



**ШАХМАТНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**



Александр РАЕЦКИЙ, Максим ЧЕТВЕРИК

ШАХМАТЫ

Озадачь соперника в дебюте



Издательство
«РУССКИЙ ШАХМАТНЫЙ ДОМ»
представляет



www.chessm.ru

Серия «Шахматный университет»:

- 1 А. Карпов «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ЗАЩИТУ КАРО-КАНН»
- 2 А. Карпов, А. Мацукевич «ОЦЕНКА ПОЗИЦИИ И ПЛАН»
- 3 А. Нимцович «МОЯ СИСТЕМА»
- 4 «ДВА ТУРНИРНЫХ ТРИУМФА АЛЕХИНА. САН-РЕМО 1930, БЛЕД 1931»
- 5 «ТРЕТИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР»
- 6 «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ-РАЗРЯДНИКОВ. I РАЗРЯД – КМС»
- 7 «ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ ШАХМАТИСТОВ-РАЗРЯДНИКОВ. II–I РАЗРЯД»
- 8 Н. Калиниченко «ДЕБЮТНЫЙ РЕПЕРТУАР АТАКУЮЩЕГО ШАХМАТИСТА»
- 9 Н. Калиниченко «ДЕБЮТНЫЙ РЕПЕРТУАР ПОЗИЦИОННОГО ШАХМАТИСТА»
- 10 И. Одесский «НЕВОЗМОЖНОЕ НАЧАЛО»
- 11 А. Нимцович «МОЯ СИСТЕМА НА ПРАКТИКЕ»
- 12 Е. Свешников «ВЫИГРЫВАЙТЕ ПРОТИВ ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТЫ»
- 13 А. Карпов, М. Подгаец «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. АТАКА ПАНОВА»
- 14 А. Карпов, М. Подгаец «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. ЗАКРЫТАЯ И ГАМБИТНАЯ СИСТЕМЫ»
- 15 А. Панченко «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ШАХМАТНЫХ ОКОНЧАНИЙ»
- 16 А. Карпов «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО»
- 17 Е. Свешников «СИЦИЛИАНСКАЯ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ» Т. 1
- 18 Г. Богданович «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. ВАРИАНТ РУБИНШТЕЙНА»
- 19 А. Карпов, Н. Калиниченко «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ» Т. 1
- 20 И. Липницкий «ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ ШАХМАТНОЙ ТЕОРИИ»
- 21 А. Котов «КАК СТАТЬ ГРОССМЕЙСТЕРОМ»
- 22 А. Морозевич, В. Барский «ЗАЩИТА ЧИГОРИНА ПО МОРОЗЕВИЧУ»
- 23 Е. Свешников «СИЦИЛИАНСКАЯ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ» Т. 2
- 24 А. Котов «ТАЙНЫ МЫШЛЕНИЯ ШАХМАТИСТА»

- 25** А. Карпов, Н. Калиниченко «ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК» Т. 1
- 26** А. Карпов, Н. Калиниченко «ДЕБЮТ ФЕРЗЕВЫХ ПЕШЕК» Т. 2
- 27** А. Карпов, Н. Калиниченко «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ» Т. 2
- 28** А. Карпов, Н. Калиниченко «СЕКРЕТЫ РУССКОЙ ПАРТИИ» Т. 3
- 29** И. Одесский «ИЗУМИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ВМЕСТЕ С b2-b3»
- 30** Э. Гуфельд «ИСКУССТВО СТАРОИНДИЙСКОЙ ЗАЩИТЫ»
- 31** М. Тайманов «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА МАРКА ТАЙМАНОВА»
- 32** А. Карпов «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ЗАЩИТУ КАРО-КАНН»
- 33** А.Котов «УЧЕБНИК ШАХМАТНОЙ СТАРТЕГИИ»
- 34** В. Корчной, В. Оснос «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. АТАКА РАУЗЕРА»
- 35** И. Михайлова «СТРАТЕГИЯ ЧЕМПИОНОВ. МЫШЛЕНИЕ СХЕМАМИ»
- 36** А. Белявский, А. Михальчишин, О. Стецко
«СТРАТЕГИЯ ИЗОЛИРОВАННОЙ ПЕШКИ»
- 37** Д. Нанн «СЕКРЕТЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ШАХМАТ»
- 38** В. Попов «ШАХМАТЫ: РАБОТА НАД ОШИБКАМИ»
- 39** А. Суэтин «ШАХМАТЫ: ИСКУССТВО СЕРЕДИНЫ ИГРЫ»
- 40** А. Карпов, Н. Калиниченко «ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ. ОТКРЫТЫЙ ВАРИАНТ»
- 41** М. Марин «УЧИТЕСЬ У ШАХМАТНЫХ ЛЕГЕНД» Т. 1
- 42** М. Марин «УЧИТЕСЬ У ШАХМАТНЫХ ЛЕГЕНД» Т. 2
- 43** «ТРИУМФ АЛЕХИНА В БАДЕН-БАДЕНЕ»
- 44** В. Корчной, А. Калинин «ПРОГУЛКИ С ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТОЙ» Т. 1
- 45** Я. Тимман. «ШАХМАТЫ. УРОКИ СТРАТЕГИИ»
- 46** А. Раецкий, М. Четверик «ПРИНЯТЫЙ ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ»
- 47** И. Бердичевский «ИГРАЙТЕ 1... Кс6! »
- 48** Д. Нанн «ШАХМАТЫ. ПРАКТИКУМ ПО ТАКТИКЕ»
- 49** Я. Нейштадт «ВАШ РЕШАЮЩИЙ ХОД»
- 50** «НЕИЗВЕСТНОЕ ШАХМАТНОЕ НАСЛЕДИЕ ФИШЕРА»
- 51** А. Раецкий, М. Четверик «ШАХМАТЫ. ОЗАДАЧЬ СОПЕРНИКА В ДЕБЮТЕ»
- 52** Д. Нанн «ШАХМАТЫ. ПРАКТИКУМ ПО ТАКТИКЕ И СТРАТЕГИИ»
- 53** А. Карпов, Н. Калиниченко «УЧИТЕСЬ ИГРАТЬ ИСПАНСКУЮ ПАРТИЮ»
- 54** А. Карпов, М. Подгаец «ЗАЩИТА КАРО-КАНН. КЛАССИЧЕСКАЯ СИСТЕМА»
- 55** В. Корчной, А. Калинин «ПРОГУЛКИ С ФРАНЦУЗСКОЙ ЗАЩИТОЙ» Т. 2



**Шахматный
Университет** **51**



WWW.CHESSM.RU

Александр РАЕЦКИЙ

Максим ЧЕТВЕРИК

ШАХМАТЫ

Озадачь соперника

в дебюте

Russian Chess House

МОСКВА

2011

УДК 794
ББК 75.581
Р16

Раецкий А., Четверик М.

Р16 Шахматы. Озадачь соперника в дебюте. — М.: «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2011. — 272 с. (Шахматный университет).

ISBN 978-5-94693-133-5

У вас нет времени для изучения тысяч страниц дебютной теории?
Вы хотите уйти с магистральных путей, ошеломить противника и заставить его играть самостоятельно с самого начала?

Тогда эта книга для вас!

Известные российские теоретики гроссмейстер Александр Раецкий и международный мастер Максим Четверик открывают свои дебютные кладовые. Вниманию читателей предлагаются любимые и глубоко разработанные схемы авторов, с помощью которых они одержали немало ярких побед над сильными противниками! Вы сможете застать соперников врасплох, особенно в «быстрых» шахматах и блице. Большинство партий и анализов отсутствует в базах данных и дебютных руководствах, что повышает ценность книги.

УДК 794
ББК 75.581

У ч е б н о е и з д а н и е

Александр Раецкий, Максим Четверик

ШАХМАТЫ. ОЗАДАЧЬ СОПЕРНИКА В ДЕБЮТЕ

Редактор *Андрей Панях*

Художник *Владимир Кондратенков*

Компьютерная верстка *Андрей Ельков*

Подписано в печать 27.08.2010. Формат 60х90/16.
Гарнитура «Ньютон». Усл. п. л. 17,00. Тираж 2000 экз. Заказ 1563.

Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE» (директор Мурад Аманназаров)

Тел./факс: (495) 963-80-17

e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru

<http://www.chessm.ru> — Интернет-магазин

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие «Правда Севера».

163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Тел./факс (8182) 64-14-54, тел.: 65-38-78, 65-37-65, 20-50-52

E-mail: zakaz@ippps.ru, www.ippps.ru,

ISBN 978-5-94693-133-5 © Раецкий А., Четверик М., 2011
© Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2011

От авторов

Теория самых модных схем сейчас обновляется на третьем, а то и четвертом десятке ходов. Основные потребители дебютных монографий – кандидаты в мастера и перворазрядники. Среди них не так много охотников загружать мозги явно избыточной информацией. Отсюда понятно стремление отклониться от магистральных путей как можно раньше и склонность к выбору подзабытых вариантов. Вопреки мнению официальной теории, эти варианты подчас не хуже «продвинутых». Даже объективные недостатки подобных диковин не должны отпугивать от практических испытаний – ведь помимо классического контроля времени есть еще рапид и блиц.

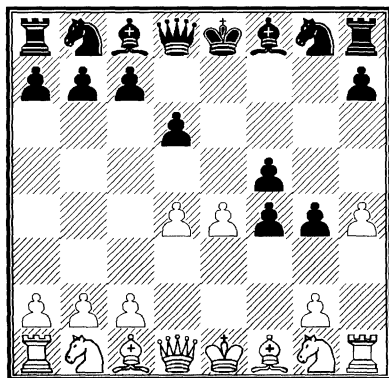
В данной работе представлено 11 дебютных систем. Авторы играют белыми строже, нежели черными, и на десяток схем за черных приходится единственная за белых (французская с ♔d1-g4 в главе 6). Семь глав созданы Александром Раецким и четыре – Максимом Четвериком. Широко использованы партии и анализы, ранее не публиковавшиеся.

Авторы придерживаются формы изложения, идентичной прежним русскоязычным трудам «Каталонское начало» и «Принятый ферзевый гамбит» – комментированные партии, иллюстрирующие отдельные линии системы. Если поединки не выходят за пределы 30 ходов, то они помещены полностью, в противном случае «обрезаны» в момент, когда течение борьбы не имеет более отношения к дебюту. Не пренебрегая компьютерными рецептами, мы старались не злоупотреблять конкретными вариантами и отдавали предпочтение объяснениям. Объяснить расстановку сил и планы сторон – все равно как нанять лоцмана в незнакомых водах редких систем.

Глава 1

Королевский гамбит

Вариант 2...e4 3.♘f3 d6 4.d4 g5 5.h4 g4 6.♘g1 f5



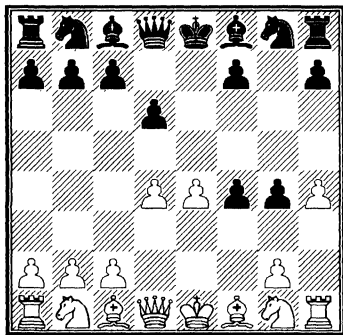
1.e2-e4 e7-e5
2.f2-f4 e5xf4
3.♘g1-f3 ...

Славный Королевский гамбит в середине XIX века стал достоянием истории. Казалось бы, самому романтичному дебюту уготовано забвение, но на счастье его стал применять претендент на шахматную корону Борис Спасский. В самом первом поединке Спасский — Фишер (Мар-дель-Плата 1960) встретилось 3...g5 4.h4 g4 5.♘e5

♘f6 6.d4 d6 7.♘d3 ♘xe4 8.♙xf4 с многократно подтвержденной на практике компенсацией за пешку. «Поражение в этой партии, — писал Фишер, — заставило меня искать “опровержение” Королевского гамбита, которое я опубликовал в “American Chess Quarterly”. Правильно 3...d6!». Хотя анализы канули в Лету, а случая проверить их на практике американцу так и не представилось, 3...d6 стали именовать защитой Фишера.

3... d7-d6
 4.d2-d4 g7-g5
 5.h2-h4 g5-g4
 6.♘f3-g1 ...

В «быстрой» партии Морозевич – Каспаров (Париж 1995) белые отвергли это главное продолжение в пользу забракованного теорией 6.♘g5?! После 6...h6 (6...f6!?) 7.♘xf7 ♔xf7 8.♙xf4 ♙g7 9.♙c4+ ♔e8 10.0-0 ♘c6 11.♙e3 ♚xh4 12.♚f7 ♚h7 нет реальной компенсации за фигуру. Осталось загадкой, какой именно ответ на 6.♘g1 планировал 13-й чемпион мира в защите имени 11-го чемпиона.



Табия защиты Фишера. Здесь играли 6...♙e7, 6...f3, 6...♘f6, 6...♚f6, 6...♙h6 (от менее употребительного к более). Черным очень мешает мощный пешечный центр соперника, а подчас дает о себе знать слабая пешка f7. В партии Шевченко – Раецкий (Таллин 1992) черных прямо за доской осенила парадоксальная идея обратиться к благо –

таранить потенциальной мишенью вражеский центр.

6... f7-f5!?

Манипулировать одними пешками вроде бы дико, но ведь и у белых нет развитых фигур! Черные выводят объект атаки из своего тыла, завязывая узел напряжения e4-f5 в районе демаркационной линии.

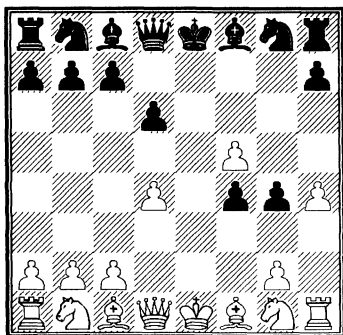
Согласно базе данных, партия Шевченко – Раецкий не премьера (нас опередили Метц и Хельд, Вена 1980). Но она была опубликована в «Информаторе» и послужила толчком к практическим испытаниям. Прежде мой выбор защит против королевского гамбита был хаотическим, а после таллинского поединка я отстаивал исключительно собственную идею 6...f5.

Игра разветвляется: 7.ef (партия 1), 7.♚e2 (партия 2), 7.♘c3 (партии 3-5). 7.♙xf4 ♘f6 8.♘c3 совпадает с 7.♘c3. Не заслуживает внимания 7.♙d3 fe 8.♙xe4, поскольку слон занимает центральное поле, предназначенное для коня. После 8...♘f6 9.♚e2 (9.♙d3 ♚e7+ 10.♚e2 ♘c6 11.c3 ♘h5) 9...♘xe4 10.♚xe4+ ♚e7 11.♚xe7+ ♙xe7 12.♙xf4 ♙f5 пара слонов определяет преимущество черных.

1. К.Цузе – Т.Михальчак
 Германия 1997

1.e2-e4 e7-e5
 2.f2-f4 e5xf4

3. ♖g1-f3 d7-d6
 4. d2-d4 g7-g5
 5. h2-h4 g5-g4
 6. ♗f3-g1 f7-f5
 7. e4xf5 ...



Размен лишь облегчает черным мобилизацию армии и не причиняет им никаких неудобств.

7... ♖d8-e7+

В случае 7... ♗xf5 8. ♗xf4 ♖e7+ (в отличие от 8... ♖e7+ 9. ♗e2 f3) белые смогут закрыться конем, не опасаясь потери фигуры. Впрочем, 9. ♗e2 ♗c6 10. ♗bc3 ♗b4 11. ♖c1 ♗f6 12. a3 ♗bd5 13. ♗xd5 ♗xd5 14. ♗g5 ♗f6 на руку скорее черным.

8. ♖d1-e2 ...

После 8. ♗e2 ♗xf5 9. ♗xf4 ♖e4 10. ♖d2 ♗c6 11. ♗c3 ферзь, само собой, уничтожит не пешку g2 (11... ♖xg2?? 12. ♖e3+ и 13. ♖h2 с поимкой ферзя), а пешку d4. Экскурсия ферзя за пешкой g2 гораздо успешнее при 9. ♗c3 ♗h6 10. ♗d5 ♖e4! 11. ♗xc7+ ♗d7 (11... ♗d8 исключает шах с b5,

но его и незачем исключать!) 12. ♗xa8 ♖xg2 13. ♗b5+ (13. ♗f3 gf 14. ♖xf3 ♖xf3 15. ♗xf3 ♗f6 непременно завершится гибелью коня a8) 13... ♗c6 14. d5 ♗f6 (14... ♗ge7!?) 15. dc+ bc 16. ♖d4 cb 17. ♖xa7+ ♗d8 18. ♖c7+ ♗e8 19. ♖b8+ ♗e7 19. ♖xh8. У белых на две ладьи больше, но фигуры заняли столь несуразные угловые стоянки, что черные выигрывают почти как угодно. Шахматы – не уголки!

8... ♗c8xf5

9. ♗c1xf4 ♗f5xc2

Лучше не брать пешку, а обозначить преимущество в развитии путем 9... ♗c6 10. c3 0-0-0.

10. ♗b1-c3 c7-c6

В варианте 10... ♗c6 11. ♗d5 ♖xe2+ 12. ♗xe2 0-0-0 13. ♗xg4+ ♗b8 14. ♗e2 ♗g7 белые отыграли пешку, но не достигли равенства из-за худшей пешечной структуры.

11. ♗e1-d2! ...

Форсирует размен ферзей в расчете потревожить отломившуюся от своих пешку g. Слабее 11. ♖c1 ♗f5 12. d5 ♗f6 13. ♖d1 c5 14. ♗b5 ♗d7, и пешечный перевес на ферзевом фланге вот-вот даст о себе знать.

11... ♖e7xe2+

12. ♗g1xe2 ♗c2-g6

13. ♖a1-e1 ♗e8-d7

14. h4-h5 ♗g6-f7

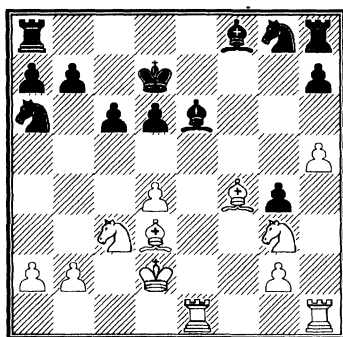
15. ♗e2-g3 ♗b8-a6

Следовало продолжать 15... ♗c7 и 16... ♗d7. Сейчас 16. ♗e2

♘h6 17.♘ge4 было бы очень неприятно для черных.

16.♙f1-d3 ♙f7-e6?

Необходимо было завершить маневр коня (16...♘b4 или 16...♘c7), устанавливая контроль над d5. Второе крыду упущение черных позволяет Цузе эффективно добиться преимущества.



17.d4-d5! ♙e6xd5

18.♙d3-f5+ ♚d7-d8?!

Меньшее из зол – эвакуация короля на ферзевый фланг после 18...♚c7 19.♘xd5+ cd 20.♞hf1 ♙h6 21.♙xh6 ♘xh6 22.♞e7+ ♚b6. Черные закончили развитие и, хоть сейчас и расстанутся с пешкой h7, кое-как блокируют вражескую h5.

19.♘c3xd5 c6xd5

20.♙f4-g5+! ♙f8-e7

21.♞e1xe7! ♘g8xe7

22.♞h1-e1 ♞h8-e8

Благодаря связке белым представлялась возможность победного броска пешки h – 23.h6! ♘b4 24.♙xh7 ♘bc6 25.♘f5 ♚d7 26.♘xe7 ♘xe7 27.♙d3, и путь в ферзи свободен.

2. А.Шевченко – А.Раецкий

Таллин 1992

1.e2-e4 e7-e5

2.f2-f4 e5xf4

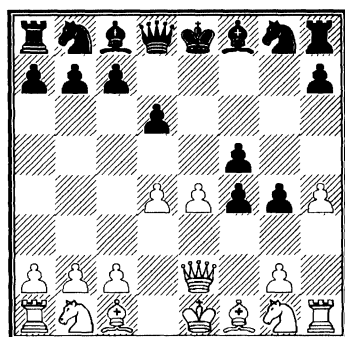
3.♘g1-f3 d7-d6

4.d2-d4 g7-g5

5.h2-h4 g5-g4

6.♘f3-g1 f7-f5

7.♚d1-e2?! ...



Соблазнительно вступить на вертикаль короля, однако здесь ферзь мешает войти в игру собственным фигурам.

7... ♘g8-f6

Скучноватое продолжение 7... fe 8.♚xe4+ ♚e7 9.♚xe7+ ♘xe7 10.♙xf4 ♙g7 11.c3 ♘bc6 также благоприятно для черных – равно как и острый вариант 7...♚e7 8.♘c3 ♘f6 9.e5 de 10.de ♘h5 11.♘d5 (Неффе – фон Бюлов, Гамбург 1997) 11...♚f7 12.♚c4 ♘a6 13.♘e2 ♙e6 14.♚a4+ c6 15.♘dx4 0-0-0 16.♘xh5 ♙b4+! 17.c3 ♘c5!

8.♘b1-c3 ♙f8-h6!?

Удерживая пешку f4, черные препятствуют нормальному развитию ферзевого слона. Скром-

ную задачу спокойного уравнения шансов решает 8...fe 9.♘xe4 ♘xe4 10.♖xe4+ ♕e7 11.♖xe7+ ♙xe7 12.♙xf4 ♙f5.

9.e4xf5+ ...

Как не надо разыгрывать королевский гамбит, продемонстрировали белые в партии Цузе – Раецкий (Биль 1994): 9.e5? de 10.♖xe5+? ♔f7 11.♙c4+ ♔g7 12.♖c5 ♖e8+ 13.♔d1 b6 14.♖a3 ♘c6 15.♘ge2 ♙b7, оставшись без пешки, без рокировки и без развита.

9... ♔e8-f7

10.♖e2-f2 ♖h8-e8+

11.♔e1-d1 ...

Лучше сыграть так сразу, чем под принуждением чуть позднее. Показателен красочный вариант 11.♘ge2 g3! 12.♖f3 ♘c6 13.♔d1 ♘e5! 14.de de+ 15.♖d3 ♙xf5 16.♖xd8+ ♖axd8+ 17.♔e1 ♙f8! (намечая 18...♙c5 и 19...♙f2X) — у белых лишний конь и при этом отсутствие мало-мальски сносных продолжений.

11... g4-g3

12.♖f2-f3 ♙c8xf5

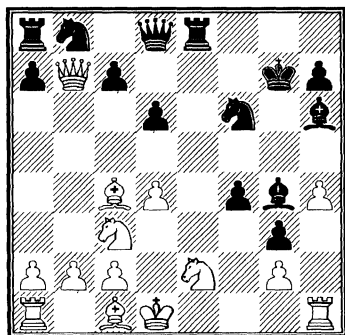
13.♙f1-c4+ ...

С практической точки зрения, защищать такую позицию — неблагоприятная и скорее всего невыполнимая работа. «Рыбка» предлагает 13.♖xb7 ♘bd7 14.♙d3 ♖b8 15.♖c6 ♖b6 16.♖a4 ♙g4+ 17.♘f3, но и это в пользу черных.

13... ♔f7-g7

14.♘g1-e2 ♙f5-g4

15.♖f3xb7 ...



15... d6-d5!

Отсекает ферзя от соратников. Как следствие, на белых накатывается новая волна атаки.

16.♙c4-d3 ♘f6-e4!

17.♖b7xa8? ...

Забавное совпадение: здесь же три года спустя оказались безвестные голландцы ван дер Коой и де Лаат. После 17.♙xe4 de 18.♔e1 (18.♖xa8? ♖xd4+ 19.♙d2 f3!) 18...♘d7 19.♘xf4? e3 20.♘fe2 ♖f6 21.♖f1 ♖xh4 22.♔d1 ♖f8 23.♔e1 ♙h5 белые прекратили сопротивление, однако при 19.♙xf4 ♙xf4 20.♘xf4 ♖b8 21.♖c6 ♖xb2 22.♘ce2 e3 гниловатую позицию все же можно как-то оборонять. Шевченко оставляет в живых смертоносного коня e4 и проигрывает столь же быстро, как и голландец.

17... ♘e4-f2+

18.♔d1-e1 ♘f2xh1

Ноне 18...♘xd3+? 19.cd ♖xe2+ 20.♘xe2 ♖e8 21.♔d2!, и король ускользает от расправы.

19.♖a8xd5 ♖d8xh4

20.♙d3-c4 ♔g7-h8!

- | | |
|------------|---------|
| 21. ♖d5-f7 | ♘g4-h5 |
| 22. ♖f7xc7 | ♞h1-f2 |
| 23. ♚e1-f1 | ♜h4-h1+ |
| 24. ♞e2-g1 | ♞f2-g4 |

Белые сдались.

3. А.Бальцар – А.Раецкий

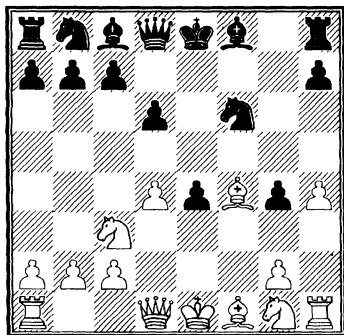
Гисен 1994

- | | |
|-----------|-------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. f2-f4 | e5xf4 |
| 3. ♞g1-f3 | d7-d6 |
| 4. d2-d4 | g7-g5 |
| 5. h2-h4 | g5-g4 |
| 6. ♞f3-g1 | f7-f5 |
| 7. ♞b1-c3 | ... |

Развитие легких фигур ферзевого фланга — единственный здравый план в создавшейся обстановке. Конечно, на 7...fe белые ответят не 8. ♞xe4?! ♖e7 9. ♖e2 ♞c6 10. c3 ♘f5 11. ♞f2 ♘h6 (без компенсации за пешку), а 8. ♘xf4 с переходом к основным вариантам.

- | | |
|-----------|--------|
| 7... | ♞g8-f6 |
| 8. ♘c1xf4 | f5xe4 |

Не проверялось на практике 8... ♞xe4?! 9. ♞xe4 fe, хотя дополнительный размен пары коней теоретически устраивает черных.



Еще одна развилка. Здесь рассматривается 9.g3, в партии 4 — 9. ♖d2, в партии 5 — 9.d5. 9. ♞ge2 можно увязать как с g2-g3, так и с ♖d1-d2, оказываясь в соответствующих разветвлениях.

- | | |
|---------|-----|
| 9.g2-g3 | ... |
|---------|-----|

Непривычное для королевского гамбита fianchetto слона, упирающегося в укрепленную пешку. Белые планируют быстрый захват вертикали «f» и, если получится, взрывное вскрытие линии «e».

- | | |
|------|-------|
| 9... | d6-d5 |
|------|-------|

Обнажает черные поля, что отчасти вынуждено. Мы еще убедимся в мощи продвижения на d5 белой пешки, и здесь 9... ♞c6 10. d5 ♞e5 11. ♖d4 ♖e7 12. 0-0-0 ♘f5 13. ♘b5+ ♖f7 14. ♘g5 обещает приличную инициативу за минимальный урон.

- | | |
|------------|--------|
| 10. ♞g1-e2 | c7-c6 |
| 11. ♘f1-g2 | ♘c8-e6 |

В замкнутой позиции стороны озадачены вопросом, в какую сторону рокировать. За белых сейчас заслуживало внимания 12. ♖d2 и 13. 0-0-0, сохраняя возможность h4-h5 (и, если позволят, h5-h6).

- | | |
|------------|--------|
| 12. 0-0 | ♘f8-e7 |
| 13. ♖d1-d2 | ♞b8-d7 |
| 14. ♖a1-e1 | ♖d8-b6 |

Напротив, черные планируют длинную рокировку — в случае 14... 0-0 15. ♘h6 ♖f7 16. ♞f4 ♘f5 17. ♞d1 появление коня на e3 станет для них неприятным.

- | | |
|------------|--------|
| 15. ♘f4-h6 | ♞f6-h5 |
|------------|--------|

Безусловно сильнее 15...0-0-0
16. ♖g7 ♜hg8 17. ♜h6 ♙f8! 18. ♙xf8
♜gxf8 – за пешку ничего нет.

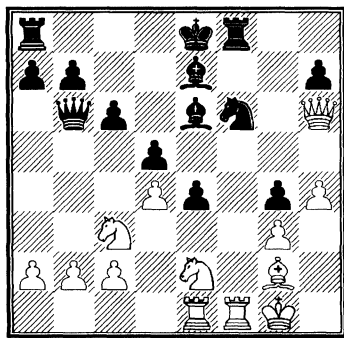
16. ♙h6-g5 ♘d7-f6

17. ♙g5xf6 ...

Поскольку контроль над
пунктом c5 утрачен, интересно
17. ♘a4 ♜c7 18. ♘c5 ♙f7 19. ♘f4 c
контригрой.

17... ♘h5xf6

18. ♜d2-h6 ♜h8-f8



19. ♙g2xe4!? ...

Обещанная взрывная жерт-
ва использует незащищенность
слона e6. В варианте 19. ♜f2 0-
0-0 20. ♜cf1 ♜xb2 21. ♜xf6 ♙xf6
22. ♜xf6 ♜xf6 23. ♜xf6 ♜e8 белые
легкие фигуры имеют жалкий
вид, и шансы только у черных.

19... d5xe4

20. ♘c3xe4 0-0-0!?

Возвращая лишнюю фигуру,
черные не остаются в накладе.
Тем не менее расставаться с
ней так скоро не стоило – после
20... ♜d8!? 21. ♜f4 ♙d7! (защита
от 22. ♜ef1) 22. ♘c5+ ♙xc5 23. dc
♘d5 24. ♜xh7+ ♙c8 или 24...

♜e7 25. ♜xe7+ ♙xe7 активность
белых носит временный харак-
тер.

21. ♘e4xf6 ♙e6-c4

22. ♘f6xg4 ...

Точнее 22. ♜g7!? ♙xf6 23. ♜xf6
♜xf6 24. ♜xf6 ♜xb2, чтобы отнять
у соперника превосходство двух
слонов.

22... ♜f8xf1+

23. ♜e1xf1 ♜b6xb2

24. ♜h6-e3?! ...

Бальцар очевидно не заме-
тил, что защищать коня необяза-
тельно. В случае 24. ♜xh7!
♙xe2 25. ♜f5+ ♜d7 26. ♘e5
♜xd4+ 27. ♜f2 белые получат
ладью с проходными против
двух слонов, и борьба может за-
кончиться как угодно. Даже при
сильнейшем 25... ♙b8 26. ♜e5+
♙d6 27. ♜xe2 ♙xc3 28. ♙g2 ♙c7
(28... ♙xh4? 29. ♙h3!) 29. ♜e4
дела белых не столь плачевны,
как в партии.

24... ♙e7-d6

25. ♘g4-f6 ♜b2xc2

26. ♜f1-f2 ♜c2xa2

27. ♘e2-c3 ♜a2-a1+

28. ♙g1-h2 ♙d6-b4

29. ♘f6-e4 ♜a1-a5

Черные реализовали лишнюю
пешку.

4. Й.Хектор – П.Леко

Копенгаген 1995

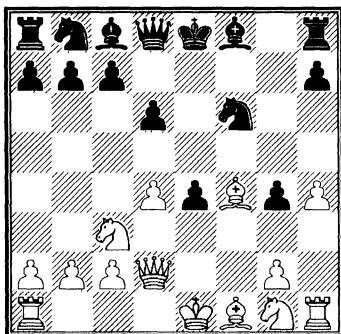
1.e2-e4 e7-e5

2.f2-f4 e5xf4

3.♘g1-f3 d7-d6

4.d2-d4 g7-g5

5. h2-h4	g5-g4
6. ♘f3-g1	f7-f5
7. ♘b1-c3	♘g8-f6
8. ♙c1xf4	f5xe4
9. ♖d1-d2	...



Последовательная подготовка длинной рокировки. Это продолжение встречалось чаще остальных.

9...	d6-d5
10. ♙f4-e5?!	...

Слон освобождает место для королевского коня. Несколько громоздкая расстановка легких фигур не имела ни малейшего успеха. Анализ Галлахера, 10. ♘b5 ♘a6 11. ♙e5 c6 12. ♖g5 ♙e7 13. ♘d6+ ♙f8(?) 14. ♖h6+ ♙g8 15. ♘xe4! (с выигрышем), не выдержал испытания «Рыбкой»: 13... ♙xd6 14. ♙xf6 ♖a5+ 15. c3 ♖f8 с явным преимуществом у черных. Между прочим, англо-швейцарский гроссмейстер — главный идеолог гамбита в конце XX века и автор книги с амбициозным названием «Как побеждать в королевском

гамбите». Тем интереснее, что столь авторитетный эксперт в Бадене (1995) сыграл против меня 1. ♘f3, а в Грехене (1999) — Дебют четырех коней...

Белым лучше всего продолжать 10. 0-0-0 c6 11. h5 (захватывает пространство и отнимает удобное поле у коня; 11. ♘ge2 ♘h5 12. ♙e5 ♖g8 13. ♘g3 ♘xg3 14. ♙xg3 ♙e6 15. ♙e2 ♘d7 выгодно скорее черным) 11... ♙e6 12. ♘ge2 ♘bd7 13. ♘g3 a5 14. ♙e2 a4. У каждой из сторон свои козыри: белые планируют давить по вертикали «f», у черных встречные шансы на ферзевом фланге.

10...	c7-c6
11. ♘g1-e2	♙c8-e6
12. ♘e2-f4	...

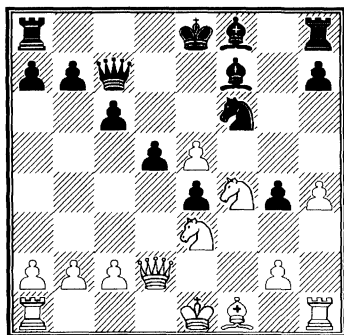
Пропускать вперед ферзя бесполезно ввиду жертвы качества — 12. ♖g5 ♘bd7 13. ♘f4 ♖e7! (менее ясно 13... ♙f7?! 14. ♖f5) 14. ♘h5 ♘xh5 15. ♙xh8 ♘g3 16. ♖g1 0-0-0. Вызволение слона с h8 будет стоить еще материала, как в примерном варианте 17. 0-0-0 ♖xg5 18. hg ♙e7 19. ♙f6 ♘xf6 20. gf ♙xf6 21. ♙e2 ♙g5+ 22. ♙b1 ♙e3 23. ♖ge1 ♙f2.

12...	♙e6-f7
13. ♘c3-d1?!	...

Шведский гроссмейстер безоглядно следует намеченной линии, явно недооценивая 16-летнего противника. Следовало рокировать и в ответ на ♘b8-d7 соглашаться на размен ♙e5xf6. У белых мизерная компенсация за

пешку, за что следует «поблагодарить» слона, не к месту откочевавшего на е5.

13... ♖b8-d7
14. ♘d1-e3 ♘d7xe5!
15. d4xe5 ♙d8-c7!



16. ♙d2-c3 ...
16. ♙d4 0-0-0! 17. ef ♙xf4
18. ♙xa7 ♙h6! проигрывало незамедлительно. Сейчас аналогичным результатом должен завершиться вариант Лeko 16... ♙b6!? 17. 0-0-0 ♙b4 18. ♙b3 ♙c5 19. ♘f5 ♙xb3 20. ab ♙g6, хотя длинная рокировка, возможно, еще сильнее.

16... 0-0-0
17. 0-0-0 ♘f6-h5

К рецепту Лeko 17... ♘d7 18. e6 ♙xf4 19. ed+ ♙c7 20. ♙xh8 ♙xe3+ 21. ♙b1 h5 добавлю более простое 17...c5 18.g3 d4 19. ♙a3 ♙xe5. Единственная трудность, которую испытывал в этой партии юный венгр — трудность приятного выбора.

18. ♘f4-e2 ...

После 18. ♘h5 ♙xh5 19. ♙e2

♙g7 20. ♘xg4 ♙xg4 21. ♙xg4+ ♙b8 или 20. ♙xg4+ ♙xg4 21. ♘xg4 ♙he8 в обмен на пешку g4 черные забирают на е5 и добивают соперника центральными пешками.

18... ♙f8-h6
19. ♙c1-b1 ♙h6xe3
20. ♙c3xe3 ♙c8-b8
21. ♙e3-g5 ♙h8-g8
22. ♙g5-f5 ♙f7-g6
23. ♙f5-g5 ♙d8-e8
24. ♙g5xg4 ♙c7xe5
25. ♙g4-g5 ♙e5xg5
26. h4xg5 ♙e8-e5
27. g2-g4 ♘h5-g7
28. ♘e2-f4 ♘g7-e6

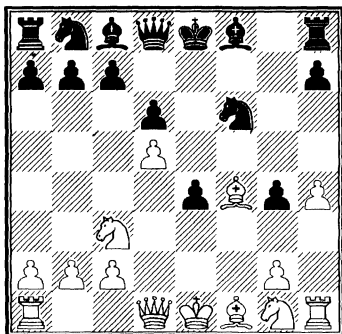
Белые сдались.

5. А. Федоров – З. Дымеши Пула 2001

Алексей Федоров — звезда белорусских шахмат и верный рыцарь Королевского гамбита. Только ему было суждено нанести моему изобретению два страшных удара...

1. e2-e4 e7-e5
2. f2-f4 e5xf4
3. ♘g1-f3 d7-d6
4. d2-d4 g7-g5
5. h2-h4 g5-g4
6. ♘f3-g1 f7-f5
7. ♘b1-c3 ♘g8-f6
8. ♙c1xf4 f5xe4
9. d4-d5!? ...

Мы убедились, сколь мало обещает ускоренная мобилизация белой армии. Отчасти потому, что белые упирались лбом в пешечную пару d5-e4. Закрады-



вается мысль загодя различить центральные пешки, попутно захватывая территорию и освобождая поле d4 для фигур. Впервые эта мысль посетила гроссмейстера Давида (против Алкерсига, Антверпен 1996) с дальнейшим 9... ♖bd7 10. ♗ge2 ♙g7 11. ♗d4 ♗f8 12. ♙b5+ ♙d7 13. ♗f5 ♖f7 14. ♗xg7 ♖xg7 15. 0-0 h6 16. ♙e3 ♗g6 17. ♙xd7 ♗xd7 18. ♗d4 ♗e5 19. ♗xe4 ♗xe4 20. ♗xe4 — белые отыграли пешку и не прочь заняться неприятельским королем. Конечно, маневр ♗b8-d7-f8 совсем не впечатляет.

9... ♙f8-g7

Ибрагимов против Федорова (Катринехольм 1999) стремился к размену слона: 9... ♗h5?! 10. ♙g5 ♙e7 11. ♙b5+ ♖f7? 12. ♗ge2 a6 13. 0-0+ ♖g8 (13... ♖g6 14. ♗xe4 ab? 15. ♗d3 ♖g7 16. ♗c3+ с выигрышем) 14. ♙a4 ♙xg5 15. hg ♗d7 16. ♗f4 ♗xf4 17. ♗xg4! ♗e5 18. ♗xf4 ♖g7 19. ♗xe4 b5 20. ♙b3 ♙d7 21. ♗f6 h5 22. ♗ae1, и черные сдались. Миниатюра случилась

вследствие пренебрежительного отношения к королю. Правда, при сильнейшем 11...c6 находится интересная тактика 12.dc bc 13. ♙xe7 ♗xe7 14. ♙xc6+! ♗xc6 15. ♗d5 с выгодным отыгрышем фигуры.

10. ♙f1-c4 ...

Федоров пока что развивает фигуру. Он знаком с партиями-предшественниками, в которых без большого успеха испытывалось 10.h5. После 10...h6 11. ♗d2 черным воспрещена короткая рокировка, и в поединке Матрос — Хектор (Стокгольм 1998) они спокойно готовили длинную: 11... ♗bd7 12. ♗ge2 ♗b6 13. ♗g3 ♗e7 14. ♙b5+ (14.0-0-0?) 14... ♙d7 15. ♗f5 ♗f8 16.0-0 0-0-0 17. ♙e3 (точнее 17. ♙xd7+ ♗xd7 18. ♙e3, сохраняя мощного коня на f5) 17... ♙xf5 18. ♗xf5 ♗e7 19.a4 a6 20. ♙e2 ♗bd7 с хорошей игрой. Горин против Шульмана (Пардубице 1999) даже не стал тормозить пешку и не пожалел об этом: 10...0-0!? 11.h6 ♙h8 12. ♗d2 ♗bd7 13.0-0-0 ♗c5 14. ♗ge2 e3!? 15. ♙xe3 ♗fe4 16. ♗e1 ♗f6 17. ♗d4 ♙d7 (17... ♗f2 18. ♙xf2 ♗xf2 19. ♗db5 ♗f7 по меньшей мере не хуже) 18. ♗xe4 ♗xe4 19. ♙d3 ♗ae8 20. ♗f1 ♗e5 21. ♗xf8+ ♗xf8 22. ♙g1 ♗c5 23. ♙c4 ♗e8, ничья.

10... ♗b8-d7

Представляет интерес 10...0-0 11. ♗ge2 (11.h5?! ♗xh5!) 11... ♗h5 12. ♙e3 a6 и b7-b5, и компенсация за пешку требует доказательств.

11.h4-h5 0-0

12.h5-h6 ♗f6-e8!?

По аналогии с примером Шульман – Горин стоило подумать о 12...♙h8 13.♜ge2 ♜b6 14.♙b3 ♜fd7! (открывает линии сразу трем фигурам!).

13.♜g1-e2 ...

Пока все варианты приемы для черных: 13.hg ♜xf4 14.♜ge2 ♜f7 15.♜xe4 ♜e5 16.♙d3 ♙f5; 13.♙xg4 ♜b6 14.♙g3 ♜xf4! 15.♙xf4 ♙xc3+ 16.bc ♜xc4 или 13.♙d2 e3! 14.hg ed+ 15.♙xd2 ♜xg7.

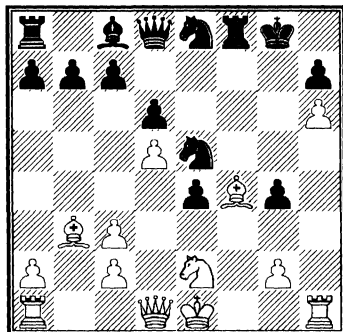
13... ♙g7xc3+

Дымеши не упускает возможность сдвоить партнеру пешки. Достойная альтернатива – 13... ♙e5 14.♙xe5 ♜xe5 15.♙d4 ♙f5 с отличным централизованным конем.

14.b2xc3 ♜d7-e5

15.♙c4-b3?! ...

Забавное «равенство в нищете» демонстрирует вариант 15.♙d4 ♜xc4 16.♙xc4 b5!? 17.♙xb5 a5 – у обеих сторон фигуры разобщены, пешки слабы, короли не обеспечены. Хотя белым так стоило продолжать.



15... ♜e5-g6?!

Венгерский гроссмейстер упускает превосходный тактический шанс: 15...♜f3+! 16.gf ef 17.♙e3 ♙e7 18.♙d4 fe 19.♙xe2 ♜f6 – пассивные слоны не компенсируют нехватку пешки, белый король также чувствует себя неудобно.

16.♙d1-d2 a7-a5?!

Прежде чем теснить соперника на ферзевом фланге, следовало активизировать фигуры. Например, по рецепту Федорова: 16...♜xf4 17.♜xf4 e3!? 18.♙xe3 ♙g5 19.g3 ♜f6 20.0-0-0 ♜e8 21.♙d4 ♜e4 22.♙d2 a5 23.a3 ♙d7 со сложной игрой.

17.♙f4-g5 e4-e3?!

Очень слабая сопротивляемость для столь сильного игрока! При живом чернопольном слоне сброс центральной пешки бесполезен; необходимо было искать шансы после 17...♙d7 18.♜g3 a4 19.♙c4 ♜e5 20.♙e2 c6!?

18.♙d2xe3 ♜e8-f6

19.0-0 ♙d8-e8

20.♙e3-d4 ♜f6-h5?!

В случае 20...♙xe2 21.♜ae1 ♙a6 22.♜xf6 ♙a7 23.♜xg6+! hg 24.♙xa7 ♜xa7 25.♜e7 черным не избежать потерь, и все-таки это сравнительно меньшее зло.

21.♜e2-g3! ♜f8xf1+

22.♜a1xf1 ♜g6-e5

23.♜g3xh5 ♙e8xh5

24.♙d4xe5! ...

Черные сдались (24...de 25.d6+).

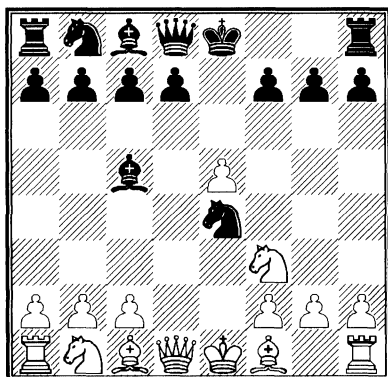
Если отрешиться от результатов партий Федорова и вникнуть в суть происходящего при 9.d5!?, то преимущества у белых не обнаруживаются. Компенсация за пешку присутствует, но столь же

очевидны неплохие перспективы черных. И тогда 6...f5!? – объективно сильный ход, который заставляет поломать голову поклонников Королевского гамбита.

Глава 2

Русская партия

Вариант 3.d4 ♘xe4 4.de ♙c5



1.e2-e4

2.♘g1-f3

3.d2-d4

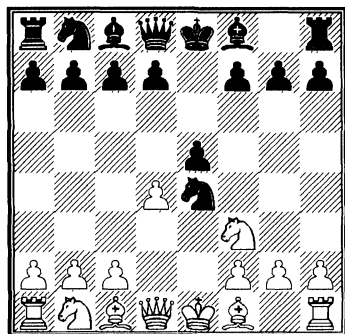
e7-e5

♘g8-f6

♙f6xe4

4.d4xe5

...



Ни в коей мере не покушается на приоритет основной линии 4.♙d3 d5 5.♘xe5, хотя имеет немало поклонников. Белые стремятся к солидной игре, не ввязываясь в многословные теоретические дискуссии. Так и выходит при 4.de d5 5.♘bd2, но, проведя ученикам взятие пешкой, я в замешательстве останавливался перед 4...♙c5!? Атака пункта f2 провисающими фигурами враз меняет характер борьбы – на

манер контратаки Тракслера в Заштите двух коней. Книжные доказательства преимущества белых не слишком убеждали, и все же на практике я предпочитал синицу в руках – спокойное равенство после 4...d5.

В 2005 году мы с соавтором опубликовали в Англии монографию «Petroff Defence». Раскопки в 4...♙c5!? убедили меня, что так можно и нужно играть (появилась партия 4), и пренебрежение выходом слона шахматным миром в целом и топ-игроками в частности – чистейшее недоразумение. Наконец, в декабре 2007 года так сыграл Василий Иванчук (партия 2). Хочу мечтать, что на сей эксперимент его сподвигло знакомство с монографией, но верная причина – в высшей степени спокойное отношение украинского гения к устоявшимся мнениям. Пока на «новшество» не набросились толпы подражателей, поспешу с собственными изысканиями.

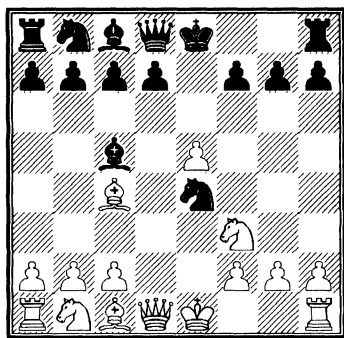
4... ♙f8-c5!?

Самое беглое знакомство с позицией убеждает – белые должны идти в наступление, а не защищать пункт f2. В варианте 5.♘d4? ♘xf2! 6.♚xf2 ♚h4+ 7.♚e3 ♙xd4+ 8.♚xd4 ♚e1+ 9.♚f3 ♚xc1 черные отыграли фигуру, вытолкнув белого короля в чисто поле, где ему косточек не собрать. Или 5.♙e3 ♙xe3 6.fe d5 7.ed ♘xd6 – чего ради белые раскололи пешечную

цепь? Мой респект только двум продолжениям – 5.♙c4 (партия 1) и 5.♚d5 (партии 2-4).

1. В.Симагин – А.Хачатуров СССР 1959

1.e2-e4	e7-e5
2.♘g1-f3	♘g8-f6
3.d2-d4	♘f6xe4
4.d4xe5	♙f8-c5
5.♙f1-c4	...



Агрессивное развитие слона уступает в популярности 5.♚d5, но если централизация ферзя не обнаружит достоинств, то поневоле вернутся к альтернативе.

5... ♘e4xf2

Самое принципиальное. После 5...♙xf2+?! 6.♚f1 надо исхитриться, чтобы не потерять одну из фигур. Посредством 6...d5 7.♚xd5 ♚xd5 8.♙xd5 f5 9.ef ♘xf6 10.♚xf2 ♘xd5 11.♚e1+ ♚f7 черные достигают указанной цели, но заметно отстают в развитии. Надежнее 5...d5 6.♚xd5 ♚xd5 7.♙xd5 ♘xf2 8.♚f1 ♘g4 с чуть худшей позицией.

6. ♖c4xf7+!? ...

Обрушиваясь на слабый вражеский пункт с тем же рвением, с коим только что враг обрушил пункт f2. О выпаде 6. ♖d5 я был прежде худшего мнения, чем он того заслуживает. Встречалось 6... ♖e7 7. ♗f1? с6 8. ♖d2 d5, и черные остаются с лишней центральной пешкой. Все же белые кое-как выкручиваются: 7.b4! ♖b6 (при 7... ♗xh1?! 8.bc белые ценю всего лишь качества замораживают ферзевый фланг партнера) 8. ♗f1 ♗g4 (8...с6?! здесь слабее из-за 9. ♖d6) 9. ♖e4 d5 (после 9...f5?! 10. ♖xf5 ♖xb4+ 11. ♗fd2! грядут неприятности на вертикали «f») 10. ♖xd5 с6 11. ♖b3 f5 12. ♖e2 ♖xb4+ 13. ♖d2 ♖c5, далее скорее всего 14... ♗e3 с разменами. Черные в полном порядке, так что можно следовать дальше.

6... ♖e8-f8

У меня двойственное отношение к принятию жертвы. С одной стороны, объективно это может быть лучшее. С другой, после 6... ♖xf7 7. ♖d5+ ♖e8 неприятно не только отсиживаться под атакой в примерном варианте 8. ♖xc5 ♗xh1 9. ♖g5 d6 10. ♖e3 ♖d7 11. ♗c3 h6 12. ♖h4 g5 13. ♗d5 ♖f8, но и противостоять централизации при 8. ♖g5 ♖e7 9. ♖xe7 ♖xe7 10. ♖xf2 (Юсупов). Замена 7... ♖e8 на более жесткое отступление 7... ♖g6 после 8.0-0 d6 9. ♗xf2 ♖xf2+ 10. ♖xf2 (идентично 8. ♗f1 d6 9. ♗xf2 ♖xf2+ 10. ♖xf2) 10...h6

11. ♗c3 обещает белым инициативу за качество. Далее может последовать 11... ♗c6 12.e6 ♖f6 13. ♖d3+ ♖f5 14. ♗d5 ♖xd3 15.cd ♖xe6 16. ♗xc7 ♖g4 17. ♗xa8 ♗xa8 с наиболее вероятным ничейным исходом.

7. ♖d1-d5 ♗f2xh1

8. ♖d5xc5+ ...

Хачатуров рекомендовал 8. ♖h5!? ♖e7 9. ♖g5 ♖f2+ 10. ♖e2 ♖e6 11. ♗c3. Опаснейший план – черным не составит труда попасть в безвыходное положение, как в варианте 11... ♖xd5? 12. ♗xd5 ♖b6 13. ♖e7+ ♖g8 14. ♗g5 g6 15. ♖f3. Все же «Рыбка» видит ничью: 11...h6! 12. ♖d2 g6 (при немедленном 11...g6 слон перебирался на f6) 13. ♗xh1 ♖b6 14. ♗f1 ♖g7 15. ♗h4! gh 16. ♗f6 ♖xd5 17. ♗f5+ ♖g8 18. ♗e7+ с вечным шахом.

8... ♖f8xf7

9. ♖c5-d5+ ...

Противники могут варьировать игру с неизменной оценкой – активность белых уравнивает недостачу материала. Использовать стесненное положение ферзя с помощью 9. ♖c4+ ♖e8 10. ♖g5 не получается ввиду 10...d5 11. ♖e2 ♖d7 12. ♗c3 h6 13. ♖e3 с6 14.0-0-0 ♖e7 15. ♗xh1 ♖e6 и ♗b8-d7, пробуждая ферзевый фланг к жизни.

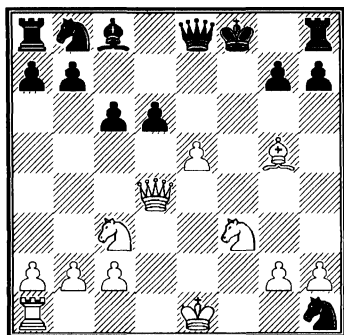
9... ♖f7-f8

10. ♗b1-c3 d7-d6

Неплохо также шантажировать соперника разменом фер-

зей: 10... ♖e8 11. ♙e3 ♖e6 12. ♖e4
d6 13. 0-0-0 ♜c6 14. ♚xh1 ♖f5.

11. ♙c1-g5 c7-c6
12. ♖d5-d4 ♖d8-e8!?



13. ♜c3-e4?! ...

Симагин отклоняет приглашение партнера взять пешку с шахом. После 13. ♖xd6+ ♙g8 14. 0-0-0 ♜f2 (ферзь уже не мешает бегству коня, впрочем, последнему далеко не уйти) 15. ♚f1 ♜g4 16. h3 h6 17. ♙d2 ♜a6 18. hg ♙xg4 черные сохраняют лишнее качество и намерены посредством 19... ♚d8 оттеснить ферзя на незавидную стоянку a3. Вместо несколько авантюрного натиска стоило первым делом ликвидировать коня (13. 0-0-0 и 14. ♚xh1), а затем действовать согласно стратегии противника.

13... d6xe5

14. ♖d4-c5+ ...

14. ♜xe5 недостаточно из-за 14... ♜d7 15. ♙f4 ♜xe5 16. ♙xe5 ♖d7 17. ♙d6+ ♙g8 18. 0-0-0 ♖g4 19. ♚xh1 ♙f5, и потери компенсировать нечем.

14... ♙f8-g8
15. 0-0-0 ♜b8-d7
16. ♖c5-e3 h7-h6
17. ♙g5-h4 b7-b6
18. ♖e3-c3 ♖e8-e6
19. ♚d1-d6?! ...

Соблазняя Хачатурова пешкой a2, брать которую опрометчиво. В красочном варианте 19... ♖xa2? 20. ♖xc6 ♚b8 21. b3! ♖a1+?! 22. ♙d2 ♖a5+ 23. ♙e3 белый король словно насмехается над превосходящей, но совершенно не скоординированной и потому беспомощной армией соперника.

Шахматы – нешашки. Черные не притрагиваются к данайскому дару, и Симагин мог пожалеть, что оставил заблудшего коня в неприкосновенности. Впрочем, после 19. ♚xh1 c5 черные завершают развитие, и за качество с пешкой ничего реального нет.

19... ♖e6-f5

20. ♖c3xc6 ♚a8-b8

21. ♖c6-c4+ ♖f5-f7

22. ♖c4-d3 ...

Далее весы принялись стремительно раскачиваться – предположительно, из-за цейтнота. На 33-м ходу Симагин выиграл; здесь после 22... ♙b7! ему пришлось бы худо.

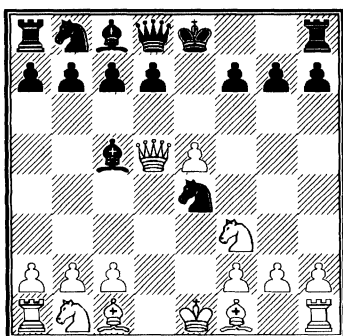
2. Л.Брусон – В.Иванчук Мерида 2007

1. e2-e4 e7-e5

2. ♜g1-f3 ♜g8-f6

3. d2-d4 ♜f6xe4

4. d4xe5 ♖f8-c5
5. ♖d1-d5 ...



Атака двух легких фигур одновременно – наиболее принципиальное продолжение. В отличие от 5. ♖c4 здесь все наоборот: 5... ♖xf2+ – основная линия, а 5... ♖xf2? не заслуживает рекомендации. После 6. ♖xc5 ♖xh1 7. ♖g5 f6 8. ef gf 9. ♖h4 ♖e7+ 10. ♖xe7+ ♖xe7 11. ♖c3 белые получают две фигуры за ладью и подавляющую позицию.

5... ♖c5xf2+

Подкрепить коня с помощью 5...f5 не так плохо, как сотворить им вилку. Все же это второсортный ход: 6. ♖c4 ♖xf2+ 7. ♖e2 (король пропустил слона вперед – немалая удача!) 7... ♖e7 8. ♖c3 c6 (стоит проверить 8... ♖xc3 9. bc ♖b6 10. ♖g5 ♖e6 11. ♖d3 ♖g6) 9. ♖f7+ ♖xf7 10. ♖xf7+ ♖xf7 11. ♖xe4 fe 12. ♖g5+ ♖g6 13. ♖xf2 ♖e8 14. ♖xe4 ♖xe5 15. ♖d6 ♖a6 16. ♖f4 ♖e6 17. ♖ad1 ♖c5 18. ♖f3 (П.Карлссон – Мелладо, Кальвия 2004). Конь пригвоздил к

месту лишнюю пешку d7, и белым не на что жаловаться.

6. ♖e1-d1 ...

В отличие от 6. ♖e2 (партии 3 и 4), король здесь не так сильно путается под ногами у своих соратников. Хотя не держит на прицеле слона, и черные получают передышку.

6... f7-f5

7. ♖f1-c4 ...

После 7. ef ♖xf6 8. ♖e5+ у черных полноценная лишняя пешка как без ферзей (8... ♖e7 9. ♖xe7+ ♖xe7), так и при ферзях – 8... ♖f8 9. ♖d3 (А.Вовк – Ованисян, Москва 2007) 9...d5 10. ♖f1 ♖c6 11. ♖f4 ♖c5 и ♖c5-d6.

7... ♖d8-e7

7... ♖f8 8. ♖bd2 c6 допускает позиционную жертву ферзя, аналогичную случившейся в партии 3. После 9. ♖xe4!? cd 10. ♖d6+ ♖e7 11. ♖g5+ ♖f6! 12. ♖xd5 ♖c6 13. ef+ gf 14. ♖xf5+ ♖e8 15. ♖d6+ ♖e7 белые могут довольствоваться вечным шахом или еще подвигать фигуры (16. ♖f4!?). Из-за отставания в развитии нет смысла откупаться ферзем: 11... ♖e6?! 12. ♖xd8 ♖xd8 13. ♖g5+ ♖xe5 14. ♖df7+ ♖d4 15. ♖b3! или 12...dc 13. ♖f1 ♖c5 14. ♖g5+ ♖xe5 15. ♖df7+ ♖xf7 16. ♖xf7+ ♖e6 17. ♖g5+ ♖e5 18. ♖d2! с грозной инициативой в обоих случаях.

Если черные не желают форсировать события, есть неясный вариант 8... ♖g5 9. ♖f1 ♖b6 10. c3 ♖c6 11. ♖c2 ♖e6. Замена 8. ♖bd2

на 8.♘c3 исключает переброжку коня через g5, но предоставляет столь же неопределенную возможность 8...♘xc3 9.bc ♖e7.

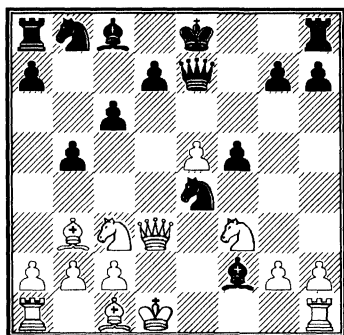
8.♘b1-c3 c7-c6

В интересном варианте 8...♘xc3 9.bc ♘c6 10.♖f1 ♙b6 11.♙g5 ♖e6 12.♘h4 h6 13.♖b5 hg 14.♙xe6 de 15.♘f3 g4 16.♘g5 ♙d7 по контрасту с партией 3 уже черные получают две легкие фигуры за отданного ферзя. А достоинства позиции возместят недостающий материал.

9.♖d5-d3 b7-b5

В случае 9...♙c5 10.♖f1 b5 11.♙b3 ♘f2+?! 12.♖xf2 ♙xf2 13.♖xf5 черные выигрывают качество, но отдают инициативу противнику. Поэтому лучше воздержаться от приобретений и предпочесть 11...a5.

10.♙c4-b3 ...



10... a7-a5

Против Мазе (Биль 2008) я продолжал 10...♘a6, возвращая пешку в интересах развития. О партии-предшественнике, сыг-

ранной на полгода раньше, понятия не имел. Впрочем, мой сильный французский противник тоже был не в курсе. Последовало 11.♘xe4 fe 12.♖xe4 d5 (одновременно открывая своего слона и «убивая» вражеского) 13.♖e2 ♙b6 14.c3 ♘c5 15.♙c2 0-0 16.♙g5 ♖e8! 17.♙e3 ♖h5 18.♙d2?! ♙g4?! (упущен несложный выигрыш — 18...♘e4+ 19.♙xe4 de 20.♘d4 ♙g4 21.♖e1 c5! 22.♘xb5 ♖fd8+ 23.♙c2 ♙e2) 19.♖af1 ♖ae8 20.♙d4 ♘d7 21.h3 ♙xf3 22.♖xf3 ♖xf3 23.♖xf3 ♖xf3 24.gf c5 25.♙f5! ♘f8 26.♙f2 ♖xe5. Уклонившись от разноцветных слонов, я все-таки не смог реализовать лишнюю пешку.

11.a2-a4 ...

После 11.a3 ♘a6 12.♘xe4 fe 13.♖xe4 d5 14.♖e2 ♙b6 возникает положение из партии Мазе — Раецкий с несущественной добавкой a2-a3 и a7-a5.

11... b5-b4

Вновь после 11...ba 12.♖xa4 ♘a6 13.♘xe4 fe 14.♖xe4 ♘c5 15.♙g5 ♖f8 16.♖e2 ♘xa4 17.♙xa4 черные приобретают качество (на сей раз подцепив на вилку ферзевую ладью) в ущерб позиции.

12.♘c3xe4 f5xe4

13.♖d3-e2 ...

В случае 13.♖xe4 d5 14.♖e2 ♙a7! 15.♙g5 ♖e6 16.♙e3 0-0 размен слонов как нельзя лучше включит ферзевую ладью в игру. Повсюду у белых проблемы с королем, и есть предчувствие, что

Иванчук своего не упустит. А миновала всего лишь дюжина ходов!

13... d7-d5!

13...ef? 14. ♖xf2 fg 15. ♖xg2 открывает игру в пользу белых. Сейчас Брусон не решился обременять себя отупевшим слоном b3 в варианте 14. ♖xf2 ef 15. ♖xf3 и, может быть, зря.

14. e5xd6 ♖e7xd6+

15. ♙c1-d2 e4-e3

16. ♖h1-f1 ♙c8-a6

17. ♙b3-c4 ♙a6xc4

18. ♖e2xc4 ♖a8-a7!

19. ♔d1-e2 ♖a7-e7

20. ♙d2-e1 ♖d6-g6

21. g2-g3 ♖e7-e4

22. ♖c4-d3 ♜b8-d7

После 23. ♖d1? 0-0! 24. ♖xd7 ♖h5 25. g4 ♖h3 26. ♜g5 ♖g2 27. ♙xf2 ♖xf2+ 28. ♖xf2 ef+ кубинец прекратил борьбу, не пережив появления второго ферзя. Следовало искать практические шансы в варианте 23. ♙xf2 ♜c5! 24. ♖d1 ef+ 25. ♔xf2 0-0 26. ♔g1 ♖f6 с угрозой 27... ♖d8. Энергичными и точными действиями Иванчук ликвидировал угрозы по диагонали a2-g8 и неожиданно повернул игру против белого короля.

3. П. Главина – А. Хуарес Аргентина 1987

1. e2-e4 e7-e5

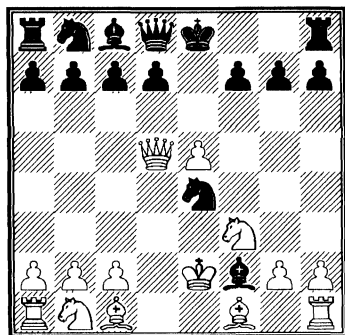
2. ♜g1-f3 ♜g8-f6

3. d2-d4 ♜f6xe4

4. d4xe5 ♙f8-c5

5. ♖d1-d5 ♙c5xf2+

6. ♔e1-e2 ...



Неэстетичное и рискованное с виду отступление. Но как спасти фигуру?

6... f7-f5

7. ♜b1-c3 ...

После 7. ef ♜xf6 8. ♖e5+ король уходит на вертикаль «f», и слон неприкосновенен ввиду коневой вилки (что подмечено еще у Бильгера!). Но куда именно сместится король? Похоже, существенной разницы нет. В варианте 8... ♔f8 9. ♙g5 ♙b6 10. ♜c3 ♜c6 11. ♖f4 h6! 12. ♙xf6 ♖xf6 13. ♖xf6+ gf черные остаются с лишней пешкой. Жертва фигуры 12. ♙h4 g5 13. ♜xg5 hg 14. ♙xg5 ♙d4 беспокоить их не должна. Впрочем, при 8... ♔f7 9. ♜g5+ ♔f8 10. ♜c3 ♙b6 11. ♜d5 h6 12. ♜f3 ♜c6 13. ♖f4 ♔g8 кратковременный визит коня на g5 оказывается бесполезным. Само собой, черные не должны позволять себе дерзости вроде 9... ♔g6? 10. ♔f3! (открывает дорогу собственному слону, не разлучаясь с неприятельским) 10...

♖f8 11.♙d3+ ♘e4+ 12.♚e2 или
12.♙f4 с выигрышем.

7... c7-c6

По сравнению с 7.♘bd2 (с возможной перестановкой ходов) черным открылась возможность 7...♘xc3+ 8.bc. Здесь противопоставлена жадность; 8...c6?! 9.♖d6 ♙h4 10.♘xh4 ♖xh4 11.g3 ♖e4+ 12.♚f2 ♖xh1? (только 12...f4! остановит ферзевого слона) 13.♙g2 ♖xh2 14.♙g5 ♚f7 15.♞h1. Лучше перетащить слона через h4 на e7, и лишь затем думать о c7-c6. В целом впечатление таково, что перевес в пространстве и развитии компенсирует нехватку пешки.

Авторская фишка 7...♙b6!? встретилась в заключительной партии.

8.♘c3xe4!? ...

Тонкая позиционная почти корректная жертва ферзя за две легкие фигуры. Обрести статус полностью корректной жертве мешает необеспеченный белый король. В партии Лозенко – Титлянов (Свердловск 1974) отступление ферзя позволило черным рокировать и сразу же освободиться: 8.♖d3 0-0 9.♘xe4 fe 10.♖xe4 d5 11.ed ♞e8 12.♖xe8+ ♖xe8+ 13.♚xf2 ♙g4?! (надежнее 13...♙e6 14.♙d3 ♘d7) 14.♙c4+ ♚h8 15.♞e1 ♖f8 16.♞e7 ♘d7 17.♙d2, и теперь держит оборону 17...♖f5 18.♞ae1 ♘f6.

8... c6xd5

9.♘e4-d6+ ♚e8-f8

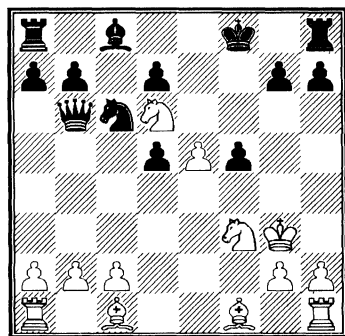
10.♚e2xf2 ♘b8-c6

Намечая 11...♘xe5! 12.♘xe5 ♖b6+ с целью устранить коня d6 – ключевую фигуру в зажиме неприятельской позиции. Из-за трудностей с координацией сил черные должны играть предельно точно.

11.♚f2-g3!? ...

Ответственное решение, поскольку в миттельшпиле третий ряд не предназначен для короля. Вероятно, при 11.♙e3 d4!? 12.♙f4 (12.♘xd4? f4!) 12...h6 13.h4 ♖b6 14.♙d3 ♖xb2 Главина посчитал инициативу недостаточно внятной.

11... ♖d8-b6



12.♙c1-f4? ...

Встречает конкретное опровержение; правильно 12.♙d3! ♘xe5 13.♞e1, приступая к прямой атаке на короля. Достаточно логичен геометрически строгий вечный шах после 13...♖xd6 14.♞xe5 g5!? 15.♙xg5 ♞g8 16.♞ae1 h6 17.♚f2 hg 18.♞xf5+ ♚g7 19.♞xg5+ ♚h8 20.♞h5+. Заслуживает внимания 13...g5!?

14. ♖xg5 f4+!?, в свою очередь раздвоя белого короля.

12... ♗g7-g5!

13. ♘f3xg5 ♘c6xe5?

Легко выигрывало 13... ♗g8!

14. ♘xf5 d6. Теперь над доской вновь сгущается туман.

14. ♖f4xe5 ♗b6-e3+

15. ♘g5-f3 ♗h8-g8+

16. ♕g3-h3 ♗g8-g6

17. ♖a1-e1 ♗e3-h6+

18. ♘f3-h4 ♗g6xd6

19. ♖e5xd6 ♗h6xd6

20. ♖f1-d3 ♗d6-h6

Далее соперники принялись ошибаться наперебой, и показ стоит приостановить. 21.g3 d6 22. ♕g2 сохраняло примерное равновесие.

4. А. Луковников – А. Раецкий Воронеж 2005

1.e2-e4 e7-e5

2. ♘g1-f3 ♘g8-f6

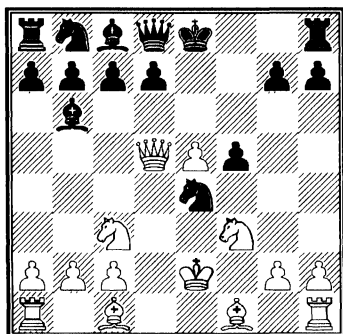
3.d2-d4 ♘f6xe4

4.d4xe5 ♖f8-c5

5. ♗d1-d5 ♖c5xf2+

6. ♕e1-e2 f7-f5

7. ♘b1-c3 ♖f2-b6!



Своевременный возврат лишней пешки. Похвала не столько качеству хода (хотя ход хорош), сколько психологическому расчету. Мастер Луковников разыграл дебют в стремительном темпе и почти наверняка задумал на 7... сб жертву ферзя. Такой сценарий как нельзя лучше отвечает его несколько однобокому агрессивному стилю, зато сейчас предстоит либо проза, либо... извольте защищаться!

8. ♘c3xe4 ♖f5xe4

9. ♘f3-g5?! ...

Белые все еще в поисках перевеса, хотя уже следовало соскочивать. В варианте 9. ♗xe4 ♗e7 10. ♖g5 ♗e6 11. ♖d1 ♘c6 12. ♕e1 d5!? 13. ♖xd5 ♗g4 14. ♗xg4 ♖xg4 у черных отличная игра, но все-таки за пешку. Сильнее 9...0-0, не опасаясь кавалерийского налета: 10. ♘g5 g6 11. ♕d1 d5 12.ed ♗xd6+ 13. ♖d2 h6 14. ♘f3 ♖f5 15. ♗e5 ♗xe5 16. ♘xe5 ♘d7 17. ♘xd7 ♖xd7 18. ♖c4+ ♕g7 19. ♖e1 ♖ae8 с более приятным окончанием, так как ферзевая ладья не в игре.

9... ♗d8-e7

10. ♘g5xe4 ...

Тратить драгоценное время на завоевание пешки – непозволительная роскошь: 10. ♘xh7?! ♘c6 11. ♘g5 ♘xe5 12. ♖f4 d6 13. ♗xe4 ♖g4+ 14. ♕d2 0-0-0, и, несмотря на материальное равенство, вероятность спасения белых невелика. Черный король в безопасности, чего не скажешь о белом.

10... ♖b8-c6

11. ♙c1-f4?! ...

Хватаясь за пешку e5, как утопающий за соломинку, белые напрасно пренебрегают размером ферзей: 11. ♙d1 ♜xe5 12. ♙c4 ♜xd5 13. ♙xd5. Ничья без пешки не исключена.

11... ♜h8-f8

12. ♙f4-g3?! ...

Луковников отдает партию без сопротивления – открытая вертикаль послужит успеху черных. Как ни горестно положение белых после 12.g3 ♜b4! (с дальнейшим ♖c6-e7 или ♜b4-d4), шансы были только здесь.

12... ♜e7-b4!

Преждевременно 12...d6?

13.ed ♙g4+ 14. ♙d2 0-0-0 15. ♚e1. Король спрячется на c1, а белые фигуры внезапно похорошели. Едва ли здесь возможно рассуждать о преимуществе черных.

13.b2-b3 d7-d6

14.c2-c3 ...

На 14.ed возможна следующая цепочка ходов: 14... ♙g4+ 15. ♙d3 0-0-0 16.c3 ♜fe8! 17.cb (17. ♜xc6 ♜a5!) 17... ♖xb4+ 18. ♙c4 ♖xd5 19. ♙xd5 c6+ 20. ♙c4 ♜xe4+. Пока всего поровну – совсем ненадолго. «Рыбка» предлагает более утешительную редакцию размера ферзей – 17.h3 ♙e6 18. ♜xe6+ ♜xe6 19.cb ♖xb4+ 20. ♙c3 ♜xe4, и до победы еще далеко. Та же «Рыбка» советует 14... ♙f5! 15. ♚e1

0-0-0 16. ♙d1 ♜a3!, не позволяя королю улизнуть.

14... ♜b4-a3

15. ♙e2-d3 ...

Наивно рассчитывать, что король по Стейницу сам себя защитит. Ответ черных подчеркивает, что централизованный ферзь также в опасности. Впрочем, 15. ♙e1 ♙f5 16. ♙d3 0-0-0 ничуть не сильнее.

15... ♖c6-e7

16. ♜d5-b5+ ♙c8-d7

17. ♜b5-b4 ♜a3-b2

18. ♙f1-e2 d6-d5

18... ♖d5 18. ♜c4 ♖e3! выигрывало столь же быстро.

19. ♙e2-h5+ g7-g6

20. ♖e4-d2 a7-a5!

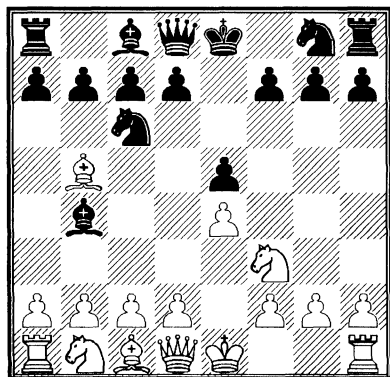
Белые сдались. Этот же «ход», очевидно, последовал бы на 20... c5! с аналогичной идеей отвлечения ферзя от пункта b5. Шах слонном с b5 окончательно разрушит оборону противника.

Трудно поверить, что все увиденное получилось из симметричной русской партии, так и не поборовавшей (несмотря на гамбит Кохрэна и отдельные острые системы) репутацию сухого дебюта. Приверженцы 4.de желанного покоя не получают! Более того, после 4... ♙c5! я вообще не вижу за белых никакого преимущества, и 4. ♙d3 действительно сильнейший ход.

Глава 3

Испанская партия

Защита Алапина 3...♘b4



1. e2-e4

2. ♘g1-f3

3. ♗f1-b5

e7-e5

♘b8-c6

♗f8-b4

Черный слон копирует перемещение белого. На мгновение связана пешка **d**, а на ♘b1-c3 слон при необходимости обменяется на коня. Давид Бронштейн подметил сходство 3...♗b4 с гамбитом Эванса с той выгодной белым разницей, что для образования пешечного центра (c2-c3 и d2-d4) не потребовалось жертвовать пешку. Все же сравнение хромает,

поскольку уцелевшая пешка препятствует активной игре по вертикали «b» и диагонали a3-f8.

Идея выхода слона принадлежит русскому мастеру Алапину, практически в одиночку отстаивавшему интересы черных на рубеже XIX и XX веков. Поэтому 3...♗b4 по праву именуется защитой Алапина.

В XX веке продолжение 3...a6 мало-помалу вытеснило все прочие защиты. Увлечение классическими чигоринскими схемами

сменялось интересом к открытому варианту, а в самое последнее время – повальным «Маршаллом». Альтернативы 3...а6 так и остались на обочине теории. Повезло лишь одной из ветвей берлинской защиты – на самом высоком уровне устроили испытание на прочность отдельно взятой табии. Но даже в ряду забытых и брошенных защит на третьем ходу дитя Алапина оказалось Золушкой. Дебютные руководства отделялись более чем куцыми вариантами, притом суровый для черных вердикт следовал в позициях, где теории полагалось только начинаться. Сильные практики обходили вариант стороной, однако известны пробы пера Марка Тайманова и Ратмира Холмова, а швед Йонни Хектор всерьез увлекся 3...♙b4.

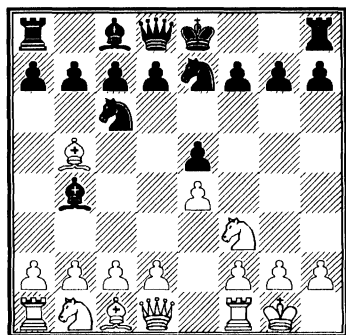
Предпочтения белых в приблизительно равных пропорциях отданы продолжениям 4.c3 и 4.0-0, часто переплетающимся между собой. Прочие возможности на опровержение 3...♙b4 не претендуют, как расширенное фианкетто из партии Купрейчик – Четверик (Санкт-Петербург 2000): 4.a3 ♙a5 5.b4 ♙b6 6.♙b2 d6 7.d4 ed 8.♘bd2 (в случае 8.♘xd4 ♘ge7 9.0-0 0-0 трудно ввести в игру ферзевого коня) 8...♙d7 9.♙xc6 bc 10.♙xd4 ♙xd4 11.♘xd4 ♖f6 12.♘2b3 ♘e7 13.0-0 0-0 14.♚e1 ♚ae8 15.♖f3 ♖g5 16.♖g3 ♖h5 17.♖c3 (выигрыш пешки

вместо повторения ходов под-вергает опасности белого короля) 17...♙h8 18.♖c4 ♘g6 19.♘xc6 ♘f4 (еще энергичнее 19...♘h4) 20.♚e3 (надежнее вначале вернуть в центр коня: 20.♘cd4 ♚e5 21.♚e3) 20...♖g4 21.g3. Вскоре инициатива черных зашла в тупик. Я не заметил, что после 21...f5! 22.♙h1 ♘h3 23.f3 ♖g5 24.f4 ♖h5 соперник не может стабилизировать центр – 25.e5? ♖f7!, необычным отвлечением выигрывающая материал.

1. Р.Бирн – Й.Хектор Лондон 1991

1.e2-e4	e7-e5
2.♘g1-f3	♘b8-c6
3.♙f1-b5	♙f8-b4
4.0-0	♘g8-e7

Конь непременно обязан поддержать коллегу. Слабые игроки устанавливали коня на f6, более того, на 5.c3 наивно продолжали 5...♙c5 (хотя 5...♙a5 6.♙xc6 уже ведет к утрате центральной пешки без особой компенсации), переходя в систему 3...♙c5 без темпа.



5.d2-d4 ...

5.c3 ♔a5 разбирается в линии 4.c3. Здесь белые отказываются от создания пешечного центра, ревервируя поле c3 для коня.

5... e5xd4

6.♘f3xd4 0-0

7.♔c1-g5 ...

На 7.♘c3 чаще всего предлагали слону определиться – 7... а6. В примерном варианте 8.♔c4 b5 9.♘xc6 dc (9...♘xc6 10.♔d5 по-видимому к выгоде белых) 10.♔d3 ♘g6 активность черных фигур компенсирует дефекты пешечной структуры.

7... f7-f6

«Верным алапинцам» негоже бояться этого незначительного ослабления. Полезно с темпом развязаться и взять под наблюдение пункт e5.

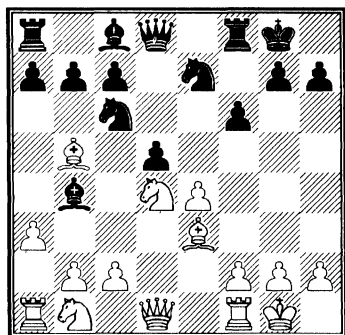
8.♔g5-e3 d7-d5

Высвобождение в центре – оптимальная реакция на любое отступление слона. Но и более скромное поведение не криминально: 8...♔h8 9.a3 ♔a5 10.c4 d6 11.♔xc6 bc 12.♘b3 ♔b6 13.c5 dc 14.♔xc5 ♖e8 15.♖c2 ♗f7 16.♘ld2 ♘g6 (Изонцо – Бобрас, Хания 1994). Ферзевый фланг черных изуродован и блокирован, но в целом позиция остается живой.

9.a2-a3 ...

(См. диаграмму)

После 9.ed ♖xd5 белые располагают остроумной возможностью использовать сильнейшие



вражеские фигуры на диагонали a2-g8. Сразу 10.♖d3 не получается из-за 10...♘e5, зато в случае 10.♘c3!? ♔xc3 11.♖d3!? ♘e5 ферзь с удовольствием побьет слона. Разумеется, сильнее 11... ♖xd4 12.♔xd4 ♔xd4 с тремя легкими фигурами за ферзя и очень неплохой позицией.

9... ♘c6xd4

10.♖d1xd4 ♔b4-d6

11.e4xd5 ♔d6-e5

12.♖d4-c4 ♔g8-h8

Нет ничего дурного в немедленном отыгрыше пешки. Черные откладывают мероприятие на один ход, поскольку 13.♘c3 а6 14.♖a4 ♔f5 15.♔e2 ♔xc3 16.bc ♘xd5 устроить белых не может.

13.♖c4-b3 ♘e7xd5

14.♔e3-c5 ♗f8-g8

15.♘b1-c3 c7-c6

Черные не хотят меняться на c3, допуская образование «изолятора». Непонятный, но не очень существенный момент.

16.♔b5-c4 ♖d8-c7

17. h2-h3	♔c8-e6
18. ♖a1-d1	♘d5xc3
19. ♕c4xe6	♘c3xd1
20. ♕e6xg8	♘d1xf2
21. ♕c5xf2	♖a8xg8
22. ♕f2xa7	...

Взаимное истребление сил привело к безоблачному для черных эндшпилю. Но здесь истоцилась фантазия выдумщика Йонни Хектора и возобладали техника опытейшего Роберта Бирна. На 42-м ходу белые праздновали успех.

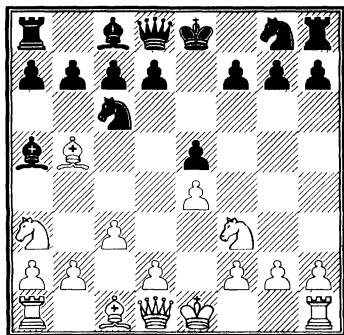
Положение слона на b4 прямо-таки провоцирует белых атаковать его с помощью c2-c3. 4. c3 ♕a5 встречается в большинстве партий, сыгранных защитой Алапина. Далее продолжают 5. ♘a3 (чтобы после 6. ♘c4 окончательно затравить дичь) и 5. 0-0 (чтобы определиться с планом на следующем ходу). Применялось и 5. ♕xc6!?. После 5...dc 6. ♘xe5 пешка c3 не дает сыграть 6... ♖d4, и черные выбирают между 6... ♖e7 7. d4 f6 и 6... ♖g5. В обоих случаях белые возвращают пешку назад, но стесняют слона a5 и получают стабильное превосходство. Ничего страшного для черных здесь нет, однако играть не очень приятно, особенно на выигрыш против уступающего в классе противника. Поэтому стоит задуматься над 5...bc!?. Например, 6. ♘xe5 ♖e7 7. d4 f6 8. ♖h5+ g6 9. ♘xg6 ♖xe4+ 10. ♕e3 ♖xg6

11. ♖xa5 ♖xg2 12. ♖f1 ♖d5, и в случае 13. ♖xc7?! ♕a6 проваливаются белые поля. Или 6. 0-0 ♖f6 7. d4 ed 8. b4 ♕b6 9. cd ♘e7 10. ♘c3 h6 11. ♕e3 0-0 12. ♖d2 d6 с видами на контригру (Глек – Веселовский, Москва 1980).

2. А. Иванов – Б. Луго

Сан-Диего 2004

1. e2-e4	e7-e5
2. ♘g1-f3	♘b8-c6
3. ♕f1-b5	♕f8-b4
4. c2-c3	♕b4-a5
5. ♘b1-a3	...



Чтобы разменять слона и затем в открытой игре предьявить пару слонов. Бильгер, Суэтин (в монографии «Испанская партия») и некоторые другие теоретики считали развитие коня опровержением защиты Алапина, не утруждая себя вескими аргументами. Черным играть непросто, но можно и нужно!

5... ♘g8-e7

Более гибкий ход 5... ♕b6 здесь основной и рассматрива-

ется ниже. 5...♘f6 разбирается при порядке ходов 5...♙b6 6.♘c4 ♘f6. Черные укрепляют ферзевую коня и затем удерживают слона на a5.

6. ♘a3-c4 a7-a6

6...0-0 я испробовал в партии с Загребельным (Харкань 1991). После 7.♙a4 ♙b6 8.0-0 d5 9.ed ♙xd5 10.♘xb6 cb 11.♙c4 ♙d6 12.♙e1 a6 13.♙a3 перевес белых мало-помалу испарился, и после размена ферзей 13...♙ха3 14.ba b5 15.♙b3 ♘g6 дебютные проблемы следует считать решенными. Однако после рокировки белые могут выиграть пешку. И если 7.♘схе5 ♘хе5 8.♘хе5 d5 9.♙d3 ♙d6 10.♘f3 ♘g6 обещает черным встречные шансы, то 7.♘ха5 ♘ха5 8.♘хе5 d5 9.d3 ♙d6 10.♘f3 de 11.de ♙g6 12.0-0 ♙хе4 13.♙e1 ♙d5 14.♙a4 ♘ас6 15.♙f4 (Хауэлл – Лох, Германия 1991) грозит белой пешке c7 и всей линии b...0-0 в целом. Кстати, игравший черными австриец Виллибальд Лох – автор неплохой брошюры о защите Алапина.

7. ♙b5-a4 ...

Гроссмейстеры Брусон и Иванов в поединках с Луго отступали слонем, напрасно пренебрегая его разменом. В примерном варианте 7.♙xc6!? ♘xc6 8.d4 d5 (8.. b5 и тем более 8...♙b6 еще менее привлекательно) 9.♘ха5 ♘ха5 10.de de 11.♙xd8+ ♙xd8 12.♘g5 компенсация за пешку неразличима.

7... b7-b5
8.♘c4xa5 ♘c6xa5
9.♙a4-c2 ♘a5-c6
10.d2-d4 ...

Брусон против Луго (Доминикана 2003) предпринял игру в центре чуть позже: 10.0-0 d6 11.h3 0-0 12.d4 ♘g6 13.a4 ♙b8?! (почему не 13...♙d7, не уступая вертикали?) 14.ab ab 15.♙e3 h6 16.♙d2 ed 17.cd d5 18.e5 ♘ce7 19.♘e1 ♙f5 20.♘d3. Белые стоят ощутимо лучше.

10... e5xd4
11.c3xd4 d7-d5
12.e4-e5 ...

Типичная для 3...♙b4 метаморфоза в центре, почти всегда приемлемая для черных. Обычно им удается подчинить себе белые поля.

12... ♙c8-g4
13.♙c1-e3 ♙d8-d7
14.h2-h3 ♙g4-f5
15.0-0 0-0
16.♙a1-c1 f7-f6!?

В маневренной борьбе шансы белых чуть лучше. Луго не хочет быть переигранным более классным игроком и потому осложняет борьбу.

17.e5xf6 ♙f8xf6
18.♙e3-g5 ♙f5xc2
19.♙d1xc2 ♙f6xf3!
20.♙g5xe7 ♘c6xd4
21.♙c2xc7 ...

Замысел оправдался. У черных выбор между практически ничейным эндшпилем (21...♙xc7 22.♙xc7 ♙f7 23.♙e1 ♘f5 24.g4

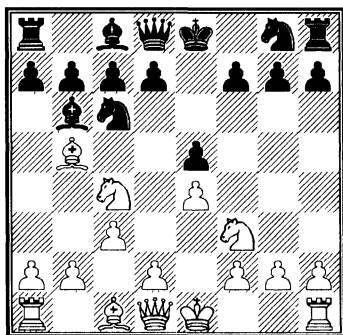
♘xe7 25. ♖xe7 ♖xe7 26. ♖xe7 ♗(c8) и неплохим миттельшпилем (21... ♘e2+ 22. ♖h2 ♗f5). На последующие события в партии лучше набросить вуаль – версии баз разумного объяснения нет.

Похоже, 5... ♘ge7?! следует забраковать. Зато стало ясно, чего необходимо опасаться черным. Чернопольный слон нуждается в особой опеке, и его следует расположить более устойчиво.

3. Барлов – Д. Велимирович

Тиват 1994

1. e2-e4	e7-e5
2. ♘g1-f3	♘b8-c6
3. ♗f1-b5	♗f8-b4
4. c2-c3	♗b4-a5
5. ♘b1-a3	♗a5-b6
6. ♘a3-c4	...



6... ♘g8-f6

Долгое время казалось обязательным укреплять пешку e5, пока в 1988 году московские теоретики Пимонов и Веселовский не исследовали контратаку.

Как следствие, выход коня делит симпатии с 6...d6. Холмов против Калегина (Анапа 1981) предпочел 6...f6, но здесь не получается завершить развитие, не ослабив позиции: 7.d4 ed 8.cd d5 9. ♘xb6 ab 10.e5 ♗g4 11.0-0 ♘e7, и теперь 12.ef gf 13.h3 ♗h5 14. ♗f4 безоговорочно в пользу белых.

7.d2-d3 ...

Белые довольствуются малым, отказываясь от размена на c6 с ликвидацией пешки e5. Пространные анализы москвичей касаются исключительно сложных позиций, труднодостижимых даже для продвинутых аналитических программ. Пимонов и Веселовский посчитали узким местом вариант 7. ♗xc6 bc 8. ♘cxe5 ♘xe4 9. ♗e2 d5 10.d3 ♗a6 11.c4 f6! 12. ♘xc6 ♗d6 13.cd ♗xf2+ 14. ♖f1 f5 15. ♗e3 ♗xe3 16. ♗xe3, но его как раз можно «расшить». Вместо невеселого эндшпиля после 16... ♗xd5?! 17. ♘b4 ♗c5 18. ♗xc5 ♘xc5 следует играть динамичный миттельшпиль – 16...0-0! 17. ♖g1 ♘f6. Не столь убедительна инициатива черных при 11. ♘xc6 ♗d6 12. ♘b4 0-0 13.0-0 – белый король отбыл на свой фланг, а пешки пока что недостает.

Не имело успеха 7.d4, примененное Псахисом против Берковича (Тель Авив 1992): 7... ♘xe4 8. ♘xb6 ab 9.de d5 10.ed ♘xd6 11. ♗e2 ♗f6 12. ♗g5 ♗g6 13. ♗f4 0-0 14.0-0 ♖d8 15. ♗d3 ♗h5 16. ♘g5

♖xd1 17.♞fxd1. Ферзи покинули доску, и шансы уравнились.

7... d7-d6

8.a2-a4 a7-a6

9.♘c4xb6 c7xb6

Подобное изменение структуры в 3...♙b4 зачастую безвредно для черных. Позиция пока закрыта, и до слабых пешек b6 и d6 добраться нелегко.

10.♙b5-c4 h7-h6

11.h2-h3 0-0

12.0-0 ♞f8-e8

13.♞f1-e1 ...

После 13.♙e3 d5! пешка b6 все-таки падает, но ничего страшного не происходит. В варианте 14.ed ♘xd5 15.♙xd5 ♖xd5 16.♙xb6 ♙f5 17.d4 ♙e4 18.♞e1 ed 19.♙xd4 ♘xd4 20.cd ♞ac8 потеряю окупает активность фигур, а в случае 15.d4 ♙e6 16.♙xd5 ♙xd5 17.de ♘xe5 18.♘xe5 ♞xe5 19.♖d4 ♞e4 20.♖xb6 ♖xb6 21.♙xb6 ♞e2 22.b4 ♞ae8 23.♞fd1 (С.Полгар – Беркович, Амстердам 1995) – присутствие разноцветных слонов. София даже не стала выискивать шансы и примирилась с ничьей.

13... ♙f8-e6

Черные еще не готовы продвигаться в центре: 13...d5?! 14.ed ♘xd5 15.d4! e4 16.♘e5, и оторвавшейся от своих пешке не поздоровится.

14.♙c4xe6 ♞e8xe6

15.♘f3-h4 d6-d5

Теперь – в самый раз! На следующем ходу пешка могла прой-

ти дальше, но Велимирович счел приемлемым размен в центре.

16.♖d1-f3 ♘c6-e7

17.♙c1-e3 ♖d8-c7

18.♘h4-f5 d5xe4

19.d3xe4 ♘e7xf5

20.e4xf5 ♞e6-d6

21.♖f3-g3 ♞a8-e8

22.♞a1-d1 ♞d6xd1

23.♞e1xd1 ♖c7-c6

24.♖g3-h4 a6-a5

Отнимает у ферзя ценное поле b4. Белые стоят несколько лучше, но им трудно усилить позицию.

Практики не шли тропами Пимонова и Веселовского, так что, не делая определенных выводов о качестве б...♘f6, перейдем к б...d6.

4. Э.Мортенсен – М.Четверик Копенгаген 2004

1.e2-e4 e7-e5

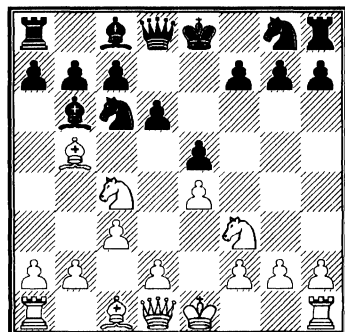
2.♘g1-f3 ♘b8-c6

3.♙f1-b5 ♙f8-b4

4.c2-c3 ♙b4-a5

5.♘b1-a3 ♙a5-b6

6.♘a3-c4 d7-d6



7.d2-d4 ...

Вообще-то в партии было 7.a4 ♖e6 8.d4 ed, но из методических соображений слегка изменяю порядок ходов. Пожалуй, на 7.a4 ответ 7...a6 несколько слабее. Тогда 8.♟xb6 cb 9.♙c4 ♟f6 10.d3 приведет нас в партию Барлов – Велимирович. Целеобразно сдвоить пешки по-другому: 8.♙xc6+ bc 9.d4 ♟f6 10.0-0 ed 11.e5! de 12.♟fxe5 с приличной инициативой.

Белым есть смысл рокировать, поскольку соперник установил пешку на d6, и далее она двинется с потерей темпа. Почему-то белые на практике не обыгрывали должным образом этот нюанс: 7.0-0 ♟ge7 8.d4 ed 9.cd d5 10.ed ♟xd5 11.♟a4!?, и похоже на 12.♟xb6 придется бить пешкой от центра. Тивяков во встрече с Лукецом (Стокгольм 1990) продолжал 9.♟xb6 ab (после «правильного» взятия к центру проблем уже не видно) 10.♟xd4 0-0 11.♞e1 ♟xd4 12.♟xd4 ♙e6 13.a3 ♟c6 14.♟d1 ♟h4 с имитацией активности уже у черных. Или 12...♟c6 13.♟d1 ♙e6 14.a3 ♟a5 15.♙f4 ♟f6 16.♙g3 (Чарнота – Кузмич, Польша 2007) 16...♟b3 17.♞b1 ♟fd8 18.♟e2 ♟e7 19.f3 f6 с непробиваемыми крепостными стенами.

Сколь велика для черных цена каждого хода, иллюстрирует продолжение 7.0-0 ♟ge7 8.a4 ♙e6?! (сильнейшее 8...0-0 обсуждает-

ся ниже в примере 6 Прохазка – Четверик). Следует «детский» выпад 9.♟g5 с подоплекой 9...♙xc4? 10.♙xc4 0-0? 11.♟h5. В случае 9...a6 10.♟xe6 fe 11.♟xb6 ab 12.♙xc6+ ♟xc6 13.♟h5+ g6 14.♟h6 у черных скомканные пешки и плохой король, а при 12...bc 13.♟g4 они вообще теряют пешку. Еще счастье, что в варианте 9...0-0 10.♟h5 h6 11.♟xe6 fe 12.♟g4 ♟f6 13.♙xc6 ♟xc6 14.a5 ♙c5 15.b4 d5 16.ed ♟xd5 белые не успевают выиграть фигуру из-за 17...♞f4 и довольствуются позиционным преимуществом. Видимо, при 12.♙xc6 ♟xc6 13.a5 ♙c5 14.b4 d5 15.a6! преимущество еще внушительнее.

7... e5xd4

8.a2-a4!? ...

Гамбит здесь интереснее, чем линия 8.cd d5. В старой партии Вольф – Алапин (Вена 1900) белые задержали вражеского короля в центре: 9.♟xb6 ab 10.♟e5 ♟e7 11.♙g5 ♟d6 12.♙xe7 ♟xe7 13.0-0 de 14.♙xc6 bc. Однако все-рзез потревожить его не хватает сил. Даже при лучшем 15.♟h5 g6 16.♟h4+ ♟f8 17.♟xe4 ♙e6 18.♟xc6 ♞xa2 19.♞xa2 ♙xa2 положение выравнивается.

Нам уже знакома идея 9.ed ♟xd5 10.♟a4, чтобы после размена на b6 заставить противника бить от центра. Хектор пробовал здесь три разных защиты, и последняя по времени логично была оптимальной: 10...♟e7

11. ♖xb6 cb 12.0-0 0-0 13. ♗e1 ab
14. ♙c4 ♜d6 15. ♗a3 ♜xa3 16. ba
b5 17. ♙b3 ♙e6 18. ♙xe6 fe 19. ♗xe6
♗d5 20. ♙d2 ♗fe8 21. ♗xe8+ ♗xe8
22. ♗e1 ♗xe1+ 23. ♙xe1 ♙f7 (Лима
– Хектор, Манила 1992). Прочно
укрепившись на d5, черные ни-
как не должны проиграть. Впослед-
ствии из-за оплошности едва
не проиграли белые.

8... ♙c8-e6

Лишь в «ископаемой» перепи-
сочной партии Бетиньш – Лебе-
дев (1900) черные приняли жер-
тву: 8...dc 9.a5 ♙c5 10.b4! ♙xb4
11. ♗a4 ♙c5 12.a6! b6 13. ♙xc6+
♙d7 14.0-0 ♗e7 15. ♙xd7+ ♗xd7
16. ♗b3 b5 17. ♗ce5! de 18. ♗xe5
♗d4 19. ♗xf7+ ♙d8 20. ♗xg7 ♗g8
21. ♗f6 ♗xe4 22. ♗d1+ ♙d6 23. ♙g5
с победой. Превосходная атака
Бетиньша и далеко не идеальная
оборона Лебедева. Так, при 11...
♙f8 12. ♙xc6 ♙c5 улизнуть сло-
ну мешают собственные фигуры
(вариант 13. ♙d5 c6 14. ♙xf7 ♙xf7
15. ♙a3 обещает инициативу, но
никак не выигрывает). Вместо 12...
b6? несравненно упорнее было
12... ♗e7 13. ♗a5 ba 14. ♙xc6+ ♙d7
15. ♙xd7+ ♗xd7 – черные пока
сохранили все свои пешки, тогда
как половину белой цепи словно
корова языком слизала...

9.c3xd4 ...

Суарес против Хектора (Ла
Корунья 1995) стремился до-
казать превосходство двух сло-
нов над парой коней: 9. ♗xb6 ab
10. ♙g5 ♗ge7 11. ♗xd4 ♙d7 12. ♗f5

(пожалуй, чуть преждевременно)
12... ♙xf5 13. ef ♗d7 14. g4 f6 15. ♙f4
h5 16. f3 g6 17. fg ♗xg6 18. ♙g3 0-0-
0 19.0-0 hg 20. fg ♗ge5. И чем сло-
ны здесь лучше коней? Вновь мы
убедились, что размен ♗xb6, ab
– не большое достижение.

9... d6-d5?!

Черные не следят за крайней
пешкой, что могло им дорого
обойтись. Правда, при сильней-
шем 9... ♙xc4 10. ♙xc4 ♗f6 11.d5
♙a5+ 12. ♙d2 ♙xd2+ 13. ♗xd2
♗b8 14. ♗d4 0-0 трудно получить
встречную игру.

10.e4xd5 ...

После 10.a5! de 11. ♗fe5 ♙xc4
12. ♗xc4 ♙xd4 13.a6 ♗f6 14.0-0
♗d8 15. ♗g4 ♗ge7 16.ab 0-0 в пое-
динке Хеллерс – Хектор (Мальме
1988) черные удачно расположи-
ли фигуры, но проходная b7 до-
статочно неприятна. Еще лучше
11.ab ef 12. ♗xf3 ♙xc4 13. ♙xc6+
bc 14. ♗xc6+ ♙f8 15. ♗xc4 cb 16.
0-0 – у черных большие пробле-
мы с развитием.

10... ♙e6xd5

Если 10... ♗xd5, то 11. ♗e3
♗h5 12. ♙xc6+ bc 13.0-0 a5 14.b3
и ♙c1-a3. Слонам здесь не раз-
вернуться, король застрял в цен-
тре – черные стоят заметно хуже.

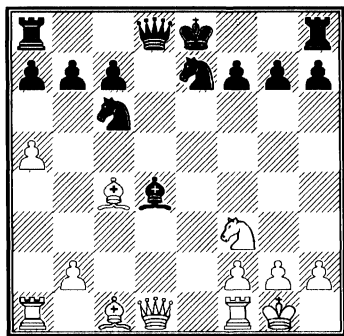
11.0-0 ♗g8-e7

12.a4-a5 ♙d5xc4

Брать следует именно этого
коня. 12... ♙xf3? 13. ♗xf3 ♙xd4?
терпит фиаско из-за тарана
14.a6!

13. ♙b5xc4 ♙b6xd4

Опасности подстерегают на каждом шагу! На 13...♘ха5? выигрывает 14.♚ха5! ♕ха5 15.♘г5.



14.♚d1-b3! ...

Ферзь выбрал оптимальную стоянку. После 14.♚a4 ♕f6 15.a6 ba 16.♚d1 ♚b8 17.♕g5 0-0 18.♕xf6 gf у черных шесть (!) изолированных пешек, но две из них пока что лишние.

14... 0-0

15.♚f1-d1 ♘e7-f5

При 15...♚d6 16.♕e3 ♘f5 неожиданно срабатывает противостояние ладьи и ферзя – с помощью временного перекрытия линии 17.♕d5! (17...♕xe3 18.♕xf7+). Всемирная поддержка конницей централизованного слона имеет и теневые стороны: 16.a6!? ba 17.♚ха6 (пара вороных разобщена!) 17...♚b8 18.♚c2 ♘b4 19.♚xf5 ♕xf2+ 20.♚xf2 ♚xd1 21.♘g5 ♚h5 22.♚a4 с преимуществом.

16.♕c1-g5 ♚d8-d6

17.♕c4-d3?! ...

В случае 17.g4! я рассчитывал удержаться на плаву при по-

мощи 17...h6 18.gf hg. Кажется, этот спасательный круг с дырой – 19.♕d5! (19...♚c5 20.♚ас1 или 19...♚f6 20.♚xb7).

17... h7-h6!

Черные избежали худшей участи, но расслабляться не должны. Не годилось 17...♚c5?! из-за провисания фигур после размена ферзей 18.♚c2! ♚xc2 19.♕xc2. В варианте 19...♕xb2 20.♚a2 ♘d6 21.♚xb2 ♘ха5 три связанные проходные все же не компенсируют утрату.

18.♕d3xf5 h6xg5

19.♕f5-e4 g5-g4

20.♕e4xc6 g4xf3

21.♕c6xb7 ♚a8-b8

22.♚b3xf3 ♚d6-b4

23.♕b7-e4 ...

Шансы уравнились. Здесь проще всего было уравнять и число пешек, забрав слон на b2.

Итак, при 5.♘a3 белые подавливают, но без промахов соперника не побеждают. Зато после короткой рокировки развитие коня на край доски теряет в силе.

5. Р.Калод – М.Четверик

Фридек-Мистек 1996

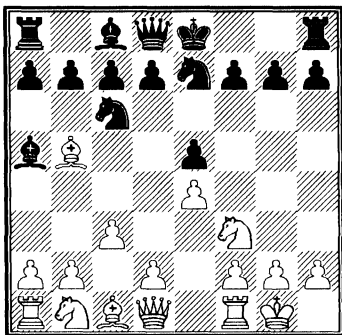
1.e2-e4 e7-e5

2.♘g1-f3 ♘b8-c6

3.♕f1-b5 ♕f8-b4

4.c2-c3 ♕b4-a5

5.0-0 ♘g8-e7



Основная позиция защиты Алапина. Обычно белые здесь фланговым натиском выигрывают пешку (партии 7 и 8) либо создают пешечный центр (партии 9 и 10).

6. ♘b1-a3 ...

Мы рассматривали сочетание подобного выхода коня как с решительным наступлением пешек, так и с рассудительной рокировкой. Однако здесь ферзевая пешка двинется с исходной позиции на d5 в один прием, и тогда черным нечего опасаться.

6... 0-0

7. ♘a3-c4 ...

Миниатюра XIX века работы мастера Макса Гармониста ярко демонстрирует, что негоже гнаться за материалом в ущерб развитию: 7. ♖a4 d5! 8. ♗xc6 ♘xc6 9. ♘xe5? ♘xe5 10. ♖xa5 ♘f3+! 11. ♕h1 ♖d6 12. gf ♗f4 13. ♕g2 ♗h3+! 14. ♕xh3 ♖xf3+ 15. ♕h4 g5+! 16. ♕xg5 ♕h8! с неизбежным матом (Штюцковский – Гар-

монист, Берлин 1898). Очевидно, 13. ♖xd5 ♖xf3+ 14. ♕g1 ♗h3 15. ♖g5 ♖e2 нельзя признать усилением защиты, но подтягивать на помощь коня уже поздно – 13. ♘c2 ♖xf3+ 14. ♕g1 ♖g4+ 15. ♕g1 ♖xe4+ 16. ♕g1 ♖xc2, и ликвидация пешки после 17... ♗h3 стоит качества.

7... d7-d5

8. ♘c4xa5 ♘c6xa5

9. d2-d3 ...

Суэтин считал вариант неудовлетворительным на основании своей партии с Гусевым (Дубна 1979): 9. ♖a4 c6 10. ♗e2 ♘g6 11. d3 b5 12. ♖c2 f5 13. a4. Конь не должен прозябать на периферии; сильнее 9...de 10. ♘xe5 c6 11. ♗e2 f6 12. ♘c4 ♘xc4 13. ♖xc4 ♖d5 или, без затей, 9...♘a6.

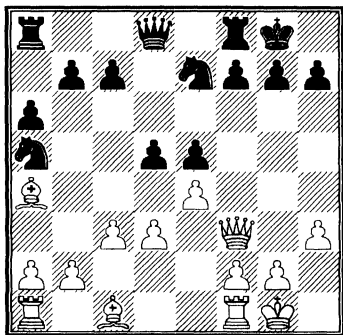
9. ♘xe5 также безвредно, поскольку коню не удержаться в центре. Например 9...de 10. d4 f6 11. ♘g4 c5! 12. ♘e3 a6 13. ♗e2 cd 14. ♖xd4 ♖xd4 15. cd ♗e6 16. b3 ♘ac6 17. ♗b2 ♖fd8 18. ♖fd1 ♖ac8 19. ♗c4 ♘d5 с хорошей блокадной позицией у черных (Янса – Холмов, Тренчанске Теплице 1979). На 11. b4!?! поддерживает равновесие 11...c6 12. ♗a4 fe 13. ba ♖xa5 14. ♗a3 ♖e8 15. ♗b3+ ♘d5 16. ♗d6 ed 17. ♖xd4 ♕h8.

9... ♗c8-g4

Специализация автора – защита пешки связыванием и разменом коня. Однако и примитивную защиту пешки 9...f6 упрекнуть не в чем. Например,

10. ♖a4 (или 10.b4 ♜ac6 11. ♕e3 с микроскопическим перевесом) 10.... ♕d7 11. ♕c2 de 12. de ♕b5 13. ♖e1 ♞xd1 14. ♕xd1 c5 15. b4 cb 16. cb ♜c4 17. a4 ♕e8 18. ♜d2 ♕f7 19. ♜xc4 ♕xc4 (Розенталис – Хектор, Стокгольм 1990), и эндшпиль закономерно завершился вничью. Как в типичной закрытой «испанке», паре белых слонов не удастся получить достаточно простора для продуктивной деятельности.

10. h2-h3 ♕g4xf3
 11. ♞d1xf3 a7-a6
 12. ♕b5-a4 ...



12... d5-d4

В борьбе с вражеской парой слонов, конечно, лучше закрыть позицию. Против Альперта (Будапешт 1994) я безоглядно наступал пешками, не вступая в соприкосновение с армией противника: 12...b5 13. ♕c2 f5?! (и здесь не поздно 13...d4) 14. ed ♞xd5 15. ♞xd5 ♜xd5 16. ♖e1 ♜fe8 17. ♕d2 с угрозой c3-c4 и явно лучшими перспективами.

13. ♞f3-g3 ♜e7-g6
 14. ♕c1-d2 ...

Попробуем разбить пешечную пару, подрывая ее справа. После 14. f4 ♜xf4 15. ♕xf4 ef 16. ♖xf4 ♞d6 17. ♖g4 ♞xg3 18. ♖xg3 b5 19. ♕c2 c5 пешка d4 получит новую опору, и опасаться черным нечего.

14... c7-c5
 15. b2-b4 ...

С верным в принципе решением Калод, возможно, чуть поспешил. 15. cd?! ♞xd4 16. ♕xa5 ♞xa4 определяет позицию не в пользу белых, так что стоило пока что ничего не определять. Уместно 15. ♖fc1!? (ферзевая ладья с b1 поддержит b2-b4 позднее).

15... b7-b5
 16. b4xa5 ...

Как ни скромны возможности белых слонов в случае 16. ♕d1 cb 17. cb ♜c6, надежды на перевес сохранились.

16... b5xa4
 17. c3-c4 ...

Приоткроем игру в интересах белого слона: 17. cd ♞xd4 18. ♕e3 ♞xd3 19. ♕xc5 ♞xg3 20. fg ♜fc8. Далее конь через f8 возрождается к жизни, и получается равный эндшпиль.

17... ♖a8-b8
 18. ♖f1-b1 ♞d8-c7
 19. ♞g3-f3 a4-a3

Предоставляет сопернику опорный пункт на открытой вертикали. После 19... ♜f4 20. ♕xf4 ef (пешка a5 потеряла защитника) или простого сдвоения ладей

преимущества нет ни у одной из сторон.

20. ♖b1-b3 ♖b8-b7

21. ♖a1-b1 ...

В случае 21. ♖а3 ♖fb8 22. ♖d1 ♗f4 23. ♕xf4 еf слабая пешка а5 мешает белым оспаривать линию раздора.

21... ♖f8-b8

22. ♖f3-d1 h7-h6

23. ♖d1-c1 ...

Теперь правильно 23... ♖xb3 24. ♖xb3 ♖xb3 25. ab ♗h4 26. ♖ха3 ♖с6 и ♖с6-г6 с достаточной для ничьей контригрой.

6. П. Прохазка – М. Четверик

Будапешт 2005

1. e2-e4 e7-e5

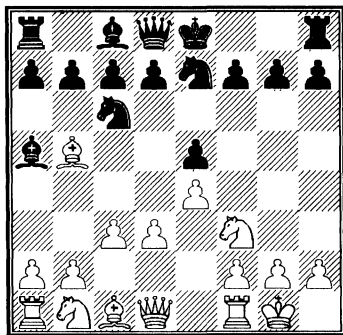
2. ♗g1-f3 ♗b8-c6

3. ♕f1-b5 ♕f8-b4

4. c2-c3 ♕b4-a5

5. 0-0 ♗g8-e7

6. d2-d3 ...



Весьма предсказуемая стратегия, если белые впервые столкнулись с защитой Алапина и не желают спорить в принципиальных

линиях с более эрудированным партнером. После укрепления пешки е4 черным труднее завязать встречную игру.

6... 0-0

7. ♗b1-d2 ♕a5-b6

Черным следует пока что забыть о продвижении ферзевой пешки на два шага вперед. В случае 7...d5?! 8.ed ♖xd5 9. ♕c4 ♖d8 10. ♖e1 ♗g6 11. b4 ♕b6 12. b5 белые заберут на е5. Предварительная защита пешки f6 не помогла Хектору во встрече с Дэвисом (Швеция 1987): 7...f6 8. ♗c4 d5?! 9.ed ♖xd5 10. a4 ♕e6 11. ♕xc6 ♗xc6 12. b4, и компенсация за фигуру здесь будет столь же сомнительна, как в предшествующем варианте за пешку.

Отступление слона можно поменять местами с d7-d6, но можно начать с 7...d6, удерживая слона на а5. При 8. ♗c4 а6 9. ♕xc6 ♗xc6 10. d4 ♕g4 11. de (11. d5 b5) 11... ♕xf3 12. ♖xf3 ♗xe5 13. ♗xe5 de 14. ♕e3 достижения белых более чем скромны. Эрнандес против Луго (Гавана 1992) продолжал 9. ♕a4 b5 10. ♗ха5 ♗ха5 11. ♕c2 ♕g4 12. h3 ♕h5 13. b4 ♗ac6 14. a4 f6 15. ♕b3+ ♖h8 16. ♕e6 ♕f7 17. ♕xf7 ♖xf7 18. ♖b3 ♖f8 19. ♕e3 и не смог прорвать железобетонные укрепления соперника.

8. ♗d2-c4 d7-d6

9. a2-a4 ...

Добраться до этой позиции можно через 5. ♗a3 – конь изме-

нил маршрут, но все равно оказывается на с4.

9... ♖c8-e6

10. b2-b4 ...

Разрушает пешечную структуру противника. Равноценный план – оживление на королевском фланге: 10. ♘xb6 ab 11. ♘g5 ♙d7 12. f4 ef 13. ♙xf4 ♘g6 14. ♙g3 ♘ce5 с удовлетворительной позицией

10... a7-a6

11. ♘c4xb6 c7xb6

12. ♙b5-c4 ♙e6xc4

Воздаю долг той же мерой – сдвоением неприятельских пешек. Ничем не хуже 12...d5 13.ed ♙xd5 14. ♖e1 ♗c7, и, поскольку пешка e5 легко защитима, игра практически равна.

13. d3xc4 ♗d8-c7

14. ♗d1-d3 ♖a8-c8

15. ♖f1-d1 ♖f8-d8

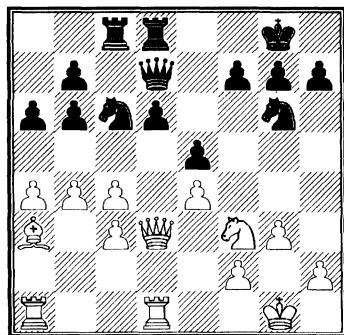
16. ♙c1-a3 ...

Талантливый венгерский юниор через пешку b4 нацеливается на d6. Лучше было напрямую взять на мушку пешку b6 (16. ♙e3).

16... ♘e7-g6

17. g2-g3 ♗c7-d7

Сильнее 17...f6, предусмотрительно защищая пешку и подготавливая 18...♘se7 с атакой пешки с4. Возможно, тогда Прохазке пришлось бы все-таки переправить слона через c1 на e3. Очень сложное положение с примерным равновесием.



18. ♘f3-e1 ...

18. c5 bc 19. bc ♘a5 20. cd ♘c4 оставляет мало шансов реализовать завоевание, так как пешки a4, c3 и d6 нуждаются в опеке.

18... ♘c6-e7

19. ♘e1-g2 ♗d7xa4

20. ♘g2-e3!? ♗a4-c6

Несколько медлительный маневр коня придал мне смелости отнять у партнера крайнюю пешку. Теперь уже впору пожалеть о проявленной жадности. После 20...♗e8 21. b5 вороны полностью стреножены, однако это все-таки лучше, чем переход в эндшпиль.

21. b4-b5 a6xb5

22. c4xb5 ♗c6xc3

23. ♗d3xc3 ♖c8xc3

24. ♙a3xd6 ♖c3-c8

Здесь Прохазка сыграл 25. ♙xe7 ♘xe7 26. ♖xd8+ ♖xd8 27. ♖a7 ♖b8 28. ♘c4 ♘c8 27. ♖a2 f6 – превосходство выветрилось из-за неточного порядка ходов. Еще большой вопрос, удалось бы мне сделать ничью после 25. ♖a7 ♖d7

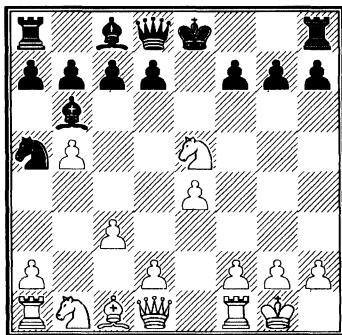
26. ♖xe7 ♜xd1+ 27. ♘xd1 ♘xe7
28. ♜xb7 ♜c1 29. ♕g2 ♘c8 30. ♘e3.

А теперь настал черед самой удивительной линии в защите Алапина!

7. В. Ананд – Й. Хектор

Пальма-де-Мальорка 1989

1.e2-e4	e7-e5
2.♘g1-f3	♘b8-c6
3.♖f1-b5	♖f8-b4
4.c2-c3	♖b4-a5
5.0-0	♘g8-e7
6.♖b5xc6	♘e7xc6
7.b2-b4	♖a5-b6
8.b4-b5	♘c6-a5
9.♘f3xe5	...



Кажется, что практику системы 3... ♖b4 на этом следует считать завершённой. Белый конь ликвидировал центральную пешку и обосновался на господствующей высоте. Черный конь откочевал на край доски без видимых перспектив активного участия в предстоящей борьбе. Но еще в позапрошлом столетии

Семен Алапин выказал незаурядное мастерство и успешной игрой против Шлехтера и Берда отстоял позицию черных. Все-таки ферзевое крыло лагеря белых помято, а королевское недостаточно защищено.

9... 0-0

10.d2-d4 ...

После партии Берд – Алапин (Вена 1898) белые уклонялись от продолжения 10. ♘f3 d5 11.e5 из-за быстрого вскрытия вертикалей: 11... ♖g4 12.d4 f6 13. ♖a3 ♜e8 14.ef (14. ♜e1 fe 15. ♜xe5 ♘c4 16. ♜xe8+ ♜xe8 17. ♖b4 ♖xf3 18.gf ♜h5 к выгоде черных) 14... ♜xf6 15. ♘bd2 a6 (при 15... ♘c4 инициативы черных должно хватить для вечного шаха – 16. ♘xc4 dc 17. ♜a4 ♖xf3 18. ♜xc4+ ♕h8 19.gf ♜xf3 20. ♜ae1 ♜g4+) 16.ba ♜xa6 17. ♜e1 ♜ea8 18. ♖e7 ♜g6 19. ♘e5 ♖xd1 20. ♘g6 hg 21. ♜axd1. Нельзя сказать, что переключение деятельности Алапина на ферзевый фланг было оптимальным решением, тем не менее чуть худший эндшпиль черные даже выиграли.

10... ♜d8-e8!

Многоплановый ход. После d7-d6 ферзь окинет недобрый взором слабые пешки b5 и e4, а продвижение f7-f5 откроет ему выход на королевский фланг. В известной партии Геллер – Тайманов (Цюрих 1953) черные предпочли 10...d5, будучи предположительно не в курсе наход-

ки Алапина. В ответ заслуживает внимания 11.♘d2 f6 12.♘d3 de 13.♘xe4 ♖d5 14.♙e1 ♗xb5 15.♙a3, и белые, возвратив лишнюю пешку, прочно овладевают инициативой.

11.♘b1-d2 ...

Защита уязвимых пешек при помощи 11.♗d3 встретила в партии 8. Интересно 11.♙e1!?, ценой пешки b5 завершая мобилизацию сил. В партии Тоннигес – Четверик (Бад-Эмс 2007) после 11...d6 12.♘d3 ♗xb5 13.♘a3 ♗c6 14.d5 ♗d7 15.♙e3 f6 16.c4 ♙xe3 17.♗xe3 b6 18.♙c1 a6 19.♗d2 ♘b7 20.♘c2 белые захватили пространство, изрядно стеснив противника. Не стоило подстрекать вражескую цепь к продвижению; примерное равновесие поддерживало 13...♗e8 14.♘f4 ♙d7 15.♘c2 f6.

11... f7-f5

Совсем юный Дреев против К.Хансена (Кильява 1984) поспешил отыграть пешку: 11...d6 12.♘d3 ♗xb5 13.c4 ♗d7 14.♙b2 c5 15.d5 ♙c7 16.♙b1 ♙b8 17.♘f4 ♗g4 18.♗xg4 ♙xg4 19.♙c3. Из-за бездеятельного коня a5 позиция черных безрадостна. Пешка c4 была неприкосновенна (13...♘xc4? 14.♙b1 ♗a6 15.♘b4 ♗b5 16.a4), но с включением 12...f5 13.e5 жадность ненаказуема. В форсированном варианте 13...♗xb5 14.c4 ♘xc4 15.a4 ♗d5 16.♘xc4 ♗xc4 17.a5 ♙xd4 18.♙a4 ♗d5 19.♘f4 ♙xf2+ 20.♙xf2 ♗xd1

21.♙xd1 fe 22.♘d5 ♙f7 черные собрали за утраченного слона четыре пешки и не обязаны проигрывать.

12.♘e5-c4 ...

В интересах консолидации Ананд возвращает пешку. Рассмотрим течение поединка Эрнст – Хектор (Мальме 1990): 12.ef d6 13.♘ef3 ♗xb5 14.g4 g6 15.♘b3? gf 16.♙h6 ♙e8 17.g5 ♗e2 (17...♙e6!?) 18.♗xe2 ♙xe2 19.♙fe1 ♙xe1+ 20.♙xe1 ♙f7. Слон h6 уже ничем не превосходит запертого слона b6, черные в конце концов победили. Разумеется, энергичнее 15.c4 ♗d7 16.c5! dc 17.♙a3!, так что стоит замутить воду жертвой фигуры 16...gf? 17.cb fg 18.♘g5 ab. Возможно, Хектор поживился не той пешкой. 13...♙xf5 14.a4 ♗f7 ведет к стандартной позиции варианта, в которой господство черных на белых полях не позволяет сопернику расшевелить ферзевый фланг.

12... f5xe4

13.♘c4-e3 ...

Белые воздерживаются от нажима на пешку e. При 13.♗a4 ♘xc4 14.♗xc4+ ♙h8 15.♙e1 стремление во что бы то ни стало сохранить пешечный баланс затрудняет мобилизацию ферзевого фланга – 15...♗h5?! 16.♘xe4 d5 17.♘g3 ♗xh2+ 18.♙xh2 dc 19.a4. Следует открыть второй фронт: 15...a6 16.ba ♙xa6 17.♘xe4 ♙a5 с богатой встречной игрой. Даже без ферзей (14...♗f7 15.♗xf7+

♖xf7 16.♘e4 a6 17.ba ♖ха6) оп-
ределенная компенсация за урон
налицо.

13... c7-c6

С целью вернуть слона из ле-
таргического сна к полноценной
жизни. Хотя, может быть, объ-
ективно сильнее 13...d6 14.a4 a6
15.♘d5 ab 16.ab ♖xb5 с запутан-
ной игрой.

14.♙c1-a3 ♖f8-f6

15.♙a3-b4 d7-d5

16.b5xc6 ...

Открывает новый маршрут
для слона с8; больше шансов на
перевес оставляет 16.f3 ef 17.♖xf3
♖xf3 18.♖xf3.

16... b7xc6

17.♖d1-a4 ♖e8-d8

18.f2-f3 ...

Хектор встречает подрыв во
всеоружии: переброской слона
ему удастся сохранить централь-
ную пешку.

18... ♙c8-a6

19.♖f1-e1 ♙a6-d3!

20.♘e3-g4 ♖f6-e6

21.f3xe4 d5xe4

Шансы черных не хуже. После
больших приключений схватка
на 58-м ходу завершилась ми-
ром.

8.В.Варади – М.Четверик

Харкань 2003

1.e2-e4 e7-e5

2.♘g1-f3 ♘b8-c6

3.♙f1-b5 ♙f8-b4

4.c2-c3 ♙b4-a5

5.0-0 ♘g8-e7

6.♙b5xc6

♘e7xc6

7.b2-b4

♙a5-b6

8.b4-b5

♘c6-a5

9.♘f3xe5

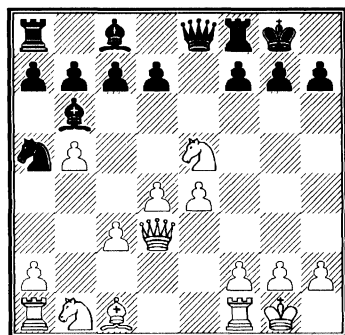
0-0

10.d2-d4

♖d8-e8!

11.♖d1-d3

...



11...

f7-f5

Пешки следует продвигать
только в таком порядке. В слу-
чае 11...d6? 12.♘f3 f5 13.e5 белые
стабилизируют центр, не остав-
ляя противнику компенсации за
урон. Например, 13...f4 14.♙a3
♙f5 15.♖e2 ♙g4 16.♘bd2 ♖f5
17.h3 ♙h5 18.♖e4 (еще сильнее
18.♖d3, тогда на 18...♙g6 есть
убийственный выбор между 19.c4
и 19.♘h4) 18...♙g6 19.ed ♖xe4
20.♘xe4 ♘c4 21.♙c5 (Зетоха –
Четверик, Будапешт 1995).

12.♘b1-d2

...

Исторический экскурс в XIX
век – игра по белым полям во
встрече Шлехтер – Алапин (Бер-
лин 1897): 12.♖g3 ♙h8 (12...fe
13.♘d2 d6 14.♘g4 ♙d7 15.a4 a6
16.ba ♖ха6 неплохо для черных,
но они вероятно не хотели забо-

тяться о пешке e4) 13. ef d6 14. ♖f3 ♜xb5 15. ♙e3 ♙xf5 16. ♗bd2 ♜a4 17. ♗h4 ♗c4 18. ♗xf5 ♜xf5 19. ♜h3 ♗xd2 20. ♙xd2 ♜af8 21. ♜d3 c5 22. dc ♙xc5 23. ♙e3 b6; и до ничейного исхода на 37-м ходу ничего интересного не произошло.

Поучителен ход партии Андриевич — Хектор (Канн 1989): 12. ♜e1 d6 13. ♗f3 fe 14. ♜xe4 ♜g6 15. ♗h4 ♜h5 16. ♜e2 ♜xe2 17. ♜xe2 ♙g4 18. f3 ♙d7 19. ♗a3 c6 20. bc ♗xc6. Белые сохраняют лишнюю пешку, но их армия раскидана по всей доске, и необходимо искать равенство, а не перевес.

12... d7-d6
13. ♗e5-f3 f5xe4
14. ♗d2xe4 ♙c8-f5

Десятью годами ранее я продолжал 14... ♜g6 (затем предполагается ♙c8-d7 и ♜a8-e8 с нормальной игрой), а на сей раз предпочел следовать старому анализу Корделя — забытого немецкого теоретика с трезвым взглядом на многие вещи, в том числе и на защиту Алапина.

15. ♜f1-e1 ♙g8-h8

Угрожало 16. ♗f6+! Вместо чисто оборонительного хода заслуживало внимания 15... ♜f7 16. ♗fg5 ♜c4 с целью отвоевать белые поля.

16. ♜d3-e2 ...

По отношению к позиции белых Корделя переполняет безысходность. Он указывает вариант 16.d5 ♜g6 17. ♗h4 (?) ♙xf2+! (тогда как 17. ♙f4 ♙g4 18. ♙g3

♙xf3 19. gf вполне приемлемо, не смотря на безобразные пешки), а достойный ход в партии именуется меньшим злом.

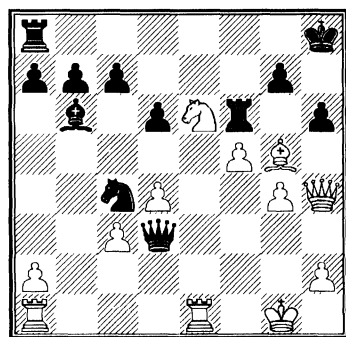
16... ♙f5xe4
17. ♜e2xe4 ♜e8xb5
18. ♗f3-g5 ♜b5-f5
19. ♜e4-h4?! ...

Вместо размена ферзей с примерным равновесием Варади затевает несколько авантурную атаку.

19... ♗a5-c4
20. g2-g4 ♜f5-g6

Ферзь пренебрег перспективными отступлениями на d3 или c2, провоцируя рискованное наступление пешкой f.

21. f2-f4 ♜g6-d3
22. f4-f5 h7-h6
23. ♗g5-e6 ♜f8-f6
24. ♙c1-g5 ...



Все клонится к ничей: 24... ♜xe6! 25. ♜xe6 ♗e5 26. ♜xh6+ gh 27. ♜xh6+ ♙g8 28. ♜e6+ ♙h7 29. ♜e7+ или 25... ♙g8!? (намечается не только 26...hg, но и 26... ♜xc3) 26. ♜e1! hg 27. ♜e8+ ♜xe8+

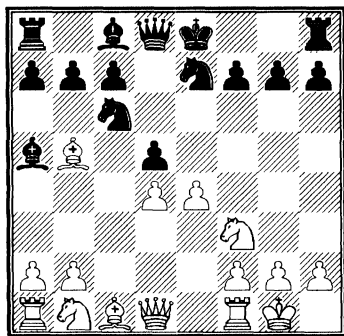
28. ♖xe8+ ♔h7 29. ♖h5+. Я не заметил второй вариант, а вместо первого решил не получать, а объявлять шахи. Но после 24... ♘e5? 25. ♖xe5! de 26. ♙xf6 ♖e3+ 27. ♔g2 ♖e2+ 28. ♔h3 ♖f3+ 29. ♖g3 вечный шах не получился и дело свелось к безнадежному эндшпилю.

Итак, экзотическое продолжение из партий 7 и 8 – подлинная удача для черных. У них везде контригра, и позиция объективно скорее всего не хуже. Посмотрим, как складывается игра при «центральной» стратегии белых.

9. Н. Джукич – М. Маркович

Копаяник 2005

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | e7-e5 |
| 2. ♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 3. ♙f1-b5 | ♙f8-b4 |
| 4. c2-c3 | ♙b4-a5 |
| 5. 0-0 | ♘g8-e7 |
| 6. d2-d4 | e5xd4 |
| 7. c3xd4 | d7-d5 |



С пешечным превосходством белых в центре достойно сража-

ются лишь удобно развитые фигуры. Здесь проблем с развитием не ожидается. Вначале исследуем открытые позиции с разменом в центре (e4xd5 или d5xe4). В партии 10 рассматривается продвижение 8.e5.

8. ♖d1-a4 ...

Почти всегда связано с разменом на d5, хотя иногда практикуют размен без ♖d1-a4. Типичная для варианта структура возникает при 8.ed ♖xd5 9. ♙xc6+ ♘xc6 10. ♘c3 ♙xc3 11.bc. Очевидно она не радует белых, но, на их счастье, можно нажать на c7. У белых крохотный перевес, как в партии Клованс – Муратов (Москва 1959): 11...0-0 12. ♙f4 ♙g4 13. ♙xc7 ♖ac8 14. ♙g3 ♘e7 15. ♖e1 ♘g6 16. ♖b3 ♙xf3 17. gf ♖xf3.

Под знаком легкого превосходства белых протекала встреча Михальчишин – Четверик из сеанса с часами (Воронеж 1982): 8. ♘c3 ♙xc3 9.bc de 10. ♘g5 ♙f5 11. ♖e2 (на 11.f3 хорошо 11...e3!, зато 11. ♖e1 выглядит естественнее и сильнее) 11...0-0 12. ♘xe4 ♖e8 13.f3 a6 14. ♙d3 ♘d5 15. ♙d2 ♙g6 16. ♖f2 b5 17. ♖fe1 ♘a5, блокируя пешечный дуэт с неплохими перспективами.

Массированная атака коня с6 гарантирует выигрыш пешки, но взамен черные получают мощную пару слонов и чувствительный перевес в развитии. Инструктивная партия Мухин – Веселовский (Москва 1970) заслуживает

быть приведенной полностью:
 8. ♖e5 0-0 9. ♖a4 ♘b6 10. ♗xc6
 ♗xc6 11. ♘xc6 bc 12. ♖xc6 ♘a6
 13. ♗d1 de 14. ♖xe4? (самое вре-
 мя было еоскакивать – 14. ♗c3
 ♘d3 15. ♗xe4 ♖xd4 16. ♖c3 ♖xc3
 17. ♗xc3) 14... ♗e8 15. ♖f4 c5!
 16. ♗c3 cd 17. ♗e4 ♘e2 18. ♗e1
 ♘c7 19. ♖d2 d3 20. ♗c3 ♖d6 21. g3
 ♘f3 22. ♗e3 ♘b7 23. ♗xd3 ♖c6
 24. f3 ♘b6+ 25. ♖g2 ♖c5 26. ♗d6
 ♖g1+ 27. ♖h3 ♘xf3. Впечатляю-
 щий разгром!

8... 0-0

В поединке двух специали-
 стов по защите Алапина Веселов-
 ский – Гусев (Ростов-на-Дону
 1969) проверялась неплохая аль-
 тернатива 8...de!? После 9. ♗e5
 ♘b6 10. ♗xc6 bc 11. ♘xc6+ ♘d7
 12. d5?! ♘xc6 13. dc ♖d4! 14. ♖xd4
 ♘xd4 15. ♗d2 f5 отколовшаяся от
 своих пешка с беззащитна. Ко-
 нечно, вместо 12. d5?! следовало
 упростить игру двойным разме-
 ном на d7.

9. e4xd5 ...

9. ♘g5 с угрозой выиграть чер-
 нопольного слона встретилось
 в партии Навара – Червонский
 (Оломоуц 2000). Черные ушли
 в эндшпиль с плохими пешка-
 ми: 9...de 10. ♘xc6 bc 11. ♗e5 f6
 12. ♖xa5 fg 13. ♗c3 ♖xd4 14. ♖xc7
 ♖d8?! 15. ♖xd8 ♗xd8 16. ♗fe1 ♘f5
 17. ♗xe4 ♘xe4 18. ♗xe4. Сильнее
 14... ♗d5! 15. ♗xc6 ♖xc3! 16. ♖d6
 ♖f6 17. ♖xd5+ (из-за этого же
 взятия защищать коня бесполез-
 но) 17... ♖h8 с контригрой.

9... ♖d8xd5

10. ♗b1-c3 ♖d5-h5

Черные не спешат образовать
 у противника пару c3-d4, хотя
 10... ♘xc3 11. bc ♘g4 12. ♘e2 ♖e6
 выглядит более или менее удов-
 летворительно.

11. ♘c1-g5 ...

Окинем взглядом следующую
 короткую, скучноватую, но ров-
 ную партию: 11. ♗e1 a6 12. ♘d3 b5
 13. ♖b3 ♘f5 14. ♘xf5 ♖xf5 15. ♘e3
 ♗ad8 16. ♗ed1 ♘b6 17. ♗e2 ♗d5
 18. ♗g3 ♖g6 19. ♖a3 ♗a8 20. ♖b3
 ♗ad8 21. ♖a3 с повторением хо-
 дов. Как ни странно, это роман-
 тический XIX век (Метгер – Ала-
 пин, Берлин 1897)!

11... ♘b4xc3

Наверное, здесь этот размен
 уместен. На 11...f6 возможно
 12. d5!? ♘xc3 13. dc fg 14. ♖b3+
 ♖h8 15. ♖xc3 g4 16. ♖e5! ♖xe5
 17. ♗xe5 bc 18. ♘c4, и черные
 пешки приобрели жалкий вид.

12. b2xc3 ♘c8-g4

13. ♘g5xe7 ♘g4xf3

14. ♘b5xc6 ♘f3xc6

15. ♖a4-d1 ...

Бесплодная попытка извлечь
 дивиденды в эндшпиль, так как
 в миттельшпиль намечался веч-
 ный шах – 15. ♖a3 ♘xg2!

15... ♖h5xd1

16. ♗f1xd1 ♗f8-e8

17. ♘e7-g5 ♘c6-d5

18. ♘g5-e3 b7-b5

19. ♗d1-b1 c7-c6

20. a2-a4 a7-a6

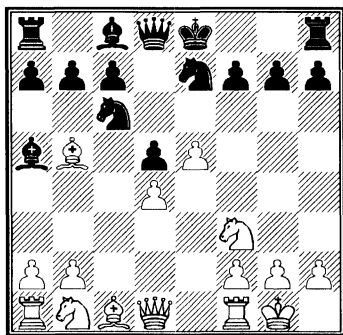
21. ♗b1-e1 f7-f6

Классика блокадного жанра: пешки c3 и d4 даже пикнуть не смеют. Не подействовала и магия разноцвета – чуть худший эндшпиль гроссмейстер Джукич не спас.

10. Н.Калессис – М.Четверик

Приморско 1990

- | | |
|----------|--------|
| 1.e2-e4 | e7-e5 |
| 2.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 3.♙f1-b5 | ♙f8-b4 |
| 4.c2-c3 | ♙b4-a5 |
| 5.0-0 | ♘g8-e7 |
| 6.d2-d4 | e5xd4 |
| 7.c3xd4 | d7-d5 |
| 8.e4-e5 | ... |



Белые стабилизируют положение в центре чаще, чем выбирают остальные ходы, вместе взятые. Захват пространства – мера полезная, но черным фигурам еще проще войти в бой.

8... h7-h6

Необязательная профилактика. При немедленной рокировке черным не следует опасаться связывания 9.♙g5 хотя бы ввиду

концентрической атаки базовой пешки d4: 9...h6 10.♙h4 g5 11.♙g3 ♙g4 12.♘c3 ♙b6 13.♘e2 ♖d7. В линии 8.e5 запертый центр и беспроблемное развитие позволяют черным отважиться на g7-g5.

9.h2-h3 0-0
10.♘b1-c3 ♙a5-b6

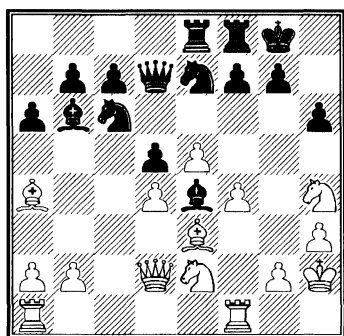
Червонский против Мачея (Честохова 1992) предпринял подрыв 10...f6, рискованный без h7-h6 из-за размена на f6 и на ♗xf6 – ♙g5. В данном случае обнажаются белые поля, хотя и это несущественно! Последовало 11.♗e1 fe 12.♘xe5 ♘xe5 13.♗xe5 (13. de ♙b6 14.♗e2 c6 15.♙d3 поддерживало примерное равновесие) 13...c6 14.♙f1 ♙c7 15.♗e2 ♘f5 16.♖d3 ♖f6 17.♙e3 ♙d7 18.♗d1 ♘xe3 19.♖xe3 ♗ae8 20.♖d2 ♗xe2 21.♖xe2 ♗e8 22.♖d3 ♙f5 23.♖f3 ♖g6, и даже при кое-каких упущениях черные чувствуют себя превосходно.

11.♘c3-e2 ♙c8-f5
12.♘f3-h4 a7-a6

Вместо немедленного отступления слона на e4 или h7 я поддался соблазну прояснить намерения белого слона. 13.♙xc6 bc 14.♘xf5 ♘xf5 15.♖d3 ♖d7 приемлемо для черных, но без необходимости допускать сдвоение пешек не стоит.

13.♙b5-a4 ♙f5-h7
14.♙c1-e3 ♖d8-d7
15.f2-f4 ♙h7-e4
16.♖d1-d2 ♗a8-e8
17.♙g1-h2 ...

Белые готовят продвижение g2-g4. Альтернатива 17. ♖g3 создает неприятную угрозу 18.f5, впрочем, 17...f6 ее обезвредит. Далее полезно вернуть слона на h7 (чтобы не считаться с разменом на e4) и в подходящий момент снять напряжение разменом на e5 с удовлетворительным положением.



17... ♖d7-e6?!

Чтобы после выдвижения пешки f на e5xf6 брать на f6 ферзем. Однако на e6 ферзь располагается неудачно. Это видно из варианта 18. ♖g3 f6?! 19. ♖xe4 de 20. ♖g6! (20... ♖xg6? 21. ♗b3). Если 18...f6?! заменить на 18...f5, то следует размен на e4 и g2-g4. Калессис сразу пускает в ход пешку g.

18.g2-g4

19. ♖f1-g1

20.b2-b4

21. ♗a4-b3

f7-f5

♗g8-h7

g7-g6

...

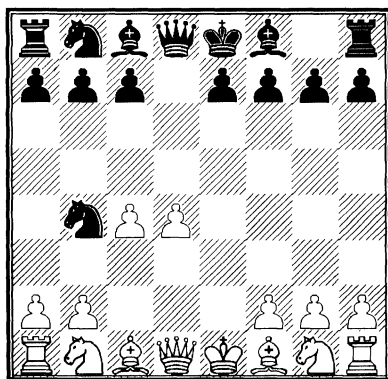
Упорный отказ от ♗e2-g3 (что сильно на любом ходу, начиная с 16-го) предоставил черным хороший встречный шанс 21...fg 22.hg g5!, и «Рыбка» видит за белых только ничью — 23.f5 ♖d7 24. ♗xg5 hg 25. ♖xg5 ♗xd4 26. ♖h5+ ♗g8 27. ♖g5+. Упустив подввернувшуюся возможность, я позднее в довольно-таки сомнительной позиции перехитрил соперника. Все, что ни делается — к лучшему!

После всего изложенного выше нет оснований считать защиту Алапина некорректной. Черные испытывают определенные трудности (пожалуй, наибольшие — при 4.c3 ♗a5 5. ♖a3), но где им сейчас легко? Если «испанец» подготовлен против 3...аb, то он займется берлинской защитой, гамбитом Яниша, защитой Берда наконец, но едва ли у него дойдут руки до 3...♗b4. Даже против «засветившегося» партнера быстро выбрать при подготовке оптимальную расстановку непросто, а детали и по-прежнему придется продумывать за доской. Защита Алапина радует поклонников разнообразием методов борьбы и сравнительной прочностью укреплений. Почему бы не включить ее в дебютный репертуар?!

Глава 4

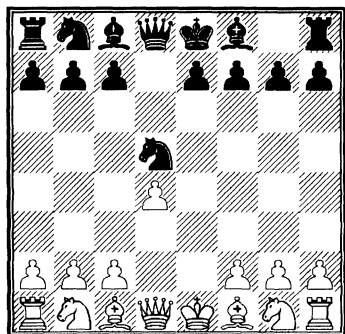
Скандинавская защита

Вариант 2...♘f6 3.d4 ♘xd5 4.c4 ♘b4



1.e2-e4
2.e4xd5
3.d2-d4

d7-d5
♘g8-f6
♘f6xd5



4.c2-c4 ...

Захват территории исключительно грозен только на вид, поскольку к развитию фигур белые еще не приступали. Пешка двинулась в первом известном поединке на 2...♘xd5 – 5-й партии матча Морфи – Андерсен (Париж 1858). Адольф Андерсен установил моду на индифферентное 4...♘f6, и почти полвека только так и играли.

Затем черные решили испробовать 4...♘b6 (стало наиболее

популярным) и провокацию 4... ♘b4.

4... ♘d5-b4

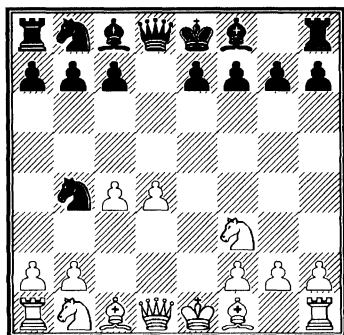
Так впервые сыграл Маршалл против Тартаковера (Карлсбад 1907). Вылазка носит сугубо тактический характер и подчеркивает уязвимость пункта с2. Если белые надумают выиграть зарвавшегося коня, то их подстерегают неприятные сюрпризы. В начале 1970-ых этот вариант мне показал тренер, международный мастер Михаил Кислов.

Прямую угрозу 5... ♖xd4 черные не должны осуществлять автоматически. На 5. ♘c3? указанный трюк дает белым полную компенсацию за пешки благодаря перевесу в развитии. В примерном варианте 5... ♖xd4?! 6. ♖a4+ ♘8c6 7. ♙e3 ♖g4 8. a3 ♘a6 9. ♘f3 ♙d7 10. 0-0-0 0-0-0 11. h3 ♖h5 12. ♗d5 ферзь мечется под ударами вражеских бойцов. Между тем 5. ♘c3? оставляет беззащитным пункт с2, и 5... ♙f5 практически выигрывает.

Продолжение 5. ♘f3 встретилось в партии 1, а непосредственная игра против коня b4 – в последующих партиях.

1. В. Баклан – А. Музычук Кальви 2005

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | d7-d5 |
| 2. e4xd5 | ♘g8-f6 |
| 3. d2-d4 | ♘f6xd5 |
| 4. c2-c4 | ♘d5-b4 |
| 5. ♘g1-f3 | ... |



Недостаточно конкретный ход. Белые не обращают внимание на действия противника и теряют преимущество выступки.

5... ♙c8-f5

Вынуждает ферзевого коня занять непрезентабельное поле a3. Соблазнительный удар по центру 5... e5!? оправдывает себя лишь при взятиях. На 6. de следует 6... ♖xd1+ 7. ♙x1 ♙f5 или 7... ♙g4. Если 6. ♘xe5, то 6... ♖xd4 7. ♖e2 ♙f5 8. ♘c6+ (8. ♘g6+?? ♙e4) 8... ♖e4 9. ♖xe4+ ♙xe4 10. ♘xb4 ♙xb4+ 11. ♙d2 ♘c6 12. ♘c3 ♙f5 13. 0-0-0 0-0-0 с опережением в развитии. Правильно 6. a3! e4 7. ♘g5 ♙e7 8. ♘xf7! ♙xf7 9. ab ♙xb4+ 10. ♘c3 с ясным перевесом вследствие ненадежного положения черного короля.

Вместо 8... ♙xf7 проверялась стремительная контратака с жертвами: 8... ♖xd4?! 9. ♘xh8 ♙g4!? 10. ♖b3 ♘8c6 11. ♙e3 0-0-0 12. ♙e2 ♙xe2 13. ♙xd4 ♘xd4 (Генба – Улько, Москва 1995) 14. ♖h3+! ♙b8 15. ab ♙xc4 16. ♘a3

♙xb4 17. ♖c3 или 17. ♔d1 с выигрышем. Ресурсов не хватало, и в решающий момент в топку кидать стало нечего...

6. ♖b1-a3 ...

Мало смысла в предварительном шахе с a4, так как все равно придется разместить коня на краю доски, а ферзь в его компании делать нечего. Например, Захаров – Прокопчук (Колонтаево 1997): 6. ♖a4+ ♘8c6 7. ♘a3 e6 8. ♙e3 ♙e7 9. ♙e2 0-0 10. 0-0 ♖d7 11. ♖fd1 ♖fd8 12. ♖d2 ♙f6?! 13. ♖ad1 a5 14. ♘b5 ♘e7?, и здесь сразу побеждало 15. g4! ♙xg4 16. ♘e5. Вместо ошибочного маневра слона сильнее размен ферзей 12... ♘e5!? 13. ♖xd7 ♘xd7 с равенством или более сложное 12... a6, намечая b7-b5.

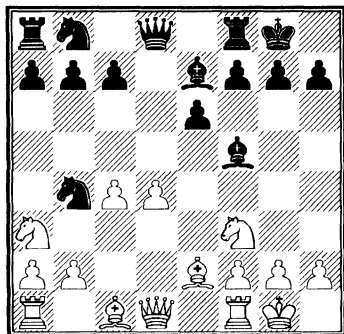
6... e7-e6

7. ♙f1-e2 ♙f8-e7

В партии ван дер Вейде – Кюн (Тризен 1984) черные сразу подвергли неприятельский центр обстрелу: 7... c5!? 8. ♙e3 ♘8c6 9. dc ♖xd1+ 10. ♖xd1 a6 11. 0-0 ♖c8 12. ♖d2 ♙e7 13. ♖fd1 e5 14. h3 0-0 15. b3 ♖fd8 16. g4 ♙e4 17. ♘b1 ♙xb1 18. ♖xb1 ♖xd2 19. ♘xd2 ♘xa2 20. ♘e4 с определенной инициативой. Желая достичь большего, следует избрать 9... ♖a5 10. 0-0 ♖d8 11. ♖e1 ♙xc5.

8. 0-0 0-0

Пешечная пара c4-d4 определяет пространственный перевес белых, но все великолепие разбивается о злосчастного коня a3.



Социальная реабилитация изгоя – задача ближайшего будущего. В положении на диаграмме часто оказываются после 3. ♙b5+ ♙d7 4. ♙e2 ♘xd5 5. d4 ♙f5 6. ♘f3 e6 7. 0-0 ♙e7 8. c4 ♘b4 9. ♘a3 0-0 (с несущественным опозданием на ход).

9. ♙c1-e3 ...

9. ♙f4 делит симпатии с выходом на e3 приблизительно поровну. Пассивная игра черных позволяет возродить к жизни коня-отшельника: 9... c6 10. ♖d2 h6 11. ♖fc1 ♘d7 12. ♘b1 a5 13. ♘c3 ♙f6 14. a3 ♘a6 15. ♖e3 ♖e8 16. ♘e4 ♙e7 17. ♖d1 a4 18. ♘e5 ♘xe5 19. ♙xe5 ♙g6 20. ♙d3 ♙f8 21. ♖f4, основательно стесняя противника (Федорчук – Зубарев, Харьков 1998). Продолжение 9... ♘8c6 сковывает противника защитой центральной пешки; в противовес белые получают возможности ♘a3-b5 и d4-d5. После 10. ♘b5 ♖c8 11. d5 ed 12. a3 ♘c2 13. ♖c1 dc 14. ♖xc2 ♖xd1 15. ♙xd1 ♙xc2 16. ♙xc2 (Мирумьян – Шимачек,

Пардубице 2000) две легкие фигуры предпочтительнее ладьи с двумя пешками. Зато при 10... a6!? 11. ♖xc7 ♗c8 12. d5 e5!? 13. dc ef 14. ♘d5 bc 15. ♘d4!? cd 16. ♘xf5 dc преимущества не видно.

9... c7-c6

Решительное 9...c5 при положении слона на f4 допускало 10. ♘b5 с атакой пункта c7, а здесь заслуживало пристального внимания. В варианте 10. ♗b3 ♘d7!? 11. dc a5 12. ♗fd1 ♗c8 черные отыгрывают пешку с достаточными контршансами.

10. ♗d1-b3 ...

Борьба носит маневренный характер, и значение отдельных ходов не столь важно, как ценность выбранного плана. В стесненном положении черным необходимо стремиться к разменам по образцу партии Арещенко – Крайндль (Ретимнон 2003): 10. ♗d2 ♘d7 11. ♗fd1 h6 12. h3 ♘f6 13. ♘e5 ♘e4 14. ♗e1 a5 15. ♙f3 ♘g5 16. ♙g4 ♙xg4 17. ♘xg4 ♘h7 18. ♙f4 ♘f6 19. ♘e5 ♘d7 с шансами на уравнение. Чуть точнее 17. hg, не покидая конем центр.

10... a7-a5

11. ♗f1-d1 ...

Последний ход черных обнажил пункт b6, что подчеркивает 11. c5!? Впрочем, после 11... ♘d7 12. ♘c4 ♗c7 13. ♗ac1 ♘d5 похорошел не только белый, но и черный конь, и позиция примерно равна.

11... ♘b8-d7

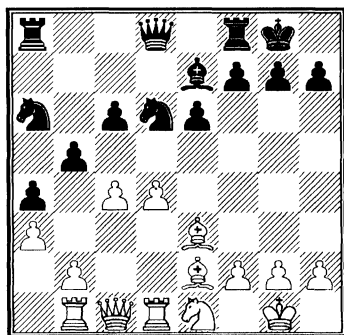
12. ♗d1-d2 a5-a4
 13. ♗b3-d1 ♘d7-f6
 14. ♗d1-c1 ♘f6-e4
 15. ♗d2-d1 b7-b6

Анна Музычук не воспользовалась плодами резкой активизации сил. Следовало подготовить высвобождение c6-c5: 15... ♗a5 16. ♘b1 ♗a6 (16...c5!? 17. d5 ♘d6) 17. ♙f1 c5!?

16. ♘a3-b1 ♘e4-d6
 17. ♘f3-e1 b6-b5
 18. a2-a3 ♙f5xh1?!

Без сожаления расставаясь с самой деятельной фигурой на доске. 18... ♘a6 19. ♘c3 ♘c7 20. cb ab 21. ♘d3 ♗c8 позволяло рассчитывать на уравнение.

19. ♗a1xb1 ♘b4-a6



20. c4-c5 ...

Неплохо и 20. ♗c2 ♘c7 21. ♘f3, с выгодой поддерживая напряжение.

20... ♘d6-f5
 21. ♙e2-f3 ♗a8-c8
 22. ♙f3-e4 ♘a6-b8
 23. ♘e1-f3 ♘f5xe3
 24. ♗c1xe3 ♘b8-d7

25. ♘f3-e5 ♘d7xe5
 26. d4xe5 ♚d8-c7
 27. ♚b1-c1 g7-g6
 28. ♚d1-d6!? ♚c7-a7
 29. h2-h4 ♙e7xd6
 30. e5xd6 ...

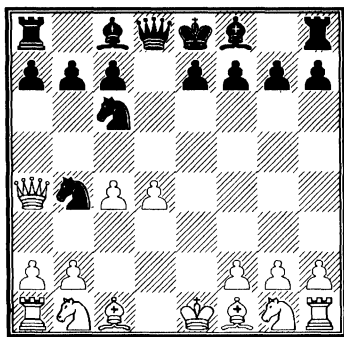
За пожертвованное качество белые получили сильную защищенную проходную, пространство и шансы использовать изъясны королевского фланга.

Сравнительно скучная линия позади. Настал черед амбициозного продолжения 5. ♚a4+ (партии 2 и 3).

2. Ж-И.Риан – А.Раецкий

Лозанна 2001

1. e2-e4 d7-d5
 2. e4xd5 ♘g8-f6
 3. d2-d4 ♘f6xd5
 4. c2-c4 ♘d5-b4
 5. ♚d1-a4+ ♘b8-c6



6. d4-d5?! ...

Белые поддались на провокацию. Трудно поверить, что попытка выигрыша коня обернется

бумерангом, и проблемы отныне только у белых. Осмотрительное 6. a3 встретилось в партии 3.

6... b7-b5!

Отвлечение ферзя от пункта c2 (при 7. ♚xb5), и одновременно перекрытие диагонали a4-e8, развязывающее коня c6 (в случае 7. cb). В ухудшенной редакции идея срabатывает в варианте 6... ♙f5 7. ♘a3 b5!? 8. ♚xb5 e6 9. dc ♚b8 10. ♚a4. Теперь при 10... ♘d3+ 11. ♙xd3 ♙b4+ 12. ♚xb4 ♚xb4 13. ♙xf5 ef 14. ♘e2 0-0 15.0-0 белые получают три легкие фигуры за ферзя и отличную позицию. В случае 10... ♘xa2!? 11. ♚xa2 ♙b4+ 12. ♚xb4 ♚xb4 неэквивалентный обмен происходит в существенно лучшей для черных обстановке. Но и белые не остаются в долгу, применяя усиление: 11. ♚d1 ♘xc1 12. ♚xd8+ ♚xd8 13. ♚xc1 ♙b4+ 14. ♚c3. ♙xc3+ 15. bc – две фигуры против ладьи дают в окончании кое-какие шансы на выигрыш.

7. c4xb5 ...

После 7. ♚xb5?! ♘c2+ 8. ♙d1? ♙d7 черные собираются выиграть ладью или ферзя. Конечно, на 9. dc ферзя пощадят (три фигуры возместят утрату) в пользу преследования белого короля – 9... ♙g4+! 10. ♙xc2 ♚d1+ 11. ♙c3 ♚xc1+ 12. ♙b4 ♚xb2+ 13. ♙a5 ♚xa1. С грехом пополам король пока что избежал мата, но черные (уже обзаведясь лишним качеством) не оставят его в покое. Очевидно, король должен

ступить на черное поле, чтобы избежать двойного шаха. Тогда у черных «всего лишь» эндшпиль с шансами на победу: 8.♔d2 ♖d7 9.dс ♗f5+ 10.♚d5 ♘xa1 11.♙d3 ♙xd3 12.♚xd3 ♚xd3+ 13.♗xd3 0-0-0+ 14.♗e2 ♘c2 15.♘f3 ♘d4+ 16.♘xd4 ♚xd4.

Отступление ферзя на исходную позицию частично обезвреживает каверзы врага. В то же время это признание отказа от материальных приобретений и краха с мобилизацией фигур. Натиск черной конницы сдержать нелегко: 7.♚d1 ♗f5 8.♘a3 ♘e5, обрушиваясь на пункт d3. Или 7...♘d4 8.♘c3 e5 9.♙e3 ♙c5 10.♘f3 0-0 с тактическим обоснованием 11.♘xd4? ed 12.♙xd4 ♚e8+ 13.♙e2 ♗g4 14.f3 ♙xf3!

7... ♘c6-d4

Возможно, альтернатива 7... ♙f5 не уступит в силе более распространенной линии. После 8.♘a3 ♚xd5 9.♙e3 ♚e4 (угрозу белому ферзю по четвертому ряду следует запомнить) 10.b3 ♘d4 11.0-0-0 e5 12.♙xd4 ed 13.♘f3 ♘xa2+ 14.♗b2 ♘c3 15.♚xd4 ♘xd1+ 16.♚xd1 ♙xa3+ 17.♗xa3 0-0 (Карраско – Перич, Верона 1995) у черных лишнее качество и подавляющая позиция. Необычная позиция с двумя полумертвыми черными конями возникает при 8.♙e2 ♘c2+ 9.♗f1 ♘xa1 10.♘c3 ♘e5 11.♚f4 ♘d3 12.♚xf5 ♘xc1 13.♙c4 ♚d6. С виду черные в большой опаснос-

ти, тем не менее «Рыбка» отдает им предпочтение.

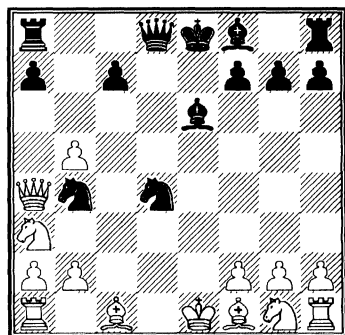
8.♘b1-a3 e7-e5

Помнится, мы с тренером рассматривали 8...♚xd5. Сейчас я отверг взятие по причине 9.♚xb4 ♚e4+ 10.♗d1 ♙g4+?! 11.f3 0-0-0 12.♙d2 e5 13.♚c4 с безвыходным положением у черных. Впрочем, 10...e5 11.♚c3 ♙xa3 12.ba 0-0 13.f3 ♚h4 обещает контршансы, зато 8...e5! претендует на преимущество.

9.d5xe6 ...

Если 9.♙d2, то маневр 9... ♘xd5 и 10...♘b6 вытесняет ферзя с a4 и несравненный конь d4 определяет превосходство черных. Неплохо и 9...♚xd5, так как конь неприкосновенен – 10.♙xb4? ♚e4+ 11.♗d1 ♙g4+ 12.f3 ♙xb4 13.♚xb4 ♚d8 с выигрышем.

9... ♙c8xe6



10.♙c1-d2?! ...

Значительно сильнее 10.♙e3 – ввиду маленькой детали, отмеченной в следующем примечании. Теперь 10...♚h4 пронзает

четвертую горизонталь рентгеновским лучом сквозь двух коней! Беспечное 11.♖d1? стоит партии – 11...♘bc2+! 12.♘xc2 ♘f3+. Белых выручает пешка b5: 11.b6+! ♙d7 12.b7! ♖b8 13.♗d1 ♘f5 14.♘f3 ♘xe3 15.♘xh4 ♘xd1 16.♖xd1 ♖xb7, и шансы практически равны. Больше обещает 10...♗d5 (контролируя поле b7, где уже не бывать отважной пешке) 11.b6+ ♙d7 12.♗d1 c5 13.♘f3 ♘xf3+ 14.gf ♗xd1+ 15.♖xd1 ab 16.♙c4 ♙e7 с более приятным эндшпилем.

10... a7-a5?!

На 10...♗h4! больше не годится 11.b6+ ♙d7 12.b7 ввиду 12...♗e4+ (слон не заслоняет короля!). Белому ферзю несдобровать и после 11.0-0-0 ♘e2+! 12.♖b1 ♙f5+ 13.♖a1 ♘c2+.

11.b5xa6+ ♙e6-d7

12.♗a4-a5? ...

Швейцарский шахматист демонстрирует странное безразличие к пункту c2. При 12.♗d1 ♙d6 13.♙c4 0-0 у черных превосходная компенсация за урон, но и только.

12... ♘b4-c2+

13.♘a3xc2 ♘d4xc2+

14.♖e1-d1 ♘c2xa1

15.♙f1-c4? ...

Роковая потеря темпа. При сравнительно лучшем 15.♘f3 ♙e7 16.♖c1 0-0 17.♖b1 c5 18.♖xa1 ♙c8! 19.♗xd8 ♖xd8 пешка a6 гибнет, и лишнее качество должно сказаться.

15... ♙f8-e7

16.♖d1-c1 0-0

17.♘g1-f3 ♙d7-e6

18.♙c4xe6 f7xe6

19.♖c1-b1 ♘a1-b3!

20.a2xb3 ♗d8-d3+

Белые сдались.

3. А.Аброр – Ф.Крус

Мислата 2005

1.e2-e4 d7-d5

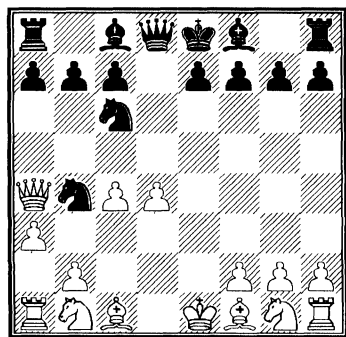
2.e4xd5 ♘g8-f6

3.d2-d4 ♘f6xd5

4.c2-c4 ♘d5-b4

5.♗d1-a4+ ♘b8-c6

6.a2-a3 ...



Мы убедились, сколь велика опасность, исходящая от коня b4. Вытеснив его со своей половины доски, белые страхуют себя от главных тактических неприятностей.

6... ♘b4-a6

7.d4-d5 ...

На 7.♘f3 лучшим средством надо признать типичный для линии 4...♘b4 удар по центру 7...e5! В варианте 8.de ♘c5 9.♗c2

g6! 10.♙e3 ♘f5 11.♚c3 ♘d3+ 12.♙xd3 ♚xd3 после размена ферзей пешка неизбежно отыгрывается. В поединке Гуннарссон – Бронштейн (Рейкьявик 1996) после 8.♘xe5 ♚xd4 9.♘xc6 ♚e4+ 10.♙e3 ♙d7 11.♘c3 ♙xc6 12.♘xe4 ♙xa4 13.♚c1 ♙c6 14.♘c3 ♙c5 15.b4 ♙xe3 16.fe ♙d7 17.c5 ферзи разменялись к некоторой выгоде белых из-за неудачного положения коня а6. Давид Ионович все же выиграл и после партии в разговоре со мной посетовал, как трудно обыграть современную молодежь даже в таких «кривых» системах. Все же сильнее 10...♘c5, чтобы забрать на c6 ферзем.

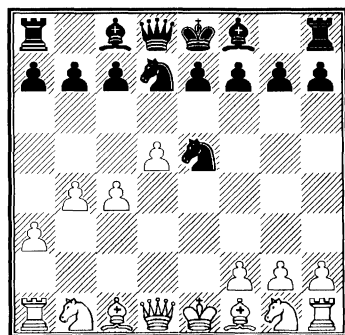
Энергичное продвижение центральной пешки отлично срабатывает и при 7.♙e3. Например, 7...♙d7 8.♚c2 e5 9.♘f3 ed 10.♘xd4 ♘xd4 11.♙xd4 (Эррера – Ф.Крус, Испания 2007) 11...♚h4 12.♙e3 ♙c5 с опережением в развитии. Белые сами должны развязать узел в центре – 9.de ♘xe5 10.♘c3 ♙d6 11.♙e2 и ♘g1-f3 с равенством.

7... ♘a6-c5
8.♚a4-d1 ...

Стремление выиграть связанного коня посредством 8.♚b5?? – шаг в пропасть. Согласно базе, в ловушку угодили два десятка пострадавших. Счастливчиков ждет амнистия: сплести сеть для ферзя при помощи немедленного 8...b6? достаточно лишь

для ничьей повторением ходов – 9.b4! ♘b3 10.♙b2 a6 11.♚xc6+ ♙d7 12.♚b7 ♘xa1 13.♙xa1 ♚b8 14.♚xa6 ♚a8 15.♚b7 ♚b8. Чтобы ферзь в окружении не мог продать себя задорого, необходимо двигать пешку e – неважно, на одно или два поля вперед. После 8...e5 (или 8...e6) 9.dc b6! нет хорошей защиты от 10...a6. Остается лишь одна тонкость: на 10.♙e2 (чтобы отступить на b4, не опасаясь вскрытого шаха) решает 10...a5! с неотвратимым 11...♙a6.

8... ♘c6-e5
9.b2-b4 ♘c5-d7



События развиваются по необычному (хотя и привычному для 4...♘b4) сценарию. Из девяти ходов черных две трети приходится на долю королевского коня-странника (♘g8-f6-d5-b4-ab-c5-d7), еще два – ферзевого, и только вступительный ход совершен пешкой! Но кавалерию преследовала только пехота с захватом территории, однако без

мобилизации фигур (вояж ферзя с последующим возвращением не в счет). Как и в защите Алехина, выдвинутые пешки подвержены контратаке.

10. ♖c1-b2 ...

Есть смысл усугубить абсурд происходящего, вынуждая с помощью 10.f4!? девятый ход конем кряду. Белые завоевали так много пространства, что высвобождение со всеми удобствами затруднено. После 10... ♗g6 11. ♘f3 e6 12. de fe 13. ♘c3 ♖f6 14. ♗d4!? белые меняют ферзей с несколько лучшими перспективами.

10... ♗e5-g6

Чтобы не загнать лошадей окончательно, стоило прекратить скачки и приступить к подрывам (10...c6 или 10...e6).

11. h2-h4 ...

«Рыбка» дает вариант 11. ♘f3 ♘f6 («юбилейный», десятый ход конем!) 12. ♖d3 e6 13. 0-0 ♖e7 14. ♗c2 0-0 15. ♗d1 с преимуществом белых, и не столь уж малым. Поскольку теперь прогнозируется достаточно обычная игра с короткими рокировками, движение крайней пешки не совсем уместно.

11... h7-h5

12. g2-g3 a7-a5

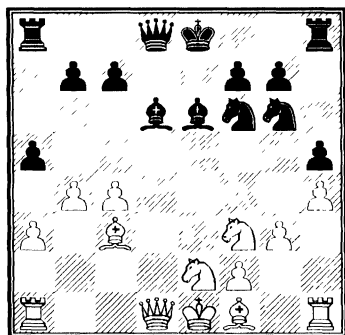
13. ♖f1-e2 ♗d7-f6

14. ♗b1-d2 e7-e6

15. d5xe6 ♖c8xe6

16. ♖b2-c3 ♖f8-d6

17. ♗g1-f3 ...



17... c7-c5?!

Не стоило выбивать опору из-под слона. Логично было 17...0-0 18.0-0 ♖e8 19. ♖e1 ♖g4 20.c5 ♗d5 21. ♖b2 ♖f8 22. ♗b3 ♗d7 с примерно равными шансами.

18. b4xa5 ...

Выигрывать пешку следовало в другой редакции: 18. ♖xf6 gf 19. ♗e4 ♖e7 20. bc 0-0 21. ♗d4. Централизованные белые кони гораздо импозантнее черных слонов.

18... ♗e7-c7

19. ♗d1-b3 0-0

20. ♗b3-b2 ♖f8-e8

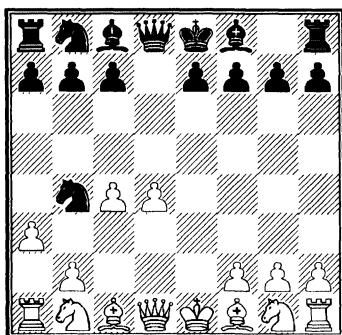
В сложном положении шансы черных, видимо, не хуже. Примерный вариант – 21. ♖xf6 gf 22. ♗e4 ♗xa5+ 23. ♖f1 ♖e7 24. ♗xf6+ ♖xf6 25. ♗xf6 ♖g4 с отличной игрой за пешку.

Из рассмотренного очевидно, что шах ферзем обещает немного. Не лучше ли оттеснить коня без промедления? В партиях 4-6 встретилось 5.a3.

4. Е. Васюков – Д. Бронштейн

Москва 1973, блиц

- | | |
|---------|-------|
| 1.e2-e4 | d7-d5 |
| 2.e4xd5 | g8-f6 |
| 3.d2-d4 | f6xd5 |
| 4.c2-c4 | d5-b4 |
| 5.a2-a3 | ... |



5... b4-c6

На а6 отступало немало игроков, но все без исключения – любительского уровня. Белые в произвольном порядке исполняют b1-c3, g1-f3, f1-e2, рокируют, легко мобилизуют остальных бойцов, тогда как черные непрерывно терзаются мыслью – куда пристроить неприканного коня?

6.d4-d5 ...

Защита пешки – тема следующих примеров (6. e3 – партия 5, 6. f3 – партия 6).

6... c6-e5

7. e1-f4 ...

Слон перехватил у пешек функцию преследователя коня. Встречается и размен, 7. f3 xf3+ 8. xf3, и на 8...g6 реплика

9. c3!? лишает черных короткой рокировки. Впрочем, альтернатива 8...e6 уравнивает: 9. d3 d6 10. c3 0-0 11.0-0 d7.

7... e5-g6

Пал рекорд безостановочных перемещений коня – шестое крыду! Кажется, на g6 скиталец все-таки закрепится...

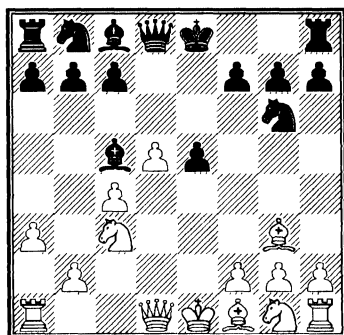
8. f4-g3 ...

Заслуживало внимания 8. e3, чтобы впоследствии помешать черному слону выйти на с5. В варианте 8...e6 9. f3 d6 10.de xe6 11.c5 e7 12. xd8+ xd8 13. d4 d7 14. c3 белые фигуры активнее.

8... e7-e5

Вместо барьера на пути слона допустима и другая структура: 8... e6 9. c3 d6 10. e2 0-0 11. f3 e8 12.0-0 ed 13.cd. Чуть не хватает пространства, но положение прочное.

9. b1-c3 f8-c5



10.h2-h4 ...

Есть смысл побеспокоить деятельного слона: 10.b4!? d4

11. ♖gе2 с5 12. h4 0-0 13. h5 ♗f4
 14. ♗xd4 cd 15. ♙xf4 dc 16. ♙e3 f5
 17. f4 (еще точнее 17. ♖b3, устраи-
 няя помеху на с3) 17... ♗e8 (Хан-
 дке – Майценхелтер, Бад Висзее
 2002) 18. fe ♗хе5 19. ♖f2, и спя-
 щий ферзевый фланг не позво-
 ляет вести полноценную борьбу.
 Черным лучше продолжать 11...
 ♙xc3+ 12. ♗xc3 0-0 13. ♙e2 a5
 14. 0-0 ♙f5 с шансами на уравни-
 ние.

10... 0-0

11. ♖d1-d2 f7-f5?!

Ферзь как будто обезвредил
 очередной выход коня ♗g6-f4,
 тем не менее, так можно было
 играть, невзирая на жертву пеш-
 ки. После 11... ♗f4!? 12. ♙xf4 ef
 13. ♖xf4 ♗e8+ из-за необеспечен-
 ного белого короля компенсация
 налицо. Кроме того, уместно и
 развитие 11... ♗d7.

12. h4-h5 f5-f4

13. ♙g3-h2?! ...

В случае 13. hg fg 14. gh+ ♖h8
 15. f3 ♙f2+ 16. ♖d1, несмотря на
 смещенного короля, белые стоят
 явно лучше. Конечно, с замуру-
 ванным слоном достичь перевеса
 значительно труднее.

13... ♗g6-h4

14. 0-0-0 ♗b8-d7

15. ♗c3-e4 ♗h4-f5

16. ♗g1-f3 ♗f5-d4

17. ♖d2-c3 ...

В дальнейшем белых слонов
 ждала незавидная участь, и сей-
 час была возможность вывести
 в люди одного из них – 17. ♖b1

и 18. ♙d3. А теперь Бронштейн
 делает десятый и последний ход
 конем-путешественником, об-
 менивая его на только что разви-
 того антагониста.

17... ♗d4xf3

18. ♖c3xf3 ♙c5-d4

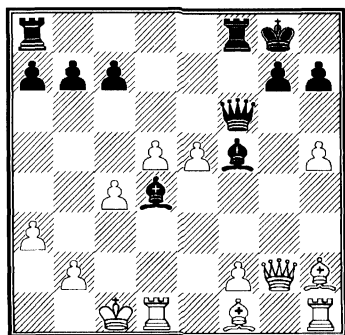
19. g2-g3 ♗d7-f6!

20. g3xf4 ♗f6xe4

21. ♖f3xe4 ♙c8-f5

22. ♖e4-g2 ♖d8-f6

23. f4xe5 ...



23... ♙d4xb2+!

Это не строго единственное
 решение (23... ♖h6+!? 24. f4 ♙xe5
 приемлемо для черных), но без-
 условно красивое и гарантирую-
 щее ничью.

24. ♖c1xb2 ♖f6-b6+

25. ♖b2-a2? ...

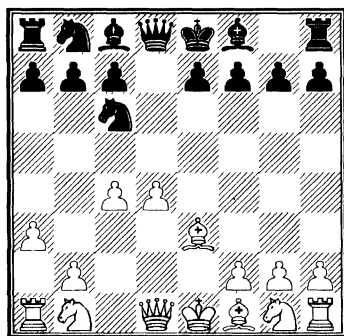
После 25. ♖c3 ♖a5+ 26. ♖d4
 ♖b6+ 27. c5 ♖b2+ 28. ♖e3 ♖xa3+
 29. ♗d3 ♖xc5+ вечный шах не-
 избежен. Сейчас моментально
 выигрывало 25... ♙c2!, тогда как
 эффектный ход в партии далеко
 не ясен.

25... ♙f5-h3!?

26. ♖g2-g5 ♜f8xf2+
 И 27. ♜d2? h6! 28. ♙g1 ♙f5!
 29. ♙d3 hg 30. ♙xf2 ♚a5 31. ♜hd1
 ♙g4 32. ♙e2 ♙xe2 33. ♜xe2 ♚c3
 вскоре принесло Бронштейну
 успех в этом необычайно увлека-
 тельном сражении. Только воз-
 вратив слона посредством 27. ♙e2!
 ♜xe2+ 28. ♜d2, Васюков мог про-
 должать борьбу на равных.

**5. Х.Йонкман –
 Й.Хоогендоорн**
 Соест 2001

- | | |
|-----------|--------|
| 1.e2-e4 | d7-d5 |
| 2.e4xd5 | ♜g8-f6 |
| 3.d2-d4 | ♜f6xd5 |
| 4.c2-c4 | ♜d5-b4 |
| 5.a2-a3 | ♜b4-c6 |
| 6. ♙c1-e3 | ... |



Одна из двух защит централь-
 ной пешки, окатывающих пок-
 лонников 4... ♜b4 холодным ду-
 шем. Черным совсем не просто
 отыскать встречные шансы.

6... e7-e5!?

Типичный для системы под-
 рыв, проясняющий обстановку в

центре. Он не потерян для черных
 и позднее, например, 6...g6 7.h3
 ♙g7 8. ♜f3 0-0 9. ♜c3 f5!? 10.g3 ♜d7
 11. ♙e2 e5 (с терпимой позицией).
 Следует непрерывно следить за
 d4-d5; в случае 6... ♙f5 7. ♜c3 e6
 8. ♜f3 ♙e7? это продвижение вы-
 играет фигуру (9.d5 ♜a5 10.b4).

7.d4-d5 ♜c6-e7

8. ♜g1-f3 ...

Чтобы на последовательное
 ♜e7-f5 перевести слона на g5.
 После 8. ♜c3 ♜f5, видимо, надо
 примириться с разменом слона и
 уравнением шансов: 9. ♚d2 ♜xe3
 10. ♚xe3 ♜d7 11. ♜f3 ♙c5 12. ♚d2
 0-0 13. ♙e2 a5 14. 0-0 f5.

8... ♜e7-f5

Непритязательное развитие,
 пожалуй, уже не к месту. Напри-
 мер, 8... ♜g6 9. ♜c3 ♙e7 10.h4!?
 ♜xh4 11. ♜xh4 ♙xh4 12. ♚h5 ♙f6
 13. ♙d3 с сильнейшей инициати-
 вой за пешку.

9. ♙e3-g5 ♙f8-e7

Оттеснение слона 9...f6!? даст
 толчок карьере соседней пешки:
 10. ♙d2 e4 11.g4!? ef 12.gf ♙xf5
 13. ♚xf3 ♚e7+ 14. ♚e3, и без фер-
 зей белые утрачивают преимуще-
 ство. Или 10. ♙c1 e4 11. ♜fd2
 e3 12.fe ♜xe3 13. ♚e2 ♚e7 14. ♜e4
 ♜xf1 15. ♜xf1 f5 16. ♜g3 ♚xe2+
 17. ♚xe2 с весьма незначитель-
 ным превосходством.

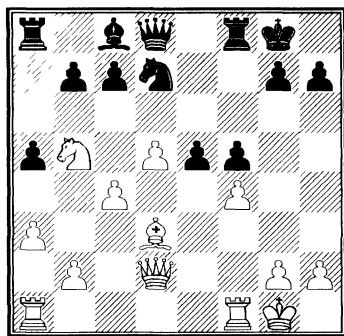
10. ♙g5xe7 ♚d8xe7

11. ♙f1-d3 0-0

Без обоюдных рокировок за-
 служивала внимания централи-
 зация 11... ♜d4!? (седьмой пры-

жок за 11 ходов!). После 12. ♖xd4 eд+ 13. ♕е2 с5 у черных шансы на уравнение.

12. 0-0	♖f5-h4
13. ♖f3xh4	♚e7xh4
14. ♖b1-c3	a7-a5
15. f2-f4!?	♘b8-d7
16. ♚d1-d2	f7-f5
17. ♗c3-b5	♚h4-d8



18. b2-b4?! ...

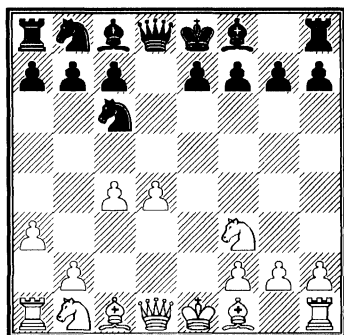
Теперь черные благополучно выкручиваются. Из поля зрения Йонкмана выпала жертва пешки 18. с5! ♗xc5 19. ♕с4 с сильной инициативой.

18...	e5-e4
19. ♕d3-e2	♗d7-f6
20. ♚a1-d1	a5xb4
21. a3xb4	♕c8-d7
22. ♗b5-c3	♚g8-h8
23. c4-c5	...

На повестке дня d5-d6 с образованием центральной проходной, но чем она лучше уже готовой визави на e4? Сейчас переброска слона через e8 на f7 оптимально поддерживала при- мерное равновесие.

6. А.Грильон – А.Раецкий Лозанна 2008

1. e2-e4	d7-d5
2. e4xd5	♗g8-f6
3. d2-d4	♗f6xd5
4. c2-c4	♗d5-b4
5. a2-a3	♗b4-c6
6. ♗g1-f3	...



Итак, слон на e3 уязвим, и белые прикрывают центральную пешку наиболее естественным путем.

6... ♕c8-g4

По традиции нуждается в проверке прорыв в центре: 6...e5 7.d5 e4 8. ♗d4 ♗xd4 9. ♚xd4 f5 10. ♕е2 h5 11. h4 c5 12. ♚c3 ♚c7 13. ♕g5 ♕d6 14. 0-0 с игрой по черным полям и защищенной проходной (Влчек – Крайнак, Мартин 1996). Угрозу 11. ♕h5+ чуть хитрее отражало 10... ♗f7 (11. ♕h5+?! g6 12. ♚xh8?? ♕b4+). В свою очередь, за белых проще 8. ♗g5 ♗e5 9. ♗xe4 f5 10. ♗g5 ♕e7 11. ♚h5+! g6 12. ♚e2! с полноценной лишней пешкой.

7. ♕f1-e2 ...

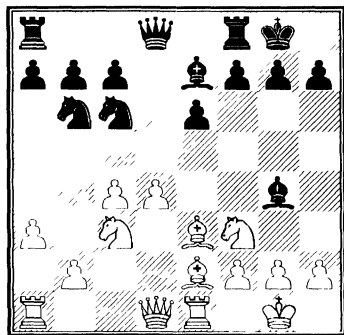
Перспективная альтернатива – 7.d5!? В примерном варианте 7... ♘e5 8. ♙e2 ♙xf3 9. ♙xf3 ♘bd7 10.0-0!? ♘xc4 11. ♖e1 черные выигрывают пешку, но серьезно отстают в развитии.

7... e7-e6

В детстве я был решительнее! Против Гончарука (Воронеж 1975) посчастливилось миновать дебютную стадию относительно благополучно – 7...e5 8.d5 ♙xf3 9. ♙xf3 ♘d4 10.0-0 g6 11. ♖e1 ♘xf3+ 12. ♗xf3 ♙g7 13. ♘c3 0-0 14. ♘e4 c6 15. ♙d2, притом замена 10...g6 на 10...♙e7 11. ♙e3 ♘xf3+ 12. ♗xf3 0-0 13. ♘c3 ♘d7 обещает полное благополучие. Увы, благотную картину портит разменная операция 8. ♘xe5 ♙xe2 9. ♘xc6 ♙xd1 10. ♘xd8 ♙b3 11. ♘d2 ♙xc4 12. ♘xc4 ♙xd8 13. ♙f4 или, что еще сильнее, 11. ♘xb7 ♘c6 12.0-0 ♙xc4 13. ♖e1+ ♙d7 14. ♘c5+ ♙xc5 15. dc с преимуществом.

После разменов 7... ♙xf3 8. ♙xf3 ♗xd4?! 9. ♗xd4 ♘xd4 10. ♙xb7 ♘c2+ 11. ♙e2 ♘xa1 12. ♙xa8 ♘b3 13. ♙e3 a6 14. ♘d2 ♘xd2 15. ♙xd2 противостоять паре слонов едва ли возможно. Еще раз попробуем высвободиться в центре: 8...e5 9. de ♗xd1+ 10. ♙xd1 ♙c5 11. ♙d5! ♘d7 12. ♙xc6 bc 13. f4 – у белых лишняя пешка и хорошая позиция.

8.0-0 ♘b8-d7
 9. ♘b1-c3 ♙f8-e7
 10. ♖f1-e1 0-0
 11. ♙c1-e3 ♘d7-b6



12.b2-b3 ...

Я тщетно ломал голову – как обмануть уступающего в рейтинге противника. Это непросто сделать и при 12.d5!? Логичная цепь ходов 12...ed 13.cd ♙xf3 14. ♙xf3 ♘e5 15. ♙e2 ♘ec4 16. ♙d4 ♙f6 17. ♙xc4 ♘xc4 18. ♘e4 ♙xd4 19. ♗xd4 ♘d6 ведет к прочной для черных позиции без реальных шансов на победу.

12... ♗d8-d7
 13.h2-h3 ♙g4xf3
 14. ♙e2xf3 ♙e7-f6
 15. ♙f3xc6 ...

Или 15.c5!? ♘d5 16. ♘xd5 ed 17. ♙g4 ♗d8 18. ♗d3. Черные слишком стеснены, чтобы осадить слабую пешку d4, и пока что должны заботиться об уравнивании.

15... ♗d7xc6
 16. ♗d1-g4 ♙g8-h8
 17. ♘c3-e4 ♙f6-e7
 18. ♘e4-g5 ♖a8-e8
 19. ♖a1-d1 ♙e7xg5
 20. ♙e3xg5 ♘b6-c8
 21.h3-h4 ♘c8-d6
 22.h4-h5 h7-h6

Теперь переход слона на e5 обещает немного: 23.♙f4 b5!?

24.♙e5 f6 25.♙xd6 ♖xd6 26.cb ♖xa3 27.♗xe6 ♖xb3 28.♗xe8 ♗xe8 с перспективами взаимного уничтожения пешечных островков. После 23.♙c1 f5 24.♗h4 ♘e4 25.f3 ♘f6 26.♙b2 ♖d7 27.d5 ed 28.♗xe8 ♖xe8 29.♙xf6 ♗xf6 30.♗xd5 возникло равное положение, и на 38-м ходу противники заключили мир.

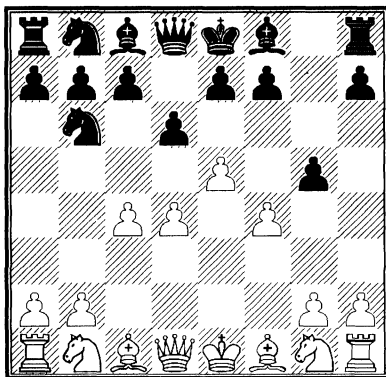
Попытки белых с ходу опровергнуть 4...♘b4 оборачива-

ются против них. Это новость лишь для нетерпеливых игроков любительского уровня. Партия Грильон – Раецкий демонстрирует, что при разумной стратегии у белых стойкое минимальное преимущество, и потому играть на победу нелегко. Но запас прочности в положении черных достаточно велик, и ни о каком опровержении 4...♘b4 нет и речи. Вариант хорош в качестве резервного оружия в расчете на эффект неожиданности.

Глава 5

Защита Алехина

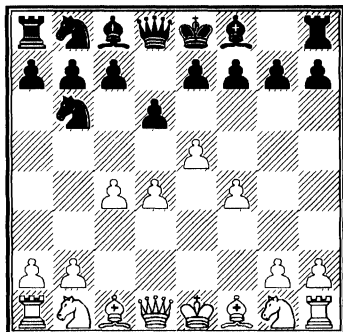
Гамбит Планинца 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.c4 ♘b6 5.f4 g5



- 1.e2-e4 ♘g8-f6
- 2.e4-e5 ♘f6-d5
- 3.d2-d4 d7-d6
- 4.c2-c4 ♘d7-b6
- 5.f2-f4 ...

Бытует мнение, что если какая расстановка и опровергает в максимальном исчислении защиту Алехина, то это «четыре пешки». Поверить легко. Длинная цепь после d4-d5 выгнется грозной дугой, и черным станет совсем тесно. Будущее бедового коня b6 (пока единственной развитой

фигуры) не внушает оптимизма. Приверженцев 1...♘f6 утешает лишь большой выбор возраже-



ний, одно из которых смотрится явной авантюрой.

5... g7-g5!?

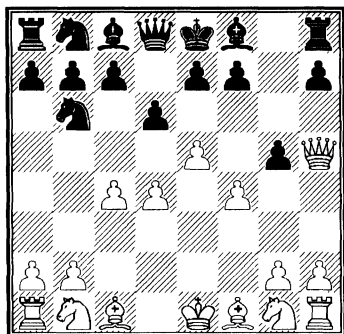
Помните известный гамбит 1.e4 ♖f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♗f3 de 5.♘xe5 ♘d7 6.♘xf7!? Расширенным фианкетто черные оспаривают привилегию соперника обострять игру в защите Алехина. Они не смирились с укреплением пешки e5 и сразу подрывают базу. Так впервые сыграл в 1967 году югославский гроссмейстер Планинец. Фанатичному поклоннику королевского гамбита сам черт не брат, но прочие «алехинцы» отнеслись к новшеству скептически. Дословная цитата из монографии Багирова: «...может быть, самый сильный удар 5... g5?! наносит следующее продолжение: 6.♚h5! de 7.c5! ♘d5 8.fe ♘f4 9.♙xf4 gf 10.♙c4 e6 11.♘e2 ♘c6 12.♘bc3 с сильнейшей атакой пункта f7 (Дурао – Помар, Мадрид 1983)».

1. Ж.Дурао – М.Четверик

Каппель-ла-Гран 2005

1.e2-e4	♘g8-f6
2.e4-e5	♘f6-d5
3.d2-d4	d7-d6
4.c2-c4	♘d5-b6
5.f2-f4	g7-g5
6.♚d1-h5	...

Многочисленный чемпион Португалии не прочь повторить атаку «на бис», однако не застал соперника врасплох. Пример Дурао – Помар неубедителен, поскольку



ку вместо 8... ♘f4? сильно 8... ♘b4 с угрозами пунктам c2 и d4. Но и белые готовы проделать «работу над ошибками», заменив 7.c5?! на 7.♘f3! ♙f5 8.fe – и как быть с пешкой g5?

6... g5xf4!
7.♘g1-f3 ♚d8-d7!

Чтобы прикрыть «ахиллесову пятю», спекулируя на размене ферзей (обычно полезном для черных в контратаке Планинца). После 8.♙xf4 ♚g4 9.♚xg4 ♙xg4 игра примерно равна.

8.♘f3-g5 ♚d7-f5
9.g2-g4?! ...

Жертвой 9.♙d3! ♚xd3 10.♘xf7 белые добивались-таки до уязвимого пункта. Черные не должны идти на вариант 10... ♙g4? 11.♘xd6+ ♚d7 12.e6+!, но при желании могут объявить вечный шах – 10... ♚e4+ 11.♙f1 ♚d3+ 12.♙e1 ♚e4+. При нежелании – после 10... ♚g6!? 11.♚xg6 hg 12.♘xh8 ♙f5 ловить забредшего в угол коня. Посредством 13.♘c3 de 14.de ♙g7 15.g4!? fg 16.hg конь

спасается, однако шансы скорее на стороне черных.

9... ♖f5-g6

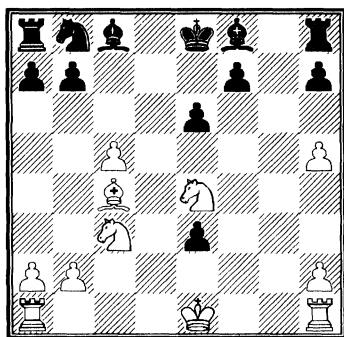
Вскрытие линий ничем не уступает перемещению ферзя. В примерном варианте 9...fg 10.hg ♘c6 11.e6!? ♙xe6 12.♙h3 ♖g6 13.♖xg6 hg 14.d5 ♗xh3 15.♘xh3 ♙xh3 16.dc ♙g2 17.cb ♙xb7 18.♗h8 ♚d7 у черных за качество две пешки и явно лучшие перспективы.

- | | |
|-----------|--------|
| 10.e5xd6 | c7xd6 |
| 11.c4-c5 | ♖g6xh5 |
| 12.g4xh5 | d6xc5 |
| 13.d4xc5 | ♘b6-d5 |
| 14.♙f1-c4 | e7-e6 |

14...f6! 15.♙xd5 (15.♘e4? ♘b4)

15...fg разглаживало пешечную цепь и как будто обещало выигрыш без больших переживаний.

- | | |
|-----------|--------|
| 15.♘g5-e4 | ♘d5-e3 |
| 16.♙c1xe3 | f4xe3 |
| 17.♘b1-c3 | ... |



17... ♘b8-a6?!

После 17...f5 18.♘d6+ ♙xd6 19.ed ♙d7 черные без ущерба для себя завершают развитие. Белые,

самое большее, заберут на e3, но у партнера в запасе еще пара связанных проходных.

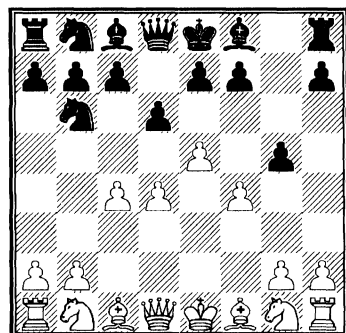
18.♙c4-b5+?! ...

Потеря важного темпа, ведь черный король и сам не прочь встать на e7. В случае 18.♘d6+ ♙e7 19.♙xa6 ba 20.♗d1 ♙h6 21.♗g1 преимущество черных под вопросом.

- | | |
|-----------|--------|
| 18... | ♙e8-e7 |
| 19.♙e1-e2 | f7-f5 |
| 20.♙b5xa6 | b7xa6 |
| 21.♘e4-d6 | ... |

Теперь укрепление пешки 21...♙h6 обещало большие шансы на победу. Вскоре из-за ошибок противника португальский ветеран очутился перед выбором: жертвой коня форсировать вечный шах либо продолжать борьбу с шансами на успех. Случилось третье — не в силах выбрать между двумя охапками сена, белые... просрочили время!

Итак, 6.♖h5 не опровергает дерзкий пешечный рывок. Следует поискать что-нибудь другое.



6.fg?! Несвоевременно. После 6...de пешечный центр разлетается в щепки даже при 7.d5 – 7...e6! 8.♘c3 ed 9.♘xd5 ♘xd5 10.♖xd5 ♙b4+ 11.♙d2 ♙xd2+ 12.♖xd2 ♖xd2+ 13.♗xd2 ♘c6 с ошутимо лучшим окончанием. Размен ферзей посредством 7.de ♖xd1+ 8.♗xd1 ♘c6 совершенно бесперспективен, однако и уточнение 7.c5 ♘d5 8.de к выгоде черных. Последует 8...♙f5! 9.♘f3 e6, нацеливаясь на пешку c5.

6.d5?!. Пешечный хребет без поддержки фигур безвреден для черных. После 6...e6 «психическую атаку» 7.f5?! проще всего отразить с помощью 7...ed 8.e6 ♖f6 9.cd ♖xf5 10.ef+ ♖xf7 – вновь от фаланги остались рожки да ножки. Лучше позвать на подмогу коней – 7.♘c3 ♙g7 8.♘f3. Далее может быть 8...g4 9.♘d4 (после 9.♘g5 de собственный конь мешает с темпом забрать на g4) 9...ed 10.ed ♖xd6 11.♘db5 ♖e7+ 12.♖e2 ♙xc3+! 13.bc ♘a6 14.♖xe7+ ♗xe7 15.cd ♘xd5 – пара слонов все же не вполне компенсирует нехватку пешки.

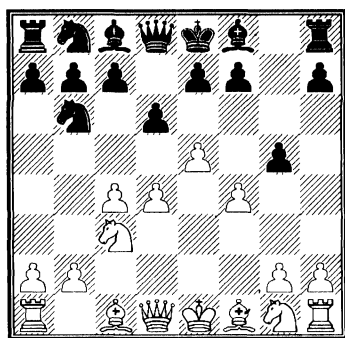
Более основательным продолжениям – особое внимание!

2. Н.Ферчеч – С.Дражич

Бижовац 2006

- | | |
|---------|--------|
| 1.e2-e4 | ♘g8-f6 |
| 2.e4-e5 | ♘f6-d5 |
| 3.d2-d4 | d7-d6 |
| 4.c2-c4 | ♘d5-b6 |

- | | |
|----------|-------|
| 5.f2-f4 | g7-g5 |
| 6.♘b1-c3 | ... |



Обычное развитие коня таит угрозу c4-c5, поскольку пункт d5 взят под контроль.

- | | |
|----------|---------|
| 6... | g5xf4?! |
| 7.♙c1xf4 | ♙f8-g7 |

Непривлекательное внешне 7...de 8.♙xe5 ♖g8, вероятно, уже сильнейшее. Впоследствии ладья может заговорить в полный голос: 9.♘f3 ♘c6 10.♙g3 ♙f5 11.a3 e6 12.♘b5 ♖c8 13.♖d2?! (окончательно упускает возможность выгодно разменять белопольных слонов при помощи 13.♙d3) 13...a6 14.♘c3 ♘a5 15.♖d1 ♙g7 16.c5 ♘d5 17.♖a4+ ♘c6 18.♘e5? (при сравнительно лучшем 18.♙f2 ♖d7 19.g3 ♘xc3 20.bc ♖d5 21.♙e2 ♙h3 белый король застревает в центре вслед за черным) 18...♙xe5 19.♙xe5 ♘e3 20.♗f2 ♘g4+ 21.♗e2 ♘xe5 22.de ♖d3+ 23.♗f2 ♖d2+ 24.♙e2 (Д.Бартель – Вишневецки, Германия 1995) 24...♖g4! 25.♖hd1 ♖f4+ с выигрышем.

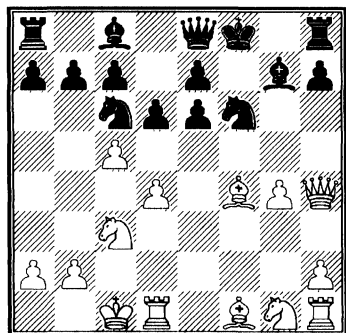
8.c4-c5 ♖b6-d7
9.e5-e6!? ...

Теперь король теряет право на рокировку, что отчасти возмещается лишней пешкой и крепким «кулаком» в центре. Тогда как при 9.♖g4! ♕f8 10.ed cd 11.cd ♖f6 12.♖h4 ed 13.♗d3 муки с королем не компенсируют ничем.

9... f7xe6
10.♖d1-h5+ ♕e8-f8
11.0-0-0 ♖d8-e8
12.♖h5-h4 ♖d7-f6
13.g2-g4 ...

Ферчеч не дает вражескому ферзю встать на h5. Что, кстати, совсем не страшно: 13.♗f3 ♖h5 14.♖g3 ♖c6 15.♗c4 с преимуществом.

13... ♖b8-c6



14.♗f1-c4 ...

При 14.♗f3 ♖g6 15.g5 ♖b4 16.♗e1 у черных выбор между 16...♗e4 и 16...♖h5, но не столь яркая инициатива, какой могла быть сейчас после 14...♖g6! 15.g5 ♖b4 16.♖f2 ♗g4.

14... ♖c6-b4?!
15.a2-a3 ♖b4-d5
16.♗g1-e2 h7-h6
17.♖d1-f1 ♖e8-g6
18.♖h1-g1 ♕f8-e8
19.♗f4-d2 ♕e8-d8
20.♗e2-f4 ♖d5xf4
21.♖f1xf4 ♗c8-d7
22.♖h4-e1 ♗f6-h7
23.h2-h4 ♖h8-f8
24.♖g1-f1 ♖f8xf4
25.♖f1xf4 ...

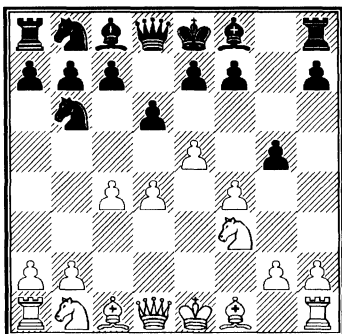
Перевес белых не подлежит сомнению.

Первопричиной затруднений черных стал размен на f4. Правильно 6...♗g7, не помогая мобилизации противника. Тогда 7.c5 ведет к размену ферзей в неважной для белых редакции, поэтому им лучше заняться королевским флангом.

Как раз в следующей партии белые предались этому немудрящему занятию. Наиболее ожидаемая стратегия поведения, не предусматривающая немедленного опровержения дерзкого 5...g5.

3. Т.Джорджеску – М.Четверик Эреп 2005

1.e2-e4 ♗g8-f6
2.e4-e5 ♖f6-d5
3.d2-d4 d7-d6
4.c2-c4 ♖d5-b6
5.f2-f4 g7-g5
6.♗g1-f3 ...



6... g5xf4

Здесь пешка могла продвигаться дальше. Очень запутанная игра, предположительно с лучшими перспективами для белых, как в вариантах 6...g4!? 7. ♖g5 de 8. c5 ♘d5 9. de h6 10. ♘c3 c6 11. ♘ge4 или 8...f6 9. cb fg 10. fe ♘c6 11. bc ♖xc7 12. ♙e3.

7. ♙c1xf4 ♙f8-g7

8. ♙f1-e2 ...

8. ♙d3 не имеет большого смысла, пока черный король не спрятался на родном фланге. После 8... de 9. de ♘c6 уже белые принуждаются к защите: 10. ♘a3 ♙g4 11. ♙e4 ♖d7 12. ♖xd7+ ♘xd7 с уравнением после размена ферзей.

8... ♘b8-c6

9. e5xd6 ...

Черные уже подготовили размен на e5 с желанным исчезновением ферзей. После 9. ♘c3 de 10. de ♙g4 11. 0-0 ♖xd1 12. ♖axd1 ♘d7 13. e6 ♙xe6 14. ♘d5 0-0-0 шансы примерно равны. В партии Инцеди – Четверик (Фридек-Мистек 1996) с прорывом

e5-e6 у белых вышло не так здорово: 11. ♖xd8+ ♖xd8 12. e6 ♙xe6 13. ♙xc7 ♖c8 14. ♙xb6 ab 15. ♘g5 ♙f5 16. 0-0 ♙g6 – черные стоят превосходно.

9... c7xd6

10. ♘b1-c3 ♙c8-g4

11. ♙f4-e3 ...

Получилась очень странная версия разменного варианта защиты Алехина. Поскольку кое-какие идеи черные заимствуют из него весьма успешно, стоило подумать о 11. d5 ♙xf3 12. ♙xf3 ♘e5 13. ♙xe5 ♙xe5 14. 0-0 с равновесием.

11... ♙g4xf3

Польцин против Винтера (Гох 1995) выбрал более динамичный план: 11...d5 12. c5?! (надежнее 12. cd ♘xd5 13. ♘xd5 ♖xd5 14. 0-0) 12...♘c4 13. ♙xc4 dc 14. d5 ♘e5 15. ♖a4+ ♙d7 16. c6 ♘d3+ 17. ♙e2 bc 18. dc ♙e6 19. ♖hd1 0-0 – исход борьбы предreshен.

12. g2xf3 e7-e6?!

Очень интересно 12...e5!? 13. de ♘xc4! Медлительное перебазирование коня при раскрытом королевском фланге не вполне уместно.

13. ♖d1-d2 d6-d5

14. c4-c5 ♘b6-c8

15. ♖h1-g1 ♙g7-f6

16. 0-0-0 ♘c8-e7

17. ♘c3-b5?! ...

Теперь все срастается, тогда как при 17. ♙d3 игра в духе разменного варианта не оправдывала себя.

- 17... ♖e7-f5
 18. ♙e2-d3 a7-a6
 19. ♙d3xf5 a6xb5
 20. ♙f5-b1 ♖a8-a4!
 21. b2-b3 ♖a4xd4
 22. ♙e3xd4 ...

Сейчас 22... ♙xd4 гарантиро-
 вало избыточную компенсацию
 за качество, а в партии после
 22... ♖xd4 23. ♖e3 ♖c7 24. b4 ♖c6
 25. ♙xd5 ♖xb4 26. ♖f5 ♖e7 черные
 ограничились лишь достаточной
 компенсацией. Серия цейтнот-
 ных промахов обрекла их на по-
 ражение.

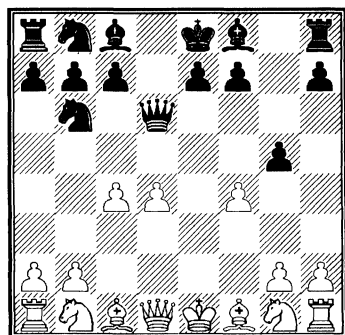
Если открыть базу партий на
 5...g5, то первой значится убе-
 дительная победа Трингова над
 Планинцем (Варна 1970). Белые
 быстро выиграли пешку и после-
 довательно реализовали пере-
 вес – 6.ed gf 7.dc ♖xc7 8. ♖c3
 e5 9.de ♖c6 10. ♙xf4 ♙e6 11. ♖e4
 ♙b4+ 12. ♙f2 ♖xc4 13. ♙xc4 ♙xc4
 14. ♖f3 ♖d8 15. ♖c1 ♖b6+ 16. ♙e3
 ♖b5 17.a4 ♖a6 18. ♖d1 ♙b3
 19. ♖xd8+ ♙xd8 20. ♖c5 ♙xc5
 21. ♙xc5. Легко обругать 8...e5, но
 что предложить взамен? Во вся-
 ком случае, нормальное развитие
 не решает проблем: 8... ♙g7 9.c5
 ♖6d7 10. ♖f3 и в связи с ♖c3-d5
 пешка f4 дышит на ладан.

Тем не менее гамбит Планин-
 ца не списали в архив. Обнару-
 жилось, что на 6.ed!? допустимо
 6... ♖xd6. Пешечная вилка не
 опасна – ферзь уйдет из-под нее
 с шахом. На практике в очень

сложной борьбе черные уверенно
 держали позицию. Только в 2007
 году после кропотливой домаш-
 ней подготовки чешский мастер
 Звара предъявил серьезные аргу-
 менты.

4. П.Звара – М.Четверик Оломоуц 2007

- | | |
|---------|--------|
| 1.e2-e4 | ♖g8-f6 |
| 2.e4-e5 | ♖f6-d5 |
| 3.d2-d4 | d7-d6 |
| 4.c2-c4 | ♖d5-b6 |
| 5.f2-f4 | g7-g5 |
| 6.e5xd6 | ♖d8xd6 |



7.c4-c5 ...

Все-таки белые размыкают
 пешки, предоставляя вражес-
 кому коню роскошное стойло в
 центре. Зато черный ферзь раз-
 местится неудачно и подходящей
 стоянки не найдет. 7. ♙e2 встре-
 тилось в партии Корнилович –
 Девяткин (Смоленск 2005): 7...c5
 8. ♖c3 ♖xd4 9. ♖xd4 (может быть,
 лучше 9. ♖b3, хотя 9...g4 не дает
 выйти коню) 9...cd 10. ♖b5 ♖a6
 11.fg e5 12. ♖f3 ♙g7 13.c5 (готовит

диверсию коня, однако 13.b3 надежнее) 13...♘d5 14.♘d6+ ♔e7 15.♙xa6 ba 16.0-0 ♙e6 17.♙d2 ♚hd8 18.♙a5 ♚xd6 19.cd+ ♔xd6 с превосходной игрой за качество и очередной великолепной рекламной размену ферзей.

Рассмотрим 7.fg. Теперь 7...♙g7 8.c5 может привести к основной партии, а 7...c5 утратило былую силу – 8.♘c3 ♚xd4 9.♚xd4 cd 10.♘b5 ♘a6 11.♘f3. Интереснее 7...♘c6!?, при случае выгадывая темп жертвой коня b6. Например, 8.c5 ♚xd4 9.♚xd4 (9.cb? ♚h4+) 9...♘xd4 10.cb ♘c2+ 11.♔d1 ♘xa1, и не вполне ясно, как белым съесть коня. Или 8.♘f3 ♙g4 9.c5 ♚e6+ 10.♔f2 ♙xf3 11.♚xf3 ♙g7 12.cb ♙xd4+ 13.♙e3 ♙xb2 – слон топчет все подвернувшееся ему на пути. Подозреваю, что оба варианта все же выгодны белым, но уверенности в этом нет.

7... ♚d6-e6+

8.♔e1-f2! ...

Как мы отнесемся к размену ферзей после 8.♚e2? Простудировав изложенное выше, горячо приветствуем! Черные удобно располагают фигуры, а лишняя пешка белых при столь скомпрометированной структуре не ощущается: 8...♘d5 9.fg ♙g7 10.♘f3 ♘c6 11.♚xe6 ♙xe6 12.♙b5 ♘db4 13.♘a3 0-0-0 14.♙xc6 ♘xc6 15.♘c2 ♙f5 16.♘e3 ♙g6 (Зибер – Четверик, Вормс 2006).

8... ♘b6-d5

9.f4xg5

h7-h6

Естественное вскрытие линий на фланге, где обретается белый король. Но развить атаку в обход прочного вражеского центра – задача не из простых. На 9...♙g7 белые защищают отсталую пешку при помощи 10.♘f3 ♘c6 11.♘c3 ♚f5 12.♙b5 ♙d7 13.♘xd5 ♚xd5 14.♙e3.

10.♘g1-f3

h6xg5

11.♙c1xg5

...

В случае 11.♙c4?! g4 12.♚e1 ♚f6 13.♙xd5 gf 14.♚xf3 ♙g7 черные отыгрывают пешку с комфортной позицией.

11...

♙f8-h6

12.♙f1-b5+!?

...

Преследование ферзя даже перспективнее его размена (при 12.♙xh6 ♚xh6 13.♚d2 ♙e6 14.♚xh6 ♚xh6 белым нелегко реализовать лишнюю пешку).

12...

c7-c6

13.♚h1-e1

♚e6-g4

14.h2-h3

♚g4-h5

15.♙g5xh6

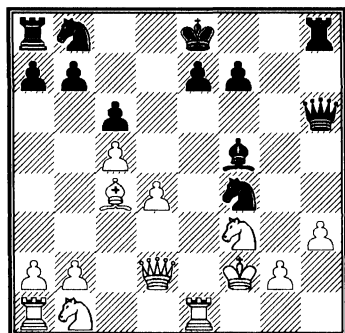
♚h5xh6

16.♙b5-c4

♘d5-f4

17.♚d1-d2

♙c8-f5



18.♖e1-e5 ...

Вступление к несколько спорной жертве качества. Предлагается консолидация: 18.♘c3 ♖g8 19.♖g1 (19.♙f1?! ввиду переброски ферзевого коня на королевский фланг ничего не консолидирует) 19...♘d7 20.♘e2 ♘d3+ 21.♙xd3 ♗xd2 22.♘xd2 ♙xd3, и черным предстоит искать ничью.

18... e7-e6

19.♘b1-c3 ♘b8-d7

20.♖e5xf5 e6xf5

21.♖a1-e1+ ...

После 21...♙f8 22.♗e3 ♘g6 23.♗xh6+ ♖xh6 24.♘g5 ♘h8 25.♙d3 белые отберут на f5. Но

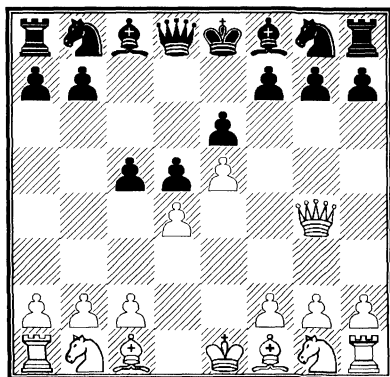
это лишь вторая пешка за отданное качество, и у черных нет оснований для серьезной тревоги.

Не стоит спешить с выводом, будто размен б.еd опровергает вариант Планинца. Не все ясно при 6...♗xd6, но мы еще не оценили 6...cd. После 7.fg ♙g7 черные скорее всего подготовят d6-d5 в духе разменного варианта. Лишняя пешка белых в ближайшее время не сыграет никакой роли. Неясно, что в дальнейшем перевесит — захват пространства на королевском фланге или изъязы в пешечной структуре. Практика — критерий истины!

Глава 6

Французская защита

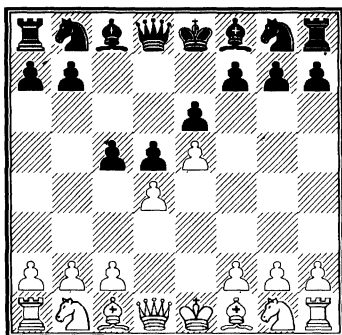
Вариант 3.e5 c5 4.♔g4



Мое поколение игроков в детстве и юности не знало компьютера и черпало шахматные премудрости исключительно из книг и журналов. Настоящий кладезь таких премудростей – нестареющие учебники Арона Нимцовича. Блестящий мастер комбинационной игры предпочел открыть шахматному миру законы позиционной игры, притом преподнес их в необыкновенно увлекательной форме. Те-

ория миттельшпиля за минувшее столетие обогатилась ценными открытиями, но фундамент от Нимцовича остался в целости и сохранности. Теория дебютов (не оставленная Нимцовичем без внимания) ушла далеко вперед, однако слишком велик был соблазн взять на вооружение рекомендации мэтра.

1.e2-e4	e7-e6
2.d2-d4	d7-d5
3.e4-e5	c7-c5



4. ♖d1-g4 ...

Ранний выпад ферзя атакой пункта g7 замораживает королевский фланг противника. Белые расстанутся с центральной пешкой d4, что не сказывается на судьбе подопечной на e5. С помощью любимого приема Нимцовича, избыточной защиты, выдвинутая пешка остается в живых и способствует зажиму неприятеля. Арон Исаевич сыграл так в партиях 1 и 2. Мой тренер Михаил Кислов успешно применял 4. ♖g4 (партия 3) и приохотил к тому учеников. Ваш покорный слуга перенял заветы педагога (партии 4-6) и, в свою очередь, передал ученику Ярославу Гельфенбойму – выходцу из Украины, проживающему в Германии (партия 7).

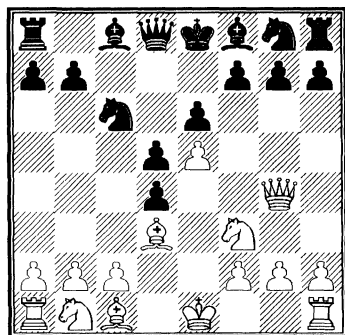
Чтобы не нарушить преемственности поколений, допущен легкий сбой в последовательности изложения материала. Продолжение 4... ♘c6 5. ♘f3 ♖a5+ из партии 4 Раецкий – Миезис ле-

жит в стороне от магистральной линии варианта. В примечаниях к этой партии рассматриваются и разветвления на 4-м ходу.

1. А.Нимцович – А.Хаканссон

Кристианстад 1922

- | | |
|-----------|--------|
| 1.e2-e4 | e7-e6 |
| 2.d2-d4 | d7-d5 |
| 3.e4-e5 | c7-c5 |
| 4. ♖d1-g4 | c5xd4 |
| 5. ♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 6. ♙f1-d3 | ... |



Ключевая позиция варианта Нимцовича. Черным предстоит определиться, как противостоять стратегии зажима. Хаканссон с помощью f7-f5 ставит барьер на пути слона, попутно захватывая территорию. 6... ♖c7 встретилось в партиях 2 и 3, 6...g6 – в партии 5, 6... ♘ge7 – в партиях 6 и 7. Естественное развитие 6... ♙d7 легко увязывается с любым из ходов и обычно ведет к перестановкам.

Продолжение 6... ♖a5+, примененное позднее против Нимцовича Верой Менчик, запозда-

ло (по сравнению с партией 4) и заслуживает лишь беглого упоминания. После 7. ♘bd2 и впоследствии ♘d2-b3 белым проще забрать на d4. Разменом слона 6... ♘b4 7.0-0 ♘xd3 8.cd сильные игроки также не увлекались. Превосходство в развитии и пространстве ощутимо сильнее, чем мощь пары черных слонов.

Не лишено смысла 6... ♘h6 7. ♗xh6 gh, чтобы в дальнейшем получить активную игру по открывшейся вертикали. Например, 8.0-0 ♗d7 9. ♘bd2 ♖c7 10. ♗fe1 0-0-0 11. ♘b3 ♗b4 12. ♗e2 f5 13.ef (благоразумнее отступить ферзем и сохранить пешку, ради которой все затевалось) 13... ♗hg8 14. ♖h5 ♖f4 15.f7 ♗g7 с обоюдными шансами (Раецкий – К.Фишер, Апольда 1994). Роберт Фишер на месте однофамильца Кая, пожалуй, усилился бы в центре – 13...e5!? 14. ♗f5 ♗d6 15. ♗xd7+ ♖xd7 16. ♖h5 ♗hf8.

6... f7-f5

7. ♖g4-g3 ...

Ферзь занимает оптимальную стоянку по Нимцовичу, избыточно защищая пешку e5. Естественно, не обсуждается 7.ef?! ♘xf6 с прекрасным развитием и потенциально грозным центром у черных.

7... ♘g8-e7

Суэтин в монографии «Французская защита» считал опровержением 4. ♖g4 ускоренную длинную рокировку на основании

партии Хонфи – Портиш (Будапешт 1964): 7... ♗d7 8.0-0 ♖c7 9.c3!? 0-0-0 10. ♗f4 ♘ge7 11.cd ♘g6 12. ♘c3(!) ♘xf4 13. ♖xf4 h6 14.h4 g5! 15.hg hg 16. ♘xg5 ♗h6! 17. ♘b5 ♖b6 18. ♘d6+ ♗b8 19. ♘df7 ♗xg5 20. ♘xg5 ♗dg8 21. ♗fd1 ♘xd4 22. ♗f1 ♘c6 23.g3 ♗h5 24. ♘f7 ♗g4 25. ♖f3 ♗h7 26. ♘d6 ♘xe5 27. ♖a3 f4. Белые сдались – ферзь выручил не в меру подвижного коня, но королю помочь некому... Хонфи не использовал встречные шансы на ферзевом фланге посредством 12. ♗g5 ♗e7 13. ♗xe7 ♘gxe7 14. ♘c3 ♗hg8 15. ♗fc1 ♗b8 16.b4. Может быть еще точнее 10.cd, и после 10... ♘b4 11. ♘g5 ♘h6 12. ♘c3 ♘xd3 13. ♖xd3 ♗b8 14. ♗f4 ♗e7 15. ♗fc1 черные стены. Или 10... ♖b6 11. ♘c3 ♘xd4 12. ♘g5 ♘h6 13. ♗e3 ♗b8 14. ♗ac1 ♗e7 15. ♘xe6! ♗xe6 16. ♘b5 ♖xb5 17. ♗xb5 ♘xb5 18. ♗c5 – здесь разобщенные легкие фигуры слабее белого ферзя.

8.0-0 ♘e7-g6

9.h2-h4!? ...

Появление коня на g6 – зеленый сигнал светофора для крайней пешки!

9... ♖d8-c7

10. ♗f1-e1 ...

Нимцович надежно укрепил атакованную пешку и готов в неподходящий для противника момент отбросить коня с g6. Его совет 10... ♗c5 11.h5 ♘f8 проверялся во встрече Юхтман – Городецкий (Тюмень 1959): 12.c3!?

dc 13. ♘xc3 h6?! (сильнее 13...a6)
 14. ♙f4 a6 15. ♙xf5!, и принятие
 жертвы после 15...ef 16.e6 ♖a5
 17.a3 заводит черных в тупик. Ки-
 евский мастер Яков Юхтман де-
 монстрировал в варианте 4. ♖g4
 немалую мощь своего комбина-
 ционного дарования.

- 10... ♙c8-d7
 11.a2-a3 0-0-0
 12.b2-b4 ...

Нимцович верно подметил,
 что выигрыш качества путем
 12.h5 ♗ge7 13. ♘g5 ♖e8 14. ♘f7
 ♖g8 15. ♘d6+ не отнести к весо-
 мым достижениям из-за отста-
 вания в развитии и ослабления
 пешки h. Сейчас при 12...♙b8
 преимущество белых столь же
 скромных размеров, что и при
 завоевании качества. Хаканссон
 допускает помарку, создавая за-
 цепку для атаки.

- 12... a7-a6
 13.h4-h5 ♗g6-e7
 14. ♙c1-d2 h7-h6?

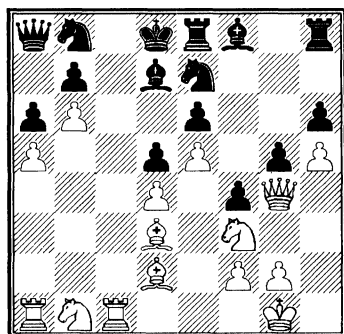
А это уже ошибка, оставлен-
 ная автором «Моей системы на
 практике» без внимания. После
 14...g5! 15. ♙xg5 ♖g8 полуоткрыв-
 шаяся вертикаль не позволит
 белым спокойно воплощать в
 жизнь свои планы.

- 15.a3-a4 g7-g5
 16.b4-b5 f5-f4

Хаканссон как-то слиш-
 ком покорно следует на поводу
 у своего великого соперника.
 Практические шансы на спасе-
 ние сохраняла жертва коня 16...

♙e8 17.bc ♘xc6 в расчете забрать
 на h5 третью пешку за фигуру.

17. ♖g3-g4 ♗c6-b8
 18.c2-c3 ♖d8-e8
 19.c3xd4 ♙c8-d8
 20. ♖e1-c1 ♖c7-b6
 21.a4-a5 ♖b6-a7
 22.b5-b6 ♖a7-a8



No comments!

23. ♖c1-c7 ♗e7-f5
 24. ♘b1-c3 ♙f8-e7
 25. ♘c3xd5 ♗f5xd4
 26. ♘f3xd4 e6xd5
 27. ♖g4xd7+! ♗b8xd7
 28. ♘d4-e6X.

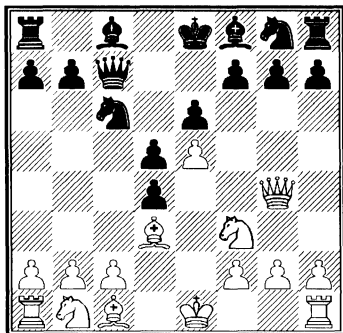
Похоже, 6...f5 – не самое луч-
 шее решение. Уцелевшая пешка e5
 отнимает у черных пространство,
 рассекая неприятельскую армию
 на две части. Далее мы увидим цен-
 нейший ресурс в борьбе с пешеч-
 ным форпостом – подрыв f7-f6.

2. А.Нимцович – Е.Секей

Кечкемет 1927

- 1.e2-e4 e7-e6
 2.d2-d4 d7-d5

3.e4-e5 c7-c5
 4.♔d1-g4 c5xd4
 5.♘g1-f3 ♞b8-c6
 6.♙f1-d3 ♚d8-c7



Немедленная атака центральной пешки встречается чаще других продолжений. Строго говоря, Секей сыграл так после ♘g8-e7-g6, но получилась основная линия именно разветвления 6...♚c7.

7.♚g4-g3 ...

После естественного укрепления пешки партия развивается традиционным для варианта Нимцовича образом. Совершенно беззубо 7.♙f4, так как после 7...♘ge7 8.0-0 ♘g6 9.♚e1 черные сыграют на связку 9...f5 или 9...♘xf4 10.♚xf4 f5. Осмотрительнее разменять коня по образцу партии Роджерс – Дэвис (Сидней 1975): 9.♙xg6 hg 10.♘bd2 ♙e7 11.♘b3 ♙d7 12.♙g3 ♚h5 13.♘bxd4 ♘xd4 14.♘xd4 0-0-0 15.♚ac1 ♚dh8 16.♘f3 ♚c4 17.♚d4 ♚xd4 18.♘xd4 ♙b8 19.c3 ♚c8 20.f4 ♙c5 21.♙f2 ♙xd4 22.♙xd4 ♙b5 23.♚f3 – игра на отбой без претензий на преимущество.

По поводу 7.0-0 – следующая партия.

7... ♘g8-e7

Прощупаем слабость на c2: 7...♘b4 8.0-0 ♘xc2 9.♙xc2 ♚xc2 10.♘xd4 ♚a4 (10...♚g6 11.♚b3 a6 12.♘c3 b5?! 13.♘dxb5!) 11.♙e3 ♙d7 12.♘c3 ♚a5 13.a3 ♘e7 14.b4 ♚a6 15.b5 ♚a5 16.♚fc1 ♚d8 17.a4 (Гергель – Хлавачек, Пардубице 1998). Из 16 ходов семь пришлось на долю черного ферзя, и развить королевский фланг было недосуг. Компенсация за пешку неоспорима.

Осуществим подрыв главной героини варианта Нимцовича: 7...f6!? Белые не могут сохранить уют в центре, так как на 8.♙f4 следует 8...g5. Продолжение 8.♙xh7?! не позволит черным рокировать ценой колоссальных уступок: 8...♘xe5 9.♙g6+ ♙d8 10.♘xd4 ♘xg6 11.♚xg6 e5 12.♘e2 ♘e7 13.♚g3 ♚xc2 14.♘bc3? d4, и впопыху сдаваться (Прелати – Наумкин, Италия 1996). В варианте 8.ef ♚xg3 9.f7+ ♙xf7 10.hg ♘f6 11.♙f4 h6 12.♘e5 белые кое-как блокируют центр, но страшно представить, что произойдет в результате движения черных пешек.

8.0-0 ♘e7-g6

Последовательно завершает маневр. Применялось и 8...♙d7, чтобы в подходящий момент рокировать в длинную сторону. Теперь белые располагают двумя стандартными для варианта Нимцовича планами: жертвой пешки

9.c3 ради вскрытия игры и расширенным фианкетто с отъемом пешки d4. Последнее встретило мощное противодействие в центре в партии Янзен – Цумзанде (Германия 1999): 9.a3 ♖g6 10.♞e1 0-0-0 11.b4?! f6 12.♙xg6 hg 13.♙b2 ♗xe5 14.♗xe5 fe 15.♞xg6 e4 16.h3 ♞e5 17.♗d2 ♙e8 18.♞g4 ♙h5 19.f4 ♞f6 20.♞g3 ♙d6 21.♞f1 ♞hf8 22.♗b3 ♙xf4 23.♞e1 e5 с необычной пешечной формацией и совершенно выигранным положением у черных. Прекрасная иллюстрация, как не надо белыми играть гамбит Нимцовича! Только после 11.♙g5 ♞e8 белые могут продвигать b2-b4, не опасаясь f7-f6, но тогда им не отыграть пешку.

В данном положении, видимо, лучше жертвовать: 9.c3!? dc 10.♗xc3 a6 11.♙e3 g6 12.♞ac1 b5 (в варианте 12...♙g7 13.♞h4 ♙xe5 14.♞e1 ♙g7 15.♙h6 размен слонов ощутимо обнажает черные поля) 13.♞fe1 ♙g7 14.♙c5 ♞a5 (Гельфенбойм – Хадемपुर, Германия 2001) 15.♞h4 b4 16.♗e2. За пешку у белых превосходная блокада; кроме того, черный король остается в центре.

9.♞f1-e1 ♙f8-c5

Осада пешки e5 зашла в тупик, не приступить ли к ее подрыву?! Течение партии Юхтман – Матулович (Киев 1953) не совсем логично: 9...f6?! 10.♙xg6+ hg 11.c3 d3! 12.♞xg6+ ♞f7 13.♞xd3 fe 14.♗xe5 ♗xe5 15.♞xe5 ♙d6 16.♞e2 ♙xe5 17.♞xe5 ♞f6 18.♞g3 0-0 19.♗d2

e5 20.♗f3 ♞e8 21.♙g5 ♞f5 22.♞e1 с преимуществом в развитии. Вместо 17...♞f6 сильнее 17...♞h5, приглашая разменять ферзей так, что белые не смогут отклонить нелюбезное приглашение. А тогда не получится ни заблокировать центр, ни атаковать его.

Продолжение 9...♗b4 10.♗xd4 ♗xd3 11.cd не столь выгодно черным, поскольку ферзь на открытой линии здесь скорее не субъект, а объект атаки. После 11...♙e7 12.♗d2 0-0 13.♗2f3 f6? 14.ef ♞xg3 15.hg ♙xf6 16.♗xe6 ♙xe6 17.♞xe6 ♞ac8 18.♞e2 ♞c7 19.♙g5 (Геноккио – ван дер Бурх, Бельгия 2007) у белых лишняя пешка в окончании. Мораль – принципиально выгодный черным подрыв f7-f6 нельзя осуществлять автоматически! Приемлемо 13...♞b6, скрывая неприятеля защитой пешки b2.

10.h2-h4 ♙e8-f8?!

Нимцович полагал, что при лучшем 10...♙d7 11.h5 ♗ge7 12.♞xg7 0-0-0 продолжение 13.♙g5 неприятно для черных. Это вряд ли: после 13...h6 14.♙xe7 ♙xe7 15.♞xf7 ♞df8 16.♞g7 черным гарантирована ничья повторением ходов. В случае 13.♙xh7 ♗f5 14.♙xf5 ef 15.h6 ♞b6 белые претендуют на перевес, но должны считаться с контригрой (пункт f2). Можно гасить инициативу, вернув пешку и разменяв ферзей – 10...h5 11.♙xg6 fg 12.♞xg6+ ♞f7 13.♞xf7+ ♙xf7.

11. h4-h5 ♘g6-e7

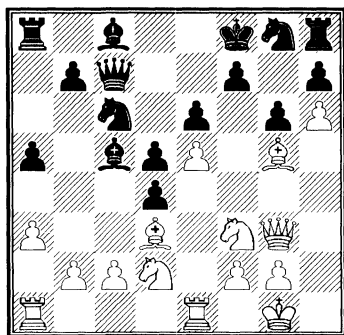
12. h5-h6 g7-g6

Таран крайней пешкой обнажил черные поля и обозначил ясное преимущество белых.

13. a2-a3 a7-a5

14. ♙c1-g5 ♞e7-g8

15. ♞b1-d2 ...



15... f7-f6

16. ♞d2-b3 ...

Продвинутые аналитические программы безжалостны по отношению к старинным анализам. По поводу 16. ef ♙d6 17. ♖h4 e5 18. ♙b5 ♙d7 Нимцович прозорливо заметил, что какая-то жертва решает, но он ее не видит. А «Рыбка» видит: 19. ♙xc6 ♙xc6 20. f7! ♖xf7 21. ♞xe5+! ♙xe5 22. ♞f3 ♙f6 23. ♙xf6 ♞xf6 24. ♞e5+. Другой хороший путь заключался в 16. ♖f4!? ♖e8 17. ♙xf6 ♞xf6 18. ♖xf6 ♖f8 19. ♖h4.

16... b7-b6?

С помощью 16...fg 17. ♞xc5 ♖e7 18. ♞b3 ♞xh6 19. ♞xg5 a4 черные выдирают «гвоздь» на h6 и оттесняют одного из агрессивных

коней с защитимой позицией.

17. e5xf6 ♖c7xg3

После 17...♙d6 18. ♖h4 e5 белые подчеркивают ослабление пункта с6, вызванное маневром ♞d2-b3: 19. ♙b5! ♙d7 20. ♙xc6 ♙xc6 21. ♙f4! ef 22. ♞bxd4 ♙d7 23. f7! с выигрышем.

18. f2xg3 ♙c5-d6

Секей прикрывает пункт e5, но оставляет без защиты пешку d4. В варианте 18...a4 19. ♞xc5 bc 20. f7! ♖xf7 21. ♙b5 ♞ge7 22. ♖f1 ♙a6 23. ♙xc6 ♞xc6 24. ♞xd4 ♙xf1 25. ♖xf1+ белые получают две фигуры за ладью и все шансы на победу.

19. ♙d3-b5 ♞c6-a7

20. ♞f3xd4! ♖f8-f7

Блокирует пешку, продвижение которой доставляет столько неприятностей. Использовать провисание легких фигур не получается – 20...e5 21. ♙c6 ♖b8 22. ♞b5.

21. c2-c4! e6-e5

22. c4xd5! e5xd4

23. ♙b5-e8+ ♖f7-f8

24. f6-f7 ...

Решающий бросок разблокированной проходной (24...♞e7 25. ♙f6). После 24...♙f5 25. ♞xd4 ♙c5 26. ♖ad1 ♞b5 27. fg ♖+ ♙xg8 28. ♙xb5 ♖f7 29. d6 черные прекратили сопротивление.

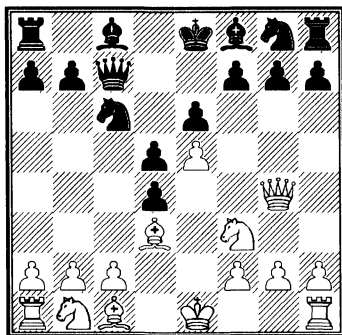
3. М. Кислов – И. Новосак

Фридек-Мистек 1996

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3.e4-e5 c7-c5
 4.♖d1-g4 c5xd4
 5.♘g1-f3 ♘b8-c6
 6.♙f1-d3 ♖d8-c7



7.0-0!? ...

Мой тренер предпочитает жертвовать пешку, в результате чего в центре становится черным-черно. Взамен белые рассчитывают использовать значительное превосходство в развитии.

7... ♘c6xe5

Американский мастер Уотсон в монографии докомпьютерных времен о французской защите опубликовал ряд ценных анализов. Здесь он обращает внимание на 7...f6!?, что случилось в давней партии Смыслов – Лисицын (Москва 1942). После 8.♙hx7 ♘xe5 9.♘xe5 fe 10.♙g6+ ♖d8 11.h3 ♘f6 12.♖d1 будущему чемпиону мира пришлось бы несладко в случае 12...♙c5! (с тактической подоплекой 13.♘d2 ♖h6 14.♙d3 e4 15.♙e2? d3! 16.cd ♖hx3!). В линии 8.♙f4

fe 9.♘xe5?! (сильнее 9.♖h5+ ♖f7 10.♖xf7+ ♖xf7 11.♘xe5+ ♘xe5 12.♙xe5 ♘e7 13.f4, довольствуясь равенством) Уотсон поправляет Кереса – 9...♘f6! с устрашающим центром в варианте 10.♘xc6 ♘xg4 11.♙xc7 bc. По-моему, центр черных еще нагляднее демонстрирует свое величие при 8...g5!? 9.♙d2 fe 10.♙b5 ♘h6 11.♖xg5 ♘f7 12.♖h5 a6 13.♙xc6+ bc.

8.♘f3xe5 ♖c7xe5
 9.♙c1-f4 ♖e5-f6

Альтернатива – встречное нападение 9...♘f6!?. Белым невыгодно лишать противника рокировки, так как после 10.♙b5+?! ♙d7 11.♙xd7+ ♖xd7 12.♖g3 (И.Рабинович – Ильин-Женевский, Ленинград 1932) 12...♖f5 нет приемлемой защиты от 13...♘h5. Эксцентричное 13.♙b8!?! можно встретить хладнокровным взятием на c2, но проще всего – аккуратным 13...♘e8! Совсем плохо 10.♖xg7? ♖xf4! 11.♖xh8 ♙d7, и противопоставить замыслу 12...0-0-0 и 13...♙h6 нечего.

В варианте 9...♘f6 10.♖g3 ♖h5 11.c3 ♖g4! 12.♖xg4 ♘xg4 13.cd ♙d7 компенсация за пешку под вопросом. В борьбе за инициативу белым непременно следует сохранить ферзей, ориентируясь на продолжение 11.♙e5!? ♖g4 12.♙b5+ ♙d7 13.♙xd7+ ♖xd7 14.♖b3 ♖c8 15.f3 ♖g5 16.f4 ♖g4 17.♙xd4.

10.♙f4-g5 ...

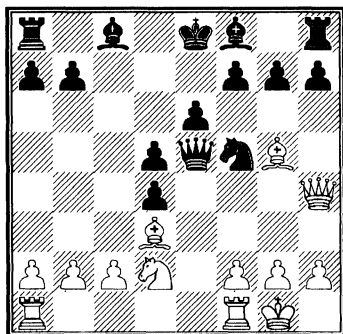
Безусловно, не с целью повторять ходы (слишком скромный успех), а с идеей перестроиться для новой волны атаки. На 10. ♖e1 сильно 10...h5! 11. ♖g3 h4 12. ♗b5+ ♗d7 13. ♗xd7+ ♕xd7 14. ♖b3 ♖xf4! 15. ♖xb7+ ♖c7 16. ♖xa8 ♜f6 с угрозой 17... ♖xh2+!

10... ♖f6-e5
11. ♜b1-d2 ♜g8-h6?!

Новосак не предвидел промежуточного 13-го хода белых. Отправим коня в центр: 11...♜f6 12. ♖h4 ♜e4 13. ♗xe4 de 14. ♜xe4 ♖f5!? Черные готовы выстроить цепь f6-e5-d4, но 15. ♗f6! срывает замысел, запутывая игру. При сильнейшем 11...h5! 12. ♖h4 ♗e7 13. ♜f3 ♗xg5 14. ♗b5+ ♕f8 15. ♜xg5 ♜e7 черные должны постепенно консолидироваться, сохранив лишний материал.

12. ♖g4-h4 ♜h6-f5?!

Чешский шахматист не сходит с ложного пути; впрочем, после 12...♖c7 13. ♖fe1 и 14. ♜f3 перевес в развитии вот-вот станет угрожающим.



13. ♜d2-f3! ♖e5-d6?!

В случае 13...f6!? 14. ♖h5+ g6 15. ♜xe5 gh 16. ♗xf6 ♗g7 17. ♗xg7 ♜xg7 черные убирают с доски ферзей и обречены на прозябание в стратегически безрадостной позиции. Зато избегают сокрушительного разгрома.

14. ♗d3xf5 e5xf5
15. ♖f1-e1+ ♗c8-e6
16. ♜f3xd4 g7-g6
17. c2-c4! ...

Эффектно и эффективно. После 17...dc 18. ♖ad1 ♖c7 19. ♗f6 дальше можно не продолжать.

17... ♗f8-g7
18. c4xd5 0-0
19. ♜d4xe6 f7xe6
20. d5xe6 ...

Совсем недавно белые стояли «без двух», а теперь у них лишняя проходная пешка. Последовало 20...♖fe8 21. ♖ad1 ♖c6 22. e7 ♗xb2 23. ♖b4 ♗g7 24. ♖b3+ ♕h8 25. ♖d8 h6, и капитуляция, не дожидаясь 26. ♖e6.

4. А. Раецкий – Н. Миезис Зеефельд 2000

1. e2-e4 e7-e6
2. d2-d4 d7-d5
3. e4-e5 c7-c5
4. ♖d1-g4 ♜b8-c6

Гибкое продолжение, так или иначе полезное черным, а свои подлинные намерения они откроют ход спустя.

Вариант 4...f5 5. ♖g3 cd 6. ♜f3 ♜c6 ведет к табуи, и самостоятельное значение имеет лишь

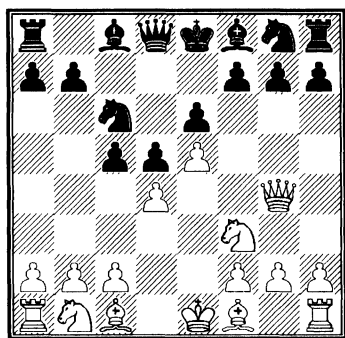
6...♘e7, чтобы установить на с6 королевского коня, а ферзевого расположить на d7. Возможно 7.♙d3 ♘eс6 8.0-0 ♘d7 9.♚e1 ♘c5 10.♘g5 h6 11.♘h7!? (нешаблонно задерживая вражеского монарха в центре) 11...♙f7 12.♘xf8 ♚xf8 (Берза – Хагарова, Нове Замки 1999) 13.♘d2 ♘e4 14.♙xe4 de 15.♘c4. Неясное положение. За красочным фасадом (пешечная пара d4-e4) черный король чувствует себя не очень уютно.

Централизация ♘d7-c5-e4 – фирменный прием черных при данной расстановке коней. Белым рекомендуется осада пешки d4: 9.♘bd2 ♘c5 10.♘b3 ♘e4 11.♚h3 ♚b6 (вроде бы надежно защищает пешку, но то лишь иллюзия!) 12.♘fxd4! ♘xd4 13.♙e3 ♙c5 14.♘xc5 ♚xc5 15.♚fd1 0-0 16.c3 ♚e7 17.cd ♙d7 18.f3 ♘g5 19.♚g3 ♘f7 20.♚dc1, и, выбросив коня с e4, белые стоят предпочтительнее. Вместо 10...♘e4 размен коней удерживает лишнюю пешку, впрочем, при 10...♘xb3 11.ab ♚b6 12.♙d2 ♙d7 13.h4 0-0 14.♘g5 ♚e8 15.♘f7 ♘g8 16.♚fc1 и c2-c4 белые получают компенсацию.

Миезис наметил шах ферзем с a5, заслуживающий внимания и на 4-м ходу. Тем более, что так играл Ботвинник (в тренировочной партии с И.Рабиновичем, Луга 1937): 4...♚a5+!? 5.c3 cd 6.♚xd4!? (гамбитное продолжение 6.♘f3!? более соответствует духу вари-

анта) 6...♘c6 7.♚f4 ♘ge7 8.♙d3 ♘g6 9.♙xg6 hg 10.♘f3 ♚a6 11.♘g5 ♘d8 12.♘d2 (чтобы после c3-c4 все-таки рокировать) 12...♚d3!? с лучшими перспективами. Перекрытие 5.♘d2 из-за уязвимости пункта c2 ведет к потере рокировки: 5...♘c6 6.♘g3 ♘h6 7.♚f4 ♘b4 8.♙d1 c4 9.c3 ♚a4+ 10.b3 cb 11.♘xb3 ♘xa2 12.♙c2 ♙d7 (представляет интерес 12...b5 13.♙b2 ♙a6, далее 13...♚b8 и b5-b4) 13.♘fd2 ♚c8 14.♙b2 ♙b4 15.♙b1 ♙xc3 16.♚xa2 ♙xd2 (Ней – Глейзеров, Остеркарс 1995). О дальнейших событиях базы умалчивают. После необычного размена ферзей определенная инициатива у черных – 17.♚g3 ♙f4! 18.♚xg7 ♚g8 19.♚xa4 ♚xg7 20.♚xa7 ♘g4. Белым лучше продолжать 5...♙d2 ♚b6 6.b3 cd 7.♘f3 с переходом к основной партии.

5.♘g1-f3 ...



5... ♚d8-a5+

5...cd обсуждалось (и будет обсуждаться) через 4...cd. Встречалось 5...♘xd4, чтобы при случае

разменять «плохого» слона с помощью c8-d7-b5 ; не повредит и дополнительный размен коней. Гречкин и Алаторцев (СССР 1941) вели борьбу в стиле, типичном для варианта Нимцовича: 6. cxd4 cd 7. d3 e7 (идейно, хотя вряд ли более надежно 7... $\text{d7 8.0-0 b6 9. d2 b5}$) 8.0-0 $\text{c6 9. e1 c7 10. f4 g6 11. d2 g7 12. f3 d7 13.a3 0-0-0}$ («Рыбке» гораздо больше по душе короткая рокировка) 14. $\text{b4 b8 15.b5 a5 16. g5 c8 17. xd4 c4 18.a4 h6 19. f6 xf6 20.ef}$. Белые стоят свободнее.

Иногда в интересах развития жертву пешки (правда, мимолетную) предпринимают черные. После 5... $\text{ge7 6.dc d6 7. e3 gxe5 8. dxe5 dxe5 9. g3 d6 10. c3 e7 11.0-0-0 0-0}$ возникает обоюдоострое положение. Амброж во встрече с Сикорой-Лерхом (Трнава 1980) предпочел оживить ферзевый фланг: 9... $\text{d4! 10. xe5 de 11.fe a5+ 12. c3 d7 13.0-0 d5! 0-0-0 15. db6+! ab 16. xd8+ cxd8 17. b8+ d7 18. b5! xb5 19. d1+ d5 20. xb7+ ce8 21. b8+ d7}$. Выпад коня следовало осуществить в другой редакции — 14. $\text{e2! xc5 15. d5! xd5 16. xd5 xd5 17. b5+ cd8 18. d1 xd1+ 19. cxd1}$, и ферзь явно сильнее ладей.

Если на 5... ge7 продолжать в духе варианта 6. d3 , то вновь

оправдывает себя задержка с разменом $\text{c5xd4 - 6...c4! 7. e2 f5 8.c3 e7 9.h4 f6 10. bd2 b5 11.h5 b4 12. fl fe 13.de bc 14.bc c7 15. f4 0-0}$ с опережающей инициативой черных (Егоров — Лепендин, Новокузнецк 1999). Заслуживало внимания 11. h5+! 7 g6 12. g4 , чтобы зацепить неприятеля с помощью h4-h5 .

6. c1-d2 a5-b6

Для варианта Нимцовича характерен такой прием: когда одна из сторон нападает на ферзя, другая не отводит его тотчас же, а прибегает к встречному нападению. Здесь эту фишку демонстрирует Аталик против Попадича (Будва 2003): 6... $\text{h6! 7. g5 b6 8.b3 f5 9. d3 fxd4 10. xd4 xd4 11.0-0 d7 12. c3 h6 13. h5 e7 14. fe1 g6 15. d1 h5 16.a4 e6 17. c1 h4 18.h3 h5 19. e2 dxe2 20. xe2 c4 21.bc dc 22. e4 xe4 23. xe4 c6 24. e1 d8}$ — игра протекает под диктовку черных. После размена ферзей, 7. xa5 dxg4 8. b5 , из-за неудачного расположения коня g4 у белых чуть приятнее.

7. b2-b3 c5xd4

И здесь стоит внимания 7... h6! ?, не опасаясь сдвоения пешек. Опасаться надо лишь статичного эндшпиля с превращением сдвоенных пешек в неизлечимый дефект, как это произошло у Ивановича с Античем

(Врнячка Баня 1999): 8. ♖xh6 gh
 9. ♕d3 c4 10. ♕e2 ♖a5+ 11. ♗bd2
 ♕b4 12. bc ♕xd2+?! 13. ♗xd2
 ♖c3 14. ♖c1 ♖xd4 15. ♗xd4 ♗xd4
 16. ♕d3 ♕d7 17. cd ed 18. ♗b3 ♗c6
 19. f4. Черные упустили возмож-
 ность осложнить игру с помощью
 12... ♗xd4!? 13. ♖xd4 ♕c3 14. ♖f4
 ♕xa1. Кроме того, перспективно
 отвлечение 9... h5!? – на 10. ♖f4
 следует 10... ♖g8, а на 10. ♖xh5
 – 10... c4 11. ♕e2 ♗xd4 12. ♗xd4
 ♖xd4 13. c3 ♖e4, и черным грех
 жаловаться.

8. ♕f1-d3 ♕c8-d7

Миезис предпочитает дей-
 ствовать в агрессивном ключе,
 отвергая спокойное равенство
 после 8... ♗b4 9. 0-0 ♗xd3 10. cd
 ♗e7 11. ♖xd4 (несколько слабее
 11. ♗xd4 h5 12. ♖f4 ♗g6 13. ♖e3
 ♕d7) 11... ♖xd4 12. ♗xd4 ♕d7
 13. ♖c1 ♗g6 14. f4 h5.

9. 0-0 0-0-0

10. c2-c3 f7-f6!?

Стремясь как можно скорее
 завязать встречную игру. После
 10... dc 11. ♗xc3 ♖b8 12. ♖f4 сде-
 лать это сложнее ввиду уязви-
 мости пункта f7.

11. c3xd4 h7-h5

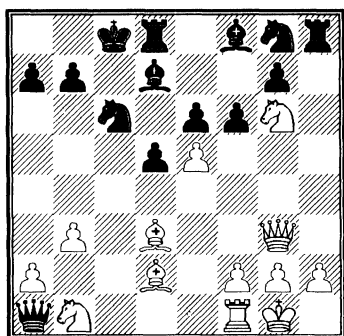
12. ♖g4-g3 h5-h4!?

13. ♗f3xh4 ...

Партия вступает в полосу
 трудно поддающихся контро-
 лю осложнений. При 13. ♖g4 f5
 14. ♖f4 ♖h5 15. ♕e2 ♕e7 и g7-g5
 хладнокровно противостоять на-
 катывающейся пешечной волне
 не просто.

13... ♖b6xd4

14. ♗h4-g6 ♖d4xa1



15. e5xf6! ...

В случае 15. ♗xh8 ♖xe5 16. ♕f4
 ♖h5 17. ♗g6 ♕c5 у черных лиш-
 ная пешка в грозной цепи, и
 контригра полностью ее не ком-
 пенсирует. В примерном «длин-
 ноствольном» варианте 18. ♕c7
 ♖e8 19. ♕d6 ♕xd6 20. ♖xd6
 ♗ge7 21. ♗c3! ♗xg6 22. ♕xg6
 ♖xg6 23. ♗b5 ♖d8 24. ♖c7+ ♖e7
 25. ♖d6+ ♖f7 26. ♖xd7+ ♖e7
 27. ♗d6+ ♖g8 28. ♖c8+ ♖h7
 29. ♗xb7 ♗d4 материал уравни-
 лся, а преимущество осталось.
 Белые стремятся забрать ладью,
 предварительно разбив цепь.

15... ♗g8xf6

На отступление 15... ♖h5? заго-
 товлена внезапная атака 16. ♗c3
 ♖b2 17. ♗b5 (17... e5 18. ♕c3 ♖xa2
 19. ♗xf8 ♖xf8 20. ♖xg7 с выигры-
 шем).

16. ♗b1-c3 ♗f6-h5?!

Вместо промежуточного на-
 падения точнее сразу 16... ♖b2.
 «Рыбка» дает пространственный ана-

лиз вплоть до вечного шаха: 17. ♖b5 e5 18. ♙c3 ♘h5 19. ♚g5 ♚xa2 20. ♗a1 ♚xb3 21. ♗xa7! ♘xa7 22. ♘xa7+ ♚c7 23. ♙xe5+ ♙d6 24. ♙xd6+ ♚xd6 25. ♚e7+ ♚c7 26. ♘b5+ ♚b6 27. ♚e3+ ♚a5 28. ♚a7+ ♚b4 29. ♚d4+ – безусловно, не исчерпывающий всех возможностей.

17. ♚g3-g5! ♚a1-b2
 18. ♗a1-b1 ♚b2-a3
 19. ♘g6xh8 ♙d7-e8
 20. ♘h8-g6 ♙e8xg6
 21. ♙d3xg6 ♘h5-f6
 22. ♘c3-b5!? ...

Страсти улеглись. У белых пара слонов, лучшая пешечная структура, а черный король расположен ненадежно. С выпадом коня я чуть поторопился; к жертвам стоило прибегнуть лишь после 22. ♗c1 a6 23. ♚e3 e5?! – 24. ♘b1! ♚xa2 25. ♚b6 ♘d7 26. ♗xc6+ bc 27. ♚xc6+ ♚b8 28. ♚xd5, и белые должны победить.

22... ♚a3xa2
 23. ♗b1-c1 ♚c8-d7
 24. h2-h4 ...

Подступающий цейтнот вмешивается в ход событий. Следовало предпочесть 24. ♚e3 ♘e4 25. ♙xe4 de 26. ♙e1 с серьезной инициативой.

24... ♚a4xb3
 25. ♗c1-b1 ♚b3-a4
 26. ♚g5-g3 ♗d8-c8
 27. ♘b5-c3 ♚a4-a6

В варианте 27... ♚d4 28. ♗xb7+ ♚d8 29. ♙f4 e5 30. ♙e3! ♚xc3 31. ♙b6+ ab 32. ♚xc3 ♘a5 белым

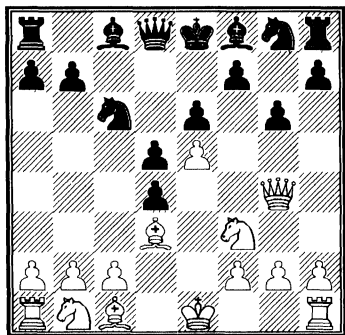
придется вернуть ферзя с переходом в эндшпиль без реальных шансов на победу – 33. ♚xc8+ ♚xc8 34. ♗f7 ♙c5 35. ♗xg7.

28. ♙g6-d3 ♚a6-a5
 29. ♗b1xb7+ ...

После 29... ♚d8 30. ♗xg7! ♙e7 31. ♗f7 черным трудно защищаться, и все же это лучший шанс. Миезис продолжал 29... ♗c7?! 30. ♘xd5! ♚a1+ 31. ♗b1 ♚xb1+ 32. ♙xb1 ♘xd5 33. ♙e4, и здесь за утраченного ферзя ничего нет. В совершенно выигранной позиции я зевнул слона, затем выпустил остатки перевеса и, в конце концов, ничью.

5.А.Раецкий – М.А.Шерер Женева 2007

1. e2-e4 e7-e6
 2. d2-d4 d7-d5
 3. e4-e5 c7-c5
 4. ♚d1-g4 c5xd4
 5. ♘g1-f3 ♘b8-c6
 6. ♙f1-d3 g7-g6



Намечается атака центральной пешки слоном. Фианкетто

не обрело поклонников, так как пешку все равно не ликвидировать, а пешечная цепь теряет эластичность.

7.0-0 ♖f8-g7

Неясно, следует ли спешить с перемещением слона. Кинг против Хектора (Лондон 1991) вначале захватил территорию: 7...f5 8.♖g3 ♗b6 9.a3 a5 (обнажает поле b5, зато срывает один из главных планов в варианте Нимцовича, b2-b4, ♖c1-b2, ♗b1-d2-b3, и заставляет перейти к другому – c2-c3 с игрой на развитие) 10.c3 ♖d7 11.h4 ♗h6 12.a4 ♗g4 13.♗a3 ♖g7 14.♖f4 0-0 (есть ли в случае 14...♗xb2 15.♗b5 dc! у белых что-то большее, чем повторение ходов 16.♖ab1 ♗a2 17.♖a1?) 15.♗b5 dc 16.bc ♗c5 17.♖fe1 ♗d8 18.♗fd4 ♗f7 19.♖ac1 ♖ae8 20.f3 ♗gxe5 21.♖xe5 ♗xe5 22.♖xe5 f4 23.♗e1. Поединок завершился нелепым просмотром – 23...♖e7?? 24.♖d6. Удивительно, что комментатор партии Лэйн (в англоязычной книге) здесь уже похоронил черных, и не объясняет, как достичь преимущества в варианте 23...♖xb5 24.ab ♗e7 25.h5 ♖xe5 26.♗xe5 ♗f6 27.♗d6 ♗e7.

8.♖f1-e1 ♗g8-e7

9.h2-h4!? ...

Фланговый штурм как следствие 6...g6. Проверялся также нажим на d4: 9.♗bd2 ♗c7 10.♗g3 0-0 11.♗b3, и в случае 11..f6 12.ef ♗xg3 13.hg ♖xf6 14.♖f4 белые

блокируют центр с несколько лучшими перспективами. Лучше сохранить вражескую пешку в качестве мишени: 11...♗f5 12.♖xf5 ef 13.♖g5 ♖d7 14.♖f6 ♗b6 15.♖ad1 ♖ac8 – шансы примерно равны.

9... **0-0**

10.h4-h5 ♗c6-b4

Белый слон представляет собой слишком незначительную опасность, чтобы торопиться его разменять. В примерном варианте 10...♗f5 11.♗h3 ♗c7 12.♖xf5 ef 13.hg fg 14.♖h6 ♖e8 15.♗bd2 f4 16.♗h4 ♖f5 белые не получают ничего реального.

11.♖c1-g5 ♗b4xd3

12.c2xd3 f7-f6?!

Необходимо было 12...♖e8, чтобы на 13.h6 отступить на f8. Белые владеют инициативой, но далеко не столь выраженной, как после вскрытия игры.

13.e5xf6 ♖g7xf6

14.♖g5xf6 ♖f8xf6

15.♗b1-d2 e6-e5

Соперница отчаянно пытается прорвать блокаду, которой после 15...♗c6 16.♗e5 ♗xe5 17.♖xe5 не устыдился бы и Нимцович. На беду, каждое вскрытие позиции усугубляет трудности черных из-за слабых пешек и ненадежно укрытого короля.

16.♗g4-g3

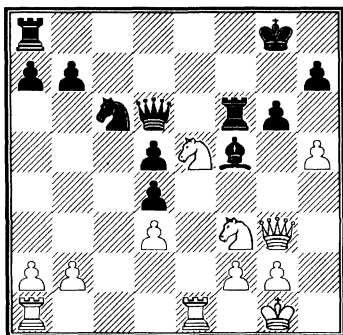
17.♗f3xe5

18.♗d2-f3

♖c8-f5

♗e7-c6

♗d8-d6



19. ♖e5xc6 ...

С исчезновением ферзей часть перевеса испаряется. При 19. hg hg 20. ♖h4 ♗xe5 21. ♖xe5 ♖e8 22. ♗f3 ♖ff8 23. ♖xd4 сопротивление не обещало быть затяжным.

19...	♗b7xc6
20. ♖g3xd6	♖f6xd6
21. ♗f3xd4	♗f5xd3
22. ♖a1-c1	♖a8-c8
23. ♖e1-e3	♗d3-a6
24. b2-b4	♗a6-c4
25. ♖e3-e7	a7-a6
26. h5-h6	..

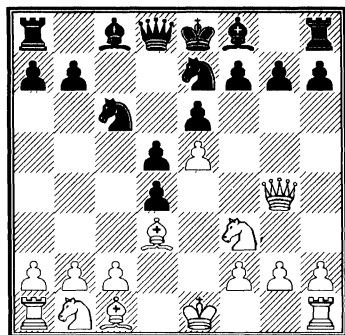
На 38-м ходу белые довели преимущество до победы.

6. А. Раецкий – В. Лисик Воронеж 1987

1. e2-e4	e7-e6
2. d2-d4	d7-d5
3. e4-e5	c7-c5
4. ♖d1-g4	c5xd4
5. ♗g1-f3	♗b8-c6
6. ♗f1-d3	♗g8-e7

Выход коня практически всегда сопровождается его дальнейшим перемещением на g6

(партия 7). Комментируемый поединок явил собой оригинальное исключение.



7.0-0 ♗c6-b4

Ферзевый конь обменивается на вражеского слона, а королевский конь сменит ферзевого. Вполне приемлемое продолжение.

8. ♗f3xd4	♗b4xd3
9. c2xd3	♗e7-c6

В возникшей структуре пешку e5 готова укрепить новая соседка, поэтому от коня на g6 мало проку – как в варианте 9... ♗g6 10. ♗f3 h5 11. ♖g3 h4 12. ♖g4 h3 13. g3 ♗d7 14. ♗c3 ♖b6 15. d4.

10. ♗d4-f3 ...

Отступать конем или меняться на c6 – дело вкуса. После размена черным легче мобилизовать ферзевый фланг, однако проблема королевского по-прежнему не решена.

10...	♗c8-d7
11. ♗b1-c3	♗c6-b4

Повторный выпад коня бесполезен; предпочтительнее 11... ♖b6 12. ♖b1 ♖c8.

12. ♖f1-d1 h7-h5

13. ♗g4-g3 a7-a5

Чтобы после a2-a3 белые не смогли сразу продвинуть b2-b4. Никак не получается избавиться от пресса на королевском фланге – после 13...h4 14. ♗f4 (с идеей ♜f3-g5) ферзь нацеливается на пункт f7, а при 14...♙e7 15. ♗g4 берет на мушку пешку g7.

14. ♙c1-g5 ♗d8-b6

15. ♖a1-c1 ♜a8-c8

15...d4 выигрывает пешку; взамен 16. ♜e4 ♜xa2 17. ♖a1 ♜b4 18. ♜d6+ ♙xd6 19. ed дает белым сильную проходную и очевидную компенсацию.

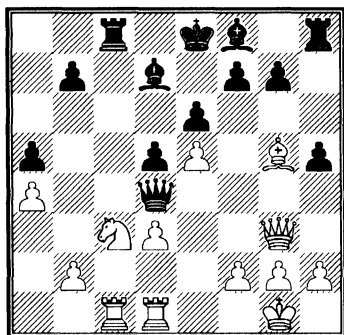
16. a2-a3 ♜b4-c6

17. a3-a4 ...

Создает базу для вторжения коня на b5. В случае 17...♗xb2 18. ♜b5 ♗b4 19. h3 (против 19... ♗g4) 19...♗xa4 20. ♖b1 инициатива за урон налицо. Все же Лисику так и следовало продолжать, утешая себя материальным превосходством – вдруг натиск захлебнется!

17... ♜c6-d4?!

18. ♜f3xd4 ♗b6xd4



19. ♜c3-b5! ...

Дорогу к застрявшему в центре королю белые прокладывают разменами. Но это размены немногочисленных стражей монарха, а мятущийся ферзь и застывшие на исходных стоянках королевские ладья и слон помочь не в силах. Интересен вариант 19...♗xa4 20. ♖xc8+ ♙xc8 21. ♜c7+ ♜d7 22. ♖c1 ♙c5! (конь в опасности, однако убежище у него все-таки находится) 23. ♜a8! b6 24. ♙e3 ♗g4 25. ♜xb6+ ♙xb6 26. ♙xb6 ♗xg3 27. ♖c7+ ♜d8 28. hg ♙d7 29. ♙xa5, и, несмотря на «разноцвет», черные вряд ли устоят.

19... ♜c8xc1

20. ♖d1xc1 ♙d7xb5

21. a4xb5 ♗d4xb2

22. h2-h4 ♜e8-d7

23. ♗g3-f4 f7-f5

24. b5-b6! ...

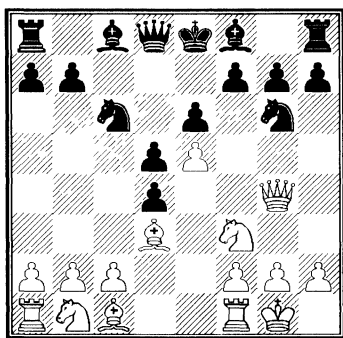
Завершает борьбу. Ладья получает опору на 7-й горизонтали, а ферзь – доступ к вражескому королю через a4. Менять ферзей бесполезно – 24...♗b4 25. ♖c7+ ♜e8 26. ♖xb7 ♗xf4 27. ♙xf4 ♜d8 28. ♖c7! ♙e7 29. ♖a7! ♖f8 30. ♙d2. В партии черный король под градусом шахом проследовал на «родной» фланг, где и получил мат: 24...♜e8 25. ♗a4+ ♜f7 26. ♗d7+ ♜g6 27. ♗xe6+ ♜h7 28. ♗xf5+ g6 29. ♖c7+ ♙g7 30. ♖xg7+! ♜xg7 31. ♗d7+.

7. Я. Гельфенбойм –

Ф. Шлоссер

Германия 2001

1. e2-e4	e7-e6
2. d2-d4	d7-d5
3. e4-e5	c7-c5
4. ♖d1-g4	c5xd4
5. ♜g1-f3	♞b8-c6
6. ♙f1-d3	♞g8-e7
7. 0-0	♞e7-g6



8. ♜f1-e1 ...

На 8. ♖g3 ♙e7 9. a3 необходимо считать с разменной операцией 9... ♙h4!? 10. ♞xh4 ♖xh4.

8... ♙f8-e7

9. c2-c3 ...

В соответствии со своим предпринимчивым стилем и по моей рекомендации Ярослав играет с гроссмейстером агрессивно. У него был за плечами неудачный опыт применения варианта против Крица (Германия 2000): 9. a3 0-0 10. ♞bd2 f5 11. ♖g3 a5 12. ♞b3 ♖b6 13. h4 a4 14. ♞bd2 ♖c7 15. ♞f1? (правильно 15. ♖h2, чтобы встретить f5-f4 разменом на g6) 15... f4 16. ♖h2 ♞gxe5, и

белые сочли дальнейшее сопротивление бессмысленным. Следовало завершить расширенное fianchetto посредством 10. b4 a6 11. ♙b2 ♖c7 12. ♙xg6 hg 13. ♞bd2 ♙d7 14. ♜ac1 (14. ♞b3?! ♞xb4! 15. ab ♖xc2), далее 15. ♞b3 и отыгрыш пешки с приблизительно равными шансами.

9... d4xc3

Всемирно признанный эксперт по Французской защите гроссмейстер Ульман (против Хонфи, Лейпциг 1982) не принимал жертву, втянув соперника в большие маневры: 9... 0-0 10. cd ♞b4 11. ♜d1 f5!? (ограничение слона не хуже его размена) 12. ♖h5 ♖e8 13. ♞e1 ♙d7 14. ♞c3 ♖f7 15. ♙e2 ♜fc8 16. ♙g5 ♙f8 17. a3 ♞c6 18. ♜d3 ♙e8 19. ♖h3 b5 20. ♜ad1 ♜ab8 21. ♙h5 b4 22. ab ♜xb4 23. ♙c1 ♖b7, и постепенно его переиграл.

10. ♞b1xc3 ♙c8-d7

В случае 10... 0-0 11. h4!? брать на h4 рискованно: 11... ♞xh4?! 12. ♙xh7+! ♞xh7 13. ♞g5+ ♙xg5 14. ♙xg5 ♞f3+ 15. gf f6 16. ef ♜xf6 17. ♙g2 с сильнейшей атакой. Необходимо концентрировать угрозы против пешки e5 путем 11... ♖c7. В примерном варианте 12. ♖g3 f5 13. h5 f4 14. ♖h2 ♞gxe5 15. ♞xe5 ♞xe5 16. ♙xf4 ♞f3+ 17. gf ♖xf4 18. ♖xf4 ♜xf4 19. ♞xd5 ed 20. ♜xe7 ♜xf3 21. ♜e8+ ♞f7 22. ♙b5 a6 23. ♙d7 ♙xd7 24. ♜xa8 ♜h3 возникает примерно равное окончание.

11.a2-a3 ...

Предупреждать 11...♘b4 обязательно, поскольку в дальнейшем коня с b4 попросят. Так случилось в партии Свешников – Комаров (Врнячка Баня 1999): 11.♙d2 ♘b4 12.♙b1 ♖c8 13.a3 ♘c6 14.♙d3 0-0 (рекомендованное Свешниковым 14...♘a5 допускает комбинационный взрыв 15.♘xd5! ed 16.e6! ♙xe6 17.♖xe6! fe 18.♙xg6+ hg 19.♗xg6+ ♔d7 20.♘e5+ ♔c7 21.♙xa5+ b6 22.♘f7 ♗d7 23.♘xh8 ♙f6!, и черные должны устоять) 15.h4!? f5 (15...♘xh4?! 16.♙xh7+! ♔xh7 17.♘g5+ ♙xg5 18.♙xg5 столь же опасно для черных, как и 10...0-0 11.h4!? ♘xh4?!) 16.ef ♖xf6 17.♙g5 ♖xf3! 18.♗xf3 ♙xg5 19.♙xg6. Комаров продолжал 19...♙xh4?! 20.♙f7+ ♔h8 21.♖ad1 ♗b6 22.♙xe6! ♙xe6 23.♖xe6 ♘d4 24.♖xd4 ♗xd4, не справившись с активными белыми фигурами. Тогда как при 19...♙f6 закономерен вечный шах (20.♙d3 ♙xh4 21.♗h5 g6 22.♙xg6 hg 23.♗xg6+ ♔h8 24.♗h6+).

11... 0-0**12.♙c1-g5?! ...**

Следовало предпочесть стандартный бросок крайней пешки 12.h4, например 12...f5 13.ef ♙xf6 14.♙xg6 hg 15.♗xg6 ♘e7 16.♗d3 ♘f5 с взаимными шансами.

12... ♔g8-h8

Черным не следует по собственной инициативе менять слонов, чтобы не выводить коня на ударную позицию. После

12...♙xg5 13.♘xg5 ♗b6 14.♗h5 h6 15.♘xf7 ♖xf7 16.♗xg6 ♖xf2 17.♗h7+ ♔f7 18.♔h1 в острейшей позиции шансы сторон приблизительно равны.

13.♗g4-h5 ♘c6-d4!

Изысканная разменная операция сокращает наступательный потенциал белых. В случае 14.♙xe7 ♘xf3+ 15.♗xf3 ♘xe7 активность белых заведомо не стоит пешки. Гельфенбойм предпринял натиск в авантюрном стиле и не прогадал – гротсмейстер Шлоссер, превосходящий соперника на 300 пунктов Эло, под гнетом угроз последовательно выпускает выигрыш, а затем и ничью.

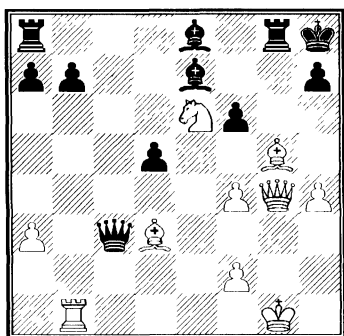
14.h2-h4 ♘d4xf3+**15.g2xf3 ♙d7-e8****16.♘c3-e2!? f7-f5****17.e5xf6 g7xf6****18.♘e2-f4 ♖f8-g8****19.♘f4xe6 ♗d8-d6**

Номинально силы равны, однако материальный перевес вот-вот уйдет к черным из-за противостояния на вертикали «g». На 20.f4 выигрывает 20...♘f8, сочетающее защиту пункта h7 с нападением на ферзя.

20.♗h5-g4 ♘g6-e5**21.♖e1xe5 ♗d6xe5****22.f3-f4 ♗e5xb2****23.♖a1-b1 ♗b2-c3?**

Правильно 23...♗xa3, чтобы на случай ♖b1xb7 опекать чернополюного слона. После 24.♗f5 ♖xg5+! 25.hg ♙g6 26.♗xd5 ♗xd3

черные остаются с лишней фигурой.



24. ♖d3xh7! ♔h8xh7
25. ♜b1xb7 ♜c3xa3?!

В случае 25... ♜e1+ 26. ♔g2 ♜e4+ 27. ♔g1 ♜g7 28. ♘xg7 ♔xg7 ферзь не только защитил слона, но и помешал белому визави встать на диагональ b1-h7 (что произошло в партии). Тогда следует 29. ♗xf6+! ♔xf6 30. ♜g5+ ♔f7 31. ♜xe7+! ♜xe7 32. ♜xd5+ ♜e6 33. ♜xa8, и реализация лишнего слона под большим вопросом.

26. ♜g4-f5+ ♔h7-h8
27. ♔g1-h2 ♜g8-g6
28. h4-h5 ...

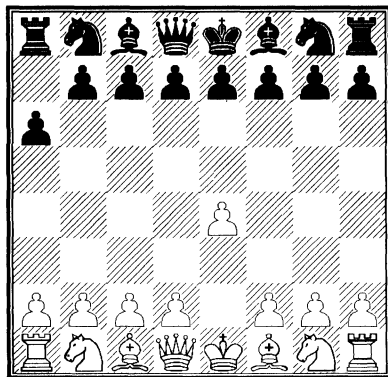
Здесь Шлоссеру надлежало довольствоваться ничьей (28... ♜f3 29. hg ♜xf2+ 30. ♔h3 ♜f3+). Но броня в этой партии явно уступала снаряду – 28... ♜xg5? 29. ♘xg5 fg 30. ♜e5+ ♔g8 31. ♜xe7 ♗f7, и здесь сразу выигрывало 32. h6! ♔f8 33. h7.

Плодотворная дебютная идея Арона Нимцовича 4. ♜g4 оказалась не столь живучей, как его стратегические постулаты. Слишком многими способами черные получают хорошую игру. Более того, они сразу играют на перехват, и от белых требуется осторожность, чтобы не свалиться в пропасть. Гамбит Нимцовича ни в коей мере не может быть основным оружием против Французской защиты, хотя годится для эпизодического употребления. Как продолжение с большой внутренней энергией, 4. ♜g4 уместно в «рапиде» и «блице» – черные выбиты из главных отработанных схем и с первых ходов должны усиленно заботиться о безопасности короля.

Глава 7

Расширенное фианкетто

1.e4 a6



1.e2-e4 a7-a6!?

Из личного опыта — незаметное движение пешки вызывает ироническую усмешку у большинства соперников и зрителей. Притом все наслышаны о сенсационной победе Энтони Майлса над Анатолием Карповым в 1980 году, то есть в эпоху безраздельного царствования последнего на шахматном Олимпе. Можно предположить, что Карпов утратил душевное равновесие вследствие чудовищной наглости партнера, а Майлс трепетом

перед великими не страдал и мог обыграть кого угодно и в каком угодно дебюте. Но вряд ли это получится, скажем, в 1.e4 f5?!, а 1...a6, выходит, все-таки не переступает грань допустимого риска...

Успех англичанина привлек внимание к 1...a6. В СССР фанатом системы стал Юрий Ремизов, поместивший теоретические статьи в «Шахматном бюллетене». Редакция, прежде не склонная комментировать публикации, подвергла матери-

ал цензуре, и лишь перестройка и гласность открыла дорогу «бредням» в полном объеме. Между тем интересные анализы Ремизова добросовестны и достаточно объективны. Подцепив «вирус», я сыграл за последние десять лет 1...а6 более чем в сотне партий с классическим контролем времени. Сильным противникам чаще проигрывал, с равными сражался с переменным успехом, уступавших в классе почти всегда обыгрывал. Подобный результат предсказуем при любом «правильном» ответе на 1.e4, зато «неправильный» значительно веселее!

В XIX веке скромное движение крайней пешки применил английский любитель Бейкер – в сеансовых партиях против Стейница и Блекберна. Незачем следовать примеру англоязычных изданий и называть 1...а6 защитой Бейкера. Лучше оттолкнуться от сути происходящего и воспользоваться термином «расширенное fianchetto». После 1.e4 а6 2.d4 черные сыграют 2...b5, затем слон выйдет на b7 с прицелом на e4. Если пешка двинется вперед, то конь получит великолепную стоянку на d5. Если пешка останется на месте, то скорее всего последует подрыв соседней d4 путем c7-c5. Пешечная пара d4-e4 стесняет черных, но при этом подвергается давлению со стороны неприятельской армии.

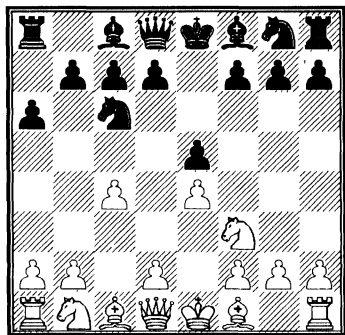
Позднее мы увидим, что наряду с оригинальными позициями, специфичными лишь для расширенного fianchetto, возникают позиции сицилианского и французского типа.

Чтобы помешать выходу ферзевого слона, белые применяли 2.a4 (несколько чаще) 2.c4. После 1.e4 а6 2.a4 у черных приятный выбор между 2...c5 и 2...e5 – включение a2-a4 и a7-a6 будет им на руку. Продолжение 1.e4 а6 2.c4 c5 3.♘f3 ведет к позициям системы Паульсена, почти всегда достижимым через 1.e4 c5 2.♘f3 а6 3.c4. Открытые начала с необычным включением представлены в партии 1.

1. Д.Вернер – М.Четверик

Будапешт 2003

1.e2-e4	a7-a6
2.c2-c4	e7-e5
3.♘g1-f3	♘b8-c6



Итак, у нас не будет Испанской и Итальянской. Возмож-

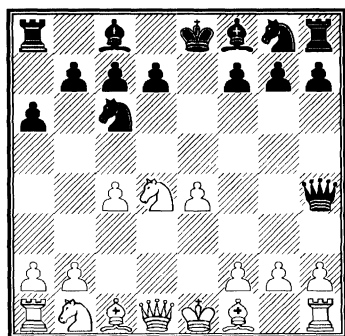
ны различные вариации Дебюта четырех коней. Во встрече Хайду – Четверик (Аггтелек 2002) случилась такая: 4. ♖c3 ♗f6 5. d4 ♙b4 6. ♖d3 ed 7. ♗xd4 ♗e5 8. ♖c2 d6 (провоцирует 9. ♖a4+ ♗fd7 10. ♖xb4 c5, и белый ферзь не на месте) 9. f4 ♙xc3+ (9... ♗c6!? 10. ♗xc6 bc) 10. ♖xc3 ♗g6 (передислокация через d7 на c5 агрессивнее) 11. ♙d3 0-0 12. 0-0 ♗e8 13. ♖c2 ♖e7 14. ♗f5 ♙xf5 15. ef ♗f8 16. ♙d2 c6 17. ♗ae1 ♖c7 18. ♙e3 ♗8d7 19. ♙d4 с более свободным положением у белых.

Не лишено яда 5.a3!? На 5... ♙c5 проходит стандартная разменная комбинация 6. ♗xe5! ♗xe5 7. d4 ♙xd4 8. ♖xd4 d6 9. ♙g5 h6 10. ♙h4 c5 11. ♖d1 (Тегер – Четверик, Вормс 2006) 11... 0-0 12. ♙e2 ♙e6 13. b3 b5!? с контригрой, притом 9. ♙e2 сохраняет дебютный плюс. Поле g7 после 5... g6 выглядит подходящим местом для слона.

Но почему у нас не будет Шотландской?

4. d2-d4?! e5xd4
5. ♗f3xd4 ♖d8-h4!

В подлинной Шотландской (1. e4 e5 2. ♗f3 ♗c6 3. d4 ed 4. ♗xd4) выпад 4... ♖h4 не становится «лидером продаж» из-за выпада коня на b5 в различных модификациях (5. ♗b5, 5. ♗c3 ♙b4 6. ♗b5, 5. ♗c3 ♙b4 6. ♙e2 ♖xe4 7. ♗b5). Здесь ♗d4-b5 исключено, и положенная белым инициатива за пешку сильно тускнеет.



6. ♗d4-c2 ...

Немецкий мастер, оплошав в самом начале игры, стремится избежать разменов. Все же сильнее 6. ♗c3 ♙b4 7. ♙e2 ♖xe4 8. ♗xc6 dc 9. 0-0 ♖e7 10. ♖b3, и на половину пешки компенсацию белые наскребут.

6... ♖h4xe4+
7. ♙c1-e3 ♗c6-b4

Меняться следует осмотрительно! Вариант 7... ♙b4+ 8. ♗xb4 ♗xb4 9. ♗c3 ♗c2+ 10. ♗d2 ♗xe3 11. ♗xe4 ♗xd1 12. ♗xd1 далеко не ясен ввиду превосходства белых в развитии.

8. ♗c2xb4 ♙f8xb4+
9. ♗b1-d2 ♗g8-f6
10. ♖d1-b3 ♙b4xd2+
11. ♗e1xd2 0-0
12. ♙f1-d3 ♖e4-c6
13. ♗a1-c1 ♗f6-e4+
14. ♙d3xe4 ♖c6xe4
15. f2-f3 ♖e4-g6
16. g2-g4 b7-b6
17. c4-c5 ♙c8-b7
18. c5xb6 c7xb6
19. ♗h1-f1 ...

Вернер не отважился вернуть пешку, так как при 19. ♖xb6 ♘c6 20. ♗hf1 ♗fe8 21. ♗d4 ♗e6 22. ♘f4 ♗ae8 белый король вряд ли уцелеет под обстрелом вражеской армии.

19...	b6-b5
20. ♖b3-d3	♗g6-e6
21. b2-b3	♘b7-c6
22. ♗d3-d4	a6-a5
23. ♗c1-c5	♗f8-e8

Реализация лишней пешки протекала без приключений и была успешно завершена на 44-м ходу.

Что еще могут предпринять белые на втором ходу? 2. ♘c3 не впечатляет, так как после 2...b5 предстоит следить за b5-b4. Занятно течение партии Райниш – Четверик (Старе Место 2008): 3. f4 ♘b7 4. d3 e6 5. ♘f3 b4 6. ♘e2 ♘c5 7. d4 ♘b6 8. ♘g3 h5 9. ♘d3 h4 10. ♘f1 ♘f6 11. ♗e2 ♗e7 12. ♘1d2 ♘c6 13. c3 ♘a5 14. c4 d6 15. e5 ♘h5 (15... ♘d7!?) 16. ♘b3. Противостояние коней a5 и h5 четырьмя белым центральным пешкам – от такого зрелища Тарраша хватил бы кондратий! Самое занятное, что ничего криминального я не совершил, и после 16... ♘xb3 17. ab 0-0 либо 16... ♗d8 контригра налицо.

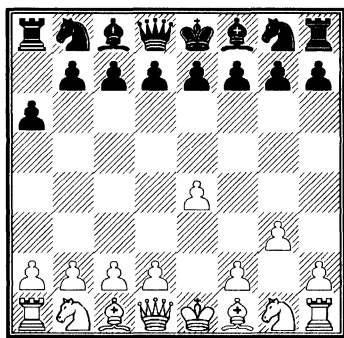
Если белые наметили f2-f4 в сочетании с d2-d3, то место ферзевому коню на d2. Примерный эскиз: 2. f4 b5 3. ♘f3 ♘b7 4. d3 e6 5. ♘e3 (иначе 5... ♘c5!?) 5...c5

6. ♘bd2 ♘f6 7. ♗e2, затем король уходит в длинную сторону и после h2-h3 и g2-g4 переходим в наступление. Черные не теряют оптимизма, поскольку располагают прочными бастионами.

2. Л.Циборовски – М.Бартель

Польша 2007

1. e2-e4	a7-a6
2. g2-g3	...



Грозному слону b7 белые противопоставляют слона g2. Поклонники Староиндийского начала применяют в дебюте универсальный набор ходов, и расширенным фианкетто их не раздражить.

2...	b7-b5
3. ♘f1-g2	♘c8-b7
4. d2-d3	e7-e6

Двойное фианкетто 4...g6 здесь уместно, так как слон g7 не упирается в стандартную «рогатку» c3-d4. В поединке Мюллер – Четверик (Бад-Вильдбад 2004) белые открыли вертикаль «а», что лишь сыграло на

руку черным: 5. ♘f3 ♕g7 6. 0-0 d6 7. c3 ♘d7 8. ♖e1 ♘gf6 9. a4 0-0 10. ab ab 11. ♖xa8 ♗xa8 12. ♘a3 ♗a6 13. ♘d4 c6 14. ♕e3 ♖a8 15. h3 e5 16. ♘b3 c5. Для энергичных действий больше подходит королевский фланг, хотя в случае 5. f4 ♕g7 6. ♘f3 d6 7. 0-0 ♘d7 8. c3 c5 9. ♗e2 ♘h6!? тревожиться черным не стоит.

5. ♘g1-f3 c7-c5

Строго говоря, гроссмейстер Бартель играл Французскую, а его соперник возразил староиндийским построением. Еще чаще к этой позиции приходят через 1. e4 c5 2. ♘f3 a6 3. g3 b5 4. ♕g2 ♕b7 5. d3 e6. Белые молотят свою копну, не помышляя об опровержении фланговой акции неприятеля.

6. 0-0 d7-d6

7. ♖f1-e1 ...

Изредка ладью оставляли на месте для поддержки наступления на королевском фланге. Тогда возможно 7. a4 ♘d7 8. ♗e2 ♘gf6 9. ♘h4 ♕e7 10. f4 0-0 11. ♕e3 ♕c6 12. ♘d2 ♗c7 13. g4 с непредсказуемым исходом атаки ввиду отсутствия в крепости изъянов.

7... ♘g8-f6

8. a2-a4 ...

При 8. e5 ♘fd7 9. ed ♕xd6 10. ♘c3 0-0 11. ♘e4 ♕e7 12. b3 ♘c6 13. ♕b2 ♗c7 14. ♗d2 ♖fe8 15. h4 e5 (Нишимура – Мовсесян, Млада Болеслав 1994) на пути слона b2 воздвигнут барьер, и натиск заухает.

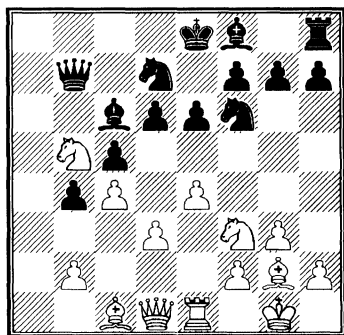
8... ♘b8-d7

9. a4xb5 a6xb5
10. ♖a1xa8 ♗d8xa8
11. ♘b1-a3 ♕b7-c6

Бартель намерен после c2-c4 замкнуть цепь. Между прочим, после 11... ♗a6!? 12. c4?! bc 13. ♘xc4 ♘xe4! (Гашон – Мираль, Франция 2002) теряется пешка, и два слона не компенсируют утрату.

12. c2-c4 b5-b4
13. ♘a3-b5 ♗a8-b7

Тонкий психологический момент. Отказавшись от 13... ♗a5, черные предлагают сопернику защищать на b5 (с довольно унылой игрой после 14. ♗a4 ♕e7 15. ♕f4 e5 16. ♕g5 0-0 17. ♖a1). Циборовский справедливо счел жертву пешки более перспективной.



14. d3-d4! ♕c6xb5

Брать на e4 и тем открывать центральную вертикаль слишком опасно – 14... ♕xe4 15. ♕f4 или 14... ♘xe4 15. d5! ed 16. ♘g5!

15. c4xb5 ♗b7xb5
16. e4-e5 d6xe5

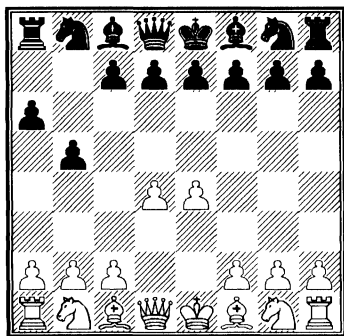
Черные не могут уклониться от вскрытия игры. В случае 16... ♖d5?! 17. ♘g5! h6 18. ♗xf7! ♕xf7 19. ♙xd5 ed 20. ♖f3+ за отданную фигуру сильная атака.

- | | |
|------------|--------|
| 17. ♗f3xe5 | ♗d7xe5 |
| 18. d4xe5 | ♗f6-d7 |
| 19. ♖d1-f3 | ♗d7-b8 |
| 20. ♖f3-a8 | ♙f8-e7 |

Далее последовало 21. ♙c6+ ♖xc6 22. ♖xb8+ ♙d8 23. ♗d1 ♖b6 24. ♖xb6 ♙xb6 – в эндшпиле остатков инициативы белых хватило только на отыгрыш пешки, и на горизонте замаячила ничья. Труднее защищаться после 21. ♖a7!? Рокировать не получается, а при ферзях король в центре чувствует себя неуютно.

Продвинемся еще на шаг вперед.

- | | |
|----------|-------|
| 1. e2-e4 | a7-a6 |
| 2. d2-d4 | b7-b5 |



Белым предстоит выбрать расстановку фигур. Выделим контактные (3.a4 и 3.c4) и бесконтактные линии, среди которых пре-

валирует размещение слона на d3 и коня на f3. Игроки невысокой квалификации иногда применяют 3. ♙f4, хотя на этом поле слон бесполезен, а при e4-e5 ♗f6-d5 атакован. В партии Чикош – Четверик (Балатонфельдвар 2008) последовало 3... ♙b7 4. ♗d2 ♗f6 5. ♙d3 e6 6. ♗gf3 c5 7. c3 cd 8. cd ♗c6 9. 0-0 ♖b6 (9... ♙e7!?) 10. ♙e3 (10.d5! ed 11.e5 – за стандартной в расширенном фианкетто жертвой надо внимательно следить) 10... ♗g4 11. ♖e2 ♗xe3 12. fe ♙e7 13. a4 ♗b4 14. ♙b1 f6! (обезвреживает натиск врага) 15. ♗h4 0-0 16. ♖h5 ♗f7 17. ab ♖xb5 18. ♖xb5 ab 19. ♗xa8+ ♙xa8 20. ♗c1 ♗f8 21. ♗hf3 ♙c6. У черных просто приятное положение, а без размена ферзей (17... ab!?) оно приятно во всех отношениях.

Не лишено остроумия 3.c3 ♙b7 4.f3 (Вершинг – Четверик, Харкань 2001). Белые лишили партнера объектов атаки и намерены без помех развиваться. Черные приступили к новым провокациям: 4...e6 5. ♙e3 ♖h4+!? 6.g3 ♖d8 7. ♙g2 h5!? 8.h4 c5 9. ♗e2 ♖c7 10.a4 b4 11.cb?! (стоило поддерживать напряжение) 11...cd 12. ♙xd4 ♙xb4+ 13. ♗bc3 ♗f6 14. ♗c1 ♗c6 15. ♙f2 d5 (ответственные решения лучше принимать после рокировки) 16.ed ♗d8 17.0-0 ed 18. ♗d4 (18. ♗f4!?) 18...0-0 19. ♗ce2 ♖d7 с неплохой позицией. Парадоксальную идею 4...e5!? 5. ♙e3 f5!? 6.ef ♗h6!?! с головоломной игрой

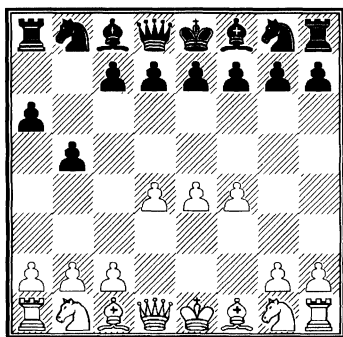
будет повод осмыслить в линии 3.c4, несравненно более актуальной, чем 3.c3.

Нельзя обойти вниманием порывистое 3.f4. Энергии у этого продвижения не отнять, но чуть-чуть перевешивают минусы – ограничение слона c1, ослабление диагонали g1-a7, трудности с защитой центральных пешек.

3. М.Козетт – М.Четверик

Ла Фер 2008

1.e2-e4	a7-a6
2.d2-d4	b7-b5
3.f2-f4	...



3... ♔c8-b7

4. ♔f1-d3 e7-e6

4... ♗f6, а также 4...c5 обычно ведет к перестановке ходов. После 4...c5 принятие жертвы обещает богатую контригру: 5.dc e6 6. ♔e3 ♖c8 7.b4 a5 8.c3 ♗f6 9. ♗d2 ab 10.cb ♖a3! 11. ♖e2 ♗c6 12. ♖b1 ♗g4!?

5. ♗g1-f3 ...

5. ♔e3 связано с недооценкой слона b7: 5...f5!? 6.ef (при 6. ♗d2 ♗f6 для удержания центра пот-

ребуется «некрасивое» 7. ♖f3) 6... ♔b4+ (6... ♔xg2 7. ♖h5+ g6 8. fg ♔g7 9. gh+ ♗f8 10. hg ♖+ ♗xg8 11. ♖g4 ♔xh1 12. ♗d2 ♖h4+ 13. ♖xh4 ♖xh4 оставляет черных с качеством за пешку, но они хотят играть с ферзями) 7. ♗f2 ef 8.c3 ♔d6 9. ♗f3 ♗f6 10. ♖e1 0-0 11. ♗g1 ♗g4 12.g3 ♖e8 13. ♗e5? (13. ♔f2 или 13. ♖e2 сохраняло напряжение) 13... ♔xe5! 14.de d6! 15. ♗d2 de 16. ♗f3? ♖c6! 17.h3 ♗xe3 18. ♖xe3 ♖c5 19. ♗f2 ♔xf3 20. ♖xf3 e4 21. ♖h1 ed 22. ♖xa8 ♗c6 23. ♖b7 ♖e8 с капитуляцией белых в партии Шикюла – Четверик (Дьюла 1999).

5... c7-c5

6.c2-c3 ♗g8-f6

Провокацию 6... ♗c6 рекомендовать здесь не стоит: 7.d5 ♗ce7 8.d6 ♗g6 9. ♔c2, и компенсировать «гвоздь» на d6 нечем. Позже мы увидим, что это не всегда так.

7. ♖d1-e2 ...

Продвижение e4-e5 в расширенном fianкетто всегда увеличивает шансы белых на атаку и шансы черных, если атака выдохнется. Как раз второе случилось во встрече Махата – Четверик (Братислава 2001): 7.e5 ♗d5 8.0-0 g6 9.a3 (возможно, пешке стоило быть смелее) 9... ♖b6 10. ♗h1 ♔e7 11. ♖e2 cd 12.cd ♗c6 13. ♔e3 ♖c8 14. ♖c1 0-0 15. ♗c3 ♗a5 16. ♗e4 ♗c4 17. ♔xc4 bc 18. ♖ab1 ♖c7. Как и обещано, чернопольный слон невзрачен, а инициатива на ферзевом фланге принадлежит черным.

Если 7. ♖bd2, то срабатывает еще одна «фишка» дебюта – немедленный размен на d4, благо конь не встанет на c3. После 7...cd 8.cd ♖c6 9.a3 (против 9... ♖b4) 9... ♖b6 10. ♖b3 ♗e7 11. 0-0 a5 достоинства f2-f4 неочевидны, и скорее белым следует позаботиться об уравнении.

7... ♗f8-e7

Голландский мастер Веллинг, шахматист эксцентричного стиля и поклонник 1...аб, выиграл пешку после 7... ♖b6 8. ♗e3? c4 9. ♗c2 ♗xe4 (что без c5-c4 вело к потере фигуры). Правильно 8.dc ♗xc5 9.b4 ♗e7 10.a4 – подрыв без возможности ответа b5-b4 выигрывает в силе, и этот прием также следует запомнить.

8.0-0 ♖b8-c6

Черные не спешат рокировать, чтобы после 8...0-0 9.e5 ♖d5 10.dc ♗xc5+ 11. ♗h1 не попасть под жертву на h7. 11... f5 12.ef ♗xf6 относительно приемлемо, но при незавершенном развитии подобных ослаблений лучше избегать.

9. ♗g1-h1 ...

Моразы против Пергерихта (Люцерн 1982) предотвратил ♖c6-b4, допустив размен чернопольного слона: 9.a3 cd 10.cd ♖b6 11. ♗e3 ♖g4 12. ♖bd2 ♖xe3 13. ♖xe3 a5 14. ♗h1 a4 15. ♗ac1 ♖a5 16.f5. Теперь в случае 16...0-0 17. ♖e5 ♖d8 отгеснением коня с e5 черные отыгрывали темпы, затраченные на ♖d8-b6-d8.

9... c5xd4

10.c3xd4 ...

В связи с предстоящим уходом со сцены слона d3 с виду сильнее 10. ♖xd4. Но после 10... ♖xd4 11.cd 0-0 12.a3 ♗c8 13. ♖c3 d6 14.f5 ♖d7 и ♗e7-f6 черные встретят натиск врага во всеоружии.

10... ♖c6-b4

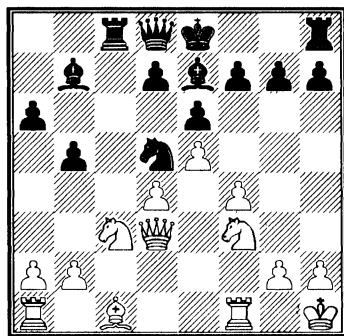
11.e4-e5 ♖b4xd3

12. ♖d1xd3 ...

Вариант 12.ef? ♖xc1 13.fg! ♗g8 14. ♗xc1 ♗xg7 в известной мере оправдывал 10.cd. Черные слоны превосходны, однако у короля не видно надежного пристанища.

12... ♖f6-d5

13. ♖b1-c3 ♗a8-c8



14.a2-a3?! ...

При 14. ♗d2 ♖xc3 15. ♗xc3 не блещет слон c3 в частности и положение белых в целом. Зато пешечная структура оставалась в порядке.

14... ♖d5xc3

15.b2xc3 ♗b7-d5

16. ♗f1-f2 ♖d8-c7

17. ♗c1-b2 ♖c7-b7

Как ни скверно выглядит позиция белых в случае 17...♖c4 18.♗xc4 ♖xc4, требуются немалые усилия, чтобы взломать оборону. Я предложил Козетту поатаковать, контролируя ситуацию и дожидаясь новых погрешностей. Типичная для опенгов игра на силу партнера (Эло 2026).

- | | |
|-----------|---------|
| 18.♖a1-e1 | g7-g6 |
| 19.♘f3-g5 | 0-0 |
| 20.♗d3-h3 | h7-h5 |
| 21.♙h1-g1 | ♙g8-g7 |
| 22.♗h3-d3 | ♖c8-c4 |
| 23.♖e1-e3 | h5-h4 |
| 24.♖e3-h3 | ♖f8-h8 |
| 25.g2-g3 | ♖c4-c8! |
| 26.g3xh4 | ♖h8-h5 |

Белые даже выиграли пешку, но лишь в ущерб позиции. Довести партию до победы не составило труда.

В линии 3.f3 ♘b7 чаще оказываются через 1.d4 b5 2.e4 ♘b7 3.f3 (защита пешки и покушение на вражескую) 3...а6. И теперь развилка ведет в другие ветви – 4.a4 в 3.a4, 4.c4 в 3.c4 и 4.♘e3 в 3.♘e3.

4. Дж.Макдоннелл –

М.Басман

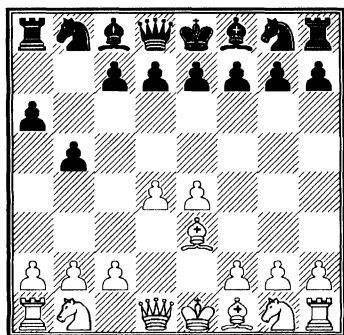
Торки 1998

- | | |
|---------|-------|
| 1.e2-e4 | a7-a6 |
|---------|-------|

Майкл Басман – видная персона в английских шахматах времен до пришествия Майлса и раннего Майлса. Он придерживался «кривого» стиля, отлича-

ющего и ряд нынешних английских звезд. Несравненно чаще Басман применял французское расширенное fianкетто 1.e4 e6 2.d4 a6 с последующим b7-b5, а здесь сразу сыграл 1...а6.

- | | |
|----------|-------|
| 2.d2-d4 | b7-b5 |
| 3.♘c1-e3 | ... |



Разумное использование этого слона в расширенном fianкетто – та еще проблема! Белые сразу отводят ему стоянку, а соратники подстраются.

- | | |
|----------|--------|
| 3... | ♘c8-b7 |
| 4.♘b1-d2 | ... |

Датский мастер Даниэль Вестербек Педерсен применил здесь ни больше ни меньше, как английскую атаку! Но ведь черные не подписывались на сицилианку! После 4.f3 e6 5.♗d2 ♘f6 6.g4 d5 7.e5 ♘d7 8.♘g2 c5 9.c3 ♘c6 10.♘e2 h5! 11.0-0 ♖c8 12.♘f4 h4 (притупляет игру, более перспективную в случае 12...hg 13.fg ♗h4 14.h3 ♘e7) 13.♘d3 h3 14.♘h1 ♘a5 15.b3 g6 16.f4 c4 17.♘c1 (Педерсен – Четверик, Копенгаген

2004) 17...♞b6 18.b4 ♞c6 позиция закрывалась с бесконфликтными тенденциями.

Конечно, белым лучше завершить мобилизацию королевского фланга, как в партии Ж.Сабо – Чом (Будапешт 1992): 5.♙d3 d6 6.♞e2 ♞d7 7.0-0 c5 8.c4 cd 9.♞xd4 b4 10.♞d2 ♞c5 11.♙c2 ♙e7 12.♙a4+ ♚f8 13.♙c2 ♞f6 14.♚e2 h6 15.♙f2 ♚c7 16.a3 ba 17.b4 ♞cd7 18.♚ха3. Белые прорвали блокаду и стоят заметно свободнее. Все-таки в расширенном фианкетто следует бороться за пространство и по возможности предотвращать c2-c4. Можно придать игре «французский» характер: 5...♞f6 6.♞e2 d5 7.e5 ♞fd7 8.0-0 c5 9.c3 ♞c6 10.♞d2 ♚b6 11.f4 g6 12.♞f3 ♙e7 13.dc ♙xc5 14.♙xc5 (14.♞ed4!?) 14...♞xc5 15.♚h1 b4 16.cb ♞xb4 17.♙b1 ♞c6, и позиция приоткрылась к выгоде черных (Шинцель – Кларич, Трнава 1980).

4... ♞g8-f6
5.♙f1-d3 e7-e6
6.c2-c3 ...

Белые маскируют намерения королевского коня. После 6.♞gf3 ♙e7 7.0-0 0-0 или 6.f3 (с выбором из стоянок на e2 и h3) черные скорее всего продвинут d7-d5 с неплохой «французской» игрой.

6... c7-c5!?
7.d4xc5 ...

Выигрывает пешку с дальнейшим удержанием добычи. Осмотрительнее действовал Пуртов

против Ремизова (Новосибирск 1995): 7.♞h3 cd 8.cd ♙b4 9.f3 ♞c6 10.♚e2 d6 11.♚f2 ♙a5 12.0-0 ♙b6 13.♚ac1 0-0 14.♚fd1 ♚e7 15.♞b3 ♚fc8 16.♚h1 ♞b4 17.♙b1. Впрочем, позиция черных, подобно сжатой пружине, способна противостоять вражеской агрессии.

7... ♚d8-c7
8.b2-b4 d7-d6
9.a2-a4 b5xa4

Это спорно. При сильнейшем 9...dc 10.ab cb 11.cb ♙xb4 материал и позиция уравнивались.

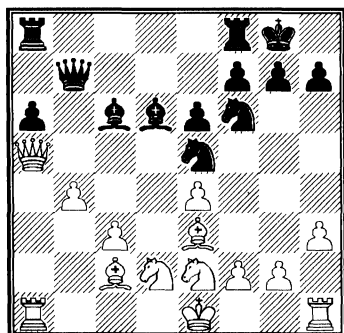
10.♚d1xa4+ ♞b8-d7
11.c5xd6 ♙f8xd6

Если черные заберут на c3, то пешка d6 остается в живых – 11...♚xc3? 12.♚a3 ♚c1+ 13.♚e2 ♙xd6? 14.♞c4 с выигрышем.

12.♞g1-e2 0-0

Недостаточно конкретное решение; белым труднее доказать превосходство в сложной игре после 12...♞g4 13.♙d4 e5 14.h3 ed 15.hg dc.

13.h2-h3 ♞d7-e5
14.♙d3-c2 ♙b7-c6
15.♚a4-a5 ♚c7-b7



Уже не видно, как черным отыграть пешку. Но белый король еще не укрылся на фланге, позиция не лишена объектов для атаки – требовалась повышенная осторожность. Вместо 16. ♖b6! ♖c8 17. ♗d4 белые сыграли шаблонно и уступили преимущество сопернику.

- | | |
|------------------|--------|
| 16. f2-f3?! | ♙c6-b5 |
| 17. ♖a5-b6 | ♖b7-d7 |
| 18. ♙e3-f2 | ♗f8-c8 |
| 19. f3-f4 | ♗e5-c6 |
| 20. ♙c2-b3?! ... | |

Макдоннел не заметил «длинной» тактики или не досчитал ее до конца. Необходимо было 20. ♗a2 ♗ab8 21. ♖e3 ♙xb4! 22. ♙b1 с возможностями сопротивления.

- | | |
|------------|---------|
| 20... | ♗c6xb4! |
| 21. c3xb4 | ♙d6xb4 |
| 22. ♖b6-d4 | ♖d7xd4 |
| 23. ♗e2xd4 | ♗f6xe4 |
| 24. ♙f2-e3 | ♗c8-c3 |
| 25. ♗d2xe4 | ♗c3xe3+ |
| 26. ♗e1-f2 | ♗e3xe4 |
| 27. ♗d4xb5 | ♙d6-c5+ |

Потерь так или иначе не избежать. Если 28. ♗f1, то 28... ♗b8 29. ♗ха6 ♗xb5. Бегство короля в тыл врага лишь ускорило развязку: 28. ♗f3 ♗e3+ 29. ♗g4 ♗xb3 30. ♗c7 ♗c8 31. ♗ха6 f5+ 32. ♗h4 ♙e7+ 33. ♗h5 g6+ 34. ♗h6 ♗g3!, и мат на следующем ходу неотвратим.

Перейдем к контактными линиям на третьем ходу. Вначале

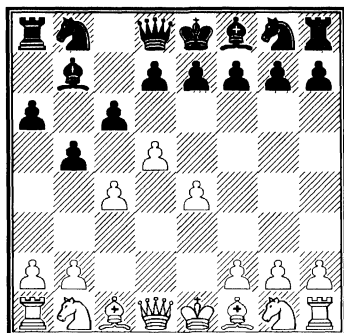
о продвижении 3.c4. В ответ на столь беззащитный захват пространства черным следует продолжать развитие, не разрывая пешечной цепи: 3...bc?! 4. ♙xc4 e6 5. ♗c3 c6 6. d5! (упреждает заготовленное d7-d5) 6...ed 7. ed ♗f6 8. ♗ge2 ♖c7 9. ♙b3 ♙b7 10. ♙f4 ♖a5 11. 0-0 ♙e7 12. ♖d3 0-0 13. ♗fd1 ♗e8 14. a3 ♙d8 15. ♙c2 g6 16. b4 ♖b6 17. ♙b3 (ван Хооландт – Лебель, Канны 2007) – у черных не отобилизован ферзевый фланг и ослаблен королевский.

После 3.c4 ♙b7 атака пешки e4 заставляет белых определиться: видоизменить структуру в центре (4.e5 или 4.d5) или защитить пешку (4. ♗d2 или 4.f3).

Редкий ход 4.e5 оправдал себя в партии Странд – Четверик (Осло 2006): 4...bc 5. ♗f3 d5 6. ed cd 7. ♙xc4 e6 8. ♗c3 (8.d5!?) 8... ♙xf3 9. ♖xf3 d5 10. ♙b3 ♗c6? (10... ♗f6 11. 0-0 ♙d6 практически уравнивало шансы) 11. ♗xd5! ♗c8 12. ♗c3 ♖xd4 13. ♙e3 ♖f6 14. ♖e2 ♙b4 15. 0-0 ♗ge7 16. ♖ха6 0-0 17. ♗a1, и компенсации за пешку нет. Размен слона и блокирование цепей точнее было осуществить в другой редакции: 5... ♙xf3 6. ♖xf3 ♗c6 7. ♙xc4 e6 8. ♖f4 d5 9. ♙b3 ♙b4+ 10. ♗c3 ♗ge7 с хорошей игрой.

В варианте 4.d5 e6 5. ♗f3 ♙b4+ 6. ♙d2 ♖e7 7. ♙xb4 ♖xb4+ 8. ♖d2 ♖xd2+ 9. ♗bxd2 bc 10. de fe 11. ♙xc4 белые стоят предпо-

читательнее. Вместо 4...e6 гораздо интереснее подрыв пешечного домика с другой стороны — при помощи 4...c6! Красивая «шашечная» позиция заслуживает диаграммы.

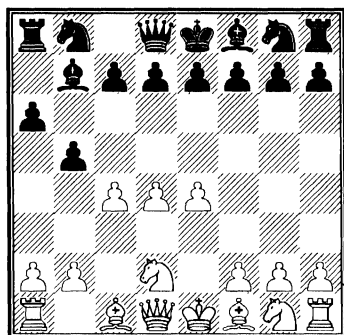


Перекрытие слона b7 не должно смущать, поскольку диагональ неизбежно откроется. Зато черный король чувствует себя спокойнее. Ремизов предлагает вариант 5.♘c3 cd 6.ed e6 7.cb ♘f6 8.de fe 9.♘f3 ♗c5 с достаточной компенсацией за пешку. В самом деле, очень привлекательны слоны и потенциально сильна центральная пешечная пара.

5. Е.Воробьев – Б.Савченко Санкт-Петербург 2003

- | | |
|----------|--------|
| 1.e2-e4 | a7-a6 |
| 2.d2-d4 | b7-b5 |
| 3.c2-c4 | ♗c8-b7 |
| 4.♘b1-d2 | ... |

Малоактивное продолжение. Однако пешка e4 защищена, и черные должны задуматься о судьбе пешки b5.



4... b5xc4

В случае 4...b4 5.♘gf3 e6 6.♗d3 (и на c7-c5 – d4-d5) у черных локальные достижения на ферзевом фланге, а после g7-g5 — и на королевском. Но битва в центре безнадежно проиграна, и позиция стабильно хуже. В результате жертвы пешки, 4...e6 5.cb ♘f6 6.e5 ♘d5, компенсация, пожалуй, недостаточна.

5.♗f1xc4 e7-e6

5...♘f6?? опровергается двойным ударом 6.♗b3. Прецеденты имелись!

6.♘g1-f3 ...

6.♗b3 здесь бесполезно ввиду 6...♘c6! (7.♗xb7? ♘a5 стоит белым ферзя). На 6.d5 черные успешно вводят армию в бой с помощью 6...♗c5 7.♘e2 ♘f6 8.0-0 9.♘c3 ed 10.ed d6.

6... ♘g8-f6

6...d5 7.ed ♗xd5 полностью не уравнивает из-за слабости на c7. Впрочем, в партии Яцко – Четверик (Прешов 2004) ликвидация пешки впоследствии от-

дала инициативу черным: 8.0-0
 ♖f6 9.♗xd5 ♚xd5 10.♚a4+ ♚b5
 11.♚c2 ♖c6 12.♗e4 ♗e7 13.♗f4
 ♚c8 14.♚fc1 ♗b4 15.♗xf6+ gf 16.
 ♚c4?! (16.♚d2 удерживает ми-
 нимальный перевес) 16...♗d3 17.
 ♚xb5+ ab 18.♚xc7 ♚xc7 19. ♗xc7
 ♚d7 20.♗g3 ♗xb2 21.♚b1 ♚c8!

7.e4-e5 ...

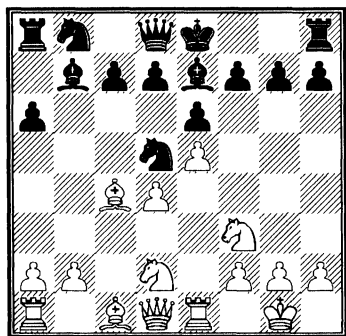
Примерно равноценное про-
 должение – 7.♗d3 ♗e7 8.0-0 a5
 9.♚e1 0-0. Затем черные могут
 разменять белопольных слонов
 через ab и путем d7-d5 закрыть
 центр.

7... ♗f6-d5

8.0-0 ♗f8-e7

9.♚f1-e1 ...

После 9.♗d3 f5!? 10.ef ♗xf6
 11.♚c2 (Ипполито – Стрипунс-
 кий, Нью-Йорк 2002) черные со-
 храняли удовлетворительное поло-
 жение посредством 11...0-0 12.♗e4
 ♗xe4 13.♗xe4 ♗xe4 14.♚xe4 ♗c6
 15.d5 ed 16.♚xd5+ ♗h8. Без обя-
 зывающего 9...f5 можно обойтись,
 заменив на 9...♗c6.



9...

d7-d6

Савченко сразу нажимает
 на пешку e5. В расширенном
 fianкетто велика вероятность
 атаки белых на королевском
 фланге, и не всегда следует то-
 ропиться с рокировкой. Здесь,
 впрочем, после 9...0-0 10.♗e4
 h6 шансы атаки на успех не-
 значительны. Другое дело, что
 и встречная игра черных неоче-
 видна.

10.♗d2-e4 ♗b8-d7

11.♗f3-g5! d6xe5

После 11...h6 жертвы коней
 12.♗xe6! fe 13.ed cd 14.♗xd6+!
 ♗xd6 15.♚xe6+ ♗e7 16.♗xd5
 ♗xd5 17.♚h5+ ♗f8 18.♚xd5 дают
 белым три пешки за фигуру и
 инициативу.

12.♚d1-h5 g7-g6

13.♚h5-f3 ♚h8-f8

Резонно опасаясь за будущее
 короля при 13...0-0 14.♚h3, Сав-
 ченко оставляет его в центре.

14.♗g5xh7 e5xd4

Черные в любом случае теря-
 ют качество. Лучше отдать его
 посредством 14...♚h8 15.♗eg5
 ♚xh7 16.♗xh7 ed 17.♗g5 ♗xg5
 18.♗xd5 ♗xd5 19.♚xd5 ♗f6.

15.♗e4-g5 ♗d7-c5

16.♗h7xf8 ♗e7xg5

17.♗c1xg5 ♚d8xg5

18.♗f8-h7 ♚g5-d8

19.♚f3-g4 ♗d5-f6

20.♗h7xf6+ ♚d8xf6

21.b2-b4 ♗c5-a4

22.♗c4xe6! ♗e8-f8

23.♗e6-c4 ♚a8-d8

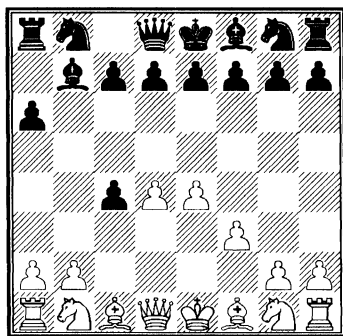
24.♗c4-d3 ...

За качество у черных нет даже пешки, и позиция на вид похуже. А все-таки они выиграли!

Итак, бесцветное продолжение 4. ♖d2 обещает белым несколько лучшую игру. Не обещает ли более естественная защита 4. f3 еще больше? Теперь 4...b4 демонстрирует такое же безразличие к центру белых, как и при 4. ♖d2, и также не заслуживает рекомендации. Обратимся к 4...bc.

6. Я. Сейраван – Б. Спасский США 1990

1. e2-e4	a7-a6
2. d2-d4	b7-b5
3. c2-c4	♙c8-b7
4. f2-f3	b5xc4



Не подумайте, что десятый чемпион мира оскормился, продвинув в ответ на 1.e4 крайнюю пешку. Это он на 1.d4 сыграл 1...b5, и после 2.e4 ♙b7 3.f3 a6 4.c4 bc мы в теме. Что Спасский не счел грехом в решающей партии матча на первенство мира с

Петросьяном (хотя именно после нее Петросьян сохранил корону), вполне сойдет в неофициальном матче...

5. ♙f1xc4 e7-e6

Более живая игра происходит в случае 5...d5. Например, 6. ♗b3! dc 7. ♗xb7 ♜bd7 8. ♗c6 e5 9. de ♙b4+ (в случае 9...♜e7 10. ♗a4 ♜g6 11. f4 ♙c5 12. ♗xc4 ♙xg1 13. ♗xg1 ♗h4+ 14. g3 ♗xh2 15. ♙e3 ♗xb2 16. ♙d4 ♗b5 ферзь героическими усилиями отыграл пешки, но шансы не уравнились) 10. ♙d2 ♜e7 11. ♗a4 ♙c5 12. f4 0-0 13. ♗xc4 ♗b8 14. ♜c3 ♗xb2 15. ♗b1 ♗a3 16. ♗b3 ♜b6 17. ♗e2 ♗a5 18. ♜f3 ♗ad8 19. g3 ♗d7 20. ♙f1 ♗fd8 21. ♙e1 ♙b4 22. ♙g2 (Патаки – Нуркич, Тузла 2003). Белые обезопасили короля, и компенсация за пешку под вопросом.

6. ♗d1-b3 ...

Выпад ферзя – навязчивая идея всей линии 4...bc. Он поспособствовал созданию миниатюры Эйве – Абрахамс (Борнмут 1939): 6. ♖c3 d5 7. ♗b3 ♜c6? (лучше 7...dc в духе партии Патаки – Нуркич) 8. ed ♜xd4 9. ♗xb7 ♗b8 10. ♗xa6 ♗a8. Черные наивно поверили в механизм вечного преследования ферзя, но 11. ♙b5+ ♙e7 12. d6+! развеяло иллюзию.

К продвижению d7-d5 стоит прибегнуть чуть позже: 6...♜f6 7. ♜ge2 d5 8. ♗b3 ♗a7 (временное неудобство) 9. ed ed 10. ♙d3 c5 11. dc ♜bd7 12. ♙e3 ♜xc5 13. ♗c2 ♗a8 14. 0-0 ♙d6 15. ♜b5! (Дроздов-

ский – Каранда, Киев 2003) 15... ab 16. ♖xc5 0-0 17.b4. Хотя шансы белых следует предпочесть.

6... ♖d8-c8

Пример Воробьев – Савченко подсказывает: 6... ♖c6!? допустимо и вероятно сильнее, чем защита слона. После 7. ♗e2 ♗a5 8. ♖c3 ♗xc4 9. ♖xc4 d5 10. ♖a4+ ♖d7 11. ♖xd7+ ♔xd7 12. ♗bc3 белые могут рассчитывать разве что на минимальный перевес.

7.d4-d5 ...

После этой партии встречалось лишь 7. ♗e2. На 7... ♖c6 размен слона ♗c6-a5 предотвращает 8. ♗d2. Черные фигуры не в силах развернуться в рамках отведенных возможностей; позиция стеснена.

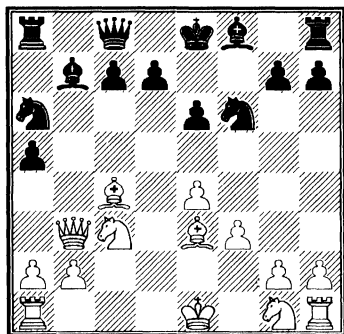
7... ♗g8-f6

В возникшей структуре лучшее поле для королевского слона – c5. Здесь и стоило его установить, пока этому не помешал Сейраван.

8. ♗c1-e3 a6-a5

9. ♗b1-c3 ♗b8-a6

10.d5xe6 f7xe6



11.e4-e5 ...

Вместо 11. ♗ge2 и 0-0 американец приоткрывает большую диагональ, что сомнительно по тактическим соображениям.

11... a5-a4!?

Спасскому представилась возможность завязать осложнения путем 11... ♗g4! 12. ♗f4 ♗c5 (и далее 13... ♗e3) либо 12... g5!? 13. ♗xg5 ♗xe5 14. ♗f6 ♗xc4 15. ♖xc4 ♖g8. Но промежуточное нападение ничего не портит, поскольку на 12. ♗ха4 продолжение 12... ♗d5 13. ♗f2 ♗b4+ 14. ♗c3 ♗xc3+ 15.bc ♗f4 дает за пешку хорошую игру.

12. ♖b3-d1 ♗f6-g8?!

Зачем же так пассивно?! 12... ♗g4! 13. ♗f4 g5 или 13... ♗c5 по-прежнему вело к обоюдоострой игре.

13. ♗g1-e2 a4-a3

14. ♖a1-b1 ♗g8-e7

15.0-0 ♗e7-f5

16. ♗e3-f2 a3xb2

17. ♖b1xb2 ♗f8-c5

18. ♖d1-d2 0-0

19. ♗e2-g3 ♗c5xf2+

20. ♖d2xf2 ...

Белые фигуры расположились значительно активнее. В дальнейшем Сейраван неудачно разменял ферзей и на 58-м ходу потерпел поражение.

Завершив беседу о 3.c4 на высокой чемпионской ноте, мы рискуем упустить самую экстра-

вагантную линию расширенного фианкетто.

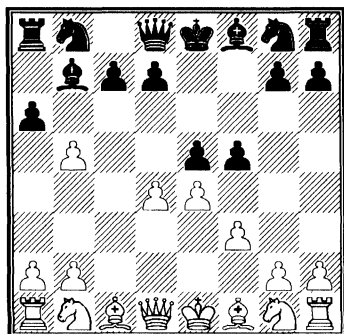
7. Тиан Тиан – М. Четверик

Будапешт 2001

1.e2-e4	a7-a6
2.d2-d4	b7-b5
3.c2-c4	♙c8-b7
4.f2-f3	e7-e5!?
5.c4xb5	...

Требуют изучения еще две возможности. На 5.de черные отбирают на e5, стабилизируя ферзевый фланг (5...b4 6.♙e3 ♖h4+ 7.g3 ♖h5 и 8...♗xe5), либо жертвуя пешку b (5...♘c6 6.cb ab 7.♙xb5 ♘xe5). Опасаться им, пожалуй, нечего. Продолжение 5.♙e3 не имело успеха в партии Хорватова – Четверик (Хлоховец 2000): 5...f5 6.ef ♘h6 7.de ♘xf5 8.♙f2 ♙b4+ 9.♘c3 ♖e7 10.f4 d6 (10...♘d6!?, намечая ♘d6-e4) 11.♘f3 de 12.fe ♘d7 13.♙e2 ♙xc3+ 14.bc ♘xe5 15.0-0 ♚d8 16.♖c2?! (лучше 16.♖b3, препятствуя рокировке) 16...♙xf3 17.♙xf3 ♘xf3+ 18.gf 0-0 19.♖e4 ♖f7 20.♙g3 bc, и черные быстро и легко победили. Белые оплошали с выбором между рокировками – после 11.♖d3! 0-0 12.0-0-0 de 13.♘d5 на их стороне солидный перевес. Черным не стоит слишком оригинальничать; в случае 5...ed 6.♖xd4 ♘c6 7.♖d2 b4 белым трудно ввести в игру ферзевого коня.

5...	f7-f5!?
------	---------



Верный способ приковать внимание участников и зрителей турнира к своей доске – добраться до позиции на диаграмме! Ремизов, на анализы которого я опирался, тонко подметил скрытые тактические нюансы: после расчистки большой диагонали и четвертого ряда черные фигуры работают очень продуктивно.

6.e4xf5	...
---------	-----

Ускоренное развитие ферзевого фланга, 6.♙e3 fe 7.♘c3, не решает проблем с королевским – черные продолжают 7... ♖h4+! 8.g3 ♖e7 с хорошей игрой. После 6.de!? fe 7.♘c3 ♙b4 8.♖d4 неясно, должен ли идти ферзь на e7 сразу или после 8... ♖h4+ 9.g3. Оценка возникающих иррациональных позиций не слишком доступна машинному разуму. Черные стоят не настолько плохо, как это кажется «Рыбке».

6...	♖d8-h4+
7.g2-g3	♙f8-b4+
8.♙c1-d2	...

На 8.♔f2!? Ремизов предлагает вариант с выигрышем качества 8... ♖xd4+ 9.♖xd4 ed 10.♘e2 ♘f6(?) 11.♘xd4 ♙c5 12.♙e3 ♘g4+ 13.fg ♙xh1 14.♘c3 ♙b7 15.♖c1 0-0. Если продолжить анализ, то после 16.♘d5!! ♙xd4 17.♘e7+ ♔f7 18.♙xd4 ♔xe7 19.♖xc7 ♙d5 20.b6 у черных на ладью больше, но участь их незавидна. Тогда как при 10...♙c5 11.b4 ♙b6 12.♙b2 d3+ 13.♘d4 ♘h6 шансы примерно равны. Белые могут рассчитывать на перевес, заменив 10.♘e2 на 10.♙d2 (10...♙xd2 11.♘xd2 ab 12.♙xb5 ♘h6 13.♘e2 ♘xf5 14.♖hc1 с козырем в облике крайней проходной).

- 8... ♖h4xd4
 9.♙d2xb4 ♖d4xb4+
 10.♖d1-d2 ♖b4xd2+
 11.♘b1xd2 ♘g8-h6

Чуть точнее 11...ab 12.♙xb5 ♘e7 с неплохим потенциалом пешечного трио.

- 12.♖a1-c1 ♔e8-d8
 13.♘g1-h3?! ...

Разбивая цепь посредством 13.b6! cb 14.♘c4, китайская шахматистка страховала себя от всяких неприятностей.

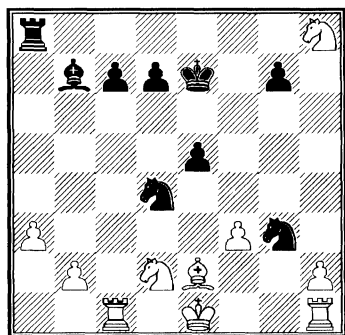
- 13... a6xb5
 14.a2-a3 ♘b8-c6

Трудно решить, которого из коней отправить в центр. 14...♘xf5 15.♙xb5 ♘d4 16.♙e2 ♖f8 также привлекательно для черных.

- 15.♙f1xb5 ♘c6-d4
 16.♙b5-e2 ♘h6xf5
 17.♘h3-g5 ♖h8-f8

Подкрался цейтнот, и черные решают форсировать игру. Разумеется, в сдержанном 17...♘d6!? не было ничего плохого.

- 18.♘g5xh7 ♖f8-h8
 19.♘h7-g5 ♘f5xg3
 20.♘g5-f7+ ♔d8-e7
 21.♘f7xh8 ...



Последовало 21...♘gxe2 22. ♘g6+ ♔f6 23.♖xc7 ♙c6 24.♘h4 ♖h8 25.♘g2 ♘g3 26.hg ♖xh1+ 27.♔f2 ♔e6 с очень скорой ничьей. Поверхностный взгляд на вариант 21...♖xh8 22.♖xc7 ♙c6 23.hg ♖xh1+ 24.♙f1 ♖h2! отпугивает от такого выбора – у белых лишняя пешка, да еще и отдаленная проходная. Тем не менее, ввиду активности черных фигур китайянке еще предстояло потрудиться для достижения равновесия.

Не вынося окончательного вердикта продвижению 3.c4, перейдем к подрыву 3.a4. Он теснее соприкасается с основными линиями, поскольку a2-a4 – испытанное оружие в борьбе с расширенным fianкетто. На 3...b4

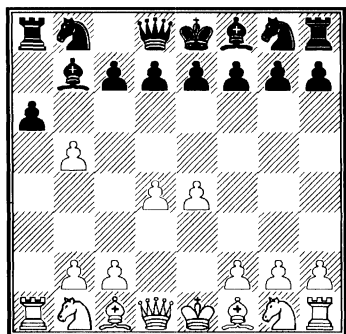
более всего напрашивается движение пешки с на одно или два поля вперед. Роднит эти акции, разумеется, взятие en passant. Это не вдохновляет по причине 4...bc 5.bc e6 6.♘f3 ♘f6 7.e5 ♘d5 8.c4 ♘b4 9.♙e2 ♙e7 10.♘c3 или, что еще вероятнее, из-за 5.♘xc3. На 4.c3 сравнительно неплохо 4...♙b7 5.♙d3 ♘f6 6.♚e2 e6, а при 4.c4 на крайний случай имеется несколько унылое продолжение 4...c5 5.d5 d6, благо слон еще не ступил на большую диагональ.

Основной ответ 3...♙b7 предлагает белым на выбор 4.ab, 4.♘d2, 4.f3 и 4.♙d3 с отдельным примером на каждый из этих ходов. В случае 4.d5 (как и при 3.c4) неплохо 4...c6, а еще лучше осуществить подрыв после 4...♘f6 (5.ab ♘xe4 скорее на руку черным).

8. Ж.Йонаш – М.Четверик

Веспрем 1998

1.e2-e4	a7-a6
2.d2-d4	b7-b5
3.a2-a4	♙c8-b7
4.a4xb5	...



4... ♙b7xe4

Содержательнее, чем 4...ab 5.♚xa8 ♙xa8 – в симметричной структуре черные должны бороться за уравнение без реальных шансов на перехват инициативы. Но Басман подкрутил и здесь: 6.♘d2 e6 7.♙xb5 f5 8.♚e2 ♘f6 9.♙d3 c5 10.♘gf3 c4 11.♙xc4 fe 12.♘e5 ♙d6 13.c3 0-0 14.0-0 ♚c7 15.f4 (Чандлер – Басман, Лондон 1979). Белым осталось ввести в бой ферзевого слона, и участь романтика будет предрешена.

5.♘g1-f3 ...

После 5.ba ♘хаб черные вправе оставить коня под боем до тех пор, пока не прикрыт пункт g2. Потенциально их шансы даже чуть выше из-за пешечного превосходства в центре. Интереснее 5.d5!?, отъединяя слона от ладьи и тем замораживая ферзевый фланг. В примерном варианте 5... e6 6.♘c3 ♙b4 7.♙d2 ♙xc3 8.♙xc3 ♘f6 9.ba ♘xd5 10.♚d4 ♘f6 11.♘f3 белые сохраняют проходную и претендуют на перевес. Здесь 9... ♘хаб? не получалось из-за 10.f3 ♙xc2 11.♚d2! (но не 11.♚xc2? ♘b4!).

5... e7-e6

Сейчас и на ближайших ходах я не хотел после abxb5 менять ладьи. Но при 6.ba!? ♙b7 7.a7 ♘c6 8.♙d3 старания избежать размена тщетны.

6.♘b1-d2 ♙e4-b7

7.♙f1-e2 ♘g8-f6

8.0-0 ♙f8-e7

9. b5xa6 ♔c8xa6

На радостях оттого, что партнер «сдался», черные слегка просчитались в длинном варианте. Проще 9... ♘ха6.

10. ♖e2xa6 ♜a8xa6
 11. ♜a1xa6 ♘b8xa6
 12. ♚d1-e2 ♚d8-a8
 13. ♘d2-b3 0-0
 14. ♖c1-g5 ♚a8-b7
 15. ♘f3-e5 ...

Предотвратив связку 15. ♜a1, я планировал выкинуть коня из центра, но здесь узрел на 15...d6? промежуток 16. ♘a5. Запас прочности у позиции черных очень велик, и ничего страшного не произошло.

15... ♜f8-d8
 16. ♜f1-a1 ♘a6-b4
 17. ♚e2-c4 h7-h6
 18. ♖g5-h4 ...

Йонаш не учел, что последующее оттеснение слона выключит его из игры, и это существеннее, чем ослабление королевского фланга. Размен на f6 сохранял легкий перевес.

18... g7-g5
 19. ♖h4-g3 ♘f6-d5
 20. ♜a1-a5 d7-d6
 21. ♘e5-d3 ♘b8-c6
 22. ♜a5-a1 ♖e7-f6
 23. c2-c3 ...

Не попадаясь в ловушку (23. ♘a5? ♜a8!).

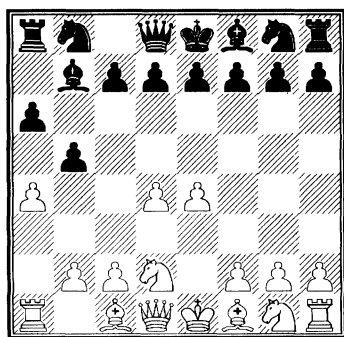
23... ♜d8-a8
 24. ♜a1xa8+ ♚b7xa8
 25. ♚c4-b5 ♜g8-g7
 26. f2-f4? ♘d5-e3

27. ♖g3-f2?? ♘c6xd4

Жолт столь крепко забыл о ферзе на a8, что пару минут не мог прийти в себя! Затем, естественно, сдался.

9. Д. Фролов – Д. Кугузов
 Новосибирск 2002

1. e2-e4 a7-a6
 2. d2-d4 b7-b5
 3. a2-a4 ♖c8-b7
 4. ♘b1-d2 ...



4... ♘g8-f6

Очень плохо для Ремизова сложилась партия с Семенюком (Новосибирск 1996): 4...c5?! 5. dc e6 b.b4 ♘f6 7. ab a5? 8. ♖b2 ab, и здесь проще всего 9. ♜xa8 ♖xa8 10. ♚a1 ♖b7 11. ♚a7 ♚c8 12. ♖e5 с выигрышем фигуры. Жертва пешки с в данном конкретном случае некорректна, так как провисающие белые пешки легко защитить либо отдать без сожаления.

В разветвлении 4...b4 катастрофа поджидала Александрия против Лпутяна (Биль 1997): 5. c4

bc 6.bc a5 7.♙a3 d6 8.♖b3 ♗a7
 9.♘g3 e6 10.♙b5+ ♘d7 11.d5 ed
 12.ed g6 13.0-0 ♙g7 14.c4 ♘gf6??
 15.♖e3+. Зевок в безрадостной
 позиции легко объясним – не
 подобает ладье прозябать на a7,
 и она там обычно не появляется.
 Игра по образцу партии Джая –
 Томеску (Реджио-Эмилия 2001)
 надежнее: 5...c5 6.d5 e5 7.g3 d6
 8.♙g2 g6 9.♘e2 ♙g7 10.0-0 ♘e7
 11.f4 ♘d7 12.♘f3 ♖c7. Продрать-
 ся сквозь пешечные завалы бе-
 лым очень нелегко, правда, чер-
 ные вообще лишены встречных
 шансов.

5.e4-e5 ...

В расширенном фианкетто
 подрыв a2-a4 не принято встречать
 разменом b5xa4, поскольку линии
 открываются в пользу белых. Но
 на 5.f3 вслед за Ремизовым мож-
 но одобрить 5...ba!? «Идейное»
 6.c4 наталкивается на 6...♘c6!, и
 защищать центральную пешку не-
 удобно. После 7.e5 ♘g8 8.♘e4 e6 и
 затем скорее всего f7-f6 черным не
 на что жаловаться.

5... ♘f6-d5

6.♘d2-b3 ...

Выигрывать пешку здесь
 нельзя! Необычно сложился
 поединок Нинов – Четверик
 (Жьен 2004): 6.ab ab 7.♖xa8 ♙xa8
 8.♙xb5(?) ♘c3(?) 9.bc ♙xg2 10.f3
 e6 11.♘e4 (11.♙f2! ♙xh1 12.♘e2
 отбирало слона без приключе-
 ний) 11...♖h4+ 12.♘g3 ♙xh1
 13.♖e2 c6 14.♙d3 c5 15.♖f2 cd
 16.cd ♙b4+ 17.♙f1 (на 17.♙d1

я наметил 17...♙g2!? 18.♖xg2
 ♖xd4 с кое-какими шансами)
 17...♘c6 18.♙e3 (18.♙b2!?) и те-
 перь поддерживало примерное
 равновесие 18...♙c3!, поскольку
 19.♘le2? красиво опровергается
 вариантом 19...♖h3+ 20.♙g1
 ♙e1! 21.♖f1 ♖xf1+ 22.♙xf1 ♙xg3
 (указано Ниновым). Из поля зре-
 ния выпало немудрящее продол-
 жение 8...♘e3! (вместо 8...♘c3?)
 9.fe ♙xg2, и слон благополучно
 покинет угол.

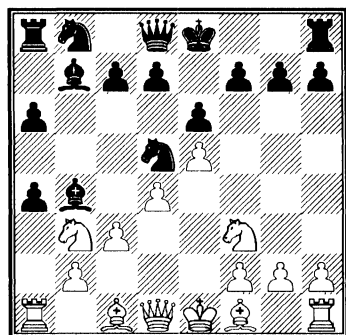
6... e7-e6

7.♘g1-f3 ♙f8-b4+

8.c2-c3 ...

8.♙d2 ba 9.♖xa4 ♙xd2+
 10.♘bxd2 не создает черным
 ощутимых проблем, зато и не до-
 пускает тактических вольностей.
 Все же идти на сложный вариант
 8...♘c3!? 9.bc ♙xc3+ 10.♙d2
 ♙xa1 11.♖xa1 черные сейчас не
 решились.

8... b5xa4!?



9.♘b3-c5 ...

Белые, конечно, не мог-
 ли сразу брать пешку из-за 9...

♙xc3+!, но 9.♘bd2 ♙e7 10.♗xa4 0-0 11.♘c4 спокойнее и точнее.

- | | |
|-----------|--------|
| 9... | ♙b4xc5 |
| 10.d4xc5 | ♖d8-e7 |
| 11.♗a1xa4 | ♗e7xc5 |
| 12.♗a4-g4 | ♘d5-b6 |
| 13.♙c1-e3 | ♙b7xf3 |
| 14.g2xf3 | ... |

После размена ферзей, 14.♙xc5 ♙xd1 15.♖xd1 ♘c6 16.♗xg7 ♘xe5, слоны с большой нагрузкой компенсируют нехватку пешки.

- | | |
|-----------|--------|
| 14... | ♖c5xe5 |
| 15.♗g4-g5 | f7-f5? |

Не принят во внимание промежуточный ход соперника; вполне приемлемо 15...♖f6 16.♗hg1 ♘c6 17.♗xg7 h6.

- | | |
|-----------|--------|
| 16.f3-f4! | ♖e5-a5 |
| 17.♗g5xg7 | ♘b6-d5 |
| 18.♗h1-g1 | c7-c5 |
| 19.♙f1-g2 | ... |

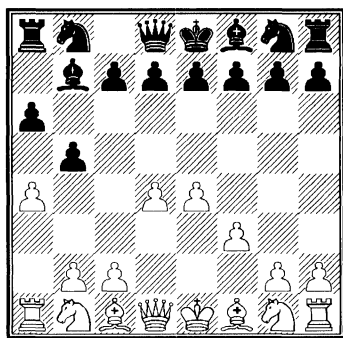
Лишняя пешка не может утешить черных – ферзевый фланг дремлет, а король в опасности. В варианте 19...c4 20.♙xd5 ♖xd5 21.♖xd5 ed 22.♗g8+ ♗xg8 23.♗xg8+ ♖f7 24.♗c8 развязаться не суждено.

- | | |
|-----------|---------|
| 19... | ♖e8-d8 |
| 20.♙g2xd5 | e6xd5 |
| 21.♖d1xd5 | ♖a5-a1+ |
| 22.♖e1-e2 | ♖a1xb2+ |
| 23.♖e2-f3 | ♗a8-a7 |
| 24.♖d5xc5 | ♖b2-b7+ |
| 25.♖f3-g3 | h7-h5 |
| 26.♖g3-h4 | ♘b8-c6 |
| 27.♖c5-d6 | ♗h8-e8 |
| 28.♗g7-g8 | ... |

Белый король чувствует себя на h4 как в перинках, зато его коллеге вот-вот придет конец. Черные сдались..

10. Д. Левитт – Д. Хауэлл Лондон 2006

- | | |
|---------|--------|
| 1.e2-e4 | a7-a6 |
| 2.d2-d4 | b7-b5 |
| 3.a2-a4 | ♙c8-b7 |
| 4.f2-f3 | ... |



4... b5-b4

Ремизов опубликовал пространственные анализы, представляющие продолжение 4...e5!? в самом выигрышном свете. Видимо, здесь оно менее оправдано, чем при 3.c4, из-за активности белой ладьи на крайней вертикали. В тщательно препарированной линии 5.ab f5 6.ef ♘h6 7.de ♘xf5 вариант 8.♙f4 ♙c5 9.♘c3 ab 10.♗xa8 ♙xa8 11.♘xb5 0-0 12.♘h3 (с весьма вероятным пешим переходом белого короля на ферзевый фланг) не обещает черным компенсации за две пешки. А как вести игру после 6.de!? fe 7.♘c3 ? (знак не к ходу).

Неудивительно, что 4...e5 почти не нашло приверженцев.

5.c2-c4 ...

Следующий пример на 5.♘e3 примечателен колоритными именами соперников: Раецкий – Гулом Салем (Абу-Даби 2005). Соавтор в 1990 году безуспешно пробовал играть 1...аb и относиться с тех пор к расширенному фианкетто несколько пренебрежительно. Гулом Салем – та самая арабская знаменитость, что вдруг стала творить невероятные чудеса против сильных гроссмейстеров. Возникло подозрение (быстро переросшее в уверенность), что восточный головной убор скрывает современные средства коммуникации с мощным компьютером, таящимся где-то на втором плане. Во избежание новых скандалов организаторы в Эмиратах, по слухам, теперь приплачивают своему «самородку» за отказ от турнирных выступлений! И так, пресная, но чистенькая ничья Раецкий – «Фритц» (или какой-то другой железный монстр): 5...d5!? 6.♘d2 ♘d7 7.e5 c5 8.f4 e6 9.♘e2 ♘h6 10.♘f3 ♘e7 11.g3 0-0 12.♘h3. a5 13.0-0 ♘a6 14.♖f2 ♘f5 15.♘xf5 ef 16.dc ♘xc5 17.♘xc5 ♘xc5 18.♘ed4 ♖e8 19.♔g2 ♚d7.

5... ... **e7-e5!?**

После снятия напряжения на ферзевом фланге решительное движение в центре прибавило в силе. Левитт не хочет играть с

лишней пешкой, чтобы после 6.de ♘с6 7.f4 ♘с5 8.♘d2 f6 не отстать в развитии.

6.♘g1-e2 ... **f7-f5!?**

Хауэлл явно «в тенденциях». Все же сильнее 6...ed 7.♘xd4 ♚f6 8.♘b3 ♘с6 с удобным равенством.

7.e4xf5 ... **♚d8-h4+**

8.g2-g3 ... **♚h4-f6**

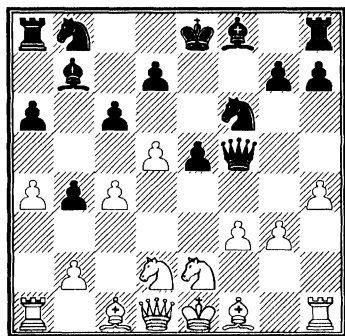
9.d4-d5 ...

Слишком ненадолго перекрывает большую диагональ; 9.♚d3!? ed 10.♘d2 с идеей ♘d2-e4 заставило бы черных поломать голову.

9... ... **♚f6xf5**

10.♘b1-d2 ... **♘g8-f6**

11.h2-h4 ... **c7-c6**



12.d5xc6?! ...

Здесь и далее белые и не пытаются развить ферзевый фланг (12.g4!? ♚g6 13.♘b3). Армия, урезанная напополам – небоеспособна!

12... ... **♘b8xc6**

13.♘f1-h3 ... **♚f5-d3**

14.♚d1-b3 ... **♚d3-g6**

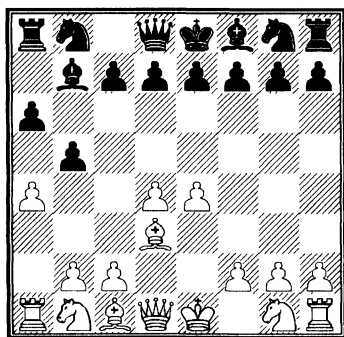
Размен ферзей уже очень хо-
рош (14...e4!? 15.♖xd3 ed 16.♗f4
♘d6), но Хауэлл еще не все из-
влек из миттельшпиля.

- | | |
|-----------|--------|
| 15.♖b3-e3 | ♘f8-e7 |
| 16.0-0 | ♗c6-d4 |
| 17.♔g1-h2 | ♗d4-c2 |
| 18.♖e3xe5 | d7-d6 |
| 19.♖e5-a5 | ♘e7-d8 |
| 20.♖a5-g5 | ♖g6xg5 |
| 21.h4xg5 | ♗c2xa1 |
| 22.g5xf6 | ♘e7xf6 |
| 23.♘h3-f5 | 0-0 |
| 24.♘f5-d3 | ♘f6-e5 |
| 25.f3-f4 | ♘e5-f6 |

Реализация лишнего качества
– дело несложной техники.

11. Я.Гоццолли – М.Четверик Ла Фер 2006

- | | |
|----------|--------|
| 1.e2-e4 | a7-a6 |
| 2.d2-d4 | b7-b5 |
| 3.a2-a4 | ♘c8-b7 |
| 4.♘f1-d3 | ... |



Теперь игра протекает в обыч-
ном для расширенного fianкет-
то ключе.

- | | |
|------|-------|
| 4... | e7-e6 |
|------|-------|

5.♗g1-f3 c7-c5

Иногда черные предпочитают
5...b4, чтобы не считаться с
разменом ладей. Обычно после
6.0-0 c5 7.♗bd2 cd 8.♗xd4 проис-
ходит сращивание с редкой вет-
вью системы Паульсена (1.e4 c5
2.♗f3 e6 3.d4 cd 4.♗xd4 a6 5.♘d3
b5 6.0-0 ♘b7 7.a4 b4 8.♗d2). Бре-
ши на ферзевом фланге требуют
от черных внимательной игры.
Впрочем, в партии Преоевич
– М.Попович (Пловдив 2008)
затруднения постепенно удалось
преодолеть: 8...♗c6 9.♗xc6 ♘xc6
10.b3 ♗f6 11.♘b2 ♘e7 12.♖e2 a5
13.♖ad1 ♖c7 14.♗f3 (пожалуй,
стоило отправить коня на c4)
14...0-0 15.♗d4 ♘b7 16.♔h1 ♖f4
17.f3 d5 18.e5 ♗d7 19.♘b5 ♗c5.

6.d4xc5 ...

Во встрече Зесслер – Четве-
рик (Бад-Эмс 2008) после 6.ab ab
7.♖xa8 ♘xa8 8.dc несильный лю-
битель предложил мировую. При-
скорбно, что подобные положе-
ния с разменом ладей дают веские
основания для шантажа более ис-
кушенных противников. В даль-
нейшем небольшое преимущест-
во белых лишь возросло: 8...♘xc5
9.♖e2 b4 10.0-0 ♗f6 11.♗bd2 d5
12.e5 ♗fd7 13.♗b3 ♘e7 14.♗fd4
♗c6 15.♗xc6 ♘xc6 16.♗d4 ♖c7,
и теперь самое точное – 17.♖e1
♗c5 18.♖g4 g6 19.♘h6.

6... ♘f8xc5

7.0-0 ...

Драшко против Цебало (Югос-
лавия 1987) затеял борьбу за белые

поля, сэкономив на рокировке: 7. ♖e2 b4 8. ♘bd2 d6 9. e5 ♘d7 10. ed ♗xd6 11. ♘c4 ♗c7 12. ♗e4 ♗xe4 13. ♖xe4 ♘g6 14. ♖c6?! (скорее всего, не заметив тонкого 16-го хода черных) 14...0-0 15. ♗g5 h6 16. ♗h4 ♖b8! 17. a5 ♗c8 18. ♗xf6 ♘xf6 19. ♖a4 ♖b7 20. ♘e3 ♗f4 21. ♖b3 ♗xe3 22. fe ♖e4 23. 0-0-0 ♗c5 24. ♗d4 ♖g6 – у белых слабые пешки и ненадежно расположенный король. Вместо размена слонов 12. ♗e4 стоило все-таки рокировать.

7... b5-b4

Черным пока что незачем вызывать программное e4-e5: 7... ♘f6 8. e5 ♘d5 9. ♘bd2 b4 10. ♘e4 ♗e7 11. ♘fd2!? 0-0 12. ♘c4 f5 (одного сильного коня черные еще готовы терпеть, но двух!) 13. ef ♘xf6 14. ♘xf6+ ♗xf6 15. ♘d6?! ♗d5 16. ♘e4 ♘c6 17. c4 bc 18. bc ♘e5 19. ♗a3 ♗e7 20. ♘d6?? (размен слонов продолжал борьбу, хотя и под диктовку черных) 20... ♗xd6 21. ♗xd6 ♖g5 22. f3 ♖e3+, и белые сдались (Шифф – Четверик, Линц 2007). Действия белых до опрометчивого маневра ♘c4-d6-e4 вполне разумны, и 15. ♖g4 ♘c6 16. ♗f4 с последующим ♗f4-d6 сохраняло инициативу.

Вместо 11. ♘fd2 Халифман рекомендует 11. c4 bc 12. bc, несколько переоценивая силу вторжения коня на d6 после 12... ♘c6 13. ♗a3 0-0. Конь не всемогущ, а его подпорка на e5 шаткая (особенно после f7-f6).

8. ♘b1-d2 ...

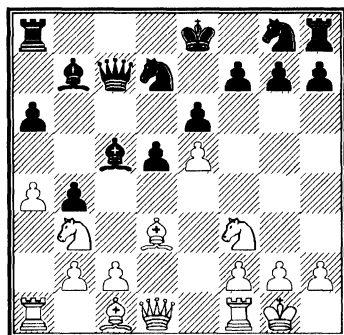
Агрессивнее 8. ♘g5!? ♖f6 9. ♖h5 g6 10. ♖e2 ♘c6 11. ♘f3 d6 (здесь пешка подвергается опасности; стоило подумать о 12... ♖g7 с последующим выходом коня на e7 или f6) 12. ♘bd2 ♘ge7 13. ♘c4 0-0 14. ♗g5 ♖g7 15. ♖d2 ♗fe8 16. ♖f4 d5 (Зелнич – Йерич, Любляна 2000) 17. ♗f6!? g5!? 18. ♘hg5 ♘g6 19. ♖f3 ♘d4! 20. ♗xd4 ♗xd4 21. ♘d6 с осложнениями, предположительно выгодными белым.

8... d7-d5

Вместо блокирования центра приемлемо 8... ♘c6 9. ♖e2 d6 10. ♘b3 (10. ♘c4 ♘a5 11. ♗e3 ♗xe3 12. ♘xe3 ♘f6 13. e5 de 14. ♘xe5 ♖c7) 10... ♗b6 11. ♗e3 ♘f6 12. ♗fd1 ♘g4 (лучше менять слонов по собственной инициативе) 13. ♗xb6 ♖xb6 14. a5 ♖a7 15. ♗c4 ♗d8 16. h3 ♘f6 17. e5 de 18. ♗xd8+ ♘xd8 19. ♘xe5 0-0 20. ♗a4. Стайчич мало-помалу переиграл Чома (Будапешт 1993); дело, впрочем, завершилось ничьей.

9. ♘d2-b3 ♘b8-d7

10. e4-e5 ♖d8-c7



11.a4-a5 ...

Типичный для расширенного фианкетто разрыв цепочек. Часто он весьма хорош, но при наличии очевидной альтернативы 11. ♖xc5 ♗xc5 12. ♕d2 ♖xd3 13. cd a5 14. ♖c1 ♗d8 15. ♖d4 – едва ли.

11... ♖g8-e7

12. ♖f1-e1 ♗e7-c6

13. ♖b3xc5 ♖d7xc5

14. ♕c1-d2 h7-h6

На 14...0-0?! Гоццоли не преминул бы жертвовать – 15. ♕xh7+! ♖xh7 16. ♖g5+ ♖g8 17. ♗h5 ♗fe8 18. ♗h7+ ♖f8 19. ♗h8+ ♖e7 20. ♗xg7. Безусловно выгодное, хотя и не выигрывающее предприятие.

15. ♗d1-e2 ♖a8-c8

16. ♗e2-e3 ♖c5-d7?!

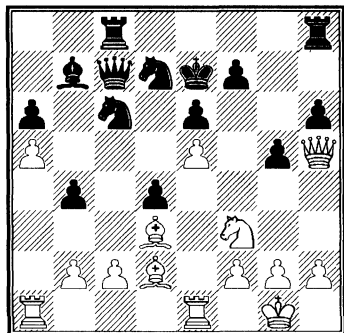
Козырь черных заключался в возможности размена опасного белопольного слона. Это следовало сделать сейчас (16... ♖xd3 17. cd 0-0 18. ♗f4 ♗e7) или после 16... ♗e7 17. ♖d4.

17. ♗e3-f4 g7-g5

18. ♗f4-g4 d5-d4?!

Не слишком-то цепкая защита! В случае 18... ♗g8!? бить на b4 невыгодно из-за отвлечения 19...h5, а на 19. ♗h5 имеет место 19...g4. Правда, 19.h3 создаст неприятную угрозу 20. ♗h5 – черным очень непросто обороняться.

19. ♗g4-h5 ♖e8-e7



20. ♖f3xg5! ♖d7xe5

В случае 20...hg 21. ♕xg5+ f6 22. ef+ ♖d6 23. ♗g4 e5 24. f4 экзекуция над черным королем свершится в кратчайшие сроки.

21. ♖g5xf7!? ...

Если строго придерживаться истины, то знаки надо поменять местами. Сейчас выигрыш усложняется, тогда как 21. ♖e4 завершало борьбу.

21... ♖e5xf7

22. ♖e1xe6+! ♖e7-f8?

Согласно «Рыбке», принятие жертвы ладьи проигрывает во всех вариантах, наиболее затейливый из которых 22... ♖xe6 23. ♖e1+ ♖ce5 24. ♗f5+ ♖d5 25. ♕xb4 ♗he8 26. f4 ♗cd8 27. fe ♖xe5 28. ♗e4+ ♖e6 29. ♗g6+ ♖d5 30. c4+! dc 31. ♗e4+ ♖e6 32. ♗f5+ ♖d5 33. bc ♖c6 34. ♕e4+ ♖b5 35. ♖b1 ♖c4 36. ♕c2! В распоряжении Гоццоли оставалось не так много времени, поэтому стоило заставить его немного потрудиться.

23. ♖a1-e1 ...

Щит из коня f7, разумеется, никакой...

23... ♖c8-d8

24. ♗h5-c5+ ♜d8-d6

25. ♙d2-f4 ...

Черные сдались.

12. Ж.Й.Сабо – М.Четверик Дьендьеш 1998

1.e2-e4 a7-a6

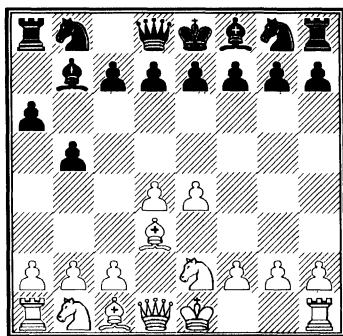
2.d2-d4 b7-b5

3. ♙f1-d3 ...

Наиболее предсказуемый ответ на расширенное фианкетто. Все мероприятия откладываются до завершения развития.

3... ♙c8-b7

4. ♘g1-e2 ...



Почти всегда связано с укреплением центра посредством f2-f3. Такую расстановку мы видели в линии 3. ♙e3, сейчас приоритет отдается мобилизации королевского фланга.

Есть определенный смысл в 4. ♙g5, чтобы на ♘g8-f6 сдвоить противнику пешки. В партии Терек – Четверик (Дьендьеш 2004)

черные добились полноправной игры после 4...h6 5. ♙h4 c5!? 6. dc ♗c8! (здесь ферзь не пострадает от ♙h4-g3) 7. ♘d2 (лишняя пешка в варианте 7.b4?! g5 8. ♙g3 ♙g7 9.c3 a5 не доставит белым радости) 7... ♗xc5 8. ♘e2 g5 9. ♙g3 ♙g7 10.c3 ♘c6 11.0-0 ♘f6 12.a4 b4 (видимо, еще надежнее 12...0-0 13.ab ab 14. ♗b3 b4) 13. ♖c1 0-0 14.cb ♗xb4 15.f4 ♘g4 16. ♘c4 ♘a5 17. ♗d2 ♗xd2 ♘c6 (18... ♙xb2 19. ♖c5 допускает ненужную активность) 19.h3 gf 20. ♙xf4 ♘ge5 21. ♙b1 ♘g6.

4... e7-e6

При 4... ♘f6 необходимо считаться с 5.e5. Конь на e2 не столь активен, как на f3, зато открыта дорога пешке f. Последнее обстоятельство помогло Улыбину стремительно разбить Бека (Будапешт 1989): 5... ♘d5 6.0-0 e6 7.a4 ba 8. ♖xa4 ♘b4 9. ♙c4 (альтернатива – необычное для системы расположение коня после 9. ♘f4!? ♘xd3 10. ♘xd3) 9... ♙e4 10. ♙b3 ♙e7 11. ♙d2 ♘d5?! (сигнал к наступлению пешки; следовало укрепить коня посредством 11... a5) 12. ♘g3 ♙g6 13.f4 ♘b6 14.f5! ef 15. ♘xf5 ♙f8? (15...0-0 16. ♘xe7+ ♗xe7 17. ♙b4 d6 еще не проигрывало) 16. ♗f3 f6 17. ♖e1, и черные прекратили сопротивление.

5.0-0 c7-c5

6.c2-c3 ♘g8-f6

7.f2-f3 ...

Гроссмейстер Овсеевич обычно перетасовал коней и вы-

играл почти так же быстро, как и Улыбин: 7.♘d2 ♘c6 8.a3 ♚c8 9.♘f3 ♙e7 10.♘g3 0-0?! 11.e5 ♘d5 12.dc ♙xc5? 13.♙xh7+! ♚xh7 14.♘g5+ ♚g8 15.♚h5 ♚e8 16.♚xf7+ ♚h8 17.♚h5+ ♚g8 18.♚h7+ ♚f8 19.♚h8+ ♚e7 20.♚xg7 мат (Овсеевич – Кеффнер, Эрбендорф 2006). Нарушено важнейшее правило расширенного fianкетто – прежде чем перевести короля на фланг, оглянься по сторонам! 12...♚c7 предотвращало стандартную жертву, а с промежуточным разменом 10...cd 11.cd рокировка вполне безопасна.

7... ♘b8-c6

8.♙d3-c2 ...

В случае размена белопольного слона только блокирование игры сулит белым кое-какие надежды. Но в варианте 8...♙e3 cd 9.cd ♘b4 10.♘bc3 ♘xd3 11.♚xd3 b4 12.♘a4 ♙c6 13.♚c2 ♚c8 14.♘c5 ♙b5 15.♚d2 d5 16.e5 ♘d7 «французский» слон выглянул из-за частокола пешек, и никаких проблем нет. В партии Лясота – Четверик (Харкань 2000) последовало 12.♘d1 ♙e7 13.d5 ♚b8! 14.de fe 15.♘d4 (15.♙f4 предотвращало создание чернопольной батареи) 15...♙d6 16.h3 (16.g3? ♙xg3! 17.hg ♚xg3+ 18.♚h1 ♘xe4! 19.fe ♚h4+ 20.♚g1 ♙xe4 – со слонами шутики плохи!) 16...0-0 17.g4? (17.♘f2 обеспечивает надежную защиту) 17...♙h2+ 18.♚h1 ♘xe4! Теперь оборона рухнет, и белые свое-

временно сдались. Редко в 1... а6 удастся извлечь так много из диагонали g1-a7; без всемерной помощи партнера не обойтись!

8... ♚a8-c8

9.a2-a3 ♚d8-b6

10.♚g1-h1 ...

Если 10.♙e3, то 10...cd 11.cd d5!?, и белые не могут закрыть позицию. И потому 12...de рождает fianкеттированного слона к жизни.

10... c5xd4

11.c3xd4 ♘c6-a5

12.b2-b3 b5-b4

13.a3-a4 ♙f8-e7

«Рыбка» предлагает типичный для подобных положений таран h7-h5-h4-h3 (если позволят зайти так далеко). Черные, однако, не решились пренебречь рокировкой.

14.♚d1-d3 d7-d6

15.♙c1-b2 ♘f6-d7

16.♘b1-d2 ♙e7-f6

17.f3-f4 g7-g6

18.♚f1-f2 ♙f6-h4!?

19.♚f2-f3 0-0

20.♚f3-h3 ♚b6-d8

21.♚a1-f1 f7-f5!

22.♙c2-b1 ♙h4-f6

23.♚d3-g3 ♙f6-g7

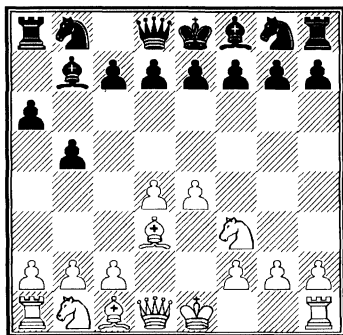
Крепкий венгерский мастер почти переигран! Но вмешался цейтнот, и в конечном итоге успех праздновали белые.

1.e2-e4 a7-a6

2.d2-d4 b7-b5

3.♙f1-d3 ♙c8-b7

4. ♖g1-f3 ...



Мы добрались до важной развилки с указателями «4...e6» и «4...♖f6». Подчинимся указанию по очереди.

4... e7-e6

До сих пор перестановки ходов нас почти не беспокоили, но теперь от них отбоя не будет! Каждый новый ход вносит в позицию новые нюансы, но если белые варьируют игру без переживаний, то черные подчас оказываются на грани жизни и смерти. Нельзя продолжать 1...аb и в дальнейшем действовать спустя рукава!

13. А.Зозуля – В.Баклан

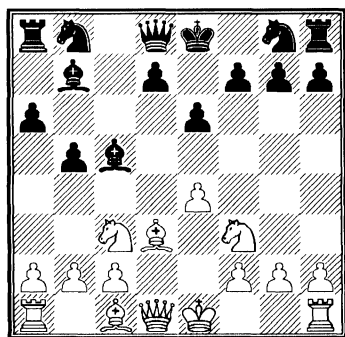
Вертер 2004

1.e2-e4	a7-a6
2.d2-d4	b7-b5
3.♙f1-d3	♙c8-b7
4.♖g1-f3	e7-e6
5.♖b1-c3	...

Развитие, несвойственное расширенному фианкетто, в данный момент имеет определенный

смысл. Теперь логичное отступление коня едва ли хорошо из-за 6. ♖a4 – конь срывает высвобождающее c7-c5 и сам готов в неподходящий для черных момент встать на c5. Вариант 5... ♖f6 6.e5 ♖d5 7. ♖xd5 ♙xd5 не опровергнут (в системе 1...аb слон на d5 вообще расположен отлично), однако с незащищенным королевским флангом черным играть некомфортно. Остается...

5...	c7-c5
6.d4xc5	♙f8xc5



7.0-0 ...

Зажим центра 7.e5 можно «разжать» двумя равноценными способами. Во-первых, 7... d5 8.ed ♖f6! (чтобы не пустить коня на e4). Во-вторых, 7...f5 8.ef ♖xf6 9.♙g5 ♙b4!? 10.0-0 ♙xc3 11.bc ♖c7 12.♖d4 0-0 (12... ♖xc3 13.♙xf6 gf 14. ♖h5+ ♙e7 15. ♖h6 ♙f7 16. ♖h5+ ♙e7 ведет к повторению ходов и, следовательно, маленькой моральной победе черных) 13.a4 e5 (выигрыш пешки с помощью 13...ba 14. ♙xa4

♖xc3 15.♙xf6 ♖xf6 16.♖h5 g6
17.♖e5 связан с риском) 14.♙xf6
♖xf6 15.♖h5! g6 (15...ed? 16.♖fe1
♜c6 17.ab уже более чем риско-
ванно) 16.♖g5 ♙f7 17.♖h6 ♙g8.
В партии Костоланци – Чет-
верик (Ревфюлоп 1998) белые
не удовлетворились ничьей, но
18.♖ae1!? после правильного 18...
d5! 19.ab ♜d7 очень далеко от вы-
игрыша.

7... ♖d8-c7

7...♜f6 8.e5 ♜d5 9.♜e4 ♙e7,
как мы увидим в примере 19, не
слишком привлекательно. Оце-
нить достоинства 8.e5 в ответ на
7...♜e7 трудно из-за нехватки
практического материала. Изви-
листым путем к положению посе-
ле 7...♜e7 пришли Т.Петросян
и Симонян (Ереван 2006). Далее
было 8.♙f4 d6 9.♙g3 ♜bc6 10.e5 de
11.♜e4 ♙b6 12.♜xe5 ♜f5 13.♖h5
♖e7 14.♖fe1 ♜xg3, и однофами-
лец чемпиона мира сразил парт-
нера промежутком 15.♜d6+!? В
состоянии грогги Симонян «поп-
лыл»: 15...♙f8?! (окончание после
15...♖xd6 16.♖xf7+ ♙d8 17.♖xg7
♖f8 18.♜f7+ ♖xf7 19.♖xf7 ♖e7
20.♖xe7+ ♙xe7 21.hg совсем не
выглядит безрадостным для чер-
ных) 16.♖xf7+ ♖xf7 17.♜exf7
♜h5? (значительно упорнее 17...
♙e7 18.hg ♖hf8) 18.♜xh8 ♙e7
19.♜xb7 ♖xh8 20.♙e4 ♜e5 21.b4.

- | | |
|-----------|--------|
| 8.♖d1-e2 | ♜b8-c6 |
| 9.♙c1-e3 | ♙c5-e7 |
| 10.♜f3-d4 | ♜g8-f6 |
| 11.f2-f4 | d7-d6 |

12.♙g1-h1 ...

Мы вторглись на сицилиан-
скую территорию, где с опозда-
нием на три(!) хода оказались
Рой Човдхури с Фоминых (Кол-
ката 2007): 12.♜b3 0-0 13.a3 ♖fe8
14.♖ae1 b4 15.ab ♜xb4 16.♙h1 e5
17.♖d2 ♜g4 18.♙g1 ef 19.♖xf4
♜e5 20.♜d4 ♙f6 21.♖d2. В спо-
койной, совершенно обычной
для сицилианки борьбе равнове-
сие на нарушилось.

12... b5-b4

13.♜c3-d1 ...

Возможно, сильнее 13.♜a4
♜xd4 (в случае 13...0-0 14.♜b3
♜d7 15.♖ac1 белые готовят c2-c3)
14.♙xd4 e5 15.♙g1 ♙c6 16.♜b6
♖b8 17.fe de 18.♜c4, пристраивая
коня на хорошую стоянку.

13... 0-0

14.♜d1-f2 ♜c6xd4

15.♙e3xd4 e6-e5

16.f4xe5 d6xe5

17.♙d4-e3 ...

За белых не видно активно-
го плана – разве что подготов-
ка c2-c3, которой легко поме-
шать. В примерном варианте
17...♖ad8 18.♖ac1 ♖a5 19.♙c4
♜xe4 20.♜xe4 ♙xe4 21.♖f2 ♖c8
22.♙xf7+ ♙h8 черные сохраняют
лучшие перспективы.

17... ♙g8-h8

Чтобы выпад ♙e3-g5 встре-
тить разменом слонов посредст-
вом ♜f6-g8.

18.♖a1-c1 ♙b7-c6

19.c2-c3 ♖c7-b7

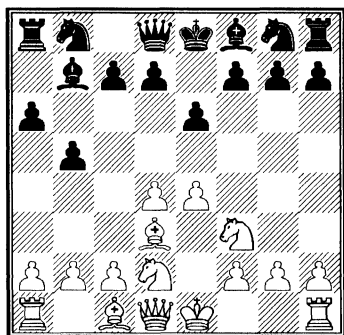
20.♙e3-g5 ...

Здесь 20...a5 поддерживает примерное равновесие. Обстрел центральной пешки не позволяет белым развернуться.

14. А.Петросян – И.Чом

Ереван 1989

1.e2-e4	a7-a6
2.d2-d4	b7-b5
3.♙f1-d3	♙c8-b7
4.♘g1-f3	e7-e6
5.♘b1-d2	...



Чаще всего конь после e4-e5 перемещается на e4, хотя поля b3 и c4 ему также подходят.

5... c7-c5

Естественный ход 5...♘f6 подверг сомнению мастер Эрик Петерсон, тщательно подготовленный супругой, гроссмейстером Евой Репковой: 6.a4! c5 7.ab ab 8.♖xa8 ♙xa8 9.dc ♙xc5 10.0-0 ♗b6 11.♗e2 b4 12.♘c4 ♗c7 (и в предчувствии беды предложил ничью...) 13.e5 ♙xf3 14.♗xf3 ♘d5 15.♗g3 g6 16.♙h6 ♘c6 17.♖a1 ♗b8 18.♙e4 ♘d4 19.♗h4 ♖g8 20.♙xd5 ♘f5 21.♗e4 ed

22.♗xd5 ♙a7 23.♘d6+ ♘xd6 24.ed, и черные сдались (Петерсон – Четверик, Прешов 2004). Очень эффективный перенос огня с ферзевого фланга на королевский с заключительным прорывом в центре. Игру черных можно корректировать (стоило подумать о жертве пешки b5 посредством 11...♗c7 12.♗e2 ♘c6 или заменить 10...♗b6 на 10...b4), но это поиск меньшего из зол. Так что здесь надежнее 5...c5, а при порядке ходов 4...♘f6 5.♘bd2 e6 6.a4, пожалуй, удерживает на плаву 6...♘c6 7.c3 b4 8.0-0 bc 9.bc ♙e7 10.♖b1 ♖b8.

6.c2-c3 ...

После 6.dc!? ♙xc5 7.0-0 черные не обязаны продолжать 7...♘f6, подставляясь под e4-e5. Впрочем, и 7...♘c6, и 7...♘e7 допускает знакомый прорыв a2-a4 с лучшими перспективами для белых.

6... d7-d6

Скромное поведение пешки соответствует сдержанной стратегии белых (♘b1-d2 и c2-c3). Решительнее двинул пешку Шенгелия против Алома Видаля (Баньоль 2007): 6...d5 7.0-0 ♘f6 8.♖e1 cd 9.♘xd4 ♘c6 10.e5 ♘xd4 11.cd ♘d7 12.a4 b4 13.a5 ♙e7 14.f4. Из-за неудачного расположения легких фигур черные не достигли равенства. По моему мнению, переход на французские рельсы ограничи-

вает возможности черных в расширенном fianкетто, и к d7-d5 следует прибегать лишь перед лицом прямой опасности.

7.0-0 ...

Марин в партии с Нану (Бухарест 1998) осуществил классическую переброску коня на королевский фланг: 7.♖e2 ♘d7 8.♗f1 ♘gf6 9.♘g3 e5?! 10.a4 c4 11.♙c2 g6 12.b3 cb 13.♙xb3 ♙g7 14.♙a3 ♖c7 (14...♖e7 защищает слабый пункт f7 и потому предпочтительнее) 15.0-0 h5 16.♖a2 ♗b6?! 17.♙xd6! ♖xd6 18.♙xf7+ ♕f8 19.de ♖e7 20.♙xg6 ♗g4 21.♗f5 с капитуляцией черных. Первопричиной затруднений стало продвижение 9...e5?!, оголившее диагональ a2-g8; 9...♙e7 10.0-0 0-0 естественно и безопасно.

7... ♗b8-d7

На 7...♗f6 может последовать 8.dc dc 9.♙c2 ♙e7 10.e5 ♗d5 11.♗e4 0-0 12.♙g5 с инициативой. Теперь на c5 с выгодой побьет конь.

8.♖f1-e1 ...

Чому ранее приходилось отстаивать здесь интересы черных. После 8.a4 c4 9.♙c2 ♗gf6 10.♖f1 ♙e7 11.e5 ♗d5 12.ed ♙xd6 13.♗e4 ♙e7 14.ab ab 15.♖xa8 ♙xa8 16.♗e5 0-0 17.♖h5 f5 18.♗g5 ♙xg5 19.♙xg5 (Браун – Чом, Суракарта 1982) он с трудом достиг ничьей и, возможно, в повторном опыте на 11.e5 наметил предварительный размен на e5.

8... ♙f8-e7

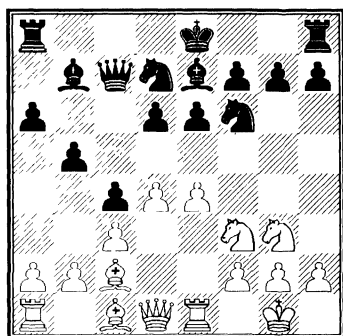
9.♗d2-f1 ...

План из партии Марин – Нану. Больше обещало вскрытие игры 9.e5!? cd 10.ed (ничего не дает 10.cd de 11.de ♗c5 12.♙c2 ♗h6!?) 10...♙xd6 11.♙e4! ♗c5 12.♙xb7 ♗xb7 13.♗xd4 ♗e7 14.♗e4.

9... ♗g8-f6

10.♗f1-g3 c5-c4

11.♙d3-c2 ♖d8-c7



12.d4-d5!? ...

Черные задержались с рокировкой, что стало поводом для корректной пешечной жертвы. 12...ed? 13.ed ♗xd5 14.♗f5 совершенно никуда не годится, не уравнивает и размен коней 12...♗e5 13.de ♗xf3+ 14.♖xf3 fe 15.♗e2!? e5 16.♗g3. Чом закрывает позицию и аккуратно ведет корабль в ничейную гавань.

12... e6-e5

13.♗g3-f5 ♙e7-f8

14.a2-a4 h7-h6

15.h2-h3 g7-g6

16.♗f5-g3 ♙f8-g7

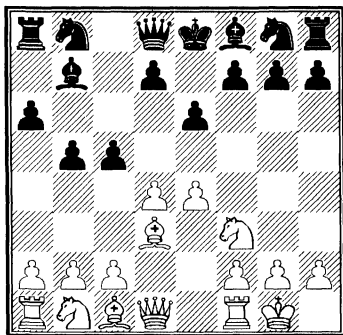
17.♙c1-e3 0-0

18. ♖d1-d2	♔g8-h7
19. ♗a1-a3	♘d7-c5
20. ♗e1-a1	♘f6-d7
21. ♖d2-d1	♘d7-b6
22. a4xb5	a6xb5
23. ♗a3xa8	♗f8xa8
24. ♗a1xa8	♘b6xa8
25. ♖d1-a1	...

Ничья.

15. К. ван дер Вейде – М. Каррабео Гарсиа Севилья 2007

1. e2-e4	a7-a6
2. d2-d4	b7-b5
3. ♙f1-d3	♙c8-b7
4. ♘g1-f3	e7-e6
5. 0-0	c7-c5



Черные выжидают с ♘g8-f6, пока белые не сыграли c2-c3.

6. c2-c3 ...

Размен 6.d5 ed 7.ed ♙xd5 8. ♙xb5! компрометирует позицию черных. Но зачем идти на поводу у соперника?! После 6...c4 7. ♙e2 ♘f6 8.de fe 9.e5 ♘d5 крепкая пешечная цепь – гарантия безопасности.

Поединок с Шюсслером (Рейкьявик 1980) сложился для Майлса гораздо труднее, чем против Карпова: 6.dc ♙xc5 7. ♖e2 ♘e7 8. ♘bd2 ♘g6?! 9. ♘b3 ♙b6 10.a4 b4 11.a5 ♙c7 12. ♘c5 ♙c8 13.e5 ♖e7 14. ♙e4 ♘c6 15. ♙xc6 dc 16. ♖c4 ♖d8 17. ♘d3 0-0 18. ♖xb4 c5 19. ♖e4 ♗b8 20. ♘xc5 ♙xa5 21.c3, и английский гроссмейстер устоял только благодаря снисходительности партнера. Следовало оставить коня на e7 и предпочесть 8...0-0 9. ♘b3 ♙b6 10. ♙f4 f5!?

6... ♘g8-f6

Расстановка 6... ♖c7 7. ♖e2 d6 в духе партии 14 менее оправдана, поскольку белые располагают фигуры активнее: 8. ♙f4 ♘d7 9. ♘bd2 e5 10. ♙g3 ♙e7 11.a4 c4 12. ♙c2 ♗c8?! 13.ab ab 14.b3 h5 15.h4 ♘gf6 16.bc bc 17. ♗fb1 0-0 18. ♗a7 ♗b8 19. ♘xc4 с выигрышем пешки при подавляющей позиции (Сарич – Полей, Сент-Ло 2005). Черные напрасно отвели ладью с крайней вертикали, но позиция их и так не блистала.

7. ♘b1-d2 ...

7.e5 ♘d5 уводит нас в партию 19.

7... ♙f8-e7

Ранее промелькнуло замечание, что после выхода коня на d2 размен на d4 выигрывает в силе – но не служит панацеей от всех забот. Пример – Кроуч – Роджерс (Лондон 1992): 7...

cd 8.cd ♖e7 (в случае 8...♗c6 9.d5! ed 10.♗e1! ♖e7 11.e5 у коня нет подходящего отступления) 9.a4 b4 10.♗e2 d6 11.e5 de 12.de ♗fd7 13.♗e4 ♖d5 14.♗d1 ♗c6 15.♖f4 h6?! (рокировать здесь страшновато и все-таки необходимо) 16.♗ac1 ♗a5 17.♖c4 ♗b6 18.♗d6+! ♖xd6 19.♖xd5 ♗xd5 20.ed ♗xf4 21.d7+ ♗e7 22.♗e4 ♗d5 23.♗xc6 ♗xa4 24.♗dc1 ♗hd8 25.♗e5 ♗a7 26.♗xf7! ♗xf7 27.♗xe6+ ♗f8 28.♗f5+ ♗f6 29.♗c5+ ♗g8 30.♗xa7 ♗xd7 31.♗b8+ ♗h7 32.h3, и комбинационная атака завершилась прозаической реализацией материала.

Переход к Французской защите, как обычно, заметно обескровливает игру: 7...♗c6 8.♗e1 d5 9.e5 ♗d7 10.♗f1 ♖e7 11.♗g3 h5 12.h3 cd 13.cd ♗b6 14.b3 ♗c8 15.a3 g6 16.♖e3 ♗d7 17.♗d2 b4 18.a4 a5 19.♗f3 ♗c7 20.♗d2 ♗b8 21.♗e2 ♗d7 22.♖g5 ♗f8 23.h4 ♗b6 (Храчек – Л.Карлссон, Геттеборг 2005). Черные разменяли белопольных слонов и постепенно отбились.

8.♗f1-e1 ...

Вновь после 8.dc ♖xc5 9.e5 ♗d5 мы оказываемся в партии 19. Пренебрегать этим не стоило.

8... ♗d8-c7

9.a2-a3 ♗b8-c6

10.b2-b4 ...

Бесерра против Банда (Балагер 1996) осуществил типичный маневр коня 10.♗f1 h6 11.♗g3 d6

12.♗e2 c4 13.♖c2 e5 14.♗f5 ♖f8 15.h3 g6 16.♗e3 ♗a5 17.de de 18.♗d5 ♗xd5 19.ed 0-0-0 20.♗xe5 ♖xd5 21.♖f4 ♖d6 22.♗ad1, и белые стоят на выигрыш. 13...e5? обнажило пункты d5 и f5; после 13...0-0 14.e5 de 15.de ♗d7 жертва 16.♖xh6!? далеко не смертельна (16...♗sxe5 17.♗xe5 ♗xe5 18.♗g4 ♗f6).

10... c5-c4

11.♖d3-c2 h7-h6

12.a2-a4 0-0

13.♗d2-f1 ...

В случае 13.e5 ♗d5 14.♗e4 ba 15.♖xa4 ♗a7 и ♗a7-b5 не видно, как белым вести атаку.

13... d7-d6

14.♗f1-g3 ♗f8-e8

15.♗d1-e2 ♖e7-f8

16.e4-e5 d6xe5

17.d4xe5 ♗f6-d5

18.♖c1-d2 ♗a8-d8

19.a4xb5 a6xb5

20.♗g3-h5 g7-g6

21.♗h5-g3 ♖f8-g7

22.h2-h4 ♗d5-e7

Атаки нет уже и в помине, шансы черных вообще не хуже. Только более высокий класс игры принес ван дер Вейде победу.

16. А.Делчев – М.Четверик Канны 2005

1.e2-e4 a7-a6

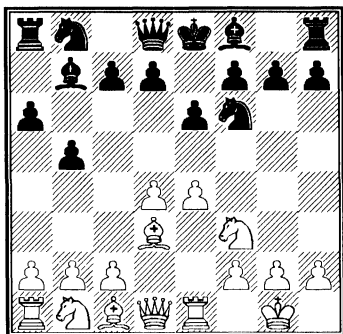
2.d2-d4 b7-b5

3.♖f1-d3 ♖c8-b7

4.♗g1-f3 e7-e6

5.0-0 ♗g8-f6

6.♗f1-e1 ...



Возможность защиты пешки ладьей открылась благодаря «инертному» 4...e6.

6... c7-c5

Без этого программного продвижения черные обречены на пассивную оборону. Спаском пришлось ее вести против Чжу Чен (Копенгаген 1997): 6... e7 7. d2 d6 8. c3 d2 9. a4 ba 10. ♖xa4 0-0 11. d3 b6 12. ♖a2 ♗a7 13. d5 a8 e8 14. b4 d2 15. ♖e2 c5 16. bc dc 17. e2. Вместо 9...ba надежнее поддерживать напряжение с помощью 9...c6.

7.c2-c3 ...

По сравнению с 5...c5 акция d4-d5 прибавила в силе, так как после 7.d5 c4 для слона освободилось поле f1. Впрочем, положение очень неясное: 8. e2 f1 e2 9. e2 g5 h6 10. e2 h4 g5 11. e2 g3 0-0.

7... d7-d5

В соответствии с рекомендацией Ремизова черные блокируют центр. В борьбе со столь грозным соперником я не решился противостоять в откры-

той игре тяжелым фигурам на центральных вертикалях. Тем не менее, основной ответ здесь 7... e7 (партия 17). В партии Лутц – Лаверид (Катринехольм 1999) последовало 7... ♖b6 8. e2 g5 cd 9. cd c6 10. e2 f1 d5 a5 11. d3 c3 e4 b4 (11...h6!? 12. e2 xf6 gf деформирует пешки, зато укрепляет центр) 12. d5 0-0 13. d5 e5 ♖c7 14. e2 xf6 gf 15. d5 g4 ♖f4 16. e5 f5 17. d5 f6+ ♗h8 18. ♖h5 h6 19. ♗e3, и спустя восемь ходов атака увенчалась успехом.

8.e4-e5 ...

Еще раз акцентирую внимание на превосходном расположении слона после 8.ed e2xd5 – он работает в двух направлениях, и конь c6 слона не заслонит. Например, 9. e2 e3 (несколько сильнее 9.a4 c4 10. e2c2) 9... d2bd7 10. d2bd2 c4 11. e2c2 e2d6 12. h3 h6 13. ♖e2 ♖c7 14. d2f1 ♖b7 15. e2d2 0-0 16. b3 d2b6 17. d2e3 e2xf3 18. gf (Форгач – Четверик, Дьендъеш 1998) 18... ♗fc8 19. d2g4 ♖e7 с превосходной позицией.

8... d2f6-e4

После 8... d2fd7 9. d2g5! черным трудно предотвратить разнообразными тактическими угрозами. Можно проиграть в один ход: 9... cd? 10. d2xe6! (Джетт – Андерсен, Дания 1991). В случае 9... g6 10. ♖g4 ♖e7 11. d2hx7! ♗hx7 12. e2g5 d2xe5 13. de ♖d7 черные кое-как барахтаются, но едва ли захотят повторить опыт выживания.

9. ♖b1-d2 ♜e4xd2
10. ♙c1xd2 ♜b8-c6

Предварительный размен на d4 не является усилением: 10... cd 11. ♖xd4 ♜c6 12. a4 ♖xd4 13. cd b4 14. a5, и черные без контригры. Делчев рекомендовал в качестве лучшего продолжения 10...c4 с подготовкой длинной рокировки. Хечимович против Букал-младшего (Загреб 1998), видимо, также грезил о длинной рокировке, но не успел ее сделать: 11. ♙c2 ♜c6 12. ♖g5 ♙e7 13. ♖h5 g6 14. ♖g4 ♖d7 15. h4 h5 16. ♖f3 ♙f8 17. ♗e3 ♙h6 18. ♖f6 ♗g8 19. ♗f3 ♙xg5 20. ♙xg5 ♖e7 21. ♖f4 ♖f8 22. ♖d2 ♖g7 23. a4 ♖e7 24. ab ab 25. ♗xa8+ ♙xa8 26. ♖c1 с решающим перевесом.

11. d4xc5 ...

Своевременная сдача центра. После 11. ♙e3 cd 12. cd ♙e7 13. ♗c1 h6 14. ♖d2 ♖a5 15. b3 ♜c6 16. ♖g4 g6 17. f4 h5 18. ♖h3 (Койш – Четверик, Карвина 1999) атака выдохлась, а вместе с ней исчезло и преимущество. «Плохой» слон несколько хорошеет в случае 12. ♙xd4, хотя в цепи b2-c3-d4-e5 он выглядит большой пешкой.

11... ♙f8xc5

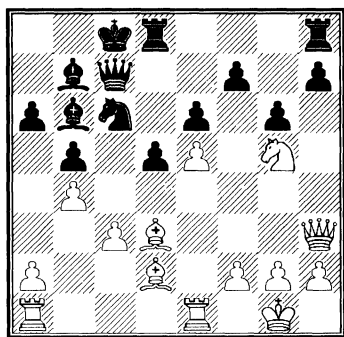
12. ♖f3-g5 ...

Стандартная операция торможения и подрыва пешки b, 12. b4 ♙b6 13. a4 ba 14. ♗xa4, безусловно, выгодна белым. Выбор между ней и демаршем на королевском фланге, предпринятым болгарским гроссмейстером – дело вкуса.

12... ♖d8-c7
13. ♖d1-h5 g7-g6
14. ♖h5-h3 0-0-0

Эвакуация короля на полу-разрушенный фланг усугубляет трудности черных. 14... ♖xe5 опровергалось временной жертвой 15. ♖xe6! Стоило подумать о 14... ♙e7, и вскоре могут рвануться вверх акции короткой рокировки.

15. b2-b4 ♙c5-b6



16. ♖g5-f3 ...

16. a4 ♖xe5 17. ♗xe5!? ♖xe5 18. ♖xf7, равно как и более примитивное 17. ab ♖xd3 18. ♖xd3 ab 19. ♖xb5, на руку белым. Делчев предпочел защитить пешку e5.

16... d5-d4!?

На 17. cd я планировал 17... ♖b8, чтобы забрать на d4 позднее, когда черных не прикончит ♗a1-c1.

17. ♗a1-c1 ♖c8-b8

18. c3-c4 b5xc4

19. ♗c1xc4 ♖c7-d7

20. ♙d2-g5 ♖c6-e7

21. ♙g5-f6 ♗h8-f8

22. ♖f3-g5 h7-h5

23. ♘g5-h7 ♖f8-e8

24. ♙f6-g5 ...

Открывает коню дорогу через f6 на e4. Несмотря на материальное равенство, дела черных плохи, так как оба фланга лежат в руинах. Сдобиванием поверженного врага Делчев не замешкался: 24... ♖a4 25. ♘f6 ♖h8 26. ♘e4 ♙xe4 27. ♙xe7 ♙xd3 28. ♖xd3 ♗d5 29. b5 ♖a5 30. ♙b4 ♖xa2 31. ba ♗a7 32. ♖ec1 ♗hd8 33. ♙d6 ♗d7 34. ♖c8 ♖a5 35. ♖c4.

17. Е.Глейзеров – К.Ионеску

Предрял 2007

1. e2-e4 a7-a6

2. d2-d4 b7-b5

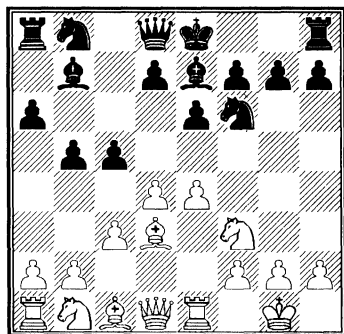
3. ♙f1-d3 ♙c8-b7

4. ♘g1-f3 e7-e6

5. 0-0 ♘g8-f6

6. ♖f1-e1 c7-c5

7. c2-c3 ♙f8-e7



Поскольку при 7...d5 черные даже не приближаются к уравнению, естественное развитие слона априори представляется сильнейшим.

8. ♙c1-g5 ...

Опровергается ли ход слона предприимчивым 8.e5 ♘d5 9.dc ♙xc5 10. ♘g5 (Глек – Жиффар, Ле Туке 1994)? Вряд ли, хотя защищаться надо точно. Вариант 10... ♖b6 11. ♘e4 ♙e7 12. ♖g4 в пользу белых, зато в случае 10... ♖c7!? аналогичная мера не достигает цели ввиду провисания на e5.

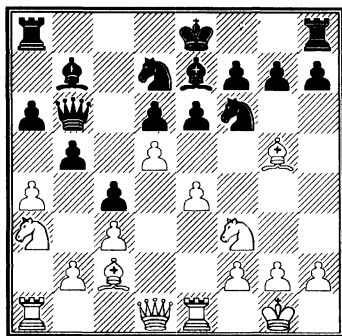
8... d7-d6

Встречалось и 8...h6 9. ♙xf6 gf. Позже мы не раз увидим, что сдвоение пешек не слишком опасно для черных, но здесь 10.d5! заметно сковывает противника. После 10...c4 11. ♙f1 ♖b6 12. b3 ♙c5 13. ♖d2 cb 14. ab b4 15. ♖a2 a5 16. ♖f4 ♙e7 17. ♖d2 ♘a6 18. ♙c4 ♘c5 19. ♖g3 ♗f8 в партии Ковач – Чом (Сентготтард 2001) шансы уравнились. Белые забыли дать путевку в жизнь ферзевому коню; 15.cb ♘xb4 16. ♘c3 a5 17. ♖ac1 безусловно к их выгоде.

9. a2-a4 c5-c4

Более традиционный размен встретился у Эрдеша с Пашаллом (Будапешт 2004): 9...cd 10.cd ba 11. ♖xa4 ♘bd7 12. ♘c3 ♘b6 13. ♖a2 d5 14. ♙xf6 ♙xf6 15. e5 ♙e7 16. ♖a1 0-0 17. ♙xa6 ♙xa6 18. ♖xa6 ♖d7 19. ♖xa8 ♖xa8 20. ♖c1 ♖c8, и лишняя пешка белых стоит очень мало. При размене чернополюных слонов, 14.e5 ♘fd7 15. ♙xe7 ♖xe7 16. ♖c2 h6 17. ♖ea1, завоевание пешки более весомо. Интереснее 10...b4!? и d6-d5, ограничивая коня b1.

10. ♖d3-c2 ♘b8-d7
 11. ♗b1-a3 ♙d8-b6
 12. d4-d5 ...



- 12... e6-e5?

Румынский гроссмейстер совершает промах, катастрофический по своим последствиям. Запирание центра развязывает Глейзерову руки на ферзевом фланге, и последовательной игрой он уничтожает противника в самые короткие сроки. Правильно 12...0-0 13. de fe 14. ab ab 15. ♗d4 ♗c5, и преимущество белых не ощущается.

13. ♖g5-e3 ♘d7-c5
 14. ♗f3-d2 0-0
 15. b2-b4! c4xb3
 16. ♗d2xb3 ♗f6-d7
 17. ♖a1-b1 ♖b7-c8
 18. a4xb5 a6xb5
 19. ♗a3xb5! ♙b6xb5
 20. ♗b3xc5 ♙b5-c4
 21. ♗c5xd7 ♖c8xd7
 22. ♖b1-b7 ♙c4-c8
 23. ♙d1-b1 ♖a8-a1
 24. ♙b1xa1 ♙c8xb7
 25. c3-c4 ...

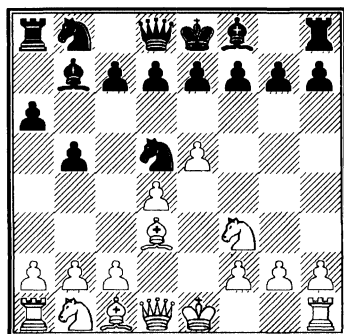
И спустя несколько ходов лишняя пешка принесла белым победу.

1. e2-e4 a7-a6
 2. d2-d4 b7-b5
 3. ♖f1-d3 ♖c8-b7
 4. ♗g1-f3 ♗g8-f6

В отличие от 4...e6, сюжет возможности белых, но провоцирует 5.e5!? Я боюсь этого хода! Выручает имитация уверенности в своих силах: конь решительно вводится в игру, так что не слишком компетентный соперник не отваживается пересечь демаркационную линию. Но чем каждый раз трястись от страха, не разумнее ли взглянуть в лицо опасности и попробовать разобраться?!

18. Ф.Хандке – В.Полей
 Стокгольм 2004

1. e2-e4 a7-a6
 2. d2-d4 b7-b5
 3. ♖f1-d3 ♖c8-b7
 4. ♗g1-f3 ♗g8-f6
 5. e4-e5 ♗f6-d5



6. ♘f3-g5 ...

Энергичный бросок коня необходимо рассматривать в первую очередь. Более солидным ветвям 6.0-0 и 6.c3 (часто переплетающимся друг с другом) посвящен пример 19. Подрыв 6.a4 неплохо встретить нажимом на пункт c2 – 6... ♘b4!? 7. ♙e2 ♙e4 8. ♘a3 e6 9.0-0 ba 10.c3 ♘d5 с запутанной игрой.

6... e7-e6

Здесь 6... ♘b4!? по меньшей мере не слабее. После размена слонов, 7. ♙e4 ♙xe4 8. ♘xe4 e6 9.0-0 d5 10.ed cd 11.c3 d5!, пешки грамотно расставлены на белых полях, и шансы уравниваются. В более остром варианте 7. ♙xh7 ♚xh7 8. ♘xh7 ♙e4 9. ♘xf8 ♘xc2+ 10. ♖f1 ♖xf8 11. ♘c3 ♙h7 12. ♚b1 черные вправе побороться за перевес.

7. ♚d1-f3 ...

Защита от ♘d5-b4 посредством 7.c3 подстрекает черных сбить коня с господствующей высоты с помощью 7... ♙e7. На укрепление коня пешкой, 8.h4, Ремизов сочинил превосходные варианты, наиболее яркий из которых 8...c5 9. ♚f3 ♙xg5 10.hg cd 11.g6! (кинжальный удар, с виду приканчивающий черных) 11...f5!! 12. ♚xh7 ♚g8 13. ♚h5 ♚c7! 14. ♚h8 ♚xe5+ 15. ♙e3 de 16. ♚xg8+ ♖e7 17. ♚g5+ ♖d6 с обтекаемой оценкой «неясно». Кажется, ферзь послужит лучшей опорой для коня, и после 8. ♚g4!?

h5!? 9. ♚h3 ♘c6 (или 9...d6) белые стоят предпочтительнее.

Короткая рокировка не слишком гармонирует с выпадом коня, поскольку, во-первых, ладья уходит с перспективной вертикали (что сказывается в варианте 7.0-0 ♙e7 8. ♘xh7?! g6), во-вторых, в отличие от варианта 7.c3, пункт d4 остается без опеки (7.0-0 ♙e7 8.h4 c5! 9.dc ♘c6 10. ♚e1 ♙xc5 благоприятно для черных).

7... ♚d8-e7

При 7...f5!? 8.ef ♚xf6 9. ♙xh7 ♙d6!? лишняя пешка не гарантирует белым перевеса ни с ферзями (10. ♚h5+ ♖f8 11. ♘c3 ♘xc3 12.bc ♙xg2 13. ♚g1 ♙d5), ни без ферзей (10.c3 ♚xf3 11. ♙g6+ ♖f8 12. ♘xf3 ♘e7 13. ♙c2 ♙xf3 14.gf ♚xh2 15. ♚xh2 ♙xh2).

8. ♘g5xh7 ♘b8-c6

Полуоткрытая вертикаль почти компенсирует нехватку пешки, но следует продуманно отнестись к расстановке легких фигур. Стоит ли перегружать конями большую диагональ? Заслуживает предпочтения 8... ♙c6 9. ♘xf8 ♖xf8 10.0-0 ♘b4 11. ♚g3 ♘xd3 12.cd ♚h4.

9.c2-c3 0-0-0

10. ♙c1-g5?! ...

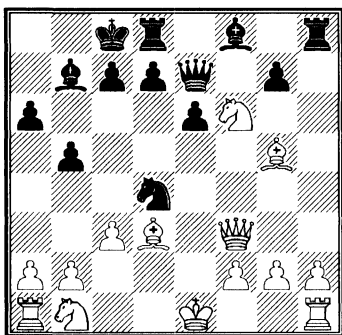
После 10.0-0 f6 11.a4 b4 12. ♚g3 белые защищают слабое звено позиции – королевский фланг, и готовы продвинуться на сильном ферзевом фланге.

10... f7-f6

11.e5xf6 ♘d5xf6!?

Упущена красивая разменная комбинация: 11...gf 12. ♖xf6 ♙h6! 13. ♙xh6 ♖xf6 14. ♙g5 ♖b4 15. ♙xf6 ♖xd3+ 16. ♚xd3 ♚xf6. Несмотря на нехватку двух пешек, черные стоят великолепно.

12. ♖h7xf6 ♖c6xd4



13. ♚f3xb7+!? ...

Хандке получает три легкие фигуры за ферзя, но из-за необеспеченного короля не получает реального перевеса. Правильно 13. ♚f4! e5 14. ♖e4!, и завоеванного материала должно хватить для победы.

- | | |
|-------------|---------|
| 13... | ♙c8xb7 |
| 14. ♖f6-e4 | ♚e7-f7 |
| 15. c3xd4 | ♖d8-e8 |
| 16. ♖e4-c5+ | ♙b7-b6 |
| 17. b2-b4 | e6-e5 |
| 18. d4-d5!? | ♚f7xd5 |
| 19. ♙d3-e4 | ♚d5-d4? |

Зачем ферзь полез в кучу белых фигур?! Тем более при наличии достойного продолжения 19... ♚f7 20. ♖c3 c6.

20.0-0 ♙f8xc5

- | | |
|------------|--------|
| 21. b4xc5+ | ♙b6-a7 |
| 22. ♖b1-d2 | ♙a7-b8 |
| 23. a2-a4 | ... |

Белая армия сплотилась и перешла в наступление на бастионы вражеского короля. И ему не сдобровать!

19. А.Хаматгалеев – М.Четверик

Прешов 2000

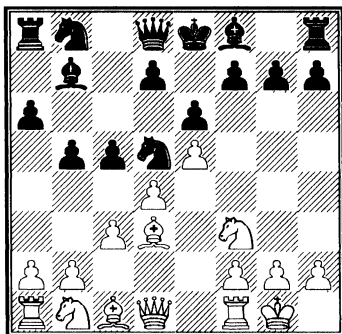
- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | a7-a6 |
| 2. d2-d4 | b7-b5 |
| 3. ♙f1-d3 | ♙c8-b7 |
| 4. ♖g1-f3 | ♖g8-f6 |
| 5. e4-e5 | ♖f6-d5 |
| 6. c2-c3 | ... |

Здесь и после 6.0-0 все обычно движется к основной позиции, возникающей через два хода.

- | | |
|-------|-------|
| 6... | c7-c5 |
| 7.0-0 | ... |

Белые вправе забрать пешку и удерживать приобретение: 7.dc!? e6 8.b4 a5 9. ♚b3 ♖c6 10. ♙d2 ♚b8 11.0-0 ♖xe5 12. ♖xe5 ♚xe5 13. ♖e1 ♚f6 14. ♖a3 ♙e7 15. ♖xb5 0-0 16. a3 ♖fb8 17. ♖ad1 ♖f4 18. ♙xf4 ♚xf4 19. ♚c4 ♚xc4 20. ♙xc4 (Беллин – Любоевич, Тиссайд 1972) – черные должны искать ничью. Поэтому более точный порядок ходов – 6...e6 7.0-0 c5. Кстати, не стоит числить Любоевича в поклонниках расширенного fianкетто, поскольку на самом деле случилось 1.e4 c5 2. ♖f3 a6 3. c3 b5 4. d4 ♙b7 5. ♙d3 ♖f6 6. e5 ♖d5.

7... e7-e6



8. ♖b1-d2 ...

Вероятно, белым стоит разменяться на с5 и затем отправить ферзевого коня в центр по образцу партии Манагадзе – Гоголис (Икартия 2002): 8.dс ♗xc5 9. ♘bd2 ♗e7 10. ♘e4 ♘c6 11. ♗g5 f6 12. ef gf 13. ♗h6 ♖c7 14. a4 b4 15. cb ♘cxb4 16. ♖c1 ♖b6 17. ♗c4 ♗g8 18. ♘h4 ♗c6 19. ♖h5+ ♔d8 20. ♖fd1 с инициативой. Вариант 15.c4 ♘f4 16.c5 ♘xd3 17. ♖xd3 ♘e5 18. ♘xe5 ♖xe5 19. ♖fe1 также более привлекателен для белых, тогда как при 16. ♖d2 ♘xd3 17. ♖xd3 f5 18. ♘g3 ♗g8 19. ♖e3 ♗g4!? (Тайхмайстер – Четверик, Линц 2007) дела черных налаживаются.

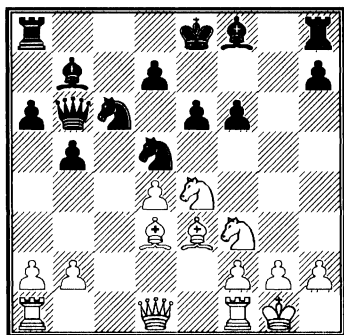
8... c5xd4
9. c3xd4 ♘b8-c6
10. ♘d2-e4 ♖d8-b6
11. ♗c1-e3 ...

Как ни дорога белым пара слонов, поглядывающих на королевский фланг, они не опасаются размена на e3 ввиду укрепления центра и вскрытия линии «f».

11... f7-f5

Тем не менее, при 11... ♘cb4 12. ♗b1 ♘xe3 13. fe ♘d5 14. ♖e2 f5 размен происходит в столь благоприятных для черных обстоятельствах, что белым лучше отдать белопольного слона: 12.a3 ♘xd3 13. ♖xd3 и после ♖c1 конь идет на с5. Кажется, что 11... ♗e7 12. ♖c1 ♘cb4 13. ♗b1(!?) выгоднее белым, поскольку слон не запер ладью. Но эта забота о ладье стоит пешки: 13... ♘xa2! 14. ♗xa2 ♘xe3 15. ♘d6+ ♗xd6 16. fe ♗e7 17. ♖d3 0-0 18. ♖c2 b4 19. ♖cf2 a5 20. ♘d2 ♗a6 21. ♗c4 d5 22. ed ♖xd6 23. ♖e4 ♖ac8 24. b3 a4 с очень скорой победой (Сандстрем – Лаверид, Ханинге 1997). Вновь следует предпочесть размещение коня на с5 после 13.a3 ♘xd3 14. ♖xd3. Я решил разменять стесняющую пешку e5 прежде, чем конь достигнет вожажденной цели.

12.e5xf6 g7xf6



Далеко не экзотическая в расширенном фианкетто пешечная цепь d7-e6-f6 при наличии хороших фигур и даже не столь

хорошего короля приемлема для черных.

13.a2-a4 ...

13.♖c1 f5 14.♘c5 не обещает реальных выгод из-за 14... ♘хе3 15.fe ♚g8 16.♘h4 0-0-0!? В партии Башагич – Штеффенс (Блед 2003) черные пренебрегли элементарной осторожностью – 14...f4? 15.♘g5! fe 16.♗h5+ ♘d8 17.♘f7+ ♘c7 18.♘h8 (еще сильнее забрать ладью ферзем после 18.♗e5+) 18...♙e7 19.♘f7, и дальнейшая борьба теряет всякий смысл.

13... **f6-f5**

14.♘e4-c3 ...

Выигрыш качества, аналогичный примеру Башагич – Штеффенс, не столь ясен: 14.ab fe 15.bc ♙xc6 16.♘e5 ed 17.♗h5+ ♘d8 18.♘f7+ ♘c8 19.♘h8 ♗xb2, и проходная d не позволит белым расслабиться. Хотя объективно сильнее 14...ab 15.♚xa8+ ♙xa8 – дивиденды белых от размена ладей не бросаются в глаза.

14... **♘d5xe3**

15.f2xe3 **b5-b4**

В связи с отличной репликой белых предпочтительнее 15...♙h6 16.♚e1 ♚g8 с примерно равными шансами.

16.a4-a5! ...

Принятие жертвы «Рыбка» не одобряет, в частности, из-за варианта 16...♘ха5 17.♘a4 ♗d8 18.e4! fe?! 19.♘e5 ed? 20.♗h5+ ♘e7 21.♚f7+ ♘d6 22.♘c4+! ♘c6 23.♘d6!! с неотвратимым матом.

До 23.♘d6!! Хаматгалеев не до считал, но динамику положения ощутил и жертвовал спокойно.

16... **♗b6-d8**

17.♘c3-e2 ...

Белые не воспользовались плодами своей находки; 17.♘a4 ♚g8 18.♘b6 ♚b8 19.♗a4 заметно стесняло противника.

17... **♚h8-g8?!**

После 17...♘ха5 18.♗a4+ ♘c6 19.d5!? ed 20.♘f4 ♙d6 21.♘xd5 лишней пешке черных грош цена, но позиция достаточно неясна.

18.d4-d5! **♘c6-e7**

19.d5xe6 **d7xe6**

20.♘e2-f4 ...

Далее было 20...♙d5? 21.♘e5, и защититься сразу от двух убийственных шахов ферзя невозможно. Следовало поискать спасение, разменяв одного из коней: 20...♙h6 21.♚f2 ♙xf4 22.ef ♘d5.

20. А. Карпов – Э. Майлс

Скара 1980

1.e2-e4 **a7-a6**

2.d2-d4 **b7-b5**

3.♙f1-d3 **♙c8-b7**

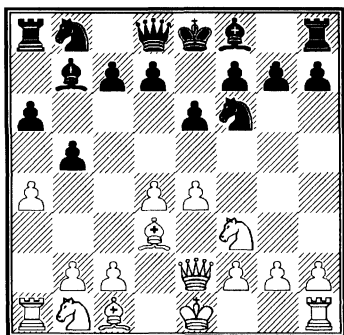
4.♘g1-f3 **♘g8-f6**

5.♗d1-e2 ...

Большинство играет так автоматически, не задумываясь о возможности e4-e5. Конечно, и ход ферзем не позволяет сопернику с облегчением перевести дух.

5... **e7-e6**

6.a2-a4 ...



Чемпион мира так спешит ринуться в бой, что экономит на рокировке. Последователей было немного – не из-за качества хода, а под влиянием результата.

6... c7-c5

6...b4, пожалуй, слабее из-за 7.c4 с укреплением центра. Во встрече Линдберг – Р.Агрест (Стокгольм 2004) черные вышли из дебюта в полном здравии: 7...bc 8.bc d5 9.♘bd2 c5 10.0-0 ♘c6 11.♖b1 ♗c7 12.dc ♙xc5 13.ed ♘xd5 14.♘e4 ♙e7 15.♗b2 ♖b8 16.c4 ♘f6. Это следствие преждевременной сдачи центра; за кадром осталась неожиданная тактика 12.♘g5! h6 13.♘he6! fe 14.ed с сильнейшей атакой.

7.d4xc5 ...

После 7.c3 cd 8.cd b4 9.0-0 ♙e7 10.♘bd2 любой из разумных ответов не лишен недостатков. На 10...♘c6 следует жертва 11.d5! ed 12.e5; на 10...d6 – 11.e5 de 12.de и ♘d2-e4, роки-

ровку встретят продолжением 11.e5 ♘d5 12.♗e4 g6 13.♘b3. За неимением лучшего против Пршибыла (Прешов 2000) я продвинул 10...d5. И как же после 11.e5 ♘fd7 12.a5! намутился с конем на d7! Видимо, на 7.c3 лучше всего выстраивать пешечную цепь – с шансами на уравнение в примерном варианте 7...c4 8.♙c2 ♙e7 9.0-0 0-0 10.e5 ♘d5 11.♗e4 g6.

После размена ладей 7.ab ab 8.♖xa8 ♙xa8 дебютное превосходство белых постепенно исчезает. Например, 9.dc b4 10.♘bd2 ♙xc5 11.e5 ♘d5 12.♘e4 ♙e7 13.♙g5 f6 14.ef ♘xf6 (14...gf?! допускает трюк 15.♘e5! h5 16.♘g6 fg 17.♘xh8 ♘f4 18.♗f3) 15.♘e5 ♙xe4 16.♙xe4 (Ковачик – Четверик, Хлоховец 2001) 16... ♗a5 17.♙c1 ♘xe4 18.♗xe4 ♗ab 19.♗e2 с вероятной ничьей после размена ферзей. По сравнению с аналогичным вариантом в линии 4...e6 5.♘bd2!? ♘f6 (Петерсон – Четверик) потерян темп на ♗d1-e2.

7... ♙f8xc5

Можно начать с 7...b4, так как пешка c5 никуда не денется. В партии Айзенбайзер – Четверик (Будапешт 2003) после 8.e5 ♘d5 9.♙g5 ♗c7 10.c4 bc 11.♘xc3 ♘xc3 12.bc ♙xf3 13.gf ♗xc5 14.0-0 ♘c6 15.f4 h6 16.♙h4 g5! 17.♙g3 gf 18.♙xf4 h5 19.♙h1 ♙g7 20.♖fe1 ♗xc3 21.♖ac1 ♗a5 22.♗e4 ♖c8 черные добились

неплохого положения, а уничтожив пешку на 18-м ходу, достигли бы лучшего. 9. $\text{c}2\text{-g}5$ не оправдало себя, хотя и при 9. 0-0 $\text{c}5$ 10. $\text{c}4$ bc 11. $\text{c}3$ $\text{c}3$ 12. bc $\text{c}7$ 13. $\text{e}1$ $\text{c}6$ похвастать особенно нечем. Продвижение $\text{c}2\text{-c}4$, как реакция на $\text{b}5\text{-b}4$, не так сильно после размена на $\text{c}5$.

8. $\text{b}1\text{-d}2$ $\text{b}5\text{-b}4$

9. $\text{e}4\text{-e}5$...

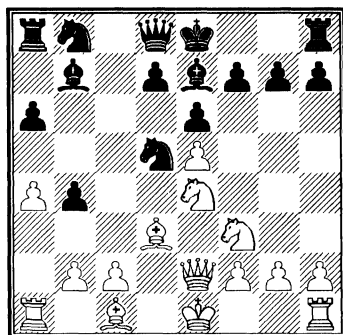
Если белые упорно отказываются двигать пешку, то важное центральное поле захватит противник: 9. 0-0 $\text{c}7$ 10. $\text{b}3$ $\text{e}7$ 11. $\text{d}2$ $\text{c}6$ 12. $\text{a}5$ (12. $\text{e}5$ $\text{g}4$ 13. $\text{fe}1$ $\text{f}6!$ 14. ef $\text{xf}6$ явно устроит черных, так что подходящий момент для $\text{e}4\text{-e}5$ упущен) 12... $\text{g}4$ 13. $\text{fc}1$ $\text{h}5$ 14. $\text{h}3$ $\text{f}6$ 15. $\text{c}3$ $\text{d}6$ 16. $\text{e}1$ (Фаркаш – Четверик, Кечкемет 2002) 16... $\text{ce}5$ 17. $\text{xe}5$ $\text{xe}5$ 18. $\text{c}2$ bc 19. $\text{xc}3$ $\text{c}8$ с полноправной игрой.

9... $\text{f}6\text{-d}5$

10. $\text{d}2\text{-e}4$...

На практике белые неизменно подтягивали коня поближе к королевскому флангу, хотя ему, возможно, стоит держаться неподалеку от ферзевого: 10. $\text{c}4!$? $\text{f}5$ 11. ef $\text{xf}6$ (11... $\text{gf}!$? 12. $\text{fe}5!$ $\text{e}7$ 13. $\text{e}4$ $\text{c}7$ 14. $\text{h}5$) 12. $\text{e}3$ $\text{c}7$ 13. $\text{xc}5$ $\text{xc}5$ 14. $\text{e}5$ $\text{xe}5$ 15. $\text{fxe}5$ с несколько лучшими шансами.

10... $\text{c}5\text{-e}7$



Ремизов подробно анализирует возникшее положение. Интересно, перерастет ли инициатива белых в серьезную атаку...

11. 0-0 ...

...наподобие той, что прикончила Предрага Поповича в скоротечном поединке с Карничем (Белград 2006): 11. $\text{g}5$ $\text{f}6$ 12. ef $\text{xf}6$ 13. $\text{xf}6$ gf 14. $\text{e}5!$? 0-0? 15. $\text{g}4+$ $\text{h}8$ 16. $\text{g}5!$ $\text{e}8$ 17. $\text{h}3$ $\text{h}5$ 18. $\text{g}6$. Конечно, 14... fe не оставляло белым ничего лучшего, чем размен ферзей с отыгрышем фигуры 15. $\text{h}5+$ $\text{f}8$ 16. $\text{f}3+$ $\text{f}6$ 17. $\text{xf}6+$ $\text{xf}6$ 18. $\text{xf}6$ (здесь нет и тени перевеса), но 13. $\text{e}5!$ причиняет большие неудобства.

Черным лучше поскорее рокировать, сохраняя движение пешки f в резерве. Как в партии Т.Месарош – Четверик (Залакарош 2004): 11... 0-0 12. $\text{d}6$ $\text{c}6$ 13. $\text{h}4$ (и при сильнейшем 13. $\text{xe}7$ $\text{xe}7$ 14. $\text{e}4$ $\text{f}5$ 15. $\text{d}4$ $\text{g}5$ черные не теряют надежды расшевелить ферзевый фланг) 13... $\text{f}6$ 14. ef

♖xf6 15. ♘c4 ♕d5 16. ♘ce5 ♖e8
 (пока все по Ремизову...) 17. ♕xf6
 ♗xf6? (следствие просчета; пра-
 вильно 17...gf 18. ♘g4 ♘c6 19. ♘e3
 ♕xf3 20. ♖xf3 ♘e5 21. ♖e2 ♘d3+
 22. ♖xd3 d5) 18. ♘g5 h6 19. ♕h7+!
 ♖h8 20. ♖d3! (лишь здесь я узрел
 на задуманное 20...♘c6? дивной
 красоты мат – 21. ♘gf7+! ♗xf7
 22. ♘g6+ ♖xh7 23. ♘f8+ ♖g8
 24. ♖h7+ ♖xf8 25. ♖h8!) 20...♕c5
 21. ♘g6+ ♗xg6 22. ♕xg6 ♖f8, и
 почему-то Месарошу показалось
 мало лишних качества и пешки
 после 23. ♕f7! g6 24. ♖xg6 ♖g7
 25. ♘f3.

11... ♘b8-c6

Следовать примеру белого
 короля пока не стоит: 11...0-0?!
 12. ♘eg5! g6 13. ♖e4 ♘c6 14. ♖h4
 h5 15.g4.

12. ♕c1-d2 ...

Вестеринен против Шульца
 (Гамбург 1980) пробовал улуч-
 шить игру Карпова. Без малей-
 шего успеха: 12. ♕g5 f6 13. ef gf
 14. ♕h6 ♖c7 15.g3 ♗g8 16. ♗fc1
 ♘e5 (еще перспективнее 16...f5
 17. ♘ed2 ♗g6 18. ♕e3 d6) 17. ♘xe5
 ♖xe5, и черные ничуть не жале-
 ют по поводу задержки с роки-
 ровкой.

12... ♖d8-c7

Если 12...f5, то 13. ef gf 14. ♘d4!
 ♘e5 (принятие жертвы ведет к
 форсированному мату) 15. ♖h5+
 ♘f7. Позиция черных далеко не
 проиграна, тем не менее никакой
 нужды в ослаблении нет.

13. c2-c4 b4xc3

14. ♘e4xc3 ♘d5xc3

Точнее 14...♘db4. Черные уже
 достигли отличного положения
 на ферзевом фланге, осталось
 лишь рокировать в момент, ког-
 да это не будет сопряжено с рис-
 ком.

15. ♕d2xc3 ♘c6-b4

16. ♕c3xb4 ♕e7xb4

17. ♗a1-c1 ♖c7-b6

18. ♕d3-e4 ...

Стоило напомнить Майлсу о
 существовании отсталой пешки
 d7 (18. ♗fd1!).

18... 0-0

19. ♘f3-g5 h7-h6

20. ♕e4-h7+ ♖g8-h8

21. ♕h7-b1 ♕b4-e7

22. ♘g5-e4 ♗a8-c8

Что произошло в этот момент
 с чемпионом мира (в важном
 матче европейского чемпиона-
 та!), мне неизвестно. После не-
 объяснимых промахов 23. ♖d3?
 ♗xc1 24. ♗xc1 ♖xb2 25. ♗e1?
 ♖xe5 26. ♖xd7 ♕b4 27. ♗e3 ♖d5
 28. ♖xd5 ♕xd5 черные легко ре-
 ализовали перевес. Свершилась
 сенсация, и с этого момента ве-
 дется отсчет новейшей истории
 расширенного фианкетто.

21. П.Фрайслер – А.Янтурин Пардубице 2007

1. e2-e4 a7-a6

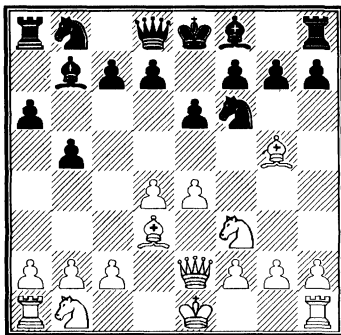
2. d2-d4 b7-b5

3. ♕f1-d3 ♕c8-b7

4. ♘g1-f3 ♘g8-f6

5. ♖d1-e2 e7-e6

6. ♕c1-g5 ...



Связка совсем не грозит выигрышем фигуры (на e4-e5 следует, очевидно, h7-h6). Белым нелегко пристроить к полезной деятельности ферзевого слона, и это лишь вариант трудоустройства.

6... c7-c5

Чем брать слона после 6...h6 7.♙xf6 ? Чем угодно! В партии Р.Шмидт – Четверик (Марианске Лазне 2002) брал ферзь: 7... ♖xf6 8.♘bd2 c5 9.e5 ♖d8 10.dc ♙xc5 11.♘e4 ♙e7 12.a4 (подрыв следовало осуществить после рокировки) 12... ♖a5+ 13.♘fd2 ba 14.♖g4 ♖xe5 15.♘c4 h5! 16.♖f3 ♖d5, и лишняя пешка черным гарантирована. В поединке с Капом (Бад Эмс 2007) я остановил выбор на 7...gf 8.♘bd2 (здесь, напротив, не стоило медлить с a2-a4) 8...c5 9.c3 cd 10.cd ♘c6 11.a3 ♖b6 12.d5 ♘e7 13.de de 14.♖c1 ♖d8 15.♙b1 ♘g6 16.♖e3 ♖xe3 17.fe ♙d6 18.0-0 ♚e7 и с парой слонов в конце концов победил. Превосходство двух слонов предоставил мне и Вулли (Каппель-

ла-Гран 2008): 7.♙h4 ♙e7 8.♘bd2 ♘h5!? 9.♙g3 (надежнее менять слонов) 9... ♘xg3 10.hg c5 11.dc ♙xc5 12.e5 ♘c6 13.♘e4 ♙e7 14.a4 b4 15.g4 ♖c7 16.♘ed2 d6 17.ed ♖xd6 18.0-0-0 ♖f4, хотя перевес черных пока не обозначился.

7.d4xc5 ...

Из уважения к рыцарю расширенного fianкетто – пример его борьбы с превосходящим в рейтинге соперником: 7.c3 cd 8.cd h6 9.♙h4 (в данном положении лучше отвести слона на d2) 9... ♙e7 10.a4 ♘c6 11.ab ♘b4!? 12.♙xf6 ♙xf6 13.ba ♘xd3+ 14.♖xd3 ♖b6 15.0-0 ♙xa6 16.♖d2 0-0 17.♖c1 ♖fb8 18.♖c2 ♙b7 19.♖xa8 ♖xa8 20.e5 ♙e7 (Шавтваладзе – Ремизов, Халкидики 2000). Несмотря на лишнюю пешку, белым пора заботиться об уравнивании. По-видимому, размен на c5 сильнее.

7... ♙f8xc5

8.♘b1-d2 ...

После 8.e5 h6 9.ef hg 10.fg ♖g8 11.♘bd2 ♙e7 12.♘e5 ♖xg7 13.0-0-0 d6 14.♘ef3 ♘c6 15.♘b3 ♖c7 16.♘fd4 ♘e5 (Линик – Кутузов, Кальвия 2006) с помощью связывания белые лишили противника рокировки, но любителей расширенного fianкетто этим не испугать. Пара черных слонов здесь перевешивает.

8... h7-h6
9.♙g5-h4 ♖d8-c7
10.0-0 ♘f6-h5
11.♘f3-e1 ♘h5-f4
12.♖e2-g4 g7-g5

13. ♖h4-g3 ♜b8-c6

14. h2-h4?! ...

Белые оперируют там, где они слабее. С учетом предполагаемой дислокации черного короля на ферзевом фланге логично 14.a4 и в случае 14...b4 конь приобретает отличное поле c4.

14... 0-0-0?!

Сильнейшее 14...♙d6 содержит опасную угрозу 15...♜e5, а его тактическое обоснование – 15.hg hg 16.♚xg5? ♜d4 17.♙h4 ♜f5! 18.ef ♜h3+! 19.gh ♙h2X.

15. ♜e1-f3 ...

После длинной рокировки сам бог велел продолжать 15.a4. В варианте 15...♜e5 16.♙xf4 ♜xg4 17.♙xc7 ♚xc7 18.ab ab 19.♙xb5 gh шансы взаимны. Не тревожа короля, Фрейслер отдает инициативу партнеру.

15... ♜h8-g8

16. h4xg5 h6xg5

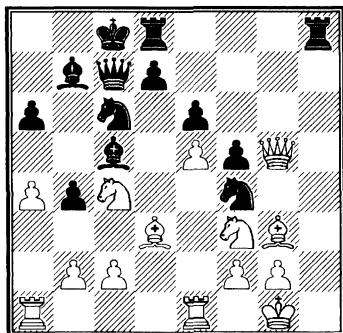
17. ♜f1-e1 f7-f6

18. a2-a4 b5-b4

19. ♜d2-c4 ♜g8-h8

20. e4-e5 f6-f5

21. ♚g4xg5 ...



21... ♜f4-h5

В случае 21...♜xg2! 22.♚xg2 ♜d4 23.♜d2 ♜dg8 24.♚f6 ♚c6 выигрыш достигался проще, но и ход в партии не выпускает победы.

22. ♜c4-d6+ ♚c8-b8

23. ♜d6xb7 ♚c7xb7

24. ♙g3-h2 ♜d8-g8

25. ♚g5-h4 ...

Здесь 25...♜g4 26.♚h3 ♚c8 сразу завершало борьбу. Не признавая банальных путей, Янтурин продолжал 25...♜d4 26.♜g5 ♜g3!? 27.♚xg3 ♜h5 28.♜e4 ♚xg3 29.♜xg3 ♜g5 и выиграл спустя десяток ходов.

1.e2-e4

a7-a6

2.d2-d4

b7-b5

3.♙f1-d3

♙c8-b7

4.♜g1-f3

♜g8-f6

5.♚d1-e2

e7-e6

6.0-0

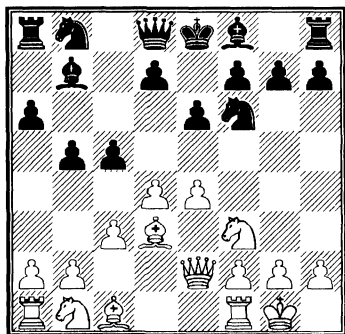
c7-c5

Неуклонно приближаемся к табу расширенного фианкетто. Последняя возможность свернуть с накатанного пути – 7.дс. Здесь известен любопытный трюк 7...♙xc5 8.♜bd2 d6 9.e5 de 10.♙xb5+!?. Принятие жертвы может привести к повторению ходов: 10...ab 11.♚xb5+ ♜bd7 12.♚xb7 ♜b8 13.♚c6 ♜b6 14.♚a4 ♜b4. Кларич против Ничевско-го (Трнава 1980) предпочел добиваться большего: 10...♜bd7!? 11.♙xd7+ ♜xd7 12.♜xe5 ♙xg2! 13.♚xg2 ♚g5+ 14.♚h1 ♚xe5 15.♚xe5 ♜xe5 16.♜e4 ♙a7 17.♙f4 ♜f3 18.♜ad1 0-0. Черные достиг-

ли своей цели на 37-м ходу, но пока к тому нет предпосылок.

Во встрече Думан – Гелашвили (Адана 2006) белые не стали форсировать события: 9.♘b3 ♗b6 10.a4 b4 11.a5 ♗c7 12.♘fd4 ♘bd7 13.♖d1 d5 (со спокойной душой, так как e4-e5 здесь невозможно) 14.ed ♘xd5 15.♙h5?! ♘7f6 16.♙h4 ♗d6 17.♗d2 ♙c7 18.♖e1 0-0 19.c4?! bc 20.bc ♘f4 21.♗f1 ♘g6 22.♙h3 ♘e4. Экскурсия белого ферзя явно не оправдала себя; компьютер предлагает сложный (и, может быть, выгодный белым) вариант 15.♗c4 0-0 16.♘xe6! fe 17.♙xe6+ ♗h8 18.♗xd5 ♖e8 19.♙xe8+ ♙xe8 20.♗xb7 ♗xh2+ 21.♗f1 ♖a7 22.♗f3.

7.c2-c3 ...



Мы достигли табуи. Белые демонстрируют наиболее предсказуемую стратегию – не отвлекаясь на оригинальные идеи, они сделали самые естественные ходы, получили сбалансированную позицию и ждут выбора

черных. Играть «с листа» 7...♘c6 страшновато, так как приходят в движение центральные белые пешки (партия 23). Но поскольку установлено, что это мероприятие – палка о двух концах, выходу ферзевого коня отдает предпочтение большинство. Но вначале – о выборе меньшинства.

22. Н.Витюгов – Б.Савченко
Казань 2003

- | | |
|----------|--------|
| 1.e2-e4 | a7-a6 |
| 2.d2-d4 | b7-b5 |
| 3.♗f1-d3 | ♗c8-b7 |
| 4.♘g1-f3 | ♘g8-f6 |
| 5.♙d1-e2 | e7-e6 |
| 6.0-0 | c7-c5 |
| 7.c2-c3 | ♗f8-e7 |

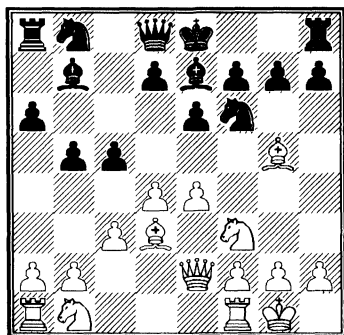
Промежуточный размен открывает коню доступ на c3, как в партии Рублевский – Дрожич (Бастия 2004): 7...cd 8.cd ♗e7 9.♘c3 0-0 10.♗g5 d6 11.e5 ♘fd7 12.♗f4 ♗xf3?! (вместо 12...de 13.de ♘c6 черные меняют слона и создают белопольную цепочку – стратегически безупречно, однако связано с риском для короля) 13.♙xf3 d5 14.♙g4 ♗h8 15.♖a1 ♖a7 16.♖fel и затем ♖e1-e3 с переходом в наступление.

Запирание центра 7...d5 допустимо лишь в случае дальнейшего блокирования позиции после 8.e5 ♘e4 9.♘bd2 ♘xd2 10.♗xd2 путем 10...c4. Значительно слабее 10...♘c6? из-за 11.dc ♗xc5 12.b4 ♗b6 13.a4 (знакомый прием!) 13...ba 14.♖xa4 ♘b8 15.♖fa1 h6

16. ♖e3 ♕xe3 17. ♖xe3 0-0 18. b5 с подавляющим перевесом (Майлс – Чайвичит, Салоники 1984). С опытом игры Майлса против расширенного фианкетто я не был знаком и повторил ошибку тайского игрока во встрече с Д. Месарошем (Кечкемет 1999): 14... a5 15. b5 ♘b8 16. ♘d4 ♖c7 17. ♖g4 ♘d7 18. ♘xe6! fe 19. ♖xe6+ ♔d8 20. ♕g5+ ♔c8 21. ♕f5. Ценой коня белые зажали противника в тиски и сохраняют решающую атаку даже при нефорсированных продолжениях.

8. ♕c1-g5 ...

Неплохо. И все же у белых есть кое-что получше: 8. e5 ♘d5 9. dc ♕xc5 (потеря важного темпа налицо!) 10. a4 b4 11. c4 ♘e7 12. ♘bd2 ♘g6 13. ♘e4 ♖c7 14. ♘xc5 ♖xc5 15. ♕e4 ♕xe4 16. ♖xe4 ♖c6 17. ♖e2 ♖c7 18. b3 0-0 19. ♖d1 ♘c6 20. ♕b2 (Ширяев – Ремизов, Ангарск 2007) – черные без контригры.



8... ♘b8-c6

Провоцирует белых на прорыв в центре. Горовых в партии

с Понфиленком (Санкт-Петербург 2006) притормозил пешку d, соглашаясь на пассивную оборону: 8... cd 9. cd d5 10. ♕xf6 (равноценное продолжение – 10. e5 с разменом чернополевых слонов) 10... ♕xf6 11. a4 b4 12. e5 ♕e7 13. ♘bd2 0-0 14. ♘b3 ♘c6 15. ♖fc1 a5 16. ♘c5 ♕xc5 17. ♖xc5 ♖b6 18. ♖ac1 h6 19. h4 ♖fc8 20. ♖c2 ♘a7 с разменами тяжелых фигур на открытой вертикали. Надежный план, однако при этом черные сразу ограничивают свои притязания уравнением шансов.

9. d4-d5! e6xd5

Разумеется, открыть позицию необходимо. После 9... c4?! 10. ♕c2 ♘a5 11. d6 ♕f8 12. b4 cb 13. ab h6 14. ♕d2 (Сермек – Циган, Блед 1998) белые рассекли вражеский лагерь на две части и доминируют.

10. ♕g5xf6 ...

Верная редакция жертвы; в случае 10. ed?! ♘d5 11. ♖e4 h6 12. ♕h4 ♘c7 13. ♖e1 d5 14. ♖f5 ♘e6 черные успешно консолидируются.

10... d5xe4
11. ♕d3xe4 g7xf6
12. ♖f1-d1 ♖d8-c7
13. a2-a4 b5xa4

Пожалуй, в стремлении играть в «открытые» шахматы Савченко слегка переборщил. После 13... b4 14. ♘bd2 ♘d8 15. ♘c4 ♘e6 маневр коня совершается в более безопасной обстановке.

14. ♖a1xa4 ♘c6-d8

15. ♖b1-a3 ...

В распоряжении белых имелась привлекательная переброска коня через h4 на f5. Важно, что ладья защищает слона, и нет смысла в ♖c7-e5 (ценный ресурс при 13...b4 14. ♖h4).

15... ♘d8-e6

16. ♖a3-c2 ...

Почти наверняка Витюгов держал в уме последующую жертву качества, но неверно расставил приоритеты. Там – достаточная компенсация, здесь – отчетливый перевес после 16. ♖xb7 ♖xb7 17. ♖c4.

16... d7-d5

17. ♖e4xd5 ♖b7xd5

18. ♖d1xd5 ♘e6-f4

19. ♖a4xf4 ♖c7xf4

20. ♖c2-e3 ♖f4-e4

21. ♖f3-d2 ♖e4-e6

Борьба завершилась ничьей вечным шахом: 22. ♖d3 ♖d8 23. ♖xd8+ ♖xd8 24. ♖e4 ♖e7 25. ♖f5! ♖g8 26. g3 ♖g4 27. f3 ♖g6 28. ♖g2 ♖f8 29. ♖xe7 ♖xe7 30. ♖xa6 f5 31. ♖c8+ ♖g7 32. ♖xf5 ♖b6 33. ♖g4+. Сильные гроссмейстеры, финалисты Кубка России 2008 года пятью годами ранее были не более чем подающими надежды юниорами, но сыграли прекрасную содержательную партию.

23. А.Веспреми – М.Четверик

Балатонфельдвар 2008

1.e2-e4 a7-a6

2.d2-d4 b7-b5

3. ♖f1-d3

♖c8-b7

4. ♖g1-f3

♖g8-f6

5. ♖d1-e2

e7-e6

6.0-0

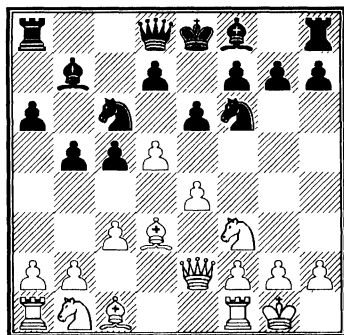
c7-c5

7.c2-c3

♖b8-c6

8.d4-d5

...



Если «гвоздь», забиваемый на d6, скомпрометирует позицию черных, то обсуждать достоинства 7...♖c6 далее незачем. Но еще Басман продемонстрировал наличие богатых встречных тактических шансов. Варианты отказа от амбициозного продвижения в центре – в следующем примере.

8... ♖c6-e7

9.d5-d6 ...

Восходящая звезда французских шахмат Эдоар против меня (Каппель-ла-Гран 2004) пробовал укрепить пешечный центр, но затея кончилась крахом – 9.c4?! bc 10. ♖xc4 ♖xe4! 11.de fe 12. ♖e5?! ♖g6 13. ♖xg6 hg 14. ♖g4 ♖f6 15. ♖d3 ♖f5 16.h3 ♖d6. Фокус 11. ♖xe4 ed 12. ♖g5!? безвремен: 12... ♖b6 13. ♖f4 f6 14. ♖d3 fg

15. ♖xg5 ♜f6, и компенсации за две пешки не наскрести.

Размен на e6 не особенно опасен, однако попасть в затруднительное положение не так уж и сложно: 9. de de (9...fe динамичнее, зато чрезмерно ослабляет позицию) 10. ♙g5 ♜b6 11. ♘bd2 ♘g6 12. c4 b4 13. e5 ♘d7 14. ♚ad1 h6 15. ♙xg6 hg 16. ♙e4 ♙e7 17. h3 0-0-0 18. ♙xb7+ ♚xb7 19. ♘e4 g4 20. hg ♚a7 21. ♚d3 ♜c7 22. ♘g3 ♘b8 23. ♚fd1 ♘c6 24. ♜e4 ♚xd3 25. ♚xd3 ♚d8 26. ♚xd8 ♙xd8 27. ♘h5 g6 28. ♘f4 с лишней пешкой и лучшим положением (Поткин – Ландин, Санкт-Петербург 1998). Необходимо было предотвратить e4-e5 путем 10... ♘g6 11. ♘bd2 ♙d6 12. ♚fd1 ♜c7 с равноправной игрой.

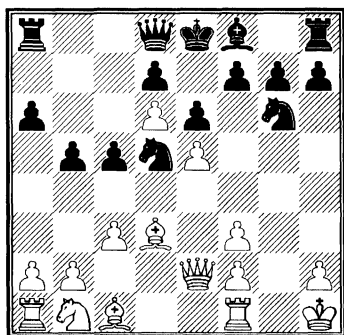
9... ♘e7-g6
10. e4-e5 ♙b7xf3!

С превосходным слоном надо расстаться без сожаления! Все равно при 10... ♘d5?! 11. ♙xg6 hg 12. h3 f6 13. ♜c2 ♚f7 14. ♘bd2 он упирается в замечательного коня d5 и бездействует. Зато сейчас бреши возле короля гарантируют черным контригру

11. g2xf3 ♘f6-d5
12. ♚g1-h1 ...

Лучшая защита от 12... ♘g4 и ♜d8-g5. 12. ♜e4? опровергнуто в миниатюре Л. Сакс – Яп Тьен Сан (Гронинген 1999): 12... ♙xd6! (12... f5 13. ef gf??, равно как и 13... ♘xf6??, не дискутируется, хотя 13... ♙xd6! 14. fg ♚g8 15. ♚h1 ♚xg7

16. ♚g1 ♜b8 17. ♚g2 ♚f7 черных также не огорчит) 13. ed f5 14. ♜e1 ♘g4 15. ♙xf4 ♘xf4 16. ♙xf5? ♜g5+ 17. ♙g4 h5 18. ♜e3 hg. Мне представилась счастливая возможность повторить успех голландской шахматистки. Против Кесковски (Вунзидель 2008) я еще додумался сыграть 12... ♙xd6! 13. ed f5, но 14. ♜e1 парировал необъяснимой рокировкой и компенсации за фигуру не получил.



Очень сложная позиция с выбором из различных стратегий. Во-первых, борьба за пространство: 12... f5 13. a4 b4 (заслуживало внимания 13... c4?! 14. ♙c2 b4, не слишком открывая ферзевый фланг) 14. cb cb 15. ♙xa6 ♜h4 16. ♙b7 (16. ♙b5 ♚c8 17. ♘d2 ♘gf4 18. ♜e1 g5 с контригрой) 16... ♚a5 17. ♙xd5 ♚xd5 18. f4 (Кулеша – Четверик, Карвина 2001) 18... ♘xf4 19. ♜c4 ♜h3 20. ♙xf4 ♜f3+ 21. ♚g1 ♜g4+ с вечным шахом.

Видимо, наиболее перспективен подрыв неприятельского пешечного дуэта, случившийся

в партии-первоисточнике Афек – Басман (Биль 1979): 12...f6!? 13.♙xg6+ hg 14.♚d3 (14.f4 g5!? 15.♚e4 f5 16.♚g2 g4 не претендует на перевес, но белым вообще пора думать о безопасности) 14... ♖f7 15.♚g1 g5 16.♘d2? ♙xd6! с выигрышным положением (17. ed ♚xh2+! 18.♖xh2 ♚h8+ 19.♖g2 ♘f4+).

Мовсисяну против Штеффен-са (Бинц 1994) усилить игру белых оказалось не под силу: 12...f6 13.♙e4 fe 14.♙xd5 ed 15.f4 ♙xd6 16.fe ♙xe5!? (корректная жертва; впрочем, 16...♚e7 не хуже) 17.f4 0-0 18.fe ♚xf1+ 19.♚xf1 ♚h4 20.♙e3?! (следовало стремиться к размену ферзей посредством 20.♘d2 ♚f8 21.♚g1 ♙f2 22.♚g3 ♚xg3 23.hg) 20...♚f8 21.♚g2 ♚e1+ 22.♙g1 ♘f4 23.♚f3 ♚f5 24.♚e3 ♚d1 с выигрышем. Пожалуй, разветвление 8.d5 ♘e7 9.d6, как никакое другое в расширенном фианкетто, таит в себе опасность для белого короля.

12... ♘g6-f4

Черные утверждают коня на слабом поле, не определяясь с пешкой f. Зато и пешечная пара может перевести дух. В пику Басману я продолжал так трижды, отвергая проверенное 12...f6.

13.♙c1xf4 ♘d5xf4

14.♚e2-e4 g7-g5

15.a2-a4 c5-c4

Нет уверенности, что и это сильнейшее. В примерном варианте 15...♙g7!? 16.♚e1 ♚b8

17.ab ab 18.♚e3 (грозило ♘f4-g6) 18...0-0 19.♙c2 f5 20.♚xc5 b4! черные теряют и пешку, и вертикаль, но получают великолепную контригру. Против Брандинга (Прага 2002) я продолжал 15... b4 16.cb cb 17.♘d2 ♙g7 18.♚ac1?! ♘xd3 19.♚xd3 ♙xe5 20.♚c7 ♚f6 с полноценной лишней пешкой. Если не гнаться за эфемерной инициативой и защищать пешку, то активизируются черные: 18.♘c4 ♚b8 (18...♚c8!? 19.♚ac1 f6) 19.♚ac1 f5 20.♚d4 0-0 21.♚fe1 b3! 22.♙f1 ♚b4 23.♚a7 g4 24.fg fg 25.♚c3 h5 26.♘d2 ♘d5 27.♚xb3 ♚xb3 28.♘xb3 ♚h4 29.♚e2 g3! 30.fg (Калата – Четверик, Барде-ев 2004) 30...♚xa4 с преимуществом. Вновь атаке подвергся ослабленный королевский фланг, а от внешне грозной центральной пары толку не было.

16.♙d3-c2 ♚a8-b8

17.a4xb5 a6xb5

18.♘b1-d2 ♙f8-g7

19.♚f1-g1 h7-h6

19...♘h3 20.♚gf1 ♘f4 ведет к повторению ходов, а на 20.♚g2 защита пешки 20...h6 выигрывает в силе. Грозит 21...♚b6, а в случае 22.♚e3 ♚a8 черные отнимают вертикаль.

20.♚e4-e3 ...

Я дожидался ответа Веспреми словно на раскаленных углях – в поле зрения попала жертва ферзя 20.♚xf4!? gf 21.♚xg7 ♖f8 22.♚ag1 с очень приличной компенсацией. Теперь же снова логично пов-

торение ходов (20... ♘d5 21. ♖d4 ♘f4 22. ♖e3), но на свое счастье (именно так!) партнер оплошал.

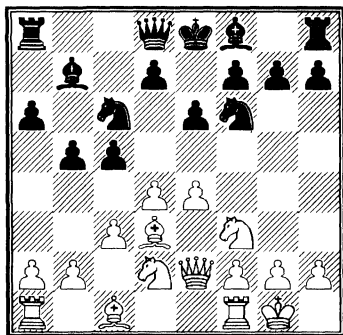
20... ♘f4-d5
 21. ♖e3-e1?! ♖d8-b6
 22. b2-b3? ♘d5xc3
 23. b3xc4 ...

Наконец-то благополучие сторон зависит от прочности цепочки e5-d6. 23... ♖d4! разрушает ее и сулит едва ли не выигрышную позицию. В партии случилось 23... b4?! 24. f4 ♖d4?! (с опозданием это лишь потеря времени и плохая альтернатива продолжению 24... f5!? 25. ♖e3 ♔f7) 25. ♖e3 ♖xe3 26. fe. Цепь обзавелась опорой, и перевес уже на стороне белых.

24. А. Хант – М. Басман

Торки 1998

1. e2-e4 a7-a6
 2. d2-d4 b7-b5
 3. ♗f1-d3 ♗c8-b7
 4. ♘g1-f3 ♘g8-f6
 5. ♖d1-e2 e7-e6
 6. 0-0 c7-c5
 7. c2-c3 ♘b8-c6
 8. ♘b1-d2 ...



Позиционную угрозу черных не следует игнорировать. Иллюстрирует ее фрагмент Жемличка – Четверик (Старе Место 2008): 8. h3 cd 9. cd (9. ♘xd4 ♘e5 10. ♗c2 ♗c5 чуть сильнее, но h2-h3 здесь совсем излишне) 9... ♘b4 10. ♖e1 ♘xd3 11. ♖xd3 ♖c8 12. ♗f4 ♖b6 13. ♘bd2 ♗e7, и с парой слонов черные приветствуют любое вскрытие игры, а закрыть ее без содействия партнера белым не под силу.

8. a3 радикально препятствует ♘c6-b4; тогда конь вправе переменить маршрут: 8...cd 9. cd ♘a5 10. ♘bd2 (привилегией развить коня на c3, увы, не воспользоваться...) 10...d5 11. e5 ♘d7 12. b4 ♘c4 13. ♘b3 ♗e7 14. ♘e1 ♗c6?! 15. ♖g4 g6 16. ♗h6 ♖c7 17. ♗e2 ♖g8 18. h4 0-0-0 19. ♘d3 ♖de8 20. ♘bc5 ♗xc5 21. ♘xc5 ♘xc5 22. bc ♔b7 23. ♗g5 ♔a7 24. ♖fb1 (Кацухара – Четверик, Будапешт 2005). Черные угодили под пресс только потому, что на 14-м ходу пренебрегли короткой рокировкой, позднее запрещенной. Если им не по душе «французская» структура, то стоит подумать о 8...c4, прибавляющем в силе после a2-a3.

Сравнительно часто, но без особого успеха применяют 8. ♗g5. После 8...h6 9. ♗h4 cd пешечная пара в центре не выживет из-за g7-g5-g4 с отъемом пешки d. Более надежный размен на f6 ведет самое большое к равенству:

9.♔xf6 ♖xf6 10.d5 ♘e5 11.♘xe5
 ♖xe5 12.f4 ♗c7 13.de de (Виггер
 – Четверик, Эссен 2006) 14.c4
 b4.

8.a4 с дальнейшим разменом
 ладей утратило былую силу, пос-
 кольку неважно сочетается с c2-
 c3: 8...cd 9.ab ab 10.♞xa8 ♖xa8
 11.e5 ♘d5 12.cd b4 13.♖e4 (рассу-
 дительнее 13.♔e3 и 14.♘bd2) 13...
 f5 14.ef ♘xf6 15.♖h4 ♔a6! 16.♔хаб
 ♖хаб (Рейер – Четверик, Вертер
 2009). Черные без проблем укро-
 ют короля на фланге, тогда как
 белым нелегко с толком завер-
 шить развитие.

Халифман расправляется с
 7...♘с6 одним махом: «8.e5 ♘d5
 9.♔e4 cd 10.♔xd5 ed 11.cd ♖b6
 12.♞d1 ♔e7 13.♘c3 ♘d8 14.♔g5
 ♔xg5 15.♘xg5, и у черных плохой
 слон, ослаблены черные поля,
 слаба пешка d5 (Доувен – Вел-
 линг, Эйндховен 1983)». Из пе-
 речисленного чувствителен лишь
 плохой слон, но разве это пожиз-
 ненный приговор? Уточнение
 11...b4 12.♔e3 ♔e7 13.♘bd2 0-0
 14.♘b3 a5 демонстрирует, как
 легко слону восстать из пепла.
 Характерно, что подражателей у
 Доувена не нашлось.

8... c5xd4

В соответствии с известным
 правилом: «конь вышел на d2 –
 сразу меняемся на d4». Тем более
 что надо считаться с d4-d5, что и
 произошло в партии Лигтеринк
 – Ходжсон (Манчестер 1981): 8...
 ♖b6?! 9.d5 ♘e7 10.c4 ♘g6 11.g3

b4, и вместо «вегетарианского»
 12.b3?! e5 13.♔b2 d6 с непроходи-
 мыми завалами напрашивалось
 12.e5 ♘g4 13.h3 ♘h6 14.♔e4, и
 черным не позавидуешь.

9.c3xd4 ...

В случае 9.♘xd4 лучше всего
 сразу разменять коня, пока его
 не подкрепил дублер (10.♘2f3)
 – характер борьбы такой же, что
 и с конями.

9... ♘с6-b4!?

Здравая мысль – загнать сло-
 на на b1, захватить вертикаль «с»
 и что-нибудь из этого извлечь.
 Бесхитростное развитие 9...♔e7
 ставит под сомнение знакомая
 жертва пешки 10.d5!?! ed 11.e5.

10.♔d3-b1 ♖d8-c7

После 10...♞c8 11.a3 ♘c2
 12.♞a2 угрозу поимки коня от-
 ражает 12...b4! (в варианте 13.e5
 ♘d5 14.♘b3 ♘ха3! конь неде-
 шево продаст свою жизнь). Ос-
 тро протекал поединок Бельчик
 – Дей (Берлин 1994): 11.e5 ♘fd5
 12.♘e4 ♖c7 13.a3 ♘c2 14.♘d6+
 ♔xd6 15.ed ♖c4 16.♖e5 f6!?! (16...
 ♘xa1 17.♖xg7 ♖xf1+ 18.♔xf1
 ♞xc1+ 19.♔e2 ♘f4+ 20.♔e3
 ♘d5+ форсирует занятый веч-
 ный шах, но черные стремятся к
 большому) 17.♖g3 ♔f7 18.b3 ♖c3
 19.♞a2 ♘xd4 20.♔e4 ♘xf3+ 21.gf
 ♖xb3 22.♞d2 ♖c3. У белых очень
 туманная компенсация за две
 пешки, и только грубые промахи
 соперника обеспечили им выиг-
 рыш. Сильнейшее продолжение
 – 11.♘b3, предотвращая ♘b4-c2

(11...♙e7 12.a3 или 11...♖c7 12.e5 ♘fd5 13.♙d2).

11. ♘d2-b3 ...

По аналогии с 10...♗c8 11. ♘b3.

Во встрече Дочев – Лаверид (Швеция 1997) последовало 11.a3 ♘c2 12.♗a2 b4 13.e5 ♘d5 14. ♘b3 ♘ха3! 15.ba ♘c3 16.♖c2 (связывание, невозможное в сходном варианте из 10...♗c8) 16... ♙e4 17.♖хе4 ♘хе4 18.♙хе4 ♗b8 19.♗c2 ♖d8 20.a4 ♙e7 21.♙b2 ♗c8 22.♗d2 с соглашением на ничью. Ничейная позиция, нечего сказать! Впрочем, партию в базе, возможно, урезали.

11... ♖c7-c4

12. ♗f1-e1 ...

В случае 12.♖xc4 bc 13. ♘bd2 ♗c8 14. ♘e5 ♘c6 белые слоны «не звучат».

12... ♗a8-c8

13. ♘f3-e5 ♖c4xe2

14. ♗e1xe2 d7-d6

15. ♘e5-d3 d6-d5

Обнажает черные поля; впрочем, и при 15... ♘c6 16.d5 ♘d8 17.a4 ♙e7 черным предстоит бороться за уравнение.

16. ♘d3-c5 ♙f8xc5

17. ♘b3xc5 ♙b7-a8

18.e4-e5 ♘f6-d7

19. ♘c5-b3 ♗c8-c4

20. ♙c1-e3 0-0

21.a2-a3 ♘b4-c6

22.f2-f4 ...

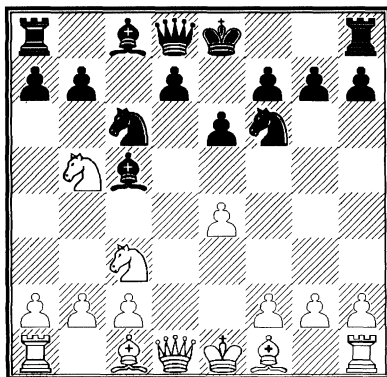
Черные не захотели отправить ладью на периферию путем 22... g6 23.♙d3 ♗a4, хотя совсем не ясно, как до нее добраться. Басман пожертвовал качество и на 58-м ходу не без труда сделал ничью.

Не стоит преувеличить достоинства расширенного фианкетто. Белые получают небольшой перевес самыми различными расстановками. Но, во-первых, именно небольшой, а большим они обязаны огрехам партнера. Во-вторых, белым очень полезно иметь кое-какой опыт игры в подобных структурах и знать подводные камни дебюта. Но даже фанатик дебютной подготовки вряд ли станет основательно изучать 1...аb. Потому расширенное фианкетто вполне годится в качестве резервной защиты на 1.e4, сюрприза против шаблонно мыслящих игроков (мы уже заметили, что наспех натасканные юные дарования несут здесь такую дичь!) и прекрасного оружия в «быстрых» и блицпартиях.

Глава 8

Сицилианская защита

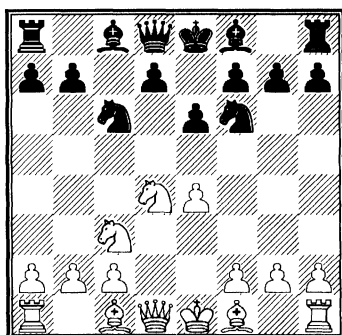
Система «Кобра» 2. ♘f3 ♘c6 3. d4 cd
 4. ♘xd4 ♘f6 5. ♘c3 e6 6. ♘db5 ♖c5



- 1. e2-e4
- 2. ♘g1-f3
- 3. d2-d4
- 4. ♘f3xd4
- 5. ♘b1-c3

- c7-c5
- ♘b8-c6
- c5xd4
- ♘g8-f6
- e7-e6

Исходная позиция варианта четырех коней Сицилианской защиты – объект исследования в первой книге Раецкого и Четверика в английском издательстве «Everyman Chess». Несмотря на возросшую популярность продолжения 6. ♘xc6 bc 7. e5, основной линией по-прежнему счита-



ется выпад коня на b5, подчеркивающий ослабление поля d6.

6. ♘d4-b5 ...

В монографии здесь рассматривается лишь солидный ход $6... \text{♙b4}$. В сущности, у него лишь один недостаток — после $7.\text{a3} \text{♙xc3}+ 8.\text{♜xc3} \text{d5} 9.\text{ed ed}$ в очень простой позиции слишком велика вероятность ничьей, и черным крайне трудно играть на выигрыш по заказу. Продолжение $6... \text{d6} 7.\text{♙f4} \text{e5}$ приводит к вдоль и поперек исследованным позициям челябинского варианта, что также не всегда устраивает черных.

6... ♙f8-c5!?

Привлекло мое внимание после публикации международного мастера из Швеции Йеспера Халла в журнале «New in Chess» (2002). В свою очередь, источником вдохновения для Халла послужили исследования шведского теоретика Рольфа Мартенса. Последний анализировал лишь неортодоксальные схемы и придумывал им необычные названия. $6... \text{♙c5}!?$ прихотью ассоциативного мышления Мартенса стало «Коброй» — забавное имя прижилось.

Продолжение $7.\text{♜d6}+$ встретилось в партиях 1 и 2, $7.\text{♙f4}$ — в партиях 3-5.

1. А. Лукьяненко – А. Раецкий Воронеж 2003

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1. e2-e4 | c7-c5 |
| 2. ♜g1-f3 | ♜b8-c6 |
| 3. d2-d4 | c5xd4 |
| 4. ♜f3xd4 | ♜g8-f6 |
| 5. ♜b1-c3 | e7-e6 |
| 6. ♜d4-b5 | ♙f8-c5 |

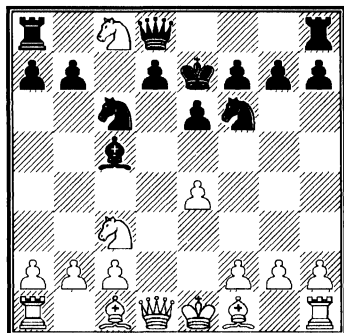
7. ♜b5-d6+ ...

Наиболее естественная реакция на $6... \text{♙c5}$, но, пожалуй, не самая верная. Изредка применяли $7.\text{♙e3}$ с целью разменять слона c5 и тем упрочить положение коня на d6 ценой нежелательного сдвоения пешек: $7... \text{♙xe3} 8.\text{♜d6}+ \text{♙e7} 9.\text{fe} \text{♚c7} 10.\text{♜db5}?! \text{♚e5} 11.\text{♚d2} \text{a6} 12.\text{♜d4} \text{b5} 13.0-0-0 \text{♙b7} 14.\text{♜f3} \text{♚c5} 15.\text{a3} \text{♚ac8} 16.\text{♙d3} \text{♚c7} 17.\text{♙b1} \text{♚hc8} 18.\text{♚hf1} \text{d6}$. Шансы черных значительно выше, в первую очередь, благодаря контролю над пунктом e5 (Уэллс — Халл, Германия 1999). По мнению Халла, сильнее $10.\text{♜cb5} \text{♚b6} 11.\text{♚d2} \text{♜g4} 12.0-0-0 \text{♚xe3} 13.\text{h3} \text{♚xd2}+ 14.\text{♚xd2}$, сохраняющая мощного блокадного коня.

7... ♙e8-e7

Принципиально неверный обмен слона на коня черные чаще предпринимали после $6... \text{♙b4} 7.\text{♜d6}+$. В варианте $7... \text{♙xd6}?! 8.\text{♚xd6} \text{♚e7} 9.\text{♙f4} \text{e5} 10.\text{♚xe7}+ \text{♙xe7} 11.\text{♙g5}$ белый конь гордо утверждается на d5 без малейшей встречной игры у противника.

8. ♜d6xc8+ ...



Белые не пытаются сохранить коня на господствующей высоте (8. f4 – партия 2) в расчете на дальнейшее вскрытие игры. Тогда может сказаться преимущество двух слонов, а также централизованный черный король. Как ни жаль менять коня на спящего слона, 8. c4 ?! заметно слабее ввиду 8... d5 . Партия Т. Пономарев – Раецкий (Воронеж 2003) получилась «одноворотной»: 9. ed ed 10. a3 (ничем не лучше 10. e2+ f8 11. a3 g4 12. f3 d4) 10... e8 11. e2 f8 12. 0-0 xa3 13. ba d4 14. b1 f5 15. g5 h6 16. h4 c8 17. d3 xd3 18. xd3 e5 19. b3 g6 20. xf6 xf6 , и черные вскоре победили. Альтернатива 9. e5 d7 10. g4 ?! оправдывает себя лишь при жадном 10... dc ? – 11. g5+ f6 12. xf6+ gf 13. xg7+ e8 14. xh8+ f8 15. d1 c7 16. ef с инициативой. Правильно 10... f8 11. g5 c7 12. d2 xf2+ ! 13. xf2 b6+ 14. e3 xb2 , используя слабость на b2 , e5 и f2 .

8... a8xc8

9. f1-d3 ...

Чтобы в дальнейшем не тревожиться за судьбу центральной пешки. После 9. e2 b4 10. d2 xc3 11. xc3 xe4 12. xg7 g8 13. d4 d5 превосходство черных в центре обещает лучшие перспективы. Или 10. d3 e5 11. g3 xc3+ 12. bc a5 13. 0-0 xe4 14. h4+ f6 15. b1 c7 16. b5 xc3 17. b2 g6 18. a4

c6 19. a3+ d6 (Локамп – Раецкий, Каппель-ла-Гран 2004) – активность белых не стоит двух пешек.

9... d7-d5

Опережая противника в развитии, черные вступают в открытый бой. У них нормальная игра и без d7-d5 , что свидетельствует о благополучии. Например, 9... e5 10. 0-0 a6 11. h1 d6 12. f4 xd3 13. cd (13. xd3 g4 14. g3 h5) 13... d4 14. d2 b6 15. e2 e3 16. c3 g4 , контролируя черные поля (дель Рио Анхелис – Беллон, Альбасете 2004).

10. e4xd5 ...

После 10. 0-0 de 11. xe4 xe4 12. xe4 xd1 13. xd1 hd8 слоны не могут проявить себя в полную силу из-за активности черных фигур.

10... f6xd5

11. c3-e4 ...

Белые избегают упрощений, приведших во встрече Ферчеч – Дончеа (Оберварт 2003) к совершенно равной позиции: 11. 0-0 xc3 12. bc e5 13. f4 xd3 14. cd d6 15. g5+ f6 16. d2 c7 17. g4 f7 18. h5+ g6 19. h3 f4 20. xf4 xf4 .

11... c6-e5

12. 0-0 d5-b4

13. d1-h5 ?! ...

Уберечь слона от размена путем 13. e2 ?! не получается ввиду 13... xc2 ! с выигрышем пешки без компенсации.

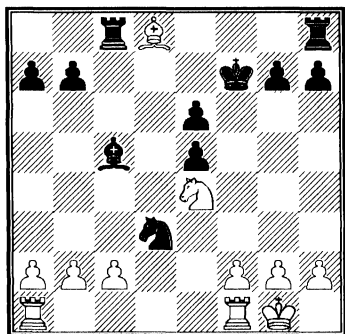
13... f7-f6 ?

Необеспеченное положение короля — основная проблема черных. Против Штыки (Воронеж 2005) мне решить ее не удалось: 13... ♖bxd3 14.cd ♙d4 (14... ♖xd3?! 15. ♖d1 ♗d5 16. ♗h4+ f6 17. ♖xc5 ♗xc5 18. ♗g3 с двойным ударом) 15. ♙d2 ♗d5 16. ♙b4+ ♗d7 17. ♖d6 (точнее 17. ♖c3 ♙xc3 18. ♙xc3 ♖g6 19. ♗g4 с угрозой 20. ♗a4+) 17...g6? (упускает возможность запутать игру с помощью 17...a5 18. ♙a3 b5 19. ♖xf7 b4) 18. ♗h4 ♖c2 19. ♖xf7! ♖xf7 20. ♗e7+ ♗c6 21. ♗xf7 ♙xb2 22. ♖aе1, и, вдобавок к неприятностям с королем, черные не могут сохранить пешечный баланс.

14. ♗h5xe5!? ...

Тактический размен ферзей обусловлен угасанием инициативы в миттельшпиле. При 14. ♙d2 ♖bxd3 15.cd ♖xd3 16. ♖xc5 ♖xc5 17. ♖ad1 ♗e8 18. ♗h3 ♗f7 она с трудом окупает урон.

14... f6xe5
15. ♙c1-g5+ ♗e7-f7
16. ♙g5xd8 ♖b4xd3



17. ♙d8-a5! ...

Продолжает борьбу за преимущество, тогда как в «ладейнике» после 17.cd ♖hxd8 18. ♖fc1 b6 19. ♗f1 ♖xd3 20.b4 ♖d4 21. ♖xc5 bc 22.bc ♖d2 пора идти на мировую.

17... ♖d3-f4!

Возникшая пешечная структура требует беречь коней и не жалеть слонов. Вариант 17... ♖xb2 18. ♖ab1 b6 19. ♙xb6 ab 20. ♖xb2 ведет к неприятному для черных окончанию.

18. ♖f1-d1 ♗f7-g6
19. ♖d1-d7 b7-b6
20. ♙a5-d2 ♖h8-d8
21. ♖e4xc5 ...

На 21. ♖ха7 черные располагают интересной возможностью 21... ♙xf2+!? 22. ♗xf2 ♖xc2. Белым трудно наладить взаимодействие сил, поэтому в случае 23.b3 ♖dxd2+ 24. ♖xd2 ♖xd2+ или 23.g3 ♖d3+ 24. ♗f3 ♖xb2 не видно, как им получить шансы на победу, а 23. ♖d1 ♖d4 24. ♗f3 ♖d3+ вообще форсирует повторение ходов.

21... b6xc5
22. ♖d7xd8 ♖c8xd8
23. ♙d2-e3 ...

Последовало 23...a6 24. ♗f1 c4 25. ♙xf4 ef 26. ♗e2 ♗f5, и Лукьяненко пришлось еще потрудиться для достижения ничьей. Хорошо и немедленное 23...c4, так как после 24. ♙ха7 ♖d2 25.a4 ♖xc2 26.a5 ♖xb2 проходная с ничем не уступит белой антагонистке.

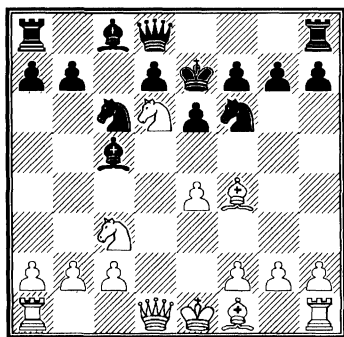
2. И.Завадска – А.Раецкий

Лозанна 2005

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | c7-c5 |
| 2. ♘g1-f3 | ♙b8-c6 |
| 3. d2-d4 | c5xd4 |
| 4. ♘f3xd4 | ♙g8-f6 |
| 5. ♘b1-c3 | e7-e6 |
| 6. ♘d4-b5 | ♙f8-c5 |

Талантливая польская шахматистка, несмотря на юный возраст, много знает и умеет, а вот поди ж ты – при виде слона на c5 растерялась! Я четыре раза применял «Кобру» против гроссмейстеров-женщин. Неизменным ответом было не сильнейшее 7. ♘d6+, и только Завадску змеиное жало оставило в живых.

- | | |
|------------|--------|
| 7. ♘b5-d6+ | ♙e8-e7 |
| 8. ♙c1-f4 | ... |



- | | |
|------|-------|
| 8... | e6-e5 |
|------|-------|

Вытесняет коня с d6, хотя сейчас вдобавок к ослаблению пункта d6 обнажаются пункты d5 и f5. Двойное нападение на пешки b2 и f2 с помощью 8... ♙b6 безрезультатно ввиду 9. ♙d2 (грозит 10. ♘c4) 9... ♙xf2+ 10. ♙xf2

- ♙xb2 11. ♙c5 ♙xa1+ 12. ♙d2 ♙f8 13. ♘f5+ ♙g8 14. ♘e7+! (ложный след 14. ♘h6+? gh 15. ♙xh6 опровергается эффективным 15... ♙xc3+) 14... ♘xe7 15. ♙xe7 h6 16. ♙d3 ♙xh1 17. ♙d8+ ♙h7 18. e5+ ♘e4 (18...g6 19. ♙xg6+) 19. ♙xe4+ g6 20. ♙e7 с разгромом.
9. ♘d6-f5+ ...

В отличие от партии 1, размену на c8 находится достойная замена. На 9. ♘xc8+ ♙xc8 10. ♙g5 недостаточно для уравнивания 10... ♙f8?! 11. ♙e2 ♙b4 12. 0-0 ♙xc3 13. bc ♙e7 14. ♙xf6 gf 15. ♙b1 ♙c7 16. ♙g4 – слон заметно превосходит не имеющего опорных пунктов коня. Сильнее 10... ♙b4 11. ♙d5 ♙xc3+ 12. bc ♙a5 13. 0-0 ♙xd5 14. ed (14. ♙xd5 ♙hd8 15. ♙b2 h6 16. ♙xf6+ ♙xf6 сохраняет равновесие) 14... ♘a5 15. f4 h6 16. ♙h4 ef 17. d6+ ♙e6 18. g3 ♘e4 19. ♙h3+ f5 20. ♙he1 ♙c4 21. ♙d4 ♙xd4 22. cd (Пуркашиян – Раецкий, Абу Даби 2004) 22... ♙xd6 23. ♙xf5 ♘c3 24. gf ♘c6. В позиции с пешечными «островками» черные кони предпочтительнее белых слонов.

- | | |
|------|--------|
| 9... | ♙e7-f8 |
|------|--------|

- | | |
|------------|-----|
| 10. ♙f4-g5 | ... |
|------------|-----|

В ответ на 10. ♙e3 скромное продвижение 10...d6 сохраняет за белыми незначительное преимущество. Например, 11. ♙xc5 dc 12. ♙xd8+ ♘xd8 13. ♘d6 ♙e6 14. 0-0-0 ♙b8 15. ♘d5 (равноценно 15. g3 ♘c6 16. f4) 15... ♘xd5 16. ed ♙d7 17. ♙d3 f6 18. f4!? ef 19. ♙hf1

♠f7 20. ♠xf7 ♣xf7 21. ♠xf4 (Зозуля – Раецкий, Базель 2003). Черным лучше связыванием коня 10... ♠b4 угрожать пешке e4 и готовить программное d7-d5. После 11. ♣d3 d5 12. ed ♣xd5 13. 0-0-0 ♣xd3 14. ♠xd3 ♠e6 15. ♠e4 ♠g4 16. ♠c5 ♠xf5 17. ♠xf5 ♠xe3 18. ♠d7+ ♣e7 19. fe ♠ad8 в спокойной обстановке шансы равны (Шауб – Раецкий, Базель 2004). При стремлении к более сложной игре стоит избрать 12... ♠xf5!? 13. ♣xf5 ♠d4!? 14. ♣d3 ♠xd5 15. ♠xd4 ed 16. ♣xd4 ♣a5 с ненадежным положением обоих королей.

10... ♠c5-b4

Вновь связка представляется сильнейшем решением. Рокко 10...d6, так как в этом разветвлении пешке полагается делать двойной шаг. Впрочем, после 11. ♠c4 ♠b4 12. 0-0 ♠xf5 13. ef ♠xc3 14. bc h6 15. ♠xf6 (Халл рассматривает 15. ♠h4 ♠e7 16. ♠xf6 gf 17. ♣f3 ♣c8 18. ♠d5 ♠xd5 19. ♣xd5 ♣e7 20. ♠fd1 ♣c6, и у черных не хуже) 15... ♣xf6 16. ♠b1 ♠b8 17. ♠d5 (Миста – Раецкий, Каппель-ла-Гран 2004) 17... ♠e7 18. ♠xb7 ♠xf5 19. ♠e4 ♠xb1 20. ♣xb1 g6 или 18. ♠e4 ♣g8 19. ♣d3 d5 20. ♠xd5 ♠xd5 21. ♣xd5 ♣h7 черные близки к уравнению. Случившуюся в партии оплошность 17... ♠a5? польский гроссмейстер оставил безнаказанной, не разглядев 18. ♠xf7!

Совсем невыгодно определять намерения вражеского сло-

на: 10...h6?! 11. ♠xf6 ♣xf6 12. ♠d5 ♣d8 13. ♠c4 g6 14. ♠fe3 ♣g7 15. 0-0 d6 16. c3 a5 17. a4 ♠f8 18. ♣h1 f5 19. ef gf 20. f4 ef 21. ♠xf4. Простыми ходами Инаркиев против Жиффара (Каппель-ла-Гран 2004) достиг лучшего расположения сил, в особенности короля.

11. ♠f1-c4 ...

Если 11. ♣f3 с идеей длинной рокировки, то черным целесообразно идти на вариант 11... ♠d4!? 12. ♠xd4 ed 13. a3 dc 14. ab cb 15. ♠b1 ♣e7 16. ♠xf6 gf 17. ♠xb2 d5 18. ♠e2 (18. ♠d3 f5!) 18...de 19. ♣e3 ♣e5 20. ♠b3 ♣g7 с более перспективной игрой.

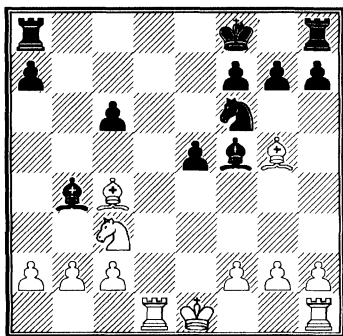
11... d7-d5!

Тематический прорыв в центре решает проблему мобилизации ферзевого фланга и подчеркивает висячее положение коня f5.

12. e4xd5 ...

В варианте 12. ♠xf6 ♣xf6 13. ♣xd5 ♠xf5 14. ef ♠xc3+ 15. bc g6! 16. ♠b1 b6 из-за раздробленной цепи компенсация за урон очевидна. В партии Фазей – Раецкий (Ленк 2005) последовало 13. ♠xd5 ♠xf5 14. ef ♠d8 15. ♣f3 ♠d4 16. ♣e4 g6! (16... ♠xd5 17. ♣xd5 ♠xc3+ 18. bc ♠xc2+ пока преждевременно, вначале следует оживить угловую ладью) 17. fg hg 18. g3? (предотвращает 18... ♠h4, но сильнее 18. ♠b3 ♣g7 19. 0-0-0 с неясной игрой) 18... ♠xd5! 19. ♣xd5 ♠xc3+ 20. bc ♠xc2+ 21. ♣e2 ♠xa1 22. ♠xa1 ♠xh2, и черные реализовали перевес.

12... ♖c8xf5
 13.d5xc6 ♜d8xd1+
 14.♞a1xd1 b7xc6



15. ♖c4-d3 ...

После 15.0-0 ♖xc2 16.♞d2 ♖f5 17.♞fd1 h6 18.♖e3 g6 Халл отдает предпочтение черным. Продолжим анализ: 19.f3 ♖g7 20.a3 ♖xc3 21.bc ♞he8 22.♞d6 ♜d5 23.♖xd5 cd 24.♞6xd5 – «разноцвет» предвещает ничью.

15... ♖f5xd3

16.c2xd3 ...

Раскучивать гладкую пешечную цепь совсем ни к чему. Логичное развитие событий – 16.♞xd3 ♜d5 17.♖d2 ♖xc3 18.♖xc3 f6 19.♖d2 ♖f7 20.c4 ♜b6 21.b3 ♞ad8 с разменом ладей на открытой вертикали и равновесием.

16... ♜f6-d5

17.♖g5-d2 ♞a8-b8

18.0-0 ♜d5xc3

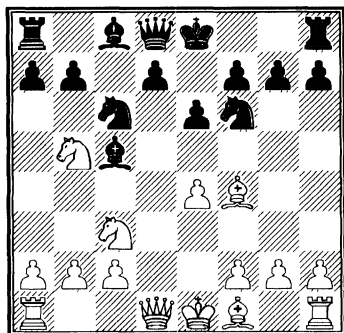
Черные оставляют на доске слишком мало фигур. Чуть больше практических шансов сохранило 18...f6 19.♜e4 ♖f7 20.a3 ♖e7 21.b4 ♞hd8.

19.♖d2xc3 ♖b4xc3
 20.b2xc3 ♖f8-e7
 21.♞f1-e1 ♖e7-f6
 22.d3-d4 ♞h8-e8
 23.d4xe5+ ♞e8xe5
 24.♖g1-f1 ♞e5xe1+
 25.♖f1xe1 ♖f6-e6

Осмотрительной игрой Завадска нейтрализовала минимальное превосходство соперника, и спустя десять ходов был заключен мир.

3. А.Делорм – А.Раецкий Сотрон 2007

1.e2-e4 c7-c5
 2.♜g1-f3 ♜b8-c6
 3.d2-d4 c5xd4
 4.♜f3xd4 ♜g8-f6
 5.♜b1-c3 e7-e6
 6.♜d4-b5 ♖f8-c5
 7.♖c1-f4 ...



Основательный нажим по черным полям несомненно перспективнее скороспелого натиска 7.♜d6+. Здесь анализы (с последующими успешными практическими опытами) Йеспера Халла подверглись ревизии.

7... 0-0

В первой известной в «Кобре» партии Оснос против Суэтина (Ленинград 1963) испробовал 7...e5. Ослабление поля d5 ведет к стойкому преимуществу белых. Все же при 8.♙e3 d6 9.♙xc5 dc 10.♖xd8+ ♗xd8 11.0-0-0+ ♗e7 12.♗c7 ♖b8 13.♗7d5+ ♗xd5 14.♗xd5+ ♗f8 15.♗e3 ♙e6 16.♙c4 (Дочев – Линдгрэн, Швеция 1997) 16...♗e7 17.♙d5 ♖hd8 положение черных обороноспособно. Но относительное благополучие достигается не как угодно. В отличие от ветви 7.♙e3 вариант 8...♙xe3? 9.♗d6+ ♗f8 10.fe дает белым взамен испорченных пешек колоссальную инициативу, в первую очередь по линии «f». Поучительна миниатюра Гроспетер – Оршо (Берлин 1996): 10...♗e8 11.♗xe8 ♗xe8 12.♙c4 (здесь черных очень выручила бы рокировка, но король уже двигался...) 12...♖h4+ 13.g3 ♖h6 14.0-0!? ♗d8 (после 14...♖xe3+ 15.♖f2 ♖f8 16.♖h5 пункт f7 беззащитен) 15.♗b5 ♖xe3+ 16.♖f2 ♖c5 17.b4! ♖xb4 18.♖d5 ♗e6 19.♗d6+ ♗f8 20.♖xf7+ ♗g8 21.♖af1 с разгромом.

8.♙f4-d6 ...

Более точно расположить здесь слона после 8.♙c7 ♖e7 (партия 4). Несколько раз предпринимали захват пространства 8.e5!? ♗e8 9.♗e4. По мнению Халла, увязывать его с атакой черного короля в принципе не-

верно, так как наступательные ресурсы недостаточны. Пожалуй, так оно и есть, хотя необходима предельная осторожность в защите. Например, 9...♙e7 10.♙d3 a6 11.♖h5!? ab 12.♗f6+ ♗xf6 13.ef ♙b4+ 14.c3 g6 15.♖g5 e5! 16.♙e3 ♙a5 17.h4 e4 18.♙xb5 h6 19.♖f4 (Хермансен – Меликадамиан, Лос Анжелес 2003), и теперь необходимо выдернуть гвоздь на f6 посредством 19...♖e8 и 20...♖e6. Халл предлагает действовать в стратегическом ключе с игрой на блокаду: 10.c3 (вторжение на d6 требует подготовки; преждевременно 10.♗bd6?! f6 11.ef ♗xf6 12.♗xf6+ ♙xf6 13.c3 ♙xc3+) 10...f6 (теперь в случае 10...a6 11.♗bd6 f6 12.ef ♗xf6 13.♗xf6+ ♙xf6 14.♖d2 черные остаются под прессом) 11.ef ♙xf6 12.♙d6 ♗xd6 13.♗bxd6, в свою очередь 12...♙e5! с дальнейшим ♗c6-e7-d5 (или f5) и ♖d8-c7, по-видимому, снимет блокаду.

8... ♙e7xd6

После 8...♖b6!? (с прозрачной идеей 9.♙xf8?? ♙xf2+ 10.♗e2 ♖e3X) 9.♙xc5 ♖xc5 10.♖d6 ♖b6 11.♖c7 ♖c5 12.♖d6 ♖b6 несколько партий завершились повторением ходов. Отказ белых от преследования ферзя связан с определенным риском: 13.♖d2 d5 14.ed ed 15.0-0-0 ♙e6 16.f3 ♖fe8, высвобождаясь со всеми удобствами, или 13.0-0-0 ♖xf2 14.♗c7 ♖e3+ 15.♖d2 ♗e8 16.♗xe8 ♖xe8, и компенсация за пешку требует

доказательств. Размен на d6 позволяет избежать нежелательного повторения ходов.

9. ♘b5xd6 ...

В случае 9. ♗xd6?! ферзь с еще большим эффектом выйдет на b6, прощупывая слабости на b2 и f2: 9...a6 10. ♘d4 ♗b6 11. ♘b3 a5 12. a4 ♘g4 13. ♗c5 ♗xc5 14. ♘xc5 b6 15. ♘d3 f5!? с превосходной игрой.

9... a7-a6

Здесь при 9... ♗b6 ферзя вытесняют – 10. ♘c4 ♗c5 11. ♗d6 ♗g5 12. f4 ♗g6 13. ♙d3 ♗xg2 14. 0-0-0 с инициативой за отданную пешку. Авантюрные действия быстро привели к краху Иордакеску в поединке с Солаком (Предял 2007): 9... ♘e8 10. ♘xe8 ♗xe8 11. ♗d6 ♗b6 12. ♘b5 ♗f8 13. 0-0-0?! ♗xf2 14. ♘c7 ♗b8 15. ♙b5 ♗b6 16. ♗hf1 a6 17. ♙e2 ♗e3+ 18. ♗d2 b5 19. ♘d5 ed 20. ed ♘d4 21. ♗xb8? (упорнее 21. ♙g4 ♙b7 22. ♗f4, поскольку черный конь изловлен в центре доски) 21... ♘xe2+ 22. ♖d1 d6!, и белые сдались. Вновь оттеснение ферзя с b6 было насущной необходимостью – 13. a4 a6 14. a5 ♗d8 15. ♘c7 и затем 16. ♙d3 с давлением.

10. ♙f1-e2 ♗d8-c7

В вариантах 10...e5 11. ♘d5 ♘d4 12. ♙c4 b5 13. ♙b3 ♘e8 14. ♘xc8 ♗xc8 15. c3 ♘e6 16. 0-0 и 12... ♘xd5 13. ♙xd5 ♗c7 14. c3 ♗xd6 15. cd ♗b8 16. 0-0 b5 17. ♗c1 ♙b7 18. ♗c5 белые не удержали коня на d6, зато прочно устано-

вили фигуру на d5 и стоят перспективнее.

11. ♗d1-d2 ...

Делорм не спешит с короткой рокировкой, чтобы после 11... ♘e8 сохранить фигуру на d6.

11... e6-e5

12. ♘d6-f5 ...

Добровольный уход коня с целью разрушить убежище вражеского короля – спорное решение. Сильнее 12. f4!? (отражает неприятную угрозу черных 12... ♘d4, и конь остается в тылу врага) 12...b5 13. fe ♘xe5 14. 0-0-0 ♙b7 15. ♗d4 ♘c6 16. ♗c5 с заметным преимуществом.

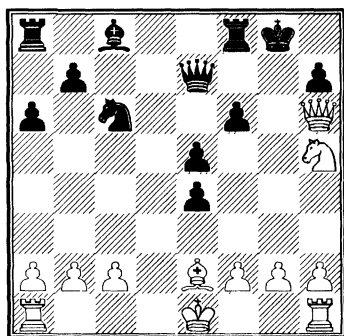
12... d7-d5

13. ♘f5xg7!? ♘f6xe4

14. ♘c3xe4 d5xe4

15. ♘g7-h5 ♗c7-e7

16. ♗d2-h6 f7-f6



Наступление малыми силами притормозилось, и стало ошутимым преобладание черных в центре. Все же белые поддерживают примерное равновесие после 17. ♙c4+ ♖h8 18. c3 ♙g4

19.0-0 ♖a5 20.♙d5 ♖ad8! 21.c4 (если 21.♙xe4?, то 21...f5 и в связи с 22...♖d6 придется расстаться с фигурой) 21...♙e2 22.♖fc1 f5. Делорм выбирает несколько более рискованный план с длинной рокировкой.

17.0-0-0 ♙c8-e6

В случае 17...♗d4 белым удастся подчеркнуть неустойчивое положение коня с помощью 18.♙c4+ ♖h8 19.♗f4! ♖g7? 20.♗g6+.

18.c2-c3 ♖g8-h8

Черных не устраивает вариант 18...♙xa2 19.♖d6! f5 20.g4 f4 21.♗f6+ ♖h8 22.♗xe4, зато в их распоряжении имелась неожиданная тактическая возможность 18...♗d4!? 19.cd ♙xa2 20.de fe 21.♖d2 ♖ac8+ 22.♖d1 ♙b3+ 23.♖e1 ♖c1+ 24.♙d1 ♙xd1 25.♖xd1 ♖xd1+ 26.♖xd1 ♖xf2, и раскрытое положение короля вряд ли позволит белым рассчитывать на успех.

19.♖d1-d6?! ...

После 19.♖b1 ♖f7 вторжение ладьи целесообразно и претендует на перевес, а здесь после очевидного ответа черных ладья провисает.

19... ♖f8-f7

20.♖h1-d1 ♗c6-d4

21.♖d1xd4 e5xd4

22.♖d6xd4 ♙e6xa2

Белые остались без качества, но оснований для паники нет. Сейчас закономерно вечное нападение на слона посредством

23.♖a4 ♙b3 24.♖b4 ♙a2 (24...♙d5? 25.♗f4) 25.♖a4. В результате грубых промахов Делорм получил мат уже на 29-м ходу.

4. Я.Бертело – А.Раецкий Сотрон 2005

1.e2-e4

c7-c5

2.♗g1-f3

♗b8-c6

3.d2-d4

c5xd4

4.♗f3xd4

♗b8-c6

5.♗b1-c3

e7-e6

6.♗d4-b5

♙f8-c5

7.♙c1-f4

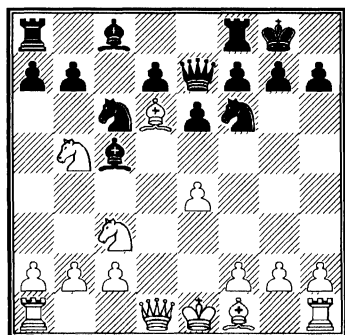
0-0

8.♙f4-c7

♖d8-e7

9.♙c7-d6

...



9...

♙c5xd6

10.♖d1xd6

...

Только шантажируя противника разменом ферзей, белые могут рассчитывать на преимущество. В случае 10.♗xd6 проще всего разменять коня путем 10...♗e8 – в варианте 11.♗cb5 a6 12.♗xe8 ab 13.♗d6 b4 14.♙c4 b6 15.0-0 ♙a6 16.♙xa6 ♖xa6 черные избавились от проблемного в «Кобре» слона и за счет конт-

ригры по вертикали «а» стоят не хуже.

Против Высса (Ленк 2006) я предпочел 10...e5 с идеей 11...d4 (аналогично партии 3 с Делормом) – оригинальный авторский метод борьбы с конем d6, успешно испытанный несколько раз. Далее было 11. f5 ♖b4 12. a3 ♗a5 13. ♗f3? d5 14. 0-0-0 ♙xf5 15. ♗xf5 d4 16. e2 b5 17. h4 b4 18. ♗h3, и при сильнейшем 18... e7 19. ♗f3 ♗fc8 армия белых представляет собой душераздирающее зрелище. В случае 13. b4 ♗d8 (кольцо ♗d8-e7-b4-a5-d8 замкнулось) 14. d6 a5 черные цепляют пешку b4 и получают встречные шансы.

10... ♗e7-d8

Уклоняясь от размена и подготавливая изгнание ферзя с d6 при помощи 11... e8. Основная линия 10... e8 11. ♗xe7 e7 и затем f7-f5 разбирается в партии 5. Недостаток редакции размена 10... ♗xd6 11. e6 e8 12. e8 ♗xe8 в том, что ладья не поддерживает f7-f5, и 13. b5 ♗d8 14. d6 b6 15. 0-0-0 ♗b8 16. ♙b5 основательно закручивает тиски.

11. e5-c7!? ...

Теперь коня на e8 разменяют и ферзь останется на d6. Совсем другое дело 11. e2 a6 12. c7 ♗a7, поскольку коню грозит опасность со стороны ладьи a7. На 13. e5 поддерживает примерное равновесие тактика 13... e5!? 14. ♗xe5 b6 15. e6 fe 16. 0-0-0

♗c7 17. ♙f3 ♙b7 18. ♙xb7 ♗xb7, а также вариант 13... b5 14. e6 fe 15. ef ♗xf6 16. 0-0-0 ♗f4+ 17. ♗xf4 ♗xf4 18. f3 (Барамидзе – Чернов, Нюрнберг 2007) 18... ♗c7 19. g3 ♗f8 20. f4 ♙b7.

Основное продолжение – 11. 0-0-0. Во встрече Тошич – Бакич (Белград 2007) черные достигли прочной позиции после 11... a6 12. d4 (12. c7? ♗a7 здесь никуда не годится) 12... ♗b6 13. e6 dc 14. ♗d2 ♗a5 15. e2 e5 16. a3 e6 17. ♗hd1 ♗fe8 18. f3 ♗ac8 19. ♗b4 ♗c7. Или 13. f4 e8 (к сожалению, не выигрывает коня) 14. a4 ♗a5 15. e6 (Сасу-Душоара – Раецкий, Сотрон 2004). Я не нашел ресурсов для игры на победу (необходимую для продолжения борьбы за гроссмейстерскую норму) при 15... dc 16. ♗d4 e5!? 17. fe ♙g4 18. ♗d2 b5 19. c3 b4 20. b1 ♗c7 и предпочел асимметричное 15... bc?! Из-за пассивности фигур черным не удастся получить контригру: 16. ♗d4 d6 17. b3 ♗b8 18. a3 c5 19. ♗c3 ♗d8 20. e5 (20. e5 ♗e7 21. a4 ♙b7 с высвобождением) 20... e7 21. b2 de 22. ♗xe5 e6 23. ♗xc5, и за пешку ничего реального не видно. Тем не менее, в цейтноте соперницы я сумел победить.

11... ♗a8-b8

12. ♙f1-e2 b7-b5!?

Жертва предприимчивее, интереснее и, вероятно, сильнее, чем скромный шажок 12... b6. В пос-

леднем случае Вокарев не создал проблем Чупрову (Нижний Тагил 2007) – 13.e5 ♖e8 14.♗xe8 ♜xe8 15.f4 ♙b7 16.♙f3 ♘a5 17.♗e4?! ♙d5 18.b3 ♗b7 19.♚b4 ♙xe4 20.♙xe4 d5! 21.ed a5 22.♚d2 ♗xd6 23.♙d3 ♗b7 24.♚e3 ♗c5 25.0-0-0 ♚f6 26.♚e5 ♚xe5 27.fe ♜ad8 – но игру белых корректирует 17.0-0 ♗c4 18.♚d4 ♙xf3 19.♜xf3 d5 20.ed ♗xd6 21.♚d1 ♗f5 22.♚xd8 ♜bxd8 23.♜fd3 ♜xd3 24.♜xd3 с минимальным перевесом. По мнению Халифмана, вместо 16.♙f3 больше обещает 16.0-0-0! ♗e7 17.♚xd7 ♙xg2 18.♚xa7 ♗d5 19.♜hg1 ♜a8 20.♚b7 ♗xc3 21.♚xg2 ♗xe2+ 22.♚xe2 ♜xa2 23.♜xg7+ ♗xg7 24.♜xd8 ♜xd8 25.c3 с превосходством ферзя над ладьями.

13. ♗c7xb5 ...

Против Броше (Франция 2007) Бертело действовал согласно нашему совместному анализу по окончании партии: 13.e5!? b4 14.ef bc 15.fg ♗xg7 16.♚g3+ ♗h8 17.♚xc3+ e5. Белые сохранили лишнюю пешку, но есть ли у них преимущество (скажем, при 18.♗b5 ♚f6 19.0-0 ♜g8 20.♜ad1)? Вариант 13... ♗e8 14.♗xe8 ♜xe8 15.0-0 b4 16.♗e4 ♙b7 не столь привлекателен для черных, как это кажется Халифману, скорее после 17.♙d3 ♚a5 18.♗c5 у них крупные неприятности.

Белые забирают пешку именно конем c7, так как при 13.♙xb5? ♜c7 14.♙xc6 dc конь запутался во вражеских сетях.

13... ♚d8-a5

При желании достичь ничьей черные могли встать на путь упрощений – 13...a6 14.♗d4 ♜xb2 15.♗xc6 dc 16.♚xd8 ♜xd8 17.♚d1 ♜xd1+ 18.♗xd1 ♗f8 и ♗f8-e7. Однако подобного желания не было.

14. ♚d6-d2 d7-d5

Альтернатива – тактическая операция 14... ♙a6 15.a4 ♙xb5 16.♙xb5 ♗xe4! 17.♗xe4 ♜xb5 18.ab ♚xa1+ 19.♚d1 ♚a5+ 20.♗c3 ♗b4 21.0-0 d5, более свойственная волжскому гамбиту. Шансы сторон приблизительно равны.

15.e4xd5

e6xd5

16.0-0

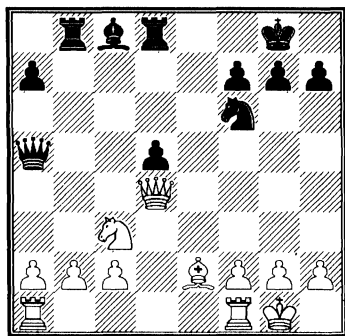
♜f8-d8

17.♗b5-d4

♗c6xd4

18.♚d2xd4

...



18... ♜b8-b4

Прежде чем забрать на b2, черные предотвращают ответное взятие на d5. Впрочем, 18... ♜xb2 19.♗xd5 ♜xc2 20.♗xf6+ gf 21.♚e4 ♙f5 22.♚e7 ♜d7 23.♚e8+ ♗g7 не дает оснований жаловаться на судьбу.

19. ♖d4-d3 ♖b4xb2

Красочное положение получается в случае 19...d4!? 20. ♘d1 ♙f5 21. ♖d2 ♗a4 22. ♖xa5 ♗xa5 23. ♙d3 ♙xd3 24. cd ♘d5 с воплощением убожества на d1 и его самодовольным визави в центре. Все же за счет лишней пешки белые должны устоять.

20. ♖a1-b1 ♖b2xb1

21. ♗f1xb1 d5-d4

22. ♖b1-d1 ...

Поторопившись с 22...♙f5, я упустил из виду 23. ♖b5! ♖xb5 24. ♘xb5 ♙xc2 25. ♗xd4 ♗xd4 26. ♘xd4 с разменами и скорой ничьей. 22...g6 23. ♖d2 ♖e5 с определенной выгодой поддерживало напряжение.

5. М. Карлсен – Р. Видоняк

Гаусдаль 2005

1. e2-e4 c7-c5

2. ♘g1-f3 ♘b8-c6

3. d2-d4 c5xd4

4. ♘f3xd4 ♘g8-f6

5. ♘b1-c3 e7-e6

6. ♘d4-b5 ♙f8-c5

7. ♙c1-f4 0-0

8. ♙f4-c7 ♖d8-e7

9. ♙c7-d6 ♙c5xd6

10. ♖d1xd6 ♘f6-e8

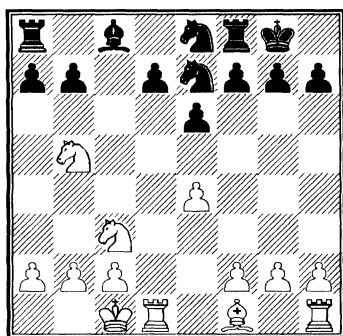
11. ♖d6xe7 ...

11. ♖d2 ведет к обычной сицилианке в приемлемом для черных виде. Далее возможно 11...a6 12. ♘d4 ♘xd4 13. ♖xd4 b5 14. 0-0-d6 15. h4 ♗b8 16. a3 (16. e5 de 17. ♖xe5 ♖c7 18. ♖xc7 ♘xc7 с примерным равновесием) 16...

♙b7 17. ♖b6 ♗c8 18. f3 ♗c6 19. ♖e3 ♘f6 20. ♘e2 e5 21. ♘g3 ♙c8 22. ♙d3 ♖c7 23. ♖b1 ♙e6 (Ведберг – Халл, Швеция 2000). Черные успешно перегруппировались и стоят предпочтительнее.

11... ♘c6xe7

12. 0-0-0 ...



Позиция, сравнительно часто возникающая в «Кобре». Кроме продвижения f7-f5, других разумных планов у черных нет. Сопутствующее ему расширенное фианкетто лишь ослабит ферзевый фланг: 12...a6 13. ♘d6 ♘xd6 14. ♗xd6 f5 15. ♙d3 fe 16. ♙xe4 ♗a7 17. f3 b5 18. b4 ♘f5 19. ♙xf5 ♗xf5 20. ♖b2 ♖f8 21. ♘e4 ♖e7 22. ♗hd1 ♗c7 23. ♘c5 с классическим превосходством коня над слоном (Йенни – Раецкий, Ленк 2003).

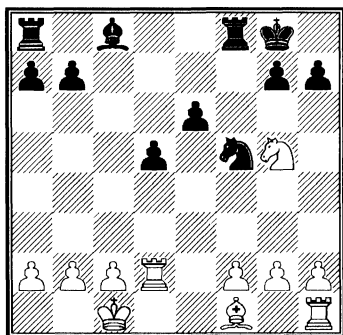
12... f7-f5

13. ♘b5-d6 ...

Принципиально иная пешечная структура складывается при 13. e5. После 13... ♘g6 ладья отвлекается на защиту продвинутой пешки, и расширенное фи-

анкетто прибавит в силе: 14. ♖e1 а6 15. ♘d4 b5 16. h4 ♙b7 17. h5 ♘e7 18. a3 ♜c8 19. ♞h3 ♘c7 20. f4 ♘cd5 21. ♘xd5 (Баруа – Беллон, Гибралтар 2004) 21... ♘d5. Теперь вынуждается 22. g3, и совсем неясно, что делает ладья на h3. Черные в полном порядке.

13... ♘e8xd6
 14. ♜d1xd6 f5xe4
 15. ♘c3xe4 ♘e7-f5
 16. ♜d6-d2 d7-d5
 17. ♘e4-g5 ...



Эту позицию из «Кобры» с полным правом можно назвать ключевой. Она характерна скорее для Французской защиты – с «плохим» белопольным слоном и отсталой пешкой e6. Как ни пассивно положение черных, у них еще есть выбор между стратегией упрощений (с игрой самое большее на ничью) и стремлением поддерживать накал борьбы в надежде на перехват.

17... b7-b6

Гроссмейстер Беллон предпочитает 17... ♘h4, расставаясь с

амбициями. Впрочем, перемирия против Коулмена (Англия 2006) он достиг сравнительно легко: 18. g3 ♘f3 19. ♘xf3 ♜xf3 20. ♙g2 ♜f7 21. f4 g6 22. h4 h5 23. ♞e1 ♙d7 24. ♙h3 ♜f6 25. ♞de2 ♔f7 – слабость на e6 надежно защищена, и неясно, как белым добиться прогресса.

Не получается расправить цепочку в центре при помощи 17... ♙d7 18. ♙d3 e5 из-за 19. ♙e4! Последуем анализу Халла: 19... de 20. ♜xd7 e3 21. fe ♘xe3 22. ♞e1 ♘xg2 23. ♞xe5 ♜ad8 24. ♜xd8 ♜xd8 25. ♞e7 ♘f4 26. b4 с превосходящей активностью белой армии.

18. ♘g5-f3 ...

С целью утвердить коня на e5 и продвинуть c2-c4. Сейчас при 18. ♙d3?! e5 вертикальной связки нет, и ♙d3-e4 невозможно. Продолжение 19. ♞e1 e4 20. ♙b5 ♘e7 21. ♞e3 h6 22. ♘h3 ♙e6 23. ♙a4 ♘f5 24. ♞c3 (Цебе – Чернов, Интерлакен 2003) 24... d4 25. ♞c7 e3 демонстрирует, как легко приобретает силу невзрачный пешечный дуэт в центре, если оставить его без должного внимания.

Лучше развивать слона поиному: 18. ♙b5 а6 19. ♙c6 ♞a7 20. ♞e1 ♞c7 (20... ♞f6? 21. ♞xd5!) 21. ♘e6 ♞xc6 22. ♘xf8 ♔xf8 23. ♘d5 ♘h4. По мнению Халла, шансы черных не хуже благодаря возможности атаковать пешки королевского фланга.

18... ♘f5-d6

19. ♙f1-d3 ♘d6-b7

Видоняк переводит коня с одной укрепленной стоянки на другую, что не меняет оценки позиции как непростой для черных. В поединке Берг – Халл (Германия 2002) конь предпочел стойло в тылу: 19...♙d7 20.♖e1 ♘f7 21.c4 ♗ac8 22.♕b1 ♗fe8 23.cd (по Халифману, чуть точнее 23.♗c2!? ♙c6 24.♘d4 ♙b7 25.cd ♙xd5 26.f3) 23...ed 24.♗xe8+ ♗xe8 25.♙c2 ♙g4 26.♙b3 ♙xf3 27.gf ♗e1+ 28.♕c2 ♕f8 29.♗xd5 ♕e7. Лишняя пешка лишь номинально считается лишней, и с активными фигурами черные устояли без больших переживаний. Встречалось также 20...♗f6 21.♗de2 ♗e8 22.♘e5 ♙b5 23.♙xb5 ♘xb5 24.♘c6 ♕f7 25.a4 ♘d6 26.f3 g5 27.b3 a5 (Эдоар – Броше, Франция 2007) – разменяв слонов, черные полностью не выровняли шансы.

20.c2-c3 ♘b7-c5

21.♙d3-c2 a7-a5

22.♗h1-e1 ...

У белых стойкое преимущество. «Рыбка» предлагает здесь

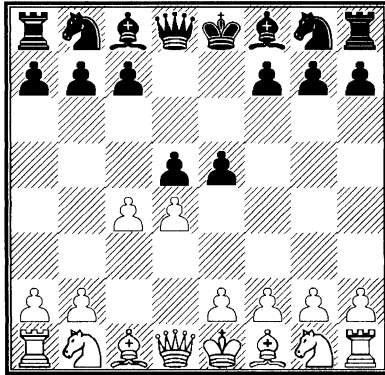
22...b5 и, если позволят, 23...b4. Правда, скорее всего не позволят – 23.♗e5!? (23...b4?! 24.c4). Отрываясь от своих, пешки становятся уязвимее, и норвежский вундеркинд напомнил партнеру эту непреложную истину: 22...a4 23.♘e5 a3 24.b3 ♗a7 25.b4 ♘a6 26.f3 ♗c7 27.♗e3 ♙b7 28.♗d4 ♘b8 29.♕d2 ♙a6 30.c4 dc 31.♗xa3 ♙b5 32.♗c3 с выигрышем пешки c4 и партии.

Хорошая новость для укротителей «Кобры»: в главной линии 7.♙f4 0-0 8.♙c7 ♗e7 9.♙d6 ♙xd6 10.♗xd6 белым гарантирован перевес. Утешительная новость для любителей ядовитых змей – после размена ферзей 10...♘e8 11.♗xe7 ♘xe7 он далеко не решающий, а при 10...♗d8 достанется белым лишь в напряженной борьбе (11.♘c7!?). «Кобре» от роду всего пара десятков лет, и потому она может стать сюрпризом, особенно для малоискушенного игрока.

Глава 9

Контргамбит Альбина

1.d2-d4 d7-d5 2.c2-c4 e7-e5



Румынский мастер Адольф Альбин решительно двинул пешку против Ласкера в 1893 году и дерзнул на тот же шаг против Чигорина три года спустя. Новшество Альбина созвучно эпохе расцвета ортодоксальной защиты, когда черные изобретали отклонения на ранних стадиях дебюта. С самого начала гамбит обрел репутацию некорректного и применялся известными шахматистами эпизодически. Только в новом тысячелетии Морозе-

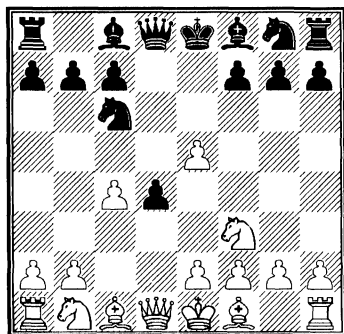
вич вдохнул жизнь в подзабытый дебют, и 2...e5 стали потихонечку играть.

В 1998 году авторы опубликовали в издательстве «Schachverlag Kania» монографию «Albins Gegengambit». Работа представлена в формате «Энциклопедии шахматных дебютов», то есть без слов. По мере совершенствования шахматных баз ценность подобных книг стремится к нулю, потому приоритет отдан объяснениям. Разбирается лишь глав-

ная линия, возникающая после 3.de d4 4.♘f3 ♘c6. Остальное неактуально либо переходит в другие начала. Исключение составляет солидная линия 3.de d4 4.e4, где у автора нет собственных мыслей – почему-то соперники игнорировали естественное продвижение пешки. Продолжение 4.e4 вряд ли претендует на опровержение гамбита, притом партии последних лет корректив не внесли.

Александр Раецкий с уважением относится к 2...e5, но на 1.d4 d5 2.c4 предпочитает алчное, банальное и безвкусное взятие на c4. Так что слово берет соавтор – фанатик контргамбита Альбина.

3.d4xe5 d5-d4
4.♘g1-f3 ♘b8-c6

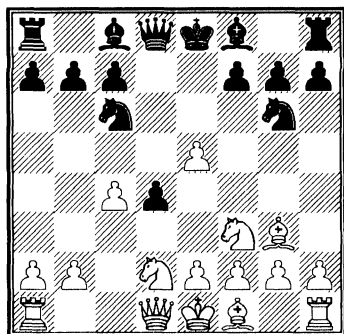


Примой на доске безусловно является пешка d4. Она отнимает у соперника важные поля c3 и e3 и раскалывает вражеский лагерь на две части с нарушенным взаимодействием между ними. Благодаря продвинутой пешке

черные получают разнообразные тактические возможности. Главная проблема коренится в том, что это гамбит, и белые с раздачи имеют лишнюю пешку. Нередкий обмен пешки e5 на пешку d4 с сопутствующими упрощениями – сущее бедствие для черных. Даже если по дороге удастся прихватить еще одну пешку (обычно c4), равенство не гарантировано.

В положении на диаграмме 5.g3 встречается чаще, чем все остальные ходы, вместе взятые. За ним с приличным отрывом следуют продолжения 5.a3 и 5.♘bd2. Из прочих заслуживают упоминания 5.e3, 5.♙f4 и 5.♙g5. После 5.e3 ♙b4+ 6.♙d2 de 7.fe в стандартной для гамбита структуре лишняя пешка обесценена. К равенству ведет размен на d2. Несколько раз встречался отыгрыш пешки 7...♙g4 8.♙e2 ♙xf3 9.♙xf3 ♖h4+ 10.g3 ♖xc4 11.♙xc6+ ♖xc6 12.0-0 – здесь шансы также равны.

После 5.♙f4 ♘ge7 6.♘bd2 ♘g6 7.♙g3



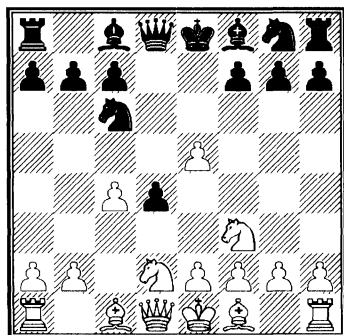
белые прочно защищают пешечную слабость ценой мобилизации королевского фланга. Все же от черных требуется изобретательность, чтобы события не сложились по сценарию противника – как после 7... c5 8.a3 (готовит b2-b4 или d2-b3) 8...a5 9. b3 e7 (9...b6 10.e3!) 10. fxd4 xd4 11. xd4 xe5 12.e3, и выгодный обмен пешек свершился. Заслуживает внимания 7... $\text{f5}!$? 8. a4 d7 9.0-0-0 0-0-0 10. b3 $\text{c2}!$, разменивая коня. Пешка d4 остается в живых, а королевский фланг белых по-прежнему ваперти.

5. g5 применил против меня Маркош (Братислава 1998): 5...f6 6.efgf7. f4 ge7 8.e3 g6 9. d3 (9. g3 b4+ 10. bd2 претендует на перевес) 9... b4+ 10. bd2 de 11. xg6+ hg 12. xe3 f5 13.a3 e7 14. b3 d7 15.0-0-0 0-0-0 16. c3 e6 17. d4 d7 18. he1 f7 19. $\text{b3}!$?! (в случае 19. g5 f8 20. gf3 f7 закономерно повторение ходов) 19... hd8 20.h3 g5 21. $\text{e3}?$ d3 22. xd3 xd3 23. c2 $\text{h7}!$ (впрочем, 23... $\text{d1+}!$ столь же убийственно). Будущий гроссмейстер не проявил цепкости в обороне, да и в дебюте не отличился. Взятие на f6 пешкой оправдывается лишь выигрышем темпа; в других линиях подобных ослаблений избегают. Вообще, подрыв f7-f6 сейчас встречается редко. Черные высвобождаются, но

жаль безвозвратно расставаться с пешкой.

На 5. g5 надежно 5... e7 6. xe7 gxe7 , но содержательнее 5... $\text{ge7}!$? с дальнейшим 6. bd2 (и при 6.e3 g4 7.h3 xf3 8. xf3 h6 9. f4 g6 10. d2 de 11. xe3 gxe5 12. e4 e7 черные не испытывают затруднений) 6...h6 7. h4 e6 8. a4 d7 9. $\text{e4}!$?! (правильно 9.0-0-0 f5 10. g3 0-0-0 11. b3 e7) 9... f5 10.0-0-0 xe5 11. xd7+ xd7 12.g4 hx4 13. hx4 xc4 14. xd4 xa2 15.f4 0-0-0 16. g2 c6 17. f5 c7 18. hd1 d5 (Овсянников – Заблоцкий, Саратов 2006) – полноценная лишняя пешка уже у черных.

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4. g1-f3 | b8-c6 |
| 5. b1-d2 | ... |



Своеобразный мостик между 5.a3 и 5.g3. Продолжение 5. bd2 g4 6.a3 рассмотрено в линии

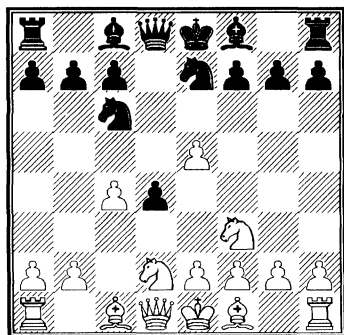
5.а3, 5.♘bd2 ♔g4 6.g3 – в 5.g3. Конь f3 защищен, и выходу слона на g4 подыскивали замену. Не впечатляет обмен слона на коня d2 в интересах безопасности пешки d: 5...♙b4 6.a3 ♔xd2+ 7.♚xd2 ♔g4 8.b3 (8.♚f4!?) 8... ♔xf3 9.gf ♘xe5 10.f4 ♘c6 11.♙b2 ♚h4 12.e3 ♘f6 13.♔g2 0-0 (Риордан – Сагальчик, США 2001) и, вместо 14.0-0 ♖ad8 15.ed ♘h5 с назревающей игрой против короля, длинная рокировка сохранила дебютный перевес.

В случае 5...♙e6 с пешкой c4 можно расстаться: 6.♘b3!? ♔xc4 7.♘bxd4 ♔c5 8.e3 (8.♔e3!? и ♖a1-c1 также перспективно, хотя еще предстоит развить королевский фланг) 8...♔xf1 9.♚xf1 ♚d7 10.♘xc6 ♚xc6 11.♔d2 ♙b6 (сравнительно лучшее 11...a5 также не позволяло удержаться на вертикали «с» – 12.♚c1 ♘e7 13.a3 a4 14.♚c2 b6 15.♙b4 ♔xb4+ 16.ab ♚xc2 17.♚xc2 ♘d5 18.♔e2 с преимуществом в окончании) 12.♚c1 ♚g6 13.♚c2 ♚xg2 14.♚a4+ ♔f8 15.♚e4 ♖d8 16.♙b4+ ♘e7 17.♖g1 ♚h3 18.♘g5 ♚h5 19.e6! c5 20.♔c3, и Джевлан быстро разбил Фурхоффа (Стокгольм 1992).

1. И.Соколов – А.Морозевич
Вейк-аан-Зее 2005

- | | |
|----------|--------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |

5.♘b1-d2 ♘g8-e7



Морозевич играл так и на 5.a3, и на 5.g3. А позицию на диаграмме впервые отстаивал черными не кто иной, как учитель шахматного мира, догматик доктор Тарраш! Неплохая реклама!

6.♘d2-b3 ...

Вновь продолжения 6.a3 и 6.g3 мы увидим в линиях 5.a3 и 5.g3 соответственно.

6... ♘e7-f5

7.a2-a3 ...

Белые не спешат менять тупиковую ситуацию вокруг пешки. Странно, что пока лишь Нильсену против Неведничего (Варшава 2005) пришла в голову мысль экономить на профилактике: 7.g3 a5 8.♔g2 a4 9.♘bd2 ♔e7 10.0-0 g5!? (современная тенденция – рывок пешки не атака на короля, а борьба за центральные пункты!) 11.♘e4 g4 12.♘e1 ♘xe5 13.♚c2 0-0 14.♘d3 ♘g6?! (размен коней предотвращал вояж за пешкой) 15.♘e5 ♖a7 16.♘xa4 ♚e8 17.b3?! (по мнению Даутова, слону не-

чего делать на b2; 17. ♖ас5 ♘d6 18. ♘b3 ♙f6 19. e3 обещало ясный перевес) 17... ♙f6 18. ♖ас5 ♘d6 19. ♙b2 ♙f5 20. e4!? ♘хе4 21. ♘хе4 ♙хе4, и преимущество уже скорее на стороне черных.

Но стоит задуматься, как отвечать на 7. e4!?, и настроение сразу портится... Пробовали 7... ♘h4 с бестолковым конем на отшибе. Размен ферзей 7... de 8. ♗xd8+ ♘xd8 9. ♙хе3 ♘хе3 10. fe встречается еще у Бильгера. Позднее стойкое превосходство удерживали, не разменивая слона столь скоро. Показателен фрагмент Пена Риаско – Флувия (Испания 2007): 9. fe ♙b4+ 10. ♖f2 0-0 11. ♙d3 ♘h6 12. h3 ♘е6 13. ♙d2 ♙xd2 14. ♘bxd2 ♘c5 15. ♙c2 ♙f5 16. e4 ♙е6 17. b4 ♘а6 18. ♖hb1 c5 19. a3 ♖ad8 20. ♖е3 – не приглянулись бы Таррашу такие кони!

7... ♙f8-e7

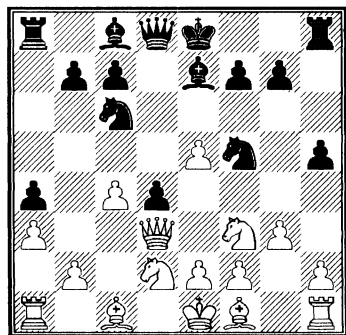
В результате слабой игры белых в партии Нэпир – Тарраш (Монте Карло 1902): 7... ♙е6 8. h3 h5 9. ♙g5 ♙е7 10. ♙хе7 ♗хе7 11. ♗d3 0-0-0 12. h4 a5 13. g3 a4 14. ♙h3 g6 15. ♘bd2 ♗c5 16. 0-0 ♖b8 17. ♙g2 ♘хе5 18. ♘хе5 ♗хе5 возникшим положением довольны лишь черные. Павлидис против Набати (Кемер 2007) окучивал центральную пешку – 8. ♗d3 a5 9. g4 ♘h4 10. ♘fxd4 a4 11. ♘хе6 fe, и вместо 12. ♘d2?! ♗xd3 13. ed ♘хе5 14. ♖d1 0-0-0 15. ♖c2 ♘hg4

твенной инициативе – 12. ♗xd8+ ♖xd8 13. ♙g5! ♙е7 14. ♙хе7 ♖хе7 15. ♘c5 с лучшими перспективами. Аврух уточняет игру белых: 9. ♙f4!? a4 10. ♘bd2 ♙е7 11. h4! (против g7-g5) 11... ♘hx4 12. ♘hx4 ♙hx4 13. ♘f3 ♙е7 14. ♖hx7 ♖hx7 15. ♗hx7 ♗d7 16. ♗xg7 0-0-0 17. ♖c1 ♘а5 18. ♘d2, и за две пешки ничего реального нет.

8. g2-g3 a7-a5

9. ♗d1-d3 a5-a4

10. ♘b3-d2 h7-h5



Приверженцев гамбита не удивит подобная фланговая стратегия в противовес игре по центру – благо ситуация в центре временно стабилизировалась, и вылазки на периферии безнаказанны. Отыгрывать пешку не стоит – в варианте «Рыбки» 10... ♖a5 11. b4 ab 12. ♘xb3 ♘хе5 13. ♘хе5 ♖хе5 14. ♙f4 ♖е6 15. ♙h3 ♖b6 16. c5 ♖f6 17. ♙g5 неприкаянная ладья мечется под градом ударов.

11. ♙f1-h3 g7-g6

12. ♘d2-e4 h5-h4?!

Разменная операция 12... ♖h4!? 13. ♖xc8 ♖xf3+ 14. ♗xf3 ♗xc8 15. ♖f4 ♗d7 (Даутов) остав- ляла немного шансов на успех, поэтому Морозевич блефует.

13. ♖c1-f4 h4xg3
14. h2xg3 ♖f5-g7

Конь уступает место слону. 14... ♖xg3 15. fg ♗hx3 16. 0-0-0 вос- становливало пешечный баланс ценой безопасности короля.

15. ♖h3-g2?! ...

Разменом ладей Соколов об- легчает противнику защиту. Пос- ле 15. ♖f6+! ♖xf6 16. ef сразу брать на f6 нельзя ввиду 17. ♖d7+!, а в случае 16... ♖e6 17. ♗e4 ♗xf6 бе- лые отыграются на пешке c7.

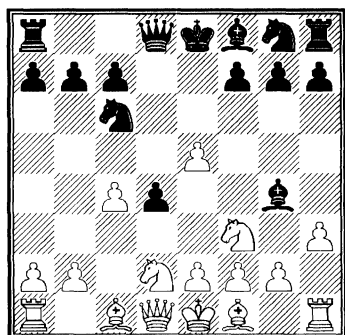
15... ♗h8xh1+
16. ♖g2xh1 ♖c8-f5
17. ♖f3-g5 ♖c6-a5
18. ♗d3-f3?! ♖g7-e6
19. ♖g5-h7 ♖f5xe4
20. ♗f3xe4 c7-c6

Соколов потерял нить игры (о чем свидетельствует потеря тем- па на 18-м ходу), а здесь совер- шил непростительную ошибку. Вместо эвакуации короля через f1 на g1 он распахнул в резиденции двери и окна – 21. e3? ♖b3 22. ♗d1 ♗a5+ 23. ♖e2 ♖ec5 24. ♗g2 ♗a6 с разгромом.

2. М. Ильескас – Х. Флувия Испания 2005

1. d2-d4 d7-d5
2. c2-c4 e7-e5
3. d4xe5 d5-d4
4. ♖g1-f3 ♖b8-c6

5. ♖b1-d2 ♖c8-g4
6. h2-h3 ...



Ильескас предлагает слону определить, что, как правило, ведет к тотальным упрощениям.

6... ♖g4xf3

Размен встречается чаще от- ступлений, поскольку черные де- ржат курс на безопасный с виду эндшпиль. 6... ♖h5 7. a3 ♗e7 с пе- рестановкой ходов рассматрива- ется при 6. a3 ♖g4 7. ♖bd2 ♗e7.

7. ♖d2xf3 ♖f8-b4+

Не стоит уклоняться от вы- бранного курса, поскольку гам- битная игра без белопольного слона жухнет. После 7... ♖c5 8. a3 a5 белые прицеливаются к пункту b7 посредством ♗d1-b3 сразу или с включением 9. g3 ♖ge7 10. ♖g2 ♖g6. Фрагмент легкой партии Капабланка – Ауэрбах (Париж 1914) также не пример для под- ражания: 7... f6 8. ef ♖xf6 9. g3 ♖b4+ 10. ♖d2 ♗e7 11. a3 ♖xd2+ 12. ♗xd2. Здесь малоизвестный игрок уравнивал шансы посред- ством 12... ♖e4 13. ♗c2 ♖c5, а при

случае мог объявить будущему чемпиону мира (если тот не выйдет из валяжного состояния) спертый мат – 14.b4 d3 15.♖d1 d2+! 16.♜xd2 ♜d3! Однако профилактика 9.a3 не позволяет безмятежно проскочить дебютную стадию – для чернопольного слона подходящей стоянки нет.

8.♙c1-d2 ♖d8-e7

9.♙d2xb4+ ...

Симпатична ничья Меесен – Хенри (Намюр 2006): 9.a3 ♙xd2+ 10.♖xd2 0-0-0 11.e3 (11.0-0-0 ♜xe5 12.♜xd4 ♜xc4 13.♖c3 ♜d6 14.e3 ♜e4 – конь, описав ломаную, обосновался на превосходной стоянке) 11...♜h6 12.♜xd4 ♜xd4 13.ed c5 14.♖a5 ♖xd4 15.♖xa7 ♗e8 16.♙e2 ♗e4 17.0-0-0! (от вечного шаха уже не уйти!) 17...♖xe2 18.f4 ♗e4 19.♗d5 ♖xc4+ 20.♙b1 ♗d8 21.♖a8+ ♙c7 22.♖a5+ ♙c8 23.♖a8+. Но посредством 14.d5!? ♖xe5+ 15.♙e2 ♗he8 16.f4 ♖e7 17.♙f2 белые консолидируются с лишней проходной пешкой. Вместо 11...♜h6 естественнее и сильнее 11...♜xe5 12.♜xe5 ♖xe5 13.0-0-0 c5 с уравнением.

Типичная «альбинская» структура сложилась в партии Мираль – Пергерихт (Канны 1988): 9.g3 0-0-0 10.♙g2 ♜xe5 11.0-0 ♜xf3+ 12.ef!? ♙xd2 13.♖xd2 ♖f6 14.a4 ♜e7 15.f4 h5 16.h4 ♙b8 17.a5. У черных центральная проходная, а белым о таковой на королевском фланге остается лишь мечтать.

Однако марш пешек ферзевого крыла, поддержанный киллером с g2, столь опасен, что Мираль выиграл через восемь ходов. Пожалуй, надежнее 11...♙xd2 12.♖xd2 ♜f6 13.♗fd1 ♜c6.

9... ♖e7xb4+

10.♖d1-d2 ♖b4xc4

Новинка, но не усиление. Прежде играли 10...♖xd2+ 11.♙xd2 ♜ge7 12.e4 de+ 13.♙xe3 ♜g6. Расстанутся белые с лишней пешкой на поле e5 или сбросят посредством e5-e6 – преимущество в любом случае испарится.

11.e2-e3 d4xe3

12.♙f1xc4 e3xd2+

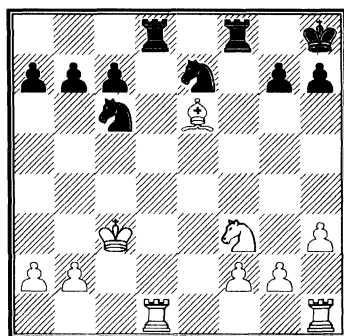
13.♙e1xd2 ♜g8-e7

14.♙d2-c3 0-0

15.♗a1-d1 ♗a8-d8

16.e5-e6 f7xe6

17.♙c4xe6+ ♙g8-h8



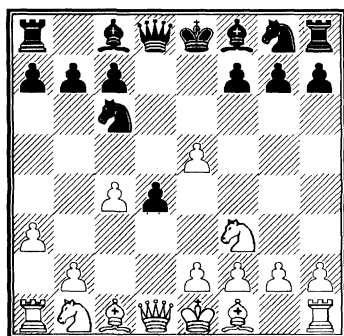
Фигуры на доске те же, а ситуация изменилась. Здесь слон великолепен и в асимметричной структуре определяет превосходство белых. Предпринятый Ильескасом бросок коня хорош

только с предварительным разменом ладей.

- | | |
|-------------|---------|
| 18. ♖f3-g5 | ♗d8xd1 |
| 19. ♖h1xd1 | ♗f8xf2 |
| 20. ♖g5-f7+ | ♙h8-g8 |
| 21. ♖f7-d8+ | ♙g8-f8 |
| 22. ♖d8xc6 | ♘e7xc6 |
| 23. ♖d1-d7 | ♗f2xg2 |
| 24. ♖d7-f7+ | ♙f8-e8 |
| 25. ♖f7xc7 | ♗g2-g3+ |
| 26. ♙c3-c4 | ♗g3-g5 |

Борьба должна была завершиться ничьей.

- | | |
|----------|--------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 5.a2-a3 | ... |



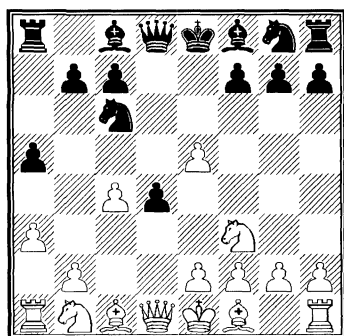
Скромное движение пешки значительно лучше, чем выглядит. Черным фигурам недоступно поле b4. В еще большей степени это опора для b2-b4 — полезно продвижения в гамбите даже при короткой рокировке черных. Ферзевый слон с комфортом выбирается на b2, а перманентное

b4-b5 сильнейшим образом воздействует на центр.

3. Ш.Фараго – М.Четверик

Будапешт 2002

- | | |
|----------|--------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 5.a2-a3 | a7-a5 |



Наиболее естественное желание — остановить пешку b. Теперь на первый план выходит профилактическая роль 5.a3, и по сравнению с 5.e3 прибавляет в силе 6.e3 (нет ♗f8-b4+). С перестановкой ходов здесь оказались Бареев и Морозевич (Элиста 1997). Они стартовали защитой Чигорина (1.d4 d5 2.c4 ♘c6 3.e3 e5 4.de d4 5.a3 a5 6.♘f3), и поединок освещен в соответствующей монографии Морозевича и Барского. Любопытствующих отсылаю к ней, заметив лишь, что после 6...♗c5 7.ed ♗xd4 (чтобы зацепить пешку e5; по меньшей мере не хуже 7...♘xd4) 8.♗e2

♘ge7 9.0-0 0-0 10.♘c3 предлагается добиваться уравнивания посредством 10...♗xe5 11.♘xe5 ♘xe5 12.♗g5 f6 13.♗e3 ♗e6.

6.♘b1-d2 ...

На 6.g3 черным надо выбрать расстановку из системы 5.g3, при которой включение a2-a3 и a7-a5 им не повредит. Вряд ли это схемы с длинной рокировкой, зато модный маневр ♘g8-e7-g6 уместен.

6... ♗f8-c5

Зажим ферзевого фланга a5-a4 в подходящий момент фиксирует слабости b2 и c4. Здесь он преждевременен: 6...a4?! 7.b3 ab 8.♘xb3 ♗e6 9.♘bxd4 ♘xd4 10.♗xd4 ♗xd4 11.♘xd4 ♗xc4 12.♗b2 ♗a4 13.e3 ♗xf1 14.♗xf1 ♗c5 15.♘b5 c6 16.♘c3 ♗c4 17.♗e2 ♘e7 18.♗fd1 ♘c8 19.a4, и белые реализовали пешку (Дьячков – Канеп, Москва 2005).

В партии Клери – Четверик (Ла Фер 2006) черные перебазируют коня на f5 для защиты центральной пешки, но не позаботились о его безопасности: 6... ♘ge7 7.♘b3 ♘f5 8.♗g5 ♗d7?! 9.g4 h6 10.♗c1 a4 11.gf ab 12.♗h3 ♗a5 13.♗d2 ♗c5 14.♗xb3 (а почему не 14.e6! ?) 14...♘xe5 15.♘xe5 ♗xe5 16.0-0-0 с закономерной скорой победой. Следовало искать компенсацию за пешку посредством 8...♗e7 9.♗xe7 ♗xe7 10.♘bxd4 ♘cxd4 11.♘xd4 ♘xe5 12.e3 0-0. Безусловно, размен ферзей 8.e4. de 9.♗xd8+ ♘xd8 10.fe столь же

приятен для белых, как и без «добавки» 5.a3 a5.

7.♘d2-e4 ...

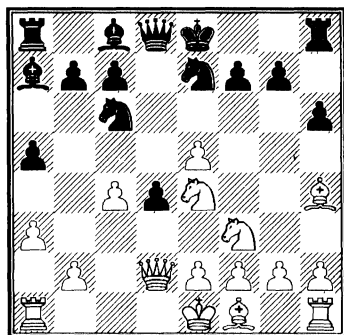
Международный мастер Фараго (однофамилец известного гроссмейстера) следует старой рекомендации Шифферса. Шовальтер против Кона (Мюнхен 1900) продолжал 7.♘b3 ♗a7 8.♗g5 ♘ge7 9.c5 h6 10.♗xe7 ♗xe7 11.♗c1 0-0 12.♗d2 ♗g4 13.♘bxd4 ♗xf3 14.♘xf3 ♗xc5 15.♗c3 ♗b6. Из-за угрозы a5-a4 и ♗b6-a5 белые все еще не успевают завершить развитие. Шифферс справедливо замечает, что вместо безрезультатного запираания слона перспективнее 9.e3 de 10.♗xd8+ ♘xd8 11.♗xe3 ♗xe3 12.fe.

7... ♗c5-a7

8.♗c1-g5 ♘g8-e7

9.♗d1-d2 h7-h6

10.♗g5-h4 ...



10... a5-a4

Юный талант из Арабских Эмиратов Салем Салех повторял против меня (Пардубице 2007) ходы Фараго. Однако белых

поджидало усиление – 10...♙f5 11.♘g3?! g5!, и, разочаровавшись в варианте 12.♘xf5 ♘xf5 13.♙g3 g4 14.♘g1 ♖e7 (с отыгрышем пешки и лучшими шансами), они пустились на сомнительную жертву 12.♘xg5?! hg 13.♙xg5 ♖d7 14.♖f4 ♙c5 15.h4. Аккуратнее 11.♖c2 ♖d7 12.0-0-0, хотя добровольно (и без претензий на многое) идти под связку не хочется.

11.0-0-0 ♙c8-f5

12.♘e4-g3 ♙f5-g6

Убедившись, что после 12...♙h7? 13.♘h5! 0-0? приканчивает 14.♘xg7!, я не пропускаю коня в свой лагерь. Поздно 12...g5 13.♘xf5 ♘xf5 14.♙g3 g4, поскольку конь транзитом через e1 защитит пешку с d3.

13.e2-e4 ...

Более точно 13.♖f4 0-0 14.e4, устраняя взятие на «проходе».

13... d4xe3

14.♖d2-c3 ♖d8-c8

15.♙g5xe7 ♙e8xe7

Чтобы не снимать удар с пешки, хотя при 15...♘xe7 16.fe 0-0 17.♙e2 ♙e6 с парой дальнобойных слонов тревожиться не о чем.

16.f2xe3 ♙a7-c5?!

В принципе полезно, однако не вовремя. Следовало завершить искусственную рокировку с помощью 16...♖d8 17.♙e2 ♙f8.

17.♖d1-d5 b7-b6

18.e3-e4 ...

Притупляет белопольного слона не только у черных, но и у

белых. После 18.♙d3! отыгрыш пешки откроет дорогу выигрывающим комбинациям вроде 18...♙xe3+?! 19.♙b1 ♖e6 20.♖e1 ♙c5 21.♖d6!

18... ♖h8-e8?!

Черные возвращаются к искусственной рокировке в ненадлежащем оформлении. В случае 18...♖d8 19.♙d3 ♙f8 20.♙c2 превосходство белых невелико. В остром варианте 19.e6?! ♖xe6 20.♖xg7 ♙xe4 21.♘xe4 ♖xd5 22.cd ♖xe4 из-за скверного развития проблемы только у белых.

19.♘f3-h4?! ...

Теперь 19.e6! ♖xe6 20.♖xg7 уместно и вело к перевесу, так как не разменивается активная ладья.

19... ♙e7-f8

20.♙f1-e2 ♙f8-g8

21.♖h1-d1 ♖c8-e6

22.♘g3-f5 ♘c6xe5

23.♘h4-f3 f7-f6

24.♘f3xe5 f6xe5

25.♙e2-g4 ♖e6-f6

На доске примерное равенство. В цейтноте черные снова оплошали и погубили игру окончательно.

4. Н.Перт – И.Роджерс Англия 2002

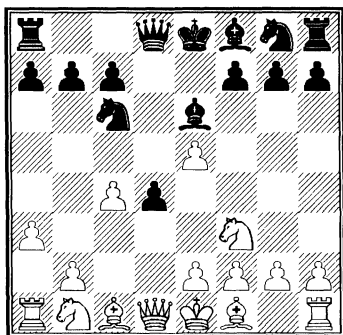
1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

3.d4xe5 d5-d4

4.♘g1-f3 ♘b8-c6

5.a2-a3 ♙c8-e6



Атака пешки не сводит возможности белых к ее защитам. Очень неясно 6.b4!? с примерным вариантом 6...cxc4 7. bbd2 cxc6 8.b5 a5 9. a4 c5 10.bc cxc6. Тем не менее практики предпочитают удерживать пешечное превосходство.

6.e2-e3 ...

Приводит к важной типовой позиции гамбита. При желании сохранить ферзей белые выбирают 6. bbd2. Красиво и энергично вел наступление Волжин против Ревитца (Орхус 1997): 6... d7 7. b4 ge7 8. b3!? g6 9. bxd4 cxc4 10. cxc6 cxc6 11. b2 a5 12. d4 a6 13. b5! cxb5 14. c1 c4 15. c2 b5 16. e4! e7 17. h4! 0-0 18. h5 f8 19. c6 d7 20. xc4! bc 21. e3 c5 22. cxc4 b7 23. 0-0 e6 24. a4! d8 25. b5 – исход схватки предрешен. В необычном варианте 8... cxc4 9. c5! c8 (9... d5? 10. e4! de 11. cxc4 ef+ 12. cf2 cxc4? 13. d7X) 10. cxd4 cxe5 11. f4 b6 12. fe bc 13. bc шансы все же на стороне белых.

Отправим коня за пешкой без траты времени на d8-d7: 6... ge7 7. g3 g6 8. g2 e7 9. b4 0-0 10. 0-0. Как и обещано, благодаря пешке b обстановка вот-вот разрядится в пользу белых: 10... b8?! 11. b2 gxe5 12. b5 cxf3+ 13. cxf3 a5 14. cxd4 cxc4 15. cxe6 cxd1 16. fxd1 fe (Йоханнесенс – Хектор, Швеция 2005) 17. d7! с выигрышным положением. Необходимо спровоцировать конфликт в центре до выхода слона на b2: 10... a5 11. b5 cxe5 12. b2 c5 13. bc cxc6 с неплохой игрой. Замена 7. g3 на 7. b3 f5 8. d3 ведет к выгодной для белых позиции из партии 1 (5. bbd2 e6 6. b3 f5 7. a3 e6 8. d3).

6... **d4xe3**
7. d1xd8+ **a8xd8**
8. c1xe3 **g8-e7**

Черные фигуры легче входят в игру, а лишняя пешка e5 нуждается в защите. Все же трудно предположить, что при нормальной игре белые способны проиграть, а между тем такое случалось нередко.

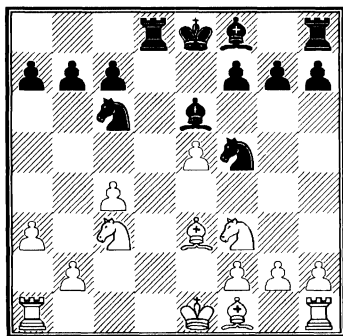
9. b1-c3 ...

9. bbd2 встретилось в партии Лейтао – Мехитарян (Бразилия 2006): 9... g6 10. g5 (9... h6!? пресекало выпад коня) 10... gxe5 11. cxe6 fe 12. h3 d3+ 13. cxd3 cxd3 14. e2 d7 15. b4 cxd4+ 16. cxd4 cxd4 17. ac1 e7 18. f3 d8 19. hd1 cxd1 20. cxd1 f6 21. d2 f8 22. ce4

♙e7 23. ♖d3. Играть белыми приятнее, однако реальных шансов на успех не видно.

9... ♗e7-f5

С целью разменять слона или вытеснить его с захватом пункта d4. После 9... ♗g6 10. ♗b5 ♖d7 11. ♗bd4 ♗gxe5 12. ♗xe5 ♗xe5 13. ♗xe6 fe 14. ♙e2 ♗d3+ 15. ♙xd3 ♖xd3 16. ♙e2 ♖d8 (И.Фараго – Местел, Раковица 1982) возникла структура из фрагмента Лейтао – Мехитарян, притом против слона черные без труда делают ничью.



10. ♖a1-d1 ...

Бабула подметил, что после 10. ♙f4 ♗cd4?! 11. ♗xd4 ♖xd4 12.g3 возвращать пешку невыгодно: 12... ♙xc4?! 13. ♙e3! ♗xe3 14.fe ♖g4 15.h3. Но с включением 10...h6 11.h4 в указанном варианте ладья отступит на g4 со спокойным сердцем. Выигрыша второй пешки посредством 10. ♗b5 ♖d7 11. ♙xa7 ♗xa7 12. ♗xa7 c6 13. ♗c8 почти наверняка не хватит для победы. По-

этому Агрест с Садлером (Германия 2003) предпочел 11. ♖d1 ♗xe3 12.fe g6 13. ♗bd4 ♙g7 14. ♗xc6 bc 15. ♙e2 c5 16. ♙f2 a5 17.b3 ♙e7 18. ♗g5 ♖b8 19. ♗xe6 fe 20. ♖xd7+ ♙xd7 21. ♖d1+ ♙e7 22. ♖d3 ♙xe5. Ресурсов для продолжения борьбы не осталось.

10... ♗f5xe3

11. ♖d1xd8+ ♙e8xd8

12. f2xe3 g7-g6

13. ♙f1-e2 ♙f8-g7

14. ♗f3-d4 ♗c6xe5

Роджерс избегал разрушения цепи, отступив слоном на d7 (что невозможно при 14. ♗g5). В любом случае, равенство ищут уже белые.

15. ♗d4xe6 f7xe6

16. h2-h4 h7-h6

17. ♖h1-f1 ♙d8-e7

18. ♙e1-d2 ♗e5-f7

19. c4-c5 ♖h8-d8+

20. ♙d2-c2 ♙g7xc3

21. ♙c2xc3 ♖d8-d5

22. b2-b4 ♖d5-e5

23. ♙c3-d4 ♖e5-d5+

24. ♙d4-c3 ♖d5-e5

Перт не согласился на повторение ходов. 25. ♖f3 удлинило партию до 75-го хода, но не повлияло на результат.

5. Ю.Якович – В.Воротников
Москва 2007

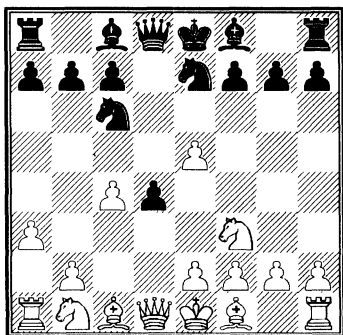
1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

3.d4xe5 d5-d4

4. ♗g1-f3 ♗b8-c6

5.a2-a3 ♗g8-e7



Нынешняя мода предписывает вести коня на g6. Законодателем ее стал Морозевич, применивший 5...♞gе7 в «быстрой» партии с Топаловым (Монако 2005).

6.b2-b4 ...

С продолжением 6.♞bd2 ♟e6 мы познакомились в линии 5...♟e6. Последовательно и хорошо 6...♞g6 7.♞b3 ♟e7 с последующей короткой рокировкой.

Повторение ходов после 6.e3 ♟g4 7.♟e2 de 8.♞xd8+ ♞xd8 9.♟xe3 ♟xf3 10.♟xf3 ♞xe5 11.♟xb7 ♞xc4 12.♟xa7 ♞a5 13.♟f3 ♞b3 14.♞a2 ♞c1 (Паркер – Перт, Суонси 2006) уже используют для оформления договорных ничьих! Кстати, и при 7.ed ♟xf3 8.♞xf3 ♞xd4 9.♞c3 ♞xe5+ 10.♟e2 ♞g6 черные постепенно уравнивают шансы.

После 6.e3 ♞f5 7.e4 ♞h4 черные в порядке. Пешка d обрела привилегированный статус проходной, а захват пространства не лишает черные фигуры опорных

пунктов. Перспективнее 7.b4, инициируя выгодный размен ферзей: 7...de 8.♞xd8+ ♞xd8 9.fe a5 10.b5 ♞e6 11.♞c3 ♟e7 12.♟d3 ♞c5 13.♟c2 ♟e6 14.♞d5 ♟d8 15.♞d4 ♞h4 16.0-0 ♞g6 17.♞xe6 (равноценно 17.♟b2 ♟xd5 18.cd ♞xe5 19.♞f5 ♟f6 20.♟d4 b6 21.♞ad1) 17...fe 18.♟xg6+ hg 19.♞f4 ♞h6 20.♟b2 g5 21.♞e2 ♟e7 22.♞ad1 (Конкуэст – Ашер, Франция 2008). Черным полезно чуть выждать с разменом – 7...♟e6 8.b5 de 9.♞xd8+ ♞xd8 10.fe ♟c5, и после b7-b6 и ♞d8-b7 конь пробудится к жизни.

6... ♞e7-g6

Следующий поединок крепких гроссмейстеров напомнил о «золотом веке» контргамбита Альбина: 6...♟g4 7.♟b2 ♞f5 8.♞d3 g6 9.e6!? ♟g7 10.ef+ ♟xf7 11.♞bd2 ♞e8 12.g3?! ♞e3! 13.c5 ♞d5 14.♞c1 ♞xf1 15.♞xf1 ♞xe2+!? (жертва «на публику» вместо правильного 15...♞ad8) 16.♟xe2 ♞e5 17.♞xd4 ♟xf3+ 18.♞xf3 ♞xf3+ 19.♟d2 (Бабула – Баникас, Турин 2006), и уже не стоило пренебрегать красивой ничьей 19...♟h6+ 20.♟c2 ♞d8! 21.♞xd8 ♞f5+ 22.♟c3 ♞f3+. Бабула случайно нарвался на тактический «швиндель»; 12.h3 ♟xf3 13.♞xf3 сохраняло перевес. По мнению Авруха, еще точнее 9.♞e4 ♟xf3 10.ef ♟g7 11.f4 0-0 12.♞d2.

7.♟c1-b2 a7-a5

Полезно растрепать ферзевый фланг. В партии Зарубин

– Канеп (Санкт-Петербург 2006) белые сохранили лишнюю пешку без малейших переживаний: 7... ♖схе5 8. ♘хе5 ♘хе5 9.e3 ♙е6 10.c5 ♚h4? 11. ♚xd4 ♘g4 12. ♚f4 0-0-0 13. ♙е2 ♙е7 14. ♚g3 ♚xg3 15.hg ♙f6 16. ♙xf6 ♘xf6 17. ♘c3 h5 18. ♘b5 ♙b8 19. ♘d4 ♙c8 20. ♚d1. При лучшем 10... ♘с6 11.ed ♙е7! 12.b5 ♘a5 13. ♘d2 ♙g5 обнаруживается контригра. И снова «пять копеек» от Авруха: 10. ♙xd4 ♘xc4 11. ♚c2 ♘d6 12. ♙d3 ♚d7 13. ♘с3 или 13. ♘d2 ♘f5 14. ♘f3 с преимуществом у белых.

8.b4-b5 ♘с6хе5

9. ♘f3хе5 ...

Размен ферзей встретился в «быстрой» партии чемпионов мира Карпова и Касымжанова (Таллин 2006): 9. ♚xd4 ♚xd4 10. ♙xd4 ♘xc4 11. ♘fd2 ♘d6 12.a4 ♘f5 13. ♙с3 ♙с5 14.e3 0-0 15. ♘b3 ♙b6?! (15... ♙b4 16. ♙xb4 ab безопасно для черных) 16. ♘1d2 ♘d6 17. ♘с4 ♘xc4 18. ♙xc4 ♚e8 19.0-0 ♘e5 20. ♙е2 ♙е6 21. ♘ха5 ♚ха5 22. ♙хе5 ♙b3, и теперь 23. ♙d1 ♙с4 24. ♙с3 ♙xf1 25. ♙ха5 ♙ха5 26. ♙xf1 сохраняло лишнюю пешку и шансы на успех в «разноцвете». Белым стоит рекомендовать 11.e3 ♘d6 12. ♘bd2 ♙d7 13.a4 ♘f5 14. ♙с3 ♙b4 15. ♚c1 с более гармоничным расположением сил.

Якович пока что следует упомянутому поединку Топалов – Морозевич, и это не худший пример для подражания. Без

размена пары коней брать слонном на d4 менее точно: 9. ♙xd4 ♘xf3+ 10.ef ♚e7+! 11. ♚e2 ♚xe2+ 12. ♙xe2 ♘f4 13.g3 ♘xe2 14. ♙хе2 ♙е6, и слоны компенсируют недостачу.

9... ♘g6хе5

10.e2-e3 ♙с8-e6

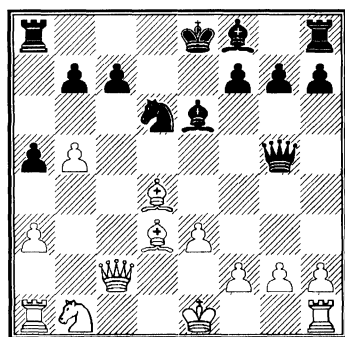
11. ♙b2xd4 ♘e5xc4

12. ♚d1-c2 ...

После 12. ♘d2 ♘xd2 13. ♚xd2 ♚d5!? выигрыш пешки двойным ударом 14. ♚с3 обеспечит черным компенсацию за счет активности фигур – 14... ♙d6!? 15. ♙xg7 ♚g8 16. ♙f6 a4. В случае 15.f3 f6 16. ♙d3 (Кривошей – Лоренцо, Балагер 2006) королям доступен «родной» фланг; шансы также равны.

12... ♘c4-d6

13. ♙f1-d3 ♚d8-g5



14.0-0 ...

Топалов пожалел пешку b, обнажив белые поля: 14.f4 ♚h4+ 15.g3 ♚h5 (15... ♚h3!? препятствует короткой рокировке) 16. ♘с3 ♘f5 17.0-0. Вместо 17...

♙d6 с возможностями рокировки в любую из сторон, Морозевич подставился — 17...0-0-0?! 18.♙a7! ♚g4?! Интересно, как после 19.♘a4! обезвредить невинный замысел 20.♘b6 мат?!

14... ♘d6xb5

15.♙d3xb5+ ...

В случае 15.♙b2 0-0-0 16.a4 ♘a7 17.♙e4 f5 18.♙f3 ♙b4 черный король в безопасности, и если конь выберется с a7, то лишняя пешка может перевесить.

15... ♚g5xb5

16.♚c2xc7 ♖a8-c8

Воротников сразу достигал удобной игры при помощи 16...♚d7!? 17.♚g3 f6, 18...♙d6 и 19...0-0.

17.♚c7-g3 h7-h5!?

Черные слоны потенциально опасны, однако вначале необходимо завершить развитие. Ариас против Гонсалеса (Барселона 2007) прикрыл ферзем уязвимый пункт g7: 17...♚d3 18.♘c3 ♚g6 19.♚f3 ♙c5 20.♘e2 ♙d6 21.♚xb7 0-0 22.♘g3 h5 23.f4 ♙c4 24.♖fc1 h4 25.♘f1 ♖c7 26.♚f3 ♙d3 27.♖xc7 ♙xc7. Здесь слоны возмещают нехватку пешки, зато при сильнейшем 19.♖fb1! ♚xg3 20.hg ♖c7 21.♖b5 и 22.♖xa5 компенсации не предвидится.

18.♘b1-c3 ♚b5-c6

19.♖f1-c1 h5-h4

20.♚g3-g5 h4-h3

21.e3-e4 f7-f6

22.♚g5xa5 ♙f8-d6

23.g2-g3 0-0

Белые выиграли пешку, в то же время черные отобилизовались и не лишены контригры.

6. В.Голод – А.Раецкий

Биль 2007

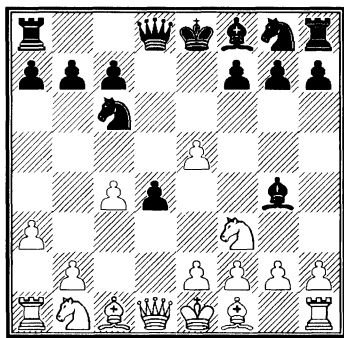
1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

3.d4xe5 d5-d4

4.♘g1-f3 ♘b8-c6

5.a2-a3 ♙c8-g4



Старомодная линия. До откровений от Морозевича (♘g8-e7-g6) выход слона с последующей длинной рокировкой был основным и универсальным ответом на 5.g3, 5.♘bd2 и 5.a3.

6.♚d1-b3!?

Логичное прицеливание к пешке b7, коль скоро слон ее больше не защищает. Ход ферзем встречается значительно реже, чем 6.♘bd2 (партия 7), хотя не уступит ему в силе. Последовательное 6.b4 встретилось у Петросяна с Поррека (Белград 1954): 6...♚e7 (немедленный размен слона допускает выгод-

ное белым взятие «от центра») 7. ♖a4 0-0-0 8. ♗f4 ♗xf3 9. gf ♗b8 10. ♗d2 ♗xe5 11. ♖b3 ♗g6 12. ♗g3 f5 13. f4 ♗f6 14. ♖d3 ♗e4 15. ♗h3 ♗xd2 16. ♗xd2 ♗xf4?! 17. ♗xf4 g5 18. ♗xc7+ ♖xc7 19. ♗xf5 ♖f4+ 20. ♗c2 ♖xf2 21. ♖af1 ♖e3 22. ♗e4. «Разноцвет» безусловно в пользу белых, но из дебюта будущий чемпион мира не извлек ничего. Вместо необдуманной тактики сильнее 16... ♗h4 и g7-g6; ранее заслуживал внимания рецепт Эйве 11... ♗f6 и ♗f6-h5 – белые слоны работают «вполноги».

6... ♖a8-b8

Жертва пешки b7 изрешетит ферзевый фланг, не слишком помогая активизации черных фигур. Впрочем, при 6... ♗ge7 7. ♖xb7 ♖b8 8. ♖a6 ♖d7 9. b4 ♗g6 10. ♗bd2 ♗e7 компенсация есть – белый ферзь на отшибе. Создание пешечной пары в центре в ущерб развитию быстро погубило Влахоса против Аталика (Халкидики 1998): 6... ♖d7 7. ♖xb7 ♖b8 8. ♖a6 f6 9. ♗bd2 ♖b6 10. ♖a4 ♗xf3 11. gf (ничем не хуже 11. ♗xf3, но турецкий гроссмейстер наметил для коня иной маршрут) 11... fe 12. c5! ♗xc5 13. ♗c4 ♗f6 14. b4 ♗xb4+ 15. ab ♖xb4 16. ♖c2 ♖d5 17. e4 de 18. ♗xe3 ♖xf3 19. ♗g2, и черные сдались.

7. ♗b1-d2 ...

Хорошая альтернатива – 7. ♗g5, чтобы поскорее укрыть короля на ферзевом фланге (7...

♖d7 8. ♗bd2 ♗ge7 9. 0-0-0). Надо искать встречную игру путем 7... f6 8. ef ♗xf6 с давлением по открывшимся линиям.

**7... ♗g8-e7
8. h2-h3 ♗g4-f5**

Размен слона для ускорения мобилизации сил также не уравнивает – 8... ♗xf3 9. ♗xf3 ♗g6 10. e3 ♗e7 11. ed ♗xd4 12. ♗xd4 ♖xd4 13. ♗e3 ♖xe5 14. ♖b5+ ♖xb5 15. cb ♖d8 16. ♖c1 ♗d6 17. g3. Пешек стало поровну, однако противостоять двум слонам будет непросто.

9. e2-e4 d4xe3

На 9... ♗e6 следует хотя бы 10. ♗g5 ♗g6 11. ♗xe6 fe 12. c5, обстреливая новую пешечную слабость. Кстати, 9. e3 исключало выход слона.

10. ♖b3xe3 ...

Еще один плюс 6. ♖b3!? – ферзь на e3 чувствует себя превосходно, как в примерном варианте 10... ♗g6 11. g4 ♗e6 12. b4 ♗e7 13. ♗b2 0-0 14. ♗e2.

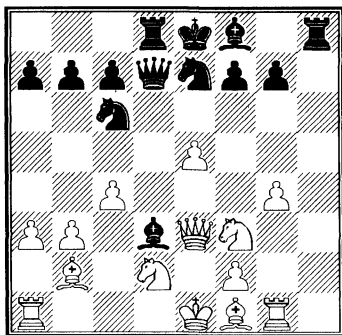
10... ♗f5-g6

11. g2-g4 ...

В результате разменов 11. e6!? fe 12. ♖xe6 ♖d7 13. ♖xd7+ ♗xd7 14. ♗e2 у белых лишняя пешка и отличная позиция. Голод следует по более замысловатому пути, и черным даже удается открыть вертикаль для ладьи. Как следствие, королю предстоит оставаться в центре.

**11... h7-h5
12. ♖h1-g1 h5xg4**

13. h3xg4 ♔d8-d7
 14. b2-b3 ♖b8-d8
 15. ♕c1-b2 ♗g6-d3



16. ♞f3-g5 ...

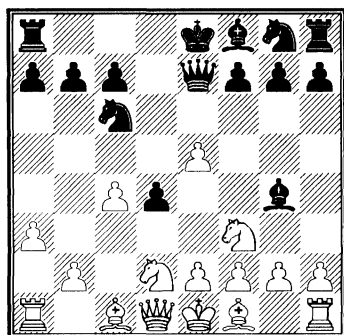
Конь поддерживает прорыв e5-e6 и освобождает дорогу пешке f. Беда черных в том, что и упущения им не в радость: 16.0-0-0 ♕xf1 17. ♖dx1 ♗d3 18. ♗xd3 ♖xd3 19. ♔c2 ♗d7 20. e6 fe 21. ♖e1. Поэтому размена ♗d7-d3 не случилось и в партии (на 17-м ходу).

16... ♕d3xf1
 17. ♞d2xf1 ♞c6-d4
 18. 0-0-0 c7-c5
 19. f2-f4 ♞e7-c6
 20. f4-f5 ♗d7-e7
 21. ♖d1-e1! ...

В сильном цейтноте соавтор проиграл в один ход – 21... ♔d7? 22. ♞xf7! Неравную борьбу продолжало 21... ♞xb3+ 22. ♔b1 ♞bd4 23. f6 ♗d7. При удачном стечении обстоятельств здесь можно и не проиграть.

7. В.Штыренков – М.Четверик Карвина 1998

1. d2-d4 d7-d5
 2. c2-c4 e7-e5
 3. d4xe5 d5-d4
 4. ♞g1-f3 ♞b8-c6
 5. a2-a3 ♕c8-g4
 6. ♞b1-d2 ♗d8-e7



Развитие ферзя с сопутствующей атакой центральной пешки получило известность после поединка Ласкер – Алехин (Санкт-Петербург 1914), хотя, в частности, сам Ласкер играл так черными в сеансе шестью годами ранее. На d7 ферзь располагается хуже, так как без fianchetto g2-g3 от диагональной батареи нет проку. Например, 6... ♗d7 7. b4 ♞ge7 8. h3 ♕e6 9. b5 ♞a5 10. ♗a4 b6 11. ♕b2 c5 12. bc ♞exc6 13. ♞xd4 ♕c5 (недостаточно и 13... ♞xd4 14. ♗xd7+ ♔xd7 15. ♕xd4 ♞xc4 16. ♞xc4 ♕xc4 17. 0-0-0 ♖c8 18. ♔b2) 14. e3 0-0 15. ♞xc6 ♞xc6 16. ♕e2 (И.Фараго – Букал, Австрия 2008). Даже если бы черные отыграли одну из недостающих пешек с помощью

16...♠xe5 17.♚xd7 ♠xd7, за вторую компенсацию не наберется.

7.h2-h3 ...

Менее распространенное 7.g3 не хуже. Например, 7...0-0-08.♠g2 ♠xe5 9.♠xe5 ♚xe5 10.♠f3 ♚e8 (проверка сомнительной рекомендации из монографии «Albins Gegengambit») 11.0-0 ♠f6 12.♠xd4 ♠c5 13.♚b3! ♚xd4? (чем хватать беззащитные фигуры, лучше прикрыть короля посредством 13...с6) 14.♚xb7+ ♠d8 (Рамлов – Четверик, Дьендеш 1996), и на 15.b4! приемлемого ответа вообще не видно. Черным лучше разменять слона ради безопасности пешки d4 – 10...♠xf3 11.♠xf3 ♠f6.

7... ♠g4-h5

Меняться на f3 – значит согласиться на стабильно худшую позицию. Есть определенный смысл в 7...♠f5: 8.♚a4 0-0-0 9.b4 ♠b8 10.g4 ♠c8 (слон пригодился для охраны короля) 11.♠b2 ♠xe5 12.0-0-0 c5!? 13.bc ♠d7 14.♚b3 ♠c6 15.♚g1 ♚xc5 16.♠xe5 ♚xe5 17.♚g3 ♚xc3 18.♚xc3 ♠f6 19.♚d3 ♠e7 с примерно равной игрой (Йованич – Димитров, Задар 2007). Разумеется, 8.g4 ♠g6 идентично 7...♠h5 8.g4 ♠g6.

8.♚d1-a4 ...

Практически вынуждает длинную рокировку и открывает сезон охоты на черного короля. В партии Граф – Баруа (Триполи 2004) белые предпочли расшевелить ферзевый фланг с осадой пешки d4: 8.b4 0-0-0 9.♠b2

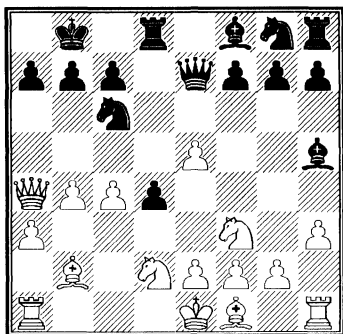
♠xe5 10.♚b3 ♠g6 11.♠xe5 ♚xe5 12.g3 ♚e6?! 13.♚f3 d3 14.e3 ♚f5 15.♠g2 ♚xf3 16.♠xf3 f6 17.0-0 ♠e7 18.♚fd1 ♠c6 19.♚ac1. На d3 пешка стала уязвимее, что характерно для контргамбита Альбина. Рывок центральной пешки должен быть подобен маленькому взрыву с быстрым достижением выгоды! Следовало ослабить нажим на d4 маневром 12...♠e4!?, соглашаясь на обмен слона.

Расширенное фианкетто на королевском фланге дает зацепку для атаки: 8.g4 ♠g6 9.♠g2 0-0-0 10.♚b3 h5!? 11.g5 h4 12.♠f1 f6 (надежнее 12...♚e6 13.♠f4 ♠ge7 14.♠ld2 ♠b8 и затем ♠e7-c8-b6) 13.♠f4 ♚h5 14.♚g1 ♚c5 15.♠ld2 ♠e7 16.♠h1 ♠f5 17.♚c1 a6 18.ef gf 19.♚a2 ♠xh3 20.g6 ♠e6 21.b4 ♚f5 22.♠h2 ♠h6 23.♚b2 ♠g4 (Недела – Четверик, Фридек-Мистек 1996). Борьба была, есть и предвидится очень запутанной. Два переломных момента мы проскочили: 12...f6?! – ответственное решение, ведь Недела мог с выгодой разрядить обстановку в подходящий момент, и 17.gf gf 18.0-0-0 – именно такой момент.

8... 0-0-0
9.b2-b4 ♠c8-b8
10.♠c1-b2 ...

Полезно как можно быстрее взять на мушку центральную пешку. После 10.g4 ♠g6 11.♠g2 у черных появляется время на вскрытие королевского фланга: 11...h5 12.♠b2 hg 13.hg ♚xh1+

14. ♔xh1 с интересными вариантами типа 14...f6!? 15.0-0-0 ♕e8!? 16.ef ♖xf6 17.b5 ♖xg4!? 18.bc ♕xc6 19.♖b3 ♖xf2 20.♗f1 ♖xh1 21.♗xh1 ♖xe2 22.♗e1 ♖f2 23.♗f1 ♖g2 24.♕xd4 b6. В целом шансы белых несколько выше.



10... f7-f6

10... ♖xe5 ранее считалось опрометчивым на основании учебно-показательного разгрома Гольдин – Менгарини (Нью-Йорк 1991): 11. ♖xe5 ♖xe5 12.g4 ♕g6 13. ♖f3 ♖e4 14. ♕xd4!? c5? 15. ♕e5+ ♔a8 16. ♕g2 (16. ♗d1 ♗xd1+ 17. ♖xd1 позволяет сопротивляться без ферзей с помощью 17... ♖b1) 16... ♖f6 17.0-0 ♖xc4 18. ♗fc1 ♖e6 19.bc ♖d7 20. ♕d4 ♖e4 21. ♖e5. Игру черных существенно уточнил Бергез против Брунера (Франция 2005): 14... ♗xd4! 15. ♖xd4 ♖f6 16. ♗d1 ♖xh1 17. ♖b5 ♕c5!? 18.bc a6 19. ♖d4?! (сильнее 19. ♖a5!? ♖h2 20. ♖c3) 19... ♖e4 20. ♖b3 ♖xc5 21. ♖e3 h5 22. ♖f3 hg 23.hg b6, и большей опасности подвергается уже белый король.

Убедительный «ответ Керзону» дал премьер датских шахмат Нильсен во встрече с Расмуссеном (Силкеборг 2008): 13. ♕g2 ♖f6 14. ♖f3 ♖f4 15.0-0 h5 16. ♕xd4 ♗xd4 17.e3 с выигрышным положением. Радикально усилить оборону черных не получается, а значит, 10... ♖xe5?! подозрительно.

11.0-0-0 ...

Красивый вариант из монографии – 11.ef ♖xf6 12.g4 ♕g6 13.b5 ♖e5 14.0-0-0 (14. ♕xd4? ♗xd4!) 14... ♖e4 15. ♖xe4 ♕xe4 16. ♕xd4 ♗xd4 17. ♗xd4 ♖xf3 18.ef ♕xf3 19. ♕g2! ♕xg2 20. ♗hd1 с обоюдоострой игрой – «Рыбка» ставит под сомнение. На 13.b5?! предлагается сыграть на противостоянии по центральной вертикали – 13... ♖d7! 14.bc ♖c5 15. ♖d1?? ♖d3 мат!

11... ♕h5-g6

В случае 11...a6 12.b5 ab 13.cb ♖c5+ 14. ♖c4 ♖xe5 15. ♖xc5 ♕xc5 16. ♖b3 ♕b6 17. ♖fxd4 ♖e7 у черных инициатива за пешку. После тонкой увертюры 12.e6! ♖he6 13.b5 размен ферзей отменяется, и преимущество белых очевидно.

12.e5-e6!? ...

Уже не с целью отвлечения ферзя от поля c5, а для завлечения под темп ♖f3xd4. Если 12.b5 ♖xe5 13. ♖xd4, то 13... ♖d7! с переломкой на превосходную стоянку c5.

12... a7-a6?

Все-таки следовало продолжать 12... ♖he6 13.b5 ♖e5 14. ♖xd4

♖e8, не ослабляя прикрытие короля. В то же время белый король раскрыт, что отчасти компенсирует нехватку пешки.

- | | |
|------------|---------|
| 13. b4-b5 | a6xb5 |
| 14. c4xb5 | ♖e7-c5+ |
| 15. ♘d2-c4 | ♘c6-e5 |
| 16. e2-e3! | ♘e5xf3 |
| 17. g2xf3 | d4-d3 |
| 18. ♖a4-b3 | ... |

Самое простое здесь 18. ♘d4 ♗xd4 19. ed ♖xd4 20. ♖b3. Пролодная обречена, и черным нет смысла дальше бороться.

- | | |
|-------|---------|
| 18... | ♘g8-e7? |
|-------|---------|

Следовало после 18... ♖f5 ликвидировать на e6 и, сцепив зубы, сражаться без пешки. Не вовремя вспомнив о развитии, я позволил гроссмейстеру реабилитироваться.

- | | |
|-------------|---------|
| 19. ♘b2-d4 | ♗d8xd4 |
| 20. e3xd4 | ♖c5xd4 |
| 21. ♘f1xd3 | ♖d4-f4+ |
| 22. ♔c1-b2 | ♖f4-d4+ |
| 23. ♔b2-b1 | ♖d4xf2 |
| 24. ♘d3xg6 | h7xg6 |
| 25. ♗d1-d8+ | ♘e7-c8 |
| 26. ♖b3-a4. | |

Черные сдались.

Осиливший часть пути убедился, что при 5. ♘bd2 и 5.a3 не все безоблачно для черных. Но перекрытие оперативных линий ферзя и слона 5. ♘bd2 и профилактика 5.a3 — не самые естественные продолжения. Скорее от белых следует ожидать логичного фианкетто слона 5.g3, 6. ♘g2, и

опровержения «некорректного» гамбита отобилизованными силами. Поскольку белые сразу не придираются к пешке d4, выбор черных очень велик.

Возможности черных рассмотрены в следующем порядке. В партии 8 применили 5... ♘c5; затем построение батареи по диагонали c8-h3, начиная с 5... ♘g4 (партии 9 и 10) и 5... ♘e6 (партии 11-13). На сладкое — модный замысел отъема пешки e5 посредством 5... ♘ge7 (и, если позволять, ♘e7-g6xe5) случился в партиях 14-20.

5... ♘f5 совпадает с 5... ♘g4 и 5... ♘e6 в случае ♘f5-h3. У выхода слона на f5 нет достоинств развития на g4 (с давлением по диагонали d1-h5) и e6 (с прицелом на c4). Угрозу пункту c2 не стоит брать в расчет. В курьезном варианте 5... ♘f5 6. ♘g2 ♘b4 7. 0-0 ♘c2 8. ♘h4 ♖d7 9. ♘xf5 ♖xf5 10. e4 de 11. fe ♖g6 12. e6! fe 13. ♖f3 ♘f6 14. ♖xb7 ♗d8 15. ♘c6+ ♗d7 16. ♖xc7 черным в пору сдаваться, так и не вкусив ладьи.

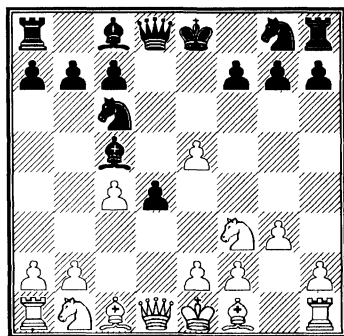
5... f6 6. ef ♘xf6 применяется сильными игроками очень редко. Черные фигуры высвобождаются, но и белые приноравливаются к исчезновению пешки e5: 7. ♘g2 ♘f5 8. 0-0 ♖d7 9. a3 a5 10. ♘f4 h6?! 11. ♖b3 0-0-0 12. ♘e5 ♖e6 (Багатуров — Шумахер, Швабиш Гмюнд 1999) 13. ♘d2! ♘xe5 14. ♖xb7+ ♔d7 15. ♖b5+ c6 16. ♖xe5, и, заняв расчищенную

диагональ h2-b8, белые стоят на выигрыш. Поскольку при f7-f6 гамбитная пешка не отыгрывается, белые не возражают против размена ферзей: 7...♙g4 8.0-0 ♖d7 9.♘bd2 0-0-0 10.♘b3 ♙h3 11.♙g5 ♖g4 (11...♙e7 12.♙xf6 ♙xf6 13.♘c5 ♖f5 14.♙xh3 ♖xh3 15.♖a4 с атакой) 12.♖d2 ♙d6 13.♙xf6 gf 14.♖h6 ♙xg2 15.♙xg2 ♖he8 16.♖ad1 ♙f8 17.♖xh7 ♖xe2 18.h3 ♖d7 19.♖xd7+ ♖xd7 20.♘bxd4 ♘xd4 21.♘xd4 ♖xb2 22.♖fe1, и Глигорич реализовал перевес против Любоевича (Порторож 1975).

8. В. Инкев – Г. Ситаш

Кондом 2002

- | | |
|----------|--------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 5.g2-g3 | ♙f8-c5 |



Укрепляет главное действующее лицо — пешку d4. Борьба идет преимущественно в стратегическом ключе при ферзях.

6. ♙f1-g2 ...

На 6.♘bd2 (чтобы сразу отправить коня на b3) лучше отказаться от 6...a5. После 7.♘b3 ♙b4+ 8.♙d2 ♙e7 9.♙g2 a4 10.♘c1 ♙e6 11.♖c2 оттесненный конь с комфортом расположится на d3. Или 7...♙a7 8.c5 ♘ge7 9.♙g2 0-0 10.0-0 ♘f5 11.♙g5 ♖d7 12.♖c2, и черные сохранили пешку d4 ценой замурования слона. При сильнейшем 6...♖e7 7.♙g2 ♘xe5 8.♘xe5 ♖xe5 пешек поровну, и шансы на уравнивание велики.

6... ♘g8-e7

Черным невыгодно без необходимости двигать крайнюю пешку. Меня в этом последовательно убедили Шереш (Ревфюлоп 1995) и Чаба Хорват (Будапешт 1996). В партии Шереш — Четверик конь отправился на b5: 6...a5 7.0-0 ♘ge7 8.♘a3!? 0-0 (сдвоение пешек лишь откроет белым ценную вертикаль «b»: 8...♙xa3 9.ba 0-0 10.♙b2 ♘f5 11.♖d3 ♖e7 12.♘xd4 ♘fxd4 13.♙xd4 ♘xe5 14.♖e3 ♖e8 15.♖ab1) 9.♘b5 a4 10.♙g5 ♖e8 11.♖c2 h6 12.♙xe7 ♖xe7!? 13.♖fd1 ♙g4 14.h3 ♙h5 15.g4 ♙g6 16.♖d2 ♖d7 17.♖f4 ♙c2! 18.♖d2 g5 19.♖g3 ♙g6. Титаническими усилиями черные держатся на плаву, но 10.♙f4! с последующим e5-e6 угрожает пункту c7 и ведет к преимуществу.

Хорват разменял чернопольных слонов: 8.b3!? ♙f5 9.♙a3 b6 10.♙c5 bc 11.♘bd2 ♖a6 12.e6!?

fe 13. ♘e1 ♘e5 14. ♘e4 ♙xe4
 15. ♙xe4 ♘f5 16. ♘d3 ♘xd3 17. ed
 ♚g5?! (вместо неудачной про-
 вокации следовало рокировать)
 18. f4 ♚f6 19. ♙xf5 ♚xf5 20. ♚fe1
 ♚c6 21. ♚e5 ♚g6 22. b4!!, раз-
 рушая оборону черных. Вновь бе-
 лые диктовали условия, упус-
 тив сильнейшее продолжение
 11. ♘h4! ♚a6 12. f4.

7.a2-a3 ...

Продвижение a7-a5 не лише-
 но недостатков, но и без него чер-
 ные чувствуют себя не в своей та-
 релке! Минусы положения коня
 на e7 подчеркивает немедленная
 экскурсия коня на b3: 7. ♘bd2!?
 ♘g6 8. ♘b3 ♙b4+ 9. ♙d2 ♙e7 (как
 будто челночный маневр достиг
 цели...) 10. ♘a5! ♘gxe5 11. ♘xe5
 ♘xe5 12. ♘xb7. Конь только бро-
 сил недобрый взгляд на цент-
 ральную пешку, а добрался до
 отдаленной!

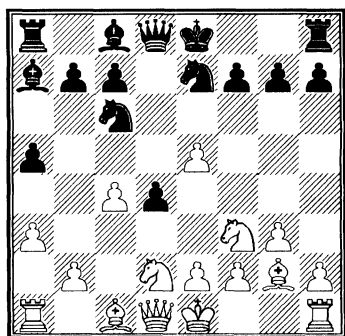
7... **a7-a5**

8. ♘b1-d2 **♙c5-a7**

В старинной партии Шлех-
 тер – Маршалл (Париж 1900)
 последовало 8... ♙g4 9. 0-0 0-0
 10. h3 ♙xf3 11. ♘xf3 ♘g6 12. e6! fe
 13. ♘g5 ♚e8 14. ♚b3 ♚a6 15. ♚b5!
 a4 (чтобы на взятие слона от-
 ловить ферзя посредством 16...
 ♚a5) 16. ♙d2. Карл Шлехтер без-
 упречно ведет партию и на 16...
 ♙a7 заготовил сокрушительный
 удар 17. ♘xh7! Отчего-то его сму-
 тил предсмертный «тычок» 16...
 d3!?, и после 17. ♚xc5?! de 18. ♙c3
 ef♚+ 19. ♚xf1 пришлось выиг-

рывать заново. Правильно 17. ed
 ♙d4 18. c5!, разваливая ферзевый
 фланг.

Против Немета (Залакарош
 1995) я продолжал 8... ♘g6 9. ♘b3
 ♙a7 10. ♙g5 ♚d7 11. c5 h6 12. ♙c1
 ♘gxe5 13. ♘xe5 ♘xe5 14. ♚xd4
 ♚xd4 15. ♘xd4 ♙xc5 16. ♘b5 ♙b6
 17. ♙f4 f6 18. ♚c1 c6 19. ♘d6+ ♙e7
 20. ♘xc8 ♚axc8 21. ♙xe5 fe 22. e3
 ♚cd8 23. ♙e2 ♚d6, ничья. Еще
 счастье, что противник любитель-
 ского уровня не помышлял
 о большем, иначе посредством
 18. ♙e3! ♚a6 19. b4! ab 20. ♙xb6
 ♚xb6 21. ♘xc7+ ♙f7 22. ♘d5 ♚b5
 23. ♘xb4 кружным маневром
 коня вернул бы пешечное пре-
 восходство.



9.h2-h4!? ...

Рывок пешки вносит сумяти-
 цу в ряды соперника, хотя еще не
 все потеряно на ферзевом фланге:
 9. 0-0 0-0 10. b4!? (жертва лишней
 пешки с убедительной демонстра-
 цией разницы в силе враждующих
 армий) 10... ab 11. ab ♘xb4 12. ♙a3
 (хорошо и 12. ♚b3 c5 13. ♘e4)

12...♘bc6 (12...c5 13.♘b3 ♖b6
14.♙xb4 ♚xa1 15.♚xa1 cb 16.c5
♙c7 17.♘bxd4) 13.♘b3 ♖g4 14.h3
♙h5 15.g4 ♖g6 16.♘e1 f5 17.ef ♚xf6
18.♘d3 ♖f7 19.♚c2 с преимущес-
твом (Лигтеринк — Бренник-
мейер, Гронинген 2001). Между
прочим, пример взят из дико-
винного в наши времена темати-
ческого турнира (посвященного
контргамбиту Альбина).

9... ♘e7-g6

Иначе наступающая пешка
отнимет поле g6 у коня, и унич-
тожить пешку e5 будет затруд-
нительно (9...0-0 10.h5 h6 11.♘e4
♙g4 12.♙f4).

10.h4-h5 ♘g6xe5

11.h5-h6 g7-g6

12.♘f3xe5 ♘c6xe5

13.♘d2-f3 ...

Болгарский гроссмейстер
предположил, что менее иску-
шенного партнера легче обыг-
рать в простой позиции, нежели
в более сложной после 13.♚a4+
c6 14.♘e4 0-0 15.c5. Правда, бо-
лее сложный путь здесь более
перспективен.

13... ♘e5xf3+

14.♙g2xf3 c7-c6

Готовит слону перемену диа-
гонали. Несколько громоздкая
процедура; с притупившимся
слоном тоже можно играть —
14...0-0 15.b4 d3!? 16.c5 ♚f6
17.♚b1 ♚d8 18.♙b2 ♚e7.

15.b2-b4 ♙a7-b8

16.♙c1-b2 ♙b8-e5

17.♚h1-h4 ...

Спорное решение, вместо ко-
торого естественнее было роки-
ровать или продолжать 17.b5!? c5
18.e3, сохраняя возможность ро-
кировки.

17... а6xb5?

Напрашивалось 17...0-0
18.♙xd4 ♖f6 19.♙xf6 ♚xf6 20.♚d4
♙h3, и необеспеченный король
не позволит белым спокойно ре-
ализовать лишнюю пешку.

18.a4xb5 ♚a8xa1

19.♚d1xa1 ♚d8-g5

20.♙e1-f1 0-0

21.♙b2xd4 ♚f8-e8

22.♙d4xe5 ♚g5xe5

23.♚a1xe5 ♚e8xe5

24.♚h4-e4 ♚e5xe4

25.♙f3xe4 ...

Такая лишняя пешка для
гроссмейстера семечки! Два де-
сятка ходов спустя была достиг-
нута победа.

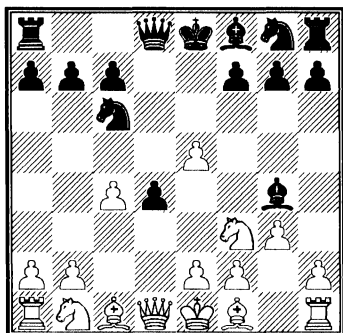
1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

3.d4xe5 d5-d4

4.♘g1-f3 ♘b8-c6

5.g2-g3 ♙c8-g4



Слон включается в игру по диагонали d1-h5 (рентгеновское просвечивание пунктов e2 и d1). В случае необходимости он обменяется на коня f3.

6. ♖f1-g2 ...

Незачем заострять внимание на довольно популярном продолжении 6. ♜bd2. Без ♖f1-g2 все равно не обойтись, а выход коня можно отложить или отменить.

6... ♜d8-d7

Последовательное создание батареи для встречной атаки при разносторонних рокировках. Другие методы мобилизации сил почти не встречаются. Например, после 6... ♖b4+ 7. ♖d2 ♜e7 8. 0-0 0-0-0 9. ♜b3 ♖xd2 10. ♜bxd2 f6 11. ef ♜xf6 12. ♜ael ♜he8 13. e3 у черных с развитием полный порядок, однако нет хорошего конкретного плана и потому нет компенсации за пешку.

7. 0-0 ...

Иногда белые выжидают с рокировкой, не обозначая объекта атаки. В партии В.Милов – Рене (Франция 2002) белые вели наступление на ферзевом фланге, не переживая за судьбу своего короля: 7. ♜b3 0-0-0 8. ♖d2 ♜ge7 9. ♜a3 d3 10. e3 ♜f5 11. ♜h4 (11. ♜d4? опровергается путем 11... ♜xd4! 12. ed ♖f3!, и здесь-то королю не поздоровится!) 11... ♜h5?! 12. ♜b5 g5 13. h3 ♖e2 14. ♜f5! ♜xf5 15. ♜xa7+ ♜xa7 16. ♜xb7+ ♜d7 17. g4 ♜h6

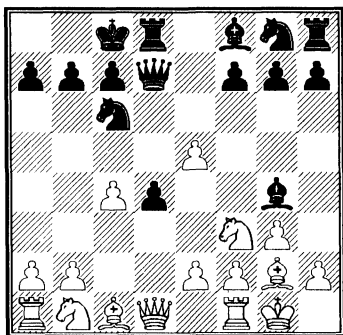
18. gf ♜b6 19. ♜xb6 cb 20. ♖c3 с тремя пешками за коня и лучшими шансами. Но после 11... ♜xe5 12. ♜b5 ♜c5 натиск белых трудноосуществим.

7... 0-0-0

А если подождать с длинной рокировкой?! 7... ♜ge7 спровоцировало Толуша на красивые пешечные жертвы против Хорна (Гастингс 1953): 8. b4!? ♜xb4 9. e6!? ♖xe6 10. ♜e5 ♜c8 11. ♜a4+ ♜bc6 12. ♜xc6 ♜xc6 13. ♖xc6+ bc 14. ♜xc6+ ♖d7 15. ♜e4+ ♖e7 16. ♖a3, и с горя черные рокировали, наплевав на чернопольного слона. Здесь все не так грустно (например, в случае 12... ♜d7 13. ♜b4 bc 14. ♜d2 борьба продолжается), и впоследствии сильные игроки игнорировали жертвы. Как мы увидим в дальнейшем, самое подходящее время для ♜g8-e7 миновало...

Принципиально выгодный черным размен 7... ♖h3 «Рыбка» в данном положении не одобряет ввиду 8. ♖hx3 ♜hx3 9. e3! de 10. ♖xe3. Черным и пешку не вернуть, и вражеского короля не заматовать, и собственного толком не спрятать. Странно, что столь простой и убедительный рецепт почти не проверялся на практике!

После 7... 0-0-0 на доске табия классического Альбина (о табии современного Альбина речь впереди).



Стремительных разгромов, учиненных черным, не счесть. Но всякий раз находились желающие добраться до белого короля чуть скорее. «Великий уравниль» контргамбит Альбина принес немало побед его поклонникам над более сильными партнерами, что практически недостижимо в ортодоксальных защитах.

Наряду с 8. ♖a4 (партия 9) и 8. ♘bd2 (партия 10) столь же часто встречалось 8. ♖b3. Ферзь освобождает место для ладьи, нацеливаясь на пункт b7. Размен соучастника нажима 8... ♙h3? терпит фиаско вследствие типичной жертвы 9.e6! по образцу Спасский – Форинтош (Сочи 1964): 9... ♙xe6 10. ♘e5 ♖d6 (10... ♘a5? 11. ♙xb7+! – была и такая партия-малютка) 11. ♘xc6 bc 12. ♖a4 ♖c5 13. ♘a3 ♖b6 14. ♙xc6 ♙xa3 15. ba ♘e7 16. ♙b5 c6 17. ♙a6+ ♔d7 18. ♙f4 ♖c5 19. ♖ab1 ♙h3 20. ♖b7+ ♙e6 с дальнейшим кратковременным визитом монарха на королевский фланг и бесславленным

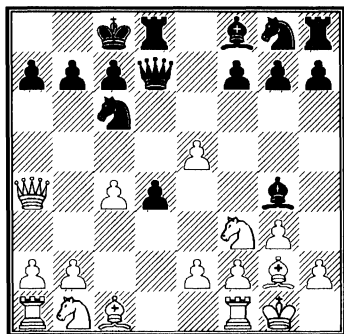
возвращением в центр навстречу гибели.

После 8. ♖b3 ♘a5 9. ♖b5 ♖xb5 10. cb f6 11. ef ♘xf6 компенсация за пешку под вопросом. Чтобы оттеснить ферзя, не допуская ♖b3-b5, применяли 8...ab. Далее возможно 9. ♖d1 ♘a5 10. ♖d3 ♘c6 11. ♘bd2 f6 12. ♘e4!? fe 13. ♙g5 ♖e8 14. a3 h6 15. ♙c1 ♘f6 (Редер – Кистелла, Гронинген 1996) 16. ♘h4. Черные должны защищаться от вторжения коня на g6 и марша пешки b. В случае 13... ♙e7 14. ♙xe7 ♖xe7 15. a3 ♘f6 16. b4 зацепка a7-аb также дает о себе знать, хотя для серьезной тревоги оснований нет.

9. В. Малахатко – К. Филипп

Марсель 2006

1. d2-d4	d7-d5
2. c2-c4	e7-e5
3. d4xe5	d5-d4
4. ♘g1-f3	♘b8-c6
5. g2-g3	♙c8-g4
6. ♙f1-g2	♖d8-d7
7. 0-0	0-0-0
8. ♖d1-a4	...



Ферзь освобождает место для ладьи, нацеливаясь на пешку a7. Притом, что важно, не загромождает путь пешке b. Противостояние ферзей по линии a4-e8 скорее всего сыграет на руку белым.

8... ♖c8-b8

В отличие от варианта 8. ♖b3, предложение размена слонов 8... ♗h3 здесь не криминально. Сброс пешки 9.e6 утратил силу; следует предпочесть 9.a3 ♗xg2 10. ♖xg2 h5 11.h4 ♗h6 12.b4 ♖b8 (12... ♖e6 13.b5 ♗xe5 14. ♖xa7 чревато неприятностями для черного короля) 13.b5 ♗e7 14. ♗g5 ♖g4 15. ♗bd2 f6 16.ef gf 17. ♗xf6 ♖g8 (Акобян – Тэйлор, Лос Анжелес 2003). Инициатива черных вряд ли тянет на две недостающие пешки.

9. ♗b1-d2 ...

При 9. ♗d1 тет-а-тет по диагонали a4-e8 работает против белых: 9... ♗xf3! 10. ♗xf3?! ♗xe5 11. ♖xd7 ♗xf3+ 12.ef ♖xd7 13. ♗c3 ♗e7 14. ♗e4 ♗c6 15.b3 ♗e7 16.f4 a5 17. ♗b2 b6 18. ♖ac1 ♖b7 19.a3 ♖hd8 (Бурке – Репринцев, Чикаго 1997). Репринцев любит и умеет играть контргамбит Альбина; перевес в окончании сам приплыл к нему в руки. Правда, при 10.ef ♗xe5 11. ♖xd7 ♖xd7 12. ♗d2 у белых все же приятнее.

9... ♗g8-e7

Включение h7-h5 и h2-h4, как правило, благоприятно для черных, если на королевском флан-

ге прячется лишь белый король. Короткая схватка Коротылев – Мюллер (Биль 2003) серией промежуточных ходов была решена в пользу белых: 9...h5 10.h4 ♗ge7 11.b4 ♗g6 12.b5 ♗xe5 13. ♗b3 (13.c5!?) 13... ♗xf3+?! 14.ef ♗h3?! 15. ♗xd4! ♗xg2 16. ♗c6+! bc 17.bc ♖c8 18. ♗e3 a6 19. ♖fb1+ ♖a8 20. ♖b7. Черные разрядили напряжение вместо того, чтобы его нагнетать – 13...d3! 14. ♗xe5 ♗xe5 15. ♗e3 b6 16. ♗d4 de 17. ♗xe5 ef ♖+ 18. ♖xf1 ♖e7 19. ♗d4 ♖h6! Симметричные диагонали a4-e8 и h5-d1 – зона особого внимания в гамбите.

10.b2-b4 ...

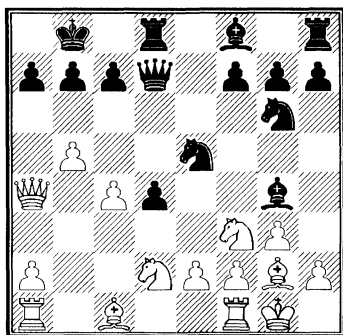
Посмотрим, как трактуют гамбит авторитеты: 10. ♗b3 ♗c8 11.c5 ♗e7 (и при 11... ♗xf3 12.ef ♗xe5 13. ♖xd7 ♗xd7 14.c6 ♗c5 15.cb ♗xb7 предстоит борьба за ничью) 12. ♖d1 ♗xf3 13.ef ♗xe5 14. ♖xd7 ♖xd7 15.f4 ♗c6 16. ♗xc6 bc 17. ♖xd4 ♖hd8 18. ♖xd7 ♖xd7 19. ♗d2 ♗xc5 20. ♖c1 ♗b6 21. ♖xc6 ♗d6 22. ♖f1 ♗e4 23. ♗e1 (Полугаевский – Васюков, Москва 1964). С реализацией лишней сдвоенной пешки не получилось. Маневр ♗g8-e7-c8 – логичная реакция на ♖d1-a4, вот только до b6 стараниями белой пешки c5 конь не добрался. В результате упрощений 10... ♗g6 11. ♖d1 ♗xe5 12. ♖xd7 ♖xd7 13. ♗xe5 ♗xe5 14. ♖xd4 ♖xd4 15. ♗xd4 ♗xc4 положение почти равное.

10... ♗e7-g6

11.b4-b5 ...

Заслуживало внимания движение соседки, 11.с5. После 11... ♖схе5 12.♖xd7 ♗xd7 13.♙b2 ♘с6 14.б5 ♘се5 15.♘хе5 ♘хе5 16.♘b3 ♙хе2?? 17.♗fe1 черных неожиданно губит восьмая горизонталь.

11... ♖сбхе5



12. ♘d2-b3 ...

Малахатко не определяет намерений ферзевого слона. Впрочем, Корчной в противостоянии с Мосионжиком (Москва 1966) был достаточно убедителен: 12.♙b2 ♘xf3+ 13.ef ♙f5 (или 13... ♙h3 14.♘b3 ♙xg2 15.♖xg2 d3 16.♙d4 b6 17.♖a6 c5 18.bc ♖xc6 19.c5 с разрушением королевских апартаментов) 14.♘b3 ♙c2 15.♖a5 d3 16.♘d4 ♙c5 17.♘xc2 dc 18.♗ac1 f6 19.f4 h5 20.♖c3 ♘e7 21.♙a3 ♙ха3 22.♖ха3, и затем ликвидация обреченной «проходной» c2.

12... ♙g4xf3

Знакомое по фрагменту Коротылев – Мюллер 12...d3 без добавления h2-h4 и h7-h5 недоста-

точно: 13.♘хе5 ♘хе5 14.♙e3 b6 15.♙d4 de 16.♙хе5 ef ♖+ 17.♗xf1 ♖e7 18.♘d4, и за коня придется отдать не малокровную угловую ладью (коей недоступно поле h6), а централизованную.

13.e2xf3 ♗d7-f5

Атакующий потенциал белых столь велик, что в варианте 13...♖e6 14.c5 ♖d5 15.f4 ♘f3+ 16.♙xf3 ♖xf3 17.♘xd4 ♖c3 18.б6! не растворяется даже с разменом ключевого слона.

14.f3-f4 ♘e5-d3

15.♘b3-a5 ♘d3-c5

16.♖a4-d1 h7-h5

Так и не придумав, как увязать мобилизацию королевского фланга с защитой короля, французский шахматист предпринимает натиск отчаяния. Малахатко не придает безобидной демонстрации ни малейшего значения и завершает необычный пируэт ферзя.

17.♙c1-a3 h5-h4

18.♙a3xc5 ♙f8xc5

19.♖d1-f3 ...

Черные сдались.

10. Дж. ван дер Виль – С.Тивяков

Гронинген 2001

1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

3.d4xe5 d5-d4

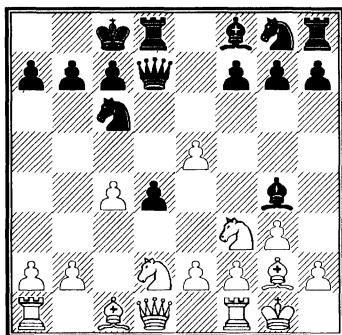
4.♘g1-f3 ♘b8-c6

5.g2-g3 ♙c8-g4

6.♙f1-g2 ♖d8-d7

7.0-0 0-0-0

8. ♘b1-d2 ...



Конь решает выйти в люди без промедления. Скорее всего он затем проследует на b3, пропуская пешку на b4 или оставляя на b2 в зависимости от обстоятельств.

8... h7-h5

В случае 8... ♗h3 9. ♘b3 h5 (на 9... ♗xg2 10. ♖xg2 h5 тормозит натиск 11.h4) 10. ♗g5 ♗e7 11. ♗xe7 ♘gxe7 12. ♘c5 ♗g4 13. ♗xh3 ♗xh3 14. ♗a4 ♖b8 15. ♗b5 b6 16.a4 белые опережают.

Продолжение 8... ♘ge7 9. ♗a4 ♖b8 уводит в предшествующую партию. Минутное перекрытие диагонали a3-f8 провоцирует на 8... ♘ge7 играть 9.b4!? Открыть вертикаль «b» значило бы подвергнуться атаке (9... ♘xb4 10. ♗b1 ♘g6 11. ♗a3 ♘c6 12.c5). После 9... ♘g6 10. ♗a4 или 10.b5 с дальнейшим ♗d1-a4 мы вновь обнаружим себя в партии 9.

9.b2-b4!? ...

Стандартная корректная жертва, эффективность которой зависит от конкретных обстоятельств.

Чаще ставят на предохранитель – 9.h4, например, 9... ♘h6 10. ♘b3 ♗e7 11. ♗f4 ♗h3 12. ♗d3 ♗xg2 13. ♖xg2 ♘f5 14. ♘bd2 g5!? 15.hg h4 16. ♗h1. Продвинут черные пешку на h3 или выберут размены – 16... hg 17.fg ♗xh1 18. ♗xh1 (Голубович – Матетич, Риека 2004), инициатива постепенно сникает. Лучше не жертвовать, а отыграть материал с помощью 10... ♗xf3 11. ♗xf3 ♘xe5 12. ♗d5 ♘f5.

9... ♘c6xb4

Тивяков играет гамбит согласно условиям тематического турнира, что признанному специалисту в классических началах не по нутру. Цель его новшества – отнять у ферзя поле a4. После 9... ♗xb4 10. ♗a4 катастрофа поджидает черных на каждом шагу: 10... ♗h3? 11.e6! ♗xe6 12. ♗b1 ♗h3? (навязчивая идея не приводит к добру!) 13. ♘e5! ♘xe5 14. ♗xb7+! ♖xb7 15. ♗xb4+ ♖c6 16. ♗a3 с матом не позднее 19-го хода (Остберг – Унандер, Сундсвалль 1979). Или 10... ♗c3?! 11. ♗b1 ♗f5? (упорнее 11... ♘a5 12. ♗b5 b6, связывая бойцов в кольцо), и Чисар против Д.Месароша (Венгрия 1993) упустил нокаутирующее 12. ♗xb7! ♖xb7 13. ♘b3!

Перекрестный обстрел по большой диагонали и полуоткрывшейся вертикали настолько устрашающ, что обозначим цель по-другому – не схлопотать мат! Встречный натиск с «обменом» двух фигур на ладью решает эту

задачу, но и только: 10...h4 11.♖b1 hg 12.fg d3 13.♗xb4 de 14.♗e1 ♘xb4 15.♙xb4 ♘e7 16.♗xe2, и за ущерб компенсации нет. Лучше предпринять разменную операцию 10...♙xd2 11.♙xd2 ♙xf3 12.♙xf3 ♘xe5 13.♙xa7 ♘xf3+ 14.ef ♙c6 с шансами на уравнение.

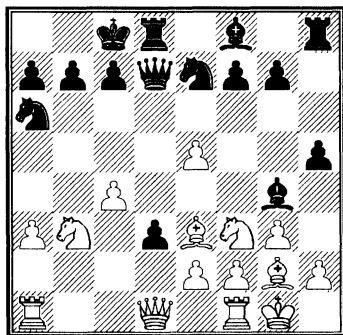
10.a2-a3 ♘b4-a6

Чтобы ставить блок на поле c5. Аналогичный на поле a5 прорвет жертва качества 10...♘c6 11.♖b1 b6 12.♗a4 ♘a5 13.♖b5 c5 14.♗xa5!

11.♘d2-b3 d4-d3

После 11...♙c5 блокада также не выдержит напора в результате неочевидного 12.♙d2! и 13.♙b4! Ван дер Виль скрупулезно исследовал 12...♗a4 и, в качестве главного ответа, 13.♙g5. Практическую ценность анализов снижает упущенная из виду альтернатива 13.♘fxd4!, и связка по центральной вертикали не работает, например, 13...c5 14.♖b1 ♗d7 15.h3 ♙e6 16.♘xe6! ♗xd1 17.♙xb7+! с выигрышем.

12.♙c1-e3! ♘g8-e7



13.♘b3-a5!? ...

Голландец безоглядно бросается в атаку. Не хуже, хотя и не так ярко 13.ed ♗xd3 14.♗b1!, и в случае размена ферзей вид у коня аб самый непрезентабельный.

13... b7-b6

Если конь продолжит маршрут – 13...♘c6, то помимо 14.♘xc6 ♗xc6 15.ed, выигрывает жертва 14.♘xb7! ♙xb7 15.♘d4! de 16.♗a4!

14.e5-e6! ...

Самая распространенная жертва в контргамбите Альбина! Для успешного развертывания штурма необходим отскок коня с темпом.

14... ♗d7-d6?

Тивяков не берет пешку, чтобы не подставиться под коня, и тем укорачивает себе жизнь. Хотя при 14...♗xe6 15.♘g5 ♗f6 16.♙b7+ ♙b8 17.♙xa6 ♙xe2 18.♗b3 ♙xf1 19.♗xf1 в связи с c4-c5 по-прежнему тревожно за черного короля.

15.♘f3-g5! d3xe2

В варианте 15...ba 16.♘xf7 ♗xe6 17.♙b7+! ♙xb7 18.♘xd8+ вернуться от прыткого коня ферзю так и не удастся.

16.♗d1-a4 e2xf1♗+

17.♖a1xf1 ♙g4xe6

Версия базы – 17...fe, на что белые выигрывают так же. Комментатор ван дер Виль указывает, что последовало взятие слонем, и гроссмейстеру надо верить. В

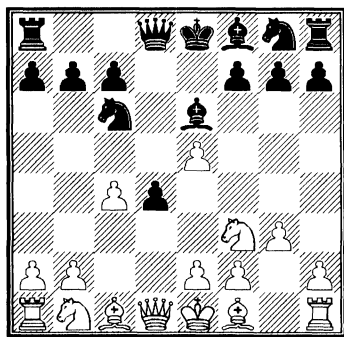
случае 17...ba сразу приканчивало 18.♖b5!

18.♘a5-b7 ♖d6-d3

19.♗a4xa6 ...

Черные сдались. Король беззащитен перед натиском превосходящих сил врага. Если 19...♙d7, то проще всего 20.♗a4+ ♚c8 21.♗xa7.

Итак при 5...♙g4 сквозь паутину сложных тактических вариантов проступает ошутимое преимущество белых. Теперь нам предстоит сочетать построение батареи с атакой пешки c4 — 5...♙e6.



Перед разбором основной защиты 6.♘bd2 упомянем второстепенные.

6.b3 при разносторонних рокировках слишком робко: 6...♗d7 7.♙g2 0-0-0 8.0-0 ♙h3 9.♙b2 ♙xg2 10.♙xg2 h5 11.h4 ♘h6 12.♘a3 (точнее 12.♘bd2, не предоставляя партнеру выгодного шанса 12...♙xa3 13.♙xa3 ♖he8 и 14...♘xe5) 12...♗g4 13.♗d2 ♙e7

14.♗f4 ♘f5 15.♘c2 d3 16.ed ♖xd3 17.♗xg4 fg 18.♘g5 ♙xg5 19.hg ♖d2 20.♖ac1 ♖h3 (Ал. Юсупов — Четверик, Дейзисау 2006). Сей час закономерным результатом борьбы был вечный шах после 21.♙g1! ♘xg3 22.fg ♖xg3+ 23.♙h1 ♖h3+.

Более разумная защита 6.♗b3 встречается несравненно реже. Ферзь намерен забрать пешку b7 не сразу (при 6...♗d7 7.♗xb7 ♖b8 8.♗a6 ♙b4+ 9.♙d2 ♘ge7 инициатива стоит двух пешек), а в подходящий момент. Черным лучше всего использовать уязвимое положение ферзя с помощью 6...♗d7 7.♙g2 0-0-0 8.0-0 ♘a5 9.♗b5 ♘xc4 10.♗xd7+ ♖xd7 11.b3 ♘a5 12.♙b2 c5 или 12...♘c6, приближаясь к уравнению.

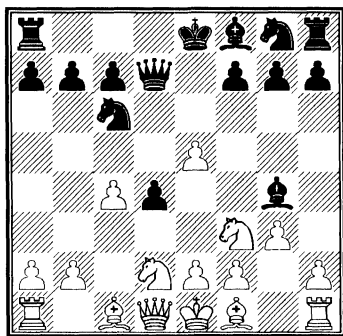
6.♗a4 также подвергает сильнейшую фигуру атаке, но не ферзевого, а королевского коня. Я дважды применил 6...♗d7 7.♙g2 ♘ge7 8.0-0 ♘c8, но теперь не уверен в своем выборе. После 9.♗d1! ♙xc4 10.♘bd2 и 11.♘b3 белые заберут на d4 с ясным преимуществом. 7...d3 также не опровергнет отлучку ферзя на фланг: 8.0-0! de 9.♖e1 ♘xe5 (если 9...0-0-0, то 10.♘c3, 11.♙e3 и ликвидация пешки e2) 10.♗xd7+ ♘xd7 11.♘d4! ♙xc4 12.♙xb7 ♖b8 13.♙f3 ♙b4 14.♙d2 ♘e7 15.♙xe2 ♙xe2 16.♖xe2, и черным непрос-то удержать эндшпиль. Сильнейшее 7...0-0-0 8.0-0 ♙b8 9.♘bd2 сводит игру к 6.♘bd2.

В интересах развития можно пренебречь атакованной пешкой. 6. ♖g2 не избаловано вниманием практиков, а интересная линия «Рыбки» 6... ♗xc4 7. 0-0 ♖d7 8. ♗bd2 ♗а6 вообще не встречалась ни разу. Лучше оставить эту девственную ветку в неопределенном состоянии и перейти к 6. ♗bd2.

11. Г. Даннер – М. Кекелидзе

Батуми 2002

1. d2-d4	d7-d5
2. c2-c4	e7-e5
3. d4xe5	d5-d4
4. ♗g1-f3	♗b8-c6
5. g2-g3	♗c8-e6
6. ♗b1-d2	♖d8-d7



Две партии, важные для теории 6... ♗b4 (возобновляя угрозу пешке c4), сыграны в одном и том же турнире (Буэнос Айрес 2003) гроссмейстером Сагальчиком. Во втором туре он быстро уравнивал шансы против Скареллы: 7. ♖c2 ♗ge7 8. a3 ♗f5 9. ♖a4 ♗xd2+ 10. ♗xd2 ♖d7 11. ♗g5 (не-

многим лучше 11. ♗g2 d3!? 12. ed ♖xd3 13. ♗e3 0-0-0 14. ♖d1 ♖xd1+ 15. ♖xd1 ♖xd1+ 16. ♗xd1) 11... h6 12. ♗xe7 ♖xe7 13. ♗g2 0-0-0 14. 0-0 ♗b8 15. ♖fd1 ♗e4. В восьмом туре Шабалов не стал цепляться за пешку: 7. ♗g2!? ♗xc4 8. 0-0 ♗xd2 (8... ♗d5 9. ♗b3, а также 8... ♗а6 9. a3 ♗e7 10. b4 и 11. ♖b1 бесспорно к выгоде белых) 9. ♖xd2 ♗ge7 10. ♖d1 0-0 11. ♗xd4 ♗xd4 12. ♖xd4 ♗xe2 13. ♖xd8 ♖axd8 14. ♖xd8 ♖xd8 15. ♗g5 ♗f8 16. ♗xb7 ♖b8 17. ♗e4 ♖xb2, и здесь самое сильное 18. ♖c1 c6 19. a4 ♖b4 20. ♗xe7+ ♗xe7 21. ♗xc6 с игрой на два результата.

7. ♗f1-g2 ♗e6-h3

7... ♗ge7 встретилось в партии 12, основное 7... 0-0-0 – в партии 13. Разменом слонов черные стремятся подчеркнуть некоторую пассивность коня d2.

Намучившись с длинной рокировкой, я стал применять 7... ♗e7 8. 0-0 h5. После 9. h4 ♗h6 конь отправится на f5 или g4, в зависимости от поведения белых. Гармоничную расстановку черных нелегко опровергнуть, например, 10. ♖a4 ♖d8 11. ♖b5!? (с темпом передвигая ферзя на защищенное поле) 11... ♖b8 12. ♗g5 а6 13. ♗xc6 аb 14. ♗xd7+ ♗xd7 15. ♗gf3 ♗f5 16. b3 c5 17. a4 ba 18. ba ♖h6!? 19. ♗b3 ♖а6 20. a5 ♗e6 с отличной игрой (Бовэ – Четверик, Каппель-ла-Гран 2004). Вместо 13. ♗xc6 стоило вернуть ферзя назад: 13. ♖a4 ♗xe5 14. ♖xd7+

♙xd7 15. ♘gf3, и защищать слабую пешку трудно. Тивяков против Бренникмейера (Гронинген 2001) чуть выждал с рокировкой и вскоре обзавелся двумя лишними пешками: 8. ♖a4 h5 9. ♘b3 ♚d8 10. 0-0 h4 11. ♙f4 hg 12. fg ♙h3 13. ♙xh3 ♚xh3 (на 13... ♖xh3 выпад 14. ♘a5 заставит ферзя вернуться) 14. ♚ad1 ♘h6 15. ♘bxd4 ♘xd4 16. ♖xd7+ ♚xd7 17. ♘xd4 ♘g4?! 18. ♘f3. Следовало искать компенсацию за пешку после 9...d3!? 10. ♘fd4 ♘xe5 11. ♖xd7+ ♙xd7 12. ♙xb7 ♚b8 13. ♙d5 ♘f6.

8.0-0

...

В контргамбите Альбина размен белопольных слонов почти всегда маленькое (а иногда немаленькое) достижение черных. Несколько раз белые возвращали пешку с помощью 8.e6, но после 8... ♙хеб размен пока не предотвращен. В случае 9. ♘g5 ♙f5 10. ♖b3 0-0-0 11. 0-0 ♘h6 и 12... f6 черные фигуры легко входят в игру. Олссон против Вестеринена (Пеларо 2002) использовал перевес в развитии, вскрыв позицию: 9. 0-0 ♙h3 10. ♙xh3 ♖xh3 11. e3 de 12. ♘e4! ef+ 13. ♚xf2 ♖d7 14. ♚d2 ♖g4 15. ♖e2 ♙e7 16. ♚d5 ♘f8 17. ♙f4 ♘f6 18. ♘xf6 ♙xf6 19. ♚e1 – инициатива перевешивает недостачу. «Рыбка» красиво подправляет игру черных: 12... ♖g4!? 13. ♚e1 ♚d8 14. ♙d2 ♚d3 15. ♘c3 ♙c5 16. ♖e2 ♘d4 17. ♘xd4 ♖xe2 18. ♚xe2 ♚xd2 19. ♚xd2 ed 20. ♘b3 ♙b4, и черно-белый клубок рас-

путался к обоюдному удовлетворению.

Успех размена 8. ♙xh3 ♖xh3 зависит от успеха эвакуации белого короля (видимо, уже на ферзевый фланг) и мобильности черного ферзя. После 9. ♘b3 0-0-0 10. ♙g5 f6 11. ef ♘xf6 12. a3 d3 13. ed ♚e8+ 14. ♙e3 ♘g4 15. ♖e2 g6 16. ♘g5 ♖h5 17. ♘e4 ♘ce5 18. ♘bd2 (еще сильнее 18. ♙d4 ♖f5 19. 0-0-0, надежно укрывая короля) 18... ♙g7 19. h3 ♚hf8 20. ♙c5 ♚f7 21. f4 ♘xd3+ 22. ♖xd3 ♘f6 23. ♘f2 (Жумабаев – Кудеринов, Астана 2007) полной компенсации за фигуру нет. Следовало настойчивее удерживать вражеского короля в центре: 11...gf 12. ♙f4 ♙b4+ 13. ♘fd2 ♖g2 14. ♚f1 ♘e5 15. ♙xe5 (иначе конь даст шах с d3 или f3) 15...fe.

8...

h7-h5

Знакомая тонкость – бросить пешку вперед до размена на g2, чтобы не допустить блокировку h2-h4. Но теперь самое время разменяться на h3. После 9. ♙xh3 ♖xh3 10. ♘e4 0-0-0 11. ♙f4 или 11. ♙g5 ♙e7 12. ♙xe7 ♘gxe7 13. ♖d3 белый король в безопасности, и совсем не ясно, какой план избрать черным.

9. ♖d1-a4

♙h3xg2

10. ♘g1xg2

h5-h4

11. b2-b4

...

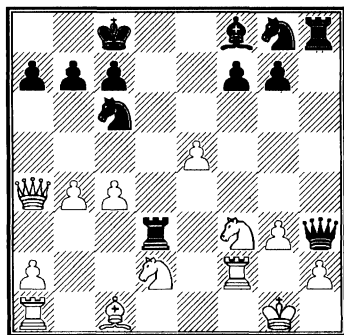
В варианте 11. ♘xh4?! g5 12. ♘hf3 ♖h3+ 13. ♘g1 ♙e7 14. ♚d1?! g4 15. ♘h4 ♙xh4 16. gh d3! оборона белых расплзается

по швам. С помощью 14. ♖e1 g4 15. ♗h4 ♙xh4 16. gh ♖xh4 17. ♗f1 0-0-0 18. ♙f4 белые отражают непосредственные угрозы, хотя с таким растерзанным королевским флангом о перевесе не должны и мечтать.

11... h4xg3
12. f2xg3 ♖d7-h3+

Не отвлекаясь на ликвидацию пешки, черные замышляют прорыв по центру. После 12... ♙xb4 13. ♖b1 ♙xd2 14. ♙xd2 0-0-0 15. ♖b5 b6 в сложной позиции шансы приблизительно равны.

13. ♙g2-g1 d4-d3
14. e2xd3 0-0-0
15. ♖f1-f2 ♖d8xd3



16. ♗d2-f1?! ...

Но здесь оставлять пешку без защиты не следовало. В варианте 16. a3 ♗h6 17. ♖c2 ♖d8 18. ♗f1 ♖h5 19. ♙xh6 ♖xh6 20. ♖e4 за счет централизации у белых приятнее.

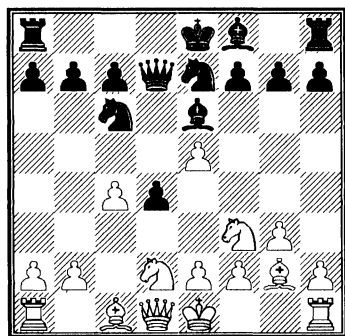
16... ♙f8xb4
17. ♙c1-e3 ♗g8-h6
18. ♖a1-d1 ♖d3-a3

19. ♖a4-c2 ♗h6-g4
20. ♖c2-f5+ ♙c8-b8

Даннер здесь потерял фигуру (21. ♗g5? ♖h5 22. ♗xf7 ♗xe3 23. ♗xe3 ♖xe3 24. ♖xh5 ♖xh5), и борьба утратила смысл. Только 21. ♖e2 ♖a5 22. ♖b1 кое-как удерживало позицию.

12. А. Лилиенталь – С. Тартаковер Париж 1933

1. d2-d4 d7-d5
2. c2-c4 e7-e5
3. d4xe5 d5-d4
4. ♗g1-f3 ♗b8-c6
5. g2-g3 ♙c8-e6
6. ♗b1-d2 ♖d8-d7
7. ♙f1-g2 ♗g8-e7



Конь идет на g6, и ликвидация центральной пешки восстанавливает баланс. При разносторонних рокировках наступление белых скорее всего опередит штурм противника, поэтому черные не исключают для себя короткую рокировку.

8. 0-0 ...

Есть смысл быстрее надвигать пешки, сэкономив темп на рокировке. Например, 8.a3 ♘g6 9.b4 ♙h3 10.e6!? ♙xe6 11.b5 ♘d8 12.h4 (более естественна осада пешки d4 – 12.♙b2 c5 13.bc ♘xc6 14.♘b3) 12...f6 13.♚c2 c5 14.bc ♘xc6 15.h5 ♘ge5 16.♘xe5 fe 17.♙e4 h6 18.♚b1 ♙c5 19.♚b5 ♙b6 с удовлетворительной позицией (Федорович – Куше, Лас Вегас 1995). Вместо 9... ♙h3 стоило подумать о развитии – 9...♙e7 10.b5 ♘cxe5 11.♘xe5 ♘xe5 12.♙xb7 ♚b8 13.♘f3!? c5!

8... ♘e7-g6

9.a2-a3 ...

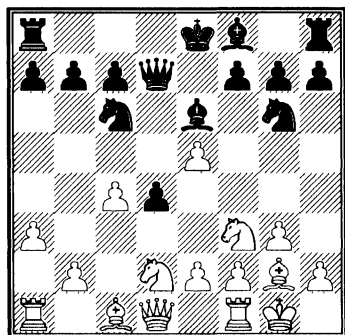
Перспективно сосредоточить удары на пешке d4: 9.♘b3 0-0-0 10.♙g5 (стандартное отвлечение защитника пешки) 10...♙e7 11.♙xe7 ♚xe7 12.♚c2 ♘gxe5 13.♘xe5 ♘xe5 14.♙xb7+! ♙xb7 15.♚e4+. Усиление за черных – 9...♚d8 и эвакуация короля в короткую сторону.

Горт против Гашича (Сараево 1972) сразу добился преимущества двух слонов: 9.♘g5 ♘gxe5 10.♘xe6 ♚xe6 11.♘f3 0-0-0 12.♚b3 ♘a5 13.♚b5 ♘xf3+ 14.♙xf3 ♘c6 15.♙d5 ♚d7 16.♚d1 a6 17.♚b3 ♙c5 18.♚f3 – выраж ферзя поспособствовал созданию грозной батареи по большой диагонали. Недостижимый успех при 12...♘xf3+ 13.♙xf3 h5 14.h4 ♙c5 с незначительным превосходством белых.

При 9.♚b3 появляется ловушка, которую следует запом-

нить. После 9...♙e7?! 10.♚xb7 ♚b8? 11.♘xd4! (Сорм – Вахеди, Бад-Хомбург 2008) белые остаются с двумя лишними пешками. Правильно 9...0-0-0 10.♚d1 h6 – из-за коня d2 нет 11.♘xd4, а пристроить его с пользой для дела некуда.

После 9.♚a4 черные также рискуют при малейшей неосторожности поучаствовать в миниатюре. Недолгое противоборство двух будущих звезд немецких шахмат: 9...♙e7 10.a3 ♘gxe5 11.♘xe5 ♘xe5 12.♚xd7+ ♙xd7?? (12...♘xd7 13.♙xb7 ♚b8 14.♙e4 0-0, и черные без пешки не теряют надежды) 13.f4 ♘xc4 14.f5 (Унцикер – Шмид, Хайдельберг 1949). Или 10.♘b3 0-0-0 11.♘fxd4 ♘xd4 12.♚xa7! c6 13.♙e3 ♘xb3?? (не проигрывало 13...♘xe2+ 14.♙h1 ♚c7 15.♚fe1 ♘xg3+ 16.hg ♚b8 17.♚xb8+ ♙xb8) 14.♙b6! (Ярач – Крахе, Бад Висзее 2007).



9... 0-0-0

Гроссмейстер Костиц несколько раз выбирал корот-

кую рокировку. Далее вероятен размен пешек e5 и d4, и белые сохраняют лишнюю пешку без компенсации. Контригра против короля не складывается: 9... ♖e7 10.b4 ♙d8 11.♗b2 0-0 12.♙c1 ♗h3 13.♘b3 ♗xg2 14.♙xg2 ♚g4 15.♘bxd4 ♘xd4 16.♘xd4 ♘xe5 17.f4 c5 (Р.Бирн – Костич, радиоматч 1950) 18.fe cd 19.♙f4 ♚g6 20.♙xd4, увеличивая перевес до двух пешек.

10.b2-b4 ...

10.♚a4 допускает размен ферзей с приблизительным равновесием: 10...♙b8 11.♙d1 ♘cxe5 12.♚xd7 ♙xd7 13.b3 f6 14.h3 ♗e7 15.♘e1 ♙hd8 16.f4 ♘f7 17.♘df3 h5 18.e4 de 19.♙xd7 ♙xd7 20.♗xe3 ♘h6 21.♘d4 ♘f5 22.♘xf5 ♗xf5 (Асгеирссон – Раецкий, Рейкьявик 1996). Обладание открытой вертикалью нивелируется скверным конем g6.

10... ♘c6xe5

11.♘f3xe5 ♘g6xe5

12.♚d1-c2 ...

Ферзь стремится на e4, чему легко воспрепятствовать. Если выправить цепь посредством 12.c5, то упрощения 12...♗h3 13.♗xh3 ♚xh3 14.♘f3 ♘xf3+ 15.ef ♗e7 16.♙e1 ♚f6 поддерживают равенство. На 12.♗b2 также ожидается размен белопольных слонов – белые стоят чуть приятнее.

12... d4-d3

13.e2xd3 ♘e5xd3?!

Отсталая пешка d3 в гамбите

лишь обуза для белых, и потому незачем спешить ее брать. Уместны полезная профилактика 13... ♙b8 или агрессия 13...h5.

14.♘d2-b3 ♘d3xc1

Укрепленный на великолепной стоянке конь не помешает белым вести наступление: 14... ♗f5 15.♘a5 c6 15.♚b3 ♚c7 (против b4-b5) 16.♗e3 a6 17.♚c3. Тартаковер разменивает потенциально опасного слона.

15.♙a1xc1 ♗e6-f5

16.♚c2-b2 h7-h5

17.c4-c5 c7-c6

18.b4-b5 h5-h4

Подключать ладью к обороне дворцовых развалин уже бесполезно – 18...♙h6 19.bc bc 20.♘a5 ♚c7 21.♚b4 ♗d3 22.♙fd1, и для победы осталось лишь перестроить тяжелые фигуры.

19.b5xc6 b7xc6

20.♘b3-a5 h4xg3?!

Теперь 21.fg (в связи с угрозой 22.♙xf5!) сразу завершало борьбу. Лилиенталь механически сыграл 21.hg?!; все же 21...♙h6 22.♙cd1 ♚e7 23.♙xd8+ ♙xd8 24.♙d1+ ♙c8 25.♚c3 и ♗g2-f1 в конечном счете безнадежно для черных.

13. К. Кроуч – А. Спайс Англия 2006

1.d2-d4 d7-d5

2.c2-c4 e7-e5

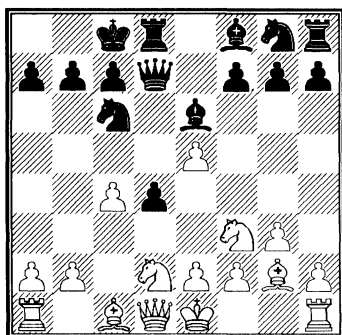
3.d4xe5 d5-d4

4.♘g1-f3 ♘g8-c6

5.g2-g3 ♗c8-e6

6.♘b1-d2 ♚d8-d7

7. ♖f1-g2 0-0-0



Бесхитростная стратегия – король сразу определяется с выбором, и наиболее вероятны взаимные пешечные атаки при разносторонних рокировках.

8.0-0 ...

Как и при 7... ♗ge7, представляет интерес выжидание с короткой рокировкой. Показателен фрагмент Циммерман – Четверик (Харкань 1996): 8.a3 ♗ge7 9.b4 ♗g6 10. ♖a4 ♖b8 11. ♘b2 ♗cxe5 12. ♖xd7 ♗xd7 13.c5 ♘d5 14. ♗xe5 ♗xe5 15. ♘xd5 ♗xd5 16. ♗b3 d3 17. ♗d1 ♗c4 18. ♘c1 ♘e7 19. ♗xd3 ♗hd8 20. ♗xd5 ♗xd5 21.f4 b6 22.cb cb 23. ♗d2 ♗e3 24. ♖f2 ♗c2 25. ♗c4. От увиденного веет безысходностью: белые постепенно завоевали слабую пешку, легко поборов жалкие попытки сопротивления. Надо сразу поломать сценарий – 8... h5!? 9.b4 h4 (даже с учетом положения белого короля в центре).

8...

h7-h5

Инкев против Онкоуда (Франция 2003) после 8... ♗ge7 9. ♗g5 ♗xe5 10. ♗xe6 ♖xe6 11. ♗e4 ♗7c6 12.b3 f5 13. ♗g5 ♖f6 14. ♗h3 h6 15. ♗f4 g5 16. ♗d5 ♖f7 17. ♘b2 ♘g7 18.e3 завершил затяжной маневр коня с достаточно скромным успехом. Ситуация предполагает не только маневренную игру, но и бурные осложнения, возникающие при 11... ♖xc4 12. ♘g5 f6 13. ♗c1 ♖b5 14. ♗xf6!? gf 15. ♘xf6 (невыгодно 15... ♗g8? из-за 16.a4 ♖a5 17.b4). Отказываясь от 9. ♗g5, белые скорее всего придут к вариантам партии 12.

9.h2-h4 ...

9.b4!? ♘xb4 10. ♖a4 полезно сравнить с аналогичной ветвью из 5... ♘g4 (партия 10). Здесь на 10... h4 следует 11. ♗hx4 (слон не держит на прицеле пешку e2). Размен 10... ♘xd2 11. ♘xd2 не дополнить разменом на f3 ввиду пребывания слона на e6, а приемлемый для черных вариант 11... ♗ge7 12. ♗ab1 ♘f5 13. ♗b2 ♘e4 белые усиливают выпадом 13. ♗g5!, прошупывая слабость f7. Я не вижу хорошего ответа на 9.b4!

Но и при 9. ♖a4 путь черных не усыпан розами. После 9... ♖b8 10. ♗g5!? ♗xe5 11. ♖xd7 ♗xd7 12. ♗xe6 fe 13. ♗f3 e5 14. ♗g5 ♗h6 15. ♘d2 ♘e7 16. ♗e6 ♗dg8 17.f4 (Гарсиа Палермо – Крокоф, Пальма де Мальорка 1992) открывается дорога слонам-дальнобойщикам. Выгоден белым размен ферзей и во встрече

Мчедlishvili – Раецкий (Ереван 1996): 10. ♖b3 ♘e5 11. ♙xd7 ♘xf3+ 12. ♙xf3 ♚xd7 13. ♚d1 ♘f6 14. ♚xd4 ♚xd4 15. ♘xd4 ♙xc4 16. ♙g5 ♘e8 17. b3 ♙a6 18. ♚d1 ♘d6 19. ♘c2 ♙b5 20. ♙f4 ♙e7 21. ♘e3 h4 22. ♘d5 ♙f8 23. ♘c3 ♙c6 24. ♙xc6 bc 25. ♘a4. Особенно неприятно, что черные выбирают между различными неприятностями, а главный приз – ничья! В погоне за скромным призом предпочтительнее 13...c5 14. ♙f4+ ♙c8 15. e3 d3 16. ♙e4 b6 17. ♚xd3 (17. ♙xd3 ♙e7 и ♙e7-f6 с давлением) 17... ♙xc4 18. ♚xd7 ♙xd7 19. ♚d1+ ♙c8.

9... ♘g8-h6

10. b2-b4!? ...

Черные потратили темп на развитие, а белые всего лишь притормозили натиск. Так что условия для жертвы скорее всего изменились в худшую сторону.

10... ♘h6-g4

Сконцентрировав удары на пешке e5, черные не обязаны принимать жертву. Хотя приемлемо уничтожение пешки любой из фигур. Острый вариант 10... ♘xb4 11. ♘e4 d3 12. ♙g5 ♚e8 13. ed ♘g4 14. ♚b1 ♘xd3 15. ♙b3 b5 16. ♙xb5 ♙xb5 17. cb ♙xa2 18. ♚a1 ♙d5 после размена ферзей устанавливает равновесие. В случае 10... ♙xb4 11. ♙a4 ♙f5 12. ♘b3 на развилке необходим верный выбор. На 12... ♙e4 сильно 13. ♙g5, а на 12... ♙e7 белым выгоден размен коней 13. ♘a5 ♘xa5

14. ♙xa5 ♙b8 15. ♚d1 c5 16. ♙f4 ♙c7 17. ♙xc7+ ♙xc7. Оптимальное решение – 12... ♘g4 13. ♙b2 (13. ♙g5?! f6) 13... ♙e4 14. ♘fxd4 ♙xg2 15. ♙xg2 ♘gxe5 16. ♘xc6 ♘xc6. Ликвидация пешки g7 обеспечит черным контригру на королевском фланге: 17. ♙xg7 ♚hg8 18. ♙f6 ♚de8 19. ♘d4 ♚g6 20. ♘xc6 ♚xg3+! 21. fg ♚xe2+ 22. ♚f2 ♚xf2+ 23. ♙xf2 ♙d2+ с вечным шахом.

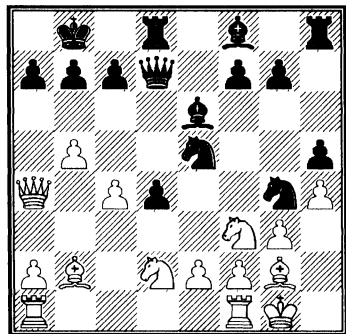
11. ♙d1-a4 ♙c8-b8

12. b4-b5 ...

Еще одна модификация пешечной жертвы – 12. ♙b2!? Теперь 12... ♘xb4 13. ♙xd7 ♙xd7 14. ♙xd4 ♘c2 15. ♚ab1 ♘xd4 16. ♘xd4, и, не успевая отыграть пешку, черные во всяком случае обзаводятся парой хороших слонов. Видимо, лучше 12... ♙xb4 13. ♚ad1 ♚he8 14. ♘b3 ♙f8, гармонично располагая фигуры для предстоящей борьбы.

12... ♘c6xe5

13. ♙c1-b2 ...



13...

c7-c5?!

В изменившейся структуре принято размещать на с5 слона и удерживать его там как можно дольше. При 13...♘c5 14.♘xe5 ♘xe5 15.♘e4 ♚e7 шансы приблизительно равны, а после вскрытия линии «b» они определенно на стороне белых.

14.b5xc6 ♘e5xc6

15.♘f3-g5 ♘f8-e7

16.♚a1-b1 ♘e7xg5?!

Игра без ферзей, 16...♘ce5 17.♚xd7 ♚xd7 18.♘хе6 fe 19.♚fc1 ♚hd8, трудна для черных; тем не менее так уже следовало продолжать.

17.h4xg5 ...

Красивый промежуточный ход 17.♘a3!? быстрее освобождает ключевую вертикаль. После 17...♘ge5 18.hg от угрозы 19.f4 нет хорошей защиты.

17... ♘e6-f5

18.♘d2-e4 ...

Тактические удары нависают со всех сторон – 18...♘хе4 19.♘хе4 ♚a8 20.♘xd4! Черные обреченно двинули пешку, и белый конь для достижения победы совершил шесть прыжков кряду.

18... h5-h4?

19.♘e4-c5 ♚d7-e8

20.♘c5xb7! h4xg3

21.♘b7xd8 ♘f5xb1

22.♘d8xc6+ ♚b8-c8

23.♘c6xa7+.

Черные сдались.

В случае 5...♘e6 черным приходится не слаще, чем после 5...

♘g4. При наиболее вероятных разносторонних рокировках белые с легким сердцем расстаются с пешкой с4, расположившейся на вертикали черного короля. Так что новая система защиты появилась на практике не от хорошей жизни.

1.d2-d4

d7-d5

2.c2-c4

e7-e5

3.d4xe5

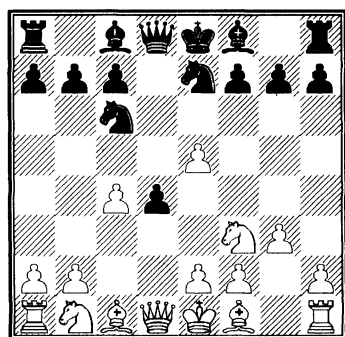
d5-d4

4.♘g1-f3

♘b8-c6

5.g2-g3

♘g8-e7!?



Поразительно, сколь редко прежде так продолжали! Видимо потому, что контргамбит Альбина всегда славился взаимными атаками при разносторонних рокировках и не слыл позиционным началом. При 5...♘ge7 игра нечасто вспыхивает комбинационным огнем. С легкой руки Морозевича экскурсия за пешкой e5 обрела заметную популярность в XXI веке, и теория еще в процессе становления.

6. ♖f1-g2 ...

Встречалось и 6. ♘bd2 ♘g6 7. ♘b3, сразу нацеливаясь на пешку d4. Черным не следует жадничать: 7... ♘gxe5 8. ♖g2 ♖b4+ 9. ♖d2 ♖xd2+ 10. ♗xd2 ♘xc4 11. ♗d3 ♗d5 12. ♘h4 ♗b5 13. 0-0 – ферзь на b5 не на месте. Лучше 9... ♘xf3+ 10. ♖xf3 ♖e7 11. ♖f4 ♖b4+ 12. ♖f1 (ничья белых не устраивает) 12... ♖h3+ 13. ♖g1 (Барсов – Аднани, Касабланка 2005) 13... 0-0 14. ♖xc6 bc 15. ♗xd4 ♗c8, и ладье нелегко выбраться с h1.

Связка 6. ♖g5 препятствует коню отправиться за пешкой. Тогда есть смысл обзавестись превосходством двух слонов: 6... h6 7. ♖xe7 ♖xe7 8. ♖g2 g5!? (стандартный рывок пешки не для атаки на короля, а с целью воздействия на центр) 9. 0-0 (при 9. h3 ♖e6 10. ♗b3 ♗d7 рокировка затруднена) 9... g4 10. ♘e1 ♘xe5 11. ♘d3 ♘g6 12. ♘a3 0-0 13. ♘c2 c6 14. ♘c1 ♖f6 15. ♘b3 ♗e7 16. ♘cxd4 ♗d8 17. c5 a5 18. a4 ♖e6 19. e3 ♖xb3 20. ♗xb3 ♖xd4 21. ed ♗xd4 22. ♗fe1 ♗b4 23. ♗c3 ♗g5 24. ♗e4 ♗xe4 25. ♖xe4 ♘f8, и черный конь здесь не уступит белому слону (Анастасян – Аббасов, Абу Даби 2006).

6... ♘e7-g6

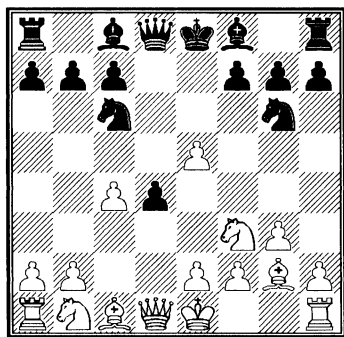
Здесь развилка: 7. 0-0 (партии 15-17) после отыгрыша пешки ведет к относительно спокойным позициям, тогда как попытка разрушить планы черных пос-

редством 7. ♖g5 (партии 18-20) – к более сложным. Тем не менее, возможности белых этим не исчерпываются...

14. И. Хенкин – В. Иконников

Порт Эрин 2006

1. d2-d4	d7-d5
2. c2-c4	e7-e5
3. d4xe5	d5-d4
4. ♘g1-f3	♘b8-c6
5. g2-g3	♘g8-e7
6. ♖f1-g2	♘e7-g6



7. ♗d1-a4 ...

Связывание встретилось в последние годы несколько раз на гроссмейстерском уровне. «Примитивную» защиту пешки 7. ♖f4 тоже не следует сбрасывать со счетов. Во всяком случае в тематическом турнире в Гронингене (2001) Тивяков очень скоро достиг выигрышного положения против Лигтеринка: 7... ♘xf4 8. gf f6 9. ♘bd2 fe 10. fe ♖f5 11. ♗b3 ♖b4 12. a3 ♖xd2+ 13. ♘xd2 ♗g5 14. ♗g1 0-0-0 15. ♗xb7+! ♖xb7 16. ♖xc6+ ♖xc6 17. ♗xg5 g6 18. 0-0-0 с дву-

мя лишними пешками в окончании. Исправление Хуксемы 11... ♖b4 ничего не исправляет ввиду 12. ♗c1 a5 13. c5! Следует переставить ходы: 7... ♜f6 8. ef ♘xf4 9. f7+!? ♙xf7 10. gf ♗f6 11. ♘g5+ ♙e8 12. ♗d3 ♗xf4 13. ♗e4+ ♗xe4 14. ♙xe4 h6 15. ♘f3 g5 с приемлемым окончанием.

В надлежащем оформлении разносторонние рокировки не противопоказаны черным. Например, 7... ♙g4 8.0-0 ♘xf4 9. gf ♗d7 10. ♘bd2 0-0-0 11. ♘b3 h5 12. ♗c1 h4 13. ♗d1 h3 14. ♙h1 ♙xf3 15. ♙xf3 ♗h4 16. ♙h1 g5! с контригрой (Цебало – Фонтэн, Суботица 2005). Расстановка 10. ♗b3 0-0-0 11. ♗d1 агрессивнее, тогда 11... ♗g8, h7-h6 и g7-g5 также расшатывает домик белого короля.

7... ♙f8-b4+

Черные стремятся как можно скорее рокировать, развязывая коня. Разгрузка в центре после 7... ♗d7 недостаточна: 8.0-0 ♘gxe5 9. ♘xe5 ♘xe5 10. ♗xd7+. Взятия конем или королем совершенно не смотрятся, а в случае 10... ♙xd7 11. ♙xb7 ♗b8 12. ♙g2 ♘xc4 13. b3 ♘e5 14. ♙f4 f6 15. ♘d2 у белых лучшая пешечная структура и преимущество в развитии.

Противостояние с ферзем 7... ♙d7 для последнего не так уж и опасно. Пример: Д.Гуревич – Накамура (США 2007): 8.0-0!? (на 8. ♗b3 ответ 8... ♙b4+ отъединяет ферзя от беззащитной

пешки) 8... ♙c5 (теперь на 8... ♘cxe5 отступление на b3 выигрывает в силе) 9. ♙g5 f6?! 10. ♗b5! ♙b6 11. ef gf 12. c5 ♘ce5?! 13. ♗b3 ♙xc5 14. ♘xe5 ♘xe5 15. ♗xb7 ♗c8 16. ♗d5, и черные без пешки, да еще и в разбитой позиции. Вина лежит на 9... ♙f6?! – продвижении, требующем в гамбите осторожности. Нет ничего дурного в 9... ♙e7 10. ♙xe7 ♗xe7. В живописном варианте 11. ♗b3 ♘gxe5 12. ♗xb7 0-0 13. ♘xe5 ♗xe5 14. ♙xc6 ♗ab8 15. ♗a6 ♗b6 16. ♗xb6 ab 17. ♙xd7 ♗xe2 за ферзя у белых ладья, слон и конь, но приспособить столь разбросанную армию к дельным планам непросто.

8. ♘b1-d2 ...

При 8. ♙d2 игра типична для спокойных разветвлений 5... ♘ge7. У черных нет поводов для беспокойства: 8... ♙xd2+ 9. ♘bxd2 0-0 10.0-0 ♘gxe5 11. ♘xe5 ♘xe5 12. ♗ad1 d3 13. ed ♙g4 14. ♗de1 ♘xd3 15. ♗e3 c6.

8... 0-0

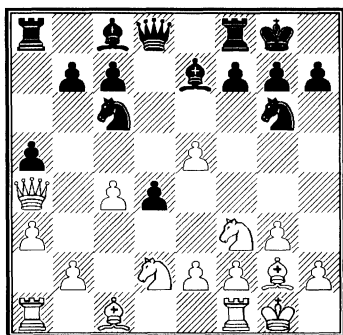
9.0-0 a7-a5

В сеансовой партии Алехин – Пирес (Лиссабон 1941) после 9... ♙xd2 10. ♙xd2 ♘gxe5 (10... ♘cxe5?! 11. ♙b4!) 11. ♘xe5 ♘xe5 12. ♗b5 ♗e8 13. ♙g5 f6 14. ♙f4 c6 15. ♗b3 ♗b6 16. ♗fd1 c5 17. ♙d5+ ♙e6 18. ♙xe5 fe 19. ♙xb7 ♗ab8 20. ♗xb6 ab 21. ♙c6 ♗ec8 22. ♙b5 безвестный любитель спас против чемпиона мира эндшпиль без пешки, а заменив 16...c5 на

16...♘g6, претендовал бы на уравнение. Еще крепче 9...♙e7 10.a3 ♘схе5 11.b4 d3! 12.e3 (Лотье – Канеп, Гетеборг 2005) 12... ♘xf3+ (следует разменять коня, собиравшегося разлучить ферзя с проходной после ♘f3-d4) 13.♘xf3 ♙f6 14.♖b1 ♙f5 с хорошей игрой (Даутов).

10.a2-a3

♙b4-e7



11.b2-b4

...

Хенкин играет эту партию значительно предприимчивее, чем «активную» против Морозевича (Майнц 2005): 11.♖d1 ♘схе5 12.♘хе5 ♘хе5 13.♘f3 ♘xf3+ 14.♙xf3 ♙f6 15.c5 (несколько лучше 15.e3 ♙e5 16.ed ♖f6!? 17.♔g2 ♙xd4 18.♙g5! ♖xg5 19.♖xd4) 15... ♖e7 16.♙f4 g5!? 17.♙d2 c6 18.♖c2 a4 19.e3 ♙e6, и уже черные претендуют на перевес. Размен всех коней вообще не причиняет им затруднений.

11...

♙c8-g4

Иконников мог сразу продолжать 11...♘схе5, но ждет, когда новый шаг пешки снимет на-

пряжение на ферзевом фланге. В этом есть резон, так как пешечная цепь теряет эластичность.

12.b4-b5

♘с6хе5

13.♙c1-b2

♙e7-f6

Жаль, что внедриться в брешь не получается – после 13...♙с5 14.♘хе5 ♘хе5 15.♖fe1 слона вытеснит маневр ♘d2-b3.

14.♘d2-e4

...

После 14.♘хе5 ♘хе5 15.♙xb7 ♙хе2 16.♖fe1 d3 17.♙ха8 ♖ха8 белые выиграли качество ценой ключевого белопольного слона. Преимущество здесь под большим вопросом. Заслуживала внимания защита пешки 14.♖ae1, чтобы меняться на e5 на следующем ходу.

14...

♙g4xf3

15.e2xf3

...

«Рыбка» сочинила на 15.♙xf3 затейливый вариант 15...d3 16.♙h5!? (не теряя из виду пешку e2) 16...♘f3+ 17.♙xf3 ♙xb2 18.♖ad1 de 19.♖xd8 ef♖+ 20.♘xf1 ♖axd8 (именно ферзевой ладьей, чтобы на 21.♘c5 ответить 21...b6) 21.♖ха5 b6 22.♖b4 ♙d4, не отдавая предпочтения ни одной из сторон.

15...

♘c5-d3

16.♖a4-c2

...

Представляет интерес 16.♖ab1 ♘xb2 17.♖xb2, и после 17...♘е5 (коня следует увести с неудачной стоянки) пешка c4 не провисает. Если 16...♖е8, то белые успевают отвести слона на a1.

16...

♘d3xb2

17. ♖c2xb2 ♘g6-e5
 18. ♖f1-d1 d4-d3

Более сложное продолжение, чем 18... ♘xc4 19. ♘xf6+ ♖xf6 20. ♖xd4 ♖xd4 21. ♖xd4 ♘d6 (где, несмотря на пешечный перевес на ферзевом фланге, черные должны радоваться ничьей).

19. ♘g1-f1 ...

Возможно, точнее 19. ♖c1 ♖d4 20. ♘xf6+ gf 21. f4 ♘d7 22. ♘xb7. После ♘d7-c5 черные удачно располагают коня и все же без пешки стоят хуже.

19... ♘e5xc4

20. ♘e4xf6+ ♖d8xf6

В случае 20... gf 21. ♖c3 ♖d5 22. f4 ♖xb5 23. ♖ab1 у черных на сей момент две лишние пешки. Вот только в перспективе немалая удача — сохранить пешечный баланс.

21. ♖b2xf6 g7xf6

22. ♖d1xd3 ♖f8-d8

23. ♖d3-c3 ♖d8-d4

24. f3-f4 ♖a8-b8

Достижение ничьей стоило черным в эндшпиле немалых усилий.

15. Ю. Писков – М. Можны

Клиши 1990

1. d2-d4 d7-d5

2. c2-c4 e7-e5

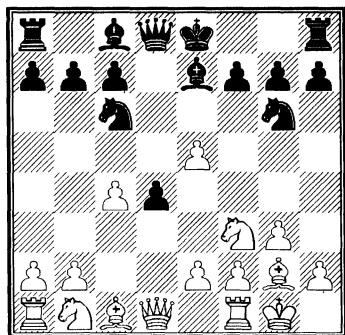
3. d4xe5 d5-d4

4. ♘g1-f3 ♘b8-c6

5. g2-g3 ♘g8-e7

6. ♘f1-g2 ♘e7-g6

7. 0-0 ♘f8-e7



Черные не спешат брать обреченную пешку (7... ♘gxe5 — партии 16 и 17), предпочитая завершить развитие.

8. b2-b3 ...

Стремясь как можно скорее уничтожить центральную пешку. Достоянная альтернатива — 8.e3!? de (сложная игра при 8... d3 9. ♖b3 ♖b8 10. ♘e1 ♘f5 11. ♘c3 предположительно выгодна белым, но без ферзей преимущество само идет в руки) 9. ♖xd8+ ♘xd8 10. ♘xe3 0-0 11. ♘c3 ♘e6 (после 11... ♘gxe5 12. ♘xe5 ♘xe5 13. ♘c5 ♖e8 14. ♖fe1 придется защищать ладью с помощью 14... ♘d7, расставаясь с пешкой b7) 12. b3 ♖e8 13. ♖ad1 ♘g4 14. h3 ♘xf3 15. ♘xf3 ♘gxe5 16. ♘g2 ♘g6 17. ♖fe1 a6 18. ♘c5 ♖e6 19. ♖xe6 fe 20. ♘e4 ♘f6 21. ♖d7 ♖c8 22. ♘xf6+ gf 23. ♘xc6 bc 24. ♘b4, и Епишин легко дожал Костица (Бад Висзее 2006).

8... ♘g6xe5

Другого не дано. Чешский мастер Можны, отстаивавший 5...

♘gе7 до пришествия Морозевича, неудачно применил 8...♙g4?! против Панцаловича (Германия 1993): 9.♙b2 ♙xf3 10.еf ♘gхе5 11.f4 ♘d7 12.♙xc6 bc 13.♖xd4 ♘f6 14.♗e1 ♖xd4 15.♙xd4 ♔d7 16.♘c3 c5 17.♙e5 с выигрышным эндшпилем.

9.♘f3хе5 ♘c6хе5

10.♙c1-b2 ♙e7-f6

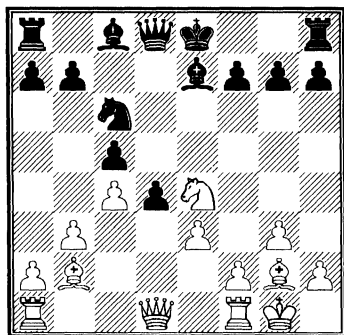
Всю линию 7...♙e7 американский мастер Марк Гинсбург поставил под сомнение вариантом 10...c5 11.e3! ♙f6 12.ed cd 13.♘d2 ♙g4 14.♖b1!? Не оспаривая общего вывода, замечу, что после 14...0-0 15.♙xb7 ♗b8 16.♙g2 d3 в армии белых дисгармония, и 14.f3 ♙f5 15.f4 ♘g4 16.♘e4 обещает больше. При 11.e3 ♙g4 12.♖d2! ♘f3+ 13.♙xf3 ♙xf3 14.ed бреши в убежище короля, видимо, не компенсируют утрату пешки.

11.♘b1-d2 c7-c5

Если 11...♘c6, то 12.♙xc6+ bc 13.♘e4 и взятие на d4 со всеми удобствами. На 11...d3 проще всего 12.ed 0-0 13.♖c2 ♖xd3 14.♖xd3 ♘xd3 15.♙xf6 gf 16.♘e4, хотя в пользу белых и 12.♘e4 ♘f3+ 13.♙xf3 ♙xb2 14.♗b1 ♙e5 15.♘c5 c6 16.♖xd3 ♖e7 17.♖e3 ♙d6 18.♘e4 ♙c7 19.♖c5 f5 20.♖хе7+ ♔хе7 21.♘c5 (Антич – Саркар, Фоксвудс 2006).

12.♘d2-e4 ♙f6-e7

13.e2-e3 ♘e5-c6



14.♘e4xc5!! ...

Эффектно разрушает позицию черных. Легче против Гриза (Германия 2008) довольствовался незначительным перевесом: 14.♖h5 0-0 15.ed ed 16.♗ad1 g6 17.♖f3 ♙f5 18.♖f4. Сильнее 15.♘xc5 g6 16.♖d5 de 17.♘e4 ♙e6 18.♖xd8 ef+ 19.♗xf2 ♗axd8 20.♘f6+ ♙xf6 21.♙xf6 с парой мощных слонов в окончании.

14... ♙e7xc5

15.e3xd4 ♘c6xd4

Хорошей защиты не видно: 15...♙f8 16.d5 ♘e7 17.♗e1; 15...♙e7 16.d5 ♘b4 17.♙xg7 ♗g8 18.♙c3; 15...♙b6 16.d5 ♘e7 17.♙a3 0-0 18.c5; 15...♖f6 16.♖e2+ ♖e7 17.♙xc6+ bc 18.♖f3 0-0 19.dc ♖xc5 20.♗fe1 – все безрадостно!

16.b2-b4! ♙c5xb4?!

Черным не позавидуешь и в случае 16...♙b6 17.c5 ♘e6 18.cb ♖xb6 19.♖g4, но здесь возможно хоть какое-то сопротивление. Теперь Писков завершает борьбу размашистыми перемещениями ферзя.

- | | |
|--------------|--------|
| 17. ♖d1-a4+ | ♞d4-c6 |
| 18. ♙g2xc6+ | b7xc6 |
| 19. ♙b2xg7 | ♞h8-g8 |
| 20. ♖a4xc6+ | ♙c8-d7 |
| 21. ♜f1-e1+ | ♙b4-e7 |
| 22. ♜e1xe7+! | ♞d8xe7 |
| 23. ♞c6xa8+ | ♞e7-d8 |
| 24. ♞a8-e4+ | ♞d8-e7 |
| 25. ♞e4xh7 | ... |

Черные сдались.

16. В. Милов – А. Раецкий

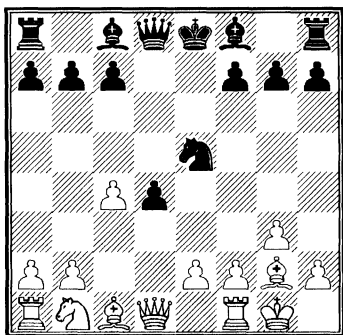
Биль 2005

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | d7-d5 |
| 2. c2-c4 | e7-e5 |
| 3. d4xe5 | d5-d4 |
| 4. ♞g1-f3 | ♞b8-c6 |
| 5. g2-g3 | ♞g8-e7 |
| 6. ♙f1-g2 | ♞e7-g6 |
| 7. 0-0 | ♞g6xe5 |
| 8. ♞f3xe5 | ... |

Нет уверенности, что белым надо торопиться с разменом. Интересно 8. ♞bd2 ♙e7 9. b4! (угроза 10. b5 практически вынуждает обмен этой пешки на центральную) 9... ♞xf3+ 10. ♞xf3 ♞xb4 11. ♞xd4 0-0 12. ♙e3. Выкинут черные вражеского коня из центра или предпочтут поставить барьер на большой диагонали, 12...c6, – для уравнения шансов еще нужны время и усилия. После 12...c6 13. ♞a4 ♞a6 14. ♜fd1 ♞c5 15. ♞c2 ♞a5 16. ♜ab1 ♞a4 17. ♞b3 (Петков – Николов, Пловдив 2006) вместо 17... ♞e6 с несколько худшей позицией Николов предпочел более эстетичное 17... ♜e8?! и тут

же остался без пешки – 18. ♙xc5! ♙xc5 19. ♙e4! ♙e7 20. ♙xh7+ ♜f8 21. ♙e4. В варианте 12...c5 13. ♞b3 ♞b6 14. a3 ♜d8 15. ♞b1 ♞c6 16. ♞c2 g6 17. ♜ab1 белые стоят перспективнее.

8. ... ♞c6xe5



9. ♞d1-b3 ...

Поле b3 в общем-то предназначено для пешки (9.b3 – партия 17), однако и с выпадом ферзя необходимо считаться. Размен оставшихся коней, 9. ♞d2 ♙e7 10. ♞f3 ♞xf3+ 11. ♙xf3, совершенно безобиден. В этом убеждает хотя бы поединок по интернету Лотье – Раецкий (2004): 11...0-0 12. ♙f4 c5 13. ♙d5 ♙d6 (точнее 13... ♞b6 14. ♞d2 ♙e6, поскольку далее размен чернополевых слонов закреплял минимальный перевес) 14. ♞d2 ♙h3 15. ♜fe1 ♜b8 16. e4 b5!? 17. e5 ♙c7 18. ♞c2 ♙e6 19. ♙xe6 fe 20. cb ♜xb5 21. b3 ♞d5 – о подобной позиции в контргамбите Альбина можно только мечтать!

9...

♙f8-e7

Мой первый опыт противостояния 9.♖b3 обернулся катастрофой: 9...c5 10.e3 (неубедительно 10.♗b7 ♘b8 11.♖a4+ ♗d7 12.♖a6 ♗h3 13.♙d1 ♖d7 14.♗d5 ♗e7) 10...♗e7 11.ed ♖xd4? (11...cd 12.♖b5+ ♗c6 13.♗xc6+ bc 14.♖xc6+ ♗d7 15.♖d5 0-0 16.♖xd4, несмотря на две лишние пешки белых, не очень ясно) 12.♗f4 ♗g4? (следовало путем 12...♗g6 13.♙d1 ♗xf4 14.♙xd4 ♗e2+ 15.♗h1 ♗xd4 отдать ферзя за ладью и слона) 13.♗c3 f6 14.♖xb7 ♙d8 15.♙ae1 ♗d7 16.♙d1 ♗d3 17.♗e4 ♗xf4 18.♙xd4 ♗h3+ 19.♗g2 cd 20.♗d5 ♗d6 21.♗f5! ♗xf5 22.♖xg7 ♗e5 23.♖e7X (Рыжанова – Четверик, Дьендеш 1999).

Спустя четыре месяца в партии Деак – Четверик (Дьюла 1999) черные предпочли развитие слона – с полным успехом, затмившим минувшее фиаско: 9...♗c5 10.♖b5+ ♗d7 11.b4 ♗e7 12.♗b2 c6 13.♖a4 ♗b6 14.♖c2 ♗e6 15.c5? ♗c4 16.♗d2 d3! 17.ed ♗xb2 18.♗e4? (в состоянии грогги венгерский мастер не стал сопротивляться без качества) 18...♖d4 19.♙ab1 ♗xd3. Все же белые претендовали на перевес с помощью 15.♙d1 ♗f6 16.♗d2 0-0 17.♗e4 ♗xc4 18.♗xf6+ ♖xf6 19.♗xd4 ♖g6 20.e4, и, таким образом, 9...♗e7 (не подставляясь под b2-b4) выглядит сильнейшим.

10.e2-e3

...

После 10.♗b7 ♘b8 11.♖a4+ ♗d7!? 12.♖xa7?! c6 (13.♖xd4?! ♗f6) ферзь и слон белых обособились от соратников. При сильнейшем 12.♖a6 слон без помех вернется домой, но на перевес это не похоже. Больше обещает экспедиция в тыл слабой пешки d4: 10.♖b5+!? ♗d7 11.♖d5!? c5 12.e3 de 13.♗xe3 с приятной игрой. Захарцов против Заблоцкого (Кемерово 2007) продолжал 10.♙d1 0-0 11.♗c3, используя связку по центральной вертикали. Черным следовало поддерживать примерное равновесие в сложной позиции при помощи 11...c5 12.♗d5 ♗d6 13.f4 ♗c6 14.♗d2 ♙e8.

10...

0-0

В противоположность фрагменту Рыжанова – Четверик, король уходит на фланг и опасаться преждевременной централизации ферзя ни к чему. При 10...de 11.♗xe3 c6 12.♗c3 0-0 13.♙ad1 ♖c7 14.♗f4 из-за провисания на b7 у черных кое-какие проблемы с ферзевым флангом.

11.e3xd4

...

Если промедлить с разменом, то на d4 утвердится не ферзь, а пешка: 11.♙d1 c5 12.ed cd 13.♗f4 ♗c6 14.♗c3 ♗a5 15.♖c2 ♗g4 16.♗e2 ♗f6 – дела черных обстоят неплохо.

11...

♖d8xd4

12.♗c1-f4

♗e7-f6

Самого пристального внимания заслуживала вылазка

12...♘d3!? После 13.♙e3 ♖xb2 14.♘c3 ♖xb3 15.ab белые в лучшем случае отыгрывают пешку на ферзевом фланге. Следует встать на путь жертв: 14.♖xd3!? ♖xa1 15.♘c3 ♖b2 16.♘d5 ♙d6 17.♙d4 ♙f5! 18.♖e3 ♖c2 19.♗c1 ♖a4. Инициатива и материал примерно уравниваются друг друга.

13.♘b1-a3?! ...

Смею утверждать: классные игроки часто играют против контргамбита Альбина ниже своей обычной силы! В данном случае не из-за нестандартного характера позиций (здесь все в рамках приличий), а по психологическим мотивам. В погоне за ускользающим перевесом (предполагаемом в «Альбине» с раздачи) Милов неудачно располагает коня. Впрочем, при 13.♘d2! ♘g6 14.♙e3 ♖xb2 15.♖xb2 ♙xb2 16.♗ab1 ♙c3 17.♙xb7 ♙xb7 18.♗xb7 ♘e5 реального преимущества не видно.

13... c7-c6
14.♗f1-e1 ♘e7-g6!
15.♙f4-c1 ♖d4-b6
16.♖b3-c2 ♙c8-e6

Второй ход подряд развитой фигурой из конкретных соображений здесь был сильнейшим и вел к явному превосходству: 16...♖b4! 17.♗e2 ♙g4 18.f3 ♙e6 19.♙e3 ♗ad8. Теперь после 17.c5 перемещение ферзя на b4 теряет в силе ввиду 18.♗e4.

17.c4-c5 ♖b6-c7

18.♙c1-d2 ♗a8-d8
19.♙d2-c3 ♘g6-e5

Самое время было зацепить пешку c5 – 19...♙d4!? 20.b4 a5 21.♙xd4 ♗xd4 22.b5 ♗fd8 с лучшими перспективами.

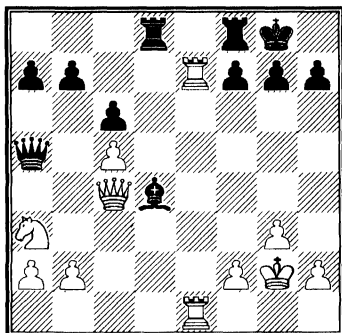
20.♗e1-e2 ♙e6-d5
21.♗a1-e1 ♙d5xg2
22.♙c3xe5 ♙f6xe5
23.♙g1xg2 ...

Милов стоял перед выбором – какого слона оставить противнику. Наверное, стоило чернопольного: после 23.♗xe5!? ♙d5 24.♘c4 последний размен легких фигур оставляет белым более внушительные тяжелые, а иначе конь с энтузиазмом перебирается на d6.

23... ♙e5-d4
24.♖c2-c4?! ...

Объективно сильнее повторение ходов (24.b4 a5 25.♗e7 ♗d7 26.♗e8 ♗d8 27.♗e7 ♗d7), но в циничном расчете на цейтнот соперника швейцарский гроссмейстер блефует.

24... ♖c7-a5
25.♗e2-e7 ...



25... ♖d4xb2?

Вместо несвоевременного взятия пешки правильно 25... ♗f6! 26. ♖7e3 ♖d4! 27. ♗c2 ♖d2 28. ♘c4 ♖xc2 29. ♘ха5 ♖xb2, и еще вопрос, добьются ли белые ничьей.

26. ♘a3-c2 ♖d8-d5

27. ♗c4-b3 ♗b2-f6

28. ♖e7xb7 ♗a5xc5

29. ♘c2-e3 ♖d5-d2

30. ♘e3-g4 ...

Жалкая белая кляча превратилась в необузданного мустанга! Сейчас следовало спровоцировать его размен (30...h5 31. ♘xf6+ gf 32. ♗f3 ♘g7 33. ♖e2 ♖xe2 34. ♗xe2 ♖d8 с приближением к ничьей), а если беречь слона, то с перекрытием 8-й горизонтали. На 30... ♗d4? взбесившийся скакун форсированно выиграл слона – 31. ♖e8! ♗d5 32. ♗xd5 cd 33. ♖bb8 ♗c5 34. ♖xf8+ ♗xf8 35. ♘e5 f6 36. ♘d7 ♗f7 37. ♘xf8.

17. В.Епишин – М.Четверик Бад Висзее 2006

1. d2-d4 d7-d5

2. c2-c4 e7-e5

3. d4xe5 d5-d4

4. ♘g1-f3 ♘b8-c6

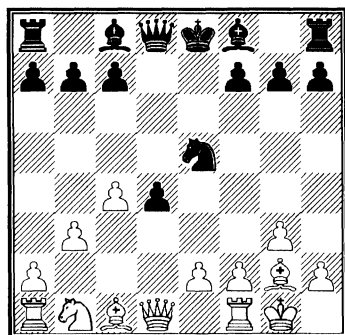
5. g2-g3 ♘g8-e7

6. ♗f1-g2 ♘e7-g6

7. 0-0 ♘g6xe5

8. ♘f3xe5 ♘c6xe5

9. b2-b3 ...



9... ♗f8-c5

Теперь энергичный выпад слона выглядит сильнейшим. Недостатки 9... ♗e7 вскрыты в партии 15. Каирбеков против Гнусарева (Астана 2007) утвердил коня в центре – 9...c5 10.e3 ♘c6 11.ed ♘xd4 12. ♘c3 ♗e7 13. ♗b2 0-0. Белые ответили той же мерой и с более активными слонами стоят перспективнее: 14. ♘d5 ♗f6 15. ♗d2 ♗e6 16. ♘xf6+ ♗xf6 17. ♗xd4 cd 18. ♗xb7 ♖ad8 19. ♗g2 d3 20. ♖ae1 ♗g4 21. ♖e3 ♗e2 22. ♖c1.

10. ♗c1-a3 ...

При подготовке к Епишину я держал в уме его неуверенную игру против Терана (Кальвия 2005): 10. ♗b2 0-0 11. ♘a3 ♗e7 12. ♘c2 ♖d8 13. ♗d2? (последовательное завершение маневра 13. ♘xd4 после 13... ♗g4 14. h3 ♗xd4 15. ♗xd4 c5 16. hg ♖xd4 17. ♗c2 ♖xg4 ведет к уравниванию материала и позиции, с чем и следовало примириться) 13... d3! 14. ♘e3, и здесь очень силь-

но 14...♙b4! Белые не теряют фигуру, как это может показаться, но после 15.♖d1 de 16.♗xe2 ♖d2 17.♗h5 ♗xb2 18.♘d5 ♗d6 19.♘xb4 ♖g4 20.♗g5 с6 ликовать им не приходится.

Чаще конь выбирает другой маршрут — через d2 на e4, с целью потревожить слона. Гинсбург считает на 10.♙b2 0-0 11.♘d2 единственным ответом 11...a5!, обеспечивая слону убежище на a7. Во встрече Качур — Козяк (Барлинек 2006) черные радикально воспрепятствовали централизации коня: 11...f5!? 12.e3 (12.♘f3 с разменом коней гарантировало небольшой перевес) 12...de 13.♙xe5 ed 14.♖c2 f4 15.♙xf4 ♙f5 (жертва качества 15...♗xf4!? 16.gf ♗d4 приблизительно равноценна) 16.♙e4 ♙xf2+!? 17.♙xf2 ♙xe4 18.♗xe4 g5 19.♙g2 gf 20.♖ad1 fg 21.♗g4+ ♙h8 22.♗xf8+ ♗xf8 23.♗d4+ ♙g8 24.♗g4+ ♙h8, ничья.

В партии Малинин — Четверик (Сухуми 2006) в результате домашней подготовки соперник направил коня на e4, не определяя сразу место для ферзевого слона. Последовало 10.♘d2 0-0 11.♘e4 ♙e7 12.♙b2 c5 13.e3 ♘c6 14.ed cd 15.a3 a5 16.♗d3 ♖g4 17.h3 ♙e6 18.f4 ♗d7 19.♙h2 ♖ad8 20.♖f2 h6 21.♖d1 ♖fe8 22.♗f1?! («стоячей» позиции снимать блокаду не следовало) 22...f5 23.♘d2 ♙f6 24.♘f3 a4! 25.b4 ♗f7 26.c5 ♙c4 27.♗h1 d3 — с таким странным ферзем

положение белых доверия не внушает. Неверов против Штрохекера (Дрезден 2003) захватил инициативу после 15.f4 ♙f5 16.g4 ♙xe4 17.♙xe4 ♙c5 18.♗d3 ♗h4 19.a3 ♗xg4+ 20.♙h1 f5 21.♙d5+ ♙h8 22.b4 ♙b6 23.♖f3, что стало следствием жадности — надежно 19...a5 20.h3 ♖fe8.

10... ♙c5xa3

11.♘b1xa3 c7-c5

Размен чернополюсных слонов не лучше и не хуже 10.♙b2. Немедленная рокировка отвергнута по причине 12.♘b5 c5 13.e3, хотя 13...d3 14.♗d2 ♖g4 15.f4 ♘c6, а также 13...de 14.♗xd8 ef+ 15.♖xf2 ♖xd8 16.♙d5 ♙e6 17.♙xb7 ♖ab8 18.♙e4 ♖d7 не нарушает примерного равновесия.

12.♘a3-c2 ...

Позиция допускала динамичное решение: 12.b4! cb 13.♗a4+ ♘c6 14.♙xc6+ bc 15.♗xc6+ ♙d7 16.♗e4+ ♙e6 17.♘c2 с преимуществом.

12... ♖a8-b8

Теперь намерение продвинуть 13.b4 стало очевидным; черные развязались и готовы встретить подрыв надежной защитой 13...b6 14.♖b1 ♖g4 15.♘e1 0-0. Продолжение 12...0-0 13.b4!? cb 14.♘xb4 ♘xc4 15.♘d5 ♙e6 16.♗xd4 ♘b6 17.e4 ♖c8 для равенства, пожалуй, недостаточно.

13.♗d1-d2 ♗d8-f6

Никак не найду время для рокировки! 13...0-0 14.e3 d3 15.♘e1 и ♖a1-d1 почти наверняка завер-

шится падением «выдвиженки», и сомнительно, чтобы за нее удалось получить компенсацию. Но в случае 13...de 14.♖xe3 ♖c7 неясно, как водворить невзрачного коня на первоклассную стоянку d5.

14.f2-f4 ♘e5-c6

15.e2-e4 ...

Напор белых пешек потребует от черных предельной концентрации, однако маленький бонус в облике защищенной проходной им уже достался. Стоило подумать о 15.e3!? 0-0 16.ed ♘xd4 17.♘xd4 cd 18.♞fe1 с типичным для гамбита положением, в котором проходная скорее слабость, чем сила.

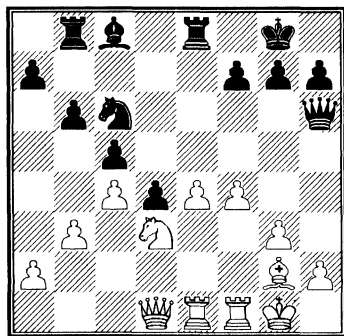
15... 0-0

16.♘c2-e1 ♖f6-h6

17.♘e1-d3 b7-b6

18.♞a1-e1 ♞f8-e8

19.♖d2-d1 ...



Епишин искусно расположил фигуры так, чтобы двигать одну из пешек в зависимости от действий противника. Как следствие

— довольно спорная отвлекающая жертва пешки b. 19...♙h3 20.♙xh3 ♖xh3 казалось опасным ввиду 21.f5, но посмотрим дальше: 21...♘e5 22.♞f4 ♖h6 23.f6 g6 — ферзь в безопасности, а позиционные уступки необратимы. Белым лучше после 21.♖f3 стремиться к e4-e5.

19... b6-b5!?

20.c4xb5 ...

Гроссмейстер, похоже, решил выиграть малой кровью, уклоняясь от принципиальных продолжений. 20.♘xc5 bc 21.bc ♖d6 22.♘b3 ♞d8 23.e5 ♖c7 24.♙e4 не обещает черным полной компенсации за урон.

20... ♞b8xb5

21.♞f1-f2 ♘c6-b4

22.e4-e5 ♙c8-b7

23.♙g2xb7 ♘b4xd3

24.♖d1xd3 ♞b5xb7

25.f4-f5 ♖h6-c6

Своевременная перемена фланга. На 25...♞be7 ожидалось неприятное 26.e6! fe 27.♖c4!

26.♞f2-e2 ♖c6-b5

27.♖d3xb5 ♞b7xb5

28.♞e2-c2 h7-h5

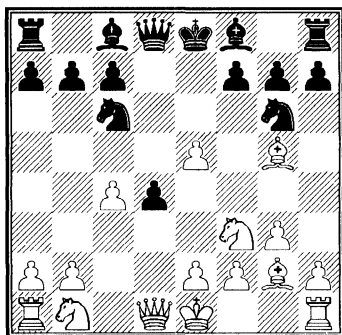
29.e5-e6 ...

Результат упрощений — ничейный «ладейник». После 29...fe 30.fe g6 другой исход трудно даже предположить, а случившееся в партии 29...f6?! отдало стойкий перевес белым. Все же, балансируя на краю пропасти, я разменял все пешки и на 81-м ходу вынул перемирие.

18. Д.Рат – М.Четверик

Будапешт 1999

- | | |
|----------|--------|
| 1.d2-d4 | d7-d5 |
| 2.c2-c4 | e7-e5 |
| 3.d4xe5 | d5-d4 |
| 4.♘g1-f3 | ♘b8-c6 |
| 5.g2-g3 | ♘g8-e7 |
| 6.♙f1-g2 | ♘e7-g6 |
| 7.♙c1-g5 | ... |



Препятствует нормальному ходу событий – отыгрышу пешки с последующей короткой рокировкой. Выбор защит предельно сужается. После 7... ♙e7?! 8.♙xe7 взятия ферзем и любым из коней не возвращают потерю и ничем ее не компенсируют, так что дважды пробовали 8...♙xe7?! В курьезном варианте 9.♙d3 ♘gxe5 10.♘xe5 ♘xe5 11.♙e4 ♙f6 по счастливой случайности мат не получается, что, конечно, не служит черным утешением. Наиболее актуальное 7...♙d7 встретилось в партиях 19 и 20.

- | | |
|---------|-------|
| 7... | f7-f6 |
| 8.e5xf6 | g7xf6 |

Нападением на слона черные выиграли время для развития. Кроме того, положение коня на g6 практически исключает отступления на h4 и f4, так что слону предстоит удалиться в собственный тыл. Более весомо все же определившееся пешечное превосходство, а также перспективы штурма убежища черного короля, если тот проследует на ферзевый фланг.

- 9.♙g5-c1 ...

Слон не мешает коню выйти на d2. Тем не менее следовало расположить на d2 слона, а конь не будет сиротой и на a3. Можно в поединке с Арланди (Империя 1996) не спешил рокировать и после 9.♙d2 ♙e6 10.♙a4 ♙d7 11.0-0 ♙h3?! 12.e3 h5?! 13.ed ♙xg2 14.♙xg2 h4 15.♙c2 ♙g4 16.♙e1+ ♙f7 17.♙e4 остался без двух пешек в неважной позиции. В партии П.Хорват – Четверик (Харкань 2001) черных также подстерегал разгром: 11...0-0-0 12.b4 ♙b8 13.c5 d3?! 14.ed ♙h3 (14...♙xd3 15.♙e3 ♙c4 16.♘fd2, и пешку брать нельзя ввиду 17.♙xc6) 15.b5 ♘ce5 16.♘xe5 ♘xe5 17.c6! ♙xd3 18.♙xh3 ♘f3+ 19.♙h1 ♙c5?! (после 19... ♙d4 20.♙d1 или 20.♙b3 ♙xb3 21.ab фигура отыгрывается, но дела черных плохи) 20.♙f4 ♙d4 21.♘a3 ♙xa1 22.b6! Вместо несвоевременного прорыва в центре уместна профилактика – 13... a6 14.♘a3 ♙d5 15.b5 ab 16.♘xb5

♙xc5, и добраться до короля не-
легко. Продвижение b4-b5 опас-
нее после 15.♚fb1 ♖g8 16.♚b2 и
сдвоения ладей. Тогда показана
разгрузка 16...♗ce5 17.♚xd7
♚xd7, сражаясь без пешки.

9... ♙c8-f5
10.a2-a3 ♖d8-d7
11.0-0 ...

Пару месяцев спустя (Хло-
ховец 1999) меня подстерегал
здесь международный мастер
Гладышев, не ведавший, разуме-
ется, о предшественнике. Белые
оставили короля в центре, что
себя не оправдало: 11.b4 0-0-0
12.♚a4 ♕b8 13.♗bd2 ♖g8!? (13...
d3!? 14.b5 ♗ce5) 14.♙b2 ♙h6! (не
позволяет рокировать; настойчи-
вое 15.♚d1 встретят отповедью
15...♙h3 16.♙xh3 ♚xh3 17.b5?!
♚ge8! 18.bc ♚xe2+! 19.♕xe2
d3+ 20.♕e1 ♚e8+) 15.b5 ♗ce5
16.♗xd4 ♗f4! 17.♙c6? (разреша-
ет покомбинировать; при 17.gf
♚xg2 18.fe ♙xd2+ 19.♕xd2 fe
20.♚hg1 есть шансы на спасение)
17...♗ed3+! 18.ed ♗xd3+ 19.♕f1
♗xb2 20.♙xd7 ♙d3+! 21.♕g2
♗xa4 22.♙e6 ♙xd2 23.♙xg8 ♚xd4
с быстрой победой.

11... 0-0-0
12.♚d1-a4 ...

Пожалуй, типичная для гам-
бита игра на опережение здесь
неоптимальна — после размена
белопольных слонов резиден-
ция короля открыта всем ветрам.
Главный козырь белых — лишняя
пешка, и потому надлежит стре-

миться к упрощениям. После
12.e3!? d3 13.♗d4 ♗xd4 14.ed ♙h3
(14...♚xd4?? 15.♚f3) 15.♚xd3
♙xg2 16.♕xg2 ♗e5 17.♚e4 ♚xd4
18.♚xd4 ♚xd4 компенсация на-
лицо, но не более того.

12... ♙f5-h3
13.b2-b4 ♙h3xg2
14.♕g1xg2 ♕c8-b8
15.♚f1-d1 ...

15.e3 уже запаздывает из-за
15...♙h6! (16.♗xd4? ♗h4+!; 16.ed
♙xc1 17.♚xc1 ♗f4+!; 16.♚e1
♚hg8), подчеркивая слабость не
только белых, но и черных по-
лей.

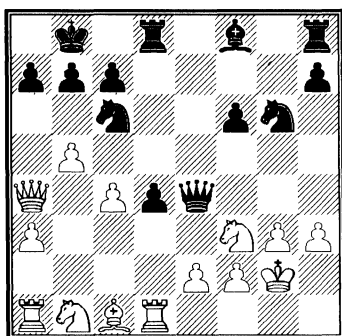
15... ♚d7-g4!?

Ведет к несравненно более
сложной игре, чем «дуаль» 15...
♚f5 16.c5 (16.b5 ♗ce5 17.♗xd4?
♗h4+! губит белого короля) 16...
аб. Дуаль, кстати, неплохая, пос-
кольку атаковать черного короля
очень трудно.

16.h2-h3 ...

Другой порядок ходов — 16.b5
♗ce5 17.h3, чтобы, вытеснив фер-
зя, забрать на d4. В увлекатель-
ном варианте 17...♚c8 18.♗xd4
♙c5 19.♙e3 ♗h4+! 20.♕h2 ♙xd4
21.♙xd4 ♚xd4! 22.♚xd4 ♗hf3+!
23.ef ♗xf3+ 24.♕g2 ♗xd4 чер-
ные в итоге без пешки, но в их
распоряжении выбор между 17...
♚e4 18.♗c3 ♗h4+! 19.♕f1 ♚f5
20.♗xh4 ♚xh3+ 21.♕g1 ♚g8 и
17...♚f5 18.♗xd4 ♗h4+! 19.gh
♚g8+ 20.♙g5 ♚xd4! 21.♚xd4 ♙c5
22.♚d1 ♙xd4 23.♚xd4 fg с запу-
танной игрой в обоих случаях.

16... ♖g4-e4
17.b4-b5 ...



17... ♞g6-h4+!?

Вместо 17... ♞ce5 с переходом к варианту из предыдущего примечания черные комбинируют напрапалую. Если брать коня, то после 18.gh ♖g8+ 19.♔f1 ♞e5 20.b6!?! cb 21.♖xd4! (21.♞bd2? ♖f5!) 21... ♖g1+! 22.♔xg1 ♞xf3+ 23.ef ♖xd4 фигура отыгрывается, и с разбитыми пешками рассчитывать белым не на что.

18.♔g2-g1 ♞c6-e5!
19.♞f3xh4 ♖h8-g8
20.♞h4-g2?! ...

В столь остром положении за доской трудно решить, какая из дорог ведет в Рим, а какая – в пропасть. Рат справедливо отбросил 20.♞f3? ♞xf3+ 21.ef ♖xf3 (с идеей ♔f8-d6), но с помощью 20.♔h2!?! ♖xe2 21.♖d2 ♖e4 22.♖d1 сохранял шансы отбиться, оставшись с лишним материалом.

20... ♖e4xe2
21.♞b1-d2! ...

Румынский мастер верно подметил, что необходимо прикрыть поле f3, хотя бы и ценой завоеванного. Сразу проигрывало 21.♔e3? ♔c5 22.♞c3 ♖h5! 23.♞f4 ♖f3! В варианте 21.♔f4?! ♞f3+ 22.♔h1 ♖xf2 23.♞d2 ♖xg3! 24.♔xg3 ♖xg3 25.♞xf3 ♖xf3 у белых лишняя ладья, но устоят ли они под напором соперника? А фатальное для белых продолжение 21.♞c3?! ♞f3+ 22.♔h1 ♖xf2 23.♞e4 ♖e2 24.♔e3 ♔h6! 25.♔xh6?! ♖xe4 26.♔f4 ♖f5 27.g4 ♖xg4! можно отредактировать лишь сбросом части материала – 25.♖e1 ♞xe1 26.♖xe1 ♖h5.

21... ♞e5-d3
22.♖d1-f1 ♞d3xc1
23.♖a1xc1 ♖e2xd2
24.c4-c5 ...

Страсти улеглись, всего по ровну, эндшпиль в случае 24...d3 25.♖fd1 ♖b2 26.♖c2 ♖d4 27.♖xb2 ♖xa4 28.♖xd3 ♔xc5 скорее всего приведет к ничьей. Ничья случилась и в партии – после 24...♔h6 25.♖c4 ♖a5 26.♖cd1 ♖c3 27.♖f7 ♖xc5 28.♖xh7 ♖g5 и еще полусотни ходов в двух цейтнотах с колебаниями оценок вдоль всей шкалы.

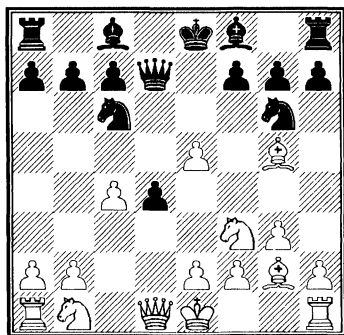
22 апреля 2005 года, день рождения В.И. Ленина. Матч клубного чемпионата России «Максвен» (Екатеринбург) – «Красный Октябрь» (Воронеж). «Максвен» шагает впереди; октябрята соответствуют безоговорочно худше-

му рейтингу бойцов среди всех команд Премьер-лиги. На второй доске Раецкому предстоит сражаться с Дреевым. Я с превеликим трудом уговариваю Сашу играть Альбина, мотивируя банальным лозунгом «Погибать – так с музыкой!»

19. А. Дреев – А. Раецкий

Дагомыс 2005

1. d2-d4	d7-d5
2. c2-c4	e7-e5
3. d4xe5	d5-d4
4. ♖g1-f3	♞b8-c6
5. g2-g3	♞g8-e7
6. ♕f1-g2	♞e7-g6
7. ♕f1-g5	♚d8-d7



Ферзь не слишком удачно расположился на пути слона, зато минуты пешки е5 сочтены. Белые могут лишь выбирать, как именно с ней распрощаться.

8. e5-e6 ...

Рокировка встретилась в партии 20. Сейчас пешечный скелет черных меняет форму типичным для гамбита образом.

8... f7xe6

С учетом расстановки центрального пешечного дуэта на черных полях можно смахнуть чернопольных слонов: 8... ♕b4+ 9. ♕d2 fe 10. ♕xb4 ♞xb4 11. 0-0 e5 12. ♞bd2 0-0 с видами на уравнение. Бить на e6 ферзем невыгодно – 8... ♚xe6?! 9. ♞xd4 ♕b4+ 10. ♞c3 ♕xc3+ 11. bc ♞xd4 12. cd (хорошо и 12. ♚xd4) 12... ♚xc4 13. 0-0. Противостоять белым слонам очень непросто.

9. 0-0 ...

Домашняя подготовка базировалась на январской партии Дреев – Накамура (Гибралтар 2005): 9. a3 a5 10. ♚a4 h6 11. ♕c1 e5 12. ♞bd2 ♕e7 13. 0-0 0-0 14. b4 (чуть неприятнее для черных сразу вести коня через e1 на d3) 14... ♞d8 15. ♚xd7 ♕xd7 16. b5 a4 17. ♞e1 c6 18. ♚b1 cb 19. cb ♚a5 20. ♕e4 ♞h8 21. ♞d3 ♞hf7 22. ♞c4 ♚xb5 23. ♚xb5 ♕xb5 24. ♞cxe5 ♞xe5 25. ♞xe5 ♕d6 26. ♕d5+ ♚h7 27. ♕e4+ ♚g8 28. ♕d5+ с повторением ходов. Рецидив ♚d1-a4 не предполагался, поскольку размен ферзей в данной ситуации безвреден для черных.

9... e6-e5

На 9...h6 следует 10. ♕c1 – в родные пенаты слон готов удалиться и при 9...e5 без всякого принуждения. Изрешеченный королевский фланг заставляет черных прибегнуть к длинной рокировке: 9...h6 10. ♕c1 e5 11. ♞bd2 ♚f7 12. e3 ♕e6 13. ed ed 14. ♚a4 0-

0-0 15.b4 ♔b8 16.♚e1 ♕e7 (16... ♘xb4 17.♚b1 ♕d7 18.♗a5 b6 19.♚xb4 ♕xb4 20.♗xb4 c5 21.♗b3 с двумя фигурами за ладью и преимуществом, хотя и без атаки) 17.♕a3 ♕f6 18.♘e4 ♕xc4 19.♘xf6 gf 20.b5 ♘ce5 21.♘xd4 (Акессон – Фейгин, Бельгия 2006) 21... ♕d5 22.♘c6+ ♘xc6 23.bc ♕xg2 24.♔xg2 ♗d5+ 25.♗e4 ♗xe4+ 26.♚xe4 с лучшим окончанием.

10. ♘b1-d2 ...

Так было и в первой известной партии на 8.e6, Красенков – Морозевич (Москва 1993). Тогда новые тенденции в гамбите (♘g8-e7-g6) еще не вызрели, и только «активная» партия ван Вели – Морозевич (Монте Карло 2004) подстегнула интерес к варианту: 10.♗a4 ♕d6 11.♘bd2 h6 12.c5! ♕f8 (12...hg 13.cd g4 14.♘g5 ♗xd6 15.♘c4 ♗f6 16.♘e4, равно как и 12...♕xc5 13.♗c2 hg 14.♗xg6+ ♗f7 15.♗xf7+ ♔xf7 16.♘xg5+ ♔g6 17.♚ac1, в пользу белых) 13.♕h4 a5 14.a3 ♚a6?! (здесь ладья не на месте; приемлемо 14...♗e6!? 15.b4 ♕d7 16.b5 ♘ce7) 15.♚fe1 ♗f5 16.♚ac1 ♕e7 17.♕xe7 ♘gxe7 18.e3 0-0 19.ed ed, и 20.♗c4+ ♔h8 21.♘b3 d3 22.♚cd1 уничтожает отколовшуюся от своих пешку d. Чтобы не подставляться под c4-c5, стоит подумать о 10...♕e7 11.♕xe7 ♘sxe7 12.♗b3 0-0 или проверить намерения слона после 10...h6.

Отступление 10.♕c1!? демонстрирует, что игра носит здесь ско-

рее блокадный, а не темповый характер. После 10...♗f7 необязательно защищать пешку; Лаговский против Соена (Польша 2006) достиг ощутимой инициативы путем 11.♘g5!? ♕xc4 12.b3 ♗g8 13.♘c3! ♕e6 14.♘xe6 ♗xe6 15.♘e4 ♕d6 16.♗d3 h6 17.♗b5 0-0-0 18.♕d2 ♘ge7 19.a3 ♘d5 20.♚fc1 ♕e7 21.b4. Надежнее 10... ♕e7 11.♘g5 ♕xg5 12.♕xg5 0-0, и для воплощения в жизнь активных планов (вроде e2-e3) вновь придется отвести слона в свой лагерь.

10... h7-h6

11. ♕g5-h4 ♕f8-b4!?

Слон h4 числится по ведомству плохих фигур, и разменивать его нежелательно: 11...♕e7 12.♕xe7 ♗xe7 13.♗c2 ♗f7 14.♘e1 0-0 15.♘d3 ♔h8 16.b4 ♕g4 17.♚ae1 ♚ae8?! (следовало остановить агрессию на ферзевом фланге с помощью 17...a6) 18.b5 ♘d8 19.♗a4 ♗f5 20.♘e4 ♗h5 21.f3 ♕e6 22.♚c1 ♘f7 23.♗xa7 ♕c8 24.♗c5 с лишней пешкой без намека на контригру (Красенков – Морозевич, Подольск 1993). Но королю пора уже покинуть центр, который вот-вот откроется после e2-e3. В варианте 11...♗f7 12.e3 ♘xh4?! 13.♘xh4 g5 14.♕xc6+! bc 15.♘hf3 пешечная пара обречена. Впрочем, жертвой материала все еще можно поправить: 12...♕b4!? 13.ed 0-0 14.de ♕g4 или 14.d5 ♘d4 15.♘xd4 ed 16.♘e4 ♘xh4 17.gh ♗f4.

Почему бы не расположить слона на b4, не теряя время на ♖d7-f7? Черные воспользовались собственной рекомендацией из «New in Chess», едва ли знаковой Древу.

12. ♖d1-c2 ...

Если отступить конем без промежуточного нападения, то возможен острый вариант 12. ♘e4 ♖f7 13. a3 ♘xh4 14. ♘h4 ♙e7 15. f4!? ♙xh4 16. fe ♖g6!? 17. ♖b1!? ♘xe5 18. gh ♙h3 19. ♘d6+ ♖xd6 20. ♙xh3. Черному королю преградили путь на оба фланга, что несущественно. Или 12. ♘b3 0-0 13. a3 ♙d6 14. c5 ♙e7 15. ♙xe7 ♖xe7 16. ♘fd2 ♙f5 – в погоне за разменом слонов белые скомкали ферзевый фланг и вряд ли претендуют на перевес.

12... ♖d7-f7

13. ♘d2-e4 ...

Тактика 13. ♘xd4?! ed 14. ♙d5 ♙e6 15. ♖e4 ♙d7 16. ♘f3 доставит черным некоторое беспокойство, но лишняя фигура скорее всего перевесит. Опасаясь за судьбу короля, черные могут довольствоваться лишним качеством – 13... ♘xd4 14. ♖a4+ ♖d7 15. ♖xb4 ♘c2 16. ♖c3 ♘xa1 17. ♖xa1 c6.

13... ♘g6xh4

После 13... 0-0 14. a3 ♘h4 15. ♘h4 ♙e7 16. ♘f3 ♙f5 17. ♘fd2 a5 черные фигуры расположены превосходно. Теперь позиция вскрывается, и во всяком случае

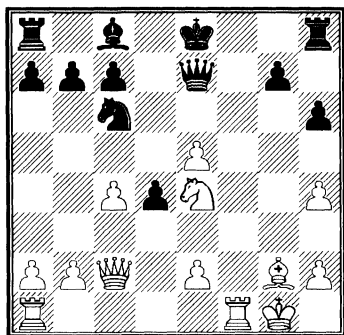
исключено бегство монарха в короткую сторону.

14. ♘f3xh4 ♙a3-e7

15. f2-f4!? ♙e7xh4

16. f4xe5 ♖f7-e7

17. g3xh4 ...



17... ♙c8-d7?!

Готовит эвакуацию короля на ферзевый фланг – из огня да в полымя! А ведь огонь в центре полыхал не столь уж жарко: 17... ♖xe5 (17... ♘xe5 18. ♖b3 ♖f8 19. c5 более рискованно) 18. ♘d2 ♙e6 19. ♙xc6+ bc 20. ♖g6+ ♙e7 с неясной позицией.

18. b2-b4! 0-0-0?!

В случае 18... ♘xb4 19. ♖b2! ♙c6 20. a3 ♘a6 21. ♖xd4 ♖d8 22. ♖f2 король прочно застревает в центре, где, тем не менее, чувствует себя комфортнее, чем на фланге.

19. ♘e4-c5 ♖e7xe5

20. ♖c2-a4 a7-a6

21. ♘c5xd7 ...

21. ♘xb7! ♙xb7? 22. b5 выигрывало, поэтому надо искать шансы после размена ферзей: 21... ♘b8 22. ♖a5 ♖de8 23. ♖xe5

♖хе5 24.♘с5 — довольно-таки призрачные.

21... ♖е8xd7

22.♙f1-f7+?! ...

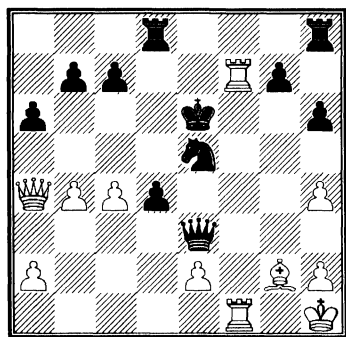
Здесь и далее Дреев ведет атаку нечетко: 22.b5 ab 23.cb ♖е3+ 24.♘h1 ♘е5 25.♙xb7 ♗hf8 26.♙g2 ставило черных в крайне трудное положение.

22... ♖d7-e6?!

Очень хочется по меньшей мере поменять знаки местами — черный король смело отправляется в центр в расчете на легкую дисгармонию в армии неприятеля. Правильно 22...♖с8 23.♙xc6 d3! 24.♙a5 ♖xa5 (но не 24...♖xa1+? 25.♖g2) 25.ba bc 26.ed ♗xd3 с вероятной ничьей в ладейном эндшпиле.

23.♙a1-f1 ♖е5-e3+

24.♖g1-h1 ♘с6-e5



25.♙a4-a5? ...

Следовало наладить взаимодействие между тяжелыми фигурами путем 25.♗xg7 ♗hf8 26.♙d1. Ход в партии скорее всего выпускает преимущество.

25... b7-b6

26.♙g2-d5+ ...

В результате жертв 26.♙h3+!? ♖xh3 27.♗e7+! ♖хе7 28.♖хе5+ ♖е6 29.♖xg7+ ♖е8 30.♖xh8+ ♖d7 31.♖xd4+ ♖с8 белые возвращали материал, а черные пристраивали короля в безопасное место (отвергнутое десяток ходов назад) — шансы равны.

26... ♖e6-d6

27.♙a5-a4 c7-c6

Форсирует события, в отличие от 27...♖хе2 28.♖ха6 d3 с полной неопределенностью. Сейчас 28.♗xg7 ♗hf8 29.♙f3 d3! 30.c5+ bc 31.bc+ ♖xc5 32.♗d1 позволяло избежать тотальных упрощений, но едва ли с выгодой для белых.

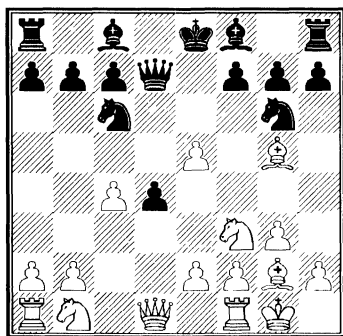
28.♙a4xa6 ♘е5xf7

После 29.♖xb6 ♘е5 30.♖с5+ ♖с7 31.♖a7+ ♖с8 32.♖a6+ в распоряжении белых лишь вечный шах. Дреев предпочел 29.♗xf7 ♗hf8 30.♖xb6 ♗xf7 31.♖xd8+ ♗d7 32.c5+ ♖xd5 33.♖xd7+ ♖c4 34.♖xc6 ♖f2! (пожалуй, непредусмотренный ресурс) 35.♖g2 ♖е1+ 36.♖g1 ♖хе2 37.♖с1+ ♖xb4 38.c6 d3 39.c7 d2 40.♖b2+ ♖a4 41.♖с2+ ♖b5 42.♖b1+ ♖a4 43.c8 ♖d1 ♖+ 44.♖xd1+ ♖xd1+ 45.♖g2 ♖е2+ 46.♖g3 ♖е3+ 47.♖g4 ♖е2+, и вечный шах объявляют черные. В честь Ильича «Красный Октябрь» обыграл фаворитов с минимальным преимуществом и тем преподнес главную сенсацию чемпионата.

20. Б.Гельфанд – А.Морозевич

Монте Карло 2004 (вслепую)

1.d2-d4	d7-d5
2.c2-c4	e7-e5
3.d4xe5	d5-d4
4.♘g1-f3	♘b8-c6
5.g2-g3	♘g8-e7
6.♙f1-g2	♘e7-g6
7.♙c1-g5	♚d8-d7
8.0-0	...



8... h7-h6

8... ♘gxe5 9. ♘bd2 ведет к позиции из ветви 7.0-0 с включением ♙c1-g5 и ♚d8-d7. Если выход слона – полезный развивающий ход, то ферзь на d7 ни к селу ни к городу. С.Новиков против Рязанцева (Ноябрьск 2005) оттеснил слона, чтобы спокойно расположить своего на e7. Как следствие, после 9...f6 10.♙f4 ♘xf3+ 11.♘xf3 ♙e7 12.♚b3 ввиду провисания на c7 и d4 пришлось создавать новые бреши: 12...g5 13.♙d2 g4 14.♘h4 ♘e5 15.♙xb7 ♙xb7 16.♚xb7 ♙f7 17.b3 ♘g6 18.♘g2 – позиция черных

напоминает развалины. В партии Вернер – Цебе (Балатонлель 2007) белые мало-помалу переиграли соперника буквально на ровном месте: 9... ♘xf3+ 10. ♘xf3 ♙c5 11. ♘e1 0-0 12. ♘d3 (маневр коня, уместный в «Альбине» в целом и здесь в частности) 12... ♚f5 13. ♚d2 ♙e7 14. ♙xe7 ♘xe7 15. ♚b4 ♚f6 16. ♚c5 c6 17. ♚ad1 ♙e6 18. b3 ♚fd8 19. ♚d2 b6 20. ♚e5 ♚xe5 21. ♘xe5 ♚d6 22. ♚fd1 ♚ad8 23. e3 c5 24. ed ♚xd4 25. ♚xd4 ♘xd4 26. ♚xd4 cd, и белые постепенно обработали слабую пешку, удерживать которую проще при четырех ладьях.

9. ♙g5-f4 ...

Гельфанд цепляется за материал, соглашаясь подпортить пешечную структуру. Гроссмейстер Обухов предпочитает 9. ♙d2 – увязать это чуть неуклюжее отступление можно разве что с e2-e3. Например, 9... ♙c5 10. ♚b3 0-0 11. e3 ♘gxe5 12. ♘xe5 ♘xe5 13. ed ♘xd4 14. ♘c3 ♚g4 (так следовало играть после профилактического 14...c6) 15. ♘b5 ♙b6 16. ♙f4 ♚h5 17. ♚ae1 ♘g4 18. h3 ♘xf2!? 19. ♚xf2 ♙xh3 20. ♚e5! («Рыбка» досчитала 20. ♙e3 до нелегкого для черных эндшпиля: 20... ♚ae8 21. ♚c3 ♚e5 22. ♚fe2 ♚xc3 23. ♘xc3 ♙g4 24. ♙xb6 ♙xe2 25. ♙xa7 ♙xc4 26. ♚xe8 ♚xe8 27. ♙xb7) 20... ♘xf2+ 21. ♙xf2 g5 22. ♘xc7 (Обухов – Куренков, Воронеж 2005) 22... ♙xg2 23. ♙xg2 ♚ad8 24. ♘d5 f6 с обоюдными шансами.

После 9. ♖c1 ♗gхе5 возникает положение из 7.0-0 с двумя лишними темпами у черных – h7-h6 и ♜d8-d7. Навредить они вроде бы не должны – 10. ♗bd2 ♖e7 11. ♜a4!?! (чтобы после 11...0-0 разменами 12. ♗хс5 ♗хе5 13. ♜xd7 ♗xd7 или 13... ♖xd7 добиться несколько лучшей позиции) 11... ♗xf3+ 12. ♗xf3 0-0 13. ♖f4 (Рязанцев – Куренков, Минск 2005) 13... ♖f6 14. ♗ad1 ♜e7 15. ♗fe1 ♖e6 16. a3 ♗ad8 17. b4 a6 18. ♜c2. По мнению Рязанцева, у белых здесь небольшой перевес, незаметный для «Рыбки». Во встрече Постный – Аббасов (Бад Висзее 2007) белые предпочли стандартное фианкетто: 10. ♗хе5 ♗хе5 11. b3 ♖c5 12. ♗d2 0-0 13. ♖b2 ♗с6 14. ♗f3 ♗e8 15. ♜d2 ♜d6 16. ♗ad1 ♖f5 17. ♗xd4 ♗xd4 18. ♖xd4 ♜xd4 19. ♜xd4 ♖xd4 20. ♗xd4 ♗xe2 21. ♖xb7 ♗b8 22. ♖d5 ♗ха2 23. ♗e1. Разменной операцией белые получили перспективный эндшпиль, недостижимый при 16... ♖g4!?! (17. h3 ♖xf3 18. ♖xf3 a5 19. ♜c1 ♗ad8 с равенством).

9... ♗g6xf4

10. g3xf4 g7-g5!

Только так! Надо разбить крепкую пешечную пару с попутным вскрытием ценной вертикали. Белые возвращают приобретенное, так как при 11. ♜d2 gf 12. ♜xf4 ♗g8 13. ♖h1 ♜g4 отыщется компенсация за пешку, а в случае 11. fg hg 12. ♗xg5 ♜g4!?! 13. f4 ♖c5 – за две.

11. ♗b1-d2 g5xf4

12. ♗d2-e4 ...

Возможно, лучше отправить коня за пешкой d4: 12. ♖h1 ♖g7 13. ♗b3 ♗хе5 14. ♗fxd4 0-0 15. ♜c2 ♜g4 (крепче 15... ♜e7, не отсылая ферзя на фланг) 16. ♖e4 ♜h5 17. ♗g1 c5 18. ♖f3 (18. ♗хс5? ♗g4 стоит качества, но интересно 18. ♗b5!?) 18... ♗xf3 19. ♗xf3 ♖h8 20. ♜d2 ♜f5 (Наргисо – Флувия, Бадалона 2005) – два слона окупают изъязыны пешечной структуры.

12... ♖f8-e7

12... ♖g7!?! с прицелом на e5 вовсе не ставится под сомнение вариантом 13. ♜d2 ♗хе5 14. ♜xf4 ♗g6 15. ♗f6+? Парадоксальное 15... ♖e7! легко просмотреть и в «зрячем» сражении! Придется отступить, и 15. ♜d2 ♜g4 16. ♗g3 ♗f4 привлекательно для черных.

13. ♜d1-d2 ...

13. ♗f6+?! ♖xf6 14. ef ♜d6 с высвобождением игры вряд ли заслуживает изучения. Есть смысл увести короля с опасной линии: 13. ♖h1 ♗g8 14. ♗g1 ♗g6 15. ♜d3 ♜e6!?, затем ♖с8-d7 и 0-0-0, и черные благополучно завершают развитие.

13... ♜d7-g4

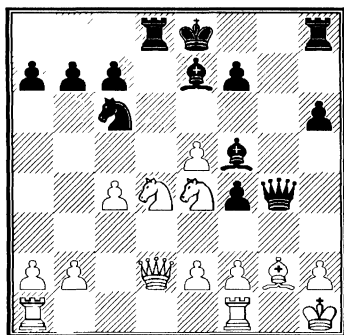
14. ♖g1-h1 ♖с8-f5

15. ♗f3xd4?! ...

В случае 15. h3 ♜h5 16. ♜xf4 ♖хh3 никакой вскрытый шах не прикончит белых, так что можно делать полезный ход (17. ♗ad1!?) и вести борьбу практически на равных.

15... ♖a8-d8?!

Не сильнейшее связывание. При 15...0-0-0! 16.♘xc6 ♖xd2 17.♘xe7+ ♔d8 18.♘xf5 ♖d7 трех фигур за ферзя не набирается, поскольку с f5 отступить некуда.



16.♘d4xf5? ...

Гельфанд не использует великолепный шанс: 16.♘f6+! ♔xf6 17.♔xc6+ bc 18.ef c5 19.♚a5! ♖xd4? (после 19...cd 20.♚xc7 ♔d7 21.f3 ♚e6 22.♚xf4 инициатива за слона очевидна) 20.♚xc5! ♖d7 21.♚c6!! – предотвратить ♖a1-d1 с дальнейшим ♚c6-a8 невозможно. Машина отчетливо (хотя и не тотчас же) видит подобные

фокусы, тогда как в игре не глядя на доску здесь спасуют и элитные гроссмейстеры.

16... ♖d8xd2
 17.♘f5xe7 ♔e8xe7
 18.♘e4xd2 ♚g4xe2
 19.♘d2-f3 ♖h8-g8
 20.b2-b3 ♘c6-b4
 21.♘f3-d4 ♚e2-g4
 22.♔g2-e4 ...

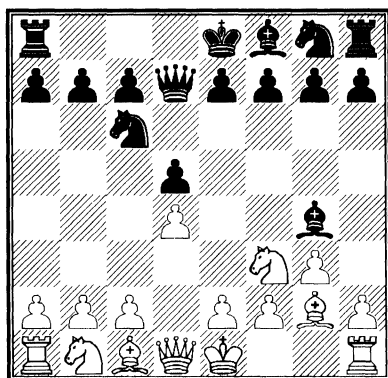
Упустив немедленное приканчивающее отвлечение 22...♘d3!, Морозевич не выпустил победу (22...♖g5 23.♖g1 ♚d7 24.♘f3 ♖xg1+ 25.♖xg1 ♘d3 26.♖g2 c6 27.♔h7 a5 28.♘h4 ♘xe5).

В линии 5.g3 ♘ge7 легкомысленный гамбит претерпевает удивительную метаморфозу, обретая респектабельный имидж и надежды на реабилитацию. Если белым не посчастливится отыскать ничего убедительного, на первый план выйдут продолжения 5.a3 и 5.♘bd2. Здесь, если судить по явно недостаточной практике, белым гарантирован небольшой перевес.

Глава 10

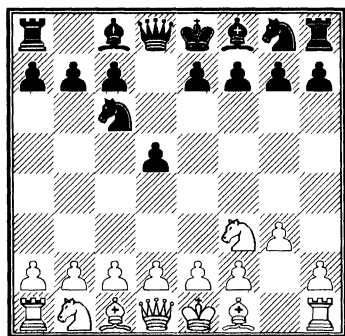
Защита Чигорина

Вариант 1.d4 d5 2.♘f3 ♘c6 3.g3 ♙g4 4.♙g2 ♚d7



1.♘g1-f3
2.g2-g3

d7-d5
♘b8-c6!?



Это не самое популярное продолжение привлекло мое внимание в середине 1990-х годов. После 3.♙g2 продвижение 3...e5 ведет к защите Пирца-Уфимцева с переменной цвета и лишним темпом у белых. В случае 3.c4 d4 с переменной цвета (и опять же лишним темпом) возникает позиция классического Бенони. Подобные дебюты-хамелеоны не каждому по вкусу, так как преимущество лишнего темпа склонно к исчезновению. Поэто-

му на практике белые часто прекращают хитрить с намерениями пешки **d** и решительно делают двойной шаг.

3.d2-d4 ...

Вернемся в исходное положение. Увертюра может выглядеть несколько иначе.

1.d2-d4 **d7-d5**

2.♘g1-f3 **♙b8-c6!?**

Берет под контроль важнейшие пункты **d4** и **e5**, подготавливая выход белопольного слона (немедленное **2...♙g4** встречают централизацией **3.♘e5!?**). Здесь применяется **3.c4** и **3.♙f4**, но предметом разбирательства станет последовательное развертывание королевского фланга.

3.g2-g3 **♙c8-g4**

Более амбициозное развитие слона, нежели **3...♙f5**.

4.♙f1-g2 **♙d8-d7**

Посредством **4...e6** черные выстраивают прочную цепь и довольствуются малым — вышел на свободу пассивный в ортодоксальных схемах белопольный слон. Перемещением ферзя черные выразили желание мобилизовать в первую очередь ферзевый фланг, что совсем нехарактерно для закрытых начал. Заменяется агрессивная игра в духе контргамбита Альбина, только навыворот. Черные вначале выстраивают батарею по диагонали **c8-h3**, рокируют в длинную сторону и лишь затем в подходящий

момент продвигают **e7-e5**. Если они предварительно сыграют **f7-f6**, то не придется жертвовать пешку.

В результате неустанного применения **3...♙g4** и **4...♙d7** против сильных гроссмейстеров я позиционировал себя в качестве видного эксперта (отбросим неуместную скромность!). Вот только любовь к варианту оказалась безответной — никакой другой не отмечен столь скверной для меня статистикой результатов!

Вначале разбираются редкие продолжения **5.♘e5** (партия 1) и **5.♙f4** (партия 2). Затем приходит черед отвергнутому ранее **5.c4** (партии 3-5). Последовательное **5.0-0** представлено в партиях 6 и 7. Наконец, предложение слону определиться, **5.h3** — в партиях 8-13.

1. П. Ягштадт – А. Раецкий

Лозанна 2001

1.d2-d4 **d7-d5**

2.♘g1-f3 **♙b8-c6**

3.g2-g3 **♙c8-g4**

4.♙f1-g2 **♙d8-d7**

5.♘f3-e5!? ...

Первое, что следует проверить — централизация коня. В варианте **1.d4 d5 2.♘f3 ♙g4** это главное и безусловно сильнейшее продолжение, но здесь коня сразу разменивают.

5... **♘c6xe5**

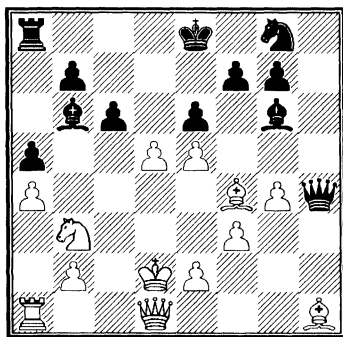
6.d4xe5 ...

У белых слабы черные поля, а белопольный слон замурован собственными пешками. Поэтому требовалась аккуратная игра от обороны – 14. ♖d2 ♘e7 15. c3. Противник очень не вовремя вспомнил о c2-c4.

14. c2-c4?! h5xg4
15. h3xg4 ♖h8xh1+
16. ♙g2xh1 ♗d7-e7!

Ферзь косит одним глазом на b4, другим – на h4. Пора призадуматься, как не проиграть в несколько ходов...

17. c4xd5 ♗e7-h4+
18. ♔e1-d2 ...



18... ♘g8-e7!

Не считаясь с пешечными потерями, черные отправляют коня на идеальную стоянку в центре для атаки на короля.

19. d5-d6?! ...

При лучшем 19. e4 cd 20. ♗e1 ♙f2 21. ♗f1 de 22. fe ♖d8+ 23. ♔c2 ♘d5 конь все равно отказывается на вожденной высоте, и спасение маловероятно.

19... ♘e7-d5

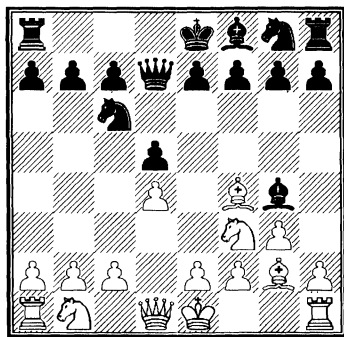
20. e2-e3 ♘d5xf4
21. e3xf4 ♗h4-f2+
22. ♗d1-e2 ♙b6-c3+
23. ♔d2-d1 ♙g6-c2+!

Симпатичная комбинация на отвлечение форсирует мат. Белые сдались.

2. В. Баклан – А. Раецкий

Каппель-ла-Гран 1997

1. ♘g1-f3 d7-d5
2. g2-g3 ♘b8-c6
3. d2-d4 ♙c8-g4
4. ♙f1-g2 ♗d8-d7
5. ♙c1-f4 ...



Несколько преждевременный выход слона. После ответа черных намечаются продвижения с темпом e7-e5 и g7-g5.

5... f7-f6!?

6. c2-c4 ...

Лишь атакой пункта d5 белые продолжают борьбу за дебютное превосходство. Романишин против Янзе (Кальвия 2006) преуспел в игре на опережение: 6. ♘bd2?! 0-0-0 7. h3 ♙h5 8. c3 g5 9. ♙e3 e6 10. b4 ♙d6 11. ♘b3 ♗b8

12.а4 ♖е8 13.♖d2 h5 14.б5 ♘сe7
15.♘с5 ♗с8 16.0-0 ♘f5 17.♘e1
♘ge7 18.♘ed3 ♖f7 19.а5. Однако
в случае 6...e5!? 7.de g5 8.♖e3 d4
слон теряется без достаточного
пешечного возмещения.

- | | |
|----------|--------|
| 6... | d5xc4 |
| 7.d4-d5 | ♘с6-b4 |
| 8.♘b1-c3 | 0-0-0 |

Есть смысл в 8...♗d8, чтобы
ликвидировать стесняющую пешку
d5. Может случиться интересный
вариант 9.0-0 ♘xd5 10.♘xd5
♗xd5 11.♗с2 ♖f5 12.♗а4+ ♗d7
13.♗ха7 e5 14.♗xb7 ef 15.♘e5! fe
16.♖с6 ♖d6 с неясными последст-
виями.

9.0-0 e7-e5

Здесь 9...♘xd5?! не годится
из-за 10.♘xd5 ♗xd5 11.♗а4 ♗с6
12.♗ха7 ♗аб 13.♗хаб ба 14.♗fc1
e5 15.♖e3 ♖e6 16.♘d2 и, забирая
на с4, белые получают очевид-
ный перевес. Раз пешку нельзя
выиграть, ее по крайней мере не-
обходимо разменять.

10.d5xe6 ♖g4xe6

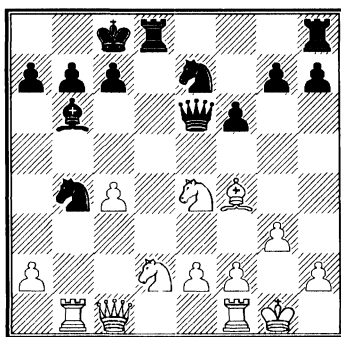
С включением размена тяже-
лых фигур так играть невыгод-
но: 10...♗xd1?! 11.♗fxd1 ♗xd1+
12.♗xd1 ♖xe6 13.♘d4 ♖d7?!
14.♘db5 с выигрышем благода-
ря колоссальному преимущест-
ву в развитии. Зато неплохо 10...
♗xe6 11.♗а4 ♗аб 12.♗хаб ♘хаб
13.♘d2 ♖e6 – инициатива белых
целиком уйдет на отыгрыш недо-
стающей пешки.

- | | |
|------------|--------|
| 11.♗d1-c1 | ♖f8-c5 |
| 12.b2-b3!? | ... |

Баклан стремится открыть
вертикали для атаки. Заслужива-
ло внимания 12.♗d1!? с при-
мерным вариантом 12...♗е8 13.
♗xd8+ ♗xd8 14.♘а4 ♗е7 15.♘xc5
♗xc5 16.♖e3 ♗d6 17.б3!, и удер-
живать лишнюю пешку далее не-
возможно – 17...♗а6?! (17...♘e7
сохраняет шансы на уравнение)
18.♘d4 ♖f7 19.bc ♗xc4? 20.♗а3!
с разгромной атакой.

- | | |
|-----------|---------|
| 12... | ♘g8-e7 |
| 13.♘с3-e4 | ♖с5-b6 |
| 14.б3xc4 | ♖e6-h3 |
| 15.♖g2xh3 | ♗d7xh3 |
| 16.♗а1-b1 | ♗h3-e6! |
| 17.♘f3-d2 | ... |

Комбинационный путь 17.с5
♖а5 18.♖xc7!? ♗xc7 19.♗f4+ ♖с8
20.♘d6+ ♗xd6 21.cd ♘ec6 22.♗fc1
♗d8 23.♗xb4 ♖xb4 24.♗xb4 ♗xd6
достаточен только для равенства.



17... g7-g5?

Увлечение промежуточными
ходами разрушает крепкую по-
зицию черных в считанные ходы.
После 17...c5 18.♗b2 h5 19.♖e3
♘аб удары по пункту с5 безре-

зультатны ввиду провисания на d2. Вполне допустимо и 17...♘eс6
18. ♖с3 ♕d4 19. ♖b3 g5 20. ♕xg5 fg
21. a3 ♕g7, и точно оценить шансы сторон непросто.

18. ♕f4xc7! ♘b6xc7
19. ♖b1xb4 ♘e7-c6?!

После 19...♖с6 20. ♖b2 или 20. ♖a3 защита очень трудна, однако небезнадежна. Черные рассчитывали на 20. ♖b2?! ♘d4 и пропустили тактику.

20. ♖b4xb7! ♘c6-d4

В случае 20...♖xd2 21. ♖xc7+ ♗xc7 22. ♘xd2 ♖xe2 23. ♖e1 ♖d3 24. ♖e3 ♖d7 25. ♖с3 или 25. ♘e4 белые с лишней пешкой стоят на выигрыш.

21. ♖с1-a3! ♘d4xe2+
22. ♗g1-h1 ♖e6-c6
23. ♖f1-b1! ♖d8xd2

Кажется, будто противника обвели вокруг пальца, но следующий удар расставляет точки над i. Идеальным взаимодействием фигур белые завершают преследование раскрытого черного косяка.

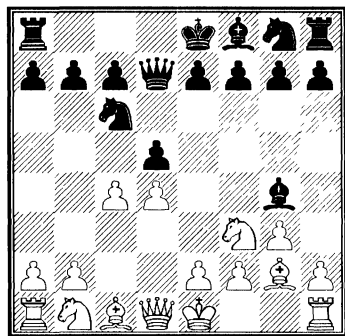
24. ♖b7xc7+! ♖с6xc7
25. ♖a3-a6+ ♗c8-d7
26. ♖b1-b7 ♖d2-d1+
27. ♗g1-g2 g5-g4
28. ♘e4-c5+ ♗d7-e8
29. ♖a6-e6+ ...

Черные сдались.

3. И. Балинов – А. Раецкий Зефельд 2000

1. ♘g1-f3 d7-d5
2. g2-g3 ♘b8-c6

3. d2-d4 ♕c8-g4
4. ♕f1-g2 ♖d8-d7
5. c2-c4!? ...



Разумеется, без включения ♕c1-f4 и f7-f6 удар по центру более опасен для черных.

5... e7-e6

Укрепление центра оптимально в более статичных позициях, а здесь разлучает ферзя со слоном и разрушает батарею. 5...dc встретилось в партиях 4 и 5. На 5...0-0-0 может последовать 6. ♘с3 dc 7. d5 ♕xf3 8. ♕xf3 ♘e5 9. ♖d4!? ♘xf3+ 10. ef ♗b8 11. ♕e3 b6 12. ♖xc4 e6 13. ♖d1 ♕d6 14. ♘b5 (преждевременно; 14.0-0 ed 15. ♖xd5 сохраняло инициативу) 14...ed 15. ♖xd5 ♘e7?! (после 15...♖e6 белым приходится с помощью ♖d5-d4 менять ферзей, что с учетом пешечной структуры не очень выгодно) 16. ♖a4 a5 17. ♖xd6! cd 18. ♕xb6 ♖e6+ (Рибли – Рук, Венгрия 1998) 19. ♗f1 ♖h3+ 20. ♗g1 ♖d7 21. ♖ха5 ♖с8 22. ♕a7+ ♗b7 23. ♕e3, и черным непросто обороняться.

6.0-0 ...

Размен b.cd ed восстанавливает батарею на диагонали c8-h3. Он безобиден еще и потому, что черный король может уйти в короткую сторону: 7.♘c3 ♔b4 8.0-0 ♘ge7 9.♖b3 a5 10.♙d1 0-0 11.♙g5 f6 12.♙f4 ♖h8 13.a3 ♙xc3 14.♗xc3 ♘g6 15.♙e3 a4 16.♙e1 ♘ce7 17.♙ac1 c6 18.♘d2 ♙h3 19.♙h1 ♘c8 20.f3 ♘d6 21.♙f2 f5 22.e3 ♙fe8 с равными шансами (Олива – Рабиега, Губен 2008).

6... **d5xc4**

Поскольку d4-d5 обезврежено, черные сдают центр. Хотя это непоследовательно – вначале укрепить центр и тут же его сдать. Проблема в том, что удержание центра не избавляет от затруднений: 6...♘ge7 7.♘c3 h5 (после 7...♘f5 размен на d5 резко прибавит в силе) 8.b4!? dc (вынуждается угрозой 9.b5) 9.b5 ♙xf3 10.♙xf3 ♘xd4 11.♙xb7 ♙b8 12.♙g2 g6 13.♙b1 ♙g7 14.♙a3! h4 15.e3 ♘df5 16.♙c6! ♘xc6 17.bc ♖xd1 18.♙xb8+ ♖d8 19.♙fb1, и белые добрались до застрявшего в центре короля даже без ферзей (Ларсен – Гарбарино, Сан-Мартин 1995).

7.♘b1-c3 ...

На 7.♖a4 лучше всего 7...♘ge7, чтобы на 8.♖xc4 забрать центральную пешку – 8...♙xf3 9.♙xf3 ♖xd4.

7... **0-0-0****8.♖d1-a4** ♖c8-b8

После длинной рокировки цена ошибки возрастает. Майлс

против Кумарана (Дублин 1993) все погубил неосторожным выходом слона 8...♙b4?, получив мат на 16-м (!) ходу: 9.♘e5! ♘xe5 10.♖xa7! c6 11.♙f4! ♙d6 12.♖a8+ ♖c7 13.♘b5+! ♖b6 (брать коня нельзя, так как лазейку на d6 блокировал собственный слон) 14.♖a7+ ♖xb5 15.a4+, и за кулисами осталось 15...♖b4 16.♖b6X Не всегда потеря пешки a7 столь фатальна – в варианте 8...♙xf3!? 9.♙xf3 ♘xd4 10.♖xa7 ♘xf3+ 11.ef ♖c6 12.♙f4 ♘f6 13.♙fd1 ♘d5 король убежит через d7, и черным нечего опасаться.

9.♙f1-d1 ♙g4xf3**10.♙g2xf3** ♘c6-b4

Здесь центральная пешка отправлена – 10...♘xd4?? 11.♙xd4! ♖xd4 12.♙e3.

11.♖a4-a5 ...

Сыграно «на борьбу». После 11.♖xd7 ♙xd7 12.e3 ♘f6 13.♙e2 ♘d3 14.♙xd3 cd 15.♙xd3 c5 16.♙d1 cd 17.♙xd4 Сосонко и Фрессине (Канн 1996) согласились на ничью.

11... ♘g8-f6

Убедительно опровергнута «жадная» игра черных в партии Заблоцкий – Тужик (Новокузнецк 2007): 11...♘c2?! 12.♙f4 ♙b4 13.♖b5 ♖xb5 14.♘xb5 ♘xa1 15.♙xc7+ ♖c8 16.♙xd8 ♖xd8 17.♙xb7! ♘c2 18.♙c1 ♘e1 19.♙xc4 a5 20.a3 ♙d2 21.♘d6 ♖e7 22.♘e4, и злополучный черный конь лишь переменял место своей гибели, так ее и не избежав. Зато

11...b6!? смещает белого ферзя предположительно к выгоде черных: 12.♖e5 ♘e7 13.a3 ♘bd5 или 12.♖a3 a5 13.b3 ♘c2 14.♖b2 cb (14...♘xa1 15.bc оставляет белым больше шансов) 15.♖b1 ♘xd4.

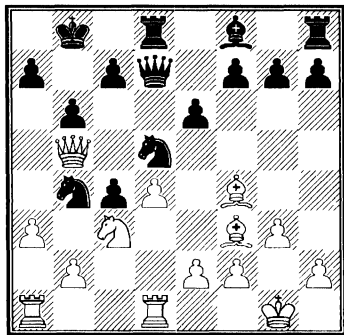
12.♙c1-f4 ...

Логинов против Уэллса (Харкань 1994) продолжал 12.a3 ♘bd5 13.e4 b6 14.♖a6 ♘xc3 15.bc ♖c6 16.a4!? ♘xe4 17.a5 f5 18.ab ab 19.♙f4 ♖b7 20.♖xc4 ♙d6 21.♖xe6 и добился заметного перевеса. Следовало отступать конем так, чтобы затем не меняться на c3, открывая вертикаль «b». В варианте 12...♘c6 13.♖a4 ♘d5 14.♖xc4 ♘b6 15.♖d3 ♘xd4 16.♙f4 активность за недостающую пешку не кажется угрожающей.

12... ♘f6-d5

13.a2-a3 b7-b6

14.♖a5-b5 ...



14... ♖d7xb5

Размен ферзей уничтожает агрессивные проекты Балинова. После 14...♘xc3 15.♖xc4 ♘xe2+ 16.♖xe2 ♘d5 17.♖ac1 ♘xf4 18.gf

не исключена игра по белым полям, зато 17...♙d6 гарантирует безопасность.

15.♘c3xb5 ♘b4-a6

16.♖a1-c1 ♙b8-b7

17.♖c1xc4 c7-c6

18.a3-a4!? ...

Жертву коня принимать нельзя ввиду сокрушительной мощи белых слонов: 18...cb? 19.ab ♘b8 20.♖c7+ ♙a8 21.♖xf7 ♖d7 22.♖xd7 ♘xd7 23.♖c1 ♙e7 24.♖c6! Между прочим, жертва невынужденная, поскольку при 18.♘c3 b5 вновь выручают слоны – 19.♘xd5 bc 20.♘e3 e5! 21.♙xe5 f6 22.♘xc4 fe 23.♘xe5 ♖c8 24.d5 cd 25.♙xd5+ ♙b8 26.♘f7 ♖g8 27.♘e5 ♖h8 28.♘f7 с повторением ходов.

18... ♘a6-b4

19.♘b5-c3 ♘d5xf4

20.g3xf4 ♙f8-e7

21.♖d1-c1 ♖d8-c8

22.♘c3-e4 h7-h6

23.♘e4-g3 g7-g6

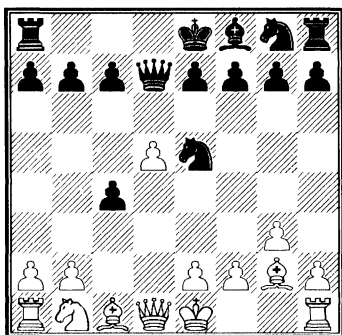
24.h2-h4 ...

Сейчас проще всего было 24... f5 25.♙g2 g5 26.hg hg 27.fg ♙xg5 28.e3 a5 с удобным равенством. После 24...♘d5 25.h5 ♘xf4 26.hg ♘xg6 27.♙xc6+ ♙b8 28.b4 ♖hd8 29.a5 возникли определенные трудности, вследствие цейтнотных промахов ставшие непреодолимыми.

4. В. Тукмаков – А. Раецкий Биль 1997

1.♘g1-f3 d7-d5

- 2.g2-g3 ♖b8-c6
 3.d2-d4 ♙c8-g4
 4.♙f1-g2 ♚d8-d7
 5.c2-c4 d5xc4
 6.d4-d5 ♙g4xf3
 6...0-0-0 7.♞c3 с перестанов-
 кой ходов идентично 5...0-0-0.
 7.♙g2xf3 ♜c6-e5
 8.♙f3-g2 ...



8... e7-e6

Без подрыва стесняющей пешки не обойтись, но можно отложить его на ход, предварительно рокировав.

9.♞b1-c3 ...

9.♚d4 встретилось в партии 5. Безобидный размен ферзей 9.♙f4 ♞g6 10.de ♚xd1+ 11.♙xd1 0-0-0+ 12.♙c2 ♞xf4 13.gf fe применили против меня дважды. Вначале получилась короткая ничья с Логиновым (Зеефельд 1995): 14.♞d2 ♙d6 15.e3 e5 (15... c3 16.bc ♞f6 17.♚ab1 c6 по крайней мере не хуже) 16.fe ♙xe5 17.♞xc4 ♙f6 18.♚ad1 ♞e7 19.f4 c6 20.e4 ♙d4. Затем я безуспешно пытался обыграть уступаю-

щего в рейтинге исландского соперника и убедился — ничью здесь сделать черными нетрудно, а достичь большего проблематично.

Немедленное 9.de безвредно из-за того же размена ферзей. Веселее 9... ♚xe6 10.♙xb7 ♞d3+ 11.♙f1 (11.♙d2?? ♞xb2!) 11... ♚b6 12.ed ♚xb7 13.♚a4+ ♙d8 14.♚g1 cd, и неясно, чей король стоит хуже.

9... 0-0-0

После 9...ed 10.♙f4 ♞g6 11.♚xd5 ♚xd5 12.♙xd5 c6 (12... ♞xf4?! наталкивается на «промежуток» 13.♙xb7!) 13.♙xc4 ♞xf4 14.gf Тукмаков отдает предпочтение белым. Это почти неуловимое превосходство, исчезающее в результате нейтрализации активности белых.

10.0-0 ...

Белые сохраняют инициативу и без ферзей: 10.♙f4!? ♞g6 11.♙e3 ed?! 12.♚xd5 ♚xd5 13.♙xd5 ♞e5 14.0-0-0 ♚e8 15.f4 ♞d3+ (Вильгельми — Леффлер, Гамбург 1996) 16.ed ♚xe3 17.♙xf7 cd 18.♞d5 ♚e4 19.♚xd3. Неплохо и 12.♚d4!?, чтобы на 12...b6 бить на d5 конем. Следовало продолжать развитие путем 11...♞f6 со сложной игрой в примерных вариантах 12.♚d4 c5!? 13.♚xc4 ed 14.♚b3 и 12.de ♚xe6 13.♚a4 ab 14.0-0 ♞e5.

10... ♞g8-f6

В варианте 10...ed 11.♚d4 ♞c6 12.♚xd5 ♚xd5 13.♙xd5 ♞e5 14.f4

♘e7 15. ♖xb7+ ♔xb7 16. fe ♘c6
17. ♗xf7 ♘xe5 18. ♗f5 белые отыграли пешку и достигли несколько лучшего окончания.

11. ♖c1-f4 ♘e5-g6

12. ♖f4-g5 ♖f8-c5

Недостаточное надежное продолжение. Верный путь обуздать инициативу партнера – 12...ed 13. ♘xd5 ♖e6 14. e4 c6 15. ♖xf6 gf 16. ♖h5 ♖e5 17. ♖g4+ ♖e6 с повторением ходов (17...♔b8 18. ♘e3 ♖xb2 связано с риском, но с помощью 18...♖b5 можно поиграть на победу).

13. ♖d1-c2! h7-h5

Смысл перемещения ферзя обнаруживается, в частности, при 13...ed 14. ♖xf6 gf 15. ♘xd5 ♘e5 16. b4! ♖d6 17. f4 ♘g4 18. ♖xc4 с преимуществом. Черные продвинули пешку, чтобы в случае размена на f6 получить атаку. Тукмаков сразу тормозит пешку, хотя это не поздно сделать и после 14. ♖xf6 gf 15. ♖e4 e5 16. ♖xc4 ♖d6.

14. h2-h4 ♔c8-b8

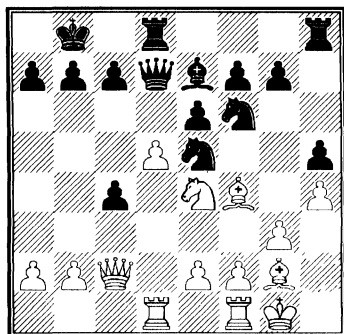
Закрыть позицию с помощью 14...e5 не получается ввиду 15. ♘e4 ♖e7 16. d6! cd 17. ♖xf6 gf 18. ♖xc4+ ♔b8 19. ♖xf7.

15. ♗a1-d1 ♘g6-e5

Здесь на 15...e5 следует 16. ♘a4! ♖d6 17. ♖xc4, так как из-за положения короля пешечная вилка не выигрывает коня.

16. ♘c3-e4 ♖c5-e7

17. ♖g5-f4! ...



17... ♖e7-d6?!

Невыгодно и 17...♘g6?! 18. de ♖xe6 19. ♘g5 ♖c8 20. ♖xc4, обрушиваясь на пункт f7. Положение черных оставалось прочным после 17...ed 18. ♘xf6 (на 18. ♖xe5?! эффективна ответная связка 18...♖f5!) 18...gf 19. ♖xd5 ♖d6.

18. d5xe6 ♖d7xe6

19. ♘e4-g5! ♖e6-e7

20. ♖f4xe5 ♖d6xe5

21. ♖c2xc4 ...

Комбинированная атака на b7 и f7 решает. Еще последовало 21...♘g4 22. ♖b3 c6 23. ♖xc6 ♖d4 24. ♖d5 ♗xd5 25. ♖xd5 ♗d8 26. ♖xf7 ♖xf2+ 27. ♔g2 ♘e3+ 28. ♔h3 ♖xf7 29. ♗xd8+, и черные сдались.

5. В.Ткачев – А.Раецкий

Кап д'Ар 1994

1. ♘g1-f3 d7-d5

2. g2-g3 ♘b8-c6

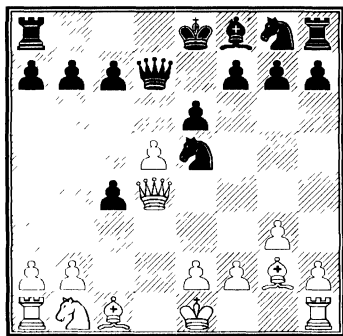
3. d2-d4 ♖c8-g4

4. ♖f1-g2 ♖d8-d7

5. c2-c4 d5xc4

6. d4-d5 ♖g4xf3

7. ♖g2xf3 ♘c6-e5
8. ♖f3-g2 e7-e6
9. ♖d1-d4 ...



Ферзь вытесняет коня из центра, чтобы взятием на с4 восстановить материальное равновесие, не утрачивая преимущества выстулки. Если 9...f6, то 10.f4 ♖b4+ 11.♘c3 ♘f7 12.♖xc4 ♖xc3+ 13.bc ed 14.♖xd5 ♘d6 15.♖b3 ♘e7 16.♖f3 с превосходным дуэтом слонов.

9... ♘e5-c6

Не проверялось на практике 9...♖d6!? – а почему? Существовало, что после 10.f4 ♘g6 не проходит 11.♖xg7? из-за 11...e5! со страшной угрозой 12...♖f8, а при 11.0-0 e5 12.fe ♘xe5 13.♖f4 ♖e7 шансы равны.

10. ♖d4xc4 e6xd5

10...0-0-0 приводит к более сложной игре. В случае 11.e4 ed 12.ed ♘f6 13.♘c3 ♘e5 14.♖e2 ♖c5 отнимающая пространство пешка d5 не мешает черным идеально расположить фигуры. После 15.0-0 ♖he8 16.♖e3 ♘eg4 17.♖h3 h5 18.♖c4 ♖xe3 19.fe

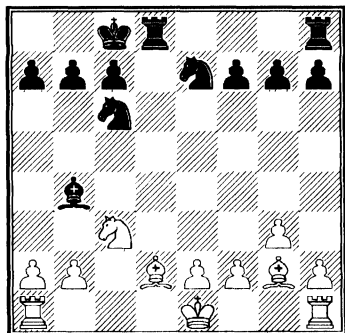
♖xe3 20.♖c5 ♖b8 21.♖xf6 ♖xc3! 22.bc gf (Леджер – Пейн, Англия 1997) черные выиграли пешку.

Белым лучше жертвовать пешку за инициативу посредством 11.♘c3 ♘b4 12.0-0 ed 13.♖b3. В поединке Скачков – Земеров (Санкт-Петербург 2002) ценой качества достигнута отличная игра по черным полям: 13...♘f6 14.♖g5 c6 15.♖fd1 ♖f5 16.♖f4 g5 17.♖e3 ♘c2 18.♖xa7 ♘xa1 19.♖xa1 ♖d6 20.♖c1 ♖c7 21.♖d4 ♖e5 22.♖b6 ♖xc3 23.♖xc3. Заменив 15.♖fd1 на 15.♖ad1, белые избавляются от необходимости жертвовать качество.

11. ♖c4xd5 ...

Опрометчиво 11.♖xd5? ввиду 11...♖b4+ 12.♘c3 ♖xc3+ 13.bc 0-0-0 14.e4 ♘f6 с выигрышем пешки. Мат с поля d1 обнаруживается и при попытке выиграть фигуру: 12.♖f1 0-0-0 13.♖xc6? ♖h3+ 14.♖g2 ♖d1X.

11... ♖f8-b4+
12. ♘b1-c3 ♖d7xd5
13. ♖g2xd5 ♘g8-e7
14. ♖d5-g2 0-0-0
15. ♖c1-d2 ...



Армия черных успешно отобилизована, и полному счастью мешают лишь белые слоны. Здесь я скорее всего не лучшим образом активизировал коня с6. После 15... ♘e5 16.0-0-0 ♘c4 17. ♖f4 ♖xc3 18. bc ♘g6 19. ♖d5 ♘xf4 20. ♖xc4 ♘e6 расколотые пешки ферзевого фланга не оставляли белым шансов на перевес.

15... ♘c6-d4

16.0-0-0 ♖h8-e8

Разумеется, пешка e2 неприкосновенна – 16... ♖xc3?! 17. bc ♘xe2+? 18. ♖c2 ♖he8 19. ♖e3 с уничтожением окруженного коня.

17. ♖h1-e1 ...

В случае 17.e3 ♖xc3 18. ♖xc3 ♘e2+ 19. ♖c2 ♘xc3 20. ♖xc3 с6 эндшпиль приятнее для белых; все же ничейные тенденции налицо. Ткачев стремится напомнить сопернику о пешечном большинстве...

17... f7-f5

18.e2-e3 ...

...однако непоследователен в своем стремлении. Энергичнее 18.e4!? fe 19. ♖xe4 h6 20. ♖e3 ♖xc3 (конь в центре не удерживается: 20... ♘ec6? 21. ♖xd4 ♘xd4 22. ♖xb7+!) 21. bc ♘dc6 22.f4 с парой слонов в асимметричной структуре и лучшими перспективами.

18... ♘d4-e6

19.a2-a3 ♖b4-d6

20. ♖c1-b1 ♘e6-c5

21. ♘c3-b5 ♖d6-e5

22. ♖d2-b4 ♘c5-d3

23. ♖b4xe7 ♖e8xe7

24. ♘b5xa7+ ♖c8-b8

25. ♘a7-b5 ♖e7-d7

26. ♖e1-e2 ...

Теперь 26... ♖xb2 27. ♘d4 ♖xd4 28. ♖xd3 ♖f6 29. ♖xd7 ♖xd7 вело к «разноцвету» и очень вероятной ничьей. Ничейный исход партии также в конечном счете предопределил «разноцвет»: 26... ♘xb2 27. ♖xd7 ♖xd7 28.e4 (28. ♖xb2?? ♖xb2 29. ♖xb2 ♖d2+ 30. ♖c3 ♖xf2 31. ♖h1 ♖xh2 32. ♖f3 ♖h3) 28... ♘c4 29.f4 ♖f6 30. ♖h3 c6 31. ♖xf5 (путем 31.e5 ♖xe5 32.fe cb 33. ♖xf5 ♖e7 34. ♖xh7 ♘xa3+ 35. ♖a2 ♘c4 36.e6 еще можно было помучить черных) 31... ♖d8 32.e5 ♖e7 33. ♘c3 ♘xa3+ 34. ♖a2 h6 35. ♖e3 ♖c7 36. ♖d3 ♘c4 37. ♖xd8.

6.Р.Щербаков – В.Иванов

Санкт-Петербург 2000

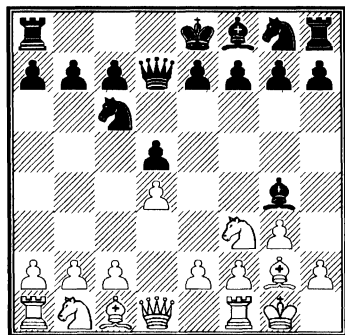
1. ♘g1-f3 ♘b8-c6

2. d2-d4 d7-d5

3. g2-g3 ♖c8-g4

4. ♖f1-g2 ♖d8-d7

5.0-0 ...



Не может быть ничего естественнее. Правда, черным предлагается разменять белопольных слонов, что здесь и происходит (5...0-0 – партия 7).

5... ♖g4-h3

6. ♗g2xh3 ...

Основной план белых – c2-c4; вопрос лишь в том, включать ли размен на h3. Похоже, с ферзем на d7 черным нечего опасаться. Успех акции белых на ферзевом фланге в партии Белтран – Гуал (Барселона 2008) не совсем закономерен: 6.c4 ♗xg2 7.♖xg2 e6 8.♗c3 ♗b4 9.♗a4 ♗ge7 10.♗d2 0-0 11.♗fd1 ♗xc3 12.♗xc3 f5 13.♗b4 f4 14.♗ac1 ♗f6 15.♗xe7 ♗xe7 16.♗b5 ♗d8 17.♗xb7 ♗e8 18.b3 с лишней пешкой и лучшей позицией. Заслуживало внимания 10...dc!? 11.♗b5 ♗f5 12.♗xb7 ♗b8 13.♗a6 0-0; сдача центра была приемлема и на следующем ходу.

6... ♗d7xh3

7.c2-c4 e7-e6

8.♗b1-c3 ...

С учетом возможности 8...dc стоило подумать о 8.cd ed 9.♗c3 0-0-0 10.a3 и b2-b4. Одного ферзя на h3 для матовых угроз недостаточно. К примеру, при появлении пешки на h4 возможно ♗c1-f4 или ♗f3-g5.

8... ♗g8-f6

Достаточно спокойно протекала партия Редер – Дюкштейн (Вена 1990); 8...dc 9.♗a4 ♗f6 10.♗d1 ♗e7 11.♗g5 0-0 12.♗xf6 ♗xf6 13.♗e4 ♗f5 14.♗xf6+

♗xf6 15.♗xc4 ♗fd8 16.♗b5 ♗ab8 17.♗ac1 g6. Типичная картина для закрытых систем с фианкетто и разменным слонem g2 – белые стоят несколько активнее, однако брешь на королевском фланге не способствует прогрессу.

9.♗f3-g5 ...

Щербаков напрасно отвергает размен на d5. План с продвижением e2-e4 и сопутствующим разменом ферзей (а иначе выпад коня бесполезен) оправдывает себя лишь вследствие ошибок противника.

9... ♗h3-h5

10.c4xd5 e6xd5

11.e2-e4 ♗h5xd1

12.♗f1xd1 d5xe4

13.d4-d5 ♗c6-e5

14.♗g5xe4 ♗f6xe4

15.♗c3xe4 0-0-0

16.♗c1-e3 ♗c8-b8

17.♗g1-g2 f7-f6

Вместо выдвижения пешки на черное поле (нежелательное при чернопольных слонах) сильнее 17...♗d6 18.♗d4 ♗he8. Выигрыш пешки посредством 19.♗g5 h6 20.♗xe5 ♗xe5 21.♗xf7 не более чем фикция ввиду 21...♗d7 22.♗xe5 ♗xe5 с ничейным исходом.

18.♗e3-d4 ♗e5-f7?

При 18...♗d6 19.f4 ♗g6 последовавший в партии неэквивалентный размен безрезультатен: 20.♗xf6 gf 21.♗xf6 ♗xf4+ 22.gf ♗hg8+ 23.♗h1 ♗de8 – позиция равна.

19.♗e4xf6! g7xf6

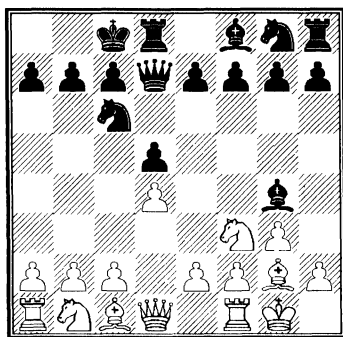
20. ♖d4xf6	♜f8-d6
21. f2-f4	♜d8-f8
22. ♖f6-g7	♚b8-c8
23. ♖d1-e1	♜h8-g8
24. ♖g7xf8	♜g8xf8
25. ♖e1-e6	♞f7-h8
26. ♖a1-e1	...

На 57-м ходу белые довели достигнутое преимущество до победы.

7. Д. Загорскис – А. Савицкас

Вильнюс 2004

1. ♘g1-f3	♞b8-c6
2. d2-d4	d7-d5
3. g2-g3	♜c8-g4
4. ♖f1-g2	♚d8-d7
5. 0-0	0-0-0



6. c2-c3 ...

Черный король определил с убежищем, и наступление на ферзевом фланге – основной план белых. Более решительное продвижение пешки, c2-c4, ведет к позициям партии 3.

6... f7-f6

С двойкой целью поддержать натиск на королевском фланге

(g7-g5) либо, главным образом, способствовать захвату центра (e7-e5). В партии с Вайндлем (Швейцария 1995) я предварительно разменял белопольных слонов: 6... ♖h3 7. b4 ♖xg2 8. ♗xg2 f6 9. ♞bd2 e5 10. b5 e4 (типичное контрнападение) 11. bc ef+. После 12. ♞xf3 ♚xc6 13. ♚d3 g5!? игра на фланге (сменившая операцию в центре) потревожит коня, и Вайндль решает направить его поближе к черному королю. Но тогда дефекты пешечной структуры позволяют черным шантажировать соперника разменом ферзей: 12. ef ♚xc6 13. ♞b1 h5 14. h4 ♞e7 15. ♞b3 b6 16. ♚d3 ♚c4 17. ♚c2 ♞c6 18. a4 a5! (блокирует наступление белых) 19. ♖f4 ♚xa4 20. ♖a1 ♚c4, и компенсации за пешку не видно.

7. b2-b4 e7-e5

Встречный фланговый штурм предпринят, в частности, в поединке Валден – Скембрис (Греция 2005): 7...g5 8. ♞bd2 h5 9. ♚a4 h4 (9...а6 после отступления ферзя даст зацепку для a2-a4 и b4-b5) 10. b5 ♞b8 11. ♚xa7 hg 12. fg ♚xb5 13. c4 ♚a6 14. ♚xa6 ♞xa6 15. cd ♞b4 16. ♞b3 (неплохая альтернатива – 16. e4 ♞c2 17. ♞b1 ♞e3 18. ♖e1 ♞xg2 19. ♗xg2) 16... ♞xd5 17. ♞xg5. Белые выиграли пешку, но позиция остается достаточно сложной. Обе стороны могли многократно варьировать игру – также с непредсказуемыми последствиями.

8.b4-b5 ...

Если 8.de, то 8...fe?! 9.b5 стоит пешки, а на 8...♙xf3 (в расчете получить дружную пешечную пару в центре) следует промежуточный тычок 9.e6!? Сильнее 8...♜xe5 9.♙e3 ♖b8 – белым трудно атаковать вражеского короля.

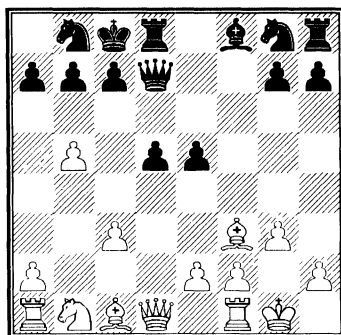
8... ♜c6-b8
9.d4xe5 ♙g4xf3!?

В данной ситуации, при короле, застрявшем на диагонали c8-h3, слона следовало поберечь. Черным подвернулась возможность уничтожить стесняющую пешку: 9...♗xb5!? 10.ef (10.♗d4 h5 11.♗xa7 ♗xe2 12.♖e1 ♗a6 13.♗xa6 ♜xa6 с примерно равной игрой) 10...♜xf6 11.a4 ♗a6 12.♙e3 ♜c6 (еще надежнее 12...♜bd7 13.♜bd2 ♙c5) 13.♗c2 ♜a5 14.♜bd2 ♙d6 15.c4 dc 16.♖fc1 ♙b4?! (ловушечный ход, вместо которого предпочтительнее 16...♖he8) 17.♜xc4 ♜xc4 18.♗xc4?? ♖d1+, и белые сдались (Айрал – Флир, Франция 2001). Гроссмейстер, пожалуй, сознательно блефовал; более искушенный противник отыскал бы 18.♜e5! с несомненным перевесом у белых.

10.♙e2xf3 ...

Вновь «промежуток» 10.e6!? выгоден белым. Предприимчивой игрой Загорскис великолепно обходится без e5-e6.

10... f6xe5



11.e2-e4! ♜g8-f6
12.e4xd5 e5-e4
13.♙f3-g2 ...

Именно так необходимо спекулировать на связке по диагонали c8-h3. В случае 13.♙e2 h5! 14.h4 ♗xd5 15.♗xd5 ♜xd5 белые слоны не столь опасны.

13... ♗d7xb5

Вариант 13...♗xd5 14.♙h3+ ♜bd7 15.♗xd5 ♜xd5 16.♙g5 ♙e7 17.♙xe7 ♜xe7 красочно завершает 18.♖d1, а наиболее эффективно – простое ♜b1-d2xe4.

14.♜b1-d2 ♗b5xd5
15.♗d1-a4 ♗d5-c6
16.♙g2-h3+ ♜f6-d7

После 16...♜bd7 17.♗xa7 b6 18.♖d1 ♗b7 19.♗xb7+ ♖xb7 диагональная связка не исчезла, а лишь сместилась – 20.♜xe4! ♜xe4 21.♙g2.

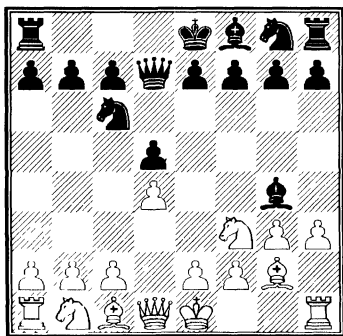
17.♗a4xc6 ♜b8xc6
18.♜d2xe4 ♙f8-e7
19.♖f1-d1 h7-h6
20.♙c1-e3 b7-b6
21.♖d1-d5 ♜c6-b8
22.♖a1-d1 ...

Мертвая связка обрекает черных на капитуляцию, которой, впрочем, пришлось ждать еще 36 ходов.

8. В. Тукмаков – А. Раецкий

Женева 1999

- | | |
|-----------|--------|
| 1. ♖g1-f3 | d7-d5 |
| 2. g2-g3 | ♜b8-c6 |
| 3. d2-d4 | ♝c8-g4 |
| 4. ♔f1-g2 | ♞d8-d7 |
| 5. h2-h3 | ... |



Основное продолжение. «Форточка» в принципе полезна, однако пешка на h3 может стать зацепкой для атаки. Белые предлагают слону сделать непростой выбор между разменом и отступлениями 5... ♔f5 (партия 9) и 5... ♔h5 (партии 10-13).

- | | |
|----------|--------|
| 5... | ♔g4xf3 |
| 6. e2xf3 | ... |

После размена на f3 борьба чаще всего приобретает маневренный характер, в противовес другим живым разветвлениям. Больше я в такие скучные игры не играю! Особенность взятия

пешкой «от центра» – давление по приоткрывшейся центральной вертикали.

На 6. ♔xf3 проще всего fianкеттировать слона: 6...g6 7. ♔g2 ♔g7 8. e3 ♜f6 9. 0-0 0-0 10. c4 dc (10...e6 11. ♜c3 ♜e7 и c7-c6 создает прочные бастионы при совершенно ничтожной активности) 11. ♜a3 e5! (своевременный удар по центру) 12. ♜xc4 (при 12. de ♜xe5 13. ♞xd7 ♜fxd7 14. ♔xb7 ♜ab8 15. ♔e4 ошутимо давление на b2) 12...ed 13. ed ♜ad8 14. ♞b3 ♜xd4 15. ♞xb7 ♞e6 16. b3 (Марковски – Гаевски, Краков 2006) 16... ♜d7!? 17. ♞xa7 ♜e4 с впечатляющей установкой коней в центре.

В случае 6...0-0-0 7. c3 следует высвобождение – 7...e5 8. de ♜xe5 9. ♔g2 ♞b8 10. ♜d2 ♜f6 11. ♜b3 ♞a4!? (естественнее 11... ♜c4 с прицелом на b2) 12. 0-0 ♔e7 13. ♔f4 ♜c4 14. ♜d4 ♞xd1 15. ♜axd1 ♜he8 16. ♜b5, ничья (Ф. Портиш – Четверик, Харкань 1999). Далее могло последовать 16... ♜d6 17. ♜xd6 ♔xd6 18. ♔g5 ♜xe2 19. ♔xf6 gf 20. ♔xd5 ♜xb2 21. ♔xf7 с общеизвестными тенденциями «разноцвета». 7. ♜c3 не дает освободиться, но тогда предлагается расстановка e7-e6 и f7-f5.

- | | |
|------|-------|
| 6... | 0-0-0 |
|------|-------|

Скорее всего с помощью f3-f4 белые возьмут под контроль поля e5 и g5, а рывок h7-h5 блокируют встречным h3-h4. Темп игры замирает, и черный король

неплохо чувствует себя в центре. Например, 6...e6 7.0-0 h5 8.h4 g7 9.c3 f5 10.b4 a5!? 11.b5 a7 12.a4 c8 13.f4 cd6 14.d2 g6 15.e1 e7 16.f3 c4 17.f1 fd6 18.d3 (А.Вайда – Четверик, Дьендьеш 1999), и пора рокировать – притом в любую из сторон. Голубович против Диздара (Шибеник 2006) не постеснялся образовать слабость на e6 под личной охраной короля: 6...h5 7.h4 e6 8.c3 d6 9.0-0 ge7 10.f4 f6 (совсем не вынужденно!) 11.e1 f7 12.d2 d8 13.f3 c6 14.d3 g6 15.e2 a5 16.a4 f5 17.d2 e8 18.b3 c7 19.c4 b6 20.c5 c7 21.c3 e7 22.h3 e8 23.ae1. Взломать оборону оказалось не под силу, так как слабость единственная.

7.f2-f4 e7-e6

Даже к столь тусклой позиции возможен творческий подход: 7...g5!? 8.fg h6 9.gh hxh6 10.0-0 (Гольдин – Тэйт, Филадельфия 1998) – своего рода Волжский гамбит с переменной фланга. Теперь расстановка f5, e6, d6, dg8 способна трепать белым нервы.

8.0-0 c8-b8

9.c2-c3 h7-h5

10.h2-h4 g8-e7

11.d1-d2 e7-f5

12.b2-b4 a7-a6

Заслуживало внимания 12...se7 13.a4 c8, предлагая сопернику штурмовать прочные бастионы.

13.a2-a4

a6-a5

14.b4-b5

c6-e7

15.d2-b3

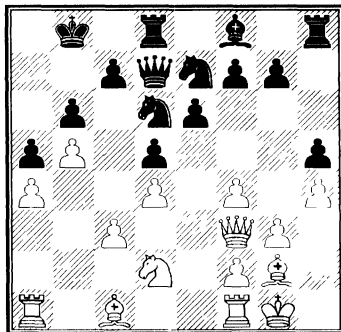
b7-b6

16.d1-f3

f5-d6

17.g3-d2

...



17...

c7-c6?

Королевскую крепость уже не назовешь неприступной, тем не менее 17...g6 18.c4 g7 пригодно для дальнейшей борьбы. Черные дернулись там, где они слабее, и Тукмаков без единого сбоя добивается успеха.

18.b5xc6

d7xc6

19.d1-c1

e7-f5

20.f1-c1

d6-c4

21.d2xc4

c6xc4

22.d2-f1

c4-c7

23.d3xf8

d8xf8

24.c3-c4

d5xc4

Несколько упорнее 24...c8, хотя в варианте 25.cd b7 26.g2 xd5 27.d3 d7 28.a6 a7 29.b5 d6 30.e5 неугомонный ферзь забирает на g7, и этого также достаточно для победы.

25.c1xc4

c7-d7

26.a1-b1

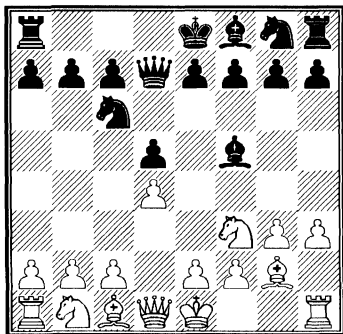
b8-a7

27. ♖b1xb6! ...

Черные сдались, не ожидая расправы над королем: 27... ♔xb6 28. ♖b3+ ♔a7 29. ♖c5.

**9. Г.Кайданов –
И.Хмельницкий**
Парсиппани 1996

1. d2-d4 ♘b8-c6
2. ♘g1-f3 d7-d5
3. g2-g3 ♙c8-g4
4. ♙f1-g2 ♖d8-d7
5. h2-h3 ♙g4-f5



Слон отступает так, чтобы сохранить белопольную батарею и не дать партнеру рокировать. В молодые годы варианта (особенно привлекавшего чешских шахматистов), именно в середине XX века, только так и продолжали. Настоящий поединок подмочил репутацию 5... ♙f5.

6. c2-c4! ...

Здесь подрыв центра определенно сильнее, чем план с c2-c3 и b2-b4. После 6. c3 f6 7. b4 g5 8. ♘bd2 h5 9. ♘b3 e6 10. ♘fd2 0-0-0 черным не стоит опасать-

ся вскрытия линии «b», 11. ♘c5 ♙xc5 12. bc, в частности потому, что слон контролирует важное поле b1. Партия Обухов – Земеров (Омск 2001) приобрела маневренный характер: 7. g4 ♙g6 8. ♙f4 e6 9. ♘bd2 ♙d6 10. ♙xd6 cd (уплотнение центра обяывает к короткой рокировке) 11. ♘h4 ♘ge7 12. f4 ♙f7 13. e3 ♖c8 14. 0-0 ♘a5 15. ♖e2 f5 16. ♖fc1 0-0 17. ♘df3 ♘g6 18. ♘xg6 ♙xg6 19. ♘h4 ♙f7 20. gf ef 21. ♖d3 ♙e6 с примерным равенством.

6... d5xc4

Надежнее 6...e6, но тогда от батареи не остается и следа. Напряженная борьба за пункт e4 завязалась во встрече Бромбергер – Лайэлл (Баньоль 2005): 7. ♘c3 ♙b4 8. 0-0 ♙xc3 9. bc ♙e4 10. ♖e1 ♘ge7 11. ♙f1 (уход от размена слонов – стандартный трюк в закрытых началах) 11... 0-0 12. ♘d2 ♙f5 13. ♙g2 h5 14. e4 de 15. ♘xe4 b6?! (правильно 15... ♙xe4 16. ♙xe4 h4 17. g4 e5, рассчитывая зацепить белых) 16. ♖f3 e5 17. ♙a3, и грозную белопольную батарею выстроили уже белые, притом удовлетворительной защиты не видно.

7. ♘b1-c3 e7-e6

Контролировать пункты d5 и e4 разом не получается. Все же при 7... ♘f6 8. d5 ♘b4 9. ♘e5 ♘c2+ 10. ♖xc2 ♙xc2 11. ♘xd7 ♘xd7 12. ♙f4 (Чучелов – Гаспарян, Фюрт 1999) дела черных не столь плохи. Только вместо 12... 0-0-0?

13. ♖c1 ♙f5 14. ♘b5 e5 15. de ♙b4+ 16. ♚f1 ♙xe6 17. ♙xc7 следовало продолжать 12...a6 (против ♘c3-b5) 13. ♖c1 ♙g6 14. ♘e4 b5 15. b3 ♘b6 16. bc ♙xe4 17. ♙xe4 ♘xc4 18. d6 0-0-0! с обороноспособным положением.

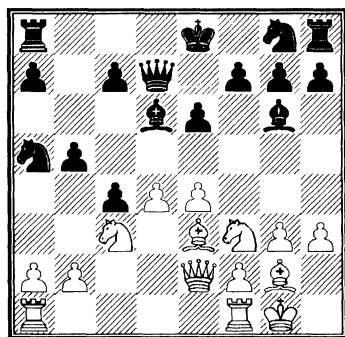
8.e2-e4 ♙f5-g6

9.0-0 ♙f8-d6

Здесь и далее Хмельницкий не рокирует. Сейчас 9...0-0-0 10.d5 ed 11.ed ♘a5 12. ♘e5 ♚d6 13. ♙f4 ♚b4 обещало больше шансов на полноценную борьбу.

10. ♚d1-e2 ♘c6-a5

11. ♙c1-e3 b7-b5?!



Вместо 11...♘e7 с дальнейшей короткой рокировкой черные неосторожно раскрылись.

12.a2-a3 ...

Кайданову подвернулся удар 12.b4! ♙xb4 13. ♘e5 ♚d8 14. ♚b2!? ♙xc3 15. ♚xc3 c6 16. ♙d2 ♘b7 17. ♘xb6 с разрушениями, однако он прошел мимо этой неочевидной возможности.

12... c7-c6

13. ♘f3-h4 ♙d6-e7

Черные подталкивают противника к размену на g6, так как при 13...♖d8 14.d5! e5?! 15.dc ♚xc6 конь с большим эффектом вторгается на f5. Тем не менее вариант 14...cd 15. ♘xg6 hg 16.ed e5 17.a4 b4 18. ♘b5 более приемлем для черных, чем случившийся в партии.

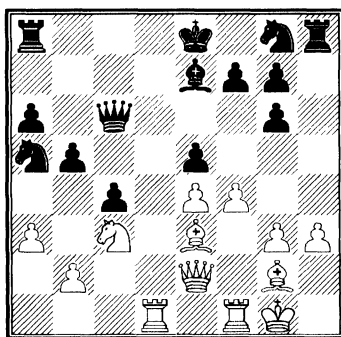
14. ♘h4xg6 h7xg6

15.d4-d5! e6-e5

16. ♖a1-d1 a7-a6

17.d5xc6 ♚d7xc6

18.f2-f4 ...



18... e5xf4?!

Хмельницкий открывает игру и тем ускоряет гибель. На 18... ♙d6 Кайданов рекомендовал 19. ♖d5, но 19...♘e7 20.fe ♙b8 заставляет искать более энергичное продолжение, и таковое находится — 19. ♚f2! f6 20.fe ♙xe5 21. ♙f4 ♙xf4 22.e5.

19.e4-e5 ♚c6-c8

20. ♙e3xf4 ♙e7-c5+

21. ♙f4-e3 ♘g8-h6

22. ♙g2xa8 ♙c5xe3+

23. ♚e2xe3 ♚c8xa8

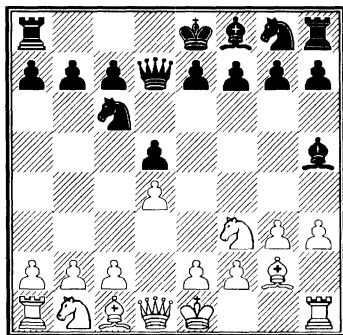
24. ♖e3-b6 ♜a5-c6
25. ♜c3-d5 ...

Черные никак не успевают рокировать – 25...0-0? 26. ♖xc6! Пребывание короля в центре повлекло за собой тяжелые потери и скорую капитуляцию: 25...♖a7 26. ♜f6+! gf 27. ♜d8+! ♔e7 28. ef+ ♕e6 29. ♖xa7 ♜xa7 30. ♜xh8 ♜f5 31. ♜a8.

10. Ф.Георгиу – А.Раецкий

Ленк 2005

1. d2-d4 d7-d5
2. ♜g1-f3 ♜b8-c6
3. g2-g3 ♙c8-g4
4. ♙f1-g2 ♖d8-d7
5. h2-h3 ♙g4-h5



Видимо, наиболее точная реакция. Слон больше не работает в связке с ферзем, но, оставаясь на диагонали d1-h5, деятельно участвует в борьбе.

6. ♜b1-d2 ...

Фианкетто 6.b3 0-0-0 7. ♙b2 обезвреживает основной план e7-e5, зато никак не мешает действовать на фланге: 7...f6 8.0

g5 9. ♜bd2 g4 10. hg ♙xg4 11. c4 e6 12. a3 ♜ge7 13. b4 dc? 14. ♜xc4 h5 (14...♙xf3 15. ♙xf3 ♜xd4 16. ♙xd4 ♖xd4 17. ♖c2 не порадует черного короля) 15. b5 ♜b8 16. ♖b3 ♙h6 17. a4 h4 18. ♜fe5! fe 19. ♜xe5 ♖e8 20. ♜xg4 ♜f5 21. ♖f3 c6 22. bc ♜xc6 23. d5! с разгромом (Чуприков – Раецкий, Воронеж 2004). Черные все правильно делали до безрассудного размена на c4, распахнувшего двери и окна для вторжения противника. В варианте 13...♜g6!? 14. c5 h5 15. b5 ♜b8 16. b6 ab 17. cb c6 18. ♜h2 ♙d6 запланировано f6-f5 и h5-h4 с достаточной контригрой.

Поскольку белопольная батарея приказала долго жить, на 6.c4 черные без переживаний отвечают 6...e6. Например, 7. 0-0 dc 8. ♖a4 ♙xf3 (разгрузка 8... ♜e5 9. ♖xd7+ ♜xd7 дает чуть пассивную, но прочную позицию) 9. ♙xf3 ♜d8 10. ♖xc4 ♜xd4 11. ♙xb7 c6 12. ♙a6 e5 13. ♕h2 ♜f6 14. ♜c3 ♙e7 15. ♙e3 0-0 16. ♜ad1 c5 17. ♙c1 ♜b8 18. ♖d3 ♖c6 19. ♙c4 e4 20. ♖b1 (А.Иванов – Раецкий, Санкт-Петербург 1999). Сейчас 20...h6?! 21. ♙f4 ♜bd8 22. ♙e5 ♜d7 23. ♜d5 ♜fe8 24. ♙xd4 cd 25. ♜xe7+ ♜xe7 26. ♜xd4 ♜de8 27. ♜fd1 ♜f6 28. b4 привело к потере пешки и поражению. Примерное равновесие поддерживало 20...♜b4 21. b3 ♜fb8.

В случае 6.0-0 f6 подрыв центра 7.c4 выигрывает в силе. В интересном варианте 7...dc 8. d5 ♜b4

9. ♖c3 ♗f7 (9... ♖d8 10. ♖d4 ♗f7 11. ♖e6! ♗xe6 12. de ♖xe6 13. ♖a4+ ♖c6 14. ♗e3 с сильнейшей инициативой за две пешки) 10. e4 e5 11. ♖d2 c6 12. a3 ♖xd5!? 13. ed cd белые посредством 14. ♖xc4! dc 15. ♖xd7+ ♖xd7 16. ♗xb7 возвращают фигуру и достигают преимущества. Недостаточно для равенства и 7...e6 8.cd (здесь уже намечалось 8...dc) 8...ed 9. ♖c3 0-0-0. На 6.0-0 более точна длинная рокировка, и лишь 7.c3 послужит сигналом к 7...f6.

Основное продолжение 6.c3 с последующим b2-b4 освещено в партиях 11-13.

6... 0-0-0

7.a2-a3 ...

Такая поддержка продвижения b2-b4 встречается сравнительно редко. Бросок пешки **b** — столь важный элемент наступления белых, что предпринимался и без поддержки в качестве жертвы: 7.0-0 f6 8.b4!? ♖xb4 9.c3 ♖c6 10. ♖a4 e5 11. de fe 12. e4 ♖f6 13. ♖b1 ♖b8 14. ed ♖xd5 15. ♖b5 (Хусс — Раецкий, Мартиньи 2007) 15... ♖b6 16. ♖xe5 ♖xe5 17. ♖xe5 ♗g6. Шансы черных все же предпочтительнее благодаря лучшему расположению фигур и преграде на вертикали «b».

В партии Шале — Раецкий (Абу-Даби 2001) белые вообще отказались от b2-b4, и появившаяся в центре пешечная пара чувствовала себя в полной безопасности: 7.0-0 f6 8.c3 e5 9. de fe

10. ♖b3?! (10. b4 e4 11. b5 ef 12. bc ♖xc6 13. ♖xf3 не дает ощутимых выгод, тем не менее так следовало продолжать) 10... ♖f6 11. ♗e3 ♖b8 12. ♖c5 ♗xc5 13. ♗xc5 ♖he8 14. ♖e1 ♖e4 15. ♗e3 d4 16. cd ed (черные захватили центр и стоят перспективнее) 17. ♗f4 h6 18. g4 ♗f7 19. ♖c1 g5 20. ♗h2 h5 (20... ♗xa2?! 21. ♖a4 ♗f7 22. ♖d2! ♗g6 23. ♗xe4!? ♗xe4 24. b4 обещает атаку против черного короля) 21. ♖a4 hg 22. hg. Цейтнотный промах 22... ♗d5? после 23. ♖xd4! ♖xd4?! 24. ♗xc7+ ♖a8 25. ♖xd4 сгубил партию. При 22... a6 тактика 23. ♖xg5!? в случае принятия жертвы достаточно надляничьей (23... ♖xg5 24. ♖xc6 bc 25. ♖xa6 ♗d5 26. ♖b6+), но обернется, вероятно, против белых после 23... ♗d5!? 24. ♖xe4 ♖xe4! 25. f3 ♖xg4!

7... f7-f6

8.b2-b4 e7-e5

9.d4xe5 f6xe5

Приблизительно равноценно 9... ♖xe5 10. ♖xe5 fe 11. ♗b2 ♖e6 12. c4 d4 13. c5 ♖e7 с последующим ♖e7-d5. Шансы сторон в возникшей нестандартной позиции оценить затруднительно.

10.b4-b5 ♖c6-a5

О благополучии черных свидетельствует наличие хороших альтернатив. Здесь это 10... ♖d4!? 11. ♖xd4 ed 12. ♖f3 ♖xb5 13. ♖xd4 ♖d7 14.0-0 ♖f6 15. ♖b1 ♗c5 — белопольный слон почти обесточен.

11. ♘f3xe5 ♔d7xb5
 12. ♘e5-d3 ♘g8-f6
 13. 0-0 ♔b5-a4!

Ферзь блокирует движение сразу двух пешек – отличный защитительный ресурс!

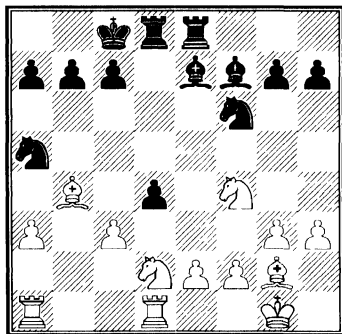
14. ♘d3-f4 ♘h5-f7
 15. ♘c1-b2 ♘f8-e7
 16. ♘b2-c3 ...

Слон меняет диагональ, пока d5-d4 не выключило его из игры. В варианте 16. ♘f3 ♘c4 17. ♘c3 ♘e4!? 18. ♘xg7 ♔hg8 слон преуспеваает на большой диагонали ценной резкой активизации армии черных.

- 16... d5-d4
 17. ♘c3-b4 ♔h8-e8

17... ♘xb4 18. ab ♔xb4 открывает еще одну вертикаль возле короля, что показалось небезопасным. Правда, в случае 19. ♘d3 ♔b5 20. ♔b1!? ♔xb1 21. ♔fxb1 b6 22. ♘b3 ♘xb3 23. cb ♘d5! у черных все в порядке.

18. c2-c3 ♔a4xd1
 19. ♔f1xd1 ...



19...

d4xc3

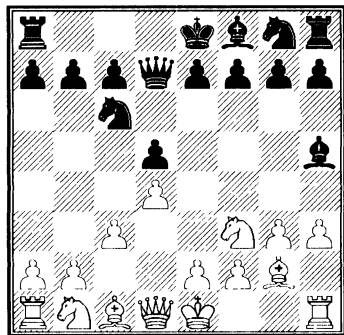
После 19... ♘xb4 20. ab? dc 21. ♔xa5 ♔xd2 22. ♔c1 c2 проходная решает, но после 20. cb ♘b3 21. ♘xb3 ♘xb3 22. ♔d2 нет проходной – нет и преимущества.

20. ♘b4xc3 ♘a5-c4
 21. ♔d1-b1 c7-c6
 22. ♘d2xc4 ♘f7xc4
 23. ♘c3-a5 ♔d8-d6
 24. h3-h4 ♘f6-d5

Недолгая борьба два хода спустя завершилась закономерной ничьей: 25. ♘xd5 cd 26. ♘b4 ♔a6. В варианте 25... ♘xd5 26. e4 ♘e6 27. ♘c3 g6 игра несколько сложнее, хотя также в пределах равенства.

11. М.Новик – А.Раецкий Дагомыс 2008

1. ♘g1-f3 d7-d5
 2. g2-g3 ♘b8-c6
 3. d2-d4 ♘c8-g4
 4. ♘f1-g2 ♔d8-d7
 5. h2-h3 ♘g4-h5
 6. c2-c3 ...



6...

f7-f6

Флир против Ткачева (Бастия 1997) предпочел сразу выстроить

«каменную стену»: 6...e6 7.♞bd2 f5 8.b4 a6 9.♞b3 ♞f6 10.♞c5 ♠xc5 11.bc ♞e4 12.♣d3 0-0 13.♠f4 ♞fe8 14.♞e5 ♞xe5 15.♠xe5. Из-за слабости на b7 черным предстоит пассивная защита.

7.b2-b4 ...

Предотвращает захват центра пешками, следовавший на 7.♞bd2. В партии Ройер – Раецкий (Каппель-ла-Гран 2002) пешки не испытывали нездорового интереса со стороны белых: 7...e5 8.de ♞xe5 9.♞xe5 fe 10.c4 c6 11.cd cd 12.0-0 ♞f6 13.♞f3 ♠d6 14.♠g5 ♠f7 15.♠xf6 gf 16.♞h4 ♠c7 17.♣c2 0-0-0 18.♞fd1 ♠b8 19.♣f5 ♠e6!? 20.♣xf6 ♞df8 21.♣h6 ♞hg8 с инициативой за минимальный урон. Гаранить центр также бесполезно: 8...fe 9.e4 0-0-0 10.ed (10.♞xe5 ♣e8! 11.♞g4 ♞f6 с перхватом инициативы) 10...♣xd5 11.♣b3 ♣d3 12.♠f1 ♣d6 13.♞g5 e4 (аккуратнее 13...♞f6, чтобы после размена ферзей не тревожиться за центральную пешку) 14.♣e6+ ♣xe6 15.♞xe6 ♞e8 16.♞xf8 ♞xf8 17.♠g2 ♞f6 18.0-0 ♞e8 19.♞b3 ♞e5, поддерживая равновесие (Рахман – Саптарчи, Колката 2007).

7... a7-a6

С учетом подготовки соперника к любимому 7...0-0-0 (партии 12 и 13) черные пока не определяют положение короля. Но, как известно, если вагоновожатый ищет новые пути, трамвай сходит

с рельс. Случились еще два поражения, причины которых коренились не в дебюте. Нет ничего плохого в профилактическом движении крайней пешки, обезвреживающем b4-b5.

Другой способ выжидания с рокировкой встретился в партии Кеньгис – Шорт (Ереван 1996): 7...e6 8.♞bd2 ♞ge7 9.0-0 ♞c8 10.e4!? ♠e7 11.♞e5!? (неожиданная попытка обернуть противостояние по диагонали в свою пользу) 11... ♠xd1 12.♞xd7 ♠a4 13.ed ♠xd7 14.dc+♠xc6 15.♠xc6+ ♠xc6 16.a4 ♠d7 17.♞b3 b6 18.♞e1 ♞d6. Шансы постепенно уравнились, и на 29-м ходу была зафиксирована ничья.

8.0-0 ...

Провокация 8.♠f4 g5 9.♠c1 временно отменяет e6-e5, что для черных не столь большая потеря. В партии Шорохов – Раецкий (Дагомыс 2008) вскоре возникло напряжение в центре: 9... ♠g6 10.♞bd2 e6 11.♞b3 b6 12.h4 g4 13.♞fd2 h5 14.e4 ♞ge7 15.0-0 ♠g7 16.a3 0-0 17.♞e1 ♞ad8 (лучше было не оставлять без защиты пешку, а прояснить ситуацию с помощью 17...f5!?) 18.♣e2 e5 19.♠b2 ed (разрядить обстановку стоило посредством 19...de 20.♞xe4 ♠f7 21.♣c2 ♣e6 22.♞bd2 ♣d7) 20.cd f5 21.ed ♞xd5 22.♞ac1 ♞fe8 23.♣xa6 ♞xe1+ 24.♞xe1 f4 25.♣c4 ♠f7 26.♣c2, и за пешку ничего нет.

8...

e7-e6

В ответ на 8...e5?! можно войти в клинч – 9.e4!? de 10.♞xe5! ♞xd1 11.♞xd7 ♞xd7 12.♞xd1 f5 13.a4 ♞f6 14.♞a3 с многообещающей парой слонов в асимметричной позиции. Скоротечным оказался поединок Кеньгис – Ильчук (Сувалки 1999): 9.de fe 10.e4!? ♞xf3 11.♞xf3 d4 12.cd ♞xd4 (12...ed 13.b5! ab 14.♞h5+ g6 15.♞xb5 ♞g7 16.♞d1) 13.♞c3 ♞f6 14.♞g5 ♞xb4 15.♞d5 0-0-0 16.♞ab1 ♞e7? (сейчас станет ясно, что место слону на d6) 17.♞b3 ♞a7 18.♞xe7+ ♞xe7 19.♞xf6 gf 20.♞e6+ ♞d7 21.♞bd1 с выигрышем. Высветились проблемы с черным королем, так что от e7-e5 здесь лучше воздержаться.

9.♞b1-d2 f6-f5!?

Черные должны перейти к «stonewall», если не хотят допустить e2-e4. 9...♞d6 10.e4 ♞ge7 11.♞e1 de 12.♞xe4 0-0 13.a3 для них терпимо, тогда как 11...0-0? 12.e5! fe 13.de ♞xe5 14.♞xe5 ♞xe5 15.♞xh5 стоит фигуры.

10.a2-a4 ♞f8-d6

11.♞d2-b3 ♞g8-f6

12.b4-b5 ...

Наступление на ферзевом фланге можно вести различными способами. Новик решил, что после 12.♞c5 ♞xc5 13.bc 0-0 14.♞b1 ♞ab8 15.♞f4 слабой пешки b7 будет недостаточно.

12... ♞c6-d8

Открывать игру при отсталости в развитии опасно: 12...

ab 13.ab ♞a7 14.♞c5 ♞xc5 15.cd ♞xb5 16.♞d4 ♞d7 17.♞b3 или 15...♞xf3 16.♞xf3 ♞xb5 17.c4! dc 18.♞c2 с инициативой.

13.♞f3-e5 ♞d7-e7

Если 13...♞xe5 14.fe ♞e4, то 15.♞e1!, прикрывая не только пешку c3, но и пешку g3 (после 16.f3 с поимкой коня).

14.c3-c4 ♞f6-e4

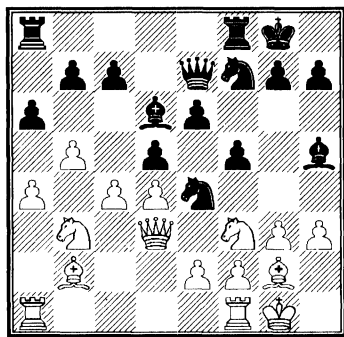
После рокировки вскрытие вертикали «а» придется кстати – 14...0-0 15.♞b2 ab 16.ab ♞xa1 17.♞xa1 dc 18.♞xc4 ♞d7 19.♞xd6 cd 20.♞d3 ♞e8 21.b6 ♞b5 с уравнением.

15.♞d1-d3 0-0

16.♞c1-b2 ♞d8-f7

17.♞e5-f3 ...

Сильнее 17.♞xf7 ♞xf7 18.c5 ♞e7 19.♞a5 ♞fb8 с приблизительным равенством, поскольку теперь обнаруживается возможность контратаки.



17... d5xc4

В случае 17...f4! 18.c5 fg 19.cd gf+ 20.♞xf2 ♞fxd6 21.♞ff1 ♞c4 22.♞c1 ♞g6 у черных две пешки

за фигуру и нешуточная инициатива.

18. ♖d3xc4 ♔g8-h8

19. d4-d5 e6-e5

19...ed в примерном варианте
20. ♖xd5 ab 21. ab ♔xa1 22. ♕xa1 c6!? 23. bc bc 24. ♖xc6 ♜xg3! 25. fg ♖e3+ 26. ♔h1 ♖xb3 27. ♕xg7+!? ♔xg7 28. ♜d4 ♖b8 29. ♜e6+ ♔g8 30. ♜xf8 ♕xf8 31. ♕d5 форсирует тотальные упрощения с вероятной ничьей.

20. ♜f3-h4!? ♖e7-f6?

В наступающем цейтноте неожиданный ход партнера выбил меня из колеи. Положение оставалось неясным: 20...g6 21. ♕xe4 fe 22. ♖xe4 ♜g5 23. ♖e3 ab 24. ab ♔xa1 25. ♕xa1 ♜xh3+ 26. ♔g2 g5!? 27. ♔xh3 gh.

21. ♜h4xf5! ♖f6xf5

22. g3-g4! ♖f5-d7

23. ♖c4xe4 ♕h5-g6

24. ♖e4-c4 ...

Новик выиграл пешку без компенсации, впрочем, цейтнот и связанных с ним промахов не удалось избежать и ему. «На флажке» в запутанной (предположительно лучшей) позиции я зевнул элементарный мат по восьмой горизонтали.

12. А. Коган – А. Раецкий

Сотрон 2001

Вопреки информации баз данных, я противостоял израильскому гроссмейстеру черными, а не белыми. И соответственно не выиграл, а проиграл, подчи-

нившись злему року судьбы, что жестоко преследовал меня в системе 3...♕g4.

1. ♜g1-f3

d7-d5

2. g2-g3

♜b8-c6

3. d2-d4

♕c8-g4

4. ♕f1-g2

♖d8-d7

5. h2-h3

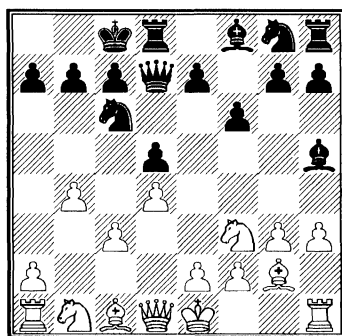
♕g4-h5

6. c2-c3

f7-f6

7. b2-b4

0-0-0



8. b4-b5

...

В результате движения пешки черный конь неплохо располагается на a5, и белые в силах вызвать лишь незначительное ослабление королевских бастионов. Бурмакин против меня дважды вначале продолжал 8.a4. Тогда хорошо 8...♖e8!? для поддержки e7-e5 и противостояния на вертикали «d». В 2000 году в Зеефельде далее было 9. ♕a3 e5 10. de fe 11. b5 ♕xf3 12. ♕xf3 ♜a5 13. 0-0 ♜f6 14. ♕g2 ♕xa3 15. ♜xa3 ♖e7 16. ♖c2 ♖c5 (вместо последующего размена пешек е интересно также 16...♖e6 либо h7-h5-h4) 17. ♖f5+ ♔b8 18. ♖xe5 ♔he8

19. ♖d4 ♗xd4 20. cd ♜xe2 21. ♔f3 ♜d2 22. ♜fd1 ♘b3 23. ♜xd2 ♘xd2 24. ♔g2 ♘fe4 – у черных более компактная пешечная структура и активные кони. Двумя годами позднее в том же Зеефельде Бурмакин испробовал 9.b5, вливаясь в основную партию (примечание к 9. ♖a4).

8. ♘bd2 (партия 13) здесь не самый естественный ход, но примеров не так мало, поскольку ♘b1-d2 играют на ход или два раньше с дальнейшим срастанием ветвей. То же относится и к 8.0-0 с возможным продолжением 8...e5 9.b5 ♘a5 10. ♖a4 ♘c4 11. de (необычный размен ферзей 11. ♖xa7 ♖xb5 12. de ♔c5 13. ♘d4 ♔xa7 14. ♘xb5 ♔b6 сохраняет примерное равновесие) 11...♔c5 12. ♘bd2 ♔xf3 13. ♘xf3 ♘xe5 14. ♔a3 ♔xa3 15. ♖xa3 ♖b8 16. ♘xe5 fe 17. ♜fd1 ♘f6 18. c4 d4 19. ♜ab1 (Чучелов – Раецкий, Каппель-ла-Гран 2002) 19...♜hf8 20. c5 ♘d5 21. ♔xd5 ♖xd5, и черные не испытывают затруднений.

8... ♘c6-a5

9. ♖d1-a4 ...

После 9.a4 ♖e8 10. ♔a3 e5 11. ♔xf8 ♔xf3!? 12. ♔xf3 (в варианте 12. ♔xg7 ♔xg2 13. ♜h2 ♔e4 14. ♔xh8 ed 15. cd ♖g6 слону не выбраться из угла) 12...♖xf8 13.0-0 e4 14. ♔g2 f5 15. ♘d2 ♘f6 16. ♖c2 ♖f7 17. ♖b1 b6 18. ♖b4 ♖f8 19. ♖xf8 ♜hx8 20. e3 ♖b7 21. ♜ac1 (Бурмакин – Раецкий, Зеефельд 2002) слон g2 закован наглу-

хо, и черные в безопасности. В партии 21...c5 (21...a6!? 22. ba+ ♖xa6) 22. bc+ ♖xc6 23. c4 dc 24. f3 ef 25. ♔xf3+ ♖d7 26. ♘xc4 ♘xc4 27. ♜xc4 внезапно оживило слона – без ощутимых выгод. Впечатление таково, что продвижение a2-a4 не создает черным затруднений.

9... b7-b6

Для читателей уже не новость, что пешечный размен 9... ♘c4 10. ♖xa7 ♖xb5 далеко не смертелен для черного короля, поскольку ферзь выдвинулся в одиночку, и высока вероятность его размена. Например, 11. ♘bd2 ♖a5 12. ♖xa5 ♘xa5 13. ♘b3 ♘c4 14. ♘fd2 ♘xd2 15. ♖xd2 e5 с прилизительным равенством.

10. ♘b1-d2 ...

Белые не почувствовали опасности, угрожающей пешке b5. Видимо, коню для ее опеки лучше располагаться на a3. В варианте 10.0-0 a6 11. ♘a3 e6 12. c4 ♔xa3 13. ♖xa3 ab 14. c5 ♖b7 у белых есть компенсация за урон.

10... a7-a6!?

11. ♜a1-b1 ♔h5-e8!?

Судя по длительным раздумьям, перемещение «забытого» слона стало для Когана сюрпризом. Впрочем, благоприятно для черных и 11...e6 12.0-0 ♔g6 13. ♜b2 ♘h6.

12. ♔c1-a3 a6xb5

13. ♖a4-d1 ♘g8-h6

Представился самый удобный момент разменять чер-

нопольных слонов: 13...♙g6
14.♖b2 e6 15.♙xf8 ♖xf8 16.0-0
♜e7. Теперь же намечается кое-
какая инициатива за утерянную
пешку.

14.♙a3-b4 ♜a5-c4

15.0-0 ...

Преждевременно 15.♜xc4 bc
16.0-0 ♖a4 17.♖d2 ♙g6 18.♖b2
♙e4 – все операционные линии
блокированы.

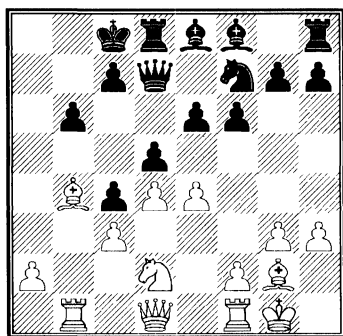
15... e7-e6

16.e2-e4 ♜h6-f7

После 16...♙g6 17.♜xc4 bc
18.♜d2 ♜f7 19.a4 движение пеш-
ки может причинить неприятнос-
ти. Чтобы затормозить ее старт, я
придерживаю слона на e8.

17.♜d2xc4 b5xc4

18.♜f3-d2! ...



Слон прямо-таки пронизы-
вает большую диагональ, что
создает предпосылки к жертве
на c4. В случае 18...♜g5 19.ed ed
20.h4 ♜e6 21.♜xc4! dc 22.♖f3
c6 23.♙xf8 ♖xf8 24.♖xb6 ♖c7
25.♖fb1 она чуть ли не выигры-
вает, а при 18...♙xb4 19.♖xb4 h5

20.ed ed 21.♜xc4!?! dc 22.♖f3 ♖e6
23.♖b7+ ♔d7 24.♙d5 ♖d6 25.
♖xc4 ♖c8 26.♖c6 ♖xd5 27.♖xc7+
♖xc7 28.♖xd5+ ♜d6, согласно
«Рыбке», сохраняет баланс.

18... h7-h5

Отвлекающая жертва лишней
пешки, которую стоило принять.
После 19.♙xf8 ♖xf8 20.♖h5
♜g5 21.♖e2 f5 22.ef ef 23.h4 ♜e4
24.♜xe4 fe проблемная диаго-
наль наглухо забита, но встреч-
ная жертва крайней пешки 25.a4
все же обещает инициативу.

19.f2-f4?! h5-h4

20.g3-g4 ♖d7-a4

21.♖d1-e2 ♙e8-c6

Перестраховка. Вариант 21...
♙xb4 22.♖xb4 ♖xa2 23.ed ed
24.♖e6+ ♔d7 выглядит тупик-
ом в наступлении белых, а кор-
ректность жертвы 25.♜xc4!?! dc
26.♖bb1 под вопросом.

22.e4xd5 ♙c6xd5

23.♜d2xc4 ♖a4-c6

24.♜c4-e3 ♙d5xg2

25.♜e3xg2 ♔c8-b7

26.♖f1-e1 ♙f8xb4

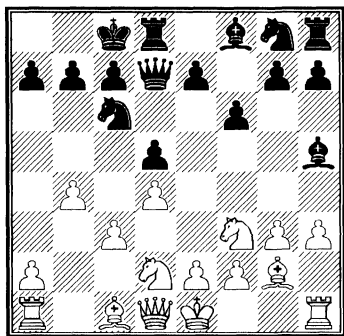
27.♖b1xb4 ...

Проклятые цейтноты полома-
ли мне успешную карьеру в чи-
горинском построении! Может
быть, 27...♜d6?! 28.c4 ♖a8 29.c5
♜c8 не так плохо, однако при
дефиците времени играть с не-
обеспеченным королем неприятно – в итоге поражение на 53-м
ходу. 27...♖de8!?! обезвреживало
28.c4? ввиду 28...e5! с провисани-
ем ладьи b4.

13. А.Коротылев – А.Раецкий

Биль 2003

- | | |
|-----------|--------|
| 1. ♖g1-f3 | d7-d5 |
| 2. g2-g3 | ♜b8-c6 |
| 3. d2-d4 | ♙c8-g4 |
| 4. ♙f1-g2 | ♚d8-d7 |
| 5. h2-h3 | ♙g4-h5 |
| 6. c2-c3 | f7-f6 |
| 7. b2-b4 | 0-0-0 |
| 8. ♜b1-d2 | ... |



8... ♚d7-e8!?

Мы уже видели эту идею в боях против Бурмакина. Продвижение e7-e5 не нуждалось в столь основательной протекции: 8... e5 9.b5 ♜b8 10.de ♚xb5 11.♚b3!? ♚a6 12.0-0 ♜c6 13.e4 ♙f7 14.a4 ♙c5 15.ef ♜xf6 16.e5 ♜h5?! (16... ♜d7 сохраняло приемлемую позицию) 17.♚b5! ♙b6 18.♚ха6 ба 19.♙h2 ♙g6 20.♜b3 ♙d3 21.♜bd4!? (еще лучше жертвовать качество в следующей редакции: 21.a5! ♙xf1 22.ab ♙xg2 23.ba ♜xg7 24.♙xg2 с подавляющим преимуществом) 21... ♙xd4 22.cd ♙xf1 23.♙xf1 ♚df8 24.♙ха6+ ♚d7 25.♙e2 с более чем достаточной

компенсацией за материал (Бадеа – Мийе, Сент-Африк 2003). Вместо игры на размен ферзей более естественно 11.0-0 fe 12.g4 ♙e8 13.♜xe5 ♜f6 – перспективы белых чуть выше.

9. ♜d2-b3 ...

Заслуживало внимания 9.b5!? При положении коня на d2 невыгодно отступать на a5: 9... ♜a5?! 10.♚a4 b6 11.♜b3 ♜c4 12.♚ха7 ♚xb5 13.♚a8+ ♚d7 14.♜c5+! ♙e8 15.♚b7 ♜d6 16.♜e6!? ♚xe2+ 17.♙xe2 ♜xb7 18.♜xd8 ♙xd8 19.♙a3 с лишним качеством и лучшей позицией. Конь должен уйти назад: 9... ♜b8 10.a4 e5 11.0-0 e4 12.♜h2 f5 13.c4 ♜f6 14.c5 – очень сложная позиция, пожалуй, несколько более выгодная белым.

9...	e7-e5
10.b4-b5	e5-e4!?
11. ♜f3-h2	...

В варианте 11.bc ef 12.cb+ ♙xb7 король-то голый! Однако нельзя сбрасывать со счетов связку по вертикали «е» – 13.♙f1 fe 14.♙xe2 ♙f3 15.♚g1 ♚e6 (против 16.♙f1) с примерным равновесием.

11... ♜c6-e7

В результате типичного для всей системы «промежутка» e5-e4 черные успешно стабилизировали положение в центре.

12.a2-a4	♙c8-b8
13. ♜h2-f1	...

Увертюра к расширению плацдарма на королевском флан-

ге. Спорное и не столь естественное решение, как рокировка с дальнейшим пешечным наступлением на ферзевом фланге.

13... ♘e7-f5

14.h3-h4 ...

После 14.g4 ♘h4 15.♗e3 ♘xg2+ 16.♗xg2 ♕f7 ощутимо ослабление королевского фланга.

14... ♘g8-h6

15.♕g2-h3 ♕h5-g4

Предстояло выбрать, какой набор фигур оставить на доске. При 15...♗g4 16.♕xg4 ♕xg4 17.♗e3 ♗xe3 18.♕xe3 черные слоны противостоят слону и коню, а в партии слон и конь сражаются с белыми конями. В дальнейшем черные стремятся открыть линии на королевском фланге, используя бреши в неприятельском лагере.

16.♕c1xh6 ♘f5xh6

17.♕h3xg4 ♘h6xg4

18.e2-e3 h7-h5

19.♗b3-a5 g7-g5

20.♗f1-h2 ♘g4xh2

Разница в положении коней подсказывает уклониться от добровольного размена: 20... ♖e6! 21.hg ♕e7!? 22.gf (22.g6 ♖f5 23.♖e2 ♖xg6) 22...♗xf6 23.♖e2 h4 24.0-0-0 hg 25.fg ♗h3 с сильнейшей инициативой за недостающую пешку.

21.♖h1xh2 g5xh4

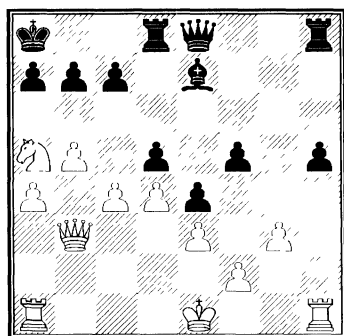
22.♖h2xh4 f6-f5

23.♖d1-b3 ♖b8-a8

Отражает прозрачную угрозу 24.♗c6+!

24.c3-c4 ♕f8-e7

25.♖h4-h1 ...



25... d5xc4?!

После 25...h4 26.0-0-0 hg 27.fg ♖g8 28.c5 ♗xh1 29.♖xh1 ♕f8 у черных все еще приятнее. Возвращать в игру коня было по меньшей мере неосторожно.

26.♗a5xc4 ♖e8-g8

27.0-0-0 ...

В случае 27.b6!? cb 28.a5 h4 29.ab a6 черный король по-прежнему чувствует себя уютнее, чем его централизованный визави.

27... h5-h4

28.g3xh4 ♗h8xh4

29.♖h1-g1 ♗h4-g4?!

В дежурном цейтноте я инстинктивно стремился к упрощениям, а здесь это неверная стратегия. Следовало предпочесть 29...♖e6 и затем по возможности пристать к пешке f2.

30.♖g1xg4 ♖g8xg4

31.♗c4-e5 ...

Здесь 31...♖g2 32.♖d2 ♗h8 вело к трудной, но защитимой позиции. После исчезновения

ферзей, 31... ♞g8? 32. ♞xg8 ♜xg8
у черных плохой король и слабые
пешки – спастись не удалось.

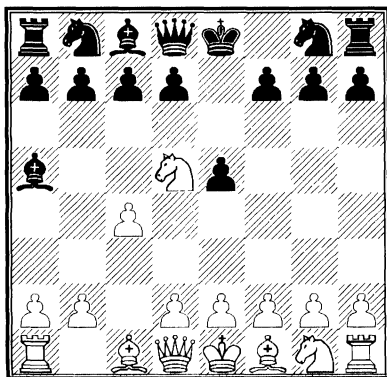
Систему 3... ♜g4 4. ♜g2 ♞d7 ни
в коем случае нельзя назвать по-
лукорректной! В содержательной
борьбе у черных неизменно нахо-

дятся достаточные контршансы.
К тому же при разносторонних
рокировках налицо достойный
выбор между игрой в центре и
фланговым натиском. Несколько
сложнее играть против 5.c4, хотя
и здесь при аккуратной игре чер-
ные поддерживают равновесие.

Глава 11

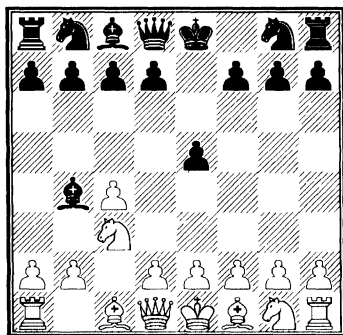
Английское начало

Вариант 1.с4 е5 2.♘с3 ♖b4 3.♘d5 ♙a5



1.с4-с4
2.♘b1-с3

е7-е5
♙f8-b4



Выход слона встречается значительно реже, чем 2...♘f6 и 2...♘с6. Черные стремятся разменом на с3 деформировать пешечную структуру противника – совсем как в аналогичной системе Россолимо из сицилианской защиты: 1.е4 с5 2.♘f3 ♘с6 3.♙b5.

3.♘с3-d5 ...

В отличие от сицилианки, беспрепятственная централизация коня срывает план черных. Слон должен определиться.

3... ♖b4-a5!?

Выбивается из солидного ряда 3...♙c5, 3...♙d6, 3...♙e7, 3...a5. Слон вновь провоцирует агрессию против своей персоны, на сей раз – со стороны пешки.

4.b2-b4 ...

В противном случае черные скорее всего с помощью c7-c6 и d7-d5 захватят пешками центр. Очень робкая игра белых способствовала созданию мини-атюры Байрактари – Раецкий (Люцерн 2003): 4.g3 c6 5.♗c3 d5 6.cd cd 7.♙g2 ♗f6 8.♗f3 d4 9.♗b1? (упускает шанс завязать сложную игру посредством 9.b4! ♙xb4 10.♙a4+ ♗c6 11.♗xe5 dc 12.♙xc6+ bc 13.♙xb4 ♙d5 14.♗f3) 9...e4 10.♗g5 ♙f5 11.0-0 (11.♙b3 ♙d7 12.♗xf7 ♙xf7 13.♙b5+ ♗fd7 14.♙xa5 выигрывает пешку, но позиция белых близка к проигранной) 11...h6 12.♙a4+ ♗c6 13.f4 ♙d7 14.g4 hg 15.gf gf 16.d3 f3! 17.ef e3 18.f4 e2 19.♙xc6 ef♙+ 20.♙xf1 ♙xc6, и сопротивление прекратилось.

После 4.♗f3 c6 5.♗c3 d6 черные получают индийскую структуру с чернопольным слоном, уже не ограниченным собственными пешками. В случае 5.♗e3 e4 6.♗d4 ♗f6 7.g3 d5 8.cd положение в центре стабилизируется различными способами. В партии Романишин – Ходжсон (Москва 1987) последовало 8... ♗xd5 9.♙g2 0-0 10.0-0 ♗f4! 11.gf (при 11.♗xc6 ♗xc6 12.gf ♙c7

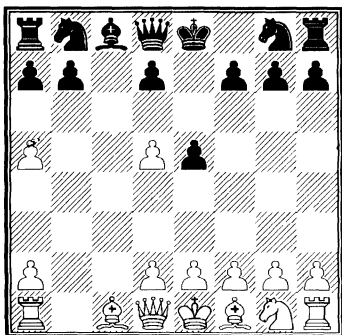
13.♙xe4 ♙xf4 королевский фланг белых раздроблен, и компенсация за пешку очевидна) 11... ♙xd4 12.♙c2 ♗e8 13.♗c4 ♙c7 14.♙c3 ♙xc3 15.dc ♙e6 16.♗e3 f5 17.♗c2 c5 18.f3 ef 19.♙xf3 ♗c6 с небольшим преимуществом черных. В варианте 8...cd 9.b4! ♙b6 10.♙b2 белые удачно блокируют центр, зато промежуточное нападение 8...♙b6!? представляет несомненный интерес: 9.♗df5 0-0 10.dc ♗xc6 11.♙g2 ♗e8 с идеей 12.0-0?! ♗e5!

4... c7-c6

Почти не встречавшееся на практике отступление 4...♙b6 не только не ведет к потере фигуры, но даже вполне приемлемо. У белых незначительный перевес в сложной позиции: 5.c5 c6 6.♗e3 ♙c7 7.♙b2 ♗e7 8.♗f3 f6 9.d4 или 5.a4 c6 6.♗xb6 ab 7.♙b2 d6 8.g3 ♗f6 9.♙g2 0-0 10.♗f3 ♙e6 11.d3.

5.b4xa5 c6xd5**6.c4xd5 ...**

Тимошенко против Кайданова (Иркутск 1983) после 6.♗f3 e4 (слабее 6...d6?! 7.♙a4+ ♙d7 8.♙b4!, набрасываясь на слабую пешку d6) 7.♗d4 dc 8.♙a4 ♗e7 9.♗b5 0-0 10.♗d6 установил блокаду, неожиданно и красиво прорванную соперником – 10...♗f5! 11.♗xf5 ♙f6 с преимуществом у черных. Кайданов рекомендовал 8.♗b5 d5 9.♙b2 f6 10.♙a3 ♗e7 11.♗d6+ ♙f8 12.e3 с инициативой за пешку.



В возникшем иррациональном положении у белых пешечное большинство (три против двух) в центре и преимущество в пространстве. Асимметрия при двух слонах белым на руку. Основной план – продвижение d2-d4 с неприятной дилеммой для противника. Сдача центра e5xd4 способствует сильнейшему давлению по диагонали a1-h8, а размен d4xe5, d6xe5 образует защищенную проходную d5. Кроме того, слабость пешки d6 – источник головной боли. Черным необходимо завязать встречную игру за счет перевеса в развитии. Чаще всего это активизация на королевском фланге при помощи подрыва f7-f5.

В партиях 1 и 2 проверялось 6...♘f6, в партиях 3-6 – основное продолжение 6...♙xa5.

1. Р. Зоффер – И. Манор

Израиль 2000

1. c2-c4 e7-e5

2. ♘b1-c3 ♙f8-b4

3. ♘c3-d5

4. b2-b4

5. b4xa5

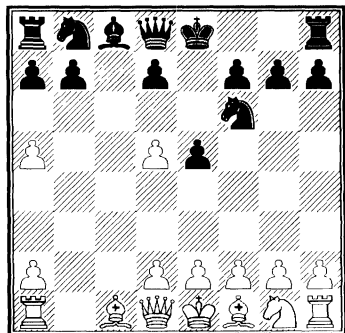
6. c4xd5

♙b4-a5

c7-c6

c6xd5

♘g8-f6



Если продолжать 6...♘e7, не загромождая пешку f, то белые беспрепятственно стесняют противника в центре путем 7.e4 0-0 8.d4!? f5 9.de fe 10.♙d2!

7. ♙d1-b3 ...

Защита пешки посредством 7.♙a4 встретилась в партии 2. 7.e4!? ♙xa5 8.f3 ведет к основной линии, но, конечно, в первую очередь следует оценить 7...♘xe4. После 8.♙g4?! ♘f6 9.♙xg7 ♖g8 10.♙h6 ♖g6 11.♙h4 d6 у белых разбитые пешки и бездеятельные фигуры. Разумеется, следует уничтожать не фланговую, а центральную пешку: 8.♙e2 f5 9.f3 ♘f6 10.♙xe5+ ♔f7 11.♙c3 ♖e8+ 12.♙f2 b6!? 13.♘h3 с лучшими перспективами.

7... ♙d8xa5

Если черные не торопятся с d7-d6, то на d6 при случае прорывается белая пешка. Про-

исходит захват территории и инициативы даже после падения зарвавшейся пешки. Показательна «маленькая трагедия» Й.Кристиансен – Раусис (Люнгбю 1989): 7...0-0 8.♘f3 ♖e8 9.e3 ♗xa5 10.d6!? ♘e4 11.♙d3 ♘xd6 12.♙a3 e4 13.♙xd6 ed 14.♚c1 ♘c6 15.♚c5, и черные «обдернулись» – 15...♗b4?? 16.♚e5! ♚xe5 17.♙xb4. Впрочем, после 15...♗a6 16.0-0 отрицать инициативу белых невозможно.

8.♘g1-f3 ...

Двойной удар 8.♗g3?! – потеря времени в ущерб развитию. Возможно 8...0-0 9.♗xe5 ♘c6 10.♗c3 ♗xd5 11.♙b2 d6 12.e3 ♘e5 (12...♙e6!?) 13.f4 ♘e4 14.♗c2 (Азмайпарашвили – Эйнгорн, Рига 1980) 14...♘g4!? 15.♙c4 ♗c6 16.♘f3 ♙e6 17.♙d3 ♘gf2 18.0-0 ♘xd3 19.♗xd3 с неясной игрой. Проще 10...♗xc3 11.dc ♘xd5: слабые белые пешки дают о себе знать, а два слона – пока что нет.

8... d7-d6

После 8...e4?! 9.♘g5 h6 10.♗c4! 0-0 11.♘xe4 ♘xd5 12.♘d6 (12.♙b2 ♗b4!?) 12...♘b6 13.♗c3 ♗xc3 14.dc белый конь парализует неприятельскую армию. Черным лучше продолжать 9...d6 10.f3 0-0 11.♘xe4 ♘xe4 12.fe ♘a6 с определенной компенсацией за пешку благодаря перевесу в развитии. Коня стоит направить по другому маршруту – 9.♘d4!? и ♘d4-f5.

9.♙c1-a3 ♘f6-e4

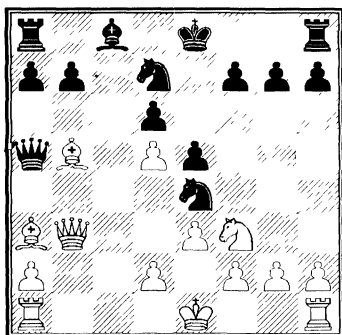
Несколько громоздкая защита слабой пешки необходима. Обмен пешек d с одновременным разменом ферзей неудовлетворителен: 9...♗xd5?! 10.♗xd5 ♘xd5 11.♙xd6 e4 12.♘d4 ♙d7 13.f3 ef 14.gf ♘c6 15.♘xc6 ♙xc6 16.♚g1 ♚d8 (16...0-0-0? 17.♙h3+ ведет к потерям) 17.♙c5 g6 18.♚c1 (Л.Кристиансен – Чехов, Германия 1992). Противостоять центральным пешкам, поддержанным слонами, черные не смогли.

10.e2-e3 ♘b8-d7

Рокировать менее точно из-за 11.♙d3 ♘c5 12.♙xc5 и после вынужденного взятия ферзем ощущается слабость на d6 – 12...♗xc5 13.♘g5 h6 14.♘e4 ♗c7 15.0-0.

11.♙c1-b5 ...

Белые препятствуют темповому появлению коня на c5. Проверился размен ферзей 11.♚c1 0-0 12.♗b4 ♗xb4 13.♙xb4 ♘b6 14.d3 ♘xd5 15.♙a3. Черные получают встречную игру различными отступлениями коня. Неплохо 15...♘ec3!? (Елисеев – Чепукайтис, Санкт-Петербург 2001) 16.♙xd6 ♚d8 17.♙xe5 ♘xa2 18.♚c4 b6. Харлов против Крамника (Херсон 1991) избрал 15...♘c5 16.♘xe5 (предпочтительнее 16.♙xc5 dc 17.♚xc5 ♙e6 18.e4 ♘f4 19.♘xe5 f6!? 20.♘c4 ♚ac8 21.♚xc8 ♚xc8 22.♙d2 ♘xd3! 23.♙xd3 ♙xc4, хотя почти наверняка это ничья) 16...de 17.♙xc5 ♚d8 18.♙e2 b6 19.♙a3 ♙a6, постепенно переигрывающая соперника.



11... a7-a6

После 11...0-0 12.0-0 d6 13.d3 c5 14.gxc5 dc пешечная структура меняется в пользу белых. Сильнее 12...dc5 13.b4 bxb4 14.gxb4 a6 15.gxe2 g4 16.d4 ed 17.ed (удаляет коня с превосходной стоянки ценой порчи пешечной цепи) 17...a4 18.fxc1 ffe8 19.gd3 gxf3 20.gf f6 21.gc2 cb6 22.gxd6 c4 23.gxh7+ c7xh7 24.fxc4 fad8 25.gc7 fxd5 (Агрест – Адианто, Биль 1997). Цепь окончательно обезображена, и, несмотря на лишнюю пешку, белые не смеют и мечтать о победе.

12.gb5xd7+ gc8xd7

13.b3xb7?! ...

Стоило завершить развитие, отложив ликвидацию пешки на будущее: 13.0-0 c8 14.fac1 0-0 15.d3 c3 16.ch1 ga4 17.bxb7 или 15...c5 16.gxc5 fxc5 17.bxb7.

13... fa8-c8

После 13...0-0 14.gxd6 cxd6 15.fxd7 bxd5 16.0-0 fd8 17.g4

белые должны консолидироваться, хотя определенная компенсация за урон налицо.

14.b7-b3 ...

В варианте 14.gb4 a4 15.0-0 16.fb1 b8 17.a7 gf5 18.d3 fxb4 19.fxb4 bxb4 20.de cxe4 21.cxa6 bxd5 черные отыграли пешку и расположились активнее.

14... gd7-b5

Предотвращать рокировку не обязательно – при 14...0-0 15.0-0 fb8 16.c3 f5 17.fb1 ffc8 черные фигуры великолепы.

15.ga3-b4 ca5-b6

16.fal-b1 ce4-c5

Манор упустил интересную тактическую возможность 16...0-0 17.d3 (до fal-b1 это не проходило из-за gb5xd3) 17...ga4! 18.ca3 (18.cxa4?! c3 19.cb3 cxb1 20.e2 a5) 18...c3 19.fb2 cb5! 20.gd2 gc2! с лучшими шансами в очень сложной позиции.

17.gb4xc5 cb6xc5

18.d2-d4 ...

После 18.d3 0-0 белым невыгодно сразу рокировать ввиду 19...e4!, но с предварительным оттеснением слона цель достижения – 19.a4 gd7 20.0-0 ca5 21.fxc1 cxa4 22.cxa4 ga4 23.d4 f6 24.de fe 25.cd2 с более приятным эндшпилем.

18... cc5-c7

19.d4xe5 c7-a5+

20.cf3-d2 d6xe5

21.a2-a4 gb5-d7

22.b3-a3 ca5xd5

23.e3-e4?! ...

Поспешность. Правильно 23.f3 f5 (против 24.♘e4) 24.e4 ♜d4 25.ef ♙xf5 26.♖b7. Короли чувствуют себя в равной степени неуютно.

23... ♜d5-d4

24.♖b1-b4 ♜d4-d6

25.♞a3-b2 0-0

26.0-0 ...

Занятно, что противники лишь сейчас удосужились рокировать. После 26...a5 27.♖c4 ♙e6 28.♖xc8 ♖xc8 определилось четкое превосходство черных.

2. З.Гофштейн –

А.Видеславер

Тель-Авив 2002

1.c2-c4 e7-e5

2.♘b1-c3 ♙f8-b4

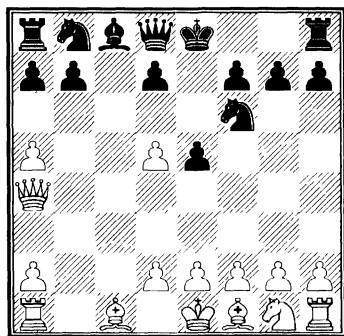
3.♘c3-d5 ♙b4-a5

4.b2-b4 c7-c6

5.b4xa5 c6xd5

6.c4xd5 ♘g8-f6

7.♞d1-a4 ...



Черные пощадили пешку a5, и естественно желание ее защи-

тить. Гибель центральной пешки можно не принимать в расчет, поскольку белые отыгрываются на пешке e5, блокируя лагерь соперника и лишая его контригры: 7...♘xd5?! 8.♞e4 ♘e7 9.♞xe5 0-0 10.♙b2 f6 11.♞d6 ♘bc6 12.e3 (12.♙c3 не отдает пешки, впрочем, черные не сочли облегчением ее ликвидацию) 12...♙h8 13.♘f3 ♘f5 14.♞f4 ♘fe7 15.a6 b5 16.♙d3 d5 17.0-0 (Слободян – Блувштейн, Гавана 2004).

7... 0-0

8.e2-e4 d7-d6

9.♙c1-a3 ...

Сразу берет на прицел ахиллесову пятю. Мобилизация королевского фланга также удерживает незначительный перевес: 9.d3 ♘a6 10.♙e2 ♘d7 11.♘f3 f5 12.ef ♘dc5 13.♞a3 ♙xf5 14.0-0 ♘c7 (надежнее 14...♙g4, поскольку теперь 15.♘xe5!? ♘xd5 16.♙f3 ♙e6 17.d4 вело к заметному превосходству в центре) 15.d4 ed 16.♘d4 ♙e4 17.♘e6 ♘7xe6 18.de ♞f6 19.♙b2 ♞xe6 20.♞g3 ♞g6 21.♖fd1 ♞xg3 22.hg (Ошар – Шабано, Тулуза 1995).

9... ♘f6-e8

9...♘a6 10.♙ха6 ба образует забавный столбик на крайней вертикали. 11.♞b4 ♘e8 12.♘f3 f6 13.0-0 ♙g4 (с идеей раздробить пешки) не дает белым ничего существенного. После 11.♘e2 черные вообще не пустят ферзя на b4 – 11...♞b8 12.0-0 ♙d7 13.♞c2 ♘e8 14.♖ab1 ♞c8 15.♘c3 ♞xa5

16. ♖b4 ♜d8, намечая f7-f5 с кон-
тригрой.

10. ♖f1-b5 ...

10.d4 в принципе идейное
продвижение, однако при не-
развитом королевском фланге
преждевременно. Черные дости-
гают прекрасной игры: 10... ♖d7
11. ♜b4 ed 12. ♜xb7 ♖c8! 13. ♜b4
(13. ♜xa8?? ♜xa5+ 14. ♗d1 ♘c7)
13... ♘a6 14. ♜d2 f5.

10... ♘b8-d7

Логичное следствие 9... ♘e8 –
рывок пешки f: 10... f5!? 11. ♖xe8
♜xe8 12. ♖xd6 fe 13. ♘e2 ♘c6!
14. dc ♜xd6 15. ♜c1. Все-таки у
белых лучше.

11. ♜a1-c1 ♘d7-c5!?

Видеславэр отдает вторую
пешку, чтобы привнести в по-
зицию хоть какую-то динамику.
11... ♘df6 12. ♘e2 a6 13. ♖xe8 ♘xe8
14. 0-0 ♖d7 15. ♜b4 ♖b5 16. ♜fe1
сохраняло за белыми лишнюю
пешку в спокойной обстановке.

12. ♖a3xc5 d6xc5

13. ♖b5xe8 ♜f8xe8

14. ♜c1xc5 ♖c8-d7

15. ♜a4-b3 b7-b6

16. ♜c5-c3 ...

Наверное, Гофштейн прав,
отдавая незначущую пешку, что-
бы не открыть вертикаль черной
ладье. Но спуск в первый ряд тех-
нически чище.

16... b6xa5

17. ♘g1-f3 ...

Вновь небрежность; 17. ♘e2
♜b8 18. ♜c2 ♜b4 19. 0-0 ♖a4 20. ♜d3
♖b5 21. ♜e3 безоговорочно в поль-

зу белых, а теперь в аналогичном
варианте провисает ладья f1.

17... ♜a8-b8

18. ♜b3-c2 ♜b8-b4

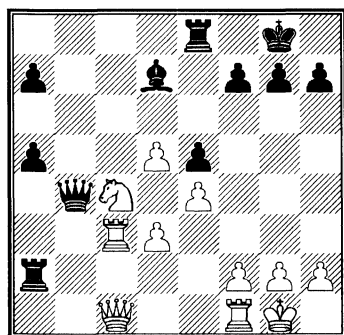
19. d2-d3 ♜d8-b6

20. 0-0 ♜b4-b2

21. ♜c2-c1 ♜b2xa2

22. ♘f3-d2 ♜b6-b4

23. ♘d2-c4 ...



Пешек стало поровну, но
сдвоенные проходные не срав-
нятся по силе с защищенной
проходной d5. Трудно поверить,
что семь ходов спустя белые за-
вершат борьбу матовой атакой.
Прелюдией стало вторжение по
линии «с», так что 23... ♜c8 здесь
было сильнейшим.

23... ♖d7-b5

24. ♘c4-e3 a5-a4

25. ♜c3-c8 a4-a3

Марш пешки запаздывает;
необходимо было подключить
к обороне ферзя – 25... ♜f8 (с
меньшим успехом – на следую-
щем ходу).

26. ♘e3-f5 g7-g6

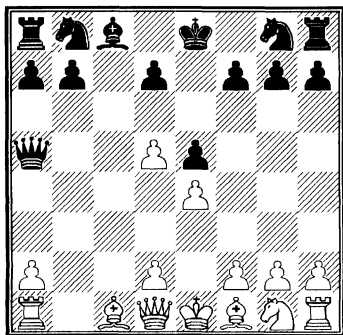
27. ♜c8-c7! ...

Перемена фронта (с восьмого ряда на седьмой) решает. Брать коня нельзя ввиду 28. ♖g5+ ♔f8 29. ♗f6, а в партии случилось 27... ♖f8 28. ♗g5 ♗b2 29. ♘h6+ ♔g7 30. ♘g4.

3. Ж. Лотье – В. Котрониас

Халкидики 1992

- | | |
|-----------|--------|
| 1. c2-c4 | e7-e5 |
| 2. ♘b1-c3 | ♙f8-b4 |
| 3. ♘c3-d5 | ♙b4-a5 |
| 4. b2-b4 | c7-c6 |
| 5. b4xa5 | c6xd5 |
| 6. c4xd5 | ♗d8xa5 |
| 7. e2-e4 | ... |



Табия системы 3... ♙a5.

7... ♘g8-f6

Немедленный подрыв центра 7...f5 опровергнуть не так просто. 8. ♙b2 d6 9. ♙c3 ♗d8 10. f4 ♘d7 предположительно в пользу белых, но позиция неясна. Перспективнее 8. ef ♗xd5 9. ♗h5+ ♗f7 10. ♗xf7+ ♔xf7 11. ♙c4+ или 8... ♘f6 9. d6!? (образование прочного центрального дуэта d6-e5 откладывается) 9...0-0 10. ♗b3+ ♔h8 11. ♗b5!? ♗xb5 12. ♙xb5.

Подготовка f7-f5 при помощи 7...d6 выглядит более солидно: 8. ♘e2 f5 9. ♘c3 ♘f6 10. ♙b5+ ♙d7 11. ♙xd7+ ♘bxd7 12. ef ♘b6 (12... b5!? 13.0-0 b4 14. ♘e2 ♗xd5 15. d4 с примерным равенством) 13. ♗b1 0-0 14. ♗b5 ♗a6 15.0-0 ♗ac8, и черные приближаются к уравнению (Д.Хорват – Шерцер, Брно 1993).

8. ♙f1-d3 ...

Белые пытаются обойтись без f2-f3, обнажающего черные поля. После 8. ♙c4 проигрывает 8... ♘xe4? из-за 9. ♗g4 ♘d6 10. ♗xg7 ♗f8 11. ♗xe5+, однако 8...0-0 заставит защищать пешку. При этом защита 9. ♗e2 наверняка не обещает перевеса ввиду 9...b5! 10. ♙xb5 ♘xe4 11. ♗xe4 ♗xb5.

8... ♘b8-a6

Роде против И.Иванова (Нью-Йорк 1990) без малейшего успеха наступал на королевском фланге: 8...d6 9. ♘e2 0-0 10.0-0 ♘h5?! 11. ♙c2 f5 12. d4! (своевременно!) 12...f4 13. de de 14. ♘d4! ♘f6 (14... ed?! 15. ♗xh5 ♗c3 16. ♙b3 ♗xa1? 17. ♙a3 ♗c3 18. ♙xf8 ♔xf8 19. d6 и выигрывают) 15. ♘b3 ♗a6 16. ♙d3 ♗a4 17. ♙b2 ♘bd7 18. ♗e2 f3!? (освобождает коню превосходное блокадное поле, но и этого недостаточно) 19. gf ♘h5 20. ♔h1 ♘f4 21. ♗d2 b6 22. ♗fc1 ♘xd3 23. ♗xd3 ♙a6 24. ♗e3 с полноценной лишней проходной пешкой. Операции на ферзевом фланге также не лишены недостатков. После 10... ♘bd7 11. ♙c2 b6 12. d3 ♙b7 13. ♙d2 ♗c5 14. ♗c1 неуютно

чувствует себя ферзь, а в варианте 11...b5 12.♘g3 ♔a6 13.♘f5 g6 14.♘e7+ (14.♘xd6? ♚b4!) 14...♚g7 15.d4 и ♘e7-c6 «кругосветка» утвердит коня на слабом пункте в неприятельском лагере.

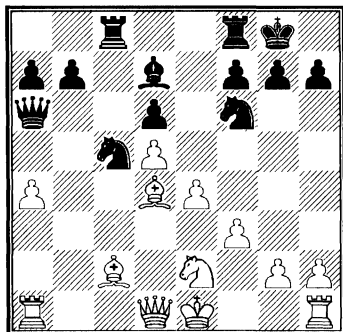
- | | |
|------------------|---------------|
| 9.f2-f3 | d7-d6 |
| 10.♔c1-b2 | ♘a6-c5 |
| 11.♔d3-c2 | ♔c8-d7 |
| 12.a2-a4! | ... |

После размена ферзей 12.♔c3 ♚a3 13.♘e2 ♔b5 14.♚c1 ♚xc1 15.♚xc1 ♔d3 превосходство белых испаряется. Лотье еще более стесняет противника...

- | | |
|------------------|------------|
| 12... | 0-0 |
| 13.♘g1-e2 | ... |

...однако бессилён обезвредить все его активные возможности. Сейчас трюк 13...♔ха4!? 14.♚ха4 ♘ха4 15.♔ха4 b5 предоставлял встречные шансы на ферзевом фланге. При 13.♔c3 ♚c7 14.♘e2 у черных другая контригра – 14...b5 15.ab ♔xb5 16.♔a5 ♚e7.

- | | |
|------------------|---------------|
| 13... | ♚a8-c8 |
| 14.♔b2-c3 | ♚a5-a6 |
| 15.d2-d4 | e5xd4 |
| 16.♔c3xd4 | ... |



16... ♚a6-a5+

Французский шахматист успешно осуществил программное продвижение, и черным уже приходится несладко. 16...♚fe8 17.♚d2 ♘ха4?! невыгодно из-за 18.0-0 b5 19.♚fb1 с сильнейшим давлением на ферзевом фланге. Соблазнительная акция на королевском фланге 18.♔xf6?! gf 19.♘g3 не достигает цели из-за неожиданной реплики 19...♚e5!

17.♔e1-f2 ...

Стоило подумать о 17.♚d2 ♚xd2+ 18.♔xd2 ♚c7 19.♚hb1. В стесненном положении с тремя пешечными островками против двух черным предстоит нелегкая борьба за ничью.

17... ♘f6-e8

Котрониас планирует f7-f5, чему противодействует соперник. Это необязательно, так как 18.♚e1 f5 19.e5 de 20.♔хе5 ♘f6 21.♔g1 благоприятно для белых.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 18.g2-g4 | ♘e8-c7 |
| 19.g4-g5 | b7-b5!? |

Черные воплотили в жизнь резервный замысел. На ферзевом крыле достигнут определенный прогресс: 20.ab ♚b6 21.♘c3 ♘xb5 22.♘xb5 ♔xb5.

20.♘e2-f4 **b5-b4?!!**

Белым труднее доказать перевес в случае 20...ba 21.♘h5 ♘e8.

21.♚d1-d2! ...

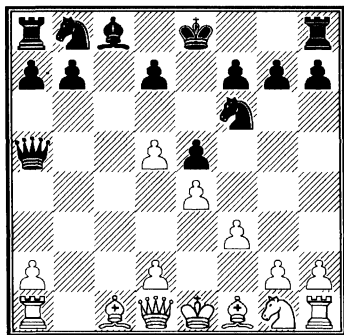
Теперь завоевание пешки стоит фигуры – 21...♘ха4? 22.♚d1! В дальнейшем Лотье преуспел в игре против короля: **21...♚b6**

22.а5 ♖b5 23.♞hb1 b3 24.♙d1
 ♜7a6 25.♙e2 ♖b7 26.♜h5 ♙g4!?
 27.♜xg7 с триумфом на 39-м
 ходу.

4. В.Тукмаков – А.Раецкий

Лозанна 2005

1.с2-с4	е7-е5
2.♜b1-с3	♙f8-b4
3.♜с3-d5	♙b4-a5
4.б2-б4	с7-с6
5.б4xa5	с6xd5
6.с4xd5	♖d8xa5
7.е2-е4	♜g8-f6
8.f2-f3	...



Такиграют несравненно чаще, чем 8.♙d3, хотя уже ближайшим ходом можно поставить общепринятый выбор под сомнение.

8... 0-0

8...d6 обычно не имеет самостоятельного значения. Заслуживает внимания 8...♜a6!?, чтобы как можно быстрее занять конем оптимальную стоянку на с5. На 9.♙b2 у черных есть любопытная тактика 9...0-0 10.♙xe5 ♜xd5 11.♞b1 ♜e3! 12.♙с3 ♖с7 13.de ♖xc3+ 14.♞f2

♜с5 с запутанной игрой. Предприимчивость на королевском фланге обеспечила черным прекрасную игру во встрече К.Хансен – Соса (Стамбул 2000): 9.♜e2 ♜с5 (в расчете на 10...♜d3X!) 10.♜с3 0-0 11.a4 a6 12.♙a3 d6 13.♙e2 ♜h5!? 14.0-0 ♜f4 15.♞h1 f5 16.♙с4 fe (16...♙d7!?) 17.♜xe4 ♜xe4 18.fe ♖с7 19.d3 h5 20.♞b1 b5 21.♙b3 ♙g4 22.♖d2 ♖e7.

Если 11.♙b2 (вместо 11.a4) 11...d6 12.♜b5, то ферзь должен отступить на b6, и 13.d4 ♜схе4! 14.fe a6 15.de de 16.♙хе5 ab раскрывает белого короля. В партии с Шлоссером (Каппель-ла-Гран 2003) я вернул ферзя в исходное положение, и в варианте 12... ♖d8 13.d4 ed 14.♖xd4 a6 15.♜с3 ♞e8 16.♙e2 с батареей на большой диагонали не до шуток. Немецкий гроссмейстер оплошал: 13.♙e2 a6 14.♜с3 ♜h5 15.g3 ♖b6 16.♞b1 ♙h3 17.d4?! (раздвоив пешки, белые не заметили пикантного опровержения) 17... ed 18.♖xd4 ♙g2! 19.♞f1 (19.♞g1? ♜d3+!) 19...♙xf1 20.♞xf1, и полной компенсации за качество не видно.

9.♙g1-f2!? ...

Блюдо домашнего приготовления. Тукмаков стремится осуществить генеральную идею d2-d4 без промедления. Ненадежное положение белого короля использовать не так-то легко.

Продолжению 9.♜e2 посвящены партии 5 и 6. Применялось

и 9. ♖b3, чтобы поддержать выход слона на a3. Но отказ от главного плана с d2-d4 обещает немного: 9...d6 10. ♘a3 ♘e8 11. ♘e2 f5 12. ♘c3 ♖d8 13. ef (или 13. ♘b5 ♘d7 14. ef a6 15. ♘xd7 ♘xd7 16. g4 g6 с отчетливой контригрой) 13... ♘xf5 14. ♖xb7 ♘d7 15. ♖a6 ♘b6 16. ♖a5?! (лучше 16. ♖c1, не покидая ферзем диагонали a6-f1) 16... ♖h4 17. g3 ♖h5 18. ♘e2 ♘d3! 19. 0-0 ♘c4 20. ♖b4 a5 21. ♖b7 ♘xe2 22. ♘xe2 ♘xd2 23. ♖f2 ♘xf3+ 24. ♖h1 ♘f6 со скорой победой (Донченко – Наер, Москва 1996).

9... d7-d6
10. d2-d4 ♘b8-d7

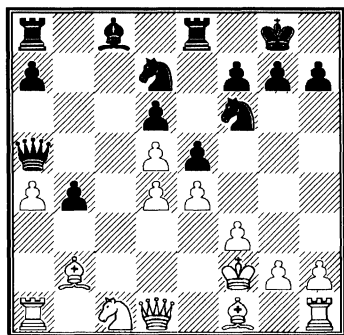
Кроме того, я обдумывал жертву фигуры 10... ♘xe4!? 11. fe f5, однако счел ее недостаточной. В самом деле, ресурсов для наступления не хватает: 12. ♘e2 fe+ 13. ♖g1 ♘g4 14. ♘b2 ♘d7 15. h3 (прежде чем меняться на e5, надо открыть лазейку для короля; 15. de? ♘xe2!) 15... ♘h5 16. de ♘xe5 17. ♘xe5 de 18. d6.

11. ♘c1-b2 ...

Осмотрительнее 11. ♖d2 или 11. ♘e2. Сейчас подвернулась многообещающая возможность 11... ♘h5!? 12. ♘e2 f5! 13. ef e4!! (ключевой ход!) 14. g4 (14. fe ♘df6 15. ♘c3? ♘xe4! 16. ♘xe4 ♘f5) 14...ef 15. ♘c3 ♘hf6 16. h3 ♘b6 или даже 15... ♘e5! 16. de ♘xf5. Если у черных имеется достаточная контригра, то лишь в районе обитания белого короля. К сожа-

лению, я ее не нашел и обратил взор на ферзевый фланг.

11... ♖f8-e8
12. ♘g1-e2 b7-b5
13. a2-a4! b5-b4
14. ♘e2-c1! ...



14... ♘c8-a6

После этого Тукмаков при помощи a4-a5 закручивает гайки еще сильнее. Между тем 14... ♘b7!? 15. ♘b3 ♖d8 16. a5?! ♘xe4! 17. fe ♖h4+ выгодно скорее черным, и белые должны примириться с общеукрепляющим a7-a5. Превосходство сохраняет 15. ♘b5 с дальнейшим обменом слона на коня.

15. ♘c1-b3 ♖a5-b6
16. a4-a5 ♖b6-b7
17. ♖a1-c1 ♖a8-c8
18. ♘f1xa6 ♖b7xa6
19. ♖d1-e2 ♖a6-b7
20. d4xe5 d6xe5
21. ♖c1xc8 ♖e8xc8
22. ♖h1-c1 ♘f6-e8
23. a5-a6! ♖b7-b8

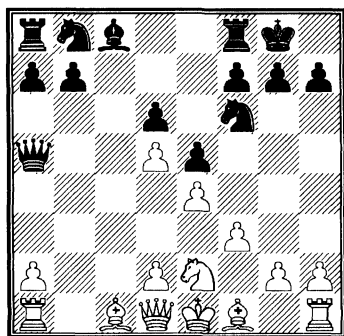
Мощная защищенная проходная d5 вкуче со слабостью на e5

определяет явное превосходство белых. Черным предстоит неблагодарная защита. Не используя в один момент спасительный шанс, они признали свое поражение на 48-м ходу.

5. С.Агдестейн – Т.Бае

Осло 2006

1. c2-c4	e7-e5
2. ♘b1-c3	♙f8-b4
3. ♘c3-d5	♙b4-a5
4. b2-b4	c7-c6
5. b4xa5	c6xd5
6. c4xd5	♖d8xa5
7. e2-e4	♘g8-f6
8. f2-f3	0-0
9. ♘g1-e2	d7-d6



10. ♘e2-c3 ...

Открывает слона и попутно отправляет коня на b5 с целью нажима на d6. 10. ♙b2 встретилось в партии 6.

Продвижение 10.a4 ограничивает вражеского ферзя и обеспечивает выход слона на a3 ради атаки все той же хронической слабости на d6. Контригрой на коро-

левском фланге Псахис уравнивал шансы против Ильескаса (Нови Сад 1990): 10... ♘a6 11. ♘c3 ♘c5 12. ♙a3 ♘h5 13. ♙c4 ♙d7 14. ♖b1 f5 15.0-0 (прогресс на ферзевом фланге встретит противодействие на королевском – 15. ♙b5 ♙xb5 16. ♖xb5 ♖d8!? 17. ♙xc5 dc 18. ♖xc5 fe 19. ♘xe4 ♘f4) 15...fe 16.fe ♖xf1+ 17. ♙xf1 ♖f8 18. ♙b5 ♖c7 19. ♙xd7 ♘xd7 20. ♖b4 ♘c5, и в равном положении была зафиксирована ничья.

Лотье успешно осуществил стандартное d2-d4 во встрече с Торре (Манила 1992): 10. ♘g3 ♙d7 11. ♙b2 ♖c8 (с идеей 12... ♙a4, обезвреживаемой следующим ходом) 12.a4 ♘a6 13. ♙e2?! ♘c5?! 14. ♙c3 ♖d8 15.a5 h5 16.h4 b6 17. ♖a3 ba 18. ♙xa5 ♖e8 19.0-0 ♖ab8 20. ♙c3 ♘a4 21. ♙a1 ♖b4 22.d4. На пути к благополучию существовало серьезное препятствие: 13... ♖c7!? 14. ♙c3 ♖xc3! 15.dc ♖xc3+ 16. ♙f2 ♖c5+ 17. ♙f1 ♘b4 с более чем достаточной компенсацией за качество. Следовало готовить d2-d4 при помощи 13. ♙хаб ba 14. ♙c3 ♖b6 15. ♘e2.

10... ♘f6-h5!?

На профилактику 10...a6 полезно предложить размен ферзей – 11. ♖a4!? Если принять предложение, то получится лучшее для белых окончание – 11... ♖ха4 12. ♘ха4 ♘bd7 13. ♙a3 b5 14. ♘c3 ♘c5 15. ♙b4! ♘e8 16.a4! ♘ха4 17. ♘ха4 ba 18. ♖ха4. В «быстрой»

партии М.Гуревич – Адианто (Батуми 2001) черные уклонились от размена и не смогли помешать d2-d4 – 11...♖d8 12.♙e2 ♘bd7 13.d4 b5 14.♗b4 a5 15.♗b2 b4 16.♘d1 ed 17.♗xd4 ♙a6 18.♙xa6 ♖xa6 19.♘e3 ♘c5 20.♘f5 ♖e8 21.0-0 ♘cd7 22.♙e3 с ясным перевесом.

11.g2-g3 ...

Последовательнее 11.♘b5, и защита пешки ладьей бесспорно недостаточна: 11...♖d8 12.♗c2 ♘a6 13.♖b1 (в случае 13.♙a3 ♙d7 провисают легкие фигуры, но теперь ♙c1-a3 на повестке дня) 13...♙d7 14.♘xd6! ♙a4 15.♘xb7 ♙xc2 16.♘xa5 ♙xb1 17.♙xa6 с колоссальным преимуществом. Шансы черных только на королевском фланге. В примерном варианте 11...♗d8 12.♙a3 ♗h4+ 13.♙e2 ♘f4+ 14.♙e3 f5! 15.g3 ♗h6 16.gf fe 17.fe ♖xf4 18.♙d3 ♖xe4!/? принятие жертвы ладьи гарантирует им вечный шах.

11... f7-f5

12.e4xf5 ♙c8xf5

13.♗d1-b3 ...

В принципиальной линии 13.g4 ♗d8 14.♗b3 ♗h4+ 15.♙d1 ♘g3 16.gf ♘h1 17.♗xb7 шансы белых скорее всего предпочтительнее, однако утверждать наверняка не берусь – все слишком запутано. Немедленный выход ферзя не обязывает черных к увесистым жертвам.

13... ♘h5-f6

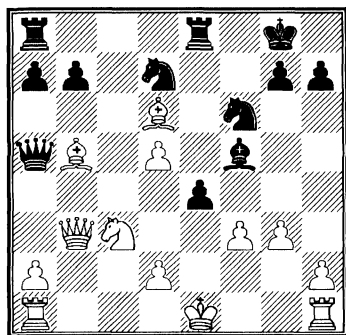
14.♙c1-a3 e5-e4!

15.♙a3xd6 ...

Более закрытый характер носит позиция при 15.f4. Тогда следует 15...e3! 16.de ♖e8 17.♗b4 ♗xb4 18.♙xb4 ♘bd7 19.♙d2 ♖ac8 с удобной игрой.

15... ♖f8-e8

16.♙f1-b5 ♘b8-d7



17.0-0-0 ...

Король не может сразу отправиться в родную сторонку из-за 17...♗b6+, но с предварительным разменом на d7 выбор короткой рокировки надежнее: 17.♙xd7 ♙xd7 18.0-0 ♙h3 19.♖f2 e3 20.de ♖xe3 21.♗b4 ♗xb4 22.♙xb4 a5 23.♘d1 ♖d3 24.♙d2 ♖xd5 с примерным равенством.

17... e4xf3

18.♙d6-c7 ...

Устраняя проходную, белые рискуют остаться без качества – 18.♖hfl ♖ac8 19.♖xf3 ♙g4 20.♖xf6 ♙xd1 21.♙xd1 ♘xf6 22.♙xe8 ♘xe8 23.♙e7 ♗b6 24.♗xb6 ab.

18... b7-b6

19.d5-d6+ ♙g8-f8

20. ♖b3-a4 ...

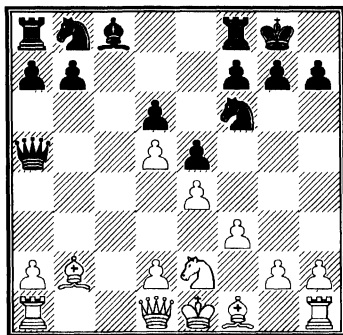
Гроссмейстер больше не хочет играть непредсказуемый мительшпиль (20. ♖df1 ♜c5 21. ♖b2 ♖e4!? 22. ♜xe4 ♙xe4) и форсирует размен ферзей.

20... ♖a5xa4
21. ♜c3xa4 ♙f5-e4
22. ♜a4-c3 ♙e4-b7
23. ♖h1-f1 a7-a6
24. ♙b5xd7 ♜f6xd7

Страсти улеглись. У белых нет и тени преимущества, и в настойчивых его поисках Агдестейн сгубил партию грубым промахом.

6. Э. Костен – А. Раецкий Сотрон 2004

1. c2-c4 e7-e5
2. ♜b1-c3 ♙f8-b4
3. ♜c3-d5 ♙b4-a5
4. b2-b4 c7-c6
5. b4xa5 c6xd5
6. c4xd5 ♖d8xa5
7. e2-e4 ♜g8-f6
8. f2-f3 0-0
9. ♜g1-e2 d7-d6
10. ♙c1-b2 ...



Чтобы вытеснить ферзя с a5 и поскорее провести d2-d4.

10... ♜b8-a6

11. ♜e2-g3 ...

Как раз здесь белые продвигают d2-d4 не столь резво. Лалич против А. Иванова (Лондон 1994) продолжал 11. ♙c3 ♖a3 12. d4 ♜d7 (12...ed 13. ♙xd4 ♜c5 14. ♜g3 ♙d7 15. ♙e2 ♖a5+ 16. ♖d2 ♖xd2 17. ♙xd2 с выгодным разменом ферзей, как и в партии) 13. ♖xb3 ♖xb3 14. abf5 15. ef ♜c7 16. de ♜xe5 17. ♙xe5 de 18. ♜g3 ♜e8 (Лалич демонстрирует выигрыш белых после 18... ♙xf5? 19. d6 ♜e8 20. ♙c4+ ♙h8 21. ♜xf5 ♖xf5 22. d7 ♜d6 23. ♖xa7! ♖d8 24. ♙e6) 19. ♙c4 ♜d6 20. ♜e4 ♜xc4 21. bc ♙xf5 22. ♜d6 b6 23. 0-0 и в конце концов победил.

Отступление ферзя восвоится не меняет оценку позиции: 11... ♖d8 12. d4 ed 13. ♜xd4 ♜c5 14. ♙e2 ♙d7 15. 0-0 ♖c8 16. ♖c1 ♜a4 17. ♙a1 ♖a5 18. ♜b3 ♖b4 19. ♖d4 ♖xd4 20. ♙xd4 b6 21. ♙a6 ♖xc1 22. ♖xc1 с перевесом (Ерменков – Симанджунтан, Халкидики 2007). Черным случайно подвернулась тактическая возможность 13... ♜xe4!? 14. fe ♖h4+ 15. ♙d2 ♜c5 (с туманными осложнениями), а 13. ♖xd4 ее предотвращало.

11... ♖a5-d8

12. ♙b2-c3 ♜a6-c5

13. a2-a4 ♙c8-d7

14. a4-a5 ...

В варианте 14. d4 ed 15. ♙xd4 ♖a5+ 16. ♙f2 a6 17. ♙e2 ♖fc8 черные привязались к пешке a4 и

держатся на плаву. Мишень переместилась, однако ладья берет на прицел слона и тем препятствует d2-d4.

14... ♖a8-c8

15. ♔f1-e2 ♜f6-e8

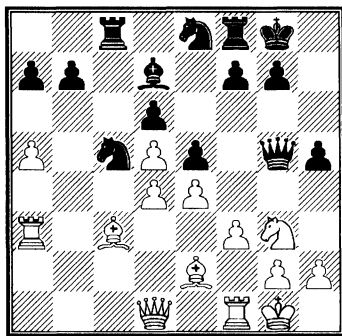
Заслуживало внимания 15... h5, чтобы вызвать h2-h4. И тогда белые трижды подумают, прежде чем рокировать.

16.0-0 ♖d8-g5

Опять не дают провести d2-d4 (17... ♖e3+). Совершенно не ясен вариант 17. ♔b2 h5 18. d4 ed 19. f4 ♖h6 20. ♜xh5 d3 21. ♔g4 f5 22. ef ♔xf5, и Костен защищает слона ладьей.

17. ♖a1-a3 h7-h5

18. d2-d4 ...



18... ♖g5-e3+!?

Теперь поединок входит в полосу непросчитываемых осложнений. Альтернатива — 18... ed 19. ♔xd4 h4 20. ♜h1 ♔h3 21. ♖f2 ♔d7, предлагая белым доказать, что у коня есть будущее.

19. ♔g1-h1 ♜c5-a4!

20. ♔c3-b4 ♜a4-c3!

Назвался груздем — полезай в кузов! 20... ♖xd4? не годится из-за 21. ♖xa4 ♖xd1 22. ♔xd1 ♖c4 23. ♔b3 ♖d4 24. ♜e2 ♖d3 25. ♖a3.

21. ♖a3xc3 ...

Еще оставалась возможность утихомирить позицию путем 21. ♖d3 ♖xd3 22. ♔xd3 ed 23. ♔xc3 dc 24. ♜xh5 f5 25. ♜g3 — шансы белых здесь несколько выше.

21... ♖c8xc3

22. d4xe5 h5-h4!

23. e5-e6!? ...

Прорыв пешки оптимален именно при данном порядке ходов. Позиция с выраженной асимметрией после 23. ♔xc3 ♖xc3 24. e6 fe 25. de ♔xe6 26. ♜f5 ♖xa5 27. ♜xh4 не подлежит точной оценке. Из двух отступлений коня 23. ♜f5 ♔xf5 24. ef ♖xe5 деформирует структуру, а 23. ♜h5 de 24. ♖e1 h3 25. ♔xc3 ♖xc3 26. ♖a1 hg+ 27. ♔xg2 ♖xa1 28. ♖xa1 f6 и ♜e8-d6 может привести к блокаде и вероятной ничьей.

23... f7xe6

24. d5xe6 ♔d7xe6

25. ♜g3-f5 ♔e6xf5

26. ♔b4xc3 ...

Сложный вариант 26. ef ♖c6 27. ♔c4+ ♔h8 28. ♖e1 ♖f4 29. ♖e4 ♖xe4 30. fe ♖xc4 не нарушает примерного равновесия.

26... ♖e3xc3

27. ♖d1-d5+ ...

Промежуточный шах как будто склоняет чашу весов на сторону белых. Но дальнейшее течение партии не подтверждает эту версию:

27...♔h7 28.ef ♘f6! 29.♖xd6 ♔e8
 30.♗d3 ♗b2 31.♙d1 h3!? 32.gh ♗b4
 33.♙b3 ♔e1 34.♙f7 ♔xf1+ 35.♗xf1
 ♗xa5. Белые пешки раздроблены,
 и лишь не совсем надежное поло-
 жение черного короля подвигло
 Костена безуспешно искать прак-
 тические шансы. На 52-м ходу
 партнеры заключили мир.

Мы убедились, что при оби-
 лии тактических шансов про-

должению 3...♙a5 не хватает
 здоровой стратегической осно-
 вы. Постоянно применять не-
 сколько сомнительную систему
 не стоит. Тем не менее она хо-
 роша против игроков, пренебре-
 гающих теорией начал, а также
 в «быстрых» и блицтурнирах.
 Пожалуй, 3...♙a5 способно оза-
 дачить и крепких «дебютчиков»,
 если сработает эффект неожи-
 данности.

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов.....	5
1. А.Раецкий. КОРОЛЕВСКИЙ ГАМБИТ	6
Вариант 2...ef 3.♗f3 d6 4.d4 g5 5.h4 g4 6.♗g1 f5	
2. А.Раецкий. РУССКАЯ ПАРТИЯ	18
Вариант 3.d4 ♗xe4 4.de ♙c5	
3. М.Четверик. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ	28
Защита Алапина 3...♙b4	
4. А.Раецкий. СКАНДИНАВСКАЯ ЗАЩИТА	50
Вариант 2...♗f6 3.d4 ♗xd5 4.c4 ♗b4	
5. М.Четверик. ЗАЩИТА АЛЕХИНА	65
Гамбит Планинца 2.e5 ♗d5 3.d4 d6 4.c4 ♗b6 5.f4 g5	
6. А.Раецкий. ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА	74
Вариант 3.e5 c5 4.♙g4	
7. М.Четверик. РАСШИРЕННОЕ ФИАНКЕТТО	93
1.e4 a6	
8. А.Раецкий. СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА	147
Система «Кобра» 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cd 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e6 6.♗db5 ♙c5	
9. М.Четверик. КОНТРГАМБИТ АЛЬБИНА	162
1.d4 d5 2.c4 e5	
10. А.Раецкий. ЗАЩИТА ЧИГОРИНА	221
Вариант 1.d4 d5 2.♗f3 ♗c6 3.g3 ♙g4 4.♙g2 ♙d7	
11. А.Раецкий. АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО	251
Вариант 1.c4 e5 2.♗c3 ♙b4 3.♗d5 ♙a5	

Издательство "Russian Chess House" представляет



А. Карпов, А. Мацукевич "Оценка позиции и план"
3-е изд., исправленное и дополненное
Москва, 2010, 224 стр., переплет

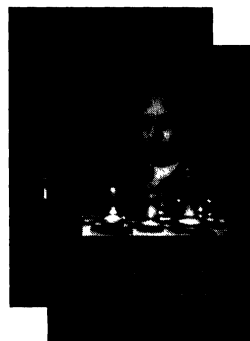
Книга многократного чемпиона мира по шахматам А.Карпова и мастера А.Мацукевича посвящена одной из наиболее глубоких и до конца не изученных тем – поиску алгоритма для оценки позиции и, как следствие, выбору верного плана.

Рассчитана на квалифицированных шахматистов.



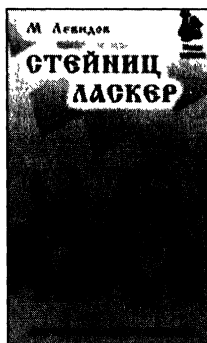
Хосе Рауль Капабланка "Автопортрет гения", в 2-х томах
Москва, 2006, 264+264 стр., переплет

Книги с названием «Автопортрет гения» у Капабланки нет. И, тем не менее, она вся – от начала до конца – написана им! Этот двухтомник поистине уникален. В нем впервые собраны все партии третьего чемпиона мира с его собственными комментариями, прошедшие компьютерное тестирование «по Каспарову», а также воспоминания, интервью, статьи, обзоры и заметки Капабланки, большей частью переведенные на русский язык тоже впервые (как и великолепное эссе О. Чагодаевой «Молодые годы Капабланки»). По сути дела, это «Моя шахматная карьера», только охватывающая весь творческий путь великого кубинца! Таким образом, перед вами и прекрасный учебник шахмат, и единственная в своем роде автобиография Капабланки.



Первый том охватывает период с 1901 по 1921 год, включая матч с Маршаллом, турниры в Сан-Себастьяне и Петербурге, а также матч на первенство мира с Ласкером.

Второй том охватывает период с 1922 по 1939 год, включая матч на первенство мира с Алехиным, а также турниры в Лондоне, Нью-Йорке, Москве и Ноттингеме.

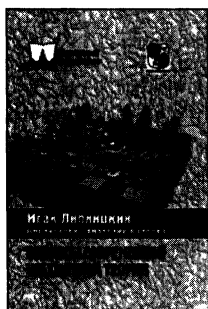


М. Левидов "Стейниц. Ласкер"
Москва, 2008, 216 стр., переплет

Одна из лучших биографических книг в шахматной литературе! Включает в себя художественно-биографические очерки «Вильгельм Стейниц – догматик» и «Эмануил Ласкер – организатор побед».

И. Липницкий “Вопросы современной шахматной теории”

Новая редакция. Москва, 2007, 232 стр., переплет



Прочтя первые пятьдесят страниц этой книги, читатель может сказать: «Так вот оно, значит, как...» Прочтя еще пятьдесят, скажет: «Так-то оно так, но...», а перевернув последнюю страницу, недоуменно разведет руками: «Так как же?!»

Книга-легенда. Книга – из тех, что будят мысль. Книга, о которой с уважением отзывались Фишер и Ботвинник. Книга, без которой невозможно себе представить развитие шахматной теории XX века.

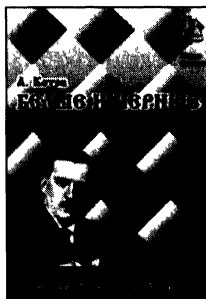
Она пережила свой век. И перешагнула в следующий – легко. Ее снова можно читать, перечитывать, подчеркивать карандашом, разбивать на цитаты, рисовать на полях восклицательные знаки. Заучивать наизусть, как стихи. И думать, думать... Думать!



А. Котов “Белые и черные”

Москва, 2008, 400 стр., переплет

В центре романа гроссмейстера Александра Котова «Белые и черные» – образ великого русского шахматиста Александра Алехина. Автор рассказывает о трагической судьбе шахматного гения, который большую часть своей жизни провел на чужбине, но всей душой тянулся к родине; о его победах и поражениях, о нелегком пути к шахматной короне. С судьбой главного героя переплетаются судьбы его знаменитых коллег – Эмануила Ласкера и Хосе-Рауля Капабланки. Большое внимание уделено психологии шахматной игры, описаны наиболее интересные партии.

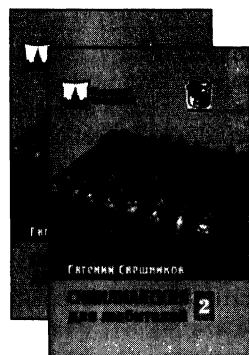


Е. Свешников “Сицилианская для любителей”, в 2-х томах

Москва, 2006, 2007, 280+336 стр., переплет

Автор, известный гроссмейстер и теоретик – лучший в мире знаток системы 2.c3 в Сицилианской защите. Е. Свешников считает эту систему, которую он испытывал в турнирной практике свыше 600 (!) раз в течение последних 40 (!) лет, «гениальной по своей практичности». Белые избегают острейших, крайне запутанных и трудных для запоминания вариантов и навязывают сопернику свою игру, базирующуюся на здоровой позиционной идее контроля над центром.

Все отобранные для книги теоретически важные партии подробно прокомментированы, причем автор объясняет не только конкретные дебютные варианты, но и типовые приемы игры в миттельшпиле и даже в эндшпиле.



В. Ананд “Мои лучшие партии”

Москва, 2009, 392 стр., переплет

Действующий чемпион мира Виши Ананд – единственный в истории, кто завоевывал высший титул в соревнованиях с тремя разными форматами: по нокаут-системе (2000 г.), в круговом турнире (2007 г.) и в матче (2008 г.). Вот уже два десятилетия индийский кудесник входит в гроссмейстерскую элиту, а его яркие, наполненные оригинальными идеями партии вызывают восхищение миллионов любителей шахмат. Сборник лучших партий Ананда с его собственными глубокими и остроумными комментариями по праву стал бестселлером на Западе, и, наконец, он становится доступным российскому читателю. Предваряет авторский текст очерк о спортивной и творческой биографии чемпиона мира, а завершает – подборка позиций для самостоятельного решения «Сыграйте, как Виши Ананд». Для широкого круга любителей шахмат.



А. Алехин “Полное собрание партий”, т.1

Москва, 2009, 336 стр., переплет

Первый русский чемпион мира Александр Алехин вошел в историю не только как победитель множества турниров и матчей и создатель сотен шедевров шахматного творчества. Он также по праву считается одним из самых выдающихся аналитиков всех времен. Комментарии Алехина отличаются глубиной и объективностью, ясное изложение заключенных в позиции идей.

В этом издании впервые собраны все партии Алехина с авторскими примечаниями. Многие из них в настоящее время можно найти только в старых журналах, некоторые ранее не публиковались на русском языке. В редакционных примечаниях учтены достижения современного компьютерного анализа.



А. Костенюк, Н. Костенюк “Как научить шахматам”

Москва, 2009, 144 стр., переплет



Авторы книги чемпионка мира по шахматам Александра Костенюк и специалист по дошкольному воспитанию Наталья Костенюк делятся с читателями секретами обучения малышей от 4-х лет основам шахматной игры. Используя свой многолетний опыт, авторы разработали конспекты учебно-игровых занятий, с помощью которых любой педагог или родитель может сделать первые шаги с малышами в мире шахмат.

Все задания, предлагаемые в конспектах для выполнения ребенком, приспособлены к детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором дети эффективнее усваивают учебный материал.



А. Дорофеева “Хочу учиться шахматам!”

Москва, 2009, 160 стр., переплет, обложка

Дорогие друзья!

Приглашаем совершить увлекательное путешествие в мир шахмат. Автор поможет вам узнать и запомнить правила и законы шахматного королевства. Многие дети начинают заниматься в 5–6 лет, и специально подобранный материал учитывает особенности этого возраста. Есть и серьезные шахматные задачи и занимательные, тестовые упражнения, которые дети с большим интересом решают. Книга может быть использована в детских садах, школах и в домашних условиях.

Это увлекательное путешествие вы совершите с опытным тренером Дорофеевой Анной Надевновой, международным мастером, чемпионкой Европы среди девушек, чемпионкой Москвы среди женщин.

В добрый путь!



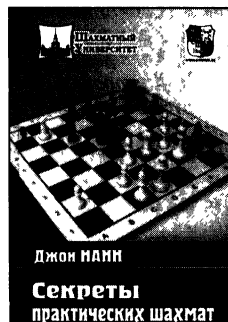
Джон Нанн “Секреты практических шахмат”

Москва, 2011, 304 стр., переплет

На Западе книга гроссмейстера Джона Нанна – претендента на мировую корону, олимпийского чемпиона в составе сборной Англии и по совместительству доктора математики – давно стала бестселлером. Новое, заметно расширенное издание наконец-то выходит и на русском языке.

Как правильно рассчитывать варианты и бороться с зевками, как грамотно атаковать и защищать худшие позиции, как построить свой дебютный репертуар и провести ликбез за доской, как работать с компьютером и какую читать литературу, – ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в книге.

Для широкого круга любителей шахмат.



Я. Нейштадт “Ваш решающий ход.”

Учебник шахматной комбинации. Практикум”

Москва, 2009, 320 стр., переплет

Литератор, теоретик и историк шахмат Яков Нейштадт написал много замечательных книг. В их числе «Шахматы до Стейница», «Первый чемпион мира», «По следам дебютных катастроф», ставшие уже классикой.

Перед вами капитально переработанная автором версия его книг «Шахматный практикум» и «Шахматный практикум-2», дополненная современными примерами. Эта работа о комбинации – фундаментальный учебник, адресованный широкому кругу любителей шахмат, и сборник заданий для самостоятельного совершенствования. Читателю предоставляется возможность проверить свое тактическое зрение и способность расчета.



заданий для самостоятельного совершенствования. Читателю предоставляется возможность проверить свое тактическое зрение и способность расчета.

На сайте www.chessm.ru представлено около 3000 наименований на шахматную тему. Это литература последних и прошлых лет, периодика и спецвыпуски, издания «Информатора», филателия, инвентарь, атрибутика и символика, базы данных, программы для ПК, шашки и др. Приводится стоимость, изображение и краткая аннотация каждого наименования.

В ЧИСЛЕ МНОГИХ ДРУГИХ имеются такие издания:

- Дж. Айдинау «Бобби Фишер идёт на войну», М., 2008;
- М. Дворецкий, О. Перваков «Этюды для пратиков», М., 2009;
- М. Дворецкий, А. Юсупов «Секреты дебютной подготовки», Харьков, 2009;
- М. Дворецкий, А. Юсупов «Техника в шахматной игре», Харьков, 2009;
- А. Карпов «Школьный шахматный учебник. Начальный курс дебютов» М., 2009;
- А. Карпов, А. Шингирей «Школьный шахматный учебник. Начальный курс»;
- А. Карпов, Н. Калиниченко «Методы шахматной стратегии» М., 2009;
- Г. Каспаров «Мои великие предшественники» тома 1-5, М.;
- Г. Каспаров «Великое противостояние. Мои поединки с Анатолием Карповым», тт. 1-2, М., 2008-2009;
- А. Костенюк, Н. Костенюк «Как научить шахматам» М., 2009;
- Т. Степовая «Тигренок в шахматном королевстве» М., 2008 ;
- А. Халифман «Дебют белыми по Ананду 1.e4» тома 1-12, СПб.;
- В. Костров, П. Рожков «1000 шахматных задач. Решебник», 1, 2, 3 год, М., 2009;
- В. Костров, Д. Давлетов «Школьный шахматный учебник», 1, 2 части, рабочая тетрадь, М., 2009;
- «Международный шахматный турнир Гронинген-1946», М., 2008;
- Э. Ласкер «Все партии» т. 1 (1899–1903), т. 2 (1904–1940), М., 2009;
- В. Смыслов «Наука побеждать», М., 2008;
- Шахматы. Полный курс. Авт.-сост. Н. Калиниченко, В. Линдер, М., 2008;

Серия «Великие Шахматисты Мира» (ВШМ):

- Х.Р. Капабланка «Автопортрет гения» (в 2-х томах), М., 2006;
- В. Корчной «Мои 55 побед белыми» М., 2004;
- В. Корчной «Мои 55 побед черными» М., 2004;
- Р. Фишер «Мои 60 памятных партий» М., 2006;
- В. Ананд «Мои лучшие партии» М., 2009;
- А. Алехин «Полное собрание партий с авторскими комментариями» тт. 1–2, М.;

Серия «Шахматная школа»:

1. С. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» т.1, (в 2-х книгах), М.;
2. С. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» т.2, М.;
3. А. Мазья «Учебник шахматных комбинаций» М.;
4. С. Гулиев «Учебник шахматных комбинаций» М.;

- «Шахматные комбинации. Чемпионы мира. От Стейница до Петросяна» М., 2011;
- «Шахматные комбинации. Чемпионы мира. От Спасского до Пономарева» М., 2011;
- А.А. Иванов «Энциклопедия шахматной статистики», М.;
- М.И. Чигоринъ «Шахматный листокъ. 1876–1877», М.;
- **А также:** шахматные часы, деревянные и клеенчатые доски, деревянные стаунтоновские шахматы (стандарт ФИДЕ), блокноты для записи партий, магнитные шахматы (аналог «Симзы») и др.

По Вашему запросу на e-mail мы можем отправить каталог на Вашу электронную почту. Также Вы можете прислать заявку на ЛЮБУЮ шахматную литературу (по электронной или обычной почте), в том числе и на отсутствующую в Интернет-магазине или в каталоге. Наш почтовый адрес: **107076, Москва, а/я 6, Аманназарову Мураду.**
Тел./факс: **(495) 963-8017**, e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru
Интернет-магазин: www.chessm.ru

