

ВШМ



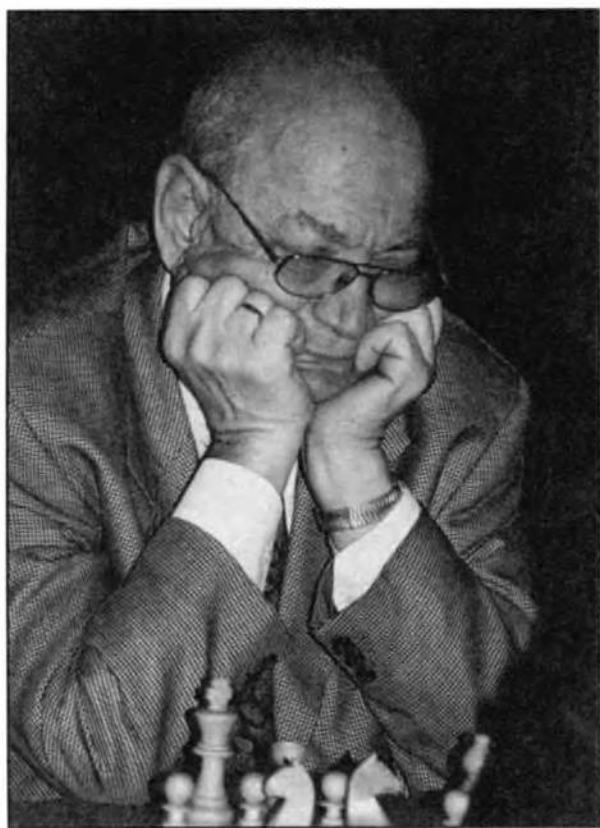
**Виктор
КОРЧНОЙ**

**МОИ 55 ПОБЕД
ЧЕРНЫМИ**





Великие шахматисты мира



Blagov



Великие шахматисты мира

ВИКТОР КОРЧНОЙ

**МОИ 55 ПОБЕД
ЧЕРНЫМИ**



МОСКВА 2004

ББК 75.581

УДК 794.1

К70

Учебное издание

Виктор Корчной

МОИ 55 ПОБЕД ЧЕРНЫМИ

Серия «Великие шахматисты мира»

© Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE» (директор *Мурад Аманназаров*)

© EDITION OLMS AG

Тел./факс: (095) 963-80-17, факс (095) 964-13-54

<http://www.chess-m.com>

e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru

Редакторы *Владимир Барский*, *Максим Ноткин*

Корректор *Андрей Панях*

Художник *Олег Иванов*

Компьютерная верстка *Андрей Ельков*

Для Виктора Львовича Корчного, главного «злодея» современных шахмат, игра и жизнь неотделимы друг от друга. За доской и вне ее прославленный шахматист, многолетний претендент на корону не признает компромиссов и всегда остается искренним в своих оценках и шахматных вариантах, и людей (хоть иногда, быть может, излишне резким). Читателю предоставляется уникальная возможность заглянуть в домашнюю лабораторию выдающегося гроссмейстера-аналитика, а также узнать, о чем он думал, во власти каких ярких идей или заблуждений находился во время игры.

За более чем полувековую карьеру (которая, надеемся, далека от завершения) только победных партий у автора набралось более двух тысяч. А в настоящую книгу вошли наиболее яркие и интересные.

«Мои 55 побед черными» – вторая часть двухтомника избранных партий В. Корчного.

Книга адресована широкому кругу любителей шахмат.

ISBN 5-94693-032-X

Изд. лиц. ИД № 04901

Подписано в печать 12.06.2004. Формат 60х90/16. Тираж 6000 экз. Заказ № 4154

При участии ООО «Стрежень»

Отпечатано с готовых диапозитивов во ФГУП ИПК «Ульяновский Дом печати»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга содержит 55 партий, которые я выиграл черными. Победить черными труднее; белые первыми захватывают пространство, за ними выбор дебюта – одним словом, они навязывают сопернику свою волю. С философской точки зрения, черным для игры на выигрыш надо пройти дополнительную стадию – вначале они должны уравнивать положение и лишь затем начинать бороться за победу.

Однако в любой, даже самой простой игре, присутствуют психологические нюансы. Тем более это касается шахмат. В известном смысле играть черными психологически легче. Белые **обязаны** наступать, в то время как черные могут удовлетвориться игрой на уравнивание. Защищаясь, легче сохранить самообладание. Тем не менее в середине 20-го века в турнирах высшего уровня часто устанавливали специальные призы за лучший результат, показанный черным цветом. Я неоднократно выигрывал такие призы.

Оказывается, в своей карьере я побеждал черными не реже, чем белыми. Именно по этой причине было решено издать такие партии отдельной книгой. Надеюсь, второй том не уступит по качеству первому.

Виктор Корчной
Август 2004 года

№ 1. ГОЛЕНИЩЕВ – КОРЧНОЙ

Командное первенство СССР

среди юношей

Москва 1949

Голландская защита A90

1. d2-d4 e7-e6

Голландская и французская защиты были в большой моде в те годы. Не без влияния патриарха советских шахмат Михаила Ботвинника, разумеется.

2. c2-c4 f7-f5

3. g2-g3 ♘g8-f6

4. ♙f1-g2 ♙f8-b4+

5. ♙c1-d2 ♙b4-e7

Этот маневр чернопольного слона не раз применялся в 20-м веке. Смысл его – помешать сопернику удобно расположить своего слона на b2 или на a3. Но полуразвивающий ход слоном на d2 может белым иногда очень пригодиться.

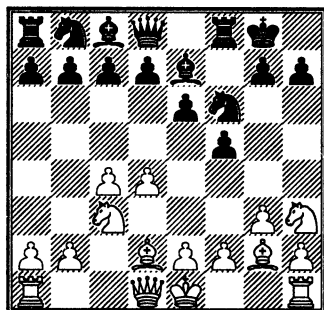
6. ♘b1-c3 ...

В партиях 90-х годов несколько раз применялось 6.d5. Белые получили преимущество.

6. ... 0-0

7. ♘g1-h3 ...

Обычное поле для коня – на f3, но в борьбе против стоневалы (каменной стены) его развитие на h3 заслуживает серьезного внимания в связи с подготовкой пешечного наступления в центре путем f2-f3 и e3-e4. Напротив, в том разветвлении голландской, которое намереваются избрать черные, развитие коня на h3 вряд ли целесообразно.



7. ... d7-d6

8. ♘h3-f4 ♜d8-e8

9. 0-0 c7-c6

Комментировавший эту партию мастер Илья Абрамович Кан указал, что этот ход ошибочен. Правильно было 9...♙d8 с дальнейшим e6-e5.

10. e2-e4?! ...

Чем отличается игра мастеров в дебюте от игры тех, кто их копирует? Казалось бы, все то же самое, ан неупад! Вот сейчас неточность черных можно было использовать путем 10.♘d3, и провести e6-e5 оказалось бы затруднительно. Так, после 10...♙d8?! 11.♙f4 ♙c7 12.c5 у белых большой перевес. А на 10...♘bd7 у белых было несколько многообещающих путей. Например, 11.♙f4 ♘h5 12.e4. Или вот такая игра: 11.d5!? cd 12.cd (12.♘f4!?) 12...e5 13.♘b5 ♜d8 14.♜c2 ♘e8 15.♞fc1 (пригодился все-таки ход слоном на d2!) с сильным давлением на ферзевом фланге.

10. ... e6-e5

Теперь черные почти уравнивают игру.

11. d4:e5 d6:e5

12. ♖f4-d3 f5:e4

13. ♖c3:e4 ♙c8-f5

14. ♖d1-e2 ♖b8-d7

15. ♙d2-c3 ...

В случае 15. ♖:f6+ ♙:f6 16. ♙b4 черные, чтобы избежать пассивного положения после 16... ♖f7 17. ♙e4, должны были пожертвовать качество: 16... e4! 17. ♙:f8 (17. ♖f4 ♙e7) 17... ed 18. ♖:e8 ♖:e8 19. ♙a3 ♖b6, получая вполне достаточную компенсацию.

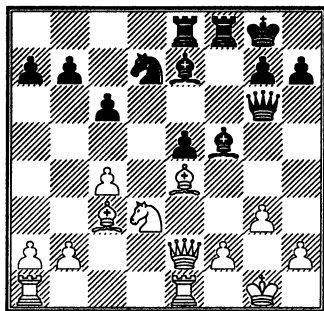
15. ... ♖e8-g6

16. ♖f1-e1 ...

Отмечено Каном как неточность. Правильно 16. ♖ae1, заканчивая развитие и намечая либо осаду слабой пешки e5, либо вскрытие игры в центре путем f2-f4. Отметим и мы, что на 16. ♖ae1 сильнейшим ответом было бы 16... ♖:e4 17. ♙:e4 ♙d6!, принимая меры против обоих возможных планов противника.

16. ... ♖f6:e4

17. ♙g2:e4 ♖a8-e8



18. ♙c3:e5? ...

Плохой ход. Жадность будет наказана. Кан указывает правильный ход – 18. ♖ad1, на что черные путем 18... ♙:e4 19. ♖:e4 ♖f7! достигают полного уравнения: грозит ♖f6 с последующим взятием ферзем на c4, а также ♖c5, после чего теряется пешка f2. Зато белые выиграют обреченную пешку e5 с равной игрой.

18. ... ♙e7-b4!

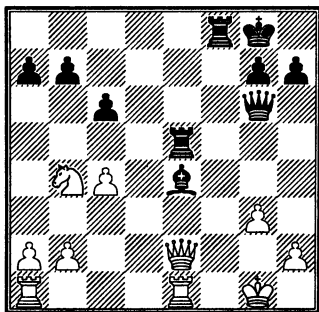
19. ♖d3:b4 ♖d7:e5

20. f2-f4 ♙f5:e4?

Ход сделан черными из общих соображений, без расчета вариантов. А вот 20... ♖g4! выигрывало фигуру: 21. ♙:f5 ♖:f5 22. ♖f3 ♖:e1+ 23. ♖:e1 ♖c5+ 24. ♙g2 ♖:b4, атакуя ладью e1. Или 22. ♖d2 ♖d8! 23. ♖e2 ♖fe8 с последующим ♖c5+, или, наконец, 23. ♖c3 a5 (23... ♖c5+!?) 24. ♖c2 ♖d3 25. ♖d4 ♖h5. Большинство вариантов указано Давидом Ионовичем Бронштейном, который уже тогда (на удивление!) следил за моей игрой.

21. f4:e5 ♖e8:e5

У черных явный перевес. Особенно грозно, в преддверии атаки на короля белых, выглядит слон e4. Последующий маневр белого коня – попытка нейтрализовать его активность.



22. ♖b4-d3 ...

Кан критикует этот ход и указывает как значительно более упорное 22. ♕d2. Кан и, видимо, помогавший ему Бронштейн определенно не видели, что черные форсированно выигрывают путем 22... ♖f3! Угрозу ♖:g3+ трудно парировать. На 23. ♕g2 есть много симпатичных ответов, включая 23... ♖:g3. Если 23. ♕d8+ ♖e8 24. ♕c7, то 24... a5, а на 24. ♕h4 лучше всего 24... ♕f5 с неотразимым ♕c5+. Не обеспечивает защиты и 23. ♖e2 ♖:g3+ 24. hg ♕:g3+ 25. ♖f1 ♖f5+ 26. ♖f2 ♕g2+ 27. ♖e1 ♕g1+, или 25. ♖g2 ♖:g2 26. ♕:g2 ♕h4 или 26... ♖e1+, переходя в эндшпиль с двумя лишними пешками. Еще один осмысленный ответ – 23. ♖e3, но тогда 23... ♕g5 24. ♖ae1 ♖g6, и белые теряют ладью!

А ход конем встречает тактическое опровержение.

22. ... ♖e5-f5

23. ♖d3-c5 ...

Не годилось 23. ♕:e4 из-за 23... ♖f1+ с материальными при-

обретениями в пользу черных. Но и остроумный ход конем оказывается недостаточным.

23. ... ♖f5-f2!

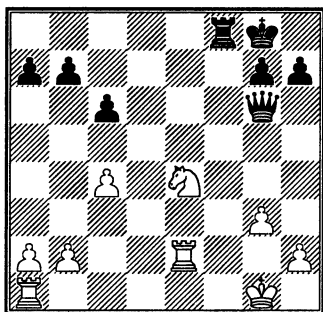
24. ♖c5:e4 ...

Нелегкое решение. На 24. ♕:e4 последовало бы 24... ♕h5 с ударами на h2 и на c5 – при равном материале и при ладье на f2 позицию белых защитить невозможно. А если 24. ♕:f2 ♖:f2 25. ♖:f2 ♕f5+ 26. ♖e3, то 26... ♕f3+ 27. ♖d4 ♖g6! Это лучше, чем 26... ♕:c5 27. ♖:e4 ♕:c4+ 28. ♖e3 ♕e6+ 29. ♖d3 с шансами на спасение у белых.

Теперь 28. ♖b7 теряет фигуру после 28... ♕f2+. А после лучшего 28. ♖e4 ♕g2 белый король под атакой и неясно, сколько материала придется отдать, чтобы от этой атаки защититься.

24. ... ♖f2:e2

25. ♖e1:e2 ...



Итак, черные выиграли ферзя. Но борьба еще не окончена. У белых есть некоторая материальная компенсация и не исключено, что им удастся построить крепость.

25. ... ♖g6-g4

26. ♔a1-e1 h7-h5?

Аккуратнее было сыграть h7-h6, увести короля на h7 и не спеша разработать план наступления на позицию короля противника.

27. b2-b3? ...

Только что я упомянул о возможности построить крепость, а вот такая возможность и представилась! После 27.h4 белые легко защищали свою слабость на g3 путем ♖g2 и ♔e3, получали для коня прекрасный опорный пункт g5 и могли смело смотреть в будущее!

27. ... h5-h4

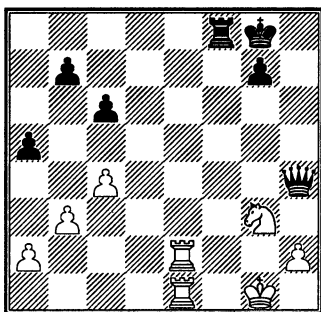
28. ♘e4-f2 ♖g4-f3

29. g3:h4 a7-a5

30. ♘f2-e4 ♖f3-g4+

31. ♘e4-g3 ♖g4:h4

А теперь положение белого короля настолько ослаблено, что о постройке крепости не стоит говорить.



32. a2-a4? ...

Сейчас, опасаясь a5-a4, белые осуществляют идею, которую не реализовали на королевском

фланге. И этот ход оказывается решающей ошибкой, поскольку им не хватит сил защитить свою пешку b3. Правильно было, конечно, придерживаться выжидательной тактики. Чтобы довести положение до выигрышного, пришлось бы продемонстрировать кое-какую технику – если мне восемнадцатилетнему было что продемонстрировать.

32. ... ♔f8-f3

33. ♔e2-e3 ♖h4-d4

34. ♘g3-f1 ♖d4-g4+

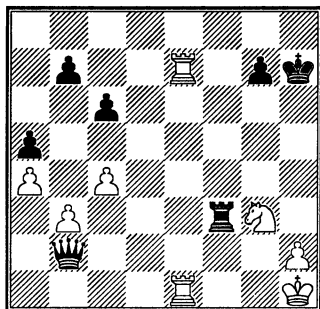
35. ♘f1-g3 ♖g4-f4

36. ♔e3-e8+ ♖g8-h7

37. ♔e8-e7 ♖f4-d4+

Создается впечатление, что я намного превосхожу своего противника в обоюдном цейтноте. Но если говорить объективно, то слабоват... От угрозы ♔:g7+ я защитился, но весьма неуклюже. Легко выигрывало 37... ♔:g3+ 38.hg ♖:g3+ и потом ♖:b3. Без труда побеждало и 37... ♔d2 38.♔1e2 ♖d1+ 39.♖g2 ♖:b3 40.♘h5 ♔f5 41.♔:g7+ ♖h6.

38. ♖g1-h1 ♖d4-b2



39. ♖e7:b7?? ...

После 39. ♖e4 партия должна была закончиться вничью: 39... ♜f5 40. ♜g1 ♜h5 41. ♖g5+ ♜h6 42. ♖f7+ ♜h7 43. ♖g5+.

39. ... ♜f3-f2

40. ♖g3-f1 ♜b2-f6

41. ♜h1-g1 ♜f6-f3

42. ♖f1-e3 ♜f2-b2

Белые сдались.

№ 2. ХАВСКИЙ – КОРЧНОЙ

Четвертьфинал 19-го

чемпионата СССР

Ленинград 1950

Сицилианская защита B21

С конца 50-х годов меня стали называть мастером защиты и контратаки. Чтобы заслужить такую репутацию, мне пришлось выдерживать несколько серьезных экзаменов. Как, например, в этой партии.

1. e2-e4 c7-c5

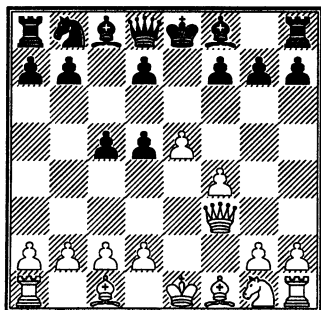
2. f2-f4 ♖g8-f6

3. ♖b1-c3 e7-e6

4. e4-e5 ♖f6-d5

5. ♖c3:d5 e6:d5

6. ♜d1-f3?! ...



Мой противник – молодой шахматист, на пару лет старше меня, в некотором роде мой антипод. Уже сложившийся человек, с некоторым общественным положением – младший офицер флота. А я всего лишь студент университета. Он уже сформировавшийся шахматист. А я все еще, и на много лет вперед! – в исканиях. Он человек решительного характера, в то время как мне еще предстоит выработать, укрепить свой характер. Он любит и умеет атаковать. А вот мне, чтобы научиться этому, предстоит еще поработать лет 20. Чувствуя эту разницу между нами, он несколько презрительно относится ко мне как к шахматисту. И я это ощущаю. И в нашей встрече я настою. А высокомерие может сыграть с ним плохую шутку – он ведь думает, что может взять меня голыми руками. Вот сейчас вместо нормального развивающего хода 6.d2-d4 он выскочил ферзем. Уж не собирается ли поставить мне детский мат!?

6. ... d5-d4

7. ♜f1-c4 ♜f8-e7

8. f4-f5?! ...

Ну что тут скажешь – «лезет, как старая шуба»...

8. ... ♖b8-c6

Задуманное f5-f6 не получается у белых как сразу: 9.f6? ♖:e5 10.fg? ♖:f3+, так и после 9. ♜g4 g6 – 10.f6 ♖:e5 11.fe ♜:e7 12. ♜e2 ♖:c4.

9. ♖f3-e4 0-0
 10. ♘g1-f3 d7-d5
 11. e5:d6 ♙e7:d6
 12. 0-0 ♜d8-f6!

Черные с темпом мобилизуют свои силы ферзевого фланга.

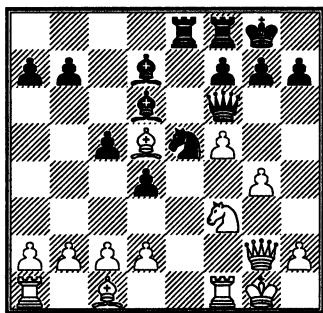
13. g2-g4 ♙c8-d7
 14. ♖e4-e2 ...

У белых нет времени на d2-d3 – их ферзь в опасности: 14.d3 ♜fe8 15.♖d5 ♘b4 16.♖:b7 ♙c6. А если 15.♙g5, то 15...♗:e4 16.de ♙:h2+, и черные спасают своего ферзя.

14. ... ♜a8-e8
 15. ♖e2-g2 ♘c6-e5

На c6 собирается выйти черный слон, и следующим ходом белые этому препятствуют.

16. ♙c4-d5 ...



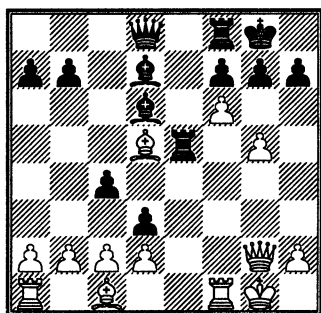
16. ... d4-d3!

На всякий случай: а вдруг белым пришлось бы в голову, что не вредно развить ферзевого фланга.

17. ♘f3:e5 ♜e8:e5
 18. g4-g5 ♜f6-d8
 19. f5-f6 c5-c4

Перед лицом нависших серьезных угроз – удивительное хлад-

нокровие. Вероятно, следствие поразившей меня внезапно тактической близорукости. Более осторожные люди предпочли бы разменять немногочисленные атакующие фигуры белых путем 19...♜f5 или 19...♙h3. А самый активный ход – это, конечно, 19...♜e2!



20. g5-g6! ...

Грозит мат в два хода, и спастись от него нормальными средствами не представляется возможным.

20. ... ♙d6-c5+
 21. ♔g1-h1 h7:g6
 22. ♜g2:g6 ♜d8:f6

Комментатор Виталий Чеховер ставит к этому ходу восклицательный знак, который здесь абсолютным образом неприменим – ведь это единственный ход, спасающий от мата!

23. ♜f1:f6 ♜e5-e1+
 24. ♔h1-g2 ♜e1-g1+
 25. ♔g2-f3 ♜g1-f1+
 26. ♔f3-g2 ...

Больше возможностей сопротивляться оставляло 26.♔g3.

26. ... ♖f1:f6

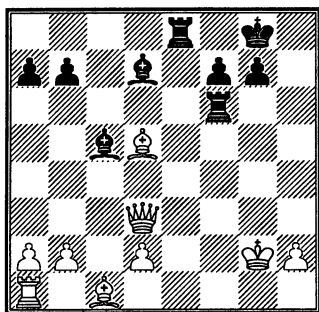
27. ♜g6-e4 ...

После 27.♜h5 ♖f5 черные забирали слона d5. Лучшим практическим шансом было 27.♜:f6 gf 28.♙:c4 или 28.b4. Но, как известно, гвардия умирает, но не сдается.

27. ... ♖f8-e8

28. c2:d3 c4:d3

29. ♜e4:d3 ...



29. ... ♖e8-e1

30. ♙g2-g3 ♙c5-f2+, и мат следующим ходом.

№ 3. ТАЙМАНОВ – КОРЧНОЙ

Чемпионат Ленинграда 1950

Голландская защита A98

Это – мой первый «взрослый» турнир, который играется на сцене «для взрослых». И вот я встречаюсь с сильнейшим на протяжении многих лет шахматистом города Марком Таймановым. Он на несколько лет старше меня. Он уже принимает участие в крупных соревнованиях на первенство

СССР. Я обратил внимание: Тайманов получил хорошее шахматное образование. По сравнению с ним я выгляжу самоучкой, неучем. Так, наверное, и есть. Многое, что нужно бы знать шахматисту моего класса и возраста, мне неизвестно и предстоит выучить в процессе самостоятельной работы в течение последующих десяти-пятнадцати лет.

1. d2-d4 e7-e6

Журналисты спрашивали меня, как получилось, что с юных лет я начал играть французскую. Очевидно, под влиянием Михаила Ботвинника.

2. g2-g3 f7-f5

3. ♘g1-f3 ♘g8-f6

4. ♙f1-g2 ♙f8-e7

5. 0-0 0-0

6. c2-c4 d7-d6

Одно время, будучи кандидатом в мастера и даже уже мастером, я в ответ на 1.d4 играл только голландскую защиту. Тоже не обошлось без влияния Ботвинника. Дебют, признаться, не очень логичный, зато интересный, агрессивный. Я перепробовал все разветвления голландской и довольно быстро понял, что стоневаль, «каменная стена», мне по стилю не подходит. По-видимому, бороться за инициативу я еще не научился, а слабости своего пешечного построения ощущал, как боль в собственном теле. Попробовал и ленинградский вариант,

установил, что мало кто в нем разбирается, да и сам я блуждаю, как в потемках. В результате остановился на самой скромной разновидности голландской с 6...d7-d6.

7. ♖b1-c3 ♜d8-e8

8. ♜d1-c2 ...

Один из лучших ходов здесь 8. ♜e1 с целью сыграть e2-e4. Тогда, как известно, недостаточно 8... ♜g6 – белые тем не менее сыграют e2-e4, и если черные всё на e4 заберут, то после 12. ♖h4 потеряют ферзя.

8. ... ♜e8-h5

9. b2-b3 ...

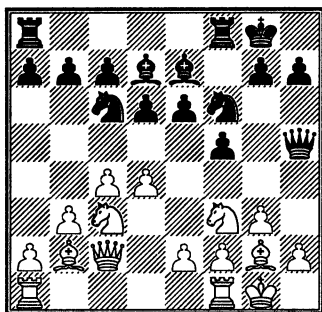
Неубедительно 9.e4 из-за 9...e5! В свое время это было важным открытием.

9. ... ♖b8-c6

10. ♙c1-b2 ...

Неплохо и 10. ♙a3!? Так, между прочим, играл сам Ботвинник.

10. ... ♙c8-d7



11. a2-a3 ...

Применялось и 11. ♜ad1, что выглядит еще сильнее. Впрочем, ход a2-a3 содержит угрозу d4-d5,

которую черные до сих пор игнорировали, потому что имели ответ ♖b4 с последующим e6-e5, получая неплохие шансы на атаку на королевском фланге. Но сейчас d4-d5 грозит всерьез.

Правда, если сделать выжидательный, но, вероятно, полезный ход 11... ♙h8, то на 12.d5 можно ответить 12... ♖d8 13.de ♖:e6 с вполне игровой позицией, или после 13. ♖d4 сыграть 13...e5, и 14. ♖db5 мало что обещает ввиду ответа 14...c6.

11. ... ♜a8-e8?!

А вот этот ход равносителен грубому зевку: черные явно упустили из виду последующий маневр белых.

12. d4-d5 ♖c6-d8

Так обычно играют – ведь взятие на d5 (возьмут белые в ответ на d5 конем или пешкой) приведет к сильнейшему давлению белых на ферзевом фланге.

13. ♖f3-d4 e6-e5

Чтобы избежать материальных потерь, следовало сыграть 13...c6 и в случае 14.de взять на e6 слоном. Со стратегической точки зрения это не слишком выгодно, но иногда из двух зол выбирают меньшее.

14. ♖d4-b5 ...

Очевидно, черные теряют пешку. Будет ли за нее компенсация?

14. ... ♖d8-f7

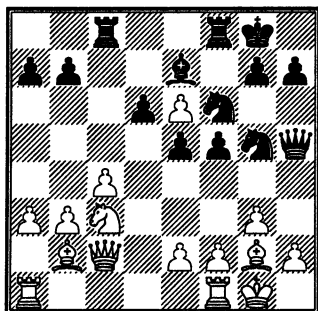
15. ♖b5:c7 ♜e8-c8

16. ♖c7-e6 ...

Нельзя вернуться конем на b5: после 16...а6 он будет пойман.

16. ... ♙d7:e6

17. d5:e6 ♜f7-g5



Как-то так получилось, что позиция черных еще не совсем проиграна. Конь f3, который в прошлом защищал белого короля, разменен. Защитников у белого короля сейчас немного. Может вдруг возникнуть атака. По-видимому, мой противник тоже почувствовал, что победоносный маневр коня привел к позиции, где ему предстоит обороняться.

18. ♖c3-d5 ...

Годилось ли 18. ♙:b7 ? Ясно, что черные кони, приблизившись к белому королю, способны создать массу угроз. Скажем, 18. ♙:b7 ♜g4 19. h4 ♜h3+ 20. ♜g2 ♜h:f2 с угрозой ♜e3+. Мне, однако, эта атака не казалась убедительной. Вместо этого я в анализе пробовал по-другому: 18... ♜h3+ 19. ♜h1 ♜g4. Очевидно, что после 20. ♙:c8? ♜f4 21. h4

♙:h4 белые скоренько получают мат. При 20. ♜d5 ♜c7! 21. ♙c6 ♜f4 22. ♜:e7+ ♜:e7 23. h4 ♜g6 мат также не за горами. Полвека спустя я анализировал эту позицию с помощью компьютера, и он указал ход, которым белые отбивали атаку: 20. e3! с идеей после f2-f4 подключить ферзя к защите королевского фланга. Все же в век «человеческих» шахмат 18. ♜d5 представляется лучшим решением: опасного королевского коня черных нужно разменять!

18. ... ♜f6:d5

19. ♙g2:d5 f5-f4

Конечно, черные рассматривали и ход e5-e4, отрезая слона d5 от королевского фланга, но в этом случае поле f6 оказывалось под контролем белых, и черные не имели бы возможности перевести ладью на h6.

20. f2-f3? ...

Помнится, мой партнер попал в цейтнот. И во избежание худшего решил бежать королем из опасной зоны. А мы с «железным другом» Fritz 7 через полвека, как ни старались, не смогли после 20. ♙:b7 найти у черных достаточную компенсацию за две потерянные пешки. За одну пешку после 20...f3 это нетрудно, но не за две!

20. ... f4:g3

21. h2:g3 ♜h5-h3

22. ♜g1-f2?! ...

Упорнее 22. ♜f2. Белые рассматривают тактический удар,

Белые просрочили время.

Английское начало А31

Предупреждает создание бе-

лыми сильного пешечного центра.

6. ♖c1-g5 ...

Есть проблемы у черных и после 6.cd ♖:d5 7.♘db5 ♘:c3 8.♚:d8+ ♘:d8 9.♘:c3 ♖g7 10.♗d2 – их королю будет нелегко найти надежное пристанище. Но ход слонем вполне в стиле Смыслова: развиваясь, белые создают давление, практически вынуждая черных сдать свои позиции в центре.

6. ... d5:c4

В турнирном сборнике 20-го первенства (вот ведь какие были времена! – ни один турнир не оставался неосвещенным, ни одна партия не проходила незамеченной) Тайманов и Флор осуждают этот ход, считая, что именно с этого момента у черных возникают трудности. Но 6...♘e4, предлагаемое ими взамен, тоже не вполне удовлетворительно. Белые отвечают 7.♘:e4 de 8.♘b5 ♘c6 9.♚:d8+ ♘:d8 10.0-0-0+ ♗d7 11.♘d6 с выигрышем, или 8...f6! 9.♚:d8+ ♘:d8 10.0-0-0+ ♗d7 11.♗e3 ♘c6 12.f3 с преимуществом в окончании.

Приходится сделать вывод, что система, начинающаяся ходом 4...g6, не обеспечивает черным равной игры.

7. e2-e3 ...

Солидный ход, дающий белым перевес. Не исключено, что у них есть еще что-то посильнее. Но во всяком случае не 7.e4 – после

7...♗g7 8.♗:c4 0-0 9.0-0 h6 черные успешно преодолевали дебютные затруднения.

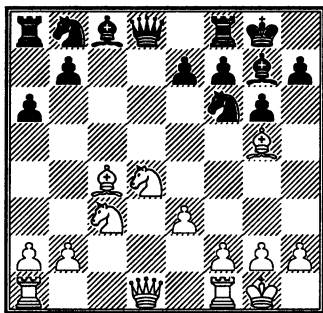
7. ... ♗f8-g7

Не будучи удовлетворен результатом дебюта в этой партии, 10 лет спустя на Кюрасао против Т. Петросяна я легкомысленно сыграл 7...♚a5, и после 8.♗:f6 ef 9.♗:c4 ♗b4? 10.♞c1 белые вскоре добились подавляющего позиционного перевеса.

8. ♗f1:c4 0-0

9. 0-0 a7-a6

Дебют складывается в пользу белых, которые значительно опередили противника в развитии и доминируют в центре. Черным нелегко ввести в игру фигуры ферзевого фланга – слон и конь не имеют удобных полей для развития. Вместо a7-a6 несколько лучше было предложенное Е. Геллером 9...♗d7 с идеей поставить коня на c6.



10. ♚d1-b3? ...

Первопричина трудностей белых в дальнейшем. Сразу после

партии Смыслов сказал, что 10.a4 ♖bd7 11.♚e2 должно было дать белым большой перевес. А в партии Симагин – Корчной (23-й чемпионат СССР, Ленинград 1956) белые сыграли сразу 10.♚e2! После 10...b5 11.♙b3 ♙b7 12.♚fd1 ♚a5 13.e4 ♖bd7 14.♗e6! черным было впору сдаваться.

10. ... ♖b8-d7

11. a2-a4 ...

В этом ходе пока не было необходимости. Сильнее 11.♚fd1, и не годится 11...b5 ввиду 12.♙d5 ♖c5 13.♚a3 ♗:d5 14.♗c6, и черным плохо.

11. ... ♚d8-a5

12. ♙g5-h4 ...

После этого хода черные, пожалуй, уравнивают игру. Правильно было, по Тайманову и Флору, 12.♙:f6 ♗:f6 13.♗d5 ♗:d5 14.♙:d5 ♚b8 15.♚c4 с последующим b2-b4, все еще с некоторым перевесом у белых.

12. ... ♗d7-b6

13. ♙c4-e2 e7-e5

14. ♗d4-c2 ...

Веря в свое искусство ведения эндшпиля, Смыслов спешит разменять ферзей. Сложнее было поддерживать равновесие после 14.♗f3 ♙e6 15.♚a3. В случае 15...♖bd5 16.♗:d5 ♗:d5 было бы неприятно 17.♗g5. После 15...♗c4 16.♙:c4 ♙:c4 17.♚fc1 угрожает 18.♙:f6 ♙:f6 19.♗e4, а также b2-b4. Черные могут удержать позицию единственным путем –

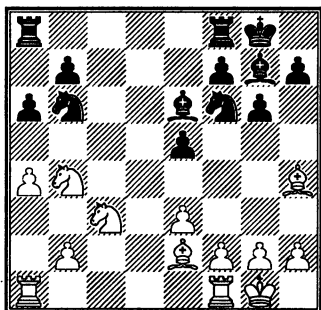
17...♚fe8! 18.b3 e4 19.bc ef с достаточной контригрой.

14. ... ♙c8-e6

За последние несколько ходов черным удалось развиться, и их позиция выглядит даже чуть активнее. Сделав ход, я увидел, что белые могут ответить 15.♚:e6 fe 16.b4. Мне удалось найти достойное возражение: 16...♗:a4! 17.ba ♗:c3 18.♙c4 ♗fd5, и благодаря сильной позиции коня c3 черные стоят лучше.

15. ♚b3-b4 ♚a5:b4

16. ♗c2:b4 ...



В этот момент, считая, что положение уравнилось, я смело предложил ничью. Но гроссмейстер, считая, что с новичком турнира делать ничью не имеет права, это предложение отклонил.

16. ... ♚a8-c8

17. ♚f1-c1 ...

Неудавшиеся переговоры о ничьей оставляют психологический след на дальнейшем течении партии: миролюбец сконфужен, но, возможно, получает дополни-

тельный стимул вести партию лучше, чем делал это до сих пор, в то время как «ястреб» берет на себя обязательство играть на выигрыш...

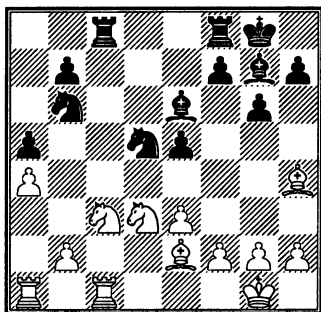
Вот сейчас – наиболее естественным выглядит 17. ♖:f6 ♗:f6 18. ♖f3 a5 (или 18... ♖c4) 19. ♘bd5, и позиция приобретает совсем ничейный характер. Ну, а как же со словесным обязательством бороться?!

17. ... a6-a5

Черные не только фиксируют пешку a4, но и отвоевывают у противника пункт d5.

18. ♘b4-d3 ♘f6-d5

Форсирует события. Ферзевый фланг белых вскоре окажется под обстрелом всех черных фигур.



19. ♘c3:d5? ...

Решающая ошибка. Правильно было 19. ♘e4! Теперь после 19... ♖:c1+ 20. ♖:c1? ♘:a4 21. ♖a1 ♗d7 22. ♘ec5 ♘:c5 23. ♘:c5 ♗c6 24. ♖:a5 b6 25. ♖a6 ♖c8 26. ♘b3 e4 27. ♘d4 ♗:d4 28. ed ♘f4 29. ♗f1

♗b5! у черных перевес. Но при 20. ♘:c1! игра равна.

19. ... ♗e6:d5!

Теперь пешки a4 и b2 трудно защитить, грозит в первую очередь e5-e4.

20. ♗h4-e7 ...

Если 20. ♘c5, то 20... e4 21. ♖c2 ♗b3 22. ♖cc1 ♗:b2 23. ♘:b3 ♖:c1+ 24. ♖:c1 ♗:c1 25. ♘:c1 ♘:a4 со значительным преимуществом у черных.

20. ... ♖c8:c1+

21. ♖a1:c1 ...

Или 21. ♘:c1 ♖c8 22. b3 e4 23. ♖b1 ♗e6, и от маневра ♘b6-d5-c3 нет защиты.

21. ... ♖f8-e8

22. ♗e7-a3 ♘b6:a4

23. ♗e2-d1 ♘a4-b6

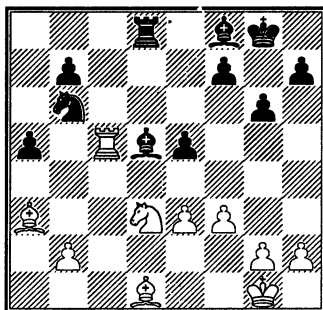
24. ♖c1-c5 ♖e8-d8!

Попытка восстановить материальное равновесие встречает опровержение ввиду неудачного расположения белых фигур по линии «d».

25. f2-f3 ...

Грозило 25... ♗e4 или 25... ♗c4 с выигрышем фигуры.

25. ... ♗g7-f8



26. ♖c5-c1? ...

Теперь белые теряют вторую пешку. Не годилось 26. ♖a5 из-за 26... ♟c4 27. ♖a7 ♟a3 28. ba ♔c4 29. ♟f2 ♔a6, но упорнее было 26. ♖c3.

26. ... ♔f8:a3

27. b2:a3 ♔d5:f3

28. ♔d1:f3 ♖d8:d3

29. ♖c1-b1 ♟b6-c4

30. ♖b1:b7 ♟c4:e3

31. a3-a4 ♖d3-d4

32. ♔f3-c6 ♟e3-g4

33. ♖b7-b1 ...

Приходится возвращаться, иначе белые потеряли бы еще одну пешку.

33. ... e5-e4

34. h2-h3 ♟g4-e5

35. ♔c6-b5 ...

35. ♖b8+ ♔g7 36. ♔b5 выглядело активнее.

35. ... f7-f5?!

До сих пор черные точно вели окончание, но сейчас нужно было сыграть 35... ♟d3, не пропуская ладью в лагерь черных, а при случае ставя коня на c5.

36. ♖b1-c1 f5-f4

37. ♖c1-c5 ♖d4-d1+

38. ♔g1-f2 ♟e5-d3+??

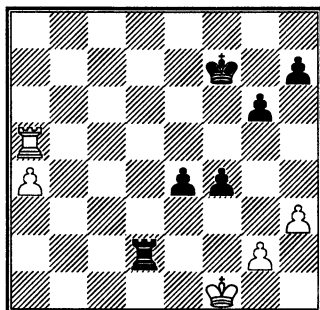
Невероятные вещи происходят в цейтноте!

После 38...e3+ 39. ♔e2 ♖d2+ 40. ♔e1 (или 40. ♔f1) 40...f3 партия заканчивалась.

39. ♔b5:d3 ♖d1:d3

40. ♖c5:a5 ♖d3-d2+

41. ♔f2-f1 ♔g8-f7



Цейтнотная горячка окончилась. Домашний анализ показал, что у черных все еще выиграно.

42. ♖a5-a7+ ♔f7-f6

43. ♖a7:h7 e4-e3

44. ♖h7-h8 ♖d2-d1+

45. ♔f1-e2 ♖d1-g1

Пешку g2 не спасти: на 46. ♔f3 черные отвечали 46... ♖f1+ 47. ♔e2 ♖f2+.

46. a4-a5 ♖g1:g2+

47. ♔e2-f3 ♖g2-f2+

48. ♔f3-g4 ♔f6-e7!

Последняя тонкость: используя угрозу e3-e2, черные успевают задержать королем проходную пешку белых.

49. ♖h8-h7+ ♔e7-d6

50. ♖h7-h8 e3-e2

51. ♖h8-e8 ♔d6-c6

Белые сдались.

№ 5. ФИЛИП – КОРЧНОЙ

Бухарест 1954

Защита Грюнфельда D86

Это был мой первый в жизни международный турнир. Мне уда-

лось его выиграть в жестокой борьбе с Рашидом Нежметдиновым. Не без турнирного счастья, конечно.

Вот одна из моих удачных в этом смысле партий.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | ♘g8-f6 |
| 2. c2-c4 | g7-g6 |
| 3. ♘b1-c3 | d7-d5 |
| 4. c4:d5 | ♘f6:d5 |
| 5. e2-e4 | ♘d5:c3 |
| 6. b2:c3 | ♙f8-g7 |
| 7. ♙f1-c4 | 0-0 |

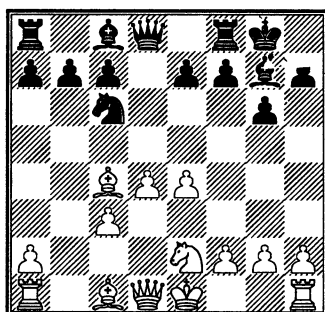
Трудный для черных вариант защиты Грюнфельда. Вместо 7...c5, считавшегося совершенно обязательным на протяжении десятиков лет, черные развивают фигуры в своем лагере, предоставляя белым на первых порах (и довольно долго!) полную свободу рук.

Не знаю, кто изобрел этот вариант. Первую такую партию я видел более 50 лет назад (Моисев – Симагин, Тула 1950). Несмотря на огромные трудности, испытываемые черными, еще и в наши дни находятся любители разыгрывать «Грюнфельд» именно таким образом.

8. ♘g1-e2 ...

Естественный ход. Но хорошо здесь и 8. ♘f3 (смотри партию Корчной – Тимман, Брюссель 1988).

8. ... ♘b8-c6



9. ♙c1-g5! ...

Поскольку пункт d4 черные не атакуют, белые имеют возможность развить слона не на e3, как обычно, а поактивнее.

- | | |
|------------|--------|
| 9. ... | ♙d8-d7 |
| 10. 0-0 | ♘c6-a5 |
| 11. ♙c4-d3 | b7-b6 |
| 12. ♙d1-d2 | ♙f8-d8 |

Правильно сейчас было сыграть 12...c5. В случае 13.d5 e6 14.c4 белые должны считаться с потерей качества на a1. Можно ответить 13. ♙h6, сохраняя позиционный перевес в сравнительно простой позиции. А теперь белые без всяких материальных затрат создают грозное атакующее положение.

- | | |
|-------------|--------|
| 13. ♙g5-h6 | ♙g7-h8 |
| 14. ♙a1-d1 | ♙c8-b7 |
| 15. ♙d2-g5! | e7-e6 |

Черные изготовились провести c7-c5 со всеми удобствами. Но ослабляется поле f6, чем искусно пользуются белые.

- | | |
|------------|-------|
| 16. e4-e5! | c7-c5 |
| 17. ♘e2-f4 | c5:d4 |

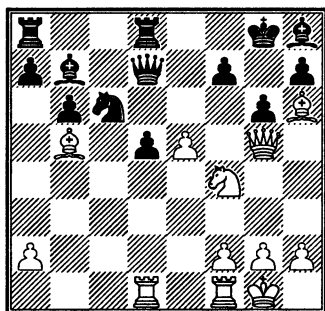
18. c3:d4 ♘a5-c6

19. d4-d5 ...

Простое 19. ♙b5 было очень сильно. Правда, на 19...аb не проходило 20. ♘h5 из-за 20...f6! – черные без труда защищались и выигрывали материал, но при 20. ♙:c6 ♚:c6 21. f3 угроза ♘f4-h5-f6 вынуждала их сыграть f7-f5. После примерного 21...♚d7 22. ♘h5 f5 23. ♘f4 у черных ввиду угрозы h2-h4-h5 трудное положение.

19. ... e6:d5

20. ♙d3-b5 ...



Другое, более стандартное продолжение – 20.e6 ♚e7 (20...fe 21. ♘:g6) 21.ef+ ♚:f7. Теперь жертва фигуры 22. ♘:g6 hg 23. ♙:g6 выглядит преждевременной ввиду 23...♚e7. Белые должны избрать неторопливое 22. ♚fe1 ♙f6 23. ♚g3, и ослабленное положение неприятельского короля обещает им длительную инициативу.

Сделанный белыми ход выглядит очень сильно. Грозит и 21. ♘:d5, и 21.e6 fe 22. ♘:g6 hg

23. ♚:g6+ ♙g7 24. ♙:c6. Но черным удастся использовать секундную передышку и, пожертвовав ферзя, отбить атаку.

20. ... ♙h8:e5!

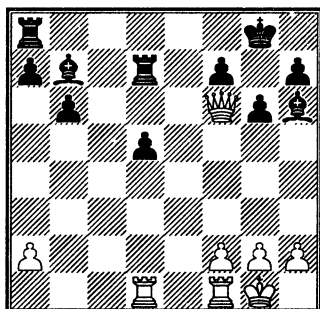
21. ♙b5:c6 ...

Если 21. ♘:d5, то 21...♚:d5 22. ♚:d5 ♚:d5 23. ♙:c6 ♙:h2+ 24. ♙:h2 ♚:g5 25. ♙:b7 ♚h5+ 26. ♙g3 ♚b8 или 22. ♙:c6 ♙:h2+ 23. ♙:h2 ♚:g5 24. ♙:g5 ♚:d1 25. ♙:b7 ♚:f1 26. ♙:a8 ♚:f2. В обоих случаях у черных все в порядке.

21. ... ♙e5:f4

22. ♚g5-f6 ♙f4:h6

23. ♙c6:d7 ♚d8:d7



Компенсация за ферзя у черных небольшая, но характер позиции изменился. Вместо атаки на черного короля белым предстоит решать другие задачи.

24. ♚f1-e1 ♙h6-f8

Белым было бы полезно разменять пару ладей. По мере возможности черные этому препятствуют.

25. h2-h4 ...

В свете предыдущего примечания заслуживало внимания

25. ♖d3!? ♜ad8 (25... ♙b4!?) 26. ♜de3 d4 27. ♜e8 ♜:e8 28. ♜:e8 d3 29. ♜d8 ♜:d8 30. ♞:d8 ♙a6 31. ♚f1, и у белых шансы на выигрыш.

25. ... ♜a8-d8

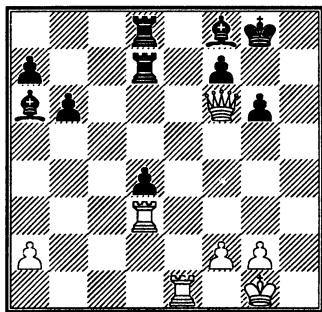
26. h4-h5?! ...

Вместо этого поспешного хода правильно было 26. ♜d4!, по-прежнему с перевесом у белых. Если черные отдадут за ладью чернопольного слона, у них будут серьезные трудности с отражением атаки противника на королевском фланге.

26. ... d5-d4

27. h5:g6 h7:g6

28. ♜d1-d3 ♙b7-a6



29. ♜e1-d1 ...

Как показывает течение партии, начиная с этого момента, черные прочно владеют инициативой. Белые отчаянно борются за ничью, но так и не достигают ее. Между тем сейчас они могли без труда сделать ничью, да притом с позиции силы: 29. ♜h3 ♙g7 30. ♞c6 d3 (слабее 30... ♙b7 31. ♜e8+ ♜:e8 32. ♞:d7 ♜e1+

33. ♚h2 ♙e5+ 34. ♜g3 ♙:g3+ 35. ♚:g3 ♙a6 36. ♞:d4, и у черных серьезные трудности) 31. ♜e8+ ♜:e8 32. ♞:d7 ♙b5! (лучшее) 33. ♞:b5 (на линии «d» у ферзя нет полей; если 33. ♞d5 ♜e5 34. ♞d6?!, то 34... ♜e1+ 35. ♚h2 ♙e5+) 33... ♜e1+ 34. ♚h2 d2 35. ♜d3 d1 ♞ 36. ♜:d1 ♜:d1 37. ♞a6 ♜d5 38. ♞:a7 ♜a5. Пешка a2 теряется, ничья.

29. ... ♙a6:d3

30. ♜d1:d3 ♜d8-c8

31. ♞f6-f3 ♙f8-g7

32. ♞f3-e4 ♜c8-d8

Черные стоят лучше, но выиграть партию не просто. В принципе нужно активизировать пешки a и b и создать еще одну проходную. В удобный момент важно разменять блокера пешки d – ладью d3. Думается, что перевес черных все же недостаточен для победы.

33. f2-f4 ♜d7-d5

34. g2-g4 ...

Белые надеются вскрыть линии и тревожить черного короля. Позднее это обернется потерей надежного убежища для короля белых.

34. ... ♙g7-f6

35. ♚g1-g2 ♚g8-f8

36. ♚g2-f3 b6-b5

37. ♞e4-e1 ♚f8-g8

38. ♞e1-b4 ♜d8-d7

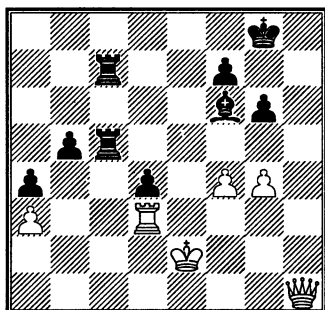
39. ♞b4-b3 a7-a5

40. a2-a3 ♜d5-c5

41. ♞b3-b1 ♜d7-c7

42. ♚f3-e2 a5-a4

43. ♖b1-h1 ...



Я не помню, каков был контроль времени на том турнире. От этой партии у меня осталось впечатление непрерывного обоюдного цейтнота, начиная с 30-го хода.

43. ... ♜c7-c6

44. ♖h1-b1 ♜c6-c8

45. ♖b1-h1 ♜c5-c2+

Начинающаяся этим ходом атака должна привести к быстрому выигрышу черных.

46. ♜d3-d2 ...

Если 46. ♕f3, то 46...b4 47.ab a3 48.♞:a3 ♞2c3+ 49.♞:c3 dс, и пешка с проходит в ферзи, или 48.♖a1 a2 49.b5 ♞8c3 50.♞:c3 ♞:c3+ 51. ♕e4 ♞a3 52.b6 d3 с выигрышем, или 48.b5 ♞c1 49.♞d1 (49.♖g2 ♞1c3) 49... ♞:d1 50.♖:d1 d3 51.♖d2 (или 51. ♖a4 ♞d8 52.b6 d2 53.b7 a2) 51... ♞d8!, и черные проводят ферзя.

46. ... ♜c8-e8+

47. ♕e2-d1 ♜c2-c3

48. ♖h1-d5 ...

Упорнее было 48.g5. Попытка черных в этом случае выиграть сразу путем 48...d3 не проходила:

49.gf ♞:a3 50.♞a2 ♞:a2 51.♖h6, и побеждают белые.

48. ... ♞c3:a3

49. ♖d5:b5 ...

Не годилось ни 49.♖с6 из-за 49...♞a1+ 50.♕c2 d3+ 51.♕:d3 (или 51.♞:d3 ♞e2+ 52.♞d2 ♞a2+) 51...♞a3+ 52.♕c2 ♞c3+, ни 49.g5 d3! 50.♞a2 ♕c3.

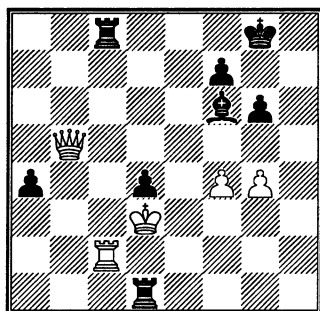
49. ... ♞a3-a1+

50. ♕d1-c2 ♞e8-c8+

Правильно было 50...♞e3 с угрозой 51...d3+ 52.♞:d3 ♞e2+. На 51.♖d5 следует 51...♞c3+ 52.♕b2 d3. Наиболее интересен после 50...♞e3 следующий вариант: 51.♖b8+ ♕g7 52.g5 d3+ 53.♞:d3 ♞e2+ 54.♞d2 ♞a2+ 55.♕c1 (единственный ход; 55.♕b1? ♞e1+) 55...♕b2+! (менее убедительно 55...♞a:d2 56.gf+ ♕:f6 57.♖h8+) 56.♞:b2 ♞a:b2 57.♖a7 ♞a2.

51. ♕c2-d3 ♞a1-e1

52. ♞d2-c2 ♞e1-d1+



53. ♕d3-e2?? ...

Это, конечно, грубый зевок. После 53.♞d2 ♞c3+ 54.♕e2 ♞a1 55.g5 (55.♞b2? ♞h3) 55...♕g7

56. ♖f2! предстояла продолжительная борьба.

53. ... d4-d3+

54. ♖e2:d1 d3:c2+

55. ♖d1-c1 a4-a3

56. ♜b5-a6 ♙f6-b2+

Белые сдались.

№ 6. КРОГИУС – КОРЧНОЙ

25-й чемпионат СССР

Рига 1958

Сицилианская защита В43

1. e2-e4 c7-c5

2. ♘g1-f3 e7-e6

3. d2-d4 c5:d4

4. ♘f3:d4 a7-a6

Я без особого доверия отношусь к этой дебютной системе, которую называют «Кан-Тайманов». Белые развивают фигуры, а черные ходят пешками... В 50–60-е годы эта система была исключительно популярна. Да и по сей день не опровергнута. Поневоле начинаешь сомневаться: действительно ли шахматы – логическая игра?!

5. ♘b1-c3 b7-b5

6. ♙f1-d3 ♜d8-c7

7. 0-0 ♙c8-b7

8. ♜d1-e2 ...

Крогиус – очень знающий, очень рациональный, хотя чуть суховатый шахматист. В то время как я лихорадочно рассчитывал варианты с жертвами, вроде 8. ♙:b5 ab 9. ♘d:b5 ♜e5 10. ♙e3 ♘c6 11. f4 ♜b8 12. ♙b6, и волновался – удастся ли черным выдер-

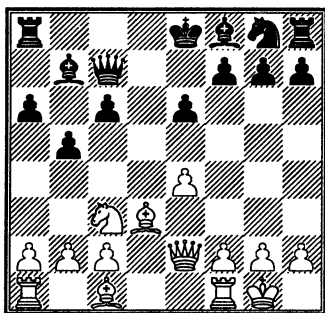
жать этот натиск, Крогиус не спеша, наиболее целесообразно развивает свои силы.

8. ... ♘b8-c6

У черных уже возникли трудности с развитием. На естественный ход 8...d6 могло последовать 9.a4 b4 10. ♘a2, и черным трудно защищать пешку b4. В более поздних партиях играли чаще 8...♘f6, стремясь свести игру к шевенингенскому варианту. Мне же концентрация белых фигур в центре показалась угрожающей, и я спешу разменять коня d4 или отогнать его от центра.

9. ♘d4:c6 d7:c6

На взятие на c6 слоном или ферзем белые могли ответить 10.a4 b4 11. ♘d5.



10. a2-a4 ...

Самый естественный план: белые вызывают ослабление ферзевого фланга противника и потом переводят своего коня на лучшую позицию.

10. ... b5-b4

11. ♘c3-d1 c6-c5

12. ♖d1-e3 ♜g8-e7

Как расставить фигуры черных? Я задумал сначала поставить коня на с6, а потом вывести слона f8 куда удастся.

13. b2-b3 ...

Этот ход и связанный с ним план несколько медлителен. Кроме того, как выяснится, ходом b2-b3 белые ослабляют контроль над полем d4. В результате им завладевают черные. Следовало играть 13. ♖c4 ♜c6 14. c3 ♕e7 15. e5 или 15. g3 с угрозой ♕f4 – в обоих случаях с серьезным позиционным перевесом у белых.

13. ... ♜e7-c6

14. ♕c1-b2 ♕f8-d6!

Ход, пожалуй, неожиданный для моего противника.

15. h2-h3 ...

После 15. ♕:g7 ♕:h2+ 16. ♖h1 ♜g8 игра обострилась бы, а это не в интересах белых, все еще сохраняющих некоторое преимущество.

15. ... ♕d6-e5

Слона b2 нужно разменять. Правда, конь белых вскоре попадет на d6, но в худшем положении всегда приходится чем-то поступаться: в случае 15... ♜d4 16. ♕:d4 cd 17. ♜c4 у белых тоже лучше.

16. ♕b2:e5 ♜c6:e5

17. f2-f4 ♜e5-c6

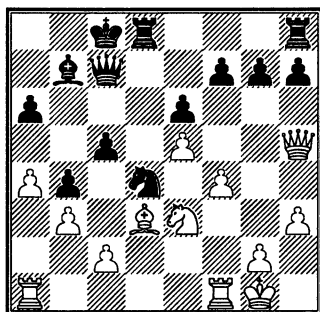
18. e4-e5 ♜c6-d4

19. ♖e2-h5 ...

На 19. ♖g4 черные тоже сделали бы длинную рокировку, и в случае

♖:g7 использовали линию «g» для развития инициативы. Но скромное отступление ферзем на f2 имело свои бесспорные преимущества.

19. ... 0-0-0



20. ♜e3-c4 ...

Просмотр или неправильный расчет. Белым следовало сыграть ферзевой ладьей на d1. В дальнейшем они пошли бы конем сперва на c4, потом на d6. Терпеть такого коня долго нельзя – пришлось бы отдать за него ладью. Активный конь d4 все же давал черным шансы на уравнение.

20. ... ♜d4:b3

21. ♜c4-d6+ ...

Очевидный ход 21. ♜ad1 не понравился моему противнику. После партии я указал такой вариант: 21... ♜d4 22. ♜d6+ ♖b8 23. ♖:f7 ♜:d6 24. ♖:c7+ ♖:c7 25. ed+ ♖:d6 «с лучшим эндшпилем у черных». Действительно, у черных активные фигуры, король в центре. Но перевес черных, если и существует, то минимален. А ход 23. c3! ни мне, ни моему про-

тивнику в голову не пришел! После 23...bc?! 24.♖b1 g6 25.♗h4 ♕:d6 26.ed ♗:d6 27.♙e4 ♘c6 28.♖fd1 ♗c7 29.♗f6 ♖c8 30.♗:c3 белые прочно владеют инициативой. Или 23...g6 24.♗h4 ♘f5 25.♙:f5 gf 26.cb cb 27.♖c1 ♗b6+ 28.♗f2 ♗:f2+ 29.♖:f2, или 27...♗d7 28.♖c4 – всюду с полной компенсацией за потерянную пешку.

21. ... ♖d8:d6

22. e5:d6 ♗c7-c6

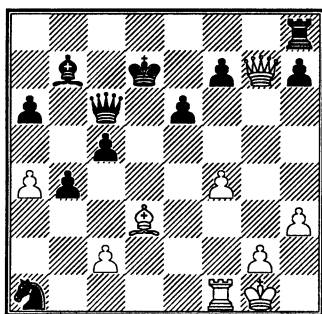
Возможно, именно этот ход белые просчитали. Но у них в запасе есть тактическая возможность, которая позволяет поддержать равновесие.

23. d6-d7+! ♙c8-c7

Единственный ход. Нетрудно заметить, что взятие на d7 как королем, так и ферзем сразу проигрывало.

24. ♗h5-e5+ ♙c7:d7

25. ♗e5:g7 ♘b3:a1



26. f4-f5? ...

Вынуждает черных форсировать события, но приводит к трудному для белых эндшпилю. Про-

должая 26.♖:a1, белые все еще имели примерное равенство: 26...♖d8 27.♖e1! ♙c8 28.♙e4 ♗:a4 (28...♗d7 29.♗:h7 ♗d4+ 30.♙h2 ♙:e4 31.♖:e4) 29.♙:b7+ ♙:b7 30.♗:f7+ ♗d7 31.♗:d7+ ♖:d7 32.♖:e6. Положение выглядит лучшим для черных, но поскольку 32...♖d2?! парируется ответом 33.f5, то следует признать позицию (после 32...c4) примерно равной.

Была у белых еще одна интересная возможность, правда, не вполне корректная. Ходом 26.♙b5 они выигрывали ферзя: 26...ab 27.♖d1+ ♙c7 28.♗e5+ ♙b6 29.♖d6 ♖a8! Этого хода за доской я не видел. Вместо него я рассчитывал вариант 29...ba 30.♖:c6+ ♙:c6 31.♗:h8 ♘:c2 32.♗d8+ ♙b5 (32...♙b7 33.♗e7+ ♙b6 34.♗:f7 ♘d4 ведет скорее всего к ничьей) 33.♗d3+ c4 34.♗:c2 a3. Сейчас это положение, после 35.♗c1!, я оценил бы в пользу белых!

Продолжим главный вариант: 30.♖:c6+ ♙:c6 (30...♙:c6 31.a5+! вносит сумятицу в ряды черных) 31.♗:a1 (31.♗f6 ♘:c2 32.♗:f7 ♘d4, и черные выигрывают) 31...ba 32.♗f6 ♙b6 33.♗:f7 ♙d5, и белым будет нелегко спасти партию.

26. ... ♗c6:g2+

27. ♗g7:g2 ♙b7:g2

28. f5:e6+ f7:e6

29. ♙g1:g2 c5-c4!

Коня a1 не спасти, но кое-что, и весьма существенное, черные за него получают!

30. ♙d3-e4 ♘a1:c2

31. ♔e4:c2 ...

В возникающем эндшпиле белым было бы очень важно активизировать свою ладью, поставить ее на 7-й ряд, но сделать это не удастся. Например, здесь после 31. ♖f7+ ♕d6 32. ♔:c2 b3 33. ♔:b3 cb 34. ♖b7 у белых отличные шансы на ничью. Но в случае 31... ♕e8 32. ♖a7 (или 32. ♖c7) 32... ♖g8+! оказывается, что активность белых фигур не уравнивает их материальные потери.

31. ... b4-b3

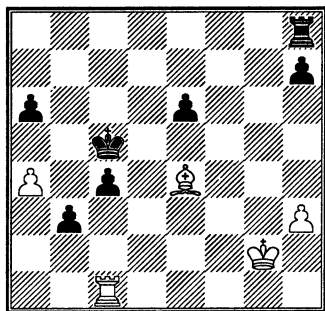
32. ♔c2-e4 ...

У белых была последняя возможность сыграть ладьей на 7-й ряд. После 32. ♖f7+ ♕c6! (единственный ход; на 32... ♕e8 следует 33. ♖c7, а если 32... ♕d6, то 33. ♔:b3 cb 34. ♖b7) 33. ♔e4+ ♕c5 34. ♕f3 черные продолжают 34...c3 или 34... ♕b4 с хорошими шансами на выигрыш.

32. ... ♕d7-d6

Здесь 33. ♖f7 уже бессмысленно, черные отвечают просто 33...c3 34. ♖b7 c2 35. ♖b6+ ♕d7 или 34. ♖a7 ♖c8, и пешка с проходит в ферзи.

33. ♖f1-c1 ♕d6-c5!



А здесь белым просто не повезло: задуманный предварительный ход 34. ♔d3 проигрывает – не хватает одного темпа: 34... ♕d4 35. ♔:c4 ♖c8 36. ♖d1+ ♕:c4 37. ♖c1+ ♕d3 38. ♖:c8 b2 39. ♖b8 ♕c2 40. ♖c8+ ♕b3 41. ♖b8+ ♕a2 42. ♕f3 b1 ♖ 43. ♖:b1 ♕:b1 44. ♕f4 ♕b2 45. ♕e5 (пешку e6 белые должны взять, иначе она все равно отвлечет белого короля от его маршрута к пешке h7) 45... ♕b3 46. ♕:e6 ♕:a4 47. ♕f7 ♕b3 48. h4 a5 49. h5 a4 50. h6 a3 51. ♕g7 a2 52. ♕:h7 a1 ♖.

34. ♕g2-f3 ...

Или 34. ♔b7 a5 35. ♔a6 b2!

34. ... ♕c5-b4

35. ♕f3-e3 ...

35. ♖b1 ♕a3 36. ♖c1 ♖c8 и т.д.

35. ... c4-c3

36. ♖c1-b1 ♕b4-a3

37. ♖b1-a1+ ♕a3-b2

38. ♖a1-b1+ ♕b2-a2

39. ♖b1-g1 c3-c2

40. ♕e3-d2 ♖h8-d8+

41. ♕d2-c1 ♖d8-c8!

Белые сдались.

№ 7. ПОЛУГАЕВСКИЙ – КОРЧНОЙ

27-й чемпионат СССР

Ленинград 1960

Защита Грюнфельда D97

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. c2-c4 g7-g6

3. ♘b1-c3 d7-d5

4. ♘g1-f3 ♔f8-g7

5. ♖d1-b3 ...

Это одна из самых боевых систем против защиты Грюнфельда, с претензией в корне опровергнуть дебютную стратегию черных.

5. ... d5:c4

6. ♖b3:c4 0-0

7. e2-e4 ...

Белые заняли пешками центр, зато черные развили свой королевский фланг. Позиция полна жизни.

У черных есть ряд многообещающих продолжений, три из них особенно популярны. Это 7...♙g4, разработанное советскими, точнее московскими, шахматистами, 7...аb венгерского «производства», и 7...♘a6, чешского происхождения, часто называемое «вариантом Громадки».

7. ... ♘b8-a6

В середине 20-го века этот ход применялся редко. Так что, сделав его, я рассчитывал на некоторый эффект новизны.

8. ♙f1-e2 ...

Естественное и наиболее популярное продолжение. Одно время в моде был ход 8.♙g5 с целью рокировать в длинную сторону, пока Каспаров в 80-е годы не продемонстрировал четкий путь к уравнению за черных.

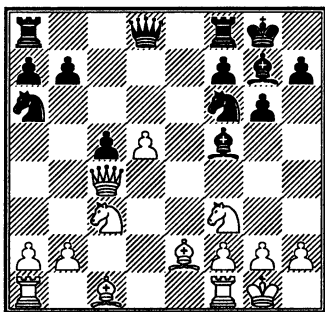
8. ... c7-c5

9. d4-d5 e7-e6

10. 0-0 e6:d5

11. e4:d5 ♙c8-f5

Черные позволяют противнику получить сильную пешку в центре, зато первыми заканчивают развитие и ставят фигуры на наиболее активные позиции. Мне, честно говоря, нравится позиция белых, думается, что у них должен быть перевес. Но доказать преимущество белых не удалось ни Полугаевскому, ни многим противникам Каспарова, в том числе и экс-чемпиону мира Карпову. В матче на первенство мира в Севилье 1987 в двух партиях против системы Громадки Карпов не получил преимущества.



12. a2-a3 ...

После партии я расценил этот ход как причину потери белыми дебютного преимущества. Между тем все не так просто. В распоряжении черных несколько заслуживающих внимания планов: сыграть ♖d8-b6-b4, или перевести коня f6 на b6, или сыграть конем на e4 с идеей либо взять на c3, либо поставить его на d6. В некоторых вариантах ход a2-a3 ока-

зывается полезен. Не забудем также, что он ограничивает возможности коня а6 – главной проблемы позиции черных.

12. ... ♖f8-e8

13. ♖f1-d1 ...

В 1997 году тонкий знаток шахмат Давид Бронштейн сыграл в одной из партий 13. ♖f4 ♘e4 14. ♘b5! ♖:b2 15. ♖ab1! с отличной игрой у белых. Схожую идею применил однажды Карпов против Каспарова, но в несколько другой позиции. Отметим, что на 13. ♖f4 не годится 13... ♘:d5 14. ♘:d5 ♖e4 ввиду 15. ♖g5!, и белые сохраняют материальный перевес.

13. ... ♘f6-e4

14. ♖c1-e3 ♘e4-d6

Один из недостатков позиции белых – их ферзь трудно найти активную и в то же время безопасную стоянку, он всюду попадает под удары черных фигур.

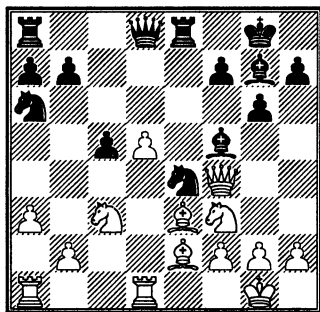
15. ♖c4-f4 ...

После партии стороны в совместном анализе пришли к выводу, что этот ход был неудачен, а следовало сыграть 15. ♖b3 ♘c7 16. a4 с равной игрой. Сейчас я склонен думать по-другому. Ход ферзем на f4 неплох. Он более агрессивен. Грозит при случае ♖:a6 с последующим ♖:c5, в некоторых вариантах будет неприятно ♘c3-b5, чтобы разменять фигуру, блокирующую пешку d5. Так что это – не ошибка. Ошибки будут потом... И все-таки безопасность

ферзя – это следующая после безопасности короля задача играющего!

15. ... ♘d6-e4

Этого хода белые, конечно, не видели. Выглядит он вроде нелогично. У коня была прекрасная стоянка на d6, а от угрозы ♖:a6 можно было защититься путем ♖c8. Но ход ♘e4 создает массу угроз, в первую очередь 16... ♘:c3 17. bc ♖e4.



16. ♘c3-b5!? ...

После длительного обдумывания Полугаевский находит лучшее продолжение – жертвует пешку с целью активизировать фигуры. В случае 16. ♖ac1 ♘:c3 17. bc ♖e4 18. ♖g3 ♖g4 19. ♖h3 ♖d4 терялась пешка d5. Интересно, хотя и не слишком выгодно белым 16. ♖d3. В главном варианте это приводит к ничьей: 16... ♖:c3 17. bc ♘:c3 18. ♖h6 ♘:d1 19. ♘g5 ♖:g5 (так я собирался сыграть; 19... ♖f6 20. ♖:h7+ ♖f8 21. ♖:d1 ♖:d3 22. ♖h4 тоже вело к позиции, где ничьей трудно избежать,

так как 22...♔e7 23.d6+ ♔d7 24.♚a4+ выглядит слишком опасным для черных) 20.♙:g5! ♚e1+ 21.♙f1 ♙d3 22.♚:d1 ♚:d1 23.g4 ♙:f1 24.h4 ♘c7 25.♙f6 ♘e8 26.♙e7 ♘g7 27.♙f6. Но вместо 18...♘:d1 черные могли сыграть 18...♚f6! с реальными видами на преимущество.

16. ... ♙g7:b2

17. ♚a1-a2! ...

Полугаевский умел хорошо рассчитывать варианты! Напращивалось 17.♚ab1 ♙g7 18.♙d3 ♚:d5 19.g4. Теперь любое отступление слона f5 проигрывает, но 19...♘d2! (менее ясно 19...♘g5 из-за 20.♚:g5) спасает черных и даже сохраняет за ними шансы на выигрыш (еще сильнее предложенное Кеном Нитом 19...♘:f2!). После 17.♚ab1 ♙g7 не вполне удовлетворительно и 18.g4 ♙d7 19.♙d3 ввиду 19...♚f6!

17. ... ♙b2-g7

18. ♙e2-c4?! ...

По-видимому, белые планировали продолжать 18.d6, но затем отказались от этого хода из-за 18...♙e6 19.♚:e4 ♙:a2 20.♚:b7 ♚b6! 21.♚:b6 ab, и компенсация за потерянный материал недостаточна, например, 22.♘c7 ♘:c7 23.dc ♚ec8 24.♙f4 ♙b3 и т.д.

Однако слон на c4 отсекает белому ферзю пути к отступлению. Альтернативой было неторопливое, зато безопасное 18.h3!?

18. ... ♘e4-f6

С угрозами 19...♚e4 и 19...♘h5. 19. ♘b5-d6? ...

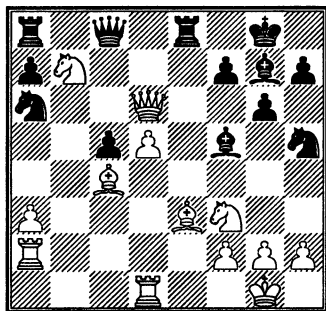
У белых были приличные ходы 19.♚d6 и 19.♚g3, все еще с примерно равными шансами.

19. ... ♘f6-h5

20. ♘d6:b7 ♚d8-c8

21. ♚f4-d6 ...

Единственный ход. После 21.♘d6 ♚b8 белые теряли или коня, или ферзя без достаточной компенсации.



21. ... ♘a6-b8!

Этот ход Полугаевский зевнул! Теперь грозит как 22...♚:b7, так и поимка ферзя посредством 22...♙f8. Черные выигрывают!

22. ♙c4-b5 ...

На 22.h3, с идеей вернуться ферзем на h2, последовало бы 22...♚:b7 23.g4 ♙b1.

22. ... ♚e8:e3

23. f2:e3 ♙g7-f8

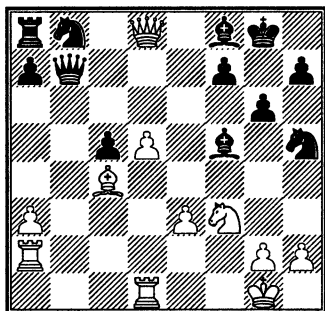
24. ♚d6-d8 ...

Если 24.♚e5, то 24...♚:b7 25.♚b2?! ♘d7 26.♙c6 ♚c8 27.♚c3 ♙g7 28.♚d2 ♙:b2 29.♙:a8 ♚:a8 30.♚:b2 ♘hf6 и т.д.

24. ... ♖c8:b7

25. ♠b5-c4 ...

Несколько упорнее было 25. ♚b2 ♜d7 26. ♠c6 или 26. ♠:d7, где черным предстояло еще решить кое-какие технические проблемы.



25. ... ♞b8-c6!

26. ♜d8-h4 ...

Или 26. dc ♚:d8 27. cb ♚:d1+ 28. ♜f2 ♠d6 (возможно и 28... ♚b1 29. ♠d5 ♠e6) – пешка b7 не подержана белыми фигурами и скоро потеряется.

26. ... ♞c6-a5

27. ♠c4-f1 ♜b7-b3

28. ♚a2-d2 ♜b3:e3+

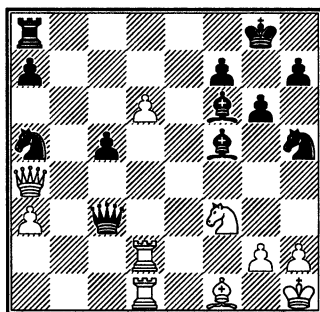
29. ♜g1-h1 ♠f8-e7?

Партнеры уже с 25-го хода находились в остром обоюдном цейтноте. На удивление, грубых ошибок немного. Но сейчас следовало ходом 29... ♞b7! предупредить продвижение пешки d.

30. ♜h4-a4 ♜e3-c3

Единственная защита от угроз 31. ♚e2 и 31. ♜:a5.

31. d5-d6 ♠e7-f6



32. d6-d7 ...

В случае 32. ♚d3 ♠:d3 33. ♚:d3 ♜c1 34. ♚d1 черные выигрывали ходом 34... ♜h6! Полезно было (в цейтноте!) видеть и такой вариант: 32.g4 ♜:f3+ 33. ♠g2 ♜:g4 34. ♜:g4 ♠:g4 35. ♠:a8 ♠:d1 36. ♚:d1 ♞b3!

32. ... ♚a8-d8

33. ♚d2-e2 ♜g8-g7

34. ♜h1-g1 ♜c3-b3

35. ♜a4:b3 ♞a5:b3

36. h2-h3 ♞h5-g3

37. ♚e2-e3 ♞g3:f1

38. ♚e3:b3 ♠f5-c2

Белые сдались.

№ 8. ГЕЛЛЕР – КОРЧНОЙ

27-й чемпионат СССР

Ленинград 1960

Защита Алехина B03

Какие события запоминаются человеку лучше всего? Вероятно, те, что связаны с самыми острыми ощущениями. А также с наибольшими затратами жизненной энергии.

Я выиграл много турниров в жизни, но самым запоминающимся был мой первый крупный успех в чемпионате СССР. Турнир был сильным по составу, в нем участвовали все лучшие шахматисты огромной шахматной державы за исключением Ботвинника и Таля, которые готовились к матчу между собой, и Кереса. Я играл легко и в середине турнира захватил лидерство. Мне везло – так, как должно везти победителю турнира. И вдруг – осечка. За три тура до конца в партии против Багирова в выигранной позиции я нечаянно взялся не за ту фигуру и, не сделав хода, сдался. Меня обошли сразу двое – дружки Геллер и Петросян.

Пройдя через проигрыш, я выиграл следующую партию – у Крогиуса. И вот играю с лидером турнира Геллером, от которого отстаю на пол-очка. До этой встречи мне случалось выигрывать у Геллера, общий счет был в мою пользу, но выигрывал я только белыми.

- | | |
|----------|--------|
| 1. e2-e4 | ♘g8-f6 |
| 2. e4-e5 | ♘f6-d5 |
| 3. d2-d4 | d7-d6 |

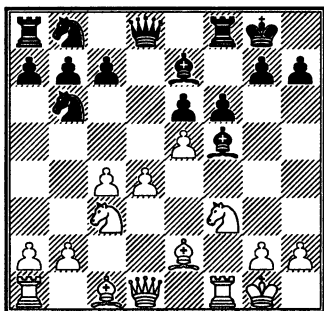
Разыгрывается редкий гость крупных соревнований – защита Алехина. Я выбрал этот дебют, чтобы хоть чем-то удивить моего многоопытного противника, увести его в сторону от подготовленных во множестве дебютов актив-

ных схем, заставить думать с первых ходов партии.

- | | |
|----------|--------|
| 4. c2-c4 | ♘d5-b6 |
| 5. f2-f4 | ... |

Атака четырех пешек – одно из лучших возражений на защиту Алехина. Однако уже на протяжении десятков лет наиболее популярно продолжение 4. ♘f3.

- | | |
|-----------|--------|
| 5. ... | ♙c8-f5 |
| 6. ♘b1-c3 | d6:e5 |
| 7. f4:e5 | e7-e6 |
| 8. ♘g1-f3 | ♙f8-e7 |
| 9. ♙f1-e2 | 0-0 |
| 10. 0-0 | f7-f6 |



Черные разыгрывают дебют не совсем по правилам, воздерживаясь на время от развития коня на с6. Дело в том, что вариант 8... ♘c6 9. ♙e3 ♙e7 10. d5 был мне неясен. По современным воззрениям черные в порядке, но тогда считалось, что у них большие трудности. Отсутствие коня на с6 подсказало Геллеру идею видоизменить обычную расстановку фигур.

11. ♙c1-f4?! ...

После 11.ef ♔:f6 12.♙e3 ♘c6 13.♚d2 с последующим ♚ad1 возникла бы стандартная позиция этого варианта с небольшим перевесом у белых. Такую позицию я проиграл в чемпионате СССР 1952 года Суэтину. Ну, и выиграл пару партий. То есть опыт у меня был – в отличие от Геллера, который знал об этой позиции понаслышке. Правильный дебют я выбрал! Дело было за малым – хорошо играть.

11. ... ♘b8-c6

12. e5:f6 ♙e7:f6

13. d4-d5 ...

По-видимому, ход слоном на f4 был придуман Геллером за доской, с идеей здесь или на следующем ходу сыграть конем на b5. Но теперь он передумал. Действительно, после 13.♘b5 ♚c8 (менее убедительно 13...♚f7; по мнению компьютера образца 2000 года, вариант 14.d5 ed 15.c5 ♔:b2 16.cb ♔:a1 17.bc ♚e7 18.♘g5 ♚f6 ведет к равной игре, но по мнению человека-гроссмейстера выглядит очень опасным для черных) трудно найти удовлетворительное продолжение атаки за белых: 14.♚b3? не годится из-за 14...a6 15.♘:c7 ♘:d4, к упрощениям и худшему для белых эндшпилю ведет 14.d5 ed 15.cd ♚:d5, а после 15.c5 в распоряжении черных как 15...♘c4, так и 15...♔:b2 – в обоих случаях с некоторым перевесом.

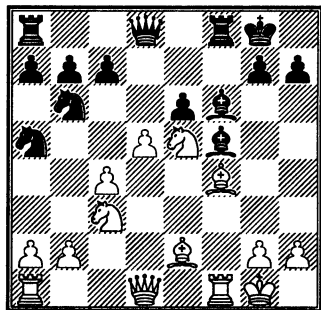
Примечательно: ход 11.♙f4 так и не нашел последователей среди мастеров и гроссмейстеров!

13. ... ♘c6-a5

Повисла пешка c4, а защитить ее нелегко. И здесь выпад конем на b5 не принес бы успеха: 14.♘b5 ♔:b2 15.♘:c7 ♚c8 16.de ♔:a1 17.♚d8 ♚f:d8 18.e7 ♚d4! 19.♘:d4 ♔:d4+ 20.♙h1 ♔d7 21.♚d1 ♘c6 22.♔f3 g5! с лучшими перспективами у черных.

14. ♘f3-e5 ...

А теперь и конь белых оказывается в подвешенном состоянии!



14. ... ♔f6:e5?

Ошибка, типичная для раннего периода моего шахматного творчества: в стремлении поскорее выиграть материал я недооценил тактические возможности противника.

После правильного 14...♚e7! положение белых становилось критическим. На 15.b3 следует 15...♔:e5 16.♔:e5 ed, после 15.♚d4 – 15...♚ad8! с угрозой 16...♘c6. Пожалуй, единственная возмож-

ность держать позицию белых – 15.g4!?. Тогда 15...♙:e5 16.♙:e5 (16.gf ♙:c3 17.bc ed, и позиция белых разваливается) 16...ed (16...♘a:c4 17.gf ♘:e5 18.fe с примерно равной игрой) 17.♙ d4 (17.gf ♚:e5 18.c5 d4!, или 18.♘:d5 ♚ad8, или 18.cd ♘ac4 – везде с заметным перевесом у черных) 17...♙e6 18.♙:b6 ab 19.cd ♚c5+, и положение черных приятнее.

15. ♙f4:e5 ♘a5:c4

16. ♙e2:c4 ♘b6:c4

17. ♙e5:g7! ...

Этот ход я зевнул! Безопасность короля – один из самых важных факторов в середине игры. Инициативой теперь овладевают белые – черным пора бороться за уравнение.

17. ... ♘c4-e3!

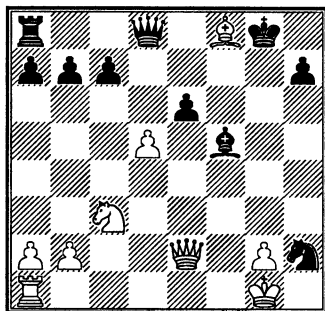
18. ♚d1-e2 ...

Неплохо было и 18.♚d4 ♚g5 19.♚f2. В случае 19...♚f7 20.♙e5 ♘c2 21.♚:c2 ♙:c2 22.de у белых сильная атака. Не годилась попытка выиграть фигуру – 19...c5 20.dc ♚ad8 (и на 21.♚e5 – 21...♘g4) из-за красивого ответа 21.♙f6! Объективно сильнее всего за черных было бы 19...♘c2 20.♚:c2 ♚g7 21.♚d2, где они имели хорошие шансы на уравнение – и только...

18. ... ♘e3:f1

19. ♙g7:f8 ♘f1:h2!

Ну, пусть у обоих будет подпорчено пешечное прикрытие короля!



20. ♙f8-c5 ...

Нехорошо было 20.♚:h2 ♚h4+ 21.♚g1 ♚d4+ 22.♚h2 ♚f8 23.de ♚f6, и черные выигрывают.

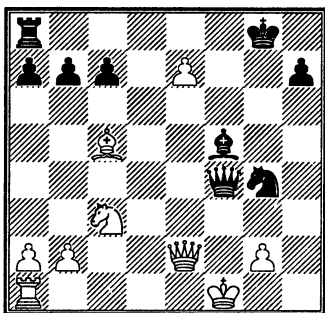
Заслуживало внимания немедленное 20.de, хотя после 20...♘g4 21.♙c5 игра свелась бы к продолжению в партии, так как 21.e7 ♚d4+ 22.♚h1 ♚f4 23.g3 ♚g3 24.♚c4+ ♚h8 25.♚d4+ ♘e5 вряд ли может устроить белых.

20. ... ♘h2-g4

21. d5:e6 ♚d8-h4

22. e6-e7 ♚h4-h2+

23. ♙g1-f1 ♚h2-f4+



24. ♙f1-g1?! ...

Гроссмейстер Геллер в своей

жизни сыграл и выиграл много решающих партий. Он хладнокровно ломал сопротивление противника, когда ему нужно было выиграть, а того устраивала ничья. Находиться в противоположной ситуации – бороться за ничью – Геллеру приходилось редко. И в этой партии нервы подводят его. К слову сказать, подобные психологически трудные ситуации бывали и у меня, и мне не всегда удавалось с честью выйти из положения.

Ход королем обратно в опасную зону еще не выпускает ничью, но затрудняет задачу белых. А при 24.♔e1! черные во избежание худшего были вынуждены давать вечный шах: 24...♚g3+ 25.♔d2 ♚f4+ 26.♔e1. Продолжать игру, скажем, путем 26...♚e8 не получалось: после 27.♘d5 ♚g3+ 28.♔d2 белые следующим ходом развивали ладью на f1 и выигрывали партию. Отметим, что и белые были бы обязаны повторять ходы: на 26.♔d1 у черных находилось 26...♘f6, и 27.♘d5 теряло фигуру после 27...♚a4+ 28.b3 ♚d7, а если 25.♔d1, то 25...♔f7!

24. ... ♚a8-e8

25. ♚e2-f3 ...

Холостым выстрелом было бы 25.♘d5. После 25...♚h2+ 26.♔f1 c6 конь вынужден вернуться обратно, так как 27.♚c4 проигрывает фигуру: 27...♚h1+ 28.♔g1 cd (или 28...♔e6) 29.♚:d5+ ♔g7 30.♚:f5? ♘e3+.

25. ... ♚f4-h2+

26. ♔g1-f1 ♚h2-h5

27. ♚f3-d5+ ♔g8-g7

28. ♚d5-d4+ ...

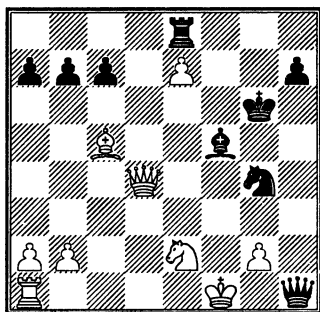
Комментаторы порицали этот шах и предлагали вместо него развивающий ход 28.♚e1. Это было, безусловно, сильнее, чем сыграл Геллер, хотя после 28...♔d3+ 29.♚:d3 ♚:c5 30.♚g3 h5 у черных лучше, поскольку нет хода 31.♚h4 из-за 31...♚c4+, и белые теряют ферзя.

28. ... ♔g7-g6

29. ♘c3-e2 ...

Не годилось 29.♚d8 из-за 29...♚h1+ 30.♔g1 ♘e3+ 31.♔e2 ♚:g2+ 32.♔f2 ♚g4+ 33.♔:e3 ♚g5+ 34.♔f3 ♔g4+ 35.♔g3 ♔h5+ 36.♔h3 ♚:d8. Плохо было и 29.♘d5 ♚h1+ 30.♚g1 ♔d3+ 31.♔e1 ♚:g1+ 32.♔:g1 ♔c4, и теряется пешка e7.

29. ... ♚h5-h1+



30. ♘e2-g1?! ...

Упорнее было 30.♚g1, хотя после 30...♚:g1+ 31.♔:g1 b6 32.♔a3 ♘e3 с угрозами ♘c2, ♘c4

или c7-c5 пешка e7 должна потеряться.

30. ... b7-b6

31. ♖d4-d8 ...

При 31. ♙a3 ♜h4! 32. ♘f3? ♘h2+ черные выигрывают фигуру. Или 32. ♘e2 (32. ♚d1) 32...c5, завоевывая пешку e7 и сохраняя все выгоды своей позиции.

31. ... ♘g4-f6

Черные перестраиваются для решающей атаки.

32. ♙c5-a3 ...

Сильнее было отступить слоном по диагонали a7-g1.

32. ... ♙f5-e4

33. ♜d8-d2 c7-c5

34. b2-b4 c5-c4

35. b4-b5 ♙e4-d3+

Белые сдались.

№ 9. СИМАГИН – КОРЧНОЙ

Москва 1960

Защита Грюнфельда D91

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. ♘g1-f3 g7-g6

3. c2-c4 ♙f8-g7

4. ♘b1-c3 d7-d5

Я играю защиту Грюнфельда против крупного специалиста – Владимир Симагин активно популяризировал этот дебют, придумал массу идей, как разыгрывать его черными.

5. ♙c1-g5 ...

В начале 21-го века самым неприятным для черных считается 5.cd ♘:d5 6.e4, но Симагин изби-

рает другую систему, стараясь выявить стратегические недостатки расположения слона на g7.

5. ... ♘f6-e4

6. c4:d5 ♘e4:g5

За несколько лет до этой партии я сыграл в этом положении против Симагина 6...♘:c3 7.bc ♜:d5. Теория считает размен на c3 достаточным для получения равной игры, но мне не удалось уравнять шансы.

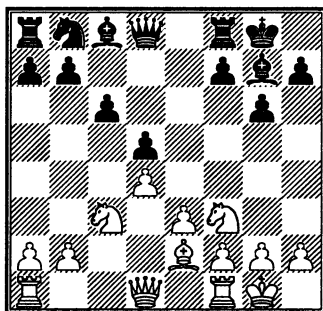
7. ♘f3:g5 e7-e6

8. ♘g5-f3 e6:d5

9. e2-e3 0-0

10. ♙f1-e2 c7-c6

11. 0-0 ...



Судя по характеру пешечного построения, белые должны развивать инициативу на ферзевом фланге, а черные будут стараться усилить свою позицию на противоположном крыле. Заслуживает внимания (и не раз применялась!) так называемая атака пешечного меньшинства, начинающаяся ходом b2-b4. Согласно теории, уже в этот момент ход 11.b4 обещал

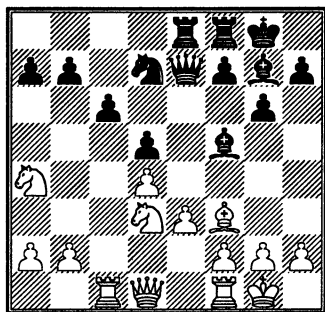
белым некоторый перевес. Но у Симагина другой план. Прежде всего он намерен улучшить положение своих фигур, создать давление в центре и на ферзевом фланге, а затем, вероятно, двинуть вперед свои пешки. Как показывает течение партии, план, избранный белыми, медлителен и не может причинить черным серьезных неприятностей.

11. ... ♙c8-e6
12. ♖c3-a4 ♜b8-d7
13. ♚a1-c1 ♜d8-e7
14. ♖f3-e1 ♚a8-e8

Поскольку белые не создают конкретных угроз, черные удобно развивают фигуры – по центру, но с идеей приступить к атаке на королевском фланге.

15. ♖e1-d3 ♙e6-f5
16. ♙e2-f3 ...

Грозило взятие слонem на d4.



16. ... ♜d7-b6!

Идеальное положение черного коня при этой пешечной структуре – на b6. А если белые разменяются на b6, то черные укрепят

свою пешечную позицию на ферзевом фланге.

17. ♜a4-c5 ♜b6-c4
18. b2-b3 ♜c4-d6
19. ♚f1-e1 h7-h5

Неторопливое разыгрывание белыми дебюта и миттельшпиля привело к тому, что черные оказались чуть впереди в развитии инициативы.

20. g2-g3 h5-h4
21. ♙f3-g2 ♙f5-c8

Черные гармонично расставили свои фигуры и готовы к активным операциям на королевском фланге. В частности, они намерены двинуть вперед пешки f и g. А белым будет непросто найти контригру.

22. ♜d3-f4 h4:g3
23. h2:g3 ♜e7-g5
24. ♙g2-h3 ...

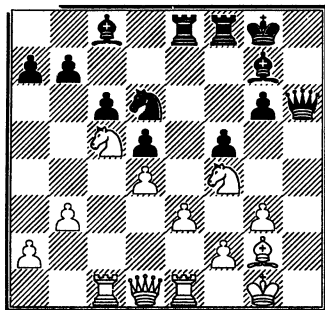
Интересный ход. Обычно размен белопольных слонов в подобном положении не в пользу белых: ослабляются белые поля вокруг короля. Но белые испытывают недостаток пространства. В случае размена слонов они поставили бы короля на g2 и заняли линию «h».

24. ... f7-f5
25. ♙h3-g2 ...

Естественный ход. Хотя у 25. ♙g2, с целью поставить ладью на h1, не имелось прямого опровержения, но слишком неуклюже был бы расположен слон на h3.

25. ... ♜g5-h6

Черные намерены овладеть линией «h», а кроме того, намеряют g6-g5 с последующим f5-f4. А что делать белым? Ход 26.f3 нехорош из-за 26...g5 27.♘h3 f4 или 27.♘fd3 ♚:e3 28.♚:e3 ♙:d4. На 26.♙f3 (так, вероятно, собирался сыграть мой противник) следует 26...g5 27.♘h5 ♚e7! Теперь грозит 28...g4 29.♘:g7 gf, а на 28.♙e2 черные играют 28...f4 с сильной атакой.



26. ♘f4:d5 ...

Шахматист инициативный, Симагин, не желая обороняться, сам жертвует фигуру!

26. ... c6:d5

27. ♙g2:d5+ ♚f8-f7

После 27...♘f7 белые могли забрать третью пешку – 28.♘:b7 ♙e6 29.♙g2 с неясной игрой. Возможно было 27...♙h7 28.f4! g5 29.♚c2 ♜f6 30.♚h2+ ♙h6 31.♘f2 ♜g7 – черные сохраняли лишнюю фигуру и шансы постепенно нейтрализовать инициативу белых. Но в тот день я не желал отсиживаться в обороне. В самом деле,

не отдадут же белые своего мощного слона, прикрывающего все белые поля в их лагере, за какую-то жалкую ладью!?

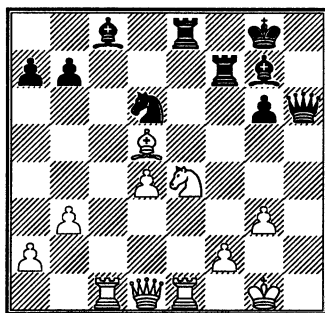
28. e3-e4 ...

Белые должны спешить: угрожало b7-b6, и после отступления коня – ♙b7 или ♙e6. А сейчас на 28...b6 последует 29.e5 с большим перевесом у белых.

28. ... f5:e4

29. ♘c5:e4 ...

Выглядит очень сильно. Конь d6 – самый важный защитник позиции черных. На 29...♘:e4 следует 30.♚:e4, и белые близки к выигрышу. Но у черных находится защита, не предусмотренная противником.



29. ... ♙c8-e6!!

Черные жертвуют ладью ради перехвата инициативы!

30. ♘e4:d6 ♙e6:d5

31. ♚e1:e8+ ♚f7-f8

32. ♚e8-e4? ...

Грубая ошибка – очевидно, результат неправильной оценки позиции. Необходимо было про-

должать 32.f3 ♖:e8 33.♘:e8 ♜e3+ 34.♙g2 ♜:e8, и теперь возможно 35.♜e1, 35.♜d3 или 35.♞c7 – во всех случаях с примерным равенством.

32. ... g6-g5

Вероятно, мой противник зевнул этот ход. Если бы этой идеи (выиграть коня!) не было, черные могли путем 32...♙:d4 получить инициативу, компенсирующую материальные потери.

33. ♞c1-c7 ♜h6:d6

34. ♞e4-e7 ...

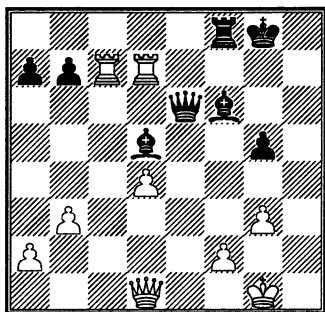
Не спасало 34.♞:g7+ ♙:g7 35.♞e5. Тогда 35...♙f3! 36.♞:g5+ ♙f6 37.♜d2 ♞h8 или 36.♜d2 ♜h6 37.♞:g5+ ♙h7 и т.д.

34. ... ♙f7-f6

35. ♞e7-d7 ...

В случае 35.♞cd7 ♜c6 36.♞c7 возможен ответ 36...♙:e7 37.♞:c6 bc с перевесом у черных.

35. ... ♜d6-e6



36. ♞d7:d5 ...

На 36.♙h2 немедленно решало 36...♙e5. А если 36.♜b1, то 36...♙e4 37.♜e1 ♜g4 с угрозой ♜f3.

36. ... ♜e6:d5

37. ♜d1-h5 ♙f6-g7

38. ♜h5-g6 ♜d5:d4

39. ♜g6-e6+ ♙g8-h7

40. ♜e6-h3+ ♙h7-g6

41. ♜h3-e6+ ♞f8-f6

42. ♜e6-e2 b7-b5

43. g3-g4 ♙g6-h6

Белые сдались.

№ 10. ФИШЕР – КОРЧНОЙ

Турнир претендентов

Кюрасао 1962

Защита Пирца-Уфимцева B09

1. e2-e4 d7-d6

В годы, когда я начинал свой шахматный путь, такой дебют называли «неправильное начало». Позже этому дебюту присвоили имя – в СССР его называли «защита Уфимцева», на Западе – «защита Пирца». Мне довелось встречаться за доской с обоими. Могу засвидетельствовать: они понимали шахматы! Но в силу оригинальности характера предпочитали не стандартные, проверенные пути, а свои собственные, пусть и немного сомнительные дороги.

Что касается меня, то я играл этот дебют не часто – как правило, против слабых противников. Эта партия, да несколько поединков с Карповым – исключение.

2. d2-d4 ♙g8-f6

3. ♘b1-c3 ...

Возможно здесь и 3.f3, что с перестановкой ходов может при-

вести к позиции варианта Земиша в староиндийской.

3. ... g7-g6

4. f2-f4 ...

Уже здесь вкусы гроссмейстеров расходятся. Карпов предпочитает спокойное 4. f3, мне нравится 4. g5, Фишер, Спасский, Таль играли с успехом 4. f4, а в конце 20-го века самым модным было 4. f3 или 4. e3.

4. ... f8-g7

5. g1-f3 0-0

6. f1-e2 ...

По состоянию теории на лето 1962-го 6. e2 считался лучшим ходом. После этой партии теоретикам пришлось пересматривать свои оценки. Стали продолжать 6. d3.

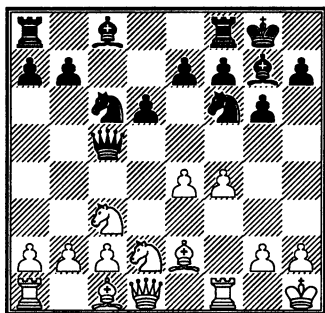
6. ... c7-c5

7. d4:c5 ♖d8-a5

8. 0-0 ♜a5:c5+

9. g1-h1 ♘b8-c6

10. f3-d2 ...



К юному Фишеру, уже в те годы шахматисту колоссальной практической силы, было нетруд-

но подготовиться. У него был хорошо продуманный, но узкий дебютный репертуар. Можете себе представить: накануне турнира, в подмосковном доме отдыха, я изучал вот эту позицию со своим помощником гроссмейстером Васюковым. Вообще, в те годы я не играл защиту Пирца, всяческие разветвления были мне совсем незнакомы, но Васюков уговорил рискнуть: Фишер может сыграть только так! И Фишер меня не подвел.

Считалось, что у белых в этом положении явный перевес как после 10... d4 11. b3 ♘:b3 12. ab, так и в случае 10... e6 11. b3 ♜b6 12. g4.

10. ... a7-a5!

Новинка Васюкова, ради которой я и сыграл этот дебют. Ход направлен в первую очередь против ♘d2-b3! – ферзь черных получает больше простора, а конь на b3 будет чувствовать себя неуютно.

11. ♘d2-b3?! ...

Бороться против дебютных новинок вообще нелегко, а Фишер на Кюрасао был далеко не в лучшей форме.

Следовало играть 11. c4! Правда, черные ходом 11... g4 могли вынудить белых пожертвовать качество (12. e:g4 ♘:g4 не смотрится), но за богатую компенсацию: 12. d5 ♘f2+ 13. ♜:f2 ♜:f2 14. e3 ♜h4 15. ♘cb6 ♜b8 16. ♘:c8 ♜:c8 17. g3 ♜h6 18. f5 g5 19. ♜d2 ♘f6 20. h4 или 19... e:b2

20. ♖g5 ♜g7 21. ♜f1, и у черных трудная позиция.

Вместо выпада на g4 конем был еще ход 11... ♖g4. После 12. ♖e3 ♜h5 13. ♖:g4 ♖:g4 14. h3 ♖:e3 (14... ♖:c3!? 15. bc ♖f6) 15. ♜:h5 gh 16. ♖:e3 положение белых несколько приятнее.

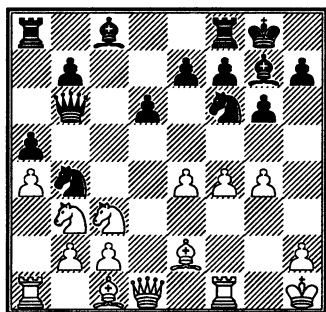
11. ... ♜c5-b6

12. a2-a4 ...

От угрозы a5-a4-a3 нужно защититься. На 12. ♖d5 могло последовать 12... ♖:d5 13. ed a4 14. dc ab, и если 15. cb7, то 15... ♜:a2! 16. bc ♜:c8 17. ♖d2 bc 18. ♜e1 ♜:a1 19. ♜:a1 ♖:b2, и черные выигрывают.

12. ... ♖c6-b4

13. g2-g4? ...



В варианте дракона существуют разветвления, где белые играют g2-g4, не обращая внимания на некоторые материальные потери, и Фишер делает этот ход без конкретного расчета вариантов. Положение черных уже несколько лучше, тем не менее в случае 13. ♖d2, с идеей поставить коня на c4, трудно дать совет, как черным

удержать перевес. Так, на 13... ♖e6 может последовать 14. f5 с острой игрой. А после 13...d5 14. e5 ♖e4 белые могут спокойно забрать пешку: 15. ♖c:e4 de 16. c3 ♖d3 17. ♖:e4. Теперь, поскольку 17... ♖:b2 не проходит из-за 18. ♜d4, черные должны продолжать 17... ♖:c1 18. ♜:c1 ♖f5 с довольно слабой компенсацией.

13. ... ♖c8:g4!

14. ♖e2:g4 ♖f6:g4

15. ♜d1:g4 ♖b4:c2

16. ♖c3-b5 ...

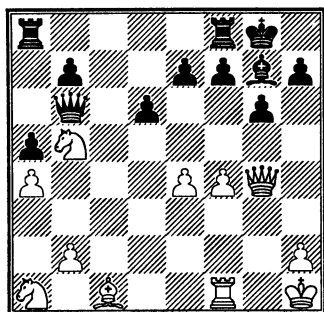
Можно ли было сыграть 16. ♖d5 – на атаку? Посмотрим: 16... ♜b3 17. ♖:e7+ ♖h8 18. f5 ♖:a1 19. f6 (19. ♖g5 gf 20. ♖:f5 ♜e6 и потом ♖e5) 19... ♖:f6 20. ♜:f6 ♜fe8 (20... ♜ae8? 21. ♖h6) 21. ♖d5 (21. ♜d7 ♜c4), и здесь:

а) 21... ♜c2?! 22. ♜f1 ♜:e4+ 23. ♜:e4 ♜:e4 24. ♜:f7. Активность белых фигур обеспечивает им как минимум равные шансы: 24... ♖g8 25. ♜c7 (попытка игры на выигрыш!) 25... ♜f8 26. ♖h6 ♜f2 27. ♖g1 (27. ♜c8+ ♖f7 28. ♜f8+ ♖e6 29. ♖c7+ ♖d7) 27... ♜ee2 28. h4, и черные не в силах предотвратить 29. ♜g7+ ♖h8 30. ♜d7 с ничьей;

б) 21... ♜c4! 22. ♖c3 (единственный ход; после 22. ♖h6 ♜:e4 черные выигрывают сразу) 22... ♖b3 23. ♖h6 ♖g8 (23... ♖c5) 24. ♜f4 ♖c5 25. ♜:d6 ♖:e4 или 25... ♜:e4, и черные выигрывают.

16. ... ♖c2:a1

17. ♖b3:a1 ...



Пока соотношение сил нормальное, но фигуры белых расположены плохо – материальных потерь не избежать.

17. ... ♖b6-c6

18. f4-f5 ...

Или 18. ♖f3 ♜fc8 (грозит 19... ♖c1) 19. ♙e3 ♙b2 20. ♘a7 ♜a7 21. ♙a7 ♖a4, и белым плохо.

18. ... ♜c6-c4

19. ♖g4-f3 ♜c4:a4

Если черные хотят выиграть материал, они должны спешить. На 19... ♜a8 находилось неприятное 20. ♙g5.

20. ♘b5-c7 ♜a4:a1

21. ♘c7-d5? ...

Вот здесь белые были обязаны вернуть обратно часть материала, то есть взять на a8! При 21. ♘a8 ♜a8 22. fg fg 23. ♖f7+ ♙h8 24. ♖e7 ♖a4 у белых заметно хуже. Сильнее 23. ♖b3+ ♙h8 24. ♖b7. Позиция после 24... ♜f8 25. ♜f8+ ♙f8 26. ♖c8, ввиду скверного положения ферзя на a1, очень похожа на ничью. Лучше 24... ♙g8, и теперь как 25. ♖e7, так и 25. ♖b3 дает бе-

лым хорошие шансы на спасение партии.

21. ... ♜a8-e8

Борьба практически окончена. При наличии огромного материального перевеса черные без труда отразят натиск противника.

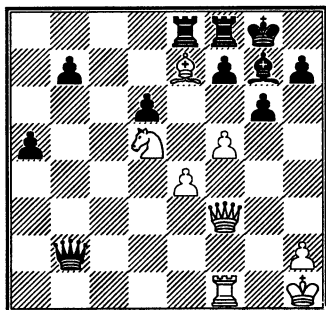
22. ♙c1-g5 ...

Возможно было такое продолжение: 22. ♙h6 ♖b2 23. ♘e7+ ♜e7 24. ♙g7. Теперь, я бы сказал, «циничный» ход 24...f6! выигрывает партию.

22. ... ♜a1:b2

23. ♙g5:e7 ...

Или 23. ♘e7+ ♜e7 24. ♙e7 ♜e8 25. fg ♜e7 или 25. f6 ♖e5.



23. ... ♙g7-e5
24. ♜f1-f2 ♖b2-c1+
25. ♜f2-f1 ♖c1-h6
26. h2-h3 g6:f5
27. ♙e7:f8 ♜e8:f8
28. ♘d5-e7+ ♙g8-h8
29. ♘e7:f5 ♖h6-e6
30. ♜f1-g1 a5-a4
31. ♜g1-g4 ♖e6-b3
32. ♖f3-f1 a4-a3

Белые сдались.

№ 11. ТРИФУНОВИЧ – КОРЧНОЙ

Гавана 1963

Дебют ферзевой пешки А46

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | ♘g8-f6 |
| 2. ♘g1-f3 | e7-e6 |
| 3. ♕c1-g5 | h7-h6 |

В свое время гроссмейстеры во главе с тогдашним чемпионом мира Капабланкой обсуждали вопрос, допустимо ли ослаблять позицию черных ходом h7-h6, удастся ли им после этого спасти своего короля от сокрушительной атаки. В наше время сокрушительные атаки научились сдерживать. А поскольку оказалось, что черного короля при желании можно увести из центра на ферзевый фланг, некоторые любители острых ощущений стали позволять себе еще большее ослабление фланга королевского.

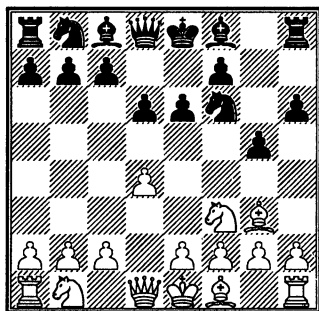
4. ♕g5-h4 g7-g5!?

Этот резкий ход был мною подготовлен дома, специально для этой партии. Дело в том, что я встречаюсь с очень упорным шахматистом. Его трудно «вытянуть» на острую борьбу. Он составляет фигуры довольно пассивно, но безопасность позиции для него – самое главное. Ход g7-g5 стратегически рискован, но у Трифуновича не такой стиль, чтобы стремиться к его немедленному опровержению.

5. ♕h4-g3 d7-d6

Этот порядок ходов подготовлен дома. Не хотелось играть сразу конем на h5 ввиду возможного 6. ♕e5. Но если уж действительно ♕e5 казалось неприятным, то следовало сыграть d7-d6 на четвертом ходу. Сейчас белые могли продолжать 6. h4 g4 7. ♘h2. После задуманного черными 7... ♘h5 8. ♘:g4 ♖g8 9. e3 e5 10. ♕e2 ♘:g3 11. fg h5 12. ♘f2 ♖:g3 13. ♕f3 белые могли опередить противника в развитии.

Интересно, что ход 4...g5 применил однажды и Михаил Ботвинник против партнера, по стилю похожего на Трифуновича – Тиграна Петросяна! Здесь Ботвинник продолжал 5... ♘e4.



6. ♘b1-d2 ...

Белые следуют известной в теории расстановке фигур. Но в возникшем положении эта расстановка выглядит неубедительно. Во-первых, на фланговую операцию следует отвечать акцией в центре. В данном случае следовало занять центр пешками, продолжая c2-c4,

♘с3 и т.д. А во-вторых, конкретно: коню f3 скоро нужно будет отступить, лучше всего на d2, а это поле теперь занято.

6. ... ♘f6-h5

7. e2-e3 ...

И здесь необходимо было сыграть пешкой на e4. Смешно утверждать, что с этого момента у черных перевес, но поскольку белые раз и навсегда отказываются от активной пешечной структуры в центре, шансы на преимущество в центре получают черные. И свою инициативу, как мы увидим, им удастся развить благодаря активности своей пешечной цепи!

7. ... ♙f8-g7

8. c2-c3 f7-f5!

Не имеет смысла разменивать пассивно расположенного слона g3 – пусть лучше белые спасают его от угрозы e6-e5 и f5-f4!

9. ♙f1-c4 ♖d8-e7

10. ♘f3-g1 ...

Таким путем белые проясняют ситуацию на королевском фланге, предупреждая как e6-e5, так и маневр ♘b8-d7-f6.

10. ... ♘h5-f6

11. f2-f4 ...

По мнению Л. Пахмана, заслуживало внимания 11.f3, и если 11...e5, то 12.de de 13.e4.

11. ... ♘b8-c6

12. ♘g1-f3 ♙c8-d7

13. ♖d1-e2 0-0-0?!

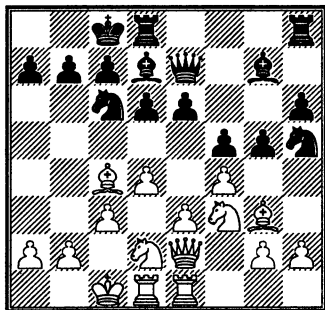
Неточность. Пешку g5 нужно было защитить посредством 13...♘h5.

14. 0-0-0 ...

Белые верят противнику. Пешку нужно было брать. После 14.fg hg 15.♘:g5 ♘h5 16.♘h3 ♘:g3 17.hg у черных хорошая компенсация за пешку, но не более того.

14. ... ♘f6-h5

15. ♚h1-e1 ...



Дебютную стадию партии можно считать законченной. У черных преимущество. В их распоряжении несколько возможных планов, связанных с развитием инициативы на королевском фланге и в центре, в то время как белым трудно найти какой-либо активный план дальнейшей игры. Последний ход ими сделан из общих соображений. Между тем следовало подумать, как убрать с g3 пассивно расположенного слона, например, сыграть конем на f1 с последующим h2-h3 и затем ♙h2.

15. ... ♚h8-e8

16. ♙c4-b5 ...

Неплохая идея – вызвать ослабление пешечного прикрытия черного короля. Впрочем, со-

здать атаку на него белым в последствии не удалось.

16. ... a7-a6

17. ♖b5-d3 ...

Не годилось, конечно, взятие на а6. После 17...ba 18. ♖:a6+ ♖b8 19. ♘b3 ♘a7 20. ♘a5 ♖c8 черные отбивали скороспелую атаку.

17. ... ♖c8-b8

18. ♖c1-b1 ♖g7-f6

План черных очевиден – они намерены поставить ферзя на g7, создав угрозы g5:f4 и e6-e5. Давление черных на королевском фланге становится неприятным – слон g3 не может уйти на f2, поскольку висит пешка f4. Белые практически вынуждаются к стратегически невыгодному размену на g5.

19. f4:g5 h6:g5

20. ♖g3-f2 ...

Я бы здесь не удержался от активного хода 20.e4!?, кстати, логически вытекающего из размена на g5, но Трифунович не торопится проявлять активность.

20. ... g5-g4

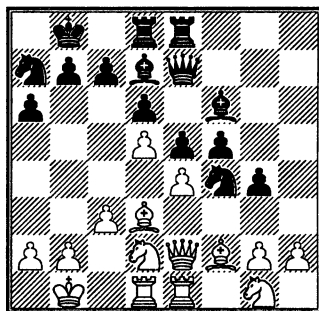
21. ♘f3-g1 e6-e5

Положения с 30-32 фигурами на доске – самые сложные в смысле оценки позиции, выбора плана игры. Не случайно многие мастера прошлого, в том числе Капабланка, считали за благо в начале партии разменять пару-другую фигур. После партии я критиковал свой ход e6-e5 как дающий слишком большую свободу

фигурам белых, и предлагал взамен 21...d5 с продолжением 22.c4 e5 23.cd ♘b4 и перевесом у черных. На самом деле в случае 21...d5 белые имели бы инициативу на ферзевом фланге: 22. ♘b3 e5 23. ♘c5 ♖c8 24. ♖c2 e4 25. ♖f1 с последующим ♖b3. Кстати, вызванная белыми слабость (пешка а6) здесь особенно заметна.

22. d4-d5 ♘c6-a7

23. e3-e4 ♘h5-f4



Критическое положение. Белым предстоит сделать трудный выбор. По счастью, на моей стороне, помимо шахматных факторов, оказались и побочные. Во время партии в отеле «Гавана либре» (бывший «Гавана Хилтон»), где проходила игра, возникли «временные трудности» – отключился кондиционер, и Трифуновичу, который был лет на 15 старше меня, стало физически трудно продолжать игру.

24. ♖e2-e3? ...

Из трех возможных продолжений белые избирают худшее и

сразу попадают в безнадежное положение. Лучше было 24. ♖f1 или 24. ♕:a7+ ♖a8! 25. ♖f1.

24. ... ♜a7-c8

25. ♕d3-f1 ♕f6-g5

26. ♖e3-g3 ♜e8-h8

Грозит ♕h4 с последующим разменом на f2 и выигрышем пешки h2.

27. h2-h3 ♜f4-h5

В преддверии цейтнота черные спешат упростить позицию, попутно выигрывая материал. При этом, однако, они позволяют противнику консолидировать свою позицию. Правильно было 27... ♜df8! После 28. ♖h2, что я считал лучшим ответом, черные, продолжая 28... fe 29. ♜:e4 ♕f5 30. ♖a1 ♕:e4 31. ♜:e4 ♜:d5, выигрывали важную центральную пешку.

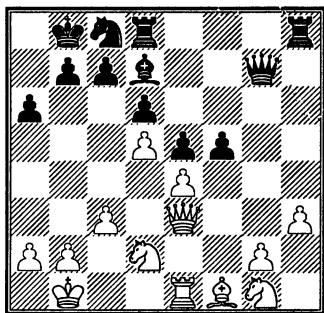
28. ♖g3-d3 g4-g3

29. ♕f2:g3 ♜h5:g3

30. ♖d3:g3 ♕g5-h4

31. ♖g3-e3 ♕h4:e1

32. ♜d1:e1 ♖e7-g7



Черные продолжают развивать давление по линии «g», а

кроме того, вводят в игру коня с8. Его удастся вскоре разменять на централизованную фигуру белых.

33. ♖b1-c1 ...

Белые теряют время. Правильно было 33.c4.

33. ... ♜c8-e7

34. c3-c4 ♜h8-g8

35. ♜g1-f3 ...

И здесь лучше было продвигнуть пешку с – 35.c5!?

35. ... f5:e4

36. ♜d2:e4 ♜e7-f5

37. ♖e3-d2 ♜f5-g3

38. ♕f1-d3 ...

Упорнее было 38. ♜:g3 ♖:g3 39.c5. Правда, после 39... dc 40. ♜:e5 ♕b5! положение белых все равно нельзя было удержать.

38. ... ♜g3:e4

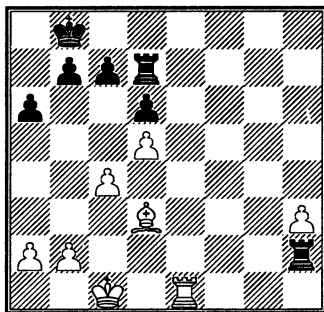
39. ♕d3:e4 ♖g7:g2

40. ♖d2:g2 ♜g8:g2

41. ♜f3:e5 ♜g2-h2

42. ♜e5:d7+ ♜d8:d7

43. ♕e4-d3 ...



Ладья черных на втором ряду – решающий фактор. Положение белых безнадежно.

43. ... ♖d7-g7
 44. ♜e1-e8+ ♔b8-a7
 45. ♙d3-e2 ♚h2:h3
 46. ♜c1-d2 a6-a5
 47. ♙e2-d3 ♚g7-g2+
 48. ♙d3-e2 ♔a7-b6
 49. ♜e8-e7 ♜b6-c5!

Кратчайший путь к выигрышу. Проникновение короля во вражеский лагерь форсирует размен ладей, и оборона белых рушится.

50. ♜e7:c7+ ♔c5-d4
 51. ♜c7-e7 ♚h3-d3+
 52. ♜d2-c1 ♚d3-e3
 53. ♜e7:e3 ♔d4:e3
 54. ♙e2-d1 b7-b6
 55. c4-c5 b6:c5
 56. ♙d1-a4 ♜e3-d3
 57. ♙a4-b5+ c5-c4
 58. b2-b3 ♜d3-c3

Белые сдались.

№ 12. ЛЕЙН – КОРЧНОЙ

32-й чемпионат СССР

Киев 1964/65

Ферзевый гамбит D32

1. c2-c4 ♘g8-f6
 2. ♘b1-c3 c7-c5
 3. ♘g1-f3 e7-e6
 4. e2-e3 ♘b8-c6
 5. d2-d4 d7-d5

На доске с перестановкой ходов возникла часто встречающаяся позиция ферзевого гамбита. В симметричных положениях сторона с очередью хода имеет перевес. Но у белых проблема – ка-

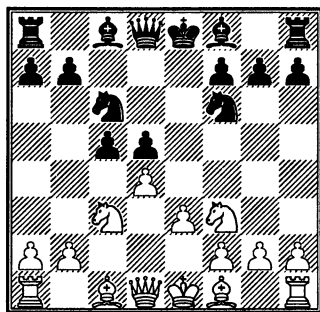
кой сделать ход. Одним из лучших считается 6.а3.

6. c4:d5 ...

А теперь черные должны сделать выбор: или после 6...♘:d5 играть против изолированной пешки, или, наоборот, путем 6...ed согласиться на позицию с изолированной пешкой.

Вообще, каждый классный игрок должен уметь разыгрывать позиции как с изолированной пешкой, так и против нее. А у меня был период, когда я старательно уклонялся от таких позиций за обе стороны. Значительно ограничивая таким образом свой дебютный репертуар.

6. ... e6:d5



Оценивать позиции «за» и «против» изолированной пешки непросто. С точки зрения статики, изолированная пешка в центре – это слабость, которая рано или поздно будет захвачена противником. Но это единственная пешка, находящаяся в центре! Она обеспечивает перевес в пространстве, актив-

ность расположенных вокруг пешки фигур. В последнее время, расширяя свой шахматный кругозор, я все больше стремился к позициям с фигурной активностью. Не случайно я взял на d5 пешкой!

7. ♖f1-e2 c5:d4

Если 7...♙d6, то после 8.dс черные теряют темп. Поэтому черные сами берут на d4. Заслуживало внимания и 7...а6. Угроза с5-с4 вынудит белых взять на с5 – слон в один прием попадает на с5, а ход а7-а6 может пригодиться в мительшпиле.

8. ♘f3:d4 ...

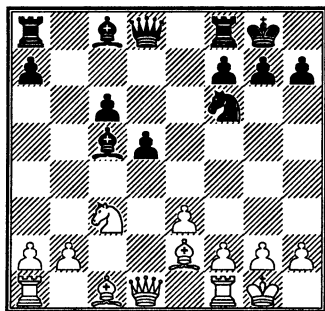
И после 8.ed белые могут рассчитывать на минимальный перевес. Но они, конечно, хотели бы добиться большего.

8. ... ♙f8-c5

Угрозой взятия на d4 черные хотят заставить противника увести коня с d4, хотя бы на с6! Но в случае этого размена окажется, что слон с5 не на месте, ему полагается стоять на d6.

9. 0-0 0-0

10. ♘d4:c6 b7:c6



А теперь у черных возникли висячие пешки. С точки зрения теории «статических шахмат», это тоже слабость. Нужно только эти пешки заблокировать, приковать фигуры черных к их защите и потом выиграть партию наступлением на любом участке доски.

Заметим, правда, что заблокировать висячие пешки много труднее, чем одну изолированную.

11. b2-b3 ♙c8-b7!?

Многозначительный ход. Очевидно, что слон встал на b7 не для того, чтобы защищать пешку с6 – черные намерены сыграть с6-с5 и при первом удобном случае d5-d4! Первоочередной задачей черных казалось увести слона с с5, но мне было еще не ясно, куда его поставить: на b6, d6 или (после ♙f8-e8) на f8.

12. ♙c1-b2 ♜a8-c8

13. ♙e2-d3 ...

Можно было ожидать, что белые продолжат игру по плану, в свое время проверенному в партиях Рихарда Ретги: ♙a1-c1-c2, ♜a1, ♙d1 и т.д. Но белые задумали кое-что другое и, скажем мягко, нестандартное. Место слона, конечно, на f3. Защищая королевский фланг, он одновременно препятствует движению висячих пешек. Однако белые собираются расставить фигуры еще активнее и создать угрозы королю противника. После правильного

13. ♖f3 ♕d6 14. ♘e2! белые стояли лучше, поскольку 14...с5 выглядело сомнительно ввиду 15. ♖:f6 ♜:f6? 16. ♖:d5.

13. ... ♕c5-d6

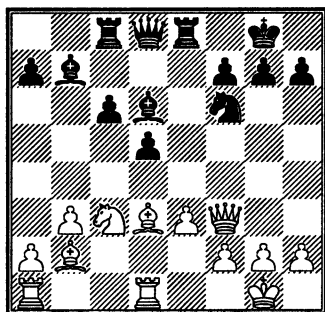
14. ♜d1-f3 ...

Вот, оказывается, зачем белые поставили слона на d3: ради активизации своего ферзя. Между тем и здесь заслуживал внимания ход конем на e2, чтобы перевести его на g3, а может быть и на f5. У белых все еще лучше; примерный вариант – 14. ♘e2 c5 15. ♘g3 c4 16. bc (16. ♖f5 c3 17. ♖:c8 cb 18. ♖:b7 ba ♜ 19. ♜:a1 ♖:g3 20. hg ♜b6, и черные выигрывают) 16...dc 17. ♖f5 ♜c7 18. ♜d4.

14. ... ♜f8-e8

15. ♜f1-d1 ...

Таким путем белые затрудняют продвижение с6-с5, на что может последовать 16. ♘b5 ♖e5 17. ♖:e5 ♜:e5 18. ♘:a7.



15. ... ♖d6-e5!

Вообще, стороне, имеющей висячие пешки, как и играющему с изолированной пешкой d, по-

лезно иметь побольше легких фигур. Но, учитывая опасную концентрацию белых фигур на королевском фланге и другие тактические нюансы (как, например, в предыдущем примечании), черные готовы разменять чернополюсных слонов. А в случае 16. ♜a1 последует давно подготовленное с6-с5.

16. ♘c3-a4 ♖e5:b2

17. ♘a4:b2 c6-c5

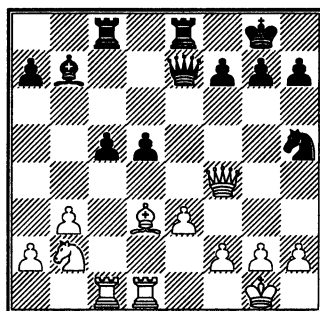
18. ♜a1-c1 ♜d8-e7

Сейчас угрожает d5-d4 с выигрышем пешки, а при случае и с5-с4. Белые должны отвести ферзя с f3.

19. ♜f3-f4 ...

В принципе этот ход – правильный, при наличии белопольного слона полезно поставить ферзя на черное поле. В данном случае, правда, черным удастся выиграть темп для перевода своего коня на более активную стоянку. Заслуживало внимания 19. ♜h3, предложенное Л. Пахманом.

19. ... ♘f6-h5



20. ♖f4-g4 ...

Вероятно, белые собирались сыграть здесь 20. ♖a4, чтобы путем ♖a5 и ♘a4 приступить к осаде висячих пешек, но вовремя заметили, что удаление ферзя с королевского фланга позволит черным создать сильнее угрозы белому королю: 20...d4 21.ed? ♖g5 22. ♘f1 ♙:g2 23. ♘:g2 ♘f4 или 21. ♚e1 ♖g5 22.e4 f5 (возможно и 22...♙:e4!? 23.f3 ♖d2 – не 23...♙c6 24. ♖:c6 – 24. ♘c4 ♖:d3 25. ♘d6 ♘f4 26. ♘:c8 ♚f8) 23. ♖:a7 ♘f4 24.g3 ♙:e4 с атакой.

20. ... g7-g6**21. ♘b2-a4 ...**

Бесцельный ход. Лучше было 21. ♘f1, намечая ♖a4 или ♘d3.

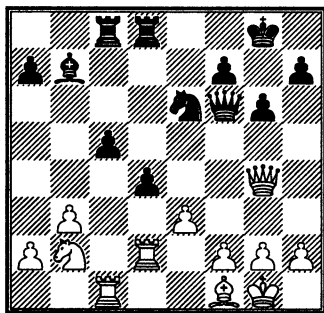
21. ... ♘h5-g7**22. ♙d3-b5 ♚e8-d8****23. ♙b5-f1 ♘g7-e6!**

Возможно было f7-f5 с последующим переводом коня через f6 на e4, но черные задумали другой план. Кстати, при висячих пешках конь на e6 (за белых – на e3) стоит отлично.

24. ♘a4-b2 ♖e7-f6**25. ♚d1-d2 d5-d4**

С точки зрения стратегической – рискованный ход: черные добровольно уступают противнику поле c4, позволяют сыграть и e3-e4. Правда, они надеются компенсировать тактикой стратегические погрешности своего хода, используя при этом неуклюжее положение белого ферзя, незащи-

щенность ладьи d2 и другие конкретные факторы.

**26. ♘b2-c4?! ...**

Неудачный ход. Он позволяет черным начать атаку на короля противника. У белых было по меньшей мере два более сильных продолжения. В случае 26.ed cd черные имели некоторый перевес. Авантюрное 26...♘:d4 с целью использовать неудачное расположение белых фигур (например, 27. ♖d1? ♙f3 или 27. ♚cd1 h5 28. ♖g3 h4 29. ♖g4 h3 30. ♖:h3? ♘f3+ 31.gf ♚:d2 32. ♚:d2 ♖g5+) после 27. ♘c4 или 27. ♚d3! не сулило черным ничего хорошего.

Но наиболее принципиальным было 26.e4 с идеей вскрыть стратегическую слабость хода d5-d4. Тогда у черных два ответа:

a) 26...♘g5 27.f3 h5 28. ♖g3 h4 29. ♖g4 (после 29.e5 ♖f5 30. ♖:h4 ♖:e5 у черных лучше) 29...h3 30. ♘c4 hg 31. ♙:g2 ♙g7 32. ♚f2. Угрожает e4-e5 с последующим ♘d6 или f3-f4. Положение белых лучше;

b) 26...h5 27. ♖e2 ♘g5 28.f3 h4 29.h3 ♘e6 30. ♘c4 ♘f4 31. ♖f2 ♖g5 32. ♖h1 ♙a6. Позиция примерно равна.

26. ... ♜d8-d5!

27. ♜c1-d1? ...

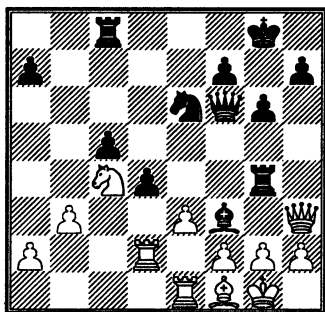
И этот ход неудачен. Обязательно было 27.e4 ♜g5 28. ♖e2 ♘f4 29. ♖f3 (29. ♖e1? ♘:g2 30. ♙:g2 ♖f3 31. ♖f1 ♙:e4) 29... ♜e8 30. ♜e1 ♜:e4 31. ♜:e4 ♙:e4 32. ♖:e4 ♘h3+ 33. ♖h1 ♘:f2+ (ход 33... ♖:f2, к сожалению, после 34. ♖e8+ ведет только к ничьей) 34. ♜:f2 ♖:f2 35. ♙d3 (35. ♖d3? ♜f5 36. ♘d2 ♖:d2) 35... ♜f5 или 35... ♜g4 с некоторым перевесом у черных.

27. ... ♜d5-g5

Вот теперь атака черных становится неотразимой!

28. ♖g4-h3 ♙b7-f3

29. ♜d1-e1 ♜g5-g4!



Грозит 30... ♘g5 31. ♖h6 ♙:g2 с матом.

30. ♘c4-e5 ...

Отчаяние. На 30. ♖h1 следовало 30... ♘g5 31. ♖h6 ♖c6 32.e4 ♙:e4 33.f3 ♘:f3 34. ♜:e4 ♖:e4 35.gf ♖:f3+

36. ♙g2 ♜e8 или 33.f4 ♘f3 34. ♜:e4 ♜h4.

30. ... ♘e6-g5

31. ♖h3:g4 ♙f3:g4

32. ♘e5:g4 ♖f6-d6

33. e3:d4 ...

Упорнее было, как указал Л. Пахман, 33.f3. Теперь белые проигрывают форсированно.

33. ... ♖d6-f4

34. ♘g4-e3 c5:d4

35. ♜d2-c2 ♜c8-e8

36. ♜c2-c4 ...

36. ♘d5 ♘h3+ 37.gh ♖g5+.

36. ... ♘g5-e4

37. f2-f3 ...

Или 37. ♘d1 ♖d2.

37. ... ♘e4-d2!

38. ♘e3-d5 ♜e8:e1

39. ♘d5:f4 ♜e1:f1X.

№ 13. МАТАНОВИЧ – КОРЧНОЙ

Гамбург 1965

Сицилианская защита B83

1. e2-e4 c7-c5

2. ♘g1-f3 ♘b8-c6

3. d2-d4 c5:d4

4. ♘f3:d4 e7-e6

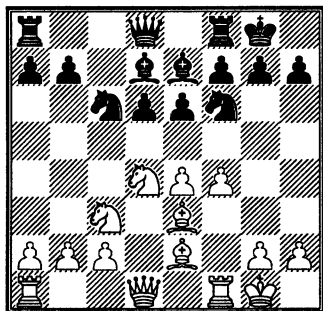
5. ♘b1-c3 d7-d6

Наиболее точный порядок ходов за черных, намеревающихся играть шевенингенский вариант: они избегают таким образом атаки Кереса 6.g4, а также варианта Раузера 6. ♙g5.

6. ♙f1-e2 ♘g8-f6

7. 0-0 ♙f8-e7

8. ♖c1-e3 0-0
9. f2-f4 ♙c8-d7



Этот ход, а фактически серия ходов (новая трактовка за черных шевенингенского варианта) был введен мною в гроссмейстерскую практику в 1964 году. Моя идея заключалась в следующем. Белые фигуры на поле d4 стоят очень активно. Их необходимо или разменять, или прогнать оттуда. Сперва меняются кони, затем слон прогоняется ходом e6-e5 или разменивается посредством ♗f6-d7 и затем ♙e7-f6.

Однако если сразу взять на d4, белые побьют ферзем и получат дополнительные возможности давления в центре, отсюда выжидательный и в то же время развивающий ход слоном.

10. ♛d1-e1 ...

Несколько лет спустя теория установила, что замыслам черных следует префигать путем 10. ♗b3!

10. ... ♗c6:d4

11. ♙e3:d4 ♙d7-c6

12. ♙e2-d3 ...

Или 12. ♛g3 g6! (Холмов – Корчной, Москва 1964), или 12. ♙f3 b5! (Милич – Корчной, Белград 1964).

12. ... a7-a6

Стандартное в шевенингенском варианте продвижение пешек a и b не поможет черным уравнять игру в этой позиции. Лучше было продолжать 12... ♗d7 13. ♛g3 e5 (14. fe ♙h4) со скорым уравнением.

13. ♙g1-h1 b7-b5

14. a2-a3 ♛d8-d7?!

Сыграно с целью продолжать a6-a5 и затем b5-b4. Но этого в партии так и не случилось. И здесь точнее было сыграть конем на d7.

Дело в том, что за пару месяцев до этой встречи я уже играл с Матановичем похожий вариант. Я провел ♗d7 и затем ♙f6, легко уравнивал игру, и партия вскоре закончилась вничью. Поэтому сейчас не без риска я искал новые пути. Ну, что касается риска, то для Матановича я был одним из самых трудных партнеров; с ним мне удавались любые, самые ошеломительные замыслы!

15. ♜f1-f3 ...

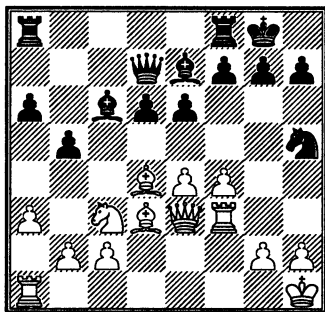
В случае 15. ♛g3 черные определенно собирались тревожить ферзя ходом ♗h5, поэтому белые ведут на третий ряд ладью. Конечно, вначале я намечал сыграть 15...a5, но тут мне стало страшно:

смогу ли выдержать атаку после 16.♖h3 b4 17.e5 ? Вероятно, смог бы, если бы ответил 16...g6. Но вообще-то позиция не из приятных.

15. ... ♘f6-h5!?

Тактическая угроза – 16...♘:f4 17.♗:f4 e5, позиционная – 16...♙f6.

16. ♖e1-e3 ...



Боязливый ход. После 16.f5! ♙f6 17.♘e2 или 17.♗f2 перевес белых неоспорим. Но ходом в партии белые отразили тактическую угрозу – при 16...♘:f4 они побьют на f4 ферзем, а затем два раза на e5. А в случае 16...♙f6 нужно считаться с ответом 17.e5 – после жертвы качества белые получают сильнейшую атаку. Поэтому как бы скверно ни выглядел следующий ход черных, он является логическим продолжением затеянной ими (воистину подозрительной!) игры.

16. ... f7-f5

К этому ходу комментировавший ранее (для немецкого издания) эту партию Майкл Стин поставил один восклицательный и

два вопросительных знака. Напротив, предыдущие сомнительные ходы – ♖d7, ♘h5 – он расценил исключительно мягко. Конечно, ход f7-f5 чрезвычайно ослабляет пешечное расположение черных. Зато теперь от белых требуется перестроиться психологически и перестроить расположение своих фигур. Вместо атаки на королевском фланге им предстоит развивать давление в центре.

17. ♖f3-h3 ...

Первый ход в изменившейся ситуации, и сразу – серьезная неточность. Ладье на h3 совсем нечего делать, ей следовало отступить на f1. Теперь она надолго будет выключена из игры.

17. ... ♘h5-f6

18. e4:f5 ...

Размен на f5 облегчает белым расчет вариантов, но он облегчает и жизнь черным. Так, в случае 18.♖e2!? черным пришлось бы подумать не только о возможности строения всех тяжелых фигур соперника по линии «е», но и о ходе e4-e5.

18. ... e6:f5

19. ♖a1-e1 ♖a8-e8

20. ♖e3-d2 ...

Не вполне ясно, как сейчас белые оценивают свою позицию, чувствуют ли они отсутствие координации в действиях их фигур. Очевидно, однако, что размен ферзей им не понравился: после 20.♖e6+ ♖:e6 21.♖:e6 ♘g4 угро-

зы, связанные с отступлением слона е7, оказываются крайне неприятными.

20. ... ♖f6-g4!

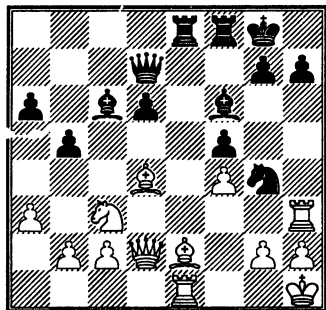
Не пускать ладью h3 на центральные линии, пока возможно!

21. ♔d3-e2 ...

Правильная идея – переставить ладью на d3, а слона на f3.

21. ... ♗e7-f6

Стратегема черных в действии: фигуры, стоящие на d4, нужно разменивать!



22. ♜e1-f1 ...

«Сильный ход, – пишет Стин, – теперь белые грозят консолидировать свою позицию». Полностью с ним согласен. Но в связи с этим возникает вопрос о целесообразности «естественного» 19. ♜e1.

Отметим, что, несмотря на кажущуюся опасность, прямолинейное 22. ♜d3 с целью вернуть ладью в центр было возможно. Этот ход привел бы к преимуществу белых в случае 22... ♜b7?! 23. ♔:g4 или 22... ♜e7 23. ♔g1! Однако с помощью 22... ♔:d4 23. ♜:d4 ♜a7 черные

получают равную игру и после 24. ♔d1 ♔f6 25. ♔c3 ♔g4 могут форсировать ничью повторением ходов. А при 23... ♔e3 24. ♔f1 (после 24. ♔h5?! ♔:g2 преимущество на стороне черных) 24... ♔:f1 25. ♜:f6 с последующим захватом линии «е» у них более чем удобное равенство.

22. ... ♗f6:d4

23. ♜d2:d4 ♔g4-f6

В принципе, черным хочется расположить свои тяжелые фигуры по линии «е», но... некогда. Сейчас они озабочены проблемой, как бы подостойнее встретить ход слона на f3.

24. ♔e2-f3 ...

Сыграно по плану. Но аккуратнее было сначала отвести ладью с края доски на d3 или e3, с позиционным перевесом у белых.

24. ... d6-d5

Конечно, черные могли играть на постепенное уравнивание: 24... ♔:f3 25. ♜h:f3 ♜c6 26. ♜d3 ♔e4. Но у них более честолюбивые замыслы: если ладье h3 не удастся войти в игру, черные благодаря перевесу в силах в центре и отсутствию координации в действиях белых фигур получат лучшую партию! Решается обычный вопрос: что важнее в конкретной позиции – ее статика или динамика.

25. ♔f3-d1 ...

Стин предлагал здесь другой маневр: ♔e2 с последующим ♜d3 и ♔d4.

25. ... ♖c6-a8

26. ♔d1-e2?! ...

По-видимому, 26. ♖d3 не понравилось белым из-за 26... ♖c8 – b2-b3 ходить не хотелось, а угроза ♖c4 все-таки неприятна. Тем не менее возвращение ладьи в центр было сильнейшим продолжением.

26. ... ♜f6-e4

27. ♔e2-d3 ...

Белые снова упускают момент вернуть ладью в центр. После 27. ♖e3 ♜:c3 28. bc ♖:e3 29. ♖:e3 ♖e8 30. ♖d3 ♖e7 31. ♔f3 ♖:a3 32. ♔:d5+ на доске полное равенство.

27. ... ♖d7-e7!

28. ♜c3-e2 ...

Нехорошо было 28. ♜:d5? из-за 28... ♖d6 29. c4 ♜d2 30. ♖d1 bc!, и черные выигрывают.

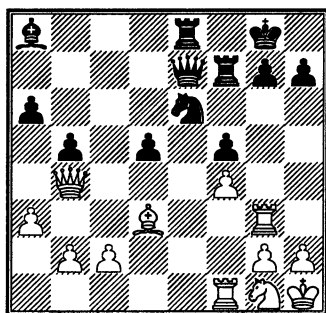
28. ... ♜e4-c5!

29. ♖h3-g3 ♖f8-f7

30. ♜e2-g1 ♜c5-e6

Ферзь – плохой блокер, черным удалось это доказать!

31. ♖d4-b4?! ...



Белым надоело стоять ферзем впереди своего войска, и они ре-

шают разменять сильнейшую фигуру. Как раз сейчас в размене ферзей заинтересованы и черные. Сложнее были бы их задачи после 31. ♖e5 или 31. ♖b6. Так, на 31. ♖e5 сильнейший ответ, по-видимому, 31... ♖f8 с идеей после 32. ♜f3 d4 33. ♜:d4?? ♜c5 поймать ферзя. Вместо хода конем возможно 32. c3, и черные не в силах использовать экспонированное положение белого ферзя. Разве что сделать ничью повторением ходов: 32... ♜c5 33. ♖d4 ♜e6.

31. ... d5-d4!

Обратите внимание: черные выиграли борьбу за поле d4, которую они начали своим 9-м ходом!

32. ♖b4:e7 ♖e8:e7

В эндшпиле у черных, благодаря перевесу в пространстве и лучшей координации фигур, стойкое преимущество. Впрочем, достаточно ли оно для выигрыша партии, еще не ясно.

33. ♜g1-e2 ♔a8-e4

Не правда ли, черный слон сейчас выглядит активнее, чем на a8 при черной пешке на d5?!

34. ♔h1-g1 ♖e7-d7

35. ♖f1-d1 g7-g6

Черные собираются еще более активизировать свои фигуры, а для начала избыточно защищают свои слабые пункты.

36. b2-b4? ...

Белые опасались хода конем на c5. Все же от движения пешки

б следовало подольше воздерживаться. Тем более что у белых были полезные ходы, которые следовало сделать в первую очередь: h2-h4-h5 и затем ♖h3.

36. ... ♜d7-d8

37. h2-h4 ♜g8-g7

38. h4-h5 ♜g7-f6

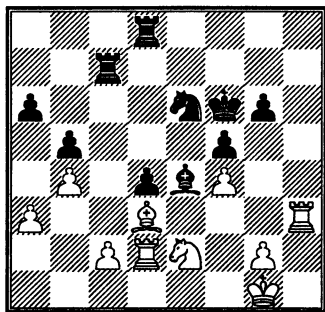
39. h5:g6 h7:g6

40. ♜g3-h3 ...

После долгого заточения ладья вышла на свободу, на открытую линию. Но неприятности ожидают белых не на этом фланге, а на противоположном.

40. ... ♜f7-c7

41. ♜d1-d2 ...



41. ... ♜c7-c3!

Этот ход – предмет моей гордости. Я записал его!

Вынужден объяснить молодым шахматистам, что это значит. В середине 20-го столетия контроль времени был на 40-м ходу. Потом партия прерывалась, «откладывалась», как говорили, и доигрывалась через час или через несколько дней. Партнеры имели

время на отдых и домашний анализ. При откладывании партии последний ее ход запечатывался в конверт. Он имел большое значение. Такой ход должен был быть лучшим или по меньшей мере неожиданным, ведь позиция подвергалась противником скрупулезному домашнему анализу.

42. ♜e2:c3 d4:c3

43. ♜d2-d1 ...

На 43. ♜f2 следует 43... ♜:d3 44.cd (44. ♜:d3 ♜:d3 45.cd ♜d4, и белые теряют ладью) 44... ♜c8 45. ♜f1 c2 46. ♜c1. Теперь у черных два пути к выигрышу – 46... ♜:f4 47. ♜e3 ♜c3 48. ♜f1 ♜:d3 49. ♜:c2 ♜:c2 50. ♜:d3 ♜e5 51. ♜e3+ ♜f4 52. ♜e6 g5 53. ♜:a6 ♜g3 или 46... ♜d4 47. ♜e3 ♜c3 48. ♜f2 ♜:a3, и белые беспомощны против дальнейшего усиления позиции черными, например, после 49. ♜e1 ♜c3 50. ♜f2 сразу выигрывает 50...a5 51.ba b4 52.a6 b3 53.a7 ♜c8.

43. ... ♜e6:f4

44. ♜h3-h7 ♜e4:d3

45. ♜h7-c7! ...

Самое упорное. После 45.cd c2 или 45. ♜a7 ♜d5 белые могли сразу сдаться.

45. ... ♜f4-e6

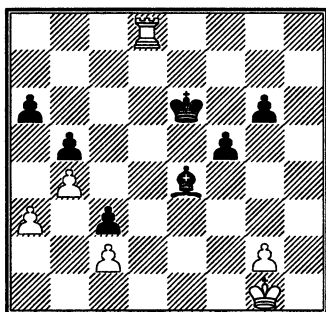
46. ♜c7-c6 ...

В случае 46. ♜:c3 ♜c4 белые могли сопротивляться дольше, но также без надежды на успех.

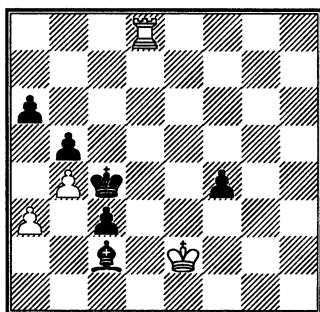
46. ... ♜d3-e4

47. ♜c6:e6+ ♜f6:e6

48. ♖d1:d8 ...



54. ♖e8-d8+ ♔d4-c4



48. ... ♔e6-e5!

Помнится, до этого положения я досчитал вариант при откладывании: белые не могут спасти пешку с, король черных готов поддержать образующуюся проходную.

49. ♔g1-f2 ♕e4:c2

50. g2-g3 ...

На 50. ♔e2 черные ответили бы 50...f4 51. ♖c8 ♔d4 52. ♖f8 (52. ♔f3 ♕e4+ 53. ♔:f4 c2, и маневр ♕d3-c4 решает) 52...g5 53. ♖g8 ♔c4 54. ♖:g5 ♔b3. Теперь на 55. ♖g4, а также на 55.g3 выигрывает 55...♕d1+, а на 55. ♖c5 следует 55...♕e4.

50. ... g6-g5

51. ♔f2-e2 ...

И здесь 51. ♖g8 проигрывало из-за маневра ♔d4-c4-b3.

51. ... f5-f4

52. g3:f4+ ...

52. ♖g8 ♔d4 53. ♖:g5 ♕d3+, и

одна из пешек проходит в ферзи.

52. ... g5:f4

53. ♖d8-e8+ ♔e5-d4

55. ♖d8-d6 ...

Или 55. ♖f8 ♔b3 56. ♖:f4 ♔b2 57. ♖f1 (57. ♖f7 ♕b3 58. ♖c7 c2 59. ♔d2 ♕c4) 57...♕g6 58. ♖h1 c2 59. ♔d2 ♕h5.

55. ... ♔c4-b3

56. ♖d6:a6 ♔b3-b2

57. ♖a6-b6 ♕c2-d1+!

Белые сдались.

№ 14. АВЕРБАХ – КОРЧНОЙ

Ереван 1965

Защита Грюнфельда D73

В середине 60-х годов я выиграл все до единого турниры смешанного состава, в которых принимал участие. (Под этим названием понимаются соревнования, в которых опытные гроссмейстеры встречаются с мастерами среднего класса.) Я выиграл три международных турнира в СССР (Ереван 1965, Сочи 1966, Ленинград 1967). Особенно запомнился мне Ереван. Столица Армении славилась своего героя, чемпиона

мира Тиграна Петросяна. Ему был посвящен этот турнир, он подбирал состав участников, назначал время проведения, условия игры. Ему полагалось стать победителем турнира, но не получилось – я обошел его на очко.

Отчего я был столь успешен в таких турнирах? Мне удавалось обыгрывать «под ноль» участников, занимавших нижнюю половину турнирной таблицы. Цвет фигур при этом не играл особой роли. Белыми ли, черными я навязывал им сложную игру, партии были продолжительными, предложения ничьей, естественно, игнорировались. И мои противники не выдерживали, ломаясь где-то на пятом часу игры!

В Ереване было 12 участников. Но уже после второго тура стало ясно, что я выигрываю этот турнир. В первом туре я обыграл черными Фукса из ГДР, а во втором также черными встретился с другом Петросяна, гроссмейстером Юрием Авербахом.

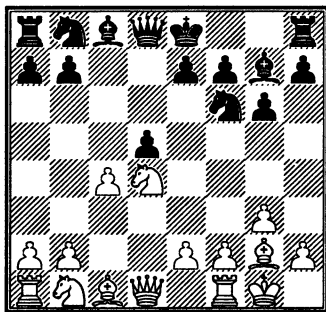
- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | ♘g8-f6 |
| 2. ♘g1-f3 | g7-g6 |
| 3. g2-g3 | c7-c5 |
| 4. ♙f1-g2 | ... |

Мой противник – опытный гроссмейстер, основательный знаток дебютов и эндшпиля. В юности он получил солидное образование и приобрел склад мышления ученого. В шахматной партии ценит в первую очередь логику борь-

бы. Стратегическая цельность партии – то, к чему стремится Авербах в ущерб практической легкости игры. Как следствие, в подавляющем большинстве партий он страдает от цейтнотов.

Сейчас путем c7-c5 я пытался уговорить своего противника ходом d4-d5 перейти демаркационную линию и вступить на путь сложной системы Бенони, но он не сдвинулся с места. Придется искать сложную игру по-другому.

- | | |
|-----------|--------|
| 4. ... | c5:d4 |
| 5. ♘f3:d4 | d7-d5 |
| 6. 0-0 | ♙f8-g7 |
| 7. c2-c4 | ... |



- | | |
|--------|-------|
| 7. ... | d5:c4 |
|--------|-------|

Объективно говоря, это ошибка. Черные добровольно сдают центр, теряя при этом драгоценное время. Белые, без особого труда отыграв пешку, будут иметь как перевес в развитии, так и заметное давление в центре и на ферзевом фланге.

Но альтернативой 7...dc было продолжение 7...0-0 8.cd ♘:d5

9. ♖с3 ♘:с3 10. бс ♘с6, что, как считает теория, ведет к быстрым упрощениям и ничьей. Так я в турнирах не играю!

8. ♖b1-a3 c4-c3

Пусть хоть у белых будут чуть-чуть испорчены пешки ферзевого фланга.

9. b2:c3 ♘b8-d7

Сделан только 9-й ход, а черные уже приступили к защите. В случае 9...0-0 довольно неприятно 10. ♙b1. А здесь у черных будет выбор: ♘b6, ♘с5 или ♙b8.

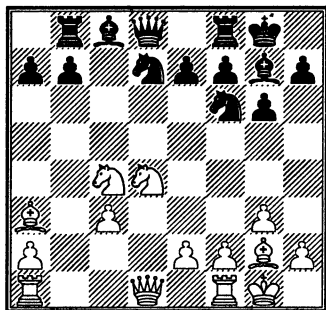
10. ♖a3-c4 0-0

11. ♕c1-a3 ...

Белые логично ведут игру. На немедленное 11. ♙b3 возможно было 11...♘с5 12. ♙b4 ♘fe4! Заслуживало внимания и 11. a4 – наступать на ферзевый фланг черных не только фигурами, но и пешками. Впрочем, у белых несколько иной план – вести вперед пешку с.

11. ... ♙a8-b3

Один из полезных ходов, который стал возможен после того, как слон белых покинул диагональ c1-h6.



12. ♘c4-e3 ...

Медлительная стратегия; в некотором роде выглядит даже как отступление. Заслуживало внимания 12. ♘b5 a6 13. ♘a7. Кажется глупым разменивать централизованного коня на неразвитого слона противника, но после этого чрезвычайно возрастает роль слона g2! Сильно было и другое продолжение, кстати, вполне в стиле Авербаха – ведь эндшпиль был для него любимой стадией шахматной партии: 12. ♙a4 a6 13. ♙a5! А если 12...♘b6 (наверное, этот ответ не понравился Авербаху), то 13. ♘:b6 ab 14. ♙ab1, и в связи с угрозами ♙b4 и ♙a7 белые выигрывали пешку.

12. ... ♙f8-e8

13. ♙d1-b3 ♕g7-f8

В худшем положении не следует без крайней необходимости ослаблять свою позицию пешечными ходами. Черные намечают однажды двинуть вперед пешку е, но лишь при удобном случае.

14. ♙f1-d1 ♙d8-a5

У черных не было другого хода! Последствия возможного ответа 15. ♘с4 были мне неясны. «Но, – подумал я, – не станет же играющий в логические шахматы Авербах возвращаться конем туда, где он только что был...»

15. ♕a3-b4 ...

Ход конем на с4 был действительно силен, хотя и не выигрывал сразу. В этом случае нехорошо

было отступать ферзем на а6. Правда, на 15. ♖c4 ♔a6 16. ♖b5 у черных имелся хороший ответ 16... ♖b6!, и они удерживали позицию, но после неторопливого 16. ♖ab1 им трудно найти следующий ход. Правильно 15... ♔h5! 16. h3 ♖c5 17. ♔b5 ♖ce4! 18. ♔h5 gh 19. ♖b5 ♕e6, и черные удерживают это несколько худшее положение.

15. ... ♔a5-e5

16. ♔b3-a3 ...

А сейчас на все еще заманчивое 16. ♖c4 у черных была такая возможность: 16... ♔h5 17. h3 ♖c5 18. ♔a3 ♖ce4 19. g4 ♕:g4 20. hg ♖:g4 с атакой.

16. ... a7-a6

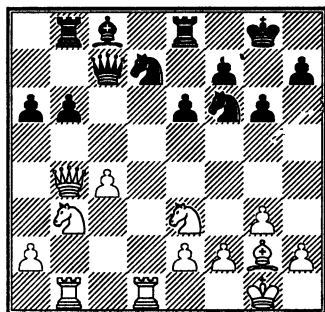
17. ♖a1-b1 ♔e5-c7

Наконец черные уравнили игру. Впереди – скорое упрощение позиции.

18. c3-c4 e7-e6

19. ♖d4-b3 ♕f8:b4

20. ♔a3:b4 b7-b6



Черные хотели бы воздержаться от дальнейших разменов, но белые, используя свое централизованное положение, навязывают

дальнейшее упрощение позиции – тем более важное, что у них плохо со временем: еще несколько ходов, и они попадут в сильнейший цейтнот!

21. ♔b4-d6 ♔c7:d6

22. ♖d1:d6 ♕c8-b7

23. ♖b1-d1 ♕b7:g2

24. ♕g1:g2 ♖b8-b7

25. ♖e3-g4 ...

Меняться! Поскорей создать положение, где другого результата, кроме ничьей, и быть не может – под этим лозунгом играют сейчас белые! Это, так сказать, знаменитая ничейная техника гроссмейстеров в действии.

25. ... ♖f6:g4

26. ♖d6:d7 ♖b7:d7

27. ♖d1:d7 ♖e8-c8

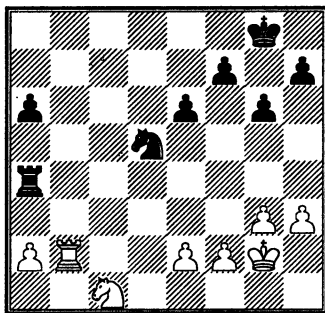
28. ♖d7-d6 ♖c8:c4

29. h2-h3 ♖g4-f6

30. ♖d6:b6 ♖c4-a4

31. ♖b3-c1 ♖f6-d5

32. ♖b6-b2 ...



А вот теперь черные получили минимальный перевес – их ладья и конь сейчас активнее, чем

фигуры противника. Но позиция, конечно, абсолютно ничейна – у черных нет возможности добиться прогресса, то есть усилить свое положение. Жаль, ведь у белых уже повис флажок на часах.

32. ... ♖g8-g7

33. ♔g2-f1 ...

Аккуратнее было сыграть 33.h4, но белые ни за что не хотят двигать пешки королевского фланга – они задумали отправить-ся королем на ферзевый фланг, чтобы освободить фигуры от необходимости защищать пешку а, и не хотят ослаблять свою пешечную цепь на королевском фланге, чтобы не давать черным фигурам полей вторжения. Как покажет продолжение партии, – сомнительный план, сомнительная стратегия. Но, как мы не раз убедились на примерах в этой книге, цейтнотная игра имеет свою логику, свои законы.

33. ... g6-g5!

34. ♔f1-e1 ...

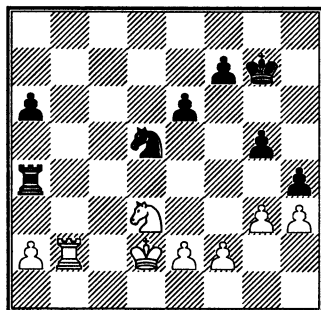
Сейчас белым следовало сыграть g3-g4, но... смотри примечание к 33-му ходу белых.

34. ... h7-h5

35. ♔e1-d2 h5-h4

36. ♕c1-d3? ...

Упрямому характеру Авербаха можно позавидовать – в шахматах побеждают сильные духом! Однако в данном случае его упрямство играет с ним плохую шутку. Обязательно было 36.gh!



36. ... g5-g4!

37. h3:g4 h4-h3

Пешку h трудно остановить, особенно в цейтноте!

38. ♔d2-c2? ...

У белых была единственная защита: 38.f3 h2 39.♕f2. Теперь мало что обещает 39...♖d4+ 40. ♔e1 ♕c3 41.♔f1 ♕d1 42.♖b1 ♕e3+ 43.♔e1. Черные должны продолжать 39...a5! 40.♔e1 ♕b4 41.♔f1 ♖:a2 42.♖:a2 (и в случае отступления ладьи проходные пешки черных причинят противнику немало трудностей) 42... ♕:a2 43.♔g2 ♕c1 44.e4 a4. Белым трудно спасти партию.

38. ... ♖a4-c4+

Белые просрочили время. После 39.♔d2 ♖c1! черные проводят ферзя.

№ 15. БРОНШТЕЙН – КОРЧНОЙ

Международный турнир

Москва 1971

Сицилианская защита B87

С Давидом Бронштейном у меня всегда были прекрасные от-

ношения. Мы часто работали вместе, мы не раз встречались супружескими парами. В трудные для меня моменты он оказывал мне дружескую поддержку. Когда надо мной сгустились политические тучи, Бронштейн один из немногих советских гроссмейстеров проявил недюжинное гражданское мужество и не подписал грязную бумагу, составленную против меня советскими властями.

Но что касается личных встреч за шахматной доской, то здесь он выступал как строгий учитель. Он любил показывать, доказывать мне, что мое понимание шахмат примитивно, статично, что я недооцениваю динамику шахматной игры. Он никогда не выражал эту мысль словами — он доказывал ее своей игрой! Он выиграл у меня несколько блестящих, стратегически цельных партий.

Бронштейн был прав. Я благодарен ему за его практические уроки. Я их не забыл и постарался многие из этих уроков, так сказать, предать гласности. А Бронштейн спустя годы отметил в печати, в присущей ему завуалированной форме, что я оказался прилежным учеником и впитал многое из того, что он мне преподавал.

Но для того, чтобы иметь успехи за шахматной доской, одно-

го понимания игры мало. Нужно иметь много здоровья, энергии, обладать сбалансированной нервной системой, чтобы быть уверенным в себе и при этом сохранять объективность в оценке происходящего на доске. Эти и некоторые другие компоненты суть составляющие «формы» шахматиста. С годами я оказался в лучшей форме, чем Бронштейн. И, принимая с (внутренней!) благодарностью его уроки, я «огрызнулся».

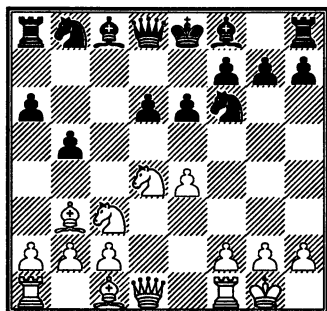
- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2-e4 | c7-c5 |
| 2. ♘g1-f3 | d7-d6 |
| 3. d2-d4 | c5:d4 |
| 4. ♘f3:d4 | ♙g8-f6 |
| 5. ♘b1-c3 | a7-a6 |

Разыгрывается так называемый вариант Найдорфа в сицилианской. Сицилианская защита полна тактических тонкостей и поэтому близка моему шахматному стилю.

- | | |
|-----------|-----|
| 6. ♕f1-c4 | ... |
|-----------|-----|

Бронштейн избирает одно из самых динамичных разветвлений сицилианской. Во многих вариантах системы с 6. ♕c4 белые жертвуют пешку за инициативу. За мной установилась слава «пешкоеда» — здесь у него будет возможность наказать меня за эту слабость.

- | | |
|-----------|-------|
| 6. ... | e7-e6 |
| 7. ♕c4-b3 | b7-b5 |
| 8. 0-0 | ... |



8. ... ♖f8-e7!

А мне было известно, что Бронштейн питает пристрастие к развитию слона на с4, и я досконально подготовился к этой партии. Я, надо сказать, и раньше больших трудностей после 6. ♖с4 не испытывал, и доказал это в частности Р. Фишеру. Но к настоящей партии я дополнительно ознакомился с последними теоретическими рекомендациями.

9. f2-f4 ...

Так играл Роберт Фишер. В конце 20-го века более сильным считается 9. ♖f3.

9. ... 0-0

10. ♖c1-e3 ...

Последняя строчка в разделе, посвященном ходу 9.f4 в югославской «Энциклопедии»: 10.e5 de 11.fe ♔fd7 12. ♖h5 ♔с6. Именно так я и собирался играть! В «Энциклопедии» строчка заканчивается знаком «неясно», но, помо- ему, у черных хорошая позиция.

10. ... b5-b4

11. e4-e5 ...

После 11. ♔a4 ♖b7! черные успешно решают дебютные проблемы. Ход в тексте встречается реже, но по-видимому, он не хуже, чем отступление конем на a4.

11. ... b4:c3

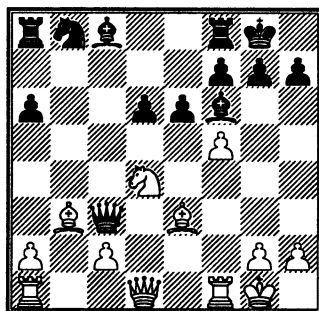
12. e5:f6 ♖e7:f6

13. b2:c3 ♖d8-c7

14. f4-f5 ...

Если защищать пешку ферзем, то после 14... ♔с6 у черных отличная игра. Белые должны играть на атаку! С другой стороны, чтобы играть на атаку, нужно иметь боевое настроение.

14. ... ♖c7:c3



У Бронштейна масса дебютных идей! И эта позиция, я уверен, была предметом его домашнего анализа. Но за доской, возможно, под влиянием моей быстрой, уверенной игры он разуверился в заготовленной им для этой партии идее. Как собирался сыграть мой партнер и что его отпугнуло – я так никогда и не

узнал. А приступил к анализу этой позиции много лет спустя. Очевидно, белые должны продолжать 15...♚f3. У черных четыре ответа: 15...♙b7, 15...e5, 15...♘c6, 15...d5. Последний представляется мне слабейшим. После тонкого ответа 16.♚c1 черным трудно найти следующий ход. На 16...e5 следует 17.♙:d5, после 16...♘c6 17.♙f2 придется отдавать ферзя, а если 16...♚a5, то 17.fe fe 18.c4 e5 19.cd ed 20.♚:f6! gf 21.♚:c8! ♚:c8 22.♚g4+. Белые заберут ладью с шахом и, сделав несколько аккумулятивных ходов, выиграют партию.

15...♙b7?! тоже ведет к сильной атаке белых: 16.♚h3 e5 17.♘e6! ♚c6! (единственный ответ, который не проигрывает сразу) 18.♚g4 fe 19.fe d5 20.c4 d4 21.c5 ♙e7 (или 21...de 22.e7+ ♚f7 23.♚:h7!) 22.♙h6 ♚:g2+ 23.♚:g2 ♙:g2 24.♚g3 ♚f6 25.♚:g7+ ♙f8 26.♚g6+ ♙e8 27.♚g8+ ♙f8 28.♙:g2 (или 28.e7 ♙:e7 29.♙g5, и белые остаются с лишним качеством) 28...♚:h6 29.♚f1 ♚g6+ 30.♚:g6 hg 31.♙a4+ ♙e7 32.♚f7+ ♙:e6 33.♙b3X (указано Кеном Нитом).

15...e5. Белые развивают свою игру согласно известным образцам: 16.♘e2 ♚c7 17.♘g3 ♙b7 (после 17...e4 18.♘:e4 ♙:a1 19.♚:a1 черные не в силах защитить пункт g7) 18.♘h5 ♙:f3 19.♘:f6+ gf 20.♚:f3. У белых достаточная компенсация за пожертвованный материал. В случае

20...♘d7 они продолжают 21.♚d1 и затем ♚h5. Черным предстоит мучительная защита.

15...♘c6! 16.♙f2. Признаюсь, за доской я связывал ход конем на c6 с различными возможностями жертвы ферзя, нигде, впрочем, равной игры черным не обеспечивающей. Например, 16...♚:d4 17.♙:d4 ♘:d4 18.♚d3 ♘:b3 19.ab ♙:a1 20.♚:a1 ef 21.♚:d6 с некоторым перевесом у белых. Хорошо было бы отдать ферзя таким образом: 16...♚b2 17.♚b1 ♚:b1 18.♚:b1 ♘:d4 19.♙:d4 ♙:d4+ 20.♙h1 ef – у черных явно лучше. Но на 16...♚b2 есть крайне неприятный ответ 17.c3!, и ферзь черных оказывается в опасности.

16...♚c5! Этого хода я за доской не видел. Его тактическое обоснование в том, что взятие на e6 проигрывает! – 17.♘:e6 ♚e5 18.♘:f8 ♚:a1 19.♚:a1 ♙:a1 20.♙d5 ♚b8 21.♙:c6 ♚b1+ 22.♙e1 ♚:e1+ 23.♙f2 ♚c1 или 20.♘:h7 ♘d4!, в обоих случаях с большим перевесом у черных. Или другое разветвление: 18.♘c7 ♚a7! 19.♙:a7 ♘:a7 20.♚b1 ♚c5+ 21.♙h1 ♚:c7. Итак, белые вынуждены отступить конем: 17.♘e2 ♚a5 18.♚b1 ♚d8 19.♘f4 e5 20.♙d5 (20.♘h5 ♘d4) 20...♚b8 21.♙:c6 ♚:b1 22.♚:b1 ef 23.♚:f4 d5 с минимальным перевесом у черных.

15. ♚d1-d3? ...

Бронштейн согласен играть худший эндшпиль. Что же все-таки его испугало?

15. ... ♔c3:d3

16. c2:d3 ♙f6:d4

Видимо, Бронштейн просмотрел этот ход. Ход не очень трудный, но единственный! Проигрывало 16...e5 из-за 17.♘e6, плохо выглядит и 16...d5 17.♙ac1 – нельзя 17...e5 ввиду 18.♙:d5 ed 19.♙f4.

17. ♙e3:d4 ♘b8-c6

18. ♙d4-b2 ...

На 18.fe черные ответили бы 18...♙:e6. Оказавшись в положении защищающейся стороны, белые не используют всех шансов. Лучше было сыграть слоном на b6 или c3. В этом случае белые, потеряв одну пешку, получили бы эндшпиль с разноцветными слонами и большими шансами на ничью.

18. ... e6:f5

19. ♙b3-d5 ...

Белые просматривают ответ противника. Заслуживало внимания 19.♙ac1.

19. ... ♙a8-b8!

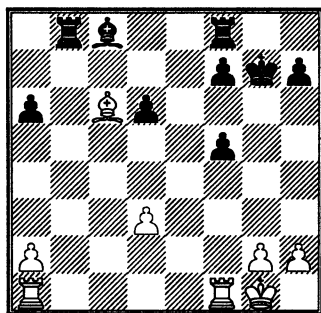
Теперь на отход слона на a3 или c3 последует 20...♘b4, так что следующий ход белых вынужден.

20. ♙b2:g7 ♙g8:g7

21. ♙d5:c6 ...

Позиция упростилась. Черные выиграли пешку. Но эта лишняя пешка – сдвоенная. И вообще, пешечное расположение черных оставляет желать лучшего. В этих условиях важную роль играет активность фигур (а когда она роли

не играет?!). Возможно, лишняя пешка поможет черным расставить свои фигуры поактивнее.



21. ... ♙b8-b4!

Ладья встанет в центре доски, на d4!

22. ♙a1-b1 ♙b4-d4

23. ♙f1-f3 ♙c8-e6

24. ♙b1-b6 a6-a5

25. a2-a4 ...

Стороны делают более или менее обязательные ходы. Но вместо последнего заслуживало внимания скромное a2-a3.

25. ... ♙f8-c8

26. h2-h3 ...

На 26.♙a6 белые не без оснований опасались ответа 26...♙d5! В варианте 27.♙d7 ♙c7 28.♙g3+ (28.♙:d6 ♙c1+ 29.♙f2 f4 с неотразимой угрозой ♙b4) 28...♙f6 29.♙b5 ♙c1+ 30.♙f2 ♙c2+ 31.♙g1 ♙b4 32.h4 f4 у черных выиграно. После 27.♙:d5 ♙:d5 у них тоже очень приятный эндшпиль.

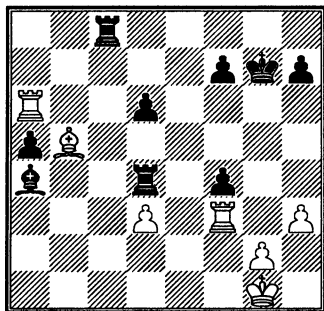
26. ... f5-f4

Ответственное и, может быть, неблагоразумное решение. И

здесь после 26...♙d5! черные в эндшпили имели ясный перевес.

27. ♖b6-a6 ♙e6-b3

28. ♙c6-b5 ♙b3:a4



29. ♖a6:a5?! ...

После 29.♙:a4! ♖:a4 30.♖:d6 мне не удалось найти ясного выигрыша за черных. Впрочем, как и ясной ничьей за белых. Подробный анализ этого четырехладейного эндшпиля занял бы места значительно больше, чем анализ позиции после 14-го хода черных. С другой стороны, в последующем течении партии я не нашел ни одной грубой ошибки со стороны белых. Их положение оказалось проигранным.

Таким образом, единственный шанс на спасение заключался в переходе в четырехладейный эндшпиль!

29. ... ♙a4-d1

30. ♖f3-f2 ...

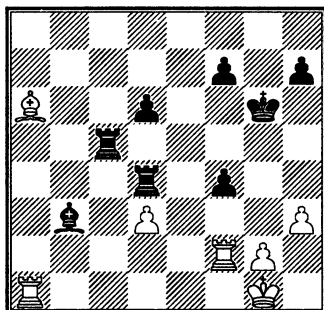
На 30.♖f1 возможно было 30...♙e2 31.♖f2 f3 32.gf ♙:d3 или такой занимательный вариант: 31.♖e1 f3 32.♙f2 ♙:d3 33.♖d1

♖c2+ 34.♙e3 ♙:b5 35.♖:d4 f2 или 35.♙:d4 fg 36.♖:b5 ♖d2+.

30. ... ♖c8-c5

31. ♖a5-a1 ♙d1-b3

32. ♙b5-a6 ♙g7-g6



Размен пешек а оказался к выгоде черных. Белым трудно создать какую-либо контригру. Как только черные надежно подкрепят свою пешку f4, белые скорее всего потеряют пешку d3 – ее трудно защитить.

33. ♖a1-b1 ♙b3-e6

34. ♖b1-b6 ♙g6-g5

35. ♙g1-h2 h7-h5

36. ♖b6-b8 ♙e6-f5!

Нужно быть внимательным к угрозам белых!

37. ♙a6-c4 ♙f5-g6

38. ♖b8-g8 d6-d5

39. ♖g8-d8 h5-h4

Черные играют по плану. Белые могли со временем сыграть g2-g3, чтобы получить простор для действий своих фигур. Теперь черные ликвидировали и эту возможность.

40. ♖f2-e2 ♙g6:d3

41. ♠c4:d3 ...

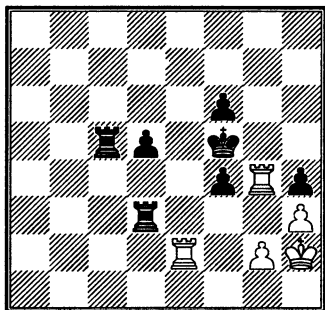
Не годится 41. ♞e5 + ♠f5!, и любое взятие на d5 ведет к материальным потерям. А после 42. ♠a2! следует 42...f3 43. ♠b1 ♞f4 44.gf ♞f6 45. ♞:f5 + ♞:f5 46. ♠:f5 ♞:f5, и возникает проигранный для белых эндшпиль, аналогичный случившемуся в партии.

41. ... ♞d4:d3

42. ♞d8-g8+ ♞g5-f5

43. ♞g8-g7 f7-f6

44. ♞g7-g4 ...



Больше практических шансов имели белые после 44. ♞h7. В этом случае они опасались сдвоения ладей по первому ряду после 44...♞c1 45. ♠h5+ ♞g6 46. ♞:h4 ♞f1 с последующим ♞dd1. Между тем это было бы меньшим из зол.

Для любознательного читателя и для любознательного себя я после продолжительного анализа нашел, кажется, путь к выигрышу. Вот главный вариант: 47. ♞h8 d4 48. ♞a2 ♞dd1 49.g4 d3 50. ♞g2 (50. ♞d8 ♞fe1 51. ♞f2 ♞e2 52. ♞g2 ♞dd2! 53. ♞:e2 de!) 50...d2 51. ♞a7

♞g1+ 52. ♞f3 ♞df1+ 53. ♞e4 ♞e1+ 54. ♞:f4 ♞gf1+ 55. ♞g3 ♞f3+ 56. ♞h4 ♞:h3+ 57. ♞:h3 d1♞. Черный король уходит от вечного шаха на f4!

44. ... ♞c5-c4!

45. ♞e2-f2 ...

Если 45. ♞:h4, то 45...f3 46.g4+ (46. ♞:c4 fe) 46...♞f4 47. ♞a2 ♞e4 или 47. ♞f2 ♞d1 48.g5+ ♞e3.

45. ... f4-f3!

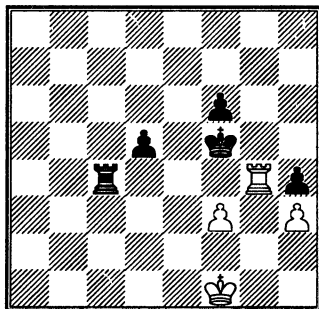
Ведет к форсированному выигрышу.

46. g2:f3 ♞d3-c3

47. ♞h2-g2 ♞c3-c2

48. ♞f2:c2 ♞c4:c2+

49. ♞g2-f1 ♞c2-c4



Бронштейн неоднократно высоко отзывался о моей эндшпильной технике. В данном конкретном случае, однако, он продолжает ее проверять. Впрочем, и я, бывало, в безнадежных позициях против Бронштейна не всегда вовремя сдавался.

50. ♞g4-g8 ♞f5-f4

51. ♞f1-e2 f6-f5

52. ♞g8-h8 ♞c4-c2+

53. ♖e2-d3 ♜c2-h2
 54. ♜h8:h4+ ♖f4:f3
 55. ♜h4-h5 f5-f4
 56. ♜h5-h4 ♜h2-g2!
 57. ♜h4-h5 ...

Не меняет дела 57. ♖d4 ♜g5
 58. ♜h8 ♖g2 59. h4 ♜g4 или 57. ♜h8
 ♜g3 58. h4 ♖g2+ 59. ♖d2 f3 60. ♜f8
 d4 61. h5 f2.

57. ... ♖f3-g3
 58. ♜h5:d5 ...

На 58. h4 аккуратнее всего сыг-
 рать ладьей на h2.

58. ... ♖g3:h3
 59. ♜d5-d8 ♖h3-g3
 60. ♜d8-g8+ ♖g3-f2
 61. ♜g8-f8 f4-f3

Белые сдались.

№ 16. ТАЙМАНОВ – КОРЧНОЙ

Ленинград 1973

Дебют ферзевой пешки А48

1. d2-d4 ♘g8-f6
 2. ♘g1-f3 g7-g6
 3. ♙c1-f4 ...

Черные собирались сыграть защиту Грюнфельда, а белые сворачивают в сторону, в систему, которая носит название «дебют ферзевой пешки». Вскоре на доске возникнет расстановка фигур, которая была однажды рекомендована (с переменой цвета) Эм. Ласкером за черных при игре против дебюта Рети, то есть системы с fianкеттированным королевским слоном. Позиция эта в современных шахматах встречается до-

вольно часто, и поэтому грамотный шахматист должен научиться разыгрывать ее, по меньшей мере за одну сторону.

3. ... ♙f8-g7
 4. ♘b1-d2 0-0
 5. e2-e3 ...

Обратите внимание: черные не мешают противнику двигать вперед свои центральные пешки, но белые не спешат это делать. В этом и заключается смысл системы Ласкера: фигуры расставляются на удобные позиции и каждая сторона выжидает, какой план изберет противник, чтобы приступить к активной игре, противодействуя его планам. Все-таки, можно сказать, фигуры в системе Ласкера направлены к активности на ферзевом фланге.

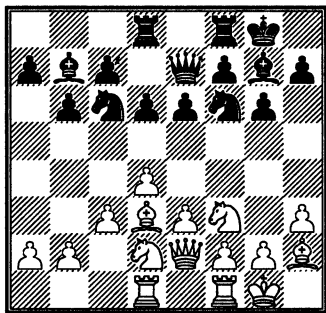
5. ... b7-b6

Черные не собираются играть d7-d5 – зачем давать слону f4 столь удобную диагональ. Наоборот, они постараются ограничить его активность, хотя бы временно, путем d7-d6+e7-e5. Можно было приступить к этому плану сразу, сыграв 5...d6 и потом ♘bd7, ♙e8 и e7-e5. Правда, события в этом дебюте разворачиваются медленно. 5...b6 вряд ли следует считать ошибкой.

6. ♙f1-d3 ♙c8-b7
 7. 0-0 d7-d6
 8. h2-h3 ♘b8-c6
 9. ♙f4-h2 e7-e6
 10. c2-c3 ♙d8-e7

11. ♖d1-e2 ♜a8-d8

12. ♜a1-d1 ...



До сих пор каждый ход белых и черных имел логический смысл. Для того, чтобы установить ферзя на e2, белые должны были сначала сыграть c2-c3 (иначе ♘b4). Играть c2-c3 на 9-м ходу было бы менее выгодно из-за ответа e7-e5. Поэтому и были сделаны (последовательно) ходы 9. ♙h2, 10. c3, 11. ♖e2. Теперь белые грозили при случае ходом ♙a6 разменять белопольных слонов, чтобы использовать слабость белых полей на ферзевом фланге черных, и черные сыграли ♜ad8, обеспечивая слону возможность отступить на a8.

Но последний ход белых неудачен. Если в предвидении вскрытия линии «d» ставить на d1 ладью, то королевскую. А вообще можно было, не теряя времени, сыграть 12. ♙a6 ♙a8 13. a4, стремясь к вскрытию линий на ферзевом фланге. Неплохо и 13. ♙b5, временно препятствуя ходу e6-e5.

12. ... e6-e5

13. d4:e5 d6:e5

К полному равенству ведет взятие конем на e5. Но черные оптимистично играют эту позицию на выигрыш и не желают разменивать фигуры.

14. ♙d3-b5 ...

Как выяснится через несколько ходов, тоньше здесь было 14. ♙a6 и только после 14... ♙a8 вернуться слоном на b5.

14. ... e5-e4

Принципиально правильное 14... ♘d7, удерживая пешку на e5 и оставляя слона h2 в заточении. Потом этого коня пришлось бы отправить на b8, чтобы не загромождать линию «d».

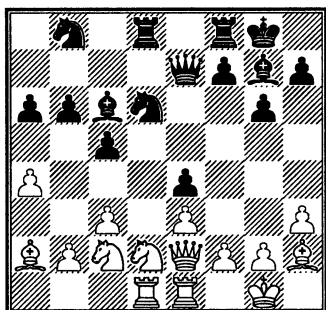
Но черные задумали перехватить инициативу, причем не где-нибудь, а на ферзевом фланге, и для этого активизируют слона g7. Пусть играют оба чернопольных слона!

15. ♘f3-d4 ♘c6-b8

Еще один интересный момент: не 15... ♘e5, что может привести к разменам и примерному равенству – 16. ♙:e5 ♖:e5 17. ♘c6 ♙:c6 18. ♙:c6 ♜d3 19. f3, а назад, на восьмой ряд, намереваясь пешками прогнать активные фигуры белых – коня d4 и слона b5 – с их позиций.

16. a2-a4 ...

Это как-то не гармонирует с 12-м ходом белых, но они, оказывается, всерьез обеспокоены, как



21. ♖d2-c4 ...

Белые принимают решение играть активно. Недавно во время анализа мне пришел в голову парадоксальный ход 21.♙:d6!?. После 21...♞:d6 22.♘c4 черным пришлось бы уступить линию «d» – 22...♞:d1 23.♞:d1, и ввиду слабости их продвинутых пешек позиция становилась неясной, например: 23...b5 24.ab ab 25.♘d6 c4 26.♘b4. Другая возможность – 21...♞:d6 22.♘:e4 ♞e7 (22...♞e5? 23.♞:d8 ♞:d8 24.♘g3 ♙:a4 25.♙:f7+! ♙:f7 26.♞c4+) 23.♘g3 ♙:a4 24.♙d5. На некоторое время белые консолидировали позицию, но два слона обещают черным лучший эндшпиль.

21. ... ♙d6:c4

22. ♙a2:c4 ...

Я бы предпочел взять на c4 ферзем. После 22.♞:c4 b5 23.ab? ♙:b5 24.♞b3 ♘c6 у черных большой перевес. А после 23.♞e2 черные могут забрать пешку путем 23...ba. Но как-то незаметна эта лишняя пешка на доске...

22. ... ♙c6:a4

23. ♞d1:d8 ♞f8:d8

24. ♘c2-a3 ...

Белые намерены взять слоном на a6, а в случае a6-a5 – поставить на b5 коня, максимально активизируя свои фигуры.

24. ... b6-b5

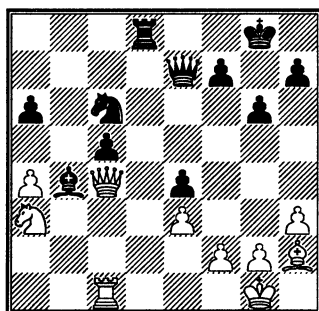
25. b2-b3 b5:c4

26. b3:a4 ♙g7:c3

27. ♞e1-b1 ♘b8-c6

Выглядит логичнее всего – коня b8 нужно ввести в игру. Однако путем 27...♙b4 можно было удержать материальное преимущество, в то время как ход конем дает белым шансы на спасение.

28. ♞e2:c4 ♙c3-b4



29. ♘a3-c2? ...

Белые обязаны были взять на a6. Очевидно, в этом случае они опасались ответа 29...♞d7. Теперь ходы конем на c4 или b5 приводят к немедленному мату после 30...♞d1+. Проигрывает и 30.♘c2 ♞d3 31.♞:d3 ed 32.♘:b4 ♘:b4 33.♙c7 c4!! 34.♙:d8 c3, и черные пешки не остановить. Таким об-

разом, после 29.♚:a6 ♚d7 единственный ответ – 30.♞a1! Посредством 30...♚d1+ 31.♚f1 ♚:a4 можно выиграть пешку, но тогда 32.♜c4 и потом ♜d6 с полной компенсацией. Не проходит и такая штука: 30...♙:a3 31.♞:a3 ♚d3? 32.♞:d3 ed 33.♚:c6 d2 34.♙e5 d1♚+ 35.♙h2 – у черных проиграно. Наконец, не годится и такой вариант (приведенный в немецкой книге как главный): 30...♚d3 31.♚:d3 ed 32.♜c4 d2 33.♞d1 ♜a5 34.♙c7 ♜:c4 35.♙:d8 ♜b2 36.♞:d2 ♙:d2 37.a5 c4? 38.a6 c3 и теперь, вместо указанного мною 39.a7, белые выигрывают путем 39.♙a5! Правильно на 30.♞a1 – 30...♜a5! все-таки с перевесом у черных!

29. ... ♞d8-d2

30. ♜c2:b4 ...

Здесь уже взятие на a6 не годилось ввиду 30...♚f6 и потом ♞:c2.

30. ... ♜c6:b4

31. ♙h2-g3 ♞d2-c2

32. ♚c4-f1 ...

Белые защищаются единственными ходами. На 32.♚b3 сильно было 32...a5 с последующим c5-c4-c3.

32. ... ♚e7-d7

33. ♙g1-h2 ♙g8-g7

Поскольку расположение короля черных ослаблено отсутствием чернополюсного слона, они должны играть аккуратно, чтобы не допустить в свой лагерь тяже-

лые фигуры противника. Так, в случае 33...♚:a4 неприятен ответ 34.♚d1!

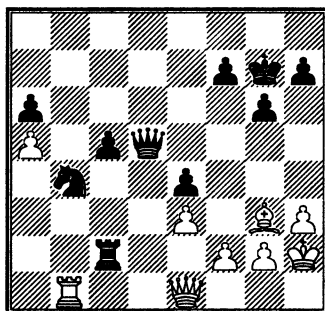
34. a4-a5 ...

Заслуживало внимания 34.♙e5+, чтобы еще больше ослабить позицию черного короля.

34. ... ♚d7-d3

35. ♚f1-e1 ♚d3-d5

Конечно, черным хотелось бы разменять ферзей, но белые этому противятся. В цейтноте мне удалось найти правильный план – перевести коня на d3 и потом толкать вперед пешку с.



36. ♞b1-a1 ...

Цейтнотный ход. Ладья не должна была покидать линию «b».

36. ... ♜b4-d3

37. ♚e1-d1 ♞c2-b2

38. ♞a1-a3 ♞b2-a2

В случае 38...c4 неприятным выглядел ход ферзем на a1.

39. ♞a3-b3 ...

Больше практических шансов имели бы белые после 39.♚a4.

39. ... c5-c4

40. ♞b3-b8 c4-c3

41. ♖b8-c8 h7-h5!

Хороший ход. На 42.h4 черные собирались сыграть 42...♗e6 43.♙:c3 ♘:f2.

42. ♖c8:c3 h5-h4

43. ♙g3-c7 ...

43. ♙:h4? ♗e5+.

43. ... ♖a2:f2

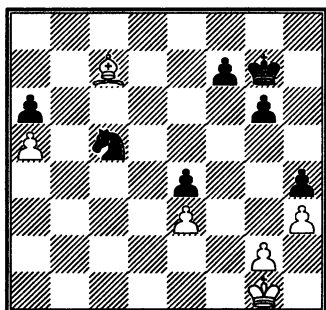
44. ♖c3-c2 ♖f2:c2

Шутники предлагали здесь 44...♘e1; на 45.♗:d5 последовало бы 45...♘f3+, но ходом 45.♗a1+ белые выигрывали.

45. ♗d1:c2 ♗d5-c5

46. ♗c2:c5 ♘d3:c5

47. ♕h2-g1 ...



Позиция белых совершенно безнадежна. Несколько лучше было 47.g3, включая короля в игру и создавая подобие контригры...

47. ... ♘c5-d3

48. ♙c7-d8 f7-f6

49. ♕g1-f1 ♘d3-b4

50. ♕f1-e2 ♘b4-d5

51. ♙d8-b6 ♕g7-f7

52. ♙b6-d4 ♕f7-e6

53. ♙d4-b2 ♕e6-d6

54. ♙b2-c1 ♕d6-c5

55. ♙c1-d2 ♕c5-b5

56. ♙d2-e1 f6-f5

57. ♙e1:h4 ♕b5:a5

58. ♙h4-g3 ♕a5-b4

59. ♙g3-e5 a6-a5

60. g2-g4 f5:g4

61. h3:g4 a5-a4

62. ♕e2-d2 ♕b4-b3

63. ♙e5-d4 a4-a3.

Белые сдались.

№ 17. ЛАРСЕН – КОРЧНОЙ

Межзональный турнир

Ленинград 1973

Английское начало A20

1. c2-c4 e7-e5

2. g2-g3 ...

Обычное продолжение – 2.♘c3, но оно требует знания вариантов после выхода слона на b4. Зато теперь контроль белых над центральными полями временно ослабевает, и черные начинают активные операции в центре.

2. ... c7-c6

3. ♘g1-f3 ...

Бороться за перевес следует путем 3.d4. Ход в тексте слабее.

3. ... e5-e4

4. ♘f3-d4 d7-d5

5. c4:d5 ♗d8:d5

Пауль Керес предпочитал здесь брать на d5 пешкой. Белыми против Кереса мне дважды не удалось получить преимущества. Все же в домашнем анализе я посвятил ходу 5...♗:d5 больше времени.

6. ♘d4-b3 ...

Интересно сравнить начало этой партии с вариантом, довольно модным в последние годы: 1.e4 c5 2.c3 ♘f6 3.e5 ♘d5 4.d4 cd 5.♚:d4. В этом положении сильнейшим считается 5...e6. Как показала практика, и в нашей партии ход 6.e3 был бы для белых более перспективен.

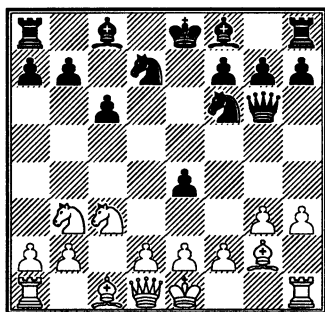
6. ... ♘g8-f6

7. ♙f1-g2 ♜d5-h5

Намечая на 8.♘c3, да и на 8.♚c2, ответить 8...♙h3! с активной игрой.

8. h2-h3 ♜h5-g6

9. ♘b1-c3 ♘b8-d7



Нешаблонно разыграв дебют, черные получили возможность свободно развивать свои фигуры. Правда, слабовата пешка е. О ней не следует забывать. За доской мне было нелегко выбрать, куда поставить коня: на а6 или на d7. Позднее практика доказала, что хорошо было 9...♙b4 с целью поскорее развить королевский фланг.

10. ♚d1-c2 ...

Этот ход ведет к позиции с некоторым перевесом у белых. Я больше опасался другого развития событий: белые, сыграв d2-d3, вынуждают взятие на d3 и затем устанавливают на e4 свою пешку, захватывая центр. Например: 10.0-0 ♘c5!? 11.d3 ed 12.e4 ♙e6 13.♘:c5 ♙:c5 14.♚:d3 ♜d8 15.♚f3 ♙c4 16.♜d1 ♜:d1+ 17.♘:d1 (17.♚:d1? ♚:g3) 17...0-0 18.♚c3 ♜d8 19.♙e3 или 19.♘e3 с перевесом у белых. За доской, помнится, я рассчитывал такой вариант – 10...♙d6 11.d3 ed 12.e4 ♘e5 13.f4 (подготовить этот ход, чтобы сыграть пешкой f в более выгодных условиях, трудно: на 13.♙h2 следует 13...♘eg4+!, и белым лучше вернуться королем на g1, а если 13.♚e1, то 13...♙:h3 14.f4 ♙:g2 15.♙:g2 0-0-0 с неясной игрой) 13...♚:g3 14.fe ♙:e5 15.♜f3 ♚h2+ 16.♙f1. У белых преимущество – в случае 16...♘h5 17.♜:d3 ♘g3+ 18.♙f2 ♙:h3 19.♚g1 у них лучший эндшпиль. Хода 14...♙:h3!, который после 15.♚f3 ♚:g2+ 16.♚:g2 ♙:g2 17.♜:f6 gf 18.ed ♜g8 или 17.♙:g2 ♙:e5 18.♜f5 ♙:c3 19.bc 0-0 ведет к напряженной игре с примерно равными шансами, я за доской не видел.

10. ... e4-e3

11. ♚c2:g6 e3:f2+

Значительно слабее было бы взятие на d2 – все фигуры белых нацелены на ферзевый фланг черных.

12. ♖e1:f2 h7:g6

13. d2-d4 ...

Белые ведут борьбу с открытым забралом. Пешечный центр, который они теперь воздвигают – сила их позиции, но он потребует и постоянной защиты. Заслуживало внимания скромное d2-d3.

13. ... ♘d7-b6

14. e2-e4 ♙c8-e6

15. ♙c1-f4 ♙f8-b4

16. ♘b3-c5 ...

Выглядит очень сильно. На самом же деле форсирует события, и притом не в пользу белых. После правильного 16...♞ad1 (с угрозами ♘c5, e4-e5 с идеей ♘e4) 16...♞d8 17.♙g5 у белых лучше.

16. ... 0-0-0!

Единственный ход. Размен на c5 выглядел очень плохо, а 16...♞d8 после 17.e5! проигрывало пешку.

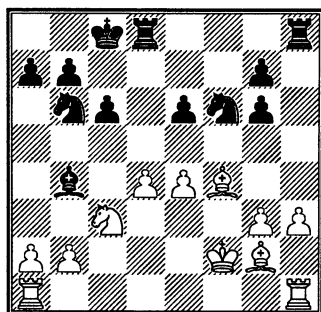
17. ♘c5:e6 ...

Сыграно без колебаний. Завидую людям, шагающим по жизни без тени сомнения в выборе пути! А что касается этой позиции, то действительно, после 17.a3 ♙:c5 18.dc ♘c4 19.b3 ♘b2 20.♙d6 ♙:b3 21.♞ab1 ♘d3+ 22.♖e3 ♙c2 у черных все в порядке, так как на отход ладьи имеется 23...♘:c5 24.♙:c5 ♞d3+.

17. ... f7:e6

Картина боя изменилась: два слона не представляют сейчас большой силы – в лагере белых полно слабостей, которые эти

слоны должны защищать, по открывшейся линии «f» черные начнут угрожать королю противника. Таким образом, некоторый перевес на стороне черных.



18. a2-a3 ♙b4-e7

19. ♞a1-d1 ♞h8-f8

Черные намеряют сыграть конем на c4 и в случае отступления слона на c1 взять на d4 ладью с последующим ♙c5 и e6-e5. После ♙c1 достаточно сильно и e6-e5 с несколько лучшей игрой у черных. Но сначала они ставят на f8 ладью с целью потревожить белого короля.

20. ♖f2-e2 ...

В случае 20.♙f3 ход 20...♘c4 выигрывал в силе.

20. ... ♘b6-c4

21. h3-h4! ...

Прекрасный ресурс контратаки! Этого хода и связанной с ним идеи ♙h3 с атакой на черного короля я не ожидал!

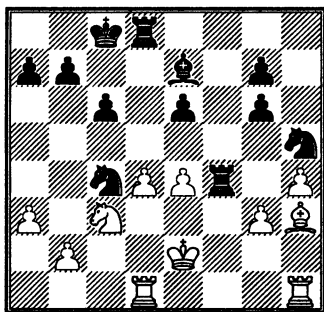
21. ... ♘f6-h5!

Компьютеры не боятся атак на короля, а людям они очень непри-

ятны. Представьте себе варианты вроде 21...♖:b2 22.♞b1 ♔:a3 23.♔h3 ♞:d4 24.♔:e6+ ♘d7 25.♔e5 c5 (25...♞b4 26.♔d6) 26.♔:d4 cd 27.♘b5 d3+ 28.♚d2 ♞f2+ 29.♚c3 или 23...♞fe8 24.d5 cd 25.♘b5 ♘c4 26.♘:a7+ ♚d7 27.♞:b7X. Как видим, всюду белые побеждают. Нет, от слона f4 нужно избавиться!

22. ♔g2-h3 ♞f8:f4!

Ходы черных вынуждены. Но теперь, после уничтожения слона f4, под ударами черных фигур окажется белый король.



23. ♔h3:e6+ ...

Этот ход сделан из чувства противоречия, прекрасно развитого у множества гроссмейстеров. Так сказать, «не позволю тебе, противник, вести меня за собой, по дорожке своего варианта, у меня есть своя дорожка!» Между тем «дорожка», предложенная мной, была для белых вряд ли хуже избранной Ларсеном: 23.gf ♘:f4+ 24.♚f3. За доской я рассматривал ход 24...♞f8, и при

25.♚g3 мне было не ясно, что делать дальше. После 25...♘:b2 26.♞df1 ♘bd3 27.♞f3 ♘h5+ 28.♚g2 ♘df4+ у черных более приятные перспективы. Лучший путь я нашел только через много лет после окончания партии: 24...♘:h3! 25.♞:h3 ♘:b2 26.♞d2 ♘c4 27.♞d1 e5! 28.de ♞f8+ и потом ♘:e5 с перевесом у черных. Вариант этот держится на тактической тонкости, из-за которой немедленная контригра белых на королевском фланге оказывается неубедительной: 26.♞g1 ♞:d4 27.♞:g6 ♔f6. Здесь самым активным выглядит 28.e5 ♔:e5 29.♘e4, но у черных находится защита: 29...♞d3+ 30.♚g4 ♞:h3 31.♚h3 ♘d3 32.♞g5 b6, и белым не удастся выиграть ни пешку e6, ни тем более пешку g7.

23. ... ♚c8-c7
24. ♔e6:c4 ♘h5:g3+
25. ♚e2-e3 ♞d8-f8

На доске материальное равенство, но положение белых, ввиду плохого расположения их короля, хуже.

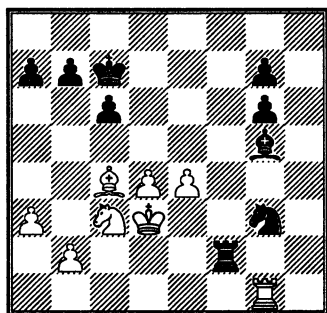
26. ♞h1-g1 ...

Сейчас и на следующем ходу, в предвидении борьбы за владение вторым рядом, заслуживало внимания ♞h2.

26. ... ♔e7:h4
27. ♚e3-d3 ...

Не годилось здесь 27.♞de1 ввиду 27...♘:e4 28.♘:e4 ♔:e1 29.♞:e1 ♞:e4+ 30.♚:e4 ♞e8+.

27. ... ♖f4-f2
 28. ♜d1-d2 ♙h4-g5
 29. ♜d2:f2 ♜f8:f2



30. ♘c3-e2 ...
 Единственный ход.
 30. ... ♜f2-f3+
 31. ♙d3-c2 ♘g3:e4

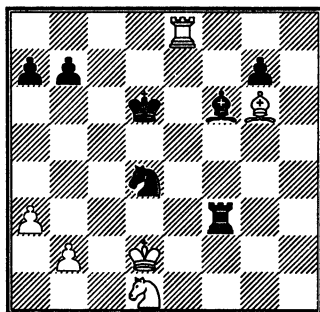
Позиция еще не носит технический характер: черным нужно расставить фигуры так, чтобы им ничего не угрожало. Сейчас наибольшие технические трудности создавало 32. ♜g4! ♜e3 33. ♘c3! ♘:c3 34. ♜:g5. Впрочем, после 32... ♘d6! у черных оставались шансы на успех.

32. ♙c4-d3 ♜f3-e3
 33. ♘e2-c3 ...
 Не 33. ♜g4? ♜:d3.
 33. ... ♘e4-g3
 34. d4-d5 ♙g5-f6
 35. ♘c3-d1 ...

Точнее было сразу побить на c6, после чего взятие королем проигрывало материал ввиду 36. ♙b5+.

35. ... ♜e3-f3
 36. d5:c6 ♙c7:c6

37. ♙d3:g6 ♙c6-d6
 38. ♜g1-e1 ♘g3-f5
 39. ♜e1-e8 ♘f5-d4+
 40. ♙c2-d2 ...



40. ... ♙f6-g5+
 Слабый ход. На f6 слон расположен лучше всего. Но это был контрольный ход.

41. ♙d2-e1 ♙g5-h4+
 42. ♙e1-d2 ♜f3-g3
 43. ♙g2-e4? ...

Зевок в трудной позиции. После 43. ♙d3 ♙g5+ 44. ♙c3 ♙f6 45. ♙d2 ♜g2+ положение белых неприятно, но сдаваться еще рано.

43. ... ♙h4-g5+
 Белые сдались. После 44. ♙e1 ♜g1+ они теряют фигуру.

№ 18. САВОН – КОРЧНОЙ

Москва 1973

Защита Пирца-Уфимцева B09

1. e2-e4 d7-d6
 2. d2-d4 ♘g8-f6
 3. ♘b1-c3 g7-g6
 4. f2-f4 ♙f8-g7

5. ♘g1-f3 c7-c5

Черные спешат ударить по пешечному центру противника, пока король белых находится на e1 – в случае dс они сыграют ♚a5 и отыграют пешку. Но их ожидают другие неприятности.

6. ♙f1-b5+!? ♙c8-d7

7. ♙b5:d7+ ♘f6:d7

Лет 80 тому назад дебют, случившийся в этой партии, относился к разряду «неправильных начал» и не считали нужным серьезно заниматься теорией подобных, сомнительных за черных построений. Позже усилиями нигилистов, отрицавших любые каноны розыгрыша дебютов в пользу конкретного подхода к той или иной позиции, рамки допустимых «правильных» дебютов были значительно расширены. Воспитанный в уважении к классическим дебютным принципам, я не перестроился в угоду нигилистам и продолжаю недоверчиво относиться к новшествам, нарушающим выверенные временем законы. Поэтому такие дебюты, как защиту Пирца-Уфимцева или староиндийскую, я играю очень редко.

Между тем каждое начало имеет свои отличительные черты, свою, лишь ему присущую тактику, свои стратегические особенности. Чтобы играть дебют на гроссмейстерском уровне, нужно прочувствовать его, набить руку.

Вот сейчас черные во избежание неприятностей в случае 7... ♘b:d7 8.e5 ♘g4 9.e6 fe 10. ♘g5 или 8... ♘h5 9.g4 берут на d7 уже развитым конем очевидно, в ущерб общим дебютным принципам. Как вскоре было установлено, 7... ♘b:d7 – ход возможный, и, вероятно, сильнейший. В случае 8.e5 ♘h5 9.g4?! ♘:f4 10. ♙:f4 cd и потом d6:e5 – перевес у черных!

8. d4-d5 0-0

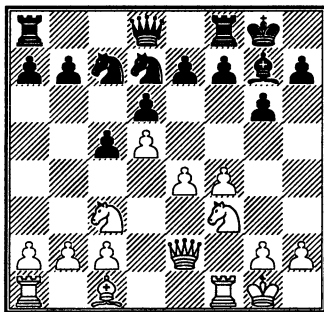
Идея Савона встретила одобрение среди гроссмейстеров, нашлись последователи и моей трактовки дебюта. Был найден ход 8...b5!? После 9. ♘:b5 ♚a5+ 10. ♘c3 ♙:c3+ 11.bc ♚:c3+ 12. ♙d2 ♚c4 13. ♚e2 ♚:e2+ 14. ♙:e2 ♘f6 у белых лишь минимальный перевес.

9. 0-0 ♘b8-a6

10. ♚d1-e2 ...

Белые собираются нажимать в центре ходом e4-e5. Заслуживает внимания и другой план – f4-f5, ♙g5, ♚e1-h4.

10. ... ♘a6-c7



11. ♙f1-d1?! ...

Глубокомысленный ход. Зачем белым понадобилась именно в этот момент ладья на d1 – трудно догадаться. Правда, на немедленное 11.e5 черные могли ответить, как в партии – 11...b5. Попытка белых в этом случае выиграть пешку – 12.♘:b5 ♘:b5 13.♚:b5 de 14.fe ♘:e5 15.♘:e5 ♘:e5 16.♚:c5 могла после 16...♚c8 обернуться для них крайне опасной позицией. Правильно было 11.a4 с позиционным перевесом.

11. ... b7-b5

Сейчас в случае 12.e5 b4 трудно найти подходящую стоянку для коня (13.♘e4 de, 13.♘a4 ♚e8!), поэтому приходится брать на b5.

12. ♘c3:b5 ♘c7:b5

13. ♚e2:b5 ♚a8-b8

14. ♚b5-e2 ...

Интересно продолжение Сти-на: 14.♚a6 ♘:b2 15.♘:b2 ♚:b2 16.♚:a7 ♚:c2 17.♚ab1 или 17.a4 с инициативой у белых. Вместо взятия на c2 энергичнее 16...♘f6 17.e5 ♘h5 с обоюдоострой игрой.

14. ... ♘g7:b2

15. ♘c1:b2 ♚b8:b2

16. e4-e5 ...

Черные отыграли пешку, но отдали важного слона, главного защитника черного короля. Ожидается острая борьба в центре и на королевском фланге.

16. ... ♘d7-b6!

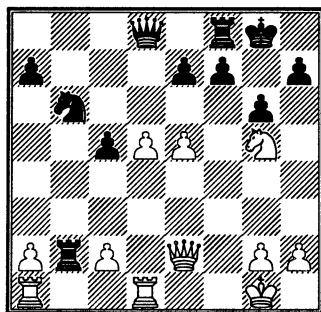
Пешка d5 (именно она обеспечивает перевес в пространстве!) – сила и слабость позиции белых.

17. ♘f3-g5 ...

После этого хода черным удастся упростить позицию. За доской, да и во время анализа, мне казалось, что у белых в этом положении преимущество, и после 17.e6!? черным не устоять. Действительно, в случае 17...fe? 18.♚:e6+ ♘g7 19.♘g5 черным плохо. Немногим лучше 17...♚c8?! 18.♘g5 fe 19.♘:e6 ♚f5 (19...♚f6!?) 20.g4! ♚:d5 21.♚e1!, и позиция черных ввиду отсутствия защитников на королевском фланге (грозит f4-f5 и потом ♚e3-h6) выглядит незащитимой. Но после 17...f5! белым оказывается трудно защитить пешку d5. Угрожает ♚a8 с последующим c5-c4 и ♚f8-c8-c5. Белым не просто создать контригру на королевском фланге.

17. ... d6:e5

18. f4:e5 ...



18. ... ♘b6:d5!

19. e5-e6! ...

Лучшее. Не годилось 19.♚e4 e6 20.♚h4 h5 21.c4 из-за 21...♚:g2+ 22.♘:g2 ♘e3+.

19. ... f7-f6

20. ♖g5:h7! ...

Белые делают единственные ходы. Плохо 20. ♖f7 из-за 20... ♗a8, а если 20. ♗e4 fg 21. ♚:d5 ♗b6, то у черных тоже солидный перевес.

20. ... ♗g8:h7

21. ♗e2-c4 ...

Аккуратнее 21. ♗e4. В случае 21... ♖g7 22. ♚:d5 ♗a8 23. ♚ad1 ♚d8 24. c4 белые сохраняли инициативу. А после 21... f5 22. ♗e5 ♚:c2 23. ♚:d5 ♗a8 24. ♚ad1 ♚d8 25. ♗c7! ♗:d5 26. ♗:e7+ ♗h6 27. ♗h4+ получалась ничья.

21. ... ♗h7-g7

22. ♚d1:d5 ...

Слабо 22. ♗:c5? ♗b6 23. ♚:d5 ♗:e6, и у белых серьезные трудности.

22. ... ♚b2:c2

23. ♚d5:d8 ...

Не 23. ♗d3? ввиду 23... ♗a8.

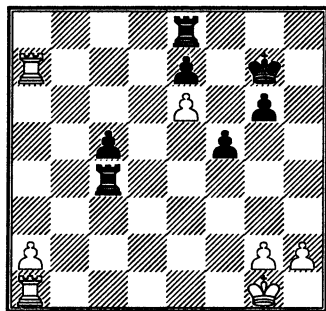
23. ... ♚c2:c4

24. ♚d8-d7 ♚f8-e8

25. ♚d7:a7 ...

Возник эндшпиль с равным количеством материала у обеих сторон. Но у белых хуже. Пешка e6 слаба и, вероятно, вскоре потеряется.

25. ... f6-f5



26. ♚a1-e1 ...

Если 26. a4, то 26... ♚c2 27. a5 ♗f6 28. a6 ♗b8. Теперь, если вторая черная ладья попадет на 2-й ряд, то у белых проиграно. Поэтому ход ладьей на b7 обязателен. После 29. ♚b7 ♚:b7 30. ab ♚b2 31. ♚c1 ♚:b7 32. ♚:c5 ♗:e6 на доске возник нестандартный эндшпиль «три против двух», который мне, специалисту по ладейным концам, был не совсем ясен: выигран ли он, и если да, то насколько легко (окончание такого типа в моих партиях никогда не встречалось). В данной партии я постарался избежать такой позиции. Забегая вперед, нужно признать, что я неправильно оценивал окончание: получить здесь «три против двух» было объективно лучшим шансом на выигрыш!

26. ... ♚c4-c2

27. ♗g1-f1 ♗g7-f6

28. ♚e1-e2 ...

Несмотря на сильный цейтнот, белые играют эндшпиль очень хорошо. Активную черную ладью необходимо разменять, и как можно скорее.

28. ... ♚c2:e2

29. ♗f1:e2 ♗f6:e6

30. ♚a7-a6+! ♗e6-d5

У меня не было ни тени сомнения в правильности этого хода: ведь возвращение на f7 выглядит так не по-эндшпильному! И тем не менее 30... ♗f7 было сильнее. После 31. ♗d3 следовало продолжать

31...♙d8+ 32.♚c3 ♜d1, а если 31.а4, то 31...♜b8. Похоже, что переход в мучительный эндшпиль «три против двух» был для черных самым благоразумным решением.

31. ♜a6:g6 ♜e8-a8

32. h2-h4 ♜a8:a2+

33. ♚e2-f3 e7-e5

У черных тоже не все в порядке со временем. Они делают ход, облегчающий белым защиту. Почему? По двум причинам. Во-первых, белые, сыграв h2-h4, предложили противнику дерби – кто скорее пройдет в ферзи, во-вторых, пешка е7 защищает черных от шахов белой ладьи. Правильно было 33...c4! Теперь после 34.h5 c3 35.♚e3 ♜f2! белые проигрывают сразу, после 35.♜g8 ♜a6 36.♜c8 (36.♚e2 ♜c6 37.♚d1 ♜h6 38.♜g5 ♚e5; или 38.♜c8 ♚d4; или 38.♚c2 ♜:h5 39.♚:c3 ♜h4 40.♜d8+ ♚e5 41.♜d3 ♜e4 – белый король отрезан от пешки g, черные выигрывают) 36...♚d4 37.♜d8+ ♚c4 38.♜c8+ ♚d3 39.♜d8+ ♜d6! (вот зачем понадобилась пешка е7) 40.♜:d6+ ed 41.h6 c2 черные первыми проводят ферзя и матуют. Не помогает и 34.♜g8 c3, и если белые дадут шахи, то король черных через a3 проходит на b1.

К ничьей ведет только 34.♜g7! Если отдать пешку е7, черные, даже выиграв ладью, не смогут победить, а на 34...e5 белые ответят 35.h5 ♜a6 36.♜d7+. Белые дают шахи, пока король не встанет на c3 или c2, и тотчас играют ♜f7. Выиграв одну из

черных пешек, белые отдадут ладью за пешку с и спасут партию.

34. ♜g6-g8 ...

Сильнее было, конечно, 34.h5, но теперь белые держат позицию различными способами.

34. ... ♜a2-a3+

Учитывая последующее течение партии, шах оказался полезным, но, объективно говоря, при положении короля на f3 черные располагали дополнительным шансом – при случае сыграть e5-e4+.

35. ♚f3-f2 c5-c4

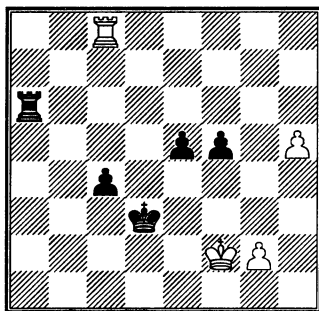
36. h4-h5 ♜a3-a6

37. ♜g8-d8+ ♚d5-e4

38. ♜d8-c8 ♚e4-d3

Все идет нормально. Еще один шах – на d8, и ничья уже близко: 39.♜d8+ ♚e4!? (39...♚c2 40.♜f8 f4 41.♜e8) 40.♜c8 ♜a2+ 41.♚g3 f4+ 42.♚h3 ♜a3+ 43.♚h4! ♜g3 44.♜:c4+ ♚d3 45.♜c5 e4 46.♜f5 e3 (или 46...♚e3 47.♜g5 ♚f2 48.♜f5 с равенством) 47.♜:f4 e2 48.♚:g3 e1♙+ 49.♚h2 ♜e5 50.g3 ♜:h5+ 51.♚g2 ♚e3 52.♜f1 с ничьей.

Вместо этого белые совершают хакари.



39. g2-g4?? f5:g4
 40. ♖f2-g3 ♜a6-d6
 41. ♖g3:g4 c4-c3
 42. ♖g4-g5 c3-c2
 43. h5-h6 ♜d6-d7
 44. ♖g5-g6.

Белые сдались.

№ 19. ПЛАНИНЦ – КОРЧНОЙ

Международный турнир

Москва 1975

Королевский гамбит C39

1. e2-e4 e7-e5
 2. f2-f4 ...

Романтический дебют, разработанный на заре развития шахмат в Европе – королевский гамбит! «Гамбит Муцио... Полерио... Сальвио...» – очевидно, в изучение королевского гамбита и внедрение его в практику внесли большой вклад мастера Испании и Италии.

Вероятно, каждый шахматист, желающий, чтобы стиль его стал гармоничнее, должен пройти стадии, которые в своем историческом развитии прошли шахматы. Но в действительности так бывает не всегда. Я, например, в молодые годы не изучал королевский гамбит и старался обходить его по возможности любым цветом.

Но в конце 60-х годов шахматный воспитатель моей юности Владимир Зак предложил написать совместно книгу о королевс-

ком гамбите. У него были кое-какие анализы в этом начале; я должен был их проверить, уточнить, утвердить или опровергнуть. Книга была написана и издана в Англии издательством Батсфорд. Помнится, я был доволен своей работой. Мне удалось освежить многие известные в теории анализы, опровергнуть главный вариант гамбита Муцио (1.e4 e5 2.f4 ef 3.♖f3 g5 4.♗c4 g4 5.0-0 и т.д.). А когда в начале 70-х годов шахматисты Белграда задумали создать энциклопедию шахматных дебютов, они предложили мне написать главу о королевском гамбите.

2. ... e5:f4
 3. ♖g1-f3 g7-g5

Молодой югославский шахматист не мог не знать, что я занимаюсь королевским гамбитом, но, думал он, не может же писатель помнить наизусть все, что он написал! Тут он был не совсем прав. Сотни рассмотренных позиций! Помнить наизусть их решение – никому не под силу. Но их изучение не пропадает бесследно, исследователь в процессе работы приобретает чутье, интуицию. Кроме того, эрудиция поможет ему выбрать разветвление, которое окажется малознакомым отважному молодому шахматисту. Так, на третьем ходу у черных большой выбор: 3...♖f6, 3...d5, 3...♗e7, 3...d6, 3...h6 – ка-

жется, все изучено вдоль и поперек! А черным все-таки удастся свернуть игру в менее известное русло.

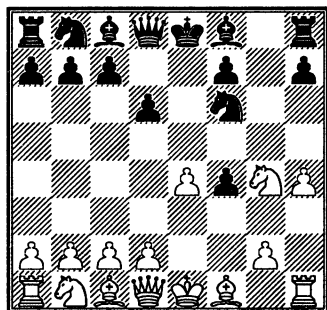
4. h2-h4 g5-g4

5. ♖f3-e5 ...

Так называемый гамбит Кизе-рицкого. Главное продолжение – 5...♗f6 6.d4 d6 7.♗d3 ♗:e4 8.♗:f4 ♗g7 9.c3, по мнению теории, с примерно равными шансами. Но я имел в виду кое-что менее изученное.

5. ... d7-d6

6. ♗e5:g4 ♗g8-f6!?



Я подсмотрел эту идею в одной из легких партий Пауля Кереса – блестящего знатока открытых дебютов. Черные не стараются выиграть материал, а борются за перевес в развитии!

7. ♗g4-f2 ...

За десятилетия, прошедшие после этой партии, теория так и не установила, что лучше – отступить конем или разменяться на f6. На меня произвела впечатление сыгранная в 1995 году в Ам-

стердаме партия Нанн – Тимман: 7.♗:f6+ ♖:f6 8.♗c3 c6 9.♖f3 ♗g8 10.♖f2 ♗g4 11.d3 ♗h6 12.♗e2 ♗d7 13.♗:f4 0-0-0 14.g3 ♖e5 15.♗g2 f5. Черные получили грозную инициативу на королевском фланге (белые сдались на 37-м ходу).

7. ... ♗h8-g8

8. d2-d4 ♗f8-h6

9. ♗b1-c3 ♖d8-e7?!

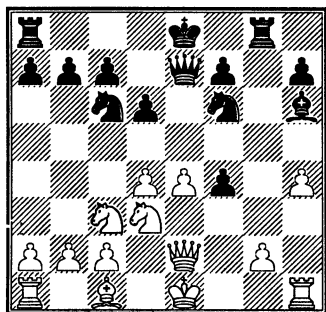
Несвоевременный ход. Угроза пешке e4 может оказаться мнимой. Правильно было 9...♗c6.

10. ♗f2-d3! ♗c8-g4

11. ♗f1-e2 ♗g4:e2

12. ♖d1:e2 ♗b8-c6

Во время партии я не подозревал, что черные движутся по тропе анализа, который на основании партии малоизвестных шахматистов заканчивался мною со знаком ±. Вообще, каждый шахматист должен уметь анализировать один! Вдвоем легче, один подталкивает другого, проверяет, уточняет. Но в одиночку – полезнее. И можно не сомневаться, что каждый гроссмейстер любит и умеет анализировать в одиночку. Однако напряжение в практической партии намного выше, чем в домашнем анализе. Оно и понятно: ошибка в анализе может остаться незамеченной, промах в партии наказывается партнером немедленно. И, как следствие, анализ часто уступает по качеству практической игре.



13. ♕c1:f4? ...

Именно этот ход указывается в первом издании «Энциклопедии» — мною! — как ведущий к преимуществу белых. Не обещает им хорошей игры 13. ♖:f4 ♖:d4 14. ♗f2 ♕:f4 15. ♕:f4 ♖:e4 или 14. ♗d3 ♗e5 15. 0-0 ♖g4. А вот 13. e5 заставило бы черных поволноваться: после 13... ♖:d4 14. ef ♗:e2+ 15. ♖:e2 ♖:c2+ как при 16. ♖d1 ♖:a1 17. ♕:f4 ♖g6 18. ♖d2 ♖d7 19. ♗:a1 ♗e8, так и в случае 16. ♖f2 ♖:a1 17. ♕:f4 ♕:f4 18. ♖d:f4 ♖c2 19. ♗c1 ♖b4 20. ♗:c7 ♖c6 компьютер обещает партнерам равные шансы, однако очевидно, что черным предстоит нейтрализовать некоторую инициативу противника.

13. ... ♖c6:d4

14. ♗e2-f2 ...

На этом положении обрывается мой анализ с оценкой «у белых приятнее». Ничего не подозревая, следующим ходом я опровергаю свой анализ!

14. ... ♖f6:e4!

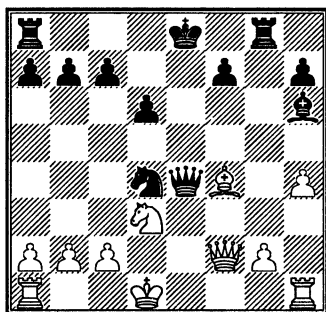
Пришлось рассчитать не-

сколько вариантов, хотя и не слишком длинных, но потребовавших некоторой фантазии.

15. ♖c3:e4 ♗e7:e4+

16. ♖e1-d1 ...

На 16. ♖f1 черные должны продолжать 16... ♖c2! 17. ♗:c2 ♗:g2! 18. ♗:g2 ♗:d3+ 19. ♖e1 (19. ♖g1 ♗d4+, 19. ♖f2 ♗c2+) 19... ♕:f4, и поскольку не годится 20. ♗g8+ ♖e7 21. ♗:a8 ввиду 21... ♕g3X, черные остаются с тремя пешками за качество.



16. ... 0-0-0!

17. ♕f4:h6 ...

Или 17. ♗e1 ♗d5 18. ♕:h6 ♗h5+ 19. g4 ♗:g4.

17. ... ♗g8:g2

18. ♗f2-f1 ♖d4:c2

19. ♗a1-c1 ♗e4-g4+

Белые сдались.

№ 20. ХУГ – КОРЧНОЙ

Цюрих 1978

Дебют Рети A04

1. ♖g1-f3 e7-e6

2. g2-g3 d7-d5

3. ♔f1-g2 c7-c5
4. 0-0 ♘b8-c6

Некоторые шахматисты, в том числе Хуг, охотно играют здесь 5.d3, стремясь к староиндийским построениям. В этой партии он решил избрать более классическое продолжение.

5. c2-c4 ...

Я колебался, как назвать дебют; этот ход характерен для дебюта Рети. После 5.d4 на доске вскоре возникло бы построение каталонского типа.

5. ... d5:c4

Из трех возможных продолжений – ♘g8-f6, d5-d4, d5:c4 – черные избирают наименее претенциозное, стремясь свести игру к знакомым каталонским позициям.

6. ♖d1-a4 ...

Этот ход, сворачивающий на хорошо известные каталонские рельсы, мало что обещает белым. Значительно сильнее 6. ♘a3! ♘f6 7. ♘:c4 ♔e7 8.b3 0-0 9. ♔b2 с последующим d2-d4 или сразу 8.d4!? cd 9. ♖b3. За пожертвованную пешку белые имеют сильное давление в центре и на ферзевом фланге.

6. ... ♙c8-d7

7. ♗a4:c4 ♜a8-c8

Одна из современных форм борьбы против каталонского начала: белые, опираясь на мощь своего fianкеттированного слона, собираются сделать ферзевый

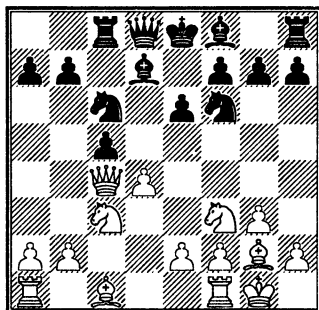
фланг черных ареной боевых действий. Поэтому в первую очередь черные мобилизуют фигуры ферзевого фланга.

8. ♘b1-c3 ...

Аккуратнее сразу d2-d4 с равной игрой. Положение коня на c3 затрудняет маневры белого ферзя.

8. ... ♘g8-f6

9. d2-d4 ...



9. ... b7-b5!?

Это пешечное продвижение тактически оправдано: 10. ♘:b5? теряет коня после 10... ♘a5 11. ♖a4 (или 11. ♖d3 c4) 11... ♖b6 12. ♔d2 ♘b7 13. ♖:a7 ♖:b5 (возможно и 13... ♖:a7 14. ♘:a7 ♜a8) 14.a4 ♖b3, и черные успешно нейтрализуют инициативу соперника, а 10. ♖:b5? не лучше – 10...cd 11. ♘b1 ♘b4 12. ♖b7 ♜c7 с поимкой ферзя. Сложнее оценить ход b7-b5 с точки зрения стратегии. Полезно ли толкать вперед свои пешки? Ведь каждое движение пешки – это, можно сказать, стратегическая уступка, ослабление позиции. Понятно,

что без пешечных ходов не обойтись; ясно, что движение пешек служит для захвата пространства (а перевес в пространстве – тоже немаловажный фактор в борьбе!), а часто способствует и захвату лидерства в развитии сил. Но не забудем, что все эти факторы могут оказаться временными, и если в течение определенного периода партия не будет решена, тогда весомыми окажутся другие факторы – слабости пешечного расположения. Попробуем сформулировать правило так: «Пешечные продвижения оправданы, если они помогают решить насущные – стратегические или тактические – проблемы». А все-таки шахматы тем и привлекательны, что всякое правило имеет десятки исключений.

10. ♖c4-d3 c5:d4

В случае 10...c4 черным пришлось бы доказывать, что их фланговые пешки сильнее, чем пешечный центр белых. Иногда такое случается, но тоже в виде исключения.

11. ♘f3:d4 ♘c6-e5

12. ♗d3-d1 ...

Пешечное наступление черных привело к тому, что преждевременно развитый ферзь белых вынужден вернуться на место. Тоже достижение...

12. ... ♗d8-b6

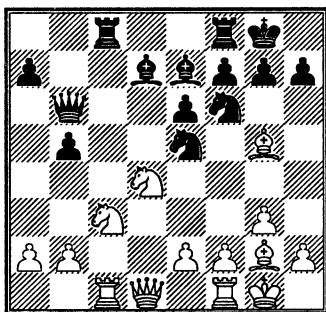
13. ♕c1-g5 ♕f8-e7

14. ♝a1-c1 ...

Белые собираются пойти конем на f3. Но после 14. ♘f3 ♘c4 им было бы трудно защитить пешку b2. В случае 15. b3 ♘b2 16. ♗d2 ♕b4 17. ♝ac1 ♖a5 18. ♗:b2 ♕:c3 у черных перевес.

14. ...

0-0



Вспомним, о чем я только что рассказывал в примечании к ходу 9...b5. Предубеждение к не вызванному необходимостью движению пешек – подсознательно у меня существует. Но сейчас единственным путем удержать небольшой перевес, как в пространстве, так и в развитии, было 14...b4!? Тактическое обоснование этого хода в том, что 15. ♘e4 невыгодно белым: 15...♘:e4 16. ♝:c8+ ♕:c8 17. ♕:e7 ♘:f2 18. ♗d2 (или 18. ♗c1) 18...♘fd3!, и черные во всех вариантах остаются как минимум с лишней пешкой без всякой компенсации у противника.

А после другого отступления коня, скажем, 15. ♘b1 ♝:c1 16. ♕:c1 0-0, перевес черных в про-

странстве и в развитии заметен невооруженным глазом.

15. ♖d4-f3 ♜e5:f3+

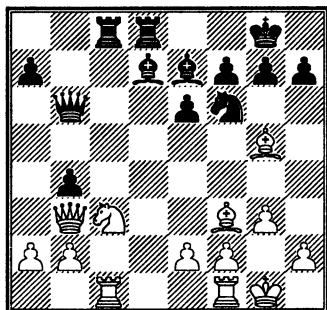
16. ♔g2:f3 ♜f8-d8

17. ♝d1-b3?! ...

Правильно было 17. ♖e4 ♔с6
18. ♝e1 или 18. ♝b3 с полным равенством.

17. ... b5-b4

Лучше поздно, чем никогда!



18. ♖c3-e4? ...

Грубый тактический просмотр. После правильного 18. ♖b1 ♝а6 у черных несколько лучше, но вся игра впереди.

18. ... ♜f6:e4

Это выигрывает форсированно.

19. ♔g5:e7 ...

Или 19. ♜:c8 ♜:g5.

19. ... ♜c8:c1

20. ♜f1:c1 ♝b6:f2+

21. ♔g1-h1 ♜d8-c8

22. ♝b3-d1 ...

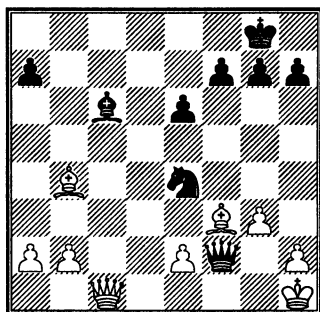
Если 22. ♜:c8+ ♔:c8 23. ♝d1, то
23... ♝:f3+ 24. ef ♜f2+. Или 22. ♜d1
♜d2! 23. ♝d3 ♜f1 24. ♔g2 ♜e3.

22. ... ♜c8:c1

23. ♝d1:c1 ♔d7-c6!

Грозит... комбинация. Единственной возможностью защититься от нее был ход ферзем на a1.

24. ♔e7:b4 ...



24 ... ♝f2:e2!!

Как нетрудно убедиться, после 25. ♔:e2 ♜:g3+ белые теряют слона и ферзя.

Белые сдались.

№ 21. АНДЕРССОН – КОРЧНОЙ

Сан Паоло 1979

Английское начало А30

1. ♖g1-f3 ♜g8-f6

2. c2-c4 c7-c5

3. ♜b1-c3 b7-b6

Это – один из возможных ходов, наряду с 3... ♜c6, 3...d5, 3...e6 или 3...g6. Первым делом черные развивают своего белопольного слона. Развитие королевского фланга откладывается до тех пор, пока белые не выскажутся, какую систему развития они выберут.

4. g2-g3 ...

Заслуживает внимания 4.d4 cд 5.♟:d4 ♟b7 6.f3 с последующим e2-e4. Также сильно 4.e4, и если 4...♟b7, то 5.e5. Перспективно для белых и 4.e3 с последующим d2-d4. Поскольку черные своим третьим ходом ослабили диагональ a4-e8, они не могут встретить продвижение белых пешек в центре ходом d7-d5, и белые, сыграв d4-d5, получают перевес в пространстве. Но Андерссон, шахматист довольно инертного стиля, предпочитает столь важные проблемы, как захват центра и борьба за инициативу, отложить до миттельшпиля.

4. ... ♟c8-b7

5. ♟f1-g2 g7-g6

6. b2-b3 ...

Расчет белых прост: в симметричном положении тот, кто начинает первым, имеет преимущество. Но позиция не совсем симметрична: конь стоит на b8 и не перекрывает дорогу слону b7. Благодаря этому обстоятельству черным удастся первыми начать активные операции в центре. Интересно, что за шесть лет до этой партии подобную же ошибку допустил М. Таль. Вот начало той встречи:

Таль – Корчной (Ленинград 1973): 1.♟f3 ♟f6 2.c4 b6 3.g3 c5 4.♟g2 ♟b7 5.0-0 g6 6.b3 ♟g7 7.♟b2 0-0 8.♟c3 ♟e4! 9.♟a4 (лучше 9.♟c1 с равенством) 9...♟:b2 10.♟:b2 d5 11.cd ♟:d5 12.♟c1 ♟c6 13.d3 ♟d6 14.e3 e5 15.♟c4 f6 16.♟d1 ♟f7 17.♟c3 ♟d7. Черные

овладели центром и реализовали свое преимущество на 56-м ходу.

6. ... d7-d5

7. c4:d5?! ...

Несколько странным на первый взгляд ходом 7.♟e5!? белые могли воспрепятствовать занятию центра противником. После 7...♟c7 8.d4 dc 9.♟b5 ♟c8 10.d5 белые ценой пешки занимали центр, а при 8...cd 9.♟:d4 dc 10.♟b5 ♟c8 11.♟:b7 ♟:b7 12.0-0 благодаря лучшему развитию имели перевес: 12...a6? 13.♟:c4 ab 14.♟:f7+ с выигрывающей атакой или 12...♟g7 13.♟:c4 0-0 14.♟c7! На 7.♟e5 правильно 7...♟g7 8.♟b2 0-0 9.0-0 ♟bd7 с равной игрой.

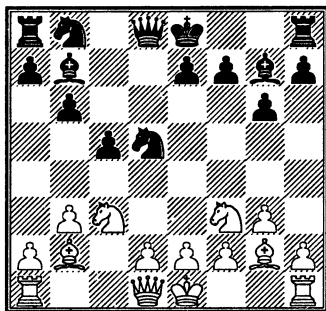
7. ... ♟f8-g7!

Прежде всего – занять важную диагональ!

8. ♟c1-b2 ...

Ни сейчас, ни в дальнейшем белые не могут сыграть d2-d4: они либо потеряют пешку, либо в лучшем для них случае получают на d4 «изолятор», что тоже не может устроить Андерссона – аккуратного позиционного шахматиста.

8. ... ♟f6:d5



9. 0-0 ...

Некоторые комментаторы предлагали здесь 9.♖c1. На это возможно 9...e5! 10.0-0 ♘c7 с перевесом в пространстве у черных или 10.♘:e5 ♙:e5 11.♘:d5 ♙:d5 12.♙:e5 ♙:g2 13.♙g1 0-0 14.♙:b8 ♙:b8 15.♙:g2 ♖d5 с прекрасной компенсацией за пешку.

9. ... ♘b8-c6

10. ♙a1-b1 ...

На немедленное 10.♘a4 последовало бы 10...e5, и если 11.e3, то 11...0-0 12.d4 e4 13.♘e5 ♘:e5 14.de ♖e7 15.♙:e4 (15.♖c2? ♘b4; 15.♖b1? b5) 15...♙ad8 с небольшим преимуществом у черных.

10. ... ♘d5-c7

11. ♘c3-a4 ...

Теперь, поскольку нет хода e7-e5 из-за потери пешки, белым удастся разменять пару фигур – в стесненном положении размены, в принципе, полезны.

11. ... ♙g7:b2

12. ♘a4:b2 ♙a8-b8!

Иначе последовало бы 13.♘e5 с разменом еще одной фигуры.

13. e2-e3 ...

Рано или поздно белые должны сдвинуть свои центральные пешки с начальных позиций, чтобы контролировать центральные поля и получить пространство для маневров. В случае 13.d3 белые опасались, что черные, сыграв конем на d4, вынудят его размен, побьют пешкой, а потом переведут коня c7 на c3.

13. ... 0-0

Естественная реакция на предыдущий ход белых – 13...e5. Но черные еще недостаточно развиты и не хотят брать на себя слишком больших обязательств. А вдруг белые на 13...e5 пожертвовали бы пешку путем 14.d4!? У них была бы некоторая компенсация. Вообще-то Андерссон так играть не любит, но если он поймет, что иначе задохнется через несколько ходов, то в поисках контригры способен пожертвовать не только пешку, но и больше.

Заканчивая развитие и устанавливая затем коня на e6, черные сохраняют некоторый пространственный перевес и лучшую игру.

14. ♘b2-c4 ♘c7-e6

15. a2-a3 ...

Ни сейчас, ни на следующем ходу белые не могли играть конем на e5: после разменов на e5 и на g2 с последующим шахом на d5 и ♘e6-g5 белые оказались бы в тяжелой позиции. Ход пешкой на a3 сделан не с идеей пойти b3-b4 – при коне на c4 черные ответили бы b6-b5 с дальнейшим c5-c4, а для того, чтобы установить ферзя на c2, что сразу не годилось из-за ответа 15...♘b4.

15. ... b6-b5?!

С этим ходом черные поспешили. Пешки, как известно, назад не ходят. До сих пор белые

были зажаты в тиски. А теперь черные ослабляют свою пешку с и облегчают противнику создание контригры.

Значительно сильнее было бы выжидательное 15...♔a8, чтобы на 16.♚c2 продолжать 16...♚d5!, устанавливая затем ладьи на линии «d», а ферзя на h5 и создавая угрозы королевскому флангу белых.

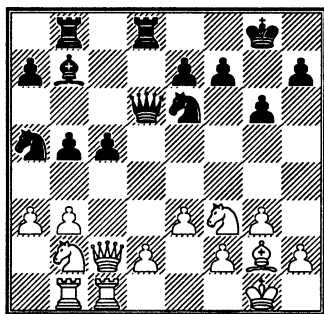
А зачем выжидательный ход? Дело в том, что при положении белого ферзя на c2, e2 или c3 черные смело могут играть ферзем на d5, не опасаясь выпадов коня f3 на e5 или d4.

16. ♘c4-b2 ♚d8-d6

17. ♚d1-c2 ♚f8-d8

18. ♚f1-c1 ♘c6-a5

Уяснив, что удержать пространственный перевес будет трудно, черные начинают темповую игру, создавая угрозы каждым ходом. Сейчас грозит размен на f3 с выигрышем пешки d2.



19. d2-d3 ♚d6-d5?!

Делая этот ход, я не предвидел, что у белых могла найтись

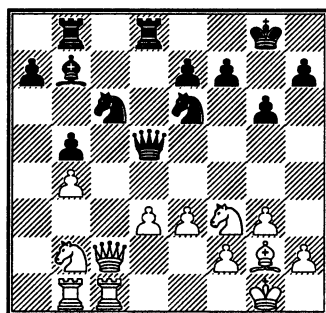
удовлетворительная защита на 22-м ходу. Иначе я предпочел бы 19...♔d5, вынуждая 20.♘d2 (если 20.♘d1, то 20...♔:f3, выигрывая пешку d3; а на 20.b4 последовало бы 20...cb 21.ab ♘b3! 22.♚e1 ♚bc8 23.♚d1 ♚:b4, или 22.e4 ♘ed4 с большим позиционным преимуществом у черных) 20...♔:g2 21.♔:g2 ♚d5+ 22.♔g1 ♚bc8 с угрозой 23...♘g5. Теперь 23.b4 cb 24.♚:c8 ♚:c8 25.♚:c8+ ♔g7 26.ab ♘c6 приводило к явному перевесу черных, на 23.♘e4 возможно было 23...♚:b3 24.♚d2 b4, а после 23.♚d1 ♘g5 черные вынуждали появление новых пешечных слабостей в позиции противника.

20. b3-b4

c5:b4

21. a3:b4

♘a5-c6



22. ♘f3-d2?? ...

Этот ход – грубый тактический просмотр. Такие зевки Андерсон допускает очень редко. Но дело в том, что в условиях приближающегося цейтнота он вообще не видел хорошего ответа за белых.

Так, 22. ♖d1 ♜:d3 23. ♜:d3 ♞:d3 24. ♙f1 ♞d6 25. ♙:b5 ♜:b4 26. ♞:b4 ♙:f3 проигрывает пешку. Нехорошо и 22. ♜d2 ♜e5 23. ♜e1 ♜:g2+! или 23.e4 ♜:e4! При 22. ♜e1 ♜d6 белые, чтобы спасти пешку, вынуждены отдать важного для защиты слона – после 23. ♙:c6 ♞dc8 у черных явный перевес.

И все-таки защита была! Продолжая 22. ♜c3! ♜d6 23. ♜d2!, белые удерживали примерное равенство. Вот возможные варианты:

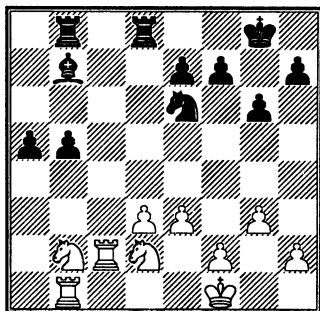
а) 23... ♜:b4 24. ♙:b7 ♜a2 (24... ♞:b7? 25. ♜e4) 25. ♜c6 ♜:c1 26. ♞:c1 ♜:c6 27. ♙:c6 ♞dc8 28. ♜b3 или 28.d4, в обоих случаях с примерно равной игрой. Или 24... ♜:d3 25. ♜:d3 (хуже 25. ♜e4 ♜:c1 26. ♞:c1 ♜b6 27. ♙c6 ♞bc8, и черные выигрывают) 25... ♜:d3 26. ♜:d3 ♞:d3 27. ♞c8+ ♞:c8 28. ♙:c8 ♞:d2 29. ♙:e6 fe 30. ♞:b5, и в ладейном эндшпиле у белых больше шансов на ничью, чем у черных – на выигрыш;

б) 23... ♞dc8 24. ♜b3 ♜:b4 25. ♞:c6 ♜:d2 26. ♞:c8+ ♙:c8 27. ♜c4 ♜e2 28. ♜e5 с более чем достаточной компенсацией за пешку. Недостаточно и 24... ♞c7. В этом случае не годится 25. ♜d1 ♜cd4!, и черные получают перевес, а правильно 25.d4! ♜:b4 26.d5 ♜:d2 27.dc с преимуществом у белых;

с) наконец, после 23... ♞bc8! 24. ♜b3 ♙a8 25.d4 ♜:b4 26. ♙:a8 ♞:c1+ 27. ♞:c1 ♞:a8 28. ♜e4 ♜d5 29. ♜:b4 ♜:e4 30. ♜:e7 a5 возни-

кает приблизительно равная позиция.

22. ... ♜d5:g2+
23. ♙g1:g2 ♜c6:b4+
24. ♙g2-f1 ♜b4:c2
25. ♞c1:c2 a7-a5



Позиция белых тяжелая. Они потеряли не только пешку, но и важного дальнобойного слона. Тем не менее черным предстоит решить кое-какие проблемы. Ведь пешки сами в ферзи не пройдут – слишком много белых фигур на их пути.

26. ♙f1-e1 ...

Белый король спешит к линии «с». Несколько лучше было 26.d4. Теперь черным удастся создать угрозы и на королевском фланге.

26. ... ♞d8-d5

Здесь ладья расположена очень хорошо. Она не только готова к переброске на королевский фланг, но и защищает пешки ферзевого.

27. d3-d4 ♞d5-h5

28. ♜b2-d3 ...

Или 28.h4 g5 29.hg ♔e4!, и черные выигрывают качество.

28. ... b5-b4

29. h2-h4 ♔b7-a6

30. ♖d3-b2 a5-a4!

31. ♖b2:a4 ...

Или 31.♖bc4 g5! 32.hg ♔h1+ 33.♔e2 ♔b1 34.♖:b1 a3, и белые могут сдаться.

31. ... ♔a6-d3

32. ♔c2-c1 ♔d3:b1

33. ♔c1:b1 ♔h5-a5

34. ♖a4-b2 ♖e6-c7

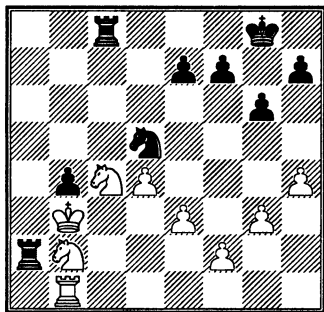
35. ♖d2-c4 ♔a5-a2

36. ♔e1-♖2 ♖c7-d5

37. ♔d2-c2 ♔b8-c8

38. ♔c2-b3 ...

Проигрывает сразу. После лучшего 38.♔d3 черным, чтобы обеспечить движение своей проходной пешки, предстояло разменять одного из коней путем ♖c3-b5-a3.



38. ... ♔a2-a3+!

Белые сдались.

После 39.♖:a3 ♔c3+ 40.♔a4 ♔:a3+ 41.♔b5 ♖c3+ они теряют ладью.

№ 22. БИШОФФ – КОРЧНОЙ

Лугано 1982

Английское начало A17

В современных турнирах смешанного состава, то есть таких, где помимо классных гроссмейстеров участвуют и шахматисты значительно слабее, для достижения успеха нужно выигрывать много партий. Причем любым цветом!

Как вообще выигрывается партия? Партнеру навязываются проблемы, которые он не в силах удачно разрешить. Да, но партией, как правило, дирижируют белые. Чтобы навязать белым «свою игру», нужно рисковать. А рисковать нужно учиться... Вот что думает по этому поводу Джон Нанн, который для сборника лучших партий турнира прокомментировал настоящую партию, вот как он описывает мою игру в этой партии: «Проблема игры на выигрыш черными заботит очень многих шахматистов. Самой трудной является ситуация, когда приходится бороться черными против более слабого соперника, избирающего скучный ничейный дебют. В подобных случаях многие игроки идут на существенный риск, стараясь вызвать осложнения на доске, и в некоторых партиях стратегия слабейшего оправдывается, так как риск оказывается чрезмерным, и он по-

беждает! Действия Корчного в данной партии – образец игры черными против более слабого партнера. Он не пытается взвинтить темп, удовлетворяясь медленной маневренной игрой. Медленно и постепенно он добивается преимущества и в конце концов превращает его в очко, не подвергая себя ни малейшему риску. Эту партию очень трудно комментировать, потому что белые как будто не совершили ни одной ошибки!»

Ну, во-первых, Бишофф был далеко не самым слабым участником турнира. Он отстал от Нанна на пол-очка и получил 6-й приз в турнире с 156 участниками. Во-вторых, Нанн, воспитанный на дебютах, где черные с первых ходов стараются навязать тактические проблемы противнику и таким образом быстрейшим способом перехватить инициативу (защита Тарраша, модерн-Бенони, староиндийская), не видит риска, если игра движется по стратегическим рельсам. Я, наоборот, склонен навязывать противнику решение сложных стратегических проблем. А проиграть партию можно, не только угодив королем под смертельную атаку, но и, скажем, неосторожно ослабив и таким образом уступив противнику важный опорный пункт в центре. Наконец, что касается ошибок, допущенных белыми, то попробую кое-что отыскать.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. c2-c4 | ♘g8-f6 |
| 2. ♘b1-c3 | e7-e6 |
| 3. ♘g1-f3 | ♙f8-b4 |

Дебютная идея принадлежит Давиду Бронштейну. Он сыграл так со мной два раза. Я не смог добиться перевеса, после чего ввел ход 3...♙b4 в свой дебютный репертуар. С моей помощью этот ход был принят в самых высоких шахматных кругах и с успехом прошел проверку боем в соревнованиях на высшем уровне.

- | | |
|-----------|--------|
| 4. ♖d1-c2 | 0-0 |
| 5. a2-a3 | ♙b4:c3 |
| 6. ♖c2:c3 | ... |

В дебютной борьбе за центральные поля кони не менее, а иногда даже более активны, чем слоны. Но в длинной партии, если центр не замкнут, если борьба идет не на обособленных участках, а более или менее по всей доске, перевес слонов над конями скажется. Черным, таким образом, предстоит доказать, что размен слона на коня на 5-м ходу не является стратегической уступкой.

- | | |
|----------|-------|
| 6. ... | b7-b6 |
| 7. b2-b4 | ... |

В распоряжении белых несколько планов. Наряду с ходом в партии, один из самых употребительных – fianкеттирование королевского слона ходом 7.g3.

- | | |
|-----------|--------|
| 7. ... | ♙c8-b7 |
| 8. ♙c1-b2 | d7-d6 |

Применялся мною и другой план: 8...♖e7 9.e3 a5, с целью зас-

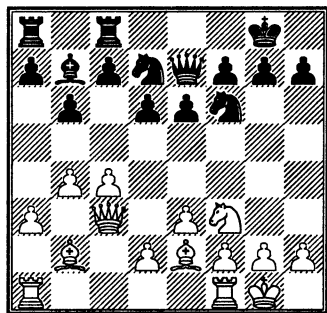
тавить белых сыграть b4-b5 и таким образом освободить черных от забот на ферзевом фланге или, если белые упорствуют, то после разменов на b4 и a1 сыграть ♖b8-a6, b4-b5 ♖a6-c5 и занять ладьей линию «а». Вышеуказанный план более убедителен, нежели трактовка черными дебюта в этой партии.

9. e2-e3 ♖b8-d7

10. ♕f1-e2 ♜d8-e7

11. 0-0 ♜f8-c8

Читателю, как, впрочем, и играющему черными, не совсем ясно, что собираются черные делать дальше. Для начала соединены ладьи – по-видимому, для того, чтобы проявить инициативу на ферзевом фланге. Объективно говоря, заслуживало внимания 11...a5 ради вскрытия линии «а», размена по ней тяжелых фигур, постепенного уравнивания игры и ничьей. Но в опен-турнирах на ничью не играют!



12. d2-d3 ...

«Я предпочитаю 12.d4, – пишет Нанн, – но это скорее дело

вкуса». Я согласен с Нанном: d2-d4 активнее. А вот вкус формируется шахматным воспитанием. Нанн в каждой партии стремится к наибольшей активности, а Бишофф – шахматист другой школы, да и другого поколения. Он, оказывается, любитель «ежа» и будет счастлив построить позицию «ежа», а больше ему ничего не нужно. Отметим, что d2-d4 было особенно логично после хода ♜fc8: ходом d4 ослабляется поле e4, и у черных могли бы появиться шансы развить инициативу на королевском фланге, а они последним ходом перенесли тяжесть борьбы на ферзевый.

Хочу подчеркнуть: Бишофф не играет на ничью. Если он завлекает черных в «скучную, с ничейной тенденцией», по определению Нанна, позицию – это потому, что он хорошо ее знает и довольно тонко ее чувствует.

12. ... c7-c5

13. ♜f1-c1 a7-a5

Черные изо всех сил стараются заставить противника снять напряжение на ферзевом фланге. Сейчас 14.bc ♖c5 15.a4 или 14...bc 15.♜ab1 давало белым некоторый перевес.

14. ♜c3-e1 ...

Но белые все равно не уступают – не сдвигаются с места. Смысл хода в том, чтобы после d6-d5 иметь возможность ответить c4:d5, не опасаясь ответа c5:b4. Кстати,

Бишоффу не понравилось 14. ♖b3, поскольку после d6-d5 его ферзь становился объектом нападения черных фигур. Например, 14. ♖b3 d5 15. bc dc 16. dc ♖:c5 17. ♙:f6 gf 18. ♖:b6 ♙:f3 19. ♙:f3 ♖cb8 20. ♖c6 ♖a6 21. ♖ab1 ♖:c6 22. ♖:b8+ ♔g7 23. ♙:c6 ♖c7, и белые теряют материал. Отметим, что Бишофф играет по плану – поле d2 он оставляет свободным. Туда он собирается сыграть конем с f3.

14. ... d6-d5

Осторожнее было бы 14...ab 15. ab d5 с равной игрой.

15. c4:d5 ♖f6:d5

Заслуживало внимания 15...ed.

16. b4-b5! ...

Прекрасный ход. Черные уже грозили выиграть пешку на b4. Размен на a5 не понравился белым ввиду 16...♖a5, взятие на c5 – из-за 16...♖:c5, у черных в обоих случаях большая фигурная активность. Ходом в партии белые обеспечивают поле c4 для своих фигур, что обещает им лучшие шансы в миттельшпиле.

16. ... e6-e5

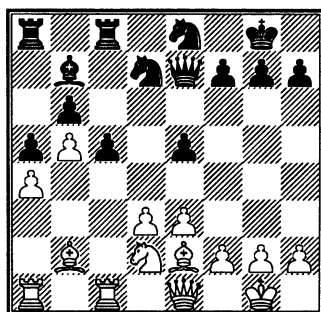
Зато черные занимают центр своими пешками – может быть, однажды пешка d3 окажется слабой.

17. ♖f3-d2 ♖d5-c7

Нельзя, ни в коем случае нельзя позволить белому коню утвердиться на поле c4! Черный конь с d5 направляется на d6, что-бы разменять своего оппонента.

18. a3-a4

♖c7-e8



19. ♙e2-f3? ...

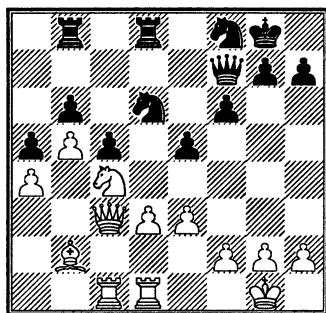
Молодой человек прекрасно вел партию, и вдруг что-то случилось. Очевидно, что в случае 19. ♖c4 ♖d6 20. ♙g4 ♖:c4 21. dc ♖g5 22. ♙h3 или 20...♖d8 21. ♙h3 белые стоят не хуже. Но может быть, у них был путь получить преимущество? Уже несколько ходов тому назад я стал задумываться о возможности вскрыть центр при помощи d3-d4. На 17-м ходу после d3-d4 черные могли бы побить e5:d4 и после e3:d4 пойти конем на f4 с преимуществом. Ход спустя они на 18. d4 ed 19. ed имели достойный ответ 19...♖e8 с хорошей игрой. А теперь? Ведь черные кони расположены так плохо! В случае 19. d4 ♖d6 20. dc ♖:c5 21. ♙a3 белые стоят лучше. Но и у них не все фигуры расположены удачно! После 19...cd 20. ed ♖b4!, указанного Кеном Нитом, и далее 21. ♙a3 ♖:c1 22. ♖:c1 ♖:d4 23. ♖c4 ♖c8 24. ♖f1 белые имеют компенсацию за пешку, но не более.

Вместо этого юноша разменивает белопольных слонов, и белым вскоре приходится перейти к защите.

19. ... ♘b7:f3
20. ♖d2:f3 ♖e8-d6
21. ♜e1-c3? ...

Эту часть партии Бишофф ведет слабо. При 21.d4! шансы сторон были примерно равны как после 21...e4 22.♖e5, так и в случае 21...cd 22.ed ♖c4 23.♜e2, или 21...ed 22.ed ♜:e1+ 23.♞:e1 c4 24.♘a3 ♖e8 25.d5.

21. ... f7-f6
22. ♞c1-d1 ♖d7-f8!
Этот конь направляется на b4!
23. ♞a1-c1 ♜e7-f7
24. ♖f3-d2 ♞c8-d8
25. ♖d2-c4 ♞a8-b8



26. ♕g1-f1?! ...

И здесь следовало сыграть d3-d4. После 26.d4 cd 27.ed e4 28.d5 возникала неясная позиция, а если 26...ed 27.ed ♖:c4 28.♜:c4 ♜:c4 29.♞:c4 ♖e6, то 30.♞e1! – в ладейном эндшпиле, хотя черные и выигрывают пешку, наибо-

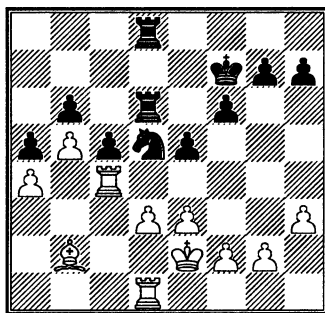
лее вероятный исход партии – ничья.

26. ... ♖f8-e6
27. h2-h3 ♖e6-c7
28. ♖c4:d6 ...

Последний момент, когда d3-d4 еще было возможно. Правда, в варианте 28.d4 ♖d5 29.♖:d6 ♞:d6 30.♜b3 cd (30...♞bd8 31.♞e1) 31.ed e4 у черных перевес.

28. ... ♞d8:d6
29. ♜c3-c4 ♞b8-d8
30. ♜c4:f7+ ♕g8:f7
31. ♕f1-e2 ♖c7-d5
32. ♞c1-c4 ...

Чтобы предупредить ♖b4, белые могли сыграть слонем на a3 и какое-то время удерживать позицию.



32. ... ♖d5-b4

Вот! Черные близки к осуществлению программы-максимум: выиграть отсталую пешку d!

33. d3-d4 ♕f7-e6
34. g2-g3 ♞d6-d7

Чтобы иметь возможность сыграть ♕d5, не опасаясь d4:c5 с нападением на ладью.

35. ♖d1-d2 ...

Все фигуры белых связаны. Черные могли бы не спеша усиливать позицию, готовя решающий удар. Но поскольку мы находимся в обоюдном цейтноте, я решаю форсировать события.

35. ... e5:d4

36. e3:d4 ♙e6-d5

37. ♖c4-c3 ...

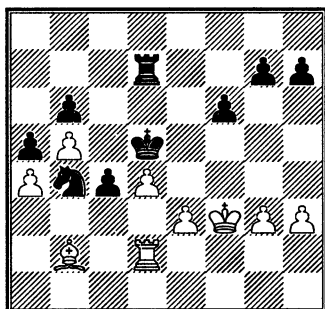
Или 37. ♖c1 ♖e8+ 38. ♙f3 c4, и у белых проиграно.

37. ... ♖d8-e8+

38. ♖c3-e3 ♖e8:e3+

39. f2:e3 c5-c4

40. ♙e2-f3 ...



40. ... c4-c3

Этот ход понравился Нанну. Он пишет, что большинство шахматистов, не думая, сыграли бы f6-f5 и легко выиграли бы партию. Как раз наоборот! Если бы у меня было время подумать, я скорее всего сыграл бы 40...f5.

41. ♙b2:c3 ♙d5-c4

42. ♙c3-b2? ...

Теперь белые проигрывают без борьбы. Сложнее была бы задача

черных в ладейном эндшпиле после 42. ♙:b4 ab 43. ♙e2 b3 44. ♙d1 ♖a7 45. ♙c1 ♖:a4 46. ♙b1. Впрочем, продолжая 46...♙c3 47. ♖f2 ♙d3 48. d5 ♙:e3 49. ♖f4 ♖a7 50. ♖c4 ♖d7 51. d6 (51. ♖c6 ♖:d5 52. ♖:b6 ♙f3 53. ♖b7 g5) 51...♙f3 52. ♖c7 ♖:d6 53. ♖:g7 h5, черные побеждали.

42. ... ♙c4-b3

43. ♙f3-e2 ...

Или 43. e4 ♙c2, и пешка d4 теряется.

43. ... ♙b3:a4

44. ♙b2-c3 ♙a4-b3

Пешка b не нужна, одной проходной будет достаточно.

45. ♙c3:b4 a5:b4

46. ♙e2-d3 ♙b3-a3

47. ♖d2-c2 b4-b3

48. ♖c2-c3 ♖d7-a7

Белые сдались.

№ 23. ТОРРЕ – КОРЧНОЙ

Олимпиада

Люцерн 1982

Защита Нимцовича E46

В этой партии не было ни ярких комбинаций, ни грубых ошибок. Наверное, она закончилась бы вничью, если бы не боевое настроение обоих партнеров и цейтнот...

1. d2-d4 ♙g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♙b1-c3 ♙f8-b4

4. e2-e3 0-0

5. ♙g1-e2 ...

Ход А. Рубинштейна. Цель его – избежать сдвоения пешек по

линии «с». Недостатки, впрочем, тоже очевидны: белые несколько отстают в развитии фигур.

5. ... d7-d5

6. a2-a3 ♠b4-e7

7. c4:d5 ♘f6:d5

После 7...ed 8.g3 или 8.♘g3 у белых некоторый позиционный перевес.

8. e3-e4 ...

Мои знания в системе 5.♘e2 были однажды проверены суровым экзаменатором – в 1968 году в матче с С. Решевским мне удалось дважды не без приключений защитить позицию черных. В 1-й партии этого матча Решевский продолжал 8.♚c2 и получил преимущество.

Ход 8.e4, согласно теории, мало что обещает белым. Но у Торре на этот счет свое мнение.

8. ... ♘d5:c3

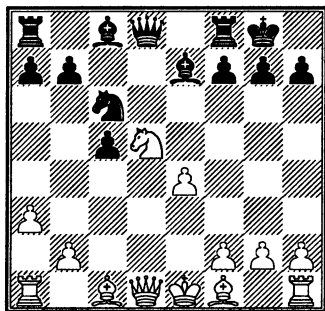
9. ♘e2:c3 c7-c5

10. d4-d5 e6:d5

11. ♘c3:d5 ...

Или 11.ed ♠d6 12.♠e2 ♘d7 13. 0-0 ♘f6 с примерно равной игрой.

11. ... ♘b8-c6



Этот естественный развивающий ход – неточность, позволяющая белым получить преимущество. Правильно было 11...♠d6!, препятствуя активному развитию слона f1. В случае 12.♠c4 последовало бы неприятное 12...♚e8. А после 12.♠d3 ♘c6 13.0-0 f5! 14.♚h5 ♘d4 черные уравнивали игру.

12. ♠f1-c4! ...

Теперь белые достигают некоторого перевеса.

12. ... ♠e7-f6

13. 0-0 ♠f6-d4

Таким путем черные надеются уравновесить преобладание соперника на белых полях. Но оказывается, что контригру по черным полям белые могут оспорить, в то время как их белополюсная доминация носит длительный характер. Отметим, что и в случае 13...♠e6 14.♠e3! b6 15.♚b1 с последующим b2-b4 положение белых приятнее.

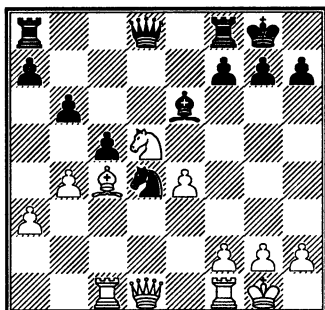
14. ♠c1-e3! ♠c8-e6

Или 14...♠:b2 15.♠:c5 с преимуществом у белых. А если 14...♠:e3 15.♘:e3 ♠e6 16.♠:e6 fe, то положение тоже нельзя считать равным. У черных 3 пешечных островка, а у белых только 2. Это обстоятельство обеспечивает белым лучшие шансы в окончании.

Черным удастся удержать пункт d4 в своих руках, но ценой образования слабой пешки на линии «с».

15. ♔e3:d4 ♖c6:d4
16. b2-b4 b7-b6
17. ♖a1-c1 ...

Белые играют последовательно. Однако заслуживало внимания 17. ♖d3, чтобы затруднить контригру черных, связанную с f7-f5.



17. ... f7-f5!

Стой ферзь на d3, белые могли бы встретить этот ход путем 18. bc bc 19. ♖f4 или 19. ♖e3, в обоих случаях с заметным перевесом. Теперь же этот ход почти выравнивает игру.

18. b4:c5 b6:c5
19. ♖d5-e3! ...

Слабее было бы 19. ♖d3 fe 20. ♖:e4 ♖d6 с последующим ♖ae8, и черные, полностью отмобилизовав свои фигуры, не имели никаких проблем.

19. ... ♔e6:c4
20. ♖c1:c4 f5-f4
21. ♖e3-c2! ...

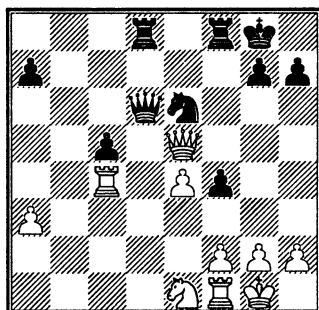
Не очень удачное поле для коня, но в случае естественного 21. ♖d5 черные отвечали 21...f3!, и их инициатива на королевском

фланге уравнивала шансы. Например, 22. ♖:c5 fg 23. ♖g2 ♖g5 + 24. ♖h1 ♖f3 25. ♖c3 ♖h5 26. ♖e7 + ♖h8 27. ♖d6 ♖h4.

21. ... ♖d4-e6
22. ♖d1-d5 ♖d8-e7

Единственный ответ. На 22... ♖b6? последовало бы 23. ♖d4! cd 24. ♖c6 с преимуществом.

23. ♖c2-e1 ♖a8-d8
24. ♖d5-e5 ♖e7-d6



25. ♖e5:d6?! ...

До сих пор Торре превосходно вел партию, но здесь позиционное чутье изменило ему. На 25. ♖f3 он опасался ответа 25... ♖a6. Однако после 26. ♖cc1 ♖fe8 27. ♖cd1! ♖:d1 28. ♖:d1 ♖:a3 29. h3 черным было бы нелегко сохранить свою позицию в неприкосновенности.

25. ... ♖d8:d6
26. ♖e1-f3 ♖f8-b8

В возникшем на доске эндшпиле слабость черных пешек c5 и f4 бесспорна. Зато черные заняли ладьями обе открытые линии, и это уравнивает шансы.

27. h2-h4 ...

Грозит ♖f3-g5. Размен коней нужно предупредить.

27. ... h7-h6

28. ♜c4-a4 ♜b8-b7

29. ♜f1-c1 ...

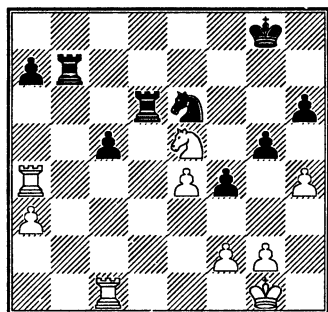
Заслуживало внимания 29.h5 или 29.♙h2 с целью воспрепятствовать активной игре черных на королевском фланге.

29. ... g7-g5!

Ставит белых перед рядом проблем. В первую очередь угрожает g5-g4-g3.

30. ♖f3-e5! ...

Верный ответ! Продвижение g5-g4 необходимо предупредить. Предварительный размен на g5 был бы неправилен. После 30.hg hg 31.♖e5 ♖d4 черные могли развить при случае атаку по линии «h».



30. ... g5:h4

Черные забирают пешку, оставленную противником без защиты – не столько ради материального преимущества, сколько ради развития при случае инициативы по линии «g». Шансы сто-

рон все еще следует оценить как примерно равные. Но партия вскоре вступает в полосу тактических осложнений, где каждый ход значительно возрастает в цене. А между тем приближается обоюдный цейтнот.

31. ♖e5-c4 ...

Сильно было сейчас 31.♙h2. Заключительную часть партии Торре играет как-то невпопад. Как увидим, все нужные ходы он делает на ход раньше или на ход позже, чем следовало бы!

31. ... ♜d6-d3

32. ♙g1-h2 ...

Собираясь сыграть ладьей на а6 и ожидая в ответ ♖d4 с угрозой ♖e2+, белые заранее уведят короля с g1. Но ход 32.♙a6 был возможен и вел к быстрой ничьей, например: 32...♖d4 33.♙h2 ♜g7 34.♖e5 ♜d2 35.♜:c5 ♜:f2 36.♖g6. Белые грозят матом в два хода, поэтому черные вынуждены к повторению позиции после 36...♙h7 37.♖f8+ ♙g8 38.♖g6.

Но, похоже, Торре, как и его противник, настроен по-боевому и совсем не думает о ничьей. Ну, хорошо же, посмотрим, чья атака окажется опаснее!

32. ... ♜b7-g7

33. ♜a4-a6 ♖e6-g5

34. ♖c4-e5 ♜d3-d2

35. ♜c1:c5 ♖g5:e4

36. ♜c5-c8+ ...

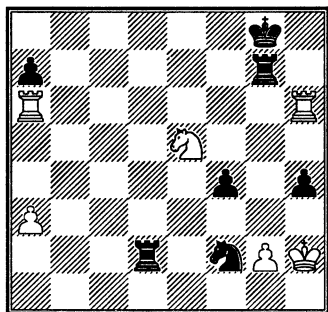
Слабее 36.♜c4 ♖:f2 37.♜:f4 (37.♜:h6 ♖g4+, и черные выигра-

вают) 37...h3! 38.♘g6 ♔c7 и, несмотря на ограниченность материала, у белых есть проблемы.

36. ... ♘g8-h7

37. ♖c8-c6 ♘e4:f2

38. ♖c6:h6+ ♘h7-g8



По-видимому, лишь в этот момент Торре увидел, что на запланированное 39.♖:h4 следует убийственное 39...♖d1! После единственного ответа 40.g4 у черных, наряду с прозаическим 40...♖h1+ 41.♘g2 ♖:h4 42.♘:f2 ♖h3, есть и такой вариант: 40...fg+ 41.♘g2 ♖d2 42.♘g6 ♘e4+ 43.♘f3 ♘d6 44.♖h8+ ♘f7 45.♘e5+ ♘f6 46.♘c4 g2 с выигрышем. Только теперь, в оставшиеся считанные секунды, Торре стал искать спасение, но не нашел его.

39. ♖a6-d6? ...

К ничьей вело 39.♖ae6! ♖g5 40.♖e8+ ♘g7, и теперь не 41.♖hh8 ♖:e5!, и черные выигрывают (этот вариант Торре видел – он показал его после партии), а 41.♖he6, угрожая не только сделать ничью, но еще и матом в два хода, а при

случае и вилкой ♘f3. От всех этих угроз черные имели защиту 41...♖:e5, достаточную для ничьей.

39. ... h4-h3!

Этот неожиданный ход выигрывает партию.

40. ♖d6-g6 ...

Если 40.gh, то 40...♘g4+ 41.♘h1 ♖h2+ 42.♘g1 ♘:e5+ 43.♘:h2 ♘f3+ с матом на следующем ходу.

40. ... ♖d2-e2

41. ♘h2-g1 ...

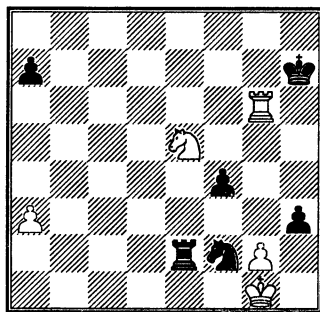
На отступление коня 41.♘f3 следует 41...♘g4+. А в случае 41.♘d7 шах на g4 не выигрывает, поскольку у белых будет после размена на g4 ответный шах на f6. К победе ведет 41...f3! 42.gf ♘g4+ 43.♘:h3 ♘:h6 44.♘f6+ ♘f7 45.♖:h6 ♖g6 46.♖:g6 ♘:g6 47.♘g4 ♖a2, и черные выигрывают пешку а и партию.

41. ... ♖g7:g6

42. ♖h6:g6+ ...

Или 42.♘:g6 ♘g4! 43.♖h8+ ♘g7 44.gh ♖e1+ 45.♘g2 ♘e3+ 46.♘f3 ♖f1+ 47.♘e4 ♘:g6.

42. ... ♘g8-h7



43. ♖g6-f6 ...

Не спасает и 43. ♖e6 h2 +
44. ♕:h2 ♖:e5 45. ♖:e5 ♘g4 +.

43. ... h3:g2!

Белые сдались.

№ 24. ВАН ДЕР СТЕРПЕН – КОРЧНОЙ

Вейк-ан-Зее 1984

Французская защита C14

Мне довелось выиграть много крупных турниров. Не раз бывало, что подобный результат зависел от одной-единственной партии – ее нужно было обязательно выиграть, только тогда турнир заканчивался для меня успешно. А чтобы выиграть решающую партию черными, следовало придумать что-то новое, неожиданное для партнера. Ниже следует партия из последнего тура Вейк-ан-Зее-84, где я боролся за первое место с А. Белявским и в конце концов разделил с ним победу.

1. e2-e4 e7-e6

Я не удивил партнера первым ходом. Он уже боролся в прошлом против моей французской.

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-c3 ♘g8-f6

Этот ход, конечно, не нов, но очень давно мной не применялся. А к ходу 3... ♗b4 мой противник был хорошо подготовлен: в 1978 году в том же Вейк-ан-Зее он выиграл у меня блестящую партию.

4. ♗c1-g5 ...

Другое, пожалуй, более модное в конце 20-го века продолжение – 4.e5 ♘fd7 5.f4. Но старые мастера, которые придумали и применяли ход слоном на g5, тоже ведь понимали шахматную игру!

4. ... ♗f8-e7

5. e4-e5 ♘f6-d7

6. ♗g5:e7 ...

Жертва пешки 6.h4, так называемая атака Шатара, примененная Алехиным в начале века, до сих пор не опровергнута. Что ж, играющий черными должен быть готов отражать яростную атаку во многих разветвлениях французской защиты.

6. ... ♖d8:e7

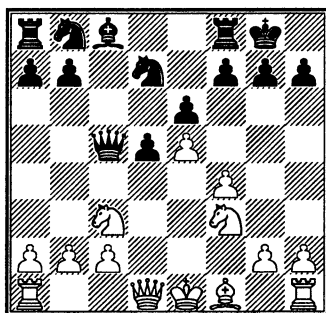
7. f2-f4 0-0

8. ♘g1-f3 c7-c5

9. d4:c5 ...

Другое теоретическое продолжение, 9. ♗d3, несколько сильнее: ввиду угрозы жертвы на h7 черные вынуждаются к ходу f7-f6.

9. ... ♖e7:c5!?



А это новый ход, точнее – новая система игры за черных в этом ва-

рианте, подготовленная мною специально для этой партии. Раньше почему-то ход 9...♖:c5 никому в голову не приходил, теория рассматривала лишь взятие на c5 конем.

10. ♖d1-d2 ...

Угрожало 10...♖e3+; очевидно, белые должны ходить ферзем. Альтернативой было 10.♖d4 ♘c6 11.♖:c5 ♘:c5 12.0-0-0. Согласно оценкам старой теории белые, владея важным центральным полем d4, имеют преимущество. Но новое поколение шахматистов смотрит на позицию по-другому. Черные, будучи хорошо развиты и имея ясный план развития инициативы на ферзевом фланге, не должны стоять хуже.

10. ... ♘d7-b6

Вместо того, чтобы выйти на c5, конь развился на b6. На ход слоном на d3 черные намерены ответить ♘c4.

11. ♘c3-b5? ...

Первопричина трудностей белых – не закончив развития, они начинают перегруппировку фигур. Вскоре выяснится, что они не в силах удержать свои устои в центре. Впоследствии белые продолжали здесь 11.0-0-0 ♘c6 12.♖b1 или 12.♗d3 с несколько лучшими шансами.

11. ... ♘b8-c6

Необходимый ход. В случае 11...♗d7 (с идеей на 12.♘d6 ответить 12...♘c8) очень неприятен ответ 12.b4.

12. c2-c3 f7-f6

Вынуждено ввиду угрозы ♘d6 с последующим b2-b4.

13. e5:f6 ...

Заслуживало внимания 13.♘bd4, чтобы удержать пространственный перевес.

13. ... ♗f8:f6

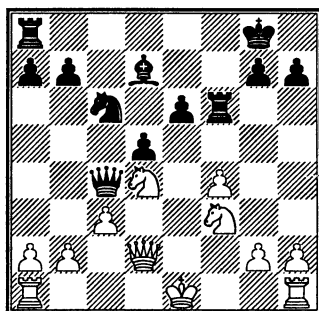
14. ♗f1-d3 ...

И здесь ход конем на d4 выглядел более аккуратно – после ответа черных ход слоном на d3 оборачивается потерей темпа.

14. ... ♘b6-c4

15. ♗d3:c4 ♖c5:c4

16. ♘b5-d4 ♗c8-d7



17. b2-b3 ...

Белые отстали в развитии и спешат увести короля из центра. Если бы они сейчас попытались упростить позицию путем 17.♘e5, то после 17...♘:e5 18.f6 ♗f7 19.♖e2 ♗af8! преимущество черных, овладевших важной открытой линией, не вызывало сомнений. Вместо хода в тексте заслуживало серьезного внимания хладнокровное 17.g3!?, чтобы на 17...♗af8 от-

ветить 18. ♖e2, а на 17...e5 – 18.b3!
 ♖a6 19. ♘:c6 и потом ♘:e5.

17. ... ♖c4-a6

18. 0-0-0? ...

Этот ход ведет к проигрышу почти форсированно. Несмотря на допущенные в начале партии неточности, белые и сейчас, продолжая 18.g3!, сохраняли примерно равные шансы. В этом случае черные не имели бы возможности вскрыть центр, как в партии, и должны были продолжать ♔d7-e8-g6-e4 с активной фигурной игрой, компенсирующей слабость черных полей в их лагере.

18. ... ♘c6:d4!

19. ♘f3:d4 ...

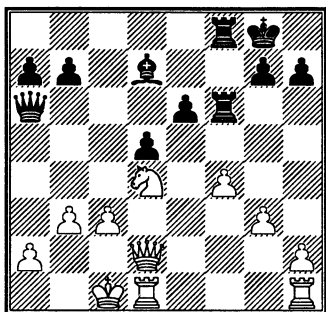
Единственный ответ. На 19.cd последовало бы 19...♙:f4!, и если 20. ♖:f4, то 20...♖:a2, и белым плохо: 21. ♙df1 ♙c8+ 22. ♘d1 ♔b5 23. ♖e5 ♖a1+ 24. ♘d2 ♖c3+ 25. ♘d1 ♖c1X. Не решает проблем 20. ♘e5 ввиду обнаруженного Кеном Нитом 20...♙af8! 21. ♘:d7 ♖c6+. Белым придется скромно продолжать 20. ♘b2, примиряясь с потерей пешки.

19. ... ♙a8-f8

20. g2-g3 ...

Ход выглядит очень естественным. А между тем осторожнее было 20. ♘e2. В этом случае мало что обещает 20...♔b5 21. ♙he1 e5, например, 22. ♖:d5+ ♘h8 23. ♖d2 ef 24. ♘d4, и белым нечего опасаться. Черным лучше сделать профилактический ход 20...♘h8. Или

наоборот, сыграть энергично 20...e5!? После 21. ♖:d5+ ♔e6 22. ♖d2 ♔g4 23. ♙he1 (на 23. ♙de1 неприятно 23...♙d6) 23...ef преимущество на их стороне.



20. ... e6-e5!

Теперь наступление черных развивается без помех. Брать на e5 нельзя из-за 21...♙f2.

21. ♘d4-e2 ...

Или 21. ♘f3 ef с большим перевесом у черных.

21. ... d5-d4!

Куда поставить слона – на g4, f5 или b5 – еще не ясно, а сыграть d5-d4 во французской (ведь это означает победу черных в борьбе за черные поля!) очень приятно.

22. c3:d4 ...

Или 22. fe ♙f2 23. ♙de1 ♔g4 24. c4 d3 25. ♖:d3 ♖:a2, и черные выигрывают.

22. ... ♔d7-g4

23. ♙d1-e1 ...

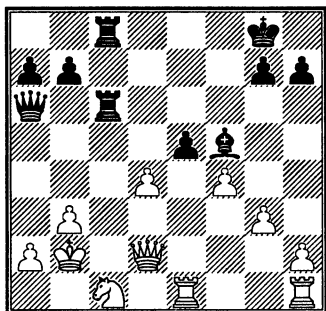
На 23.de последовало бы 23...♙c6+ 24. ♘c3 ♙fc8, а если 23. ♙he1, то 23...ef, и на 24.gf – 24...♙e6.

23. ... ♙f6-c6+!

Переброска тяжелых фигур черных на линию «с» быстро решает исход борьбы.

24. ♖c1-b2 ♜f8-c8

25. ♘e2-c1 ♙g4-f5



26. ♜d2-b4 ...

Если попытаться сейчас защитить поле с2 ладьей – 26. ♜e2, то все равно 26... ♜c2+, и после всех взятий на с2 решает ♜сb+ с выигрышем ладьи h1 – тактика, как правило, работает против защищающего трудное положение! А на 26. ♖a1 следовало 26... ♜c2 27. ♜b4 ed 28. ♜a4 (28. ♜:d4 ♜a3 с неизбежным матом) 28... d3 29. ♜:a6 (29. ♜e8+ ♖f7 30. ♜:c8 ♜f6+ или 30. ♜:a6 ♜:c1+!) 29... ba 30. ♜d1 d2 31. ♘e2 ♙g4.

26. ... ♜c6-b6

27. ♜b4-e7 ...

Нужно было вернуться ферзем на d2. Тогда я не собирался выигрывать ферзя, а хотел вернуться ладьей на с6 и после 29. ♜b4 сыграть 29... ♜c2+ с переходом к варианту, указанному в предыдущем примечании.

27. ... ♜a6-a5

Грозит 28... ♜c3+ 29. ♖a3 ♜a6X.

28. a2-a4 ♜a5:a4

Белые сдались.

№ 25. НИКОЛИЧ – КОРЧНОЙ

Вейк-ан-Зее 1984

Новоиндийская защита E16

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♘g1-f3 b7-b6

4. g2-g3 ♙c8-b7

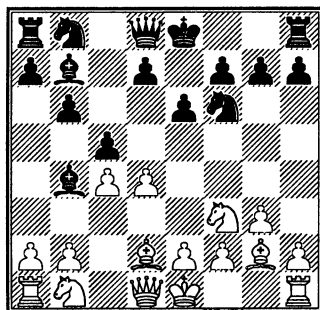
5. ♙f1-g2 ♙f8-b4+

В главном варианте новоиндийской, после 5... ♙e7 6. 0-0 0-0 7. d5 или 6. ♘c3 ♘e4 7. ♙d2, черным приходится решать серьезные проблемы, поэтому они стараются свернуть в сторону путем 3... ♙b4+, или 4... ♙a6, или, как в этой партии, шахом на 5-м ходу.

6. ♙c1-d2 ...

Реже играют 6. ♘bd2 – после 6... 0-0 с последующим d7-d5 у черных удовлетворительная позиция.

6. ... c7-c5



Идея этого хода принадлежит латвийскому мастеру Витолиньшу: если белые теперь разменяются на b4, у них будут проблемы с развитием коня b1. Другое продолжение – 6...a5 – тоже применялось мною неоднократно.

7. 0-0 0-0

8. d4-d5 ...

Логичное продолжение. Как в большинстве сыгранных им партий, Николич стремится не только контролировать центр, но оккупировать его своими пешками и фигурами.

8. ... ♠b4:d2

9. ♖d1:d2 ...

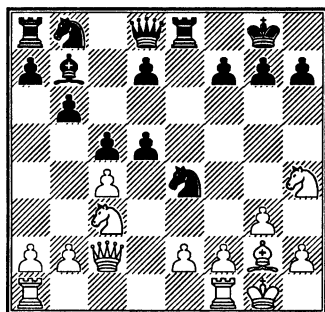
В случае 9. ♖b2:d2 ed белые не смогли бы отыграть пешку.

9. ... e6:d5

10. ♘f3-h4 ♘f6-e4

11. ♗d2-c2 ♗f8-e8

12. ♘b1-c3 ...



12. ... ♘e4:c3?

Серьезная ошибка. Черные изменяют характер пешечного расположения белых в сторону его централизации. Отныне сильный

пешечный центр противника будет источником постоянных забот для черных. Обязательным был ход 12...♘c6! В этом случае не годилось 13. ♘:e4? ввиду 13...♘d4, да и 13.cd неудовлетворительно из-за 13...♘d4 14. ♗d3 ♘:c3 15. bc ♘:e2+ 16. ♕h1 ♗f6. Правильно было 13. ♘:d5. Теперь я рассматривал 13...♘d4 14. ♗d3 ♘:e2+ 15. ♗:e2 ♘:g3. После 16. ♗g4 ♘:f1 17. ♗:f1 d6 возникала обоюдоострая позиция. Но 16. ♗:e8+ ♗:e8 17. hg опровергало затею черных – три фигуры оказывались много сильнее, чем черный ферзь. Правильный ход 13...♘b4! я упустил из виду. Тогда после 14. ♗d1 ♘:d5 15. cd ♗f6 черные стояли лучше, а в случае 14. ♘:b4 cb 15. ♗ad1 ♗c8 16. ♗d4 d5 позиция была бы примерно равна.

13. b2:c3 ♘b8-c6

14. c4:d5 ...

Слабее было бы взятие на d5 слоном – после ♘c6-a5 черные размещают своего пассивного слона на боевую фигуру противника.

14. ... ♘c6-e5

15. ♗f1-e1! ...

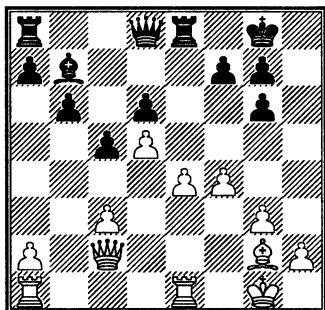
Белые намерены лишить противника какой-либо контригры в центре и планируют сыграть сперва f2-f4, а потом e2-e4. Преждевременное 15.e4 позволило бы черным после 15...c4 занять конем поле d3.

15. ... d7-d6

16. f2-f4 ♘e5-g6

17. ♘h4:g6 h7:g6

18. e2-e4 ...



Более осторожный шахматист сыграл бы здесь ферзем на d2, чтобы предупредить следующий ход. В этом случае черным, чтобы не быть раздавленными наступлением центральных пешек противника, пришлось бы держать позицию путем 18...f5 19.e4 ♖f6.

18. ... g6-g5

19. e4-e5 ...

Нетерпеливый ход. При помощи 19.♗d2 можно было заставить черных разменяться на f4 и постепенно подготовить прорыв e4-e5 в наиболее выгодных условиях. Заслуживал внимания и другой ход-план – сыграть f4-f5, уступая, правда, черным поле e5, но сохраняя солидный перевес в пространстве, что позволило бы белым не спеша подготовить вскрытие линий на королевском фланге.

19. ... g5:f4

20. g3:f4 d6:e5

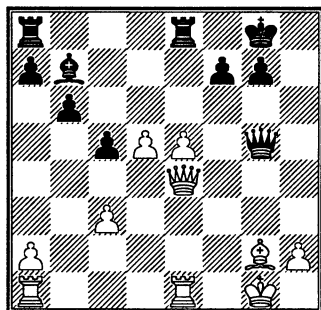
21. f4:e5 ...

Пауль ван дер Стеррен предложил здесь взять на e5 ладьей. Что,

впрочем, было тоже не слишком опасно для черных: 21.♙e5 ♜e5 22.fe ♞g5 23.♞e4 ♜e8 24.♙e1 ♞d2. Теперь на 25.♞e3 следует 25...♞:a2 26.♞f3 ♜d8 или 26.♙d1 a5, и белым нелегко усилить свое положение. А если 25.c4, то 25...b5 26.cb? ♙:d5 или 26.♙b1 ♞c3 27.♙:b5 ♜:e5, и у черных все в порядке.

21. ... ♞d8-g5

22. ♞c2-e4 ...



22. ... ♜e8-e6!

Этим эффектным ходом черные добиваются активности своих фигур и обеспечивают примерное равновесие. Красивый, неожиданный ход оказывает сильное действие на психологическое состояние противника, снижая его игровой тонус. В этом, среди прочего, я вижу одну из причин головокружительных успехов Каспарова. По поводу нашей партии комментаторы отмечали, что ходом 22...♜e6 черные перехватывают инициативу, а белые отныне начинают играть менее убедительно.

23. ♖e4-e3 ...

Единственный ход. Грозило ♖ae8 или f7-f6. На 23. ♖e3 было сильно 23... ♗:d5, а если 23.h4, то 23... ♖h5 24. ♖e2 ♖h6 или 24. ♗f3 ♖h6, и белые потеряют пешку h4 или пешку e5.

23. ... ♗e6-g6

24. ♖e3:g5 ♗g6:g5

25. c3-c4 ...

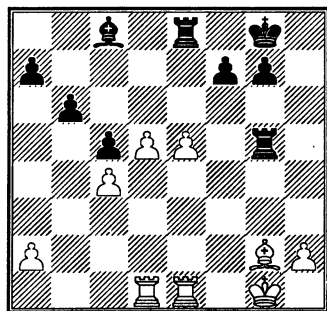
Этот ход – фактически потеря темпа, после чего у белых возникают серьезные трудности. При правильном 25. ♖ad1 ♗e8 26. ♖e3 у белых небольшой перевес. Черным лучше продолжать 25... ♖d8, чтобы на 26.c4 ответить 26...b5 (27. ♖b1 ♗a6 28.cb ♗b7), а на 26. ♗f2 форсировать ничью: 26... ♖f5+ 27. ♗g3 ♖g5+.

25. ... ♗a8-e8

26. ♖a1-d1 ...

Ничего лучшего нет. На 26. ♖e3 выигрывает взятие на e5: 26... ♗g:e5 27. ♖:e5 ♖:e5, и не годится 28.d6 ввиду 28... ♖g5. Белые находят интересную возможность получить контригру.

26. ... ♗b7-c8



27. ♖d1-d3! ...

Слабее 27.d6 ♗d7, и если 28. ♖d5, то 28... ♖g4 29. ♖c1 ♗e6 30. ♗f2 ♖:g2+ 31. ♗:g2 ♗:d5+ 32.cd ♖:e5 33. ♖d1 ♗f8 с выигрыванием, или 29. ♖e4 ♖:e4 30. ♗:e4 ♗f8 с угрозами ♗c6 или ♗e6.

27. ... ♗g5:e5

28. ♖e1:e5 ♗e8:e5

29. ♖d3-a3 ...

Или 29.d6 ♗d7 30. ♗d5 ♗f8 с ясным преимуществом у черных: 31. ♖a3 a5 32. ♖b3?! b5 33.cb ♖:d5 34.b6 ♗c6 и т.д.

29. ... ♗e5-e7

30. d5-d6 ...

Не 30. ♗f2 ♗f5, и черные успешно разрешают проблемы координации действий своих фигур.

30. ... ♗e7-e1+

Преимущество черных держится на ниточке форсированного варианта, благодаря которому они удерживают лишнюю пешку.

31. ♗g1-f2 ♗e1-d1

32. ♗g2-d5 ...

Или 32. ♖:a7 ♗e6 33. ♖a8+ ♗h7 34. ♖d8 ♗:c4.

32. ... ♗c8-e6

33. ♗d5:e6 ...

По счастью, не годится 33. ♖:a7 ♗:d5 34.d7? ♗c6, и у белых нет шаха на a8.

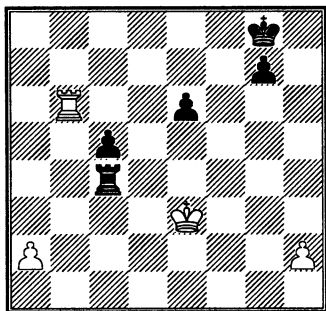
33. ... f7:e6

34. ♖a3:a7 ♖d1:d6

35. ♗f2-e3 ♖d6-d4

36. ♖e7-a6 ♖d4:c4

37. ♖a6:b6 ...



После ошибки на 12-м ходу черные, проявив немало выдумки и энергично используя неточности, допущенные противником, сперва выровняли положение, а потом даже получили преимущество. Но в шахматах существуют только три результата, полученное преимущество далеко не всегда можно превратить в очко. Так и сейчас: создавшаяся позиция выглядит безнадежно ничейной. Трудно представить, что черные смогут ее выиграть. На ничью в таких положениях соглашаться не принято, поскольку борьба не окончена, но что бы черные ни предприняли – у белых всегда найдется достаточная для ничьей контригра.

37. ... ♖g8-f7

38. ♜b6-b2 ...

Необязательный ход. Проще было сыграть 38. ♜c6 ♜h4 39. ♜:c5 ♜:h2 40. ♜a5 или 38... ♖f6 39. a4.

38. ... g7-g5

39. ♖e3-d3 ♜c4-h4

40. ♜b2-c2 ♖f7-f6

41. ♜c2:c5 ♜h4:h2

42. a2-a4 ♜h2-h3+

43. ♖d3-e2 ...

В книге о ладейном эндшпиле я анализирую эту позицию и утверждаю, что 43. ♖c4 было энергичнее – поддержанная королем пешка а стоила бы черным ладьи, а с их проходными белые успевали справиться. Но и сделанный ход не проигрывает.

43. ... e6-e5

44. ♜c5-c8 ♜h3-a3

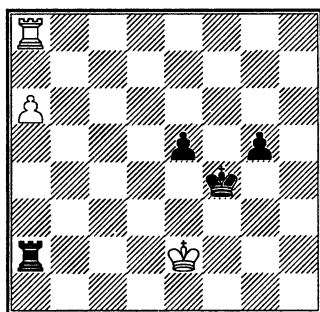
45. ♜c8-a8 ♖f6-f5

46. a4-a5?! ...

Аккуратнее было 46. ♖f2, чтобы не допустить оттеснения белого короля на первый ряд: на 46... ♖f4 последовало бы 47. ♜f8+.

46. ... ♖f5-f4

47. a5-a6 ♜a3-a2+



48. ♖e2-d3? ...

Несмотря на допущенные белыми неточности, они и сейчас еще держали ничью, но уже единственным ходом 48. ♖f1! После, например, 48. ♖e1 черные выигрывали легко: 48... g4 49. a7 ♖g3 50. ♖f1 e4 51. ♖e1 e3 52. ♖f1 e2+

53. ♖e1 ♜g2 54. ♜g8 ♞:a7 55. ♞:g4+ ♜f3. А вот главный вариант: 48. ♖f1! g4 49. ♞f8+! ♜g3 50. ♞f6 e4 51. ♞c6 ♜f4 52. ♞b6 e3 53. ♞e6 g3 54. ♞f6+ ♜e5 55. ♞g6 e2+ 56. ♖e1 ♜f4 57. a7 ♞:a7 58. ♖:e2 ♞a1 59. ♜g8 с ничьей.

48. ... e5-e4+

Теперь черные выигрывают.

49. ♖d3-d4 e4-e3

50. ♞a8-f8+ ...

Или 50. ♖d3 g4 51. a7 e2 52. ♞e8 ♞:a7 53. ♖:e2 ♜g3.

50. ... ♜f4-g3

51. ♖d4:e3 ♞a2:a6

52. ♞f8-f3+ ♜g3-g4!

Последняя тонкость: после 52... ♜h4? 53. ♖f2 получалась ничья!

53. ♞f3-f8 ♞a6-a2

54. ♞f8-g8 ♞a2-g2!

Обеспечивая дальнейшее продвижение пешки g. Белые сдались.

№ 26. ТИММАН – КОРЧНОЙ

Тилбург 1985

Защита Нимцовича E20

1. d2-d4 ♜g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♜b1-c3 ♜f8-b4

4. ♜g1-f3 c7-c5

5. g2-g3!? ...

Этот экстравагантный ход когда-то применял пару раз А. Алехин. А в современную практику он введен О. Романишиным. Ход – с претензией, с замыслом ни много

ни мало поставить под сомнение саму идею защиты Нимцовича! Действительно, черные развили своего слона, угрожая испортить пешечную позицию белых на ферзевом фланге, а при случае и выиграть пешку, а белые продолжают развиваться как ни в чем не бывало! Система эта, думается, не очень опасна для черных, но, подхваченная Каспаровым, изобретательным и сильным практиком, она на некоторое время приобрела большую популярность.

5. ... b7-b6

Чаще встречались в этом положении ходы 5...d5, 5...♜c6 или 5...♜e4. Ход в тексте был применен Э. Майлсом. Небольшая психологическая деталь – партия игралась в последнем туре; я боролся с Майлсом за первое место в турнире, значит, решил я, будет неплохо (может принести удачу!) побороться против Майлса его же оружием!

6. ♜f1-g2 ♜c8-b7

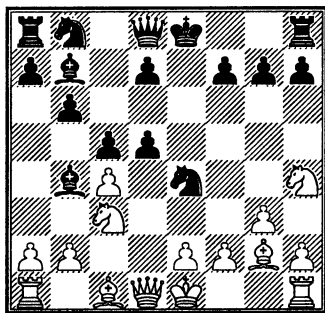
7. d4-d5 ...

Этот ход выглядит преждевременным. После 7.0-0 белые угрожали сыграть d4-d5 с большим позиционным преимуществом. После партии я задал Тимману вопрос, почему он поспешил с движением пешки d. Он ответил, что в случае 7.0-0 cd 8. ♞:d4 возникает вполне приемлемая для черных позиция, которую охотно играет У. Андерссон. Действи-

тельно, после 8...♘c6 9.♖d3 ♜c8 10.♙g5 ♙:c3 11.♗:c3 h6 12.♙:f6 ♗:f6 игра равна. При 10.e4 ♘a5 11.e5 ♙:c3 12.♗:c3 ♘d5 13.♖d3 ♘:c4 14.b3 ♘a5 15.♙a3 за пожертвованную пешку белые имеют отличную компенсацию. Но если сыграть 13...♞:c4, то на 14.b3 последует 14...♞c3, и черные успевают сделать рокировку, сохранив лишнюю пешку. Возможно 9.♗f4, угрожая при случае ♘b5. Тогда 9...♙:c3 10.bc ♗b8 11.♗d2 ♘a5 12.c5 0-0! (12...bc?! 13.♗g5!) с примерно равной игрой, или 11.♗h4 0-0 12.♙g5 ♘e8 13.♘d2 ♘e5!, или 13.♞fd1 f6 со сложной борьбой.

Возможно, удастся найти усиление игры за белых в вышеприведенных вариантах, и все же ход 7.d5 более соответствует духу системы 5.g3, чем короткая рокировка!

7. ... e6:d5
8. ♘f3-h4 ♘f6-e4



9. ♙g2:e4? ...

А вот этот ход духу системы совсем не соответствует! Следо-

вало продолжать 9.♗c2! ♗f6 10.0-0 ♘:c3 11.bc ♙:c3 12.♞b1 или 11...♗:c3 12.♗b1 с хорошей компенсацией за пожертвованный материал.

Теперь же у черных отличная игра.

9. ... ♙b4:c3+
10. b2:c3 d5:e4
11. ♖d1-d6 ♗d8-f6!

Это – усиление по сравнению с партией Кордес – Майлс (1985), где было 11...f6? 12.♘f5 g6 13.♙g5 ♞f8 14.♗e5+! ♙f7 15.♘d6+, и белые выиграли.

12. ♗d6:f6 ...

У белых нет выбора, но позиция без ферзей не сулит им преимущества.

12. ... g7:f6
13. ♘h4-f5 ♘b8-c6
14. ♘f5-d6+ ♙e8-e7
15. ♙c1-f4 ...

Конечно, в случае 15.♘:b7 ♞ab8 16.♘:c5 bc у черных, благодаря лучшему развитию и более выгодной пешечной конфигурации, явный перевес.

15. ... ♘c6-a5
16. f2-f3?! ...

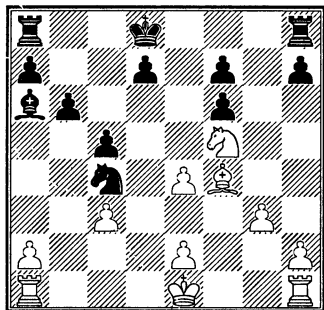
После 16.♘f5+ черным было бы невыгодно уклоняться от повторения позиции, например, 16...♙e8 17.♘d6+ ♙f8?! 18.0-0, и компенсация за пешку приобретает угрожающий для черных характер. Значит, после 16.♘f5+ ♙e8 17.♘d6+ ♙e7 18.♘f5+ – ничья. Но секрет этой встречи, как

и многих партий последнего тура любого турнира, в том, что оба противника, стремясь улучшить свой результат, играют на победу, сознательно или подсознательно переоценивая плюсы своей позиции. И потому вполне понятно, что Тимман сейчас и на следующем ходу отказывается от повторения.

16. ... ♖b7-a6

17. f3:e4 ♘a5:c4

18. ♘d6-f5+ ♙e7-d8



Теперь, когда черные уже взяли под контроль поле d6, а белые использовали отпущенное им время лишь для того, чтобы создать себе пешечные слабости по линии «е», черные уводят короля на ферзевый фланг – у них ощутимое преимущество.

19. ♘f5-h6 ♜h8-e8

20. ♘h6-g4 ...

Или 20. ♘:f7+ ♙c8 21. 0-0 ♜:e4 22. ♗d6 ♜:e2 23. ♜:f6 ♙b7 с преимуществом у черных. Ход конем на g4 ставит перед черными ряд проблем, и, забегая вперед, следует

признать, что им не вполне удалось справиться с их решением.

20. ... ♙d8-e7

21. 0-0 h7-h5

22. ♘g4-h6 ♗a6-b7

23. ♘h6-f5+ ...

Ничего не дает 23.e5 fe 24. ♗g5+ ♙d6, и черные консолидируют свою позицию.

23. ... ♙e7-d8

24. ♘f5-g7 ♜e8:e4?!

Значительно сильнее было указанное Тимманом 24... ♜h8! Угроза взятия на e4 вынуждает белых играть 25.e5 ♘:e5 (или 25...fe 26. ♗g5+ ♙c7 27. ♜:f7 ♗d5 28. ♜e7 ♜af8 29. ♜d1 ♙c6 с последующим ♜f7) 26. ♗:e5 fe 27. ♜ad1 ♙c7 28. ♜:f7 ♗c6, и поскольку не годится 29. ♜f5 ввиду 29...h4, у черных хорошие шансы на выигрыш. А после хода в партии их задачи усложняются.

25. ♘g7:h5 ♜e4:e2

26. ♜f1-f2 ♜e2:f2

27. ♙g1:f2 ...

Несмотря на солидный материальный перевес черных, утверждать, что они близки к победе, было бы явно преждевременно. Им предстоит решить ряд проблем: развить, наконец, свою ладью, наладить взаимодействие фигур; ожидается, что белая пешка h скоро придет в движение. Бороться против нее при наличии слабого поля d6, а в перспективе и других черных полей в своем лагере, будет нелегко.

27. ... f6-f5

Осторожный ход 27...♔e7 с целью, вернув одну пешку, консолидировать положение, вел после 28.♚e1+ ♕e5 29.♖:f6 d6! 30.♗g5 ♕e6 31.h4 b5 к позиции, где у черных благодаря лишней пешке сохранялся некоторый перевес. Но они, естественно, играют на максимум.

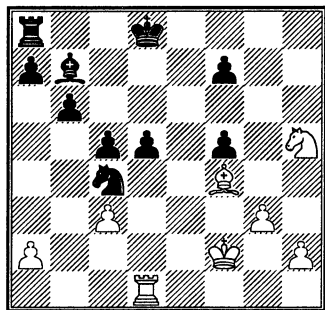
28. ♚a1-d1 ...

В случае 28.♚e1 у черных, помимо 28...♗d5, был и неприятный для белых ответ 28...♖b2 с примерным продолжением: 29.♔e3 ♗d5 30.♚e2 ♖c4+ 31.♔d3 b5 32.♖f6 ♗e6 с консолидацией.

28. ... d7-d5?

Серьезная ошибка, после которой шансы примерно уравниваются. Более того, черные попадают в положение защищающейся стороны, и им теперь придется изворачиваться, чтобы кое-как поддерживать равновесие.

Правильно было 28...d6! Как в случае 29.♗:d6 ♖:d6 30.♚:d6+ ♕e7, так и после 29.♚e1 ♗d5 контригра белых не компенсировала потерянного ими материала.



29. ♚d1-e1! ...

Конечно, не 29.♖f6? ♕e7 30.♖:d5+ ♗:d5 31.♚:d5 ♕e6 32.♚d1 f6 с шансами на выигрыш у черных.

29. ... ♖c4-b2

30. ♗f4-g5+ ♕d8-d7

31. ♚e1-e7+ ♕d7-c6

32. ♗g5-f6! ...

Важный ход, предупреждающий как ♚h8, так и ♖d1:c3.

32. ... ♖b2-c4

33. h2-h4 ♖c4-d6

34. ♗f6-e5 ♗b7-c8

35. ♕f2-f3 ...

Белые решили поставить коня на f4 и подготавливают этот ход (35.♖f4? ♖e4+ и 36...f6).

У них были и другие возможности, например, 35.♖f6 ♗e6 36.h5 ♚h8 (а что же еще?) 37.♚:a7, сохраняя множество угроз. Интересно, что вместо хода 37.♚:a7 есть продолжение 37.♖e8. В случае размена на e8 – 37...♚:e8 38.♚:e8 ♖:e8 39.h6 – пешка h неударжима. Черных спасает 37...♖e4+.

35. ... ♗c8-e6

36. ♖h5-f4 ♖d6-c4

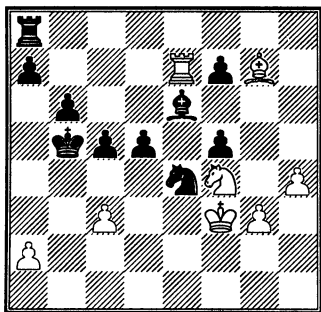
37. ♚e7-c7+ ...

Включить этот шах необходимо. Иначе после 37.♗f6? ♕d6 38.h5 ♖e5+ (или 38...♖d2+ и 39...♖e4) черные имели бы явное преимущество.

37. ... ♕c6-b5

38. ♗e5-g7 ♖c4-d6

39. ♚c7-e7 ♖d6-e4



40. ♖f4:e6? ...

Белые разменивают своего активного коня на пассивного слона противника и, естественно, теряют инициативу. После очевидного 40.h5 черные, как и в партии, должны были искать контригру, продолжая d5-d4. В варианте 40...d4 41.cd cd 42.♗:e6 fe 43.♙d7! (не годится 43.♗f4? ♙d8! с преимуществом у черных, но возможно и 43.♗:d4) 43...♗c6 44.♙:d4 ♗g5+ 45.♗f4 ♗f7 46.h6 ♙g8 черным удастся удержать лишнюю пешку и обезопасить себя на время от движения опасной проходной. Но их положение по-прежнему бесперспективно, предстоит трудная борьба за ничью.

Пожалуй, больше шансов у черных в другом варианте: 41...♗:a2!? 42.dc (слабее 42.d5, после 42...♙d8 пешка d теряется) 42...bc 43.h6 ♗g5+ 44.♗e3 a5 45.♗h5! a4 46.♗f6 a3 47.h7 ♗:h7 48.♗:h7 ♗d5. В связи с наличием сильной проходной, а также ввиду ограниченности материала черные добьются ничьей.

40. ... f7:e6
41. h4-h5 d5-d4
42. c3:d4 c5-c4!

Мой противник просмотрел этот важный ход в домашнем анализе. Между тем он кардинально меняет оценку позиции. Белые враз лишаются преимущества, на которое я указывал в предыдущем примечании, и черные перехватывают инициативу. Будучи в шоковом состоянии (вследствие слабого домашнего анализа!), Тимман не использует в дальнейшем всех возможностей защиты.

43. ♙e7-c7? ...

Направлено против угрозы ♙c8 с последующим движением пешки c, но оказывается малоэффективным. Ничья достигалась энергичным 43.♗f4! (но не 43.d5 ed 44.♗f4 c3 45.♙c7 ♗c5! с выигрышем) 43...♙c8 44.♙:e6 c3 45.d5 (слабее 45.♗:f5 c2 46.♗h6 ♗:g3+ 47.♗g6 ♗:h5, и у черных преимущество) 45...c2 46.♗b2 c1♙ 47.♗:c1 ♙:c1 48.h6. Активный король белых и две их опасные проходные вынуждают черных точной игрой форсировать ничью: 48...♙f1+ 49.♗e5 ♗:g3 50.d6 ♗c6 51.h7 ♙e1+ (не 51...♙h1 52.♙e7, и в связи с угрозой ♙c7+ выигрывают белые) 52.♗f6 ♙h1 53.♗g7, и ничья неизбежна.

43. ... ♗e4-c3!

Конь идет на d5 – белым будет трудно предотвратить движение пешки c к полю превращения. Перевес черных теперь неоспорим!

44. h5-h6 ♖c3-d5

45. a2-a4+ ...

В случае отступления ладьи с линии «с» движение проходной быстро заканчивает партию, например: 45. ♖d7 c3 46. ♖e2 ♖c8! 47. ♖:d5+ ed 48. ♖d1 ♖b4 49. ♖c2 b5 50. h7 ♖a3 51. h8 ♖ ♖:h8 52. ♖:h8 b4 53. ♖b1 c2+ с выигрышем.

45. ... ♖b5-b4!

Черные не должны терять пешку с – это их главный козырь!

46. ♖c7-c6 c4-c3

47. h6-h7 ♖b4:a4

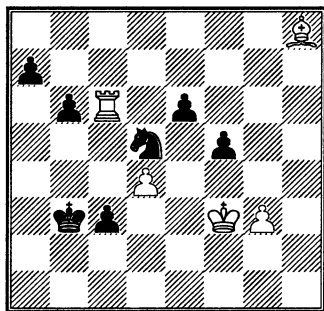
48. h7-h8 ♖ ♖a8:h8

49. ♖g7:h8 ...

Во время короткого двухчасового перерыва перед доигрыванием я добрался в анализе до этой позиции и оценил ее, не без оснований, как почти выигранную для черных. Мой партнер, правда, смотрел на возникшее положение совсем удрученно.

Между тем, в позиции есть еще кое-какие тонкости, а на их изучение в домашнем анализе времени не было.

49. ... ♖a4-b3



Естественный ход, но 49...b5 было аккуратнее. В этом случае белым не удалось бы ввести своего слона в игру (например, 50. ♖g7) ввиду простого b4-b3-b2. Попытка активизировать короля тоже не проходила: 50. ♖e2 b4 51. ♖d3 ♖b3 52. ♖:e6 c2 53. ♖e1 ♖b2 54. ♖e2 (или 54. ♖c4 b3 55. ♖g7 ♖a2 56. ♖e2 b2 57. ♖:c2 ♖e3+) 54...b3 55. ♖c4 a5 56. ♖g7 a4 57. ♖:d5 ♖b1 с выигрышем, или 51. ♖:e6 b3 52. ♖d3 b2 53. ♖c2 ♖b4+ 54. ♖b1 ♖b3 55. ♖e3 ♖d5 56. ♖f3 a5 57. ♖g7 a4 58. ♖f8 a4 58. ♖f8 a3 59. ♖:a3 ♖:a3, и белые не могут спасти партию, или 51. ♖d1 ♖a3 52. ♖c1 a5 53. ♖:e6 b3, и белые бессильны против армады черных пешек.

Труднее всего черным после 49...b5 50. ♖:e6 b4 51. ♖a6+ ♖b5 52. ♖d6 b3 (на ход конем возможно как 53. ♖e2, так и 53. d5, на 52...♖c4 тоже последует 53. ♖e2) 53. ♖:d5+ ♖b6 54. ♖d6+ ♖b7 55. ♖d7+ ♖c8 56. ♖d5 b2 57. ♖c5+ ♖d7 58. ♖:c3 b1 ♖ 59. ♖e5 a5, где белым крайне нелегко скоординировать свои фигуры для борьбы против проходной а.

50. ♖h8-e5? ...

Ошибка, облегчающая задачу черных сломить сопротивление противника. Следовало взять на e6 – не ради выигрыша пешки, а для того, чтобы ослабить позицию коня d5! Очевидно, на 50. ♖:e6 белые опасались ответа

c3-c2. На самом деле 50...c2 не только не выигрывало, но ставило черных под угрозу проигрыша: 51.♚e1 (но не 51.♚c6 ♖b2 52.g4 fg 53.♖e4 ♘c3+, и черные выигрывают) 51...♖b2? 52.g4! fg 53.♖e4 ♘c3+ 54.♖d3 ♘d5 55.♖d2, и белые выигрывают. Вместо слабого хода королем лучше 51...b5, но и здесь белые играют 52.g4 fg+ 53.♖e4 ♘c3+ 54.♖e3!

Это значительно сильнее, чем 54.♖d3, после чего черные, сыграв 54...♘a2!, заставляют противника искать этюдную ничью в легкофигурном окончании: 55.♖d2? c1♚+ 56.♚:c1 ♘:c1 57.♖:c1 g3 58.♙e5 (58.d5 ♖c4) 58...g2 59.♙h2 ♖c4. Потом черные надвигают свои пешки ферзевого фланга и выигрывают; так, при белом короле на a2 и черных пешках на a3 и b4 следует b4-b3+, ♖:a3 ♖c3 и так далее. Поэтому правильно 55.d5! c1♚ 56.♚:c1 ♘:c1+ 57.♖e3! (57.♖d2 ♖c4 58.d6 ♘b3+ 59.♖e3 ♘c5 60.♙d4 ♘b7) 57...♘a2 58.d6 ♘b4 59.♖d4 g3 60.♖c5 ♘a6+ 61.♖:b5 ♘b8 62.♙d4 (не 62.♙e5 a6+! с выигрышем) 62...a5!? 63.♖b6! ♖c4 64.♙e3! (но не 64.♖c7 ♖d5, и белые могут сдать ся) 64...♖d5 65.♖:a5 или 64...a4 65.♖c7, и ничья неизбежна.

54...♘d5+ (если 54...b4, то после 55.d5 белые вводят слона в игру и должны выиграть) 55.♖e4 или 55.♖d2 с ничьей, например:

55.♖d2 b4 56.♚c1 g3 57.♚:c2 g2 58.♚c1 ♖a2 и т.д.

Вместо слабого хода пешкой на c2 черные должны играть 50...a5, что выигрывает. Вот так: 51.♚e1 (у белых нет времени привести короля на ферзевый фланг: 51.♖e2 a4 52.♖d3 ♘b4+ 53.♖e2 a3 54.♚e8 a2 55.♚a8 c2 56.♖d2 ♘d3 с легким выигрышем) 51...b5! (но не 51...a4 52.♚b1+ ♖c2 53.♚g1 ♖d3 – на любой другой ход белые отвечают g3-g4 с последующим ♖e4 – 54.♚d1+ ♖c4 55.♚a1 b5 56.♖e2, и черные не могут выиграть) 52.♚b1+.

Если 52.g4 fg+ 53.♖e4 ♖c4 54.♚a1, то черные побеждают путем 54...b4! 55.♚a5 b3 56.♚c5+ ♖b4 57.♖:d5 b2 58.♚c8 c2, и поскольку фигуры белых плохо расположены, их позиция безнадежна. А если 52.♖e2, то сильнее – 52...♖c2! 53.♚a1 (53.♖f3 находит возражение – 53...♖d3! 54.♚d1+ ♖c4 и потом b5-b4) 53...a4 54.♙g7 ♖b2 55.♚g1 b4 56.♖d3 b3 57.♖c4 ♖a2! 58.♖:d5 b2 с выигрышем.

52...♖c4 53.♚a1 (после любого другого хода наступление пешки h оказывается еще более убедительным) 53...b4 54.♚a5 b3 55.♚c5+ ♖d3 56.♚:d5 c2 57.♚b5 c1♚ 58.♚:b3+ ♖c4 59.♚b8 (единственный ход, который предупреждает потерю фигуры, но теперь судьбу партии решает пешка f) 59...♚f1+ 60.♖e3 ♚e1+ 61.♖f3 (или 61.♖f4 ♚f2+ 62.♖g5

♖:g3+, забирая ладью) 61...♜e4+ 62.♘f2 f4! 63.♞c8+ ♘d3 64.gf ♖:f4+ 65.♘e1 ♖g3+ 66.♘f1 ♖h3+ или 63.♙e5 ♖e3+ 64.♘g2 f3+ 65.♘h3 f2, проводя нового ферзя.

50. ... a7-a5

51. ♙e5-c7 ...

Брать на e6 уже поздно: 51.♞:e6 c2 52.♞c6 (или 52.♙f4 ♘:f4 53.♞:b6+ ♘a4 54.♞c6 ♘d3, и черные остаются с лишней фигурой) 52...a4 53.♙d6 ♘b2 54.♙f8 c1♜ 55.♙a3+ ♘:a3 56.♞:c1 ♘b2 и т.д.

51. ... a5-a4

52. ♙c7:b6 a4-a3

53. ♞c6-c5 ♘d5:b6

54. ♞c5-b5+ ♘b3-c4

55. ♞b5:b6 a3-a2

56. ♞b6-a6 c3-c2

57. ♘f3-e2 ♘c4-b5

Белые сдались.

№ 27. НАНН – КОРЧНОЙ

Люцерн 1985

Французская защита C11

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-c3 ♘g8-f6

4. e4-e5 ♘f6-d7

5. f2-f4 c7-c5

6. ♘g1-f3 ♘b8-c6

7. ♙c1-e3 c5:d4

В сложном положении с некоторым пространственным перевесом у белых черные избирают план, связанный с созданием (как можно быстрее) давления на

пункт d4. Другой проверенный план за черных – a7-a6 и потом b7-b5 с последующим ♜b6.

8. ♘f3:d4 ♙f8-c5

9. ♜d1-d2 ♙c5:d4

Серия разменов, предпринимаемая сейчас черными, быстро ведет к эндшпильной позиции. Другое, вполне игровое продолжение – короткая рокировка с последующим неторопливым развитием сил ферзевого фланга.

10. ♙e3:d4 ♘c6:d4

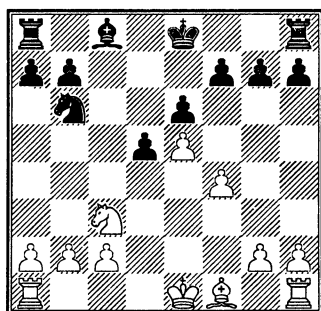
11. ♜d2:d4 ♜d8-b6

Поскольку висит пешка b2, размен ферзей вынужден.

12. ♜d4:b6 ...

Другие встречавшиеся здесь ходы – 12.0-0-0 и 12.♘b5.

12. ... ♘d7:b6



Возникла позиция, типичная для французской защиты, но без ферзей. Белые стоят лучше, так считают все знатоки без исключения. Но насколько лучше или, скажем так, насколько реальны шансы белых на выигрыш – тут мнения расходятся. Плюсы пози-

ции белых – владение центральным пунктом d4, подвижная пешечная масса на королевском фланге. Но положение черных не нужно недооценивать. У них мало слабостей (разве что хроническая слабость черных полей!), в их распоряжении полуоткрытая линия «с». Сомнения в подавляющем превосходстве белых возникли очень давно, на заре 20-го века эту позицию играли черными видные гроссмейстеры Тарраш, Мароци.

Несколько слов и о психологических моментах. У многих шахматистов фантазия разыгрывается только тогда, когда начинается игра – атака и контратака – вокруг королей. И зачастую пропадает интерес к игре, когда на доске «сухой», скучный эндшпиль. Наверное, у вас, читатель, тоже бывало такое: опасаясь, что ваш противник умеет искусно вести атаку, вы старались поменять несколько фигур, и прежде всего ферзей. Конечно, вы уже догадались: я с большим почтением отношусь к ведущему атаку Джону Нанну.

13. 0-0-0 ...

Один из лучших ходов в этом положении – 13.h4, введенный в практику Г. Каспаровым в 90-е годы.

13. ... ♙c8-d7

14. ♙f1-d3 h7-h5

Черные предпринимают меры,

чтобы затруднить противнику продвижение пешек на королевском фланге. При этом они теряют кое-какие возможности получить контригру. Некоторые шахматисты предпочитали здесь подготовить встречную игру на королевском фланге путем h7-h6 с дальнейшим g7-g5.

15. ♖c3-e2 ♜e8-e7

16. ♖e2-d4 g7-g6

Последовательно: осуществить прорыв f4-f5 без многоходовой подготовки белым не удастся.

17. g2-g3 ...

Готовясь сыграть h2-h3, g3-g4 и далее f4-f5. При этом, правда, возникает вопрос: должны ли белые разменять одну пару ладей или позволить черным занять освобождающиеся от пешек линии «h» и «g» своими ладьями.

17. ... ♜d7-c6

Необычный ход или, точнее говоря, план. Чаще применялось в схожем положении a7-a6 с последующим маневром ♜b6-c8-a7-c6. В сделанном мною ходе кроется замысел перехватить инициативу, не разгаданный моим противником.

18. ♚d1-e1 ♜b6-d7

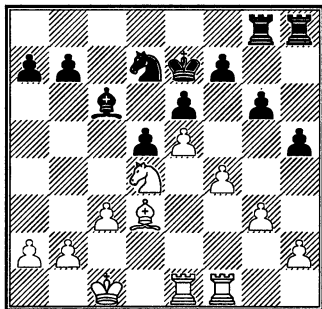
19. c2-c3 ♚a8-g8

Похоже, черные мобилизуют все свои силы, чтобы быть готовыми к ожидаемому вскрытию белыми линий на королевском фланге. И еще кое-что содержит

этот ход, чего мой противник не почувствовал.

20. ♖h1-f1 ...

Можно ли такой невзрачный ходик – он не выглядит очень значительным, он ничего не зевает – можно ли его сопроводить двумя вопросительными знаками? Посмотрите: после этого хода течение партии резко меняется, черные прочно захватывают инициативу. Да, гроссмейстер за доской обязан предвидеть, что собирается сделать его противник, и по возможности предупреждать его замыслы. Тем более что в этом положении достаточно было сыграть 20.h3!, чтобы вынудить черных продолжать их выжидательную игру. Так что 20.♖hf1?? заслуживает столь сурового порицания.



20. ... g6-g5!

Полная перемена плана!

21. f4-f5 ...

Уступить линию «g» противнику белые не имеют права. Тем более что ход f4-f5 уже давно намерен ими.

21. ... g5-g4!

Возможно, что этот ход выпал из поля зрения Нанна – черные неизбежно вскрывают линию «h» для своих ладей. Также важно обеспечить для себя поле g5, чтобы при случае атаковать сбоку пешку e5.

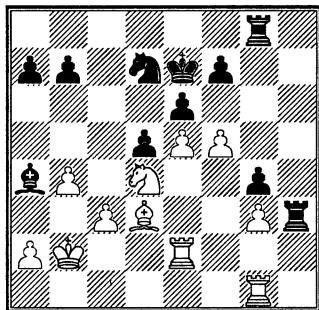
22. ♖e1-e2 h5-h4

23. b2-b4 h4:g3

24. h2:g3 ♗c6-a4

25. ♕c1-b2 ♖h8-h3

26. ♖f1-g1 ...



26. ... ♖g8-h8?

Ход, сделанный из общих соображений – как говорится, на открытой линии ладья всегда стоит хорошо. Правильно между тем было 26...♖c8, после чего у белых не было активных ходов, и черные могли не спеша развивать свое наступление.

27. ♕b2-a3! ...

Как теперь защитить слона? Так, после 27...♗b6 белые могут сыграть 28.fe fe 29.♖f2, чтобы на 29...♖c8 ответить 30.♗g6 или даже 30.♖gf1!? с очень серьезной контригрой.

27. ... ♖h8-c8!

Лучший ход.

28. ♕a3-b2? ...

После этого белые окончательно уступают инициативу противнику. Слона нужно было взять: 28. ♕a4 ♖c3 29. ♔c2! (возможно и 29. ♖d2 с примерным продолжением 29... ♘b6+ 30. ♕b5 ♖a3 31. ♘c2 ♖a2 32. ♖a1) 29... ♘b6+ 30. ♕b5 ♖a3 31. ♔b3 ♘d7. Теперь в случае 32. ♘c6+ bc 33. ♕:c6 возникает примерно равная позиция. А вот при 32. ♔a4! перевес у белых! Слона можно выиграть: 32... a6+ 33. ♕a5 b6+ 34. ♕a6 ♖a4+, но после 35. ♕b7 позиция черных незащитама. К ничьей ведет 30... ♕d7! с последующим ♕c7. В различных вариантах ничья получается повторением ходов. Например, 31. ♔b3 (31. fe+ ♕c7) 31... ♕c7 32. ♕a5 (32. a4? a6+ 33. ♕a5 ♖b3 34. ♖c2+ ♘c4+ 35. ♖:c4 dc) 32... ♘c4+ (32... a6? 33. b5) 33. ♕a4 ♘b6+.

28. ... a7-a6

29. ♖g1-g2 ...

Положение белых трудное. Последним ходом они намереваются осуществить размен активной ладьи h3 путем ♖h2.

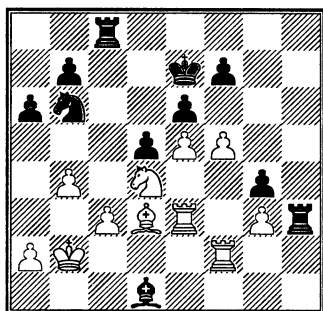
29. ... ♔a4-d1

30. ♖e2-e3? ...

Это проигрывает. В случае 30. ♖e1 черным лучше было вернуться слоном на a4, поскольку вариант 30... ♔f3 31. ♖f2 ♖g3 32. fe fe 33. ♔f5! не обещал им преимущества.

30. ... ♘d7-b6

31. ♖g2-f2 ...



31. ... ♖h3-h1!

Сплетая матовую сеть вокруг белого короля.

32. f5:e6 f7:e6

33. ♖f2-f1 ♘b6-a4+

34. ♕b2-c1 ♖c8:c3+

Белые сдались: они несут крупные материальные потери.

№ 28. ГРЮНФЕЛЬД – КОРЧНОЙ

Брюссель 1985

Испанская партия C83

1. e2-e4 e7-e5

2. ♘g1-f3 ♘b8-c6

3. ♔f1-b5 a7-a6

4. ♔b5-a4 ♘g8-f6

5. 0-0 ♘f6:e4

Так называемый открытый вариант испанской партии – частый гость крупных соревнований, начиная с конца 19-го века. Его играли многие видные шахматисты – Тарраш, Эйве и другие.

6. d2-d4 b7-b5

7. ♖a4-b3 d7-d5
8. d4:e5 ♙c8-e6
9. c2-c3 ♙f8-e7

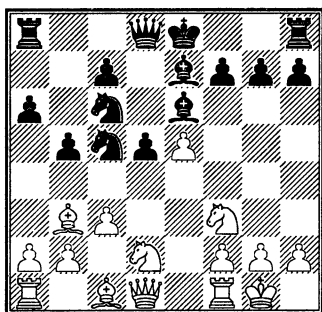
Согласно мнению теории начала 21-го века, активнее 9...♙c5. Но черные собираются в любом случае свернуть с лучших путей, указанных теорией, на менее изученные.

10. ♘b1-d2 ...

Здесь теория считает сильнее за черных 10...0-0 11.♙c2 f5 12.ef ♘:f6 13.♘g5 ♙g4, или 12.♘b3 ♜d7 13.♘bd4 (или 13.♘fd4) 13...♘:d4 14.♘:d4 c5 и т.д.

10. ... ♘e4-c5!?

Этот ход теория тоже рассматривала, но сочла его недоброкачественным. Но однажды, во время матча с А. Карповым (1978), мы с моим другом и помощником Майклом Стином хорошо поработали и решили – эту систему можно сыграть! И она успешно прошла проверку на прочность на самом высоком уровне!



11. ♙b3-c2 ♙e6-g4
12. ♜d1-e2 ...

Мой противник – крепкий шахматист, но не профессионал, дебюты серьезно не изучает. Теория считает лучшим ходом 12.♞e1 (с возможным включением ходов 12.h3 ♙h5), но Грюнфельду неясно, как играть в случае 12.♞e1 d4. На самом деле после 13.♘b3! белые стоят лучше.

Любопытно: через два года мы снова встретились за доской. На этот раз Грюнфельд сыграл «по науке»: 12.♞e1 ♜d7 13.♘f1 ♞d8 14.♘e3 ♙h5 15.♘f5 0-0 16.♘:e7+ ♘:e7, но затем вместо рекомендуемого теорией 17.♙e3 или 17.b4 избрал 17.♜d4?! После 17...♙:f3 18.gf ♘e6 черные кони оказались сильнее слонов противника.

12. ... ♜d8-d7
13. ♞f1-e1 ...

Возможно, мой противник издалека планировал сыграть ладью на d1, но потом здраво рассудил, что на линию «d» следовало бы поставить другую, ферзевую ладью.

13. ... 0-0
14. ♘d2-b3 ♘c5-e6
15. h2-h3 ...

Напрашивалось 15.♜d3 g6 16.♙h6 ♞fe8 17.♞ad1. Но в этом случае было бы очевидно, что белые потеряли темп в дебюте – ♜d1-e2-d3. Грюнфельду удастся найти продолжение, где ход ферзем на e2 оказывается полезным.

15. ... ♙g4-h5
16. g2-g4 ♙h5-g6

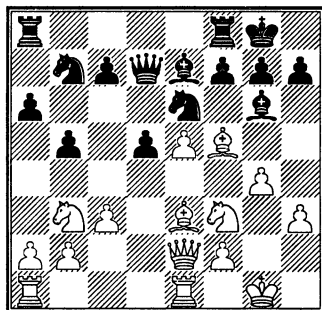
17. ♖c2-f5! ...

Здесь слон стоит очень сильно, он сковывает действия черных фигур, а избавиться от него нелегко.

17. ... ♜c6-d8

Черные проводят стандартный план в этом варианте, активизируя пешки ферзевого фланга. Первоочередная задача – сыграть c7-c5, а потом, если удастся, d5-d4.

18. ♖c1-e3 ♜d8-b7



19. h3-h4? ...

Цель хода очевидна – как можно быстрее заставить черных разменяться на f5. Между тем наступление белых пешек не поддержано фигурами, для операций на королевском фланге они не подготовлены. В результате скороспелая акция вскоре оборачивается серьезным, непоправимым ослаблением позиции белого короля. А правильно было 19. ♜h2! с намерением сыграть f2-f4, а потом перевести коня поближе к черному королю – ♜f1-g3.

Объективность – черта, совершенно необходимая шахматисту при анализе. Будем объективны и мы: после хода конем на h2 перевес у белых!

19. ... c7-c5

20. h4-h5 ...

На подготовительное 20. ♖c2 у черных несколько заслуживающих внимания ответов. Особенно нравится мне ход 20...h5!?, явно намекающий на возможную контратаку черных на королевском фланге.

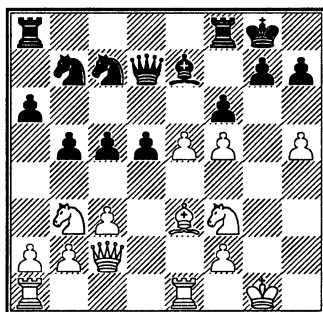
20. ... ♖g6:f5

21. g4:f5 ♜e6-c7

22. ♖e2-c2 ...

Если 22.e6, то 22...fe 23. ♜e5 ♖e8 24.fe ♜f5, или 23. ♖f4 e5! 24. ♖:e5 ♖d6, в обоих случаях с перевесом у черных.

22. ... f7-f6!



23. e5:f6 ...

После этого хода у черных легкая игра. Много сложнее была бы их задача в случае 23.e6. Пешки f5 и e6 представляли бы большую силу – пока черные их не уничто-

жили, белые всегда имели бы компенсацию за некоторые материальные потери. Итак, 23.е6 ♖e8 24.♔f4!

Конечно, не 24.һ6? ♜h5, после чего у белых вряд ли преодолимые трудности. Интересно и логично выглядел и ход 24.♔f1, но здесь черные имели перевес. Следующий длинный вариант – результат многочасового анализа: 24...♜:h5 25.♔e2 ♘d6 26.♔f4 (или 26.♔:c5 ♘:f5 27.♜h1 ♜g6 28.♜d3 ♘:e6 29.♜:d5 ♔h8! 30.♜:e6 ♔:c5, и черные выигрывают) 26...♘ce8 27.♘:c5 ♘:f5 28.♘d7 ♘h4 29.♜d3 ♘g2 30.♔g3 ♘:e1 31.♜:e1 ♘d6 32.♘:f8 ♜:f8 33.♜d1 ♘e4 34.♜:d5 ♜:d5 35.♜:d5 ♜e8!, и белые теряют пешку е6.

24...♜:h5 25.♔:c7 ♜:f3 26.♜e3 ♜h5 27.♜d1 ♜ac8 28.♔h2 ♜fd8 (28...d4 29.cd cd 30.♜e2!) 29.♔g2. Угрожает ♜h3. У белых хорошая компенсация за пешку.

23. ... ♔e7-d6!

Не годилось ни 23...♔:f6 из-за взятия на c5, ни 23...♜:f6 24.♔g5, но ход слоном на d6 было нетрудно найти.

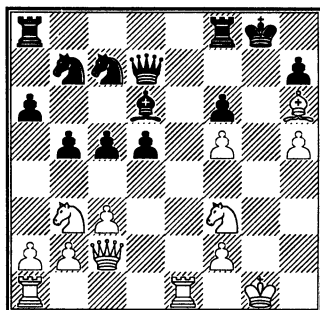
24. ♔e3-g5 ...

Препятствует вскрытию линии «f».

24. ... g7:f6

25. ♔g5-h6 ...

Последние ходы белых были лучшими, но в плохом положении и лучшие ходы не всегда помогают.



25. ... ♜d7-f7!?

Это часто случается в практике серьезных соревнований: имеющий преимущество должен выбирать между выгодным эндшпилем и дальнейшим усилением позиции, нередко связанным с материальными жертвами. Понятно, переход в эндшпиль менее рискован, но не всегда обеспечивает выигрыш партии. А главное – часто нарушает, так сказать, ее эмоциональное течение. Вот-вот, именно по этой причине я вместо нормального продолжения 25...♜fe8, которое обеспечивало черным после размена четырех ладей очевидный перевес в окончании, предпочел играть на атаку белого короля!

26. ♔h6:f8 ♜a8:f8

27. ♔g1-f1 ...

Сыграно после продолжительного обдумывания. При наиболее естественном 27.♘h2 атака черных тоже развивается без помех: 27...♜:h5 28.f3 ♔h8 29.♘g4 ♜g8. Обычно в таком положении

комментатор прекращает свой анализ словами «и т.д.». Но поскольку в помощь комментатору появились компьютеры, то вот вам, читатель, один из вариантов, указанных компьютером: 30. ♖e2 ♙h3 31. ♖g2 h5 32. ♘e3 ♙h2+ 33. ♘f2 ♖:g2+ 34. ♘:g2 ♙g3+ 35. ♘e3 d4+ 36. cd ♘d5+ 37. ♘e4 ♘b4 38. ♙e2 ♘d6+ 39. ♘e3 ♙:f5 40. ♖c1 c4 41. ♘c5 ♙g5+ 42. f4 ♙:f4+ 43. ♘:f4 ♘f5+, и белые несут огромные материальные потери.

27. ... ♙f7:h5

28. ♘f3-g1 ♙g8-h8

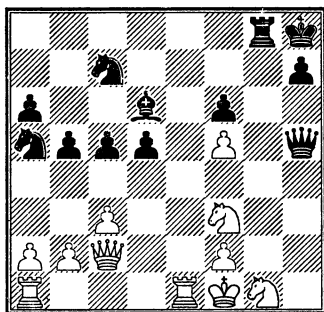
29. ♘b3-d2?! ...

Черные угрожали ♖g8 с последующим ♙h2. Белые переводят ферзевого коня на защиту. Значительно сильнее было бы сыграть ферзем на d1, чтобы при случае выйти им на f3 и тогда предпринять бегство короля из опасной зоны на ферзевый фланг. Белые, возможно, отвергли ход ферзем на d1 из-за потери пешки f5. Но 29... ♙:f5 было бы серьезной ошибкой, поскольку тогда, продолжая 30. ♙f3 и потом ♘e2-g3, белые получили бы ясное преимущество. На 29. ♙d1 правильно было 29... ♙h2, по-прежнему с инициативой у черных. Отметим, что после 29... ♙h2 30. ♙f3 ♖g8 белые не могут играть королем на e2 ввиду 31... ♖g3!

29. ... ♖f8-g8

30. ♘d2-f3 ♘b7-a5

Для продолжения атаки полезно ввести пассивного коня в игру.



31. b2-b4 ...

Если 31.b3, то 31... ♘c6. Более активно за белых было бы 31.a4, вскрывая линию «а» для своей ладьи. Но мой противник уже был в жестоком цейтноте и его сопротивление слабеет.

31. ... ♘a5-c4

32. b4:c5 ♙d6:c5

33. ♙c2-d3 ♙h5-h1

34. ♙f1-e2 ♙h1-g2

35. ♙d3-c2 ...

Или 35. ♖f1 ♖e8+ 36. ♙d1 ♘b2+.

35. ... ♙g2:f2+

36. ♙e2-d1 ♘c4-e3+

Белые сдались.

№ 29. ВАН ДЕР ВИЛЬ – КОРЧНОЙ

Брюссель 1986

Французская защита C07

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-d2 c7-c5

4. ♖g1-f3 ♜g8-f6
 5. e4:d5 ♜f6:d5
 6. c2-c4 ...

Теория считает сильнейшим 6. ♖e4 с небольшим перевесом у белых. 6. ♖b3 тоже было лучше, чем ход в тексте. Но, похоже, следовать советам теории – занятие для ван дер Вилля слишком скучное.

6. ... ♜d5-f6
 7. ♜d2-b3 c5:d4
 8. ♚d1:d4 ...

После этого хода у белых совсем нет преимущества. Больше обещало взятие на d4 ферзевым конем.

8. ... ♜c8-d7

Самым простым путем к уравнению было 8... ♜b4+ 9. ♜d2 ♜:d2+ 10. ♚:d2 ♚c7, но черные предпочитают избегать упрощений.

9. ♜c1-g5 ...

Сыграно с оптимизмом, но белые, вероятно, просмотрели ответ соперника. 9. ♜d2 ♜c6 10. ♚f4 все еще обещало небольшой перевес.

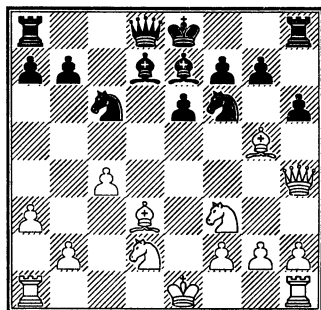
9. ... ♜f8-b4+
 10. ♜b3-d2 h7-h6
 11. a2-a3 ...

11. ♜:f6 ♚:f6 12. ♚:f6 gf вело к примерному равенству.

11. ... ♜b8-c6
 12. ♚d4-h4 ♜b4-e7

А теперь белые, отстав в развязке и с неуклюже расположенным ферзем, стоят явно хуже.

13. ♜f1-d3 ...



Черные сейчас, конечно, не могут рокировать из-за 14. ♜:h6 с выигрывающей атакой. Можно было упростить позицию ходом 13... ♜h7 с примерно равными шансами. Но у черных по праву более честолюбивые замыслы.

13. ... ♜h8-g8!
 14. ♜g5:f6 ...

Вынуждено. Проигрывает 14. ♜e3 g5 15. ♚g3 (15. ♚:h6 ♜f8 16. ♚h3 g4) 15... g4 16. ♜e5 ♜h5 17. ♜:c6 ♜:c6 18. ♚e5 ♚:d3 19. ♚:h5 ♜g5 20. ♚:g4 ♚:d2+! или 20... ♜:e3.

14. ... ♜e7:f6
 15. ♚h4-e4 ...

15. ♚g3, вынуждая ответ 15... ♚b8, было несколько лучше.

15. ... g7-g5
 16. 0-0 ...

После 16. h3 ♚c7 17. ♚b1 (17. 0-0 ♜:b2) 17... h5 белым было бы не просто найти безопасную стоянку для своего короля.

16. ... g5-g4
 17. ♜f3-e1 ♜f6:b2

Вместо того, чтобы хватать пешку, стоило обратить внима-

ние на 17...♘d4!? 18.♚e3 ♘c6
19.♘e4 ♘e5.

18. ♖a1-b1 ♘b2-c3

19. ♚e4-e3 ♚d8-c7?!

Неточность. 19...♘d4! 20.♚e2
♚c7 21.♘e4 ♘e5 22.♙h1 ♘d4 вело
к совершенно выигранной пози-
ции.

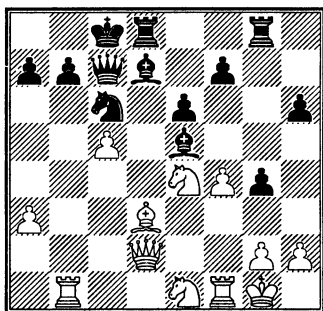
20. ♘d2-e4 ♘c3-d4

21. ♚e3-d2 0-0-0

К сожалению, 21...f5 не годит-
ся из-за 22.♚b7!

22. c4-c5 ♘d4-e5

23. f2-f4 ...



23. ... f7-f5

После игры я гордился своей интуицией, благодаря которой воздержался от хода 23...gf, которого как раз опасался мой противник. В анализе после партии он предложил такой вариант: 23...gf 24.♘:f3 f5 25.♘:e5 fe 26.♘f7 ed 27.♘d6+ ♙b8 28.♚b7+ ♚b7 29.♘:b7 ♙b7, и черные выигрывают. Но в его варианте я нашел усиление. После 25.♘a6! ba 26.♘:e5 fe 27.♘c4 ♘e8 28.♘d6+ ♚d6 29.cd ♚a5 30.♚h6 или

29...♚g7 30.♚e2 позиция черных, ввиду необеспеченного положения их короля, выглядит подозрительно.

24. f4:e5 f5:e4

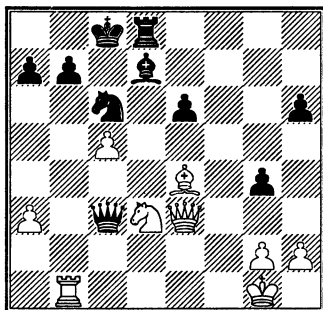
25. ♘d3:e4 ♚c7:e5

26. ♚d2-e3 ♚g8-f8

27. ♘e1-d3 ♚f8:f1+

28. ♚b1:f1 ♚e5-c3

29. ♚f1-b1 ...



Последний ход белых сделан с целью предупредить размен ферзей. Возможно было 29.♘:c6 ♘:c6 30.♚e6+ ♘d7 31.♚e4 ♘b5 32.♚f7, и черные должны перейти в эндшпиль: 32...♚a1+ 33.♘e1 ♚d4+ 34.♚d4 ♚d4. Из-за неудачного положения коня у белых похуже.

29. ... e6-e5?

После 29...h5, намечая e6-e5, у черных был бы большой перевес. 30.♘:c6 не годилось из-за 30...♘:c6 31.♚e6+ ♙c7 32.♚e5+ ♚e5 33.♘:e5 ♚d2, и черные выигрывают.

30. ♚e3:h6 ♚c3-d4+

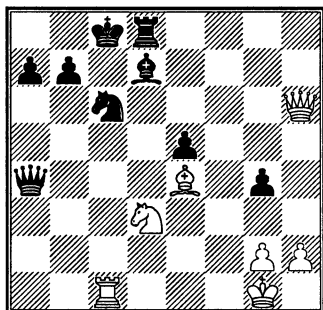
31. ♘d3-f2 ♚d4:c5

32. ♚b1-c1! ...

Лучший практический шанс. Если 32.а4, то 32...♖f8!, и белые не смогут развить инициативу.

32. ... ♖c5:a3

33. ♘f2-d3 ♖a3-a4



34. ♖h6-g6? ...

Цейтнот! После естественного 34.♘c5 черным пришлось бы продемонстрировать храбрость и мастерство, чтобы разогнать штормовые облака, окружившие их короля. Итак, 34.♘c5 ♖d4+ 35.♖h1 ♗e8 (единственный ход; попытка упростить игру путем 35...b6 опровергалась ответом 36.♗f5, а 35...♖b8 было плохо видно 36.♘:b7!) И теперь:

а) 36.♖e6+ ♖b8 37.♖:g4 ♖e3 с выигрышем;

б) 36.h3 g3 37.♖e6+ (или 37.♗f3 ♖f4 38.♖:f4 ef 39.♘e6 ♗d2 40.♘:f4 ♖b8 41.♘e2 ♘d4 42.♘:g3 ♘:f3 43.gf ♗c6 44.♘e4 ♗b2 с ясным перевесом черных) 37...♖b8 38.♖b3 (38.♖g4? ♖e3) 38...b6 39.♘a6+ ♖b7 40.♘c5+ ♖c8 41.♗f5+ ♖b8 42.♘e4 ♗f7! или 42.♘e6 ♖d2, и инициатива белых иссякла;

с) 36.g3 (лучшее) 36...b6! (разрубая гордиев узел – единственная возможность продолжать борьбу) 37.♗:c6 bc 38.♗b1 или 38.♗g2, и у белых мощная компенсация за потерянный материал. Нормальный исход партии – ничья.

34. ... ♖a4-d4+

35. ♖g1-h1 ♖c8-b8

Но теперь у белых нет компенсации за отсутствие двух пешек, потому что атакующий ход, который они сейчас делают...

36. ♘d3-c5 ...

... встречает немедленное опровержение.

36. ... ♖d4:c5!

37. ♗c1:c5 ♗d7-f5

Белые не в силах защитить одновременно своего ферзя и первый ряд. Партия кончается.

38. h2-h4 ♗f5:g6

39. ♗e4:g6 g4-g3

40. ♗c5-c1 ♘c6-e7

41. ♗g6-f7 ♗d8-f8

42. ♗c1-f1 ♘e7-g6

43. h4-h5 ♘g6-f4

Белые сдались.

№ 30. Х. ОЛАФССОН – КОРЧНОЙ

Рейкьявик 1987

Английское начало A13

1. ♘g1-f3 ♘g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. g2-g3 a7-a6

Есть такая дебютная система. Не я ее придумал, но я помог ее

популяризировать: вместо того, чтобы играть скучную позицию английского начала с переходом в трудные для черных варианты каталонского начала или новоиндийской, черные пытаются захватить пространство на ферзевом фланге, другими словами – навязать белым свою волю! Не без риска, конечно.

4. ♖b1-c3 ...

На 4. ♗g2 последовало бы 4...b5. Зато после следующего хода черных выясняется, что конь слишком рано вышел на c3.

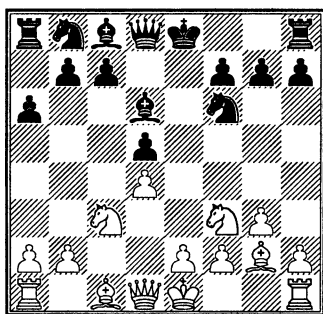
4. ... d7-d5

Грозит 5...d4, а если 5.d4, то нужно считаться со взятием пешки 5...dc. Поэтому размен на d5 более или менее вынужден.

5. c4:d5 e6:d5

6. ♗f1-g2 ♗f8-d6

7. d2-d4 ...



Положение несколько упростилось. Оба партнера приступают к развитию своих фигур без всяких помех со стороны противника. Поскольку черные потеряли темп – ход а7-а6 теперь ни к чему

– белые вправе рассчитывать на некоторый дебютный перевес.

7. ... ♗b8-d7

8. ♗c1-f4 ...

Белым полезно разменять чернопольных слонов, ибо неприятельский контролирует множество черных полей в своем лагере. Правда, у белых окажутся сдвоенными пешки по линии «f», а они менее подвижны. Правда, будет несколько ослаблено прикрытие белого короля. Зато, если их фигуры будут активны, то удастся использовать открывающуюся линию «g» для атаки на короля черных. Как всегда в шахматах, нужно взвесить все «за» и «против».

8. ... ♗d6:f4

Сыграно в уверенности, что черным удастся использовать свои козыри, то есть ослабление пешечной цепи белых. Менее обязывающим продолжением было бы 8...♘e7.

9. g3:f4 ♗d7-b6

10. 0-0 0-0

11. ♗f3-e5 ...

Я ожидал здесь хода ферзем на c2 с целью вызвать g7-g6. На это я задумал перевод коня – ♗f6-g4-h6, и при случае еще дальше – f5-h4!

11. ... ♗c8-f5

Думается, это слишком естественный ход, чтобы быть правильным. 11...♗g4! нравится мне значительно больше – ферзь черных должен побыстрее выйти на линию «h».

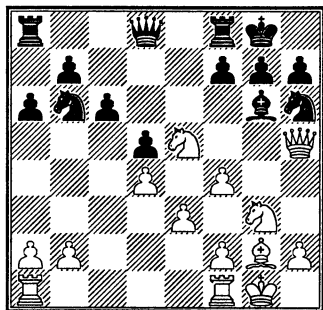
12. e2-e3 c7-c6
13. ♖c3-e2 ♜f6-g4!?

Как я уже объяснил, этот маневр был задуман несколько ходов тому назад.

14. ♜e2-g3 ♜g4-h6
15. ♜d1-h5?! ...

Этот и следующий ходы белых мне совершенно непонятны. После 15. ♜:f5 ♜:f5 16. ♜h1 и далее ♜g1, а потом ♜g2-f1-d3 у белых большой перевес. Понятно, что черные не будут бесстрастно взирать на усиление позиции противником, но бороться в худшей позиции против правильного плана затруднительно.

15. ... ♜f5-g6



16. ♜e5:g6? ...

Хорошее положение можно мгновенно превратить в худшее. Конь на e5 стоял прекрасно, конь на g3 – не очень активно. Вместо того, чтобы разменять своего пассивного коня, белые разменивают лучшую фигуру. Да еще торопятся! Предполагая, наверное, что после 16. ♜e2 черные вернутся на f5.

16. ... f7:g6!

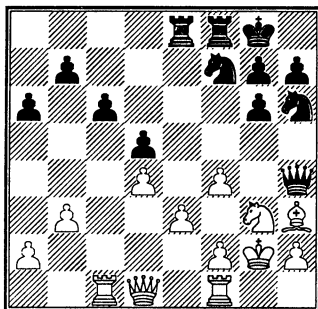
Черным вряд ли нужно опасаться, что конь с g3 доберется до e5, а линия «f» понадобится им для активных операций на королевском фланге.

17. ♜h5-d1 ♜b6-c4
18. b2-b3 ♜c4-d6
19. ♜g2-h3 ...

Вскоре ожидается скопление сил черных поблизости от белого короля. Белым особенно хотелось бы защитить поле g4. Но если поставить слона на f3, то черные, сыграв ферзем на h4, сдвоят затем ладьи по линии «f» и проведут g6-g5. Слишком много времени занял бы и маневр ♜g3-e2-c1-d3-e5. Решение белых поставить слона на h3 под защитой короля довольно оригинально. Выглядит оно сомнительно, но тактического опровержения нет.

19. ... ♜d8-h4
20. ♜g1-g2 ♜a8-e8
21. ♜a1-c1 ♜d6-f7

Эстетически ход не очень смотрится, но цель его ясна: черные намерены двинуть вперед пешку g и взять на g5 конем!



22. ♖c1-c2? ...

А это зевок. Белые форсированно проигрывают пешку. Им не так просто найти осмысленный ход. Но все-таки он был: 22. ♖e2! В этом случае преждевременно 22...g5 – при 23.fg ♘:g5 24. ♖h5 белые упростили позицию и имели бы даже небольшой плюс. Правильно было отступить ферзем с h4. После 22...♖f6 и, скажем, 23. ♘h1 g5 24.fg ♘:g5 25. ♘g2 ♘f5 у черных некоторый перевес.

22. ... g6-g5

23. f4:g5 ♘f7:g5

24. ♖d1-h5 ♖h4:h5

25. ♘g3:h5 ♘g5:h3

26. ♘g2:h3 ♖e8:e3+

Вот в чем дело: двадцать вторым ходом белые разъединили лады, и ладья f1 оказалась незащищенной.

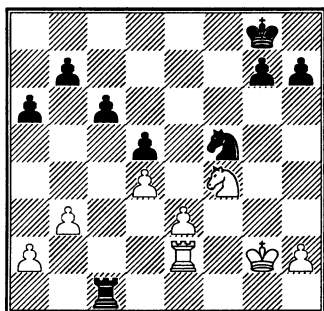
27. f2:e3 ♖f8:f1

28. ♘h3-g2 ♘h6-f5!

Коня, стоящего на отшибе, тоже нужно ввести в игру.

29. ♖c2-e2 ♖f1-c1

30. ♘h5-f4 ...



30. ... ♖c1-c2

Необязательный ход, но вообще-то коневой эндшпиль с лишней пешкой выигрывается так же просто, как и пешечное окончание с материальным преимуществом.

31. ♘g2-f2 ♖c2:e2+

32. ♘f2:e2 ♘g8-f7

33. ♘f4-d3 ♘f7-f6

34. ♘d3-c5 ♘f5-d6

35. b3-b4 ♘f6-f5

36. ♘e2-f3 g7-g5

37. h2-h3 h7-h5

38. a2-a4 g5-g4+

39. h3:g4 h5:g4+

40. ♘f3-g2 ♘f5-g5

41. a4-a5 ♘g5-h4

42. ♘g2-h2 g4-g3+

43. ♘h2-g2 ♘h4-g4

44. ♘c5-d7 ♘d6-c4

45. ♘d7-f6+ ♘g4-g5

46. ♘f6-d7 ♘g5-h4

Белые сдались.

№ 31. ЛАРСЕН – КОРЧНОЙ

Брюссель 1987

Дебют Рети A12

1. c2-c4 ♘g8-f6

2. g2-g3 c7-c6

3. ♘g1-f3 d7-d5

4. b2-b3 ...

Теория считает позицию черных в этом варианте безопасной. Бент Ларсен – яркий шахматист, с глубокими, порой парадоксальными идеями в дебюте и миттельшпиле; готовясь к этому турниру, он

задумал пересмотреть оценки теории в дебюте Рети.

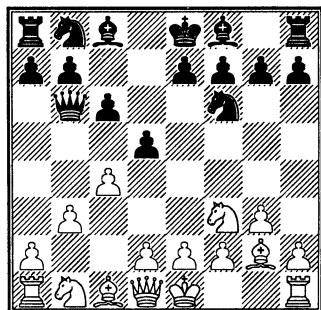
4. ... ♖d8-b6!?

В одном из первых туров этого турнира Тимман, играя с Ларсеном, сыграл здесь 4...♠g4 5.♠g2 ♜bd7 6.♠b2 e6 и в спокойном, но довольно скучном миттельшпиле был переигран датчанином. Моя новинка, придуманная, конечно, дома, имеет цель сбить противника с проторенных им путей. Заслуживало внимания и 4...dc 5.bc e5.

5. ♠f1-g2?! ...

Белые развиваются как обычно, не обращая внимания на замыслы противника. Намерение черных сыграть e7-e5 можно было и следовало предупредить. Но как? В случае 5.♠b2 dc 6.♠:f6 ef 7.bc ♠e6 возникла бы примерно равная позиция. На 5.d4 у черных был энергичный ответ 5...e5!? После 6.de ♠b4+ 7.♠d2 ♜e4 8.e3 ♠g4 черные стоят очень активно. Белым лучше было бы продолжать 6.c5 ♖c7 7.de ♜e4 8.♠g2 ♠:c5 9.0-0 с примерным равенством. На 5.♖c2 черные ответили бы 5...♜a6, в связи с угрозой ♜b4 получая дополнительные тактические возможности.

Сильнейшим был ход 5.♜c3! Я собирался ответить 5...♜e4. При 6.e3 ♜:c3 7.dc e6 возникла бы примерно равная позиция. Но, как я позднее установил, после 6.♜:e4! de 7.♜g5 ♖d4 8.♖b1 ♖e5 9.d4! у белых перевес.



5. ... e7-e5

6. 0-0

...

Конечно, не 6.♜:e5? ♖d4 7.♜d3 ♖:a1 8.♜c3 d4.

6. ...

e5-e4

7. ♜f3-e1

...

Белым, понятно, не хотелось уводить коня на край доски. После 7.♜g5 h6 8.♜h3 я обдумывал, сыграть ли

а) на выигрыш пешки – 8...♖d4 9.♜c3 (9.♖c2? ♖:a1 10.♜c3 d4 11.♜:e4 d3, и ферзь вырывается на свободу) 9...dc 10.e3 ♖e5 11.bc ♠e6 12.♖b3 b5. В этом варианте у черных все в порядке. Но позицию белых, имеющих перевес в развитии при слабой пешке e4, не следует недооценивать. Даже 10.♠b2!? дает им опасную инициативу;

или б) на атаку – 8...h5. Да, судя по моему настроению в тот день, я предпочел бы 8...h5 с дальнейшим вскрытием линии «h». Впрочем, после 9.d4! h4 10.♜g5 hg 11.fg позиция белых выглядит значительно лучше, чем в партии.

7. ... h7-h5!?

Очевидно, что у черных трудности – они отстали в развитии, в то время как пешки их продвинулись слишком далеко, не имея достаточной поддержки фигур. Все-таки, продолжая 7...♙d6, можно было держать позицию. Например: 8.♙b2?! dc 9.♙:f6 gf 10.bc f5, и неясно, кто стоит лучше. Или 8.♟c3 0-0 9.d3 ♙e5 10.♙b2 ♚e8, и черные удерживают свой пешечный центр. Или 8.d4! ♙e7 9.♟c3 0-0 10.f3 ef 11.♟:f3 – белые стоят активнее.

Но в этот день у меня не было настроения обороняться. Ходом пешки h черные пытаются решить свои стратегические проблемы тактическим путем!

8. ♟b1-c3?! ...

Есть шахматисты, которые на движение противником крайних пешек предпочитают не обращать внимания – по-видимому, из упрямства. Ларсен, да и сам я из их числа. В данном конкретном случае угрозы видны невооруженным глазом – вскрытие линии «h» даст черным прекрасные возможности атаки на белого короля. Не годилось 8.h3, после 8...h4 9.g4 ♟:g4 10.hg h3 11.♙h1 h2+ 12.♙g2 ♙:g4 черные выигрывали. Правильно было 8.h4. Вероятно, в этом случае Ларсену не понравился ответ 8...♙d6 с угрозой ♙:g3. Но, продолжая 9.d4 или более тонко 9.♟c3 (9...♙:g3 10.♟a4),

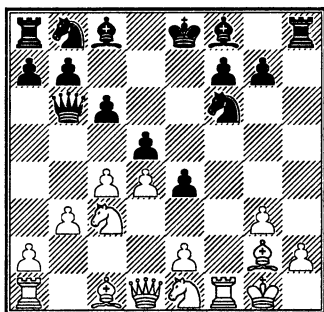
белые имели бы примерно равную позицию.

8. ... h5-h4

9. d2-d4 h4:g3

10. f2:g3 ...

На ход 8.♟c3 у Ларсена хватило смелости, а на взятие пешкой h – нет! Понятно, что в этом случае черным для выигрыша достаточно перевести ферзя на линию «h», но сделать это, сохранив свои устои в центре, было непросто. Например, после 10.hg ♚a5 (так я планировал сыграть) 11.♚c2 ♙b4 12.♙d2 dc (или 12...♙f5 13.a3 e3 14.♟d3, и, похоже, белые в порядке) 13.♟:e4 ♚h5 14.♟:f6+ gf 15.♟f3 ♙:d2 16.♚:d2 ♙h3 17.♟h4 черным не удастся создать серьезные угрозы королю противника. Ход, сделанный белыми, выглядит, конечно, много безопаснее, зато теперь у них серьезно ослаблена пешечная конфигурация, и черные могут спокойно продолжать 10...♙e6 и потом ♟bd7 с солидным перевесом.



10. ...

♚b6-a5?!

Этот ход я намечал и на 10.hg. Мне не хочется позволить противнику провести задуманный им стратегический план: ♖g5 и ♘c2-e3. А поскольку хода 11.♙d2 нет из-за ответа e4-e3, то с проведением плана у белых будут трудности.

11. ♛d1-c2 ...

Наиболее естественный, но не лучший ход. Поле c2 нужно было оставить свободным для коня e1. Правильно было 11.♛d2! Заслуживало внимания и 11.♘a4. А вот ход, которого я опасался за доской, – 11.♘c2 (с идеей в случае взятия на c3 сделать ничью: 12.♙d2 ♛b2 13.♙c1) не годился из-за ответа 11...♘g4! 12.h3 ♛:c3 или 12.♙d2 ♘:h2 с перевесом у черных.

11. ... ♙f8-b4

12. ♙c1-b2 ...

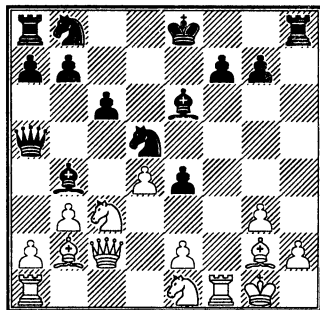
Ход слоном на d2 выглядел как грубый зевок. Но на деле не все так просто: 12.♙d2 e3 13.a3 e4 14.ab ♛:a1 15.♘d3 ♛a6 16.cd с мощной компенсацией у белых. Но черным не следовало проявлять жадность – после 14...de♘! 15.♛a:e1 ♛b6 у них были хорошие шансы отбить атаку противника.

12. ... ♙c8-e6

13. c4:d5?! ...

После этого неуклюжего хода позиция белых оказывается совсем проигранной. Лучше было 13.a3 и в случае отхода слона – 14.♛d2!

13. ... ♘f6:d5!



Этот ответ мой противник, очевидно, не видел.

14. ♘c3:d5 c6:d5

15. a2-a3 ♙b4-d2

Хорошо здесь было простое отступление слоном на d6. Но черные, как видит читатель, всю партию играют «только вперед»...

16. ♛c2-d1? ...

Единственной возможностью защищаться был ход 16.♙h1. А после 16...♙e3 не 17.♛c5 ♘c6 18.♘c2, как я утверждал сразу после партии, – ввиду 18...♛c7! 19.♘:e3 ♛:g3 с выигрышем, а 17.♛c3!, вынуждая размен ферзей и сохраняя таким образом возможности сопротивления.

16. ... ♙d2-e3+

17. ♙g1-h1 ♛a5-c7

Белые сдались.

№ 32. А. СОКОЛОВ – КОРЧНОЙ

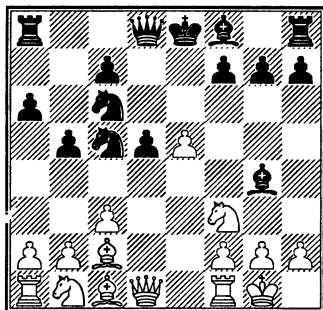
Тилбург 1987

Испанская партия C82

1. e2-e4 e7-e5

2. ♘g1-f3 ♘b8-c6

- | | |
|------------|--------|
| 3. ♖f1-b5 | a7-a6 |
| 4. ♖b5-a4 | ♟g8-f6 |
| 5. 0-0 | ♟f6:e4 |
| 6. d2-d4 | b7-b5 |
| 7. ♖a4-b3 | d7-d5 |
| 8. d4:e5 | ♙c8-e6 |
| 9. c2-c3 | ♟e4-c5 |
| 10. ♖b3-c2 | ♙e6-g4 |



Повторяется вариант из партии Грюнфельд – Корчной (1985). Правда, с некоторой разницей: там черные стали перестраивать свои фигуры после включения ходов ♟bd2 ♖e7. В этом случае у белых меньше возможностей, чем сейчас. Здесь, в частности, заслуживает внимания 11. ♖e2 с последующим ♖d1 – слабость пешки d5 очень чувствительна. Зато после 9... ♖e7 есть ответ 10. ♖c2!?, и теперь на 10... ♟c5 возможно как 11. h3, так и энергичное 11. ♟d4 с опасной инициативой у белых.

- | | |
|------------|--------|
| 11. ♖f1-e1 | ♙f8-e7 |
| 12. ♟b1-d2 | ♖d8-d7 |

Согласно теории конца 20-го века, черные могут здесь и роки-

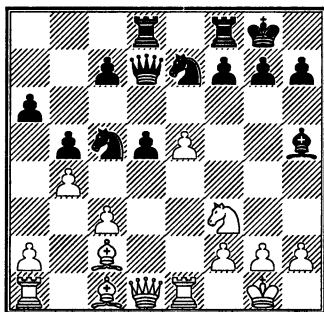
ровать, чтобы в случае 13. ♟b3 ответить 13... ♟e4 или 13... ♖e8. Но ход ферзем на d7 я облюбовал уже в Багио в 1978 году.

- | | |
|-------------|--------|
| 13. ♟d2-f1 | ♖a8-d8 |
| 14. ♟f1-e3 | ♙g4-h5 |
| 15. ♟e3-f5 | 0-0 |
| 16. ♟f5:e7+ | ♟c6:e7 |

Если 16... ♖e7, то белые получают преимущество путем 17. ♖g5.

17. b2-b4 ...

Несколько слов о моем партнере. Молодой шахматист получил образование, в том числе и шахматное, в Москве. Незадолго до этого турнира Соколов уже побывал на шахматном Олимпе – правда, на третьей ступеньке. Дебют у него поставлен очень хорошо, все продумано на много ходов вперед, как и полагается одному из ведущих шахматистов мира. Сделанный им ход – новинка. Правда, не очень опасная. Раньше играли 17. ♖e3 ♟a4 18. ♖a4 ba с равной игрой.



17. ... ♟c5-e4!

Не будучи вполне удовлетворен дебютом этой партии (без достаточных оснований), несколько дней спустя против Хюбнера я сыграл 17...♘a4? и после 18.♙h7+ ♚h7 19.e6!®, ввиду неизбежного мата или крупных материальных потерь, сдался.

18. ♙c2:e4 d5:e4
19. ♜d1:d7 ♞d8:d7
20. ♘f3-g5 ♙h5-g6
21. e5-e6 ...

Этот ход ведет к временному выигрышу белыми пешки. Но реального перевеса они не добиваются. Немногим лучше было 21.♙e3 ♞d3 22.♙d4 ♘c6 23.♘:e4 ♘:d4 24.cd ♙:e4 25.♞:e4 ♞d8, и черные отыгрывают пешку с примерным равенством.

21. ... ♞d7-d3
22. e6:f7+ ♙g6:f7
23. ♘g5:e4 ♘e7-d5
24. f2-f3 ...

По-видимому, белые играют на перевес, недооценивая при этом опасность, которая может возникнуть из-за пешечных слабостей на ферзевом фланге. Осторожнее было 24.a3 ♞e8! 25.♚f1 ♘:c3 26.♘:c3 ♞:e1+ 27.♚:e1 ♞:c3 28.♙e3, где ничейный исход неизбежен, или 24.♘c5 ♞:c3 25.a3 (25.♘:a6?? ♞c6) 25...♞a8 с примерным равенством.

24. ... ♙f7-g6
25. ♚g1-f2 ...

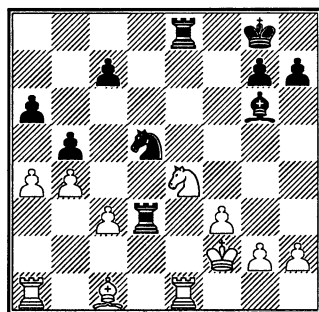
Или 25.a4 ♞e8, что может привести к продолжению в партии.

25. ... ♞f8-e8

Здесь черные могли сыграть 25...♙:e4 26.♞:e4 ♞:c3 с полным уравниванием и скорой ничьей. Но они на ничью не играют. Есть, правда, отсталая пешка c7. Тем не менее черные надеются использовать активность своих фигур и получить перевес.

26. a2-a4 ...

Комментируя партию для «Информатора» В. Ковачевич справедливо указывает, что сильнее было 26.♘c5. Действительно, после 26...♞:c3 27.♞:e8+ ♙:e8 28.♙d2 ♞c2 29.♚e1 a5 30.a3 белые, прочно овладев полем c5, стояли неплохо.



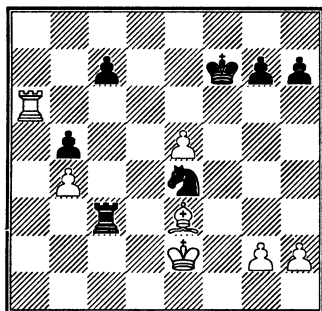
26. ... ♙g6:e4!

Теперь перевес получают черные: возникающая у белых слабость (пешка e) оказывается труднозащитимой.

27. ♞e1:e4 ♞e8:e4
28. f3:e4 ♘d5:c3
29. a4:b5 a6:b5
30. e4-e5 ♚g8-f7
31. ♞a1-a6 ♘c3-e4+

32. ♖f2-e2 ♜d3-c3

33. ♙c1-e3 ...



33. ... ♙f7-e7

Черные делают ход из общих соображений, приближая короля к центру. Между тем правильно было 33... ♜c4, и только на 34. ♖d3 – 34... ♙e7. Как указывает Ковачевич, сейчас, активизируя ладью, белые могли уравнивать шансы: 34. ♜a8! ♜c4 35. ♜g8 ♙f7 36. ♜d8 и т.д.

34. ♙e3-d4? ♜c3-c4

35. ♙e2-d3 ♘e4-g5

36. ♙d4-c5+ ♙e7-d7

37. ♜a6-a5 ♙d7-c6

38. ♜a5-a6+ ♙c6-d5

39. ♜a6-a5 ♘g5-e6

40. ♜a5:b5 ...

Вынуждено. Если 40. ♙e7, то черный король возвратится на d7, и белые потеряют пешку b.

40. ... ♘e6:c5+

41. b4:c5 ♜c4:c5

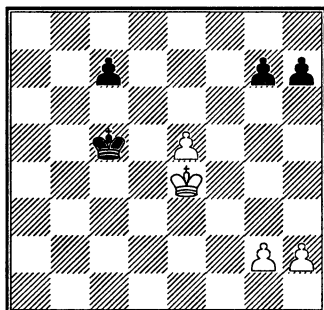
42. ♜b5:c5+?! ...

Белые переходят в пешечный эндшпиль. Альтернативой было играть ладейный – без пешки, но с

активной ладьей. Скажем, 42. ♜b8 ♙e5 43. ♜g8 ♙f6 44. ♜c8, и положение больше похоже на ничейное, чем на выигранное для черных.

42. ... ♙d5:c5

43. ♙d3-e4 ...



Впрочем, и этот эндшпиль далеко не прост. Известно, что в пешечном окончании отдаленная проходная играет важную, едва ли не решающую роль. Но, во-первых, проходная пешка черных не слишком удалена от центра. Во-вторых, активность короля в любом эндшпиле, в том числе пешечном, тоже нельзя скидывать со счетов. В-третьих, пешки белых g и h находятся на начальных позициях, то есть наименее уязвимы. Перевес у черных, но достаточен ли он для выигрыша? Я анализировал эту позицию несколько дней, но когда пришел на доигрывание, все еще не был уверен, удастся ли выиграть.

43. ... ♙c5-c6

Очевидный ход. Прежде чем двигать свои пешки, черные дол-

жны вернуться королем в центр, встать перед пешкой е.

44. h2-h4 ...

Ковачевич указывает путь к выигрышу за черных при самой упорной защите белых – если они не двигают свои пешки: 44. ♖d4 ♖d7 45. ♖d5 c6+ 46. ♖c5 g5! 47. e6+ ♖:e6 48. ♖:c6 h5 49. ♖c7 h4 50. ♖d8 g4 51. ♖e8 ♖f5 52. ♖f7 ♖f4 53. ♖g6 h3 или 53. ♖e6 g3 с выигрышем.

44. ... ♖c6-d7

45. ♖e4-d5 h7-h5!

Цугцванг! – объясняет Ковачевич. На 46.g3 решает 46...c6+, и черный король проходит к белым пешкам g и h.

46. e5-e6+ ♖d7-e7

47. ♖d5-c6 ♖e7:e6

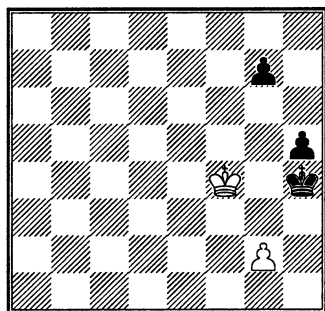
48. ♖c6:c7 ♖e6-f5

49. ♖c7-d6 ♖f5-g4

50. ♖d6-e5 ♖g4:h4

51. ♖e5-f4 ...

Или 51. ♖f5 g5 52. ♖f6 ♖g4 53. ♖g6 h4 54. ♖h6 ♖f4 55. ♖h5 ♖f5 56. ♖h6 g4.



51. ... g7-g6!

52. ♖f4-f3 g6-g5

Белые просрочили время.

№ 33. МАЙЛС – КОРЧНОЙ

Лугано 1989

Ферзевый гамбит D37

1. ♖g1-f3 e7-e6

2. c2-c4 ♖g8-f6

3. ♖b1-c3 d7-d5

4. d2-d4 ♗f8-e7

5. ♗d1-c2!? ...

Энтони Майлс, готовясь к соревнованиям, зачастую вводил в свой дебютный репертуар необычные, но глубоко продуманные дебютные схемы. Вот и теперь: ход ферзем на c2 в ранней стадии партии задуман, чтобы заставить черных уйти с проторенных троп упрощающих вариантов ферзевого гамбита. Этот ход Майлс уже применял несколько раз, и с успехом.

А я забыл про этот ход! Я не подготовился к нему. Помнится, партии Майлса продолжались 5...c5 6.dc d4 7. ♖a4 с неясной игрой. Видимо, это и есть сильнейшее продолжение за черных. Но без домашней подготовки я не рискнул пойти на этот вариант. Что же остается делать? Импровизировать...

5. ... ♖b8-c6

Вообще, в ферзевом гамбите черным не следует ставить фигуры впереди своей пешки с. В данном случае, правда, им удастся

временно затруднить нормальное развитие белых фигур: на 6. ♖g5 возможно 6...d3 7.e3 ♜b4, и черные разменяют своего коня на слона f1. А после 6.cd ed 7. ♖g5 возможен такой вариант: 7...h6 8. ♖h4 g5 9. ♖g3 g4 10. ♜e5 ♜:d4 11. ♖a4+ ♜c6 12. ♜:c6 bc 13. ♖:c6+ ♖d7 14. ♖:c7 ♖:c7 15. ♖:c7 d4 16. ♜b1 ♖b4+ с хорошей компенсацией за пешку как после 17. ♖d1 ♜e4, так и в случае 17. ♜d2 ♜e4 18. ♖f4 ♖c8.

6. e2-e3 ...

Этот ход не претендует на опровержение сомнительного 5... ♜c6. Хорошо было здесь 6.cd ed 7. ♖f4. Заслуживало внимания и 6.c5, учитывая, что на 6...b6 был ответ 7.b4.

6. ... 0-0

7. a2-a3 ...

Сейчас белые намерены сыграть c4-c5 со всеми удобствами. Следующий ход черных, в надежде захватить кое-какие позиции в центре, более или менее вынужден.

7. ... d5:c4

8. ♖f1:c4 ♖e7-d6

Возникла позиция из защиты Нимцовича. Вариант с развитием коня на c6 встречается в практике гроссмейстеров. Правда, по сравнению с обычной позицией варианта здесь у белых лишний темп: слон f1 в один прием попал на c4, поэтому удалось сделать «дополнительный» ход ферзем на

c2. Ну, поскольку это поле – не оптимальная стоянка для ферзя, будем считать, что у белых лишних полхода.

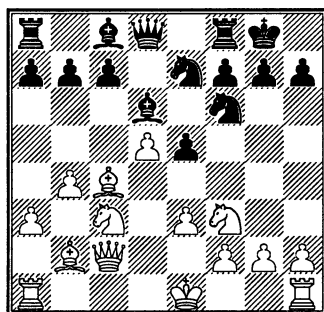
9. b2-b4 ...

Так играл (при ферзе на d1) М. Ботвинник против М. Таля в матче на первенство мира (1961). Другой известный в этом положении ход, тоже при ферзе на d1 – 9. ♖b5. После 9...e5 10. ♖:c6 ed 11.ed (солиднее, чем 11. ♜:d4 bc 12. ♜:c6 ♖d7 с активной позицией у черных) 11...bc 12.0-0 у белых, по мнению теории, перевес.

9. ... e6-e5

10. d4-d5 ♜c6-e7

11. ♖c1-b2 ...



11. ... a7-a5!?

По-видимому, новинка. В позициях такого типа черные обычно держатся на ферзевом фланге пассивно, а, сыграв конем на g6, стараются проявить активность на королевском фланге.

Как показывает течение партии, черные вскоре добились прекрасного положения. В анали-

зе я пытался уяснить для себя, чего добивались черные этим и следующим ходами? Очевидно, они хотели зафиксировать пешечное расположение белых, сделать его менее подвижным! И только после этого выводить на удобные позиции свои фигуры.

12. b4-b5 ♖c8-f5!

13. e3-e4 ♖f5-g6

План черных примерно ясен. Они намерены активизировать коня e7, поставить его на b6, а со временем, возможно, и на c5. А потом искать контригру на королевском фланге. Может быть, удастся подготовить ход f7-f5. А белые? Судя по пешечной конфигурации, они должны наступать на ферзевом фланге, используя полуоткрытую линию «с». Перевести на ферзевый фланг коня f3, разменять чернополевых слонов, строить тяжелые фигуры по линии «с». Много работы!

14. ♖f3-h4 ...

Похоже, черный слон, скромно расположившийся на b-м ряду, серьезно мешает белым в проведении их планов. Альтернативой было 14.0-0 ♖c8 15. ♖fd1 ♖b6 16. ♖e2. Впрочем, давление черных на пешечный центр противника ощущается.

14. ... ♖e7-c8

15. ♖h4:g6 h7:g6

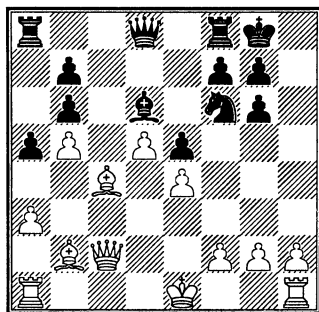
16. ♖c3-a4 ...

Белые явно не могут найти применение своим коням. Они

готовы разменять последнего на поле b6. Теперь от черных зависит, хотя бы они утвердить своего коня на b6 (тогда им следует сыграть ♖f6-d7) или побить на b6 пешкой.

16. ... ♖c8-b6

17. ♖a4:b6 c7:b6



После размена двух пар легких фигур позиция несколько упростилась. Несмотря на преимущество двух слонов, на более здоровую пешечную конфигурацию, позиция белых не выглядит предпочтительной. Их пешки слишком выдвинуты и могут оказаться объектами атаки, белопольный слон не на месте. Этим обстоятельством и вызвана следующая серия ходов белых, им хотелось бы установить слона на f3, а еще лучше – на диагональ h3-c8.

18. ♖c4-e2?! ...

Правильно было, конечно, 18.0-0 ♖c8 19. ♖e2 с равной игрой.

18. ... ♖a8-c8

19. ♖c2-d3 ♖d8-c7

20. 0-0 ...

Если 20. ♖c1, то 20... ♙:c1+ 21. ♙:c1 ♖:c1+ 22. ♙d1 ♖fc8, черные выигрывают пешку a3 или e4 и имеют более чем достаточную компенсацию за ферзя.

20. ... ♙c7-c2

Делая этот ход, черные задушили жертву качества. Если уж совсем честно, то уже делая ход c7:b6, я подумал о возможности пожертвовать качество ради выигрыша центральной пешки e4.

21. ♖f1-b1 ...

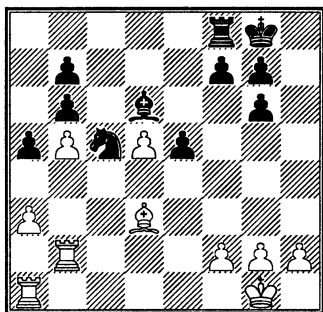
И белые уже осознали, что их ожидает. С заметным опозданием они начинают играть аккуратно, даже сверхаккуратно – 21. ♖ab1 было ничуть не хуже.

21. ... ♗f6:e4

22. ♙d3:c2 ♖c8:c2

23. ♙e2-d3 ♖c2:b2

24. ♖b1:b2 ♗e4-c5



Итак, жертва качества состоялась. У черных минимальная материальная компенсация – пешка, и та сдвоенная. Зато у них прекрасно расположены легкие фигуры. Позиция черных выглядит

очень прочной, но имеют ли они преимущество? Ответ на этот вопрос зависит от того, какие планы наметят стороны и насколько удастся их осуществить. План черных, пожалуй, ясен: привести короля в центр, постараться выиграть пешку d, активизировать пешечную массу на королевском фланге. Белым найти план труднее. Найти работу ладьям! По линии «с» в лагерь черных явно не прорваться. Попробовать разменять несколько пешек на королевском фланге и образовать там открытую линию. Впрочем, этот план моему противнику так и не пришел в голову.

25. ♙d3-c2 ...

Казалось бы, наиболее естественный ход. Слон c2 ограничивает возможности коня c5, затрудняет продвижение пешек королевского фланга черных. На самом же деле этот ход неудачен. Слон будет находиться на полуоткрытой линии «с», которая вообще-то должна принадлежать белым, но из-за дурацкого положения слона ею овладеет черная ладья! Следовало поставить слона на e2, а затем играть примерно так: g2-g4, ♗g2, h2-h4, ♖h1, h4-h5 и т.д.

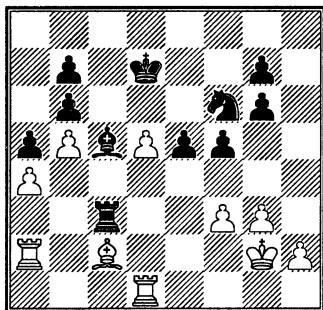
Может быть, читателю не понравится этот план. Но подумайте: лучше какой-нибудь план, чем никакого!

25. ... ♖f8-c8

26. ♖a1-e1 ♜c5-d7
 27. a3-a4 ♜g8-f8
 28. g2-g3 f7-f5

С некоторым колебанием я решился на этот ход. Тактическое обоснование: 29.g4 e4 30.gf gf 31.f3 ♜e5 с преимуществом у черных. Но продолжим вариант: 32.fe ♜f3+ 33.♗f2 ♜:e1 34.♗:e1 ♜e8 35.♞b3 fe 36.♞e3 ♙:h2 37.♞:e4. Теоретически у черных преимущество, практически – на доске битая ничья! Упуская эту возможность, белые вскоре попадают в тяжелую позицию.

29. f2-f3? ♜f8-f7
 30. ♗g1-g2 ♞c8-c4
 31. ♞b2-a2 ♜d7-f6
 32. ♞e1-d1 ♜f7-e7
 33. ♞d1-d3 ♜e7-d7
 34. ♞d3-d1 ♞c4-c5
 35. ♙c2-b3 ♞c5-c3
 36. ♙b3-c2 ♙d6-c5



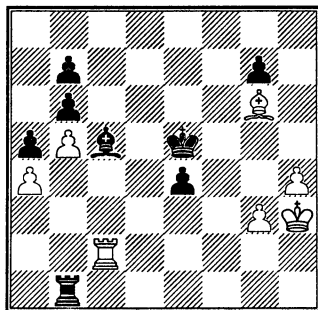
Черные тщательно подготовили ♗d6. Подготовились и встретить во всеоружии ход d5-d6.

37. ♞d1-d3 ♞c3-c4
 38. d5-d6 e5-e4

39. f3:e4 f5:e4
 40. ♙c2-b3 ♞c4-b4
 41. ♞d3-c3 ♜d7:d6
 42. h2-h4 ♜d6-e5
 43. ♙b3-f7 ♞b4-b1
 44. ♙f7:g6 ...

После этого хода белые теряют качество. Но вряд ли это зевок. Белым трудно найти хорошие поля для своих фигур. Так, на 44.♞e2 черные могли ответить 44...♗f5 с последующим g6-g5. А если 44.♞ac2 (кстати, предупреждающее 44...♗f5 ввиду 45.♞:c5+), то 44...♜g4 45.♞c1 ♞b2+ 46.♗h3 ♜f2+ 47.♗h2 e3 48.♞3c2 (48.♙:g6 ♜d1+ 49.♞3c2 e2) 48...♞b4 49.♞c4 ♜d3 50.♞1c2 ♞:c4 51.♙:c4 ♗d4, и черные близки к выигрышу.

44. ... ♜f6-d5
 45. ♞c3-c2 ♜d5-e3+
 46. ♗g2-h3 ♜e3:c2
 47. ♞a2:c2 ...



На доске теперь примерное материальное равновесие – лишняя пешка b7 серьезной роли в борьбе не играет. Зато важную роль играет активность фигур,

король и ладья черных значительно активнее своих белых коллег! Ну, а что касается разноцветных слонов, то замечено: тот, кто владеет инициативой, имеет при разноцвете как бы лишнюю фигуру! И все-таки, поскольку у черных единственная проходная пешка и белым удастся ее заблокировать, выигрыш партии потребует определенной техники.

47. ... ♖b1-b4

48. ♜c2-a2 ♙c5-d4

Первое, что пришло мне в голову – отрезать белую ладью от центра слонем с b2, прийти королем на b1 и выиграть ее.

49. ♙h3-g2 ♙d4-b2

50. h4-h5 ♙e5-d4

51. ♙g2-f2 ...

Активнее выглядело 51.g4, но белые пока воздерживаются от этого хода.

51. ... ♙d4-c3

52. ♙f2-e3 ♙c3-b3

53. ♙g6-f7+ ♙b3-c2

54. g3-g4 ♙c2-c3

От идеи выиграть ладью черные отказались. Теперь у них другой замысел: выиграть пешку a4, разменяв белую ладью, а еще лучше без ее размена. Для начала следует переставить короля на b4.

55. ♙f7-g6 ♙b2-c1+

56. ♙e3-e2 ♙c1-g5

57. ♙g6-f5 ♜b4-d4

58. ♙f5-g6 ♙c3-b4

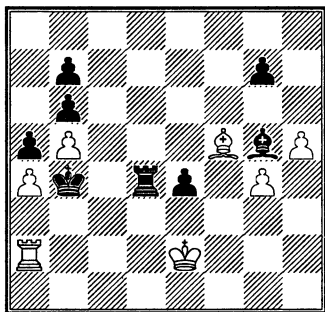
Сделано. Теперь нужно активизировать ладью.

59. ♙g6-f5 ♜d4-d3

60. ♙e2-e1 ♜d3-d4

Приятно, когда у противника нет никакой игры, можно не спеша попробовать и так, и эдак.

61. ♙e1-e2 ...



61. ... e4-e3!

Эврика! Найден правильный путь. Пассивным фигурам белых будет трудно противостоять многочисленным угрозам противника.

62. ♙e2-f3 ♜d4-f4+

63. ♙f3-g2 ...

Единственный ход. На 63. ♙g3 следует 63... ♜f2 64. ♜:f2 ef 65. ♙:f2 ♙:a4, и пешки черных на ферзевом фланге проходят в ферзи. А здесь после 63... ♜f2+? 64. ♜:f2 ef 65. ♙c2 белые держатся.

63. ... ♜f4-c4!

64. ♙g2-f3 ...

64. ♙e6 ♜e4!

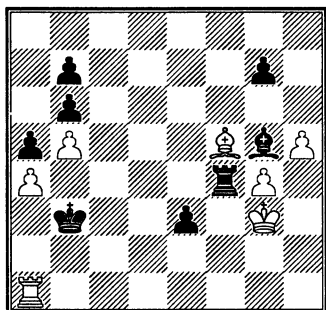
64. ... ♙b4-b3

65. ♜a2-a1 ...

Или 65. ♙e6 ♙:a2 66. ♙:c4+ ♙a3 с выигрышем.

65. ... ♜c4-f4+

66. ♙f3-g3 ...



66. ... ♖f4-f2

Здесь путь к выигрышу – уже дело вкуса. К победе вело и 66...♖:a4 67.♙c2+ ♔:c2 68.♖:a4 e2 69.♙f2 ♔d1 70.♖a1+ ♙c1 71.♖:c1+ ♔:c1 72.♙:e2 a4 или 68...♙b3 69.♖a1 a4 и т.д.

67. ♖f5-e6+ ♔b3-c3

68. ♖a1-c1+ ♔c3-d4

Грозит ♔f4+ с матом. Защищаясь от этой угрозы, белые позволяют пешке е пройти в ферзи.

69. ♔g3-h3 ♖e3-e2

70. ♔h3-g3 ♖f2-f1

Белые сдались.

№ 34. ДЕ ФИРМИАН – КОРЧНОЙ

Лугано 1989

Защита Каро-Канн В19

1. e2-e4 c7-c6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♖b1-c3 d5:e4

4. c3:e4 c8-f5

Меня познакомил с этим вариантом Ясер Сейраван, который некоторое время был одним из

моих помощников во время матчей на первенство мира. Ранее я сыграл несколько интересных партий в варианте 4...♘f6 5.♘:f6+ ef.

5. e4-g3 f5-g6

6. h2-h4 h7-h6

7. g1-f3 b8-d7

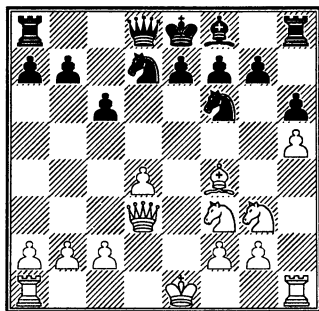
8. h4-h5 ♖g6-h7

9. ♖f1-d3 ♜h7:d3

10. ♔d1:d3 ♘g8-f6

Из трех возможных в этом положении ходов – 10...♙c7, 10...e6 и 10...♘g6 – последний выглядит наименее аккуратным, поскольку позволяет белым поставить слона на активную позицию f4. С другой стороны, скорейшее развитие фигур королевского фланга может иметь для черных свои преимущества.

11. ♖c1-f4 ...



11. ... e7-e6

11... ♖a5+ 12. c3 ♜b5 – маневр, рекомендованный старой теорией, на самом деле вряд ли применим. После 13. c4 ♜b4+ 14. ♔d2 ♜:b2 15. 0-0 ♜b6 16. ♚e5 черным едва ли удастся закончить развитие.

12. 0-0-0 ♖f8-e7

Вообще, активная позиция слона на f4 меня мало волнует. Я помню, что в самой первой партии, игранный мною этим вариантом, я применил новинку. До меня все рокировали в длинную сторону, а я рокировал в короткую! Ту партию (первую из моего матча с Хюбнером, Меран 1980) я проиграл, но народу моя идея понравилась, гроссмейстеры подхватили ее. В этой партии я тоже собираюсь рокировать в короткую сторону.

13. ♖f3-e5 ...

Возможно, с этим ходом все в порядке, хотя 13. ♖e4, 13. ♖e2, 13. c4 или 13. ♖b1 тоже заслуживают внимания. Каждый из них (кроме самого первого, ввиду 13... ♖a5!) выглядит более осмысленным, чем ход в тексте.

Первым делом мне захотелось разменять коней. Скажем, после 13... ♖e5 14. de ♖:d3 15. ♖:d3 ♖d5 16. ♖d2 b5 или 16... 0-0-0 позицию черных, я думаю, можно держать. Если 14. ♖e5 ♖g4 15. ♖g7 ♖f2 16. ♖f3 ♖g8 17. ♖f2 ♖g7, то черным тоже не о чем беспокоиться. Менее приятным показалось мне 15. ♖e2! ♖e5 16. de ♖c7 17. f4 0-0 18. ♖e4 с некоторым преимуществом у белых.

13. ... 0-0

14. ♖g3-e4? ...

Но этот ход явно слаб и позволяет черным с удобством упросто-

вить позицию. Ходы, известные в теории, – 14. c4 (например, 14... ♖e5 15. ♖e5 c5 16. d5 ♖g4 17. ♖g7!? сатакой, Карпов – Хюбнер, Тилбург 1982) и 14. ♖e2 (14... ♖a5 15. ♖b1 ♖ad8, у белых приятнее, Белявский – Таль, СССР 1981).

14. ... ♖f6:e4

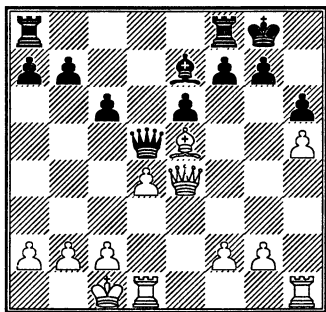
15. ♖d3:e4 ♖d7:e5

16. ♖f4:e5 ...

Или 16. de ♖a5 17. ♖b1 ♖fd8.

Белые не могут избежать разменов по линии «d», и им остается надеяться на минимальный перевес в слоновом эндшпиле благодаря лучшей пешечной структуре королевского фланга.

16. ... ♖d8-d5



Накануне этой партии я прекрасно шел в турнире с результатом 6 из 7. Читатель простит поэтому мое миролюбивое настроение в тот день. Сделав ход ферзем, я предложил ничью. В случае размена на d5 я собирался взять пешкой e и считал позицию мертво-ничейной. Домашний

анализ показал, что после 17.♚:d5 cd! 18.♙h3 b5 черные стояли чуть лучше.

17. ♚e4-g4? ...

К моему удивлению и (надеюсь, хорошо скрытой) радости противник отклонил ничью.

17. ... f7-f6

18. ♖e5-f4 ♚d5:a2

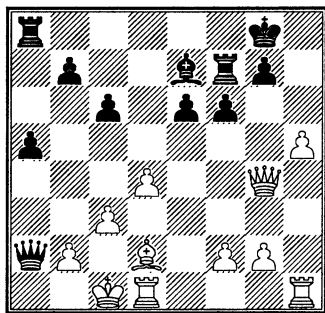
19. ♖f4:h6 ♙f8-f7

20. c2-c3 a7-a5

Угроза а5-а4-а3 весьма неприятна. Впереди еще много игры, но можно сказать, что у черных уже заметно лучше. Для того, чтобы удержать эту позицию, де Фирмиану предстоит продемонстрировать свой действительно неиссякаемый оптимизм.

21. ♖h6-d2 ...

Или 21.♙he1 a4 22.♚c2 ♚b3+ 23.♚d3 (23.♚b1 a3) 23...e5 и т.д. Все же упорнее было 21.♚c2, сохраняя возможность отступить слоном на нужную клетку.



21. ... a5-a4

У черных много заманчивых ходов, но не нужно забывать, что

и у белых есть угрозы на королевском фланге. Посмотрим, что случится после 21...♙a6!? Если защищаться пассивно – 22.♚c2 ♙b6 23.♙b1 ♖a3 24.♖c1 c5!, то черные уже выигрывают. Много сложнее придется, если белые без промедления начнут свою атаку: 22.h6 ♙b6 23.♚c2 ♙:b2+ 24.♚d3 ♚d5 25.c4 ♙b3+ (25...♚f5+ 26.♚:f5 ef 27.♙a1, и у черных технические проблемы) 26.♖c3 ♚d7 27.♚c2 a4 28.♚h5 ♖b4 29.♖a1 с неясной игрой.

Примечательно, что белые могут играть даже совсем безбоязненно: 23.b4! ab 24.hg ♙:g7 25.♚h5. Теперь после 25...bc? черные проигрывают: 26.♚e8+ ♖f8 27.♙h8+ и т. д. 25...♚f8 тоже проигрывает – не из-за 26.♚h8+? ♙g8 27.♖h6+ ♚e8 28.♙:g8+ ♚d7, и уже белые оказываются беззащитными перед лицом матовых угроз, а ввиду 26.♖h6!, и черным не избежать мата в несколько ходов. Так что черные должны давать вечный шах путем 25...♚a3+ (можно включить 25...♖f8 26.♚e8) 26.♚c2 ♚a4+.

Что еще черные могут предпринять – это вместо 23...ab сыграть 23...g5 24.♚h5 e5 25.de fe 26.♖:g5, или 25...ab 26.ef (с гадкой угрозой ♚g6+) 26...♖:f6 27.♙de1. Позиция белых держится на ниточке, и все-таки у них достаточная контригра, чтобы заставить черных дать вечный шах.

Наконец, пара слов о 21...♖a6 22.h6 ♔a3 23.♕c2 (единственный ход) 23...♗:b2+ 24.♕d3 ♗b5+ 25.c4 ♗f5+ 26.♗:f5 ef 27.♖a1 или 27.c5. У белых хорошие шансы спасти партию.

22. ♕c1-c2 ♗a2-b3+

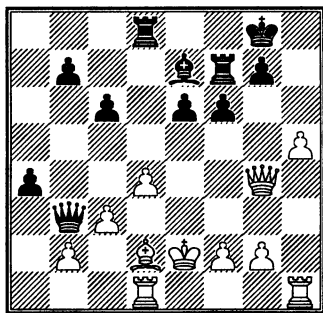
23. ♕c2-d3 ...

Очевидно, единственный ход.

23. ... ♖a8-d8

В этот момент я решил прогнаться в центре путем e6-e5; заслуживало внимания и с6-c5, но преимущество хода пешкой e было в том, что ферзь черных при необходимости мог принять участие в защите королевского фланга.

24. ♕d3-e2 ...



24. ... e6-e5

Неточность. После предварительного 24...♗c4+! у белых были вряд ли преодолимые трудности. Например: 25.♕f3 e5 26.de fe+ 27.♕g3 ♗:g4+ 28.♕:g4 ♖:f2 или 25.♕e1 e5 26.h6 (26.♔e3 f5) 26...ed 27.♔e3! a3 28.♖:d4 ♖:d4 29.♗:d4 ♗a2! (29...ab? 30.h7+ ♕h8 31.♗:c4, и выигрывают белые)

30.ba ♗a1+ 31.♗d1 ♗:c3+ и так далее.

Я воздержался от шаха, вспомнив старое изречение: «Слишком много шахов – значит, что-то не так с атакой». Одному Богу известно, где в шахматах важны правила, а где исключения!

25. d4:e5 ♗b3-b5+

26. ♕e2-e1 ...

И 26.♕f3 тоже нелегко опровергнуть – черные не в состоянии использовать экспонированное положение белого короля. При 26...f5? 27.♗g6? ♗:e5 28.♔f4 ♗e4+ 29.♕g3 ♖f6 30.♗g5 ♖fd6 белые в ловушке, но 27.♗f4! ♖d3+ 28.♔e3 ♗d5+ 29.♕e2 ведет к сомнительной позиции для черных. За доской я собирался на 26.♕f3 ответить 26...fe+ 27.♕g3 e4, надеясь сохранить атаку, но после 28.♔e3 ♖d3 29.♖:d3 у белых все в порядке. Так что единственным шансом для черных оставалось 27...♗:b2 (вместо 27...e4) 28.♔e3 ♖:d1 29.♖:d1 ♗b3 30.♖d7 ♔f6 или 30.h6 ♕h7, где, несмотря на необеспеченное положение короля, они все же имеют шансы на успех.

26. ... ♗b5:e5+

27. ♔d2-e3 ...

Или 27.♗e2 ♗d5, и белым трудно.

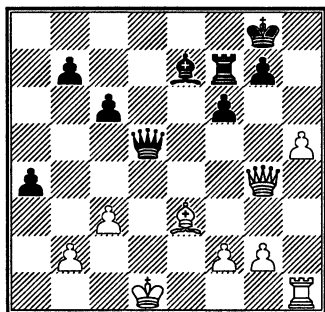
27. ... ♖d8:d1+

Последствия 27...a3 28.♖:d8+ ♔:d8 29.♗d4 или 29.♗c8 были мне неясны.

28. ♕e1:d1 ...

Слабее 28.♚:d1 а3 или 28...♚e4, и белым трудно защищаться от угрозы.

28. ... ♚e5-d5+



29. ♕d1-e2? ...

Решающий промах. После 29.♕c2! от серьезного некогда перевеса черных мало что оставалось: 29...♚b3+ 30.♕d3 f5 31.♚c4!, и у черных ничего нет. Только 29...f5 30.♚:a4 f4 31.♕b6 ♚:g2 32.♚e1 ♚g5 оставляло им микроскопический плюс.

29. ... f6-f5!

30. ♚g4-g6 ...

Или 30.♚:a4 f4!, и 31.♕:f4 проигрывает фигуру: 31...b5 32.♚a8+ ♚f8 33.♚a7 ♚:f4 34.♚:e7 ♚e4+.

30. ... f5-f4

31. ♕e3-c1 ♕e7-c5

Еще убедительнее было 31...f3+ 32.♕e1 ♕c5, сразу выигрывая.

32. ♚g6-d3 ♚d5:g2

33. ♚h1-f1 ♚g2-g4+

34. ♕e2-d2? ...

После этого зевка страдания белых прекращаются.

34. ... ♚f7-d7

Белые сдались.

№ 35. ИВАНЧУК – КОРЧНОЙ

Тилбург 1989

Каталонское начало E04

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. g2-g3 d7-d5

4. ♕f1-g2 d5:c4

5. ♘g1-f3 ...

По мнению теории, 5.♚a4+ ♘bd7 6.♚:c4 а6 с последующим c7-c5 и b7-b5 мало что обещает белым. Лучше закончить развитие, а уж после этого заняться пешкой c4. Правда, нужно считаться с тем, что черным удастся удержать лишнюю пешку, не уступив при этом инициативу противнику.

5. ... ♘b8-c6

Это – один из лучших ходов на удержание пешки. Активно разрабатывается практика и 5...а6 с идеей после 6.0-0 развить коня на с6.

6. ♚d1-a4 ...

На 6.0-0 черные ответили бы 6...а6 или 6...♚b8, а после 6.♘c3 ♕b4 (или 6...♘d5) – удерживали пешку. Не без компенсации – белые доминировали в центре.

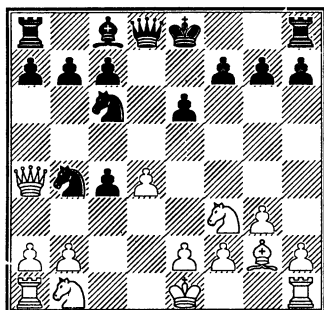
6. ... ♕f8-b4+

7. ♕c1-d2 ♘f6-d5

8. ♕d2:b4 ...

Не годится здесь 8.♚b5 ввиду 8...♕:d2+ 9.♘b:d2 c3 или 9.♘f:d2 ♘db4.

8. ... ♘d5:b4



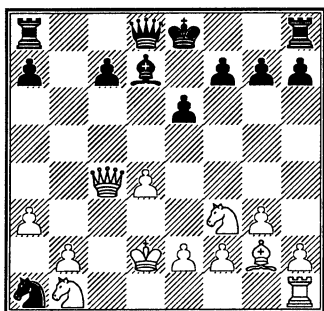
9. a2-a3 ...

Теория считает, что осторожнее 9.0-0 ♖b8 10.♘c3 a6 11.♘e5, но некоторые шахматисты, и в том числе Иванчук, не ищут в шахматах безопасных путей!

9. ... b7-b5
10. ♖a4:b5 ♘b4-c2+
11. ♕e1-d2 ♘c2:a1

Несколько лет тому назад был открыт ход 11...♙d7!? После 12.♙:c2 ♘:d4+ 13.♘:d4 ♙:b5 14.♘:b5 возникает неясная позиция. Но я придумал кое-что другое.

12. ♖b5:c6+ ♙c8-d7
13. ♖c6:c4 ...



Все это давно известно. Позиция считалась неудовлетворительной для черных на основании сыгранной в 1949 году партии Айзенштадт – Тайманов, где было 13...♙b8 14.b4 c5, и здесь вместо случившегося в партии 15.♘c3 Тайманов предложил усиление 15.♙c3! cб 16.ab a5 17.♙:a1. Одним из лучших знатоков каталонского начала за белых был в 70-80-х годах гроссмейстер Г. Сосонко. Однажды я заметил, что он черными стремится получить эту позицию. Что-то он придумал! Но что? Его партнеры уходили в сторону от критической позиции. Я посидел дома несколько часов над этим вариантом и нашел усиление игры за черных.

13. ... c7-c5!

На ход раньше, чем в партии-первоисточнике. И в связи с несвоевременной централизацией короля у белых проблемы.

14. ♖c4-a2 ...

Не годится 14.♘e5 ♙c8 15.d5 ♖b6! А если 14.♘c3, то 14...cd 15.♘:d4 ♙c8 16.♙d3 e5 17.♙:a1 ed 18.♙:d4 0-0 или 17.♙e4 ♙e6! с равной игрой.

14. ... ♖d8-a5+

15. b2-b4 ...

Очевидно, что ходить королем некуда: 15.♕c1?? cd 16.♙:a1 ♙c8+ 17.♕d1 ♙a4+. Но сильнее было 15.♘c3 cd 16.♘:d4 ♙d8 17.♙:a1 e5 18.b4 (18.♘b3 ♙e6+ 19.♕c2 ♖b6 с компенсацией за пожертвован-

ный материал) 18...♚b6 19.♘c2 ♚:f2 с неясной игрой. Сыгранная в 2000 году этим вариантом партия Бареев – Адамс закончилась вничью на 27-м ходу.

Однажды во сне мне пришла в голову идея: я подумал, что опроверг дебютный замысел черных. Итак, 17.e3!? (если 17.b4 ♚b6 18.e3, то 18...♙c6!, и черные вскоре выигрывают коня d4) 17...e5 18.b4 ♚b6 19.♘d5 ♚h6 20.♘e2 ♙h3 21.♙:h3 ♚:h3 22.♘c3 ♚g2 23.♙:a1 ♚:f2+ 24.♙d3 ♚f3 25.♙d1 0-0 26.♙c2 с солидным преимуществом. Но черные держатся: 18...♚a6! 19.♘d5 ♙c8 20.♚:a1 ed 21.♚:d4 f6! (21...♚:a3? 22.♙a1 ♚b3 23.♚:g7, и белые выигрывают) 22.♙d1 ♙e6! (22...♙f7? 23.♘:f6? ♙a4!, и белым нужно искать ничью, но 23.♘b6! выигрывает) 23.♙e1 ♙f7. Положение белых чуть приятнее.

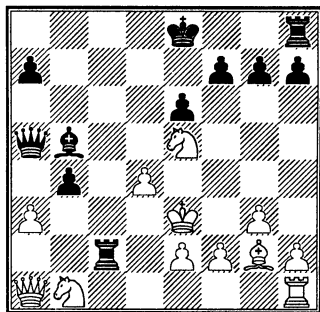
Вот, наконец, мы нащупали превосходство человека над компьютером – компьютеру во сне идея не придет!

15. ... c5:b4
16. ♚a2:a1 ♙a8-c8
17. ♘f3-e5 ♙d7-b5
18. ♙d2-e3 ...

Аналитики после партии утверждали, что вместо хода королем упорнее было 18.a4 f6 19.♘d3, все еще с шансами на спасение. Позднейшая практика не подтвердила это мнение – большинство партий черные выиграли.

18. ... ♙c8-c2

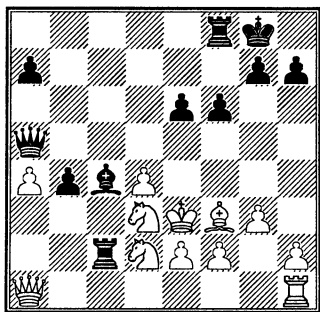
А здесь, действительно, белым совсем плохо. Черным осталось только доразвиться и потом заматовать белого короля.



19. ♙g2-f3 0-0
20. a3-a4 f7-f6
21. ♘e5-d3 ♙b5-c4

Грозит 22...♙a2, поэтому следующий ход белых вынужден.

22. ♘b1-d2 ...



22. ... ♚a5-g5+?

Сразу заканчивало 22...♙:d3 23.♙:d3 ♙c3+ 24.♙e4 ♚f5X или 23.ed ♚g5+.

23. ♘d3-f4 e6-e5

Сильно было и 23...♙c3+ 24. ♚:c3 bc 25.h4 ♚a5 26.♘:c4 ♚b4 и т.д.

24. ♖d2:c4 e5:f4+
 25. g3:f4 ♜g5-f5
 26. ♖c4-d6 ...

На 26. ♖e4 черные отвечали 26... ♜c3+ 27. ♜:c3 ♜h3+ или 27. ♖d3 ♜e8+ 28. ♖d2 ♜:f4+ 29. ♖d1 (29. ♖e3 ♜:f2) 29... ♜:d4 и т.д.

26. ... ♜f5-e6+
 Белые сдались.

№ 36. РИБЛИ – КОРЧНОЙ

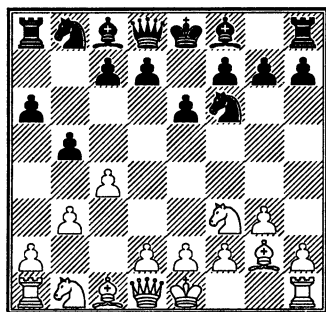
Барселона 1989

Английское начало A13

1. ♖g1-f3 ♖g8-f6
 2. c2-c4 e7-e6
 3. g2-g3 a7-a6

Этот ход выглядит странно. Нормальные продолжения – 3...b6 с переходом к новоиндийскому построению или 3...d5, направляя игру в русло каталонского начала. Но черные играют на перехват инициативы. Без достаточных оснований – ведь сделано всего три хода, белые пока не допустили ни одной серьезной ошибки.

4. ♖f1-g2 b7-b5
 5. b2-b3 ...



Теория этого начала пока недостаточно разработана. Известно, что после 5.cb ab 6. ♖d4 черные не теряют пешку, поскольку имеют ответ 6... ♜a5. А если сразу 5. ♖d4, то 5...d5 6.cb e5. Теперь, продолжая 7. ♖f3 e4 8. ♖d4 ♖c5 9. ♖b3, белые удерживают пешку, но слишком дорогой ценой – они сильно отстают в развитии. Лучшее 7. ♖c6 ♖:c6 8.bc ♖c5 9. ♜c2 ♜d6. Черные вскоре отыграют пешку, и если им не удастся получить перевес в пространстве, игра примерно уравнивается.

5. ... c7-c5

Лучший ход. Пешка b5 нуждается в защите. Следующим ходом черные выведут ферзя на b6.

6. ♖b1-c3 ♜d8-b6
 7. 0-0 ...

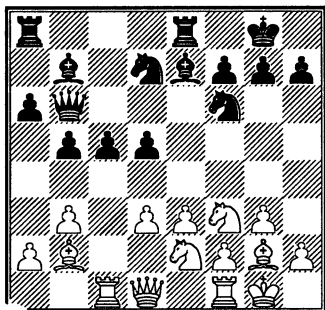
Как иногда случается, этот естественный ход оказывается потерей темпа. Правильно было 7.e3 ♖b7 8. ♜e2. Атакуя пешку b, белые выигрывают время для развития, заодно вынуждая черных определиться, т. е. снять напряжение на ферзевом фланге путем b5-b4 или b5:c4.

7. ... ♖c8-b7
 8. e2-e3 d7-d5
 9. c4:d5 ...

А здесь 9. ♜e2 уже не годилось: продолжая 9...d4, черные достигали перевеса. Своим последним ходом белые фактически признают, что противник по меньшей мере уравнил игру и начинают

строить позицию «малого центра».

9. ... e6:d5
 10. ♖c1-b2 ♜b8-d7
 11. ♚a1-c1 ♙f8-e7
 12. d2-d3 0-0
 13. ♜c3-e2 ♚f8-e8



После того как закончен дебют, стороны намечают планы, расставляют фигуры для дальнейших действий. При выборе плана важную роль играет пешечная конфигурация. У черных подвижная пешечная цепь на ферзевом фланге. Очевидно, они должны искать здесь инициативу, по возможности организовать проходную пешку. Соответственно, белые должны развивать инициативу на противоположном фланге. Положение черных чуть свободнее – у них больше пространства. Поэтому маневры белых фигур несколько затруднены. Но в принципе маневры обеих сторон, как всегда, направлены на достижение лучшей координации действий фигур. И, конечно, на то,

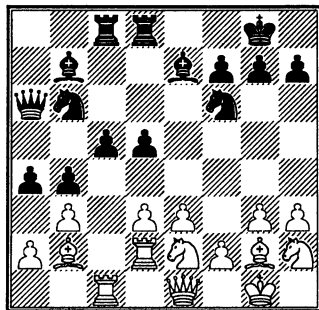
чтобы затруднить аналогичную координацию противнику.

14. ♚c1-c2 a6-a5
 15. ♜d1-d2 b5-b4
 16. ♚f1-c1 a5-a4
 17. h2-h3 ♜b6-a6
 18. ♜d2-d1 ♚a8-c8
 19. ♜f3-h2 ...

В то время как черные готовят прорыв c5-c4 на ферзевом фланге, белые намерены расширить свои владения на королевском: сыграв ♜g4, потревожить хорошо расположенного коня f6.

19. ... ♚e8-d8
 20. ♚c2-d2 ♜d7-b6
 21. ♜d1-e1! ...

Прекрасный ход! В случае 21. ♜g4 ♜:g4 22. hg c4 у черных перевес. Находясь на e1, ферзь препятствует ходу c5-c4, потому что под удар попадает (это скоро увидит читатель) пешка b4!



21. ... c5-c4

Все-таки! Вероятно, можно было лучше подготовить этот прорыв. Скажем, переставить слона b7 на b5 или a8. Но после

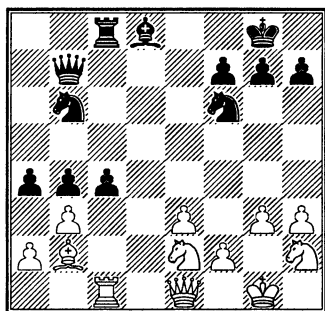
сильного хода белого ферзя я потерял надежду добиться полного успеха подготавливаемого мною прорыва. А другого плана не видел. К тому же приближались серьезные опасности: цейтнот и... контригра противника на королевском фланге.

22. d3:c4 d5:c4

23. ♖d2:d8+ ♙e7:d8

Приходится брать слона, пешку с нельзя терять ни в коем случае.

24. ♙g2:b7 ♖a6:b7



25. ♙b2:f6? ...

Белые переоценивают свою позицию и ради сомнительных тактических операций отдают важного слона. Между тем после 25. ♖b4 ♙e7 26. ♖b5 ♖c5 27. ♖b4 ♖c7 28. ♖b5 они имели верную ничью. Отметим, что ничья здесь была бы закономерным результатом. Белые могли попытаться ходом 26. ♖a5 поиграть на выигрыш. В этом случае двойное взятие на b3 после ♖b5 ведет к потере пешки. Правильно 26... ♖c5. После 27. ♖d2 (27. ♖b4!)

27...ab 28.ab cb 29. ♖:c5 ♙:c5 30. ♖d8+ ♙f8 не выигрывало 31. ♙a3 из-за 31... ♖a8, а 31. ♙:f6 gf 32. ♙g4 ♙d7 тоже могло обернуться против белых, поскольку 33. ♖:d7? проигрывало: 33... ♖:d7 34. ♙:f6+ ♙g7 35. ♙:d7 ♙b4, и черные проводят свою пешку в ферзи.

25. ... ♙d8:f6

26. ♖e1:b4 ♙f6-e7

27. ♖b4-b5 ...

Вот зачем белые отдали слона: нет теперь хода 27... ♖c5 из-за 28. ♖e8+. Но у черных находятся другие тактические возможности, основанные на динамической силе их проходных пешек, а также на удаленности коня h2 от театра боевых действий.

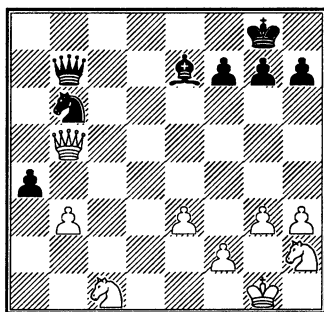
27. ... c4:b3

28. a2:b3 ...

Оказывается, на 28. ♖:c8+ ♖:c8 29. ♖:b6 последовало бы 29...ba 30. ♖b2 ♖c4 31. ♙c1 (31. ♙d4 a3 32. ♖a1 ♙b4) 32...a3 33. ♖a1 ♙f6, или еще решительнее 29... ♖c2 30.ab a3 31. ♙d4 ♖b1+ 32. ♙g2 a2.

28. ... ♖c8:c1+

29. ♙e2:c1 ...



29. ... ♖b7-c8??

Мне трудно объяснить, чем этот ход показался мне привлекательнее, чем естественное 29... ♖c7. Может быть, хотелось произвести на противника психологический эффект, показать ему, что у него проиграно в любом случае?! Глупости! Отбросив психологические штучки, скажем прямо: этот ход выпускает солидный перевес, который уже был у черных!

30. ♘c1-a2! ...

Этот ход должен был привести к ничьей. Годилося здесь и 30. ♘d3 с продолжением 30...a3 31. ♖:b6 a2 32. ♖a7 ♖c2 33. ♘g2 ♖b1 (33...♙f8 34. ♘c1) 34. ♖:e7 h6 35. ♖e8+ ♘h7 36. ♖e4+ g6 37. ♖d5 a1 ♖ 38. ♖:f7+ ♖g7 39. ♖:g7+ ♘:g7 40. ♘e5. Белые строят крепость: они устанавливают одного коня на f3, другого, после g3-g4, на g3. Ничья неизбежна.

30. ... ♖c8-c2

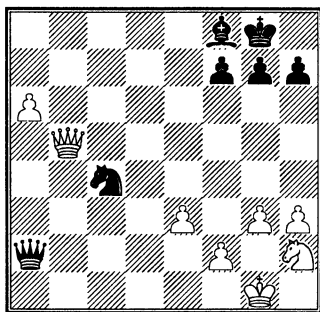
Приходится. При ферзе на c7 черные сыграли бы здесь a4-a3 с преимуществом.

31. b3:a4 ...

Если 31. ♖:b6?, то 31...a3 – белые теряли коня a2, и с пешкой a3 им было не справиться.

31. ... ♘b6-c4

Белый конь теряется, но борьба не окончена. Теперь уже проходная белых представляет огромную силу.

32. a4-a5 ♖c2:a2**33. a5-a6 ♙e7-f8****34. ♘h2-f3?? ...**

В цейтноте героев нет – стар и млад ошибаются одинаково. Ходом 34.a7 белые вынуждали 34...♘:e3 35.fe ♖:a7 с переходом в ничейный эндшпиль. Признаюсь, этого простого хода я не видел ни во время игры, ни потом, начиная анализировать партию.

34. ... ♘c4-d6**35. ♖b5-c6 f7-f5!**

Черный конь стремится на e4.

36. ♘f3-d4 h7-h6

Прежде чем поставить коня на e4, необходимо предупредить размен ферзей путем ♖e6+, отведя короля на h7.

37. g3-g4 ...

Таким путем белые отражают угрозу ♘e4. Но благодаря наличию лишней фигуры у черных могут возникнуть другие угрозы. Заслуживало внимания 37. ♖d7 ♖:a6 38. ♘:f5 с хорошими шансами на ничью.

37. ... f5-f4

Возможно, белые просмотрели этот ход. Нельзя теперь брать

на f4 из-за 38...♖a1+ 39.♔g2 ♜:d4.

38. a6-a7 ...

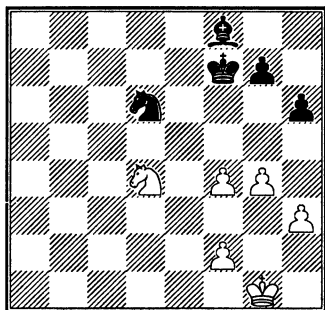
В сильном цейтноте Рибли решил упростить позицию. Больше шансов на ничью имели бы белые после 38.♘f5.

38. ... ♜a2:a7

39. ♜c6-d5+ ♜a7-f7

40. ♜d5:f7+ ♜g8:f7

41. e3:f4 ...



Итак, у белых две пешки за фигуру. Но пешки сдвоены и потому малоподвижны. Несмотря на ограниченность материала, несмотря на то, что поле h1 белого цвета (а это означает, что в случае размена коней шансы белых на спасение повышаются), положение белых трудное. А поскольку у самого Рибли эндшпильная техника на высоком уровне, он чувствует, что угрожает его позиции и каким образом следует ее расшатать, тоньше, чем я, играющий черными, с лишней фигурой.

41. ... ♘d6-e4

Для начала грозит ♔c5. А вообще конь направляется на f4, это

самое уязвимое место в лагере белых.

42. ♘d4-b3 ♔f8-d6

43. f4-f5 ♘e4-c3

44. ♜g1-g2 ♜f7-f6

45. ♘b3-d2 ...

Или 45.♜f3 ♜g5 46.♘d2 ♔c7, и белые в цугцванге – они должны пропустить короля черных или на h4, или на f4, в обоих случаях с решающим эффектом.

45. ... ♔d6-f4

46. ♘d2-c4 ...

Конь удаляется от королевского фланга. Несколько упорнее было 46.♘f3.

46. ... ♘c3-d5

47. ♜g2-f3 ♜f6-g5

48. ♜f3-e4 ...

Или 48.h4+ ♜:h4 49.♜e4 ♜:g4 50.♜:d5 ♜:f5, и у белых проиграно. Не годится и 48.♘e3 ♘:e3 49.fe ♔c7, и черные выигрывают.

48. ... ♘d5-f6+

49. ♜e4-f3 ♔f4-c7

50. ♘c4-d2 ...

После 50.♘e3 h5 белые в цугцванге. Они вынуждены взять на h5, после чего вскоре потеряют все свои пешки. Или 50.♜g2 (самое упорное) 50...h5 51.f3 ♘d5 52.♘d2 ♘h4 53.♘e4 ♘f4+ 54.♜f1 ♔d8 55.♘f2 ♜g3.

50. ... h6-h5

51. g4:h5 ♜g5:f5

52. h5-h6 ♔c7-f4!

Избегая затяжного эндшпиля после g7:h6, где размен коней был бы запрещен! Белые сдались.

№ 37. И. СОКОЛОВ – КОРЧНОЙ

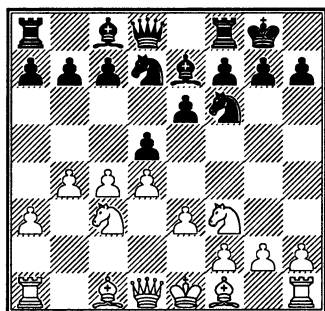
Барселона 1992

Защита Нимцовича E51

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2-d4 | ♠g8-f6 |
| 2. c2-c4 | e6-e6 |
| 3. ♘b1-c3 | ♙f8-b4 |
| 4. e2-e3 | ... |

По нескольким ходам партии можно понять, получил игрок глубокое шахматное образование или нахватался знаний, встречаясь с более опытными игроками. Последних в современном шахматном мире подавляющее большинство. А в игре моего сегодняшнего противника чувствуется всесторонняя подготовка. Он много знает, он не чуждается классического дебютного репертуара. В его арсенале большой запас классических – стратегических и тактических – средств ведения шахматного боя.

- | | |
|-----------|--------|
| 4. ... | d7-d5 |
| 5. a2-a3 | ♙b4-e7 |
| 6. ♘g1-f3 | 0-0 |
| 7. b2-b4 | ♘b8-d7 |



Черные пассивно ведут игру. Я в то время находился под впечатлением партии, сыгранной мною несколько десятков лет назад белыми против С. Решевского, весьма оригинального шахматиста. Он своеобразно разыграл дебют и практически уравнивал игру. Вот как: 8. ♙b2?! (я вскоре объясню, почему поставил этот знак) 8...c6 9. ♙e2 d6 10. ♙:c4 a5 11. b5 ♘b6 12. ♙d3 cb 13. ♘:b5 ♙d7 14. 0-0 ♙c8 15. ♙e2 ♘a4 16. ♘e5 ♙:b5 17. ♙:b5 ♘c3 18. ♙:c3 ♙:c3, и, захватив линию «с», черные вынудили противника во избежание худшего разменять большинство фигур и перейти в ничейный эндшпиль (Сус 1967). Много лет спустя, когда я обзавелся компьютером для получения информации, то узнал, что точно такую же позицию получил с Решевским в 1955 году тогдашний чемпион мира М. Ботвинник: потеряв пешку, он сумел свести партию вничью.

8. ♙f1-d3! ...

А Соколов разыгрывает этот дебют лучше нас с Ботвинником! В пресловутой борьбе за темп, то есть чтобы сыграть ♙f1:c4 в один прием, Ботвинник и я пошли слонем на b2. Замысел Решевского и состоял в том, что противник будет мыслить шаблонно и обязательно сыграет слонем на b2, тогда его контригра будет полностью оправдана!

8. ...

c7-c6

9. c4:d5?! ...

По-видимому, Соколову были отлично известны процитированные мною партии, и он решил в корне воспрепятствовать контригре «по Решевскому». Между тем, в позиции существует разница, которую он почему-то не уловил: вместо ♖b2 возможно сыграть ладьей на b1, и слабости черных по линии «b» будут куда более ощутимы. Поэтому правильно было 9.e4 или пока что 9.0-0 с большим перевесом в пространстве. А если после, скажем, 9.e4 dc 10.♙:c4 a5 контригра черных показалась бы опасной, то в запасе оставался ход ладьей на b1, тоже с солидным перевесом.

Впрочем, перемена плана характерна для партий Соколова, он любит показать противнику, что располагает обилием планов!

9. ... e6:d5

10. ♖d1-b3 ...

Теперь белые грозят ходом b4-b5 с последующим разменом на c6, чтобы образовать черным слабую пешку по линии «с».

10. ... a7-a6

11. a3-a4 ♙e7-d6

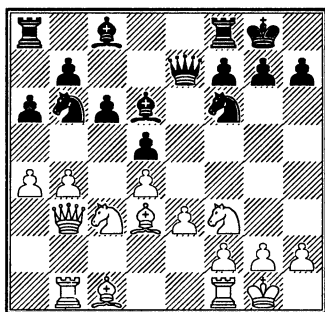
12. 0-0 ♖d8-e7

13. ♝a1-b1 ...

Предупредить ход b4-b5 черные уже не в силах. Разве что сыграть b7-b5, но тогда слабость отсталой пешки c6 была бы крайне неприятна.

13. ... ♞d7-b6

Черные подготовились к ходу b4-b5 по-другому. Они ответят a6:b5, a4:b5 c6-c5 – не полное уравнение, но и не без контригры. А если белые сейчас не предпримут решительных действий, то черные выведут слона с c8 и по меньшей мере решат проблемы развития.



14. a4-a5 ...

Белые снова меняют свой план! На этот раз они намерены, используя перевес в развитии, вскрыть игру в центре и получить преимущество в открытой позиции.

14. ... ♞b6-d7

15. ♞f3-d2 ...

Только так, на 15.♞e1 последовало бы 15...♞e4.

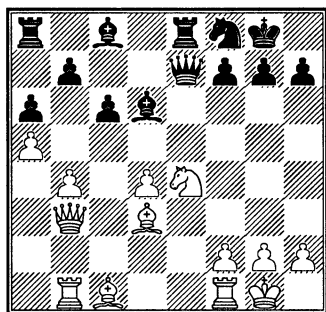
15. ... ♝f8-e8

16. e3-e4 d5:e4

17. ♞d2:e4 ♞f6:e4

18. ♞c3:e4 ♞d7-f8

Все ходы черных вынуждены. Сейчас они собираются сыграть ♙e6.



19. d4-d5! c6:d5
 20. ♖b3:d5 ♜e8-d8
 21. ♘e4:d6 ♜d8:d6
 22. ♖d5-f3 ...

Все рассчитано белыми очень хорошо и образцово исполнено. В открытой позиции они получили двух слонов, что считается небольшим, но долговременным преимуществом, обеспечивающим как лучший миттельшпиль, так и тем более лучший эндшпиль.

22. ... ♞f8-g6
 23. ♔c1-b2 ...

Очевидный, но я бы сказал, неаккуратный ход: противник не обращает внимания на замыслы черных. После правильного 23. ♖g3 белые стояли лучше.

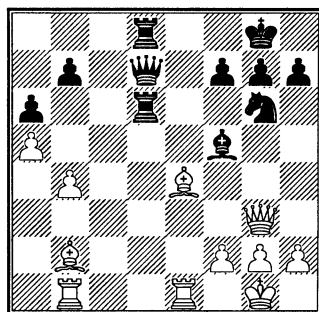
23. ... ♔c8-g4!
 24. ♖f3-g3 ♖e7-d7
 25. ♔d3-e4 ♜a8-d8
 26. ♜f1-e1 ...

Конечно, не 26. ♔:b7? ♔e2
 27. ♜fe1 ♔d3.

26. ... ♔g4-f5!

Разменивая слона, черные полностью уравнивают игру. И

даже (чего еще не чувствует противник) получают микроскопический перевес благодаря централизованному положению фигур, а также слабости пешек ферзевого фланга белых.



27. h2-h4? ...

Белые по инерции играют на преимущество. Скромное 27.h3 поддерживало равновесие.

27. ... ♔f5:e4
 28. ♜e1:e4 ♜d6-d3
 29. f2-f3 h7-h5!

Слабая пешка h4 зафиксирована.

30. ♜b1-e1 ♜d3-d1
 31. ♖g3-g5 ...

Не очень удачный ход. Лучше было разменяться на d1.

31. ... ♜d1-d5
 32. ♖g5-g3 ♖d7-d6!

Без ферзей слабости расположения белых будут более ощутимы.

33. ♖g3:d6 ...

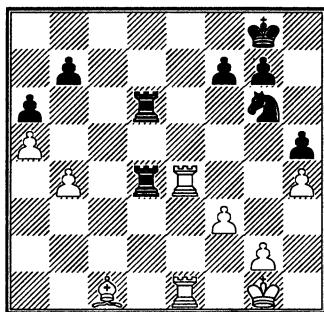
Естественным выглядел ход королем на h2. Нелишним будет сообщить читателю, что партнеры уже находились в сильном цейтноте.

33. ... ♖d8:d6

34. ♕b2-c1? ...

После 34. ♕h2 с последующим ♕g3 перевес черных так бы и остался микроскопическим, а после этого хода позиция белых резко ухудшается.

34. ... ♖d5-d4



35. g2-g3?! ...

Теперь белые теряют пешку. Лучше было вернуться слоном на b2, хотя и тогда после 35... ♖d2 36. ♕c3 ♖c2 позиция белых заметно хуже.

35. ... ♖d4:e4

36. f3:e4 ...

Не 36. ♖:e4? ♖d1+.

36. ... ♖d6-d4

37. e4-e5 ...

Или 37. ♕a3? ♖d3.

37. ... ♖d4:b4

38. ♕c1-g5 ...

Лучше было 38.e6 fe 39. ♖:e6 ♖b1 40. ♖e1.

38. ... ♖b4-b5?

Грубая техническая ошибка. После 38... ♗f8, предупреждая размен слабой пешки e5, у черных легко выиграно.

39. e5-e6 f7:e6

40. ♖e1:e6 ♗g8-f7

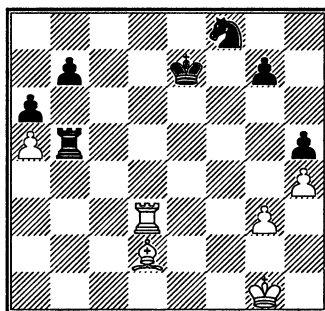
41. ♖e6-d6 ♗g6-f8

42. ♕g5-d2 ...

Хотя сделано больше 40 ходов, цейтнот для участников партии (они не успевали записывать ходы) продолжается: вместо 41... ♗f8 много сильнее было поставить коня в центр, на e5. А белым следовало сыграть 42. ♕d8 с угрозой установить слона на b6.

42. ... ♗f7-e7

43. ♖d6-d3 ...



Позиция упростилась, цейтнот закончился. У черных лишняя пешка, но она не проходная. Если даже разменять белую пешку a на черную b, то этого вряд ли будет достаточно для выигрыша – ладья и слон в открытой позиции взаимодействуют лучше, чем ладья и конь. Задача черных – активизировать свои фигуры, связать фигуры белых защитой их пешечных слабостей a5 и g3, выиграть одну из этих слабых пешек белых или добиться выгодных разменов фигур.

43. ... ♖f8-d7
 44. ♔d2-c3 g7-g6
 45. ♕g1-g2 ♗e7-e6
 46. ♛d3-d4 ...

Черные угрожали связать фигуры противника ходом ♛b3. Зато сейчас им удастся значительно активизировать своего коня, переводя его в центр.

46. ... ♖d7-f6
 47. ♛d4-f4 ♖f6-d5
 48. ♛f4-e4+ ♗e6-d6
 49. ♔c3-e1 ...

Единственный ход. После 49. ♔e5+ ♗d7 терялась пешка a5 (50. ♛a4 ♖e3+), на 49. ♔d2 следовало неприятное 49... ♛b2.

49. ... ♛b5-b2+
 50. ♕g2-f3 ♛b2-b3+
 51. ♕f3-f2 ♖d5-f6
 52. ♛e4-c4 ♖f6-g4+
 53. ♕f2-e2 ♛b3-b2+
 54. ♔e1-d2 ...

Обратите внимание: и это единственный ход. Пока что у белых в любом положении находится пусть единственный, но путь к спасению. Все же, как видим, белые шагают по узкой тропинке, с которой, чуть что, можно сорваться вниз.

54. ... ♖g4-e5
 55. ♛c4-c8 ...

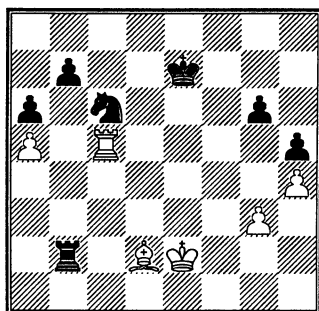
Похоже, белые приняли решение ни в коем случае не менять фигуры. Так, на 51-м ходу они уклонились от ладейного эндшпиля – трудного, но вряд ли проигранного, который мог возникнуть

после 51. ♕e2 ♖c3+. А сейчас после 55. ♛b4 мог возникнуть другой эндшпиль – конь против слона, где от черных тоже требовалась кое-какая техника для выигрыша партии.

55. ... ♔d6-e7

По-видимому, цейтнот. Черные маневрируют, выигрывая время.

56. ♛c8-c5 ♖e5-c6



57. ♕e2-d3? ...

Что-то случилось. Кажется, белые соскользнули с тропинки! Обязательно было 57. ♕e3, чтобы на 57... ♕d6 иметь ответ 58. ♛g5, и нельзя 58... ♖e5 из-за 59. ♛:e5!

57. ... ♔e7-d6

Сейчас на 58. ♛g5 следует 58... ♖e5+ 59. ♛:e5 ♛:d2+ или 59. ♕c3 ♛:d2 60. ♕:d2 ♖f3+.

58. ♛c5-c1 ♔d6-d5

59. ♛c1-f1 ...

Плохой ход. Но, похоже, хороших у белых уже нет. Относительно лучше было 59. ♔c3 ♛b3 60. ♕c2 ♛b5 61. ♛e1, чтобы не пропустить черного короля к пешкам королев-

ского фланга. Но тогда после 61... ♖d4+ белым пришлось бы взять на d4 и смириться с переходом в проигранный ладейный эндшпиль.

59. ... ♜c6-e5+

Ведет к выигрышу второй пешки. Любопытно: позиция черных настолько хороша, что у них была приятная альтернатива 59... ♖b3+ 60. ♙c3 ♜d4 61. ♙d2 ♜b5, выигрывая пешку g3, или 61. ♖d1 ♜b5 62. ♙c2+ ♙c4 63. ♙e5 ♜a3+ 64. ♙d2 ♖d3+, разменивая ладью с выигранным окончанием.

60. ♙d3-c3 ♖b2-a2

61. ♖f1-b1 ♖a2:a5

62. ♖b1:b7 ♖a5-a3+

63. ♙c3-c2 ♖a3:g3

64. ♙d2-g5 ...

Или 64. ♖a7 ♜f3 и, угрожая ходом ♖g2, черные забирают пешку h4.

64. ... ♜e5-f3

65. ♙g5-d8 ♜f3-d4+

66. ♙c2-b2 ♖g3-e3

67. ♙d8-f6 ♖e3-e6!

68. ♙f6-d8 ...

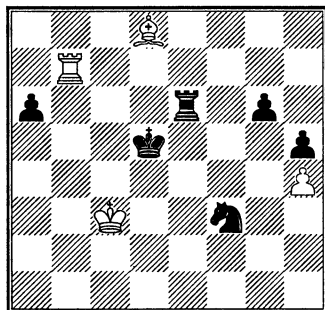
Или 68. ♖d7+ ♙c6 69. ♖a7 ♙c5.

68. ... ♜d4-f3

Наконец черные консолидировали свою позицию, и выигрыш партии стал, как говорят, делом несложной техники. Белым, потерявшим две пешки, пора сдаваться.

Но некоторые шахматисты любят затягивать сопротивление в безнадежных позициях, чтобы, как они считают, продемонстри-

ровать свой боевой дух, что на деле оборачивается недостатком уважения к противнику. Конец партии комментариев не требует.



69. ♙b2-c3 ♖e6-c6+

70. ♙c3-b4 ♖c6-c8!

71. ♖b7-d7+ ♙d5-e6

72. ♖d7-d1 ♖c8-c2

73. ♖d1-d3 ♜f3-e5

74. ♖d3-e3 ♙e6-f5

75. ♙d8-g5 ♖c2-c4+

76. ♙b4-b3 ♖c4-d4

77. ♙b3-c2 a6-a5

78. ♖e3-e1 ♖d4-c4+

79. ♙c2-b3 a5-a4+

80. ♙b3-a3 ♜e5-f3

81. ♖e1-f1 ♙f5-g4

Теряется третья, последняя пешка. Белым надоело сопротивляться, и они сдались.

№ 38. СЮ ЦЗЮНЬ – КОРЧНОЙ

Межзональный турнир

Биль 1993

Английское начало A25

1. c2-c4 e7-e5

2. d2-d3 ...

Сицилианская защита с лишним темпом?! А почему бы и нет!? Единственное, похоже, что не устроило бы китайского шахматиста – возможное сдвоение пешек после f8-b4 и (если конь уже развит на с3) f3:c3 .

Мастера национальной китайской шахматной игры сравнительно недавно занялись шахматами международными. При этом они сохранили свою самобытность, сохранили динамизм стратегии и тактики своей национальной игры на 64-х клетках.

2. ... g7-g6

Черные приняли решение играть закрытую схему.

3. g2-g3 f8-g7

4. f1-g2 d7-d6

5. b1-c3 b8-c6

Некоторое время тому назад этот ход в подобном положении казался мне ошибкой – пешка с должна принимать участие в борьбе за центральные поля, а черные своим конем мешают ей двинуться! С другой стороны, необходимо развивать фигуры, и трудно придумать более естественное «начальное» поле развития коня, чем с6. Нужно только не забывать, что это для него временная стоянка.

6. a1-b1 ...

Белые уже в ранней стадии партии намерены стеснить противника на ферзевом фланге движением пешки b. Заодно потревожить и коня с6.

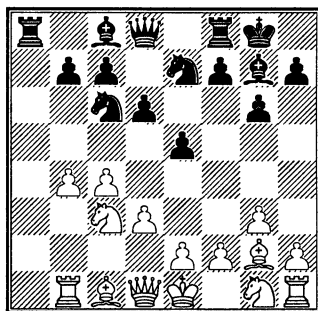
6. ... a7-a5

Черные не в силах воспрепятствовать ходу b2-b4 , но если это случится, то за какую-то уступку: хоть на время они будут обладать открытой линией «а». Продвижение крайней пешки имеет недостатки: ослабляются поля на ферзевом фланге, там, где наступают белые. Крупный знаток закрытого варианта сицилианской Б. Спасский этот ход не применял.

7. a2-a3 g8-e7

8. b2-b4 a5:b4

9. a3:b4 0-0



Нередки случаи, когда рокировка оказывается поспешным ходом, поскольку требовалось выполнить другие, не терпящие отлагательства задачи. Вот сейчас правильно было пойти конем на d4!

10. $\text{b4-b5?!$...

Как показывает практика, много сильнее 10.e3! Ход b4-b5 будет сделан позже, и черному коню придется отступить на b8 или a5, где он долгое время не сможет войти в игру.

10. ... ♘c6-d4
 11. e2-e3 ♘d4-e6
 12. ♘g1-e2 ...

Анализирувавший эту партию Л. Хазаи предложил здесь 12. ♘d5, чтобы помешать черным осуществить план, проведенный ими в партии. Игра тогда могла сложиться по-другому, например: 12... ♘c5 13. ♘e2 ♙f5 14. e4 ♙e6 (или 14... ♙d7 с идеей сыграть c7-c6 сразу или после размена на d5) 15. d4 ed 16. ♘:d4 c6 17. ♘:e6 (17. ♘e3 ♙:c4! 18. ♘:c4 ♖a4 19. ♙f1 d5) 17... ♘:e6 18. ♘:e7+ ♚:e7 19. 0-0 ♖a2 или 19... ♘d4 с примерно равной игрой.

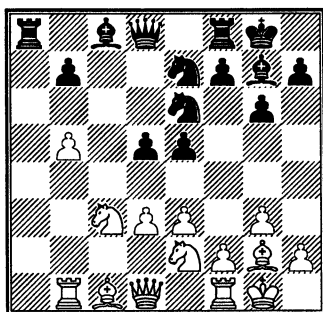
12. ... c7-c6
 13. 0-0 d6-d5

Белые потратили время на фланговую операцию, а черные использовали это время и заняли центр пешками. Но фигуры белых хорошо расположены, и притом как раз для того, чтобы этот пешечный центр атаковать. Удастся ли черным удержать свои позиции – выяснится ходов через десять.

14. c4:d5 ...

Самое принципиальное. Этим и следующим ходами белые фиксируют пешку d5 (она уже угрожала продвинуться вперед) и берут ее под обстрел. Меньше обещало 14. bc bc 15. cd cd 16. ♖b3 ♘c5 17. ♖b5? ♖a5 или 17. ♖c2 ♙a6 с удобным уравниванием для черных.

14. ... c6:d5



15. d3-d4! e5:d4

В случае 15...e4?! 16. ♖b3 ♖d6 17. ♙b2 с последующим ♖a1 и ♙a3 у черных в связи со слабостью пешки d5 серьезные проблемы.

16. e3:d4 b7-b6!

Пешку d5 нужно защищать всеми возможными средствами. Угрозу b5-b6 тоже важно парировать.

17. ♖d1-b3 ♙c8-b7

18. ♙c1-a3 ...

На 18. ♖d1 можно было ответить 18... ♖d6 с полным равенством.

18. ... ♙g7:d4!?

Вообще, я не советую читателю делать такие ходы – отдавать простреливающих всю доску дальнобойных слонов. Что касается меня, то я просто не видел другого продолжения: в случае 18... ♖e8 19. ♙:e7 ♖:e7 20. ♘:d5 ♖d7 21. ♘b4 ♙:g2 22. ♙:g2 ♘:d4 23. ♘:d4 ♙:d4 24. ♘c6 у белых лучше, очень силен конь на c6. А если 18... ♘:d4 19. ♘:d4 ♙:d4 20. ♖bd1 ♙c5 (ввиду угрозы ♘:d5

трудно придумать ход лучше), то 21.♔b2!, и теперь слон с5 оказывается не на месте, а белые все-речь угрожают атакой на короля противника.

19. ♖e2:d4 ...

Конечно, у белых всегда есть равенство – после 19.♔:e7 ♜:e7 20.♞:d5, но они (не без оснований) считают, что за такие ходы, как 18...♔:d4, нужно наказывать. И играют на перевес, отмечая ведущие к равной игре возможности.

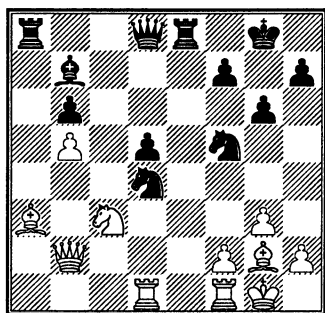
19. ... ♞e6:d4

20. ♜b3-b2 ...

И здесь после 20.♜b4 ♞c2 21.♜:e7 ♜:a3 22.♜:b7 ♜:c3 позиция примерно равна. Уклоняясь от ничьей, белые как-то нелепо расставляют фигуры; слону следовало бы стоять на b2, на большой диагонали, но переставить его не удается.

20. ... ♜f8-e8

21. ♜b1-d1 ♞e7-f5



Пока что я делал только естественные, на мой взгляд, даже единственные ходы, практически

без серьезного обдумывания. И только здесь стал ломать голову: что же я буду делать после 22.g4? Очевидно, 22...♜g5 23.gf ♞f3+ 24.♔h1. Помнится, я зевал (вместе с комментаторами партии Риб-ли и Хазаи), что не годится 24...♜f4 из-за 25.♔d6!, и белые выигрывают. Правильно 24...♞h4 25.♜g1 ♞:g2, и черные побеждают во всех вариантах: 26.♜:g2 d4, или 26.♜d4 ♜e1, или 26.f3 d4 27.♞e4 ♜:f5 28.♜:d4 ♜:e4 29.fe ♔:e4 и т.д.

Меня на 22...♜g5 больше смущал ответ 23.h3. Впрочем, я видел, что после 23...♞e6 угроза ♞f4:h3 очень сильна и дает черным возможность сделать ничью, как в варианте 24.♔:d5 ♞f4! 25.♔:b7 ♞:h3+ 26.♔h2 ♜h4 27.gf ♞f4+ 28.♔g1 ♜g4+. А нет ли у черных чего-нибудь получше? Меня привлек ход 23...♜ac8. Ввиду угрозы ♜:c3 я считал 24.♔b4 единственным ответом. В этом случае, думал я, возможно 24...♜f4 25.gf ♞f3+ 26.♔:f3 ♜:f3 27.♜d4 ♜c4. Теперь на 28.♞d1, 28.♞a2 или 28.♞a4 следует 28...♜e2, и белые не в силах удерживать пункт d4: 29.♔d2 ♜:d4 30.♜:d4 ♜:d2 31.♜:d2 d4. Позднее дома я понял, что, продолжая 28.♞b1!, белые удерживали пункт d4 и стояли на выигрыш.

За доской я рассматривал и такую возможность: 23...♜ac8 24.♔b4 h5 25.f4 ♜f6 26.gf ♞e2+

27. ♖:e2 ♜:e2 28. ♞:e2 ♞b2 29. ♙d2 ♜c2 30. ♙c3 ♜:c3 31. ♞:c3 ♞:c3, но трудно поверить, что с пассивным слонем черные могли бы рассчитывать на перевес.

Между тем ход ладьей на c8 содержал громадную тактическую «дыру»: после 24. ♙h1! я рассчитывал сыграть 24... ♞f4 25. gf ♞f3 и попадал на 26. ♙d6! с немедленным выигрышем белых.

22. ♜d1-d3?! ...

Мне не удалось узнать у своего партнера, почему он не сыграл g3-g4. Ход этот при лучшей игре черных приводил к ничьей. Не исключено, что Сю Цзюнь переоценил свою позицию и по-прежнему продолжал играть на выигрыш. Теперь уже вполне очевидно, что без достаточных оснований.

22. ... ♞d8-f6?!

Компьютер, с которым я проконсультировался через семь лет после окончания партии, уверил меня, что у черных солидный перевес и следовало продолжать 22... ♜c8! 23. ♙h1 ♜c4 24. ♜fd1 h5 и потом ♞a8 и ♜e8, после чего белым было бы очень трудно удержать позицию. Я избираю другой план – концентрацию тяжелых фигур по линии «е». При этом без защиты остается пешка d5 – у белых сохраняются хорошие шансы удержать равновесие.

23. ♙g1-h1 ...

Взятие на d5 не имело тактического опровержения, но возник-

ающие позиции едва ли соответствовали активному стилю китайского гроссмейстера: 23. ♞:d5 ♙:d5 24. ♙:d5 ♜ad8, и здесь:

а) 25. ♙f3 неудовлетворительно ввиду 25... ♞e3! 26. ♜:e3 ♜:e3 27. fe ♞:f3+ 28. ♙g2 ♞:b2+ 29. ♙:b2 ♜d2+ 30. ♙:f3 (30. ♜f2 ♞e1+ 31. ♙f1 ♜:f2+ 32. ♙:f2 ♞d3+) 30... ♜:b2 и 31... ♜:b5;

б) 25. ♞a2 не годится из-за 25... ♜e2 26. ♞c4 ♜c2 27. ♞b4 ♜c5 28. ♙e4 ♞e2+ 29. ♙g2 ♞h4+ 30. gh ♞f4+ 31. ♙g1 ♞:d3;

в) 25. ♙c4 (лучшее) 25... ♜c8 26. ♙d5. Снова лучшее, после чего черные могут сделать ничью путем 26... ♜cd8 либо попытаться увеличить напряжение ходом 26... ♜e2.

23. ... h7-h5

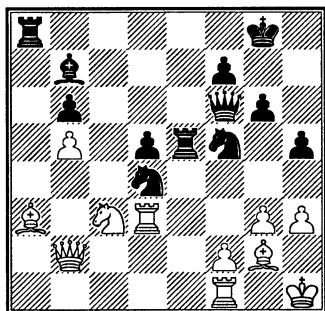
24. h2-h3 ...

В принципе этот ход ослабляет королевский фланг, но поскольку черные намерены поставить свою ладью на первый ряд, от него трудно удержаться. Все-таки, как указал компьютер, можно было сыграть 24. ♜fd1 ♜e5 25. f4 ♜e3 26. ♞:d5 ♙:d5 27. ♙:d5 ♜:d3 28. ♜:d3 ♜a5 29. ♙c4 ♜a4 30. ♙d5 c равенством.

Отметим, что немедленное взятие пешки на d5 было бы здесь не очень удачно. Мне даже без помощи компьютера удалось найти такой вариант: 24. ♞:d5 ♞e5 25. ♞f6+ (25.f4? ♞:d5) 25... ♞:f6 26. ♙:b7 ♜a5 27. ♙c6 (27. ♙a6 ♞e3!) 27... ♜e2 28. ♞c3 ♜c2 29. ♞b4 ♙h7!

30. ♖f8 (30. ♔d7 ♘e3) 30... ♘:c6
31. bc ♘e3! 32. ♖:e3 ♖:f2 33. ♖fe1
(33. ♖:f2 ♖:f2 34. h3 ♖f5) 33... ♖f1 +
34. ♖g2 ♖f2+ 35. ♖h3 g5!

24. ... ♖e8-e5



Обратите внимание: поскольку чернополюсный слон белых не на месте, черные заняли большую диагональ своими фигурами! Задача черных – разменять побольше тяжелых фигур, чтобы их централизованному войску не угрожала никакая опасность.

25. ♖f1-d1 ♖a8-e8

26. ♖h1-h2 ...

Или 26. ♖d2 ♘b3 и потом ♖e1+.

26. ... ♖e5-e1

27. ♖d1:e1 ...

Альтернативой было 27. ♖d2 ♖:d1 28. ♖:d1.

27. ... ♖e8:e1

28. ♖b2-d2 ♖f6-e5

29. f2-f4 ...

В условиях приближающегося цейтнота белые принимают решение выиграть материал. Грубая ошибка! Обязательно нужно

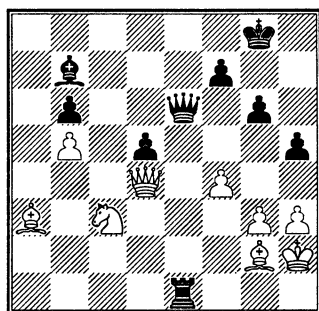
было сыграть 29. h4. Возможно, белые опасались 29... ♘:b5 30. ♘:b5 ♖e2 с атакой. Но у них находился сильный ход 31. ♖b4. Или они боялись, что после 29. h4 ♘b3 30. ♖c2 черные получат решающую атаку ходом 30... ♘:h4 ? Но вместо этого был прекрасный ответ 30. ♖g5! с преимуществом.

А после правильного 29... ♖h7 30. ♔b2! (но не 30. ♖a2 ♘:h4 31. f4 ♘df3+ 32. ♔:f3 ♘:f3+ 33. ♖:f3 ♖e6 34. f5 gf, и от d5-d4 нет спасения) 30... ♘b3 31. ♘:d5 ♘:d2 32. ♔:e5 получалась ничья!

29. ... ♖e5-e6

30. ♖d3:d4 ♘f5:d4

31. ♖d2:d4 ...



31. ... ♖e6-e3!

После размена ферзей задержать движение пешки d без серьезных материальных потерь будет невозможно.

32. ♖d4:e3 ♖e1:e3

33. ♔a3-b4 d5-d4

34. ♘c3-d5 ♔b7:d5

35. ♔g2:d5 d4-d3

36. ♖h2-g1 d3-d2!

Еще не поздно было все испортить: после 36...♖g3+? 37.♙g2 перевес у белых.

37. ♙b4:d2 ♜e3-d3

Белые сдались.

№ 39. СЕРПЕР – КОРЧНОЙ

Турнир претендентов

Гронинген 1993

Английское начало A29

1. c2-c4 ♘g8-f6

2. ♘b1-c3 e7-e5

3. ♘g1-f3 ♘b8-c6

4. g2-g3 d7-d5

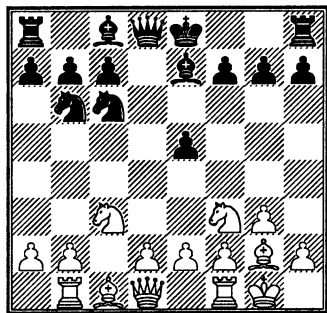
5. c4:d5 ♘f6:d5

6. ♙f1-g2 ♘d5-b6

7. 0-0 ♙f8-e7

8. ♜a1-b1 ...

Этот ход был в моде несколько лет тому назад. Цель его – сократить возможности черных. Например, продолжение, введенное Иванчуком, – 8...0-0 9.b4 ♜e8 не годится здесь из-за 10.b5.



8. ... g7-g5

Сильное средство, может быть, даже слишком сильное,

против угрозы b2-b4. Черные, имея на темп меньше по сравнению с вариантом дракона, начинают наступление на королевском фланге. Не противоречит ли это законам шахматной игры? Ну, если представить себе, что белые просто нечаянно задели ферзевую ладью, тогда не противоречит! В стремлении провести этот эксперимент я был в некотором роде вдохновлен занимательной, но теперь почти забытой партией Смыслов – Корчной (Москва 1960): 1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cd 4.♘:d4 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e2 ♙g7 7.♘b3 ♘c6 8.g4 b6 (8...d5!?) 9.f4 ♙b7 10.♙f3 0-0 11.h4 a5 12.a4 ♘b4 13.h5 d5 14.e5 ♘:g4 15.♘d4 ♘h6 16.hg fg 17.♘e6 ♜d7 18.♘:f8 ♜:f8 19.♘b5 d4 20.♙:b7 ♜:b7 21.0-0 ♘f5 22.♘:d4 ♘:d4 23.♜:d4 ♜c8 24.♜e4 ♘:c2 25.♜a2 ♜g4+ 26.♜g2 ♜e6 27.b3 ♘d4 28.♙e3 ♘f5 29.♙f2 ♜:b3 30.♜d2 ♜b4 31.♜e2 ♜:f4 32.♜e4 ♜d2 33.♙:b6 ♜d5 34.♜fe1 ♜c6 35.♜a2+ e6 36.♙f2 ♜c8 37.♜b3. Ничья.

9. d2-d3 ...

Стандартный прорыв в центре d2-d4 здесь не слишком силен: 9.d4 ed 10.♘b5 ♙f5 11.♜a1, и теперь не 11...♙f6 ввиду 12.♙:g5! ♙:g5 13.♘:g5 ♜:g5 14.♘:c7+ ♙e7 15.♘:a8 ♜:a8 16.♙:c6 bc 17.♜:d4 с большим преимуществом у белых, или 13...a6 14.♙:c6+ bc 15.♜:d4 с тем же результатом, и не 11...d3 12.ed a6 13.♘c3 – здесь

после 13...g4?! 14. ♖h4 ♕:d3 15. ♖e1 или 14...♕:h4 15. gh ♖:h4 16. ♖e1+ ♕e6 17. ♖e4 у белых сильная инициатива. Осторожное 13...h6 тоже недостаточно – после 14.d4 ♖d6 (14...♕f6!?) 15.d5 ♖b4 16. ♖d4 у белых ясный перевес. Самое солидное – 11...♕e4 12. ♖f:d4 ♕:g2 13. ♖:g2 ♖:d4 14. ♖:d4 ♖:d4 15. ♖:d4 0-0-0 (П. Клезен – М. Гуревич, Антверпен 1994) 16. ♖f5 ♕f6 с примерно равной игрой.

9. ... h7-h5

Строго говоря, в момент, когда партия игралась, 8...g5 уже не было новинкой: Бареев сыграл так против Ходжсона в Белграде за две недели до этого турнира, но я об этом не знал. Бареев испытал 9...g4 и уравниения не добился. 9...h5 – вряд ли усиление. Надо попробовать играть по Смыслову: f7-f5 и потом ♕f6.

10. a2-a3 ...

Заслуживало внимания 10. ♕e3. При 10...g4 11. ♖d2 (11. ♖h4!?) 11...♖d4 12. b4 у белых лучше. Мой противник отверг 10. ♕e3 из-за 10...f5. На самом деле после 11.d4 f4 12.d5 fe 13.dc ef+ 14. ♖h1 у белых некоторый перевес в возникающем эндшпиле. Также очень привлекательно выглядело за белых 12. ♖c2!? ♖h6 (единственный нормальный ответ!) 13. gf ef 14. ♕c1 g4 15. ♕:f4. Вместо всего этого черные должны были продолжать 11...e4

12. ♖e5 ♖:e5 13. de ♖:d1 14. ♖f:d1 с6 с надеждой удержать это положение.

10. ... h5-h4

11. b2-b4 h4:g3

12. h2:g3 a7-a6

Я намеренно воздержался от какого-либо знака к 8...g5, а теперь и к этому ходу. Я могу только объяснить смысл этих ходов, но оценить их, как ни нарочито скромно это выглядит, я не в силах. Естественная часть плана черных – перевести ферзя на линию «h»: ♖d8-d6-h6. После 12...♖d6 возможная потеря пешки g5 меня не волновала. Я думаю, черные имели бы достаточную контригру по линии «h». 13. ♖b5 было куда более неприятно. После 13...♖h6 14. ♖:c7+ и 15. ♖:a8 решающей атаки я не видел. Так что, играя 12...a6, я подготавливал ♖d6. Предчувствуя, что собираются белые предпринять на следующем ходу, я готовил в ответ тактический трюк. Единственной альтернативой ходу a7-a6 было 12...g4, но я считал это уступкой. У черных тогда были бы трудности в развитии инициативы по линии «h», в то время как у белых были бы развязаны руки на ферзевом фланге.

13. b4-b5! ...

Впоследствии мой противник, совершенно сбитый с толку течением партии, пытался уверить

меня, что вместо b4-b5 он должен был сыграть 13. ♖e4 g4 14. ♖fd2 f5 15. ♖c5 с лучшей игрой. Я потратил дома несколько часов, оценивая позицию, возникающую после 15... ♗d6, но ясного перевеса за белых не нашел. Так что верил этому мой партнер или нет – 13.b5 был сильнейшим ходом!

13. ... ♖c6-d4

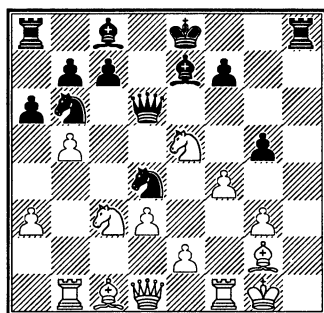
Этого хода белые не ожидали. Именно его я подразумевал под «тактическим трюком».

14. b5:a6? ♖a8:a6?!

15. ♖f3:d4?? ...

Вот здесь мы оказываемся свидетелями чего-то странного, того, что я назвал бы «феноменом молодого Таля». Играя партию со всей энергией, производя впечатление абсолютной уверенности в своих действиях, шахматист может иногда убедить своего противника, что все его трюки кристально чисты и совершенно неопровержимы. Я знал Талья очень хорошо, он гордился своими гипнотическими способностями. А что касается меня, то я не имел понятия, что происходило за пределами доски, пока Серпер не стал после партии показывать мне варианты. Я спросил его, что случилось бы после 14. ♖:e5. Он ответил, что рассчитал такой вариант: 14. ♖:e5 ♗d6 15.e3 ♗h6 16. ♖e1 ♗h2+ 17. ♖f1 ♖h3 18.ed ♗:g2+ 19. ♖e2 f6 20. ♖g1 ♗h2, и позиция белых разваливается. И

ему совсем не пришло в голову посмотреть 15.f4! Почему? – думаю я.



Разве так трудно рассчитать пусть сильно разветвленные, но короткие варианты?

а) 15... ♗c5 16.e3 ♖f5 (16... ♗:c3 17. ♖b2) 17. ♖e4 ♖:e3 18. ♗b3 ♗d4 19. ♖f6+ ♖:f6 20. ♗:f7+ с выигрышем.

б) 15... gf. Если теперь 16.gf, тогда после 16... ♗h6 белым придется поволноваться. 16. ♖:f4 ♗c5 17.e3 ♗:c3 18. ♖:f7 тоже не очень убедительно. За доской я опасался этого варианта, но 18... ♖h7 держало позицию. Но 16. ♖:f7! было очень сильно: 16... ♗c5 17.e3 ♖:f7 18. ♖:f4+ ♖e8 19.ed ♗:c3 20. ♖b2 ♗a5 21.d5 ♖h7 (или 21... ♖g8) 22. ♗e2 с победоносной атакой, или 16... ♖:f7 17. ♖:f4 ♗c5 18.e3 (18. ♖d6+? ♖f3, двойной шах с матом!) 18... ♖f5 19. ♖e4 ♗:a3 20.g4 ♖:e3 21. ♖:e3+ ♖e8 22. ♖d4, и белые стоят явно лучше.

с) 15... ♖f5 (сильнейшее) 16. ♖e4 (в варианте 16.ba ♗h6! 17. ♖g4 ♗h5 18.ab ♖:b7 19. ♖:b7

♖:g4 атака черных выглядит очень опасной; лучше сыграть поскромнее 18.e3 ♜:a6 19.fg) 16...♗d4+ 17.♞f2 gf 18.♙:f4 (после 18.gf ♙h4 19.♙b2 ♙:f2+ 20.♜:f2 ♗:f4 21.♜eg4 черным тоже предстоит преодолеть кое-какие проблемы) 18...♜d5 19.♜f3 ♗g7 20.a4, или 19.♗b3 ♙e6 20.♜f3, и позиция черных довольно активна. Все же не ясно, имеют ли они достаточную компенсацию за пешку.

В случае если бы белые взяли на e5 на 15-м ходу, ход ферзем на d6 не проходил из-за 16.f4 ♜f5 17.♜b5. Черным пришлось бы сыграть 15...♙:a3 с приблизительно-ной равной игрой.

Вместо 14...♞:a6 черные могли уклониться от осложнений путем 14...♜:f3+ 15.ef ♞:a6 16.♞e1 или 16.♞b5, с несколько лучшей игрой у белых. Но отказаться от идеи, пусть даже чуть-чуть с душком, не в моем упрямом характере.

И снова белые, вместо того чтобы погрузиться в воды выгодных тактических осложнений, сбиваются с правильного курса, заодно просматривая тактический удар.

15. ... e5:d4

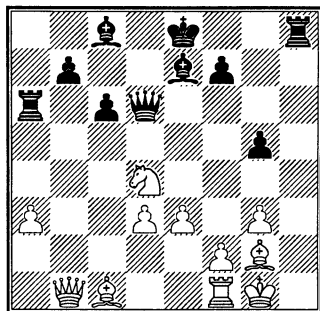
16. ♜c3-b5 ...

Получше было 16.♜e4. Белые просто не видят ответ соперника.

16. ... ♜b6-a4

Теперь, в связи с угрозой c7-c6, черные выигрывают кое-какой материал.

17. e2-e3 c7-c6
18. ♜b5:d4 ♜a4-c3
19. ♗d1-c2 ♜c3:b1
20. ♗c2:b1 ♗d8-d6



Пешечная структура черных серьезно, необратимо испорчена ходом g7-g5. Это значит, что если игра будет проходить в спокойной манере, например 20...0-0, черные вряд ли смогут доказать свой перевес. Поэтому они, в духе всей предшествующей игры, продолжают создавать угрозы белому королю.

21. ♗b1-b3? ...

Проигрывает сразу. Необходимо было 21.♞e1 (или сначала 21.e4!), и если 21...♗h6, тогда 22.e4! Черные, в свою очередь, не должны гнаться за материальным преимуществом. Так, в варианте 22...♙:a3 23.♙:a3 ♞:a3 24.♗b2 ♞:d3 25.♜f5 белые полностью захватывают инициативу, вынуждая черных бороться за спасение. Вместо этого следует продолжать 22...♗h2+ 23.♙f1 ♙h3 24.♙:h3 ♗:h3+ 25.♙e2 ♗g4+ 26.♙d2 b5

или 26. ♔e3 ♚d7 с неплохими шансами на выигрыш.

21. ... ♚d6-h6

22. ♜f1-e1 c6-c5

23. ♞d4-f3 ...

Или 23. ♞b5 ♚h2+ 24. ♔f1 ♜f6
25. ♞c7+ ♔f8 26. ♞d5 ♙h3 с выигрышем.

23. ... ♙c8-h3

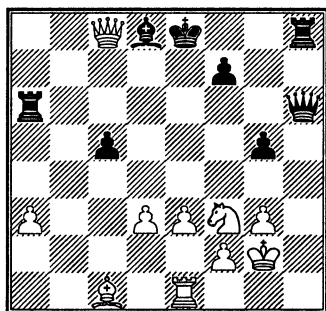
24. ♚b3:b7 ...

Или 24. ♙h1 ♙e6.

24. ... ♙h3:g2

25. ♚b7-c8+ ♙e7-d8

26. ♔g1:g2 ...



26. ... ♜a6-e6

27. ♞f3-g1 ...

Единственный ход, поскольку
27. ♔f1 проигрывает ввиду
27... ♚h3+ 28. ♔e2 ♜:e3+.

27. ... ♚h6-h1+

28. ♔g2-f1 ♜e6-f6

Угрожая 29... ♜:f2+.

29. e3-e4 ♜h8-h2

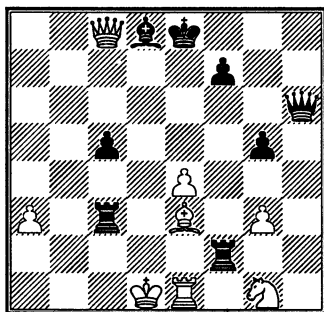
30. ♔f1-e2 ♜h2:f2+

31. ♔e2-d1 ♜f6-d6

32. ♙c1-e3 ♜d6:d3+

33. ♔d1-c1 ♜d3-c3+

34. ♔c1-d1 ♚h1-h6!



Белые сдались.

На 35. ♙:f2 последует 35...
♚d6+ и потом ♚d3. А если 35.
♚b8, то 35... ♜d3+ 36. ♔c1 ♚a6, и
белые беззащитны.

№ 40. ЛОТЬЕ – КОРЧНОЙ

Швейцария 1994

Защита Нимцовича Е32

1. d2-d4 ♞g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♞b1-c3 ♙f8-b4

4. ♚d1-c2 ...

Ход, популярный во времена
Нимцовича, оказался снова в
моде в конце 20-го века.

4. ... 0-0

А этот ход вошел в практику
сравнительно недавно – 80 лет
назад предпочитали играть 4...d5
или 4...c5.

5. a2-a3 ...

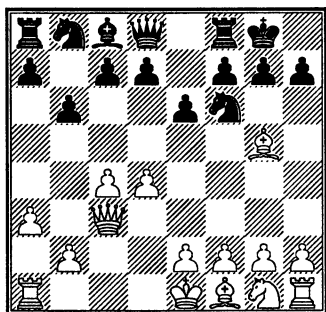
Были попытки играть 5.e4. Одна-
ко практика показала, что после
5...d5! белые отстают в развитии.

5. ... ♙b4:c3+

6. ♚c2:c3 b7-b6

Самое употребительное продолжение. Применялись здесь и другие ходы, например, 6...d6 и 6...e4.

7. ♖c1-g5 ...



7. ... ♙c8-a6!?

В то время, когда игралась партия, этот ход выглядел как новинка. Предложил мне его мастер Х. Виртензон. Идея понятна: обычно слон становится на b7, затем черные развивают свой ферзевый фланг и берут на прицел пешку c4. Ну, а почему бы не атаковать ее сразу?!

8. e2-e3 ...

Одна из попыток опровергнуть ход слонем на a6 – 8. ♖f3, чтобы после, скажем, 8...e3 9.e3 h6 дважды разменяться на f6 и иметь в эндшпиле микроскопический перевес благодаря сдвоенным черным пешкам. Что-то я не помню, чтобы белым удалось выиграть хоть одну из таких партий.

8. ... d7-d6

9. ♙f1-d3 ♘b8-d7

10. ♘g1-f3 c7-c5

Черные развиваются по плану. Следующим ходом они выведут ладью на c8, потом возьмут на d4 – силы белых окажутся прикованными к защите пешки c4.

11. b2-b4 ...

Это – попытка нарушить планы черных. Белые хотели бы следующим ходом разменяться на c5 (d4:c5) и затем продвинуть свою пешку на b5. Кстати, добиться этого они могли, если бы сыграли b2-b4 на ход раньше. Впрочем, как показала практика, позиции как после d4:c5 b6:c5, b4-b5, так и после d6:c5, b4-b5 не слишком опасны для черных – они имеют контригру в центре.

11. ... c5:d4

12. e3:d4 ...

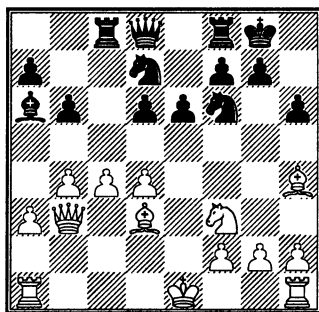
После 12. ♘:d4 ♘e5 или 12. ♖:d4 ♖c7 у черных хорошая игра.

12. ... ♙a8-c8

Грозит 13...♙:c4 14. ♙:c4 b5.

13. ♖c3-b3 h7-h6

14. ♙g5-h4 ...



14. ... ♖d8-c7?!

Черные не на высоте поставленных перед ними задач. Логичнее было сразу начать контригру в центре. Белым, оставшим в развитии, пришлось бы решать более серьезные проблемы, чем в партии. Я имею в виду 14...e5. Ход этот я, конечно, видел, но, судя по всему, недостаточно аккуратно рассчитал варианты. Посмотрим теперь вместе с вами, читатель:

14...e5 15.b5. Более или менее вынуждено. На 15.♘d2 может последовать 15...ed 16.0-0 d5!, разрушая пешечные укрепления белых, поскольку не годится 17.cd ввиду 17...♙c3.

15...♙b7. Хотелось бы сыграть активнее, например: 15...♙:b5 16.cb e4, но после 17.♙:e4 ♙e8 18.0-0 ♙:e4 19.♙g3 белые стоят приятнее. (Возникает вопрос – нужно ли было прогонять слона с g5 путем h7-h6, но, наверное, в других вариантах черным было не обойтись без этого хода.) Или 15...e4 16.♙:e4 ♙e8 17.0-0 ♙:e4 18.♙fe1 ♙f5 19.ba ♙a5 20.♙g3 – у черных неплохое положение, но все-таки не хватает пешки.

16.♙f5. Стандартный в подобных положениях ход. На 16.♙e2 черные продолжают 16...♙:f3 и потом e5:d4 с лучшей игрой. После 16.de ♘c5 17.♙c2 ♘:d3+ 18.♙:d3 de они тоже стоят прекрасно.

16...ed 17.0-0-0. Сильнейшее. Если 17.0-0, то 17...♙:f3 18.gf ♙c5

или 18.♙:f3 ♘e5 19.♙e2 ♙c5 – в обоих случаях у черных определенное преимущество. А после 17.♘:d4 ♙e8+ 18.♙f1 ♙c5 или 18...♘c5 их позиция также приятнее.

17...♙c5 18.♙:d7 (или 18.♘:d4 ♘e5) 18...♙:d7 19.♙:f6 gf 20.♙:d4 ♙fc8 21.♙b2 ♙f5. Фигуры черных стоят активнее, зато у них испорчены пешки королевского фланга. Позиция примерно равна.

15. ♙a1-c1 e6-e5

16. d4:e5 d6:e5

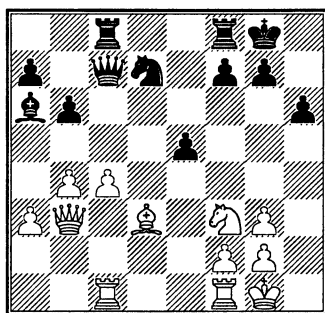
17. ♙h4-g3! ...

И снова я пожалел, что сделал ход h7-h6.

17. ... ♘f6-h5

18. 0-0 ♘h5:g3

19. h2:g3 ...



Эту позицию я расценил как несколько лучшую для белых. У них, считал я, есть несколько хороших планов – играть на пешечный перевес ферзевого фланга, то есть образовать проходную пешку по линии «с» или «b», или нажать на пешку e5, заставить чер-

ных сыграть f7-f6 и атаковать по белым полям черного короля. На самом деле реализовать планы белых было очень трудно, если вообще возможно. После 19...♘f6 с последующим ♚fe8 позиция примерно равна. Но будучи под влиянием неправильной оценки и стремясь к уравниванию, я сыграл

19. ... e5-e4?

Хорошая пешка черных обменивается на слабую пешку c4. Как следствие, белые получают перевес.

20. ♖d3:e4 ♘a6:c4

21. ♗b3-b2 b6-b5

22. ♚f1-e1 ...

Серьезного внимания заслуживала установка ладьи на линию «d». Так, после 22.♚fd1 ♘f6 белым удалось бы образовать противнику слабую пешку и даже выиграть ее: 23.♖d3 ♚fd8 24.♘e5 ♗b6 25.♖:c4 ♚:d1+ 26.♚:d1 bc 27.♚c1. Теперь 27...c3 после 28.♚:c3 ♚:c3 29.♗:c3 ♗:f2+ 30.♙:f2 ♘e4+ 31.♙e3 ♘:c3 32.♘c6 a6 33.♙d3 ведет к проигранному для черных эндшпилю, после 27...♗b5 (или 27...♗e6) 28.♗d4 пешка теряется сразу. Не помогает и 27...♗a6 28.b5 ♗a4 29.♘c6 ♚c7 30.♗b4 ♗:b4 31.ab, и поскольку 31...a6 не годится из-за 32.ba ♚:c6 33.b5 ♚c8 34.b6, черным придется мучиться в трудном эндшпиле.

На 22-м ходу упорнее, пожалуй, 22...♘b6, но тогда после 23.♖b1 с последующим ♗c2 вы-

нуждалось серьезное ослабление королевского фланга черных.

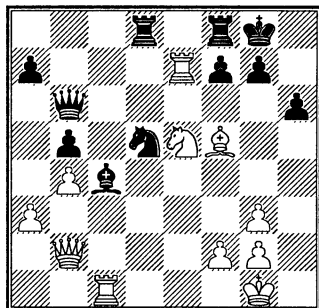
22. ... ♗c7-b6

23. ♖e4-f5 ♚c8-d8

24. ♚e1-e7 ♘d7-f6

25. ♘f3-e5 ♘f6-d5?

Слабый ход. Хладнокровнее 25...♖d5 26.♚cc7 a6, и если 27.♖g6, то 27...♚de8! (28.♘:f7 ♚:e7 29.♚:e7 ♚:f7 30.♖:f7+ ♖:f7) отбивало все наскоки, а фигуры белых рисковали завязнуть, как в болоте, в оборонительных заслонах противника.



26. ♘e5:c4?! ...

Лотье уже в цейтноте. После правильного 26.♚d7 черным не избежать трудного эндшпиля: 26...♗f6 27.♚:d8 ♚:d8 28.♖g4 ♘b6 29.♘:c4 ♘:c4 30.♗:f6 gf 31.♚c3. Спасти такое окончание было бы большой удачей.

26. ... b5:c4

27. ♚e7-e1?! ...

Следуя «цейтнотному» правилу – ставить фигуры покрепче, чтобы они защищали друг друга. Сильнее здесь было 27.♚e5, но когда нет времени на часы, счи-

тать варианты трудно. Итак,
 27. ♖e5 ♜c7 28. ♜d4 (28. ♜e2!?)
 28... ♘b4 29. ♖c5! (но не 29. ♖c4
 ♘c6) 29... ♖d4 30. ♖c7 ♘d5
 31. ♖7:c4, все еще с некоторым пе-
 равесом у белых.

27. ... ♜b6-b5

28. ♜b2-c2? ...

Защищаясь от угрозы a7-a5, белые ставят ферзя на неудачное поле; диагональ b1-h7 скоро окажется слишком короткой для белого слона. После 28. ♘b1! с последующим ♜c2 я все еще предпочел бы позицию белых.

28. ... ♘d5-f6

29. ♖e1-e3?! ...

Пора было переставить слона на лучшее место. При 29. ♘e4! черным во избежание худшего следовало «бежать на ничью»: 29... ♘e4 30. ♖e4 ♖d3.

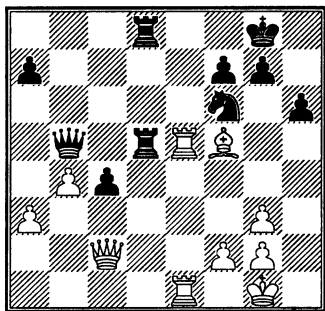
29. ... ♖d8-d4

30. ♖c1-e1 ...

Теперь на 30. ♘e4? последовало бы крайне неприятное 30... ♘g4 и далее ♜h5.

30. ... ♖f8-d8

31. ♖e3-e5 ♖d4-d5



32. f2-f4 ...

Приятно пойти пешкой f в атаке, но здесь, когда приближается эндшпиль – только ради того, чтобы защитить стоящего на f5 слона!?

Правильно было, конечно, 32. ♜c3! – после 32... ♖e5 33. ♖e5 ♖d5 (не 33... ♖d1+ 34. ♘h2 ♘d5? 35. ♜c4! или 34... ♜b8 35. ♖c5, и черным плохо) игра примерно равна. Любопытно: ход пешкой на f4 плох, но все-таки не выглядит решающей ошибкой. Тем не менее комментатору будет уже трудно найти, где белые в дальнейшем течении партии (всего 6 ходов!) могли сыграть лучше.

32. ... a7-a5

Только не 32... ♜b6+ 33. ♘h1 ♖d2?? 34. ♜d2 ♖d2 35. ♖e8+.

33. b4:a5 ...

Я только что сильнеешим образом обругал ход f2-f4. Но похоже, решающая ошибка – это 33-й ход белых. Упорнее было 33. ♜c3. После примерного 33... ♜b6+ 34. ♜e3 ♜e3+ 35. ♖1:e3 ab 36. ab g6 37. ♘c2 ♖b8 белые теряли только пешку.

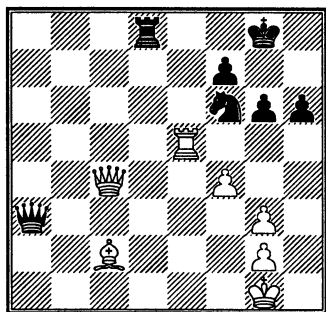
33. ... ♜b5:a5

34. ♜c2:c4 g7-g6

35. ♘f5-c2 ♖d5:e5

36. ♖e1:e5 ♜a5:a3

Неожиданно выяснилось, что у белых безнадежно. Они не могут спасти пешку g3, да и вообще угрозы их королю становятся неотразимыми.



37. ♖c2-b3 ...

37. ♖:g6 проигрывает следующим образом: 37... ♗a1+ 38. ♘f2 ♜g4+ 39. ♘f3 ♜h2+ 40. ♘f2 ♜d2+ 41. ♜e2 ♗f1+ 42. ♘e3 ♗:e2+ 43. ♗:e2 ♜:e2+ 44. ♘:e2 fg.

37. ... ♗a3-a7+

38. ♘g1-f1 ♜f6-g4

Белые просрочили время. Очевидно, что на 39. ♜e2 или 39. ♗e2 следовало 39... ♜h2+ 40. ♘e1 ♗g1+, а если 39. ♗c5, то 39... ♗a1+ 40. ♜e1 ♜h2+ 41. ♘f2 (41. ♘e2 ♜e8+, 41. ♘g1 ♜f3+) 41... ♜d2+ 42. ♜e2 ♗f1+.

№ 41. КАРПОВ – КОРЧНОЙ

Дортмунд 1994

Новоиндийская защита E12

1. d2-d4 ♜g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♜g1-f3 b7-b6

4. a2-a3 ♖c8-b7

5. ♜b1-c3 d7-d5

6. ♖c1-g5 ♖f8-e7

Эта дебютная позиция, с последующим шагом на a4 или без

него, была очень модной в начале 90-х годов прошлого века.

7. ♗d1-a4+ c7-c6

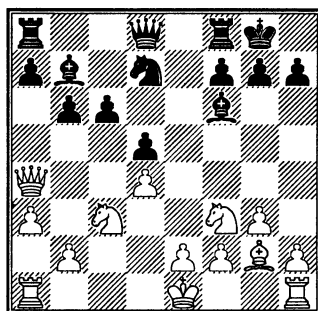
Любой ход здесь имеет свои недостатки. Сам Карпов, играя черными, применял 7... ♗d7 или 7... ♖c6.

8. ♖g5:f6 ♖e7:f6

9. c4:d5 e6:d5

10. g2-g3 0-0

11. ♖f1-g2 ♜b8-d7



За шесть месяцев до этого турнира я играл в Гронингене эту позицию (без ходов 7. ♗a4+ c6) против Пикета. У меня осталось вот какое впечатление о той партии: все складывалось очень хорошо для черных до тех пор, пока в поисках контригры они не сыграли c6-c5, и их позиция развалилась! Так что теперь я решил по возможности подольше воздерживаться от c6-c5.

Между тем, в данной конкретной позиции ход c6-c5 не такой уж бессмысленный. После 11... c5 12. 0-0 ♖c6 лучшее отступление ферзем – домой, на d1, после чего

черные имеют несколько лишних темпов для развития своих фигур. Впоследствии, правда, я выяснил, что все это – «глухая» теория, и правильный ответ на 11...c5 – 12.♖d1, освобождая ферзя от необходимости защищать поле d4 и сохраняя давление на позицию черных.

12. 0-0 ♘f6-e7

Ну, а если не c6-c5, то как? Как помешать противнику постепенно наращивать давление в центре и на ферзевом фланге? Я решил сыграть f7-f5.

13. ♖f1-d1 ...

Если сразу 13.e4, то черные, я думаю, могут высвободиться путем 13...de 14.♗:e4 c5 15.d5 ♗f6.

13. ... f7-f5

Откровенно говоря, этот ход с позиционной точки зрения не очень хорош, но в наши дни, когда сам чемпион мира чуть не ежедневно рискует жизнью, играя свою жалкую староиндийскую, маленькие люди тоже имеют право нарушать святые законы позиционной игры. Что я имею в виду? Что тогдашний чемпион мира Гарри Каспаров часто играл староиндийскую защиту, хотя сам едва ли верил в стратегическую цельность этого дебюта.

14. e2-e3 ♘e7-d6

15. ♗c3-e2 ♔d8-e7

16. ♗e2-f4 ...

Ход f7-f5 ослабил поле e5. Белые ведут своего второго коня на

поле d3. А черные решили коню на e5 противопоставить своего, на c4.

16. ... a7-a5

17. ♗f4-d3 b6-b5

18. ♔a4-c2 a5-a4

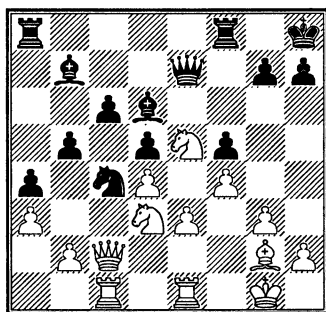
19. ♖d1-e1 ♗g8-h8

20. ♖a1-c1 ♗d7-b6

Белые уже угрожали сыграть ♗d3-c5, навсегда лишая черных возможности занять своим конем поле c4.

21. ♗f3-e5 ♗b6-c4

22. f2-f4 ...



22. ... g7-g5

Черные, к сожалению, вынуждены так играть. Я действительно боялся, что если черные будут продолжать выжидать, то белые подготовят и сыграют g3-g4, а разменяв пешку f5, сыграют e3-e4 и определенно выиграют стратегическое сражение. Но ход g7-g5 имеет и психологическую ценность – он напоминает противнику, что, если тот начнет операции на королевском фланге, его собственному королю тоже покоя не будет.

23. ♖c2-e2 ♜f8-g8

24. ♘g1-f2 ...

49 гроссмейстеров из 50-ти не смогли бы противостоять искушению поставить ферзя на h5! А вот Карпов считает, что если он продвинет ферзя так далеко, то на него начнут охотиться. Если не поймут, то, чего доброго, вынудят его размен. И тогда прорыв на королевском фланге не будет иметь такой силы, как хотелось бы.

24. ... ♜a8-f8

25. ♘e5-f3 h7-h6

Черные вынуждены еще больше ослабить свой королевский фланг. Если же 25...g4 26. ♘fe5, то черные не смогут вовремя подготовиться к вскрытию белыми линии «h» путем ♜h1 и затем h2-h3.

26. ♘f3-e5 ♘h8-h7

27. ♘f2-g1 ...

В этот момент, считает Карпов, белые стали терять логическую нить происходящего на доске. Согласно Карпову, они должны были продолжать ♜h1, потом ♘f3, ♜cg1, при случае – ♘f2-e1-d1 и потом h2-h3 и g3-g4 с преимуществом.

Я не спорил. Я ведь тоже считал, что шансы белых лучше. Но что же помешало Карпову выполнить свой план? Видимо, он почувствовал, что белому королю нигде не будет покоя! Черные располагали бы возможностью вскрыть центр путем c6-c5 и потом разменяться на e5. Но, начиная с

этого момента, черные постепенно перехватывают инициативу.

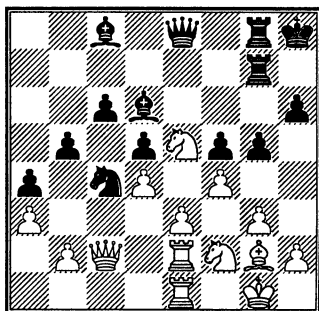
27. ... ♜e7-e8

28. ♖e2-c2 ♙h7-h8

29. ♘d3-f2 ♜g8-g7

30. ♜e1-e2 ♘b7-c8

31. ♜c1-e1 ♜f8-g8



В течение последних ходов (после 27. ♘g1) Карпов пытался провести g3-g4, но это ему так и не удалось. Вместо этого, мне кажется, ему нужно было попробовать прорваться на покинутом ферзевом фланге, сыграв b2-b3, и после размена – a3-a4.

Черные между тем консолидировали свою позицию и готовы наступать на королевском фланге путем h6-h5-h4. Чтобы как-то отвлечь черных от их планов, Карпов хватается пешку.

32. ♘e5:c4 b5:c4

33. ♖c2:a4 ♜g7-b7

Позиция белых враз утратила свою привлекательность. Теперь они надолго обречены на защиту.

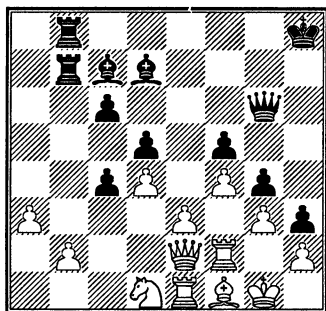
34. ♘f2-d1 h6-h5

35. ♘g1-f2 ♘c8-d7

36. ♖a4-c2 ♜e8-g6
 37. ♜f2-f1 h5-h4
 38. ♜e2-f2 g5-g4
 39. ♜f1-g1 ♜g8-b8
 40. ♜c2-e2 ...

Карпову этот его ход не понравился. Он сказал, что должен был взять на h4, чтобы его позиция не оказалась настолько зажатой. Но после 40.gh ♙e7 белым тоже было бы несладко.

40. ... h4-h3
 41. ♙g2-f1 ♙d6-c7



42. b2-b4 ...

Этот отчаянный ход сделан после продолжительного обдумывания. В домашнем анализе после партии я все-таки не нашел выигрыш за черных, если бы белые вели себя тихо: 42. ♜c2 ♙a5 43. ♜e2 ♜b3 44. ♜c1 (предложено в немецком журнале «64»). Но я отыскал психологическое обоснование хода b2-b4: Карпов не терпит, когда его переигрывают стратегически!

42. ... c4:b3
 43. ♘d1-b2 ♙c7-d6
 44. a3-a4 ♜g6-e6
 45. ♜e1-d1 ...

Лучше было 45. ♜c1.

45. ... ♜b7-a7?

У меня превратилось в привычку: сразу после выхода из цейтнота допускать грубую ошибку. Я впервые заметил это у себя году в 1961-м. Черным следовало играть 45...c5. После 46.dc ♙:c5 47. ♜e1 (47. ♜d3 ♜e8 48. ♘d1 b2) 47... ♜e8 48. ♘d3 ♙:e3 49. ♜b2+ d4 50. ♘e5 у белых была бы довольно бедная компенсация за качество.

46. ♜d1-d3 ♜h8-h7?

И опять: 46...c5 47.dc ♙:c5 48. ♜c3 ♜b6 или 48. ♜d2 ♜h7 с преимуществом у черных.

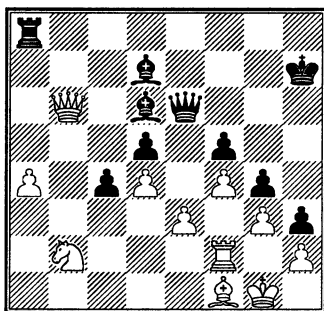
47. ♜e2-d1 c6-c5

48. ♜d3:b3 ♜b8:b3??

Третий кошмарный ход подряд, и теперь уже у белых реальный перевес! Правильно было 48...c4 49. ♜:b8 ♙:b8 с лучшей игрой у черных. Кстати, в этом случае 50.e4 не проходит по нескольким причинам. Например: 50...fe (неплохо и 50...de) 51.f5 ♜g8 52. ♙e2 c3, и белым плохо.

49. ♜d1:b3 c5-c4

50. ♜b3-b6 ♜a7-a8



51. e3-e4! ...

Конечно!

51. ... f5:e4

Или 51...de 52.♘:c4, и белые уже близки к выигрышу.

52. f4-f5 ♖e6-e7

Единственный ход. 52...♗f6? плохо из-за 53.♗b7.

53. ♘b2-d1 ...

Здесь 53.♗b7 было не так сильно ввиду 53...e3 54.♞e2 ♞f8 55.♘d1 ♙:a4, и черные, кажется, устоят.

53. ... ♞a8-b8

54. ♗b6-a5 ♙d7-c6

55. f5-f6 ...

Немедленное 55.♘e3 потребовало бы точного расчета: 55...♗c7 56.♗d2 (56.♗e1!) 56...♙:g3! или 55...♗g5 56.♘:d5 e3.

55. ... ♗e7-e6

К сожалению, не годится 55...♙b4 ввиду 56.♗:d5!

56. ♘d1-e3 ...

Неправильно было бы 56.♙:c4 из-за 56...e3.

56. ... ♞b8-b3?

После этого псевдоактивного хода черным не защитить позицию. Правильно было 56...♙g6. В случае 57.♗a7 ♗f7 черные потеряли бы свои пешки g4 и h3, но сильная проходная с гарантировала им достаточную для ничьей контригру. Правда, при 57.♗d2 пришлось бы решать еще немало проблем.

57. ♗a5-a7+ ...

Сильно было также 57.f7, и не годится 57...♞:e3? из-за 58.♗d8 с

неизбежным ♗g8. Так что черным пришлось бы сыграть 57... ♙f8 58.♗d8 ♗e7 59.♗:e7 ♙:e7 60. ♘:g4 c3 с довольно мрачными видами на спасение партии.

57. ... ♙c6-b7

58. a4-a5 ...

Здесь выигрывало 58.♙e2, незамеченное обоими соперниками. Главный вариант: 58...♙g6 59.♙:g4 ♞b1+ 60.♞f1 ♞:f1+ 61.♙:f1 ♗:f6+ 62.♙f5+ ♙g5 63.♗:b7 ♗:d4 64.♙g4! с выигрышем.

58. ... ♙d6-f8

59. ♞f2-f4?? ...

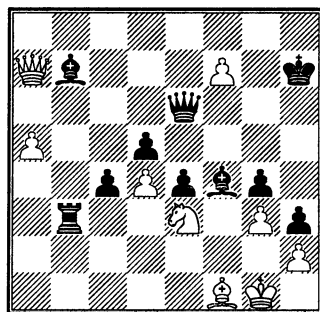
Все еще не поздно было сыграть слоном на e2 с победой.

59. ... ♙f8-h6

60. f6-f7 ...

Или 60.♗b8 ♙c6 61.♗c7+ ♗d7 62.♗e5 ♞:e3 63.f7 ♞f3, и черные выигрывают.

60. ... ♙h6:f4!



61. f7-f8♗? ...

Это проигрывает. Правильно было 61.f8♘+! На 61...♙g8 Карпов показал такой вариант: 62.♘:e6

♔:e3+ 63. ♖h1 ♚b1 64. ♜b8+ ♕f7
 65. ♜c7+ ♕:e6 66. ♜e5+ с вечным
 шахом. Сложнее обстоят дела при
 61... ♖h6 62. gf ♜c8. Теперь сомни-
 тельно 63. a6 ввиду 63... ♜:f8 64. ab
 ♜:f4 65. ♘:d5 ♚g3+! 66. hg ♜:g3+
 67. ♖h1 ♜f3+ 68. ♖g1 h2+ 69. ♖:h2
 g3+, и черные выигрывают, или
 65. b8 ♜:e3+ 66. ♖h1 ♜f3+ 67. ♖g1
 ♚:b8 68. ♜:b8 ♜f6, и у белых безна-
 дежно. Но 63. ♜c5! ♜:c5 (63... ♚:e3??
 64. ♜d6+ ♖g7 65. ♜e7+ ♖g8 66. ♘e6,
 и выигрывают белые) 64. ♘f5+ ♖h5
 65. ♘g7+ (найдено Маргейром Пе-
 турссоном) сразу ведет к ничьей!

61. ... ♔f4:e3+
 62. ♖g1-h1 ♔e3-h6
 63. ♜f8-f2 ♔h6-g7
 64. a5-a6 ♚b3-f3!

У белых проиграно. Действия
 их ферзей нескоординированы.

65. ♜f2-e1 ♔b7:a6
 66. ♔f1-e2 ♚f3-f7
 67. ♜a7-c5 ...

Или 67. ♔:g4 ♜f6 с угрозой ♜f1+.

67. ... c4-c3
 68. ♜c5:c3 ♔a6:e2
 69. ♜e1:e2 ♜e6-f6
 70. ♜c3-c1 ♔g7-h6
 71. ♜c1-b1 ♜f6-f5
 72. ♖h1-g1 ♚f7-c7

Белые сдались.

№ 42. ГЕЛЬФАНД – КОРЧНОЙ

Хорген 1994

Защита Нимцовича E59

1. d2-d4 ♘g8-f6
 2. c2-c4 e7-e6

3. ♘b1-c3 ♔f8-b4
 4. e2-e3 ...

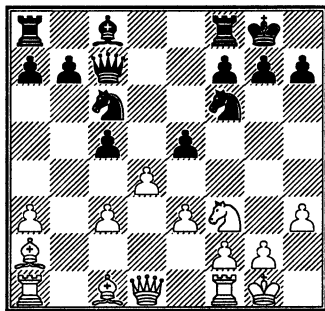
С точки зрения дебютных
 принципов этот ход более соли-
 ден, чем 4. ♜c2, столь популярное
 в конце 20-го века.

4. ... c7-c5
 5. ♔f1-d3 d7-d5
 6. ♘g1-f3 0-0
 7. 0-0 ♘b8-c6
 8. a2-a3 ♔b4:c3
 9. b2:c3 d5:c4
 10. ♔d3:c4 ♜d8-c7

Старинный вариант защиты
 Нимцовича. Он был в большой
 моде во время турнира претен-
 дентов на первенство мира в Цю-
 рихе в 1953 году.

11. ♔c4-a2 e6-e5
 12. h2-h3 ...

Белые разыгрывают дебют со-
 гласно рекомендации «Энцикло-
 педии». После самого принципи-
 ального ответа черных 12...e4
 «оракул», как называл эту книгу
 мой друг Майкл Стин, обещает
 белым небольшой перевес:
 13. ♘h2 ♔f5 14. ♘g4 ♘:g4 15. hg
 ♔g6 16. a4 ♚fd8 17. ♜e2 и т.д.



12. ... b7-b6!?

Но эту новинку дебютный справочник не предвидел. Черные не торопятся снять давление в центре. И между тем угрожают маневром ♖c8-a6-d3.

13. ♖d1-c2 ...

Сыграно после длительного размышления, но это явно не лучший выбор из обилия возможностей. Спокойное 13. ♚e1, угрожая сыграть e3-e4, вынуждало черных к ходу e5-e4. Однако самым естественным продолжением было 13.d5. После 13...e4 14. ♜h2 ♜e5 15.c4 ♜d3 16. ♜d2 ♖e5 17. ♖c2 ♖g5 18. ♜h1 ♜f5 возникала сложная позиция с примерно равными шансами. Другая интересная возможность – 14.dc ef 15. ♖:f3 и далее: а) 15...♜a6 16.c4 ♚ac8 17. ♜b2 ♖:c6 18. ♖g3 или 18. ♖:c6 ♚:c6 19. ♚fd1, в обоих случаях с небольшим перевесом у белых; б) 15...♖e5!? 16.e4! ♖:e4 17. ♖:e4 ♜:e4 18. ♚e1 ♜:c3 19. ♜c4 a6 20.a4 с полной компенсацией за пожертвованную пешку.

13. ... e5-e4**14. ♜f3-g5 ♜c8-a6****15. ♚f1-d1 ♚a8-e8!**

Ошибкой было бы 15...♜d3. После 16. ♚:d3 ed 17. ♖:d3 у белых, благодаря сильному пешечному центру и просыпающимся от спячки слонам, были бы отличные шансы захватить инициативу. А вот сейчас уже черные получают перевес.

16. f2-f3 ♜a6-d3**17. ♖c2-f2 ...**

Здесь уже взятие на d3 не так сильно, как раньше. В варианте 17. ♚:d3 ed 18. ♖:d3 ♜a5 19.a4 ♖g3 20. ♜e4 ♜:e4 21.fe c4 22. ♖c2 ♜b3 у черных неоспоримое преимущество.

17. ... h7-h6

Хорошо было и 17...♜a5.

18. f3:e4 ...

Белые могли попросту сыграть 18. ♜:e4. После 18...♜:e4 19.fe ♜:e4 20. ♖c2! (значительно хуже 20. ♖e1 ♚e7 или 20...♜e7 с дальнейшим ♜f5, и белые по-прежнему не в силах развить свой ферзевый фланг) 20...♜a5 21. ♜d5! ♜f6 22. ♜f3 cd 23.ed ♜c4 у черных лишь чуть-чуть лучше.

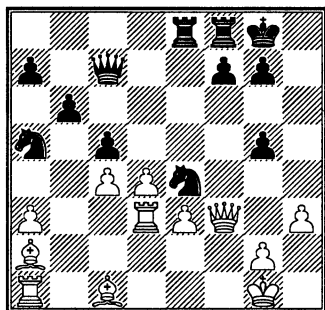
18. ... h6:g5**19. ♚d1:d3 ♜f6:e4****20. ♖f2-f3 ...**

Поскольку 20. ♖f5 не годится из-за 20...c4 21. ♜:c4 ♜d6 22. ♖d5 ♜e7, ход в тексте наиболее активный. Но скромное 20. ♖c2 тоже заслуживало внимания. В этом случае черные получали крошечный плюс таким образом: 20...♜a5 21. ♜d5! (не 21.c4 g4 22.hg ♚e6, и черные угрожают ходом ♚h6 начать сильную атаку на короля) 21...c4 22. ♚d1 ♜b3 23. ♚b1 ♜:c1 24. ♖:c1 ♖d6 25. ♜:c4 ♚c8 26. ♖c2 ♚:c4 27. ♖:e4 ♚:c3.

20. ... ♜c6-a5**21. c3-c4 ...**

Естественный ход – попытка ценой пешки освободить позицию

и, если возможно, захватить инициативу. Если 21...cd 22.ed ♖:c4, то белые продолжают 23.a4! с угрозой 24.♙:c4 ♜:c4 25.♙a3, которую не так просто отразить. И вообще говоря, белые намереваются консолидировать свою позицию путем ♙b2 и потом ♜f1. Чтобы сохранить преимущество, черные должны действовать энергично.



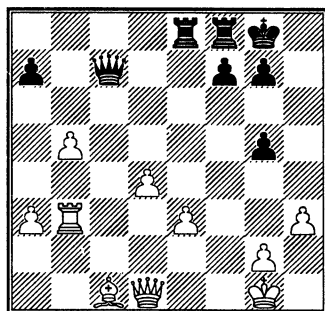
21. ... b6-b5!
 22. c4:b5 c5-c4
 23. ♜d3-d1 ♖a5-b3
 24. ♙a2:b3 c4:b3
 25. ♜a1-b1 ...

Лучшее. 25.♙b2 ♜c2 проигрывало сразу. 25.♙d2 тоже было плохо: 25...♖:d2 26.♜:d2 ♜c3 27.♜dd1 ♜:e3, и белым нелегко нейтрализовать пешку b3. Или 27.♜d1 (что выглядит более осмысленно) 27...♜:e3+, и теперь:

- а) 28.♖h1 ♜g3 29.♜d3 ♜e1+ 30.♜:e1 ♜:d3 31.♜b1 ♜c8 32.a4 ♖h7 с большим преимуществом у черных;
 б) 28.♖h2 g4! 29.♜d3 ♜f4+ 30.♖h1 b2 31.♜b1 ♜c8 32.♜d2 gh с сильной атакой.

25. ... ♖e4-c3
 26. ♜b1:b3 ♖c3:d1
 27. ♜f3:d1 ...

На доске материальное равновесие, но белым трудно ввести слона в игру. У черных чуть лучше.



27. ... ♜e8-e4?

Но этот ход плох. Правильно было 27...♜c4, чтобы использовать момент, когда белые фигуры на время попали в неуклюжее положение. Например:

- а) 28.♙d2?! ♜b8 29.♜b4 ♜a2 30.♜b3 ♜fc8 31.♙c3 a5!, и черные успешно разрушают укрепления белых;

- б) 28.♙b2 ♜b8 29.♜b4 ♜d5 30.♜d3 ♜fe8, и белые должны защищаться;

- с) наконец, 28.♜b4 ♜c3 (угрожая ходом ♜a1) 29.♜d2 ♜c8 30.♜:c3 ♜:c3 31.♙b2 ♜:e3 32.a4, и, несмотря на материальный перевес, у черных проблемы с выигрышем, потому что им придется бороться против сильной проходной пешки b, которую белые собираются образовать.

28. ♔c1-d2 ♚f8-e8

29. a3-a4? ...

Под угрозой приближающегося цейтнота Гельфанд допускает серьезную неточность. Вообще, если бы белым удалось разменять ферзей, их шансы были бы ничуть не хуже. Тогда уже черным пришлось бы играть осторожно, чтобы поддержать равновесие. Угрожая разменом ферзей, белые могли значительно активизировать свою позицию. Поэтому правильно было 29. ♖c1! Давайте, во-первых, посмотрим, что случилось бы после размена: 29... ♚:c1 + 30. ♔:c1 ♚c8 31. ♔d2 ♚c2 32. ♚d3! Теперь пешка d4 становится исключительно опасной. 32... ♕f8 здесь слишком пассивно. Белые выходят своим королем на f3 и достигают преимуществ. Только посредством 32... ♚b2! 33. ♔b4 g4! черные получают контригру, угрожая как 34... g3, так и 34... gh 35. gh ♚h4, и добиваясь ничьей даже при лучшем ответе белых: 34. ♕h2 gh 35. ♕:h3 f5 36. d5 ♚g4 и так далее. А что касается 29... ♖d7 30. ♖c6 ♖f5 31. ♖c5 ♖g6 32. g4!? или 31. b6 ab 32. ♚b5, то в обоих случаях черные не имеют никаких шансов развить выигрывающую атаку.

29. ... ♖c7-d7

30. a4-a5 ...

Сильнее было 30. ♖f3, хотя после 30... f5 черные сохраняли лучшие шансы.

30. ... g5-g4

31. h3:g4 ♚e4:g4

32. b5-b6 ...

Или 32. ♖f3 ♚g6, и белые еще не решили свои проблемы.

32. ... a7:b6

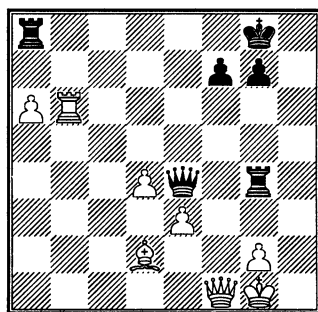
33. ♚b3:b6 ...

В случае 33. ab белые опасались ответа 33... ♖d5 34. ♖:g4 ♖:b3, где они теряли свою проходную пешку b.

33. ... ♖d7-f5

34. a5-a6 ♖f5-e4

35. ♖d1-f1 ♚e8-a8



36. ♚b6-b7 ...

В страшном цейтноте белые допускают грубейшую ошибку и сразу гибнут. Единственным нормальным ходом в этом положении было 36. ♕h2! с идеей ♖f3, чего черные не в силах предупредить. Например, после 36... f6 37. ♖f3 ♖:f3 38. gf ♚g6 попытка заматовать белого короля не проходит из-за ответа 39. d5 или маневра ♔e1-g3.

Поэтому самым трезвым решением при 36. ♕h2 было 36... ♚g6

37. ♖:g6 ♜:g6. Черные выигрывают пешку а, но после размена ферзей, что в этом положении неизбежно, возникающий эндшпиль «слон и три пешки против ладьи и двух пешек» при хорошей защите белых должен закончиться ничьей.

36. ... ♖a8:a6!

Теперь у черных три угрозы: ♜:b7, ♖a1 и ♖ag6. Защиты нет.

37. ♜f1:f7+ ♜g8-h7

Белые сдались.

№ 43. САН СЕГУНДО – КОРЧНОЙ

Мадрид 1995

Новоиндийская защита E12

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♘g1-f3 b7-b6

4. a2-a3 ...

Среди различных шахматных дебютов это нечто особенное! Белые замедляют свое развитие с целью обеспечить своим фигурам самые активные поля, чтобы в ближайшем будущем создать сильные позиционные угрозы.

4. ... ♙c8-b7

5. ♘b1-c3 ...

Теперь белые готовы занять центр своими пешками – сперва d4-d5, а потом e2-e4. Чтобы предупредить это, черные должны сыграть d7-d5 – ход, который я избрал за два тура до этого против Ильескаса с психологичес-

ким, а потом и практическим успехом. А здесь я решил сыграть по-другому.

Есть в этом положении другой, несколько нигилистский подход к решению проблем. Пусть белые делают, что хотят! Ведь они потеряли важный темп в начале партии, а такая стратегия не может быть успешной. Их пешечный центр будет непрочным и станет добычей для (будем надеяться!) активных фигур черных. Итак...

5. ... g7-g6!?

6. ♜d1-c2 ...

Кроме этого хода, белые пробовали здесь 6. ♙g5, 6. ♜d3 и 6. d5. Точнее критическое (в конце 20-го века) продолжение – 6. d5 ♙g7 7. g3 и так далее.

6. ... ♙b7:f3!?

Если бы я был первым, кто так сыграл, я бы назвал это «очень смелым решением». На самом деле это уже встречалось много раз. Черные отдают своего сильного слона, чтобы испортить белым пешечную структуру, другими словами, создать на доске нечто беспорядочное.

7. g2:f3 ...

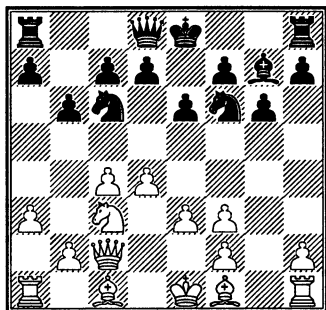
7. e4, что охотно играет Дреев, тоже заслуживает внимания. В моей партии в быстрые шахматы против Дреева, игранной в том же году, было 7... ♘c6 8. ♙e3 ♙g7 9. 0-0-0 0-0 10. d5 ♘a5 11. h4 с сильной инициативой у белых.

7. ... ♖b8-c6

8. e2-e3 ...

Оказалось, что мой молодой противник играл эту позицию недавно и избрал 8.d5, но после 8...♖d4 черные уравнили шансы: 9.♙d1 c5! и так далее (Сан Сегундо – Альварес Ибарра, Эльгойбар 1994).

8. ... ♙f8-g7



9. d4-d5 ...

Кажется, это новый ход. Готовясь к партии, я нашел у себя на компьютере несколько партий с таким продолжением: 9.♙g2 0-0 10.f4 ♖a5! 11.b3 ♜c8 и потом 12...d5 с хорошей игрой у черных.

9. ... ♖c6-e7

Другое продолжение – 9...♖e5 10.♙e2 d6 11.f4 ♖ed7 12.de fe 13.♙f3. Теперь, если ладья уходит с a8, очень неприятно 14.♖b5. Черные должны играть 13...0-0, отдавая качество за некоторую, довольно призрачную, компенсацию.

10. e3-e4 0-0

11. ♙c1-g5 ...

Преждевременно 11.e5. После 11...♖h5 12.f4 d6 белые не в силах поддержать свой пешечный центр фигурами.

11. ... d7-d6

Теперь черные открывают свои намерения. Они собираются сыграть e6-e5, а потом ♖h5. Белые могли бы предупредить этот план несколькими способами. Вместо этого они решают вскрыть игру, чтобы побыстрее создать угрозы. Обоюдоострое решение.

12. d5:e6 f7:e6

13. h2-h4 ...

В некотором роде выжидательный ход. Немедленное 13.0-0 было лучше.

13. ... ♖e7-c6

Минус размена пешек на e6 – плохо расположенный конь вернулся в игру.

14. 0-0-0 ...

На 14.h5? черные ответили бы 14...h6. После 15.♙:f6 ♜:f6 их позиция была бы очень активна. Или 15.♙h4 (15.♙e3 ♖:h5) 15...g5 16.♙g3 ♖d4 17.♙d1 ♖d7 с большим перевесом черных.

14. ... ♙d8-e8!

Черные решили большинство своих проблем и готовы к наступлению по линии «f». Как раз здесь моему противнику разонравилась его позиция, и он погрузился в размышления примерно на часик.

15. ♙c1-b1 ...

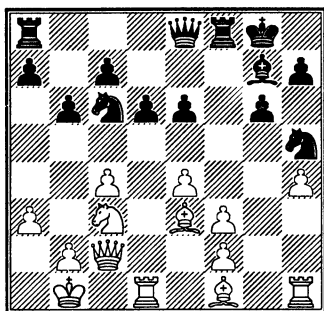
Полезный ход. Белого короля нужно убрать со всех линий и ди-

агоналей, где может разгореться борьба.

15. ... ♖f6-h5

16. ♕g5-e3 ...

Еще один полезный ход. Белые защищают поле d4, одновременно подготавливая f3-f4, что при положении слона на g5 вело к потере фигуры после h7-h6.



Благодаря тому, что короли находятся на противоположных флангах, позиция сохраняет напряженность.

Белые не опасаются потерять пешку f3. После 16...♖:f3 17.♕e2 ♖f8 18.♕:h5 они вскроют линию «g» и получат опасную атаку на черного короля. Взять на f3 лучше всего конем.

16. ... а7-а6?

Этот ход не способствует мобилизации черных фигур. Я отказался от нормального продолжения 16...♕e5, потому что не знал, что делать на 17.♕b5. На самом деле в случае 17...♖e7 18.♕d4 c5 19.♕b5 a6! 20.♕c3 ♕:f3 у черных большой перевес.

Другим хорошим решением было 16...♖f7!?, собирая в кулак фигуры на королевском фланге и добываясь их координации.

17. ♕c3-e2! ...

Отличный ход! Поле f4 – одно из самых важных в этой позиции (даже 16...♕e5 было лучше, чем 16...a6). Белые снова приглашают противника забрать пешку f3. Действительно, я потратил примерно 20 минут, анализируя позицию после 17...♖:f3 18.♕g2 ♖f8 19.f4, стараясь понять, где моя лишняя пешка и каким будет следующий ход черных. Наконец я отбросил этот вариант. Теперь уже мне разонравилась позиция черных. Продолжение борьбы за поле f4 путем 17...♕e5 18.♖c1 ♖f7 повело бы к осложнениям после 19.♕h3 и потом ♕g4, так что я решил прибегнуть к так называемым «психологическим шахматам».

17. ... ♖a8-b8!?

Смысл этого хода я разъясню чуть позже.

18. f3-f4?! ...

Как раз этого ответа я ожидал! Предварительное 18.♕h3! много сильнее. Первоначально я собирался ответить активностью по линии «b»: 18...b5 19.c5 b4, но после 20.a4 эта псевдоатака обречена на провал. Лучшим ходом было 18...e5 с примерно равными шансами.

18. ... ♕g7-h6!

19. ♖c2-c1 ...

Почему не 19. ♖d2 ? Потому что пешка с4 тоже при случае будет нуждаться в защите.

19. ... ♜e8-f7

20. ♙f1-h3 ...

А как иначе? Пешку f4 все равно не защитить.

20. ... ♞h5:f4

21. ♞e2:f4 ♙h6:f4

Теперь 22. ♙:e6? ♜:e6 23. ♙:f4 не годится из-за 23... ♜:e4+, да и после 22. ♙:f4 ♜:f4 23. ♙:e6+ ♞g7 положение белых выглядит ужасно. Смотрите-ка, в этом варианте 17-й ход черных оказался полезным! При ладье на а8 ход ♙d5 выигрывал качество.

Сан Сегундо, трезво оценив, что позиция белых проиграна, понял, что единственная возможность спастись – это бешеная атака на черного короля.

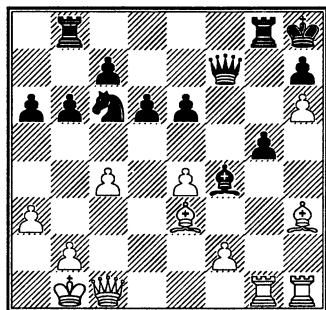
22. h4-h5 g6-g5

23. h5-h6! ...

Но не 23. ♜dg1 ♙:e3 24. ♜:e3 h6 с подавляющим преимуществом.

23. ... ♙g8-h8

24. ♜d1-g1 ♜f8-g8



25. ♜g1:g5! ...

Лучший практический шанс. Неотвратимо приближается цейтнот, а у черных проблема: как бы лучше защитить своего короля.

25. ... ♙f4:g5?

Не ожидая столь отчаянной и изобретательной защиты, черные начинают совершать одну ошибку за другой. Поскольку тяжелые фигуры будут занимать открытые линии «g» и «f», следовало продолжать 25... ♜:g5 26. ♙:f4 ♜g6! 27. ♙g5 ♜f3! с ясным преимуществом.

26. ♙e3:g5 ♜f7-g6?

Вторая ошибка. Сильнейшим было 26... ♜f3, временно предупреждая f2-f4. На хитрый выпад 27. ♙g2 у черных находился спасительный шах 27... ♜d3+.

27. f2-f4 ♜b8-f8

Черные осторожно избегают принятия данайского дара. После 27... ♜:e4+ 28. ♙a2 ♜b8 29. ♜e1 у белых достаточная компенсация за пожертвованный материал.

28. ♙b1-a2 ...

Заслуживало внимания и немедленное 28. ♜c3+ e5 29. ♙f5. После партии мой противник сказал, что 28. ♙a1 было сильнее. На самом деле это позволило бы черным сыграть 28... ♞d4! 29. ♜c3 ♜:e4 30. ♜e1? ♜:e1+.

28. ... e6-e5

29. ♙h3-f5 ♜g6-f7

30. ♜c1-c3 b6-b5

Черные вовсю стараются вскрыть позицию белого короля, чтобы полу-

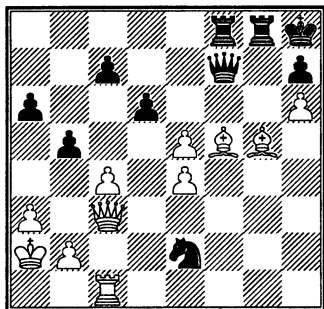
чить контригру. И при случае намереваются разменять ферзей.

31. ♖h1-c1 ♜c6-d4

Сейчас черные могли сыграть 31...bc, и если 32. ♖:c4, то 32...♜d4 с явным перевесом, но они хотят большего.

32. f4:e5 ♜d4-e2

Или 32...de 33. ♖g3 с новыми видами на атаку у белых.



33. ♖c3-e3?? ...

В жестоком цейтноте Сан Се-гундо упускает лучший ход 33. ♙f6+. После 33...♖:f6 34. ef ♜:c3+ 35. ♖:c3 bc 36. ♖:c4 c5 37. ♖a4 или 37.f7 черным все еще нелегко было бы выиграть партию.

33. ... ♜e2:c1+

34. ♖e3:c1 ♖f7:c4+

35. ♖c1:c4 b5:c4

36. ♙g5-f4 ♖f8:f5

Белые просрочили время.

№ 44. К. ХАНСЕН – КОРЧНОЙ

Мальме 1996

Новоиндийская защита E18

1. d2-d4

♜g8-f6

2. c2-c4

e7-e6

3. ♜g1-f3

b7-b6

4. g2-g3

♙c8-b7

5. ♙f1-g2

♙f8-e7

6. ♜b1-c3

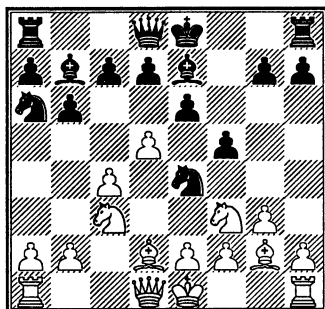
♜f6-e4

7. ♙c1-d2

f7-f5

8. d4-d5

♜b8-a6



Должен признаться, в дебюте этой партии я блефовал. Известно, что после 8...♙f6 9. ♖c2 белые получают преимущество. Поэтому я придумал ход конем на а6, чтобы на 9. ♖c2 можно было ответить 9...♜b4 или 9...♜ac5 10.b4 ♜:c3 11. ♙:c3 ♜e4 12. ♙:g7 ♙:b4+ и т.д. Но в 1992 году в Беер-Шеве Б. Альтерман в позиции на диаграмме неожиданно сыграл 9.de! de 10. ♖a4+ ♖d7 11. ♖:d7+ ♙:d7 12. ♜:e4 ♙:e4 13. ♜e5+ ♙c8 14. ♙:e4 fe 15.0-0-0 и, несмотря на мое отчаянное сопротивление, выиграл партию.

Я снова внимательно осмотрел и обдумал позицию на диаграмме. Вообще, ход d5:e6 отнюдь не напрашивается. Ведь белые сыграли d4-d5 не для разменов, а

чтобы затруднить развитие ферзевого фланга черных, выключить из игры слона b7. Ход d5:e6, таким образом, – уступка черным. Значит, подумал я, если пожертвовать пешку, у черных будет инициатива. После 9.de я стал анализировать ходы 9...0-0, 9...♙f6 и 9...♘ac5. К сожалению, полной компенсации за пешку я нигде не нашел. К примеру, больше всего мне нравился ход 9...♙f6. Но белые могли его опровергнуть путем 10.♘:e4 fe 11.♘g5! Так что если бы мой противник побил нынче на e6 (что, я очень надеялся, ему в голову не придет!), то я собирался ответить 9...♘ac5 10.ed+ ♖:d7 11.♖c2 ♘:d2 12.♖:d2 (но не 12.0-0-0? ♘d3+, и черные выигрывают) 12...♖:d2+ 13.♔:d2 0-0-0+, или 11.♙e3 ♘:c3 12.♖:d7+ ♘:d7 13.bc ♙f6 с легкой, очень легкой компенсацией за потерянную пешку.

9. 0-0 ...

Пронесло...

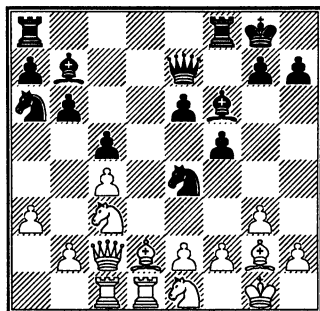
9. ... ♙e7-f6

10. ♚a1-c1 0-0

11. a2-a3 c7-c6!

Мой партнер воспринял этот ход как новинку, хотя на самом деле он уже применялся с удовлетворительным результатом. В партии против Ж. Полгар (1993) я сыграл слабее: 11...♘ac5. После 12.b4 ♘:c3 13.♙:c3 ♘e4 14.♙:f6 ♖:f6 15.♖d3 c6 16.de de 17.c5! белые получили преимущество.

12. d5:c6 d7:c6
13. ♖d1-c2 c6-c5
14. ♚f1-d1 ♖d8-e7
15. ♘f3-e1 ...



Несмотря на некоторые достижения черных, партию они еще не уравниали – конь ab вне игры, требуется время, чтобы довести его до центра. Заслуживало внимания 15.♘:e4 ♙e4 16.♖a4 ♘b8 17.b4, по-прежнему с давлением у белых (применялось А. Белявским).

15. ... ♘e4:d2

16. ♙g2:b7 ♖e7:b7

17. ♖c2:d2 ♚a8-d8

18. ♖d2-e3 ♖b7-e7

19. ♖e3-f3?! ...

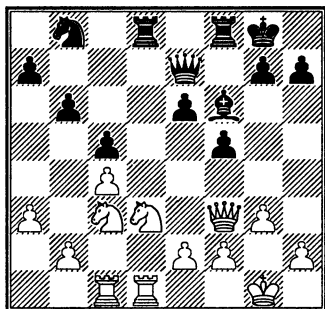
Поле f3 предназначено для коня. После 19.♘f3 позиция была абсолютно равной. А теперь у белых могут возникнуть проблемы с вызволением коня из тыла.

19. ... ♘a6-b8

20. ♘e1-d3? ...

Слабый ход. И в случае 20.♙g2 ♙:c3 21.♖:c3 ♘c6 у черных, ввиду неудачно расположенного коня соперника, небольшой пере-

вес. Но, думается, если бы белые поставили себе цель добиться ничьей, то после 20. ♖:d8 ♗:d8 21. ♖d1 они бы ее без труда достигли. Вовремя почувствовать перелом в ходе партии, сменить в связи этим манеру ведения борьбы – таким искусством владеют немногие. Не может похвастаться этим качеством и автор.



20. ... ♗f6:c3!

21. b2:c3 ...

Если 21. ♖:c3, то 21...e5 22.e4 (22. ♖cc1 e4 23. ♗e3 ♗f6, и белые теряют пешку b2, или 22.b3 e4 23. ♗e3 ♗c6 24. ♗b2 ♗d4 с большим преимуществом) 22...♗c6 23. ♗g2 (или 23. ♗e3) 23...f4, и положение черных близко к выигранному.

21. ... e6-e5

22. e2-e4 ♗b8-c6

У черных уже ясный перевес, но лишь через несколько ходов выяснится, достаточен ли он для выигрыша. Как видим, всему виной белый конь, которого некуда пристроить.

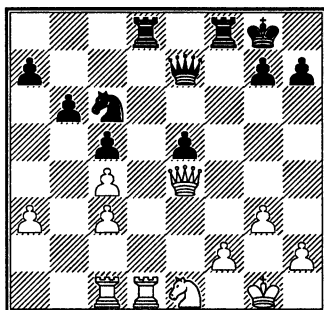
23. ♗d3-e1 ...

Если 23. ♖e1, то 23...f4 24.ef gf 25.e5 ♗e6 26. ♗:f4 ♗:e5 (26... ♗h6 27. ♖e4 g5? 28. ♗h5) 27. ♗:e6 ♗:f3+ 28. ♗f1 ♗:e1 29. ♗:f8 ♗:f8 30. ♗:e1 ♖d3, и черные без труда выигрывают эндшпиль.

23. ... f5:e4

Альтернативой был ход 23...f4. В этом случае следовало принять во внимание, что белые захватывают линию «d».

24. ♗f3:e4 ...

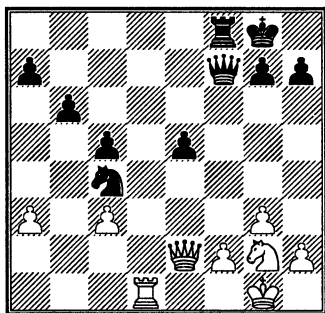


24. ... ♗e7-f7!

25. ♗e4-e2? ...

Боязливый ход, после которого белые просто теряют пешку. Критический вариант начинается с 25.f4! Теперь в случае 25...♗a5 26. ♗f3! фигуры белых оживают, и позиция становится неясной. Черные должны жертвовать фигуру: 25...ef 26. ♗:c6 (26. ♖:d8? ♗:d8) 26...fg 27. ♗g2 (единственный ход) 27...gh+ 28. ♗h1 ♖:d1 29. ♖:d1 ♗:c4 30. ♗f3 ♗:c3 31. ♗g5 ♗f6, или 30. ♖d3 h6. У черных материальное преимущество, но вся борьба еще впереди.

25. ... ♖c6-a5
 26. ♖e1-g2 ♜d8:d1+
 27. ♜c1:d1 ♖a5:c4



28. ♖g2-e3? ...

Цейтнотная игра. Зачем подставлять пешки? После 28.a4 h6 29.f3!, учитывая козыри белых – владение линией «d» и слабость пешки e5, черным пришлось бы серьезно поработать.

28. ... ♖c4:a3
 29. c3-c4 b6-b5

Конечно, в цейтноте белые упустили из виду, что конь неприкосновенен на b5, поскольку белый ферзь прикован к пешке f2.

30. ♜d1-d5 ...

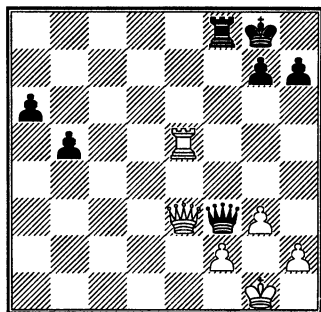
Белые борются, чтобы отыграть кое-какой материал. Некоторые технические трудности были бы у черных и после 30.♜c1 ♖:c4 31.♖:c4 bc 32.♜:c4.

30. ... ♖a3:c4
 31. ♜d5:c5 ♖c4:e3
 32. ♜e2:e3 a7-a6
 33. ♜c5:e5 ...

На 33.♜c6 черные имели ответ 33...♜a2.

33. ... ♜f7-f3

Черные, естественно, ищут размен ферзей – ладейный эндшпиль для них легко выигран. Но заставить белых разменяться будет непросто.



34. ♜e3-b6? ...

Плохой ход. Пешка f2 нуждается в защите. Белый ферзь должен находиться вблизи нее. После правильного 34.♜d2! черным было бы нелегко усилить свое положение.

34. ... h7-h6
 35. ♜e5-e7 ♜f3-d1+
 36. ♜g1-g2 ♜d1-d5+
 37. ♜g2-g1 ♜f8-c8
 38. ♜e7-e1 ...

Или 38.♜c7 ♜e8.

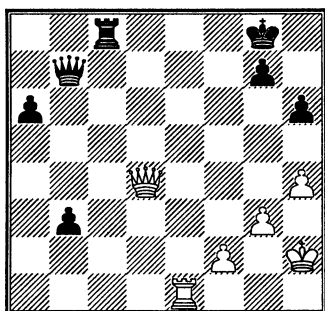
38. ... ♜d5-c6
 39. ♜b6-d4 ♜c6-b7

Грубой ошибкой было бы 39...♜c5?? 40.♜e8+ ♜h7 41.♜d3+, и выигрывают белые.

40. h2-h4 ...
 Упорнее было бы 40.♜b4.
 40. ... b5-b4

Здесь можно произнести известную фразу: «Черные выигрывают!»

41. ♔g1-h2 b4-b3



42. ♖e1-e2 ...

Чуть дольше держались бы белые после 42. ♖b1.

42. ... ♖c8-c1

43. ♕d4-d8+ ♘g8-h7

44. ♕d8-d3+ g7-g6

45. f2-f3 b3-b2

46. h4-h5 ...

Не годится 46. ♕d8 ♖c7 47. ♖:b2 ♕:b2+, недостаточно и 47. ♖e8 ввиду 47... ♖c2+ 48. ♔h3 ♕c8+.

46. ... b2-b1 ♕

Я избрал это продолжение как наиболее энергичное. Во время игры я считал, что выигрывает также 46... ♖h1+ 47. ♔g2 ♖:h5 48. ♕d8 ♖f5 49. ♖e7+ ♖f7 и т.д. Позже обнаружилось, что после 48. ♕a3! ♖f5 49. ♖:b2 белые могли оказать серьезное сопротивление.

47. h5:g6+ ♔h7-g7

48. ♕d3-d4+ ♔g7:g6

49. ♕d4-d6+ ♔g6-f7

Единственный (хотя и не очень трудный) выигрывающий ход. Белые сдались.

№ 45. КУПРЕЙЧИК – КОРЧНОЙ

Мюнстер 1996

Французская защита C02

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. e4-e5 ...

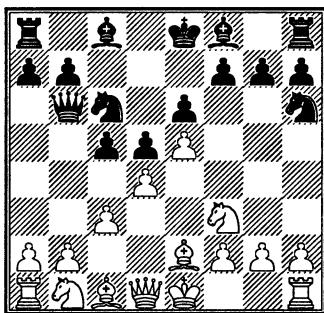
Самое принципиальное и, вероятно, самое древнее продолжение – белые захватывают пространство. А хватит ли у них сил это пространство удержать – этот вопрос волнует любителей и знатоков уже более сотни лет.

3. ... c7-c5

4. c2-c3 ♕d8-b6

5. ♘g1-f3 ♘b8-c6

6. ♙f1-e2 ♘g8-h6



В пешечной цепи белых, расположившейся в центре, самое уязвимое место – пешка d4. Нужно нажать на нее как можно сильнее. Но, естественно, у белых есть немало средств защитить свою центральную пешку. Так, если 6... ♘ge7, то 7. ♘a3 ♘f5 8. ♘c2. Поэтому конь g8 движется на f5 че-

рез поле h6 с тем чтобы на 7. ♖a3 ответить 7...cd 8.cd ♙:a3. Отметим, что в этом положении есть взятие на h6: 7. ♙:h6 gh 8. ♖d2 с неясной игрой (я бы предпочел позицию белых). Взятие на b2 после 7. ♙:h6 не годится: продолжая 8. ♙e3! ♖:a1 9. ♖c2, белые добиваются преимущества.

А вот после 6...cd 7.cd ♘h6! взятие на h6 уже сомнительно из-за ответа 8...♖b2! Зато у белых появляется другая возможность защитить пешку d4: 8. ♘c3 ♘f5 9. ♘a4.

7. b2-b3?! ...

Купрейчик не раз, и с успехом, брал слоном на h6. Однако, будучи не только практиком, но и исследователем, он решил проверить сегодня другую идею.

7. ... c5:d4

8. c3:d4 ♘h6-f5

9. ♙c1-b2 ♙c8-d7

Укрепить коня f5 навечно не удастся. Если 9...h5, то 10. ♙d3, и, разменявшись на f5, белые упрочат свое положение, закрепят пространственный перевес.

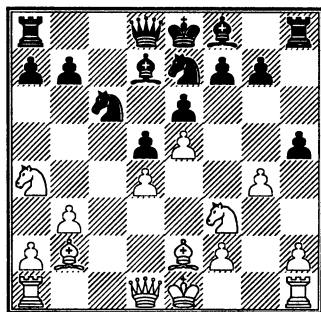
10. g2-g4 ♘f5-e7

Другая возможность: 10...♘h6 11.h3 f6. Но на e7 конь имеет больше перспектив.

11. ♘b1-c3 h7-h5

12. ♘c3-a4 ♖b6-d8

Свои преимущества имело 12...♖a5 + 13. ♙c3 ♖c7. Но я думал, что при отступлении на d8 ферзь после 13.gh ♘f5 скоро прорвется на королевский фланг.



13. g4-g5 ...

Такой ход мне никогда не приходил в голову: я считал взятие на h5 обязательным. Черные более или менее вынуждались к взятию ладьей на h5, теряли возможность рокировать. Но, оказывается, любители хода 3.e5 заинтересованы заблокировать, закрыть наглухо королевский фланг, оставив открытой другую сторону доски, где у них развивается инициатива. Отметим, что на 13. ♘c5 с угрозой ♘:b7-d6 единственный, но достаточный ответ – 13...♘g6.

13. ... ♘e7-g6

14. ♖d1-d2 ♖a8-c8

15. ♖a1-c1 ♙f8-b4

16. ♙b2-c3 ♙b4-a3

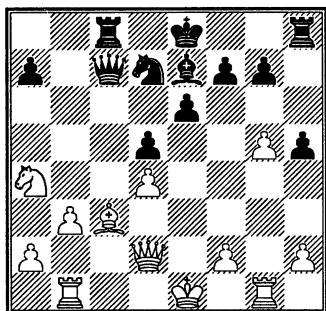
Я был не очень доволен позицией черных – угроза ♘a4-c5 казалась мне неприятной, и если бы белые ответили сейчас 17. ♙b2, то я бы согласился на повторение ходов и ничью. После партии я решил проверить, действительно ли угроза ♘c5 так опасна? Скажем, 16. ♙c3 ♙e7 17. ♘c5 ♘c:e5

23. ♖e2:b5 ...

Или 23. ♘c5 ♘:d4 24. ♖:d4 ♖:c5
25. ♜c1 ♖b4.

23. ... ♘c6:e5

24. ♖b5:d7+ ♘e5:d7



Позиция белых уже выглядит совершенно безнадежной. Удивительно, что партия продолжалась еще более сорока ходов. Видимо, в этот день у меня не было настроения решительно действовать за доской.

25. f2-f4 ...

Этим ходом белые защищают пешку h2. Но что же будет теперь с их королем, где он найдет пристанище?!

25. ... 0-0

26. ♖e1-e2 ♖e7-d6

27. ♜b1-f1 ...

Если 27. ♜gf1, то, конечно, 27...f6.

27. ... ♜f8-e8

28. ♖c3-b4?! ...

После 28.g6 черные могли ответить 28...♘f6 или 28...f5 с последующим ♘f6. Все же это было лучше для белых.

28. ... ♖d6:b4

29. ♜d2:b4 ♜c7-c2+?

Немедленно выигрывало 29...e5 30.f6 ♘:e5, белому королю не было спасения. Главный вариант после 29...e5 – 30. ♜c1 ed+ 31. ♖f3 ♜e3+ 32. ♖g2 ♜:f4 33. ♜:c8+ ♖h7, и от нескольких матов (в один ход – ♜f3, в два хода – ♜e2+) нет защиты.

30. ♜b4-d2 ♜c2-e4+

31. ♖e2-d1 e6-e5

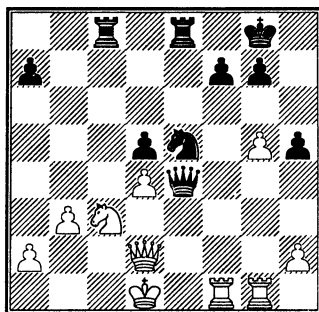
32. f4:e5 ...

Упорнее сразу 32. ♘c3. Правда, у черных был выбор между благоприятным эндшпилем 32...♜:d4 33. ♜:d4 ed 34. ♘:d5 ♘c5 или сильной атакой: 32...♜:c3 33. ♜:c3 ed 34. ♜c2 d3 и т.д.

32. ... ♘d7:e5

33. ♘a4-c3 ...

Или 33.de ♜b1+ 34. ♖e2 ♜:e5+ 35. ♖f2 ♜e4. Грозит 36...♜f5+ 37. ♖g3 ♜g4X, а также 36...♜c2. Защиты нет.



33. ... ♜c8:c3!

Жертва качества вынуждена, но она очень сильна!

34. ♖d2:c3 ♜e5-d3

35. ♙d1-c2 ...

Или 35. ♖d2 ♖:d4, и белым нечем ходить.

35. ... ♜d3-b4+

36. ♙c2-b2 ♖e4-e2+

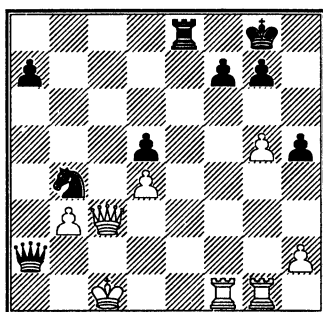
37. ♙b2-b1 ...

Все ходы белых строго единственные. На 37. ♙a3 следует 37... ♜c2+ 38. ♙a4 ♖a6X или 38. ♙b2 ♜e3+, забирая ладью.

37. ... ♖e2:a2+

38. ♙b1-c1 ...

Сейчас не годится 38... ♖e2? ввиду 39. ♖c8+ ♙h7 40. ♖f5+ с ничьей.



38. ... ♜b4-d3+

Еще сильнее был задачный ход 38... ♖a6! с идеей на 39. ♙b1 ответить 39... ♖e2! (поле c8 прикрыто!), а если 39. ♖:b4, то 39... ♖a1+ 40. ♙d2 ♖b2+ 41. ♙d1 ♖e2, и чтобы спастись от мата, белые должны подставить ферзя ходом 42. ♖c3, или 40. ♙c2 ♖a2+ 41. ♙c1 ♖c8+, и нужно закрыться ферзем на c5, после чего теряются все пешки ферзевого фланга.

39. ♖c3:d3 ♖e8-c8+

40. ♙c1-d1 ♖a2-a1+

41. ♙d1-e2 ♖a1-b2+

42. ♖d3-d2 ♖c8-c2

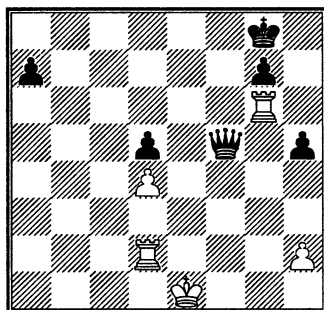
43. ♖f1-d1 ♖b2:b3

44. g5-g6 f7:g6

45. ♖g1:g6 ♖c2:d2+

46. ♖d1:d2 ♖b3-h3

47. ♙e2-e1 ♖h3-f5



Положение белых проиграно. У них не хватает двух пешек, находящийся в гуще событий белый король мешает наладить взаимодействие ладей.

48. ♖g6-g2 ...

Последним шансом получить контригру был ход 48. ♖a6. После 48... ♖f3 белые теряли пешку h2, зато потом их ладьи могли бы вырваться на оперативный простор. Теперь же белые, хотя им и удастся затянуть партию на 20 ходов, проигрывают безропотно.

48. ... a7-a5

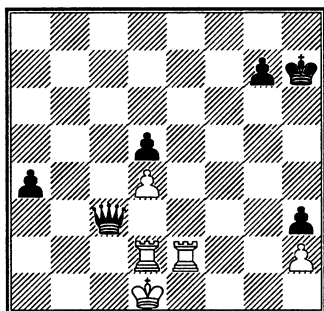
49. ♙e1-e2 ♖f5-e4+

50. ♙e2-f1 h5-h4

51. ♙f1-g1 a5-a4

52. ♖g2-e2 ♖e4-g4+

53. ♖g1-f1 ♔g8-h7
 54. ♜e2-f2 ♜g4-e4
 55. ♖f1-g1 h4-h3
 56. ♜f2-e2 ♜e4-g4+
 57. ♖g1-f2 ♜g4-f4+
 58. ♖f2-e1 ♜f4-f3
 59. ♖e1-d1 ♜f3-c3



Если бы белому королю удалось пройти на ферзевый фланг, например на a2, игра затянулась бы надолго. Но черные начеку.

60. ♖d1-e1 g7-g5
 61. ♖e1-f2 ♖h7-g6
 62. ♜e2-e6+ ♖g6-f5
 63. ♜e6-e2 a4-a3
 64. ♖f2-f1 ♖f5-g4
 65. ♖f1-f2 ♖g4-f4
 66. ♖f2-g1 ♜c3-c1+
 67. ♖g1-f2 ♜c1-h1

Белые сдались.

№ 46. ГОЛУБЕВ – КОРЧНОЙ

Зенден 1996

Французская защита C17

1. e2-e4 e7-e6
 2. d2-d4 d7-d5
 3. ♘b1-c3 ♙f8-b4

4. e4-e5 c7-c5
 5. a2-a3 ♙b4-a5

Этот интересный ход был введен в гроссмейстерскую практику М. Ботвинником в одном из его матчей на первенство мира против В. Смыслова (1954). Вообще, французскую защиту я играю довольно успешно, но вот это разветвление (отход слоном на a5) чувствую плохо. Здесь у меня отрицательный результат. Но поскольку мне не раз приходилось в Цюрихе анализировать эту позицию (один из лучших знатоков хода 5...♙a5 – В. Хуг), в надежде развить свое чутье, понимание этого варианта, я рискнул применить его против молодого, исключительно боевитого гроссмейстера.

6. b2-b4 c5:d4
 7. ♘c3-b5 ...

Альтернатива – 7. ♜g4 ♘e7 8. ba dc 9. ♜:g7 тоже ведет к содержательной борьбе.

7. ... ♙a5-c7
 8. f2-f4 a7-a5

Я находился под влиянием одной партии, блестяще выигранной С. Лпутяном, где был применен ход a7-a5. Думается, более соответствует требованиям позиции 8...♙d7: развиваясь, черные угрожают разменять нависшего над их позицией коня b5.

9. ♘g1-f3!? ...

Вместо ходов слоном на b2, d2 или ладьей на b1, белые просто

жертвуют пешку: после ее взятия белый слон получит важную диагональ a3-f8! А ведь на 6-м ходу черные отказались от c5:b4 как раз потому, что опасались за пешку подвергнуться сильнейшей атаке, где слон a3 играл бы важнейшую роль.

9. ... a5:b4
10. ♘f3:d4 ♙c8-d7
11. ♙c1-b2 ...

Теперь белые предлагают противнику прояснить свои намерения – заберет ли он пешку. Заслуживали внимания и другие ходы – 11. ♖g4 или 11. ♖b1.

11. ... b4:a3

Позиция черных мне не нравилась в любом случае. Ну, а теперь хоть будет за что страдать.

12. ♙b2:a3 ♘g8-e7

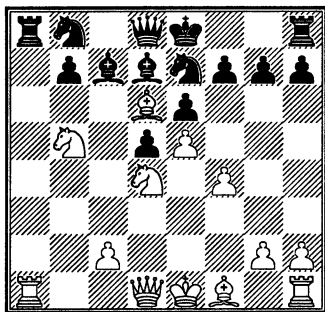
У белых мощное положение, вполне компенсирующее материальные потери. Но переоценивать их шансы не следует, стратегические и тактические проблемы есть и у них: пешечное расположение несколько ослаблено, король находится в центре и требуется время, чтобы увести его в безопасную зону.

13. ♙a3-d6 ...

Выглядит очень сильно, но в действительности белые просматривают ответ противника. В своих комментариях к партии Голубев анализирует ход 13. ♙:e7, но относится к нему скептически. Рассмотрим все-таки его повни-

мательнее. После 13. ♙:e7 ♖:a1 (13... ♙a5+!? – К. Нит) 14. ♖:a1 ♙:e7 15. ♖a3+ ♙e8 16. ♘:c7+ ♖:c7 17. ♘b5 ♙:b5 18. ♙:b5+ у черных три ответа – закрыться конем на d7, c6 или уйти королем на d8. Если 18... ♘c6, то 19. ♖a8+ ♙e7 20. ♖:h8 ♖a5+ 21. ♙f2 ♖:b5 22. ♖:h7 ♖c5+ 23. ♙g3 ♖e3+ 24. ♙g4 ♘d4 25. ♖b1! b5 26. ♖h4+ ♙d7 27. ♖e1. Вариант этот не исчерпывает возможностей позиции. Очевидно, что у черных есть контригра, а перевес все-таки у белых.

А в случае 18... ♘d7 или 18... ♙d8 белые должны продолжать 19. c4. Например: 18... ♙d8 19. c4 ♘c6 20. 0-0 ♘d4?! (упорнее 20... ♖a5) 21. cd ♘:b5 22. ♖a8+ ♖c8 23. ♖a5+ ♘c7 24. d6, и черным плохо.



13. ... ♙c7-a5+!

Единственный ход: после 13... ♖:a1 14. ♘:c7+ ♖:c7 15. ♖:a1 у белых грозная инициатива.

14. c2-c3 ...

На 14. ♙f2 следует, как указывает Голубев, 14... ♙:b5 15. ♙:b5+

♘d7, и у черных все в порядке: 16.c4 dc или 16.f5 0-0! А я анализировал также несколько неестественный ход 14.♙e2?! Тогда 14...♙b5+ 15.♘b5 ♖d7! 16.♘c7+ ♙c7 17.♙a8 ♙d6 18.ed ♖d6, и преимущество у черных.

14. ... ♙d7:b5

15. ♙f1:b5+ ...

Как указал мой партнер, нехорошо 15.♘b5 ♘bc6 16.♙c7? из-за 16...♙c3+!

15. ... ♘b8-c6

С точки зрения борьбы за центральные поля этот ход, конечно, лучше, чем 15...♘d7.

16. ♖d1-b3 ...

Интересно было указанное Голубевым 16.♙a3!? После 16...0-0 17.♙c6 bc 18.♖a1 ♖b6 (с угрозой ♖d4) 19.♙f2 или 19.0-0 черные не могут избежать крупных материальных потерь. В качестве усиления Голубев предложил 16...♙b6 и, по-видимому, на 17.♖a1 – 17...♙c8. Тоже маленькое удовольствие – играть эту позицию черными! Правильно все-таки 16...0-0 17.♙c6 ♘c6! 18.♘c6 bc 19.♙f8 ♖f8 20.♙b3 (или 20.♖c1) 20...♖c5!, и у белых трудности: их король надолго остался в центре.

16. ... 0-0

17. ♙b5:c6 ...

Этот ход сделан из опасения, что при 17.0-0 ♙e8 18.♙c6 черные могли бы взять на c6 конем, и, может быть, после 18...♘c6 19.♖b7 ♘d4 20.cd ♙c3 21.♙ad1

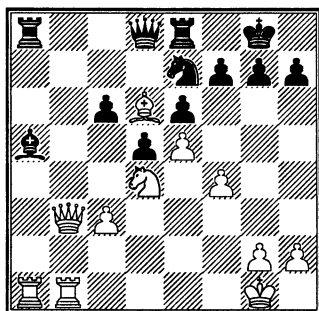
♖c8 получить минимальный перевес. Напрасное опасение – слона пока что можно было сохранить.

17. ... b7:c6

18. 0-0 ♙f8-e8

19. ♙f1-b1 ...

Неудачное решение. Необходимо было предупредить следующий ход черных, ведущий к выгодным для них упрощениям, путем 19.♙h1, а на 19...♙c8 ответить 20.♙c5! После 20...♘f5 21.♘f5 ef 22.♖b7 или 22.♙a3 у белых по-прежнему отличная компенсация за пешку.



19. ... ♙a5-b6!

Чтобы освободиться от давления, черные должны разменять кое-какие активные фигуры противника и заодно избавиться от своей так называемой тактической слабости – слона a5. Похоже, этот ход мой противник просмотрел.

20. ♙a1:a8 ♙b6:d4+

21. c3:d4 ♖d8:a8

Впервые Голубев указывает: у черных небольшой перевес. Пра-

вильно, у них лишняя пешка, зато у белых в настоящий момент все фигуры активнее, чем у противника. Но, может быть, активность эта временная? Уже грозит ♖f5 с последующим h7-h5.

22. g2-g4 ...

Резкий ход, но, видимо, обязательный. Голубев ставит к нему восклицательный знак. А я отнесся к ходу g2-g4 с сомнением и в домашнем анализе попробовал развить инициативу белых без него. Мне это не удалось. Вот что могло произойти: 22. ♖b6 ♘f5 23. ♖c7 h6 (23... ♘:d4!? 24. ♖b7 ♘h8 25. ♖:f7 ♖g8) 24. h3 ♖a2 25. ♖b7 ♘h7 26. ♖:f7 ♖g8 27. ♖h5 ♘:d4, и белым плохо. Еще слабее 24. g4 ♘h4 25. ♖b7 ♖a1 + 26. ♘f2 ♖:d4 + 27. ♘e2 ♖:f4 или 27. ♘g3 ♖g1 + с матом. Оказывается, коня даже на короткое время нельзя пускать на f5!

22. ... h7-h5!

Вот для чего нужны лишние пешки: чтобы их можно было жертвовать ради получения хороших полей для фигур!

23. h2-h3 ♖a8-a6

Черные шаг за шагом улучшают свое положение. На 24. ♖b7 последует 24... ♖d3!

24. ♖b3-c2 ♘e7-g6

25. ♖b1-f1 ...

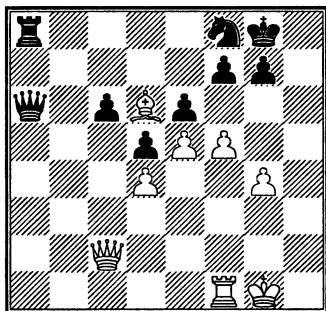
И здесь на f4-f5 черные собирались не отступать, а пойти вперед, на f4.

25. ... h5:g4

26. h3:g4 ♖e8-a8

27. f4-f5 ♘g6-f8

Приходится. Размен на f5 дал бы в этот момент белым слишком большую активность.



28. ♖c2-f2? ...

Еще один по многим причинам неудачный ход. После партии я предложил как самое упорное 28. ♘:f8 ♖:f8 29. fe fe 30. ♖:f8 + ♘:f8 31. ♖c5 + ♘f7 32. ♖d6. Если белые не хотят играть скучный, трудный эндшпиль, они могут продолжать 28. f6! ♘g6 29. fg ♘:g7 30. ♖f2. Здесь, ввиду угроз по линии «f», черным вряд ли удастся, как в партии, перехватить инициативу и начать матовую атаку неприятельского короля.

28. ... e6:f5!

Теперь черные на чеку! На 29. ♖:f5 последует 29... ♖b7, и у белых нет атаки. А взятие на f5 пешкой будет иметь свои недостатки.

29. g4:f5 ♖a6-d3!

30. ♘g1-h2 ...

Белые уже ощущают неприкрытость своего короля. Но чтобы

создать реальные угрозы, черным нужно подвести поближе к королевскому флангу свои фигуры. Например, коня!

30. ... ♖f8-h7

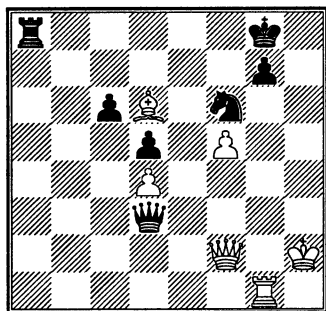
31. ♜f1-g1 f7-f6

Сейчас ходом 31...♜b3 черные могли вызвать размен одной пары тяжелых фигур. Но было неясно, выигран ли эндшпиль, и поэтому черные играют на атаку. Тем более что у противника на последние ходы остались считанные секунды.

32. e5:f6 ...

На 32.e6 или 32.♙e7 следовало 32...♗g5, и конь очень близко подобрался к белому королю.

32. ... ♗h7:f6



К этому моменту черные полностью консолидировали свою позицию и, учитывая беззащитное положение короля соперника, стоят на выигрыш.

33. ♜f2-g2 ...

На 33.♙e5 Голубев указывает 33...♗f7. Теперь, поскольку грозит смертельное 34...♜h8+ (34.

♙:f6 gf), лучший практический шанс – пожертвовать ладью: 34.♜:g7+ ♔:g7 35.♜g2+ ♔f8. Ход единственный, но достаточный. На 36.♙:f6 черные отражают угрозы и выигрывают путем 36...♜a7, а если 36.♙d6+, то 36...♔e8 37.♜g6+ ♔d7 38.♜f7+ ♔:d6 39.♜:f6+ ♔c7. Король черных уходит от вечного шаха на а6.

33. ... ♜a8-a7

34. ♙d6-e5 ♜d3:f5

35. ♜g1-f1 ♗f6-g4+

36. ♔h2-g1 ♜f5-g6

37. ♙e5-b8 ♜a7-b7

38. ♙b8-f4 ♜b7-b1

39. ♙f4-c1 ♜g6-e4

40. ♜g2-d2 ♗g4-f6

Обоюдный цейтнот окончился. Белые сдались.

№ 47. БЕЛЯВСКИЙ – КОРЧНОЙ

Пула 1997

*Принятый ферзевый гамбит
D20*

1. d2-d4 d7-d5

2. c2-c4 d5:c4

3. e2-e4 ...

Принятый ферзевый гамбит – довольно древний дебют. Теория его начала развиваться с конца 19-го века. Но ход 3.e4 стали применять сравнительно недавно, где-то в последней трети 20-го века. Ранее чуть ли не единственным продолжением считалось 3.♗f3.

Теперь, после 3.e4, у черных множество проверенных, одобренных теорией ответов: 3...♘c6, 3...♘f6, 3...e5 и даже опробованное в самое последнее время 3...c5 4.d5 ♘f6 5.♘c3 b5!?

3. ... ♘g8-f6

Вообще я убежден, что сильнейший ответ – 3...e5: черные наносят удар по центру, не забывая при этом развивать фигуры. Но в шахматной практике далеко не всегда, особенно в дебюте, делают сильнейшие ходы, а выбирают то, что «интересно». Вот и меня заинтересовала возникающая вскоре дебютная позиция. Может быть, потому, что она напомнила мне игранную мною когда-то защиту Алегина.

4. e4-e5 ♘f6-d5

5. ♖f1:c4 ♘d5-b6

6. ♖c4-b3 ...

Ход слоном на d3 кажется мне более опасным для черных. Во всяком случае, я, играя эту позицию за белых, продолжал только 6.♗d3.

6. ... ♘b8-c6

7. ♘g1-e2 ...

На 7.♘f3 есть ответ 7...♗g4. В случае 8.♗:f7+ ♗:f7 9.♘g5+ ♗e8 10.♖:g4 ♖:d4 позиция, как утверждает теория, примерно равна.

7. ... ♗c8-f5

8. ♘b1-c3 e7-e6

9. a2-a3 ...

Белые оберегают своего белого слона. Угрожало ♘c6-a5.

9. ... ♖d8-d7

10. 0-0

0-0-0

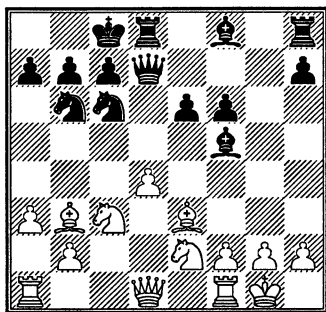
Применялось и 10...♗e7 с последующим 0-0. В принципе, король всегда на короткой стороне лучше защищен. Зато теперь черные без задержки создают давление по линии «d», а разносторонние рокировки обещают острую борьбу.

11. ♗c1-e3 f7-f6

12. e5:f6 ...

В случае 12.f4?! черные развивают активность путем 12...♘a5 13. ♗a2 ♘ac4, и если 14.♗c1, то 14...c5.

12. ... g7:f6



Вот и возникло положение, так напоминающее защиту Алегина. Насколько оно приемлемо за черных, покажет практика грядущих лет.

13. ♘c3-a4 ...

В момент, когда игралась наша партия, теория этой позиции была еще недостаточно развита. Впрочем, Белявский не очень нуждается в теоретических рекомендациях. Есть шахматисты – потребители теории, и таких по-

давяющее большинство, а есть создатели теории. Белявский из их числа. Без ложной скромности отношу и себя к творцам шахматной теории. Естественно, у пионеров, прокладывающих новые пути, не всегда все получается гладко. На радость потребителям... Что касается этой позиции, то, похоже, уже применявшееся 13. ♖g3 больше отвечало требованиям позиции.

Это я уже после окончания партии так высказываюсь. А за доской идея Белявского казалась мне довольно опасной.

13. ... h7-h5

14. ♖a1-c1 h5-h4

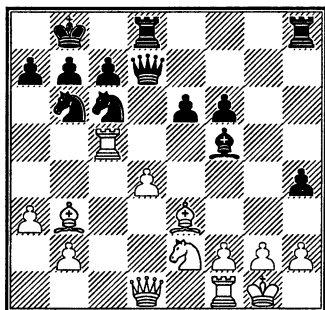
Пока партия развивается без особых тонкостей, белые ищут инициативу на ферзевом фланге, черные – на королевском.

15. ♖a4-c5 ♘f8:c5

16. ♖c1:c5 ...

Брать на c5 пешкой было бы в корне неправильно – линия «с» необходима белым для активных операций.

16. ... ♖c8-b8



17. ♙b3-c2 ...

Этот несколько странный ход (ведь вначале белые берегли своего слона от размена) показывает, что у белых трудности – как продолжать игру? Действительно, на напрашивающийся ход 17. ♘f4 у черных был сильный ответ 17...e5! Тогда после 18.de fe 19. ♘d5 ♙e4 белые теряли материал как при 20. ♘c3 ♖g7, так и в случае 20. ♘f6 ♖e7 21. ♖g4 ♙d3. Да и после 18. ♘d5 ♖g7 (19.de ♘:e5) у белых серьезные проблемы – нужно защищать поле g2 и коня d5.

17. ... ♘c6-e7

В случае 17... ♘d5 черные должны были считаться как с разменом на f5, так и с 18. ♙a4!?

18. ♘e2-f4 ♖h8-g8

Давление черных по линии «g» принимает реальные очертания. Но и у белых есть свои козыри.

19. ♙c2:f5 ♘e7:f5

20. ♖d1-f3 ♘b6-d5

21. ♘f4:d5 e6:d5

22. ♖f1-c1 ...

Конечно, не 22. ♙f4?, после 22... ♘:d4 с последующим ♘e6 белые теряли пешку без всякой компенсации.

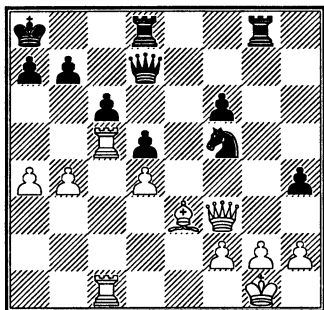
22. ... c7-c6

23. b2-b4 ♖b8-a8

Черные намерены перевести своего коня на еще более активную позицию – e4. Они ценят своего коня выше, чем слона противника, и не хотят позволить разменять его (в случае 23... ♘d6 24. ♙f4).

24. a3-a4 ...

В возникающем после 24.b5 cb 25.♖:d5 ♗:d5 26.♞c8+ ♞:c8 27.♗:d5 эндшпиль у черных был некоторый перевес как при 27...♟:e3 28.fe h3 29.g3 ♞c1+ 30.♟f2 ♞c2+ 31.♟f3 ♞h8 32.♗e6 ♞:h2 33.♗:f6 ♞b8, так и в варианте, предложенном компьютером: 27...♞ge8 28.♗:b5 ♟:d4 29.♗b4 ♞e4 30.♟f1 f5.



24. ... h4-h3

Вызывает ослабление белых полей в расположении белого короля. Брать на h3 нехорошо из-за 25...♞h8 с решающей атакой по линиям «h» и «g».

25. g2-g3 ♗d7-e6

Заманчивым казалось сыграть сразу конем на h4. Взятие на f6 в этом случае проигрывало: 25...♟h4 26.♗:f6? ♗h7 27.b5 ♗e4 28.♟f1 ♟f5 29.♟e2 (29.♞1c3 ♟:g3+!) 29...♞ge8 30.bc ♟:d4+ 31.♟e1 ♗d3 32.cb+ ♟:b7 33.♗f7+ ♟b8 или 33.♞c7+ ♟a8.

Правильно пойти ферзем на h5 или f4. Тогда ходом 26...♗g4 можно вынудить размен ферзей,

но после 27.♗:g4 ♞:g4 28.f4 эндшпиль может оказаться выгодным уже для белых ввиду слабости пешки h3.

26. ♟g1-f1? ...

Белые ошибочно считают ♟h4 страшной угрозой и защищаются от нее. На самом же деле черным после 26.b5! ♟h4 27.♗f4 не удалось бы добиться решающего перевеса: 27...♞g4 28.♗c7 ♞c8 29.♗h7 ♟f3+. Теперь в случае 30.♟h1 ♞g7! взятие ладьи допускает 31...♗e4 с неизбежным матом, но можно вернуться ферзем на c2. Все же ход королем на f1 энергичнее. В связи с угрозой 31.bc черные должны разменять ферзей: 30.♟f1! ♗e4 31.♗:e4 de 32.♞h5 ♟:h2+ 33.♟e2 ♟f3 34.♞:h3 ♞gg8 35.♞h5. Ничейный исход неизбежен.

26. ... ♟f5-d6

27. b4-b5?! ...

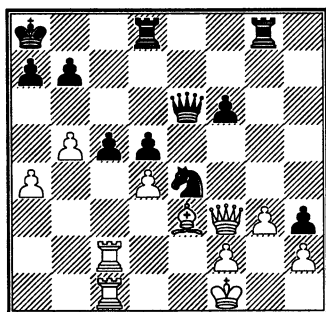
Выглядит вполне логично, но сыграно в неудачный момент. После 27.♟f4 как 27...♟e4, так и 27...♟c4 обещало черным некоторый перевес, но белые могли держать позицию.

27. ... ♟d6-e4

28. ♞c5-c2 ...

Уже здесь черные должны были считаться с возможной жертвой качества. Правда, в этот момент она совсем не годилась: 28.bc?! ♟:c5 29.c7 ♟:a4 30.cd♗+ ♞:d8, и у черных здоровая лишняя пешка.

28. ... c6-c5



29. d4:c5 ...

Теперь положение белых совсем проиграно. Значительно упорнее было пожертвовать качество – 29. ♖:c5. После 29... ♘:c5 30. d4 очевидный, казалось бы, ход 30... d4 ведет после 31. ♙f4 ♖d5 32. ♗:d5 ♖:d5 33. c6 к позиции, где у белых более чем достаточная компенсация за материал. В совместном анализе после партии был найден ход 30... ♗c8! с возможными продолжениями 31. ♙f4 ♖ge8, 31. ♙d4 ♖g4 или 31. ♗d1 d4! 32. ♙:d4 ♖gd8, и черные во всех вариантах сохраняют шансы на выигрыш.

29. ... d5-d4

30. ♖c2-c4 ...

30. ♙f4 d3 вело к продолжению в партии. Слабее было бы 30... ♗d5 31. ♗d3! Теперь есть много заманчивых прыжков конем, но не видно ничего решающего. В «Информаторе» было предложено 31... ♘d2+!?, но после 32. ♗:d2! d3 33. f3 ♗:f3+ 34. ♗f2, или 32... ♗g2+ 33. ♙e2 d3+ 34. ♗:d3, или, наконец, 33... ♖ge8+ 34. ♙d3 ♗e4+ 35. ♙c4

d3+ 36. ♙c3 у белых хорошие шансы на спасение.

30. ... f6-f5

К выигрышу вело и 30... ♖ge8 31. ♙f4 ♘c3 32. ♗d3 ♘e2 33. ♗d1 ♘:f4 34. gf ♗g4.

31. ♙e3-f4 d4-d3

32. c5-c6 b7:c6

33. ♖c4:c6 ...

Взятие на c6 пешкой сразу проигрывает после 33... d2.

33. ... ♗e6-d5

34. ♙f1-g1 ...

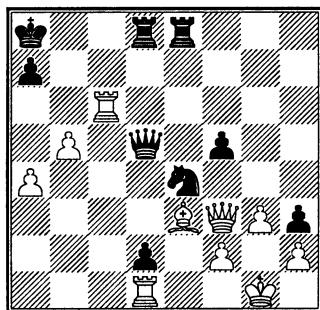
Единственный ход. На 34. ♗e3 проще всего 34... ♘d2+ 35. ♙e1, и теперь не 35... ♘b3, что приводит к немедленной ничьей после 36. ♗:a7+! ♙:a7 37. ♖a6+ ♙b7 38. ♖c7+, а 35... ♘f3+ 36. ♙f1 ♘:h2+ 37. ♙e1 d2+!

34. ... d3-d2

35. ♖c1-d1 ♖g8-e8

36. ♙f4-e3 ..

Не проходило здесь 36. ♖:d2, но не из-за 36... ♘:d2?? 37. ♖c8+ ♙b7 38. ♖b8+!, и выигрывают белые, а по причине 36... ♘c3!! Этот же ход последовал бы и на 36. ♖c2 – 36... ♘c3! 37. ♖c:d2 ♘:d1!



36. ... f5-f4!

Решающий удар. Чем бы белые теперь ни взяли на f4, они проигрывают в пару ходов.

37. ♖d1:d2 ...

Последний шанс.

37. ... ♜e4:d2**38. ♜c6-c8+ ♚a8-b7****39. ♜f3:d5+ ♜d8:d5****40. ♜c8:e8 ♜d2-f3+****41. ♚g1-f1 ♜f3:h2+****42. ♚f1-e2 f4:e3****43. ♜e8-h8 ...**

На взятие пешки e3 последовало бы 43...♜h5, например: 43.♜:e3 ♜h5 44.♜c3 ♜f1!, и белым придется отдать ладью за пешку h.

43. ... ♜h2-g4!

Обеспечивает продвижение одной из черных пешек на первую линию! Белые сдались.

№ 48. ЕПИШИН – КОРЧНОЙ

Гамбург 1997

Новоиндийская защита E17

1. d2-d4 ♜g8-f6**2. c2-c4 e7-e6****3. ♜g1-f3 b7-b6****4. g2-g3 ♚c8-b7****5. ♚f1-g2 ♚f8-e7****6. ♜b1-c3 ♜f6-e4**

Новоиндийская защита производит впечатление довольно мирного дебюта. Подавляющее большинство партий, сыгранных им в первой половине 20-го века, закончилось вничью. Но и здесь у белых очевидный перевес в раз-

витии. Пытливые умы разработали пути его использования.

7. ♚c1-d2! ...

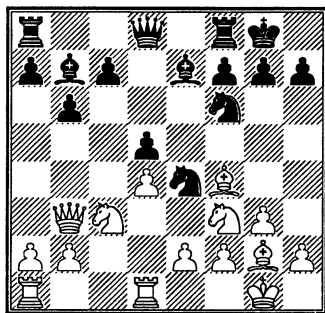
План белых – сыграть d4-d5. Сразу толкать пешку вперед было бы опрометчиво ввиду взятия на c3: не стоит портить расположение своих пешек. Обратите внимание, белые не возражают уступить противнику так называемое преимущество двух слонов. Но в случае размена на d2 перевес белых в развитии и в контроле над центральными полями будет особенно велик.

7. ... d7-d5

Самый естественный ответ. Другие продолжения – 7...♚f6, 7...f5, 7...0-0.

8. c4:d5 e6:d5**9. ♚d2-f4 ...**

Другое продолжение (введенное в практику Каспаровым) – 9.♜a4+.

9. ... 0-0**10. 0-0 ♜b8-d7****11. ♜d1-b3 ♜d7-f6****12. ♜f1-d1 ...**

У белых небольшой, но стойкий перевес. Они намерены, используя линию «с», развить давление на

ферзевом фланге: сперва фигурное, а потом, вероятно, наступление так называемого пешечного меньшинства. Черным найти активный план много труднее.

12. ... c7-c5!?

Как бы черные ни расставили свои пешки на ферзевом фланге, у белых всегда будет давление! Поэтому черные избирают самый активный план: пешка d5 будет постоянной слабостью их позиции, но зато единственной пешечной слабостью. С другой стороны, фигуры черных не будут чувствовать себя стесненно.

13. d4:c5 ♖e7:c5

14. ♖c3:e4 ♜f6:e4

15. ♖f4:e3 ♜d8:f6

16. ♖e3:c5 ♜e4:c5

17. ♜b3-b4 ♜f8-e8

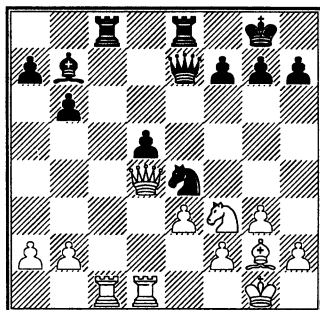
Когда-то, в начале и середине 20-го века, это положение считали проигранным для черных. Потом черные научились его держать.

18. e2-e3 ♜a8-c8

19. ♜b4-d4 ♜f6-e7

20. ♜a1-c1 ♜c5-e4

Более или менее типичная миттельшпильная позиция. Белые стоят лучше, но пробить оборону противника будет нелегко. Сейчас первоочередная задача белых – увести коня с f3, переставить его на другое поле, скажем, f4 или d4... После отхода коня с f3 будет при случае грозить взятие слонем на e4 с последующим разменом на c8 и потом ♜d7.



Оценивая позицию, следует упомянуть и об одном недостатке положения белых. Ферзь – плохая блокирующая фигура, на d4 он расположен не очень удачно.

21. ♜f3-d2 ...

Намеченный белыми маневр ♜d2-b1-c3 выглядит очень заманчиво. Заслуживает внимания и стандартный перевод коня на f4 (♜e1-d3-f4).

21. ... h7-h6

Черные уже расставили свои фигуры на лучшие позиции. Им остается выжидать развития событий.

22. ♜d2-b1 ♜g8-f8

На ход ♜c3 нужно иметь ответ ♜c4. И чтобы не было после ♜:d5 угрозы взять ферзя с шахом, нужно уйти королем с g8.

23. a2-a3 ...

На 23. ♜c3 могло последовать 23... ♜c4 24. ♜d3 ♜b4 25. ♜:d5 ♖:d5 26. ♜:d5 ♜:c1 27. ♜:c1 ♜:b2 (27... ♜:f2?? 28. ♜f1) 28. ♜f1 ♜c5 с примерно равной игрой, или 25. ♜:e4 ♜:c1 26. ♜:c1 de 27. ♜d7 ♜e7 (или 27... ♜e7), и у белых нет

и тени преимущества. Мой противник, конечно, вправе рассчитывать на большее.

23. ... ♖e4-c5

24. ♜c1-c2 ...

Обратите внимание, читатель: если 24. ♜b4?, то черные отвечают 24... ♖d3! и отвоевывают линию «с», поскольку в случае 25. ♜:e7+ ♘:e7 26. ♜:c8 ♜:c8 27. ♜:d3? ♜c1+ 28. ♙f1 ♙a6 они выигрывают!

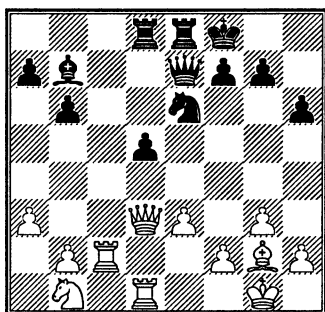
24. ... ♖c5-e6

25. ♜d4-d3? ...

Незаметная ошибка с серьезными последствиями! После правильного 25. ♜d2 у белых сохранялся перевес как при 25... ♜cd8 26. ♜b4!, так и в случае 25... ♜:c2 26. ♜:c2 ♜d8 27. ♜c3 или 27. ♜b3.

25. ... ♜c8-d8!

Теперь предупредить d5-d4 уже не удастся.



26. ♜c2-d2?! ...

Осторожнее было сыграть ферзем на c3, чтобы после 26...d4 27.ed ♖:d4 28. ♜:d4 ♜:d4 29. ♜:d4 ♜d8 30. ♜e3 ♜d1+ 31. ♙f1 ♜:e3 32.fe ♜:b1 33. ♘f2 сделать ничью.

Заслуживало внимания и 26.b4, чтобы на d5-d4 ответить e3-e4. Но белые и не помышляют об уравнении. С удивительным оптимизмом они надеются неожиданной вылазкой ферзя на королевский фланг удержать преимущество.

26. ... d5-d4

Здесь уже e3-e4 не поможет удержать позицию. После 27.e4 ♖c5 28. ♜c4 ♙:e4 29. ♜:d4 (29. ♙:e4 ♜:e4 30. ♖c3 dc 31. ♜:e4 ♜:d2 32. ♜g4 c2) 29... ♙d3 30. ♜c3 ♜:d4 31. ♜:d4 ♙e2 32. ♜e1 ♖d3 33. ♜:e2 ♜:e2 34. ♙f1 ♖c1! черные выигрывают.

27. ♜d3-h7 ...

Ах, как приятно напасть на мат в один ход! Сразу вспоминаются детские годы.

27. ... f7-f6

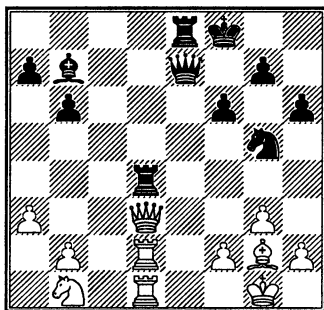
28. e3:d4 ♖e6-g5

Зато сейчас черные напали на мат в три хода: 29... ♜e1+ 30. ♜:e1 ♜:e1+ 31. ♙f1 ♖h3X!

29. ♜h7-d3! ...

Единственный ход, позволяющий избежать крупных материальных потерь.

29. ... ♜d8:d4!



30. ♖d3-f1 ...

И это, как нетрудно понять, единственный ход. В случае 30. ♖b5 последовало бы не 30...а6? 31. ♖:e8+, а 30...♙:d2 31. ♙:d2 ♖e1+ 32. ♖f1 ♙а6 с выигрышем, или 31. ♘:d2 ♙:g2 32. ♙:g2 ♙d8, и белым не избавиться от связки по линии «d».

30. ... ♙b7:g2

31. ♙g1:g2 ...

Или 31. ♖:g2 ♖e1+ 32. ♙:e1 ♙:e1+ 33. ♖f1 ♘f3+ 34. ♙g2 ♙:f1 35. ♙:d4 ♙:b1 36. ♙:f3 ♙:b2 с лишней пешкой в ладейном эндшпиле. Возможно и 35...♙:f2+ 36. ♙:f2 ♘:d4 с материальным перевесом в коневом окончании. Немедленный размен ладей 31...♙:d2 (предложено Кеном Нитом) с вариантами 32. ♙:d2 ♖e1+ и 32. ♘:d2 ♖e2 также был очень силен.

31. ... ♖e7-e4+

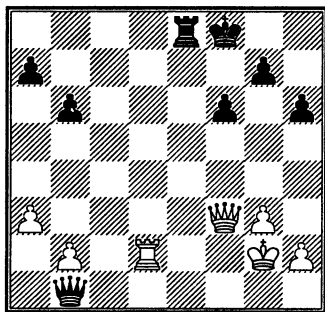
32. f2-f3 ♙d4:d2+

33. ♙d1:d2 ...

На взятие конем сильно как 33... ♖c2, так и 33... ♖e2+ 34. ♙h1 ♘h3.

33. ... ♘g5:f3

34. ♖f1:f3 ♖e4:b1



Итак, после серии вынужденных ходов черные выиграли пешку. Борьба еще не окончена. Ни ферзевый, ни ладейный эндшпиль выиграть в этом положении не просто. Следующие несколько ходов – цейтнотная фаза партии.

35. ♖f3-d5 ♖b1-e1

36. ♖d5-d3 ♙f8-f7

37. ♖d3-d5+ ♖e1-e6

38. ♖d5-f3 ♙f7-f8

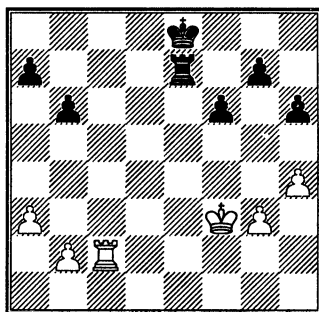
39. ♙d2-c2 ♖e6-e4

Убедившись, что при ферзях усилить позицию не удастся, черные меняют сильнеешие фигуры.

40. ♖f3:e4 ♙e8:e4

41. ♙g2-f3 ♙e4-e7

42. h2-h4 ♙f8-e8



В возникшем эндшпиле черные должны активизировать пешки королевского фланга, чтобы организовать там проходную. Но прежде всего нужно усилить позиции своих фигур и при этом нейтрализовать активность белой ладьи, грозящей при случае зайти черным в тыл. Поэтому для начала король и ладья черных на-

правляются на ферзевый фланг.

43. ♖f3-f4 ♜e7-d7

44. b2-b4 ...

Очевидно, что на намеченное белыми 44. ♖f5 ♖f7 45. h5 последовало бы 45... ♜d5+ 46. ♖f4 (или 46. ♖g4) 46... ♜c5. Поэтому белые пошли пешкой, чтобы отнять поле c5 у черной ладьи. Вообще, защищающейся стороне ходить пешками не рекомендуется, разве лишь для того, чтобы получить контригру. А если мы ретроспективно взглянем, как проходит этот эндшпиль, то окажется, что из девяти сделанных белыми ходов четыре были пешечными.

44. ... h6-h5

45. ♖f4-e4 ♜d7-e7+

46. ♖e4-f4 ♖e8-d7

47. a3-a4 ...

На 47. ♖f5 черные ответили бы 47... ♜e3.

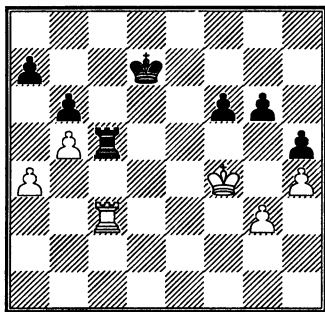
47. ... ♜e7-e5

48. ♜c2-c3 g7-g6

49. b4-b5? ...

Любой выжидательный ход был бы лучше.

49. ... ♜e5-c5



После этого хода становится ясно, что если белые отступают ладьей, то они будут вынуждены уступить ладье противника четвертый ряд и тогда неосторожно ослабленные пешки ферзевого фланга потеряются: 50. ♜d3+ ♖e6 51. ♜e3+ ♖d6 52. ♜d3+ (52. ♜e4 ♖d5) 52... ♜d5, или 51. ♜d4 ♜c3! (белые в цугцванге) 52. a5 ♜b3, и черные выигрывают. Поэтому размен ладей вынужден.

50. ♜c3:c5 b6:c5

51. a4-a5 ♖d7-d6

Атаковать белые пешки можно только с поля c5.

52. ♖f4-e3 c5-c4

53. ♖e3-d4 c4-c3

54. ♖d4:c3 ♖d6-c5

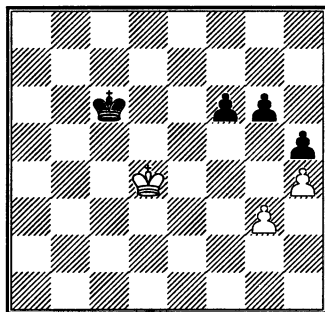
55. b5-b6 a7:b6

56. a5:b6 ...

Или 56. a6 ♖c6 57. ♖c4 g5.

56. ... ♖c5:b6

57. ♖c3-d4 ♖b6-c6



У черных выиграно, и не только потому, что у них лишняя пешка. Важно, что есть в запасе ход f6-f5, благодаря которому король

черных сможет занять оппозицию.

58. ♖d4-c4 ♔c6-d6

59. ♖c4-d4 f6-f5

60. ♖d4-d3 ♔d6-d5

61. ♖d3-e3 ♔d5-e5

62. ♖e3-f3 f5-f4!

Белые сдались.

№ 49. КУРАЙЦА – КОРЧНОЙ

Сараево 1998

Дебют ферзевых пешек D02

1. ♘g1-f3 ♘g8-f6

2. d2-d4 c7-c5

Вообще-то я неохотно играю за черных позиции типа Бенони. Но мне было известно, что мой партнер неохотно играет их за белых.

3. c2-c3 ...

Вот именно!

3. ... e7-e6

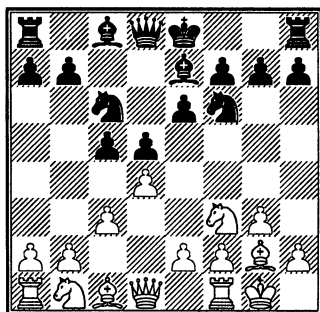
4. g2-g3 ...

Странный ход. Естественно выглядело 4. ♕g5 или 4. ♕f4 с шансами получить дебютный перевес. В этот момент я почувствовал, что партнер импровизирует за доской с единственной целью уйти подальше от теоретических вариантов. Что ж, ничего против не имею – мне всегда было легче играть против так называемых импровизаторов, нежели против теоретиков.

4. ... ♘b8-c6

5. ♕f1-g2 d7-d5

6. 0-0 ♕f8-e7



Защита Шлехтера – довольно пассивный дебют. Сейчас белые получили позицию из этого варианта с лишним темпом; небольшое достижение. Ничего страшного еще не случилось, оживить позицию нетрудно. Например, 7.c4!?, и с переменной цветов возникает позиция защиты Грюнфельда, вполне приемлемая, по мнению современной теории, для стороны, контратакующей в центре. Но белые продолжают играть пассивно.

7. a2-a3? 0-0

8. d4:c5 ...

После 8.b4 cd 9.cd ♘e4 положение черных несколько приятнее.

8. ... ♕e7:c5

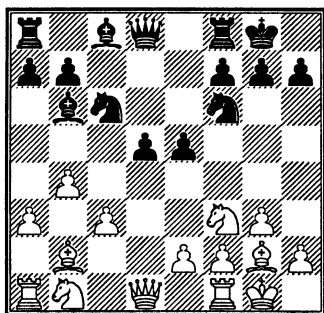
9. b2-b4 ♕c5-b6

10. ♕c1-b2 ...

Сыграно по плану. Но здесь слон надолго останется в бездействии. Лучше было 10. ♘bd2. Однако активнее всего жертва пешки: 10.c4!? dc 11. ♕b2 с обоюдоострой игрой.

10. ... e6-e5

В то время как белые играют по углам доски, черные демонстрируют прямолинейно-центральную стратегию.



11. b4-b5 ...

Этот довольно наивный ход – попытка выиграть центральную пешку – оборачивается еще одним ослаблением ферзевого фланга белых. Они и здесь могли завязать игру в центре: 11.c4 e4 (после 11...d4?! 12.b5 d:a5 13.d:e5 f:e8 14.d:f3 черным нелегко найти контригру за потерянную пешку) 12.d:g5 d:c (к неясной игре ведет 12...e3 – как при 13.cd ef+ 14.g:h1 d:e7 15.f:f6 gf 16.d:e4 d:f5 17.f:d3, так и в случае 13.c5) 13.d:e4 d:e4 14.f:e4 f:h3. У черных небольшой перевес.

11. ... e5-e4

Над этим ходом я долго раздумывал, колебался. Дело в том, что после 11...d:a5 12.d:e5 f:e8 13.c4 d:c у черных тоже очень приятное положение.

12. b5:c6 e4:f3

13. c6:b7 ...

Или 13.f:f3 bc 14.c4 f:h3, и у черных лучше.

13. ... f3:e2

14. f:d1:e2 ...

Если 14.ba f, то 14...ed f 15.f:d1 f:f2+! 16.g:h1 f:b6 с дальнейшим f:a6 или f:g4, выигрывая ферзя с солидным преимуществом.

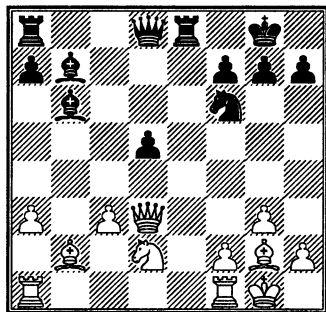
14. ... f:c8:b7

15. d:b1-d2 ...

Теперь на 15.c4 последовало бы 15...f:e8 16.f:c2 (лучшее) 16...f:c8 17.d:d2 d:e4. Грозит как размен на d2 с последующим f:c4, так и 18...d:f2 19.f:f2 f:e2. Белые вынуждены к размену на e4 и стоят хуже. Все же и это продолжение было сильнее, чем избранное белыми.

15. ... f8-e8

16. f:e2-d3 ...



16. ... d:f6-e4!

Сейчас c3-c4 не годится: 17.c4 d:c 18.f:d8 f:a:d8 19.d:c4 f:a6 20.f:ac1 f:c4 21.f:c4 d:d2 или 21...d:f2. Бесперспективно и

17. ♖:e4 de 18. ♙:d8 ♚a:d8 19. ♚fd1
(19. ♚ad1 e3 20. ♙:b7 e2 или 20. fe
♚:d1 21. ♚:d1 ♚:e3) 19... ♙a6 20. ♙f1
(20. ♚:d8 ♚:d8 21. ♙:e4 ♚d2)
20... ♙d3 21. c4 f5. Черные прибли-
жают короля к центру и имеют
хорошие шансы на выигрыш.

17. a3-a4 ...

Ловушка. Нельзя теперь
17... ♖:f2? 18. ♚:f2 ♙:f2+ 19. ♙b6
♙b6+ 20. ♙d4 ♙:b2 21. ♚b1.

17. ... ♙d8-f6

Теперь, в связи с угрозами ♙a6
и ♙:f2+, взятие на e4 вынуждено.

18. ♖d2:e4 d5:e4

19. ♙d3-c2 ♚a8-c8

20. a4-a5 ♙b6-c5

21. ♚f1-e1 ...

Угрожало ♙b7-a6-d3.

21. ... h7-h5

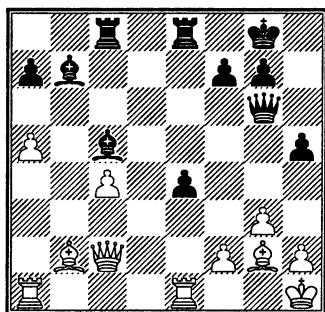
22. c3-c4 ...

Не проходило, конечно,
22. ♙:e4 ♙:e4 23. ♚:e4 ♙:f2+ с вы-
игрышем качества. Плохо было и
22. ♚a4? e3 23. fe ♚:e3 24. ♚:e3
♙:e3+ 25. ♙h1 ♙f1X.

22. ... ♙f6-g6

23. ♙g1-h1 ...

Угрожало 23... e3 24. ♙:g6 ef+.



23. ... ♙c5-b4?!

Мой противник уже в сильном
цейтноте, а у меня еще много вре-
мени. Цейтнот – своеобразная
фаза практической шахматной
партии. Находящийся в нем ведет
партию с огромным нервным на-
пряжением. Часто это напряже-
ние передается сопернику. Начи-
нают ошибаться оба. Гроссмей-
стерский поединок резко теряет
в качестве.

Так примерно случилось и
здесь. Последний ход черных –
первый в серии цейтнотных хо-
дов, сделанных в этой партии.
Черные собираются выиграть
пешку c4. Но правильно было
23... f5 с последующим ♙f7, сохра-
няя свои легкие фигуры на опти-
мальных позициях.

24. ♚e1-e3 ...

Не давало удовлетвори-
тельной защиты 24. ♚eb1 ♙a6 25. ♙d4
♚:c4 26. ♙a4 ♚ec8! 27. ♚:b4 ♚c1+
28. ♙f1 ♙:f1 29. ♙a3 e3! с матовой
атакой.

24. ... ♙g6-e6

25. ♙c2-d1 ...

Белые стараются сохранить
материальное равновесие: атаку-
ют пешку h5, при случае хотят
сыграть ♙d4. По ряду причин ос-
торожнее было поставить ферзя
на e2.

25. ... ♙b4-c5

26. ♚e3-b3 ...

Если 26. ♚e2, то 26... ♙:c4
27. ♚c2 ♙b3.

26. ... ♖b7-a8

Боязливый ход.

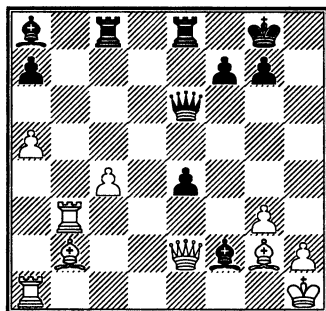
Тоже, кстати, типично для цейтнота: «Зачем считать варианты?! Я и так выиграю!» А правильный ход 26...♖a6! требовал точного расчета. Во-первых, после 26...♖a6 27.♚:h5 взятие на с4 позволяло белым развить серьезную контригру: 27...♙:c4 28.♙h3 ♚d5 29.♙f5, или 28...♚g6 29.♚:g6 fg 30.♞c3, и черные должны делать ничью ходом 30...♙d5 31.♙:c8 e3+ 32.f3! – здесь определенно не выиграть! Правильно было 27...♙f2, но и в этом случае пришлось бы серьезно посчитать: 28.♙h3 ♚c6 29.♙d7!? (29.♙:c8 e3+ 30.♚d5 ♚:c8 31.♚f3 ♚:c4 32.♞c3 ♚e2 33.♚:e2 ♙b7+) 29...♚:d7 30.♙:g7 ♙:g7 31.♚g5+ ♙f8 32.♚h6+ ♙e7 33.♚g5+ f6 34.♚g7+ ♙e6 (34...♙d8!?) 35.♚g4+ f5 36.♚g6+ ♙e5 37.♚:a6 ♞e6, и черные выигрывают. Ох, нелегко рассчитать такой вариант в цейтноте противника!

27. ♚d1:h5? ...

Неудачный ход. После 27.♚e2 белые защитили бы свои слабости, и от черных требовалась новая перестройка фигур для достижения успеха.

27. ... ♙c5:f2

Это выигрывает, ведь пешка с4 тоже должна потеряться.

28. ♚h5-e2 ...**28. ... e4-e3?**

Правильно, конечно, 28...♚:c4. На 29.♚g4 был ответ 29...♙d4, и не годилось 30.♞c1 ввиду 30...♚:c1+ с немедленным выигрышем.

29. ♙g2:a8 ♞c8:a8**30. ♙h1-g2 ♞a8-b8**

Сейчас путем 30...♞ad8 можно было выиграть пешку с4: 31.♙c3 (31.♙c1 ♚e4+ 32.♚f3 ♚:f3+ 33.♙:f3 e2) 31...♚e4+ 32.♚f3 (32.♙h3 ♞d6) 32...♚:c4. Но черным этого недостаточно, после 33.♞ab1 им предстояло бы преодолеть упорное сопротивление противника, тем более что слон f2 отрезан от театра боевых действий. Своим ходом черные пытаются использовать отсутствие прочной защиты у белого слона и, комбинируя угрозы, продвигнуть вперед свою проходную.

31. ♞b3:b8 ♞e8:b8

Грозит взятие на b2. Например, 32.♞d1 ♚e4+ 33.♙h3 ♚f5+ (не сразу 33...♞b2?? из-за мата в два хода) 34.♙g2 ♞:b2 35.♚:b2

♖e4+ 36.♔f1 ♕:g3! Грозит 37...e2+ 38.♚:e2 ♚h1X, а после 37.hg ♚h1+ белые теряют ферзя.

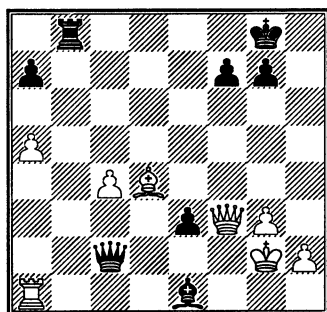
32. ♕b2-c3 ♚e6-e4+

33. ♚e2-f3 ♚e4-c2

Можно было сначала забрать пешку c4, а уж потом демонстрировать свою технику: 33...♚:c4 34.♔c1 ♚a2 35.♕h3 (35.♕f1 ♔e8!, 35.♕d4 ♚d2 36.♚g4 ♕g1+!) 35...♔c8, и позиция белых незащи-
тима.

34. ♕c3-d4 ♕f2-e1+

Ради этого вскрытого шаха черные затеяли операцию с ходом 30...♔b8.



35. ♕g2-h3? ...

Найти на висящем флажке лучший ход королем на g1 было непросто.

Теперь же у белых проиграно, совсем проиграно.

35. ... ♕e1-c3

36. ♕d4:c3 ...

Нехорошо было 36.♔f1 ♚h7+ 37.♕g2 ♔b2+.

36. ... ♚c2:c3

37. ♔a1-f1? ...

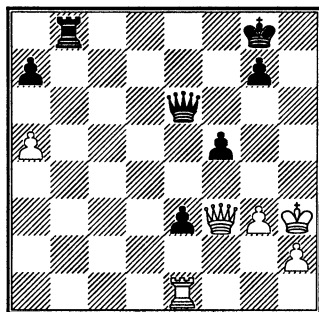
При короле на g1 этот ход дал бы белым возможность упорно сопротивляться. А здесь это по меньшей мере потеря темпа. Лучше было 37.♔d1 ♔e8 38.♚e2 ♚a5 39.♔d5.

37. ... ♚c3:c4

38. ♔f1-e1 ♚c4-e6+

39. ♚f3-g4 f7-f5

40. ♚g4-f3.



Делая этот ход, белые просрочили время. После 40...f4+ партия заканчивалась через несколько ходов: 41.♚g4 ♚h6+ 42.♚h4 ♚:h4+ 43.♕:h4 f3 44.♔:e3 f2 45.♔f3 ♔f8 или 41.♕g2 ♔b2+ 42.♕g1 ♔f2 43.♚a8+ ♕h7 44.gf ♚h3 45.♚e4+ ♕h6 46.♚c6+ g6.

№ 50. ЛОБРОН – КОРЧНОЙ

Бад Хомбург 1998

Защита Тарраша D34

При подготовке к этой партии я должен был решать серьезную задачу. Проблема трудного противника существует во всех видах спорта, а в шахматах, где одним

из элементов успеха является психологическая подготовка, она особенно остро ощущается. Трудный противник – в иностранных языках существуют два слова, обозначающие это понятие: «бет нуар» и «немезис», в обоих словах звучит что-то мистическое. Этот человек изучал ваш стиль, манеру игры, ему знакомо ваше поведение за шахматным столом, он ловит каждый ваш жест, любое изменение лица, угадывая таким образом ваше душевное состояние, а иногда угадывая даже ходы, которые вы собираетесь сделать. Как быть, что следует предпринять?

Очевидно, надо что-то изменить, и чем больше, тем лучше. Внешний вид, манеру одеваться, манеру сидеть за столом, манеру делать ходы, стиль игры... Легко сказать! А человеку в преклонном возрасте трудно отказаться от своих привычек. Но хотя бы дебютные системы, те, к которым давно приспособился этот «бет нуар», поменять можно?! Попробую...

1. d2-d4 d7-d5

Первая неожиданность: мои основные дебюты – защита Грюнфельда и новоиндийская (защита Нимцовича). В новоиндийской я проиграл Лоброну 4 партии.

2. ♘g1-f3 e7-e6

3. c2-c4 c7-c5

Защита Тарраша – вторая неожиданность, она встречалась у

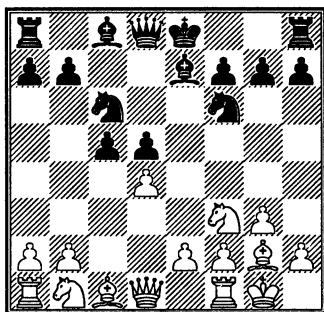
меня всего несколько раз в жизни. Последний раз это было в 1984 году в Титограде против Таля. Дебют этот я играл очень успешно и ту партию выиграл.

4. c4:d5 e6:d5

5. g2-g3 ♜b8-c6

6. ♕f1-g2 ♜g8-f6

7. 0-0 ♕f8-e7



8. ♜b1-c3 ...

Один из лучших ходов в этом положении – 8. ♕e3, и если 8...c4, то 9.b3 cb 10. ♖:b3 – пешка d5 слаба и по-прежнему нуждается в защите. Кроме того, у белых давление по полуоткрытой линии «b». Если мне случалось играть белыми против защиты Тарраша, я всегда стремился к этой позиции. И хотя не каждый раз выигрывал, но всегда имел перевес в миттельшпиле.

8. ... 0-0

9. ♕c1-g5 c5:d4

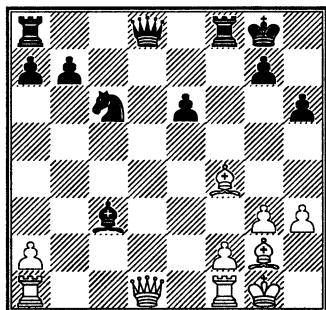
10. ♜f3:d4 h7-h6

11. ♕g5-f4 ...

Наиболее часто здесь играют 11. ♕e3, но и продолжение в тек-

сте тоже известно теории. Думается, здесь мой противник допустил первую неточность. Ход слон на e3 ведет к сложному мительшпилю, а после 11. ♖f4 белые намерены получить перевес в эндшпиле. А как раз эндшпиль я играю сильнее всего!

- | | |
|------------|--------|
| 11. ... | ♙c8-g4 |
| 12. h2-h3 | ♙g4-e6 |
| 13. ♘d4:e6 | f7:e6 |
| 14. e2-e4 | d5-d4 |
| 15. e4-e5 | d4:c3 |
| 16. e5:f6 | ♙e7:f6 |
| 17. b2:c3 | ♙f6:c3 |



Партия движется по накатанной теоретической дорожке. Бывало, что черные отказывались от взятия на c3 и в конце концов уравнивали игру. Но я считал: у белых уже преимущество двух слонов, и если черным предстоит страдать, то хотя бы за какой-то материал.

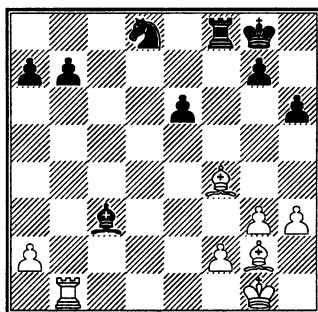
18. ♖a1-b1 ...

Сначала здесь продолжали 18. ♖c1. Позже пришли к выводу, что ход ладьей на b1 обещает

больше: после 18. ♖c1 ♜f6 19. ♙:c6 (19. ♜b3? ♘d4) 19...bc 20. ♜b3 ♙e5 21. ♙:e5 ♜:e5 22. ♖:c6 ♜ae8 у белых ничего нет.

18. ... ♜d8:d1
19. ♖f1:d1 ♜a8-d8
20. ♖d1:d8 ...

Или 20. ♖dc1 ♙d2 21. ♙:d2 ♖:d2 22. ♖:b7 ♘d4 23. ♖cc7 ♜f:f2 24. ♖:g7+ ♜f8 с равной игрой.
20. ... ♘c6:d8



21. ♙f4-e3! ...

Тонкий ход, как я позже узнал – новинка; вынуждается важное ослабление черных пешек на ферзевом фланге.

21. ... b7-b6

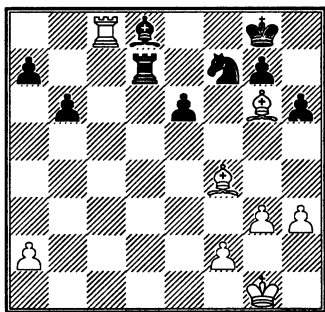
Теперь у черного коня не будет стоянки на c6. Потребуется много времени, чтобы ввести его в игру.

22. ♖b1-d1 ...

У белых бесспорная компенсация за пешку. Белая ладья вторгается в лагерь черных, а два слона еще скажут свое слово. Кроме хода в тексте, заслуживало внимания и немедленное 22. ♙e4 (применялось позднее).

22. ... ♖c3-f6

Черные не спеша улучшают позиции своих фигур. Можно было попробовать сделать ничью сразу: 22...♖f7 23.♗d7 ♖e5 24.♗:a7 ♖c4 25.♗b7 ♖:e3 26.fе ♔d2, но промежуточное 24.♗c7! – и если 24...♔b2, то 25.f4! – разрушало замысел черных.

23. ♔g2-e4 ♗f8-f7**24. ♔e4-g6 ♗f7-b7****25. ♔e3-f4 ♖d8-f7****26. ♗d1-c1 ♗b7-d7****27. ♗c1-c8+ ♔f6-d8**

Преимущество белых очевидно, черным приходится делать единственные ходы. Но, возможно, успех белых – временный. Если черным удастся перестроиться, они вытеснят слона с g6 и обезвредят ладью белых в своем лагере.

28. ♗c8-a8 ...

Ладья белых была активнее всего расположена на c8, поэтому заслуживала внимания передача очереди хода путем 28.♖g2. Анализируя партию для «Инфор-

матора», я указал такой вариант: 28...e5 29.♔e3 (29.♔c1 ♗c7) 29...♖d6 30.♗a8 ♖c4 31.♔c1 ♖f8 (31...♗d1 32.♔h5!) 32.♔c2 b5 33.♗b8 (33.a4 ♖b6) 33...a6 34.♗a8 ♗d6 35.♗a7 с компенсацией.

В действительности же компенсация у белых слабая. Черные могут после 35...♔b6 36.♗:a6 ♗f6 37.f3 ♔e3 сразу свести игру к ничьей, а могут попробовать поиграть на выигрыш путем 35...♗f6. Правильно 34.a4 с ничьей.

28. ... ♖g8-f8**29. ♔g6-c2 ...**

На 29.♖g2 последовало бы ♖f8-e7-f6 с полным уравнением.

29. ... g7-g5**30. ♔f4-b8? ...**

В пылу борьбы, полагая, что он обязательно должен обыграть своего «клиента», Лоброн переходит грань допустимого риска. Вторая фигура белых покидает центр и, как показывает течение партии, навсегда. После правильного 30.♔e3 на доске по-прежнему было бы примерное равновесие.

30. ... a7-a5**31. ♔c2-a4 ...**

Мой противник уже находилась в цейтноте, где нелегко продемонстрировать тонкую игру. Во всяком случае, полезно было бы подтянуть белого короля к центру доски.

31. ... ♗d7-d2**32. ♔a4-b3 ♖f8-e7****33. ♔b3-c4 ♖e7-f6**

34. ♖a8-a6? ...

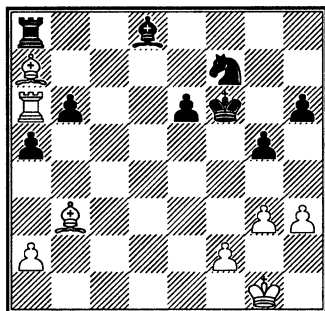
Здесь заслуживало внимания 34.g4!?, чтобы вернуться слоном домой, на g3, с шансами на спасение партии.

34. ... ♜d2-c2

35. ♙c4-b3 ♜c2-c8

Игра сделана – черные выигрывают.

36. ♙b8-a7 ♜c8-a8



Грозит в первую очередь ♜f7-d6-c8; от этой угрозы белые защищаются следующим ходом.

37. ♙b3-a4 ♜f7-e5

38. ♙a4-b5 ...

Или 38.f4 gf 39.gf ♜d3 40.♙c6 ♜b4 41.♙:a8 ♜:a6 с последующим ♙c7: поскольку слон a7 в капкане, у белых проиграно.

38. ... ♙f6-f5

39. ♙g1-g2 ♙f5-e4

40. ♙b5-e2 ♙e4-d5

41. a2-a4 ...

Или 41.f4 ♜c6 42.♙f3+ ♙d6 и т.д.

41. ... ♜e5-c6

42. ♙e2-b5 ♜c6-b4

Белые сдались.

№ 51. ГАБРИЕЛЬ – КОРЧНОЙ

Цюрих 1999

Дебют Рети A09

1. ♜g1-f3 d7-d5

2. c2-c4 d5-d4

3. b2-b4 f7-f6

4. e2-e3 ...

Я бы предпочел здесь 4.d3 e5 5.a3 c5 6.g3 с переходом в позицию гамбита Бенко с лишним темпом.

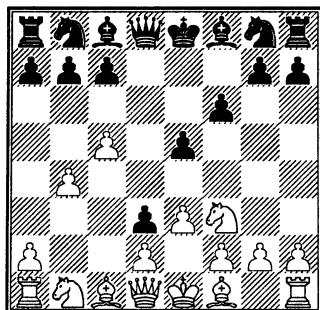
4. ... e7-e5

Это положение известно. На 5.ed последует 5...e4 6.♙e2 ♙e7 7.♜g1 ♜c6 с преимуществом у черных.

5. c4-c5!? ...

А вот этой позиции, черт возьми, за полвека своей профессиональной шахматной деятельности я не встречал!

5. ... d4-d3



Как вообще шахматист выбирает ход? Он рассчитывает всевозможные варианты в позиции и на основании этих вариантов делает сильнейший, по его мне-

нию, ход. Или наоборот: ему понравился какой-то ход в позиции, и он «подгоняет» под него варианты. Но это – в середине партии. А в дебюте? Слишком много фигур, варианты не посчитаешь! Игрок старается вспомнить, что играли раньше или хотя бы вспомнить что-то, похожее на происходящее на доске.

Но вот то, что случилось сейчас, вообще ни на что не похоже! Применить внушенные с детства дебютные принципы? Но ведь существует столько исключений! Играть по шаблону не только скучно, но иногда и вредно. Значит, остается играть по интуиции.

Объективно говоря, ход d4-d3 идет вразрез с принципом максимально быстрого развития фигур. Рискованный ход. Правильно было, утверждают комментаторы, 5...a5, вскрывая недостатки дебютного построения белых, резко ослабивших свой ферзевый фланг.

6. ♖d1-b3?! ...

Очевидный, напрашивающийся ход – не всегда, однако, самый лучший. В своей базе данных я обнаружил партию 1941 года Бернштейн – Москович. Там было сыграно 6.♙b2!? Идея понятна: предохранить свою пешечную цепь на ферзевом фланге от разрушения путем a7-a5. Далее было: 6...♙e6 7.♖a4+ c6 8.♘c3 ♜d7 9.♞c1, и белые получили преимущество. Заслуживало внимания

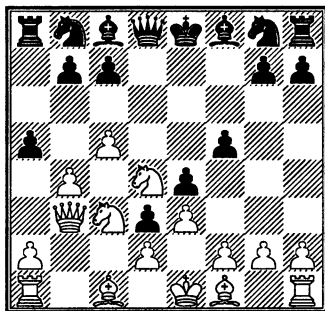
также 6.♘c3, 6.♜a4+. Ну, про шах ферзем с a4 чуть позже.

Впрочем, напрашивающийся ход не всегда и плох. Все зависит от плана борьбы.

6. ... e5-e4

7. ♘f3-d4 a7-a5

8. ♘b1-c3 f6-f5



9. ♘d4-e6 ...

За этот несколько странный ход комментаторы строго критиковали моего противника. Вместо него настойчиво предлагалось 9.g4 – ход действительно логичный, при большом перевесе в развитии нужно вскрывать линии и диагонали. Но давайте рассмотрим его повнимательнее.

9.g4 ab 10.♜:b4 ♘f6

a) 11.♘:f5 ♘a6 12.♜c4 ♙:f5 (не сразу 12...♘:c5 ввиду 13.♘:g7+) **13.gf ♘:c5 14.a4!** Обязательный ход. Если 14.♙g2, то 14...c6. Бить на e4 нельзя из-за 15...♘f:e4 с последующим 16...♞a4, а после 15.0-0 b5 у черных лучше.

14...♜d7 15.♙a3 ♜:f5 16.♙:c5 (если 16.♙g2, то 16...♜e6 17.

♚:e6+ ♘:e6 18.♙:f8 ♚:f8 19.♘:e4
 ♘:e4 20.♙:e4 ♘c5 21.f3 с пример-
 ным равенством) 16...♚:c5 17.
 ♚:c5 ♙:c5 18.♙g2 b5! (единствен-
 ный ход, позволяющий удержать
 позицию) 19.♘:b5 ♚d7 20.♘c3
 ♚he8 21.♙b1 ♚a5 22.0-0 ♙d6 23.f3.
 Ввиду слабости пешки d3 у белых
 небольшой перевес;

b) 11.gf ♘a6 12.♚c4 ♘:c5 13.a4!
 ♚e7 14.♙a3 g6. Все остальное
 хуже. Например, после 14...♚f7
 15.♚:f7+ ♚:f7 16.♙g2 ♙d7 17.♙:c5
 ♙:c5 18.♘e6 (менее убедительно
 18.♘b3 ♙b4 19.♘:e4 ♘:e4 20.♙:e4
 ♚:a4) 18...♙:e6 19.fe+ ♚:e6
 20.♘:e4 ♘:e4 21.♙:e4 белые выиг-
 рывают пешку d, столь опромет-
 чиво продвинутую соперником
 так далеко в дебюте. Черным
 предстоит изнурительная борьба
 за ничью.

15.fg hg 16.f3! Естественный
 ход 16.♙g2 после 16...♚h4! оказы-
 вается не столь уж хорош. Во всех
 вариантах черные, ввиду необес-
 печенной позиции белого короля,
 имеют контригру. Как, например,
 в следующем варианте: 17.♘db5
 b6 18.f3 ♙b7 19.♙:c5 (19.fe ♘f:e4
 20.♘:e4 ♚:e4, и черные решают
 проблемы) 19...bc 20.fe c6
 (20...♘:e4 21.♘:e4 ♙:e4 22.♘:c7+
 с ясным преимуществом у белых)
 21.♘a3 ♙a6 22.♚b3 ♘d7 с солид-
 ной компенсацией за пешку.

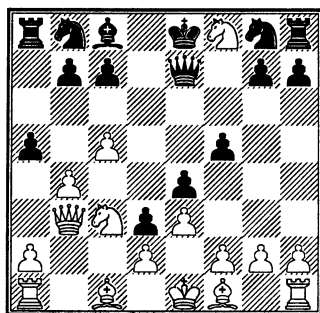
16...ef 17.♘:f3! (но не
 17.♙:d3?!, так как после 17...f2+!
 18.♚:f2 ♘fe4+ черные получают

серьезную контригру против бе-
 лого короля) 17...♙f5 18.♙:c5 (зас-
 луживает внимания и 18.♘d4)
 18...♚:c5 19.♙:d3. Белые выигра-
 ли пешку. Только слабость оста-
 ющихся на доске белых пешек
 позволяет черным рассчитывать
 на спасение партии.

Понятно, гроссмейстер, даже
 в лучшей своей форме, не спосо-
 бен рассчитать столь длинные,
 разветвленные варианты, но бла-
 годаря своей интуиции он дви-
 жется в нужном направлении.
 Ход, сделанный Габриелем по
 интуиции (а у каждого гроссмей-
 стера свое, индивидуальное виде-
 ние шахматной позиции, и, как
 следствие, лишь ему присущий
 интуитивный взгляд на развитие
 шахматной партии), тоже хорош,
 но, чтобы получить преимуще-
 ство, от белых требовалась тонкая
 игра в дальнейшем.

9. ... ♚d8-e7

10. ♘e6:f8?? ...



Эта грубая ошибка не была за-
 мечена ни комментаторами, ни

даже моим противником. Понятно, не годилось 10.♘d5 ввиду 10...♙e6 11.♖a4+ ♙d7, но 10.♖a4+! было значительно сильнее хода в тексте. Дело в том, что ответа c7-c6 не было из-за 11.♘d5, на 10...♙d7 белые отвечали 11.♘:c7+ ♘d8 12.b5 с большим перевесом, а после 10...♙f7 11. ♘:f8 (11.♘d5? ♖:e6 12.♘:c7 ♖e5 с выигрышем) 11...♙:f8 белые имели бы позицию из партии с лишним, очень важным в этом положении темпом. То есть, несмотря на замысловатый маневр ♘g1-f3-d4-e6-f8, белые после промежуточного 10.♖a4+ сохраняли преимущество. Давайте посмотрим:

10.♖a4+ ♙f7 11.♘:f8 ♙:f8 12.♙a3. От хода b4-b5 лучше воздержаться, это задача черных – вынудить его. Вообще, программный ход – f2-f3, но пока он нехорош из-за 12...ef 13.gf ♖h4+ 14.♙d1 ♖f2.

12...♘f6 13.f3 (на 13.c6 есть хладнокровный ответ 13...bc, и белые не добиваются успеха) 13...♙f7. Хотелось бы решить проблемы путем 13...♘a6. Если тогда 14.♖:a5?, то после 14...c6 перевес получают черные, но сильнее 14.ba! ♘:c5 15.♖b4 b6 16.ab cb 17.fe fe 18.g3 с большим преимуществом у белых.

14.fe fe 15.g3 ♖e5! Уже здесь черные могли пожертвовать качество: 15...ab 16.♖:a8 ♘c6, но белые сохраняли некоторый пере-

вес. А вот сейчас a5:b4 грозит все-ррез. Например, 16.♙g2 ab 17. ♖:a8 bc 18.♖:b8 ♙h3 19.♖:h8 ♙:g2 20.♙g1 (20.0-0-0 ♖d5) 20...c2 21.♙c1 ♖h5 22.♙:g2 ♖f3 23.♙f2 ♖h1+ с ничьей, или 18.0-0 ♘a6 с более чем достаточной компенсацией за пожертвованный материал.

16.b5 (как я уже объяснил, вынужденный ход) 16...♙e8 17.♙g2 ♙g8. Черные, конечно, должны поскорее развить свой ферзевый фланг, но уйти королем с линии «f» тоже необходимо, причем если, скажем, в случае 17...♙f5 18.0-0 ♘bd7 19.♖c4+ придется уйти на g6, тогда слон на f5 окажется в неустойчивом положении, а уйдет с f5 слон – пропадет пешка e4.

18.0-0 ♙f5.

Белые стоят лучше. Но если после ♘bd7 и ♙g6 черным удасться укрепиться, белые, уступившие пространство в центре, будут вынуждены перейти к обороне. Любой ценой они должны выиграть пешку e4!

19.♖c4+. Вступительный ход к комбинации с жертвой качества. Был и другой вступительный ход: 19.c6!? bc 20.♙:f5 и т.д.

19...♙h8 (или 19...♙e6 20.♖d4 ♙f5 21.♖:e5 ♙:e5 22.♙:f5 ♙:f5 23. ♘:e4 ♘bd7 24.♘:f6+ ♘:f6 25.♙:b7 с перевесом у белых) 20.♙:f5 ♖:f5 21.♙f1. После отступления ферзя белые берут на e4. Черным предстоит трудная защита.

Вернемся все же к партии.

10. ... ♖e8:f8

11. b4-b5 ...

И этот ход — не слишком тонкий. Как я объяснил в предыдущем примечании, черным выгодно вынудить ход b4-b5, а белым и здесь следовало продолжать 11. ♖a4! Вообще, в шахматах один темп может радикально изменить оценку позиции. Так, в прошлом примечании при положении после 19-го хода черных коня на d7 жертва качества не проходит, и позиция носит совсем неясный характер. Но громоздкая перестройка черных фигур, сама необходимость такой перестройки указывает, насколько трудно их положение (вот чего мы не слышали открытым текстом от Горбачева, когда он затеял перестройку в огромной стране!). Прошу прощения за случайно вырвавшуюся политическую фразу. Так вот, после 11. ♖a4 у черных есть другой, менее сложный путь к хорошей игре: 11... ♖a6! 12. ♖:a5 (или 12. a3 c6 с последующим 13... ab 14. ab ♖c7) 12... c6 13. b5 ♖c7. Как видим, жертвой пешки черные успешно решают проблемы развития, и уже белым придется их догонять; таким образом, после 11. ♖a4 ♖a6! у черных отличная игра.

11. ... ♖c8-e6

12. ♖b3-a4 ♖b8-d7

13. ♖c1-a3 ...

Или 13. c6 bc 14. bc (14. ♖a3 c5) 14... ♖b6 15. ♖d4 ♖f6 с перевесом у черных.

13. ... ♖d7:c5

14. ♖a4-d4 b7-b6

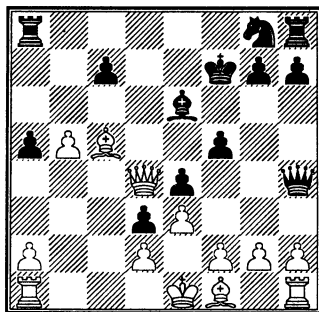
15. ♖c3-a4?! ...

Мой партнер сегодня не в ударе. Несколько сильнее было 15. ♖d5. Впрочем, в случае 15... ♖d6 16. ♖:b6 ♖:d4 17. ed cb 18. dc bc 19. ♖:c5+ ♖f7 белые, как и в партии, оставались с замороженным королевским флангом. Интереснее предложенное Тишбиреком 15. g4!? После 15... ♖d8 16. ♖e5 ♖d6 17. ♖:d6+ (17. ♖g3!?) 17... cd 18. ♖g2 (18. gf ♖:f5 19. ♖d5 ♖b8) 18... ♖f6 19. gf ♖:f5 20. 0-0 ♖e7 21. f3 ef 22. ♖:f3 ♖e6 белые, ввиду слабости пешки d3, сохраняли некоторые шансы на спасение.

15. ... ♖f8-f7

16. ♖a4:c5 b6:c5

17. ♖a3:c5 ♖e7-h4!



18. g2-g4 ...

Только сейчас, с опозданием на несколько ходов, белые сообразили, что без этого хода не

обойтись, по-другому развить королевский фланг не удастся. На всякий случай: 18. ♖:d3 парировалось ответом 18... ♜d8.

18. ... ♜h4:g4

19. ♜d4-e5 ♜a8-c8

20. ♙c5-d4 ♜g8-f6

21. h2-h3 ...

На 21. ♜c1 проще всего защитить пешку ходом 21... ♙d7!

21. ... ♜g4-g5

22. ♜e5-h2 ...

Положение белых совершенно безнадежно, но им жалко, да и стыдно так рано расставаться с партией. Ну, а поскольку белые все еще ищут контршансы, черным не следует ослаблять бдительность.

22. ... ♜h8-d8

23. ♜h1-g1 ♜g5-h4

24. ♜a1-c1 ♜f6-e8

25. a2-a4 g7-g6

Черные начинают играть небрежно. Слон d4 очень силен, а они еще удлиняют его диагональ. Хорошо было 25... ♜d5 с угрозой f5-f4. Сразу 25... f4 играть не хотелось из-за ответа 26. ♜g4. А в случае 25... ♜d5 26. ♜c6, наряду с f5-f4, можно было ответить 26... ♙d7 27. ♜a6 ♙:b5. Здесь после 28. ♜:a5 ♙c6? 29. ♜:d5 ♙:d5 30. ♜e5 ход g7-g6 черным как раз очень пригодился бы. Однако у них есть ответ 28... ♜:d4 29. ed ♙d7 – позицию белых не спасти.

26. ♜c1-c5 ...

В случае 26. ♜e5 черные уже намеревались отдать качество: 26...

♜f6 27. ♜c5 ♜:d4 28. ed ♜d8 29. ♜a7 ♜:d4 30. ♜:a5 e3! с выигрышем, или 29. b6 ♜d5 30. ♜c6 cb (30... ♜d6? 31. ♜b7 ♜:b6 32. ♜:c7+) 31. ♜b7+ ♜d7 32. ♜:b6 ♜:d4 33. ♜:a5 e3!

26. ... ♜d8-d5

27. ♜c5-c6 ...

Что случилось бы после 27. ♜:d5 ♙:d5 28. ♜e5? Продолжим вариант: 28... ♙e6 29. ♜h8 c6! 30. b6 ♜f6 31. ♙:f6 ♜:f6 32. ♜:h7+ ♜g7 33. ♜:g7+ ♙:g7 34. f3 ♜b8 35. fe fe 36. ♙g2 ♙d5, черные выигрывают.

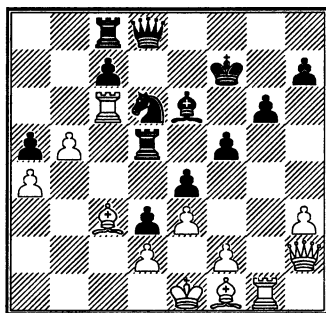
27. ... ♜h4-d8

В момент, когда у черных было не менее двух хороших ходов – 27... f4 и 27... ♙d7, они уводят с h4 ферзя, который блокировал весь королевский фланг белых и не позволял противнику развить там серьезную контригру. Просто надоело тянуть партию, захотелось побыстрее ее закончить.

28. ♙d4-c3! ...

Угрожало 28... ♜:d4.

28. ... ♜e8-d6



Неточность. Правильно было 28... ♙d7 29. ♜a6 ♜c5! (29... ♜d6 30. ♙d4)

а) 30.f3 ♘d6 31.♚:a5 (31.fe ♚h4+) 31...♚:c3 32.dc ♘c4 33.♚a6 (или 33.♚a2 ♙e6 34.♚a6 d2+) 33...d2+ (33...♚h8!?) 34.♙f2 (единственный ход!) 34...d1 ♘+! 35.♙e1 ♘d:e3 с выигрышем;

б) 30.♚f4 ♘d6 31.♚h6 ♚h8! 32.f3 ♚:c3 33.dc ♚:c3+ 34.♙f2 ♚d2+ 35.♙g3 f4+ 36.♙:f4 ♚h2+ 37.♚g3 ♚:g3+ 38.♙:g3 ♘f5+ и 39...♘:h6.

29. h3-h4? ...

После лучшего 29.♚f4 ожидалась еще оживленная игра: 29...♙d7 30.♚h6 ♚g8 31.♚a6 ♚c5 (31...♙e8!?) 32.f3 (если 32.♚:a5, то, конечно, 32...♚h8!) 32...♙e8. Теперь единственная возможность избежать последующего форсированного варианта – отступление: 33.♚f4. Иначе 33.fe ♚:c3 34.dc d2+ 35.♙:d2 ♚a2+ 36.♙d1 ♘:e4 37.♚g2 ♚b1+ 38.♙e2 ♚d8! 39.c4 ♙c8, и черные матуют.

Сложнее задачи черных после 36.♙c1 ♘:e4 37.♚g2 ♚a1+ 38.♙c2 ♚:f1, и теперь:

а) 39.♚g:g6 ♚e2+ 40.♙b3 ♚d1+ 41.♙a3 ♚a1+ 42.♙b3 ♚:c3+ 43.♙a2 ♚c4+ 44.♙b2 ♚b4+ 45.♙a1 ♚:a4+ 46.♙b2 ♚:b5+ 47.♙c1 ♚f1+, и мат белому королю неизбежен;

б) 39.♚a:g6 hg 40.♚:g6+ ♙d8 41.♚g8+ ♙e8 42.♚d5+ ♘d6, и шахи заканчиваются;

с) 39.♚d2 ♚c4 40.♚:d7 ♚a2+ 41.♙c1 ♙:d7 42.♚:h7+ ♙d8!, и белым нужно сдаться;

d) 39.♚h2 ♚g1 40.♚e2 ♚a1 41.♚:h7 ♚:a4+ 42.♙c1 ♚a1+ 43.♙c2 ♚a2+ 44.♙c1 ♚:e2, и белые снова не имеют вечного шаха.

29. ... ♙e6-d7

30. h4-h5 ...

Или 30.♚a6 ♚c5 31.h5 g5 32.h6 ♚:c3 33.dc ♚f6 34.♚h5+ ♙f8 35.♚d1 ♚:c3+ 36.♚d2 ♚a3, и черные выигрывают.

30. ... g6-g5

31. h5-h6 ♙d7:c6

32. ♚h2-h5+ ♙f7-e6

Белые сдались.

№ 52. ЛАЛИЧ – КОРЧНОЙ

Калькутта 2000

Французская защита C11

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♘b1-c3 ♘g8-f6

4. e4-e5 ♘f6-d7

5. f2-f4 ...

Тридцать восемь лет тому назад в матче на первенство мира Борис Спасский выиграл отличную партию у Тиграна Петросяна ходом 5.♘f3. В наше время играющие забывают об этом простом развивающем ходе.

5. ... c7-c5

6. ♘g1-f3 ♘b8-c6

7. ♙c1-e3 a7-a6

8. a2-a3 ...

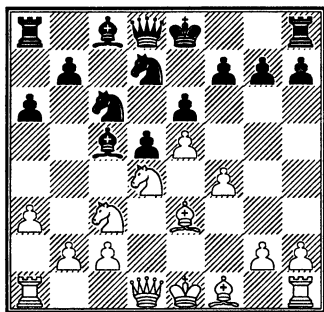
Интересный ход, который, насколько я знаю, был введен в современную практику Яковом Муреем. Белые собираются сыграть

b2-b4, чтобы разрядить напряжение на диагонали g1-a7.

8. ... c5:d4

Много лет назад, в Беер-Шеве в 1984 году, я сыграл против Мурея 8...c4, но здесь решил принять вызов. Что я подразумеваю под этим: 9.♘:d4 ♙c5 10.b4 ♙:d4 11.♙:d4 ♘:d4 12.♚:d4 ♚b6 с примерно равной игрой ввиду ослабленного ферзевого фланга белых.

9. ♘f3:d4 ♙f8-c5



10. g2-g3 ...

В игре белых не видно логики. Я ничего не имею против хода g2-g3 во французской, чтобы поставить потом слона на g2 или h3. Но какая, собственно, связь между g2-g3 и a2-a3? Зачем вообще было сыграно a2-a3?

10. ... ♚d8-b6

Небольшая проверка – играют ли белые на выигрыш?

11. ♘c3-a4 ♚b6-a5+

12. ♘a4-c3 ♚a5-b6

13. ♘c3-a4 ♚b6-a5+

14. ♘a4-c3 ...

Ничуть не бывало! Лалич мог сыграть 14.c3 ♙:d4 15.♙:d4 ♘:d4

16.♚:d4 b6 17.♚b4, все еще с небольшим преимуществом, но, похоже, он будет счастлив закончить партию вничью.

14. ... ♚a5-c7

Отказать! Возможно, у белых лучше, но шахматы не только игра – это борьба характеров!

15. ♘c3-e2 ...

Согласно Нимцовичу, это так называемая избыточная защита. Черные еще не угрожают взять на e5 (после 15.♙g2 ♘d:e5 16.♘:c6 они теряют фигуру), но белые уже принимают меры предосторожности.

15. ... 0-0

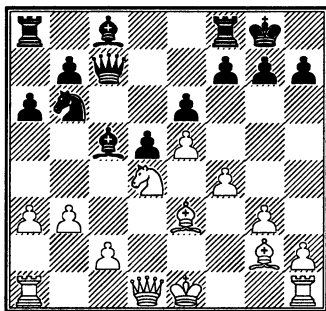
16. ♙f1-g2 ♘c6:d4

17. ♘e2:d4 ...

После партии мой противник, да и различные комментаторы, предложили как лучшее 17.♙:d4. Это определенно сократило бы тактические возможности черных, и белые по-прежнему стояли бы лучше. Но это, бесспорно, была не единственная неточность, допущенная белыми.

17. ... ♘d7-b6

18. b2-b3 ...



18. ... f7-f6!?

19. e5:f6 ...

Белые делают самые очевидные ходы. Если бы они знали, что должно случиться, то могли бы решиться на b3-b4 здесь или на предыдущем ходу. Например: 19.b4 ♖c4?! 20.♗:e6 или 19...♙e7 20.ef ♙:f6 21.0-0 ♗c4 22.♚d3.

19. ... e6-e5!

20. f4:e5 ...

20.fg? ♜e8 21.♚h5 ♙g4!, и белые теряют фигуру!

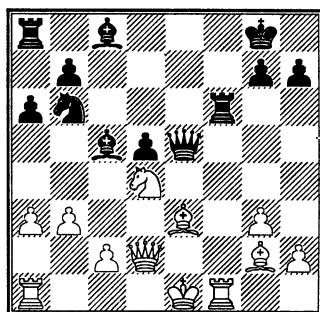
20. ... ♚c7:e5

21. ♚d1-d2 ♜f8:f6

К сожалению, не проходит 21...♜e8. Тогда 22.f7+ ♙:f7 23.0-0+ ♙g8 24.♜ae1, и уже белые руководят сражением.

22. ♜h1-f1 ...

Можно ли было рокировать в длинную сторону? Ну, черные выигрывают пешку: 22.0-0-0 ♙:a3+ 23.♙b1. Зато им предстоит решить несколько проблем: плохое развитие, неуклюже расположенные фигуры, слабость на d5. После 23...♙g4 24.♜de1 ♚c7 25.♙f4 ♙d6 26.♙g5 ♜g6 (26...♜f7 27.♗e6) 27.♜hf1 у белых очень хорошая компенсация за пешку из-за плохо стоящих фигур – коня b6 и ладьи g6. Заслуживало внимания и 24.♙f4.



22. ... ♙c8-f5?

Неправильно. Шаблонный ход 22...♙g4! воспрепятствовал бы рокировке белых. Я отверг его, чтобы не позволить белым разменять пару ладей. Ну и что? Они разменяли бы свои активные фигуры и остались играть с пассивными! Давайте я попробую доказать правильность этой мысли вариантами: 22...♙g4! 23.♜:f6 ♚:f6 и далее:

а) 24.b4 ♙:d4 25.♚:d4 ♜e8 26.♚:f6 ♜:e3+ 27.♙f2 ♜e2+ с выигрышем;

б) 24.♚c3 ♜e8 25.♚:c5 (или 25.♙d2 ♜:e3 26.♙:e3 ♚e5+ 27.♙d3 ♙e2+ 28.♗:e2 ♚e3X) 25... ♜:e3+ 26.♙d2 ♚h6 27.♗f5 ♜e2+ или 27.♙:d5+ ♗:d5 28.♚:d5+ ♙h8 29.♜e1 ♜:b3+;

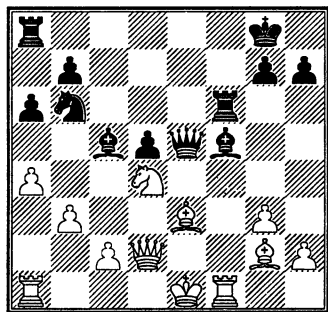
с) 24.♚f2 ♚e7 25.♙d2 ♜f8 26.♚e1 (или 26.♚g1) 26...♙:a3 с продолжающейся атакой;

д) 24.c3 ♜e8 25.h3 ♙:d4 26.cd ♙:h3 27.♙:h3 ♚f3 с выигрышем.

23. a3-a4?! ...

Белые снова упускают возможность жертвой пешки пере-

хватить инициативу. Комментируя эту партию для швейцарских любителей, Янник Пеллетье писал: «Можно легко просмотреть, что после 23.0-0-0 ♖:a3+ 24.♖b1 ход 24...♞c8 не годится ввиду 25.♙f4 ♞:c2 26.♙:e5 ♞:d2+ 27.♘:f5 ♞:d1+ 28.♞:d1 ♞:f5 29.♙d4!, где черные, несмотря на свои материальные завоевания, оказываются под сильнейшим давлением». Совершенно верно! Признаюсь, я видел только 29.♙c7, что не так убедительно. Что касается позиции после 23.0-0-0 ♖:a3+ 24.♖b1, то лучший ход 24...♙e4 обеспечивал черным некоторый перевес.



23. ... ♞a8-c8!

Черные предупреждают рокировку противника: 24.0-0-0 ♖:a3+ 25.♖b1 ♞:c2. Заодно угрожает и 24...♙b4! Много слабее было бы 23...♞e8, после чего белые сделали бы рокировку и были в полном порядке.

24. c2-c3?! ...

Существенно упорнее было 24.♞f3. За доской я собирался на это ответить 24...♞e6!? с такими

вариантами: 25.♖f2 (25.c3 ♙:d4 26.cd ♞e4; 25.♖f1 ♙g4!) 25...♙:d4 26.♞:d4 (26.♙:d4 ♞:c2) 26...♞:d4 27.♙:d4 ♞:c2+ (менее ясно 27...♙e4 28.c3 ♙:f3 29.♙h3) 28.♖f1 ♙e4 29.♞f2 – у черных лишняя пешка, но есть технические трудности.

Пеллетье указал другую линию: 24...♞e8! 25.0-0-0 ♙g4 26.♞:f6 ♙:d1 27.♞:b6 (27.♞f4 g5; 27.♞f1 ♙e2! 28.♞e1 ♞:e3 29.♞:e2 ♙:d4! или 29.♞:e3 ♞:e3 30.♘:e2 ♙b4) 27...♙:b6 28.♖:d1 ♞:e3 29.♙:d5+ ♖h8 30.♞:e3 ♞:e3 31.♘e6 ♙a5 с выигранным эндшпилем.

24. ... ♞c8-e8

Это выглядит как решающий партию ход, во всяком случае для человеческого существа.

25. ♞f1-f3?! ...

Пеллетье предложил другую возможность: 25.♖e2! Очень непохоже на продукцию человеческого мозга. Да, компьютеры стали ужасно сильными! Итак, 25.♖e2! ♙g4+ 26.♖d3 ♙:d4 27.cd ♙f5+ 28.♖e2 ♞e7 29.h3 (29.♞ae1 ♙g4+ 30.♖d3 ♞a3 31.♞:f6 gf или 29.♞ac1 ♙g4+ 30.♖d3 ♞e6 с выигрышем; 29.♞fe1 ♙e4 с большим преимуществом у черных) 29...♞d6 30.♞f3 ♙e4, и у черных есть кое-какой перевес, но еще не решающий.

25. ... ♙f5-g4

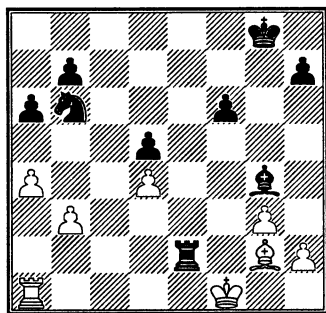
26. ♞f3:f6 ♙c5:d4

27. c3:d4 ♞e5:e3+

28. ♞d2:e3 ♞e8:e3+

29. ♖e1-f2 ♞e3-e2+

30. ♖f2-f1 g7:f6



31. h2-h3 ...

Или 31. a5 ♖:g2 32. ♖:g2 ♜c8
33. ♖c1 ♜a7! 34. ♖c7 ♜c6 35. ♖b7 ♙e2
36. ♙f2 ♙b5 37. ♖d7 ♜:a5 38. ♖:d5
♜:b3, и позиция скоро приобретет
черты «технически выигранной».

31. ... ♖e2:g2

32. ♙f1:g2 ♙g4-d7

Первая задача – не позволить
белой ладье проникнуть в свой тыл.

33. ♖a1-c1 ♙d7-c6

34. ♙g2-f3 ♜b6-d7

Следующая задача – довести
до максимума активность черных
фигур, сперва коня, а потом ко-
роля.

35. g3-g4 ♜d7-f8

36. h3-h4 ♜f8-e6

37. ♙f3-e3 ♙g8-g7

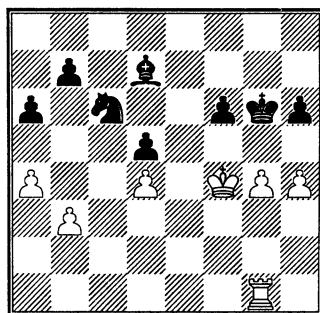
38. ♖c1-f1 ♙c6-d7

Новая задача – перегруппиро-
вать черные фигуры так, чтобы
атаковать все уязвимые места в
позиции белых, после чего или
выиграть пешку, или образовать
свою проходную.

39. ♖f1-f2 ♙g7-g6

40. ♖f2-f1 ♜e6-d8

41. ♖f1-g1 h7-h6
42. ♙e3-f4 ♜d8-c6



43. ♖g1-d1? ...

Если 43. ♙e3, то 43... ♜a5 44. ♖c1
♙g4 45. ♖c7 ♙d1, или 45. ♖c5 ♜:b3
46. ♖:d5 ♙f7. Однако после
43. h5+!? ♙f7 44. ♖d1 черным при-
шлось бы перестраиваться снова,
чтобы установить своего слона на
e4. Непростая задача!

43. ... h6-h5!

Начало конца – у белых уже
проиграно!

44. g4:h5+ ♙g6:h5

45. ♖d1-g1 ...

Или 45. ♙g3 ♜e7!

45. ... ♜c6:d4

46. ♖g1-d1 ♜d4-e2+

47. ♙f4-e3 d5-d4+!

Белые сдались.

№ 53. КРИСТИАНСЕН – КОРЧНОЙ

Рейкьявик 2000

Французская защита C12

1. e2-e4 e7-e6

2. d2-d4 d7-d5

3. ♖b1-c3 ♜g8-f6

4. ♙c1-g5 ♜f8-b4

Так называемый вариант Мак-Кэтчона. Часто спрашивают, как изменилась шахматная игра за последние сто или двести лет, играют ли сейчас по-другому, сильнее ли, чем в прошлых веках? А вот этот вариант пришел в современные шахматы из 19-го века и неплохо себя чувствует в наши дни. И мы вынуждены повторять игру (пусть и лучшие образцы) мастеров того времени.

5. e4-e5 ...

Как я уже упоминал, чемпионы мира устанавливают моду.

Капабланка предпочитал играть здесь 5.ed, и 80 лет назад это считалось сильнейшим. Но известно, что Капабланка вообще стремился к упрощениям. Сильнее ли 5.e5, неясно, но уж точно интереснее, чем размен в центре.

5. ... h7-h6

6. ♙g5-d2 ...

Практики уделили внимание варианту 6.ef hg 7.fg ♜g8 8.h4 gh 9.♚h5. В книге избранных партий Алехина (том I) есть два примера на эту тему. А в конце 20-го века отступление слоном считается единственной нормальной возможностью. Находятся любители, которые отводят слона на e3 или c1. Но ход слоном на d2 пока самый модный.

6. ... ♜b4:c3

7. b2:c3 ♜f6-e4

8. ♚d1-g4 ...

Дебют развивается по дорожке, проторенной более сотни лет назад. А вот сейчас черным предстоит сделать выбор: как защитить пешку g7.

8. ... ♜e8-f8

Альтернативой было g7-g6. Известно, пешки назад не ходят, и в позиции черных образуется слабость – поле f6, что на долгое время затруднит их игру. Правда, черные могут увести короля на ферзевый фланг и наладить координацию действий своих фигур. Вместо этого я защищаю пешку королем. Это, очевидно, временная мера. Королю здесь не место – на королевском фланге ожидается фигурная и пешечная атака. Кроме того, на 8-м ряду король разъединяет ладьи, и невозможно достичь координированного действия фигур. Статистики утверждают, что сторонников хода g7-g6 бесспорное большинство. Значит, ход королем на f8 ведет к более трудной для черных игре. Да, но с другой стороны, первооткрыватели (к которым и автор пытается себя причислить) не ищут легких дорог!

9. ♙f1-d3 ...

Этот ход в конце 20-го века является самым популярным. Известны продолжения 9.♙c1 и 9.♙e3, где белые жертвуют пешку ради того, чтобы сохранить важную

атакующую фигуру. Черным предстоит трудная защита.

9. ... ♘e4:d2

10. ♖e1:d2 ...

В порядке некоторой компенсации за неудобства черных белый король тоже остается в центре. Испорчена и пешечная конфигурация белых на ферзевом фланге. Как это часто бывает в современных шахматах, при оценке позиции приходится взвешивать все «за» и «против».

10. ... c7-c5

11. ♘g1-f3 c5-c4

Как показала практика, угроза вскрыть позицию ходом d4:c5 довольно неприятна. В закрытом положении у черных, может быть, найдется достаточно времени, чтобы перестроиться, увести короля в безопасное место.

12. ♖d3-e2 ♘b8-c6

13. h2-h4 ...

Белые начинают наступление на королевском фланге. По мнению некоторых крупных специалистов этого варианта, профилактическое 13.a4 сильнее. Дело в том, что черные тоже собираются потревожить белого короля — они планируют наступать: b7-b5, a7-a5 и b5-b4. После a2-a4 этот план было бы труднее осуществить.

13. ... b7-b5

14. a2-a3 ...

Белые уже должны предпринять защитительные меры. При

случае грозило b5-b4, c3:b4 c4-c3 и т.д.

14. ... ♖c8-d7

15. h4-h5 ...

Очевидно, что белые должны включить в наступление на королевском фланге пешку g. Но для этого придется убрать ферзя с g4. А тогда черный король получит возможность двигаться. Поэтому белые для начала делают все полезные ходы, чтобы уйти ферзем с линии «g» в последнюю очередь.

15. ... a7-a5

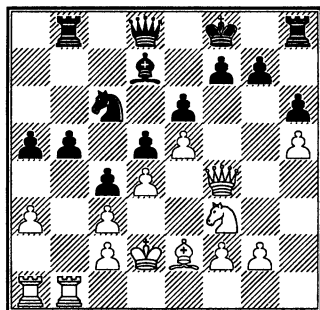
16. ♖h1-b1 ...

Угроза b5-b4 была уже довольно неприятна. Поэтому белые концентрируют свои тяжелые фигуры на ферзевом фланге.

16. ... ♖a8-b8

17. ♖g4-f4 ...

Подготовка к наступлению на королевском фланге завершилась. На отход коня с f3 могло последовать ♖g5 с переходом в примерно равное окончание.



17. ... ♖f8-e7

Как и обещалось, при первой же возможности черный король направляется на ферзевый фланг. Кстати, я уже сыграл несколько похожих партий, и маневр короля не застал моего противника врасплох.

18. g2-g4 ♖d8-f8

19. ♜f4-e3 ...

На ход g4-g5 черные не собирались реагировать: после 19.g5 ♜d8 20.gh ♚:h6 21.♘g5 ♙e8 у них все в порядке. Поэтому белые подключают к наступлению также пешку f.

19. ... ♙e7-d8

20. ♘f3-e1 ♜d8-c7

21. f2-f4 ...

Итак, белые выстроили на королевском фланге мощную пешечную цепь. Она обеспечит им перевес как в миттельшпиле, так и в эндшпиле. Но, может быть, черным удастся ее несколько обесценить, сделать менее подвижной. А для начала нужно кое-что предпринять на ферзевом фланге.

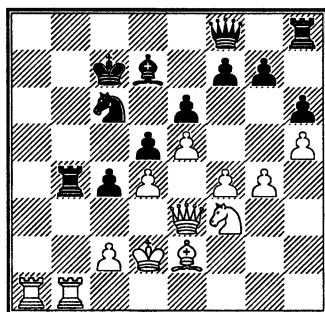
21. ... b5-b4

Очевидно, это не атакующий ход, ведь на ферзевом фланге у белых в игре лишняя ладья. Но в стесненном положении, чтобы ввести в игру ладью h8, нужно разменять пару ладей. Маневр ♚b6, ♜e7 и ♚hb8 связан с большой потерей времени.

22. a3:b4 a5:b4

23. c3:b4 ♚b8:b4

24. ♘e1-f3 ...



24. ... g7-g6!

Трудный ход. Именно его я имел в виду в примечаниях к 21-му ходу белых. Надеюсь, читателю понятно и подготовительное b5-b4. В другой ситуации белые могли бы ответить ♚b1-h1 с перевесом. Но здесь, при короле на d2, отдавать открытую линию «b» в руки черных опасно.

25. ♜e3-c3 ...

Все же, думается, 25.♚h1 был бы единственным ходом, претендующим на сохранение позиционного перевеса.

25. ... ♚b4:b1

26. ♚a1:b1 g6:h5

27. g4:h5 ...

Пешечная цепь белых уже не выглядит устрашающе. Более того, однажды у них могут возникнуть трудности с защитой слишком выдвинувшейся пешки h.

27. ... ♜f8-e7

28. ♜c3-a1 ♚h8-b8

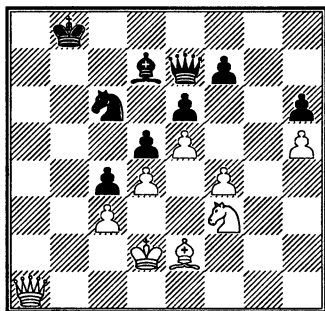
29. ♚b2:b8 ♜c7:b8

Наконец, разменены все ладьи, и черному королю ничто не

угрожает. Но полного уравниения черные еще не достигли. У них есть одна пассивная фигура – слон d7, и ввести ее в игру, как обычно во французской, будет нелегко. Ну, и осталась слабость черных полей в их лагере.

30. c2-c3 ...

Готовясь активизировать ферзя, белые укрепляют свои позиции в центре.



30. ... f7-f5!

Еще один важный пешечный ход. Черные избавляются от более или менее отсталой пешки f7, собираются взять под обстрел пешку h5. Вообще, если говорить о владении пространством после f7-f5, можно сказать, что положение сторон выравнивается.

31. e5:f6 ...

Похоже, что белые все еще играют эту позицию на выигрыш. Впрочем, на 31. ♖g1 последовало бы 31... ♜a3, и белым нелегко защищать короля. Если они придерживаются выжидательной тактики, то черные играют ♘d7-

e8, и после того, как конь уйдет с f3 – ♜h4.

31. ... ♜e7:f6

32. ♜a1-b1+ ...

На немедленное 32. ♘e3 белые опасались ответа 32... ♜f5!

32. ... ♜b8-c7

33. ♘d2-e3 ♘c6-e7

33... ♜f5 вынуждало размен ферзей и немедленное соглашение на ничью. Но у черных чуть лучше, и главное – у них есть кое-какие козыри, которые, возможно, недооценивает соперник.

34. ♜b1-h7?! ...

Мой противник давно уже мечтал прорваться на королевский фланг черных. Но в этой позиции ферзю на h7 делать нечего – другие фигуры не смогут оказать ему поддержку. Лучше было 34. ♘e5, намереваясь потревожить черного короля после ♜a2. Почему белые отказались от этого хода? Возможно, ввиду ответа 34... ♘f5+ 35. ♘d2 ♘:d4, и если 36. cd, то 36... ♜:f4+ 37. ♘c3 (37. ♘e1? ♜h4+) 37... ♜e3+ с выигрывающей атакой. Так, во всяком случае, я собирался играть, не заметив, что 35... ♘:d4 опровергается путем 36. ♜b8+!! (указано Кеном Нитом). Сильнейшим ответом на 34. ♘e5 является 34... ♜f5, вынуждая размен ферзей с примерным равным окончанием.

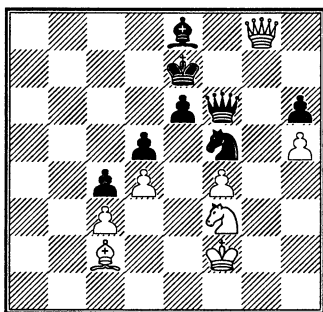
34. ... ♘e7-f5+

35. ♘e3-f2 ...

После 35. ♘d2 ♘g7 белые теряли пешку. Сейчас на 35... ♘g7 есть

ответ 36. ♖g6. Зато теперь белый конь оказывается прикован к полю f3, поскольку на 36. ♘e5 последует крайне неприятное 36... ♖h4+.

35. ... ♙c7-d8
 36. ♖h7-g8+ ♙d7-e8
 37. ♙e2-d1 ♙d8-e7
 38. ♙d1-c2 ...



38. ... ♖f6-g7!

Черным удалось поймать ферзя белых на размен! Теперь пешку h5 не спасти. У черных большой перевес.

39. ♖g8:g7+ ♘f5:g7
 40. ♘f3-h4 ♙e8:h5
 41. ♘h4-g2 ♙e7-f7

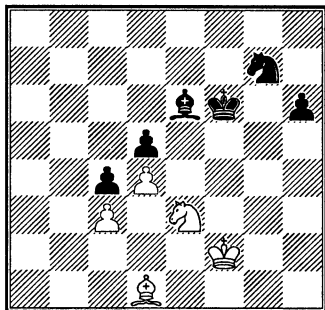
Фигуры белых очень хорошо расположены, поэтому черные должны играть осторожно. Плохо 41... ♙f6 42. ♘e3, и черные в цугцванге: проигрывает 42... ♙g6 из-за 43. ♘g4+. Недостаточно и 41... ♙g4. После 42. ♘e3 ♙f5 43. ♙:f5 ♘:f5 44. ♘:f5+ ef 45. ♙g3 пешечный эндшпиль ничейный.

42. f4-f5 ♙f7-f6
 43. ♘g2-e3 ♙h5-f7

44. f5:e6 ♙f7:e6

45. ♙c2-d1 ...

Грозит ♙f3. Нужно защитить пешку d5.



45. ... ♘g7-f5?

Смотрится вполне естественно. Но коней нужно было сохранить! После 45... ♘e8 46. ♙f3 ♘c7 (как ни пассивно это выглядит!) черные при короле на g5 продвигали пешку до h3 и имели хорошие шансы на выигрыш.

46. ♘e3-c2?? ...

Правильное 46. ♘:f5 ♙:f5 47. ♙e3 ♙g5 (47... ♙e4 48. ♙f4) 48. ♙f3 ♙e6 49. ♙f2 ♙f4 50. ♙h1 приводит к ничейной позиции. Черные могут протолкнуть свою проходную даже до h2, а плана игры на выигрыш все равно не будет.

46. ... ♘f5-d6

Теперь теряется пешка c3, и черные выигрывают.

47. ♙d1-f3 ♘d6-b5
 48. ♙f2-e3 ♘b5:c3

Белые сдались.

№ 54. САШИКИРАН – КОРЧНОЙ

Олимпиада

Блед 2002

Защита Нимцовича E32

1. d2-d4 ♖g8-f6
2. c2-c4 e7-e6
3. ♘b1-c3 ♙f8-b4
4. ♚d1-c2 ...

В эпоху Ласкера – Капабланки – Алехина ход ферзем был самым модным. Позже его вытеснил развивающий ход 4.e3. Но в конце 20-го века добротность хода ферзем была вновь подтверждена и практически доказана.

4. ... 0-0

В свое время, лет 80 назад, применялись только ходы 4...d5 или 4...c5. Короткая рокировка – это современная трактовка дебюта черными.

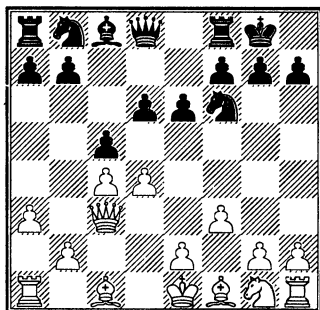
5. a2-a3 ♙b4:c3+
6. ♚c2:c3 d7-d6

Чаще я продолжал в этом положении 6...b6 и на 7.♙g5 – 7...♙a6 (см. партию с Лотье № 40). И не то чтобы я обнаружил какие-то проблемы после 6...b6 – просто, если сыграешь несколько тысяч серьезных партий, однообразная игра наскучит и хочется испытать чего-нибудь посвежее.

7. f2-f3 ...

7.♙g5 выглядит сильнее, но и этот ход неплох.

7. ... c7-c5



Я был очень доволен своей игрой в этой партии и считал, что 7...c5 полностью уравнивает позицию. Сомнения возникли через полгода после того, как партия была сыграна. Осторожнее 7...♘bd7, сохраняя различные возможности.

8. d4:c5 d6:c5
9. ♙c1-g5 ♘b8-c6
10. e2-e3! e6-e5
11. ♙f1-d3 ...

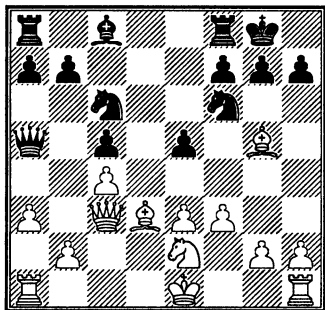
Несмотря на юный возраст, Сашикиран – опытный позиционный шахматист. Он правильно расставляет фигуры, не выпуская дебютного преимущества.

11. ... ♚d8-a5

Комментируя эту партию для «Информатора», я указал, что сильнее было 11...h6 с отличной игрой у черных. Действительно, в случае 12.♙h4 ♚a5 13.♘e2 e4 14.fe ♘g4 преимущество на их стороне. Но холодное 12.♙:f6 меняет оценку. После 12...♚:f6 13.♙e4! кажется, что у черных перевес в развитии. Зато владе-

ние полем d5 (долговременный фактор) определяет преимущество белых, пусть не решающее. Так, при 13...♞e8 14.♞f2! (но не 14.♞e2 ♠f5 15.♠d5 ♞d4 с равенством) черным нелегко достичь уравнения.

12. ♞g1-e2 ...



12. ... e5-e4

Черные жертвуют пешку, чтобы сбить противника со стратегмы – при лишней, но сдвоенной пешке на e4 белые слоны не будут выглядеть столь угрожающе.

13. f3:e4 ♞f6-g4

14. ♠g5-f4 ♠c8-e6

Сыграно, чтобы помешать маневру коня через c3 на d5, как наверняка сыграли бы белые после, скажем, 14...f6 – 15.♞:a5 ♞:a5 16.♞c3. Угроза пешке c4 затрудняет для них и ход h2-h3.

15. ♞a1-d1? ...

Неудачный ход, как вскоре выяснится – потеря темпа. Позиция эта заинтересовала меня все-речь с практической точки зрения. Если белые сыграют, так ска-

зать, поудачнее, удастся ли черным удержать позицию? В итоге многодневного анализа я пришел к заключению, что трудностей не избежать.

Итак, у белых в этом положении есть два приличных хода:

а) 15.b3 f6 (угроза g7-g5) 16.h3 ♞ge5 17.♠c2 b5 18.♞:a5 ♞:a5 19.♠:e5 fe 20.cb ♞:b3 21.♠:b3 ♠:b3 22.♞c1 a6. Перевес черных в развитии, активность их фигур уравнивает шансы.

б) 15.♞:a5 ♞:a5 16.h3 ♞f6 17.♞c1 ♞fd8 18.♞c3 ♞d7 (заслуживает внимания и жертва качества – 18...♞:d3 19.♞:d3 ♞:c4, но мне кажется, что после 20.b4 белые стоят лучше) 19.♞c1 (на удивление, единственный ход; грозило 19...♞ad8 20.♠c2 ♞:e4, а если 19.0-0, то 19...♞:d3 20.♞:d3 ♠:c4 21.♞d2 ♞:e4 с большим перевесом у черных; а теперь на 19...♞ad8 последует 20.0-0, и у белых заметно лучше) 19...b5 (на подготовительное 19...a6 крайне неприятно 20.e5) 20.cb c4 21.♠c2 ♞b7 22.0-0 (включение ходов a3-a4 a7-a6 скорее в пользу черных) 22...♞:b5. Теперь как 23.♞e2 ♞:b2 24.♞d4, так и 23.♠c7! дает белым бесспорный перевес!

15. ... f7-f6

16. h2-h3 ...

Похоже, мой противник просмотрел какую-то тактическую штуку. Скажем, он собирался здесь сыграть 16.♠d6, но вдруг

увидел, что черные могут ответить 16...♘e3!

16. ... ♘g4-e5

17. ♠f4:e5 f6:e5

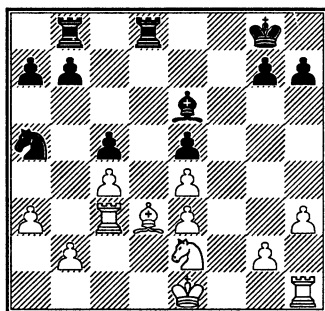
18. ♖c3:a5 ♘c6:a5

19. ♚d1-c1 ...

Если бы конь белых попал на поле d5, то они стояли бы неплохо, но это ему никак не удастся. Таким образом, в позиции белых две пассивные фигуры – ♘e2 и ♗d3. А ладья h1 до сих пор не развита.

19. ... ♗f8-d8

20. ♚c1-c3 ♗a8-b8



21. b2-b3? ...

Если 21.0-0, то 21...b5 22.cb c4 23.♗c2 ♗:b5, и белые теряют пешку b2. Нехорошо было и 21.a4. Тогда черные сдвигали ладьи по линии «d», переводили коня на b4 и вторгались на поле d2. Хороший защитник нашел бы здесь ход 21.b4! – 21...cb 22.ab ♘c6 23.b5 ♘b4 24.♘c1! ♘:d3+ 25.♘:d3 ♗:c4 26.♗:c4 ♗:d3 27.♖e2 или 27.0-0 с уравнением, или 24...♗bc8 25.♗e2 ♗c7 26.0-0 ♗dc8 27.♗b3, и белые в

порядке. Но защищаться Сашкиран еще не научился.

21. ... b7-b5

22. c4:b5 ♘a5:b3

Теперь положение белых плохо, можно сказать, безнадежно.

23. a3-a4 ...

Если 23.0-0, то 23...c4 24.♗:c4? ♗:c4 25.♗:c4 ♘d2.

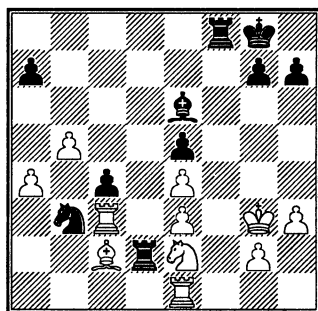
23. ... ♗d8-d6

24. ♖e1-f2 ♗b8-d8

25. ♗d3-c2 c5-c4

26. ♗h1-e1 ♗d6-d2

27. ♖f2-g3 ♗d8-f8



Белым буквально нечем ходить. «Умилостивительную» жертву 28.a5 черные бы приняли – 28...♘:a5, чтобы после 29.♗a3 вернуться конем на b3.

28. ♗c2-d1 ♘b3-c5

29. ♗d1-c2 ♘c5-d3!

30. ♗c2:d3 c4:d3

31. ♘e2-c1 ♗f8-f2

32. ♘c1:d3 ...

Или 32.♗g1 ♗:g2+ 33.♗:g2 ♗:g2+ 34.♖:g2 d2, и пешка проходит в ферзи.

32. ... ♗f2:g2+

33. ♖g3-h4 ...

Или 33. ♖f3 ♙:h3.

33. ... ♙e6-d7

Грозит ♙e8, а потом g7-g5.

34. ♘d3:e5 g7-g5+

35. ♖h4-h5 ♙d7-e8+

36. ♖h5-h6 ♚d2-d6+

Белые сдались.

№ 55. СТЕФАНССОН – КОРЧНОЙ

Рейкьявик 2003

Защита Нимцовича Е32

1. d2-d4 ♘g8-f6

2. c2-c4 e7-e6

3. ♘b1-c3 ♙f8-b4

4. ♖d1-c2 0-0

5. a2-a3 ♙b4:c3+

6. ♖c2:c3 d7-d6

Включением этого поединка в книгу я нарушаю принципы подбора партий, изложенные мной в предисловии. Его начало идентично дебюту встречи Сашикиран – Корчной (2002). Вообще, эта книга должна была стать просто переводом англо-немецкого издания 2001 года на русский язык, но российский издатель господин М. Аманназаров потребовал от меня сделать ее более современной, т.е. добавить десяток партий, сыгранных за последние два-три года. Я возразил, что партий, достойных попасть в книгу, может и не оказаться, я ведь их не выдумываю, а играю, но издатель был непреклонен. Так что

мне пришлось включить в книгу кое-что, при других обстоятельствах в нее бы не попавшее.

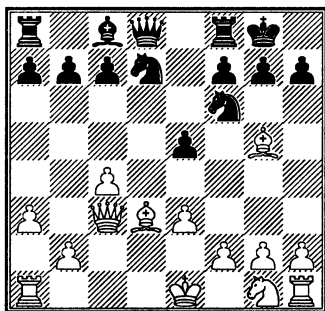
7. ♙c1-g5 ♘b8-d7

8. e2-e3 e6-e5

Десятки и сотни партий были сыграны таким образом. Считается, что у черных все в порядке. Но мне моя позиция довольно быстро разонравилась. Думаю, что черным лучше продолжать 8...c5 или 8...b6 с последующим ♙b7 или ♙a6.

9. d4:e5 d6:e5

10. ♙f1-d3 ...



Уже в этот момент я стал ощущать, что позиция черных бесперспективна – трудно получить контригру как на ферзевом, так и на королевском фланге – и задумал жертву пешки с целью разменять одного из белых слонов и ослабить пешечное расположение противника.

10. ... a7-a5

Этот ход и весь последующий маневр черных – новинка. Так до сих пор не играли.

11. b2-b3 ...

Более-менее вынужденный ответ; нужно отразить позиционную угрозу а5-а4.

11. ... ♖d7-c5

12. ♕d3-c2 ♜d8-d6

13. f2-f3 ♜f8-e8

14. ♖g1-e2 ♜d6-c6

Этот ход сам по себе выглядит нелепо. Он обретает смысл лишь в связи с а5-а4 и затем ♖b3. Что и последовало...

15. 0-0 а5-а4

16. b3-b4 ♖c5-b3

17. ♕c2:b3 а4:b3

18. ♕g5:f6 g7:f6

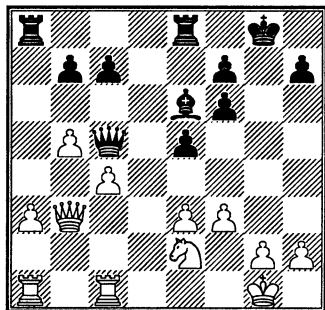
19. b4-b5 ...

Если сразу 19. ♜:b3, то 19... ♕е6 20. ♜fc1 b5.

19. ... ♜c6-c5

20. ♜c3:b3 ♕c8-e6

21. ♜f1-c1 ...



Обращаю внимание читателя: я не считал жертву пешки достаточной для уравнивания игры. Полагая, что черные переиграны, я пожертвовал пешку, чтобы изменить ход борьбы и хотя бы затруднить белым реализацию позиционного перевеса.

21. ... ♜e8-d8

Заняв открытую линию, я уже был удовлетворен последствиями жертвы. Между тем этот ход поверхностный, неправильный. Черные должны были продолжать 21...с6!, после чего белым очень трудно прикрыть свои пешечные слабости е3, с4, а3 и удерживать материальный перевес.

22. ♖e2-g3 ...

Белые воздерживаются от движения пешек на ферзевом фланге. А я, наоборот, считал ход 22.а4 с угрозами а4-а5 или ♜а3 довольно опасным для черных. Правда, я собирался парировать его посредством 22...с6!, и если 23. ♜а3, то 23... ♜:а3 24. ♜:а3 ♜а5. Действительно, черные угрожают перехватить инициативу на ферзевом фланге.

22. ... f6-f5

23. ♖g1-h1 ♜d8-d6

24. h2-h3 ♜a8-d8

Было бы очень полезно сыграть с7-с6. Практически вынуждался ответ b5:с6, чем обесценивалась пешечная масса белых на ферзевом фланге. Но по непонятным причинам черные от этого хода воздерживаются. Возможно, из общих соображений. Скажем, черные владеют единственной открытой линией, а если открыть другую линию, то ею воспользуются белые.

25. ♜c1-c3 ♜d6-d7

26. ♜a1-f1 ...

Здесь было сильно 26.а4. После примерного 26...b6 27. ♜а3

♖d1+ 28.♙h2 ♖:a1 29.♚:a1 f6
30.a5 у белых заметный перевес.

26. ... ♜d7-d2

27. ♜f1-c1 ♚c5-e7

Черные меняют фронт. Центр тяжести борьбы переносится на королевский фланг.

28. ♘g3-f1 ♜d2-d7

29. ♚b3-c2 ♚e7-h4

30. ♚c2-e2 ♙g8-h8

31. ♜c3-c2 ♜d7-d6

32. ♜c2-c3 ♜d6-d7

Молчаливое предложение ничьей. Возможно, белые все еще стоят чуть лучше, зато на часах у них очень неблагоприятно.

33. c4-c5 ...

Черным в ничьей отказано! Всю партию белые воздерживались от пешечных ходов на ферзевом фланге, а в цейтноте вдруг решились.

33. ... c7-c6

34. b5:c6 b7:c6

35. ♜c3-c2 ♚h4-a4?!

Нехороший ход. Следовало продолжать 35...f6, чтобы затем перевести ладью на линию «g».

36. ♚e2-f2 f7-f6

37. ♜c2-c3 ♜d7-g7

38. e3-e4! ...

Отличный ход! Ферзь черных отрезается от королевского фланга.

38. ... f5:e4

39. f3-f4?? ...

Невероятно! После 39.♚h4 ♜g6 40.fe у белых большой перевес. Возможно, Стефансону померещился вариант 39.♚h4 ef

40.♚a4 fg+ 41.♙h2 g1♚X. Конечно, после 41.♙g1 черным пришлось бы сдаться.

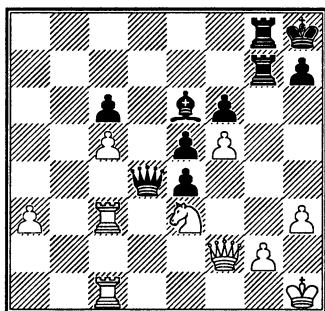
39. ... ♚a4-d4!

Теперь черные перехватывают инициативу.

40. ♘f1-e3 ♜d8-g8

41. f4-f5 ...

Цейтнот кончился, но белые, не свыкшись с мыслью, что инициатива уже у противника, просматривают сильный удар. 41.♚h4 или 41.g4 удерживало позицию.



41. ... ♜g7:g2!

42. ♚f2-h4 ...

Как после 42.♚:g2 ♜:g2 43.♙:g2 ♙b3, так и в случае 43.fe ♜g8 44.♜b3 ♚d8 45.♜d1 ♚e8 или 45.♘f5 ♚d2 позиция белых крайне непривлекательна. Все же взятие на g2 было лучше, чем продолжение в партии.

42. ... ♚d4-d2

43. ♚h4:f6+ ♜g8-g7

44. ♚f6:e5 ...

На 44.♘g4 черные давали мат в два хода посредством 44...♜h2+.

44. ... ♜g2-g3

Белые сдались.

Указатель партнеров (цифры обозначают номера партий)

Авербах	14	Крогиус	6	Сашикиран	54
Андерссон	21	Купрейчик	45	Серпер	39
Белявский	47	Кураица	49	Симагин	9
Бишофф	22	Лалич	52	Смыслов	4
Бронштейн	15	Ларсен	17, 31	Соколов А.	32
Ван дер Виль	29	Лейн	12	Соколов И.	37
Ван дер Стеррен	24	Лоброн	50	Стефанссон	55
Габриель	51	Лотье	40	Сю Цзюнь	38
Геллер	8	Майлс	33	Тайманов	3, 16
Гельфанд	42	Матанович	13	Тимман	26
Голенищев	1	Нанн	27	Торре	23
Голубев	46	Николич	25	Трифонович	11
Грюнфельд	28	Олафссон Х.	30	Филип	5
Де Фирмиан	34	Планинц	19	Фишер	10
Епишин	48	Полугаевский	7	Хавский	2
Иванчук	35	Рибли	36	Хансен К.	44
Карпов	41	Савон	18	Хуг	20
Кристиансен	53	Сан Сегундо	43		

Указатель дебютов (цифры обозначают номера партий)

Дебют Рети	Королевский гамбит
A04 – 20; A09 – 5; A12 – 31	C39 – 19
Английское начало	Испанская партия
A13 – 30, 36; A17 – 22;	C82 – 32; C83 – 28
A20 – 17; A25 – 38; A29 – 39;	Дебют ферзевых пешек
A30 – 21; A31 – 4	D02 – 49
Дебют ферзевой пешки	Принятый ферзевый гамбит
A46 – 11; A48 – 16	D20 – 47
Голландская защита	Ферзевый гамбит
A90 – 1; A98 – 3	D32 – 12; D37 – 33
Защита Алехина	Защита Тарраша
B03 – 8	D34 – 50
Защита Пирца-Уфимцева	Защита Грюнфельда
B09 – 10, 18	D73 – 14; D86 – 5; D91 – 9;
Защита Каро-Канн	D97 – 7
B19 – 34	Каталонское начало
Сицилианская защита	E04 – 35
B21 – 2; B43 – 6; B83 – 13;	Новоиндийская защита
B87 – 15	E12 – 41, 43; E16 – 25;
Французская защита	E17 – 48; E18 – 44
C02 – 45; C07 – 29;	Защита Нимцовича
C11 – 27, 52; C12 – 53;	E20 – 26; E32 – 40, 54, 55;
C14 – 24; C17 – 46	E46 – 23; E51 – 37; E59 – 42

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие Виктора Корчного	5
№ 1. Голенищев, Москва 1949	6
№ 2. Хавский, Ленинград 1950	10
№ 3. Тайманов, Чемпионат Ленинграда 1950	12
№ 4. Смыслов, Москва 1952	15
№ 5. Филипп, Бухарест 1954	19
№ 6. Крогиус, Рига 1958	24
№ 7. Полугаевский, Ленинград 1960	27
№ 8. Геллер, Ленинград 1960	31
№ 9. Симагин, Москва 1960	36
№ 10. Фишер, Кюрасао 1962	39
№ 11. Трифунович, Гавана 1963	43
№ 12. Лейн, Киев 1964/65	47
№ 13. Матанович, Гамбург 1965	51
№ 14. Авербах, Ереван 1965	57
№ 15. Бронштейн, Москва 1971	61
№ 16. Тайманов, Ленинград 1973	68
№ 17. Ларсен, Ленинград 1973	73
№ 18. Савон, Москва 1973	77
№ 19. Планинц, Москва 1975	82
№ 20. Хуг, Цюрих 1978	84
№ 21. Андерссон, Сан Паоло 1979	87
№ 22. Бишофф, Лугано 1982	92
№ 23. Торре, Люцерн 1982	97
№ 24. Ван дер Стеррен, Вейк-ан-Зее 1984	102
№ 25. Николич, Вейк-ан-Зее 1984	105
№ 26. Тимман, Тилбург 1985	110
№ 27. Нанн, Люцерн 1985	117
№ 28. Грюнфельд, Брюссель 1985	120
№ 29. Ван дер Виль, Брюссель 1986	124
№ 30. Х. Олафссон, Рейкьявик 1987	127
№ 31. Ларсен, Брюссель 1987	130
№ 32. А. Соколов, Тилбург 1987	133
№ 33. Майлс, Лугано 1989	137
№ 34. Де Фирмиан, Лугано 1989	143

№ 35. Иванчук, Тилбург 1989	147
№ 36. Рибли, Барселона 1989	150
№ 37. И. Соколов, Барселона 1992	155
№ 38. Сю Цзюнь, Биль 1993	160
№ 39. Серпер, Гронинген 1993	166
№ 40. Лотье, Швейцария 1994.....	170
№ 41. Карпов, Дортмунд 1994.....	175
№ 42. Гельфанд, Хорген 1994	180
№ 43. Сан Сегундо, Мадрид 1995	184
№ 44. К. Хансен, Мальме 1996	188
№ 45. Купрейчик, Мюнстер 1996.....	192
№ 46. Голубев, Зенден 1996.....	197
№ 47. Белявский, Пула 1997	201
№ 48. Епишин, Гамбург 1997....	206
№ 49. Кураица, Сараево 1998	211
№ 50. Лоброн, Бад Хомбург 1998	215
№ 51. Габриэль, Цюрих 1999	219
№ 52. Лалич, Калькутта 2000.....	225
№ 53. Кристиансен, Рейкьявик 2000	229
№ 54. Сашикиран, Блед 2002	235
№ 55. Стефанссон, Рейкьявик 2003	238

Приложения

Указатель партнеров	241
Указатель индексов	241