОРОМ СИДИШЬ** (разг.). **РЫТЬ СЕБЕ ЯМУ (МОГИЛУ)** (разг.). Сов. **Подрубить сук, на котором сидишь, вырыть себе яму (могилу)**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Делать что-л. во вред себе, готовить себе неприятности.

— Я буду ломать заранее запланированные рекорды, которые делаются нечестным путем ---. Будько, прищурясь, смотрел на Радина. Он не мог понять простой истины: **зачем рубить сук, на котором сидишь?** А. Баюканский, Восьмой день недели. **В**; **М** П о д р у б и т ь с у к, на котором сидел.— Ну, какой-нибудь там полковник Сидоров пишет, что уничтожил он уже тысячи фашистов ---. Наверху, в штабе, подчитали ..., ну молодец, мол, Сидоров... Пополнений этому Сидорову не давать. И вот, кто хотел выслужиться, похвалиться, **втереть начальству очки, подрубил сук, на котором сидел**. О. Кожухова. Ранний снег. **В** В ы р ы т ь с е б е я м у. Да, вместе росли, играли, учились я и Вера Лагутина. В семнадцать лет соленья слушали и кое в чем обещались навеки. И вышло бы все так ---, если бы не собственная моя дурасть. **Сам себе яму вырыл**. Привез я на последние каникулы своего товарища Мишаила. О. Форш, Одеты камнем.

**РУКИ В БРЮКИ** (прост.), **ШАЛТАЙ-БОЛТАЙ** (прост.). Преимущ. употр. при глаголах ходить, слоняться и т. п. Обст. Без дела (ходить, слоняться и т. п.).

Я решил пойти с ними, приглядывать, чтоб не шалили. Но расхаживать по полю без дела, как у нас говорят, **руки в брюки**, — это не по мне. С. Крутилин, Липяги.— **А ты, чем болтать, привез бы воды**, — сказала одна из женщин.— **А то ходит себе руки в брюки**. Н. Коляструг, Односельчане.— **Чем так шалтай-болтай ходить и с голоду околевать, давно бы на хутора пошел**. Чехов, Нахлебники.

## С

**САМ НЕ СВОЙ (САМА НЕ СВОЯ)** (разг.); **НЕ В СЕБЕ** (разг.); **ВНЕ СЕБЯ** (разг.). Преимущ. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Кто-л. потерял душевное равновесие, самообладание.

Я уже сказал, что меня целые три дня мучило беспокойство ---. И на улице мне было

худо ---. — Да и дома я был **сам не свой**. Достоевский, Белые ночи. — Он последние дни все ходил **сам не свой**. — рассказывала старушка, — даже по утрам умываться перестал. Л. Шейнин, Военная тайна. „Майя! Твое письмо так встревожило меня, что вот уже второй день я хожу **сам не свой**: весь в мыслях. Я спрашиваю себя: что это? И не могу ответить“. В. Шукшин, Страдания молодого Ваганова. **М** **С** **а** **м** **а** **н** **е** **с** **в** **о** **я**. — А тут отец вдруг умер, — я уж и совсем свихнулась. Ни сна, ни аппетита. — хожу **сама не своя** Мамин-Сибиряк, В горах. [Варвара:] Мамаша, пойдемте-ка в кухню, там повар капризничает. [Ксения:] Он — **не в себе**, у него сына убили. М. Горький, Егор Булычов и другие. Елизавета давным-давно привыкла к нарочитой грубости мужнего разговора, не больно-то боялась угроз. Но сегодня Ленька явно был **не в себе**, поэтому она — чего обычно не делала — промолчала. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. Граф был **вне себя** от гнева, услышав такое ужасное обвинение. Он едва мог совладеть с собою. Достоевский, Неточка Незванова. Но Вера схватила меня за обе руки с необыкновенной силой и **вне себя** закричала: — Ни слова дальше или все кончено между нами! О. Форш, Одеть камнем. У въезда на мост в толчее стоял громадного роста человек, без фуражки, с наганом в руке. Он был **вне себя**. К. Симонов, Живые и мертвые.

Ср. Не в духе, не в своей тарелке, мрачнее тучи, туча тучей.

**САМ ПО СЕБЕ** (разг.); **САМ СОБОЮ** (устарев., разг.). **Сам по себе** преимущ. употр. в роли сказ. при подлежащ. со знач. лица; **сам собою** чаще употр. в роли обст. Самостоятельно, независимо ни от кого и ни от чего (существовать).

[Перчихин:] Не-ет, я с вами не хочу... мне не рука... я — **сам по себе**... Герентий! Я сам — один. Мое дело чистое. М. Горький, Мещане. — Опять он тут? И что ему нужно от нас? — А что ему может быть нужно от нас? — насторожился Иван Макарович. — Мы сами по себе. Он **сам по себе**. Е. Пермяк, Горбатый медведь. **М** **С** **а** **м** **и** **п** **о** **с** **е** **б** **е**. — Да вы сами-то чьи? — А мы ничьи, мы **сами по себе**. В. Солоухин, Владимирские проселки. [Городничий:] О, я знаю вас: вы если начнете говорить о сотворении мира, просто волосы дыбом поднимаются. [Алмос Федорович:] Да ведь **сам собою** дошел, собственным умом. Гоголь, Ревизор.

Ср. Независимо, самостоятельно, самостоятельно (СС, 274).

〈САМ〉 ЧЕРТ НЕ РАЗБЕРЕТ (НЕ РАЗБЕРЕТСЯ) (прост.), 〈САМ〉 ЧЕРТ ГОЛОВУ СЛОМАЕТ (прост.), ЧЕРТ ЕГО (ЕЕ, ТЕБЯ,

ВАС, ИХ) РАЗБЕРЕТ (прост.), НЕ РАЗБЕРИ-ПОЙМЕШЬ (ПОЙМИ) (прост., шутил.-ирон.). В безл. употр. Трудно или невозможно понять, разграничить, отделить одно от другого.

— Утром раненько захожу его проведать, а там у него такой спор идет с фельдшером, что **сам черт ничего не разберет**. Фельдшер говорит, что у Макара насморк оттого, что он простудился, --- а Макар стоит на том, что насморк у него оттого, что пуля носовой нерв затронула. Шолохов, Поднятая целина. — Сошел с ума... да! ... Все, знаете, говорит, говорит, **черт не разберет**, что такое! М. Горький, Ошибки. **М** **С** **а** **м** **ч** **е** **р** **т** **н** **е** **р** **а** **з** **б** **е** **р** **е** **т** **с** **я** **в** **ч** **е** **м**. — А у нас тут такие дела творятся, — говорил захмелевший Константин, — что и **сам черт не разберется** в них. Д. Петров, Юг в огне. Мария поняла, не врут Борцовы ---. Но в поведении Борцовых разобраться было труднее. Все у них в семье перепуталось так, что **сам черт голову сломает**. Н. Чебаевский, Старшая Мария. — А понимаете, на что идете? — Многие там неясно, **черт голову сломает**. Н. Горбачев, Битва. Где его [Саньку] только не носило! И в морях, говорят, ходил, и лес заготавливал, и где-то в Сибири был, то ли на стройке, то ли в тюрьме. **Черт его разберет!** И. Евсеев, За тридевять земель. **М** **Ч** **е** **р** **т** **и** **х** **р** **а** **з** **б** **е** **р** **е** **т**. — Вчера Тыклнский приехал из Варшавы, и мы сейчас же побежали на бульвар Батиньоль и нос к носу напоролись в кафе на Гарина или его двойника, **черт их разберет**. А. Н. Толстой, Гиперболоид инженера Гарина. Я ждал, что вот-вот они откроют огонь, но белогвардейцы (или англичане — **черт их разберет**) будто и не замечали нас. Е. Марьенков, Огонь на севере. — Морозка, что ли? Вали скорей до дому, до дому вали: там у нас такое — **не разбери-поймешь**, ей богу ---. Дезертиры тут прошли, наговорили цельный воз — японцы-де вот-вот будут. Фадеев, Разгром. — Только подрис, а тут революция, опять война — гетман, Петлюра, Пилсудский, гады всякие разномастные, **не разбери-поймешь**. В. Беляев, Старая крепость. — Ну, а что там делается за спиной? — **Не разбери-поймешь**, товарищ сержант. Тут стреляют и там стреляют, а кто и куда — не сообщай. В. Ардаматский, Дорога ведет к человеку. **М** **Н** **е** **р** **а** **з** **б** **е** **р** **и** **п** **о** **й** **м** **и**. Суматохи и шуму явно прибавилось. В механическом **не разбери-пойми** что творилось. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову.

Ср. Темный (дремучий) лес (для кого), китайская грамота (для кого), тарабарская грамота (для кого), книга за семью печатями (для кого), темна вода во облацех. [Непонятно,

## 〈САМ〉 ЧЕРТ

малопонятно, неясно, туманно, темно, невразумительно, маловразумительно (СС, 285). | Непонятно, необъяснимо, непостижимо, непостижно (СС, 285).

〈САМ〉 ЧЕРТ НОГУ СЛОМИТ (только в этой форме; *прост.*), 〈КАК (БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, РОВНО)〉 МАМАЙ ПРОШЕЛ (ВОЕВАЛ) (только в этой форме; *прост.*). Полная неразбериха, запутанность в чем-л.; беспорядок, разгром где-л.

На первый раз трудно было разобраться в такой массе цифр, и Вережкин половину бумаг сложил в свой объемистый портфель с оторванными ремнями... — Да тут **черт ногу сломит**, батенька, — проговорил он. Мамин-Сибиряк, Приваловские миллионы. А в комнате **черт ногу сломит**, вечный беспорядок. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Ты зачем кричал во время класса? — Меня научил такой-то. — А ты зачем? Тот ссылается на другого, и пошла коловоротница, в которой **сам черт ногу сломит**. Помяловский, Очерки бусы. Может, старым солдатам было легче —, а в моей голове невесть что творилось! Такая неразбериха, такая каша, что **сам черт ногу сломит**. И. Шамякин, Первый генерал. [Антонова:] **Как Мамай прошел по дому... нате-ка, поглядите. Разбросано все, растворено... Уйти нельзя.** М. Горький, Дети солнца.

Ср. Беспорядок, непорядок, хаос, безалаберщина, ералаш, кавардак (СС, 30).

**СБИВАТЬ С ТОЛКУ** кого (разг.), **ДУРИТЬ (КРУТИТЬ) ГОЛОВУ** кому (разг.), **КРУЖИТЬ ГОЛОВУ** кому, чью (разг.), **СБИВАТЬ С ПАНТАЛЫКУ** кого (*прост.*). Сов. Сбить с толку кого, задурить голову кому, вскружить голову кому, сбить с панталыку кого. Преимущ. употр. при подлещ. со знач. лица, конкр. или отвлеч. предмета. Лишать возможности правильно оценить, понять что-л., запутывать кого-л. **Кружить голову кому** — лишать способности здраво рассуждать, трезво относиться к окружающему.

Гамлет притворяется сумасшедшим и ловко **сбивает с толку** Полония. Белинский, „Гамлет“. Драма Шекспира. — Куда идешь? — вдруг отчетливо по-русски произнес второй офицер. Разведчик опешил: это всегда **сбивает с толку**: кто перед тобой — предатель — или гитлеровец, знающий русский. Л. Жариков, Обида. В Сбить с толку кого. Дамы наперерыв принялись сообщать ему [прокурору] все события, рассказали о покупке мертвых душ, о намерении увезти губернаторскую дочку и **сбили его совершенно с толку**. Гоголь, Мертвые души. М Дурить головы кому. — От вас — отор-

вали жалкие гроши, чтобы послать нас к царю, — продолжал Котубаров. — И нам и вам **дурили головы**. Кто сказал, что царь будет слушать казаков? А Днепровский, У родного дома. В; С За дурить голову кому. — Боюсь, обведет тебя **вокруг пальца Бурмакин, задурит голову**. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. Л Крутить голову кому. — Нету с тобой никакого **сладу**. Как раз тебе только и ездить, в твои семьдесят лет. Это все Игнатий Мусиевич тебе **крутит голову**. Паустовский, Рождение моря. Действительность слишком мало отвечала этим мечтам — семнадцатилетней девушки. Жажда богатства, наслаждений, веселья — вот что теперь **сладко кружило голову Луши**. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. В Вскружить голову кому. Победы кадетов **вскружили голову** нашей либеральной печати. Кадеты объединили в выборной кампании всех или почти всех либералов вокруг себя. Ленин, т. 12, с. 273. При этом забывают, что — чрезмерное восхваление пусть действительно больших заслуг, нежелание видеть недостатки и слабости характера могут **вскружить голову** даже хорошему работнику. Н. Уткин, Тень на плетень. В Сбить с панталыку кого. Вообразите, то был вовсе не **Прындики!** Длинная рыжая борода меня **с панталыку сбила**. Чехов, Антрепренер под диваном. В третьем классе шла письменная по математике. Коридор опять затих. — Не выходило по ответу. Шаги в коридоре совсем **сбили с панталыку**. Л. Кассиль, Кондуит и Швамбрания.

Ср. Путать, спутывать, запутывать (СС, 551).

**СБИТЬСЯ С ПУТИ (С ДОРОГИ)** (разг., неодобр.), **СБИТЬСЯ С ТОЛКУ** (разг., неодобр.), **СБИТЬСЯ С ПАНТАЛЫКУ** (*прост.*, неодобр.), **ПУСТИТЬСЯ ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ** (разг., неодобр.), **СОЙТИ С РЕЛЬСОВ** (*прост.*). Несов. Сбиваться с пути (с дороги), сбиваться с толку, сбиваться с панталыку, пускаться во все тяжкие, сходить с рельсов. Употр. при подлещ. со знач. лица. Начать дурно, предосудительно вести себя.

[Кукушкина:] Видела я примеры-то, как женщины-то гибнут от бедности. Бедность-то до всего доводит. Другая бьется, бьется, ну с **пути и собьется**. Даже и винить нельзя. А. Островский, Доходное место. Она требовала, чтобы он клялся ей в любви, доказывала ему, что без ее хорошего влияния он **сбьется с пути и поизбнет**. Чехов, Попрыгунья. — Малый с головой — — получил, опять-таки по милости отца, хорошее воспитание. Только совсем с **толку сбился**, республиканец какой-то... Мы его не принимаем. Тургенев, Новь. У Пятова был еще



сын Володька, но тот **сбился** давно с **панталыку** и теперь жил где-то на приисках. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Месяц спустя Мирон Евстигнеев услал Семен Семеныча в Москву на службу, в амбар, а там приказал прогнать вон. Был слух — запил Семен Семеныч, **сбился с панталыку**. А. Яковлев, Жгель. Никто бы не подумал —, что набожная строгая вдовица **сбилась с панталыку**, впала в блуд. В. Шишков, Угрюм-река. А как только увидел я, что надо мне умирать, — тотчас страсть как захотелось мне жить. И тут я, очертя голову, **пустился во все тяжкие**. За бабами, например. Г. Успенский, Новые времена. — Дядя — — стал пьянствовать, буянить и, наконец, спился совсем и **пустился во все тяжкие**, так что мне пришлось скрываться от него. Решетников, Свой хлеб. На четвертый день крепившийся Петр Данилыч **сошел с рельсов** и закутил с утра. Пьяненький пришел вечером к себе в номер. В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. Терять голову, сбиваться с толку, сбиваться с панталыку, сбиваться с пахвей.

**СБОКУ ПРИПЕКУ (ПРИПЕКА)** (прост.); **ПЯТОЕ КОЛЕСО В ТЕЛЕГЕ (В КОЛЕСНИЦЕ)** (мн. не употр.; разг.); **<НЕ> ПРИШЕЙ КОБЫЛЕ ХВОСТ** (только в этой форме; груб.-прост., неодобр.), **НЕ ПРИШЕЙ НЕ ПРИСТЕГНИ** (только в этой форме; прост., чаще неодобр.), **ПРИШЕЙ-ПРИСТЕБАЙ** (только в этой форме; устар., груб.-прост., неодобр.). Примиш. сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) неодушевл. предмета. Совершенно не нужный, лишний, не причастный к чему-л.

— Сыновья — — забыли. Когда младшой-то женился, думаю, пусть, чего уж тревожить, — — не надо мне ничего, а ведь теперь-то в хорошем доме, а вроде и не сын, все я у него как **сбоку-припеку**. В. Белов, Привычное дело. **М** **С** **б** **о** **к** **у** **п** **р** **и** **п** **е** **к** **а**. Повела разговор Маши, Степан поддерживал ее. Выходило, что они — —, не успев как следует и познакомиться, без слов понимают друг друга, а я так — —, **сбоку припека**, как говорится, третья лишняя. И. Шемакин, Брачная ночь. — Ты для Маринки не **сбоку припека** — отец. К. Ванин, Антип. — Я-то к чему тут примешался?... что за глупое, **пятое колесо в телеге!** Тургенев, Дневник лишнего человека. **Л** **П** **я** **т** **о** **е** **к** **о** **л** **е** **с** **о** **в** **о** **к** **о** **л** **е** **с** **н** **и** **ц** **е**. Одну минуту ему даже померещилось, что он как будто лишний человек, вроде **пятого колеса в колеснице**. Салтыков-Шедрин, Помпадур и помпадурши. — Я человек старый, может быть, даже отсталый, вы там будете все народ ученый, высокоумный, у вас будет своя беседа, свои разговоры, что ж я тут

буду как **пятое колесо в колеснице**. Писемский, Люди сороковых годов. Сколько раз Мышиников предлагал Прасковье Ивановне разойтись с мужем и жить с ним по-настоящему. — Да ты никак с ума сошел? — удивлялась Прасковья Ивановна. — Теперь-то я мужняя жена, а тогда **пришей хвост кобыле**. Мамин-Сибиряк, Хлеб. — А я знал, что у попа Чередовского симпатия есть, родня не родня, а так, сбоку припека, **пришей кобыле хвост**, можно сказать. В. Шишков, Ванька Хлюст. — А сам ты в своем доме вроде бы и ни к чему. Посторонний, как у нас говорят, **пришей кобыле хвост**. В. Козько, Високосный год. Вот Карбан обвиняет Хартова и Ракитина, но они-то в этом деле, как и я, **не пришей не пристегни**. В. Емельянов, У подножия Пирамиды. Известно, как ты на новой работе без толку слоняешься — **не пришей не пристегни!** Е. Катерли, Бронзовая прялка. — Ну вот, слушай: женись на ней. Если у тебя такие дела с семьей — женись. Лучше ее тебе нигде не найти. — Я тут **пришей-пристебай**, никогда она за меня не пойдет, мы все это прекрасно понимаем. В. Шукшин, Брат мой.

Ср. Бесплезный, ненужный, лишний, излишний, никчемный (СС, 30).

**СБЫТЬ С РУК** кого, что (разг.), **СБРОСИТЬ (СВАЛИТЬ) С ПЛЕЧ** кого, что (разг.). Несов. (реже). **Сбывать с рук** кого, что, **сбрасывать (сваливать) с плеч** кого, что. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Освободиться, отделаться от кого-, чего-л. обременяющего.

[Кукушкина:] Не думаете ли вы, что я наряжаю вас для вашего удовольствия, для франтовства! Так ошибаетесь. Все это делается для того, чтобы выдать вас замуж, с **рук сбывать**. А. Островский, Доходное место. Через две или три минуты Ида Ивановна **сбыла с рук** покупателя и показала в зале. Лесков, Островитяне. **В** **С** **б** **ы** **в** **а** **т** **ь** **с** **р** **у** **к** **к** **о** **г** **о**. О Ване наказывает: чтобы — — определила его куда ни на есть — —. Пускай, говорит, она его с **рук сбывает**. А куда мне его определить, куда сбывать? Бунин, Хорошая жизнь. Работники, как люди подначальные, поднимаются на разные хитрости — —. Прежде всего надо, конечно, обмануть наблюдателей, увернуться на несколько времени из-под их надзора, **сбросить с плеч** тяжесть обязательной работы. Писарев, Погибшие и погибающие. Ты оставь свою кручину, **Сбрось** ее скорее с **плеч**. Ведь кручина не лучина, Ею печки не разжечь! А. Прокофьев, Ты оставь свою кручину... **Л** **С** **в** **а** **л** **и** **т** **ь** **с** **п** **л** **е** **ч** **ч** **т** **о**. Обрадовались, что **свалили с плеч** экзамены, теперь — вольные казаки. В. Чукова, Чижик — птичка с характером.

Ср. Избавиться, освободиться, отделаться, отвязаться, отбояриться, отрешиться (СС, 177).

**СВЕСТИ (ВОГНАТЬ) В МОГИЛУ** *кого* (разг.), **ВОГНАТЬ (ЗАГНАТЬ, ВКОЛОТИТЬ) В ГРОБ** *кого* (разг.). Несов. **Сводить (вгонять) в могилу** *кого*, **вгонять (загонять, вколачивать) в гроб** *кого*. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Довести до смерти, замучить жестокостью, плохим обращением и т. п.; стать причиной чьей-л. смерти.

— *А дом у меня все падал да падал, беды пришли великие, дочери нехорошими делами стали заниматься и тем мою Абрамовну в могилу свели.* Мельников-Печерский, На горах. — *Отец у меня зверь был, старшего брата в могилу побоями свел, сестра сбежала в город и пропала там без вести, может, в гулящие пошла.* М. Горький, Лето. Гибель сыновей чуть не *свела его в могилу.* Стал он еще нелюдмее и страшнее. В. Колыхалов, Дикие побег. **Л В о г н а т ь в м о г и л у к о г о .** — *Тема, ты серьезно хочешь **вознать** меня в могилу?* — спросила его холодно мать. Гарин-Михайловский, Детство Темы. Ее выдали из бедной купеческой семьи замуж за известного миллионера-промышленника Щербачева, вдовца, человека старше ее лет на сорок, про которого говорили, что он побоями **вознал в гроб** двух своих первых жен. Куприн, Мирное житие. Вообще знакомые не любили *Рашиевича, чуждались его и, как было известно ему, рассказывали про него, будто он разговорами **вознал в гроб** свою жену.* Чехов, В усадьбе. **В В г о н я т ь в г р о б к о г о .** [Гай:] *Не убивай хоть ты меня, тетя Соня! Что вы меня в гроб **вгоняете?** Пожалейте вашего бывшего директора!* Н. Погодин, Мой друг. **С З а г н а т ь в г р о б к о г о .** — *Власть-то [царские чиновники] нагрянула к нам, чтобы народ пороть... побольше в гроб **загнать.*** Гладков, Лихая година. — *Посмотришь на этих ребят, так сердце кровью заливает. Цены им нет... Не одного из них **загонит в гроб** эта проклятая трущоба.* Н. Островский, Как закалялась сталь. **Л В к о л о т и т ь в г р о б к о г о .** — *Сам до упору робил и жену хотел в гроб **вколотить.*** Ф. Абрамов, Пряслины.

Ср. Отправить на тот свет *кого*, отправить в мир иной *кого*, отправить к праотцам *кого*, положить (уложить, оставить) на месте *кого*, вышибить (вынуть) душу из *кого*, вышибить (выпустить) дух из *кого*, выпустить кишки *кому*, из *кого*, свернуть (снять) голову (башку) *кому*, сорвать голову с *кого*, свернуть (своротить) шею *кому*, уложить в гроб (в могилу) *кого*, сжить (свести) со света (со свету) *кого*, ре-

шить (лишить) жизни (живота) *кого*, навести решку *кому*, отправить в могилевскую губернию *кого*, отправить в Елисейские поля *кого*.

**СВОДИТЬ КОНЦЫ С КОНЦАМИ** (разг.), **СВОДИТЬ ПРИХОД С РАСХОДОМ** (устар.). Сов. (редко). **Свести концы с концами, свести приход с расходом.** Употр. при подлежащ. со знач. лица. С трудом справляться с нуждой, едва укладываясь в скромную сумму.

— *До стыда ли тут, когда приходится топить печку через день и готовить горячее кушанье всего раза по два в неделю, чтобы кое-как **сводить концы с концами.*** Писарев, Образованная толпа. — *В иные годы он едва **сводил концы с концами;** земли не хватало, купить ее было не на что.* Н. Вирта, Вечерний звон. — *Пока я холостой и у меня на руках только одна больная сестра, я **концы с концами** **свожу,** хватает и на питание и на одежду, но хотелось бы, например, завести личную библиотеку, а на книги денег уже не остается.* Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — *Так хочется, чтобы девочка была одета прилично! Уж тянемся, тянемся с отцом! Оба ведь работаем и еле **концы с концами** **сводишь!*** Н. Дементьев, Иду в жизнь. — *Жалованья там платили так мало, что семья еле-еле **сводила концы с концами.*** А. Голубева, Мальчик из Уржума. — *Вот она теперь квартиру свою имеет, а едва **сводит приход с расходом.*** Решетников, Где лучше?

**СВОДИТЬ НА НЕТ** *что*, **СВОДИТЬ К НУЛЮ** *что*. Сов. **Свести на нет** *что*, **свести к нулю** *что*. Употр. при подлежащ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Лишать что-л. всякого смысла, делать напрасным, безрезультатным.

Два исконных российских зла — бюрократизм и казнокрадство в сочетании с исконным же очковитательством не раз **сводили на нет** героические усилия русского солдата. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. **В С вести на нет** *что*. *Стрелять без точной наводки — зна- чило **свести на нет** весь тщательно подготов- ленный обстрел.* Л. Соболев, Третье поколение. Преимущество в скорости, которое автомобиль имеет перед велосипедом, на современных го- родских улицах почти **сведено на нет** транс- портными заторами. Правда, 21 июня 1975. Но эта железная громада, издавала грозная по внешнему виду, имела всего лишь две шести- дюймовые пушки. Это **сводило к нулю** боевое значение такого корабля. Новиков-Прибой, Цу- симма. Отсутствие магнето на выславшихся из Франции моторах **сводило к нулю** всю нашу работу в Париже. А. Игнатьев, Пятьдесят лет в строю. **В С вести к нулю** *что*. Только

в колхозе крестьянин почувствует себя человеком, равным со всеми, нужным всем. --- При этом будет навсегда укрощена мелкобуржуазная стихия, способная свести к нулю завоевания революции. И. Стаднюк, Люди не ангелы.

**СВОДИТЬ С УМА** кого (разг.), **КРУЖИТЬ ГОЛОВУ** кому (разг.), **КРУТИТЬ ГОЛОВУ** кому (разг.). Сов. Свести с ума кого, вскружить (закружить) голову кому, закрутить голову кому. Употр. при подлещ. со знач. лица. Влюблять в себя, увлекать, очаровывать.

И все это для того, чтобы нравиться, иметь успех, быть обаятельной ---. Ей каждый день нужно было очаровывать, пленять, сводить с ума. Чехов, Ариадна. У Саввушки был сын, браво офицер, красавец парень ---, сводивший с ума девиц щегольским, с золотом нашивок, мундиром. В. Тендряков, Тугой узел. Янина порхала по трапам, смеялась, болтала без умолку --- и сводила с ума всю команду --- от гарпунера до буфетчика Степы. М. Михайлова, Большая Медведица + Южный Крест. И ты будешь в платье этом так сиять, сводя с ума, словно лампочка со светом, тем, что ты зажгла сама! Е. Евтушенко, Братская ГЭС. [Лидия:] Так не кружите мне голову напрасно, будьте искреннее, я вас прошу об этом! Не говорите того, чего не чувствуете, не любезничайте со мной, если я вам не нравлюсь! А. Островский, Бешеные деньги. В деревне так уж --- водилось --- ходил с девкой три года, выдавал ее перед всеми за невесту, кружил голову --- женись. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. В; С Вскружить голову кому. С девушками держался по-дружески --- уже многим из них, вероятно, вскружил голову. Ю. Трифонов, Студенты. Недолго она жила с ним. Вскружил ей голову, но все же она разобралась в нем. Бросила его. В. Овечкин, Районные будни. Знали, что Настя не особенно-то сохнет по нем, крутит голову и секретарю сельсовета Мите Голикову, и Перхуну Федору, агроному МТС, и шоферу Никите Шуренкову. В. Тендряков, Тугой узел. М Крутить головы кому. --- Ну, что, инженер-майор, испытатель Гладышев, соломенный холостяк? Крутишь головы молоденьким медикам? Н. Горбачев, Битва. В; С Закрутить голову кому. --- Смотри у меня, девка! Закрутит тебе капитан голову, потом ищи-свищи ветра в поле. Война! Н. Почивалин, Летят наши годы.

Ср. Увлекать, завлекать (СС, 593).|Приворазивать, присушивать (СС, 426).|Очаровывать, чаровать, обвораживать, заворачивать, пленять, зачаровывать, околдовывать, заколдовывать (СС, 353).

**СВЯЗЫВАТЬ (ВЯЗАТЬ) ПО РУКАМ И <ПО> НОГАМ** кого (разг.), **СВЯЗЫВАТЬ (ВЯЗАТЬ) РУКИ** кому (разг.), **ПОДРЕЗАТЬ (ОБРЕЗАТЬ, ПОДСЕКАТЬ) КРЫЛЬЯ (КРЫЛЫШКИ)** кому (разг.), **НЕ ДАВАТЬ ХОДУ** кому. Сов. Связать по рукам и <по> ногам кого, связать руки кому, подрезать (обрезать, подсесть) крылья (крылышки) кому, не дать ходу кому. Употр. при подлещ. со знач. лица или отвлеч. предмета. Лишать кого-л. возможности действовать, проявлять свои силы, способности. Не давать ходу кому --- мешать применить свои способности, проявить себя; препятствовать продвижению по службе, в работе и т. п.

Десятки тысяч беженцев, повозок совершенно связывают их по рукам и ногам. Их необходимо оторвать от армии. А. Серафимович, Железный поток. А в нем воплотилась для меня та сила, которая всегда связывала меня по рукам и ногам, и горько мне думать о всех делах, которые я мог бы совершить, если бы мне не то что помогли, а хотя не мешали. В. Каверин, Два капитана. В Связать по рукам и <по> ногам. [Петр:] --- Загубил я себя с тобой! Связала ты меня по рукам и ногам. Ты своими слезами из меня всю душу вытянула. А. Островский, Не так живи, как хочется. Отец с матерью в то время были студентами, и я, родившись не вовремя, связала их по рукам и по ногам. В. Чудакова, Чижик --- птичка с характером. || Распространительно. Ему [Прохору] нужны новые впечатления, люди, общество. Тайга связывала ему руки. В. Шишков, Угрюм-река. С Вязать руки кому. Думали --- женится, однако не пожелал Герасим женой да детьми себе руки вязать. Мельников-Печерский, На горах. Она думала о своей неудавшейся жизни, о своей молодости, которую так нелепо загубил муж Григорий. И вот снова он вяжет ей руки. Ф. Абрамов, Братья и сестры. --- Что же, господа! Помогут нам союзники --- хорошо, не помогут --- как-нибудь справимся с большевиками своими силами... Были бы деньги... Вот тут, господа, крыльев нам не подрезайте. А. Н. Толстой, Хожение по мукам. --- Вылечил он своими травами мою жену, вылечил и десятки обреченных людей, а завистники все время подрезают ему крылья, и до сих пор ходит он в шарлатанах от медицины, в знахарях. М. Стельмах, Четыре брода. В; С Подрезать крылышки кому. --- Уж, кажется, подрезали крылышки отцу Виктора и хвост выщипали, --- надо бы стихнуть --- так нет. Все чего-то прикидывает да сулит. К. Федин, Необыкновенное лето. --- Он в своем присутственном месте

## С ГАКОМ

в загоне, то есть **не дают ему ходу**. Решетников, Свой хлеб. --- — *Нечего морщиться, правду говорю! Русский ум — изобретательный ум! Только, конечно, ходу ему не дают, да и хватать он не умеет.* Чехов, На чужбине. Во времена Сильвестра и Адашева Воронов выше приказного подъячего в чинах не поднимался, — **не давали ходу**. В. Костылев, Иван Грозный.

Ср. Стеснять, связывать, сковывать (СС, 558).

**С ГАКОМ** (прост.), **С ЛИШКОМ** (С ЛИШНИМ) (разг.), **С ХВОСТИКОМ** (разг.), **С НЕБОЛЬШИМ** (разг.). Преимущ. в знач. доп. Обычно употр. в соч. с числ. С некоторым превышением, сверх какого-л. количества. При приблизительном определении чего-л.

До штаба отдельной бригады можно было долететь на самолете за один час, на лошадах — потратить сутки **с гаком!** А. Н. Толстой, Хождение по мукам. — Вот он какой, Байкал-то наш батюшка! — Эка диковина, братцы, ширина-то! — Верст пятьдесят будет, пожалуй! — Какой тебе пятьдесят, тут все сто клад, да еще **с гаком**. В. Балябин, Забайкальцы. — Молода еще на свидания бегать ---, только шестнадцать лет. — Все и будет шестнадцать! Мне уже семнадцать **с гаком**. В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. — Ежели бы попался нам по дороге кто-нибудь на лошади да подвез бы нас, — сказал Салакин. — А то мы к ночи не поспеем, — сорок верст **с лишком** тут. М. Горький, Злодеи. С С л и ш н и м. — Прошое мое таково: жил в Москве, имел бакалейную лавочку; --- год **с лишим** в больнице лежал. М. Горький, Лето. Можно было вернуться старою дорогой, что составило бы в два конца пять **с хвостиком**, но Вахрушка опять заупрямился и повел ближнею дорогой. Мамин-Сибиряк, Отрава. Там за дверью, за своим письменным столом сидит жена Шарамыкина, Анна Павловна, председательница местного дамского комитета, живая и пикантная дамочка, лет тридцати **с хвостиком**. Чехов, Живая хронология. Года три **с небольшим** ходила Агафья за Лизой; девица Моро ее смешила; но легкомысленная француженка --- не могла вытеснить из сердца Лизы любимую няню. Тургенев, Дворянское гнездо. Молодая девушка **с небольшим** лет двадцати, с умными и немножко насмешливыми глазами, приняла Дуню с --- радостью. Мельников-Печерский, На горах. Вторая стрелковая рота потеряла в два часа боя пятьдесят два человека из ста **с небольшим**. Гаршин, Из воспоминаний рядового Иванова.

## С ГОЛОВОЙ (разг.), ПО УШИ (разг.).

Преимущ. употр. при глаголах у йти, погрузиться и т. п. **По уши** употр. также при глг. увязнуть и предложно-падежною образованием в работе, в делах и т. п. Обст. В полной мере, всецело, совершенно (быть поглощенным чем-л., углубленным во что-л.).

Но женившись на Вере и встретив горячую действнную волю проводить сейчас в жизнь свои чувства, он **с головой** ушел в земельную реформу. О. Форш, Одеты камнем. Здесь полностью подтвердилась теория наследственности. Тимофей, как и отец, **с головой** окупнулся в колхозные дела. А. Первенцев, Черная буря. Надо **с головой** уйти в работу, чтобы не думать о своей неудачной жизни, чтобы тоска не сосала под ложечкой. В. Липатов, Чужой. **По уши** ушел в суету! Ни забот, ни мыслей, а одно только ощущение чего-то этакого... благодущия, что ли? Чехов, Счастливчик. [Иванов:] Я поддался слабодущию и **по уши** увяз в этой гнусной меланхолии. Чехов, Иванов. Он вообще **по уши** набит цитатами, поминутно вставляет их в разговор, иногда даже удачно. И. Грекова, Кафедра.

Ср. Полностью, целиком, всецело (СС, 393). [Совершенно, полностью, целиком, всецело, вполне (СС, 536).

**С ГОЛОМ ПОПОЛАМ** (разг.), **С ГОРЕМ ПОПОЛАМ** (разг.), **СО СКРИПОМ** (разг.). Обст. С большим трудом, кое-как, насилу (делать что-л.). **Со скрипом** — с большим напряжением, очень медленно (делать что-л., делается что-л.).

Я, например, прежде и после терпеть не мог теоретического изучения языков, но очень скоро выучился кое-как понимать и болтать **с грехом пополам**, и на этом останавливался, потому что этого было достаточно для моего чтения. Герцен, Былое и думы. Письмо твое --- застало меня у Маслова в Москве, в постели, охваченного злым припадком подагры ---. На этот раз она, впрочем, была довольно сносна и позволила мне **с грехом пополам** дотасоваться сюда. Тургенев, Письмо П. С. Тургеневу, 28/16 июля 1868. Просидев в уездном училище пять лет, Фома, **с грехом пополам**, окончил четыре класса. М. Горький, Фома Гордеев. За ночь в старой типографии **с грехом пополам** сверстали и выпустили очередной номер фронтовой газеты. К. Симонов, Живые и мертвые. Ушел муж, — и снова начались мытарства по отысканию места. Теперь только труднее было: с ребенком Анну никто почти не хотел брать. Так **с горем пополам** протянула год. Григорович, Гуттаперчевый мальчик. К тому же я такая

нелюдима, дикарка; люблю пообжиться в привычном угле надолго. Как-то лучше там, где привыкнешь: хоть и с горем пополам живешь, а все-таки лучше. Достоевский, Бедные люди. Преодолев колдобины и ухабы, машина с горем пополам добралась до околицы деревни. Дальше шофер ехать отказался: не ямы, а, пожалуй, настоящие водоемы образовались на дороге. Ф. Жадаев, Обещают одно, а на деле... При показе новых реприз на премьере и в первые дни новой программы я ощущал связанность, ибо вначале всякая новая цирковая программа, как правило, идет туго, „со скрипом“. М. Румянцев, На арене советского цирка. [Тоска:] Там [в типографии] теперь остался только один старичок, и тот со скрипом работает. М. Светлов, Двадцать лет спустя. Ресурсы были уже не те. Правление долго заседало и с большим скрипом выделило своему председателю двадцатку. Е. Дубровин, Грибы на асфальте.

Ср. Скрепя сердце, стиснув зубы; со скрежетом зубным; через силу. | Едва, еле, кое-как и кой-как, насили, насили-насили (СС, 34).

**СДАТЬ В АРХИВ** кого (книжн.), **СПИСАТЬ (СДАТЬ) В ТИРАЖ** кого (разг.). Несов. Сдавать в архив кого, списывать (сдавать) в тираж кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Отстранить кого-л., признавая, считая непригодным к какой-л. деятельности.

Появились новые люди, и деятельность адмирала сразу была прекращена. Его, еще полного сил и энергии, **сдали в архив**. Станюкович, Беспокойный адмирал. **К Сдан в архив** кто. В то время, когда Козлику исполнилось тридцать лет, князь еще не совсем был **сдан в архив**, и поэтому при помощи старых связей мог, в случае надобности, оказать и протекцию. Салтыков-Щедрин, Помпадур и помпадурши. — А Головачева надо было учить, либо **списать в тираж** — — — . Отстал и дальше идти не может. С. Бабаевский, Свет над землей. **Л Сдать в тираж** кого. Со свойственной Алеше раздражительностью, он грубо ответил секретарю: — **В тираж** меня хочешь **сдать**? Я ныне уж не пришел ко двору? Сдавай. Б. Горбатов, Алексей Гайдаш.

Ср. Снимать, смещать, отстранять, освободать (СС, 534).

**С ДУШИ ВОРОТИТ** кого (прост.), **ДУШУ МУТИТ (РВЕТ)** кому, у кого, от чего (прост.). В знач. безл. сказ. Нет сил терпеть, выносить что-л. О чувстве раздражения, отвращения, испытываемом кем-л.

Кончаю книгу в раздраженье. **С души воро-**

**тит**: где же край? А края нет. Есть продолженье. А Твардовский, За далью — даль. Руки в боки, морда плюгавая и этакое плебейство во всей фигуре... **с души воротит!** Л. Леонов, Конец мелкого человека. Я раньше никогда себе этого не позволяла, да и сейчас **с души воротит** от дурного слова, а вот поди ты. В. Драгунский, Он упал на траву. **Л Душу рвет** от чего. Если горько гибнуть летом — — — , то весной, друзья, от этой Подлой штуки — **душу рвет**. А. Твардовский, Василий Теркин.

Ср. Гадко, противно, мерзко, омерзительно, мерзостно, отвратительно, отвратно (СС, 99).

**СЕДЬМАЯ (ДЕСЯТАЯ) ВОДА НА КИСЕЛЕ** (разг., шутл.), **ДВОЮРОДНЫЙ КИСЕЛЬ НА ТРОЮРОДНОЙ ВОДЕ** (мн. не употр.; прост., шутл.), **ДВОЮРОДНОМУ ЗАБОРУ ТРОЮРОДНЫЙ ПЛЕТЕНЬ** (мн. не употр.; прост., шутл.), **НАШЕМУ СЛЕСАРИЮ ДВОЮРОДНЫЙ КУЗНЕЦ** (мн. не употр.; прост., шутл.), **НА ОДНОМ СОЛНЫШКЕ ОНУЧИ СУШИЛИ** (устар., прост., шутл.), **ВАШ ПОП НАШЕМУ ПОПУ ДВОЮРОДНЫЙ СВЯЩЕННИК** (мн. не употр.; прост., шутл.). Сказ. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица. Дальний родственник. Чаше о сомнительном родстве.

Говорю это от души, от чистого сердца, по-родственному. Уж как бы там ни было, а я вам хоть дальний родной, хоть по пословице, и **седьмая вода на киселе**, а все-таки родственник. Достоевский, Бедные люди. — Барыня у него года три померла, и не слышно, чтоб у него какие сродники были. Разве что дальние, **седьмая вода на киселе**. Мельников-Печерский, На горах. — Двоюродная племянница — эка родня! **Седьмая вода на киселе**. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. **Л Десятая вода на киселе**. [Ахов:] Я Ипполитку и к двору-то близко не подпущу. Они ведь оглашенные, благодетелей не разбирают, им все одно. А тут это родство дальнее, **десятая вода на киселе**, еще хуже. Будь она ему просто хозяйка, он бы в другой раз подойти не смел, а тут „тетенька“ да „тетенька“. А. Островский, Не все коту масленица. — Он что, тоже тебе родня? — Конечно... Он доводится свояком нашему — — — сапожнику Митрохе Булкину, а Митроха-то кум... — Это не родня! Это **десятая вода на киселе**. К. Седых, Отчий край. — Кто он тебе доводится? Родной брат? Сват? Кум? Он тебе и близко не родня! Он тебе — **двоюродный кисель на троюродной воде**, а ты его содержишь, поишь. Шолохов, Тихий Дон. — Если б я не знал, что этой фотографии больше тридцати лет, то мог бы поспорить что на ней Светлана! — Что же ты хо-

## СЕРДЦЕ

чешь, Володенька, чай, она мне не двоюродному забору троюродный плетень, а родная племянница. И. Лазутин, Родник разбивает камни. [Вихорев:] Кто этот Бородин? — Родство, что ли, у него богатое? [Половой:] Какое родство-с! Нашему слесарю двоюродный кузнец. А. Островский, Не в свои сани не садись. — Все-таки сходите. Ведь он ваш дядя! — Он? Ха-ха! Вы смеетесь? Откуда вы это взяли! Он троюродный брат моей мате! Десятая вода на киселе! Нашему слесарю двоюродный кузнец. Чехов, Идиллия — увы и ах! — А ведь он чужой человек — Причитается племянником, сродником зовется, да какая ж в самом-то деле родня? Седьмая водина на квасине, на одном солнышке онучи сушили. Мельников-Печерский, На горах. — Какая я тебе родня? По какому случаю? — Хо-хо-хо! Ваш поп нашему попу двоюродный священник! Чехов, Встреча.

Ср. Родственник, родной, родня, родич, сродник, сродственник (СС, 502).

**СЕРДЦЕ КРОВЬЮ ОБЛИВАЕТСЯ** чье, у кого (разг.), **СЕРДЦЕ (ДУША) ПЕРЕВЕРТЫВАЕТСЯ** у кого, в ком (разг.), **СЕРДЦЕ (ДУША) РАЗРЫВАЕТСЯ (РВЕТСЯ) <НА ЧАСТИ>** чье (чья), у кого (разг.), **СЕРДЦЕ (ДУША) НАДРЫВАЕТСЯ** чье (чья) у кого (прост.). Гов. Сердце кровью облилось чье, у кого, сердце перевернулось (душа перевернулась) у кого, в ком, сердце разорвалось <на части> чье, у кого. В знач. безл. сказ. Невыносимо тяжело от душевной боли за кого-, что-л., от жалости к кому-л.

— Жалко мне тебя, дочка, сердце мое обливается кровью..., а не сказать тебе того я не мог, ты правду должна знать. А. Ференчук, Стойкий туман. М Сердце кровью обливалось чье. — Вся страна знает, товарищи, что пришлось пережить вашему славному городу [Ленинграду]. Не скрою, и мое сердце обливалось кровью в те страшные для вас зимние месяцы. А. Чаковский, Блокада. В; М Сердце кровью облилось <чье>. — Поглядел я нынче на него, и, веришь, сердце кровью облилось: худой, всем виноватый какой-то, глаза — по сторонам, а штаны, ей-богу, на чем они у него, у бедного, держатся! На виду пропадает паренек! Шолохов, Поднятая целина. В; М Сердце перевернулось в ком. Тут она остановилась, помолчала немного, опустила голову и вдруг, закрывшись руками, зарыдала так, что во мне сердце перевернулось от этих рыданий. Достоевский, Белые ночи. Л; В; М Душа перевернулась у кого. Он снял фуражку и длинными

движениями вытер глаза рукавом шинели, из-под которого потекли слезы. Душа у Семена перевернулась — — — Слышь... — сказал он шепотом и решительно махнул рукой, — бежи. Я не видел. В. Катаев, Я сын трудового народа. — Лиза, — начал он умоляющим голосом, — мы расстаемся навсегда, сердце мое разрывается, — дайте мне вашу руку на прощанье. Тургенев, Дворянское гнездо. А теперь он ходил по безлюдной платформе, курил, вспоминал вчерашний разговор с женой, ее вымученную, жалкую улыбку и, стискивая зубы, чувствовал, как сердце его разрывается от жалости к прежней Ольге, от огромной человеческой боли. Шолохов, Они сражались за Родину. — Она говорит и за каждым словом всхлипывает: „Роденький мой... Андрюша... не увидимся мы с тобой... больше... на этом свете“. Тут у самого от жалости к ней сердце на части разрывается, а тут она с такими словами. Шолохов, Судьба человека. В; М Сердце разорвалось у кого. — Да не слышите разве, я плачу? Бесчувственный, — проговорила гостья в подушку, — у другого бы сердце разорвалось в клочки — глядеть на такую трагедию. А. Н. Толстой, Похождения Невзорова, или Ибикус. [Борис:] Уж совсем бы мне ее не видеть: легче бы было! А то видишь урывками да еще при людях; во сто глаз на тебя смотрят. Только сердце надывается. А. Островский, Гроза. „Сердце мое, говорит, надывается, Петр Петрович; вас мне жаль, моего голубчика; век не забуду ласки вашей, Петр Петрович, а теперь пришла с вами проститься“. Тургенев, Петр Петрович Каратаев.

Ср. Жалеть, сочувствовать, соболезновать, сострадать, сокрушаться (СС, 137). Жаль, жалко (СС, 138).

**СЕСТЬ В ЛУЖУ** (разг., ирон.), **СЕСТЬ В КАЛОШУ** (разг., ирон.). Несов. Садиться в лужу, садиться в калошу. Употр. при подлежа. со знач. лица. Оказаться в глупом, неловком, смешном положении.

— Удивляюсь немало, вы получали академический паек, а про зверя не можете [написать] без никчемных надстроек. Никак уже с четырьмя сели в лужу? Ну вот вам последнее снисхождение — попробуйте пятого. О. Форш, Пятый зверь. Опять с оборотом вагонов в лужу сели? Бездельники! А. Голуб, Спусти три года. — Всегда они перед смотром — — — переборщат. Задержают солдата, замучают — — —, а на смотр сядут в калошу. Куприн, Поединок.

**СИАМСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ** (ед. не употр.; книжн.), **ДВА АЯКСА** (книжн.); **КАСТОР И ПОЛЛУКС** (мн. не употр.; книжн.), **ОРЕСТ**

**И ПИЛАД** (мн. не употр.; книж.). Неразлучные друзья, единомышленники.

Меня пригласили запросто отобедать, и за столом я мог на свободе рассматривать этих „сиамских близнецов русского журнализма“. П. Боборыкин, За полвека. Товарищи называли их **двумя Аяксами**, так как они никуда не появлялись друг без друга. Куприн, Друзья. Но вот вошли вместе **два Аякса флота** — вице-адмиралы — Корнилов и Нахимов ---, — мозг и сердце флота. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. — Смотрю я на вас, мои юные собеседники, --- смотрю и не могу не любоваться. Сколько в вас силы, молодости самой цветущей, способностей, талантов! Просто... **Кастор и Поллукс!** Тургенев, Отцы и дети. Я удивляюсь, что до сих пор не спросили меня о двух героях наших увеселений, о **Касторе и Поллуксе** каждой мазурки, каждого кадрили. Бестужев-Марлинский, Испытание. Когда расплатились и стали надевать шинели, Дубков обратился к Дмитрию: — Ну, а **Орест и Пилад**, куда они поедут? Верно, домой, беседовать о любви; то ли дело мы, проведем милую тетушку, — лучше вашей кислой дружбы. Л. Толстой, Юность. — Можно подумать, что я больше всего мешал тебе в воздухе, — сказала я ---. — А на земле мы были **Орестом и Пиладом**. В. Каверин, Два капитана.

Ср. Друг, товарищ, приятель, дружок, кореш, корешок (СС, 130).

**С ИГОЛОЧКИ** (разг.), **КАК** **С МОЛОТОЧКА** (устарев., разг.). Пренуш. в знач. опр. или сказ. Совсем, совершенно новый, новенький, только что сделанный, изготовленный.

[Пересвет-Жаба:] Мостовая везде с **иглочки** ... там бульварец... тут театрик... Просто даже странно после прежнего безобразия. Салтыков-Шедрин, Погоня за счастьем. Гордость колхоза — солидно отстроенный торгово-культурно-административный центр. Здесь просторная контора, с **иглочки** новая школа. В. Ситников, Сколько деревне людей нужно. И выглядел он, что называется, исправным солдатом: сапоги начищенные до зеркального блеска, мундирчик, подогнанный по фигуре, вся прочая амуниция — с **иглочки**. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“ — Ну, что, как торгуете? — спрашивают они молодца, платя ему за товар новенькими кредитными билетами. — Ничего-с, теперь хорошо. Новенькие ... с **молоточка!** — замечает тот, принимая бумажки. Н. Лейкин, Апраксинцы. Новенькие с **молоточка** пушки --- заманчиво играли на солнце. Бестужев-Марлинский, Несколько отрывков из романа „Вадимов“. Кто присылает

[в альманах] заваливающиеся стишки, иной для такого казусного случая присядет да разом и напишет новенькие **как с молоточка**. Белинский, Одесский Альманах на 1840 г.

Ср. Новый, новоиспеченный, свежеспеченный (СС, 298).

**СИДЕТЬ МЕЖДУ ДВУМЯ СТУЛЬЯМИ (МЕЖДУ ДВУХ СТУЛЬЕВ), СЛУЖИТЬ ДВУМ ГОСПОДАМ** (устар., разг.). Сов. **Сесть между двумя стульями (между двух стульев)**. Употр. при подлещ. со знач. лица. Придерживаться одновременно двух противоположных направлений, мнений, взглядов.

По специальности я был инженер путей сообщения, но бросил службу за полную неспособностью **сидеть между двумя стульями**: с одной стороны, интересы государственных, с другой — личные хозяйские. Гарин-Михайловский, Несколько лет в деревне. **В; М Сесть между двух стульев**. От фабрики меня отстранили. Оно и лучше — фабрикантом я оказался плохим. Да и кому я теперь на фабрике нужен?.. Засмеют... Нечего скрывать — моя игра кончена... **Сел между двух стульев**. А. Серебров, Время и люди. Впрочем, ты говоришь: **двум господам служить нельзя!** Вот пусть эта звезда ---, пусть она будет свидетельницей, что я, наконец, слажу с чем-нибудь: или с живописью, или с романом. Гончаров, Обрыв.

**С КАКОЙ СТАТИ** (разг.); **НА КАКОЙ ПРЕДМЕТ** (разг.); **С КАКОЙ РАДОСТИ** (разг., ирон.); **ЗА КАКИМ ДЬЯВОЛОМ (ЧЕРТОМ, ЛЕШИМ)** (груб.-прост.); **КАКОГО ДЬЯВОЛА (ЧЕРТА, ЛЕШЕГО)** (груб.-прост.); **НА КОЙ кому** (груб.-прост.); **НА КОЙ ЧЕРТ (ДЬЯВОЛ, ЛЕШИЙ, БЕС) кому** (груб.-прост.); **НА КОЙ ПРАХ (кому)** (прост.); **НА КОЙ ШУТ (НА КАКОГО) ШУТА** (кому) (прост.); **НА КОЙ ПЕС** (груб.-прост.); **НА КОЙ ЛЯД кому** (груб.-прост.); **ДЛЯ КАКОГО РОЖНА** (груб.-прост.); **НА ЧЕРТА кому** (груб.-прост.); **НА ФИГА (кому)** (груб.-прост.); **НА ХРЕНА (НА ХРЕН, ЗА КАКИМ ХРЕНОМ) кому** (груб.-прост.); **ЧТО ЗА ОХОТА кому** (устарев., разг.); **НА КАКОЙ КОНЕЦ** (устар., разг.); **ДЛЯ КАКОЙ ЗАБОТЫ** (устар., разг.); **НА КАКОЙ РОДИМЕЦ кому** (устар., прост.). Обст. С какой целью, для чего, зачем? Употр. при вопросе для выражения недоумения, досады, возмущения и т. п.

[Бобчинский:] **А с какой стати** сидеть ему здесь, когда дорога ему лежит в Саратовскую губернию? Гоголь, Ревизор. — **Вы это шутите?** — **С какой стати** мне шутить? Очень мне нужно! Чехов, На чужбине. **С какой такой стати**,

## С КАКОЙ СТАТИ

скажите на милость, заказчики гуляют, а я обязан шить на них? Чехов, Сапожник и нечистая сила. — С ходу говорю — против! — Он кривился, как от зубной боли. — Ну с какой стати посылать его — ? А. Марченко, Третьего не дано. А ты с какой стати на поля к нему попал? — предчувствуя что-то неладное, спросил Лисицын. Г. Марков, Соль земли. — Да возьмите вы эти деньги, Таита! — На какой предмет? Лесков, Шерамур. — Эх, бабы, бабы! и на какой предмет вас бог создал? Для какой такой стати? Чехов, Барыня. Иринка наверняка будет расспрашивать, на какой предмет его так срочно вызвала Тамара Львовна. А. Розен, Прения сторон. — И вообще, гражданочка, на какой предмет вам лошадка, позвольте вас спросить. А. Андреев, Грачи прилетели. Это черт знает что такое!... Мы-то с какой радости пили... а? Мамин-Сибиряк, Бойцы. — Что это у тебя за перья на шапке? С какой радости нацепил? П. Бажов, Синошкин колодец. — Что за глупость ты выдумал — ночевать! С какой радости? Все поедут, а мы ночевать! Н. Телешов, На тройках. — С какой же такой радости они распрясались вдруг, а?... Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. „А я тут с какой радости? — думал он. — Я не ячейка. Я — сам по себе“. Б. Горбатов, Мое поколение. — А ты можешь в руки змею взять? — А с какой радости ее брать? Л. Кассиль, Дорогие мои мальчишки. И за каким дьяволом было оставаться в этом проклятом месте! В. Слепцов, Владимирка и Клязьма. — Я не знаю, зачем, вы берете меня с собой... За каким дьяволом? Чехов, Петров день. — Да и все вы тут хвастуны... И то мы сделаем! И это мы построим! Берите и стройте, а за каким дьяволом шумите! Постройте наперед, а тогда и шумите. С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды. Л За каким чертом. Если не умеете, то за каким чертом вы лезете на сцену со своим вороньим карканьем? Чехов, Два скандала. Л За каким лешим. — Ну, за каким лешим судьба загнала нас в этот поганый трактир? Чехов, На пути. — Какого дьявола орешь, леший?! — в тон старику закричал он на сторожа плотов. С. Скиталец, Кандалы. — Какого дьявола вы вошли без стука в мою спальню, дядя? Н. Тихонов, Война. Л Какого черта. — Хотел бы я знать, какого черта вы загнали эту кривую вниз? Д. Гранин, Иду на грозу. — Ну какого черта вас мимо дороги понесло? П. Проскурин, Судьба. Л Какого лешего. Какого лешего я с этой чудачкой разговаривал? Н. Островский, Как закалялась сталь. — В деревне у тебя есть родные? — А на

кой они мне? С. Подъячев, Мытарства. — Из добра из его я себе довольно нагреб, — а на кой? Л. Сейфуллина, Канн-кабак. — Ты почему до сих пор не получил документа? — спросил Матвиенко. — А на кой он мне сдался? — ответил парень и повернулся к двери. В. Попов, Сталь и шлак. Евлашка вынул из кармана — большой позеленевший грош и с радостным нетерпением протянул его мне. — Пальцы Тита мигом слизнули грош с моей ладони. — Это дай мне, а ему на кой! Гладков, Повесть о детстве. Делись со мною тем, что знаешь. И благодарен буду я. Но ты мне душу предлагаешь: На кой мне черт душа твоя! Лермонтов, К\*. — На кой черт тебе этот центр, позволь спросить? — Ну, как зачем? Мало ли зачем! Гончаров, Обломов. Л На кой дьявол кому. [Тятин:] И на кой дьявол нужна вам эта... волчиха, изуменья? Она вас по щекам хлещет, а вы служите ей, как собачка... на задних лапках. М. Горький, Достигаев и другие. Л На кой леший кому. На кой мне леший твое спасибо? из него шубы-то не сошьешь. Григорович, Антон-Горемыка. В самом деле, на кой леший мне этот аккордеон? играть я не умею, учиться — дело длинное и канительное. Н. Сизов, Наследники. Л На кой бес кому. — А на кой бес мне твой Тобрук, когда надо спасать Англию? — вдруг выпалил Хор. С. Дангулов, Кузнецкий мост. На кой бес тебе ведро тратить, ежели прямо самоваром черпать можно. В. Белов, Привычное дело. — А водных-то сверчков на кой прах вокруг напихали? — сказал Смолокуров, указывая на раковые шейки. Мельников-Печерский, На горах. На кой прах людям ум перед погибелью-то? Чехов, Свирель. А зачем она, эта самая статья, тебе? На кой прах она тебе сдалась? А. Серафимович, Истинное происшествие. — Мне их и даром не надо. На кой шут?... Кому читать-то? — сказал Марко Данилыч. Мельников-Печерский, На горах. [Акулина Ивановна:] На кой шут он нужен, дворник? Отец сам двор убирает. М. Горький, Мещане. Вашим ученым не обучен, да и зачем они мне? На кой шут сдались? П. Проскурин, Судьба. М На какого шута. — А ты тоже хорош, — тихо проворчал Звездин, глядя на Свистнева. — На какого шута ты его приволок? Л. Кассиль, Федя из подплава. Да на шута вы нужны будете, такие перестарки. Шолохов, Поднятая целина. [Достигаев:] На кой пес рояль, если на ней никто не играет? М. Горький, Достигаев и другие. — На кой пес тут воды столько? — то и дело спрашивал он. Ф. Панферов, Бруски. — На кой пес он поволок меня в эту компанию?



А. Крон, Дом и корабль. — Ух, говорит, и крепка же будет [горчица]! **А на кой ляд** мне крепость, с похмеля я, что ли, позвольте спросить? Бунин, В саду. — Что ж ты, говорит, за муж такой, жену не можешь содержать, **на кой ляд** ты мне сдался. А. Серафимович, Ледоход. — Брось, браток, замок выворачивать! **На кой он тебе ляд?** Шолохов, Путь-дороженька. Тулин слышала, как она ворчала на Хоботнева и спрашивала, **на кой ляд** ему соваться, куда не следует. Д. Гранин, Иду на грозу. Вот так страна! **Какого ж я рожна Орал** в стихах, что я с народом дружен? С. Есенин, Русь советская. Во всем виноват покойник адмирал. **Ну какого, спрашивается, рожна он торчал на мостике и нас с собой держал?** А. Степанов, Порт-Артур. **И какого мы рожна тут скучаем от пшена?** С. Кирсанов, Сказание про царя Макса-Емельяна. — Слушай, Тихон, **какого рожна не женишься?** П. Проскурин, Судьба. [Ананий Яковлев:] — Я, может, и хуже того на что пойдешь **для какого рожна** беречь себя стану? Писемский, Горькая судьбина. — У меня чистая мука, а ему недолго и песку в кашню подвалить. **На черта** мне сдался ваш пекарский хлеб! А. Гайдар, Синие звезды. — Тоже мне жених нашелся! **Да на черта** ты мне нужен, такой трус слюнявый? Шолохов, Поднятая целина. Чудо жить — необъяснимо. Кто не жил — что спорить с ними? Можно бы — **да на фига?** А. Вознесенский, Оза. Ну его, клад этот! **На фига** тебе деньги, Мишк? Л. Хахалин, Шершавая молния. — Вейсман, — сказал я, — хотите иметь слугу и раба? — **А на хрена?** — сказал Вейсман. — Что я, барон? В. Драгунский, Он упал на траву. **На хрена** ты принимаешь кого попал? И. Калашников, Разрыв-трава. **М На хрен кому.** — Скажите Коновалову, чтоб он не занимал деревню. **На хрен** она нам нужна? Ф. Панферов, Борьба за мир. **Л; М За ка ким хреном.** — **За каким хреном** тебя туда носило? Ф. Абрамов, Пряслины. **И что за охота** была Пушкину посылать Ленского в туманную Германию за плодами учености? Писарев, Пушкин и Белинский, «Евгений Онегин». — Ну что вам за охота? — сказала княжна Марья, — зачем вы пришли ко мне? Л. Толстой, Война и мир. — Ну что за охота мокнуть под дождем! Пройдет дождь, тогда и пойдем опять искать. В. Вересаев, На повороте. Лозики нет никакой в мертвых душах; как же покупать мертвые души? где ж дурак такой возьмется? и на какие слепые деньги станет он покупать их? **И на какой конец**, к какому делу можно приткнуть эти мертвые души? Гоголь, Мертвые души.

**И зачем я это приглашал его, на какой конец** я все это делал? Достоевский, Двойник. А сам татар строго спрашивает: «В чем и на какой конец я вас должен простить и животом жаловать?» — «Лесков, Очарованный странник. [Фамусов:] Здравствуй, Софья, что ты так рано поднялась! а? для какой заботы? Грибоедов, Горе от ума. — **На какой он мне родимец!** Возьми его себе, пухлявого черта! А. Эртель, Гарденины.

Ср. Зачем, для чего, к чему, на что (СС, 169). Почему, отчего, зачем (СС, 410).

**СКЛАДЫВАТЬ (СЛАГАТЬ) ОРУЖИЕ, ПОДНИМАТЬ РУКИ (ЛАПКИ) КВЕРХУ** (разг.); **СКЛОНЯТЬ ГОЛОВУ** перед кем, чем (книжн.), **СПУСКАТЬ ФЛАГ** (книжн.), **СТАНОВИТЬСЯ НА КОЛЕНИ** перед кем (разг.). Сов. Сложить оружие, поднять руки (лапки) кверху, склонить голову перед кем, чем, спустить флаг, стать на колени перед кем. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Признавать себя побежденным, прекращать борьбу. **Становиться на колени** перед кем — признав себя побежденным, покоряться, подчиняться победителю.

В жизни В. И. Ленина хватало испытаний на прочность революционного оптимизма. И никогда он не падал духом, не отчаивался, не складывал оружия. Ю. Шаронов, Быть бойцом. **Л** Слагать оружие. || Шутливо. Что сказала жена и как глупа была физиономия мужа, когда он проснулся, предоставляю изображать другим. Я же, в бессилии, **слагаю оружие**. Чехов, Нервы. — Ну что, орлы, пройдемся по хозяйству? — оглядывая унылые лица, сказал Аникой. — Не такое видали, так что **руки кверху поднимать не будем!** Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **Л** Поднимать лапки кверху (прост.). Отложить разговор на завтра? Нет, лучше сегодня же все выяснить и принять меры. Надо действовать. Он, Осадный, не из тех, кто сразу **поднимает лапки кверху**. М. Пархоменко, Девять баллов. **М** Склонять головы перед кем. — Только вы, ребята, не уступайте, — кричали в толпе. — **Головы** перед ним не **склоняйте**. В. Саянов, Лена. **В** Склонить голову перед кем. Защищая свое отечество, русская армия и флот всегда проявляли удивительную храбрость. Сам народ, если его не подводило бездарное начальство, никогда не **склонил головы** даже перед сильнейшим врагом. Новиков-Прибой, Цусима. Райский, не уступая ей на почве лозики, **спускал флаг** перед ее симпатией и, смеясь, становился перед ней на колени и целовал у нее руку.

## СКЛОНЯТЬ

Гончаров, Обрыв. **В Спустить флаг.** Невозможно было представить, чтобы даже одна суббота прошла без спектакля, причем каждую неделю — премьеры. Повторить постановку — это значило бы **спустить флаг**, предложить нашим ближайшим соседям, постоянным посетителям, испорченный вечер.

А. Макаренко, Педагогическая поэма. **В Стать на колени перед кем.** Уничтожить народ или заставить его **стать на колени** — вещь невозможная, особенно если этот народ вкусил плоды свободы и независимости. В. Кудрявцев, Тупик военный и тем более моральный.

**СКЛОНЯТЬ ВО ВСЕХ ПАДЕЖАХ** *кого,*  
что (разг.). **СКЛОНЯТЬ НА ВСЕ ЛАДЫ** *кого,*  
что (разг.). Сов. (редко). **Просклонять во всех**  
**падежах** *кого, что,* **просклонять на все лады**  
*кого, что.* Употр. при подлежащ. со знач. лица.  
Осуждающе говорить о ком-, чем-л., часто  
упомянуть с неодобрением, ругать.

— Автотрест — это гроб с музыкой! Нет такого заседания, где бы его не **склоняли во всех падежах**. Он не справляется с текущими перевозками по городу и области. Ф. Таурин, Ангара. **В; С** Просклонять во всех падежах кого, что. В этой связи **во всех падежах просклоняли** Лонк де Лобелла с его проектом железной дороги. С. Сартаков, Хребты Саянские. **Ольга Михайловна** внимательно **слушает** адвоката, и усмешка появляется на ее губах всякий раз, как только Лужковский начинает **на все лады склонять** имя Фрешера. Н. Вирта, Вечерний звон. На следующий же день после этого разговора налетели корреспонденты и фоторепортеры. Они задавали вопросы, щелкали аппаратами, толкалис - - -, **на все лады склоняли** его прошлое. И. Вергасов, Крымские тетради.

Ср. Осуждать, судить, порицать (СС, 336).

**СКОЛЬКО ВЛЕЗЕТ** (*разг.*); **СКОЛЬКО ДУШЕ** (**ДУШЕНЬКЕ**) **УГОДНО** (*разг.*), **СКОЛЬКО ДУША ХОЧЕТ** (**ЖЕЛАЕТ**) (*разг.*), **ЧЕГО (ТОЛЬКО) ДУША (ДУШЕНЬКА) ЗАХОЧЕТ** (*разг.*). Преимущ. употр. при глаголах несов. в. *Обст.* Без каких-л. ограничений, вволю; достаточно для удовлетворения разнообразных вкусов, запросов, потребностей.

Хренов медленно влез в окоп - - - и бросил вязанку. — Ну, ребята, грейся теперь **сколько. влезет**. В. Вересаев, В мышеловке. — У меня масса времени, — сказала она. — Мы нигде не пойдем. Не удивляйся, можешь сидеть, рассказывать **сколько влезет**. Мне страшно хочется узнать, что у тебя происходит. Д. Гранин, Иду на грозу. Получивши на месяц

му, женщины замешивали ее в одну квашню, стряпали вкусно, пышно, ели кому **сколько** **влезет**. В. Астафьев, Последний поклон. Здесь мальчик никому не мешал; он мог всюду следовать за матерью и цепляться за ее подол, **сколько** было **душе** **угодно**. Григорович, Гуттаперчевый мальчик. Фотографировать в парламенте категорически запрещается. Писать можно **сколько** **душе** **угодно**. М. Стурзуа, Вестминстерские посиделки. || Шутливо. У судьи губы находились под самым носом, и оттого нос мог нюхать верхнюю губу **сколько** **душе** **угодно**. Гоголь, Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем. К **Сколько** **душе** **угодно** чьей. Проснувшись в первое свое свободное утро ---, вспомнив вдруг, что ему куда не надо торопиться, что он может лежать **сколько** его **душе** **угодно**, он испытал блаженнейшую минуту грузчика, освободившегося наконец от тяжелой, долго носимой им ноши. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. — Только отчего же тебе не идти [в кучера], чудак? Не понимаю! И денег много, и еда хорошая, и пей, **сколько** **душа** **хочет**. Чехов, Барыня. Л **Сколько** **душа** **желает**. Исчезновение кармана, из которого можно было произвольно выхватывать, **сколько** **душа** **желает**, подорвало даже и идилию семейной жизни. Г. Успенский, Разорение. — Голова у него была большая, --- лицо широкое, старое. Потому как ел он страсть **сколько**: и колбасу, и бомбы шоколадные, и крендели, и слоенки — **чего** **душа** **только** **захочет**. Бунин, Хорошая жизнь. С **Чего** **душенька** **захочет**. — Ну, вот видишь! и поросенок **захочет** есть! Всего, значит, **чего** **душенька** **захочет**, того и проси! Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы.

Ср. Вдоволь, вволю, всласть, досыта, вдосталь (СС, 51).

**СКРЕПЯ СЕРДЦЕ** (разг.), **СТИСНУВ**  
**ЗУБЫ** (разг.); **СО СКРЕЖЕТОМ ЗУБОВ-**  
**НЫМ** (ирон.); **ЧЕРЕЗ СИЛУ** (разг.). Обст.  
Принуждая, сдерживая себя (смириться  
с чем-л.); пересиливая себя (делать что-л.).

Розанов бился с непреодолимыми препятствиями создать из нее [больницы] что-нибудь похожее на лечебное заведение. Сначала - - - взывал к просвещенному вниманию благородного дворянства, и, наконец, **скрепя сердце** и смирен дух гордыни, отнесся к толстошуйному карману Никона Родионовича. Лесков, Некуда. Я был здоров, мне семнадцать лет, я грамотен и — работать на этого жирного пьяницу за гривенник в день! Но — зима не шутит, делать было нечего, **скрепя сердце** я сказал: — Ладно.

М. Горький, Хозяин. Я понял, что спорить бессмысленно, и, **скрепя сердце**, выполнил приказание главнокомандующего. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Избежать встречи было уже невозможно. **Скрепя сердце**, Варя подошла к генеральше. А. Степанов, Семья Звонаревых. Сколько раз за этот год, в самых разнообразных случаях, приходилось переживать вот это самое — стой, **стиснув зубы**, когда тянет броситься вперед, — гнусно кипи и перекипай внутри себя. В. Вересаев, К жизни. Противники революции, кто с ненавистью и **скрежетом зубным**, кто с горестью и унынием, признают „реформы“ 61-го и 1907—1910 годов неудачными, потому что они не предупреждают революции. Ленин, т. 20, с. 179. С болью в сердце, со **скрежетом зубным** им [капиталистам] приходится убеждаться в успешном выполнении первой пятилетки. Киров, Ленинградские большевики между XVI и XVII съездами ВКП(б). Опровержение есть опровержение, даже если оно написано со **скрежетом зубным**. В. Каверин, Двойной портрет. — У нас народу мало. Твои пусть помогут. Идет? — Идет, — с душевной тяготой, **через силу** ответил Амелка. Но тут же взял себя в руки и притворился бодрым. В. Шишков, Странники. И тогда нехотя, **через силу**, он выдал из себя: знал правду, а говорил неправду. Я. Киселев, Судебные речи.

Ср. С грехом пополам, с горем пополам, со скрипом. | Неохотно, нехотя (СС, 284).

# СЛОВО В СЛОВО, БУКВА В БУКВУ.

Преимущ. употр. при глаголах повторять (повторить), пересказывать (пересказать), переводить (перевести) и т. п. Обст. Совершенно точно, без искажений (повторять, пересказывать и т. п. что-л.). **Буква в букву** — буквально, точно.

Француз ей поклонился и отвечал, что он надеется заслужить уважение, даже если откажут ему в благосклонности. Маша **слово в слово** перевела его ответ. Пушкин, Дубровский. Помнил **слово в слово** целые куски из полюбившихся ему книг. Л. Лагин, Голубой человек. Но если кто из учителей, уловив отсутствующее выражение его лица, требовал повторить сказанное, Володя вставал и повторял несколько фраз **слово в слово**. И. Туричин, Сегодня солнце не зайдет. Некоторые страницы этих посланий сходятся **слово в слово, буква в букву**. Б. Ольховская, Ю. Кузнецов, Некрасивая история. Будьте так добры, передайте Я. А. Исакову прилагаемый при сем список книг, названия которых пишу **буква в букву**. Неужели выйдет ошибка? И. Ники-

тин, Письмо Н. И. Второву, 26 окт. 1859. Я, так сказать, профессиональный грешник... — Как? — Я — профессиональный грешник, — повторил он **буква в букву** и добавил: — моя специальность — преступления против общественной морали. М. Горький, Мои интервью.

Ср. Точно, буквально, дословно (СС, 581).

**СЛОЖИТЬ (ПОЛОЖИТЬ) <СВОЮ> ГОЛОВУ** за кого, что (высок.), **ПОЛОЖИТЬ <СВОЙ> ЖИВОТ** за кого, что (устар., высок.), **ЛЕЧЬ КОСТЬМИ (КОСТЯМИ)** за кого, что (высок.), **НАЙТИ <СЕБЕ> МОГИЛУ** где (высок.), **СЛОЖИТЬ <СВОИ> КОСТИ** где (высок.). Несов. **Класть <свою> голову** за кого, что, **класть <свой> живот** за кого, что, **находить <себе> могилу** где, **складывать <свои> кости** где. Употр. при подлж. со знач. лица. Погибнуть, умереть обычно в бою, в каком-л. опасном деле, пожертвовать жизнью во имя чего-л.

Отец **сложил свою голову** за то же великое и справедливое дело, которому беззаветно отдал жизнь его сын. Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. **М С л о ж и т ь г о л о в ы** (за кого, что). **Есть капля у моей крови на том Кремлевском холме, а два моих друга, тоже заводские ребята, и головы сложили** во время штурма Арсенала. М. Кочнев, Оленьи пруды. Вы, дети горькой нужды, получили право учиться, чтобы стать грамотными и прийти на смену отцам, которые, может быть, **сложат головы** за рабочее дело. Л. Жариков, Повесть о суровом друге. **С; М** Положить головы (голову) (за кого, что). Но чтоб не бесплодно **положить** нам **головы** и **смертию** нашей искупить отечество, мы должны избрать достойного воеводу. Загоскин, Юрий Милославский. **Видать, суждено им здесь всем положить головы**. Мне что? отстоите меня, спасибо; нет — **голову** за вас **положу**. Данилевский, Воля. **В; М** Класть головы за что. Вот он сидит, потомок запорожцев... Его прадеды **клали головы** за вольность, за свободу. В. Ставский, На гребне. „Вот, — думал князь, отбивая удары, — придется **живот положить**, не спася царицы!“ А. К. Толстой, Князь Серебряный. Они выражали собою воинственный азарт и готовность **положить живот** за какое ни на есть, правое или неправое, дело. Писарев, Посмотрим! Даром что женского звания, а **живот свой положила** за Севастополь. Станюкович, Кириллыч. **В** Класть живот за кого. — **Подушины-то им плати, война придет — живот** за них **клади**, а **назад с них — чего, с сукиных детей, получишь?**

С. Скиталец, Кандалы. Многие из нас, быть может, **лягут костями** на тяжелом пути! но по нашим телам пойдут другие! С. Скиталец, Этапы. — Нас немного, поэтому, может, и придется **лечь костями**! Такова наша солдатская доля! Е. Федоров, Каменный пояс. Он, благословивший сына на опасную борьбу с врагами, готовый сам **лечь костями** за жизнь и счастье своей родины, теперь отступал перед формальностью, перед традицией, которую привык считать священной. Д. Медведев, Сильные духом. С **Лечь** костями за кого, что. Слава, кто **костями лег** за матерый братский стог! Н. Ключев, В алых бусах из вишен... Они будут скитаться по морям и океанам до конца дней и **найдут себе могилу** в водной пучине, или хозяева выкинут их на сушу, как непригодных инвалидов. Новиков-Прибой, Соленая купель. Страшные орды иноземных насильников **нашли себе могилу** на русской земле. Е. Федоров, Каменный пояс. Точно на смерть, как истинный герой, решившийся тотчас, сию минуту, **сложить свои кости**, тронулся, наконец, на этот стук мой дядя. Г. Успенский, Парамон юродивый. — Меня затирают по службе. Мне давно надлежало быть полковником. И я решил... да, да, решил **отличиться**. Я или забастовку усмирю, или **кости свои сложу** здесь! В. Шинков, Угрюм-река.

Ср. Отдать богу душу, приказать (велеть, повелеть) долго жить (кому), отправиться (отойти) на тот свет, отправиться к праотцам, лечь в гроб (в могилу), лечь (уйти) в землю, испустить (выпустить) дух, испустить последний вздох, закрыть глаза, кончить жизнь (век), уйти из жизни, оставить жизнь, покинуть (белый) свет, заснуть (почить, уснуть) вечным (последним, мертвым) сном, уснуть на веки веков, сойти в могилу (в гроб), сложить кости, отойти (переселиться) в вечность, уйти (удалиться, отойти) в иной (загробный) мир, отойти (переселиться) в лучшую (будущую) жизнь, найти могилу где, положить живот (жизнь), дать дуба, отдать концы, протянуть (вытянуть) ноги (ножки), сыграть в ящик, откинуть (отбросить) копыта (на сторону), откинуть (отбросить) сандалии, откинуть штифлеты, задрать ноги, сойти со сцены, опочить (почить) в бозе (в боге), выйти в тираж, отправиться в Елисейские поля, отойти от мира (сего), смежить глаза (очи), принять мученический венец, отойти (скрыться) в горный мир (в горную обитель), отойти к вечному блаженству, решиться жизни, уйти на ниву Божию, с копыльев (с копыт) долдой.

**СЛОМАТЬ (ОБЛОМАТЬ) (СЕБЕ) ЗУБЫ** на ком, чем, об кого, обо что (разг.). **СЛОМАТЬ РОГА** об кого, обо что (разг.). Употр. при подл. со знач. лица. Потерпеть, неудачу в каком-л. деле, получить резкий отпор, не справиться с чем-л.

Какой же это читатель! Народники и те на нем **зубы сломали**. А. Н. Толстой, О читателе. На этой особе **сломал зубы** может быть не один десяток нашего брата, и все зря. И. Соловьев, Будни милиции. Это были настоящие, милостию божией шахтеры-коренники, построившие Донбасс, хранители шахтерской славы и традиций, та шахтерская гвардия, о которую **сломали себе зубы** в Донбассе немецкие интервенты и белые в 1918—1919 годах. Фадеев, Молодая гвардия. — Обменя он **рога слома**ет; я как-никак фронтовик... Мне бы вот в район вырваться, я бы ему показал кузькину мать. В. Колыхалов, Дикие побеги.

**С ЛУНЫ СВАЛИЛСЯ (УПАЛ) кто (разг.), С НЕБА СВАЛИЛСЯ (УПАЛ) кто (разг.), ВЧЕРА РОДИЛСЯ кто (разг.)** Употр. при подл. со знач. лица. Не понимает того, что очевидно, что понятно всем, каждому.

— Хе, сказанул! ты что, **с луны свалился**? Мы всех кулаков давно к ногтю. Ф. Панферов, Бруски. — Ты что, **с луны свалился**? Ярославцев восьмой год сидит в тюрьме. В. Солоухин, Мать-мачеха. — Что же тут непонятного? Эх ты! Вычитаемого от уменьшаемого не может отличить! Мы это еще в третьем классе проходили. Ты что, **с луны, что ли, свалился**? Н. Носов, Витя Малеев в школе и дома. **М С луны свалились кто**. В горисполкоме есть комиссия по распределению выпускников на работу. Распределяет. Да. Именно выпускников, да, на работу! Даже этого не знали? **С луны вы, что ли, свалились**? М. Прилежаева, Пушкинский вальс. **Л; М С луны упала кто**. [Дима:] Я иногда думаю — ты **упала с луны**. Боже мой! не понимать простых вещей. А. Н. Толстой, День битвы. Да ты, видно, **с неба свалился**. — сказал с усмешкой черный детина, — что, никогда опричников не видел? А. К. Толстой, Князь Серебряный. **М С неба свалились кто**. Измайлов набросился на мужиков: „Кто это вбил вам... дурацкую мысль, что моя земля — это ваша земля? **С неба вы, что ли, свалились**?“ Гладков, Повесть о детстве. **Л С неба упал кто**. Дураком прикидывается! Точно вчера родился или **с неба упал**. Разве ты не понимаешь, глупая голова, к чему ведет это отвинчивание? Чехов, Злоумышленник. — Тю,

дура! Воюет за советскую власть и не знает, кто такой Ленин! Да ты что, вчера родился? К. Седых, Даурия. **М** Вчера родились кто. — Уж больше года как майоров нет. Да вы что же это? **Вчера** только *родились*, что ли? Чехов, Упразднили.

Ср. Бестолковый, несообразительный, непонятливый, недогадливый (СС, 33).

**С МЕСТА В КАРЬЕР** (разг.), **С МАХУ** (разг.), **С ПЕРВОГО АБЦУГА (ПО ПЕРВОМУ АБЦУГУ)** (устар.). Обст. Без промедлений, недолго думая, сразу (делать, предпринимать что-л.). **С первого абцуга (по первому абцугу)** — сразу же, с самого начала, в самом начале.

Сельский этикет требует, чтобы о делах **с места в карьер** не говорить ---, дело требует разговора обстоятельного. В. Тублин, Тугая тетива. **Шведов** важно надувается и — **с места в карьер** — начинает высказывать то, что уже не раз говорил Ивану Николаевичу, что каждодневно говорит жене. В. Липатов, Чужой. Велик был соблазн **с места в карьер** придумать сон поувлекательней, но верх взяла осторожность: лучше загодя продумать сон, планчик даже составить. Л. Лагин, Голубой человек. Но нельзя же **с маху** важные вопросы решать. Каждый вопрос нужно обдумать, семь раз примерить, а потом уж отрезать. А. Перегудов, В те далекие годы. Эта простота, с какой его приняли, --- пришлось ему не по нраву. Он не видел в этом серьезности. Настоящие артелишники покочевряжатся вволю, да угощения попросят, да на дом литр приношения, а эти — **с маху**. Н. Кочин, Парни. — **С первого абцуга** он даже одобрил. Салтыков-Шедрин, За рубежом. Рассчитывал я купить имение за пять тысяч и отделаться этою суммою, но уши — удавы в виде всяких купчих, закладных, залоговых и проч. **с первого абцуга** сковали меня. Чехов, Письмо В. А. Тихонову, 22 февр. 1892. И **с первого абцуга**, уже по одной его внешности и образу поведения, можно было прочесть все пройденные стадии карьеры и понять, что именно он собою представляет в настоящее время. Ю. Юрьев, Записки. **М** По первому абцугу. — Ну, полноте, Нина Борисовна, не мучьте вы моего барона **по первому же абцугу**, — даром что он из таких, что первый пардону не просит. П. Боборыкин, Перевал.

Ср. Немедленно, немедленно, незамедлительно, неотложно, безотложно, неотлагательно, безотлагательно, сразу же, тотчас (же), сейчас (же), сей же час, тут же, разом, враз (СС, 278).

**СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ) В РОТ** кому (разг.), **ПРЕВРАЩАТЬСЯ (ОБРАЩАТЬСЯ) В СЛУХ** (разг.). Сов. Превратиться (обратиться) в слух. Употр. при подлж. со знач. лица. Очень внимательно, напряженно вслушиваться, слушать кого-л., боясь пропустить слово.

**Балагуру смотрят в рот**, Слово ловят жадно. Хорошо, когда кто врет Весело и складно. Твардовский, Василий Теркин. Березкин никогда не был робкого десятка, из тех, что, цепenea перед начальством, **смотрят ему в рот** и на каждое слово отвечают бездумным угодливым согласием. Н. Почивалин, Засуха. **Л** Глядеть в рот кому. Не шумели, не гадели и оратору **глядели прямо в рот**. Д. Бедный, Друг надежный. Молитвы повторяла она за ним зевая, но зато, когда он, заикаясь и стараясь выразиться пофигуристее, начинал рассказывать ей истории, она вся **превращалась в слух**. Чехов, Панихида. **Л**; **В** Обратиться в слух. — Ну, слушайте же, что такое эти мертвые души, — сказала дама приятная во всех отношениях, и гостя при таких словах вся **обратилась в слух**: уши ее вытянулись сами собою, она приподнялась, почти не сидя и не держась на диване. Гоголь, Мертвые души. Бабушка Арина, цыкнув на твякнувшего было пса, **обратилась** вся **в слух**. Ю. Антропов, Роевник дедушки Ераса.

Ср. Развесить уши, раскрыть (разинуть) рот.

**СМОТРЕТЬ (ГЛЯДЕТЬ) ГЛАЗАМИ** чьими, кого, на кого, что (разг.), **ПЕТЬ С ЧУЖОГО ГОЛОСА (ГОЛОСУ)** (разг., неодобр.), **ПОД ЧУЖУЮ ДУДКУ (ДУДУ) ДУДЕТЬ** (прост., неодобр.). Сов. (редко). Пропеть с чужого голоса (голосу). Употр. при подлж. со знач. лица. Быть несамостоятельным, находиться под чьим-л. сильным влиянием, не иметь собственных убеждений.

— Генеральша трепетала, как мышка, перед прежним своим приживальщиком. Фома Фомич заворожил ее окончательно. Она не надыхалась на него, слышала его ушами, **смотрела его глазами**. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. Мать была женщиной добрая, тихая, на все **смотревшая глазами** своего мужа, всегда во всем с ним согласная. С. Скиталец, Сквозь строй. И когда Кудрявцев предложил Ирине стать его женой, она почувствовала себя просто счастливой. --- Она заранее и от всего сердца соглашалась на все **смотреть его глазами**. Я. Киселев, Судебные речи. Он вообще не любил **петь с чужого голоса**, проповедовать заученное,

## СНИМАТЬ

кидаться из стороны в сторону, находясь под влиянием только что прочитанной статейки. Помяловский, Мещанское счастье. — *Ладно, ладно, — прикрикнул на него Семен, сразу понявший, что Ганька говорит ему не свои слова. — Молод ты, чтобы судить об этом. С чужого голоса петь не приучайся.* К. Седых, Отчий край. СПодчужую дуду дудеть. — *И заметьте еще, — продолжал Пантелей Кузьмич, — оперится птица, взлетит, запоем и так, как запела, всю жизнь будет петь, а человек очень редко когда поет своим голосом, иной до самой смерти под чужую дуду дудит.* Е. Герасимов, Весна в Дубках.

Ср. Плясать под дудку (по дудке) чью (чьей), кого, ходить по струнке (в струнку) у кого, перед кем, ходить по ниточке у кого, ходить по одной половине (половичке) перед кем, у кого, смотреть (глядеть) из рук чьих, кого, не выходить из воли чьей.

**СНИМАТЬ СЛИВКИ** <с чего> (неодобр.). **СНИМАТЬ ПЕНКИ (ПЕНКУ)** <с чего> (неодобр.). Сов. (редко). **Снять сливки** <с чего>, **снять пенки (пенку)** <с чего>. Употр. при подлежа. со знач. лица или группы лиц. Без достаточных оснований брать себе лучшее, обычно опережая других.

— *Старатель, по самой организации своего труда, хищник с ног до головы: он выбирает только лучшие куски, снимает сливки и бросает, чтобы перейти к другим.* Мамин-Сибиряк, Золотуха. — *Девка-то душевная ему попалась. — Этакie хлюсты всегда сливки снимают.* В. Тендряков, Ухабы. — *Верно, что дохнуть не дают нашему брату-рабочему хозяева? Верно, что пенки начальство снимает? Так какого же дьявола мы смотрим?* А. Вьюрков, Рассказы о старой Москве. *Страшно сбавили расценки, Сократим опять харчи. Мастера снимают пенки, Ты же с голоду рычи.* А. Дикий, Ну, жена, молися богу... **В; М** **С** **н** **я** **т** **ь** **п** **е** **н** **к** **у** <с чего>. *Отггвншнсея адвокаты, успешие с самого начала снять пенку, почти бросили свое ремесло и брались только за те немногие дела, которые выходили из ряда обыкновенных.* Салтыков-Щедрин, Мелочи жизни.

Ср. Чужими руками жар загребать, на чужом горбу в рай ехать (выезжать). |Захватывать, завладевать, овладевать, занимать, забирать, зацапывать, захапывать, заграбастывать (СС, 168).

**С НОСА (С НОСУ)** (прост.). **С БРАТА** (разг.). **С ГОЛОВЫ** (разг.). **С РЫЛА** (груб.-прост.). Преимущ. употр. при глаголах брать (взять), получать (получить), давать (дать), платить (заплатить)

и т. п. Доп. С каждого, с одного человека (братъ, получать и т. п.).

— *Нужна комната? - - - Цена? — быстро спросил Гена. — Как везде, рупь с носа. — Идет. И. Коваленко, Откровения юного Слоева. — Установлена твердая квартирная плата — пятнадцать рублей с носа.* Е. Дубровин, Грибы на асфальте. — *Ну, заплатил восемь четвертаков с носу без вина, десять четвертаков, только бы чтобы было пиши до отвалу.* Н. Лейкин, Наши за границей. *Кто-то сказал, что приказчик только ломается, а ежели поклониться ему полтиной с души, пожалуй, упрости хозяина. — На полтину с брата согласен не будет, — молвил дядя Архип. Мельников-Печерский, На горах. — Я слышал, — прибавил он, — будто Мулла-Нур грабит очень учтиво, очень полюбовно и редко берет с головы более двух рублей серебром. Бестужев-Марлинский, Мулла-Нур. Гусары, товарищи не только по полку, но и по бригаде, дали обед Ростову, стоивший с головы по пятнадцати рублей подписки.* Л. Толстой, Война и мир. *Мы снимаем комнату с одноклассниками Яней Резановым и Степой Сисикиным. Платим хозяйке ежемесячно по три рубля с головы.* Ф. Панферов, Родное прошлое. — *Если бы попался нам по дороге кто-нибудь на лошади, да подвез бы нас. - - - Можно бы даже, по пятаку с рыла дать, кабы подвез.* М. Горький, Злодеи. — *Кто? — слышалось из вагона. — Свои. Двое нас. - - - Нам бы переночевать, — притворяясь тихоньким, покорно сказал Амелка. — По двугривенному с рыла за ночь.* В. Шишков, Странники.

**СОБАКУ СЪЕЛ** на чем, в чем (разг.). **ЗУБЫ СЪЕЛ (ПРОЕЛ)** на чем (разг.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Приобрел большой опыт, навык в каком-л. деле, сделался особенно искусен в чем-л.

— *Когда-то он где-то был учителем, пописывал что-то, черт его знает, кем он был, но только умница замечательная и по части философии собаку съел.* Чехов, Огни. *Предприимчивый Прохор организовал вторую [геологическую] рекогносцировку - - -, приглашал и Протасова: тот универсально образован и в горном деле собаку съел.* В. Шишков, Угрюм-река. *Но если кому-нибудь была нужна написать бумагу в волость, шли к нему, а не к учителю, шли со всех окрестных деревень. Знали, что тут Парфен собаку съел.* Н. Рыленков, Сказка моего детства. — *Секретарем придется кого-то другого выбрать. Вот хоть Петра Стукова: он и в армии писарем был, собаку съел в бумажных делах.* Н. Чебаевский,

Старшая Мария. — Старый председатель, хороший хозяин --- орех на пахоте за три километра видит, что где посеять, как посеять, чем убрать — **зубы на том съел**. В. Овечкин, С фронтовым приветом. **М** **З** у б ы съела на чем. Лебезит — все надеется обмануть! Ну, да меня, голубушка, не пережидай! Я сама на этих делах **зубы съела**! Салтыков-Щедрин, Господа Головлевы. **Л**; **С** **З** у б ы проел на чем. Но и тут я освоился и стал работать не то что не хуже, а даже лучше других. --- Другой и старый официант, **зубы проел на лакейском занятии**, а не понимает, как в этих случаях надо служить. Куприн, С улицы. Но Кожемяко на Севрыбстрое **зубы свои проел**, он тут с сорокового безвыездно. Ю. Грачевский, День без ночи.

Ср. Набить (наломать) руку в чем, на чем, наматывать глаз в чем. Опытный, многоопытный, искушенный, наторелый (СС, 329). Мастер, мастак, специалист, спец (СС, 226).

**СОЙТИ С УМА, РЕШИТЬСЯ УМА (РАССУДКА) (прост.), СПЯТИТЬ С УМА (прост.), ПОМЕШАТЬСЯ В УМЕ (В РАССУДКЕ, УМОМ, РАССУДКОМ) (прост.), ТРОНУТЬСЯ УМОМ (РАССУДКОМ, В УМЕ, В РАССУДКЕ) (прост.), СВИХНУТЬ (СВИХНУТЬСЯ) С УМА (прост.), С УМА СБРЕНДИТЬ (груб.-прост.), С ГЛУЗДУ СЪЕХАТЬ (устар., прост.), С УМА СПРЫГНУТЬ (устар., прост.). Несов. (реже). Сходить с ума, решаться ума (рассудка), мешаться в уме (в рассудке, умом, рассудком).** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Стать сумасшедшим, потерять рассудок.

Тема балета может быть сказана в двух словах, она стара как мир: обольщенная девушка, узнав о коварстве возлюбленного, **сошла с ума и умерла**. О. Форш, Уланова. — Басин **сошел с ума**! Это совершенно ясно. Пусть назначат медицинское обследование его умственных способностей. Сергеев-Ценский, Преображение России. **В** **С** х о д и т ь с у м а. Опять мелькнула ужасающая уже третий день мысль: „Что я делаю? Я с **ума схожу**!“ Он чувствовал себя лунатиком, покоренным чьей-то посторонней волей. Бунин, Митина любовь. — Вот ждут-пождут в избе, а парня все нету... Вышли за ним, а он лежит пластом, как неживой. С тех пор и **ума решился**. Короленко, Икона. — Так с той поры Данилушку и найти не могли. Кто говорил, что он **ума решился**, в лесу загинал, а кто опять сказывал — Хозяйка взяла его в горные мастера. П. Бажов, Каменный цветок. — Смотрите, добрые люди: одурел старый! Совсем **спятил с ума**! — говорила бледная, худощавая

и добрая мать их. --- Дети приехали домой, больше году их не видали, а он задумал невесту что: на кулаки биться. Гоголь, Тарас Бульба. Сидел на губернаторстве в Якутске генерал. Так на кол тот коровушек **сажал**! Долгонько слушались ---, Пока не догадalisя, **Что спятил он с ума**! Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Беда вот в чем: **стряпуха-то видела**, как мы с тобой возились, будто мальчишки, что она подумает о нас? Скажет — наверное, **с ума спятили** дяди. Шолохов. Поднятая целина. — Ну, известно, что каждый человек без дела во всякое время **может с ума спятить**. Мельников-Печерский, На горах. — Прошлое мое таково: жил в Москве, имел бакалейную лавочку; когда — после переворота — начались эти экспроприации, я со страха **в уме помешался**, год с лишним в больнице лежал. М. Горький, Лето. **В** М е ш а т ь с я в у м е. Его состояние внушало мне серьезные опасения, и временами я даже думал, что он **мешается в уме**. Куприн, Жидкое солнце. **Л** П о м е ш а т ь с я в р а с с у д к е. [Анна Устинова:] И упал на него страх, суда очень боялся, так и **помешался в рассудке** со страху. Сколько я денег пролечила, ничего не помогает. А. Островский, Пучина. [Дробадонов:] Да в том, может быть, его и счастье, что он **в рассудке помешался**, а то бы ты и его спровадил. Лесков, Расточитель. Прожил я там [в степи] трое суток --- и уж начал сам с собою разговаривать. Э-э-э, думаю, так дело не пойдет! Так недолго и **умом тронуться** такому компанейскому человеку, как я. Шолохов, Поднятая целина. — Не скаль зубы! Война. — Никак моя бедная бабка в святых местах **умом тронулась**... Какая война?! С кем война?! В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. **М** Т р о н у т ь с я в у м е. Удивленному Имеретинскому могло показаться, что старый заслуженный коллежский советник от горя немного **тронутся в уме**, но его волнение было понятно. Короленко, История моего современника. [Молчанов:] Вы хоть опомнитесь! Мне кажется, вы уж **с ума свихнули** с тех пор, как глупая толпа дала вам в руки власть. Лесков, Расточитель. **С** С в и х н у т ь с я с у м а. Егор Егорович бранит меня за это, — совсем, говорит, ты, старуха, **свихнулась с ума**: был бы он наш сын — разве бы он не открылся. А. Н. Толстой, Русский характер. — И охота, тебе, батько, с ним спорить! — **вмешалась** Марья Петровна, — разве не видишь, что он **с ума сбрендил**! Салтыков-Щедрин, Благонамеренные речи. — Погоди ты, дочка! Что ты, ничего хорошенько

## СОРВИ-ГОЛОВА

не спросивши, так прямо ладонями и плечешь по чужой щеке. Не видишь разве, парубок что-то с *глузду съехал*. Короленко, Судный день. [Хлестова:] На свете дивные бывают приключения! В его лета с *ума прыгнул*! Чай, пил не по летам? Грибоедов, Горе от ума.

Ср. Помешаться, тронуться, свихнуться, рехнуться, спятить, сбрендить (СС, 540).

**СОРВИ-ГОЛОВА** (чаще употр. в ед.; разг., неодобр.), **ЗАБУБЕННАЯ ГОЛОВА (ГОЛОВУШКА)** (прост., неодобр.), **БУЙНАЯ ГОЛОВА (ГОЛОВУШКА)** (разг.), **ОТПЕТАЯ ГОЛОВА** (разг., неодобр.); **НА ХОДУ ПОДМЕТКИ РВЕТ** кто (прост., неодобр.). Сказ. или дол. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Удалой, бесшабашный, отчаянный человек. **На ходу подметки рвет** кто — чрезвычайно находчив, ловок, изворотлив.

— *Этакое неверье разошлось по свету! — Вы, может, даже не поверите: раз как-то заикнулся про ведьм — что ж? нашелся сорви-голова — ведьмам не верит!* Гоголь, Вечер накануне Ивана Купала. *Жил у нас два месяца такой хлюст, оборвыш Фомка Шалый, рыночник. Ему лет четырнадцать. Сорви-голова — страсть! И озорник, каких мало, но, в общем, парнишка невредный.* В. Шишков, Странники. — *Клавдия убежала из дому пятнадцати лет, сестра Ефросинья, буйная, сорви-голова, вышла замуж за крупного промышленника, а я ушел в Питер на завод.* Л. Леонов, Дорога на океан. **М** Сорви-головы. — *Гришутка парень смиренный да непоказной. Из наших ему невест не выберешь: все сорви-головы девки.* Лесков, Житие одной бабы. *И тогда в бараке появилась маленькая Лиля. Ее взяла к себе Фаина, землекоп, беспутная девка, забубенная голова.* А. Рыбаков, Лето в Сосняках. **С** Забубенная головушка. — *Солдата у нас ночью убили. — Э-э-э... — протянул пораженный дед Фишка. — Кто? Знать, забубенная головушка.* Г. Марков, Строговы. Каково мне было, когда из Березовой поляны ушел озорник с дерзкими рыжими глазами, *забубенная головушка* — Митька Король. Ф. Вигдорова, Это мой дом. **С** Буйная головушка. — *А какой я был сорванец, буйная головушка, вы и представить себе не можете.* Чехов, То была она! Василий Петрович уж совсем было заскучал, а глядь, Ксенья-то за Зиновия ухватилась, тянет на круг. „Ну и *отпетая голова*...“ Зиновий, краснея, отказывался, а Ксенья не отставала. Л. Фролов, Во бору брусника... **М** На ходу подметки рвут кто. Он — — — живоленно рассказывал, каких „отчаянной жизни“ парней приведет. — **На**

**ходу подметки рвут!** — не нашел он более сильного выражения. Н. Островский, Рожденные бурей. — *Махорки лишился и газетой не воспользовался. Эка, паря, народ-то пошел какой сволочной, прям-таки на ходу подметки рвут.* В. Баябин, Забайкальцы.

Ср. О (об) двух головах; две головы у кого. Удалой и удалый, разудалый, бравый, лихой, разлихой, хватский (СС, 596).

**С ПЕЛЕНОК** (разг.), **С КОЛЫБЕЛИ**, **С ЛЮЛЬКИ** (устарев., прост.), **С (ОТ) МОЛОДЫХ (МЛАДЫХ) НОГТЕЙ** (разг.). Обст. С раннего детства, с младенчества. **С (от) молодых (младых) ногтей** — смолоду, с детских лет.

— *Внушайте девочке с пеленок, что мужчина прежде всего не кавалер и не жених, а ее ближний, равный ей во всем.* Чехов, Ариадна. — *Конечно, они молодежь, нам с ними не рука идти, — — — то есть опасны они кажутся по молодости своей, и мы их с пеленок видим, ну — и как-то доверия нет.* М. Горький, Лето. — *Я тебе вот что хотел сказать, Машенька: очертенела мне вся эта чепуха. Сколько лет кровящи и злобищи. Не с пеленок же я солдатом стал. Была когда-то и у меня человеческая, хорошая жизнь.* Б. Лавренев, Сорок первый. *И дети и девушки слушали эту брань и нисколько не смущались, и видно было, что они привыкли к ней с колыбели.* Чехов, Мужики. *Русский — станет именем, которое дети с колыбели привыкнут благословлять, как избавителя от удрушающего, смертельного кошмара фашизма.* А. Н. Толстой, Армия героев. — *Скучно, небось, без мужа-то? Молодая, не жила совсем, — зудит Сергей Остифеич, метя как раз в аннушкину печаль — — — Чуть не с колыбели знает все прямые и кривые ходы к женскому сердцу Серега.* Л. Леонов, Барсуки. *Да он и приехал не к знакомым, а знакомиться. Знакомиться с городом, о котором с люльки слышал.* В. Тендряков, Свиданье с Нефертити. *Сейчас, чтобы не думать о театральной неприятности, Пастухов старался перестроиться на праздничный лад и разъезжал по магазинам, забирая, где посчастливилось, редкие марочные вина (тут он знал толк с молодых ногтей).* К. Федин, Костер. *Политики — таких было меньшинство — пробивали „путь наверх“, провозглашая себя консерваторами с молодых ногтей, сторонниками закона и порядка.* А. Манфред, Голос Жореса. **Ф** С молодых ногтей (устарев.). Особенно выводил его из терпения приютившийся в нашем доме, в качестве не то шута, не то нахлебника — брат его покойной жены — нек-



то Бычков, с **младых ногтей** прозванный Сувениром. Тургенев, Степной король Лир. Л; Ф От **младых ногтей** (устарев.). Хорват рассказывал высокому начальству гурьяновскую биографию от **младых ногтей** до нынешнего дня, и Лашков-Гурьянов --- напряженно следил за тем, какое впечатление произведет на оберштурмбанфюрера его жизнеописание. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“

**СПУСТЯ РУКАВА** (разг.); **ШАЛЯЙ-ВАЛЯЙ** (ШАЛЯ-ВАЛЯ) (прост.); **ЧЕРЕЗ ПЕНЬ-КОЛОДУ** (разг.), **ТЯП ДА ЛЯП** (ТЯП-ЛЯП) (разг.). Обст. Без всякого старания и тщательности, небрежно, наспех.

Занятия в университете были брошены, да и раньше я относился к ним **спустя рукава**. Мамин-Сибиряк, Черты из жизни Пепко. Он не заботился о корвете, предоставив все бремя работ старшему офицеру, и командовал судном, что называется, **спустя рукава**. Станюкович, „Беспокойный адмирал“. Мишка ходил в мастерскую и раньше, но работал кое-как, **спустя рукава**. Г. Медынский, Честь. — Алексей никогда ничем не занимался **спустя рукава**, — сказал отец матери, — а всегда со всем сердцем: нацелился — идет, не останавливается. Е. Пермитин, Поэма о лесах. [Вадим:] В наше время учиться **шаляй-валяй**, лишь бы на какого-нибудь инженера выучиться, недостойно. В. Розов, В добрый час! С Ш а л я - в а л я. — Те, которые верх в сумятице возьмут, — жизнь на свой лад, по-умному устроят... Не **шаля-валя** пойдет дело, а как по нотам! М. Горький, Фома Гордеев. — Поеду на Дальний Восток: там, я слыхал, к людям так не относятся **шаля-валя**! Сергеев-Ценский, Воронята. — Оставьте-ка каждый до срока, на какой кто рядился, да работайте как следует, а не так, чтобы **через пень-колоду**. Мельников-Печерский, На горах. Работа шла лениво, неохотно, **через пень-колоду**. С. Подъячев. Среди рабочих. Таня учится кое-как, **через пень-колоду**, не поступает в институт, меняет одну работу за другой. О. Михайлов, Что такое красота? Литературу Иванников не полюбил, почитывал от случая к случаю, --- вообще учился **через пень-колоду**, мечтал о самостоятельной работе. О. Смирнов, Поиск. — Признаться, не понимаю, почему здесь недород, а на том клину полный колос. Может быть, близко грунтовые воды? — Какие там воды, — усмехнулась Екатерина Павловна. — Руки у вас золотые, вот и вся причина. А мы работаем **тяп да ляп**. Б. Васильев, Были и небыли. С Т я п - л я п. И цеха ремонтировали

не так, чтоб **тяп-ляп**, а так, чтоб по силе-возможности потом сразу найти, где чего! К. Симонов, Солдатами не рождаются. И вот была сложена печь ---. Однако радовался я недолго. Через три дня печь завалилась: ее сложили по системе „**тяп-ляп**“. В. Чехов, Неудачная репетиция.

Ср. Небрежно и кое-как, кой-как, как-нибудь (СС, 268).

**С РУКАМИ И НОГАМИ** (разг.), **С ГОЛОВОЙ** (разг.). Пренмущ. употр. при глаголах выдавать (выдать), разоблачать (разоблачить) и т. п. Обст. До конца, без остатка, полностью (выдавать, разоблачать).

Губернатор --- желал их наградить за то, что они прежнего вице-губернатора выдали ему **с руками и ногами**. Писемский, Тысяча душ. Субъективность ужасная вещь. Она нехороша уже и тем, что выдает бедного автора **с руками и ногами**. Чехов, Письмо Ал. П. Чехову, 20 февр. 1883. — Это я знаю, как вы готовы послужить, --- выдали меня **с руками и ногами**. А. Яковлев, Жгель. Настоящий мужик и вида не показал бы, что его задел за живое, а Яшка выдал себя **с головой**. Мамин-Сибиряк, Вольный человек Яшка. Когда я в дальнейшем попала в Крым к белым, то мои руки меня выдали **с головой**. Белые сразу поняли, кто я такая. У меня были обыкновенные рабочие руки. М. Зощенко, Возмездие. Измена командира была ясной. Сердась и багровея, он **с головой** выдавал себя. А. Н. Толстой, Хлеб.

**С РУКАМИ ОТОРВАТЬ** кого, что (разг.), **С РУКАМИ РВАТЬ** что (разг.). С **руками** оторвать кого, что пренмущ. употр. в неопределенно-личном знач. в форме буд. сов. С **руками рвать** что употр. при подлещ. со знач. лица. Раскупить (раскупать) что-л. быстро, нарасхват, наперебой.

Недели две назад про тюленя и слушать никто не хотел, теперь **с руками оторвут**. Мельников-Печерский, На горах. — Через полтора года я выпущу первую партию товара, который у меня **оторвут с руками**, — с непоколебимой уверенностью сказал Смолин и уставился в глаза старика твердым, холодным взглядом. М. Горький, Фома Гордеев. — В базарный день за него [жакет] две полсотенные дадут, — гнет свою линию бабушка. — На базар если вынести, **с руками оторвут**. В. Климушкин, Было у хозяина семь дочек. Капуста тогда еще в диковинку была, ее **с руками рвали**, большие деньги платили. Г. Николаева, Жатва.

## СРЫВАТЬ

**СРЫВАТЬ ЦВЕТЫ УДОВОЛЬСТВИЯ** (устарев., книжн., шутил. или неодобр.), **КРУЖИТЬСЯ В ВИХРЕ** каком, чего (устарев.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Наслаждаться радостями жизни.

[Пикарцев:] Вот нынче какой народ-то стал. Это не то, что мы. Мы, бывало, тоже **срывали цветы удовольствия**, да только там, где можно, где запрету нет; а нельзя, ну и мимо. Разок, другой чмокнешь где-нибудь в укромном местечке. А. Островский, Старое по-новому. — Да, дело мое шибко плачевное, --- после ранения нога у меня плохо гнется в колене. — Однако сие плачевное обстоятельство не мешает тебе посильно **срывать цветы удовольствия**. Л. Леонов, Русский лес. Два месяца я **кружился в вихре** парижском. Батушков, Письмо В. А. Жуковскому, 3 ноября 1814.

Ср. Наслаждаться, блаженствовать, упиваться, услаждаться (СС, 262).

**СТАВИТЬ НА КАРТУ** что, **СТАВИТЬ НА КОН** что (разг.). Сов. Поставить на карту что, **поставить на кон** что. Препиш. употр. при подлежащ. со знач. лица. Подвергать себя риску, опасности в надежде на какую-л. выгоду, выигрыш.

— Он [Рудин] играет опасную игру, опасную не для него, разумеется; сам копейки, волоска не **ставит на карту** — а другие ставят душу. Тургенев, Рудин. — Вы думаете, откуда я узнал, что вы тоже работали на революцию? --- Мы ведь понимаем друг друга, понимаем! Вы **ставили на карту** свое будущее, свою славу, и я не один раз рисковал головой. К. Федин, Необыкновенное лето. — Вы и сами, товарищ Буденный, — продолжал Ворошилов, — отлично понимаете, что белогвардейцы все **ставят на карту**, чтобы разгромить нас и захватить Царицын. Но этого допустить никак нельзя. Д. Петров, Юг в огне. **В; К** Поставлена на карту что. Дуся вдруг побелела, задрожала --- и стала проталкиваться поближе к возку с отчаянием и напористостью человека, у которого **на карту поставлена жизнь**. Л. Лагин, Голубой человек. — Кстати, ты лично ничем не **рискуешь**, — Тулин едко улыбнулся, — рискуя я, руководитель ---. Все шишки достанутся мне. Я **ставлю на кон** свою репутацию. Д. Гранин, Иду на грозу. Зимой он целый день выстоял на морозе напротив милиции, где, как он узнал, Варвара работала уборщицей. Можно сказать, жизнь свою **на кон ставил** ---. И все ради нее. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета.

Ср. Осмеливаться, отваживаться, решаться, рисковать, дерзать, сметь (СС, 332).

**СТАВИТЬ НА ОДНУ ДОСКУ** кого с кем (разг.), **СТАВИТЬ В ОДИН РЯД** кого с кем (разг.), **СТРИЧЬ** (ПОДСТРИГАТЬ, РАВНЯТЬ) ПОД ОДНУ ГРЕБЕНКУ кого (разг.), ПОДВОДИТЬ ПОД ОДИН ЗНАМЕНАТЕЛЬ (ПРИВОДИТЬ К ОДНОМУ ЗНАМЕНАТЕЛЮ) кого, ПОДВОДИТЬ (ПОДГОНЯТЬ) ПОД ОДИН (ОБЩИЙ) РАНЖИР кого (разг.), ПОДГОНЯТЬ ПОД ОДИН КОЛЕР кого (разг.), РАВНЯТЬ ПОД ОДНУ МЕРКУ кого (прост.). Сов. Поставить на одну доску кого с кем, **поставить в один ряд** кого с кем, подвести под один знаменатель (привести к одному знаменателю) кого, подогнать под один колер кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Не считаясь с индивидуальными особенностями, различиями, уравнивать в каком-л. отношении. Препиш. о людях.

Г-на Баратынского **ставили на одну доску** с Пушкиным, их имена всегда были неразлучны. Белинский, Литературные мечтания. — Господин полковник! Вы **ставите меня на одну доску** с моими лакеями, — проговорила она и закрыла глаза рукою. Писемский, Старческий грех. — За какую вину меня **на одну доску** с Зубинским **ставите**? К. Федин, Необыкновенное лето. **В** Поставить на одну доску кого с кем. Плебей Молотов был барином в отношении к Леночке, барином очень снисходительным и милостивым, но тем более не способным **поставить кисейную девушку с собою на одну доску**. Писарев, Роман кисейной девушки. — А даны ему такие права от советской власти?.. Мандата, небось, нету на такие --- дела, чтоб всех **под одну гребенку стричь**. Казаки — они тоже разные. Шолохов, Тихий Дон. — Я понимаю, что нельзя всех бывших [белых] офицеров **стричь под одну гребенку**. Настраивать бойцов против товарища Прищепы я не собирался. К. Седых, Отчий край. — Нельзя всех **стричь под одну гребенку**! — почти закричал командир полка. — Каждый человек — это прежде всего особая психика, особый интеллект, характер. Г. Семенихин, Взлет против ветра. **Л** Равнять под одну гребенку кого. Вот много говорится об индивидуальном подходе к людям, что мол, всех **под одну гребенку равнять** нельзя. Л. Соболев, Индивидуальный подход. Это невольно приводит к убеждению, что невозможно **подводить всех под один знаменатель** и что законы должны применяться к условиям местности. А. К. Толстой, Письмо М. М. Стасюлевичу, 7 февр. 1869. **Л; В; М** Привести

к одному знаменателю что. Все картины и скульптуры имели один и тот же характер, одно и то же направление, один и тот же смысл. Все представлялось **приведенным к одному и тому же знаменателю: парижскому**. В. Стасов, С берлинской выставки. **Л; В** Подогнуть под общий ранжир кого. Старая школа была школой учебы, она заставляла людей усваивать массу ненужных, лишних, мертвых знаний, которые забивали голову и превращали молодое поколение в **подогнанных под общий ранжир** чиновников. Ленин, т. 41, с. 303. Завели такой порядок, чтобы всех детей в гимназисты отдавать... и купцов, и дворян, и мещан — всех **под один колер подгоняют**. М. Горький, Фома Гордеев. Но только всех **под одну мерку равнять** тоже нельзя, нет такого закона. Г. Березко, Сильнее атома.

Ср. Мерить (мерять) одной меркой (мерой) кого, что, мерить (мерять) на одну мерку (меру) кого, что, мерить (мерять) общим аршином (на один аршин) кого, что. | Равнять, уравнивать, сравнивать (СС, 607).

**СТАРАЯ ДЕВА (ДЕВКА)** (разг.), **ХРИСТОВА НЕВЕСТА** (устар., разг.). Преимущ. доп. или сказ. Немолодая женщина, не бывшая замужем.

— Позабыла, видно, как у меня жениха отбила?.. Стара вот я только стала, а то бы еще ничего, посчиталась бы с тобой... Ну-ка, скажи по совести, из-за кого я **старую девой** осталась? Мамин-Сибиряк, Поправка доктора Осокина. **Раиса Порфирьевна Коковина — старая дева**, но в отличие от заурядных старых дев не была мужененавистницей. В. Тендряков, За бегущим днем. **М** Старые девы. — Но и женскую свою судьбу не сумела, глупенькая, устроить. Замуж и то выскочила словно с перепугу, как бы в **старых девах** не записнуть. Ю. Грачевский, Течет река к морю. **С; М** Старые девки (груб.-прост.). — Не всем замуж выходить, Марко Данилыч, надо кому-нибудь и **старыми девками** на свете быть, — сказала [Марья Ивановна], улынувшись. Мельников-Печерский, На горах. — **Наливки** какие были! водки! квасы! — восторгалась тетенька Ольга Порфирьевна, которая, в качестве **христовой невесты**, смолodu около хозяйства ходила. Салтыков-Шедрин, Пошехонская старина. В Заполье редко старшие сестры выходили замуж после младших. --- Агния, кажется, примирилась со своею участью **христовой невесты** и мало обращала на себя внимания. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Изредка ворчит утробным голо-

сом на тетю Феню: — Наркотики не жалея, надо снять боль... Э, перестаралась, **христова невеста**, смазала всю картину. Б. Полевой, Доктор Вера.

**1. СТЕРЕТЬ (СМЕСТИ) С ЛИЦА ЗЕМЛИ** что, **КАМНЯ НА КАМНЕ НЕ ОСТАВИТЬ** от чего, где, **СТЕРЕТЬ (ИСТЕРЕТЬ) В <МЕЛКИЙ> ПОРОШОК** что, **СРОВНЯТЬ С ЗЕМЛЕЙ** что, **РАЗНЕСТИ В ЩЕПКИ** что (разг.), **ПРЕДАТЬ ОГНЮ И МЕЧУ** что (высок.), **ПРОЙТИ С ОГНЕМ И МЕЧОМ** где (высок.). Несов. (реже). **Стирать (сметать) с лица земли** что, **камя на камне не оставлять** от чего, где, **стирать в <мелкий> порошок** что, **разносить в щепки** что, **предать огню и мечу** что, **проходить с огнем и мечом** где. Преимущ. употр. при подлежащ. со знач. лица или группы лиц. Полностью уничтожить, разрушить до основания что-л., проявляя беспощадную жестокость.

Столбы огня, дыма, земли поднимались при каждом взрыве и ---, казалось, **неминуемо должны были уничтожить, стереть с лица земли** форт. А. Степанов, Семья Звонаревых. **К** Стерта с лица земли что. Он хорошо помнил о **строжайшем предупреждении гитлеровцев**: если еще раз попадутся партизаны родом из Хмелевки, все хмелевцы будут уничтожены до одного человека и деревня **стерта с лица земли**. М. Бубеннов, Орлиная степь. **В** Стирать с лица земли что. Он **стирал с лица земли** целые губернии, поднимал восстания, сжигал города, писал некрологи. А. Н. Толстой, О Париже. **Л** Смести с лица земли что. Обозленные непредвиденным сопротивлением на безымянной высоте, немцы, казалось, **решили начисто смести с лица земли** не только узкую траншею с людьми, но и вообще все поля, луга и деревни этого края. Э. Казакевич, Двое в степи. **Л; К** Сметены с лица земли что. Некоторые села и поселки по пять, по семь раз переходили от белых к красным. Многие хутора **сметены с лица земли**. Л. Сейфуллина, Мужичкин сказ о Ленине. Смысл этих прорицаний объяснился лишь впоследствии, когда в Глупов прибыл Угрюм-Бурчеев и **не оставил в городе камня на камне**. Салтыков-Шедрин, История одного города. — В ваших местах тоже фашисты побывали? — Побывали, негодяи. Пишут мне из дома — **камя на камне не оставили** ---. Очень бедствуют колхозники. В. Овечкин, С фронтовым приветом. Его пугал грохот волн, их бешеная ярость. Ему казалось, что они смоят мол и **сотрут его в порошок**. Паустовский, Колхида. Хуже всего, если

## СТЕРЕТЬ

передний край там встал между Чертковым и Меловым, тогда, значит, все в порошок сотрут. К. Симонов, Солдатами не рождаются. А наши артиллеристы молотили беглым, твердо решив, наверное, стереть в порошок снова ожившую вражескую батарею. С. Славич, Сто часов. Явился судебный пристав с полицией и рабочими и сровняли хату с землей. А. Серафимович, Месть. К. С. ровнены с землей что. Немало районов, городов, пунктов нашего Советского Союза были сровнены с землей руками белогвардейцев и интервентов. Киров, Ленинградские большевики в период между XVI и XVII съездами ВКП(б). Мы научились отыскивать деревни, которых нет на карте и вообще нет на земле, ибо они сожжены и сровнены с землей, будто по ним прошла гусеница гигантского танка. А. Чаковский, Это было в Ленинграде. — Они так озлоблены, что могут контуру в щепки разнести. А. Перегудов, В те далекие годы. В. Предать огню и мечу что. Теперь перед воеводами была задача разбить войско на небольшие отряды, чтобы они разошлись по прибрежной полосе Ливонии, предавая огню и мечу орденские земли. Костылев, Иван Грозный. — Можно пройти по стране с огнем и мечом, можно разорить ее, испепелить, иссушить. --- Это будет нелепо, жестоко, --- но ежели из сего должно произойти возрождение, — делать нечего, пусть так. Салтыков-Шедрин, Круглый год.

Ср. Стереть (смести) с лица земли кого (во 2 знач.), стереть (истереть) в <мелкий> порошок кого, перегрызть горло кому. | Стереть с лица земли что (в 3 знач.), вырвать с корнем что, выжечь каленым железом что, вымести железной метлой что. | Уничтожить, истребить, перевести, извести, изничтожить (СС, 605). | Разрушить, сломать, разломать, развалить (СС, 483).

2. СТЕРЕТЬ (СМЕСТИ) С ЛИЦА ЗЕМЛИ кого, СТЕРЕТЬ (ИСТЕРЕТЬ) В <МЕЛКИЙ> ПОРОШОК кого (разг.), ПЕРЕГРЫЗТЬ ГОРЛО кому (прост.). Несов. (реже). Стирать (сметать) с лица земли кого, стирать в <мелкий> порошок кого. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Применить по отношению к кому-л. самые крайние меры, жестоко расправиться, погубить.

Когда судьбе нужно стереть с лица земли вас и вашу семью, то все время она остается неумолимо последовательной и первое несчастье обыкновенно бывает только началом длинной цепи. Чехов, Старый дом. Он затаил

ненависть против плюгового учительшики и дал себе клятву стереть его с лица земли, чтобы другим впредь было неповадно чинить разные противности. Мамин-Сибиряк, Хлеб. Хотел стереть с лица земли своего соперника, но стало жаль его. В. Вересаев, Под огнем паровоза. Л. Смести с лица земли кого. Долг висел над ними, как грозная туча, готовая в любой момент смести должников с лица земли. Н. Вирта, Вечерний звон. — Вам --- надо смело и гордо посмотреть всем в глаза, гласно сделать предложение, плюнуть на их резоны и стереть Фому в порошок, если он заикнется против нее. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. — Ежели ты, старая кикимора, не уйдешь отсюда, то я тебя в порошок сотру. У меня такой характер, что я могу из тебя на весь век калеку сделать! Чехов, Юбилей. Поднял стакан Фридрих, сказал просто, по-солдатски: „Пью за то, чтобы всю сволочь стереть в порошок“. И. Эренбург, Буря. — Если и теперь, после всего, не увидим белого флага, солдаты сами войско не пощадят, а фрицев в порошок сотрут. К. Симонов, Солдатами не рождаются. С. Истереть в мелкий порошок кого. Он затопал ногами, грозил пальцем, стучал палкой: „Я тебя, говорит, мальчишку, --- в 24 часа в мелкий порошок изотру, в бараний рог согну, на поселение сошлю!“ Гончаров, Обрыв. [Юленков] одурело подбежал к мужику, который подгонял корову хворостинкой, и ударил его по лицу. — Убью! Горло перегрыз! Грабители! Гладков, Повесть о детстве.

Ср. Стереть (смести) с лица земли что (в 1 знач.), камня на камне не оставить от чего, где, стереть (истереть) в <мелкий> порошок что, сровнять с землей что, разнести в щепки что, предать огню и мечу что, пройти с огнем и мечом где. | Стереть с лица земли что (в 3 знач.), вырвать с корнем что, выжечь каленым железом что, вымести железной метлой что. | Расправиться, разделаться (СС, 489).

3. СТЕРЕТЬ С ЛИЦА ЗЕМЛИ что, ВЫРВАТЬ С КОРНЕМ что, ВЫЖЕЧЬ КАЛЕННЫМ ЖЕЛЕЗОМ что (разг.), ВЫМСТИ ЖЕЛЕЗНОЙ МЕТЛОЙ что (разг.). Несов. (реже). Стирать с лица земли что, вырывать с корнем что, выжигать каленым железом что, выметать железной метлой что. Употр. при подлежащ. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Полностью, решительно устранить, искоренить то, что мешает. Выжечь каленым железом что — прибегая к самым крайним мерам, искоренить, уничтожить.

Вы говорили: надобно **стереть с лица земли** разницу сословий и состояний, — сгладить же [ее] хоть в ваших собственных мыслях. Чернышевский, Пролог. Цивилизация эта, как кажется, имеет единственной целью **стереть с лица земли** все вышеупомянутые земледельческие идеалы. Ведь вот **стерла** же она с лица земли русскую — — — тройку. Н. Успенский, Крестьянин и крестьянский труд. Екатерина II специальным указом реку Яик назвала Уралом, чтобы **стереть с лица земли** память о Пугачеве, о яицких казаках. Э. Мурзаев, Откуда у города имя. Но главное внимание обращено было на хищничество золота: Оников объявил непримиримую войну этому исконному промысловому злу и поклялся **вырвать** его с **корнем** во что бы то ни стало. Мамин-Сибиряк, Золото. [Маша:] — — — Раз в сердце завелась любовь, надо ее вон. Вот обещали перевести мужа в другой уезд. Как переждем туда, — все забуду ... с **корнем** из сердца **вырву**. Чехов, Чайка. Очиститься от лодырей, туняядцев, прихлебателей и паразитов, **каленным железом выжечь** хищения, растраты, воровство — в этом, товарищи, заключается сейчас одна из важнейших задач. Киров, Ленинградские большевики между XVI и XVII съездами ВКП (б). В Вы жигать **каленным железом** что. Командир дивизиона решил сразу же показать всем, что он будет **каленным железом выжигать** порочащие дивизион поступки. С. Баруздин, Повторение пройденного. В Вы метать **железной метлой** что. [Мещане] могут гордиться: хлам, гниль, грязь и все, что рабоче-крестьянская власть обязана **выметать железной метлой**, — это действительно их мещанская „правда“, это продукты их векового творчества. М. Горький, О мещанстве. Мы **железной метлой выметали** и впредь будем **выметать** всяческую нечисть. Ю. Феофанов, Ворам пощады не будет.

Ср. Стереть (смести) с лица земли что (в 1 знач.), камня на камне не оставить от чего, где, стереть (истереть) в (мелкий) порошок что, сровнять с землей что, разнести в щепки что, предать огню и мечу что, пройти с огнем и мечом где. | Стереть (смести) с лица земли кого (во 2 знач.), стереть (истереть) в (мелкий) порошок кого, перегрызть горло кому. | Изжить, искоренить, выкорчевать (СС, 179). | Устранить, ликвидировать (СС, 611).

**С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** чьей, какой, кого, чего, **ПОД УГЛОМ ЗРЕНИЯ** каким, чего; **СО СВОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ** (разг.); **В СВЕТЕ** чего. Обст. Исходя из определенного взгля-

да (утверждать, заявлять, поступать и т. п.). **Со своей колокольни** — с каких-л. определенных позиций, чаще ограниченных, односторонних.

— Но зачем же, дитя мое, смотреть непременно с этой точки зрения, — с точки зрения обмана, коварства и корыстолюбия... Где же тут обман? Достоевский, Дядюшкин сон. Конечно, с точки зрения фронта или даже армии это бесконечно малая величина — батальон, которым ты сегодня командовал. К. Симонов, Живые и мертвые. Некоторые молодые авторы тоже не принимались в игру, если в их произведении проблемы молодежи рассматривались не под тем углом зрения, какой получил широкое применение в так называемой „молодой литературе“. Л. Соболев, Советская литература и воспитание нового человека. Пожалуй, наиболее существенным преобразованием, наряду с актуализацией словника, служит усиление принципа нормативности, что состоит, главным образом, в пересмотре нормативных характеристик слов и форм под углом зрения современного восприятия речевых факторов и в соответствии с современной теорией нормы. К. Горбачевич, Словарь и цитата. — Надо нам — — — так срастить фронт и тыл — — —, чтобы дальше не было тех непримиримых разногласий, что были в боевую страду, когда подчас тянули каждый к себе, один с другим не считался, один другого слушать не хотел, смотрел на дело только с **своей колокольни**. Д. Фурманов, Мятаж. Один знакомый студент как-то жаловался мне: „Все-таки женщины очень расчетливы. Чуть ли не с первого дня знакомства я чувствую, что она думает, как бы меня женить. А у меня от этой расчетливости пропадает чувство“. **Со своей мужской колокольни** парень прав. И. Кон, Адам, Ева и век-искуситель. Правильно ли, по-государственному ставить вопрос наши читатели, когда пишут в редакцию о принципах и проблемах заочного — — — ? Не судят ли они каждый **со своей колокольни**, не слишком ли обобщают личные успехи и неудачи? Лит. газета, 14 ноября 1979 г. Лубенцов улыбнулся, впервые за войну взглянул на каждого бойца **в свете** его прошлой профессии. Э. Казакевич, Весна на Одере.

**СТОЯТЬ ГОРОЙ** за кого, что (разг.), **ПОДНИМАТЬ (ВОЗВЫШАТЬ) ГОЛОС** (за кого, что, против кого, чего). Сов. **Стать (встать) горой** за кого, что, **поднять (возвысить) голос** (за кого, что, против кого, чего). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Всеми силами, всячески защищать, отстаивать кого,

## СТОЯТЬ

что-л. **Поднимать (возвышать) голос** — решительно, во всеуслышание высказываться в защиту кого-, чего-л., против кого-, чего-л.

— На ватаге тебе, может быть, будет свободней. --- Народ наш хороший. Хоть и злой и отчаянный — волюница, а за товарища **горой стоят**. Гладков, Волюница. — Несомненно, будет правительственный переворот, у власти станет Корнилов. Армия ведь за него **горой стоит**. Шолохов, Тихий Дон. Семен был избран председателем сельревкома единогласно. --- Когда люди увидели, что партизаны **горой стоят** за Семена, готового по доброй воле взвалить на свои плечи такую обузу, они без возражений уступили им. К. Седых, Отчий край. **В; С** Встать горой за кого, что. Татьяна Власьевна совсем отшатнулась от своей родни и стала даже защищать внуков, которых „обнесла напраслиной“. Она теперь взглянула на дело именно с своей личной точки зрения, как обиженная сторона, и **горой встала** за фамильную честь. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Настанет время, когда благодарные сограждане поставят монументы в честь тех своих соотечественников, которые в тяжелое время --- **поднимали открыто голос** в защиту права, справедливости. А. Первенцев, В Исландии. **Л; В** Возвысить голос за кого, что. Любящий мужчина видит, что любимая женщина находится в опасности, и, для ее спасения, не хочет шевельнуть мозгом и **возвысить голос**. Хороша любовь и хорош мужчина! Писарев, Сердитое бесилие.

Ср. Заступаться, вступаться (СС, 166). | Защищать, отстаивать, бороться (СС, 170).

**СТОЯТЬ ПОПЕРЕК ГОРЛА** кому, у кого (прост.), **СТОЯТЬ КОСТЬЮ (КОЛОМ) В ГОРЛЕ (ПОПЕРЕК ГОРЛА)** кому, у кого (прост.), **СИДЕТЬ В ПЕЧЕНКАХ** у кого (прост.). Сов. **Стать (встать) поперек горла кому, у кого, стать (встать) костью (колом) в горле (поперек горла) кому, у кого**. Употр. при подлежащ. со знач. одушевл. и неодушевл. предмета. Очень мешать, вызывая у кого-л. чувство беспокойства, раздражения и т. п.

— Ваша ложь во все девять лет **стоит у меня поперек горла**, я терпел ее, но теперь — довольно. Довольно! Чехов, Доктор. — Здесь, брат, появились на божий свет такие партии, о которых мы и думать забыли... А всем им советская власть **поперек горла стоит**. Дадут им волю, и все они на старый лад повернут. К. Седых, Отчий край. **В** Стать поперек горла кому. — А старухи-то, старухи — настоящие злыдни, так и шипят! — подсказы-

вала Марфа Петровна. — Вишь, им **поперек горла стало** ваше-то золото... Зависть ододела. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. **В; С** Встать поперек горла у кого. — Хотел отец тебе хорошую жизнь добыть, да --- не считал, что **встанет у гадов** [врагов советской власти] **поперек горла!** И ты врагов его не забывай — они еще по земле ходят, а он вот лежит и уж больше не встанет. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **Л; В** Стать костью поперек горла кому. — Нескольким уж лет Кара-Кузька точит на тебя нож. Ведь ты **костью стал ему поперек горла**. И. Железнов, Уральцы. **Л; В** Стать колом в горле кому. [Атуева:] Его согласие необходимо. [Кречинский:] Знаю, знаю. (В сторону). Оно мне **колом в горле стало**. Сухово-Кобылин, Свадьба Кречинского. [Сафонов:] Явись к немецкому коменданту. --- скажешь, что есть бывший кулак, лишенец... Что угодно скажи, но чтобы поверили, что мы у тебя **в печенках сидим**. К. Симонов, Русские люди. Звонит телефон. Это, разумеется, Магонов. У него сюрприз! Я давлюсь котлетой и заявляю ему ---, что он со своими сюрпризами давно у меня **в печенках сидит**. С. Валеев, Качает черт качели. — Эта, будь она трижды проклята, артель, видимо, **в печенках сидит у подполковника**. И. Соловьев, Будни милиции.

Ср. Мозолить глаза кому, лезть на глаза кому, вертеться на глазах у кого, вертеться (путаться) под ногами у кого. | Набить оскомину кому, навязнуть в зубах кому, у кого. | Беспокоить, тревожить, водновать (СС, 29). | Раздражать, нервировать (СС, 476).

**СТРЕЛЯТЬ ГЛАЗАМИ (ГЛАЗОМ) (разг.), ЗАПУСКАТЬ (ЗАКИДЫВАТЬ) ГЛАЗА (ГЛАЗ) куда (прост.), ЗАПУСКАТЬ ГЛАЗЕНАПА куда (устар., прост.). Сов. Стрельнуть глазами (глазом), запустить глаза (глаз) куда, запустить глазенапа куда**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Бросать короткие, быстрые взгляды; высматривать что-л. **Запускать (закидывать) глаза (глаз) куда** — смотреть украдкой или заглядывать куда-л.

Один сержант по мертвому городу скачет, **глазами стреляет**. Короленко, Стой, солнце, и не двинись, луна. **В** Стрельнуть глазами. Саша, краснея, неловко усаживался за стол, косился на дочерей Игната. До невест им далеконько — старшей лет тринадцать, помогает матери, мелькая длинными загорелыми ногами, бегают, **стрельнула глазами**, скрылась в погребке. В. Тендряков, Тугой узел. **В; М; К** Стрельнуть глазом каким (прост.). Вениамин вошел в дом ---,

пригладил ладонью седой чубчик, весело **стрельнул** карим **глазом** по сторонам. Р. Коваленко, Еще не вечер. **М** Запускать **глаз** куда. Вот Верочка играет, Дмитрий Сергеевич стоит и слушает, а Марья Алексеевна смотрит, не **запускает** ли он **глаз** за корсет. Чернышевский, Что делать? **Л** Закидывать **глаза**. [Мороз:] И некогда тебе, и неохота за дочерью приглядывать, так лучше — Отдать ее в слободку, Бобылю-Бездетному, наместо дочки. Будет Заботы ей по горло, да и парням Корысти нет на бобылеву дочку **Закидывать глаза**. А. Островский, Снегурочка. Кузьма Васильевич был весьма достойный дворянин, хотя за преферансом любил „**запускать глазенана**“ к соседям, т. е. заглядывать им в карты. Тургенев, История лейтенанта Ергунова. По улице, перед ее окнами, взад и вперед блуждал Ногтев. Ногтев блуждал и **запускал глазенана** на ее окна. Он глядел, точно помирать собрался: грустно, томно, нежно, оженно. Чехов, Скверная история.

Ср. Бросить (взор, взгляд и т. п.), кинуть, метнуть (СС, 44). | Взглянуть и глянуть, посмотреть (СС, 58).

**С ТРИ КОРОБА** (разг., шутл.-ирон.), **СЕМЬ ВЕРСТ ДО НЕБЕС (И ВСЕ ЛЕСОМ)** (разг., шутл.-ирон.), **СОРОК (СЕМЬ) БОЧЕК АРЕСТАНТОВ** (разг., шутл.-ирон.). Примуш. употр. при глаголах сов. в. наговорить, наобещать, наврать и т. п. Обст. Очень много (наговорить, наобещать и т. п.).

— Наговорили мне о тебе с **три короба**, а ты — карась как карась, только и всего. Салтыков-Щедрин, Карась-идеалист. Наврала с **три короба**! И на деньгах-то я женился, и не понимал я тебя, и тиранил, и черт, и дьявол. Чехов, От нечего делать. И засыпал Василия вопросами о восточном фронте, о чехословаках. --- Сидел Василий и врал с **три короба**, и сам дивился, как хорошо выходит. Б. Лавренев, Ветер. — Ни единому вашему слову я не верю, этим меня не купите. Знаю я вас, благородных. Наговорите с **три короба**, только не разжалобите, не за добрите. К. Седых, Отчий край. — Когда отправляли, наобещали **семь верст до небес**: и артисты приезжать будут, и кино будут, и квартиры дадут. С. Антонов, Васлек. — Ты все-таки поаккуратней будь с мужиками. Болтуны они, ославят. — Ну, этого я не боюсь. Нынче путайся не путайся с кем — все едино наговорят **семь верст до небес**. М. Алексеев, Ивушка неплачущая. — При надобности мы не хуже других сможем **семь верст до небес** нагородить. К. Горбунов, Меж крутых берегов. — А ты,

сын, не слушай его. Он тебе наговорит **сорок бочек арестантов**. П. Вишневский, Перед грозой. **Л** Семь бочек арестантов наговорить. — Говорят, один такой балбес добрался в прошлом году до товарища Салтанова и наговорил о моем быте „**семь бочек арестантов**“. Н. Островский, Письмо А. А. Каравановой, 14 мая 1934.

Ср. Хоть отбавляй **кого, чего**, **〈хоть〉 пруд** (пруды) **пруд** **кого, чего, кем, чем**, **хоть завались чего**, **хоть косою коси чего**, **хоть лопатой греб** (огребай) **кого, чего**; **как (что) собак нерезанных кого, как (что) песку морского кого, чего**; **счету (счета) нет кому, чему**, **нет (не было) числа кого, кому, чему, конца-краю** (конца и краю, ни конца ни краю) **нет (нету, не было, не видно) кому, чему, отбоя (отбою) нет (не было) от кого, чего**; **без числа кого, чего, без счету (счета) кого, чего**; **по горло чего, по уши чего**; **полон рот чего**; **выше (свыше) головы чего**; **черт знает сколько чего**; **до черта (до чертиков) кого, чего**; **чертова пропасть кого, чего**, **непечатый край (угол) кого, чего**, **целый короб 〈чего〉, три короба 〈чего〉**; **через край чего**; **девать некуда кого, чего**; **вагон и маленькая тележка чего**; **куры не клюют чего**; **разливное (разливное) море чего**; **до Москвы не перевешаешь (не перевешать) кого, чего**; **несть числа кому, чего**.

**СТРОИТЬ (ДЕЛАТЬ) ГЛАЗКИ** кому (разг.), **СТРЕЛЯТЬ (ПОСТРЕЛИВАТЬ) ГЛАЗАМИ (ГЛАЗКАМИ)** (разг.). Сов. (редко). **Сделать глазки кому, стрельнуть глазами (глазками)**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Игриво, кокетливо поглядывать, кокетничать с кем-л.

— Вы — опасный? — спрашивала Машенька, **стро**я **глазки**, и хохотала, а Кожемякин благодарно и ласково улыбался ей. М. Горький, Жизнь Матвея Кожемякина. — Мне казалось, что он мне **строит глазки**. Но, я знаю, он любит Нину, а на такую фифку, как я, — плюет. В. Шишков, Угрюм-река. **Шурка** тоже хороша: **нарядится и строит глазки** направо и налево. А. Бородуля, Это было в Черемосье. **Л** **Делать глазки кому**. Она [Варвара Павловна] хихикала и **делала** ему **глазки**, когда свет от уличного фонаря западал в карету. Тургенев, Дворянское гнездо. **Л**; **В** **Сделать глазки кому**. [Кукушкина:] Вы помните одно, что вам в девках оставаться нельзя --- [Юлинка:] Я, маменька, **делала** все, что вы приказали. Когда он пришел к нам во второй раз, помните, еще вы его почти насильно привели, я **сделала** ему **глазки**. А. Островский, Доходное место.

## СТУЧАТЬСЯ

— Поет под гитару лакейские романсы, крутит усы и **стреляет глазами** в дам из первого класса. Куприн, Телеграфист. **С** Стрелять глазками. Все девчонки в такие вечера какие-то взбаламученные ---, слишком громко смеются и **стреляют глазками**. В. Тарас, Одна лошадиная сила. **С** Постреливать глазками. Это были хорошие девчонки, с ясными личиками, вчерашние школьницы. Они шушукались, **постреливали глазками**. В. Росляков, От весны до весны.

Ср. Подбивать клинья к кому, под кого, строить куры кому, подкатывать салазки к кому, кому, заводить (подпускать) амур с кем (кому), подъезжать с амрами к кому, заводить (разводить) шашни с кем, заводить (крутить) шуры-муры с кем.

**СТУЧАТЬСЯ В ДВЕРЬ (В ДВЕРИ)** (книжн.), **НОСИТЬСЯ В ВОЗДУХЕ** (книжн.). Употр. при подлежащ. со знач. отвлеч. предмета. Неуклонно приближаться, надвигаться, давая знать о своем появлении. **Носиться в воздухе** — ощущаться, проявляться, иметь распространение (о мыслях, идеях, настроениях и т. п.).

Иван Федорович пришел к этому выводу, когда беда уже **стучалась в дверь**. Фадеев, Молодая гвардия. Одни проблемы властно **стучатся в дверь** сегодня, другие напоминают о себе завтра и послезавтра. П. Никитин, Дорога отцов. Лесохозяйственная мелиорация настойчиво **стучится в дверь**. Осущение лесов не утопия, назревшая необходимость. И. Зыков, Богатство страны. **М** Стучаться в двери. Сейчас нужно быть глухим, чтобы не слышать, что новая империалистическая война **стучится в двери** самым настойчивым образом. Киров, Ленинградские большевики между XVI и XVII съездами ВКП(б). Бывает и так, что одна какая-нибудь мысль овладевает одновременно многими умами и многими сердцами. В таких случаях говорят, что мысль эта „**носится в воздухе**“. В. Инбер, Место под солнцем. Есть научные идеи, которые как бы **носятся в воздухе**. Иной раз их публикуют почти одновременно и независимо в разных странах и городах. В. Львов, Новый путь в небо.

Ср. Приближаться, близиться, подходить, надвигаться, подступать, подкрадываться (СС, 424).

**СУКИН СЫН** (груб.-прост.), **КУРИЦЫН СЫН** (груб.-прост.), **ЧЕРТОВА КУКЛА** (груб.-прост.), **ЧЕРТОВА ПЕРЕЧНИЦА** (груб.-прост.). Бранное выражение, нередко при обращении к кому-л. **Чертova кукла, чертова перечница** — теперь чаще о женщинах.

— Капитан Слива, извольте сейчас же поставить этого **сукиного сына** под ружье с полной выкладкой. Куприн, Поединок. „Иди, — говорю, — там тебе лучше будет“. „Ах, вот как! — говорит. — Такая, значит, твоя ко мне любовь, что ты и не удержишь меня? Так куда же я не пойду, а возьму сейчас и повешусь, чтобы тебя, **сукиного сына**, всю жизнь совесть мучила!“ Шолохов, Они сражались за Родину. „Я тебе покажу, **сукин сын**, — подумал Остап. — Меньше, чем за сто рублей, я тебя не выпущу“. И. Ильф и Е. Петров, Двенадцать стульев. — Кто ты? и с чем к нам приехал? — спрашивали глуповцы чиновника. — Чиновник из губернии (имя рек), — отвечал приезжий ---. — Врет он, **курицын сын!** Он от Клементинки, от подлой, подослан! Салтыков-Шедрин, История одного города. — Мы, по правде сказать, с этим Андреем уже порядочно наконьячились... Ах, и пьет же, **курицын сын!** Куприн, Молох. Она не женщина, а девица... О женихах, небось, мечтает, **чертова кукла**. Чехов, Дочь Альбиона. **М** Чертовы ку к л ы. — Говори я вам, чтоб вы его [хозяина] просили покрепче, значит, пожалостливей, а вы, **чертовы куклы**, горланить вздумали, ругаться. Мельников-Печерский, На горах. [Подхалюзин:] Да что ты скажешь-то, **чертова перечница!** [Тишка:] Что скажу? А то, что лаешься. А. Островский, Свои люди — сочтемся. — А тебя небось Емельяниха и к подружке без того не отпустит, чтобы не попрекнуть. Знаю я ее, **чертову перечницу!** Н. Телешов, Сухая беда. **М** Чертовы перечницы. Низшие приютские чины прячут одеяла и простыни под замок, чтоб старухи не пачкали, — пусть спят, **чертовы перечницы**, на полу. Чехов, Няня.

**С ЧАСУ НА ЧАС, С МИНУТЫ НА МИНУТУ, С СЕКУНДЫ НА СЕКУНДУ**. Преимущ. употр. при глаголах несов. в. Обст. В ближайшее время, вот-вот. О чем-л. ожидаемом, что должно произойти, наступить, о чем-л. появлении.

— Елена Николаевна, — сказал ей Берсеев, — он может прийти в себя, узнать вас; бог знает, хорошо ли это будет. Притом же я с **часу на час** жду доктора. Тургенев, Накануне. Вся семья Королевых, с **часу на час** поджидавшая своего Володю, бросилась к окнам. Чехов, Мальчики. Из губернского города с **часу на час** ожидали выписанного Ниной хирурга. В. Шишков, Угрюм-река. — Ты уж не серчай, Федот Абакумыч, — заговорил он просительным голосом, — а лучше отпусти меня еще денёк на три домой ---. — Да ты в уме?!



--- Тут выступления ждем с часу на час, а ему отпуск давай. В. Балябин, Забайкальцы. Эшелон --- должен был подойти с минуты на минуту, и до тех пор оставался еще нерешенным вопрос, начнет ли батальон Сабурова марш к Сталинграду или же --- сразу двинется весь полк. К. Симонов, Дни и ночи. С минуты на минуту он ждал, что там появятся эсэсовцы, но пока возле усадьбы было глухо и пусто. В. Быков, Альпийская баллада. Немецкий снаряд угодил в орудие, разметав стоявших возле него бойцов. --- Зенитчики уже выкатывали второе орудие, и снова с минуты на минуту должна была начаться дуэль. А. Ананьев, Версты любви. Начался ночной бой. А. Н. торопил в обратный путь. С секунды на секунду на этот двор и меж дубов начали бы падать снаряды. А. Н. Толстой, По Галиции.

Ср. Не сегодня-завтра (не нынче-завтра); со дня на день.

**СЫГРАТЬ <СВОЮ> РОЛЬ, СКАЗАТЬ СВОЕ СЛОВО.** Несов. Играть <свою> роль. Сыграть <свою> роль употр. при подлежа. со знач. лица, отвлеч. или конкр. предмета; сказать свое слово преимущ. употр. при подлежа. со знач. лица или (реже) отвлеч. предмета. Заметно повлиять, воздействовать на что-л. Сказать свое слово — проявить себя, оказав значительное влияние на что-л.

— Костя, ты хорошо знаешь английский язык? — Вообще-то, думаю, неплохо... А что? — Это может сыграть свою роль... В числе моих знакомых есть англичанин. Д. Петров, Юг в огне. В Играть роль. Только одна бессознательная деятельность приносит плоды, и человек, играющий роль в историческом событии, никогда не понимает его значения. Л. Толстой, Война и мир. В воспитании и в жизни детей домашние животные играют --- благотворную роль. Чехов, Событие. Мало кто думал о славе, о наградах. Здесь другое играло роль: ответственность друг перед другом и перед государством. Л. Гинзбург, Бездна. [Павлик:] Чего хорошего ожидаете вы от событий, Андрей Петрович, а? [Звонцов:] Общественные силы организуются закономерно и скоро скажут свое слово. М. Горький, Егор Булычев и другие. Садохин заметил неясные фигуры отважившихся на вылазку фашистов. Значит, пришло время сказать свое слово взводу Васильева. А. Федоров, Последняя зима.

Ср. Давать себя (о себе) знать, делать свое дело, брать свое. | Влиять, воздействовать, действовать (СС, 64).

**СЪЕСТЬ ГРИБ** (устарев., разг., ирон. или неодобр.); **УБИТЬ БОБРА** (устарев., разг., ирон.). Употр. при подлежа. со знач. лица. Обмануться в расчетах, не получить, не добиться ожидаемого. Убить бобра — обмануться, выбрав плохое вместо хорошего.

— Да что же ты так больно толкаешься? Вишь, у них гриб съел, так и хочешь все на мне выместить. Плавильщиков, Бобыль. — Ты, мальчишка, — прибавил Семен Иванович, — вишь, там хочешь в гусарские юнкера перейти, так вот не перейдешь, гриб съешь. Достоевский, Господин Прохарчин. — Эх, Патап Максимыч, Патап-Максимыч, убил же ты бобра, любезный друг! На поверку-то парень дрянй выходит, как кажется. Мельников-Печерский, В лесах. А Лариса взяла под руку незнакомого человека, некрасивого, с морщинами на лбу и с озабоченным выражением лица. — Уж не за этого ли собирается, — подумал Геннадий, — убила бобра. В. Панова, Времена года.

## Т

**ТАК И БЫТЬ** (разг.); **КУДА НИ ШЛО** (разг.). Преимущ. в знач. утвердит. частицы. Пусть будет так. Выражение согласия, уступки из-за необходимости или в угоду кому-л.

— Прикажи-ка лучше отвести мне квартиру ---. — Ну, — продолжал Зурин: — так и быть. Будет тебе квартира. Пушкин, Капитанская дочка. — Теперь вы честный человек, раскаялись уже давно... Бог с вами, так и быть, уж женитесь! Чехов, Жених и папенька. — Простите, Никифор Савельевич, мы больше не будем. Почитайте нам что-нибудь, простите нас! — кричали ребята. — Ну уж так и быть! Сегодня почитаю. А. Голубева, Мальчик из Уржума. — Я решил драться с вами [на дуэли]. — Вам пришла фантазия испытать на мне свой рыцарский дух. Я бы мог отказать вам в этом удовольствии, да уж куда ни шло. Тургенев, Отцы и дети. — Присаживайся к столу, я сейчас сготовлю тебе. — Не надо, тетка Матрена, не надо, — запротестовал Егор, — некогда мне, вахмистр отпустил ненадолго, уходить пора. Вот жежи чай есть готовый, выпью, уж куда ни шло. В. Балябин, Забайкальцы. Полчаса назад Котовщиков звонил, велел Ивану Харитоновичу ждать его. — Сколько же ждать? — Обещал часам к одиннадцати. — Ну, это куда ни шло... Часок подождем. Л. Логинов, Три студеных дня.

## ТАКИМ ОБРАЗОМ

Ср. Хорошо, ладно, идет, изволь, добро (СС, 626).

### ТАКИМ ОБРАЗОМ; СТАЛО БЫТЬ.

Употр. в знач. вводн. словосочетания. Следовательно, значит, итак.

Герой наш расслатился с извозчиком и, **таким образом**, избавился, наконец, от своего экипажа. Достоевский, Двойник. Мать нашла раков и сварила их. **Таким образом**, пропал мой двугривенный, а с ним надежда на новые крошки и блесну для щук. В. Каверин, Два капитана. — Огорчен, что по безотлагательным причинам вынужден покинуть вас и, **таким образом**, лишаю себя удовольствия продолжать с вами беседу. Д. Петров, Юг в огне. Генерал вероятнее всего в гостинице „Весы“, тут очень недалеко, заночевал. Коля, **стало быть**, там или в Павловске, у Епанчиных. У него деньги были, он еще вчера хотел ехать. Итак, **стало быть**, в „Весак“ или в Павловске. Достоевский, Идиот. Выходит, **стало быть**, что, по крайней мере, в историю русской литературы Белинский попал с тем аттестатом, который был выдан ему одним из его противников. Плеханов, В. Белинский и В. Майков. Она даже ему послышки изредка присылала. **Стало быть**, так надо понять, и сами сыты были. Ф. Таурин, Путь к себе.

Ср. Следовательно, следовательно, итак, значит, стало, выходит (СС, 527).

**ТАК СЕБЕ** (разг.); **СЕРЕДИНА (СЕРЕДКА, СЕРЕДИНКА) НА ПОЛОВИНУ (НА ПОЛОВИНКУ, НА ПОЛОВИНКЕ)** (разг.); **НИ ТО НИ СЕ** (разг.); **НИ ШАТКО НИ ВАЛКО (НИ НА СТОРОНУ)** (прост.). Обст. Ни шатко ни валко (ни на сторону) преимущ. употр. при глаголах несов. в. Ни плохо, ни хорошо, посредственно.

Ноздрев приветствовал его по-дружески и спросил, каково ему спалось. — **Так себе**, — отвечал Чичиков весьма сухо. Гоголь, Мертвые души. Лопухов сыграл какую-то пьесу. Играл не бог знает как, но **так себе**, пожалуй, и недурно. Чернышевский, Что делать? [Андрей:] Вижу, в углу какая-то девчонка стоит: худенькая, белобрысая, косички висят жиденькие — во! — в палец толщиной. Одеты **так себе**, неважно. В. Розов, В добрый час! Нож, если говорить откровенно, вышел **так себе**. Надо час, не меньше, обдирать на точилье, чтобы он стал более или менее гладким. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. С **Середка** на половину (прост.). Мало кто относился к ней **середка на половину** — или уж души в ней не чаяли, или уж от одного ее имени озноб пробирал. Г. Николаева, Повесть о ди-

ректоре МТС и главном агрономе. С **Серединка** на половинку (прост.), **Говорят**, у людей есть второе дыхание. Но **Опенкин** на второе дыхание при рождении не был рассчитан. В нем и первое-то дыхание держалось так себе, **серединка на половинку**. Г. Комраков, За картошкой. С; **М Серединка** на половинке (прост.). Лучшие расскажите, как вы живете? Мне тоже интересно. — Я могу за всех ответить: **серединка на половинке живем**, — сказал Сеня. — Скучновато живем, — добавила Валя. В. Шукшин, Брат мой. В гимназии Саша стал учиться опять **ни то ни се**; только по физике и словесности он шел хорошо. И. Омулевский, Шаг за шагом. — Какое у нас хозяйство? — насмешливо, с ноткой сожаления сказал Лагутин. — Живем **ни шатко ни валко**. Бык на казака, казак на быка, — так всю жизнь и крутимся. Шолохов, Тихий Дон. Управляющий упорно уклоняется от давно положенной пенсии, **служит себе ни шатко ни валко**, при каждом сердцеебении берет бюллетень. Г. Радов, Не упустить талант! Дело продолжало идти, как говорится, **ни шатко ни валко ни на сторону**. Салтыков-Щедрин, Помпадур и помпадурши. **Поговаривали**, что есть деньжонки у Макара Горбатого, у доменного мастера Никитича, у Ковалей. — Но все они еще не решались показать свои карты и жили по-старому — **ни шатко ни валко ни на сторону**. Мамин-Сибиряк, Три конца.

Ср. Не ахти как, не бог знает как, не бог весть как.

**ТЕМНЫЙ (ДРЕМУЧИЙ) ЛЕС** (для кого) (мн. не употр.; разг., шутл.-ирон.), **КИТАЙСКАЯ ГРАМОТА** (для кого) (мн. не употр.; разг., шутл.-ирон.), **ТАРАБАРСКАЯ ГРАМОТА** (для кого) (мн. не употр.; прост., шутл.-ирон.), **КНИГА ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ** (для кого) (книжн.), **ТЕМНА ВОДА ВО ОБЛАЦЕХ** (мн. не употр.; устарев., книжн., теперь шутл.). Чаше в знач. сказ. Употр. при подлежа. со знач. отвлеч. предмета, а также при подлежа., выраженном мест. э т о. **Темна вода во облацех** может употр. в качестве самостоят. предложения. Что-л. неясное, совершенно непонятное, незнакомое. **Книга за семью печатями** (для кого) — что-л. недоступное разумению.

Погибли боевые группы Красникова. — Многие судьбы до сих пор остались невыясненными. Кончились биографии почти ста тридцати человек, но конкретно, как она оборвалась у каждого, — **темный лес**. И. Вергазов, Крымские тетради. — Работал в уголовном розыске в Ленинграде. — Имел дело

с блатниками, ворами и прочей швалью. Для тебя это **темный лес**. Ю. Бондарев, Горячий снег. Те, кто учится получше, что-то, разумеется, получили, а такие, как Сорокин, Бублик, для которых математика — **темный лес**, весь урок „отсутствовали“. В. Петрова, Нет, не случайны неудачи. За книгой с детства, кроме скуки, Он ничего не ощущал, **Китайской грамотой** — науки, Искусство — бреднями считал. Некрасов, Притча о „Киселе“. Вы садили мне неразрешимую задачу. --- Я во всю жизнь мою никогда не писал рецензий, для меня это **китайская грамота**. Чехов, Письмо В. Ф. Комиссаржевской, 19 янв. 1899. Признаюсь вам откровенно — священные писмена Вед для меня сушая **тарабарская грамота**, а поэм и драм индийских я не выдывал даже и в переводах. Белинский, Литературные мечтания. Мы решительно не знаем, какими суждениями или поступками Русанов производил на Инну те противоречивые впечатления, которые она занесла в свой дневник. Этот дневник составляет для нас **тарабарскую грамоту**. Писарев, Сердитое бессилие. Наши трудности, как и наши успехи, для многих американцев — **книга за семью печатями**. И. Эренбург, Мир миру! [Губернатор] об железных дорогах знает только, когда и куда какой поезд отходит, чтобы в случае чего не опоздать; а зачем дорога построена, сколько в прошлом году доходов собрано, сколько в нынешнем, — все это для него **темна вода во облацех**. Салтыков-Щедрин, Праздный разговор. Потребовав --- лист бумаги и карандаш, он [астроном] стал рисовать какие-то круги и писать цифры... Лист до сих пор хранится у хозяина трактира; штатный смотритель уездных училищ, которому хозяин показывал этот лист, долго смотрел на круги, потом вздохнул и сказал: „**Темна вода во облацех!**“ Чехов, Злоумышленники.

Ср. <Сам> черт не разберет (не разберется), <сам> черт голову сломает, черт его (ее, тебя, вас, их) разберет, не разбери-поймешь (пойми). [Непонятность, неясность, туманность, невразумительность (СС, 285).

**ТЕРТЫЙ КАЛАЧ** (разг.), **СТРЕЛЯНЫЙ (СТАРЫЙ) ВОРОБЕЙ** (разг.), **СТРЕЛЯНАЯ (ОБСТРЕЛЯННАЯ) ПТИЦА** (разг.), **СТАРЫЙ (ТРАВЛЕННЫЙ, СТРЕЛЯНЫЙ) ВОЛК (ЗВЕРЬ)** (разг.), **ПРОЛЕТНАЯ ГОЛОВА (ГОЛОВУШКА)** (разг., устар.). Чаще в знач. сказ. Употр. при подлежа. со знач. лица. Очень опытный, много испытывавший на своем веку человек. **Пролетная голова (головушка)** — побывавший в различных переделках, много

испытывавший человек (обычно небезупречной репутации).

Это человек опытный, себе на уме, не злой и не добрый, а более расчетливый; это **тертый калач**, который знает людей и умеет ими пользоваться. Тургенев, Певцы. — Э-э, да ты, видно, **тертый калач!** Бывал, должно быть, в деле. Л. Кассиль и М. Поляновский, Улица младшего сына. — Хорошо, что ты попал в нашу сотню. Тут у тебя и брат и я ... Я, паря, не хвастаясь, скажу, что **калач я тертый**. К. Седых, Отчий край. **М Тертые калачи**. — Да ведь он же поднадзорный! — сказал ротмистр с упреком. — Слышал. Однако полагал, что человек исправляется. — Исправляется? — обрзал ротмистр начальственно. — Не слышал, чтобы такие **тертые калачи**, этакие стреляные воробьи исправлялись. К. Федин, Первые радости. Он тоже старался поступать на художественный факультет, но, не в пример мне, был уже **стреляный воробей**, много лет работал художником-декоратором в одном из областных театров. В. Тендряков, За бегущим днем. — Ну, он-то человек молодой, жизнь только еще нюхать начал, а я **воробей стреляный**. А. Чаковский, Год жизни. **М Стреляные воробьи**. Я мог бы определенно сказать, что не так давно --- здесь побывали два или три человека, сидели, курили, закусывали. Причем это **стреляные воробьи** и весьма осторожные. В. Богомолов, В августе сорок четвертого. **Л Старый воробей**. Всякие утаивания ни к чему, от них неприятность потом еще горше кажется. Я-то **старый воробей**, знаю. А. Коптяева, Иван Иванович. **Л; М Старые воробьи**. Ведь мы с вами, Марья Алексеевна, **старые воробьи**. --- Мне хоть лет немного, а я тоже старый воробей, **тертый калач**. Не так ли, Марья Алексеевна? Чернышевский, Что делать? — Я как-то письмецо ей подкатил. --- Не порть бумаги, говорит. Но это всегда сначала так бывает. Я в этих делах **стреляная птица**. Н. Островский, Как закалялась сталь. С **Обстрелянная птица**. И какой-нибудь новичок не осмелился бы и подумать о том, чтобы можно было украсть у такого зоркого хозяина. Но приказчик его был **обстрелянная птица**: он знал, что нужно отвечать, а еще более, как нужно хозяйничать. Гоголь, Старосветские помещики. Когда придется в набеge или где (ведь я **старый волк**, всего видел) да коли стреляют, ты в кучу не ходи, где народу много. Л. Толстой, Казаки. Он понимал, что пронырливый и не разбирающийся в средствах Кануников пойдет на все. Он-то, Сергеев, **старый**

**волк**, видал, как такие дела делаются! А. Рыбаков, Водители. **Л** Травленный волк. Положим, человек немолодой... ну да ничего, пожилой человек будет поосновательнее какого-нибудь ветрогона ... это уж **травленный** волк. Н. Успенский, Саша. Когда грузчики, бросив работать, рассыпались по гавани шумными группами, --- появился Гришка Челкаш, старый **травленный волк**, хорошо знакомый гаванскому люду, заядлый пьяница и ловкий, смелый вор. М. Горький, Челкаш. Очень удивились, обнаружив его предыдущую крупную судимость. Наше открытие свидетельствовало об удивительной самоуверенности этого **травленного волка**, о его наглости даже. А. Адамов, Квадрат сложности. **Л** Стреляный волк. — Жизнь у меня --- была тяжкая. Я и калач тертый, я и **волк стреляный**. Как говорится, пришлось пройти все огни и все трубы. С. Бабаевский, Белый свет. Вместе с ранеными прислан был и капитан Копейкин. **Пролетная голова**, привередлив, как черт, побывал и на гауптвахтах и под арестом, всего отведал. Гоголь, Мертвые души. **М** Пролетные головы. Дело, однако, в том, что **пролетные** эти **головы** развили в нем окончательно дурные семена, посеянные еще смолodu. Григорович, Деревня.

Ср. Видать (видывать) <всякие> виды и пройти <сквозь> <и> огонь <и> воду (огни и воды) <и медные трубы>. | Опытный, многоопытный, искушенный, наторелый (СС, 329).

**ТЕРЯТЬ ГОЛОВУ** (разг.), **СБИВАТЬСЯ С ТОЛКУ** (разг.), **СБИВАТЬСЯ С ПАНТАЛЫКУ** (прост.), **СБИВАТЬСЯ С ПÁХВЕЙ** (устар.). Сов. Потерять голову, сбиться с толку, сбиться с панталыку, сбиться с пáхвей. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Попав в затруднительное положение, приходиться в растерянность, не знать, что делать, как поступать.

Иван Ильич считал себя человеком уравновешенным: чего-чего, а уж **головы** он никогда не **терял**, — так вот надо же было случиться такому, что он, безо всякого раздумья, вдруг точно ослепнув, --- вытащил револьвер и, приставив его к голове, щелкнул курком. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Рая заплакала; --- стоило Осипу увидеть ее слезы, как он **терял голову** ---. И. Эренбург, Буря. — Что с ним, Вера? — Обычная истерика. Придет. Мать никогда не **теряла головы**, и сейчас ее голос был спокоен. Дюшка рыдал; никто его не понимает, никто не жалеет — даже мать. В. Тендряков, Весенние перевертыши. **В** Потерять голову. — Когда же

вспыхнул бой по всей линии и стало очевидным, что сведения разведки были справедливы, генерал Фок просто **потерял голову** от страха. Он бросил на произвол судьбы истекавший кровью пятый полк. А. Степанов, Семья Звонаревых. **В** Сбиться с толку. Мать одного из супругов во всей этой сумятице совсем **сбилась с толку** и стала говорить самый бессвязный вздор. Лесков, Русское тайнобращие. Помещик иногда зайдет к нему, спросит, как идут его занятия, скажет, что вот такую-то статью не худо бы окончить, посоветуется с Егором Ивановичем и всегда прибавит: — Много, много дела, Егор Иванович, совсем **сбился с толку**. Помяловский, Мещанское счастье. Солдат-учитель, глупый от природы, на службе **сбился с толку** совершенно ---. Говорил он всегда так необыкновенно и не такую чепуху, что приходилось только руками разводило. Бунин, Деревня. — **В** Сбиться с панталыку. — Да, постойте, извините, я совсем **с панталыку сбился**. Вы ведь с племянницей нашей незнакомы? Тургенев, Пунин и Бабурин. Чтобы не **сбиться с панталыку**, буду писать по пунктам. Чехов, Письмо Н. А. Лейкину, 23 дек. 1885. — **В** Сбиться с пáхвей. — Вы так уже **сбились с пáхвей** в своем патристическом восторге, что не знаете, на чем решиться. Вяземский, Старая записная книжка.

Ср. Сбиться с пути (с дороги), сбиться с толку, сбиться с панталыку, пуститься во все тяжкие, сойти с рельсов. | Теряться (СС, 493).

**ТЕРЯТЬ СЧЕТ** кому, чему (разг.), **СЧЕТА (СЧЕТУ) НЕ ЗНАТЬ** кому, чему (разг.), **СО СЧЕТА (СО СЧЕТУ) СБИВАТЬСЯ** (разг.). Сов. Потерять счет кому, чему, со счета (со счету) сбиться. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Так много кого-, чего-л., что нет возможности сосчитать.

**В** Потерять счет кому, чему. [Он] держал лошадей за сто штук, а всякой другой скотине и **счет давно потерял**. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. — Замечательный старик у нас есть. Всем старикам старик. Он так стар, что **потерял счет** своим годам. В. Шишков, Странники. — А миновал благополучно Быка и Шеки [скалы у берегов реки], тоже не шибко радуйся. Острова пойдут. --- Густо посажены, **счет потеряешь**. Возле каждого гадай. Налево протока, направо протока. По какой идти? Ф. Таурин, Путь к себе. И когда все-таки взял его, он на суде смеялся и хвалился, что деньги у толстопузого дурно лежали, он и **счета им не знал**, а я их в ход

пустил, ими добрым людям помогал. Л. Толстой, Фальшивый купон. — Ежели тогда покойник родитель определил бы меня к Михряшеву, да ведь я бы теперь деньгам **счёту** не **знал**, а тут изволь по копейке да по грошику сколачивать. Мамин-Сибиряк, Родительская кровь. **В** **Со счёта** сбиться. — Признаться, первый раз встречаю такого прораба. — А со многими уже встречался? — спросил Морошка. — **И со счёта** сбился, — ответил Мерцалов. — Третий годок, товарищ прораб, шатаюсь по тайге. М. Бубеннов, Стремнина. — Если подсчитать, сколько за свою жизнь на разных заседаниях проторчал, бухгалтер **со счёту** собьётся. Е. Поповкин, Разговор на чистоту.

**ТО И ДЕЛО** (разг.); **СПЛОШЬ И (ДА) РЯДОМ** (разг.); **ТО И ЗНАЙ** (только в этой форме; прост.). Употр. при глаголах несов. в. Обст. Очень часто, почти все время. О чем-л. повторяющемся.

Жил-был славный царь Дадон. Смолоду был грозен он **И соседям то и дело** Наносил обиды смело. — Пушкин, Сказка о Золотом петушке. Я тоже не ложился, и мы сидели оба, изредка перекидываясь словами. Василий — **то и дело** подкладывал в огонь по одному полену. Короленко, Соколинца. В руке он держал холодную котлету, которую **то и дело** подносил ко рту. И. Ильф и Е. Петров, Золотой теленок. Самое важное в походе — уметь предохранить спички от сырости. **Сплошь и рядом** случается вымокнуть до последней нитки. В. Арсеньев, Дерсу Узала. **Сплошь и рядом** наша научная литература обладает одним недостатком: если она написана ученым, то суховата, не доходит до сердца читателей. И. Артоболевский, Выступление на II съезде писателей РСФСР. **Л С п л о ш ь** **д а р я д о м**. Повторяю, ведь **сплошь да рядом** из наших романтиков выходят иногда такие деловые шельмы —, что изумленное начальство и публика только языком на них в остолбенении пощелкивают. Достоевский, Записки из подполья. От него и к нему **то и знай** по утрам Все курьеры с бумагами скачут. Некрасов, Размышления у парадного подъезда.

Ср. Часто, нередко, зачастую (СС, 632).

**ТОЧИТЬ (ОСТРИТЬ, ВОСТРИТЬ) ЗУБЫ** на кого, против кого (разг.), **РЫТЬ (КОПАТЬ) ЯМУ** кому, под кого (разг.). Сов. **Вырыть (выкопать) яму кому**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Затаив недоброе чувство, готовить неприятности кому-л., замышлять зло против кого-л.

— Так вот этот Митрошка на пузана крепко **зубы точит**. —, ненавистью Митрошки — я хочу воспользоваться, Достоевский, Униженные и оскорбленные. [Голицын:] Переплелись обидой да бесчестьем боярские роды; одной семьи нет, Чтобы на другую **зубы** не **точила**. Свои друзья, свои враги у всех. А. Островский, Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский. — Обидно, мать, понимаешь? **Одни мы**, что ли, на земле — грешники? А выходит — как бы одни. Все на нас **зубы точат**, все злорадствуют. М. Горький, Идиллия. — Да когда же это кончится, господи! Кто же это опять под тебя **яму роет**? Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **М РЫТЬ** ямы кому. Молодежь находила тысячи средств поселиться, пока люди зрелого возраста **рыли** друг другу — **ямы**, злословили и преисполнялись самыми ожесточенными мыслями и чувствами. Мамин-Сибиряк, Горное гнездо. **Л К о п а т ь** **я м у** кому. Зачем же во мраке **копали** мне — **яму**, в которую я теперь попал? Зачем не поразили меня разом одним ударом этой дубины? Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели.

Ср. Держать (носить) камень за пазухой на кого, против кого, иметь зуб на кого, что, против кого, чего, держать (иметь) сердце на кого, против кого.

**ТОЧИТЬ ЛЯСЫ (БАЛЯСЫ, БАЛЫ)** (с кем) (прост.), **ЧЕСАТЬ (ТРЕПАТЬ, МОЛОТЬ) ЯЗЫКОМ** (с кем) (прост., неодобр.), **ЧЕСАТЬ (ТРЕПАТЬ, ТОЧИТЬ, МОЗОЛИТЬ) ЯЗЫК** (прост., неодобр.), **ЧЕСАТЬ (ТОЧИТЬ, МЫТЬ) ЗУБЫ (ЗУБКИ)** (прост., ирон. или неодобр.), **БОЛТЫ БОЛТАТЬ** (прост., неодобр.), **ТРАВИТЬ БАЛАНДУ** (прост., ирон. или неодобр.), **ТОЧИТЬ (ТРАВИТЬ) БАЙКИ (БАЙКУ)** (прост., ирон. или неодобр.), **ВКРУЧИВАТЬ (ЗАБИВАТЬ) БАКИ** кому (прост., ирон. или неодобр.), **РАЗВОДИТЬ УЗОРЫ** (устарев., прост.); **НЕСТИ И С ДОНА И С МОРЯ** (устарев., прост.). Сов. (редко). **Поточить ляды (баляды, балы)** (с кем), **почесать (потрепать, помолоты) языком** (с кем), **почесать (потрепать, поточить, помозолить) язык**, **почесать (поточить) зубы (зубки)**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Говорить о пустяках (чаще в ущерб делу); пустословить. **Травить баланду, точить (травить) байки (байку), разводить узоры** — балагурить, говорить глупости, пустяки; **вкручивать (забивать) баки кому** — пустой болтовней отвлекать кого-л., затягивать время с какой-л. целью; **нести (и) с Дона и с моря** — говорить чепуху, разный вздор.

## ТОЧИТЬ

Напрасно протестовал и сопротивлялся приезжий, напрасно показывал какие-то бумаги, народ ничему не верил и не выпускал его. --- Что с ним по пустякам **лясы точить!** в воду его — и шабаш! Салтыков-Щедрин, История одного города. — А пока дрова разогрятся — мы с тобой посидим малость, потолкуем о том, о сем. — А картошку когда же я начищу на такую ораву, ежели буду с тобой **лясы точить?** — спросила Куприяновна. Шолохов, Поднятая целина. **В; С** Лясы поточить (с кем). Опохмелились, закусили и **лясы поточили**. Пришли дружки, кое-кто из родных, опять побалакали, да и про молодых опять вспомнили. Лесков, Житие одной бабы. В нашей камере старый цыган Яшка, лохматый, черный, белозубый, с большой, в кулак, неугасимой трубкой. Мастер **поточить лясы**. В. Шишков, Странники. **Л** Балясы точить с кем. [Мавра Тарасовна:] Мне распорядок в доме вести, а не **балясы** с вами **точить**. А. Островский, Правда хорошо, а счастье лучше. — Ходил сюда целое лето, ел, пил, обнадеживал, **балясы** тут с девчонками от зари до зари **точил**, и вдруг, на тебе, уезжала! Чехов, Жених и папенька. — Ну, зачем пришел-то? Говори, а то мне некогда с тобой **балясы точить**. Мамин-Сибиряк, Золото. **Л** Балясы точить с кем (устар.). — Прощай — недосуг мне, некогда с тобой **балясы точить**, — молвил Марко Данилыч. Мельников-Печерский, На горах. — Вот и Семен Матвееч сидит. Можешь потолковать. Он **чесать языком** любит. А. Адамов, Стая. Евдокия опять сняла с головы плат и вдруг вскочила на ноги. — О, к лешакам вас! Сижу, **языком чешу**, а того не вижу, что солнышко в спину барабанит. Ф. Абрамов, Дом. **М** Чесать языками. — Разное болтают, брат. --- **Чешут языками** направо и налево, озлобляют только всех. Ю. Бондарев, Двое. **Л** Трепать языком. — Наняли тебя **грести**, и **греб**. А коли будешь **языком трепать**, будет плохо. М. Горький, Челкаш. Тараска, --- как всегда, **языком трепал**, балаболит о чем-то, скалил белые зубы. И. Калашников, Разрыв-трава. **Л; М** Трепать языками. Самое лучшее --- не обращать на всяких там болтунов внимания. Дело делать, а они пусть **треплют языками**. В. Балябин, Забайкальцы. **Л** Молоть языком. Он говорил, еще сильнее распаясь, а хищный и нетерпеливый глаз его уже давно косил в сторону стола, установленного закусками ---. — Да сидись уж, хватит **языком-то молоть**, — сказала Авдотья Степановна. М. Алексеев, Ивушка неплакучая. Когда мать

спрашивала, где я был, почему разорваны штаны или поцарапано лицо, ей приходилось выслушивать длинные истории о таких небывалых приключениях, что мне самому становилось страшно. Она, --- покачивая головою, говорила: — И где ты научился так **языком молоть?** Л. Смилянский, Сашко. Александр Егорович вышел из дому вовсе не для того, чтобы **чесать язык** с бабами. Вышел поколоть дров. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. **М** Чесать языки. Всего более ее смутила молва, что крепостное право --- близится к неминуемому расчету. — Так, чай, **языки по-пустому чешут!** И прежде брехали и теперь то же самое брешут! — утешала матушка себя. Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина. **Л; М** Трепать языки. — **Шумели, трепали языки** до такого часа: уж полночь на носу! К. Ванин, Антип. **Л; М** Точить языки. Если бы дед просто прикрикнул, стукнув ложкой о стол: „Ну будет вам **языки точить!** С молитвой ешьте!“ — этот обычный окрик не произвел бы нужного действия: все бы, пожалуй, замолчали на миг, но разговор опять возобновился бы с прежним оживлением. Гладков, Повесть о детстве. **Л** Мозолить язык. — Да я с тобой и **язык-то даром не стану мозолить!** — отвечал Степка. Достоевский, Записки из Мертвого дома. Миротворцы сияют цилиндровым глянцем, **Мозолят язык**, состязаясь с мечом. В. Маяковский, На Западе все спокойно. — Итак, будем **чесать зубы!** Он употребляет всегда такое выражение, когда говорит о своей привычке поболтать, посмеяться, полушуточно-полусерьезно пофилософствовать по вечерам. В. Липатов, Чужой. **В; С; К** Почесать зубы с кем. — Народец, пропасти на вас нет... выбежишь — думаешь: будет прок; а он **почешет** с тобой **зубы** и завернет рыло на сторону. Н. Успенский, Старуха. **В; С; К** Почесать зубки с кем. [Мурзавецкая:] А вот эту девицу, извини, я к тебе погостить привезла. [Купавина:] Я очень вам благодарна. [Мурзавецкая:] Думала, скучно одной-то, с Анфисой-то не много разговоришься, вот, мол, ей птицу-перепелицу, все-таки **зубки почесать** есть с кем. А. Островский, Волки и овцы. **Л; В; С** Поточить зубы. Знаете что, приходите ко мне через часок. Посидим, поболтаем, **поточим зубы**. В. Липатов, Чужой. Митрий хозяйство содержит кое-как ---, по всякому случаю рад посидеть, **зубы поточить** да язык почесать. П. Проскурин, Судьба. **Л** Зубы мыть. — Эй, Домна, выходи, я тебе одно словечко скажу. Чего спряталась, как таракан? — Ступай к своим обушницам, нечего

*зубы-то мыть*, — огрызнулась Домнушка. Мамин-Сибиряк, Три конца. Пронырливый и догадливый, Кузьяр уже знал, почему украдкой собираются мужики и о чем они толкуют. — — — Только **болты болтают**, а дела нет. Языком колоколят. Гладков, Лихая година. От усталости и тянущей боли в ногах у Локоткова даже голова кружилась, но он ни на что не пожаловался — — —, а лишь со скукой думал: „Эк вы, ребята, здоровы **болты болтать!** Эк языки у вас подвешены!“ Ю. Герман; Операция „С Новым годом!“ Каждый день мы здороваемся с ними, обмениваемся новостями, милыми шутками, иногда хлопаем друг друга по плечу, иногда **травим баланду**, то есть разговариваем о том, о сем. В. Росляков, От весны до весны. Их беседа продолжалась больше трех часов. Дмитрий не юлил, не **„травил баланду“**, отвечал честно. М. Обухов, Разные судьбы. Крылов внимательно слушал их, потом попросил объяснить, почему обязательно надо сдать контакторы к тридцатому числу, а с первого числа слоняться, **точить байки**, в чем смысл этой формальности. Д. Гранин, Иду на грозу. Л; М Травить байку. „Скажите, капитан, о чем вы думали в самую критическую минуту?“ — — — Я ему ответил: „Я думал, снимать валенки или нет“. Обиделся. „Что ж, так и прикажете записать?“ Да, так, говорю, и запишите. А что, я врать буду? **Байку травить?** Ю. Тепляков, Понедельник — день счастливый. Меня, как не очень крепкого на ноги, но, по характеристике Кудреватых, крепкого на язык, отправляют прямо на летное поле **„вкручивая баки“** пилотам с тем, чтобы они все-таки дождались окончания эстафеты и не улетали без наших материалов. Б. Полевой, В наступлении. Л Забивать баки кому. Удивительная история. Расскажи мне ее другой, сторонний человек — ни за что ему не поверил бы, сказал бы: „Брешет парень, **баки мне забивает**, уши заговаривает“. Куприн, Ночная фиалка. — Нечего **узоров-то разводить**, любезный друг! Достаточно все тебя знаем. Всем известно, что ловок ты на обманы-то. Мельников-Печерский, На горах. А я слушаю и тоже половины не понимаю, — чисто помешанные какие, несем, что попало, и с **Дону и с моря**. Бунин, Хорошая жизнь. — Ты о чем говоришь, дед? Ты что это **несешь и с Дона и с моря?** На старости лет умом помешался? Шолохов, Поднятая целина.

Ср. Переливать (пересыпать) из пустого в порожнее (в 1 знач.), толочь воду (в ступе), бобы (на бобах) разводить, лить воду, разво-

дить тары-бары (тары да бары) с кем, разводить антимонии (антимонию) (кому, с кем), разводить муру, разводить турусы (на колесах). | Болтать, плести, нести, городить, пороть, молоть, трепать, трепаться (СС, 39). | Пустословить, празднословить, суесловить (СС, 463). | Разговаривать, говорить, беседовать, толковать, болтать, калякать, растабарывать (СС, 474).

**ТРУСА (ТРУСУ) ПРАЗДНОВАТЬ** (разг., шутл.), **ИГРАТЬ ТРУСА** (разг., ирон.), **ПОДЖИМАТЬ (ПРИЖИМАТЬ) ХВОСТ** (разг., ирон., неодобр.). Сов. Труса (трусу) спраздновать, сыграть труса, поджать (прижать) хвост. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Испытывать боязнь, трусить. **Поджимать (прижимать) хвост** — испугавшись чего-л., действовать более осторожно.

И вот достаточно было отстранить ее от работы, как оказалось, что она одишенька и никому не нужна, кроме Анохина, да и тот **празднует труса**. Е. Мальцев, Войди в каждый дом. — Опасаться, конечно, надо, **поджог** устроить могут. Только **труса праздновать** твоей Матрене нечего. Оружие у тебя есть, постоять за себя при случае можешь. К. Седых, Отчий край. В; М; С Трус у спраздновать. [Дробадинов:] Сказать тебе по правде, я, брат, и сам сегодня **трус**у чуть не **спраздновал**. — — — Захватит [буря] целое облако песку, пыли мерзлой и так вот и гонит, словно как нечистая сила. Лесков, Расточитель. Федор оглянулся: сзади, в нескольких шагах, маячили в темноте две фигуры. — Не играй **труса** раньше времени. Может, такие, как мы с тобой. В. Тендряков, Свидание с Нефертити. В Сыграть труса. [Треплев:] Однако когда ему доложили, что я собираюсь вызвать его на дуэль, благородство не помешало ему **сыграть труса**. Чехов, Чайка. — Когда дело касалось сына, — в этой как будто совсем опустошенной душе открывалась какая-то дверка — — — и оттуда выступало вдруг столько женского героизма, что порой старый буян и пьяница **поджимал хвост**. Короленко, Не страшное. В Поджать хвост. — Больно спесив Кирила Петрович! а небось **поджал хвост**, когда Гришка мой закричал ему: „Вон, старый пес! — долой со двора!“ Пушкин, Дубровский. **Игнат** оглушительно стукнул ручником по наковальне и накинуд на Тараса: — Что? Испугался, **хвост поджал**, барбос бездомный? Гладков, Вольница.

Ср. Душа уходит в пятки у кого, поджилки трясутся у кого, мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет)

у кого, мурашки бегают (ползают) по спине (по телу, по коже) у кого, волосы становятся (встают, поднимаются) дыбом у кого, волосы шевелятся на голове у кого, кровь стынет (застывает, леденеет, холодеет) (в жилах) у кого, сердце падает (отрывается, обрывается) у кого, небо с (в) овчинку кажется кому. | Ни жив ни мертв кто; лица нет (не было) на ком. | Бояться, страшиться, трепетать, робеть, труситься, дрожать, трястись (СС, 41). | Испугаться, напугаться, перепугаться, утешиться, струсить, перетрусить, трухнуть, струхнуть, перетруснуть (СС, 187).

**ТУЧИ СГУЩАЮТСЯ (СОБИРАЮТСЯ) НАД ГОЛОВОЙ чьей; ПАХНЕТ ЖАРЕНЫМ** (где) (разг.), **ПАХНЕТ КЕРОСИНОМ** (разг.), **Сов. Тучи сгустились (собрались) над головой чьей; запахло жареным.** В знач. безл. сказ. Кому-л. угрожает беда, близится опасность. **Пахнет жареным, пахнет керосином** — угрожает расплата за какие-л. нарушения, незаконные действия и т. п.

— Это все хорошо, ребята. Только **над вашей головой тучи сгущаются.** Е. Дубровин, Грибы на асфальте. **Ознакомившись с первым письмом —, я поняла, что тучи над моей головой сгущаются.** В. Карбовская, Ответ рассерженным. **Л** Собираются тучи над головой чьей. **Рабочие-железнодорожники возмущались. Над головой Евченко стали собираться тучи.** Он срочно подал заявление об уходе. И. Шатуновский, Лесная быль. **В** Запахло жареным (где). **Запахло жареным, и нам надо убираться отсюда, пока не поздно.** Шолохов, Поднятая целина. — Что ж ты мучешься? Уходи. Савушкин-то ушел. — Не ушел, а сбежал. **Запахло жареным, он и сбежал.** Ты хочешь, чтоб меня считали трусом? Д. Гранин, Иду на грозу. **М** Пахло керосином. Пока обыскивали коттедж Гурьянова, старый князь несколько раз перекрестился. Дело действительно **пахло керосином.** Обыск был долгий. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“

**ТЬМА-ТЬМУЩАЯ** кого, чего (разг.); **ВИДИМО-НЕВИДИМО** кого, чего (разг.); **ТУЧА ТУЧЕЙ** кого, чего (разг.); **ТЬМА ТЕМ** кого, чего (устар., разг.), **СОРОК СОРОКОВ** чего (устар.). Великос, бесчисленное множество. **Туча тучей** кого, чего — чаще о животных, птицах, насекомых.

Иван Абрамыч служил в какой-то палате начальником и, несмотря на свое чиновническое звание, был смертельным любителем всякого рода состязаний, которых в нашем городе **тьма-тьмушая.** Г. Успенский, Бойцы. Гу-

си, лебеди, утки, чайки — стоном стон стоит на воде. Много озер по Зауралью, и весной везде **тьма-тьмушая** дикой божьей птицы. Мамин-Сибиряк, Говорок. То здесь, то там из-под камней высовывались любопытные мордашки песцов, по-летнему облезлых, грязновато-серых. — Тут их **тьма тьмушая,** — пояснил Миша. А. Ходанов, Песец, который едва не расстроил свадьбу. Народу на всеошной под двенадесятый праздник во всех церквах хоть и уездного, но довольно большого и промышленного города, где жила Катерина Львовна, бывает **видимо-невидимо.** Лесков, Леди Макбет Мценского уезда. Потом обложил кострище кирпичами из глины. Ее тут по берегам **видимо-невидимо.** Г. Марков, Сибирь. Сейчас на этой речушке выросла высокая бетонная плотина, и деревню делит на две части огромный пруд, в котором, говорят, **видимо-невидимо** рыбы. Н. Журкович, Бизунов из Лучесы. — Лет двадцать назад, помню, тут и гуси были, и журавли, и утки, и тетерева — **туча тучей!** — И куда оно все девалось! Чехов, Свирель. **М** Тьмы тем. — А сколько много претерпели мы, крестьянский народ, — и сказать нет мочи. Сколь народу забито, замучено, смерти лютой предано! Сколь от голода и мора погибло — **тьмы тем.** А вынесли, выстрадали, вытерпели. Гладков, Лихая година. — А в Москве дома большие, каменные, — говорила она, — церковей много-много, **сорок сороков.** Чехов, Мужики. Начал перелистывать лечебник, внимательно вчитываясь в текст. Но, судя по описанию, почти все болезни имели одни и те же признаки, и любой мнительный читатель, изучая лечебник, мог обнаружить в себе **сорок сороков** болезней. В. Шишков, Угрюм-река.

Ср. Хоть отбавляй кого, чего, (хоть) пруд (пруды) пруди кого, чего, кем, чем, хоть завались чего, хоть косой коси чего, хоть лопатой гребь (огребай) кого, чего; как (что) собак нерезанных кого, как (что) песку морского кого, чего; счету (счета) нет кому, чему, нет (не было) числа кого, кому, чему; конца-краю (конца и краю, ни конца ни краю) нет (нету, не было, не видно) кому, чему, отбоя (отбою) нет от кого, чего; без числа кого, чего, без счету (счета) кого, чего; по горло чего, по уши чего; полон рот чего; выше (свыше) головы чего; черт знает сколько чего; до черта (до чертиков) кого, чего; чертова пропасть кого, чего, непочатый край (угол) кого, чего, целый короб (чего), три короба (чего); через край чего; девать некуда кого, чего; вагон и маленькая тележка чего; куры не клюют чего; разливанное (разливное) море чего; до



Москвы не перевешаешь (не перевешать) кого, чего; несть числа кого, чего. | Множество, масса, уйма, уймаща, бездна, пропасть, тьма, куча, воз, вагон, прорва, гибель, сила (СС, 236).

**ТЮТЕЛЬКА В ТЮТЕЛЬКУ (разг.), ТОЧКА В ТОЧКУ, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ.** Обст. Совершенно точно, без каких-л. отклонений (сделать что-л.).

— Поехали! Да не торопись: подгадай так, чтобы к вокзалу подкатить **тютелька в тютельку**. А Авдеенко, Над Тиссой. Дырочки, оставшиеся от кубиков, были заботливо прижаты, а шпалы привинчены **тютелька в тютельку** там, где им и положено быть. К. Симонов, Солдатами не рождаются. — Вы, как чиновник, являетесь на работу **тютелька в тютельку** в предудказанное время! В. Ажаев, Далеко от Москвы. — Да вы не старайтесь так уж **точка в точку**, — утешал он меня, — сперва хоть как-нибудь. П. Якубович, В мире отверженных. — Ну, все-таки, принес: наконец, приладил матрицу к штампе, раз, р-раз! Просто **точка в точку**! Короленко, Павловские очерки. По традиции, новые декорации должны быть написаны **точка в точку**, как старые. В. Дорошевич, Театральная Москва. — Закажи Балде службу, чтоб стало ему не в мочь, А требуй, чтоб он ее исполнил **точь-в-точь**. Пушкин, Сказка о попе и работнике его Балде. И, уже не останавливаясь, зашагал взад-вперед, медленно, заложив руки за спину, **точь-в-точь** как только что делал это уехавший на мотоцикле майор Грива. А. Ананьев, Танки идут ромбом. Пожал плечами сын. И это пожимание выглядело у него **точь-в-точь** как и у отца. Ю. Грачевский, Течет река к морю.

Ср. Точно, в точности, аккуратно, в аккурат (СС, 581).

**ТЯНУТЬ ЗА ДУШУ** (кого) (разг.), **ТЯНУТЬ ДУШУ** кому, из кого (разг.), **ВЫМАТЫВАТЬ** (всю) ДУШУ (МОТАТЬ ДУШУ) кому (разг.), **ВЫМАТЫВАТЬ (ВЫТЯГИВАТЬ) (ВСЕ) КИШКИ (МОТАТЬ КИШКИ)** из кого (прост.), **ТЯНУТЬ (ВЫМАТЫВАТЬ) (ВСЕ) ЖИЛЫ** кому, из кого (разг.). Сов. **ВЫТЯНУТЬ** душу кому, из кого, **ВЫМОТАТЬ (ВСЮ) ДУШУ** кому, **ВЫМОТАТЬ (ВЫТЯНУТЬ) (ВСЕ) КИШКИ** из кого, **ВЫТЯНУТЬ (ВЫМОТАТЬ) (ВСЕ) ЖИЛЫ** кому, из кого. Употр. при подлежа. со знач. лица. Мучить, изводить кого-л. чем-л. неприятным. **Тянуть (выматывать) (все) жилы** кому, из кого — мучить, изнурять, доводить до изнеможения (физического или душевного).

— У меня голова болит. Должно быть, от пенья да от музыки. — От какого пенья,

тетушка? — Да как же; тут уж дуэты пошли. И все по-итальянски. Начнут ноты выводить, просто так **за душу и тянут**. Тургенев, Дворянское гнездо. Потом возник еще один звук — **высокий отвратительный вой, тянущий за душу**. — Что это? — Снаряды летят через нас, — ответил Королев. Н. Чуковский, Цела земляника. — Что ты его мучаешь, чего **душу** из него **тянешь**, — ведь верно, один он остался. Б. Полевой, Мы — советские люди. Однако прежде чем показать своей аудитории бедный фанерный ящичек со впаянным в чашечку горящим кристалликом, Марк всякий раз произносил вступительное слово о научных открытиях. „Уж ладно, не **тяги** ты нам **душу**, заводи свою шуткатунку“, — волновались граждане. Л. Леонов, Русский лес. Бухгалтер заставлял по несколько раз переписывать бланк отчета, придирался к печатам, просматривал тщательно на свет билетные компостеры. Словом, **тянула душу** как только мог. В. Львов, Творческая командировка. **В В ы т я н у т ь д у ш у** из кого, кому. [Петр:] Ты своими слезами из меня **душу вытянула** да еще батюшке нажаловалась. А. Островский, Не так живи, как хочется. С М о т а т ь д у ш у кому. — Так как же все-таки будет с сыном? — в третий раз спросил Иван Алексеевич — — — Слушай, Иван, — сказал Серпилин наполовину сердито, наполовину умоляюще, — не **мотай** мне **душу**. Не могу тебе ответить, сам еще не знаю. К. Симонов, Солдатами не рождаются. **В В ы м о т а т ь в с ю д у ш у** (кому). Девки совсем спят с ума и не хотели поддаваться нежме — — — В другое время Матильда Карловна сумела бы донять их, **вымотала бы всю душу с чисто немецкой аккуратностью**. Но теперь ее занимала мысль о том, как досадить ключевскому попу. Мамин-Сибиряк, Из уральской старины. Поручик Рыбкин, длинный и унылый человек, начал расспрашивать Василия о восточном фронте. — — — Слушайте, Рыбкин, бросьте из гостя **кишки выматывать**. Б. Лавренев, Ветер. С К и ш к и м о т а т ь. — Мне товарищ Малинин рассказал в общих чертах вашу историю, — снова обратился он к Синцову. — Но может быть, вы какие-нибудь детали сами хотите добавить? — — — Что же добавлять, — сказал Синцов, глядя в эти насмешливые глаза. — Только **кишки мотать!** — — — Ну, уж сразу и **кишки!** Хотя у меня фамилия и немецкая, но я вам не немец, чтобы **кишки мотать**. К. Симонов, Живые и мертвые. [Краснов:] Да где же она? Где же она? Пожалейте меня: ведь вы из меня **жилы тянете**. [Курицын:] Да, авось, придет: не ночует же она

# ТЯНУТЬ

там. А. Островский, Грех да беда на кого не живет.— А я на чужие мысли не памятлив. Он, ученый-то, часами из меня **жилы тянул**, говорит и говорит, а я даже слов его не понимаю, не то что мысли. М. Горький, Дело Артамоновых.— А ну вас тут, **жилы** только **тянут**, играйте веселое... Старик поднял выше бубен, юноша затоптался, но песня осталась такой же печальной. А. Н. Толстой, Неверный шаг. **Л; В** Вымотать жилы кому, из кого.— А наш-то настоятель, Митрий Стоднев, совсем **жилы вымотал**... Долг на копейку, а работаешь ему на целый день. День-деньской на него трубишь, а семейство с голоду дохнет. Гладков, Повесть о детстве.— Я понимаю так, что Гезуций дьявол. Не приведи бог служить под его командой. Если ему кто не понравится, он **вымотает** из него **все жилы**. А. Грин, Бегущая по волнам.

Ср. Поедом есть *кого*, заедать чужой век (чужую жизнь), заедать век *чей, кого*. | Мучить, терзать, истязать, казнить, изводить (СС, 240).

**ТЯНУТЬ (РАЗВОДИТЬ) КАНИТЕЛЬ** (разг.), **ТЯНУТЬ РЕЗИНУ** (разг.), **ТЯНУТЬ (РАЗВОДИТЬ) ВОЛЫНКУ** (прост., неодобр.) **ДЕЛА НЕ ДЕЛАТЬ <и> ОТ ДЕЛА НЕ БЕГАТЬ** (разг., неодобр.); **НИ МЫЧИТ НИ ТЕЛИТСЯ (НИ МЫЧИШЬ НИ ТЕЛИШЬСЯ)** кто (прост., неодобр.); **ВОДИЧКУ ЦЕДИТЬ** (устарев., разг., неодобр.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Слишком медлить с осуществлением чего-л., затягивать какое-л. дело, работу. **Дела не делать <и> от дела не бегать** — создавать видимость деятельности, не проявляя подлинной заинтересованности; **НИ МЫЧИТ НИ ТЕЛИТСЯ кто** — слишком долго не начинает дело, проявляет нерешительность, нерасторопность.

— Скучно было мне, непривычно в остро-  
ге-то, кругом воры и человекоубийцы и всякий  
дрянной народ. — Больше года **тянули кани-  
тель** эту, потом начали судить. М. Горький,  
Отшельник. **Я** разводите канитель.  
— Вечером со сватами *приду*, — объявил  
Егорша. — — — Чего тут **канитель разводите**?  
Ты войди в мое положение. Мне так и *эдак*  
*жениться надо*. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета.  
Своей властью майор — — — не имеет права посыл-  
ать Анциферову в ты противника. *Надо*  
*иметь на это разрешение штаба фронта*. Но он  
азартный, рискованный человек и не станет  
**разводить канитель**, *спрашивая разрешение*.  
— — — *Возьмет и пошлет*. Е. Ржевская, Второй  
эшелон. *Лубенец напряженно смотрел на паль-  
цы, держащие карандаш*. Хотя бы скорее при-

ступал к составлению акта, что ли? --- А этот инспектор **тянет резину**. М. Пархомов, Девять баллов. — Давайте **репетировать**. — Давайте, давайте, нечего **тянуть резину**, — поддержал хмурый Шурка. И. Лавров, Очарованная. Говорил он [командир] спокойно, неторопливо, и Василий втайне досадовал: „Чего **тянет резину?** Надо — значит, надо“. В. Карпов, Взять живым! **Меж тем рабочие, что называется, „бузят“, тянут волюнку**, от дела не бегут, но работают через пень-колоду. В. Шишков, Угрюм-река. — Чего уж **тянуть волюнку!** Будь хозяйкой в моем доме. С. Крутилин, Косой дождь. **Нынче все это примелькалось, присудилось, приелось. Иной и рад бы „понеже“ свернуть, ан у него с души прет. Вот он и тянет канитель, дела не делает, от дела не бежит.** Салтыков-Шедрин, За рубежом. — **Седлай!** — **Значит, едешь!** — **обрадовался Спирька.** — Давно бы так. А то сидит, **ни мычит ни телился**. В. Балябин, Забайкальцы. **М** Ни мычишь ни телишься кто. — **Пошли Веньку на лошади за акушеркой. Стоишь ни мычишь ни телишься!** В. Белов, Деревня Бердяйка.

Ср. Тянуть kota за хвост, тянуть нишего за суму. | Медлить, мешкать, мямлить (СС, 228). | Копаться, возиться, канителиться, валандаться (СС, 201).

**ТЯНУТЬ КОТА ЗА ХВОСТ** (прост., неодобр.), **ТЯНУТЬ НИЩЕГО ЗА СУМУ** (устарев., прост., неодобр.). Употр. при подлежащ. знач. лица. Чаще употр. с отриц. частицей не. Говорить медленно, нудно, не по существу.

Новожилов, к которому обращен этот рассказ, нетерпеливо дергается: быстрее бы говорил, не **тянул kota за хвост**. О. Смирнов. Прощание. Начал он неторопливо и уверенно, с какой-то даже снисходительностью в голосе. --- Дед Егор не вытерпел: — Ты не **тяни kota за хвост**. В. Распутин. Прощание с Матерой. — **Отпусти меня на два дня.** — Что такое? — **насторожился** **начальник**. — Что-нибудь серьезное? --- Да не **тяни ты kota за хвост**. Говори — разберемся. В. Суров. Один день. — **Наша очередь поговорить. Что у тебя страс-**  
**лось? — А ничего, ерунда!** — отмахнулся Аркадий. --- **Не тяни нищего за суму!** Говори! Ф. Таурин. Гремящий порог.

Ср. Тянуть (разводить) канитель, тянуть резину, тянуть (разводить) волюнку, дела не делать <и> от дела не бегать; ни мычит ни телится (ни мычишь ни телишься) *кто*, водичку цедить.

**ТЯНУТЬСЯ ИЗ ЖИЛ** (разг.), **ТЯНУТЬ ИЗ СЕБЯ ЖИЛЫ** (прост.). Употр. при подлежа. со

знач. лица. Работать с предельным напряжением сил, до изнурения; стараться изо всех сил.

[Владимир:] Я вижу людей, которые из жил тянутся, чтоб чем-нибудь сделать еще неслыханнее мое существование! Лермонтов, Странный человек.— Да пропадай она и каторга вся! Что я за дурак — из жил тянуться? П. Якубович, В мире отверженных. Ни сам Строгий, ни его жена никогда не чувствовали необходимости „тянуть из себя жилы“, а работали столько, сколько требовалось это общим складом деревенского труда. Н. Златовратский, Устон. „Для кого отец жилы-то из себя тянет?“ — стонала мать. Мы были бедные. А. Малышкин, Люди из захолюстья. И Михаил Прокофьевич вот уже несколько лет „тянет из себя жилы“ — возит, скупая по пятаку за телегу, на свой участок навоз. Ф. Панферов, Родное прошлое.

Ср. Лезть (вылезать) из кожи (из шкуры) (вон), разбиваться (расшибаться) в лепешку, тянуться (вытягиваться) в нитку (в ниточку, в струнку), тянуться из последнего, разрываться на (мелкие) части, разрываться пополам. | Стараться, усердствовать (СС, 555).

## У

**УТЕРЕТЬ НОС** кому (прост.), **ЗАТКНУТЬ ЗА ПОЯС** кого (прост.), **ПРОТЕРЕТЬ ГЛАЗА (ГЛАЗКИ)** кому (устар.). Несов. (редко). **Утирать нос** кому, **протира́ть глаза (глазки)** кому. Употр. при подлежа. со знач. лица. Превзойти кого-л. в чем-л., доказать свое превосходство.

— Надеюсь, Василий Леонтьевич, мы **утрем нос** французам при уборке парусов. Станюкович, Блестящий капитан.— **Учись**, — читай книги! — Я и без науки на своем месте буду, — насмешливо сказал Фома.— И всякому ученому **нос утру**... пусть голодные учатся, — мне не надо. М. Горький, Фома Гордеев.— Почему газета молчит о замечательной инициативе прораба Языкова? — — — **Утер нос** и проектировщикам и всему нашему техотделу. Ф. Таурин, Ангара. Тит Никонч тебе кланяется: он постарел, но еще молодец. Молодых франтов **за пояс заткнет**. Гончаров, Обрыв.— А как дали нам волю, тут Аришташка-с и пошел в гору-с, — да так пошел, что всех **за пояс заткнул**. Мамин-Сибиряк, В горах.— **Есть у нас** в колхозе работающая девочка, Клава Дорогина. Сама — — — совсем невеличка, а на работу — любого **мужика заткнет за пояс**. И. Акулов, В вечном долгу. Зазналась баба — — —, и ругали мужей

за то, что они, вахлаки, не купят им шляпки, чтобы **протереть глаза** моднице. Решетников, Между людьми.

Ср. Превзойти, затмить, забить, перещеголять, переплюнуть, перекрыть, перешибить (СС, 414).

**УХО В УХО (УХО К УХУ)** (разг.), **НОЗДРЯ В НОЗДРЮ** (прост.). Преимущ. употр. с глаголами и д.т.н. бежать и т. п. Обст. Совсем рядом, на одной линии, вровень с кем-л. (идти, бежать и т. п.).

[Ломов:] В Маруськиных зеленях мой Угадай шел с графским Размахаем **ухом в ухо**, а ваш Откатый отстал на целую версту. Чехов, Предложение. || Одновременно (сделать что-л.). За час до прихода обмерщика, являвшегося всегда вместе с Груней, они кончили пахоту — — — „**ухом в ухо**“. Е. Пермитин, Горные орлы.— Откуда машина? — из Баку... Небось, мчались всю ночь **ноздря в ноздрю** с экспресом. Я. Азаров, Берегись автомобиля. || Одновременно сделать что-л.— Что это вы затеяли состязание по плаванию? — А мы с ним — мужики. — — — Обуянные мужским самолюбием, совершили заплыв.— Ну и кто кого? — Пришли к финишу **ноздря в ноздрю**. В. Кожевников, Полюшко-поле.

Ср. Бок о бок (в 1 знач.), плечом (плечо) к плечу (в плечо, о плечо), локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть). | Лицом к лицу (в 1 знач.), носом (нос) к носу, нос в нос (с носом), глаза в глаза, грудь в грудь (с грудью), лоб в лоб.

## X

**ХВАТИТЬ (ХЛЕБНУТЬ) ГОРЯЧЕГО (ГОРЬКОГО) ДО СЛЕЗ** (прост.), **ВЫПИТЬ (ИСПИТЬ, ДОПИТЬ) <ГОРЬКУЮ> ЧАШУ <ДО ДНА>** (высок.), **ИСПИТЬ (ВЫПИТЬ) <ПОЛНУЮ> ЧАШУ** чего (высок.). Несов. (редко). **Пить (испивать) <горькую> чашу <до дна>**. Употр. при подлежа. со знач. лица. Перенести много трудностей, невзгод, вытерпеть много горя. **Выпить (испить), допить <горькую> чашу <до дна>** — перенести в полной мере все испытания, бедствия и т. п.

Даже злость берет, видишь — непохоже, не веришь, что так было, особенно после того, как сам **хватил горячего до слез**. Л. Никулин, С новым счастьем. || **Хлебнуть горячего до слез**. — Ты сама хорошо знаешь, ведь учила в школе, что Максим Горький за перо взялся лишь тогда, когда сам **хлебнул горячего до слез** и узнал почем фунт лиха. Всю Рос-

## ХЛЕБНУТЬ

сию-матушку пешком прошел. И. Лазутин, Родник пробивает камни. **Л** Хлебнуть горького до слез.— Ну, брат,— сказал ему утром Федор Михайлович, когда умывался,— **хлебнул** ты, видать, **горького до слез**. Вся ночь разговаривал сам с собой и все о раненых да убитых. К. Седых, Отчий край. [Окоемов:] Я и сам бы бежал из дому, но я, к несчастью, одно из действующих лиц этой семейной драмы; я должен буду выслушивать разные объяснения, я обязан **выпить чашу до дна**. Господа, оставьте меня наедине с моим позором. А. Островский, Красавец мужчина.— Он говорил вам, что я в него влюблена? Он осмелился сказать вам это? --- Я должна **выпить горькую чашу до дна**. Сядьте и расскажите, что он вам еще говорил про меня? Писемский, Сергей Петрович Хозаров и Мари Ступицына. **Л** Испить горькую чашу до дна. Мне не пришлось учиться у него, но младшие братья — Степан и Митя — **испили до дна** эту **горькую чашу**. --- Минаев отличался невероятной суровостью. На уроках у него нельзя было пошевеливаться. С. Крутилин, Липяги. **Л**; **В** Испивать горькую чашу. Роль таких женщин самая незавидная ---. Они редкий день не бывают биты и вообще **испивают самую горькую чашу**. Мамин-Сибиряк, Бойцы. Татьяна Ивановна во всю свою бедную жизнь **испила полную до краев чашу** горя, сиротства, унижений, попреков и вполне извела всю горечь чужого хлеба. Достоевский, Село Степанчиково и его обитатели. **Ведь она сама — Мария Николаевна Ермолова — испытала и испила такую же чашу** горечи в детстве, как и ее Негина. Ю. Юрьев, Записки. Он и не подозревал, что --- ему придется пережить еще большее потрясение, а через день, когда лавина вражеских танков прорвется к Соломкам — **испить полную чашу ужасов войны**. А. Ананьев, Танки идут ромбом.

Ср. Почем фунт лиха, где раки зимуют. | Испытать, изведать, узнать, познать, увидеть и увидеть, поведать, попробовать, отведать, вкусить, испить, хлебнуть, хватить (СС, 188).

**ХЛЕБНУТЬ ЧЕРЕЗ КРАЙ** (прост., неодобр.), **ПЕРЕЛИТЬ ЧЕРЕЗ КРАЙ** (прост., неодобр.), **ХВАТИТЬ (ХЛЕБНУТЬ, ПЕРЕЛОЖИТЬ) ЛИШНЕЕ (ЛИШКУ)** (прост., неодобр.), **НАЛИТЬ (ЗАЛИТЬ) ГЛАЗА (ШАРЫ, ЗЕНКИ)** (груб.-прост., неодобр.). Несов. (редко). Переливать через край, наливать (заливать) глаза (шары, зенки). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Выпить много спиртного, напиться пьяным.

[Волдырев], как видно, **хлебнул через край** и не успел еще порядком выспаться. Загоскин, Рославлев. **Л** Хватить лишку.— Можно, конечно, и прогуляться, а то башка трещит,— заглянув в глаза Родневу, он с вызовом признался: — Выпил вчера и, кажется, **лишку хватил**. В. Тендряков, Среди лесов. **Л** Хлебнуть лишнее. Он был добрый малый, но ветрен и беспутен до крайности. --- Не был он (по его выражению) и врагом бутылки, т. е. (говоря по-русски) любил **хлебнуть лишнее**. Пушкин, Капитанская дочка. **Л** Переложить лишнее (устар.). Он [управляющий] приехал ночью, --- когда его меньше всего ждали. Встречал один Корляков, который с вечера **переложил лишнее** и поэтому бросился ухаживать с пьяной услугой, как дрессированный пес. Мамин-Сибиряк, Самородок.— А ну, что, Маринушка: скоро ли позовешь в кумовья? Я все жду, вот бы выпил на радостях... — Будет с вас: и так **глаза-то налили!** Гончаров, Обрыв.— С воскресенья-то **глаза налили**, ночь-полночь — уж у них тоска, глотка по рюмке тоскует, надо похмелиться, а не на что. Короленко, На скупке. **Л** Налить шары.— Ты что это, милушка, спозаранку **шары-то налил?** От какой это радости пирюешь? Мы тут без хлеба сидим, а он винище трескает. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье.— Не успел человек заявиться, он рюмки выпрашивает! Ты гнала бы его, шаромыжника, Анфиса Петровна! Он ведь **шары нальет** — море по колено. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. **Л** Налить зенки. Все они кланялись Каролине Ивановне; она грызла подсолнухи --- и, глядя на мужиков, думала: „Постой, обедня пройдет, **нальете зенки!**“. А. Н. Толстой, Родные места.

**ХОДИТЬ (ВЫСТУПАТЬ) ГОГОЛЕМ** (разг.), **ФЕРТОМ ХОДИТЬ (ГЛЯДЕТЬ)** (разг.), **ХОДИТЬ КОЗЫРЕМ** (прост.). Употр. при подлежащ. со знач. лица. Иметь бравый, независимый вид, держаться молодецки.

А если он раздобылся красной рубахой, дырчавыми сапогами и мало-мальски приличным чекменем, он **ходит** по пристани **гоголем** и знает ничего и никого не хочет. Мамин-Сибиряк, Бойцы. Осадчий **ходил** по колонии **гоголем** и вызывающе поглядывал на меня и воспитателей. А. Макаренко, Педагогическая поэма. Привез полрюкзака соли и свежую почту. А мы тут с ног сбились, искали, аукали парня все это время. Ему наши переживания неведомы. **Ходит гоголем**. А. Фролов, Рыцари серебряного костыля. [Оброшенов:] Смолоду я сам был горд. --- Думал, что богаче да лучше меня и

людей нет. **Фертом ходил!** Ну, а там пошли дети, доходов стало не хватать, надо было постороннюю работишку искать; тут мне форс-то и сбили. А. Островский, Шутники. Рыжиков **фертом ходил** по колонии: куда тебе — знаменитый литейщик! А. Макаренко, Флаги на башнях. Катерина Львовна уж совсем разошлась. То она была баба неробкого десятка, а тут и нельзя было разгадать, что такое она себе задумала; **ходит козырем**, всем по дому распоряжается. Лесков, Леди Макбет Мценского уезда. Мельников угощал всех и **ходил по кабаку козырем**. Мамин-Сибиряк, Золото.

**ХОДИТЬ (ИДТИ) ПО МИРУ** (разг.), **СОБИРАТЬ КУСОЧКИ (КУСКИ)** (устар., разг.), **ПРОСИТЬ ПОД ОКНАМИ (ПОД ОКНОМ)** (устар., разг.), **В КУСОЧКИ (В КУСКИ) ХОДИТЬ** (устар., прост.), **ПРОСИТЬ (СОБИРАТЬ) ХРИСТА РАДИ** (устар., разг.), **ХОДИТЬ (ИДТИ) С СУМОЙ** (устар., разг.), **ПРОТЯГИВАТЬ РУКУ** (устар., разг.), **КОРМИТЬСЯ (ПИТАТЬСЯ, ПЕРЕБИВАТЬСЯ) ХРИСТОВЫМ ИМЕНЕМ** (устар., разг.), **СЛАВИТЬ ХРИСТА** (устар., разг., ирон.) и только сов. **ПОЙТИ ПОД ОКОНЬЯ** (устар., прост.). Сов. **Пойти по миру, в кусочки (в куски) пойти, пойти с сумой**. Употр. при подлежащ. со знач. лица. Просить милостыню, жить нищенством, подаянием.

— А ведь она **по миру ходила!** — вспоминает он. — Сам я посылал ее хлеба у людей просить! Чехов, Горе. **Л; В** Пойти по миру. — Ну, стала она барам ненадобна, и дали они ей волонку, живи-де, как сама знаешь, — а как без руки-то жить? Вот она и **пошла по миру**, за милостью к людям. М. Горький, Детство. — Его амплуа — игрок. Играет крупно, но головы не теряет и часто выигрывает. Другой на его месте давно **пошел бы по миру**. (Я заметил, что Вагнер с особым удовольствием произносит русские идиомы). А. Крон, Бессонница. — Сама-то Заичка день-деньской **кусочки собирает**, а он один мается. Гладков, Повесть о детстве. — Мама, уйдем отсюда... — Не хочу я ихнего хлеба... Я лучше буду **под окнами просить**. Они мироеды, мамка! Е. Мальцев, Войди в каждый дом. **М** Просить под окном. — Не твоя ль жена в лохмотьях **Ходит босиком?** Не твои ли это детки **Простят под окном?** И. Суриков, Доля бедняка. Простофиля был коренной сельчанин, колченогий горбун, который, по случаю убожества, ценностей не производил, а питался тем, что круглый год **в кусочки ходил**. Салтыков-Щедрин, Соседи. — Одолела меня бедность-ни-

щета, старшенькая девчоночка моя зиму эту **в кусочки ходила** — что поделаешь? М. Горький, Женщина. И он пошел — от деревни до деревни, сходясь и расходясь с странниками и странницами и **прося Христа ради хлеба и ночлега**. Л. Толстой, Отец Сергей. Раненые разбрелись по улицам, **просили Христа ради у прохожих**. Сергеев-Ценский, Севастопольская страда. **Л; К** Собрать Христа ради что. Мать, кормившая его крохами, **собираемыми ради Христа**, с нетерпением ждала, когда сын сделается попом и заживет на приходе с молодою женою. Лесков, Овцебык. Если урожай плох, он [дед] вез овец и телку в Данков, а на деньги покупал ржи и сена. И глядишь: худо-бедро — а скотина весной на ногах, и сам с **сумой** не **ходил** за кусочками. С. Крутилин, Липяги. **Л** Идти с сумой. — Что же по-твоему, с **сумой** лучше **идти**? Нет, господин, вы ее не слушайте. Уж будьте милостивы, если что можете сделать, то сделайте. Куприн, Олеся. **Л; В; С** Пойти с сумой. — Ты уж и сам, Фома Селиверстович, с извозом-то забродяжил, а приедешь домой, да как бы не **пойти с сумой**. Гладков, Повесть о детстве. — Если бы не семья, не дети, — говорил он мне, прощаясь, — я вырвался бы из России и пошел бы **по миру**; с моим владимирским крестом на шее спокойно **протягивал** бы я прохожим **руку**, которую жал император Александр. Герцен, Былое и думы. И Семенушка и товарищи его **кормились именем христовым**, собирая по домам и базарам мирское подаянье, а кроме того, получали вспоможенья от Луповицких. Мельников-Печерский, На горах. Григорий и Варлаам брели стороною, обходя лужи и колдобины. Поодаль, гундося псалмы, вышагивал — — невеста когда приставший к ним чернец Мисаил. **Кормились, побираясь христовым именем**. Б. Тумасов, На расстанях. **Л** Перебиваться христовым именем. Старики, отец и тесть, были еще живы и **перебивались христовым именем**. Салтыков-Щедрин, Портной Гриша. — Пойдем, ребята, по мужикам **просить жратвы**. Село, видать, богато. Не дадут же людям с голоду подохнуть. — Дело! Собирайся, рать честная, **Христа славить**. Б. Лавренев, „36. 213, 247“. **В** Пойти под оконья (устар.). — Работник-то он один, а ртов целый десяток. Как тут не **пойти под оконья?** — Нешто побираются? — мрачно насупясь, спросил у Ермолаша Герасим. Мельников-Печерский, На горах.

Ср. Нищенствовать, побираться, просить, попрошайничать, побираушничать, нищобродничать, христарадничать (СС, 297).

## ХОТЬ

**ХОТЬ В ГРОБ ЛОЖИСЬ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ В ПЕТЛЮ ЛЕЗЬ (ПОЛЕЗАЙ)** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ЛОЖИСЬ ДА ПОМИРАЙ** (только в этой форме; прост.), **ХОТЬ ПУЛЮ В ЛОБ (разг.)**, **ХОТЬ В ОМУТ (В ПРОРУБЬ) ГОЛОВОЙ (прост.)**. Выражение безнадежности, безысходности, невозможности что-л. предпринять, чтобы выйти из крайне трудного положения.

Орошин цены какие захочет, такие и установит, потому будет он тогда сила - - -. Захочет миловать — помилует, не захочет — **хоть в гроб ложись**, — говорил Марко Данилыч. Мельников-Печерский, На горах. [Нянька:] **Пошел! Пошел скорей! Беды с тобой дождешься!** Увидит сам, тогда **хоть в гроб ложись**. А. Островский, Тушино. На Лесогорском заводе нам с Юлей, моей племянницей, сразу не повезло, потому что работала я плохо, — так мне было тошно, что **хоть в гроб ложись!** А. Караваева, Родной дом. Рад бы душой подождать - - - хоть год и дольше того, да самому, братец, **хоть в петлю лезь**. Нет уж, ты, пожалуйста, Герасим Силыч, должок-то завтра привези. Мельников-Печерский, На горах. Тогда она взяла передачу, заплакала и спокойно, отводя глаза, попросила, чтобы к ней не заходили — ни Кирилл, ни Поденкина. Ей и так **хоть в петлю лезь**. А. Ткаченко, Осколок. — А рухляк за чем? — Жизни мне нет от них. Вконец извели, **хоть в петлю лезь**. Надоело терпеть. К. Седых, Даурия. С **Хоть в петлю полезай**. [Один из купцов:] Такого горюдничего никогда еще, государь, не было. Такие обиды чинит, что описать нельзя. Постоем заморил, **хоть в петлю полезай**. Гоголь, Ревизор. К **Хоть в петлю**. Не приведи никому — если нету их [детей]. И с ними худо, а без них — **хоть в петлю**. В. Потанин, Легкая. — Ты молоденькая, глупенькая, ничего не понимаешь... - - -. Надуют! А уж тогда я не вынесу... Тогда я шабаш... Кончено! Тогда **хоть ложись да помирай**. Чехов, Живой товар. Ванька вдруг обмяк, пошел к двери и прислонился спиной к косяку: — Бедность заела, шабры... **хоть ложись да помирай**... Акулина-то от голоду с душой расстается. Куска хлеба нет. Гладков, Повесть о детстве. — Поссорилась и уехала - - -. И думала, навсегда. А вот теперь оказалось, что не могу без нее, **хоть ложись да помирай**. М. Бубеннов, Стремнина. Помню свое отчаяние. Оно до того было унижительным, что **хоть пулю в лоб**. Мой позор был сильнее смерти. И. Вергасов, Крымские тетради. || Шутило. Получил от Маши Смирновой длинное письмо, просит написать ей что-нибудь. Сегодня будет

у меня писатель Кожевников. Получил рукопись для прочтения. Одним словом, **хоть пулю в лоб**. Чехов, Письмо О. Л. Книппер, 11 апр. 1902. Доведет до большого начальства, что в дому у меня корчемство, тогда беда неминуемая — в одной рубахе отпустят. **Хоть шею тогда в петлю, хоть в омут головой!** Мельников-Печерский, На горах. Л **Хоть в прорубь головой**. А землишки больно мало: **Негде курицу пустить**, — Где ж там подать уплатить! **Хоть сиди да волком вой, Коль не в прорубь головой**. Басов-Верхоанцев, Конек-скакунок.

Ср. **Хоть караул кричи**, **хоть криком кричи**, **хоть плачь**, **хоть волком вой**, **хоть головой <об стену> бейся**, **хоть на стенку лезь**, **хоть об камень головой**, **хоть в пень головой**, **хоть матушку-репку пой**.

**ХОТЬ КАРАУЛ КРИЧИ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ КРИКОМ КРИЧИ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ПЛАЧЬ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ВОЛКОМ ВОЙ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ГОЛОВОЙ <ОБ СТЕНУ> БЕЙСЯ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ НА СТЕНКУ ЛЕЗЬ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ОБ КАМЕНЬ ГОЛОВОЙ (разг.)**, **ХОТЬ В ПЕНЬ ГОЛОВОЙ (прост.)**, **ХОТЬ МАТУШКУ-РЕПКУ ПОЙ** (только в этой форме; устарев., прост.). Обст. или в знач. глаг. сказ. Выражение бессильной досады, отчаяния. О тяжелых обстоятельствах, затруднительном положении.

— Плохо что-то сегодня ловится [рыба]. Ничего не поймал ни я, ни эта кикимора. Сидим, сидим, и **хоть бы один черт! Просто хоть караул кричи**. Чехов, Дочь Альбиона. У него, по его словам, „со страшной силой аппетит прорезался“, от волнения последних суток ничего в Вафенишуле не мог есть, а тут **хоть караул кричи** — не оторваться от харчей. Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“ И Морошке, у которого минуту назад на душе было так тоскливо, **хоть криком кричи**, сразу же полечалось. М. Бубеннов, Стремнина. Пока отпускал первых трех или четырех покупателей, он успел подсчитать, что убытку теперь у него получается ни мало, ни много, а на полсотню. Жалко, конечно, **хоть криком кричи**. Да что поделаешь? И. Евсеенко, За тридцать земель. С жильем в депо было **хоть плачь**. Строили, правда, кооперативом - - -, однако не было видно конца-краю этому строительству. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову. „Не лежит у меня душа к этому, **хоть плачь**, — вздохнул Зубов. — Однако делать нечего“. В. Тублин, Тугая тетива. Мой отец не вернулся с войны;

был и в нашей семье черный день, когда почтальон вручил утром матери похоронную. --- Было и для меня такое время, когда **хоть плачь**, а бросай учебу и иди в грузчики. А. Ананьев, Версты любви. Весна нужна крестьянину И ранняя и дружная, А тут — **хоть волком вой!** Не греет землю солнышко, И облака дождливые, Как дойные коровушки Идут по небесам. Некрасов, Кому на Руси жить хорошо. — Здесь не то, что по хлебопашенным местам. Там берут не жену, а работницу, а по нашим местам такую, чтоб и собой была пригожа и в ларце б у нее побрякивало. А без денег **хоть волком вой** с девками. Мельников-Печерский, На горах. — А я вот тоскую. Пока летом плаваю по таежным рекам — ничего, терпимо, а зимой **хоть волком вой**. Жена у меня в войну скончалась. Г. Марков, Отец и сын. — Часто бывает в нашей работе такой момент, когда в динамике следственного поиска происходит своего рода затвор. Движение упирается в стенку так, что кажется, нет исхода, **хоть головой бейся**. К. Алексеев, Советник юстиции. — С семьей-то почему не получилось? — Длинная история. --- Дочь жалко... Иной раз подкатит вот сюда — **хоть на стенку лезь**. В. Шукшин, Брат мой. Я базы партизан знал, но не так чтобы подробно. Нашел на дереве метку, взял малость левее — яма. Пусто, все чисто выметено! Еще одна! И в ней один ветер! Присел от ужаса, волосы дыбом. Неужели все пограблено? **Хоть об камень головой**. И. Вергасов, Крымские тетради. И белый день взвеселит, и темна ноченька приголубит и красное солнышко обрадует. Ну, а худые думки заведешь, тут **хоть в пень головой** — все немилостанет. П. Бажов, Синюшкин колодец. Есть коровенка — живешь, нету коровенки — **хоть матушку-репку пой**. В. Беляев, Привычное дело. У нас коленчатый вал полетел, а запасного нету --- **Хоть матушку-репку пой**. К Макару, что ли еще съездить? В. Шукшин, Брат мой.

Ср. **Хоть в гроб ложись**, **хоть в петлю лезь** (полезай), **хоть ложись да помирай**, **хоть пулю в лоб**, **хоть в омут** (в прорубь) **головой**.

**ХОТЬ КОЛ НА ГОЛОВЕ ТЕШИ** кому (только в этой форме; *прост.*); **ПУШКОЙ (ИЗ ПУШКИ) НЕ ПРОШИБЕШЬ (НЕ ПРОБЬЕШЬ)** кого (только в этой форме; *прост.*); **В СТУПЕ (В СЕМИ СТУПАХ) НЕ УТОЛЧЕШЬ** кого (только в этой форме; *устарев.*, *прост.*). Ничем не убедишь, что ни делай, что ни говори. О чьем-л. упрямстве, непонимании, нежелании сделать что-л.

[Аерафена Платоновна:] Самодур — это

называется, коли вот человек никого не слушает, ты ему **хоть кол на голове теши**, а он все свое. А. Островский, В чужом пиру похмелье: — Сколь мы ни бились, сколь ни уговаривали: наладила одно, что учиться поедет, и **хоть ты ей кол на голове теши**. Мамин-Сибиряк, „В худых душах“. — Он с малолетства беспутный. --- Он маленький был, ничего не хотел понимать. Глаза заворотит — и **хоть говори ты ему, хоть кол на голове теши**. В. Распутин, Прощание с Матерой. [Фелицата:] --- Какую силу сложили! Ее [Мавру Тарасовну] и **пушкой-то не прошибешь**, а я вот нашла на нее грозу. А. Островский, Правда хорошо, а счастье лучше. М Из пушки не прошибешь кого. — Вот **хоть бы тебя взять: напал на деньги и съезжилась** весь. **Из пушки не прошибешь**, а ведь подохнешь и с собой ничего не возмешь. Мамин-Сибиряк, Золото. — Вам нужно помириться со стариком --- Что ж, мы всегда готовы помириться, — бойко ответил Кожин, встряхивая напомаженными волосами. — Только из этого ничего не выйдет, Степан Романыч: характерный старик, ни в какой **ступе его не утолчешь**. Мамин-Сибиряк, Золото. Л; М В семи ступах не утолчешь кого. Какая ж она тебе пара? Ведь она перед тобой цыпленок. --- Поп, зная, что упрямого Федора Меркулыча **в семи ступах не утолчешь**, назначил день свадьбы. Мельников-Печерский, На горах.

Ср. Непокладистый, неуступчивый, несговорчивый, неподатливый, ершистый (СС, 285). | Настойчивый, упорный, упрямый, напористый, настырный, упористый (СС, 264). | Упрямиться, упрямствоваться, упорствовать, упираться, артачиться (СС, 607).

**ХОТЬ КРИКОМ КРИЧИ** (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ КАРАУЛ КРИЧИ** (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ ПЛАЧЬ** (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ ГОЛОВОЙ ОБ СТЕНКУ БЕЙСЯ** (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ ЛОЖИСЬ ДА ПОМИРАЙ** (только в этой форме; *разг.*); **СВЕТ НЕ МИЛ** (кому) (*разг.*); **НИ ОХНУТЬ НИ ВЗДОХНУТЬ** (*разг.*); **НЕ ВИДЕТЬ (НЕ ВИДАТЬ) СВЕТА** (БЕЛОГО, БОЖЬЕГО) (*прост.*); **НЕ ВЗВИДЕТЬ СВЕТА** (*разг.*). Не видеть (не видать) света (белого, божьего), не взвидеть света употр. при подлежащ. со знач. лица; свет не мил (кому), ни охнуть ни вздохнуть преимущ. употр. в знач. безл. сказ.; остальные фразеологизмы употр. в знач. обст. или глг. сказ. Очень больно, сильно болит. О нестерпимой боли, какой-л. болезни и т. п. **Хоть криком кричи, хоть караул кричи, хоть плачь, хоть ложись да**

## ХОТЬ ЛОПНИ

**помирай** — так больно, что нет сил терпеть, сдерживаться; **не взвидеть света** — испытать сильную, чаще внезапную или кратковременную боль.

*Руку ему отняли неудачно: культя чувствительная, иногда болит так, что **хоть криком кричи**. К. Симонов, Живые и мертвые. — Кабы одна рука — — — А то и в бок попало. Ползу на животе, бок так болит, **хоть криком кричи**. А. Первенцев, Огненная земля. А у меня еще нестерпимо болят ступни, **хоть криком кричи**. И. Вергасов, Крымские тетради. — Что, сильно болит? — спросила Зина Лядовского, усаживаясь рядом с ним. — И не спрашивайте, просто **хоть караул кричи**, — ответил в отчаянии минер. И. Золотарь, Записки десантника. Петя взрослый, он силен. С ним здороваться — **хоть плачь**: Руку жмет до боли. А. Барто, Твои стихи. — От боли-то, господин доктор, порошки оставьте. Без них **хоть об стенку головой бейся**, — упрашивал больной. А. Степанов, Семья Звонаревых. — Сел намедни со старухой чай пить и — ни божь мой, ни капельки, ни синь-порох, **хоть ложись да помирай**... Хлебнешь чуточку — и силы моей нету! А кроме того, что в самом зубе, но и всю эту сторону... Так и ломит, так и ломит! Чехов, Хирургия. Потерпите, ребята, выйдем скоро из болота и заживут ваши болячки — — — Терпим, что же нам еще остается делать. Когда идешь — вроде легче, а как присядешь — свет становится не мил. И. Золотарь, Записки десантника. — С этими словами он схватил меня за талию и принялся кружить. — — — Прошу его остановиться — где там! Впился своими клешнями, **ни охнуть ни вздохнуть**. С. Антонов, Разорванный рубль. — От зубной скорби мучусь, как угорелая: из стены в стену, из угла в угол, ночи не сплю, **света не вижу**, из сил выбилась. Хмельницкий, Русский Фауст. И подойди к больному, справился: — Как дела, Иван Трофимович? — Плохо, — тихо ответил тот. — Как разойдутся боли, **света не вижу**! — — — Дайте, господин доктор, порошки от боли. А. Степанов, Семья Звонаревых. — Человек **белого света не видит**, а ты с допросом к нему лезешь. Я же тебе черт знает что в таком состоянии наговорю. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. Дьячок вскакивает и лезет пальцами в рот. Во рту нащупывает он зуб на старом месте — — — Коли не умеешь рвать, так не берись! **Света божьего не вижу**. Чехов, Хирургия. [Счастливец:] Взял меня левой рукой за ворот, поднял на воздух: а правой как размахнется да кулаком меня по затылку как хватит... **Света я не взвидел**, — — — сажени три от окна-то*

*летел. А. Островский, Лес. Ему помяло ребра на паровой лебедке: неподпоясанную рубаху надул ветер, шестеренки закрутили ее, и шатуном угостило молодца в бок так, что он **не взвидел света**. К. Федин, Необыкновенное лето.*

**ХОТЬ ЛОПНИ (ТРЕСНИ)** (только в этой форме; *прост.*); **ХОТЬ ТЫ ЧТО кому** (*разг.*); **ХОТЬ РАЗОРВИСЬ (РАСШИБИСЬ)** (только в этой форме; *прост.*). Что ни делай — все бесполезно, несмотря ни на какие усилия.

— Поставили девять удочек еще в обед, и ни разу не клюнуло. Клева нет никакого, **хоть лопни**! К. Федин, Необыкновенное лето. Разговор не клеился — нет контакта, **хоть ты лопни**. В. Жилинскийте, Контакт. Л. Хоть тресни. — Заседатель, чтоб ему не довелось обтирать губ после панской сливянки, отвел для ярмарки проклятое место, на котором, **хоть тресни**, ни зерна не спустишь. Гоголь, Сорочинская ярмарка. — Я-то? Ну, нет, брат, шалишь. Мне дальше титулярного не пойти, **хоть тресни**... Я необразованный. Чехов, Мелюзга. — Рафаэля считают чуть ли не дураком, потому что это, мол, авторитет; а сами бесильны и бесплодны до гадости; а у самих фантазии дальше „Девушки у фонтана“ не хватает, **хоть ты что**! И написана-то девушка прескверно. Тургенев, Отцы и дети. Из страха он не берет даже взятку. И то, что он не берет, в один голос подтверждала вся тюрьма. — **Хоть ты ему что**, — запрет. Дерет он, действительно, отчаянно. В. Дорошевич, Театральная Москва. — Спешат они [часы], — как бы оправдываясь, сказал Сергин. — Вот ведь старье совсем, а все куда-то торопятся — — — **хоть ты им что**! Ю. Скоп, Техника безопасности. На двадцать пять рублей **хоть разорвись**, а все равно ничего не выйдет. Мамин-Сибиряк, Не мама. Л. Хоть расшибись. Он хочет сказать, что им всем, сидящим за этим столом, в том числе и главному инженеру, было доподлинно известно, что **хоть расшибись**, не успеет механический цех изготовить узлы к девятому числу. В. Зубавин, Деловой человек и его слово.

Ср. **Хоть умри (умирай)**, **хоть лопни (тресни)**, **хоть зарежь**. | **Хоть убей, хоть зарежь**.

**ХОТЬ ОТБАВЛЯЙ** кого, чего (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ ПРУД (ПРУДЫ) ПРУДИ** кого, чего, кем, чем (только в этой форме; *разг.*), **ХОТЬ ЗАВАЛИСЬ** чего (только в этой форме; *прост.*), **ХОТЬ КОСОЙ КОСИ** чего (только в этой форме; *прост.*), **ХОТЬ ЛОПАТОЙ ГРЕБИ (ОГРЕБАЙ)** кого, чего (только в этой форме; *прост.*); **КАК (ЧТО) СОБАК НЕРЕЗАННЫХ** кого (*прост.*), **КАК (ЧТО)**



**ПЕСКУ МОРСКОГО** *кого, чего (разг.); СЧЕТУ (СЧЕТА) НЕТ кому, чему (разг.), НЕТ (НЕ БЫЛО) ЧИСЛА кого, кому, чему (разг.), КОНЦА-КРАЮ (КОНЦА И КРАЮ, НИ КОНЦА НИ КРАЮ) НЕТ (НЕТУ, НЕ БЫЛО, НЕ ВИДНО) кому, чему (разг.), ОТБОЯ (ОТБОУ) НЕТ (НЕ БЫЛО) от кого, чего (разг.); БЕЗ ЧИСЛА кого, чего (разг.), БЕЗ СЧЕТУ (СЧЕТА) кого, чего (разг.); ПО ГОРЛО чего (разг.), ПО УШИ чего (разг.); ПОЛОН РОТ чего (разг.); ВЫШЕ (СВЫШЕ) ГОЛОВЫ чего (разг.); ЧЕРТ ЗНАЕТ СКОЛЬКО чего (прост.); ДО ЧЕРТА (ДО ЧЕРТИКОВ) кого, чего (прост.); ЧЕРТОВА ПРОПАСТЬ кого, чего (прост.), НЕПОЧАТЫЙ КРАЙ (УГОЛ) кого, чего (разг.), ЦЕЛЫЙ КОРОБ <чего> (разг.), ТРИ КОРОБА <чего> (разг.); ЧЕРЕЗ КРАЙ чего (разг.); ДЕВАТЬ НЕКУДА кого, чего (разг.); ВАГОН И МАЛЕНЬКАЯ ТЕЛЕЖКА чего (разг., шутил.-ирон.); КУРЫ НЕ КЛЮЮТ чего (разг.); РАЗЛИВАННОЕ (РАЗЛИВНОЕ) МОРЕ чего (устарев.); ДО МОСКВЫ НЕ ПЕРЕВЕШАЕШЬ (НЕ ПЕРЕВЕШАТЬ) кого, чего (устарев., шутил., иногда пренебр.); НЕСТЬ ЧИСЛА кому, чему (устарев., иногда шутил.-ирон.). Очень, слишком много, в избытке. Об очень большом количестве кого-, чего-л. **Хоть отбавляй** *кого, чего* — очень много, в избытке (о людях, а также о конкр. и отвлеч. предметах); **хоть пруд (пруды) пруди** *кого, чего, кем, чем* — очень много, в избытке (о людях и неодушевл. предметах); **хоть завались** *чего* — в избытке в изобилии чего-л.; **хоть косой коси** *чего* — очень много, в избытке (обычно о грибах); **хоть лопатой гребь (огребай)** *кого, чего* — очень много, в изобилии (обычно о деньгах, золоте или о ягодах, грибах и т. п.); **как (что) собак нерезанных** *кого* — огромное количество (обычно о тех, кто не заслуживает уважения, высокой оценки); **счету (счета) нет кому, чему, нет (не было) числа** *кого, кому, чему, конца-краю (конца и краю, ни конца ни краю)* *нет (нету, не было, не видно) кому, чему* — так много, что невозможно сосчитать, узнать точное количество людей, предметов; **отбоя (отбою) нет (не было)** *от кого, чего* — слишком много тех, кто добывается чего-л., стремится куда-л.; **по горло** *чего, по уши* *чего, полон рот* *чего, выше (свыше) головы* *чего* — чрезвычайно много (обычно о делах, работе); **целый короб** *<чего>*, **три короба** *<чего>* — очень много (обычно о новостях, известиях и т. п.); **девать некуда** *кого, чего* — в изобилии, в избытке (о конкр. и отвлеч. предметах); **куры не клюют** *чего* — в избытке (чаще о деньгах); **раз-***

**ливанное (разливное) море** *чего* — чрезвычайно много (обычно о вине, водке и т. п.); **до Москвы не перевешаешь (не перевешать)** *кого, чего* — чересчур много (о ком-, чем-л. не представляющем интереса, ценности).

Телегин посасывал трубочку. — Она оказалась утехой и успокоительным средством в тяжелые минуты, — а их за последнее время было **хоть отбавляй**. А. Н. Толстой, Хождение по мукам. Младший лейтенант Заикин приказал накормить их и устроить с жильем. — Чего-чего, а жилья у нас **хоть отбавляй!** — сказал Володя. С. Баруздин, Повторение пройденного. — Вот дурень парень. Упрямства и ярости **хоть отбавляй**, а соображения ни на грош. В. Быков, Мертвым не больно. — У вас у всех есть недостаток: вам нужна внешняя сторона в человеке, чтобы вы протянули ему руку, а для меня главное — его внутреннее качество. **Хоть пруд пруди** *людьми*, с внешним-то лоском, да что пользы-то от них? А. Панаева, Воспоминания. — Нонича наше дело совсем ничего не стоит. Извозчиков, сами знаете, **хоть пруд пруди**, сено дорогое, а седок пустяковый, норovit все на конке проехать. Чехов, Кухарка женится. И вдруг из знакомой калитки — вышли Катюша и с нею два морячка. Нетрудно узнать. Курсанты, стажеры. Летом ими **хоть пруд пруди** в Севастополе. А. Первенцев, Матросы. — Не пойдет она за тебя, озорника. У нее хороших-то женихов, чай, **пруд пруди**. Г. Николаева, Жатва. **М** **Хоть пруды пруди** *чего, чем*. У богомазов таких икон — **хоть пруды пруди**. Мельников-Печерский, На горах. Ну, а патронов в артиллерийском складе, что около станции, **хоть завались!** Н. Островский, Рожденные бурей. Командир бригады, полковник, старый знакомый, оказывается гостеприимным хозяином. Трофеев **хоть завались**, и он закатывает обед в честь командиров остановившихся здесь частей разных родов оружия. Б. Полевой, В наступлении. — А в чем дело? Может, кто нажаловался? Так я всегда задания выполняю. Помидоры на завод доставил вовремя, бахчевые даже сверх плана, луку **хоть завались**. Е. Цугульнева, Перекати-поле. Грибов в этом году было **хоть косой коси**, но все маслята, а белых нет. С. Гуссаковская, Моя золотая тайга. А в дальних лесах, в Полесье, где грибов **хоть косой коси** и ягод превеликое множество, царит первозданная тишина. И. Новиков и А. Симуров, Дары леса ждут хозяина. — Мне выпало редкое счастье набить карманы — Да! На рысках бы теперь катался, денег **хоть лопатой гребь**. Мамин-Сибиряк, Золотуха. Шли сосняком, стройным и чи-

## ХОТЬ ОТБАВЛЯЯ

стым ---. На подсолнечных склонах багровели ковры брусничника. — Ягод в нынешнем году **хоть лопатой гребь**, — сказал Синяков. Г. Суфтин, Макошин жених. С. Хоть лопатой огребай кого, чего. Под „бонапартистом“ я разумею вообще всякого, кто смешивает выражение „отечество“ с выражением „ваше превосходительство“ и даже отдает предпочтение последнему перед первым. Таких людей во всех странах множество, а у нас до того довольно, что **хоть лопатой огребай**. Салтыков-Щедрин, За рубежом. Захочем мы с тобой, и всех их до одного на берег швырнем, — они дешево стоят, и их везде **как собак нерезанных**. Понял? М. Горький, Фома Гордеев. — С атаманом Семеновым мы справились, вышвырнули его из Забайкалья ко всем чертям. Только, оказывается, врагов у советской власти **как нерезанных собак**. Гидра контрреволюции прет на нас с запада. К. Седых, Даурия. И будь их [любовников] в Париже так же много, **как песку морского** (а их там, может, и больше), все-таки их там нет и не может быть, потому что так решено и подписано, потому что все блистит добродетелями. Достоевский, Зимние заметки о летних впечатлениях. Л. Что песку морского чего. А другой от пруссаков, от проклятых крыжачков, Может много достать дорогого, Денег с целого света, сукон яркого цвета; Янтая — **что песку там морского**. Пушкин, Бурдыс и его сыновья. [Арбенин:] Постой... пропал... кто ж он? Вот дал мне бог заботу. Трусливый враг какой-нибудь. А им ведь у меня **нет счета**. Лермонтов, Маскарад. Сколько партизанских троп-дорожек исходила эта славная патриотка за двадцать два месяца своей партизанской жизни? Сколько совершила дальних переходов, сколько раз рисковала собой — **счета нет!** И. Золотарь, Записки десантника. Что то за зверь? Какого роду? Чай, он зубаст? Рогов, чай, **нет числа?** Крылов, Осел. — У нас — хорошо ---. Мальчику вашему понравится. Рыба в речке есть. Птиц ловить будет. Грибов — **числа нет!** На телегах ездят по грибы-то. М. Горький, Жизнь Матвея Кожемякина. М. Не было числа кому. Узенький дворик весь был заполнен птицами ---. Индейкам и курам **не было числа**. Гоголь, Мертвые души. — Вот вы еще молоды, а я этих побасок мальчишской **конца-краю нету** — сколько наслушался. Бунин, Сказка. Л. Конца-краю не видно чему. — Ведь у меня сколько расходов — знаешь ли ты? **Конца-краю**, голубчик, расходам у меня **не видно**. Салтыков-Щедрин, Господа Голылевы. М.; К. Ни конца ни краю не бы-

ло чему. Зашла речь про скиты, и Патап Максимум на свой конек попал — **ни конца ни краю не было** его затейным рассказам про матерей, про --- бродячих и сидячих старцев. Мельников-Печерский, На горах. Вот тут-то, очевидно, и кроется причина пренебрежительного отношения к туристской рекламе. Зачем, мол, рекламировать, когда от желающих и так **нет отбоя**. И. Бузылев, Почему „Абхазия“ возит пустоту. М. Отбоя не было от кого. Года полтора от сваях **отбоя не было**, до тех самых пор, как Зиновий Алексеевич со всей семьей на целую зиму в Москву уехал. Мельников-Печерский, На горах. В брагинском доме от новых знакомых **отбоя не было**: все спешили принести посильную дань уважения добродетелям редкой семьи. Мамин-Сибиряк, Дикое счастье. Телефонистка --- Зоя была к тому же, себе на беду, хорошенькой. От поклонников **отбоя не было**. Б. Полевой, На диком берегу. Подруга у нее было немного, две-три близких, искателей руки **без числа**: ведь она одна дочь у Полозова, страшно сказать: 4 миллиона! Чернышевский, Что делать? Под Смоленском он командовал полком, и там ему ядро оторвало левую руку. В другом сражении потерял он два с половиною пальца на правой руке. Кроме этого, имел ран и контузий **без числа**. Куприн, Однорукий комендант. „И ты его никогда не искала?“ — „Нет, говорю, не искала. Думаю, погиб в наступлении, их **без числа** тогда легло ---“. А. Крон, Бессонница. Память у ней была страшная. Карамзинскую историю; бывало, чуть ли не наизусть рассказывает. А стихов на память знала **без счета**. Лесков, Овцебык. Михалевич женат не был, но влюблялся **без счета** и писал стихотворения на всех своих возлюбленных. Тургенев, Дворянское гнездо. — Лет пять после воли его миром в конторе посекали, так он, чтобы, значит, злобу свою доказать, взял да и напустил на все Ковыли горловую болезнь. Повывмерло тогда народу **без счета**, видимо-невидимо. Чехов, Счастье. Работы всем и каждому **по горло**. Машина большого предприятия пущена в ход умелой рукою. В. Шишков, Угрюм-река. Марье дел было **по горло**. Заканчивала уборку в избушке, следила за варевом. В. Шукшин, Любашины. Вечно он занят, вечно торопится, всегда у него дел **по горло**. То окапывает деревья, то вставляет стекло. И. Меликзадзе, Мужчина в доме. [Красавина:] Однако прощайте. Хорошо вам тут разговаривать, вам делать-то больше нечего; а у меня еще дела-то **по уши**. А. Островский, Свои собаки грызутся, чужая не приставай. — Сам знаешь, в

колхозе дел **по уши**, не успеваю везде. — А у меня не **по уши**? Чай, тоже не без дела сижу. В. Тендряков, Среди лесов. Мартышка вздумала трудиться: Нашла чурбан — и ну над ним возиться! Хлопот Мартышке **полон рот**: Чурбан она то понесет, То так, то сак его обхватит. Крылов, Обезьяна. Сразу, как вышел, оказалось — забот **полон рот**. Сначала подошли минометчики, и надо было выбрать вместе с ними позицию — — — Потом надо было поскорее разместить солдат, чтобы отогреться. К. Симонов, Солдатами не рождаются. Больше Таня не скучает. Хлопот у нее **полон рот**. — — — Скоро первое сентября, а сколько еще нужно сделать! И. Карнаухова, Повесть о дружных. Многосемейный слесарь Пров возвышает голос свой до крика: — Нина Яковлевна, хозяйка, посуди сама! Работы наваливают **выше головы**: десять, пятнадцать часов бьешься — и весь мокрый. В. Шишков, Угрюм-река. — Поначалу, видать, скучала у вас там, в деревне, писала часто, а сейчас, наверное, работы **выше головы** стало. Г. Марков, Отец и сын. Он опоздал, и выражение у него, как всегда у опоздавших, озабоченное — дескать, дел **выше головы**, потому и опоздал. В. Панова, Времена года. С Свыше головы чего (устарев.). — Я все оставляю на вас, Борис, а сама сейчас же еду дальше. Мне сегодня дела **свыше головы**. Куприн, Гусеница. Он молча походил по комнате и взорвался: — Мы — первые! До всего доходим сами. Да, работы **черт знает сколько**, да, ошибки делаем, ругаемся, плохо спим, живем, как кочевники. В. Бочарников, На лосиной ферме. И дичи здесь, братец, **до черта**. Сама так под порох и прет. Есенин, Анна Снегина. — Вот что, хозяин, продай-ка мне одного петушка, а? — Изволь, товарищ Нагульников, но ведь курица во щах слаще, выбирай любую, у бабы их **до черта**! Шолохов, Поднятая целина. — Извините, позавчера обманул, не зашел. **До черта** дел было, да и сегодня тоже на десять минут — завтра утром на фронт улетаю. К. Симонов, Солдатами не рождаются. С До чертиков чего. Неразрешимых „зачем“ и „почему“ набралось **до чертиков** — — — Невозможно было предположить, что Каников бесосновательно обвинил Вальку. Человека, дважды спасшего ему жизнь. А. Клещенко, Дело прекратить нельзя. — Да, брат, у нас мать — умница! Она, посмотри, какую **чертову пропасть** накупила. Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. Рыбы и птицы там **непочатый край**. М. Пришвин, За волшебным колбаском. — Да, мы знаем, впереди у нас еще **непочатый край** работы, Родина и партия

ждут от нас новых побед и свершений. И мы никогда не свернем с нашего пути. П. Проскурин, Имя твое. — У нас **непочатый край** работы, нам позулять некогда, — спокойно и даже приветливо произнес он. А. Ференчук, Стойкий туман. Л Непочатый угол кого, чего (устарев.). — У нас невест **непочатый угол**, Ермолай Семенович. Любую да лучшую выбирай. Мамин-Сибиряк, Золото. Поздно вечером — — — явился Коля с **целым коробом** известий. Достоевский, Идиот. — Прощайте! — И дрожжи укатились, унося с собой помешницу, добрую меру картофеля и **целый короб** новостей, которые Софья Ивановна поспешит сообщить другой своей благотельнице. Григорович, Бобыль. — Здесь, я уверен, не подонки. Просто наболтали глупых шуток **целый короб**. И. Коваленко, Откровения юного Слоева: Тетке Арине дороже всего, что она каждый день от возвращавшихся с работ из города сосновских мужиков узнавала вестей по **три короба** и тотчас делилась ими с бабами. Мельников-Печерский, На горах. — Выручайте и меня и себя, отцы, а то нагрешите вы **три короба**. Лесков, Час воли божией. В дому сластей и вин, чего не пожелаешь: Всею с избытком, **через край**. Крылов, Откупщик и Сапожник. Он, конечно, знал, что, когда стройка наберет силу, работы экскаваторщику будет **через край**. Ф. Таурин, Путь к себе. Пристанет, бывало, к красным девушкам: надарит лент, серег, монист — **девать некуда**! Гоголь, Вечер накануне Ивана Купала. — У нас, и правда, **девать некуда** было этой самой мадеры. Да все мы, холопы, потаскали. Вино барское, а мы его дуром, заместо квасу. Бунин, Суходол. Свое расставание с Домом приезжих Гена тоже оттянул насколько мог. Все равно рабочий поезд отходил только в три часа дня, и времени оставалось **девать некуда**. И. Велембовская, Тайна вклада. Я тут на досуге переоцениваю ценности. Времени у меня, как говорится, **вагон и маленькая тележка**. И. Турчин, Сегодня солнце не зайдет. Долинский был всегда веселым, очень интересно рассказывал о всяких случаях из своей жизни, а их у него, как говорится, **вагон и маленькая тележка**. В. Фролов, Что к чему... [Степанида Трофимовна:] Он хоть и старенек, и вдовый, да денег-то, Антипушка, больно много — **куры не клюют**. А. Островский, Семейная картина. А коли нужно, чтобы книга была потолще, то я пришло еще текста, которого у меня **куры не клюют**. Чехов, Письмо А. С. Суворину, 3 апр. 1888. У Иннокентия Ивановича, всякий знал, денег **куры не клюют**, его так и звали: Иннокентий Кармано-

## ХОТЬ РАЗОРВИСЬ

вич. В. Распутин, Живи и помни. Бал был чудесный, зала прекрасная, — — буфет великолепный и **разливанное море** шампанского. Л. Толстой, После бала. Про бывшего камер-юнкера писали, будто в ссылке ему не скучно, так как шампанского-де у него **разливанное море**. Чехов, Остров Сахалин. С Разливное море чего. Я уже упоминала о писце Крутичком, который — — нажил себе два домика и дачу; его жена ходила в соболях и бархате; он задавал пиры с **разливным морем** шампанского. А. Панаева, Воспоминания. Разумеется, чужой, — немножко смутившись, ответил Зиновий Алексеевич. — Причитается племянником, сродником зовется, да какая ж в самом-то деле родня? — — Такой родни **до Москвы не перевешишь**. Мельников-Печерский, На горах. — Затеи-то у тебя, я вижу, **до Москвы не перевешишь**. А. Левитов, Шоссейный день. К До Москвы не перевешать кого. [Марья] обещала привезти Наташку и привезла. Кишкин по обыкновению разыграл комедию: накиннулся на Марью же и долго ворчал, что у него не богадельня и что всей Марьиной родни **до Москвы не перевешишь**. Мамин-Сибиряк, Золото. И только он меня отпустил, как руль у меня из рук подвинулся, и я сверзился прямо под акацию. Сколько я себе колючек с акации во все места, куда надо и куда не надо, навтыкал — **несть числа!** Шолохов, Поднятая целина. Вопросов ему было **несть числа**: сколько лет отроду, сколько имеет детей, разводился ли с женой — — и много, много других вопросов. Г. Троепольский, Соседи.

Ср. Тьма-тьмушая кого, чего; видимо-невидимо кого, чего; туча тучей кого, чего; тьма тем кого, чего, сорок сороков чего. | С три короба, семь верст до небес (и все лесом), сорок (семь) бочек арестантов. | Много, немало, полно, бессчетно, невпроворот, навалом (СС, 234).

**ХОТЬ РАЗОРВИСЬ** (только в этой форме; разг.); **ДОХНУТЬ (ДЫХНУТЬ) НЕКОГДА** (разг.). В знач. безл. сказ. Чрезмерно перегружен работой, очень занят. **Хоть разорвись** — необходимо делать сразу несколько дел, быть одновременно в нескольких местах.

Много забот свалилось в эту зиму на голову Захара: уйма всяких дел в профсоюзном комитете, где его выбрали председателем да еще комиссаром роты красногвардейцев, **хоть разорвись!** В. Баябин, Забайкальцы. Обрадовались, что свалили с плеч экзамены, теперь — вольные казаки. Им-то что: их мамы и бабушки дома. А тут **хоть разорвись...** Надо накормить кудахтающую, хрюкающую,

блеющую ораву; окучить картошку; убирать в доме. В. Чудакова, Чижики — птичка с характером. — Ах, заболталась я с вами, а ведь мне некогда — —. **Дохнуть некогда.** Мамин-Сибиряк, Без особых прав. — **Дохнуть некогда,** — — стараюсь сверх силы, а он меня при всех позорит — и жулик-то я и проходимец! Е. Мальцев, Войди в каждый дом. Он достанет пухлую записную книжку, сноровисто и ловко найдет там нужную страницу и скажет: — Так и есть! В пять — редколлегия. Чуть не забыл! Просто **дохнуть некогда!** В. Росляков, От весны до весны. **Ф** Дыхнуть некогда (прост.). А он все не шел, отговаривался, будто занят. Думали, что не идет он потому, что знает, зачем зовут, но ему и на самом деле было **некогда дыхнуть**. В. Чивилихин, Про Клаву Иванову.

Ср. По горло; сверх головы.

**ХОТЬ УБЕЙ** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ЗАРЕЖЬ** (только в этой форме; разг.). Не в состоянии, не может (понять, уяснить, сделать что-л., поверить во что-л.).

[Артемию Филипповичу:] Уж как это случилось, **хоть убей**, не могу объяснить. Точно туман какой-то ошеломил, черт попутал. Гоголь, Ревизор. — А из солдат никто этого не помнил. Впрочем, и я тоже — о том, как мы выбили их из окопа, **хоть убей** меня, не помню! Куприн, Груня. — Рад видеть вас таким, пожалуй, вы ничего не растеряли за эти годы. Но главное в другом. Что-то новое, очень важное появилось у вас... Что-то вы приобрели, а что — не пойму. **Хоть убей**, не пойму. П. Проскурин, Имя твое. — А потом захотелось совсем из дома куда-нибудь уйти или уехать, не могла там жить, **хоть убей** — не могла. К. Морозов, Катерина. — Или вот ночью... Не спится иным разом, — ну **хоть зарежь** — —. Выйду на речку да и сяду у воды. В. Шишков, Тайга. — Ваш друг уехал? — Какой друг? — у Клавы даже сердце забилось. — Не скрывайте, я все знаю — —. „Не скажу, **хоть зарежь**“, — подумала Клава, вдруг свирепея. Фадеев, Молодая гвардия.

Ср. Хоть умри (умирай), хоть лопни (тресни), хоть зарежь. | Хоть лопни (тресни); хоть ты что кому; хоть разорвись (расшибись).

**ХОТЬ УМРИ (УМИРАЙ)** (только в этой форме; разг.), **ХОТЬ ЛОПНИ (ТРЕСНИ)** (только в этой форме; прост.), **ХОТЬ ЗАРЕЖЬ** (только в этой форме; прост.). Обст. Во что бы то ни стало (сделай, выполни и т. п.). **Хоть умри (умирай)** — несмотря ни на что, непременно сделай, выполни и т. п.

[Лидия:] — Для нас с вами, надеюсь, одни только законы и есть — законы света и приличий. Если все носят такое платье, так я **хоть умри, а надевай**. А Островский, Бешеные деньги. С **Хоть умирай**. — А то вскопоти и закричит: «Пляши, народ божий, на свою потеху и мое утешение!» Ну, ты и пляши, **хоть умирай, а пляши**. Тургенев, Однодворец Овсянников. А у нее миллион забот: людей накормить по норме, обувь, одеть их, создать им хороший быт. **Хоть лопни**, но одежду подай! В. Ажаев, Далеко от Москвы. Л **Хоть тресни**. — А теперь вот ждем нового хозяина. — Кого, не секрет? — Наверное, генерала Еременко — —. Говорят, боевой; помалкивает, прихрамывает, а своего добьется — **хоть тресни**, — вздохнул штабной комендант. И. Вергасов, Останется с тобою навсегда. — Изволь, я готов тебе помогать — —, только с условием: ты должен мне дать три тысячи взаймы. Нужны, брат, **хоть зарежь**! Гоголь, Мертвые души.

Ср. **Хоть убей, хоть зарежь**. | **Хоть лопни** (тресни); **хоть ты что кому**, **хоть разорвись** (расшибись). | Обязательно, непременно, беспрерывно, всенепременно (СС, 316).

**ХОТЬ ШАРОМ ПОКАТИ** где, у кого (только в этой форме; разг.); **НИ КОЛА НИ ДВОРА** у кого (разг.); **НИ ЛОЖКИ НИ ПЛОШКИ** у кого, где (устар., прост.); **ДЫМ (ЧАД) ДА КОПОТЬ** у кого, где (устар., прост.); **НИ БЫЛИНКИ НИ ТРАВИНКИ** у кого, где (устар., разг.). **Ни кола ни двора** у кого, **ни ложки ни плошки** у кого, где, **ни былинки ни травинки** у кого, где преимуществ. употр. со словами нет, не имеется и т. п.; **дым (чад) да копоть** у кого, где употр. с глаголами быть, иметься и т. п. Употр. в знач. безл. сказ. Совсем ничего из имущества (нет, не имеется, не осталось). Обычно о крайней бедности кого-л.

В отцовском ее дому давным-давно **хоть шаром покати**, еще заживо родитель растащил по кабакам все добро — и свое и краденое. Мельников-Печерский, В лесах. — Где мебель? Была прекрасная мебель, — — были картины, были вазы, а теперь **хоть шаром покати**. Чехов, Моя жизнь. — Бабка, бабка, сварила бы суп! — Не из чего варить-то, не из чего, **хоть шаром покати** — пустяк изба. В. Солоухин, Владимирские проселки. — А если тетка Пелагея спросит, как живете или еще чего, говори, что последние куренка съели. В доме **хоть шаром покати**. В. Климушкин, Было у хозяина семь дочек. Ни земли, ни хозяйства я никогда не имел, земледелием не занимался, и в Кандалах у меня не было **ни кола ни двора** и ни одной знакомой

души. С. Скиталец, Кандалы. — У нас с тобой, Артем, **ни кола ни двора**, горб да руки, как говорится, вековая пролетария. Н. Островский, Как закалялась сталь. У Луки Ивлева, когда он ушел в партизаны, семеновцы сожгли дом, разграбили все имущество. Вернулся домой, а у него **ни кола ни двора**. К. Седых, Отчий край. — Нет моей силушки: **ни ложки ни плошки** в доме не стало: все перебил. Писемский, Тысяча душ. [Переярков:] У тебя и квартиры-то нет, чулан один для складу вещей; **ни ложки ни плошки нет**; ты по должникам пить-есть ходишь. А. Островский, Пучина. — **Ни плошки ни ложки** — ничего теперь у меня нет, да и впредь не предвидится! Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. [Матрена Панкратьевна:] Да что за тобой есть-то? **Дым да копоть!** Ему нужна невеста богатая, а не голь какая, прости господи! И. Горбунов, Самодур. Л Чад да копоть. У них чай да кофеи, а у нас чад да копоть! С. Скиталец, Сквозь строй. — Дома жрать нечего! Поди вон, ноне в зиму последняя коровенка издохла; и на гумне **ни былинки ни травинки**. Н. Успенский, Хорошее житье.

Ср. Пусто (СС, 463).

**ХОЧЕШЬ НЕ ХОЧЕШЬ** (разг.); **РАД (ИЛИ) НЕ РАД (ХОТЬ РАД, ХОТЬ НЕ РАД)** (разг.); **КАК (ТАМ) НИ КРУТИ (НИ ВЕРТИ)** (только в этой форме; прост.); **КАК (ТАМ) НИ КРУТИСЬ (НИ ВЕРТИСЬ)** (только в этой форме; прост.). Вопреки желанию, независимо от желания, стараний кого-л.

Я тут же договорился с Савицким о том, что если генерал попробует уклониться от утренней встречи со мной, то за ним будет послано, и он — **хочешь не хочешь** — вынужден будет явиться в штаб. М. Бонч-Бруевич, Вся власть Советам. Если эта тайна не будет раскрыта, суд может приговорить Митягина к заключению. **Хочешь не хочешь**, а надо идти к следователю. В. Тендряков, Суд. — А я к тебе в гости, батюшка мой! — — Почитай, с самого успеньева дня не виделась... **Рад не рад**, а уж принимай! Чехов, На мельнице. М Рады или не рады. — Нет — прощу не гневаться; **рады или не рады**, а прочесть должны: зачем же грамоте учились? Белинский, Литературные мечтания. Не все-таки он старался не попадаться на глаза Трофиму, потому что, **как ни крути**, а это по его вине свалилось на старика еще три голодных рта. Ф. Абрамов, Две зимы и три лета. — Прошла молодость, Любка! Ничего от нее не осталось. С этим приходится смириться, **как ни крути**. Катерли, Стожаровы. Л Как ни верти. — **Как ни верти**, Стессель целиком виноват в преждевременной сдаче

## ЧЕГО ТОЛЬКО НЕТ

Артура. А. Степанов, Семья Звонаревых. Если Волокитин узнает о проделках Епифана, он ни себя, ни денег не пощадит. — Понимали это и братья. — И потому поклялись друг дружке блюсти тайну. **Как ни верти**, все были в ней заинтересованы. Г. Марков, Сибирь. — По-видимому, я должен ехать, если не хочу остаться на всю жизнь с беспомощным и глупым раскаянием. — Все-таки положение, **как ни верти**, щекотливое. Впрочем, это — часто вопрос денег. Мне кажется, я вам помогу. А. Грин, Бегущая по волнам. — Что ж, это дело такое, что **как ни крутись**, а рано или поздно от женитьбы не уйдешь. — Меня тоже покойные родители женили, когда мне только что стукнуло восемнадцать годов. Шолохов, Поднятая целина. Зубов старался вернуть себе душевное равновесие, способность размышлять здраво. Да, **как ни крутись**, вопрос должен быть решен. В. Тублин, Тугая тетива. Л Как ни вертись. — Ты огорчил барина! — с расстановкой произнес Илья Ильич и пристально смотрел на Захара, наслаждаясь его смущением. Захар не знал, куда деваться от тоски. — „Эх, смерть нейдет!“ — подумал он, видя, что не избежать ему патетической сцены, **как ни вертись**. Гончаров, Обломов.

Ср. Поневоле, волей-неволей (СС, 397).

## Ч

**ЧЕГО ТОЛЬКО НЕТ (НЕ БЫЛО)** (разг.); **ПТИЧЬЕГО МОЛОКА ТОЛЬКО НЕТ (НЕ ХВАТАЕТ)** (разг.); **ЧТО (ЧЕГО) ТОЛЬКО ДУШЕ (ДУШЕНЬКЕ) УГОДНО** (разг.). Пренуш. в знач. безл. сказ. Все есть, всего вдоволь; изобилие, достаток у кого-л.

— А у этого **чего только нет!** Люди разоряются, а он себе нынче второй дом на бугру построил. Г. Марков, Строговы. М Чего только не было. Метрах в двухстах от вокзала я наткнулся. — на большой, широко расплеснувшийся, людный и шумный базар. **Чего там только не было!** Там было все: от жареных уток и кур до стихов Анны Ахматовой. А. Кленов, Поиски любви. — У нас в Москве насчет еды разве **только птичьего молока нет**. Н. Лейкин, Москвич и питерец. М; С Чего только душеньке угодно. — Вот тебе хорошо, Серегушка, живешь безо всякой заботы, на всем готовом, все у тебя есть, **чего только душеньке угодно**. Мельников-Печерский, На горах.

**ЧЕРНИЛЬНАЯ (БУМАЖНАЯ) ДУША** (разг., неодобр.), **КАНЦЕЛЯРСКАЯ (ЧЕРНИЛЬНАЯ) КРЫСА** (разг., неодобр.), **ПРИКАЗНАЯ СТРОКА** (устар., неодобр.). Пренуш. употр. в знач. подлежащ. или доп. Черствый, бездушный человек, бюрократ.

— Чиновник ты! Цыплакову поверил, а в народе усомнился, **чернильная** твоя **душа**? Б. Горбатов, Непокоренные. Кроме председателя, его терзали вопросами все, кому не лень: обвинитель, защитники, даже лопухий секретарь суда — и тот минут десять гонял его. И что нужно было **чернильной душе**? Писал бы себе протокол. Н. Брыкин, Искушение. М Чернильные души. Сияя широкой своей улыбкой, Прохватаев встречал редких посетителей, которым через все рогатки удавалось пробиться к нему, и, разводя руками, говорил: „Что ты будешь делать с **чернильными душами!** — —“. Е. Рыс, Шестеро вышли в путь. Л Бумажная душа. — Бюрократ ты, кресло протертое! Не молчит он — звенит! Как сухое дерево, звенит ненавистью, по искре тоскует. А тебя **бумажная** твоя **душа**, сюда спичкой и поставили. Б. Горбатов, Непокоренные. М Канцелярские крысы. Фанфаров непочтительно заговорил вдруг о чиновниках, назвав их „**канцелярскими крысами!**“. Григорович, Недолголетнее счастье. Л Чернильная крыса. Он рассказал, как встретил нас Зюзя в своей канцелярии. — Самый настоящий бюрократ. **Чернильная крыса!** — поддакнул я. В. Беляев, Старая крепость. || Сказ. Употр. при подлежащ. со знач. лица. — Вы... вы не человек, а бездушная **приказная строка!** — вся затряслась от возмущения Варя. — Это бесчеловечно! А. Степанов, Порт-Артур.

Ср. Бюрократ, чиновник, чинуша, чинодрал, буквоед (СС, 48).

**ЧЕРТ ДЕРНУЛ ЗА ЯЗЫК** кого (прост.); **ЧЕРТ ДЕРНУЛО** кого (прост.); **ДЕРНУЛО ЗА ЯЗЫК** кого (прост.); **СОРВАЛОСЬ С ЯЗЫКА** у кого (разг.). Несов. (редко). Срывалось с языка у кого. Пренуш. в знач. безл. сказ. Зря, неуместно сказано что-л. Выражение сожаления, досады по поводу сказанного не вовремя. **Сорвалось с языка** у кого — невольно, неожиданно сказано что-л. неуместное.

Я тотчас догадался, что **черт дернул** Барина за язык и этот фантазер что-то рассказал матросам. М. Горький, Мои университеты. — Ты-то выпьешь со мной на радостях? — спросил он. И тотчас же с тревогой подумал:

„Ну, вот и опять дернул меня черт за язык!“ Шолохов, Тихий Дон. [Нил:] И черт меня дернул спросить ее --- Дурак! То есть, положительно не могу ничего скрыть... Лезет все наружу помимо воли. М. Горький, Мещане. Но тут черт дернул отца архимандрита блеснуть своим красноречием. В. Шишков, Емельян Пугачев. [Нил:] Я спросил ее — не хочет ли она выйти за меня замуж --- [Акулина Ивановна:] Чай бы, с нами первоначально поговорить надо. [Нил (с досадой):] Вот дернуло меня за язык! М. Горький, Мещане. — Да страсть-то какая, гроза! — Что же, гроза, помилуйте, это только старым бабам. — Покорно благодарю, а я-то кто же? — вдруг сказала бабушка. Тушин переконфузился. — Извините, я не нарочно, с языка сорвалось! Гончаров, Обрыв. Ясно, выразился неудачно. Просто от неожиданности сорвалось с языка. Неприятно, что так начал. С. Головановский, Тополь на том берегу. В; К С р ы в а л о с ь с я з ы к а у к о г о, ч ь е г о. — Мне, может, еще не так приходилось рисковать, как тебе, — разошелся Мерцалов, любивший верить решительно всякой лестной выдумке о своей персоне, какая обычно сама собой срывалась с его языка. М. Бубеннов, Стремнина.

Ср. Распускать (развязывать) язык, давать волю языку. | Брякнуть, бухнуть, ляпнуть (СС, 45). | Сказануть, сморозить, загнуть, отмочить, отколоть, сбрендить (СС, 520).

**1. ЧЕРТА С ДВА! (прост.), ЧЕРТА ЛЫСОГО! (груб.-прост.); НИЧЕГО ПОДОБНОГО! (разг.); КАК (БЫ) НЕ ТАК! (разг.).** Межд. Вовсе нет! Неправда! Не согласен! Выражение категорического несогласия, возражения, отказа.

— Сколько раз, бывало, просил: „Возьми, Настасья, прочитай про трактор --- Тебе надо это знать, ты же прицепщиком работаешь“. Думаешь, читала она? Черта с два! Она от моих книжек воротила нос. Шолохов, Они сражались за Родину. — Думаешь, он за так согласился помочь нам? Черта с два! Деньги ему большие уплачены были. Жадный он до денег. А. Иванов, Вечный зов. — Так что же, вы думаете, я смолчу? Черта с два! В. Быков, Обелиск. — Хорошо зарабатывают? — Кто? Рыбаки? Черта лысого. Короленко, В Крыму. — Вот был, к примеру сказать, у нас в дивизии бас — на всю армию бас! Оказался стервой: переметнулся к врагам. Что же ты думаешь, он и теперь для меня бас? Черта лысого! Теперь он для меня фистула продажная, а не бас! Шолохов, Поднятая целина.

— Я думал, что немец тут месиво устроит. Черта лысого! Живы братья-славяне, умеют держаться за родную землю! В. Чудакова, Чижик — птичка с характером. — На каком основании ты распространяешь гнусную сплетню? — Ничего подобного! --- Знать не знаю. В. Шишков, Странники. — Константин! — строго посмотрела она на него. — Не переходи границ... Ты, кажется, лишнее выпил. — Ничего подобного, — горячо возразил Константин. — Я совершенно трезв. Д. Петров, Юг в огне. — Раз власть будет выборная, народная, значит, о нас, о простом народе, позаботится в первую очередь. — С обмундировкой теперь как будет, все по-старому? — Ничего подобного! --- Обмундировка будет казенная. В. Балябин, Забайкальцы. Наконец его прогоняют и ставят ноль. Вы думаете: теперь он --- уйдет! Как бы не так! Он возвращается на свое место, также неподвижно сидит до конца экзамена. Тургенев, Гамлет Щигровского уезда. — А Колька, думаешь, прощения просил? Как бы не так. Он с виду тихий, а попробуй его повороти, ничего не сделаешь. М. Данини, Марусино лицо. — Работник он прекрасный, образованный, талантливый даже... — Как бы не так! — перебивает директор. — Выскочка! Ошибся я тогда, не надо было его к нам замом назначать. Л. Наумов, Лженерон. „Тут лежит перо жар-птицы, Но для счастья своего Не бери себе его“. --- „Говори ты! Как не так!“ — Про себя ворчит дурак И, подняв перо жар-птицы, Завернул его в тряпицу... П. Ершов, Конек-Горбунко.

Ср. Черта с два (во 2 знач.), черта лысого.

**2. ЧЕРТА С ДВА (прост.); ЧЕРТА ЛЫСОГО (груб.-прост.).** Нет, невозможно, не (выйдет, получится, удастся). В знач. частицы. Выражение категорического отрицания возможности (получить, совершить, сделать что-л.).

Ведь он выговорил себе два дня собственнo для того, чтобы иметь время убедить, растрогать... Черта с два убедишь тут, растрогаешь! Нет уж! Салтыков-Шедрин, Господа Головлевы. Он, держа в зубах сигарку, высекал „катушкой“ искру. --- Трут не загорался. — Черта с два от нее прикуришь! А ну: высекай сам! — рассердился Орловец и бросил связисту его незамысловатую зажигалку. В. Быков, Западная. Чудесный это был человек! Голос имел такой, что в самую пору в опере распевать, но черта лысого запоешь, если вокруг враги. С. Головановский, Тополь на том берегу. — Можно допустить, что часть [мин] из восемнадцати

снята противником. — *Черта лысого их снимишь!* А. Федоров, Последняя зима.

Ср. Черта с два! (в 1 знач.); черта лысого!; ничего подобного!; как <бы> не так!

**ЧЕСТНОЕ БЛАГОРОДНОЕ СЛОВО; ВОТ ТЕБЕ (ТЕ) КРЕСТ <СВЯТОЙ>!** (устар., прост.); **ВОТ ТЕБЕ (ТЕ) ХРИСТОС!** (устар., прост.); **ИСТИННЫЙ БОГ!** (устар., разг.); **ИСТИННЫЙ КРЕСТ!** (устар., разг.); **КРЕСТ СВЯТОЙ!** (устар., разг.); **ПРАВО СЛОВО!** (разг.); **ЕЙ-БОГУ!** (разг.); **ЕЙ-ЕЙ!** (разг.); **ЕЙ-ЖЕ-ЕЙ!** (прост.); **КАК БОГ СВЯТ!** (устар., прост.); **ВОТ ТЕБЕ (ТЕ) СВЯТАЯ ПЯТНИЦА!** (устар., прост.). Межд.

Выражение клятвенного заверения в истинности, правдивости сказанного.

— Но уж теперь мы непременно дойдем до квартиры. — *Честное слово*, — ответил я смеясь. Достоевский, Белые ночи. Юнкер Шмидт из пистолета хочет застрелиться. — Юнкер Шмидт! *Честное слово*, Лето возвратится. К. Прутков, Юнкер Шмидт. [Хрустаков:] А наплюю я на всех вас когда-нибудь, *честное слово*. А. Н. Толстой, Ракета. — *Честное благородное слово*, — крестясь, говорила Наташа, — никому не скажу; — и тотчас же побежала к Соне. Л. Толстой, Война и мир. — Ежели, положим, подадут к жаркому парочку дупелей, — то тут про всякий катар забудете, *честное благородное слово*. Чехов, Сирена. — Сколько бы денег на нем не нашли, — *вот тебе крест*, — десятую долю тебе. Лермонтов, Вадим. С Вот те крест. — Ну и отдай ты ей Топтуху —, и не будем мы к тебе более ни с чем приставать — *вот те крест!* А. Караваева, Двор. — Я ему, мамаша, *вот те крест*, день-ночь смерти самой лютой молю, — шепотом призналась Настя. В. Смирнов, Открытие мира. — Ведь это уму непостижимо, как выганивает! Царская собака, *вот те крест святой!* Ю. Казаков, Арктур — гончий пес. [Дарья:] Да знаешь ли — *вот тебе Христос* — с тех пор, как они приехали сюда —, я двух серебряных ложек не досчиталась. Лермонтов, Menschen und Leidenschaften. С Вот те Христос. Если при моем возвращении я найду, что твой милый, простой, аристократический тон изменился, разведусь, *вот те Христос*, и пойду в солдаты с горя. Пушкин, Письмо Н. Н. Пушкиной, 30 окт. 1833. — Спер? Что? — Я тоже струхнул, но ответил: — Нет. *Истинный бог!* Ф. Панферов, Родное прошлое. *Ей-богу, граждане, жрать нечего, умираем с голоду* — я и братишка — три дня не евши, *истинный крест*. В. Катаев, Время, вперед! — Не верите? *Крест святой*,

чтоб мне с этого места не сойти, чтоб меня молнией сожгло и громом расшибло, чистую правду говорю. А. Авдеев, Я люблю. — *Проберись в Маринкину хату, выломи из печи кирпичину и носи ее в кармане. Крест святой, не брешу*, что Маринка сама к тебе прибежит. И. Стаднюк, Люди не ангелы. — *Смотри, Семеныч, коли не заплатишь, верить не стану я твоему красному носу. — Уж ты не говори! право слово, отдам.* Решетников, Между людьми. — *А я бы не могла сестрой, право слово*, — я крови ужас как боюсь! Фадеев, Молодая гвардия. — *Смотрите, смотрите!* — закричал Костяков, — *кноет; ей-богу, кноет!* Гончаров, Обыкновенная история. — *Катя, где ты была?* — *На литературном ужине, моя милая, в честь, ей-богу, даже не знаю кого.* А. Н. Толстой, Сестры. — *Ей-ей*, не жаль отдать души За взгляд красотики чернобривой! Пушкин, Гусар. — *А он мне нравится, твой отец, ей-ей!* Он молодец. Тургенев, Отцы и дети. — *Погодите... дядя Сысой... Стойте... дайте вымолвить слово... пять алтын, по-моему, бери!* — *Эк, довок больно!* — *Ну, двугривенный...* *Вот как бог свят*, больше нет ни полушки! Григорович, Деревня. — *Но если ты сейчас же не скажешь мне, кто ты таков, как бог свят, велю тебя повесить!* А. К. Толстой, Князь Серебряный. || Сказ. — *Извиню в пятый раз, а уж в шестой не извиню. Это как бог свят.* Чехов, Живой товар. С Вот те святая пятница. — И ты не обманешь меня? — Не обману. — *Побожись.* — *Ну, вот те святая пятница, приду.* Пушкин, Барышня-крестьянка.

Ср. Будь я <трижды> проклят!; <чтобы> провалиться (умереть) <мне> на <этом (сим)> месте!; <чтоб, да> провалиться <мне, нам> сквозь землю (в тартарары)!; <чтоб> не сойти (не встать) <мне, нам> с <этого> места!; <да> убей (побей, накажи, разрази) <меня> бог (господь) <на этом месте>!, пусть (пускай) бог (господь) разразит на этом месте кого, <да> разрази (убей, расшиби) меня гром (громом) <на этом месте>!, отсохни <у меня> рука (руки)!, пусть (пускай) у меня рука отсохнет!, отсохни <у меня> руки и ноги!; чтоб мне руки и ноги отсохли!; отсохни <у меня, мой> язык!, лопни <мон> глаза. | Действительно, подлинно, истинно, поистине, воистину, впрямь, вправду, взаправду (СС, 117).

**ЧЕСТЬ ЧЕСТЬЮ** (разг.); **ЧЕСТЬ ПО ЧЕСТИ** (разг.); **ЧИН ЧИНОМ** (ЧИНАРЕМ) (разг.); **ЧИН ПО ЧИНУ** (разг.); **ПО ВСЕЙ ФОРМЕ** (разг.); **ПО ВСЕМ ПРАВИЛАМ; ПО БОЛЬШОМУ СЧЕТУ.** Обст. Так, как следует, как принято, как полагается (делать



что-л.). По большому счету — исходя из самых строгих требований (делать что-л.).

[Несчастливцев:] Ну-с, теперь вы меня, конечно, проводите **честь честью**. Мы позавтракаем и расцелуемся, как следует родственникам. А. Островский, Лес. — Да скажи ей, чтобы побереглась: как бы Ларивон не сделал ей худа ---. Похоронили бы меня **честь честью**, а после уж пусть живут как хотят. Гладков, Повесть о детстве. — Жена вас встретила нормально? — подал голос Володя. --- А как же? Конечно, нормально. Приехала за мной в госпиталь. Забрала. Все **честь честью**. В: Астафьев, Ясным ли днем. Чумаков хорошо знал председателя горисполкома Ивана Васильевича и все же, чтобы не выделяться среди других, **честь по чести** записался на прием: в четверг, двадцать четвертым. А. Первенцев, Матросы. — Письмо, видишь ли, пришло, — рассказывал дядя Левонтий, — Все **честь по чести** прописано, поклоны всем, здоровья пожелания. В. Астафьев, Последний поклон. — Будем тебя на консультацию вызывать, суточные, командировочные — все **чин чином**. Б. Полевой, На диком берегу. — У нас в колхозе три бригады, и при каждой бригаде — конюшня. В моей — все **чин чином**. В. Тендряков, Среди лесов. — За беглыми мы гоняемся не часто. За весь год это первый случай. До этого у нас все **чин чином** шло. К. Седых, Даурня. С Чин чинарем (прост.). — Отслужил я срочную ---, еду домой. Все **чин чинарем** — в купейном вагоне, — телеграмму мамане послал: скоро, мол, буду. В. Карпов, Взять живым! — Чай, весна, надо бы сделать пару скворечен. Прибью на ветлу — заведутся скворцы: все **чин по чину**. В. Солоухин, Капля росы. Все-то я, дружище, пишу тебе из всевозможных командировок, нет того, чтобы дома, **чин по чину**, присесть к столу и написать. И. Фоняков, Время — быть, время — делать. Арестовали его дружинники на улице и сразу привели на Прохоровку. Судили рабочие **по всей форме**, тут же при народе и осудили за преступления расстрелять. А. Степанов, Семья Звонаревых. — Начались маневры, и приехали в нашу часть Ворошилов с Буденным. Ну, понятно, в честь этого большого праздника концерт **по всей форме**. Вышли мы на сцену, смотрим, сидят они в первом ряду. В. Солоухин, Владимирские проселки. [Аграфена Платоновна:] Ну, я своей рукой написала расписку, что он обещается жениться на Лизавете Ивановне, все как следует, **по форме**, а он и подписал. А. Островский, В чужом пиру похмелье. — Вы,

смотрите же, извинитесь как следует, **по форме** ---. Подойдите к нему и на „вы“... извините... беру... свои слова назад и прочее тому подобное. Чехов, Из огня да в полымя. Сверили копию с оригиналом и, убедившись, что все в порядке, заверили ее **по всем правилам**, подписали да еще гербовую печать поставили. П. Корягин, Копия с подвохом. — А если вести разговор **по большому счету**, так самый лучший день для меня понеделник. С. Сартаков, Не отдавай королеву. Разговор будет **по большому счету**. Как говорят, „за жизнь“. А. Адамов, Стая.

**ЧТОБ ТЫ ЛОПНУЛ** (груб.-прост.), **ЧТОБ ТЫ ТРЕСНУЛ** (груб.-прост.); **ЧТОБ РАЗОРВАЛО** кого (груб.-прост.), **ЧТОБ ПРИПОДНЯЛО ДА ШЛЕПНУЛО** кого (груб.-прост., шутл.). Пропал бы, сгинул бы. Бранное выражение как пожелание неприятности, несчастья, всего плохого кому-л.

И мужик окно захлопнул: Гостя голого узнав, Так и обмер: „**Чтоб ты лопнул!**“ — Прошентал он, задрожав. Пушкин, Утопленник. М Ч то б ты лопнула. Большая старая овчарка --- вдруг неожиданно --- бросилась сзади на объездчика ---. Цыц, проклятая! — крикнул старик, поднимаясь на локте. — А, **чтоб ты лопнула**, бесова тварь. Чехов, Счастье. Какая я тебе жена? Да **чтоб ты треснул!** Вот еще навязался на мою голову! Чехов, Ведьма. Решетов подхватил Илью под руку, притиснул к стене и засипел в лицо: — Заказ, заказ, **чтоб ты треснул**, готов? Н. Ляшко, Стена десятых. Ванькин --- шептал что-то смеявшейся свояченице инспектора. „Это про меня! — подумал Ахинеев. — Про меня, **чтоб его разорвало!** А та и верит... и верит. Смеется! Боже ты мой!“ Чехов, Клевета. Утром нас будил золотой горластый петух. — О, **чтоб тебя разорвало!** — ворчала бабушка, просыпаясь. М. Горький, В людях. — А, **чтоб тебя приподняло да шлепнуло!** — Бабушка употребляла самое вежливое ругательство в присутствии учителя. В. Астафьев, Последний поклон.

Ср. Пропади (пропадай) пропадом кто, что, гори синим (ясным) огнем кто, что; (чтоб) ни дна ни покрышки кому, чему, чтоб пусто было кому, чему; черт бы побрал (драл, взял) кого; черт дери кого, прах побери (дери) кого, что; гори прахом что; пропасти (погибели) нет на кого, что; провал-возьми (побери) кого, что.

**1. ЧТО НАДО** (разг., одобр.); **ХОТЬ КУДА** (разг., одобр.); **КУДА С ДОБРОМ** (прост., одобр.); **НА БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ**

(прост., одобр.), **НА ВСЕ СТО** (разг., одобр.); **НАДО** (бЫ) **ЛУЧШЕ ДА НЕЛЬЗЯ** (НЕ-КУДА) (разг., одобр.); **ПЕРВЫЙ СОРТ** (ПЕРВОГО СОРТА) (мн. не употр.; разг., одобр.); **ЗА ПЕРВЫЙ СОРТ** (прост., одобр.); **МОЕ ПОЧТЕНИЕ** (мн. не употр.; разг., одобр.); **РАЗЛЮЛИ-МАЛИНА** (мн. не употр.; прост., одобр.); **ПЕРВОЙ СТАТЬИ** (разг., одобр.); **ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ** (разг., одобр.); **ПЕРВОЙ РУКИ** (мн. не употр.; разг., одобр.); **ВСЕХ МЕР** (устар., разг., одобр.); **ВСЕМ ВЫШЕЛ** (разг., одобр.), **ВСЕМ ВЗЯЛ** (разг., одобр.); **ОТДАЙ ВСЕ ДА** (и) **МАЛО** (устар., прост., одобр.); **АНТИК С ГВОЗДИКОЙ** (мн. не употр.; устар., разг., одобр.). Сказ. и (реже) опр. **Разлюли малина, что называется** преимущ. употр. при подлежащ. со знач. конкр. и отвлеч. предмета и (реже) со знач. лица; **первой статьи** чаще употр. при подлежащ. со знач. лица, конкр. и (реже) одушвл. предмета; **первой руки** употр. при подлежащ. со знач. лица или конкр. предмета. Остальные фразеологизмы употр. при подлежащ. со знач. лица, одушвл., конкр. и отвлеч. предмета. Заслуживающий самой высокой оценки, наделенный всеми достоинствами; очень хороший, превосходный. О ком-, чем-л.

[Дроздов:] Честное слово... у меня к вам — большая симпатия! Работница вы у нас — **что надо!** М. Горький, Сомов и другие. — **Старик ты, конечно, хороший, что надо,** — сказал он раздумчиво. Б. Лавренев, Седьмой спутник. Если Гавану окинуть взглядом — рай-страна, страна **что надо**. Маяковский, Блэк энд уайт. — Чудесную девчину отыскал: и внешность **что надо** и голос приятный. М. Левитин, Путешествие в Светловск. — Жаль, в Черемосье коммунистов нет. Зато комсомольская ячейка — **что надо!** А. Бородуля, Это было в Черемосье. Он прежде город был опальный, Теперь же, право, **хоть куда**. Лермонтов, Тамбовская казначейша. — Я не вижу в нем ничего худого; **парень хоть куда!** Гоголь, Сорочинская ярмарка. — Вы молоды, красивые, интересны, — одним словом, **мужчина хоть куда**. Чехов, Ариадна. — Словом, Теркин тот, который На войне лихой солдат, На гулянке гость не лишний, На работе — **хоть куда**. А. Твардовский, Василий Теркин. Митя и в самом деле парнишечка — **куда с добром**. Чистенький. Разговор городской. Приятный очень. Грамотный. С. Залыгин, На Иртыше. — Нет, коньячок у него **куда с добром**, — возразил Алексей. — И вообще, он мужик компанейский. Ф. Таурин, Путь к себе. — А засушливое лето Терентию на руку. --- Глядите: у соседей по Шадринскому

району не выросло, а у меня пшеничка **куда с добром**. В. Панов, Шадринский талант. Они имеют хороший набор профессий: каждый из них слесарь, тракторист, электросварщик, сантехник. На любой профессии они, как говорится, **куда с добром**. Ю. Куранов, Глубокое на Глубоком. Здоровье мое много лучше. Загорел, и, в общем, **парень на большой палец**. Н. Островский, Письмо Г. М. Алексеевой, 15 окт. 1932. — **Нагорного тебе бояться нечего, это человек на большой палец**. К. Седых, Отчий край. — Получи, дорогой наш товарищ, наш братский подарок тебе в награждение, и чтобы ты, прах тебя бери, и в будущем так же ударно работал; чтобы весь инвентарь в нашем колхозе всегда был **на большой палец, факт!** Шолохов, Поднятая целина. [Дуся:] Вы прямо поэт, Александра Ивановна, поэт **на все сто**. Л. Леонов, Половчанские сады. Л. Надо (бЫ) лучше да некуда. — Ребенок **надо бы лучше да некуда**, весь в тебя. Л. Толстой, Воскресение. — А ведь Левушка... славный! --- Чего лучше! **парень — первый сорт!** Салтыков-Шедрин, В среде умеренности и аккуратности. — Да, — согласились поминавшие, — она у вас, действительно, была красавица... Женщина **первый сорт**. Чехов, В почтовом отделении. — Сибиряки — прямо скажу, народ отменный! А как войны — **первый сорт**. В. Шишков, Гость из Сибири. М. Первого сорта. Она подросла и стала девушкой **первого сорта**. К. Симонов, Дом. Облили стены и бойницы водой, заморозили, и крепость вышла **первого сорта**, точно каменная. В. Смирнов, Открытие мира. — Ничего, ваше степенство, плотвой, окунями добавим, да вот еще у нас два налима. **Навар будет знатный — за первый сорт**. Мельников-Печерский, На горах. — Признаться, не люблю я также винтовок черкесских ---: приклад маленький, — того и гляди, нос обожжет... Зато уж шашки у них — **просто мое почтение!** Лермонтов, Фаталист. — Вот если бы весь бумажник был мой, ну, тогда другое дело... Такой бы театрище закатил, такой, что **мое почтение**. Чехов, Бумажник. — Но зато там курдчанки, турчаночки — **разлюли-малина**. П. Вишневский, Перед грозой. — Довольный, прямо сияет. Пистолет при нем, усы закручены ---. Конечно, ему житье **разлюли-малина**. Даже песни поет! Ю. Герман, Операция „С Новым годом!“ — Ботинки мы тебе купил желтые, на кожаной подошве, — говорил он. — Желтые ботинки — это, знаешь, самая красота! **Разлюли-малина!** Б. Зубавин, В гостинице лесного города.

— Срубал Махно Кулябку Афанасия, — с сожалением сказал загорелый кавалерист, — гармонист **первой статьи** был. Н. Островский, Как закалялась сталь. — А тогда был я молод, только что начал зарабатывать, в кассе книжку завел, жена у меня была — **первой статьи**. К. Федин, Похищение Европы. А старшему брату Василию --- жить теперь не на что, хотя он и мастер **первой статьи**, которому доверяли самые чистые работы по окраске судов. Е. Пермяк, Горбатый медведь. — Действительно, книжка — **что называется**, товарищ Андрощук. Как добрался до нее, оторваться не могу. Н. Островский, Как закалялась сталь. — Ну, перевели меня в подсобники. Это меня-то, плотника **первой руки**! В. Чивилихин, Елки-молалки. — Остановил Федя официантку, симпатичную такую, беленькую, вроде как вот Наташа, остановил и подмигнул ей, — а парень он **всех мер**, ну да что вам говорить, сами знаете. Ф. Таурин, Гремящий порог. М В сем вышла. Соседи наперебой галдят, что Анна — девка **хоть куда** ---, что **всем** она **вышла**: и лицом хороша, и все у нее кипит в руках. И. Арамилев, В лесах Урала. — Парень — золотой!... **Всем** **взял**: и умен, и грамотей, и душа добрая. Мельников-Печерский, В лесах. М В сем взяла. — Кабы ты знала, мама, что это за человек! В сиротстве выросла, как я же, а уж девушка-то **всем** **взяла**: и лицом — сама видела, какая красавица, — и умница, и характером по мне. В. Балябин, Забайкальцы. — И тайны канцелярской совсем не держит. Начнет одно дело перелистывать: „посмотрите, какой курьез!“ За другое возьмется: „глядите! ведь это — **отдай все да мало!**“ Салтыков-Шедрин, Вялая вобла. — Я тебе вот что скажу: есть у меня на примете одна поповна, — ну, **отдай все да и мало!** Всем **взяла**. Мамин-Сибиряк, „Все мы хлеб едим“. „**Отдай все** — и **мало**, — думает математик, рассматривая ее. — Роскошь девочка ---. Не алгебра ей нужна! Ей нужен простор, блеск... нужна жизнь“. Чехов, В пансионате. — Ответдай нашей двинской семужки, будет получше вашей печорской. И сальце малороссийское — **антик с гвоздикой**. Мамин-Сибиряк, В некоторое время.

Ср. Что надо (во 2 знач.); **хоть куда**; **куда** с добром; на большой палец, на все сто; первый сорт; как **нельзя лучше**, **лучше не надо**. | Хороший, неплохой, недурной, недурственный, славный, ладный, добрый, стоящий, важный, важнецкий, мировой (СС, 625). | Первокласный, первостатейный, перво-разрядный, первосортный (СС, 358). | Пре-

красный, отличный, отменный, превосходный, великолепный, распрекрасный (СС, 420).

2. **ЧТО НАДО** (разг.); **ХОТЬ КУДА** (разг.); **КУДА С ДОБРОМ** (прост.); **НА БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ** (прост.); **НА ВСЕ СТО** (разг.); **ПЕРВЫЙ СОРТ** (разг.); **КАК НЕЛЬЗЯ ЛУЧШЕ** (разг.); **ЛУЧШЕ НЕ НАДО** (разг.). Обст. Очень хорошо, отлично (делать что-л.).

В смокинг вишопорен, побрит **что надо**. По Гранд по Опере гуляю грандом. Маяковский, Красавицы. — Здоров **жрать**, — подвился боец Дегтярев. — **Жрет что надо!** — подтвердил и Умрихин. — На удивление. М. Бубеннов, Белая береза. — Да говорят, что с тобою сладить трудно: нечего сказать: дал ты себя знать. Лицо самозванца изобразило довольное самолюбие. „Да! — сказал он с веселым видом. — Я воюю **хоть куда!** ---“. Пушкин, Капитанская дочка. С происхождением обстояло все, по его выражению, „на **большой палец**“. Г. Троепольский, Кандидат наук. — Если материалов мало, — сказал он, так это не значит, что мы должны строить дрянь. Можно построить дом и на **большой палец**. Паустовский, Московское лето. — Тут, в нашем уезде, ваше превосходительство, — сказал он, — лет десять назад служил акцизный Яков Васильевич. Заговаривал зубы — **первый сорт**. Бывало, отвернется к окошку, пощечет, поплюет, — и как рукой. Чехов, Лошадиная фамилия. [Кукушкина:] А жена только для... [Жадов:] Для чего? [Кукушкина:] Как для чего? Кто ж этого не знает. Ну, известно... для того, чтобы одевать **как нельзя лучше**, любоваться на нее. А. Островский, Доходное место. Все понимают **как нельзя лучше**, что знание законов необходимо. Писарев, Реалисты. Роды были у жены первые, но сошли **как нельзя лучше**. Чехов, Следователь. — Язык же у тебя, владыка Федор, и впрямь подвешен — **лучше не надо**, чистый вечевой колокол. В. Панова, Федорец, белый клубочок.

Ср. Что надо (в 1 знач.); **хоть куда**; **куда** с добром; на большой палец, на все сто; надо (бы) лучше да **нельзя** (некуда); первый сорт (первого сорта), за первый сорт; мое почтение; разлюли-малина; первой статьи; что называется; первой руки; всех мер; всем вышел, всем **взял**; **отдай все да** (<и>) **мало**; **антик с гвоздикой**. | Хорошо, неплохо, недурно, недурственно, славно, ладно, здорово, важно, важнецки, мирово (СС, 626).

**ЧУЖИМИ РУКАМИ ЖАР ЗАГРЕБАТЬ** (разг., неодобр.), **НА ЧУЖОМ ГОРБУ В РАЙ**

# ЧУТЬ

**ЕХАТЬ (ВЫЕЗЖАТЬ)** (прост., неодобр.). Сов. (редко). **На чужом горбу в рай выехать.** Употр. при подлежащ. со знач. лица. Пользоваться трудом других в корыстных целях, с выгодой для себя.

— **Что же вы мне не писали раньше? Я устроил бы все вперед.** — Спасибо, сынок... **Не привик я чужими руками жар загребать.** Мамин-Сибиряк, Хлеб. — **А что ее Сонькой зовут — это всем известно...** И что она любит **чужими руками жар загребать** — тоже все знают. М. Горький, Фома Гордеев. — **Чужими руками хотите жар загребать? Мы будем дом строить, а вы туда жить придете на готовенькое? Не выйдет так.** Г. Николаева, Жатва. — **А другой человек живет себе припеваючи. Ни забот, ни хлопот. На чужом горбу в рай едет.** Э. Шим, Богатый Гусев. **К На чужом горбу в рай. На ночлег Михаил подошел погреться к костру. Его познали: — Дров не принес, а греться! На чужом горбу в рай?!** С. Злобин, Пропащие без вести. **В На чужом горбу в рай выехать. Но Алексей не мог смириться. Выручать этого брюхана... Проспал зимний завоз, теперь норовит в рай на чужом горбу выехать.** Ф. Таурин, Путь к себе.

Ср. Выжимать (соки, пот) из кого, высасывать (сосать, пить) кровь чью, у кого, из кого, высасывать соки (сок) из кого, драть (сдирать) шкуру (две, три шкуры) с кого, тянуть (вытягивать) жилы из кого, выматывать кишки у кого, есть поедом кого, воду возить на ком, ездить верхом на ком. | Снимать сливки, снимать пенки (пенку).

**ЧУТЬ (ЧЕМ) СВЕТ** (разг.); **НИ СВЕТ НИ ЗАРЯ** (разг.); С <ПЕРВЫМИ, ВТОРЫМИ и т. д.> **ПЕТУХАМИ** (разг.); **ДО СОЛНЫШКА (С СОЛНЫШКОМ)** (разг.); **ЕЩЕ ЧЕРТИ В (НА) КУЛАЧКИ НЕ БИЛИСЬ (НЕ БЬЮТСЯ, НЕ ДРАЛИСЬ)** (устар., прост.); **<ЕЩЕ> ЧЕРТ В ЛАДОШИ НЕ ПРОХЛОПАЛ** (устар., прост.); **НА БРЕЗГУ** (устар., прост.). Преимущ. употр. при глаголах **встать (вставать), подняться (подниматься), проснуться (просыпаться), уйти (уходить), уехать (уезжать)** и т. п. Обст. **Еще черти в (на) кулачки не бились (не бьются, не дрались, <еще> черт в ладоши не прохлопал** употр. в знач. самостоят. предложения, а также в роли придат. части сложноподчиненного предложения. Очень рано, на рассвете или до рассвета. **Еще черти в (на) кулачки не бились (не бьются, не дрались, <еще> черт в ладоши не прохлопал — до рассвета; на брезгу — в начале утренней зари.**

[Чацкий:] **Чуть свет — уж на ногах! и я у вайших ног.** Грибоедов, Горе от ума. **На другой день Кузьма вскочил чуть свет, хозяева и Платоныч еще спали. Осторожно оделся, умылся на улице и пошел к Феде.** В. Шукшин, Любавины. **Прасолов, поддавшись уговорам хозяйки, съел кусок пирога с молоком, ушел в горницу и стал собираться в дорогу. Завтра чуть свет надо было попасть на автобус, что приходил ежедневно в полшестого.** С. Лисицкий, В Елань за песнями. **Л ЧЕМ свет (устарев.). — Ступай готовить Машу в дорогу. Завтра чем свет ее и отправим, да дадим ей и конвой, хоть людей лишних у нас и нет.** Пушкин, Капитанская дочка. **Домой уехал Тихон Ильич чем свет, холодным туманным утром, когда еще пахло мокрыми гумнами и дымом, сонно пели петухи на деревне.** Бунин, Деревня. **На другой день, ни свет ни заря, Лиза уже проснулась.** Весь дом еще спал. Пушкин, Барышня-крестьянка. **Каждый день, на восходе солнца, — за рекою начинался стук топоров, и обыватели, выгоняя на улицу коров, усмешливо говорили друг другу: — Затяпали, ни свет ни заря.** М. Горький, Дело Артамоновых. **Целую ночь она пролежала без сна, думала, размышляла, прикидывала. На рассвете поднялась ни свет ни заря.** Л. Уварова, Мытная улица. **Но я, любезный Горчаков, Не просыпаюсь с петухами.** Пушкин, А. М. Горчакову. — **В самый раз теперь спать, потому утром встаем с петухами.** Мамин-Сибиряк, Человек с прошлым. — **Спал бы. Мне ведь вставать с петухами.** В. Астафьев, Последний поклон. **Не раздеваясь, он лег на лавку и попросил Параську поднять его с первыми петухами.** С. Бабаевский, Кавалер Золотой Звезды. **Старик проснулся с третьими петухами.** Л. Толстой, Хаджи-Мурат. **Старик любил, чтобы все вставали на работу до солнышка. Известно ведь: „Рано вставать — много хлеба жевать“.** А. Яковлев, Смерть Николаина камня. **Л; М С солнышком встать (вставать), подняться (подниматься) и т. п. Она не дала ему закончить: — Угонись за ним. С солнышком вместе поднялся. Сказал мне только: „Не тревожь. Пусть отдохнет!“ — убеж.** Ф. Таурин, Путь к себе. **Из Шатунова вышли тем ранним утром, когда еще „черти в кулачки не бились“.** Мамин-Сибиряк, Отрава. **Л; М Еще черти на кулачки не бьются, а уж мы косим. За такую работу не грех бы по гривне на день накупить.** В. Баябин, Забайкальцы. **Л Еще черти на кулачки не дрались. Еще черти на ку-**

*лачки не дрались, так темно, а на дворе фабрики толпа гудит. А. Яковлев, Жгель. — Куда тебя подняло-то, черт в ладоши не прохлопал,— огрызнулся Васька, услышав, что сосед уже встал с постели. В. Арсеньев, Черные утки. — Утром надо было вставать часа в три, чтобы взять птицу „на брезгу“, то есть когда только начнет свет заниматься, а поэтому мы и залегли спать пораньше. Мамин-Сибиряк, На перевале.*

Ср. Рано, спозаранку и спозаранок, раным-рано, раным-ранешенько (ранехонько) (СС, 485).

## Ш

**ШИТО-КРЫТО (ШИТО ДА (И) КРЫТО)** (разг.); **〈И〉 КОНЦЫ В ВОДУ** (разг.). В знач. глаг. сказ. **Шито-крыто (шито да (и) крыто)** преимущ. употр. при подлежащ., выраж. мест. в с.е. Остается (останется) тайным, неизвестным. **〈И〉 концы в воду** — (чтобы) не осталось никаких следов, улик чего-л.

— Не сказывай матери-то, что он бил меня, слышишь? — Давай-ко уберем тут все. Лицо-то не избито у меня? Ну ладно, стало быть, все **шито-крыто**. М. Горький, Детство. Он [Прохор] все отчетливо помнил, что в тот вечер происходило с ним, но ни слова тестю, ни Иннокентию Филатьчу. Все **шито-крыто**. В. Шишков, Угрюм-река. **К Шито да крыто**. [Кулигин:] И что, сударь, за этими замками разрату темного да пьянства! И все **шито да крыто**. — Никто ничего не видит и не знает, видит только один бог! А. Островский, Гроза. **М Шиты-крыты**. — Ты, небось, думаешь, что ваши шаши с Лушкой **шиты-крыты**, а про вас в хуторе все до нитки знают. Шолохов, Поднятая целина. Накрыть... Как снег на голову! — мечтал он [Посудин], пряча лицо свое в воротник. — Натворили мерзостей, пакостники, и торжествуют, небось, воображают, что **концы в воду**. Чехов, Шило в мешке. Должно быть улики большие нашлись по моему делу. Побавляюсь, но не трушу. Думаю, что свидетелей не должно быть, значит — **концы в воду**, крышка. В. Шишков, Странники. — Проеду с тобой круг и вижу, где ты сфальшивил и где вершок украл. По какому краю борозды колесо идет, как пласт лежит — по всему вижу. Два вершка не допахал, пластом прикрыл и думаешь — **концы в воду**! Г. Медынский, Марья.

Ср. **〈И〉 концы в воду; 〈и〉 концов не найти. | Тайно, тайком, тихонько, потихоньку, втихомолку, тишком, втихую (СС, 571). | Украдкой, тайком, исподтишка, тихонько, потихоньку, тишком, втихомолку, втихую (СС, 602). | Секретно, негласно, тайно (СС, 516).**

## Я

**1. ЯБЛОКУ НЕГДЕ (НЕКУДА) УПАСТЬ** (разг.); **〈ШАГУ〉 НЕГДЕ (НЕКУДА) СТУПИТЬ** (разг.), **ПЛЮНУТЬ НЕГДЕ (НЕКУДА)** (прост.), **ИГОЛКУ (ИГОЛКИ) НЕГДЕ (НЕКУДА) ВОТКНУТЬ (ПРОСУНУТЬ)** (разг.), **ДОХНУТЬ (ДЫХНУТЬ) НЕГДЕ** (прост.), **ПАЛЬЦЕМ НЕГДЕ (НЕКУДА) ТКНУТЬ** (разг.); **ПУШКОЙ НЕ ПРОШИБЕШЬ (НЕ ПРОБЬЕШЬ)** (разг.); **КАК (ЧТО) СЕЛЬДИ (СЕЛЬДЕЙ, СЕЛЕДОК) В БОЧКЕ кого (разг.); НЕТОЛЧЕНАЯ (НЕПРОТОЛЧЕНАЯ) ТРУБА кого (устар.)**. В огромном количестве. Обычно о большом скоплении людей в каком-л. месте (в помещении, на площади, в вагоне и т. п.).

[Матрена:] Да вестимо, легче дело в четырех стенах сидеть, а народу, поди, много [в театре]? [Домна Пантелеевна:] Полнехонек театр, как есть; кажется, **яблоку упасть негде**. А. Островский, Таланты и поклонники. В день прибытия тела [покойного артиста] Мартынова — собралась на площади — такая толпа народа, что, как говорится, **негде было упасть яблоку**. А. Панаева, Воспоминания. Через полчаса в огромном, сыром, неприютном зале кинематографа среди серых шинелей — **яблоку негде было упасть**; еще больше осталось за дверями, не уместилось. Д. Фурманов, Чапаев. **Я** **яблоку некуда упасть**. Когда на майские или октябрьские праздники выходили на демонстрации, то улицы нашего района заполнялись народом, **яблоку некуда было упасть**. В. Еременко, Дождаться утра. В здании чайной **негде было шагу ступить**. Леон протиснулся к ряду сдвинутых столиков, бросил взгляд на графин с водой. М. Соколов, Искры. **Я** **Некуда ступить**. Мимоходом заглянули на городской пляж — крохотный пятачок на берегу Оби. Здесь буквально **некуда ступить**, — так много людей. Н. Батулин, Солнце и график. — А господ видимо-невидимо, больше, чем мужиков, — **плюнуть негде**. А. Н. Толстой, Бывалый человек. — Фашистов развелось в городах-то ваших — **плюнуть**

# ЯБЛОКИ

**негде!** --- Чтоб они сдохли! Ю. Бондарев, Двое. **Л** Плюнуть некуда. — Взяли мы с налета одну помещичью усадьбу. Дом в ней стоит об двух с лишним этажах, на базу скотины набито рог к рогу, птицы всякой по двору ходит — **плюнуть некуда**, ну, словом, жил этот помещик, как царь. Шолохов, Тихий Дон. **М** Иголки негде воткнуть. Подходим. Людей-людей! и на улице и вокруг хаты — **негде иголки воткнуть**. М. Вовчок, Три доли. **Л**; **К** Иголку не просунешь. Врази шли строем. Их было много --- Помолчал, пока прошли, и скомандовал: — Айда обратно в рожь! Их там... **Иголку не просунешь**. Н. Жернаков, Трое во ржи. **Ф** Дыхнуть негде. — Поезд пробный, только что путь уложили. Начальник движения разрешил публике без денег садиться. На даровщинку-то всякому в охотку, набилось — **дыхнуть негде!** А. Серафимович, Город в степи. **Л** Пальцем некуда ткнуть. Мир освещался звездами, которые всплошную усыпали все небо. Не помню, когда в другое время я видел столько звезд. Буквально **некуда** было **пальцем ткнуть**. Чехов, Святою ночью. Настал день отъезда. И какво же! Поезд отходил в два часа пополудни, но на Петраковой горе еще с утра толпилось столько народу, что **пушкой не прошибешь**. И. Макаров, Миша Курбатов. **Л** Пушкой не пробьешь. Вкруг вольницы веселый свист и топот: Народу, — **пушкой не пробьешь!** И всюду шум, как будто моря ропот. И. Никитин, Тарас. **С** Как сельдей в бочке кого. — Не знаю, куда вам нужно, а только если б генерал видел, что вас [детей] набилось **как сельдей в бочке**, он бы никак не разрешил такое катанье, — ворчал шофер. В. Осеева, Васек Трубачев и его товарищи. **Л** Что сельдей в бочке кого. — В каждой хате, милая девушка, народу, **что сельдей в бочке**, — сказал инспектор. — Не одни вы приехали. Ф. Таурин, Ангара. **С** Как селедок в бочке кого. — А тюрьма у вас переполнена? — **Как селедок в бочке**, — сказал он, махнув рукой. Короленко, Марусина записка. „Вы, батюшка, то сообразите ---, что у него каждый день, по крайности, сотни полторы человек перебивает ---“. И точно в предводительском доме с самого утра, что называется, **труба нетолченая**. Туда всякий идет, как в трактир. Салтыков-Шедрин, Помпадур и помпадурши. Стал молодой князь на площадку являться, где народу собралась **труба нетолченая** и немало толпилось всякой бездельной молодежи. Д. Авер-

киев, Хмелевая ночь. **С** Непротоленная труба кого. Белинский сердился, что у Панаева бывает так много гостей. — Придешь поговорить о деле, а у вас **непротоленная труба** народа. А. Панаева, Воспоминания.

**Ср.** Яблоку негде (некуда) упасть (во 2 знач.); повернуться негде; ни встать ни сесть. | Хотя отбавляй кого, чего, <хоть> пруд (пруды) пруди кого, чего, кем, чем, хоть завались чего, хоть косою коси чего, хоть лопатой гребни (огребай) кого, чего; как (что) собак нерезанных кого, как (что) песку морского кого, чего; счету (счета) нет кому, чему, нет (не было) числа кого, кому, чему, конца-краю (конца и краю, ни конца ни краю) нет (нету, не было, не видно) кому; чему, отбою) нет (не было) от кого, чего; без числа кого, чего, без счету (счета) кого, чего; по горло чего, по уши чего; полон рот чего; выше (свыше) головы чего; черт знает сколько чего; до черта (до чертиков) кого, чего; чертова пропасть кого, чего, непочатый край (угол) кого, чего, целый короб (чего), три короба (чего); через край чего; девать некуда кого, чего; вагон и маленькая тележка чего; куры не клюют чего; разливанное (разливное) море чего; до Москвы не перевешаешь (не перевешать) кого, чего; несть числа кого, чего. | Много, немало, полно, бессчетно, неprovорот, навалом (СС, 234).

**2. ЯБЛОКУ НЕГДЕ (НЕКУДА) УПАСТЬ** (разг.); **ПОВЕРНУТЬСЯ НЕГДЕ** (разг.); **НИ ВСТАТЬ НИ СЕСТЬ** (разг.). Очень тесно, нет свободного места, невозможно свободно передвигаться.

— Приехали мы в деревню Кочумиху — район будущей стройки, — зашли в сельсовет. Тесно стало, **яблоку негде упасть**. Ф. Таурин, Ангара. На улице опять моросил дождь, и в командирский блиндаж набилось народу — **яблоку негде упасть**. В. Чудакова, Чирик — птичка с характером. Через четверть часа баня наполнилась народом, огласившим воздух бесшабашным гвалтом. **Негде было яблоку упасть**; все скамейки заняты, иные сидят на полу. Помяловский, Очерки бursы. [Надя:] Здесь такая теснота, столько вещей нагромождено везде, **повернуться негде**. Чернышевский, Мастерца варить кашу. — А ну, открывайте! А то дверь ломаем! --- Хозяин, пожилой и смирный казак, вышел в сени, спросил: — Кто такой? Чего вам надо? Ежели ночевать, так у нас негде, и так полным-полно, **повернуться негде**. Шолохов, Тихий Дон. Фельдшерца, молоденькая девушка, --- попросила несмело: — Выйдите все, пожалуйста.

Тут *негде повернуться*. Я осмотреть [раненного] хочу. В. Тендряков, Ухабы. — Соболаговолите все-таки объяснить, почему касса продает билеты в третий класс? Там и без того уже *ни встать ни сесть*! Л. Радишев, Пассажиры с проходным свидетельством.

Ср. Яблоку негде (некуда) упасть (в 1 знач.); <шагу> негде (некуда) ступить, плюнуть негде (некуда), иголку (иголки) негде (некуда) воткнуть (просунуть), дохнуть (дыхнуть) негде, пальцем негде (некуда) ткнуть; пушкой не прошибешь (не пробьешь); как (что) сельди (сельдей, селедок) в бочке кого; нетолченая (непротолченная) труба кого.

**ЯЗЫК ОТНЯЛСЯ** у кого (разг.), **ЯЗЫК ПРИЛИП (ПРИСОХ) К ГОРТАНИ** у кого (разг.). Преимущ. в знач. безл. сказ. Кто-л. замолчал от неожиданности, удивления, страха и т. п. **Язык прилип (присох) к гортани** у кого — кто-л. не может произнести ни слова, не знает, что сказать (от волнения, смущения и т. п.).

— Так и так, братец, и на смертном одре нет покоя, зануждался совсем! — Как так? Меня тут и краска прошибла, и **язык отнялся**. — Да так, братец, из своих пришлось в казну приплатиться. Достоевский, Ползунков. — Третьего дня только стала я засыпать, а Антон-то и идет ко мне. — — — „Узнала?“ — говорит, а сам мне репку показывает. У меня со страху и **язык отнялся**, словечка вымолвить не могу. Мамин-Сибиряк, Лётные. — Алексей мой с вами катит? Что-то не вижу я его. Митька вздрогнул, переменялся в лице, но отвечать не спешил. — Чего молчишь, вояка? **Язык отнялся?** — Алеху, дядя Сергей, убили. К. Седых, Даурня. — Шел к тебе гоголем, а как увидел твою кротость и милосердие твое, **язык прилип к гортани** и всю мою совесть вверх тормашкой перевернуло. Чехов, Отец. Иван сел на стул, **язык его прилип к гортани**, вихрем понеслись думы в голове, одна другой шальнее. Н. Кочин, Парни. Со Скворцовым он беседовал, разжевывал, что к чему, с Ириной не отважился: она как глянула на него, страдальца, так **язык и прилип к гортани**. О. Смирнов, Прощание. Л Язык присох к гортани у кого. И вдруг Ксения Афа-

насьевна обратилась к нему с неожиданной просьбой: помочь ей похоронить ребеночка... Тут у старика **язык присох к гортани**. К. Федин, Первые радости.

Ср. Прикусить (закусить) язык (язычок), проглотить язык, набрать в рот воды, застегнуть рот, закусить губу. Замолчать, замолкнуть, умолкнуть, смолкнуть (СС, 158).

**ЯЗЫК ПРОГЛОТИШЬ (ПРОГЛОТИТЕ)** (разг.), **ПАЛЬЧИКИ (ПАЛЬЦЫ) ОБЛИЖЕШЬ (ОБЛИЖЕТЕ)** (разг.), **ЗА УШИ (ЗА УХО) НЕ ОТТЯНЕШЬ** (разг.). Очень вкусно. **Пальчики (пальцы) оближешь (оближете)** — очень вкусно, аппетитно, доставляет огромное удовольствие.

Она [Марья] подала и сливок к чаю и ягод, а на ужин состряпала такие пельмени, что **язык проглотить**. Мамин-Сибиряк, Золото. — А я вас научу селянки делать — **язык проглотить**. А. Н. Толстой, Актриса. М Язык проглотите. — *Есть, господи, у нас пиво и мед, и я вам состряпаю из этого такое лампопо, что...* Термосесов поцеловал свои пальцы и договорил: — **язык** свой, и тот, допивая, **проглотите**. Лесков, Соборяне. — Сегодня там [в столовой] борщ мясной с помидорами и гуляш с макаронами. Такой гуляш — **пальчики оближешь!** В. Богомолов, В августе сорок четвертого. М Пальчики оближете. — Вы посмотрите, какую я рыбку достала — **пальчики оближете**. Кажется, небольшая, а ведь около шести кило. Б. Полевой, На диком берегу. Технология приготовления — простейшая. Вареную картошку толкли в макитре макогоном, перемешивали с жареным салом, и готово — **за уши не оттянешь**. К. Лемешев, Возвращение макогона. М За ухо не оттянешь. — Вот заварю — **за ухо не оттянешь**. Пока мы с рыбой покончим, и чай подойдет. Б. Можжев, Из жизни Федора Кузькина. К За уши оттянешь не всякого. — С борща начну, — пообещала повариха, — за вкус не ручаюсь, а горячо будет. — Зря скромничаешь, — заметил Титов, — знаем: будет так, что не всякого и **за уши оттянешь**. С. Лисицкий, Этажи села Починки.

Ср. Вкусный, лакомый, смачный (СС, 62).

## ПЕРЕЧЕНЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ, ВОШЕДШИХ В СЛОВАРЬ

### А

Ад кромешный  
Аллюр (аллюром, на аллюре) три креста  
*см.* Во весь дух  
Альфа и омега  
Андроны едут *см.* Бред сивой кобылы  
Антик с гвоздикой *см.* Что надо (в 1 знач.)  
Арабские сказки *см.* Восьмое чудо света  
Аредовы веки  
Аршин с шапкой *см.* От горшка два вершка  
Ахиллесова пята (пятка) *см.* Больное место

### Б

Бабушкины (бабын) сказки  
Барашек в бумажке  
Батюшки-святые! *см.* Елки зеленые!  
Баш на баш  
Беда как *см.* Куда как  
Беден как Ир (Иов, Лазарь) *см.* Гол как сокол  
Беден, нищ как церковная крыса (мышь)  
*см.* Гол как сокол  
Безгрешные доходы *см.* Барашек в бумажке  
Без дураков *см.* Не на шутку  
Без задних ног  
Без ножа зарезать *см.* Подвести под монастырь  
Без обиняков *см.* В глаза  
Без оглядки *см.* Во весь дух  
Без околичностей *см.* В глаза  
Без памяти (без ума)  
Без памяти *см.* Без ума  
Без памяти *см.* Во весь дух  
Без счету (без счета) *см.* Хоть отбавляй  
Без сучка <и> без задоринки  
Без ума  
Без царя в голове *см.* Дубина стоеросовая  
Без числа *см.* Хоть отбавляй  
Без экивок *см.* В глаза  
Белая кость

Белены объелся  
<Белый> свет не мил  
Берeditь душу *см.* Берeditь раны  
Берeditь <душевные, старые> раны (болячки)  
Бесструнная балалайка *см.* Длинный язык  
Бить баклуши  
Бить в глаза *см.* Бросаться в глаза  
Бить (ударять) в набат (бить набат)  
Бить (кипеть) ключом  
Бить отбой *см.* <Идти> на попятный  
Бить по глазам *см.* Бросаться в глаза  
Бить тревогу *см.* Бить в набат  
Бить (ударять) челом *см.* Валяться в ногах  
Бить через край *см.* Бить ключом  
Биться как рыба об лед  
Биться об заклад  
Благим матом *см.* Во весь дух  
Благим матом *см.* Во все горло  
Благодарю покорно  
Бобы (на бобах) разводить *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)  
Бог весть *см.* Бог <его> знает  
Бог весть *см.* Кто <его> знает  
Бог даст *см.* Может быть  
Бог (господь, аллах) <его (ее, их)> знает (ведает) *см.* Кто <его> знает  
Бог <его> знает (ведает)  
Бог знает где *см.* На краю света  
Богом убитый (убит) *см.* Мозги набекрень  
Бог прибрал *см.* Дух won  
Боек (бойкий) на язык (на слова) *см.* Не лезть за словом в карман  
1. Боже упаси (сохрани, оборони)  
2. Боже упаси (сохрани, оборони)!  
3. Боже упаси  
Боже упаси (сохрани) *см.* Избави боже  
Боже упаси (сохрани) *см.* Не дай бог  
Божья коровка *см.* Воды не замутит  
1. Бок о бок  
2. Бок о бок  
Болезь душой (сердцем)  
Болты болтать *см.* Точить лясы  
Больное (слабое, узкое) место



Большой руки *см.* Первой руки (в 1 знач.)  
 Большой руки *см.* Первой руки (во 2 знач.)  
 Брать (одерживать) верх  
 Брать верх *см.* Брать в руки  
 Брать (забирать) в руки  
 <Брать> за бока *см.* Брать за горло  
 Брать за горло (за глотку)  
 Брать (забирать) за душу (за сердце)  
 Брать за жабры *см.* Брать за горло  
 Брать (хватать) за рога *см.* Брать в руки  
 Брать к ногтю *см.* Брать в руки  
 Брать на арапа *см.* Втирать очки  
 Брать на буксир  
 Брать на пушку *см.* Втирать очки  
 Брать свое *см.* Давать себя знать  
 Бред сивой кобылы  
 Бросает (кидает) в дрожь *см.* Бросает в жар  
 Бросает (кидает) в жар (в холод)  
 Бросает (кидает) в жар и холод (то в жар, то в холод) *см.* Бросает в жар  
 Бросать (забрасывать, кидать) грязью *см.*  
 Втаптывать в грязь  
 Бросать (пускать) камень (камнем) *см.*  
 Втаптывать в грязь  
 Бросать (пускать, кидать, швырять) на ветер (по ветру)  
 Бросать (наводить, набрасывать, кидать) тень  
 Бросать (наводить, набрасывать, кидать) тень *см.* Втаптывать в грязь  
 Бросаться (кидаться) в глаза  
 Бросаться в ноги *см.* Валяться в ногах  
 Бросить (кинуть) якорь *см.* Пустить корни  
 Будь здоров (будьте здоровы)!  
 Будь я <трижды> проклят  
 Буйная голова (головушка) *см.* Сорви-голова  
 Буква в букву *см.* Слово в слово  
 Быльем поросло (заросло)  
 Бьюсь об заклад

## В

Вавилонская блудница  
 Вавилонское столпотворение *см.* Ад кро-  
 мешный  
 Вагон и маленькая тележка *см.* Хоть отбав-  
 ляй  
 Важная птица  
 Валимся из рук  
 Вальнуться (падать) с ног *см.* Выбиваться  
 из сил  
 Валтасаров пир (валтасарово пиршество)  
*см.* Пир во время чумы  
 Валять дурака  
 Валять дурака *см.* Бить баклуши  
 Валяться в ногах (в ножках)  
 Валяться (кататься) со смеху  
 Ваньку валять *см.* Валять дурака

Ваш поп нашему попу двоюродный священник  
*см.* Седьмая вода на киселе  
 Вверх (кверху) дном  
 Вверх (кверху) ногами *см.* Вверх дном  
 Вверх (кверху) тормашками (тормашки)  
*см.* Вверх дном  
 В глаза  
 В гроб заколотить *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 В два счета *см.* В мгновение ока  
 В двух шагах  
 1. Вдоль и поперек  
 2. Вдоль и поперек  
 Вдоль и поперек *см.* Как свои пять пальцев  
 В доску *см.* Как сапожник  
 В дрезину *см.* Как сапожник  
 В дугу (в три дуги) *см.* В три погибели  
 В дугу *см.* Как сапожник  
 В дым (в дымину) *см.* Как сапожник  
 В ежовых рукавицах  
 Век Астреи *см.* Золотой век  
 Верста коломенская  
 Вертеться волчком *см.* Вертеться как белка в  
 колесе  
 Вертеться (кружиться, крутиться) как белка  
 в колесе  
 Вертеться (кружиться) колесом *см.* Вертеться  
 как белка в колесе  
 Вертеться на глазах *см.* Мозолить глаза  
 Вертеться (путаться) под ногами *см.* Мозо-  
 лить глаза  
 Вертится в голове *см.* Вертится на языке  
 (в 1 знач.)  
 Вертится в голове *см.* Вертится на языке  
 (во 2 знач.)  
 1. Вертится на языке  
 2. Вертится на языке  
 Весь (вся) наружу *см.* Душа нараспашку  
 Ветер свистит (гуляет) в карманах (в карма-  
 не)  
 Ветром подбитый  
 Ветром шатает *см.* В чем душа <только>  
 держится  
 Вешать (опускать) голову *см.* Падать духом  
 Вешать нос <на квинту> *см.* Падать духом  
 Вешать собак *см.* Втаптывать в грязь  
 Взад и вперед (взад-вперед)  
 Взбresti в голову (на ум, на мысль) *см.*  
 Прийти в голову (в 1 знач.)  
 Вздохнул свободно (свободнее, легко, облег-  
 ченно)  
 Взять в переплет *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Взять в работу (в оборот) *см.* Дать жизни  
 (в 1 знач.)  
 Взять в шоры *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Взять на заметку  
 Взять на зарубку *см.* Взять на заметку  
 Взять на карандаш *см.* Взять на заметку  
 Взять себя в руки

Взять с потолка *см.* Высосать из пальца  
 Видать (видывать) <всякие> виды  
 Видимо-невидимо *см.* Тьма-тьмушая  
 Вилить (вертеть, юлить, крутить) хвостом  
 Вилить (вертеть, крутить) хвостом *см.* Втирать  
 очки  
 В интересном (счастливом) положении *см.*  
 В положении  
 Висеть на хвосте  
 Витать (парить) в облаках  
 Витать (парить) в эмпиреях *см.* Витать в  
 облаках  
 Витать (парить) между небом и землей *см.*  
 Витать в облаках  
 Вить веревки *см.* Брать в руки  
 В кавычках  
 В кармане *см.* В руках (в 1 знач.)  
 В когтях *см.* В руках (в 1 знач.)  
 В конечном счете (итоге) *см.* В конце концов  
 В конце концов  
 В costume (в виде) Адама *см.* В чем мать  
 родила  
 В costume (в одеянии) Евы *см.* В чем мать  
 родила  
 В крайнем случае  
 Вкривь и вкось  
 Вкривь и впрямь *см.* Вкривь и вкось  
 Вкручивать баки *см.* Втирать очки  
 Вкручивать (забывать) баки *см.* Точить ласы  
 В кулаке *см.* В руках (в 1 знач.)  
 В (на) кураже (под куражом) *см.* Под мухой  
 В кусочки (в куски) ходить *см.* Ходить по  
 миру  
 Владеть собой (собою) *см.* Держать себя в ру-  
 ках  
 В ладу (в ладах) *см.* Душа в душу  
 В лапах *см.* В руках (в 1 знач.)  
 Влезать в шкуру (в кожу)  
 В лицо *см.* В глаза  
 В лоб *см.* В глаза  
 В лоск *см.* Как сапожник  
 В мгновение ока  
 В натуральном виде *см.* В чем мать родила  
 В натуре *см.* В чем мать родила  
 Вне себя *см.* Сам не свой (сама не своя)  
 Вносить <свой> вклад *см.* Вносить <свою>  
 лепту  
 Вносить <свою> лепту  
 В оба <глаза>  
 В общей сложности *см.* В конце концов  
 В объятия Морфея (к Морфею) *см.* На боко-  
 вую  
 Во весь голос  
 Во весь голос *см.* Во все горло  
 Во весь дух  
 Во весь карьер *см.* Во весь дух  
 Во весь мах *см.* Во весь дух  
 Во весь опор *см.* Во весь дух

Во весь рот *см.* Во все горло  
 Во время оно (во времена оны)  
 Во все глаза *см.* В оба <глаза>  
 Во все горло (во всю глотку)  
 Во всей <своей> красе  
 Во все лопатки *см.* Во весь дух  
 Во всем блеске *см.* Во всей <своей> красе  
 Во все тяжкие *см.* На всю железку  
 Во всю ивановскую *см.* Во все горло  
 Во всю ивановскую *см.* На всю железку  
 Во всю прыть *см.* Во весь дух  
 1. Во всяком случае  
 2. Во всяком случае  
 3. Во всяком случае  
 Во главу угла  
 Вогнать (загнуть, вколотить) в гроб *см.*  
 Свести в могилу  
 В один миг (в <один> момент, в одно мгнове-  
 ние) *см.* В мгновение ока  
 В (за) один присест *см.* Одним махом  
 Водить за нос *см.* Втирать очки  
 Водить компанию *см.* Водить хлеб-соль  
 Водить хлеб-соль  
 В <одном> кармане блоха (клоп, вошь) на  
 аркане, <a> в другом вошь (блоха) на цепи  
*см.* Ветер свистит в карманах  
 В одном кармане смеркается, <a> в другом за-  
 ря занимается *см.* Ветер свистит в карманах  
 Воду возить *см.* Выжимать сок  
 Воды (водой) не замутит  
 Вожжа (шлея) под хвост попала *см.* Какая  
 муха укусила  
 Возводить в квадрат *см.* Делать из мухи слона  
 Возводить (ставить, поднимать) на пьедестал  
*см.* Петь дифирамбы  
 Возвратить (вернуть) в строй *см.* Поставить на  
 ноги  
 Возвратить (вернуть) к жизни *см.* Поставить  
 на ноги  
 Возьми глаза в руки (в зубы) *см.* Разуй глаза  
 Войти в голову (в ум) *см.* Прийти в голову  
 (в 1 знач.)  
 Войти в голову (в ум, в мысль) *см.* Прийти  
 в голову (во 2 знач.)  
 Войти в <свой> берега *см.* Войти в <свою> колею  
 Войти в <свою> колею (в русло)  
 Волк в овечьей шкуре  
 Волос в волос <голос в голос> *см.* Как две  
 капли воды  
 Волосы становятся (встают, поднимаются)  
 дыбом *см.* Душа уходит в пятки  
 Волосы шевелятся на голове *см.* Душа уходит  
 в пятки  
 Вольная птица (пташка)  
 Вольный казак *см.* Вольная птица  
 В оны дни *см.* Во время оно  
 Ворон влетит (залетит) <в рот>  
 Ворочать миллионами (тысячами) *см.* Грести  
 лопатой

Воспрянуть духом *см.* Поднять голову  
 Восьмое (седьмое) чудо света (в мире)  
 <Вот> и весь разговор (сказ)  
 <Вот> и вся любовь *см.* И дело с концом  
 <Вот> и вся музыка *см.* И дело с концом  
 Вот (вон) <оно> как! *см.* Вот оно что!  
 Вот (вон) оно что!  
 Вот поди ж ты! *см.* Вот оно что!  
 Вот так клюква! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот так номер! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот так раз! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот так так! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот так фунт! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот так штука! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот тебе (те) <и> на! *см.* Вот тебе <и> раз!  
 Вот тебе (те) <и> раз!  
 Вот тебе (те) крест <святой>! *см.* Честное  
 <благородное> слово  
 Вот тебе (те) святая пятница! *см.* Честное  
 <благородное> слово  
 Вот тебе (те) Христос! *см.* Честное <благород-  
 ное> слово  
 <Вот те (тебе)> и вся недолга (вот и вся  
 недолга) *см.* И дело с концом  
 Во (в) цвете лет *см.* В <самом> соку  
 Во что бы то ни стало  
 Впадать в детство *см.* Выживать из ума  
 В пандан *см.* В тон  
 В первую голову *см.* В первую очередь  
 В первую очередь  
 В первую статью *см.* В первую очередь  
 В подметки не годится  
 В подпитии *см.* Под мухой  
 В полном рассудке *см.* В <своем> уме  
 В полный голос (полным голосом) *см.* Во  
 весь голос  
 В положении  
 В поте лица  
 В поте лица своего *см.* В поте лица  
 Вправить мозги  
 В пьяном чаше *см.* По пьяной лавочке  
 В разгул *см.* Под мухой  
 Время от времени  
 1. В руках  
 2. В руках  
 В самое яблочко *см.* Не в бровь, а <прямо> в глаз  
 В самой (во всей) поре *см.* В <самом> соку  
 В (на) самом деле  
 В самом прыску *см.* В <самом> соку  
 В <самом (полном)> соку  
 В самую копеечку *см.* Не в бровь, а <прямо>  
 в глаз  
 В самую пору *см.* Как раз  
 В <самую> точку *см.* Не в бровь, а <прямо>  
 в глаз  
 1. <В> самый раз  
 2. В самый раз  
 В самый раз *см.* Как раз

В свете *см.* С точки зрения  
 В <своем> уме  
 Все время *см.* На каждом шагу (во 2 знач.)  
 Всего ничего  
 Всего хорошего (доброго, наилучшего)! *см.*  
 Будь здоров!  
 Все единственно *см.* Все равно (в 1 знач.)  
 Все единственно *см.* Все равно (во 2 знач.)  
 Всем взял *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Всем вышел *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Всем сердцем *см.* Всею душою  
 Всеми печенками *см.* Всеми фибрами души  
 Всеми силами души *см.* Всеми фибрами души  
 Всеми фибрами души  
 Все одно (едино) *см.* Все равно  
 Все одно (едино) *см.* Все равно (в 1 знач.)  
 Все одно (едино) *см.* Все равно (во 2 знач.)  
 Все одно (едино) *см.* Все равно  
 (в 3 знач.)  
 Все одно что (как) *см.* Все равно что  
 Все равно  
 1. Все равно  
 2. Все равно  
 3. Все равно  
 Все равно что (как)  
 Всех благ! *см.* Будь здоров!  
 Всех мер *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Всею (всей) душою (душой)  
 В скобках *см.* Между прочим  
 В спину *см.* Из-за угла  
 Всплыть на поверхность (наружу) *см.*  
 Выйти наружу  
 В среднем *см.* На круг  
 Вставить перо *см.* Подложить свинью  
 Вставить фитиль *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Вставить фитиль *см.* Подложить свинью  
 Вставлять (ставить, бросать, кидать, совать)  
 палки в колеса  
 В стельку (как стелька) *см.* Как сапожник  
 В страхе <божьем> *см.* В ежовых рукавицах  
 Встречный и поперечный  
 В струне *см.* В ежовых рукавицах  
 В ступе (в семи ступах) не утолчешь *см.*  
 Хоть кол на голове теши  
 Всыпать горячих  
 Всю дорогу *см.* На каждом шагу (во 2 знач.)  
 1. Всякая всячина  
 2. Всякая всячина  
 Всякого жита по лопате *см.* Всякой твари по  
 паре  
 Всякой (каждой) твари по паре  
 Втаптывать (затаптывать) в грязь  
 Втирать очки  
 В тисках *см.* В ежовых рукавицах  
 В тон  
 В три погибели  
 В три шеи *см.* В шею  
 В три этажа *см.* Как извозчик

В тягости (в тягостях) *см.* В положении  
 В узде *см.* В ежовых рукавицах  
 В упор *см.* В глаза  
 Входить в положение *см.* Болеть душой  
 В «холодный» пот бросает (ударяет) *см.* Бросает в жар  
 В чем душа (душенька) «только» держится  
 В чем (как) мать родила  
 Вчера родился *см.* С луны свалился  
 В черном теле *см.* В ежовых рукавицах  
 В шею  
 В шорах *см.* В ежовых рукавицах  
 Выбиваться из сил  
 Выбить (вышибить, выколотить) дурь  
 Выбить (вышибить, выколотить) дурь из головы *см.* Выбить дурь  
 Выбить (вышибить) из седла  
 Выбить (вышибить) почву (землю) из-под ног *см.* Выбить из седла  
 Выбиться (выйти) из колен  
 Выбросить (выкинуть) из головы  
 Вывернуть (выворотить) наизнанку *см.* Вывести на чистую воду  
 Вывести в люди  
 Ввести (поставить) на дорогу *см.* Ввести в люди  
 Ввести наружу *см.* Ввести на чистую воду  
 Ввести на свет божий *см.* Ввести на чистую воду  
 Ввести на чистую (свежую) воду  
 Выводить (выписывать, выделять) вавилонны ногами *см.* Выделять «ногами» кренделя  
 Выводить вензеля  
 Выводить (пускать, списывать) в расход  
 Выводить из себя  
 Выделять (откалывать) коленце (коленца) *см.* Выводить вензеля  
 Выделять (выписывать, писать) «ногами» кренделя (крендели, вензеля)  
 Введенного яйца не стоит  
 Выжечь каленым железом *см.* Стереть с лица земли (в 3 знач.)  
 Выживать из ума  
 Выжимать сок (соки, пот)  
 Выйти (выбиться) в люди  
 Выйти в свет  
 1. Выйти в тираж  
 2. Выйти в тираж  
 Выйти в тираж *см.* Отдать богу душу  
 Выйти наружу  
 Выкидывать кренделя *см.* Выводить вензеля  
 Выкинуть (отколоть, удрать) колено (коленце, коленцы, коленца)  
 Выкинуть (отколоть) номер (номера) *см.* Выкинуть колено  
**Выкинуть** фокус (фортель) *см.* Выкинуть колено

Выкладывать душу *см.* Открывать душу  
 Вылезти (выйти) из грязи да в князи *см.* Выйти в люди  
 Вылететь (выскочить, улетучиться) из головы  
 Выматывать (вытягивать) «все» кишки (мотать кишки) *см.* Тянуть за душу  
 Выматывать «всю» душу (мотать душу) *см.* Тянуть за душу  
 Выматывать кишки *см.* Выжимать сок  
 Вымести железной метлой *см.* Стереть с лица земли (в 3 знач.)  
 Выпасть (изгладиться, улетучиться) из памяти *см.* Вылететь из головы  
 Выпить (испить, допить) «горькую» чашу «до дна» *см.* Хватить горячего до слез  
 Выплакать (проплакать) «все» глаза *см.* Лить слезы  
 Выпустить кишки *см.* Отправить на тот свет  
 Врвать с корнем *см.* Стереть с лица земли (в 3 знач.)  
 Высасывать (сосать, пить) кровь *см.* Выжимать сок  
 Высасывать соки (сок) *см.* Выжимать сок  
 Высоко летать (залетать)  
 Высокого (высшего) полета *см.* Важная птица  
 Высосать из пальца  
 Высунув (высуня) язык *см.* Во весь дух  
 Вытаскивать (вытягивать) из грязи «за уши»  
 Вытаскивать из ямы (из омуты) *см.* Вытаскивать из грязи «за уши»  
 «Вытащить» за ушко да на солнышко *см.* Вести на чистую воду  
 Выходить из границ (за границы) *см.* Далеко заходить  
 Выходить из рамок (за рамки) *см.* Далеко заходить  
 Выходить из себя  
 Выходить (вылезать) сухим (суху) из воды  
 Вычеркнуть (выбросить) из памяти *см.* Выбросить из головы  
 Выше (свыше) головы *см.* Хоть отбавляй  
 Вышибить (выпустить) дух *см.* Отправить на тот свет  
 Вышибить (вынуть) душу *см.* Отправить на тот свет

## Г

Гайка слаба  
 Где раки зимуют *см.* Почем фунт лиха  
 Гладить по головке  
 Гладить по шерсти (по шерстке) *см.* Гладить по головке  
 Глаза в глаза *см.* Лицом к лицу (в 1 знач.)  
 Глаза в глаза *см.* Лицом к лицу (во 2 знач.)

Глаза в глаза *см.* Лицом к лицу (в 3 знач.)  
 Глаз на глаз *см.* Один на один (в 1 знач.)  
 Глаз на глаз *см.* Один на один (во 2 знач.)  
 Глазом моргнуть (мигнуть) не успел  
 Глазом не моргнет  
 Глядеть (смотреть) в гроб (в могилу) *см.*  
 Дышать на ладан (в 1 знач.)  
 Глядеть (смотреть) в оба *см.* Держать ухо  
 востро (в 1 знач.)  
 Гнуть в бараний рог  
 Гнуть в дугу (в три дуги) *см.* Гнуть в бараний  
 рог  
 Гнуть в три погибели *см.* Гнуть в бараний  
 рог  
 Гнуть свое (на свое) *см.* Гнуть свою линию  
 Гнуть (вести) свою линию  
 Гнуть спину (горб, шею) *см.* Вилить хвостом  
 Гнуть спину (хребет, горб)  
 Гнуться в дугу (в три дуги) *см.* Вилить хвостом  
 Гол как сокол  
 Гол как турецкий святой *см.* Гол как сокол  
 Голова (котелок) варит  
 Голова <и> два уха *см.* Дубина стоеросовая  
 Голова на плечах  
 Голова садовая *см.* Дубина стоеросовая  
 Голодать <и> холодать *см.* Биться как рыба об  
 лед  
 Голубая кровь *см.* Белая кость  
 Голубей гонять *см.* Бить баклуши  
 Горе мыкать *см.* Биться как рыба об лед  
 Гори прахом *см.* Пропади пропадом  
 Гори синим (ясным) огнем *см.* Пропади про-  
 падом  
 Готов <хоть> под стол залезть *см.* Готов  
 <хоть> сквозь землю провалиться  
 Готов <хоть> провалиться под пол *см.* Готов  
 <хоть> сквозь землю провалиться  
 Готов (рад, лучше) <хоть> сквозь землю  
 провалиться  
 Гранить мостовую  
 Грести (загрывать) лопатой  
 Греть (нагревать) руки *см.* Набивать карман  
 Грешным делом  
 Грешным делом *см.* Нечего <и> греха таить  
 Грудь в грудь (с грудью) *см.* Лицом к лицу  
 (в 1 знач.)  
 Груши околачивать *см.* Бить баклуши  
 Гусь лапчатый

## Д

Давай бог ноги  
 Давать винта *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать волю языку *см.* Распускать язык  
 Давать (задавать) драпа (драпу, драпака,  
 драла) *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать (задавать) драпа (драпака) *см.* Да-  
 вать лататы (во 2 знач.)

Давать задний ход *см.* <Идти> на попятный  
 1. Давать (задавать) лататы  
 2. Давать (задавать) лататы  
 Давать лизу *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать себя (о себе) знать  
 Давать (задавать) стрелка (стрелка) *см.*  
 Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать тѣку *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать тѣку *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 Давать тигалю *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать (задавать) ходу (тягу, дѣру, чѣсу) *см.*  
 Давать лататы (в 1 знач.)  
 Давать хребет *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 Далеко (не туда) заехать *см.* Попасть пальцем  
 в небо  
 Далеко заходить.  
 Далеко пойти *см.* Выйти в люди  
 <Да> разрази (убей, расшиби) меня гром  
 (громом) <на этом месте>! *см.* Будь я <три-  
 жды> проклят!  
 Дать березовой каши *см.* Всыпать горячих  
 Дать березовой каши *см.* Дать жизни (в 3  
 знач.)  
 Дать (подать) весть (весточку) *см.* Дать  
 знать о себе (в 1 знач.)  
 Дать волю рукам (кулакам) *см.* Дать жизни  
 (в 3 знач.)  
 Дать выволочку *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Дать дѣру *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Дать дрозда *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Дать дуба *см.* Отдать богу душу  
 Дать духу *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Дать духу *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Дать (задать) жару *см.* Дать жизни (в 1  
 знач.)  
 Дать (задать) жару *см.* Дать жизни (во  
 2 знач.)  
 1. Дать жизни  
 2. Дать жизни  
 3. Дать жизни  
 Дать знак *см.* Дать знать (во 2 знач.)  
 1. Дать знать  
 2. Дать знать о себе  
 Дать (задать) киселя *см.* Дать леща  
 Дать крюку *см.* Дать маху  
 Дать леща  
 Дать маху  
 Дать пить *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Дать пить *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Дать пить *см.* Заткнуть за пояс  
 Дать по шапке  
 Дать по шее (в шею) *см.* Дать жизни (в  
 3 знач.)  
 Дать по шее *см.* Дать по шапке  
 Дать прикурить *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Дать прикурить *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Дать раза *см.* Дать леща  
 Дать сто (десять, пять) очков <вперед> *см.*

Заткнуть за пояс  
 Дать (задать) таску *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Дать (задать) таску *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Дать (задать) трепку *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Дать фору *см.* Заткнуть за пояс  
 Дать чёсу *см.* Всыпать горячих  
 Дать чёсу *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 <Да> убей (побей, накажи, разрази) <меня> бог (господь) <на этом месте>! *см.* Будь я <трижды> проклят!  
 Два Аякса *см.* Сиамские близнецы  
 Два сапога пара  
 Два шага *см.* В двух шагах  
 Две капли воды *см.* Как две капли воды  
 Двоюродному забору троюродный плетень *см.*  
 Седьмая вода на киселе  
 Двоюродный кисель на троюродной воде *см.*  
 Седьмая вода на киселе  
 Двуликий Янус *см.* Волк в овечьей шкуре  
 Девать некуда *см.* Хоть отбавляй  
 Дела не делать (<и>) от дела не бегать *см.*  
 Тянуть канитель  
 Делать большие глаза *см.* Диву даваться  
 Делать из мухи слона  
 Делать икону *см.* Петь дифирамбы  
 Делать нечего  
 Делать погоду  
 Делать свое дело *см.* Давать себя знать  
 Дело другое (иное) *см.* Другой коленкор  
 Держать (носить) камень за пазухой  
 Держать пари *см.* Биться об заклад (в 1 знач.)  
 Держать при себе (про себя) *см.* Держать язык за зубами  
 Держать себя в руках  
 Держать себя в узде *см.* Держать себя в руках  
 Держать себя высоко *см.* Задирать нос  
 Держать себя на вожжах *см.* Держать себя в руках  
 Держать (иметь) сердце *см.* Держать камень за пазухой  
 1. Держать ухо востро  
 2. Держать ухо востро  
 Держать ушки на макушке *см.* Держать ухо востро (в 1 знач.)  
 Держать ушки на макушке *см.* Держать ухо востро (во 2 знач.)  
 Держать язык за зубами  
 Держать язык на привязи *см.* Держать язык за зубами  
 Держи карман <шире> *см.* Как бы не так  
 Держу пари *см.* Бьюсь об заклад (во 2 знач.)  
 Дернуло за язык *см.* Черт дернул за язык  
 Диву даваться

Длинный (долгий) язык (язычок)  
 <Для> какого рожна *см.* С какой стати  
 Для какой заботы *см.* С какой стати  
 Дневать и ночевать  
 Дни сочтены  
 До безумия *см.* Без памяти  
 До белой горячки *см.* Как сапожник  
 Добро пожаловать  
 До ветру  
 До второго (нового) пришествия *см.* До морковкина заговенья  
 До глубины души (сердца)  
 До греческих календ *см.* До морковкина заговенья  
 До гроба *см.* До гробовой доски  
 До гробовой доски  
 До души *см.* До глубины души  
 До зеленого змия *см.* Как сапожник  
 До <конца (до кончика)> ногтей *см.* До мозга костей (в 1 знач.)  
 До конца (до кончика, до кончиков) ногтей *см.* До мозга костей (во 2 знач.)  
 До конца <своих> дней *см.* До гробовой доски  
 До корней волос  
 До костей *см.* До <последней> нитки  
 До кровавого пота  
 До лампочки  
 Долго ли коротко ли *см.* Рано или поздно  
 Должно быть  
 1. До мозга костей  
 2. До мозга костей  
 До морковкина заговенья (до морковкиных заговен)  
 До Москвы не перевешаешь (не перевешать) *см.* Хоть отбавляй  
 Дом свиданий *см.* Публичный дом  
 Дом терпимости *см.* Публичный дом  
 До положения риз *см.* Как сапожник  
 До последнего вздоха *см.* До последней капли крови  
 До последнего дыхания (издыхания) *см.*  
 До гробовой доски  
 До последнего дыхания (издыхания) *см.*  
 До последней капли крови  
 До последней запятой *см.* Как свои пять пальцев  
 До последней капли крови  
 До <последней> копейки (копеечки)  
 До <последней> нитки  
 До <последней> точки *см.* Как свои пять пальцев  
 До потопа *см.* Во время оно  
 До рождества Христова *см.* Во время оно  
 До <самой> могилы *см.* До гробовой доски  
 До седьмого пота *см.* До кровавого пота  
 До синего дыму *см.* Как сапожник  
 До скончания века *см.* На веки вечные  
 До солнышка (с солнышком) *см.* Чуть свет

До тонкости *см.* Как свои пять пальцев  
 До точности *см.* Как свои пять пальцев  
 До упора *см.* Как сапожник  
 До ушей (по уши) *см.* До корней волос  
 До феньки *см.* До лампочки  
 До фонаря *см.* До лампочки  
 Дохнуть (дыхнуть) негде *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
 Дохнуть (дыхнуть) некогда *см.* Хоть разорвись  
 До черта (до чертиков) *см.* Хоть отбавляй  
 До чертиков *см.* Как сапожник  
 Дражайшая (дорогая) половина *см.* Подруга жизни  
 Дразнить гусей *см.* Выводить из себя  
 Драть (надрывать) горло (глотку)  
 Драть лисиц *см.* Ехать в ригу  
 Драть (сдирать) шкуру (две, три шкуры) *см.* Выжимать сок  
 Дрожать (трястись) над <каждой> копеечкой  
 Другая (иная) история *см.* Другой коленкор  
 Другая (иная, не та) музыка *см.* Другой коленкор  
 Другая песня *см.* Другой коленкор  
 Другими (иными) словами  
 Другой (не тот, иной) коленкор  
 Другой (иной, не тот) табак *см.* Другой коленкор  
 Дубина стоеросовая  
 Дубовая (еловая) голова (башка) *см.* Дубина стоеросовая  
 Дуй горой (горою)  
 Дуй не стой *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Дурак набитый (дура набитая) *см.* Дубина стоеросовая  
 Дурак родился (народился)  
 Дурить (крутить) голову *см.* Сбивать с толку  
 Дух вон  
 Душа (сердце) болит *см.* Кошки скребут на душе  
 Душа в душу  
 Душа нараспашку  
 Душа (сердце) не на месте *см.* Кошки скребут на душе  
 Душа уходит в пятки  
 Души не чаять (не слышать)  
 Душой (душою) и телом *см.* До мозга костей (во 2 знач.)  
 Душу вколачивать в пятки *см.* Нагонять холоду  
 Душу мутит (рвет) *см.* С души воротит  
 Дым (чад) да копоть *см.* Хоть шаром покати  
 Дым стоит (идет) коромыслом (столбом)  
 Дырка от бублика *см.* От жилетки рукава  
 1. Дышать на ладан  
 2. Дышать на ладан

## Е

Едва (еле, чуть) держаться (стоять) на ногах *см.* Выбиваться из сил  
 Едва (еле, чуть) ноги волочить (передвигать) *см.* Выбиваться из сил  
 Едят комары *см.* Дуй горой  
 Едят (ешь) мухи <с комарами> *см.* Дуй горой  
 Ездить верхом *см.* Брать в руки  
 Ездить верхом *см.* Выжимать сок  
 Ей-богу! *см.* Честное благородное слово  
 Ей-ей! *см.* Честное благородное слово  
 Ей-же-ей! *см.* Честное благородное слово  
 Еле дышать *см.* Биться как рыба об лед  
 Еле (еле-еле, едва, чуть) дышать *см.* Дышать на ладан (в 1 знач.)  
 Еле (еле-еле, едва) дышать *см.* Дышать на ладан (во 2 знач.)  
 Еле-еле душа в теле *см.* В чем душа <только> держится  
 Еле можаху (можахом) *см.* Лыка не вяжет  
 Елки зеленые (точеные)!  
 Елки-палки! *см.* Елки зеленые!  
 Есть (поедать, пожирать) глазами *см.* Не сводить глаз  
 Есть поедом *см.* Выжимать сок  
 Есть просят *см.* Каши просят  
 Ехать (ездить) в ригу  
 <Еще> куда ни шло  
 <Еще> так и сяк (и так и сяк) *см.* <Еще> куда ни шло  
 Еще туда-сюда *см.* <Еще> куда ни шло  
 <Еще> черт в ладоши не прохлопал *см.* Чуть свет  
 Еще черти в (на) кулачки не бились (не бьются, не дрались) *см.* Чуть свет

## Ж

Жать на всю железку *см.* Нажимать на все педали  
 Жевать (пережевывать) жвачку  
 Жевать мочалу (мочалку) *см.* Жевать жвачку  
 Желтый дьявол *см.* Презренный металл  
 Жертва общественного темперамента *см.* Вавилонская блудница  
 Жечь (сжигать) <свои (за собой)> корабли  
 Живмя жить *см.* Дневать и ночевать  
 Живой рукой *см.* В мгновение ока  
 Живот (животики) подвело (подтянуло)  
 Живые (святые, ходячие) мощи *см.* <Одна> кожа да кости  
 Живым (одним) духом *см.* В мгновение ока  
 Живым манером *см.* В мгновение ока

3

Забегать зайцем вперед *см.* Вилить хвостом  
Забегать на глаза *см.* Вилить хвостом  
Забубенная голова (головушка) *см.* Сорви-голова  
Заваривать кашу  
Заводить (подпускать) амуры *см.* Подбивать клинья  
Заводить (разводить) шашни *см.* Подбивать клинья  
Заводить (крутить) шуры-муры *см.* Подбивать клинья  
Завязать <на память> узелок *см.* Намотать <себе> на ус  
Завязывать (связывать) в <один> узел *см.* Брать в руки  
Заговаривать зубы *см.* Втирать очки  
Загонять в угол *см.* Припирать к стене  
За гробовой (за могильной) доской *см.* За гробом  
За гробом (за могилой)  
Задавать тон (тону) *см.* Высоко летать  
Задавать тон *см.* Делать погоду  
Задавать храпака *см.* Задавать храповицкого  
Задавать храповицкого  
Задать (дать) баню *см.* Всыпать горячих  
Задать (дать, устроить) баню *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать (дать) баню *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
Задать (дать) баню *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
Задать гонку *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать (дать) деру *см.* Всыпать горячих  
Задать звону (трезвону) *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать копоты *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать на орехи *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать пару *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать (дать) перцу *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать (дать) перцу *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
Задать (дать) трепку *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
Задать феферу *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
За дверью гроба *см.* За гробом  
Задеть больную струну *см.* Задеть за живое  
Задевать (брать, забирать, хватать) за живое *см.* Брать за душу  
Задеть (забрать) за живое  
Задирать (подымать, драть) нос

Задирать хвост *см.* Задирать нос  
Задрать ноги *см.* Отдать богу душу  
Задрать ноги *см.* Протянуть ноги  
За душой (за душою) ни гроша (ни полушки, ни копейки) *см.* Ветер свистит в карманах  
Заедать век *см.* Поедом есть  
Заедать чужой век (чужую жизнь) *см.* Поедом есть  
Зажимать (сжимать) в кулак (в кулаке) *см.* Брать в руки  
За здорово живешь *см.* За так  
<За> здорово живешь *см.* Ни за что <ни про что> (во 2 знач.)  
За и против  
За каким дьяволом (чертом, лешим) *см.* С какой стати  
Закидывать (забрасывать) удочку (удочки)  
Заклепки (клепки, заклепок, клепок) не хватает (недостает) *см.* Мозги набекрень  
Заключительный аккорд  
За копейку (за грош) удавиться *см.* Дрожать над <каждой> копейкой  
Закручивать (подкручивать, завинчивать) гайки (гайку)  
Закрывать глаза  
Закрывать глаза *см.* Отдать богу душу  
Закрывать (запереть) двери *см.* Не пустить на порог  
Закусить губу *см.* Прикусить язык  
Залезать в карман  
Залить сала под кожу (за шкуру) *см.* Подложить свинью  
Замазывать глаза *см.* Втирать очки  
Заметать следы (след)  
За милую душу  
За морями за долами *см.* На краю света  
За обе щеки  
За первый сорт *см.* За милую душу  
За первый сорт *см.* Что надо (в 1 знач.)  
Заплатить головой  
1. За плечами  
2. За плечами  
За плечами *см.* На носу  
Заплать жиром (жирком) *см.* Лопнуть с жиру  
Заправлять арапа *см.* Втирать очки  
За прекрасные (красивые, добрые) глаза *см.* За так  
Запускать глазенапа *см.* Стрелять глазами  
Запускать (закидывать) глаза (глаз) *см.* Стрелять глазами  
Запускать руку (лапу)  
Запускать руку (лапу) в карман *см.* Залезать в карман  
Зарубить <себе (у себя)> на носу *см.* Намотать <себе> на ус  
Зарубить на стенке *см.* Намотать <себе> на ус  
За руку *см.* На месте преступления



За семью холмами, за семью реками *см.* На краю света  
 Заснуть (почить, уснуть) вечным (последним, мертвым) сном *см.* Отдать богу душу  
 За спасибо *см.* За так  
 За спиной  
 За спиной (за спиною) *см.* За плечами (в 1 знач.)  
 За спиной (за спиною) *см.* За плечами (во 2 знач.)  
 Застегнуть рот *см.* Прикусить язык  
 Засучив (засуча) рукава *см.* В поте лица  
 За так  
 Заткнуть глотку *см.* Заткнуть рот  
 Заткнуть за пояс  
 Заткнуть за пояс *см.* Утереть нос  
 Заткнуть (зажать, застегнуть) рот  
 За тридевять земель *см.* На край света  
 За тридевять земель *см.* На краю света  
 Затягивать (потуже) пояс *см.* Биться как рыба об лед  
 За уши (за ухо) не оттянешь *см.* Язык проглотить  
 Заячья душа  
 Звезда закатилась *см.* Песенка спета  
 Звезд с неба не хватает  
 Звонить (ударять) во все колокола  
 Земная юдоль *см.* Житейское море  
 Зимой (среди зимы, в крещенье) снегу (льду) не выпросишь (не допросишься) *см.* Дрожать над (каждой) копейкой  
 Знай про себя *см.* Держать язык за зубами  
 Золотой век  
 Золотой телец *см.* Презренный металл  
 Золотые (златые) горы  
 Золотые руки *см.* (Мастер) на все руки  
 Зондировать почву *см.* Закидывать удочку  
 Зуб на зуб не попадает  
 Зубы мыть *см.* Зубы скалить  
 Зубы скалить  
 Зубы съел (проел) *см.* Собаку съел

## И

И бровью не ведет *см.* (И) в ус (себе) не дует  
 И был таков *см.* Давай бог ноги  
 (И) в заводе *см.* (И) в помине  
 (И) в помине  
 И все дело *см.* (Вот) и весь разговор (сказ)  
 И всё тут *см.* (Вот) и весь разговор (сказ)  
 И вся недолга *см.* (Вот) и весь разговор (сказ)  
 (И) в ус (себе) не дуть  
 И глазом не ведет *см.* (И) в ус (себе) не дуть

Иголку (иголки) негде (некуда) воткнуть (просунуть) *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
 (И) горя (горюшка) мало  
 Играть в биурольки *см.* Переливать из пустого в порожнее (во 2 знач.)  
 Играть в кошки-мышки *см.* Втирать очки  
 Играть в прятки (в жмурки) *см.* Втирать очки  
 Играть назад *см.* (Идти) на попятный  
 Играть на нервах *см.* Выводить из себя  
 Играть на руку  
 Играть первую скрипку *см.* Делать погоду  
 Играть роль  
 Играть со смертью в жмурки *см.* Подставлять лоб (голову) под пулю (под пули)  
 Играть труса *см.* Труса праздновать  
 И дело с концом  
 И делу конец *см.* И дело с концом  
 Идти ко дну  
 Идти коту под хвост *см.* Идти насмарку  
 Идти (лететь) прахом *см.* Идти насмарку  
 Идти на дно (камнем) *см.* Идти ко дну  
 (Идти) на попятный (на попятную)  
 (Идти) на попятный двор *см.* (Идти) на попятный  
 Идти насмарку  
 Идти по плохой дорожке *см.* Идти ко дну  
 Идти хинью *см.* Идти насмарку  
 Избави бог *см.* Не дай бог  
 Избави бог (господь) *см.* Боже упаси (в 1 знач.)  
 Избави бог (господи) *см.* Боже упаси (во 2 знач.)  
 Избави боже (господи)  
 Избави боже (господи) *см.* Боже упаси (во 2 знач.)  
 Извиваться (увиваться) ужом (вьюном) *см.* Вилить хвостом  
 Из головы (из ума, из памяти) вон *см.* Вылететь из головы  
 Изжить себя *см.* Выйти в тираж (в 1 знач.)  
 Из-за угла  
 Из-за угла мешком прибит (хвачен, ударен) *см.* Мозги набекрень  
 Из-за угла мешком прибитый (хваченный, ударенный) *см.* Мозги набекрень  
 Из конца в конец *см.* Вдоль и поперек (в 1 знач.)  
 Из края в край *см.* Вдоль и поперек (в 1 знач.)  
 Из кулька в рогожку *см.* Из огня (да) в полымя  
 Изливать душу *см.* Открывать душу  
 Из всех сил *см.* Во весь дух  
 Из огня (да) в полымя  
 Из одного теста *см.* Два сапога пара  
 Из-под земли (под землей)

Из-под обуха (под обухом) *см.* Из-под палки

Из-под палки

1. Из поколения в поколение

2. Из поколения в поколение

Из полы в полу *см.* Из рук в руки

Из последних сил *см.* До кровавого пота

Из рода в род *см.* Из поколения в поколение  
(в 1 знач.)

Из рода в род *см.* Из поколения в поколение  
(во 2 знач.)

Из рук вон

Из рук в руки

Из трех лучинок *см.* «Одна» кожа да кости

«И» концов не найти *см.* «И» концы в воду

«И» концы в воду

«И» концы в воду *см.* Шито-крыто

«И» кончен бал *см.* И дело с концом

Иметь голову на плечах *см.* Голова варит

Иметь зуб *см.* Держать камень за пазухой

Иначе говоря *см.* Другими словами

«И» нашим и вашим

И никаких гвоздей

И никаких *см.* И никаких гвоздей

Иной (другой) раз

И носом не ведет *см.* «И» в ус «себе» не дуть

И помин простыл *см.* Давай бог ноги

«И» поминай как звали *см.* «И» след простыл

«И» след простыл *см.* Давай бог ноги

«И» след простыл (пропал)

Испечь рака *см.* Подложить свинью

Испить (выпить) «полную» чашу *см.* Хватить  
горячего до слез

Испокон (спокон) веку (веков)

Испустить (выпустить) дух *см.* Отдать богу  
душу

Испустить последний вздох *см.* Отдать богу  
душу

«И» стар и мал (млад) *см.* От мала до велика

«И» старый и малый *см.* От мала до велика  
Истинный бог! *см.* Честное «благородное»  
слово

Истинный крест! *см.* Честное «благородное»  
слово

«И» так и сяк

«И» так и так *см.* «И» так и сяк

И так и этак (эдак) *см.* И так и сяк

И точка *см.* И дело с концом

И туда и сюда *см.* «И» так и сяк

И ухом не ведет *см.* «И» в ус «себе» не дуть

«И» хоть бы хны *см.* Как с гуся вода

«И» хоть бы что *см.* Как с гуся вода

И швец, и жнец, и на дуде (и в дуду) игрец  
*см.* «Мастер» на все руки

Ищи дурака (дураков) *см.* Благодарю покорно

Ищи «как» ветра в поле

Ищи-свищи *см.* «И» след простыл

Ищи-свищи (ищи да свищи) *см.* Ищи «как»  
ветра в поле

## К

Какая (что за) муха укусила

Как бог на душу положит *см.* Как попало

Как бог свят *см.* Как пить дать

Как бог свят! *см.* Честное «благородное» слово

Как «божий» день *см.* Как дважды два че-  
тыре

Как (будто, ровно) на дрожжах *см.* Не по  
дням, а по часам

Как (будто, словно, точно) банный лист

Как (будто, словно, точно) в воду канул

«Как (будто, словно, точно)» гора с плеч «сва-  
лилась» *см.* Вдохнул свободно

Как (будто, словно, точно) грибы после дождя  
*см.* Не по дням, а по часам

Как (будто, словно, точно) за каменной стеной

«Как (будто, словно, точно)» камень (груз) «с  
души (с сердца)» свалился (упал, спал)  
*см.* Вдохнул свободно

Как (будто, словно, точно) на иголках

Как (будто, словно, точно) подброшенный  
(подкинутый) пружиной *см.* Как ужаленный

Как (будто, словно, точно) потерянный *см.*

Как в воду опущенный

Как (будто, словно, точно, ровно) в воду

опущенный

Как (будто, словно, точно, ровно) Мамай  
прошел (воевал) *см.* «Сам» черт ногу сло-  
мит

Как (будто, словно, точно) сквозь землю про-  
валился *см.* Как в воду канул

Как (будто, словно, точно) с цепи сорвался *см.*

Какая муха укусила

Как (будто, словно, точно, что) у Христа  
за пазухой *см.* Как за каменной стеной

Как бы (же) не так (как не так)

Как «бы» не так! *см.* Черта с два! (в 1 знач.)

Как бы то ни было *см.* Во всяком случае (в 1  
знач.)

Как видно *см.* Должно быть

Как вкопанный

Как вол

Как в петровки vareжки *см.* Как прошлогод-  
ний снег

Как говорится

Как гром среди ясного неба *см.* Как снег на  
голову (во 2 знач.)

Как гром среди ясного неба *см.* Как снег на  
голову (в 3 знач.)

Как дважды два «четыре»

Как две капли воды

Как дурак (дурень) с писаной торбой

Как дьявол крестного знамения *см.* Как огня

Как зверь *см.* Как вол

Как зеницу ока

Как змий *см.* Как сапожник

Как зонтик *см.* Как сапожник

Как зюзя *см.* Как сапожник  
 Как изваяние (статуя) *см.* Как вкопанный  
 Как извозчик  
 Как из пушки  
 Каким ветром занесло (принесло)?  
 Какими судьбами (какой судьбой)? *см.* Каким ветром занесло?  
 Как Ир (Иов, Лазарь) беден *см.* Гол как сокол  
 Как истукан *см.* Как вкопанный  
 Как (как будто, будто, словно, точно) муху проглотил *см.* Надуть губы  
 Как корове седло *см.* Как прошлогодний снег  
 Как кошка с собакой *см.* На ножах  
 Как курица с яйцом *см.* Как «дурак» с писаной торбой  
 Как маков цвет *см.* Кровь с молоком  
 Как мертвому припарки *см.* Как прошлогодний снег  
 Как на блюдечке (на блюде) *см.* Как на ладони (в 1 знач.)  
 Как на «горячих (раскаленных)» угольях (углях) *см.* Как на иголках  
 Как на грех  
 Как на духу *см.* Положа руку на сердце  
 Как назло *см.* Как на грех  
 Как на исповеди *см.* Положа руку на сердце  
 1. Как на ладони  
 2. Как на ладони  
 Как на ладошке (на ладонке) *см.* Как на ладони (в 1 знач.)  
 Как на ладошке (на ладонке) *см.* Как на ладони (во 2 знач.)  
 Как на подбор  
 Как на пружинах *см.* Как ужаленный  
 Как не бывало *см.* Как корова языком слизнула  
 Как нельзя лучше *см.* Что надо (во 2 знач.)  
 «Как» нож острый (острый) *см.* Нож в сердце  
 Как облупленного *см.* Вдоль и поперек (во 2 знач.)  
 Как обухом по голове (по темени) *см.* Как снег на голову (в 3 знач.)  
 Как огня  
 Как один *см.* Как на подбор  
 Как одну копейку (копеечку) *см.* До «последней» копейки  
 Какой никакой *см.* Какой ни «на» есть  
 Какой ни «на» есть  
 Как пень *см.* Как вкопанный  
 Как пень *см.* Как пробка  
 Как перед богом *см.* Положа руку на сердце  
 Как пить дать  
 Как пластырь «к болячке» *см.* Как банный лист  
 Как плешивому гребень *см.* Как прошлогодний снег  
 Как по маслу *см.* Без сучка «и» без задоринки

Как попало  
 Как попу гармонь *см.* Как прошлогодний снег  
 Как придется *см.* Как попало  
 Как пришибленный *см.* Как в воду опущенный  
 Как пробка  
 Как проклятый *см.* Как вол  
 Как раз  
 Как раз *см.* «В» самый раз (в 1 знач.)  
 Как раз *см.* В самый раз (во 2 знач.)  
 Как раз *см.* Не ровен час  
 Как раз *см.* Ни больше ни меньше (в 1 знач.)  
 Как репей *см.* Как банный лист  
 Как (ровно) с ножом к горлу *см.* Как банный лист  
 Как рыба в воде  
 Как рыбе (рыбке) зонтик *см.* Как прошлогодний снег  
 Как сапожник  
 Как свинья *см.* Как сапожник  
 Как свинья в апельсинах *см.* «Ни» аза в глаза  
 Как свои пять пальцев  
 Как свои пять пальцев *см.* Вдоль и поперек (во 2 знач.)  
 Как с гуся вода  
 Как сивый мерин *см.* Как пробка  
 Как (словно) нарочно *см.* Как на грех  
 Как (словно) резаный *см.* Во все горло  
 Как (словно, точно, будто) ветром сдуло (сдунуло, выдуло, смахнуло) *см.* Как корова языком слизнула  
 Как (словно, точно, будто) по мановению (по манию) «волшебного» жезла (волшебной палочки) *см.* В мгновение ока  
 Как (словно, точно) в котле кипеть *см.* Вертеться как белка в колесе  
 Как (словно, точно) водой смыло *см.* Как корова языком слизнула  
 Как (словно, точно) из-под земли *см.* Как снег на голову (в 1 знач.)  
 Как (словно, точно) корова языком слизнула (слизала)  
 Как (словно, точно) на пожар *см.* Во весь дух  
 Как (словно, точно) угорелый *см.* Во весь дух  
 Как (словно, точно) языком слизнуло (слизнет) *см.* Как корова языком слизнула  
 «Как» с молоточка *см.* С иголочки  
 1. Как снег на голову  
 2. Как снег на голову  
 3. Как снег на голову  
 Как собаке пятая нога *см.* Как прошлогодний снег  
 Как с облаков *см.* Как снег на голову (в 1 знач.)  
 Как стеклышко *см.* Ни в одном глазу  
 Как «там» ни крути (ни верти) *см.* Хочешь не хочешь  
 Как «там» ни крутись (ни вертись) *см.* Хочешь не хочешь

Как убитый *см.* Без задних ног  
 Как ужаленный  
 Как (у себя) дома *см.* Как рыба в воде  
 Как церковная крыса (мышь) беден *см.*  
 Гол как сокол  
 Как черт ладана (ладану) *см.* Как огня  
 Как (что) песку морского *см.* Хоть отбавляй  
 Как (что) после ужина горчица *см.* Как  
 прошлогодний снег  
 Как (что) прошлогодний снег  
 Как (что) сельди (сельдей, селедок) в бочке  
*см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
 Как (что) собак нерезанных *см.* Хоть отбав-  
 ляй  
 Как чумы *см.* Как огня  
 Как штык *см.* Как из пушки  
 Каланча пожарная *см.* Верста коломенская  
 Камня на камне не оставить *см.* Стереть с лица  
 земли (в 1 знач.)  
 Кануть в Лету (в реку забвения) *см.* Быльем  
 поросло  
 Канцелярская крыса  
 Канцелярская (чернильная) крыса *см.* Чер-  
 нильная душа  
 Капля в каплю (капелька в капельку) *см.*  
 Как две капли воды  
 Капля в море *см.* Всего ничего  
 Карачун пришел *см.* Дух вон  
 Карета четверней въедет *см.* Ворона влетит  
 (в рот)  
 Кастор и Поллукс *см.* Сиамские близнецы  
 Катиться (вниз) по наклонной плоскости *см.*  
 Идти ко дну  
 Катиться под горку *см.* Идти ко дну  
 Каши не сварить  
 Каши просят  
 Китайская грамота *см.* Темный лес  
 Кишка кишке весть подает *см.* Живот подвело  
 Кишка кишке кукиш кажет (показывает)  
*см.* Живот подвело  
 Кишка тонка *см.* Гайка слаба  
 Кланяться в ноги (в ножки) *см.* Валяться в  
 ногах  
 Класть зубы на полку  
 Класть на (обе) лопатки *см.* Брать верх  
 Класть (накладывать) пятно (клеймо) *см.*  
 Бросать тень  
 Класть (себе) в карман *см.* Запускать руку  
 Клевать на удочку (на приманку) *см.* Попада-  
 ться на удочку  
 Книга за семью печатями *см.* Темный лес  
 Ко всем чертям *см.* К черту  
 Когда рак (на горе) свистнет  
 Козел отпущения  
 Кока с соком *см.* Гусь лапчатый  
 Комар носа (носу) не подточит  
 Кондрашка хватил (хватила) *см.* Дух вон  
 Конца-краю (конца и краю, ни конца ни краю)

нет (нету, не было, не видно) *см.* Хоть  
 отбавляй  
 Кончить жизнь (век) *см.* Отдать богу душу  
 Кормить завтраками  
 Кормиться (питаться, перебиваться) Христо-  
 вым именем *см.* Ходить по миру  
 Короче (коротко) говоря  
 Корчить (ломать) дурака (из себя) *см.* Валять  
 дурака  
 Кость от кости *см.* Плоть и кровь (в 1 знач.)  
 Кость от кости *см.* Плоть и кровь (во 2 знач.)  
 Костями (костяшками) гремит *см.* (Одна)  
 кожа да кости  
 Кот наплакал *см.* Всего ничего  
 Кошки скребут (скребли) на душе (на сердце)  
 Краеугольный камень *см.* Альфа и омега  
 Крапивное семя *см.* Канцелярская крыса  
 Красный фонарь *см.* Публичный дом  
 Крест святой! *см.* Честное (благородное)  
 слово  
 Кричать (орать, трубить) на всех перекрест-  
 ках *см.* Звонить во все колокола  
 Кровь от крови *см.* Плоть и кровь (в 1 знач.)  
 Кровь от крови *см.* Плоть и кровь (во 2 знач.)  
 Кровь с молоком  
 Кровь стынет (застывает, леденеет, холодеет)  
 (в жилах) *см.* Душа уходит в пятки  
 Кроме шуток *см.* В самом деле  
 Кружить голову *см.* Сбивать с толку  
 Кружить голову *см.* Сводить с ума  
 Кружиться в вихре *см.* Срывать цветы удо-  
 вольствия  
 Крутить голову *см.* Сводить с ума  
 К слову (сказать) *см.* Между прочим  
 Кто в лес, кто по дрова *см.* Кто во что горазд  
 Кто во что горазд  
 Кто (его (ее, их)) знает  
 Куда бог даст *см.* Куда глаза глядят  
 Куда ворон костей не заносил *см.* На краю  
 света  
 Куда глаза глядят  
 Куда как  
 Куда кривая вывезет (вынесет, выведет) *см.*  
 На авось  
 Куда ни шло *см.* Так и быть  
 Куда ноги несут *см.* Куда глаза глядят  
 Куда с добром *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Куда с добром *см.* Что надо (во 2 знач.)  
 Кукиш (фига, шиш) с маслом *см.* От жилетки  
 рукава  
 Кум королю (и сват министру) *см.* More по  
 колено  
 Купаться в золоте *см.* Грести лопатой  
 Курить (воскурять, жечь) фимиам *см.* Петь  
 дифирамбы  
 Курицын сын *см.* Сукин сын  
 Куры не клюют *см.* Хоть отбавляй  
 Кусать (себе) локти (локоть)

Куска не доедать (ночей не досыпать) *см.*

Биться как рыба об лед

К чертовой матери (бабушке) *см.* К черту

К черту

К черту (к чертям) на кулички (на рога)

*см.* На край света

К чертям собачьим *см.* К черту

## Л

Лазаря петь

Лантем щи хлебать

Лежать на боку *см.* Бить баклуши

Лежать на смертном одре *см.* Дышать на ладан (в 1 знач.)

Лезть в бутылку

Лезть в (на) глаза *см.* Бросаться в глаза

Лезть в пузырь *см.* Лезть в бутылку

Лезть (вылезать) из кожи (из шкуры) (вон)

Лезть на глаза *см.* Мозолить глаза

Лезть на стену (на стенку) *см.* Выходить из себя

Лечь в гроб (в могилу) *см.* Отдать богу душу

Лечь (уйти) в землю *см.* Отдать богу душу

Лечь костями (костями) *см.* Сложить свою голову

Лизать пятки (ноги, сапоги, руки) *см.* Вилать хвостом

Лиса Патрикеевна *см.* Гусь лапчатый

Лить воду *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)

Лить воду на мельницу *см.* Играть на руку

Лить (проливать) слезы

Литься через край *см.* Бить ключом

Лица нет (не было) *см.* Ни жив ни мертв

1. Лицом к лицу

2. Лицом (лицо) к лицу (в лицо)

3. Лицом к лицу

Лоб в лоб *см.* Лицом к лицу (в 1 знач.)

Ловить ворон

Лодыря гонять *см.* Бить баклуши

Локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть) *см.*

Бок о бок (в 1 знач.)

Локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть) *см.*

Бок о бок (во 2 знач.)

Ломаного (медного) гроша не стоит *см.*

Выеденного яйца не стоит

Ломать копыя

Ломать (себе) руки

Ломать спину (хребет, горб) *см.* Гнуть спину

Ломать (ломать) шапку *см.* Вилать хвостом

Лопни мои глаза! *см.* Будь я (трижды) проклят!

Лопнуть с жиру (от жира)

Лоском (в лоск) лежит *см.* Лыка не вяжет

Лошить бульвары *см.* Гранить мостовую

Луженая глотка *см.* Медная глотка

Лучше не надо *см.* Что надо (во 2 знач.)

Лыка (лыком) не вяжет

Лыком шит (шитый) *см.* Лантем щи хлебать

Любой ценой *см.* Во что бы то ни стало

Любой ценой *см.* Правдами и неправдами

## М

Мазать по губам *см.* Кормить завтраками

Малая толика (малую толику) *см.* Всего ничего

Мало каши ел *см.* Гайка слаба

Мальчик для битья *см.* Козел отпущения

Мамаево побойще *см.* Ад крошечный

Маменькина дочка *см.* Маменькин сынок

Маменькин сынок

«Мастер» на все руки

Мать честная! *см.* Елки зеленые!

Мафусаиловы года (мафусаилов век) *см.*

Аредовы веки

Медная глотка

Медный лоб *см.* Дубина стоеросовая

Между двумя жерновами *см.* Между двух огней

Между делом *см.* Между прочим

Между (меж) двух огней (двумя огнями)

Между молотом и наковальней *см.* Между двух огней

Между прочим

Между прочим

Между Сциллой и Харибдой *см.* Между двух огней

Между четырех глаз *см.* Один на один (в 1 знач.)

Мелкая сошка

Мелко плавает *см.* Гайка слаба

Менять кукушку на ястреба

Менять шило на мыло (на свайку) *см.* Менять кукушку на ястреба

Мерить (мерять) на свой аршин (своим аршином)

Мерить (мерять) общим аршином (на один аршин) *см.* Мерить одной меркой

Мерить (мерять) своею меркой (мерой) *см.*

Мерить на свой аршин

Мерить (мерять) на свою мерку (меру) *см.*

Мерить на свой аршин

Мерить (мерять) одной меркой (мерой)

Мерить (мерять) на одну мерку (меру) *см.*

Мерить одной меркой

Мерить (отплачивать) той же мерой *см.*

Не оставаться в долгу

Мертвым (мертвецким) сном *см.* Без задних ног

Метать громы (и молнии (громы-молнии))

Метать икру *см.* Метать громы (и молнии)

Метать петли *см.* Втирать очки

Мешок костей *см.* «Одна» кожа да кости

Мизинца (ногтя) не стоит *см.* В подметки не годится  
 Милости просим (прошу) *см.* Добро пожаловать  
 Минута в минуту  
 Митькой (Филькой) звали *см.* Давай бог ноги  
 Митькой (Филькой) звали *см.* Как корова языком слизнула  
 Много думать (мнить, воображать, мечтать, полагать) о себе *см.* Высоко летать  
 Мое (твое, его, ее, наше, ваше, их) дело маленькое *см.* Моя хата с краю  
 Мое (твое, его, ее, наше, ваше, их) дело спорна *см.* Моя хата с краю  
 Мое почтение  
 Мое почтение! *см.* Будь здоров!  
 Мое почтение *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Может быть  
 Может статься *см.* Может быть  
 Мозги набекрень  
 Мозолить глаза  
 Мозолить руки *см.* Гнуть спину  
 Молодец в молодца *см.* Как на подбор  
 Молодо-зелено *см.* Молоко на губах не обсохло  
 Молоко на губах не обсохло  
 Молочные реки и (да) кисельные берега *см.* Золотые горы  
 Море по колено  
 Мороз по коже (по спине) дерет (подирает, продирает, пробегает, идет) *см.* Душа уходит в пятки  
 Морочить голову *см.* Втирать очки  
 Мочальная (соломенная) душа *см.* Заячья душа  
 Моя (твоя, его, ее, наша, ваша, их) хата (наба), с краю  
 Мрачнее (темнее) тучи *см.* Не в духе  
 Мурашки бегают (ползают) по спине (по телу, по коже) *см.* Душа уходит в пятки  
 Мутить воду *см.* Напускать туману  
 Мух считать (ловить) *см.* Бить баклуши  
 Мухи (комара) не обидит *см.* Воды не замутит  
 Мыкать жизнь (век) *см.* Биться как рыба об лед  
 Мыльный пузырь *см.* Пустое место  
 Мякинная голова (башка) *см.* Дубина стоеросовая

## Н

На авось  
 На арапа *см.* На авось  
 Набивать карман  
 Набивать мозоли *см.* Гнуть спину  
 Набивать мощну (кошелек, кису) *см.* Набивать карман  
 Набить оскомину  
 Набить (наломать) руку

На бобах *см.* При пиковом интересе  
 На боковую  
 На большой палец *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 На большой палец *см.* Что надо (во 2 знач.)  
 На брата  
 Набрать в рот воды *см.* Прикусить язык  
 На брезгу *см.* Чуть свет  
 На булавки  
 На бум-бум *см.* На авось  
 На (во) веки веков *см.* На веки вечные  
 На веки вечные  
 На верху блаженства *см.* На седьмом небе  
 На вершок *см.* На волоске  
 Навести решку *см.* Отправить на тот свет  
 На взгляд  
 На виду  
 На виду *см.* На самых глазах  
 Наводить тень (на плетень (на ясный день)) *см.* Напускать туману  
 На водку *см.* На чай  
 На воле *см.* Под открытым небом  
 На волоске (на волосок, на волос)  
 На волоске *см.* На честном слове  
 На вольном (открытом, свежем, чистом) воздухе *см.* Под открытым небом  
 На (вольный (чистый, свежий)) воздух  
 На волю *см.* На (вольный) воздух  
 На все бока *см.* На обе корки  
 На все бока *см.* На чем свет (стоит)  
 На все (обе) корки *см.* На чем свет (стоит)  
 На все лады *см.* На чем свет (стоит)  
 На все сто *см.* На (все) сто процентов  
 На все сто *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 На все сто *см.* Что надо (во 2 знач.)  
 На (все) сто процентов  
 На всех парах *см.* Во весь дух  
 На всех парусах *см.* Во весь дух  
 На всю железку (жестянку)  
 На всю катушку *см.* На всю железку  
 На всю катушку *см.* На всю железку  
 На всю (полную) железку  
 На всю ((полную)) железку *см.* На всю катушку (в 1 знач.)  
 На всю ((полную)) железку *см.* На всю катушку (во 2 знач.)  
 1. На всю ((полную)) катушку  
 2. На всю ((полную)) катушку  
 На высоте  
 На (вышем) уровне *см.* На высоте  
 Навязнуть в зубах *см.* Набить оскомину  
 На глаза (на глаз) *см.* На взгляд  
 На (самых) глазах  
 На глазах *см.* На виду  
 Нагнать (напустить) холоду *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Нагонять (напускать) холоду  
 На два фронта *см.* (И) нашим и вашим  
 На двор *см.* До ветру

На дворе (у двора) *см.* На носу  
 Наддать жару  
 Надевать мундштук *см.* Брать в руки  
 Надевать «на себя» маску (личину) *см.* Играть роль  
 Надо «бы» лучше да нельзя (некуда) *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Надо быть *см.* Должно быть  
 Надо думать (полагать) *см.* Должно быть  
 Надо же «так»! *см.* Вот оно что!  
 Надрывать животики (животы) *см.* Ваяться со смеху  
 Надрывать (надсаживать) грудь *см.* Драть горло  
 Надувать (дуть) в уши *см.* Перебивать косточки  
 Надулся как (будто, словно, точно)мышь на кручу *см.* Надуть губы  
 Надулся как индюк *см.* Надуть губы  
 Надуть губы  
 На живую нитку *см.* На скорую руку  
 На живую руку *см.* На скорую руку  
 Нажимать (жать) на все педали  
 На закате дней  
 На закуски *см.* Под занавес  
 Называть вещи своими «(собственными)» именами  
 На иголки *см.* На булавки  
 Найти могилу *см.* Отдать богу душу  
 Найти «себе» могилу *см.* Сложить «свою» голову  
 1. На каждом шагу  
 2. На каждом шагу  
 На какой конец *см.* С какой стати  
 На какой предмет *см.* С какой стати  
 На какой родимец *см.* С какой стати  
 На калачи *см.* На орехи  
 Накладывать (налагать) руку (лапу) *см.* Запускать руку  
 Накласть в шею *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 На кой *см.* С какой стати  
 На кой ляд *см.* С какой стати  
 На кой пес *см.* С какой стати  
 На кой прах *см.* С какой стати  
 На кой черт (дьявол, леший, бес) *см.* С какой стати  
 На кой шут (на «какого» шута) *см.* С какой стати  
 На коне  
 Накормить березовой кашей *см.* Всыпать горячих  
 На край света (земли)  
 На краю гибели *см.* На краю пропасти  
 На краю пропасти (бездны)  
 На краю света  
 На кривой не объедешь *см.* На мякине не проведешь  
 На круг

Накрутить (наломать) хвост (хвоста) *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Налить (залить) глаза (шары, зенки) *см.* Хлебнуть через край  
 Наложить на себя руки *см.* Покончить с собой  
 Наложить руку (руки, лапу)  
 Наломать дров *см.* Перегнуть палку  
 На мертвой точке *см.* На точке замерзания  
 На месте преступления  
 Наметать глаз *см.* Набить руку  
 Намотать «себе» на ус  
 Намылить голову (шею) *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Намылить холку *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Намылить шею *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 На мякине не проведешь  
 Намять (наломать) бока *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Намять (наломать) бока *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Намять (наломать) шею *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Намять (помять, наломать, обломать) бока *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Намять холку *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Намять холку *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 На ногах не стоит *см.* Лыка не вяжет  
 На ножах  
 На нос *см.* На брата  
 На носу  
 На носу *см.* В двух шагах  
 На обе (на все) корки  
 Наобум Лазаря *см.* На авось  
 На обухе рожь молотить *см.* Дрожать над каждой копейкой  
 На огонек *см.* По дороге  
 На одиннадцатом номере *см.* На своих «на» двоих  
 На один покроя (одного покроя) *см.* Два сапога пара  
 На «одной» ниточке *см.* На честном слове  
 «На» одно лицо *см.* Как две капли воды  
 На одном солнышке онучи сушили *см.* Сельская вода на киселе  
 На одну колодку *см.* Два сапога пара  
 На одну статью (одной статьи) *см.* Два сапога пара  
 На орехи  
 На первое место *см.* Во главу угла  
 На «первом (втором, и т. д.)» взводе *см.* Под мухой  
 На первый (передний) план *см.* Во главу угла  
 На первых порах *см.* Первое время  
 Лежать на печи (на печке) *см.* Бить баклуши  
 На побегушках  
 На полном газу *см.* Во весь дух  
 На полном серьезе *см.* Не на шутку  
 На пороге (у порога) *см.* На носу

На посылках *см.* На побегушках  
 Напудрить голову *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Напускать (наводить) туману (тумана, туман)  
 На развязях *см.* Под мухой  
 Нарезал гайку *см.* Давай бог ноги  
 На руках *см.* В руках (во 2 знач.)  
 На рыбьем меху *см.* Ветром подбитый  
 На рыло *см.* На брата  
 На свет не глядел (не смотрел) бы *см.* <Белый>  
 свет не мил  
 На своих <на> двонх  
 На свою беду *см.* На свою голову  
 На свою голову  
 На свою шею *см.* На свою голову  
 На седьмом небе  
 На склоне лет *см.* На закате дней  
 На скорую руку  
 На сносях *см.* В положении  
 На соплях *см.* На честном слове  
 Наставить на путь <истины> *см.* Вправить  
 мозги  
 Наставить на ум (на разум) *см.* Вправить  
 мозги  
 Наставить фонари (фонарей) *см.* Дать жизни  
 (в 3 знач.)  
 Наступать на горло *см.* Брать за горло  
 Наступать на пятки *см.* Висеть на хвосте  
 Наступить на любимую (больную) мозоль  
*см.* Задеть за живое  
 Наступить на язык *см.* Заткнуть рот  
 На счет *см.* По адресу  
 Насыпать соли на хвост *см.* Подложить  
 свинью  
 На табак *см.* На чай  
 На точке замерзания  
 Натягивать вожжи *см.* Закручивать гайки  
 Натянуть (наставить, накленть) нос *см.*  
 Поймать на удочку  
 На ура *см.* На авось  
 На устах *см.* На языке (в 1 знач.)  
 На устах *см.* На языке (во 2 знач.)  
 На ухо *см.* На брата  
 На фига *см.* С какой стати  
 На фу-фу *см.* На авось  
 На ходу подметки рвет *см.* Сорви-голова  
 На хрена (на хрен, за каким хреном) *см.*  
 С какой стати  
 На худой конец *см.* В крайнем случае  
 На худой конец *см.* Во всяком случае (в 3  
 знач.)  
 На чай  
 На черта *см.* С какой стати  
 На чем свет <стоит>  
 На честном слове  
 Начистить морду (зубы) *см.* Дать жизни  
 (в 3 знач.)  
 На чужом горбу в рай ехать (выезжать)  
*см.* Чужими руками жар загребать

Наше вам с кисточкой  
 Наше вам с кисточкой *см.* Будь здоров!  
 Наше вам с кисточкой *см.* Мое почтение  
 Нашему слесарю двоюродный кузнец *см.*  
 Седьмая вода на киселе  
 На шермака *см.* На авось  
 Нашел дурака *см.* Как бы не так  
 Нашел дурака (дураков) *см.* Благодарю  
 покорно  
 На широкую (большую, барскую) ногу  
 На щите  
 1. На языке  
 2. На языке  
 Не ахти как  
 Не ахти какой  
 Не ахти сколько *см.* Не бог весть сколько  
 Не баран начинал (чихнул) *см.* Не фунт изюму  
 Не близкий (не ближний) свет *см.* На край  
 света  
 Не бог весть как *см.* Не ахти как  
 Не бог весть какой *см.* Не ахти какой  
 Не бог весть сколько  
 Не бог знает как *см.* Не ахти как  
 Не бог знает какой *см.* Не ахти какой  
 Не бог знает сколько *см.* Не бог весть сколько  
 Небо с (в) овчинку кажется *см.* Душа уходит  
 в пятки  
 Не будь дурак  
 Не будь плох *см.* Не будь дурак  
 Небылица в лицах *см.* Бабушкины сказки  
 Не в бровь, а <прямо> в глаз  
 Не в духе  
 Не велика птица *см.* Мелкая сошка  
 Не верить <своим> глазам *см.* Диву даваться  
 Не верить <своим> ушам *см.* Диву даваться  
 Не в жилу *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не в жилу *см.* Не под силу (во 2 знач.)  
 Не взвидеть света *см.* Хоть криком кричи  
 Не видеть (не видать) света <белого (божь-  
 его)> *см.* Хоть криком кричи  
 Не в подъем *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не в полном рассудке *см.* Не в <своем> уме  
 Не в своей тарелке *см.* Не в духе  
 Не в <своем> уме  
 Не в себе *см.* Сам не свой  
 Не все дома *см.* Мозги набекрень  
 Не в силу *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не в шутку *см.* Не на шутку  
 Не вымелешь жерновом *см.* Не вытянешь  
 клещами  
 Не вытянешь (не вытащишь) клещами  
 Не выходить из воли *см.* Плясать под дудку  
 Не вышибешь (не выбьешь) обухом *см.* Не  
 вытянешь клещами  
 Не горит *см.* Не каплет  
 Не давать ходу *см.* Связывать по рукам и  
 <по> ногам  
 Не дай бог



Не дай бог *см.* Боже упаси (в 3 знач.)  
 Не дай (не приведи) бог (господь) *см.* Боже упаси (в 1 знач.)  
 Не дай и не приведи боже *см.* Боже упаси (в 1 знач.)  
 Не две головы *см.* О (об) двух головах  
 Нежданно-негаданно *см.* Как снег на голову (в 1 знач.)  
 Нежданно-негаданно *см.* Как снег на голову (во 2 знач.)  
 Не жилец (на белом (этом) свете (на земле)) *см.* Дни сочтены  
 Не за горами *см.* В двух шагах  
 Не за горами *см.* На носу  
 Не за страх, а за совесть *см.* До последней капли крови  
 Не (из) робкого (трусливого) десятка  
 Не из храброго десятка  
 Не казать (не показывать) глаз  
 Не каплет  
 Не картошка *см.* Не фунт изюму  
 Не к масти (не в масть) (kozyрь) *см.* Не ко двору  
 1. Не к месту  
 2. Не к месту  
 Не ко двору  
 Не к разу *см.* Не к месту (в 1 знач.)  
 Не лаптем ши хлебать  
 Не левой ногой сморкается *см.* Не лаптем ши хлебать  
 Нелегкая несет  
 Нелегкая принесла (занесла)  
 Не лезет ни в какие ворота *см.* Из рук вон  
 Не лезть (не лазать, не ходить) за словом в карман  
 Не лыком шит *см.* Не лаптем ши хлебать  
 1. Не мед  
 2. Не мед  
 3. Не мед  
 4. Не мед  
 Не моргнув глазом  
 Не мудрствуя лукаво *см.* Не моргнув глазом  
 Не мытьем, так катаньем *см.* Правдами и неправдами  
 Не мычит (и) не телится *см.* Ни шьет ни порет  
 Не на жизнь (живот), а на смерть *см.* До последней капли крови  
 Не на жизнь (живот), а на смерть *см.* На чем свет (стоит)  
 Не на пожар *см.* Не каплет  
 Не находить (себе) места  
 Не на шутку  
 Не обсевок в поле *см.* Не лаптем ши хлебать  
 Не о двух головах *см.* Не из храброго десятка  
 Не оставаться в долгу  
 Не отрывать глаз *см.* Не сводить глаз  
 Не по дням, а по часам  
 1. Не под силу

2. Не под силу  
 Не подсунешь пальца *см.* Комар носа не подточит  
 Не подсунешь (не подточишь, не подпустишь) иголки (булавки) *см.* Комар носа не подточит  
 Не по зубам *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не показывать (не казать) носа (носу) *см.* Не казать глаз  
 Не покладая (не покладывая, не покладаячи) рук *см.* В поте лица  
 Не помнить (терять) себя *см.* Выходить из себя  
 Не по носу (табак) *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не по плечу *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Не по силам *см.* Не под силу (в 1 знач.)  
 Непочатый край (угол) *см.* Хоть отбавляй  
 Не приведи бог (господь, господи) *см.* Не дай бог  
 Не приведи господи (бог) *см.* Боже упаси (в 3 знач.)  
 (Не) пришей кобыле хвост *см.* Сбоку припеку  
 Не пришей не пристегни *см.* Сбоку припеку  
 Не пустить на порог  
 Не разбери-поймешь (пойми) *см.* (Сам) черт не разберет  
 Не разгибая спины (рук) *см.* В поте лица  
 Не ровен час  
 Не сахар *см.* Не мед (в 1 знач.)  
 Не сахар *см.* Не мед (во 2 знач.)  
 Не сахар *см.* Не мед (в 3 знач.)  
 Не сахар *см.* Не мед (в 4 знач.)  
 Не сводить (не спускать) глаз  
 Не своим голосом *см.* Во все горло  
 Не сделать лишнего шагу (шага) *см.* Палец о палец не ударить  
 Не сегодня-завтра (не нынче-завтра)  
 Не сносить головы *см.* Заплатить головой  
 (Чтоб) не сойти (не встать) (мне, нам) с (этого) места! *см.* Будь я (трижды) проклят!  
 Не соломой крыт *см.* Не лаптем ши хлебать  
 Несолоно хлебавши *см.* Ни с чем  
 Нести и с Дона и с моря *см.* Точить ляды  
 Несть числа *см.* Хоть отбавляй  
 Нет-нет (да) и *см.* Время от времени  
 Нетолченная (непротолченная) труба *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
 Не тронуть волоска *см.* Пальцем не тронуть  
 Нет (не было) числа *см.* Хоть отбавляй  
 Не у места *см.* Не к месту (в 1 знач.)  
 Не успел глазом моргнуть (мигнуть) *см.* Глазом моргнуть не успел  
 Не успел усом моргнуть *см.* Глазом моргнуть не успел  
 Не фунт изюму (изюма)  
 Нечего греха таить *см.* Грешным делом  
 Нечего (чего) (и) греха таить

Нечего сказать!  
 Нечего сказать *см.* В самом деле  
 Нечистая (сила) принесла (занесла) *см.* Нелегкая принесла  
 Не чуж (не чувствуя, не слыша) ног (под собой) *см.* Во весь дух  
 Не шутка *см.* Не фунт изюму  
 Ни аза *см.* (Ни) аза в глаза  
 (Ни) аза в глаза  
 Ни бельмеса *см.* (Ни) аза в глаза  
 Ни бе ни ме ни кукареку *см.* (Ни) аза в глаза  
 Ни богу свечка ни черту кочерга *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Ни богу свечка (свеча) ни черту кочерга *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Ни боже мой *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни боже мой *см.* Ни на волос  
 Ни более ни менее *см.* Ни больше ни меньше (в 1 знач.)  
 1. Ни больше ни меньше  
 2. Ни больше ни меньше (ни более ни менее)  
 Ни бум-бум *см.* (Ни) аза в глаза  
 Ни былинки ни травинки *см.* Хоть шаром покати  
 Ни в городе Богдан (Иван) ни в селе Селифан *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Ни в городе Богдан ни в селе Селифан *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Ни в дудочку ни в сопелочку *см.* Ни швец, ни жнец, ни в дуду играец  
 Ни в жизнь *см.* Ни за что (на свете)  
 1. Ни взад (и) ни вперед  
 2. Ни взад ни вперед  
 Ни в зуб (ногой) *см.* (Ни) аза в глаза  
 Ни в зуб толкнуть *см.* (Ни) аза в глаза  
 Ни в какую *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни в коем (каком) случае (разе) *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни в куль ни в воду *см.* Ни швец, ни жнец, ни в дуду играец  
 Ни в одном глазу (глазе)  
 Ни вот (на) столько (столечко) *см.* Ни на волос  
 Ни встать ни сесть *см.* Яблоку негде упасть (во 2 знач.)  
 Ни в тех ни в сех *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Ни гроша (ни копейки, ни копыя, ни полушки, ни алтына, ни одного абазы) *см.* Ветер свистит в карманах  
 Ни гугу *см.* Ни звука (в 1 знач.)  
 Ни гугу *см.* Ни звука (во 2 знач.)  
 Ни душой (душою) ни телом *см.* Ни сном ни духом  
 Ни жарко (ни тепло) ни холодно *см.* (И) горя мало  
 Ниже всякой критики *см.* Из рук вон  
 Ни жив ни мертв  
 Ни за бабочку *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)

Ни за грош *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)  
 Ни за денежку *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)  
 Ни за какие блага (сокровища) (в мире (в свете)) *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни за какие деньги *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни за какие коврижки *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни за копейку (за копеечку) *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)  
 Ни за понюх табаку *см.* Ни за что (ни про что) (во 2 знач.)  
 Ни за понюшку (понюх) табаку (табака) *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)  
 Низать глазами *см.* Не сводить глаз  
 Ни за чих *см.* Ни за что (ни про что) (в 1 знач.)  
 Ни за что (на (в) свете)  
 1. Ни за что (ни про что)  
 2. Ни за что (ни про что)  
 1. Ни звука  
 2. Ни звука  
 Никем никого *см.* Ни (одной) души  
 Никоним образом *см.* Ни за что (на свете)  
 Ни кола ни двора *см.* Хоть шаром покати  
 Ни к селу ни к городу *см.* Не к месту (в 1 знач.)  
 Ни к селу ни к городу *см.* Не к месту (во 2 знач.)  
 Никуда не денешься *см.* Делать нечего  
 Ни к черту *см.* Из рук вон  
 Ни ложки ни плошки *см.* Хоть шаром покати  
 Ни много ни мало (ни мало ни много) *см.* Ни больше ни меньше (в 1 знач.)  
 Ни много ни мало *см.* Ни больше ни меньше (во 2 знач.)  
 Ни мычит ни телится (ни мычишь ни телишься) *см.* Тянуть канитель  
 Ни на алтын *см.* Ни на волос  
 Ни на волос (волосок)  
 Ни на дюйм *см.* Ни на шаг (в 3 знач.)  
 Ни на капельку (каплю) *см.* Ни на волос  
 (Ни) на копейку *см.* Ни на волос  
 Ни на лепту *см.* Ни на волос  
 Ни на (ломану) полушку *см.* Ни на волос  
 (Ни) на маковое зернышко (зерно, маковую росинку) *см.* Ни на волос  
 Ни на малость *см.* Ни на волос  
 Ни на (медный (ломанный)) грош *см.* Ни на волос  
 Ни на (одну) йоту *см.* Ни на волос  
 Ни на пядь *см.* Ни на шаг (в 1 знач.)  
 Ни на пядь *см.* Ни на шаг (во 2 знач.)  
 Ни на синь-порох *см.* Ни на волос  
 Ни на толику *см.* Ни на волос  
 Ни на что-не похоже *см.* Из рук вон  
 1. Ни на шаг  
 2. Ни на шаг  
 3. Ни на шаг  
 Ни на шаг *см.* Ни на волос

Ни-ни *см.* Ни за что <на свете>  
 Ни-ни *см.* Ни звука (в 1 знач.)  
 Ни-ни *см.* Ни звука (во 2 знач.)  
 1. Ни ногой  
 2. Ни ногой  
 Ни <одной> души  
 Ни охнуть ни вздохнуть *см.* Хоть криком кричи  
 Ни пава ни ворона *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Ни под каким видом *см.* Ни за что <на свете>  
 Ни под каким соусом *см.* Ни за что <на свете>  
 Ни рыба ни мясо *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Ни рыба ни мясо *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Ни свет ни заря *см.* Чуть свет  
 Ни с места *см.* Ни взад <и> ни вперед (в 1 знач.)  
 Ни с места *см.* Ни взад ни вперед (во 2 знач.)  
 Ни сном ни духом  
 Ни с того ни с сего *см.* Ни за что <ни про что> (во 2 знач.)  
 Ни с чем  
 1. Ни то ни се  
 2. Ни то ни се  
 Ни то ни се *см.* Так себе  
 Ни тпру ни ну *см.* Ни взад ни вперед (во 2 знач.)  
 Ни туда <и> ни сюда *см.* Ни в взад <и> ни вперед (в 1 знач.)  
 Ни туда ни сюда *см.* Ни взад ни вперед (во 2 знач.)  
 Ни тянет ни везет *см.* Ни шьет ни порет  
 Ни тяти ни мамы сказать не может *см.* Лыка не вяжет  
 Ни уха ни рыла *см.* <Ни> аза в глаза  
 Ничего не подделаешь (не попишешь) *см.* Делать нечего  
 Ничего не скажешь *см.* В самом деле  
 Ничего не стоит (стоило) *см.* Пара пустяков  
 Ничего подобного *см.* Как бы не так  
 Ничего подобного! *см.* Черта с два! (в 1 знач.)  
 Ничего себе *см.* Нечего сказать!  
 Ни шагу *см.* Ни ногой (в 1 знач.)  
 Ни шагу *см.* Ни ногой (во 2 знач.)  
 Ни шатко ни валко <ни на сторону> *см.* Так себе  
 Ни швец, ни жнец, ни в дуду игрец  
 Ни шиша (ни фиги) *см.* От жилетки рукава  
 Ни шьет ни порет  
 Ног <под собой> не слышать (не чувствовать, не чутя) *см.* Выбиваться из сил  
 Нож в сердце (ножом по сердцу)  
 Поздря в поздю *см.* Ухо в ухо  
 Ноль (нуль) без палочки *см.* Пустое место  
 Нос в нос (с носом) *см.* Лицом к лицу (в 1 знач.)  
 Носить (таскать) воду в решете *см.* Переливать из пустого в порожнее (во 2 знач.)  
 Носить маску (личину) *см.* Играть роль

Носиться в воздухе *см.* Стучаться в дверь  
 Нос не дорос *см.* Молоко на губах не обсохло  
 Носом (нос) к носу *см.* Лицом к лицу (в 1 знач.)  
 Носом (нос) к носу *см.* Лицом к лицу (во 2 знач.)  
 Ну и ну! *см.* Вот оно что!

## О

Обводить вокруг (кругом) пальца *см.* Втирать очки  
 Обивать <все> пороги  
 Обломать (сломать, сломить) рога *см.* Поставить на <свое> место  
 Облегчать душу (сердце) *см.* Открывать душу  
 Обливать (поливать) грязью *см.* Втаптывать в грязь  
 Обливать помоями (выливать помои) *см.* Втаптывать в грязь  
 Обливаться (умываться) слезами (слезой) *см.* Лить слезы  
 Обломать руки *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
 Обнажать голову *см.* Преклонять колени  
 Ободрать (обчистить, облупить) как липку *см.* Пустить по миру <с сумой>  
 Обсевов в поле *см.* Мелкая сошка  
 Обуть в лапти *см.* Поймать (поддеть, подцепить) на удочку (на уду)  
 Обуть на обе ноги *см.* Поймать (поддеть, подцепить) на удочку (на уду)  
 Общее место  
 Объехать на кривой (кривых) *см.* Поймать (поддеть, подцепить) на удочку (на уду)  
 Овладеть собой *см.* Взять себя в руки  
 Огород городить *см.* Заваривать кашу  
 О (об) двух головах  
 О (об) двух головах *см.* Не <из> робкого десятка  
 Один бог (аллах) знает, ведает *см.* Одному богу известно, ведомо  
 Один в один *см.* Как на подбор  
 Один в одного *см.* Как на подбор  
 Один к одному *см.* Как на подбор  
 1. Один на один  
 2. Один на один  
 Один черт *см.* Все равно (в 1 знач.)  
 <Одна> кожа да кости  
 Одни кости *см.* <Одна> кожа да кости  
 Одним (единым) духом *см.* Одним махом  
 Одним лыком шиты *см.* Два сапога пара  
 Одним (единым) махом  
 Одним миром (мирром) мазаны *см.* Два сапога пара  
 Одним словом *см.* Короче говоря  
 Одного дуба желуди *см.* Два сапога пара  
 Одного (своего, нашего, вашего) поля ягода (ягоды) *см.* Два сапога пара

Одного сукна епанча *см.* Два сапога пара  
 Одному (единому) богу (аллаху)  
 Одно слово *см.* Короче говоря  
 Олух царя небесного *см.* Дубина стоеросовая  
 Опочить (почтить) в бозе (в боге) *см.* Отдать  
 богу душу  
 Опустить крылья (крылышки) *см.* Опустить  
 руки  
 Опустить руки  
 Орест и Пилад *см.* Сиамские близнецы  
 Оставить без рубашки *см.* Пустить по миру  
 (с сумой)  
 Оставить жизнь *см.* Отдать богу душу  
 Оставить за собой (за собою)  
 От Адама  
 От аза до ижицы (до ятя) *см.* От слова до  
 слова  
 От альфы до омеги *см.* От слова до слова  
 Отбоя (отбою) нет (не было) *см.* Хоть отбав-  
 ляй  
 От века *см.* Испокон веку  
 Отвод глаз  
 Отводить глаза *см.* Втирать очки  
 Отводить душу *см.* Открывать душу  
 От времени до времени *см.* Время от времени  
 От всего сердца *см.* От всей души  
 От всей души  
 От головы до ног *см.* До мозга костей (во  
 2 знач.)  
 От головы до пят (до пяток) *см.* До мозга  
 костей (во 2 знач.)  
 От горшка два (три) вершка  
 Отдавать сердце *см.* Души не чаять  
 Отдай все (да) и мало *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Отдать богу душу  
 Отдать концы *см.* Отдать богу душу  
 От доски до доски *см.* От корки до корки  
 От жилетки рукава  
 Отжить свой век *см.* Выйти в тираж (в 1 знач.)  
 1. От зари до зари  
 2. От зари до зари  
 От земли не видать (не видно) *см.* От горшка  
 два вершка  
 От имени  
 Отказать от дому (от дома) *см.* Не пустить на  
 порог  
 Откинуть (отбросить) копыта (на сторону) *см.*  
 Отдать богу душу  
 Откинуть (отбросить) сандалии *см.* Отдать  
 богу душу  
 Откинуть штиблеты *см.* Отдать богу душу  
 От корки до корки  
 От края (и) до края *см.* Вдоль и поперек (в  
 1 знач.)  
 Откровенно (честно) говоря *см.* По правде  
 сказать  
 Открывать душу (сердце)  
 От крышки до крышки *см.* От корки до корки

Откуда ни возьмись *см.* Как снег на голову  
 (в 1 знач.)  
 Отлегло на душе *см.* Вдохнул свободно  
 Отлегло (отошло) от сердца *см.* Вдохнул  
 свободно  
 От лица *см.* От имени  
 От мала до велика  
 От нечего делать  
 Отныне и до века *см.* На веки вечные  
 Отойти (переселиться) в вечность *см.* Отдать  
 богу душу  
 Отойти (скрыться) в горний мир (в горнюю  
 обитель) *см.* Отдать богу душу  
 Отойти (переселиться) в лучшую (будущую)  
 жизнь *см.* Отдать богу душу  
 Отойти (уйти) в область предания (предан-  
 ний) *см.* Выйти в тираж (в 1 знач.)  
 Отойти к вечному блаженству *см.* Отдать  
 богу душу  
 Отойти от мира (сего) *см.* Отдать богу душу  
 Отпетая голова *см.* Сорви-голова  
 От петухов до петухов *см.* От зари до зари  
 (в 1 знач.)  
 От петухов до петухов *см.* От зари до зари  
 (во 2 знач.)  
 Отправить в Елисейские поля *см.* Отправить  
 на тот свет  
 Отправить в мир иной *см.* Отправить на тот  
 свет  
 Отправить в могилевскую губернию *см.* От-  
 править на тот свет  
 Отправить к праотцам *см.* Отправить на тот  
 свет  
 Отправить на тот свет  
 Отправиться в Елисейские поля *см.* Отдать  
 богу душу  
 Отправиться к праотцам *см.* Отдать богу душу  
 Отправиться (отойти) на тот свет *см.* Отдать  
 богу душу  
 Отправлять в штаб Духонина *см.* Выводить  
 в расход  
 Отпустить в одной рубахе *см.* Пустить по  
 миру (с сумой)  
 От слова до слова  
 От случая к случаю *см.* Время от времени  
 Отсохни мой язык! *см.* Будь я (трижды) про-  
 клят!  
 Отсохни у меня рука (руки)! *см.* Будь я (три-  
 жды) проклят!  
 Отсохни у меня руки и ноги! *см.* Будь я (три-  
 жды) проклят!  
 Отсохни (у меня, мой) язык! *см.* Будь я (три-  
 жды) проклят!  
 Отставной козы барабанщик *см.* Мелкая сошка  
 От темна до темна *см.* От зари до зари (в  
 1 знач.)  
 От темна до темна (с рассвета до темна) *см.*  
 От зари до зари (во 2 знач.)

От чистого (доброго) сердца *см.* От <всей> души  
Очертя голову  
Очертя голову *см.* Во весь дух

## П

Падать в ноги *см.* Валяться в ногах  
Падать духом  
Падать к ногам *см.* Валяться в ногах  
Падать на колени *см.* Валяться в ногах  
Палец (пальцем) о палец не ударить  
Пальцем негде (некуда) ткнуть *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
Пальцем не тронуть  
Пальцем не шевельнуть (не пошевеливать, не пошевелить) *см.* Палец о палец не ударить  
Пальчики (пальцы) оближешь (оближете) *см.* Язык проглотить  
Пара пустяков  
Парить на воздушных *см.* Витать в облаках  
Пахнет жареным *см.* Тучи сгущаются  
Пахнет керосином *см.* Тучи сгущаются  
Пень колотить <да> день проводить *см.* Бить баклуши  
Первое время  
1. Первой руки  
2. Первой руки  
Первой руки *см.* Что надо (в 1 знач.)  
Первой статьи *см.* Что надо (в 1 знач.)  
Первый (каждый, всякий) встречный *см.* Встречный и поперечный  
Первый попавшийся *см.* Встречный и поперечный  
Первый сорт (первого сорта) *см.* Что надо (в 1 знач.)  
Первый сорт *см.* Что надо (во 2 знач.)  
Первым делом (первое дело) *см.* В первую очередь  
Первым делом *см.* В первую очередь  
Перевесть (переходить, преграждать) дорогу *см.* Вставлять палки в колеса  
Перебивать дорогу *см.* Вставлять палки в колеса  
Перевернуть вверх дном  
Перевернуть (поставить) вверх ногами *см.* Перевернуть вверх дном  
Перевернуть вверх тормашками *см.* Перевернуть вверх дном  
Перевернуться (пойти) вверх дном  
Перевернуться вверх ногами *см.* Перевернуться вверх дном  
Перевернуться (полететь) вверх тормашками (тормашки) *см.* Перевернуться вверх дном  
Перегнуть палку

Перегрызть горло *см.* Стереть с лица земли (во 2 знач.)  
Перед глазами *см.* В двух шагах  
Перейти (переступить) Рубикон  
1. Переливать (пересыпать) из пустого в порожнее  
2. Переливать из пустого в порожнее  
Переломить себя *см.* Взять себя в руки  
Перелить через край *см.* Хлебнуть через край  
Перемывать (мыть) косточки  
Переступить рамки *см.* Далеко заходить  
Пересчитать (переломать) ребра (кости) *см.* Дать жизни (в 3 знач.)  
Переходить границы (границу) *см.* Далеко заходить  
Пес <его (ее, их)> знает *см.* Кто <его> знает  
Пес <его> знает *см.* Бог <его> знает  
Песенка (песня) спета  
Петый дурак (петая дура) *см.* Дубина стоеросовая  
Петь аллилуйю *см.* Петь дифирамбы  
Петь дифирамбы  
Петь (восклищать, воздавать) осанну *см.* Петь дифирамбы  
Петь панегирик *см.* Петь дифирамбы  
Петь с чужого голоса (голосу) *см.* Смотреть глазами  
Пива не сварить *см.* Каши не сварить  
Пир во время чумы  
Писать (выписывать, выделять) мыслете *см.* Выделять <ногами> кренделя  
Питаться акридами и диким медом *см.* Биться как рыба об лед  
Питаться воздухом *см.* Класть зубы на полку  
Питаться диким медом и акридами *см.* Класть зубы на полку  
Питаться манной небесной *см.* Класть зубы на полку  
Плакать (плакаться) в жилетку *см.* Лазаря петь  
Платить (отплачивать) той (тою) же монетой (монетою) *см.* Не оставаться в долгу  
Плевать (поплевывать) в потолок *см.* Бить баклуши  
Плевое дело *см.* Пара пустяков  
Плечом (плечо) к плечу (в плечо, о плечо) *см.* Бок о бок (в 1 знач.)  
Плечом (плечо) к плечу (в плечо) *см.* Бок о бок (во 2 знач.)  
1. Плоть и кровь  
2. Плоть и кровь  
Плоть от плоти *см.* Плоть и кровь (в 1 знач.)  
Плоть от плоти *см.* Плоть и кровь (во 2 знач.)  
Плюнуть негде (некуда) *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
Плюнуть не на что *см.* Посмотреть не на что  
Плясать под дудку (по дудке)  
По адресу

По боку *см.* По шапке  
 По большому счету *см.* Честь честью  
 Повергать к стопам (к ногам) *см.* Брать в руки  
 Повернуться негде *см.* Яблоку негде упасть  
 (во 2 знач.)  
 Поворачивать на сто восемьдесят градусов  
*см.* (Идти) на попятный  
 Поворачивать оглобли назад *см.* (Идти)  
 на попятный  
 По всей вероятности *см.* Должно быть  
 По всей видимости (по всем видимостям)  
*см.* Должно быть  
 По (всей) форме *см.* Честь честью  
 По всем вероятностям *см.* Должно быть  
 По всем правилам *см.* Честь честью  
 Погибшее, но милое создание *см.* Вавилон-  
 ская блудница  
 По горло  
 По горло *см.* Хоть отбавляй  
 По гроб жизни (дней) *см.* До гробовой доски  
 Подавать (протягивать) руку (помощи) *см.*  
 Брать на буксир  
 Подать голос *см.* Дать знать о себе (в 1 знач.)  
 Под башмаком  
 Под башмаком *см.* В руках (в 1 знач.)  
 Подбивать клинья  
 Подбирать под ноготь *см.* Брать в руки  
 Под богом *см.* Под луной  
 Под боком *см.* В двух шагах  
 Подвести (подстроить) механику *см.* Подло-  
 жить свинью  
 Подвести (подложить) мину (мины) *см.*  
 Подложить свинью  
 Подвести под монастырь  
 Подвести под обух (под топор) *см.* Подвести  
 под монастырь  
 Подвести черту *см.* Поставить точку  
 Под видом *см.* Под маркой  
 Подводить под один знаменатель (приво-  
 дить к одному знаменателю) *см.* Ставить  
 на одну доску  
 Подводить (подгонять) под один (общий)  
 ранжир *см.* Ставить на одну доску  
 Под газом *см.* Под мухой  
 Подгонять под один колер *см.* Ставить на одну  
 доску  
 Под (с) градусом (в градусе) *см.* Под  
 мухой  
 Поддаваться на удочку *см.* Попадаться на  
 удочку  
 Поддать пару (жару) *см.* Подлить масла в  
 огонь (в 1 знач.)  
 Поддать (подбросить, наддать) пару (жару)  
*см.* Подлить масла в огонь (во 2 знач.)  
 Поджилки трясутся *см.* Душа уходит в пятки  
 Поджимать живот *см.* Биться как рыба об лед  
 Поджимать (прижимать) хвост *см.* Труса  
 праздновать

Под занавес  
 Под каблуком *см.* В руках (в 1 знач.)  
 Под каблуком *см.* Под башмаком  
 Под каблуком *см.* Под пятой  
 Под кадриль *см.* Под пару  
 Под кадриль *см.* В тон  
 Подкатывать салазки *см.* Подбивать клинья  
 Под конем *см.* На щите  
 Под корень (под корешок) *см.* Под метелку  
 Под крылом (под крылышком) *см.* За спиной  
 1. Подлить масла в огонь  
 2. Подлить масла в огонь  
 Подложить свинью  
 Под луной (луною)  
 Подмазать колеса  
 Под маркой  
 Под метелку (под метлу)  
 Под (с) мухой  
 Под небом *см.* Под луной  
 Поднимать (возвышать) голос *см.* Стоять  
 горой  
 Поднимать на шит *см.* Петь дифирамбы  
 Поднимать руки (лапки) кверху *см.* Скла-  
 дывать оружие  
 Поднять голову  
 Под одну масть (шерсть) (одной масти, шер-  
 сти) *см.* Два сапога пара  
 Под (одну) масть *см.* Под пару  
 По дороге (по пути)  
 Под открытое небо *см.* На (вольный) воздух  
 Под открытым небом  
 Под парами *см.* Под мухой  
 Под пару  
 Под пьяную руку *см.* По пьяной лавочке  
 Под пятой  
 Подрезать (обрезать, подсекать) крылья  
 (крылышки) *см.* Связывать по рукам и  
 (по) ногам  
 Подруга (спутница) жизни  
 Под рукой *см.* В руках (в 1 знач.)  
 Под рукой *см.* На виду  
 Под рукой (под рукою) *см.* Под шумок  
 Под рукой (под руками) *см.* В двух шагах  
 Под (самым) носом *см.* В двух шагах  
 Под сапогом *см.* Под башмаком  
 Под сапогом *см.* Под пятой  
 Под седлом *см.* На щите  
 Под солнцем *см.* Под луной  
 Подставлять лоб (голову) под пулю (пули)  
 Подставлять ножку (ногу) *см.* Вставлять  
 палки в колеса  
 Подставлять плечо *см.* Брать на буксир  
 Под стать *см.* Под пару  
 Под стол пешком ходит *см.* От горшка два  
 вершка  
 Под сурдинку (под сурдинкой) *см.* Под шумок  
 Под углом зрения *см.* С точки зрения  
 Под хмельком (под хмелем) *см.* Под мухой

Под чужую дудку (дуду) дудеть *см.* Смотреть глазами  
 Под шофе *см.* Под мухой  
 Под шумок  
 Подъезжать с амурами *см.* Подбивать клинья  
 Поедом есть  
 Позолотить руку (ручку) *см.* Подмазать колеса  
 Поймать (поддеть, подцепить) на удочку (на уду)  
 Пойти (сыграть) ва-банк *см.* Перейти Рубикон  
 Пойти (подняться) в гору *см.* Выйти (выбиться) в люди  
 Пойти под оконья *см.* Ходить по миру  
 Пойти шиворот-навыворот *см.* Перевернуться вверх дном  
 Показывать (указывать, тыкать) пальцами (пальцем) *см.* Втаптывать в грязь  
 Показывать пятки *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Показывать пятки *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 Показывать спину (тыл) *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Показывать спину (тыл) *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 Покинуть (белый) свет *см.* Отдать богу душу  
 Покончить с собой (с собою)  
 По крайней мере *см.* Во всяком случае (в 1 знач.)  
 По крайней мере *см.* Во всяком случае (во 2 знач.)  
 По крайней мере *см.* Во всяком случае (в 3 знач.)  
 Покрыто (задернуто) завесой *см.* Покрыто мраком неизвестности  
 Покрыто мраком неизвестности  
 Полететь в тартары (в тартарары) *см.* Перевернуться вверх дном  
 Полететь ко (всем) чертям (собачьим) *см.* Перевернуться вверх дном  
 Полететь (пойти) кувыркoм *см.* Перевернуться вверх дном  
 Полететь к чертовой матери *см.* Перевернуться вверх дном  
 Полететь (пойти) к черту *см.* Перевернуться вверх дном  
 Ползать на коленях (на брюхе) *см.* Вилать хвостом  
 Полным домом *см.* На широкую ногу  
 Положа (положив, положивши, кладя) руку на сердце  
 Положить живот (жизнь) *см.* Отдать богу душу  
 Положить (уложить, оставить) на месте *см.* Отправить на тот свет

Положить (свой) живот *см.* Сложить (свою) голову  
 Полон рот *см.* Хоть отбавляй  
 По матушке *см.* Как извозчик  
 По меньшей мере *см.* Во всяком случае (в 1 знач.)  
 По меньшей мере *см.* Во всяком случае (в 3 знач.)  
 Помешаться в уме (в рассудке, умом, рассудком) *см.* Сойти с ума  
 Поминай как звали *см.* Давай бог ноги  
 Помирать (умирать) со смеху *см.* Валяться со смеху  
 По образу пешего хождения *см.* На своих (на) двонх  
 Попадаться на удочку (на крючок)  
 По пальцам (можно) пересчитать (перечесть, сосчитать) *см.* Всего ничего  
 Попасть пальцем в небо  
 По правде сказать  
 По пьяной лавочке (под пьяную лавочку)  
 По пьяному делу (пьяным делом) *см.* По пьяной лавочке  
 Пороха (пороху) не выдумает *см.* Звезд с неба не хватает  
 Пороховая бочка  
 Пороховой погреб *см.* Пороховая бочка  
 Пороху не хватает *см.* Гайка слаба  
 Портить (всю) обедню *см.* Вставлять палки в колеса  
 Портить кровь *см.* Выводить из себя  
 Посадить на мель *см.* Подвести под монастырь  
 Последними словами *см.* На чем свет (стоит)  
 Последняя спица (в колеснице (в колесе)) *см.* Мелкая сошка  
 После дождичка в четверг *см.* Когда рак (на горе) свистнет  
 После морковкина заговенья (к морковкину заговенью) *см.* Когда (рак на горе) свистнет  
 Посмотреть (поглядеть) не на что  
 По совести сказать *см.* По правде сказать  
 Поставить на (свое) место  
 Поставить (поднять) на ноги  
 Поставить (поднять) на ноги *см.* Вывести в люди  
 Поставить (подставить) под удар *см.* Подвести под монастырь  
 Поставить точку  
 Посыпать (себе) голову (главу) пеплом *см.* Ломать (себе) руки  
 Потемкинская деревня *см.* Отвод глаз  
 Потом и кровью  
 Пот проливать *см.* Гнуть спину  
 Пот прошибает *см.* Бросает в жар  
 По уши *см.* Без памяти  
 По уши *см.* С головой  
 По уши *см.* Хоть отбавляй  
 Почем зря *см.* На чем свет (стоит)

Почем фунт лиха  
 Почет и уважение *см.* Мое почтение  
 По шапке  
 Появиться (явиться) на свет  
 Правдами и неправдами (правдой и неправдой)  
 Право слово! *см.* Честное <благородное> слово!  
 Прах поberi (дери) *см.* Пропади пропадом  
 Превозносить (возносить) до небес *см.* Петь дифирамбы  
 Превращаться (обращаться) в слух *см.* Смотреть в рот  
 Предать огню и мечу *см.* Стереть с лица земли (в 1 знач.)  
 Прежде всего *см.* В первую очередь  
 Презренный металл  
 Преклонять колени  
 Прибавить огня *см.* Наддать жару  
 Прибирать к рукам *см.* Брать в руки  
 Прибирать к рукам *см.* Запускать руку  
 Прибрать к рукам *см.* Наложить руку  
 Прижимать к ногтю *см.* Брать в руки  
 1. Прийти в голову  
 2. Прийти в голову  
 3. Прийти в голову  
 Прийти на (в) ум (на мысль) *см.* Прийти в голову (в 1 знач.)  
 Прийти на ум (на мысль) *см.* Прийти в голову (во 2 знач.)  
 Прийти на ум (на мысль, на разум) *см.* Прийти в голову (в 3 знач.)  
 Приказать (велеть) долго жить *см.* Отдать богу душу  
 Приказная строка *см.* Канцелярская крыса  
 Приказная строка *см.* Чернильная душа  
 Прикусить (закусить) язык (язычок)  
 Принимать <близко> к сердцу *см.* Болеть душой  
 Принимать <последний> вздох *см.* Закрывать глаза  
 Принимать участие *см.* Болеть душой  
 Принять мученический венец *см.* Отдать богу душу  
 Припадать к стопам *см.* Валяться в ногах  
 При пиковом интересе  
 Припирать (прижимать) в угол *см.* Припирать к стене  
 Припирать (прижимать) к стене (к стенке)  
 При случае *см.* Иной раз  
 Приходит (является, приползает) на бровях *см.* Лыка не вяжет  
 При царе Горохе *см.* Во время оно  
 При царе Косаре <когда турки воевали> *см.* Во время оно  
 Пришей-пристобай *см.* Сбоку припеку  
 Пробить (проложить) себе дорогу *см.* Выйти в люди

Провал возьми (поberi) *см.* Пропади пропадом  
 Провал <его (се, их)> знает *см.* Кто <его> знает  
 Провести за нос *см.* Поймать на удочку  
 Проглотить язык *см.* Прикусить язык  
 Продавать глаза *см.* Бить баклуши  
 Продувная бестия (шельма) *см.* Гусь-лапчатый  
 Продуй ветер *см.* Ветром подбитый  
 Произвести на свет <божий>  
 Про и контра *см.* За и против  
 Пройти <сквозь> <и> огонь <и> воду (огни и воды) <и медные трубы> *см.* Видать <всякие> виды  
 Пройти с огнем и мечом *см.* Стереть с лица земли (в 1 знач.)  
 Пролетная голова (головушка) *см.* Тертый калач  
 Пропади (пропадай) пропадом  
 Пропасти (погибели) нет *см.* Пропади пропадом  
 Прописать ижицу *см.* Всыпать горячих  
 Прописать ижицу *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Прописать ижицу *см.* Дать жизни (во 2 знач.)  
 Прописная истина *см.* Общее место  
 Пропускать мимо ушей *см.* <И> в ус <себе> не дуть  
 Просить под окнами (под окном) *см.* Ходить по миру  
 Просить (собирать) Христа ради *см.* Ходить по миру  
 Протереть глаза (глазки) *см.* Утереть нос  
 Протереть (продрать, прочистить, подраить, продранть) с песочком (с песком) *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Протирать глаза (глазки) *см.* Бросать на ветер  
 Протягивать руку *см.* Ходить по миру  
 Протянуть ноги (лапки)  
 Протянуть (вытянуть) ноги (ножки) *см.* Отдать богу душу  
 Проще пареной репы  
 Проще пареной репы *см.* Пара пустяков  
 Проще простого *см.* Пара пустяков  
 Проще простого *см.* Проще пареной репы  
 Прощупывать (нащупывать) почву *см.* Закидывать удочку  
 Прятать (хоронить) концы <в воду> *см.* Заметать следы  
 Птица высокого полета *см.* Важная птица  
 Птица низкого (невысокого) полета *см.* Мелкая сошка  
 Птичьего молока только нет (не хватает) *см.* Чего только нет  
 Публичный дом  
 Пускать в трубу *см.* Бросать на ветер  
 Пускать пробный шар *см.* Закидывать удочку  
 Пускать пыль в глаза *см.* Втирать очки



Пускать слезу *см.* Лить слезы  
 Пускаться во все тяжкие (во вся тяжкая) *см.* Идти ко дну  
 Пустая голова *см.* Дубина стоеросовая  
 1. Пустить в дело  
 2. Пустить в дело  
 Пустить в оборот *см.* Пустить в дело (во 2 знач.)  
 Пустить (выпустить) в трубу *см.* Пустить по миру <с сумой>  
 Пустить в ход *см.* Пустить в дело (в 1 знач.)  
 Пустить в ход *см.* Пустить в дело (во 2 знач.)  
 Пустить корни  
 Пустить по миру <с сумой>  
 Пустить <себе> пулю в лоб *см.* Покончить с собой  
 Пуститься во все тяжкие *см.* Сбиться с пути  
 Пустое место  
 Пустой (пуст) карман *см.* Ветер свистит в карманах  
 Пусть (пускай) бог (господь) разразит на этом месте *см.* Будь я <трижды> проклят!  
 Пусть (пускай) у меня рука отсохнет! *см.* Будь я <трижды> проклят!  
 Пушка вкатит *см.* Ворона влетит <в рот>  
 Пушкой (из пушки) не прошибешь (не пробьешь) *см.* Хоть кол на голове теши  
 Пушкой не прошибешь (не пробьешь) *см.* Яблоку негде упасть (в 1 знач.)  
 Пуще глаза (глазу) *см.* Как зеницу ока  
 Пуще огня *см.* Как огня  
 Пыль стоит (идет) столбом *см.* Дым стоит коромыслом  
 Пыльным мешком стукнутый (ударенный) *см.* Мозги набекрень  
 Пялить (тарашить, пучить) глаза *см.* Не сводить глаз  
 Пятая пара *см.* Два сапога пара  
 Пятое колесо в телеге (в колеснице) *см.* Сбоку припеку  
 Пятый (последний) акт *см.* Заключительный аккорд

## Р

Равнять под одну мерку *см.* Ставить на одну доску  
 Рад (или) не рад (хоть рад, хоть не рад) *см.* Хочешь не хочешь  
 Ради бога  
 Ради всего святого *см.* Ради бога  
 Ради <самого> господа <бога> *см.* Ради бога  
 Ради <самого> создателя *см.* Ради бога  
 Разбиваться (расшибаться) в лепешку *см.* Лезть из кожи <вон>  
 Развесистая клюква *см.* Бабушкины сказки  
 Развесить уши

Разводить антимонии (антимонию) *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)  
 Разводить муру *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)  
 Разводить руками *см.* Диву даваться  
 Разводить сырьсть *см.* Лить слезы  
 Разводить тары-бары (тары да бары) *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)  
 Разводить турусы <на колесах> *см.* Переливать из пустого в порожнее (в 1 знач.)  
 Разводить узоры *см.* Точить лясы  
 Раз-два (раз-другой) <да> и обчелся *см.* Всего ничего  
 Разделать под орех *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Разделявать под орех *см.* Брать верх  
 Раздирать на себе ризы <своя> *см.* Ломать <себе> руки  
 Разевать рот *см.* Ловить ворон  
 Разевать (раскрывать, открывать) рот *см.* Диву даваться  
 Разевают рот (рты) *см.* Каши просят  
 Разжечь страсти *см.* Подлить масла в огонь (во 2 знач.)  
 Разливанное (разливное) море *см.* Хоть отбавляй  
 Разлюли-малина *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Разменивать на мелкую монету *см.* Размениваться на мелочи  
 Разменивать на мелочи *см.* Размениваться на мелочи  
 Размениваться на мелкую монету *см.* Размениваться на мелочи  
 Размениваться на мелочи  
 Разнести в щепки *см.* Стереть с лица земли (в 1 знач.)  
 Разные разности *см.* Всякая всячина (в 1 знач.)  
 Разные разности *см.* Всякая всячина (во 2 знач.)  
 Раз'плюнуть (чихнуть) *см.* Пара пустяков  
 Разрешиться от бремени *см.* Произвести на свет <божий>  
 Разрываться на <мелкие> части *см.* Лезть из кожи <вон>  
 Разрываться пополам *см.* Лезть из кожи <вон>  
 Разуй глаза (бельма)  
 Рано или поздно  
 Раскидывать умом (мозгами)  
 Раскидываться мыслью (мыслями) *см.* Раскидывать умом  
 Раскрывать душу *см.* Открывать душу  
 Раскрыть (разинуть) рот *см.* Развесить уши  
 Раскрыть (открыть) <все> карты *см.* Вывести на чистую воду  
 Распахивать душу *см.* Открывать душу  
 Распускать горло (глотку) *см.* Драть горло  
 Распускать (пускать) нюни

Распускать (разводить) нюни *см.* Лить слезы  
 Распускать слюни *см.* Лить слезы  
 Распускать слюни *см.* Распускать нюни  
 Распускать сопли *см.* Распускать нюни  
 Распускать (развязывать) язык  
 Рассыпаться мелким бесом *см.* Вилить хвостом  
 Рассыпаться (мелким) бисером *см.* Вилить хвостом  
 Расчесать кудри *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Рвать и метать *см.* Выходить из себя  
 Рвать когти *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Рвать (на себе) волосы *см.* Кусать (себе) локти  
 Рвать (драть) на себе волосы *см.* Ломать (себе) руки  
 Рвать подметки *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Реветь белугой *см.* Лить слезы  
 Резать правду-матку *см.* Называть вещи своими ((собственными)) именами  
 Решить (лишить) жизни (живота) *см.* Отправить на тот свет  
 Решиться жизни *см.* Отдать богу душу  
 Решиться ума (рассудка) *см.* Сойти с ума  
 Робкого десятка *см.* Не (из) храброго десятка  
 Родиться в сорочке (в рубашке) *см.* Родиться под счастливой звездой  
 Родиться под счастливой звездой  
 Родную мать не признает *см.* Лыка не вяжет  
 Рубаха-парень *см.* Душа нараспашку  
 Рубикон перейден *см.* Жребий брошен  
 Рубить сук, на котором сидишь  
 Рука в руку *см.* Бок о бок (во 2 знач.)  
 Рука не дрогнет *см.* Глазом не моргнет  
 Рука об руку *см.* Бок о бок (во 2 знач.)  
 Рука с рукой *см.* Бок о бок (во 2 знач.)  
 Руки в брюки  
 Руки и ноги трясутся *см.* Зуб на зуб не попадает  
 Руки опускаются (отваливаются) *см.* Валился из рук  
 Рукой подать *см.* В двух шагах  
 Рукой подать *см.* На носу  
 Рыть себе яму (могилу) *см.* Рубить сук, на котором сидишь  
 Рыть (копать) яму *см.* Подложить свинью  
 Рыть (копать) яму *см.* Точить зубы

## С

Садиться верхом *см.* Брать в руки  
 Садиться на голову (на шею) *см.* Брать в руки  
 Сады Семирамиды *см.* Восьмое чудо света  
 Сам не свой (сама не своя)  
 Сам не свой *см.* Как в воду опущенный  
 Сам по себе

Сам собою *см.* Сам по себе  
 (Сам) черт голову сломает *см.* (Сам) черт не разберет  
 (Сам) черт не брат *см.* Море по колено  
 (Сам) черт не разберет (не разберется)  
 (Сам) черт ногу сломит  
 (Самое) последнее дело *см.* Из рук вон  
 Сапоги всмятку *см.* Бред сивой кобылы  
 Сбивать с панталыку *см.* Сбивать с толку  
 Сбивать с толку  
 Сбиваться с ног *см.* Выбиваться из сил  
 Сбиваться с панталыку *см.* Терять голову  
 Сбиваться с пахвей *см.* Терять голову  
 Сбиваться с пути (с дороги) *см.* Идти ко дну  
 Сбиваться с толку *см.* Терять голову  
 Сбить с ног *см.* Выбить из седла  
 Сбиться с панталыку *см.* Сбиться с пути  
 Сбиться с пути (с дороги)  
 Сбиться с толку *см.* Сбиться с пути  
 Сбоку припеку (припека)  
 С брата *см.* С носа  
 Сбросить (свалить) с плеч *см.* Сбыть с рук  
 С бухты-барахты (с бухта-барахта) *см.* Ни за что (ни про что) (во 2 знач.)  
 С бухты-барахты *см.* Очертя голову  
 Сбыть с рук  
 Свалить дурака *см.* Дать маху  
 Свернуть (снять) голову (башку) *см.* Отправить на тот свет  
 Свернуть (своротить) шею *см.* Отправить на тот свет  
 Сверх головы *см.* По горло  
 С верхней полки (полочки) *см.* Как извозчик  
 Свести (вогнуть) в могилу  
 Свет не мил *см.* Хоть криком кричи  
 Свистеть (свистать) в кулак *см.* Биться как рыба об лед  
 Свить (себе) гнездо (гнездышко) *см.* Пустить корни  
 Свихнуть (свихнуться) с ума *см.* Сойти с ума  
 Сводить к нулю *см.* Сводить на нет  
 Сводить концы с концами  
 Сводить на нет  
 Сводить приход с расходом *см.* Сводить концы с концами  
 Сводить с ума  
 Связывать (вязать) по рукам и (по) ногам  
 Связывать (вязать) руки *см.* Связывать по рукам и (по) ногам  
 С гаком  
 С глазу на глаз *см.* Один на один (в 1 знач.)  
 С глузду съехать *см.* Сойти с ума  
 С головой (с башкой) *см.* Голова на плечах  
 С головой  
 С головой *см.* С руками и ногами  
 С головы *см.* С носа  
 С горем пополам *см.* С грехом пополам  
 С грехом пополам

С гульки (с воробьиный) нос *см.* Всего ничего  
 Сгущать краски *см.* Делать из мухи слона  
 Сдать в архив  
 Сдать в архив *см.* Выбросить из головы  
 С души воротит  
 С душой *см.* За милую душу  
 Седьмая (десятая) вода на киселе  
 Секунда в секунду (из секунды в секунду) *см.* Минута в минуту  
 Семи пядей во лбу *см.* Голова на плечах  
 Семь верст до небес <и все лесом> *см.* С три короба  
 Сердце (душа) замирает *см.* Кошки скребут на душе  
 Сердце кровью обливаётся  
 Сердце (душа) надрывается *см.* Сердце кровью обливаётся  
 Сердце падает (отрывается, обрывается) *см.* Душа уходит в пятки  
 Сердце (душа) переворачивается *см.* Сердце кровью обливаётся  
 Сердце (душа) разрывается (рвется) <на части> *см.* Сердце кровью обливаётся  
 Середина (середка, серединка) на половину (на половинку, на половинке) *см.* Так себе  
 Середка на половине (на половинке) *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Середка на половину (на половине) *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Сесть в калошу *см.* Сесть в лужу  
 Сесть в лужу  
 С животом (с брюхом, с пузом) *см.* В положении  
 Сжигать <свои> мосты *см.* Жечь <свои> корабли  
 Жить (свести) со света (со свету) *см.* Отправить на тот свет  
 С закрытыми глазами *см.* Очертя голову  
 Сиамские близнецы  
 С иглолочки  
 Сидеть в печенках *см.* Стоять поперек горла  
 Сидеть между двумя стульями (между двух стульев)  
 Сидеть на пище (вкушать от пищи) святого Антония *см.* Класть зубы на полку  
 Сидеть на плечах *см.* Висеть на хвосте  
 Сидеть сложа руки *см.* Бить баклуши  
 Сильные мира сего *см.* Важная птица  
 Скажи на милость! *см.* Вот оно что!  
 Скажи пожалуйста! *см.* Вот оно что!  
 Сказать свое слово *см.* Сыграть <свою> роль  
 Сказки Шехерезады *см.* Восьмое чудо света  
 С какой радости *см.* С какой стати  
 С какой стати  
 Складывать (слагать) оружие  
 Склонять во всех падежах  
 Склонять голову *см.* Преклонять колени  
 Склонять голову *см.* Складывать оружие

Склонять на все лады *см.* Склонять во всех падежах  
 Сколько влезет  
 Сколько душа хочет (желает) *см.* Сколько влезет  
 Сколько душе (душеньке) угодно *см.* Сколько влезет  
 С колыбели *см.* С пеленок  
 С копыльев (с копыт) долой *см.* Отдать богу душу  
 Скребет (скребло) на душе (на сердце) *см.* Кошки скребут на душе  
 Скрепя сердце  
 Скрещивать шпаги (мечи) *см.* Ломать копья  
 Скуки ради *см.* От нечего делать  
 Слаб (слабый) на язык *см.* Длинный язык  
 Слабая струна (струнка) *см.* Больное место  
 Славить Христа *см.* Ходить по миру  
 С лишком (с лишним) *см.* С гаком  
 Слов нет (нету) *см.* В самом деле  
 Слово в слово  
 Сложить кости *см.* Отдать богу душу  
 Сложить <свои> кости *см.* Сложить <свою> голову  
 Сложить (положить) <свою> голову  
 Сломать рога *см.* Сломать <себе> зубы  
 Сломать (обломать) <себе> зубы  
 Сломать (свернуть) себе шею (голову) *см.* Сложить <свою> голову  
 Сломая голову *см.* Во весь дух  
 Слоны склонять (продавать) *см.* Гранить мостовую  
 Слуга покорный *см.* Благодарю покорно  
 Слуга покорный *см.* Как бы не так  
 Служить двум господам *см.* Сидеть между двумя стульями  
 С луны свалился (упал)  
 С люльки *см.* С пеленок  
 Смазывать пятки <салом> *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Смазывать пятки <салом> *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 С маху *см.* С места в карьер  
 Смежить глаза (очи) *см.* Отдать богу душу  
 С места в карьер  
 Смешивать с грязью *см.* Втаптывать в грязь  
 С минуты на минуту *см.* С часу на час  
 С (от) молодых (младых) ногтей *см.* С пеленок  
 Смотреть (глядеть, заглядывать) в глаза *см.* Вилать хвостом  
 Смотреть (глядеть) в рот  
 Смотреть (глядеть) в рот *см.* Вилать хвостом  
 Смотреть (глядеть) глазами  
 Смотреть (глядеть) из рук *см.* Плясать под дудку  
 Смотреть со своего шестка *см.* Мерить на свой аршин

Смотреть (глядеть) со своей колокольни *см.*  
 Мерить на свой аршин  
 С неба свалился (упал) *см.* С луны свалился  
 С небольшим *см.* С гаком  
 Снимать пенки (пенку) *см.* Снимать сливки  
 Снимать сливки  
 Снимать шляпу (шапку) *см.* Преклонять колени  
 С ног до головы (и с головы до ног) *см.* До мозга костей (во 2 знач.)  
 Сном праведника *см.* Без задних ног  
 С носа (с носу)  
 С носом *см.* При пиковом интересе  
 Снять (срезать) голову *см.* Подвести под монастырь  
 Снять (последнюю) рубашку (рубаху) *см.*  
 Пустить по миру (с сумой)  
 Снять стружку *см.* Дать жизни (в 1 знач.)  
 Собак гонять *см.* Бить баклуши  
 Собаку съел  
 Собрать кусочки (куски) *см.* Ходить по миру  
 (Со) времен Очакова и покоренья Крыма  
*см.* Испокон' веку  
 Со (с) времен царя Гороха *см.* Испокон веку  
 Со всех ног (во все ноги) *см.* Во весь дух  
 Со всячиной *см.* (И) так и сяк  
 Со дна морского (на дне морском) *см.* Из-под земли  
 Со дна (на дне) моря *см.* Из-под земли  
 С одного маху (маха) *см.* Одним махом  
 Со дня на день *см.* Не сегодня-завтра  
 Содом и гоморра *см.* Ад крошечный  
 Сойти в могилу (в гроб) *см.* Отдать богу душу  
 Сойти со сцены *см.* Отдать богу душу  
 Сойти (уйти) со сцены *см.* Выйти в тираж (в 1 знач.)  
 Сойти со сцены *см.* Выйти в тираж (во 2 знач.)  
 Сойти (соскочить) с рельсов *см.* Выбиться из колес  
 Сойти с рельсов *см.* Сбиться с пути  
 Сойти с ума  
 Соплей (плевком) перешибешь *см.* Посмотреть не на что  
 Сорвалось с языка *см.* Черт дернул за язык  
 Сорвать голову *см.* Отправить на тот свет  
 Сорвать (снять) маску (маски) *см.* Вывести на чистую воду  
 Сорвать (сбросить, снять) (все) покровы (покров) *см.* Вывести на чистую воду  
 Сорви-голова  
 Сорок (семь) бочек арестантов *см.* С три короба  
 Сорок одно с кисточкой *см.* Мое почтение  
 Сорок сороков *см.* Тьма тьмущая  
 Со своей колокольни *см.* С точки зрения  
 Со скрежетом зубным *см.* Скрепя сердце  
 Со скрипом *см.* С грехом пополам

Со счета (со счету) сбиваться *см.* Терять счет  
 С открытой (чистой) душой *см.* От (всей) души  
 С открытым (чистым) сердцем *см.* От всей души  
 Сошел (спятил) с ума *см.* Белены объелся  
 Со щитом *см.* На коне  
 С пеленок  
 С первого абцуга (по первому абцугу) *см.*  
 С места в карьер  
 С (первыми, вторыми и т. д.) петухами *см.*  
 Чуть свет  
 Списать (сдать) в тираж *см.* Сдать в архив  
 Сплошь и (да) рядом *см.* То и дело  
 Сплошь и рядом *см.* На каждом шагу (во 2 знач.)  
 С поличным *см.* На месте преступления  
 Спору нет *см.* В самом деле  
 Спускать флаг *см.* Складывать оружие  
 Спустить шкуру (три шкуры, семь шкур) *см.* Всыпать горячих  
 С пустыми руками *см.* Ни с чем  
 Спусти рукава  
 С пьяных глаз *см.* По пьяной лавочке  
 Спать с ума *см.* Сойти с ума  
 С рассвета до темна *см.* От зари до зари (в 2 знач.)  
 Средней руки *см.* Не ахти какой  
 Сронять с земель *см.* Стереть с лица земли (в 1 знач.)  
 С руками и ногами  
 С руками (и) ногами (с руками-ногами) *см.* За милую душу  
 С руками оторвать  
 С руками рвать *см.* С руками оторвать  
 С рук на руки *см.* Из рук в руки  
 Срываться с нарезов *см.* Выходить из себя  
 Срываться с тормозов *см.* Выходить из себя  
 Срывать цветы удовольствия  
 С рыла *см.* С носа  
 С секунды на секунду *см.* С часу на час  
 Ставить в один ряд *см.* Ставить на одну доску  
 Ставить к стенке *см.* Выводить в расход  
 Ставить на карту  
 Ставить на кон *см.* Ставить на карту  
 Ставить на одну доску  
 Ставить рогатки *см.* Вставлять палки в колеса  
 Ставить себя на место *см.* Влезать в шкуру  
 Стало быть *см.* Таким образом  
 Становиться на дороге (на пути) *см.* Вставлять палки в колеса  
 Становиться на задние лапки *см.* Вилать хвостом  
 Становиться на колени *см.* Складывать оружие  
 Становиться поперек дороги (пути) *см.* Вставлять палки в колеса

Становой хребет. (становая жила) *см.* Альфа и омега  
 Старая дева (девка)  
 Старый (травленный, стреляный) волк (зверь) *см.* Тертый калач  
 Стать на свои места (на место) *см.* Войти в «свою» колею  
 Стелиться (стлаться, расстилаться) ковром (ковриком, половиком, травкой) *см.* Вилать хвостом  
 Стелиться (стлаться) под ноги (под сапог) *см.* Вилать хвостом  
 Стереть (истереть) в «мелкий» порошок *см.* Стереть с лица земли (в 1 знач.)  
 Стереть (истереть) в «мелкий» порошок *см.* Стереть с лица земли (во 2 знач.)  
 1. Стереть (смести) с лица земли  
 2. Стереть (смести) с лица земли  
 3. Стереть с лица земли  
 Стиснув зубы *см.* Скрепя сердце  
 Стлаться (расстилаться) по земле *см.* Вилать хвостом  
 С точки зрения  
 Стоять горой  
 Стоять костью (колом) в горле (поперек горла) *см.* Стоять поперек горла  
 Стоять (ползать) на коленях *см.* Валиться в ногах  
 Стоять на коленях *см.* Преклонять колени  
 Стоять на краю гроба (домовины) *см.* Дышать на ладан (в 1 знач.)  
 Стоять на краю могилы *см.* Дышать на ладан (в 1 знач.)  
 Стоять одной ногой в гробу (в могиле) *см.* Дышать на ладан (в 1 знач.)  
 Стоять поперек горла  
 Стреляная (обстрелянная) птица *см.* Тертый калач  
 Стрелянный (старый) воробей *см.* Тертый калач  
 Стрелять глазами (глазом)  
 Стрелять (постреливать) глазами (глазками) *см.* Строить глазки  
 С три короба  
 Стричь (подстригать, равнять) под одну гребенку *см.* Ставить на одну доску  
 Строить воздушные замки *см.* Витать в облаках  
 Строить (делать) глазки  
 Строить куры *см.* Подбивать клинья  
 Стучаться в дверь (во все двери) *см.* Обивать «все» пороги  
 Стучаться в дверь (в двери)  
 Сукин сын  
 С ума сбрендить *см.* Сойти с ума  
 С ума спрыгнуть *см.* Сойти с ума  
 С ума сходить *см.* Не находить «себе» места  
 Сумасшедший дом *см.* Ад крошечный

С хвостиком *см.* С гаком  
 Сходить с рельсов *см.* Идти ко дну  
 Сходить с рук *см.* Выходить сухим из воды  
 Сходить с ума *см.* Души не чаять  
 С царем в голове (не без царя в голове) *см.* Голова на плечах  
 Счастливо оставаться! *см.* Будь здоров!  
 С часу на час  
 Счета (счету) не знать *см.* Терять счет  
 Счету (счета) нет *см.* Хоть отбавляй  
 Считать ворон (галок) *см.* Бить баклуши  
 Считать ворон (галок) *см.* Ловить ворон  
 Считать (ловить) мух *см.* Ловить ворон  
 Съесть гриб  
 Сыграть в ящик *см.* Отдать богу душу  
 Сыграть не в ту дуду *см.* Попасть пальцем в небо  
 Сыграть «свою» роль  
 Сыграть штуку *см.* Подложить свинью  
 Сыграть шутку *см.* Подложить свинью  
 С яиц Леды *см.* От Адама.

## Т

Так и быть  
 Так или иначе *см.* Все равно  
 Таким образом  
 Так и так (и так и этак) *см.* Все равно  
 Так называемый *см.* В кавычках  
 Так на так *см.* Баш на баш  
 Так «оно» и есть *см.* В самом деле  
 Так себе  
 Так себе *см.* Ни за что «ни про что» (во 2 знач.)  
 Так себе *см.* Ни то ни се (в 1 знач.)  
 Так себе *см.* Ни то ни се (во 2 знач.)  
 Так что «только» за ушами трещит (трещало, пищит, пицало) *см.* За обе щеки  
 Там и сям *см.* На каждом шагу (в 1 знач.)  
 Там и тут (здесь) *см.* На каждом шагу (в 1 знач.)  
 Тарабарская грамота *см.* Темный лес  
 Темна вода во облацех *см.* Темный лес  
 Темный (дремучий) лес  
 Тепличное (комнатное) растение *см.* Мамынькин сынок  
 Тертый калач  
 Терять голову  
 Терять счет  
 Тихий ангел пролетел *см.* Дурак родился  
 Тихой сапой *см.* Под шумок  
 Тише воды «и» ниже травы *см.* Воды не замутит  
 Того и гляди *см.* Не ровен час  
 Того и жди *см.* Не ровен час  
 То и дело  
 То и дело *см.* На каждом шагу (во 2 знач.)  
 То и знай *см.* То и дело  
 То и знай *см.* На каждом шагу (во 2 знач.)

То ли дело *см.* Другой коленкор  
 Толочь воду <в ступе> *см.* Переливать из пу-  
 стого в порожнее (в 1 знач.)  
 Толочь воду <в ступе> *см.* Переливать из пу-  
 стого в порожнее (во 2 знач.)  
 Только и видели *см.* Давай бог ноги  
 Точить (травить) байки (байку) *см.* Точить  
 лясы  
 Точить (острить, вострить) зубы  
 Точить лясы (балясы, ба́лы)  
 Точить слезы (слезу) *см.* Лить слезы  
 Точка в точку *см.* Как две капли воды  
 Точка в точку *см.* Тютелька в тютельку  
 Точь-в-точь *см.* Как две капли воды  
 Точь-в-точь *см.* Тютелька в тютельку  
 Травить баланду *см.* Точить лясы  
 Третьего разбора *см.* Не ахти какой  
 Три короба *см.* Хоть отбавляй  
 Тронуться умом (рассудком, в уме, в рассудке)  
*см.* Сойти с ума  
 Трубить в <во все> трубы *см.* Звонить во все  
 колокола  
 Труса (трусу) праздновать  
 Трын-трава *см.* Море по колено  
 Туда и сюда (туда-сюда) *см.* Взад и вперед  
 Турусы на колесах *см.* Бред сивой кобылы  
 Туча тучей *см.* Не в духе  
 Туча тучей *см.* Тьма-тьмушая  
 Тучи сгущаются (собираются) над головой  
 Тысяча и одна ночь *см.* Восьмое чудо света  
 Тьма тем *см.* Тьма-тьмушая  
 Тьма-тьмушая  
 Тютелька в тютельку  
 Тютелька в тютельку *см.* Как раз  
 Тянуть (разводить) волюнку *см.* Тянуть  
 канитель  
 Тянуть душу *см.* Тянуть за душу  
 Тянуть (выматывать) <все> жилы *см.* Тянуть  
 за душу  
 Тянуть (вытягивать) жилы *см.* Выжимать сок  
 Тянуть за душу  
 Тянуть (тащить) за уши *см.* Брать на буксир  
 Тянуть из себя жилы *см.* Тянуться из жил  
 Тянуть (разводить) канитель  
 Тянуть кота за хвост  
 Тянуть лямку *см.* Гнуть спину  
 Тянуть нищего за суму *см.* Тянуть кота за  
 хвост  
 Тянуть резину *см.* Тянуть канитель  
 Тянуться (вытягиваться) в нитку (в ниточку,  
 в струнку) *см.* Лезть из кожи <вон>  
 Тянуться из жил  
 Тянуться из последнего *см.* Лезть из кожи <вон>  
 Тяп да ляп (тяп-ляп) *см.* Спусти рукава

## У

Убить бобра *см.* Съесть гриб  
 Увидеть (увидать) свет *см.* Выйти в свет  
 Увидеть (увидать) свет *см.* Появиться на свет  
 У дверей *см.* На носу  
 Удрать (отмочить, отколо́ть) штуку (штуки)  
*см.* Выкинуть колено  
 Уйти вперед *см.* Оставить за собой  
 Уйти из жизни *см.* Отдать богу душу  
 Уйти (удалиться, отойти) в иной (загробный)  
 мир *см.* Отдать богу душу  
 Уйти на ниву божью *см.* Отдать богу душу  
 Уложить в гроб (в могилу) *см.* Отправить на  
 тот свет  
 Ума палата *см.* Голова на плечах  
 Уносить ноги *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 Уносить ноги *см.* Давать лататы (во 2 знач.)  
 Упаси бог (господь) *см.* Не дай бог  
 Упаси (сохрани) бог *см.* Избави боже  
 Упаси (сохрани, оборони) бог (господь) *см.*  
 Боже упаси (в 1 знач.)  
 Упаси (сохрани, оборони) бог (господь)! *см.*  
 Боже упаси! (во 2 знач.)  
 Уплетать ноги *см.* Давать лататы (в 1 знач.)  
 У разбитого корыта *см.* При пиковом интересе  
 Уснуть на веки веков *см.* Отдать богу душу  
 Усом моргнуть не успел *см.* Глазом мор-  
 гнуть не успел  
 Устроить бенефис *см.* Подложить свинью  
 Утереть нос  
 Ухо в ухо (ухо к уху)  
 Ухо на ухо *см.* Баш на баш  
 У черта на куличках (на рогах) *см.* На краю  
 света

## Ф

Фертом ходить (глядеть) *см.* Ходить гоголем  
 Фу-ты <ну-ты> *см.* Елки зеленые!

## Х

Хватать с неба звезды *см.* Голова варит  
 Хватить (хлебнуть) горячего (горького) до  
 слез  
 Хватить лишнего (лишку) *см.* Перегнуть палку  
 Хватить (хлебнуть, переложить) лишнее  
 (лишку) *см.* Хлебнуть через край  
 Хватить (перехватить, перехлестнуть, пере-  
 лить) через край *см.* Перегнуть палку  
 Хлебнуть через край  
 Ходить (выступать) гоголем  
 Ходить козырем *см.* Ходить гоголем  
 Ходить на задних лапках *см.* Вилить хвостом  
 Ходить на цыпочках *см.* Вилить хвостом  
 Ходить (идти) по миру  
 Ходить по ниточке *см.* Плясать под дудку

Ходить по одной половине (половичке) *см.*  
 Плясать под дудку  
 Ходить по струнке (в струнку) *см.* Плясать под дудку  
 Ходить (идти) с сумой *см.* Ходить по миру  
 Хорошенькое (хорошее) дело *см.* Нечего сказать!  
 Хоть брось *см.* Из рук вон  
 Хоть бы хны *см.* *<И>* горя мало  
 Хоть бы что *см.* *<И>* горя мало  
 Хоть волком вой *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть волк траву ешь *см.* *<И>* горя мало  
 Хоть в гроб ложись  
 Хоть в омут (в прорубь) головой *см.* Хоть в гроб ложись  
 Хоть в пень головой *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть в петлю лезь (полезай) *см.* Хоть в гроб ложись  
 Хоть головой *<об стену>* бейся *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть головой об стенку бейся *см.* Хоть криком кричи  
 Хоть завались *см.* Хоть отбавляй  
 Хоть зарежь *см.* Хоть убей  
 Хоть зарежь *см.* Хоть умри  
 Хоть караул кричи *см.* Хоть криком кричи  
 Хоть караул кричи  
 Хоть кол на голове теши  
 Хоть косой коси *см.* Хоть отбавляй  
 Хоть криком кричи  
 Хоть криком кричи *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть куда *см.* Что надо (в 1 знач.)  
 Хоть куда *см.* Что надо (во 2 знач.)  
 Хоть ложись да помирай *см.* Хоть в гроб ложись  
 Хоть ложись да помирай *см.* Хоть криком кричи  
 Хоть лопатой гребни (огребай) *см.* Хоть отбавляй  
 Хоть лопни (тресни) *см.* Хоть умри  
 Хоть матушку-репку пой *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть на стенку лезь *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть об камень головой *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть отбавляй  
 Хоть плачь *см.* Хоть караул кричи  
 Хоть плачь *см.* Хоть криком кричи  
*<Хоть>* пруд (пруды) пруди *см.* Хоть отбавляй  
 Хоть пулю в лоб *см.* Хоть в гроб ложись  
 Хоть разорвись (расшибись) *см.* Хоть лопни  
 Хоть разорвись  
 Хоть трава не расти *см.* *<И>* горя мало  
 Хоть *<ты>* лопни (тресни)  
 Хоть ты что *см.* Хоть *<ты>* лопни  
 Хоть убей  
 Хоть умри (умирай)  
 Хоть шаром покати  
 Хочешь не хочешь

Храброго десятка *см.* Не *<из>* робкого десятка  
 Хребтом и (да) потом *см.* Потом и кровью  
 Хрен *<его (ее, их)>* знает *см.* Кто *<его>* знает  
 Христа ради *см.* Ради бога  
 Христова невеста *см.* Старая дева

## Ц

Целиком и полностью *см.* На *<все>* сто процентов  
 Целый короб *см.* Хоть отбавляй

## Ч

Чего бы это ни стоило *см.* Во что бы то ни стало  
 Чего доброго *см.* Не ровен час  
 Чего *<только>* душа (душенька) захочет *см.* Сколько влезет  
 Чего только нет (не было)  
 Через край *см.* Хоть отбавляй  
 Через пень колоду *см.* Спусти рукава  
 Через силу *см.* Скрепя сердце  
 Чернильная душа *см.* Канцелярская крыса  
 Чернильная (бумажная) душа  
 Черта в стуле *см.* Как бы не так  
 Черта лысого *см.* Как бы не так  
 Черта лысого! *см.* Черта с два! (в 1 знач.)  
 Черта лысого *см.* Черта с два (во 2 знач.)  
 1. Черта с два!  
 2. Черта с два  
 Черта с два *см.* Как бы не так  
 Черт бы побрал (драл, взял) *см.* Пропади пропадом  
 Черт возьми! *см.* Елки зеленые!  
 Черт в ступе *см.* Бред сивой кобылы  
 Черт дери *см.* Пропади пропадом  
 Черт дернул *см.* Черт дернул за язык  
 Черт дернул за язык  
 Черт (бес, леший) *<его (ее, их)>* знает *см.* Кто *<его>* знает  
 Черт его (тебя, ее, вас, их) разберет *см.* Сам черт не разберет  
 Черт *<его>* знает *см.* Бог *<его>* знает  
 Черт знает сколько *см.* Хоть отбавляй  
 Черт (леший) несет *см.* Нелегкая несет  
 Чертова кукла *см.* Сукин сын  
 Чертова перечница *см.* Сукин сын  
 Чертова пропасть *см.* Хоть отбавляй  
 Черт принес (занес) *см.* Нелегкая принесла  
 Чесать (точить, мыть) зубы (зубки) *см.* Точить ляды  
 Чесать (трепать, точить, мозолить) язык *см.* Точить ляды

Чесать языки (язычки, языками) *см.* Переми-  
вать косточки

Чесать (трепать, молоть) языком *см.* Точить  
лясы

Честное <благородное> слово

Честь имею *см.* Мое почтение

Честь имею <кланяться>! *см.* Будь здоров!

Честь имею <кланяться> *см.* Наше вам с ки-  
сточкой

Честь по чести *см.* Честь честью

Честь честью

Чин по чину *см.* Честь честью

Чин чином (чинарем) *см.* Честь честью

Чтоб мне руки и ноги отсохли! *см.* Будь я  
<трижды> проклят!

<Чтоб> ни дна ни покрышки *см.* Пропади  
пропадом

Чтоб приподняло да шлепнуло *см.* Чтоб ты  
лопнул

Чтоб пусто было *см.* Пропади пропа-  
дом

Чтоб разорвало *см.* Чтоб ты лопнул

Чтоб ты лопнул

Чтоб ты треснул *см.* Чтоб ты лопнули

Чтоб <да> провалиться <мне, нам> сквозь  
землю (в тартарары)! *см.* Будь я <трижды>  
проклят!

<Чтобы> провалиться (умереть) мне на <этом  
(сим)> месте! *см.* Будь я <трижды> проклят!

Что в лоб, что по лбу *см.* Все равно (в 1 знач.)

Что (чего) греха таить *см.* Грешным делом

Что есть духу *см.* Во весь дух

Что есть (было) духу *см.* Во все горло

Что есть мочи (силы) *см.* Во весь дух

Что есть (было) мочи (силы, сил) *см.* Во все  
горло

Что за охота *см.* С какой стати

Что и говорить *см.* В самом деле

Что <и> греха таить *см.* Нечего <и> греха  
таить

1. Что надо

2. Что надо

Что называется *см.* Как говорится

Что называется *см.* Что надо (в 1 знач.)

Что поделаешь *см.* Делать нечего

Что правда, то правда *см.* В самом деле

Что (чего) только душе (душеньке) угодно *см.*

Чего только нет

Чужими руками жар загребать

Чуть (чем) свет

### Ш

<Шагу> негде (некуда) ступить *см.* Яблоку  
негде упасть (в 1 знач.)

Шалтай-болтай *см.* Руки в брюки

Шалаяй-валяй (шалая-валя) *см.* Спусти рукава

Шевелить мозгами *см.* Раскидывать умом

Шиворот-навыворот *см.* Вверх дном

Широко раскрывать (открывать) глаза *см.*

Диву даваться

Шито-крыто (шито да (и) крыто)

Шишка на ровном месте *см.* Мелкая сошка

Шут <его (ее, их)> знает *см.* Кто <его> знает

Шут его знает *см.* Бог <его> знает

### Щ

Щелкать зубами *см.* Класть зубы на полку

### Ю

Юлить как бес перед заутреней *см.* Вилить  
хвостом

### Я

1. Яблоку негде (некуда) упасть

2. Яблоку негде (некуда) упасть

Явиться на свет божий *см.* Появиться на  
свет

Язык без костей *см.* Длинный язык

Языки точить *см.* Перемиывать косточки

Язык отнялся

Язык прилип (присох) к гортани *см.* Язык  
отнялся

Язык проглотил (проглотил)

Яко (как) тать в ноши *см.* Как снег на  
голову (в 1 знач.)

Яко (как) тать в ноши *см.* Как снег на голову  
(во 2 знач.)



## ПЕРЕЧЕНЬ СИНОНИМИЧЕСКИХ РЯДОВ

### А

Ад, крошечный

вавилонское столпотворение

содом и гоморра

мамаево побоище

сумасшедший дом

Альфа и омега

краеугольный камень

становой хребет (становая жила)

Аредовы веки

мафусаиловы года (мафусаилов век)

### Б

Бабушкины (бабьи) сказки

небылица в лицах

развесистая клюква

Барашек в бумажке

безгрешные доходы

Баш на баш

так на так

ухо на ухо

Без задних ног

как убитый

мертвым (мертвецким) сном

сном праведника

Без памяти (без ума)

по уши

до безумия

Без сучка <и> без задоринки

как по маслу

Без ума

без памяти

Белая кость

голубая кровь

Белены объелся

сошел (спятил) с ума

<Белый> свет не мил

на свет не глядел (не смотрел) бы

Бередить <душевные, старые> раны (болячки)

бередить душу

Бить баклуши

валять дурака

лодыря гонять

лежать на боку

лежать на печи (на печке)

сидеть сложа руки

плевать (поплевывать) в потолок

считать ворон (галок)

мух считать (ловить)

груши околачивать

собак гонять

голубей гонять

продавать глаза

пень колотить <да> день проводить

Бить (ударять) в набат (бить набат)

бить тревогу

Бить (кипеть) ключом

бить через край

литься через край

Биться как рыба об лед

свистеть (свистать) в кулак

куска не доедать <ночей не досыпать>

поджимать живот

затягивать <потуже> пояс

еле дышать

горе мыкать

мыкать жизнь (век)

голодать <и> холодать

1. Биться об заклад  
держать пари

2. Бьюсь об заклад  
держу пари

Благодарю покорно  
слуга покорный  
нашел дурака (дураков)  
ищи дурака (дураков)

Бог <его> знает (ведает)  
бог весть  
черт <его> знает  
шут его знает  
пес его знает

1. Боже упаси (сохрани, оборони)  
упаси (сохрани, оборони) бог (господь)  
избави бог (господь)  
не дай (не приведи) бог (господь)  
не дай и не приведи боже

2. Боже упаси (сохрани, оборони)!  
упаси (сохрани, оборони) бог (господь)!  
избави бог (господи)  
избави боже (господи)!

3. Боже упаси  
не приведи господи (бог)  
не дай бог

1. Бок о бок  
плечом (плечо) к плечу (в плечо, о плечо)  
локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть)

2. Бок о бок  
рука об руку  
плечом (плечо) к плечу (в плечо)  
локоть к локтю (локоть о (об, в) локоть)  
рука в руку  
рука с рукой

Болеть душой (сердцем)  
принимать <близко> к сердцу  
принимать участие  
входить в положение

Больное (слабое, узкое) место  
слабая струна (струнка)  
ахиллсова пята (пятка)

Брать (одерживать) верх  
класть на <обе> лопатки  
разделять под орех

Брать (забирать) в руки  
прибирать к рукам

зажимать (сжимать) в кулак (в кулаке)  
брать верх  
ездить верхом  
садиться верхом  
садиться на голову (на шею)  
вить веревки  
брать к ногтю  
прижимать к ногтю  
подбирать под ноготь  
завязывать (связывать) в <один> узел  
брать (хватать) за рога  
надевать мундштук  
повергать к стопам (к ногам)

Брать за горло (за глотку)  
брать за жабры  
<брать> за бока  
наступать на горло

Брать (забирать) за душу (за сердце)  
задевать (брать, забирать, хватать) за живое

Брать на буксир  
тянуть (тащить) за уши  
подавать (протягивать) руку <помощи>  
подставлять плечо

Бред сивой кобылы  
турусы на колесах  
сапоги всмятку  
андроны едут  
черт в ступе

Бросает (кидает) в жар (в холод)  
бросает (кидает) в жар и холод (то в жар,  
то в холод)  
бросает (кидает) в дрожь  
в <холодный> пот бросает (ударяет)  
пот прошибает

Бросать (пускать, кидать, швырять) на ветер  
(по ветру)  
пускать в трубу  
протирать глаза (глазки)

Бросать (наводить, набрасывать, кидать) тень  
класть (накладывать) пятно (клеймо)

Бросаться (кидаться) в глаза  
лезть в (на) глаза  
бить в глаза  
бить по глазам

Будь здоров (будьте здоровы)!  
всего хорошего (доброго, наилучшего)!  
всех благ!  
счастливо оставаться!

честь имею <кланяться>!  
мое почтение!  
наше вам с кисточкой

Будь я <трижды> проклят!  
<чтобы> провалиться <умереть> <мне> на  
<этом (сим)> месте!  
<чтоб, да> провалиться <мне, нам> сквозь  
землю <в тартарары>!  
<чтоб> не сойти <не встать> <мне, нам> с  
<этого> места!  
<да> убей <побей, накажи, разрази> <меня>  
бог <господь> <на этом месте>!  
пусть <пускай> бог <господь> разразит на  
этом месте  
<да> разрази <убей, расшиби> меня гром  
<громом> <на этом месте>!  
отсохни <у меня> рука <руки>!  
пусть <пускай> у меня рука отсохнет!  
отсохни <у меня> руки и ноги!  
чтоб мне руки и ноги отсохли!  
отсохни <у меня, мой> язык!  
лопни <мои> глаза!

Быльем поросло <заросло>  
кануть в Лету <в реку забвения>

## В

Вавилонская блудница  
жертва общественного темперамента  
погибшее, но милое создание

Важная птица  
птица высокого полета  
высокого <высшего> полета  
сильные мира сего

Валится из рук  
руки опускаются <отваливаются>

Валять дурака  
ваньку валять  
корчить <ломать> дурака <из себя>

Валяться в ногах <в ножках>  
стоять <ползать> на коленях  
кланяться в ноги <в ножки>  
бросаться в ноги  
падать в ноги  
падать к ногам  
падать на колени  
бить <ударять> челом  
припадать к стопам

Валяться <кататься> со смеху  
помирать <умирать> со смеху  
надрывать животики <животы>

Вверх <кверху> дном  
вверх <кверху> ногами  
вверх <кверху> тормашками <тормашки>  
шиворот-навыворот

В глаза  
в лицо  
в лоб  
в упор  
без обиняков  
без околичностей  
без эквивок

В двух шагах  
два шага  
не за горами  
перед глазами  
под боком  
под рукой <под руками>  
под <самым> носом  
на носу  
рукой подать

1. Вдоль и поперек  
из конца в конец  
от края <и> до края  
из края в край

2. Вдоль и поперек  
как свои пять пальцев  
как облупленного

В ежовых рукавицах  
в черном теле  
в узде  
в струне  
в тисках  
в шорах  
в страхе <божьем>

Верста коломенская  
каланча пожарная

Вертеться <кружиться, крутиться> как белка  
в колесе  
вертеться <кружиться> колесом  
как <словно, точно> в котле кипеть  
вертеться волчком

1. Вертится на языке  
вертится в голове

2. Вертится на языке  
вертится в голове

Ветер свистит <гуляет> в карманах <в кар-  
мане>

за душой (за душою) ни гроша (ни полушки, ни копейки)  
 ни гроша (ни копейки, ни копя; ни полушки, ни алтына, ни одного абаза)  
 пустой (пуст) карман  
 в <одном> кармане блоха (клоп, вошь) на аркане, <а> в другом вошь (блоха) на цепи  
 в одном кармане смеркается, <а> в другом заря занимается

Ветром подбитый  
 на рыбьем меху  
 продуй ветер

Взад и вперед (взад-вперед)  
 туда и сюда (туда-сюда)

Вдохнул свободно (свободнее, легко, облегченно)  
 отлегло (отошло) от сердца  
 отлегло на душе  
 <как (будто, словно, точно)> камень (груз)  
 <с души (с сердца)> свалился (упал, спал)  
 <как (будто, словно, точно)> гора с плеч  
 <свалилась>

Взять на заметку  
 взять на карандаш  
 взять на зарубку

Взять себя в руки  
 овладеть собой  
 переломить себя

Видать (видывать) <всякие> виды  
 пройти <сквозь> <и> огонь <и> воду (огни и воды) <и медные трубы>

Вилать (вертеть, юлить, крутить) хвостом  
 ходить на задних лапках  
 становиться на задние лапки  
 ходить на цыпочках  
 лизать пятки (ноги, сапоги, руки)  
 гнуть спину (горб, шею)  
 гнуться в дугу (в три дуги)  
 ломать (ломить) шапку  
 ползать на коленях (на брюхе)  
 рассыпаться мелким бесом  
 рассыпаться <мелким> бисером  
 смотреть (глядеть, заглядывать) в глаза  
 смотреть (глядеть) в рот  
 извиваться (увиваться) ужом (выюном)  
 стлаться (расстилаться) по земле  
 стелиться (стлаться) под ноги (под сапог)  
 стелиться (стлаться, расстилаться) ковром  
 (ковриком, половиком, травкой)  
 забегать зайцем вперед

забегать на глаза  
 юлить как бес перед заутреней

Висеть на хвосте  
 наступать на пятки  
 сидеть на плечах

Витать (парить) в облаках  
 витать (парить) в эмпиреях  
 строить воздушные замки  
 витать (парить) между небом и землей  
 парить на воздушях

В кавычках  
 так называемый

В конце концов  
 в конечном счете (итоге)  
 в общей сложности

В крайнем случае  
 на худой конец

Вкривь и вкось  
 вкривь и впрямь

Влезать в шкуру (в кожу)  
 ставить себя на место

В мгновение ока  
 в один миг (в <один> момент, в одно мгновение)  
 в два счета  
 живой рукой  
 живым манером  
 живым (одним) духом  
 как (словно, точно, будто) по мановению  
 (по манию) <волшебного> жезла (волшебной палочки)

Вносить <свою> лепту  
 вносить <свой> вклад

В оба <глаза>  
 во все глаза

Во весь голос  
 в полный голос (полным голосом)

Во весь дух  
 во весь опор  
 во весь мах  
 во весь карьер  
 во все лопатки  
 во всю прыть  
 изо всех сил  
 на всех парах  
 на всех парусах

со всех ног (во все ноги)  
сломя голову  
очертя голову  
высунув (высуня) язык  
не чуя (не чувствуя, не слыша) ног <под  
собой>  
как (словно, точно) на пожар  
как (словно, точно) угорелый  
что есть духу  
что есть мочи (силы)  
без оглядки  
без памяти  
на полном газу  
благим матом  
аллюр (аллюром, на аллюре) три креста

Во время оно  
(во времена оны)  
при царе Горохе  
до потопа  
до рождества Христова  
в оны дни  
при царе Косаре <когда турки воевали>

Во все горло (во всю глотку)  
во весь голос  
во весь рот  
не своим голосом  
что есть (было) мочи (силы, сил)  
что есть (было) духу  
во всю ивановскую  
благим матом  
как (словно) резаный

Во всей <своей> красе  
во всем блеске

1. Во всяком случае  
по крайней мере  
по меньшей мере  
как бы то ни было

2. Во всяком случае  
по крайней мере

3. Во всяком случае  
по крайней мере  
по меньшей мере  
на худой конец

Во главу угла  
на первый (передний) план  
на первое место

Водить хлеб-соль  
водить компанию

Воды (водой) не замути

мухи (комара) не обидит  
тише воды <и> ниже травы  
божья коровка

Войти в <свою> колею (в русло)  
войти в <свои> берега  
стать на <свои> места (на место)

Волк в овечьей шкуре  
двуликий Янус

Вольная птица (пташка)  
вольный казак

Ворона влетит (залетит) <в рот>  
пушка вкатит  
карета четверней въедет

Восьмое (седьмое) чудо света (в мире)  
тысяча и одна ночь  
сказки Шехерезады  
арабские сказки  
сады Семирамиды

<Вот> и весь разговор (сказ)  
и всё тут  
и вся недолга  
и все дело

Вот (вон) оно что!  
вот (вон) <оно> как!  
скажи пожалуйста!  
скажи на милость!  
вот поди ж ты!  
надо же <так>!  
ну и ну!

Вот тебе (те) <и> раз!  
вот так раз!  
вот тебе (те) <и> на!  
вот так клюква!  
вот так фунт!  
вот так штука!  
вот так так!  
вот так номер!

Во что бы то ни стало  
любой ценой  
чего бы это ни стоило

В первую очередь  
в первую голову  
прежде всего  
первым делом  
(первое дело)  
первым делом  
в первую статью

В подметки не годится  
мизинца (ногтя, подметки, пятки, сапога)  
не стоит

В положении  
в интересном (счастливым) положении  
в тягости (в тягостях)  
на сносях  
с животом  
(с брюхом; с пузом)

В поте лица  
в поте лица своего  
засучив (засуча) рукава  
не покладая (не покладывая, не покладаячи)  
рук  
не разгибая спины (рук)

Вправить мозги  
наставить на ум (на разум)  
наставить на путь (истины)

Время от времени  
от времени до времени  
от случая к случаю  
нет-нет (да) и

1. В руках  
под рукой  
в кулаке  
в лапах  
в когтях  
в кармане  
под башмаком  
под каблуком

2. В руках  
на руках

В (на) самом деле  
кроме шуток  
ничего не скажешь  
нечего сказать  
слов нет (нету)  
спору нет  
что и говорить  
так (оно) и есть  
что правда, то правда

В (самом (полном)) соку  
во (в) цвете лет  
в самой (во всей) поре  
в самом прыску

1. (В) самый раз  
как раз

2. В самый раз  
как раз

В (своем) уме  
в полном рассудке

Всего ничего  
капля в море  
кот заплакал  
по пальцам (можно) пересчитать (перечесать;  
сосчитать)  
раз-два (раз-другой) (да и) обчелся  
с гулькин (с воробыный) нос  
малая толика

Всеми фибрами души  
всеми силами души  
всеми печенками

Все равно  
все одно (едино)  
так и так (и так и этак)  
так или иначе

1. Все равно  
все одно (едино)  
все единственно  
один черт  
что в лоб, что по лбу

2. Все равно  
все одно (едино)  
все единственно

3. Все равно  
все одно (едино)

Все равно что (как)  
все одно что (как)

Всею (всей) душою (душой)  
всем сердцем

Вставлять (ставить, бросать, кидать, совать)  
палки в колеса  
подставлять ножку (ногу)  
ставить рогатки  
перебегать (переходить, преграждать)  
дорогу  
перебивать дорогу  
становиться поперек дороги (пути)  
становиться на дороге (на пути)  
портить (всю) обедню  
Встречный и поперечный  
первый (каждый, всякий) ветреный  
первый попавшийся

Всыпать горячих  
спустить шкуру (три шкуры, семь шкур)  
дать березовой каши  
накормить березовой кашей

задать (дать) баню  
прописать ижицу  
задать (дать) дёру  
дать чёсу

1. Всякая всячина  
разные разности

2. Всякая всячина  
разные разности

Всякой (каждой) твари по паре  
всякого жита по лопате

Втаптывать (затаптывать) в грязь  
смешивать с грязью  
обливать (поливать) грязью  
обливать помоями (выливать помои)  
бросать (забрасывать, кидать) грязью  
бросать (пускать) камень (камнем)  
показывать (указывать, тыкать) пальцами  
(пальцем)  
вешать собак  
бросать (наводить, набрасывать, кидать) тень

Втирать очки  
обводить вокруг (кругом) пальца  
водить за нос  
морочить голову  
брать на пушку  
брать на арапа  
заговаривать зубы  
отводить глаза  
замазывать глаза  
заправлять арапа  
пускать пыль в глаза  
вилять (вертеть, крутить) хвостом  
играть в прятки (в жмурки)  
играть в кошки-мышки  
метать петли  
вкручивать баки

В тон  
в пандан  
под кадрилъ

В три погибели  
в дугу  
(в три дуги)

В чем душа (душенька) <только> держится  
еле-еле душа в теле  
ветром шатает

В чем (как) мать родила  
в костюме (в виде) Адама  
в костюме (в одеянии) Евы

в натуре  
в натуральном виде

В шею  
в три шен

Выбиваться из сил  
валиться (падать) с ног  
едва (еле, чуть) держаться (стоять) на ногах  
едва (еле, чуть) ноги волочить (передвигать)  
ног <под собой> не слышать (не чувствовать,  
не чувствовать)  
сбиваться с ног

Выбить (вышибить, выколотить) дурь  
выбить (вышибить, выколотить) дурь из головы

Выбить (вышибить) из седла  
выбить (вышибить) почву (землю) из-под  
ног  
сбить с ног

Выбиться (выйти) из колен  
сойти (соскочить) с рельсов

Выбросить (выкинуть) из головы  
вычеркнуть (выбросить) из памяти  
сдать в архив

Вывести в люди  
поставить (поднять) на ноги  
вывести (поставить) на дорогу

Вывести на чистую (свежую) воду  
сорвать (снять) маску (маски)  
сорвать (сбросить, снять) <все> покровы  
(покров)  
раскрыть (открыть) <все> карты  
вывести наружу  
вывести на свет божий  
вывернуть (выворотить) наизнанку  
<вытащить> за ушко да на солнышко

Выводить вензеля  
выкидывать кренделя  
выделывать (откалывать) коленце (коленца)

Выводить (пускать, списывать) в расход  
ставить к стенке  
отправлять в штаб Духонина

Выводить из себя  
портить кровь  
играть на нервах  
дразнить гусей

Выделывать (выписывать, писать) <ногами>  
кренделя (крендели, вензеля)

выводить (выписывать, выделять) вавилоны ногами

писать (выписывать, выделять) мыслете

Вьеденного яйца не стоит  
ломаного (медного) гроша не стоит

Выживать из ума  
впадать в детство

Выжимать сок (соки, пот)  
высасывать (сосать, пить) кровь  
высасывать соки (сок)  
драть (сдирать) шкуру (две, три шкуры)  
тянуть (вытягивать) жилы  
выматывать кишки  
есть поедом  
воду возить  
ездить верхом

Выйти (выбиться) в люди  
пойти (подняться) в гору  
пробить (проложить) себе дорогу  
далеко пойти  
вылезти (выйти) из грязи да в князи

Выйти в свет  
увидеть (увидать) свет

1. Выйти в тираж  
сойти (уйти) со сцены  
изжить себя  
отжить свой век  
отойти (уйти) в область предания (преданий)

2. Выйти в тираж  
сойти со сцены

Выйти наружу  
всплыть на поверхность (наружу)

Выкинуть (отколоть, удрать) колено (коленце,  
коленцы, коленца)  
выкинуть (отколоть) номер (номера)  
удрать (отмочить, отколоть) штуку (штуки)  
выкинуть фокус (фортель)

Вылететь (выскочить, улетучиться) из головы  
выпасть (изгладиться, улетучиться) из памяти  
из головы (из ума, из памяти) вон

Высоко летать (залетать)  
много думать (мнить, воображать, мечтать,  
полагать) о себе  
задавать тон (тону)

Высосать из пальца  
взять с потолка

Вытаскивать (вытягивать) из грязи (за уши)  
вытаскивать из ямы (из омута)

Вытянуться в струнку (в струну)  
стать во фронт

Выходить из себя  
не помнить (терять) себя  
лезть на стену (на стенку)  
рвать и метать  
срываться с тормозов  
срываться с нарезов

Выходить (вылезать) сухим (суху) из воды  
сходить с рук

## Г

Гайка слаба  
кишка тонка  
мало каши ел  
мелко плавает  
пороху не хватает

Гладить по головке  
гладить по шерсти (по шерстке)

Глазом моргнуть (мигнуть) не успел  
усом моргнуть не успел

Глазом не моргнет  
рука не дрогнет

Гнуть в бараний рог  
гнуть в дугу (в три дуги)  
гнуть в три погибели

Гнуть (вести) свою линию  
гнуть свое (на свое)

Гнуть спину (хребет, горб)  
ломать спину (хребет, горб)  
мозолить руки  
набивать мозоли  
пот проливать  
тянуть ляжку

Гол как сокол  
б е д е н, н и щ как церковная крыса (мышь)  
г о л как турецкий святой  
б е д е н как Ир (Иов, Лазарь)

Голова (котелок) варит  
иметь голову на плечах  
хватать с неба звезды

Голова на плечах  
семи пядей во лбу



с головой (с башкой)  
ума палата  
с царем в голове (не без царя в голове)

Готов (рад, лучше) (хоть) сквозь землю  
провалиться

готов (хоть) провалиться под пол  
готов (хоть) под стол залезть

Гранить мостовую  
слоны слонять (продавать)  
лощить бульвары

Грести (загрести) лопатой  
купаться в золоте  
ворочать миллионами (тысячами)

Грешным делом  
нечего греха таить  
что (чего) греха таить

Гусь лапчатый  
Лиса Патрикеевна  
продувная бестия (шельма)  
кока с соком

## Д

Давай бог ноги  
поминай как звали  
и был таков  
(и) след простыл  
только и видели  
Митькой (Филькой) звали  
нарезал гайку  
и помин простыл

1. Давать (задавать) лататы  
давать (задавать) стрекача (стречка)  
давать (задавать) ходу (тягу, дёру, чёсу)  
давать (задавать) драпа (драпу, драпака,  
драла)

уносить ноги  
смазывать пятки (салом)  
показывать пятки  
показывать спину (тыл)  
рвать когти  
рвать подметки  
уплетать ноги  
давать тёку  
давать винта  
давать лизу  
давать тигалю  
дуй не стой

2. Давать (задавать) лататы  
давать (задавать) драпа (драпака)  
уносить ноги

смазывать пятки (салом)  
показывать пятки  
показывать спину (тыл)  
давать тёку  
давать хребет

Давать себя (о себе) знать  
делать свое дело  
брать свое

Далеко заходить  
выходить из рамок (за рамки)  
переступать рамки  
выходить из границ (за границы)  
переходить границы (границу)

1. Дать жизни  
дать (здать) жару  
здать (дать, устроить) баню  
здать пару  
дать духу  
взять в работу (в оборот)  
взять в переплет  
взять в шоры  
снять стружку  
намылить голову (шею)  
накрутить (наломать) хвост (хвоста)  
разделить под орех  
здать на орехи  
протереть (продрать, прочистить, подраить,  
продраить) с песочком (с песком)  
дать прикурить  
дать пить  
здать (дать) перцу  
вставить фитиль  
здать (дать) трепку  
здать гонку  
намять холку  
намылить холку  
намять (наломать) бока  
здать звону (трезвону)  
нагнать (напустить) холоду  
здать копоту  
дать дёру  
расчесать кудри  
прописать ижицу  
здать феферу  
напудрить голову

2. Дать жизни  
дать (здать) жару  
дать духу  
здать (дать) баню  
здать (дать) перцу  
дать прикурить  
дать пить  
намять (наломать) бока  
дать дрозда

дать чёсу  
дать (задать) задачу  
прописать ижицу

3. Дать жизни  
задать (дать) баню  
дать волю рукам (кулакам)  
намять (помять, наломать, обломать) бока  
дать по шее (в шею)  
намылить шею  
намять (наломать) шею  
накласть в шею  
намять холку  
пересчитать (переломать) ребра (кости)  
обломать руки  
наставить фонари (фонарей)  
в гроб заколотить  
дать (задать) трепку  
дать березовой каши  
дать (задать) задачу  
дать выволочку  
начистить морду (зубы)

1. Дать знать о себе  
дать (подать) весть (весточку)  
подать голос

2. Дать знать  
Дать знак

Дать леща  
дать раза  
дать (задать) киселя

Дать маху  
свалить дурака  
дать крюку

Дать по шапке  
дать по шее

Два сапога пара  
одного (своего, нашего, вашего) поля ягода  
(ягоды)  
одним миром (миром) мазаны  
одним лыком шиты  
на одну колодку  
на один покрой (одного покроя)  
из одного теста  
на одну статью (одной статьи)  
под одну масть (шерсть) (одной масти,  
шерсти)  
пятак пара  
одного сукна епанча  
одного дуба желуди

Делать из мухи слона  
сгущать краски

возводить в квадрат

Делать нечего  
что поделаешь  
ничего не поделаешь (не попишешь)  
никуда не денешься

Делать погоду  
задавать тон  
играть первую скрипку

Держать (носить) камень за пазухой  
иметь зуб  
держаться (иметь) сердце

Держать себя в руках  
владеть собой (собою)  
держаться в узде  
держаться на вожжах

1. Держать ухо остро  
держаться ушки на макушке  
глядеть (смотреть) в оба

2. Держать ухо остро  
держаться ушки на макушке

Держать язык за зубами  
держаться язык на привязи  
держаться при себе (про себя)  
знать про себя

Диву даваться  
делать большие глаза  
разводить руками  
разевать (раскрывать, открывать) рот  
не верить (своим) глазам  
не верить (своим) ушам  
широко раскрывать (открывать) глаза

Длинный (долгий) язык (язычок)  
бесструнная балалайка  
слаб (слабый) на язык  
язык без костей

Дневать и ночевать  
живя жить

Дни сочтены  
не жилец (на белом (этом) свете (на земле))

Добро пожаловать  
милости просим (прошу)

До ветру  
на двор

До глубины души (сердца)

до души

До гробовой доски  
по гроб жизни (дней)  
до конца <своих> дней  
до последнего дыхания (издыхания)  
до <самой> могилы  
до гроба

До курней волос  
до ушей (по уши)

До кровавого пота  
до седьмого пота  
из последних сил

До лампочки  
до Феньки  
до фонаря

Должно быть  
надо думать (полагать)  
по всей видимости (по всем видимостям)  
по всей вероятности  
как видно  
надо быть  
по всем вероятностям

1. До мозга костей  
до <конца (до кончика)> ногтей

2. До мозга костей  
до конца (до кончика, до кончиков) ногтей  
душой (душою) и телом  
с ног до головы <и с головы до ног>  
от головы до пят (до пяток)  
от головы до ног

До морковкина заговенья (до морковкиных  
заговен)  
до второго (нового) пришествия  
до греческих календ

До последней капли крови  
до последнего дыхания (издыхания)  
до последнего вздоха  
не на жизнь (живот), а на смерть  
не за страх, а за совесть

До <последней> копейки (копеечки)  
как одну копейку (копеечку)

До <последней> нитки  
до костей

Драть (надрывать) горло (глотку)  
надрывать (надсаживать) грудь  
распускать горло (глотку)

Дрожать (трястись) над <каждой> копейкой  
на обухе рожь молотить  
за копейку (за грош) удавиться  
зимой (среди зимы, в крещенье) снегу (льду)  
не выпросишь (не допросишься)

Другими (иными) словами  
иначе говоря

Другой (не тот, иной) коленкор  
другой (иной, не тот) табак  
дело другое (иное)  
то ли дело  
другая (иная) история  
другая (иная, не та) музыка  
другая песня

Дубина стоеросовая  
дурак набитый (дура набитая)  
петый дурак (петая дура)  
медный лоб  
пустая голова  
дубовая (еловая) голова (башка)  
мякинная голова (башка)  
олух царя небесного  
без царя в голове  
голова садовая  
голова <и> два уха

Дуй горой (горою)  
едят (ешь) мухи <с комарами>  
едят комары

Дурак родился (народился)  
тихий ангел пролетел

Дух вон  
бог прибрал  
кондрашка хватил (хватила)  
карачун пришел

Душа в душу  
в ладу (в ладах)

Душа нараспашку  
весь (вся) наружу  
рубаха-парень

Душа уходит в пятки  
поджилки трясутся  
мороз по коже (по спине) дерет (подирает,  
продирает, пробегает, идет)  
мурашки бегают (ползают) по спине (по телу,  
по коже)  
волосы становятся (встают, поднимаются)  
дыбом  
волосы шевелятся на голове  
кровь стынет (застывает, леденеет, холодеет)  
<в жилах>

сердце падает (отрывается, обрывается)  
небо с (в) овчинку кажется

Души не чаять (не слышать)  
сходить с ума  
отдавать сердце

Дым стоит (идет) коромыслом (столбом)  
пыль стоит (идет) столбом

1. Дышать на ладан  
глядеть (смотреть) в гроб (в могилу)  
стоять одной ногой в могиле (в гробу)  
стоять на краю могилы  
стоять на краю гроба (домовины)  
еле (еле-еле, едва, чуть) дышать  
лежать на смертном одре

2. Дышать на ладан  
еле (еле-еле, едва) дышать

## Е

Елки зеленые (точеные)!  
елки-палки!  
мать честная!  
черт возьми!  
фу-ты <ну-ты>  
батюшки-святые!

Ехать (ездить) в ригу  
драть лисиц

<Еще> куда ни шло  
<еще> так и сяк (и так и сяк)  
еще туда-сюда

## Ж

Жевать (пережевывать) жвачку  
жевать мочалу (мочалку)

Жечь (сжигать) <свои (за собой)> кораб-  
ли  
сжигать <свои> мосты

Живот (животики) подвело (подтянуло)  
кишка кишке кукиш кажет (показывает)  
кишка кишке весть подает

Житейское море  
земная юдоль

Жребий брошен  
Рубикон перейден

## З

Заваривать кашу  
огород городить

За гробом (за могилой)  
за гробовой (за могильной) доской  
за дверью гроба

Задавать храповицкого  
задавать храпака

Задеть (забрать) за живое  
задеть больную струну  
наступить на любимую (больную) мозоль

Задирать (подымать, драть) нос  
задирать хвост  
держаться высоко

За и против  
про и контра

Закидывать (забрасывать) удочку (удочки)  
прощупывать (нащупывать) почву  
зондировать почву  
пускать пробный шар

Заключительный аккорд  
пятый (последний) акт

Закручивать (подкручивать, завинчивать)  
гайки (гайку)  
натягивать вожжи

Закрывать глаза  
принимать <последний> вздох

Залезать в карман  
запускать руку (лапу) в карман

Заметать следы (след)  
прятать (хоронить) концы <в воду>

За милую душу  
с руками <и> ногами (с руками-ногами)  
с душой  
за первый сорт

За, обе щеки  
так что <только> за ушами трещит (трещало,  
пищит, пищало)

Заплатить головой  
не сносить головы

1. За плечами  
За спиной (за спиною)

2. За плечами  
За спиной (за спиною)

Запускать руку (лапу)  
класть <себе> в карман  
прибирать к рукам  
накладывать (налагать) руку (лапу)

За спиной  
под крылом (под крылышком)

За так  
за спасибо  
за прекрасные (красивые, добрые) глаза  
за здорово живешь

Заткнуть за пояс  
дать сто (десять, пять) очков <вперед>  
дать фору  
дать пить

Заткнуть (зажать, застегнуть) рот  
заткнуть глотку  
наступить на язык

Заячья душа  
мочальная (соломенная) душа

Звезд с неба не хватает  
пороха (пороху) не выдумает

Звонить (ударять) во все колокола  
кричать (орать, трубить) на всех перекрестках  
трубить в <во все> трубы

Золотой век  
век Астрен

Золотые (златые) горы  
молочные реки и (да) кисельные берега

Зуб на зуб не попадает  
руки и ноги трясутся

Зубы скалить  
зубы мыть

## И

<И> в помине  
<и> в заводе

<И> в ус <себе> не дуть  
и глазом не ведет  
и бровью не ведет  
и ухом не ведет  
и носом не ведет  
пропускать мимо ушей

<И> горя (горюшка) мало  
ни жарко (ни тепло) ни холодно  
хоть трава не расти  
хоть бы хны  
хоть бы что  
хоть волк траву ешь

Играть на руку  
лить воду на мельницу

Играть роль  
надевать <на себя> маску (личину)  
носить маску (личину)

И дело с концом  
и делу конец  
<вот те (тебе)> и вся недолга (вот и вся недолга)  
<и> кончен бал  
<вот> и вся музыка  
и точка  
<вот> и вся любовь

Идти ко дну  
идти на дно <камнем>  
катиться <вниз> по наклонной плоскости  
катиться под горку  
пускаться во все тяжкие (во вся тяжкая)  
сбиваться с пути (с дороги)  
сходить с рельсов  
идти по плохой дорожке

<Идти> на попятный (на попятную)  
<идти> на попятный двор  
давать задний ход  
бить отбой  
поворачивать оглобли назад  
поворачивать на сто восемьдесят градусов  
играть назад

Идти насмарку  
идти (лететь) прахом  
идти коту под хвост  
идти хинью

Избави боже (господи)  
боже упаси (сохрани)  
упаси (сохрани) бог

Из-за угла  
в спину

Из огня <да> в полымя  
из кулька в рогожку

Из-под земли (под землей)  
со дна (на дне) моря  
со дна морского (на дне морском)

Из-под палки  
из-под обуха (под обухом)

1. Из поколения в поколение  
из рода в род

2. Из поколения в поколение  
из рода в род

Из рук вон  
ниже всякой критики  
ни на что не похоже  
<самое> последнее дело  
не лезет ни в какие ворота  
ни к черту  
хоть брось

Из рук в руки  
с рук на руки  
из полы в полу

<И> концы в воду  
<и> концов не найти

<И> нашим и вашим  
на два фронта

И никаких гвоздей  
и никаких

Иной (другой) раз  
при случае

<И> след простыл (пропал)  
<и> поминай как звали  
ищи-свищи

Испокон (спокон) веку (веков)  
от века  
со (с) времен царя Гороха  
<со> времен Очакова и покоренья Крыма

<И> так и сяк  
и так и этак (эдак)  
<и> так и так  
и туда и сюда  
со всячинкой

Ищи <как> ветра в поле  
ищи-свищи (ищи да свищи)

## К

Какая (что за) муха укусила  
вожжа (шлея) под хвост попала  
как (будто, словно, точно) с цепи сорвался

Как (будто, словно, точно) банный лист  
как репей

<как (ровно)> с ножом к горлу  
как пластырь <к болячке>

Как бы (же) не так (как не так)  
черта с два  
держи карман <шире>  
черта лысого  
нашел дурака  
ничего подобного  
слуга покорный  
черта в стуле

Как (будто, словно, точно) в воду канул  
как (будто, словно, точно) сквозь землю  
провалился

Как (будто, словно, точно, ровно) в воду  
опушенный  
как (будто, словно, точно) потерянный  
как пришибленный  
сам не свой

Как вкопанный  
как пенёк  
как истукан  
как изваяние (статуя)

Как вол  
как зверь  
как проклятый

Как говорится  
что называется

Как дважды два <четыре>  
как <божий> день

Как две капли воды  
две капли воды  
капля в каплю (капелька в капельку)  
точь-в-точь  
точка в точку  
<на> одно лицо  
волос в волос <голос в голос>

Как <дурак (дурень)> с писаной торбой  
как курица с яйцом

Как (будто, словно, точно) за каменной стеной  
как (будто, словно, точно, что) у Христа за  
пазухой

Как зеницу ока  
пуще глаза (глазу)

Как извозчик  
по матушке  
в три этажа  
с верхней полки (полочки)

Как из пушки  
как штык

Каким ветром занесло (принесло)?  
какими судьбами (какой судьбой)?

Как (словно, точно) корова языком слизнула  
(слизала)  
как (словно, точно) языком слизнуло (слиз-  
нет)  
как (словно, точно, будто) ветром сдуло  
(сдунуло, выдуло, смахнуло)  
как (словно, точно) водой смыло  
как не бывало  
Митькой (Филькой) звали

Как на грех  
как назло  
как (словно) нарочно

Как (будто, словно, точно) на иголках  
как на (горячих (раскаленных)) угольях  
(углях)

1. Как на ладони  
как на ладошке (на ладонке)  
как на блюдечке (на блюде)

2. Как на ладони  
как на ладошке (на ладонке)

Как на подбор  
один к одному  
один в одного  
один в один  
молодец в молодца  
как один

Как огня  
пуще огня  
как черт ладана (ладану)  
как чумы  
как дьявол крестного знамения

Какой ни (на) есть  
какой никакой

Как пить дать  
как бог свят

Как попало  
как бог на душу положит  
как придется

Как пробка  
как пенёк  
как сивый мерин

Как (что) прошлогодний снег  
как собаке пятая нога  
как мертвому припарки  
как корове седло  
как попу гармонь  
как рыбе (рыбке) зонтик  
как (что) после ужина горчица  
как плешивому гребень  
как в петровки vareжки

Как раз  
в самый раз  
в самую пору  
тютельница в тюТЕЛЬКУ

Как рыба в воде  
как (у себя) дома

Как сапожник  
в доску  
в дрезину  
в дым (в дымину)  
в лоск  
в стельку (как стелька)  
в дугу  
до чертиков  
до зеленого змия  
до положения риз  
до синего дыма  
до белой горячки  
как свинья  
как зюзя  
до упора  
как змий  
как зонтик

Как свои пять пальцев  
вдоль и поперек  
до последней запятой  
до (последней) точки  
до тонкости  
до точности

Как с гуся вода  
(и) хоть бы что  
(и) хоть бы хны

1. Как снег на голову  
нежданно-негаданно  
откуда ни возьмись  
как (словно, точно) из-под земли  
как с облаков  
яко (как) тать в ночи

2. Как снег на голову  
нежданно-негаданно  
как гром средь ясного неба  
яко (как) тать в ночи

3. Как снег на голову  
как гром средь ясного неба  
как обухом по голове (по темени)

Как ужаленный  
как (будто, словно, точно) подброшенный  
(подкинутый) пружиной  
как на пружинах

Канцелярская крыса  
чернильная душа  
приказная строка  
крапивное семя

Каши не сваришь  
пива не сваришь

Каши просят  
есть просят  
разевают рот (рты)

Класть зубы на полку  
щелкать зубами  
питаться воздухом  
сидеть на пище (вкушать от пищи) святого  
Антония  
питаться манной небесной  
питаться <диким> <медом и> акридами

Когда рак <на горе> свистнет  
после дождичка в четверг  
после морковкина заговенья (к морковкину  
заговенью)

Козел отпущения  
мальчик для битья

Комар носа (носу) не подточит  
не подсунешь (не подточишь, не подпустишь)  
иголки (булавки)  
не подсунешь пальца

Кормить завтраками  
мазать по губам

Короче (коротко) говоря  
одним словом  
одно слово

Кошки скребут (скребли) на душе (на сердце)  
душа (сердце) не на месте  
скребет (скребло) на душе (на сердце)  
душа (сердце) болит  
сердце (душа) замирает

Кровь с молоком  
как маков цвет

Кто во что горазд  
кто в лес, кто по дрова

Кто <его (ее, их)> знает  
бог (господь, аллах) <его (ее, их)> знает  
(ведает)  
бог весть  
шут <его (ее, их)> знает  
черт (бес, леший) <его (ее, их)> знает  
пес <его (ее, их)> знает  
хрен <его (ее, их)> знает  
провал <его (ее, их)> знает

Куда ворон костей не заносил (не таскал)  
куда Макар телят не гонял (не гоняет)

Куда глаза глядят  
куда ноги несут  
куда бог даст

Куда как  
беда как

Кусать <себе> локти (локоть)  
рвать <на себе> волосы

К черту  
ко всем чертям  
к чертовой матери (бабушке)  
к чертям собачьим

## Л

Лазаря петь  
плакать (плакаться) в жилетку

Лаптем щи хлебать  
лыком шит (шитый)

Лезть в бутылку  
лезть в пузырь

Лезть (вылезать) из кожи (из шкуры) <вон>  
разбиваться (расшибаться) в лепешку  
тянуться (вытягиваться) в нитку (в ниточку,  
в струнку)  
тянуться из последнего  
разрываться на <мелкие> части  
разрываться пополам

Лить (проливать) слезы  
обливаться (умываться) слезами (слезой)  
распускать (разводить) нюни  
распускать слюни  
разводить сырость  
реветь белугой  
точить слезы (слезу)



пускать слезу  
выплакать (проплакать) <все> глаза

1. Лицом к лицу  
носом (нос) к носу  
нос в нос (с носом)  
глаза в глаза  
грудь в грудь (с грудью)  
лоб в лоб

2. Лицом (лицо) к лицу (в лицо)  
глаза в глаза  
носом (нос) к носу

3. Лицом к лицу  
глаза в глаза

Ловить ворон  
считать ворон (галок)  
считать (ловить) мух  
разевать рот

Ломать копыя  
скрещивать шпаги (мечи)

Ломать <себе> руки  
рвать (драть) на себе волосы  
раздирать на себе ризы <своя>  
посыпать <себе> голову (главу) пеплом

Лопнуть с жиру (от жира)  
заплыть жиром (жирком)

Лыка (лыком) не вяжет  
на ногах не стоит  
родную мать не признает  
приходит (является, приползает) на бровях  
лоском (в лоск) лежит  
ни тяти ни мамы сказать не может  
еле можаху (можахом)

## М

Маменькин сынок  
маменькина дочка  
тепличное (комнатное) растение

<Мастер> на все руки  
и швец, и жнец, и на дуде (и в дуду) иг-  
рец  
золотые руки

Медная глотка  
луженая глотка

Между (меж) двух огней (двумя огнями)  
между молотом и наковальней  
между Сциллой и Харибдой  
между двумя жерновыми

Между прочим  
между делом  
в скобках

Между прочим  
к слову <сказать>

Мелкая сошка  
птица низкого (невысокого) полета  
последняя спица <в колеснице (в колесе)>  
шишка на ровном месте  
отставной козы барабанщик  
не велика птица  
обсенок в поле

Менять кукушку на ястреба  
менять шило на мыло (на свайку)

Мерить (мерять) на свой аршин (своим  
аршином)  
мерить (мерять) своею меркой (мерой)  
мерить (мерять) на свою мерку (меру)  
смотреть (глядеть) со своей колокольни  
смотреть со своего шестка

Мерить (мерять) одной меркой (мерой)  
мерить (мерять) на одну мерку (меру)  
мерить (мерять) общим аршином (на один  
аршин)

Метать громы <и молнии (громы-молнии)>  
метать икру

Минута в минуту  
секунда в секунду (из секунды в секунду)

Мое (наше) почтение  
наше вам с кисточкой  
сорок одно с кисточкой  
почет и уважение  
честь имею

Может быть  
может статься  
бог даст

Мозги набекрень  
не все дома  
заклепки (клепки, заклепок, клепок) не  
хватает (не достает)  
из-за угла мешком прибитый (хваченный,  
ударенный)  
из-за угла мешком прибит (хвачен, ударен)  
пыльным мешком стукнутый (ударенный)  
богом убитый (убит)

Мозолить глаза  
лезть на глаза

вертеться на глазах  
вертеться (путаться) под ногами

Молоко на губах не обсохло  
молодо-зелено  
нос не дорос

Море по колено  
<сам> черт не брат  
трын-трава  
кум королю <и сват министру>

Моя (твоя, его, ее, наша, ваша, их) хата  
(изба) с краю  
мое (твое, его, ее, наше, ваше, их) дело  
маленькое  
мое (твое, его, ее, наше, ваше, их) дело сторона

## Н

На авось  
наобум Лазаря  
куда кривая вывезет (вынесет, выведет)  
на ура  
на арапа  
на шермака  
на фу-фу  
на бум-бум

Набивать карман  
набивать мошну (кошелек, кису)  
греть (нагревать) руки

Набить оскомину  
навязнуть в зубах

Набить (наломать) руку  
наметать глаз

На боковую  
в объятия Морфея (к Морфею)

На брата  
на нос  
на рыло  
на ухо

На булавки  
на иголки

На веки вечные  
на (во) веки веков  
до скончания века  
отныне и до века

На взгляд  
на глаза (на глаз)

На виду  
на глазах  
под рукой

На волоске (на волосок, на волос)  
на вершок

На вольный (чистый, свежий) воздух  
на волю  
под открытое небо

На <все> сто процентов  
на все сто  
целиком и полностью

На всю железку (жестянку)  
на всю катушку

На всю (полную) железку  
на всю (полную) катушку  
во всю ивановскую  
во все тяжкие

1. На всю <(полную)> катушку  
на всю <(полную)> железку

2. На всю <(полную)> катушку  
на всю <(полную)> железку

На высоте  
на <высшем> уровне

Нагонять (напускать) холоду  
душу вколачивать в пятки

Наддать жару  
прибавить огня

Надуть губы  
надулся как (будто, словно, точно) мышь  
на крупу  
надулся как индюк  
как (как будто, будто, словно, точно) муху  
проглотил

Нажимать (жать) на все педали  
жать на всю железку

На закате дней  
на склоне лет

Называть вещи своими <((собственными))>  
именами  
резать правду-матку

1. На каждом шагу  
там и сям  
там и тут (здесь)

2. На каждом шагу  
сплошь и рядом  
то и дело  
все время  
всю дорогу  
то и знай

На коне  
со шитом

На край света (земли)  
к черту (к чертям) на кулички (на рога)  
за тридевять земель  
не близкий (не ближний) свет

На краю пропасти (бездны)  
на краю гибели

На краю света  
у черта на куличках (на рогах)  
бог знает где  
за тридевять земель  
куда ворон костей не заносил  
за морями за долами  
за семью холмами, за семью реками

На круг  
в среднем

Наложить руку (руки, лапу)  
прибрат к рукам

На месте преступления  
с поличным  
за руку

Намотать <себе> на ус  
завязать <на память> узелок  
зарубить <себе (у себя)> на носу  
зарубить на стенке

На мякине не проведешь  
на кривой не объедешь

На ножах  
как кошка с собакой

На носу  
не за горами  
на пороге (у порога)  
за плечами  
рукой подать  
на дворе (у двора)  
у дверей

На обе (на все) корки  
на все бока

На орехи  
на калачи

На побегушках  
на посылках

Напускать (наводить) туману (тумана, туман)  
мутить воду  
наводить тень <на плетень (на ясный день)>

На <самых> глазах  
на виду

На своих <на> двоих  
на одиннадцатом номере (одиннадцатым  
номером)  
по образу пешего хождения

На свою голову  
на свою шею  
на свою беду

На седьмом небе  
на верху блаженства

На скорую руку  
на живую руку  
на живую нитку

На точке замерзания  
на мертвой точке

На чай  
на водку  
на табак

На чем свет <стоит>  
на все (обе) корки  
не на жизнь (живот), а на смерть  
почем зря  
на все лады  
последними словами  
на все бока

На честном слове  
на волоске  
на <одной> ниточке  
на соплях

Наше вам с кисточкой  
честь имею <кланяться>

На широкую (большую, барскую) ногу  
полным домом

На щите  
под конем  
под седлом

1. На языке  
на устах

2. На языке  
на устах

Не ахти как  
не бог знает как  
не бог весть как

Не ахти какой  
не бог знает какой  
не бог весть какой  
средней руки  
третьего разбора

Не бог весть сколько  
не бог знает сколько  
не ахти сколько

Не будь дурак  
не будь плох

Не в бровь, а <прям> в глаз  
в <самую> точку  
в <самое> яблочко  
в <самую> копеечку

Не в духе  
не в своей тарелке  
мрачнее (темнее) тучи  
туча тучей

Не в <своем> уме  
не в полном рассудке

Не вытянешь (не вытащишь) клещами  
не вымелешь жерновом  
не вышибешь (не выбьешь) обухом

Не дай бог  
не приведи бог (господь, господи)  
избави бог  
боже упаси (сохрани)  
упаси бог (господь)

Не <из> робкого (трусливого) десятка  
храброго десятка  
о (об) двух головах

Не из храброго десятка  
робкого десятка  
не о двух головах

Не казать (не показывать) глаз  
не показывать (не казать) носа (носу)

Не каплет  
не горит  
не на пожар

1. Не к месту  
ни к селу ни к городу  
не к разу  
не у места

2. Не к месту  
ни к селу ни к городу

Не ко двору  
не к масти (не в масть) <козырь>

Не лаптем щи хлебать  
не лыком шит  
не соломой крыт  
не левой ногой сморкается  
не обсевок в поле

Нелегкая несет  
черт (леший) несет

Нелегкая принесла (занесла)  
нечистая <сила> принесла (занесла)  
черт принес (занес)

Не лезть (не лазать, не ходить) за словом  
в карман  
боек (бойкий) на язык (на слова)

1. Не мед  
не сахар

2. Не мед  
не сахар

3. Не мед  
не сахар

4. Не мед  
не сахар

Не моргнув глазом  
не мудрствуя лукаво

Не находить <себе> места  
с ума сходить

Не на шутку  
не в шутку  
на полном серьезе  
без дураков

Не оставаться в долгу  
платить (отплачивать) той (тою) же монетой  
(монетою)  
мерить (отплачивать) той же мерой

Не по дням, а по часам  
как (будто, ровно) на дрожжах  
как (будто, словно, точно) грибы после дождя

1. Не под силу  
не по силам  
не по плечу  
не по зубам  
не по носу <табак>  
не в жилу  
не в силу  
не в подъем

2. Не под силу  
не в жилу

Не пустить на порог  
отказать от дому (от дома)  
закрывать (запереть) двери

Не ровен час  
чего доброго  
того и гляди  
того и жди  
как раз

Не сводить (не спускать) глаз  
не отрывать глаз  
пялить (тарашить, пучить) глаза  
есть (поедать, пожирать) глазами  
низать глазами

Не сегодня-завтра (не нынче-завтра)  
со дня на день

Не фунт изюму (изюма)  
не шутка  
не картошка  
не баран начинал (чихнул)

Нечего (чего) <и> греха таить  
что <и> греха таить  
грешным делом

Нечего сказать!  
ничего себе  
хорошенькое (хорошее) дело

<Ни> аза в глаза  
ни аза  
ни бум-бум  
ни бе ни ме <ни кукареку>  
ни бельмеса  
ни в зуб <ногой>  
ни в зуб толкнуть  
ни уха ни рыла  
как свинья в апельсинах

1. Ни больше ни меньше  
ни более ни менее  
ни много ни мало (ни мало ни много)  
как раз

2. Ни больше ни меньше  
ни более ни менее  
ни много ни мало

1. Ни взад <и> ни вперед  
ни туда <и> ни сюда  
ни с места

2. Ни взад ни вперед  
ни туда ни сюда  
ни тпру ни ну  
ни с места

Ни в одном глазу (глазе)  
как стеклышко

Ни жив ни мертв  
лица нет (не было)

Ни за что <на (в) свете>  
ни в коем (каком) случае (разе)  
ни боже мой  
никоим образом  
ни под каким видом  
ни под каким соусом  
ни за какие блага (сокровища) <в мире (в свете)>  
ни за какие деньги  
ни за какие коврижки  
ни в жизнь  
ни-ни  
ни в какую

1. Ни за что <ни про что>  
ни за грош  
ни за копейку (копеечку)  
ни за понюшку (понюх) <табаку (табака)>  
ни за чих  
ни за денежку  
ни за бабочку

2. Ни за что <ни про что>  
ни с того ни с сего  
так себе  
<за> здорово живешь  
с бухты-барахты (с бухта-барахта)  
ни за понюх табаку

1. Ни звука  
ни гугу  
ни-ни

2. Ни звука  
ни гугу  
ни-ни

Ни на волос (волосок)  
ни на <медный (ломаный)> грош

⟨ни⟩ на копейку  
ни на ⟨ломану⟩ полушку  
ни на ⟨одну⟩ йоту  
ни на капельку (каплю)  
⟨ни⟩ на маковое зернышко (зерно, маковую  
росинку)  
ни ⟨вот⟩ на столько (столечко)  
ни на толику  
ни на малость  
ни на шаг  
ни на алтын  
ни боже мой  
ни на лепту  
ни на синь-порох

1. Ни на шаг  
ни на пядь

2. Ни на шаг  
ни на пядь

3. Ни на шаг  
ни на дюйм

1. Ни ногой  
ни шагу

2. Ни ногой  
ни шагу

Ни ⟨одной⟩ души  
никем никого

Ни сном ни духом  
ни душой (душою) ни телом

Ни с чем  
с пустыми руками  
несолоно хлебавши

1. Ни то ни се  
середка на половину (на половине)  
ни рыба ни мясо  
ни богу свечка (свеча) ни черту кочерга  
так себе  
ни в городе Богдан (Иван) ни в селе Селифан  
ни в тех ни в сех

2. Ни то ни се  
ни рыба ни мясо  
ни богу свечка ни черту кочерга  
середка на половине (на половинке)  
так себе  
ни пава ни ворона  
ни в городе Богдан ни в селе Селифан

Ни швец, ни жнец, ни в дуду игрец  
ни в дудочку ни в сопелочку  
ни в куль ни в воду

Ни шьет ни порет  
не мычит ⟨и⟩ не телится  
ни тянет ни везет

Нож в сердце (ножом по сердцу)  
⟨как⟩ нож острый (вострый)

## О

Обивать ⟨все⟩ пороги  
стучаться в дверь (во все двери)

Общее место  
прописная истина

О (об) двух головах  
две головы

1. Один на один  
с глазу на глаз  
глаз на глаз  
между четырех глаз

2. Один на один  
глаз на глаз

⟨Одна⟩ кожа да кости  
живые (святые, ходячие) мощи  
мешок костей  
одни кости  
из трех лучинок  
костьями (костьяшками) гремит

Одним (единым) махом  
с одного маху (маха)  
одним (единым) духом  
в (за) один присест

Одному (единому) богу (аллаху) извеш-  
тно, ведомо  
один бог (аллах) знает, ведает

Опустить руки  
опустить крылья (крылышки)

Оставить за собой (собою)  
уйти вперед

От Адама  
с яиц Леды

Отвод глаз  
потемкинская деревня

От ⟨всей⟩ души  
от всего сердца

от чистого (доброго) сердца  
с открытой (чистой) душой  
с открытым (чистым) сердцем

От горшка два (три) вершка  
от земли не видать (не видно)  
под стол пешком ходит  
аршин с шапкой

Отдать богу душу  
приказать (велеть) долго жить  
отправиться (отойти) на тот свет  
отправиться к праотцам  
лечь в гроб (в могилу)  
лечь (уйти) в землю  
испустить (выпустить) дух  
испустить последний вздох  
закрыть глаза  
кончить жизнь (век)  
уйти из жизни  
оставить жизнь  
покинуть (белый) свет  
заснуть (почить, уснуть) вечным (последним,  
мертвым) сном  
уснуть на веки веков  
сойти в могилу (в гроб)  
сложить кости  
отойти (переселиться) в вечность  
уйти (удалиться, отойти) в иной (загробный)  
мир  
отойти (переселиться) в лучшую (будущую)  
жизнь  
найти могилу  
положить живот (жизнь)  
дать дуба  
отдать концы  
протянуть (вытянуть) ноги (ножки)  
сыграть в ящик  
откинуть (отбросить) копыта (на сторону)  
откинуть (отбросить) сандалии  
откинуть штиблеты  
задрать ноги  
сойти со сцены  
опочить (почить) в бозе (в боге)  
выйти в тираж  
отправиться в Елисейские поля  
отойти от мира (сего)  
смежить глаза (очи)  
принять мученический венец  
отойти (скрыться) в горний мир (в горнюю)  
обитель  
отойти к вечному блаженству  
решиться жизни  
уйти на ниву божию  
с копыльев (с копыт) долой

От жилетки рукава  
дырка от бублика

кукиш (фига, шиш) с маслом  
ни шиша (ни фига)

1. От зари до зари  
от темна до темна  
от петухов до петухов

2. От зари до зари  
от темна до темна (с рассвета до темна)  
от петухов до петухов

От имени  
от лица

От корки до корки  
от доски до доски  
от крышки до крышки

Открывать душу (сердце)  
раскрывать душу  
распахивать душу  
отводить душу  
изливать душу  
облегчать душу (сердце)  
выкладывать душу

От мала до велика  
(и) стар и мал (млад)  
(и) старый и малый

От нечего делать  
скуки ради

Отправить на тот свет  
отправить в мир иной  
отправить к праотцам  
положить (уложить, оставить) на месте  
вышибить (вынуть) душу  
вышибить (выпустить) дух  
выпустить кишки  
свернуть (снять) голову (башку)  
сорвать голову  
свернуть (своротить) шею  
уложить в гроб (в могилу)  
сжить (свести) со света (со свету)  
решить (лишить) жизни (живота)  
навести решку  
отправить в моголевскую губернию  
отправить в Елисейские поля

От слова до слова  
от аза до ижицы (до ятя)  
от альфы до омеги

Очертя голову  
с бухты-барахты  
с закрытыми глазами

## П

Падать духом  
вешать (опускать) голову  
вешать нос <на квинту>

Палец (пальцем) о палец не ударить  
пальцем не шевельнуть (не пошевеливать,  
не пошевелить)  
не сделать лишнего шагу (шага)

Пальцем не тронуть  
не тронуть волоска

Пара пустяков  
проще пареной репы  
проще простого  
плевое дело  
раз плюнуть (чихнуть)  
ничего не стоит (стоило)

Первое время  
на первых порах

1. Первой руки  
большой руки

2. Первой руки  
большой руки

Перевернуть вверх дном  
перевернуть (поставить) вверх ногами  
перевернуть вверх тормашками

Перевернуться (пойти) вверх дном  
перевернуться (полететь) вверх тормашками  
(тормашки)  
перевернуться вверх ногами  
полететь (пойти) кувырком  
полететь в тартары (в тартарары)  
полететь (пойти) к черту  
полететь к чертовой матери  
полететь к <ко всем> чертям <собачьим>  
пойти шиворот-навыворот

Перегнуть палку  
хватить (перехватить, перехлестнуть, пере-  
лить) через край  
хватить лишнего (лишку)  
наломать дров

Перейти (переступить) Рубикон  
пойти (сыграть) ва-банк

1. Переливать (пересыпать) из пустого в  
порожнее  
толочь воду <в ступе>  
бобы (на бобах) разводить

лить воду  
разводить тары-бары (тары да бары)  
разводить антимонии (антимонию)  
разводить муру  
разводить турусы <на колесах>

2. Переливать из пустого в порожнее  
толочь воду <в ступе>  
носить (таскать, черпать) воду решетом  
носить (таскать) воду в решете  
играть в бирюльки

Перебивать (мыть) косточки  
чесать языки (язычки, языками)  
надувать (дуть) в уши  
языки точить

Песенка (песня) спета  
звезда закатилась

Петь дифирамбы  
курить (воскурять, жечь) фимиам  
превозносить (возносить) до небес  
возводить (ставить, поднимать) на пьедестал  
поднимать на щит  
делать икону  
петь панегирик  
петь (восклищать, воздавать) осанну  
петь аллилуйю

Пир во время чумы  
валтасаров пир (валтасарово пиршество)

1. Плоть и кровь  
плоть от плоти  
кость от кости  
кровь от крови

2. Плоть и кровь  
плоть от плоти  
кость от кости  
кровь от крови

Плясать под дудку (по дудке)  
ходить по струнке (в струнку)  
ходить по ниточке  
ходить по одной половине (половичке)  
смотреть (глядеть) из рук  
не выходить из воли

По адресу  
на счет

По горло  
сверх головы

Под башмаком  
под каблуком  
под сапогом



Подбивать клинья  
строить куры  
подкатывать салазки  
заводить (подпускать) амур  
подъезжать с амрами  
заводить (разводить) шашни  
заводить (крутить) шуры-муры

Подвести под монастырь  
без ножа зарезать  
посадить на мель  
подвести под обух (под топор)  
поставить (подставить) под удар  
снять (срезать) голову

Под занавес  
на закуску

1. Подлить масла в огонь  
поддать пару (жару)

2. Подлить масла в огонь  
поддать (подбросить, наддать) пару (жару)  
разжечь страсти

Подложить свинью  
подвести (подложить) мину (мины)  
сыграть шутку  
сыграть штуку  
вставить перо  
вставить фитиль  
устроить бенефис  
насыпать соли на хвост  
залить сала под кожу (за шкуру)  
подвести (подстроить) механику  
испечь рака  
рыть (копать) яму

Под луной (луною)  
под солнцем  
под небом  
под богом

Подмазать колеса  
позолотить руку (ручку)

Под маркой  
под видом

Под метелку (под метлу)  
под корень (под корешок)

Под (с) мухой  
на <первом (втором, третьем)> взводе  
под хмельком (под хмелем)  
в подпитии  
под шофе  
под (с) градусом (в градусе)

под газом  
под парами  
в (на) кураже (под куражом)  
на развязях  
в разу

Поднять голову  
воспрянуть духом

По дороге (по пути)  
на огонек

Под открытым небом  
на вольном (открытом, свежем, чистом)  
воздухе  
на воле

Под пару  
под статью  
под <одну> масть  
под кадрили

Под пятой  
под каблуком  
под сапогом

Подруга (спутница) жизни  
дражайшая (дорогая) половина

Подставлять лоб (голову) под пулю (под пули)  
играть со смертью в жмурки

Под шумок  
под сурдинку (под сурдинкой)  
тихой сапой  
под рукой (под рукою)

Поедом есть  
заедать чужой век (чужую жизнь)  
заедать век

Поймать (поддеть, подцепить) на удочку  
(на уду)  
объехать на кривой  
натянуть (наставить, наклеить) нос  
провести за нос  
обуть на обе ноги  
обуть в лапти

Покончить с собой (с собою)  
наложить на себя руки  
пустить <себе> пулю в лоб

Покрыто мраком неизвестности  
покрыто (задернуто) завесой

Положа (положив, положивши, кладя) руку  
на сердце

как перед богом  
как на духу  
как на исповеди

Попадаться на удочку (на крючок)  
поддаваться на удочку  
клевать на удочку (на приманку)

Попасть пальцем в небо  
далеко (не туда) захватить  
сыграть не в ту дуду

По правде сказать  
по совести сказать  
откровенно (честно) говоря

По пьяной лавочке (под пьяную лавочку)  
под пьяную руку  
по пьяному делу (пьяным делом)  
с пьяных глаз  
в пьяном часе

Пороховая бочка  
пороховой погреб

Посмотреть (поглядеть) не на что  
плюнуть не на что  
соплей (плевком) перешибешь

Поставить (поднять) на ноги  
возвратить (вернуть) в строй  
возвратить (вернуть) к жизни

Поставить на  $\langle$ свое $\rangle$  место  
обломать (сломать, сломить) рога

Поставить точку  
подвести черту

Потом и кровью  
хребтом и (да) потом

Почем фунт лиха  
где раки зимуют

По шапке  
по боку

Появиться (явиться) на свет  
увидеть (увидать) свет  
явиться на свет божий

Правдами и неправдами (правдой и неправдой)  
не мытьем, так катаньем  
любой ценой

Презренный металл

золотой телец  
желтый дьявол

Преклонять колени  
снимать шляпу (шапку)  
склонять голову  
обнажать голову  
стоять на коленях

1. Прийти в голову  
прийти на (в) ум (на мысль)  
взбредить в голову (на ум, на мысль)  
войти в голову (в ум)

2. Прийти в голову  
прийти на ум (на мысль)  
войти в голову (в ум, в мысль)

3. Прийти в голову  
прийти на ум (на мысль, на разум)

Прикусить (закусить) язык (язычок)  
проглотить язык  
набрать в рот воды  
застегнуть рот  
закусить губу

При пиковом интересе  
у разбитого корыта  
с носом  
на бобах

Припирать (прижимать) к стене (к стенке)  
загонять в угол  
припирать (прижимать) в угол

Произвести на свет  $\langle$ божий $\rangle$   
разрешиться от бремени

Пропади (пропадай) пропадом  
гори синим (ясным) огнем  
 $\langle$ чтоб $\rangle$  ни дна ни покрышки  
чтоб пусто было  
черт бы побрал (драл, взял)  
черт дери  
прах побери (дери)  
гори прахом  
пропасти (погибели) нет  
провал возьми (побери)

Протянуть ноги (лапки)  
задрать ноги

Проще пареной репы  
проще простого

Публичный дом  
дом свиданий

дом терпимости  
красный фонарь

1. Пустить в дело  
пустить в ход

2. Пустить в дело  
пустить в ход  
пустить в оборот

Пустить корни  
свить <себе> гнездо (гнездышко)  
бросить (кинуть) якорь

Пустить по миру <с сумой>  
пустить (выпустить) в трубу  
снять <последнюю> рубашку (рубаху)  
отпустить в одной рубахе  
оставить без рубашки  
ободрать (обчистить, облупить) как липку

Пустое место  
ноль (нуль) без палочки  
мыльный пузырь

## Р

Ради бога  
христа ради  
ради всего святого  
ради <самого> господа <бога>  
ради <самого> создателя

Развесить уши  
раскрыть (разинуть) рот

Размениваться на мелочи  
разменивать на мелочи  
размениваться на мелкую монету  
разменивать на мелкую монету

Разуй глаза (бельма)  
возьми глаза в руки (в зубы)

Рано или поздно  
долго ли коротко ли

Раскидывать умом (мозгами)  
шевелить мозгами  
раскидываться мыслью (мыслями)

Распускать (пускать) нюни  
распускать слюни  
распускать сопли

Распускать (развязывать) язык  
давать волю языку

Родиться под счастливой звездой  
родиться в сорочке (в рубашке)

Рубить сук, на котором сидишь  
рыть себе яму (могилу)

Руки в брюки  
шалтай-болтай

## С

Сам не свой (сама не своя)  
не в себе  
вне себя

Сам по себе  
сам собою

<Сам> черт не разберет (не разберется)  
<сам> черт голову ломает  
черт его (тебя, ее, вас, их) разберет  
не разбери-поймешь (пойми)

<Сам> черт ногу сломит  
как (будто, словно, точно, ровно) Мамай  
прошел (воевал)

Сбивать с толку  
дурить (крутить) голову  
кружить голову  
сбивать с панталыку

Сбиться с пути (с дороги)  
сбиться с толку  
сбиться с панталыку  
пуститься во все тяжкие  
сойти с рельсов

Сбоку припеку (припека)  
пятое колесо в телеге (в колеснице)  
<не> пришей кобыле хвост  
не пришей не пристегни  
пришей-пристегай

Сбыть с рук  
сбросить (свалить) с плеч

Свести (вогнуть) в могилу  
вогнуть (загнуть, вколотить) в гроб

Сводить концы с концами  
сводить приход с расходом

Сводить на нет  
сводить к нулю

Сводить с ума

кружить голову  
крутить голову

Связывать (вязать) по рукам и <по> ногам  
связывать (вязать) руки  
подрезать (обрезать, подсекать) крылья  
(крылышки)  
не давать ходу

С гаком  
с лишком (с лишним)  
с хвостиком  
с небольшим

С головой  
по уши

С грехом пополам  
с горем пополам  
со скрипом

Сдать в архив  
списать (сдать) в тираж

С души воротит  
душу мутит (рвет)

Седьмая (десятая) вода на киселе  
двоюродный кисель на троюродной воде  
двоюродному забору троюродный плетень  
нашему слесарю двоюродный кузнец  
на одном солнышке онучи сушили  
ваш поп нашему попу двоюродный священник

Сердце кровью обливается  
сердце (душа) переворачивается  
сердце (душа) разрывается (рвется) <на  
части>  
сердце (душа) надывается

Сесть в лужу  
сесть в калошу

Снапские близнецы  
два Аякса  
Кастор и Поллукс  
Орест и Пилад

С иголки  
<как> с молоточка

Сидеть между двумя стульями (между двух  
стульев)  
служить двум господам

С какой стати  
на какой предмет  
с какой радости

за каким дьяволом (чертом, лешим)  
какого дьявола (черта, лешего)  
на кой  
на кой черт (дьявол, леший, бес)  
на кой прах  
на кой шут (на <какого> шута)  
на кой пес  
на кой ляд  
<для> какого рожна  
на черта  
на фигу  
на хрена (на хрен, за каким хреном)  
что за охота  
на какой конец  
для какой заботы  
на какой родимец

Складывать (слагать) оружие  
поднимать руки (лапки) вверх  
склонять голову  
спускать флаг  
становиться на колени

Склонять во всех падежах  
склонять на все лады

Сколько влезет  
сколько душе (душеньке) угодно  
сколько душа хочет (желает)  
чего <только> душа (душенька) захочет

Скрепя сердце  
стиснув зубы  
со скрежетом зубным  
через силу

Слово в слово  
буква в букву

Сложить (положить) <свою> голову  
положить <свой> живот  
лечь костями (костями)  
найти <себе> могилу  
сложить <свои> кости

Сломать (обломать) <себе> зубы  
сломать рога

С луны свалился (упал)  
с неба свалился (упал)  
вчера родился

С места в карьер  
с маху  
с первого абзуга (по первому абзугу)

Смотреть (глядеть) в рот  
превращаться (обращаться) в слух

Смотреть (глядеть) глазами  
петь с чужого голоса (голосу)  
под чужую дудку (дуду) дудеть

Снимать сливки  
снимать пенки (пенку)

С носа (с носу)  
с брата  
с головы  
с рыла

Собаку съел  
зубы съел (проел)

Сойти с ума  
решиться ума (рассудка)  
спятить с ума  
помешаться в уме (в рассудке, умом, рассудком)  
тронуться умом (рассудком, в уме, в рассудке)  
свихнуть (свихнуться) с ума  
с ума сбрендить  
с глузду съехать  
с ума спрыгнуть

Сорви-голова  
забубенная голова (головушка)  
буйная голова (головушка)  
отпетая голова  
на ходу подметки рвет

С пеленок  
с колыбели  
с люльки  
с (от) молодых (младых) ногтей

Спуска рукава  
шалай-валяй (шалай-валя)  
через пень-колоду  
тяп да ляп (тяп-ляп)

С руками и ногами  
с головой

С руками оторвать  
с руками рвать

Срывать цветы удовольствия  
кружиться в вихре

Ставить на карту  
ставить на кон

Ставить на одну доску  
ставить в один ряд  
стричь (подстригать, равнять) под одну  
гребенку

подводить под один знаменатель (приводить  
к одному знаменателю)  
подводить (подгонять) под один (общий)  
ранжир  
подгонять под один колер  
равнять под одну мерку

Старая дева (девка)  
христова невеста

1. Стереть (смести) с лица земли  
камня на камне не оставить  
стереть (истереть) в <мелкий> порошок  
сровнять с землей  
разнести в щепки  
предать огню и мечу  
пройти с огнем и мечом

2. Стереть (смести) с лица земли  
стереть (истереть) в <мелкий> порошок  
перегрызть горло

3. Стереть с лица земли  
вырвать с корнем  
выжечь каленым железом  
вымести железной метлой

С точки зрения  
под углом зрения  
со своей колокольни  
в свете

Стоять горой  
поднимать (возвышать) голос

Стоять поперек горла  
стоять костью (колом) в горле (поперек  
горла)  
сидеть в печенках

Стрелять глазами (глазом)  
запускать (закидывать) глаза (глаз)  
запускать глазнапа

С три короба  
семь верст до небес <и все лесом>  
сорок (семь) бочек арестантов

Строить (делать) глазки  
стрелять (постреливать) глазами (глазками)

Стучаться в дверь (в двери)  
носиться в воздухе

Сукин сын  
курицын сын  
чертова кукла  
чертова перечница

С часу на час  
с минуты на минуту  
с секунды на секунду

Съесть гриб  
убить бобра

Сыграть <свою> роль  
сказать свое слово

## Т

Так и быть  
куда ни шло

Таким образом  
стало быть

Так себе  
середина (середка, серединка) на половину  
(на половинку, на половинке)  
ни то ни сё  
ни шатко ни валко <ни на сторону>

Темный (дремучий) лес  
китайская грамота  
тарабарская грамота  
книга за семью печатями  
темна вода во облацех

Тертый калач  
стреляный (старый) воробей  
стреляная (обстрелянная) птица  
старый (травленный, стреляный) волк (зверь)  
пролетная голова (головушка)

Терять голову  
сбиваться с толку  
сбиваться с панталыку  
сбиваться с пахвей

Терять счет  
счета (счету) не знать  
со счета (со счету) сбиваться

То и дело  
сплошь и (да) рядом  
то и знай

Точить (острить, вострить) зубы  
рыть (копать) яму

Точить лясы (балясы, балы)  
чесать (трепать, молотить) языком  
чесать (трепать, точить, мозолить) язык  
(языки)  
чесать (точить, мыть) зубы (зубки)

болты болтать  
травить баланду  
точить (травить) байки (байку)  
вкручивать (забивать) баки  
разводить узоры  
нести и с Дона и с моря

Труса (трусу) праздновать  
играть труса  
поджимать (прижимать) хвост

Тучи сгущаются (собираются) над головой  
пахнет жареным  
пахнет керосином

Тьма-тьмушая  
видимо-невидимо  
туча тучей  
тьма тем  
сорок сороков

Тютелька в тютельку  
точка в точку  
точь-в-точь

Тянуть за душу  
тянуть душу  
выматывать <всю> душу (мотать душу)  
выматывать (вытягивать) <все> кишки (мо-  
тать кишки)  
тянуть (выматывать) <все> жилы

Тянуть (разводить) канитель  
тянуть резину  
тянуть (разводить) волюнку  
дела не делать <и> от дела не бегать  
ни мычит ни телится (ни мычишь ни телишься)

Тянуть кота за хвост  
тянуть нищего за суму

Тянуться из жил  
тянуть из себя жилы

## У

Утереть нос  
заткнуть за пояс  
протереть глаза (глазки)

Ухо в ухо (ухо к уху)  
ноздря в ноздрю

## Х

Хватить (хлебнуть) горячего (горького) до  
слез

выпить (испить, допить) <горькую> чашу  
<до дна>  
испить (выпить) <полную> чашу

Хлебнуть через край  
перелить через край  
хватить (хлебнуть, переложить) лишнее  
(лишку)  
налить (залить) глаза (шары, зенки)

Ходить (выступать) гоголем  
фертом ходить (глядеть)  
ходить козырем

Ходить (идти) по миру  
собирать кусочки (куски)  
просить под окнами (под окном)  
в кусочки (в куски) ходить  
просить (собирать) Христа ради  
ходить (идти) с сумой  
протягивать руку  
кормиться (питаться, перебиваться) христо-  
вым именем  
славить Христа  
пойти под оконья

Хоть в гроб ложись  
хоть в петлю лезь (полезай)  
хоть ложись да помирай  
хоть пулю в лоб  
хоть в омут (в прорубь) головой

Хоть караул кричи  
хоть криком кричи  
хоть плачь  
хоть волком вой  
хоть головой <об стену> бейся  
хоть на стенку лезь  
хоть об камень головой  
хоть в пень головой  
хоть матушку-репку пой

Хоть кол на голове теши  
пушкой (из пушки) не прошибешь (не  
пробьешь)  
в ступе (в семи ступах) не утолчешь

Хоть криком кричи  
хоть караул кричи  
хоть плачь  
хоть головой об стенку бейся  
хоть ложись да помирай  
свет не мил  
ни охнуть ни вздохнуть  
не видеть (не видать) света <белого, божье-  
го>  
не взвидеть света

Хоть лопни (тресни)  
хоть ты что  
хоть разорвись (расшибись)

Хоть отбавляй  
<хоть> пруд (пруды) пруди  
хоть завались  
хоть косой коси  
хоть лопатой гребни (огребай)  
как (что) собак нерезанных  
как (что) песку морского  
счету (счета) нет  
нет (не было) числа  
конца-краю (конца и краю, ни конца ни краю)  
нет (нету, не было, не видно)  
отбоя (отбою) нет (не было)  
без числа  
без счету (без счета)  
по горло  
по уши  
полон рот  
выше (свыше) головы  
черт знает сколько  
до черта (до чертиков)  
чертова пропасть  
непочатый край (угол)  
целый короб  
три короба  
через край  
девать некуда  
вагон и маленькая тележка  
куры не клюют  
разливанное (разливное) море  
до Москвы не перевешаешь (не перевешать)  
несть числа

Хоть разорвись  
дохнуть (дыхнуть) некогда

Хоть убей  
хоть зарежь

Хоть умри (умирай)  
хоть лопни (тресни)  
хоть зарежь

Хоть шаром покати  
ни кола ни двора  
ни ложки ни плошки  
дым (чад) да копать  
ни былинки ни травинки

Хочешь не хочешь  
рад <или> не рад (хоть рад, хоть не рад)  
как <там> ни крути (ни верти)  
как <там> ни крутись (ни вертись)

Чего только нет (не было)  
птичьего молока только нет (не хватает)  
что (чего) только душе (душеньке) угодно

Чернильная (бумажная) душа  
канцелярская (чернильная) крыса  
приказная строка

1. Черта с два!  
черта лысого!  
ничего подобного!  
как (бы) не так!

2. Черта с два  
черта лысого

Черт дернул за язык  
черт дернул  
дернуло за язык  
сорвалось с языка

Честное (благородное) слово  
вот тебе (те) крест (святой)!  
вот тебе (те) Христос!  
истинный бог!  
истинный крест!  
крест святой!  
право слово!  
ей-богу!  
ей-ей!  
ей-же-ей!  
как бог свят!  
вот тебе (те) святая пятница

Честь честью  
честь по чести  
чин чином (чинарем)  
чин по чину  
по (всей) форме  
по всем правилам  
по большому счету

Чтоб ты лопнул  
чтоб ты треснул  
чтоб разорвало  
чтоб приподняло да шлепнуло

1. Что надо  
хоть куда  
куда с добром  
на большой палец  
на все, сто  
надо (бы) лучше да нельзя (некуда)  
первый сорт (первого сорта)  
за первый сорт  
мое почтение

разлюли-малина  
первой статьи  
что называется  
первой руки  
всех мер  
всем вышел  
всем взял  
отдай все (да) и мало  
антик с гвоздикой

2. Что надо  
хоть куда  
куда с добром  
на большой палец  
на все сто  
первый сорт  
как нельзя лучше  
лучше не надо

Чужими руками жар загребать  
на чужом горбу в рай ехать (выезжать)

Чуть (чем) свет  
ни свет ни заря  
с (первыми, вторыми и т. д.) петухами  
до солнышка (с солнышком)  
ещё черти в (на) кулачки не бились (не  
бьются, не дрались)  
(еще) черт в ладоши не прохлопал  
на брезгу

### Ш

Шито-крыто (шито да (и) крыто)  
(и) концы в воду

### Я

1. Яблоку негде (некуда) упасть  
(шагу) негде (некуда) ступить  
плюнуть негде (некуда)  
иглоку (иголки) негде (некуда) воткнуть  
(просунуть)  
дохнуть (дыхнуть) негде  
пальцем негде (некуда) ткнуть  
пушкой не прошибешь (не пробьешь)  
как (что) сельди (сельдей, селедок) в бочке  
нетолченная (непротолченная) труба

2. Яблоку негде (некуда) упасть  
повернуться негде  
ни встать ни сесть

Язык отнялся  
язык прилип (присох) к гортани

Язык проглотишь (проглотите)  
пальчики (пальцы) оближешь (оближете)  
за уши (за ухо) не оттянешь



## СОДЕРЖАНИЕ

Фразеологическая синонимия и Словарь фразеологических синонимов . . . . .	3
Как пользоваться Словарем . . . . .	—
1. Оформление заголовка . . . . .	19
2. Разработка словарной статьи . . . . .	20
3. Расположение синонимических рядов в Словаре . . . . .	23
Список условных сокращений . . . . .	24
Словарь . . . . .	25
Перечень фразеологизмов, вошедших в Словарь . . . . .	376
Перечень синонимических рядов . . . . .	409