

159.9
Г 60

Емельянова Е.В.

ПРАКТИКУМ ПО ЭТНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ



Иркутск, 2015

ФГБОУ ВПО Иркутский государственный университет
Педагогический институт
Факультет прикладной психологии

Емельянова Е.В.

Практикум по этнической психологии

Учебное пособие

Иркутск 2015

Печатается по решению редакционно-издательского совета
факультета прикладной психологии педагогического института
ФГБОУ ВПО Иркутского государственного университета

УДК 159.922.4(075.8)

ББК 88.5 и 88.2

К 85

Рецензенты:

Карнышев А.Д. – доктор психологических наук, профессор, декан
факультета прикладной психологии Педагогического института ИГУ.

Петров В.Г. – кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой
психодиагностики и практической психологии Педагогического института ИГУ.

Емельянова Е.В.

Практикум по этнической психологии: учеб. пособие/ Е.В.Емельянова
– Иркутск : ИГУ, 2015. – 158 с.

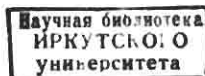
ISBN 978-5-91344-788-3

Учебное пособие адресовано бакалаврам, студентам и преподавателям психологических и педагогических факультетов для усвоения теоретического и практического материала по этнической психологии в области психологического, педагогического и психолого-педагогического образования. Данная дисциплина формирует способности студентов вести профессиональную деятельность в поликультурной среде с учетом законов развития культурной среды и этнокультурных, конфессиональных различий участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий. Программа курса направлена на основные теоретические ориентации этнопсихологических исследований, знакомит обучающихся с методами сравнительно-культурных исследований личности, изучения особенностей национального характера и ментальности, толерантной культуры и этнического самосознания.

ISBN 978-5-91344-788-3

© ФГБОУ ВПО ИГУ, 2015

© Е.В.Емельянова, 2015



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Глава 1. Становление этнической психологии и этнокультурные особенности психики людей.	7
1.1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Основные теоретические ориентации этнопсихологических исследований.	7
1.2. Этнопсихологические идеи в европейской, американской и российской науке.	11
1.3. Сравнительно-культурный подход к построению общепсихологического знания.	16
Учебные задания к главе 1. «Становление этнической психологии и этнокультурные особенности психики людей»	17
Глава 2. Этнокультурные особенности психики людей и этнопсихологические феномены.	25
2.1 Этническое самосознание и этническая идентичность	25
2.2. Понятие национального характера. Основные методы его изучения	28
2.3. Предмет кросс-культурной психологии	29
2.4. Культурно-психологическая характеристика этнических общностей.	30
Учебные задания к главе 2. «Этнокультурные особенности психики людей и этнопсихологические феномены»	33
Раздел 3. Межэтнические отношения и этнические конфликты.	52
3.1 Толерантность в межэтническом взаимодействии	53
3.2. Этнические конфликты: причины возникновения.	55
3.3. Способы урегулирования этнических конфликтов.	56
Учебные задания к главе 3. «Межэтнические отношения и этнические конфликты»	59
Глава 4. Обучение и воспитание в поликультурном обществе.	64
4.1. Мультикультурализм и стратегии больших обществ	64
4.2 Основные модели и технологии поликультурного обучения	65
4.3. Поликультурное образование: концепции и программы.	66
Учебные задания к главе 4. «Обучение и воспитание в поликультурном обществе»	67
Глава 5. Основы тренинга этнокультурной компетентности и толерантности.	72
5.1. Межкультурный тренинг: задачи и модели	72
5.2. Основные принципы межкультурного тренинга и компетентность тренера.	78
5.3. Деловые игры на повышение этнокультурной компетентности.	79
Учебные задания к главе 5. «Основы тренинга этнокультурной компетентности и толерантности»	83

Используемая и рекомендуемая литература	92
Приложения	97
Приложение 1. Методики изучения толерантности и этнической идентичности	98
Приложение 2. Проект Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации	125
Приложение 3. Декларация принципов толерантности	143
Приложение 4. Всеобщая декларация прав человека	149
Приложение 5. Словарь понятий этнопсихологии	153

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие позволяет ознакомиться с основами ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде с учетом законов развития культурной среды и этнокультурных, конфессиональных различий участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий. Упор сделан на основные теоретические и практические ориентации этнопсихологических исследований, знакомство с методами сравнительно-культурных исследований личности, изучение особенностей национального характера и ментальности, толерантной культуры и этнического самосознания.

Цель и задачи, которые мы ставили при написании этого пособия: познакомить студентов с основными законами развития современной социальной и культурной среды; научить их учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий; сформировать способности и компетенции студентов вести профессиональную деятельность в поликультурной среде с учетом законов развития культурной среды и этнокультурных, конфессиональных различий участников образовательного процесса.

При написании данного пособия за основу были взяты: учебник «Этнопсихология» Т.Г.Стефаненко учебное пособие «Этнопсихология: практикум» Т.Г.Стефаненко; учебное пособие «Этническая психология» В.Г.Крысько; монография «Межэтническое взаимодействие и межкультурная компетентность» А.Д.Карнышева, М.А.Винокурова, Е.Л.Трофимовой, учебное пособие «Психологические исследования этнической толерантности» Н. М. Лебедевой, Учебное пособие «Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности» под. ред. А.Г. Асмолова, Г.У. Солдатовой, А.В. Макачук и др.

Заслугой автора при написании кратких теоретических разделов является лишь комбинирование и структурирование материала вышеперечисленных пособий. Другие учебные материалы, используемые при написании «Практикума по этнической психологии» в качестве дополнения, приведены в списке используемой и рекомендуемой литературы.

Этническая психология – наука, анализирующая этнические особенности психики людей, этнические стереотипы поведения, особенности национального характера. Одним из базовых понятий этой дисциплины является ключевое слово «этнос».

Идентификация по этническому признаку показывает самому индивиду, кто он есть и кем он является. С другой стороны, у него нет выбора: в какой цивилизации родиться. Человек меньше всех из живых существ обеспечен генетически готовыми алгоритмами жизнедеятельности. Эти самые алгоритмы приобретаются из семьи, социального окружения в процессе социализации. В течение всей жизни формирование человека происходит под влиянием культуры общества, в котором он родился и социализируется. Всякая цивилизация старается себя сохранить через противопоставление другим культурам, самоидентификацию. Таким образом, сама цивилизация формирует свое отличие от других

в виде одежды, речи, поведения, особенностей языка, мировоззрения, понимания основных человеческих ценностей. Например, Запад ориентирован на эгоцентризм, а Восток – на сообщество.

Перепись населения в Российской Федерации 2010 года показала огромное разнообразие в понятии «российская идентичность». На ее территории, проживают представители 193 этнических общностей, обладающих отличительными особенностями материальной и духовной культуры. В системе государственного образования используется 89 языков, из них 30 – в качестве языка обучения, 59 – в качестве предмета изучения. Таким образом, наша страна является крупным полиэтническим государством. Согласно проекту Стратегии государственной национальной политики РФ «российская нация - сообщество граждан разной этнической, религиозной, социальной и иной принадлежности, осознающих свою гражданскую общность и политико-правовую связь с государством», а «общероссийская гражданская идентичность – общее для граждан Российской Федерации осознание своего российского гражданства, принадлежности к российской нации».

Данное учебное пособие позволит достичь главную цель - сформировать у студентов представление об этнопсихологии – междисциплинарной области знания, изучающей психологические особенности человека в единстве общечеловеческого и культурно-специфического, и, на этой основе, воспитание и подготовка студентов к их профессиональной деятельности в условиях постоянно-го межэтнического взаимодействия во всех сферах жизни полиэтнического общества.

В разных разделах учебного пособия приводятся примеры известных тренинговых упражнений и деловых игр. В приложениях приведены наиболее популярные методики изучения толерантности и этнической идентификации, а также тексты основных нормативных документов: Проект «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации», Декларация принципов толерантности, Всеобщая декларация прав человека.

Надеемся, что практикум будет способствовать более эффективному преподаванию учебного предмета на основе логичного и четкого планирования дисциплины, учета современных достижений и тенденций отечественной и зарубежной науки; организации эффективной обратной связи со студентами в процессе преподавания, стимулированию научно-познавательного интереса и творчества у студентов; самостоятельной работы, что будет способствовать профессиональному и личностному росту студентов как будущих специалистов.

ГЛАВА 1. СТАНОВЛЕНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХИКИ ЛЮДЕЙ.

1.1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Основные теоретические ориентации этнопсихологических исследований.

Этимология понятия «этнос» (ethnos) свидетельствует о том, что этот термин зародился в древнегреческом языке, где последовательно имел несколько значений, среди которых основными были: народ, племя, группа людей, иноземное племя, язычники, род и др.

Этнос, или этническая общность, есть совокупность людей, которые имеют общую культуру, говорят, как правило, на одном языке, обладают общим самоназванием и осознают как свою общность, так и свое отличие от членов других таких же человеческих групп.

«Этническая общность (народ, этнонация) – исторически возникшая на основе общих территории, языка и культуры устойчивая группа людей, обладающая отличительным самосознанием; *национальность* – этническая принадлежность (этничность), осознанная человеком принадлежность к тому или иному народу (этносу); *коренные народы* Российской Федерации – народы, исторически проживающие на территории Российской Федерации, внесшие свой вклад в государственное и культурное строительство страны; *коренные малочисленные народы* Российской Федерации – народы, проживающие на территориях традиционного расселения своих предков, сохраняющие традиционные образ жизни, хозяйствование и промыслы, насчитывающие в Российской Федерации менее 50 тысяч человек и осознающие себя самостоятельными этническими общностями» [Приложение 2. Проект «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации»].

В качестве определяющего фактора формирования этнопсихологических свойств народов выделяют *влияние культурной среды*. Целостность культурной среды определяется: едиными правилами поведения, общей памятью, единой картиной мира, собственной системой культурных ценностей, языком.

Культура – как совокупность установок, ценностей, верований и поведения, разделяемых группой людей, но **по-разному** каждым индивидом, и передаваемую от поколения к поколению [41].

Таким образом, культура – не раса: люди одной расы могут принадлежать к разным культурам. Люди одной расы будут социализироваться в одной культуре, но это не всегда так. Культура – это научаемое поведение (поведение, усваиваемое в процессе научения). Культура – не национальность и не гражданство: всегда есть небольшая часть популяции в любой стране, не разделяющая доминирующих культурных стереотипов данной страны.

Это определение относится к внутреннему содержанию группового и индивидуального сознания. Культурно-обусловленное поведение может быть зафиксировано в ритуалах (общих, автоматических способах поведения), которые являются результатом разделения группой людей общих культурных ценностей

и норм поведения. В этом смысле культура - социально-психологическое понятие.

Характеристики этноса. В качестве отличающих данный этнос от всех других, могут выступать самые разные характеристики: язык, ценности и нормы, историческая память, религия, представления о малой родине, мифы об общих предках, национальный характер, фольклорное искусство и т.д. Значение и роль признаков не являются раз и навсегда данными, в восприятии членов этноса они меняются в зависимости от особенностей исторической ситуации, стадии консолидации этноса, особенностей этнического окружения. Каждый из них по своему необходим и важен, но при этом ни один из них не является определяющим, доминирующим по отношению ко всем остальным. Лишь только в сочетании и взаимосвязи эти признаки позволяют выделять различные этносы.

Этнос может быть весь подразделен на *субэтносы* — группы людей, отличающиеся своеобразием культуры, языка и определенным самосознанием. В таком случае каждый из членов этноса входит в какой-либо из составляющих его субэтносов. Так, грузины делятся на картлийцев, кахетинцев, имеретин, гурийцев, мохевцев, мтиулов, рачинцев, тушин, хевсуров и т.д. У членов такого этноса существует двойное этническое самосознание: сознание принадлежности к этносу и сознание принадлежности к субэтносу.

Производным (родовым) по отношению к понятию «этнос» выступает понятие «*этничность*», которое перешло в русский язык из английского языка («*ethnicity*»).

Этничность можно рассматривать как особое чувство человека, выражающееся в переживании индивидом своей принадлежности к определенной этнической группе или общности, формирующееся на основании осознания культурного и генеалогического единства этой группы.

Предмет этнической психологии — этнос, отражающий некую физическую и биологическую реальность, психологические особенности человека в единстве общечеловеческого и культурно-специфического.

Межэтнические отношения стали важнейшим элементом социальной и политической реальности. Поэтому важно ознакомиться с анализом психологических аспектов этнической идентичности, её влиянием на развитие личности в этнокультурной среде со стабильностью этнических общностей и межэтническими отношениями.

Таким образом, *этническая психология* — это наука, изучающая закономерности развития и проявления национально-психологических особенностей людей как представителей конкретных этнических общностей, отличающих их друг от друга. Она, в свою очередь, является отраслью социальной психологии и базируется на исследованиях, осуществляемых не только учеными-психологами, но и социологами, этнографами, философами. Национально-психологические особенности людей — реально существующие, активно функционирующие и четко осознаваемые исследователями явления общественного сознания, имеющие свои специфические свойства, своеобразные ме-

ханизмы проявления и оказывающие большое воздействие на поведение и деятельность людей.

Три ветви этнопсихологии. В результате разобщенности исследователей к концу 19 в. сформировались две этнопсихологии: этнологическая, которую в наши дни чаще всего называют *психологической антропологией*, и психологическая, для обозначения которой используют термин *кросс-культурная* (или *сравнительно-культурная*) *психология*. Стремясь к развитию единой этнопсихологии, не следует забывать и о третьей ее ветви – *психологии межэтнических отношений*, находящейся на стыке социальной психологии и социологии. В наши дни в социальном контексте роста межэтнической напряженности и непрекращающихся межэтнических конфликтов как в мире в целом, так и в России именно эта ветвь этнопсихологии требует к себе самого пристального внимания.

Решая одни и те же проблемы, этнологи и психологи подходят к ним с разными концептуальными схемами. Различия в двух исследовательских подходах *психологической антропологии* и *кросс-культурной психологии* базируются на современных понятиях *etic* и *emic*. В этнопсихологии *etic* стали называть культурно-специфичный подход, стремящийся понять явления, например, идеи *релятивизма* (Л.Леви-Брюль) как подчеркивание различий между культурами в сфере психического. **Релятивизм** не означает явного или скрытого расизма, в котором его сторонников нередко обвиняют. Напротив, релятивисты испытывают чувство уважения к каждому изучаемому народу и являются последователями Ф. Боаса, подчеркивавшего, что все культуры равные, но разные.

Etic – универалистский подход, объясняющий изучаемые явления. **Универсализм** как стремление за несходством психических процессов увидеть универсальные механизмы (К.Леви-Строс). Сторонники **универсализма** отстаивают единство психики с возможными достаточно существенными внешними различиями. Исследователи этой ориентации полагают, что базовые психологические процессы являются общими для человеческих существ повсюду на Земле, но на их развитие и проявления серьезное влияние оказывает культура. Иными словами, культура “играет разные вариации на общую тему”, а сами культуры равные, внешне разные, но в основе своей одинаковые.

Основными особенностями *emic* подхода в этнопсихологии являются: изучение психологических особенностей носителей одной культуры со стремлением их понять; использование специфичных для культуры единиц анализа и терминов. Предметом психологической антропологии, опирающейся на *emic* подход, является изучение того, как индивид действует, мыслит, чувствует в данном культурном окружении.

Предмет кросс-культурной психологии, опирающейся на *etic*-подход, – изучение сходства и различий психологических переменных в различных культурах и этнических общностях. Кросс-культурные исследования проводятся в рамках разных отраслей психологии: общая психология изучает особенности восприятия, памяти, мышления; индустриальная психология – проблемы орга-

низации труда и управления; возрастная психология – методы воспитания детей у разных народов. Особое место занимает социальная психология, так как сравнению подвергаются не только закономерности поведения людей, обусловленные их включенностью в этнические общности, но и психологические характеристики самих этих общностей.

Психологическая антропология

"...Психологическая антропология, первые свои шаги сделавшая как направление "Культура и личность", в 90-х годах — это очень сложное взаимодействие теоретических построений, конкретно-эмпирического уровня исследований, самых различных типов и видов техник и методик анализа и сбора информации. ..." [8]

«...В качестве основополагающего принципа при построении структуры исследований психологической антропологии применяются два основания деления: по методу и предмету. В соответствии с таким подходом структура исследований в психологической антропологии будет иметь вид:

Таблица 1.

Структура исследований в психологической антропологии

Психологическая антропология	
Деление по методу	Деление по предмету
А. Психоаналитический подход	1. Традиционные этнопсихологические исследования
Б. Психологический подход	2. Междисциплинарные исследования
В. Этологический подход	3. Проблемно-теоретические исследования» [8]

Основные школы в психологической антропологии

1) Психоаналитическая антропология

- ортодоксальный подход (Фрейд, Рохейм);
- неопрейдизм (Фромм, Эриксон, Деверё, Ла Барре).

2) Культура и личность

- конфигурационализм (Бенедикт, Сэпир, М. Мид, Халлоуэлл);
- основная и модальная личность (Кардинер, Линтон, Уоллес);
- национальный характер (Клакхон, Батесон, Горер, Сью, Каудилл);
- кросскультурный подход (Уайтинги, Ле Вин, Спиро, Спиндлер, Эдгертон, Д. Андраде).

3) Социальная структура и личность

- материалистический подход (Маркс, Энгельс, Бухарин);
- позитивистский подход (Вебер, Мертон);
- интеракционистский подход (Дж. Г. Мид, Гоффман).

4) Когнитивная антропология

Когнитивная школа в психологической антропологии является одной из самых малочисленных. Активные исследования в этой школе в конце XX века вели

всего около 30 антропологов и лингвистов, а общее количество учёных, идентифицирующих себя с данной школой, никогда не превышало 200 человек^[8]. В когнитивной школе представлены следующие подходы:

- исследования примитивного мышления (Тейлор, Леви-Брюль, Боас, Леви-Стросс);
- анализ проблемы человеческого развития (Пиаже, Коул, Прайс-Вильямс);
- этносемантика (Конклин, Кей, Берлин).

Кросс-культурная психология - это изучение сходств и различий в психологии индивидов, принадлежащих к разным культурным и этническим группам; связей психологических различий с социокультурными, экологическими и биологическими особенностями, а также - изучение современных изменений этих различий

Подходы в кросс-культурной психологии, наряду с фокусом на культурных различиях, нацелены на поиск **универсалий**.

В кросс-культурной психологии изучают:

- *биологические различия* (в питании, генетических особенностях, гормональных процессах), которые могут варьировать в группах людей внутри разных культур;
- *экологические различия* рассматривают человеческие популяции в процессе адаптации к их природной среде и базируются на видах экономической деятельности (охоте, собирательстве, земледелии) и т.д.;
- *кросс-национальные* - т.е. изучение различных культурных групп внутри одного государства.

Последний подход в кросс-культурной психологии понимается как собственно **этническая психология**, изучающая *группы как носители оригинальных культур, значительно отличающихся от доминирующей культуры и сохраняющихся в течение многих поколений после миграции*.

1.2 Этнопсихологические идеи в европейской, американской и российской науке

Первые попытки обозначить место человека в мире предприняли античные мыслители. Аристотель – великий древнегреческий философ, наставник будущего полководца и императора Александра Македонского.

Геродот внес значительный вклад в создание зачатков культурной антропологии. «История» – основной письменный источник о многих древних

В средние века арабский путешественник Аль-Масуди выделил и подробно описал семь групп народов – персов (арабов), халдеев, греков, (европейцев), ливийцев и египтян, турков, индусов и китайцев.

В 1533 г. появился труд итальянца Г. Капелла «Антропология, или рассуждение о человеческой природе», содержащий данные об индивидуальной изменчивости морфологических признаков человека.

Жорж Бюффон (1707-1798) – впервые ввел в научный оборот термин «раса», заключив при этом, что все человеческие расы происходят из одного корня. Большой вклад в развитие антропологии внес немецкий натуралист Иоганн Блюменбах (1752-1840), выделивший 5 рас: кавказско-европейскую, монгольскую, эфиопскую, американскую и малайскую.

Большой вклад в развитие этнопсихологии XVIII – XX веках внесли западноевропейские мыслители и российские ученые. В таблице 2 представлены основные школы этнопсихологии.

Таблица 2.

Основные западноевропейские и российские школы этнопсихологии
XVIII – XX в.в.

Запад		
Век	Понятия	Ученые
XVI-XVIII вв.	«Нация», «народ», «национальный характер», «интерес нации»	Н. Макиавелли, Монтескье, И. Кант, Д. Юм, Г. Гегель, И. Фихте, И. Гердер, К. Гельвеций).
XVIII	«Характер — это способ мирозерцания и восприятия окружающей действительности, это то, что свойственно только для одного народа и зависит от социально-политической истории народа, форм правления»	Французский философ К. Гельвеций
XVIII	«Дух народа» формируется объективно, под воздействием физических и моральных причин; связь культуры с внутренним миром человека (антропология)	Французские просветители XVIII века (Ш.Монтескье)
XVIII	«Историчность национального характера», общие черты национально-национального характера (общие склонности, обычаи, привычки, аффекты) формируются на основе общения в профессиональной деятельности.	Английский философ, историк и экономист Д. Юм
XVIII-XIX	Национальный характер как социальное явление – с одной стороны; национальный характер как проявление «абсолютного духа», с другой стороны	Немецкий философ Г. Гегель
XIX	Этнопсихология как самостоятельная наука («психология народов»). Народ, или «дух целого», выражается в языке, мифах, обычаях, нравах, религии и искусстве. «Дух народа» обеспечивает единство национального характера	Немецкие ученые М. Лапарус и Г. Штейнталь

XIX	О различиях в психологическом облике народов	К. Маркс и Ф. Энгельс
XIX	«Психология народов», продукты духовной культуры есть психологические продукты.	В. Вундт
XIX	Иерархия человеческих рас; между четырьмя расами невозможно слияние, а разделяющие их различия непреодолимы	Французский ученый Г. Лебон
XX	Основные теоретические постулаты не только психологической антропологии; культурный плюрализм, социокультурный детерминизм; источники культурных моделей не осознаются человеком,	Франц Боас (Frenz Boas, 1858 — 1942)
XX	Школа «Культура и личность»	Ф. Боас, Р. Бенедикт, А. Кардинер, М.Мид, Р. Линтон
XX	Концепция базовой личностной структуры, Иерархическая система основной личностной структуры, Проективная система личности, «базовая личность»; концепцию психологической компенсации человеком и человеческим коллективом травмирующего воздействия внешней среды, “проективной системе” - “этнической картины мира”	А. Кардинер (Kardiner, 1891 — 1981),
XX	«Модальная личность»	Р. Линтон
XX	Психологическая антропология	60- 70-е годы, Ф. Хсю, Дж. Хонигман
XX	Теория распределенности культуры или “деятельно-процессуальная модель культуры”	(Т. Шварц).
XX	Культурные и психологические феномены должны изучаться отдельно друг от друга; врожденными являются сами культурные модели.	Кларк Висслер, последняя треть XX века.
XX	Врожденными являются сами культурные модели; лингвистическая концепция о врожденности языковых парадигм.	Наум Хомский
XX	Понятия “культурная экипировка	Представители французской школы “Анналов” (Марк Блок).

XX	Проблема “культурных рамок” как системы инвариантности единой культуры	(К. Гирц, Р. Шведер)
XX	не поддерживали идею редукции культурных феноменов к психологическим и выдвинули постулат о единообразии человеческой природы в исторической время	Американская историческая школа
XX	О существовании некоего внутрикультурного интегратора, концепция этоса культуры	Рут Бенедикт (Ruth Benedikt, 1887 — 1948)
XX	О понятиях интенциональных миров и интенциональных личностей	Р. Шведер
XX	Лингвистический конфигурационизм, Каждый язык структурирует мир особенным образом для говорящих на нем	Сэпир Уорф
XX	Психоаналитические и функционалистские идеи; пластичность человеческой психики	Маргарет Мид (Mead, 1901 — 1978)
XX	Понятия, заимствованные из психоанализа, такие как “бессознательное”, “подсознание”, “защитные механизмы психики”	Зигмунд Фрейд (Freud, 1859 — 1939)
XX	Проблема супер-эго	Гёза Рохейм.
XX	Понятие “модальной личности” (наиболее распространенный тип личности) и общество как негомогенная структура	Кора ДюБуа и Энтони Уоллэс

Россия

Век	Понятия	Ученые
XVIII в.	Специфика национальных психических особенностей	И. Г. Гердер.
XIX	Зарождение этнопсихологии, попытка «встроить» этнопсихологию в психологию	М. Ломоносов, Н. Новиков, П. Чаадаев, П. Ковалевский, К. Д. Кавелин, Н. Г. Чернышевский, В. О. Ключевский, В. С. Соловьев, Н. А., Бердяев, Н.О. Лооский, П. Сорокин, Г. Шпет.
XIX	Десять культурно-исторических типов в общей цивилизации	Публицист и социолог Н. Я. Данилевский
XIX	Описал этнические характеристики многих славянских народов	Этнограф, историк и литературовед Н.И. Надеждин
XIX	Сравнительное изучение этнической спе-	Действительный член Пе-

	цифики людей	тербургской академии наук К. М. Бэр
XX	В культурно-историческом содержании народной жизни нет ничего психологического, этническая психология должна выявлять типические коллективные переживания; «отношения к продуктам культуры», «тип».	Г. Шпет
XX	Основатель культурно-исторической школы; психическая деятельность человека в процессе культурно-исторического развития формируется под влиянием орудий труда, вызывая тем самым принципиальную перестройку ее внутреннего содержания.	Л.С. Выготский
XX	Гипотеза, согласно которой изменения общественно-исторического уклада, характера общественной жизни конкретного народа вызывают коренную перестройку познавательных процессов людей.	Основатель нейропсихологии А. Р. Лурия
XX	Этнос есть явление географическое; жизнь этноса подобна жизни человека, и, как и человек, этнос смертен. Импульс, приводящий в движение этносы - пассионарность	Историк и этнограф Л.Н. Гумилев
XX	“Духовные” аспекты адаптации народов к окружающей среде. “ Адаптивный подход в этнологии.	Игорь Крупник

Особо следует сказать об исторической школе Франца Боаса (школа «Культура и Личность»).

Идеи Франца Боаса:

- «Каждая культура имеет свой собственный уникальный путь развития».
- “Мы должны понять процесс развития индивидуальных культур, прежде чем сможем попытаться установить законы развития культуры всего человечества.”
- *Культурный плюрализм*: “Каждая культура может быть понята только как историческое явление”.
- «Культуру следует изучать как целостную систему».

Рут Бенедикт, представитель школы, развила учение об этосе культуры: «...каждая культура имеет уникальную конфигурацию внутрикультурных элементов, которые все объединены одной культурной темой (которую Бенедикт

называла этосом культуры), определяющей не только каким образом элементы культуры соотносятся друг с другом, но и их содержание».

Рут Бенедикт стремилась описать культуру как психологическую целостность, как внутренне гармоничную систему. «Культура как бы уподобляется личности. А индивид представляет собой предельное средоточие культуры — “микрокосм культуры”».

Вплоть до шестидесятых годов в психологической антропологии в направлении “Культура и Личность” доминировало представление о тесной корреляции между понятиями “культура” и “личность”.

Маргарет Мид, еще один яркий представитель школы, создает эталон полевого исследования, разбивает обычные представления о возрастных циклах. Психологические изменения, которые якобы всегда сопутствуют периоду полового созревания, могут вообще отсутствовать, а конфликт поколений — вообще не более, чем черта, присущая западным культурам.

Маргарет Мид показала также условность наших представлений о мужских и женских чертах характера, материнских и отцовских ролях в воспитании детей.

А. Кардинеру принадлежит заслуга в разработке концепции основной личностной структуры, модели взаимосвязи практики детского воспитания, типа личности, доминирующего в той или иной культуре и социальных институций, присущих этой культуре.

В качестве внутрикультурного интегратора было предложено понятие “основной личностной структуры”, которая формируется на основе единого для всех членов данного общества опыта и включает в себя такие личностные характеристики, которые делают индивида максимально восприимчивым к данной культуре.

Существуют определенные психологические особенности, характерные для членов той или иной культуры (бессознательные комплексы, присущие каждому из членов общества и сформировавшихся в процессе социализации). Они влияют как на поведение человека, так и на характер восприятия человеком окружающего его мира, требуют себе определенного противовеса, компенсации в рамках той культурной системы, в которых находится человек. Таким образом, действие психологических защитных механизмов не применительно к индивиду, а применительно к обществу.

1.3 Сравнительно-культурный подход к построению общепсихологического знания

Гипотеза Сепира-Уорфа, известная также как гипотеза лингвистической относительности, предполагает, что люди, говорящие на разных языках, думают по-разному, и это происходит из-за различий в их языках. Поскольку люди различных культур, как правило, говорят на разных языках, гипотеза Сепира-Уорфа особенно значительна тем, что она позволяет понимать культурные различия (и сходства) в мышлении и поведении, как функции языка.

Глисон в качестве доказательства гипотезы проводил исследования и пришел к заключению: «Непрерывная шкала цветовых оттенков, существующая в природе, в языке представлена серией дискретных категорий... Ни собственно в свойствах спектра, ни в свойствах его восприятия человеком нет ничего, что бы вынуждало разделять его таким способом. Этот специфический метод разделения является частью структуры английского языка».

Берлин и Кэй обнаружили, что в любом языке существует ограниченное число основных названий цветов. Кроме того, они заметили, что кусочки стекла, избранные в качестве наилучших образцов этих основных цветов, обычно попадают в цветовые группы, которые ученые назвали фокальными точками (focal points). Если в языке было «основное» название для сине-голубых цветов, лучшим образцом этого цвета для людей, говорящих на всех таких языках, оказывался один и тот же «фокальный синий». Эти открытия говорят о том, что люди различных культур воспринимают цвета очень похоже, несмотря на радикальные отличия в их языках. Многие стали сомневаться в правильности гипотезы Сепира-Уорфа, так как она, по-видимому, неприменима к области восприятия цветов.

Кросс-культурные исследования зрительного восприятия. Оптические иллюзии

Оптические иллюзии - это восприятия, включающие кажущееся несоответствие между тем, как предмет выглядит, и тем, чем он в действительности является. **Теория сконструированного мира** предполагает, что цивилизованные люди привыкли видеть предметы прямоугольной формы и бессознательно ожидают, что вещи будут иметь прямые углы.

Теория первичной горизонтальной линии, укороченной в перспективе, предполагает, что мы интерпретируем вертикальные линии как горизонтальные, вытянутые на расстоянии.

Обе теории предполагают, что наше видение мира развивается во времени в процессе наших переживаний. То, что мы видим - сочетание того, как предмет отражает свет в наш глаз, и того, что мы знаем о предметах в целом. Нам нужно интерпретировать расстояние и глубину от отдаленных точек, основываясь не на сигналах о падении света в наш глаз.

Учебные задания к главе 1 «Становление этнической психологии и этнокультурные особенности психики людей»

Задание 1.1. Входной контроль в изучаемую дисциплину. Ответьте на вопросы и проанализируйте результаты предлагаемого опросника.

Цель: выявить уровень подготовки студентов.

Вопросы:

1. Каким словом Вы описываете собственную культурную принадлежность: гражданин России, русский, украинец, татарин, еврей, сибиряк, православный, старообрядец, мусульманин, баптист и т.п.? *Запишите эти слова.*

2. С какими этническими истоками Вы себя связываете? Откуда произошли

Ваши бабушки и дедушки, прадеды? *Опишите историю Вашей семьи, ее этнические, религиозные, расовые корни.*

3. Вы личность монокультурная или бикультурная? *Составьте список основных культурных, этнических, религиозных и иных групп, повлиявших на Ваше развитие.*

4. Какие предписания и нормы Вы получили от перечисленных Вами культурных групп? *Опишите ценности, жизненные ожидания и правила поведения, характерные для этих групп.*

5. Как глубоко и насколько осознанно Вы интегрировали перечисленные Вами предписания? *Напишите, насколько буквально Вы следуете тем или иным предписаниям.*

6. Как Ваши культурные предписания могут повлиять на Вашу будущую профессиональную деятельность? *Осознайте, как Ваша собственная культурная принадлежность может повлиять на понимание психологических особенностей и проблем представителей иных групп и на взаимодействие с ними.*

Задание 1.2. Ответить на вопросы анкеты «Адаптированный вариант шкалы Sindcol Г. Триандиса» (А.Г. Асмолов, Г. У. Солдатова и А. В. Макачук) [5] и оценить свой уровень.

Адаптированный вариант шкалы Sindcol Г. Триандиса

1. Возможно, вы усвоили представления о том, как вы должны жить, от ваших родителей, а они, в свою очередь, от своих родителей. Вероятно, традиции, которые были в семьях ваших дедушек и бабушек, все еще занимают важное место в вашей жизни. Если эти традиции очень важны для вас, поставьте 10 баллов.

К=

2. Подумайте о том, как сильно влияют на вас те группы людей, членом которых вы являетесь, и насколько вы стараетесь соответствовать их ожиданиям. Если вы почти не считаетесь с мнением этих групп, то поставьте 10 баллов.

И=

3. Дорожите ли вы мнением соседей? Если вам безразлично их мнение, поставьте 10 баллов.

И=

4. Чем меньше сообщество, в котором вы выросли, тем больше людей (знакомые, соседи) знали почти все про вашу жизнь. Поэтому для вас важно было соответствовать их ценностям, идеалам и образу жизни. Насколько велико было сообщество, в котором вы выросли? Если вы выросли в мегаполисе, поставьте 0 баллов, если в таком месте, где все жители знали друг друга, поставьте 10.

К=

5. Принадлежали ли люди, с которыми вы общались в детстве и в школьном возрасте, к разным культурам или традициям? Поставьте 10 баллов,

если большинство из ваших друзей и значимых взрослых (например, учителей), когда вы росли, были из разных культурных, этнических и религиозных групп.

И=

6. Насколько свободно вы распоряжаетесь вашими финансами? Некоторые люди не могут решить, как лучше потратить деньги, не посоветовавшись с членами семьи или друзьями. Если вы не можете потратить даже маленькую сумму денег без того, чтобы подумать о том, как это повлияет на окружающих, поставьте 10 баллов.

К=

7. Насколько хорошо вы знаете традиции своего народа? Получили ли вы специальное образование, например, в национальной, воскресной школе или других подобных местах? Изучали ли вы углубленно язык, религию, историю, обычаи, традиции вашей этнической группы? Чем больше вы знаете о своих традициях, тем выше должен быть ваш балл.

К=

8. Сколько раз вы путешествовали один за границей? Если вы путешествовали в одиночестве много раз, поставьте 10. Если вам трудно путешествовать одному и вам нужен спутник из вашей этнокультурной группы, чтобы в меньшей степени сталкиваться с проблемой изменения образа жизни, поставьте несколько баллов или ноль.

И=

9. Жили ли вы за границей больше 6 месяцев? Если да, то вы могли решить для себя, хотелось бы вам вести тот образ жизни, который ведут люди в стране, где вы жили. Если вы не жили за границей, поставьте 0; если вы каждые несколько лет живете в разных странах, поставьте 10.

И=

10. Состоите ли вы в официальном или гражданском браке? Обычно люди, состоящие в браке, должны жить не только для себя, но и уделять внимание потребностям супруга (супруги) или друга (подруги). Сколько внимания вы уделяете своему супругу? В зависимости от этого поставьте себе балл. Если вы не состоите в браке, поставьте 0.

К=

11. Росли ли вы в большой семье с братьями, сестрами и другими родственниками, с нуждами которых необходимо было считаться? Чем больше ваша семья, тем выше балл вы можете себе поставить.

К=

12. Один из показателей индивидуализма это стиль воспитания ребенка. Если в вашей семье было принято слушаться родителей, доверять их мнению, соответствовать их требованиям, вы, вероятнее всего, стали коллективистом. Если же в вашей семье было принято поступать в соответствии с собственным мнением, демонстрировать независимость и самоуверенность, то вы скорее всего стали индивидуалистом. Оцените себя в этом диапазоне. Чем ближе вы к полюсу индивидуализма, тем выше ваш балл.

И=

13. Насколько в целом вы близки со своей семьей и насколько вы учитываете интересы членов своей семьи? Чем чаще вы учитываете интересы членов вашей семьи, тем выше ваш балл.

K=

14. Возможно, помимо семьи, есть и другие группы людей, с которыми вы ощущаете близость и к чьему мнению вы прислушиваетесь. Это могут быть коллеги по работе, соседи, люди одной с вами веры, расы, национальности, политической ориентации, люди со схожими взглядами на гражданские и личные права человека, окружающую среду, образ жизни, со схожими эстетическими вкусами. Выберите 3 или 4 группы, к которым вы себя чувствуете ближе всего. Оцените вашу близость к каждой из них от 10 до 1 балла и посчитайте средний балл вашего коллективизма.

$K = (X+Z+Y+W)/4$

15. Является ли ваша работа или род деятельности такими, что вы можете принимать решения, игнорируя потребности и точку зрения других? Чем в большей степени вы можете это себе позволить, тем выше должен быть ваш балл.

И=

16. Позволяют ли вам ваша работа и ваш образ жизни уделять вашим личным делам столько внимания, сколько вы считаете нужным. Или вы должны всегда учитывать потребности и мнения других людей? Чем больше вам приходится считаться с другими людьми, тем выше балл вы ставите.

K=

17. Какой процент времени вы работаете в одиночку? Если вы работаете один практически все время, вам не приходится считаться с мнениями и потребностями других людей. В этом случае поставьте 10 баллов.

И=

18. Вам нравится быть одному (например, гулять в одиночестве) или вы предпочитаете проводить время с другими людьми? Чем больше вам нужны другие для того, чтобы проводить ваш досуг, тем выше будет ваш балл по данному пункту.

K=

19. Считаете ли вы, что большую часть времени вы занимаетесь своими личными делами, не обращая внимания на то, соответствует ли это общепринятому поведению? Если вы больше ориентируетесь на себя, поставьте 10 баллов.

И=

20. Насколько вам необходимо уединение? Если оно вам необходимо, поставьте 10 баллов; если считаете, что уединение для вас не важно, поставьте 0.

И=

21. Много ли вы обычно уделяете внимания мнению и потребностям других людей в ваших занятиях или в вашей работе? Чем больше внимания вы этому уделяете, тем выше должен быть ваш балл.

K=

22. В литературе, кино и на телевидении часто используются сюжеты о том, как молодые люди наперекор родственникам, друзьям и традициям стремятся быть вместе. Одобряете вы или нет такие истории? Если вы полностью одобряете такие поступки, поставьте 10 баллов.

И =

Сложите свои баллы по вопросам: 2, 3, 5, 8, 9, 12, 15, 17, 19, 20, 22. Это ваш общий балл индивидуализма.

И =

Сложите свои баллы по вопросам: 1, 4, 6, 7, 10, 11, 13, 14, 16, 18, 21.

Это ваш общий балл коллективизма.

К =

Задание 1.3. Напишите конспект объемом 5 - 8 печатных страниц на тему "Концепция происхождения этносов у Л.Н. Гумилева" [16] по следующему плану:

1. Этнос – система, развивающаяся в историческом времени, исследующая начало и конец. Понятие пассионарности.

2. Три поведенческих типа в зависимости от соотношения пассионарного импульса и инстинкта самосохранения.

3. Стадии этногенеза этноса:

- фаза подъема пассионарности;
- фаза предельной пассионарности;
- фаза надлома;
- инерционная фаза;
- фаза потери пассионарности;
- мемориальная фаза.

4. Структура этноса.

5. Типы связей между этносами.

6. Авторские выводы, рассуждения и обобщения.

7. Глоссарий.

8. Список использованной литературы, ссылки на источники в Интернет.

Задание 1.4. Проанализировать имеющиеся в стране тестовые методики по ценностным ориентациям. Материал представить в виде таблицы.

Цель: Понять роль ценностных ориентаций при изучении психологических особенностей человека в единстве общечеловеческого и культурно-специфического

Задание 1.5. Ответить на вопросы теста культурно-ценностных ориентации (Дж.Таусенд, вариант Л.Г.Почебут) [70] и проанализировать результаты.

Назначение теста

Тест культурно-ценностных ориентации предназначен для определения основных тенденций формирования и становления изучаемой культуры. Автором

теста является американский психолог Дж.Таусенд.

Инструкция к тесту

«Отметьте, пожалуйста, то утверждение в каждом разделе, которое наилучшим образом описывает культурную ориентацию вашего народа. При этом постарайтесь вспомнить, чему вас учили ваша семья, школа, религия. Просьба при ответе не руководствоваться вашими современными взглядами в том случае, если они отличаются от того, чему вас учили».

Тестовый материал

1. В моей культуре важнейшим фактором при принятии решений люди считают:

- а) прошлое;
- б) настоящее;
- с) будущее.

2. В моей культуре люди обычно считают, что они:

- а) жертвы природных сил;
- б) живут в гармонии с природой;
- с) управляют многими природными силами.

3. В моей культуре считается, что если людьми не управлять, то они, вероятно, будут совершать:

- а) плохие поступки;
- б) как плохие, так и хорошие поступки;
- с) хорошие поступки.

4. В моей культуре люди считают самым основным в своих взаимоотношениях:

- а) наследство и происхождение;
- б) большую семью;
- с) индивидуальность, самобытность личности.

5. В моей культуре люди полагают, что:

- а) существование само по себе достаточно для жизни;
- б) рост и развитие личности является самой важной целью в жизни;
- с) практическая деятельность и достижение совершенства - лучшая цель.

Таблица 3.

Ключ к тесту

Номер раздела	ТК	СК	ДРК
1	а	б	с
2	а	б	с
3	а	б	с
4	а	б	с
5	а	б	с

Обработка результатов теста

Математическая обработка теста предполагает определение процентного соотношения ответов респондентов по разделам и средних показателей по типам культуры. На этой основе делается вывод о тенденции в принадлежности изу-

чаемой культуры к одному из трех типов. При проведении массовых опросов можно получить надежные и репрезентативные данные.

Интерпретация результатов теста

В основу теста заложено представление о трех типах культуры.

Первый тип - **традиционная культура (ТК)** - характеризуется ориентацией людей на прошлое, приверженностью традициям, интересом к истории. Люди этой культуры воспринимают природу как вечную тайну бытия, как неразрешимую загадку, отгадать которую они не стремятся. Человек рассматривается как существо, зависимое от ближайшего социального окружения. Большое значение придается семейным связям, традиционности родственных ролевых отношений, религиозным ориентациям. В такой культуре не допускается внутренняя свобода человека. За его действиями, поступками и даже мыслями осуществляется постоянный строгий надзор со стороны сообщества. Процедура принятия решений проходит коллективно, а результат решения зависит от старших по возрасту. Деятельность человека строго регламентирована. За успехи в работе и творческое отношение к делу человека, как правило, вознаграждают не сразу, а через какое-то время.

Второй тип - **современная культура (СК)** - характеризуется ориентацией людей на настоящее, на современные им события. Люди стараются жить в гармонии с природой, беречь ее, интересуются экологическими вопросами. Человеческая натура понимается как противоречивое явление. Ценности этой культуры сосредоточены на человеке, его правах, призвании; развитии его способностей, самореализации и самоактуализации. Отношения между людьми обычно формализованы, четко определены их статусом и ролью в социальной системе. Дружеские отношения складываются медленно и отличаются глубиной и преданностью друг другу. Общество стремится регулировать поведение человека посредством морали, этических норм и правил. В межличностном общении люди обычно сдержанны, стараются соблюдать социальную дистанцию и ролевые предписания. Принятие индивидуального решения осуществляется в процессе согласования взаимных потребностей, интересов и планов на будущее с группой, семьей, трудовым коллективом. За результаты своей деятельности человек в основном стремится получить не материальное, а моральное вознаграждение (слава, признание, успех).

Третий тип - **динамически развивающаяся культура (ДРК)** - характеризуется ориентацией людей на будущее, на достижение быстрых значительных результатов. Люди строят краткосрочные планы и стараются реализовать их как можно более энергично. Для людей данной культуры «время - это деньги». Природа не представляет собой загадки. Поскольку жизнь - это проблема, которую необходимо быстро и успешно решить, природа должна подчиниться человеку. Все ее тайны должны быть раскрыты, законы ее развития установлены и описаны. Предназначение человека состоит в управлении природой. Человеческая натура свободолюбива. Культивируется индивидуальность, независимость, автономность от социального окружения. Процесс принятия решения осуществляется самостоятельно. Признается значимость индивидуальных ин-

тересов и ценностей. В общении люди открытвенны, непосредственны, ориентированы не на иерархию, а на равенство ролевых взаимоотношений. Социально признанной ценностью является предоставление обществом равных возможностей для развития каждого члена. Основу общественного контроля составляет не мораль, а законность, неотвратимость наказания и обязательность материального вознаграждения. Внимание людей этой культуры сосредоточено на деле, задании, работе. Человек часто сознательно сам приносит себя в жертву делу, успеху, процессу, материальному достатку. Успешная деятельность предполагает, прежде всего, быстрое материальное вознаграждение.

Источники

- *Тест культурно-ценностных ориентации (Дж.Таусенд, вариант Л.Г.Почебут)* / Сонин В.А. Психодиагностическое познание профессиональной деятельности. - СПб., 2004. С.212-215.
- Хармз В. Психологическая адаптация эмигрантов. СПб., 2002.

Задание 1.6. Рубежный контроль по главе.

Цель: выявить уровень освоения студентами теоретического материала.

Вопросы для подготовки к тесту:

1. Под воздействием каких факторов начинали формироваться первые этнопсихологические представления на Западе?
2. Что представляли собой теории «основной» и «модальной» личности в западной этнопсихологической науке?
3. Постарайтесь выделить общее и особенное в развитии этнопсихологии в нашей стране и на Западе.
4. Приведите примеры высказываний русских мыслителей о «загадке русской души».
5. Основные идеи Маргарет Мид: этнография детства.
6. Охарактеризуйте предположение Э.Эриксона о «гипотезе свивания» и русском национальном характере.
7. Как воспринимается отрочество в традиционных и современных обществах?
8. Опишите восприятие ребенка в традиционных и современных обществах.
9. Приведите примеры о современных представлениях о российской ментальности.
10. Какова зависимость от характера использования средств коммуникации в межличностном общении культуры народов?
11. Каково взаимоотношение концепций «личности» и «культуры» на протяжении развития психологической антропологии?

ГЛАВА 2. ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХИКИ ЛЮДЕЙ И ЭТНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФЕНОМЕНЫ

2.1 Этническое самосознание и этническая идентичность

Этническое самосознание

- осознание индивидами собственной принадлежности к определенной этнической общности
- явление, содержащее в себе всю совокупность представлений членов этнической общности о своем и других этносах, включая социально-психологические установки и стереотипы
- часть этнического сознания, отражающая восприятие и представление индивидов о себе как представителях определенной, *своей* этнической общности.

Национальное самосознание – это осознание людьми своей принадлежности к определенной социально-этнической общности, понимание национальных интересов и взаимоотношений с другими общностями. Проявляется в идеях, чувствах, стремлениях. Это ценностное образование. Этническая ментальность – это специфическое национальное самосознание.

Структура национального самосознания:

- сознание этнической общности;
- этническая солидарность;
- приверженность к национальным ценностям;
- патриотизм;
- уровень самооценки.

Язык как основное средство выражения самооценки выполняет следующие функции:

- средство обозначения наиболее важных понятий;
- средство общения между членами всех возрастных групп;
- средство «искренности» для глубоких эмоций и убеждений;
- средство передачи культурного опыта между поколениями;
- средство развития наиболее существенных для этноса форм духовной культуры.

А.Д. Карнышев выделяет «...следующие *основные функции национального языка*»:

- он является средством обозначения наиболее важных для данного этноса понятий и символов, отображения окружающего мира в определенных лингвистических категориях;
- он выступает средством общения между всеми представителями этнической группы;

- он обеспечивает выражение каждым индивидом наиболее глубоких, искренних чувств и эмоций, слагаемых собственного духовного мира;
- он представляет возможность обмениваться наиболее значимыми ценностями традиционной культуры между представителями разных поколений, а через свои письменные формы и с ценностями далеких предков;
- наконец, без национального языка невозможно дальнейшее развитие свойственного для этноса менталитета (мировосприятия и миропонимания), существенных свойств духовных богатств этноса» [31].

Факторы, формирующие национальное самосознание по А.Д.Карнышеву (в порядке убывания [31]):

- 1) традиции предков;
- 2) уровень национального достоинства;
- 3) общие обычаи, обряды;
- 4) общая культура, искусство, литература;
- 5) единство языка;
- 6) общность исторической судьбы;
- 7) общая территория проживания;
- 8) общая религия, верование;
- 9) общие позиции, убеждения;
- 10) специфические для нации виды деятельности;
- 11) единство темпераментов, характеров;
- 12) схожий внешний облик.

При формировании социально-психологического портрета нации принято учитывать следующие показатели этнической идентичности:

- специфические и часто подчеркиваемые ценности и нормы;
- своеобразные традиции, обряды, верования;
- наличие закрытых для других этносов каналов коммуникаций (слэнг, диалекты и п.д.);
- соблюдение элементов национального стиля в одежде;
- определенные стереотипы мышления и оценки окружающих;
- специфические формы удовлетворения некоторых потребностей (у сибиряков - расколотка, у монголов - соленый зеленый чай).

«...В сознании каждой отдельной личности *национальное самосознание* проявляется, по крайней мере, в трех интегративных и взаимозависимых феноменах: а) этническая мотивация, б) мировоззренческие установки и их совокупность как часть менталитета - в) этнические стереотипы. Названные компоненты национального самосознания проявляются чаще всего не только на личностном уровне. Они сохраняются в письменных и устных источниках этноса, как своего рода эталоны, образцы, примеры, на которые "желательно" (а нередко и обязательно) должны ориентироваться личности» [31].

«Национальное самосознание, менталитет любого народа - это лишь субъективный потенциал хозяйственной и других видов деятельности. Реальное пове-

дение человека всегда зависит от тех социальных реалий, с которыми он встречался в своей повседневности, тех функций, которые он реализовал в обществе. И это естественно были прежде всего своеобразие и характер его работы, зависящие от участия этноса в разделении труда» [31]

М.А.Винокуров и А.Д.Карнышев считают, что «...в сознании каждой отдельной личности национальное самосознание проявляется, по крайней мере, в трех интегративных и взаимозависимых феноменах: а) этническая мотивация, б) мировоззренческие установки и их совокупность как часть менталитета - в) этнические стереотипы. Названные компоненты национального самосознания проявляются чаще всего не только на личностном уровне. Они сохраняются в письменных и устных источниках этноса, как своего рода эталоны, образцы, примеры, на которые "желательно" (а нередко и обязательно) должны ориентироваться личности» [12].

«В социологических и этнопсихологических исследованиях данный вид оценочных стереотипов определяется как *автостереотипы* и *гетеростереотипы*. Первые из них - *автостереотипы* - представляют собой суждения и оценки относительно собственной общности и обычно носят положительную окраску. Гетеростереотипы являются аналогичными суждениями и оценками, касающимися представителей других народов, особенностей их быта и деятельности. Авто- и гетеростереотипы с достаточной степенью истинности отражают реальные характеристики как "наших", так и "не наших", и в этом случае они играют положительную роль. Но они также могут иметь и необъективную основу, исказить какие-то особенности и черты людей, и тогда» [12]

Этническая идентичность понимается как часть социальной идентичности, а именно - представление человека о себе как о члене определенной этнической группы наряду с эмоциональным и ценностным значением, приписываемым этому членству.

Этноцентризм – склонность рассматривать явления и факты чужой культуры, восприятие и интерпретация поведения чужого народа сквозь призму культурных традиций и ценностей своего народа.

Для этноцентризма характерно:

- тенденция использовать стандарты своей группы для оценки других групп, располагая свою группу на вершине иерархии и рассматривая другие группы как низжестоящие;
- считать единственно правильным то, что происходит в культуре своего этноса;
- чем больше культурные или поведенческие различия, тем больше потенциальный негативизм их оценки
- рассматривать обычаи своей группы как универсальные;
- считать помощь и кооперацию только с членами своей группы – естественными;
- действовать так, чтобы члены своей группы были постоянно в выигрыше.

2.2 Понятие национального характера. Основные методы его изучения

Национальный характер, по мнению этнологов и социологов, — это исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт, определяющих привычную манеру поведения и типичный образ действий представителей той или иной нации и проявляющихся в их отношении к социально-бытовой среде, к окружающему миру, к труду, к своей и другим этническим общностям.

Под традиционно закрепившимся в общественных науках понятием «национальный (этнический) стереотип» обычно понимается *схематизированный образ своей или чужой этнической общности, который отражает упрощенное* (иногда одностороннее или неточное, искаженное) *знание о психологических особенностях и поведении представителей конкретного народа и на основе которого складывается устойчивое и эмоционально окрашенное мнение одной нации о другой или о самой себе.*

Возникают стереотипы в силу действия по меньшей мере двух тенденций человеческой психики. Во-первых, это *конкретизация* — стремление к пояснению абстрактных, трудно усваиваемых понятий через какие-то реальные образы, доступные и вразумительные для индивида и всех членов данной группы. Во-вторых, это *упрощение*, суть которого сводится к выделению одного или нескольких простых признаков в качестве основополагающих для раскрытия сложных явлений.

Социальные стереотипы:

- оказывают непосредственное влияние на поведение и деятельность людей и получение ими нового опыта;
- возникают чаще всего стихийно;
- служат защите сложившихся традиций и представлений;
- несут в себе оценочный элемент в виде эмоционального отношения к объекту, но в то же время однозначны: «да» или «нет», «свой» или «чужой», т.е. или негативны, или позитивны;
- экономят мышление и суммируют исторический опыт;
- не отражают действительность, а являются знаком последней;
- предельно устойчивы, но в то же время и изменяемы;
- не могут быть абсолютно истинными, но могут основываться на близких к действительности представлениях, иногда могут быть абсолютно ложными;
- становятся более отчетливыми и враждебными, когда возникает социальная напряженность между группами.

Стереотипы национального (этнического) поведения — устойчивые схематизированные модели поведения, являющиеся результатом национально осмысленного опыта и свойственные всем представителям данной этнической общности. Они позволяют ускорить процесс познания окружающей действи-

тельности и принятия решений. С их помощью осуществляются типологизация ситуаций и выбор ответных реакций.

Этнические стереотипы делятся на:

- *автостереотипы* – устойчивые суждения и оценки о своей группе (носят позитивный характер);

- *гетеростереотипы* – совокупность оценочных суждений о других народах (носят как положительный, так и отрицательный характер).

К негативным гетеростереотипам относятся предрассудки и предвзятость (дурные мысли о других людях без достаточного на то основания).

Стереотипы усваиваются еще в детском раннем возрасте: дети воспринимают их задолго до возникновения ясных представлений о представителях других этносов.

2.3 Предмет кросс-культурной психологии

Цель **кросс-культурной психологии** заключается в создании подлинно универсальных моделей психологических процессов и поведения человека, которые были бы применимы ко всем людям, независимо от их происхождения.

Для кросс-культурной психологии понятие *культура* является базовым теоретическим конструктом. На сегодняшний день существуют более 280 принятый определений понятия «культура».

Культура – слово латинского происхождения. Морфологически оно представляет собой причастие будущего времени, ...образованное от глагола *colo, colere*. Этот латинский глагол имеет широкий спектр значений. Выделяются три группы смыслов: 1) «обрабатывать», «возделывать»; 2) «вращивать»; 3) «обитать», «населять» (последнее через латинское *colonus* трансформировалось в «колония»).

Принято различать шесть основных классов определений культуры:

1. *Описательные определения*, которые содержат попытки перечислить аспекты человеческой жизни и деятельности, созидающие культуру.

2. *Исторические определения* - например, аккумуляция традиций в процессе существования культуры (культурное наследие).

3. *Нормативные определения* - описание разделяемых норм и правил, управляющих человеческим поведением.

4. *Психологические определения* - опирающиеся на психологические феномены - например, приспособление, культурную адаптацию, решение проблем, обучение, навыки.

5. *Структурные определения* - относятся к моделям организации культуры: культура - не комплекс обычаев, а способ формирования единой модели внутрисвязанных феноменов.

6. *Генетические определения*, основанные на происхождении или генезисе культур: культура как результат адаптации группы к среде обитания, рождается в социальном взаимодействии и творческом развитии.

Таким образом, культура – это сложное понятие, относящееся как к материальным (пища, одежда), социальным (организация и структура общества) явлениям, так и к индивидуальному поведению, репродукции, организованной деятельности (религия и наука).

Культура – это также абстрактное понятие, теоретическая сущность, которая помогает нам понять, почему мы делаем то, что делаем и объяснить различия в поведении представителей разных культур.

Дэвид Мацумото расценивает культуру как психологический феномен.

Культура (по Д. Мацумото) - как совокупность установок, ценностей, ве-
рований и поведения, разделяемых группой людей, но по-разному каждым ин-
дивидом, и передаваемую от поколения к поколению [41].

2.4. Культурно-психологическая характеристика этнических Общностей

Нидерландский социолог Герт Хофстеде [3] предложил совокупность показателей, определяющих культурные характеристики различных народов на основе исследований, проведённых им в 1960-е—70-е годы.

Г. Хофстеде выделил пять аспектов, характеризующих менеджеров и специалистов и организацию в целом:

- индивидуализм - коллективизм;
- дистанция власти;
- стремление к избеганию неопределённости;
- мужественность - женственность;
- долгосрочная - краткосрочная ориентация.

В более чем 30 странах были проведены исследования по тесту «БОЛЬШАЯ ПЯТЁРКА» (1992г.). Особый интерес представляет связь, обнаруженная между культурой по параметрам Хофстеде и параметрическим изучением личности по основанному на эмпирических данных тесту. Так, были обнаружены значимые корреляции между типичными национальными проявлениями пяти персональных диспозиций (нейротизм, экстраверсия, открытость опыту, доброжелательность и добросовестность) и показателями параметрического измерения национальной культуры. «Например, 55 % различий между странами по параметру «нейротизм» могут быть объяснены сочетанием «избегания неопределённости» и «маскулинности», 39 % различий между странами по параметру «экстраверсия» одним только параметром «индивидуализм» [3]. Таким образом, культура и личность взаимосвязаны, но связь эта – статистическая. Внутри каждой национальной культуры можно найти широкое разнообразие отдельных личностей, и поэтому показатели измерения национальных культур не должны использоваться для стереотипного представления индивидов» [3].

Болгарский учёный Михаил Минков пересмотрел расчёт пятого параметра и добавил шестой. Таким образом, так выглядят шесть параметров культурных характеристик различных народов:

- 1) *дистанцированность власти*: данный параметр связан с различной трактовкой фундаментальной проблемы человеческого неравенства;
- 2) *избегание неопределённости*: связано с уровнем общественного напряжения в ожидании неизвестного будущего;
- 3) *индивидуализм / коллективизм*: данный параметр связан с интеграцией индивидов в первичные группы;
- 4) *маскулинность / фемининность*: связаны с распределением эмоциональных ролей между мужчинами и женщинами;
- 5) *долгосрочная / краткосрочная ориентированность*: связаны с выбором фокуса внимания для действий человека: будущее, настоящее или прошлое;
- 6) *потворство желаниям / сдержанность*: связаны с удовлетворением базовых человеческих потребностей, относящихся к наслаждению жизнью, либо с самоконтролем.

Другой голландский исследователь Фонс Тромпенаарс [14] создал собственную модель кросс-культурного измерения ценностей. Он проанализировал более 60 тыс. анкет от респондентов из 100 стран. Он выделил следующие параметры культуры, представленные парами крайних понятий:

- 1) **универсализм-партикуляризм (всеобщность - разделенность)**. Универсалисты ценят абстрактные общественные ожидания, например, законы или какие-то неписанные но установленные правила, а партикулярист ценит отношения с конкретными людьми, связи с людьми (например, семьей) для него важнее, чем общественные установления.
- 2) **достижение – происхождение (аскрипция)**: чего достиг - кто ты есть, речь о статусе.
- 3) **индивидуализм - коллективизм**
- 4) **аффективность (эмоциональность) - нейтральность**
- 5) **конкретность - диффузность (особенность - растворенность)**
- 6) **внешний-внутренний контроль**
- 7) **временная перспектива** (каковы ценности людей в плане времени)
 - **долговременная - кратковременная перспектива** прошлое-настоящее-будущее (что важнее, что больше)
 - **секвенсивная-синхронная (одновременная-последовательная)** (одновременно несколько вещей или вещи по очереди).

Таблица 4.

Различия между культурами:

Универсалистская культура	Партикуляристская культура
В центре внимания правила и процедуры	В центре внимания человеческие отношения
Все сделки оформляются контрактами	В контракты с готовностью вносятся изменения
Заслуживает доверия тот, кто соблюдает условия контракта и держит слово	Заслуживает доверия тот, кто признает право сторон на изменение контракта

Реальное положение – это то, о чем договорились стороны, и это правда	Реальное положение относительно и зависит от обстоятельств
Сделка есть сделка	Отношения развиваются
Индивидуалистская культура	Коллективистская культура
Часто используется «я»	Часто используется «мы»
Решение принимается представителем на месте	Решения согласуются представителем с головной организацией
Люди добиваются цели в одиночку и несут персональную ответственность	Цели достигают сообща, ответственность за ошибки – коллективная
Отдыхают парами или в одиночку	Отдыхают коллективными группами или с родственниками
Конкретная культура	Диффузная культура
Прямота, деловой подход, целесообразность превыше всего	Часто кажется, что подход не имеет четкой цели
Точность, определенность, прозрачность	Обход щекотливых мест, тактичность, двусмысленность
Моральные соображения, не относящиеся к делу, игнорируются	Подход с позиций ситуационной морали: имеет значение, какой человек, какова ситуация
Нейтральная культура	Эмоциональная культура
Не выражают мысли и эмоции явно	Выражают мысли и эмоции вербально и невербально
Из видимых признаков – напряженное выражение лица	Открытость и экспрессивность позволяют снять напряжение
Накапливаемые эмоции со временем находят выход	Взрыв эмоций происходит легко и органично
В людях высоко ценят уравновешенность и самоконтроль	В людях высоко ценят темперамент и живость
Табу на физический контакт	Физический контакт и жестикуляция привычны
Публичные выступления зачастую монотонные	Речь эмоционально окрашена
Культура, ориентированная на достижения	Аскриптивная культура
Используют звания только в том случае, если они отвечают квалификации	Титулы и звания используются часто и подчеркивают статус человека в организации
Уважение к старшим в иерархии основано на эффективности их работы	Уважение к старшему по иерархии как показатель лояльности к организации
Менеджеры высокого ранга могут быть разного возраста, не всегда мужчины, должны иметь богатый опыт ра-	Большинство старших менеджеров – мужчины среднего возраста, имеющие соответствующую квалифика-

боты	цию
Внутренне управляемые культуры по отношению к окружающей среде	Внешне управляемые культуры по отношению к окружающей среде
верят в возможность контроля получаемых результатов	считают, что события идут своим чередом, поэтому их нельзя контролировать
сосредоточены на управлении внутренними ресурсами	к окружающей среде можно только приспособливаться

Таблица 5.

Различия культур, ориентированных на прошлое, настоящее и будущее

Прошлое	Настоящее	Будущее
Интерес к истории, родственным корням, истокам нации и бизнеса	Значение деятельности и благоприятного воздействия текущего момента	Много разговоров о перспективах, потенциале, надеждах на будущее
Желание продлить «золотой век»	Планы не вызывают возражения, но необязательно для выполнения	С энтузиазмом следуют планам
Уважение к старшим, предкам	Интерес к текущим событиям и отношениям	Интерес к молодому поколению, людям, работающим на будущее
На все смотрят в контексте традиций и исторических уроков	На все смотрят в контексте значения для современности	Настоящее и прошлое эксплуатируют для целей будущего

Учебные задания к главе 2 «Этнокультурные особенности психики людей и этнопсихологические феномены»

Задание 2.1. Ответьте на вопросы теста Куна «Кто Я?». Проанализируйте ответы.

Тест Куна. Тест «Кто Я?» Тест двадцати высказываний.
(М.Кун, Т.Макпартленд; модификация Т.В.Румянцевой) [71]

Шкалы: самооценка; социальное, коммуникативное, материальное, физическое, деятельное, перспективное, рефлексивное Я.

Назначение теста

Тест используется для изучения содержательных характеристик идентичности личности. Вопрос «Кто Я?» напрямую связан с характеристиками собственного

восприятия человеком самого себя, то есть с его образом «Я» или Я-концепцией.

Инструкция к тесту

«В течение 12 минут вам необходимо дать как можно больше ответов на один вопрос, относящийся к вам самим: «Кто Я?». Постарайтесь дать как можно больше ответов. Каждый новый ответ начинайте с новой строки (оставляя некоторое место от левого края листа). Вы можете отвечать так, как вам хочется, фиксировать все ответы, которые приходят к вам в голову, поскольку в этом задании нет правильных или неправильных ответов.

Также важно замечать, какие эмоциональные реакции возникают у вас в ходе выполнения данного задания, насколько трудно или легко вам было отвечать на данный вопрос».

Когда клиент заканчивает отвечать, его просят произвести первый этап обработки результатов – количественный:

«Пронумеруйте все сделанные вами отдельные ответы-характеристики. Слева от каждого ответа поставьте его порядковый номер. Теперь каждую свою отдельную характеристику оцените по четырехзначной системе:

- «+» – знак «плюс» ставится, если в целом вам лично данная характеристика нравится;
- «-» – знак «минус» – если в целом вам лично данная характеристика не нравится;
- «±» – знак «плюс-минус» – если данная характеристика вам и нравится, и не нравится одновременно;
- «?» – знак «вопроса» – если вы не знаете на данный момент времени, как вы точно относитесь к характеристике, у вас нет пока определенной оценки рассматриваемого ответа.

Знак своей оценки необходимо ставить слева от номера характеристики. У вас могут быть оценки как всех видов знаков, так и только одного знака или двух-трех.

После того как вами будут оценены все характеристики, подведите итог:

- сколько всего получилось ответов,
- сколько ответов каждого знака».

Обработка и интерпретация результатов теста

Как анализировать самооценку идентичности?

Самооценка представляет собой эмоционально-оценочную составляющую Я-концепции. Самооценка отражает отношение к себе в целом или к отдельным сторонам своей личности и деятельности.

Самооценка может быть *адекватной* и *неадекватной*.

Адекватность *самооценивания* выражает степень соответствия представлений человека о себе объективным основаниям этих представлений.

Уровень самооценки выражает степень реальных, идеальных или желаемых представлений о себе.

Самооценка идентичности определяется в результате соотношения количества оценок «+» и «-», которые получились при оценивании каждого своего ответа испытуемым (клиентом) на этапе количественной обработки.

Самооценка считается **адекватной**, если соотношение положительно оцениваемых качеств к отрицательно оцениваемым («+» к «-») составляет 65-80% на 35-20%.

Адекватная самооценка состоит в способности реалистично осознавать и оценивать как свои достоинства, так и недостатки, за ней стоит позитивное отношение к себе, самоуважение, принятие себя, ощущение собственной полноты ценности.

Также адекватная самооценка выражается в том, что человек ставит перед собой реально достижимые и соответствующие собственным возможностям цели и задачи, способен брать на себя ответственность за свои неудачи и успехи, уверен в себе, способен к жизненной самореализации.

Уверенность в себе позволяет человеку регулировать уровень притязаний и правильно оценивать собственные возможности применительно к различным жизненным ситуациям.

Человек с адекватной самооценкой свободно и непринужденно ведет себя среди людей, умеет строить отношения с другими, удовлетворен собой и окружающими. Адекватная самооценка является необходимым условием формирования уверенного полоролевого поведения.

Различают неадекватную завышенную самооценку – переоценку себя субъектом и неадекватную заниженную самооценку – недооценку себя субъектом.

Неадекватная самооценка свидетельствует о нереалистичной оценке человеком самого себя, снижении критичности по отношению к своим действиям, словам, при этом часто мнение о себе у человека расходится с мнением о нем окружающих.

Самооценка считается **неадекватно завышенной**, если количество положительно оцениваемых качеств по отношению к отрицательно оцениваемым («+» к «-») составляет 85-100%, то есть человек отмечает, что у него или нет недостатков, или их число достигает 15% (от общего числа «+» и «-»).

Люди с завышенной самооценкой, с одной стороны, гипертрофированно оценивают свои достоинства: переоценивают и приписывают их, с другой стороны, недооценивают и исключают у себя недостатки. Они ставят перед собой более высокие цели, чем те, которых могут реально достигнуть, у них высокий уровень притязаний, не соответствующий их реальным возможностям.

Человек с завышенной самооценкой характеризуется также неспособностью принимать на себя ответственность за свои неудачи, отличается высокомерным отношением к людям, конфликтностью, постоянной неудовлетворенностью своими достижениями, эгоцентризмом. Неадекватная самооценка своих возможностей и завышенный уровень притязаний обуславливают чрезмерную самоуверенность.

Самооценка считается неадекватно заниженной, если количество отрицательно оцениваемых качеств по отношению к положительно оцениваемым («+» к «+») составляет 50-100%, то есть человек отмечает, что у него или нет достоинств, или их число достигает 50% (от общего числа «+» и «-»).

Люди с заниженной самооценкой обычно ставят перед собой более низкие цели, чем те, которых могут достигнуть, преувеличивая значение неудач. Ведь низкая самооценка предполагает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности, которые обусловлены недооценкой своих успехов и достоинств.

При заниженной самооценке человек характеризуется другой крайностью, противоположной самоуверенности, – чрезмерной неуверенностью в себе. Неуверенность, часто объективно не обоснованная, является устойчивым качеством личности и ведет к формированию у человека таких черт, как смирение, пассивность, «комплекс неполноценности».

Самооценка является **неустойчивой**, если число положительно оцениваемых качеств по отношению к отрицательно оцениваемым («+» к «-») составляет 50-55%. Такое соотношение, как правило, не может длиться долго, является неустойчивым, дискомфортным.

Что стоит за применением человеком оценки «±» относительно своих характеристик?

Использование знака «плюс-минус» («±») говорит о способности человека рассматривать то или иное явление с двух противоположных сторон, говорит о степени его уравновешенности, о «взвешенности» его позиции относительно эмоционально значимых явлений.

Можно условно выделить людей **эмоционально-полярного, уравновешенного и сомневающегося типа**.

К людям **эмоционально-полярного типа** относятся те, кто все свои идентификационные характеристики оценивают только как нравящиеся или не нравящиеся им, они совсем не используют при оценивании знак «плюс-минус».

Для таких людей характерен максимализм в оценках, перепады в эмоциональном состоянии, относительно них можно сказать «от любви до ненависти один шаг». Это, как правило, эмоционально-выразительные люди, у которых отношения с другими людьми сильно зависят от того, насколько им человек нравится или не нравится.

Если количество знаков «±» достигает 10-20% (от общего числа знаков), то такого человека можно отнести к **уравновешенному типу**. Для них, по сравнению с людьми эмоционально-полярного типа, характерна большая стрессоустойчивость, они быстрее разрешают конфликтные ситуации, умеют поддерживать конструктивные отношения с разными людьми: и с теми, которые им в целом нравятся, и с теми, которые у них не вызывают глубокой симпатии; терпимее относятся к недостаткам других людей.

Если количество знаков «±» превышает 30-40% (от общего числа знаков), то такого человека можно отнести к **сомневающемуся типу**. Такое количество знаков «±» может быть у человека, переживающего кризис в своей жизни, а

также свидетельствовать о нерешительности как черте характера (когда человеку тяжело принимать решения, он долго сомневается, рассматривая различные варианты).

Что стоит за применением человеком оценки «?» относительно своих характеристик?

Наличие знака «?» при оценке идентификационных характеристик говорит о способности человека переносить ситуацию внутренней неопределенности, а значит, косвенно свидетельствует о способности человека к изменениям, готовности к переменам.

Данный знак оценки используется людьми достаточно редко: один или два знака «?» ставят только 20% обследуемых.

Наличие трех и более знаков «?» при самооценивании предполагает у человека наличие кризисных переживаний.

В целом использование человеком при самооценивании знаков «±» и «?» является благоприятным признаком хорошей динамики консультативного процесса.

Применяющие данные знаки люди, как правило, быстрее выходят на уровень самостоятельного решения собственных проблем.

Как в методике «Кто Я?» проявляются особенности половой идентичности?

Половая (или гендерная) идентичность – это часть индивидуальной Я-концепции, которая происходит от знания индивидом своей принадлежности к социальной группе мужчин или женщин вместе с оценкой и эмоциональным обозначением этого группового членства.

Особенности половой идентичности проявляются:

- во-первых, в том, как человек обозначает свою половую идентичность;
- во-вторых, в том, на каком месте в списке идентификационных характеристик находится упоминание своей половой принадлежности.

Обозначение своего пола может быть сделано:

- напрямую,
- косвенно
- отсутствовать вовсе.

Прямое обозначение пола – человек указывает свою половую принадлежность в конкретных словах, имеющих определенное эмоциональное наполнение. Отсюда можно выделить четыре формы прямого обозначения пола:

- нейтральное,
- отчужденное,
- эмоционально-положительное
- эмоционально-отрицательное.

Таблица 6.

Формы прямого обозначения пола

Формы обозначения	Примеры	Интерпретация
Нейтральное	«Мужчина», «женщина»	Рефлексивная позиция
Отчужденное (дистантное)	«Человек мужского пола», «Особь женского пола»	Ирония, признак критического отношения к своей половой идентичности
Эмоционально-положительное	«Привлекательная девушка», «веселый парень», «роковая женщина»	Признак принятия своей привлекательности
Эмоционально-отрицательное	«Обычный парень», «некрасивая девушка»	Признак критического отношения к своей половой идентичности, внутреннее неблагополучие

Наличие прямого обозначения пола говорит о том, что сфера психосексуальности в целом и сравнение себя с представителями своего пола в частности являются важной и принимаемой внутренне темой самоосознания.

Косвенное обозначение пола – человек не указывает свою половую принадлежность прямо, но его половая принадлежность проявляется через социальные роли (мужские или женские), которые он считает своими, или по окончаниям слов. Косвенные способы обозначения пола также имеют определенное эмоциональное наполнение.

Таблица 7.

Примеры обозначения идентичности

Способ обозначения	Косвенные способы обозначения пола	
	мужской	женский
Социальные роли	«Друг», «приятель», «муж», «брат», «сын», «отец», «студент»	«Подруга», «приятельница», «жена», «сестра», «дочь», «студентка»
Через окончания	«добрый», «умеющий делать», «я пошел»	«добрая», «умеющая делать», «я пошла»

Наличие косвенного обозначения пола говорит о знании специфики определенного репертуара полоролевого поведения, которое может быть:

- *широким* (если включает в себя несколько половых ролей)
- *узким* (если включает в себя только одну-две роли).

Наличие и прямого, и косвенного вариантов эмоционально-положительного обозначения своего пола говорит о сформированности позитивной половой идентичности, возможном многообразии ролевого поведения, принятии своей привлекательности как представителя пола, и позволяет делать благоприятный прогноз относительно успешности установления и поддержания партнерских взаимоотношений с другими людьми.

Отсутствие обозначения пола в самоидентификационных характеристиках констатируется тогда, когда написание всего текста идет через фразу: «Я человек который...». Причины этого могут быть следующими:

1. отсутствие целостного представления о полоролевом поведении на данный момент времени (недостаток рефлексии, знаний);
2. избегание рассматривать свои полоролевые особенности в силу травматичности данной темы (например, вытеснения негативного результата сравнения себя с другими представителями своего пола);
3. несформированность половой идентичности, наличием кризиса идентичности в целом.

При анализе половой идентичности также важно учитывать, на каком месте текста ответов содержатся категории, связанные с полом:

- в самом начале списка,
- в середине
- в конце.

Это говорит об актуальности и значимости категорий пола в самосознании человека (чем ближе к началу, тем больше значимость и степень осознанности категорий идентичности).

Как проявляется рефлексия при выполнении методики «Кто Я?»?

Человек с более развитым уровнем рефлексии дает в среднем больше ответов, чем человек с менее развитым представлением о себе (или более «закрытый»).

Также об уровне рефлексии говорит субъективно оцениваемая самим человеком легкость или трудность в формулировании ответов на ключевой вопрос теста.

Как правило, человек с более развитым уровнем рефлексии быстрее и легче находит ответы, касающиеся его собственных индивидуальных особенностей.

Человек же, не часто задумывающийся о себе и своей жизни, отвечает на вопрос теста с трудом, записывая каждый свой ответ после некоторого раздумья.

О низком уровне рефлексии можно говорить, когда за 12 минут человек может дать только два-три ответа (при этом важно уточнить, что человек дей-

ствительно не знает, как можно еще ответить на задание, а не просто перестал записывать свои ответы в силу своей скрытности).

О достаточно высоком уровне рефлексии свидетельствует 15 и более разных ответов на вопрос «Кто Я?».

Как анализировать временной аспект идентичности?

Анализ временного аспекта идентичности необходимо проводить, исходя из посылки, что успешность взаимодействия человека с окружающими предполагает относительную преемственность его прошлого, настоящего и будущего «Я». Поэтому рассмотрение ответов человека на вопрос «Кто Я?» должно происходить с точки зрения их принадлежности к прошедшему, настоящему или будущему времени (на основе анализа глагольных форм).

Наличие идентификационных характеристик, соответствующих различным временным режимам, говорит о временной интегрированности личности.

Особое внимание необходимо обратить на присутствие и выраженность в самоописании показателей перспективной идентичности (или перспективного «Я»), то есть идентификационных характеристик, которые связаны с перспективами, пожеланиями, намерениями, мечтами, относящихся к различным сферам жизни.

Наличие целей, планов на будущее имеет большую значимость для характеристики внутреннего мира человека в целом, отражает временной аспект идентичности, направленный на дальнейшую жизненную перспективу, выполняет экзистенциальную и целевую функции.

При этом важно учитывать, что признаком психологической зрелости является не просто наличие устремленности в (будущее, а некоторое оптимальное соотношение между направленностью в будущее и принятием, удовлетворенностью настоящим.

Преобладание в самоописании глагольных форм, описывающих действия или переживания в прошедшем времени, говорит о наличии в настоящем не-удовлетворенности, стремлении вернуться в прошлое в силу его большей привлекательности или травматичности (когда психологическая травма не переработана).

Доминирование в самоописании глагольных форм будущего времени говорит о неуверенности в себе, стремлении человека уйти от трудностей настоящего момента в силу недостаточной реализованности в настоящем.

Преобладание в самоописании глаголов настоящего времени говорит об активности и сознательности действий человека.

Для консультирования по вопросам брака и семьи наиболее важно, как отражается в идентификационных характеристиках тема семьи и супружеских отношений, как представлены настоящие и будущие семейные роли, как они оцениваются самим человеком.

Так, одним из основных признаков психологической готовности к браку является отражение в самоописании будущих семейных ролей и функций: «я будущая мать», «буду хорошим отцом», «мечтаю о своей семье», «буду все делать для своей семьи» и т. д.

Признаком же семейного и супружеского неблагополучия является ситуация, когда женатый мужчина или замужняя женщина в самоописаниях никаким образом не обозначают свои реальные семейные, супружеские роли и функции.

Что дает анализ соотношения социальных ролей и индивидуальных характеристик в идентичности?

Вопрос «Кто я?» логически связан с характеристиками собственного восприятия человеком самого себя, то есть с его образом «Я» (или Я-концепцией). Отвечая на вопрос «Кто я?», человек указывает социальные роли и характеристики-определения, с которыми он себя соотносит, идентифицирует, то есть он описывает значимые для него социальные статусы и те черты, которые, по его мнению, связываются с ним.

Таким образом, соотношение социальных ролей и индивидуальных характеристик говорит о том, насколько человек осознает и принимает свою уникальность, а также насколько ему важна принадлежность к той или иной группе людей.

Отсутствие в самоописании индивидуальных характеристик (показателей рефлексивной, коммуникативной, физической, материальной, деятельной идентичностей) при указании множества социальных ролей («студент», «прохожий», «избиратель», «член семьи», «россиянин») может говорить о недостаточной уверенности в себе, о наличии у человека опасений в связи с самораскрытием, выраженной тенденции к самозащите.

Отсутствие же социальных ролей при наличии индивидуальных характеристик может говорить о наличии ярко выраженной индивидуальности и сложностях в выполнении правил, которые исходят от тех или иных социальных ролей.

Также отсутствие социальных ролей в идентификационных характеристиках возможно при кризисе идентичности или инфантильности личности.

За соотношением социальных ролей и индивидуальных характеристик стоит вопрос о соотношении социальной и личностной идентичностей. При этом под личностной идентичностью понимают набор характеристик, который делает человека подобным самому себе и отличным от других, социальная идентичность же трактуется в терминах группового членства, принадлежности к большей или меньшей группе людей.

Социальная идентичность преобладает в случае, когда у человека наблюдается высокий уровень определенности схемы «мы – другие» и низкий уровень определенности схемы «я – мы». Личностная идентичность превалирует у людей с высоким уровнем определенности схемы «я – другие» и низким уровнем определенности схемы «мы – другие».

Успешное установление и поддержание партнерских взаимоотношений возможно человеком, имеющим четкое представление о своих социальных ролях и принимающим свои индивидуальные характеристики. Поэтому одной из задач супружеского консультирования является помощь клиенту в осознании и принятии особенностей своих социальной и личностной идентичностей.

Что дает анализ представленных в идентичности сфер жизни?

Условно можно выделить шесть основных сфер жизни, которые могут быть представлены в идентификационных характеристиках:

1. семья (родственные, детско-родительские и супружеские отношения, соответствующие роли);
2. работа (деловые взаимоотношения, профессиональные роли);
3. учеба (потребность и необходимость получения новых знаний, способность меняться);
4. досуг (структурирование времени, ресурсы, интересы);
5. сфера интимно-личностных отношений (дружеские и любовные отношения);
6. отдых (ресурсы, здоровье).

Все идентификационные характеристики можно распределить по предложенным сферам. После этого соотнести предъявляемые клиентом жалобы, формулировку его запроса с распределением характеристик идентичности по сферам: сделать вывод относительно того, насколько представлена сфера, соответствующая жалобе в самоописании, как оценены данные характеристики.

Принято считать, что характеристики самого себя, которые человек записывает в начале своего списка, в наибольшей мере актуализированы в его сознании, являются в большей мере осознаваемыми и значимыми для субъекта.

Несоответствие темы жалобы и запроса той сфере, которая представлена более выпукло и проблемно в самоописании, говорит о недостаточно глубоком самопонимании у клиента или о том, что клиент не сразу решил рассказать о том, что его действительно волнует.

Что дает анализ физической идентичности?

Физическая идентичность включает в себя описание своих физических данных, в том числе описание внешности, болезненных проявлений, пристрастий в еде, вредных привычек.

Обозначение своей физической идентичности имеет прямое отношение к расширению человеком границ осознаваемого внутреннего мира, поскольку границы между «Я» и «не-Я» первоначально проходят по физическим границам собственного тела. Именно осознание своего тела является ведущим фактором в системе самоосознания человека. Расширение и обогащение «образа Я» в процессе личностного развития тесно связано с рефлексией собственных эмоциональных переживаний и телесных ощущений.

Что дает анализ деятельной идентичности ?

Деятельная идентичность также дает важную информацию о человеке и включает в себя обозначение занятий, увлечений, а также самооценку способностей к деятельности, самооценку навыков, умений, знаний, достижений. Идентификация своего «деятельного Я» связана со способностью сосредоточиться на себе, сдержанностью, взвешенностью поступков, а также с дипломатичностью, умением работать с собственной тревогой, напряжением, сохранять эмоциональную устойчивость, то есть является отражением совокупности эмоционально-волевых и коммуникативных способностей, особенностей имеющихся взаимодействий.

Что дает анализ психолингвистического аспекта идентичности?

Анализ психолингвистического аспекта идентичности включает в себя определение того, какие части речи и какой содержательный аспект самоидентификации являются доминирующими в самоописании человека.

Существительные:

- Преобладание в самоописаниях существительных говорит о потребности человека в определенности, постоянстве;
- Недостаток или отсутствие существительных – о недостаточной ответственности человека.

Прилагательные:

- Преобладание в самоописаниях прилагательных говорит о демонстративности, эмоциональности человека;
- Недостаток или отсутствие прилагательных – о слабой дифференцированности идентичности человека.

Глаголы:

- Преобладание в самоописаниях глаголов (особенно при описании сфер деятельности, интересов) говорит об активности, самостоятельности человека; недостаток или отсутствие в самоописании глаголов – о недостаточной уверенности в себе, недооценке своей эффективности.

Чаще всего в самоописаниях используются существительные и прилагательные.

Гармоничный тип лингвистического самоописания характеризуется использованием приблизительно равного количества существительных, прилагательных и глаголов.

Под **валентностью идентичности** понимается преобладающий эмоционально-оценочный тон идентификационных характеристик в самоописании человека (данная оценка осуществляется самим специалистом).

Разность общего знака эмоционально-оценочного тона идентификационных характеристик определяет различные виды валентности идентичности:

- **негативная** – преобладают в целом отрицательные категории при описании собственной идентичности, больше описываются недостатки, проблемы идентификации («некрасивый», «раздражительная», «не знаю, что сказать о себе»);
- **нейтральная** – наблюдается или равновесие между положительными и отрицательными самоидентификациями, или в самоописании человека ярко не проявляется никакой эмоциональный тон (например, идет формальное перечисление ролей: «сын», «студент», «спортсмен» и т. д.);
- **позитивная** – положительные идентификационные характеристики преобладают над отрицательными («веселая», «добрый», «умный»);
- **завышенная** – проявляется или в практическом отсутствии отрицательных самоидентификаций, или в ответах на вопрос «Кто Я?» преобладают характеристики, представленные в превосходной степени («я лучше всех», «я супер» и т. д.).

Наличие **позитивной валентности** может выступать признаком адаптивного состояния идентичности, так как связано с пастойчивостью в достижении цели, точностью, ответственностью, деловой направленностью, социальной смелостью, активностью, уверенностью в себе.

Остальные три вида валентности характеризуют неадаптивное состояние идентичности. Они связаны с импульсивностью, непостоянством, тревожностью, депрессивностью, ранимостью, неуверенностью в своих силах, сдержанностью, робостью.

Данные психоллингвистического анализа, проведенного специалистом, сопоставляются с результатами самооценивания клиента.

Можно условно найти соответствие между знаком эмоционально-оценочного тона идентификационных характеристик и видом самооценки идентичности, которое говорит о том, что выполняющий методику «Кто Я?» человек, использует типичные для других людей критерии эмоциональной оценки личностных характеристик (например, качество «добрый» оценивается как «+»). Это соответствие является хорошим прогностическим знаком способности человека к адекватному пониманию других людей.

Наличие расхождений между знаком эмоционально-оценочного тона идентификационных характеристик и видом самооценки идентичности (например, качество «добрый» оценивается человеком, как «-») может говорить о существовании у клиента особой системы эмоциональной оценки личностных характеристик, которая мешает установлению контакта и взаимопониманию с другими людьми.

Таблица 8.

Соответствие видов валентности и самооценки

Виды валентности идентичности	Виды самооценки идентичности
Негативная	Неадекватно-заниженная
Нейтральная	Неустойчивая
Позитивная	Адекватная
Завышенная	Неадекватно-завышенная

Как оценить уровень дифференцированности идентичности?

В качестве количественной оценки уровня дифференцированности идентичности выступает число, отражающее общее количество показателей идентичности, которое использовал человек при самоидентификации.

Число используемых показателей колеблется у разных людей чаще всего в диапазоне от 1 до 14.

Высокий уровень дифференцированности (9-14 показателей) связан с такими личностными особенностями, как общительность, уверенность в себе, ориентирование на свой внутренний мир, высокий уровень социальной компетенции и самоконтроля.

Низкий уровень дифференцированности (1-3 показателя) говорит о кризисе идентичности, связан с такими личностными особенностями, как замкнутость, тревожность, неуверенность в себе, трудности в контроле себя.

Шкала анализа идентификационных характеристик

Включает в себя 24 показателя, которые, объединяясь, образуют семь обобщенных показателей-компонентов идентичности:

I. «Социальное Я» включает 7 показателей:

1. прямое обозначение пола (юноша, девушка; женщина);
2. сексуальная роль (любовник, любовница; Дон Жуан, Амазонка);
3. учебно-профессиональная ролевая позиция (студент, учусь в институте, врач, специалист);
4. семейная принадлежность, проявляющаяся через обозначение семейной роли (дочь, сын, брат, жена и т. д.) или через указание на родственные отношения (люблю своих родственников, у меня много родных);
5. этническо-региональная идентичность включает в себя этническую идентичность, гражданство (русский, татарин, гражданин, россиянин и др.) и локальную, местную идентичность (из Ярославля, Костромы, сибирячка и т. д.);
6. мировоззренческая идентичность: конфессиональная, политическая принадлежность (христианин, мусульманин, верующий);
7. групповая принадлежность: восприятие себя членом какой-либо группы людей (коллекционер, член общества).

II. «Коммуникативное Я» включает 2 показателя:

1. дружба или круг друзей, восприятие себя членом группы друзей (друг, у меня много друзей);
2. общение или субъект общения, особенности и оценка взаимодействия с людьми (хожу в гости, люблю общаться с людьми; умею выслушать людей);

III. «Материальное Я» подразумевает под собой различные аспекты:

- описание своей собственности (имею квартиру, одежду, велосипед);
- оценку своей обеспеченности, отношение к материальным благам (бедный, богатый, состоятельный, люблю деньги);
- отношение к внешней среде (люблю море, не люблю плохую погоду).

IV. «Физическое Я» включает в себя такие аспекты:

- субъективное описание своих физических данных, внешности (сильный, приятный, привлекательный);
- фактическое описание своих физических данных, включая описание внешности, болезненных проявлений и местоположения (блондин, рост, вес, возраст, живу в общежитии);
- пристрастия в еде, вредные привычки.

V. «Деятельное Я» оценивается через 2 показателя:

1. занятия, деятельность, интересы, увлечения (люблю решать задачи); опыт (был в Болгарии);

2. самооценка способности к деятельности, самооценка навыков, умений, знаний, компетенции, достижений, (хорошо плаваю, умный; работоспособный. знаю английский).

VI. «Перспективное Я» включает в себя 9 показателей:

1. профессиональная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с учебно-профессиональной сферой (будущий водитель, буду хорошим учителем);

2. семейная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с семейным статусом (буду иметь детей, будущая мать и т. п.);

3. групповая перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с групповой принадлежностью (планирую вступить в партию, хочу стать спортсменом);

4. коммуникативная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с друзьями, общением.

5. материальная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с материальной сферой (получу наследство, заработаю на квартиру);

6. физическая перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с психофизическими данными (буду заботиться о своем здоровье, хочу быть накачанным);

7. деятельностьная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с интересами, увлечениями, конкретными занятиями (буду больше читать) и достижением определенных результатов (в совершенстве выучу язык);

8. персональная перспектива: пожелания, намерения, мечты, связанные с персональными особенностями: личностными качествами, поведением и т. п. (хочу быть более веселым, спокойным);

9. оценка стремлений (многого желаю, стремящийся человек).

VII. «Рефлексивное Я» включает 2 показателя:

1. персональная идентичность: личностные качества, особенности характера, описание индивидуального стиля поведения (добрый, искренний, общительная, настойчивый, иногда вредный, иногда нетерпеливый и т. д.), персональные характеристики (кличка, гороскоп, имя и т. д.); эмоциональное отношение к себе (я супер, «клевый»);

2. глобальное, экзистенциальное «Я»: утверждения, которые глобальны и которые недостаточно проявляют различия одного человека от другого (человек разумный, моя сущность).

Два самостоятельных показателя:

1. проблемная идентичность (я ничто, не знаю – кто я, не могу ответить на этот вопрос);

2. ситуативное состояние: переживаемое состояние в настоящий момент (голоден, нервничаю, устал, влюблен, огорчен).

Источник:

1. Тест Куна. Тест «Кто Я?» (М.Кун, Т.Макпартленд; модификация Т.В.Румянцевой) / Румянцева Т.В. Психологическое консультирование: диагностика отношений в паре – СПб., 2006. С.82-103.

Задание 2.2. Организуйте дискуссию по теме "Понятие "национальная принадлежность" - необходимо ли оно в современном мире?" [64].

Цель: выявить представления детей о понятии "национальная принадлежность" и необходимости его в современном мире.

Вопросы:

- Насколько важно это понятие для современного человека? Может быть, нужно от него отказаться?
- Для кого из них это чувство будет более значимым и почему?
- Существует ли граница между национальной гордостью и национализмом и насколько она прочна в реальной жизни?
- Всегда ли верны национальные стереотипы?
- Кто должен определять национальную принадлежность и что вы думаете о смешанных семьях?

Мозговой штурм "Ассоциативная сеть".

Цель: определить уровень знаний участников группы по данной проблеме, развитие эмпатии, рефлексии.

Материалы: доска и мел или ватман и фломастер.

Ход. На доске в центре напишите слово "мигрант". Предложите детям назвать слова, которые приходят им на ум, когда они слышат данное слово. Впишите приведенные учащимися слова вокруг центрального, обведите их кружочками и соедините линиями.

Обсуждение: Почему возникли те или иные ассоциации? С чем они связаны? Какие чувства и эмоции может испытать ученик-мигрант, услышав то или иное определение? Что может помочь нам преодолеть негативные стереотипы?

Сочинение-размышление.

Цель: развитие рефлексии, оформление ребенком своей собственной позиции в сфере этнокультурных отношений.

Примерные темы. "Когда я был(а) в меньшинстве", "Люди, не принадлежащие к моей культуре: кто они?", "Кто я: русский, россиянин...?".

Игра "Спорные утверждения".

Цель: дать возможность каждому участнику высказать свои взгляды на проблему межэтнических отношений, повысить свой уровень информированности.

Материалы: 4 листа бумаги, на каждом из которых написано одно из следующих утверждений: "Совершенно согласен", "Согласен, но с оговорками", "Совершенно не согласен", "Не знаю/не уверен". Листы с утверждениями прикреплены по четырем сторонам помещения.

Ход. Ведущий зачитывает несколько спорных утверждений по заданной проблеме, участники должны встать у тех листов, на которых отражена их точка зрения, и объяснить, почему они выбрали именно эти утверждения. Выслушав разные точки зрения, участники могут поменять листы с утверждениями, более подходящими для них теперь.

Примерные спорные утверждения:

Не нужно показывать различия между народами и их представителями, так как это разобщает людей.

Нужно, чтобы в классе (школе) учились дети одной национальности.

Проблема этнических напряжений (конфликтов) раздувается СМИ, а на самом деле она не так глобальна.

Возрождение и поддержание народных традиций сдерживает продвижение общества вперед к более прогрессивному развитию.

Нужно говорить об общей российской культуре и стремиться ее развивать, а не поддерживать национальные.

"Глобалисты" лишают народы своей уникальности и неповторимости.

Нужно запретить межэтнические браки, так как это несет угрозу генетическому фонду нации.

Люди никогда не будут жить в мире и согласии.

Обсуждение. Какие чувства возникали у вас, когда вы размышляли над этими вопросами? Легко ли было высказывать свою точку зрения перед всеми участ-

никами, особенно когда вы оказывались в меньшинстве? Легко ли было изменить свою точку зрения?

Источники:

1. Нэсбит Д., Эбурден П. Что нас ждет в 90-е годы. М., 1992.
2. Образование: сокрытое сокровище: Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века, представленный ЮНЕСКО. Париж, 1997.
3. Bennet J. Modes of Cross-Cultural Training: Conceptualizing Cross-Cultural Training as Education // International Journal of Intercultural Relations. 1986. N 10.
4. Bennet J. Cultural Marginality. Identity Issues in Intercultural Training // Paige M. (Ed.). Education for the Intercultural Experience. Yarmouth, 1993.
5. Миклухо-Маклай Н. Н. Собр. соч. Т. 2. М., 1955.
6. Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А. Психология высшей школы. Минск, 1981.
7. Блонский П. П. Избранные педагогические и психологические сочинения: В 2 т. Т. 1. М., 1979.
8. Лебедева Н. М., Малхазова Ф. М. Социально-психологическое исследование этнической толерантности в Карачаево-Черкесии // Идентичность и толерантность / Под ред. Н. М. Лебедевой. М., 2002.
9. Степанов П. В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / Под ред. Л. И. Новиковой. М., 2003.

Задание 2.3. Ответьте на вопросы **Опросника для создания индивидуального культурного профиля** (Г.У. Солдатов, Л.А. Шайгерова, А.В. Макачук,) [5]. Ответы оформите в виде таблицы.

На каждое из утверждений раздела необходимо ответить цифрой от одного до пяти («категорически не согласен» соответствует единице, «полностью согласен» - пяти).

Дистанция власти

1. Я предпочитаю формальную рабочую обстановку.
2. Начальство обязано устанавливать приоритеты касательно работы.
3. Я считаю, что люди должны признавать существование служебного положения.
4. Я предпочитаю иметь ясное представление о своих обязанностях.
5. Мне необходимо, чтобы моя работа постоянно получала одобрение от начальства (чтобы моя работа соответствовала требованиям вышестоящих кругов).

Отношение к коллективу

1. Сталкиваясь с проблемой, я предпочитаю решать ее с коллективом.
2. Члены коллектива должны согласовывать работу друг с другом.
3. Я рассматриваю себя как часть коллектива.
4. Я предпочитаю находиться в офисе со свободной планировкой (типичный офис с небольшими перегородками между столами вместо стен).

5. Я чувствую себя более комфортно, когда представляю бизнес проект от лица компании, а не от себя самого.

Коммуникативный стиль

1. Когда я рассказываю что-либо, я стараюсь подчеркнуть все необходимые детали, так как мне необходимо быть уверенным в том, что меня понимают.
2. Когда мне приходится делать замечания, я стараюсь быть очень аккуратным, так как не хочу задеть чьи-либо чувства.
3. Я склонен искать в чужих словах больше, чем слова или информацию.
4. Я не люблю, когда люди в разговоре переходят прямо к сути вещей.
5. Я считаю, что в общении скорее необходимо быть внимательным к деталям и чувствам, нежели к точности и лаконичности собственного высказывания.

Взаимоотношения между партнерами

1. Я легко завожу друзей.
2. Мне необходимо установить доверительные отношения с людьми, прежде чем начать работать с ними.
3. Если у меня появляется друг, я, как правило, склонен поддерживать с ним отношения достаточно долгое время.
4. Я всеми силами стараюсь предотвратить разногласия и ссоры, даже если иной раз это кажется невозможным.
5. Когда я выбираю участников команды или коллектива, я предпочитаю принимать в первую очередь своих друзей.

Ориентация во времени

1. Я считаю, что умение быстро справляться со своей работой - это прямой показатель компетентности, достойный уважения.
2. Работа должна быть выполнена в срок, даже если на то есть необходимость жертвовать своим личным, свободным от работы временем.
3. Собрания должны начинаться и заканчиваться в установленное время.
4. На собрании людей необходимо останавливать, если они говорят слишком долго.
5. Время всецело находится под моим контролем.

Избегание неопределенности

1. Перемены в основном ведут к улучшению процесса работы.
2. Необходимо поддерживать людей, если те намериваются рисковать в разумных пределах.
3. Я легко вношу изменения в своей повседневной жизни.
4. Я считаю нормальным делать какие-либо изменения (планов, задач и т.д.) в ходе самой работы.
5. Когда кто-либо предлагает новые идеи, я обычно стараюсь найти в них положительные моменты.

Соревновательность

1. Я считаю, что работа не должна занимать личное время.
2. Я отождествляю себя скорее с тем, кто я дома, а не на работе.

3. Я работаю, чтобы жить, и не живу, чтобы работать.
4. Моя личность определяется моими интересами и степенью образования, а не моим рабочим положением.
5. Я не готов пожертвовать временем, которое я провожу с семьей, в целях повышения по работе.

Таблица 9.

Индивидуальный культурный профиль

НИЗКИЙ	5 - 9	10 - 13	14 - 17	18 - 21	22 - 25	ВЫСОКИЙ
КУЛЬТУРНЫЕ ПАРАМЕТРЫ				КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		
Дистанция власти						
Отношение к коллективу						
Коммуникативный стиль						
Взаимоотношения между партнерами						
Ориентация во времени						
Избегание неопределенности						
Соревновательность						

Задание 2.4. Ответить письменно на вопросы:

1. Что такое этноцентризм и каковы его естественные основания?
2. Что такое культура?
3. На какие стороны жизни общества влияет культура?
4. Примеры влияния культуры на политику.
5. Существует ли связь между культурой и типом национального характера? Приведите аргументы "за" и "против".
6. Какие культурные измерения влияют на поддержание своего и чужого "лица" в процессе переговоров?
7. В чем суть модели Триандиса о связи культуры и общения? Какие факторы ситуации общения обусловлены культурой?
8. Какие ценностные ориентации, по мнению Клакхона и Стробека, подвержены влиянию культуры?
9. От каких культурных особенностей зависит предпочтение норм равенства и справедливости? Приведите примеры.
10. Каковы основные отличия культурных правил от норм?

Источник:

1. А.Г. Асмолов, Г.У. Солдатова, А.В. Макаручук. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности. Библиотека газеты «ЕЖЕДНЕВНЫЕ НОВОСТИ. ПОДМОСКОВЬЕ».- 2009.

ГЛАВА 3.

МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ И ЭТНИЧЕСКИЕ КОНФЛИКТЫ

Третья ветвь этнопсихологии – психология межэтнических взаимодействий, которая находится на стыке социальной психологии и социологии.

А.Д.Карнышев определяет ее «...как область психологии, изучающую процесс и результаты изменения идентичных характеристик этнических групп и их представителей при непосредственном или опосредованном влиянии друг на друга»[29].

«Используя житейские понятия можно сказать, что психологию межэтнического взаимодействия больше всего интересует, как “чужое” трансформируется в “наше”, а “наше” превращается “в свое” для чужих. *Феномен межкультурной компетентности* в данном случае «вызывает» как способность человека и этнической группы: во-первых, увидеть общие элементы «своего» и «чужого», их идентичность в каких-то деталях; во-вторых, понять и принять различия между «чужим» и «нашим»...; в-третьих, найти конкретные способы и приемы, с помощью которых это можно достичь реальной эффективности взаимодействия вербального или невербального характера, реального и даже виртуально-го вида и т.п.» [29].

Цель психологии межэтнического взаимодействия – «...отыскать в психологии и традициях разных народов те ресурсы и резервы, которые помогут улучшить межнациональные отношения в ближайшем и обозримом будущем» [29]. Межэтническое взаимодействие может осуществляться между группами людей разных национальностей, относящихся к *одной* культуре.

Рассматривая этнические характеристики личности, А.Д.Карнышев предлагает следующую модель взаимосвязи между параметрами этноса и параметрами личности (рис.1).

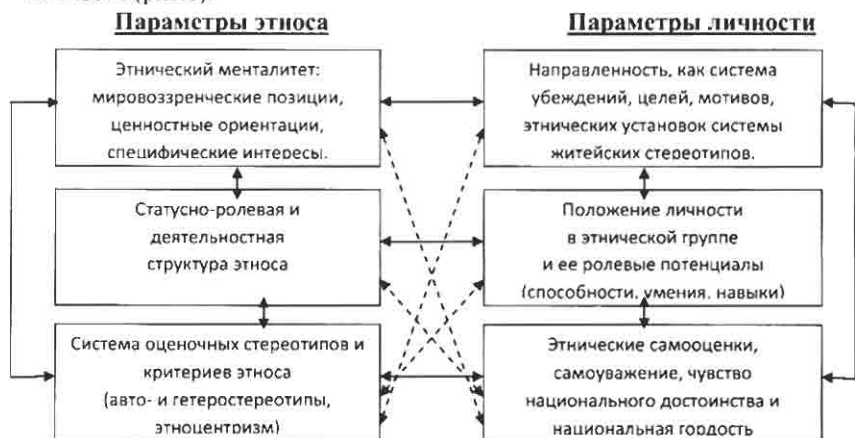


Рис. 1. Внешние и внутренние взаимосвязи между параметрами этноса и личности по А.Д.Карнышеву [29].

«Этнический менталитет - система отношений к окружающему миру, обуславливающая определенный образ мышления, общую познавательную духовную настроенность этнической группы, которые принимает личность» [29].

«В структуре этноса каждой личности отведены определенные **социальные роли**, т.е. **конкретное положение и статус в системе общественных отношений и, соответственно, закрепленные в связи с этим функции и обязанности**».

А.Д. Карнышев, размышляя об этносе как субъекте межэтнического взаимодействия, считает, что «...в плане формирования межкультурной компетентности важно видеть обусловленность многих *этнических* характеристик личности особенностями того этноса, в котором она сформировалась и с которым себя идентифицирует. Но связь здесь не однозначна, она будет зависеть, с одной стороны, от ценностных ориентаций и установок самой личности, а – с другой, от позиций и взглядов ближайшего окружения» [29].

При межэтническом взаимодействии необходимо учитывать такие фундаментальные явления их жизнедеятельности, к которым А.Д. Карнышев относит:

- специфические виды хозяйственной деятельности;
- особенности менталитета, позиций и ценностей, авто- и гетеростереотипов;
- особенности национального языка;
- традиции, обычаи и религиозные верования;
- нормы природопользования и охраны природы;
- своеобразие отношений к людям других национальностей, содержание этноцентрических установок.

3.1 Толерантность в межэтническом взаимодействии

Важной составляющей эффективного межэтнического взаимодействия является толерантность. В современной этнопсихологии формирование этнической толерантности/интолерантности связывается с изучением процесса аккультурации. Этническая толерантность, а также сопутствующая ей позитивная этническая идентичность, являются социально-психологическими показателями успешной аккультурации на психологическом уровне. Уверенность в своей собственной позитивной идентичности, уважение к собственной культуре и готовность к взаимодействию с представителями других групп, способность к адаптации есть необходимое условие достижения межэтнической толерантности.

П.Никольсон определяет «...цель толерантности – достижение межнационального примирения политическими средствами, снятие негативных тенденций в сфере национальных отношений, однако не только в условиях постконфликтной ситуации, но и в процессе всего межэтнического взаимодействия че-

рез развитие межкультурных контактов, при этом признавая и уважая существование иного» [51].

Толерантность в конфликтной ситуации (по М. С. Миримановой)

Толерантность — это готовность к принятию иных логик и взглядов, право отличия, непохожесть, инаковость, это фактор, стабилизирующий систему (личность, общество) изнутри.

Толерантность личности связана с устойчивостью к внешним воздействиям и внутренней устойчивостью. В конфликтной ситуации она позволяет сначала осознанно и объективно отнестись к ней, а затем предпринимать обоснованные действия. В связи с этим толерантность предлагается рассматривать как ценность, установку и личностное качество.

Толерантность является и социально-психологическим фактором, который направляет межличностные отношения в обществе к сотрудничеству, связывает индивидов между собой, а также способствует усвоению норм, традиций, культурно-исторического наследия и т. п. Как результат развития и саморазвития она способствует принятию другого, сохранению внутреннего равновесия. По направленности можно выделить следующие ее разновидности:

- *внешнюю толерантность (к другим)* — сформированное убеждение, позволяющее личности допускать наличие у других собственной позиции; способность рассматривать конфликтную ситуацию с различных точек зрения, учитывать различные аспекты и аргументы; как социальное качество она обеспечивает культуру взаимоотношений в обществе, построенную на принципах отказа от насилия, принятия другого, подчинения нормам, а не чьей-либо воле и т. п.;

- *внутреннюю толерантность (внутреннюю устойчивость)* — способность сохранять равновесие в конфликтной ситуации, принимать решение и действовать в этих условиях.

Люди, подвергаясь внешнему и внутреннему воздействию самых различных факторов, различаются по уровню устойчивости своих реакций на окружающих, ситуацию, а также по поведению. Такая устойчивость будет зависеть как от воздействия окружающей среды, так и от внутренней структуры личности.

Толерантность как фактор устойчивости системы, который может быть рассмотрен как ценность, установка и личностное качество, играет немаловажную роль в предупреждении конфликтных ситуаций, в которых личность может оказаться в тот или иной момент. Она также определяет действия личности в самом конфликте и в процессе его разрешения. Эффективность поведения толерантной личности в конфликтной ситуации в сравнении с интолерантной значительно выше, и это не удивительно. Толерантная личность отличается психологической устойчивостью — стрессоустойчивостью, конфликтоустойчивостью.

Например, в процессе общения толерантность проявляется в зрелой, самостоятельной позиции личности, имеющей собственные ценности и интересы. В этом случае человек проявляет готовность защищать свое «Я» неконфликтными способами. Одновременно он с уважением относится к позициям и ценно-

стям других людей, пусть даже оппонентов в конфликте, четко осознает объективные и субъективные трудности, возникающие в процессе общения, и своевременно на них реагирует.

3.2. Этнические конфликты: причины возникновения

Особое место в ряду межличностных и межгрупповых конфликтов занимают **межэтнические конфликты**, происходящие между отдельными представителями или социальными группами различных этносов. *В конечном счете, это борьба за контроль над распределением материальных и духовных ресурсов.*

Особенности этнических конфликтов:

- наличие иррациональных мотивов;
- комплексный характер;
- сложная динамика и деструктивные сценарии разворачивания

Таблица 10.

Классификация этнических конфликтов

По предмету конфликта:	По составу (статусу) участников:
этноконфессиональные этнополитические этнокультурные экономические фантомные	межличностные межгрупповые межэтнические этнонациональные межнациональные
По длительности:	По масштабам:
долговременные кратковременные	локальные крупномасштабные
По характеру проявления:	По средствам борьбы:
эволюционные-скачкообразные интенсивные вялотекущие	мирные вооруженные

Причины, ведущие к ним, многообразны. Для возникновения конфликта необходимы три фактора.

Первый связан с уровнем национального самосознания. Он может быть адекватным, заниженным и завышенным. Два последних ведут к этноцентристским устремлениям.

Второй фактор — наличие критической массы проблем, оказывающих давление на все стороны национального бытия.

Третий фактор — наличие политических сил, способных использовать два первых фактора.

Для понимания причин межэтнических конфликтов необходим анализ ряда аспектов:

- *этнопсихологического* — угроза разрушения привычного образа жизни, материальной и духовной культуры и т. п. вызывают противодействие со стороны этнической общности, так как отказ от привычных ценностей порождает чувство второсортности;

- *социокультурного (социокультурных различий)* — форсированная принудительная языковая ассимиляция, разрушение культуры и норм религиозного или цивилизационного свойства вызывает защитные реакции;

- *социально-экономического* — его значимость различна, он может играть определяющую роль, быть одной из причин конфликта, отражать реальное социально-экономическое неравенство, мнимую дискриминацию или экономические интересы узких групп;

- *политического* — возрождение этничности сопровождается появлением новых политических лидеров меньшинства, добивающихся большей политической власти на этой волне. Они подвергают сомнению легитимность существующей системы государства, отстаивая право на самоопределение меньшинства как равноправного члена международной политической системы, как нации среди наций.

3.3. Способы регулирования этнических конфликтов

В целом возникновение любого этнического конфликта обусловлено существованием той или иной формы неравенства этносов. Поэтому урегулирование этнических конфликтов требует нахождения нового, компромиссного и приемлемого для всех конфликтующих сторон баланса взаимно удовлетворяющих их интересов. Для достижения этого баланса необходимо выполнение трех обязательных условий.

Во-первых, каждая из сторон конфликта должна признать наличие конфликтной ситуации. Во-вторых, обязательным условием в урегулировании конфликта является степень организованности сторон: чем лучше они организованы, тем легче достигнуть договоренности и добиться исполнения условий договора.

В-третьих, конфликтующие стороны должны принять твердо установленные правила игры, при соблюдении которых только и возможен переговорный процесс. Эти правила должны предоставлять равенство возможностей каждой из сторон обеспечивать некоторый баланс в их взаимоотношениях.

Таблица 11.

Методы управления конфликтом

Методы воздействия	Способы разрешения инцидента
политико-правовые экономические психологические просвещенческие военно-силовые	консенсус компромисс сепарация предупреждение подавление

Какова специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития?

Этнический конфликт имеет свои этапы (фазы) созревания, для каждого из которых характерны свои приемы и способы его урегулирования, а именно: латентный период, проявление конфликта, активное течение конфликта, последствия конфликта.

В течение латентного периода для предотвращения конфликта прежде всего следует:

- добиться практической реализации принципа гражданского равноправия;
- в новых национально-государственных образованиях следует начинать свою деятельность с нулевого варианта гражданства;
- это значит, что все люди, живущие на территории государства, должны иметь возможность для получения гражданства;
- проводить политику социально-экономического выравнивания условий жизни всех этнических групп, а особенно подвергшихся ранее дискриминации;
- реализовывать принципы федерализма равным образом для всех этнических групп.

Перерастание конфликта во вторую фазу можно определить по целому ряду характерных для нее признаков: усиление взаимных обвинений в злонамеренности; появление сообщений о зверствах, чинимых какой-либо этнической группой; требования чрезвычайных мер для защиты угнетаемых этнических групп или этнических меньшинств; начало этнической миграции. Для снятия этнической напряженности в этот период необходимо:

- создавать этнически нейтральные подразделения полиции и армии с определением их четких функций и полномочий в конфликтных действиях;
- организовать подачу и изложение точной и непредвзятой информации о конфликте во всех средствах массовой информации;
- осуществлять особый контроль за сохранностью и движением оружия;
- максимально строго преследовать по закону организаторов уличных беспорядков с неукоснительным и точным исполнением приговоров.

В период активного течения конфликта главной задачей является максимально быстрое прекращение военных действий, для чего необходимо принять следующие меры:

- удаление из зоны конфликта, арест или временное задержание сторонников экстремистских методов разрешения конфликта;
- предотвращение раскола по этническому признаку в государственных и силовых структурах, обеспечивающих общественный порядок;
- введение особого контроля за средствами связи и объективностью средств массовой информации;
- создание механизма прекращения боевых действий и начало переговорного процесса;
- проведение комплекса мер по сведению к минимуму количества человеческих жертв и материального ущерба (отвод вооруженных формирований, создание нейтральных зон, организация безопасных населенных пунктов и городов);
- предотвращение мародерства и военных преступлений.

Наконец, четвертая фаза развития конфликта предусматривает устранение последствий конфликтных действий и примирение конфликтующих сторон. Для решения этих задач необходимо:

- дать общую оценку последствий конфликта и объявить программу (план) воссоздания единства гражданского общества на условиях национального примирения;
- придать восстановительному процессу этнически нейтральный характер (освобождение заложников, возврат беженцев, ответственность за присвоение чужой собственности, организация медицинского обслуживания);
- не допускать героизации террористов и экстремистов во избежание превращения их в политических лидеров;
- начать общественный диалог всех этнических групп для реформирования общества;
- отказаться от драматизации конфликта и не допустить его фиксации в «исторической памяти» этноса, чтобы последующие поколения не могли возродить вновь «дух конфликта».

Кроме того, все перечисленные способы и методы регулирования этнических конфликтов в каждом из периодов их развития могут быть дополнены методами ослабления и торможения конфликтов. К такому типу методов можно отнести метод деконсолидации конфликтующих сторон, который означает отделение с помощью специальных мер наиболее радикальных элементов или групп от других, более склонных к компромиссам и переговорам.

Как показывает практика, эффективным методом ослабления и торможения конфликта является использование разного рода санкций (от символических до военных) по отношению к конфликтующим сторонам. В качестве санкций обычно применяются прекращение поставок вооружения и боеприпасов, горюче-смазочных материалов воюющим сторонам, торговых и экономических отношений. Военные санкции (вооруженное вмешательство) считаются допу-

стимыми в этническом конфликте, если в ходе него имеют место массовые нарушения прав человека.

Весьма эффективным методом ослабления этнических конфликтов зарекомендовал себя метод краткого прерывания конфликта путем объявления прекращения боевых действий или моратория на них. В результате этого быстро меняется общий эмоциональный фон конфликта, снижается накал страстей, идут на спад психозы, ослабевает общая консолидированность групп в конфликте.

Урегулирование и прекращение межэтнических конфликтов являются жизненно важной необходимостью существования любого полиэтнического сообщества. Конфликтные межэтнические отношения, характер и тенденции их развития всегда негативно влияют на основные процессы социально-экономического, культурного и политического развития любого государства. Они не просто задерживают и нарушают ход общественного развития, но и способны изменить всю его ориентацию, породить новые негативные тенденции, заложить основу для будущих конфликтов других поколений.

Учебные задания к главе 3. «Межэтнические отношения и этнические конфликты»

Задание 3.1. Составьте презентацию этнических характеристик конкретного этноса объемом 15-20 слайдов по следующему плану:

1) Географические и климатические условия, обеспечивающие формирование национальных особенностей - основные пункты излагаются в наглядной форме (рисунок, схема или таблица) в виде системы фиксированных связей (например, для скандинавских народов: близость северного моря - холодный и влажный климат, особенности питания - почти постоянное ношение теплой одежды - формирование специфической интимности и т.д.);

2) исторические условия, влияющие на формирование национальных особенностей - основные пункты излагаются в наглядной форме (картинки или таблица) в виде системы фиксированных связей (например, для американцев: наличие пяти волн переселенцев из Европы - этническая пестрота - незавершенность формирования единой этничности - особенности национального самосознания в виде своеобразного патриотизма и т.д.);

3) особенности национальной психологии и поведения - формируются в виде перечня с примерами по схеме культурных измерений Г. Триандиса (простота-сложность культуры; индивидуализм-коллективизм; открытость-закрытость) и Г.Хофстеда (дистанция власти; избегание неопределённости; феминность-маскулинность культуры); наиболее традиционные формы поведения необходи-

мо продемонстрировать на примере действия приветствия, знакомства, устройства на работу, совместной деятельности и т.п.; в качестве примера можно привести отрывок из национальной литературы, подтверждающий наличие данной поведенческой черты;

4) особенности национальной социализации, в том числе гендерной - формируется в виде списка характерных правил и воспитательных действий;

5) особенности национальной культуры: языка, литературы, фольклора, музыки, театра, прикладных искусств, изобразительного искусства, традиций, религии, национальных сказок, эпоса, мифологии и т.п.;

6) культурные привычки, стереотипы поведения, культура и быт, досуг и календарные праздники, национальные образы в литературе и анекдотах;

7) специфика национального делового стиля;

8) особенности национальной кухни;

9) особенности национальной одежды;

10) особенности национальных жилищ;

11) основные культурные достижения анализируемого этноса в науке, технологиях, творческой деятельности и т.д. и их влияние на мировую культуру;

12) особенности жестов и этикета.

13) список использованной литературы, ссылки на источники в Интернет.

Задание 3.2. Напишите конспект объемом 8 – 10 печатных страниц на тему “Межэтнические конфликты” по следующему плану:

1. Межэтнические конфликты как одна из стадий межэтнической напряженности (являются неизбежными, так как обусловлены различиями этнических групп: рассматриваются положительные и отрицательные моменты в каждой конкретной ситуации).
2. Виды межнациональных конфликтов:
 - социально-экономические (обусловлены безработицей, существованием монополии представителей одного из этносов);
 - культурно-языковые (защита, возрождение и развитие языка, культуры и прав национальных меньшинств);
 - этнодемографические (возникают в результате изменения численности населения в связи с миграцией);
 - этнотерриториально-статусные (несовпадение государственных границ с границами расселения);
 - исторические (обусловлены спецификой негативными аспектами исторической памяти народа);
 - межрелигиозные (основаны на различиях в вероисповедании);
 - ценностные (национальные ценности и жизненные установки);
3. Стадии протекания межэтнических конфликтов, начиная от латентной

(минимальной), начало конфликта, эскалация конфликта, насильственное протекание, равновесие, интеграция.

4. Авторские выводы, рассуждения и обобщения.
5. Глоссарий.

Список использованной литературы, ссылки на источники в Интернет.

Задание 3.3. Приведите пример описания межэтнического конфликта из СМИ. Попробуйте проанализировать причины возникновения этого конфликта. Сделайте заключение: как лучше погасить этот конфликт.

Задание 3.4. Выполните следующие упражнения в группе:

1. Упражнение "Вспомните ситуации".

Цель: осознать виды интолерантности.

Этапы игры:

1. В парах вспомните, пожалуйста, ситуации когда вы чувствовали себя ущемленно или обидно.
2. В парах вспомните, пожалуйста, ситуации когда вы себя почувствовали некомфортно в связи со своей этнической принадлежностью.
3. В малых группах необходимо выписать проявления интолерантности по отношению к участникам группы в течение их жизни на основе уже предложенных ситуаций (языковая, возрастная, религиозная и т.п.)
4. Формируется сводный список уровней интолерантности.
5. Каждая группа должна выбрать один вид интолерантности и проиллюстрировать его в виде сценки.
6. Остальные должны угадать и проанализировать в чем это проявлялось конкретно (в словах, во взглядах, в насмешках, в жестах и т.п.)

2. Упражнение "Ассоциации толерантности".

Цель: выработать определение толерантности.

Этапы игры:

1. Выработка каждым участником словесных ассоциаций на слово толерантность.
2. Выработка в малых группах образных ассоциаций на слово толерантность.

3. Упражнение "Декларация принципов терпимости".

Цель: Осознание собственного восприятия принципов терпимости.

Этапы игры:

1. Ознакомление с Декларацией принципов толерантности (Приложение 3).
2. В каждую малую группу взять для обработки один фрагмент из "Декларации" для проработки согласия и несогласия с прочитанным и выдвижения собственной версии.

4. Организационная игра "Адские башни".

Необходимое время: около часа.

Цель: это упражнение на построение команды, в котором делается попытка показать конфликт, возникший из-за коммуникационных барьеров между участниками. Такие барьеры возникают в связи с тем, что люди, расценивая свое восприятие мира как единственно верное, зачастую отказываются принимать иные точки зрения. В "Адских башнях" эта концепция взята на вооружение и используется для побуждения игроков задуматься о факторах, как способствующих, так и препятствующих построению единой команды.

Размер группы: инструкции, представленные ниже, рассчитаны на группу хотя бы из 12 человек (то есть две команды по 6 человек в каждой).

Этапы работы:

1. Разбейте группу на команды по 6 человек.
2. Дайте каждой команде побольше деталей из "Лего" или какого-нибудь другого похожего конструктора. Объясните, что им будет нужно построить башню.

3. Всем участникам каждой из команд вручите карточку, на которой будут записаны данные, касающиеся какой-то одной части задания. Подчеркните, что этой информацией ни с кем нельзя делиться.

4. Объясните, что игра будет проходить в полном молчании, и разрешите игрокам приступить к делу.

Инструкции для карточек:

- Башня должна состоять из 20 блоков.
- Башня должна иметь высоту в 10 уровней.
- Башня должна быть построена только из белых, красных и желтых "кирпичиков".
- Башня должна быть построена только из синих и желтых "кирпичиков".
- Шестой уровень башни должен отличаться по цвету от остальных.
- Башню должны построить именно вы. Если за "кирпичи" возьмется другие члены вашей команды, остановите их и настаивайте, что постройте башню самостоятельно.

5. Ролевая игра "Распределение сердец".

Время проведения игры: 2-3 часа.

Цель: Развитие способностей выхода из конфликтной ситуации на основе корректного разрешения конфликта, а также иллюстрация представленных стратегий.

Инструкция:

Представим себе больницу, которая специализируется на пересадке донорских сердец. Неожиданно в больницу поступает донорское сердце. На очереди находятся четыре человека: пожилой профессор, занимающийся разработкой вакцины против рака, работа которого близка к завершению; 16-летняя беременная девушка, сирота, у нее больное сердце; молодая, симпатичная жен-

щина, которая пользуется исключительной любовью со стороны сотрудников, врач той же больницы, в которой ведут операции по пересадке донорского сердца; учительница, мать двоих детей, муж недавно погиб в автомобильной катастрофе.

У всех ситуация критическая. Каждому из них осталось жить один месяц. Проблема кому отдать единственное донорское сердце.

Этапы игры:

Деление группы на 4 команды.

Каждая группа выбирает одного из пациентов для дальнейшей защиты.

Подготовка в группах одного представителя для ведения переговоров с представителями из других групп для принятия общего решения.

Обсуждение итогов игры:

- какие стратегии поведения были использованы представителями в ходе переговоров?

- каким способом были реализованы те. Или иные стратегии представителями?

- какие основные психологические механизмы вы увидели при реализации соперничества, сотрудничества, уклонения, приспособления и компромисса?

Задание 3.5. Ответить письменно на вопросы:

1. Дайте определение понятию «нация».
2. Что составляет психологическую основу нации?
3. Подумайте над проблемой соотношения понятий «общечеловеческое» и «общенациональное».
4. Осмыслите факторы, которые могли бы служить предпосылками объединения наций в будущем.
5. Составьте схему, позволяющую понять логику превращения общечеловеческого в национальное.
6. Осмыслите проявление механизмов психологической защиты в наших отношениях с представителями других народов.
7. Введение надгрупповых целей как способ урегулирования этнических конфликтов.
8. Введение надгрупповых и пересекающихся идентичностей как способ урегулирования этнических конфликтов.
9. Достоинства и недостатки традиционных способов подготовки к межкультурному взаимодействию.

ГЛАВА 4. ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

4.1. Мультикультурализм и стратегии больших обществ

В основе концепций поликультурного образования лежит тезис Антонио Перотти, что «ни одна культура не является незваным гостем в истории человечества, и ни один человек не должен рассматриваться как культурный самозванец» [66].

Мультикультурализм – это НЕ просто сосуществование представителей разных культур в одном государстве, а это целая концепция, строящаяся на двух постулатах:

- 1) подмена индивидуальных прав правами этнических общин;
- 2) разрыв между полиэтнической и культурной интеграцией.

Что понимается под индивидуалистским подходом к правам: во всем отказать как сообществу и во всем удовлетворить как гражданам, т. е. коллективные права и гражданские права – это разные понятия. Например, американский принцип гражданской нации жиждется на том, что нация, прежде всего, состоит из граждан, а не из этнических общин.

Наблюдается также разрыв между политической и культурной интеграциями. Так, в современной Европе формула соединения политики и культуры отражается в понимании национальной культуры.

Национальная культура, по сути, – это демократизированная культура, выработанная аристократическими этниями. Модели национальной культуры разные: соединение политики и культуры во Франции – это гражданская модель, в Германии – этническая модель.

Сложившаяся современная мультикультурная ситуация привела некоторые страны к выработке следующей доктрины: можно осуществлять политическую интеграцию, не осуществляя при этом культурную.

Таким образом, можно выделить следующие стратегии большого общества:

- 1) мультикультурализм (сохранение культуры субэтносов, стремление наладить связи с группами);
- 2) «плавиный котел» (стремление наладить связи с группами);
- 3) сегрегация (сохранение культуры субэтносов);
- 4) исключение.

Трактовка общества как полиэтничного исходит из представления о том, что многие люди в современном мире не принадлежат жестко к одной этнической группе, а являются членами двух и более общностей, носителями нескольких культур.

4.2 Основные модели и технологии поликультурного обучения

Модели поликультурного обучения различаются по следующим аспектам [66]:

- по методу обучения — дидактическому или экспериментальному;
- по содержанию обучения — общекультурному или культурно-специфичному;
- по сфере, в которой стремятся достичь основных результатов, — когнитивной, эмоциональной или поведенческой.

В поликультурном обучении чаще используются не долгосрочные программы, а другой метод интерактивного обучения — *тренинг*, понимаемый как специальным образом организованная относительно краткосрочная форма групповой работы, направленная на получение соответствующих знаний, умений и навыков.

Г.В.Палаткина считает, что поликультурное образование должно иметь две главные цели: удовлетворение образовательных запросов представителей всех этносов и подготовка людей к жизни в мультикультурном обществе [54].

Из целей вытекает ряд конкретных задач поликультурного образования:

- глубокое и всестороннее овладение учащимися культурой своего собственного народа как непременное условие интеграции в иные культуры;
- формирование у учащихся представлений о многообразии культур в мире и России, воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества и служащим условиям для самореализации личности;
- создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;
- формирование и развитие умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур;
- воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения;
- формирование и развитие умения критически мыслить;
- развитие этнотолерантности;
- формирование у учащихся чувства национального самосознания, достоинства, чести через развитие «исторической памяти», побуждение интереса к своей малой родине, истории своего народа;
- формирование осознанных, позитивных ценностных ориентаций личности учащегося по отношению к собственной российской культуре, поликультурной по своей природе;
- воспитание уважения к истории и культуре своего и иного народа;
- использование этнопедагогической среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур;
- формирование способности учащегося к личностному, культурному самоопределению.

4.3. Поликультурное образование: концепции и программы

С начала 80-х годов XX века в полиэтнических странах подчеркиваются выгоды мультикультурализма и разрабатываются концепции поликультурного образования, которые постепенно завоевывают мировое образовательное пространство. В их основу, в частности, лег тезис, что «ни одна культура не является незваным гостем в истории человечества, и ни один человек не должен рассматриваться как культурный самозванец» [66].

Что же тогда понимается сегодня под полиэтническим обществом и, соответственно, что представляют собой концепции поликультурного образования? Идеологи движения в поддержку поликультурного образования признают ошибочными:

- трактовку полиэтнического общества как «плавильного котла», ибо человек, с одной стороны, в большинстве случаев устойчиво сохраняет приверженность своей базовой культуре, а с другой - может совмещать в себе принадлежность к нескольким культурам;
- понимание полиэтнического общества как состоящего из «мозаики» различных культур и этносов, поскольку развитие любой культуры не может быть рассмотрено в отрыве от процессов межкультурного взаимовлияния;
- рассмотрение проблем поликультурного общества исключительно через оппозицию «большинства - меньшинства» в силу сосуществования многих этнических меньшинств в рамках одного социума и их взаимодействия друг с другом.

Однако, как бы широко не понималось межкультурное образование, для школы оно вполне сводимо к некоторому набору приоритетных воспитательных задач:

- личностное развитие **каждого ребенка**, что предполагает индивидуальный подход к нему;
- развитие **этнической и культурной грамотности детей**, то есть достижение определенного уровня информированности об особенностях истории и культуры всех представленных в обществе этнических групп – своей и «чужих»;
- формирование **межкультурной компетентности детей**, то есть не только позитивного отношения к наличию в обществе различных этнокультурных групп, но и умений понимать их представителей и взаимодействовать с партнерами из других культур как в бытовом, так и учебном контексте;
- осознание детьми **взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном мире, развития интегративных процессов.**

Программы поликультурного образования должны быть направлены на снижения игнорирования других групп; усиления значимости гуманистических ценностей; создания надэтнических групп и пересекающихся идентичностей; организации межгруппового контакта при благоприятных условиях; осознания

расхождения между декларируемыми ценностями и поведением: обобщения позитивного опыта взаимодействия с членами других групп.

Использование многочисленных игровых техник позволяет школьникам установить взаимопонимание со сверстниками других национальностей в реальном взаимодействии.

Главной задачей для педагога выступает предоставление каждому ребенку возможности максимального самовыражения. Ценность такой программы для детей заключается в том, что они:

- приобретают первый опыт осознания собственных этнических стереотипов и предрассудков;
- получают впечатления о других народах и культурах в живом непосредственном общении со сверстниками;
- обретают способность ценить в себе и в других индивидуальность и непохожесть, обусловленную в том числе и этническими различиями;
- начинают ценить многоязычие, учась выражать свой опыт вербально.

Учебные задания к главе 4. «Обучение и воспитание в поликультурном обществе»

Задание 4.1. Выполните следующие практические упражнения [67]:

1. А.К. Байбурин, обрисовывая вербальные компоненты этикета, считает, что этническая специфика речевого поведения взаимодействующих лиц отражается в следующих моментах:

- кто произносит первым приветствие (сидящий или стоящий, путник или всадник, мужчина или женщина и т.д.);
- в каких случаях общение сводится к обмену приветствиями, а в каких требуется более развернутая беседа и от чего это зависит;
- какие используются обращения;
- есть ли особое отношение к темпу речи, паузам, молчанию, интонациям;
- стандартные темы разговора; какие вопросы/ответы входят в обязательный минимум общения;
- какие темы, вопросы и т.п. считаются запретными или неприличными; используются ли в таких случаях эвфемизмы, умолчания, иносказания и другие языковые символы;
- когда возможен переход от этикетной части беседы к деловому разговору/

Сформулируйте свои рекомендации для общения с представителями конкретного этноса.

2. Вставьте правильный ответ в пропущенные места в следующих предложениях. Цвет означает или символизирует:

- красный: в Америке – любовь, в Китае – доброту, праздник, удачу, в России – высокую активность, агрессию, борьбу, в Индии –

- желтый: в Америке – процветание, в России – солнечность и разлуку, в Сирии и Японии – траур, смерть, в Индии –
- зеленый: в Америке – надежду, в Китае – роскошную жизнь, в Индии –
- голубой: в Америке – веру, в Китае – один из траурных цветов, в Индии – правдивость;
- белый: в Америке – чистоту и мир, в Китае – подлость, опасность, траур, в Европе – молодость, непорочность, в России –
- черный: в Америке – символизирует сложную, чрезвычайную ситуацию, в Китае –

3. «Отгадайте, о ком речь»

Перед вами стереотипы представителей нескольких народов. Пожалуйста, определите, к каким именно народам эти характеристики относятся:

- (1) Щедрый, терпеливый, простодушный, неорганизованный, широкая натура, любит выпить, справедливый, открытый.
- (2) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, консервативный, аккуратный, добросовестный, изысканный.
- (3) Агрессивный, жадный, злопамятный, ленивый, нахальный, нечестный, безнравственный, грубый.
- (4) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный.
- (5) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный.
- (6) Талантливый, добрый, справедливый, трудолюбивый, обаятельный, сильный, уверенный в себе, честный.
- (7) Гордый, верный традициям, уважающий старших, мстительный, гостеприимный, слегка высокомерный.

Задание 4.2. Разберите и обсудите в малых группах следующие ситуации:

А. Это случилось на Северном Кавказе. Утром Барасби и его гость из России, Иван, вместе с другими гостями собрались около автобуса, чтобы ехать в селение, где должна была состояться кавказская свадьба. Барасби предложил Ивану сесть на переднее сиденье, а сам отошел, чтобы решить какие-то вопросы по организации торжества. Так как автобус стал быстро заполняться гостями, наш герой занял соседнее место для своего друга. Через некоторое время в автобус вошел почтенный старец в большой папаше и собрался сесть рядом с Иваном, но тот вежливо сообщил ему, что место занято. Несмотря на это, кавказец не отходил, и Иван вынужден был еще раз попытаться объяснить ему, что место занято, и указать на множество свободных мест сзади. В это время в автобус вошел Барасби, поспешил к пожилому человеку, помог ему сесть на выбранное место и долго перед ним извинялся. Иван был в недоумении, всю дорогу его терзало неприятное ощущение, что он сделал что-то не так.

Как вы думаете, как Барасби Хачимович объяснил случившееся Ивану Ивановичу? Выберите подходящий, по вашему мнению, ответ.

1. Почтенный старец занял это место раньше, поэтому так настойчиво пытался сесть на него.
2. Почтенный старец не владел русским языком, поэтому он не понял Ивана, решив, что тот хочет уступить ему свое место.
3. Почтенный старец не хотел сидеть рядом с «чужаком» и надеялся, что вынудит его перейти в глубь автобуса, сев на занятое для Барасби место.
4. Почтенный старец действовал исходя из принципов, сложившихся в течение всей его жизни.

Б. На свадьбе, состоявшейся на Северном Кавказе, гостю из России, Ивану, оказывали всяческие знаки уважения и посадили на одно из почетных мест. Он с удовольствием ел национальные блюда, с интересом наблюдал застольные обычаи и слушал народную музыку. Однако среди шума и веселья он вдруг заметил, что невеста одиноко скучает в углу, молчит, опустив голову и не притрагивается к пище. Ивану стало жаль девушку, и он решил ее как-нибудь развлечь. Решительно направившись к невесте, наш герой пригласил ее на танец. Но невеста вместо того, чтобы обрадоваться, побледнела и еще ниже опустила голову. Зато стоявшие рядом мужчины заметно встревожились, подхватили Ивана под руки и увели в другую комнату, оставив там для раздумий. Наш герой совсем расстроился: ведь он хотел как лучше...

Какое объяснение дал случившемуся его друг Барасби?

1. Жених страшно ревнив и позвал на помощь других мужчин «для восстановления порядка».
2. Невеста очень застенчива, и мужчины помогли ей освободиться от внимания навязчивого гостя.
3. Во время свадьбы невеста занимает особое положение, и ей нельзя вести себя активно.
4. Любая свадьба на Кавказе не обходится без драки, и поведение Ивана было воспринято как повод к началу потасовок.

В. После того как кавказец Барасби объяснил своему другу из России, Ивану, в чем был его казус в ситуации с невестой, Иван извинился и пошел развешивать в сад, напевая, чтобы снять напряжение, веселую песенку. Но тут на его пути оказалась группа беседующих гостей – кавказцев, и чтобы пройти дальше по довольно узкой дорожке, ему пришлось лавировать между ними. Иван старался выглядеть как можно более приветливым и доброжелательным и, продолжая напевать, похлопал некоторых из них по плечу. Однако гости отнеслись к нему не совсем по-дружески и буквально вытолкали за пределы своего круга. Немного помятый, недоумевающий и окончательно сбитый с толку Иван поспешно отправился в гостиницу.

Что же случилось? Выберите подходящее объяснение ситуации.

1. На Северном Кавказе существует ритуальный обряд дружеской по-
тасовки с гостем как способ выражения ему огромного уважения.
2. Гости в саду были оскорблены тем, как и что пел Иван.
3. Иван помешал общению гостей.
4. Гости были пьяны и перепутали Ивана с кем-то другим.

Г. В одну из сельских школ Ингушетии был направлен на работу русский учитель истории Александр Дмитриевич. Учитель быстро завоевал доверие и уважение детей, так как его уроки были очень интересными, а оценки справедливыми. На одном из уроков Иса, ученик 10-го класса, достал из кармана дорогой и красивый нож и стал демонстрировать его одноклассникам. Учитель молча подошел к юноше, забрал нож и положил его на свой стол. Ученик в ответ на такой поступок учителя молча вышел из класса. Вечером домой к учителю пришли ингушские мужчины во главе с отцом мальчика. Состоялась неприятная беседа: мужчины требовали от изумленного учителя не только возвращения ножа лично Исе, но и извинений перед мальчиком.

Как бы вы объяснили Александру Дмитриевичу поведение отца мальчика и мужчин, пришедших с ним?

1. Ингушские мужчины очень вспыльчивы и при решении межличностных конфликтов проявляют излишнюю эмоциональность.
2. Мужчины пришли к Александру Дмитриевичу в нетрезвом состоянии.
3. Мужчины посчитали, что своим поступком Александр Дмитриевич оскорбил Ису.
4. Мужчины хотели таким образом «выжить» учителя из села.

Д. Семья Тахсурмана приехала в Москву из Дагестана. Мальчик продолжил свое обучение в восьмом классе, где его посадили за одну парту с русской девочкой Машей. Маше понравился Тахсурман: он не дергал ее за косы, угощал фруктами, делился карандашами и ластиками. В классе, где учились Маша и Тахсурман, было заведено убирать кабинет парами учащихся, сидящих за одной партой. Когда подошла очередь дежурить Маше и Тахсурману, мальчик быстро покинул школу, наотрез отказавшись не только убирать кабинет, но даже принести воду для мытья пола. Маша не могла понять, почему всегда такой вежливый и внимательный Тахсурман повел себя столь недостойно.

Как бы вы объяснили Маше поведение Тахсурмана? Выберите подходящий ответ.

1. Тахсурман был ленивым мальчиком и не любил выполнять работу по дому.
2. Тахсурман влюбился в Машу, однако не хотел демонстрировать ей свои чувства. Напротив, он хотел показать, что не собирается выполнять ее указания.
3. Тахсурман спешил на спортплощадку, где его ждали друзья.
4. В Дагестане Тахсурман не принимал участия в уборке школьного класса.

Источник:

1. Стефаненко, Татьяна Гавриловна. Этнопсихология: практикум: учебное пособие / Т. Г. Стефаненко. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 207 с.

ГЛАВА 5. ОСНОВЫ ТРЕНИНГА ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И ТОЛЕРАНТНОСТИ

5.1. Межкультурный тренинг: задачи и модели

Разнообразные программы межкультурного тренинга ориентированы на непосредственное взаимодействие с представителями других культур и призваны научить индивидов на основе их собственного опыта справляться с трудностями в ситуациях культурного многообразия, помочь им жить, учиться и работать в поликультурной среде, минимизировать конфликты, основанные на межкультурном непонимании [67].

В своем широком поле применения межкультурный тренинг может помочь людям приспособиться к жизни в новом культурном окружении, научить их эффективно общаться с членами других групп в полиэтнической среде или просто ознакомить с особенностями представителей других культурных групп. Г. Триандис выделяет две основные задачи, которые должен решать межкультурный тренинг:

знакомить обучаемых с межкультурными различиями в межличностных отношениях;

сделать возможным перенос полученных знаний на новые ситуации.

У исследователей нет единой точки зрения относительно способа проведения ролевой игры. Обычно выделяют от 3 до 8 структурных этапов, которые можно рассматривать в качестве вариаций простого игрового единства, предложенного И. Вагнером. Оно включает в себя три этапа:

1) подготовительный этап, в рамках которого происходит ознакомление учащихся с условиями проведения ролевой игры и закрепление необходимого языкового материала;

2) этап проведения игры, когда учащиеся становятся участниками непосредственного иноязычного общения, обусловленного учебно-речевой ситуацией и заданной ролью;

3) заключительный этап, который предполагает подведение результатов проведения игры.

Способы проведения ролевой игры, предлагаемые другими исследователями, создаются в результате дробления 1-го или 2-го этапов. Так, английский педагог Л. Джоунс, помимо подготовительного и заключительного этапов в классе, отдельно рассматривает подготовительный и заключительный этап дома. Г.С. Алпатова выделяет в качестве самостоятельных такие этапы, как:

1) представление ролей;

2) постановка учителем коммуникативной задачи

3) анализ коммуникативной задачи.

Л.А. Сажко рассматривает отдельно:

– информационно-мотивационный этап,

- этап первичного ознакомления с речевым материалом данной игры.
- операционный этап, который предполагает формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся.

Некоторые авторы, в частности, Р.С. Алпатова, Л.А. Сажко, И. Вайгманн, вообще не учитывают заключительный этап, останавливаясь на проведении собственноролевой игры.

Объем структурных этапов ролевой игры может зависеть от места игры в учебном процессе. Чаще всего она используется на заключительном этапе, когда учебный материал уже освоен и учащиеся могут продемонстрировать в игре приобретенные языковые навыки и умения. В этом случае заключительный этап может быть сокращен до минимума.

Обобщая вышеизложенное, можно сформулировать следующие этапы и шаги проведения ролевой игры:

- 1) Подготовительный этап:
информирование участников о предстоящей игре;
- 2) Проведение ролевой игры.
- 3) Заключительный этап:
обсуждение коммуникативного поведения участников игры.

Отношение преподавателя к ошибкам учащихся на первом и втором этапе проведения ролевых игр принципиально различное. На первом этапе должны исправляться практически все ошибки. На втором этапе это следует делать осторожно, так как в период игры нужно поддерживать желание общаться, желание экспериментировать с новым языковым материалом, потому что ничто так не снижает энтузиазм и рвение, как постоянное исправление ошибок. По наблюдению многих исследователей ролевой игры, одновременно с большой свободой говорения учащиеся проявляют и большую свободу в употреблении некорректных форм. Это происходит по той причине, что навыки учащихся в иноязычном общении еще недостаточно автоматизированы, и основная часть их внимания уходит на содержание высказывания.

Примеры упражнений из тренинга межкультурной коммуникации и компетентности «НА ПЕРЕКРЕСТКЕ КУЛЬТУР» (Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, А.В. Макачук) [5]

В соответствии со спецификой тренинга в основу построения его программы и разработки отдельных упражнений нами положены следующие принципы:

1. Развитие понимания другой культуры через лучшее осознание своей культурной принадлежности, особенностей своей культуры.
2. Развитие не столько знания о какой-то конкретной культуре, сколько внимания и позитивного интереса ко всему новому, незнакомому, что можно обнаружить в другой культуре, – к отличным от собственных традиционным нормам, обычаям, особенностям вербального и невербального поведения.

3. Развитие качеств, присущих мультикультурной личности, формирование открытости и готовности к принятию межкультурных различий, развитие толерантности к представителям отличающихся культур.

Упражнение «Мой народ»

Задачи:

- позитивное принятие собственных этнических черт и особенностей;
- развитие интереса к своей национальной культуре;
- вербальная и невербальная презентация своего народа.

Необходимое время: 25 минут.

Материалы: мяч, листочки бумаги и карандаши для каждого участника.

Процедура проведения. Упражнение проводится в три этапа.

Этап 1. «Опиши свой народ»

Ведущий называет одно качество, типичное для его народа, например: «русский – открытый», бросает мяч кому-либо из участников и предлагает ему сделать то же самое. Если участник принадлежит к тому же народу, что и ведущий, он называет еще одно качество: «русский – доброжелательный». Если мяч попадает к представителю другого народа, он называет качество, характеризующее его народ, например: «грузин – гостеприимный», «украинец – веселый» и бросает мяч следующему участнику.

Этап 2. «Покажи свой народ»

Участники встают в круг. Ведущий предлагает им подумать о том, какой жест, движение, танец или песня могли бы наиболее точно представить их народ, и показать это группе. Например, русский народ может быть представлен, например, таким движением, как земной поклон, грузинский – танцем «Лезгинка». Ведущий начинает упражнение первым. Он делает шаг вперед, называет народ, к которому принадлежит, и изображает его каким-либо из перечисленных способов. После этого он возвращается назад, и вся группа вместе с ним делает шаг вперед и пытается повторить то, что он сделал, – спеть, станцевать и т.д. Затем следующий участник аналогичным образом представляет свой народ.

Этап 3. «Нарисуй свой народ»

Ведущий раздает участникам бумагу и карандаши и предлагает им придумать и изобразить символ или пиктограмму, олицетворяющие их народ. На работу дается 5 минут. Затем участники по очереди демонстрируют группе свои работы и дают им пояснения.

Вопросы для обсуждения:

- Какие сложности у вас возникли при выполнении этого упражнения?
- Какие качества и особенности выходят на первый план, когда вы характеризуете свой народ?

Упражнение «Этноцентризм»

Задачи:

- осознание предрасположенности в пользу своей культуры, своего народа;

- знакомство с феноменом этноцентризма;
- понимание психологического механизма этноцентризма.

Необходимое время: 20 минут.

Материалы: две прозрачные пластиковые коробки одинакового размера, по 10 пустых карточек на каждого участника.

Процедура проведения. Каждый участник получает десять карточек. На них по просьбе ведущего каждый участник записывает те десять качеств, которые наиболее характерны для его этнической группы. Затем ведущий просит подумать, какие из этих качеств относятся к позитивным, а какие – к негативным. В одну коробку участники складывают листочки с позитивными качествами, в другую – с негативными. Когда эта работа проделана, ведущий пересчитывает количество карточек в каждой коробке и объявляет результат, который затем обсуждается с группой. Как правило, позитивных качеств получается намного больше, чем негативных. Ведущий должен подчеркнуть эту разницу и объяснить участникам, что такой результат – проявление этноцентризма. Этот феномен, с одной стороны, помогает этнической группе поддерживать свою культуру, а с другой, если он чрезмерно выражен, определяет восприятие других культур сквозь призму собственной, которая позиционируется как исключительная и наиболее достойная. Подобная позиция приводит к ощущению национального превосходства и высокомерию.

Вопросы для обсуждения:

- Почему своя национальность и культура обычно оцениваются позитивно, какое значение имеет для человека высокая оценка собственной этнической группы?
- В чем проявляется этноцентризм? Всегда ли его проявления и последствия негативны?

Рефлексия

- Этноцентризм как предпочтение собственной этнической группы – это естественный эволюционный механизм или групповой эгоизм и переоценка качеств своей группы?
- Какое значение имеет для вас ваша культурная принадлежность?

Упражнение «В тени цветущей сакуры»

Задачи:

- повышение межкультурной компетентности;
- осознание участниками возможности постижения другой культуры посредством национальной поэзии;
- развитие навыков мультикультурной личности через идентификацию с другой культурой.

Необходимое время: 20 минут.

Материалы: ручки и бумага для каждого участника.

Приложения: примеры классических хокку (А).

Приложение А.

Классические японские хокку (перевод В.Н. Марковой)

*Бабочки полет
И осенью хочется жить
Будит тихую поляну
Этой бабочке: пьет торопливо
В солнечном свету
С хризантемы росу.
Мацуо Басе (1644–1694)*

*Старый пруд.
Цветы увяли.
Прыгнула в воду лягушка.
Сыплются, падают семена,
Всплеск в тишине.
Как будто слезы...
Мацуо Басе (1644–1694)*

*Мошек легкий рой
Нищий на пути!
Вверх летит – плавучий мост –
Летом вся его одежда
Для моей мечты.
Небо и земля.
Такараи Кикаку (1661–1707)*

*Ко мне на заре в свиденье
Вот, глупый соловей!
Пришла моя мать...
Он принял за тенистый лес
Не гони ее криком своим, кукушка!
Бамбуковый плетень.
Такараи Кикаку (1661–1707)*

*Поет соловей!
От этой ивы
Как он раскрыл широко
Начинается сумрак вечерний.
Маленький клюв!
Дорога в поле.
Еса Бусон (1716–1783)*

Луна сквозь дымку –

*Долгие дни весны
Лягушки пруд замутили.
Идут чередой... Я снова
Где вода? Где небо?
В давно минувшем живу.
Еса Бусон (1716–1783)*

*Комья свежесей земли.
Смотри-ка, соловей
Льется на полевых улиток
Поет все ту же песню
Безучастный дождь.
И пред лицом господ!
Еса Бусон (1716–1783)*

*Чужих меж нами нет!
Как вишни расцвели!
Мы все друг другу братья
Они с коня согнали
Под вишнями в цвету.
И князя-гордеца.
Кобаяси Исса (1763–1827)*

*Вновь прилети весной!
Пролетный дикий гусь!
Дом родной не забудь.
Скажи мне, странствия свои
Ласточка, в дальнем пути!
С каких ты начал лет?
Кобаяси Исса (1763–1827)*

*Нынче – как вчера...
О, цикада, не плачь!
Над убогой хижиной
Нет любви без разлуки
Стелется туман.
Даже для звезд в небесах
Кобаяси Исса (1763–1827)*

Процедура проведения. Ведущий рассказывает участникам про хокку – особый жанр японской поэзии. Хокку представляет собой нерифмованное трехстишие, которое строится по определенным правилам. Хокку обязательно содержит в первой и третьей строках по 5 слогов, во второй – 7. Традиционные японские хокку отличаются также особой системой

образов, своеобразной композицией и лексикой. Они строятся вокруг киго (слов, прямо или косвенно обозначающих времена года), делятся на две части (две первые строчки и одна заключительная) и связывают мимолетное мгновение, запечатленное в переживании человека, с космическим временем. Затем ведущий зачитывает несколько классических хокку, написанных на карточках (см. приложение А) и предлагает каждому участнику почитать по одному хокку. Он передает по кругу стопку карточек с хокку, каждый участник наугад вытаскивает одну карточку и вслух читает доставшееся ему хокку. Оставив эту карточку у себя, он передает стопку следующему.

Ведущий предлагает участникам попробовать самостоятельно сочинить хокку на тему «Встреча с другой культурой». Для облегчения задачи при сочинении хокку следует ограничиться одним правилом: 5+7+5.

Вопросы для обсуждения:

- Удалось ли вам в ходе выполнения упражнения погрузиться в мир японской культуры?
- Какие еще существуют способы познания других культур, кроме изучения поэзии?

5.2. Основные принципы межкультурного тренинга и компетентность тренера

При разработке программы этнокультурного тренинга, необходимо руководствоваться основными принципами тренинга [67]:

- принципом активной совместной деятельности тренера и участников, точнее, принципом распределения активности между ними;
- принципом творческой позиции не только обучаемого и воспитываемого, но и тренера;
- принципом реализации субъект-субъектной формы общения, посредством реализации его диалогической формы;
- принципом «здесь и теперь», поскольку тренинг – такой «жанр» обучения, в котором участники, активно взаимодействуя друг с другом по поводу предмета тренинга, «нарабатывают и структурируют реальный опыт»;
- принципом этнокультурного универсализма.

Реализация данных принципов требует от *межкультурного тренера* высокой компетентности на всех этапах работы. Концептуальную модель компетентностей межкультурного тренера, состоящую из четырех категорий: знаний, умений, личностных качеств и этики поведения, разработал американский психолог М. Пейдж.

По мнению Пейджа, межкультурный тренер должен обладать следующими умениями, используемыми им при планировании тренинга, его проведении и оценке результатов.

- 1) диагностика потребностей участников;
- 2) дизайн тренинга: определение его целей, задач, содержания и подбор педагогических методов;

- 3) реализация программы;
- 4) оценка программы во время ее проведения (и при необходимости корректировка) и по завершению.

Помимо умений межкультурный тренер должен владеть следующими глубокими этнопсихологическими знаниями:

- 1) ориентация в проблематике межэтнических отношений;
- 2) знакомство с моделями развития и трансформаций этнической идентичности, а также с концепциями культурного шока;
- 3) адаптации в инокультурной среде и аккультурации.

Тренер должен быть компетентен и в вопросах межкультурного образования в целом. Это должен быть посредник между культурами, мультикультурная личность, неукоснительно *соблюдающая этические принципы*.

5.2. Деловые игры на повышение этнокультурной компетентности

Деловые игры - это моделирование реальных ситуаций по определенным правилам, с помощью которого отрабатываются индивидуальные навыки каждого человека. Основным элементом игры является механизм имитации, т. е. моделирование ситуации, близкой к реальности.

А.С. Кармин [28] приводит пример американской игры «Межкультурная коммуникация»:

"Американские культурологи придумали специальную учебную игру под названием "Бафа-Бафа", которая помогает понять, что такое культурная ментальность. Участники игры разбиваются на две группы. Одна группа образует народ с культурой "альфа", другая становится народом с культурой "бета". Каждой группе сообщаются нормы и ценности ее культуры.

В альфа-группе люди должны быть доброжелательны и разговорчивы. Ее народ имеет вождя, с которым каждый стремится хоть немного поговорить. Но при этом нельзя ни обратиться к вождю, пока он сам не заговорит с тобой, ни войти внутрь круга, который начерчен вокруг него и из которого он не имеет права выйти. Нравы царят патриархальные. При встрече обязательно нужно поговорить о родственниках-мужчинах. Женщина не должна первой заговаривать с мужчиной. Если женщине покажется, что кто-то говорит с ней грубо, она поднимает руку, и тогда все, кто это увидит, бросаются ее защищать. Чужаков альфа-народ не любит, а если они попытаются заговорить с женщиной, то их немедленно изгоняют. У людей есть занятие: они обмениваются разноцветными фишками. Но приобретение фишек они не считают важным делом - важен сам процесс общения при обмене.

Бета-культура требует от людей деловитости и энергичности. Главная задача у каждого - заполучить как можно больше фишек одного цвета. Все ищут партнеров, с которыми можно вступить в торг с этой целью. Вступают в общение только ради торга и общаются только посредством жестов и искусственно составленных по особым правилам звуко сочетаний. Таких средств обмена информацией вполне достаточно для торговли, а кроме этого ни о чем разговари-

вать и не нужно. Бета-культура демократична: в ней нет никакого вождя, все равны, женщины и мужчины равноправны, к чужим относятся так же, как к своим, лишь бы они могли предложить что-нибудь для торга. Те, кто добился успеха в подборе фишек, пользуются почетом, но никаких особых прав не получают.

Когда участники игры достаточно освоятся с этими несложными правилами поведения, из каждой группы отправляются делегации в другую группу. И тогда оказывается, что доброжелательный альфа-народ представляется людям бета-культуры агрессивным и недружелюбным. Еще бы, ведь бета-мужчин этот народ изгоняет по совершенно непонятным для них причинам: нельзя же считать преступлением попытку обратиться с вопросом к женщине или подойти к человеку внутри круга. А посланцев из группы альфа поражает странная и бессмысленная суета бета-народа: все торопятся, озабочены только фишками, говорят на каком-то тарабарском языке, ни у кого нет никакого интереса ни к твоей личности, ни к твоим родственникам по мужской линии.

После окончания игры проводится совместное обсуждение того, что пережили и прочувствовали ее участники. В практике проведения игры всегда обнаруживалось, что "свою" культуру участники считают лучше "чужой", хотя последняя им и не очень понятна. Они улавливают и оценивают ее общий "дух", царящую в ней атмосферу, т. е. ее менталитет. Представители культуры альфа (которая есть не что иное как модель архаичной, традиционной культуры) категорически не приемлют "торгашеский дух" культуры бета (которая является на самом деле моделью современной рыночной культуры). А людям бета-культуры решительно не нравится "нерациональная и бесцельная жизнь" в альфа-культуре. Но это и есть характеристики культурной ментальности с точки зрения внешнего наблюдателя. Сами же представители каждой из этих культур не соглашались с подобными характеристиками. Они считали свои "правила жизни" несколько не странными и, во всяком случае, лучшими, чем в другой культуре. Таким образом, всего лишь за полтора-два часа каждый участник игры "заражается" менталитетом "своей" культуры настолько, что диктуемый ею стиль поведения и мышления начинает казаться ему вполне естественным и отвечающим его внутренним личностным установкам, а менталитет другой культуры становится совершенно чуждым и даже неприятным".

Другой пример игры приводит в своей книге В.П. Илларионов [24]:

Рольевая игра Конфликт «нападающего» и «защищающегося»

Цель. Развитие навыков активного воздействия на личность, накопление опыта психологической борьбы, психологической устойчивости в острокопфликтной ситуации.

Необходимое время: два занятия по 45 минут.

Подготовка: Руководитель объясняет существо задания, полезность упражнения с точки зрения самопознания и самооценки личности, воспитания

волевых качеств, умения дебатирования по формуле: «нападение» – «защита», «встречный бой».

Процедура. Двое из учебной группы стоя (или сидя) напротив друг друга попеременно играют роли «нападающего», «защищающегося». Тема диалога (первый сюжет) выбирается по желанию участников (бытовой, служебный и иной конфликт).

«Нападающий». С позиции явного превосходства, уверенности в себе остро критикует действия «защищающегося», приводит неожиданные «доказательства» неправоты последнего, упрекает его в ошибках и упущениях, «недостойном» поведении. Резко отвечает на реплики руководителя, других участников игры, добиваясь «подавления» сопротивления собеседника.

«Защищающийся». Противопоставляет словам «нападающего» свои соображения и доводы, логические и эмоциональные возражения. При этом отрабатываются две линии поведения:

- пассивная защита, когда «защищающийся» лишь отвечает на «нападение», стремится доказать необоснованность выдвигаемых против него обвинений по существу и по форме;
- «встречный бой», когда «защищающийся» активно противопоставляет «нападению» свою позицию, переходя в наступление, используя «промашки» и слабые места в аргументации другой стороны.

После 5–7 минутного дебатирования участники игры меняют свои роли на основе того же сюжета.

После этого они сравнивают свое личное восприятие, выделяя обстоятельства, поставившие их в затруднительное положение, когда они не чувствовали себя уверенно, анализируют их, находят более убедительные методы ролевого поведения.

Второй сюжет. (Ситуация берется из практики переговоров с преступниками). Роли «правонарушитель», «представитель правоохранительных органов».

«Правонарушитель» – в заданной ситуации стремится подавить волю собеседника, запугать его, вызвать синдром паники.

«Представитель» – демонстрирует два варианта ролевого поведения:

- перевода диалога в спокойное русло, выдвижение основанных на законе аргументов рекомендаций, перехват инициативы в дебатирование;
- «встречного боя», жестоко требуя немедленного прекращения противоправного поведения и неуважительного отношения к должностному лицу, предупреждая о возможности использования всей силы закона в рамках игровой ситуации.

После 5–7 минутного дебатирования также идет смена ролей с последующим их разбором участниками игры.

Опыт показывает, что чем эмоциональнее, раскованнее проводится дебатирование, тем полезнее оно для участников тренинга. Руководитель подводит итоги проведенного упражнения.

Подобные тренинги способствуют развитию навыков непосредственного общения, умения говорить, отработке «милицейской риторики». «Немая полиция» – говорят, например, в Германии – неспособная объяснить и обосновать свои меры, проинформировать общественность об общей картине конкретных полицейских действий, должна уйти в прошлое». Переговорам нельзя учить только изданием методических рекомендаций, инструкциями, научными трудами и иными публикациями. Переговоры – это живое слово, умение вести диалог, находить аргументы и контраргументы.

В настоящее время значительная часть сотрудников милиции не готова выполнять коммуникативные функции, без которых невозможно эффективное выполнение правоприменительной деятельности. Поэтому поиск путей развития их речевой активности составляет одну из важнейших задач профессиональной подготовки кадров.

Еще пример деловой игры Барлиани И.Я. Грицкевич О.В. «Разрешение конфликтной ситуации в группе» [6]:

Деловая игра «Разрешение конфликтной ситуации в группе»

Цели игры

1. Изучить методы разрешения конфликтов.
2. Показать, как действует механизм сотрудничества для разрешения конфликта в группе.

Исходные теоретические положения

Конфликт можно определить, как отсутствие согласия между двумя или более сторонами, которые могут быть конкретными лицами или группами.

Существуют структурные и межличностные стили разрешения конфликтных ситуаций.

К структурным относятся: разъяснение требований к работе, использование координационных и интеграционных механизмов, установление общепрофессиональных комплексных целей и использование системы вознаграждений.

К межличностным стилям разрешения конфликтов относятся:

- уклонение,
- сглаживание,
- принуждение,
- компромисс,
- решение проблемы.

Решение проблемы – это признание различия во мнениях и готовность ознакомиться с иными точками зрения, чтобы понять причины конфликта и найти курс действий, приемлемый со всех сторон. Тот, кто пользуется таким стилем, не старается добиться своей цели за счет других, а, скорее, ищет наилучший вариант разрешения конфликтной ситуации.

Методические указания

Тренер разбивает группу на две части так, чтобы каждая из малых групп имела достаточно устойчивое мнение о другой малой группе, нередко мешающее им прийти к взаимопониманию в решении общих проблем. Каждая малая группа выбирает своего лидера. Процедура разрешения конфликта состоит из следующих этапов.

Этап 1.

Группы должны письменно подготовить:

- перечень "А1", в котором они указывают, какими видят себя;
- перечень "А2", в котором выражают свое отношение к другой малой группе;
- перечень "Б" своих предсказаний о том, что другая малая группа напишет о них, т.е. "что мы думаем о том, как они думают о нас".

Этап 2.

Группы собираются вместе, зачитывают перечни "А1", "А2" и перечень "Б". Результаты не обсуждаются.

Этап 3.

Малые группы обсуждают все то, что они услышали, и готовят перечень "В", т.е. перечень проблем, на который должно быть обращено первостепенное внимание в обеих группах. В процессе обсуждения в малых группах будет обнаружено, что большинство спорных моментов проясняется за счет простого обмена информацией на предыдущем этапе. Сократится также перечень "А", где останется только относящееся к самой проблеме.

Этап 4.

Малые группы встречаются вместе и сравнивают свои перечни "В", которые содержат проблемы, требующие первостепенного внимания в обеих группах. Обсуждая вопросы, они составляют один перечень "Г", включающий только приоритетные для двух малых групп проблемы. Этим и определяется уровень, с которого упражнение может повториться с этапа 2, и перечень "Г" подвергнется той же процедуре обработки.

Этап 5.

Обсуждение с группой в полном составе плана действий по разрешению проблем перечня "Г".

Задание

1. Составить перечни "А1", "А2", "Б", "В" и "Г".
2. После обсуждения составить отчет, в котором должны содержаться все вышеперечисленные перечни и выводы по преодолению конфликтной ситуации между малыми группами.

Учебные задания к главе 5. «Основы тренинга этнокультурной компетентности и толерантности»

Задание 5.1. Изучите материал и выполните в группе следующие упражнения:

Упражнение «Деловые переговоры в Токио» (Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, А.В. Макаrchук) [5]

Введение.

Примером задания на анализ может служить следующая конфликтная ситуация: канадский бизнесмен был удивлен, когда на встрече с высокопоставленным официальным лицом в Кувейте его не стали принимать в отдельном офисе и переговоры прерывались постоянно входящими и выходящими посетителями. В соответствии с канадскими культурными представлениями о ведении бизнеса важные официальные лица должны иметь в своем распоряжении большой офис с секретарем, следящим по монитору за входящими в офис людьми. В обязанности секретаря также входит отделение важных посетителей от менее важных, что помогает беспрепятственно проводить встречи с бизнесменами и не мешать переговорному процессу. Канадский бизнесмен оценил манеру организовывать работу офиса кувейтца как своего рода "проходной двор", а постоянное прерывание встречи – как доказательство того факта, что официальный представитель, с которым он встретился, не обладает ни высоким статусом, ни настоящей заинтересованностью в установлении деловых отношений. Это полностью противоречило его первоначальному представлению о встрече и кувейтском партнере. Интерпретация канадцем царившей в офисе обстановки привела в результате к потере у него интереса к продолжению бизнеса в Кувейте.

Ролевая игра на завершающем этапе тренинга предполагает у участников уже достаточно сформировавшуюся базу знаний о тематике всего тренинга. Построение ролевой игры основывается на следующих фазах:

информационная фаза: ознакомление с проблемой;

подготовительная фаза: выбор участников ролевой игры, планирование построения сцены, чтение "актерами" карточек, сбор аргументов для ролевой игры;

фазы проведения ролевой игры: "актеры" проводят ролевую игру, студенты следят за дискуссией играющих, разрабатывают собственное мнение, записывают свои наблюдения;

фаза дискуссии: обсуждение аргументов, высказанных "актерами" в ходе игры;

фаза подведения итогов: преподаватель фиксирует результаты ролевой игры;

фаза обобщения: всем передаются знания, выходящие за рамки ролевой игры;

фаза трансфера: полученные в ходе игры познания и информация позволяют решать другие задачи.

Упражнение «Деловые переговоры в Токио»

Задачи: развитие и оттачивание навыков межкультурного взаимодействия.

Необходимое время: 50 минут.

Материалы: по два комплекта карточек из приложения А1, 3 ксерокопии приложения А2, А3 и А4, три красиво завернутых подарка.

Приложения: информация о японской, тайской и российской бизнес-культуре (А2), протокол бизнес-встречи (А3), бланк для описания культур (А4).

Приложение А1.

Карточки с описанием ролей

КАРТОЧКА 1

Вы – Антонио Сальвадоре, из Барселоны.

В вашей стране принято общаться на близком расстоянии (40 – 50 см), при этом хорошим тоном является прикосновение к собеседнику. При встрече принято приобнимать знакомого и часто дотрагиваться до него.

Вы приехали в Японию, где вас встречает ваш хороший знакомый Харуки Мацумото. Вы очень рады его видеть и при встрече ведете себя так, как это принято

в вашей культуре.

КАРТОЧКА 2

Вы – Харуки Мацумото родом из Токио.

В японской культуре принято общаться на расстоянии не менее трех шагов (1,5 м) от собеседника.

Вы встречаете своего знакомого Антонио Сальвадоре, который на неделю приехал в Токио из Испании. Вы рады его видеть. При общении с ним вы должны вести себя так, как это принято в вашей культуре.

Приложение А2.

Информация о национальной бизнес-культуре

КАРТОЧКА 1

Вы – бизнесмен, вот уже несколько лет ваши дела идут хорошо, и теперь пришла пора выходить на международный рынок. Недавно вы начали активный поиск зарубежных партнеров. Уже намечены переговоры с представителями нескольких государств. На днях у вас состоится первая такая встреча с бизнесменом из Японии. Вскоре вы вылетаете в Токио. Вы, конечно, знаете о том, что существуют межкультурные различия, и для того, чтобы произвести хорошее впечатление, решили хорошенько подготовиться, заранее разузнав о том, какие существуют культурные особенности, правила поведения, этикета, принятые в этой стране.

Как раз недавно ваш друг побывал в туристической поездке в ряде восточных стран. В том числе в Таиланде, поэтому вы обратились к нему, чтобы он подсказал вам, как вести себя с восточными людьми. Он выдал вам целый ряд ценных советов.

1. Тайские фамилии очень длинные и трудные для иностранцев. К тайцам можно обращаться по имени, к которому добавляется слово кхун. Например «кхун Сомчай».

2. В Таиланде левая рука считается нечистой, поэтому при обмене визитной карточкой нужно пользоваться только правой рукой.

3. Тайцы характеризуются гибким отношением ко времени, сами опаздывают на встречи, так как застряли в пробке или предыдущая встреча продлилась дольше, чем ожидалось. Они считают, что люди и взаимоотношения более важны, чем расписания и графики, поэтому нельзя прерывать одну встречу, чтобы вовремя попасть на следующую.

4. Зрительный контакт тайцев довольно длительный, хотя не такой, как у жителей Ближнего Востока или Латинской Америки.

5. Во время переговоров в Таиланде стараются чередовать дискуссии и развлечения, приветствуются элементы игры в работе. Тайцы много улыбаются – когда им хорошо, грустно и даже когда они сердятся.

6. Если вы приготовили подарок, преподносить его нужно правой рукой, поддерживая правый локоть левой. Можно обойтись и без подарков, так как тайцы не ожидают их во время переговоров.

КАРТОЧКА 2

Вы – представители российского бизнеса, вот уже несколько лет ваши дела идут хорошо и теперь пришла пора выходить на международный рынок. Недавно вы начали активный поиск зарубежных партнеров. Уже намечены переговоры с представителями нескольких государств. На днях у вас состоится первая такая встреча с бизнесменом из Японии. Вскоре вы вылетаете в Токио. Вы, конечно, знаете о том, что существуют межкультурные различия, и для того, чтобы произвести хорошее впечатление, решили хорошенько подготовиться, заранее разузнав о том, какие существуют культурные особенности, правила поведения, этикета, принятые в этой стране.

У вас осталось совсем немного времени, но вы все же решили пройти краткосрочную обучающую программу для людей, ведущих бизнес с японцами. И вот что вы узнали.

1. В Японии на первом месте в визитке стоит фамилия, а не имя, к деловым партнерам обращаются по фамилии, добавляя суффикс «сан», например, Ватанабе-сан.

2. В Японии принято брать протянутую визитку двумя руками – это признак уважения и вежливости. Положить ее нужно в наружный или внутренний карман пиджака. Если вы положите визитку в карман брюк или отложите в сторону, переговоры на этом могут закончиться.

3. Японцы ценят пунктуальность и строгую приверженность к расписаниям и графикам, поэтому опоздать на встречу – испортить о себе впечатление.

4. Прямой и длительный контакт глаз японцы могут принять за попытку запугивания и проявление враждебности.

5. В Японии шутки и анекдоты во время переговоров – дурной тон, свидетельствующий о недостаточно серьезном отношении к предмету переговоров.

6. Обмен подарками – важная часть японской бизнес-культуры, играющая важную роль в установлении взаимоотношений. Хороший подарок – дорогой коньяк или что-то вкусное национальное. Подарок должен быть упакован очень красиво. Упаковка подарка даже важнее, чем его содержимое. Подарки нужно вручать и принимать обеими руками, а открывать его не сразу, а позже.

КАРТОЧКА 3

Вы – опытный бизнесмен, вот уже несколько лет ваши дела идут хорошо, и теперь пришла пора выходить на международный рынок. Недавно вы начали активный поиск зарубежных партнеров. Уже намечены переговоры с представителями нескольких государств. На днях у вас состоится первая такая встреча с бизнесменом из Японии. Вскоре вы вылетаете в Токио.

Вы уже много лет вели успешные переговоры с разными партнерами в России. У вас не возникает проблем в переговорах, так как вы знаете общепринятые правила ведения переговоров. Они следующие:

На визитках на первом месте стоит фамилия, затем – имя и отчество. Обращаться принято по имени и отчеству, обращение по фамилии считается безличным и излишне сухим.

Обмен визитными карточками не является обязательным. Вы можете не иметь визитной карточки. Не придется особого значения тому, как дать или принять визитку.

Обычно визитка принимается правой рукой, если вы – правша, или левой, если вы – левша. Затем визитка кладется в карман, в визитницу или в сумку. Если у вас нет возможности немедленно убрать визитку, допустимо положить ее на стол рядом с собой.

Принято гибкое отношение ко времени, допустимо опаздывать на встречи по разным причинам, например, если вы застряли в пробке или предыдущая встреча продлилась дольше, чем ожидалось. Люди и взаимоотношения более важны, чем расписания и графики, поэтому нельзя прерывать одну встречу, чтобы вовремя попасть на следующую.

Зрительному контакту придается большое значение, взгляд является важным компонентом невербальной коммуникации, поскольку часто несет эмоциональную окраску (доброжелательный, неодобрительный, возпросительный и т.д.)

Во время переговоров хорошим тоном является проявление остроумия, вовремя рассказанный анекдот или какая-нибудь шутка.

Принято обмениваться подарками с партнерами по бизнесу, причем, получив подарок, нужно сразу же развернуть его и выразить свою благодарность. Самым распространенным подарком является волка или дорогие конфеты, причем получивший такой подарок ставит его на стол, угощая всех присутствующих.

Приложение А3.

Протокол бизнес-встречи

Протокол бизнес-встречи № _____.

Общее впечатление о визитере

Что понравилось в поведении визитера?

Что в поведении визитера произвело неприятное впечатление?

Что вы думаете о соблюдении визитером временных рамок встречи?

Оцените то, как визитер при встрече обратился к вам и вашим коллегам?

Что вы можете сказать о невербальном поведении визитера во время встречи (взгляд, мимика, движения)?

Что вы можете сказать о вербальном поведении визитера во время встречи (темы разговора, использование метафор, шуток, анекдотов и т.д.)?

Планируете ли вы продолжить сотрудничество и почему?

Приложение А4.

Бланк для описания культур

1. Придумайте название для культуры.
2. Охарактеризуйте культуру с точки зрения культурных измерений (индивидуализм – коллективизм, дистанция власти, соревновательность, избегание неопределенности).
3. Перечислите наиболее важные понятия (категории) для этой культуры.
4. Какие символы, образы наиболее характерны для этой культуры (например, что могло бы быть изображено на ее гербе)?
5. Перечислите слова с позитивным и с негативным значением.
6. Какие семейные наставления получают дети в этой культуре?
7. Опишите отношение культуры к пространству (контактность – дистантность).
8. Какое в этой культуре отношение ко времени?
9. Кратко охарактеризуйте типичного представителя этой культуры.

Процедура проведения. Для проведения упражнения ведущий выбирает троих участников. Они будут играть роль российских бизнесменов, которые должны совершить деловую поездку в Японию для переговоров с директором одной из японских фирм по имени Такиро Эномута. Они получают карточки с информацией, необходимой для участия в переговорах и удаляются в отдельное помещение для подготовки. При этом один участник получает карточку с информацией о японской, второй – о тайской, а третий – о российской бизнес-культуре. На ознакомление с материалами карточек и подготовку дается 5 – 7 минут. Из оставшихся участников выбирается японский бизнесмен Такиро Эномута. На переговорах он будет главным представителем от японской стороны. Также необходимо выбрать кого-то на роль секретаря японской фирмы. Остальные члены группы будут сотрудниками фирмы – помощниками и заместителями господина Эномута-сана.

Когда роли распределены, ведущий знакомит участников с некоторыми особенностями японской бизнес-культуры. Когда подготовка окончена, веду-

щий предлагает приступить к переговорам. Российские бизнесмены по очереди заходят в помещение тренинга. Их задача установить контакт с Такиро и произвести хорошее впечатление на японцев. При этом они должны действовать в соответствии с информацией, приведенной на их карточках. Задается время начала и конца каждой встречи (всего на 1 встречу отводится 5 минут), но участники могут соблюдать или не соблюдать временные ограничения в зависимости от роли, заданной на карточке.

После окончания каждой встречи японцы обмениваются своими впечатлениями о визите. Результаты обсуждения секретарь японской фирмы заносит в протокол встречи. Протокол включает в себя следующие вопросы: общее впечатление о визитере. Что понравилось в поведении визитера? Что в поведении визитера произвело неприятное впечатление? Что вы думаете о соблюдении визитером временных рамок встречи? Оцените то, как визитер при встрече обратился к вам и вашим коллегам? Что вы можете сказать о невербальном поведении визитера во время встречи (взгляд, мимика, движения)? Что вы можете сказать о вербальном поведении визитера во время встречи (темы разговора, использование метафор, шуток, анекдотов и т.д.)? Планируете ли вы продолжить сотрудничество и почему?

На эту работу группе дается 5 минут. После этого начинается встреча со вторым бизнесменом, и так далее. Каждый российский бизнесмен после визита пишет небольшой отчет о том, как прошла встреча, как он был принят японской стороной, и как он оценивает свои шансы на развитие бизнес – контактов с Такиро Энумо и его фирмой после этой встречи. Когда все переговоры окончены, группа переходит к обсуждению.

Обсуждение проходит по следующей схеме: первый российский бизнесмен представляет свой отчет о визите. Затем японцы делятся своими впечатлениями от встречи, пользуясь заполненным ранее протоколом. Аналогичным образом обсуждается второй и третий визиты. Если в группе более 10 человек, будет целесообразно взять не три, а шесть человек (три пары) в качестве российских бизнесменов. Во время подготовки к встрече участники в парах должны распределить между собой обязанности следующим образом: один из участников будет непосредственно исполнять роль бизнесмена и вести переговоры, а другой – будет его помощником. Он должен помогать бизнесмену во время переговоров и следить затем, чтобы в ходе встречи он следовал предписаниям, данным на карточке. При необходимости помощник и бизнесмен могут меняться ролями. В ходе обсуждения участники делятся своими выводами и наблюдениями. Роли бизнесменов для участников задания имеют одинаковую вступительную часть.

Вы – бизнесмен из России, вот уже несколько лет ваши дела идут хорошо, и теперь пришла пора выходить на международный рынок. Недавно вы начали активный поиск зарубежных партнеров. Уже намечены переговоры с представителями нескольких государств. На днях у вас состоится первая такая встреча с бизнесменом из Японии. Вскоре вы вылетаете в Токио. Вы, конечно, знаете о том, что существуют межкультурные различия, и для того, чтобы про-

извести хорошее впечатление, решили хорошенько подготовиться, заранее разведя о том, какие существуют культурные особенности, правила поведения, этикета, принятые в этой стране. Как раз недавно ваш друг побывал в туристической поездке в ряде восточных стран. В том числе в Таиланде, поэтому вы обратились к нему, чтобы он подсказал вам, как вести себя с восточными людьми. Он выдал вам целый ряд ценных советов.

Тайские фамилии очень длинные и трудные для иностранцев. К тайцам можно обращаться по имени, к которому добавляется слово кхун, например «кхун Сомчай».

В Таиланде левая рука считается нечистой, поэтому при обмене визитной карточкой нужно пользоваться только правой рукой.

Тайцы характеризуются гибким отношением ко времени, сами опаздывают на встречи, так как застряли в пробке или предыдущая встреча продлилась дольше, чем ожидалось. Они считают, что люди и взаимоотношения более важны, чем расписания и графики, поэтому нельзя прервать одну встречу, чтобы вовремя попасть на следующую.

Зрительный контакт тайцев довольно длительный, хотя не такой, как у жителей Ближнего Востока или Латинской Америки.

Во время переговоров в Таиланде стараются чередовать дискуссии и развлечения, приветствуются элементы игры в работе. Тайцы много улыбаются – когда им хорошо, грустно и даже когда они сердятся.

Если вы приготовили подарок, преподносить его нужно правой рукой, поддерживая правый локоть левой. Можно обойтись и без подарков, так как тайцы не ожидают их во время переговоров.

Советы для второго бизнесмена:

В Японии на первом месте в визитке стоит фамилия, а не имя, к деловым партнерам обращаются по фамилии, добавляя суффикс «сан», например, Ватанабе-сан.

В Японии принято брать протянутую визитку двумя руками – это признак уважения и вежливости. Положить ее нужно в наружный или внутренний карман пиджака. Если вы положили визитку в карман брюк или отложите в сторону, переговоры на этом могут закончиться.

Японцы ценят пунктуальность и строгую приверженность к расписаниям и графикам, поэтому опоздать на встречу – испортить о себе впечатление.

Прямой и длительный контакт глаз японцы могут принять за попытку запугивания и проявление враждебности.

В Японии шутки и анекдоты во время переговоров – дурной тон, свидетельствующий о недостаточно серьезном отношении к предмету переговоров.

Обмен подарками – важная часть японской бизнес-культуры, играющая важную роль в установлении взаимоотношений. Хороший подарок – дорогой коньяк или что-то вкусное национальное. Подарок должен быть упакован очень красиво. Упаковка подарка даже важнее, чем его содержимое. Подарки нужно вручать и принимать обеими руками, а открывать его не сразу, а позже.

Описание третьей роли:

Вы уже много лет вели успешные переговоры с разными партнерами в России. У вас не возникает проблем в переговорах, так как вы знаете общепринятые правила ведения переговоров. Они следующие: на визитках на первом месте стоит фамилия, затем – имя и отчество. Обращаться принято по имени и отчеству, обращение по фамилии считается безличным и излишне сухим. Обмен визитными карточками не является обязательным. Вы можете не иметь визитной карточки. Не придается особого значения тому, как дать или принять визитку. Обычно визитка принимается правой рукой, если вы – правша, или левой, если вы – левша. Затем визитка кладется в карман, в визитницу или в сумку. Если у вас нет возможности немедленно убрать визитку, допустимо положить ее на стол рядом с собой. Принято гибкое отношение ко времени, допустимо опаздывать на встречи по разным причинам, например, если вы застряли в пробке или предыдущая встреча продлилась дольше, чем ожидалось. Люди и взаимоотношения более важны, чем расписания и графики, поэтому нельзя прерывать одну встречу, чтобы вовремя попасть на следующую. Зрительному контакту придается большое значение, взгляд является важным компонентом невербальной коммуникации, поскольку часто несет эмоциональную окраску (доброжелательный, неодобрительный, вопросительный и т.д.). Во время переговоров хорошим тоном является проявление остроумия, вовремя рассказанный анекдот или какая-нибудь шутка. Принято обмениваться подарками с партнерами по бизнесу, причем, получив подарок, нужно сразу же развернуть его и выразить свою благодарность. Самым распространенным подарком является коньяк или дорогие конфеты, причем получивший такой подарок ставит его на стол, угощая всех присутствующих.

Завершение занятия предполагает обсуждение участниками, как самого процесса обучения, так и полученных результатов. На обсуждение могут выноситься следующие вопросы: что нового вы узнали о культурных различиях в отношении к данному культурному параметру? Какое влияние эти различия оказывают на межкультурное общение? Что больше всего запомнилось в ходе занятия? Чему вам удалось научиться в ходе занятия, какие выводы удалось сделать? Изменились ли ваши представления, убеждения, взгляды, если да, то какие именно?

Источники:

1. А.Г. Асмолов, Г.У. Солдатов, А.В. Макаруч. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности. Библиотека газеты «ЕЖЕДНЕВНЫЕ НОВОСТИ. ПОДМОСКОВЬЕ». - М., - 2009.
2. Барлиани И.Я. Грицкевич О.В. Менеджмент. Методические указания. - Новосибирск, 2001. - 63 с.
3. Илларионов В.П. Переговоры с преступниками. - М., - 1993.
4. Кармин А.С., Культурология, СПб, "Лань", 2006 г., с. 214-215.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Bennet J . Cultural Marginality. Identity Issues in Intercultural Training // Paige M. (Ed.). Education for the Intercultural Experience. Yarmouth, 1993.
2. Bennet J . Modes of Cross-Cultural Training: Conceptualizing Cross-Cultural Training as Education // International Journal of Intercultural Relations. 1986. N 10.
3. Hofstede, Geert (2011). Dimensionalizing Cultures: The Hofstede Model in Context. Online Readings in Psychology and Culture, Unit 2. URL: <http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/vol2/iss1/>.
4. Агеева, Руфь Александровна. Какого мы роду-племени? : Народы России: имена и судьбы: словарь-справочник / Р. А. Агеева. - М. : Academia, 2000. - 424 с.
5. А.Г. Асмолов, Г.У. Солдатова, А.В. Макарчук. Искусство жить с непохожими людьми: психотехника толерантности. Библиотека газеты «ЕЖЕДНЕВНЫЕ НОВОСТИ. ПОДМОСКОВЬЕ». – М., - 2009.
6. Барлиани И.Я. Грицкевич О.В. Менеджмент, Методические указания. - Новосибирск, 2001. - 63 с.
7. Бессарабова И.С. Современное состояние и тенденции развития поликультурного образования в США/И.С. Бессарабова: Монография. Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2008.
8. Библиотека МГППУ. <http://psychlib.ru/mgppu/b93/B93-001-.htm#1>
9. Блонский П. П . Избранные педагогические и психологические сочинения: В 2 т. Т. 1. М., 1979.
10. В поисках себя : народы Севера и Сибири в постсоветских трансформациях / сост.: Е. А. Пивнева, Д. А. Функ. - М. : Наука, 2005. - 216 с.
11. Васильев, Николай Николаевич. Тренинг преодоления конфликтов / Н. Н. Васильев. - СПб. : Речь, 2007. - 174 с.
12. Винокуров М.А., Карпышев А.Д. Введение в экономическую этнопсихологию: Учебное пособие. – Издание второе, исправленное и дополненное. Иркутск: Издательство БГУЭП, 2007. - 304с.
13. Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века : научное издание / Сост. Д. Д. Тумаркин, ред. В. А. Тишков. - М. : Наука, 2004. - 718 с.
14. Галкина Т. П. Социология управления: от группы к команде. М., - «ФИНАНСЫ И СТАТИСТИКА». – 2001.
15. Грушевицкая Т.Г., Садохин В.П. Основы теории межкультурной коммуникации. М, 2000.
16. Гумилев, Лев Николаевич. От Руси до России: очерки этнической истории / Л. Н. Гумилев. - М. : Айрис-пресс, 2005. - 320 с.
17. Данн, Чарльз. Традиционная Япония : Быт. Религия. Культура / Ч. Данн. - М. : Центрполиграф, 2006. - 221 с.
18. Дацаны: прошлое и настоящее [Электронный ресурс] : справочно-библиографический DVD-ROM. - Улан-Удэ : Национальная б-ка республик Бурятия, 2006.

19. Деметер, Надежда Георгиевна. История цыган : новый взгляд / Н. Г. Деметер, Н. Бессонов, В. Кутенков. - Воронеж : ИПФ Воронеж, 2000. - 334 с.
20. Джуринский А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире/ А.Н.Джуринский. М.: Прометей, 2002.
21. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование/Г.Д. Дмитриев. М.: Народное образование, 1999.
22. Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А . Психология высшей школы. Минск, 1981.
23. Иванова Е.А., Скорова Л.В., Карнышев А.Д., Трофимова Е.Л., Терехова Т.А., Карнышева О.А. Психология межкультурной компетенции: сущность, региональная специфика, технологии формирования / А. Д. Карнышев [и др.] ; Байкал. гос. ун-т экономики и права, Вост.-Сиб. гос. акад. образования. - Иркутск : Репроцентр А1, 2012.- 435 с.
24. Илларионов В.П. Переговоры с преступниками. - М., - 1993.
25. История психологической антропологии
<http://ethnopsychology.narod.ru/study/history>
26. История человечества / ред. Г. Сарвепали, ред. С. Л. Тихвинский. - М. : Магистр-Пресс, 2003 -Т. 7 : XX век / ред. О. А. Пруцкова, ред. В. А. Пальчиков. - 2005. - 841 с.
27. Кавказский сборник . Т. 3(35). - М. : Русская панорама, 2006. - 383 с.
28. Кармин А.С., Культурология, СПб, "Лань", 2006 г., с. 214-215.
29. Карнышев А.Д. Межэтническое взаимодействие и межкультурная компетентность / А. Д. Карнышев, М. А. Винокуров, Е. Л. Трофимова ; Байкал. гос. ун-т экономики и права, Федер. агентство по образованию. - Иркутск : Изд-во БГУЭП, 2009. - 310 с.
30. Карнышев, Александр Дмитриевич. Человек и этнос на своей земле (экономика и психология самобытности и сотрудничества народов Байкальской Сибири) / А. Д. Карнышев, М. А. Винокуров ; Байк. гос. ун-т экон. и права. - Иркутск : Изд-во БГУЭП, 2011. - 348 с.
31. Карнышев, Александр Дмитриевич. Этнокультурные традиции и инновации в экономической психологии / А. Д. Карнышев, М. А. Винокуров ; Ин-т психологии РАН, Байкал. гос. ун-т эконом. и права. - М. : Изд-во Ин-та психологии РАН, 2010. - 480 с.
32. Короткова, Марина Владимировна. Путешествие в историю русского быта / М. В. Короткова. - М. : Дрофа, 2003. - 256 с.
33. Косолапова, Нина Григорьевна. Этнопедагогика и этнопсихология : учеб. пособие / Н. Г. Косолапова ; Иркутский государственный педагогический университет (Иркутск). - Иркутск : ИГПУ, 2007. - 128 с.
34. Костюмы народов Бурятии [Электронный ресурс] : справочно-библиографический CD. - Улан-Удэ : Национальная б-ка республики Бурятия, 2006.
35. Кочетков В.В. Психология межкультурных различий. М 2002.
36. Латиноамериканские диаспоры в США : научное издание / Отв. ред. Б.И. Коваль. - М. : Наука, 2003. - 280 с.

37. Лебедева Н. М., Малхазова Ф. М. Социально-психологическое исследование этнической толерантности в Карачаево-Черкесии // Идентичность и толерантность / Под ред. Н. М. Лебедевой. М., 2002.
38. Левин, Залман Исаакович. Менталитет диаспоры (системный и социокультурный анализ) : научное издание / З.И. Левин. - М. : ИВ РАН ; М. : Крафт+, 2001. - 174 с.
39. Лурье С.В. Этнопсихология как наука об этнической самоорганизации <http://www.etnosfera.ru/centr.php?id=10&tv1=cccccc&onewnd=ecenter&list=projects&prjid=276&id=10>
40. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова, Л.Л. Поликультурное образование - актуальная проблема современной школы/ В.В.Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова // Педагогика. 1999. №4. С.3-10.
41. Мацумото Д. Психология и культура. М., 2002.
42. Миклухо-Маклай Н. Н. Собр. соч. Т. 2. М., 1955.
43. Михайлов, Виктор Анциферович. Традиционные занятия бурят : животноводство, земледелие (XVII - начало XX века). Ч. 1 / В. А. Михайлов. - Улан-Удэ : Республиканская типография, 2005. - 276 с.
44. Михайлов, Виктор Анциферович. Традиционные занятия бурят : охота, рыболовство (XVII - начало XX века). Ч. 2 / В. А. Михайлов. - Улан-Удэ : Республиканская типография, 2006. - 140 с.
45. Можайскова, Ирина Владимировна. Духовный образ русской цивилизации и судьба России : (Опыт метаисторического исследования) / И.В.Можайскова. - М. : Вече, 2001 – 2002 Ч. 3 : Метаистория в тысячелетиях жизни русской цивилизации : научное издание. - 2001. - 584 с.
46. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире : Исследовательские подходы и интерпритации / М. Л. Бережнова, А. А. Борисов, В. Н. Ракачев. - М. : Аспект Пресс, 2003. - 188 с.
47. Набок, Игорь Леонтьевич. Педагогика межнационального общения : учеб. пособие / И. Л. Набок. - М. : Академия, 2010.
48. Налчаджян, Альберт Агабекович. Этнопсихология : Учебное пособие / А.А. Налчаджян. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2004. - 382 с.
49. Народная культура Сибири : сборник статей / отв. ред. Г. В. Афанасьева-Медведева. - Иркутск : Репроцентр А1, 2005. - 286 с.
50. Народная культура Сибири: научные поиски молодых исследователей : сборник / Отв. ред. Т.Г. Леонова. - Омск : ОмГПУ, 2001. - 234 с.
51. Никольсон, П. Толерантность как моральный идеал: пер. с англ. /П. Никольсон. - М., 2004. - С. 23.
52. Нэсбит Д., Эбурден П. Что нас ждет в 90-е годы. М., 1992.
53. Образование: сокрытое сокровище: Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века, представленный ЮНЕСКО. Париж, 1997.
54. Палаткина Г.В. Этнопедагогические факторы мультикультурного образования/ Г.В. Палаткина: Дис. ... д-ра пед наук. М., 2003.
55. Поликультурное пространство детства современной России: сб. науч. ст. по обобщению пед. опыта по материалам Всерос. науч.-практ. конф. (с междунар.

- участием) 12-13 окт. 2012 г. / Вост.-Сиб. гос. акад. образования. Всерос. науч.-практ. конф.; ред. О. В. Зайцева [и др.]. - Иркутск : Изд-во ВСГАО, 2012. - 385 с.
56. Психологические исследования этнической толерантности : научное издание / Н. М. Лебедева [и др.]. - Екатеринбург : УГУ, 2003. - 240 с.
57. Русские обычаи, обряды, предания и суеверия / сост. А.В. Копылова. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2003. - 384 с.
58. Русский народ: в 3 кн. / сост. М. Забылин. - М. : Белый город. Кн. 2 : Суеверия, приметы, заговоры. - 2005. - 176 с.
59. Сагинова О. В., Скоробогатых И. И., Дюметц Ж.. Кросскультурный маркетинг. Учеб. пособие, Инфра-М, 2011.
60. Садохин, Александр Петрович. Этнология: учеб. словарь / А. П. Садохин. - М. : Гардарики, 2002. - 208 с.
61. Садохин, Александр Петрович. Этнология : учебник / А. П. Садохин. - М. : Гардарики, 2008.
62. Сергеева, Алла Васильевна. Русские: Стереотипы поведения, традиции, ментальность : научно-популярная литература / А. В. Сергеева. - 2-е изд., испр. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2004. - 316 с.
63. Соснин, Вячеслав Алексеевич. Психология современного терроризма : [учеб. пособие] / В. А. Соснин. - М. : ФОРУМ, 2012. - 160 с.
64. Степанов П. В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / Под ред. Л. И. Новиковой. М., 2003.
65. Стефаненко, Татьяна Гавриловна. Этнопсихология : учеб. для вузов / Т. Г. Стефаненко. - 4-е изд. - М. : Аспект Пресс, 2007. - 365 с.
66. Стефаненко, Татьяна Гавриловна. Этнопсихология : учебник / Т. Г. Стефаненко. - 4-е изд. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 368 с.
67. Стефаненко, Татьяна Гавриловна. Этнопсихология: практикум: учебное пособие / Т. Г. Стефаненко. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 207 с.
68. Страны и народы : популярная энциклопедия. - СПб. : Дельта, 1999. - 351 с.
69. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М, 2000.
70. Тест культурно-ценностных ориентации (Дж.Таусенд, вариант Л.Г.Почебут) / Сонин В.А. Психодиагностическое познание профессиональной деятельности. - СПб., 2004. С.212-215.
71. Тест Куна. Тест «Кто Я?» (М.Кун, Т.Макпартленд; модификация Т.В.Румянцевой) / Румянцева Т.В. Психологическое консультирование: диагностика отношений в паре – СПб., 2006. С.82-103.
72. Традиционная культура коренных народов Иркутской области : курс лекций / З. И. Рабецкая. - Иркутск : ИГПУ, 2002. - 112 с.
73. Триандис, Гарри К. Культура и социальное поведение : учеб. пособие / Г. К. Триандис. - М. : ФОРУМ, 2010. - 382 с.
74. Тураев, Вадим Анатольевич. Этнополитология : Учебное пособие-хрестоматия / В. А. Тураев ; сост. : В. А. Тураев. - М. : "Ладомир", 2001. - 400 с.
75. Тюркские народы Сибири : монография / ред.: Д. А. Функ, Н. А. Томилов. - М.: Наука, 2006. - 678 с.

76. Фаст, Говард. Евреи. История народа : научное издание / Г. Фаст. - 2-е изд., испр. - М. : Захаров, 2003. - 240 с.
77. Формирование российской государственности: разнообразие взаимодействий "центр-периферия" (этнокультурный и социально-политический аспекты) : Научное издание / В. В. Долгов, Д. А. Котляров, Ю. В. Кривошеев. - Екатеринбург : УГУ, 2003. - 466 с.
78. Фурманова В.П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение. Саранск, 1993.
79. Хармз В. Психологическая адаптация эмигрантов. СПб., 2002.

Электронные книги и Интернет-ресурсы:

1. Деловое общение: учебное пособие Автор: Измайлова М.А. Издательство: Дашков и К, 2009 г. (ЭБС КНИГАФОНД)
2. Лесовиченко, Андрей Михайлович. Православие и современные проблемы самоидентификации русских [Электронный ресурс] / А. М. Лесовиченко. // Художественная культура и образование: теория, история, методика : сб. статей. Вып. 2 / сост. А. М. Лесовиченко ; Новосиб. гос. обл. науч. биб-ка. - Новосибирск, 2009.с. 3-6. (Межвузовская электронная библиотека <http://icdlib.nspu.ru/>)
3. Орлова, Рената Амировна. Формирование культуры межнационального общения как социопедагогический феномен [Электронный ресурс] / Р. А. Орлова, В. А. Беловолов. // Сибирский педагогический журнал. - 2009. № 1. - С. 273-283. - (Межвузовская электронная библиотека <http://icdlib.nspu.ru/>)
4. Основы этнологии: Учебное пособие / под редакцией В.В. Пименова; Издательство МГУ, 2007 г. (ЭБС ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛАНЬ»).
5. Фурсова, Елена Федоровна. Регионоведение. Этническая история России. Этнография [Электронный ресурс] : учебно-методические материалы специальности "Народное художественное творчество". Ч. 2 / Е. Ф. Фурсова, А. И. Голомянов ; Новосиб. гос. пед. ун-т, Фак. культуры и дополнительного образования, Каф. народной худож. культуры. - Новосибирск : Агро-Сибирь, 2007. 95 с. (Межвузовская электронная библиотека <http://icdlib.nspu.ru/>)
6. Этнология: Учебник Автор: Тавадов Г.Т. Издательство: Дашков и К, 2010 г. (ЭБС КНИГАФОНД).
7. <http://www.elitarium.ru> – Центр дистанционного образования.
8. <http://ru.wikipedia.org> – Свободная энциклопедия.
9. <http://corpculture.ru> – Институт корпоративной культуры.
<http://cross-cultural.jimdo.com/> - Сравнительные исследования ценностей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ I

МЕТОДИКИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Таблица I.

Общая характеристика диагностического материала для исследования этнической толерантности

№ п/п	Название методики, автор	Цель методики	Исследуемые параметры
1	Тест для измерения межнациональной толерантности (В.С. Собкин, Д.В. Адамчук)	Определение индекса межнациональной толерантности	Индекс толерантности Индекс интолерантности
2	Диагностический тест отношений (Г.У. Солдатова)	Исследование межэтнических и межличностных отношений и этнической толерантности	Этнические стереотипы
3	Типы этнической идентичности (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова)	Исследование этнического самосознания и этнической идентичности	Этнонигилизм. Этническая индифферентность. Этнозоизм. Этноизоляционизм. Этнофанатизм.
4	Вопросник этнической аффилиации (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова)	исследование этнических аффилиативных тенденций: аллоцентризм – идеоцентризм ("коллективизм - индивидуализм")	Этническое слияние Этническое обособление
5	Методика Дж. Финни, измеряющая степень выраженности этнической идентичности	Измерить степень выраженности этнической идентичности	Общий показатель этнической идентичности Когнитивный компонент этнической идентичности Аффективный компонент этнической идентичности
6	Шкальный опросник О. Л. Романовой для исследования этнической идентичности	Исследование межэтнических отношений, этнической идентичности детей и подростков	Чувство принадлежности к своей этнической группе Значимость национальности Взаимоотношения этнического большинства и меньшинства Использование того или иного языка
7	Экспресс-опросник определения индекса толерантности (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухласв, Л.А.Шайгерова)	диагностика общего уровня толерантности: индивидуальной или групповой	Этническая толерантность Социальная толерантность Толерантность как черта личности

<p>8. Измерение толерантных установок в сфере межнациональных отношений (Собкин В.С., Адамчук Д.В.)</p>	<p>Измерить толерантные/интолерантные установки в сфере межнациональных отношений.</p>	<p>Фиксация особенностей эмоционального отношения к собственной эмоциональной идентичности Характеристика социальных дистанций (барьеров) к представителям других национальностей Проявление толерантных/интолерантных установок на идеологическом уровне (армия, образование, культурные традиции) Отношение к межнациональным конфликтам Эмоциональное отношение/неприятие представителей других национальностей</p>
---	--	--

ТЕСТ ДЛЯ ИЗМЕРЕНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ (Собкин В.С., Адамчук Д.В.)

Диагностика уровня сформированности толерантности у школьников.

Определить эффективность деятельности, в том числе и воспитательной, можно по ее результату. В данном случае, по тем изменениям, которые происходят в личности ребенка. Узнать об изменениях в личности подростка, в характере его отношений к иным культурам, к людям, непохожим на него самого, помогут различные способы. Это может быть наблюдение за поведением, эмоциональным состоянием подростков во время ролевых игр, проблемных дискуссий, групповой рефлексии или анализ письменных работ школьников - сочинений, продуктов совместной игровой деятельности детей, анкетирование, позволяющее увидеть количественные показатели изменений.

Остановимся подробнее на последнем. Лучшее всего, если опросник будет предложен школьникам дважды: первый раз - перед тем, как педагог начнет реализовывать описанную выше методику; второй раз - спустя год, два или три. В этом случае можно получить представление о динамике отношений подростков к представителям иных культур.

Суть опросника такова. Школьников просят ответить на вопрос, насколько они согласны или несогласны с содержащимися в опроснике утверждениями. Каждое из таких утверждений представляет собой, в явной или скрытой форме, выражение толерантной или нетолерантной позиции человека по отношению к людям других культур.

Характер представленных в опроснике мнений относительно тех или иных проблем поликультурного общества, а также предоставляемая данным опросником возможность выявить, насколько подростки разделяют эти мнения, позволяют сделать вывод об уровне сформированности толерантности (или нето-

лерантности) у школьников. Условно мы выделили четыре таких уровня: высокий и невысокий уровни толерантности, а также высокий и невысокий уровни интолерантности.

Высокий уровень интолерантности выражается в сознательном отказе признавать, принимать и понимать представителей иных культур. Это проявляется в склонности человека характеризовать культурные отличия как отклонения от некоей нормы, как девиантность, в нежелании признавать равные права на существование тех, кто имеет иной физический облик или разделяет иные ценности. Это проявляется в ярко выраженном отрицательном отношении к таким отличиям, демонстративной враждебности и презрении к таким людям, в желании «очистить» от них пространство собственного бытия. Это проявляется в нежелании даже попытаться взглянуть на те или иные жизненные ситуации с точки зрения другой культуры. Это вполне осознанная, отрефлексируемая позиция. Школьники, занимающие такую экстремистскую позицию, как правило, выделяются своим поведением, определенного рода публичными высказываниями, а иногда даже и внешним видом.

Невысокий уровень интолерантности характеризуется тем, что человек на словах признает права других на культурные отличия, декларирует принцип равенства людей независимо от их расовой, национальной, религиозной принадлежности, но при этом испытывает личное неприятие отдельных социокультурных групп. Такой диссонанс между декларируемыми гуманистическими принципами и реальным проявлением нетерпимости человек пытается оправдать ссылками на общественное мнение («все так считают»), аморальное поведение, якобы свойственное представителям этих групп («все они такие»), личный неудачный опыт взаимодействия с ними («я встречал таких людей и уверен, что...»). Эта позиция основана на культуроцентризме, ксенофобии, презумпции вины другого. Отрицая такие наиболее вопиющие проявления интолерантности, как фашизм, геноцид, апартеид, человек при этом может легко навешивать на людей других культур ярлыки «недостойных уважения», «опасных». Такого рода интолерантность проявляется не только в неприятии других культур, но и в непонимании их, рассмотрении их сквозь призму только собственных культурных установок. К сожалению, эти проявления нетолерантного отношения к людям часто остаются незамечаемыми в школе.

Невысокий уровень толерантности определяется признанием и принятием культурного плюрализма, уважением к самым разнообразным социокультурным группам, но при этом склонностью человека разделять (зачастую неосознанно) некоторые культурные предрассудки, использовать стереотипы в отношении представителей тех или иных культур. Он не может самостоятельно увидеть многие, особенно скрытые, проявления культурной дискриминации в повседневной жизни. Ему трудно представить, с какими проблемами могут сталкиваться культурные меньшинства, мигранты или беженцы. Это объясняется непониманием другого, неумением увидеть его изнутри, взглянуть на мир с его точки зрения.

Высокий уровень толерантности характеризуется следующими признаками. Это признание иных культур, признание права людей на иной образ жизни, свободное выражение своих взглядов и ценностей. Это принятие иных культур, положительное отношение к культурным отличиям, повышенная восприимчивость к любым проявлениям культурной дискриминации, способность находить в иной культуре нечто полезное и ценное для себя самого. Это понимание других культур, умение избегать в их оценке культурных предрассудков и стереотипов, стремление рассматривать иные культуры сквозь призму ценностей и приоритетов самих этих культур, способность предполагать альтернативные взгляды на проблемы, возникающие в поликультурном обществе.

Обратимся теперь к тексту самого диагностического опросника.

Опросный лист

Вам будет предложен ряд высказываний: пожалуйста, прочитайте их и определите, насколько Вы согласны или несогласны с ними. Оценить степень Вашего согласия или несогласия можно следующим образом:

- ++ сильное согласие (конечно, да)
- + слабое согласие (скорее да, чем нет)
- О ни да, ни нет
- слабое несогласие (скорее нет, чем да)
- сильное несогласие (конечно, нет)

Постарайтесь быть искренними. Свои оценки Вы можете записывать напротив порядкового номера утверждения анкеты. Спасибо!

1. Группа, в которой существует много разных мнений, не сможет долго существовать.

2. Цивилизованные страны, как, например, Россия, не должны помогать народам Африки: пусть сами решают свои проблемы.

3. Хорошо, что меньшинство может свободно критиковать решения большинства.

4. Дети из более богатых семей не должны иметь права учиться в особых школах, даже за свои собственные деньги.

5. Было бы правильнее содержать приезжих из отсталых южных стран в специально отведенных районах и обучать в отдельных школах, чтобы ограничить их контакты с остальными людьми.

6. Вид молодого человека с бородой и длинными волосами неприятен для всех.

7. Маленькие народы, проживающие в нашей стране, должны иметь право без ведома российских властей устанавливать у себя некоторые особые законы, связанные с их обычаями и традициями.

8. Всех бомжей и попрошайек необходимо вылавливать и силой принуждать к работе.

9. Люди не созданы равными: некоторые из них лучше, чем остальные.

10. Несправедливо ставить людей с темным цветом кожи руководителями над белыми людьми.

11. Внешний вид представителей небелой расы является хотя бы в чем-то, но отклонением от нормы.

12. Истоки современного терроризма следует искать в исламской культуре.

13. Улучшать районы проживания бедноты - это бесполезная трата государственных денег.

14. Евреи - такие же полезные для общества граждане, как и представители любой другой национальности.

15. Даже самые странные люди с самыми необычными увлечениями и интересами должны иметь право защищать себя и свои взгляды.

16. Хотя темнокожие люди и отстают от белых в экономическом развитии, я уверен(а), что между двумя расами не существует никаких различий в умственных способностях.

17. Человека, который любит другую страну и помогает ей больше, чем своей, необходимо наказывать.

18. Мы не должны ограничивать въезд в наш город представителей других народов.

19. Это несправедливо, что выходцы из азиатских или африканских стран, даже если станут гражданами России, не могут получить хорошую работу или занять высокую государственную должность наравне с другими.

20. Все чеченцы по своей натуре одинаковы.

21. Если учесть все «за» и «против», то надо признать, что между представителями различных рас существуют различия в способностях и талантах.

22. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей, меня это не должно касаться - это их личное дело.

23. Есть нации и народы, которые не заслужили, чтобы к ним хорошо относились.

24. Мне трудно представить, что моим другом станет человек другой веры.

25. То, что люди в нашей стране придерживаются разных и даже иногда противоположных взглядов, - благо для России.

26. Меня раздражают писатели, которые используют чужие и незнакомые слова.

27. Человека надо оценивать только по его моральным и деловым качествам, а не по его национальности.

28. Истинной религией может быть только одна религия.

29. Человек, совершивший преступление, не может серьезно измениться к лучшему.

30. То, что Россия - многонациональная страна, обогащает ее культуру.

31. Человек, который со мной не согласен, обычно вызывает у меня раздражение.

32. Я четко знаю, что хорошо, а что плохо для всех нас, и считаю, что и другие также должны это понять.

33. Мужа (жену) лучше выбирать среди людей своей национальности.

34. Мне хотелось бы немного пожить в чужой стране.

35. Все те, кто просит милостыню, как правило, лживы и ленивы.

36. Человек другой культуры, с другими обычаями, привычками пугает или настораживает окружающих.

37. Все виды ущемления прав по национальному признаку должны быть объявлены незаконными и подвергаться суровому наказанию.

38. Очень важно защищать права тех, кто в меньшинстве и имеет непохожие на других взгляды и поведение.

39. Нашей стране необходимо больше терпимых людей - таких, кто ради мира и согласия в обществе готов пойти на уступки.

40. Любой межнациональный конфликт можно разрешить путем переговоров и взаимных уступок.

41. Люди другой расы или национальности может, и являются нормальными людьми, но в друзья я предпочел бы их не брать.

42. Большинство преступлений в нашем городе совершают приезжие.

43. Стране станет легче, если мы избавимся от психически больных людей.

44. Идти на уступки - это значит проявлять слабость.

45. Власти должны запретить доступ в нашу страну беженцам из экономически отсталых государств, так как их приток увеличивает уровень преступности.

Обработка и интерпретация результатов

За оценку каждого утверждения респондент получает определенный балл. Если он оценивает какое-либо утверждение знаком «++», то получает 2 балла. Если «+», то 1 балл. Если «0», то 0 баллов. Если «-», то -1 балл. Если «--», то -2 балла.

Результаты получаются путем сложения баллов с учетом знака. При этом в ответах на вопросы: 3, 7, 14, 15, 16, 18, 19, 22, 25, 27, 30, 34, 37, 38, 39, 40 знак не меняется; а в ответах на вопросы: 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 20, 21, 23, 24, 26, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 36, 41, 42, 43, 44, 45 знак меняется на противоположный.

Подсчитав баллы, можно подвести некоторые итоги: баллы от -90 до -45 отражают высокий уровень развития интолерантности;

от -45 до 0 - невысокий уровень интолерантности; от 0 до 45 - невысокий уровень толерантности; от 45 до 90 - высокий уровень толерантности.

Пример обработки результатов Теста для измерения межнациональной толерантности (В.С. Собкин, Д.В. Адамчук)

Таблица 2.

Определение индекса толерантности

в контрольной группе					
Толерантность					Интолерантность
	(-5) - (-6)	(-4) - (-5)	(-3) - (-4)	0 - (-3)	0 - +2
п	1	7	5	1	3

%	5,9	41,3	29,5	5,9	17,7
Среднегрупповой индекс толерантности/интолерантности = -3,32 / 0,3					
в экспериментальной группе					
Толерантность					Интолерантность
	(-5) - (-6)	(-4) - (-5)	(-3) - (-4)	0 - (-3)	0 - +2
n	-	7	5	2	3
%	-	41,3	29,5	11,8	17,7
Среднегрупповой индекс толерантности/интолерантности = -3,32 / 0,3					

Результаты теста для измерения межнациональной толерантности представляют биполярный фактор толерантность/интолерантность, который фиксирует корреляции между вопросами, определяющими различные аспекты интолерантных и толерантных проявлений к представителям других национальностей. Среднегрупповой индекс толерантности в обеих группах значительно превышает индекс интолерантности. Тем не менее, у 17,7% испытуемых в обеих группах выявлен индекс интолерантности, равный 0,3. Таким образом, результаты теста нуждаются в анализе вариантов ответов на различные вопросы, которые характеризуют собственно толерантную/интолерантную позиции в межнациональных отношениях (таблицы 4 - 10).

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ТЕСТ ОТНОШЕНИЙ (Г.У.Солдатова)

Шкалы: амбивалентность, выраженность, направленность стереотипов

Назначение теста

Методика предназначена для исследования эмоционально-оценочного компонента стереотипа.

Процедура тестирования

Первой процедурой теста является самооценка по предложенным качествам, проводимая по 4-балльной системе.

На втором этапе респонденты оценивают по данным качеств абстрактный образ «идеал», который в контексте каждой личности рассматривают как «правильную» или «нормативную» отношенческую атрибуцию.

Следующими процедурами теста являются оценки респондентами абстрактного «типичного» представителя собственной этнической общности и «типичных» представителей иноэтнических групп, участвующих в процессе межэтнического взаимодействия.

Такая последовательность процедур основана на предположении, что процесс самооценки или оценки «идеала», произведенной на основе социального сравнения, может быть сопоставлен с оценками «других» как на индивидуальном, так и на групповом уровне. Вероятно, что при оценке других личностей или целых групп будут использоваться те же самые сравнительные уровни, которые применяются человеком для самооценки.

Инструкция к тесту

«Опишите последовательно по предложенным характеристикам: себя; "идеал"; типичного представителя собственной общности; типичных представителей иноэтнических групп, участвующих в процессе межэтнического взаимодействия. В соответствии с каждой карточкой заполняйте поочередно ряды соответствующей таблицы, оценивая каждое качество по 4-балльной системе;

- 0 – данное качество отсутствует;
- 1 – качество выражено слабо;
- 2 – качество выражено средне;
- 3 – качество выражено в полной мере».

Тестовый материал

С целью выявления наличия противопоставлений и последующего определения их выраженности как возможного эмпирического индикатора эмоционально-оценочного компонента этнического стереотипа используются двадцать шкал:

1. осторожный – трусливый;
2. бесхарактерный – покладистый (мягкий);
3. любезный – льстивый;
4. остроумный – ехидный;
5. сдержанный – равнодушный;
6. тактичный – лицемерный;
7. педантичный – пунктуальный;
8. веселый – шумный;
9. любознательный – лезет в чужие дела, интересуется тем, что его не касается;
10. чувствительный – нервный;
11. смелый – безрассудный;
12. непринужденный (непосредственный) – наглый (развязный);
13. беззаботный – легкомысленный (беспечный);
14. обладает чувством собственного достоинства – относится к окружающим с чувством превосходства;
15. общительный – навязчивый (надоедливый);
16. прямолинейный – грубый;
17. экономный – жадный;
18. темпераментный – вспыльчивый;
19. настойчивый – упрямый;
20. находчивый – хитрый.

Данные качества размещаются на пяти карточках по восемь качеств на каждой. Карточка содержит четыре пары свойств, расположенных с учетом их коннотативных параметров. *Например:*

1. Экономный.
2. Темпераментный.
3. Упрямый.
4. Вспыльчивый.
5. Находчивый.
6. Настойчивый.
7. Хитрый.
8. Жадный.

Интерпретация результатов теста

Данный тест позволяет измерить такие параметры, как **амбивалентность**, **выраженность** и **направленность**. Эти параметры являются содержательными характеристиками этнических стереотипов, измерениями их «образности». Количественные показатели параметров рассматриваются как эмпирические индикаторы эмоционально-оценочного компонента этнического стереотипа.

Амбивалентность предполагает измерение степени эмоциональной определенности стереотипа. *Высокие коэффициенты амбивалентности* (высокая неопределенность) возможны в случае низкой поляризации оценок противоположных качеств каждой пары, когда не выявляется четкое предпочтение позитивного или негативного полюса оценки.

Низкий коэффициент амбивалентности (высокая определенность стереотипа), наоборот, соответствует несомненной поляризации качеств.

Коэффициент амбивалентности по данной паре качеств определяется формулой:

$$Ai = \min (ai^+ + ai^-) / \max (ai^+ + ai^-), \text{ где}$$

- ai^+ – оценка респондентом положительного качества,
- ai^- – оценка отрицательного качества.

Общий коэффициент амбивалентности A определяется на основе коэффициентов амбивалентности всех 20 шкал.

$$A = 1 / n (\Sigma Ai);$$

$$A = 0,05 \Sigma Ai;$$

$$n = 20.$$

Итак, чем выше общий коэффициент амбивалентности, тем большей неопределенностью характеризуется отношение к данному объекту; чем ниже этот коэффициент, тем отношение более определено.

Выраженность (интенсивность) стереотипа характеризует силу стереотипа. Расчет коэффициента выраженности (S) основан на суммировании четко поляризованных пар качеств. Отдельный коэффициент выраженности по данной паре будет тем выше, чем больше расстояние между оценками качеств. Наибольший вклад в значение коэффициента выраженности вносят те пары качеств, расстояние между оценками которых на континууме выше среднего или максимально. Кроме того, подсчет коэффициентов выраженности производится

с учетом знака оценок, в результате чего выявляется не просто интенсивность стереотипа, но и ее позитивная или негативная направленность (валентность).

Коэффициент выраженности поданной пары качеств определяется формулой:

$$S_i = (a_i^+ - a_i^-) / 3(1 + A_i), \text{ где}$$

- a_i^+ – оценка респондентом положительного качества,
- a_i^- – оценка отрицательного качества,
- A_i – коэффициент амбивалентности данной пары качеств.

Общий коэффициент определяется на основе учета коэффициентов выраженности всех 20 шкал:

$$S = 1 / n (\sum S_i);$$

$$S = 0,05 \sum S_i;$$

$$n = 20.$$

Направленность стереотипа выражается диагностическим коэффициентом – D . Он основан на определении знака и величины общей эмоциональной направленности субъекта по отношению к данному объекту при оценке всех качеств теста. Диагностический коэффициент определяется следующей формулой (числовое значение диагностического коэффициента близко числовому значению коэффициента выраженности, но диагностический коэффициент «более чувствителен» к изменению знака стереотипа):

$$D = (Ea^+ - Ea^-) Ea_i,$$

$$D = (Ea_i^+ - Ea_i^-) Ea_i.$$

- Ea^+ – сумма оценок всех положительных качеств,
- Ea^- – сумма оценок всех отрицательных качеств.
- Ea_i – общая сумма всех оценок.

При обработке результатов теста строится таблица средних значений коэффициентов амбивалентности (A), выраженности (S) и направленности (D) самооценки, оценки «идеал», автостереотипов и гетеростереотипов.

Источники

• *Диагностический тест отношений* (Г.У.Кцова-Солдатова) / Сонин В.А. Психодиагностическое познание профессиональной деятельности. – СПб., 2004. С.216-222.

• Хармз В. Психологическая адаптация эмигрантов. СПб., 2002.

Обработка теста

Респондент оценивает каждое качество в паре. То есть, в первой паре оценка ставится и качеству «осторожный» и качеству «трусливый».

Min, max подразумевается, что выбирается минимальная и максимальная оценка (суммировать то что в скобках – не надо, только выбрать). Если в первой паре качеств первое качество (оно положительное) получило балл 1, а второе (отрицательное) балл – 4, то **Амбивалентность** будет равна: $1 / 4 = 0.25$, если баллы распределились как 4 и 3, то **Амбивалентность** равна: $3 / 4 = 0.75$. Таким образом, чем выше коэффициент амбивалентности, тем меньше поляризация и наоборот.

ТИПЫ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (Г.У.Солдатова, С.В.Рыжова)

Данная методическая разработка позволяет диагностировать этническое самосознание и его трансформации в условиях межэтнической напряженности. Один из показателей трансформации этнической идентичности – это рост этнической нетерпимости (интолерантности). Толерантность/интолерантность – главная проблема межэтнических отношений в условиях роста напряженности между народами – явилась ключевой психологической переменной при конструировании данного опросника. Степень этнической толерантности респондента оценивается на основе следующих критериев: уровня "негативизма" в отношении собственной и других этнических групп, порога эмоционального реагирования на иноэтническое окружение, выраженности агрессивных и враждебных реакций в отношении к другим группам.

Типы идентичности с различным качеством и степенью выраженности этнической толерантности выделены на основе широкого диапазона шкалы этноценнизма, начиная от "отрицания" идентичности, когда фиксируется негативизм и нетерпимость по отношению к собственной этнической группе, и заканчивая национальным фанатизмом – апофеозом нетерпимости и высшей степенью негативизма по отношению к другим этническим группам.

Опросник содержит шесть шкал, которые соответствуют следующим типам этнической идентичности.

1. Этнионигилизм – одна из форм гипоиентичности, представляющая собой отход от собственной этнической группы и поиски устойчивых социально-психологических ниш не по этническому критерию.

2. Этническая индифферентность – размывание этнической идентичности, выраженное в неопределенности этнической принадлежности, неактуальности этничности.

3. Норма (позитивная этническая идентичность) – сочетание позитивного отношения к собственному народу с позитивным отношением к другим народам. В полиэтническом обществе позитивная этническая идентичность имеет характер нормы и свойственна подавляющему большинству. Она задает такой оптимальный баланс толерантности по отношению к собственной и другим этническим группам, который позволяет рассматривать ее, с одной стороны, как условие самостоятельности и стабильного существования этнической группы, с другой – как условие мирного межкультурного взаимодействия в полиэтническом мире.

Усиление деструктивности в межэтнических отношениях обусловлено трансформациями этнического самосознания по типу гиперидентичности, которая соответствует в опроснике трем шкалам:

4. Этноэгоизм – данный тип идентичности может выражаться в безобидной форме на вербальном уровне как результат восприятия через призму конструк-

та "мой народ", но может предполагать, например, напряженность и раздражение в общении с представителями других этнических групп или признание за своим народом права решать проблемы за "чужой" счет.

5. **Этноизоляционизм** – убежденность в превосходстве своего народа, признание необходимости "очищения" национальной культуры, негативное отношение к межэтническим брачным союзам, ксенофобия.

6. **Этнофанатизм** – готовность идти на любые действия во имя так или иначе понятых этнических интересов, вплоть до этнических "чисток", отказа другим народам в праве пользования ресурсами и социальными привилегиями, признание приоритета этнических прав народа над правами человека, оправдание любых жертв в борьбе за благополучие своего народа.

Этноэгоизм, этноизоляционизм и этнофанатизм представляют собой ступени гиперболизации этнической идентичности, означающей появление дискриминационных форм межэтнических отношений. В межэтническом взаимодействии гиперидентичность проявляется в различных формах этнической нетерпимости: от раздражения, возникающего как реакция на присутствие членов других групп, до отстаивания политики ограничения их прав и возможностей, агрессивных и насильственных действий против другой группы и даже геноцида (Солдатов, 1998).

В результате серии экспертных оценок и пилотажных исследований были отобраны 30 суждений – индикаторов, интерпретирующих конец фразы: "Я – человек, который..." Индикаторы отражают отношение к собственной и другим этническим группам в различных ситуациях межэтнического взаимодействия.

Бланк методики

Инструкция: Ниже приводятся высказывания различных людей по вопросам национальных отношений, национальной культуры. Подумайте, насколько Ваше совпадает с мнением этих людей. Определите свое согласие или несогласие с данными высказываниями.

Я – человек, который...

Согласен Скорее согласен В чем-то согласен, в чем-то нет Скорее не согласен Не согласен

1. предпочитает образ жизни своего народа, но с большим интересом относится к другим народам
2. считает, что межнациональные браки разрушают народ
3. часто ощущает превосходство людей другой национальности
4. считает, что права нации всегда выше прав человека
5. считает, что в повседневном общении национальность не имеет значения
6. предпочитает образ жизни только своего народа
7. обычно не скрывает своей национальности
8. считает, что настоящая дружба может быть только между людьми одной национальности
9. часто испытывает стыд за людей своей национальности

10. считает, что любые средства хороши для защиты интересов своего народа
11. не отдает предпочтения какой-либо национальной культуре, включая и свою собственную
12. нередко чувствует превосходство своего народа над другими
13. любит свой народ, но уважает язык и культуру других народов
14. считает строго необходимым сохранять чистоту нации
15. трудно уживается с людьми своей национальности
16. считает, что взаимодействие с людьми других национальностей часто бывает источником неприятностей
17. безразлично относится к своей национальной принадлежности
18. испытывает напряжение, когда слышит вокруг себя чужую речь
19. готов иметь дело с представителем любого народа, несмотря на национальные различия
20. считает, что его народ имеет право решать свои проблемы за счет других народов
21. часто чувствует неполноценность из-за своей национальной принадлежности
22. считает свой народ более одаренным и развитым по сравнению с другими народами
23. считает, что люди других национальностей должны быть ограничены в праве проживания на его национальной территории
24. раздражается при близком общении с людьми других национальностей
25. всегда находит возможность мирно договориться в межнациональном споре
26. считает необходимым "очищение" культуры своего народа от влияния других культур
27. не уважает свой народ
28. считает, что на его земле все права пользования природными и социальными ресурсами должны принадлежать только его народу
29. никогда серьезно не относился к межнациональным проблемам
30. считает, что его народ не лучше и не хуже других народов

Обработка результатов

Ответы испытуемых переводятся в баллы в соответствии со шкалой:

"согласен" – 4 балла;

"скорее согласен" – 3 балла;

"в чем-то согласен, в чем-то нет" – 2 балла;

"скорее не согласен" – 1 балл;

"не согласен" – 0 баллов.

Затем подсчитывается количество баллов по каждому из типов этнической идентичности (в скобках указаны пункты, работающие на данный тип):

1. Этнонигилизм (пункты: 3, 9, 15, 21, 27).

2. Этническая индифферентность (5, 11, 17, 29, 30).

3. Норма (позитивная этническая идентичность) (1, 7, 13, 19, 25).

4. Этнотгоизм (6, 12, 16, 18, 24).

3. Этноизоляционизм (2, 8, 20, 22, 26).

6. Этнофанатизм (4, 10, 14, 23, 28).

В зависимости от суммы баллов, набранных испытуемым по той или иной шкале (возможный диапазон – от 0 до 20 баллов), можно судить о выраженности соответствующего типа этнической идентичности, а сравнение результатов по всем шкалам между собой позволяет выделить один или несколько доминирующих типов.

Пример обработки результатов теста

Результаты методики для измерения типов этнической идентичности (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова)

Таблица 3.

Типы этнической идентичности

Типы этнической идентичности (баллы)						
Кол-во	Эн	Эи	Пэи (Норма)	Ээ	Эиз	Эф
Контрольная группа						
n	3	2	10	2	0	0
%	17,7	11,8	59	11,8	0	0
Экспериментальная группа						
n	5	1	9	2	0	0
%	29,5	5,9	53,1	11,8	0	0

Примечание. Здесь и далее в методике для измерения типов этнической идентичности (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова) используются следующие сокращения: Эн - этнонигилизм, Эи - этническая индифферентность, Пэи - позитивная этническая идентичность (Норма), Ээ - этноэгоизм, Эиз - этноизоляционизм, Эф - этнофанатизм.

У доминирующего большинства студентов двух групп (59% и 53,1%) выявлен тип этнической идентичности, соответствующий норме, т.е. позитивная этническая идентичность. У 17,7% выборки в контрольной группе и у 29,5 % в экспериментальной выявлен такой тип этнической идентичности как этнонигилизм, т.е. отход от собственной этнической группы и поиски устойчивых социально-психологических ниш не по этническому критерию, в связи с чем мы можем говорить, что для данной категории студентов этническая принадлежность не имеет решающего значения. Этноэгоизм выявлен у 11,8% испытуемых обеих групп, что может быть проявлением, например, напряженности и раздражения в общении с представителями других этнических групп или признания за своим народом права решать проблемы за «чужой» счет, т.е. присутствует интолерантность. У некоторого количества студентов (11,8% и 5,9% соответственно в контрольной и экспериментальной группах) выявлена этническая индифферентность, т.е. размывание этнической идентичности, выраженное в не-

определенности этнической принадлежности, неактуальности этничности, и мы можем предположить, что эти испытуемые склонны проявлять толерантное отношение по отношению к иноэтничному окружению.

Такие типы этнической идентичности как этноизоляционизм и этнофантазм не выявлены, что свидетельствует об отсутствии в группах испытуемых убежденности в превосходстве своего народа, об отсутствии ксенофобии, отказ от признания приоритета этнических прав народа над правами человека и оправдания любых жертв в борьбе за благополучие своего народа.

Таким образом, мы можем говорить, что в целом в группах низко выражен уровень «негативизма» в отношении собственной нации, в то же время нет и яркого выделения своей этнической группы перед остальными.

ВОПРОСНИК ЭТНИЧЕСКОЙ АФФИЛИАЦИИ (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова)

Инструкция

Укажите, пожалуйста, в бланке ответов Вашу фамилию и имя, год рождения, пол, национальность, факультет, курс, на котором Вы учитесь, и группу. Затем напишите, какое сегодня число, месяц, год.

Прочтите утверждения вопросника и оцените степень своего согласия (или несогласия) с ними. Не тратьте времени на обдумывание ответов. Давайте тот ответ, который первым пришел Вам в голову. Каждое последующее утверждение читайте только после того, как Вы уже оценили предыдущее.

На бланке для ответов против каждого суждения обведите кружком цифру, соответствующую выбранному Вами ответу.

Обведите кружком

цифру – 1

Обведите кружком цифру 0

Обведите кружком цифру +1

Если Вы не согласны с суждением

Если Вы затрудняетесь дать однозначный ответ

Если Вы согласны с суждением

Бланк ответов

Фамилия, имя

Год рождения

Пол (М/Ж)

Национальность

Факультет

Курс

Группа

Дата (число, месяц, год)

1. Надо стремиться поддерживать обычаи, традиции и образ жизни своего народа.

2. В своих поступках следует руководствоваться скорее личными интересами, чем какими-либо другими, в том числе и национальными.

3. Взаимопонимание в семье совершенно не зависит от того, к какой национальности принадлежат члены этой семьи.

4. Каждый человек несет в себе долю вины за ошибки, совершенные его народом.

5. В жизни необходимо придерживаться норм и правил, выработанных в культуре своего народа.

6. В жизни необходимо жить своим умом без опоры на нормы и правила поведения, принятые у того или иного народа.

7. Взаимопонимание между народами не зависит от того, какую религию они исповедуют.

-1 0 +1

-1 0 +1

-1 0 +1

-1 0 +1

-1 0 +1

-1 0 +1

-1 0 +1

8. Человеку необходимо ощущать себя частью какого-либо народа. -1 0 +1

9. Современному человеку не обязательно чувствовать себя частью какого-то народа. -1 0 +1

10. Человек всегда должен помнить о своей национальности. -1 0 +1

11. Отдельный человек не может отвечать за дела своего народа. -1 0 +1

12. За национальностью человека всегда можно увидеть его народ. -1 0 +1

Пожалуйста, убедитесь, что Вы обвели кружком ответ по каждому суждению

Перевод ответов участников исследования в сырые баллы

Ответы участников исследования:

Первоначально	Не согласен	Затрудняюсь ответить	Согласен
Их значения	-1	0	+1
В сырых баллах	0	1	2

Ключ

1. Этническое слияние 1 4 5 8 10 12

2. Этническое обособление 2 3 6 7 9 11

Методика предназначена для исследования этнических аффилиативных тенденций.

В качестве эмпирических оснований изучения выраженности мотива этнической аффилиации использовались три критерия, выделенные Г.Триандисом как основа аллоцентрического типа личности.

Среди них подчинение индивидуальных целей групповым, выраженная идентификация со своей этнической группой, восприятие себя как части группы, а группы - как продолжения самого себя.

Аллоцентризм - идеоцентризм рассматривается Г.Триандисом и его коллегами как измерения социокультурной размерности "коллективизм - индивидуализм" на личностном уровне.

В соответствии с этим были отобраны 9 пар ценностных суждений по принципу противопоставления ориентации на группу и ориентации на личность (стимульный материал разработан совместно с С.В.Рыжовой).

Литературные источники:

1. Методы и приёмы этнопсихологического исследования: Метод. указания / Сост. С.А.Трифопова; Яросл. гос. ун-т. Ярославль, 2001. С. 13-15.

2. Солдатов Г.У. Психология межэтнической напряжённости. М., 1998. С.55-60, 104-107, 189-194.

МЕТОДИКА ДЖ. ФИННИ, ИЗМЕРЯЮЩАЯ ВЫРАЖЕННОСТЬ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Мы предлагаем вам ответить на вопросы, касающиеся вашей этнической принадлежности, вашей этнической группы и вашего отношения к ней. Но сначала продолжите предложение:

С точки зрения этнической принадлежности я рассматриваю себя как .

А теперь прочитайте утверждения и рядом с каждым из них отметьте крестиком тот ответ, который отражает степень вашего согласия с утверждением:

Утверждения Совершенно согласен Скорее согласен, чем не согласен
Скорее не согласен, чем согласен Совершенно не согласен

1. Я провел много

времени, стараясь узнать как можно больше о своей этнической группе, о ее истории, традициях, обычаях

2. Я активен в организациях или социальных группах, которые включают преимущественно членов моей этнической группы

3. Я очень хорошо знаю свое этническое происхождение и понимаю, что оно значит для меня

4. Я много думаю о том, как этническая принадлежность повлияет на мою жизнь

5. Я рад, что принадлежу к своей этнической группе

6. Я четко чувствую связь со своей этнической группой

7. Я хорошо понимаю, что значит для меня моя этническая принадлежность
8. Для того чтобы узнать побольше о своей этнической группе, я говорил о ней со многими людьми
9. Я горжусь своей этнической группой
10. Я соблюдаю традиции своей этнической группы
11. Я чувствую сильную привязанность к своей этнической группе
12. Я хорошо отношусь к своему этническому происхождению.

Моя этническая группа

Этническая группа моего отца

Этническая группа моей матери

Мой пол

Мой возраст

Обработка данных

1. Средний балл по всем вопросам является общим показателем этнической идентичности.
2. Показатели субшкал вычисляются посредством нахождения среднеарифметического от полученной суммы баллов:

— шкала выраженности когнитивного компонента этнической идентичности (ответы на вопросы № 1, 2, 4, 8, 10);

— шкала выраженности аффективного компонента этнической идентичности (ответы на вопросы № 3, 5, 6, 7, 9, 11, 12).

ШКАЛЬНЫЙ ОПРОСНИК О. Л. РОМАНОВОЙ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Прочитайте приведенные ниже утверждения, отражающие различные точки зрения. Попытайтесь определить степень своего согласия (или несогласия) с ними с помощью данной шкалы: 2 - полностью согласен; 1 - скорее согласен, чем не согласен; 0 - затрудняюсь ответить; -1 - скорее не согласен, чем согласен; -2 - совершенно не согласен.

- 1) Я интересуюсь историей, культурой своего народа;
- 2) Считаю, что в любых межнациональных спорах человек должен защищать интересы своего народа;
- 3) Представители одной национальности должны общаться между собой на своем родном языке;
- 4) Думаю, что национальная гордость - чувство, которое нужно воспитывать с детства;

5) Считаю, что при общении с людьми нужно ориентироваться на их личностные качества, а не национальную принадлежность;

6) Меня крайне задевает, если я слышу что-либо оскорбительное в адрес своего народа;

7) Национальная принадлежность - это то, что всегда будет разъединять людей;

8) Считаю, что представители каждой национальности должны жить на земле своих предков;

9) В дружбе, а тем более в браке нужно ориентироваться на национальность партнера;

10) Я испытываю глубокое чувство личной гордости, когда слышу что-либо о выдающемся достижении своего народа;

11) Считаю, что люди имеют право жить на любой территории вне зависимости от своей национальной принадлежности;

12) Думаю, что органично развивать и сохранять можно только свою национальную культуру;

13) Поддерживаю смешанные браки, так как они связывают между собой различные народы;

14) Если я встречаюсь с обвинением в адрес своего народа, то, правило, не отношу это на свой счет;

15) Считаю, что делопроизводство и преподавание в школах в многонациональном государстве должны быть организованы на языке коренного большинства населения;

16) Считаю, что политическая власть в многонациональном государстве должна находиться в руках представителей коренного большинства населения;

17) Представители коренного большинства населения не должны иметь никаких преимуществ перед другими народами, живущими на данной территории;

18) Считаю, что представители коренной национальности имеют право решать - жить в их государстве людям других национальностей или нет;

19) Думаю, что в правительстве многонационального государства должны находиться представители всех национальностей, проживающих на данной территории;

20) Думаю, что представители коренной национальности должны иметь определенные преимущества, так как они живут на своей территории;

21) Если бы я имел(а) возможность выбора национальности, то предпочел(предпочла) бы ту, которую имею сейчас.

Направленность вопросов:

чувство принадлежности к своей этнической группе (вопросы № 1, 6, 10, 14, 21);

значимость национальности (вопросы № 2, 4, 5, 7, 9, 12, 13);

взаимоотношения этнического большинства и меньшинства (вопросы № 8, 11, 16, 17, 18, 19, 20).

использование того или иного языка (вопросы № 3, 15).

ЭКСПРЕСС-ОПРОСНИК ИНДЕКС ТОЛЕРАНТНОСТИ (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова)

Для диагностики общего уровня толерантности группой психологов центра "Гратис" был разработан экспресс-опросник "Индекс толерантности". В его основу лег отечественный и зарубежный опыт в данной области (Солдатова, Кравцова, Хухлаев, Шайгерова, 2002). Стимульный материал опросника составили утверждения, отражающие как общее отношение к окружающему миру и другим людям, так и социальные установки в различных сферах взаимодействия, где проявляются толерантность и интолерантность человека. В методику включены утверждения, выявляющие отношение к некоторым социальным группам (меньшинствам, психически больным людям, нищим), коммуникативные установки (уважение к мнению оппонентов, готовность к конструктивному решению конфликтов и продуктивному сотрудничеству). Специальное внимание уделено этнической толерантности-интолерантности (отношение к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе, оценка культурной дистанции). Три субшкалы опросника направлены на диагностику таких аспектов толерантности, как этническая толерантность, социальная толерантность, толерантность как черта личности.

Бланк методики

Инструкция: Оцените, пожалуйста, насколько Вы согласны или не согласны с приведенными утверждениями, и в соответствии с этим поставьте галочку или любой другой значок напротив каждого утверждения:

№ Утверждение Абсолютно не согласен Не согласен Скорее не согласен
Скорее согласен Согласен Полностью согласен

1. В средствах массовой информации может быть представлено любое мнение
2. В смешанных браках обычно больше проблем, чем в браках между людьми одной национальности
3. Если друг предал, надо отомстить ему
4. К кавказцам станут относиться лучше, если они изменят свое поведение
5. В споре может быть правильной только одна точка зрения
6. Нищие и бродяги сами виноваты в своих проблемах
7. Нормально считать, что твой народ лучше, чем все остальные
8. С неопрятными людьми неприятно общаться
9. Даже если у меня есть свое мнение, я готов выслушать и другие точки зрения
10. Всех психически больных людей необходимо изолировать от общества
11. Я готов принять в качестве члена своей семьи человека любой национальности

12. Беженцам надо помогать не больше, чем всем остальным, так как у местных проблем не меньше
13. Если кто-то поступает со мной грубо, я отвечаю тем же
14. Я хочу, чтобы среди моих друзей были люди разных национальностей
15. Для наведения порядка в стране необходима "сильная рука"
16. Приезжие должны иметь те же права, что и местные жители
17. Человек, который думает не так, как я, вызывает у меня раздражение
18. К некоторым нациям и народам трудно хорошо относиться
19. Беспорядок меня очень раздражает
20. Любые религиозные течения имеют право на существование
21. Я могу представить чернокожего человека своим близким другом
22. Я хотел бы стать более терпимым человеком по отношению к другим

Обработка результатов

Для количественного анализа подсчитывается общий результат, без деления на субшкалы.

Каждому ответу на прямое утверждение присваивается балл от 1 до 6 ("абсолютно не согласен" – 1 балл, "полностью согласен" – 6 баллов). Ответам на обратные утверждения присваиваются реверсивные баллы ("абсолютно не согласен" – 6 баллов, "полностью согласен" – 1 балл). Затем полученные баллы суммируются.

Номера прямых утверждений: 1, 9, 11, 14, 16, 20, 21, 22.

Номера обратных утверждений: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 19.

Индивидуальная или групповая оценка выявленного уровня толерантности осуществляется по следующим ступеням:

22-60 – низкий уровень толерантности. Такие результаты свидетельствуют о высокой интолерантности человека и наличии у него выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям.

61-99 – средний уровень. Такие результаты показывают респонденты, для которых характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних социальных ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут проявлять интолерантность.

100-132 – высокий уровень толерантности. Представители этой группы обладают выраженными чертами толерантной личности. В то же время необходимо понимать, что результаты, приближающиеся к верхней границе (больше 115 баллов), могут свидетельствовать о размытии у человека "границ толерантности", связанном, к примеру, с психологическим инфантилизмом, тенденциями к попустительству, снисходительности или безразличию. Также важно учитывать, что респонденты, попавшие в этот диапазон, могут демонстрировать высокую степень социальной желательности (особенно если они имеют представление о взглядах исследователя и целях исследования).

Для качественного анализа аспектов толерантности можно использовать разделение на субшкалы:

1. Этническая толерантность: 2, 4, 7, 11, 14, 18, 21.
2. Социальная толерантность: 1, 6, 8, 10, 12, 15, 16, 20.
3. Толерантность как черта личности: 3, 5, 9, 13, 17, 19, 22.

Субшкала "этническая толерантность" выявляет отношение человека к представителям других этнических групп и установки в сфере межкультурного взаимодействия. Субшкала "социальная толерантность" позволяет исследовать толерантные и интолерантные проявления в отношении различных социальных групп (меньшинств, преступников, психически больных людей), а также изучать установки личности по отношению к некоторым социальным процессам. Субшкала "толерантность как черта личности" включает пункты, диагностирующие личностные черты, установки и убеждения, которые в значительной степени определяют отношение человека к окружающему миру.

ИЗМЕРЕНИЕ ТОЛЕРАНТНЫХ УСТАНОВОК В СФЕРЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (Собкин В.С., Адамчук Д.В.)

Вам предлагается пройти тест, касающийся межнациональной толерантности.

Убедительно просим Вас при ответе на вопросы теста ни с кем не обсуждать Ваше мнение. Это важно, потому, что нас интересует именно Ваша личная точка зрения.

1. Каково Ваше отношение к собственной национальности?

1. я испытываю гордость от того, что принадлежу к этой национальности;
2. для меня моя национальность не имеет особого значения
3. я испытываю внутренний дискомфорт от того, что принадлежу к данной национальности

4. довольно часто я испытываю стыд из-за своей национальной принадлежности

5. я предпочел(предпочла) бы родиться человеком другой национальности

6. другое(напишите)

2. Считаете ли Вы для себя возможным вступление в брак с представителями другой национальности?

1. нет, потому что это неизбежно вызовет конфликты в семье
2. нет, потому что я не могу нарушить семейные традиции
3. нет, так как я не хочу, чтобы мои дети столкнулись с проблемой выбора национальности

4. нет, так как я хочу, чтобы мои дети были той же национальности, что и я

5. да, потому что я не хочу, чтобы супруг/супруга был(а) моей национальности

6. для меня национальность супруга/супруги не будет иметь значения

7. другое (напишите)

3. Что Вы испытываете при знакомстве с человеком другой национальности:

1. раздражение
2. недоверие
3. интерес
4. уважение
5. ничего особенного
6. это зависит от национальности

4. Как Вы относитесь к тому, что представители национальных меньшинств, проживающих в России, отмечают свои национальные праздники?

1. все народы должны иметь возможность отмечать свои национальные праздники, проживая в России
2. мне все равно
3. мне неприятно (раздражает), что другие национальные меньшинства отмечают свои национальные праздники в России
4. другие нацменьшинства не должны отмечать в России свои национальные праздники

5. Склонны ли вы объяснять возникновение конфликтов при общении национальностью собеседника?

1. нет, никогда
2. да, но не стану использовать это как аргумент в споре
3. да, и буду использовать это как аргумент в споре

6. Как Вы относитесь к существованию национальных школ в России?

1. это совершенно необходимо, так как позволит представителям различных национальностей сохранить культуру и традиции своего народа
2. это необходимо, так как позволит всем желающим независимо от национальной принадлежности, узнать историю и культуру других народов
3. это не нужно, поскольку ведет к изоляции представителей разных национальностей и обострит межнациональные отношения
4. это не нужно, так как все должны учиться в общеобразовательных школах
5. это необходимо, так как национальные меньшинства должны быть изолированы
6. другое (напишите)

7. Как Вы считаете, в чем причины негативного отношения к людям, приезжающим жить в Москву?

1. Они ухудшают криминогенную обстановку в городе
2. Они не платят налоги и живут за наш счет
3. Они занимают наши рабочие места
4. Они решают свои проблемы за наш счет
5. Они плохо относятся к русским

6. Они имеют отталкивающую внешность
7. Они имеют агрессивный характер
8. Они принадлежат к другим национальностям
9. Они имеют другое вероисповедание
10. Они должны жить у себя на родине
11. В существующих предрассудках
12. Другое (напишите) _____
13. Реальных причин нет
14. Я не замечал(а) негативного отношения к ним

8. Как Вы относитесь к тому, что в российской армии служат представители разных национальностей?

1. положительно, так как все граждане нашей страны вне зависимости от национальности по закону обязаны проходить службу в армии
2. положительно, так как совместная служба в армии с представителями других национальностей способствует межнациональному взаимопониманию и дружбе
3. положительно, поскольку не только русские должны защищать народы, проживающие на территории России
4. отрицательно, так как они снижают боеспособность российской армии
5. отрицательно, так как это создает конфликты на национальной почве среди военнослужащих
6. мне это безразлично

9. Считаете ли Вы, что в России необходимо ввести ограничения по национальному признаку?

1. да, на получение высшего образования
2. да, на определенную профессиональную деятельность
3. да, на занятие руководящих должностей
4. да, на занятие политической деятельностью
5. да, на деятельность в сфере СМИ
6. да, на деятельность в сфере культуры
7. да, на получение российского гражданства
8. да, другое (напишите)
9. нет, я считаю, что ограничения по национальному признаку недопустимы
10. мне это безразлично

10. Как вы оцениваете вклад представителей национальных меньшинств в развитие российской науки и культуры?

1. Значение этого вклада сильно преувеличено, и в первую очередь, самими представителями национальных меньшинств
2. Я считаю, что представители национальных меньшинств внесли большой вклад в развитие науки и культуры
3. Не имею определенного мнения
4. Мне это безразлично

11. Участвовали ли вы в конфликтах на национальной почве в этом учебном году?

1. Да, инициатором выступал(а) лично я
2. Да, инициатором выступала группа, к которой я принадлежу
3. Да, инициатором выступала противоположная сторона
4. Не, не участвовал(а)

12. Представьте, что в Вашем классе учится человек другой национальности, который говорит по-русски с акцентом. Ваша реакция?

1. Я буду сочувствовать ему, но ничего не сделаю, чтобы его поддержать
2. Я постараюсь убедить одноклассников не унижать его
3. Я не буду обращать на это внимание
4. Я буду стараться избегать общения с ним
5. Я буду высмеивать его
6. Я буду издеваться над ним
7. Другое(напишите) _____

Ключ

Отрицательный суммарный итоговый индекс означает приближение к полюсу толерантности, положительный – к полюсу интолерантности.

Вопрос № 1.

Вариант № 1 = 0,93

Вариант № 2 = 0,97

Вариант № 3 = 0

Вариант № 4 = 0,67

Вариант № 5 = 0

Вариант № 6 = 0

Вопрос № 2.

Вариант № 1 = 0

Вариант № 2 = 0,96

Вариант № 3 = 0

Вариант № 4 = 0,92

Вариант № 5 = 0

Вариант № 6 = 0

Вариант № 7 = 0

Вопрос № 3.

Вариант № 1 = 0,87

Вариант № 2 = 0,87

Вариант № 3 = 0,86

Вариант № 4 = 0

Вариант № 5 = 0

Вариант № 6 = 0

Вопрос № 4.

Вариант № 1 = - 0,93

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0,98

Вариант № 4 =0,89

Вопрос № 5.

Вариант № 1 = - 0,95

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0,89

Вопрос № 6.

Вариант № 1 = - 0,67

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0

Вариант № 5 = 0,86

Вариант № 6 =0

Вопрос № 7.

Вариант № 1 =0

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0

Вариант № 5 = 0

Вариант № 6 =0

Вариант № 7 =0

Вариант № 8 =0,58

Вариант № 9 =0,82

Вариант № 10 =0

Вариант № 11 = 0

Вариант № 12 =0

Вариант № 13 = 0

Вариант № 14 =0

Вопрос № 8.

Вариант № 1 =0

Вариант № 2 = - 0,87

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0,89

Вариант № 5 = 0,82

Вариант № 6 =0

Вопрос № 9.

Вариант № 1 =0

Вариант № 2 =0,63

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0

Вариант № 5 = 0,92

Вариант № 6 =0

Вариант № 7 =0

Вариант № 8 =0

Вариант № 9 = - 0,69

Вариант № 10 =0

Вопрос № 10.

Вариант № 1 =0,8

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0

Вопрос № 11.

Вариант № 1 =0,97

Вариант № 2 =0,74

Вариант № 3 =0,79

Вариант № 4 = - 0,88

Вопрос № 12.

Вариант № 1 =0

Вариант № 2 =0

Вариант № 3 =0

Вариант № 4 =0,8

ПРОЕКТ СТРАТЕГИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации (далее Стратегия) – официально признанная система принципов, целей и задач, обеспечивающая единство народов, целостность государства, способствующая сохранению этнокультурного многообразия, укреплению гражданского и межнационального согласия в стране.

Стратегия является базовым документом государственной национальной политики, исходит из исторически сложившихся особенностей и актуальных проблем развития России как многонационального государства, служит основой для координации деятельности федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, определяет главные направления реализации государственной национальной политики.

2. Стратегия основывается на положениях Конституции Российской Федерации, общепризнанных принципах и нормах международного права и международных договорах Российской Федерации и находит свое отражение в системе федеральных законов, в актах Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, законах субъектов Российской Федерации.

3. Стратегия разработана с учетом действующего законодательства, стратегических документов, утвержденных Президентом Российской Федерации, Правительством Российской Федерации в сфере национальной безопасности, долгосрочного социально-экономического развития, внешней, миграционной и молодежной политики, образования, культуры, а также других документов, затрагивающих сферу государственной национальной политики.

4. Государственная национальная политика носит межотраслевой характер, социально обусловлена и учитывает федеративное устройство Российской Федерации.

5. Для целей настоящей Стратегии используются следующие понятия:
государственная национальная политика Российской Федерации – совокупность организационно-управленческих, финансово-экономических и нормативно-правовых мер федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления с участием институтов гражданского общества по обеспечению этнокультурных запросов и прав граждан, достижению гражданского и межнационального согласия как условия обеспечения национальной безопасности и социально-экономического развития Российской Федерации;

российская нация (многонациональный народ Российской Федерации) – сообщество граждан Российской Федерации разной этнической, религиозной,

социальной и иной принадлежности, осознающих свою гражданскую общность и политико-правовую связь с российским государством (согражданство);

политика согражданства – деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления муниципальных образований с участием институтов гражданского общества по утверждению общероссийской гражданской идентичности;

общероссийская гражданская идентичность – общее для граждан Российской Федерации осознание своего российского гражданства, принадлежности к российской нации;

этническая общность (народ, этнонация) – исторически возникшая на основе общих территории, языка и культуры устойчивая группа людей, обладающая отличительным самосознанием;

национальность – этническая принадлежность (этничность), осознанная человеком принадлежность к тому или иному народу (этносу);

коренные народы Российской Федерации – народы, исторически проживающие на территории Российской Федерации, внесшие свой вклад в государственное и культурное строительство страны;

коренные малочисленные народы Российской Федерации – народы, проживающие на территориях традиционного расселения своих предков, сохраняющие традиционные образ жизни, хозяйствование и промыслы, насчитывающие в Российской Федерации менее 50 тысяч человек и осознающие себя самостоятельными этническими общностями;

межнациональные (межэтнические) отношения – взаимодействие между людьми различной этнической принадлежности, этническими общностями, в которых присутствует этническая мотивация;

межнациональный (межэтнический) конфликт – конфликт между представителями этнических общностей, в котором присутствует этническая мотивация;

гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений – обеспечение бесконфликтных и уважительных отношений между представителями разных этнических общностей (народов) в целях преодоления негативных этнических стереотипов, обретения знаний об истории и культуре собственного и других народов, сотворчества, формирование чувства гражданской ответственности и общероссийской гражданской идентичности.

II. СОСТОЯНИЕ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ И ГРАЖДАНСКОГО ЕДИНСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

6. Российская Федерация является одним из крупнейших полиэтнических государств мира. На ее территории проживают представители 193 этнических общностей (2010 год), обладающих отличительными особенностями материальной и духовной культуры. Большинство народов нашей страны на протяжении веков формировалось на территории современного российского государства и в этом смысле они являются коренными народами, сыгравшими историческую роль в формировании российской государственности и культуры.

7. Все народы, проживающие в России, их культурное и языковое многообразие охраняются государством. В системе государственного образования используется 89 языков, из них 30 - в качестве языка обучения, 59 - в качестве предмета изучения (2010 год).

8. Благодаря объединяющей роли русского народа, многовековому межкультурному и межэтническому взаимодействию на исторической территории Российского государства сформировалась уникальная социокультурная цивилизационная общность, многонародная российская нация, представители которой считают Россию своей Родиной. Россия создавалась как единение народов, как государство, системообразующим ядром которого исторически выступает русский народ. Цивилизационная идентичность России и российской нации, как гражданской общности, основана на сохранении русской культурной доминанты, носителями которой являются все народы Российской Федерации, сформированной не только этническими русскими, но и вобравшей в себя культуру всех народов России.

9. Российская Федерация избрала федерализм и национально-культурную автономию как два пути организации государственного управления и политики интеграции и сохранения культурного многообразия и единого культурного пространства России. Федеративное устройство Российской Федерации обусловило распределение полномочий и прав по выработке и реализации государственной национальной политики на федеральном, региональном и местном уровнях, что придало новый импульс этнокультурному развитию народов России.

10. Многообразие национального и религиозного состава населения, многовековой опыт сохранения единого государства, межкультурного и межрелигиозного взаимодействия, традиции учета потенциала и интересов всех проживающих на его территории народов, высокий уровень самосознания этнических общностей составляют интеграционный ресурс российской цивилизации, укрепления ее государственности и определяют состояние и позитивный вектор дальнейшего развития межнациональных отношений в Российской Федерации.

11. Вместе с тем, сохраняются негативные факторы, обусловленные последствиями советской национальной политики, ослаблением государственности в 1990-е годы. На фоне радикальных общественных трансформаций по формированию свободного и открытого общества в постсоветской России, проявились кризис общероссийской гражданской идентичности, всплеск этнической мобилизации, этнотерриториальный сепаратизм и религиозно-политический экстремизм, возникла опасность распада страны.

12. К негативным факторам относятся современные территориальные споры и конфликты, связанные с неоднократными произвольными изменениями административных границ СССР, репрессиями и депортациями в отношении некоторых народов.

13. Высокий уровень социального и имущественного неравенства в обществе и региональной дифференциации, этнополитизация различных сфер жизнедеятельности являются факторами непосредственно усиливающими кон-

фликтный потенциал межнациональных отношений, что создает угрозу дезинтеграции страны.

14. В условиях размывания и разрушения смыслов и ценностей культуры русского и других народов России, проникновения в культурно-информационную систему *чуждых идей* возникла опасность принижения роли традиций культуры как главной основы в воспитании высокой духовности и патриотизма личности.

15. Факторами, препятствующими проведению эффективной государственной национальной политики, являются коррупция, пороки правоохранительной системы, недоверие граждан к органам власти и управления, предвзятость некоторых их представителей к формам и способам самовыражения отдельных национальностей, неспособность обеспечить справедливость, защитить законные интересы людей.

16. В системе управления сферой государственной национальной политики не решены вопросы межведомственной и межуровневой координации, раннего предупреждения проявлений этнофобии, радикализма и экстремизма в регионах и муниципальных образованиях. Поддержание межнационального согласия, оперативное урегулирование потенциально конфликтных ситуаций, содействие диалогу, пропаганда взаимоуважительных отношений между представителями различных этнических общностей не стали приоритетными в работе органов и должностных лиц местного самоуправления.

17. Законодательство Российской Федерации в области межнациональных отношений не в полной мере соответствует потребностям общества по укреплению гражданского единства, снижению межнациональной напряженности, не содержит норм, способствующих межэтническому диалогу, обеспечению гражданского мира и межнационального согласия.

18. На рубеже XX-XXI веков сформировался комплекс этнополитических проблем, обусловленных новыми вызовами и рисками, которые имеют общемировой характер. Среди них унифицирующее влияние глобализации, международный терроризм, экстремизм под религиозными флагами, этнический сепаратизм, кризис политики мультикультурализма в европейских странах.

19. Деструктивное влияние на состояние межнациональных отношений в Российской Федерации оказывают современные миграционные процессы. Многие мигранты, прибывающие в страну, обладают не только низким уровнем образования и знания русского языка, но часто не предрасположены к принятию и соблюдению общероссийских социально-культурных ценностей и правил поведения, что порождает мигрантофобию. В свою очередь мигрантофобия приводит к обострению этнического экстремизма.

Миграционное законодательство Российской Федерации ориентировано на привлечение временных иностранных работников и не содержит достаточных мер, способствующих адаптации и интеграции трудовых мигрантов в социально-культурное пространство основного населения страны.

20. Эти и другие вызовы ставят новые задачи в сфере государственной национальной политики. Принятыми в 2000-е годы мерами по укреплению гос-

ударственности, реализацией Концепции государственной национальной политики 1996 года удалось преодолеть дезинтеграционные процессы и создать необходимые предпосылки для формирования общероссийского гражданского единства на основе общей судьбы народов, восстановления исторической связи времен и гражданского примирения. Современная Россия совершенствует государственную политику в сфере межнациональных отношений, основным инструментом проведения которой является настоящая Стратегия.

III. ЦЕЛИ, ПРИНЦИПЫ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

21. Целями государственной национальной политики являются:

укрепление гражданского единства многонационального народа Российской Федерации (российской нации);

гармонизация межнациональных отношений;

сохранение этнокультурного многообразия народов России;

обеспечение адаптации и интеграции иммигрантов в российском обществе.

Учитывая, что межнациональные отношения находятся в фундаментальной взаимосвязи со всеми другими общественными отношениями, достижение этих целей обеспечивает создание необходимых условий для единения народов России, благополучия граждан Российской Федерации, развития российской государственности.

22. Основными принципами государственной национальной политики в Российской Федерации являются:

равноправие и самоопределение народов в Российской Федерации;

государственная целостность и национальная безопасность Российской Федерации;

равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, принадлежности к социальным группам и общественным объединениям;

право каждого гражданина добровольно определять и указывать свою национальную принадлежность;

знание гражданами Российской Федерации русского языка как государственного языка Российской Федерации при одновременном признании права каждого на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества;

запрещение любых форм дискриминации по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности, а также действий, направленных на подрыв безопасности государства, разжигание расовой, национальной и религиозной розни, ненависти либо вражды;

гарантия и обеспечение прав коренных малочисленных народов в соответствии с законами Российской Федерации, принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации;

поддержка соотечественников, проживающих в зарубежных странах, в сохранении родного языка и культуры, в укреплении их связей с Российской Федерацией;

включенность институтов гражданского общества в выработку и реализацию задач государственной национальной политики.

23. Задачи государственной национальной политики в Российской Федерации

23.1. Задачи государственной национальной политики в политико-правовой сфере и сфере государственного строительства:

обеспечить равенство граждан перед законом и судом, независимо от их национальной принадлежности;

обеспечить открытость и публичность рассмотрения ситуаций, связанных с конфликтами в сфере межнациональных отношений, их непредвзятое и ответственное освещение в средствах массовой информации;

сформировать систему мониторинга состояния межнациональной напряженности и раннего предупреждения конфликтных ситуаций в сфере межнациональных отношений, позволяющую оперативно реагировать на конфликтные и предконфликтные ситуации в субъектах Российской Федерации;

обеспечить вовлечение институтов гражданского общества, в том числе общественных объединений граждан, национально-культурных автономий, общественных организаций в систему взаимных обязательств о совместном противодействии росту межнациональной напряженности, межэтническому насилию, экстремизму, разжиганию этнической и религиозной ненависти;

обеспечить учет задач государственной национальной политики в документах стратегического планирования (стратегии социально-экономического развития федеральных округов и субъектов Российской Федерации), включая вопросы формирования общероссийской гражданской идентичности, гармонизации межнациональных отношений, поддержки культурного многообразия, интеграции и адаптации внешних и внутренних мигрантов;

обеспечить учет задач государственной национальной политики Российской Федерации при формировании федерального и региональных бюджетов;

внести в действующее законодательство изменения, предусматривающие правовые гарантии политики согражданства и интеграционной политики, в том числе:

наделить национально-культурные автономии и национальные общественные организации правом осуществления деятельности по межэтническому сотрудничеству, гармонизации межнациональных отношений, интеграции и адаптации мигрантов;

признать деятельность некоммерческих организаций в области этнологического мониторинга и предотвращения конфликтов, межэтнического сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языка и традиций народов Российской Федерации направлением социально ориентированной деятельности;

наделить органы государственной власти разных уровней полномочиями по вопросам реализации государственной национальной политики, включая участие в создании условий для формирования общероссийской гражданской идентичности;

принять федеральный закон о недопустимости действий по реабилитации фашизма, героизации нацистских преступников и их пособников;

принять государственную и федеральную целевую программы, направленные на укрепление единства российской нации, гражданского мира, межнационального согласия и этнокультурное развитие русского и других народов России;

принять региональные концептуальные документы, нормативные правовые акты, программы, направленные на этнокультурное развитие русского и других народов, укрепление единства российской нации, гармонизацию межнациональных отношений, интеграцию и адаптацию внешних и внутренних мигрантов;

обеспечить подготовку, переподготовку и повышение квалификации государственных и муниципальных служащих, работающих в сфере межнациональных отношений, профилактики экстремизма в учебных заведениях, уполномоченных Президентом Российской Федерации и Правительством Российской Федерации;

обеспечить замещение должностей государственной и муниципальной службы на основе соблюдения принципа равного доступа граждан к замещению должностей, недопущения дискриминации по национальному признаку и формирования регионального кадрового резерва;

обеспечить заключение и реализацию соглашений между органами государственной власти и институтами гражданского общества в сфере межнациональных отношений.

23.2. Задачи государственной национальной политики в сфере федеративных отношений

добиваться сбалансированного, комплексного и системного развития субъектов Российской Федерации, способствующего сокращению уровня дифференциации в социально-экономическом развитии субъектов Федерации как условия обеспечения гражданского мира и межнационального согласия;

продолжить практику формирования крупных территориально-промышленных районов в Российской Федерации, апробируя в них новые формы территориального управления, и оптимизации административно-территориального устройства России;

учитывать в субъектах Российской Федерации, образовавшихся в результате объединения, этнокультурный фактор, включая традиционные формы самоуправления народов Российской Федерации, и принятие программ поддержки культуры и родных языков проживающих на территориях народов;

придавать приоритетный характер вопросам поддержания межнационального согласия, профилактики конфликтных ситуаций, содействия диалогу между представителями различных этнических общностей в работе органов и должностных лиц местного самоуправления;

установить меры ответственности и стимулирования органов государственной власти субъектов Российской Федерации за динамику состояния меж-

национальных отношений и общественно-политическое развитие соответствующих территорий.

23.3. Задачи государственной национальной политики в сфере государственной и общественной безопасности

Учитывая, что этнический сепаратизм, этнополитический и религиозно-политический экстремизм и национализм представляют реальную угрозу государственной и общественной безопасности страны и взяты на вооружение международными террористическими организациями и отдельными специальными службами за рубежом, помимо специальных мер обеспечения национальной безопасности необходимы:

а) профилактика этнополитического и религиозно-политического экстремизма, которая предполагает:

формирование в обществе неприятия идей экстремизма, как антагонистических по отношению к идеям развития страны, повышения качества жизни, социально-экономической и общественно-политической стабильности;

укрепление правовых основ и экспертного обеспечения раннего предупреждения межнациональных конфликтов и связанных с ними проявлений экстремизма и терроризма;

вовлеченность этнокультурных и религиозных организаций и их лидеров в деятельность по противодействию экстремизму;

организацию с участием институтов и представителей гражданского общества и интернет-провайдеров противодействия пропаганде экстремистских идей в социальных сетях;

запрещение деятельности, направленной на подрыв национальной безопасности государства, прав и свобод граждан, возбуждение этнонациональной и расовой ненависти и вражды;

законодательное закрепление ответственности руководителей всех уровней за действие и бездействие, провоцирующие межнациональную рознь и конфликты;

реализацию мер нормативно-правового и информационного характера по противодействию политизации этнического фактора в избирательном процессе и в партийных программах.

б) прогнозирование, предупреждение и урегулирование межнациональных конфликтов и предконфликтных ситуаций, которые предполагают:

совершенствование системы управления и координации действий на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, включая создание уполномоченных органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации;

учет этнических и религиозных аспектов в Вооруженных Силах, правоохранительных органах и системе исполнения наказаний;

разработку общественно-государственной системы мониторинга состояния межнациональных отношений и раннего предупреждения конфликтных ситуаций с использованием данных мониторинговой деятельности, осуществляемой научными, общественными, этнокультурными, правозащитными и религиозными организациями, правоохранительными органами, средств массовой ин-

формации и в социальных сетях, и предусматривающую оперативное реагирования на конфликтные и предконфликтные ситуации в субъектах Российской Федерации;

обеспечение органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления мониторинга состояния межнациональных отношений, включая подготовку информации о деятельности органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере реализации государственной национальной политики и взаимодействия с этнокультурными и религиозными объединениями в субъекте Российской Федерации;

формирование органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации мониторинговых центров, обеспечивающих мониторинг и анализ публикаций в средствах массовой информации, социальных сетях, в т.ч. на языках народов Российской Федерации, с целью раннего предупреждения конфликтных ситуаций в межнациональной сфере;

включение результатов мониторинга и индикаторов состояния межнациональных отношений, в том числе индикаторов по результатам социологических и этнологических исследований, в материалы, направляемые органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в уполномоченный федеральный орган исполнительной власти в сфере государственной национальной политики;

федеральному органу исполнительной власти в сфере государственной национальной политики ежегодно по итогам анализа и мониторинга межнациональных отношений в субъектах Российской Федерации направлять доклад в Совет при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям, в Правительство Российской Федерации и публиковать результаты мониторинга на официальном сайте министерства.

23.4. Задачи государственной национальной политики в социально-экономической сфере

Обеспечить благоприятные социально-экономические условия для проведения эффективной государственной национальной политики путем:

формирования экономической среды, механизмов социального развития, основанных на сочетании предпринимательской свободы и социальной справедливости, экономической и социальной инициативы и обеспечения безопасности и правопорядка;

снижения социального и имущественного неравенства граждан за счет сбалансированного развития регионов и размещения производительных сил, формирования гибкой системы расселения населения, учитывающей многообразие региональных и национальных укладов жизни;

повышения уровня доступности и качества социальных услуг в сфере здравоохранения и образования;

расширения возможностей доступа к отечественным и мировым культурным ценностям, материальному и нематериальному историческому наследию народов России.

23.5. Задачи государственной национальной политики в сфере культуры

Обеспечить сохранение и приумножение культурных и духовных ценностей многонационального народа Российской Федерации за счет:

сохранения самобытных культур, исторического наследия и традиций взаимодействия народов России, возрождения традиции переводов классиков отечественной литературы на языки народов России, формирования в обществе атмосферы уважения к их культурным ценностям;

принятия системы мер по поддержке языков народов Российской Федерации, обусловленную реальными языковыми потребностями и условиями их функционирования;

совершенствования системы подготовки национальных кадров в сфере культуры, а также использования многонационального культурного потенциала России для повышения ее престижа на международной арене;

расширения государственной поддержки научных исследований, научно-популярных публикаций, создания произведений литературы, искусства, кино и телевидения, интернет-продукции, предусматривающих освещение значимых исторических событий, пропаганду общих достижений народов России, а также общественных инициатив, направленных на патриотическое воспитание граждан Российской Федерации;

формирования культуры межнационального общения в соответствии с нормами и традициями российского народа;

развития межнациональных и межрегиональных культурных связей, этнического культурно-познавательного туризма, организации посещения молодежью городов-героев и городов воинской славы Российской Федерации, участия молодежи в региональных, межрегиональных и общероссийских мероприятиях, проводимых в регионах страны;

принятия федеральной программы развития межрегиональных культурных связей и региональных программ развития межэтнических культурных связей, предусматривающих обеспечение доступности традиционных и современных культурных произведений народов России и бывшего СССР, их трансляцию по каналам государственного и общественного телевидения и ФМ-радио, созданного на принципах частно-государственного партнерства с участием этнокультурных (этнонациональных) объединений, развитие оздоровительных и рекреационных зон, этнокультурных и природных туристических маршрутов, организацию выставок произведений искусства, гастролей творческих коллективов, экскурсий, организацию обмена теле- и радиопрограммами, аудио- и видеоматериалами, печатной продукцией на национальных (родных) языках между субъектами Российской Федерации.

23.6. Задачи государственной национальной политики в сфере образования

Обеспечить формирование общегражданского мировоззрения человека, необходимого для утверждения общероссийской гражданской идентичности, сохранения его национальной самобытности, воспитания культуры межнационального общения и патриотизма на основе:

повышения роли гуманитарных дисциплин в изучении исторического опыта культурного взаимодействия народов России, роли русской культуры и рус-

ской нации в развитии культуры народов России, а также в воспитании культуры межнационального общения, обогащения знаниями о народах России, знаковых событиях, раскрывающих истоки общероссийского единства и солидарности;

поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

проводить на регулярной основе экспертизу федеральной и региональной учебной литературы с целью ее соответствия требованиям воспитания учащихся в духе дружбы народов и взаимоуважения;

содействовать реализации прав общественных объединений граждан, национально-культурных автономий на создание негосударственных (частных) образовательных и научных учреждений;

содействовать соотечественникам, их детям, проживающим в зарубежных странах, в сохранении и развитии родного языка, культуры и национальных традиций в получении образования на территории Российской Федерации.

23.7. Задачи государственной национальной политики в области миграции:

С учетом межотраслевого характера задач по адаптации и интеграции мигрантов необходимо выработать подходы к интеграционной политике, сочетающей интересы государства с точки зрения обеспечения национальной безопасности, достижения социально-экономических задач в рамках демографической и миграционной политики, а также учета интересов граждан и этнокультурных традиций народов Российской Федерации, и создать условия и стимулы для адаптации и интеграции мигрантов, формирования конструктивного взаимодействия между мигрантами и коренным населением на основе:

принятия новой бессрочной государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению соотечественников, проживающих за рубежом, расширяющей возможности для переселения (трудоустройство по найму и по самозанятости, компактное расселение с целью ведения агропромышленного бизнеса, получение образования, повышение квалификации и др.) и увеличивающей численность соотечественников-переселенцев до 50 тысяч ежегодно;

интеграции в российское общество иностранных граждан и лиц без гражданства, добровольно и на законных основаниях, переселившихся в Российскую Федерацию на постоянное место жительства;

противодействия незаконной миграции путем совершенствования правовой базы, мер ответственности работодателей, иностранных граждан за нарушение миграционного законодательства Российской Федерации, межведомственного взаимодействия и взаимодействия федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления с общественными объединениями, содействующими адаптации и интеграции мигрантов, усиления информационной и разъяснительной работы с гражданами и работодателями;

создания культурно-адаптационных центров в странах происхождения мигрантов;

учета интересов коренного населения при территориальном распределении трудовых мигрантов, исходящих из потребностей регионов в трудовых ресурсах, многообразия региональных и национальных укладов жизни, путем совершенствования миграционного учета, противодействия неформальной занятости, легализации трудовых отношений мигрантов с работодателями;

противодействия социальной исключенности мигрантов, формированию замкнутых этнических групп;

содействия формированию у мигрантов и коренного населения навыков межкультурного общения, противодействия этнофобии, национальной и расовой нетерпимости;

укрепления роли национальных сообществ в адаптации мигрантов на основе социальной, правовой и информационной поддержки, шефства и использования инфраструктуры их культурных и учебных центров для обучения земляков традициям и обычаям того региона, куда они приезжают жить и работать;

создания в регионах страны сети государственных адаптационных курсов для трудовых мигрантов и их детей по изучению языка, истории и культуры народов Российской Федерации.

23.8. Задачи государственной национальной политики в информационной сфере

Федеральные органы исполнительной власти и органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в рамках взаимодействия с уполномоченным федеральным органом исполнительной власти в сфере государственной национальной политики, обеспечивают информационные меры по укреплению общероссийской гражданской идентичности, гражданского и межнационального согласия в обществе путем:

формирования системы стимулов для государственных и негосударственных теле- и радиокomпаний, печатных средств массовой информации, журналов, освещающих вопросы реализации государственной национальной политики, включая оказание поддержки проектам, направленным на пропаганду гражданского единства, культурного многообразия и межнационального согласия;

мониторинга печатных и электронных СМИ с целью недопущения со стороны государственных, муниципальных, а также негосударственных СМИ публикаций, направленных на разжигание национальной и религиозной вражды;

реализации региональных и местных информационных кампаний, распространения наружной рекламной и промышленной продукции;

изготовления и размещения в телевизионном и радио- эфире роликов социальной рекламы и иной видеопроductии, пропагандирующих идеи гражданского единства, российского культурного многообразия, гармоничных межнациональных и межконфессиональных отношений;

поддержки создания тематических радио- и телепередач, газетных и журнальных рубрик, интернет-проектов;

организации и проведения конкурсов средств массовой информации на лучшую публикацию по вопросам межнационального и межкультурного взаимодействия;

выступлений в средствах массовой информации глав субъектов Российской Федерации, руководителей органов местного самоуправления, представителей институтов гражданского общества, включая лидеров религиозных организаций.

Органы государственной власти с участием институтов гражданского общества, профессиональных журналистских сообществ:

осуществляют мониторинг печатных и электронных средств массовой информации с целью недопущения публикаций, направленных на разжигание национальной и религиозной вражды;

организуют проведение регулярных обучающих семинаров для журналистов по вопросам гражданского единства и интеграции, межнациональных и межрелигиозных отношений, этнокультурного развития народов Российской Федерации.

В информационной политике органы государственной власти должны ориентироваться на установленные действующим законодательством и настоящей Стратегией понятия в сфере государственной национальной политики. Государственная информационная политика должна содержать меры по повышению квалификации журналистов, работающих в области освещения межнациональных отношений, а также направлена на продвижение позитивного образа России как федеративного государства, обеспечивающего права меньшинств и поддерживающего культурное и языковое разнообразие.

23.9. Задачи государственной национальной политики в сфере взаимодействия с институтами гражданского общества

Данное направление обеспечивается, прежде всего:

повышением роли и ответственности, имеющихся и создаваемых общественных советов при федеральных органах исполнительной власти, участвующих в реализации государственной национальной политики;

повышением роли Общественной палаты Российской Федерации и региональных общественных палат в подготовке и принятия управленческих решений в сфере государственной национальной политики;

расширением практики создания полиэтнических организаций;

законодательным урегулированием и внедрением общественного контроля за деятельностью органов государственной власти разных уровней в вопросах обеспечения гражданского единства, сохранения культурного многообразия, гармонизации межнациональных отношений, борьбы с ксенофобией, расизмом и нетерпимостью;

расширением государственной поддержки общественных инициатив при обеспечении прозрачности финансовых источников и отчетности по проектной деятельности институтов гражданского общества;

развитием инфраструктуры общественных организаций и казачества, государственных и муниципальных учреждений, включая дома дружбы, центры национальной культуры и др.

23.10. Задачи государственной национальной политики в сфере международного сотрудничества:

содействовать гуманитарными средствами объективному восприятию Российской Федерации в мире как демократического государства с высокими стандартами обеспечения этнокультурных прав граждан и многовековыми традициями гармонизации межнациональных отношений;

обеспечить поддержку и популяризацию за рубежом русского языка и культуры народов России, вносящих уникальный вклад в культурно-цивилизационное многообразие современного мира, партнерство цивилизаций, способствовать изучению и распространению русского языка как неотъемлемой части мировой культуры и языка межнационального общения;

содействовать защите прав и законных интересов российских граждан и соотечественников, проживающих за рубежом на основе международного права и действующих двусторонних соглашений, рассматривая многомиллионную *российскую* диаспору (русский мир) в качестве партнера, в том числе, в деле расширения и укрепления пространства русского языка и культуры;

содействовать консолидации организаций соотечественников в целях более эффективного обеспечения ими своих прав в странах проживания, сохранению связей с исторической Родиной;

обеспечить реализацию мер, направленных на противодействие проявлениям неонацизма, любых форм расовой дискриминации, агрессивного национализма, ксенофобии, попыткам фальсификации истории в целях нагнетания конфронтации и ревизионизма в мировой политике, подвергнуть ревизии характер и итоги Второй мировой войны и подвиг советского народа в Великой Отечественной войне;

развивать, в том числе, используя ресурсы, потенциал и инициативы институтов гражданского общества в сфере общественной дипломатии, международного культурного и гуманитарного сотрудничества как средства налаживания межкультурного диалога, достижения согласия и обеспечения взаимопонимания между народами;

наращивать взаимодействие с международными и неправительственными организациями в целях укрепления универсальных стандартов в деле защиты прав и свобод человека и с целью недопущения дискриминации по признакам расовой, национальной, языковой, религиозной принадлежности;

обеспечить участие в международном сотрудничестве по регулированию процессов миграции, обеспечению прав трудовых мигрантов;

содействовать диалогу и партнерству между культурами, религиями и цивилизациями, последовательному проведению этой линии в рамках ООН, ЮНЕСКО, ОБСЕ, Совета Европы и других международных и региональных организаций, поддержанию соответствующих инициатив гражданского обще-

ства во взаимодействии с Русской православной церковью и другими традиционными конфессиями страны.

IV. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

24. Проведение единой государственной национальной политики в Российской Федерации обеспечивается непрерывной и согласованной деятельностью федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Федерации, органов местного самоуправления и институтов гражданского общества путем комплексного использования политических, правовых, организационных, социально-экономических, информационных и иных мер, разработанных во исполнение настоящей Стратегии.

25. Стратегия государственной национальной политики входит в систему документов стратегического планирования, которая формируется Президентом Российской Федерации, Правительством Российской Федерации с участием органов государственной власти субъектов Российской Федерации на основании Конституции Российской Федерации, федеральных законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

26. Разработка и исполнение комплекса мер, направленных на реализацию настоящей Стратегии, проводятся Правительством Российской Федерации во взаимодействии с органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

27. На основе обсуждения практики реализации государственной национальной политики Российской Федерации во взаимодействии с федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, общественными объединениями, научными и другими организациями Совет при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям готовит предложения Президенту Российской Федерации по определению приоритетных направлений государственной национальной политики.

28. По решению Президента Российской Федерации вопросы государственной национальной политики могут выноситься на рассмотрение Совета Безопасности Российской Федерации. Комплексные проблемы обеспечения государственной национальной политики могут рассматриваться на заседаниях Государственного совета Российской Федерации, Общественной палаты Российской Федерации с участием совещательных и консультативных органов, созданных для обеспечения конституционных полномочий Президента Российской Федерации.

29. Нормативное правовое обеспечение реализации настоящей Стратегии осуществляется на основании Конституции Российской Федерации с учетом норм международного права, федеральных конституционных законов, федеральных законов, указов и распоряжений Президента Российской Федерации, постановлений и распоряжений Правительства Российской Федерации, нормативных правовых актов федеральных органов исполнительной власти, законов

субъектов Российской Федерации, нормативных правовых актов органов местного самоуправления.

30. Информационная и аналитическая поддержка реализации настоящей Стратегии осуществляется при координирующей роли Администрации Президента Российской Федерации на основе мониторинга межнациональных отношений в субъектах Российской Федерации и за счет привлечения информационных ресурсов заинтересованных органов государственной власти и государственных научных учреждений, при необходимости, с использованием системы распределенных ситуационных центров, работающих по единому регламенту взаимодействия.

31. Контроль за ходом реализации настоящей Стратегии осуществляется на основе ежегодного доклада Правительства Российской Федерации Президенту Российской Федерации о состоянии и тенденциях развития общественных отношений в сфере государственной национальной политики. А также регулярных докладов о состоянии и тенденциях развития отдельных народов России и о состоянии и тенденциях развития межнациональных отношений в регионах Российской Федерации.

32. Корректировка настоящей Стратегии осуществляется при координирующей роли Администрации Президента Российской Федерации по результатам анализа реализации настоящей Стратегии и мониторинга межнациональных отношений в субъектах Российской Федерации, с учетом изменений, оказывающих существенное влияние на их состояние.

V. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОСТОЯНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

33. В целях оценки состояния межнациональных отношений, этнополитической напряженности в регионах и эффективности деятельности органов власти в субъектах Российской Федерации по реализации государственной национальной политики применяются следующие основные характеристики (индикаторы):

динамика и соотношение российской гражданской и национальной (этнической) идентичности у населения в субъекте Российской Федерации (по данным социологических опросов);

изменения в этническом составе населения в субъекте Российской Федерации, включая наличие национальных меньшинств с потребностями сохранения и развития национальных культур (по данным переписи населения и социологических опросов);

доля граждан Российской Федерации в субъекте Российской Федерации, испытывающих неприязнь по отношению к представителям других народов, включая мигрантов (по данным социологических опросов и этномониторинга);

уровень открытости людей к контактам с лицами иной национальности в трудовой сфере и в сферах неформального общения (по данным социологических опросов и этномониторинга);

отток/приток русского и других народов на фоне миграционной привлекательности или, напротив, непривлекательности региона как характеристики со-

стояния межнациональных отношений в регионе (по данным переписей населения и текущей статистики);

уровень межнациональной напряженности (по данным этномониторинга и данным социологических опросов);

количество преступлений, в которых хотя бы с одной из сторон проявилась этническая мотивация, их доля в общем числе преступлений, направленных на нанесение ущерба жизни, свободе, здоровью и имуществу граждан (по данным правоохранительных органов и общественного мониторинга);

наличие либо отсутствие структурного подразделения по реализации государственной национальной политики, уровень компетентности его кадрового состава, состояние инфраструктуры данной сферы;

наличие и уровень реализации концептуальных и стратегических документов;

качество и уровень реализации программ, направленных на укрепление единства российской нации, этнокультурное развитие народов России, профилактику этнического и религиозно-политического экстремизма, защиту коренных малочисленных народов и национальных меньшинств, адаптацию и интеграцию внешних и внутренних мигрантов;

повышение квалификации представителей подразделений органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, ответственных за реализацию государственной национальной политики и взаимодействие с институтами гражданского общества;

уровень доверия к органам и должностным лицам государственной власти субъектов российской Федерации и местного самоуправления, ответственных за реализацию государственной национальной политики (по данным опросов);

качество докладов по итогам анализа и мониторинга межнациональных отношений в субъектах Российской Федерации.

34. При оценке состояния межнациональных отношений, этнополитической напряженности в субъектах Российской Федерации могут применяться индикаторы, установленные другими стратегическими документами, утвержденными Президентом Российской Федерации, Правительством Российской Федерации, затрагивающими и характеризующими состояние сферы государственной национальной политики.

VI. ЭТАПЫ и ожидаемые результаты РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ

35. Реализация Стратегии на период до 2025 года осуществляется в три этапа.

1 этап – 2013-2015 годы;

2 этап – 2016-2018 годы;

3 этап – 2019-2025 годы.

36. Этапы реализации Стратегии должны быть синхронизированы с процессом формирования трехлетнего бюджета и этапами реализации концептуальных документов и ключевых стратегий, утвержденных Президентом Российской Федерации и Правительством Российской Федерации, а также отраслевых и территориальных (федеральные округа) стратегий развития. Каждый этап

сопровождается принятием Плана реализации указанного этапа на трехлетний период.

Реализация Стратегии государственной национальной политики призвана стать мобилизующим фактором по гармонизации межнациональных отношений в стране, обеспечению политической стабильности в обществе, укреплению государственной безопасности и правопорядка, а также росту международного престижа Российской Федерации.

ДЕКЛАРАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года

Преамбула

Государства — члены Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, собравшиеся в Париже на двадцать восьмую сессию Генеральной конференции 25 октября — 16 ноября 1995 года,

памятуя о том, что Устав Организации Объединенных Наций гласит: «Мы, народы Объединенных Наций, преисполненные решимости избавить грядущие поколения от бедствий войны... вновь утвердить веру в основные права человека, в достоинство и ценность человеческой личности ... и в этих целях проявлять толерантность и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи»,

напоминая, что в Преамбуле Устава ЮНЕСКО, принятого 16 ноября 1945 года, подчеркивается, что «мир должен базироваться на интеллектуальной и нравственной солидарности человечества»,

напоминая также, что во Всеобщей декларации прав человека провозглашается, что «каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии» (статья 18), «на свободу убеждений и на свободное выражение их» (статья 19) и что образование «должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами» (статья 26),

принимая во внимание соответствующие международные акты, в том числе:

- Международный пакт о гражданских и политических правах,
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах,
- Международную конвенцию о ликвидации всех форм расовой дискриминации,
- Конвенцию о предупреждении преступления геноцида и наказании за него,
- Конвенцию о правах ребенка,
- Конвенцию 1951 года о статусе беженцев и Протокол 1967 года, касающийся статуса беженцев, а также региональные правовые акты в этой области,

- Конвенцию о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин,
- Конвенцию против пыток и других жестоких, бесчеловечных и унижающих достоинство видов обращения и наказания,
- Декларацию о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений,
- Декларацию о правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам,
- Декларацию о мерах по ликвидации международного терроризма,
- Венскую декларацию и Программу действий Всемирной конференции по правам человека,
- Декларацию и Программу действий, принятые на Всемирной встрече на высшем уровне в интересах социального развития, состоявшейся в Копенгагене,
- Декларацию ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках,
- Конвенцию и Рекомендацию ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования,

памятуя о целях третьего Десятилетия действий по борьбе против расизма и расовой дискриминации, Десятилетия образования в области прав человека Организации Объединенных Наций и Международного десятилетия коренных народов мира,

учитывая рекомендации региональных конференций, проведенных в соответствии с резолюцией 27 C/5.14 Генеральной конференции ЮНЕСКО в рамках Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности, а также выводы и рекомендации других конференций и совещаний, организованных государствами-членами по программе Года Организации Объединенных Наций, посвященного толерантности,

испытывая чувство тревоги в связи с участвовавшими в последнее время актами нетерпимости, насилия, терроризма, ксенофобии, агрессивного национализма, расизма, антисемитизма, отчуждения, маргинализации и дискриминации по отношению к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам, беженцам, рабочим-мигрантам, иммигрантам и социально наименее защищенным группам в обществах, а также актами насилия и запугивания в отношении отдельных лиц, осуществляющих свое право на свободу мнений и выражение убеждений, представляющими угрозу делу укрепления мира и демократии на национальном и международном уровнях и являющимися препятствиями на пути развития,

обращая особое внимание на обязанность государств-членов развивать и поощрять уважение прав человека и основных свобод для всех, без различия по признаку расы, пола, языка, национальной принадлежности, религии или состояния здоровья, и бороться с проявлениями нетерпимости,

принимают и торжественно провозглашают настоящую Декларацию принципов толерантности, преисполненные решимости сделать все необходимое для утверждения идеалов толерантности в наших обществах, поскольку толерантность является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально-экономического развития всех народов, мы заявляем следующее:

Статья 1 — Понятие толерантности

1.1 Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность — это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Толерантность — это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

1.2 Толерантность — это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность — это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

1.3 Толерантность — это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Толерантность — это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

1.4 Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим.

Статья 2 — Государственный уровень

2.1 На государственном уровне толерантность требует справедливого и беспристрастного законодательства, соблюдения правопорядка и судебнопроцессуальных и административных норм. Толерантность также требует предоставления каждому человеку возможностей для экономического и социального развития без какой-либо дискриминации. Отчуждение и маргинализация могут стать причиной состояния подавленности, враждебности и фанатизма.

2.2 Для того чтобы сделать общество более толерантным, государствам следует ратифицировать существующие международные конвенции о правах человека и, если это необходимо, разработать новое законодательство с целью обеспечения в обществе равноправного подхода и равенства возможностей для всех групп и отдельных людей.

2.3 В интересах международного согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины и нации признавали и уважали культурный плюрализм человеческого сообщества. Мир невозможен без толерантности, а развитие и демократия невозможны без мира.

2.4 Нетерпимость может принимать форму маргинализации социально наименее защищенных групп, их исключения из общественной и политической жизни, а также насилия и дискриминации по отношению к ним. Как гласит Декларация о расе и расовых предрассудках, «все люди и группы людей имеют право отличаться друг от друга» (статья 1.2).

Статья 3 — Социальные аспекты

3.1 Толерантность как никогда ранее важна в современном мире. Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимозависимости, в век крупномасштабных миграций и перемещения населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости и конфликтов потенциально угрожает всем частям мира. От такой угрозы нельзя отгородиться национальными границами, ибо она носит глобальный характер.

3.2 Толерантность необходима в отношениях как между отдельными людьми, так и на уровне семьи и общины. В школах и университетах, в рамках неформального образования, дома и на работе необходимо укреплять дух толерантности и формировать отношения открытости, внимания друг к другу и солидарности. Средства коммуникации способны играть конструктивную роль в деле содействия свободному и открытому диалогу и обсуждению, распространения ценностей толерантности и разъяснения опасности проявления безразличия по отношению к набирающим силу группам и идеологиям, проповедующим нетерпимость.

3.3 В Декларации ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках провозглашается, что особые меры должны приниматься в целях обеспечения равенства в достоинстве и правах отдельных лиц и групп людей везде, где это необходимо. В этой связи особое внимание следует уделять социально наименее защищенным группам, находящимся в неблагоприятных социальных или экономических условиях, с тем чтобы предоставить им правовую и социальную защиту, в частности в отношении жилья, занятости и охраны здоровья, обеспечить уважение самобытности их культуры и ценностей и содействовать, в особенности посредством образования, их социальному и профессиональному росту и интеграции.

3.4 В интересах решения этой глобальной задачи необходимы проведение соответствующих научных исследований и налаживание контактов с целью координации деятельности международного сообщества, включая анализ в контексте социальных наук коренных причин этого явления, принятие эффективных контрмер, а также осуществление научных исследований и мониторинга, способствующих выработке политических решений и нормативной деятельности государств-членов.

Статья 4 — Воспитание

4.1 Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, дабы обеспечить осуществление этих прав, и с поощрения стремления к защите прав других.

4.2 Воспитание в духе толерантности следует рассматривать в качестве безотлагательного императива; в связи с этим необходимо поощрять методы систематического и рационального обучения толерантности, вскрывающие культурные, социальные, экономические, политические и религиозные источники нетерпимости, лежащие в основе насилия и отчуждения. Политика и программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между этническими, социальными, культурными, религиозными и языковыми группами, а также нациями.

4.3 Воспитание в духе терпимости должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

4.4 Мы заявляем о своей готовности поддерживать и претворять в жизнь программы научных исследований в области социальных наук и воспитания в духе толерантности, прав человека и ненасилия. Это означает необходимость уделять особое внимание вопросам повышения уровня педагогической подготовки, учебных планов, содержания учебников и занятий, совершенствования других учебных материалов, включая новые образовательные технологии, с целью воспитания чутких и ответственных граждан, открытых восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность, предупреждать конфликты или разрешать их ненасильственными средствами.

Статья 5 — Готовность к действию

Мы обязуемся поощрять толерантность и ненасилие, используя для этого программы и учреждения в областях образования, науки, культуры и коммуникации.

Статья 6 — Международный день, посвященный толерантности

В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасностям, кроющимся в нетерпимости, и укрепления приверженности и активизации действий в поддержку поощрения толерантности и воспитания в ее духе мы торжественно провозглашаем 16 ноября ежегодно отмечаемым Международным днем, посвященным толерантности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

(принята на заседании Генеральной Ассамблеи ООН резолюцией 217 А (III) от 10 декабря 1948 года.)

Статья 1. Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.

Статья 2. Каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей декларацией, без какого бы то ни было различия в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения. Кроме того, не должно проводиться никакого различия на основе политического, правового или международного статуса страны или территории, к которой человек принадлежит, независимо от того, является ли эта территория независимой, подопечной, самоуправляющейся или как-либо иначе ограниченной в своем суверенитете.

Статья 3. Каждый человек имеет право на жизнь, свободу и на личную неприкосновенность.

Статья 4. Никто не должен содержаться в рабстве или в подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех их видах.

Статья 5. Никто не должен подвергаться пыткам или жестоким, бесчеловечным или унижающим его достоинство обращению и наказанию.

Статья 6. Каждый человек, где бы он ни находился, имеет право на признание его правосубъектности.

Статья 7. Все люди равны перед законом и имеют право на равную защиту законом. Все люди имеют право на равную защиту от какой бы то ни было дискриминации, нарушающей настоящую декларацию, и от какого бы то ни было подстрекательства к такой дискриминации.

Статья 8. Каждый человек имеет право на эффективное восстановление в правах компетентными национальными судами в случаях нарушения его основных прав, предоставленных ему конституцией или законом.

Статья 9. Никто не может быть подвергнут произвольному аресту, задержанию или изгнанию.

Статья 10. Каждый человек имеет право на основе полного равенства на то, чтобы его дело было рассмотрено гласно и с соблюдением всех требований справедливости независимым и беспристрастным судом для определения его прав и обязанностей и для установления обоснованности предъявленного ему уголовного обвинения.

Статья 11. 1. Каждый человек, обвиняемый в совершении преступления, имеет право считаться невиновным до тех пор, пока его виновность не будет установлена законным порядком путем гласного судебного разбирательства, при котором ему обеспечиваются все возможности для защиты. 2. Никто не может быть осужден за преступление на основании совершения какого-либо деяния или за бездействие, которые во время их совершения не составляли преступления по национальным законам или по международному праву. Не может также налагаться наказание более тяжкое, нежели то, которое могло быть применено в то время, когда преступление было совершено.

Статья 12. Никто не может подвергаться произвольному вмешательству в его личную и семейную жизнь, произвольным посягательствам на неприкосновенность его жилища, тайну его корреспонденции или на его честь и репутацию. Каждый человек имеет право на защиту законом от такого вмешательства или таких посягательств.

Статья 13. 1. Каждый человек имеет право свободно передвигаться и выбирать себе местожительство в пределах каждого государства. 2. Каждый человек имеет право покидать любую страну, включая свою собственную, и возвращаться в свою страну.

Статья 14. 1. Каждый человек имеет право искать убежище от преследования в других странах и пользоваться этим убежищем. 2. Это право не может быть использовано в случае преследования, в действительности основанного на совершении неополитического преступления или деяния, противоречащего целям и принципам Организации Объединенных Наций.

Статья 15. 1. Каждый человек имеет право на гражданство. 2. Никто не может быть произвольно лишен своего гражданства или права изменить свое гражданство.

Статья 16. 1. Мужчины и женщины, достигшие совершеннолетия, имеют право без всяких ограничений по признаку расы, национальности или религии вступать в брак и основывать свою семью. Они пользуются одинаковыми правами в отношении вступления в брак, во время состояния в браке и во время его расторжения. 2. Брак может быть заключен только при свободном и полном согласии обеих вступающих в брак сторон. 3. Семья является естественной и основной ячейкой общества и имеет право на защиту со стороны общества и государства.

Статья 17. 1. Каждый человек имеет право владеть имуществом как единолично, так и совместно с другими. 2. Никто не должен быть произвольно лишен своего имущества.

Статья 18. Каждый человек имеет право на свободу мысли, совести и религии; это право включает свободу менять свою религию или убеждения и свободу исповедовать свою религию или убеждения как единолично, так и сообща с другими, публичным или частным порядком в учении, богослужении и выполнении религиозных и ритуальных обрядов.

Статья 19. Каждый человек имеет право на свободу убеждений и на свободное выражение их; это право включает свободу беспрепятственно придерживаться своих убеждений и свободу искать, получать и распространять информацию и идеи любыми средствами независимо от государственных границ.

Статья 20. 1. Каждый человек имеет право на свободу мирных собраний и ассоциаций.

2. Никто не может быть принуждаем вступать в какую-либо ассоциацию.

Статья 21. 1. Каждый человек имеет право принимать участие в управлении своей страной непосредственно или через посредство свободно избранных представителей.

2. Каждый человек имеет право равного доступа к государственной службе в своей стране.

3. Воля народа должна быть основой власти правительства; эта воля должна находить себе выражение в периодических и нефальсифицированных выборах, которые должны проводиться при всеобщем и равном избирательном праве путем тайного голосования или же посредством других равнозначных форм, обеспечивающих свободу голосования.

Статья 22. Каждый человек как член общества имеет право на социальное обеспечение и на осуществление необходимых для поддержания его достоинства и для свободного развития его личности прав в экономической, социальной и культурной областях через посредство национальных усилий и международного сотрудничества в соответствии со структурой и ресурсами каждого государства.

Статья 23. 1. Каждый человек имеет право на труд, на свободный выбор работы, на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы.

2. Каждый человек без какой-либо дискриминации имеет право на равную оплату за равный труд.

3. Каждый работающий имеет право на справедливое и удовлетворительное вознаграждение, обеспечивающее достойное существование для него и его семьи и дополняемое при необходимости, другими средствами социального обеспечения.

4. Каждый человек имеет право создавать профессиональные союзы и входить в них для защиты своих интересов.

Статья 24. Каждый человек имеет право на отдых и досуг, включая право на разумное ограничение рабочего дня и на оплачиваемый периодический отпуск.

Статья 25. 1. Каждый человек имеет право на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и необходимое социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благосостояния его самого и его семьи, и право на обеспечение на случай безработицы, болезни, инвалидности, вдовства,

наступления старости или иного случая утраты средств к существованию по не зависящим от него обстоятельствам.

2. Материнство и младенчество дают право на особое попечение и помощь. Все дети, родившиеся в браке или вне брака, должны пользоваться одинаковой социальной защитой.

Статья 26. 1. Каждый человек имеет право на образование. Образование должно быть бесплатным по меньшей мере в том, что касается начального и общего образования. Начальное образование должно быть обязательным. Техническое и профессиональное образование должно быть общедоступным, высшее образование должно быть одинаково доступным для всех на основе способностей каждого.

2. Образование должно быть направлено на полное развитие человеческой личности и на увеличение уважения к правам человека и основным свободам. Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами, должно содействовать деятельности Организации Объединенных Наций по поддержанию мира.

3. Родители имеют право приоритета в выборе вида образования для своих малолетних детей.

Статья 27. 1. Каждый человек имеет право свободно участвовать в культурной жизни общества, наслаждаться искусством, участвовать в научном прогрессе и пользоваться его благами.

2. Каждый человек имеет право на защиту его моральных и материальных интересов, являющихся результатом научных, литературных или художественных трудов, автором которых он является.

Статья 28. Каждый человек имеет право на социальный и международный порядок, при котором права и свободы, изложенные в настоящей декларации, могут быть полностью осуществлены.

Статья 29. 1. Каждый человек имеет обязанности перед обществом, в котором только и возможно свободное и полное развитие его личности.

2. При осуществлении своих прав и свобод каждый человек должен подвергаться только таким ограничениям, какие установлены законом исключительно с целью обеспечения должного признания уважения прав и свобод других удовлетворения справедливых требований морали, общественного порядка и общего благосостояния в демократическом обществе.

3. Осуществление этих прав и свобод ни в коем случае не должно противоречить целям и принципам Организации Объединенных Наций.

Статья 30. Ничто в настоящей декларации не может быть истолковано как предоставление какому-либо государству, группе лиц или отдельным лицам права заниматься какой-либо деятельностью или совершать действия, направленные на уничтожение прав и свобод, изложенных в настоящей декларации.

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ ЭТНОПСИХОЛОГИИ

Амбивалентность — несогласованность, противоречивость нескольких одновременно испытываемых эмоциональных отношений к некоторому объекту.

Ассимиляция - растворение ранее самостоятельного этноса или его части в среде другого, обычно более крупного народа; потеря этносом своих отличительных черт и замена заимствованными у другого этноса.

Беженец - лицо, вынужденное под угрозой жизни мигрировать в другое государство и получающее там, в соответствии с международными договорами (Конвенция 1951 г. Протокол 1967 г. и др.) и национальным законодательством, статус "беженца".

Диаспора - устойчивая совокупность людей единого этнического или национального происхождения, живущая за пределами своей исторической родины и имеющая социальные институты для поддержания и развития своей общности.

Дискриминация — ограничение прав и обязанностей человека по определенному признаку. Ограничение прав может быть подкреплено законодательством (правовая, де юре), принятой в стране религией, или может основываться исключительно на сложившихся моральных нормах (неофициальная, де факто). В качестве признака может выступать любое значимое отличие человека, например, раса, национальность, гражданство, родство, пол, религиозные убеждения, сексуальная ориентация, возраст, инвалидность, употребление наркотиков, род занятий и тд.

Диффузия культур — процесс обмена элементами культуры между различными обществами.

Иммиграция - въезд в страну иностранных граждан с целью постоянного в ней проживания и, как правило, получения ее гражданства.

Интерииоризация — формирование внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности.

Комплиментарность — взаимная симпатия (антипатия) индивидов, определяющая деление на "своих" и "чужих"

Конфликт — социальный процесс, в котором индивид или группа стремится к достижению своих целей путем устранения, уничтожения или подчинения себе другого индивида или группы, стремящихся к сходным или идентичным целям.

Конфликтность — фундаментальная характеристика существования общества, его склонность решать проблемы с помощью конфликта.

Ксенофобия — нетерпимость к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному. Восприятие чужого как непонятного, непостижимого, а поэтому опасного и враждебного. Воздвигнутое в ранг мировоззрения, может стать причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления.

Культурная дистанция - степень близости или отдаленности культур.

Культурный релятивизм - концепция, согласно которой каждая культура может быть оценена только на основе ее собственных принципов, а не универсальных критериев.

Макроэтническая единица (межэтническая общность) — образование, охватывающее несколько основных этнических единиц, однако характеризующееся меньшей интенсивностью этнических особенностей, чем каждая из подобных единиц.

Маргинальность — форма изменения этнического наследования, при которой лицо, родители которого являются представителями разных этнических групп, находится на границе двух этнических групп; фактор происхождения в таком случае перестает быть основой определения этнической принадлежности, а право выбора «своей» этнической группы переходит к маргиналу.

Межэтническая коммуникация — общение между представителями различных этносов.

Межэтнические отношения — субъективно переживаемые отношения между людьми различных национальностей, этническими общностями.

Межэтнический конфликт - форма межгруппового конфликта, при которой группы с противоречивыми интересами поляризуются по этническому признаку.

Менталитет — система своеобразия психической жизни людей, принадлежащих к конкретной культуре, качественная совокупность особенностей восприятия и оценки ими окружающего мира, имеющие надситуативный характер, обусловленные экономическими, политическими, историческими обстоятельствами развития данной конкретной общности и проявляющиеся в своеобразной поведенческой активности.

Ментальность — социально-психологическая характеристика духовного мира человека или социальной общности, эпохи или этнокультуры.

Миграция населения - движение людей через границы тех или иных территорий с целью постоянного устройства, относительно длительного или краткого пребывания на новом месте жительства либо приложения труда. Различают международную и внутреннюю миграции населения.

Народ — исторически сложившаяся языковая, территориальная, экономическая и культурная общность людей, предшествующая нации.

Народность - этническая и социальная общность людей, исторически следующая за племенем и предшествующая нации. Возникает в результате смещения племен и образования племенных союзов в период разложения первобытнообщинного строя и утверждения частнособственнических отношений.

Национализм — идеология и направление политики, базовым принципом которых является тезис о ценности нации как высшей формы общественного единства и её первичности в государствообразующем процессе.

Националистические настроения — частный случай предметно ориентированных общественных настроений, для которого свойственны эмоциональный характер, импульсивность и динамичность.

Национальная идентификация — процесс самоотождествления с нацией на основании какой-либо связи, а также включение в свой собственный мир и принятие норм, ценностей и образцов этой нации.

Национальная идеология - теоретически оформленная система взглядов этнофора на национальные проблемы, национальные интересы, национальные ценности, вырабатываемая государством и обществом в лице социальных институтов.

Национальное самосознание - осознание индивидом принадлежности к определенной нации как социально-экономической и политической общности, относительно устойчивая, осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о себе как о представителе определенной нации.

Национальность – этническая принадлежность (этничность), осознанная человеком принадлежность к тому или иному народу (этносу);

Национальный характер — компонент психического склада нации, который определяется как система отношений конкретной этнической общности к различным сторонам окружающей действительности, закрепившаяся и проявляющаяся в устойчивых стереотипах мышления, эмоционального реагирования и поведения в целом.

Нация — большая социальная группа, высший этап развития этноса, представляющий собой определённую чрезвычайно сплоченную общность людей, характеризующуюся единством территории, языка, культуры, черт национальной психики, а также очень тесными экономическими связями.

Общероссийская гражданская идентичность – общее для граждан Российской Федерации осознание своего российского гражданства, принадлежности к российской нации;

Онтогенез — процесс развития индивидуального организма. Формирование основных структур психики индивида в течение его детства. В ходе интериоризации ребенок «присваивает» социальные, знаково-символические структуры и средства деятельности этнической группы.

Пассионарность - способность и стремление этнического сообщества к изменению окружения; уровень активности этнического сообщества. Внутренняя энергетика этноса, движущая сила культурного, политического и геополитического созидания.

Племя — состоит из нескольких родов – социальных ячеек, связанных кровными узами (в настоящее время встречается крайне редко).

Процесс перемещения — психологический механизм, при помощи которого становится возможным направить эмоциональную реакцию на объект, который причинно не связан с возникновением этой реакции и который чаще всего используется в культивации этноцентризма, этнических предрассудков, для возникновения националистических настроений.

Психический склад нации — сочетание национального самосознания, чувства и характера.

Психический склад этноса - специфический способ восприятия и отражения членами этнической общности различных сторон окружающей действительности.

Психологическая норма этноса — граница применимости социальной нормы.

Раса — исторически сложившиеся ареальные группы людей, связанные единством происхождения, которое выражается в общих наследственных морфологических и физиологических признаках, варьирующих в определённых пределах.

Стереотип - схематизированный, упрощенный образ какого-либо явления социальной действительности, фиксирующий лишь некоторые, иногда несущественные черты.

Субэтническое подразделение (этнографические группы) — общности, в которых основные этнические свойства выражены с меньшей интенсивностью, чем в основных этнических единицах, и которые являются составными частями этих единиц.

Субэтнос - этническая система как часть этноса.

Титульный этнос - часть населения государства, национальность которой определяет официальное наименование данного государства.

Урбанизация - исторический процесс повышения роли города в развитии общества, который выражается в росте городов, особенно больших, увеличении удельного веса городского населения в общей численности населения страны, мира в целом.

Филогенез — историческое формирование группы организмов. В психологии филогенез понимается как процесс возникновения и исторического развития (эволюции) психики и поведения.

Эгоцентризм — форма проявления этнического конфликта, под которой понимается неспособность индивида, сосредоточиваясь на собственных интересах, изменить исходную познавательную позицию по отношению к некоторому объекту, мнению или представлению даже перед лицом противоречащей его опыту информации.

Элементарная этническая единица (микроэтническая единица) — наименьшая составная часть основной этнической единицы, представляющие собой границу ее делимости. Таковыми являются этнические группы, семьи.

Эмиграция - выезд из страны в другое государство с целью постоянного жительства, получения его гражданства.

Этническая идентификация - причисление себя к группе людей определенной национальности.

Этническая иерархия - этногенетически динамичная соподчиненность этнических систем разных таксономических уровней (рангов).

Этническая общность (народ, этнонация) – исторически возникающая на основе общих территории, языка и культуры устойчивая группа людей, обладающая отличительным самосознанием;

Этническая общность (этнос) — исторически возникший вид устойчивой социальной группировки людей, представленный племенем, народностью, нацией. Термин «этнос» близок к понятию «народ» в этнографическом смысле.

Этническая парциация — разделение единого прежде этноса на несколько более или менее равных частей, причем ни один из новых этносов не отождествляет себя полностью со старым.

Этническая самоидентификация — отождествление личностью себя с той или иной этнической группой.

Этническая фузия — слияние нескольких ранее самостоятельных этносов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос

Этнические обычаи и традиции - компоненты психического склада, объективирующие субъективные представления о нормах поведения, передающиеся из поколения в поколение.

Этнические чувства - эмоциональное отношение людей к своей этнической общности и ее интересам, а также к другим этносам и их интересам.

Этнический конфликт — 1) форма межгруппового конфликта, в котором группы с противоречивыми интересами поляризуются по этническому признаку; 2) относительно устойчивое представление о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей.

Этнический стереотип — устойчивое, эмоциональное по своей природе психическое образование, чувственно окрашивающее социальные образы, которые объединяют в себе социальный и психологический опыт общения и взаимоотношения людей.

Этнический темперамент - внешнее выражение национального характера. Наиболее ярко проявляется в особенностях общения (темп речи, движения, жесты, дистанция и пр.).

Этнический характер - целостная структура, отражающая специфику исторически сложившихся свойств психики, которые отличают один этнос от другого.

Этническое меньшинство — представители этнической группы, проживающей на территории какого-либо государства, являющиеся его гражданами, но не принадлежащие к коренной национальности и осознающие себя национальной общиной.

Этническое самосознание - осознание индивидами принадлежности к определенной этнической общности, явление, содержащее в себе всю совокупность представлений членов этнической общности о своем и других этносах, включая социально-психологические установки и стереотипы.

Этнос – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе и языка), а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований (самосознанием), фиксированным в самоназвании.

Этногенез — процесс развития этнической системы от её возникновения до исчезновения.

Этногенетическая миксация - межэтнический интеграционный процесс, ведущий к образованию новых этносов путем слияния (миксации) народов, не связанных родством.

Этнология — наука, изучающая становление этносферы Земли как результат процессов этногенеза.

Этноним — самоназвание, а также и название, этноса которое ему дают другие народы.

Этнопсихология — наука, изучающая закономерности развития и проявления национально- психологических особенностей людей как представителей конкретных этнических общностей, отличающих их друг от друга

Этносфера - земная оболочка, представляющая собой совокупность этноценозов Земли.

Этнофор — индивид как носитель этнического сознания.

Этноцентризм — совокупность массовых иррациональных представлений, являющихся психологическими образованиями массового сознания, о собственной этнической общности как о центре, вокруг которого группируются все остальные этнические группы, представляемые в виде конкретизированных упрощенных образов своего народа

Емельянова Е.В.

**Практикум по этнической психологии
Учебное пособие**

Подписано в печать . Формат 60×90 1/16 Бумага офсетная.
Печать трафаретная. Усл. печ. л. 13,75. Тираж 100 экз. Заказ 47712 .

Изготовлено в ООО «Репроцентр А1»
664047, г. Иркутск, ул. Александра Невского, 99/2
тел. (3952) 540-940

Емельянова Елена Владимировна – старший преподаватель кафедры психодиагностики и практической психологии факультета прикладной психологии пединститута ИГУ.

Учебное пособие адресовано бакалаврам, студентам и преподавателям психологических и педагогических факультетов для усвоения теоретического и практического материала по этнической психологии в области психологического, педагогического и психолого-педагогического образования.

