

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. СХЕВЕНИНГЕН

ЛОРЕН Д'КОСТА

ЛОРЕН Д'КОСТА

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА
СХЕВЕНИНГЕН



ШАХМАТНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ



WWW.CHESSM.RU





Издательство
«РУССКИЙ ШАХМАТНЫЙ ДОМ»
представляет



www.chessm.ru

Серия «Шахматный университет»:

1. А. Карпов. «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ЗАЩИТУ КАРО-КАНН»
2. А. Карпов, А. Мацукевич. «ОЦЕНКА ПОЗИЦИИ И ПЛАН»
3. А. Нимцович. «МОЯ СИСТЕМА»
4. «ДВА ТУРНИРНЫХ ТРИУМФА АЛЕХИНА. САН-РЕМО 1930, БЛЕД 1931»
5. «ТРЕТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР»
6. «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ-РАЗРЯДНИКОВ. I РАЗРЯД – КМС»
7. «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ-РАЗРЯДНИКОВ. II–I РАЗРЯД»
8. Н. Калиниченко. «ДЕБЮТНЫЙ РЕПЕРТУАР АТАКУЮЩЕГО ШАХМАТИСТА»
9. Н. Калиниченко. «ДЕБЮТНЫЙ РЕПЕРТУАР ПОЗИЦИОННОГО ШАХМАТИСТА»
10. И. Одесский. «НЕВОЗМОЖНОЕ НАЧАЛО»
11. А. Нимцович. «МОЯ СИСТЕМА НА ПРАКТИКЕ»
12. Е. Свешников. «ВЫИГРЫВАЙТЕ ПРОТИВ ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТЫ»
13. А. Карпов, М. Подгаец. «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. АТАКА ПАНОВА»
14. А. Карпов, М. Подгаец. «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. ЗАКРЫТАЯ И ГАМБИТНАЯ СИСТЕМЫ»
15. А. Панченко. «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ШАХМАТНЫХ ОКОНЧАНИЙ»
16. А. Карпов. «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО»
17. Е. Свешников. «СИЦИЛИАНСКАЯ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ», Т. 1
18. Г. Богданович. «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. ВАРИАНТ РУБИНШТЕЙНА»
19. А. Карпов, Н. Калиниченко. «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ», Т. 1
20. И. Липницкий. «ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ШАХМАТНОЙ ТЕОРИИ»
21. А. Котов. «КАК СТАТЬ ГРОССМЕЙСТЕРОМ»
22. А. Морозевич, В. Барский. «ЗАЩИТА ЧИГОРИНА ПО МОРОЗЕВИЧУ»
23. Е. Свешников. «СИЦИЛИАНСКАЯ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ», Т. 2
24. А. Котов. «ТАЙНЫ МЫШЛЕНИЯ ШАХМАТИСТА»
25. А. Карпов, Н. Калиниченко. «ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК», Т. 1
26. А. Карпов, Н. Калиниченко. «ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК», Т. 2
27. А. Карпов, Н. Калиниченко. «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ», Т. 2
28. А. Карпов, Н. Калиниченко. «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ», Т. 3
29. И. Одесский. «ИЗУМИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ВМЕСТЕ С b2-b3»
30. Э. Гуфельд. «ИСКУССТВО СТАРОИНДИЙСКОЙ ЗАЩИТЫ»
31. М. Тайманов. «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА МАРКА ТАЙМАНОВА»
32. А. Карпов. «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ЗАЩИТУ КАРО-КАНН»
33. А. Котов. «УЧЕБНИК ШАХМАТНОЙ СТАРТЕГИИ»
34. В. Корчной, В. Основ. «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. АТАКА РАУЗЕРА»
35. И. Михайлова. «СТРАТЕГИЯ ЧЕМПИОНОВ. МЫШЛЕНИЕ СХЕМАМИ»
36. А. Белявский, А. Михальчишин, О. Стецко. «СТРАТЕГИЯ ИЗОЛИРОВАННОЙ ПЕШКИ»
37. Д. Нанн. «СЕКРЕТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ШАХМАТ»

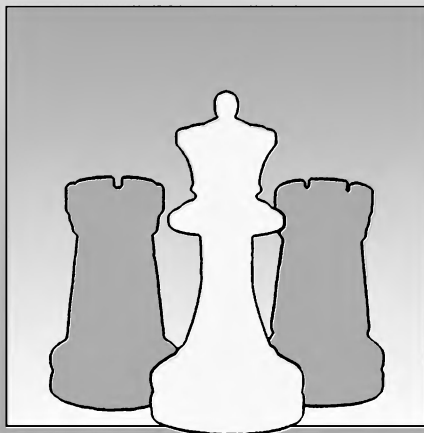
38. В. Попов. «ШАХМАТЫ: РАБОТА НАД ОШИБКАМИ»
39. А. Суэтин. «ШАХМАТЫ: ИСКУССТВО СЕРЕДИНЫ ИГРЫ»
40. А. Карпов, Н. Калиниченко. «ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ. ОТКРЫТЫЙ ВАРИАНТ»
41. М. Марин. «УЧИТЕСЬ У ШАХМАТНЫХ ЛЕГЕНД», Т. 1
42. М. Марин. «УЧИТЕСЬ У ШАХМАТНЫХ ЛЕГЕНД», Т. 2
43. «ТРИУМФ АЛЕХИНА В БАДЕН-БАДЕНЕ»
44. В. Корчной, А. Калинин. «ПРОГУЛКИ С ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТОЙ», Т. 1
45. Я. Тимман. «ШАХМАТЫ. УРОКИ СТРАТЕГИИ»
46. А. Раецкий, М. Четверик. «ПРИНЯТЫЙ ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ»
47. И. Бердичевский. «ИГРАЙТЕ 1... Кс6!»
48. В. Бейм. «ШАХМАТНАЯ ТАКТИКА. ТЕХНИКА РАССЧЕТА»
49. Я. Нейштадт. «ВАШ РЕШАЮЩИЙ ХОД»
50. «НЕИЗВЕСТНОЕ ШАХМАТНОЕ НАСЛЕДИЕ ФИШЕРА»
51. А. Раецкий, М. Четверик. «ШАХМАТЫ. ОЗАДАЧЬ СОПЕРНИКА В ДЕБЮТЕ»
52. Д. Нанн. «ШАХМАТЫ. ПРАКТИКУМ ПО ТАКТИКЕ И СТРАТЕГИИ»
53. А. Карпов, Н. Калиниченко. «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ИСПАНСКУЮ ПАРТИЮ»
54. А. Карпов, М. Подгаец. «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. КЛАССИЧЕСКАЯ СИСТЕМА»
55. А. Карпов, Н. Калиниченко. «ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭНДШПИЛЬ. СТРАТЕГИЯ, ТАКТИКА, ТЕХНИКА»
56. В. Тукмаков. «ШАХМАТЫ. КЛЮЧ К ПОБЕДЕ»
57. З. Франко. «ШАХМАТЫ. КОНТРАТАКА. ШАГ ЗА ШАГОМ ОТ ОБОРОНЫ К ПОБЕДЕ!»
58. А. Михальчишин, О. Стёcko. «ШАХМАТЫ. ТЕХНИКА ЭНДШПИЛЯ»
59. В. Golенищев. «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ I РАЗРЯДА»
60. З. Франко. «ШАХМАТЫ. ИСКУССТВО АТАКИ»
61. А. Карпов, Н. Калиниченко. «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ СИЦИЛИАНСКУЮ ЗАЩИТУ»
62. В. Бейм. «ДИНАМИКА ШАХМАТ»
63. С. Гулиев. «ИДЕЯ В ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ»
64. А. Ромеро, А. Гонсалес де ла Нава. «СТРАТЕГИЯ ШАХМАТ ПРАКТИКУМ»
65. В. Golенищев. «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ КМС»
66. А. Алехин. «ШАХМАТНЫЕ ЛЕКЦИИ»
67. В. Корчной, А. Калинин. «ПРОГУЛКИ С ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТОЙ», Т. 2
68. З. Франко. «ШАХМАТЫ. ТЕСТЫ ПО СТРАТЕГИИ И ТАКТИКЕ»
69. В. Ковачевич, С. Джонсен. «ЛОНДОНСКАЯ СИСТЕМА. УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ДЕБЮТНЫЙ РЕПЕРТУАР ШАХМАТИСТА»
70. Я. Огард. «АТАКА В ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ», Т. 1
71. В. Golенищев. «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ II РАЗРЯДА»
72. Г. Мароци. «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В БУДАПЕШТЕ 1896 г.»
73. Н. Калиниченко. «ШАХМАТЫ. АТАКА НА КОРОЛЯ»
74. Дж. Галлахер. «ШАХМАТНЫЕ КОМБИНАЦИИ. РЕШЕБНИК»
75. Й. Афек, Э. Нейман. «НЕВИДИМЫЕ ШАХМАТНЫЕ ХОДЫ. УСИЛЬТЕ ВАШУ ИГРУ»
76. М. Эйве. «СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА. КУРС ШАХМАТНЫХ ЛЕКЦИЙ»
77. Я. Огард. «ЗАЩИТА В ШАХМАТАХ»
78. А. Мацукевич. «КОРОТКИЕ ШАХМАТЫ. 555 ДЕБЮТНЫХ ОШИБОК»
79. П. Романовский. «МИТТЕЛЬШПИЛЬ. КОМБИНАЦИЯ И ПЛАН В ШАХМАТАХ»
80. М. Эйве, В. Майден. «КАК СТАТЬ ШАХМАТНЫМ МАСТЕРОМ»



**ШАХМАТНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ -116**

ЛОРЕН Д'КОСТА

**СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА
СХЕВЕНИНГЕН**



Russian CHESS House / Русский Шахматный Дом
www.chessm.ru
МОСКВА
2016

УДК 794
ББК 75.582
Д11

Лорен Д'Коста

Д11 Сицилианская защита. Схевенинген – М.: «Russian CHESS House/ Русский шахматный дом», 2016. – 224 с.

ISBN 978-5-94693-498-5

Книга английского международного мастера и теоретика Лорена Д'Косты посвящена Схевенингену – популярнейшей системе Сицилианской защиты.

Этой системе отдавал предпочтение Гарри Каспаров.

В книге приведены типичные планы и тактические схемы всех известных ответвлений варианта. Каждый шахматист, от любителя до профессионала, сможет почерпнуть из нее новые идеи и расширить уже имеющиеся знания.

Все основные варианты снабжены свежими примерами из практики сильнейших шахматистов.

Для широкого круга любителей шахмат.

УДК 794
ББК 75.582

с е р и я ш а х м а т н ы й у н и в е р с и т е т

Лорена Д'Коста

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. СХЕВЕНИНГЕН

Перевод с английского *Аминат Дотдаева*

Редактор *Андрей Панеях*

Художник *Алексей Белов*

Верстка *Оксана Скляр*

Подписано в печать 26.12.2015. Формат 60х90/16.

Издательство «Russian CHESS House» (директор Мурад Аманназаров)

Тел./факс: (495) 963-80-17

e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru

<http://www.chessm.ru> – Интернет-магазин

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор»

142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1
Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru, тел. 8(499)270-73-59

ISBN 978-5-94693-498-5

© Лорена Д'Коста

© Издательство «Russian CHESS House»

Оглавление

Предисловие.....	6
Введение	7
1 Каспаров и Схевенингенская система	11
2 Классический вариант: 6 ♗e2	36
3 Атака Кереса: 6 g4	80
4 Английская Атака: 6 ♗e3	120
5 Вариант 6 ♗c4	163
6 Вариант с фианкетто: 6 g3	175
7 Ход 6 f4 и Атака Суэтина	186
8 Другие продолжения на шестом ходу	199
9 Дополнительные упражнения	210
10 Ответы к Дополнительным упражнениям	215
Указатель вариантов	219
Указатель партий, приведенных полностью	222

Предисловие

«Шаг за шагом» — это серия дебютных справочников, написанных в стиле «вопрос — ответ». Одна из наших главных целей — по возможности воссоздать подобие уроков, которые тренер проводит с учениками.

От читателей потребуется отвечать на наводящие вопросы, выполнять упражнения, разрабатывать навыки в шахматных дебютах и, безусловно, во всех остальных важных аспектах игры. Мы твердо убеждены, что применение собственных навыков на практике — это наилучший способ изучать как дебюты, так и шахматы в целом.

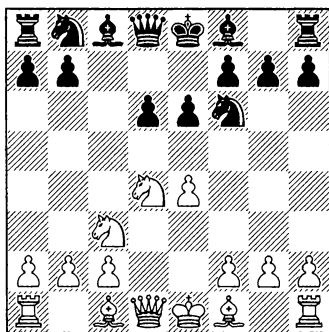
Огромная благодарность всем тем, кто вдохновлял, советовал и помогал в создании серии «Шаг за шагом». Результат вызвал у нас множество положительных эмоций, и мы надеемся, что читатели разделят наш энтузиазм.

Джон Эммс,
Everyman Chess

Введение

В добрый путь, дорогой читатель! Вы открыли книгу в самом начале (если только не вернулись к началу с более поздних глав, недоумевая, что там вообще происходит). Так что самое время показать, что такое Схевенингенская система:

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♖c3 d6



Почему эта система называется именно так? Первый раз ее применил Макс Эйве против двух лучших шахматистов того времени – Мароци и Шпильмана. Дело происходило в 1923 г. на родине Эйве, в Нидерландах, на турнире в Схевенингене. И, как это случилось с многими

другими дебютами, сыгранный Эйве вариант получил имя города, в котором проходило соревнование, хотя мог бы с тем же успехом быть назван «Система Эйве». Впрочем, Эйве свою порцию заслуженной славы получил в 1935 г., выиграв матч на звание чемпиона мира у Александра Алехина.

Теперь мы переходим к ключевому моменту. Почему вам следует выбрать именно Схевенингенскую систему, а не что-то предположительно более популярное – например, систему Найдорфа или вариант Дракона?

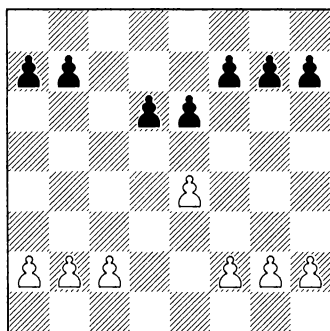
Мало кто из нас заинтересован в том, чтобы тратить немало времени и деньги на турниры или матчи лиг лишь для того, чтобы проиграть несколько партий по причине своей неосведомленности в теоретических новинках, наизусть вызубренных слабейшим игроком соревнования. Знакомая ситуация, не так ли?

Теория и запоминание множества вариантов очень важны, но с учетом знаний нынешнего компьютерного поколения следует

скорее опираться на понимание позиций, получающихся в результате дебюта. Цитирую сильного эстонско-американского гроссмейстера Яана Эльвеста: «Нельзя играть Сицилианскую защиту без понимания Схевенингенской системы». Возможно, слова Эльвеста небеспристрастны (кстати, вы познакомитесь с некоторыми его партиями в этой книге), однако вынужден признать, что я с ним согласен!

Преимущество «схевенингена» в том, что это гораздо в большей степени система, чем просто дебют, где многие ходы необходимо помнить наизусть. Вот почему здесь вам больше пригодится общее понимание шахмат. Отличная тактика против юного «турнирного неудачника», играющего против вас белыми (и это утверждение правильно, даже если вы и сами очень молоды).

Отметьте более-менее стабильную пешечную структуру Схевенингенской системы.



Черные зачастую развивают активность на королевском фланге путем ...аb и ...b5 и выжидают, как построятся белые, прежде чем предпринять дальнейшие действия. Вот где помогает знание самых разнообразных планов! Иногда белые могут рокировать в длинную сторону, и тогда можно задуматься о контратаке по линии «с». Иногда — в короткую, но это не мешает им пытаться провести пешечное наступление на этом же фланге.

Черные стоят незыблемо, и «монстры» на d6 и e6 надежно прикрывают центральные поля. Вы можете не бояться, что пешка d6 отсталая и потому слаба — она прекрасно защищена. Белым до нее не добраться до тех пор, пока вы не допустите какую-нибудь ошибку. Более того, в подходящий момент эта пешка может выдвинуться на d5 и занять внушительную позицию.

По части теории в Схевенингенской системе необходимо изучать гораздо меньше, чем в вариантах Найдорфа или Дракона. Забыв ход, вы не рискуете сразу же оказаться в неприятном положении, как в вышеупомянутых вариантах — нужно лишь держать в уме ключевые идеи. Ход 6 ♟g5 заставляет многих любителей варианта Найдорфа потерять сон, а после 6 ♞e3 шах-

матист погружается в дебри теоретических изысканий в Драко-не. Конечно, точно так же можно сыграть и в Схевенингенской системе, но дальнейшая игра уже не носит столь же форсированный характер. И в конечном итоге вряд ли вам грозит участь потерпеть быстрый разгром.

Однако все это не значит, что теорию не нужно изучать вовсе — какой бы дебют вы ни избрали, знание теории весьма существенно. Тем не менее, если для вас в дебюте главное — это идеи и шанс поиграть на выигрыш, «схевенинген» идеально вам подходит.

Вашим противникам будет затруднительно избежать Схевенингенской системы. После $1\ e4\ c5\ 2\ \text{♕f3}$ «найedorфовцам» приходится играть $2\dots d6$, чтобы получить любимое начало, но мы, поклонники «схевенингена», имеем возможность выбирать между $2\dots d6$ и $2\dots e6$, переходя в любимый вариант, а оппоненту труднее подготовить что-нибудь «анти-сицилианское». Еще одна причина, по которой мне нравится Схевенингенская система!

И наконец — хотя книга написана в основном для тех, кто играет черными, в ней содержится немало полезных планов и схем для белых. Так что она может пригодиться и тем, кто предпочитает открытый вариант Сицилианской защиты.

О содержании книги

Я включил раннее ...аb в варианты, рассмотренные в данной книге. Это приводит к позициям в духе Найдорфа, которые можно назвать «классическим схевенингеном» в отличие от «современной системы», где отсутствует продвижение ...аb на ранней стадии. В дальнейшем вы увидите, что такой порядок ходов помогает избежать многих теоретических вариантов, имеющих в распоряжении белых в основных разветвлениях Найдорфа. На самом деле многие из партий в книге начинались вариантом Найдорфа, и мне пришлось изменить в них порядок ходов согласно Схевенингенской системе.

Рассмотренные мной схемы также являются одними из наиболее распространенных в практической игре, так что вполне имеют отношение и к теории. Да, я говорил, что главное в дебюте — это понимание идей, но не будем впадать в излишний максимализм!

Стиль

Книга написана в стиле «вопрос-ответ» и ведет читателя через ответвления дебюта, побуждая его к самостоятельным раз-

мышлениям. На мой взгляд, это идеально подходит для Схевенингенской системы, поскольку подобный метод изложения основан на понимании идей дебюта и последующего миттельшпиля – и, как следствие, полезнее всего для читателя.

Иногда вам придется считать варианты, выбирать наиболее подходящий ход (из трех предложенных возможностей) или находить правильные планы в определенных позициях. Книга предоставит вам такое разнообразие трактовок дебюта, что вы не успеете заскучать – скука отнюдь не присуща «схевенингену»!

И наконец, для дальнейшего изучения я рекомендую вам творчество тех шахматистов, чьи имена часто упоминаются в книге. Например, в партиях Люка ван Вели, Сергея Мовсеяна и особенно Гарри Каспарова можно найти множество поучительных миттельшпильных замыслов, и попутно вы узнаете немало нового о Схевенингенской системе!

Благодарность

Конечно, горячая благодарность Джону Эммсу, помогавшему выпустить мою вторую книгу для *Everyman Chess*. Спасибо всем моим ученикам – идеальным и благодарным слушате-

лям; на многие их вопросы я дал ответ в этой книге. Также благодарю отца и всю мою семью за поддержку на шахматном пути, и, наконец, обращаюсь к тебе, читатель – пусть интересный и захватывающий дебют, которому посвящена моя книга, обогатит твой шахматный репертуар!

Лорен Д'Коста
Лондон, Голдерс Грин
Февраль 2012

Глава первая

Каспаров и

Схевенингенская система

Как мы уже отметили, «схевенинген» — одна из наиболее безопасных систем в Сицилианской защите. Здесь знание основных идей и планов важнее, чем теоретические выкладки. И никто лучше бывшего чемпиона мира Гарри Каспарова не покажет некоторые типичные идеи этого простого начала. Каспаров часто применял Схевенингенскую систему во время своей необычайно успешной карьеры. Именно это является основной причиной популярности варианта с середины 1980-х годов до наших дней.

Суть «схевенингена» проста: пешки устанавливаются на

e6 и d6, прикрывая два важных центральных пункта — d5 и e5. Более того, они сохраняют свою подвижность, и в один прекрасный день могут с решающим эффектом двинуться вперед, если им будет позволено! Затем черные ожидают, пока соперник завершит развитие, прежде чем обнаружит, что же он собирается предпринять.

Кратко перечислив все необходимые операции, перейдем к тому, как Каспаров разыгрывал Схевенингенскую систему. В этой главе вы найдете четыре его партии, что обеспечит вас отличным арсеналом на будущее!

Партия 1

Л. Юдасин – Г. Каспаров
Чемпионат СССР, Москва 1988

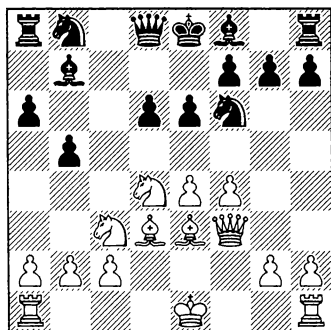
1 e4 c5 2 ♖f3 e6 3 d4 cxd4 4

♗xd4 ♗f6 5 ♛c3 d6 6 f4

Не самый популярный, но ло-

гичный ход. Если черные будут недостаточно бдительны, белые могут продвинуться на f5 или e5.

6...a6 7 ♖e3 b5 8 ♔f3 ♘b7 9 ♘d3

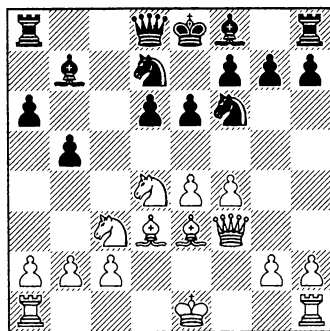


Вопрос: черным следует принять решение насчет коня b8. Куда его поставит в этой позиции – на d7 или на c6?

Ответ: На данный момент лучшим полем является d7, поскольку на c6 конь тактически уязвим.

9...♘bd7

Нельзя 9...♘c6 из-за 10 e5!. За этим последует 10...dxe5 (лучше всего 10...♘a5?, но после 11 ♔g3 ♘d5 12 ♘xd5 ♘xd5 13 0-0 белые гораздо лучше развиты и уже могут подумывать о нападении посредством f4-f5) 11 ♘xc6 ♔c7. Кажется, что черные отыгрывают фигуру назад, но вариант 12 ♘xb5! axb5 13 ♘xb5 оставляет белым ясный перевес. Всегда думайте, куда развивать ферзевого коня!

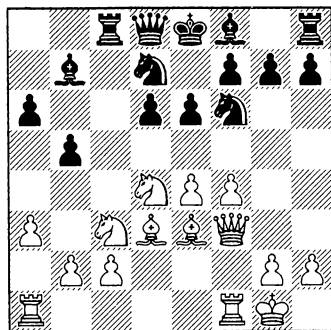


10 a3

Более прямое решение – 10 g4 с угрозой g5, так как конь f6 не может вернуться на d7: там находится его коллега. Мы рассмотрим это продолжение в примечаниях к партии Полгар – Полуэаевский в Главе 7.

Сыграв 10 a3, белые пытаются предотвратить угрозу ...b4, но при этом предоставляют противнику дополнительный темп для развития.

10...♞c8 11 0-0



Вопрос: Как черным развивать слона f8?

Ответ: Черные могут отправить его на e7 (неплохой ход), но возможно и fianchetto. И хотя последнее займет больше времени, пешка на g6 сводит на нет давление белопольного слона белых по диагонали b1-h7.

11...♙e7

Как уже было отмечено, можно играть и 11...g6, fianchetto'руя слона. Это попытка сохранить несколько темпов по сравнению с партией, поскольку в итоге Каспарову все равно приходится играть ...♙e7-f6-g7. После 12 ♖h3 ♘c5 13 e5 ♘d5 14 ♘e4 ♘e4 15 ♙xe4 ♘xe3 16 ♖xe3 ♙xe4 17 ♖xe4 dxe5 18 ♖xe5 ♖xd4+ 19 ♖xd4 ♙c5 20 ♖xc5 ♗xc5 21 ♗f2 ♗e7 у черных чуть лучше в ладейном эндшпиле (М. Льянеса Вега – А. Гири, чемпионат Европы, Риека 2010).

12 ♗ae1 0-0 13 ♖h3

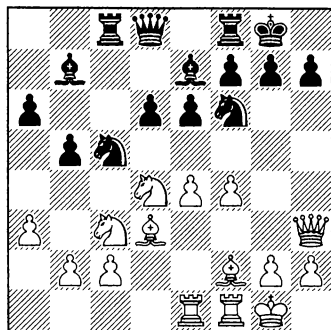
Этим ходом белые убирают ферзя с диагонали h1-a8 и рассчитывают поиграть на мат после продвижения e4-e5. Также возможно g4-g5, прогоняя коня f6.

13...♘c5!

Как и ожидалось, Каспаров демонстрирует безупречное понимание сложившейся ситуации. Вместо того чтобы опасаться продвижения e5, он контратакует поле e4 и одновременно нацеливается на размен слона d3, потенциально опасного для черного короля. Кроме того, ход в тексте освобождает пункт

d7 для второго коня в случае необходимости.

14 ♙f2



Вопрос: Стоит ли черным в этой позиции сыграть ...h6, чтобы предотвратить возможное нападение соперника на пункт h7?

14...♘fd7

Ответ: Хотя черным, безусловно, следует рассмотреть 14...h6, особенно если на e3 нет белого слона, который может быть принесен в жертву на этом поле, но в таких «сицилианских» положениях черные зачастую применяют ход 14...g6. Дело в том, что пешечная структура h7-g6-f7-e6 исключительно прочна, и пешка на g6 полностью ограничивает слона d3. Черные же поля можно прикрыть путем ...♗e8 и ...♙f8 – важная защитная идея в «схевенингене».

Так же, как и продолжение в партии, приемлемым является вариант 14...g6 15 f5 e5 16 ♘f3 ♘h5, угрожая перевести коня на f4.

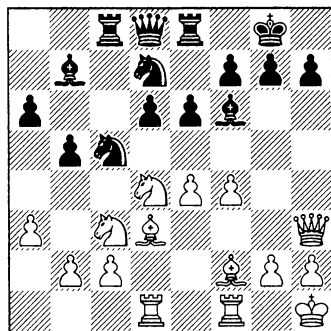
15 ♖h1

Вопрос: Почему белые сыграли ♖h1?

Ответ: Такие ходы классифицируются как «выжидательные». Белые отодвигают короля подальше в угол и ждут развития событий. Им хочется избежать хитрых ловушек по диагонали g1-a7, хотя теперь король попадает в сферу действий слона b7, что сопряжено с потенциальным риском.

Если белым не нравится ходить вокруг да около, они могут сделать выпад 15 f5, но тогда у черных появится неплохая контратака в центре посредством 15...e5 16 ♘de2 ♘f6 17 ♘g3 d5!

15...♙f6



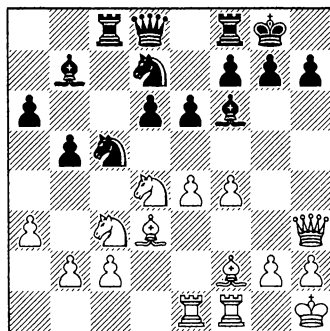
Задание: Могут ли белые сыграть 16 e5, атакая на слона f6 и развязывая атаку против пункта h7?

16 ♗d1

Ответ: Нет! После 16 e5 у черных есть сильный и неожиданный удар 16...♘xd3! и любая тактика оборачивается в их пользу: 17 exf6 ♘xf4 (и после 17...♘xf2+ 18 ♗xf2 ♘xf6 у черных здоровая лишняя пешка) 18 ♖g4 ♙xg2+ 19 ♖g1 ♖xf6 20 ♙e3 ♙xf1 21 ♗xf1 e5 22 ♙xf4 ♖g6 23 ♖xg6 fxg6. Белые лишаются качества без всякой компенсации.

16...♗e8 17 ♙g1

Вариант 17 e5 ♘xd3 рассматривался в примечании к предыдущему ходу.

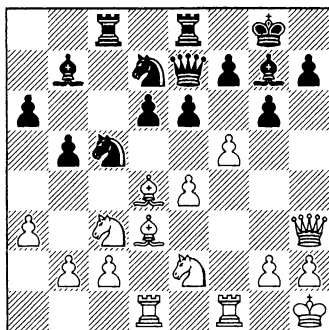


17...g6

И вновь можно играть 17...h6, но тут черные fianкеттируют королевского слона, прежде чем решить, как нанести удар в центре. В Схевенингенской системе многое зависит от гибкости построения. Черные ждут подходящего момента, чтобы нанести ответный удар путем ...e5 или ...d5.

18 ♖de2 ♙g7 19 f5

Типичная попытка белых начать атаку. Однако сейчас это выглядит слабо, так как у черных имеется отличное поле e5 для коня. Атаковать этот великолепный форпост невозможно; отсюда конь защищает пункт g6, держа под прицелом вражеские пункты c4 и d3.

19... ♚e7 20 ♙d4

Вопрос: Стоит ли черным разменять чернопольных слонов? Если нет, то как следует играть?

Ответ: Хотя размен слонов не приведет черных к немедленной катастрофе, белым станет легче продвинуть пешку на f6. В целом, черные не должны позволять сопернику «забить гвоздь» на f6, так как пешка на этом поле станет их основной неприятностью. Чтобы воспрепятствовать размену слонов, черные могут пойти 20... ♖f6,

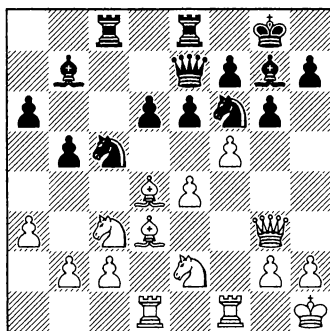
нападая на пункт e4 и сохраняя возможность в какой-то момент сыграть e5.

Или 20... ♖e5, ставя коня на безопасное поле и в значительной мере ограничивая сферу действия слона d4.

20... ♖f6

Также возможно 20... ♖e5, чтобы сохранить чернопольных слонов: 21 ♖g3 ♖cxd3 22 cxd3 ♙c6 23 ♖ge2 a5 (черные захватывают пространство на ферзевом фланге, поскольку на королевском у них и так все в порядке) 24 ♖f4 b4 25 axb4 axb4 26 ♖ce2 exf5 27 exf5 ♚b7, и у черных хорошая позиция.

С другой стороны, вариант 20... ♙xd4 21 ♖xd4 ♖e5 22 f6 ♚f8 23 ♖f3! демонстрирует, как опасна белая пешка на f6.

21 ♚g3

Задание: Следует ли черным брать на e4?

21...e5!

Как раз вовремя. Так как пункт e4 под угрозой, белые должны брать на c5 и примириться с плохим положением, или же пожертвовать пешку и надеяться на кое-какую компенсацию. Разумеется, с Каспаровым это едва ли работает!

Ответ: Взятие на e4 приводило к потере фигуры: 21... $\text{d}4\text{fxe}4$? 22 $\text{e}2\text{xe}4$ $\text{d}4\text{xe}4$ 23 $\text{d}4\text{xe}4$ $\text{e}2\text{xe}4$ 24 $\text{e}2\text{g}7$, и если 24... $\text{c}6\text{g}7$, то у белых находится хитрое 25 $\text{f}6+$.

22 fxg6

После 22 $\text{e}2\text{xc}5$ $\text{d}4\text{xc}5$ 23 $\text{d}4\text{g}1$ $\text{c}4$ 24 $\text{e}2$ $\text{d}4\text{xe}4$ 25 $\text{d}4\text{xe}4$ $\text{e}2\text{xe}4$ у черных очевидный выигрыш — лишняя пешка и лучшая позиция.

22...hxg6

Также в пользу черных 22... $\text{exd}4$, но Каспаров старается играть аккуратно. Скорее всего, он резонно не намерен давать противнику каких-либо шансов в принципе. Хотя и после 23 $\text{gxh}7+$ $\text{c}6\text{h}8$ 24 $\text{d}4\text{xd}4$ $\text{d}4\text{fxe}4$ 25 $\text{e}2\text{xe}4$ $\text{d}4\text{xe}4$ 26 $\text{d}4\text{xe}4$ $\text{c}6\text{xe}4$ у черных хорошая позиция.

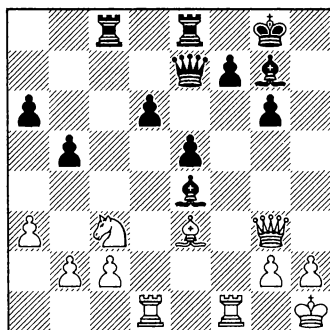
Можно было побить и другой пешкой — 22... $\text{fxg}6$. Ладья e8 готова вернуться на вновь открытую вертикаль «f» и выполнять там важные защитные (и, конечно же, атакующие!) функции.

23 e3

В варианте 23 $\text{e}2\text{xc}5$ $\text{d}4\text{xc}5$ чер-

ные угрожают сыграть ...c4 с ловлей слона, и хотя пока белые удерживают пешку e4, в скором времени их вынудят отступить.

23... $\text{d}4\text{fxe}4$ 24 $\text{e}2\text{xe}4$ $\text{d}4\text{xe}4$ 25 $\text{d}4\text{xe}4$ $\text{e}2\text{xe}4$ 26 $\text{d}4\text{c}3$



Задание: Следует ли черным брать на c2?

26...e2b7!

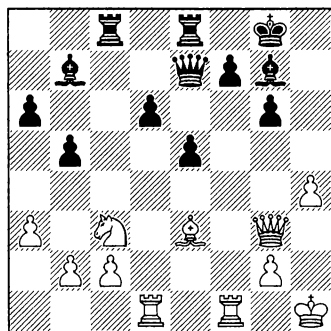
Прикрывая пункт d5. Теперь у черных просто здоровая лишняя пешка.

Ответ: Хотя после 26... $\text{e}2\text{xc}2$ черные завоевывают вторую пешку, с практической точки зрения этот ход оставляет белым кое-какие контршансы, связанные с идеей $\text{d}4\text{d}5$. После 27 $\text{e}3\text{d}2$ $\text{e}2\text{f}5$ 28 $\text{d}4\text{d}5$ $\text{c}6\text{e}6$ черные стоят лучше, но им еще предстоит потрудиться для победы. Также выигрывают они и в случае 28 $\text{e}3\text{xf}5$ $\text{gx}5$ 29 $\text{e}2\text{h}6$ $\text{c}6\text{f}6$ 30 $\text{e}3\text{xd}6$ $\text{e}6\text{e}6$, но опять же, зачем давать оппоненту какую-то игру?

Безопаснее всего действовать аккуратно, с оглядкой. Слон на b7 прикрывает поле d5 и мешает коню занять этот уютный пункт.

27 h4

Белые хотят пойти h5, чтобы попытаться открыть и захватить линию «g» напротив вражеского короля.



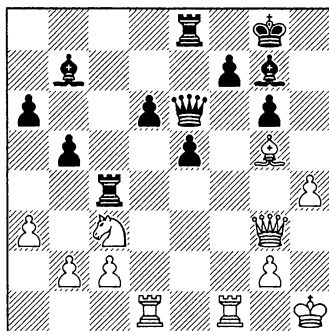
27...♝c4!

А теперь контратака.

28 ♔g5

После 28 h5 ♜h4+ 29 ♔g1 ♜xh5 контригра белых затухает.

28...♞e6



29 ♜d2

Ведет к разгрому и 29 h5 ♜g4 30 ♞e3 ♜xg2.

29...♜g4 30 ♞d3 f6 0-1

Белые сдались, так как проигрывают ввиду тонкого тактического нюанса: 31 ♔e3 ♜xg2! 32 ♜xg2 ♞h3+ , и мат на следующем ходу.

В исполнении Каспарова все это смотрелось легко и изящно. Он безошибочно выбирал для своих пешечных прорывов удачное время и успешно гасил любые атакующие идеи, которые пытался провести в жизнь его соперник.

Партия 2

С. Мовсесян – Г. Каспаров

Сараево 2000

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♘f6 5 ♘c3 a6 6 ♔e3

Английская атака. Подробнее мы разберем ее в Главе 4.

6...e6 7 f3 b5 8 ♞d2 ♘bd7 9 0-0-0 ♗b7 10 g4 ♘b6 11 ♞f2

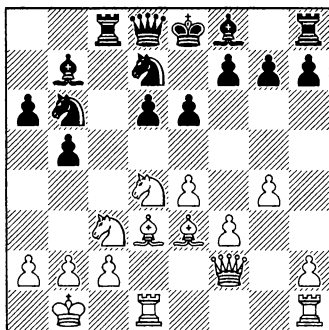
Как позднее будет обсуждаться в примечаниях к партии Корнеев – Шашикиран, идея ♞f2 довольно популярна. Надеюсь, что шахматист, игравший черными, после утренней чаш-

ки кофе подумает и сообразит, что здесь имеется угроза dxc6 с последующим exb6 , но на самом деле основной замысел белых состоит в том, чтобы убрать ферзя из-под вилки ...dxc4 . Однако, как мы увидим, есть свои недостатки в удалении ферзя от своего монарха.

11...d7 12 c1b1!

Сейчас главным вариантом является $12 \text{ d3} \text{ c8} 13 \text{ dce2}$, как мы узнаем из вышеупомянутой партии Корнеев – Шашикиран. Почему белым следует играть именно так, станет ясно из дальнейших действий Каспарова.

12...c8 13 d3



13...c3!

Жертва качества нарушает равновесие на доске.

Вопрос: Почему этот ход можно считать удачным?

Ответ: Черные получают компенсацию в виде разрушен-

ной пешечной защиты вражеского короля, и тот факт, что они могут спокойно забрать пешку c3, показывает, что их материальный дефицит не превосходит одной пешки. Кроме того, черные могут атаковать посредством ...c8 и ...d4 , так что соперник вынужден защищаться. Если вас это еще не убедило, смотрите партию дальше!

14 bxc3 c7

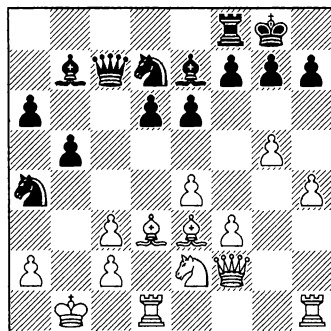
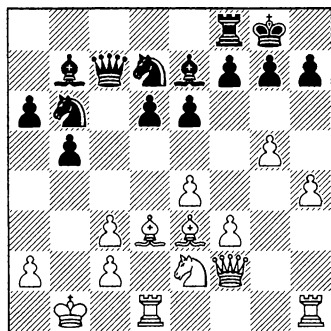
Также приемлемо $14...d4!$? $15 \text{ de2} \text{ e7}$, но рейд коня на a4 можно отложить, поскольку на b6 он препятствует продвижению c3-c4 в попытке раздвоить пешки.

Схожие идеи заключаются в продолжении $14...e7 15 \text{ h4} \text{ c7}$, и после $16 \text{ de2} \text{ d4}$ (этот полезный ход – краеугольный камень атаки черных в данном варианте) $17 \text{ g5} \text{ d5} 18 \text{ fhf1} 0-0 19 \text{ d4} \text{ e5} 20 \text{ e3} \text{ b4} 21 \text{ cxb4} \text{ exb4} 22 \text{ exd5} \text{ exd5} 23 \text{ c4} \text{ exc4} 24 \text{ exc4} \text{ cxc4} 25 \text{ fxd7} \text{ cxb5} 26 \text{ ca1}$. Так продолжалась партия Э. Льобель Кортель – Р. Пономарев, Сан Себастьян 2006, и здесь белые были вынуждены сдаться, потому что после $26...e3$ можно опускать занавес.

15 de2

В любом случае когда-нибудь белым придется защитить пешку c3.

15...e7 16 g5 0-0! 17 h4



Задание: Какие здесь имеются ходы-кандидаты за черных?
Рекомендую найти три
возможных, прежде чем
принять решение.

17...♖a4

Ответ: И вновь тематический прыжок. Есть и альтернативные разветвления 17...d5 и 17...♗c8:

а) Ход 17...d5 также уместен и применялся на практике: 18 h5 dxe4 (лучше 18...♖a4, так как размен на e4 облегчает положение белых) 19 ♗xe4 ♗xe4 20 fxe4 ♖c4 21 ♙c1 b4 22 cxb4 ♗xb4 23 ♗h3, и шансы белых на защиту весьма высоки (С. Загребельный – К. Линьо, Берлин 1993).

б) Также интересен вариант 17...♗c8!? 18 h5 ♖a4, что приводит к неясной позиции.

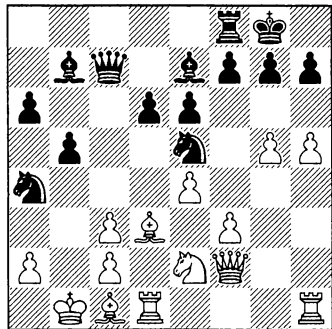
18 ♙c1!?

Слишком медленно. После 18 h5!? ♖e5 19 g6 (это агрессивное пешечное продвижение является обычным способом атаки; после 19 h6 g6 блокируется королевский фланг, хотя однажды поле g7 может оказаться полезным для белых) 19...fxg6 20 hxg6 h6! (запомните эту распространенную реакцию на выпад g6, если вы хотите успешно применять Схевенингенскую систему!) 21 ♗xh6 gxh6 22 ♗xh6 ♖xf3 черный король открыт всем ветрам, но и позиция белого монарха экспонирована. Более того, в распоряжении черных нешуточные угрозы вроде ...♖d2+ и ...♖xc3+.

18...♖e5 19 h5

На первый взгляд разумно выглядит 19 f4?, чтобы прогнать опасного коня, но это лишь сыгрывает на руку черным, усиливая роль слона b7: 19...♖xd3 20 cxd3 d5!, и на 21 e5 последует 21...d4 с

одновременным нападением на пешку c3 и ладью h1.



19...d5! 20 ♖h2

Можно пойти 20 h6, в ответ следует избрать 20...g6!, закрывая линии. Обычно, чтобы вскрыть позицию черного короля, предпочтительнее играть g6, а не h6, хотя в первом случае черным приходится иметь в виду матовую угрозу ♜g7. Тем не менее в варианте 21 ♜g3 ♙d6 22 ♜g2 ♞c8 инициатива по-прежнему у черных.

20...♙d6!

Необходимо тщательно обдумывать ходы — например, в случае 20...b4? 21 exd5 ♙xd5 22 ♙xh7+ ♜xh7 23 g6+ ♜g8 24 h6! неожиданно обнаруживается, что белые диктуют игру. После 24...♞c4 25 ♞xd5 (вынуждено, чтобы предотвратить мат на a2) 25...♞xe2! 26 ♞xe5! ♞xc3+ 27 ♜a1 ♞xh2 (или 27...♞c4 28 ♞a5) 28 ♞xh2 ♙d6 29 hxg7 ♜xg7 30 ♙h6+ ♜g8 31 gxf7+ ♜xf7 32 ♙xf8 ♙xe5 33

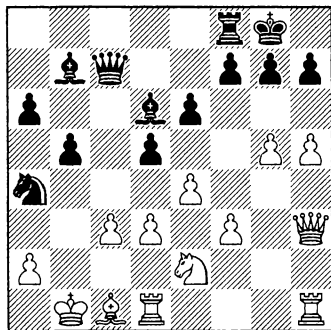
f4! у белых лишний материал. Вариант длинный, но черным настоятельно рекомендуется предотвращать подобные контр-угрозы.

21 ♞h3?!

И снова слишком медлительно. Лучше 21 ♙f4! (Каспаров), получая больше шансов на защиту. Далее возможно 21...b4! 22 cxb4 ♞c8 23 ♞c1 d4! 24 g6, и возникает запутанная позиция. Такие положения трудно разыгрывать за доской!

21...♞xd3! 22 cxd3

Если вместо этого 22 ♞xd3? dxe4 23 ♞xd6 ♞xd6 24 h6 g6, то у белых нет никаких угроз на королевском фланге, и соперник спокойно может планировать операции на ферзевом.



Упражнение: Как черным вести игру? Белые планируют сыграть g6, а кроме того, у них лишнее качество. А это значит, что черным нужно действовать быстро.

22...b4!

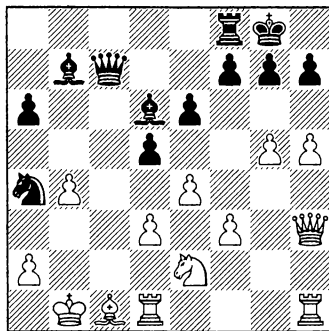
Ответ: Играйте, как Гарри!

Напрашивается 22...♖xc3+, но это дает противнику возможность привести слона на b2, одновременно защищаясь и атакуя. Пожертвовав качество, важно удерживать инициативу – исход партии зависит не только от материального соотношения сил! Далее возможно 23 ♖xc3 ♜xc3 24 ♖b2 ♜b4 25 g6 ♗e5 (но не 25...dxe4? 26 h6! ♗e5 27 d4, и угрозы пунктам h7 и g7 сулят черным большие проблемы) 26 d4 ♗f4 27 gxf7+ ♔xf7 28 ♜g4 ♗h6. Позиция все еще неясная, но у черных есть решение получше.

23 cxb4?

Белые не выдерживают давления. Впрочем, это неудивительно, поскольку пешечное прикрытие короля расползается по швам, и, что еще хуже, по другую сторону доски сидит сам Гарри Каспаров!

23 h6 g6 не поможет белым, поскольку им будет трудно доставить ферзя на g7. Однако лучшей защитой было 23 c4!, пытаясь закрыть линии, ведущие к королю, и далее 23...dxc4 24 g6 (крайне опасно для белых 24 h6 g6 25 dxc4 ♝c8) 24...cxd3 (в случае 24...♗e5? 25 d4! c3 26 ♔a1 на доске разыгрывается буря!) 25 ♝xd3 ♝c8 26 ♝d2 ♗e5 27 ♝hd1 ♗c6!. Теперь, если белые ничего не сделают, решает ...♗b5 и ...♗d3+.



Вопрос: Стоит ли черным вернуть часть материала путем 23...♗xb4?

23...♝c8

Ответ: Быстрое развитие – вот ключ к этой позиции! Взятие на b4 несколько замедляет наступление черных, в то время как после хода в тексте они угрожают ходом ...♜c2+.

24 ♔a1

Белые отчаянно пытаются удержать свои укрепления.

Проигрывает 24 ♜f1 dxe4 25 fxe4 ♜c2+ 26 ♔a1 ♗e5+ 27 d4 ♗xe4 28 ♗a3 ♗d5, и давление на позицию белых слишком сильно, чтобы ее можно было удержать.

24...dxe4

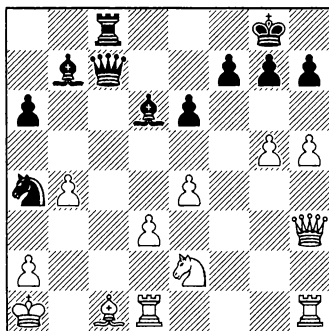
Напрашивается 24...♜c2, вбрасывая ферзя в самое сердце позиции соперника. Но, как ни странно, здесь белые могут защититься: 25 ♝d2 ♗e5+ 26 d4 ♗xd4+ 27 ♝xd4 (на 27 ♖xd4? следует 27...♜xc1+ 28 ♝xc1 ♝xc1 c

матом) 27...♚xe2 28 ♔d2, и белые устояли.

Выбор Каспарова хорош, тем не менее еще лучше было 24...♙xb4!. Теперь, в отличие от предыдущего хода, это взятие имеет больше смысла, так как появляется угроза ...♙c3+. После 25 ♚h2 ♚c2 белые не могут прибегнуть к защитному маневру ♜d2, о котором говорилось в примечании выше.

25 fxe4

В случае 25 dxe4? ♙e5+ 26 ♘d4 ♙xd4+ 27 ♜xd4 ♚xc1+! белые получают мат.



Вопрос: Есть ли у черных завершающий удар?

25...♙xe4!

Ответ: Да! Учитывая открытое положение белого короля, подобный ход просто обязан быть! Здесь я процитирую гроссмейстера Любомира Фтачника: «Даже неискушенному игроку становится ясно, что атака чер-

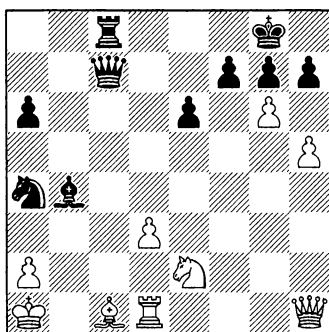
ных развивается гораздо успешнее, чем контригра оппонента».

26 g6!

Белые не сдаются и предпринимают последнюю попытку запутать положение. Вполне ожидаемо со стороны такого сильного шахматиста, как Мовсесян.

Мгновенно заканчивается партия после 26 dxe4 ♙e5+ ввиду 27 ♘d4 ♙xd4+ 28 ♜xd4 ♚xc1+! с матом. А в варианте 26 ♜hg1 ♚c2 27 ♘d4 ♙e5 28 ♚e3 ♙d5, когда слоны нацелились на вражеский лагерь, черных уже не остановить!

26...♙xh1 27 ♚xh1 ♙xb4



28 gxf7+

На 28 gxf7+ последовало бы 28...♙h8!, и король в безопасности. Нельзя 28...♙xh7? 29 ♚e4+ ♙g8 30 ♚xb4.

Вопрос: Белые сумели поставить шах, но опасен ли он? Как следует отвечать черным?

Ответ: 28...♔f8!

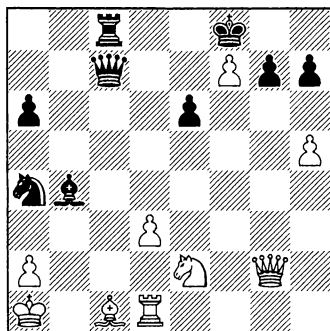
Позиция сложная, так что следует внимательно отнестись к заложенным в ней тактическим возможностям. Черные неплохо начали, используя вражескую пешку в качестве щита. Этот отличный защитный прием стоит запомнить.

После 28...♔f7 29 ♖b2! ♘xb2 (29...♞c2? 30 ♞b7+) 30 ♝c1 черные могут ошибиться: 30...♞e5? 31 ♞b7+ ♔f6 32 ♝f1+ ♔g5 33 d4, и фортуна поворачивается лицом к белым!

Неплохо было и 28...♞xf7, однако ферзь предпочтительнее оставить на вертикали «с» для атаки.

29 ♞g2

Вариант 29 ♖b2 ♞c2 30 ♝b1 ♞xe2 31 h6! (но не 31 ♞b7? ♞xb2+ 32 ♝xb2 ♝c1+ 33 ♝b1 ♖c3+) показывает, с каким типом атаки черные могут столкнуться в любом ответвлении Сицилианской защиты. Однако и тут ясный ум помогает преодолеть все препятствия: 31...♖c3! 32 hxg7+ ♔xf7! 33 ♞b7+ ♔f6 34 ♖xc3+ ♘xc3, и, несмотря на экспонированного короля, черные выигрывают. Помните, что и неприятельский монарх чувствует себя не вполне уютно!



29...♝b8!

Теперь черных интересует вертикаль «b».

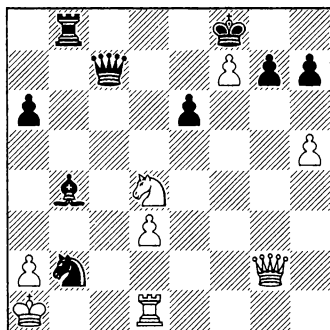
30 ♖b2

После 30 ♖d2 ♖a3 31 ♖c1 ♖xc1 32 ♝xc1 ♞b6 33 ♘c3 ♘xc3 черные выигрывают фигуру, угрожая матом после ...♞b1.

30...♘xb2 31 ♘d4

Белые пускаются во все тяжкие, оказавшись в тяжелом положении. Сейчас их надежды связаны с ходом ♘xe6+.

Очень хорошо для черных 31 ♝c1 ♞e5 32 d4 ♞d5, так как, к несчастью белых, меняться они не могут: 33 ♞xd5 exd5 34 ♔xb2 ♖d2+ с выигрышем качества. В то время как вариант 31 ♔xb2 ♖d2+ 32 ♔a1 ♖c3+ ведет к мату.



Вопрос: Могут ли черные тактическим путем завершить игру?

Ответ: Да!

31...♖xd1!

Зрелищный ход! Каспаров не только забирает ладью, но и не дает белым при помощи запланированной хитрости сразу выиграть ферзя — и вы видите, почему?

Хорошо и 31...♙c3!, так как 32 ♖хе6+ ♙xf7 33 ♚xg7+ ♙хе6 34 ♚xc7 ♖с4 ведет к мату.

32 ♖хе6+

Кажется, будто черные в беде, но у Каспарова все прочитано.

32...♙xf7 33 ♚xg7+

Основной идеей 31-го хода черных был вариант 33 ♖xc7 ♙с3+. Если вы это видели — отлично!

33...♙хе6 34 ♚xc7

После 34 ♚h6+ ♙f5 шахов больше нет, и у белых «закончились патроны».

34...♙с3+ 0-1

Отметьте, как хладнокровно Каспаровотреагировал на контратаку. В любом варианте Сицилианской защиты спокойствие важнее всего, и «схевенинген» — не исключение.

Партия 3

А. Карпов – Г. Каспаров

Москва 1985 (ЧМ/24)

1 e4

Г. Каспаров: «Когда соперник с преувеличенной уверенностью двинул свою королевскую пешку, я обрадовался — это означало, что борьба будет проходить на моей территории, поскольку белые нацелились не на длительное маневрирование, а на бой рукопашную».

Таким образом, Каспаров великолепно описывает тип позиций, возникающих после «схевенингена» — позиций, в которых вы должны быть готовы к сражению!

1...c5

Комментарий Каспарова: «Черные также не отступают от своих принципов, собираясь

играть Сицилианскую защиту, которая всегда приводит к сложной обоюдоострой игре». И снова я согласен с его мнением о дебюте!

2 ♖f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♖f6
5 ♘c3 e6

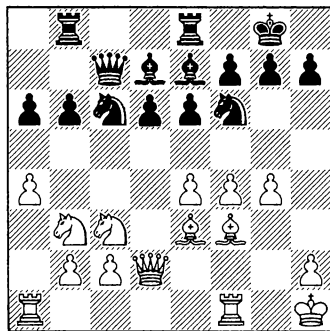
На самом деле порядок ходов соответствовал варианту Найдорфа, а именно 5...а6 6 ♗e2 e6. Вариант 6 ♗e2 – один из самых популярных на сегодняшний день, благодаря своей эластичности и разнообразию доступных планов (причем для обеих сторон!). Подробнее он обсуждается в Главе 2.

6 ♗e2 а6 7 0-0 ♗e7 8 f4 0-0 9
♘h1 ♝c7 10 а4 ♘c6 11 ♗e3 ♞e8

Я отстаиваю вариант 11...♗d7 вместо 11...♞e8, в основном благодаря тому факту, что в противном случае черным нужно знать гораздо больше сложных вариантов, что, несомненно, хорошо для Каспарова, но, возможно, не для нас. Тем не менее позиции, возникающие в обоих вариантах, очень схожи, так что из этой партии мы узнаем немало нового!

12 ♗f3 ♞b8 13 ♝d2 ♗d7 14 ♘b3
b6 15 g4

Типичный способ попытаться сразу «сместить с доски» противника. Белые решают, что у них больше игры на королевском фланге, чем на ферзевом.

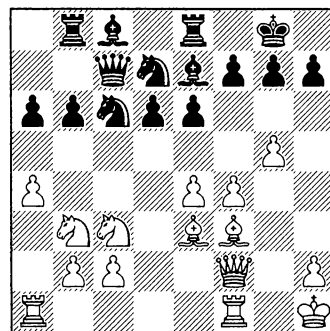


15...♗c8

Вопрос: Почему черные отступают? Ведь слон отправился на d7 всего несколько ходов назад.

Ответ: Замысел в том, чтобы перебросить коня f6 на d7, так как соперник угрожает пойти g5, чтобы поймать его. Как мы впоследствии увидим в партии Огард – Гордон в Главе 2, d7 – лучшее поле для коня, так как он может оттуда перейти на e5 или c5 в дальнейшей игре.

16 g5 ♘d7 17 ♝f2!?



Вопрос: Как вы думаете, почему белые сыграли именно так? Какой у них план?

Ответ: Ферзь собирается отправиться на королевский фланг, а затем белые поставят ладью на h3. Таким образом, у них появится батарея по вертикали «h», нацеленная на пункт h7. Это кажется опасным для черных, но Каспаров демонстрирует нам, что причин для беспокойства нет.

Задание: Теперь, когда вам известен план белых, как, по вашему мнению, следует черным расставить фигуры, чтобы они гармонично взаимодействовали?

Ответ: 17...♔f8!

Отличный ход, о котором должен знать любой шахматист, разыгрывающий Схевенингенскую систему. Черные таким образом защищают короля и способствуют вскрытию линии «e» для ладьи e8. И если белые когда-нибудь сыграют f5, черные готовы встретить это взятием ...exf5, расчищая вертикаль для ладьи и тем самым оказывая влияние на центр.

Теперь черные собираются играть ...♗b7 и ...♘b4, чтобы взять под контроль пункт d5, на который поглядывает белый

конь c3. Таким способом черные завершат развитие, полагаясь на гибкость и надежность своего построения.

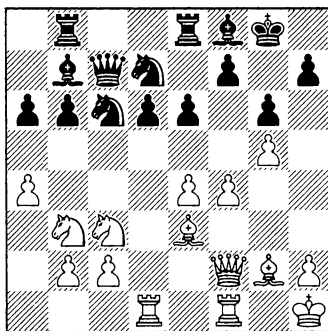
18 ♗g2

Также интересно прямое 18 h4 ♗b7 19 h5, чтобы при помощи пешечного штурма атаковать вражеского короля. Каспаров отметил, что посчитал этот вариант ослабляющим позицию белых, так как однажды черные могут попытаться использовать слабости в лагере противника. Однако практика показала, что нельзя недооценивать активные ресурсы белых – это и есть тот самый «бой врукопашную», о котором Каспаров говорил выше.

18...♗b7 19 ♖ad1

Разумный ход. Белые заканчивают развитие и нацеливаются на пешку d6.

19...g6



Вопрос: Зачем черные ослабляют позицию своего короля этим продвижением?

Ответ: Теперь слон на f8 может быть fianкеттирован и займет активное положение. Анализируя партию (как и другие в этой книге), вы поймете, что подобные ходы совсем не ослабляют укрепления черных.

20 ♖c1!?

Задание: Найдите другие возможности белых в этой позиции.

Ответ: Напрашиваются ходы 20 f5, 20 ♖h4 и 20 h4. Изучим подробнее варианты:

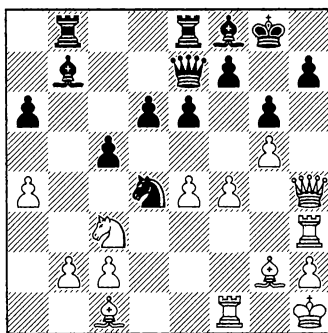
а) На 20 f5?! последовало бы 20...♗c5! — типичный ход, при помощи которого черные собираются проникнуть в лагерь соперника. Конь мощно стоит на e5, контролируя ключевые поля на всей доске. Также после 21 fxe6 fxe6 он помогает предотвратить вторжение на пункт f7.

б) Вариант 20 ♖h4 ♗g7 21 ♖f3 ♗b4 22 ♖h3 ♗f8 показывает «правило коня f8», когда мат не получается! Здесь черные успешно защитились.

в) Рассматривается также ход 20 h4!?, так как черные сыграли ...g6 и пешка «h» получила мишень для нападения. Может последовать 20...♗c5 21 h5 ♗a8 22 f5 ♗e5 23 ♗d4 ♗cd7 24 hxg6 fxg6 25 fxe6 ♖xe6 26 ♗d5 ♗xd5 27 exd5 ♖e7 28 ♗xe5 ♗xe5 29 ♗d4. Белые сохранили инициативу (Т. Раджабов — В. Бабула, Сент-Винсент 2005).

20...♖bc8?!

Позднее Каспаров рекомендовал 20...♗c5! как наиболее точное продолжение. Здесь белым гораздо труднее провести атаку: 21 ♗xc5 bxc5! (брать почти всегда следует к центру, а у этого хода есть еще одно преимущество: вскрывается вертикаль «b», что явно на руку ладье b8) 22 ♖d3 ♗d4 23 ♖h3 ♖e7!?, и черные готовы отразить 24 ♖h4.



Вопрос: Белые угрожают прорваться к пункту h7. Что предпринять черным?

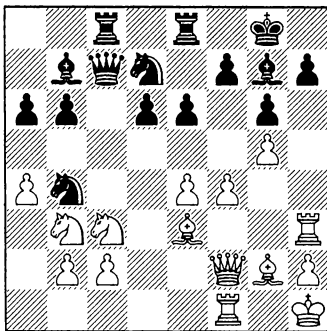
Ответ: У них имеется ключевой ход 24...h5! — очередная стандартная защитная идея, которую должен знать шахматист, применяющий «схевенинген». Суть в том, что после 25 gxh6 ♖xh4 26 ♖xh4 ♗h7! король прячется за белой пешкой h6, избегая тем самым любого нападения.

21 ♖d3 ♗b4

Каспарову не нравился и этот ход — он считает, что должен был сыграть 21...♔g7!?. Например, 22 ♖fd1 (или 22 ♖h3 f5! 23 gxh6 ♜xf6 24 f5 exf5 25 exf5 ♜e7 26 fxg6 ♜xg6, и ферзевый конь приходит на помощь своему монарху) 22...d5!? 23 exd5 ♜b4! 24 ♖e3 ♜xd5 25 ♜xd5 ♔xd5 26 ♔xd5 exd5 27 ♖xe8+ ♖xe8 28 ♖xd5 ♚с6. Внезапно черные могут задуматься о том, чтобы использовать слабости, созданные противником в своем лагере во время пешечного наступления на королевском фланге.

22 ♖h3 ♔g7 23 ♔e3?!

По Каспарову, белым следовало играть 23 f5!, и после 23...exf5 24 exf5 черным пришлось бы искать защиту от двух угроз сразу: 25 ♚h4 с двойным нападением на h7 и b4 (надеюсь, вы не забыли про этого коня!) и 25 fxg6. После 24...♔xg2+ 25 ♜xg2 ♚b7+ 26 ♜g1 позиция совершенно неясна.



Задание: Какой из следующих ходов черные должны выбрать в ответ на 23 ♔e3 ?
a) 23...f5; b) 23...♖e7; c) 23...d5.

Ответ: 23...♖e7!

Наши поздравления, если вы выбрали этот странный на первый взгляд ход!

Вопрос: Почему среди вариантов отсутствует 23...♔xc3 ?

Ответ: Это ошибка, поскольку у белых есть симпатичное тактическое решение: 24 bxc3 ♚xc3 25 ♔d4 ♚xc2 26 ♖h7!! с матом после 26...♜xh7 27 ♚h4+ ♜g8 28 ♚h8. Будьте всегда очень осторожны, прежде чем расставаться со слоном g7!

После 23...d5!? 24 f5! exf5 25 exf5 ♚d6 26 ♔d4 белые являются активной стороной, потому что пешка d5 блокирует любую контригру соперника. Лучше 23...f5, и партия может продолжаться следующим образом: 24 gxh6 ♔xf6 25 f5 exf5 26 exf5 ♖f8 с интересной игрой, где оба короля укрыты не очень надежно.

24 ♜g1

Теперь на 24 ♔d4 есть простое 24...e5 25 fxe5 (в варианте 25 f5? exd4 26 f6 dxc3 27 fxe7 ♜e5 28 ♖xc3 ♚xe7 у черных две фигуры за ладью и сильный конь на e5) 25...♔xe5 26 ♔xe5 dxe5, и после

...♖f8 черные укрепят свой королевский фланг.

Немного обещает и 24 f5 exf5 25 exf5 ♖xg2+ 26 ♗xg2 (после 26 ♜xg2 черные забирают на с3 – 26...♙xc3! 27 bxc3 ♗xc3, и белые ничего не смогут поделать с черными полями вокруг неприятельского короля: вновь на повестке дня ключевая защитная идея 28 ♗h4 h5!) 26...♞ce8, и 23-й ход черных приобретает еще больший смысл. После 27 ♙g1 ♙e5 28 f6 ♞e6 мы получаем абсолютно равную, но довольно неясную позицию.

И наконец в случае 24 ♖d4 e5 25 ♖de2 exf4 (стандартное взятие, вскрывающее линии для многих черных фигур; опасно 25...♖xc2?! 26 f5!, и угрозу f6 трудно отразить) 26 ♖xf4 ♞ce8! 27 ♗h4 ♖f8 шансы черных определенно не хуже.

24...♞ce8?!

Это было замыслом черных – сведение ладей по вертикали «е». Таким образом, черные пытаются профилактическим путем задержать продвижение f5 (на это можно ответить ...exf5, и вертикаль «е» откроется для ладей). А если белые не сыграют f5, как еще им наступать?

Каспаров также рассматривал 24...f5! и утверждает, что после этого черные стояли бы лучше: 25 gxf6 (после 25 exf5 exf5! линия «е» поступает в распоряжение черных ладей) 25...♙xf6.

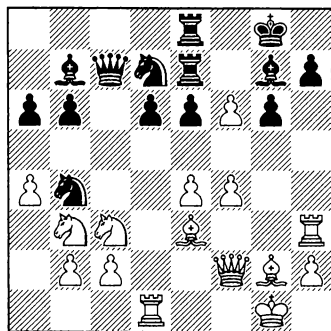
Отметьте, насколько странный на первый взгляд ход ...♞e7 оказался хорош для защиты пункта h7 по горизонтали.

25 ♞d1!

Снова поглядывая на пешку d6.

25...f5 26 gxf6!

После 26 exf5?! exf5! у белых нет атаки.



Задание: Чем брать на f6?

26...♖xf6!?

Ответ: Полагаю, что оба взятия хороши для черных. Но жертва пешки после 26...♖xf6 предоставляет им лучшие шансы на победу. Если 26...♙xf6 27 ♗d2 d5 28 e5 ♙g7 29 ♖d4 ♖c6 30 ♖ce2, то возникает напряженная позиция. Нельзя 30 ♖хе6?! ♞хе6 31 ♙xd5 ♖f8!.

27 ♙g3?!

Конечно, белые могли забрать пешку путем 27 ♙xb6!, и позиция немного упрощается (Карпова это не устраивало,

поскольку ему была необходима победа). На это было заготовлено 27...♖g4! (ход, который беспокоил белых) 28 ♗xc7 ♜xf2 29 ♗xd6! ♜xd1 30 ♗xe7, и черные могут играть 30...♜xc3! 31 bxc3 ♜xc2 с устойчивой компенсацией, невзирая на размен ферзей.

27...♗f7!

Черные благополучно перегруппировывают ладьи и перехватывают инициативу.

28 ♗xb6 ♗b8

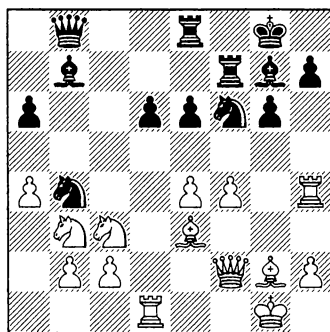
Белые выиграли пешку, но у черных удобная компенсация в виде только что вскрытой вертикали «b» и давления на пункт f4.

29 ♗e3 ♜h5 30 ♗g4

Если 30 ♗f3, то черные могут повторить ходы посредством 30...♜f6, но гораздо сильнее 30...♗xc3! 31 bxc3 ♜a2 32 ♗a7 ♗a8 33 ♜d2 ♜xf4. Я говорил, что черным обычно следует подумать, прежде чем расставаться со своим чернопольным слоном, но в данный момент мат по черным полям не угрожает. Сравните это положение с тем, что разбиралось выше, в примечаниях к 23-му ходу черных.

30...♜f6 31 ♗h4!?

Вариант 31 ♗g3 ♜h5 привел бы к ничьей. Однако матчевая ситуация требовала от Карпова победы, поэтому он идет на осуждения.



Вопрос: Что делать черным?

Ответ: Удивите белых!

31...g5!

Рискованно, но белые полагали, что только они могут атаковать, и обнаруживают, что роли поменялись. А к этому не каждый шахматист легко привыкает.

32 fxg5 ♜g4!

Неплохо 32...♜xe4 со вскрытым нападением, но на это последует 33 ♗e2! ♜xc3 34 bxc3 ♜d5 35 ♗xd5 ♗xd5 36 ♗xa6 ♗xc3 37 ♗d3 с весьма обоюдоострой игрой (Каспаров).

33 ♗d2 ♜xe3 34 ♗xe3 ♜xc2 35 ♗b6! ♗a8

Размен ферзей на руку черным, так как у них есть игра на ферзевом фланге.

36 ♗xd6?

Находясь в цейтноте, белые совершают грубую ошибку, что неудивительно в такой сложной позиции. Поддерживало напряжение 36 ♗xb8 ♗xb8 37 ♗h3!, но

даже в этом случае положение остается запутанным!

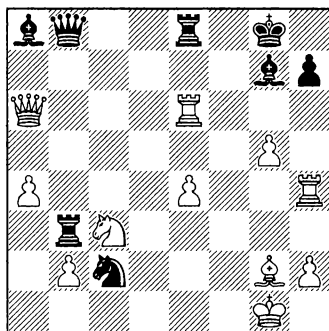
36...♟b7!

Линейный удар на ферзя и коня b3.

37 ♖xa6 ♜xb3?!

Можно было немедленно выиграть путем 37...♘b4! 38 ♖a5 ♖xd6 39 e5 ♖d3 40 ♙xb7 ♖e3+ с последующим матом.

38 ♜xe6



38...♜xb2?!

К решающему перевесу вело

38...♘e3!. Условно у белых более чем достаточный материал за фигуру — четыре пешки. Однако в подобных позициях, когда оба короля обнажены, лишняя фигура гораздо ценнее пешек, к тому же черные лучше подготовились к атаке. Например, 39 ♜xe8+ ♖xe8 40 ♙h3 ♜xb2 41 ♖e6+ (вынужденный размен) 41...♖xe6 42 ♙xe6+ ♔f8, и в конечном итоге лишняя фигура решит исход борьбы.

39 ♖c4 ♔h8 40 e5?

На последнем ходу перед контролем белые совершают еще одну грубую ошибку, но их можно понять. Еще есть игра после 40 ♜xe8+ ♖xe8 41 ♘d1 ♘a3 42 ♖d3 ♜a2.

40...♖a7+ 41 ♔h1 ♙xg2+ 42 ♔xg2 ♘d4+ 0-1

Выиграв эту партию, Каспаров стал чемпионом мира! Смело можно сказать, что получилась сложная борьба, но у черных всегда были свои шансы.

Партия 4

В. Цешковский – Г. Каспаров Чемпионат СССР, Москва 1981

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♘f6 5 ♘c3 d6 6 g3

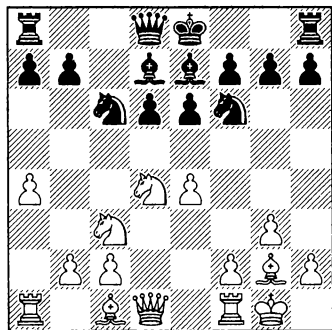
Вариант с фианкетто будет подробнее разбираться в Главе 6. Эту систему можно играть против почти всех схем Сици-

лианской защиты, и «схевенинген» — не исключение.

6...♘c6

Я рекомендую порядок ходов 6...♙e7 7 ♙g2 0-0 8 0-0 ♘c6, как мы увидим позднее в Главе 6.

7 ♖g2 ♗d7 8 0-0 ♗e7 9 a4



Вопрос: Зачем белые так рано делают этот ход?

Ответ: Белые не хотят допустить в будущем прорыв ...b7-b5, который обыкновенно является одним из основных пешечных прорывов черных в Схевенингенской системе (и в Сицилианской защите в целом).

При таком порядке ходов белые могут играть 9 ♗db5, атакуя пешку d6, однако вариант 9... ♗b8 10 ♖g5 a6 11 ♗xf6 gxf6 12 ♗d4 ♗a7! (Каспаров) демонстрирует, что положение черных в любом случае отличное.

9...0-0 10 ♗ce2?!

Вопрос: Почему белые сделали этот странный на первый взгляд ход?

Ответ: Белые хотят построиться в стиле системы Мароци с ходом c2-c4. Пешки на e4 и

c4 препятствуют высвобождающим прорывам ...d5 и ...b5.

Вместо этого 10 ♗db5 ♗b8 11 ♗e3 a6 12 ♗d4 приводит к типичным позициям варианта с фианкетто, подобные которым мы увидим в Главе 6.

10...♗c8! 11 c3?!

Рассмотрим альтернативные продолжения:

а) Неплохо для черных 11 ♗b5 d5! 12 exd5 ♗xd5, так как белые едва ли побьют на d5, отдавая фианкеттированного слона. (Если вам непонятно, почему — следите за разбором настоящей партии!)

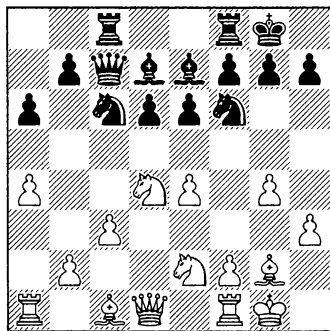
б) После 11 b3 d5! (и вновь центральный прорыв сделан вовремя — коня-то на c3 нет) 12 exd5 exd5 позиция, несмотря на наличие у черных изолированной ферзевой пешки, равна, поскольку черные фигуры имеют больше пространства для маневрирования.

в) Надежное 11 c4 завершило бы намеченный белыми план. Могло бы последовать что-то вроде 11...a6 12 b3 ♗a5, и, несмотря на зажим в духе Мароци, у черных приемлемая позиция. В удобный момент они могут сыграть ...b5 или ...d5.

11...a6!

Препятствуя ♗b5 с атакой пешки d6. Типичный «сицилианский» ход. Также со временем черные могут осуществить идею ...b5.

12 h3 ♗c7 13 g4



Задание: Как черным бороться против угрозы g5, отбрасывая назад коня f6?

В случае 13...e3 d4! 14 b3 b5! черные получают стандартную контригру на ферзевом фланге.

Ответ: 13...d5!

Каспаров демонстрирует знание основных принципов стратегии. Как обычно, на фланговую игру лучше всего отвечать ударом в центре!

Неплохо, но несколько пассивно 13...e8 14 g5 d7 (маневр, который еще не раз встретится вам в книге).

Вопрос: Есть ли у черных другая возможность?

Ответ: Черные могут пойти 13...h6, как предлагает компьютер. Это предотвращает g5, но после f4 и g5 в будущем черные могут пожалеть о том, что двинули пешечку перед королем.

14 exd5

Если 14 dxc6 dxc6 15 e5! d4! (ловушка срабатывает в случае 15...xe5? 16 d4), то черные могут спокойно смотреть в будущее, поскольку путем ...f6 освобождаются от прессинга. После 16 f3 d5 17 f4 f6 положение напоминает Французскую защиту в выгодной черным версии.

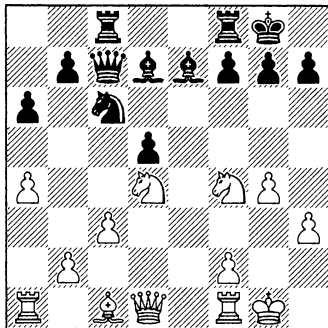
14...dxd5

Черные стоят очень хорошо. Ход g4 только ухудшил положение соперника, создав слабости вокруг его собственного короля. А черные между тем уже готовы вывести ладей в центр, чтобы атаковать по открытым вертикалям.

15 d5!?

Рискованное решение. Хотя пешка d5 легко выигрывается, белые горько пожалеют об отсутствии слона в защите. С другой стороны, этот ход показывает, что белые уже недовольны своей позицией и пытаются радикально ее изменить.

15...exd5 16 d4



Вопрос: Что делать с пешкой d5?

Ответ: Играйте активно и пожертвуйте ее! Без слона на g2 белый король еще больше компрометирован, но как до него добраться?

16...♙c5!

Теперь слон с большим эффектом входит в игру. Скоро мы своими глазами увидим потенциальную мощь, заключенную в Схевенингенской системе.

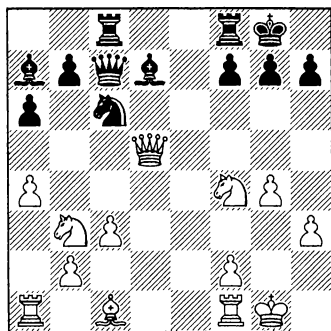
17 ♖b3?

Не лучшее, но белые и так уже пошли по кривой дорожке:

а) Вариант 17 ♙e3 ♖xd4 18 cxd4 ♙d6 19 ♖xd5 ♙h2+ 20 ♔g2 ♙c6 показывает, что белым действительно не хватает слона g2.

б) Взятие пешки путем 17 ♖xd5 напрашивается и, полагаю, это самый «крепкий» ход. Однако после 17...♞d6 18 ♖e2 ♝fd8 19 ♙g5 f6 20 ♙e3 ♖e5 у черных колоссальная компенсация за пешку, и скоро белые пожалуют, что расстались со слоном.

17...♙a7! 18 ♞xd5



Вопрос: Есть ли у черных компенсация за пешку? Что им следует предпринять?

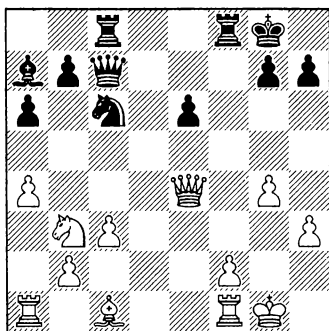
Ответ: Конечно, есть! Фигуры белых слабо взаимодействуют, однако черным следует поспешить с атакой, прежде чем белые перегруппируются.

Не помогало белым 18 ♙e3 ввиду 18...♙b8!, а на примере варианта 18 ♖xd5 ♞g3+! их проблемы видны невооруженным глазом.

18...♙e6!

Разумно выглядит как 18...♝fe8, так и 18...♝cd8, после чего ладьи вступают в игру.

19 ♖хе6 fхе6 20 ♞е4



Задание: Включите свое тактическое мышление, чтобы понять, чего вы можете добиться!

Подсказка: у черных (что совсем не удивительно) есть комбинация.

После 20 ♖хе6+ ♔h8 у черных не хватает двух пешек, но они угрожают сыграть как ...♙g3, так и ...♞xf2!, и после 21 ♙e3 ♙b8! 22 f4 ♞се8 слон на e3 теряться.

Или 20 ♖g2 ♘e5 21 ♙e3 ♘f3+ 22 ♔h1 ♘h4! 23 ♖e4 ♘f3!, и мат на h2 не избежать.

Ответ: 20...♞xf2!

Правильный выбор. После 20...♘e5 21 ♙f4! ♘f3+ 22 ♖xf3 ♞xf4 23 ♖e2 у белых еще есть кое-какая игра.

21 ♞xf2 ♖g3+ 22 ♖g2

Нельзя 22 ♔h1? ♖xh3+ 23 ♔g1 ♙xf2+ 24 ♔xf2 ♞f8+ 25 ♔e2 ♖f1+ 26 ♔e3 ♖e1+ 27 ♔d3 ♞d8+ 28 ♘d4 ♘e5+!, и приходится отдавать ферзя, чтобы продолжить партию.

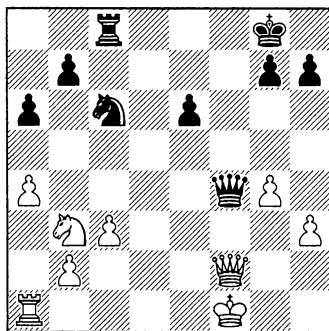
22...♙xf2+ 23 ♔f1?

Упорнее было 23 ♔h1, но, играя осторожно, черные удерживают перевес: 23...♖d3! (естественно, черным не стоит менять ферзей, когда король соперника раскрыт) 24 ♖xf2 ♞f8! 25 ♖e3 ♖f1+ 26 ♔h2 ♞f2+ 27 ♔g3 ♞g2+ 28 ♔h4 ♖f6+ 29 g5 ♘e7!! 30 ♘d4 (после 30 gxf6 ♘f5+ 31 ♔h5 g6 белые получают симпатичный мат), и путем 30...♖xd4+! черные красиво заканчивают игру.

23...♖e5! 24 ♙f4

Белые все еще не могут избавиться от грозного слона: 24 ♔xf2 ♞f8+ 25 ♔g1 ♖e1+ 26 ♔h2 ♞f2, и на их пути много препятствий.

24...♖xf4 25 ♖xf2



Задание: Укажите способ принудить противника к сдаче.

Ответ: 25...♖с4+ 0-1

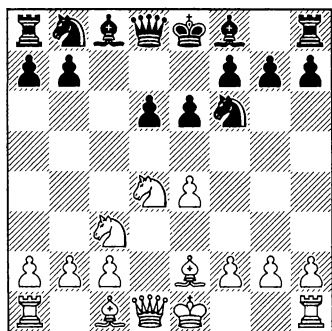
Если бы и мы всегда могли разыгрывать такие замечательные партии черными против 1 е4! Ключевым тематическим замыслом черных был образцово проведенный прорыв ...d5. Это дало Каспарову хорошую позицию и возможность впоследствии одержать сокрушительную победу.

Глава вторая

Классический вариант

6 ♖e2

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♘c3 d6 6 ♖e2



Один из самых популярных ответов белых на «схевенинген», который может сбить читателя с толку — зачем ставить слона

на e2, а не на более активные поля d3, c4 или даже b5? Как мы увидим в дальнейших главах, у остальных ходов слоном есть свои недостатки, в то время как позиция на e2 наиболее гибкая — отсюда слон может при желании отправиться как на f3, так и на d3. Также ход 6 ♖e2 может послужить прелюдией к атаке на королевском фланге. Пожалуй, наличие этой цели смутит вас еще больше — какое такое атакующее положение может занимать слон на e2? На самом деле, лучше всего описывать идеи варианта по мере развития событий.

Именно так мы и поступим.

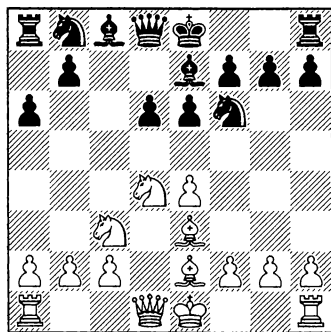
Партия 5
 П. Анисимов – В. Белов
 Красноярск 2007

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♘c3 e6 6 ♖e2 a6

Рекомендую играть именно так, в стиле варианта Найдор-

фа и Схевенингенской системы. Ход в тексте делает возможным потенциальный прорыв ...b5, угрожая коню c3.

7 ♗e3 ♗e7



Черные также могут играть 7...♗c7, чтобы быстрее провести ...b5, если, к примеру, соперник рокирует на ферзевый фланг. Тем не менее я предпочитаю ...♗e7 и далее ...0-0. Также есть некоторые тонкости, например, черные откладывают ход ...♗c7, поскольку в некоторых вариантах он лучше располагается на b8. Читая главу, не забывайте об этом!

8 f4

Вариант 8 ♗d2 0-0 9 0-0-0 ♗c6 приводит к продолжению в партии (после 10 f4), но у белых есть и другие возможности:

а) 10 h4, и после 10...♗xd4 11 ♗xd4 b5 12 h5 e5 13 ♗d3 ♗e6 14 f4 в партии Ванг Хао – М. Эрдогду, Пекин 2008 (быстрые шахматы) черные могли использовать тот же атакующий замысел, кото-

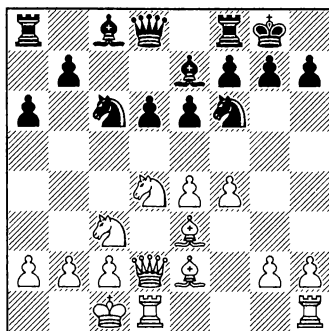
рый мы увидим в основной партии: 14...♗a5!, и у белых уже кое-какие неприятности, например, 15 ♖b1 ♗c4 16 ♗d2 ♗xe4! ведет к разгрому.

б) Возможно, чуть лучше у черных после 10 ♖b1 ♗xd4 11 ♗xd4 b5 12 e5 dxe5 13 ♗xe5 ♗d7 14 ♗f3 ♗c8 15 ♗d4 ♗c6 16 ♗e4 ♗xe4 17 ♗xe4 ♗d6 18 ♗g5 h6 19 ♗xf6 hxg5 20 ♗xd8 ♗fxd8, но по большому счету игра равна (В. Малахов – Д. Навара, клубный Кубок Европы, Ретимнон 2003). Попытка выиграть пешку путем 21 ♗b7 ничего не дает ввиду 21...♗b8 22 ♗ха6 ♗b6!.

8...♗c6 9 ♗d2

В этой главе мы обсудим основную вариант 9 0-0 0-0, но белые также могут рокировать в длину, что они сейчас и делают.

9...0-0 10 0-0-0

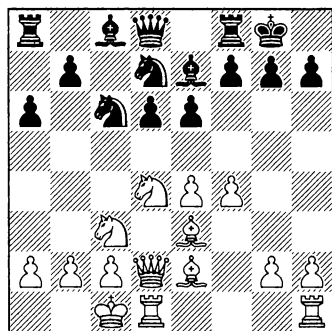


10...♗d7

Вопрос: Почему черные отступили? Какие еще есть логичные ходы?

Ответ: Черные предупреждают продвижение g4-g5, и конь с удовольствием отправляется на новые «пастбища», в основном на ферзевом фланге. Мы встречали этот замысел в предыдущей главе, в партиях Каспарова.

Вариант 10...♖xd4 11 ♔xd4 b5 12 e5!?, который смотрится несколько нелепо, показывает, почему конь ушел с f6.



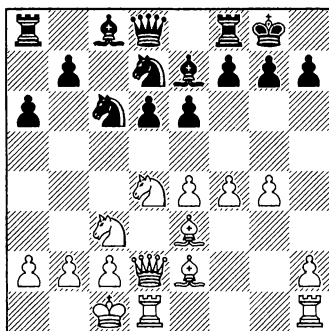
11 g4

Белые решают не вдаваться в тонкости и просто продолжают вести запланированную атаку на королевском фланге. Как мы видели ранее, черным пока не о чем беспокоиться.

Сдержанное выглядит 11 ♗f3, что приводит к обоюдному маневрированию — например, 11...♖b6 12 ♗e2 ♗d7 13 ♖b1 ♖a5 14 b3 ♗c7 15 ♗d3 ♖c6 16 a3 ♖xd4 17 ♗xd4 ♗c6 с абсолютно равной позицией и перспективами для обеих сторон (М. Адамс — В. Звягинцев, Каллитеа 2008).

Еще один сдержанный ход — 11 ♖b1, но тут черные могут успешно начать контригру при помощи быстрого продвижения ...b5: 11...♖xd4 12 ♗xd4 b5 13 g4 ♗a5. Это напоминает позицию, случившуюся в партии, и вскоре на доске разыгрывается буря: 14 a3 ♗b7 15 g5 ♗fc8 16 h4 ♗ab8 17 h5 ♗a8 18 h6 ♗f8 19 ♗d2 b4 20 ♖a2 ♗c7 21 ♗d3 bxa3 22 b3 ♖c5 23 ♗c3 e5 24 fxe5 dxe5 25 ♗xe5 ♖xd3 26 ♗xc7 ♗xc7 27 hxg7 ♗xg7 28 ♗xg7 ♗xe4 29 ♗d4. Последовал красочный финал: 29...♗xb3+! 30 cxb3 ♖c1+!, и черные выиграли (В. Бологан — Э. Бакро, Энгелле-Бен 2001).

Вопрос: Как черным получить контригру после 11 g4 ?



Ответ: Подумайте о типичных ходах, которые мы уже здесь видели. Черные хотят сыграть ...b5, но не могут из-за того, что конь на c6 находится

под ударом. Поэтому вначале они играют...

11... ♖xd4 12 ♗xd4

... и только затем:

12...b5

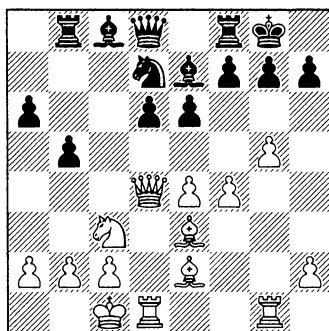
Контратака черных в действии!

13 g5 ♝b8

Вопрос: Почему черные выбрали это продолжение, а не развивали фигуру посредством ... b7 ?

Ответ: Возможно 13...♠b7 14 h4 ♝e8 15 h5 e5, чтобы как можно быстрее провести ...b4, навязывая контратаку в центре, пока белые проводят пешечный штурм на королевском фланге. Все зависит от того, в каком стиле вы хотите играть – быстро контратаковать или первыми прорваться по центру. Обе возможности хороши!

14 ♝hg1

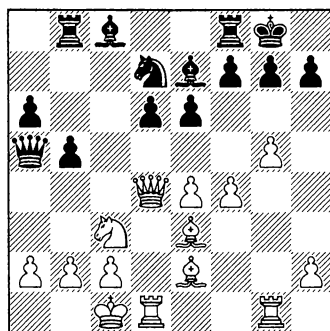


Вопрос: Куда развивать ферзя – на a5 или на c7?

Ответ: 14...♗a5!

Это лучшее. После 14...b4 15 ♖a4 ♗a5 16 b3 коня a4 нелегко атаковать, в то время как вариант 16...♖c5 17 ♖xc5 dxc5 18 ♗b2 не позволяет черным развить наступление на ферзевом фланге.

Слишком банально 14...♗c7, и черные оказываются под давлением после 15 f5 ♖e5 16 f6 – их позиция скомпрометирована. Избегайте поверхностной игры «на автомате»!



15 b3!?

Белые не могут решить, делать им защитные или агрессивные ходы. Добро пожаловать в сицилианские лабиринты!

Задание: Было ли у белых нечто лучшее, нежели этот нервный оборонительный ход?

Ответ: Определенно был! Ход 15 f5! причинил бы черным больше хлопот. После 15...b4

16 f6 ♔d8 (или 16...bxc3 17 fxe7 cxb2+ 18 ♖b1 ♙e8 19 ♗xd6 с осложнениями; положение кажется благоприятным для белых, так как соперник не в состоянии напасть на их ослабленного монарха) 17 fxg7 ♙e8 18 ♖b1 ♔b6 19 ♗d2 ♗xa2 20 ♗gf1 ♕e5 трудно установить, чей король более уязвим.

15...♕c5

Угрожая ...b4, так как конь на c3 теперь не сможет пойти на a4, как планировалось ранее.

16 e5

Теперь уже 16 f5 b4 17 f6 bxc3! не так действенно, как в варианте 15 f5. Белым угрожает мат после ...♗a3+, так что времени брать на e7 у них нет.

16...d5!

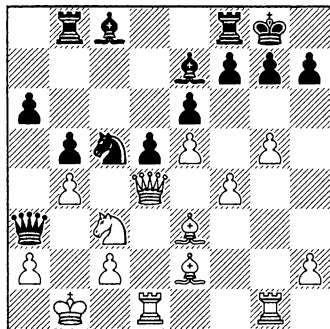
В случае 16...b4? 17 exd6 bxc3 18 ♖b1! осложнения складываются в пользу белых, так как провисают пункты e7 и c5.

17 b4

При 17 ♖b2 b4 18 ♖b1 ♔d7 возникает еще одна структура Французской защиты, и вновь это выгодно черным. На будущее у них есть идеи ...♗fc8 и ...♔b5. Более того, неясно, как белым быстро развить свой королевский фланг.

17...♗a3+ 18 ♖d2

Задание: Что предпринять черным в случае 18 ♖b1, подчеркивая ослабление позиции короля?



Ответ: 18...♕a4 19 ♕xa4 bxa4! выглядит неплохо, так как после 20 c3 ♔xb4! белым плохо. Здесь же становится ясно, почему черные поставили ладью на b8 на 13-м ходу.

18...♕e4+ 19 ♕xe4 dxe4 20 ♖e1

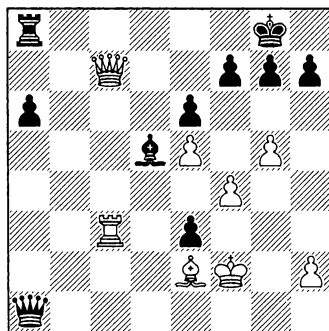
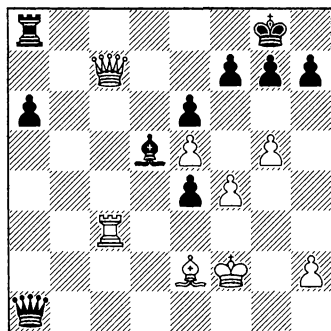
Если 20 ♗xe4, то 20 ♔xb4+, и король матуется в середине доски.

20...♔b7 21 ♖f2 ♔xb4

Белого короля вынуждают пуститься в бега, а черные получают здоровую лишнюю пешку. Конечно, соперник может поставить на их пути еще немало помех, однако дебют для Белова, можно сказать, сложился более чем удачно.

22 ♗g3 ♗a5 23 c4 ♗bd8 24 ♗a1 ♗xd1 25 ♗xd1 ♗d8 26 ♗b1 bxc4 27 ♔xc4 ♔d5 28 a3 ♔c5 29 ♔e2 ♗xa3
Завоевана вторая пешка.

30 ♗c2 ♔xe3+ 31 ♗xe3 ♗a1 32 ♗c7 ♗a8 33 ♗c3



Вопрос: Белые угрожают поставить мат по последней горизонтали (на с8), но не могут ли черные успеть первыми?

Ответ: 33...e3+!

34 ♖xe3
 Если 34 ♜e3, то 34 ♜d4, и после f4 черные выигрывают.
34...♜g1+ 35 ♖d3 g6 36 ♜d7 ♜b1+ 37 ♖d2 ♜b2+ 38 ♜c2 ♜b4+ 0-1
 Вслед за f4 белые теряют почти все свои оставшиеся пешки.

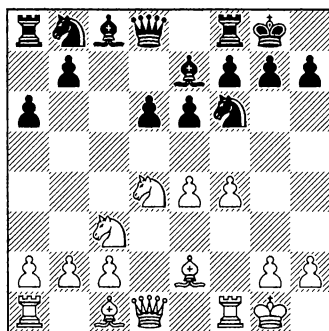
Партия 6

Г. Филев – М. Николов

Благоевград 2009, первенство Болгарии

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 ♖e2 a6 7 0-0 ♖e7 8 f4 0-0

9 ♖h1



Вопрос: Почему белые отправляют короля в угол?

Ответ: Как и во многих вариантах Сицилианской защиты, охрана короля является спорным вопросом. Многие считают ход в тексте потерей времени, в то время как другие полагают, что он полезен для безопасности короля (в случае активных действий соперника по диаго-

нали g1-a7). Последующие партии, как мы надеемся, помогут читателю определиться в этом вопросе!

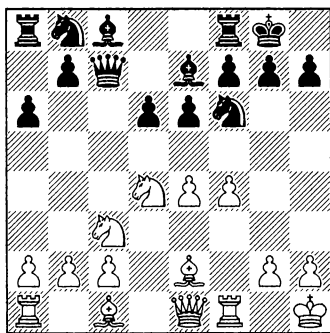
Вопрос: Могут ли белые мгновенно нанести удар в центре путем 9 e5?

Ответ: Черные в состоянии хладнокровно опровергнуть это продвижение посредством 9... dxe5 10 fxe5 ♗c5 11 ♗e3 (после 11 exf6 ♗xd4+ 12 ♔h1 ♗xf6 черные просто с лишней пешкой) 11... ♗d5 12 ♗xd5 ♖xd5, и за пешку e5 белым достается минимальная компенсация.

9... ♖c7

Обычно ферзь идет на это поле, держа под прицелом пункт e5.

10 ♖e1



Вопрос: В чем смысл этого хода?

Ответ: Ферзя можно перебросить на королевский фланг через g3 или поддержать продвижение e5.

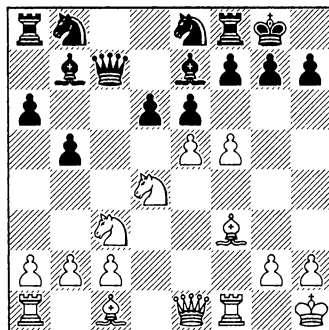
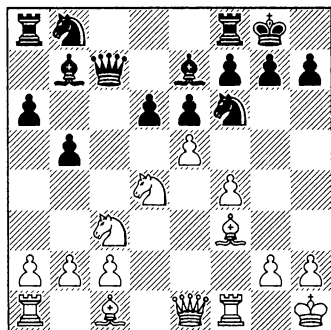
Вместо хода в тексте можно пойти на вариант 10 ♗e3 b5!? (пытаясь немедленно получить игру на ферзевом фланге и опираясь на то, что белые не сыграли a4; более осторожное 10... ♗c6, скорее всего, переведет игру в другие варианты, которые разбираются в данной главе). Далее 11 ♗f3 ♗b7 12 e5 приводит к схожей позиции, исключая ходы ♖e1 и ... ♗b7. На мой взгляд, едва ли это опасно для черных, так как они могут сыграть ... ♗fd7 в ответ на e5 (как мы увидим, в партии Филев – Николов черные будут вынуждены пойти ... ♗e8).

На самом деле, после 12... dxe5 13 fxe5 ♗fd7 14 ♗xb7 ♖xb7 15 ♖h5 b4 16 ♗ce2 ♗c6 17 ♗f4 ♗xd4 18 ♗xd4 и здесь 18... ♖e4! – у черных приятная игра, А. Корелов – В. Корчной, Ереван 1962. Однако менее точное 18... ♗ac8 допускает 19 ♗ad1 ♗c4 20 ♖g4 ♗h8 21 ♗g3 ♗b6 22 b3 ♗cc8 23 ♗d3, и у белых все еще есть кое-какие атакующие шансы (К. Бульский – З. Храчек, Бундеслига 2010).

10... b5

А почему бы и нет? Если белые не играют a4, чтобы предотвратить выпад пешкой, то он определенно стоит на повестке дня. Теперь в воздухе висит потенциальное ... b4, угрожая коню c3 и ослабляя защиту пешки e4.

11 ♗f3 ♗b7 12 e5



Вопрос: Как черным отразить нападение на коня f6?

Ответ: Обычно коню предпочтительнее отступить на d7, но здесь это допустило бы тактический удар.

12... ♖e8

В случае 12... ♖fd7? 13 exd6 ♖xd6 14 ♖xe6! fxe6 15 ♖xb7 ♗xb7 16 ♗xe6+ ♔h8 17 ♗xd6 белые забирают две пешки.

Приемлемо выглядит 12... dxe5 13 ♖xb7 ♗xb7 14 fxe5 ♖fd7 15 ♗g3, но черные должны быть начеку ввиду идей, связанных с ♖h6. Лучшим является 15... ♔h8! (профилактика), и после 16 ♖f4 ♖c6 17 ♗ad1 ♗ac8 на доске возникает обоюдоострая, абсолютно игровая для черных позиция.

13 ♖xb7

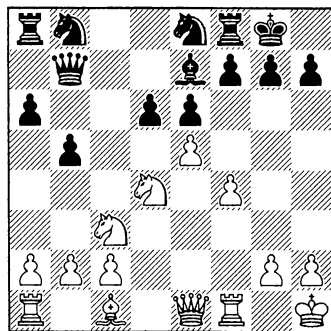
Вопрос: Могут ли белые попытаться разрушить схевенингенскую пешечную структуру противника путем 13 f5?

Ответ: Да, могут, но положение черных все еще очень устойчивое. Приведем некоторые простые варианты: 13... dxe5 (другие попытки попросту не срабатывают – например, 13... ♖xf3 14 ♖xf3 b4 15 f6! bxc3 16 fxe7 ♗xe7 17 ♗xc3 dxe5 18 ♖xe5 f6, и в дальнейшем белые демонстрируют впечатляющую и мощную игру: 19 ♖e3! ♖d6 – или 19... fxe5 20 ♖c5 ♖d6 21 ♗xe5 ♗d8 22 ♗ad1, и снова у черных неприятности – 20 ♖c5 ♗c7 21 ♗b4 ♗d8 22 ♖b6 ♗b7 23 ♗ad1 fxe5 24 ♗b3! ♗e8 25 ♗xd6 с подавляющим перевесом, Хоу Ифань – П. Неги, Нью-Дели 2011).

Далее 14 fxe6!? ♖xf3 (выглядит, как будто белые зевают коня на d4, но если черные его заберут, их подстерегают неприятности: 14... exd4 15 ♖d5! ♖xd5 16 ♖xd5 ♖c6 17 exf7+ ♔h8. И теперь в партии Э. Прандштеттер – И. Лехтинский, Сумперк 1984, белые могли избрать 18 ♖xc6! ♗xc6 19 ♗xe7 ♖d6 20 ♖g5 c

колоссальным преимуществом благодаря сильной пешке на f7) 15 exf7+ ♖xf7 16 ♖xf3 ♘d7 17 ♗g5 (или 17 ♖e4 ♙c8 18 ♘d5 ♘d6 19 ♘xe7+ ♙xe7 20 ♖d5+ ♘f7 21 ♗g5 ♘b6 22 ♖b3 ♙ee8, и проходная пешка «е» вкпе с давлением по вертикали «с» позволяет черным оптимистично оценивать свои шансы) 17...♗f8. Может показаться, что белые стоят приятнее благодаря тому, что пешка е5 слаба, а их фигуры лучше развиты. Но на самом деле положение черных вполне надежно и имеются шансы атаковать пункт с2: 18 а3 ♘d6 19 ♘d2 ♙xf1+ 20 ♖xf1 ♖с6 21 ♙e1 ♙e8 1/2-1/2 А. Карпов – Г. Каспаров, матч на первенство мира (м/43), Москва 1985.

13...♖xb7



Задание: Поставьте себя на место белых. Вы хотите начать атаку как можно быстрее (ведь зачем-то вы же сделали столько атакующих ходов!). Какие продолжения отвечают вашим намерениям?

14 ♖e4

Выглядит не слишком агрессивно, но, возможно, белые отметили «эффект пружины» в надежной позиции соперника.

Ответ: Напрашиваются следующие атакующие возможности: 14 ♖g3, 14 ♘e4 и 14 f5. Рассмотрим, насколько эти ходы хороши.

а) Вариант 14 ♖g3 ♘d7 показывает, почему черные не взяли на е5 – пока пешка находится на f4, белые не могут играть ♗h6. Также конь е8 сохраняет какие-то надежды на то, что белые возьмут на d6 и дадут ему возможность присоединиться к сражению. Вариант 15 ♗e3 ♙c8 16 ♙ad1 b4 17 ♘ce2 ♙с5!? побуждает белых разменяться на d6 и таким образом активизировать бездействующего коня.

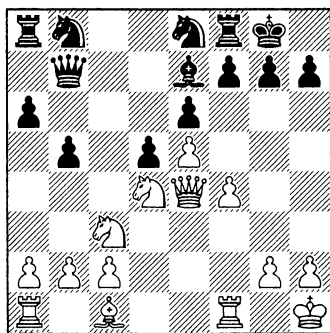
б) Лучшим атакующим ходом кажется 14 ♘e4. Пешка отправилась на е5, так почему бы не поставить за ней коня? Однако путем 14...♘d7! черные атакуют пункт е5, и, что удивительно, белым нелегко защищаться (при 15 ♖g3? белые теряют коня: 15...♖xe4). После 15 exd6 ♘xd6 16 ♘xd6 ♗xd6 17 ♗d2 ♙ac8 18 ♙d1 ♘f6 атака белых не слишком-то продвинулась!

с) Также очень грозно выглядит прямое 14 f5, но здесь этот прорыв можно хладнокровно нейтрализовать: 14...dxe5 15

♞хе5 ♠f6 16 ♞е3 ♘с6! (размен своей неразвитой фигуры на хорошо расположенную фигуру противника всегда считается удачей) 17 ♘хс6 ♞хс6 18 fхе6 fхе6 19 ♠d2 ♘с7 20 ♝ае1 ♝ае8. И вновь, несмотря на слабую пешку «е», черные очень активны.

14...♝а7

Вопрос: Почему бы черным не сыграть 14...d5? Разве это не выгодная редакция Французской защиты, поскольку плохой белопольный слон разменян?



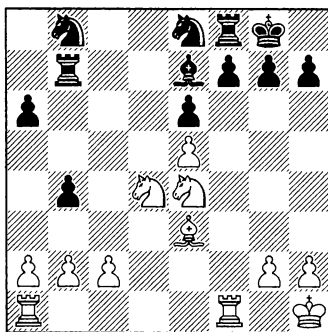
Ответ: После 14...d5 15 ♞d3 ♘с6 16 ♘хс6 ♞хс6 17 f5 положение достаточно надежное для черных, но конь е8 расположен не лучшим образом. Также белые угрожают в удобный момент пойти f6. Иногда предпочтительнее поддерживать напряжение в центре, а не снимать его путем ...d5.

К схожим позициям приводит 14...♞хе4 15 ♘хе4, но при этом фигуры белых стоят чуть активнее. Игра может продолжаться так: 15...dхе5 16 fхе5 ♘d7 17 ♘с6! – последний ход неприятен для черных.

15 ♠e3 b4

Принуждая белых взять на b7. Теперь на доске грядет миттельшпиль без ферзей. Как вы считаете, это приемлемо для черных?

16 ♞xb7 ♝xb7 17 ♘e4 dхе5 18 fхе5



Задание: Положение черных выглядит несколько пассивным. Каков здесь лучший план?

Выберите один из вариантов:
 1) Сыграть ...♘с7 и ...f5. У черных пешечное большинство на королевском фланге, так что им следует заняться его продвижением!
 2) Сыграть ...♘с7 и ...♘d5, ставя коня на хорошее поле.
 3) Сыграть ...g6 и ...♘g7 – конь мо-

жет прийти на f5 и к тому же защищает своего короля.

Ответ: 18...♖с7!

Конь направляется на d5, откуда его нельзя согнать, так как белую пешку удерживает на месте присутствие черной на b4.

Создает трудности для черных 18...g6 19 ♜ad1 ♕g7 20 g4!. Пешка на g4 ограничивает коня g7. Сравните с партией, где у Николова отличный конь на d5. Более того, здесь черным следует играть на ферзевом фланге, поскольку открытая вертикаль «с» привлекает ладей, а пешка на с2 – идеальная мишень.

19 ♝f2 ♕d5!

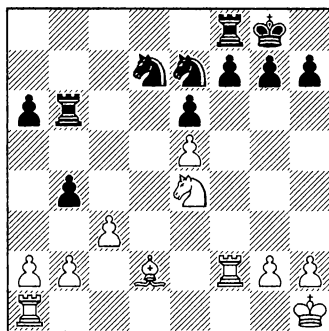
Возможно и 19...f5. Черные решили проявить осторожность, чтобы их пешки не стали мишенями для вражеских коней и слона, расположенных в центре. И в самом деле, вариант 20 exf6 gxf6 21 ♙h6 ♝f7 22 ♝af1 ♕d7 23 ♕g5! наглядно демонстрирует, как белые фигуры могут внезапно ожить.

20 ♙d2 ♕d7

Неплохо и 20...♝с7, предотвращая вторжение коня на с6.

21 ♕с6 ♝b6 22 ♕xe7+ ♕xe7 23 с3

Вероятно, белые посчитали, что они освобождаются этим ходом, в действительности же они просто просмотрели тактический удар. С другой стороны, белые в любом случае теряют пешку e5 после 23 ♙f4 ♕g6.



Вопрос: Вы видите, как черные выигрывают пешку?

Ответ: 23...♕xe5 24 cxb4 ♕d3!

Просто вилка.

25 ♝e2 ♕xb4

Черные выиграли пешку и начинают реализовывать перевес.

26 a3 ♕bd5 27 b4 ♝с8 28 ♙e3 ♕xe3

Конь на d5 исчезает...

29 ♝xe3 ♕d5

...лишь для того, чтобы его заменил товарищ!

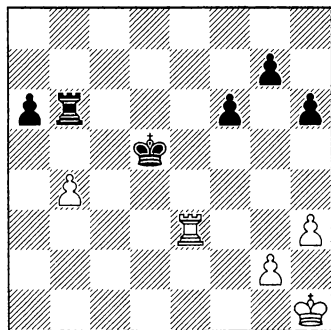
30 ♝d3 ♝с2 31 h3 h6 32 ♝f1 ♝bc6 33 ♝df3 f6

Черные надлежащим образом отражают все неприятельские угрозы.

34 ♝d3 ♕f7 35 ♕c5 ♝с3 36 ♝d4 ♝ха3 37 ♕xe6 ♕xe6 38 ♝e1+ ♝e3 39 ♝xe3+ ♕xe3 40 ♝e4+ ♕d5 41 ♝xe3 ♝b6

Хотя белые смогли дотянуть до ладейного окончания (а это лучший шанс на ничью), всег-

да приятно играть на выигрыш, ничего при этом не опасаясь!



42 ♖e7

Пешку «b» не удержать после 42 ♖b3 a5 43 b5 ♖c4.

42...g6 43 ♖h7 h5 44 ♖g7 f5 45 ♖g1 ♖c4

Николов демонстрирует блестящую технику. Пешка «b» погибает вместе с надеждами белых.

46 ♖f2 ♖xb4 47 ♖e2 a5 48 ♖d2 ♖b3 49 ♖c1 a4 50 ♖b1 ♖e6 51 ♖b7+ ♖a3 52 ♖g7 ♖e1+ 53 ♖c2 ♖e2+ 0-1

Сначала казалось, что черные стоят пассивно, но внезапно после ...♖c7 и ...♖d5! выяснилось, что их положение лучше!

Партия 7

М. Адамс – Л. ван Вели

Лондон 2009

1 e4 c5 2 ♖f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♖xd4 ♖f6 5 ♖c3 a6 6 ♖e2 e6 7 0-0 ♖e7 8 f4 0-0 9 ♖f3

Вот в чем преимущество развития слона на e2 – он может пойти на f3, нацеливаясь на ферзевый фланг черных.

9...♖c7 10 ♖e3

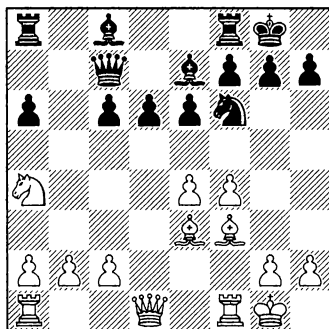
После 10 ♖h1 ♖c6 11 ♖xc6 bxc6 12 ♖e1 d5! 13 b3 a5 у черных приемлемая позиция (Н. Шиам – Д. Нилотпал, Нью-Дели 2010).

10...♖c6 11 ♖xc6

В целом не лучший обмен для белых, но Адамс планирует продолжение, которое приостановит только что сформировав-

шуюся в центре массу черных пешек.

11...bxc6 12 ♖a4



Вопрос: Следует ли черным играть ...d5 ?

Ответ: С белым конем на а4 черным стоит проявить осторожность, чтобы не позволить оппоненту пойти с4 и напасть на d5.

12...♖b7

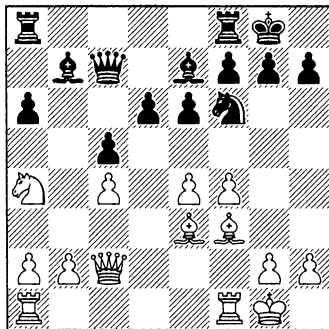
После 12...d5 13 e5 ♘d7 14 с4 позиция черных оказалась бы под сильным давлением. Белыми здесь играть гораздо легче.

13 с4 с5!

Вопрос: Почему в данной позиции этот ход лучше, чем 13...d5 ?

Ответ: Теперь, когда белые сыграли с4, черные присматриваются к пункту d4 для коня или чернополюсного слона. Также ход в тексте препятствует проникновению слона е3 или белого коня на b6. И наконец, слон b7 входит в игру и без задержки атакует поле е4. Неплохо для одного хода!

14 ♖c2



Задание: В таких «полузакрытых» позициях обычно

есть хорошие поля, на которые может отправиться ваш конь. Подумайте, где лучше стоять черному коню и каким образом его туда переправить.

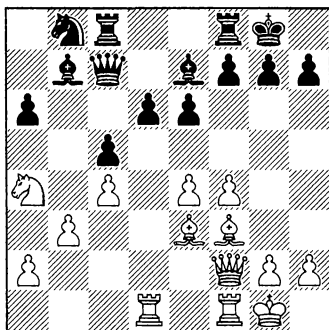
Ответ: 14...♘d7

Отлично, если вы сообразили, что лучше всего конь будет выглядеть на d4 (хотя я вообще-то упоминал об этом выше). Теперь черные могут провести маневр ...♘d7-b8-c6, держа путь на поле d4.

15 b3 ♖ac8 16 ♖ad1 ♘b8!

Направляясь на с6 и затем, если получится, на d4. Белые пытаются перегруппироваться, чтобы помешать этому, но это не позволяет им добиться преимущества, так как белые фигуры теперь скованы предотвращением вражеской угрозы.

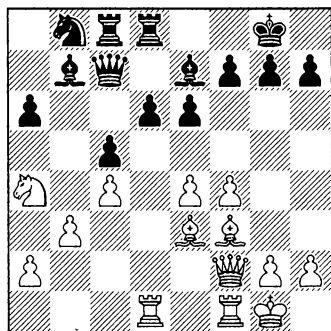
17 ♖f2



Вопрос: Могут ли черные немедленно сыграть 17...♘с6, направляясь на d4?

17...♝fd8

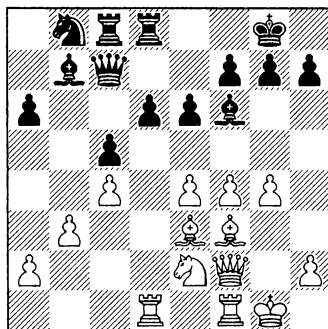
Ответ: Ван Вели — опытный гроссмейстер, и он совершенно правильно замечает, что у белых в этом случае появляется шанс обострить ситуацию путем 18 e5!, и пешка c5 становится отчасти уязвимой. К примеру, 18...dxe5 19 ♖xc5 exf4 (если 19...♖xc5, то 20 ♘xc5 exf4 21 ♝d7) 20 ♖b6 ♜b8 21 ♝d7 ♖f6 22 ♝fd1, и белые вдруг обретают небывалую активность ценой пешки.



18 g3

Все еще приемлемо 18 e5!?, и черным приходится соблюдать осторожность: 18...♖xf3 19 ♜xf3 ♘d7 20 exd6 ♖xd6 21 ♝d3. У белых, безусловно, лучше, поскольку черные стеснены; можно продолжать ♝fd1 и оказывать давление на их позицию. Вдобавок у черных пешечная структура хуже — три пешечных островка против двух у белых, однако их позиция по-прежнему крепка и они имеют большие шансы удержаться.

18...♖c6 19 ♘c3 ♖f6 20 ♘e2 ♖b7 21 g4



Вопрос: Наконец белые приняли решение атаковать. Как теперь черным предотвратить угрозу g5 с завоеванием еще большего пространства?

Ответ: 21...g6!

Замысел, который мы видели в партии Юдасин — Каспаров (Глава 1). Это позволяет слону остаться на большой диагонали, обеспечивая защиту монарха.

22 g5 ♖g7 23 ♝d2 ♘c6 24 h4 a5 25 h5 a4

Внезапно обе стороны приступили к атакам на разных флангах, но какая из них закончится успешно?

26 h6

На первый взгляд 26 f5 выглядит грозно. Однако черные достаточно хорошо развиты, чтобы отразить эту угрозу. К примеру, 26...exf5 27 exf5 ♘e5

28 ♙xb7 ♜xb7 29 hxc6 hxc6 30 f6 ♙f8 (белые хотят сдвоиться по вертикали «h», но это не так легко сделать) 31 ♖c1 ♝e8 32 ♞g3 (в случае 32 ♞h4 ♕f3+ 33 ♝xf3 ♞xf3 34 ♝h2 ♞xe3+ 35 ♔g2 ♞d2+ черные первыми наносят удар) 32... ♞d7 33 ♝h2 ♞g4 . После размена ферзей ситуация должна быть благоприятной для черных.

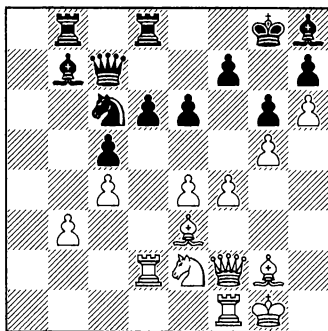
26... ♙h8 27 ♙g2 axb3 28 axb3 ♝b8

См. диаграмму

Сфокусировавшись на отныне слабой пешке b3.

29 ♝fd1 ♙a8 30 ♝d3 ♕b4 31 ♝d3 ♕c6 32 ♝d3 ♕b4 1/2-1/2

Черные согласились на ни-



чью с противником, чей рейтинг несколько выше. При желании поиграть на победу можно было нарушить равновесие посредством 32...e5 33 f5 ♕d4 34 f6 ♕xb3 . Однако с практической точки зрения это не лучшая идея, поскольку слон на h8 пока не принимает участия в игре.

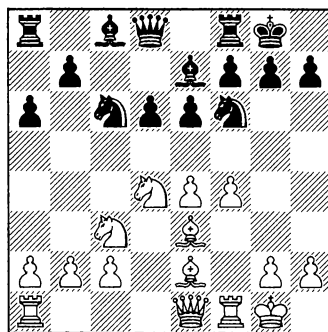
Партия 8

Г. Камский – Ш. Мамедьяров
Москва 2008

1 e4 c5 2 ♕f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♕xd4 ♕f6 5 ♕c3 d6 6 ♙e2 a6 7 0-0 ♙e7 8 ♙e3 0-0 9 f4 ♕c6 10 ♞e1

См. диаграмму

Мы уже видели этот замысел в партии Филев – Николов. Он заключается в том, чтобы перебросить ферзя на g3, где он поглядывает по вертикали «g» на черного короля, в то же время



поддерживая будущий прорыв e5. В данном варианте белые хотят обойтись без хода ♖h1. И хотя на первый взгляд это экономия темпа, белым следует быть начеку ввиду ловушек, которые могут их поджидать по диагонали g1-a7. В целом это весьма раздражающий фактор, так что особых поводов для беспокойства у черных нет.

Основная реплика белых здесь – 10 a4. Идея в том, чтобы предотвратить продвижение ...b5. Мы еще уделим немало места этому варианту в настоящей главе.

10... ♖xd4

Вопрос: Почему черные меняются в центре?

Ответ: Так как белые еще не сыграли a4, черные намерены провести ...b5. Конечно, сразу они не могут это сделать, поскольку потеряют коня с6!

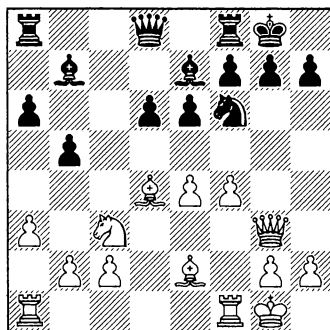
11 ♗xd4 b5 12 a3

Препятствуя ходу ...b4 с выигрышем пешки e4.

Ход 12 ♜d1, не возражая против ...b4 с нападением на коня с3 и в то же время угрожая немедленным e4-e5, приводит к позиции другого типа, но не менее интересной: 12... ♠b7 13 ♗f3 ♜c7 14 e5 dxe5 15 fxe5 (устраивает черных 15 ♗xe5 ♜c8 – четыре пешки вокруг короля обеспечивают абсолютно надежную

защиту, а видимая активность белых всего лишь временна) 15... ♖d7 16 ♗xb7 ♜xb7 17 ♖e4 ♖h8! (теперь жертва ♖f6 произойдет без шаха) 18 ♜f4 ♜c7 19 ♜g3 ♖xe5 20 ♗xe5 ♜xe5 21 ♜xf7 ♜xg3 22 ♜xf8+ ♗xf8 23 hxg3. Позиция приблизительно равна (Д. Кряквин – Э. Калегин, Новокузнецк 2008).

12... ♠b7 13 ♜g3



Тактическими средствами защищая пешку e4 ввиду угрозы пункту g7.

13...g6!

Вопрос: Почему черные делают этот на первый взгляд ослабляющий ход?

Черные хотят забрать пешку – 13... ♖xe4, но не могут ввиду мата на g7. Ход в тексте подготавливает взятие, и, как мы видели ранее, черные поля вокруг своего монарха легко защитимы.

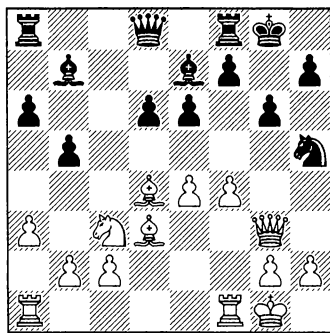
Также возможно 13...♙с6. После 14 ♖h1 ♗d7 15 ♝ad1 ♜b7 16 ♙f3 ♝ac8 17 ♞fe1 (Г. Филев – Э. Инаркиев, Струга 2008) черные поняли, что им в любом случае не обойтись без 17...g6, и это приводит к позиции примерно того же типа, что и в нашей партии.

14 ♙f3

Если белые попытаются наказать противника посредством 14 f5?, необходимо сохранять хладнокровие: 14...e5 15 ♙e3 ♜xe4 16 ♜xe4 ♙xe4 17 ♙h6 ♞e8 и у черных появилась лишняя пешка (С. Соломон – С. Гангулы, Сидней 2008).

Также можно сыграть 14 ♙d3, чтобы защитить пункт e4 – это весомая альтернатива ходу 14 ♙f3 и нуждается в изучении. Тем не менее, это позволяет черному коню отправиться на h5, что создает определенные тактические возможности.

Посмотрим, как могут развиваться события после 14...♜h5!:

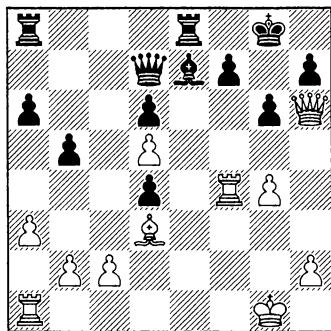


а) 15 ♜g4 ♜xf4! 16 ♜xf4 e5 (посредством вилки черные отбрасывают назад фигуру) 17 ♜f2 (после 17 ♙xe5 dxe5 18 ♜xe5 ♙d6 19 ♜f6 белые выигрывают пешку, однако у черных великолепная компенсация после 19...♜xf6 20 ♝xf6 ♙e5 21 ♞f3 f5!) 17...♙h4 18 g3 exd4 19 ♜xd4 ♙g5 20 ♜d5 ♙xd5 21 ♜xd5 ♙f6 22 c3 ♙e5! (отличное поле для слона и один из дополнительных плюсов хитрого хода ...♜xf4) 23 ♙c2 h5! (еще один хороший замысел – попытка нейтрализовать активность белых на королевском фланге путем своевременного ...h4) 24 ♙b3 ♝a7 25 ♜d3 ♜g5 26 ♞f3 h4 27 ♜e3 ♜xe3+ 28 ♝xe3 hxg3 29 hxg3 a5!?. Позиция остается довольно запутанной, шансы есть у обеих сторон (Д. Рекуэро Гуэрра – А. Фиер, Барселона 2008).

б) После 15 ♜e3 ♜c7 16 g4 ♜xf4! получается то же самое, что и в партии Фиера, приводимой выше: 17 ♜xf4 e5 18 ♜h6 exd4 19 ♜d5 ♙xd5 20 exd5 ♜d7 21 ♞f4, и у черных все было хорошо (А. Гуадамуро Торренте – Т. Асгарова, Шибеник 2007), пока они не допустили ловушку, которую стоит запомнить: 21...♞fe8?.

См. диаграмму

Вопрос: Могут ли белые прорвать оборону соперника на королевском фланге?



Ответ: Да, путем 22 ♜xf7!, после чего партия должна закончиться ничьей: 22... ♜xg4+ 23 ♔h1 ♔xf7 24 ♜xh7+ ♔f6 25 ♜f1+ ♔e5 26 ♖xg6 ♔xd5 27 ♖xe8 ♜xe8 28 ♜f7+ ♔c5 29 ♜xe8 ♜e4+ 30 ♔g1 ♜g4+.

14...a5!?

Черные больше не могут прибегнуть к фокусу с ... ♔h5 и ... ♔xf4, но в их распоряжении имеются другие угрозы.

Эксперт по Схевенингенской системе Джон Эммс отставляет вариант 14... ♜c8 15 ♜ae1 ♔d7, при котором у сторон равные возможности.

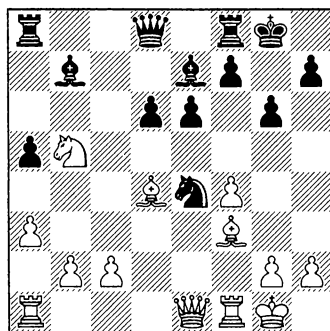
15 b4!?

Раннее нарушение равновесия. Черным следует присматривать за пунктом b5, однако и белые должны позаботиться о том, чтобы поля c2 и b4 не стали мишенями. Альтернативные варианты:

а) В партии Дж. Томассен – Р. Кемпински, Нойштадт 2009, было 15 ♜ae1?! b4 16 axb4 axb4 17 ♔d1 d5! 18 e5 ♔e4, и черные

могут быть довольны своим положением.

б) Самым, пожалуй, амбициозным и главным теоретическим ходом является 15 ♔xb5!?, так что не пропустите его! После 15... ♔xe4 16 ♜e1 у черных есть следующие возможности:



b1) Приемлемо 16... ♜d7 17 c4, однако черным стоит проявить изрядную осторожность – к примеру, вариант 17... ♔c5 18 ♜d1 ♜fc8 19 ♜e3 ♖xf3 20 ♜xf3 ♔b7? (в случае 20... d5 21 f5 exf5 22 ♜e5 f6 23 ♜xd5+ ♜xd5 24 cxd5 ♔e4 у черных все в порядке) 21 f5! ♜xc4 22 fxg6 fxg6? 23 ♜df1 ♜xd4 24 ♔xd4 e5 25 ♜h6! 1-0 заканчивается их разгромом (Э. Сутовский – Л. ван Вели, командное первенство России, 2008).

b2) Я определенно рекомендую вам сыграть 16... f5!, прочно удерживая коня на прекрасном центральном поле. В целом черные должны быть довольны тем, что обменяли крайнюю пешку

на центральную, но у белых тут немалая активность:

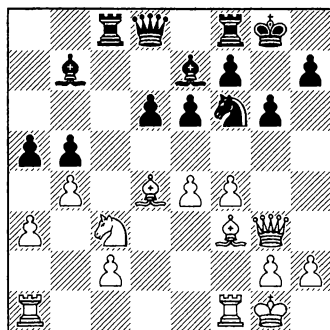
b21) 17 $\text{f}d1$ $\text{c}c8$ 18 $\text{e}2$ a4 19 c4 $\text{f}f7$ 20 $\text{c}c1$ $\text{h}f8$ 21 $\text{f}fd1$ $\text{e}e8$ 22 $\text{h}c3$ $\text{h}xc3$ 23 $\text{h}xc3$ $\text{h}xf3$ 24 $\text{h}xf3$ d5, и позиция приблизительно равна (П. Свидлер – В. Акопян, Гронинген 1996).

b22) 17 c4 $\text{f}f7$ 18 $\text{h}h1$ $\text{c}c8$ 19 $\text{c}c1$ $\text{h}f8$ 20 $\text{e}e3$ $\text{h}h4$ 21 $\text{h}xe4$ $\text{f}xe4$ 22 $\text{d}d2$ a4 23 $\text{e}e3$ $\text{d}d8$ (у черных все хорошо, и белые соблазнились ловушкой...) 24 f5? $\text{e}xf5!$ 25 $\text{h}g5$ $\text{h}g4$, и черные получили большое преимущество (Х. Барон Родригес – В. Янса, Сабаделл 2007), ибо после 26 $\text{h}xd8$ e3 27 $\text{c}c2$ $\text{h}e4!$ они выигрывают ферзя на c2.

b23) Ход 17 $\text{h}c3$ пробовался на высшем уровне и заслуживает внимания: 17...d5 18 $\text{e}e3$ $\text{h}f6$ 19 $\text{h}e2$ $\text{h}a6$. На данном этапе черные достигли по меньшей мере равенства, и у них стало еще лучше после 20 $\text{h}d3$ $\text{h}xd4$ 21 $\text{h}xd4$ $\text{h}xd3$ 22 $\text{c}xd3$ $\text{h}d2!$ 23 $\text{h}ae1$ (в случае 23 $\text{h}f2$ $\text{h}b3!$ выигрывается качество) 23... $\text{h}xf1$ 24 $\text{h}xe6$ $\text{h}d2$ 25 $\text{h}xd5$ $\text{h}b3$ 26 $\text{e}e5$ $\text{h}a7$ 27 $\text{h}f1$ (или 27 $\text{h}f6+$ $\text{h}f7$ 28 $\text{h}xh7$ $\text{h}d4+$ 29 $\text{h}xd4$ $\text{h}xd4$ 30 $\text{h}f6+$ $\text{h}g7$ 31 $\text{h}xf8$ $\text{h}xh7$, и у черных ясное преимущество) 27... $\text{h}af7$ 28 h4 a4 29 h5 $\text{g}xh5$ 30 g3 $\text{h}b8$ 31 $\text{h}d6$ $\text{h}b7$ 32 $\text{h}h6$ $\text{h}d8$ 33 $\text{h}f6+$ $\text{h}xf6$ 34 $\text{h}xf6$ $\text{h}d2+$ 35 $\text{h}f2$ $\text{h}f3+$ 0-1 (Я. Жеребук – Д. Навара, Ханты-Мансийск, 2011).

Возвращаемся к радикальному 15 b4:

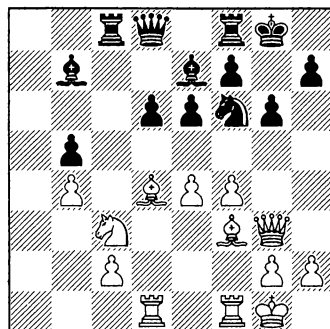
15... $\text{c}c8$



16 $\text{h}ad1$

Также возможно 16 $\text{h}f2$ $\text{c}c4$ 17 $\text{h}ad1$ $\text{a}xb4$ 18 $\text{a}xb4$ $\text{c}c8$ 19 $\text{h}xf6$ $\text{h}xf6$ 20 $\text{h}xb5$ $\text{h}xc2$ 21 $\text{e}e3$ $\text{h}a6$ 22 $\text{h}xd6$ $\text{h}b8$ 23 b5 $\text{h}xb5$ 24 $\text{h}xb5$ $\text{h}xb5$, и позиция приблизительно равна (Ф. Биндрих – И. Балинов, Пульвермюль 2005).

16... $\text{a}xb4$ 17 $\text{a}xb4$



Создавшаяся ситуация показывает, кто увереннее себя чувствует на ферзевом фланге – пункт b5 является мишенью для

вражеских фигур, но то же самое можно сказать о полях b4 и c2.

17... ♝c4!

Похоже, у черных весьма удовлетворительная позиция. Пешки ферзевого фланга белых слабы, а их легкие фигуры слегка провисают.

18 ♖h1?!

Наконец белые почуяли, что им следует убрать короля с опасной диагонали, но это слишком медленно.

Альтернативой было 18 ♜e1!?, и здесь имеется занимательная тактика: 18... ♝xb4! 19 ♘d5 ♝c4 20 ♘xe7+ ♜xe7 21 ♙xf6 ♜xf6 22 e5 ♜d8! 23 ♙xb7 ♜b6+ (пример того, почему королю небезопасно на g1 – у черных зачастую может найтись подобный шах!) 24 ♜f2 ♜xb7 25 exd6 ♝d8. И теперь черные могут играть на выигрыш, атакуя пешку d6.

18... ♘d7

Слишком рискованно выглядит 18... ♝xb4?! ввиду 19 e5 ♘d5 20 ♘xd5 exd5 21 e6 fxe6 22 ♜e1! с двойным ударом на пункты b4 и e6.

19 ♙e2!?

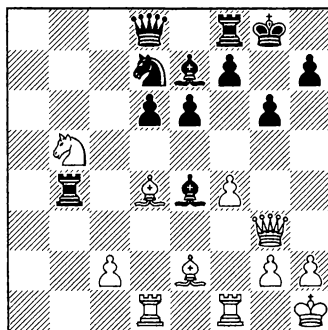
Жертвуя пешку. Но белые взамен получают кое-какую активность и давление на позицию оппонента.

19... ♝xb4 20 ♘xb5

У белых, разумеется, есть и другие возможности, но в целом черные стоят отлично. Например, 20 ♙xb5 ♙xe4! (20... ♘f6 21

f5!? приводит к большим осложнениям) 21 ♙xd7 ♙xc2 22 ♙b5 ♙xd1 23 ♝xd1 ♙f6 24 ♙e5 dxe5! 25 ♝xd8 ♝xd8. Боевые единицы белых разобщены, а первая вертикаль заметно ослаблена.

20... ♙xe4



Задание: Предлагаю читателю угадать следующий ход белых!

Ответ: 21 ♙g7?!

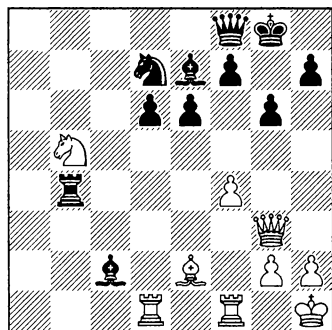
Ручаюсь, вы не видели этого продолжения!

После 21 ♙c3 ♝a4 22 ♘xd6 ♙xd6 23 ♝xd6 ♜c7! 24 ♝d4 ♝xd4 25 ♙xd4 ♜xc2 26 ♝e1 у черных здоровая лишняя пешка, но у белых остаются шансы спасти партию – мощный слон на d4 подчеркивает слабость черных полей вокруг неприятельского короля. Я говорил, что в этих вариантах черные могут играть ...g6, но должен особо выделить тот факт, что иногда им все же *следует* позаботиться о безопасности короля!

21...♔xc2!

Белые рассчитывали на 21...♖xg7 22 ♗c3+ ♕f6 23 ♗xb4, но после хода в тексте у черных просто лучшая позиция с огромной компенсацией за качество.

22 ♕xf8 ♗xf8



Вопрос: У черных недостает качества, а что взамен?

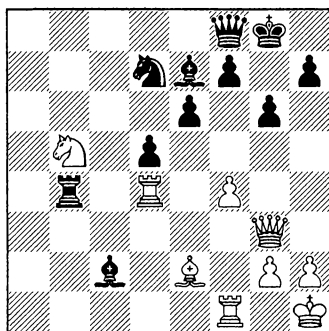
Ответ: Две пешки, более активные фигуры и проходная «d». Учитывая, что у соперника больше нет чернополюсного слона, черным стоит не очень беспокоиться по поводу мата на g7.

23 ♗d4

Белые стараются предпринять что-либо существенное, однако схевенингенские центральные пешки препятствуют какой-либо игре в центре.

23...d5

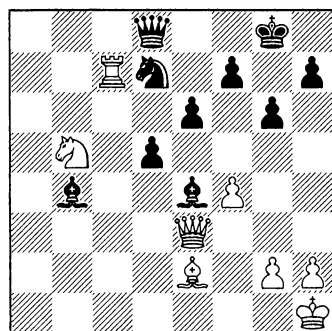
Можно и сохранить ладьи путем 23...♗b3, как показывает вариант 24 ♗e1 d5 25 ♗d2 ♕f5.



24 ♗xb4

Лучше было 24 ♗c3!? ♕e4 25 ♗xb4 ♕xb4 26 ♗c7, и после 26...♕f6 27 ♗a1 фигуры белых по крайней мере активизировались. Может быть, черным следовало перейти в эндшпиль посредством 27...♗c5 28 ♗a8+ ♖g7 29 ♗a7 ♗xc7 30 ♗xc7 – только они могут выиграть эту позицию благодаря своим мощным слонам. Однако у белых есть шансы удержаться, в то время как в партии Мамедьяров имеет возможность избежать перехода в окончание.

24...♕xb4 25 ♗c1 ♕e4 26 ♗c7 ♗d8 27 ♗e3



27... ♖h4!

С очевидной угрозой мата в один ход на e1. Как ни странно, отразить ее не так легко.

28 ♖g3

После 28 ♠d1 ♜f6 у черных все еще отличная атакующая позиция, да и король в безопасности.

28... ♖f6 29 ♖e3 ♖a1+ 30 ♖c1

Кое-как держаться позволяло 30 ♖g1!, например: 30... ♖b2 31 ♝c8+ ♜g7 32 ♖d4+ ♖xd4 33 ♜xd4 ♠d2 34 ♜xe6+! fxe6 35 ♝c7 ♜f6 36 ♝xd7 h5 37 ♠f3 ♠xf3 38 gxf3 ♠xf4 39 ♜g2 с кое-какими шансами на ничью.

30... ♖a2!

Продолжая «прощупывать почву». Мамедьярову хочется большего, чем просто выгодное окончание с парой слонов и двумя пешками за качество.

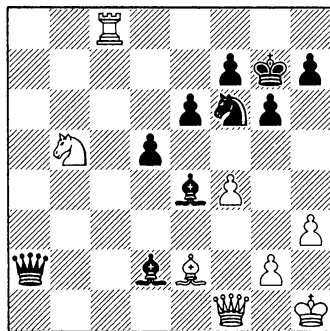
31 ♝c8+ ♜g7 32 ♖d1 ♜f6 33 h3

В случае 33 ♜c3 белые натываются на вариант 33... ♠xc3! 34 ♝xc3 ♜g4 35 ♖e1 d4 36 ♝g3 ♜e3 и черные, прихватив еще немного материала, должны победить.

33... ♠d2

Теперь пешка f4 гибнет, и белые терпят крах.

34 ♖f1?!



Задание: Укажите, как прорваться тактическим путем.

Ответ: 34... ♠xf4! 35 ♜c7

Хорошо, если вы заметили, что в случае 35 ♖xf4 ♖xe2 одновременно атакованы пункты b5 и g2.

35... ♖d2 36 ♜e8+ ♜e8 37 ♝xe8 ♖e3

Угрожая сыграть 38... ♖xh3+.

38 ♠f3 ♠xf3 39 gxf3 ♖d2 40 ♖g1 ♖e2! 0-1

После 41 ♖g2 ♖d1+ 42 ♖g1 ♖xf3+ черные легко выигрывают.

Партия 9

М. Шибаревич – Г. Каспаров

Баня Лука 1979

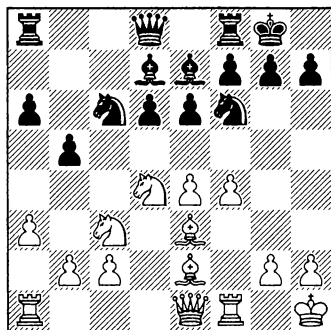
1 e4 c5 2 ♜f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♜xd4 ♜f6 5 ♜c3 d6 6 ♠e2 a6 7 0-0 ♠e7 8 ♠e3 0-0 9 f4 ♜c6 10 ♜h1 ♠d7

Почему это точнее, нежели 10... ♖c7, мы узнаем на 12-м ходу.

11 ♚e1 b5

Если белые не играют a4, чтобы воспрепятствовать этому продвижению, почему бы не осуществить его?

12 a3



Мешая провести ...b4, чтобы не потерять пешку e4.

На 12 ♗f3 можно ответить игрой в духе Схевенингенской системы, как показывает следующая партия: 12...♗c8 13 a3 ♘xd4 14 ♗xd4 ♗c6 15 ♗d1 ♗c7 16 ♗d2 a5 (начиная типичную для этой схемы игру на ферзевом фланге) 17 g4 b4 18 axb4 axb4 19 ♘d1 d5! (вовремя прорываясь в центре) 20 e5 ♘e4 21 ♗g2 f6 22 ♘e3 fxe5 23 ♗xe5 ♗d6 24 ♗xd6 ♗xd6 25 f5 ♘g5 26 ♗h4 h6 27 ♗e2 d4 0-1 (А. Ладисич – М. Цебало, Шартре 1990).

12...♗b8!

Вопрос: Почему Каспаров сыграл именно так вместо более распространенного 12...♗c7?

Ответ: С поля b8 ферзь точно так же посматривает на e5, мешая белым продвинуть туда пешку. Однако у него появляется и вторая цель – помочь пешке двинуться на b4, чтобы в случае размена снять вражеского пехотинца. При этом будет атакован пункт b2, и белым придется занять оборонительную позицию.

13 ♗g3?!

Не лучшее, хотя черные стоят отлично в любом случае:

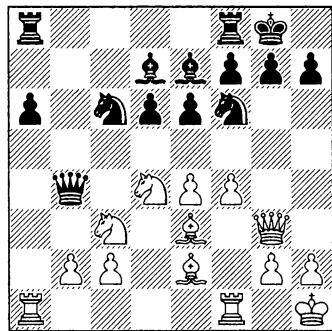
а) После 13 ♗d1 ♘xd4 14 ♗xd4 e5 (ферзь на b8 позволяет черным осуществить этот тематический прорыв) 15 ♗e3 (в случае 15 fxe5 dxe5 16 ♗e3 ♗c6 черные легко уравнивают и будут искать способ побыстрее продвинуться на ферзевом фланге) 15...♗c6 16 ♗f3 ♗e8 17 fxe5 dxe5 18 ♘d5 ♗xd5 19 exd5 e4 20 ♗e2 ♗c7 21 ♗d2 ♗ad8 у черных удобная игра (Й. Гуннарссон – Д. Навара, командный чемпионат Европы, Нови Сад 2009).

б) 13 ♗f3 ♘xd4 14 ♗xd4 e5 (и снова удар в центре предоставляет черным более чем хорошую партию) 15 ♗e3 ♗c6 16 ♗g3 ♗e8 17 fxe5 dxe5 18 ♗h6 ♗f8 19 ♗g5 ♘d7 20 ♗h5 g6 21 ♗ad1 ♘c5 22 ♗f3 ♘e6, и у черных типичная игровая позиция Сицилианской защиты (Г. Джоши – К. Сундарарайан, Нью-Дели 2007).

в) Не на что жаловаться черным после 13 ♗d3 b4 14 ♘d1 a5 15

♠f2 ♜xd4 16 ♙xd4 e5 (К. Клундт – Г. Мейер, Биль 2007).

13...b4! 14 axb4 ♞xb4



Теперь мы видим основную идею хода 12...♞b8. Как белым защитить пункт b2?

15 ♜fd1

Если 15 e5?, то 15 ♜xd4 16 exf6 ♜f5!, прикрывая все, в то время как после 15 ♜xc6 ♙xc6 16 e5 ♜e4! 17 ♜xe4 ♙xe4 черные оказывают серьезное давление на поля b2 и c2. Примерный вариант: 18 ♙f3 ♙xf3 19 ♞xf3 ♞xb2 20 ♞af1 dxe5 21 fxe5 ♞xc2 22 ♙g5 ♙xg5 23 ♞xg5 ♞ab8 24 ♞g3 ♞g6, и у черных две лишние пешки (Н. Мабиль – Н. Зезюлькина, Албена 2011).

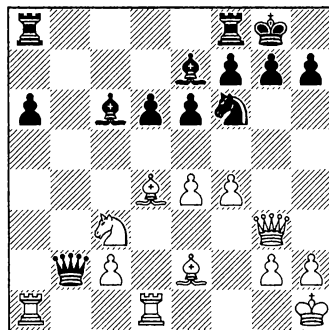
И наконец, компьютер предлагает 15 ♞ad1 ♞xb2 16 ♞d3, однако едва ли человек пойдет на такой вариант. Мне нравится, что у черных лишняя пешка!

15...♞xb2 16 ♜xc6

Или 16 ♜a4 ♞b7 17 ♜b6! ♜xd4 (после 17...♜xe4?! белые запу-

тывают ситуацию путем 18 ♞f3 ♜xd4 19 ♙xd4 ♞ad8 20 ♙xa6 ♞c6 21 ♜xd7 ♞xd7 22 f5! e5 23 ♙d3) 18 ♙xd4 ♞ad8 19 ♙xa6 ♞xe4 с лишней пешкой и надежной позицией у черных.

16...♙xc6 17 ♙d4



Вопрос: А вы видите угрозу белых?

Ответ: Белые хотят сыграть 18 ♜d5! со вскрытым нападением на b2, также угрожая взять на f6.

17...♞b7!

Отличное поле для ферзя. Теперь пешка e4 атакована, и у белых нет передышки.

18 ♞ab1 ♞c7

Ферзя преследуют, но он уже унес добычу в виде пешки «b». Теперь белым предстоит доказать, что у них есть компенсация.

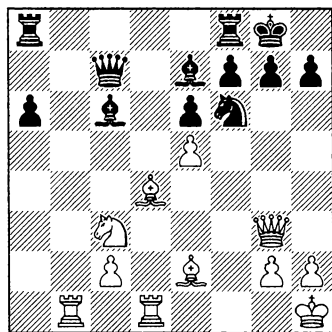
19 e5

После 19 ♙d3 g6 (это лучше, чем 19...♜h5 20 ♞g4 e5 21 ♞xh5

exd4 22 ♖d5 ♙xd5 23 ♜xd5, и черный пешотинец не представляет особой ценности) 20 f5 ♖h5 21 ♜g4 ♙f6! 22 ♙xf6 ♖xf6 23 ♜g5 ♙g7 черные просто удерживают лишнюю пешку.

19...dxe5 20 ♙xe5

Вопрос: 20 fxe5 было бы агрессивнее. Куда пойти коню f6?



Ответ: Чем активнее, тем лучше, так что черным следует рассмотреть 20...♖e4 (или 20...♖d7 21 ♜a1 ♙c5 22 ♙xc5 ♖xc5, и конь оказывается на c5, укрепляя позицию) 21 ♖xe4 ♙xe4. У черных навсегда остается лишняя пешка. Не столь хорошо 20...♖e8, так как неясно, куда коню отправляться потом, к тому же это отступление ограничивает ладью f8.

20...♜c8 21 ♜d4

Или 21 ♜b6 g6 22 f5 exf5 23 ♙xf6 ♙xf6 24 ♜d6 ♙g2+!, и никакие трюки белых не срабатывают.

21...g6

Кажется, что это ослабляет позицию, но таким способом черные предотвратили f5 и навсегда закрыли тему мата посредством ♜xg7.

22 ♜c4

Угрожая ♙f3, так что черные отступают.

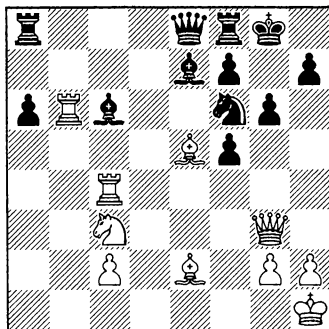
22...♜e8

Выглядит довольно пассивно, но пешка ab уже готова двинуться вперед, так что белым вскоре придется прибегнуть к каким-нибудь хитростям.

23 f5!?

При 23 ♜b6 ♙b5 24 ♖xb5 axb5 25 ♜c7 ♖d7 26 ♙xb5 ♖xe5! белые внезапно получают мат на a1.

23...exf5 24 ♜b6



Вопрос: Могут ли черные здесь сыграть 24...♖e4?

Ответ: Это проигрывает после очаровательной комбинации 25 ♖xe4 ♙xe4 26 ♜xe4!! fxe4 27 ♙c4!, и черным никак не предот-

вратить мат: 28 ♜xg6+ hxg6 29 ♜xg6. Конечно, следует проявлять осторожность во всех вариантах Сицилианской защиты, где постоянно появляются подобные ответвления. Однако так могут атаковать не только белые, но и (к нашему удовольствию) черные.

24...♙c8! 25 ♜xa6 ♖e4 26 ♖xe4 ♠xe4

Каспаров вернул одну из лишних пешек, но у него имеется еще одна, к тому же он разменял пару коней.

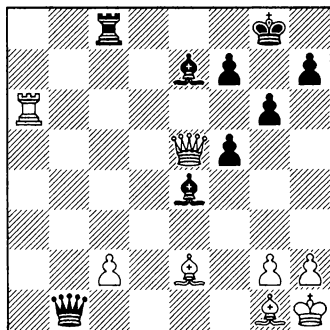
27 ♠d4?

Лучше 27 ♠b2!, угрожая идеями вроде ♜e5. Тем не менее, вариант 27...♙b8! 28 ♜e5 ♜xb2! 29 ♜xb2 ♠xg2+ 30 ♖xg2 ♠a3!! показывает потенциальную мощь Схевенингенской системы!

27...♜b5! 28 ♜xc8 ♜b1+ 29 ♠g1 ♜xc8

Внезапно инициативой завладели черные — у них все еще лишняя пешка, к тому же они атакуют. Очевидно, что стратегия белых потерпела крах.

30 ♜e5



Задание: Черные начинают и выигрывают.

Ответ: 30...♠c5

Связывая и побеждая. Также достаточно хорош, разве что несколько скучен, вариант 30...♜xc2 31 ♠f1 ♜c7.

31 ♜a1 ♜xc2 32 ♠xc5?

Грубая ошибка в трудной позиции, но, разумеется, эндшпиль проигран после 32 ♠f1 ♠xg1 33 ♖xg1 ♜c5+.

32...♜xe2! 0-1

Суть в том, что после 33 ♜g1 ♠xg2+ проигрывается ферзь на e5.

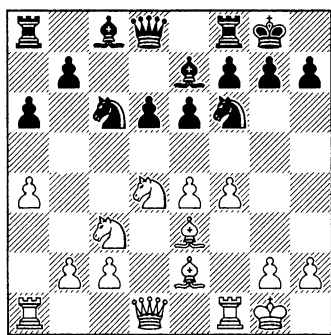
Каспаров вновь показал, как надежна Схевенингенская система, забрав пешку, после чего белые вступили в тяжелую борьбу, чтобы доказать наличие компенсации. Несколько пассивных ходов — и вдруг оказалось, что очередь черных атаковать, что они эффектно и сделали.

Партия 10

З. Ефименко – Нгуень Ван Хай

Дрезден (Олимпиада) 2008

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♘c3 d6 6 ♙e2 a6 7 0-0
 ♙e7 8 f4 ♗c6 9 ♙e3 0-0 10 a4



Вопрос: Ход популярен, но насколько он необходим? Не могут ли белые прибегнуть к другим полезным атакующим ходам?

Ответ: Как мы видели в последних двух партиях, черные получают весомую контригру, когда им удастся двинуть пешку на b5. В результате белые сделали вывод, что стоит потратить темп, чтобы предотвратить этот высвобождающий ход.

10...♞c7 11 ♞e1

Белые играют вариант с ♞e1, но заменяют полезный ход ♗h1 продвижением a4. Это исключает идеи, связанные с ...b5, но

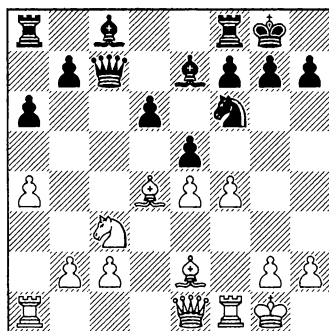
остается вопрос, насколько уязвимым окажется король на g1.

11...♗xd4

Конечно, это не единственный ход. Но, как правило, с ним связан определенный замысел.

Приемлемо и 11...♗d7 12 ♞g3 ♗h8 13 ♜ad1, что ведет к позициям, схожим с рассмотренными в следующей поучительной партии.

12 ♙xd4 e5

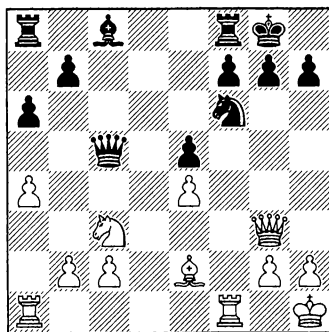


Вот в чем суть. Слон e8 теперь может перейти на более активную позицию, нежели d7, благодаря этому выигрывающему темп ходу.

13 ♙e3

Это отступление практически общепринято, но, разумеется, является не единственным продолжением в данном положении.

На мой взгляд, несколько недооценивается вариант 13 fxe5 dxe5 14 ♖g3, хотя, если черные играют правильно, вероятным исходом будет ничья. После 14...♠c5! (тут мы видим преимущество того, что белый король еще на g1 – у черных имеются подобные тактические трюки) 15 ♠xc5 ♖xc5+ 16 ♜h1 возможны следующие варианты:

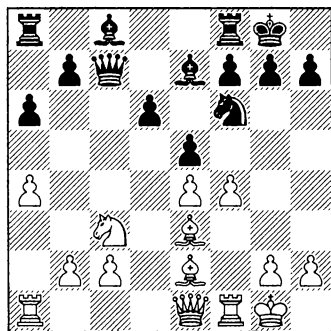


а) Сопряжен с некоторым риском ход 16...♜e8!?, так как белые могут развить инициативу. Но, как всегда, оборонительные ресурсы черных достаточны для отражения угроз: 17 ♜d5 ♠e6 (после 17...♖xc2 18 ♠d3 ♖xb2 19 ♜ab1 ♖d4 20 ♜b4 ♖c5 21 ♖xe5 ♜h8 22 ♜c4 ♖d6 показалось, что черным удалось избежать худшего, Ю. Балашов – К. Лутц, Бундеслига 1998, однако тут у белых имелось мощное продолжение 23 ♖xd6 ♜xd6 24 ♜d4!, и конь на d6 очень неустойчив) 18 ♖xe5 ♖xc2 19 ♜e7+ ♜h8 20 ♠h5

♖b3, и здесь в партии Х. Тайссен – Д. Моравец, Бундеслига 1994, могло последовать 21 ♖c5! ♜f6 22 ♜xf6 gxf6 23 ♖d4 ♜g7 24 ♜f1 с выигрышем у белых.

б) 16...♜h8! 17 ♜xf6!? (опасная на вид жертва качества: при 17 ♜ad1 ♠e6 18 ♖h4 ♜ae8 19 ♜d3 ♜g8 конь избегает взятия и остается рядом с королем, А. Ланин – А. Квейнис, Санкт-Петербург 2008. После 20 ♠g4 ♠c4 21 ♜h3 h6 22 ♜d1 ♜e7 у черных все в порядке) 17...gxf6 18 ♜d5!? (многие встречи завершились вничью повторением ходов путем 18 ♖h4 ♜g8 19 ♖xf6+ ♜g7 20 ♖d8+ ♜g8 21 ♖f6+ ♜g7; тут черным следует избегать 18...♖c6? 19 ♜d5 ♜g7, И. Вартич – И. Пургар, Херцег Нови 2008, и белые могли с решающим эффектом подключить ладью: 20 ♜a3! ♠f5 21 exf5 ♖xd5 22 ♜g3+ с последующим матом на f6) 18...f5? (слишком честолюбивый ход – следовало защищаться путем 18...♜g8 и далее 19 ♖h4 ♠e6 20 ♜xf6 ♜g7) 19 ♜f6! fxe4. Теперь в партии К. Хенли – Н. Донован, Британская Лига 2010, после 20 ♖g5 ♜d8 21 ♖h6 ♠f5 22 ♜h5 ♖f8 23 ♖f6+ ♜g8 24 ♖xf5 партия могла закончиться полным разгромом черных.

Вопрос: После 13 ♠e3 обязаны ли черные брать на f4, прежде чем играть ...♠e6?



Ответ: Нет, но со временем угроза f5 будет нависать над черными как дамоклов меч, поэтому они обычно бьют сразу. В откладывании этого хода нет никакой выгоды.

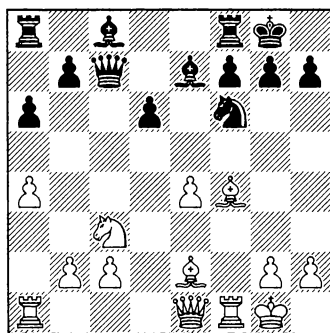
13...exf4

После 13... e6 14 Wg3 лучшее, что могут сделать черные – это перевести игру в вариант, случившийся в основной партии, путем 14... exf4 15 exf4 d7 . Белые имели возможность немедленно провести 14 f5, но после 14... sc4 , при попытке смести противника с доски при помощи пешечного штурма – 15 g4, они наткнулись на тематический контрудар в центре: 15... d5 ! 16 g5 dxe4 17 dxe4 dxe4 18 f6 sc5 19 scxc4 scxe3 + 20 Wxe3 Wxc4 . Несмотря на присутствие пешки на f6, у черных отличное положение (П. Вернер – А. Барский, Дортмунд 2006).

14 exf4

У черных хорошая партия в случае 14 exf4 e6 15 ch1

d7 16 Wg3 sf6 , так как слон проник на свою любимую (по крайней мере, в схевенингене!) диагональ. Более того, в партии К. Капр – С. Савченко, Берлин 1998, черные получили явный перевес после 17 sd3 scxc3 18 bxc3 Wxc3 19 af1 de5 .



14... e6

Вопрос: Следует ли черным вновь попытаться извлечь выгоду из того факта, что вражеский король все еще на g1, и выиграть пешку путем 14... Wb6 + ?

Ответ: После 14... Wb6 +?! 15 ch1 Wxb2 черные действительно выигрывают пешку, но потеря времени может оказаться весьма существенной. Примером того, какие опасности их могут ждать, служит следующая партия: 16 Wg3 Wb6 17 e5 (вполне логично пытаюсь вскрыть позицию при перевесе в развитии) 17... dxe5 18 scxe5 ch8 19 d5 !

♖d8 20 ♜ad1 ♙d7 21 ♜xe7 ♜xe7
 22 ♜xd7 ♜xd7 23 ♜xf6 ♜g8 24 ♙d3
 ♜ac8 25 ♜h6! 1-0 Ф. Баргловски –
 Д. Ятаутис, Артек 2000.

15 ♜g3 ♜d7 16 ♙h6

Вопрос: На первый взгляд черные пропустили стандартную ловушку с вилкой. Как защитит поле g7?

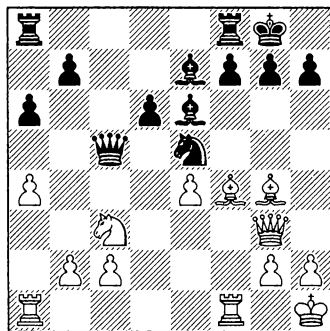
Ответ: 16... ♜c5+

Только так! Но никаких 16... ♙f6?!, так как белые могут просто убрать защитника поля g7 посредством 17 ♜xf6!.

17 ♜h1 ♜e5! 18 ♙f4 ♜c5 19 ♙g4!?

Несколько партий были сведены вничью повторением ходов посредством 19 ♙h6 ♜e5 20 ♙f4 ♜c5 (к примеру, Э. Сутовский – С. Шипов, Остров Мэн 1999). Теперь, прежде чем отложить книгу на полку со словами «ох, еще один ничейный вариант», примите во внимание, что у большинства дебютов есть ничейные варианты; как раз в Схевенингенской системе их не так много, и встречаются они редко. Если ваш соперник хочет заключить мир белыми, вряд ли он станет играть такой острый дебют, так что на вашем месте я не стал бы беспокоиться!

19... ♜e5



20 ♙f5

Вопрос: Могут ли белые сдвинуть черные пешки путем 20 ♙xe6 fxe6 21 ♙xe5 ♜xe5 22 ♜xe5 dxe5 ?

Ответ: Да, но это довольно сильные сдвоенные пешки. Поле d5 прикрыто, пешки не находятся на открытой линии (и, таким образом, не могут быть легко атакованы), а у слона на e7 теперь больше простора для действий. Черных не должна пугать эта позиция.

20... ♙f6

Слон занял важную диагональ, и черные могут быть довольны итогами дебюта.

21 ♜ad1 g6 22 ♙h6 ♙g7 23 ♙xg7 ♜xg7 24 ♜f4 b5 25 ♜df1 b4 26 ♜d5 ♙xd5 27 exd5

После размена на d5 черные рассчитывают, что мощный конь на e5 обещает больше, чем слон f5. Возможно, белые намеревались выиграть эту встречу,

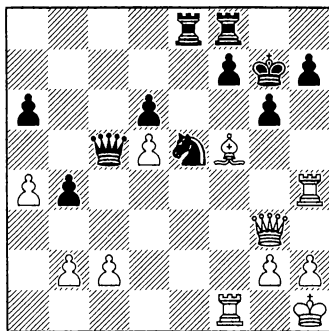
но пока что дела черных складываются хорошо.

27...♙ae8

Еще сильнее было 27...♔h8!? 28 ♘d3 a5. На самом деле белые не могут вторгнуться в лагерь соперника, как показывает вариант 29 ♙h4 f5! 30 ♚h3 ♙f7, и все под защитой. Кроме того, обратите внимание на то, как жалок слон d3!

28 ♙h4

Ладья на линии «h», поблизости от нашего короля, но не паникуем!



Вопрос: Чем угрожают белые и как это предотвратить?

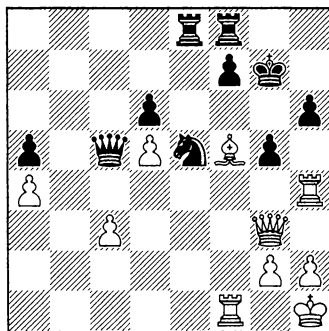
Ответ: 28...h6!

Нельзя пускать белого ферзя в свой лагерь. Черные правильно реагируют, парируя угрозы ♙g5 и ♙h6+: после 28...♙xd5 29 ♙g5 белые вдруг получали кое-какую игру. Черным следует соблюдать осторожность в подобных позициях!

29 ♙f4 g5 30 ♙g3

Жертва двух темпов, чтобы попытаться ввести в игру слона на f5. Последний ход черных может показаться ослабляющим, но они все еще хорошо стоят.

30...a5 31 c3 bxc3 32 bxc3



Вопрос: У белых ничего нет, не правда ли? Можно ли брать на d5? А если нет, как играть?

32...♙xd5?

Ответ: К несчастью, черные не выдерживают напряжения. Ход выглядел очевидным, но внезапно у белых появилась возможность прорваться на королевском фланге.

Правильно было 32...♙b8!, обходя ферзевый фланг, в то время как у белых нет никакой атаки. Например, 33 ♘b1 f5 34 ♙hf4 (после 34 ♘xf5? ♙xf5 35 ♙xf5 ♙b1+ черные матают) 34...♙b3 35 ♙xf5 ♙xf5 36 ♘xf5 ♙xc3 37 ♙e1 ♙c4 38 ♘e6 ♙xa4 39 ♙b1 ♙c7 40

♞f5 ♞e7, и королевский фланг укреплен. Черным остается осуществить план продвижения пешки «а».

33 ♞xh6!

Ефименко – очень сильный украинский гроссмейстер. У него достаточно обостренное чутье, чтобы мгновенно обнаружить мотив комбинации против вражеского короля.

33...♞g8

Вариант 33...♞xh6 34 ♞h3+ ♞g7 35 ♞h7+ ♞f6 36 ♠e4+ показывает проблему со взятием на d5. Это был прощальный вскрытый шах – после 36...♞e6 37 ♞f5+! белые забирают вражеского ферзя.

34 ♞h5

Напрашивалось 34 ♞xg5+, но черные могут освободиться путем 34...♞f8 с контругрозами пункту g2. Конечно, «электронный друг» считает, что это еще не конец, предлагая 35 c4!, но с практической точки зрения белым не стоит брать на g5.

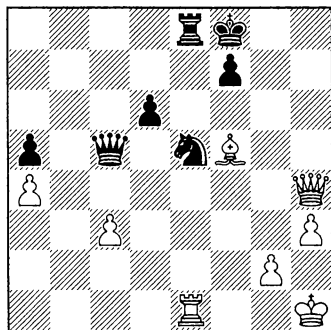
34...♞f8

Не помогает и 34...f6 35 ♞xg5+! fxg5 36 ♞xg5+ ♞f7 37 ♠d7+.

35 ♞xg5 ♞xg5 36 ♞xg5

Белые выиграли пешку, а король соперника раскрыт. Ефименко постепенно реализует перевес.

36...♞c4 37 ♞d1 ♞c5 38 h3 ♞c4 39 ♞h6+ ♞e7 40 ♞e1+ ♞e5 41 ♞h4+ ♞f8



42 ♠d7!

Выигрывая качество и партию.

42...♞a8 43 ♞h8+ ♞e7 44 ♞xa8 ♞xd7 45 ♞b7+ ♞e6 46 ♞b3+ ♞f5 47 ♞d1 ♞e4 48 ♞c2+ ♞f4 49 ♞f1+ ♞g5 50 ♞f5+ ♞h6 51 ♞f6+ ♞h7 52 ♞f5 1-0

У черных была надежная и совсем неплохая позиция, пока они на 33-м ходу не попались в ловушку. Будьте внимательны к жертвам поблизости от вашего короля!

Партия 11
М. Баррон – С. Гангулы
 Эдмонтон 2009

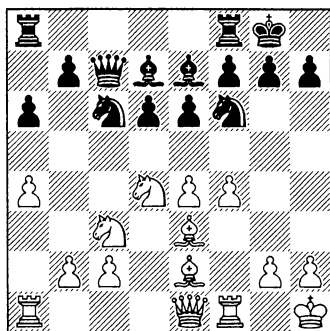
1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♕f6 5 ♖c3 d6 6 ♙e2 ♙e7 7
 0-0 0-0 8 f4 ♗c6 9 ♙e3 a6 10 a4
 ♚c7 11 ♖h1

Сочетание ходов a4 и ♖h1 – самый гибкий замысел из имеющихся в распоряжении белых. Суть в том, чтобы не дать черным немедленно что-нибудь организовать, при этом не раскрывая собственных карт.

11...♙d7

Как упоминалось в примечаниях к партии Карпов – Каспаров, это именно тот вариант, который я рекомендую. Здесь надо изучать меньше теории, чем после 11...♗e8, и получающиеся в итоге позиции очень схожи с положениями основного варианта.

12 ♚e1



Белые хотят убить двух зайцев – помешать черным с

удобствами вести контригру и попутно самим атаковать на королевском фланге.

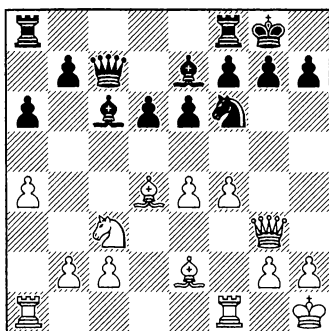
Ход 12 ♗b3 будет обсуждаться в следующей партии.

12...♗b4!?

Интересный побочный вариант.

Вопрос: Почему черные не играют 12...♗xd4, как было в варианте 10 ♚e1 (Камский – Мамедьяров)?

Ответ: Это продолжение применялось довольно часто, и в любом случае совсем плохим его не назовешь, но после 13 ♗xd4 ♙c6 14 ♚g3 мне не кажется, что у черных такая же контригра, как у Мамедьярова в упомянутой партии. Там у черных уже было проведено ...b5 и они угрожали сыграть ...b4.

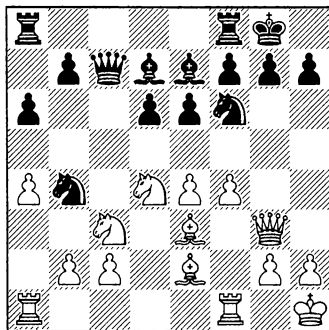


Здесь черные пробовали разные варианты:

а) Еще возможно 14...b5 с дальнейшим 15 axb5 axb5 16 ♟xb5 ♠xb5 17 ♠xb5 ♞xc2 (после 17...♞xa1 18 ♞xa1 ♞xc2 19 ♠d3 ♞c7 20 b4 ♟h5 21 ♞g4 ♟f6 22 ♞d1 у белых был простой план продвижения пешки «b» в партии З. Ефименко – Д. Навара, Вейк-ан-Зее 2011) 18 ♞ae1 ♞c7 19 ♠d3 ♟h5 20 ♞g4 ♟f6 21 ♞g3 ♟h5 22 ♞g4 ♟f6 23 ♞g3. Партнеры согласились на ничью (Л. Д'Коста – М. Хоффман, Амстердам 2005), так как на тот период я не знал, что белые могут играть на перевес с парой слонов и проходной пешкой «b».

б) 14...g6 15 f5 e5 16 ♠e3 ♟xe4 (по-видимому, взятие на e4 является решающей проверкой трактовки позиции за белых, но есть и другие ходы – например, 16...b5 17 ♠h6 ♞fc8 18 fxg6 hxg6 19 ♞f3 b4 20 ♟d5 ♠xd5 21 exd5 ♞d7, З. Ефименко – М. Агопов, Каллитеа 2008, и теперь белые могли посеять хаос на доске путем 22 ♠g5! ♞xc2 23 ♠d3 e4 24 ♠xe4 ♟xe4 25 ♞xg7+ ♟h8 26 ♠xe7 ♞g4 – и уже совсем неясно, кто выигрывает!) 17 ♟xe4 ♠xe4 18 f6 ♠d8 19 ♞h4 ♞xc2 20 ♞ae1 ♟h8 21 ♞h6 ♞g8. Возникли серьезные осложнения (П. Моррис – Равикумар, Лондон 1990).

13 ♞g3



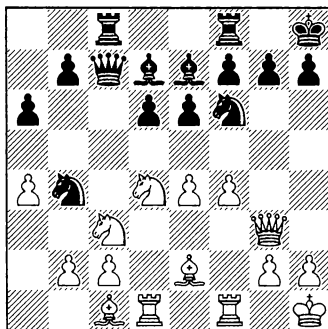
13...♟h8

Вопрос: Почему черные увели короля, хотя по линии «g» пока нет непосредственных угроз?

Ответ: В вариантах типа 13...♞ac8 14 e5 ♟fd5 15 ♟xd5 ♟xd5 16 f5 (Ф. Олафссон – У. Андерссон, Лас Пальмас 1974) угроза ♠h6 нависает над черными, как дамоклов меч.

Поэтому профилактический ход 13...♟h8 – это мудрый способ избежать такого поворота событий.

14 e5



Сдержаннее 14 ♙ad1 , но у черных есть свои ресурсы после 14... ♜ac8 15 ♙c1 .

Вопрос: Последний ход белых показывает, что они вполне уверены: у них еще очень много времени на выработку плана.

Как черные могут этому противостоять?

Ответ: Возможен типичный удар в центре: 15... d5! . После 16 e5 ♞e4 17 ♞xe4 dxe4 у черных легкое уравнение: 18 f5 (или 18 c3 ♞d5 – пешка a4 висит, и черные могут осуществить второй контрудар в центре посредством ...f6 , еще больше освобождая свои фигуры) 18... exf5 19 c3 ♞d3 20 ♙xd3 exd3 21 ♜xd3 g6 22 ♙h6 ♜fd8 23 ♜e3 ♙e6 24 ♙g5 ♜e8 . Черные стоят непоколебимо, как скала, и даже смогли выиграть (Д. Кампора Перес – Д. Паунович, Севилья 2011).

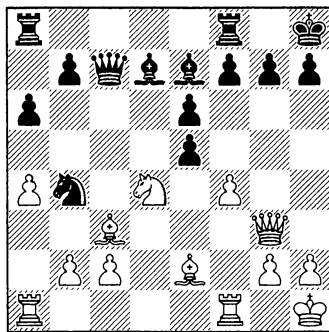
14... ♞fd5 15 ♙d2

Вопрос: Следует ли черным немедленно брать на e5 , или это надо сделать после предварительного размена коней на c3 ?

Ответ: Лучше сначала взять на e5 , поскольку, если этого не сделать, позиция просто взорвется!

15... dxe5!

Вариант 15... ♞xc3 16 ♙xc3 dxe5? сулит черным неприятности.



Задание: Укажите удар за белых.

Ответ: У белых есть симпатичный тактический укол: 17 ♞xe6! ♙xe6 18 ♙xe5 , который принуждает черных отдать ферзя ввиду двойного нападения на пункты c7 и g7 (Д. Фрольянов – С. Марцоло, Варшава 2005).

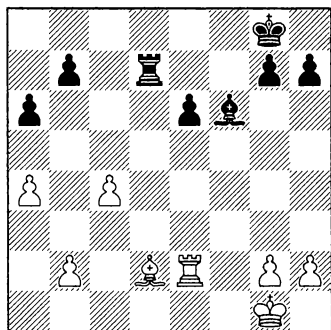
16 fxe5 f6 17 ♞xd5

Хорошо для черных 17 exf6 ♜xg3 18 hxg3 ♙xf6 , так как они оказывают сильное давление на центральные фигуры соперника.

17... ♞xd5 18 c4 ♜xe5 19 ♜xe5 fxe5 20 ♞f3

Теперь форсированно возникает эндшпиль.

20... ♞f4 21 ♞xe5 ♞xe2 22 ♞xd7 ♜xf1+ 23 ♜xf1 ♜d8 24 ♜e1 ♜xd7 25 ♜xe2 ♞g8 26 ♞g1 ♙f6



Вопрос: Как оценить окончание?
 Постарайтесь указать
 преимущества и недостатки
 позиции для обеих сторон.

Ответ: Хороший вопрос!
 Давайте дадим оценку:

- 1) У белых меньше пешечных островков (два против трех).
- 2) Пешка е6, пусть и слабая, но проходная.

3) Фигуры черных активнее, чем у соперника. Действительно, слон f6 явно лучше, чем его визави на d2.

Получается, что Гангулы имеет право играть на выигрыш!
27 ♠b4?

Наилучшей защитой было 27 ♠e1 ♠f7 28 b4 ♠d1 29 ♠f2, но сомневаюсь, что белые играли этот вариант для того, чтобы перейти в худший эндшпиль.

27... ♠d1+ 28 ♠f2 ♠c1 29 c5 ♠d4+ 30 ♠f3 ♠f7!

Выигрывая пешку. Остальное – дело техники.

31 ♠d2 ♠c4 32 ♠c3 ♠xc3 33 bxc3 ♠xc3+ 34 ♠e2 ♠xc5 35 ♠d7+ ♠f6 36 ♠xb7 ♠c4 0-1

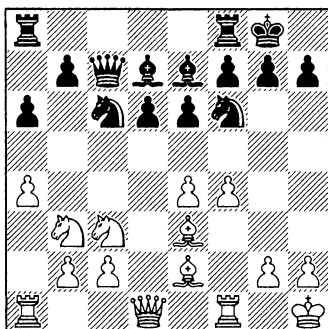
Белая пешка «а» погибает, и черные остаются с двумя лишними пешками.

Партия 12
Я. Огард – С. Гордон
 Грейт-Ярмут 2007 (первенство Британии)

1 e4 c5 2 ♠f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♠xd4 ♠f6 5 ♠c3 e6 6 ♠e2 a6 7 0-0 ♠e7 8 f4 0-0 9 ♠h1 ♠c7 10 a4 ♠c6 11 ♠e3 ♠d7

Наконец-то мы добрались до основного разветвления варианта со слоном на e2.

12 ♠b3



Вопрос: Почему белые отступают конем?

Ответ: После 11...♙d7 черные хотят забрать на d4 и сыграть ...♙с6, оказывая давление на пункт e4. Белые оспаривают тот факт, что ...♙d7 – это полезный ход, и решают потратить темп на то, чтобы затруднить сопернику реализацию его плана.

12...b6

Мешая белым пойти a5, фиксируя слабость на b6.

13 ♙f3

Вариант 13 g4 ♙с8 приводил к тому, что случилось в партии, но здесь у черных имеется интересный ход (для агрессивно настроенных шахматистов), который мгновенно обостряет ситуацию: 13...d5!? 14 exd5 ♘b4. Черные пытаются наказать белых за продвижение g4, что у них и получилось после 15 ♙f3 ♗ad8 16 ♖e2 ♘fxd5 17 ♘xd5 ♘xd5 18 ♙xd5 exd5 19 ♙d4 ♙с5 20 f5 ♜fe8 21 ♖f2 ♜e4 22 ♙xc5. Теперь в партии Д. Морено Мартин – К. Сундарарайян, Бадалона 2009, был осуществлен удар 22...d4!!, и после 23 ♙b4 ♙с6 у белых серьезные проблемы с большой белополюсной диагональю.

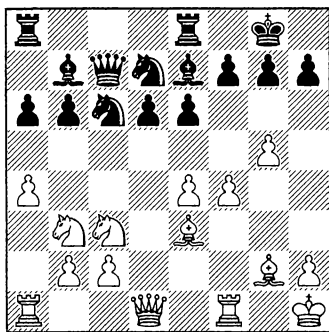
13...♜fe8 14 g4 ♙с8

Вопрос: Попробуйте вспомнить партию Карпов – Каспаров из предыдущей главы. Зачем черные совершили похожее отступление слоном?

Ответ: Черные освободили поле d7 для коня f6, чтобы он мог вернуться в игру через c5 или e5.

15 g5 ♘d7 16 ♙g2 ♙b7

Ключевая позиция варианта.



Задание: Какие могут быть планы за белых в этой позиции? И какие ходы следует сделать для их осуществления?

Ответ: Основной план белых – это атака! Обычно они играют ♖h5, ♜f3 и ♜h3, чтобы попытаться прорваться к пункту h7.

Более позиционные идеи рассматриваются в следующей партии.

17 ♖h5

Главная альтернатива здесь 17 ♜f3. После 17...♘b4 18 ♜h3 g6 19 ♖d2 ♙f8 20 ♜f1 возникает очень напряженная позиция. Как мы уже видели во встрече Карпов – Каспаров, белые будут искать возможность сыграть f5,

а черные — провести в нужный момент ...b5, ...d5 или ...f5.

Несколько вариантов развития игры:

а) 20...♞ac8 21 ♚f2 ♙g7 22 ♙d4 ♙xd4 23 ♜xd4 ♜f8 24 ♜d1 ♜c6 25 ♜xc6 ♙xc6 26 ♜e3, белых собираются пойти ♜g4 и атаковать по черным полям (Д. Альсина Лил — А. Дас, Цюрих 2009).

б) 20...♙g7 21 ♚f2 ♞e7 22 ♙d4 e5 23 fxe5 ♙xe5 (к сожалению, проигрывает пешку 23...♜xe5? после 24 ♙xb6) 24 ♙xe5 dxe5 25 ♞f3 ♞f8 (это, вероятно, лучше, чем 25...♜f8 26 a5! bxa5 27 ♜xa5 ♞b8 — но не 27...♞xa5 28 ♞xf7, и белые прорываются: 28 ♜xb7 ♞xb7 29 ♞f6 ♞a7 30 ♜d5 с небольшим перевесом, Д. Яковенко — Л. ван Вели, Форос 2008) 26 ♙h3 ♙c6 27 ♙g4 ♞b7 28 ♞e2 ♙g7 с приблизительным равенством (Г. Милош — А. Фиер, Бразилия 2009).

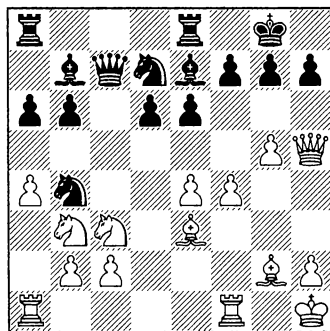
Советую читателю проанализировать эти варианты, чтобы почувствовать типичные идеи и планы за черных. Это поможет вам лучше понять суть Схевенингенской системы и в целом вырасти как шахматисту!

17...♜b4

См. диаграмму

18 ♞f2

Сравните это положение с тем, что создалось после 17 ♞f3 (в варианте выше). Ферзь белых



активен, но сейчас они не могут перевести ладью на h3 через f3.

Вопрос: Почему бы белым не пойти ва-банк и все-таки перевести ладью на h3 путем 18 ♞f3?

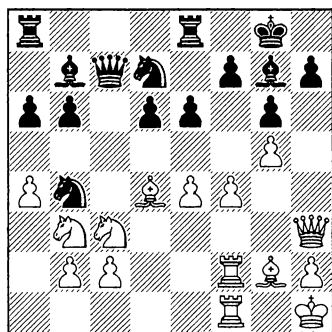
Ответ: Хладнокровно защищаясь, черные отобьются после 18...♜xc2 19 ♞h3 ♜f8!. Конь прикрывает пункт h7, а достаточной компенсации за жертву у белых нет.

18...♙f8

Мы и раньше видели этот замысел. Черные стремятся провести ...g6 и затем ...♙g7 в некоторых вариантах. Таким образом, они вновь активизируют слона.

19 ♜d4

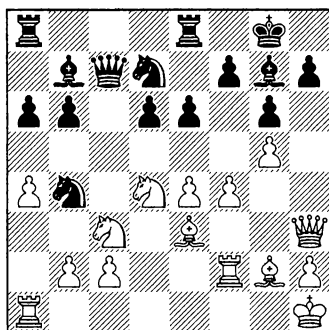
Вариант 19 ♞af1 g6 20 ♞h3 ♙g7 21 ♙d4 несет в себе еще одну ключевую идею, которую шахматист, играющий черными, обязан знать.



Задание: Могут ли черные решить свои проблемы путем 21...e5? Постарайтесь проанализировать ситуацию насколько возможно глубоко.

Ответ: Данное продолжение приемлемо, хотя это и жертва пешки: 21...e5! (у белых перевес после 21...♙xd4 22 ♖xd4 ♔c4 23 ♜d1 ♖f8 24 ♜fd2 e5 25 ♘de2 exf4 26 ♘xf4 ♔c5 27 ♔g3, и они быстро увеличили его после 27...b5 28 ♘fe2 ♜e5 29 h4 ♜ae8 30 axb5 axb5 31 ♘d4 — черные в тяжелой позиции, С. Азаров — А. Бркич, Будва 2009) 22 fxе5 ♘хе5 23 ♙хе5 ♜хе5 24 ♜xf7 ♜е7! (если 24...♔xf7?, то 25 ♜xf7 ♘xf7 26 ♔e3, и вдруг выясняется, что черные фигуры на ферзевом фланге — легкая добыча белого ферзя) 25 ♜хе7 ♔хе7 с абсолютной компенсацией за пешку. Пешка c2 под ударом, слабы пункты e4 и g5, к тому же у черных отличные слоны на b7 и g7, и, что самое существенное, потенциальная атака белых по линии «h» испарилась!

19...g6 20 ♔h3 ♙g7

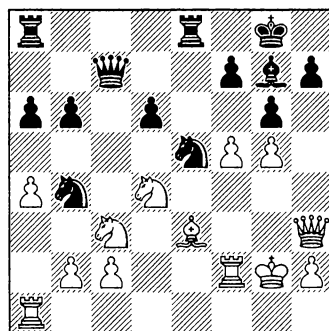


Еще одна напряженная ситуация. Черные осторожно выжидают развития событий, надеясь выбраться из позиции типа «еж», с которой им ранее пришлось смириться. Могут ли белые сделать так, чтобы их не укололи иголки этого «ежа»?

21 f5

Белые считают, что они не могут топтаться на месте, и решаются на типичный атакующий ход.

21...exf5 22 exf5 ♙xg2+ 23 ♘xg2 ♘e5



24 ♝d1

Вопрос: Получают ли белые решающую атаку после 24 f6 ?

Ответ: Конечно, видеть такую пешку в своем лагере – небольшое удовольствие. Но со слонem на f8 черные могут с удобством защитить своего монарха, в то же время контракая в центре и на ферзевом фланге: 24... ♖c4! 25 ♙c1 ♙f8.

Как белым теперь добраться до пункта h7? Трудная задача, скажу я вам!

24... ♝ac8 25 f6

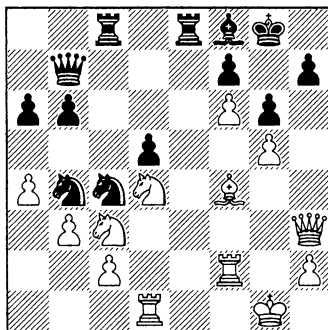
Как упоминалось в примечании к ходу 24 f6, черным не стоит слишком уж пугаться этого продвижения. Разумеется, пешка может стать опасной (я не утверждаю, что ее нужно совершенно игнорировать), но если белые не смогут напасть на поля g7 и h7, у черных все в порядке.

25... ♙f8 26 ♖g1 ♖c4 27 ♙c1 d5!

Слон f8 теперь сможет в нужный момент выйти на d6 или c5. Объективно положение равное, но черные вправе задуматься и о большем.

28 ♙f4 ♗b7 29 b3?

Белые допускают единственную серьезную ошибку в партии, и это тут же сказывается на их позиции – «еж» просыпается от спячки!



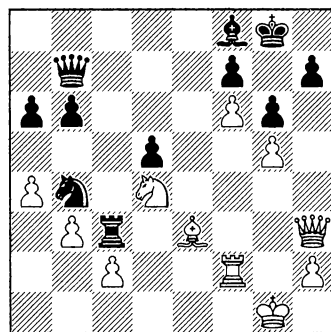
Вопрос: Как черные могут извлечь пользу из незащищенности коня с3?

Ответ: Используя идею перекрытия:

29... ♖e3! 30 ♝e1

Примером беспомощности белых в этой позиции может послужить вариант 30 ♙xe3 ♝xc3 31 ♝e1 ♝e4! (перевязывая белых по рукам и ногам) 32 ♝f3 ♖xc2 33 ♖xc2 ♝xc2 34 ♝d1 ♗c6 35 ♙f2 ♝ee2.

30... ♝xc3 31 ♝xe3 ♝xe3 32 ♙xe3



32...♖c6

Так же сильно было 32...♖c7. В любом случае белые принуждены защищаться. Такова расплата за атаку на королевском фланге!

33 ♖e2

После 33 ♖f3 ♖xd4 34 ♗xd4 ♗xc2 в сети ловится целая пешка.

33...♗xc2

Теперь у черных есть кое-что лишнее, а именно пешка, и позиция белых неумолимо ухудшается.

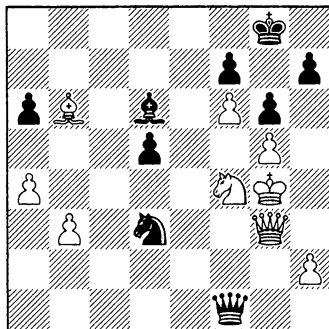
34 ♖f4 ♗xf2 35 ♗xf2 ♖b4 36 ♗c3 ♗d7 37 ♗xb6 ♗g4+ 38 ♗g3 ♗d1+ 39 ♖g2 ♗d6

В борьбу вступает ключевой защитник — слон, и белые обнаруживают, что это весьма эффективное вмешательство.

40 ♖h3?

В цейтноте белые совершают грубую ошибку, но в любом случае у них трудное положение. После, к примеру, 40 ♗f2 d4 41 ♗f3 ♗d2 42 ♗a8+ ♗f8 очевидно, что атакуют черные, а не белые!

40...♗f1+ 41 ♖g4 ♖d3



Смертельная связка.

42 ♗e3

После 42 ♗xd3 ♗xf4+ 43 ♖h3 ♗xh2+ 44 ♖g4 ♗h5 мат.

42...d4 0-1

Якоб Огард стал чемпионом Британии в 2007 году, несмотря на это поражение, и имеет репутацию уважаемого автора шахматных книг. Тем не менее даже он не смог выпутаться из неприятностей, сделав такой слабый ход, как 29 b3?.

Если черные умело защищают свой королевский фланг, за них всегда легче играть, на мой взгляд!

Партия 13

Л. Мартинес Дуани – А. Фиер

Барселона 2009

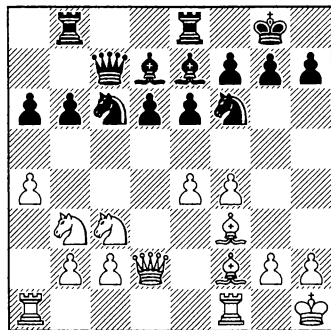
1 e4 c5 2 ♖f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♖xd4 ♖f6 5 ♖c3 a6 6 ♗e2 e6 7 0-0 ♗e7 8 f4 ♖c6 9 ♖h1 0-0 10 ♗e3 ♗d7 11 a4 ♗c7 12 ♖b3 b6 13 ♗f3

Обычно слон идет сюда, прикрывая пункт e4, а также g4, что полезно в случае, если белые решат атаковать пешкой «g».

13...♞fe8 14 ♞d2

Белые не пытаются сразу спихнуть черных с доски путем g4-g5, так как их вполне устраивает маневрирование. Играя ♠f2 и затем ♠g3, белые могут затем попытаться продвинуть пешку на e5.

14...♞ab8 15 ♠f2



Вопрос: Каков план белых после ♠f2?

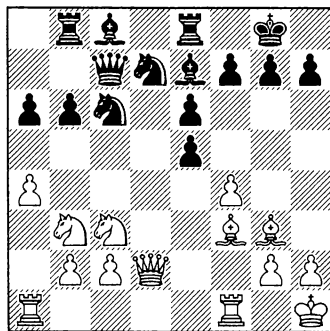
Ответ: Сыграть ♠g3, переведя слона на диагональ h2-b8. Это позволит белым сыграть e5, что, как вы скоро убедитесь, несет в себе кое-какие интересные тактические мотивы.

15...♘b4!

Полагаю, что это лучший ответ – вскрывая вертикаль «с» и попутно предотвращая появление белого коня на d5.

Недавно я сам чуть не оказался жертвой этого удара. После 15...♠c8 16 ♠g3 ♘d7 17 e5

dxe5 у белых есть следующие возможности:



a) 18 ♞ae1 ♠b7 (но не 18...♘f8 19 fxe5 ♘g6 20 ♘d5!, и черные снова угодили под главную идею соперника, С. Ваибхав – Г. Опарин, Пардубице 2010. Забавен вариант 20...exd5 21 e6 ♞d8 22 exf7+ ♔xf7 23 ♠xd5 с матом) 19 fxe5 ♘схе5. Несмотря на то, что их положение кажется шатким, черные могут просто пойти ...f6 и защитить коня на e5. После 20 ♠xb7 ♞xb7 21 ♞e2 f6 22 ♞ха6 ♠b4 23 ♘b5 ♞с8 24 e3 ♠f8 25 ♘5d4 позиция приблизительно равна (В. Ананд – В. Топалов, Линарес 1999).

b) После 18 ♞ad1 кажется, что черные под сильным давлением. Но находится 18...exf4! (в партии С. Ваибхав – Л. Д'Коста, Хаарлем 2011, я пошел на вариант 18...♠b4 19 fxe5 ♘f8, но теперь у соперника появился шанс сыграть 20 ♘d5! exd5 21 e6, заставляя меня порядком по-

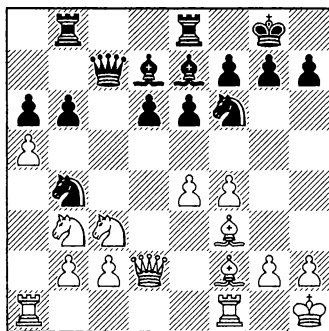
страдать. Рискованно выглядит 19...♖схе5 20 ♘h5, хотя компьютер и выдает точный ничейный вариант: 20...♙xc3 21 bxc3 ♜f8 22 ♞e2 ♞xc3 23 ♔d4 ♞c5 24 ♖b3 ♞c3) 19 ♙xf4 ♔ce5 20 ♞e2 ♞c4! 21 ♞xc4 ♔xc4 22 ♙xb8 ♔xb8. У черных абсолютная компенсация за качество в виде одной пешки и вероятного завоевания второй на b2. Более того, после 23 ♜b1 f5 черные могут подумать об игре на королевском фланге, а у белых там нет по-настоящему хорошего плана.

16 a5

Раскрывает идею черных 16 ♙g3 e5!, что скорее всего вернет нас в русло партии – после 17 a5 bxa5 18 ♔xa5.

Если вместо ...e5 ответить 16...♙с6, то белые вновь могут прибегнуть к уже известному приему: 17 e5! dxe5 18 fxe5 ♔d7 19 ♙xc6 ♔xc6 20 ♔d5! ♞d8 (вариант 20...exd5 21 e6 показывает смысл наличия слона на g3) 21 ♔хе7+ ♞хе7 22 ♞e2. У белых удобный перевес благодаря преимуществу в пространстве и уязвимости ферзевого фланга черных (К. Асриян – И. Балинов, командное первенство Европы, Крит 2007).

Но неплохо выглядит за черных 16...♜bc8 17 e5 ♔fd5 18 ♔xd5 ♔xd5 19 ♔d4 ♙f8, как случилось в партии С. Алави – С. Сетураман, Мешхед 2011.



Вопрос: Следует ли черным после 16 a5 брать на a5 или нужно пойти ...b5 ?

Ответ: 16...bxa5!

Правильный выбор, поскольку после 16...b5 17 ♙b6 ♞c8 18 e5! dxe5 19 fxe5 ♔fd5 (единственный ход) 20 ♔xd5 ♔xd5 21 ♞f2 черные несколько стеснены.

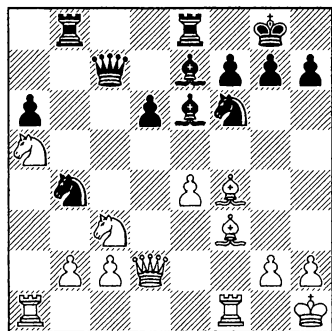
17 ♔xa5 e5

Конь b4 контролирует пункт d5, так что черным следует побеспокоить центр противника. Ход в тексте также препятствует уловке с e4-e5, как мы видели в примечаниях к 16-му ходу черных.

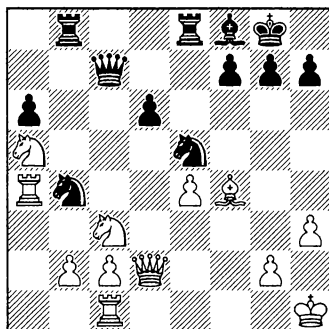
18 ♙g3 exf4 19 ♙xf4 ♙e6

См. диаграмму

Задание: Каким, по-вашему, должен быть позиционный мини-план черных в этом положении?



23 ♖a4 ♗f8



Ответ: Попытаться поставить коня на e5. И в самом деле, ход ...♘d7-e5 (или ...♘g4-e5, как в партии) ограничит слона f4. Теперь, если белые когда-нибудь возьмут коня, размен ...dxe5 улучшит сопернику пешечную структуру.

20 ♜fc1

Вариант 20 ♜fd1 ♗f8 21 ♗xd6 ♜xd6 22 ♜xd6 ♗xd6 23 ♜xd6 ♘xc2 приводит к равной позиции, пункты b2 и a6 примерно одинаково слабы.

20...♗g4

Другим путем привести мини-план в действие было 20...h6 21 h3 ♗f8 22 ♜d1 ♘d7! и затем ...♘e5.

21 ♗xg4 ♘xg4 22 h3 ♘e5

Черные провели свой план в жизнь и теперь стоят совершенно непоколебимо.

Нам уже доводилось встречаться с этой перегруппировкой!

24 ♜ca1 ♜c8 25 ♜f1 ♘c4 26 ♘xc4 ♜xc4 27 ♜aa1 ♜bd8 28 b3 ♜c8 29 ♘d5 ♘xd5 30 exd5 ♜b7 31 ♜d3 ♜b8?!

Выглядит чуточку странно, так как сейчас белые могут взять на a6 «бесплатно». Отлично стоят черные после 31...♜c8 32 c4 g6.

32 c4

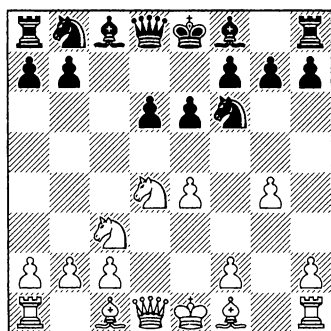
Не могу с уверенностью сказать, почему белые не сыграли 32 ♜xa6, поскольку вариант 32...♜a8 33 ♜c6 оставляет им здоровую лишнюю пешку.

32...♜b6 33 ♜f3 ♜b7 34 ♗d2 ♜c5 35 ♗a5 ♜c8 36 b4 g6 37 ♜af1 ♜e5 38 ♜f6 ♜h5 1/2-1/2

Глава третья

Атака Кереса: 6 g4

1 e4 c5 2 d3 f3 e6 3 d4 cxd4 4
cxd4 d6 5 dxc3 d6 6 g4



Предположительно в прошлом этот вариант наводил много страха на шахматистов, применявших Схевенингенскую систему. До 2007 года вариант 6 $\text{g}4$ разыгрывался гораздо чаще, но с 2007 года и до сегодняшнего дня Атака Кереса стала намного популярнее.

Когда еще писалась эта книга, сильные игроки были не прочь узнать, какой вариант я рекомендую против Атаки Ке-

реса. Она представляет опасность для многих, и позволю себе быть откровенным с читателем – на мой совершенно беспристрастный взгляд, Атака Кереса действительно опасна, но не настолько, как многие полагают.

Несколько важных деталей:

1) Черные зачастую вынуждены держать короля в центре. Хотя можно подумать, что это равносильно размахиванию красной тряпкой перед разъяренным быком, но мы были свидетелями этой идеи в предыдущих партиях. Если черные аккуратны, то они вправе рассчитывать, что белые чрезмерно увлекутся атакой и оставят в своем лагере множество зияющих дыр.

2) Против 6 $\text{g}4$ настоятельно рекомендую играть 6...h6, сдерживая продвижение $\text{g}5$ со стороны белых. Лучшей возможностью, вероятно, является 6...а6, однако, на мой взгляд, черные не должны уступать белым

пространство на королевском фланге, которое те так жаждут захватить.

3) Черные, так же как и белые, могут начать атаковать противника!

4) Пожалуй, это самая тео-

ретическая ветка «схевенингена», так что потребуется знать наизусть несколько вариантов. Один неверный шаг может оказаться роковым, но мы же играем Сицилианскую защиту, чтобы добиться перевеса, не так ли?

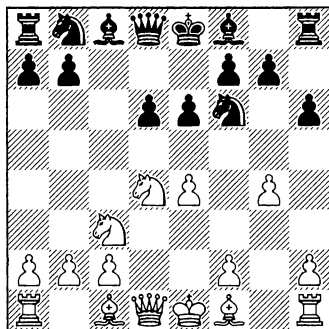
Партия 14 В. Купрейчик – Р. Ибрагимов Минск 2000

1 e4 c5 2 ♖c3 e6 3 ♗f3 d6 4 d4 cxd4 5 ♗xd4 ♗f6 6 g4

Пауль Керес первым сыграл 6 g4 в партии против Боголюбова (Зальцбург), и было это в 1943 году! А почему бы белым и не сделать этот ход прямо сейчас? Белые часто делают его позже, но никогда наоборот.

Короче говоря, черным нелегко опровергнуть это дерзкое продвижение сразу, особенно с запертым слоном с8, а угроза g5 с отбрасыванием коня f6 назад выглядит весьма обещающей для белых.

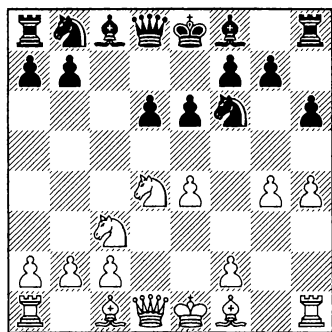
6...h6



Я рекомендую встречать раннее g4 именно так. Приемлемы и другие ходы, но думаю, стоит сойтись на том, что черные не должны позволять белым «бесплатно» завоевывать пространство на королевском фланге путем g5. Мне доводилось испытывать этот вариант за обе стороны.

В партии Л. Д'Коста – Г. Пинтер, Британская Лига 2009, белые получили опасную атаку после 6...a6 7 g5 ♗fd7 8 ♗e3 (хорошо для белых и 8 ♗g2 ♗c6 9 h4 ♗e7 10 ♗e3 0-0 11 ♗e2 ♗de5 12 f4 ♗xd4 13 ♗xd4 ♗c6 14 ♗e3 b5 15 e5 ♗b7 16 0-0-0 ♗c7 17 exd6 ♗xd6 18 ♗hf1 С. Федорчук – Л. Д'Коста, Охрид 2009, клубный Кубок Европы) 8...b5 9 ♗g2 ♗b6 10 0-0 ♗b7 11 f4 b4 12 f5!? e5 13 ♗e6 fxe6 14 ♗h5+ ♗d7 15 fxe6+ ♗c8 16 ♗d5.

7 h4

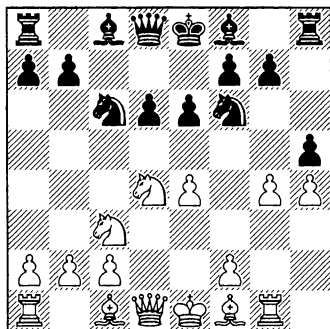


Самый прямолинейный подход. Белые не топчутся на месте — они хотят провести g5, причем быстро!

Похоже на то, что 7 ♖g1 ведет к переходу в другой вариант, если черные играют здесь 7...♟с6. Но у них есть интересная побочная возможность, а именно 7...g5!? 8 ♔e3 ♟с6 9 ♔b5 ♔d7 10 ♔xc6 bxc6 11 ♖e2 ♗b8 12 0-0-0 ♔e7 13 h4 ♙g8 с осложнениями (А. Блодстейн — В. Голод, Израиль 1996).

Другие ответвления, вроде 7 h3 и 7 g5, будут рассмотрены позднее в этой же главе.

7...♟с6 8 ♙g1 h5!



На мой взгляд, это решающая проверка Атаки Кереса. Черные не позволяют белым провести намеченный план с g4-g5, отбрасывая коня назад, и пешки сталкиваются лоб в лоб.

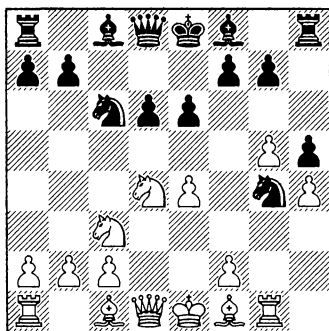
Вопрос: Как ход 8...h5 мешает белым пойти g5?

Ответ: Никак — на самом деле, кажется, он скорее провоцирует это продвижение, но у этого хода есть свои плюсы, которые мы сейчас увидим.

9 g5

На первый взгляд — напрашивающийся ход. Теперь, если черный конь придет на g4, в какой-то момент ему придется уйти ввиду f3, и у белых появится привычный пространственный перевес на королевском фланге. Разумеется, все не так просто!

9...♟g4

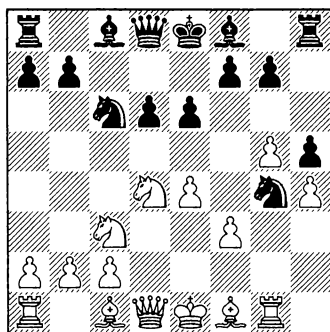


Вот в чем глубинный смысл

8...h5. Конь не намерен отступить и вместо этого вторгается во вражеский лагерь. Это опрометчиво или умно? Надеюсь, вы подумали последнее!

10 ♖b3

Вопрос: Как вы считаете, почему белые отступили?



Ответ: Черные намерены использовать коня g4, чтобы пойти ...♜b6!, привязывая коня d4 к пешке f2.

Ход 10 ♗e2 подвергает сомнению положение коня на g4, но здесь у черных имеется интересная жертва пешки: 10...g6!? 11 ♗xc6 bxc6 12 ♗xg4 hxg4 13 ♜xg4 ♗g7 14 ♜g3 ♝b8 15 a3 (после 15 b3 ♝xh4! черные отыграли пешку в партии Р. Шуэрманс – Н. Вандерхаллен, Брассхаат 2005). И теперь черные должны были играть 15...♜a5! 16 ♝h1 ♗a6 17 ♝h3 ♗e5 18 f4 ♗d4 19 b3 e5 20 ♗b2 ♗c8! (Д. Эгглстон – Конкуэст, первенство Британии, Торкуэй 2009), и у них серьезная инициатива за пожертвованную пешку «h».

Игра могла продолжаться следующим образом: 21 ♝h1 exf4 22 ♜d3 ♗e5 23 0-0-0 ♗g4 24 ♝d2 0-0, и здесь у черных явное преимущество.

Вопрос: Что случится, если белые попытаются прогнать надоедливого коня путем 10 f3?

Ответ: Из-за уязвимой ладьи g1 у черных уже есть некоторые тактические возможности: 10...♜b6! 11 ♗b5 (хорошо для черных 11 fxg4 ♜xd4) 11...♗ge5 12 ♗e3 a6 13 ♗xc6+ bxc6 с сильным давлением на ферзевом фланге. При этом у коня d4 нет хороших полей для отступления с нападением на ферзя b6. Более того, с пешкой на h5 черным не следует слишком беспокоиться насчет f3-f4, чтобы потревожить коня e5, поскольку он может вернуться на g4 и утвердиться на отличном пункте.

10...♜b6 11 ♜e2

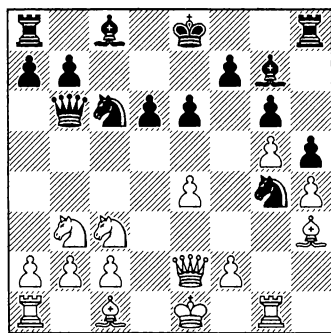
Думаю, что после 11 ♝g2 черные должны быть заинтересованы в том, чтобы не позволить белым сыграть g6. Ход 11...g6 защитит пешку h5, так что, если черным когда-нибудь захочется осуществить короткую рокировку, пешечная цепь f7-g6-h5 обеспечит им безопасность. После 12 ♗f4 ♗ge5 13 ♜e2 a6 14 0-0-0 ♜c7 15 ♗b1 b5 16 ♜e3 ♗e7 на до-

ске типичная позиция варианта с шансами для обеих сторон.

11...g6

Также возможно 11...♗d7 12 ♜g2 (симпатичный тактический замысел осуществился в варианте 12 ♜g3 a5 13 a4 ♘b4 14 f3 ♘e5 15 ♗e3? ♘xc2+! М. Киран – К. Сундарарайян, Нью-Дели 2008) 12...a6 13 f3 ♘ge5 14 ♗e3 ♝c7. Белые достигли того, чего хотели, включая ход f3, но насколько опасно это построение в стиле Английской Атаки? После 15 ♝f2 b5 16 a4 (не могу поверить, что именно об этом мечтали белые – скорее можно было ожидать 16 0-0-0, и далее при 16...♞b8 17 ♙b1 ♗e7 у обеих сторон имеются шансы на атаку) 16...b4 17 ♘d1 g6 18 a5 ♗e7 19 ♝g3 ♗c8 20 f4 ♘d7 21 ♞d2 ♗b7 предстоит долгая борьба (Р. Уилмот – К. Арахамия Грант, Порт Эрин 2001).

12 ♗h3 ♗g7



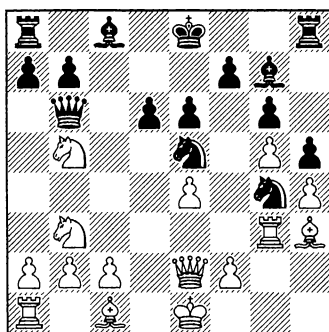
13 ♘b5?!

Очевидной альтернативой является 13 ♗xg4 hxg4, и далее возможны следующие варианты:

а) Очень хорошо для черных 14 ♗e3 ♗xc3+ 15 bxc3 ♝c7 16 ♞xg4 e5 17 ♞g1 ♞xh4 18 0-0-0 ♗e6, и они рокируют на ферзевый фланг: 19 ♞h1 ♞xh1 20 ♞xh1 0-0-0.

б) Выигрывает пешку 14 ♞xg4, но черные могут запутать ситуацию посредством 14...♗xc3+ 15 bxc3 e5 16 ♞g1 ♗e6 (вариант 16...♞xh4 17 ♗a3 дает белым кое-какую игру – к примеру, после 17...♗e6 18 0-0-0 0-0-0 19 ♗xd6) 17 ♗e3 ♝c7 18 ♞h1 0-0-0 с достойной компенсацией, поскольку белые пешки расположены хаотично.

13...♘ce5 14 ♞g3



14...♗d7

Вопрос: Выглядит неплохо, но не могли ли черные взять на f2?

Ответ: Могли! Например, 14...♘xf2! 15 ♗e3 (если 15 ♝xf2,

то 15 ♖xb5, в то время как после 15 ♘xd6+ ♖xd6 16 ♗xf2 ♖b4+ 17 ♘d2 0-0 у черных явно лучше) 15... ♘fd3+! (ключевой ход) 16 cxd3 ♖xb5, и черные остаются с лишней пешкой.

15 ♘c3

Стратегический замысел белых (нападение на пункт d6) провалился, и черные получили достаточно времени на развитие.

Вопрос: Белые тем временем угрожают сыграть f3 и поймать в ловушку коня g4. Что делать черным?

Ответ: Используя свое преимущество в развитии, черные тактическим путем предотвращают вражескую задумку:

15... ♗c8! 16 a4

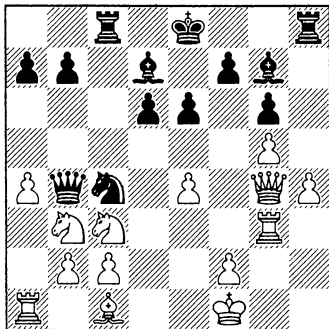
Суть в том, что после 16 f3 ♗xc3! 17 bxc3 ♘b5 черные разгромно выигрывают. Если вы это увидели, то у вас отличное тактическое мышление! Например, 18 ♖g2 ♘e3 19 ♖d2 ♘5c4 20 ♖d3 ♘e5!, и белым практически нечем ходить. Должно быть, именно это белые упустили из виду, начиная осуществлять свой амбициозный стратегический замысел путем 13 ♘b5.

16... ♘c4 17 ♘xg4 hxg4 18 ♖xg4 ♖b4

Таким образом, белые все-таки выиграли пешку, но черные немало получили взамен. Угрозы пункту c3 на повестке дня,

обе черные ладьи уже в игре, и неудивительно, что белые не могут со всем этим справиться.

19 ♔f1

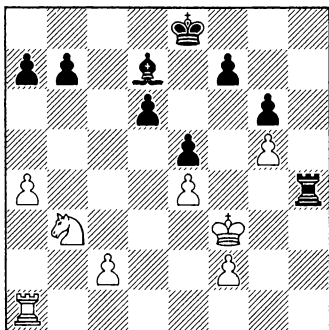


Задание: Могут ли черные немедленно выиграть материал?

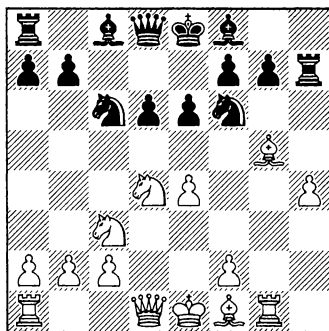
Ответ: 19... ♘xb2! 20 ♘xb2 ♘xc3 21 ♗xc3 ♗xc3

Отыграв пешку, черные получили лучшую позицию и путем разменов переходят в выгодный эндшпиль.

22 ♔g2 e5! 23 ♘xc3 ♖xc3 24 ♖f3 ♖xf3+ 25 ♔xf3 ♗xh4



го смысла в 10...♙h8, учитывая возможность 9...♜xh5, так как возникает та же позиция, но черные лишились права на короткую рокировку. Идея в том, что ладья лучше стоит на h7, защищая пешку g7, которая может оказаться уязвимой в некоторых вариантах.

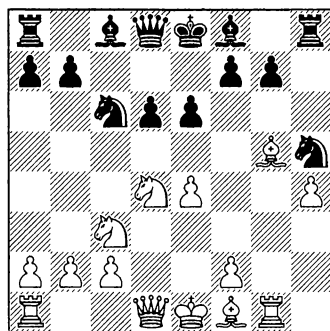


После 11 ♖d2 ♗b6 (знакомая попытка отбросить коня d4 обратно на b3, где он занимает менее угрожающее положение. Вместо этого 11...а6 12 0-0-0 ♗d7 13 f4 ♖c7 14 ♜f3 0-0-0 15 ♗e3 ♗e7 16 e5 dxe5 17 fxe5 ♜g8 18 ♗xe7 ♜gxe7 19 ♜g5 оставляет белым перевес, как случилось в партии Дж. Хауэлл – А. Лесьеж, Куба 1993) 12 ♜b3 а6 13 0-0-0 ♗e7 14 ♜b1 (с ладьей на h8 вместо h7 ход 14 ♗e3, атакуя ферзя и вскрывая вертикаль «g», стоил бы черным пешки g7) 14...♗d7 15 ♗g3 ♖c7 16 ♗g2 b5!? (безопаснее 16...0-0-0 17 f4 ♜b8 18 ♗f3 g6, пряча короля) 17 а3. На до-

ске появилась сложная позиция в духе Атаки Кереса. Игра стала еще интереснее после жертвы фигуры 17...♗d8 18 f4 ♗c8 19 ♜d5!? exd5 20 exd5 ♜a7 21 ♗e1 ♜f8 (К. Понизил – И. Сточек, Словакия 2011).

Все это даст вам пищу для размышлений, и, возможно, вы пожелаете провести собственный анализ этого интересного побочного варианта.

Вернемся к ходу 9...♜xh5:
10 ♗g5



10...♜f6

Это основной вариант, но имеется неожиданное оружие №2, а именно 10...♖c7!? 11 ♖d2 а6 12 0-0-0 ♗d7 13 ♗e2 ♗c8 14 ♜xc6 ♗xc6 (Б. Мачея – Р. Касымжанов, Луго 2007). Читателю стоит изучить и такую возможность.

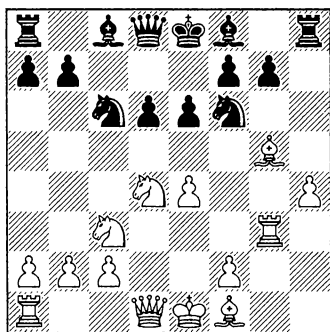
Неожиданное оружие №3 было применено одним из ведущих знатоков «схевенингена» – Сергеем Мовсесяном. Его идея

в том, чтобы как можно дольше сохранить коня на h5.

Посмотрим, как будут развиваться события: 10...♖b6!? 11 ♖b3 a6 12 ♗d2 ♙d7 13 0-0-0 ♗c7 14 ♘b1 ♚e5 15 ♚d4 (15 ♙e2!? b5 16 ♙xh5 ♗xh5 17 ♗e2 ♗h8 18 f4 ♚c6 19 e5, и белые получили кое-какую инициативу в партии С. Барриентос – К. Риос, Перейра 2011; здесь весьма опасно и 18...♚c4 19 ♚d5!) 15...b5 (и снова мы видим, что король остается в центре, но его положение вполне безопасно благодаря надежной защите пешек e6 и d6) 16 f4 b4! 17 fxе5 bxc3 18 exd6 ♙xd6 19 ♗xc3 ♗xc3 20 bxc3 ♙c7. У черных колоссальная компенсация за пешку (Д. Кокарев – С. Мовсесян, Санкт-Петербург 2007).

Видите, сколько у вас пищи для размышлений!

11 ♗g3!?



Этот ход рекомендован во многих источниках (например, Виктором Гавриковым в книге

«Эксперты против Сицилианской защиты»), так что его стоит воспринимать серьезно.

Вопрос: Почему белые сделали ход ладьей, а не продолжили развиваться с последующей длинной рокировкой?

Ответ: Это также популярная возможность, но первым делом белые хотят посмотреть, как противник намерен расставить фигуры. Ладья выполняет полезную функцию по третьему ряду, и белые могут задуматься над f4, не беспокоясь насчет ...♖b6 – ведь конь d4 уже не привязан к своему месту из-за ладьи на g1.

11...a6

Черные тоже делают полезный выжидательный ход. Вместо этого логичное вроде бы 11...♙e7 после 12 ♗d2 приведет к тому, что им будет нелегко закончить развитие. Например, 12...a6 13 0-0-0 ♙d7 14 ♙g2 ♗c8 15 f4 ♗c7 16 e5!, и удача на стороне белых (Я. Тимман – А. Соколов, Базна 2008).

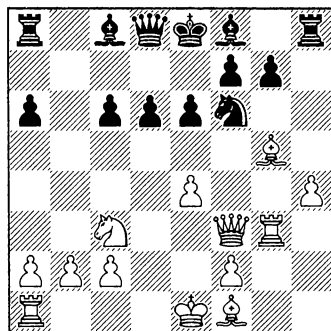
12 ♚xc6

Ни в коем случае не вынужденный ход, но 12 ♗d2 ♖b6 13 ♚b3 ♙d7 встретится у нас в следующей партии (построение 11 ♗d2 и 0-0-0).

Ход 12 ♗d3 выглядит странно, но он оправдал себя в следующем поединке: 12...♗c7 (вероят-

но, сильнее 12...♖e5!? 13 ♔d2 ♖b6 14 ♖b3 ♗c7 15 f4 ♖g6) 13 ♗e2 ♗d7 14 0-0-0 ♖e5 15 ♔d2 b5 16 f4 ♖c4 17 e5!? (очень смело!) 17...♖xd2 18 ♗g2 ♖fe4 19 ♖he4 ♖he4 20 ♗he4 ♔c8? (теперь инициатива белых становится чрезвычайно опасной, необходимо было 20...d5) 21 f5! ♗c4 22 fxe6 ♗he6 23 ♗f3 d5 24 ♗d3 ♗c5 25 ♖he6 fxe6 26 ♗g6+ ♖d7 27 ♗f7+ ♗e7 28 ♗f5! ♔c6 29 ♗he7 ♗e3+ 30 ♖b1 ♗e2 31 ♗he6+ 1-0 (А. Хааст – И. Пургар, Порто Каррас 2010).

12...bxc6 13 ♗f3



13...♗a5!

Черные видят, что противник собирается рокировать в длинную сторону, и располагают фигуры в этом направлении. Предыдущая практика показала, что белые стоят чуть лучше в других вариантах:

а) 13...e5?! 14 ♗c4! ♗e6 15 ♗he6 fxe6 16 0-0-0 ♔b8 17 h5!, и черные под давлением (Е. Васюков – С. Данаилов, Москва 1986).

б) 13...♗d7 14 0-0-0 ♗e7 15 e5! (энергичная жертва пешки для захвата инициативы) 15...dxe5 16 ♖e4, и у белых хорошая игра (К. Георгиев – Д. Сакс, Реджио Эмилия 1988).

с) Ведет к интересной борьбе 13...♗b6 14 0-0-0 ♔b8 15 b3 ♖h5 16 ♔g1 g6 17 ♗c4 ♗a5. Теперь белые уклонились от обычного пути, агрессивно сыграв 18 e5!? (я уже полностью приготовился рекомендовать вариант черным, но затем понял, что 18 ♖b1! гораздо лучше – белые выжидают, что предпримет соперник. Например, 18...♗b7 19 ♗d3 ♗e5 20 ♗c1! ♗g7 21 ♗b2, и, по-моему, белые могут претендовать на преимущество). Далее было 18...d5 19 ♖b1 ♗d7 20 ♗f1 ♗g7 21 ♗e3 ♗c7 22 f4 c5 23 ♖e2 a5 (черные нападают на ферзевом фланге) 24 ♖g3 ♖xg3 25 ♔xg3 a4 26 ♗e2 c4 (после 26...♗b5! инициатива на стороне черных – нелегко провести h5 после размена белопольных слонов) 27 h5 axb3 28 cxb3 ♗a4 29 ♔c1 со сложной игрой (Дж. ван дер Виль – Л. Винантс, Будель 1987).

д) 13...♔b8 14 ♗c4! ♗b6 15 ♗b3 ♖h5 16 ♔g1 g6 17 0-0-0 ♗d7 18 ♔g1 ♗c7 19 ♗d3 a5 20 f4 ♗g7 21 f5. Черные испытывают давление (А. Павлидис – Г. Григоров, Кавала 2010).

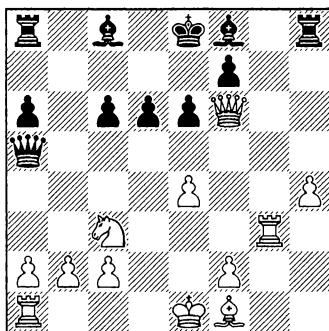
е) 13...♗e7 14 0-0-0 d5 15 ♗c4 ♗b7 16 ♗b3 ♖f8 17 h5, и вновь белыми играть легче (М. Павло-

вич — Ю. Разуваев, командное первенство Югославии, 1990).

14 0-0-0

Самый разумный ход в создавшемся положении. Однако черные теперь нацелятся на пункт b2 по открытой линии «b».

Задание: Подумайте, что вы будете делать после напрашивающегося 14 ♖xf6 gxf6 15 ♗xf6.



Ответ: Черным следует играть 15...♗h5!. Они цепляются к пункту h4, зная, что размен ферзей ведет к благоприятному для них окончанию. Чуть лучше у черных в случае 16 ♗h3 e5 17 ♖e2 (после 17 ♗h1? ♗h6! они побеждают) 17...♖e7 18 ♗g7 ♗h6 19 ♗xh6 ♗xh6 20 ♗h1 ♗xh4.

14...♗b8 15 ♖c4

Вопрос: Могут ли белые взять на f6 и выиграть пешку?

Ответ: Да, но черные отыграют ее путем 15 ♖xf6 gxf6 16

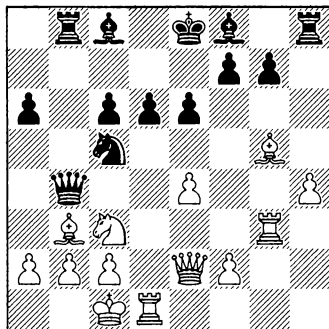
♗xf6 ♗h6 17 ♗f4 e5 18 ♗e3 ♗xh4. Кажется, будто белые получают перевес ходом 19 ♗g8, но у черных вполне жизнеспособная позиция. Далее возможно 19...♖e6 20 ♗g3 (если 20 ♗xd6, то 20...♗b4!) 20...♗f4 21 ♗g7 ♖e7, и черный король в безопасности, поскольку его защищает множество фигур.

15...♖d7!

Удачная перегруппировка, полностью решающая проблемы черных.

При 15...♖h5 16 ♗g1 g6 17 ♖b3 возникает положение, очень похожее на случившееся в партии ван дер Виль — Винантс. Пока у черных все в порядке, но все же лучший план — перевести коня на c5.

16 ♗e2 ♗b4 17 ♖b3 ♖c5



18 e5!

Фиер спешит создать какую-то игру, прежде чем черная пешка «a» двинется вперед.

Вопрос: Каков план черных в этой позиции?

Ответ: Продвигать пешку «а», собираясь потревожить слона b3 – к примеру, 18 ♖b1 a5!, и угроза ...a4 оставляет белых в не очень приятном положении.

18...d5 19 ♣g4 ♞b7 20 ♖e4

Белые хотят избавиться от активного черного коня с5, который поддерживает продвижение ...a5-a4. После 20 ♖b1 a5 21 ♖a4 ♖xb3 22 axb3 с5 черный король не слишком доволен своим положением в центре, застряв на e8, но центр блокирован и, как мы уже видели, неплохо охраняется черными фигурами.

20...♖xe4 21 ♣xe4 ♖d7!

Не соблазняйтесь на 21...dxe4?? – 22 ♣d8 с матом, это явно не в наших интересах!

22 ♣f4

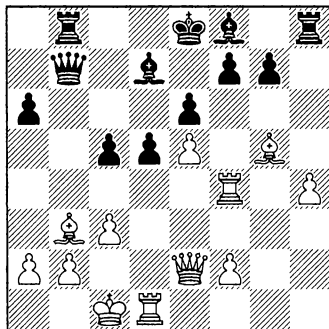
Теперь белые попадают в полосу затруднений. Возможно, им следовало поохотиться за пешкой «а» путем 22 ♣a4!?, даже несмотря на то, что осложнения после 22...c5 23 ♞ха6 f6! дают противнику удовлетворительную контригру. Последний ход освобождает поле f7 для короля.

Игра могла продолжаться следующим образом: 24 exf6 c4 (основная идея – поимка слона) 25 ♞xb7 (или 25 ♖f4 cxb3 26 ♖xb8 ♞xb8 27 ♞a8 ♞c8 28 fxg7 ♖xg7 29 ♞xc8+ ♖xc8 30 axb3 ♖f6, и у

черных как минимум не хуже с парой слонов) 25...♞xb7 26 ♣a8+ ♖f7 (теперь мы видим, зачем было сыграно 23...f6 – открыть лазейку королю) 27 ♖a4 gxf6 28 ♖xd7 ♣xd7 29 ♖e3 ♣xh4 (Паллисер). В итоге на доске равное окончание, где белая проходная «а» соперничает с центральным пешечным блоком черных. Здесь может случиться любой исход!

22...c5 23 c4

Хитрой альтернативой является 23 c3!?



Вопрос: Могут ли черные сделать сильный на вид ход 23...c4?

Ответ: Нет, потому что белые быстро получают атаку после 24 ♖xc4 dxc4 25 ♣fd4!. Вариант ясно показывает, как опасно черному королю торчать в центре. Правильно 23...a5! 24 ♣d2 ♖c6, и у черных все прекрасно.

23...d4

Не просто создавая защи-

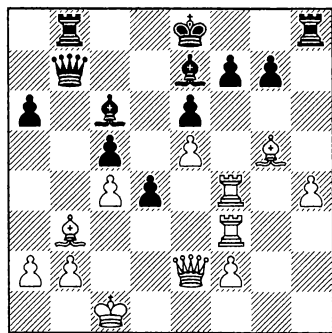
шенную проходную — этот ход предотвращает любые операции по вертикали «d».

24 ♖d3 ♙c6 25 ♜df3!?

Хитрый ход — черные должны быть начеку.

25...♙e7!

Идея белых раскрывалась после 25...♙xf3? 26 ♜xf3 — их слоны выглядят внушительно, и черные не могут сыграть 26...♜xf3?? ввиду 27 ♙a4+!



26 ♜g3

После 26 ♜xf7 ♙xg5+ 27 hxg5 ♜h1+ 28 ♙d2 ♜xf7 29 ♜xf7 ♙xf7 две ладьи должны перевесить ферзя, так как он не может проникнуть в лагерь черных.

26...g6 1/2-1/2

Здесь последовало явно преждевременное соглашение на ничью. После 27 ♙e7 ♜xe7 28 ♜h3 ♜h5 у черных все в порядке, на d4 защищенная проходная пешка, а король на e8 находится в такой же безопасности, как его коллега на c1. Кроме того, пешки соперника слабее.

Вариант с 11 ♜g3 не столь страшен для черных благодаря Пономареву, усилившему их игру. На самом деле, черные успешно отбивают мяч на поле противника.

И не забывайте — изобретательный шахматист может задуматься об отклонениях на 9 и 10-м ходах черных.

Партия 16

Й. Томассен – М. Цебало

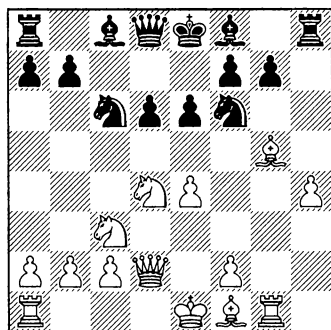
Биль 2008

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♘f6 5 ♘c3 e6 6 g4 h6 7 h4 ♗c6 8 ♜g1 h5 9 gxh5 ♗xh5 10 ♙g5 ♘f6

Все это мы уже видели в предыдущей партии. Теперь рассмотрим типичный развиваю-

щий план белых — ферзь ставится на d2, далее следует длинная рокировка. Обеспечив своему монарху безопасность, белые будут затем вскрывать позицию, чтобы добраться до черного короля.

11 ♖d2



11...♗b6

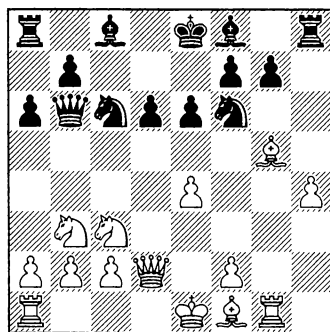
Ферзь прогоняет коня с d4, прежде чем отступить на c7. Думаю, это лучше, чем 11...a6 12 0-0-0 ♗d7, и здесь Котрониас прекрасно исполнил партию белых: 13 ♗e2 ♗b6 14 ♘b3 ♗c7 (неясно 14...♗c8!? 15 f4 ♗c7 16 h5 ♗e7 17 ♖b1 b5 18 ♗f3 b4 19 ♘e2 e5, но, вероятно, белыми тут играть легче, Я. Смеетс – Л. ван Вели, Интернет (блиц) 2011) 15 h5 b5 16 a3 ♗e7 17 ♗f4 ♗d8 18 ♗h4 ♗g8 19 h6 g6 20 ♗xd6! ♗xd6 21 ♗xd6 ♘xe4 22 ♗xd8 ♘xd6 23 ♗f6, и белые быстро победили (В. Котрониас – К. Кулкарни, Гастингс 2010/11).

12 ♘b3 a6

См. диаграмму

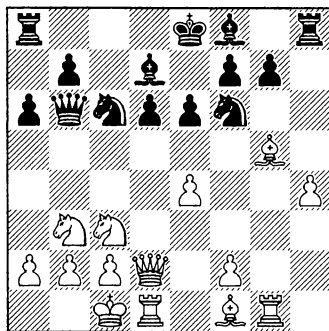
13 0-0-0

Играя 13 ♗e2 ♗d7 14 h5, белые пытаются осуществить оба плана, возможных в этом положении – ♗d2, чтобы рокировать



на ферзевый фланг, и в то же время ♗e2 и h5, пытаясь завоевать пространство на королевском. После 14...♘h5 15 ♗h1 g6 16 0-0-0 ♗xf2 17 e5 ♗f5 (очень рискованно для черных выглядит 17...♘xe5!? 18 ♘e4 ♗f5, но тактика поможет им удержаться) 18 exd6 ♗xg5! 19 ♗xg5 ♗h6 20 ♗xh6 ♗xh6 21 ♘a4 ♘e5 22 ♘b6 ♗d8 23 ♘c5 ♗c6 возник интересный миттельшпиль с шансами у обеих сторон (Лю ШанглеЙ – Чжоу Цзяньчао, Шэньчжэнь 2010).

13...♗d7



14 ♖g3

И снова этот многофункциональный ход ладьей. Теперь белые могут играть f4, не оставляя ладью беззащитной на g1, и в некоторых вариантах ее можно перебросить куда-нибудь по третьему ряду.

14...♗c7

К аналогичной игре приводит 14...♗c8 – например, 15 ♖e1 ♗c7 16 ♘b1 b5!? (черные отказываются от длинной рокировки в пользу атаки) 17 ♙h3 b4 (и теперь белые почувствовали, что им необходимо что-то пожертвовать...) 18 ♘d5 (выглядит рискованно, но хороших отступлений у коня нет – после 18 ♘a4 ♘b8! теряется конь a4) 18...exd5 19 exd5+ ♘e7. Позиция черных выглядит закупоренной, но в конце концов у них лишняя фигура. Игра продолжалась следующим образом: 20 ♗d2 ♘h5 21 ♙xd7+ ♗xd7 22 ♗e3 f6 23 ♘d4 fxg5 24 hxg5 ♘f4 25 ♗e4 ♘fxd5 26 ♘e6 ♘c7 0-1 (Дж. Фридель – Я. Эльвест, Филадельфия 2008). Эксперт по «схевенингену» продемонстрировал в этой партии хладнокровную защиту.

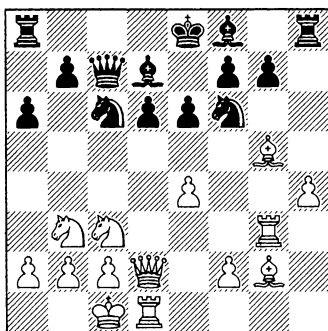
15 ♙g2

Это не единственный ход, есть и другие:

а) Убедительно действовали черные в следующей партии: 15 ♗e2 b5 16 ♙g2 (16 a3 выглядит как ослабление, но все же следовало предпочесть именно это) 16...

b4 17 ♙xf6 gxf6 18 e5 (отчаянный выпад, но и после 18 ♘d5 exd5 19 exd5+ ♘e5 20 f4 ♙h6! 21 ♗d4 ♘f8 черные оставались с лишней фигурой) 18...bxc3 19 ♗xc3 fxe5 20 ♗c4 d5 21 ♗xd5 exd5 22 ♙xd5 ♗h6 23 ♙xf7+ ♘d8 24 h5 ♗d6 25 ♘c5 ♙h6+ 26 ♗e3 ♘d4 27 c3 ♘f5 28 ♙g6 ♙xe3+ 29 fxe3 ♗d1+, и черные победили (Дж. Тейлор – В. Ананд, Филадельфия 1987).

б) Хорошо стояли черные после 15 ♙e2 0-0-0 16 h5 ♙e7 17 ♗f4?! (допуская симпатичную ловушку; выжидательное 17 ♘b1 было сильнее, в то время как 17 h6 gxh6 18 ♙xh6 ♘b8 ведет лишь к равенству, З. Храчек – С. Мовсесян, Чехия 2003) 17...♘h5 18 ♙xh5 f6! 19 ♙g4 (19 ♙xf6 ♙xf6 20 ♙e2 ♙e5 ведет к выигрышу качества) 19...fxg5 20 ♗d2 ♗df8 (Э. Бломквист – М. Шешкин, Кемер 2007).



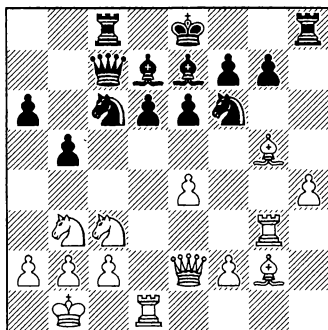
Задание: После 15 ♙g2 вам предстоит решить, играть черным ...♗c8 и ...b5 с атакой или предпочесть рокировку на ферзевый фланг.

15...♞c8

Ответ: Любой из этих планов хорош — все зависит от вашего настроения!

Ход в тексте более агрессивен, поскольку в итоге король намерен остаться на e8. Продолжение 15...♙e7 с последующей длинной рокировкой избрал не кто иной, как Гарри Каспаров в своем первом матче на первенство мира: 16 f4 0-0-0 17 ♖f2 ♔b8 18 f5 ♘e5 19 ♙h3 ♘c4, и позиция примерно равна, А. Карпов — Г. Каспаров, Москва 1984 (м/1).

16 ♖e2 ♙e7 17 ♔b1 b5



18 ♞e3

Вопрос: Как вы считаете, почему белые так сыграли?

Ответ: Они видят угрозу ...b4 и хотят в ответ пойти ♘d5, но срабатывает ли это?

Заметим, что после 18 f4 b4 19

♘a4 ♘a7! конь застрял на a4.

18...♘e5

Неплохо, но есть ли что-нибудь лучшее? Намного легче установить это в компьютерном анализе, нежели на доске — черные могли выйти сухими из воды, сыграв 18...b4, и на 19 ♘d5 можно ответить 19...exd5. Далее 20 exd5 ♘e5, и белые не могут провести запланированное 21 f4, потому что соперник тут же одерживает верх посредством 21...♙g4!.

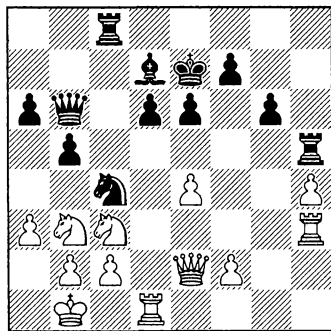
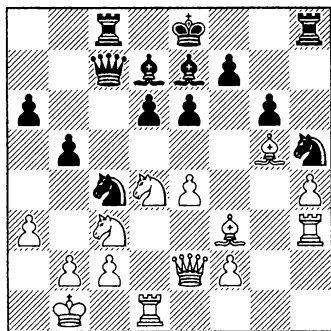
19 a3

Белые начинают бороться с продвижением ...b4, и теперь мы становимся свидетелями позиционного шедевра, созданного хорватским гроссмейстером Мишо Цебало.

19...♘h5 20 ♞h3

После 20 ♙h7 ♔h7 король хорошо стоит в центре, защищая пункт d6. Белые, со своей стороны, должны найти способ справиться с угрозой ...♘f4 и ...♞xh4, просто забирая пешку. Важно, чтобы читатель признавал, что король в таких положениях в безопасности на e7, где его прикрывают пешки e6 и d6. Более того, благодаря гармоничному положению своих фигур, черные должны быть вполне довольны создавшейся ситуацией.

20...♘c4 21 ♘d4 g6 22 ♙f3



Задание: Выберите между следующими тремя вариантами:

- а) 22...♗xg5; б) 22...♚c5; в) 22...♖xb2.
22...♚c5

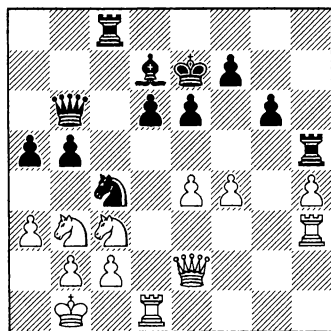
Ответ: Этот ход вполне логичен, так как черные улучшают положение ферзя и берут под прицел множество полей. Однако решающим тактическим ударом было бы 22...♖xb2! с дальнейшим 23 ♗xh5 (если 23 ♖xb2, то 23...♚xc3+) 23...♖xd1! (у белых провисает слишком много фигур) 24 ♚xd1 b4! 25 axb4 ♚b7, и белым наступает конец. Отлично, если вы это обнаружили!

Вместо этого 22...♗xg5 23 hxg5 позволяет белой ладье h3 войти в игру, а в случае 23...♖f4 (удар 23...♖xb2! здесь еще срывается) есть шах 24 ♗xh8+.

23 ♗xh5 ♗xh5 24 ♖b3 ♚b6 25 ♗xe7 ♖xe7

Как уже упоминалось выше, черным не следует опасаться поддержки своего монарха в центре. Пешки на e6 и d6 выполняют важную работу, предотвращая любые угрозы.

26 f4 a5



Задание: Оцените позицию.

Ответ: Черные могут только мечтать о такой позиция в данном варианте. У них имеется возможность сыграть ...♗ch8, атакуя слабую пешку h4, или пойти ...b4 и заняться белым

королем на ферзевом фланге. Более того, у черных лучшая пешечная структура, так чтолюбое окончание будет в их пользу.

27 e5

Ого, мы что-то пропустили?

27...dxe5

Вовсе нет! Белые просто пытаются ставить ловушки.

28 ♖hd3 ♗e8 29 f5

Или 29 fxe5 ♜xe5 30 ♖f3 b4 31 ♗e4 ♜f5 32 ♖g3 bxa3, и позиция белых медленно расползается.

29...♜xf5 30 ♗e4 a4 31 ♗bd2 ♗c6 32 ♗xc4 bxc4 33 ♗d6

Возможно, оба игрока были в цейтноте, так как у белых вдруг появляются неожиданные шансы, которых они не заслужили. Тем не менее у черных явный перевес.

33...cxd3 34 ♗xc8+ ♔f8

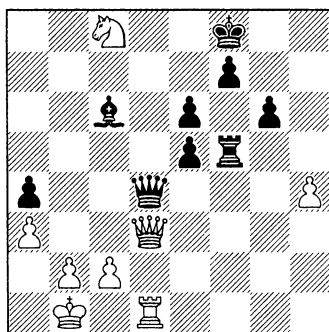
Цебало все предусмотрел!

35 ♖xd3 ♖d4

См. диаграмму

Теперь нужно перейти в эндшпиль, чтобы упростить положение.

36 ♖e2



Белым неприятно защищаться после 36 ♖xd4 exd4 37 ♜xd4 ♜f1+ 38 ♔a2 e5 – например, 39 ♜d2 ♜f4 40 ♜h2 e4 41 ♗b6 ♜f3, и пешка движется очень быстро.

36...♗f2 37 ♖e1 ♖c5 38 ♔a1

Или 38 c3 ♗d5 39 ♗d6 ♗g2, и конь d6 в ловушке.

38...♗g2 39 ♗d6 ♖xc2 40 ♗c4 ♗d5 41 ♜c1 ♖e2 42 ♖b4+ ♔g7 43 ♗d6 ♜f1 44 ♖c3 ♜xc1+ 45 ♖xc1 ♗b3 46 ♗e8+ ♔f8 0-1

Белые решили, что с них достаточно.

Черные могут играть этот вариант позиционно, как Цебало, но по пути имеется еще разнообразная тактика, которая несколько облегчает победу.

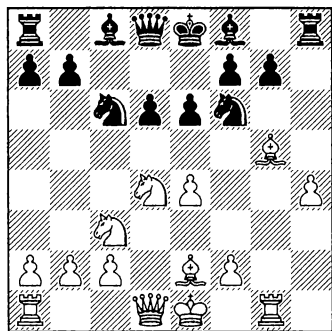
Партия 17

Р. Имс – Л. д'Коста

Лондон 2010

1 e4 c5 2 ♗f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 e6 6 g4 h6 7 h4 ♗c6 8 ♗g1 h5 9 gxh5 ♗xh5 10 ♗g5 ♗f6 11 ♗e2

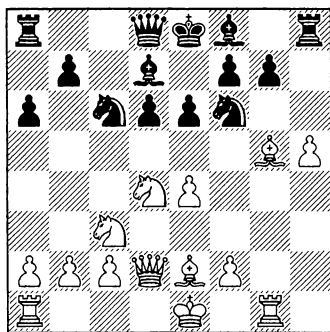
Это третья возможность белых, которая была очень популярна перед появлением 11 ♗g3 в последние годы.



Вопрос: Почему белые играют 11 ♖e2? Не собираются ли они сыграть так же, как в вариантах со 6 ♖e2?

Ответ: Да, верно, но эта позиция очень сложна. Белые хотят сыграть h5 и не дать вражескому коню появиться на этом поле. У них вполне эластичная позиция, они могут выбрать ♜d2 и 0-0-0 или ♜g3 в зависимости от того, как ответят черные.

11...a6 12 h5 ♖d7 13 ♜d2



13...b5!?

Вопрос: Почему черные так сыграли?

Ответ: Черные угрожают пойти ...b4, чтобы выиграть пешку e4, и попутно завоевывают пространство на ферзевом фланге. Похоже, что белые собираются рокировать в длину, что делает ход в тексте еще заманчивее. Недостаток его в том, что теперь сами черные куда рокировать не смогут, и на какое-то время их король останется в центре.

Заслуживает упоминания 13...♗e7 14 0-0-0 ♜c7 15 h6 gxh6, где черные были жестко атакованы: 16 ♖xf6 ♗xf6 17 ♔f5! exf5 18 ♘d5 ♜d8 19 ♜xh6! ♗e6 20 ♘xf6+ ♕e7 21 ♜g5 fxe4 22 ♘xe4+ ♕f8 23 ♜g7+ ♕e7 24 ♜f6+ 1-0 X. Тиме – К. Бахман, Бад Цвишенан 2008. Хороший пример того, чего следует избегать!

Невыгодно для черных 13... ♜b6 14 ♘b3 ♜c7 15 h6 – из этого варианта видно, зачем белые приводят в движение пешку «h».

14 a3

Самый популярный ход, так как угрозы ...b4 и ...♘e4 висят в воздухе. Есть и альтернативы:

а) 14 ♘xc6 ♗xc6 15 a3 В. Ананд – Г. Сакс, Вейк-ан-Зее 1989, и здесь у черных должно быть хорошо после 15...♞c8 16 ♜d4 ♗e7 17 0-0-0 ♗b7.

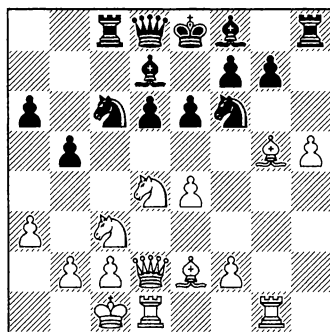
б) 14 0-0-0?! b4! 15 ♘xc6 (так-

же устраивает черных 15 $\text{d}5$ $\text{d}xd4$ 16 $\text{W}xd4$ exd5 17 h6 dxe4 15... $\text{xc}6$ 16 $\text{d}d5$ $\text{d}xe4!$ 17 $\text{xd}8$ $\text{d}xd2$, и черные вышли из осложнения с хорошей позицией.

14... $\text{xc}8$ 15 0-0-0

Ранее белые на этом этапе выбирали 15 $\text{b}3$, отказываясь от рокировки и тем самым ослабляя эффект атаки противника по вертикали «с» (то, что я имел в виду, планируя ... $\text{b}5$ и ... $\text{xc}8$).

По сути, белые выиграли тут обе партии, так что данный подход определенно заслуживает внимания: 15... $\text{e}7$ (немного странно 15... $\text{b}8!$?, как было в партии Р. Барсенилья — Е Цзяньчуань, Куала Лумпур 1990) 16 $\text{e}3$ (О. Николенко — Г. Агейченко, Москва 1996), и теперь интересно смотрится предложение компьютера 16... $\text{a}5!$?. Черные игнорируют угрозу пункту $\text{g}7$ и быстро организуют контригру: 17 $\text{d}xa5$ (неплохо выглядят черные после 17 $\text{xc}7$ $\text{d}c4$ 18 $\text{xc}4$ $\text{bxc}4$ 19 $\text{d}d4$ $\text{d}xh5$, и вновь король чувствует себя в безопасности в центре) 17... $\text{W}xa5$ 18 $\text{xc}7$ $\text{b}4$ (игра приняла тактический оборот, и черные вправе рассчитывать на удачу) 19 $\text{d}a2$ $\text{d}xe4$ 20 $\text{W}xb4$ $\text{W}e5$ 21 $\text{cg}1$ $\text{xc}2$. Положение белых несколько расстроено, как показывает очаровательный тактический удар 22 $\text{d}d3?$ $\text{d}xf2!$ с разгромом.

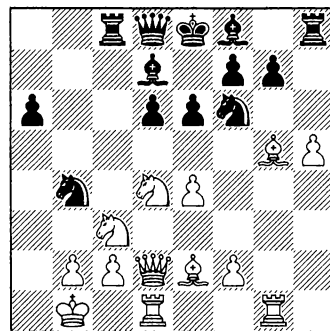


15... $\text{b}4$

По моим тогдашним ощущениям, самый естественный ход и типичная реакция на $\text{a}3$, чтобы вскрыть вертикали на ферзевом фланге.

Также интересно 15... $\text{d}a5$. Белые будут вынуждены забрать коня, когда он придет на $\text{c}4$, ослабляя при этом защиту пешки $\text{h}5$. Например, 16 $\text{cb}1$ $\text{d}c4$ 17 $\text{xc}4$ $\text{xc}4$ 18 $\text{f}4$ $\text{W}a8$ (нельзя 18... $\text{xc}h5$ 19 $\text{e}5$) 19 $\text{e}5$ $\text{d}e4$ 20 $\text{d}xe4$ $\text{W}xe4$ 21 $\text{exd}6$ $\text{xc}h5$, и позиция неясна.

16 $\text{axb}4$ $\text{d}xb4$ 17 $\text{cb}1$



17...♙e7

17...e5!? 18 ♖b3 ♙e6 – идея, заимствованная из варианта Найдорфа. Черные ослабляют пункт d5, но используют белопольного слона, чтобы прикрыть его. Одно из возможных продолжений: 19 f4 ♗b6 20 f5 ♙xc3 (и вновь жертва качества!) 21 ♗xc3 ♖xe4 22 ♗h3 ♙d5 с неплохой компенсацией.

18 ♙e3

Заслуживает внимания и 18 h6 g6 (также очень опасным выглядит вариант 18...gxh6 19 ♙xh6 ♙xc3! 20 ♗xc3 ♗a5, хотя, конечно, компьютер готов держать позицию белых путем 21 ♖b3 ♗a2+ 22 ♖c1 ♗a4 23 ♗e3 ♖xe4 24 ♙g7 ♙h4) 19 ♖b3 a5 20 ♖d4; стальной мозг полагает, что здесь у белых перевес, но так ли это ясно? После 20...♙xc3!? 21 ♙xf6 (или 21 bxc3 ♖xe4) 21...♙xf6 22 ♗xc3 ♙xh6 у черных кое-какая компенсация за качество, а еще они намерены связать противника путем 23 ♙h1 ♙xh1 24 ♙xh1 ♗b6 25 ♙d1 ♖c6. Помните, что человек – не компьютер, и все эти варианты опасны для белых до тех пор, пока не будут проанализированы до конца!

18...♙h7

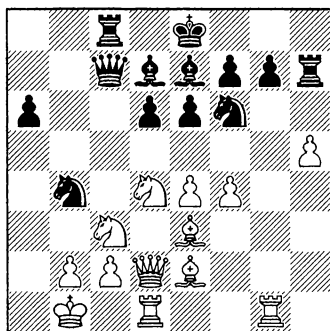
Мне нравится этот ход с защитой пешки g7 (я рекомендовал похожее «тайное оружие» в примечаниях к партии Фиер – Пономарев). Ладья еще требуется на вертикали «h», и потому

к атаке ее привлекать ни к чему.

19 f4

Что касается 19 h6 g6, это продолжение имеет свои «за» и «против». Белые создают потенциально сильную проходную пешку «h», но, поскольку пехотинец на g7 уже не под боем, у черных одной проблемой меньше.

19...♗c7



Вопрос: Следует ли белым продвигать пешки на f5 или e5?

Ответ: Оба прорыва возможны, и черные должны быть готовы к ним. Обыкновенно подобные ходы ведут к тому, что после долгого маневрирования на доске появляются тактические мотивы, и данная партия не исключение.

20 e5!?

Мой противник решает, что пришло время избрать именно этот ход и вскрыть позицию. Альтернативой было 20 f5 e5 21

♖b3 ♙c6 22 ♙f3 a5 с определенными шансами для обеих сторон. Здесь черные захотят пойти ...a4 и атаковать на ферзевом фланге.

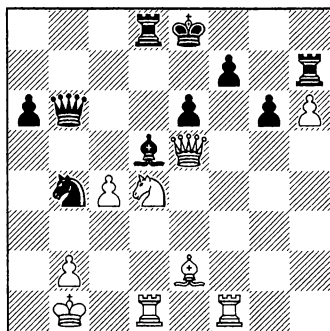
20...dxe5 21 fxe5 ♚xe5 22 ♙f4 ♚a5 23 ♖b3 ♚b6 24 h6 g6

Возникла запутанная позиция. У черных лишняя пешка, но случиться может все. Честно признаться, я отношусь к той категории шахматистов, которые предпочитают иметь лишний материал, чем жертвовать свой!

25 ♙g5 ♙c6 26 ♜gf1 ♝d8 27 ♖d4 ♖e4

Я уже был в цейтноте и упустил сильное продолжение 27...♙e4! 28 ♙xf6 ♙xc2+ 29 ♖xc2 (если 29 ♖c1, то 29 ♙xf6 30 ♜xf6 ♙xd1) 29...♝xd2 30 ♝xd2 ♙xf6 31 ♜xf6 ♖xc2 32 ♖xc2 ♜xh6 с необычным материальным соотношением сил. Это положение не может быть плохим для черных.

28 ♖xe4 ♙xe4 29 ♙xe7 ♖xe7 30 ♚g5+ ♖e8 31 ♚e5 ♙d5 32 c4



Задание: Посчитайте последствия 32...♚a5. Как вы считаете, кто после этого хода одержит верх? Предупреждаю — это довольно трудное упражнение!

32...♚a5!? 33 cxd5?

Теперь черные получают преимущество. Оба игрока, испытывая недостаток времени, упустили 33 ♖c2!, и положение запутывалось до предела: 33...♚a2+ (если 33...♖xc2, то 34 ♖xc2 ♚a4+ 35 ♖b1, и белый король уходит от шахов) 34 ♖c1 ♖c6 35 ♚f4 ♖a5!?, и исход партии мог быть любым.

Ответ: Не погружаясь в дебри анализа, трудно сказать, что ход 32...♚a5 приводит к чему-то большему, нежели очень запутанная позиция!

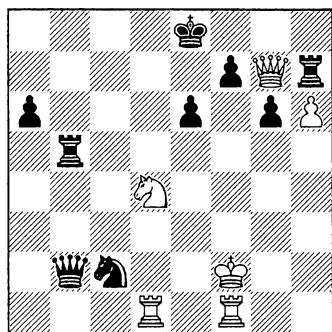
33...♚a2+ 34 ♖c1 ♚a1+ 35 ♖d2 ♚xb2+ 36 ♖e1?

Это фатальная ошибка, но нелегко было найти 36 ♖e1! ♖c2+ 37 ♖f4, и далее длинный вариант 37...♝xd5 38 ♖c6! ♚xe5+ (если 38...♜xe5?!, то мат после 39 ♝d8!) 39 ♖xe5 g5+ 40 ♖g3 ♜xe5 41 ♙d3 ♝e3+ 42 ♖f2 ♝xd3 43 ♝xd3 ♜xh6 заканчивается совершенно сумасшедшим эндшпилем!

36...♖c2+ 37 ♖f2 ♝xd5

Теперь черные выигрывают.

38 ♙b5+ ♝xb5 39 ♚g7



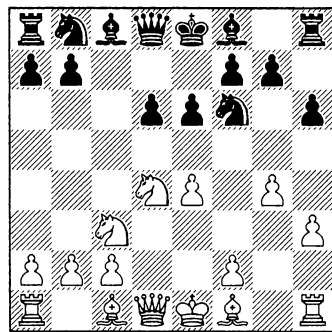
Последняя ловушка в цейтноте, но черные в нее не попадают.

39... ♖xd4+ 40 ♔e3 ♜xg7 41 hxg7 ♘c2+ 42 ♔e2 ♝xg7 0-1

Партия 18

К. Хазнедароглу – Д. Навара
Первенство Европы, Варшава 2005

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 g4 h6 7 h3



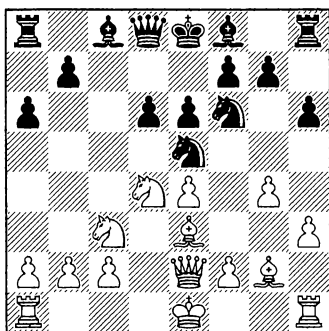
хватом пространства, который им обеспечил ход 6 g4. Обычно они стараются провести f2-f4, что позволит им в нужное время продвигать любую из пешек – «e», «f» или «g».

7... ♗c6 8 ♗e3 a6 9 ♗g2 ♗e5 10 ♝e2

У черных все хорошо после 10 f4 ♗c4 11 ♗c1 ♝b6 12 b3 e5!? 13 ♗de2 ♗e3 14 ♗he3 ♝xe3 В. Спасов – Ч. Сандипан, Кальвия 2004 (Олимпиада).

Вопрос: Почему белые выбрали именно этот ход, а не 7 h4 ?

Ответ: Вариант 7 h3 в последние годы стал популярен и уверенно конкурирует с 7 h4. Вместо того чтобы попытаться сразу смести противника с доски, белые довольствуются за-



10...g5!

Вопрос: Не лучше ли черным развиваться вместо того, чтобы делать подобные выпады?

Ответ: Ход 10...g5 на самом деле показывает хорошее понимание позиции. Основной пешечный прорыв белых – это f2-f4, и черные предпринимают шаги для того, чтобы его обезвредить. Если уж совсем конкретно, белые угрожали ходом 11 f4 прогнать коня, и черным необходимо было это предотвратить.

11 0-0-0

На немедленное 11 f4 может последовать 11...gxf4 12 ♔xf4 ♕d7 13 ♖f3 ♗a5!? 14 0-0-0 ♝c8 15 ♜xe5 dxe5 16 ♕d2 ♕e7 17 ♖b1 ♗b6, как было в партии Дж. Лопес Мартинес – М. Родштейн, Будва 2009, и сдвоенные пешки «е» помогли контролировать некоторые ключевые центральные поля.

11...♕d7 12 f4

Вероятно, решающая проверка. Черным удалось сохранить форпост для коня, но какой ценой?

12...gxf4 13 ♔xf4 ♝c8 14 ♞hf1

Если 14 ♖f3 ♗c7 15 ♞hf1 b5 16 a3 ♕e7 17 ♕g3 (лучше было 17 ♜xe5 dxe5 18 ♕g3, поскольку теперь белые попадают под огонь противника) 17...♜c4! 18 ♜d3 ♗a5 19 ♕e1 b4 20 ♜d5 bxa3

21 ♞xa3 ♗b5 22 ♞b3 ♗a4 23 ♖b1 exd5 24 exd5 ♕b5, и у черных прекрасная позиция, А. Колович – М. Вашье-Лаграв, Крит 2007 (командное первенство Европы).

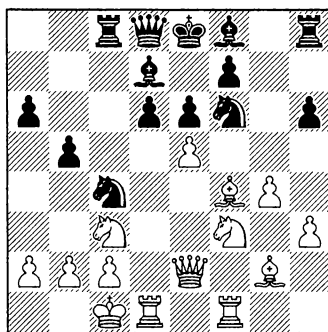
14...b5

Если вас тянет на приключения, можно даже пожертвовать качество: 14...♞xc3!? 15 bxc3 ♗c7. После 16 ♖b1 ♕e7 17 ♕c1 ♕a4 18 ♗f2 ♜fd7 19 ♖b3 ♕b5 20 ♝fe1 ♖b6 21 ♕f1 ♜a4 возникает сложная позиция (Д. Людвиг – И. Сточек, Филадельфия 2011).

15 ♖f3 ♜c4!

В примечаниях к 14-му ходу белых мы уже видели, какой ошеломляющий эффект может оказать этот прыжок коня. В воздухе явно витают различные ловушки...

16 e5



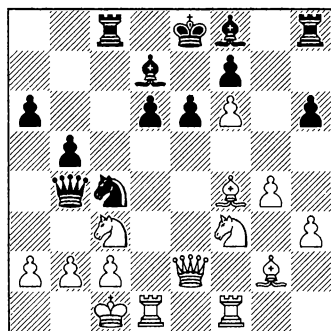
Пытаясь наказать черных за то, что они оставляют короля в центре. Это логично, но продвижение пешки допускает великолепный ответный удар.

16... ♖a5!!

Сомневаюсь, что белые даже рассматривали этот ход! Черные попросту игнорируют предыдущий ход противника и начинают атаку. Король на e8 чувствует себя прекрасно – наши друзья, пешки d6 и e6, на данный момент прикрывают его.

Но как закончится атака на ферзевом фланге?

17 exf6 ♜b4



Очень трудно отразить простое нападение на пункт b2.

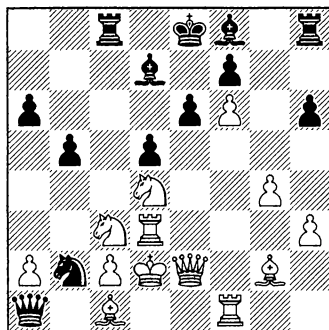
18 ♝d3

Если 18 b3?, то 18... ♜a3+ с матом на следующем ходу.

18... ♜xb2+ 19 ♔d1 ♜a1+ 20 ♙c1 ♖b2+ 21 ♔d2 ♖c4+

Черные повторяют ходы, чтобы выиграть время до контроля – разумное решение.

22 ♔d1 d5 23 ♖d4 ♖b2+ 24 ♔d2



24... ♖c4+

После 24... ♖xd3 25 ♜xd3 ♙b4 26 ♖de2 ♜xa2 черные контролируют ситуацию, но и у белых есть определенные шансы оказать сопротивление.

25 ♔e1?

Остается тайной, почему белые не повторили позицию – 25 ♔d1. У черных нет ничего лучше, чем 25... ♖b2+ (если 25... ♙a3, то 26 ♖b3) 26 ♔d2 ♖xd3 27 ♜xd3 ♙b4 28 ♖de2 ♜xa2, как указано выше. Здесь у них отличная игра, но о быстром выигрыше речь не идет, в то время как в партии позиция белых рассыпается в считанные ходы.

25... ♜xc1+ 26 ♔f2 ♜f4+ 27 ♔g1 ♜e5

Король сбежал, но у белых меньше на пешку и позиция хуже. Конец уже близок.

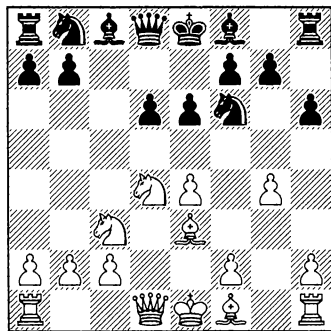
28 ♜f2 ♖b2 29 ♝d2 ♝xc3 30 ♖xe6

Отчаянная жертва.

30... ♙xe6 31 ♝e1 ♜g3 32 ♝xe6+ fxe6 33 f7+ ♔d7 0-1

Партия 19
Дж. Бузети – А. Ковачевич
 Нова Горица 2010

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♘f6 5 ♘c3 e6 6 g4 h6 7 ♙e3



Белые извлекают выгоду из того факта, что, уже продвинув пешку на h6, черные не могут ответить ...h5, как случилось в партии ван Кампен – Попильский из следующей главы. В дальнейшем белые намерены сыграть f3, ♖d2 и 0-0-0 в стиле Английской Атаки или пойти ♙g2 и h3, как и в разбираемой партии.

7...♘c6

Интересной идеей является 7...а6, и читателю следует узнать о варианте 8 h3 b5 9 a3 ♙b7 10 ♙g2 ♘bd7 11 ♖e2 g5! прямо сейчас. Играя 12 h4, белые пытаются атаковать пешку g5, но на самом деле это делает их пешки более уязвимыми, чем черные:

12...♙g8 13 hxg5 hxg5 14 0-0-0 ♗c8 15 ♙d2 ♘e5 (хотя черные не могут рокировать, «схевенинггенские пешки» e6 и d6 обеспечивают надежную стену в центре – белые пытаются штурмом взять ее, но их попытки оборачиваются против них же) 16 ♙xg5 ♗xc3! 17 f4 ♘fxg4 18 fxg5 ♗xc3! 19 g6 (крайне опасно для белых выглядит 19 bxc3 ♖a5) 19...♖g5+ 20 ♘b1 ♗e3 21 gxf7+ ♘e7 22 ♖f1 ♗g3 0-1 (Е. Кривобородов – Б. Мачейя, Москва 2008). Конечно, нельзя судить, хорош вариант или плох, по результату одной лишь партии, но потенциал черных производит огромное впечатление!

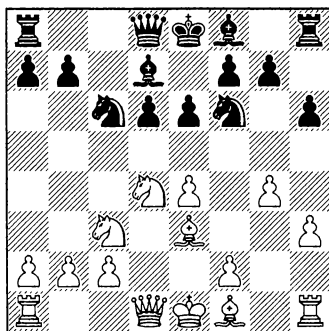
8 h3

Приемлемо 8 f3, стремясь к построению в стиле Английской Атаки – к примеру, 8...а6 9 ♖d2 d5!? (пытаясь ударить в центре, прежде чем белые полностью развили фигуры. И тут наступает переломный момент, поскольку белые не могут провести g5, отбрасывая коня f6) 10 0-0-0 (отлично стоят черные после 10 exd5 ♘xd5 11 ♘xd5 ♖xd5 12 ♘xc6 ♖xc6 13 0-0-0 ♙e7 В. Майер – К. Шульц, Бундеслига 2004) 10...dxe4 11 ♖f2 ♖c7 12 ♘db5!? (белые решают идти

ва-банк) 12...ахb5 13 ♖xb5 ♜b8 14 ♙b6 ♙b4 15 ♗b1 (или 15 ♖c7+ ♗f8 16 ♖ха8 ♜ха8 17 ♗b1 е5, и две легкие фигуры скажут свое веское слово в борьбе с ладьей) 15...♙а5 16 ♖c7+ ♜xc7 17 ♙xc7 ♙xc7. Три фигуры не слабее ферзя (Ф. де ла Пас – Х. Боргес Матеос, Ольгин 2002).

8...♙d7

Это альтернатива другому основному варианту, а именно 8...аb, что возвращает нас к партии Хазнедароглу – Навара. Здесь мы увидим, что случается, если черные избегают раннего ...аb.

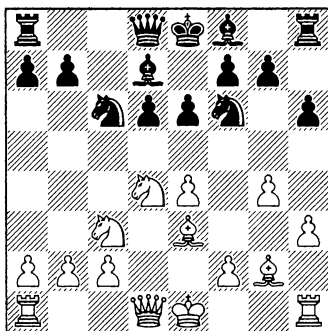


9 ♙g2

Вопрос: Что если белые попытаются извлечь преимущество из того, что на аb нет пешки, путем 9 ♖db5 с атакой пункта d6? Как черные должны ответить?

Ответ: Нужно играть 9...

♜b8!. Любителям схевенингенской системы следует помнить эту идею, которую мы уже видели в партии Шибаревиц – Каспаров. Ферзь защищает пешку d6, поддерживая будущее продвижение ...b5. После 10 ♜d2 аb 11 ♖d4 b5 ясно, что белые зря потратили время.



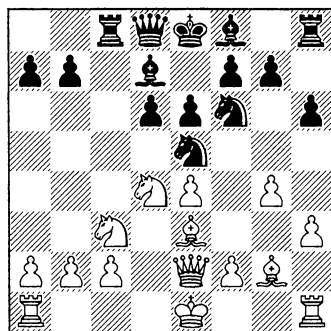
9...♖e5

Вопрос: Почему черные делают именно этот ход, а не, скажем, развиваются путем 9...♙e7?

Ответ: Суть в том, чтобы привести коня на c4 как можно быстрее и разобщить силы белых. Неплохо и 9...♙e7, но, как показывает следующая партия, черные должны быть аккуратны: 10 f4 ♜b8 11 0-0 ♖xd4 12 ♜xd4 ♙c6 13 е5 ♖d7!? (опасно для черных выглядит 13...dxe5 14 fxe5 ♖d7 15 ♙xc6 bxc6 16 ♜ad1 ♖хе5 17 ♙f4 f6, но в действительности у них все хорошо, раз

они могут рокировать) 14 ♔xc6 bxc6 15 exd6 ♖xd6 16 ♖xg7 ♕f6 17 ♜e4! (С. Бромбергер – Л. Эспиг, Нюрнберг 2007). Если белые без особых трудностей проводят раннее f2-f4, черным следует внимательно следить за возможными пешечными прорывами в центре (e5).

10 ♖e2 ♝c8



11 0-0-0

У белых здесь довольно много ходов:

а) 11 ♜db5?! ♖a5 12 ♜xa7 ♝xc3!, и у них большие неприятности.

б) 11 0-0-0 ♜c4 12 ♕c1 ♖b6 13 ♜b3 ♕e7, и черные в порядке после ...0-0, ...♖c7, ...b5, и т.д..

в) 11 f4 ♜c4 12 0-0-0? ♖b6! (выигрывая фигуру!) 13 b3 ♜xe3 14 ♖xe3 e5 15 ♜d5 (или 15 ♜f5 ♖xe3+ 16 ♜xe3 ♝xc3) 15...♖c5 16 c4 exd4 17 ♝xd4 ♜xd5 18 exd5+ ♜d8 19 ♖c3 ♕e7 20 b4 ♖b6 21 ♝e4 ♕f6 22 ♖d2 ♝e8 23 ♝he1 ♝xe4 24 ♝xe4 ♖g1+ 25 ♝e1 ♝xc4+ 0-1

А. Найдич – Р. Пономарев, Москва (блиц) 2009.

d) После 11 ♝d1 индийский гроссмейстер Абхиджит Кунте показал высший класс игры за черных: 11...♜c4 12 ♕c1 ♖b6 13 ♜b3 ♕e7 14 0-0 a6 15 ♜h1 g5! (препятствуя f4 и таким образом обеспечивая поле e5 для коня c4) 16 ♝d4 ♖c7 17 ♜d2 ♕e5 18 ♜f3 h5! (неожиданно ладья h8 с сокрушительным эффектом вступает в игру) 19 gxh5 g4! 20 ♜xe5 gxh3 21 ♕f3 dxe5 22 ♝dd1 b5 23 ♕g5 b4 24 ♜b1 ♕b5, и черные легко выиграли, К. Хазнедароглу – А. Кунте, Пекин (рапид) 2008.

11...♜c4 12 ♝he1

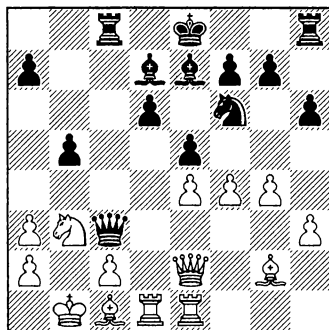
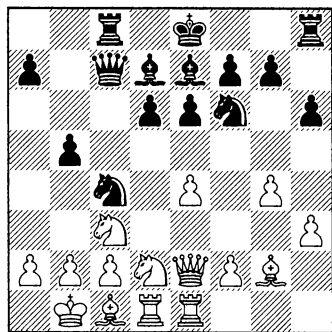
Лучшее. После 12 ♜b1 ♖b6 13 ♜db5? (даже в случае 13 ♜b3 ♜xe3 14 ♖xe3 ♖xe3 15 fxe3 черные стоят приятнее с двумя слонами и превосходной пешечной структурой) 13...♖a5 конь c4 послужил причиной катастрофы на b2 (Р. Рамеш – В. Голод, Линарес 2001). Если 12 ♜b3 ♖c7, то становится возможной тактика 13 f4 ♜xb2! 14 ♜b5 ♖c4, и черные ведут игру.

12...♕e7 13 ♜b1 ♖b6 14 ♜b3 ♖c7

Мы уже не раз были свидетелями этого замысла. Удаление коня с поля d4 позволяет черным выиграть темп, который в определенный момент может оказаться решающим.

15 ♕c1 b5 16 ♜d2

Пытаясь избавиться от чудовищного коня на с4. В ответ на 16 f4 сильно 16...b4.



Задание: Как черным извлечь пользу из разобщенности сил противника?

Ответ: 16...♖a3+!

Хотя черные и так стоят хорошо, все же стоит запомнить этот маленький фокус.

17 bxa3

17 ♖a1 ♗xc2+ ведет к проигрышу пешки.

17...♝xc3

Теперь прикрытие короля разрушено, и у черных появились долговременные атакующие перспективы.

18 ♗b3 e5!

Поскольку появление коня на d5 уже не грозит, черные безнаказанно могут так играть.

19 f4

Вопрос: Следует ли черным брать на f4?

Ответ: На данный момент это было бы только на руку противнику, поскольку его тяжелым фигурам как раз нечем заняться на вертикали «е».

19...♝c7

Вариант 19...exf4 20 ♗xf4 0-0 21 e5 неприятен для черных, даже несмотря на то, что они уже рокировали.

20 ♗b2 ♗c6 21 ♗c1 ♗d7

Черные откладывают рокировку, чтобы не предоставлять оппоненту объекта для атаки. Важно отметить одно – это не значит, что черные вообще не намерены рокировать!

22 ♗d3 a5

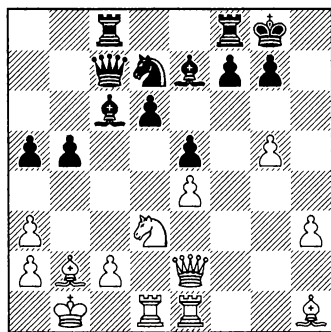
Все еще не определяясь с королем и оставляя белых гадать, где же им нападать – в центре или на королевском фланге.

23 ♗h1 0-0

Теперь Ковачевич решил, что пора пристроить короля в

безопасное место. Он уже посчитал, что успеет атаковать ферзевый фланг соперника прежде, чем белые нападут на королевском.

24 g5 hxg5 25 fxg5



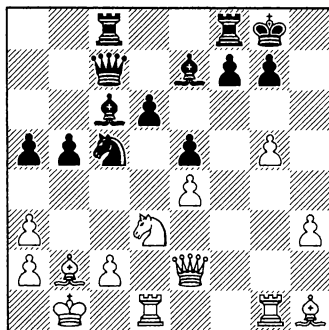
Задание: Решите, могут ли черные забрать «бесплатную» пешку g5.

25...♖c5

Ответ: Черные могут это сделать, но белые получают кое-какую инициативу, используя полуоткрытую линию «g» напротив короля. И в самом деле, довольно неприятно смотрится 25...♗xg5 26 ♝g1 ♗h6 27 ♜h5, несмотря на уверения компьютера в том, что имеется симпатичный оборонительный тактический ресурс: 27...♗b7 28 ♜xh6 ♜xc2+ 29 ♔a1 ♜xd1+! 30 ♝xd1 gxh6. С практической точки зрения забирать такую пешку небезопасно, это только оживит белые

фигуры, так что я не собираюсь отстаивать подобное продолжение!

26 ♝g1?!



Задание: Найдите продолжение за черных.

Черные опережают в атаке и после 26 ♖xc5 dxc5 27 h4 b4, и все же белым стоило выбрать это продолжение.

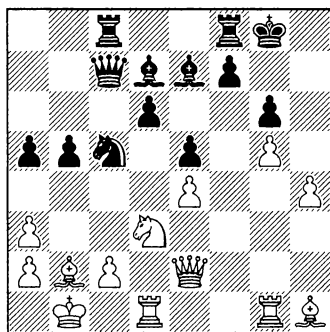
26...g6?!

Ответ: Предотвращая 27 g6, но позволяя белым вернуться в игру. Лучше было 26...♗a4!, избегая размена на c5 и нападая на хорошего слона b2.

27 h4?!

После 27 ♖xc5! dxc5 28 ♜h2 ♗d6 29 h4 b4 30 h5 у белых есть кое-какие шансы, поскольку оба короля под атакой.

27...♗d7

**28 h5**

Брать на с5 слишком поздно:
28 dxc5 Wxc5 ! 29 h5 b4, и черные успевают раньше.

28... d a4 !

Ковачевич возвращается на верный путь.

29 hxg6 fxg6 30 W h2

Вопрос: Чего белые добиваются этим ходом?

Ответ: Белые замыслили вторжение ферзем по вертикали «h», скорее всего через h6. Таким образом, на пешку g6 будет оказываться давление. Тем не менее, как уже утверждалось ранее, следует сохранять спокойствие. Белый король подвергается большому давлению по линии «с», и в распоряжении черных имеется защитный маневр, который может им помочь. Найдете ли вы его?

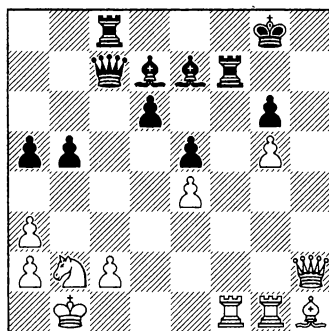
30... dxb2

Правильно было 30... f7 !, и теперь не срабатывает 31 Wh6

ввиду 31... Wxc2 + 32 ca1 dxb2 33 dxb2 f7 34 Wxg6 + ch8 с вариантом, похожим на тот, что мы увидим в примечаниях к 32-му ходу белых.

31 dxb2 f7 !

Лучше поздно, чем никогда! Ладья затыкает все дыры вокруг короля, и, что удивительно, теперь его положение вполне надежно, потому что фигуры белых находятся на неудобных для атаки позициях.

32 df1 

Задание: Вам предстоит решить, менять ли черным все ладьи или сохранить их для вероятной атаки.

Если 32 Wh6 , то 33... Wxc2 + 33 ca1 f7 34 Wxg6 + ch8 , и белые бессильны предотвратить ... f8 с поимкой ферзя.

32... f1 +

Ответ: Безопаснее всего разменять ладьи. Черный король вздохнет свободнее после того,

как вражеские ладьи исчезнут с доски и не смогут поддержать нападение своего ферзя. Также было приемлемо 32...♖h7 33 ♖e2 ♗c3, так как белые фигуры не в состоянии добраться до черного короля.

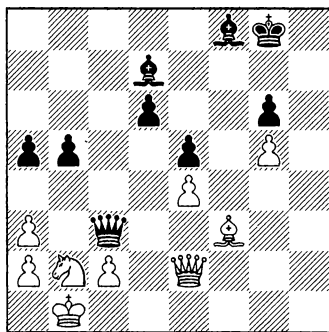
33 ♖xf1 ♖f8

Мудрое решение. Размен всех ладей лишит белых атаки и подчеркнет слабости в их лагере.

34 ♖xf8+

Предпочтительнее было 34 ♗f3, пытаясь поддержать атаку, ибо сейчас шансы на нее есть только у противника.

34...♗xf8 35 ♗f3 ♗c3 36 ♖e2



Вопрос: Могут ли черные спокойно брать на a3?

36...♗c5

Ответ: Да, но ход 36...♗ха3 допускает 37 ♗g4, что несколько неприятно, потому что белые могут подумать о шахах по белым полям. Например, 37...♗xg4 38 ♗xg4 ♗e3 39 ♗e6+ ♖h7 40 ♗d7+ ♗g7 41 ♖d3, и позиция более «мутная», чем черным хотелось бы.

37 ♗g2

На 37 ♗g4 следует 37...♗g1+.

37...♗e6 38 ♗g4 ♗f7 39 ♗h3 ♗e7 40 ♗d1 ♗xg5 0-1

Сдача выглядит несколько преждевременной, но игра для белых закончена, потому что черные планируют сыграть ...♗e3, разменивая ферзей и угрожая матом на c1, что как минимум оставит им здоровую лишнюю пешку в эндшпиле.

Партия 20

Н. Шорт – А. Соколов

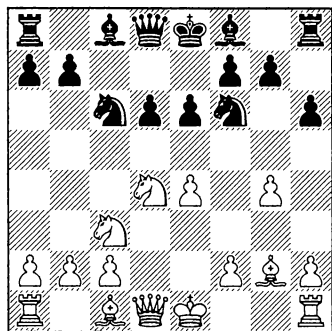
Базна 2008

1 e4 c5 2 ♖f3 e6 3 d4 cxd4 4

xd4 ♖f6 5 ♖c3 d6 6 g4 h6 7 ♗g2

Скорее всего, партия перейдет в вариант 7 h3.

7...♖c6



Вопрос: Могут ли белые извлечь преимущество из положения слона на g2 и забрать на с6, чтобы затем быстро сыграть e5?

Ответ: Разумеется, это возможно, но после 8 ♖хс6 bxc6 9 e5 ♘d5! 10 exd6 ♗xd6 возникает положение, схожее с вариантом g3 из Главы 6 – за исключением того, что белые избрали ослабляющее g2-g4 вместо g2-g3. Это не приносит им никакой выгоды – поля h4 и f4 слабы, и черные фигуры уже присматриваются к ним.

8 h3

Выбирая вышеупомянутую перестановку ходов...

8...♗d7 9 f4!?

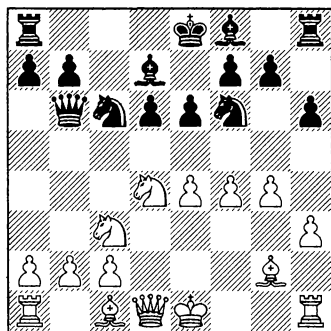
...хотя тут Шорт вместо перестановки путем 9 ♗e3 предпочитает вариант, имевший место в партии Бузети – Ковачевич.

Вероятно, выбор 9 f4 ставит целью помешать черным пойти ...g5 и фиксирует простран-

ственные завоевания белых. По сути, белые могут уже сами рассматривать продвижение e5 наряду с f5 и g5. В то время как контригра черных неизменно состоит из ...a6, ...b5 и ...♗c8, как это принято в Сицилианской защите.

9...a6

Попыткой поставить под сомнение продвижение 9 f4 могло бы быть 9...♗b6!?. Этот типичный маневр имеет целью согнать коня с d4, прежде чем самого ферзя «попросят» с b6.

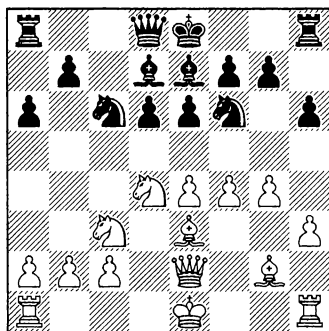


Игра могла продолжаться следующим образом: 10 ♖b3 a5! (приемлемо 10...a6, что приводит к куда более привычным схевенингенским позициям: 11 ♗e2 ♗e7 12 ♗e3 ♗c7 13 0-0 b5 14 a3 ♗c8 15 h4 h5! – мы изучали этот ход в основном варианте Атаки Кереса! – 16 g5 ♘g4 17 ♗d2 ♗b6+ 18 ♔h1 ♘d4 19 ♘xd4 ♗xd4, и у черных все в порядке, К. Долежал – М. Айяла, Буэнос Айрес

1999) 11 ♖e2 a4 12 ♙e3 ♗d8 13 ♘d2 a3 14 bxa3 (или 14 b3 ♗a5 15 ♘b5 ♙e7 16 0-0 0-0) 14...♞xa3 15 ♘b3 ♙e7 16 0-0 0-0 17 ♘b5 ♞a4 18 ♘c3 ♞a3 19 ♘b5 ♞a4 20 ♘c3 ♞a3 21 ♘b5, и встреча окончилась ничьей (А. Решетников – Е. Воробьев, Москва 2011). Это подразумевает, что позиция должна быть совершенно равной.

Недавно Соколов сам попытался улучшить свою игру с Шортом посредством 9...♘xd4 10 ♗xd4 ♙c6, но после 11 ♙e3 ♙e7 12 0-0-0 0-0 13 ♞hg1 ♘d7 14 ♗d2 ♞c8 15 h4 ♘b6 (если 15...♙hx4, то 16 ♗xd6) 16 ♖e2 ♘a4 17 ♘xa4 ♙xa4 18 b3 ♙d7 19 g5 черные оказались под давлением на королевском фланге (Х. Хамдучи – А. Соколов, Французская Лига 2011).

10 ♙e3 ♙e7 11 ♖e2



Задание: Выберите лучший ответ за черных: а) 11...♞c8; б) 11...♗c7; в) 11...b5.

Ответ: 11...♗c7!

Хотя заманчиво 11...b5, чтобы начать игру на ферзевом фланге, это допускает решающий ответный удар, а именно 12 e5!. После 12...♘xd4 13 ♙xd4 dxe5 14 fxe5 ♘h7 15 0-0-0 (даже не отвлекаясь, чтобы взять на a8) 15...♞c8 16 ♘e4 каждая из белых фигур расположена намного лучше, чем ее черный двойник. Следите за продвижением e5 – оно может принести неприятности, если вы недостаточно бдительны.

Вот почему ферзь вышел на c7!

12 ♘b3

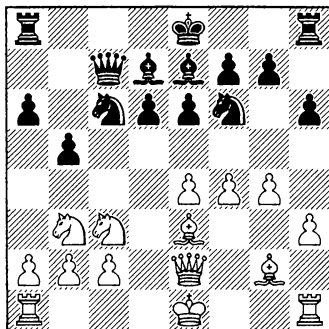
Вопрос: Почему белые добровольно отступили конем? Обычно черным приходится основательно потрудиться, чтобы такое случилось!

Ответ: Как мы видели в вариантах со слонем на e2, построение, где черный слон находится на d7, нацелено на ...♘xd4 и впоследствии ...♙c6. Благодаря продвижению f4 у белых здесь больше пространства, а когда у вас больше пространства, вам хочется сохранить фигуры, чтобы ограничить возможности соперника. Вот в чем состоит основной замысел!

После 12 0-0-0 ♞c8 13 ♘xc6 ♙xc6 14 ♙d4 b5 15 e5 dxe5 16 ♙xe5 (отлично стоят черные по-

сле 16 fxe5 $\text{\textcircled{a}}\text{xg2}$ 17 $\text{\textcircled{b}}\text{xg2}$ $\text{\textcircled{c}}\text{d7}$ 18 $\text{\textcircled{d}}\text{e4}$ 0-0) 16... $\text{\textcircled{e}}\text{b7}$ 17 $\text{\textcircled{f}}\text{hg1}$ b4 18 $\text{\textcircled{g}}\text{xf6}$ $\text{\textcircled{h}}\text{xf6}$ 19 $\text{\textcircled{i}}\text{e4}$ $\text{\textcircled{j}}\text{xe4}$ 20 $\text{\textcircled{k}}\text{xe4}$ $\text{\textcircled{l}}\text{c7}$ 21 $\text{\textcircled{m}}\text{f3}$ g6 22 $\text{\textcircled{n}}\text{b1}$ (22 f5 $\text{\textcircled{o}}\text{e5!}$) 22...0-0 23 h4 $\text{\textcircled{p}}\text{fd8}$ 24 h5 g5! 25 fxc5 $\text{\textcircled{q}}\text{xg5}$ 26 $\text{\textcircled{r}}\text{d3}$ $\text{\textcircled{s}}\text{c6}$ 27 $\text{\textcircled{t}}\text{xc6}$ $\text{\textcircled{u}}\text{xc6}$ черные, разменяв ферзей, могут даже рассчитывать на минимальный перевес (М. Адамс — Л. Ван Вели, Дортмунд 2005).

12...b5



13 a3

После этого белые, скорее всего, рокируют на королевский фланг. Как нам известно, если они выберут для этого ферзевый, черные определенно могут рассмотреть продвижение ...b4, чтобы вскрыть вертикали: 13 0-0-0 $\text{\textcircled{v}}\text{b8}$ 14 $\text{\textcircled{w}}\text{f2}$ a5!?. Позиция неясна, но черные получают игру на ферзевом фланге и могут рокировать в любой момент.

13... $\text{\textcircled{x}}\text{c8}$

Чуть рискованно смотрится 13...0-0, если уже было сыграно ...h6, но это продолжение впол-

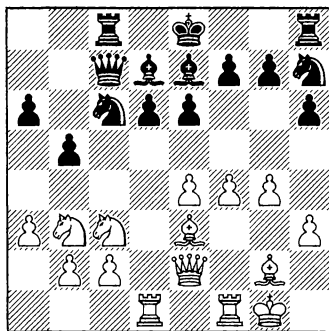
не возможно. И в самом деле, после 14 g5 hxg5 15 fxc5 $\text{\textcircled{y}}\text{h7}$ 16 h4 $\text{\textcircled{z}}\text{e5}$ возникает весьма неясное положение.

14 0-0 $\text{\textcircled{z}}\text{h7}$

Необходимо помешать продвижению g4-g5, но чуть подсказывает, что конь в итоге окажется в плохой позиции.

На первый взгляд опасно для черных выглядит 14...0-0!? 15 g5 hxg5 16 fxc5 $\text{\textcircled{z}}\text{h7}$ 17 h4 $\text{\textcircled{z}}\text{e5!}$, поскольку королевский фланг вроде бы раскрыт. Однако с появлением коня на e5 черные могут вздохнуть свободно.

15 $\text{\textcircled{aa}}\text{d1}$



15...0-0

Вопрос: Могут ли черные попытаться разбить связанные белые пешки путем 15...g5 ?

Ответ: Такие ходы следует просчитывать очень внимательно. Здесь после 15...g5 белые

могут провести тематический тычок в центре – 16 e5! gxf4 (возможно, 16...d5 является лучшей попыткой закрыть линии, но не это черные намеревались осуществить после 15...g5) 17 exd6 ♗xd6 18 ♖d5! ♜b8 (если 18...exd5, то 19 ♗b6+) 19 ♖xf4. В итоге вскрытие центра создало зияющие бреши в позиции черных.

16 ♜f2 b4

Пытаясь получить хоть какую-нибудь контригру.

17 ♖a4!

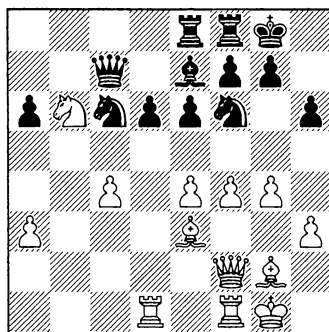
Большинство шахматистов автоматически ответили бы 17 axb4, и, конечно же, после этого белые получают перевес: 17...♖xb4 18 ♗b6 ♜b8 19 ♗a7 ♜c7 20 e5 d5 (20...dxe5? 21 ♗b6 выигрывает слона d7) 21 ♗d4. В итоге белые стоят отлично.

Почему же Шорт не выбрал этот вариант? Наверное, он пришел к выводу, что, невзирая на ослабленные пешки ферзевого фланга, конь, появившись на b6, погасит потенциальную игру черных. Очень глубокое понимание позиции демонстрирует английский гроссмейстер!

17...bxa3 18 bxa3 ♖b8 19 ♖b6 ♜ce8 20 c4

Действуя в духе «зажима Мароци» (пешки на c4 и e4 предотвращают прорыв ...d5).

20...♗c6 21 ♖a5 ♖f6 22 ♖xc6 ♖xc6



Задание: Видите ли вы, как белым извлечь преимущество из пассивного положения черных? Подумайте хорошенько, ибо найти ответ нелегко!

Ответ: 23 e5!

Очень вовремя! Только что ослабленное поле d7 послужит трамплином для белых фигур.

23...dxe5 24 g5 hxg5 25 fxg5 ♖d4

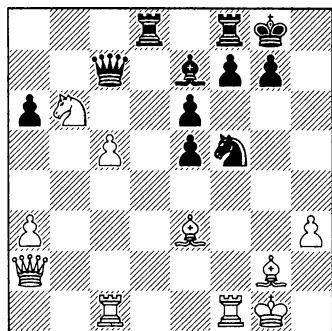
Принимая решение пожертвовать фигуру. Белые рассчитывали на 25...♖h7 26 ♜d7, и когда ферзь отойдет на b8, ходом ♗xc6 выиграть коня.

26 gxf6 ♗xf6 27 c5 ♜d8

Немедленно проигрывает 27...♜xc5 28 ♖d7.

28 ♜c1 ♗e7 29 ♜a2 ♖f5

На 29...♗xc5 последует удивительное отступление 30 ♖a4!, выигрывая слона c5.



30 Bxf5!

Шорт в своем стиле!

30... exf5 31 d5 Bd7 32 c6
 Bc6 33 c7 Bc8 34 Bc6! d6

После 34... Bd7 35 Bd2! угроза открытого нападения решает исход борьбы.

35 Bc4 Bfe8 36 Bxa6 Ba8 37 Bb6 1-0

Забирая слона на d6. Высший класс игры от Найджела Шорта.

Я считаю, что редко применяющийся ход 9 f4 мог бы довольно быстро стать популярным в поиске новых путей в Схевенингенской системе. В ответ черные могут рассмотреть 9... Bb6! ?, пытаюсь расшатать вражеский центр, с интересной игрой.

Партия 21

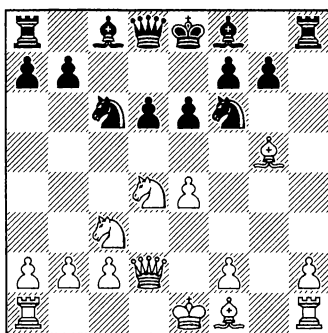
Ки Цзяньчуань – У. Андерссон

Буэнос-Айрес 1978

1 e4 c5 2 d3 d6 3 d4 cxd4 4
 xd4 f6 5 d3 e6 6 g4 h6 7 g5

Это изначальный способ игры в Атаке Кереса. Белые играют 6 g4, чтобы быстро провести g5, и их ничто не остановит! Андерссон же, на мой скромный взгляд, вполне убедительно показал в этой партии, почему черным следует играть 6...h6, чтобы замедлить продвижение белой пешки. Без нее белым гораздо труднее прорвать бастионы соперника. Запомните – у черных после хода в тексте чуть лучше пешечная структура, так что позиционная игра и маневрирование им только на руку.

7... hxg5 8 xg5 d6 9 Bd2



Задание: Выберите между 9... Bb6 и 9... Bc7 .

Ответ: 9... Bb6

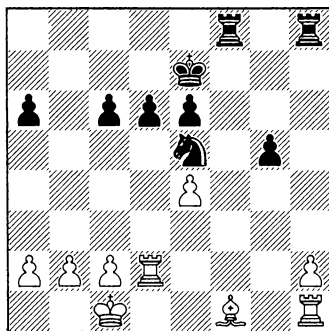
Лучшее. При помощи этого типичного маневра ферзь атакует коня на d4, прежде чем отступить назад.

10 ♖b3

Ход 10 0-0-0 позволяет черным разменять ферзей, что выгодно им ввиду лучшей пешечной структуры. Например, 10...♝xd4 11 ♝xd4 ♞xd4 12 ♞xd4 а6 13 f4 (после 13 h4 ♙d7 14 ♙g2 ♙с6 15 ♞e1 0-0-0 черные могут быть довольны своей позицией, так как у белых есть только одна явная возможность проявить активность, а именно 16 а4 ♖b8 17 f4 ♞e8 18 ♞f1 ♞h7 19 f5 ♞xg5 20 hxg5 ♙e7 21 f6 gxf6 22 gxf6 ♙f8 Ли Шанглей – Чжоу Цзяньчао, Синьхуа 2010. Первое впечатление, что черных отбросили назад, но в действительности белые перестарались и впоследствии проиграли) 13...♙d7 14 ♙g2 ♙с6 15 ♞d2. И теперь в партии Р. Манинанг – Ф. Георгиу, Суракарта 1982, черные образцово показали, как играть такого рода позиции: 15...♞d7 16 f5 ♞e5 17 fxe6 fxe6 18 ♞e2 ♙e7 19 ♙xe7 ♖xe7 20 ♞d4 ♞af8 21 ♞xc6+ bxc6 22 ♙f1 g5!.

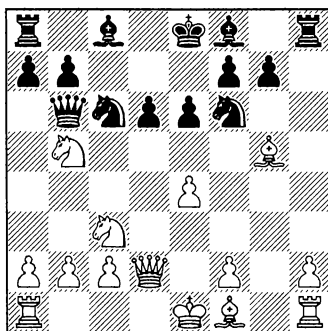
См. диаграмму

Позиция мечты для черных. Конь на e5 является великолепным форпостом, особенно если сравнить с белым слоном, который практически ничем не занят. У черных даже пешки



расположены лучше, а ладьи активнее. Партия продолжалась следующим образом: 23 ♞g2 g4 24 ♙ха6 ♞а8 (хитрость, при помощи которой черные отыгрывают пешку) 25 ♙e2 ♞ха2 26 ♞f1 ♞f3 27 b3 ♞а1+ 28 ♖b2 ♞xf1 29 ♙xf1 ♞xh2 30 ♙e2 ♞h4 31 ♖c3 ♖f6 32 b4 ♖e5 33 ♖d3 ♞h3+ 34 ♖c4 ♖f4 35 b5 cxb5+ 36 ♖xb5 ♞h6 37 ♖c6 e5 38 ♖d5 ♞f3 39 c4 g3 40 c5 dxc5 0-1.

Вопрос: Что случится, если белые пойдут 10 ♞db5, атакая на пешку d6?



Ответ: Благодаря тактике, связанной с пунктом b2, белые не в состоянии провести свой план: 10...a6 11 ♖e3 (в случае 11 ♜xd6+? ♖xd6 12 ♝xd6 ♞xb2 атакуются одновременно пункты c3 и a1) 11...♞a5 12 ♜d4. Белые ничего не выиграли от выпада конем.

Вернемся к 10 ♜b3:

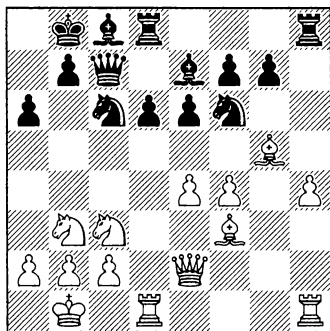
10...a6

Типичный «сицилианский» ход, предотвращающий появление каких-либо белых фигур на b5 и готовящий при случае продвижение ...b5.

11 0-0-0 ♖d7 12 h4 ♖e7

Возможно и 12...♞c7 13 ♖e2 b5 14 ♜he1 ♖e7 15 f4 b4 16 ♜d5 (и вновь эта жертва!) 16...exd5 17 exd5 ♜a5 18 ♞xb4 ♜xb3+ 19 axb3 a5 20 ♞d4 ♞a7 21 ♞c3 ♜c8 22 ♖c4 ♜f8, и у черных все в порядке (С. Барриентос – Н. Дельгадо Рамирес, Гавана 2008).

13 ♖e2 ♞c7 14 f4 0-0-0 15 ♜b1 ♜b8 16 ♖f3 ♖c8 17 ♞e2



Вопрос: Как черным ослабить давление, которое на них оказывает противник?

Ответ: Используем заманчивый мотив:

17...♜g8!

Угрожая сыграть ...f6, черные принуждают оппонента разменять чернопольных слонов. Когда у вас меньше пространства, размен фигур бывает полезен.

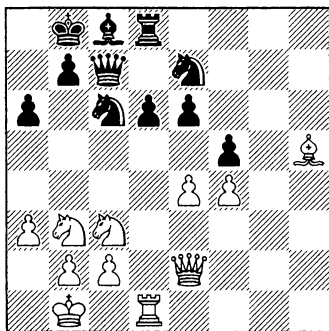
18 ♖xe7

Белые размениваются, поскольку на повестке дня угроза f6 с ловлей слона g5.

18...♜gxe7 19 h5 g6

Можно было играть и 19...f5!?, так как после размена пешки e4 конь e7 может прыгнуть на f5 или d5 – к примеру, 20 ♜hg1 fxe4 21 ♜xe4 ♜d5 22 ♞d2 ♜hf8. Защита пехотинца на f4 причинит белым немало беспокойства.

20 a3 gxfh5 21 ♜xfh5 ♜xfh5 22 ♖xfh5 f5



И наконец следует этот высвобождающий ход. Объективно позиция равна, но теперь белые начинают слишком настойчиво напирать на соперника — предположительно они почему-то посчитали, что у них лучше!

23 ♖d2 fxe4 24 ♘xe4 e5 25 ♘g5?!

Белые могли уравнять игру посредством 25 fxe5 dxe5 26 ♗f2.

25... ♘f5 26 ♙g4 a5!

Вопрос: Почему черные так сыграли?

Ответ: Чтобы продвинуть пешку на a4 и напасть на коня b3. Как только ему придется отступить, поле d4 окажется во власти черных.

27 ♘e4 a4 28 ♘c1 d5 29 ♘f6

В варианте 29 ♘c5 e4 30 ♘ха4 d4 черные получают неплохую компенсацию за пешку «а». Их центральные пешки отвоевывают пространство у неприятельских фигур и потому служат источником неприятностей для белых.

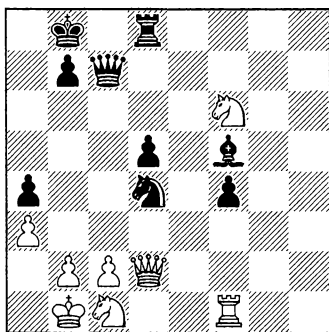
29...exf4 30 ♙xf5

Если 30 ♘xd5, то 30...♗xd5! 31 ♗xd5 ♘e3, и везде вилки!

30...♙xf5 31 ♗f1

Вероятно, белые планировали 31 ♘xd5, но это проигрывает после 31...♗xd5! 32 ♗xd5 ♙xc2+! 33 ♔a1 (или 33 ♔xc2 ♘b4+) 33...♙xd1 34 ♗xd1 ♘e5, и черные берут бразды правления в свои руки.

31... ♘d4!



Теперь понятно, почему было так важно прогнать коня с b3. Внезапно белые обнаруживают, что соперник давит на пункт c2.

32 ♘d3

После 32 ♗xd4 ♗xc2+ 33 ♔a2 ♗b1 белые получают мат.

32...f3 33 ♗c3 ♗b6 34 ♘b4?

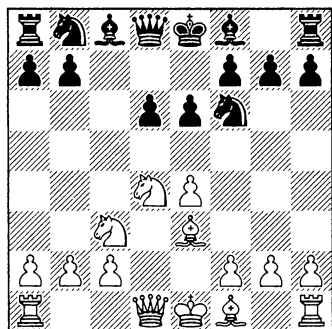
Грубой ошибкой проигрывая партию, но черные в любом случае побеждали — например, после 34 ♘h5 ♗c8 35 ♗b4 ♗xb4 36 ♘hb4 ♘xc2.

34...♗xf6 0-1

Глава четвертая

Английская Атака: 6 ♘e3

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 ♘e3



Английская Атака — одно из самых популярных построений, которые белые используют против Сицилианской защиты. Ее разыгрывают как на клубном уровне, так и во встречах топ-гроссмейстеров. Идея проста — сыграть f3, ♗d2, 0-0-0, g4, а затем атака! Большая часть главы посвящена именно этой схеме.

Конечно, белые могут после 6 ♘e3 развиваться по-другому;

такие схемы будут рассматриваться в первых трех партиях. Следует добавить, что после 6...а6 белые могут избрать 7 ♘e2 и перейти в варианты из Главы 2. Отчасти именно по этой причине я рекомендую 6...а6 как против 6 ♘e2, так и против 6 ♘e3 — так что определенного порядка ходов мы придерживаться не будем. Другой плюс заключается в том, что планы черных однотипны — пойти в какой-то момент ...b5, и так как белый король часто находит убежище на ферзевом фланге, это продвижение служит прелюдией к прямой атаке.

Белые могут начинать и с f3. Игра, скорее всего, на следующем ходу перейдет в вариант 7 ♘e3. Но в этом случае они не смогут поменять план и нацелиться на раннее f4 (ставшее в последнее время весьма популярным в вариантах Английской Атаки против Найдорфа с ...e5). В «схевенингене» после

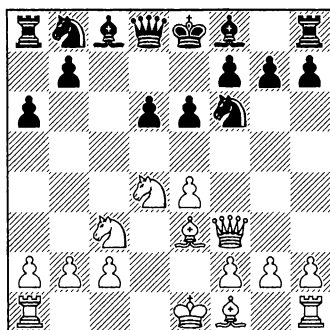
6 ♖e3 аб белые могут пойти 7 f4, как мы уже видели в партии Юдасин – Каспаров в Главе 1.

В целом ход 6 ♖e3 заставляет

черных какое-то время гадать, будет ли соперник разыгрывать «чистую» Английскую Атаку или отклонится.

Партия 22
В. Мейерс – Л. ван Вели
Дирен 1999

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♘f6 5 ♘c3 d6 6 ♖e3 аб 7 ♚f3



Вопрос: Каково вероятное построение белых после этого хода?

Ответ: Белые рокируют на ферзевый фланг и станут продвигать g4-g5. Ферзь также может направиться на h3 с тактическими угрозами пункту e6 и, возможно, по вертикали «h», как мы увидим ниже в примечании к 12-му ходу черных.

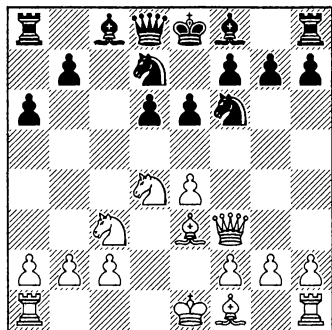
7... ♗bd7

Мне очень нравится этот ход с предотвращением немедленного 8 g4.

8 0-0-0

Приемлемо 8 ♖e2, возобновляя угрозу g2-g4. Тем не менее черные могут радикально предотвратить это продвижение путем 8...h5! (после 8...♚c7 9 g4 ♘e5 10 ♚g2 d5!? 11 g5 ♘xe4 12 ♘xe4 dxe4 13 0-0-0 М. Адамс – К. Шашикиран, Блед 2002, Олимпиада, у белых перевес в развитии, хотя в любом случае положение черных совсем проигранным не назовешь). Теперь игра может продолжаться примерно так: 9 ♖g5 ♚a5 10 ♖d2 ♚b6 11 ♗b3 ♚c7 (маневр, который мы уже видели много раз – ферзь возвращается в безопасную гавань на c7, перед этим отбросив коня обратно на b3) 12 a4 b6 13 ♖g5 ♖b7 14 ♗d1 ♖e7 15 ♚e3 ♘c5 16 ♘d2 ♗d8 17 0-0 ♘g4. Игра примерно равна (М. Адамс – Г. Каспаров, Линарес 2002).

Вопрос: Каким образом ход $7... \text{d}b7$ мешает немедленному продвижению $\text{g}4$?

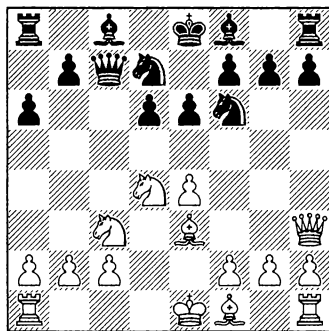


Ответ: На $8 \text{g}4$? есть $8... \text{d}e5$, делая вилку на ферзя $\text{f}3$ и пешку $\text{g}4$. В самом деле, после $9 \text{w}e2 \text{d}fx\text{g}4$ черные остаются с лишней пешкой.

$8... \text{w}c7$ $9 \text{w}h3$

Как уже упоминалось выше, ферзь присматривается к некоторым полям во вражеском лагере.

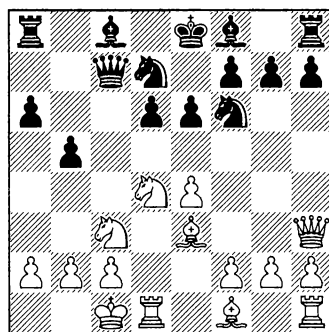
Логичнее всего играть $9 \text{d}d3$, но черные могут начать стандартную игру на ферзевом фланге: $9... \text{b}5$ $10 \text{a}3 \text{d}b7$ $11 \text{c}b1 \text{e}c8$ $12 \text{w}g3 \text{d}5$ $13 \text{w}xc7 \text{e}xc7$ $14 \text{exd}5 \text{d}xd5$ $15 \text{d}xd5 \text{d}xd5$ $16 \text{a}4 \text{e}5$ $17 \text{d}f3 \text{d}c6$ $18 \text{e}he1 \text{f}6$. У черных удовлетворительная позиция, и они даже сумели выиграть получившийся эндшпиль (С. Рудольф – А. Науман, Дрезден 2008).



$9... \text{d}c5$

На самом деле в партии было $9... \text{b}5$ $10 \text{a}3 \text{d}c5$ $11 \text{f}3$, но я рекомендую начинать с $9... \text{d}c5$, так как это возвращает обратно к варианту $9... \text{b}5$, сокращая в процессе возможности белых.

Вопрос: Могут ли белые после $9... \text{b}5$ осуществить типичную жертву $10 \text{d}x\text{e}6$?



Ответ: Это опасно для черных, но в отличие от некоторых разветвлений варианта Найдор-

фа с 6 ♖g5, где белые жертвуют сходным образом, здесь это не так хорошо – другие белые фигуры расположены дальше от черного монарха (взять хотя бы слонов f1 и e3). После 10 ♖хе6! fхе6 11 ♜хе6+ ♔d8! (было бы весьма опасно 11...♗e7? 12 ♗xb5!, например, 12...аxb5? 13 ♖xb5 ♜с6 14 ♖xd6+ ♔d8 15 ♖f7+ ♔с7 16 ♜хе7, и у черных трудности, которые видны из варианта 16...♗e8 17 ♗f4+ ♔b7 18 ♖d6+) 12 ♗d4 ♗e7 черные отчасти консолидировались, но не каждому понравится, что его король находит на d8!

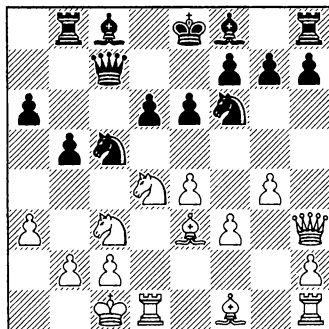
10 f3 b5 11 a3

Препятствуя продвижению ...b4. Но, как мы увидим, для белых небезопасно делать этот ход, если они уже рокировали на ферзевый фланг.

Вопрос: Могут ли черные выиграть фигуру путем 11...e5 12 ♖f5 g6 ?

Ответ: Кажется, что черные выигрывают фигуру, но у белых есть 13 ♜h4!, контратакуя коня на f6. Черным следует соблюдать осторожность по части ранних нападений. Например, может последовать 13...♖cd7 14 ♗xb5!! аxb5 15 ♖xb5 и ♖xd6+, сея хаос и разрушение.

11...♗b8 12 g4

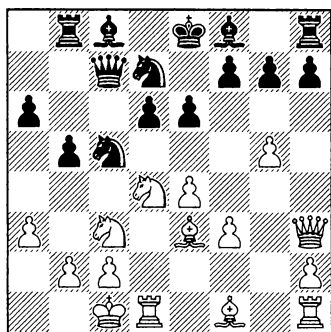


Вопрос: Стоит ли черным немедленно затеять контригру на ферзевом фланге посредством 12...b4 или нужно заняться профилактикой угроз белых на королевском?

Ответ: 12...♖fd7!

Мудро нейтрализуя угрозу g4-g5. После 12...b4 13 аxb4 ♗xb4 14 g5 ♖fd7 у белых есть симпатичный (и, возможно, несколько неожиданный) удар: 15 g6! ♖b6 (в случае 15...fxg6? 16 ♖хе6 ♖хе6 17 ♜хе6+ ♗e7 18 ♖d5 белые побеждают) 16 ♜хh7! ♗хh7 17 gxh7 e5 18 h8♜ exd4 19 ♗xd4 ♗xd4 20 ♗xd4 ♖e6 21 ♗e3 ♗b7 22 ♜h4. У черных недостает качества и пешки без всякой компенсации (Л. Несторович – И. Пантич, Сента 2010).

13 g5



Задание: Как теперь остановить опасное продвижение g6?

В случае попытки подготовить пешечный штурм в центре путем 13 f4 могут сказаться недостатки хода a3: 13...b4! (незамедлительно вскрывая вертикали на ферзевом фланге) 14 axb4 ♖xb4 15 g5 ♑b6 16 f5 ♑ba4 17 ♑xa4 ♗xa4 18 ♖b1 exf5 (или 18...♗a5 19 ♑b3 ♑xb3 20 cxb3 ♗a1+ 21 ♖c2 ♗xd1 22 ♖xd1 ♗e5, и белые фигуры расположены неудачно) 19 b3 fxe4 20 ♗h4 ♗b4 21 ♙c4 ♗b7 22 g6 ♗xc4 23 ♗xh7 ♗xh7 24 gxh7 ♗c3 25 ♗he1 ♑xb3 0-1 (В. Мейерс – Л. Брусон, Линарес 2001).

Ответ: Сделайте этот ход сами!

13...g6!

Теперь все угрозы, связанные с g6, ликвидированы в зародыше, и черные могут вскоре приступить к атаке путем ...b4.

Другим способом отразить

угрозу g6 было 13...♑b6, поскольку слон с8 контролирует пункт e6.

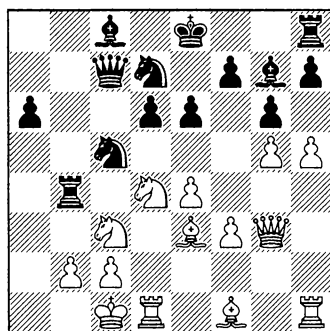
14 ♗g3

Чтобы позволить пешке «h» продвинуться вперед. Однако этот способ слишком медлителен.

14...b4

Еще один ход, который мы уже не раз видели. Черные лишь начинают свою игру на ферзевом фланге.

15 axb4 ♖xb4 16 h4 ♙g7 17 h5



Задание: Следует ли черным рокировать сразу, не боясь атаки соперника, или задержать короля в центре? Выберите из следующих вариантов: а) 17...♗b6; б) 17...0-0; в) 17...gxh5.

Ответ: 17...0-0!

Кажется рискованным, но такой сильный гроссмейстер, как ван Вели, понимает, что у него достаточно ресурсов для

защиты. И теперь начинается настоящая «сицилианская» схватка!

Компьютер предлагает 17... gхh5!? 18 ♜хh5 ♜b6, но какой человек рискнет так сыграть за доской? Вариант 19 b3 ♜xb3! 20 сxb3 (к разгрому ведет 20 ♖xb3? ♖xb3+ 21 сxb3 ♜xe3+ 22 ♔b1 ♜xc3) 20... ♗xd4 21 ♗xd4 ♖xb3+ 22 ♔c2 ♖xd4+ 23 ♜xd4 ♜xd4 оставляет черным две лишние пешки, хотя им предстоит еще немало потрудиться.

После 17... ♜b6 18 h6 тактические операции на пункте d4 не срабатывают в полной мере, и 18... ♗xd4 19 ♗xd4 ♜xd4 20 ♜xd4 ♖b3+ 21 сxb3 ♜xd4 приводит лишь к абсолютно равному окончанию.

18 hхg6 hхg6 19 ♜h4

Белые демонстрируют первую угрозу мата на h7, но еще не время паниковать!

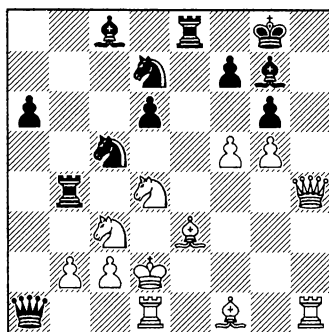
19... ♜e8 20 f4

После 20 ♜h7+ ♔f8 те, кто знает позиции с фианкетто из Главы 2, поймут, что белым трудно развивать атаку. Дело в том, что невозможен ключевой ход ♗h6, убирая основного защитника на g7 — а все из-за пешки g5, стоящей на пути.

20... ♜a5 21 f5

И снова выглядит так, будто вперед мчатся только белые, и это правда — скоро бежать предстоит их королю!

21... exf5 22 exf5 ♜a1+ 23 ♔d2



*Задание: Черные начинают и выигрывают.
Только предупреждаю — это нелегко!*

Возможно, белые утвердились в мысли, будто у них все прекрасно. Но мы-то знаем, что это не так!

Ответ: 23... ♜xd4+! 24 ♗xd4 ♖b3+! 25 ♔d3

После 25 сxb3 ♜xb2+ ферзь с решающим эффектом возвращается в игру: 26 ♔d3 ♖c5+, и мат на следующем ходу.

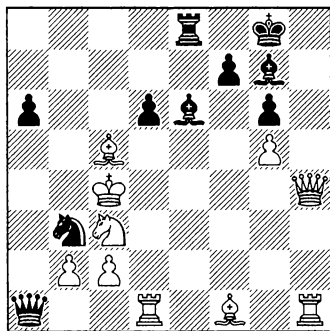
25... ♖dc5+

Белого короля будут преследовать по доске до самой его кончины.

26 ♗xc5

Забавный вариант: 26 ♔c4 ♖a5+ 27 ♔d5 ♗b7+ 28 ♔xd6 ♗f8+ 29 ♔c7 ♜c8+ 30 ♔b6 ♖d7+ 31 ♔a7 ♜a8 с матом!

26... ♗xf5+ 27 ♔c4 ♗e6+



28 ♜d5

Трагично для белых заканчивается 28 ♜d5 ♜a5+ 29 ♜d3 ♜xd1+ 30 ♜e3 ♜xd5+.

28...♜xc5 29 ♜h7+ ♜f8 30 ♜h2 ♜c8 31 ♜xd6+ 0-1

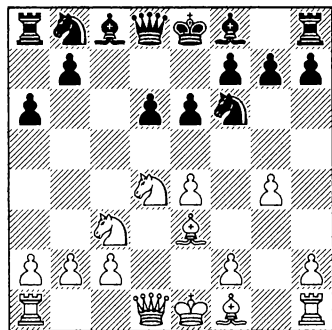
Здесь белые признали свое поражение. И действительно, после 31...♜g8 32 ♜g2 ♜xb2 их король скоро станет легкой добычей черных фигур.

Партия 23

Р. ван Кампен – Г. Попильски

Фермо 2009

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 ♘f6 4 ♘c3
cxd4 5 ♘xd4 e6 6 ♙e3 a6 7 g4



Атака Переньи. Белые пытаются играть в стиле Атаки Кереса. Сыграв ...a6, черные уже не могут продолжать в духе предыдущей главы (6 g4 h6), но есть и другие идеи...

7...h5!

Вопрос: Почему черные так сыграли? Разве это не ослабляющий ход?

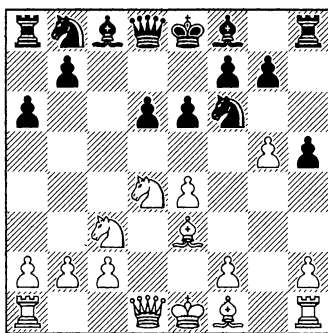
Ответ: Суть в том, чтобы на 8 g5 ответить 8...♘g4, подчеркивая недостатки хода ♙e3.

8 g5

После 8 g5 не обязательно сразу брать на h5, поскольку, играя 8...b5!, черные начинают атаковать пункт e4. При этом в следующей партии весьма пригодился ход 8...♘hx5, и далее 9 ♙g2 ♘c6 10 0-0 ♘xd4 11 ♜xd4 ♜h4 12 f4 ♘f6 13 h3 e5 14 fxe5 ♙hx3 15 exd6 ♜g3 16 ♜f2 ♙xd6 17 ♜d1 ♙e5 18 ♜d3 ♙g4 0-1 (А. Хааст – Ч. Дипан, Флиссинген 2011).

Вернемся к 8...b5. После 9 a3 ♙b7 10 ♙g2 ♘bd7 11 ♜e2 ♜c8

12 ♔d2 (на 12 0-0-0 неприятно 12...♞xc3) 12...♞xh5 (или 12...♘e5 13 0-0-0 ♜b6 14 f4 ♘c4 15 e5 ♙xg2 16 ♜xg2 dxe5 17 fxe5 ♘xh5 18 ♘b3 ♙e7 19 ♞he1 ♜c6 20 ♜xc6+ ♞xc6 Л. Иштванди – А. Адорьян, Венгерская Лига 1992, и опять черные стоят отлично) 13 h4 ♜c7 14 0-0-0 ♜c4 15 ♜e3 d5 16 ♙f1 ♜c7 17 ♙e2 ♞h8 18 exd5 ♘xd5 19 ♘xd5 ♙xd5 20 ♞he1 ♞xh4 21 ♔d3 ♘c5 22 ♙c3 ♜f4 23 ♙f1 ♜xe3+ 24 ♞xe3 ♞e4 черные выиграли (П. Блем – С. Шипов, Каппель-ла-Гран 1997).



Задание: После 8 g5 атакован конь, но куда его поставить?
 а) на g8; б) на g4; в) на d7.

Ответ: 8...♘g4!

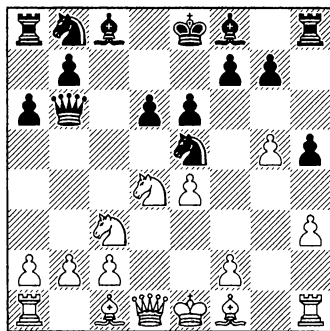
Лучший и самый активный ход. Как и в Атаке Кереса, конь направляется на g4, чтобы преследовать слона е3.

9 ♙c1 ♜b6

Здесь черным стоит проявить осторожность: 9...♘c6?!

10 ♘xc6 bxc6 11 f4!, отсекая пути отступления для коня. И после 11...♜b6? 12 ♜d2! d5 13 h3 конь уже теряется (А. Музычук – Э. Петц, Крит 2007).

10 h3 ♘e5



11 ♙e2

Основной альтернативой является популярный ход 11 ♘b3. После некоторых самостоятельных поисков я пришел к выводу, что сильнее всего на это 11...♘bd7, так как в других вариантах черные испытывают давление.

Например:

а) 11...g6 12 ♙e3 ♜c7 13 f4 ♘c6 14 ♜d2 b5 15 0-0-0 ♙b7 16 ♘b1 ♘d7 17 a3, и возникает ключевая позиция варианта. Кажется, что у черных хорошо, но практические результаты этого не показали. К примеру, 17...♞d8 18 h4 ♘c5 19 f5 gxf5 20 exf5 ♘xb3 21 cxb3 ♘e7 22 ♙h3 ♙xh1 d5 24 fxe6 fxe6 25 ♙xe6 ♜c6 26 ♙d4 ♜xe6 27 ♙xh8 d4 28 ♞e1 ♜g4

29 ♖e4 ♜f7 30 ♜f1+ ♖f5 31 ♜d3 ♘e7 32 ♜xf5+ 1-0 (О. Корнеев – Д. Хисматуллин, Сочи 2006).

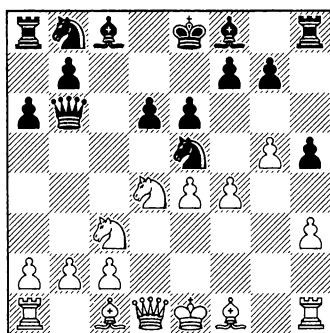
b) 11...♖bc6 12 ♘e3 ♜c7 13 f4 ♖d7 14 g6!? (проводя «подрывные работы» и разрушая пешечную структуру черных) 14...fxg6 15 ♜g1 (15 ♜d2!? b5 16 ♜g2 ♖c5 17 ♖xc5 dxc5 18 0-0-0 ♖d4 19 ♖e2 ♜f7 20 ♖xd4 cxd4 21 ♘xd4 ♘b7 22 ♘e5, и у белых колоссальный перевес, Д. Барамидзе – Т. Хенрикс, Каллитеа 2008) 15...♘e7 16 ♜xg6 ♘h4+ 17 ♖d2. Объективно у черных должен быть порядок, но их положение небезопасно, как показывает следующая встреча: 17...♘f6 18 ♘e2 ♖xc3+ 19 bxc3 ♖f6 20 ♘d3 e5 21 ♜g1 exf4? 22 ♘b6 ♜d7 23 ♜xg7 1-0 (А. Гири – Ф. ван Ассендельфт, Гронинген 2009).

c) 11...♖bd7!? 12 f4 (после 12 ♘e3 ♜c7 13 f4 ♖c4 14 ♘xc4 ♜xc4 15 ♜d3 ♜xd3 16 cxd3 b6 17 ♖e2 ♘b7 18 ♜ac1 ♘e7 черные стоят отлично) 12...♖c6 13 ♜f3 g6! (полагаю, что это хороший ход, по причинам, которые будут раскрыты ниже в примечаниях к 11-му ходу черных настоящего поединка) 14 ♘e3 ♜c7 15 f5 (позволяя черным в ряде вариантов перевести коня на e5) 15...b5 16 a3 ♘b7 17 f6 (пытаясь заблокировать слона на f8, но в действительности это лишь уменьшает напряжение, и черные стоят как минимум не хуже) 17...b4 18 axb4 ♖xb4 19 0-0-0 d5! (освобождая

оба слона) 20 ♜f2 dxe4 21 ♘g2 ♜c8 22 ♜d2 ♖d5 23 ♜hd1 ♘b4 24 ♘xe4 ♘xc3 25 bxc3 0-0 (Д. Солак – Л-Д. Нисипеану, Калиманешти 1999). Отметим, как пешки на g6 и h5 удачно блокируют любую атаку на королевском фланге, в то время как у черных есть мишени на ферзевом.

Прошу извинить за столь обширный анализ, но я считаю, что ключевые варианты могут помочь читателю понять, каких позиций следует избегать, а на какие нацеливаться. Помните, именно так вы научитесь позиционному пониманию, а это важнее всего.

Вопрос: Могут ли белые отбросить коня с e5 путем 11f4?



Ответ: После 11 f4? у черных находится тактика: 11...♜xd4! 12 fxe5 (еще хуже 12 ♜xd4 ♖f3+) 12...♜xd1+ 13 ♖xd1 dxe5. Итого

у черных здоровая лишняя пешка.

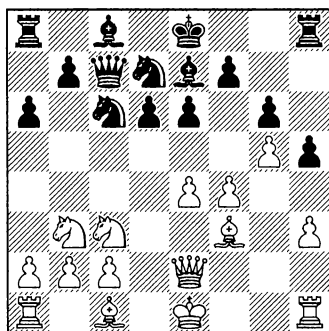
11...g6

Не только защищая пешку h5, но и мешая белым самим пойти g6. Выше мы видели (в комментариях к 11 ♖b3), каким опасным может быть этот подрыв.

12 f4 ♘e6

Черные кони выглядят так, будто наступают друг другу на пятки, но в действительности они отлично расположены на с6 и d7.

13 ♖b3 ♘d7 14 ♙f3 ♙e7 15 ♗e2 ♗c7



Вопрос: Почему черные отступили ферзем на с7? Он ведь не атакован?

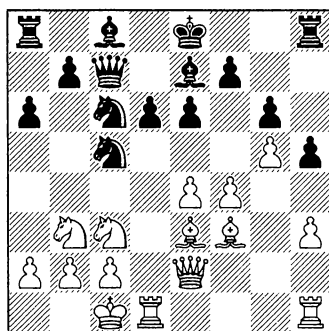
Ответ: Нет, но ферзь исполнил свой долг, отбросив вражеского коня на b3, и отступает для того, чтобы пешка «b» про-

двинулась вперед. А это, в свою очередь, позволит слону с8 развиваться.

16 ♙e3 ♘c5

Приемлемо также 16...b5!? 17 0-0-0 ♖b6, и в самом деле, позиция после 18 ♗b1 ♘c4 19 ♙c1 ♙b7 может быть для черных даже лучше, чем в партии – Попильски вскоре придется пожертвовать пешку, чтобы освободиться от давления. Я бы сказал, что это именно тот тип позиции, к которому черные должны стремиться: король может рокировать, куда хочет, и есть шансы на атаку на ферзевом фланге.

17 0-0-0



Задание: Решите, играть черным ...b5 и ...♙b7, или пойти ...♙d7, так как эта идея слишком медлительна.

17...♙d7

Ответ: Сыграв ...♘c5, чер-

ные хотят пойти ... $\text{f}7$. Более того, после $17...b5!$? $18 \text{c}5 \text{dxc}5$ $19 \text{e}5 \text{f}7$ $20 \text{d}e4$ у них трудности с защитой пешки $c5$. В то время как поля $d6$ и $f6$ являются мишенями для мощного коня на $e4$.

18 $\text{c}5 \text{dxc}5$ $19 \text{e}5$ 0-0-0 20 $\text{d}e4$

И вновь мы видим, что пешка $c5$ атакована, и черным приходится отдать пешку, чтобы немного развязаться.

20... $\text{d}4!$? 21 $\text{f}xd4$ $\text{cxd}4$ 22 $\text{f}xd4$ $\text{f}b5$ 23 $\text{c}e3$ $\text{f}xd4$ 24 $\text{c}xd4$ $\text{f}d8$ 25 $\text{c}a7$ $\text{f}c6$ 26 $\text{c}e3$

После $26 \text{c}a8+$ $\text{c}b8$ $27 \text{c}xb8+$ $\text{c}xb8$ $28 \text{d}d1$ $\text{f}d5$ у белых лишняя пешка, но если чернопольный слон черных вдруг появится на $e3$, стороны могут поменяться местами. Не слишком ли много я отдал?

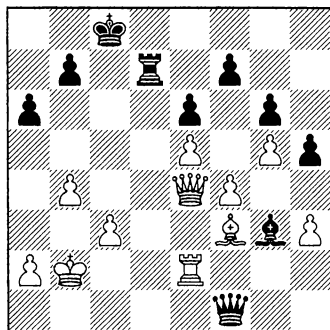
26... $\text{f}xe4$ 27 $\text{c}xe4$ $\text{f}c5$ 28 $\text{c}3$ $\text{c}b6$ 29 $\text{c}c2$ $\text{f}e3$

Стремясь создать хоть какую-то контригру. Теперь, когда конь $e4$ исчез, ситуация для белых осложняется, но хуже у них быть не должно.

30 $\text{f}h2$

Безопаснее $30 \text{f}d1$ $\text{f}xd1$ $31 \text{c}xd1$, однако белые, по видимому, хотели победить и поэтому сохранили ладьи.

30... $\text{f}d7$ 31 $\text{f}e2$ $\text{f}f2$ 32 $b4$ $\text{f}g3$ 33 $\text{c}b3$ $\text{c}g1$ 34 $\text{c}b2$ $\text{c}f1$



Ферзь проникает в лагерь белых, и внезапно ван Кампен обнаруживает, что ему приходится бороться за то, чтобы удержать позицию.

35 $\text{c}e3$ $\text{c}b8$ 36 $a4$ $h4$ 37 $a5$ $\text{c}xh3$

Пешка отыграна, и теперь положение становится совершенно фантастическим!

38 $b5$ $\text{axb}5$ 39 $a6$ $\text{c}f1$

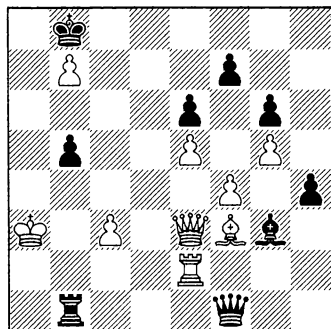
Совсем плохо для черных $39...bxa6?$ $40 \text{c}b6+$ $\text{c}c8$ $41 \text{f}c6$.

40 $\text{axb}7$ $\text{f}d1$

У обеих королей очень мало защитников, но кто успеет добраться до чужого монарха первым?

41 $\text{c}a3$ $\text{f}b1$

Компьютер предлагает красивый ход $41...fxf4!$, и после $42 \text{c}xf4$ $\text{f}a1+$ $43 \text{c}b4$ (также быстро заканчивается партия в случае $43 \text{c}b3$ $\text{c}d1+$ $44 \text{f}c2$ $\text{f}b1+$ $45 \text{c}a3$ $\text{c}xc2$) $43...f}a4+$ выигрывается белый ферзь.



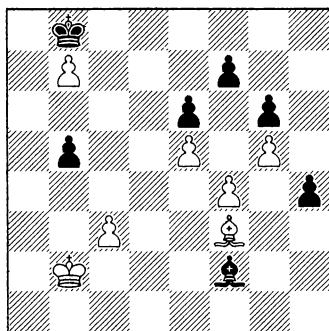
42 ♜b2?

Не выдерживая напряжения. К полному хаосу на доске вело 42 ♜d2! b4+ 43 ♜a4.

42...♜xb2

Выигрывало и 42...♜a1+ 43 ♜b3 ♜c4+ 44 ♜c2 ♙xf4, но тогда мы не увидели бы прекрасного финала.

43 ♜xb2 ♜f2+ 44 ♜xf2 ♙xf2



Обычно окончания с разноцветными слонами заканчиваются ничьей. Однако тот факт, что белые пешки на королевском фланге беззащитны, оборачивает ход событий в пользу черных.

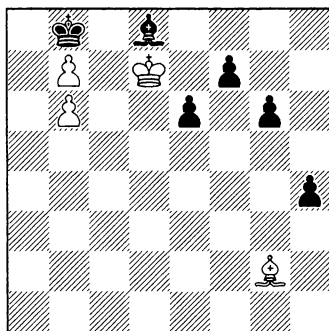
45 ♜b3 ♙c5!

Черные играют очень точно, мешая королю прийти на b4. Слишком большую активность белый монарх получал после 45...♙e3 46 ♜b4 ♙xf4 47 ♜xb5 ♙xe5 48 ♜c6 ♙xc3 49 ♜d7 ♙d2 50 ♜e8 ♙xg5 51 ♜xf7.

46 ♙g2 ♜c7 47 c4 ♙e3 48 cxb5 ♙xf4 49 b6+ ♜b8 50 ♜c4 ♙xe5 51 ♜c5 ♙f4 52 ♜c6 ♙xg5 53 ♜d6

Упорнее 53 ♜d7, но и здесь черные побеждают: 53...e5 54 ♜e8 f5 55 ♜f7 e4 56 ♜xg6 e3 57 ♙f3 h3 58 ♜xg5 h2 59 ♜xf5 e2, и пешка превращается в ферзя.

53...♙d8 54 ♜d7



54...g5! 55 ♜xd8 g4 56 ♜e7 h3 57 ♙f1 f5 58 ♜xe6 h2 59 ♙g2 f4 0-1

Хотя в этой партии неплохо сработало 16...♖c5, я все равно отдаю предпочтение варианту 16...b5 и ...♙b7, и, возможно, ...♖b6 и ...♖c4 с атакой. При этом у черных остается возможность рокировать на любой фланг.

Партия 24
М. Жанг – К. Риордан
 Парсипанни 2009

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 e6 6 f3

Это почти всегда переводит игру в вариант 6 ♗e3.

6...a6 7 ♗e3

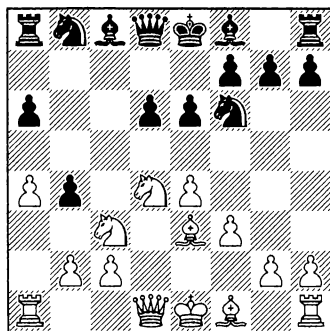
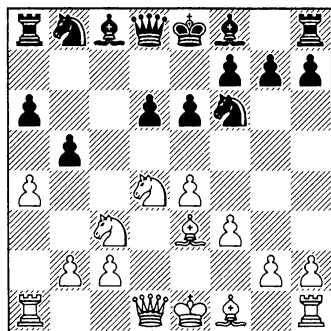
Тут мы видим самое популярное построение белых, включающее ходы ♗e3 и f3.

7...b5 8 a4

Белые отказываются от рокировки на ферзевый фланг, чтобы самим начать там активную игру, охотясь за продвинутыми пешками черных.

Очевидный и сильнееший ход. Пешка нападает на коня, вынуждая его отступить на худшее поле и тем выигрывая время для развития.

Приемлемо 8...bxa4 9 ♗xa4 ♗b7, но пешка a6 со временем может стать слабостью. И действительно, перевес белым принесло 10 ♗b3 ♗e7 11 ♗a5 ♖c7 12 ♗b4 ♗xa5 13 ♗xb7 ♗fd7 14 ♗d3 ♗f6 15 0-0-0 16 ♖a1 ♗d8 17 ♗a4 (Х. Ибарра Херес – Ф. Лопес дель Аламо, Мондарис 2003).



Задание: Как должны черные реагировать на атаку своих пешек ферзевого фланга?

а) Продвинуть пешку вперед, то есть 8...b4; или б) разрядить обстановку путем 8...bxa4.

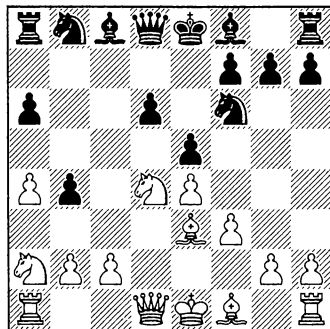
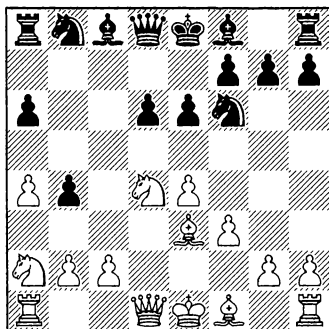
Ответ: 8...b4

9 ♗a2

На 9 ♗se2 следует отвечать так же, как и в партии: 9...e5! 10 ♗b3 ♗e6 11 ♗g3 h6 (конечно, столь же хорошо было бы 11...d5 12 exd5 ♗xd5 13 ♗f2 ♗d7) 12 ♗d2 ♗c6 13 ♗d1 g6 14 c4 h5. Игроки согласились на ничью именно

тогда, когда в позиции начала появляться интрига (М. Ольшевский – Р. Войташек, Варшава 2009).

контроль над полем $b5$ обеспечивает белым небольшой перевес.



Вопрос: После 9 ♖a2 пешка $b4$ под угрозой. Как ее защитить?

Ответ: $9...e5!$

Играя $9...d5$, черные использовали слона $f8$ для защиты пешки, но это позволяло белым выгодно выстроить пешки в стиле Французской защиты: $10 \text{ e5! } \text{♟fd7 } 11 \text{ f4 } \text{♚c7 } 12 \text{ c3 } \text{bxc3 } 13 \text{ ♝c1 } \text{♞b7 } 14 \text{ ♝xc3 } \text{♞c5 } 15 \text{ ♚c2 } \text{♞bd7 } 16 \text{ b4 } \text{♞e4 } 17 \text{ ♝c7 } \text{♞b8 } 18 \text{ ♗d3 } \text{♗e7 } 19 \text{ ♗xe4 } \text{dxe4}$. У белых колоссальный перевес благодаря огромному преимуществу в пространстве и активности фигур (Э. Мортенсен – К. Педерсен, Датская лига 2002). Неудивительно, что находится симпатичный тактический удар: $20 \text{ ♗he6! } \text{fxe6 } 21 \text{ ♗a7! } \text{♗xb4+ } 22 \text{ ♚e2}$.

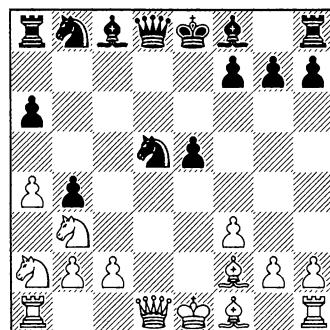
Если $9...a5$ $10 \text{ ♗b5+ } \text{♞bd7 } 11 \text{ 0-0 } \text{♗b7 } 12 \text{ c3! } \text{bxc3 } 13 \text{ ♞xc3}$, то

10 ♞b3 d5

Вот в чем суть. Сыграв $...e5$, черные помешали белым самим пойти $e5$, как мы видели в предыдущем примечании.

11 ♗g5

Вероятно, лучшим выбором для белых являлось $11 \text{ exd5 } \text{♞xd5 } 12 \text{ ♗f2}$.



Здесь имеется несколько возможностей:

а) Быстро выиграли черные после 12...♙e6 13 ♘c4 ♖c6 14 ♗c5? ♙xc5 15 ♙xc5 ♚h4+ (Н. Пегораро – М. Коденотти, Форни ди Сора 2011), но игру белых здесь нетрудно улучшить.

б) В случае 12...♙e7 13 ♘c4 ♙e6 14 0-0 0-0 15 ♗c5 ♙xc5 16 ♙xc5 ♜e8? (требовалось найти 16...♗e3! 17 ♚xd8 ♝xd8) 17 ♙xd5 ♙xd5 18 ♗xb4 у белых здоровая лишняя пешка (Я. Тимман – Р. Акссон, Мальме 1999).

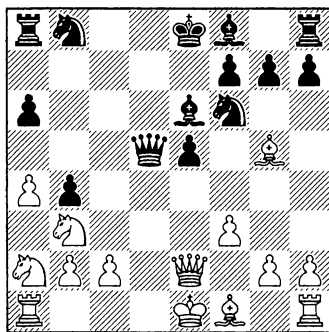
с) Вероятно, лучшим ответом является 12...♗c6. Пока черные сохраняют бдительность, они должны стоять хорошо. Например, 13 ♘c4 ♗f4 14 ♚xd8+ ♗xd8 15 0-0 ♙e6 16 ♗a5 (черные в полном порядке и после 16 ♙xe6 ♗dxe6 17 ♜fe1 ♝c8 18 ♜ac1 f6 19 ♗f1 ♙e7 20 ♜e4 ♗f7, как было в партии С. Кафле – Х. Циска, Дрезден 2007) 16...♙e7 17 ♙xe6 ♗dxe6 18 ♗c6 ♝c8 19 ♗axb4 a5 20 ♗xe7 ♗xe7 21 ♗d3 ♝xc2 22 ♗xe5 ♝b8 23 g3 ♗e2+ 24 ♗g2 ♝bxb2, и эндшпиль выгоден черным (И. де ла Вилья Гарсиа – В. Акопян, Леон 1995).

11...♙e6 12 exd5

Удобно стоят черные и после 12 ♙xf6 gxf6 13 exd5 ♚xd5 14 ♚xd5 ♙xd5 15 ♙d3 ♗d7 16 0-0-0 ♜g8 17 ♙f5 ♙e6 18 ♙xe6 fxe6 19 g3 ♗b6 20 a5 ♗d5. Конь a2 не участвует в игре. Не забывайте – даже одна плохая фигура может привести к разгрому вашей позиции.

12...♚xd5 13 ♚e2

Не самый изящный ход. Но белые, пожалуй, уже недовольны своим положением.



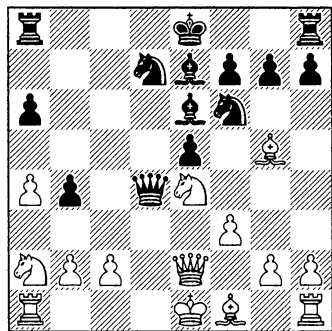
Задание: Как защитить коня f6 – путем 13...♗bd7 или 13...♙e7?

Нет проблем у черных как при 13 ♚xd5 ♗bd7, так и после 14 0-0-0 ♗d7 15 ♙d3 h6 16 ♙h4 (или 16 ♙d2 ♙e7) 16...♗e3. Неудурно выглядит 13 ♙d3 ♗bd7 14 0-0, но и тут у черных все в порядке.

Ответ: 13...♗bd7

Оба хода хороши, но немного безопаснее 13...♗bd7, поскольку чернополюному слону нужно приглядывать за пешкой b4. И действительно, после 13...♙e7 14 ♙xf6 черным приходится брать на f6 пешкой «g», что не каждому придется по вкусу. При этом у черных все еще лучше, так как белым фигурам недостает слаженности в действиях.

14 ♗d2 ♙e7 15 ♗e4 ♚d4



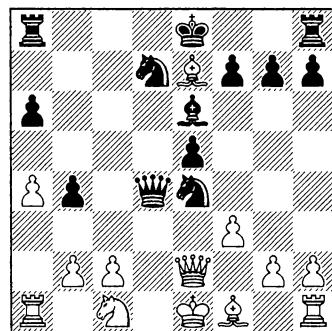
16 ♘c1

Лучше было 16 с3, но белым в любом случае предстоит не-легкая защита. Отлично стоят черные после 16...bxc3 17 ♘hex3 (проигрывает фигуру 17 ♘axc3 ♘xe4 18 ♘xe4 ♘xg5 19 ♘xg5 ♗h4+) 17...0-0.

16...♘xe4

Неизвестно, почему черные не взяли на b2 — этот ход выглядит очень сильным.

17 ♘xe7



17...♘c3

Также побеждают черные в случае 17...♗xb2 18 ♗xe4 ♘xe7,

например, 19 ♘b3 ♗c3+ 20 ♘f2 ♘xb3 21 cxb3 ♗xa1 22 ♗xb4+ ♘e8.

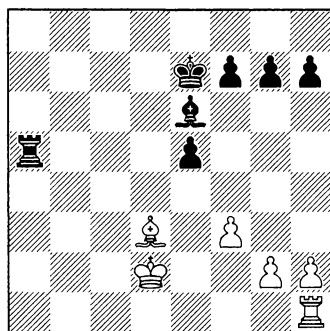
18 ♗d3 ♘xe7 19 bxc3 ♗xc3+ 20 ♗xc3 bxc3

У черных пешкой больше, и при определенной технике ре-ализация не должна доставить хлопот.

21 ♘e2 ♗hc8 22 ♗a3 ♗ab8 23 ♘xc3 ♗b2 24 ♘d2 ♘c5

Плохо взаимодействующие фигуры белых не могут проти-востоять активности соперника.

25 ♘c1 ♗b4 26 a5 ♘b3+ 27 cxb3 ♗xc3+ 28 ♘d2 ♗cxb3 29 ♗xb3 ♗xb3 30 ♘xa6 ♗a3 31 ♘d3 ♗xa5



Остальные ходы я коммен-тировать не буду, так как пря-мого отношения к дебюту они не имеют. Черные играют на победу и постепенно достигают своей цели!

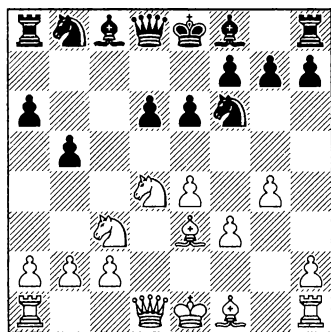
32 ♗c1 ♗a4 33 ♗c2 ♗d4 34 ♗c3 ♘f5 35 g4 ♘xd3 36 ♗xd3 ♘e6 37 ♘e3 ♗xd3+ 38 ♘xd3 g6 39 ♘e4 f5+ 40 gxf5+ gxf5+ 41 ♘e3 ♘d5 42 ♘d3 f4 43 ♘e2 ♘c4 0-1

Партия 25

3. Алмаши – И. Чепаринов

Крит 2007, командный чемпионат Европы

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♖c3 e6 6 ♙e3 a6 7 f3
 b5 8 g4



Это разветвление и ход 8 ♙d2 (предмет обсуждения в следующих четырех партиях) – основные варианты Английской Атаки.

Вопрос: Какова разница между этими продолжениями?

Ответ: Здесь черные не могут играть 8... ♗bd7, в отличие от варианта 8 ♙d2, поскольку 9 g5! вынуждает коня f6 отступить на плохое поле, поскольку клетка d7 занята.

Вопрос: Как черным провести построение ... ♗d7-b6?

Ответ: Можно пойти 8...h6, задерживая продвижение белой пешки «g». Со временем это может оказаться рискованным, поскольку ходы h4 и g5 могут подорвать и без того уязвимую пешечную структуру королевского фланга черных. Но сделать это не так-то легко!

8...h6

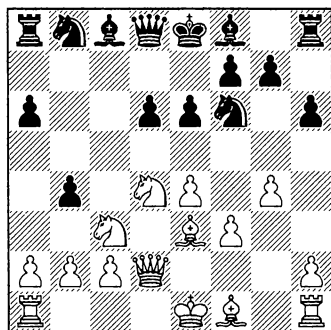
Приемлемо 8... ♗fd7 с идеей ... ♗b6, ... ♙b7 и ... ♗8d7, но, если последует нечто вроде 9 ♙d2 ♗b6 10 0-0-0 ♙b7, белые могут посеять хаос посредством 11 ♗b3!, угрожая неприятным ♗a5. После 11... ♗c6 12 ♙f2 ♗d7 13 h4 ♙c8 14 g5 черные потратили много времени на игру конями (М. Ольшевский – Г. Насута, Лэйзи 2011).

9 ♙d2

В случае 9 h4 b4 10 ♗ce2 e5 11 ♗b3 ♙e6 12 ♗g3 d5 мы снова видим то же ключевое центральное продвижение, как в предыдущей партии. В целом, если пешечный подрыв осуществим, у черных должно быть очень хорошо. Например, 13 ♙g1 ♗c6 14 g5 hxg5 15 hxg5 d4 16 gxf6 dxe3 17 ♙xd8+ ♗xd8 18 0-0-0+ ♗e8 19 fxg7 ♙xg7 20 ♗c5 ♗d4 21 ♗xa6 ♙h6 22 ♗b1 e2 23 ♙xe2 ♗xe2 24 ♗c7+ ♗e7 25 ♗f5+. Полагаю,

что белые посчитали фигуры, прежде чем сдать (А. Чоара – И. Сточек, Пардубице 1998).

9...b4



Не единственный и не самый часто встречающийся ход, но мне нравится такой «подрыв». Немедленно определяя позицию коня с3, черные собираются развиваться сообразно реакции противника. По сути, этот вариант становится более популярным в сравнении с так называемым основным 9...♖bd7. Чтобы читателю было легче ориентироваться в возможных осложнениях, привожу главный вариант этой линии: 10 0-0-0 ♗b7 11 h4 b4 12 ♖a4 ♜a5 13 b3 ♖c5 14 a3 ♖xa4 15 axb4 ♜c7 16 bxa4 с огромными осложнениями. Но черные могут быть легко переиграны, если не будут соблюдать осторожность.

Вот почему я выбрал иной вариант – тот, который партнер наверняка не изучал так подробно, как основной.

10 ♖a4

Говорят, что конь на краю доски – это позор, но тут он подметил хороший пункт на b6, к тому же у него есть защита после ♖b3, если он нарвется на неприятности.

10 ♖ce2 слегка препятствует собственному развитию, однако у хода есть и преимущество: на коня невозможно напасть, в то время как после хода в партии конь a4 становится объектом атаки.

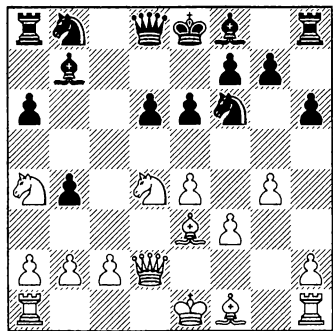
Последовательно выглядит 10...e5, и у белых есть следующие возможности:

a) 11 ♖f5 d5! 12 exd5 ♜xd5 13 ♜xd5 ♖xd5 14 ♗f2 ♗b7 15 ♗g2 g6 16 ♖e3 ♖xe3 17 ♗xe3 ♖d7 18 ♗g1 ♗c5 19 ♗xc5 ♖xc5 20 f4 e4 21 0-0-0 h5 22 g5 ♗d8 23 ♗xd8+ ♖xd8 24 h4 ♖c7. У черных отличный эндшпиль, который они постепенно довели до победы (И. Пападопулос – Р. Войташек, Салоники 2007).

b) Альтернатива – отступление путем 11 ♖b3. Однако я считаю, что черные стоят хорошо после 11...♖c6 12 ♖g3 ♗e6 13 h4 d5 14 exd5 ♖xd5 15 ♖e4 ♖xe3 16 ♜xe3 ♗e7 17 ♜f2 0-0. У них удобное положение (Н. Агинян – С. Арун Прасад, Кавала 2009).

10...♖bd7!

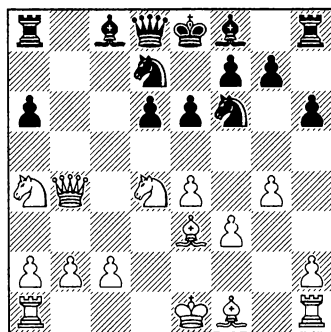
Вопрос: Почему черные не сыграли 10...♗b7? Разве этот развивающий ход не напрашивается?



Ответ: Активность белых быстро становится очевидной после 10...♙b7? 11 ♖xb4! ♗c7 12 ♜b6 ♝a7 13 0-0-0, и у белых не только лишняя пешка, но и лучше расположенные фигуры.

11 0-0-0

Задание: Решите, какое возражение избрать, если белые вместо хода в тексте сыграют 11 ♖xb4.



Ответ: Поскольку в этой позиции на b7 нет провисающего слона, черные быстро органи-

зуют контратаку. Например, 11 ♖xb4 d5! (нападая на пункт e4 и выигрывая время за счет «гарде») 12 ♗d2 dxe4 13 0-0-0 ♙b7, и у черных неплохое положение. Центр белых развалился, а в позиции соперника нет слабостей.

Кажется, что 11 ♜c6 выигрывает пешку b4, но эффект сжатой пружины у черных проявляется после 11...♗c7 12 ♜xb4 d5. Например, пешка возвращается после 13 exd5 ♙xb4 14 ♗xb4 ♜xd5 15 ♗d2 ♜xe3 16 ♗xe3 ♗xc2, и у черных как минимум не хуже (Т. Серра Оливес – Л. Арошидзе, Севилья 2008).

Вернемся к 11 0-0-0:

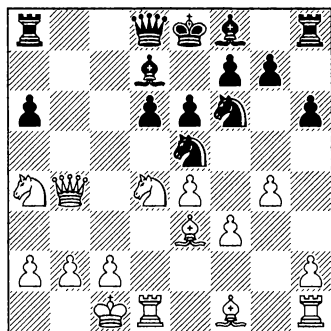
11...♞e5!

Еще один ход из серии «что это такое?» Белые развили пять фигур против двух фигур противника, а черные продолжают играть конем! Идея в том, чтобы пойти ...♙d7, подчеркивая уязвимость коня на a4. Читатель уже должен привыкнуть к тому, что король какое-то время остается на e8, поскольку это время можно потратить на что-нибудь другое. Конь e5 также поглядывает на пешку f3, а пехотинцы на d6 и e6 образуют обычный защитный барьер, тем более что непосредственных угроз королю пока нет.

12 b3

Компьютер рекомендует брать пешку путем 12 ♖xb4, и, возможно, это главный вызов

данной линии. После $12... \text{ \textcircled{d}7}$ белые пробовали разные возможности:



а) При $13 \text{ \textcircled{b}6} \text{ \textcircled{b}8}!$ белые фигуры застревают в лагере соперника – например, у черных хорошая позиция в случае $14 \text{ \textcircled{b}3} \text{ \textcircled{c}6} 15 \text{ \textcircled{a}3} \text{ \textcircled{b}6} 16 \text{ \textcircled{x}b6} \text{ \textcircled{b}xb6}$.

б) $13 \text{ \textcircled{b}3} \text{ \textcircled{b}8} 14 \text{ \textcircled{a}3} \text{ \textcircled{x}f3} 15 \text{ h3} \text{ \textcircled{x}e4} 16 \text{ \textcircled{e}2} \text{ \textcircled{e}5} 17 \text{ \textcircled{h}e1} \text{ \textcircled{c}7} 18 \text{ \textcircled{d}4} \text{ \textcircled{c}6} 19 \text{ \textcircled{c}3} \text{ d5} 20 \text{ \textcircled{b}c5} \text{ \textcircled{a}7} 0-1$ (В. Крамник – В. Топалов, Вейк-ан-Зее 2005). Эта катастрофа белых стала основной причиной, по которой ход $11... \text{ \textcircled{e}5}$ обрел популярность.

в) $13 \text{ \textcircled{f}4} \text{ g5} 14 \text{ \textcircled{g}3} (14 \text{ \textcircled{d}2} \text{ \textcircled{e}7} 15 \text{ \textcircled{b}3} \text{ \textcircled{b}8} 16 \text{ \textcircled{a}5} \text{ \textcircled{b}3} 17 \text{ \textcircled{x}d8} \text{ \textcircled{b}8} 18 \text{ \textcircled{x}e7} \text{ \textcircled{x}e7} 19 \text{ \textcircled{c}3} \text{ h5!} 20 \text{ gxh5} \text{ a5, и у черных великопешная компенсация за пешку в партии «Джокер» – «Рыбка», Лейден 2008) } 14... \text{ h5} 15 \text{ \textcircled{b}3}, \text{ и теперь } 15... \text{ hxg4!} (при 15... \text{ \textcircled{b}8} 16 \text{ \textcircled{c}3} \text{ \textcircled{x}a4} 17 \text{ \textcircled{x}e5} \text{ \textcircled{e}7} 18 \text{ \textcircled{x}a6} \text{ hxg4} 19 \text{ \textcircled{c}5} \text{ \textcircled{b}6} 20 \text{ \textcircled{b}7} \text{ \textcircled{a}8} 21 \text{ \textcircled{x}d6+} \text{ \textcircled{x}f8} 22 \text{ \textcircled{x}f6} \text{ \textcircled{x}d6} 23 \text{ \textcircled{x}h8}$

$\text{ \textcircled{b}xa6} 24 \text{ \textcircled{e}5}$ ситуация явно в пользу белых, С. Тивяков – Р. Морганцини, Триест 2008) $16 \text{ fxg4} \text{ \textcircled{b}8} 17 \text{ \textcircled{d}4} \text{ \textcircled{x}g4}$ должно устраивать черных, так как плохо $18 \text{ \textcircled{x}d6}$ ввиду $18... \text{ \textcircled{x}d6} 19 \text{ \textcircled{b}xd6} \text{ \textcircled{x}a4}$ с выигрышем фигуры.

Взятие пешки является теоретическим продолжением, но не следует бояться жертвовать пешку «b», если положение требует этого – а здесь дело обстоит именно так.

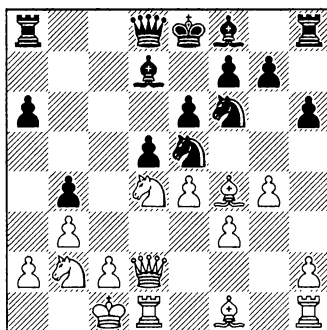
12... $\text{ \textcircled{d}7}$ 13 $\text{ \textcircled{b}2}$

Или $13 \text{ \textcircled{b}xb4} \text{ d5} 14 \text{ \textcircled{c}3} \text{ \textcircled{x}a4} 15 \text{ bxa4} \text{ \textcircled{c}8} 16 \text{ \textcircled{b}b2} \text{ \textcircled{d}6}!?$, предотвращая идеи $\text{ \textcircled{c}хе6}$ и $\text{ \textcircled{b}хе5}$. У черных определенная компенсация в форме поврежденной пешечной структуры перед белым королем.

13... d5

Такие ходы следует делать с осторожностью, потому что король еще на e8. Тем не менее, в отсутствие коня на c3, центральный прорыв уместен, а слон f8 защищает пешку b4.

14 $\text{ \textcircled{f}4}$



Задание: Как следует защищать коня e5? Выберите между ходами 14...♚c7 и 14...♙d6.

Отлично стоят черные после 14 exd5 ♖xd5, так как не срабатывают любые ловушки белых, связанные с ♜f5.

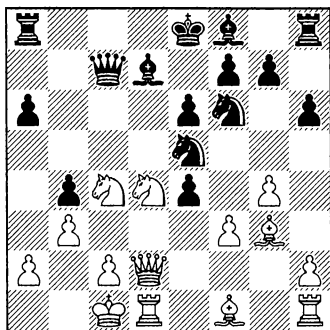
Ответ: 14...♚c7

Удивительно, но лучше всего защищать коня ферзем. На первый взгляд кажется странным самостоятельно вставить под связку, но и здесь у соперника нет реального пути к перевесу.

«Естественное» 14...♙d6 натывается на 15 exd5 ♖xd5 16 ♜f5!, и легкие фигуры черных в центре неустойчивы.

Следует избегать и варианта 14...♜g6 15 e5! – черные получают плохую структуру в духе Французской защиты, к тому же их оттесняют назад.

15 ♙g3 dxe4 16 ♖c4



Задание: Не совершили ли черные просмотр? Если нет, найдите для них безопасный путь.

Ответ: 16...♜xc4!

Черные совсем не ошиблись – они могут взять на c4 и контратаковать ферзя d2.

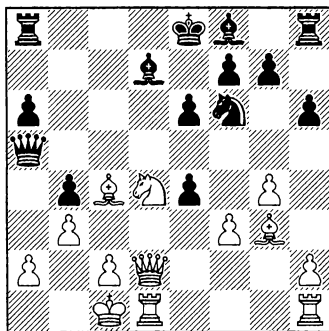
17 ♙xc4

Если 17 ♙xc4 ♖xd2 18 ♜xd2 exf3 19 ♜xf3 ♙c5, то у черных просто лишняя пешка.

17...♚a5

Выигрывая время нападением на пункт a2.

Также было приемлемо 17...♚b7 – для ферзя это полезное поле, поскольку отсюда он поглядывает на центр и одновременно защищает поля вокруг своего монарха.



18 ♖b1 ♙e7

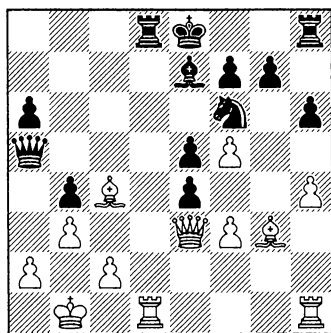
Наконец черные решают развить свои фигуры!

19 h4 ♜d8 20 ♚e3

Напрашивается 20 g5, но это

опровергается путем 20...♗h5
21 ♖h2 (или 21 ♖f2 e5) 21...e5! 22
♗e2 exf3.

20...e5 21 ♗f5 ♖xf5 22 gxh5



Вопрос: Выберите между рокировкой и взятием пешки на f3, чтобы рокировать на следующем ходу.

Ответ: Жадность — не лучший выбор!

22...0-0

Уверен, что Чепаринов был вполне доволен результатами дебюта — король в безопасности, а все фигуры черных стоят хорошо.

Несколько труднее задача черных после 22...exf3 23 ♖a7!, и рокировка откладывается, поскольку без защиты останется слон e7.

23 fxe4 ♖c5 24 ♖f3 ♖d4

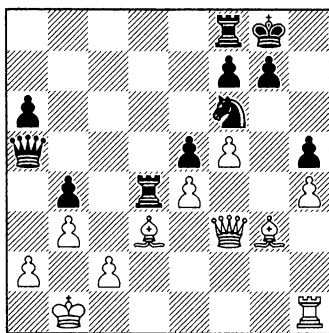
Теперь слон входит в игру, вынуждая белых паниковать, поскольку весьма сильна угроза ...♖a3 с последующим матом.

25 ♜xd4?!

Более упорной защитой было 25 ♖e1, но, может быть, Алмаши не стоило доводить позицию до того, чтобы быть вынужденным сделать такой ход? Немного лучше у черных после ответного 25...♖a3 и далее 26 c3 bxc3 27 ♖xc3 ♖xc3 28 ♖xc3.

25...♜xd4 26 ♖d3 h5!

И вновь заимствование из Атаки Кереса. Конь f6 придет на g4, запечатывая открытую вертикаль «g» — единственный источник контригры белых.



27 ♖f2 ♜d6 28 ♖e3 ♗g4 29 ♜g1
♜fd8 30 ♖g5 ♖c5 31 ♜g2 ♜8d7 32
♖e2 a5 33 ♖c1 ♜d4 34 ♖d3 ♖c6 35
♖b2 ♜4d6 36 ♖g3

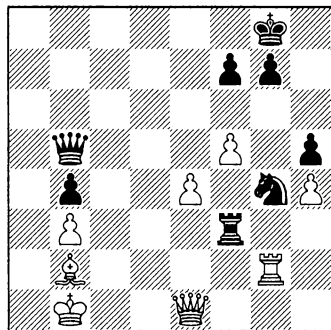
После весьма продолжительного маневрирования черные решают пойти в бой.

36...a4! 37 ♖xe5 ♜xd3 38 cxd3
♖b5

Двойное нападение на пункты d3 и e5 ведет к отыгрышу пешки, атака же сохраняется.

39 ♖b2 ♝xd3 40 ♜e1 axb3 41 axb3 ♝f3

Угрожая ...♝f1. Сильно было и 41...♝xb3.



42 ♝g1

Задание: Укажите выигрыш черных, если белые попытаются сбежать посредством 42 ♖a2.

Ответ: Отлично, если вы видели 42...♜a6+, вынуждая

короля отступить на первую горизонталь, и затем путем 43 ♖b1 ♝f1 выигрывая ферзя.

42...♝xb3 43 ♜d2 ♜c4 44 ♝c1 ♜xe4+ 45 ♖a2 ♝d3 46 ♝c8+ ♖h7 47 ♜g5

Отчаянно пытаясь контратаковать, но черные успевают первыми.

47...♜d5+ 48 ♖b1 ♝d1+ 49 ♝c1 49 ♖c1 допускает 49...♜b3+ 50 ♖a1 ♜a3+ 51 ♖b1 ♜d3+ 52 ♖a1 ♜a6+ с выигрышем ладьи с8.

49...♜d3+ 50 ♖a2 ♜a6+ 51 ♖b1 ♝xc1+ 52 ♖xc1 b3 0-1

Здесь мы видели преимущества раннего продвижения ...b4 – построение белых разрушается, и черные вскоре могут провести ...d5, так как на c3 больше нет коня. Разумеется, это нужно сделать вовремя, но при правильной игре черные получают многообещающую позицию в миттельшпиле.

Партия 26

А. Вийемье – Л. Д'Коста

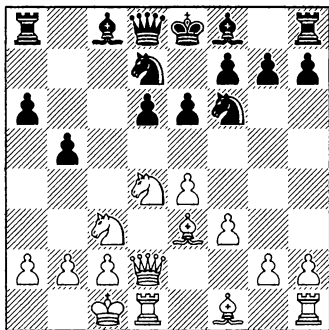
Лагос 2006

1 e4 c5 2 ♖f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♖xd4 ♖f6 5 ♖c3 e6 6 ♖e3 a6 7 f3 b5 8 ♜d2 ♖bd7 9 0-0-0

См. диаграмму

Самое естественное построение для белых в Английской

Атаке. Они рокировали на ферзевый фланг, прежде чем начинать атаку на королевском. Пешки «g» и «h» обычно движутся вперед в попытке вскрыть королевский фланг, где укрывается вражеский монарх.

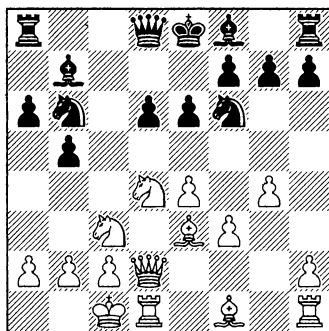


9...♘b7 10 g4

Вопрос: Белые угрожают сыграть g5, нападая на коня f6. Куда ему лучше отступить?

Ответ: Конь хочет пойти на d7, и это подразумевает, что другой конь обязан оттуда убраться.

10...♖b6!



11 g5

Задание: Что, если белые отступят путем 11 ♖b3? Подумайте, как бы вы на это возразили.

Ответ: Белые хотят попытаться разрушить вражеское построение, сыграв ♖a5 и атакуя слона b7. Слон останется активным, если отступит на a8 после ♖a5.

Российский гроссмейстер Александр Гришук показал образцовое понимание этого варианта в следующей партии: 11 ♖b3 ♜c8! 12 ♖a5 ♘a8 (смысл предыдущего хода) 13 ♜b1 ♘e7 14 ♜g1 0-0 15 a3 d5 16 g5 (черные оказывают весомое давление на королевский фланг соперника после 16 e5 ♖fd7 17 f4 b4 18 axb4 ♘xb4) 16...♖fd7 17 exd5 ♖xd5 18 ♖xd5 ♘xd5 19 ♘e2 ♜c7 20 ♘f4 ♖e5 21 ♖b3 ♘d6 22 ♘g3 ♜fd8. Здесь у черных даже некоторый перевес благодаря лучшему расположению легких фигур (О. де ла Рива Агуадо – А. Гришук, Кальвия, Олимпиада 2004).

11...♖fd7

Отсюда конь может отправиться на отличные поля c5 и e5. На h5 он вскоре превратился бы в мишень после f4 и ♘e2, а при отступлении на g8 черные препятствуют собственному развитию.

12 ♘d3

Замысел заключается в том, чтобы позволить коню c3 отойти на e2, пропустив слона. Таким образом, белые в любом случае будут продолжать кон-

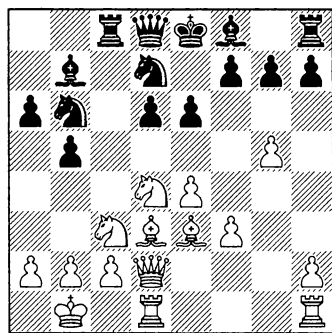
тролировать вторжение неприятельского скакуна на с4.

12...♞с8

Смысл в том, что после 12...b4 13 ♖сe2 нельзя играть ...♘с4.

13 ♖b1

Уходя с полуоткрытой вертикали «с».

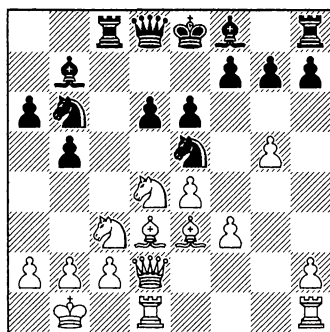


13...♘e5

Вопрос: Почему черные снова ходят конем, а не продолжают развиваться?

Ответ: Чтобы быстро достичь поля с4. Иначе белые могут сыграть f4 и предотвратить маневр ...♘e5-с4.

В случае 13...♙e7 14 f4 0-0 f5 пункт e6 подвергается атаке, хотя у черных тут все в порядке после 15...♘e5 16 fxe6 b4 17 ♘сe2 ♘bc4 18 ♙xc4 ♘xc4 19 ♗d3 ♙hg5 20 ♙hg5 ♗hg5, отыгрывая пешку с активной позицией.

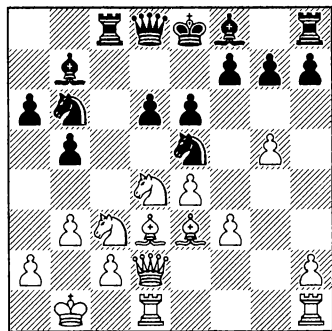


14 ♗e1

На доске одно из критических положений Английской Атаки. Ферзь на e1 предупреждает любые жертвы на с3, белые надеются начать атаку на королевском фланге путем h4, h5, g6 и т. д.

Если 14 ♗f2 с намерением провести вскрытое нападение на пункт b6, то здесь возможна наша тематическая жертва: 14...♞xc3!? (также приемлемо 14...♘bc4 15 ♙c1 ♙e7 16 h4 0-0 с типичной «сицилианской» позицией, где оба шахматиста атакуют на противоположных флангах) 15 bxc3 ♘a4 16 ♘e2 ♗c7 17 h4 ♙e7 18 h5 0-0, и положение очень напоминает случившееся в партии Мовсесян – Каспаров из стартовой главы.

Вопрос: Могут ли белые предотвратить ...♘с4 путем 14 b3?



Ответ: Да, но это несколько рискованно, потому что конь с3 недостаточно защищен, и белые добровольно открыли своего короля. И в самом деле, после 14...d5! 15 exd5? (здесь интересна стандартная жертва 15 ♖cxb5!?, которую черным всегда следует иметь в виду, с продолжением 15...axb5 16 ♗xb5+ ♕ed7 17 a4!, и нелегко предотвратить угрозу a5-a6) 15...♗b4! 16 ♕de2 ♕xd5 17 ♗d4 ♕xf3 черные уже готовы сокрушить соперника.

14...♗e7

После длительного анализа я пришел к выводу, что черным следует развивать этого слона и приготовиться к рокировке, прежде чем затевать операции на ферзевом фланге.

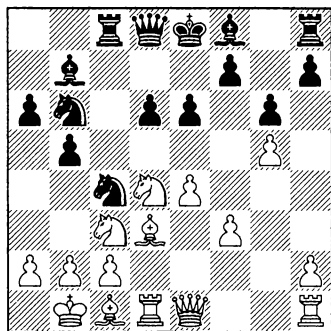
Бегло просмотрим альтернативные продолжения:

а) 14...♕bc4 15 f4! b4 16 ♕a4 ♕xd3 (или 16...♗a5 17 fxe5 ♕xe3 18 ♗xe3 ♗xa4 19 exd6 ♗xd6 20 ♗hf1 ♗a5 21 ♗h3 ♗e5 22 ♗xf7 ♗b6

23 ♗xb7 1-0 А. Кунте – Р. Гаджили, Дубаи 2001) 17 cxd3 ♗a5 18 ♗c1 ♕a3+ 19 bxa3 ♗xa4 20 ♗xb4 ♗xb4+ 21 axb4 d5 22 a3 dxe4 23 ♗he1 exd3 24 f5. И тут черным стоит призадуматься над тем, что они отстают в развитии (О. Корнеев – Н. Гранделиус, Палау 2009).

б) Вариант 14...b4 15 ♕ce2 d5 прошел несколько проверок, но я не уверен, что черным следует продвигать пешку на d5 прежде, чем они будут готовы рокировать. После 16 h4 ♗d6 (в партии де Фирмиан – Сборная Мира, Интернет 2002, было 16...♕xd3 17 cxd3 e5 18 ♕f5 d4, и теперь после 19 ♗f2 ♕a4 20 ♗c1 ♗b6 21 ♕exd4!? exd4 22 ♗xd4 черные сильно отстали в развитии, так что это продолжение я вам рекомендовать не могу!) 17 ♕f4 0-0 18 g6! белые развили серьезную инициативу, которая еще больше возросла после 18...♕a4 (с практической точки зрения очень опасно для черных 18...hxg6 19 h5 g5 20 h6) 19 gxh7+ ♗xf7 20 ♕fxe6 ♗e8 21 ♗g1 g6 22 h5!. Белые близки к выигрышу (Н. Мамедов – М. Шуба, Бухарест 2008).

с) Полезным «неожиданным оружием» было бы продолжение 14...♕ec4 15 ♗c1 g6!?



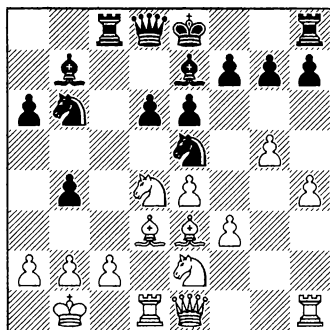
Как мы уже видели ранее, fianкеттированный слон может быть полезен как в атаке, так и в защите. Например, 16 h4 ♙g7 17 ♖ce2 ♗a4! (в партии Я. Папаиоанну – А. Граф, Блед 2002, Олимпиада, было 17...d5 18 h5 ♜e7 19 hxg6 hxg6 20 ♞xh8+ ♙xh8 21 ♞h4 ♙e5 22 ♞h7 ♗d7 23 ♞h4 ♞h8 24 ♞g4 ♗c8 с равенством, но этот вариант можно усилить найденным де ла Вильей ходом 19 h6!) 18 ♙xc4 (если 18 b3, то 18... ♞b6!) 18...bxc4 19 ♞b4 ♗c5 20 ♞xc4 0-0 21 ♞b4 ♞c7 22 ♗al d5 23 exd5 ♙xd5 24 h5 ♞fd8 . У черных многообещающая компенсация за пешку (С. Бьорнссон – В. Бологан, Рогашка Слатина 2011, клубный Кубок Европы).

Вернемся к 14... ♙e7 :

15 h4 b4

Практическая выгода этого хода в том, что Хесус де ла Вилья не упомянул его в своем популярном дебютнике «Развенчивая Сицилианскую защиту», где рассматривается лишь медленное 15...d5.

16 ♗ce2



16...d5

Вопрос: Могут ли черные играть 16...a5, чтобы защитить пешку на b4?

Ответ: Могут, но так как они еще не рокировали, белые в состоянии извлечь выгоду из владения полем b5: 17 ♙b5+ ♗bd7 18 h5. Черные под связкой, а соперник уже угрожает пойти g6 и вскрыть королевский фланг.

Задание: Как вы думаете, какой из следующих ходов белые должны сделать в ответ на 16...d5? На выбор: а) 17 ♗g3 ; б) 17 exd5; в) 17 h5.

17 exd5

Ответ: Хотя приемлемы все три хода, не думаю, что продолжение в партии является каким-либо испытанием для черных.

Критическим является продолжение 17 h5. В партии Н. Ма-

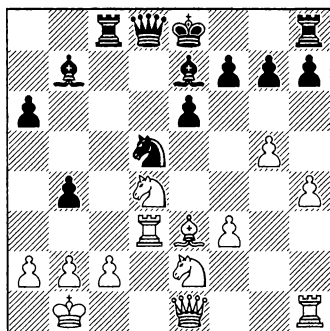
медов – 3. Ефименко, Оропесадель-Мар 2001, было 17... ♖bc4 18 ♙c1 ♗b6 19 ♙xc4 (19 g6 ♙f6! 20 gxf7+ ♗xf7 ведет к аналогичной игре). И теперь я рекомендую 19... ♖xc4! (в вышеупомянутой встрече черные сыграли 19... dxc4, но это ограничило слона b7, и теперь у белых простая игра – двигать пешки на королевском фланге) 20 exd5 ♙xd5 21 g6 ♙f6! 22 gxf7+ ♗xf7, и у черных вполне удовлетворительная позиция. Они могут пойти ... ♗e8 и ... ♗g8, чтобы совершить искусственную рокировку и затем атаковать белого короля на ферзевом фланге.

После 17 ♖g3 0-0 18 h5 ♗c7 конь g3 не слишком хорошо расположен, в то время как на f4 он, по крайней мере, может быть в определенный момент принесен в жертву (на e6).

17... ♖xd3

Белым не хотелось бы брать на d3 пешкой, так как это разрушит их пешечную структуру.

18 ♗xd3 ♖xd5



19 ♖f4

После 19 ♙c1 ♗c7 черные угрожают пункту e5 и препятствуют ходу ♖f4.

19... ♗a5

Лучше было 19... ♗c7!, препятствуя возможной жертве на e6. После 20 ♖xd5 ♙xd5 21 ♗f2 0-0 черные стоят хорошо. Игра могла продолжаться так: 22 h5 a5 23 g6 fxc6 24 hxc6 hxc6 25 ♗g2 ♗xf3! 26 ♗xc6 ♙f6 27 ♗h7+ ♗f8, и атака белых не так опасна, как может показаться на первый взгляд.

20 ♙c1

Возможно, белые упустили шанс спутать карты путем 20 ♖dxe6!? fxe6 21 ♖xe6. Конь e6 мешает черным рокировать, атакуя при этом поля g7 и c7. Далее возможно 21... ♗f7 22 ♙d4 ♗a4 23 ♗h2 ♗he8 24 h5, что выглядит опасно для черных, поскольку назревает g6+. После 24... ♙f6 25 g6+ ♗g8 26 h6 ♗d7 27 gxh7+ ♗h8 28 hxc7+ ♗xc7! черные держатся, но в практической партии это выглядит довольно опасно. Опасайтесь подобных жертв на e6 в своих партиях.

20... ♖xf4 21 ♙xf4 0-0

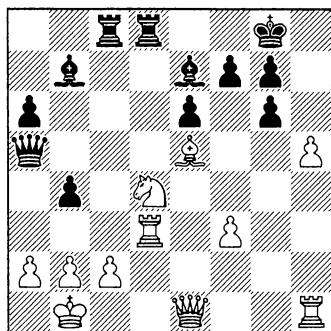
Здесь я почувствовал, что черные должны быть довольны своим положением – два слона в открытой позиции, хорошо укрытый король. Конечно, белые могут атаковать (что мой оппонент с удовольствием и сделал!), и партия начинает становиться интересной...

22 ♗e5 ♜fd8

Тут черные угрожают пойти ...♜d5, а белые фигуры в центре взаимодействуют плохо, так что Вийемье начинает немедленную атаку.

23 g6!? hxg6 24 h5

Единственное логичное продолжение. Белые хотят инициативы и готовы отдать за нее пешку!



Задание: Подумайте, как черным отреагировать на атаку на королевском фланге.

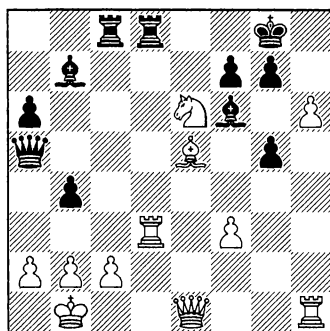
Ответ: 24...g5

Лучше всего не открывать вертикали по мере возможности. Зачем вскрывать линии, по которым соперник может добраться до вашего короля? И действительно, белые выигрывают после 24...gxh5? 25 ♜g3! g6 26 ♘b3 (кое-как защищаются черные в случае 26 ♜xh5 ♗f6) 26...♜b5 27 ♜xh5 ♗f6 28 ♜xd8+ ♜xd8 29 ♗xf6.

У черных неплохое положение после 24...♜d5 25 ♘b3 ♜b5 26 ♜xd5 ♜xd5 27 hxg6 fxg6, но мне не понравилось, что открылась вертикаль «h», а наличие ослабленных пешек на королевском фланге всегда дает противнику контршансы.

25 h6 ♗f6

Этот ход я видел, уже играя 22...♜f8. Черные защищаются активно, а это важно в подобных позициях.

26 ♘he6

Выглядит сокрушительно, но, играя Схевенингенскую систему, вы научитесь сохранять холодную голову, в отличие от многих вокруг вас.

В случае 26 ♗xf6 gxh6 27 h7+ ♘h8 атаку белых блокирует их собственная проходная пешка «h».

26...♜e8!

Хладнокровная защита! Легко запаниковать, увидев такой ход, как ♘he6, но, как уже гово-

рилось, черные не так уж много ошибались раньше. Поэтому трудно поверить, что подобные жертвы легко сработают.

После ошибочного 26...fxe6? 27 ♙xf6 gxf6 28 ♚хе6+ белые мают в несколько ходов, в то время как «компьютерных» вариантов типа 26...♙xd3 27 hxg7 ♙xg7 28 ♙xg7 fxe6 29 ♚хе6+ ♗xg7 30 ♚е7+ ♗g6 31 ♚xb7 человеку лучше избегать. Не стоит связываться с такими продолжениями!

27 hxg7

При 27 ♙xf6 gxf6 28 ♙е3 ♙d5! атакваны одновременно пункты е6 и а2, а в случае 27 ♙е3 ♙хе6 28 ♙xf6 ♙хе3 29 h7+ ♗h8 30 ♙xg7+ ♗xg7 31 ♚хе3 ♚d5 все держится.

27...♙хе6 28 ♙xf6

Вариант 28 ♙h8+ ♗xg7 29 ♙xf6+ ♙xf6 30 ♙xc8 ♙xc8 оставлет черных с лишней фигурой.

28...♙хе1+ 29 ♙хе1

Будь сейчас ход белых, они разгромили бы соперника путем ♙h1, но один темп в таких ситуациях играет решающую роль.

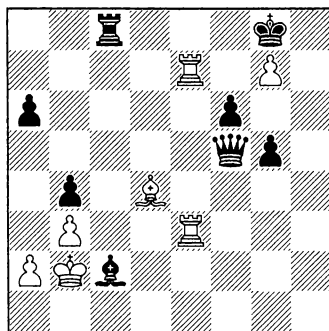
29...♚f5

Это не единственный хороший ход. Один из моих учеников нашел 29...b3!, атакуя пункты а2 и е1, например, 30 ♙с3 ♚ха2+ 31 ♗c1 ♚a1+ 32 ♗d2 ♚a4 33 ♙xc8+ ♙xc8 34 ♙h1 ♚f4+ 35 ♗e2 ♚xf6, и веселье для белых позади. Также неплохой защитой является 29...♚b6 30 ♙d4 ♚h6 31 ♙de3 f6 32 ♙e8+ ♙хе8 33 ♙хе8+ ♗xg7.

30 ♙d4 ♙xf3

Контролируя поле h1. Белые погибают.

31 b3 f6 32 ♙е7 ♙е4 33 ♙е3 ♙xc2+ 34 ♗b2



34...♙b1 0-1

В итоге мат грозит уже белым!

Партия 27

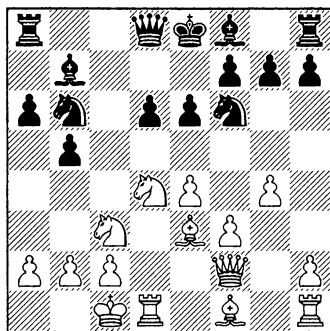
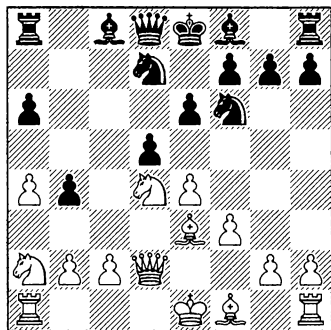
И. Закурдяева – М. Зуриэль

Оропеса-дель-Мар 2000

1 e4 c5 2 ♗f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 e6 6 ♙е3 a6 7 f3 b5 8 ♚d2 ♗bd7 9 g4

Ход 9 a4 переключается с партиями Жанг – Риордан и Хаслингера – Д’Коста, но не

слишком популярен. Тем не менее при неподготовленной игре можно потерпеть крах, когда соперник ударит по пешкам вашего ферзевого фланга. Здесь надо играть 9...b4 10 ♖a2 и тут ключевой ход 10...d5!



Вопрос: Какова идея этого хода и как следует отвечать черным?

Ответ: Как мы ранее обсуждали в примечаниях к партии Мовсесян — Каспаров, угрожает 12 ♖хеб, а еще белые обезопасились от вилки ...♗с4. Теперь лучше всего смотрится уже известный нам коневой маневр:

11...♖fd7!

Защищая своего приятеля на b6 и ища новые «пастбища», как вы уже видели в других партиях главы.

12 h4

Слишком медленно 12 ♖b1?!, как было в партии Мовсесян — Каспаров, но в наши дни белые обычно избирают 12 ♗d3 — см. следующую партию.

12...♗с8 13 g5

Начиная типичный для Английской Атаки пешечный штурм.

Конь d7 мешает белым провести плановое e5. Один практический пример: 11 ♖xb4 (или 11 exd5 ♖xd5, и у черных, возможно, уже чуть лучше) 11...dxe4 12 ♗e2 ♗b7 13 0-0 ♗c7 14 a5 exf3 15 ♗xf3 ♖e5 16 ♗xb7 ♗xb7 17 ♖d3 ♖xd3 18 ♗xd3 ♗e7 19 ♗b3 ♗xb3 20 ♖xb3 ♗c8 21 ♗fc1 ♖d5 22 ♗d2 ♗c4. У черных ни малейших затруднений, и игравшая этим цветом шахматистка сумела довольно быстро победить после 23 ♗e1 ♗g5 24 ♖d2 ♗d4 25 c4 ♖b4 26 ♗d1 ♗e3+ 27 ♖f1 ♖c2 28 ♗a4 ♖e7 29 ♖e2 ♗hd8 30 ♗c1 ♖xe1 и 0-1 (Н. Лаурсен — М. Себа, Хельсингор 2009).

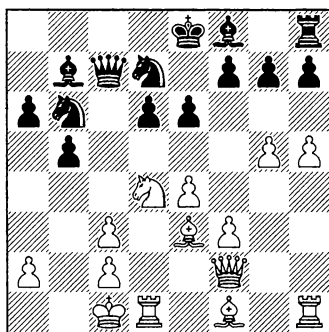
9...♖b6 10 0-0-0 ♗b7 11 ♗f2

Вопрос: Как черным следует возразить на этот ход? Если вы изучали предыдущие партии, надеюсь, что следующее продолжение найдете без труда!

Ответ: 13...♞xc3!

Разумеется! Хорошо было и 13...b4 14 ♖се2 ♘с4, так как слон не может отскочить назад на с1.

14 bxc3 ♞c7 15 h5



Задание: У черных здесь неплохой выбор. Решите, какой из следующих ходов лучше:
а) 15...d5; б) 15...♘a4; в) 15...♞xc3.

Ответ: 15...♘a4

Как писал Нимцович, «угроза страшнее исполнения». После этого хода белым всегда придется беспокоиться о пешке с3, вот почему не следует брать ее сразу.

Также хорошо 15...d5, осво-

бождая слона f8 и атакуя центр белых. В самом деле, устраивает черных 16 ♖b1 ♘a4 17 ♖e2 dxe4 18 fxe4 ♘dc5, так как пешка e4 вскоре погибнет.

Очевидным кажется 15...♞xc3, но взятие пешки дает белым большие шансы на защиту, основанные на идеях, связанных с ходом ♙d4. После этого они будут контролировать поля b2 и a1:

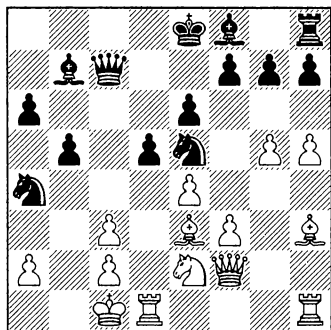
а) 16 ♘b3 ♘a4 17 ♙d4 ♞b4 18 h6, и можно поспорить, чья атака в данный момент сильнее.

б) 16 ♘b5!? axb5 17 ♙xb6 также приемлемо, и трудно найти здесь реальную атаку за черных. Следует признать, что после 17...d5 (со смертельной угрозой ...♙a3+; если 17...♞a1+, то 18 ♘d2 ♞xa2 19 ♙xb5) 18 ♙d4! (теперь мощь слона как фигуры-защитника очевидна – без него белые, конечно, проиграли бы) 18...♙a3+ 19 ♖b1 ♞b4+ 20 ♖a1 e5 все еще кажется, будто черные побеждают. Но после 21 c3 ♞a4 22 ♞b1 exd4 23 ♙xb5 ♞a7 24 h6 g6 25 ♞xd4 ♞xd4 26 cxd4 ладья ощутимо перевешивает две легкие фигуры.

16 ♘e2 d5

Как упоминалось выше, этот ход высвобождает чернополюного слона и наносит удар по вражескому центру.

17 ♙h3 ♘e5



Конь, искавший новых пастбищ, наконец находит их и с эффектом присоединится к атаке.

18 ♖d2?

Белые явно запаниковали и решили удрать куда подальше, но кто сказал, что там будет безопаснее? Единственным шансом было 18 g6 ♗a3+ 19 ♔b1, но понятно, что Закурдяева не хотела оставлять своего короля на ферзевом фланге.

18...dxe4 19 ♔e1

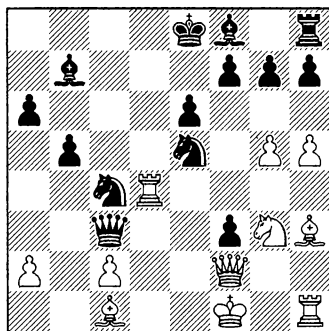
К разгрому ведет 19 f4 с последующим 19...♗f3+ 20 ♔c1 (король уже вынужден отступить) 20...♗a3+ 21 ♔b1 ♗xc3+ 22 ♗xc3 ♖xc3 23 ♗d4 ♖b4+ 24 ♔a1 e3! (вскрывая большую диаго-

наль для слона b7) 25 ♖xe3 ♗xd4 26 ♖xd4 ♖xd4+ 27 ♗xd4 ♗xh1.

19...exf3 20 ♗g3 ♗b2

Также к выгоде черных продолжение 20...♗xc3 21 ♗d4 ♗c4. В целом можно сказать, что черные здесь просто наслаждаются игрой.

21 ♗d4 ♖xc3+ 22 ♔f1 ♗bc4 23 ♗c1



23...♗c5 0-1

Черные часто откладывают развитие этого слона, так что должно быть приятно его выводом сразу принудить противника сдаться! После 24 ♗d8+ ♔xd8 25 ♖xc5 ♗d2+ черные забирают неприятельского ферзя.

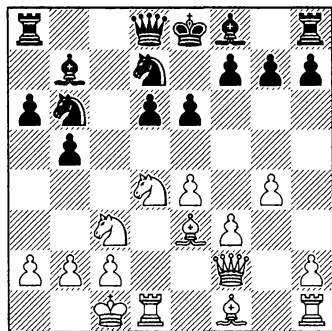
Партия 28

О. Корнеев – К. Шашикиран

Корсика (быстрые шахматы) 2005

1 e4 c5 2 ♗f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 ♗e3 a6 7 f3

b5 8 ♖d2 ♗bd7 9 0-0-0 ♗b7 10 g4 ♗b6 11 ♖f2 ♗fd7



12 ♖d3

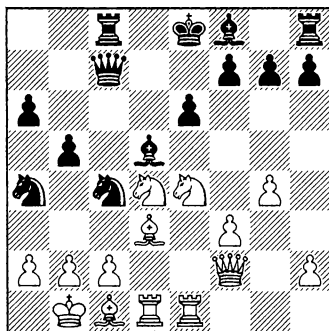
Главная линия для белых, если они желают избежать жертвы ...♞xc3 – немедленное ♖d3 и ♗se2. Таким образом они на несколько ходов задерживают ♗b1, но очевидно, что белые настолько боятся жертвы качества, что готовы на все!

Есть типичный для этого положения и в то же время разумный ход 12 ♗b1. Но после 12...♞c8 белые должны смириться с идеей, что соперник может отдать ладью на c3, как было сделано после 13 ♖d3 в партии Мовсисян – Каспаров. Что касается хода 13 ♗se2, уводя коня с линии огня ладьи, то после 13...♞c7 им, чтобы развить слона f1, придется снова ходить конем. Это объясняет популярность продолжения 12 ♖d3. Здесь после 14 ♗g3 d5!? (можно также рассмотреть 14...♗e7 15 h4 0-0, поскольку центральный удар 16 g5 d5 предоставляет равные шансы в характерной «си-

цилианской» позиции) у белых есть следующие возможности:

a) К примеру, имеется жертва пешки 15 e5!?, поэтому черные обязаны сохранять бдительность. Этот ход закрывает линии, в частности, пешка d5 препятствует коню b6 и слону b7 активно участвовать в игре. К очень острой игре привело 15...♞xe5 16 f4 ♞c7 17 g5 ♗c5 18 ♖h3 ♗c4 19 ♖c1 g6 20 ♞he1 ♗e4 21 ♗xe4 dxe4 22 f5 Ю. Полгар – П. Свидлер, Канны (быстрые шахматы) 2001.

b) В случае 15 ♖d3 ♗c4 16 exd5 ♖xd5 17 ♖c1 ♗c5 18 ♞he1 ♗a4 19 ♗e4 мы натываемся на ключевую подрывную тактику, о которой должен знать любой шахматист, играющий Схево-нингенскую систему:

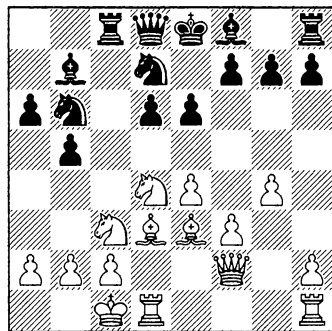


19...♗axb2! 20 ♖xb2 ♗xb2 21 ♗xb5 (после 21 ♗xb2? ♖xe4 22 ♖xe4 ♞c3+ 23 ♗b1 появляется очаровательная идея 23...♖a3! с матом на b2) 21...axb5 22 ♖xb5+

♔с6 23 ♖хс6+ ♜хс6 24 ♘хb2 ♝b8+
25 ♘a1 ♕e7 26 ♝b1 0-0 (хотя белые спаслись и у них даже появилась лишняя пешка, сравните безопасность королей – черный в надежном укрытии на g8, в то время как белый монарх на a1 останется скомпрометированным до конца партии) 27 ♝xb8 ♝xb8 28 ♝b1 ♝a8 29 ♝b3 ♜a4 30 ♝b2 ♕a3 31 ♝b3 ♕с5! 32 ♘с3 ♜хb3 33 ♜хс5 ♜хс2 0-1 (М. ван Виссен – И. Чепаринов, Андорра 2002).

Возвращаемся к 12 ♕d3:

12...♝c8



13 ♘сe2

Задание: Какую атакующую идею должны использовать черные в случае 13 ♘сb1?

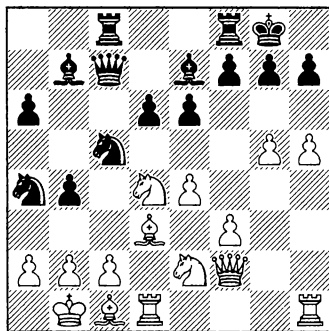
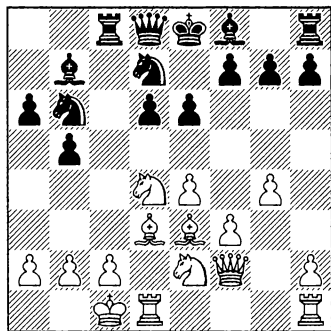
Сейчас вам действительно следует об этом знать!

Ответ: Это стандартная и вместе с тем многообещающая жертва качества: 13...♝хс3! 14 вхс3. Хотя после 14...♜с7

(хорошо как 14...♕e7, так и 14...♘a4; после второго хода в партии Б. Йеран – М. Тратар, Любляна 2007, черные получили грандиозную атаку: 15 ♜e1 ♜с7 16 ♘e2 ♕e7 17 ♝f1 0-0 18 g5 ♝с8 19 h4 d5 20 h5 ♘e5) 15 ♘e2 d5 (вероятно, чуть лучше 15...♘a4!, откладывая ...d5 и атакуя, а заодно избегая осложнений, которые разразятся сейчас) 16 e5 ♘a4 17 ♕d4 ♘xe5 18 ♜g3 ♕d6 19 f4 ♘xd3 20 ♝xd3 0-0 21 ♜h4 f6 22 ♝h3 h6 23 g5 именно белые неожиданно получили сильную атаку (П. Илани – М. Лагард, Вунг Тау 2008). После 23...fxg5 24 fxg5 ♕e7 белые упустили из виду фантастическую комбинацию: 25 ♕xg7!! ♕xg5 (или 25...♘xg7 26 ♜xh6+ ♘f7 27 ♜h5+ ♘g7 28 ♜h7 с матом) 26 ♕xh6!! (ключевой ход, который белым необходимо было найти) 26...♕xh4 27 ♝g1+ ♘h8 (выигрывает и 27...♘f7 28 ♝g7+ ♘e8 29 ♝хс7) 28 ♝xh4, и черные не могут защититься от всех угроз. Например, 28...♜e7 29 ♕g7+ ♘g8 30 ♕xf8+ ♘xf8 31 ♝h8+ ♘f7 32 ♝h7+, и белые должны победить.

Я считаю, что для читателя важно понимать мощь потенциальной атаки белых на королевском фланге. Всегда будьте на чеку, когда дело касается жертв поблизости от вашего короля!

Вернемся к 13 ♘сe2:



Задание: Нам известно, что конь d7 любит быстро включаться в игру. Куда ему следует направиться: на e5 или на c5?

Ответ: 13... ♘c5

Правильное поле, так как проигрывает 13... ♘e5? после 14 ♘he6! fxe6 15 ♘xb6, подчеркивая смысл хода ♗f2 в этом варианте.

14 ♘b1 ♘e7

Это предоставляет возможность рокировать, когда черные захотят – думаю, для них это отнюдь не последний вопрос!

Альтернативой является 14... ♘ba4!? – ход, чью ценность нельзя подвергать сомнению после того, как его делал сам Каспаров! В самом деле, после 15 b3 ♘xd3 16 cxd3 ♘c5 17 ♘g3 ♘e7 18 ♗b2 b4 19 ♘h5 ♗g8 20 ♘e2 g6 21 ♘hf4 a5 22 d4 ♘d7 23 d5 e5 24 ♘d3 ♘a6 положение неясно, Ю. Полгар – Г. Каспаров, Кан-ны 2001 (быстрые шахматы).

15 h4 ♗c7 16 g5 ♘ba4 17 ♘c1 b4 18 h5 0-0

Обе стороны атакуют на разных флангах – типичная «сицилианская гонка».

19 ♗h2

Вопрос: Укажите полезное защитное построение, которое черные могут здесь осуществить.

Ответ: ... ♗fe8 и ... ♘f8 – неплохой способ укрепить королевский фланг. Слон будет защищать пункт g7, а ладья препятствует жертвам на e6.

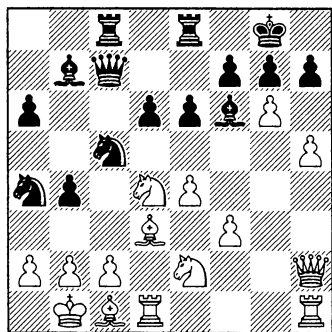
Также интересно было бы 19 g6!? h6 20 gxh7+ ♗xf7 21 ♗hg1, так как идеи, связанные с ♘h6, витают в воздухе.

19... ♗fe8!

Компьютер предлагает 19... ♘d3 20 cxd3 e5 21 ♘f5 ♘xg5, но, хотя это ведет к выигрышу пешки, не думаю, что имеет смысл пускать коня на f5. После 22 ♘a1 (разумеется, не 22 ♘xg5 ♗c2+ 23 ♘a1 ♗xb2 с матом) 22... ♘f6 23 ♗hg1 ♘h8 черные могут выстоять, но я не стану реко-

мендовать такую резкую трактовку позиции.

20 g6 ♔f6



Поле f6 лучше, чем f8, хотя можно было отступить и на последнее. Суть в том, чтобы защитить пункт g7, так как линия «g» скоро вскроется.

21 gxh7+

Вопрос: Стоит черным брать на h7 или спрятать короля на h8 за пешкой?

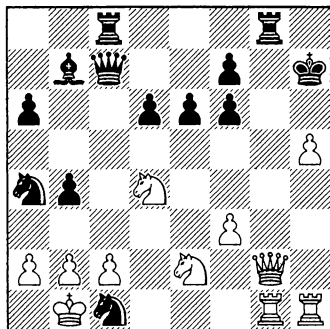
Ответ: Каждая позиция требует расчета и выбора лучшего варианта, хотя в данном положении срабатывает только ход в партии.

Вскрывает вертикали 21 h6, но, на мой взгляд, черные держатся после 21...fxg6 22 hxg7 ♖xg7.

21...♔h8

Определенно, наиболее безопасное решение. После 21...♔h7? 22 e5+ (вскрытый

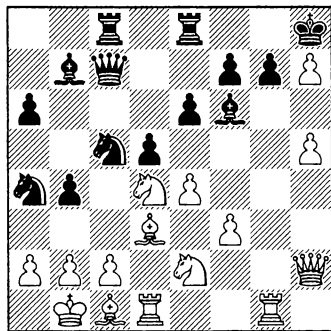
шах не выигрывает фигуру, но это чрезвычайно опасно для черных) 22...♘xd3 23 exf6 ♘xc1 24 ♔dg1! черным угрожают всевозможные опасности. Например, 24...gxf6 25 ♖g2 ♗g8, и теперь очаровательная жертва ферзя, о которой необходимо иметь представление:



26 ♖g6+!! ♗xg6 (после 26...fxg6? 27 hxg6+ ♔g7 28 ♘xe6 получается мат) 27 hxg6+ ♔g7 28 gxf7+ ♔f8 29 ♗h8+ ♔e7 30 f8♖+ ♗xf8 31 ♗g7+ ♗f7 32 ♗xf7+ ♔xf7 33 ♗h7+ ♔e8 34 ♗xc7 ♘xe2 35 ♗xb7 ♘xd4 36 ♗xb4, и белые стоят отлично. Очень длинный вариант, но я уверен, вы согласитесь, что ничего радостного там черным не ждет!

22 ♗hg1 d5

Сашикиран охотно меняет ферзей, так как это уменьшает атакующий потенциал белых.

**23 e5**

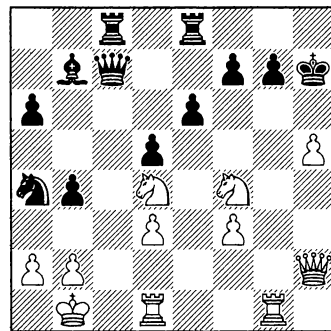
Не причиняет неудобства черным 23 ♖xc7 ♜xc7 24 exd5 ♙xd5, поскольку лишняя пешка h7 никуда не идет.

Вероятно, лучшим было 23 ♖g2, поддерживая напряжение. Игра могла продолжаться следующим образом: 23... ♜xd3 24 cxd3 ♖b6 25 ♜b3 ♙hx7 с шансами у обеих сторон.

23... ♜xd3 24 cxd3

24 exf6 ♖hx2 25 fxg7+ вовсе не ведет к мату, так как можно пойти 25... ♙hx7 — слона-то на d3 нет!

24... ♙xe5 25 ♙f4 ♙xf4 26 ♜xf4 ♙hx7



Позиция совершенно неясна, и возможен любой исход. И действительно, уже имеется глупая комбинация.

27 ♙de1

Сыграно, чтобы остановить ... ♖e5, и сейчас угрожает ♖g3. Тем не менее, здесь имеется «компьютерный» вариант: 27 ♜dxe6! fxe6 (также очень опасно 27... ♙xe6 28 ♖g2 ♖e5 29 ♜xe6 fxe6 30 ♙de1 ♖d4 31 ♙xe6) 28 h6, и белые близки к победе. Крайне трудно просчитать подобную идею (тем более в быстрых шахматах), но после 28... gxh6 29 ♖hx6+!! ♙hx6 30 ♙g6+ ♙h7 31 ♙h1 получается мат.

27... ♖b6 28 ♜fe2

После 28 ♖g2 ♖xd4 поле g7 вновь защищено, но все еще годится 28 ♜dxe6 fxe6 29 h6 с игрой как в предыдущем примечании.

28...e5 29 ♜f5 ♖f6

На первый взгляд, плохо для черных 29... b3 30 ♙xg7+ ♙h8, но открытая вертикаль «g» не столь перспективна, как открытая линия «h». В то же время есть неприятные угрозы в адрес белого короля — например, 31 a3 ♖f6 32 ♖h3 e4 33 ♜ed4 exd3, и у черных все отлично.

30 ♖h3

30 ♙xg7+ ♙h8 31 ♖h3 приводит к позиции, очень схожей с той, что получилась в партии.

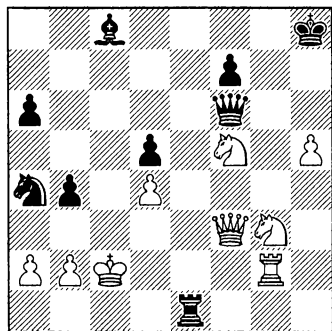
30...e4 31 d4 exf3 32 ♖xf3 ♙h8 33 ♙ef1

Ход 33 ♜xg7, скорее всего, ведет к продолжению в партии.

33... ♜e4 34 ♜xg7 ♜ce8 35 ♜g2 ♙c8 36 ♜eg3??

Позицию белых спасло бы 36 ♜fg3, но неожиданно все заканчивается!

36... ♜e1+ 37 ♜xe1 ♜xe1+ 38 ♙c2



Задание: Можете ли вы тут досчитать до мата?

Ответ: 38... ♜c6+

Вы показали, что уверенно ориентируетесь в атаке, если со считали этот вариант до конца:

39 ♙b3

После 39 ♙d2 ♜c1+ 40 ♙d3 ♜xb2+ 41 ♜xb2 ♜c3 тоже мат.

39... ♜c4+ 40 ♙xa4 ♙d7+ 41 ♙a5 ♜b5 с матом (0-1)

Мягко говоря, увлекательная встреча! Эта партия подытоживает Английскую Атаку – обе стороны не желали уступить ни на дюйм, и был возможен любой исход!

Партия 29

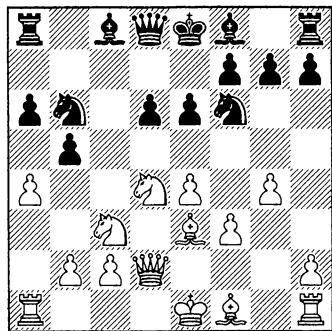
С. Хаслингер – Л. Д'Коста

Хаарлем 2011

1 e4 c5 2 ♜f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♜xd4 ♜f6 5 ♜c3 d6 6 ♙e3 a6 7 f3 b5 8 ♜d2 ♜bd7 9 g4 ♜b6 10 a4!?

Интересное разветвление Английской Атаки. Я увидел этот замысел в первый раз, когда его сыграл мой одноклубник в голландской команде, Йерун Виллемзе. Он сидел за соседней доской, а происходило дело в Голландской Лиге в 2005 году. Первым делом я подумал, что

это продолжение не может быть хорошим – куда белым рокировать, сыграв a4 и g4? Однако, как вы в дальнейшем увидите, белые могут рокировать на любой фланг – эти ходы пешками не так ослабляют их положение, как можно было бы подумать. А идея состоит в том, чтобы немедленно ударить по ферзевому флангу ввиду неустойчивого положения пешки b5 и коня b6.



Задание: Как лучше отразить угрозу пешке «b»?

Выберите из следующих возможностей: а) 10...♟с4; б) 10...bxa4; в) 10...b4.

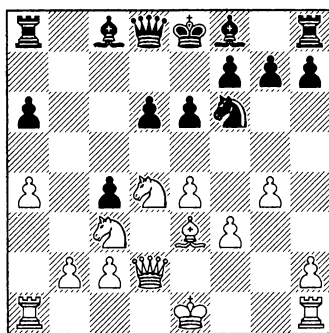
Ответ: 10...♟с4!

Хотя приемлемы все три хода, я считаю, что сильнее всего продолжение в партии.

Естественно смотрится 10...b4, но пешки ферзевого фланга быстро могут стать мишенью. Например, 11 ♟а2 ♟ха4 (или 11...а5 12 с3 bxc3 13 ♟xc3 ♟b7 Н. То – Ф. Пиччоли, Фермо 2009, и теперь белые могут получить перевес путем 14 ♟b5+ ♟bd7 15 ♟c1) 12 ♟xb4 ♟c5 13 ♟bc6 ♟c7 14 ♟a5! (после размена ферзей пешка а6 причинит много неприятностей черным) 14...♟ха5+ 15 ♟ха5 ♟b7 16 b4 ♟cd7 17 g5 ♟g8 18 b5 axb5 19 ♟ха8+ ♟ха8 20 ♟xb5 e5? (ошибка в плохой позиции) 21 ♟b8 exd4 22 ♟xd4 1-0 (С. Эренбург – М. Недобора, Тель-Авив 2009).

Возможно и 10...bxa4, но после 11 ♟ха4 ♟ха4 12 ♟ха4 ♟d7 13 ♟е2 ♟b7 14 0-0 h5 15 g5 ♟c5 16 ♟а2 g6 17 b4 ♟d7 18 ♟b3 ♟e5 19 ♟а5 ♟с8 у белых явное преимущество (М. Пасалич – М. Арнольд, Чикаго 2008), и они могут даже пойти на вариант 20 b5 axb5 21 ♟с6!.

11 ♟xc4 bxc4



12 а5

Современный метод разыгрывания этой позиции.

Вопрос: Каков план белых в данном положении?

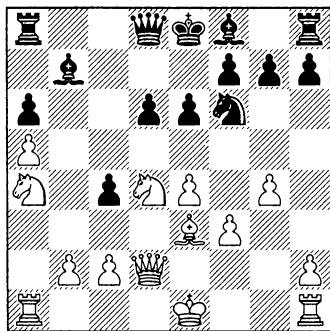
Ответ: Сыграть ♟а4 и ♟b6, наглухо закрыв вертикаль «b». Это позволит белым рокировать на ферзевый фланг, не беспокоясь о каких-либо атакующих идеях после ...♟b8.

Виши Ананд избрал 12 0-0 ♟b7 13 g5 ♟d7 14 f4 с планом игры в центре. Но прочное построение черных, как неприступная стена, выстояло против назревавшей

атаки: 14...♖c5 15 ♚g2 g6 16 ♜ad1 ♚c7 17 ♚g4 h6! (неясно 17...♗xe4 18 ♗xe4 ♘xe4 19 ♗xe6 fxe6 20 ♚xe6+ ♚e7 21 ♚xc4) 18 f5 gxf5 19 exf5 e5 (теперь Ананд почувствовал себя обязанным принести жертву фигуры) 20 ♗e6 fxe6 21 ♚h5+ ♗d8 22 f6 ♚c6 23 ♜d2 ♗c7 24 g6 ♜g8 25 g7 ♘xg7 26 ♚f7+ ♚d7 27 ♚xd7+ ♗xd7 28 fxg7 ♜xg7+ 29 ♗f2 d5 0-1 (В. Ананд – Г. Каспаров, Копавогур 2000).

Возможно и 12 g5 ♗d7 13 h4, атакуя королевский фланг. Например, 13...♘b7 14 h5 ♚a5 15 ♚g2 Х. Кубас – М. Ариас Сантана, Ханты-Мансийск 2010 (Олимпиада). Черные могли попытаться осуществить операции по линии «b» путем 15...♚b4 16 0-0-0 ♜b8 17 g6 ♘a8 18 gxf7+ ♗xf7 19 ♗d2!?. В итоге на доске необычное положение, в котором оба короля частично экспонированы.

12...♘b7 13 ♗a4



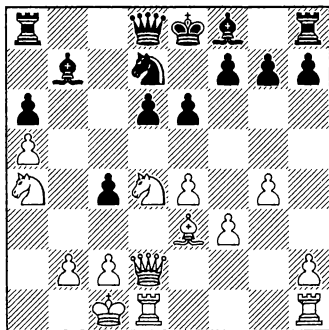
13...♗d7!

Сначала я хотел порекомендовать 13...d5, но теперь считаю, что у белых неплохие шансы на преимущество. Например, 14 e5 (также приемлемо 14 g5!?, и далее 14...♗d7 15 0-0-0 dxe4 16 fxe4 ♜b8 17 ♜he1 ♘a8 18 ♗f5!, и у черных серьезные затруднения в партии С. Сумья – Н. Гранделиус, Вейк-ан-Зее 2010) 14...♗d7 15 f4!?. (последняя попытка добиться перевеса – пожертвовать пешку, чтобы выстроить пешечный центр f4, e5, что лишает черных пространства для их фигур; неясная позиция возникла после 15 ♘f4 ♚c7 16 ♘g3 ♗xe5 17 ♗b6 ♘d6! 18 ♗xa8 ♘xa8 19 0-0-0 К. Ланда – М. Хоффман, Бад Виссе 2005) 15...♚h4+ 16 ♘f2 ♚xg4 17 ♜g1 ♚h5 18 b4, как было во встрече Ю. Квесада Перес – Ф. Корралес Хименес, Сьего де Авила 2010. У черных пешкой больше, но мне не нравится их «мертвый» слон b7.

В связи с текущими событиями я предпочитаю 13...♗d7 ходу 13...d5, поскольку это оставляет черным достойные контршансы. Разумеется, мнение теории может поменяться, а читатель сам выяснит, кажутся ли ему привлекательными варианты с 13...d5.

Вот в чем красота шахмат – ничто не вечно, варианты могут входить в моду и выходить из моды в мгновение ока.

14 0-0-0



14...♗e7

Лучшее, хотя стоит проверить и другие продолжения:

а) Вариант 14...♞c7 15 ♖e2 ♗e7 16 ♘b6 ♘xb6 17 ♗xb6 ♞c6 18 ♘c3 0-0 19 ♗he1 ♗fe8 20 f4 ♞c8 21 g5 d5!? 22 exd5 ♗xd5 23 ♘xd5 exd5 24 ♞xd5 можно сравнить с прорывом ...d5 в основной партии. У черных на самом деле нет никакой атаки за пешку, и после 24...c3 25 b3 ♗b4 26 ♘b1 ♞g4 27 ♗g1 ♞e2 28 f5 ♞e5 29 ♞c4 ♞b5 30 ♗d5 ♞xc4 31 bxc4 ♗ab8 32 ♘a2 ♗e2 33 ♗c1 h6 34 h4 ♗e4 35 ♗cd1 ♗xc4 36 ♗l d4 ♗xd4 37 ♗xd4 белые получили лучшее окончание (В. Ананд – К. Кулаотс, Таллин 2004).

Несколько пассивно 14...♗c8 15 ♞c3 ♗e7 16 ♖e2 0-0 17 ♗d4 f6 (А. Шомоев – Р. Васкес, Копенгаген 2005), и тут у белых даже находится остроумный тактический удар: 18 ♘f4 e5 19 ♖e6 exd4 20 ♞b4! ♞e8 21 ♘xf8 ♗xf8 22 ♞xb7.

15 ♖e2

После 15 ♞b4 ♗b8 двойного

нападения на пункты b7 и c4 нет, потому что черные с удовольствием разменяют пешку a5 на c4.

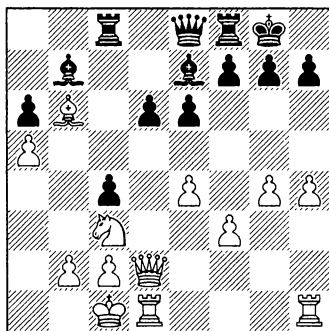
Вариант 15 h4 h5!? (неплохо и 15...0-0, и далее, к примеру, 16 h5 ♗b8 17 g5 c3! 18 ♞xc3 ♗xg5) 16 g5 g6 17 ♖e2 0-0 18 ♘b6 ♘xb6 19 ♗xb6 ♞c8 (Л. Арошидзе – К. Сакаев, Кусадаси 2006) приводит примерно к тому же, что и в основной партии – только тут черные смогли заблокировать королевский фланг.

15...0-0 16 ♘b6 ♘xb6 17 ♗xb6 ♞e8!

Я не хотел, чтобы мой ферзь оказался на вертикали «d», на линии действия тяжелых фигур белых. Кроме того, после грядущего ...f5 ферзя можно перебросить на королевский фланг.

В случае 17...♞d7 18 ♘c3 ♗ac8 19 ♞e3 ♗d8 20 ♗d2 ♗xb6 21 ♞xb6 ♗c6 22 ♞b4 ♞c7 23 ♗hd1 ♗d8 24 ♘a4 конь на b6 выглядит сильнее, чем слон b7 (А. Ковчан – М. Эрдогду, Харьков 2006).

18 ♘c3 ♗c8 19 h4



Вопрос: Теперь у черных есть возможность совершить пешечный прорыв, но как это лучше сделать? Варианты:
а) 19...f5; б) 19...d5.

Ответ: В принципе, допустимы оба варианта, но я, вероятно, выбрал не лучший из них!
19...d5!?

Хотя в партии все закончилось хорошо, не думаю, что этот прорыв корректен. Более удачной попыткой вскрыть позицию было 19...f5! с дальнейшим 20 gxf5 exf5 21 ♖hg1 ♗h5 22 ♙d4 ♗f7, что по моим ощущениям приводит к неясной, но вполне удовлетворительной для черных позиции. В конце концов, белая пешка a5 на каком-то этапе может превратиться в слабость.

20 exd5 ♙xd5

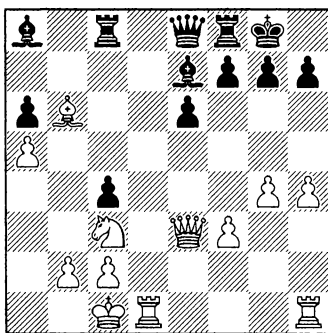
Все еще чуть лучше у белых после 20...♙b4 21 d6 ♗d7 22 ♗hf1 ♗c6 23 ♗d4 ♗xd6 24 ♗xd6 ♙xd6 25 ♘e4.

21 ♗e3

Ключевой альтернативой было 21 ♘xd5!, и анализ после партии показал, что ни один из игроков не вник полностью в нюансы этого взятия. После 21...exd5 22 ♗xd5 черные должны обнаружить несколько исключительно точных ходов для получения компенсации: 22...♗a4 23 ♘b1 (если 23 c3 ♗a1+

24 ♘c2 ♗a2 25 ♗a1 ♗b3+ 26 ♘c1 ♗ce8 27 ♗d1 ♙g5+! 28 hxg5 ♗e2 29 ♗d2 ♗e1+ 30 ♗d1 ♗e2, то ничья) 23...♙f6 24 ♙d4 ♗b8! (допуская разрушение структуры королевского фланга, но получая контригру по вертикали «b») 25 ♙xf6 gxf6 26 ♗d4 ♗b5 с последующим ...♗fb8, нападая на пункт b2.

21...♙a8!



Это лучше, чем ставить слона на b7, поскольку там он будет подвержен тактическим угрозам, включающим идею ♗d7. Теперь же, удачно осуществив пешечный прорыв, чтобы вскрыть позицию для слонов, черные могут быть довольны исходом дебюта.

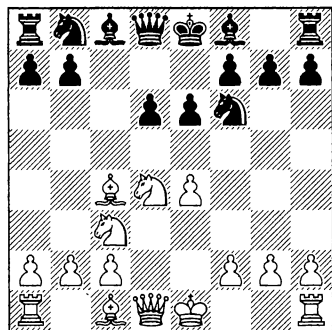
22 h5 ½-½

Тут мой соперник предложил ничью. Пожалуй, у черных все же чуть лучше после 22...♗c6 с идеей ...♗xf3 и ...♙c5, чтобы вновь поохотиться за пешкой a5.

Глава пятая

Вариант 6 ♖с4

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 ♖с4



Вариант 6 ♖с4 довольно опасен против Найдорфа, но, вероятно, чуть менее — против «схевенингена». Дело в том,

что у черных имеется дополнительное возражение, которое вы вскоре увидите.

После 6 ♖с4 белые могут осуществить следующие планы:

- 1) сыграть ♖b3, 0-0 и f4-f5;
- 2) пойти ♖b3, ♖e3, ♗e2 и 0-0-0 в стиле атаки Велимировича;
- 3) избрать a3, ♖a2 и 0-0 с последующим f4-f5.

Заметьте, что первые два плана сильно отличаются друг от друга — один позиционный, а другой атакующий. Выходит, что 6 ♖с4 — весьма гибкий ход со стороны белых, так что черным нужно подготовиться к любому течению событий.

Партия 30

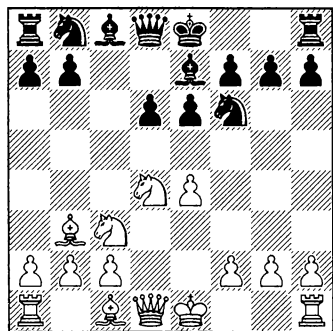
И. Томба – С. Федорчук

Порто Сан-Джорджо 2007

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 e6 6 ♖с4 ♖e7 7
 ♖b3

См. диаграмму

7... ♗a6



Тут мы видим еще одно преимущество любителей «схевенингена» перед любителями варианта Найдорфа.

Вопрос: Конь собирается направиться на с5, но почему не через d7?

Ответ: После 7...♞bd7 белые могут немедленно замутить воду посредством 8 ♕xe6!? fxe6 9 ♞xe6 ♜a5 10 ♞xg7+ ♔f7 11 ♞f5, и у них три пешки за фигуру, в то время как у оппонента нет убежища, где мог бы скрыться король. Ведет к разгрому 11...♞xe4? 12 ♜h5+ ♔f6 13 ♜h6+ ♔xf5 14 g4+, и черные ответили 11...♞e5 в партии В. Кобезе – Х. Лопес, Ханты-Мансийск 2010 (Олимпиада). Но после 12 ♞xe7 ♔xe7 13 0-0 ♝g8 14 ♔h1 ♕e6 15 f4 ♞c6 16 ♕e3 белым гораздо легче играть.

Запомните жертву слона на e6 – ранее мы видели, как на этом поле отдают коня, но и

слон может успешно выполнить роль камикадзе.

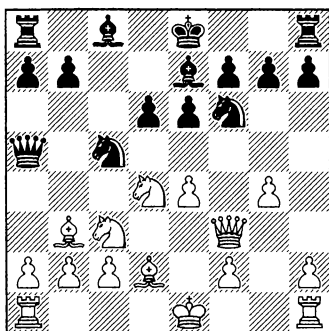
8 ♜f3 ♞c5

Теперь конь попадает на c5, при этом черные могут не беспокоиться насчет жертвы на e6. А вот любители варианта Найдорфа не могут осуществить этот замысел, потому что ранее пошли пешкой на ab, и маневр ...♞ab-c5 (а я уверен, что втайне они мечтают о нем!) невозможен.

9 g4 ♜a5

Угрожая 10...♞sxe4 с выигрышем пешки.

10 ♕d2



Вопрос: Как сыграть черным? Положение белых выглядит несколько шатким после преждевременного g2-g4.

Ответ: По сути, черные могут выиграть пешку:

10...♞sxe4! 11 ♞xe4 ♜e5

Это двойное нападение отгрызает черную фигуру.

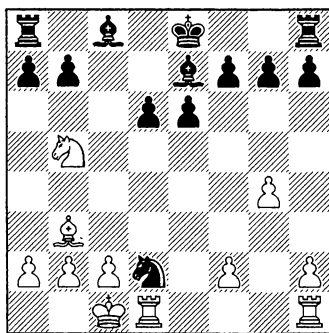
12 0-0-0

Вероятно, лучшей попыткой было 12 ♠e3!? ♣xe4 13 ♣xe4 ♠xe4 14 ♠b5 ♠d7 15 f3. Но, соблюдая осторожность, черные могут остаться с лишней пешкой – например, 15...a6 16 fxe4 axb5 17 0-0-0 ♠c7 18 ♣hf1 ♣f8 19 ♣f3 ♠d7 20 ♣df1 f6.

12...♣xe4 13 ♣xe4 ♠xe4 14 ♠b5

В случае 14 ♠e3 ♠d7 предотвращается выпад ♠b5. У черных навсегда остается лишняя пешка.

14...♠xd2



Вопрос: Нельзя ли выиграть качество шахом на с7?

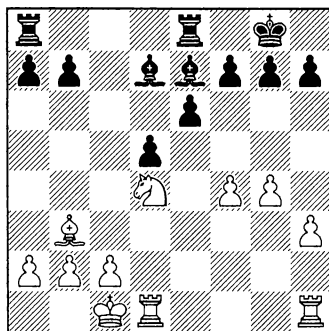
15 ♠xd2

Ответ: Можно, но после 15 ♠c7+ ♠d7 16 ♠ха8 коню некуда уйти. Последует 16...♠xb3+ 17 axb3 b5 18 ♣he1 ♠b7, и конь в ловушке, а у черных легко выигранная позиция с двумя слонами и пешкой за ладью.

15...0-0

Прошло только 15 ходов, а черные уже получили технически выигранную позицию.

16 ♠c1 d5 17 f4 ♠d7 18 ♠d4 ♣fe8 19 h3



Задание: Как черным извлечь пользу из наличия у них лишней пешки? На какой стороне доски им играть?

19...b5

Ответ: Легче всего попытаться сделать что-то на ферзевом фланге, так как там расположено большинство черных фигур.

20 с3 а5

Черные захватывают пространство, чтобы открыть диагонали для слонов.

21 ♠c2 ♣ab8 22 ♠f3 ♣ec8 23 ♠e5 ♠e8 24 ♠d3 ♣c4 25 ♠b1 b4

После этого черные получают проходную пешку «d». Отметьте, как Федорчук накапливает мелкие преимущества, чтобы улучшить свою позицию.

26 cxb4 ♖xb4

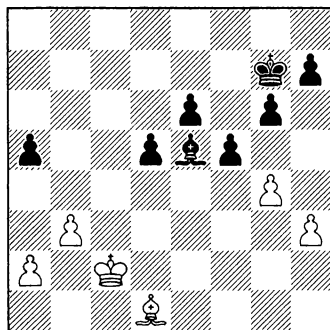
Не хуже и 26...axb4.

27 ♜hf1 ♗d6 28 ♖b3 ♜c7 29 ♜c1
♗b5 30 ♜fd1 ♜xc1+ 31 ♔xc1 ♗xd3
32 ♜xd3 ♗xf4+

Вторая пешка идет вперед. Белые надеются, что их спасут разноцветные слоны, но с ладьями на доске ничьей быть не может!

33 ♖b1 ♗e5 34 ♜d2 g6 35 ♗d1
♔g7 36 b3 ♜c8 37 ♜c2 ♜xc2 38
♔xc2 f5

Обычно окончания с «разноцветом» ничейны, но тут у черных приобретение в виде двух лишних пешек. Можно немедленно организовать наступление пешками «d» и «e» в центре.



39 ♔d3 ♔f6 40 ♔e3 ♔g5 41
♔f3 ♗d6 0-1

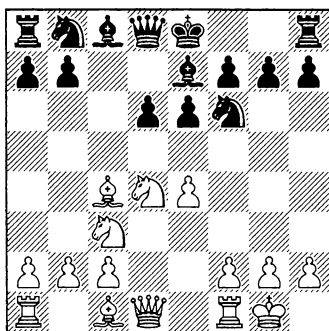
Пешку «e» не остановить, в то время как двоих белых пешотинцев на ферзевом фланге легко удержать одним черным с поля a5.

Партия 31

А. Васкес Торрес – М. Шуба

Колладо Виллальба 2009

1 e4 c5 2 ♖f3 d6 3 d4 cxd4 4
♗xd4 ♖f6 5 ♗c3 e6 6 ♗c4 ♗e7 7 0-0



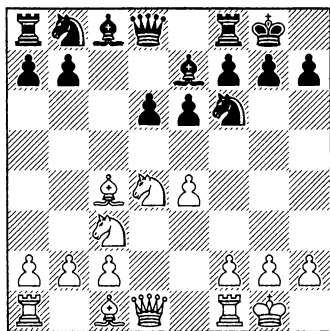
Этот вариант называют атакой Фишера-Созина – именно знаменитому Бобби пришла в голову идея продолжать ♗c4 и 0-0, атакуя пешку e6 посредством f4-f5. Посмотрим, как черные собираются противостоять этому плану в настоящей партии.

Новым способом удержать слона является 7 a3 0-0 8 ♗a2. Как покажет следующая поучительная встреча, слон не всегда

хорошо стоит на b3, он может быть уязвим для атаки. Тем не менее, белые потратили несколько ходов на обеспечение безопасности для слона. Таким образом, этот вариант не слишком опасен для черных. Например, 8...♗с6 9 0-0 ♖d7 10 ♙h1 ♗xd4 11 ♜xd4 b5.

Очень важно отметить, что здесь черные играют не ...а6, а сразу проводят ...а5. Заманчиво пойти ...♜с7, ...а6 и ...b5 автоматически, но так как белый слон не находится на диагонали f1-а6, черные могут продвинуться на ферзевом фланге, как например в следующей партии: 12 f4 a5 13 e5 dxe5 14 fxe5 ♗e8 15 ♖f4 ♖с6 16 ♜f2 ♜d7 17 ♜ad1 ♜b7 18 ♗e2 ♗с7 19 ♜g3 ♜fd8 20 ♖g5 ♖xg2+! 21 ♜xg2 ♜xg2+ 22 ♙xg2 ♖xg5, и со временем лишняя пешка была реализована (Э. Гуллаксен – К. Кулаотс, Гиовик 2008).

7...0-0



8 ♖b3

Вопрос: Почему белые всегда отступают слоном на b3?

Слон с4 мешает черным осуществить замысел ...♗а6, почему бы тогда не оставить его на этом поле?

Ответ: Если белые пойдут, скажем, 8 f4, то есть одна хитрость, чтобы извлечь преимущество из неустойчивого положения слона с4: 8...♗е4 9 ♗е4 d5 (этой вилкой черные отгрызают фигуру) 10 ♖d3 dxe4 11 ♖xe4 ♗d7 12 ♖е3 ♗f6 13 ♖f3 ♗d5 14 ♖с1 ♖f6 15 с3 ♜а5. Теперь у черных нет поводов для жалоб (Х. Гладковский – О. Педжих, Берлин 1991).

На 8 ♖е3 возможно 8...♗е4 (неплохо и 8...а6, так как более острые варианты атаки Фишера-Созина включают ♖g5, а белые уже определили слона на е3; черные удобно расположились после 9 ♖b3 b5 10 f3 ♖b7 в партии Я. Томчак – А. Волокитин, Люблин 2009) 9 ♗е4 d5 10 ♖d3 dxe4 11 ♖xe4 ♗d7 12 с3 ♗f6 13 ♖f3 а6 (М. Кравцив – И. Курносов, Варшава 2009).

8...♗а6 9 f4 ♗с5 10 ♜f3 а6

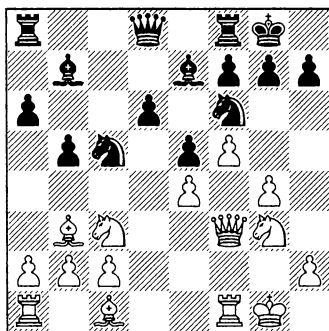
Заслуживает внимания 10...е5!? для тех, кто хочет сойти с проторенной дорожки. Черным следует быть осторожными с этим продвижением, но если все пройдет гладко, они получат неплохую позицию: 11 ♗f5

♙xf5 12 exf5 e4 13 ♖h3 (также вело к небезвыгодным для черных осложнениям 13 ♖e2 d5 14 ♙e3 ♗d7 15 g4 d4 16 ♗fd1 ♜xb3 17 axb3 ♙c5 18 ♜a4 b6 19 b4 d3, как случилось в партии Ф. Рей Бесада – Д. Валерга, Буэнос-Айрес 2008) 13... ♜xb3 14 axb3 d5 15 ♙e3 d4 16 ♗fd1 ♙c5 17 ♜e2 dxe3! 18 ♗xd8 ♗fxd8 19 b4 ♙b6 20 c4 ♗d2, и у черных отличная игра за пожертвованного ферзя (Н. Джабадзе – Л. Рогуле, Тбилиси 2011).

11 f5

В партии Э. Гаем Магеми – В. Споельман, Бундеслига 2011, встретилось 11 ♙e3 ♖c7 12 f5 b5, что приводит к типичной для варианта ♙c4 позиции. На пешку e6 оказывается давление, но она вполне удовлетворительно защищена.

11...e5 12 ♜de2 b5 13 g4 ♙b7 14 ♜g3



Задание: Угроза g5 нависает над черными. Что делать?

Ответ: Как мы уже знаем, на фланговую атаку обычно лучше всего отвечать ударом в центре.

14... ♜xb3 15 axb3 b4

Еще сильнее было 15...d5!, сразу определяя позиции в центре. После 16 exd5 (в случае 16 g5? ♜xe4 17 ♜gxe4 dxe4 18 ♜xe4 ♖d4+ черные побеждают) 16... ♙c5+ 17 ♜h1 ♙d4 белые могут вскоре пожалеть о том, что пытались атаковать посредством g4.

16 g5

Лучшим планом за белых является 16 ♜d5 ♜xd5 17 exd5, так как черным понадобится найти 17... ♖c8 18 g5 ♙d8! 19 f6 g6. Выглядит не слишком комфортно, но едва ли в скором времени белый ферзь доберется до g7, в то время как пешки c2 и d5 под прицелом черных.

Они получают отличную позицию и после 16 ♜ce2 d5!. К настоящему моменту вы уже должны быть осведомлены об этом замысле!

16...bxc3 17 gxf6 ♙xf6

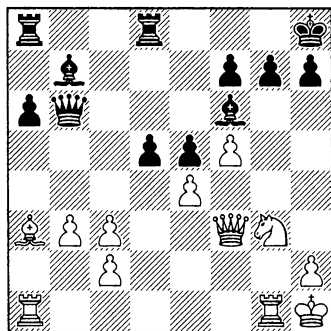
С практической точки зрения слишком опасно выглядело 17...cxb2 18 fxe7 bxa1 ♖ 19 exd8 ♖ ♗fxd8 20 f6 g6 21 ♜f5, и Шуба правильно поступил, избежав этого. Лучше всего играть просто.

18 bxc3

Вопрос: Что черные должны делать сейчас?

Ответ: Открывать диагонали для слонов, начиная с нашего любимого хода...

18...d5! 19 ♖a3 ♜b6+ 20 ♔h1
♜fd8 21 ♜g1 ♔h8



Задание: Обдумайте, зачем был сделан этот ход.

Ответ: Это показывает суть профилактики в шахматах. Белые могут угрожать ходом ♔h5, и в какой-то момент провиснет на g7. Поэтому король отступает с вертикали «g», хотя непосредственных угроз еще нет.

22 ♜g2 ♜d7

Также заманчиво 22...dxe4!? 23 ♔xe4 a5 24 ♜e1 a4, и белопольный слон создает ряд трудностей для белых.

23 ♜e1 ♜ad8 24 ♖c1 a5 25 ♜g4 dxe4 26 ♖e3

Блокируя пешку e4, чтобы попытаться нейтрализовать мощь слона b7, направленную на белого короля.

После 26 ♔xe4 h6 27 ♖e3 (если 27 ♜h5, то 27...♖xe4 28 ♜xe4 ♜d1+) 27...♜c6 28 ♖g1 ♜d1! 29 ♜xd1 ♜xd1 30 ♜xd1 ♜xe4 большая диагональ оказывается губительной для белых, в то время как черные прокрадываются в их лагерь путем 31 ♜d2 ♖g5 32 ♜f2 ♖h4 33 ♜d2 ♖e1.

26...♜c6 27 c4 g6 28 ♜eg1 a4 29 ♔h5 ♖e7 30 bxa4 ♜xc4 31 f6 ♖f8 0-1

Может показаться, что белые сдались преждевременно, но в действительности атаки у них нет, а черные намерены забрать на a4 и остаться с двумя лишними пешками.

Партия 32

Ли Шилонг – Я. Эльвест

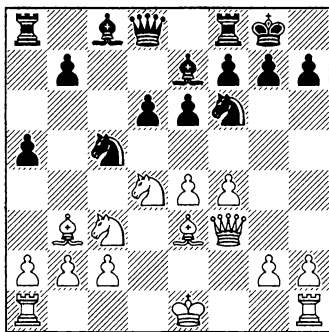
Москва 2007

1 e4 c5 2 ♔f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♔xd4 ♔f6 5 ♔c3 d6 6 ♖c4 ♖e7 7 ♖b3 ♔a6 8 f4 ♔c5 9 ♜f3 0-0 10 ♖e3

Белые играют, как Васкес Торрес в предыдущей партии, за исключением того факта, что они предпочли развить черно-

польного слона, а не определиться с королем.

10...а5



Вопрос: Почему черные так сыграли? Сейчас поле b5 является перманентно слабым.

Ответ: Смысл в том, чтобы атаковать слона b3 путем ...а4. В этом поможет удачно расположенный конь с5. Потеря пункта b5 не столь важна, черные всегда могут прикрыть его посредством ...d7 и в некоторых вариантах ...b6. Однако не актуальнее ли сейчас для белых справиться с угрозой ...а4?

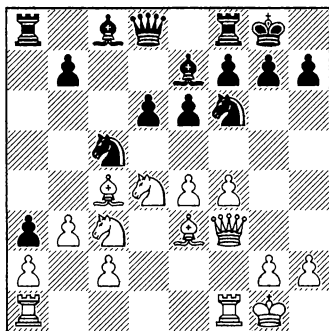
11 0-0

Продолжение 11 0-0-0 может показаться более последовательным, исходя из 10-го хода белых. Однако в этом случае белые попадают под атаку, и практика показала, что у черных как минимум хорошая позиция. Дале возможно 11...а4 12 dxc4 а3 13 b3 dxe4 14 dxe4 dxe4 15

xe4 d5 16 dxd5 (после 16 f3 dxc4 17 dxe6 dxe6! 18 e8d8 fxd8 у черных внушительная компенсация за ферзя – например, 19 b7? cxb3 20 cxb3 e8c8+ 21 b1 f5+ 22 a1 f6+) 16...exd5 17 d3 (или 17 f3 e8 18 d3 f6 19 g4 e4 20 h4 c7 21 f5 d7 22 g5 e8 23 gxf6 e4d4 24 g2 g4 25 h2 c6!, и черные близки к победе благодаря угрозам ...xf6 и ...xf5, как было в партии Д. Фернандо – М. Шуба, Мондарис 2000) 17...f6 18 b1 e8 19 e1 g4 20 c1 e4 0-1 (Д. Адла – М. Шуба, Бадалона 1993).

Естественной попыткой было бы 11 а4, чтобы заблокировать угрозу ...а4, но черные могут сменить тактику и напасть в центре: 11...e5! 12 d5 xf5 13 exf5 (Б. Принс – С. Сумья, Нагпур 2008). Теперь, если бы черные обнаружили вариант 13...e4 14 e2 dxb3 15 cxb3 d5 16 d1 e8 17 0-0 c5, им не о чем было бы беспокоиться.

11...а4 12 dxc4 а3 13 b3



Вопрос: К какой тактике прибегнуть черным, чтобы высвободить свою позицию?

Ответ: 13...♟схе4!

Возвращаясь к фокусу с коновой вилкой.

14 ♜хе4 ♜хе4 15 ♜хе4

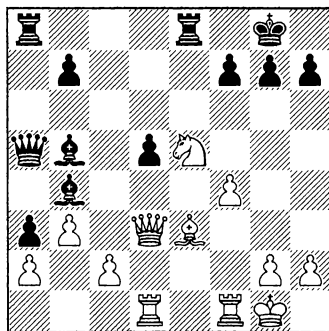
Теперь у черных есть пространство для слонов. Также к приблизительно равному положению вело 15 ♚хе6 фхе6 16 ♜хе4 d5 17 ♜d3 ♚d7, но, пожалуй, это было чуть лучше.

15...d5

Черные легко добиваются равенства.

16 ♚xd5 exd5 17 ♜d3 ♜e8 18 ♜ae1 ♚d7 19 ♜f3 ♜a5 20 ♜e5 ♚b4 21 ♜d1 ♚c6

Вопрос: Могли ли черные сыграть 21...♚b5, выигрывая качество?



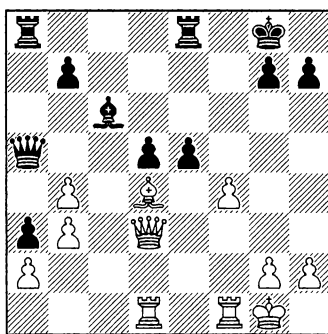
Ответ: Да, но это дает белым кое-какую игру после 22 ♜xd5 ♚xf1 23 ♜xf7+ ♜h8 24 ♜d7.

К примеру, 24...♜e7 (24...♜g8 25 ♜е6! с угрозой ♜f7+) 25 ♜хе7 ♚хе7 26 ♜хе7 ♜е1 27 ♜f7+ ♜g8 28 ♜h6+ ♜h8! (после 28...gхh6? 29 ♜е6+ ♜f8 30 ♚с5+ выигрывается черный ферзь на e1) 29 ♜f7+ ♜g8 30 ♜h6+ с ничьей.

22 ♚d4 f6 23 c3

Позиция равна после 23 ♜хс6 вхс6, но тут я предпочел бы играть черными – контроль над вертикалью «е» в их руках, а пешка на а3 в какой-то момент может оказаться полезной.

23...fxe5 24 cxb4



Задание: Черные начинают и выигрывают качество!

Ответ: 24...♜b5!

Изящный тактический удар. Неожиданно оказывается, что фигуры белых расположены неудачно.

25 ♚хе5 ♜xd3 26 ♜xd3 ♚b5 27 ♜xd5 ♚xf1 28 ♜xf1 ♜ed8 29 ♜xd8+ ♜xd8

Белые могут получить две

пешки за качество, но пехотинцы «b» сдвоены, и победить здесь способны лишь черные (что постепенно и происходит).

30 ♖e2 b5 31 ♙c3 ♖f7 32 ♙d2 ♖e6 33 ♙c1 h5!

Симпатичный ход. Пешечное большинство белых на королевском фланге фиксируется, так что о продвижении g4 уже не приходится думать.

34 h3 ♖f5 35 ♖e3 h4 36 ♙xa3 ♗a8 37 ♙c1 ♗xa2 38 ♙d2 ♗xd2!

Переводя игру в выигранный пешечный эндшпиль. От лишней пешки «b» белым здесь проку нет.

39 ♖xd2 ♖xf4 40 ♖e2 ♖e4 41 ♖d2 ♖d4 0-1

Идея ...a5-a4 предоставляет черным хорошие возможности уравнять игру, а то и добиться большего. И, конечно же, это достаточный повод остаться довольными!

Партия 33

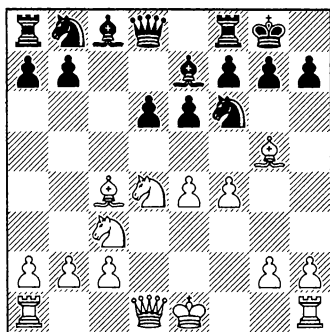
Г. Жироан – Г. Насута

Порто Каррас 2010

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♘f6 5 ♘c3 e6 6 ♙c4 ♙e7 7 ♙g5

Белые стараются смешать все варианты в один.

7...0-0 8 f4



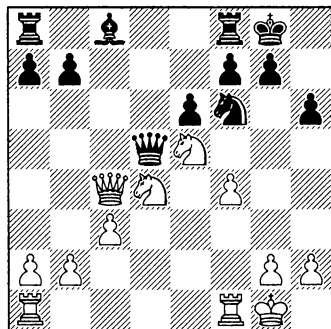
Последовательно, одну за другой, осуществляя все возможности белых на 6-м ходу!

Вопрос: Фигуры белых слегка подвисают. Можно ли воспользоваться этим и нанести небольшой тактический удар?

Ответ: 8... ♘xe4! 9 ♘xe4 d5 10 ♗e2 ♗a5+

Альтернативой является 10... ♙xg5!? 11 ♘xg5 dxc4 12 0-0-0 (хорошо для белых 12 ♗xc4?! e5!) 12...c3, что приводит к довольно неясной игре.

11 c3 ♙xg5 12 ♘xg5 dxc4 13 ♗xc4 h6 14 ♘gf3 ♘d7 15 0-0 ♘f6 16 ♘e5 ♗d5



Вопрос: Как вы думаете, черные предпочли бы видеть, как противник отступает, и сохранить ферзей, или разменять их?

Ответ: Ввиду перевеса в развитии очевидно, почему белые решили не меняться, но разменом ферзей они бы выиграли время.

17 ♖e2

Все не так плохо, но при 17 ♖xd5 ♜xd5 18 с4 ♞e3 19 ♝fe1 слон с8 не смог бы нормально развиваться в ближайшее время. А после 19...♞d8 20 ♞df3 ♞f5 21 ♞ad1! черным пришлось бы приложить немало сил, чтобы выпутаться.

17...b6

Теперь черные развились и могут быть довольны результатами дебюта.

18 b3 ♙b7 19 ♞ad1 ♝fd8 20 ♞h1

После 20 ♞d3 ♞ac8 21 ♝fd1 ♖e4 позиция примерно равна, а теперь белые попадают в затруднительное положение.

20...♝c5 21 ♖e3

Разумеется, белые видели последний ход соперника, но, должно быть, посчитали, что у них выигрывающая атака.

21...♞d5 22 ♖h3

Вопрос: Чем бить на с3 – конем или ферзем?

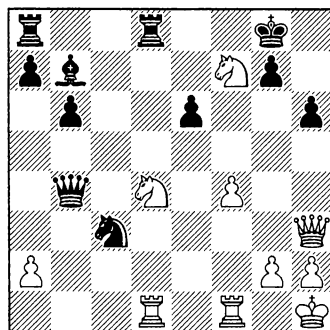
22...♞xc3

Ответ: Любое взятие годится, например, 22...♝xc3, и в случае 23 ♞d3 ♞xf4! 24 ♞xc3 ♞xh3 25 ♞xh3 ♞xd4 черные получают явный перевес в виде двух лишних пешек.

23 b4

После 23 ♞xf7 ♞xf7 24 ♖xe6+ ♞f8 у белых нет ни одного удовлетворительного продолжения.

23...♝xb4 24 ♞xf7



Задание: Белые жертвуют фигуры слева, справа и в центре. Ваша миссия как любителя Схевенингенской системы – сохранять хладнокровие и собирать урожай. Как вы разыграете эту позицию?

Ответ: 24...♙f7!

Правильное взятие. Белые надеялись на 24...♗xd4 25 ♘xh6+! ♙f8 (или 25...gxh6 26 ♖xe6+ ♙g7 27 ♖e5+ ♙g8 28 ♗xd4) 26 ♖xe6 ♖c4 27 ♖f5+ ♙e8 28 ♗fe1+ ♗e4 29 ♖g6+ ♙f8 30 ♖f5+ ♙e8 31 ♖g6+ с ничьей повторением ходов, что очень бы их устроило.

25 ♗de1

Немногого добиваются белые после 25 ♖xe6+ ♙f8, как показывает вариант 26 ♖e5 ♗e8 27 ♘e6+ ♗xe6 28 ♖xe6 ♘xd1.

25...♖xd4

Еще эффективнее было бы 25...♗xd4! 26 ♖xe6+ ♙f8.

26 ♖xe6+ ♙f8 27 ♗e5 ♘e4!

Предотвращая единственную ловушку белых – ♗f5+.

28 f5 ♖d6 0-1

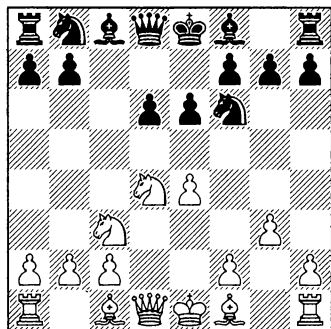
Белые сдались, так как у них нет двух фигур, а компенсация за это невелика.

Вновь мы видели, как белые бьются головой о каменную стену, которой является Схевенингенская система. И едва ли можно добиться своего, жертвуя направо и налево, хотя черным придется избежать кое-каких опасностей на своем пути, прежде чем они смогут получить перевес.

Глава шестая

Фианкетто: 6 g3

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 g3



Это один из тех ходов, которые в наше время можно сделать против разнообразных разветвлений Сицилианской защиты. Скорее всего, игра пойдет не в теоретическом русле, но белым нравится играть позиционно и подавить контригру оппонента прежде, чем начать реализовывать собственные идеи.

Посмотрим, как это срабатывает на практике.

Партия 34

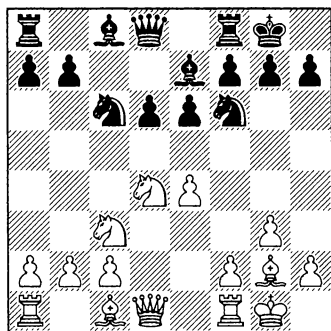
Р. Мантовани – М. Цебало

Форли 1995

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 d6 6 g3 ♙e7 7 ♙g2
0-0 8 0-0 ♗c6

Важная табия варианта с фианкетто. У белых здесь много

продолжений, но пусть это вас не тревожит – если вы знакомы с типичными идеями черных в подобных позициях, то не свернете на кривую дорожку!



Планы, которые белые могут осуществить:

1) Сыграть f4, g4-g5 и атаковать на королевском фланге. Белые настаивают на том, что это улучшенный вариант 6 e2, так как там они часто играли e2-f3-g2, а тут экономят два темпа за счет этого маневра. Однако если бы все было так просто, никто бы не играл 6 e2!

2) Сыграть a4, e3 и ждать, пока соперник кинется в атаку. Этот замысел более сдержанный.

3) Сыграть xc6 и e5, радикально меняя пешечную структуру и стремясь к окончанию.

9 e1

Альтернативы:

а) Ходы 9 e3 и 9 xc6 мы рассмотрим в следующих двух поучительных партиях.

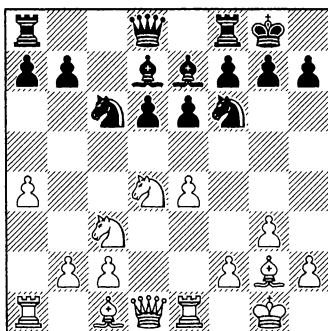
б) Немного неуклюже за черных выглядит 9 b3 c7 10 a4 b6 11 b5 c7, но они получили хорошую игру после 12 g4 a6 (а теперь мы видим, что и белые в свою очередь потеряли время)

13 d5d4 dxd4 14 dxd4 b7 15 e1 g6 16 h3 e5 17 b3 c6 18 a5 b5 19 f4 b7 (М. Бартель – Д. Навара, Французская Лига 2009).

с) Также приемлемо 9 b3, пытаясь финакеттировать обоих слонов: 9... d7 10 b2 c8 11 d2 (или 11 c2 dxd4 12 dxd4 b5) 11... a5 12 h3 f8d8 13 h1 e8 14 e1 b5 15 a3 b6 16 d1 b4 17 axb4 dxb4 18 d2 a5. Черные добились контригры на ферзевом фланге (Дж. Тарджан – М. Таль, Рига 1979).

9... d7 10 a4

Вариант 10 xc6 xc6 11 e2 c8 12 f4 b6 13 e3 xe3 14 xe3 a6 15 a4 закончился равным миттельшпилем без ферзей. Однако мне нравится, как черные начали играть с этого момента: 15... d8 16 f4 c7 17 d1 f8d8 18 a5 h6 19 f3 h7 20 e3 g5 21 f2 g6 22 f1 g4 23 d3 g7 24 f4 h5 25 d4 h8 26 e3 h4 (С. Вокарев – Е. Наер, Ольгинка 2011). Позиция стала весьма разбалансированной, и черные могут играть на выигрыш.



10...а6 11 ♖xc6 ♕xc6

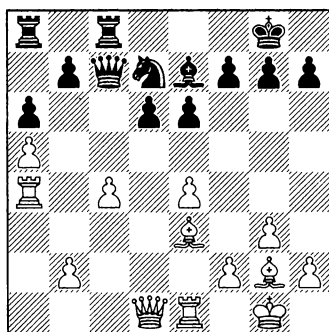
Вопрос: Почему белые взяли на с6, позволяя противнику поставить слона на это отличное поле?

Ответ: Чтобы у них появилась возможность сделать следующий ход:

12 а5

Мешая черной пешке «b» продвинуться вперед и пытаясь ослабить контригру оппонента. Однако мне очень нравится, как Цебало располагал свои боевые единицы, начиная с этого момента.

12...♘d7 13 ♕e3 ♖c7 14 ♘a4
♕xa4 15 ♜xa4 ♝fc8 16 с4



Задание: Похоже, белые добились своей цели — помешать черным вести какую-либо игру. Как бы вы здесь сыграли: а) 16...♘e5; б) 16...b5; или с) 16...♕f6? Тщательно поразмыслите над своим выбором.

Ответ: 16...b5!

Весьма активно смотрит-ся 16...♕f6, но это оптический обман: 17 ♖d2 ♘c5 18 ♜a3! ♘d7 (пытаясь напасть на пешку «с») 19 b3 h6 20 ♝d1 ♕e7 21 ♜a2 ♘c5 22 b4 ♘d7 23 с5!. Конечно, вариант не форсированный, но он показывает, что, играя пассивно, черные ничего не добьются.

После 16...♘e5 17 b3 белые удерживают структуру в стиле зажима Мароци (пешки с4 и е4 мешают провести в жизнь идеи ...b5 и ...d5).

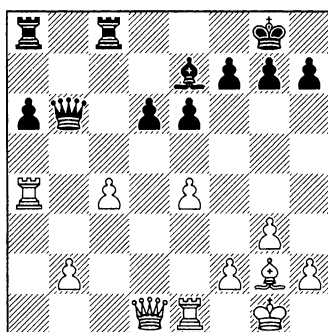
17 axb6

В случае 17 cxb5 axb5 18 ♜a3 ♜xa5 черные ускользают, да еще и с пешкой.

17...♘xb6 18 ♕xb6

Вынуждено, иначе пешка с4 погибает.

18...♖xb6



Вопрос: Следует ли игрокам согласиться на ничью на данном этапе?

Ответ: Оценим специфику позиции:

1) Если бы черный слон смог попасть на с5, он оказался бы гораздо активнее своего белого визави на g2.

2) Пешки b2 и с4 столь же слабы, как и черная аб, которую не так-то легко атаковать.

В целом, черными чуть легче играть. Вот почему Цебало решил попытаться что-нибудь извлечь из этого положения.

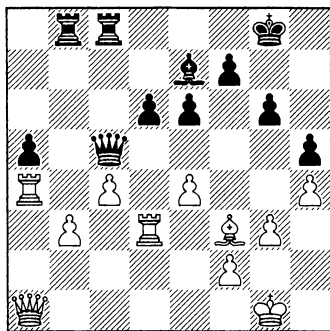
19 b3 ♖ab8 20 ♜e3 a5 21 ♝d3 g6

Учитывая, что у черных слон чернополюсный, а у белых наоборот — едва ли грозит мат на g7.

22 h4 h5

Теперь черные пытаются помешать какой-либо игре соперника, но, возможно, в этом ходе не было необходимости. Пункты h5 и a5 можно было надежно прикрыть посредством 22...♞c5!

23 ♙f3 ♜c5 24 ♚a1



24...♙d8!

Демонстрируя великолепное

понимание позиции. Ход в тексте направлен не столько на защиту пешки a5 — гораздо важнее перевести слона на диагональ a7-g1. Более того, белые ничего не могут поделать, кроме как выжидать.

25 ♚a3 ♜b4 26 ♝xb4 axb4 27 ♜a2 ♙b6

И вот является слон, готовый к испытаниям. Ясно, что он активнее вражеского слона на f3. Вопрос только в том, хватит ли этого для победы?

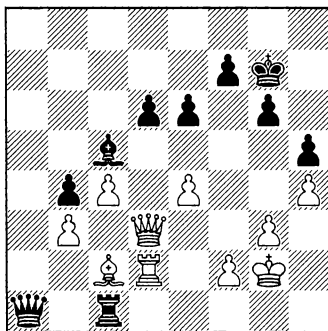
28 ♙g2 ♜e5 29 ♝d2 ♙d4 30 ♚a4 ♝b8 31 ♜a2 ♙g7 32 ♚a5

Вопрос: Следует ли черным менять ферзей?

32...♙c5

Ответ: Пожалуй, нет, так как после 32...♜xa5 33 ♝xa5 ♙c5 34 ♙e2 белые контролируют единственную открытую линию, и черным придется приложить немало усилий, чтобы сдвинуться с места.

33 ♝d2 ♜c3 34 ♚a2 ♜a8 35 ♚b2 ♜a3 36 ♙d1 ♜a1 37 ♜c2 ♝c1 38 ♜d3 ♚a1 39 ♙c2?



Вероятно, белые были в цейтноте, поскольку совершают грубую ошибку. Но в любом случае у них неприятная позиция.

Задание: Укажите, как черные могут выиграть.

Заметно усложнило бы задачу черных продолжение 39 ♚e2.

Ответ: 39...♞g1+ 40 ♚f3 ♚f6+ 0-1

Дело в том, что после 41 ♚e2 ♚xf2 все кончено.

Партия 35

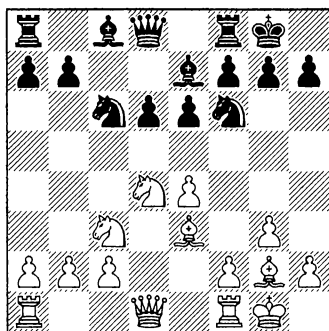
З. Андриасян – Л. ван Вели

Хооговен 2007

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♘f6 5 ♘c3 d6 6 g3 ♘e7

На самом деле ван Вели выбрал иной порядок ходов – 6...♘c6 7 ♘g2, но черные все равно должны сыграть 7...♘d7, чтобы помешать разветвлениям ♘xc6 и e5. При этом после 8 0-0 ♘e7 9 ♘e3 0-0 10 ♚e2 a6 мы возвращаемся к рекомендованному нашей репертуару.

7 ♘g2 0-0 8 0-0 ♘c6 9 ♘e3



Вне всяких сомнений, это самый популярный ход. Бе-

лые просто развивают фигуру в центр. Отметим, что имеется множество переходных вариантов – например, 9 a4 a6 10 ♘e3 ♚c7 11 ♚e2 ♘d7 12 ♞ad1 – еще один способ получить позицию из нашей партии.

9...♘d7 10 ♚e2

Белые продолжают логично развиваться и выжидать события.

После 10 ♘b3 ♘e5 11 ♚e2 ♚c7 12 ♘d4 a6 неясно, чего добились белые, хотя конем взад-вперед (А. Дреев – М. Улыбин, Тунья 1989).

10...a6 11 ♞ad1 ♚c7

И вновь имеется несколько различных ходов, но следует выбирать логичные продолжения.

12 a4

Также есть альтернативы:

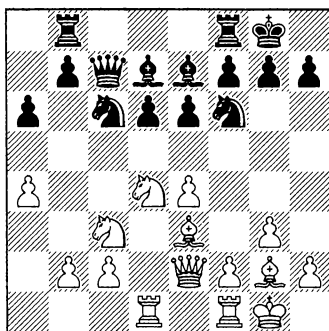
а) Определенно хорошо для черных 12 g4 ♘xd4 13 ♞xd4 (13 ♘xd4 e5 14 g5 exd4 15 gxh6 dxc3 16 fxh7 ♞fe8 (М. Улфарссон – Й. Хьятарсон, Гардабаер 1996) 13...e5 14 ♞c4 ♚d8 15 g5 ♘g4 16

♙d2 b5 17 ♜b4 ♗xg5. Черные на пешку впереди (А. Домонт – О. Грицак, Биль 2009).

b) В случае 12 f4 ♜ac8 13 f5 b5 14 a3 ♜xd4 15 ♗xd4 e5 16 ♗e3 ♝c4 17 ♝d3 a5 обе стороны проводят свои нападения на флангах (Э. Пезерович – Х. Грюнберг, Мюнхен 1992).

c) 12 h3 b5 13 a3 ♜ac8 14 ♜xc6 ♗xc6 15 ♝d2 ♜b7 16 ♗g5 a5! 17 ♗xf6 ♗xf6 18 ♝xd6 ♗e5 с достаточной компенсацией за пешку благодаря двум слонам и угрозе ...b4 (П. Зарруати – А. Мирзоев, Баньолес 2003).

12...♜ab8



Вопрос: Почему черные сделали этот ход вместо того, чтобы двинуть ладью на полуоткрытую вертикаль «с»?

Ответ: Суть в том, чтобы поддержать продвижение ...b5. Этому мешает большое количество белых фигур, так что черным нужно бороться за поле b5.

Еще одна типично напряженная «схевенингенская» позиция возникает после 12...♜ac8 13 h3 ♜e5 14 g4 h6, как было в партии В. Атлас – С. Рублевский, Ойпен 1999. Могут ли черные наступать на ферзевом фланге, прежде чем белые придумают какую-нибудь атаку?

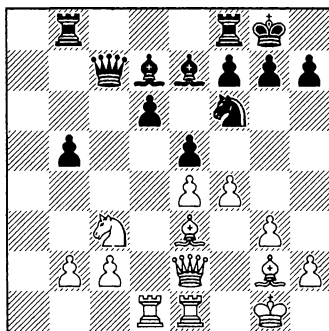
13 f4 ♜xd4 14 ♗xd4 e5!

Очень вовремя! После 14...b5 15 e5! белые отбрасывают соперника назад.

15 ♗e3 b5 16 axb5 axb5

Хотя позиция сейчас примерно равна, мне нравится тот факт, что у черных имеется ясный план: продвижение путем ...b4, а затем посмотрим, что можно сделать на ферзевом фланге! В частности, пешка с2 смотрится отличной мишенью для атаки. Черный король безопасно устроился на g8, и по сравнению с белым королем его убежище кажется более надежным – с тех пор, как белые пошли f4.

17 ♝fel



Задание: Выберите ответ черных: а) 17...b4; б) 17...ѣfс8; в) 17...ѡg4.

Ответ: Все три хода смотрятся замечательно!

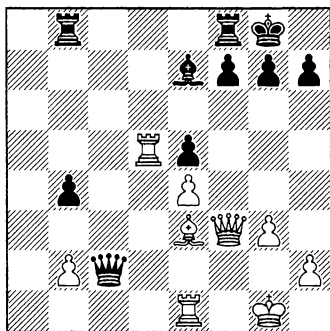
17...ѡg4

Хорошее, но не единственное достойное решение:

а) Неплохо и 17...b4, но после 18 d5 dxd5 19 exd5 e6 20 d2 белые каким-то образом держат ферзевый фланг.

б) Также удовлетворительно 17...ѣfс8, так как угрожает ...b4, после чего черные обрушиваются на пункт с2. Они активизируют слона в варианте 18 d2 b4 19 d5 dxd5 20 exd5 f6!, и перед белыми встает задача — защитить свой ферзевый фланг.

18 f3 xf3 19 xf3 b4 20 fe5 dxe5 21 d5 dxd5 22 exd5 xc2



23 e2

После 23 e5 f6 24 h5 xb2 черные остаются с лиш-

ней пешкой и отдают приказ на марш пехотинца «b».

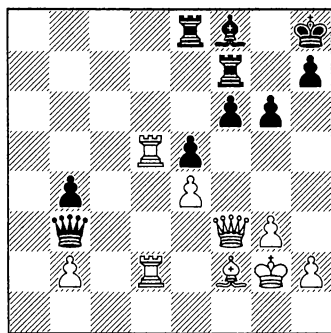
23...xb3 24 g2

Вариант 24 e5 f6 25 h5 xb2 возвращает нас к предыдущему примечанию.

24...f6 25 f5 h8 26 d7 f7 27 f2 f8

Черные с удовольствием готовы разменять ладьи, так как пешка останется у них навсегда.

28 d5 e8 29 ed2 g6 30 f3



Вопрос: Следует ли черным менять ферзей?

30...c4!?

Ответ: Хотя они этого не сделали, но размен при лишнем материале — идея неплохая. И действительно, в варианте 30...xf3+ 31 xf3 c8 32 g4 g8 шансы на победу только у черных.

31 b3 c6 32 d3 c8 33 a5 g7 34 a6 c1 35 d5 h5 36 da2

Белые усердно пытаются держать оппонента на рассто-

янии, но ван Вели постепенно прорывается.

36...♙c5 37 h4 ♗xf2 38 ♖xf2
♜c2 39 ♖a2 ♜c3 40 ♖ad2 ♗b1 41
♜f3 ♜fc7 42 ♗d6 ♗xe4

Может показаться, что чер-

ные допустили неточность, позволив сопернику получить контригру. Но на самом деле активная сторона здесь одна — черные.

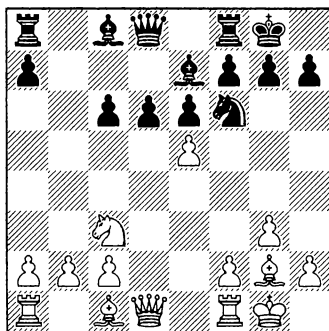
43 ♗xf6+ ♖h7 44 ♖f2? ♜c2 0-1

Партия 36

Е. Ковалевская – Н. Витюгов

Санкт-Петербург 2002

1 e4 c5 2 ♖f3 e6 3 d4 cxd4 4
♗xd4 ♖f6 5 ♗c3 d6 6 g3 ♙e7 7 ♙g2
0-0 8 0-0 ♗c6 9 ♗xc6 bxc6 10 e5



Логично, иначе нет смысла менять коней на сб.

10...dxe5!

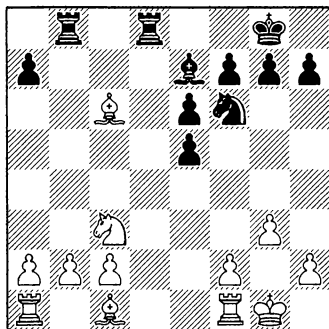
Я уже приготовился рекомендовать 10...♗d5, как было в партии Дж. Мамани – А. Диамант, Монтевидео 2009. Но потом заметил, что у белых чуть лучше после 11 exd6 ♗xd6 12 ♗e4 ♗c7 13 c4 ♗b6 14 ♗e2 e5 15 ♙e3. В этой позиции черные

легко могут «съехать» в плохую позицию, так как их пешечная структура хуже, и неясно, куда ставить легкие фигуры.

11 ♗xd8

11 ♙xc6 ♖b8, скорее всего, поведет лишь к перестановке ходов – 12 ♗xd8 (12 b3 ♗c7! подчеркивает проблемы, с которыми белые сталкиваются, когда ферзи еще на доске) 12...♖xd8.

11...♖xd8 12 ♙xc6 ♖b8



13 ♗d1

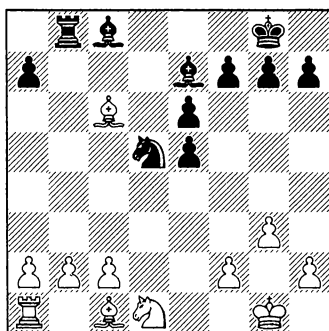
Понятно, что стратегия бе-

лых состоит в размене фигур и надежде, что лучшая пешечная структура поможет им в эндшпиле.

13...♞xd1+

Вариант 13...♙a6 14 ♞xd8+ ♙xd8 также держит белых на расстоянии, поскольку им приходится заботиться о пешке b2. Например, 15 b3 ♝c8 16 ♙b5 ♝xc3 17 ♙xa6 ♙b6 18 ♙d3 ♙d4 19 ♞b1 e4!, и черные удерживают инициативу.

14 ♖xd1 ♕d5!

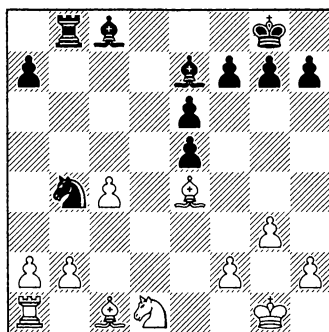


Одобряю этот ход, хотя на первый взгляд он не кажется слишком убедительным. Белые намеревались сыграть ♙e3, а сейчас уже не могут. Кроме того, ход в тексте провоцирует их на c4, чтобы прогнать коня.

15 c4

Или 15 a3 ♙a6 16 b4 ♙e2! 17 ♖e3 ♙f3 с отличной, активной игрой у черных.

15...♖b4 16 ♙e4



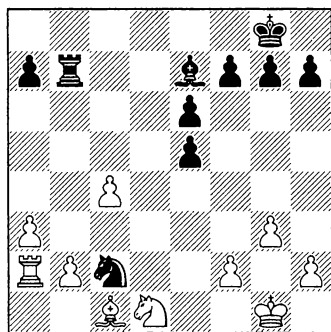
16...♙b7

Возможно, лучше было 16...f5!. Черные в любом случае должны атаковать слона e4, чтобы их конь получил доступ к полю c2. Белым оставалось надеяться на то, что они удержат окончание после 17 a3 (если 17 ♙b1 ♖c6 18 ♙e3 ♖d4, то черные снова стоят активнее, а значит, лучше) 17...fxe4 18 axb4 ♝xb4 19 ♝xa7 ♝xc4 20 ♙e3 ♙b4 21 ♖g2 h6.

17 ♙xb7 ♝xb7 18 a3

Полагаю, что после 18 ♙d2 черные получали опасное давление путем 18...♖d3! (неплохо стоят черные и после 18...e4 19 ♙xb4 ♝xb4 20 b3 f5 21 ♖e3 ♖f7 22 ♝d1 ♞b7 23 ♖f1 ♖f6 24 ♖c2 C. Соломон – А. Орнстейн, Салоники 1984, Олимпиада, но, вероятно, лучше оставить опасного коня на доске) 19 b3 e4 20 ♙c3 f5 21 ♖e3 ♙c5.

18...♖c2 19 ♝a2



Задание: Вы видите маленькую угрозу белых? Можно ли ее предотвратить?

Ответ: 19... f3 !

Отлично, если вы заметили, что белые хотят пойти b4 и активизировать ладью a2. Более того, вариант 19...a5 20 b4! со вскрытым нападением на коня предоставляет белым шансы на уравнение.

20 f1 e4 21 e3 dxe3+

Также приемлемо 21...a5. Белые испытывают затруднения, пытаясь выбраться из зажима, в который попали.

22 fxe3

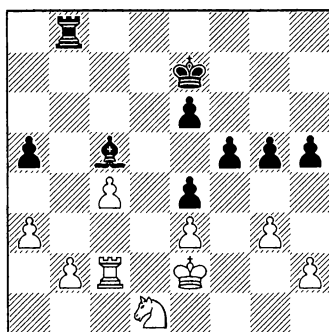
В случае 22 dxe3 f5 23 d1 d1 f6 белые стоят крайне пассивно, что подчеркивается вариантом 24 e2 e7 25 d2 d4 26 c2 (пытаясь согнать ладью с b3) 26... f3 27 b4 xf2 с некоторым преимуществом у черных.

22... e5

Другой путь – 22... f6 23 e2

f8 с последующим 24 d2 e7 25 c2 d3 26 b4 d7 . Белые так и не решили своих проблем, даже получив в свое распоряжение поле b4.

23 e2 f5 24 a1 f7 25 c1 a5 26 c2 g5 27 c3 e7 28 d1 h5 29 c3 b8 30 c2



Вопрос: Как черным вскрыть позицию к своей выгоде?

Ответ: Черные имеют пешечное большинство на королевском фланге, и, конечно же, у них на уме заманчивый план со вскрытием позиции на этой стороне доски:

30...h4 31 gxf4 g4!

Хорошо сыграно. Ладья сможет забрать пешку h4 и таким образом оставить белых с другой слабостью – на h2.

32 f1 f8 33 b4

Отчаянная жертва в расчете на контригру. Но это не срabатывает.

33... axb4 34 axb4 fxb4 35 f2

♙d6 36 ♜c3 ♜xh4 37 ♜b5 ♜xh2 38
 ♜xh2 ♙xh2

Окончание абсолютно выиграно за черных.

39 c5 ♙d7 40 ♜d4 ♙e5 41 c6+
 ♙d6 42 c7 ♙xc7 43 ♜xe6+ ♙d6 44
 ♜d8 ♙f6 45 ♜b7+ ♙c6 46 ♜a5+
 ♙b5 47 ♜b3 ♙c4 48 ♜c1 ♙e5 49
 ♙e2 ♙c3 50 ♜a2+ ♙b3 51 ♜c1+

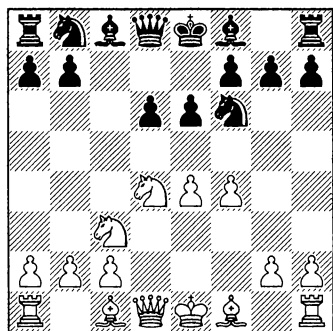
♙b2 52 ♙d1 g3 53 ♜e2 g2 54 ♙e1
 ♙g3+ 0-1

Удивительно, но именно черные владели инициативой после размена ферзей. Особенно мне понравилась идея Витюгова 14...♜d5!, после которой белым пришлось бороться за уравнение.

Глава седьмая

6 f4 и Атака Суэтина

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4
 ♜xd4 ♘f6 5 ♜c3 d6 6 f4



Другой типичный способ игры против многих Сицилианских построений. Тут возможна перестановка ходов с возвращением к варианту ♗e2, но мы рассмотрим, что случится, если они обойдутся без этого хода. Такие ходы напоминают о человеке, опоздавшем на последний

поезд и находящемся в большой спешке – и действительно, белые рано играют g4 во многих вариантах! Черные часто атакуют пешку e4 посредством ...b5 и ...♗b7. На самом деле, недостаток построения белых состоит в том, что ход f4 оставляет пешку слабой, так как нельзя пойти f3, чтобы защитить ее.

Планы белых могут быть такими:

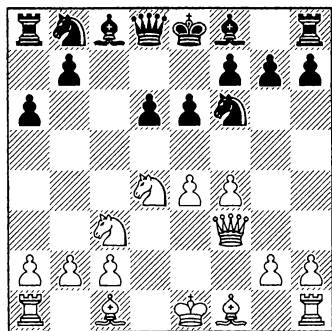
- 1) ♜f3 и раннее g4-g5;
- 2) ♗d3 и 0-0;
- 3) ♗e3 с сочетанием вышеупомянутых идей.

И снова мы видим гибкость Схевенингенской системы в действии! Давайте взглянем, как черные должны противостоять любому плану оппонента (при этом они рано фианкеттируют слона на ферзевом фланге).

Партия 37

К. ван дер Вейде – Л. ван Вели
 Леуварден 2001, первенство Голландии

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♙xd4 ♘f6 5 ♘c3 e6 6 f4 a6 7 ♚f3



Это попытка сделать вариант f4 самостоятельным ответвлением.

Вопрос: Как, по-вашему, собираются расставиться белые?

Ответ: В их планах ♗e3 и g4, чтобы раньше атаковать противника на королевском фланге. Ферзь на f3 воздействует на центр, так же как и любые пешечные продвижения на королевском фланге.

Вместо этого посредством 7 g4 белые могли попытаться сделать ранний выпад против схевенингенского построения, но не слишком ли он ранний?

Очевидно, что после 7...e5!? 8 ♘f3 ♗xg4 9 fxe5 ♘fd7! 10 h3 (или 10 exd6 ♘e5 11 ♗e2 ♗xf3 12 ♗xf3 ♚h4+ 13 ♘f1 ♘bc6, и положение черных намного лучше) 10...♗xf3 11 ♚xf3 ♘xe5 12 ♚g3 ♘bd7 13 ♗e3 ♗c8 14 0-0-0 ♘f6 15 ♗d4 ♚c7 16 ♗h2 g6 17 ♗f2 ♗g7 18 h4 0-0 у белых минимальная компенсация за пешку в партии К. Дебрэ – Ле Куанг Лиен, Французская Лига 2011.

Конечно, 7 ♗e2 ♗e7 переводит игру в классический вариант ♗e2 из Главы 2.

7...♚b6

Здесь я вполне одобряю выход ферзя с попыткой отогнать коня d4.

8 ♘b3

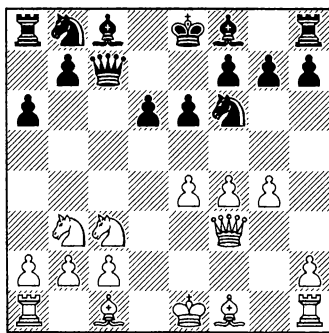
Хитрый ход 8 a3!? заслуживает некоторого внимания. После 8...♘c6 (в случае 8...♚xd4?? 9 ♗e3 ловится ферзь) у белых есть следующие варианты:

а) После 9 ♘b3 ♚c7 не совсем ясно, чего белые добились, включив ходы a3 и ...♘c6. И здесь им придется рокировать на королевский фланг, поскольку черные могут сыграть ...b5-b4, атакуя слабость на a3: 10 ♗d3 g6 11 0-0 ♗g7 12 ♗d2 0-0 13 ♘d1 e5 14 ♘e3 exf4 15 ♚xf4 ♗e6 16 ♚h4 ♚d8 17 ♗ae1 ♘d7 18 ♚xd8 ♗axd8.

Черные могут смотреть в будущее с уверенностью (Н. Шорт – Г. Каспаров, Дебрецен 1992, командное первенство Европы).

б) В случае 9 ♖xc6 bxc6 10 b3 ♙b7 11 ♙b2 d5 12 0-0-0 имеется ход Каспарова 12...♚a5 – есть смысл снова пойти ферзем, чтобы напасть на пункт a3. Например, 13 e5 ♘d7 14 ♘a4 ♚c7 15 ♙d3 (у черных уже появилась атака после 15 ♙e1 g6 16 g4 c5 17 ♙g2 ♙b8 18 ♚d1 c4, 3. Алмаши – Г. Каспаров, Лион 1994, клубный Кубок Европы) 15...g6 16 ♚e2 c5 17 c4 d4, и черные стоят хорошо (В. Лоренцана – Л. Брусон Батиста, Сантьяго де лос Кабальерос 2011).

8...♚c7 9 g4



Вопрос: Почему белые продвигают пешку так рано вместо того, чтобы развивать фигуры?

Ответ: Как и в других вариантах Схевенингенской системы, белые могут делать полез-

ные атакующие ходы, выжидая, пока черные развиваются. Разумеется, черные могут делать то же самое!

9...b5

Наше основное оружие. Белые вскрыли большую диагональ для белополюного слона, поэтому черные ищут возможность поставить своего слона на b7 как можно раньше.

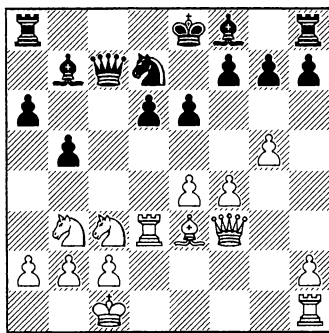
10 g5 ♘fd7 11 ♙d3 ♙b7 12 ♙e3 ♘c5 13 0-0-0

Белые также могут выбрать короткую рокировку, как в предыдущей партии.

13...♘xd3+ 14 ♙xd3

Да, именно так, поскольку 14 cxd3 допускает 14...b4!

14...♘d7



Вопрос: Не явилось ли потерей времени взятие на d3 и не отстали ли черные в развитии?

Ответ: Как обычно, великопешные пешки e6 и d6 прикрывают, как щитом, короля на e8. Черные к тому же пока что

держат в тайне, куда намерены рокировать, чтобы не представлять сопернику мишень для нападения.

15 ♖hd1 b4 16 ♜e2 ♗c8 17 ♗3d2
♙e7 18 ♜g3

Вопрос: Могут ли черные здесь спокойно рокировать?

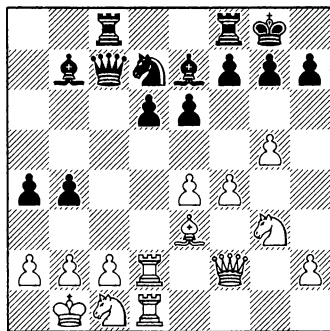
Ответ: Да, потому что ладья h8 должна будет включиться в игру. Более того, если белые попытаются устроить пешечный штурм, мы остановим его привычными защитными методами.

18...0-0

Теперь белым ясно, где нападать, и начинаются типичные «сицилианские гонки» — кто первым успеет поставить мат.

Также возможно 18...a5 19 ♜b1 a4 20 ♜c1 0-0.

19 ♗f2 a5 20 ♜b1 a4 21 ♜c1



Задание: Какой типичный защитный маневр могут осуществить черные?

Ответ: 21...♗fe8!

Суть в том, чтобы отправить слона обратно на f8 для обороны короля. После, скажем, 22 f5 ♙f8 23 f6 a3 положение неясное, но любитель «схевенингена» должен быть доволен тем, как разворачиваются события. Надежное, крепкое построение, и можно задуматься об атаке позиций соперника!

22 ♜d3

Вопрос: Какую пешку на ферзевом фланге двигать — «a» или «b»?

Ответ: Лучше всего двинуть ту пешку, которая атакует двоих пехотинцев соперника.

22...b3!

Это гораздо опаснее для белых, нежели 22...a3, и вертикали можно прикрыть путем 23 b3, так что прорваться не удастся. Не помогает 23...♗c3 24 ♙d4.

23 cxb3 axb3 24 a3

Белые используют типичный защитный замысел, чтобы уменьшить опасность приближающейся атаки. Однако у черных все еще есть цели для нападения.

24...♗c4!

Теперь видно, почему слон d3 ранее был разменен. Внезапно пешка e4 становится слабой, и защитить ее нелегко.

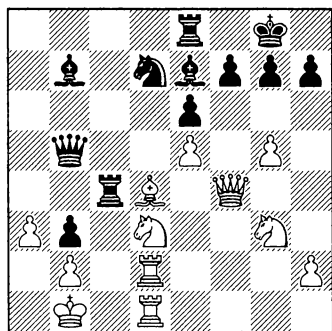
25 e5

При 25 ♖f3 f5 26 ♘f2 ♘f8 белые в нелегком положении.

25...dxe5 26 fxe5 ♖b5

Теперь ферзь посматривает на пешку e5.

27 ♖f4 ♙c4 28 ♙d4



Задание: Укажите лучшее поле для черного коня, который пока не участвует в игре.

Ответ: Пункт d5 отлично пригодился бы как для защитных, так и для атакующих целей.

28...♞b6 29 ♘e2 ♘d5 30 ♖g3 ♖a4

Продвигаясь еще немного вперед. Теперь можно рассмотреть возможные жертвы, поскольку черные фигуры находятся в хороших позициях.

31 ♘dc1 ♙ec8 32 h4

После 32 ♘xb3 ♘b4! присутствие слона на e4 произведет решающий эффект – например, 33 ♘ec1 ♙e4+ 34 ♙a1 ♘c2+ 35 ♙a2 ♙ха3!, и партия немедленно заканчивается.

Проигрывает 32 ♖xb3 ввиду 32...♙xc1+! 33 ♘xc1 ♙xc1+ 34 ♙xc1 ♖xb3.

32...♘b4 33 ♖e3

Предотвращая угрозу ...♙e4+ и избегая 33 axb4 ♙xc1+ 34 ♘xc1 ♙xc1+!, и мат на следующем ходу.

33...♘c2 34 ♖xb3 ♙e4

Поразительно, но даже без ферзей белые испытывают огромные затруднения из-за ненадежного положения короля.

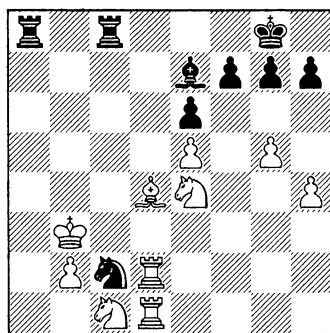
35 ♖ха4 ♙ха4 36 ♘c3

Эффективной защиты уже нет. Ничего не дает и 36 ♙a2 ♘ха3 37 bxa3 ♙ха3+ 38 ♙b2 ♙b8+.

36...♘ха3+ 37 ♙a2 ♙аа8 38 ♘хе4

Гибель неминуема и после 38 bxa3 ♙ха3+ 39 ♙b2 ♙b8+.

38...♘c2+ 39 ♙b3

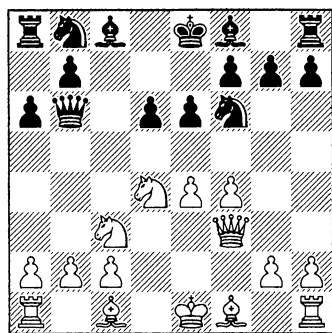


Белые то ли зевнули, то ли, что вероятнее, великодушно позволили оппоненту завершить партию красивым финалом:

39...♘a1 мат! (0-1)

Партия 38
Э. Мортенсен – К. Хансен
 Копенгаген 1995

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♘f6 5 ♘c3 a6 6 f4 e6 7 ♖f3
 ♗b6



В наше время – самый обычный маневр. Разумеется, неплохо и немедленное 7...♖c7, но нет ничего ошибочного в том, чтобы вынудить коня вернуться на b3, удаляясь от королевского фланга.

8 ♘b3 ♖c7 9 g4

Белым необязательно играть агрессивно в этом варианте. Имеются и позиционные продолжения – к примеру, 9 a4 b6 (препятствуя a5 с фиксацией пешек королевского фланга) 10 ♗d3 ♗b7 11 0-0 g6 12 ♗d2 ♗g7 13 ♜aе1 ♘bd7 14 ♚h1 0-0 15 ♖h3 d5! 16 exd5 (замысел черных раскрывался после 16 e5 ♘e4) 16...♘xd5. У черных удобная по-

зиция (А. Курц – П. Шлоссер, Бундеслига 1995).

9...b5 10 ♗d3 ♗b7 11 g5 ♘fd7
 12 a3

Это обеспечивает стоянку коня на c3, но черным подобные небольшие уступки всегда должны быть только на пользу. Если теперь белые рокируют на ферзевый фланг, можно вскрыть его при помощи подрыва ...b4. Кроме того, ходом в тексте белые не развивают ни одной своей фигуры, а значит, в ближайшее время черным явно не грозит быть сметенными с доски.

12...♘c5

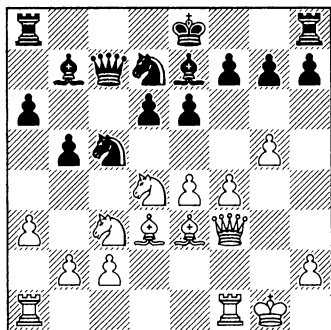
Еще один ход конем в дебюте, но, как мы видели в предыдущей партии, это освобождает коню b8 клетку для развития.

13 ♗e3 ♘bd7 14 0-0

В отличие от предыдущей встречи, белые решают, что безопаснее рокировать на королевский фланг, а не на ферзевый. Пока что продвинутые пешки королевского фланга не создают проблем, но если игра вскрыется?..

Вариант 14 0-0-0 ♗e7 15 ♚b1 ♗b8 16 h4 b4 17 axb4 ♘xd3 18 ♜xd3 ♗a8 демонстрирует возможности черных наказать соперника за ход пешкой на a3.

14...♙e7 15 ♖d4



Вопрос: Итак, конь вернулся на d4, и возникает вопрос – черные выиграли или потеряли темп, совершая маневр ...♙b6-c7?

Ответ: Теперь, когда белые вернули коня на d4, стало ясно – черные выиграли темп. Представьте, что черные пошли 7...♙c7 вместо 7...♙b6: конь уже стоит на d4, так что у белых появился бы лишний ход. Разумеется, игра в шахматы не столь проста, но за черными уже осталась маленькая победа – выигрыш времени!

15...0-0 16 ♖h5

Белые принимают решение начать фигурную, а не пешечную атаку.

Вопрос: Как отразить угрозы ♜f3 и ♜h3?

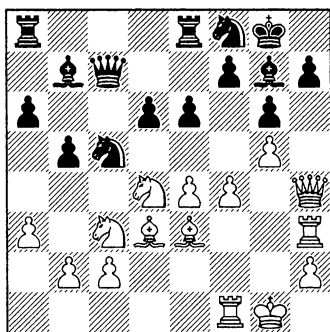
Ответ: Оставаться спокойным, хладнокровным и собранным. А затем совершить защит-

ный маневр, который должен показаться вам знакомым...

16...g6! 17 ♖h6 ♜fe8 18 ♜f3 ♙f8
19 ♖h4 ♙g7 20 ♜h3 ♖f8

Как раз вовремя! Признайтесь, на какое-то время вы забеспокоились? Это ни к чему – если вы внимательно прочитали всю книгу до текущей страницы, то должны сохранять спокойствие.

21 ♜f1



Задание: Какой ход вы бы сделали в данном положении:
a) 21...♜ac8; b) 21...♜e7; c) 21...e5?

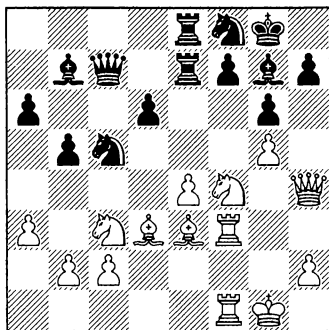
Ответ: 21...e5!

Мне нравится этот ход, так как он позволяет фигурам войти в игру.

Напрашивается 21...♜ac8, но это допускает 22 f5, и позиция становится запутанной. Например, 22...exf5 23 exf5 ♙a8 24 f6 ♖b7 25 ♖g4 ♖fd7 26 fxg7 ♖e5, и положение на доске чрезвычайно сложное для разыгрывания (с обеих сторон).

Я впечатлен, если вы вспомните идею 21... Эе7! ? из партии Карпов — Каспаров (Глава 1)! После 22 Дде2 Эае8 черные одно мгновение выжидают, как хищник при виде добычи, чтобы затем ринуться вперед. К отличной позиции приводит 23 Фф2 Дсд7 24 Гд4 е5 25 Фхе5 Дхе5 , и она может еще улучшиться после 26 Дф4? Дг4! .

22 Фхе5 Эхе5 23 Эhf3 Эе7 24 Дде2 Эае8 25 Дф4



Вопрос: Белые проясняют свое намерение — поставить коня на d5. Что следует предпринять?

Ответ: 25... Гxc3!

И вновь время рассчитано безупречно. Отдать такого слона нелегко, поскольку черные поля вокруг короля могут стать слабостями. Однако остальные черные фигуры расположены настолько удачно, что, по мнению Хансена, этот размен к его выгоде.

26 bxc3 Дхе4

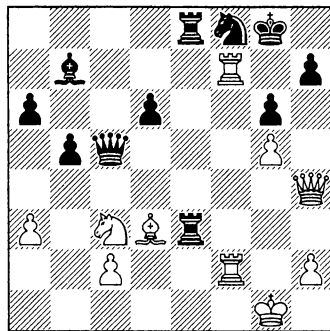
Не только выигрывая пешку, но и развязывая руки обеим ладьям и слону на b7.

27 Дe2 Дxc3 28 Дxc3 Эхе3 29 Эxf7 Фc5!

Кажется, что атакуют лишь белые — но на деле контратака черных развивается полным ходом.

30 Эf2

После 30 Эxb7 Эxd3+ 31 Фh1 Фсб6+ 32 Фg1 Эf3 у белых много фигур под боем, что позволяет черным опередить в атакующих действиях: 33 Эxf3 Фxf3 34 Эс7 Фe3+ 35 Фg2 Эе5! .



30... Эxd3! 31 Эxf8+

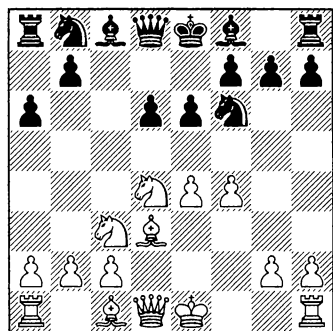
Конечно, не 31 сxd3? Эe1 с матом.

31... Эxf8 32 сxd3 Эxf2 33 Фxf2 Фxc3 0-1

Черные отлично провели эту партию. Хансен вовремя осуществил пешечный подрыв ...e5 в центре, а затем опроверг контригру оппонента посредством 25... Гxc3 .

Партия 39
Ю. Полгар – Л. Полугаевский
 Аруба 1991 (м/7)

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4
 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 a6 6 f4 e6 7 ♗d3



7...b5

Смотрится чуточку рискованно, но пока белые не могут извлечь выгоду из большой диагонали и уязвимости ладьи a8. Черный слон вскоре явится на b7 и оттуда атакует центр.

8 ♖f3 ♗b7 9 g4!?

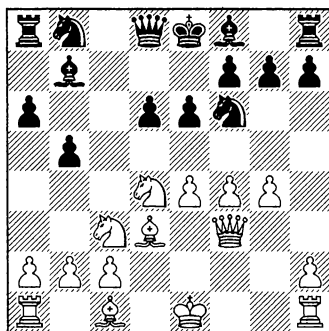
Или 9 ♗e3 ♗bd7, и вновь у белых есть выбор, куда рокировать, но в обоих случаях черные уже подготовлены:

а) 10 0-0 ♗c8 11 ♗ae1 b4 12 ♗b1 ♗c5 13 ♗d2 ♗e7 14 ♗f2 0-0 15 ♖h3 g6 16 ♗4b3 ♗xd3 17 cxd3 a5, и у черных превосходная игра, П. Потапов – С. Богнер, Пардубице 2008.

б) 10 g4 b4 11 ♗d1 e5 12 ♗b3 d5 13 ♗f2 ♗e7 14 0-0-0 0-0 15 f5 ♖c7

16 g5 dxe4 17 ♗xe4 ♗xe4 18 ♗xe4 ♗fc8 19 ♗d2 ♗xe4 20 ♖xe4 a5 21 ♗b1 a4 22 ♗c1 a3 23 ♗hd1 axb2 24 ♗xd7 bxc1 ♖+ 25 ♗xc1 ♖a5 26 ♖d5 b3! 27 ♖xb3 ♗cb8, и черные быстро одержали верх (К. Тесик – Р. Джонс, Будапешт 2009).

Вопрос: После 9 g4 на повестке дня знакомая угроза g5. Как ее отразить?



Ответ: 9...♗fd7!

Отводя коня на самое выгодное поле.

Возможно и 9...h6, ведя игру по аналогии с Атакой Кереса. После 10 ♗e3 ♗bd7 известны следующие способы борьбы за белых:

а) 11 h4 h5 12 g5 ♗g4 (мы и раньше сталкивались с этой

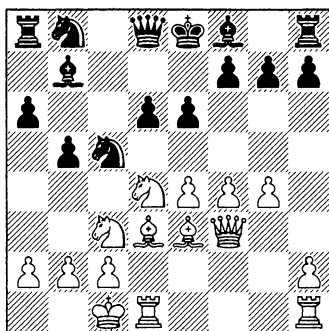
идея) 13 0-0-0 g6 14 ♖hg1 ♜xe3 15 ♜xe3 ♜b6 16 ♖g3 0-0-0, и черные получили прекрасную игровую позицию (Г. Шахейд – В. Бологан, Коннектикут 2000).

б) 11 a3?! ♜c8 12 0-0 ♙e7 13 ♜ae1 (после 13 ♜h3 ♜c5 белым трудно защищать атакованную пешку e4) 13...g5!? с очень неясной игрой (Ж. Милош – Ю. Полгар, Сан-Паулу 1996).

с) 11 0-0-0 ♜c8 12 ♜ce2 (12 ♜b3?! допускает типичную жертву качества путем 12...♜xc3! 13 bxc3 ♜a8 14 ♜d2 d5!) 12...♜c5 13 ♜g3 ♙e7 с напряженной позицией.

Тем не менее я предпочитаю продолжение в тексте ходу 9...h6. Конь уходит из-под угроз и отправляется на поиски новых пастбищ на ферзевом фланге.

10 ♙e3 ♜c5 11 0-0-0



11...♜bd7

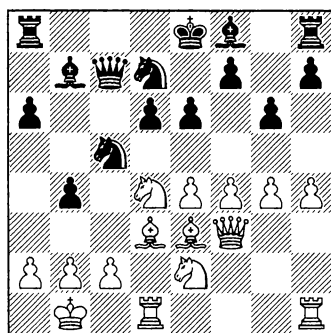
Улучшение по сравнению с чуть более ранним 11...b4 и далее 12 ♜ce2 ♜bd7 13 ♖b1 ♜c7 14

g5 g6 15 h4 ♙g7 16 h5 ♖g8! 17 ♜g3 0-0-0, хотя и здесь у черных все в порядке, Ю. Полгар – Л. Полу-гаевский, Аруба 1991 (м/5).

12 h4

12 g5 b4 13 ♜ce2 ♜c7 14 ♖b1 g6 15 h4 ♙g7 с перестановкой ходов ведет к варианту из предыдущего комментария.

12...b4 13 ♜ce2 ♜c7 14 ♖b1 g6!



Вопрос: Едва ли удачная идея – ослаблять пешечную структуру на том фланге, где вас атакуют. Зачем черные сделали этот ход?

Ответ: Чтобы fianкеттировать слона и удержаться на плаву. Не забывайте, что черные не обязаны рокировать под атаку!

Другая возможность – 14...♙e7 15 g5 ♜c8.

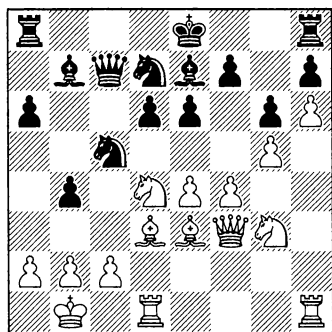
15 h5 ♙g7 16 h6

Отлично стоят черные после 16 hxg6 hxg6 17 ♖hx8+ ♙hx8 18 ♖h1 0-0-0, поскольку в их позиции нет слабостей.

16...♙f6 17 g5 ♔e7!

Кажется, будто белые выиграли время, с темпом продвигая свои пешки, но, сыграв h6, Полгар лишила себя возможности раскрыть черного короля общепринятым путем g5-g6.

18 ♖g3



Вопрос: Когда черные смогут рокировать?

Ответ: Сейчас!

18...0-0!

Покуда черные уверены, что не получают мат на g7, они считают, что их монарх в безопасности. Ситуация изменилась в их пользу еще и потому, что пешка h6 блокирует вертикаль «h».

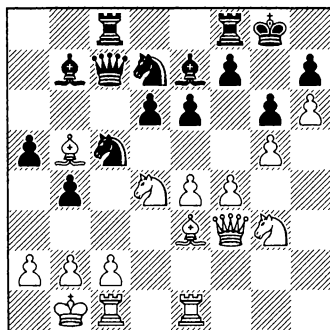
19 ♝he1 a5

Начиная пешечный штурм укреплений вражеского короля. Собственно, почему бы и нет?

20 ♙b5

Вариант 20 ♚g4 ♖xd3! 21 cxd3 ♜c5 22 f5 ♙a6 23 fxg6 hxg6 24 ♚e2 d5 дает черным контригру.

20...♝ac8 21 ♝c1?!



Белые явно обеспокоены участием пешки c2, но этот ход несколько пассивен.

Вопрос: Как тут играть черным?

Ответ: Есть несколько неплохих продолжений, но...

21...d5!

...черные проводят отлично рассчитанный подрыв в центре, вскрывая позицию к своей выгоде.

Также сильно 21...a4. Обратите внимание, как мало контригры у белых, когда их пешка стоит на h6, позволяя сопернику нападать в собственное удовольствие на ферзевом фланге.

22 exd5

Обыкновенно закрывают центр путем 22 e5, но здесь это допускает 22...♖b6 23 b3 ♖e4. Белые не осмеливаются взять на e4, так как после 24 ♖he4 dxe4 25 ♚h3 ♔d5! только что завоеван-

ное поле с3 оказывается лакомым кусочком для коня d5.

22...♙xd5 23 ♖g4 ♜fd8 24 ♙e2 ♜b6

Еще одна «позиция мечты» для черных. Белые только и могут, что пытаться отразить угрозы противника.

Полугаевский попросту решает сосредоточить фигуры на ферзевом фланге и искать прорыва.

25 c4

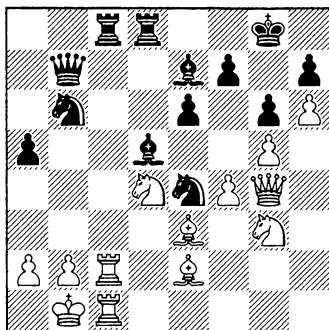
В отчаянной попытке получить немного пространства. Однако это ведет лишь к сдаче вражеской армии вертикали «b».

25...bxc3 26 ♜xc3

Если 26 ♜b5, то 26... ♖b7 27 ♜xc3 ♜b4 со страшными угрозами белому королю. Сравните с контратакой белых на другом фланге – точнее, с ее отсутствием.

26...♖b7! 27 ♜c2 ♜e4! 28 ♜xc8

Задание: Как черные добивались большого перевеса после 28 ♜c1?



Ответ: Если 28 ♜c1, то критический вариант – 28...♜xc2!

29 ♜xc2 (после 29 ♜xc2 ♜xg3 30 ♖xg3 ♙e4 черные забирают качество) 29...♜a4 30 b3 ♙xb3! с выигрышем.

28...♜xc8 29 ♜xe4

Или 29 ♜c1 ♜c3+! 30 ♜xc3 (30 ♜a1 ♜xa2) 30...♜xc3 31 bxc3 ♜c4+ 32 ♜b3 ♜xe3, и после ...a4 ферзевый фланг вскрывается с решающим эффектом.

29...♙xe4+ 30 ♜a1 ♜d5 31 ♙f2

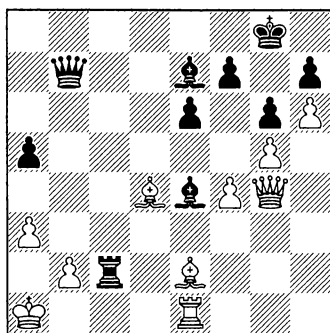
31 ♙d2 ♜b4 32 ♙xb4 ♖xb4 33 ♜d1 ♖xd4!, и даже угрозы по последней горизонтали к выгоде черных.

31...♜b4 32 a3 ♜c2+

Столь же сильно 32...♖d5! 33 axb4 axb4, угрожая ...♙a8 с матом. Отлично, если вы это увидели!

33 ♜xc2 ♜xc2 34 ♙d4

Если 34 ♜b1, то 34...♙xa3! 35 bxa3 ♙a2+!.



Задание: Укажите ход, при помощи которого черные прорываются!

Ответ: 34...♗х3! 35 ♝b1

Быстро матуют черные после 35 bх3 ♝b3.

35...♝b3 0-1

Как только белые сыграли

h6 и заблокировали вертикаль «h», черный король нашел себе спокойное убежище. И это дало Полугаевскому массу времени для атаки на ферзевом фланге.

Глава восьмая

Другие продолжения на 6-м ходу

1 e4 c5 2 ♠f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♠xd4 ♠f6 5 ♠c3 d6

Эту главу мы посвятим разбору тех продолжений, которые применяются реже, чем остальные, против Схевенингенской системы. Самый распространенный из них 6 ♠g5 – этот ход особенно популярен на клубном уровне, поскольку является критическим разветвлением в варианте Найдорфа и классической системе. В «Найдорфе» 6 ♠g5 – это целая теория, где один-един-

ственный просчет может дорого обойтись черным. Однако в Схевенингенской системе, где такого количества знаний не требуется, план белых можно нейтрализовать. Как и в случае со 6 ♠c4, в «схевенингене» имеется противоядие, которое недоступно любителям варианта Найдорфа.

В первых двух партиях мы изучим 6 ♠g5, а далее рассмотрим 6 ♠d3 и некоторые весьма редкие продолжения в партии Дурао – Андерссон.

Партия 40

П. Симачек – С. Мовсесян

Хустопес 2009 (быстрые шахматы)

1 e4 c5 2 ♠f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♠xd4 ♠f6 5 ♠c3 e6 6 ♠g5 ♠e7 7 f4

Пытаясь играть, как в варианте Найдорфа со 6 ♠g5.

Кроме хода пешкой, в распоряжении белых имеется множество разнообразных ходов ферзем:

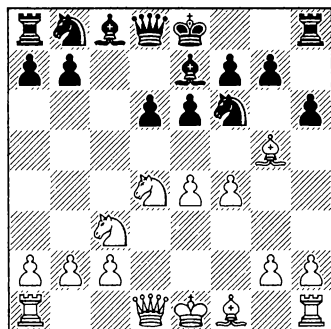
a) 7 ♞d3 a6 8 0-0 b5 9 f4 b4 10 ♠ce2 ♠b7 11 ♠xf6 ♠xf6 12 ♞c4 0-0 13 ♞xb4 ♞c7, и черные получают неплохую компенсацию, когда ладьи появятся на b8 и c8 (Р. Батор – Р. Акессон, Мальме 1986).

b) В случае 7 ♞e2 черные мо-

гут ответить по-разному, но интереснее всего 7...♞a5. Например, 8 h4 ♖c6 9 ♗b3 ♞c7 10 0-0-0 a6 11 g4 b5 12 a3 b4 13 axb4 ♗xb4 14 ♙g2 ♜b8 15 ♙e3 a5 16 g5 ♙a6 17 ♞d2 ♗d7 18 f4 0-0 со стандартной игрой на разных флангах (А. Исмагамбетов – Т. Гара, Бхубанесвар 2010).

с) Ход 7 ♞d2 будет рассмотрен в следующей поучительной партии Метц – Дао Тьен Хай.

7...h6!



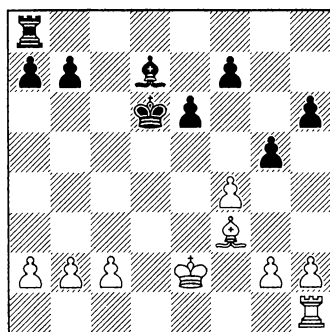
Здесь мы видим разницу по сравнению с вариантом Найдорфа – ход ...♙e7 гораздо полезнее, нежели ...a6. И в самом деле, черные припрятали кое-какие козыри в рукаве, так что сопернику не удастся перейти в грозные теоретические варианты, чего он, возможно, так жаждет.

8 ♙xf6

Суть заключается в варианте 8 ♙h4 ♗xe4!. После 9 ♙xe7 (в случае 9 ♗xe4 ♙hx4+ 10 g3 ♙e7

черные остаются с лишней пешкой) 9...♗xc3 10 ♙xd8 (и вновь черные получают лишнюю пешку после 10 bxc3 ♞xe7 11 ♗b5 d5) 10...♗xd1 следует рассмотреть следующие варианты:

а) 11 ♜xd1 ♗xd8 12 ♗b5 ♗c6 13 ♗xd6 ♗e7. Это приводит к приблизительно равному окончанию, которого черным явно не стоит бояться. Даже имеются шансы выцарапать победу, к примеру, 14 ♙b5 ♜d8 15 ♙xc6 ♜xd6 16 ♜xd6 ♗xd6 17 ♙f3 ♙d7 18 ♗e2 g5!. Хорошая эндшпильная техника: черные пускают вперед свое пешечное большинство на королевском фланге.

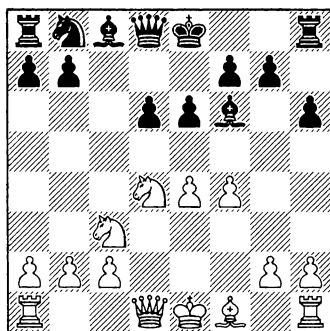


Объективно положение должно быть равным, но я бы предпочел черных, поскольку именно они задают тон игре. Остальные ходы представляют интерес в качестве технической стадии: 19 ♜d1+ ♗e7 20 ♜d4 ♜c8 21 c3 b6 22 g3 f5 23 ♗d2 g4 24 ♙g2 h5 25 c4 h4 26 b4 h3 27 ♙h1 ♜c7 28

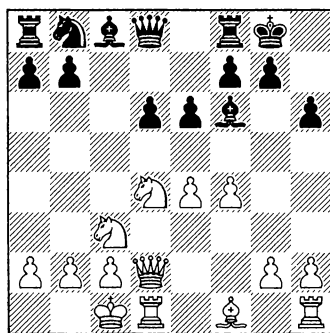
♖c3 a5 29 bxa5 bxa5 30 ♖b3 ♙c8
 31 ♖c3 ♙a6 32 ♙a8 ♜c5 33 ♙h1 ♖f6
 34 ♖d3 ♜c7 35 ♖c3 ♜c8 36 a3 ♜c7
 37 ♖b3 ♜c5 38 ♖c3 ♖e7 39 ♖d3
 ♜c7 40 ♖c3 ♜c8 41 ♖b3 ♜b8+ 42
 ♖c2 ♙b7 43 ♙xb7 ♜xb7 44 ♜d3 ♜b6
 45 ♜d1 a4 46 ♖c3 ♜b3+ 47 ♖d4
 ♜b2 48 ♖c3 ♜b3+ 49 ♖d4 ♖d6 50
 c5+ ♖c7 51 ♙e1 ♙xa3 52 ♙xe6 ♙a2
 53 ♙e7+ ♖d8 54 ♙a7 ♙xh2 55 ♖d5
 ♜d2+ 56 ♖c6 h2 57 ♙h7 a3 58 ♖b7
 a2 59 c6 ♜b2+ 0-1 (М. Хасан – Ч.
 Сандипан, Колката 2008).

б) Попыткой улучшить игру
 белых является 11 ♙c7, но чер-
 ные все еще стоят хорошо:
 11...♖e3 (похоже, что слишком
 рискованно 11...♖xb2?! с даль-
 нейшим 12 ♙xd6 a6 13 a4! ♙d7
 14 ♜b1 ♖xa4 15 ♙xb7, и фигуры
 черных разбросаны повсюду –
 к примеру, у белых явно лучше
 после 15...♖c6 16 ♖xc6 ♙xc6 17
 ♙e7+ ♖d8 18 ♙xf7) 12 ♙xd6 ♙d7 13
 ♖f2 (Н. Хойберг – Лю Шилан,
 Тузла 1987). Теперь к примерно-
 му равенству ведет 13...♖xf1 14
 ♜hxfl ♖c6 15 ♖b5 0-0-0.

8...♙xf6



9 ♜d2 0-0 10 0-0-0



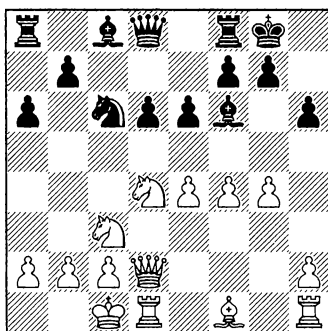
Вопрос: Да, приятно иметь пару слонов, но не попадает ли наша пешка d6 под атаку?

Ответ: Ну в общем-то да,
 хотя следующий ход черных в
 какой-то степени защищает ее.
 Но мощь слона f6 гораздо важ-
 нее, что мы уже видели, и дан-
 ная партия только подтверждает
 это правило.

10...a6

Препятствуя ходу ♖db5, по-
 сле чего пешка d6 была бы об-
 речена.

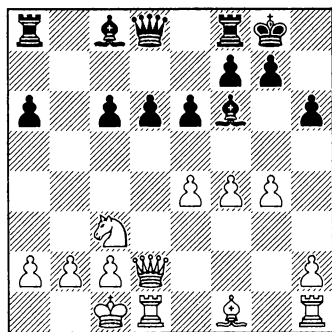
11 g4 ♖c6



Задание: Неужели супергроссмейстер зевнул пешку? Попробуйте посчитать, что убедило черных в необходимости сделать этот ход.

Ответ: Путем 11...♖с6 черные развивают фигуру, расчищают большую диагональ для слона f6, а также способствуют вскрытию вертикали «b» после того, как белые возьмут на с6. Кроме того, Мовсесян заготовил тактический удар.

12 ♖хс6 bxc6



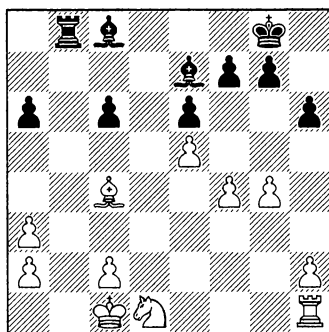
13 ♛xd6

Компьютер предлагает 13 h4!?, пытаясь провести g5. Забрав на d6, белые попадают в полосу затруднений.

13...♛b6 14 e5 ♝d8 15 ♛a3 ♛e3+ 16 ♖b1 ♝xd1+ 17 ♖xd1 ♛xa3 18 bxa3 ♝b8+ 19 ♖c1 ♙e7

Черные получают пешку a3 с по меньшей мере равной игрой.

20 ♙c4



Вопрос: Каков должен быть следующий ход черных?

Ответ: Хотя структура белых на ферзевом фланге уже разрушена, на другой половине доски можно открыть второй фронт.

Следующий ход мог сделать только большой мастер.

20...g5!

Наши поздравления, если вы заметили эту возможность! Или, скажем так, хотя бы не взяли немедленно на a3. Большинство из нас просто отыграли бы материал путем 20...♙xa3+ 21 ♖d2, и черные стоят хорошо.

Однако ход в партии подрывает пешечную структуру на королевском фланге белых, и с этой проблемой Симачеку уже не справиться.

21 ♖d2

Тут же проигрывает 21 fxg5? ♙xg5+.

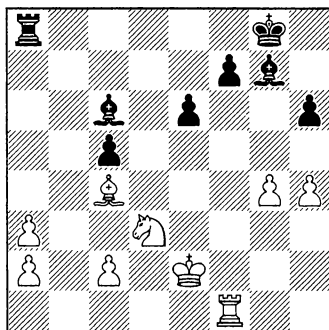
21...gxf4 22 ♝f1 ♙g5 23 ♖f2 c5 24 ♖d3 ♙d7 25 ♖c3 ♙c6 26 ♖xf4 ♝d8 27 ♖d3 ♙e3 28 ♙xa6

Это будничное взятие позволяет черным слонам проявить себя, хотя это и быстрые шахматы, где ничего в точности до конца не просчитаешь.

28...♙d4+ 29 ♖d2 ♗xe5

Со слонами в этой позиции явно легче играть.

30 h4 ♙g7 31 ♜e2 ♞a8 32 ♙c4



32...♞a4!

И вновь гроссмейстер укло-

няется от обыденного взятия в пользу кое-чего лучшего.

33 ♙b3 ♞e4+ 34 ♖d2 c4 35 ♗b4 ♙b5

После того как пойман слон b3, партия по сути закончена. Белые доигрывают только потому, что у обоих партнеров оставалось чуть больше двух минут на часах.

36 ♞g1 cxb3 37 axb3 ♞e2+ 38 ♖d1 ♞h2 39 a4 ♙e2+ 40 ♜c1 ♙d4 41 ♞g3 ♙e5 42 ♞g1 ♞xh4 43 ♗c6 ♙f4+ 44 ♖b2 ♞xg4 45 ♞e1 ♞g2 46 a5 h5 47 ♜a3 h4 48 c4 ♙d6+ 49 ♖a4 ♙f3 50 ♗d4 ♙a8 0-1

Черная пешка «h» быстрее.

Основная хитрость, которую следует иметь в виду, это 7...h6 8 ♙h4 ♗xe4! (нечто подобное мы видели в партии Жироян – Насута из Главы 5). Игра уравнивается, кроме того, черные получают шансы перейти в выгодный эндшпиль.

Партия 41

Х. Метц – Дао Тхьен Хай

Будапешт 1995

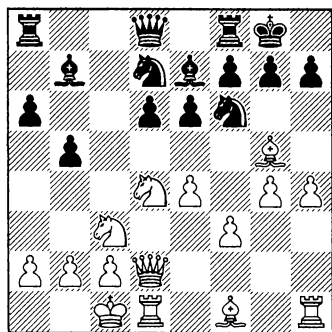
1 e4 c5 2 ♗f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4 ♗f6 5 ♗c3 e6 6 ♙g5 ♙e7 7 ♞d2 a6 8 0-0-0 b5 9 f3

Белые пытаются сыграть в стиле варианта Рихтера-Раузера в классической «сицилианке». Но вновь у черных более эластичное развитие.

После 9 ♙d3 черные могут развивать фигуры разными путями. Мне, в частности, нравится следующее построение: 9...♙b7 10 ♞he1 ♗bd7 11 f4 b4 12 ♗a4 ♞a5 13 b3 ♗c5 14 a3 (хитрый ход, который обычно делают в Английской Атаке, но здесь он

выгоден скорее черным) 14...♖c8 15 axb4 ♘xb3+ 16 ♘b3 ♗xa4 17 ♜b2 d5. У черных уже лучше (М. Джумаев – О. Корнеев, Триест 2006).

9...♗b7 10 h4 0-0 11 g4 ♘bd7



Вопрос: Не запоздала ли наша атака, раз белые уже смогли провести g4 и h4?

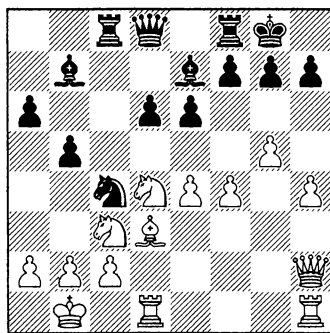
Ответ: Чтобы прорваться, белым нужно провести h5, g5 и g6. Более того, слон g5 временно загромождает им путь. Таким образом, у черных четыре хода в запасе, чтобы создать, как по волшебству, атакующие мотивы. И если вы верите, что это возможно, значит, вы истинный «сицилианец»!

12 ♗xf6

Белые решают не тратить время на то, чтобы увести слона обратно и сыграть g5. Логично смотрится 12 ♗e3, чтобы начать двигать пешки на королевском фланге, но черные могут от-

ветить 12...b4 с дальнейшим 13 ♘ce2 d5! 14 g5 ♘h5, слегка охладя пыл соперника.

12...♘xf6 13 g5 ♘d7 14 ♗d3 ♖c8 15 ♜b1 ♘e5 16 f4 ♘c4 17 ♗h2



Задание: Какой из следующих трех ходов вы бы сделали и почему: а) 17...♗b6; б) 17...d5; в) 17...b4.

Слишком прямолинейно 17 ♗xc4 ♖xc4 18 f5, пренебрегая центром, ввиду 18...b4! 19 ♘ce2 ♗xe4 20 fxe6 ♗xh1 21 ♖xh1 ♗a5. Не думаю, что компенсация за качество удовлетворительна.

17...d5!?

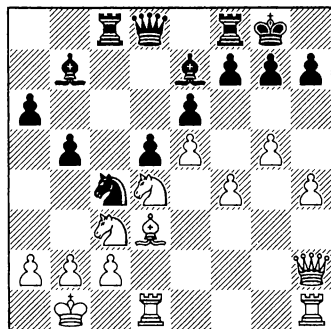
Ответ: На такое продвижение белые обычно отвечают ходом e5, блокируя центр. Поэтому я надеюсь, что вы что-то задумали, если решили играть 17...d5.

Разумно 17...♗b6, развиваясь и атакуя. Черные здесь в полном порядке.

После 17...b4 18 ♘ce2 черные

также стоят хорошо, но вам следует опасаться быстрого h5 и g6 со вскрытием линий на королевском фланге.

18 e5



Типичный ход, чтобы закрыть позицию. Однако белых ожидает неприятный сюрприз.

Вопрос: Вы видите, почему было сыграно ...d5 ?

Ответ: Черные раздражаются следующей комбинацией:

18... ♖xb2! 19 ♔xb2 ♜xc3!!

На белых обрушивается ливень жертв.

20 ♗xh7+

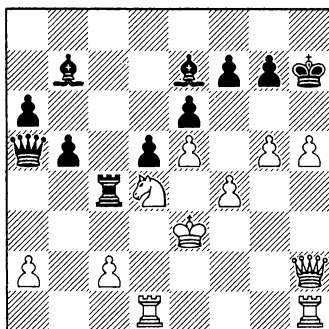
Не сказать, чтобы это был «данайский дар», а скорее расчистка поля d3 для короля (сколько раз это говорилось раньше?).

Если 20 ♔xc3 ♜a5+ 21 ♔b2 ♗a3+ (смысл хода ...d5: теперь чернопольный слон может присоединиться к игре) 22 ♔b1 ♜c3 с последующим матом на b2.

20... ♔xh7 21 ♔xc3 ♜a5+ 22 ♔d3 ♜c8

У черных не хватает качества, но, как мы видели ранее в варианте с идеей ...♜xc3 (вспомните партию Мовсесян – Каспаров из Главы 1), они получили компенсацию, потому что прикрытие неприятельского короля ненадежно.

23 h5 ♜c4 24 ♔e3



Задание: Найдите следующий ход черных.

Упорнее могли защищаться белые при 24 g6+ ♔h6 25 ♔e2, но, вероятно, они решили, что угрозы кончились и спешить некуда.

Ответ: 24... ♜xd4!

Отдавая еще одно качество! Жертвы сыплются на белых, как град.

25 ♔xd4

Исход партии решен и после 25 ♜xd4 ♜c3+ 26 ♜d3 d4+ 27 ♔e2 ♜xc2+ 28 ♜d2 d3+.

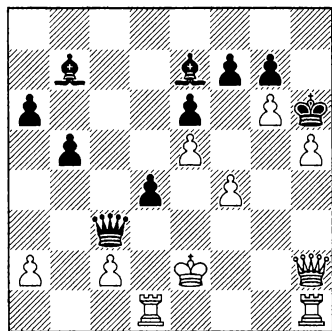
25... ♖b4+ 26 ♔e3 ♜c3+ 27 ♔e2

Или 27 ♜d3 d4+ 28 ♔f2 ♜xc2+ с разгромом.

27...d4

Удивительно, что без двух качеств у черных неотразимая атака!

28 g6+ ♔h6



Черному королю тут вполне уютно. А его ферзь и слоны сеют разруху в рядах противника.

29 ♜hg1 ♜f3+ 30 ♔e1 ♙b4+ 31 ♜d2 ♜e3+ 32 ♔d1 ♙f3+ 33 ♔c1 ♜a3+ 34 ♔b1 ♙c3!

Форсируя мат. Метц великодушно позволяет сопернику завершить работу.

35 ♜g3 ♜b2 мат (0-1)

В этой партии возникла типичная для Сицилианской защиты позиция с рокировками в разные стороны. И вдруг у черных появилась возможность пожертвовать множество фигур.

Будьте бдительны, когда дело касается такого вихря жертв!

Партия 42

Х. Дурао – У. Андерссон

Ницца 1974 (Олимпиада)

1 e4 c5 2 ♘f3 d6 3 d4 cxd4 4 ♘xd4 ♘f6 5 ♘c3 e6 6 ♙d3

Самый распространенный из всех побочных вариантов, которые применяют белые.

Бегло просмотрим остальные:

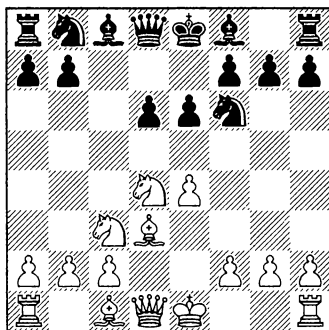
а) 6 ♜e2 – один из тех ходов, на которые черные имеют множество ответов. Мне понравилось, как быстро они победили после 6... ♘c6 (разумно, поскольку белый ферзь больше не защищает коня d4) 7 ♘xc6 bxc6 8 g4 h6 9 ♙g2 e5 10 h3 ♜b6 11 f4? (это

слишком серьезное ослабление, и вскоре белые будут наказаны) 11... ♙e7 12 f5 ♙a6 13 ♜f3 d5! 14 exd5 cxd5 15 ♘xd5 ♘xd5 16 ♜xd5 ♙h4+ 0-1 (Н. Драгомир – И. Курносов, Бухарест 2008).

б) 6 ♜f3 ♘c6 7 ♙e3 ♙e7 8 ♙e2 0-0 9 ♜d1 ♘xd4 10 ♙xd4 ♜a5 (хорошее поле для ферзя, поскольку у соперника нет коня, который мог бы попасть на b3) 11 ♙e3 ♙d7 12 0-0 ♙c6, и позиция черных превосходна, В. Корчной – И. Кан, Рига 1954.

с) Стандартный шах 6 ♖b5+ также выглядит совершенно безвредным для черных: 6...♘bd7 (можно сыграть 6...♙d7, но при помощи хода в тексте черные пытаются бесплатно заполучить двух слонов) 7 f4 a6 8 ♙xd7+ ♘xd7!? (сложная игра возникает после 8...♙xd7 9 e5) 9 ♖f3 ♖b6! (стандартный фокус, чтобы выжить коня из центра) 10 ♘b3 ♙e7 11 ♙e3 ♖c7 12 0-0-0 0-0. На доске типичная «сицилианская» позиция, где оба противника рокировали в противоположные стороны и затем пытаются атаковать друг друга.

♙f8. Черные укрепили королевский фланг и собираются продолжить атаковать на ферзевом. Вернемся к ходу 6 ♙d3:

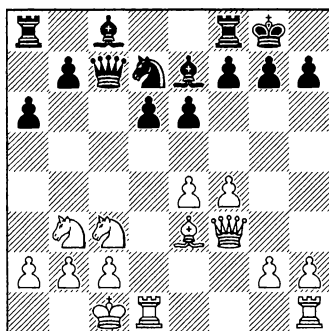


6...♙c6

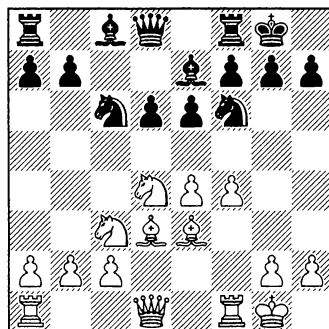
Вопрос: Почему черные остановили свой выбор на этом ходе?

Ответ: Ходы наподобие 6...a6 или 6...♙e7 также весьма неплохи, но раз уж белые не защитили коня d4, имеет смысл напасть на него.

7 ♙e3 ♙e7 8 0-0 0-0 9 f4



Партия А. Витолиныш – В. Епишин, Даугавпилс 1989, продолжалась следующим образом: 13 f5 b5 14 a3 ♗b8 15 g4 ♘e5 16 ♖g3 a5 17 g5. Как будто бы белые получили нешуточную атаку. Однако черные хладнокровно воспользовались оборонительной идеей, которую следует запомнить: 17...♗e8! 18 f6



Задание: Какой ход вы бы сделали в этом положении? а) 9...а6; б) 9...е5; с) 9...♘xd4.

Ответ: Конечно, приемлемы все три хода, но Андерссон добивается преимущества небольшой тактической операцией:

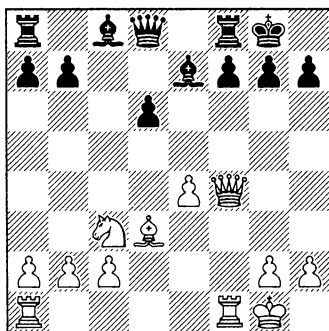
9...♘xd4 10 ♔xd4 e5! 11 ♔e3

После 11 fxe5 dxe5 12 ♔xe5 ♘g4! черные выигрывают качество после 13 ♔f4 ♚b6+ 14 ♔h1 ♘f2+ 15 ♚xf2 ♚xf2.

11...♘g4

Одна из причин, по которой слона развивают на e2 — контроль за пунктом g4. Теперь же черные получают преимущество двух слонов.

12 ♚f3 ♘xe3 13 ♚xe3 exf4 14 ♚xf4



Вопрос: Как здесь сыграть черным?

Ответ: 14...♔f6!

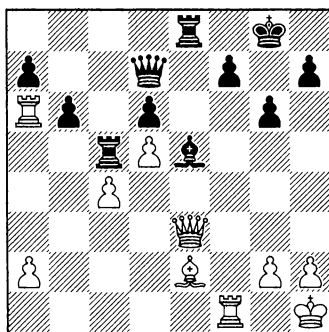
Как и ожидалось, Андерссон знает, как располагать фигуры. Чернопольный слон поможет черным получить отличную партию. На e5, контролируя всю доску, он смотрится лучше, чем на e7.

После 14...♚b6+ 15 ♔h1 ♚xb2 16 ♘d5 разница в активности между сторонами очевидна. Белые отыгрывают пешку на d6 и стоят лучше после 16...♔d8 17 ♚xd6 ♔e6 18 ♚fb1!

15 ♚d2 ♔e6 16 ♘d5

Или 16 ♔h1 ♚c8 17 ♘d5 ♔xb2 18 ♚ab1 ♔xd5 19 exd5 ♔c3, и у черных остается лишняя пешка и более активный слон после того, как они пойдут ...g6, ограничивая слона d3. На доске разнопольные слоны, но это не так важно ввиду наличия тяжелых фигур.

16...♔xb2 17 ♚ab1 ♔d4+ 18 ♔h1 b6 19 c4 ♔e5 20 ♚e3 ♚c8 21 ♚b3 g6 22 ♚a3 ♚d7 23 ♔e2 ♚c5 24 ♚a6 ♔xd5 25 exd5 ♚e8



Посмотрите, как технично Андерссон реализует свой перевес – как правило, это весьма впечатляющее зрелище.

26 ♖g5 ♙g7 27 ♙d3 ♜e5 28 ♜f4
 ♜e7 29 ♜f2 ♜c8 30 ♜a3 ♜e8 31
 ♙b1 ♜e2 32 ♜f3 ♜e1 33 ♙c2 ♜xf1+
 34 ♜xf1 ♜e2 35 ♙d3 ♜d2 0-1

И на этом я предоставляю

вам возможность отправляться в шахматные джунгли, вооружившись Схевенингенской системой.

Удачи! Но, прежде чем мы закончим, еще несколько упражнений, чтобы закрепить ваши познания и понимание ключевых идей «схевенингена»!

Глава девятая

Дополнительные упражнения

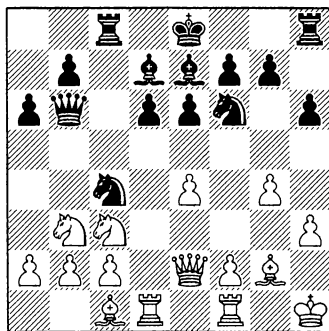
Надеюсь, что партии и идеи, с которыми вы познакомились в книге, дали вам стимул взять Схевенингенскую систему на вооружение. А может быть, вы улучшите свои результаты в игре, если и раньше применяли этот дебют.

Разумеется, очень легко забыть то, что вы прочитали, особенно если вы практикуе-

те чтение шахматных книг во время 20-минутной поездки на электричке на работу или домой! Поэтому ниже приведены упражнения, которые напомнят вам о ключевых идеях и планах черных. Также эту главу полезно почитать перед турнирной партией, чтобы подготовиться.

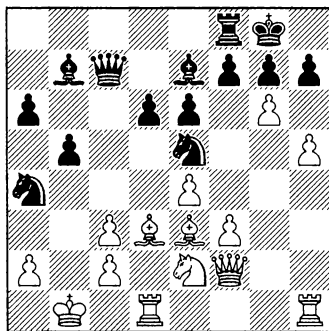
Удачной проверки!

Упражнение 1



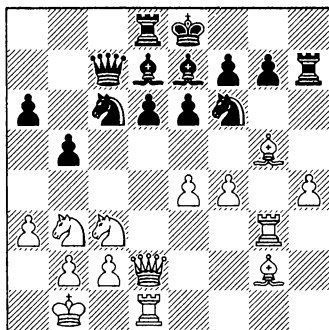
Как черным следует играть?

Упражнение 2



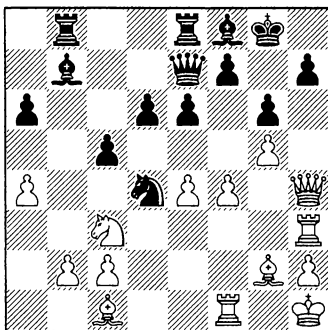
*Белые только что сыграли 19 гб.
Как противостоять пешечному
штурму?*

Упражнение 3



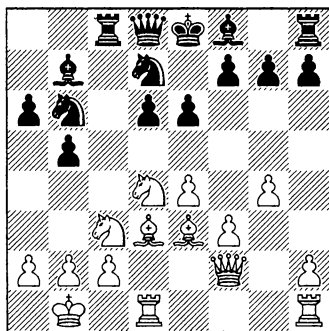
Черным стоит рассмотреть 18... $\text{g}8$, но какой жертвы фигуры следует опасаться после этого хода?

Упражнение 5



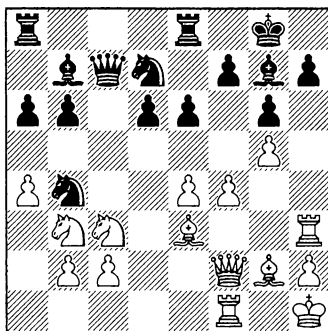
Какую ключевую идею использовали черные, чтобы защититься от атаки по вертикали «h»?

Упражнение 4



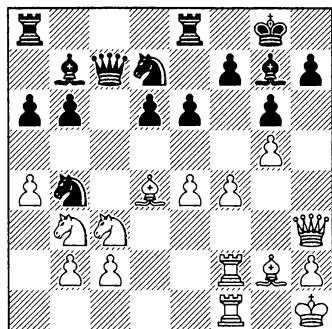
Белые только что сыграли 13 $\text{f}2$. Каков типичный план действий за черных?

Упражнение 6



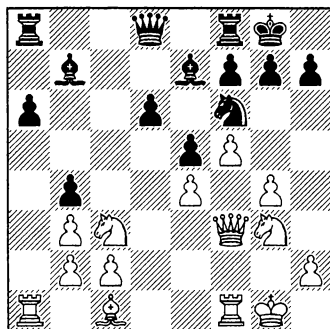
Белые только что сдвоились на вертикали «f». Какая защитная идея поможет черным поддержать пешку f7?

Упражнение 7



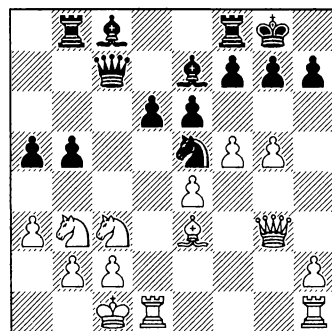
Белые предложили разменять слонов. Годится ли тут $21...e5$?

Упражнение 9



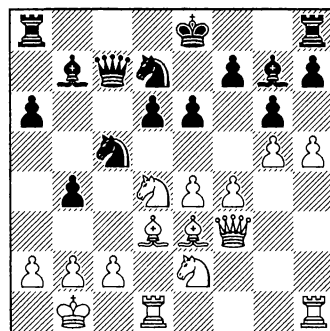
Если белые сыграют здесь $16 \text{ h}2$, как черным отразить атаку соперника на королевском фланге?

Упражнение 8



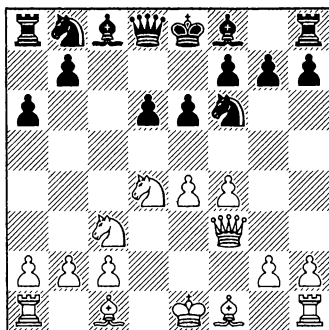
Последним ходом белые продвинули пешку «g», угрожая f6. Какое оборонительное построение следует избрать черным?

Упражнение 10



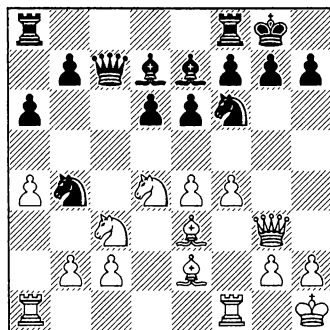
Белые только что сыграли $16 \text{ h}5$. Следует ли черным рокировать на королевский фланг или нужно избрать другое решение?

Упражнение 11



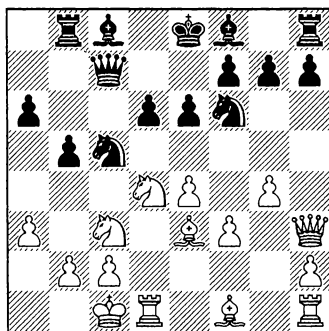
Ход черных. Как черные часто пытаются прогнать коня d4 в подобной ситуации?

Упражнение 13



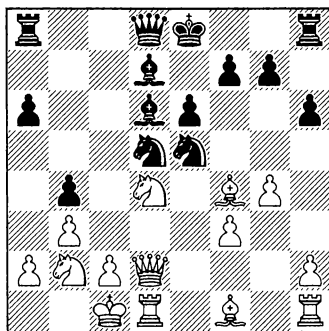
Какой типичный защитный ход следует сделать черным?

Упражнение 12

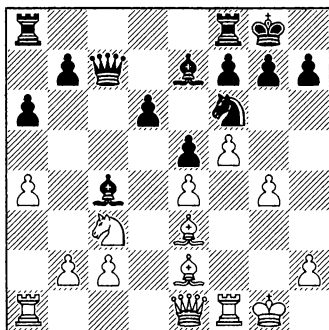


Начинать атаку путем 12...b4 или предпочесть профилактическое 12...fd7?

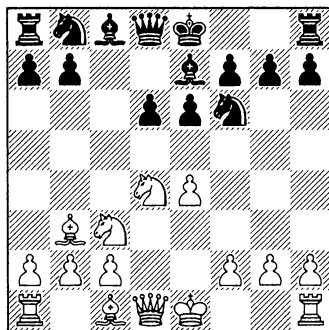
Упражнение 14



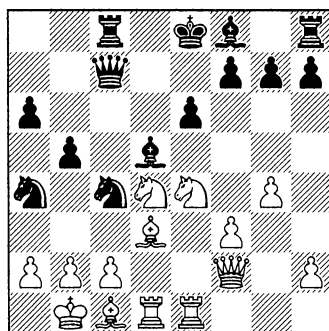
Какой типичный трюк (которого нам следует опасаться) имеется здесь у белых?

Упражнение 15

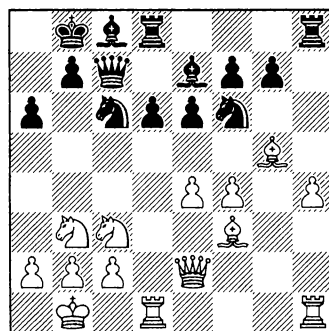
После 15 g4 белые хотят устроить пешечный штурм на королевском фланге, и на повестке дня g5. Как черным противостоять этому?

Упражнение 17

Куда черным развить ферзевого коня – на а6 или на d7?

Упражнение 16

Какой ключевой тактический удар должны применить черные, чтобы прорваться?

Упражнение 18

Как черным ослабить давление, которое на них оказывают?

Глава десятая

Ответы к Дополнительным упражнениям

Упражнение 1

К. Хазнедароглу – А. Кунте, Пекин 2008 (см. примечания к 11-му ходу белых в партии Бузети – Ковачевич в Главе 3).

Здесь черные сыграли 15...g5!, останавливая f4. Затем они организовали сильную атаку после 16 ♔d4 ♚c7 17 ♖d2 ♗e5 18 ♘f3 h5!, используя пешку g4 как мишень.

Упражнение 2

Взято из примечаний к 18-му ходу белых в партии С. Мовсесян – Г. Каспаров (Глава 1).

Типичная защитная идея черных в подобных позициях – это на 19 g6 ответить 19...fxg6 20 hxg6 h6!, закрывая вертикаль «h», так же как и линию «g».

Упражнение 3

Эта позиция возникла во встрече С. Понизил – И. Сточек, Словацкая Лига 2011. См. примечание к 9-му ходу черных в Главе 3 (партия Фиер – Пономарев).

После 18...♗c8 черным пришлось рассмотреть ход 19 ♖d5?!. Идея в том, чтобы после 19...exd5 20 exd5 вскрыть вертикаль «e» напротив черного короля. Здесь эта тематическая жертва некорректна, но привела к сложной позиции.

Упражнение 4

Конечно, эта позиция возникла в партии Мовсесян – Каспаров, и позднее то же случилось во встрече Э. Ллобелл Кортелл – Р. Пономарев, командное первенство Испании 2006.

У черных есть типичная

жертва качества 13...♙xc3! 14 bxc3, эффектно вскрывая позицию белых на ферзевом фланге.

Может последовать ...♞c7 и ...♘a4, атакуя пункты b2 и c3, не говоря уже о дальнейшем ...0-0 и ...♗c8. У черных великолепные долговременные шансы на атаку.

Упражнение 5

Мы рассматривали эту позицию в примечаниях к 20-му ходу черных в партии Карпов – Каспаров.

Тут у черных есть 24...h5!, и если 25 gxh6, то 25...♞xh4 26 ♗xh4 ♘h7!. Теперь собственная пешка белых на h6 прикрывает вертикаль «h».

Упражнение 6

Позиция возникла в партии Милош – Фиер, Бразилия 2009 (см. примечание к 17-му ходу белых в партии Огард – Гордон в Главе 2).

Черным следует играть в стиле Каспарова, а именно 21...♗e7!, чтобы на 22 ♗d4 ответить 22...e5 23 fxe5 ♗xe5, и поле f7 защищено ладьей e7.

Упражнение 7

Положение на доске взято из примечаний к 19-му ходу белых в партии Огард – Гордон.

Черные могут пойти 21...e5!, так как жертва пешки после 22

fxe5 ♘xe5 23 ♗xe5 ♗xe5 24 ♗xf7 ♗e7! 25 ♗xe7 ♞xe7 дает им хорошую игру: поля c2, e4 и g5 являются мишенями, и пара слонов хороша в этой открытой позиции.

Упражнение 8

Позиция взята из партии А. Витолиньш – В. Епишин, Даугавпилс 1989 (см. примечания к 6-му ходу белых в поединке Дурао – Андерссон).

Черные могут защититься путем 17...♗e8 18 f6 ♗f8!. Это обеспечивает оборону королевского фланга и, в частности, безопасность пешки g7. Черным не стоит бояться варианта 19 fxcg7 ♗xcg7, так как их слон вступает в игру по большой диагонали. И что еще важнее, пешечную структуру королевского фланга по-прежнему трудно разрушить, поскольку вертикаль «g» не вскрыта.

Упражнение 9

Белые могли сыграть 16 ♘ce2 в партии А. Васкес Торрес – М. Шуба, Колладо Вилальба 2009 (Глава 5).

Черные должны играть 16...d5!. Как правило, лучше всего отвечать на фланговую атаку при помощи удара в центре. Черные вскрывают позицию для слонов, и белые могут пожалеть о своем раннем выпаде g4, когда позиция вскрыется.

Упражнение 10

Позиция взята из партии Ю. Полгар – Л. Полугаевский, Аруба 1991 (м/5), см. примечания к 11-му ходу черных в Главе 7.

Черным следует предпочесть 16...♙g8! 17 ♖g3 0-0-0. И теперь пешечный штурм белых на королевском фланге и вполовину не столь опасен, как у противника.

Упражнение 11

Партия Э. Мортенсен – К. Хансен, Копенгаген 1995 (Глава 7).

После 7...♗b6! 8 ♖b3 ♗c7 любая атакующая схема за белых будет не столь убедительна, ведь на b3 конь дальше от королевского фланга, чем на d4.

Упражнение 12

Позиция из встречи В. Мейерс – Л. ван Вели, Дирен 1999 (Глава 4).

Правильно 12...♗fd7, так как 12...b4? допускает 13 axb4 ♗xb4 14 g5 ♗fd7 15 g6!. Вдруг черные оказались в большой беде – к примеру, уже ведет к разгрому 15...♗b6 16 ♗xh7!!.

Упражнение 13

Партия М. Баррон – С. Гангулы, Эдмонтон 2009 (Глава 2).

Путем 13...♗h8! черные избегают будущих связей с идеями f5

и ♗h6. Теперь можно играть как обычно, без постоянных опасений по поводу этого атакующего замысла.

Упражнение 14

Из примечаний к 14-му ходу черных в партии Алмаши – Чепаринов (Глава 4).

Здесь у белых имеется 16 ♗f5!, и все легкие фигуры черных в центре становятся мишенями. Конь f5 атакует пункты d6 и g7, и брать его нельзя, потому что последует 17 ♗xd5 со страшными угрозами.

Упражнение 15

Эта позиция рассматривалась в примечаниях к 13-му ходу черных (Ефименко – Нгуень Ван Хай в Главе 2).

Проводится центральный подрыв 15...d5! – к примеру, 16 g5 ♗xe4 17 ♗xe4 dxe4 18 f6 ♗c5!, и черные стоят отлично.

Упражнение 16

Положение взято из партии М. ван Виссен – И. Чепаринов, Андорра 2002 (см. примечания к 12-му ходу белых во встрече Корнеев – Сашикиран в Главе 4).

Защита белого короля рушится после 19...♗xb2!, и в случае 20 ♗xb2 ♗xb2 21 ♗xb2 ♗xe4 22 ♗xe4 ♗c3+ 23 ♗b1 ♗a3! черные матают на b2.

Упражнение 17

Партия И. Томба – С. Федорчук, Порто Сан-Джорджо 2007 (Глава 7).

Черные должны сыграть 7...♖a6, чтобы привести коня на с5. Напротив, 7...♖bd7? допускает 8 ♗хе6!, поскольку слон с8 больше не прикрывает это поле. После форсированного 8...fxе6 9 ♖хе6 ♖a5 10 ♖хg7+ ♗f7 11 ♖f5 у белых три пешки за фигуру, а

черный король в ближайшем будущем не найдет себе безопасной гавани.

Упражнение 18

Партия Ки Цзянчуань – У. Андерссон, Буэнос-Айрес 1978 (Глава 3).

Сыграв 17...♖g8!, черные угрожают ходом ...f6, ловя слона на g5. После размена чернопольных слонов положение черных несколько свободнее.

Указатель вариантов

1 e4 c5 2 ♘f3 e6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4
 ♘f6 5 ♖c3 d6, и теперь:

A) 6 ♗e2

B) 6 g4

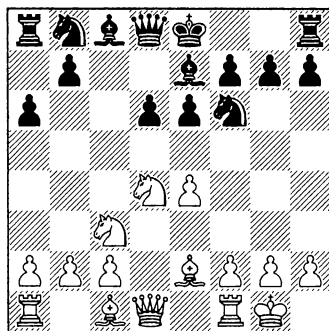
C) 6 ♗e3

D) Другие варианты на 6-м ходу

A) 6 ♗e2 a6 7 0-0

7 ♗e3 ♗e7 8 f4 ♗c6 9 ♖d2 – 37

7...♗e7



8 ♗e3

8 f4 0-0

9 ♖h1 – 41

9 ♗f3 – 47

8...0-0 9 f4 ♗c6 10 a4

10 ♖e1 – 50

10 ♖h1 – 57

10...♖c7 11 ♖h1

11 ♖e1 – 62

11...♗d7

11...♗e8 – 25

12 ♗b3

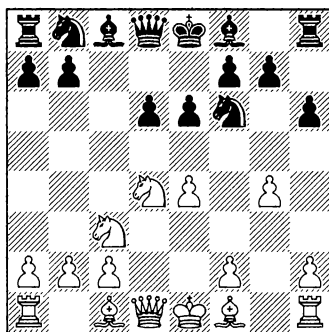
12 ♖e1 – 68

12...b6 13 ♗f3 ♗fe8

14 g4 – 72

14 ♖d2 – 77

B) 6 g4 h6



7 h4

7 h3 ♗c6 8 ♗e3

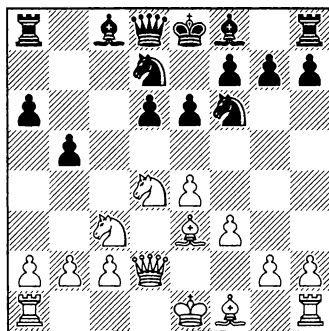
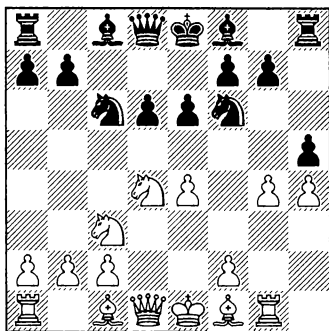
8...a6 – 102

8...♗d7 – 106

7 ♗g2 – 111

7 g5 – 116

7...♗c6 8 ♗g1 h5

**9 g5**

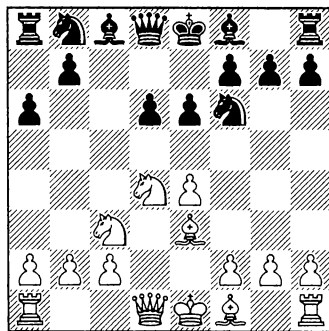
9 g5 – 82

9... ♖xh5 10 ♙g5 ♜f6

11 ♜g3 – 88

11 ♜d2 – 93

11 ♙e2 – 97

C) 6 ♙e3 a6**7 f3**

7 ♜f3 – 121

7 g4 – 126

7...b5 8 ♜d2

8 a4 – 132

8 g4 – 136

8... ♜bd7**9 0-0-0**

9 g4 ♜b6 10 a4 – 158

9... ♙b7 10 g4 ♜b6 11 ♜f2

11 g5 – 143

11... ♜fd7

12 ♜b1 – 18

12 h4 – 150

12 ♙d3 – 153

D) 6 ♙c4

6 g3 ♙e7 (6... ♜c6 – 31) 7 ♙g2

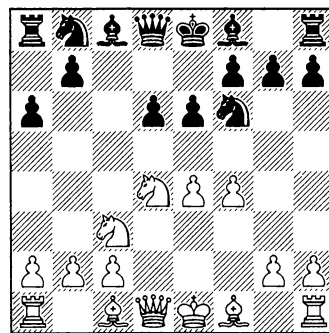
0-0 8 0-0 ♜c6

9 ♜e1 – 176

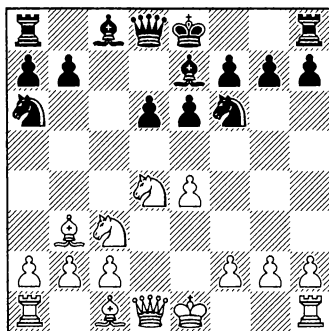
9 ♙e3 – 179

9 ♜xc6 – 182

6 f4 a6



- 7 ♖f3 (7 ♗d3 – 194; 7 ♗e3 – 12)
 7... ♗b6 8 ♘b3 ♗c7 9 g4 b5 10
 g5 ♘fd7 11 ♗d3 ♗b7
 12 ♗e3 – 188
 12 a3 – 191
 6 ♗g5 ♗e7
 7 f4 – 199
 7 ♗d2 – 203
 6 ♗d3 – 206
 6... ♗e7 7 ♗b3
 7 ♗g5 – 172
 7... ♘a6



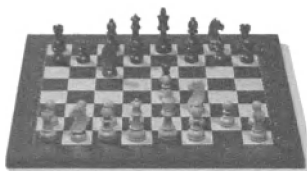
- 8 f4**
 8 ♖f3 – 164
8... ♘c5 9 ♖f3 0-0
 10 0-0 – 167
 10 ♗e3 – 166

Указатель партий, приведенных полностью

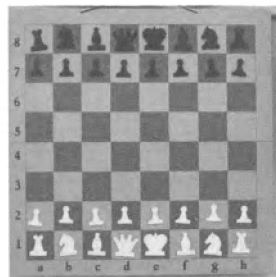
Адамс – ван Вели	47
Алмаши – Чепаринов	136
Андриасян – ван Вели	179
Анисимов – Белов	37
Баррон – Гангулы	68
Бузети – Ковачевич	105
Ван дер Вейде – ван Вели	187
Ван Кампен – Попильски	126
Васкес Торрес – Шуба	166
Виллемье – Д’Коста	142
Дурао – Андерссон	206
Ефименко – Нгуень Ван Хай	62
Жанг – Риордан	132
Жироян – Насута	172
Закурдяева – Зуриель	149
Имс – Д’Коста	97
Камский – Мамедьяров	50
Карпов – Каспаров	24
Ки Цзянчуань – Андерссон	116
Ковалевская – Витюгов	182
Корнеев – Сашикиран	152
Купрейчик – Р. Ибрагимов	81
Ли Шилонг – Эльвест	169
Мантовани – Цебало	175
Мартинес Дуани – Фиер	76
Мейерс – ван Вели	121
Метц – Дао Тьен Хай	203
Мовсесян – Каспаров	17

Мортенсен – К. Хансен	191
Огард – Гордон	71
Ю. Полгар – Полугаевский	194
Симачек – Мовсесян	199
Томассен – Цебало	92
Томба – Федорчук	163
Фиер – Пономарев	86
Филев – Николов	41
Хазнедароглу – Навара	102
Хаслингер – Д’Коста	158
Цешковский – Каспаров	31
Шибаревич – Каспаров	57
Шорт – Соколов	111
Юдасин – Каспаров	11

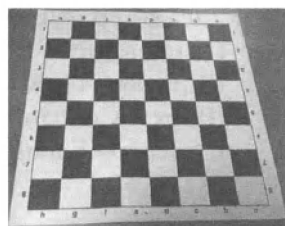
RUSSIAN CHESS HOUSE
предлагает шахматный инвентарь
оптом и в розницу:



**Шахматы
стаунтоновские в
ассортименте**



**Шахматные и
демонстрационные
доски**



Шахматные часы



Шахматные столы



**Шахматы
пластмассовые**



Более 6000 наименований на нашем сайте WWW.CHESSM.RU

Тел.: 8 (495) 963-8017

пн.-пт. 11:00-18:00

murad@chess-m.com, andy-el@mail.ru



СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. СХЕВЕНИНГЕН
ЛОРЕН Д'ЮКОСТА

ISBN 978-5-94693-498-5
9 785946 934985

