

Пензенский государственный педагогический университет
им. В. Г. Белинского

В. В. Константинов

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

Учебное пособие

Пенза 2007

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ПГПУ им. В.Г. Белинского

УДК 15 (09) (075)

ББК 88.1

К 65

Рецензенты:

Доктор психологических наук, профессор *Р. Х. Тугушев*

Кандидат психологических наук, доцент *Е. И. Дымов*

Константинов В. В.

К 65 История психологии: учебное пособие. – Пенза:
ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2007 – 144 с.

ISBN 5-87654-012-5

В учебном пособии представлена наиболее важная информация, необходимая студентам для продуктивного освоения курса «История психологии». В пособии наряду с теоретической информацией содержатся вопросы для самопроверки и рекомендуемая литература, с помощью которых студенты смогут углубить свои знания по истории психологической науки. Пособие адресовано студентам педагогам-психологам и студентам других педагогических специальностей.

УДК 15 (09) (075)

ББК 88.1

ISBN 5-87654-012-5

© Константинов В. В., 2007

ВВЕДЕНИЕ

В данном учебном пособии представлена наиболее важная информация, необходимая студентам для продуктивного освоения курса «История психологии».

В пособии раскрываются основные этапы развития психологической науки, начиная с Древней Индии и Китая, заканчивая развитием психологии в двадцатом веке.

Рассмотрение вопросов возникновения и становления психологической науки предоставляет студентам возможность осмысления состояния психологической науки на современном этапе ее развития. Изучая данную учебную дисциплину, студенты смогут разобраться в причинах возникновения различных научных направлений, концепций, школ и смогут понять тенденции в развитии психологического знания.

В пособии сделан акцент на информирование читателей о наиболее важных биографических данных, характеризующих жизнедеятельность основных участников процесса развития психологической науки.

Учебное пособие наряду с теоретической информацией содержит вопросы для самостоятельной работы и список литературы, с помощью которых студенты смогут дополнить свои знания по истории психологической науки. Учебное пособие написано на основе курса «История психологии», читаемого автором, кандидатом психологических наук, доцентом Константиновым Всеволодом Валентиновичем студентам факультета психологии Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского.

1. ЗАДАЧИ, ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ИСТОРИИ ПСИХОЛОГИИ

История психологии занимается изучением закономерностей возникновения и развития психологического знания.

Основными задачами истории психологии являются следующие:

1. Изучить закономерности развития психологии как науки.
2. Изучить причины возникновения и развития тех или иных психологических концепций и школ.
4. Изучить развитие психологического знания в социокультурном контексте.
5. Изучить роль личности в истории развития психологии.

Основными принципами историко-психологического исследования являются: 1) принцип историзма, 2) принцип системности, 3) принцип научности, 4) принцип единства логического и исторического, 5) принцип детерминизма, 6) принцип развития.

Принцип историзма подразумевает необходимость учета генезиса и основных этапов развития тех или иных научных концепций в процессе историко-психологического исследования.

Принцип системности ориентирует исследователя на строгий учет в процессе изучения историко-психологического факта всей совокупности связей данного факта с другими историко-психологическими фактами.

Принцип научности требует от исследователя обращений только к научным фактам и использованию только научных методов доказательства в процессе историко-психологического исследования.

Принцип единства логического и исторического ориентирует исследователя на теоретический анализ изучаемого историко-психологического факта, а не на его формальное описание.

Принцип детерминизма требует от исследователя необходимости учета причинного объяснения любого историко-психологического факта.

Принцип развития ориентирует исследователя на рассмотрение в динамике (а не статически) развития любого историко-психологического феномена.

Наиболее востребованными методами истории психологии являются: 1) теоретическая реконструкция, 2) изучение научных школ, 3) изучение архивных материалов, 4) интервью, 5) анализ научных ссылок, 6) биографический и автобиографический методы и др.

Метод изучения научных школ позволяет исследовать специфику различных научных школ, методы производства научного знания, особенности коммуникаций между представителями той или иной научной школы. Использование данного метода историко-психологического исследования представляет собой кропотливый процесс детального изучения каждой научной психологической школы.

Метод изучения архивных материалов состоит в целенаправленном поиске научных трудов, результатом которого является создание комментариев к текстовой информации и снабжение ее необходимыми примечаниями.

Сущность метода интервьюирования заключается в беседе, проводимой исследователем с ученым-психологом. В соответствии с задачами исследования в ходе интервью с помощью конкретных вопросов добывается необходимая информация. Данный метод позволяет понять специфику теории через ее создателя.

Метод анализа научных ссылок позволяет получать важные сведения о наличии связей между научными школами и направлениями в психологии, а также о состоянии и тенденциях развития психологического знания с помощью установления частоты цитирования научных трудов.

Биографический и автобиографический методы позволяют исследователям воссоздавать атмосферу жизни ученого,

разработчика той или иной теории, что позволяет продуктивно понять суть той или иной теории.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные задачи, стоящие перед историей психологии?
2. Какие основные принципы историко-психологического исследования вам известны?
3. Охарактеризуйте слабые и сильные стороны основных методов историко-психологического исследования.

Рекомендуемая литература

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

2. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ И КИТАЯ

В XV веке до н.э. на территории современной Индии возникла ведическая цивилизация, основанная мигрировавшими сюда арийскими народами. В рамках этой цивилизации сформировалась классическая варно-кастовая система. Закон кармы ориентировал людей не на социальную борьбу, которой в сколько-нибудь заметных масштабах Индия практически не знала, а на кармическое мышление, характеризующееся ориентацией на отказ от стремления к улучшениям и изменениям в текущей жизни и даже на уход от активной социальной жизни в поисках путей улучшения своей кармы.

В этот период в Индии появились тексты Вед, в которых представлялись основные идеи о сущности бытия. Веды подразделяются на четыре части: а) ведические гимны «саягиты», б) «брахмана», в которой содержатся описание ритуалов, в) «араньяки» – трактаты для аскетов и г) «веданта», содержащая информацию о цели самопознания. Ведическое толкование человека подразумевает факт создания человека из первовещества, которому изначально присуща энергия и противоречие между силами порядка и хаоса. Человеческая жизнь подчинена этическим началам добра и зла. Именно в ведической Индии высказывается идея о реинкарнации. Древние индусы считали, что человек наделен «атманом», то есть индивидуальным разумом, который в процессе жизни человека совершенствуется. Основой процессов жизнедеятельности человека является «прана» — дыхание. В Ведах была высказана идея о том, что мышление оказывает влияние на ощущения человека, а истинное познание человека является основой его самосовершенствования.

Учение Вед нашло дальнейшее развитие в различных учениях, наиболее мощными из которых являются джайнизм, буддизм и йога.

Учение джайнизм, базируясь на ведической идее о реинкарнации, зарождается в VII веке до н.э. и получает распро-

странение на территории Индии. Одним из значимых положений джайнизма является отрицание существования Бога и призыв к соблюдению следующих истин: не убивай, не лги, не воруй, не привязывайся к вещам, а для монахов истиной является обет целомудрия.

Праосновой всего сущего в джайнизме является «татва» – субстанция, которая делится на вечную (непротяженную) и протяженную субстанции. В свою очередь протяженная субстанция делится на живую субстанцию «джива», то есть душу, и неживую – «аджива». Души населяют земные стихии, тела и обладают сознанием. Возможности души обусловлены спецификой тела, в котором обретается душа. По мнению джайнистов, душа связана с телом благодаря кармической материи.

Учение буддизма зарождается в VI веке до н.э. Основателем считается принц Саидхартха Гаутама (Будда). Основные идеи буддизма опирались на ведический постулат о реинкарнации и были собраны в рукописи «Трипитака». Важным положением буддизма стала идея о «нирване» – спасении через просветление, достигаемое путем этического самоусовершенствования. Главным препятствием на пути самосовершенствования буддиста являются алчность, ненависть, обман и гордыня, мешающие проявлению вселенской любви и состраданию ко всему живому на земле. В буддийской традиции все явления материальной и духовной жизни есть иллюзия, а познать истинную реальность можно только через слияние с дхармой, то есть вечной субстанцией (пустотой). Нет ничего вечного и неизменного, отсюда в буддизме развивается мысль о невозможности существования неизменной, конечной истины. В буддизме отвергается идея о существовании вечной души, то есть существовании некоей бессмертной субстанции, присущей человеку. Человек есть совокупность пяти главных компонентов: тела, сознания, ощущения, восприятия и умственной деятельности. Само по себе человеческое «Я» – это всего лишь средство, необходимое для пре-

зентации постоянно изменяющихся характеристик человека. Страдание – это неотъемлемая характеристика человеческого существования, включающая в себя рождение, смерть, печаль, увядание, горе, боль и непосредственно существование. Причиной страдания является сам человек. Преодолеть страдание в буддизме можно путем следования четырем истинам: во-первых, страдание неизбежно, во-вторых, причиной страдания является страсть или желание, в-третьих, искоренение страсти – есть избавление от страдания, в-четвертых, способом преодоления страсти и страдания являются овладение правильной речью, правильным действием, правильным вниманием, правильным сосредоточением, правильным усилием.

Учение йоги возникает в ведический период. Уже тогда йогами большое внимание уделялось применению аскезы, так как считалось, что человек, способный умерщвлять свою плоть, способен заставить богов выполнять свои просьбы. Наиболее ранним из известных сегодня произведений о йоге является «Бхагаватгита» (II в. до. н.э.), представляющая собой диалог, в ходе которого Кришна обучает воина Арджуну медитации и служению. Основные идеи йоги: душа – «читта» участвует в мыслительных процессах. Конечной целью йоги является сосредоточение на собственном «Я», которое является проявлением Духа в конкретном человеке. Посредством медитативных практик йог способен выявить в себе настоящее «Я» и получать удовольствие из источника удовольствия, то есть «Я». Учение йоги предполагает активное использование аскетической практики голодания и отказа от удовольствий. Одной из традиционных практик йоги является молчание. В йоге большое распространение получила идея кармы, в соответствии с которой каждый поступок человека влияет на его жизнь и его прежние поступки. Одним из базовых элементов практики йоги является воздержание, под которым подразумевается целомудрие, честность и доброта. Наряду с воздержанием для реализации практики йоги необ-

ходимо «соблюдение», под которым понимается нравственная чистота, аскетизм и преданность. Только тот, кто смог достигнуть «самадхи» – просветления в ходе медитаций, является настоящим йогом. Само же просветление есть состояние, в котором йог в процессе сосредоточения внимания на некоем объекте обретает смысл данного объекта, познавая его сущность. Причиной страдания человека являются незнание, страсть, эгоизм, отвращение и страх, которые преодолеваются в ходе медитации.

В VIII веке до н.э. в Китае существовали небольшие раннефеодальные государства. Это период политического полицентризма. Небольшие слабые царства вступали во всевозможные коалиции между собой, что способствовало постоянному изменению политического равновесия, переносу центров власти из одного регионального центра в другой. Тем не менее, ведущим китайским государством той эпохи являлось государство Чжоу, центр которого находился в восточном Китае.

В этот период была написана «Книга о внутреннем», в которой была представлена система представлений жителей древнего Китая о сущности бытия человека. Так, основой жизни, по мнению древних китайцев, является энергия «Ци», которая наделяет человека способностью к мышлению и речи. Центром мыслительной деятельности является сердце. В качестве детерминант поведения человека выделялись три начала: 1) воздухообразное «Ци», 2) желчь и 3) слизь. Древние китайцы считали, что в случае доминирования в организме «Ци» человек становится неуравновешенным, при доминировании желчи человек обретает храбрость, а при доминировании слизи человек становится малоподвижным.

Вопросы для самопроверки

1. В чём состоят основные идеи древнеиндийских Вед?
2. Каковы основные идеи джайнизма, имеющие отношение к психологии?

3. Дайте оценку буддийскому тезису о том, что человек есть совокупность пяти главных компонентов: тела, сознания, ощущения, восприятия и умственной деятельности.
4. В чём состоит психологический потенциал йоги?
5. В чём состоят психологические идеи древнекитайской «Книги о внутреннем»?

Рекомендуемая литература

Васильев Л. С. История Востока: в 2-х т. Т.1: учебник по специальности история. — М.: Высшая школа. 1993.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

История Китая: учебник. Под ред. А.В. Меликсетова. — М.: МГУ, 1998.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Соколова Е. Е. Тринадцать диалогов о психологии. — М.: 1995.

Шульц Д., Шульц С. История современной психологии. — СПб.: 2002.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Время расцвета античной культуры ознаменовало существенный скачок в развитии знаний о психике человека. В результате философских поисков древнегреческих мыслителей был создан фундамент, необходимый для дальнейшего развития психологического знания.

Фалес (624–547 гг. до н.э.) полагал, что первоосновой мироздания является вода, так как именно из воды Бог сотворил мир. Фалес наделял душой все предметы, считая, что душа – это особое состояние воды. Фалес предполагал, что главной характеристикой души является её способность придавать движение телу. Милетский мудрец считал, что душевные способности обусловлены состоянием организма (здоровое тело обладает большими душевными возможностями).

Анаксимандр (610–547 гг. до н.э.) преодолел влияние идей своего учителя Фалеса и пришёл к выводу о том, что первоосновой мироздания является апейрон — особое состояние материи, не имеющее качественной определённости. По мнению Анаксимандра, душа является одним из состояний апейрона. Им были высказаны идеи эволюционного развития живых существ: из влаги под влиянием солнечного света появились растения, из растений животные, а человек произошёл от рыб.

Гераклит Эфесский (530–470 гг. до н.э.), первоосновой всех вещей считал огонь. Гераклит ввёл в научный обиход понятие атома – мельчайшей, невидимой глазом частицы. Душу он представлял как материальную субстанцию, состоящую из подвижных атомов огня, которые передают активность инертному телу. Гераклит считал, что во сне ослабевает связь с внешним миром, а в момент смерти эта связь рвётся. По мнению Гераклита, человек и все окружающие его предметы подвержены изменению. Главной задачей человека является познание самого себя, своей «психеи» (души), что

позволяет человеку постигнуть «Логос» (закон), дарующий ходу вещей гармонию.

Важный вклад в развитие психологического знания в античной Греции внесли известные врачи Эмпедокл и Гиппократ.

Эмпедокл (ок. 490–430 гг. до н.э.) разработал оригинальное учение о «четырёх корнях», в рамках которого он развил идею о том, что первоосновой бытия являются четыре стихии природы: огонь, вода, воздух и земля, сочетание которых формирует мироздание. Немаловажную роль в процессе формирования мира играют, по мнению Эмпедокла, так называемые мирообразующие силы: Любовь и Вражда. Эмпедокл считал, что важную для психической жизни роль играет кровь, которая выступает в качестве носителя душевных функций. Центральным органом, ответственным за циркуляцию крови, является сердце. Особенности крови (температура, густота) связаны со спецификой деятельности человека (например, у мудреца наиболее продуктивно кровью снабжается мозг, у оратора — язык).

Гиппократ (460–377 гг. до н.э.) пришёл к выводу о том, что причиной болезни и здоровья человека является пропорция, в которой смешаны в организме различные «соки»: кровь, слизь, жёлтая желчь и чёрная желчь. Вышеупомянутая пропорция получила название темперамента. Названия темпераментов прочно вошли в употребление и используются по настоящее время: сангвинический тип темперамента – преобладает кровь, флегматический тип темперамента – преобладает слизь, холерический – преобладает жёлтая желчь, меланхолический – чёрная желчь. Гиппократом была высказана идея о существовании связи между состоянием здоровья человека и спецификой политической системы. Гиппократ вошёл в историю психологической науки как разработчик одной из первых научных типологий.

Демокрит (ок. 460–370 гг. до н.э.) получил прекрасное образование, много путешествовал и считался первым энциклопедическим умом среди греков. Демокрит считал, что

целью жизни человека является спокойное расположение духа и гармония с природой. Демокрит считал, что основой мироздания являются не стихии, а микроскопические образования – атомы. Из атомов состоят предметы, тела и души, причём души состоят из круглых, наиболее подвижных атомов, которые придают активность инертному телу. Высказав идею о том, что после смерти тела атомы души рассеиваются в воздухе, Демокрит сделал вывод, что смертно не только тело, но и душа. В организме человека атомы души локализуются в области головы, печени и сердца. Движение атомов души в области головы обуславливает протекание познавательных процессов. Движение атомов души в области сердца обеспечивает соответствующий эмоциональный фон, а перемещение атомов души в область печени детерминирует потребности человека. Демокрит, разработав теорию познания, предположил, что познавательный процесс состоит из двух компонентов – ощущения и мышления. Процесс познания окружающего мира организован следующим образом: атомы души, локализуясь в органах чувств, соприкасаются с микроскопическими копиями (эйдоллами) всех окружающих предметов – происходит ощущение, а с помощью мышления человек способен понять сущность вещей. Демокрит полагал, что все поступки человека причинно обусловлены.

Своего наивысшего расцвета древнегреческая философия достигла в учениях Сократа, Платона и Аристотеля, идеи которых оказали огромное влияние на развития психологического знания.

Сократ (469–399 гг. до н.э.), древнегреческий философ, об учении которого известно из трудов Платона и сочинений Аристофана, так как Сократ не записывал свои рассуждения. По мнению великого афинянина, любое знание относительно («Я знаю, что я ничего не знаю»). Сократ стремился осмыслить истинное предназначение философии, каковым, по его мнению, является самопознание как путь к постижению истинного блага и счастья.

По мнению Сократа, у человека есть три основные добродетели, главной из которых является умеренность — способность обуздывать страсти. Только обуздав свои страсти, человек способен подняться над природой. Две другие добродетели – это храбрость и справедливость. Под храбростью Сократ понимал знания, необходимые для преодоления опасностей, а под справедливостью – знания, с помощью которых человек научается соблюдать законы. Сократ считал, что люди, не умеющие управлять собой, не способны управлять другими людьми.

Сократ был мастером устного общения, в ходе которого он стремился помочь своим собеседникам найти «самих себя» посредством метода «сократической» беседы. При беседе с очередным своим оппонентом Сократ подбирал вопросы, с помощью которых стремился обнажить скрытое под покровами сознания. Сначала собеседнику задавались вопросы, с помощью которых Сократ вызывал у оппонента сомнения в истинности его суждений, а затем, демонстрируя очевидность вскрытых противоречий, Сократ помогал собеседнику найти новое знание. Сократ первым начал рассматривать душу как источник нравственности, под которой подразумевал благо, совершаемое человеком.

Судьба Сократа трагична. В преклонном возрасте он был обвинён в «развращении умов» и «проповеди новых божеств» и приговорён к смерти. Будучи убеждённым в том, что выбранная цель определяет поведение человека, Сократ мужественно принял свою смерть, выпив чашу с ядом.

Платон (427–347 гг. до н.э.), древнегреческий философ. Став учеником Сократа, он всю жизнь посвятил развитию идей учителя. Платон – автор более 30 философских произведений, среди которых: трактат «Государство», диалоги «Федон», «Парменон», «Лазет», «Лисий» и др.

Платон высказал идею о том, что подлинным бытием является мир идей, а не материальный мир. Материальный мир – это небытие, проходящее и смертное. Материальный

мир сотворен Богом из четырёх стихий: огня, земли, воздуха и воды. Существует также и мир чувственных вещей, который является результатом проникновения бытия в небытие. Тело человека смертно, а душа, являясь бессмертной, пребывает в нём временно. Для доказательства бессмертия души Платон использовал следующие аргументы: во-первых, трансформация живого в неживое и обратно возможно только при наличии душ, которые вселяются в рождающееся тело, то есть душа вечно существует до рождения и после смерти; во-вторых, знания человека есть результат припоминания душой того, что она знала в своих предыдущих рождениях, а если душа существует до рождения, значит, она должна существовать и после смерти; в-третьих, вне тела душа пребывает в божественном мире идей, то есть душа богоподобна и подчиняет себе всё телесное, а будучи божественной, душа вечна и бессмертна; в-четвертых, в любое тело душа привносит жизнь, а привносящее жизнь не приемлет смерти.

Платон, разрабатывая проблему души, обратил внимание на конфликтную сущность функционирования человека, о чём красноречиво свидетельствует миф Платона о вознице, который управляет колесницей, запряжённой двумя конями: чёрным, символизирующим вождеющую часть души, непокорным и нуждающимся в постоянном контроле, и белым, символизирующим страстную часть души, благородным и послушным. Сам возница символизирует разумную часть души, он управляет колесницей, ищет правильный путь. Разумная часть души локализуется в голове, страстная – в груди, а вождеющая – в брюшной полости.

Аристотель (384–322 гг. до н.э.) был сыном придворного македонского врача. Воспитывал Александра Великого (Македонского). Несмотря на тот факт, что Аристотель прошёл школу Платона, он сумел преодолеть взгляды Платона на природу души. Впервые в античности Аристотелем была проведена граница между неодушевлёнными и одушевлён-

ными телами. По мнению Аристотеля, душа – это способ организации живого тела. Для определения сущности души Аристотель использовал термин «энтелехия», под которым подразумевал функциональный аспект существования тела. Аристотель выделял три уровня развития души: растительный (вегетативный), животный (чувственный) и человеческий (разумный). Третий уровень развития души присущ только человеку, что позволяет человеку размышлять. Веществом — носителем души по Аристотелю является пневма, которая вырабатывается в крови, а центральным органом души является сердце. Разрабатывая проблему души, Аристотель пришёл к выводу, что отделить душу от тела нельзя. Тем самым он отверг получившую в то время признание идею о жизни души до рождения и после смерти.

Разрабатывая проблему темперамента, Аристотель высказал идею о том, что активность человека детерминирована свойствами крови: сангвиники — носители лёгкой крови, холерики — носители тёплой крови, флегматики – жидкой, а меланхолики являются носителями тяжёлой крови.

Аристотель полагал, что наиболее важным ощущением у человека является осязание, которое необходимо для жизни, остальные ощущения необходимы человеку для удовольствия. Познание окружающего мира осуществляется с помощью органов чувств, центральным из которых является «общее чувствилище», обеспечивающее синтез ощущений. Давая толкование сущности процесса памяти, Аристотель предположил, что воспоминание – это результат связей между настоящим и прошлым (фактически речь идет об ассоциации). Познание по Аристотелю – это развивающийся процесс, в котором он выделял четыре этапа: 1) ощущение, 2) представление, 3) опыт и 4) наука.

Аристотелем была детально разработана проблема аффектов, под которыми он подразумевал состояние человека, вызванное страданием вследствие какого-либо воздействия. К аффектам он относил влечения, страх и гнев, полагая, что

именно аффекты обуславливают особенности поведения человека.

Научная система **стоицизма** (IV век до н.э. – 529 г. н.э.) возникла и успешно развивалась под влиянием наследия Аристотеля, просуществовав до 529 года н.э., когда император Юстиниан наложил запрет на функционирование философских школ. Основателем школы стоиков был **Зенон** (336–264 гг. до н.э.). Наиболее известные представители системы стоицизма — Клеанф, Хризипп, Персей, Аристон, Диоген.

Стоики постулировали идею «пневмы» («творческого огня») как активной мирообразующей силы. В мире всё возникает в результате столкновения активного и пассивного начал. Активность пневмы реализуется на четырёх уровнях Космоса: 1) уровень неживой природы – активность пневмы минимальна; 2) растительный уровень – пневма более активна, что позволяет обеспечить рост растений; 3) животный уровень – активность пневмы существенно возрастает, что обуславливает проявление чувственности и побуждений; 4) человеческий уровень – максимальное проявление пневмы, воплощающееся в человеческой душе.

Стоиками выделялось восемь способностей души, среди которых: 1) способность к размножению; 2) способность речи; 3) способность видеть; 4) способность слышать; 5) способность ощущать вкус; 6) способность осязать; 7) способность обонять; 8) гегемоникон – ведущая способность души, связанная с переработкой впечатлений и производством понятий. Механизмом, с помощью которого гегемониконом производятся общие понятия, является механизм ассоциации.

Стоики активно разрабатывали учение об аффектах, полагая, что аффекты противостоят человеческому разуму, принося ему лишь вред («порчу разума»). Ими выделялось четыре основных вида аффектов: 1) печаль; 2) страх; 3) вожделение и 4) удовольствие. По мнению стоиков, человек является рабом своих аффектов (страстей), а смыслом жизни каждого человека должна стать победа над своими страстями.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные психологические идеи Фалеса?
2. В чём состоят основные идеи Анаксимандра?
3. Оцените вклад Гераклита Эфесского в развитие психологического знания.
4. Какую роль в психической жизни человека по Эмпедоклу играет кровь?
5. В чём состоит вклад Гиппократ в развитие психологической науки?
6. Каковы основные положения теории познания Демокрита?
7. В чём суть сократического метода?
8. Какие аргументы в пользу бессмертия души приводил Платон?
9. Каковы основные идеи Аристотеля?
10. Какие способности души выделялись стоиками?

Рекомендуемая литература

Аристотель. Поэтика; Риторика – СПб.: Азбука-классика, 2007.

Аристотель. Политика – М.: АСТ, 2006.

Аристотель. Протрептик; О чувственном восприятии; О памяти – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2004.

Велишский Ф. История цивилизации: Быт и нравы древних греков и римлян. – М.: Эксмо-Пресс, 2000.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Гиппократ. О природе человека. – М.: УРСС, 2006.

Гаспаров М. Л. Занимательная Греция: рассказы о древнегреческой культуре. — М.: Б.С.Г.-Пресс, 2005.

Кессиди Ф. Х. Гераклит. – СПб.: Алетейя, 2004.

Новиков С. В., Селиванова Л. Л., Стрелков А. В. Древняя Греция: учеб. пособие для вузов. – М.: АСТ, 2006.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Любищев А. А. Линии Демокрита и Платона в истории культуры. — СПб.: Алетейя, 2000.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Платон. Диалоги. — СПб.: Азбука-классика, 2007.

Платон. Сочинения: в 4 томах / Под общ. ред. А. Ф. Loseва и В. Ф. Асмуса. — СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2006.

Платон. Государство. — СПб.: Наука, 2005.

Соколова Е. Е. Тринадцать диалогов о психологии. — М., 1995.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ДРЕВНЕГО РИМА

В Древнем Риме продолжалось развитие знаний о психике человека. Наиболее важной проблемой для древнеримских мыслителей являлась проблема души, которая активно разрабатывалась в трудах многих мыслителей. Наибольший вклад в развитие психологического знания внесли Цицерон Л. Кар, К. Гален.

Цицерон (106–43 гг. до н.э.), древнеримский философ, политик, оратор, автор трудов «Республика», «Закон», «Оратор», «О природе богов». Воззрения Цицерона на сущность души включали в себя идею о том, что разумная душа оживляет тело, являющееся для неё вместилищем. Цицерон полагал, что человек отличается от животного разумной душой. Благом для человека является деятельность, направленная на усовершенствование души и тела. Качествами идеального человека, по Цицерону, являются: знание, мудрость, мужество и справедливость. Цицероном была высказана идея о том, что всегда есть возможность для утешения и лечения души.

Лукреций Кар (99–55 гг. до н.э.), древнеримский философ и поэт, великий просветитель античности. Биографические сведения о Лукреции Каре немногочисленны. Сохранился его главный философский труд «О природе вещей», из которого следует, что Лукреций Кар разделял взгляды Демокрита и с помощью атомистического принципа стремился дать объяснение всем явлениям окружающей действительности. Лукреций Кар считал, что душа материальна и является прижизненным спутником человека, и что говорить о потусторонней жизни души бессмысленно. Душа – это подвижная субстанция, состоящая из воздуха и огня. Душа неоднородна и имеет две стороны: «аниму» и «анимус». Анима рассеяна по всему телу человека и отвечает за растительные функции организма. Анимус (Дух), локализуется в области груди, яв-

ляясь более совершенной частью души, которая наделяет человека чувствительностью и разумом.

Лукреций Кар полагал, что причиной возникновения всех вещей в природе являются так называемые первичные тельца, которые распадаются после своей гибели. Первичные тельца неделимы, крепки и отличаются друг от друга конфигурацией и весом. Жизнь на земле возникла в результате случайного сочетания первичных телец.

Лукреций Кар, будучи противником религиозных (мифологических) объяснений возникновения жизни, полагал, что источником религии является страх, а в основе прогресса человечества лежат потребности, опыт и разум.

Лукрецием Каром была высказана идея о том, что человек воспринимает предметы окружающего мира с помощью так называемых «специй», микроскопических образов, истекающих от предметов и попадающих в органы зрения. По мнению Лукреция Кара, источником заблуждения человека являются его суждения.

Клавдий Гален (130–200 гг. до н.э.), древнеримский мыслитель и врач, автор первого целостного описания анатомии человека. Гален долгое время был врачом у гладиаторов; занимаясь вскрытием трупов, он детально изучил основные физиологические системы организма человека, представив данную информацию в фундаментальном труде «О частях человеческого тела».

По мнению Галена, органами души человека являются мозг, сердце и печень. Локализуемая в мозге часть души отвечает за разум человека, благодаря психической пневме, под которой подразумевается очищающаяся на пути в мозг кровь. Находящаяся в сердце часть души отвечает за проявление эмоций и аффектов. Локализуемая в печени часть души отвечает за проявление потребностей и влечений.

Клавдий Гален сделал попытку описания строения нервной системы человека, предположив, что она является основой человеческой души. Гален считал, что нервные волокна

по своему составу идентичны головному мозгу и представляют собой своего рода жгуты, по которым движется психическая пневма. Галеном была разработана типология нервов и выделены два типа нервов: мягкие и твёрдые. Мягкие обеспечивают перемещение психической пневмы к органам чувств, а по твёрдым нервам психическая пневма перемещается к мышцам. Гален считал, что каждому органу чувств соответствует определённый вид пневмы, сообразный типу раздражителя, воздействующего на тот или иной орган чувств (у глаза пневма зрительная, у уха – звуковая и т.д.).

Занимаясь разработкой проблемы аффектов, Гален высказал предположение о том, что аффекты необходимо рассматривать в контексте изменения состояния крови. Придавая большое значение роли крови в организации жизнедеятельности организма, Гален сделал вывод о том, что темперамент человека зависит от преобладания венозной или артериальной крови. В первом случае люди медлительны, пассивны и заторможены, во втором люди энергичны и активны.

Вопросы для самопроверки

- 1) В чём заключаются основные психологически значимые идеи Цицерона?
- 2) Охарактеризуйте представления Лукреция Кара о душе.
- 3) Оцените вклад Лукреция Кара в развитие психологического знания.
- 4) Каковы основные идеи Галена?

Рекомендуемая литература

Вачьянц А. М. Древняя Греция. Древний Рим. Вариации прекрасного. — М.: Айрис Пресс, 2007.

Велишский Ф. История цивилизации: Быт и нравы древних греков и римлян. — М.: Эксмо-Пресс, 2000.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. – М., 2001.

История Древнего Рима / под ред. В.И. Кузищина. – М., 1994.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Мыслители Рима: Наедине с собой: Сборник: пер. с латин. и древнегреч. – М.; Харьков: Эксмо-пресс: Фолио, 1998.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Цицерон Марк Туллий. Об обязанностях. – М.: АСТ, 2003.

Цицерон Марк Туллий. О природе богов. – СПб.: Азбука-классика, 2002.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

5. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ АРАБСКОГО ВОСТОКА

В VII веке нашей эры происходит объединение арабских племён, и на базе идеологии ислама возникает государство Халифат. Арабская экспансия на территории соседних государств привела к возникновению огромного территориального образования, в котором интенсивно развивалась наука. Причём развитие арабской науки строилось с опорой на достижения античной научной мысли. Так, на арабский язык активно переводились произведения античной мудрости, бурно развивались естественные науки. Наиболее известными представителями научной мысли Халифата, внесшими вклад в развитие психологического знания, были: Ибн-Сина, Ибн-Аль-Хайсам и Ибн-Рушд.

Абу Али Ибн-Сина (Авиценна) (980–1037), таджикский врач и учёный, автор фундаментального труда «Канон врачебной науки». Ибн-Сина стал одним из основоположников возрастной психологии. Акцентируя внимание на проблеме воспитания, он полагал, что взрослые, вызывая у ребёнка те или иные аффекты, формируют его характер («натуру»).

Ибн-Сина предпринял попытку экспериментального исследования связи между психическим и физиологическим. Опыт Ибн-Сины строился следующим образом: два барана получали одинаковую пищу, но рядом с одним из них привязывали волка. Баран, рядом с которым был привязан волк, начинал быстро худеть и погибал.

Ибн-Сина считал, что душа человека локализуется в мозге, сердце и печени. Вслед за Галеном Ибн-Сина придерживался мнения о том, что за разум человека отвечает локализуемая в мозге часть души, за проявление эмоций и аффектов отвечает часть души, находящаяся в сердце, а за проявление потребностей и влечений ответственна часть души, локализуемая в печени. Он считал, что душа бессмертна. Акты жизнедеятельности Ибн-Сина рассматривал в контексте фи-

зиологических (телесных) изменений, происходящих в разных системах организма.

Ибн-Сина выделял пять видов ощущений: 1) зрение, 2) слух, 3) вкус, 4) обоняние и 5) осязание. По мнению арабского учёного, функционирование чувствительности осуществляется посредством нервных окончаний, подходящих к органам чувств, а перенесение ощущения по нервным окончаниям осуществляется благодаря движению парообразных частиц. Характеристиками ощущений являются: 1) длительность, 2) интенсивность и 3) чувственный тон.

Ибн-Сина полагал, что существует наиндивидуальный (чистый) разум, черпающий своё знание из универсалий (божественного разума), характеризующих сущность явлений и вещей.

Ибн-Аль-Хайсам (Альгазена) (965–1039), арабский учёный, внёсший огромный вклад в развитие представлений о природе построения зрительного образа. Ибн-Аль-Хайсаму удалось экспериментальным путем опровергнуть доминирующую точку зрения на природу зрительного восприятия, в соответствии с которой в основе восприятия лежат истечения. Он показал, что в основе зрительного восприятия лежат законы оптики, а сам зрительный анализатор – это сложный оптический прибор.

По мнению Ибн-Аль-Хайсама, зрительный образ возникает при непосредственном участии умственной деятельности, которая обеспечивает способность человека находить сходства и различия воспринимаемых объектов, их размеры и формы. Ибн-Аль-Хайсамом опытным путём были исследованы такие феномены, как бинокулярное зрение, эффект контраста, смешение цветов. Ибн Аль-Хайсам считал, что условием качественного восприятия зрительных объектов является движение глаз, то есть перемещение зрительных осей.

Ибн-Рушд (Аверроэс) (1126–1198), арабский философ и врач, учение которого оказало серьёзное влияние на европейскую научную мысль в средние века. Опираясь на идеи

Аристотеля, Ибн-Рушд пришёл к выводу о том, что существует неразрывная связь между психическим (душевым) и телесным в человеке, причём тело влияет на душу посредством чувственности. Ибн-Рушд считал, что индивидуальная душа человека умирает после его смерти, а разум – бессмертен. Арабский философ полагал, что каждый человек наделён способностью воспринимать божественный разум. Ибн-Рушд высказал тезис о недопустимости смешения истин, полученных при изучении природы, и истин, исповедуемых религией.

Ибн-Рушдом опытным путём была установлена роль сетчатой оболочки глаза как чувствительной части органа зрения, а до этого момента считалось, что чувствительной частью глаза является хрусталик.

Вопросы для самопроверки

1. В чём заключается вклад Абу Али Ибн-Сины в развитие психологического знания?
2. Охарактеризуйте представления Ибн-Аль-Хайсама о зрительном восприятии.
3. Каковы представления Ибн-Рушда о душе?

Рекомендуемая литература

Большаков О. Г. История Халифата. – М.: Вост. лит. РАН, 2000.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. – М., 2001.

Ибн-Рушд. Опровержение опровержения. – Киев: УЦИММ-пресс, СПб.: Алетейя, 1999.

Ибн-Сина. Книга знания: Избранные философские произведения. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999.

Ибн-Сина. Трактат «Устранение общих отрицательных воздействий на человеческое тело». – Душанбе: Ирфон, 1991.

Ибн-Сина. Избранные философские произведения. – М.: Наука, 1980.

Калинина Т. М. Сведения ранних ученых Арабского халифата: Тексты, пер., коммент. / Отв. ред. В. Л. Янин. — М.: Наука, 1988.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Смертин Ю. Г. Мусульманский мир: времена Пророка и халифов: Учеб. пособие. — Краснодар: ИНЭП, 2003.

6. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ЕВРОПЕЙСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

В средние века центральной психологической проблемой оставалась проблема души, разработкой которой активно занимались различные мыслители, среди которых наибольшую известность получили: Аврелий Августин, Фома Аквинский, Роджер Бэкон и Уильям Оккам.

Аврелий Августин (354–430) — епископ и христианский мыслитель, сделавший попытку интегрировать идеи Платона в христианскую доктрину. Аврелий Августин считал, что душа — это самостоятельная, бессмертная субстанция, не являющаяся материальным телесным свойством. Душа бессмертна, так как бессмертны идеи, рождённые ей. Душа содержит такие функции, как воля, мышление и память, имея превосходство над телесной сущностью. Тело должно подавлять плотские устремления, не способствующие познанию, которое в свою очередь осуществляется душой.

Аврелий Августин выдвинул идею примата воли над разумом, так как действие человека прямо обусловлено его волей, являющейся основой духовной жизни человека. Душа человека содержит идеи с рождения, а извлечь идеи можно с помощью воли. Причиной познания является Бог, а познать божественную истину можно только с помощью воли, а не разума.

Фома Аквинский (1225/26–1274), христианский философ и теолог, адаптировавший часть идей Аристотеля для нужд церкви. Идеи Фомы Аквинского были оформлены в полноценное учение (томизм), которое было канонизировано католической церковью. Фома Аквинский считал, что главная и единственная способность души — это способность сознать. Душа является своего рода «чистым» объектом, не зависящим от материи. Душа бессмертна и вечна. По мнению Фомы Аквинского, душа функционирует в рамках следующей схемы: сначала душа совершает акт познания, ей является образ

объекта (ощущение, понятие), затем душа осознаёт, что она произвела этот акт, и после совершения этих двух операций она «возвращается» к самой себе, познавая не образ и не акт, а саму себя, как особую сущность. Фома Аквинский полагал, что в душе имеется интенция или «внутреннее слово», придающая направленность человеческому познанию.

Фомой Аквинским была разработана типология души, базирующаяся на идеях Аристотеля. Так, им выделялись три типа души: 1) растительная (вегетативная), присущая растениям и отвечающая за физиологические функции; 2) животная (сенситивная), присущая животным и отвечающая за чувственное восприятие; 3) разумная душа, которой наделён только человек. Разумная душа наделяет человека интеллектуальной способностью и вмещает в себя вегетативную и сенситивную души.

Фома Аквинский полагал, что существует два рода истин: 1) истины, относящиеся к материальному миру природы и постигаемые разумом; 2) истины божественные, постигаемые с помощью веры и откровения. В случае возникновения противоречия между знанием и верой, знание должно уступать вере.

Бэкон Роджер (1214–1292) — философ и естествоиспытатель, автор тезиса «Знание – сила», призывавший к опытному изучению природы и человека и отказу от религиозных спекуляций. Оппонируя Ф. Аквинскому, Роджер Бэкон придавал большое значение не теологии, а естественным наукам, опирающимся на математику и опыт. Роджер Бэкон выделял два вида опыта: 1) опыт как научный эксперимент и 2) опыт как внутреннее «озарение».

Роджер Бэкон считал зрение главным источником знаний человека и активно занимался изучением работы зрительного анализатора. По мнению английского философа, зрительные ощущения являются результатом преломления и отражения света органом зрения.

Оккам Уильям (1300–ок. 1349), философ, профессор Оксфордского университета, приверженец учения о «двойственной истине», в соответствии с которым религиозные догматы не могут основываться на разуме.

Уильямом Оккамом было предложено правило, вошедшее в историю науки под названием «бритва Оккама», которое гласит, что бессмысленно делать с помощью многого то, что можно сделать с помощью меньшего: «не следует умножать сущности без надобности». Данный принцип стал для науки своего рода «законом экономии» и распространился на объяснение психических явлений, сделав ненужным обращение к понятию «душа».

Уильям Оккам продуктивно исследовал категорию знака, полагая, что ощущения, восприятия составляют систему знаков, с помощью которых человек способен охарактеризовать внешние предметы и явления.

* * *

В исторической науке период перехода от культуры феодальной к культуре буржуазной получил название Возрождения (Ренессанса). Этот период характеризуется возрождением ценностей античности, развитием науки и культуры. Именно в эпоху Возрождения в 1590 году появляется термин «психология», что связано с выходом в свет книги «Психология» немецкого ученого Гоклениуса. Развитие психологического знания в эпоху Возрождения проходило в борьбе со схоластикой и теологией. Наиболее известными представителями науки эпохи Возрождения, разработавшими психологические проблемы были: Леонардо да Винчи, Пьетро Помпонаци и Бернардино Телезио, Хуан Луис Вивес, Хуан Уарте, Фрэнсис Бэкон.

Леонардо да Винчи (1452–1519), великий учёный, живописец, живший и работавший сначала во Флоренции, затем при дворах различных князей. Леонардо да Винчи считал, что существует зависимость восприятия величины предмета от расстояния и освещённости. Им были описаны эффекты контраста и иррадиации.

Проводя многочисленные анатомические опыты, Леонардо да Винчи пришёл к выводу о том, что движения человеческого тела происходят в соответствии с законами механики.

Помпонацци Пьетро (1462–1524), итальянский философ. Преподавал в Падуанском университете, автор труда «О бессмертии души» (1516). Большое влияние на его научное творчество оказали труды Аристотеля и Аверроэса.

Пьетро Помпонацци считал, что человеческий разум неотделим от тела, а душа смертна. Мышление (познание), зависит от тела, а душа есть форма тела. По мнению Пьетро Помпонацци, существуют нематериальные существа (ангелы), способные к познанию без тела, и низшие существа – животные. Человек занимает нишу между животными и нематериальными существами, будучи способным стать и ангелом, и животным.

Пьетро Помпонацци, разрабатывая проблему нравственности, пришёл к выводу о том, что категорию нравственности корректно рассматривать исключительно в контексте смертности души, так как нравственность, построенная на вере в посмертное воздаяние, есть эгоизм. При истинной нравственности нет места для эгоизма. Нравственность становится таковой тогда, когда она ни на что не рассчитывает. Из вышесказанного Пьетро Помпонацци сделал вывод о том, что о нравственности можно говорить лишь в случае отрицания бессмертия души.

Телезио Бернардино (1509–1588), натурфилософ и борец со схоластикой, окончил Падуанский университет, автор фундаментального труда «О природе вещей согласно её собственным началам» (1565).

Бернардино Телезио основал в Неаполе академию естествоиспытателей с целью опытного изучения законов природы. По мнению Бернардино Телезио, главными движущими началами, воздействующими на материю, являются стихии тепла и холода. Холод властвует над землей, тепло над небом. Душа человека бессмертна, а вместе с душой человек наделён жизненным «духом».

Бернардино Телезио полагал, что в основе существования всего живого на земле лежит стремление к самосохранению. Так, в положительных аффектах у человека проявляется сила,

то есть стремление к сохранению души, а в отрицательных аффектах проявляется слабость стремления к сохранению души.

Вивес Хуан Луис (1492–1540), испанский философ, гуманист и педагог. Профессор университета Оксфорда и католического университета Лувена. В своей получившей широкую известность книге «О душе и жизни» (1538) высказал тезис о том, что необходимо изучать свойства и функции души, а не заниматься изучением того, что есть душа.

Будучи противником схоластики и активным сторонником эмпирического исследования, ратовал за внедрение методов наблюдения и эксперимента, тем самым противопоставив эмпирическое познание метафизическим учениям о душе. Хуан Луис Вивес считал, что эффективным способом управления чувствами является вытеснение слабого аффекта более сильным.

Уарте Хуан (1529–1592), испанский врач и философ, автор книги «Исследование способностей к наукам» (1575). В этой книге Хуан Уарте сделал попытку рассмотрения способностей души в их связи с телесными особенностями человека. Им был актуализован вопрос об учёте природных способностей человека при ориентации его на какую-либо сферу деятельности, соответствующую его способностям.

Хуан Уарте считал, что специфика темперамента человека обусловлена, во-первых, доминированием в мозге одного из первоэлементов природы: огня, воздуха, земли или воды, а во-вторых, особенностями климата и кухни. По мнению Хуана Уарте, причиной всех основных изменений в человеческом организме и природе является огонь.

Бэкон Фрэнсис (1561–1626), английский философ и государственный деятель. Несмотря на активное участие в политической деятельности, главным для себя он считал занятие наукой. Фрэнсис Бэкон полагал, что источник знания необходимо искать в эмпирическом исследовании. В качестве инструмента научного исследования он предложил «новый органон» как инструмент мышления, благодаря которому можно построить фундамент достоверного научного знания.

В 1620 году был опубликован труд Фрэнсиса Бэкона «Новый Органон», в котором он изложил своё видение состояния современного научного знания, описав новый метод получения знания и представив свою философскую концепцию. По Ф. Бэкону, для наук, данные которых базируются на чувственном опыте, методом доказательства является эксперимент, а для теоретических наук методом доказательства является индуктивная логика.

Фрэнсис Бэкон предполагал, что существует четыре вида так называемых «идолов», искажающих объективную реальность: 1) идолы рода – ошибки, которые делает человек в силу своей природы; 2) идолы пещеры – ошибки, обусловленные предрассудками отдельного человека; 3) идолы площади – ошибки, возникающие в общении, в основе которых лежат неточности в использовании языка; 4) идолы театра – ошибки, совершаемые вследствие принятия неверных философских систем. Идеи Фрэнсиса Бэкона ознаменовали переход к новому этапу в развитии психологического знания в Европе Нового времени.

Вопросы для самопроверки

1. Как трактовали душу А. Августин и Ф. Аквинский?
2. Охарактеризуйте основные психологические идеи Р. Бэкона и У. Оккама.
3. В чём состоит вклад Леонардо да Винчи в развитие научного знания?
4. Каковы основные идеи П. Помпонацци, имеющие отношение к психологии?
5. Какую роль в жизни человека, по мнению Б. Телезио, играет стремление к самосохранению?
6. Охарактеризуйте основные психологические идеи Х.Л. Вивеса и Х. Уарте.
7. Какие четыре вида «идолов», искажающих объективную реальность, были описаны Ф. Бэконом?

Рекомендуемая литература

Августин Аврелий. Объяснение Символа Веры: толкования, комментарии. – М.: Образ, 2006.

Августин Аврелий. Беседы души с Богом. – М.: Фонд содействия образованию XXI в., 2006.

Аквинский Ф. Сумма теологии. – Киев: Ника-Центр: Эльга, 2007.

Бицилли П. М. Место Ренессанса в истории культуры. – СПб.: ТОО «Мифрил», 1996.

Бэкон Ф. Новый органон. – Рига: Звайгзне, 1989.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Горфункель А. Х. Гуманизм и натурфилософия итальянского возрождения. – М., 1977.

Гуманизм возрождения и вызовы времени: идеи мира, согласия, толерантности, апология современности в сочинениях гуманистов: сборник текстов. – Иваново: Ивановский государственный университет, 2006.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. – М., 2001.

Иванов В. Г. История этики средних веков: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филос. специальности и филос. направлению. – СПб.: Лань, 2002.

Идеи Возрождения и философия Нового времени: Сборник научных статей / Отв. ред. Длугач Т. Б. – М., 1986.

Марцинковская Т. Д. История психологии. – М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Помпонаци П. О бессмертии души. О причинах естественных явлений, или О чародействе. – М.: Академия общественных наук, 1990.

Проблемы социальной истории и культуры средних веков и раннего нового времени: Сборник статей под ред. Г. Е. Лебедевой. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1996.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. – М., 1997.

7. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

В европейской науке XVII века происходят существенные изменения, обусловленные прежде всего разрушением феодальных устоев и появлением исследователей, которые в своих трудах стремились рассматривать психические феномены с позиций естественно-научного подхода. Наиболее значимыми для развития психологического знания оказались труды таких учёных, как Р. Декарт, Б. Паскаль, Б. Спиноза и Г. Лейбниц.

Декарт Рене (1596–1650), французский философ. Образование получил в иезуитской школе. После непродолжительного нахождения на службе в армии и нескольких лет путешествий переселился в 1629 году в Нидерланды, где в уединении провел двадцать лет, занимаясь научными изысканиями. Наиболее известные сочинения Р. Декарта: «Рассуждение о методе...» (1637), «Размышления о первой философии...» (1641), «Начала философии» (1644). В 1649 по приглашению шведской королевы Кристины переселился в Стокгольм, где и умер в 1650 году.

Рене Декарт полагал, что человеческий организм осуществляет свою работу подобно «нервной машине» (механической системе). Так, внешние импульсы воздействуют на окончания нервных нитей, находящиеся внутри нервных трубок нити натягиваются, открывают клапаны, соединяющие мозг с нервами, через клапаны из мозга к мышцам поступают «животные духи», представляющие собой воздухообразные частицы, и вызывают реакцию мышц. Сам по себе человек, по мнению Рене Декарта, представляет собой связь бездушного механизма тела с душой, которая обладает мышлением и волей. Взаимодействие между телом и душой совершается с помощью шишковидной железы (гипофиза). Наиболее важными способностями человеческой души являются мышление и воля. По Декарту, существуют активные и страдательные состояния (страсти) души. Главное действие страстей состоит в том, что они располагают душу к желанию тех вещей, к каким подготовлено

тело. Рене Декарт считал, что душа и тело подчинены разным законам, но при этом душа и тело оказывают влияние друг на друга, являясь самостоятельными субстанциями. Принципом работы тела является принцип рефлекса, а принципом работы души – рефлексия. Столкнувшись с необходимостью объяснения того, как тело и душа сосуществуют в целостном человеке, Рене Декарт предложил решение, получившее название «психофизическое взаимодействие»: тело свободно от души, а душа свободна от тела. Рене Декарт выдвинул тезис о том, что животные не обладают душой, являясь бездушными автоматами, не умеющими думать.

Паскаль Блез (1623–1662), французский философ, предтеча экзистенциальной психологии, учёный, писатель. Опередивший время Блез Паскаль создал первую счётную машину «Паскалево колесо» (получив в 1649 году королевскую привилегию на данное изобретение), создал шприц и гидравлический пресс, усовершенствовал конструкцию барометра. Будучи сторонником индуктивного метода, Блез Паскаль считал, что наука должна быть автономной по отношению к философии, а разум должен полностью подчиняться фактам.

Блез Паскаль разработал оригинальную систему представлений о человеке. Сущность человека амбивалентно проявляется в его величии и ничтожестве. Величие человека, по мнению Блеза Паскаля, заключается в способности человека мыслить, познавать и обрести способность к добру. Ничтожество человека заключается в осознании им своей бытийной сущности: человек – это «атом», заблудившийся в далёком уголке природы (космоса). Наряду с осознанием своей бытийной сущности человек, рано или поздно, осознает своё познавательное ничтожество, проявляющееся в невозможности познать всё. Ещё одним ничтожеством человека является ничтожество нравственное, связанное с человеческой суетностью и самолюбием. Блез Паскаль считал, что суетность выражается в постоянном тщеславном стремлении человека приукрасить себя в погоне за славой; самолюбие мешает человеку избавиться от недо-

статков. Таким образом, человек лишь химера, притворство, ложь и лицемерие по отношению как к самому себе, так и к другим, а жизнь человеческая есть постоянная иллюзия.

Блез Паскаль выдвинул тезис о том, что человеческое существование есть форма парадоксального единства. Акцентируя внимание на гедонистической сущности человека, Паскаль видел причину стремления человека к развлечениям в том, что это есть способ бегства от самого себя. Без развлечений человек углубляется в самого себя, начиная осознавать своё ничтожество. Именно поэтому Блез Паскаль считал, что человеку необходима суета, отвлекающая его от мыслей о болезнях и неизбежной смерти. В суете у человека возникает иллюзия счастья. Другим механизмом обретения иллюзии счастья является стремление к покою. По мнению Паскаля, вся жизнь человека протекает в борьбе покоя и суеты. Если суета побеждена, покой становится невыносимым, так как у человека возникают пессимистические мысли, и им овладевают тоска, отчаяние, страх перед бездной Небытия. Однако, если суете удастся победить покой, то это обрекает человека на потерю себя.

В 1654 году, вступив в мистический контакт с Богом, Блез Паскаль принял решение удалиться от мирских дел, посвятить себя Господу. С этого времени Блез Паскаль проводил модернизацию своего учения о человеке, добавив в него следующие положения: Господь даровал человеку совершенную природу, которую человек разрушил первородным грехом. Именно первородный грех ввёл человека в осознание своего ничтожества. Человеческий разум не способен постигнуть тайну первородного греха. Крайне важной способностью человека является его надежда на будущее, то есть на жизнь в потустороннем мире, и способность эта строится исключительно на вере в Бога.

Спиноза Бенедикт (Барух) (1632–1677), нидерландский философ. В 1656 году руководители еврейской общины Амстердама инициировали в отношении Спинозы процедуру «херема» («великого отлучения»), после чего Спиноза был вынужден покинуть общину.

Спиноза высказал тезис о тождестве Бога и природы, понимая её как единую, вечную и бесконечную субстанцию, исключая существование какого-либо другого начала, являющегося причиной самой себя. Данная субстанция несотворима и неуничтожаема.

По мнению Спинозы, качественной характеристикой субстанции является понятие атрибута, являющегося неотъемлемым свойством субстанции. Количество атрибутов бесконечно, однако человеческий разум способен познавать только два из них – протяжение и мышление.

Разрабатывая проблему человека, Спиноза пришёл к выводу о том, что человек есть целостное телесно-духовное существо. Причём целостность человека не просто связывает его духовную и телесную сущности, но и выступает в качестве основы, необходимой для познания окружающего мира.

Спиноза выделял три уровня познания окружающей действительности: 1) мнение (чувственное познание) отражает образ вещи – эти знания не точны и не адекватны (например, вкус, цвет, запах и т.д.); 2) разум (демонстративное познание), связанный с образованием понятий, ограничен только демонстрацией свойств субстанции; 3) интуиция (интуитивное познание) отражает сущность субстанции или вещи. Спиноза полагал, что именно интуитивное знание дает человеку возможность самопознания, являясь фундаментом для построения достоверного и адекватного знания.

Спиноза отождествлял разум и волю, считая, что воля – это высший аффект, позволяющий человеку реализовывать свои идеи.

Спиноза считал, что человек, как и любое другое живое существо, стремится к сохранению себя, своего существования. Стремление к самосохранению базируется на способности к деятельности, которая становится возможной благодаря аффектам, наиболее значимыми из которых являются влечение, радость и печаль. Человек – это существо, полное стра-

тей, но свободным человек становится только тогда, когда овладевает своими эмоциями.

Спиноза полагал, что существуют два наиболее эффективных способа, с помощью которых можно победить сильную эмоцию (аффект): во-первых, путём подавления эмоции (аффекта) другой, более сильной эмоцией (аффектом); во-вторых, путём познания, в ходе которого аффект теряет свою силу.

Лейбниц Готфрид (1646–1716), немецкий философ, математик, государственный деятель. Изучал философию и юриспруденцию в Лейпцигском и Йенском университетах. Находился на службе у курфюрста Майнца и ганноверских герцогов. В 1700 году стал первым президентом созданного по его инициативе Берлинского научного общества. Неоднократно встречался с Петром I. Готфриду Лейбницу принадлежит проект организации в Санкт-Петербурге Академии наук, а также ряд проектов по развитию государственного управления в России. Основные философские сочинения: «Рассуждение о метафизике» (1685), «Новая система природы» (1695), «Новые опыты о человеческом разуме» (1704), «Теодицея» (1710), «Монадология» (1714).

Готфрид Лейбниц вошел в историю науки как разработчик важных методологических принципов: 1) тождества неразличимых вещей и 2) всеобщих различий. Из принципа тождества неразличимых вещей следует, что не нужно различать вещи, если они на самом деле являются одной и той же вещью, и напротив, отождествлять вещи, различные по своим качествам. Из принципа всеобщих различий следует, что не существует абсолютного сходства вещей и состояний во времени.

Г. Лейбницем были выделены следующие «априорные» принципы бытия: 1) непротиворечивость всякого возможного бытия (закон противоречия); 2) логический примат возможного перед действительным (существующим); 3) возможность бесчисленного множества непротиворечивых «миров»; 4) достаточную обоснованность того факта, что существует именно данный мир, а не какой-либо другой из возможных, что проис-

ходит именно данное событие, а не другое (закон достаточного основания); 5) оптимальность (совершенство) данного мира как достаточное основание его существования.

По мнению Г. Лейбница, душа человека представляет собой экран из полотна со складками, и содержит в себе начала понятий и теорий, которые пробуждаются внешними объектами. Г. Лейбниц в своих теоретических построениях использовал понятия перцепции и апперцепции. Под перцепцией подразумевал пассивное отражение окружающего мира, а под апперцепцией активное отражение окружающего мира. В душе человека постоянно происходит деятельность «малых перцепций», то есть неосознаваемых восприятий.

Г. Лейбниц считал, что Вселенная состоит из неделимых первоэлементов бытия, которые он называл «монадами». Каждая монада способна воспринимать всё, что происходит во Вселенной.

По Г. Лейбницу, душа и тело действуют самостоятельно по своим законам, а гармония между ними predeterminedена Богом. Объяснение Г. Лейбница того, как соотносятся душа и тело, получило название психофизического параллелизма.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные идеи Р. Декарта?
2. Охарактеризуйте систему представлений о человеке Б. Паскаля.
3. Какие три уровня познания окружающей действительности описал Б. Спиноза?
4. Охарактеризуйте основные идеи Г. Лейбница.

Рекомендуемая литература

Бессонов Б. Н. Философские портреты: (Декарт, Спиноза, Лейбниц и др.). – Омск: ОмГУ, 2002.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Декарт Р. Сочинения в двух томах. Т. 1. — М.: Издательство «Мысль», 1989.

Декарт Р. Начала философии: История философии. — М.: Современный гуманитарный университет, 2004.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Залетный А. А. Философская теология Декарта и постсоветское декартоведение. — М.: МГУ им. М. В. Ломоносова, 2001.

Идеи Возрождения и философия Нового времени: Сборник научных статей / Отв. ред. Длугач Т. Б. — М., 1986.

Мережковский Д. С. Реформаторы: Лютер, Кальвин, Паскаль. — Томск: Водолей, 1999.

Майоров Г. Г. Теоретические основания философии Г. В. Лейбница: учебное пособие. — М.: Университет. Книжный дом, 2007.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Паскаль Б. Мысли / Пер. с фр. Юлии Гинзбург. — М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1999.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Проблемы социальной истории и культуры средних веков и раннего нового времени: Сборник статей под ред. Г. Е. Лебедевой. — СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1996.

Спиноза Б. Сочинения: в 2 томах. — СПб.: Наука, 2006.

Спиноза Б. Этика (пер. с лат. Я. М. Боровского, Н. А. Иванцова). — СПб.: Азбука-классика, 2007.

Сретенский Н. Н. Лейбниц и Декарт: критика Лейбницем общих начал философии Декарта: очерк по истории философии. — Санкт-Петербург, Наука, 2007.

Тарасов Б. Н. «Мыслящий тростник»: жизнь и творчество Паскаля в восприятии русских философов и писателей. — М., 2004.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

8. АНГЛИЙСКИЙ АССОЦИАНИЗМ

Характеризуя развитие психологической мысли в XVIII веке, отметим бурное развитие ассоцианизма в Англии. Наиболее известными представителями английского ассоцианизма были Д. Беркли, Д. Гартли и Д. Юм.

Беркли Джордж (1685–1753), епископ, философ, математик и физиолог. Учился в Дублинском университете. Беркли полагал, что невозможно образовать общие идеи пространства и материи, отвлекаясь от частных свойств отдельных вещей, и что у человека нет чувственного восприятия материи как таковой.

В 1709 году Джордж Беркли опубликовал книгу «Опыт новой теории зрения», в которой изложил основные положения теории зрительного восприятия пространства. По мнению Джорджа Беркли, пространственные характеристики воспринимаемых предметов субъект получает благодаря мышечным ощущениям, которые возникают при напряжении мышц глаза. То есть, человеку кажется, что он видит протяжённые тела в пространстве, в трёх его измерениях (Беркли было известно, что на сетчатке глаза формируется двухмерный образ). Беркли полагал, что глаз человека не воспринимает пространственные характеристики предметов (размер, удалённость и т.д.). В свою теорию зрительного восприятия пространства Беркли вводит понятие «осязание», под которым подразумевает и непосредственно осязание, и двигательные ощущения, производимые зрительным анализатором.

Осязание вступает в ассоциативную связь со зрением, в силу чего становится возможным зрительное восприятие пространства субъектом. Причиной возникновения ассоциативной связи между осязанием и зрением является частое повторение. Именно поэтому осязаемые качества (расстояние, величина, форма) начинают восприниматься и зрительно.

Гартли Дэвид (1705–1757), видный представитель английского ассоцианизма, философ и врач.

В 1749 году Дэвид Гартли издал книгу «О человеке, его строении, его обязанностях и его упованиях», на страницах которой выдвинул идею о том, что психическая жизнь человека подчиняется закону вибраций, в соответствии с которым «пульсации» внешнего мира вызывают вибрации в спинномозговых и черепно-мозговых нервах, которые, в свою очередь, вызывают вибрации в белом веществе мозга. Вибрации в белом веществе мозга сохраняются и влияют на поведение человека в будущем, вибрации из мозга передаются в мышцы и обеспечивают двигательную активность мышц.

Дэвид Гартли считал, что душевная жизнь человека детерминирована взаимодействием вибраций, которые лежат в основе ассоциаций, являющихся абсолютно материальными физиологическими процессами.

По Д. Гартли, существуют три основных элемента психической жизни: 1) сенсации (ощущения), 2) идеации (идеи ощущений), 3) аффекции (простейший аффективный тон) – удовольствие или неудовольствие. Данные основные элементы лежат в основе всей психической жизни, взаимодействуя друг с другом на основе механизма ассоциации. Механизм ассоциаций обуславливает возникновение аффектов (страстей), понятий, воспоминаний, представлений, движений и т.д.

Дэвид Гартли полагал, что наиболее значимыми силами развития человека являются удовольствие и страдание. Аффекты (страсти) не являются врождёнными характеристиками человека. Аффекты (страсти) являются результатом воспитания и возникают по механизму ассоциации между представлением о вещи и аффекцией. Для того, чтобы выработать у ребёнка положительные действия, необходимо формировать у него хорошие страсти по законам ассоциации.

Юм Дэвид (1711–1776), английский философ, историк и экономист. Получил юридическое образование в университете Эдинбурга.

В 1748 году Дэвид Юм опубликовал свой фундаментальный труд «Исследование о человеческом познании», на страницах которого изложил положения своей теории познания. Дэвид Юм выдвинул тезис о том, что возникающий на основе механизма ассоциации чувственный опыт является единственным источником человеческого знания. Чувственный опыт имеет свою структуру, включающую в себя идеи и впечатления, ощущения (первичные восприятия) и страсти (вторичные восприятия).

Дэвид Юм в качестве объяснительного механизма познания человека рассматривал механизм ассоциаций. Дэвид Юм предложил оригинальную классификацию ассоциаций, выделяя два вида ассоциаций: 1) случайные и 2) правильные. Под случайными или неправильными ассоциациями Д. Юм подразумевал ассоциации, возникшие по закону смежности в пространстве или во времени. Под правильными или естественными ассоциациями Д. Юм подразумевал ассоциации, возникающие по закону сходства и причинности.

Разрабатывая проблему причинности, Дэвид Юм пришел к выводу о том, что в основе убеждения человека в существовании причинности лежит механизм ассоциации.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные идеи теории зрительного восприятия пространства Д. Беркли?
2. Охарактеризуйте основные идеи Д. Гартли.
3. Какое место в жизни человека, по мнению Д. Юма, играют ассоциации?
4. Оцените роль английского ассоцианизма в развитии психологического знания.

Рекомендуемая литература

Беркли Д. Трактат о началах человеческого знания; Три разговора между Гиласом и Филонусом. – Рига: Звайгзне, 1989.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Шилкина И. С. История и теория развития психологии: Учеб. пособие. — М.: МИИТ, 2004.

Юм Д. О человеческой природе / Пер. с англ. С. И. Церетели. – СПб.: Азбука, 2001.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

9. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ ФРАНЦУЗСКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ

Во Франции XVII века движение Просвещения стало фактором, оказавшим существенное влияние на развитие психологических идей. Наиболее известными представителями французского Просвещения, разрабатывавшими проблемы психики и сознания, были Ж. Ламетри, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, Э. Кондильяк, К. Гельвеций, П. Кабанис.

Ламетри Жюльен (1709–1751), французский философ, врач. Изучал богословские науки, физику и медицину. Перенося тяжёлое болезненное лихорадочное состояние, Жюльен Ламетри, опираясь на опыт самонаблюдения, пришел к выводу о том, что телесное состояние существенно влияет на духовную деятельность человека. В 1747 году в Голландии Жюльен Ламетри опубликовал свою книгу «Человек-машина», выход в свет которой вызвал бурю протестов в среде духовенства. В этой книге он высказал мысль о том, что организм человека представляет собой бездушную машину. Жюльен Ламетри полагал, что организм человека представляет собой сложный механизм (машину) подобный часовому механизму.

Жюльен Ламетри считал, что человека отличает от других животных только большее количество потребностей, что в свою очередь обеспечивает большее количество ума. В целом существующее превосходство человека над животными обусловлено воспитанием и образованием. По Ламетри, познание начинается с ощущений и сводится к построению образов с помощью воображения и внимания.

Жюльен Ламетри полагал, что развитие общества определяется успехами просвещения, а также деятельностью выдающихся людей.

Руссо Жан Жак (1712–1778), выдающийся философ, писатель, создавший целостную систему воспитания ребёнка. Родился и до 1741 года жил в Швейцарии, затем уехал в Па-

риж, где начал сотрудничать с другими просветителями-энциклопедистами.

В 1762 году Жан Жак Руссо опубликовал педагогический роман «Эмиль, или О воспитании», чем вызвал бурю негодования со стороны духовенства. По мнению Жана Жака Руссо, цивилизация оказывает негативное влияние на человека, именно поэтому на страницах романа он старается защитить воображаемого воспитанника Эмиля от влияния общества для того, чтобы развить заложенные в нём способности, ибо для гармоничного развития личности необходимо следовать за природой.

Жан Жак Руссо считал, что для организации правильного воспитания ребёнка педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности ребёнка и не допускать насилия над его личностью.

Жан Жак Руссо вошёл в историю психологической науки как разработчик первой возрастной периодизации, включающей четыре этапа:

Первый этап – с рождения до 2 лет – в это время необходимо развивать ребёнка физически. В это время у детей ещё не развита речь, поэтому необходимости в умственном воспитании нет.

Второй этап – с 2 до 12 лет – необходимо развивать сенсорику ребёнка, так как ощущение является основой будущего развития мышления ребёнка. Поэтому Жан Жак Руссо и считал, что систематическое раннее обучение не является целесообразным.

Третий этап – с 12 до 15 лет – нужно посвятить интенсивному обучению ребёнка, когда тот может адекватно воспринимать и усваивать предлагаемые знания. Но, поскольку моральное развитие у детей происходит позднее, акцент в обучении нужно делать на естественные и точные науки.

Четвертый этап – от 15 лет до совершеннолетия – это период «бурь и страстей», период, когда происходит формирование сферы чувств у детей. Основная задача педагога на

этом этапе – сформировать у детей добрые чувства и суждения, а также способность к волевому действию.

Дидро Дени (1713–1784), французский философ, один из основоположников французской «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремёсел» (1751–1780). В 1773–74 Дидро по приглашению Екатерины II посещал Россию. Известно, что, будучи в России, Дени Дидро пытался повлиять на Екатерину II в вопросе освобождения крестьян. Дени Дидро считал, что основными методами познания являются эксперимент и наблюдение. Дени Дидро полагал, что материя многообразна и обладает чувствительностью.

По мнению Дени Дидро, государственная система образования может обрести эффективность при соблюдении следующих принципов: во-первых, принципа всеобщего бесплатного начального обучения и бессловности образования. Во-вторых, принципа материального стимулирования учащихся из среды бедняков (бесплатные учебники, бесплатное питание в начальной школе). Для повышения качества знаний Дени Дидро считал необходимым проводить несколько раз в год публичные экзамены в школе для выявления нерадивых учеников.

Кондильяк Этьен Бонно (1715–1780), французский философ и священник. Познакомившись с Д. Дидро, Этьен Бонно Кондильяк активно работал над созданием «Энциклопедии». В 1754 году Этьен Бонно Кондильяк опубликовал свою фундаментальную работу «Трактат об ощущениях», в котором сделал попытку объяснить все способности человека из ощущений.

Используя метафору «статуи», Этьен Бонно Кондильяк продемонстрировал своё видение процесса становления человека в контексте доминирующей роли ощущений в этом процессе. Все психические способности человек приобретает благодаря изначально заданной способности ощущать. Метафорическая «статуя» Этьена Бонно Кондильяка изначально имела лишь способность ощущать запах. При неоднократном

повторении ощущение запаха начинает формировать опыт человека, а опыт человека лежит в основе памяти. Внимание человека формируется как ответ организма на чередование разных по степени интенсивности ощущений, а сравнение разных ощущений приводит к формированию суждения.

Гельвеций Клод (1715–1771), французский философ. В 1758 году Клод Гельвеций опубликовал книгу «Об уме», которая вызвала протест со стороны церкви и была запрещена. В своей работе Клод Гельвеций продемонстрировал свои атеистические взгляды, отрицая существование Бога, бессмертие души и т.д. По мнению Клода Гельвеция, абсолютизовавшего законы механики, окружающий человека мир материален и бесконечен. Мышление – это сложное образование и свойство материи, находящейся в постоянном движении. Клод Гельвеций полагал, что душа и ум не тождественные понятия.

Клод Гельвеций считал, что все люди равны от природы, а основа неравенства людей кроется в воспитании и случайности. Поэтому среда, в которой воспитывается человек, оказывает существенное влияние на его психический склад. Клод Гельвеций полагал, что движущей силой развития общества являются сознание и страсти человека. Характеризуя страсти человека, Гельвеций предположил, что существуют два рода страстей: 1) имеющиеся у человека от рождения (удовольствие и страдание), 2) приобретаемые человеком в процессе жизни (эмоции и чувства).

Кабанис Пьер (1757–1808), французский философ, врач, участник Великой французской революции. Пьер Кабанис считал, что мышление – это продукт мозга и что осуществление мыслительной деятельности можно представить следующим образом: по нервам впечатления внешнего опыта попадают в мозг, где они трансформируются в идеи, находя внешнее выражение в мимике и жестах.

Пьер Кабанис утверждал, что казнимый на гильотине человек не осознаёт своих страданий, так как конвульсии обез-

главленного тела имеют рефлекторную природу и не могут осознаваться. Головной мозг генерирует идеи, которые являются продуктом переработки поступающих в мозг впечатлений. Пьер Кабанис выдвинул тезис о том, что сознание и тело нераздельны. По мнению Пьера Кабаниса, существуют три уровня поведения: рефлекторное, полусознательное и сознательное.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные идеи Жюльена Ламетри?
2. Охарактеризуйте систему представлений Ж.-Ж. Руссо о воспитании.
3. Соблюдение каких принципов, по мнению Д. Дидро, повышает эффективность государственной системы образования?
4. Какую роль в развитии психических способностей человека играют ощущения, по мнению Кондильяка?
5. Каковы основные идеи К. Гельвеция и П. Кабаниса?
6. Оцените вклад французских просветителей в развитие психологического знания.

Рекомендуемая литература

Богуславский В. М. Этьенн Бонно де Кондильяк. – М.: Мысль, 1984.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Гельвеций К. Счастье. – М.: Сов. Россия, 1987.

Длугач Т. Б. Подвиг здравого смысла, или Рождение идеи суверенной личности: (Гольбах, Гельвеций, Руссо). – М.: Наука, 1995.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Златопольская А. А. Ж.-Ж. Руссо: pro et contra: идеи Жан-Жака Руссо в восприятии и оценке русских мыслителей и ис-

следователей (1752-1917). – СПб.: Изд-во Русской Христианской гуманитарной академии, 2005.

Кондильяк Э. О языке и методе / Пер. с фр. И. С. Шерн-Борисовой. – М.: КомКнига, 2006.

Ламетри Ж. Сочинения / Общ. ред., вступ. статья В. М. Богуславского. – М.: Мысль, 1983.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Момдзян Х. Н. Французское просвещение XVIII века: Очерки. – М.: Мысль, 1983.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Руссо Ж.-Ж. Исповедь; Прогулки одинокого мечтателя; Рассуждение о науках и искусствах; Рассуждение о неравенстве (пер. с фр. Д. А. Горбов). – М.: АСТ, 2004.

Шилкина И. С. История и теория развития психологии: Учеб. пособие. — М.: МИИТ, 2004.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

10. РУССКАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ XVIII ВЕКА

В XVIII веке в Российской империи в условиях абсолютной монархии и крепостничества происходило зарождение психологической мысли, наиболее яркими представителями которой были: М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев, Я. П. Козельский, Н. И. Новиков, Г. С. Сковорода.

Ломоносов Михаил Васильевич (1711–1765), великий русский учёный. Закончил московскую Славяно-греко-латинскую академию и был направлен в Петербург для зачисления в Академию наук. В 1741 году после обучения в Марбургском университете возвратился в Россию. В 1755 году по его проекту был организован Московский университет.

М. В. Ломоносовым были заложены основы материализма в отечественной психологии. В качестве источника познания М. В. Ломоносов рассматривал «простые идеи», которые возникают в организме при контактах органов чувств с природными телами. Характеризуя сущность ощущений, М. В. Ломоносов предлагал рассматривать их как результат воздействия предметов внешнего мира. Акцентируя внимание на роли мозга в различении раздражений, М. В. Ломоносов считал объективно существующими и первичные, и вторичные качества ощущений.

М. В. Ломоносов, разрабатывая проблему страстей, высказал тезис о существовании возрастной специфики в проявлении страстей.

Сковорода Григорий Саввич (1722–1794), украинский философ и педагог. Учился в Киево-Могилянской академии. Занимался преподавательской деятельностью. Последние двадцать лет жизни странствовал, проповедуя свои идеи.

Г. С. Сковорода разработал учение о трех «мирах», в соответствии с которым человек существует как микрокосм, его окружают макрокосм (Вселенная) и «символическая реальность». «Символическая реальность» объединяет большой (макрокосм) и малый (микрокосм) миры. По мнению

Г. С. Сковороды, образцом оптимальной интеграции макрокосма и микрокосма является Библия. Г. С. Сковорода считал, что макрокосм и микрокосм включают в себя два компонента, «две натуры»: видимую («тварь») и невидимую («Бог»).

Г. С. Сковорода полагал, что основной проблемой человеческого существования является обнаружение «Бога» (невидимой натуры) через «тварь» (сотворённую, видимую). Этот процесс лежит в основе самопознания человека и выражается в усмотрении в себе «внутреннего», «единого» человека. Не придерживаясь атеистических взглядов, Г. С. Сковорода трактовал Бога как условие существования материи.

Г. С. Сковородой был введён в употребление термин «сродность», под которым он понимал источник душевного благополучия, обретаемый в самопознании и проявляющийся в определении склонности к какому-либо виду деятельности. Задачу воспитания Г. С. Сковорода видел в оказании помощи ученику в обретении им своей сродности.

Козельский Яков Павлович (1728–1793), русский просветитель. Получил образование при Петербургской Академии Наук. Преподавал в Артиллерийской и Инженерной школах. В 1768 году издал свой труд «Философические предложения», в котором подверг резкой критике схоластику и теологию.

Я. П. Козельский, будучи приверженцем гуманистических ценностей, считал, что просвещение и усовершенствование разума человека не гарантируют достижения подлинной справедливости в обществе. Не исповедуя радикальных взглядов, Я. П. Козельский полагал оптимальным вариантом управление Россией «просвещённую монархию». Идеальным обществом, по мнению Я. П. Козельского, могло стать общество с существующей частной собственностью, но без нищеты и роскоши, где народ вмешивается в устройство собственной судьбы, где нет места любым проявлениям деспотизма.

Новиков Николай Иванович (1744–1818), русский просветитель, писатель и книгоиздатель. Состоял на государственной службе. С 1769 года Н. И. Новиков начал заниматься изда-

тельской деятельностью, издавал журналы: «Трутенъ», «Пустомеля», «Кошелёк», «Утренний свет». На страницах своих изданий критиковал крепостничество, сочувствуя крестьянам, выступал против преклонения перед иностранщиной.

Н. И. Новиков, будучи членом масонской ложи, решил использовать финансовые ресурсы ордена на просветительские цели. Взяв в аренду типографию в Москве, Н. И. Новиков основал «Типографскую компанию» и начал печатать доступную по цене книжную продукцию, продававшуюся более чем в десяти городах России. Именно в «Типографской компании» впервые на русском языке были изданы труды Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо и других просветителей. На вырученные средства Н. И. Новиков открыл в Москве библиотеку-читальню и бесплатную аптеку.

В 1792 году Н. И. Новиков был арестован и заключён Шлиссельбургскую крепость. В 1796 году Н. И. Новиков был освобождён из-под стражи без разрешения заниматься прежней деятельностью.

Радищев Александр Николаевич (1749–1802), русский философ и писатель. Окончил Пажеский корпус, был отправлен в Лейпцигский университет. После возвращения в Россию состоял на государственной службе. А. Н. Радищев считал, что с помощью чувственного восприятия, опыта и разума можно познать окружающий мир. По А. Н. Радищеву, бытие, движение, пространство и время являются главными свойствами материи.

По мнению А. Н. Радищева, мозг человека является материальным органом мысли. Душу он понимал как материальную субстанцию, проявлениями которой являются жизнь, чувственность и мысль.

Занимаясь изучением проблемы развития психики, сравнивая особенности психики человека и животных, А. Н. Радищев пришёл к выводу, что отличие человека от животного состоит в высоком развитии мозга, прямохождении, специфическом устройстве руки и в обладании речью. Язык и речь играют важную роль в формировании индивидуального сознания.

А. Н. Радищев полагал, что исторический процесс – это движение по спирали, когда эпохи «заблуждения» и «рабства» сменяются эпохами «истины» и «вольности», а люди являются движущей силой исторического процесса.

Вопросы для самопроверки

1. В чём состоит вклад М. В. Ломоносова в развитие научного знания?
2. Каковы основные идеи Г. С. Сковороды?
3. Охарактеризуйте вклад Я. П. Козельского и Н. И. Новикова в развитие психологической мысли.
4. В чём А. Н. Радищев видел сущность исторического процесса?

Рекомендуемая литература

Ананьев Б. Г. Очерки истории русской психологии XVIII-XIX вв. — М., 1947.

Григорий Сковорода. Жизнеописание. Сочинения / Сост. С. Шумов и А. Андреев. – Киев – Москва: Монолит - Евролинц - Традиция, 2002.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. – М., 2001.

Психологическая мысль России: век Просвещения / Под ред. В. А. Кольцовой. — СПб.: Алтейя, 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Роньшин В. М. Михаил Ломоносов: удивительная судьба великого русского ученого (для чтения взрослым и детям). – М.: Белый город, 2007.

Софронова Л. А. Три мира Григория Сковороды. – М.: Индрик, 2002.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

11. ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ СТАНОВЛЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ В ЕВРОПЕ В XIX ВЕКЕ

В XIX веке европейская научная мысль интенсивно генерировала идеи, оказавшие существенное влияние на процесс оформления психологии в самостоятельную отрасль научного знания. Естественнo-научным фундаментом психологии стала физиология, продуктивное развитие которой, в свою очередь, было обусловлено успешным развитием таких областей научного знания, как физика, химия, медицина, биология.

Галль Франц Йозеф (1758–1828), австрийский врач, основоположник френологии, учения о локализации психических способностей. В своём учении, получившем широкую известность на рубеже XVIII и XIX веков, Ф. Й. Галль предложил рассматривать психические способности человека в контексте концентрации серого вещества в определённых участках мозга.

Описав 37 способностей души, Ф. Й. Галль показал наличие двадцати одной аффективной способности и шестнадцати интеллектуальных способностей души. Аффективные способности, по мнению Ф. Й. Галля, локализовались в различных участках заднего мозга, а интеллектуальные способности были локализованы в различных участках переднего мозга.

Вывод, к которому пришел Ф. Й. Галль, предполагает, что оценить степень развития способностей души можно с помощью антропометрических замеров рельефа черепа, так как специфика рельефа черепа прямо связана с количеством мозгового вещества в том или ином участке головного мозга.

Ф. Й. Галль опровергал бытовавший в то время тезис о том, что основную роль в психической деятельности человека играют желудочки головного мозга, предположив, что гораздо большую роль в этом процессе играют извилины коры больших полушарий.

Флуранс Пьер (1794–1867), французский физиолог. С 1840 года член Французской Академии наук и с 1856 года иностранный член-корреспондент Петербургской Академии наук.

Проводя опыты на птицах, Пьер Флуранс установил, что именно деятельность больших полушарий головного мозга лежит в основе восприятия внешнего мира и произвольных движений. Пьер Флуранс считал, что изменение материи в живых организмах происходит непрерывно.

Пьер Флуранс впервые использовал в экспериментальной практике метод удаления (экстирпации) участков мозга, выявив наличие способности головного мозга к компенсации и восстановлению утраченных функций. В ходе экспериментальных исследований Пьером Флурансом в 1822 году был обнаружен дыхательный центр («жизненный узел»), находящийся в продолговатом мозге.

Брока Поль (1824–1880), французский врач, антрополог и анатом. В 1850 году Поль Брока начинает исследовательскую деятельность на старинном парижском кладбище, изучая скелетированные останки. В 1859 году Поль Брока создал в Париже антропологическое общество. В 1876 году Поль Брока стал инициатором создания Высшей школы антропологии.

Поль Брока стоял у истоков исследования афазии. Проводя исследования головного мозга больных с утратой речи, Поль Брока выявил очаг повреждения в третьей лобной извилине левого полушария. Этот участок мозга, который является моторным центром речи, обеспечивающим правильный порядок слов и корректность их сочетания, получил название «поле Брока».

Фехнер Густав (1801–1887), немецкий физик, философ, основоположник психофизики. Будучи представителем панпсихизма, он считал, что Вселенная одушевлена и является обратной стороной духовной субстанции. Густав Фехнер выступил инициатором создания новой науки – психофизики, предложив в качестве её предмета рассматривать соотношение психического и физического миров. Манифестом психо-

физики стала работа Густава Фехнера «Элементы психофизики», опубликованная в 1860 году. Выходу в свет этой книги предшествовала десятилетняя экспериментальная работа с использованием метода едва заметных различий, в ходе которой Густав Фехнер сформулировал так называемый основной психофизический закон, гласящий, что интенсивность ощущения прямо пропорциональна логарифму силы раздражителя. Впоследствии данный закон получил название закона Вебера-Фехнера. Несмотря на то, что данный психофизический закон не обладал универсальностью, и применим только к слуховым и зрительным ощущениям, он ознаменовал собой новую веху в развитии психологической науки.

Вебер Эрнст Генрих (1795–1878), немецкий физиолог, профессор анатомии и физиологии. С 1869 года иностранный член-корреспондент Петербургской Академии наук.

Эрнст Вебер изобрел специальный прибор – циркуль Вебера, с помощью которого можно было оценить степень кожной чувствительности в различных участках кожного покрова, описав существование закономерных связей между интенсивностью воздействия внешних раздражителей и ответными реакциями (ощущениями). Циркуль Вебера позволил исследовать пространственные пороги кожной чувствительности, установив участки кожного покрова человека, обладающие максимальной и минимальной чувствительностью.

Эрнст Вебер впервые экспериментально исследовал эффект температурной адаптации. Опираясь на результаты своей экспериментальной работы, Эрнст Вебер предложил подразделить все ощущения на: 1) ощущения давления, 2) ощущения температуры, 3) ощущения локализации.

Дарвин Чарльз Роберт (1809–1882), английский естествоиспытатель, основоположник эволюционной теории. В 1831 окончил Кембриджский университет, получив степень бакалавра искусств.

В ходе кругосветного путешествия на корабле «Бигл» Чарльзом Дарвином было совершено много наблюдений,

впоследствии оформленных в виде книги «Дневник изысканий», опубликованной в 1839 году.

В 1859 году, после многих лет научных изысканий, Чарльз Дарвин публикует свою фундаментальную работу «Происхождение видов путём естественного отбора», рассмотрев в качестве основных факторов, обуславливающих эволюционный процесс: отбор, наследственность и изменчивость.

Теория Чарльза Дарвина вызвала в научном сообществе длительную дискуссию, так как прямо противоречила традиционной религиозной концепции сотворения мира. Тем не менее, представители реакционной науки не смогли препятствовать распространению теории, совершившей переворот в сознании людей.

Гельмгольц Герман (1821–1894), немецкий физиолог, врач и естествоиспытатель. Окончил Военный институт в Берлине. Профессор физиологии университетов Кёнигсберга, Бонна, Гейдельберга. С 1888 года директор физико-технического института в Берлине.

В 1850 году Герман Гельмгольц с помощью изобретённого им прибора кинографа осуществил измерение скорости протекания физиологического процесса в нервном волокне (33,9 м/сек). Герман Гельмгольц активно внедрял использование методов математической обработки данных для оценки результатов экспериментальных исследований.

Осуществляя исследования зрительного восприятия в условиях помех, Герман Гельмгольц пришел к выводу, что зрительное восприятие предметно и не является результатом прижизненного опыта человека. Это он отразил в фундаментальной монографии «Физиологическая оптика», опубликованной в 1867 году. Суть эксперимента заключалась в следующем: для испытуемого искусственно создавались помехи восприятия в виде оптических линз. В ходе эксперимента Германом Гельмгольцем было установлено, что предоставление испытуемому возможности с помощью рук и движений глаз проверять форму и размеры наблюдаемого предмета

позволяет «правильно» воспринимать объект. На основании чего и был сделан вывод о том, что зрительное восприятие не является результатом реализации врождённых идей.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы основные идеи френологии Ф. Й. Галля?
2. Какое значение для психологии имели исследования П. Флуранса и П. Брока?
3. Каким образом Г. Гельмгольц осуществлял исследование зрительного восприятия?
4. Охарактеризуйте основные идеи Г. Фехнера и Э. Вебера.
5. В чём состоит вклад Чарльза Дарвина в развитие психологической науки?

Рекомендуемая литература

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Дарвин Ч. Происхождение видов путём естественного отбора, или сохранение благоприятных рас в борьбе за жизнь / Отв. ред. А. Л. Тахтаджян. – СПб.: Наука, 2001.

Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных. – СПб.: Питер, 2001.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Кузьмин Е. С., Якунин В. А. Развитие психологии внутри естествознания: Учеб. пособие. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1985.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

12. ПСИХОЛОГИЯ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ НАУКА

К 70-м годам XIX века наукой был накоплен серьёзный объём знаний, достаточный для возникновения экспериментальной психологии, что способствовало выделению психологии в самостоятельную отрасль научного знания. Возникновение экспериментальной психологии традиционно связано с деятельностью В. Вундта, по образцу и подобию лаборатории которого во многих странах разными учеными открывались экспериментальные психологические лаборатории и кабинеты.

Вундт Вильгельм (1832–1920), немецкий учёный, основоположник экспериментальной психологии. Окончил медицинский факультет университета Тюбингена.

В 1863 году В. Вундт публикует книгу «Лекции о душе человека и животных», на страницах которой им была выдвинута идея создания экспериментальной психологии, а уже в 1879 году В. Вундт создает в г. Лейпциге первую в мире психологическую лабораторию.

В 1881 году психологическая лаборатория была преобразована в Институт экспериментальной психологии, ставший учебным центром, где можно было получить психологическое образование. В Институте экспериментальной психологии прошли обучение или стажировку такие известные учёные, как: С. Холл, Х. Мюнстерберг, Э. Титченер, О. Кюльпе, В. М. Бехтерев, Н. Н. Ланге и др.

По мнению В. Вундта, психология является наукой о непосредственном опыте сознания. В. Вундтом был сформулирован ряд задач, которые было необходимо решать психологии. Во-первых, с помощью анализа выделить исходные элементы; во-вторых, установить сущность связи между исходными элементами; в-третьих, выявить законы, лежащие в основе этой связи.

В качестве основного метода, с помощью которого можно было исследовать исходные элементы сознания, В. Вундт

предложил использовать метод интроспекции (самонаблюдения), в ходе которого испытуемый должен уметь сконцентрироваться на процессе опыта и не отвлекаться на внешние воздействия. В процессе опыта В. Вундт получал информацию о текущем опыте синхронно с испытуемым.

В. Вундт полагал, что наиболее важную роль в структуре сознания выполняет воля, являющаяся абсолютной силой бытия.

Широкую известность в научном сообществе получили результаты экспериментальной работы В. Вундта и его коллег, посвящённые исследованию восприятия, в ходе которых были изучены эффекты восприятия цвета, бинокулярного и монокулярного зрения, уточнена сущность зрительной адаптации и светового контраста, установлена продолжительность ощущений и т.д.

Волюнтаристские взгляды В. Вундта и активное использование метода интроспекции вызвали массу критических выпадов со стороны психологов. Под напором критических замечаний в свой адрес В. Вундт оставил эксперимент и занялся исследованием культурно-исторических феноменов, опубликовав в 1900 – 1920 годах десяти томный труд «Психология народов».

Эббингауз Герман (1850–1909), немецкий психолог. Получил историко-филологическое и философское образование в университетах Галле и Берлина. Занимался преподавательской деятельностью в университетах Галле, Берлина, Бреслау. В 1890 году Г. Эббингауз организывает первый немецкий психологический журнал – «Журнал психологии и физиологии органов чувств».

Г. Эббингауз получил широкую известность благодаря своим экспериментальным исследованиям памяти, осуществляемым с помощью объективных методов исследования. Итогом этой работы стала монография «О памяти», опубликованная в 1885 году.

Новаторство экспериментов Г. Эббингауза заключалось в использовании псевдоречевых стимулов («бесмысленных

словов») – нового вида стимулов, ранее не использовавшихся. Каждый слог состоял из двух согласных и одной гласной (например, ках, роп и т.д.) Использование псевдоречевых стимулов позволило Г. Эббингаузу существенно повысить продуктивность процедуры исследования, так как однородные стимулы с легкостью уравнивают всех испытуемых, и их количества вполне достаточно для проведения серии экспериментов.

Г. Эббингауз установил, что существует «кривая забывания», вычертив которую, он продемонстрировал, что 40 – 60% материала забывается в течение первых минут после заучивания, гораздо меньше забывается в ближайшее время после заучивания и еще меньше забывается в ближайшие после эксперимента дни.

Г. Эббингауз выявил «эффект края», под которым подразумевал, что запоминание элементов, находящихся в начале и в конце стимульного ряда, происходит быстрее, чем запоминание элементов, находившиеся в середине стимульного ряда.

В результате экспериментальных исследований Г. Эббингаузом было установлено, что трудность заучивания пропорциональна объему (длине стимульного ряда), а с увеличением повторений скорость заучивания уменьшается.

Кюльпе Освальд (1862–1915), немецкий психолог, основоположник Вюрцбургской психологической школы. Образование получил в университетах Берлина, Геттингена и Лейпцига. Работал ассистентом у В. Вундта. В 1886 году в Вюрцбургском университете О. Кюльпе создаёт экспериментальную лабораторию, где начинает исследовать мышление, тем самым вступив в противоречие с позицией В. Вундта, считавшего, что мышление не доступно экспериментальному изучению.

О. Кюльпе был создан метод ретроспективной интроспекции, его суть состояла в том, что испытуемый, решая конкретную задачу, давал ретроспективный отчет (т.е. после завершения опыта) о своем решении.

О. Кюльпе установил, что огромную роль в психической жизни наряду с сенсорным материалом играют элементы, не являющиеся ощущениями и связанные с его умственными актами.

О. Кюльпе удалось создать творческую атмосферу в научном коллективе, сплотив вокруг себя молодых, талантливых учёных, разделяющих его взгляды: Н. Ах, К. Бюллер, Л. Майер, К. Марбе, Л. Мессер, И. Орт, Г. Уатт.

Так, К. Марбе было установлено, что процесс формирования суждения имеет «безобразную» природу, что является результатом работы с образами.

Итогом экспериментов Л. Мессера стало выявление предметного мышления — мышления, сфокусированного на предмете.

К. Бюллер, используя незавершенные предложения, установил, что процесс мышления свободен от речи, ибо одна мысль может быть выражена с помощью разных слов, а различные мысли могут быть описаны с помощью одного и того же набора слов.

Вюрцбургская школа просуществовала до 1909 года и прекратила своё существование после переезда О. Кюльпе из Вюрцбурга, однако, благодаря деятельности О. Кюльпе и его учеников, была создана база для дальнейшего развития экспериментальной психологии мышления.

Гальтон Френсис (1822–1911), английский психолог и антрополог. Получил медицинское образование в Кембриджском университете.

В 1869 году Ф. Гальтон публикует книгу «Наследственный гений», в которой под влиянием идей Ч. Дарвина рассмотрел проблему наследования одарённости. Ф. Гальтон полагал, что психологические особенности передаются по наследству от родителей к детям и могут быть рассмотрены только через призму учения о наследственности Ч. Дарвина. Ф. Гальтон считал, что воспитание и социальная среда оказывают гораздо меньшее влияние на становление человека,

абсолютизируя роль наследственности в формировании психологических особенностей.

Ф. Гальтон стал разработчиком своего рода социального проекта под названием евгеника, в рамках которого он предлагал путём целенаправленной организации браков между одарёнными мужчинами и женщинами добиться улучшения умственных способностей их потомков.

В 1884 году на международной выставке в Лондоне Ф. Гальтон организовал специальную антропометрическую лабораторию, в которой побывало более 9 тысяч человек, у которых проводились наряду с собственно антропометрическими измерениями роста и веса измерения некоторых видов чувствительности, времени реакции и т.д.

Для оценки уровня одарённости Ф. Гальтоном был разработан метод тестов (от англ. test — испытание), с помощью которых производилось измерение умственных способностей. Ф. Гальтон активно внедрял в практику использование методов математической статистики.

Бине Альфред (1857–1911), французский психолог, один из основоположников тестологии. Получив юридическое образование в юридическом лицее Парижа, занимался затем неврологией и патопсихологией. Свою профессиональную деятельность А. Бине начал под руководством Ж.-М. Шарко в 1882 году в клинике Сальпетриер, разрабатывая проблему гипноза.

В 1894 году А. Бине возглавил психологическую лабораторию в Сорбонне. В 1899 по инициативе А. Бине была открыта лаборатория экспериментальной педагогики, в которой успешно проводились исследования мышления людей с выдающимися способностями.

В 1904 году А. Бине становится руководителем комиссии по работе с детьми, имеющими трудности в обучении. Для корректной оценки состояния детей Альфред Бине совместно с Теодором Симоном разрабатывают первую шкалу интеллекта, позднее получившую название «теста Бине-Симона». По мнению А. Бине, причины индивидуальных интеллекту-

альных особенностей кроются в реализации высших психических процессов.

Первая шкала интеллекта состояла из нескольких десятков заданий, располагающихся в порядке возрастания их сложности. Для каждого задания испытуемому предлагались варианты хороших, средних и плохих ответов. Впоследствии шкала интеллекта несколько раз дорабатывалась, получив распространение в качестве эффективного диагностического средства.

Холл Стенли (1844–1924), американский психолог, один из основоположников педологии. Получив духовное образование, С. Холл проходит обучение у В. Вундта. По возвращении в США С. Холл занимался преподавательской деятельностью. В 1883 году на базе университета Дж. Хопкинса С. Холлом была открыта первая в США психологическая лаборатория. В 1887 году С. Холл выступил инициатором издания «Американского психологического журнала», ставшего первым периодическим изданием в области психологии в США.

Будучи сторонником идеи педоцентризма, С. Холл считал необходимым рассмотрение ребёнка в качестве объекта изучения не отдельных сегментов различных отраслей научного знания, призывая исследовать ребёнка в рамках единой педологической науки.

С. Холл является автором теории рекапитуляции, в соответствии с которой онтогенетическое развитие дублирует филогенетическое развитие. Другими словами, в своём психическом развитии ребёнок должен пройти все этапы развития рода человеческого и миновать ту или иную стадию своего развития он не может. С. Холл полагал, что механизмом, с помощью которого ребёнок осуществляет корректный переход от одной стадии к другой, является механизм игры.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте основные идеи В. Вундта.
2. Какова роль В. Вундта в развитии психологической науки?

3. Благодаря каким экспериментальным исследованиям получил широкую известность Г. Эббингауз?
4. Какие экспериментальные исследования проводились О. Кюльпе и его учениками?
5. В чём заключается вклад Ф. Гальтона в развитие психологической науки?
6. Охарактеризуйте вклад А. Бине в развитие психологии.
7. В чём суть теории рекапитуляции С. Холла?

Рекомендуемая литература

- Бине А.* Измерение умственных способностей. – СПб.: Союз, 1998.
- Вундт В.* Введение в психологию. – СПб.: Питер, 2002.
- Галустова О. В.* История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.
- Гальтон Ф.* Наследственность таланта: Законы и последствия. – М.: Мысль, 1996.
- Ждан А. Н.* История психологии: от античности к современности. – М., 2001.
- Кюльпе О.* Введение в философию. – М.: ЛКИ, 2007.
- Марцинковская Т. Д.* История психологии. — М., 2001.
- Петровский А. В.* История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.
- Эббингауз Г.* Очерк психологии. – М.: АСТ, 1998
- Ярошевский М. Г.* История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

13. РУССКАЯ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА

Интенсивное развитие русской психофизиологии во второй половине XIX века, связанное с именами И. М. Сеченова, И. П. Павлова, В. П. Бехтерева, неразрывно связано с профессиональной деятельностью людей, имена которых сегодня незаслуженно забыты – это П. А. Загорский, Е. О. Мухин, М. Я. Мудров, А. М. Филомафитский.

Загорский Петр Андреевич (1764–1846), русский анатом, физиолог, профессор Санкт-Петербургской медико-хирургической академии. Как военный врач П. А. Загорский принимал участие в нескольких военных кампаниях и прошёл путь от подлекаря до ординарного профессора. С 1807 года почётный член Петербургской Академии наук.

Будучи приверженцем функционального и эволюционного направлений в анатомии, П. А. Загорский в 1802 году издал первый в России оригинальный двухтомный учебник по анатомии человека «Сокращённая анатомия или руководство к познанию строения человеческого тела в пользу обучающихся врачебной науке».

Мухин Ефрем Осипович (1766–1850) русский анатом, физиолог и хирург, профессор Московского университета. Е. О. Мухиным был разработан и внедрён в учебный процесс курс анатомии на русском языке, до этого традиционно преподавание медицинских дисциплин велось на латыни.

Е. О. Мухин считал, что необходимо акцентировать внимание на изучении головного мозга, так как именно головной мозг играет наиболее значимую роль в протекании физиологических и патологических процессов.

Мудров Матвей Яковлевич (1772–1831), известный русский врач, один из основоположников подготовки медицинских кадров в Московском университете. М. Я. Мудров пять раз избирался деканом медицинского факультета Московского университета. М. Я. Мудров стал активно внедрять в практику метод

наблюдения за пациентами. В процессе оказания медицинской помощи стремился учитывать особенности натуры пациентов, используя в своей практике опрос больного. Заслужив М. Я. Мудрова является и то, что он впервые в России начал использовать в клинической практике составление истории болезни. М. Я. Мудров трагически погиб, заразившись холерой.

Филомафитский Алексей Матвеевич (1807–1849), русский физиолог, профессор Московского университета. А. М. Филомафитский является основоположником московской физиологической школы. Учился на медицинском факультете Харьковского университета и в Дерптском профессорском институте. В 1833 году защитил докторскую диссертацию по медицине на тему «О дыхании птиц».

В 1836 году А. М. Филомафитским был опубликован первый русский учебник по физиологии – «Физиология, изданная для руководства своих слушателей», который в течение длительного времени считался одним из лучших русских учебников по физиологии.

А. М. Филомафитский впервые в России начал использование микроскопа для исследования крови. А. М. Филомафитский активно пропагандировал использование экспериментального метода в физиологии.

* * *

Таким образом, в первой половине XIX века благодаря профессиональной деятельности русских врачей, анатомов и физиологов, не занимавшихся собственно психологическими исследованиями, был создан фундамент для развития отечественной психофизиологической школы, ставшей в начале XX века одной из ведущих школ в разработке научной психологии.

Сеченов Иван Михайлович (1829–1905), русский естествоиспытатель, «отец русской физиологии» и основоположник материалистической психологии в России. И. М. Сеченов окончил Главное Инженерное училище в Петербурге и медицинский факультет Московского университета.

В 1860 году в Петербургской Медико-хирургической академии И. М. Сеченов защитил докторскую диссертацию на тему: «Материалы для будущей физиологии алкогольного опьянения».

В 1863 году в работе «Рефлексы головного мозга» И. М. Сеченов публикует основные положения учения о поведении живых существ, представив результаты экспериментального исследования головного мозга. И. М. Сеченовым было обнаружено центральное торможение, ставшее основанием для создания учения о динамике возбуждения и торможения. Понятие центрального торможения стало предпосылкой для формирования понятия интериоризации. И. М. Сеченов считал, что умственные операции, которые возникают во внешней деятельности субъекта, с помощью механизма торможения трансформируются во внутриспсихические, то есть интериоризируются.

И. М. Сеченов полагал, что главным принципом построения поведения человека является согласование действия с выполняющим сигнальную роль чувствованием. Под чувствованием И. М. Сеченов понимал согласованное отреагирование нервных центров на раздражитель, и являющееся разновидностью сигнала, регулирующее поведение в окружающей среде.

Павлов Иван Петрович (1849–1936), русский физиолог, создатель учения о высшей нервной деятельности. Происходил из семьи священника. Окончил Рязанское духовное училище. В 1875 году окончил физико-математический факультет Петербургского университета и поступил на третий курс Медико-хирургической академии. В 1883 году И. П. Павлов защитил докторскую диссертацию по медицине на тему: «О центробежных нервах сердца». И. П. Павлов, последовательно развивая идеи И. М. Сеченова, пришел к выводу о том, что в основе психической деятельности лежат физиологические процессы, происходящие в центрах больших полушарий головного мозга. По мнению И. П. Павлова, основным актом

поведения субъекта является условный рефлекс, который позволяет организму адаптироваться к новым условиям жизнедеятельности.

Наряду с условным рефлексом И. П. Павловым были исследованы и другие категории рефлексов: 1) ориентировочный; 2) цели; 3) свободы.

И. П. Павлов высказал и экспериментально подтвердил гипотезу о существовании двух сигнальных систем.

В 1897 году И. П. Павлов опубликовал монографию «Лекции о работе главных пищеварительных желез», вызвавшую дискуссию в научном сообществе. В 1904 году за труды в области исследования механизмов пищеварения И. П. Павлов получил Нобелевскую премию.

Бехтерев Владимир Михайлович (1857–1927), русский, советский физиолог, невролог, психиатр. В 1878 году окончил Петербургскую Медико-хирургическую академию. В 1884 году В. М. Бехтерев прошел стажировку у В. Вундта и Ж.-М. Шарко. По возвращении в Россию работал ординарным профессором Казанского университета.

В 1885 году в Казани В. М. Бехтерев создает первую в России экспериментальную психофизиологическую лабораторию. В 1893 году В. М. Бехтерев инициировал создание первого в России журнала по неврологии «Неврологический вестник».

С 1893 по 1913 год В. М. Бехтерев занимался преподавательской деятельностью в Петербургской медико-хирургической академии. В 1908 году В. М. Бехтеревым был создан Психоневрологический институт. В 1918 году В. М. Бехтерев возглавил Институт по изучению мозга и психической деятельности.

В. М. Бехтерев считал, что все психические процессы сопровождаются рефлекторными двигательными и вегетативными реакциями. Рефлексологию В. М. Бехтерев рассматривал как самостоятельную отрасль знания, автономную от психологии и физиологии, высказав идею о том, что в будущем рефлексология должна заменить психологию. В. М. Бех-

тереву принадлежит открытие проводящих путей головного и спинного мозга человека.

Ухтомский Алексей Алексеевич (1875–1942), российский физиолог, создатель учения о доминанте как главном принципе работы нервных центров и организации поведения. В 1906 году А. А. Ухтомский окончил Петербургский университет, где обучался языкознанию и естественным наукам. В 1911 году А. А. Ухтомским была защищена докторская диссертация на тему «О зависимости двигательных кортикальных эффектов от побочных центральных влияний». В Петербургском университете прошёл путь от приват-доцента до профессора. С 1925 по 1929 год А. А. Ухтомский заведовал биологическим отделением Ленинградского университета. С 1935 года академик Академии Наук СССР. А. А. Ухтомский погиб в блокадном Ленинграде.

В 1923 году была опубликована книга А. А. Ухтомского «Доминанта как рабочий принцип нервных центров», в которой доминанта рассматривалась как временно господствующий в центральной нервной системе рефлекс или рефлекторное поведение.

По мнению А. А. Ухтомского, очаг возбуждения, доминирующий в центральной нервной системе, изменяет работу других рефлекторных аппаратов (например, при реализации защитного рефлекса реализуются одни рефлекторные движения и при этом исключается возможность выполнения других рефлекторных движений). С точки зрения психологии доминанта – это готовность к деятельности. А. А. Ухтомский полагал, что с помощью доминанты человек впервые становится личностью.

Основными характерными чертами доминанты являются: 1) повышение возбудимости в центре, становящемся доминантным; 2) отличительной особенностью возбуждения в этом центре является его устойчивость; 3) возбуждение доминантного центра связано с торможением других рефлекторных механизмов; 4) доминирующий центр способен генерировать возбуждение.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте вклад П. А. Загорского и Е. О. Мухина в развитие научного знания.
2. Как повлияли на развитие физиологии своей деятельностью М. Я. Мудров и А. М. Филомафитский?
3. Как повлияло открытие центрального торможения И. М. Сеченовым на развитие психофизиологии?
4. Какова, по мнению И. П. Павлова, сущность процессов, лежащих в основе психической деятельности?
5. Охарактеризуйте вклад В. М. Бехтерева в развитие психологической науки.
6. В чём состоит основная идея учения о доминанте А. А. Ухтомского?

Рекомендуемая литература

Бехтерев В. М. Избранные труды по психологии личности. – СПб.: Алетейя, 1999.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Иван Петрович Павлов: Жизнь и научная деятельность / Сост.: И. Г. Гальперина, Т. Е. Ксензова. – М.: Пашков дом, 2000.

Князькин И. В. И. М. Сеченов. Биография. Главные труды. – СПб.: Деан, 2004.

Логина Н. А. Опыт человекознания: история комплексного подхода в психологических школах В. М. Бехтерева и Б. Г. Ананьева. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005.

Макаров В. А. Алексей Матвеевич Филомафитский (1807-1849). – М.: Наука, 1986.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Никифоров А. С., Амиров Н. Х., Мухамедзянов Р. З. В. М. Бехтерев. Жизненный путь и научная деятельность. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2007.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Ухтомский А. А. Доминанта. – СПб.: Питер, 2002.

Учение А. А. Ухтомского о доминанте и современная нейрофизиология: Сборник научных трудов под ред. А. С. Батуева и др. – Л.: Наука, 1990.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

14. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПСИХОАНАЛИЗА

Психоанализ как направление психологической науки возник в конце XIX века и сформировался в первые десятилетия века XX-го. Сделав акцент на ведущей роли бессознательного в психической жизни человека, основоположник психоанализа З. Фрейд вызвал мощнейшую дискуссию в научном сообществе. Возникнув как концептуальный инструмент для лечения неврозов, со временем психоанализ превратился в мощное движение, оказавшее огромное влияние на культуру и общество.

Фрейд Зигмунд (1856–1939), австрийский психолог, психиатр, основоположник психоанализа. Получил медицинское образование в Венском университете. В 1881 году З. Фрейд получил докторскую степень по медицине. В 1885 году З. Фрейд получил исследовательскую стипендию, благодаря которой он поехал в Париж на стажировку к Ж.-М. Шарко, добившемуся к тому времени определенных успехов в лечении истерии. В 80-е годы XIX века З. Фрейд в сотрудничестве с И. Брейером, используя метод свободных рассказов, достигают успеха в лечении истерии. В 1885 году в соавторстве с И. Брейером была опубликована книга «Исследования истерии», на страницах которой была высказана идея о том, что причина истерии кроется в вытесненных воспоминаниях о травматическом опыте пациента.

В период с 1900 по 1905 год З. Фрейд публикует несколько книг, вызвавших заметный резонанс в научном сообществе: 1900 год – «Толкование сновидений», 1901 год – «Психопатология обыденной жизни», 1905 год – «Три эссе о сексуальности» и «Юмор и его отношение к бессознательному», в которых были представлены основные концептуальные положения психоанализа.

В 1902 году З. Фрейд инициирует создание «Общества психологических сред», которое в 1908 году было переименовано в Венское психоаналитическое общество, членами которого стали: А. Адлер, Э. Джонс, О. Ранк, Г. Сакс, П. Федерн, Ш. Ференци, К. Г. Юнг, и многие другие известные психологи XX века.

В 1938 году после оккупации Австрии фашистами З. Фрейд был вынужден эмигрировать в Великобританию, где скончался.

По мнению З. Фрейда, реализация психической жизни человека осуществляется с помощью динамического функционирования трёх структур: 1) Ид (Оно) – уровень бессознательного, в котором содержатся инстинктивные побуждения и вытесненные травматические переживания, оказывающие существенное, но не осознаваемое влияние на поведение человека. Ид выполняет роль посредника между психическими и соматическими процессами в организме человека.

2) Эго (Я) – компонент личности, отвечающий за принятие решений. В Эго реализуются осознаваемые переживания и ощущения. Эго отвечает за достижение безопасности и за самосохранение индивида с учётом ограничений, накладываемых окружающей действительностью.

3) Супер-Эго (Сверх-Я) – компонент личности, содержащий усвоенные индивидом нормы поведения, формирующийся в процессе воспитания ребёнка родителями.

З. Фрейд считал, что каждый человек является энергетической системой, в основе функционирования которой лежит энергия либидо. Количественные характеристики либидо обладают относительным постоянством.

При этом у каждого человека имеется определенное количество энергии, питающей психическую активность. Фрейд был сторонником концепции гомеостаза, согласно которой количество энергии живого организма отличается относительным постоянством. Сущностью поведения человека является уменьшение напряжения, которое вызывает избыток либидо в организме, генерируемый инстинктивными импульсами.

По мнению З. Фрейда, существуют две группы инстинктов: инстинкты жизни и инстинкты смерти. Инстинкты жизни содержат силы, ориентированные на поддержание жизненно важных процессов и обеспечивающие сохранность вида посредством сексуальных инстинктов. Инстинкты смерти,

лежат в основе деструктивных проявлений индивида (агрессия, самоубийства, убийства и т.д.), так как вместе со стремлением к жизни, к продолжению рода, у человека существует и стремление к саморазрушению, к смерти.

3. Фрейдом была разработана психоаналитическая концепция развития человека, в соответствии с которой наиболее важное значение в развитии личности играет опыт раннего детства. З. Фрейд полагал, что каждый человек от рождения имеет определенное количество энергии либидо, которая в процессе развития человека концентрируется в определенных участках организма.

3. Фрейдом были выделены стадии развития: оральная, анальная, фаллическая, генитальная и латентный период.

1) Оральная стадия реализуется в период от рождения до 1,5 лет. Либидо концентрируется в области рта. С момента прекращения грудного вскармливания оральная стадия заканчивается. Ребёнок, получивший гипертрофированную стимуляцию или, напротив, недостаточную стимуляцию, в дальнейшем может стать представителем орально-пассивного типа личности. Будучи взрослым, такой человек постоянно ищет опеки и одобрения от окружающих, чересчур оптимистичен и доверчив. Если же фиксация происходит на орально-агрессивной фазе (период первого года жизни, когда у ребёнка появляются зубы), то во взрослой жизни такой человек будет демонстрировать агрессивное отношение к своим соперникам, выражающееся в спорах, стремлении к доминированию над другими.

2) Анальная стадия – это период от 1,5 до 3-х лет. Либидо концентрируется в области ануса. Это период, когда дети приучаются к туалету и получают удовольствие от задерживания и выталкивания фекалий. От того, каким способом ребёнок приучается к туалету, будет зависеть развитие личности. В случае, если родители чаще высказывают требование скорейшей дефекации, у ребёнка может сформироваться анально-выталкивающий тип, характеризующийся импульсивностью,

тревожностью, склонностью к агрессии, деструктивному поведению и импульсивности. Если же родители чаще требуют от ребёнка задержки дефекации, то у него может сформироваться анально-удерживающий тип, проявляющийся в педантичности, скупости, упрямстве и мелочности.

3) Фаллическая стадия – это период от 3 до 6 лет. Зона концентрации либидо – половые органы. В этот период у ребёнка, как правило, появляется интерес к своим гениталиям, вопросам, связанным с сексуальными отношениями. У детей проявляются эдипальные тенденции, проявляющиеся в стремлении ребёнка обладать родителем противоположного пола и одновременно устранить родителя одного с ним пола. Фиксация на фаллической стадии у мужчин проявляется в постоянном стремлении к демонстрации собственной мужественности, в стремлении добиваться успеха. Фиксация на фаллической стадии у женщин проявляется в склонности к беспорядочным половым связям и самоуверенности.

4) Латентный период – это возраст от 6 до 12 лет. Зона локализации либидо отсутствует. В этом возрасте ребёнок эффективно сублимирует либидо посредством преобразования сексуальных импульсов в социально-приемлемые формы деятельности (спорт, творчество, общение со сверстниками).

5) Генитальная стадия – период от 12 лет до старости. Зоной концентрации либидо являются свои половые органы, а также половые органы представителей противоположного пола. Это время, когда активизируются сексуальные и агрессивные побуждения. Как правило, в раннем подростковом возрасте каждый человек переживает гомосексуальный период, характеризующийся интересом к человеку своего пола. По мере взросления развивается интерес к человеку противоположного пола. По мнению З. Фрейда, идеальным типом в психоаналитической теории является генитальный тип личности, характеризующийся зрелостью, ответственностью в отношениях с окружающими людьми.

З. Фрейд считал, что для поддержания гомеостатического равновесия в личности эго человека использует специальные

защитные механизмы, благодаря которым личность защищается от прямого выражения импульсов ид и давления со стороны супер-эго. Защитные механизмы функционируют на неосознаваемом уровне. Для реализации защитных механизмов необходимо использование психической энергии, что в свою очередь ведет к искажению восприятия реальности.

3. Фрейдом и его последователями было описано множество защитных механизмов эго, среди которых:

1) Вытеснение – защитный механизм эго, который проявляется в удалении из сознания мыслей и чувств, причиняющих страдания, таким образом, что человек не осознает своих конфликтов, вызывающих тревогу, а также забывает неприятные подробности психотравмирующего опыта. Будучи вытесненной, негативная информация прорывается в психическую деятельность в виде сновидений, оговорок и описок.

2) Проекция – защитный механизм эго, проявляющийся в приписывании человеком собственных неприемлемых мыслей и чувств другим людям.

3) Замещение – защитный механизм эго, который проявляется в том, что человек переадресовывает собственные неприемлемые инстинктивные импульсы от более угрожающего к менее угрожающему объекту.

4) Рационализация – защитный механизм эго, который проявляется в достижении человеком психологического комфорта с помощью сокрытия от осознания объективных причин своих поступков и мыслей, что достигается благодаря ложной аргументации.

5) Регрессия – защитный механизм эго, проявляющийся в возвращении к способам поведения, характерным для более ранних периодов своего развития, в ситуациях, вызывающих психологический дискомфорт.

6) Сублимация – защитный механизм эго, который проявляется в том, что человек трансформирует свои социально неприемлемые инстинктивные импульсы в приемлемых для общества формах поведения.

Вопросы для самопроверки

1. Какие компоненты в структуре личности выделял З. Фрейд?
2. Какие стадии развития были описаны З. Фрейдом?
3. Какую роль в жизни человека, по мнению З. Фрейда, играют защитные механизмы эго?
4. Охарактеризуйте вклад З. Фрейда в развитие психологического знания.

Рекомендуемая литература

Виттельс Ф. Фрейд. Его личность, учение и школа. – М.: КомКнига, 2006.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Лаплани Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Пер. с франц. Н. С. Автономовой. – М.: Высшая школа, 1996.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Перрон Р. История психоанализа. – М.: АСТ: Астрель, 2004.

Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик: основы психоаналитического процесса. — М.: Смысл, 1995.

Фрейд З. Знаменитые случаи из практики. – М.: Когито-Центр, 2007.

Фрейд З. Введение в психоанализ: лекции. – СПб.: Азбука-классика, 2007.

Шур М. Зигмунд Фрейд: жизнь и смерть. – М.: Центрполиграф, 2005.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

15. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ГЕШТАЛЬТПСИХОЛОГИИ

Гештальтпсихология возникла в начале XX века и развивалась из оппозиции В. Вундту, рассматривая в качестве предмета своего исследования гештальты (целостные структуры). Гештальтпсихологи внесли большой вклад в развитие психологического знания, исследовав многие феномены восприятия, мышления и психического развития.

В 80-е годы XIX века профессор Пражского университета **Эрнст Мах** (1838–1916), разработал новый подход к изучению психических феноменов, в соответствии с которым задачей психологии является поиск целостных (неразложимых) элементов, дающих в сумме те или иные предметы. По Э. Маху, целостные элементы опыта в совокупности формируют так называемый «нейтральный опыт», из которого состоит всё психическое и физическое.

Идеи Э. Маха были развиты другим австрийским психологом **Кристианом Эренфельсом** (1859–1932), которому в процессе исследования восприятия мелодии в 1890 году удалось обнаружить два гештальткчества: 1) транспозитивность и 2) сверхсуммативность. Под транспозитивностью подразумевалась способность восприятия целого при кардинальной трансформации частей, это целое составляющих. Под сверхсуммативностью понималась способность восприятия признаков, присутствующих в целостном образе и отсутствующих в переживании частей. Именно эти исследования К. Эренфельса стали важным этапом в процессе становления гештальтпсихологии. Несмотря на то, что предпосылки для возникновения научной школы гештальтпсихологии были заложены в трудах Э. Маха и К. Эренфельса, основателем её принято считать М. Вертгеймера.

Вертгеймер Макс (1880–1943), немецкий психолог. Получил образование в университетах Праги и Берлина. Под руководством О. Кюльпе в 1904 году М. Вертгеймером была

подготовлена и успешно защищена докторская диссертация по психологии. М. Вертгеймер занимался преподавательской деятельностью в университетах Франкфурта, Берлина, Вены. После прихода к власти в Германии фашистов, в 1934 году М. Вертгеймер эмигрировал в США, где преподавал в Новой школе социальных исследований в Нью-Йорке.

В 1912 году М. Вертгеймер представил результаты экспериментального исследования фи-феномена, или феномена мнимого движения, сделав вывод о том, что восприятие движения не является формальной суммой светящихся стимулов. В результате были опровергнуты представления В. Вундта о том, что восприятие человека в полной мере отражает реалии окружающей действительности.

М. Вертгеймер предложил в качестве основного принципа рассмотрения сознания принцип целостности, в соответствии с которым сознание необходимо рассматривать сквозь призму гештальтов (целостных образований), его составляющих.

По мнению М. Вертгеймера, сознание является своего рода «полем», динамическим целым, и структурирующие его гештальты взаимосвязаны друг с другом.

Келер Вольфганг (1887–1967), немецкий психолог. Образование получил в Берлинском университете. Профессор Берлинского и Геттингенского университетов. С 1922 по 1935 год В. Келер заведовал кафедрой психологии Берлинского университета. В 1935 году эмигрировал в США, где с 1935 по 1958 год преподавал в Соутморском колледже.

В. Келер получил широкую известность, представив результаты многолетних исследований поведения животных, полученные им на Канарских островах в период с 1913 по 1920 год. В ходе экспериментов с ящиками и палками и с обходными путями В. Келером был описан феномен инсайта, под которым понималась способность такого переструктурирования поля проблемной ситуации, когда элементы, ранее не попадавшие в него, становились значимыми, давая искомый ответ. В ходе инсайта происходит спонтанное, неожиданное

осознание нужных для решения проблемы взаимосвязей, сопровождающееся переживанием радости.

В. Келером была высказана идея о существовании нейронных полей мозга, обеспечивающих различные формы восприятия. В. Келер считал, что в головном мозге происходят зональные процессы, в ходе которых нервные импульсы, возникающие в одной зоне мозга, распространяются в дистальном направлении, взаимодействуя друг с другом.

Левин Курт (1890–1947), немецкий и американский психолог. Окончил Берлинский университет и преподавал там же. В 1932 году эмигрировал в США, где преподавал в Стенфордском и Корнельском университетах. Руководил исследовательским центром Массачусетского технологического института. К. Левин является создателем теории групповой динамики.

По мнению К. Левина, личность окружена различными предметами, составляющими психологическое поле, в котором каждый предмет имеет свою валентность. Один и тот же предмет для разных людей имеет разную валентность («+» или «-»). Результатом воздействия на человека предмета с тем или иным зарядом является формирование у него той или иной потребности. В свою очередь, потребности, являясь энергетическими зарядами, формируют энергетическое напряжение человека. Таким образом следовало, что сущность функционирования субъекта состоит в стремлении к разрядке.

К. Левин полагал, что основной причиной человеческой агрессии и тревоги являются нереализованные потребности. По К. Левину, человек обладает способностью к организации волевого поведения, проявляющегося в его способности преодолевать влияние окружающего поля.

Широкую известность получила типология стилей общения предложенная К. Левиным, включающая следующие стили: 1) демократический, 2) авторитарный, 3) попустительский.

Перлз Фриц (1893–1970), немецкий и американский психолог, основоположник групповой гештальттерапии. Получил образование в Берлинском университете. Вёл психоаналити-

ческую практику в Берлине, Франкфурте-на-Майне, Вене. В 1933 году эмигрировал в Голландию, затем в 1935 году – в Южную Африку, где основал первый на африканском континенте Психоаналитический институт в Йоханнесбурге. В 1946 году Ф. Перлз эмигрировал в США, где в 1956 году им был основан Нью-йоркский институт гештальттерапии.

Ф. Перлз считал, что в сознании человека значимые события занимают центральное место, образуя гештальт, то есть фигуру, а второстепенная информация отступает на задний план, являясь фоном. Под гештальтом (фигурой) Ф. Перлзом понимались желание или мысль, выступающая в качестве доминирующей потребности в конкретный момент времени. По мере удовлетворения потребности, происходит завершение гештальта, и он уступает место новому гештальту. Процесс возникновения и завершения гештальтов лежит в основе жизнедеятельности организма и позволяет индивиду достигать оптимального равновесия между собой и средой. Иногда потребность удовлетворить нельзя, поэтому гештальт остается незавершенным и не уступает место другому гештальту. Незавершенный гештальт является причиной многих психологических проблем, которые через некоторое время начинают оказывать воздействие на текущие психические процессы.

Ф. Перлз полагал, что неврозы являются следствием сосредоточения субъекта на так называемой «зоне фантазии», в которой локализуются незавершенные гештальты, а задачей гештальттерапевта является помощь пациенту в осознании настоящего.

Вопросы для самопроверки

1. Какие идеи Э. Маха и К. Эренфельса можно рассматривать в качестве предпосылок возникновения научной школы гештальтпсихологии?

2. К каким выводам пришел М. Вертгеймер, исследовав фи-феномен?

3. Как В. Келер трактовал феномен инсайта?
4. Охарактеризуйте вклад К. Левина в развитие психологической науки.
5. Какова, по мнению Ф. Перлза, сущность процесса возникновения и завершения гештальтов?

Рекомендуемая литература

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. – М.: Прогресс, 1987.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Келер В. Гештальт-психология. – М.: АСТ, 1998.

Левин К. Теория поля в социальных науках. – СПб.: Речь, 2000.

Левин К. Гештальт-психология и социально-когнитивная теория личности. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Перлз Ф. Эго, голод и агрессия. – М.: Смысл, 2000.

Перлз Ф. Внутри и вне помойного ведра. — СПб. — М.: Петербург-XXI век: Изд. центр «Академия», 1997.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

16. СТРУКТУРАЛИЗМ И ФУНКЦИОНАЛИЗМ

В конце XIX века, благодаря стараниям Эдварда Титченера, ученика В. Вундта, в Соединённых Штатах Америки возникла научная школа структурализм. Основной задачей, решаемой структуралистами, стало обнаружение психического материала, составляющего структуру сознания.

Титченер Эдвард (1867-1927), американский психолог. Окончил Оксфордский университет. В 1892 году Э. Титченер под руководством В. Вундта подготовил и защитил докторскую диссертацию. С 1892 по 1897 год являлся деканом факультета психологии Корнельского университета в США.

С 1901 по 1905 год Э. Титченер опубликовал четырёхтомный труд «Экспериментальная психология», в котором представил свои научные взгляды. По мнению Э. Титченера, предмет психологии – это структура сознания, под которой понимается сумма отдельных неразложимых элементов, не поддающихся дальнейшему анализу.

Э. Титченер полагал, что психологической науке необходимо решить три основные задачи: 1) выявить простейшие компоненты, структурирующие сознание; 2) описать законы, объясняющие, почему простейшие компоненты сознания соединяются друг с другом; 3) связать эти законы с физиологической организацией.

Решая поставленные задачи, Э. Титченер пришёл к выводу о том, что первоэлементами сознания являются образы, ощущения и чувствования. Ощущения трактуются как простейший процесс, основными характеристиками которого являются: качество, длительность, интенсивность и отчётливость (ясность). Образ – это имеющийся в сознании след ощущения, основной характеристикой которого является отчётливость. Чувства интерпретируются Э. Титченером как элементы душевного движения, обладающие характеристиками качества, длительности и интенсивности.

Э. Титченер считал, что основным методом исследования должна быть аналитическая интроспекция, предполагающая предварительную подготовку испытуемого. Так, испытуемый должен отделять в опыте те составляющие, которые идут от объекта, от собственных переживаний. Влияние физических характеристик стимула на ощущения испытуемого Э. Титченер называл ошибкой стимула. В ходе исследовательской работы Э. Титченером и его учениками П. Гилфордом, Э. Борингом, М. Вошборн и другими были описаны более 44 000 сенсорных качеств.

* * *

Функционализм как направление в психологии возник и бурно развивался в Соединенных Штатах Америки в начале XX века в качестве альтернативы структурализму. Опираясь на идеи эволюционной теории Ч. Дарвина о том, что сознание является инструментом адаптации к среде, Уильям Джеймс разрабатывает оригинальную концепцию психики, которую трактует как особую форму активности организма, обеспечивающую его выживание.

Джеймс Уильям (1842–1910), американский психолог. Окончил медицинский факультет Гарвардского университета. Изучал психологию, стажирясь у В. Вундта.

В 1890 году У. Джеймс публикует двухтомную монографию «Принципы психологии», в которой выступает с резкой критикой идей В. Вундта и Э. Титченера, высказывая идею целостности сознания и абсурдности поиска его структурных элементов. У. Джеймс считал, что целью психологии является выявление механизмов сознания, обуславливающих рост адаптивных возможностей человека, а наиболее эффективным методом психологии является самонаблюдение.

У. Джеймс полагал, что психическая жизнь человека представляет собой целостный, непрерывный поток сознания. У. Джеймс акцентировал внимание на роли сознания в жизнедеятельности личности, отождествляя понятие личности с понятием «Я».

У. Джеймс выделил в структуре личности три компонента (формы «Я»): 1) материальное «Я» (тело и имущество челове-

ка); 2) социальное «Я» (всё, что связано с включением человека в контекст социальных связей и отношений, самооценка человека); 3) духовное «Я» (процессы сознания, психические способности). Разрабатывая проблему самооценки личности, У. Джеймс высказал тезис о том, что самооценка – это своего рода суммарный социальный опыт человека. Самооценка может быть представлена в виде дроби, в числителе которой находится успех, а в знаменателе — притязания личности.

У. Джеймсом одновременно с К. Ланге была разработана теория эмоций, в соответствии с которой эмоциональные реакции человека являются результатом физиологических изменений в мышечной и сосудистой системах организма.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы, по мнению Э. Титченера, предмет и основные задачи психологии?
2. Какие первоэлементы сознания были описаны Э. Титченером?
3. Каковы взгляды У. Джеймса на природу сознания?
4. Какие компоненты (формы) в структуре личности выделял У. Джеймс?
5. Каково историческое значение структурализма и функционализма в развитии психологического знания?

Рекомендуемая литература

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

17. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ БИХЕВИОРИЗМА

Бихевиоризм – направление в американской психологической науке, возникшее в начале XX века. В качестве предмета исследования в бихевиоризме выступила категория поведения (отсюда, название – behavior, по английски – поведение). Изучением поведенческих реакций занимались различные исследователи, среди которых наибольшую известность получили: Д. Б. Уотсон, Э. Торндайк и Ф. Б. Скиннер.

Уотсон Джон Бродес (1878–1958), американский психолог, основоположник бихевиоризма. Образование получил в колледже Фурмана и Чикагском университете. Преподавал в Чикагском университете и Балтиморском университете Дж. Хопкинса. Последние десятилетия своей жизни Д. Уотсон занимался коммерческой деятельностью в рекламных агентствах.

В 1913 году Д. Уотсон публикует статью «Психология с точки зрения бихевиориста», которая стала манифестом нового направления в психологии. Именно выход этой статьи Д. Уотсона в журнале «Psychological Review» принято считать датой возникновения бихевиоризма. В этой работе Д. Уотсон высказал идею о необходимости проведения поведенческих исследований, предположив, что поведение необходимо рассматривать как реакцию организма на внешние стимулы.

Д. Уотсон высказал тезис о бесполезности наблюдений за состояниями сознания. Им была описана знаменитая стимульно-реактивная формула S – R (стимул – реакция). Д. Уотсон считал, что поведение может быть объяснено посредством наблюдения за внешними воздействиями на организм и его ответными реакциями на них.

По мнению Д. Уотсона, управление эмоциональными реакциями вполне возможно, что он попытался доказать в ставших знаменитыми опытах с маленькими детьми. В ходе экспериментов у детей с помощью громкого звука вызывалось чувство страха в сочетании с предъявлением им кролика. Со

временем, чувство страха возникало у детей уже при виде любимых пушистых объектов.

В 1928 году Д. Уотсон совместно с Р. Рейнер опубликовали книгу «Психологическая поддержка детей», вызвавшую большой интерес среди родителей. На страницах этой книги были представлены практические рекомендации для родителей, воспитывающих детей, а воспитательный процесс рассматривался как процесс научения.

Торндайк Эдвард (1874–1949), американский психолог. Окончил университет в городе Уэсли и Гарвардский университет.

В экспериментальных исследованиях с животными Э. Торндайк использовал сконструированные им так называемые проблемные ящики, которые представляли собой разной степени сложности устройства. Помещая в проблемный ящик животное (кошку, собаку), Э. Торндайк осуществлял наблюдение за их двигательными реакциями, связанными с эвакуацией из ящика и получением подкрепления рефлекса. Покинуть ящик и получить корм животное могло, лишь приведя в действие определенный механизм. Полученные эмпирические данные (время, повторные пробы) строго фиксировались в форме кривых на графике.

Э. Торндайк установил, что, добившись случайного успеха при эвакуации из неволи, в случае повторения опыта, животное уменьшает количество действий, не приводящих к свободе. Результатом неоднократного повторения стало более быстрое освобождение животного из неволи. Результатом опытов стало описание принципа проб, ошибок и случайного успеха, в соответствии с которым животное способно приобретать новые формы поведения в течение всей жизни.

Э. Торндайком были сформулированы несколько законов научения, среди которых: 1) закон упражнения, в соответствии с которым прочность связи между ситуацией и реакцией на неё обусловлена частотой повторения; 2) закон эффекта, в соответствии с которым прочность связи возрастает, если

процесс установления связи сопряжён с получением удовольствия; 3) закон готовности подразумевает, что скорость установления связи обусловлена особенностями нервной системы субъекта.

Скиннер Беррес Фредерик (1904–1990), американский психолог. Получил образование в колледже Гамильтона в Нью-Йорке и Гарвардском университете. Преподавал в университетах Миннесоты, Индианы и в Гарварде.

Занимаясь научно-исследовательской деятельностью в Гарвардском университете и изучая поведение животных, Б. Скиннер изобрёл экспериментальный ящик, который впоследствии был назван «ящиком Скиннера». Попав в этот ящик, животные при нажатии на рычаг, открывавший кормушку, получали положительное подкрепление. Рычаг был соединён с самописцем, осуществлявшим регистрацию движения.

Б. Скиннер считал, что существует два типа поведения: респондентное и оперантное. Под респондентным поведением понималось поведение, в основе которого лежат реакции, возникающие в ответ на воздействие какого-либо стимула. Под оперантным поведением понималось такое поведение, когда сначала спонтанно производилась реакция, а затем происходило её подкрепление. Б. Скиннер предложил типологию оперантного поведения, включающую несколько его видов: 1) инструментальное обусловливание, 2) обучение с помощью проб и ошибок, 3) вербальное обусловливание, 4) формирование понятий.

Б. Скиннером была разработана техника «оперантного обусловливания», с помощью которой достигалась коррекция поведения за счет использования постепенного подкрепления. Оперантное обусловливание получило широкое распространение в США как эффективное средство воспитания умственно отсталых детей.

В 1957 году была опубликована монография Б. Скиннера «Вербальное поведение», в которой был развит тезис о том, что развитие речи можно рассмотреть в контексте форми-

рования оперантного поведения: ребенок производит слова, получая положительное или отрицательное подкрепление от взрослого.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте вклад Д. Уотсона в развитие психологического знания.
2. Какие законы научения были сформулированы Э. Торндайком?
3. Что Б. Скиннер подразумевал под оперантным поведением?
4. Каково историческое значение бихевиоризма в развитии психологии?

Рекомендуемая литература

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Торндайк Э. Принципы обучения, основанные на психологии. – М.: АСТ-ЛТД, 1998.

Фрейджер Р. Радикальный бихевиоризм. Б. Скиннер. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2006.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

18. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ И АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Индивидуальная психология – это направление, возникшее как оппозиция психоанализу в начале XX века. Основоположителем индивидуальной психологии является А. Адлер, первоначально разделявший взгляды З. Фрейда, но впоследствии, отвергнув теорию психоанализа, он разработал оригинальную теорию личности.

Адлер Альфред (1870–1937), австрийский психолог. Окончив Венский университет, работал врачом. С 1902 года участвовал в работе психоаналитического кружка З. Фрейда. В течение 1910–1911 года А. Адлер являлся президентом Венского психоаналитического общества. В 1911 году А. Адлер разрывает отношения с З. Фрейдом, начав разработку собственной психологической теории. Идеи индивидуальной психологии получили широкое распространение в мире после Первой мировой войны (проводились международные конференции, издавался «Международный журнал индивидуальной психологии и т.д.). Однако после запрета фашистами индивидуальной психологии в 1934 году, А. Адлер был вынужден эмигрировать в США.

А. Адлер считал, что движущей силой развития человека является врожденное чувство неполноценности, переживание которого вызывает у человека стремление к превосходству и самоутверждению. В основе способности организма к преодолению чувства неполноценности лежит механизм компенсации. Однако, по мнению А. Адлера, существует возможность так называемой гиперкомпенсации (комплекса превосходства), когда человек не только преодолевает чувство неполноценности, а начинает демонстративно преувеличивать свои способности.

По мнению А. Адлера, личность — это единое, целостное образование. Задачей индивидуальной психологии является выявление целостности в каждом человеке.

А. Адлер считал, что стремление к превосходству — это врождённая тенденция, реализуемая каждым человеком по-своему, в рамках собственного, неповторимого стиля жизни. А. Адлер полагал, что стиль жизни — это сочетание характеристик личности и способов поведения, лежащих в основе жизнедеятельности человека. Формируясь в возрасте четырёх или пяти лет, стиль жизни прочно закрепляется в личности и не претерпевает кардинальных трансформаций. Стиль жизни выступает своего рода интегратором психических процессов человека, консолидируя их в единое целое.

По мнению А. Адлера, важную роль в жизни каждого человека играет очередность появления на свет (порядок рождения). А. Адлер выделяет четыре позиции: 1) первенец, 2) единственный ребёнок, 3) второй ребёнок и 4) последний ребёнок.

Так, первенец вырастает лидером, консерватором, стремящимся к власти. Такие характеристики формируются у первенца как результат его реакции на появление второго ребёнка, когда он утрачивает внимание родителей, переключившихся на его младшего брата или сестру.

Единственный ребёнок, как правило, вырастает эгоцентричным и зависимым человеком, имеющим трудности во взаимоотношениях со сверстниками. Причиной этого является отсутствие опыта конкурентной борьбы в семье.

Второй ребёнок честолюбив, а наличие опыта конкурентной борьбы вырабатывает у него ориентацию на достижение успеха. Второй ребёнок, соперничая со старшим братом или сестрой, стремится превзойти его успехи и достижения. Конкуренция выступает в качестве фактора, стимулирующего его темп развития.

Последний ребёнок обладает высокой мотивацией к достижению превосходства над старшими братьями и сестрами, так как очень часто испытывает сильное чувство зависимости и неполноценности (гиперопека старших братьев и сестёр, отсутствие собственных вещей и т.д.).

Аналитическая психология – это направление в психологии, основоположником которого был К. Г. Юнг, так же, как и А. Адлер, дистанцировавшийся от идей психоанализа. Вплоть до 1913 года К.Г. Юнг разделял взгляды З. Фрейда, однако расхождения в вопросах понимания сущности либидо и бессознательного, толковании значений символов в конечном счёте привело К. Г. Юнга к мысли о необходимости создания собственной психологической теории.

Юнг Карл Густав (1875–1961), швейцарский психолог. Получил образование в университете Базеля. Занимался медицинской практикой в психиатрической клинике Бургхельцли в Цюрихе. Профессор университетов Базеля и Цюриха. В 1907 году К. Г. Юнг познакомился с З. Фрейдом. В 1911 году был избран первым президентом Международной психоаналитической ассоциации. В 1913 году К. Г. Юнг, разорвав отношения с З. Фрейдом, сосредоточился на создании собственной теории. В 1948 году К. Г. Юнг инициирует открытие в Цюрихе Института аналитической психологии (Институт Юнга).

К. Г. Юнг считал, что развитие личности является динамическим процессом, развивающимся на протяжении всей жизни человека. По мнению К. Г. Юнга, структуру личности составляют три взаимодействующих компонента: 1) эго, 2) личное бессознательное и 3) коллективное бессознательное.

Эго – это структура личности, локализованная на осознаваемом уровне. Эго – центр личности, являясь основой самосознания, содержит мысли, чувства и воспоминания, с помощью которых человек способен осознавать свою целостность.

Личное бессознательное – это структура личности, функционирующая на неосознаваемом уровне, содержащая информацию, некогда осознаваемую, но ныне вытесненную.

Коллективное бессознательное – это структура, независимая от сознания, в которой содержатся следы памяти наших

предков и его содержание идентично для каждого человека. Коллективное бессознательное является сосредоточением «архетипов», под которыми К. Г. Юнг понимал символические врождённые образы, лежащие в основе конкретных форм поведения человека.

Придя к выводу о том, что архетипы являются универсальными символическими образами, К. Г. Юнг представил описания множества универсальных архетипов среди которых: 1) Персона, 2) Анима, 3) Анимус, 4) Тень и 5) Самость.

Персона – это архетип, который отвечает за то, как человек взаимодействует с другими людьми в социуме. Персона – это своего рода роль, которую играет человек, стремясь соответствовать требованиям общества.

Анима – архетип, определяющий бессознательную женскую сторону, своего рода внутренний образ женщины в мужчине.

Анимус – это архетип, который определяет бессознательную мужскую сторону, то есть внутренний образ мужчины в женщине. Эти два архетипа определяют половую идентичность мужчины и женщины.

Тень – это архетип, содержание которого составляют социально неприемлемые импульсы человека, его животные инстинкты. По мнению К. Г. Юнга, тень является источником жизненной силы, творческого начала человека.

Самость — это архетип, представляющий собой центр личности, вокруг которой формируются и интегрируются все другие архетипы. К. Г. Юнг считал, что развитие самости является основной целью человеческого существования.

К. Г. Юнгом были описаны две основные жизненные установки: экстравертированная и интровертированная. И та, и другая жизненные установки представлены в человеке, но одна из них доминирует.

При доминировании экстравертированной установки у человека проявляется направленность интереса к внешнему миру, к другим людям. При доминировании интровертиро-

ванной установки у человека проявляется направленность интереса к своему внутреннему миру, к чувствам и мыслям.

Вопросы для самопроверки

1. Какая сила движет развитием человека, по мнению А. Адлера?
2. Как А. Адлер трактовал понятие стиля жизни?
3. Какую роль в жизни человека, по мнению А. Адлера, играет порядок рождения?
4. Какие компоненты составляют структуру личности, по мнению К. Г. Юнга?
5. Какие архетипы были описаны К. Г. Юнгом?
6. Охарактеризуйте значение индивидуальной и аналитической психологии для современной психологической науки.

Рекомендуемая литература

Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. – М.: Академический проект, 2007.

Адлер А. Очерки по индивидуальной психологии. – М.: Когито-Центр, 2002.

Адлер А. Понять природу человека. – СПб.: Академический проект, 1997.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Елизаров А. Н. Концепции и методы психологической помощи: Альфред Адлер, Карен Хорни, Карл Густав Юнг, Роберто Ассаджиоли: учебное пособие. – М.: Ось-89, 2007.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Сидоренко Е. В. Терапия и тренинг по Альфреду Адлеру. – СПб.: Речь, 2000.

Фрейджер Р. Аналитическая и индивидуальная психология: Карл Юнг и Альфред Адлер. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2007.

Холл Д. А. Введение в юнгианскую терапию. – М.: Класс, 2006.

Юнг К. Г. Сознание и бессознательное. – М.: Академический Проект, 2007.

Юнг К. Г. Психика: структура и динамика. – М.: АСТ; Минск: Харвест, 2005.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. – М., 1997.

19. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ В РОССИИ С КОНЦА XIX ВЕКА ДО 1917 ГОДА

На рубеже XIX – XX веков в Российской империи бурно развивается психологическая наука, чему способствовал интенсивный рост промышленности и экономики в целом. Экономическое развитие вело к возникновению потребности общества в интенсификации научной мысли. В России открывается целый ряд высших учебных заведений: Новороссийский университет в Одессе в 1865 году, Томский университет в 1880 году, Саратовский университет в 1909 году, Женский педагогический институт в Петербурге в 1903 году.

В 1885 году по инициативе профессора Московского университета М. М. Троицкого при Московском университете было основано Психологическое общество. В соответствии с уставом одной из основных целей деятельности общества являлось распространение психологических знаний в России. В 1889 году Московское психологическое общество при финансовой поддержке московского купца А. А. Абрикосова создает свой печатный орган – журнал «Вопросы философии и психологии». Московское психологическое общество просуществовало до 1922 года. Своей деятельностью общество способствовало становлению русской психологии в качестве самостоятельной науки.

В 1912 году Г. И. Челпановым при Московском университете на средства предпринимателя С. И. Щукина был основан Психологический институт, официальное открытие которого состоялось в 1914 году.

В конце XIX – начале XX вв. о себе заявили такие учёные, как М. М. Троицкий, М. И. Владиславлев, А. И. Венденский, Н. Н. Ланге, Г. И. Челпанов, А. Ф. Лазурский, Г. И. Россолимо.

Троицкий Матвей Михайлович (1835–1899), русский психолог, философ. Окончил Киевскую духовную академию, стажировался в европейских университетах. В 1867 году

М. М. Троицкий защитил докторскую диссертацию на тему «Немецкая психология в текущем столетии». Преподавал в Казанском и Варшавском университетах. В период с 1880 по 1894 год неоднократно занимал пост декана историко-филологического факультета Московского университета. В период с 1895 по 1896 год М. М. Троицкий был ректором Московского университета.

В 1885 году М. М. Троицкий стал инициатором создания при Московском университете Психологического общества, сыгравшего большую роль в становлении психологической науки в России.

В 1882 году М. М. Троицкий опубликовал монографию «Наука о духе», в которой высказал идею о необходимости опытного познания душевной жизни человека, считая, что можно научно исследовать такие свойства душевной жизни, как относительность, соотносительность и рефлексивность.

По мнению М. М. Троицкого, каждый психический акт состоит из четырёх фаз: 1) влияние впечатления на организм человека, 2) переработка впечатления в чувствование, 3) внутреннее движение, вызванное чувствованием, 4) внешнее движение организма навстречу предмету.

М. М. Троицкий, используя в своих работах понятие «деятельность», ввёл его в число основных понятий психологической науки.

Владиславлев Михаил Иванович (1840–1890), русский психолог и философ. Получил образование в Петербургской духовной академии. Стажировался в Германии, прослушал курс лекций профессора Геттингенского университета Рудольфа Лотце, учёного, стараниями которого в научный обиход вошел термин «ценности».

С 1885 по 1887 год М. И. Владиславлев был деканом историко-филологического факультета Петербургского университета. С 1887 по 1890 год был ректором Петербургского университета. Будучи ректором Петербургского университе-

та, он много сделал для того, чтобы психология стала одной из ведущих научных дисциплин.

М. И. Владиславлев в рамках читаемого им курса психологии информировал студентов об истории психологической науки, связывая современные психологические взгляды с психологическими идеями прошлого.

В 1881 году был опубликован двухтомный труд М. И. Владиславлева «Психология», в котором пристальное внимание было уделено проблемам воли и нравственности. По мнению М. И. Владиславлева, воля является ведущим психическим процессом, управляющим психикой. М. И. Владиславлев считал, что искусство является школой нравственности и формирует у человека определенные ценности.

Введенский Александр Иванович (1856–1925), русский психолог и философ. Получил образование в Петербургском университете. Ученик М. И. Владиславлева. Профессор Петербургского университета. В 1897 году по инициативе А. И. Введенского было создано Санкт-Петербургское философское общество, которое просуществовало до 1917 года.

В 1892 году была опубликована монография А. И. Введенского «О пределах и признаках одушевления», в которой был представлен так называемый «закон Введенского», из которого следовало, что одушевлённость и неодушевлённость – это метафизические понятия, так как нет чётких критериев одушевлённости.

А. И. Введенский считал, что экспериментальная психология не способна доказать существования чужой одушевлённости, так как душевная жизнь другого человека не может выступать в качестве предмета опыта, ибо ничто внешнее не может быть рассмотрено как свидетельство душевной жизни. Таким образом, единственным продуктивным психологическим методом исследования является интроспекция.

Ланге Николай Николаевич (1858–1921), русский психолог, один из основоположников отечественной экспериментальной психологии. Окончил историко-филологический

факультет Петербургского университета. Стажировался у В. Вундта в Лейпциге. В 1888 году Н. Н. Ланге защитил магистерскую диссертацию по философии на тему «История нравственных идей XIX века».

С 1888 года Н. Н. Ланге преподавал в Новороссийском университете в Одессе. В 1893 году Н. Н. Ланге защитил докторскую диссертацию на тему «Психологические исследования. Закон перцепции. Теория волевого внимания». В диссертации была высказана идея о необходимости организации экспериментальной работы в университетах. Данная идея была реализована в 1896 году, когда при кафедре философии Новороссийского университета Н. Н. Ланге открыл одну из первых экспериментальных лабораторий в России.

Н. Н. Ланге описал закон перцепции, развив идею о том, что восприятие носит фазовый характер: от фазы обобщенного чувствования образа предмета к фазе более дифференцированного восприятия образа.

Н. Н. Ланге была разработана моторная теория внимания в соответствии с которой внимание представляет собой двигательную реакцию организма, являясь необходимым условием восприятия. Н. Н. Ланге полагал, что двигательный компонент присутствует наряду с вниманием в процессах мышления, памяти и воли.

Россолимо Григорий Иванович (1860–1928), русский невропатолог, психиатр. В 1884 окончил медицинский факультет Московского университета. В 1887 году Г. И. Россолимо защитил докторскую диссертацию на тему «Экспериментальное исследование по вопросу о путях, проводящих чувствительность и движение в спинном мозгу».

Г. И. Россолимо стоял у истоков детской психоневрологии в России. Им был выявлен факт связи между отклонением в поведении и уровнем развития психических функций ребёнка.

Г. И. Россолимо для диагностики психических функций ребёнка была разработана методика психологических профилей, с помощью которой осуществлялась диагностика 22

психических функций личности, которые подразделялись на три группы: 1) группа «А» (внимание, воля), 2) группа «В» (память, восприятие), 3) группа «С» (мышление, сообразительность и наблюдательность). Данные диагностики в виде точек заносились на график, а получаемая кривая рассматривалась как «психологический профиль» личности.

Широкую известность и международное признание получила разработанная Г. И. Россолимо программа наблюдений за детьми, имеющими нарушения психики и поведения, представленная в его монографии 1909 года «План исследования детской души в здоровом и болезненном состоянии».

Георгий Иванович Челпанов (1862–1936), русский психолог, философ и педагог. Окончил историко-филологический факультет Новороссийского университета в Одессе. Преподавал в Московском и Киевском университетах. Стажировался в лабораториях Германии и США. В 1896 году Г. И. Челпанов защитил диссертацию на тему «Проблема восприятия пространства», а в 1897 году он получил звание профессора.

В 1914 году состоялось официальное открытие Психологического института, основанного в 1912 году Г. И. Челпановым при Московском университете. Г. И. Челпанов осуществлял руководство Психологическим институтом до 1923 года.

В 1909 году Г. И. Челпановым была опубликована монография «Мозг и душа», в которой он высказал идею о необходимости использования принципа психофизиологического параллелизма. Г. И. Челпанов считал, что существует опасность использования материалистических идей в психологии. Г. И. Челпанов одним из первых в отечественной науке заговорил о необходимости внедрения психологических знаний в педагогической практике.

В 1923 году Г. И. Челпанов был смещён с поста директора Психологического института и в дальнейшем не имел возможности заниматься полноценной научно-исследовательской деятельностью.

Александр Федорович Лазурский (1874–1917), русский психолог, один из основоположников отечественной дифференциальной психологии. В 1897 году окончил Военно-медицинскую академию в Санкт-Петербурге. В 1899 году А. Ф. Лазурский был избран действительным членом Петербургского общества психиатров и невропатологов. Стажировался у В. Вундта и Э. Крепелина.

В 1909 году была опубликована монография А. Ф. Лазурского «Очерк науки о характерах», на страницах которой был представлен авторский курс лекций по характерологии. Данная работа стала первой отечественной работой по характерологии и содержала представление о концепции индивидуальных различий. Причём сами индивидуальные различия рассматривались в контексте деятельности нервных центров.

А. Ф. Лазурский наряду с лабораторным использовал и естественный эксперимент, сущность которого состояла в наблюдении по специальной программе за поведением испытуемых в естественных условиях.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте основные тенденции развития психологического знания в конце XIX – начале XX вв. в Российской империи.

2. Какова роль М. М. Троицкого в развитии отечественной психологии?

3. Охарактеризуйте основные психологические идеи М. И. Владиславлева.

4. В чём суть так называемого «закона Введенского»?

5. Охарактеризуйте основные идеи моторной теории внимания Н. Н. Ланге.

6. Что собой представляла методика психологических профилей, разработанная Г. И. Россоломо?

7. Каково историческое значение деятельности Г. И. Челпанова?

8. Охарактеризуйте вклад А. Ф. Лазурского в развитие психологической науки.

Рекомендуемая литература

Братусь Б. С. Русская, советская, российская психология: Конспективное рассмотрение. — М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2000.

Будилова Е. А. На рубеже двух веков (к 100-летию журнала «Вопросы философии и психологии») // Психологический журнал. Т. 10., 1989, № 5.

Гладкова И. В. Георгий Челпанов. Интеллектуальная биография и философия. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2005.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Кондаков И. М. Матвей Михайлович Троицкий: карьера против таланта // Выдающиеся психологи Москвы. Под ред. В. В. Рубцова, М. Г. Ярошевского. — М.: ПИ РАО, МОПК, 1997.

Лазурский А. Ф. Избранные труды по психологии. — М.: Наука, 1997.

Марцинковская Т. Д. История психологии. — М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Челпанов Г. И. Психология. Философия. Образование: Избранные психологические труды. — М.: МПСИ Воронеж: МО-ДЭК, 1999.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

20. РЕВИЗИЯ ПСИХОАНАЛИЗА. НЕОФРЕЙДИЗМ

Психоаналитическая теория стала интегрирующей силой, объединившей многих талантливых психологов, среди которых: А. Адлер, К. Абрахам, Д. Винникот, Э. Джонс, Ш. Радо, В. Райх, О. Ранк, Г. Сакс, П. Федерн, Ш. Ференци, А. Фрейд, Э. Фромм, К. Г. Юнг и многие другие. Совершив переворот в сознании людей, психоанализ дал мощный импульс для развития новых научных концепций и теорий. Ревизия психоанализа, которую начали осуществлять ещё при жизни З. Фрейда его последователи, изначально не предполагала кардинального пересмотра психоаналитической парадигмы. Однако итогом ревизии стал пересмотр многих базовых положений учения З. Фрейда.

Ранк Отто (1884–1939), австрийский и американский психолог, психотерапевт. Получил образование в Венском университете. Был редактором «Международного журнала психоанализа». В 1924 году О. Ранк совместно с Ш. Ференци опубликовал книгу «Развитие психоанализа», в которой содержались идеи ревизии классической техники психоанализа. Предлагалось сократить продолжительность терапевтического воздействия на пациента, позиционируя конкретную дату окончания анализа. В течение последующих лет О. Ранк дистанцировался от идей З. Фрейда.

В 1929 году в свет выходит монография О. Ранка «Травма рождения», в которой были изложены основные взгляды на сущность развития человека. Так, по мнению О. Ранка, динамику развития человека определяет травма рождения («ужас рождения»), проявляющаяся в отделении от матери.

О. Ранк полагал, что, родившись, ребёнок отделяет себя от других людей, и в этот момент у него формируется так называемая контрволя, являющаяся результатом осознания ребёнком своих способностей противостоять давлению родителей. Контрволя может разрушать единство между ребёнком и родителями, результатом чего является чувство вины.

В случае, если единство между ребёнком и родителем не разрушается, то контрволя трансформируется в волю.

По мнению О. Ранка, человек в течение своей жизни стремится преодолеть два основных страха: 1) страх жизни и 2) страх смерти. Страх жизни проявляется в перманентной индивидуализации, а страх смерти проявляется в тенденции к единению и зависимости. О. Ранк считал, что средством для преодоления этих страхов является воля.

О. Ранком была представлена типология личности, в рамках которой им были выделены: 1) художественный тип, 2) невротический тип и 3) тип среднего человека.

У представителей художественного типа личности сильная воля и эффективно минимизированы страхи жизни и смерти. У представителей невротического типа развита контрволя и доминирует страх жизни. У представителей типа среднего человека доминирует страх смерти, что проявляется в их конформности.

О. Ранк предложил в качестве терапевтического средства, направленного на преодоления травмы рождения, использовать разработанную им психотерапию.

После опубликования монографии «Травма рождения» О. Ранк был подвергнут жёсткой критике, и покинул Венское психоаналитическое общество. В 1935 году О. Ранк эмигрировал в США, где преподавал в университетах Нью-Йорка и Филадельфии.

Салливан Гарри Стэк (1892–1949), американский психоаналитик и психиатр, основоположник интерперсонального психоанализа. Окончил Чикагский колледж медицины и хирургии. С 1924 года Г. С. Салливан — член Американской психоаналитической ассоциации. Преподавал в Вашингтонской школе психиатрии. В 1938 году Г. С. Салливан стал инициатором создания журнала «Psychiatry». В 20-е годы XX века Г. С. Салливан занимался практическими исследованиями шизофрении, первым в США начал применять психотерапию для её лечения. Единственной прижизненной книгой Г. С. Салливана стала вышедшая в свет в 1940 году работа «Концепции современной психиатрии».

Г. С. Салливан считал, что в основе жизнедеятельности человека лежит максимизация удовлетворения при одновременной минимизации переживания незащищенности.

Разрабатывая проблему периодизации развития человека, Г. С. Салливан выделил следующие стадии развития: 1) младенчество, 2) детство, 3) «ювенильная эра» (подростковый возраст), 4) предъюношеский возраст и 5) юношеский возраст.

В стадии младенчества формой существования человека является так называемый прототаксис, что выражается в отсутствии различий между «Я» и внешним миром. В конце младенчества складывается другая форма существования – паратаксис, что выражается в способности ребёнка дифференцировать себя из внешнего мира. Стадия младенчества заканчивается с развитием способности к речевому поведению.

Стадия детства – это время познания ребёнком основных характеристик своей культуры. На этой стадии у ребёнка происходит научение сублимации.

По Г. С. Салливану, детство заканчивается с появлением потребности в сверстниках.

«Ювенильная эра» (подростковый возраст) – период, когда человек идентифицирует себя с группой, у него формируются стереотипы, он вступает в отношения кооперации и конкуренции. «Ювенильная эра» заканчивается с развитием новой формы существования у подростков, которую Г. С. Салливан называл синтаксис, с помощью которой подросток полностью осознает логические взаимосвязи между используемыми в обществе символами.

Предъюношеский возраст – это время, когда у человека возникает потребность в установлении близких отношений со сверстником своего пола. В этом периоде человек осуществляет переход от эгоцентризма к любви. По мнению Г. С. Салливана, предъюношеский возраст заканчивается формированием сексуального динамизма желания.

В юношеском возрасте Г. С. Салливан выделил две фазы: 1) ранняя и 2) поздняя. Ранняя фаза продолжается до установле-

ния устойчивых паттернов удовлетворения генитальных драйвов, а поздняя фаза продолжается до полной межличностной зрелости.

Фрейд Анна (1895—1982), австрийский и английский психоаналитик, основоположница детского психоанализа. Под руководством отца, З. Фрейда, освоила психоанализ. Была секретарём и помощником З. Фрейда. С 1922 года А. Фрейд — член Венского психоаналитического общества. В 1927 году А. Фрейд публикует книгу «Введение в технику детского анализа», на страницах которой изложила свои идеи относительно возможности применения психоанализа к детям. В 1938 году вместе с отцом А. Фрейд эмигрирует из Австрии в Великобританию. С 1941 по 1945 год А. Фрейд работала в Хэмпстедском приюте для детей, разлучённых с родителями. В 1952 году А. Фрейд возглавила Хэмпстедскую клинику детского психоанализа, в которой она проработала до 1982 года.

А. Фрейд была проделана серьезная работа, связанная с оптимизацией психоаналитических технологий в работе с детьми, так как для детей психоанализ не является приятной процедурой. Однако А. Фрейд добивалась от детей порой даже большего понимания, чем от взрослых пациентов, что достигалось благодаря гуманизации психоаналитической процедуры и использования игры в качестве средства транслирования детских мыслей. Исследуя проблему детской агрессивности, А. Фрейд пришла к выводу о том, что причины агрессивных действий ребёнка локализуются в семье и связаны с отсутствием объектов любви в семейном окружении, следствием чего является недоразвитие либидо.

А. Фрейд дополнила и систематизировала теорию эго-защитных механизмов, опубликовав в 1936 году книгу «Психология «Я» и защитные механизмы», раскрыв роль эго-защитных механизмов в функционировании личности.

Райх Вильгельм (1897–1957), австрийский и американский психолог и психиатр. Принимал участие в Первой мировой войне. Окончил медицинский факультет Венского университета. С 1920 года — член Венского психоаналитическо-

го общества. В 1927 году В. Райх вступил в Коммунистическую партию Германии. С 1927 года В. Райхом была создана сеть клиник сексуальной гигиены, в которых всем желающим предоставлялась информация по сексуальной проблематике. В 1933 году после прихода к власти в Германии фашистов был вынужден эмигрировать сначала в Данию, а затем через Швецию и Норвегию в США.

В 1936 году была опубликована монография В. Райха «Сексуальная революция», в которой он развил идею о том, что существующая сексуальная мораль способствует формированию личностных характеристик, способствующих принятию диктатуры. В. Райхом были выделены два основных типа характера: 1) генитальный и 2) невротический. Представители генитального типа характера ориентированы на достижение оргазмной разрядки и эффективной сублимации, а представители невротического типа ориентированы на подавление сексуальных импульсов и оргазма и не ориентированы на достижение эффективной сублимации. В своей теории В. Райх вводит понятие «оргастической потенции», под которой подразумевает способность человека получать удовлетворение в процессе сексуального контакта, считая, что оргазм играет важную роль в формировании полноценной психики.

В США В. Райх преподавал в Нью-Йоркской Новой школе социальных исследований и разработал концепцию «мышечного панциря», в соответствии с которой панцирь состоит из семи сегментов, локализованных в областях: 1) глаз, 2) рта, 3) шеи, 4) груди, 5) диафрагмы, 6) живота и 7) таза. Панцирь препятствует свободному течению биологической энергии «оргона», что выражается в блокировке определенных мышц. В этой связи задачу психотерапии В. Райх видел в разрушении панциря с помощью дыхательных процедур и тактильного воздействия на хронически напряжённые мышцы.

Фромм Эрих (1900–1980), немецкий и американский психолог. Окончил Гейдельбергский университет. Работал в Берлинском психоаналитическом институте. В 1933 году Э. Фромм был

вынужден эмигрировать в США, где преподавал в Новой школе социальных исследований в Нью-Йорке. В 50-60-е годы XX века Э. Фромм преподавал в университетах США и Мексики.

Э. Фромм, разрабатывая проблему социального характера, приходит к выводу о существовании нескольких типов социального характера: 1) накопительский, 2) эксплуататорский, 3) пассивный, 4) рыночный и 5) некрофилический (описан в 60-е годы). Э. Фромм считал, что в основе формирования того или иного типа социального характера лежит страх, обуславливающий специфику самоотчуждения человека.

В 1941 году Э. Фромм опубликовал книгу «Бегство от свободы», в которой развил идею о том, что стремление человека удовлетворить свои потребности в идентичности (осознание своей уникальности) и при этом продуктивно взаимодействовать с обществом порождает внутренние конфликты, преодоление которых является движущей силой развития не только конкретного человека, но и общества. Анализируя динамику исторического развития современной цивилизации, Э. Фромм пришел к выводу о том, что одиночество – это неотъемлемая характеристика существования человека. Основным противоречием человеческого существования является стремление человека к свободе (автономности), и сопровождающее это стремление ощущение потребности в связи с другими людьми, с обществом. Для многих людей разрешением этого противоречия является отказ от свободы, являющейся непосильным грузом, что может выражаться в стремлении подчиняться воле других людей, либо самому подчинять других людей своей воле. Альтернативой бегству от свободы, по мнению Э. Фромма, являются любовь и труд, с помощью которых человек обретает позитивную свободу, проявляя спонтанную активность.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы, на ваш взгляд, причины ревизии психоанализа?
2. Какие типы личности были выделены О. Ранком?
3. Охарактеризуйте периодизацию развития, предложенную Г. С. Салливаном.

4. В чём состоит историческое значение профессиональной деятельности А. Фрейда?
5. Каковы основные психологические идеи В. Райха?
6. В чём видел Э. Фромм основное противоречие человеческого существования?
7. Каково значение неофрейдизма в развитии современной психологии?

Рекомендуемая литература

Бурлакова Н. С. Детский психоанализ. Школа Анны Фрейд: учебное пособие. – М.: АCADEMIA, 2005.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. – М., 2001.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Райх В. Характероанализ: техника и основные положения для обучающихся и практикующих аналитиков. – М.: Когито-Центр, 2006.

Райх В. Психология масс и фашизм. – М.: АСТ, 2004.

Райх В. Сексуальная революция. – М.: АСТ, 1997.

Ранк О. Травма рождения. – М.: Аграф, 2004.

Салливан Г. С. Интерперсональная теория в психиатрии. – М.: КСП+, СПб.: Ювента, 1999.

Фрейд А. Теория и практика детского психоанализа. – М.: ЭКСМО-пресс, 1999.

Фрейд А. Психология «Я» и защитные механизмы. – М.: Педагогика-пресс, 1993.

Фромм Э. Бегство от свободы. – М.: Академический проект, 2007.

Фромм Э. Душа человека. – М.: АСТ, 2004.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

21. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ И ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Экзистенциальная парадигма в психологии складывалась на базе последовательного отрицания каузальности и детерминизма. Центральное место в экзистенциальной психологии занимает тезис о первичности бытия человека, а наиболее значимыми проблемами являются проблемы жизни и смерти, свободы и ответственности, одиночества и смысла существования.

Методологические основы экзистенциальной психологии XX века были заложены в работах Ф. Brentano и Э. Гуссерля и получили дальнейшее развитие в трудах Л. Бинсвангера, В. Франкла, Р. Мэя и др.

Брентано Франц (1838–1917), немецкий философ и психолог. Получил образование в университетах Мюнхена, Вюрцбурга и Берлина. В 1862 году в Тюбингенском университете Ф. Брентано защитил диссертацию на тему «О различных значениях сущего у Аристотеля». В 1864 году Ф. Брентано стал католическим священником. В 1873 году Ф. Брентано отказался от сана, переехал в Вену, где преподавал в университете.

Ф. Брентано высказывал идею относительно невозможности использования в качестве методов психологического исследования методов естествознания, ибо человеческое сознание можно исследовать только через вчувствование, феноменологическое описание. Ф. Брентано считал, что важно не различать психическую деятельность и физические объекты, важно исследовать способы их проявления в сознании. Разрабатывая проблему интенциональности сознания, Ф. Брентано пришёл к выводу о том, что человек способен воспринимать два вида феноменов: 1) физические и 2) ментальные. Физические феномены раскрываются при восприятии звука или цвета, а ментальные феномены реализуются через направленность на тот или иной объект (например, невозможно

видеть, не видя что-либо, любить, не любя что-либо и т.д.). Эту направленность Ф. Brentano называл интенциональностью. Таким образом, основным аргументом в вопросе о невозможности использования методов естествознания в качестве методов психологического исследования стал тезис о том, что физический объект не обладает интенциональностью. Ф. Brentano считал, что в основе психических феноменов лежит внутреннее восприятие, сосуществующее в одном акте сознания с любой формой психической деятельности.

Гуссерль Эдмунд (1859–1938), основоположник экзистенциально-феноменологической философии и психологии. Получил образование в университетах Лейпцига, Берлина и Вены. Э. Гуссерль преподавал в университетах Галле, Геттингена и Фрейбурга. В 1912 году Э. Гуссерль инициирует создание «Ежегодника философии и феноменологических исследований», став его главным редактором.

Э. Гуссерль, развивая идеи своего учителя Ф. Brentano, пришёл к выводу о том, что интенциональность – это важнейшее свойство сознания, направленное на объект. Раскрывая сущность отношения сознания и объекта, Э. Гуссерль высказал идею о том, что это не есть реальное отношение, так как объект не находится в сознании, а сознание имеет лишь образ объекта. Э. Гуссерль полагал, что феномен — это то, что открывается сознанию в беспристрастном, незаинтересованном созерцании.

По мнению Э. Гуссерля, сознание не только предметно, оно наделяет предмет смыслом, конституирует его, опираясь на свой предшествующий опыт. Конституируя бытие, сознание имеет два полюса: на одном полюсе – акт переживания (восприятия, оценки или воспоминания), на другом предмет, на который направлен конституирующий смысл акт.

Э. Гуссерль предполагал, что экзистенцию можно рассматривать как поток осмысленных переживаний, причём каждое переживание является возможностью для другого и при этом не определяет его причинно. Целью психологии

является не интерпретация фактов, а тщательное описание феноменов без предвзятости и гипотетических построений.

Бинсвангер Людвиг (1881–1966), швейцарский психолог и психиатр. Получил медицинское образование в университетах Цюриха, Лозанны и Гейдельберга. В 20-е годы XX века Л. Бинсвангер выступил с идеей применения феноменологии в психиатрии. Итогом работы Л. Бинсвангера стала разработка экзистенциального анализа, под которым понимался феноменологический анализ актуального человеческого существования. Основной целью экзистенциального анализа, по мнению Л. Бинсвангера, является реконструкция внутреннего мира опыта субъекта.

Л. Бинсвангер считал, что человек свободен, так как он сталкивается с единственной необходимостью – всё время выбирать. Психологическая наука должна учиться рассматривать человека и его существование в их целостности. Для обозначения функционального единства всех модусов человеческого бытия Л. Бинсвангер использует термин *koïnonia* (от древнегреч. – союз, общность). Следствием нарушения *koïnonia* являются невротические симптомы.

Л. Бинсвангер полагал, что невротиком человек становится тогда, когда его экзистенция «заброшена», когда человек трансцендентально ограничен и несвободен. Даже осознав свою «заброшенность», человек должен выбирать самого себя, так как отказ от выбора ведет к неврозу или к неподлинному существованию.

По мнению Л. Бинсвангера неврозы и психозы являются специфическими способами трансцендирования, конституирования мира и самих себя. Психотик живет в своем собственном осмысленном мире. Отклонение от нормы означает создание новой «нормы». Основными причинами невротических явлений являются: 1) распад *koïnonia* в результате возникновения резкого противоречия между различными модусами человеческого существования и 2) ограниченность экзистенции вследствие доминирования какого-то одного мо-

дуса существования, что приводит к сужению горизонта мировосприятия и другие модусы перестают рассматриваться как возможности экзистенции. В этой связи основная задача психотерапевта заключается в том, чтобы помочь пациенту расширить «горизонт видения».

Франкл Виктор (1905–1998), австрийский психолог, основоположник логотерапии. Окончил медицинский факультет Венского университета. В 30-е годы занимался медицинской практикой в Вене. Во время Второй мировой войны оказавшись в фашистских застенках, В. Франкл прошёл несколько концлагерей. После освобождения в 1945 году В. Франкл стал главным врачом неврологического диспансера Венской поликлиники – многопрофильной больницы. С этим медицинским учреждением были связаны 25 лет его жизни. В. Франкл пропагандировал свои идеи, опубликовав более 30 монографий и более 300 статей, а также выступая с лекциями в ведущих университетах мира. В. Франкл получил звание почетного профессора в 28 университетах по всему миру.

Начав разрабатывать проблему смысла еще до Второй мировой войны, В. Франкл пришёл к выводу о том, что поиск смысла является первичным побудительным мотивом жизни человека. Каждый человек является носителем своего особого и неповторимого смысла жизни.

В. Франкл описал феномен экзистенциальной фрустрации, подразумевая под ней фрустрацию стремления человека к смыслу. Длительная экзистенциальная фрустрация приводит к ноогенному неврозу, под которым В. Франкл понимал конфликт нравственный, конфликт между различными ценностями. Средством, с помощью которого можно осуществлять эффективную терапию ноогенных неврозов, по мнению В. Франкла, является логотерапия, то есть терапия, реализуемая на уровне духовного измерения человеческой экзистенции. В контексте логотерапии человек – это существо, миссия которого заключается в поиске и реализации смысла жизни, а задачей логотерапии является оказание помощи пациенту в

поисках его смысла жизни. Ещё одним термином, введённым В. Франклом в научный обиход, стало понятие экзистенциального вакуума, проявляющегося в ощущении скуки, тоски, обусловленной внутренней пустотой. В. Франкл полагал, что единственным способом познания сущности другого человека является любовь.

Мэй Ролло Риз (1909–1994), американский психолог и психотерапевт. Изучал филологию в университете штата Мичиган, богословие в семинарии Теологического общества, после чего несколько лет был пастором. Р. Мэй изучал психоанализ в Нью-Йоркском Институте психиатрии У. А. Уайта, а в 1947 году он получил докторскую степень в области клинической психологии в Колумбийском университете. Р. Мэй преподавал в Гарвардском, Йельском и Колумбийском университетах.

По мнению Р. Мэя, причина невротических реакций кроется в проблемах, которые человек не способен решить в настоящем, что в свою очередь ведёт к потере им спонтанности и устремлённости в будущее.

Разрабатывая проблему тревоги, Р. Мэй приходит к выводу о том, что в основе человеческой тревоги лежит осознание утраты тех или иных ценностей, значимых для его экзистенции, и прежде всего — утраты смысла существования. Р. Мэй полагал, что тревога неотделима от бытия личности и без нее невозможно полноценное развитие личности. Для развития личности необходимо творческое напряжение, которое возникает в процессе осознания разрыва между тем, кто есть человек и тем, кем он хочет быть. Процесс становления личности, по мнению Р. Мэя, можно рассматривать в контексте развития чувства «Я». Человек является носителем кумулятивной свободы, ибо каждый свободный выбор увеличивает свободу последующих выборов.

В 1969 году Р. Мэй опубликовал книгу «Любовь и воля», на страницах которой развил тезис о том, что любовь и воля являются необходимыми условиями человеческого сущес-

твования. В своём учении о любви Р. Мэй сделал попытку интеграции психоаналитической концепции либидо З. Фрейда и учения Платона об Эросе. Р. Мэй вводит понятие «демонического», подразумевая под которым амбивалентные творческие (созидательные) и разрушительные тенденции в человеческой экзистенции. Характеризуя волю как второе основное условие человеческого существования, Р. Мэй считал возможным рассматривать волю как принцип, требующий от человека осознанного выбора при реализации желаний.

* * *

К середине XX века в психологической науке складывается направление, получившее название гуманистическая психология. Предметом исследования в гуманистической психологии стала здоровая, творческая личность как целостная система, реализующая себя в процессе самоактуализации. В 1963 году в США возникла Ассоциация гуманистической психологии, которая активно пропагандировала идеи гуманистической психологии. Среди основных идей гуманистической психологии центральное место заняла идея о том, что человека необходимо исследовать с учетом его уникальности и целостности, а также мысль о том, что человек является активным и творческим субъектом, обладающим способностью к развитию и самореализации. Наиболее яркими представителями гуманистической психологии были Г. Олпорт, К. Роджерс, А. Маслоу.

Олпорт Гордон (1897–1967), американский психолог, разработчик диспозициональной концепции личности. Получил образование в Гарвардском университете. Стажировался в научных центрах Берлина, Гамбурга и Кембриджа. С 1942 по 1967 год Г. Олпорт преподавал в Гарвардском университете. С 1937 по 1949 год Г. Олпорт был главным редактором журнала «Journal of Abnormal and Social Psychology».

В 1937 году была опубликована книга Г. Олпорта «Личность: психологическая интерпретация», в которой содержался детальный анализ состояния проблемы личности в психологии.

Г. Олпорт высказал тезис о том, что на земле нет двух одинаковых людей, аргументировав его с помощью концепции «черты». Г. Олпорт считал, что черта – это предрасположенность вести себя определённым образом в разных ситуациях. Г. Олпорт выделял общие и индивидуальные черты личности, а впоследствии для обозначения индивидуальных черт стал использовать термин «индивидуальные диспозиции».

Г. Олпортом была разработана типология индивидуальных диспозиций, включающая три типа: 1) кардинальная диспозиция, 2) центральные диспозиции и 3) вторичные диспозиции.

Под кардинальной диспозицией он понимал диспозицию, буквально пронизывающую человека, так что его поступки можно рассматривать в контексте её влияния. Под центральными диспозициями понимались характеристики индивидуальности, демонстрируемые человеком окружающим (например, ответственность, честность и т.д.). Человек является носителем пяти – десяти центральных диспозиций. Вторичные диспозиции – это менее заметные и менее устойчивые характеристики индивидуальности (например, вкусы в еде и одежде).

Г. Олпорт считал, что человек как носитель комбинации черт личности является динамичной, развивающейся системой. Наиболее важной характеристикой этой системы является стремление к реализации своего потенциала.

Роджерс Карл (1902–1987), американский психолог, создатель клиент-центрированной психотерапии. Получил образование в Висконсинском и Колумбийском университетах. Преподавал в университетах Чикаго, Висконсина, Огайо и др. К. Роджерс, пропагандируя идеи гуманистической психологии, посетил множество стран, в том числе и Советский Союз в 1986 году.

Работая в Отделе изучения детей – жертв жестокого обращения в городе Рочестер, К. Роджерс разработал оригинальную технологию работы с пациентами, которая впоследствии была названа клиент-центрированной психотерапией. Введя

в обиход термин «клиент», К. Роджерс стремился пересмотреть сущность психотерапии, развивая идею о том, что клиент — это человек, способный самостоятельно решить свои проблемы. Задачей психотерапевта является создание тёплой эмоциональной атмосферы, в которой клиенту легко достигнуть целостности собственной личности и понять смысл своего существования, используя минимум инструкций, выполняя функцию консультанта.

К. Роджерс был убеждён в том, что активное эмпатическое слушание, конгруэнтное самовыражение в общении и позитивное принятие другого являются эффективными средствами, с помощью которых существенно оптимизируется процесс психотерапии, что способствует полноценному функционированию клиента. По мнению К. Роджерса, основными характеристиками полноценно функционирующего человека являются: 1) свобода, 2) открытость переживанию, 3) ответственность за свои поступки и 4) креативность.

Маслоу Абрахам (1908–1970), американский психолог. Получил образование в Висконсинском университете. Преподавал в Колумбийском педагогическом колледже, Бруклинском колледже и Брендейсайском университете.

А. Маслоу последовательно развивал тезис о том, что каждый человек является неповторимым, единым и организованным целым.

В 1954 году А. Маслоу опубликовал книгу «Мотивация и личность», в которой высказал идею о том, что у человека есть врождённое стремление к раскрытию своих задатков и способностей, то есть к самоактуализации. А. Маслоу считал, что актуализация высших потребностей субъекта возможна лишь в случае удовлетворения более низших потребностей. По мнению А. Маслоу, человеческие потребности могут быть представлены в форме пирамиды, в основании (на первом уровне) которой расположены физиологические потребности, на втором уровне – потребность в безопасности, на третьем – потребность в принадлежности и любви, на

четвёртом – потребность в признании, а вершина пирамиды – потребность в самоактуализации.

А. Маслоу описал две основные категории человеческих мотивов: 1) бытийные мотивы (мотивы роста) и 2) дефицитные мотивы. Мотивы роста связаны со стремлением к развитию человеческих потенций и расширением жизненного опыта. Дефицитные мотивы являются базовыми детерминантами поведения, их целью является удовлетворение дефицитарных состояний.

Вопросы для самопроверки

1. Каковы взгляды Ф. Brentano и Э. Гуссерля на проблему интенциональности?
2. Охарактеризуйте основные идеи Л. Бинсвангера.
3. Перечислите основные идеи логотерапии В. Франкла.
4. Какие компоненты выделяет Р. Мэй в качестве необходимых условий человеческого существования?
5. Каково историческое значение экзистенциальной психологии?
6. В чём суть диспозициональной концепции Г. Олпорта?
7. Охарактеризуйте вклад К. Роджерса в развитие психологического знания.
8. Какие две основные категории человеческих мотивов описал А. Маслоу?
9. Каково историческое значение гуманистической психологии?

Рекомендуемая литература

Брентано Ф. О происхождении нравственного познания. – СПб.: Алетейя, 2000.

Бинсвангер Л. Бытие-в-мире. – СПб.: Ювента, 1999.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Гуссерль Э. Идея феноменологии: пять лекций. – СПб.: Гуманитарная академия, 2006.

Гуссерль Э. Избранные работы. – М.: Территория будущего, 2005.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. – М., 2001.

Марцинковская Т. Д. История психологии. – М., 2001.

Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб.: Евразия, 1999.

Мэй Р. Искусство психологического консультирования: Как давать и обретать душевное здоровье. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002.

Мэй Р. Сила и невинность. – М.: Смысл, 2001.

Олпорт Г. Становление личности: Избранные труды. – М.: Смысл, 2002.

Петровский А. В. История и теория психологии. — Ростов-на-Дону, 1996.

Роджерс К. Консультирование и психотерапия: новейшие подходы в области практической работы. – М.: Психотерапия, 2006.

Роджерс К. Клиент-центрированная психотерапия. Теория, современная практика и применение. – М.: Апрель пресс, 2002.

Романин А. Н. Гуманистическая психология и психотерапия: учебное пособие. – М.: Кнорус, 2005.

Франкл В. Сказать жизни «Да»: психолог в концлагере / Под ред. Д. А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2007.

Франкл В. Основы логотерапии: Психотерапия и религия. – СПб.: Речь, 2000.

Франкл В. Человек в поисках смысла. – М.: Прогресс, 1990.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

22. РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ ПОСЛЕ 1917 ГОДА

В октябре 1917 года в России произошёл переворот, радикально изменивший весь дальнейший ход развития отечественной науки. Трансформация идеологических устоев общества кардинально повлияла на жизнь тысяч российских учёных, начавших свой путь в науке до 1917 года. С 1922 по 1923 год из Советской России были высланы более ста учёных, составлявших цвет российской науки, среди которых: С. Л. Франк, Н. А. Бердяев, Л. П. Карсавин, Н. О. Лосский, А. И. Угримов, Л. М. Лопатин, И. А. Ильин, П. А. Сорокин и другие. В период с 1917 по 1922 год Московское психологическое общество переживало тяжелейший кризис, заседания проводились нерегулярно, после опубликования 141-й и 142-й книги журнал «Вопросы философии и психологии» прекратил свое существование. Последнее заседание Московского психологического общества состоялось 15 июня 1922 года. Официально открытый в 1914 году Психологический институт просуществовал в структуре Московского университета до 1925 года.

* * *

В 20–30-е годы в СССР бурно развивалось такое направление прикладной психологии как психотехника. Советская психотехника в силу своего влияния в научном сообществе стала широкомасштабным общественным движением. У истоков психотехники стояли немецкий психолог Вильям Штерн (1871–1938), в 1903 году предложивший использовать термин «психотехника», и немецко-американский психолог Хьюго Мюнстенберг (1863–1916), занимавшийся исследованием проблем руководства предприятием, профессионального отбора и профессиональной ориентации, рационализации труда и др.

Особенностью развития психотехники в Советском Союзе являлось активное участие в психотехническом движении наряду с психологами физиологов, гигиенистов, представителей партийной номенклатуры и педагогов, что вылилось

в оформлении так называемого НОТовского движения (НОТ – научная организация труда). В 1927 году регистрируется Всероссийское психотехническое общество, председателем которого становится И. Н. Шпильрейн. В 20-е годы в СССР открываются многочисленные психотехнические лаборатории, издаются журналы «Советская психотехника», «Психофизиология труда и психотехника». Широкую известность в Советском Союзе и за рубежом получили работы таких представителей отечественной психотехнической науки, как И. Н. Шпильрейн, С. Г. Геллерштейн, А. М. Мандрыка, М. Ю. Сыркин, А. И. Розенблюм и других. В начале 30-х годов начинается кампания по уничтожению советской психотехники: ликвидируются психотехнические лаборатории, репрессиям подвергаются многие учёные.

Шпильрейн Исаак Нафтульевич (1891–1937), советский психолог, основоположник советской психотехники. Образование получил в Гейдельбергском и Лейпцигском университетах. В 1922 году по инициативе И. Н. Шпильрейна на базе Московского Центрального института труда была открыта психотехническая лаборатория. В 1923 году И. Н. Шпильрейн организует лабораторию промышленной психотехники при Народном комиссариате труда СССР.

И. Н. Шпильрейн был одним из лидеров нотовского движения, осуществляя руководство Лигой «Время-НОТ», принимая активное участие в разработке методологических основ научной организации труда в СССР.

И. Н. Шпильрейн последовательно разрабатывал проблему утомляемости работника промышленного производства. Одной из наиболее важных проблем, по мнению И. Н. Шпильрейна, являлась проблема диагностики профессиональной пригодности и профессионального отбора (он успешно занимался профотбором на железнодорожном транспорте). В своих работах он неоднократно рассматривал вопросы рационализации условий профессиональной деятельности и вопросы, связанные с минимизацией травм на производстве. И. Н. Шпиль-

рейн практиковал консультирование предприятий, внедряя семичасовой рабочий день. В 1930 году И. Н. Шпильрейн был избран президентом Международного общества психологов. В 1931 году на I-м съезде по психотехнике, проходившем в Ленинграде, идеи И. Н. Шпильрейна были подвергнуты жёсткой критике, и он был обвинён в «меньшевистствующем идеализме». В 1934 году в соответствии с приказом Совета Народных Комиссаров были ликвидированы все научно-исследовательские психотехнические учреждения, был прекращён выпуск журнала «Психотехника». В январе 1935 года И. Н. Шпильрейн был арестован, а в 1937 году по обвинению в контрреволюционной деятельности расстрелян. В 1957 году И. Н. Шпильрейн был полностью реабилитирован.

Геллерштейн Соломон Григорьевич (1896–1967), советский психолог, участник психотехнического движения. Получил образование на Высших научно-педагогических курсах при втором МГУ и в Харьковском технологическом институте. С 1923 по 1925 год С. Г. Геллерштейн был сотрудником Лаборатории промышленной психотехники Народного Комиссариата Труда СССР. С 1929 по 1935 год С. Г. Геллерштейн руководил лабораторией психологии труда в Московском институте Охраны Труда Народного Комиссариата Труда СССР. С 1931 по 1934 год С. Г. Геллерштейн заведовал кафедрой психотехники в Ленинградском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена.

В 1931 году была опубликована книга С. Г. Геллерштейна «Проблемы психологии профессий в системе советской психотехники», на страницах которой им был обобщён опыт психотехнической науки того периода времени. С. Г. Геллерштейн активно занимался разработкой проблемы тренировки профессионально-важных качеств у представителей различных профессий (водителей автотранспорта, сталеваров, военных лётчиков, парашютистов и др.).

В годы Великой Отечественной войны С. Г. Геллерштейн был научным руководителем нейрохирургического военного

госпиталя в городе Кисегаче, где начал интенсивно разрабатывать проблему трудовой терапии. Именно результаты исследования возможностей восстановительной трудотерапии были положены в основу защищённой С. Г. Геллерштейном в 1945 году диссертации на соискание учёной степени доктора биологических наук.

После Великой Отечественной войны С. Г. Геллерштейн преподавал в различных учебных и научно-исследовательских заведениях (МГУ им. М. В. Ломоносова, Центральном институте усовершенствования врачей, Московском институте физической культуры).

В конце 40-х – начале 50-х годов в СССР была развёрнута кампания борьбы с космополитизмом, жертвой которой в 1950 году стал С. Г. Геллерштейн, которому пришлось в течение шести лет заниматься переводами иностранной литературы, оставив научно-исследовательскую работу и преподавательскую деятельность. Возвращение С. Г. Геллерштейна к активной профессиональной деятельности состоялось лишь в середине 50-х годов. Последние годы жизни С. Г. Геллерштейн занимался возрождением психологии труда.

* * *

В 20-30-е годы XX века в Советском Союзе бурно развивалось такое направление, как педология. У истоков педологии стояли немецкий педагог и психолог Эрнст Мейман (1862–1915), который призывал исследовать не только возрастную специфику ребёнка, но и индивидуальные траектории развития, а также американский психолог Стенли Холл (1844–1924), который генерировал идею о необходимости создания комплексной науки о ребёнке – педологии. До 1917 года в России разработкой педологической проблематики занимались такие учёные, как Г. И. Россолимо, А. Ф. Лазурский, А. П. Нечаев, И. А. Сикорский и др.

В 20-е годы в СССР активизировался интерес к целостному изучению ребёнка с опорой на принципы гуманности и заботы. В этот период в советскую педологию приходят талантливые

учёные, такие как Л. С. Выготский, А. Б. Залкинд, П. П. Блонский, С. С. Моложавый, А. С. Залужный и др. В 20-е годы в Советском Союзе осуществлялась подготовка педологов на базе следующих высших учебных заведений: Высшие педологические курсы, Московский педагогический институт детской дефективности, Академия социального воспитания, Московский Центральный институт организаторов народного образования, а также на базе девяти московских педагогических техникумов. Подготовка кадров педологов осуществлялась в специализированных педологических учреждениях Орла, Рязани, Сарапула, Ташкента и других городов. При Народном комиссариате просвещения действовала Межведомственная педологическая комиссия, издавался журнал «Педология». В 1932 году журнал «Педология» был закрыт, а 4 июля 1936 года в газете «Правда» было опубликовано постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов», в котором педология была объявлена лженаукой, наносящей вред советскому государству и издевательски относящейся к детям. Следствием этого постановления ЦК ВКП(б) стали репрессии в отношении советских педологов и фактическое уничтожение отечественной педологии.

Залкинд Арон Борисович (1886–1936), российский психолог и врач. Получил медицинское образование в МГУ. В студенческие годы заинтересовался психоанализом и активно способствовал продвижению психоаналитической теории в СССР в начале 20-х годов. В это время А. Б. Залкиндом был описан так называемый комплекс «парттриады», сущность которого заключалась в наличии невротических симптомов, гипертонии и вялого обмена веществ у 90% представителей партийной номенклатуры (партактива ВКП (б)), что в свою очередь интерпретировалось им как следствие профнепригодности, нервных перегрузок и нарушений гигиенических норм.

С 1917 по 1920 год А. Б. Залкинд руководил Петроградским психотерапевтическим институтом. В 1925 году

А. Б. Залкинд разорвал свои отношения с психоанализом, публично покаявшись. В 1928 году А. Б. Залкинд был назначен председателем Межведомственной плановой педологической комиссии, а в 1930 году он стал директором Института психологии, который был переименован в Институт психологии, педологии и психотехники Российской Ассоциации научных институтов марксистской педагогики.

А. Б. Залкинд считал, что половое воспитание детей очень важно для полноценного развития личности ребёнка. А. Б. Залкинд активно ратовал за внедрение в широкую педологическую практику методов коррекции психического развития, благодаря которым можно было достигнуть преодоления трудностей в сфере коммуникативного взаимодействия детей и преодолеть феномен «отверженности».

В 1931 году А. Б. Залкинд был снят с должности редактора журнала «Педология», через год было прекращено издание журнала. В 1932 году А. Б. Залкинд был уволен с поста директора Института психологии, педологии и психотехники.

Выготский Лев Семенович (1896–1934), российский психолог. Окончил юридический факультет Московского университета и историко-философский факультет Народного университета им. А. Л. Шанявского. Преподавал в учебных заведениях Гомеля. С 1924 года Л. С. Выготский работал в Институте психологии МГУ. С 1928 по 1930 год Л. С. Выготский трудился в Академии коммунистического воспитания им. Н. К. Крупской.

В 1931 году Л. С. Выготский пишет работу «Развитие высших психических функций», в которой представлены основные идеи культурно-исторической теории развития психики. По мнению Л. С. Выготского, психика человека формируется в процессе использования особых средств регуляции психической деятельности, которыми являются культурные знаки. В процессе интериоризации происходит переход «натуральных», данных природой психических функций в «культурные» функции высшего уровня развития (например, импульсивное

действие преобразуется в действие произвольное, механическая память преобразуется в память логическую и т.п.).

Л. С. Выготский считал, что знаки языка являются орудиями, используя которые, субъект создаёт свой внутренний мир. Единицами внутреннего мира человека являются значения и смыслы. Л. С. Выготский высказал идею о «зоне ближайшего развития», в соответствии с которой эффективность обучения возрастает в том случае, если оно опережает развитие ребенка.

* * *

В годы Великой Отечественной войны (1941–1945) советская психологическая наука встала на службу обороны Родины. В военных действиях участвовали такие известные психологи, как М. В. Гамезо, П. И. Зинченко, А. Г. Ковалёв, Н. И. Крылов, Е. С. Кузьмин, Г. Д. Луков, А. В. Петровский, К. К. Платонов, Е. Н. Соколов, Б. С. Смирнов, Д. Б. Эльконин и другие. Пережили блокаду осажденного фашистами Ленинграда психологи: А. А. Бодалев, Л. М. Веккер, А. Ц. Пуни, Г. С. Рогинский, С. Л. Рубинштейн и другие.

В годы Великой Отечественной войны интенсифицировались военно-психологические исследования. Так, в Тбилиси Д. Н. Узнадзе основал патопсихологический кабинет при эвакогоспитале, в котором осуществлял работу по восстановлению нарушенных психических функций раненых бойцов.

В 1943 году А. С. Прангишвили публикует книгу «Психология», один из разделов которой был посвящён проблеме социальной психологии паники. Развивая тезис о том, что причиной паники являются понижение уровня мотивации поведения людей и ослабление социально-психологической устойчивости коллектива, а не психическое заражение и внушаемость, А. С. Прангишвили сделал вывод о том, что предотвратить панику можно с помощью крепкой дисциплины и твёрдого, целеустремленного руководства коллективом.

В 1943 году Б. М. Теплов публикует труд «Ум и воля военачальника», в котором были представлены результаты ана-

лиза особенностей личности и деятельности великих полководцев, таких, как Наполеон I, А. В. Суворов и М. И. Кутузов. С работой Б. М. Теплова «Ум и воля военачальника» в годы войны познакомились многие тысячи командиров и политработников Красной Армии.

Советскими психологами К. К. Платоновым, Г. Г. Голубевым, Е. В. Гурьяновым, Л. М. Шварц успешно проводились военно-психологические исследования особенностей навыков в процессе подготовки лётчиков на специальном тренажёре (кабина Линка). Полученные данные внедрялись в практику работ военных училищ. Советские психологи активно занимались научно-пропагандистской работой, критикуя расистские теории и фашистскую идеологию.

В 1941 году в Московском университете была возобновлена подготовка философов, а в 1942 году на базе философского факультета была создана кафедра психологии. В 1943 году в МГУ им. М. В. Ломоносова было организовано отделение психологии и осуществлён набор студентов — будущих психологов.

* * *

В послевоенный период динамика развития отечественной психологической науки определялась интенсивностью идеологического прессинга со стороны советского режима. В 1950 году в разгар борьбы с космополитизмом и низкопоклонством перед Западом Отделом науки ЦК ВКП(б) было инициировано проведение объединённой сессии Академии Наук СССР и Академии Медицинских Наук СССР, которая вошла в историю отечественной науки как «Павловская сессия». С основным критическим докладом выступил академик К. М. Быков, который подверг резкой критике труды Л. А. Орбели, И. С. Бериташвили, П. К. Анохина, Г. В. Гершуни, А. Г. Гинецинского, Л. С. Штерн и др. Основной критический пафос состоял в обвинении Л. А. Орбели, И. С. Бериташвили, П. К. Анохина и других учёных в том, что они лишь на словах поддерживали учение И. П. Павлова о высшей нервной деятельности, а на самом деле занимались разработкой идей, которые противоречили идеям

покойного академика. Итогом работы Павловской сессии стали репрессии в отношении ведущих физиологов. Так, Л. А. Орбели и И. С. Бериташвили были освобождены от занимаемых должностей. Большинство физиологов, подвергшихся критике на сессии, были вынуждены прекратить активную исследовательскую деятельность, а негласный запрет критики учения И. П. Павлова просуществовал в СССР до середины 60-х годов.

* * *

В 50–70-е годы XX века наблюдалась устойчивая тенденция, связанная с привлечением потенциала отечественной психологической науки к решению практических задач, следствием чего стало интенсивное развитие таких направлений в науке, как психология труда, эргономика, социальная психология, психогенетика и др.

В 1966 году в Московском государственном университете им. М. В. Ломоносова и в Ленинградском государственном университете им. А. А. Жданова были открыты факультеты психологии.

В 1970 году в Ярославле на базе государственного университета им. П. Г. Демидова был создан первый факультет психологии в провинции. В 70-е годы были организованы отделения психологии в Ростовском государственном университете, Саратовском государственном университете им. Н.Г. Чернышевского и ещё в нескольких вузах.

В 90-е годы в Российской Федерации начинается подготовка психологических кадров на базе различных высших учебных заведений Волгограда, Иркутска, Казани, Костромы, Самары, Пензы, Челябинска и др.

Не умаляя вклада многих известных отечественных психологов в развитие психологической науки в 40–80-е годы, отметим значимость научной деятельности таких психологов как: Д. Н. Узнадзе, С. Л. Рубинштейн, В. Н. Мясищев, Б. М. Теплов, А. Н. Леонтьев, К. К. Платонов, Б. Г. Ананьев.

Узнадзе Дмитрий Николаевич (1886–1950), грузинский психолог, один из создателей грузинской психологии. Полу-

чил образование в Лейпцигском и Харьковском университетах. Д. Н. Узнадзе был инициатором открытия в 1918 году в Тбилисском университете кафедры психологии и психологической лаборатории. В 1927 году Д. Н. Узнадзе инициирует создание и возглавляет Общество психологов Грузии. В 1943 году на базе сектора психологии Академии наук Грузинской ССР был создан Институт психологии, директором которого стал Д. Н. Узнадзе.

В 1925 году Д. Н. Узнадзе публикует книгу «Основы экспериментальной психологии», на страницах которой им были представлены некоторые принципы общепсихологической теории установки. По мнению Д. Н. Узнадзе, установка – это реальное психическое состояние человека, выражающее его готовность к определённом поведению и являющееся основой единства сознания и объективной действительности. Условием существования личности, по Д. Н. Узнадзе, является сознание, которое возникает в результате функционирования механизма объективации. Объективация есть процедура высвобождения от готовности (субъективности) человека к реализации установки. Факторами, определяющими активность личности, являются ценности. По мнению Д. Н. Узнадзе, одной из важнейших характеристик личности является ответственность.

В 1949 году Д.Н. Узнадзе опубликовал фундаментальную монографию «Экспериментальные основы психологии установки», которая в 1966 году была опубликована в США на английском языке под названием «Психология установки».

Рубинштейн Сергей Леонидович (1889–1960), отечественный психолог. Образование получил в Марбургском и Фрайбургском университетах. С 1919 по 1922 год преподавал в Новороссийском университете в Одессе. С 1922 по 1930 год С. Л. Рубинштейн возглавлял Одесскую научную библиотеку. С 1932 по 1942 год С. Л. Рубинштейн возглавлял кафедру психологии Ленинградского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. В 1942 году С. Л. Рубинштейн переезжает в Москву, где он выступил с инициативой создания кафедры психологии, а затем и отделения психологии на

философском факультете МГУ им. М. В. Ломоносова. В 1945 году С. Л. Рубинштейн организовал и стал руководителем сектора психологии в Институте философии АН СССР.

С. Л. Рубинштейн одним из первых в советской психологии разрабатывал проблему направленности, трактуя направленность как совокупность сознательных устремлений и способов их выражения субъектом. С. Л. Рубинштейн считал, что каждый поступок человека закрепляется в его характере с помощью механизма обобщения.

В 20-30-е годы С. Л. Рубинштейном был сформулирован принцип единства сознания и деятельности, который стал одним из основных методологических принципов отечественной психологической науки. Суть данного методологического принципа заключается в том, что психика человека формируется и проявляется в практической деятельности.

В 1935 году С. Л. Рубинштейном была опубликована монография «Основы психологии», за которую в 1937 году ему была присуждена учёная степень доктора педагогических наук (по психологии).

В 1942 году был опубликован учебник С. Л. Рубинштейна «Основы общей психологии», являющийся одним из самых востребованных учебников до настоящего времени. За этот труд С. Л. Рубинштейн награждён Сталинской премией.

Когда в конце 40-х годов в СССР была развернута кампания борьбы с космополитизмом, одной из жертв этой кампании стал С. Л. Рубинштейн. В 1947 году он был смещён со всех руководящих постов, и лишь в 1953 году с С. Л. Рубинштейна были сняты обвинения.

Мясищев Владимир Николаевич (1893–1973), отечественный психолог, психоневролог и психотерапевт. Получил медицинское образование в Петроградском психоневрологическом институте. С 1919 по 1921 год В. Н. Мясищев работал в лаборатории труда Института по изучению мозга и психической деятельности. С 1922 года до конца жизни трудовая деятельность В. Н. Мясищева была связана с Ленинградским психоневрологическим институтом им. В. М. Бехтерева.

В 30-е годы В. Н. Мясищевым была сформулирована клинико-патогенетическая концепция неврозов, в рамках которой невроз рассматривался как следствие патогенного противоречия в условиях неадекватно разрешаемой ситуации.

В. Н. Мясищев разработал концепцию личности как совокупности отношений. По мнению В. Н. Мясищева, каждый человек от своего рождения и до смерти включён в систему объективных социальных отношений, что в свою очередь детерминирует субъективные отношения человека ко всем сторонам действительности. В. Н. Мясищев трактовал понятие «отношение» как форму отражения человеком действительности. В. Н. Мясищев полагал, что все психические процессы человека опосредованы отношениями к миру. Трансформация субъективной картины мира неизбежна в условиях изменяющейся реальности, в которой живёт человек, так как у человека неизбежно изменяется его роль и положение в мире.

В 1960 году вышла в свет монография В. Н. Мясищева «Личность и неврозы», в которой им была высказана идея о необходимости организации целенаправленной работы с личностью в контексте толкования целостной личности как совокупности (ансамбля) отношений. В. Н. Мясищев считал, что патологии личности обусловлены определёнными нарушениями в системе отношений, в свою очередь мешающих достижению значимых для человека целей. По В. Н. Мясищеву, эффективная психотерапия неврозов возможна в случае изменения системы отношений человека в целом.

В. Н. Мясищев полагал, что деятельность (игра, труд и т.д.) играет важную роль в развитии личности, однако процесс формирования нравственного ядра личности может оказаться нейтральным процессом, если между участниками деятельности не организованы отношения, требующие сотрудничества и взаимопомощи, стимулирующие нравственные поступки.

В. Н. Мясищев был убеждён в том, что человек, не имеющий серьёзной теоретической и профессиональной психологической подготовки, человек, не имеющий знаний о лич-

ности, индивиде и индивидуальности, не имеет права заниматься экспериментально-психологическим обследованием личности. В этой связи В. Н. Мясищев призывал исследователей корректно использовать методы общей психологии для исследования лиц с психической патологией.

Теплов Борис Михайлович (1896–1965), отечественный психолог, основоположник отечественной дифференциальной психофизиологии. Получил образование в Московском университете на историко-филологическом факультете. В 20-е годы XX века работал в военных научно-исследовательских учреждениях. В 1929 году Б. М. Теплов начал профессиональную деятельность в Институте психологии, где прошёл путь от заведующего лабораторией до заместителя директора по научной работе.

В 1940 году Б. М. Теплов защитил докторскую диссертацию на тему «Психология музыкальных способностей». В 1947 году вышла в свет монография Б. М. Теплова «Психология музыкальных способностей», на страницах которой, была представлена оригинальная модель структуры музыкальных способностей. Данная модель состояла из следующих компонентов: 1) ритмическое и ладовое чувство и 2) способность к произвольному оперированию музыкальными слуховыми представлениями. Б. М. Теплов трактовал феномен музыкальности как единство музыкальных способностей и эмоциональной отзывчивости на музыку. Данная монография была издана за рубежом и неоднократно переиздавалась в СССР.

Занимаясь разработкой проблемы индивидуальности, Б. М. Теплов собрал интереснейшие материалы о судьбах и творчестве русских композиторов. Осуществленный анализ позволил Б. М. Теплову оценить специфику музыкальных способностей, рассмотреть музыкальные способности того или иного композитора в контексте их связи с задатками и с общей одарённостью.

В 1957 году Б. М. Теплову было присвоено звание заслуженного деятеля науки РСФСР. В период с 1958 по 1965 год

Б. М. Теплов являлся главным редактором журнала «Вопросы психологии».

Леонтьев Алексей Николаевич (1903–1979), отечественный психолог и педагог. Получил образование на факультете общественных наук Московского университета. С 1924 по 1927 годы А. Н. Леонтьев занимался научно-исследовательской и преподавательской работой в Институте психологии, а в 1927 он перешёл на работу в Академию Коммунистического Воспитания им. Н. К. Крупской, где он проработал до 1931 года. В этот период А. Н. Леонтьев, сотрудничая с Л. С. Выготским и А. Р. Лурия, активно участвовал в разработке культурно-исторической теории развития психики. С 1927 по 1929 год А. Н. Леонтьев трудился также в Медико-педагогической станции Г. И. Россолимо, начав в качестве ассистента пройдя путь до заведующего педологической лаборатории.

В 1931 году А. Н. Леонтьев принял приглашение Народного комиссара здравоохранения Украинской ССР С. И. Конторовича и переехал в Харьков, где возглавил отдел экспериментальной психологии в Украинском психоневрологическом институте (с 1932 года – Всеукраинской психоневрологической академии). Вокруг А. Н. Леонтьева группируются харьковские психологи В. И. Аснин, Ф. В. Бассин, П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, П. И. Зинченко, Г. Д. Луков, А. Н. Розенблюм и др. В этот период Харьковской группой были продуктивно исследованы дискурсивное мышление дошкольника, овладение понятием в процессе учения, процесс забывания. После возвращения в Москву А. Н. Леонтьев работал в Высшем коммунистическом институте просвещения, который просуществовал до 1937 года. В 1937 году А. Н. Леонтьев перешел на работу в Институт психологии.

В 1941 году А. Н. Леонтьевым была защищена докторская диссертация в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А. И. Герцена. В декабре 1941 года А. Н. Леонтьев был эвакуирован в Ашхабад, затем в 1942 году

в Свердловск, где возглавил опытный восстановительный госпиталь. Итогом научного руководства госпиталем стала монография «Восстановление движения: Исследование восстановления функций руки после ранения», написанная в соавторстве с А. В. Запорожцем и опубликованная в 1945 году.

В 1951 году А. Н. Леонтьев стал заведующим кафедрой психологии МГУ им М. В. Ломоносова. В 60–70 годы А. Н. Леонтьев разрабатывал теорию деятельности, положения которой были интегрированы в исследования восприятия, мышления, памяти и других форм психического отражения.

В 1975 году была опубликована фундаментальная монография А. Н. Леонтьева «Деятельность. Сознание. Личность», на страницах которой в качестве основного критерия деятельности была рассмотрена её предметность.

С 1966 по 1979 год А. Н. Леонтьев был деканом факультета психологии МГУ им М. В. Ломоносова.

Платонов Константин Константинович (1906–1984), отечественный психолог. Окончил Харьковский медицинский институт и биологический факультет Харьковского института народного образования. В 20-е годы К. К. Платонов преподавал в Харьковском институте распространения естествознания. В конце 20-х годов, увлекшись психотехникой, К. К. Платонов руководил работой психотехнических лабораторий на крупных промышленных предприятиях в Горьком (ныне Нижний Новгород) и Челябинске. К. К. Платонов участвовал в Великой Отечественной войне, был награждён орденами и медалями. В послевоенный период занимался исследованием психологии лётной деятельности, что нашло своё выражение в многочисленных публикациях, наибольшую известность получила его фундаментальная работа «Авиационная психология», опубликованная в 1963 году. В 50-е годы К. К. Платонов читал курс лекций по «Психологии труда» студентам-психологам Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. К. К. Платонов был доктором психологи-

ческих наук и доктором медицинских наук. В 1960 году К. К. Платонов стал сотрудником сектора психологии Института философии АН СССР, а с 1972 года до своей смерти он работал в Институте психологии АН СССР.

Занимаясь исследованием личности, К. К. Платонов описал модель структуры личности, которая включала в себя следующие подструктуры: 1) социально обусловленная подструктура (направленность, отношения, моральные качества); 2) опыт (знания, навыки, умение и привычки); 3) индивидуальные особенности отдельных психических процессов; 4) биопсихическая подструктура (темперамент и органические патологические особенности). К. К. Платонов последовательно разрабатывал проблему коллектива, как наиболее значимого условия развития и воспитания личности, что нашло отражение на страницах его работы «Коллектив и личность», опубликованной в 1975 году.

Ананьев Борис Герасимович (1907–1972), отечественный психолог, один из основоположников Ленинградской психологической школы. Получил образование на общественно-экономическом факультете Горского педагогического института во Владикавказе.

С 1929 года Б. Г. Ананьев работал в Институте мозга им. В. М. Бехтерева. В 1939 году защитил докторскую диссертацию по педагогике на тему «Формирование психологической науки в СССР».

Во время Великой Отечественной войны, находясь в эвакуации в Тбилиси, Б. Г. Ананьев руководил психологическим кабинетом в эвакогоспитале. В 1944 году Б. Г. Ананьев стал руководителем отделения психологии Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова.

Б. Г. Ананьевым была разработана система человекознания, в рамках которой он интегрировал информацию о человеке как индивиде, личности и индивидуальности, полученную в разных отраслях научного знания. С 1966 года Б. Г. Ананьев организовал проведение комплексного исследова-

дования развития целостной личности—индивидуальности, в ходе которого были выявлены связи между психологическими, биологическими и социальными компонентами структуры индивидуальности. Б. Г. Ананьев считал, что основными системами свойств человека являются индивид и личность, интеграция которых формирует структуру субъекта и его индивидуальности. Индивидуальность трактуется Б. Г. Ананьевым как система сознательной саморегуляции и способность к жизнетворчеству.

С 1967 по 1972 год Б. Г. Ананьев был деканом факультета психологии Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова. При участии Б. Г. Ананьева в Ленинграде были открыты Научно-исследовательский институт педагогики Академии педагогических наук РСФСР и Научно-исследовательский институт комплексных социальных исследований. В 1968 года Б. Г. Ананьев стал действительным членом Академии педагогических наук СССР.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте тенденции развития психологического знания после 1917 года.
2. Какова роль И. Н. Шпильрейна и С. Г. Геллерштейна в развитии отечественной психотехники?
3. Охарактеризуйте основные психологические идеи А. Б. Залкинда.
4. Каковы основные идеи культурно-исторической теории развития психики Л. С. Выготского?
5. Какой вклад внесли советские психологи в победу в Великой Отечественной войне?
6. Охарактеризуйте основные тенденции развития отечественной психологической науки в послевоенный период.
7. Какова роль Д. Н. Узнадзе и С. Л. Рубинштейна в развитии отечественной психологии?
8. В чём суть концепции личности В. Н. Мясищева?

9. Охарактеризуйте основные идеи Б. М. Теплова и А. Н. Леонтьева.

10. Охарактеризуйте вклад К. К. Платонова и Б. Г. Ананьева в отечественную психологию.

Рекомендуемая литература

Американская русистика: Вехи историографии последних лет. Советский период: Антология / Сост. М. Дэвид-Фокс. — Самара: Изд-во «Самарский университет», 2001.

Ананьев Б. Г. Психология и проблемы человекознания: избранные психологические труды. — М.: МПСИ; Воронеж: Модэк, 2005.

Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. — М.: Наука, 2000.

Барабанчиков А. В. Советская психология в годы Великой Отечественной войны // Вопросы психологии, №2., 1985.

Братусь Б. С. Русская, советская, российская психология: Конспективное рассмотрение. — М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2000.

Выготский Л. С. Психология развития ребёнка. — М.: Эксмо, 2005.

Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти томах. — М.: Педагогика, 1983.

Галустова О. В. История психологии в вопросах и ответах: учебное пособие. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005.

Дубовый Л. М. Очерки истории отечественной психологии конца XX века: конспект лекций. — Пенза: ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2006.

Залкинд А. Б. Педология. Утопия и реальность. — М.: Аграф, 2001.

Ломов Б. Ф. Сергей Леонидович Рубинштейн: Очерки. Воспоминания. Материалы / К 100-летию со дня рождения. — М.: Наука, 1989.

Ждан А. Н. История психологии: от античности к современности. — М., 2001.

Кольцова В. А., Олейник Ю. Н. Советская психологическая наука в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). – М.: Московский гуманитарный университет, ИП РАН, 2006.

Леонтьев А. А. Жизненный и творческий путь А. Н. Леонтьева. – М.: Смысл, 2003.

Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. – М.: Смысл, 2005.

Марцинковская Т. Д. История психологии. – М., 2001.

Мясищев В. Н. Психология отношений: избранные психологические труды. – М.: МПСИ: Воронеж: МОДЭК, 2003.

Петровский А. В. История и теория психологии. – Ростов-на-Дону, 1996.

Платонов К. К. Мои личные встречи на великой дороге жизни: воспоминания старого психолога. – М.: Институт психологии РАН, 2005.

Платонов К. К. Структура и развитие личности. – М.: Наука, 1986.

Прангшивили А. С. Специальная психология паники. В кн.: Психология, Т. 2. — Тбилиси, 1943.

Россия эпохальная. Под ред. А. Н. Яковлева. – М.: Новый хронограф, 2002.

Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир. – СПб: Питер, 2003.

Рубинштейн С. Л. Избранные философско-психологические труды: Основы онтологии, логики и психологии. – М.: Наука, 1997.

Теплов Б. М. Психология и психофизиология индивидуальных различий. – М.: МПСИ, 1998.

Теплов Б. М. Ум полководца. – М.: Педагогика, 1990.

Узнадзе Д. Н. Общая психология. – М.: Смысл, 2004.

Ярошевский М. Г. История психологии. От античности до середины XX века. — М., 1997.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Задачи, принципы и методы истории психологии.....	4
2. Психологические знания Древней Индии и Китая.....	7
3. Психологические идеи Древней Греции	12
4. Психологические идеи Древнего Рима.....	21
5. Психологические идеи Арабского Востока	25
6. Психологические идеи европейских мыслителей Средневековья и эпохи Возрождения	29
7. Психологические идеи Нового времени	36
8. Английский ассоцианизм	43
9. Психологические воззрения французских просветителей	47
10. Русская психологическая мысль XVIII века.....	53
11. Естественно-научные предпосылки становления экспериментальной психологии в Европе в XIX веке	57
12. Психология как самостоятельная наука.....	62
13. Русская психофизиологическая школа	69
14. Возникновение и развитие психоанализа	76
15. Психологические идеи гештальтпсихологии.....	82
16. Структурализм и функционализм	87
17. Возникновение и развитие бихевиоризма	90
18. Индивидуальная и аналитическая психология	94
19. Развитие психологии в России с конца XIX века до 1917 года.....	100
20. Ревизия психоанализа. Неофрейдизм	107
21. Экзистенциальная и гуманистическая психология ..	114
22. Развитие отечественной психологии после 1917 года	124

Учебное издание

Константинов Всеволод Валентинович

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

Учебное пособие

Оформление обложки – Р. А. Кривошеев

Редактор – Л. И. Дорошина

Верстка – И. М. Марков

План ПГПУ 2007 г. (Поз. 134)

Подписано к печати 10.09.2007. Формат 60 x 84/16.

Бумага писчая белая. Уч.- изд. л. 10.5. Усл. печ. л. 12.5.

Тираж 300 экз. Заказ № 34/ 55. Цена С.87.

Издательство ПГПУ им. В. Г. Белинского:

440026, Пенза, ул. Лермонтова, 37. Корп. 5. Комн. 466

Типография ПГПУ им. В. Г. Белинского

440026, Пенза, ул. Лермонтова, 37. Корп. 8. Комн. 311