

Анатолий Поливанов

French Defense



Любовь по-  
французски



Книга, которую вы держите в руках (а скорее, "листаете" на экране своих компьютеров) - не дебютное руководство. Если вы ожидаете увидеть во вступлении слова вроде "... автор рассматривает всевозможные ответы за белых и черных, а иногда даже и невозможные" - вероятно, вас ожидает сюрприз. Нет, это не дебютная монография, скорее, это автобиография, написанная на шахматном языке. По-"французски".

Французская защита сопровождала меня весь период моих игровых выступлений. Моя первая турнирная партия, которую я помню, началась с ходов 1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5, ими же началась и моя предпоследняя партия. Конечно, был период, когда я отдавал предпочтение другим началам (ох, до чего порой я был неразборчив в дебютных связях!..), но мы неизменно воссоединялись вновь. Французская защита была со мной в момент триумфа, в момент неудач... Она всегда была рядом. Наверно, это любовь.

Почему именно французская защита? Так сложилось. Я помню, как мой первый тренер Наталья Николаевна Сухая показывала на занятии "французские" миниатюры из журнала "Шахматы в СССР". Видимо, я тогда и подумал, что смогу побеждать этим дебютом быстро и красиво. Иногда получалось, иногда нет. Многим кажется, что French Defense – пассивный и стесненный дебют, но я все эти 20 лет пытался доказать (и себе, и другим), что это не так. Опять же, иногда получалось, а иногда – не очень.

В книгу вошли мои 55 партий... о, это же как у Корчного, вот только у него "Мои 55 побед...", а у меня... Наверное, надо было назвать книгу "Мои 55 французенок". Хотя, вдруг в искушенном мозгу читателя появится аналогия, скажем, с последним романом Габриэля Гарсиа Маркеса... Нет, уж лучше все будет так, как есть.

Да, в книгу вошли мои 55 партий, игранные французской защитой. Практически все они прокомментированы заново - кроме тех, которые уже были ранее в печати. В

таком случае, где это было необходимо, я оставлял первоначальный вариант, дабы сохранить некую свежесть восприятия. В примечаниях к партиям, помимо самоиронии, содержатся мои наработки и анализы - теперь уже скрывать нечего.

Обычно в предисловии указывается уровень шахматистов, на которых рассчитана эта работа. Прочитывать, что ли, название другой книги - "От кандидата до гроссмейстера"! А почему бы и нет - уверен, найдутся гроссмейстера, которым будет интересно пролистать эти страницы, а заодно и найти на них свою фамилию.

Кроме того, зачастую встречается и фраза "Автор будет считать свою задачу выполненной, если читатели книги после ознакомления с ней включают данный дебют в свой репертуар"... Нет, это точно не мой случай. Хотите - включайте, хотите - нет. Ваше дело. Я же посчитаю свою задачу выполненной, если книга не оставит вас равнодушными.

Данная книга распространяется совершенно бесплатно. Меня на этот шаг вдохновили последние веяния в музыкальной индустрии под названием "name your price" или "pay as you please", когда артисты выкладывают в интернет свои композиции, а слушатель, если посчитает нужным, может отблагодарить "творящего" скромной суммой. В общем, если вы захотите поддержать мою дальнейшую работу на этом поприще (или просто оставить отзыв) – жду вас по адресу [evpatoriyareport@gmail.com](mailto:evpatoriyareport@gmail.com). Поверьте, мне еще есть что рассказать.

(с) Анатолий Поливанов, 26 лет,  
международный мастер  
Донецк, Украина, июль 2013

**(1) Бурдалев, Кирилл – Поливанов, Анатолий**  
Independence В Kyiv (9), 09.08.2012

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5** Бытует мнение, что многие шахматисты (пожалуй, преимущественно молодые) отказываются от французской защиты именно из-за этого продолжения, мол, при симметричной структуре будет сложно играть на победу. Но, во-первых, разменный вариант встречается не так часто (видимо, стесняются белые!), а во-вторых – шансы на выигрыш здесь такие же, как и в любом другом варианте. Просто надо искать.

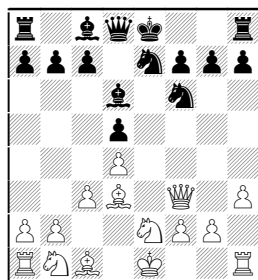
**3...exd5 4.Bd3 Nc6 5.c3 Bd6 6.Qf3** В этой партии мне была нужна победа, чтобы претендовать на призовую тройку, но я не особенно расстроился, когда произошел обмен пешек. А после 6.Qf3 я и вовсе повеселел, так как за несколько дней до того изучал этот ход.

Основное – 6.Nf3 Bg4, что несомненно будет рассмотрено позднее.

**6...Nce7!?** Вероятно, белые рассчитывали на что-то вроде 6...Nf6 7.Bg5 Bg4 8.Qxg4; или 6...Be6 7.Ne2, направляясь конем на f4 – но ни того, ни этого уже не будет.

**7.Ne2 7.Bg5 h6 8.Bh4 Be6**, и черные спокойно готовят длинную рокировку. Прыжок конем на f4 уже тоже не страшен, так как где-то последует g7-g5.

**7...Nf6 8.h3 0-0**



**9.Bf4** На 9.Bg5 у меня была новинка заготовлена: 9...Ne4! 10.Bxe4 dxe4 11.Qxe4 Re8, и если 12.0-0, то 12...Nf5

**9...Bxf4** Другие продолжения тоже возможны, но это – самое боевое.

9...Ng6 10.Bg5 Be7=; 9...Re8 10.Bxd6 Qxd6 11.Nd2 Ng6 12.0-0 Nh4 13.Qg3!= (13.Qf4 Qxf4 14.Nxf4 g5 15.Ne2 Bf5 16.Nc1)

**10.Qxf4?!** Попасть под копыта коню e7 – не самая хорошая идея. Лучше 10.Nxf4 Re8 11.0-0 Nf5 (11...Ne4 12.Nxd5!± (12.Bxe4 dxe4 13.Qxe4 Ng6 14.Qf3 Qf6↑) ) 12.Nd2 Nh4 13.Qg3 Ne4 – позиция остается примерно равной, но структура, как мы видим, теряет свою симметричность. Стало быть, все условия для игры не на один результат, а на три.

**10...Ng6 11.Qc1** В партии 1969 года Ковач–Корчной, на которую я и ориентировался, было 11.Qh2 Re8 12.0-0 Bf5! 13.Bxf5 Rxe2 с большим перевесом. Теперь подобная идея теряет силу (пешка b2 защищена), но и без того можно много чего придумать.

**11...Ne4** Заманчиво было 11...c5 (с идеей c5-c4) 12.dxc5 Ne5 13.Qc2 b6, но тут есть 14.c6!∞

**12.0-0 Bf5 13.Bxe4 13.Nd2 Ng3 14.Nxg3 Bxd3 15.Re1 f5!**

**13...Bxe4** Именно так: нужно создать условия для продвижения пешки f7.

**14.Ng3 f5** Неплохо было и 14...Qh4!?, чтобы расположиться конем на f4.

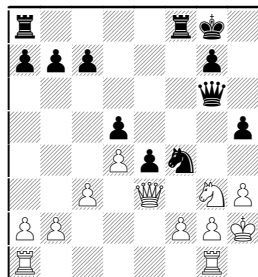
**15.Nd2 Nf4!** Впрочем, он туда попадает и без посторонней помощи. Позиция белых уже довольно трудна.

**16.Ndxe4 fxe4 17.Qe3 Qg5 18.Kh2**

Предвидя марш h7-h5-h4, белые защищают пункт g1.

**18...h5 19.Rg1 Qg6 19...h4? 20.Ne2** с ненужными черным разменами.

**20.Raf1**



**20...Rf7?!** Куда тоньше и сильнее **20...Qa6!-+** – черные не только на a2 напали, но и отобрали поле e2 у белого коня.

**21.Ne2?!** Упуская возможность существенно облегчиться после **21.f3! h4 22.Ne2**

**21...Raf8 22.Nc1?!** Теперь белые практически форсированно проигрывают. Спротивляться еще можно было после **22.Nxf4 Rxf4 23.f3 Qf6+**

**22...Qd6 23.Kh1 h4 24.Nb3 Nh5!** С твердым намерением дать летальный шах с g3. Дальнейшее комментариев не требует.

**25.g3 25.Nd2 Rxf2-+**

**25...Nxc3+ 26.fxc3 Rxf1 27.Nd2 Rxc3+ 28.Kxc3 Qxc3+ 29.Qxc3 hxc3 30.Nf1 Rf3 31.Nd2 Rf2 32.Nf1 Rxb2 33.Nxc3 g6 34.c4 c6 35.cxd5 cxd5**

**0-1**

(2) Затонских, Виталий – Поливанов, Анатолий  
Mariupol\_2003 (10), 20.07.2003

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.Bd3 c5!?** Еще один способ попытаться нарушить симметрию. Кстати, в этой партии, как и в предыдущей, дело тоже было в последнем туре, и черным тоже нужна была победа, чтобы попасть в призы.

**5.dxc5** В идеале черные хотели бы получить что-то вроде **5.c3 Nc6 6.Qe2+ Be7 7.dxc5 Nf6 8.Nf3 0-0 9.0-0 (9.b4 Re8! 10.Be3 a5 11.b5 Nb8**, забирая на c5) **9...Vxc5 10.Bg5 h6 11.Bh4 g5! 12.Bg3 Re8 13.Qc2 Ne4 14.b4 Bb6 15.a4 a6 16.Kh1 f5**⊕, Бондарь–Поливанов, Донецк 2002.; На **5.Nf3**, наверное, следует отвечать **5...Nf6!** (после **5...Nc6 6.0-0 Nf6** белые "наваривают" темп на слоне f8: **7.Re1+** (одно дело, когда шахует ферзь с e2, который потом сам попадет под удар – как в партии с Бондарем – и совсем другое дело, когда шахует ладья) **7...Be7 8.dxc5 0-0 9.Nbd2 Vxc5 10.Nb3 Bb6 11.h3** – в принципе, и тут ничего страшного, пойдя я в 2009–м с Махно не **11...Be6?!**, а более активно: **11...Ne4! 12.Be3 Bf5**) **6.0-0 c4! 7.Re1+ Be7 8.Bf1 0-0**, Колмакова–Поливанов, Москва 2001 (как видим, за восемь лет я успел забыть, как здесь правильно играть), **9.b3 cxb3 10.axb3 Nc6**∞

**5...Nf6 6.Nf3 Vxc5 7.0-0 0-0 8.Bg5 h6 9.Bh4 Nc6** А вот здесь от **9...g5 10.Bg3 (10.Nxc3?! hxc3 11.Vxc3 Qd6 12.Qf3 Ne4**⊕) **10...Ne4** я почему-то отказался. Возможно, не хотел так рано остаться без ферзей, как в варианте **11.c4 Nxc3 12.hxc3 dxc4 13.Vxc4 Qxd1 14.Rxd1**

**10.Nc3 Be6 11.Re1 Re8 12.Qd2 Be7** Связка, конечно, не очень приятна.

Не испытывают черные особых проблем и в случае **12...d4!?** **13.Vxf6 (13.Ne4 Nxe4 14.Rxe4 Qb6)** **13...Qxf6 14.Ne4 Qe7 15.Nxc3 Qxc5=**

**13.Bg3 a6** При желании черные могли бы сразу разгрузить позицию посредством

13...Bb4!? 14.a3 Ne4 15.Vxe4 dxe4 16.Rxe4 Qxd2 17.Nxd2 Vxc3 18.bxc3 Vf5=, но такого желания, как уже говорилось, у них не было.; Неплохо смотрелось 13...Nh5!, и белые вряд ли решатся на 14.Rxe6 ввиду 14...fxe6 15.Bg6 Nxc3 16.Vxe8 Ne4! – после 17.Nxe4 dxe4 18.Vxc6 bxc6 19.Nd4 c5 20.Nb3 c4 можно испытать несколько неприятных минут.

**14.Ne5 Nh5?!**



Сам по себе ход неплохой, но вот с точки зрения турнирного положения... Лучше 14...Bd6

**15.Nxc6 bxc6 16.Rxe6!** Белые таки отдают качество...

16.Be5 Bg5!

**16...fxe6 16...Nxc3? 17.Rxc7**

**17.Qe2...** и на уме у них вовсе не 17.Bg6, как в примечании выше. Этот ход ферзем я, признаться, не заметил.

**17...Nxc3 17...Nf6? 18.Qxc6+ Kh8 19.Qxc6±** равносильно самоубийству.

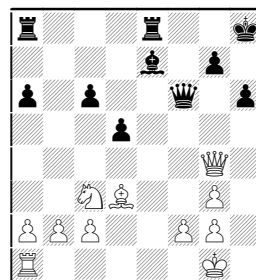
**18.Qxc6+ Kh8 19.hxc3?!** Уже после партии Виталий Ефимович указал, что 19.Qg6 Kg8 (19...Ne4?! 20.Nxe4 dxe4 21.Qxe4! Kg8 22.Qh7+ Kf7 23.Bg6+ Ke6 24.Re1+ Kd7 25.Qxc7 с большим перевесом) 20.Qe6+ (вряд ли имеет смысл идти на позицию 20.Qh7+ Kf8 21.Bg6 Vf6 22.Vxe8 Qxe8 23.hxc3 Rb8) 20...Kh8 (20...Kf8?? 21.Bg6)

21.Qg6 приводило к ничьей. Но белым захотелось рискнуть...

**19...Qd6 20.Qg4?** А это уже совсем не туда. У белых был неплохой выбор между 20.Qf5 g6! (20...Kg8 21.Ne2 $\bar{\bar{a}}$ ); и 20.Re1, провоцируя на 20...Bf8 21.Qxe8 Rxe8 22.Rxe8 Kg8 23.Ra8 – в обоих случаях черным до победы было бы куда дальше, чем теперь.

**20...Qf6!** Здесь ферзь идеальную позицию занял – и в защите участвует, и в атаке – например, уже угрожает Bc5.

**21.Bg6**



**21...Rf8** Сыграно крепко, но можно было оформить победу уже сейчас: 21...Bc5! 22.Vxe8 Qxf2+ 23.Kh2 Rxe8 с дальнейшим Re5, Qf7, Rh5.

**22.f4 Rab8 23.Re1** Белые идут ва-банк. Впрочем, теперь уже их может спасти только грубый зевок.

**23...Rxb2 24.Kh2 Bb4-+ 25.Re3 Vxc3 26.Re6 Qd8 27.Rxc6 Vf6 28.Bf5 Qe8** Последняя угроза белых отражена, дальше черные просто реализуют лишнюю ладью.

**29.Re6 Qf7 30.Bg6 Qg8** Чтоб уже никаких намеков на мат не было.

**31.Rxa6 Ra8 32.Rc6 Rbxa2 33.Qh3 R2a6 34.Rc7 Qe6 35.Bf5 Qe1** Черные переходят в контратаку – лишний материал, как-никак, этому способствует.

**36.g4 Ra1 37.Qd3 Qh1+ 38.Kg3 Bh4+ 39.Kf3 Rf1+ 40.Ke3 Qg1+ 41.Kd2**, и белые сдались, не дожидаясь ответного хода. Да, разумеется, мне повезло, что соперник на 19 ходу не пошел на повторение. Думаю, это связано с тем, что в предыдущем туре Затонских красиво разгромил мастера Валерия Шалимова, и в этом поединке ему хотелось продолжить победную серию. Но почему тогда 3.exd5?!

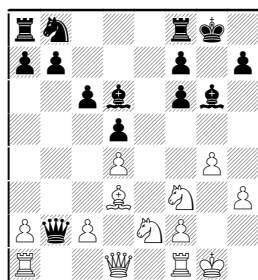
**0-1**

**(3) Демкович, Анатолий - Поливанов, Анатолий**

Championship of Donetsk (7), 16.11.2000

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.Nf3 Nc6**  
Пожалуй, самый точный ход.

Играл я здесь по-разному: 4...Bd6 другой тип позиций получается при 5.c4 : (как-то при подготовке я анализировал вариант 5.Nc3 Nf6 6.Bd3 0-0 7.0-0 Bg4, который должен был получиться при другом порядке ходов – 3.Nc3 Nf6 4.exd5 exd5 и т.д. Вышло вот что: 8.Bg5 (8.h3 Bh5 9.g4 Bg6 10.g5 Ne4 11.Nxd5 Qd7 12.Kg2 Bf5→) 8...c6 9.h3 Bh5 10.g4 Bg6 11.Ne5 (где-то такой прием мы уже видели) 11...Qb6! 12.Bxf6 (12.Bxg6 fxg6! 13.Rb1 Nbd7) 12...gxf6 13.Nf3 Qxb2 14.Ne2



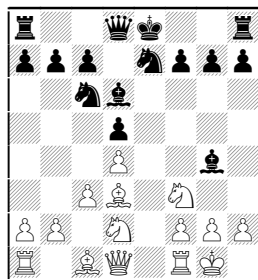
, и тут я заготовил мощное усиление – 14...Qa3! с идеями коневых переводов Na6-b4, Nd7-b6-c4. Ферзь, кстати, нужен именно здесь, на третьей, а не на b6.

15.Nh4 (15.Ng3 Na6 16.Nf5 Nb4!) 15...Re8 16.Ng3 (16.c3 Nd7 17.Nf5 Nb6; 16.f4 вообще не годится по причине 16...Bxd3 17.cxd3 Re3) 16...Na6 17.Nhf5 Vxg3 18.fxg3 Nb4 19.Rf3 Nxd3 20.Rxd3 Qa4 с очевидным преимуществом) 5...dxc4 6.Vxc4 Nf6 7.0-0 0-0 8.Bg5 c6 9.Nc3 Nbd7 10.Bb3 Re8 11.d5?! Nc5 12.dxc6 bxc6 13.Bc2 Bc7?! 14.Qxd8 Vxd8, Белов–Поливанов, Поляница–Здруй 2000 – у белых всего "на копейку" лучше, но мне хватило, чтобы проиграть.; Еще в детстве мне нравился ход 4...Bg4, который подсказал мой тренер Владимир Сухой. Порой мне удавалось воплотить в жизнь "план мечты": поставить слона на d6, коня на e7, и далее осуществить маршрут Nb8-d7-f8-g6(e6)-f4. Но то, что получается в детских шахматах, не всегда получается и во взрослых.

**5.Bd3** Второе по популярности продолжение – 5.Bb5, чтобы на 5...Bd6 пойти 6.c4 dxc4 7.d5; далее почти все форсированно: 7...a6 8.Ba4 b5 9.dxc6 bxa4 10.0-0 Ne7 11.Qxa4 0-0 12.Nbd2 (на c4 нужно взять конем; 12.Qxc4?! Be6 13.Qc2 Bf5 14.Qa4 Bd3 15.Re1 Bb5 16.Qc2 Nxc6 17.a3 Re8!) 12...Rb8 13.a3 Be6 14.Nxc4 Bd5 15.Nd4 Bc5 16.Rd1 (едва ли не автоматом проигрывает 16.Ne5? Qd6 17.Re1 Rfe8 18.Bf4 Ng6 19.Nf5 Qf6 20.Nxg6 Bxf2+! 21.Kxf2 Qxb2+ 22.Kg3 Qxg2+ 23.Kh4 hxg6+) 16...Bxd4 17.Rxd4 Nf5 (возможно, даже перспективнее будет 17...Nxc6!? 18.Rd3 Qe7 19.Ne3 Be4) 18.Rd3 Qe8 19.Ne3 Vxc6 20.Qf4 Nxe3! 21.Qxe3 Rb5 22.Qxe8 Rxe8 23.f3 Re1+ 24.Kf2 Rbe5 – ничью-то белые сделают, но пару точных ходов найти придется.; Гроссмейстер Горескул в Запорожье в 2010 году сыграла против меня 5.h3!? Дебютных проблем не было, но и полноценную борьбу завязать тоже не получилось: 5...Bd6 6.c4 dxc4 7.Vxc4 Nf6 8.0-0 0-0 9.Nc3 Bf5 10.a3 Qd7 11.Re1 Rae8 12.Be3 Ne4=; На 5.c4 Nf6 6.Nc3 лучше всего реагировать путем 6...Bb4! (вот почему не стоит торопиться с 4...Bd6).

Далее возможно: 7.Be2 (7.Bg5 0-0 8.cxd5 Qe8+! 9.Be2 Nxd5 10.Bd2 Be6 11.0-0 Rd8=) 7...dxc4 (вот и выиграла темп) 8.Vxc4 (8.0-0 Be6) 8...Bg4 9.0-0 0-0 10.Be3 (10.a3 Bxf3 11.Qxf3 Qxd4 12.axb4 Qxc4 13.b5 Nd4 14.Qxb7 Rab8 15.Qxa7 Nxb5 16.Nxb5 Rxb5=) 10...Rb8!? 11.Be2 (смысл 10 хода становится ясен после 11.a3 Bxf3 12.Qxf3 Nxd4 – на b7 защищено теперь) 11...Nd5 12.Bg5 Qd7 13.Rc1 (13.Qb3 Be6) 13...h6 14.Bd2 Rbe8! 15.Nxd5 (На 15.h3 предусмотрено 15...Rxe2!) 15...Qxd5 16.Rxc6 (16.Bxb4 Nxb4 17.Rxc7 Nc6!) 16...Vxd2 17.Rc5 Qe4 – черные в полном порядке.

5...Bg4 6.c3 Bd6 7.h3!? 7.0-0 Nge7 8.Nbd2 Qd7



9.Re1 (белые решают пока не определяться с ферзем) (9.Qc2 – белым не терпится начать атаку на ферзевом фланге, но сперва они хотят дождаться длинной рокировки, заодно препятствуя короткой. 9...0-0-0 10.b4 Ng6 (чаще встречается 10...Rde8, чтобы освободить место для коня, но чем поле d8 хуже поля e7?), и если 11.h3, то 11...Vxh3! (а не 11...Be6? 12.Nb3±, как было в практике до этого) 12.gxh3 Nce7 – пешка h3 теряется, и ничья у черных в кармане – вряд ли больше, но и не меньше) 9...0-0-0 10.b4 Ng6 11.Nb3 (11.b5 Nce7 12.Qa4 Kb8 13.Ne5 Vxe5 14.dxe5 d4!) 11...Rde8 12.Be3 Nh4 13.Be2 Nf5 14.Bd2 Rxe2! (на этом ударе все и держится) 15.Qxe2 Nh4 16.b5, и неожиданно возникает примерно равный эндшпиль: 16...Nb4 17.Nc5 Vxc2 18.Nxd7

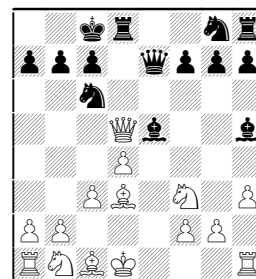
Nc2 19.Rxe2 Nxa1 20.Ndc5 Nxb3 21.axb3 – победит тот, кто лучше играет. В целом, при разносторонних рокировках черным нужно быть здесь бдительными и порой думать о защите даже больше, чем об атаке. Кому хочется более спокойной жизни – стоит уходить "в два нуля", а потом искать размена белопольных слонов.

7...Bh5 8.Qb3 Вот что задумали белые – двойной удар. Конечно, можно было не давать повод, если не спешить с развитием слона с8. Но так ли это опасно?

8...Qe7+ 9.Kd1?! Рокировку уже не спасти: 9.Be3 0-0-0 10.Qxd5? Qxe3+; но не исключено, что королем стоило уйти вправо.

9...0-0-0 10.Qxd5 Be5 Нет шаху на f5! Да пространству ладье d8!

11.Qe4



11...Nf6 Жаль, конечно, что черные не нашли 11...Vxd4! 12.Qf5+ (12.Qxe7 Ngxe7 13.cxd4 Nxd4-+; в пользу черных и 12.cxd4 Nxd4 13.Nbd2 Qxe4 14.Vxe4 Nf6 15.Bf5+□ Nxf5 16.g4 Nxe4 17.hxe4 Vxe4 18.Kc2 h5) 12...Kb8 13.Qxh5 Vxf2 14.Kc2 Rxd3! с сильнейшей атакой: 15.Kxd3 Nf6 16.Qf5 g6 17.Qf4 Rd8+ 18.Kc2 Nd5 19.Qc4 Na5, и белым плохо.

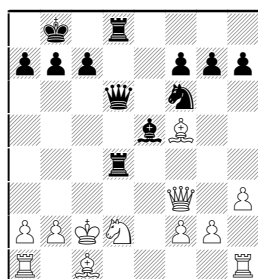
12.Qe2 Nxd4?! Жадничать тут не нужно, если отдавать на d4 – так целую ладью: 12...Rxd4! 13.cxd4 Nxd4 14.Qe3 (14.Qf1 Nxf3 15.gxf3 Bxf3+ 16.Be2 Rd8+ 17.Nd2

*Bxh1 18.Qxh1 Bf4+*) 14...Nd5 15.Qe4, и черным нет нужды идти на повторение 15...Nf6, так как есть другие, очень даже перспективные альтернативы – 15...Nb4, 15...Rd8 и даже 15...f5.

**13.cxd4 Rxd4 14.Nbd2 14.Kc2 Rxd3 15.Qxe5 Qd7→**

**14...Bxf3 15.Qxf3 Qd6?** А это совсем не в ту степь. Ума не приложу, почему бы не пойти 15...Rhd8, это же естественнее: 16.Re1 Rxd3 17.Qf5+ R8d7 18.Rxe5 (*18.Qxe5? Qb4+*) 18...Qd6 19.Re2 Rd5, и белым нет смысла уклоняться от ничьи – 20.Qf3 (*20.Qc2 Qh2!*, занимаясь королевским флангом) 20...Rd3 21.Qf5=

**16.Kc2 Rd8 17.Bf5+ Kb8 18.Nb3**

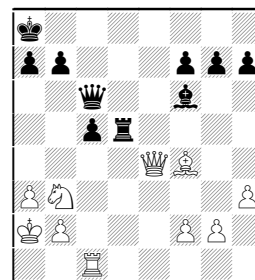


**18...Rc4?** Снова слабо сыграно. Понятно, что шах хочется дать всегда, но следовало пойти 18...Rd5, чтобы потом подключить к атаке пешку c7.

**19.Kb1 Nd5 20.Re1 Bf6 21.Re2** Белые успешно защитились, далее следует реализация.

**21...Nb4 22.a3 Nd5 23.Rc2 Rxc2 24.Bxc2 Qb6 25.Bd2 Qb5 26.Ka2 c5** Поздно...

**27.Rb1 Qc4 28.Rc1 Qb5 29.Bd3 Qa4 30.Bc4 Qc6 31.Bxd5 Rxd5 32.Bf4+ Ka8 33.Qe4 a5**



**34.Qc4 34.Qxd5! Qxd5 35.Rxc5** приканчивало быстрее.

**34...b5** Надо было испробовать последний шанс: 34...a4 35.Nxc5 Rd4, и белым еще нужно найти 36.Qxf7! (впрочем, для победы хватит и 36.Qc3 Rxf4 37.Qa5+ Kb8 38.Na6+ Qxa6 39.Qc7+) 36...Rxf4 37.Nd7!+-

**35.Nxa5 Qd7 36.Qe4 Ka7 37.Rxc5 Rxc5 38.Be3** Через четыре года на универсиаде Демкович вновь применил против меня разменный вариант, и мне удалось одержать победу (мне тогда вообще легко игралось – 8,5 из 9 на первой доске). Знал бы я, что этот выигрыш у моего тезки окажется единственным (при семи поражениях и трех ничьих) – конечно, записал бы партию. А так она не сохранилась...

**1-0**

**(4) Стаматов, Стоян – Поливанов, Анатолий**  
Varna-98 (3), 30.05.1998

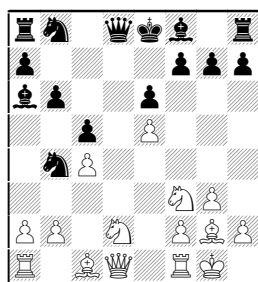
**1.e4 e6 2.d3 d5 3.Nd2** Николаев, 1996 год, чемпионат Украины до 10 лет. Мне предстоит играть с львовянином Максимом Ароновым, одним из самых талантливых шахматистов Украины нашего поколения (правда, в конце девяностых он, увы, большой спорт забросил). В те же дни проездом в Николаеве оказался известный уже тогда



гроссмейстер Олег Корнеев, который любезно согласился помочь мне с подготовкой. Увидев по распечатками партий, как Аронов в этом турнире уже трактовал французскую защиту – посредством 3.Bd2 – Корнеев презрительно скривился и сказал "Что это за бред?". Возразить ему сложно...

**3...Nf6 4.Ngf3** В ответ на 4.g3 я пару раз спокойно уравнивал черными после 4...dxe4 5.dxe4 e5 6.Ngf3 Bc5 7.Bg2 Nc6 8.0-0 0-0 – правда, немного скучно.

**4...b6** Так вот, насчет Аронова. В нашей партии он уже сыграл "по-нормальному" – 3.Nd2 Nf6 4.Ngf3. Корнеев еще перед отъездом из гостиницы оставил на доске с магнитными шахматами какую-то позицию, но я, к сожалению, не догадался хотя бы ее записать, не говоря уже о том, чтобы вникнуть в предложенную расстановку. Я пошел 4...c5 5.g3 b6 (в 2012 году против Оленичева я попробовал что-то новое: 5...g6 6.Bg2 Bg7 7.0-0 0-0, но после 8.exd5!? exd5 9.d4 c4 10.Ne5 Nc6 11.Ndf3 Bf5 12.b3 cxb3 13.axb3 Rc8 14.c4 полностью все же не уравнил) 6.Bg2 dxe4?! 7.dxe4 Ba6 8.e5! Nd5 9.c4 Nb4 10.0-0 Nd7?



(10...Bb7□) 11.Ne1! (Аронов уже тогда сыграл сильнее, чем испанский "трехсотник" Пальярдо в 2007-м) 11...Nxe5 (11...Rc8 12.Qa4+-) 12.Qa4+ Qd7 13.Qxd7+ Kxd7 14.Vxa8 Nxc4 15.Nxc4 Vxc4 16.a3, и белые спокойно реализовали лишнюю фигуру. Где-то в этот момент (перед тем, как уже окончательно покинуть Николаев)

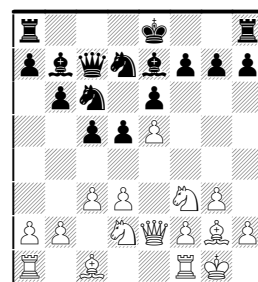
в турнирный зал зашел Корнеев (хоть вход "взрослым" был строжайше запрещен!), и на протесты линейного судьи ввел того в ступор всего одной фразой "Я – гроссмейстер". Разумеется, оценить позицию ему труда не составило: "У черных безнадежно", – сказал Корнеев, выйдя из зала.

**5.g3 Bb7 6.Qe2** Пешка вроде как и не под ударом была – 6.Bg2 dxe4 7.Ng5, но в детстве порой хочется сыграть покрепче, чтобы все было защищено.

**6...Be7 7.e5?!** Вот оно! Белые закрыли центр, так что теперь можно смело рокировать в длинную сторону – а потом атака!

Со временем, конечно, соперники стали мудрее, и выжидали с e4-e5 до последнего. Я же до последнего медлил с рокировкой, так что иногда доходило до абсурда: 7.Bg2 c5 8.0-0 Nc6 9.Re1 Qc7 10.Nf1 0-0? 11.Bf4 Qd8 12.e5 Nd7 13.h4, Ар.Степаненко–Поливанов, Донецк 1998 – по сравнению с обычной расстановкой, черные уже пару темпов потеряли.

**7...Nfd7 8.Bg2 c5 9.c3 Nc6 10.0-0 Qc7 11.Re1**



**11...g5!** Пользуясь уязвимостью пешки e5, черные заставляют белого короля немного обнажиться.

**12.h3 h5 13.g4 0-0-0 14.Nf1 Rde8** Теперь черные приступают к основной части

своего плана – подрыву f7-f6.

**15.Ng3 hxc4 16.hxc4 Rhg8 17.Nh5 Kb8!**

Необходимая профилактика – нужно, чтобы белые взяли на e6 без шаха.

**18.Bd2 f6 19.exf6 Nxf6 20.Qxe6?! Bd8?**

После 20...Bc8 с дальнейшим взятием конем на g4 черные побеждали без особого труда; теперь же белым приходится расстаться с ферзем, но игра усложняется.

**21.Qf5 Bc8 22.Nxf6** В тексте партии записано именно так, но наверное, в действительности имело место **22.Rxe8 Vxf5 23.Nxf6 Rxe8 24.Nxe8 Qd7 25.gxf5 Qxe8** – ведь иначе черные могут взять на e1 с шахом.

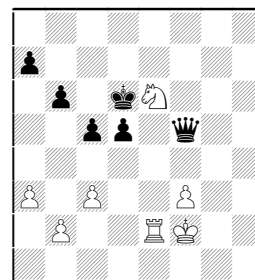
**22...Vxf5 23.Nxe8 Qd7 24.gxf5 Rxe8 25.Rxe8 Qxe8**



**26.Nxg5?!** Стоило не за пешками гоняться, а максимально активизировать ладью – **26.Re1 Qf7 27.Re6**; возможно, у черных нет ничего лучше, чем форсировать повторение после **27...Ne7 28.Re5 Nc6**

**26...Qh5 27.Bf4+ Bc7 28.Bf3 Qh4 29.Vxc7+ Kxc7 30.Ne6+ Kd6 31.Re1 Ne5 32.Be2 Ng4** Черные идут на размен, ведь так ферзю будет легче доказать свое превосходство.

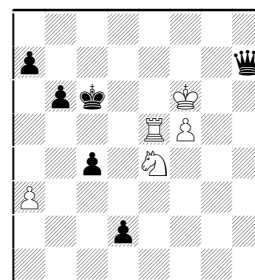
**33.Vxg4 Qxg4+ 34.Kf1 Qxf5 35.Re3 Qg4 36.f3 Qa4 37.a3 Qc2 38.Re2 Qxd3 39.Kf2 Qf5**



Понимая, что позиция близка к безнадежной, белый король смело идет в атаку.

**40.Kg3 Qh5 41.Kf4 Qh4+ 42.Kf5 Qh3+ 43.Kf4 Qf1! 44.Re5 Qc1+ 45.Kf5 Qxb2 46.f4 Qxc3 47.Ng5 Kc6 48.Ke6 Qg3 49.Kf5 d4** Теперь уже и проходные черных двинулись вперед... Скоро все закончится.

**50.Ne4 Qh3+ 51.Kf6 d3 52.f5 c4 53.Ke7 Qh7+ 54.Kf6 d2 55.Re6+**



**55...Kd5?!** А вот пешку зевать не стоило; лучше **55...Kc7**, хоть оценка позиции, конечно, остается неизменной.

**56.Nxd2 Qh6+ 57.Ke7 Qg7+ 57...Qxd2?? 58.Rd6+**

**58.Ke8 Qg4 59.Rf6 c3 60.Nb3 Qa4+ 61.Ke7 Qxb3 62.Rd6+ Ke5 63.f6 Qxa3** По какой-то причине я решил подать эту партию на конкурс красоты, но глава жюри на турнире (мастер из Петербурга, фамилию не знаю), пусть и отметил, что я показал в ходе соревнования содержательную игру, приза не дал. Оно и правильно. Уже потом,

показывая эту партию Юрию Исааковичу Коцу, я ожидал всяческих комплиментов за ход 10...g5, но в итоге услышал, что "все это уже было, стандартный прием". И верно: листая известную книгу Ройзмана "444 сраженных короля", я обнаружил там партию Аянский–Дончев. Она развивалась точно так же до 13 хода, а далее было так: 13.Nb3 g4 14.hxg4 hxg4 15.Nh2 Qxe5 16.Nxg4 Qh5 17.Bf4 d4 18.cxd4 Nxd4 19.Nxd4 Qh1+ 0-1. Вот если бы я так выиграл, то может, и получил бы приз за красоту. Хотя, дай белые "перед смертью" шах конем на f6, исход партии не был бы ясен.

**0-1**

**(5) Приходько, Александр – Поливанов, Анатолий**  
Donetsk (11), 08.06.2000

**1.e4 e6 2.d3** Выход в свет книги Дворецкого и Юсупова "Секреты дебютной подготовки" стал для шахматных тренеров настоящим спасением. Теперь им не нужно было бдеть ночами, чтобы найти для своих учеников оружие против французской защиты – да и зачем, когда Марк Израилевич подробно разобрал староиндийское начало с точки зрения белых! "Я не скажу за всю Одессу", но за Донецк готов ручаться – молодежь в начале 21-го века играла 2.d3 повсеместно. Тренер городской ДЮСШ Александр Приходько – в их числе.

**2...d5 3.Nd2 c5 4.Ngf3 Nc6 5.g3 Bd6 6.Bg2 Nge7** Эту расстановку мне показал легендарный шахматист Донбасс Юрий Исаакович Коц, у которого я в те времена брал уроки. Долгое время именно этой системе я отдавал предпочтение.

**7.0-0 0-0 8.Nh4** Именно это продолжение и рекомендовал Дворецкий в своей книге. Белые готовят марш пешки f2.

**8...b6** Многие "французы" предпочитают 8...b5, чтобы на 9.f4 немедленно "кусать" белых посредством 9...c4; разумеется, такая трактовка очень даже имеет право на жизнь, но я пошел пешкой b7 чуть скромнее, чтобы вывести слона на а6.; В этом же турнире шахматист Дерипаско (эту фамилию вы еще увидите) удивил Приходько неожиданным 8...g5!?



данная позиция заинтересовала моего тогдашнего тренера Олега Березина, и он со своим учеником Ярославом Мужижким провел интересный ("бескомпьютерный!") анализ: 9.Qg4!? (Александр Петрович отреагировал не самым лучшим образом: 9.Nhf3 Ng6 10.Nb3 Be7 11.Qe2 f5 12.exd5 exd5 13.d4? c4 14.Nbd2 (14.Nxg5 Bxg5 15.Bxg5 Qxg5 16.Bxd5+ Kg7 17.Qxc4 тоже не сахар, так как после 17...f4 у черных сильная атака) 14...g4 – черные забрали на d4 и уверенно довели партию до победы) 9...f6 (9...Ng6 10.Nxg6 hxg6 11.Nb3 Be7 12.Qe2, и у белых чуть приятнее) 10.f4! h5 (фигуру надо забирать – 10...e5 11.Nf5) 11.Qxh5 gxh4 12.exd5 exd5 13.Bxd5+ Kg7 (равенство после 13...Nxd5 14.Qg6+ черных не устраивает) 14.Ne4! Nxd5 15.f5 Ne5 16.Bh6+ Kg8 17.Rf4! Nxf4 (17...Qe8? 18.Rg4+ Kh7 19.Rg7+ Kh8 20.Rg6) 18.gxf4 Bxf5 (18...Nf3+ 19.Kf2+-) 19.Qxf5 Qd7 20.Nxd6 Qxd6 (20...Qxf5 21.Nxf5±) 21.fxe5 Qd4+ 22.Kg2 Qd5+ 23.Kh3 Rf7 24.Rg1+ Kh8 25.Qh5 Qe6+ 26.Rg4, и белые побеждают. Разумеется, этот вариант можно усилить если не на каждом шагу, то не раз и не два. Но согласитесь, красиво!

**9.f4 dxe4 10.dxe4** Конечно, можно было ударить и конем, но тогда все, ради чего это затевалось (f4-f5) теряет смысл.

**10...Ba6 11.Rf2?!** В 97% случаев белые так не ходят. Конечно, хочется быть последовательным и таки провести f5, но в ближайшее время до этого может и не дойти...

При 11.e5 Bc7 12.Re1 черные успевают выскочить ферзем: 12...Qd4+ 13.Kh1 Rad8 14.c3 Qf2 15.Nhf3 (дабы спровадить ферзя с поля e4...) 15...Bd3! (... или h3: 15...h6 16.Ng1! c4 17.Nh3 Qc5 18.Qe2!) 16.Ng5 Bc2 17.Nge4 Qxg2+ 18.Kxg2 Vxd1 19.Rxd1 f6 (чтобы фигурам легче дышалось) 20.exf6 gxf6 – у черных поприятнее; 11.Re1, конечно, основное. 11...Bc7 12.c3 (12.Nf1 вряд ли удачно: 12...Qxd1 13.Rxd1 Nd4 14.c3 Nc2 15.Rb1 Rad8 16.Ne3 (16.Bf3? Rxd1 17.Bxd1 Bd3-+, Меркулова–Поливанов, Донецк 2000) 16...Rxd1+ 17.Nxd1 Rd8 18.Nf2 Ne1 19.Bf1 c4!♣ – конь сможет стать на d3, а слон – на c5.) 12...Bd3 13.e5 b5 (рекомендация Сергея Долматова – черные думают о c5-c4, Bb6, Nd5 и т.д.) 14.Qg4 через какое-то время я нашел усиление: 14...b4! (14...c4 (следуя намеченному шаблону) 15.Ne4 Nd5 16.Kh1 Ncc7 17.Be3 Nxe3 18.Rxe3 Nd5 19.Ree1 Bb6?! 20.Qf3 (белые могли получить перевес после 20.f5! Ne3 21.Rxe3 Vxe3 22.fxe6 fxe6 23.Qxe6+ Kh8 24.Nd6) 20...g6?! (понятно, что угроза f4-f5 неприятна, но теперь борьба заканчивается моментально) 21.Nf6+ Nxf6 22.Qxa8 Ng4 23.Qxd8 Nf2+ 24.Kg1 Nh3+ 1/2 Мамедов–Поливанов, Донецк 2000) 15.Ne4 (ничего другого не видно – 15.c4 Qd4+ 16.Kh1 Rad8♣; 15.cxb4 Nxb4 16.Bxa8 Nc2) 15...bxc3 16.bxc3 (16.Nxc3 Rb8 и Nd4) 16...Ba5! 17.Qf3 (17.Be3 Vxe4 18.Vxe4 Vxc3) 17...c4 (17...Vxc3? 18.Nxc3 Qd4+ 19.Be3 Qxc3 20.Rac1±) 18.Ba3



18...Nd4!! (нокаутирующий удар; помню, очень гордился этим ходом) 19.cxd4 Vxe1 20.Rxe1 Qa5, атакая на слона и на ладью; может, кто-нибудь когда-нибудь так попадется.

**11...c4!** Черные немедленно "стесняют" ладью f2.

**12.Nf1 12.Kh1 Bc5 13.Rf3 Nd4**

**12...c3!** Негоже слону a6 оставаться закрытым.

**13.Ne3 13.bxc3 Bc5 14.Be3 Vxf1 15.Qxd8 Rfxd8 16.Vxc5 Vxg2 17.Vxe7 Nxe7 18.Nxg2 Rac8**, и белым придется очень постараться, чтобы спасти окончание.

**13...Bc5 14.Qe1** Эндшпиль соперника по-прежнему не устраивает: 14.Qxd8 Rfxd8 15.bxc3 (15.b3 Nd4) 15...Na5!♣

**14...Rc8 15.b3**



Белые решают чуть ослабить напряжение; 15.Qxc3? Nb4 с дальнейшим ударом на c2.

**15...f5!** Сильно сыграно. Черные обеспечивают новые поля для своих фигур, в частности, для коня e7.

**16.a3** 16.exf5 exf5, и открытие линии "e" вряд ли обрадует белого ферзя.; 16.e5 g5! 17.fxg5 (17.Nf3 gxf4 18.gxf4 Ng6+) 17...Nxe5 с приличным перевесом.

**16...fxe4 17.Vxe4 Nf5!? 18.Nhg2?!** Наверняка, белые опасались 18.Nhxf5 exf5 19.Vxf5 Rxf5 20.Nxf5 Qd5!, но после 21.Be3! (21.Ne3? Qe4, и ходить вообще нечем) 21...Qxf5 22.Vxc5 Qxc5 23.Qe6+ у них хоть какая-то свобода. А так – беспросветность...

**18...Nd6 19.Vxc6 Rxc6 20.b4 Bd4 21.a4** И тут... черные приняли предложенную ничью.

После очевидного 21.a4 b5! позиция белых оставалась тяжелой... нет, тяжелейшей. Поэтому объяснить малодушие черных сложно, а если и можно, то без ругательств не обойтись. Помню, мы с Березиным еще отослали эту партию (вместе с анализом 8...g5!? 9.Qg4!?) в "Информатор", но его почему-то не опубликовали – видимо, письмо не дошло. Так что это, получается, эксклюзив – "впервые на экране".

1/2

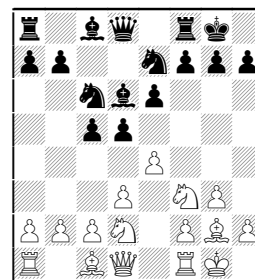
**(6) Приходько, Александр – Поливанов, Анатолий**  
Semifinal of Donbass (5), 20.02.2001

Не прошло и года, как мы встретились вновь...

**1.e4 e6 2.d3 d5 3.Nd2 c5 4.g3 Vd6** После партии Приходько рассказывал, что его дебютная подготовка зиждилась на варианте 4...Nc6 5.Vg2, и слон на d6 не попадает. Но ведь его туда можно поставить сразу.

**5.Vg2** "Ну, о ходе 5.Qg4 мы Петровичу не скажем?", – предложил Березин, когда я ему пересказал содержание вышеупомянутого разговора. Действительно, ход неприятный. Я его встретил, листая 65 "Информатор", партия Власов–Кобылкин. Сразу так и не поймешь, как лучше всего отреагировать – возможно, 5...Be5!? Сам же гуру французской защиты из Луганска пошел 5...Nf6 6.Qxg7 Rg8 7.Qh6 Nc6, но после 8.c3 Bd7 9.Ngf3 Qe7 10.Qe3 Bc7 11.Vg2 0-0-0 12.Qe2 особой компенсации не получил (хоть и выиграл).

**5...Ne7 6.Ngf3 Nbc6 7.0-0 0-0 8.Re1**



8.exd5 exd5 9.d4 – так сыграл против меня Петр Марусенко на полуфинале чемпионата Украины 2001 года. Далее было 9...c4 10.b3 b5 11.c3 (11.a4 cxb3 12.axb5 bxc2 13.Qxc2 Nb4 и Vf5) 11...Bf5 12.Re1 b4 13.Bb2 bxc3 14.Vxc3 Nb4 15.Nh4 (15.Vxb4 Vxb4 16.bxc4 Bc3) 15...Bc2 16.Qf3 cxb3 17.axb3 Rc8 18.Bh3 (18.Rxa7!, и на 18...Nd3 последует форсированный вариант, приводящий к ничьей: 19.Rex7 Vxe7 20.Ba5 Qe8 21.Nf5 Vf6 22.Nd6 Qe1+ 23.Nf1 Qxf2+ 24.Qxf2 Nxf2 25.Nxc8 Vxd4 26.Ra8 Nh3+=) 18...Rc7 19.Rec1 f5! (чрезвычайно сильный ход – теперь у черных появляются возможности Be4 и g5) 20.Qe3 Nc6 21.Ndf3 Be4, и черные в итоге выиграла. Так я впервые победил мастера.

**8...f6** Этот ход был сделан мной без особых раздумий, так как уже была накоплена кое-какая практика.

Спустя года я попробовал сыграть иначе: 8...Bc7 9.c3 d4 10.c4 (больше шансов на получение перевеса оставляет 10.Nb3 Bb6 11.cxd4 cxd4 12.e5!) 10...e5 11.Nb3 Bd6 12.Nh4 Be6 13.f4 exf4 14.gxf4 Ng6! (черные открывают линию "f" и ставят блок пешке f4) 15.Nxg6 fxc6 16.Rf1 Qh4 (с этим ходом не стоило торопиться – здесь ферзь могут угрожать разменом) 17.e5 Nxe5? (сыграно за две минуты – просчет!) 18.Qe1! Qh5 19.Nxc5? (следовало спокойно взять фигуру: 19.fxe5 Rxf1+ 20.Bxf1 Bxe5 21.Bf4!+-) 19...Bh3 20.Qg3? Vxg2 21.Qxg2 Bxc5 22.fxe5 Rxf1+ 23.Qxf1 0-1 Афцоглу–Поливанов, Кавала 2006 – соперник сдался после своего же хода в свете 23...Rf8; по меткому выражению моего товарища Алексея Палехи, я выиграл эту партию из последнего тура только потому, что мой соперник (директор местного шахматного клуба) помогал собирать комплекты фигур в уже закончившихся партиях. И ведь прав же!; На 8...d4 опять – таки стоит ходить 9.e5! (не 9.Nc4 Bc7 10.a4 e5) 9...Bc7 10.a4 – пешка e5 мешает свободно развиваться и создает определенные предпосылки для атаки на королевском фланге.

**9.exd5** 9.c3 d4 10.Nc4 (10.Nb3 e5 11.Qc2 Be6 12.Bd2 Rc8 13.c4 b5!, и после 14.cxb5 Nb4 15.Vxb4 cxb4 16.Qe2 Qb6 17.Nbd2 Qxb5 Якимов в партии со мной принялся рыть окопы – 18.b3; партия завершилась вничью) 10...Bc7 11.a4 e5 12.Qc2 Be6 13.Bd2 a6 14.Na3 Rb8 15.c4?! (b7-b5 допускать не хочется, но теперь следует стратегически выгодный черным размен слонов) 15...Ba5 16.Rf1 Vxd2 17.Nxd2 Qd7 18.f4?! (нарушая еще один принцип – "не играй там, где ты слабее") 18...f5 19.fxe5 Nxe5 20.Bh3 f4! 21.Vxe6+ Qxe6 22.Nb3 Qh3 23.gxf4 Nxd3 24.f5 Qe3+ 25.Kg2 Qxe4+ 26.Rf3 Nxf5 0-1 Семенов–Поливанов, Евпатория 2000

**9...exd5 10.d4 c4** Памятуя о своей партии с Марусенко, я все еще чувствовал себя

спокойно.

**11.b3 b5 12.a4 c3?!**



Оказывается, если играть по аналогии 12...cxb3 13.axb5 bxc2 14.Qxc2 Nb4 15.Qb3 Vf5, то у белых есть ход 16.Ne4! – вот и сказалось включение 8.Re1 f6... Правда, может, таки надо идти на этот вариант, только вместо 15...Vf5 сыграть 15...Kh8, и если 16.Va3, то 16...a5. У белых приятнее, но ничего сверхопасного нет.

**13.axb5!!** Блестяще. Я рассчитывал только на 13.Nf1 b4, что и встретилось в одной партии 1992 года. Но белые пошли гораздо сильнее.

**13...cxd2 14.Vxd2** Фигура пожертвована всего за две пешки – но после c2-c4 они сметут все на своем пути.

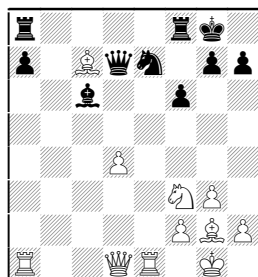
**14...Nb8 15.c4 dxc4?** Черные решают "для полного счастья" открыть еще и главную диагональ. Нужно было сидеть тихо и не высовываться: 15...Qd7 16.c5 Bc7 17.Qe2 Rf7, в надежде однажды сыграть a6 и поставить блокаду на c6.

**16.bxc4** Белые даже не стали влезать в ненужные осложнения 16.Nh4 g5

**16...Bb7 17.Ba5 Qd7** 17...Bc7 18.Bb4 Re8 19.Qe2 Qd7 20.Qe6+ Qxe6 21.Rxe6+-

**18.c5 Bc7 19.c6 Nbxc6 20.bxc6 Bxc6** Не спасает и 20...Nxc6 21.Vxc7 Qxc7 22.d5 Rad8 23.Qb3 Na5 24.Qa2+-

21.Вхс7 Qxc7



22.Рс1! Кратчайший путь к победе.

22...Qd8 23.Рхе7 Вхf3 24.Qe1 №24.Рсс7 Qхе7 25.Qb3+; но это уже детали.

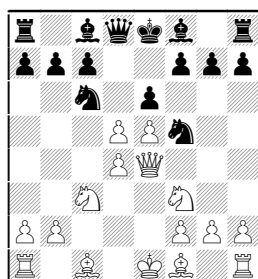
24...Bd5 25.Rcc7 Bf7 26.Вха8 Qxa8 27.Rxa7 Qd5 28.Rad7 Qa2 29.d5 Rb8 30.Qe4 f5 31.Qxf5 Qa1+ 32.Kg2 Bg6 33.Rxg7+ Qxg7 34.Rxg7+ Kxg7 35.Qe5+ Kf7 36.Qxb8 Превосходное творческое достижение моего оппонента.

1-0

(7) Кислинский, Алексей – Поливанов, Анатолий

Vasylyshyn memorial Lviv (4), 03.11.2007

1.e4 e6 2.d3 Белые, само собой, могут пойти 2.Qc2 и сразу. Я против россиянина Реуцкого отреагировал в стиле защиты Алехина: 2...Nf6!? 3.e5 (при 3.Nf3 d5 4.d3 Be7 получится позиция из текущей партии) 3...Nd5 4.d4 d6 5.c4 Ne7 6.Nf3 Nf5 7.Nc3 Nc6 8.Qe4 d5!? 9.cxd5 exd5

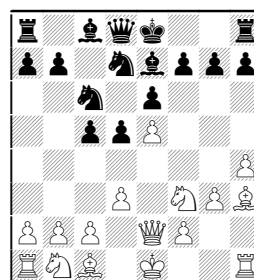


10.Nxd5 (10.Qxd5 Be6 11.Qxd8+ (11.Qb5 a6! 12.Qxb7 Nfxd4 13.Nxd4 Nxd4 14.Bd3 Bc5, и если небрежное 15.0-0?, то 15...Ra7 16.Qe4 Bf5 17.Qe3 Ne6!) 11...Rxd8 12.Bb5 Nfxd4 13.Nxd4 Rxd4 – небольшой перевес у белых, пожалуй, все же есть) 10...Be6 11.Bc4 Nb4 12.Nxb4 Vxb4+ 13.Bd2 Bxd2+ 14.Nxd2 Qxd4 15.Vxe6 fxe6 16.Qxb7 0-0 17.Nf3 Qc4 18.Nd2 Qc2 19.Rd1 Rad8 (больше проблем черные могли поставить после 19...Rab8!) 20.Qb3 Rxd2 (другой вид ничьи – 20...Nd4 21.Qxc2 Nxc2+ 22.Ke2 Nd4+) 21.Rxd2 Qe4+ 22.Kd1 Qb1+ 1/2 Реуцкий–Поливанов, Алушта 2001.

2...d5 3.Qe2 Nf6 Сейчас мне больше нравится хулиганское 3...Bc5!? : 4.Nf3 (4.exd5 Nf6 5.dxe6 Bxe6) 4...Ne7 5.g3 0-0 6.Bg2 Bb6 7.0-0 c5 8.c3 Nbc6 9.Nbd2 Bc7 – вот таким хитрым способом получилась система Bd6+Ne7. 10.a4 b6 11.Re1 Ba6, и черные передают ферзью e2 привет, Нагорный–Поливанов, Ильичевск 2012.

4.Nf3 Be7 5.e5 Nfd7 6.h4 Сперва я подумал, что этот ход сделан против g7-g5. Ну, или для размена чернополевых слонов при случае...

6...c5 7.g3 Nc6 8.Bh3!?



Оказывается, Кислинский надумал оригинально развить слона. Что ж, определенный смысл в этом есть – например, затрудняется f7–f6.

8...Qc7 9.Bf4 Nf8!? Вызвав слона на f4, черные собираются его "прощупать" с поля

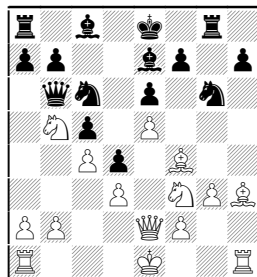
g6. Уйти он не сможет.

**10.h5 Rg8?!** Раз черные так хотят пойти g5, почему бы на это не решиться сразу? 10...g5! 11.Nxg5 Vxg5 12.Vxg5 Nd4 13.Qd1 Qxe5+ 14.Be3 Nf5! (14...Nf3+ 15.Qxf3 Qxb2 уж больно рискованно) 15.Vxf5 d4, и у черных все в порядке.

**11.c4!** Белые, конечно, используют подаренный темп с максимальной пользой.

**11...g5 12.hxg6 Nxg6 13.Nc3 d4?!** Еще одно не слишком удачное решение – трудно понять логику "закупорки" позиции. Наоборот, надо было немного разгрузиться: 13...Nxf4 14.gxf4 Nd4 15.Nxd4 cxd4 16.Nb5 Qc5 17.0-0-0 Bd7 18.Kb1 0-0-0 с примерно равными шансами. (18...Vxb5? 19.cxb5 Qxb5 20.f5±)

**14.Nb5 Qb6 15.Kf1!?**



**15...Bd7 15...a6 16.Nd6+ Vxd6 17.exd6 Nxf4 18.gxf4 Qd8 19.f5 Qxd6 20.fxc6 fxc6 21.Re1±;** казалось бы, освободить поле e1 для ладьи можно было и с помощью длинной рокировки, но тогда черные могут с темпом выскочить конем на b4.

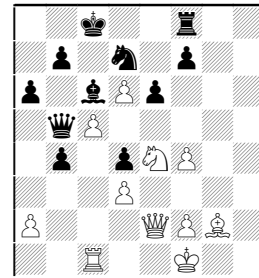
**16.Bg2 Nxf4 17.gxf4 Rg7 18.Ng5! a6 19.Nd6+ Vxd6 20.exd6 0-0-0 21.Rxh7 Rxh7 22.Nxh7 Nb8** Черные пожертвовали пешкой h7, чтобы наконец-то выдернуть эту занозу на d6. Но не тут-то было...

**23.Ng5 Rf8 24.b4!?** Белые находят оригинальный способ продлить пешке d6

жизнь.

**24...cxb4 25.Ne4 Bc6 25...f5 26.c5 Qa5 27.Ng5 Qxc5 28.Nxc6 Qc3 29.Qd1!**

**26.c5 Qb5 27.Rc1 Nd7 28.Rc4**

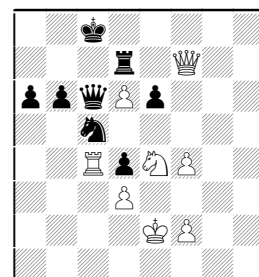


**28...b3?** До сих пор обе стороны вели игру очень даже неплохо, но сейчас черные утратили путеводную нить. Нужно быть последовательными, а именно – уничтожить пешечный конгломерат: 28...Bd5 29.Rxd4 f5 30.Ng5 Qxc5 31.Vxd5 exd5 (31...Qxd4 32.Qxe6 Kb8 33.Vxb7 оценить сложно) 32.Qe3 Qxd6, и у белых нет ничего лучше, чем предложить равный эндшпиль после 33.Qe6

**29.axb3 Qxb3 30.Nd2 Vxg2+ 31.Kxg2 Rg8+ 32.Kf3!** Выясняется, что королю на такой вычурной позиции очень даже удобно.

**32...Qb5 33.Qe4!** Ферзь идет "добивать" королевский фланг.

**33...Nxc5 34.Qh7 Rd8 35.Qxf7 Qc6+ 36.Ne4 b6 37.Ke2 Rd7**





В надежде, что белые не пойдут в ферзевый эндшпиль, опасаясь вечного шаха. Но Кислинский рассчитал точно.

**38.Qe8+ Kb7 39.Rxc5** От перестановки слагаемых все в корне меняется: **39.Nxc5+? bxc5 40.Rxc5 Qxd6!**

**39...bxc5 40.Nxc5+ Qxc5 41.Qxd7+ Kb6 42.Qd8+ Kb7 42...Kb5 43.Qg5**

**43.d7 Qc2+ 44.Kf3 Qd1+ 44...Qxd3+ 45.Kg2 Qe4+ 46.Kg3 Qd3+ 47.f3**

**45.Kg3!** **45.Ke4?** **Qe2+** **46.Kxd4 Qxf2+** **47.Ke5 Qe3+ 48.Kf6 Qxf4+ 49.Kxe6 Qh6+** **50.Qf6 Qh3+=**

**45...Qg1+ 46.Kh3 Qh1+ 47.Kg4 Qg2+ 48.Kh5 Qh3+ 49.Kg6 Qf5+ 50.Kg7 Qg4+ 51.Qg5** Вот пешка "d" и решила исход борьбы. Видимо, не зря белые за нее так боролись.

**1-0**

**(8) Кислинский, Алексей – Поливанов, Анатолий**  
Yuzhny open (9), 12.09.2010

Три года спустя мы встретились вновь. Ставки повысились – теперь обоим соперникам нужна была победа, чтобы попасть в призы. Конечно, гроссмейстер, да еще и черными фигурами – не самый лучший жребий для последнего тура. Но я все же был настроен по-боевому – особенно в свой День рождения.

**1.e4 e6 2.f4** После этого хода Кислинский удовлетворенно перемигнулся с кем-то из участников турнира (по-моему, это был Игорь Коваленко), мол, все идет по плану. Каков был этот план, догадаться совсем не сложно – поменьше теории, побольше иррациональности. Подобно той, что принесла белым успех в партии трехлетней

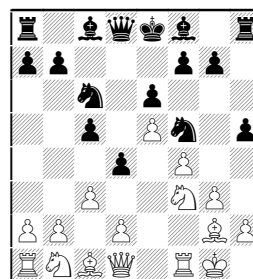
давности.

**2...d5 3.e5** В 2007-м тогда еще мастер Девяткин пошел против меня **3.d3 – 3...c5 4.Nf3 Nc6 5.Qe2** (эх, знал бы наперед – пошел бы **4...Bd6**, переходя на знакомые рельсы!) **5...Nge7** (в принципе, при большом желании **5...Bd6!?** можно было и тут пойти, ведь **6.exd5 Nd4** обещает черным отличнейшую компенсацию: **7.Nxd4 cxd4 8.dxe6 Bxe6 9.f5? Qa5+**) **6.g3 g6 7.Bg2 Bg7 8.0-0 0-0 9.c5 b6 10.Be3 a5 11.a4 Ba6 12.Na3 Qd7 13.Bf2 Rac8 14.Nb5** с довольно монотонной игрой. Первое взятие произошло только на 28 ходу, а белые в итоге заслуженно победили.

**3...c5 4.Nf3 Nc6 5.c3 d4** Сложно было удержаться от соблазна затруднить белым свободу передвижений.

**6.g3** Здесь и далее белые декларируют отказ от **d2-d3**. Чтобы такая мысль не посетила их и впредь, я решил подтянуть коня к **f5**.

**6...Nge7 7.Bg2 Nf5 8.0-0 h5**



И коня обеспечить, и поатаковать немного.

**9.Na3 h4 10.g4** Забавен вариант **10.Qe1 hxc3 11.hxc3 c4 12.Nxc4 dxc3 13.dxc3 Bc5+ 14.Ne3 Qd3 15.Kf2 Qc2+ 16.Kg1 Qd3=** – впрочем, как уже говорилось, ничья была никому не нужна.

**10...h3 11.Bh1 Nh6 12.g5 Nf5 13.Qe2?!** Это

был последний момент для того, чтобы сыграть 13.d3; далее черные прочно захватывают инициативу.

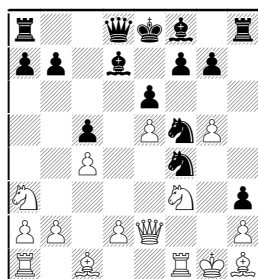
**13...Nce7** И на g6, и на d5. Белые решают, что прикрыть поле d5 важнее.

**14.c4 d3! 15.Qe4 Bd7!** Сталкивая ферзя с главной диагонали.

**16.Qxd3 16.Ne1 Rh4!**

**16...Ng6 17.Qe2 17.Qe4 Bc6; 17.Ne1 Nxf4**

**17...Nxf4 18.Qe4**



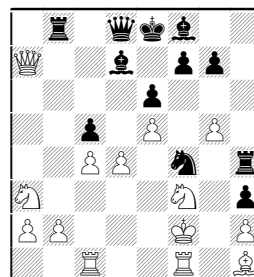
**18...Rh4!!** Страшный по силе ход. Осознав, что я нахожусь в шаге от победы, да еще такой важной и красивой, к сожалению, занервничал.

**19.d4!?** 19.Nxh4 Qxg5+ 20.Bg2 Nxh4 21.Rxf4 Bc6 22.Rg4 Vxe4 23.Rxg5 Vxg2-+ – и это, с точки зрения компьютера, лучший выход для белых...; Безнадёжно и 19.Qxb7 Rg4+ 20.Kf2 Nd3+ 21.Ke2 Rb8 22.Qxa7 Bc6-+

**19...Ng3??** 19...cxd4 20.Nxh4 Qxg5+ 21.Bg2 Nxh4 22.Rxf4 слон с1 уже заработал, вот в чем идея 19.d4.; Ну почему, почему не 19...Rg4+! 20.Kf2 cxd4 21.Vxf4 Bc6 22.Qd3 Rxf4-+ ? Ведь черные забирают на g5, и партия вряд ли продлится еще хотя бы десяток ходов. Этот вариант, кстати, Кислинский после партии указал мгновенно. Я и сам его видел, но...

**20.Qxb7 Rb8 21.Qxa7 Nge2+ 22.Kf2 Nxc1**

**23.Raxc1 Rg4?!**



На 23...Rxb2+ можно как 24.Rc2, так и 24.Kg3 – у белых уже лучше.; Нужно было идти на варианты вроде 23...Nd3+ 24.Kg3 Rxd4 25.Kxh3 Nf4+ 26.Kg4; король в центре? Кислинский одобряет!

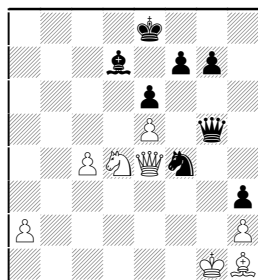
**24.Rfd1!** Моментаально фиксируя оплошность черных. Теперь по линии "d" возможны проблемы.

**24...Ra8 25.Qb7 Rb8 26.Qe4** Разумеется, белые мужественно играют на победу, а не 26.Qa7; впрочем, я бы и сам не пошел на повторение, а взял бы на b2, как сейчас.

**26...Rxb2+ 27.Rc2 Rxc2+ 28.Nxc2 cxd4** Намереваясь вывести чернопольного слона.

**29.Ncxd4?** Не самое удачное взятие. 29.Nfxd4 Bc5 30.Bf3 Rh4 31.Qa8ч приводило к неясному эндшпилю со взаимными шансами.; А вот 29.Rxd4! Bc5 30.Ne3, беря на прицел черную ладью, оставляло шансы на победу: 30...Nd3+ 31.Qxd3 Vxd4 32.Nxd4±

**29...Bc5 30.Rg1 Rxg1 31.Kxg1 Vxd4+ 32.Nxd4 Qxg5+ 33.Kf1**



**33...Ng2?!** Черные так спешили перекрыть кислород слону h1, что похоронили свою же возможность побороться за выигрыш: 33...Ng6! 34.Qa8+ Qd8±

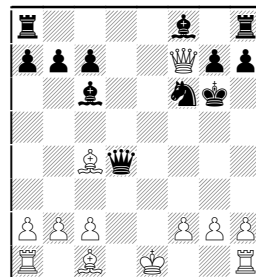
**34.Kf2 Qd2+ 35.Kg3 Qg5+ 36.Kf3 Qc1 37.Nb5 37.Vxg2 hxc2 38.Kxg2 Qxc4=;** Пойдя 37.Nb5, Кислинский предложил заключить перемирие. Потратив последние секунды на расчет 37...Qxh1 38.Qa8+ Kc7 39.Qa3+, черные приняли ничью. Ничью, которая никому не была нужна.

1/2

**(9) Асадов, В – Поливанов, А**  
Moscow – I games98 (9), 19.07.1998

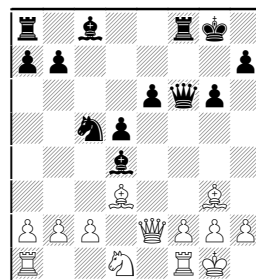
В 1998-м в Москве проводились Всемирные юношеские игры. Победитель этой партии из последнего тура получал шанс подняться в таблице повыше, что, несмотря на олимпийский принцип, хочется всегда.

**1.e4 e6 2.Nf3 d5 3.Nc3 Nf6** В то время я уже на собственном опыте понял, что после 3...c5?! 4.exd5 exd5 5.d4 черных ожидают проблемы.; К слову, когда я на какое-то время отчаялся найти возражение против французской защиты, то сам прибегнул к этой системе: 3...dxe4 4.Nxe4 Bd7 (вряд ли такая расстановка здесь удачна) 5.Bc4 Bc6 6.Qe2 Nd7 7.d4 Ngf6 8.Nxf6+ Nxf6 9.Ne5 Qxd4? (правильно 9...Be4) 10.Nxf7 Kxf7 11.Qxe6+ Kg6 12.Qf7+ Kf5



13.g4+! (разумеется, не малодушное повторение 13.Qe6+ Kg6 14.Qf7+) 13...Kxg4 14.Rg1+ Kh3 (14...Kh4? быстро привело к катастрофе: 15.Bg5+ Kh3 16.Bxf6 Qe4+ 17.Kf1 Be8 18.Qe6+ Qxe6 19.Vxe6+ Kxh2 20.Be5#, Поливанов–Розанов, Москва 2008), и, как указал гроссмейстер Михаил Голубев в обзоре для ChessPro, только 15.Be3 Bb4+ 16.Kf1 Qxe3!? 17.Qxg7! (17.fxe3? Raf8) 17...Raf8 18.Rg3+ Kh4 19.Rd1!!+- ведет к цели (не 19.Rxe3 Ng4 20.Rg3 Rxf2+ 21.Kg1 Rf4!!), и от Bc5+ нет удовлетворительной защиты; а так теперь будет Rd4)

**4.e5 Nfd7 5.d4 c5 6.dxc5 Nc6 7.Bf4 Bxc5 8.Bd3 f6 9.exf6 Nxf6** Однажды я решил попробовать и 9...Qxf6 – 10.Bg3 0-0 11.0-0 Nd4 12.Nxd4 Bxd4 13.Qh5 g6 14.Qc2 Nc5 15.Nd1!



(конь идет на e5 через e3 и g4) 15...e5?! слишком резво: (лучше всего 15...Nxd3 16.Qxd3 Bd7 17.c3 Bb6 18.Ne3 h5!, как было в поединке Бесерра Риверо–Акобян, Лос-Анджелес 2003 (или 18...Qg5, в расчете на 19.Bd6?! Rxf2! 20.Kxf2 Bb5 с

атакой) ) 16.c3 e4 17.Bc2 Be5 18.Ne3 Be6 19.Qb5 (*19.f4!* сильнее) 19...Rac8 20.Rad1 Rfd8, и после 21.b4 завязалась тактическая перепалка, в которой точнее оказались белые – 21...Vxg3 22.hxg3 Qxc3 23.bxc5 d4 24.Qxb7 dxc3 25.Rxd8+ Rxd8 26.Qe7! e2 27.Qxd8+ Kf7 28.Qc7+ Kg8 29.Rb1 e1Q+ 30.Rxe1 Qxe1+ 31.Kh2 Qxf2 32.Vxe4, и в партии Якимов–Поливанов, Киев 2000 оппонент смог реализовать преимущество.

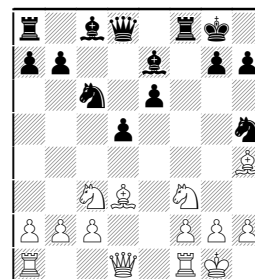
**10.0-0** 10.Qe2 0-0 11.0-0-0 вряд ли опасно, но бдительность терять не следует: 11...a6 12.Ne5 Qa5 13.Kb1 Bb4 14.Nxc6?! (*14.Bd2*) 14...bxc6 15.Be5 c5 16.Qf3, Алагулян–Поливанов, Москва 2001, и сейчас мне интересно, как бы белые ответили на 16...c4!; почти семь лет спустя я сыграл... слабее: 11...Qa5 12.Kb1 Bd7 13.Ne5 Nxe5 14.Vxe5 Be8 (допускает изящный укол, но и 14...b5 опасно: 15.g4 b4 16.g5 bxc3 17.gxf6 Rab8 18.b3 – белые матают первыми), Шиманов–Поливанов, Львов 2007, и пойдя тут белые 15.Bd6!, остался бы я без пешки.

**10...0-0** Дальнейшие действия черных напрашиваются сами собой: использовать ладью f8 и слона f4 путем Ne4, или же Nh5-f4. Что делать белым?

**11.Bg3** Вялое 11.a3 привело к тому, что черные быстро перехватили инициативу после 11...Nh5 12.Be3 Be7 13.Nd4 Nf4 14.Vxf4 Rxf4 15.Nde2 Rh4! 16.Qe1 Ne5 17.Rd1?! (так ладья только попадет под удар; лучше *17.f4*) 17...Bd6 18.f4 (*18.h3 Rxh3*) 18...Ng4 19.h3 Ne3 20.Nd4, и тут, играя в 2008 году с Демковичем, я взял не ту ладью: 20...Nxf1? (*20...Nxd1 21.Nxe6 Qb6+ 22.Kh1 Nxc3 23.Qxh4 Ne4* выигрывало сразу) 21.Nxe6, и сейчас 21...Qb6+ уже бессмысленно ввиду 22.Kxf1; Хорошую позицию черные получают и при 11.Qd2 Nh5 12.Bg5 Be7 13.Vxe7 Qxe7 14.Rfe1 Rxf3! (тематическая жертва) 15.gxf3 Qf6 16.Bb5 Nd4 17.Re3 Nxf3+ 18.Rxf3 Qxf3 19.Qg5 h6 20.Qd8+ Qf8

21.Qh4 Nf4 22.Re1, и теперь очевидное 22...a6 закрепляло решающий перевес (вместо поспешного 22...e5?? *23.Nxd5! Nxd5 24.Bc4 Be6 25.Rxe5 Qf7 26.Qe4*, Максименко–Поливанов, Донецк 2000)

**11...Nh5 12.Bh4 Be7 13.Ng5?**



**13...Nf4!!** Оказывается, белые фигуры безнадежно завязли, а потеря пешки h7 не имеет ни малейшего значения.

У этой позиции есть предыстория. За год до того в партии с Якимовым я пошел 13...Nf6, помня, что на занятиях Владимира Григорьевича мы разбирали: 14.Nxh7 (Якимов избрал *14.Nf3*, но после *14...Qe8 15.Re1 Qh5 16.Nb5?! e5! 17.Vxf6 Vxf6 18.Nc7 e4 19.Be2 Bg4* получил проиграно) 14...Nxh7 15.Qh5 не опасно ввиду 15...Rf5! (хотя простецкое *15...Nf6 16.Vxf6 Rxf6 17.Bh7+ Kf8 18.Bg6 Rxg6 19.Qxg6 Vf6* даже сильнее); год спустя я все это уже благополучно забыл – как оказалось, к счастью.

**14.Nxh7** 14.Vxh7+ Kh8 15.Qg4 e5 16.Qg3 d4+

**14...Vxh4 15.Nxf8 Qxf8 16.Qg4 Nxd3** В сентябре 2012-го все это повторилось в партии Херрман–Майстер. Черные предпочли 16...Be7, но результат, ясно, остался тот же.

**17.cxd3 Vf6 18.Rfe1 a6 19.Na4 Bd4** Дальше все было просто.

20.Re2 Qf6 21.Rc1 e5 22.Qg3 Bf5 23.Nc3 Be6 24.Rec2 Rf8 25.Nd1 Bb6 26.Ne3 Nd4 27.Rd2 Ba5 28.Rdd1 Ne2+ Белые сдались, и я с 6,5 очками из 9 занял девятое место среди двухсот с лишним участников. Мелочь – а приятно.

0-1

(10) Эрдельи, Зомбор – Поливанов, Анатолий

Szantod-98 (5), 27.08.1998

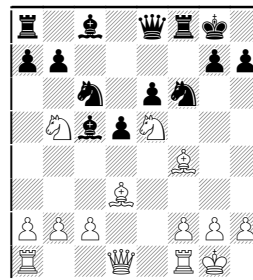
Тремя годами ранее мне удалось дважды обыграть Эрдельи (оба раза – тоже в детских турнирах в Венгрии), так что соперник наверняка был настроен решительно.

1.e4 e6 2.Nc3 d5 3.Nf3 Nf6 4.e5 Nfd7 5.d4 c5 6.dxc5 Nc6 7.Bf4 Bxc5 8.Bd3 f6 9.exf6 Nxf6 10.0-0 0-0 11.Ne5 Наиболее логичное и активное продолжение – теперь Nh5 невозможно. Надолго ли?..

11...Qe8!? Нет, ненадолго! Помню, как гордился тем, что нашел за доской и исполнил подобный ход. Правда, открыв через несколько месяцев киевский журнал "Вертикаль", узнал, что 11...Qe8 встретилось в миниатюре Скелтон–Моррис еще в 1991 году... Кроме того, в 1997-м так пошел и гуру французской защиты Евгений Кобылкин из Луганска.

11...Ne4?! неудачно по причине 12.Vxe4 Rxf4 13.Nd3; Основную линию 11...Bd7 12.Nxc6 Vxc6 13.Qe2 Qe7 из "Французской защиты" Суэтина я уже успел к тому времени позабыть. Помню, как еще сказал Владимиру Григорьевичу: "Так тут же 13.Qc2 на самом деле написано". Последовал ответ: "И 13...Qc7 тоже. Так что теперь, под слона подставляться?".

12.Nb5

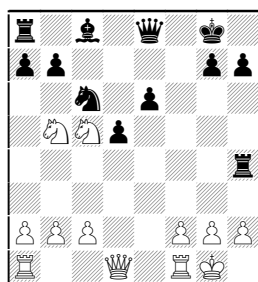


Выглядит резонно – с уходом ферзя появилась угроза вилки на c7.

Любопытно, что в 2006-м у меня в партии с Сысоенко возникла та же позиция, но... с пешкой на 12...a6, так что Nb5 и в природе не было. Случилось это после 6.Bb5 Nc6 7.dxc5 Bxc5 8.0-0 0-0 9.Bf4 a6 10.Bd3 и т.д. События развивались так: 13.Nxc6 bxc6 14.Na4 Ba7 15.Be5 Nd7 16.Bd6 Rf6 17.c4 e5 18.cxd5?! (пытаюсь найти счастья в невыгодных осложнениях, хотя и после 18.c5 e4 19.Be2 Bb8 перевес черных очевиден) 18...Rxd6 19.dxc6 Rd4 20.cxd7 Qxd7 21.Qb3+ Kh8 22.Rad1 Rb8! (22...Qxa4? 23.Qxa4 Rxa4 24.Be4) 23.Qa3 Bb7, и белые сдались ввиду неизбежной потери фигуры.

12...Qe7 Потеря темпа? Отнюдь – конь ушел с c3, так что угроза Ne4 может выиграть в силе.

Спустя почти десять лет, сражаясь в Интернете с Мартой Фиерро Бакеро из Эквадора, я решил сыграть более смело: 12...Ne4!? Теперь нужно смотреть 13.Vxe4 (соперница отреагировала неудачно – 13.Nc7? Qe7 14.Nxc6 bxc6 15.Nxa8 Rxf4, и уже тут можно было с чистой совестью капитулировать.) 13...Rxf4 14.Nd3 Rxc4 15.Nxc5 Rh4



(ладья идет в атаку, как фрагменте с Демковичем из предыдущей партии) (15...Rb4 16.a4!) – кажется, что 16.Nc7 Qe7 17.Nxa8 Qxc5 опасно, но пока черные будут забирать коня, белые могут нанести шороху в центре: 18.Rc1! Qd6 19.f4 Qb8 20.c4! d4 21.b4!, и у черных могут возникнуть проблемы. Кстати, припоминаю, что после партии я отослал эквадорке e-mail с небольшим анализом этого варианта. Да вот только ответа так и не получил.

**13.c4!?** И вправду – раз конь покинул поле c3, это надо хоть как-то использовать.

13.Nxc6? bxc6 14.Nc7 e5, очевидно, не годится; На профилактическое 13.Bg3 стоит пойти 13...g6! с идеей Nh5.; 13.Qe2! – довольно ядовитый ход с расчетом на 13...Ne4? (правильно 13...a6 14.Nc3 Nxe5 15.Bxe5 Bd7, а потом Bc6, Nd7 и т.д.) 14.Bxe4 Rxf4 15.Bxh7+ Kxh7 16.Qh5+ Kg8 17.Ng6 Qf6 18.Nc7 Rb8?, и черные вдруг получают мат: 19.Qh8+ Kf7 20.Qe8#. Наиболее солидным является 13.c3!, на что следует сыграть уже знакомое 13...g6! (13...a6?! 14.Nd4!) 14.Nxc6 bxc6 15.Nd4 Bd7 – следующим ходом черных будет Bd6 с хорошей игрой.

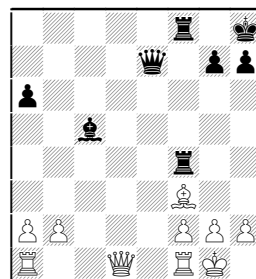
**13...a6 14.Nc3 Ne4?** Ошибка, связанная с просчетом.

14...Bd6!, и у черных нет проблем.

**15.Bxe4 Rxf4 16.Nxc6 bxc6 17.cxd5 exd5 18.Bxd5+!** Вот именно. На a8-го под боем.

**18...Be6 19.Bxc6 19.Qh5!** еще больше, но находить такие ходы в 12 лет по тем меркам было сложновато.

**19...Raf8 20.Nd5 Bxd5 21.Bxd5+ Kh8 22.Bf3**



Где-то тут у меня началась не то паника, не то истерика – шутка ли, без двух пешек! Прийти в себя помогли слова Владимира Григорьевича, мол, разноцветные слоны оставляют хорошие шансы на спасение. Да, такая подсказка во время партии не совсем корректна, но что же вы хотите – детские шахматы...

**22...Qe5 23.Qd2 g5** Слишком топорно, но сработало.

Ничего не дает 23...Rxf3 24.gxf3 Bd6 25.f4; А вот 23...Rh4 24.g3 Rb4 смотрится как самое меньшее из зол.

**24.Rac1?!** После точного 24.Rae1 с дальнейшим Re4 можно было и не спасаться.

**24...g4 25.Qd5 Qxd5 26.Bxd5 Rxf2 27.Rxf2 Bxf2+ 28.Kh1 Bd4 29.b3 Kg7 30.a4 a5** Тут решено было зафиксировать ничью – разноцветные слоны свое дело знают...

1/2

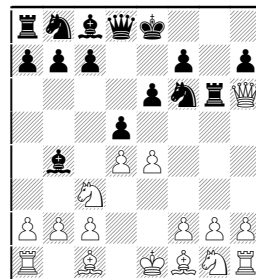
(11) Йео, Майкл – Поливанов, Анатолий  
Moscow Open 2008 (3), 04.02.2008

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.a3** Ну что, пробежимся "галопом по Европам"?

4.Qd3 – если не ошибаюсь, я заприметил этот ход после красивой победы Геннадия Кузьмина над Виктором Дмитренко на командном чемпионате Украины в 2000-м. Но если двое делают одно и то же... 4...dxe4 (4...Nf6 5.e5 Nc4 6.Nge2 c5 7.a3 Nxc3 8.axb4! (8.bxc3?, как я пошел с Худяковым, мог "поднять" только очень слабый шахматист. Конечно же, надо брать слона, а с ним – и контроль над черными полями) 8...Nxe2 9.Vxe2 sxd4 10.Qg3, и у черных проблемы.) 5.Qxe4 Nf6 6.Qh4 c5 (как минимум заслуживает внимания 6...Be7, как пошел со мной Дерипаско. Я ничего придумать не смог и после 7.Bg5 ab 8.0-0-0 b5 9.Be2 b4 10.Na4 Bb7 даже получил малость хуже) 7.dxc5 Vxc3+ 8.bxc3 Qa5 9.Qb4 Nc6 10.Bb5 Qc7 11.Nf3 Bd7 12.Vxc6 Qxc6 13.0-0 a5 14.Qd4 Qd5 15.Re1 Bc6 16.Re5 Qxd4 17.cxd4 – Поливанов–Кузьменко, Донецк 2001. Казалось бы, у белых чистая лишняя пешка, но уже менее чем через 10 ходов была зафиксирована ничья. Очевидно, белым не хватило ни терпения, ни техники, которая служила бы подспорьем этому терпению.;

4.Bd3 c5 (пару раз я ходил и 4...Ne7, если не было желания сразу вступать в контакт) 5.a3 Vxc3+ 6.bxc3 Nc6 (первоначально я планировал 6...c4, чтобы на 7.Be2 пойти 7...dxe4 8.Vxc4 Qc7 9.Qe2 Nd7 10.Bb2 Ngf6 и b5!, в духе партии Рагозина против Ильина–Женевского, которую мы смотрели на занятиях. Но потом я заметил 7.Bf1! dxe4 8.Qg4, и это уже совсем другое дело) 7.e5 Nge7 8.Qg4 c4 9.Be2 0-0 10.Bg5?! Qa5 11.Kd2? Nf5 12.Nf3 h6 13.Bh4, и тут в партии с Сарханом Гашимовым (младший брат Вугара) я согласился на ничью. Что называется, без слов.;

4.Qg4 (пожалуй, этот ход лучше, чем его репутация) 4...Nf6 5.Qxg7 Rg8 6.Qh6 Rg6 7.Qe3



7...c5

**a)** 7...Nxe4 8.a3 Ba5 9.Nge2 (9.b4!?) 9...Bd7?!, и здесь мне уж точно надо было пойти 10.b4!, забирая у поляка Островски пешку после 10...Nxc3 11.Nxc3 Bb6 12.Nxd5;

**b)** 7...dxe4 8.Bd2 Nc6 9.Nge2 Qe7 10.a3, и тут в партии с уже упоминавшимся Игорем Дерипаско нужно было забирать пешку – 10...Ba5 11.Nxe4 (я ее таки забрал, но ходом позже: 11.Rd1?! e5 12.Nxe4 Ng4! 13.Qd3 Bxd2+ 14.Rxd2 f5, что уже совсем не то) 11...Nxe4 12.Vxa5 Nxf2 13.Qxf2 Nxa5 14.Nf4 Rg8 15.Bd3 с огромным перевесом; 8.a3 Vxc3+ (помню, мы с Юрием Исааковичем Коцем анализировали продолжение 8...Ba5 9.b4?! – деталей я, конечно, уже не вспомню, но такое ощущение, что после практически форсированного 9...cxb4 10.axb4 Vxb4 11.e5 Ne4 12.Nge2 Nc6 13.Bb2 Bd7 – у белых трудности, так как грозит Na5, Rc8...) 9.bxc3 dxe4 10.Ne2 Nc6 11.Bb2 Qc7 12.Ng3 Bd7 13.Nxe4 Nxe4 14.Qxe4 0-0-0 15.0-0-0 – у белых превосходная позиция, которую в итоге я мастеру Ещенко таки проиграл. Впрочем, это было в "разноцвете" – совсем другая история...;

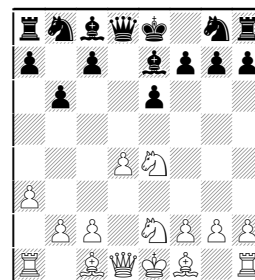
4.exd5 exd5 5.Bd3 (помню, когда я так пошел против краматорского шахматиста Виктора Дмитренко, то оказался под

шквалом критики со стороны местного тренера, известно мастера Сергея Ковалева – ныне покойного. "Что за 4.cxd5? Груз в штанах мешает?", – прогремел Ковалев, намекая на боязнь соперника. И когда я попытался вяло отбиться, мол, я просто не знал, что играть против "своего" дебюта, Ковалев этим объяснением удовлетворен не был: "Так пошел бы что-нибудь принципиальное, проверил бы, что он знает. А так ничего учить не надо – разменялся пешками и полный штиль-эндшпиль". Разумеется, Ковалев прав.) (на 5.Qf3 я с Чосом в 2008 году отреагировал как положено: 5...Qe7+ 6.Nge2 Nc6 (6...Nf6 7.Bg5) 7.Bf4? (белые отдают материал вместо того, чтобы им поживиться – 7.Qxd5 Nf6 8.Qc4 Be6 9.Qd3 0-0-0 10.Be3, хоть компенсация, разумеется, у черных есть) 7...Nxd4 8.Qd3 Ne6 9.0-0-0 c6, и черные без особого труда победили. Интересно, что месяц спустя Чос решил проверить этот вариант еще раз (видимо, не "поверил"). Гроссмейстер Раусис предпочел 8...Nxe2 и победил даже быстрее) 5...Nc6 6.a3 Vxc3+ (да, именно так – нарушить симметрию. В сеансе против гроссмейстера Быховского (Москва, 1998 год) я пошел 6...Be7 7.Qf3 Nxd4 8.Qxd5 Nf6 9.Qxd8+ Vxd8 – было скучно и ничейно) 7.bxc3 Nge7 8.Nf3?! (8.Qh5!) 8...Bf5 9.0-0 0-0 10.a4 Qd7 11.Ba3 Rfe8, и постепенно Витя меня переиграл: 12.Rb1 Rab8 13.Re1 f6 14.h3 Vxd3 15.cxd3 Ng6 16.Rxe8+ Qxe8 17.Qd2 Qd7 18.c4 a6 19.Qa2?! Nf4 20.Be1 Nxd3 21.cxd5? (21.Bd2, и из затеи белых что-то еще могло получиться) 21...Ncb4 22.Qc4 b5 – в итоге я потерпел заслуженное поражение.;

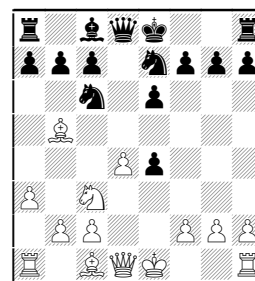
4.Nge2 Nc6

**a)** 4...Nf6 5.Bg5 – возникает ответвление из Мак-Кэтчона, это мы еще посмотрим отдельно;

**b)** 4...dxe4 5.a3 Vxc3+ (5...Be7 6.Nxe4 b6



– так я сыграл против Андрея Волокитина на финале чемпионата Украины до 12 лет (кстати, на том турнире и загорелась его звезда). Интересно, что я из какого-то выпуска "64" знал о 7.N2c3 Bb7 8.Qf3!, ставящем задумку черных под сомнение, но решил рискнуть. Волокитин пошел по-другому: 7.N2g3 Bb7 8.Be2 f5?! (вот Харикришна годом позже против Волокитина сыграл умнее: 8...Nc6 9.Be3 Nf6, и все завершилось вничью) 9.Nc3 Vxg2? 10.Rg1 Bb7 11.Bc4 Nc6, и тут Волокитин записал на бланке ход 12.Nxf5!, потер от нетерпения ладони, все еще раз проверил, только затем исполнив ход на доске. Мне можно было сдать уже тут и "попасть в Мацукевича", но я героически продержался еще 9 ходов. Дело в том, что я ждал, когда игровой зал покинет мой тренер Владимир Сухой – он торопился на поезд, а мне было просто стыдно посмотреть ему в глаза после такого безобразия.) 6.Nxc3 Nc6 7.Bb5 Nge7 8.Bg5



8...Bd7 9.d5! Ne5!?! (когда мы смотрели на занятии мою партию с Вятчаниновым, Владимир Григорьевич признался, что после 9.d5 загадал про себя, что если я

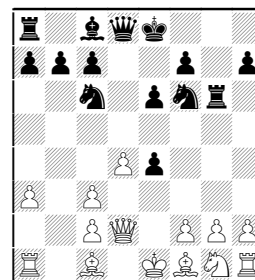


пойду 9...Ne5, то из меня получится шахматист... Не мне судить, что же в итоге из меня получилось, но отмечу, что 9...exd5! – более мужественное продолжение. Да, после 10.Nxd5 Qc8 11.Vxe7 Nxe7 12.Nxe7 Kxe7 король выходит погулять, но у белых мало ресурсов, чтобы как-то это использовать) 10.dxc6 Vxb5 11.Qxd8+ (пойди Вятчанинов 11.Nxb5 fxe6 12.Qh5+ g6 13.Qe2, моя задача была бы труднее) 11...Rxd8 12.Nxb5 fxe6, и черные не испытывают проблем);

тремя годами позже я уже пошел пожестче: 8...f6 9.Be3 0-0 10.Nxe4?! f5 11.Ng5 f4 12.Bd3?! (понимая, что после 12.Bd2 Qd5 позиция "неважнец", белые решаются на психическую атаку) 12...h6 13.Bd2 Nf5?? (я понимаю, что после 13...hxg5 14.Qh5 Nf5 15.g4 может что-то почудиться, но 15...Rf6! 16.gxf5 Rh6 не так уж сложно) 14.Nf3 Nfxd4 15.Nxd4 Nxd4 16.Qh5 1/2 Бедарев–Поливанов, Серпухов 1999. Как-то рановато, но компенсация у белых после всех этих щедростей действительно есть;

5.a3 Ba5 (черные оставляют слона в игре; при 5...Vxc3+ 6.Nxc3 dxe4 возникают уже знакомые мотивы) 6.e5 (я против мастера Галинского применил 6.Qd3 dxe4 7.Qxe4 Nf6 8.Qh4, но после 8...Ne7 9.Bg5 Nf5 10.Vxf6 Qxf6 11.Qxf6 gxf6 12.0-0-0 Bd7 13.Ne4 Ke7 14.c4 я бы ничего особо и не добился, найди черные 14...Nd6! =) 6...f6 7.b4 Bb6 8.b5 Na5 9.Nf4 Qe7? (я совершенно забыл партию Хейкен–Киндерманн, в которой было 9...fxe5 10.Qh5+ g6!) 10.Na4 – тут поляк Варшавски меня еще долго мучал, но все закончилось ничьей.

4...Vxc3+ 5.bxc3 dxe4 6.Qg4 Какое-то время я серьезно думал над тем, чтобы включить в репертуар продолжение 6.f3, но до каких-то серьезных шагов, к счастью, не дошло. 6...Nf6 7.Qxg7 Rg8 8.Qh6 Rg6 9.Qd2 Nc6 10.Ne2



10...Bd7 надо было гнуть свою линию – 10...Ne7!, переводя коня на f5. А ведь восемь лет назад я именно так и пошел с Брюховичем, но... Видимо, забыл. 11.g3 (11.c4 Nf5 12.Bb2 e3! – это основная идея черных) 11...b6 12.Bg2 Bb7 13.0-0 Nf5 14.Bb2?! e3! 15.fxe3 Vxg2 16.Kxg2 Ng4 17.Kg1 Rh6 18.e4 Rxd2 19.Qf4, и теперь энергичное 19...Rxe2 (вместо вялотекущего 19...Nfh6?!) 20.exf5 Qd5 21.Rf3 exf5 позволяло рассчитывать на более убедительную победу.

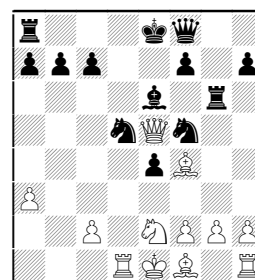
11.c4! Наверное, черные хотели что-то вроде 11.Bb2 b5 – да вот только кто даст?

11...Ne7 12.Qc3 Разумно – белые уведут ферзя из-под удара e3, одновременно выпуская слона.

12...Nf5 13.d5 Qe7 13...exd5 14.cxd5 Nxd5 15.Qh8+ Ke7 16.Qe5+ Ve6 17.c4 и Nf4

14.Bf4 Белые все же настаивают на принятии дара. Приходится соглашаться.

14...exd5 15.cxd5 Nxd5 16.Qh8+ Qf8 17.Qe5+ Ve6 18.Rd1 Rd8



18...0-0-0? 19.Rxd5

**19.c4?** Рано! Нужно было пойти 19.Вс1! и пешку защитить, и коню е2 перспективы обозначить. Партия могла бы развиваться так: 19...Rg4 20.c4 Nb6 21.Qxc7 Rxd1+ 22.Kxd1 Qe7 23.Qxe7+ Nxe7 24.h3 Rg8 25.Nc3 f5 с примерным равенством.

**19...Nxf4 20.Nxf4 Rxd1+ 21.Kxd1 Qxa3 22.Nd5** Пребывая в расстроенности, что не все идет по плану, белые окончательно отдают партию. Стоило все же попробовать 22.Nxg6 hxg6 23.Be2 (23.Qxc7 Qb3+ 24.Kd2 Qb2+ 25.Kd1 e3-+), хотя после 23...c5! черные близки к победе – конь на d4 ее обеспечит.

**22...Qd6** Тут англичанин остановил часы. "Уеаhhhh!", – пронеслось в моей голове. Больше такого повода не было – в оставшихся шести турах я потерпел три поражения и выстрадал три ничьи.

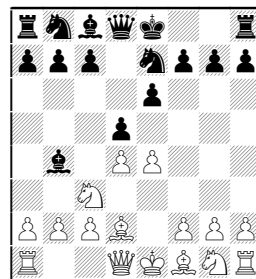
**0-1**

**(12) Поливанов, Анатолий – Мокшай, Роберт**  
Zamardi "А" (8), 21.08.2002

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.Bd2 Nf6**  
Забавно, но принципиальное 4...dxe4 встретилось у меня лишь однажды. Видимо, логика в этом есть: сталкиваясь с неожиданным вариантом, шахматисты зачастую предпочитают не лезть в дебри, выбирая что-нибудь попроще; итак, в 2004 году, в "быстрой партии" против гроссмейстера Круппы я пошел 5.Qg4 Qxd4 6.0-0-0 h5 7.Qe2 Nf6 8.Bh6, и теперь у черных выбор: Круппа решил расстаться с ферзем – 8...Qxd1+ (8...Qe5 9.Vxg7 Vxc3 (не попадаясь в ловушку 9...Qg5+?? 10.Qd2) 10.Qb5+ (10.Vxh8 Vxb2+ 11.Kb1 Bd7 – с таким королем белым неуютно) 10...Qxb5 11.Vxb5+ Nfd7 12.Vxc3 Rg8 13.Nh3! – чувствуется некоторая отсталость черных в развитии) 9.Kxd1

Rxh6 10.Nxc4, и далее было так: 10...Be7 11.c3 Nc6 12.Nxf6+ Vxf6 13.Qe4 Bd7 14.Kc1 0-0-0 15.Nf3 h4 16.Bb5 Rh5 17.Ba4 Ne7 18.Vxd7+ Rxd7 19.Rd1 Rxd1+ 20.Kxd1 аб – перевес белых, если он и есть, чисто символический; проиграть же они, казалось бы, вообще никак не могут, но мне каким-то образом все же удалось;

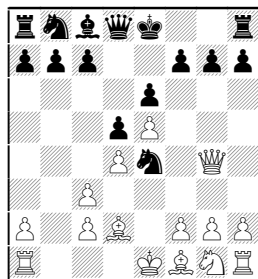
4...Ne7. Второе по популярности продолжение. Черные надеются, что после 5.e5 игра сведется к знакомым образцам, но это вовсе не обязательно: 5.Bd3



(5.Nf3?! Vxc3 6.Vxc3 (, чтобы освободить поле d2 коню; 6.bxc3 dxe4 7.Ng5 Qd5 8.Qe2 Nbc6 9.Nxe4 e5, и у черных уже приятней) 6...dxe4 7.Nd2 b6 (наверное, 7...f5 даже посильнее, так как на 8.Qh5+ Ng6 9.g4 есть 9...Nd7! 10.gxf5 Nf6) 8.Nxc4 Qd5 9.Bd3 Ba6 10.0-0 Vxd3 11.Qxd3 Nbc6 12.Rfd1 Nf5 13.b3, Ромашко–Поливанов, Мукачехо 2007, и тут, пойдя я 13...0-0-0!, у белых возникают проблемы с пешкой d4) 5...b6!? (5...c5 6.dxc5 Vxc5 7.Nf3 (Я пробовал и 7.Qh5, но тут удачен уже знакомый трюк 7...Nd7!) 7...Nbc6 8.a3 d4 9.Ne2 e5 10.Ng3 Ng6 11.0-0 0-0 12.b4 Bd6 13.Nf5 с небольшой инициативой, Поливанов–Скляр, Мариуполь 2003) 6.Qe2 (черные хотят разменять слонов, белые этому препятствуют) 6...c5 7.Bb5+ (теперь разгорается тактическая схватка, которая, впрочем, быстро угасает) 7...Bd7 8.exd5 exd5 (сильнее было 8...Nxd5! с расчетом на 9.Nxd5 Vxd2+ 10.Kxd2 Qg5+ 11.Ne3 cxd4, и у белых могут возникнуть проблемы) 9.Nxd5 Vxd2+ 10.Kxd2 Vxb5 11.Qxb5+

Nc6 12.Re1+ Kf8 13.Qe2 (13.Qc4 Na5 14.Qe2 Nbc6 – черные в порядке) 13...Nxd4 14.Qe7+ Qxe7 15.Nxe7 g6 16.c3 Ne6 17.Nd5 Nc6 18.Kc2 Rd8 19.Ne3 Ne5 20.Nh3 Kg7 21.Rd1, Поливанов–Поткин, Санкт–Петербург 2002 – где–то тут я предложил ничью, но гроссмейстер решил сделать еще несколько ходов: 21...h5 22.f3 Rhe8 23.Rhe1 Nc6, после чего все же поддержал мирные переговоры.

5.e5 Nfd7 В случае 5...Vxc3 6.bxc3 Ne4 7.Qg4



возникает вариант Мак–Кетчона, но только без пешки на h6, что вносит определенное различие: 7...Kf8 (7...g6 8.Bh6! c5 (8...Nxc3? 9.Qh3 Ne4 10.Bg7) 9.Bd3 Nxc3 (все остальное хуже – 9...cxd4 10.Nf3; 9...Qa5 10.Ne2 Nxc3 11.Bd2) 10.dxc5 Qa5, и теперь вместо традиционного эндшпиля 11.Bd2 Qa4 12.h3 Ne4 13.Vxe4 Qxe4+ 14.Qxe4 dxe4 белые могут позволить себе экзотику вроде 11.Qh4!?) 8.Vc1 c5 9.Ne2 h5 (9...cxd4 10.f3 Nxc3 11.Nxd4 – перевес в развитии важнее пешки) 10.Qf4 cxd4 (10...Qa5 11.f3 Nxc3 12.Qd2! cxd4 13.Nxd4 Nc6 14.Nb3, и черные теряют фигуру) 11.cxd4 Qa5+ 12.c3 b5 (единственное), и тут, хоть после 13.f3 Nxc3 14.Bd2 b4 15.Rc1 Nc6 16.Nxc3 bxc3 17.Rxc3 Qb6 18.Bd3 Bd7 (18...Qxd4 19.Qxd4 Nxd4 20.Rc7) 19.Rc5 Qb2 20.Bg6! Nd8 21.0-0 я и получил перевес, близкий к решающему (Поливанов–Каграманянц, Судак 2002), следует признать, что 13.Rb1! еще сильнее.

6.Qg4 Kf8 7.a3 После 7.Nf3 b6 8.a3 Vxc3 черные успевали разменять белопольных; теперь же белым будет чем возразить.

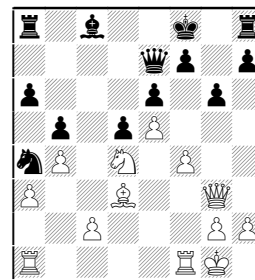
7...Ve7 8.Nf3 c5 8...b6 9.b4! Va6 10.b5

9.dxc5 Nxc5 10.b4 Ncd7 11.Bd3 Nc6 12.Qg3 12.Qf4 g5!?

12...a6 13.0-0 b5 14.Ne2 Затевая центральную перегруппировку.

14...Qc7 15.Vc3 Nb6 16.Ned4 Na4 17.Nxc6 Nxc3 18.Nxe7?! Не было смысла торопиться с этим взятием – можно еще пойти 18.Nfd4! с серьезнейшим перевесом.

18...Qxe7 19.Nd4 Na4 20.f4 g6

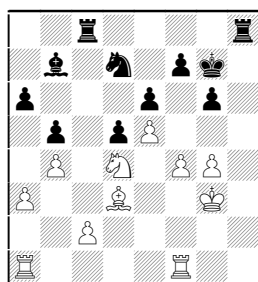


Теперь же черные начинают выстраивать баррикады, которые не так просто пробить.

21.Qe3 h5 22.g3 Bd7 23.Nb3 Kg7 24.Qd4 Kh7 Черные уходят из–под потенциального шаха e5–e6 (в случае прорыва f4–f5).

25.Kg2 Qd8 26.h3 Основной шанс белых на победу состоит в подготовке f4–f5 – другого плана не видно.

26...Qb6 27.Qxb6 Nxb6 28.Nc5 Vc6 29.g4 hxc4 30.hxc4 Nd7 31.Nb3 Kg7 32.Nd4 Bb7 33.Kg3 Rac8 34.f5



Дальше тянуть уже некуда, а 34.a4 bxa4 35.Rxa4 Nb6 36.Raa1 Nc4 мало что даст.

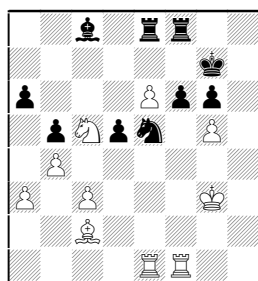
**34...Nxe5?!** Наверно, не самая удачная реакция.

Можно было выбрать между обоюдоострым 34...gxf5 35.gxf5 Rcg8!! 36.fxc6 Kf8+ 37.Kf4 Rh4+ 38.Ke3 Nxe5 – король белых может пережить несколько неприятных минут; и более спокойным 34...cxf5 35.Rae1 Rce8 36.e6 fxc6 37.Nxe6+ Kf6, после чего, вероятно, стоит форсировать ничью путем 38.Bxf5 gxf5 39.Rxf5+ и т. д.

**35.fxc6 f6 36.Rae1 Nc6 37.Nb3 Rce8 38.Nc5 Bc8 39.c3 Rhf8?!** Стоило решиться на хладнокровное 39...Ne5! 40.g5 Nxd3 41.gxf6+ Kf8 – пешки e6 и f6 стоят красиво, но какая-то из них потеряется.

**40.Bc2!** Уводя слона из-под удара.

**40...Ne5 41.g5 Nc4?**



41...Re7 еще позволяло продолжить борьбу; теперь же белые форсированно

выигрывают.

**42.Nd7 Bxd7 43.gxf6+ Kh6 44.exd7 Re5 45.Rxe5 Nxe5 46.Kf4!** Король, направляясь прямо под шах с f6, нападает на коня и обеспечивает угрозу мата – защиты уже нет. Черные сдались, после чего местные любители шахмат наградили последний ход белых аплодисментами.

**1-0**

**(13) Кучкин, Максим – Поливанов, Анатолий**

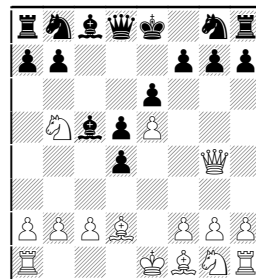
Memorial Y.I.Kotsa (13), 30.01.2008

Победа в данной партии из последнего тура приносила первое место и звание мастера спорта.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 c5 5.Bd2**

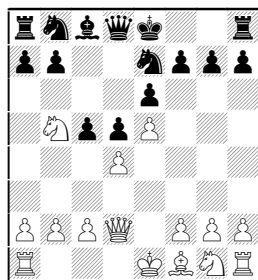
Вариант Боголюбова практически всегда был в нашем клубе основным оружием против французской защиты. Почему? Я уже точно и не вспомню, но одна версия есть. Владимир Григорьевич питал слабость к сборникам партий по переписке, и в одном из них – книге Григория Санакоева "Третья попытка" – он нашел партию Санакоев–Поррека, с которой, собственно, все и началось.

**5...Ne7** Однажды в одной партии из детского турнира в Венгрии я пошел против Ситникова 5...cxd4 6.Nb5 Bc5 – в итоге я выиграл, хотя текст, увы, не сохранился. Помню, я в то время немного посидел над данной позицией, и в результате нашел вариант 7.Qg4 Kf8



более сильным является 8.Nf3 (8.Nxd4 Qb6 9.Bc3 Nc6 10.Ng3 Bxd4! (на сегодняшний день это направление остается неизведанной территорией) 11.Bxd4 (11.Nxd4 Nxe5 12.Qg3 Ng6 – белым не так просто развить немедленную компенсацию за пешку) 11...Qb4+, чем очень гордился и показал Палехе (не путать с Поррекой)) 8...Nc6 9.Qf4!? (ферзь полезно расположен на линии "f" – защищает пешки f2, e5, на f7 посматривает), что я успел опробовать и белыми, и черными: 9...Nh6 (9...h6 10.Nfxd4 Nxd4 11.Nxd4 Ne7 12.Bd3 с устойчивым перевесом, Поливанов–Сухая (да-да, дочь Владимира Григорьевича), Москва 1999) 10.Bd3 Qb6 11.0-0-0 (лучше 11.a4!, чтобы на 11...a6 – 12.a5 (а то и вовсе 12.0-0!)) 11...Bd7 (возможно, стоило рискнуть и пойти 11...a6 12.Nd6 Nxe5 13.Qxe5 Bxd6 14.Qh5 Nf5) 12.Rhe1 Nb4 13.Nbxd4 Nxd3+ 14.cxd3, и здесь в интернет-партии с американцем Лендерманом я почему-то не пошел 14...Qa6 (было 14...Rc8 15.Kb1, и у черных поуже)

### 6.Nb5 Bxd2+ 7.Qxd2 0-0



**8.c3** Белые пытаются сохранить пешечный центр.

На 8.dxc5 я накануне готовил 8...Nbc6 9.Nf3 b6! 10.cxb6 Qxb6 11.0-0-0 (как показала партия Алавкин–Башков, Уфа 1999, после 11.Bd3 Ng6 12.Qc3 Ba6 13.a4 Rac8 14.Bxg6 fxc6 черные в порядке – 15.0-0 Bxb5 16.axb5 Qxb5 17.Ng5 Rce8 18.Qh3 h6 19.Nxe6 Rf7) 11...Rb8 12.b3 Qc5 13.Nbd4

a5 с атакой; Другое продолжение – 8.f4 : 8...a6 9.Nd6 cxd4 10.Nf3 Nbc6 11.Bd3 (белым нужно подготовиться к подрыву f7-f6) 11...f6 12.0-0, и теперь 12...Bd7! чтобы устранить коня d6 посредством Ne7-c8.

**8...f6 9.f4** Твердо следуя намеченной линии с сохранением центра.

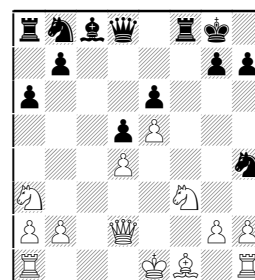
Дома я изучал только 9.cxf6 Rxf6 10.dxc5 Nd7 11.b4 b6 12.cxb6 Qxb6 13.Nf3 a6 14.Nbd4 e5 – дальше слон идет на b7, конь – на f4 через g6, ладьи сдваиваются по линии "f"... О такой позиции можно только мечтать.

**9...fxe5** Решение открыть своей ладье простор для творчества выглядит логично.

**10.fxe5?!** А это уже рискованно. Надежнее 10.dxe5, хотя и тут у черных нормально – 10...Nf5 11.Bd3 a6 (сомнительно 11...Qh4+ ввиду 12.g3 Nxc3 13.Qf2 с последующим Nc7) 12.Bxf5 axb5 13.Bc2 Nc6 14.Nf3 b4 15.0-0 bxc3 16.bxc3 Ra3, намереваясь создать проблемы пешке c3 после Qa5.

**10...Nf5 11.Nf3** Ясно, что теперь о 11.Bd3 не может быть и речи.

**11...a6 12.Na3 cxd4 13.cxd4 Nh4**



Тут я подумал, что уже получил большой перевес, но не все так просто.

**14.0-0-0!** По сути – единственный, но от этого не менее хороший ход. Да, белые отдают пешку, а взамен открывают линии

для ладей и надежно прячут своего короля.

**14...Nxf3 15.gxf3 Rxf3** Вызов надо принимать.

**16.Bd3 Qh4 17.Qc3 Qf4+ 17...Nc6?**  
**18.Bxh7+**

**18.Kb1 Nc6 19.Nc2 Bd7** Еще чуть-чуть – и черные закончат развитие.

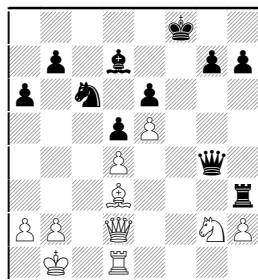
**20.Ne1** Пытаясь столкнуть ладью с активной позиции.

**20...Rh3** На **20...Rf2** мне, наверное, не понравилось **21.Bc2** с идеей **Nd3**.

**21.Ng2 21.Rf1 Qxf1!**

**21...Qf3 22.Qd2 Rf8!** Правильное решение. После **22...Nxd4** белые раскручивались путем **23.Nf4 Rh4 24.Rdf1 Qg4 25.Qb4**; правда, теперь черному королю приходится чуть выйти из укрытия.

**23.Rhf1 Qg4 24.Rxf8+ Kxf8 25.Nf4**



**25...Rxf2??** Надо было сыграть **25...Rf3!**, и у белых нет ничего лучше, чем вернуться обратно **26.Ne2** – о компенсации, ясное дело, речь не идет. "Но почему бы не забрать пешку?", – подумал я.

**26.Rf1!!** Вот почему. Невнимательность, проявленная к линии "f", стоит черным партии.

Я рассчитывал только на **26.Nxe6+ Ke7+**

**26...Qg1 26...Rxd2 27.Ng6+**, и мат следующим ходом.

**27.Qxh2** Пришлось сдаться, и я пулей вылетел из турнирного зала. В результате, я не попал даже в призовую тройку...

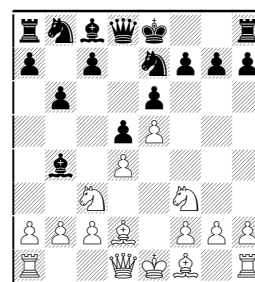
**1-0**

**(14) Мачак,Штефан (2259) – Поливанов,Анатолий (2393) C16**  
Kalithea\_WC-U18 (4), 26.10.2003

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.Bd2 b6!?** Черные решают сразу перейти к размену белопольных слонов и не связываться с вариантом **5...c5**, которые они и сами иногда поигрывали (см. партию Кучкин–Поливанов).

**6.Nf3** На **6.Qg4 Nf5 7.Bd3** я бы пошел **7...h5 8.Qf4 g5!**, и в эндшпиле **9.Qxg5 Qxg5 10.Bxg5 Nxd4 11.0-0-0 Be7** у черных просто превосходная статистика.

**6...Ba6**



Немного лирики. Дело было в Греции на чемпионате мира среди юношей до 18 лет. Помимо меня, Украину (и Донецк) там представлял мой товарищ, "одноклубник" Алексей Палеха. В последнем туре, где ему надо было побеждать (ну хотя бы чтоб догнать меня), противник Палехи избрал против него эту же самую систему. "Ну ты гад", – сказал Алексей мне после партии.

"Ты ему "показал" этот вариант, и вот теперь он так пошел против меня". Я сначала вообще не понял, о чем идет речь, но потом мы разобрались. Оказывается, Алексей думал, что играет с тем же шахматистом, что и я в этой партии, хоть на самом деле фамилия его была Зайферт, а не Мачак, и был он немцем, а не словаком, и рейтинг у него был 2337, а не 2259... В общем, напоминает анекдот про "Волгу" и лотерею.

Да, события в той партии Палехи развивались так: 6...Вхс3 7.Вхс3 а5 (чтобы разменять слонов со всеми удобствами) 8.h4 (стандартно – белые хотят немного отвоевать пространства на королевском фланге) 8...Ва6 9.Вха6 Nха6 10.h5 h6 11.Qe2 Qc8 12.Rh4!/? (неплохая идея; ладья хочет прицепиться к пешке g7) 12...Nb8 (конь уступает дорогу ферзю) 13.Rg4 Nf5 14.Nh4 Nxh4 15.Rxh4 Qa6 16.Qg4 Rg8 17.f4 (игру нужно вскрывать) 17...Nc6 18.f5 exf5 19.Qxf5 Nd8 20.e6! (правильное решение; если конь займет поле e6, пробить позицию черных будет невероятно сложно) 20...fxe6 21.Qh7 Rf8 22.0-0-0 Qe2 (22...Rf7 23.Rg4) 23.Qg6+ Rf7 24.Rf4 Kf8 25.Rxf7+ Nxf7 26.Re1 Qf2 27.Qxe6 Qxg2 28.Qe7+ Kg8 29.Qxc7, и в эндшпиле Алексей победил – его пешки пришли к финишу раньше. Так мы набрали по 7 из 11, и потом всем с гордостью говорили, что поделили седьмое место на чемпионате мира.

**7.Вха6 Nха6 8.Qe2 Nb8 9.Qb5+** Видимо, цель этого маневра состоит в том, чтобы завлечь коня на линию "с" и затруднить прорыв с7-с5.

**9...Nbc6 10.Ne2 Bxd2+ 11.Nxd2 0-0 12.0-0 Qd7** Белые, конечно, отдавать пешку e5 не будут.

**13.Qd3 Nf5** Конь уступает место своему коллеге с6, чтобы потом ударить по центру дважды – f6 и с5.

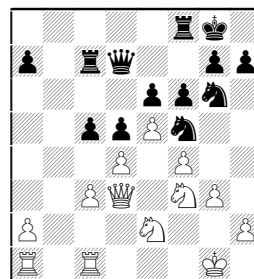
**14.c3 f6 15.f4 Nce7 16.b4** Белые стараются удержать центр изо всех сил, но...

**16...c5!?** Напористо, но лучше было прибегнуть к 16...a5! 17.a3, и только теперь 17...c5 – дело в том, что после 18.bxc5 bxc5 19.dxc5 fxe5 20.fxe5 Qc7 21.Nb3 есть ход 21...a4!, полностью уравнивающий шансы.

**17.Nf3** Пассивно. Надо было в какой-то степени пойти планам черных навстречу: 17.bxc5 fxe5 18.fxe5 bxc5 19.dxc5 Nc6 (19...Qc7 20.Nb3 Qxe5 21.Rae1±) 20.Nd4! (слабость пешки e6 сказывается) 20...Nxe5 21.Qe2 Nxd4 22.cxd4 Nc6 23.Nf3 – у белых поприятнее.

**17...Ng6 18.g3 Rac8 19.Rfc1 Rc7** Перспектива сдвоения заставляет белых внести ясность в пешечную структуру.

**20.bxc5 bxc5 21.exf6**



**21...c4!** Умно сыграно. В сложившейся ситуации черным уже выгодно "законопатить" центр и направить коня на e4, ведь пешки e5 уже нет.

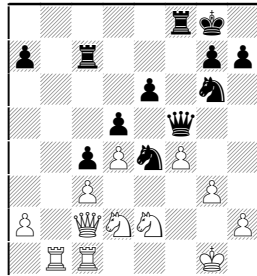
21...gxf6?! 22.c4!

**22.f7+!** Соперник тоже на высоте. 22.Qd2 gxf6 – поле e5 прикрыто, перспективы у белых мрачные.

**22...Qxf7 23.Qc2 Nd6 24.Rab1** Белые намерены впустить коня на e4 – его оттуда все равно можно будет спровадить, а пока

лучше скоординировать ладьи по линии "b".

**24...Ne4 25.Nd2 Qf5 26.Rb2**



26.Nxe4 dxe4, и конь идет на d5.

**26...Nh4!** Лучший практический шанс, да еще и такой эффектный. В цейтноте (по моему, обоюдном) можно и запутаться... Черные грозят взять на d2, как быть?

**27.gxh4?** И белые ошибаются. Только 27.Nxe4 позволяло продолжить борьбу: 27...Nf3+ 28.Kh1 dxe4 29.Ng1 (терпеть такую кость в горле невозможно) 29...Qd5 30.Nxf3 exf3 31.Qf2 g5!? (пешке f3 нужна поддержка ладьи) 32.fxg5 Qxg5 33.Re1 – позиция примерно равна.

**27...Qg4+ 28.Kf1 28.Ng3 Nxc3 29.hxc3 Qxc3+ 30.Kh1 Qh3+ 31.Kg1 Rcf7!-+**

**28...Rxf4+?!** К победе приводило 28...Qh3+! 29.Kg1 (29.Ke1 Qxh4+) 29...Qe3+ 30.Kh1 Nf2+ 31.Kg2 Nd3, и после того, как ладья с7 подключится к атаке уже знакомым способом, все будет кончено.

**29.Nxf4 Qxf4+ 30.Ke2?** Конечно, нужно было отдать коня – 30.Nf3 Qxf3+ 31.Kg1, хотя после 31...g6! преимущество черных не вызывает сомнений (менее ясно 31...h6 32.Rf1 Qxc3 33.Qxc3 Nxc3 34.h5!, и у короля возникают проблемы)

**30...Qxh2+ 31.Ke1 Qxh4+ 32.Kd1 Qh1+ 33.Ke2 Qg2+ 34.Ke1 Qf2+ 35.Kd1 Qg1+**

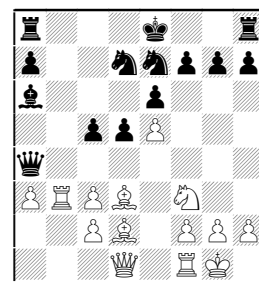
Здесь случилось кое-что непредвиденное – соперник... сдался, к моему немалому удивлению. Дело в том, что я отдал качество на f4 практически без расчета, мол, что-нибудь обязательно найдется. Но время таяло, а форсированного выигрыша все было не видать. Хорошо, что белые раньше меня обнаружили мат после 35...Qg1+ 36.Ke2 Ng3+! 37.Kf3 Rf7+ 38.Kg4 Nf1+

0-1

**(15) Арещенко, Александр – Поливанов, Анатолий**  
Simferopol (6), 28.03.2000

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 c5 5.a3 Vxc3+ 6.bxc3 Qa5** Обычно блокпост на a4 занимает слон. Сейчас с этой функцией попробует справиться ферзь.

**7.Bd2 Qa4 8.Qg4** В 2006 году Фирман пошел против меня 8.Nf3, но быстро угодил в худшую позицию: 8...b6 9.Bd3 Ba6 10.dxc5 (белые хотят сохранить целостную структуру в случае размена на d3; правда, черным торопиться с этим ни к чему) 10...bxc5 11.0-0 Ne7 12.Rb1 Nd7 13.Rb3



(тут, помнится, Фирман предложил ничью – я отказался, ведь у черных уже лучше) 13...Nc6 (уже грозит c5-c4) 14.Vxa6 Qxa6 15.Vc1 c4 16.Rb1 0-0 17.Re1 Rab8 18.Ra1 (приходится идти на такие непопулярные меры, чтобы не допустить вторжения в свой лагерь) 18...Nc5 19.Re3



f6? (просто ужасный ход – черные добровольно создают себе слабости. Правильное решение лежит на поверхности: 19...Rb7 с дальнейшим сдвоением и угрозой Rb1) 20.exf6 Rxf6 21.Nd4 (теперь белым уже гораздо легче) 21...Qb6 22.Nxc6 Qxc6 23.Qd4 Rbf8 24.f3 Rf4 25.Qd1 R4f5 26.Qe1 Qd6 27.a4 d4? (опять "под себя"... Не стоило делать резких движений: 27...Qc6 28.Ba3 Re8 с примерно равной позицией) 28.cxd4 Qxd4 29.Qc3, и этот довольно неприятный эндшпиль я таки проиграл.

**8...g6 9.Qd1** Ферзь вызвал ослабление – и обратно.

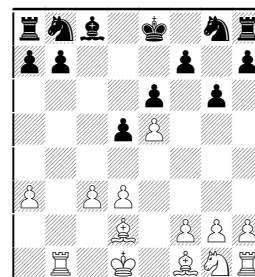
**9...cxd4** Три с половиной года спустя, играя со старшим из братьев Вовк, я предпочел 9...b6. Далее было 10.c4! (Юрий – шахматист агрессивный, сразу идет на обострение) 10...Ba6 11.cxd5 Vxf1 12.Kxf1 Qc4+ 13.Ne2 exd5 14.dxc5 bxc5 15.h4 (теперь смысл 8.Qg4 становится еще понятнее; кроме того, ладья входит в игру через h3) 15...Ne7 16.Bg5 Nf5 17.Kg1 Nd7 (предусмотрительнее было сперва пойти 17...h6) 18.Rh3 (проблемы возникали после 18.h5 0-0 19.Nf4!, с идеей пойти e6, а затем взять на g6) 18...0-0 19.Bf4 Rac8 20.Rc3 Qa6 21.Qxd5 Qxe2 22.Qxd7 Rd8 23.Qc6 Rd4? (спрашивается, почему не взять пешку? После 23...Nxb4 24.Bg5 Rd1+ 25.Rxd1 Qxd1+ 26.Kh2 Qh5 27.Vxb4 Qxb4+ 28.Kg1 Rd8 ничья получалась автоматически) 24.Bg5 Qxe5 25.Rxc5 Rd5 26.Rxd5 Qxa1+ 27.Kh2 – на стороне белых ощутимый перевес, спастись мне не удалось.

**10.Rb1 d3** Возможно, следовало пойти 10...a6, ведь после 11.Rb4 Qd7! 12.cxd4 Nc6 пешка d4 все равно теряется. Но я прилежно повторял известную партию Ананд–Николич 1997 года, которую успел зазубрить при подготовке.

**11.cxd3!** Я рассчитывал на 11.Vxd3 Qxa3

12.Nf3 Qc5, чтобы потом в острой борьбе погасить инициативу белых и остаться с лишним материалом. Но не тут–то было.

**11...Qxd1+ 12.Kxd1**



Эту позицию Ананд в своих примечаниях оценил как "плюс ровно". Казалось бы, ничего страшного. Но есть "плюс ровно" с контригрой у слабой стороны, а есть без контригры, впоследствии объяснял мне донецкий мастер Олег Березин. Тут, увы – второй случай.

**12...f6** Стараясь получить побольше пространства. Но белые его не дают.

**13.f4 Nc6 14.Nf3 Kf7 15.g3 h6 16.Bh3** Вероятно, стоило сперва перебраться на f6, чтобы потом заняться пешкой e6. Теперь же черные закрывают игру.

**16...f5 17.Ke2 Nge7 18.Kf2 b6 19.Bf1 Bd7?** Нужно было догадаться, что цель 18...b6 – не только увести пешку из-под боя, но и еще кое–что. После правильного 19...Ba6 с дальнейшим переводом коня на c5 (c6-d8-b7-c5 или c6-b8-d7-c5) у черных могли вырисоваться неплохие шансы.

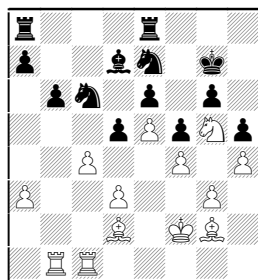
**20.h4!** Допускать h4-h5 страх как не хочется...

**20...h5** Впрочем, теперь конь имеет "вечное" поле на g5, и это немногим лучше.

**21.Bg2** Белые готовят прорыв c4, который должен решить судьбу партии в их пользу.

**21...Rhc8 22.Rhc1 Kg7 23.Ng5 Re8?** И снова какие-то непонятные телодвижения, полная дисгармония. Трудно понять, что заставило черных отказаться от **23...Rc7 24.c4 Rac8**; возможно, им не нравилось **25.cxd5 Nxd5 26.Vxd5 exd5 27.e6**, но после **27...Ve8** не видно ничего решающего.

**24.c4 Rac8**

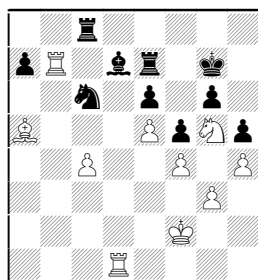


**25.a4!** Во-первых, белые просто выжидают – ведь толковых ходов у черных все равно нет. Во-вторых, они совершили профилактику – **25.c5** могло быть встречено путем **25...b5!**; в третьих, белым может понадобиться подрыв **a4-a5** (что, в итоге, и случилось). Можно ли требовать большего от скромного хода пешкой?

**25...dxc4 26.dxc4 Nd8 27.a5** Теперь белые фигуры врываются во вражеский лагерь. Картина ясна.

**27...bxa5 28.Vxa5 Nec6 29.Rd1!** Подмечая, что фигуры по линии "d" уже полностью "созрели".

**29...Re7 30.Vxc6 Nxc6 31.Rb7**



Забирая пешку **e6**, а вместе с ней и победу.

**31...Nxa5 32.Rdxd7 Rxd7 33.Rxd7+ Kh8 34.Nxe6 Nxc4 35.Ng5 Rb8 36.e6 Rb2+ 37.Ke1 Rb1+ 38.Ke2 Rb8 39.e7 Re8 40.Rd8** Самое время сдаться, но черные захотели сделать еще несколько бесполезных ходов.

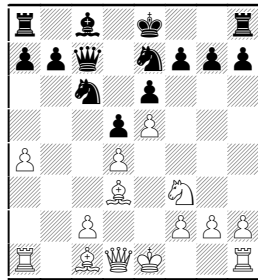
**40...Nd6 41.Rxd6 Rxe7+ 42.Kd3 Kg7 43.Nf3 Rb7 44.Kc3 Rc7+ 45.Kd2 Rb7 46.Ne5 Rb2+ 47.Kc3** Уже после окончания турнира, в котором Арещенко уверенно победил, я задал ему вопрос: "Почему же ты побил на **d3** пешкой, а не слоном? Было бы веселее". Александр ответил: "Я же изучаю своих соперников под микроскопом, поэтому знал, что в тактику с тобой идти не стоит". Что ж, возможно, именно такой индивидуальный подход позволил Арещенко через два года стать гроссмейстером, а спустя еще три – чемпионом Украины.

**1-0**

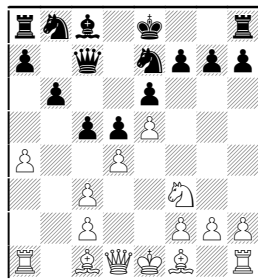
**(16) Тарлев, Константин – Поливанов, Анатолий**  
Savon Memorial Harkiv (5), 23.09.2007

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.a3 Vxc3+ 6.bxc3 c5 7.Nf3 Qc7** Прежде чем переходить к стандартному размену, черные дают белым возможность "высказаться" слоном, чтобы потом "наварить" таким образом темп.

**8.Bd3** Разумеется, белые могут сыграть хитрее, и пока оставить слона **f1** в покое: **8.a4!**? – теперь у черных выбор: **8...b6** (**8...Nbc6** (навечно книгой Дворецкого и Юсупова "Школа будущих чемпионов") **9.Bd3!** (**9.Be2 cxd4 10.cxd4 Nb4; 9.Ba3 cxd4 10.cxd4 Qa5+** – все это подробно рассматривается в главе вышеупомянутой книги за авторством Алексея Косикова) **9...cxd4 10.cxd4 Nxd4**



11.Bb2! (11.Nxd4 Qc3+ 12.Bd2 (12.Qd2, рассматриваемое Косиковым, действительно неважно – 12...Qxa1 13.0-0 Bd7, и максимум, что могут сделать белые – это попытаться "выпудить" ничью после 14.Nb5 Vxb5 15.Vxb5+ Nc6 16.Qe3 0-0 17.Vxc6 bxc6 18.Ba3, да и то вряд ли получится) 12...Qxd4 13.0-0 Bd7 14.Qe2 0-0 15.Rfd1 Ng6 16.Qh5 f5 – так у меня было в партии с Рахмилевичем из 1997 года; победить таки удалось – в ладейном эндшпиле "три на три"...)) 11...Nxf3+ (11...Ndc6?, конечно, не годится – так я быстро проиграл Карповичу в том же 97-м после 12.0-0 Nb4? 13.Re1 Nxd3 14.cxd3 0-0 15.Rc1 Qa5 16.Bc3 Qa6?? 17.Bb4 Re8 18.Rc7 Nf5 19.Ng5 Qb6 20.Qh5) 12.Qxf3 Qa5+ 13.c3 – компенсация у белых, бесспорно имеется. Одна партия по переписке продолжалась так: 13...Bd7 14.0-0 Ng6 15.Qg3 Qd8 (15...0-0 16.h4→) 16.Ba3 Qh4 17.Qe3 Qf4 18.Vxg6 (можно было и побойчее сыграть – 18.Qc5!?) 18...Qxe3 19.Vxf7+ Kxf7 20.fxe3+ Kg6 со скорой ничьей) 9.Bb5+



9...Bd7 (9...Nec6?!, зацикливаясь на

размене, весьма рискованно: 10.0-0 Ba6 11.c4! dxc4 12.d5 exd5 13.Qxd5 0-0 14.Qe4! (14.Bb2?! – так против меня сыграл Карпович (да-да, все тот же 1997-й); помню, потом ко мне еще подошел известный украинский тренер Валерий Яворовский и сказал: "Открываю я журнал "64" за 1996 год – вижу, там партия Халифман–Высочин. Наверное, Карпович тебя именно по ней и ловил". Все правильно, только Халифман сыграл гораздо сильнее... 14...Bb7 15.Qxc4 a6 16.Vxc6 Qxc6 17.Qg4 Qe4 18.Qxe4 Vxe4 19.Rac1 Nc6 20.Rfe1 Bd5 21.Rcd1 Rfd8 – у черных уже существенно приятнее, но победить Карповича я так и не сумел) 14...h6 (14...Bb7 15.Ng5 g6 16.Qh4 h5 17.e6 со скорой победой) 15.Ra3! Bb7 (Высочин пошел 15...Qd7, но это ничего не изменило) 16.Ng5! hxg5 17.Rh3 g6 18.Vxg5+-) 10.Bd3 Nbc6 у меня встретилось в партии – вы не поверите – с Карповичем: 11.0-0 h6 (11...0-0? 12.Vxh7+ Kxh7 13.Ng5+ Kg6 14.h4 Rh8 15.Qg4+-) 12.Re1 Rc8 (грозит размен на d4 и Nb4) 13.Bd2 (пожалуй, точнее 13.Ba3, чтобы на 13...Na5 иметь 14.Nd2) 13...Na5 14.g4!? как-то так резко, что даже не по себе 14...Nc4 15.Vc1 Vc6 16.Nh4 g6!? (видимо, уж очень черные испугались 16...0-0 17.g5 hxg5 18.Qh5 g6 19.Qxg5) 17.Qf3 Kd7 (приглашая на ничью, но черные не хотят) 18.Qe2 (18.Qxf7 Rcf8 19.Qg7 Rfg8=) 18...cxd4 19.cxd4 Bb7 20.f4 Rcg8 21.Nf3 Qc6 22.a5 b5 23.Nd2 (23.a6!) 23...a6 24.Nb3 Kd8 25.Nc5 Va8 26.Kh1 h5 27.f5?! (белые так не хотят ничьи (неизбежной при 27.g5, что перегибают палку) 27...gxf5 28.gxf5 Rg4 29.c3 exf5 30.e6, и после 30...Re4! черные окончательно перехватили инициативу, правда, победить Карповича опять не смогли. Скользкий он. Как карп.

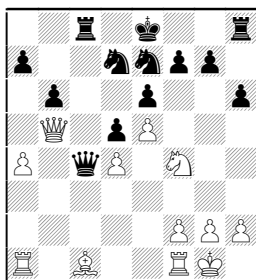
**8...b6 9.0-0 Ba6 10.Vxa6 Nxa6** В юности мне эта схема массу очков принесла. План простой: удобно расставить коней (одного на f5, при этом можно его подкрепить путем h7-h5, другого – на d7 или a5, чтобы

под ногами не путался), пойти ладьей на с8, затем в удобный момент разменяться пешками на d4 и предложить размен ферзей, от которого, как правило, белые не могут отказаться. Ну и дальше постепенно реализовывать перевес в эндшпиле – линия "с" должна сказаться.

**11.Qd3 Nb8 12.Ng5 Nd7 13.a4** Ясно, что пешка неуязвима – 13.Nxh7? с4

**13...h6 14.Nh3 Rc8 15.Nf4** Белые решают расстаться с материалом уже сейчас, в надеждах получить какую-то инициативу; 15.Ra2 cxd4 16.cxd4 Qc4†

**15...cxd4 16.cxd4 Qxc2 17.Qb5 Qc4 18.Be3**



**18...Qxb5??** Просто ужасно сыграно. Черные сами же обесценивают свою лишнюю пешку.

Нужно было просто прогнать ферзя, так как долго бегать от размена белые все равно не смогут: 18...a6 19.Qb2 Qc2 20.Qxc2 (20.Qb4 Rc4 21.Qa3 Rc3 22.Qb4 Rb3) 20...Rxc2 21.Rfc1 Rc4 22.Rxc4 dxc4 23.Rc1 b5 24.axb5 axb5 25.Rb1 g5! 26.Ne2 Nd5 27.Rxb5 Ke7 с большим перевесом; Еще более классно выглядит 18...a5! – теперь меняться на b5 можно будет сколько душе угодно.

**19.axb5 Rc7 20.Rfc1 Rb7 20...Rxc1+** 21.Vxc1 Nc8 22.Va3, и у черных трудности с ходами.

**21.Nd3** Конь направляется на с6 через b4.

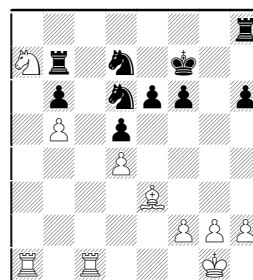
А при пешке на а5 этого бы не было...

21.Bd2 0-0 22.Bb4 Re8 23.Vxe7 Rxe7 24.Rc8+ Kh7 25.Ra8 Nb8

**21...f6** Пора как-то развиваться.

**22.exf6 gxf6 23.Nb4 Kf7 24.Nc6 Nf5** На а7 уже все равно не спасти, а так конь хотя бы попадет на с4.

**25.Nxa7 Nd6 26.Rc6**



**26...Nc4?** Небрежно сыграно. После правильного 26...Ke7! у белых нет ничего лучше, как вернуться ладьей с6 обратно, так как черные угрожают поймать коня посредством Ra8.

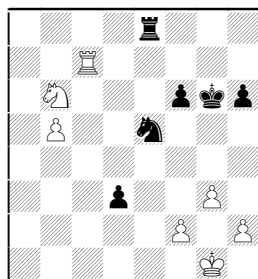
**27.Nc8!** Грозит вилка на d6.

**27...Kg6 28.Ra7?** Белые меняют свою активную фигуру на неактивную, а ведь следовало проделать диаметрально противоположное действие: 28.Nd6! Nxd6 29.Rxd6 – черным крайне тяжело защищаться.

**28...Rxa7 29.Nxa7 e5** Черные, не мешкая, образуют проходную – на нее все надежды.

**30.Nc8 exd4 31.Bxd4 Re8 32.g3 Nde5 33.Vxe5 Nxe5 34.Rc7 d4 35.Nxb6 35.f4 d3! 36.fxe5 d2 37.Rd7 Rxc8 38.Rxd2 Rc5! 39.Rd6 Rxb5 40.Rxf6+ Kg7,** и ничья не за горами.

35...d3



А напоследок – ловушка...

35...Rb8 36.f4 Rxb6 37.fxe5 Rxb5  
фиксировало ничью немедленно  
(37...fxe5?? 38.Rc6+)

**36.Nc4??** И белые зевают. Правда, нужно сделать скидку на то, что флаг уже висел, а добавочного времени не было (это был рапид-турнир на часах "Янтарь").

Следовало пойти 36.Nd5, и после форсированного 36...d2 37.Nc3 Nd3 38.b6 Re1+ 39.Kg2 d1Q 40.Nxd1 Rxd1 лишняя фигура носит номинальный характер: 41.b7 Rb1 42.f4!=, не давая коню пробраться на d6.

**36...Nxc4 37.Rxc4 Re1+**

0-1

**(17) Максименко, Игорь – Поливанов, Анатолий**

Active-Factor (7), 21.06.2009

Моим соперником в этой партии был Игорь Максименко – неоднократный чемпион Донецка, ученик самого Ботвинника (во всяком случае, он посещал сессии его школы), блестящий журналист и шахматный комментатор. Максименко часто печатается в газете "Ладья" – в частности, не обошел он вниманием и данный поединок (см. выпуск от 11 июля

2009-го). Думаю, имеет смысл привести курсивом его комментарии.

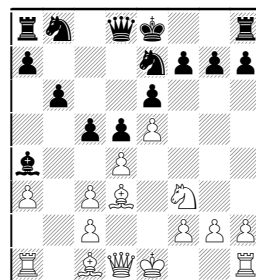
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.a3 Bxc3+ 6.bxc3 c5 7.Nf3 b6** *"Готова после Bc8-а6 важный размен слонов. Белые должны этому воспрепятствовать".*

**8.Bb5+** Однажды в Мукачево местный шахматист Роберт Орос попробовал допустить этот размен. У нас вышла быстрая ничья: 8.a4 Ba6 9.Bxa6 Nxa6 10.0-0 11.Ba3 Rc8 12.Qd3 Nb8 13.dxc5 bxc5 14.c4 Nbc6 15.Bxc5 Nxe5 16.Bxe7 Nxf3+ 17.Qxf3 Qxe7 18.cxd5 Rxc2 19.Qd3 Rc5 20.dxc6 1/2

**8...Bd7 9.Bd3** Так будет точнее, чем 9.Be2, поскольку теперь черные могут не торопиться с 8...c4, а сыграть 9...Ba4 10.0-0 Qc7, угрожая пешке c2.

**9...c4** *"Запирая центр, черные переносят игру на фланги. Другое важное продолжение, сохраняя напряжение по всей доске – 9...Nbc6 со сложной игрой".*

Тут 9...Ba4



рискует оказаться сомнительным, так как белые могут использовать активную позицию слона d3:10.dxc5! (10.Ng5 h6 11.Qh5 g6 (11...0-0? 12.Nh7 Re8 13.Bxh6+-) 12.Qh4, и черные могут защититься, скажем, простым 12...Nd7) 10...bxc5 11.Ng5 h6 12.Qh5 g6 13.Qh4 (теперь-то слон a4 под боем), и после 13...c4 у белых есть удар 14.Nxf7 Kxf7 15.Qf6+ Kg8

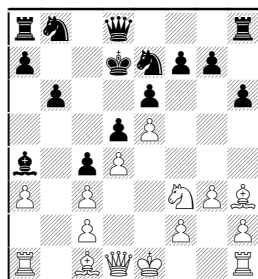
16.Qxe6+ Kg7 17.Qf6+ Kg8, хотя вся борьба еще впереди – например, 18.Vxg6 Qf8 и т.д.

**10.Vf1 Va4** *"Иначе будет 11.a4! и Va3! Белые готовят стратегическое наступление на королевском фланге – f2-f4-f5, черные этому по мере сил будут препятствовать. Все это мне известно с юности из партии Р.Бирн – Смыслов, Биль 1976 (межзональный турнир)".*

**11.g3** Белые ведут слона на h3, затем конь уйдет в сторону, и обозначенный план начнет воплощаться в жизнь.

**11...h6** Тут, кстати, Максименко считает, что я сначала пошел 11...Nbc6, ну и дальше по тексту партии различия некоторые имеются. Но я все же решил оставить свой порядок ходов.

**12.Vh3 Kd7**

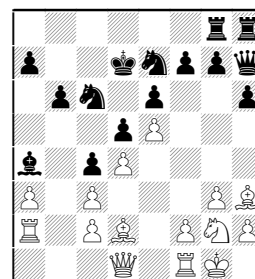


*"Все правильно. Чувствуется, что Анатолий тщательно изучил творчество Т.Петросяна".* Ох, не хочется расстраивать Игоря Ивановича... Увы, это не так. Просто если белые ориентировались на партию Бирна, то у меня образцом был поединок... Здебская–Поливанов чуть ли не десятилетней давности на сборах в Краматорске. Там белые пошли 10.Ve2 и, похоже, слабо себе представляли, что делать дальше. В общем, победил я тогда без особых проблем: 10...Va4 11.0-0 h6 12.Vf4 Kd7 13.Qd2 Qg8 14.Rae1 Qh7 15.Bd1 Na6 16.Re2 Rag8 17.Ne1 g5 18.Ve3

Qg7 19.f4 g4 20.Qc1 Nf5 21.g3 h5 22.Ng2 h4 23.Nxh4 Nxh4 24.gxh4 g3 25.h3 Rxh4 26.f5 Rxh3 27.fxe6+ fxe6 28.Rf6 g2 29.Rh6 Qg3 30.Vf4 Rh1+ 0-1. Что-то подобное я хотел проделать и в этот раз: сперва сгрудиться тяжелыми фигурами на королевском фланге, а затем где-то прорваться.

**13.0-0 Qg8** *"Напоминая белым о слабости пункта c2, спасибо – запомним".*

**14.Ne1 Qh7 15.Bd2 Nbc6 16.Ra2 Rag8 17.Ng2**



*"Важный момент в партии для черных – все фигуры, в том числе и король, выведены на боевые посты. Что же делать дальше? Стоять и ждать f4-f5(!) или самим активно играть g5? Как оценить последствия такой игры. Или все-таки готовить прорыв b6-b5-b4 на ферзевом фланге? Но тогда зачем нужно было оттуда уводить тяжелые фигуры? Вопросы, вопросы – одни вопросы..."* Собственно, у меня никаких вопросов не было – о прорыве b4 я даже не думал. Только

**17...g5** Медлить дальше некуда – например, 17...Kc7 18.Ne3 g5? (18...h5 19.f4 h4 20.g4f) 19.Ng4, врываясь на f6

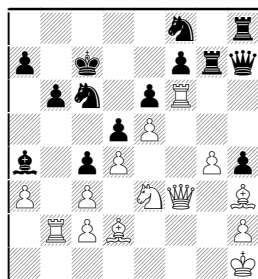
**18.f4** *"Теперь f4 еще более выигрывает в силе – вскрывается линия "f", пешечная структура черных компрометируется. Остается уповать только на активность тяжелых фигур".*

18...Kc7 19.Ne3 Грозит f4-f5, так что взятие вынуждено.

19...gxf4 20.Rxf4 h5 21.Qf3 Rg7 22.Kh1 Ng6 23.Rf6 h4 24.g4 Nf8 Намереваясь "попросить" ладью с f6. По версии Максименко, я отправил коня по другому маршруту – e7-g8, но я опять-таки остановлюсь на своем варианте – и скоро станет понятно, почему.

25.Rb2 После партии к столу подошел Евгений Мирошниченко и начал что-то говорить о жертве на d5. Возможно, он имел в виду именно этот момент, но черные вроде как в порядке: 25.Nxd5+ exd5 26.Bh6 (26.Qxd5 Ne6 27.Bg2 Rxc4 28.Qd6+ Kc8! 29.Rh6 Qxh6! 30.Bxh6 Rd8) 26...Qxh6 (интересно и 26...Nd8) 27.Rxh6 Rxh6 28.Qxd5 Na5 с крайне запутанной позицией.

25...Nd7



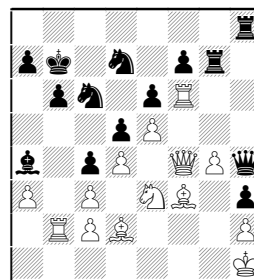
26.Qf4? Вот этот ход Максименко ругал "Незачем эти жертвы...", и вполне справедливо.

В то же время, тут 26.Nxd5+! может быть даже эффективнее, чем ход назад: 26...exd5 27.Rh6 Qg8 (27...Qxh6 28.Bxh6 Rxh6 опасно ввиду 29.Qf4 Re6 30.g5) 28.Rxh8 Qxh8 29.Bf4 Kb7 30.Qxd5, и тут черным надо играть аккуратно, чтобы удержать равновесие – 30...Qe8! 31.Qxc4 Ndxе5 32.dxe5 Nxe5 33.Bg2+ Bc6 34.Bxe5 Vxg2+ 35.Kxg2 Qxe5 с вечным шахом после

36.Rb5 h3+ 37.Kf1 Qxh2 38.Qe4+

26...Kb7 Все – ладье некуда деваться.

27.Bg2 h3 28.Bf3 Qh4!



"Угроза Qf2 очень неприятна, к тому же белым фигурам не хватает свободных клеточек. В условиях цейтнота они не нашли ничего лучшего, как пойти на явную авантюру. Расплата последовала быстро".

Согласен с Игорем Ивановичем – действительно, ход колоссальной силы. Конечно, 28...Nxf6 тоже должно привести к победе, но там ферзь может выскочить на d6, может, еще что-то. А так – финиш.

29.Nxd5 29.Rxf7 (при коне на g8 – см. примечание к 24 ходу – это был бы шах, и все в корне меняется!) 29...Rxf7 30.Qxf7 Qf2 31.Qxd7+ (31.Rb1 Kc8-+) 31...Ka8, и черные побеждают (только не 31...Ka6? 32.Rb4!)

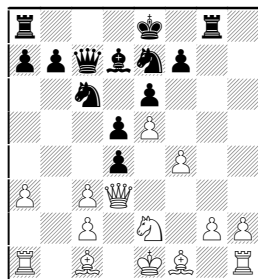
29...exd5 30.Rxf7 Rxf7 31.Qxf7 Ne7 32.Rb4 Rf8 33.Qxf8 Nxf8 Честно говоря, я до сих пор не уверен, что вспомнил эту партию верно – ведь все было "по-быстрому", рапид-турнир... Вполне возможно, что действительности соответствует как раз текст, записанный Максименко. Ну ничего, может, как раз будет повод для второго издания – дополненного, улучшенного...

0-1

**(18) Авескулов, Валерий – Поливанов, Анатолий**  
Kiev (6), 08.11.2000

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.a3 Bxc3+ 6.bxc3 c5 7.Qg4 Qc7!?** Помню, всегда хотелось сыграть эту гамбитную систему, но немного пугал объем информации, который требовалось бы для этого "переварить". Впрочем, на данную партию я выходил, не имея в этом варианте абсолютно никаких знаний.

**8.Qxg7 Rg8 9.Qxh7 cxd4 10.Ne2 Nbc6 11.f4 Bd7 12.Qd3 dxc3**



**13.Qxc3** Семь лет спустя во Львове я решил вновь попытать здесь счастья, но мастер (уже гроссмейстер) Яков Геллер сыграл по-другому, 13.Nxc3. Далее было 13...Nf5 (мол, не боимся мы Nb5) 14.Nb5 Qd8 15.Rb1 Na5 (конь идет на c4) 16.Nd6+ Nxd6 17.cxd6 Bc6 (чуть смелее было 17...Nc4 18.Rxb7 Nxd6 19.Qh7 Kf8 20.Bd2!?! a5! с достойной позицией; ладью брать, конечно же, нельзя ввиду шаха слонем) 18.Qh7 Rf8 19.Qg7 Nc4 (19...Qxd6? 20.Bd2) 20.Vxc4 dxc4 21.Bd2! (белые отчаянно цепляются за пешку d6) 21...Qh4+ 22.g3 Qh8 (сперва я хотел пойти 22...Qh3!?!), но вовремя понял, что после 23.Qf6 домой пойду рано) 23.Qxh8 Rxb8 24.0-0 Rh3 25.Bc3 Kd7 (25...f5 было, что называется, "наверняка", но я посчитал, что смогу удержаться и без крепости) 26.f5 Kxd6 27.Rfd1+ Ke7 28.Bb4+ Ke8 29.fxe6 fxe6 30.Rf1 Rd8!, и ничью я все же кое-как

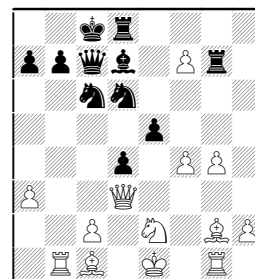
сделал.

**13...Nf5 14.Rb1 0-0-0 15.Rg1 d4 16.Qd3 f6** Пожалуй, насчет "абсолютно никаких знаний" я немного погорячился. План с жертвами и пешечным прорывом в центре мне был известен (но и только!). Впрочем, этого здесь достаточно – что может быть лучше атаки на застрявшего в центре короля?

**17.exf6** Стоит признать, что 17.g4 поточнее – 17...Nh4 18.cxf6 e5, и т.д. А так у коня f5 появится более выгодная позиция.

**17...e5 18.f7 Rg7 19.g4 Nd6 20.Bg2** В тех партиях, которые встречались ранее, белые предпочитали относиться с пешкой g4 более бережно – 20.f5. Но и Авескулова понять можно – очевидно, он не хотел допускать зажим 20...e4 21.Qb3 e3

**20...Vxg4??**



Просто чудовищно – черные отдают фигуру в один ход. Разумеется, на g4 нужно было взять ладьей: 20...Rxc4, и если 21.fxc5, то 21...Nxf7! – на e5 не убежит. У черных отличная позиция.

**21.Bh3** Естественно. От таких подарков отказываться не принято.

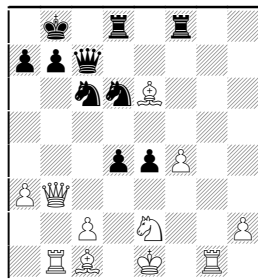
**21...e4** Утешением черным может послужить только красивый центр. 21...Qd7 22.Rxc4 Rxc4 23.Qf3+-

**22.Vxg4+** Имело смысл разменять



побольше материала, а именно 22.Rxg4! exd3 23.Rxg7+ Kb8 24.f8Q, и как бы черные не ухищрялись – 24...Qa5+ 25.Bd2 Qh5 – их ничего не спасет: 26.Ng3 Qxh3 27.Qf6 dxc2 28.Rbxb7+ Nxb7 29.Qxc6

**22...Kb8 23.Qb3 Rxf7 24.Be6 Rff8 25.Bb2?!**



Сильно смотрелось 25.Bd5; а так белые допускают неприятный шах.

**25...Qa5+! 26.Kd1** Появляются шансы у черных и при 26.Kf1 Qa6!

**26...d3** Конечно, рентген ладьи d8 надо включать.

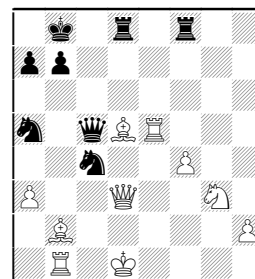
**27.cxd3 Nb5??** Опять черные что-то изобретают на ровном месте. Нужно было не выделываться, а просто побить 27...cxd3, забирая на f4. Черные держатся, и притом весьма неплохо: 28.Nd4 Nxd4 29.Vxd4 Rxf4 30.Be3 Rf3 31.Bd5 (31.Bd2 Qh5) 31...Rxe3 32.Vxb7 Qb6!

**28.Be4** Сложно сказать, что бы делали черные в случае 28.d4!

**28...cxd3 29.Ng3 Nd6 30.Bd5?!** Серьезная неточность. Белые не учитывают, что их фигуры могут вмиг подвиснуть. Лучше всего хладнокровное 30.Rf1!, уводя ладью из-под огня и защищая на f4.

**30...Qc5!** Нападая на ладью, и, что самое главное – планируя Na5.

**31.Re1 Na5 32.Qxd3 Ndc4 33.Re5!**



Остроумно защищая слона d5.

**33...Rxf4??** Третий по счету "перл"... Как для одной партии – многовато.

Ясно, что не годится 33...Nxe5? 34.Vxe5+ Ka8 35.Rb5; Значит, нужно было включить профилактическое мышление и пойти 33...Ka8! с равными шансами, например: 34.Bd4 Nxe5 35.Vxc5 Nxd3 36.Vxf8 Nxf4

**34.Be3?** Нужно было отдать ферзя, чтобы следом забрать еще какую-то без фигур: 34.Vxc4 Rxd3+ 35.Vxd3 Qg1+ 36.Re1+- – без шансов для черных.

**34...Qg1+ 35.Re1** Попытка поиграть на победу путем 35.Kc2 вряд ли что-то даст: 35...Rf2+ 36.Ne2 Nxa3+ 37.Kb2 Nxb1 38.Qxb1 (38.Vxa5 Qg7!) 38...Qxb1+ 39.Kxb1 Rxe2 40.Rxe2 Rxd5 41.Re5 Rxe5 42.Vxe5+ Kc8, и конь остановит проходную.

**35...Qc5 36.Re5** Тут 36.Vxc4 уже не имеет того эффекта – 36...Rff8!

**36...Qg1+** Все завершается многострадальной ничьей. После партии Валерий отметил, что несмотря на лишнюю фигуру, игралось белым непросто ("такие две пешки сильные"). А еще признался, что в процессе подготовки повторил едва ли не всю французскую защиту: "Откуда я знаю, может, ты возьмешь и 5...Ba5 пойдешь" (кстати, я так

ни разу и не попробовал). Как знать, может, именно эта скрупулезность помогла ему в 2006-м стать гроссмейстером, а годом позже – и чемпионом Украины...

1/2

**(19) Силкин, Алексей –  
Поливанов, Анатолий**  
СМ–2003-0-00215 IECG (3), 23.03.2003

В декабре 2002 года я сломал ногу, оставшись таким образом на полгода без активных выступлений. В конце концов, я решил ради интереса принять участие в турнире по переписке (электронной – по e-mail, то бишь). "Заодно, может, какие-нибудь новые варианты опробую", – думал я тогда.

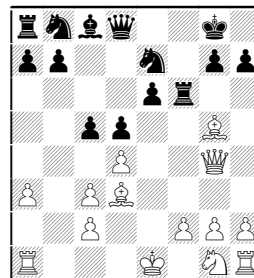
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.a3 Bxc3+ 6.bxc3 c5 7.Qg4 0-0** Идти на хорошо изученное **7...Qc7** желания не было, хотелось чего-то незаезженного. Наконец, в древних "Информаторах" я нашел кое-что интересное.

**8.Bd3 f5** В 96-м у меня был печальный опыт с **8...c4 9.Bh6 Ng6 10.Vxg6 hxg6?** (такое даже в девять лет творить стыдно; **10...fxg6**, конечно же) **11.Be3 Nc6 12.h4 Ne7 13.Bg5 Re8? (13...f6) 14.h5 Qa5 15.Ne2 Nf5 16.Qh3 Bd7 17.g4 Ne7 18.hxg6 fxg6 (18...Nxc6 19.Qh7+ Kf8 20.Qh8+)** **19.Vxe7**, и тут я поздравил Геннадия Матюшина с победой.

**9.exf6 Rxf6 10.Bg5 10.Qh5 h6 11.g4 Nbc6 12.g5 g6 13.Qxh6 Rf7 14.Vxg6 Rg7 15.Bd3 e5!** – играть такие позиции черными просто настоящее удовольствие.; В быстрой партии с Арещенко (Краматорск, 2003) было **10.Qh4 h6 11.Nf3 c4 12.Be2 Nf5 13.Qh3 e5 14.g4 (14.dxe5 Ne3) 14...e4** (жертва **14...exd4!?** **15.gxf5 Vxf5** любопытна, но не факт, что достаточна: **16.Qh4 d3 17.cxd3 cxd3 18.Rg1!∞**; впрочем,

наверное, так и следовало сыграть) **15.Ne5 Nd6 16.Qg2 Qa5 17.Bd2 Nc6 18.h4**, и вскоре я попал под неотразимую атаку.

**10...Nd7!?**



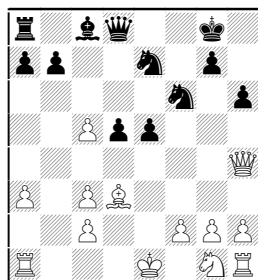
Вместо того, чтобы отойти **10...Rf7**, как это делается в 94% случаев, черные оставляют ладью под боем. Такое решение вполне может вызвать и шок...

**11.Qh4** Сразу забирать качество плохо: **11.Vxf6?! Nxf6 12.Qd1 Qa5!**, и на **c3** теряется, так как нельзя ни **13.Qd2** (ни **13.Ne2 c4**) **13...c4 14.Bf1 Ne4+**; поэтому белые напали на **h7**, с темпом уведя ферзя.

**11...h6 12.Vxf6 Nxf6 13.dxc5** Белые снимают пешку с доски, покуда она не двинулась вперед и не причинила проблемы: **13.Nf3 Qa5 14.0-0 c4 15.Be2 Qxc3**, и далее черные располагают коней на **f5** и **e4**, грозясь забрать на **d4**, например: **16.Rfc1 (16.Ra2 Nf5 17.Qf4 Ne4 18.Qe5 (18.Rd1 Qa5!)) 18...Ne3! 19.fxe3 Qxe3+ 20.Kh1 Qxe2 21.Re1 Qf2 22.Qc7** – забавная позиция: и белым, и черным трудно усилиться;) **16...Nf5 17.Qf4 Ne4 18.Qe5 Ne7!?**= с идеей **Nc6**.

**13...e5** Теперь – полный вперед.

**14.f3**

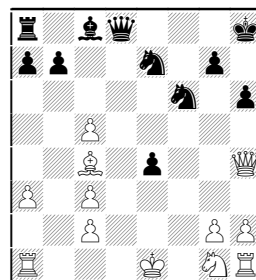


**14...e4!?** Авантюрное продолжение, даже с элементом блефа.

14...Qc7 вряд ли потянет на альтернативу – после 15.Ne2 Qxc5 16.Qb4 Qc7 17.0-0 белые спокойно завершают развитие.; А вот 14...Nf5! 15.Vxf5 Vxf5 заслуживает пристального внимания. Черные собираются постепенно отобрать весь "белый" ряд "с". Компенсация за качество несомненна.

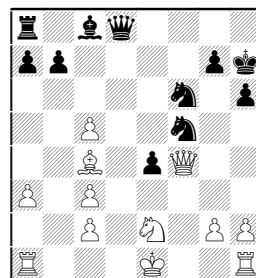
**15.fxe4 dxe4 16.Vc4+** Психологический момент. Пожалуй, белым сложно, будучи с лишним материалом, сразу вернуть его посредством 16.Vxe4! g5 17.Qxh6 Nxe4 – но именно так они могут поставить перед черными наибольшие проблемы. Во всяком случае испанцу Морено Руису, играя против Чепаринова, их решить не удалось: 18.Nf3 Bf5 19.0-0 Qf8 (19...Qd5 20.Nd4 Rf8 21.Rae1, и черным сложно) 20.Qxf8+ Rxf8 21.Rab1 Nxc5 22.Rbe1 Nc6 23.Nxg5 Vxc2 24.Rxf8+ Kxf8 25.h4 – пешки пришли в движение, вскоре белые победили. Может, читателям повезет где-то найти усиление...

**16...Kh7!** Четыре года спустя у меня эта позиция встретила в поединке с Ивахиновой. Я судорожно принялся вспоминать, куда ушел королем в этой партии по переписке, и... не угадал. 16...Kh8?! 17.Ne2



можно задержаться с Qa5 на один ход, как это делал немец Лангль, но и тут есть вопросы: 17...Nf5 (17...Qa5 18.Bb3?! (пешкой стоит дорожить – 18.Qf2!, и черным пора переходить к позиционной игре 18...Bg4 19.0-0 Rc8) 18...Qxc5 19.Qf2 e3 20.Qf4 Bg4! (короля просят остаться) 21.h3? (нужно было гоняться за ферзем: 21.Qd4 Qf5 22.Qf4 и т.д., вынуждая ничью) 21...Vxe2 22.Kxe2 Ned5 (теперь королю приходится выйти навстречу своей гибели) 23.Qc4 Nxc3+ 24.Kf3 (24.Ke1 Qe5-+) 24...Qf5+ 25.Qf4 Qd7 26.Qxe3 Rf8 27.Qc5 Qe8 28.Qc4 Nfd5+, и тут соперница признала поражение) 18.Qf4 Qa5 19.Rd1! (19.Bb3 Qxc5 20.Rd1 Bd7) 19...Qxc5 20.Rd8+ Kh7 21.Bb3 a5 22.Rf1 Ne3, и тут немецкий шахматист Намысло мог добиться перевеса, если бы нашел удар 23.Bg8+! Nxg8 24.Qxe4+ Nf5 25.Rxc8 Rxc8 26.Rxf5 Qc6 27.Qxc6 Rxc6 28.Rxa5 – дальше дело за техникой.

**17.Bb3** Теперь с 17.Ne2 все будет по-другому: 17...Nf5 18.Qf4 Qa5



19.Bb3 (19.Rd1 уже просто бессмысленно, так как шаха на d8 нет; вот почему 16...Kh7

точнее!; 19.0-0-0?! Qxa3+ 20.Kb1 Qxc5 21.Bb3 a5 22.g4 a4 23.gxf5 axb3 24.cxb3, и теперь 24...Qa5! 25.Kc1 Qa2! должно было быстро привести черных к успеху в партии Аль Модяхи–Дель Рио Ангелис) 19...Qxc5 20.0-0-0 a5! 21.a4 b5 22.axb5 a4 23.Ba2 Ra5 24.c4, и гроссмейстер Киндерманн вряд ли бы отбился от испанца Рейнальдо, пойдя тот 24...Be6! – черные угрожают дать шах на a3, и если король уйдет на b1, то решает удар на b5.; Единственный момент в пользу 16...Kh8 – то, что белые при желании могут дать вечный шах после 17.Nh3 Qa5 18.Ng5+ Kh8 19.Nf7+; но объективно, конечно же, 16...Kh7 сильнее.

17...Nf5 18.Qf2? 18.Qf4 Qa5 19.Ne2 Qxc5, и мы на знакомой территории; теперь же белые дают повод для активации еще одного коня.

18...Ng4! 19.Qf4 Nge3 Конь здесь стоит просто потрясающе. Словно пригвоздил короля к месту.

20.Qxe4 Bd7! Слона – на большую диагональ.

21.Ne2 21.Qxb7 Qe8

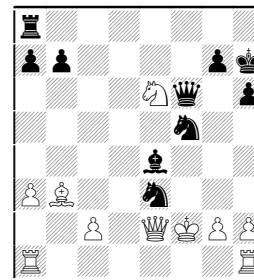
21...Bc6 22.Qd3 Qe7! После 22...Nxc2+ 23.Kd1 Nge3+ 24.Kd2 у короля появлялся шанс сбежать. Сейчас же черные подводят последние резервы.

23.Nd4 23.Kf2 Rd8 24.Nd4 Qh4+ 25.Kg1 (25.g3 Qh3) 25...Rxd4 26.cxd4 Qg4+–

23...Be4 Сперва нужно лишить белых связи.

24.Qe2 Qxc5 Теперь – пешки.

25.Ne6 Qxc3+ 26.Kf2 Qf6! 27.h4!?



27...Kh8! И в заключение – лишить надежды. Ловушка 27...Nd4+? 28.Kxe3 Nxe2 29.Ng5+ может сработать даже по переписке.

28.Rae1 Bxc2 29.Bxc2 Nd4+ 30.Kxe3 Nxe2 31.Rxe2 Qxe6+ 32.Kf2 Rf8+ 33.Ke1 Qb6

Тут белые решили прекратить сопротивление. Эта победа открыла путь к дележу первого места (турнир был круговой, я набрал 3,5 из 5). Если учесть, что это был мой единственный такой турнир (я потом записался в еще один, но вскоре выбыл), то можно сказать, что я выиграл все турниры, в которых принимал участие. Прямо таки отдаст духом Морфи... пусть и по переписке. Разумеется, не обошлось без компьютерной помощи. В разговоре с друзьями я еще шутил, мол, все дело в том, что мои соперники используют одну версию Fritz, а я уже скачал более новую. Да и для моих оппонентов это, похоже, секретом не было. Один из них (итальянец, по-моему) даже написал мне на английском фразу "Надеюсь, что ваши синапсы хорошо работают и без электронной помощи". I hope too.

0-1

(20) Смирнов, Игорь – Поливанов, Анатолий

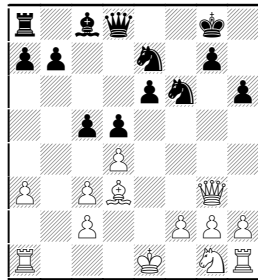
Vasylyshyn memorial Lviv (6), 04.11.2007

В январе 2007 года, прогуливаясь по корпусу РГСУ перед очередным туром

Moscow Open, мне попалась на глаза новая книга Александра Халифмана из серии "Дебют белыми по Ананду", которая была посвящена как раз французской защите и системе Винавера. Купить ее желания почему-то не возникло (может, потому, что она написана с точки зрения белых, а значит, там везде доказывается, что у черных хуже), а вот взять ее на предмет "полистать" – вполне. Особенно меня интересовала жертва качества на f6... Дойдя до этого момента, я увидел, что Халифман приводит опровержение этого варианта. Впрочем, я его и так знал.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 4.e5 Ne7 5.a3 Bxc3+ 6.bxc3 c5 7.Qg4 0-0 8.Bd3 f5 9.exf6 Rxf6 10.Bg5 Nd7** Вопрос был в том, знает ли его Игорь Смирнов... Пикантность ситуации добавляло то обстоятельство, что на этом львовском турнире мы жили в одном номере. Так, мне было прекрасно известно, что у него есть ноутбук с Chess Assistant, но мне все равно хотелось надеяться, что вариант 10...Nd7 станет для Игоря сюрпризом. Наивный...

**11.Qh4 h6 12.Bxf6 Nxf6 13.Qg3!**



Смирнов взял паузу после десятого хода черных (мол, вижу позицию впервые... стандартный трюк, в общем), но 13.Qg3 исполнил молниеносно и даже потом подмигнул кому-то из проходящих мимо. Картина была ясна – он ЗНАЕТ.

Вероятно, знал о Qg3 и гроссмейстер Александр Ковчан, когда играл со мной на

харьковском рапид-турнире, но он так пошел на ход позже – после 13.dxc5 e5. Тут уже 14.Qg3? совсем не имеет той силы – 14...Qa5 15.Kd2?! (еще одно сомнительное решение; уж лучше 15.Be2 Nc6 16.Qe3, хотя после 16...Bf5 перевес черных неоспорим) 15...e4 16.Bf1 Nf5 17.Qe5 Bd7 18.c6 bxc6 19.Rb1 Kh7 20.Kd1 (20.Rb8 Ng4) 20...Re8 21.Qf4 e3 Атака черных развивается сама собой. 22.Ne2 Re4 23.Qf3 Ng4 24.fxe3 Ngxe3+ 25.Kd2 Nc4+ 26.Ke1 Re3 27.Qf4 Qxc3+ 28.Kf2 Qd2 29.g3 Ncd6 30.Kg1 Ne4 31.Rb7 Ng5 32.Rxd7 Nf3+ 33.Kg2 Rxe2+ 34.Bxe2 Qxe2+ 35.Kh3 Ng5+, и все закончилось матом: 36.Qxg5 hxg5 37.Rb1 g4#

**13...cxd4** Первое достоинство Qg3 состоит в том, что у слона d3 теперь есть куда приткнуться после 13...Qa5 14.Ne2 c4 – 15.Bg6, и черные просто без качества.

**14.Ne2 dxc3 15.Nxc3 Nc6** Расстроенный тем, что все идет не по плану, я решил хотя бы обеспечить себе красивый центр.

Второе достоинство Qg3 – он косвенно контролирует пункт c3, например, 15...Qa5 16.0-0, и конь неузвим.

**16.0-0 e5 17.Rad1 Qa5 18.Bb5** Наверняка Смирнов изучал (вот за себя я не уверен) последствия 18.Nxd5 Nxd5 19.Qg6 Nf6 (возможно и 19...Kf8!? 20.Bc4 Nce7 21.Qh5 Be6 22.Qxe5) 20.Bc4+ Kh8 21.Rd6 Ne7 22.Qf7 Neg8! (22...Nfg8?? 23.Rg6), и на 23.Qf8 у черных находится 23...Be6! 24.Qxa8 Bxc4 – эту позицию трудно оценить, но у черных вряд ли хуже.

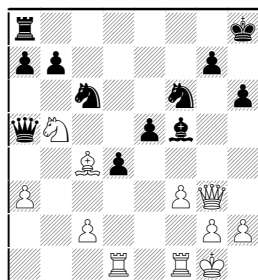
**18...d4** Другого просто нет: 18...Nd4? 19.Qxe5 Nxb5 20.Nxd5 с победой.

**19.Bc4+** 19.Bxc6 bxc6 20.Ne2 Vf5, и черные напоминают белым, что у них тоже есть объекты для атаки.

**19...Kh8 20.Nb5 Bg4!** Сильно сыграно.

Дело в том, что после 20...Bf5 21.Nd6 Bxc2 22.Rc1 у черных трудноразрешимые проблемы...

### 21.f3 Bf5



... а теперь в подобной ситуации последует d4–d3, так как пешка f3 перекрывает ферзя. Впрочем, была реальная возможность проверить это на практике, ибо Игорь пошел

**22.Nd6**, и... предложил ничью, которую я принял. К слову, мы в номере особо не общались (по два тяжелых тура в день... тут не до разговоров), так что я потом еще шутил, что "ничья" было единственным словом, которое я услышал от Смирнова за всю неделю.

Давайте разбираться: 22.Nd6 Bxc2 23.Rc1 (беспечное 23.Nf7+ Kh7 24.Qh4 чревато трудностями после 24...Rf8!, и черные заберут на f7, ликвидируя ничейный механизм) 23...d3 24.Kh1! (уходя королем прочь от возможных шахов и ставя ловушку; 24.Nf5 Qc7 – угрозы у белых закончились, а проходная d3 опасна) 24...Qc7! (24...Qxa3?! 25.Nf7+ Kh7 26.f4!, и ферзь a3 неожиданно оказывается под огнем своего коллеги) 25.Nf7+ Kh7 26.f4 e4 27.Ng5+ Kh8 (27...hxc5?? 28.Qh3+ Kg6 29.f5#) 28.Nf7+, и все заканчивается повторением. Стало быть, ничья – закономерный результат.

Правильно ли поступил Смирнов, предложив ничью? Видимо, да, поскольку

в том турнире он в итоге выполнил гроссмейстера. Правильно ли поступил я, приняв мировое предложение? Видимо, да, поскольку до того я проиграл четыре партии подряд, так что необходимо было прийти в себя и пополнить копилку хоть какими-то очками. В целом, сработало – затем я одержал несколько побед.

Правильно ли поступит читатель, если включит в свой репертуар вариант 10...Nd7 в качестве основного оружия? Видимо, нет, поскольку система очень рискованная, авантюрная, скорее, тянет на блеф. Но если ее применить в определенный момент, когда у соперника не будет возможности ознакомиться с ней при подготовке... Что ж, подобный риск может дать результат.

1/2

### (21) Карлович, Анастасия – Поливанов, Анатолий

Kavala (5), 07.08.2006

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.Bg5 dxe4 5.Nxe4 Be7 6.Vxf6 gxf6!?** Вот со 6...Vxf6 у меня связаны не очень хорошие воспоминания: 7.Nxf6+ (уж очень беззубо; амбициознее 7.Nf3) 7...Qxf6 8.Nf3 0-0 9.Bd3 c5! (простейший способ уравнивать игру) 10.Qc2 cxd4 11.Qc4 g6 12.Qxd4 e5 13.Qc3 Nc6 14.0-0 Bg4 15.Nd2 (15.Be4 Rac8 16.Vxc6 Vxf3! 17.Qxf3 Qxc6 тоже не предел мечтаний для белых) 15...Nd4 16.Ne4 Qf4 17.Qd2?! (сперва нужно было прогнать слона – 17.f3) 17...Qxd2 18.Nxd2 Rac8 19.c3



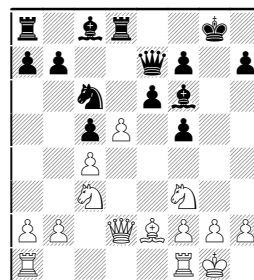
19...Be2!, и белым предстоит выбрать, какой эндшпиль хуже: (в моей партии с Якимовым было 19...Rfd8?, и здесь я почему-то не забрал фигуру 20.cxd4 Rxd4 21.Ne4! Rxd3 22.Nf6+, вместо этого сыграв 20.f3? Ne2+ 21.Bxe2 Rxd2 22.Rf2 Be6 23.Bf1? (23.Bc4!) 23...Rcd8, чтобы в конце концов "благополучно" проиграть) 20.Bxe2 (или 20.cxd4 Bxd3 21.Rfc1 exd4 22.Nf3 Rcd8) 20...Nxe2+ 21.Kh1 Nf4, прицеливаясь к пункту d3

**7.c4** Мне очень хотелось опробовать направление 7.Nf3 f5 8.Nc3 Bf6 (слон переходит на большую диагональ – в этом – то вся и идея) 9.Qd2 c5 10.d5 e5 11.h4 0-0 12.0-0-0 – разносторонние рокировки, пешечные гонки, романтика...;

Увы, когда дело дошло до практики (Арещенко–Поливанов, Евпатория 2007), реальность оказалась далека от ожиданий: 7.Qd3 f5 (7...Nc6! 8.0-0-0 Nb4↗) 8.Nc3 Bf6 9.0-0-0 0-0 10.Nge2 c5 11.d5 e5? (следовало догадаться, что при ферзе d3 и коне e2 этот план уже не работает) 12.g4! fxg4 13.h3 Bg7 14.hxg4 f5 15.Kb1!, и я "уложился" в миниатюру – 15...Qf6 16.Ng3 e4 17.Qc4 Qe5 18.Nxf5 Bxf5 19.gxf5 Nd7 20.d6+ Kh8 21.Qe6 Nb6 22.Qg6 h6 23.Rxh6+ Vxh6 24.Qxh6+ Kg8 25.Bc4+ 1-0

**7...f5 8.Nc3 Bf6 9.Nf3 Qe7!?** Идти на позицию 9...c5 10.d5 e5 я не захотел, так как пешка c4 затрудняет эвентуальный прорыв b7-b5. В результате было принято решение слегка поменять планы и поставить ладью на d8.

**10.Be2 0-0 11.Qd2 Rd8 12.0-0 c5 13.d5 Nc6 14.Rfe1**

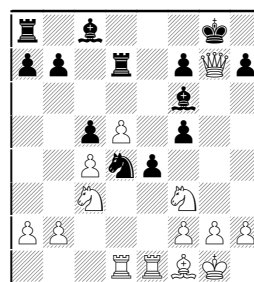


**14...Qf8!** На такой ход не жалко потратить и 11 минут раздумий. Дело в том, что на немедленное 14...Nd4 неприятно 15.Nxd4 cxd4 16.Nb5 с угрозой d6, и если 16...exd5, то 17.Bf3!; поэтому черные уводят ферзя подальше от пешки d5 и ладьи e1, а еще хотят тоже поставить его на большую диагональ, как и слона.

**15.Qf4 Nd4 16.Rad1 Qg7** Угроза e5 довольно неприятна, поэтому белые убирают ферзя на размен, но сперва ставят черную ладью в неловкое положение.

**17.Qc7 Rd7 18.Qg3** 18.Qxc5? b6, и белые потеряют качество после вилки на c2.

**18...e5 19.Bf1 e4 20.Qxg7+ Kxg7**



**21.Nxd4** Мужественное решение. Ясно, что коня d4 терпеть сложно, но его сменит проходная, что тоже не сахар.

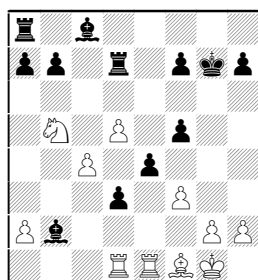
21.Nd2!? представляет немалый интерес; теперь белые могут подорвать пешку e4 двумя способами – f3 и g4, причем выбор зависит от того, как будут играть черные: 21...Rd6! (21...b6 22.g4! (22.f3 тут слабее

ввиду 22...Bh4 23.g3 Bg5 24.Bg2 e3 25.Nb3 e2! 26.Nxe2 Nc2) 22...Bg5 23.Bg2 e3 24.Rxe3! Bxe3 (24...fxg4 25.Re8) 25.fxe3 Nc2 26.Kf2, и черным нужно играть аккуратно, чтобы не попасть впросак) 22.f3! (а вот тут 22.g4 неуместно – 22...Bg5 23.Bg2 Bxd2 24.Rxd2 Rg6!) 22...Rb6 23.Nb5 с чуть худшей, но защитимой позицией (менее ясно 23.Na4 Ra6 24.Nxc5 Rxa2 25.fxe4 Nc2 26.e5 Bg5)

**21...cxd4 22.Nb5?** Можно было использовать то обстоятельство, что король g7 просится под шах: 22.Ne2! d3 23.Ng3 Kg6 (эх, наверное, надо было на 20 ходу слонем брать) 24.f3 b5! (пытаясь разбить белые пешки, но самое главное – открывая линию "b") 25.b3 Bd4+ 26.Kh1 d2 (лучше забрать качество таким образом, а не 26...Bf2 27.fxe4 f4 28.Nf5 Bxe1 29.Rxe1) 27.Rxd2 Bc3 28.Rdd1 Bxe1 29.Rxe1 bxc4 30.bxc4 exf3 31.gxf3 – наверное, тут возможен любой из трех результатов.

**22...d3 23.f3 Vxb2?** На ход потрачено всего 2 минуты – и как следствие, существенная ошибка. Шансы белых были бы минимальны в случае 23...a6 24.Nc3 Bd4+ 25.Kh1 b5! 26.cxb5 (26.fxe4 bxc4) 26...Bf2 27.fxe4 Bxe1 28.Rxe1 axb5-+

**24.Rd2?!**



Белые отвечают любезностью, упустив возможность возобновить интригу посредством 24.d6! a6 25.Nc7 Ra7! (ладья нужна именно здесь; 25...Rb8 26.fxe4 Bd4+ 27.Kh1 Bf2 28.e5!) 26.fxe4 Bd4+ 27.Kh1 Bf2

– далее черные забирают качество и ходят b5, чтобы при случае побить на c7. Выигрыш, впрочем, не самый простой.

**24...a6! 25.Rxb2 axb5 26.Rxb5 Rxa2 27.fxe4 d2 28.Rd1 fxe4** Такая пешечная пара легко обеспечивает победу.

**29.Be2 e3 30.Rb3 Re7 31.c5 Re5 32.d6 Rc2 33.Rd3 Bd7 34.c6 Rxc6 35.Kf1 Rc1 36.Ra3 Rxd1+** Тут Карлович сдалась, и после того, как были подписаны бланки, сказала: "Даже не знаю, где я совершила ошибку". Меня (видимо, сраженного красотой соперницы – лучшего объяснения не нахожу) не хватило ни на что другое, кроме как с глупым видом переспросить: "А?".

**0-1**

**(22) Поливанов, Анатолий – Дерябин, Илья**

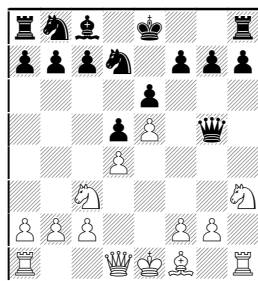
Alushta-99 (4), 25.05.1999

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.Bg5 Be7 5.e5 Nfd7 6.h4** В 1998 году я сыграл три партии на тему 6.Bxe7 Qxe7 7.f4 a6 8.Nf3 c5 9.Qd2 Nc6, но неизбежно возникающие эндшпили меня утомили, так что хотелось попробовать что-то посвежее. Атака Алехина-Шатара подошла идеально.

**6...a6** Основное, конечно, 6...Vxg5 7.hxg5 Qxg5 8.Nh3; данная партия с Дерябиным проходила в рамках алуштинского турнира, который одновременно служил сбором юношеской сборной Украины. Наставником сборной был луганский тренер Александр Сериков, крупный специалист по французской защите. Известный гуру-"француз" Евгений Кобылкин, кстати, его ученик. Помнится, когда Авескулова (он сам как раз из Луганской области родом) в детстве спрашивали, почему он не пойдет тренироваться к Серикову, Валерий



отвечал: "Так это ж сразу придется репертуар менять, французскую защиту учить..." Так вот, мы с моим товарищем Алексеем Палехой в юношескую сборную не входили, но на том турнире играли неплохо, и Сериков решил посмотреть и наши партии тоже. Когда дело дошло до поединка с Дерябиным, Сериков тут же спросил: "А что делать на 8...Qh6?". "9.g3", ответил я, подразумевая, что надо защитить ладью h1 и потом отпрыгнуть конем. "О, знаешь", – довольно констатировал Сериков. 8...Qe7



9.Nf4 g6 10.Qg4 Nc6 11.0-0-0 Nb6 12.Rh6 Bd7 13.Qh3 (уже потом я узнал, что нужно сперва пойти 13.Bb5!, нейтрализуя коня с6, а только потом идти за пешкой h7: 13...0-0-0 14.Vxc6 Vxc6 15.Rdh1 Nc4 16.Nd3, и у белых все класс) 13...0-0-0 14.Rxh7 Rxh7 15.Qxh7 Ve8 16.a3 Na5 (вот конь и распрыгался) 17.Nd3 Nbc4 18.Nc5? Qg5+ 19.Kb1 Nd2+ 20.Ka2 Nxf1 21.Rxf1 Qd2, Поливанов–Шемякин, Севастополь 2000, и потом пришлось всю партию убежать на ничью, которой я все-таки добился. Кстати, это первая моя ничья с мастером была, если не ошибаюсь.

Второй раз я трактовал эту позицию уже немного по-другому: 9.Qg4 9...f5 10.Qh5+ g6 11.Qh6 a6 12.Nf4 Nf8 13.0-0-0 Qf7 (13...Nc6 14.Ncxd5 exd5 15.Nxd5 Qf7 16.Vc4; помню в подобных позициях Сериков еще отметил, что можно пойти ферзем на b4, вызывая зацепку a3, потом вернуться и уже наступать на ферзевом фланге пешками – но как именно

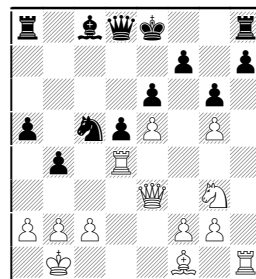
оформить черным эту идею, сказать не возьмусь) 14.Be2 Nc6 15.Nh5 Ne7?! (№15...Nd7 16.Ng7+?! Kd8!) 16.Nf6+ Kd8 17.Qh4 Bd7 18.g4 Kc8 19.gxf5 Nxf5 20.Qh3 Kb8 21.Bg4 Vc6 22.Vxf5 exf5 23.Qh6 Ka7 24.Ne2 Rd8 25.Nf4 b6 26.Qg5 Nd7? 27.Nxh7 Qg7 28.Ne6 1-0, Поливанов–Арутюнова, Алушта 2001 – эта победа открыла дорогу к первому мастерскому баллу.

7.Qg4 Vxg5 8.hxg5 g6 Черные решают перестраховаться, хотя основное направление – это 8...c5 9.g6 f5!

9.0-0-0 c5 10.dxc5 Nc6 11.Nf3 Nxc5 12.Kb1 b5 13.Qf4 После b5-b4 последует Ne4, так что нужно позаботиться о пешке f2.

13...b4 14.Ne2 Ne4 15.Nfd4 Nxd4 16.Rxd4 a5 17.Ng3 Конечно, такого централизованного коня терпеть не стоит.

17...Nc5 18.Qe3!



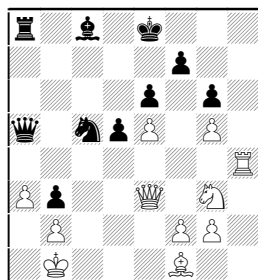
Подготовка к сдвоению ладей, после чего пешке h7 будет подписан приговор.

18...Qb6 19.Rdh4 a4 Черные решают искать счастья в атаке.

20.Rxh7 Rxh7 21.Rxh7 b3 22.cxb3 Нужно было сыграть пожестче, поконкретнее: 22.Qf4 bxc2+ 23.Kxc2 Kd8 24.Qxf7 Nd7 25.Ne2+-, и конь спешит на подмогу королю, которого, впрочем, никто особо и не атакует.

**22...axb3 23.a3 Qa5 24.Rh4** Неплохая оборонительная идея – ладья идет на b4 в целях перекрытия.

**24...Ra7?**



**24...Ke7! 25.Rb4 Bd7**, и если белые решатся пойти на вариант **26.Rb5 Vxb5 27.Qxc5+ Kd8 28.Vxb5 Qe1+ 29.Qc1 Qxf2 30.Qc3**, то у них, пожалуй, все же остаются лучшие шансы, но результат предугадать непросто.

**25.Rh8+!** Черные рассчитывали на **25.Rb4 Rb7**, но "иногда они возвращаются...".

**25...Kd7 26.Rf8** Теперь не только теряется пешка f7, но еще и ладьи меняются. Это все.

**26...Rc7 27.Rxf7+ Ke8 28.Rxc7 Qxc7 29.Qc3 Bd7 30.Bd3** Пешку g6 – на прицел.

**30...Kf7 31.Ne2 Ba4 32.Nf4 Qb6 33.Vxg6+ Kg8 34.Qh3 Qa7 35.Nxe6 Ne4 36.Vxe4 dxe4 37.g6** На повестке дня – размен ферзей после Qh7, вслед за чем теряется сначала пешка e4, а потом и пешка b3. Поэтому черные подписали капитуляцию. "Ну что, нормально, нормально", – вынес вердикт Сериков.

**1-0**

**(23) Поливанов, А – Кобылкин, Е**  
Kharkov (5), 10.12.2000

Это была моя первая (как оказалось, предпоследняя) встреча с украинским классиком французской защиты. Ощущалась нервозность, отсюда и желание сыграть как-то покрепче.

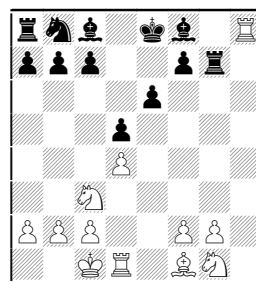
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.Bg5 Bb4** То, что Кобылкин играет систему Мак-Кэтчона, было известно всем.

**5.e5 h6 6.exf6 hxg5 7.fxg7 Rg8 8.h4** Пожалуй, менее удачно **8.Qh5**, что встретилось у меня партии с Носовым в 2011 году: **8...Qf6!** (неприятнее, чем **8...Rxc7 9.Qh8+ Bf8**) **9.Nf3 Qxc7 10.a3**, и тут можно было быстро добиться перевеса, пойдя я **10...Bd6! 11.h4** (сразу проигрывает **11.0-0-0? Rh8**) **11...g4 12.Ng5 Nc6**

**8...gxh4** Самое простое и надежное, но так сложновато играть на победу, поскольку с доски снимаются ферзи. Интереснее будет, если не обращать на пешку h особого внимания: **8...Nc6!?** **9.h5 Rxc7 10.h6 Rh7∞**

**9.Qg4 Qf6 10.Rxh4 Qxc7 10...Rxc7 11.Rh8+ Bf8?? 12.Nxd5**

**11.Qxc7 Rxc7 12.Rh8+ Bf8 13.0-0-0**



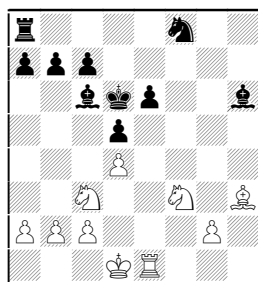
У черных наблюдается некоторая разобщенность, но если им удастся наладить координацию фигур, два слона могут сказать свое слово.

**13...Bd7 14.Re1 Bc6 15.f4** Белые всячески пытаются использовать не совсем удачное положение короля на e8.

15...Rg6 15...Nd7 16.f5 0-0-0 17.fxe6 fxe6  
18.Rxe6 – вряд ли компенсация за пешку  
является достаточной, хотя и реализовать  
ее затруднительно.

16.f5 Rh6 17.Rxh6 Bxh6+ 18.Kd1 Ke7  
19.Bd3?! Белые еще пытаются как-то  
надавить на пешку e6. После партии я  
посчитал, что более точное 19.fxe6 fxe6  
20.g3! Nd7 21.Bh3 с дальнейшим Nf3-e5  
позволяло добиться преимущества, но у  
черных все же находится 21...e5!, и они в  
порядке 22.Bxd7 (22.dxe5 d4; 22.b4!? b6!)  
22...Kxd7 23.Rxe5 Bg7

19...Nd7 20.fxe6 fxe6 21.Bf5 Nf8 22.Nf3  
Kd6 23.Bh3 Be8



24.Ne2! Маневр по переводу коня на d3  
находится вовремя – иначе белые  
рисковали просто получить хуже.

24...Ng6 25.g3 Bd7 26.Nc1 Rf8 27.Bg4 Bxc1  
Как говорится, преимущество двух слонов  
состоит в том, что одного из них можно  
при случае отдать... Не за горами и новые  
размены.

28.Kxc1 Rg8 29.Bh5 Be8 30.Bxg6 Bxg6  
31.Ng5 Be4 32.Nxe4+ dxe4 33.Rxe4 Rxc3  
34.Kd2 1/2

История имела продолжение полгода  
спустя. С Кобылкиным белыми предстояло  
встретиться другому донецкому  
шахматисту, Дмитрию Ткаченко. Я  
показал ему данную партию, уточнив, где

мог сыграть сильнее. На следующий день  
текущая позиция возникла на доске, но тут  
Кобылкин, видимо, заподозрил неладное,  
углубился в раздумья, и нашел 13...Rg6! –  
черные намерены немедленно развязаться,  
не теряя времени на ходы слонем c8. Что-  
либо возразить Ткаченко не удалось:  
14.Re1 Rh6 15.Rg8 c6 16.f4 f6 17.Rg3 Kf7  
18.Rge3 c5! 19.Nb5 Nc6 20.c3 Rb8 21.Nf3  
a6 22.Nc7 cxd4 23.cxd4 Bb4!, и тут уже  
можно было сдать, так как белые теряют  
материал: например, 24.R1e2 Bd6 25.Nxe6  
Rh1. "Заткнули Димой дебютную дыру", –  
констатировал наш с Ткаченко тогдашний  
тренер Олег Березин.

(24) Косяков, Владимир (2201) –  
Поливанов, Анатолий (2356) C12  
Lugansk Spring (6), 16.03.2010

Предполагалось, что соперник неизменно  
избирает 1.d4, но в этот раз я столкнулся с  
1.e4 – "Ловят!", промелькнуло в моей  
голове.

1...e6 2.d4 d5 3.Nc3 Тут я не стал  
проверять, что там нашли на 3...Bb4, а  
решил вдруг первый раз в жизни сыграть  
вариант Мак-Кетчона:

3...Nf6 4.Bg5 Bb4 Подозреваю, белые  
также знали тут не очень много, поэтому и  
выбрали

5.exd5 Еще одно возможное продолжение  
– 5.Nge2 (позиция может возникнуть и  
после 3.Nc3 Bb4 4.Ne2 Nf6 5.Bg5) 5...h6  
6.Bxf6 Qxf6 7.a3 Ba5 8.b4 Bb6 9.e5  
(забирать пешку рискованно – после 9.exd5  
0-0 с последующим Rd8 у черных  
шикарная компенсация) 9...Qe7 10.Na4 Bd7  
11.c3 0-0 12.Nf4, и тут нужно ходить  
12...Bxa4 (в партии с поляком Фолтыном я  
избрал неверный план, связанный с f7-f6:  
12...Be8 13.Bd3 f6 14.Nxb6 axb6 15.Qe2 Nc6  
16.exf6 Rxf6 17.g3... не уравнивал, в общем)  
13.Qxa4 Nc6 (пугая жертвами на d4)  
14.Qd1 Qg5 15.g3 Nxe5! (коня можно и на

другом поле отдать) 16.dxe5 Qxe5+ 17.Ne2?! Qf5!, и у белых проблемы.

**5...Qxd5** Я где-то видел, что брать здесь нужно именно ферзем. Вот с этого момента уже и началась самостоятельная игра.

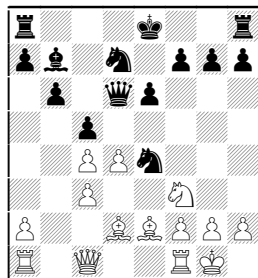
**6.Nf3 6.Vxf6 Vxc3+!** (иначе белые предотвратят сдвоение – 6...gxf6 7.Nge2) 7.bxc3 gxf6 8.Qg4 Qa5 9.Ne2 Ke7!? с острой игрой, Пилавов–Киселев, Луганск 2005.

**6...Ne4 7.Bd2 Vxc3 8.bxc3 b6** С идеей размена белопольных слонов.

**9.c4 Qd6 10.Be2** Иначе после 10.Bd3 Bb7 нельзя будет сделать рокировку – 11.0-0 Nxd2, и без пешки.

**10...Bb7 11.0-0 Nd7 12.c3 c5** Становится очевидным, что черные решили все свои дебютные проблемы.

**13.Qc1**



Стремясь поставить своего чернопольного более активно – на e3, а то и на f4.

**13...0-0-0??** Ход, который годится разве что для игры в кафе "Режанс", но никак не для ответственной партии. Испытывая иллюзии по поводу своей возможной атаки на королевском фланге, черные отказываются от 13...Nxd2 14.Qxd2 0-0 с чуть более приятной игрой.

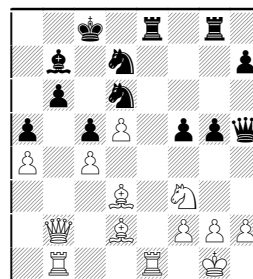
**14.Be3 14.Bf4** также было хорошо, и запланированное 14...Nxc3 наталкивается на 15.Bd1! e5 16.Nxe5 Nxe5 17.Vxe5 Qg6 18.d5 Nxd1 19.Rxd1 с большим перевесом – достаточно лишь сравнить белого и черного слонов.

**14...g5 15.Rd1 Qc6 16.d5 exd5 17.cxd5 Qg6 18.c4 f5** Пешки пришли в движение, но как далеко они смогут пройти?

**19.Bd3 Rhg8 20.a4 a5** Приходится, но теперь конь d7 будет вечно связан защитой пункта b6.

**21.Rb1 Nd6 22.Qb2 Rde8 23.Bd2 Qh5** Казалось бы, сейчас наконец-то начнется пешечный штурм, но...

**24.Re1!**



После этого сильного хода я понял, что нахожусь на грани катастрофы – грозит Ne5, и пешка b6 пропала. Защиты против этого не видно, и я начал судорожно искать возможность запутать игру.

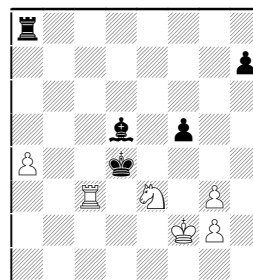
**24...Ne4** Оставляя слона b7 без защиты, что белые незамедлительно используют.

**25.Vxa5 g4 26.Nd2 Nxf2!?** Вот на это я и возлагал свои надежды. Теперь у белых есть выбор, а значит – и пространство для ошибок...

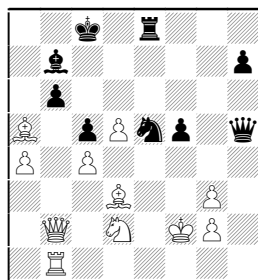
**27.Rxe8+!** Куда слабее 27.Kxf2? Qh4+ 28.Kf1 Qxh2 29.Rxe8+ Rxe8, и черным как минимум гарантирован вечный шах – по

полям f4, e3, h6.

**27...Rxe8 28.Kxf2 g3+** Сейчас на 28...Qh4+ просто последует 29.Kg1!; 28...Qxh2, к сожалению, тоже недостаточно: 29.Nf1 g3+ 30.Nxg3 Rg8, и белые даже могут вернуть материал – 31.Bxf5 Qxg3+ 32.Kg1 с выигранной позицией. Но так, наверное, и следовало играть.



**29.hxg3 Ne5**



Здесь я сделал свой лучший ход не только в партии, но и, наверное, во всем турнире – я... предложил ничью. Если перевести это все на русский язык, вероятно, оппонент подумал: "Ага, он предлагает ничью – значит, видит, что лучшее, чего черные могут добиться – это чуть худший эндшпиль, который он надеется легко удержать. Что ж, пусть попробует!", – рассудил Косяков, и пошел **30.Be2?**

Поразительно, но оба играющих пропустили 30.Kg1!, после которого вопросов в партии уже не остается. Таким образом, предложение ничьей оказалось бы в этом случае "по Решевскому" – за ход до сдачи.

**30...Qxe2+ 31.Kxe2 Nxc4+ 32.Kf2 Nxb2 33.Rxb2 bxa5 34.Nc4 Rd8** Единственный ход, иначе – труба.

**35.Nxa5 Bxd5 36.Rb5 Kc7 37.Rxc5+ Kd6 38.Rc3 Ra8 39.Nc4+ Kc5 40.Ne3+ Kd4 41.Nxd5**

**41...Rxa4!** Хорошо, что нашелся этот трюк – а то пришлось бы еще пострадать.

**42.Rf3 Ra2+ 43.Kg1 Kxd5 44.Rxf5+ Ke6 45.Rh5 Ra7** Дальнейшее – просто.

**46.g4 Kf6 47.Kh2 Kg6 48.Kh3 Ra3+ 49.Kh4 Ra2 50.Rg5+ Kh6 51.Rg8 Rxc2**, и тут была зафиксирована ничья, хотя немногочисленные зрители, обступившие столик, требовали предьявить пат после

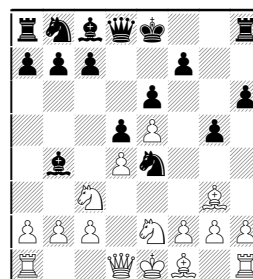
**52.g5+ Rxc2 53.Rxc2**

1/2

**(25) Фирман, Назар– Поливанов, Анатолий**  
Alushta rapid UKR–ch Alushta (2),  
13.05.2012

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.Bg5 Bb4 5.e5 h6 6.Bd2**

За два года до того Фирман пошел со мной  
**6.Bh4 g5 7.Bg3 Ne4 8.Nge2**

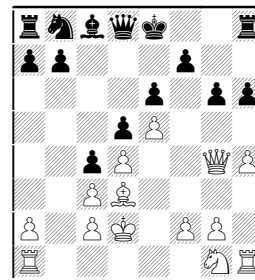


; далее было так – 8...h5 9.f3 Nxc3 10.bxc3 Be7 11.f4 h4 12.Bf2 c5 13.Be3 Nc6 14.Qd2 gxf4 15.Nxf4 Qa5 16.Nd3 b6 17.Be2 Ba6 18.dxc5 bxc5 19.0-0 d4 20.Bf3. Вот тут меня – то и переклинило: 20...0-0-0?? (я опасался каких – то призраков после 20...Rc8 21.Bg5! Qxc3 22.Qf4, но тут не так уж и опасно – 22...Vxg5 23.Qxg5, и тут нужно укрепиться 23...Nd8! – жить можно (форсированное 23...Qxc2 24.Qg7 Rf8 25.Nf4! Vxf1 26.Nxe6 fxe6 27.Bh5+ Kd8 28.Qxf8+ Kc7 29.Qd6+ Kb6 30.Rxf1 неприятно для черных) ) 21.Vxc6 dxe3 22.Qxc3 Qxc3 (22...c4 23.Rxf7) 23.Rab1 h3 24.Qe4, и уже тут можно было сдать, что я и сделал через пять ходов.

Повторись эта позиция еще раз, я бы уже избрал 8...f5! с примерно такими вариантами: 9.exf6 Qxf6 10.a3 Nxc3 11.hxc3 (11.Nxc3 0-0 12.f3 Vxc3+ 13.bxc3 e5 14.Be2 Nc6 15.dxe5 Qxe5 16.0-0 Be6 17.Qd2 d4, и тут в партии Галкин – Белозеров, 2004 была зафиксирована ничья) 11...Be7 12.Qd3 Bd7 13.Qe3 Nc6 14.0-0-0 0-0-0, и у черных поприятнее

**6...Vxc3 7.bxc3** Как – то я попробовал 7.Vxc3 Ne4 8.Ne2 (Общеизвестно, что 8.Bb4?! c5 9.dxc5? не годится ввиду 9...Nxf2) – будь я на месте черных, действовал бы по Морозевичу: 8...0-0 (8...c5 9.dxc5 Nxc5 10.Ng3 Nc6 11.Bb5 0-0 12.Qg4 Nd7 13.f4 Kh8?! 14.0-0-0 a6 15.Bd3 Nc5 16.f5 d4? 17.f6, и белые развили решающую атаку, Поливанов – Службина, Донецк 2000) 9.Vb4 c5 10.Va3 Nc6! 11.f3 b5 12.fxc4 b4 – не знаю, как вам, а мне позиция черных кажется превосходной.

**7...Ne4 8.Qg4 g6 9.Bd3 Nxd2 10.Kxd2 c5 11.h4 c4!?**

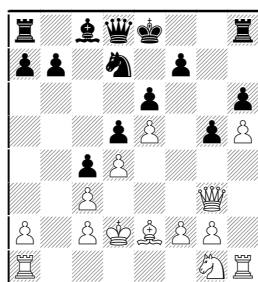


С одной стороны парадоксальный ход (зачем запирает центр, да еще и ставит пешку на белое поле?!), а с другой – довольно глубокая идея. Во – первых, черные создают себе предпосылки для атаки b7-b5-b4. Во – вторых, атака белых на королевском фланге в определенный момент может (и должна) быть встречена посредством f7-f5.

## 12.Be2 Nd7 13.Qf4

Мой первый опыт трактовки данной системы прошел успешно: 13.Nf3 Qe7 14.Nh2 (видимо, белые ведут коня на g4, но их ожидает сюрприз) 14...Rg8 15.Qh3 f5! 16.exf6?! (не лучший момент, чтобы вскрыть игру) 16...Nxf6 17.f3? (Теперь белые проигрывают вообще едва ли не форсированно; уж лучше 17.Qe3 Ne4+ 18.Ke1 e5! (не 18...Qa3 19.Ng4!) ) 17...e5 18.Qg3 exd4 19.cxd4 Qb4+ 20.Kd1 (20.Kc1 Qa3+ 21.Kd2 Ne4+) 20...Qb2 21.Qe5+ Kf7 22.Rc1 Bd7 (в бой вводятся последние резервы) 23.Rf1 Rac8 24.Qf4 g5 25.hxc3 hxg5 26.Qd2 Vb5!, Пранизин – Поливанов, Воронеж 2011 – уже тут белые могли сдать, ибо 27.c3 не помогает ввиду 27...Va4+ 28.Ke1 Rxe2+ 29.Kxe2 Re8+;

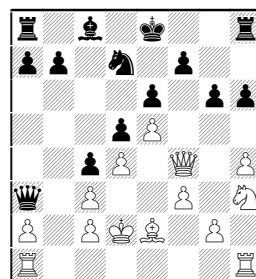
13.h5 g5 14.Qg3 (уходя из – под f7-f5 – 14.f4?! f5 15.Qg3 g4, но все же...) 14...f5



15.Nh3 (Жаль, так и не удалось проверить одну новинку: 15.cxf6 Nxf6 16.f3 Bd7 17.Nh3 e5!? (В принципе, эндшпиль после 17...Qb8 18.Qxb8+ Rxb8 19.Nf2 Ke7 ничем не хуже; а вот от 17...Nxb5 18.Qe5 Kf7 19.Raf1! с идеей f4 черным лучше воздержаться) 18.Qxe5+ (18.dxe5 Nxb5, затем ударить на h3 и конь идет на f4) 18...Kf7 – дальше черные ставят ладью на линию "е" и пытаются поскорее провести b5-b4) 15...Qe7 16.Rhb1 (Хорошо получилось разыграть у черных в партии из одного немецкого опена 2006 года: 16.a4 a5! (пускать на a5 белую пешку нельзя) 17.Rhb1 Ra6 18.Qh2 Nb6 19.Rb2 Kd8 20.Qh1 Bd7 21.g3 Kc7 22.Qb1 Rb8 23.Rba2 Qe8 – пешка a4 обречена.) 16...Kd8! (16...Qa3 17.Nf4!; рано и 16...Nb6 17.a4) 17.f4 g4 18.Nf2 Kc7 19.Nd1 Nb6 20.a3 (На 20.a4, ясно, последовало бы 20...a5!) 20...Bd7 21.Ne3 Na4 22.Qh2 b5 (черные неотвратимо готовят прорыв b4, который должен решить судьбу партии) 23.g3 a5 24.Bf1 (24.Qh4 Qxh4 25.gxh4 Rhb8, а затем Be8) 24...Rhb8 25.Bg2 Bc6 26.Qh1 Rb6 27.Nd1 Rab8 28.Ne3 (Здесь неожиданно белые предложили ничью... конец и впрямь близко; 28.Nb2 Nxc3 29.Kxc3 b4+ 30.Kd2 bxa3-+) 28...b4 29.axb4 axb4 30.cxb4 (30.Nxc4 dxc4 31.Bxc6 bxc3+ 32.Ke2 Rxb1 33.Rxb1 Rxb1 34.Qxb1 Kxc6-+) 30...Rxb4 31.Rxb4 Qxb4+ 32.Ke2, Гарнаженко–Поливанов, Запорожье 2012 – тут я ошибся: 32...Qb2? (побеждало 32...Nc3+ 33.Kf2 Ne4+ 34.Bxe4 Qd2+ 35.Kf1 Qxe3 36.Qh4 Re8!), и белые могли вернуться в игру после 33.Qe1! Kc8 (33...Qxd4? 34.Rxa4) 34.Kf2! Qxd4 35.Kg1

– король белых покинул опасную зону, позиция неясная. В партии же белые отдали ладью: 33.Qh4?, и после пары безобидных шахов сдались.

13...Qe7 14.Nh3 Qa3 15.f3



Вероятно, белые планировали перевести коня через f2, но вскоре они меняют свое решение.

15...b5 16.Rab1 Rb8 17.Qe3 a5 18.h5 Надо торопиться – у черных почти уже все готово для b4.

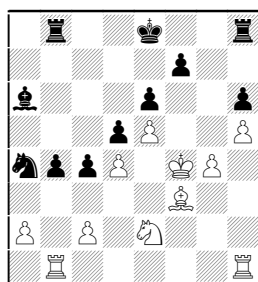
18...g5 19.f4 gxf4 20.Nxf4 Ba6 21.g4 Планируя образовать проходную после g5.

21...Nb6 22.Bf3 b4 23.Ne2 23.cxb4 c3+!

23...Na4 В распоряжении черных был любопытный тычок 23...b3!, на что белым следует реагировать хладнокровно и гнуть свою линию – 24.g5! со взаимными шансами (24.axb3? cxb3 25.cxb3 Nc4+-+ быстро проигрывает)

24.cxb4 Qxe3+ И тут 24...c3+ заслуживало внимания: 25.Nxc3 Nb6

25.Kxe3 axb4 26.Kf4



На повестке дня все то же g5, но черные надеются опередить соперника.

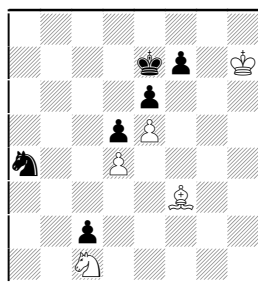
**26...Ke7 27.g5 hxg5+ 28.Kxg5 c3 29.h6 Bc4?! 29...Rbg8+! 30.Kf4 Nb2ч**

**30.h7 Vxa2 31.Ra1 b3 32.cxb3 Vxb3 33.Kh6?!** Желание пройти королем на g7 понятно, но лучше 33.Ra3±, парализуя игру черных.

**33...Rbg8!** Именно так; 33...Bc2 34.Kg5! (34.Kg7?? Vxh7-+)

**34.Rag1 Rxg1 35.Rxg1 Bc2 36.Rg7 Rxh7+!** Такие проходные, как h7 (а вскоре и c2) вполне стоят фигуры. 36...Bf5 37.Bh5

**37.Rxh7 Vxh7 38.Kxh7 c2 39.Nc1 Nc3**



**40.Bh5!** Сперва Фирман хотел пойти 40.Be2?, но вовремя понял, что это проигрывает – 40...Nxe2 41.Nxe2 f5!!-+

**40...Nb5 41.Kg7 Nxd4 42.Bxf7 Nf5+ 43.Kg6 d4 44.Vg8! Ng3 45.Kg5!** Будучи в цейтноте (шахматы – то быстрые), белым удается находить единственные ходы.

**45...Ne2 46.Nd3 46.Nxe2 d3-+**

**46...c1Q+ 47.Nxc1 Nxc1 48.Kf4= Nd3+ 49.Ke4 Nxe5 1/2**

**(26) Должикова, Катерина – Поливанов, Анатолий**

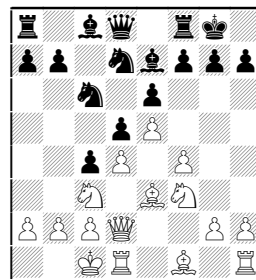
Alushta UKR–ch Donetsk (9), 11.05.2010

В данной партии на кону стояло многое – чемпионат Украины, последний тур, третья доска, по 6 очков из 8. Победитель практически гарантированно занимал третье место, а при стечении обстоятельств мог поделить и первое... Что играть в таких случаях? Конечно, то, что знаешь лучше всего.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3** Должикова порой также практикует разменный вариант, но ход в партии лишний раз подтверждает ее агрессивные намерения. И потом – 3.exd5 не для решающей битвы.

**3...Nf6** За год до того я проделал ревизию своего дебютного репертуара, в результате чего окончательно отказался от 3...Bb4 в пользу 3...Nf6. С одной стороны, я еще не успел "наиграть" это продолжение, с другой – для соперницы наверняка имел место некоторый эффект неожиданности.

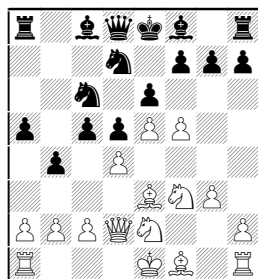
**4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.Nf3 Nc6 7.Be3 a6** Уже на закате своих выступлений я пару раз применял и 7...Be7. Зачастую это приводит к тому же, что и 7...a6, но есть один нюанс: 8.Qd2 0-0 9.0-0-0?! c4!





Внезапно белых поставили перед фактом, что их будут матовать после b7-b5. Надо как-то шевелиться – 10.f5 b5 11.Nxb5?! (гроссмейстер Ольга Калинина в блицпартии пошла против меня более остро – 11.f6! gxf6 12.Bh6 fxe5 13.dxe5 Ndxе5 – что было дальше, я не помню, помню, что в итоге получилась какая-то сумасшедшая ничья. Но шансы черных, безусловно, здесь выше.) 11...Rb8 12.Nd6 (12.Nc3 Qb6 13.b3 Qa5) 12...Vxd6 13.exd6 Nf6! 14.c3 Ne4 15.Qc2 exf5 16.Ne5 Nxe5 (конечно, можно и 16...Qxd6, но я предпочел продолжить наступление) 17.dxe5 Qa5 18.a3 Bd7 19.Be2 (19.Bd4 Ba4 20.Qe2 Vxd1 21.Qxd1 Rxb2) 19...Ba4 20.Rxd5 Qxd5 21.Qxa4 Nxc3! 0-1 Дхиллон–Поливанов, Миргород 2012.

**8.Qd2 b5 9.Be2** Слона можно определить и в другое место, а именно – fianкеттировать: 9.g3 b4 10.Ne2 a5 11.f5!/? (Это продвижение – едва ли не основная идея белых в данной системе, так почему бы не пойти так сразу? Ведь потом могут и не дать: 11.Bh3 g6! 12.0-0 Ba6, и дальше черные действуют по простой схеме – один раз бьют на e2, дважды на d4, а потом Bc5 и Qb6 с полным уравнением) 11...exf5!



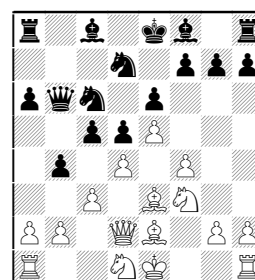
(попытка усилить игру по сравнению с партией Инаркиев–Витюгов 2008 года, а то там после 11...cxd4?! 12.Nexd4 Nxd4 13.Nxd4 Nxe5 14.0-0-0 Bd7 15.Bf4 уж больно все печально получилось) 12.Nf4 cxd4 13.Nxd4 Ncxe5 14.0-0-0 Bb7 (14...Nf6 15.Bb5+ Bd7 16.Qg2, и черным худо) 15.Nxf5 (на 15.Bg2 черные постараются

подраздеть белого короля: 15...a4 16.Vxd5 b3! 17.axb3 Vxd5 18.Nxd5 axb3 19.Nxb3 Bd6 20.Rhf1 0-0 21.Rxf5 Re8 22.Rf4 Qc8 – играть черными приятнее, как по мне) 15...b3! (раз конь покинул поле d4, значит, так можно ходить сразу) 16.cxb3 Rc8+ 17.Kb1 d4 18.Vxd4 Vxh1 19.Vxe5 Be4+ 20.Bd3 Nxe5 21.Qe2 Vxd3+ 22.Nxd3 Qf6 23.Nxe5 Qxf5+ 24.Ka1 Bc5 25.Ng6+ Qe6 26.Qb5+ Qc6 27.Qe2+ – все неожиданно заканчивается ничьей; хотя, как говорится, длинным вариантам верить не стоит – игру еще наверняка можно улучшить, причем за обе стороны.

**9...b4** Раз дают захватывать пространство – нужно это делать.

**10.Nd1 10.Na4 cxd4 11.Nxd4 Nxd4 12.Vxd4 (12.Qxd4 Bb7 с последующим Bc6) 12...Qa5 13.b3 Ne5 14.a3, и тут у меня было заготовлено усиление: 14...Ne4! 15.Qe3 bxa3+ 16.c3 Rb8 17.Bb6 Rxb6 18.Qxb6 Qxb6 19.Nxb6 Bb7 20.Na4 Rg8! с идеями g5, d4.**

**10...Qb6 11.c3 Be7**



Неплохо бы разменять белопольных слонов, но чисто интуитивно хочется сперва развить королевский фланг. И это правильно, так как после 11...a5 12.0-0 Ba6 13.Vxa6 Qxa6 14.f5! у белых неприятная инициатива.

**12.0-0 0-0 13.Vf2** Белые освобождают поле e3 для коня, откуда он будет способствовать продвижению f4-f5, а то и

с3-с4. Черные пытаются мешать этим планам.

Попытка атаковать путем 13.Nf2 а5 14.g4, пожалуй, преждевременна – 14...Ba6 15.Nd3 bxc3 16.bxc3 cxd4 17.cxd4 Nb4 18.f5 Rac8 19.Nfe1 Bg5!, как было в партии Тимофеев–Ван Хао.

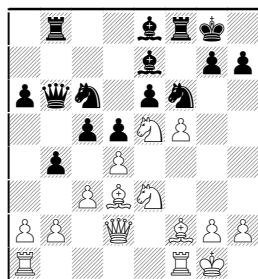
**13...Rb8 14.Bd3** Осознав, что 14.Ne3 bxc3 15.bxc3 Qb2 не очень приятно, белые хотят провести f4-f5 с помощью другой фигуры.

**14...f5** Радикально решая эту проблему.

**15.exf6 Nxf6 16.Ne3 Bd7** В бой вводятся последние резервы.

**17.Ne5 Be8** Забирать пешку d4 было нельзя: 17...cxd4 18.cxd4 Nxd4? 19.Nc2 Bc5 20.Nxd4 Bxd4 21.Bxh7+ Kxh7 22.Bxd4 с огромным перевесом.

**18.f5!?**



До сих пор партия напоминала ковбойскую схватку – оба дуэлянта тянулись к своим револьверам, но так пока и не достали их из кобуры. Наконец, Должикова решила сделать первый предупредительный выстрел.

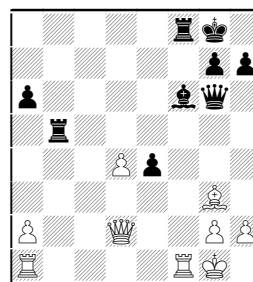
**18...bxc3 19.bxc3 cxd4 20.Nxc6** Возможно, чуть точнее 20.cxd4 Nxd4 21.fxe6 Qxe6, и теперь следует удар 22.Nxd5!, хотя после 22...Nxd5 23.Bxd4 Bb5 позиция остается примерно равной.

**20...Bxc6 21.cxd4 Bb5** После этого размена у черных вырисовывается микроперевес за счет поля e4. Но это пока мелочи.

**22.fxe6 Ne4!?** Тут уже и я решил пустить пулю в ответ. 22...Qxe6 23.Bg3 Ne4, как оказывается, форсированно приводит к ничьей: 24.Bxe4 Qxe4 25.Bxb8 Vxf1 26.Rxf1 Rxb8 27.Nf5 Bf6 28.Nh6+! Kh8 29.Nf7+ и т.д.

**23.Bxe4 dxe4 24.Nd5!** Белые лишают оппонента преимущества двух слонов; в противном случае у них была бы тяжелая позиция.

**24...Qxe6 25.Nc7 Qg6 26.Nxb5 Rxb5 27.Bg3 Bf6**



Такое ощущение, что у черных уже осязаемое преимущество – более активные фигуры, пешка d4 слаба... Но следующим своим точным ходом белые показывают, что зацепиться по существу не за что.

**28.Rac1! Rd8 29.Rc4** Теперь на d4 защищено. Что дальше? Время начинает таять...

**29...h5** Черные решили сделать активную форточку – авось, пригодится. Но более конструктивным был ход 29...Qf7! 30.Qe2 Qb7 с целью борьбы за линию "b".

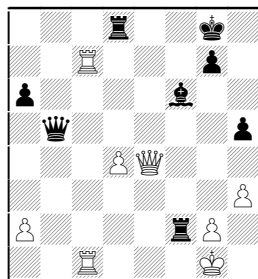
**30.Bf2 Rbd5 31.Rfc1 Qg4** Защищаясь от Rc8 и перевода ферзя на d7.

**32.h3 Qd7 33.Rc7 Qb5 34.Qf4!?** На 34.Rc8

неприятно 34...Qd3!; наверное, 34.R7c4 было самым разумным.

**34...Rf5!** Первоначально ход 34.Qf4 меня напугал – пешку на d4 брать нельзя, ничего нельзя, так что надо, пожалуй, ходить 34...Qe8, менять все фигуры и предлагать ничью – ну не получилось, так не получилось. Но затем я увидел, что у меня есть шанс на "lucky punch", как говорят боксеры.

**35.Qxe4 Rxf2!**



Теперь король белых выходит на прогулку, и это при том, что черные абсолютно ничем не рискуют. Нервы на исходе, время на пределе (или наоборот?..)

**36.Qe6+?** За всю партию Должикова допустила единственную ошибку, но и этого оказалось много... 36.Kxf2 Vxd4+, и теперь белые на распутье: 37.Kg3! (37.Ke1? проигрывает: 37...Re8 (37...Qb4+? 38.Ke2 Qb5+ с целью выиграть время не проходит ввиду 39.R1c4! Re8 40.Rc8 Qxc4+ 41.Rxc4 Rxe4+ 42.Kd3, и ничья) 38.Rc8 Bc3+! 39.Kf2 Rxc8 40.Qe6+ Kh7 41.Qxc8 Qb2+ с победой. Нашел ли бы я эти варианты за оставшиеся минуты? Не уверен) 37...Be5+ 38.Kh4!, и после 38...Rd4 39.Rc8+ Kf7 40.R8c7+ игра заканчивается вечным шахом.

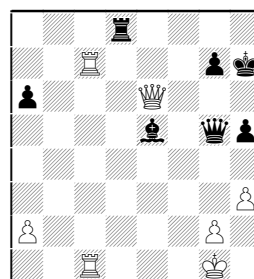
**36...Kh7!** Я почувствовал, что надо ходить именно так – теперь не угрожают всякие шахи и связки по восьмой. О, заодно и 29...h5 пригодились.

**37.Kxf2** Все остальное бесполезно: 37.R7c5 Rf1+; 37.Qe4+ Qf5

**37...Vxd4+ 38.Kg3 38.Ke1 Re8 39.Re7** (а при короле на h8 было бы 39.Rc8 и все, тушите свет) 39...Qb4+

**38...Qg5+ 39.Kh2** При 39.Kf3 самое главное было бы доползти до контроля, а затем уже в спокойной обстановке искать мат: 39...Rf8+ 40.Ke4 (40.Ke2 Rf2+ 41.Kd3 Rd2+ 42.Kc4 Qb5#) 40...Rf4+ (не исключено, что в запарке я бы предпочел 40...Qe3+ 41.Kd5 Rd8+ 42.Rd7 Rxd7+ 43.Qxd7 Qxc1 44.Qf5+ g6) 41.Kd3 Qg3+ и т.д.

**39...Be5+ 40.Kg1**



В этой позиции я изначально хотел пойти 40...Qf4, как вдруг секунд за 30 до истечения времени заметил другой, может быть даже более сильный ход... Несмотря на то, что классики вроде Нанна категорически не рекомендуют делать ход без расчета, я все же решил рискнуть.

**40...Rd2!** И не прогадал! 40...Qf4?! объективно послабее – легко можно напороться на вариант 41.Rc8! Rd2 (Если выигрыш и есть, то только после 41...Rd6 42.Qg8+ Kh6) 42.Rh8+! с равенством.

**41.Qc6 Qe3+** Обходя последнюю ловушку: 41...Vxc7? 42.Qc4+

**42.Kh1 Qf4** От мата у белых есть только

одна защита.

**43.Rxg7+ Kxg7 44.Qb7+ Kh6 45.Qb6+ Bd6 46.Qg1** Батарея ферзь+слон парализует белых. Поэтому можно просто съесть пешку, а затем надвигать проходную.

**46...Rxa2 47.Rf1 Qe5 48.Re1 Re2 49.Ra1 a5 50.Qc1+ Kg7 51.Qg1 a4** Осознав, что от рейда пешки до a2 с дальнейшей жертвой ферзя на a1 защиты нет, Должикова сдалась. Так я выиграл, без сомнения, самую важную партию в своей жизни. Партию, которая принесла мне бронзовую медаль.

**0-1**

**(27) Бернадский, Виталий – Поливанов, Анатолий**

Vasylishyn GM 2010 (6), 28.11.2010

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.Nf3 Nc6 7.Be3 a6 8.Qd2 b5 9.dxc5 b4 10.Na4**

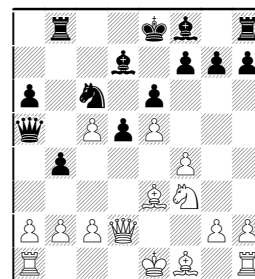
10.Ne2 Nxc5 11.Ned4 пошел против меня Джастин Дхиллон в 2010 году, и тут я сгруппировал, побив 11...Nxd4?! (ясно, что надо было пойти 11...Ne4 12.Nxc6 Qc7!); далее было 12.Bxd4 Be7 13.Qe3 Qc7 14.Be2 0-0 15.0-0 a5 16.g4 Bd7 17.Nd2 Rac8 18.Rac1 f5? (18...Na4) 19.c4! Позиция уже очень трудная, победить удалось чудом.

**10...Qa5 11.Nb6**

Не должно возникнуть особых проблем с уравнением в случае 11.b3 Nxc5 12.Nxc5 Vxc5 13.Qf2 Vxe3 14.Qxe3 – 14...Bd7, и дальше конь идет на e7, а слон – на b5.

**11...Nxb6**

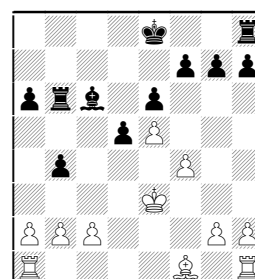
Ранее я предпочитал 11...Rb8!? 12.Nxd7 Vxd7



, но жизнь заставила поменять свои взгляды: совсем тускло у черных после 13.Qf2! (13.Bd3 (13.a4 Be7!) 13...Vxc5 14.Vxc5 Qxc5 15.Qf2! (15.Vxa6 0-0 16.Qf2 Qxf2+ 17.Kxf2 f6 с последующим g7-g5) 15...Qxf2+?! (черные зачем-то улучшают позицию неприятельского короля; 15...Qb6!) 16.Kxf2 a5?! (еще один лишний ход – поле b5 может пригодиться для выгодных разменов, так что не стоило снимать оттуда один удар; №16...Rb6) 17.Ke3 f6 18.h4 0-0 19.h5 a4 20.Raf1 Ra8 21.g3 h6?!, и далее мастер Костромин воплотил в жизнь марш пешки g3, вынудив в конечном счете мою капитуляцию) 13...b3+ 14.c3 Qxa2 15.Rd1, и контригра 15...a5 запаздывает – 16.Bd3 a4 17.Bb1 Qa1 18.Ng5! a3 19.Nxf7 a2 20.Nd6+ Kd8 21.Vxa2 Qxa2 22.Nf7+

**12.cxb6 Be5 13.Vxc5 13.Qf2? b3+ 14.c3 Qxa2**

**13...Qxc5 14.Qf2 Qxf2+ 15.Kxf2 Rb8 16.Ke3 Rxb6 17.Nd4 Bd7 18.Nxc6 Vxc6 19.a4!?**



19.Kd4 Bb5; теперь же размен слонов невозможен, по крайней мере, пока...

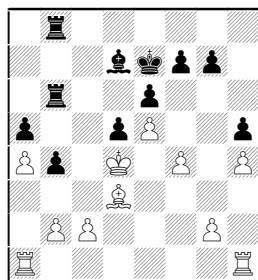
19...a5 19...bxa3 20.Rxa3 Rxb2 21.Rxa6 Bb7 22.Ra7 Rb1 23.Ra1!±

20.Kd4 Ke7 21.Kc5 Rhb8 Был соблазн пойти 21...Rbb8!?, но наверняка последовало бы 22.Ва6 (а так хотелось 22.Kxc6?? Rhc8#) 22...Bb7 23.Bd3

22.Bd3 Bd7 Раз не получилось с полем b5, теперь слон идет меняться на а6.

23.h4 23.Bxh7 g6+

23...h5 24.Kd4 Bc8



В свете следующего хода белых, возможно, следовало сперва сыграть 24...g6!?

25.g4! Белые смело борются за инициативу. Если бы их устраивала ничья, можно было бы ожидать варианта 25.Ke3 Ba6 26.Kd2 Bxd3 27.cxd3 Rc6 28.Rac1 Rbc8 29.Rxc6 Rxc6 30.Rc1 Rxc1 31.Kxc1=

25...hxc4 26.h5 b3 Черные обеспечивают себе поле c4.

26...f5 27.cxf6+ gxf6 28.h6

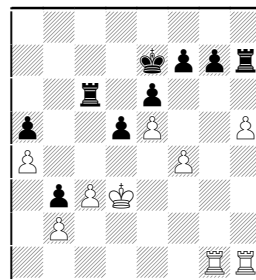
27.c3 Ba6 28.Rag1 Bxd3 29.Kxd3 Rh8 Прежде чем активизировать ладью b6, нужно подумать о защите.

30.Rxg4 Rh7 31.Rgg1! О защите подумали

и белые; более того, пешка b3 уже внесена в черный список.

31.c4 Rb4 32.cxd5 exd5 33.Kc3 Rxa4 34.Kxb3 Rb4+ 35.Kc3 Ke6

31...Rc6 32.Ra1



32...Rh8! Снова профилактика. 32...Rc4 33.Ra3 Rxf4 34.Rxb3 Rxa4 35.Rb7+ Ke8 36.Rf1 Rxb3 37.Rxf7↑

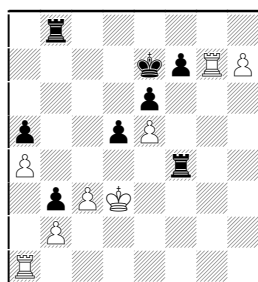
33.Ra3 Rb8 34.Rg1 Rc4! На g7 уже все равно не спасти – 34...Kf8 35.Rg4 Rc4 36.Ra1 и 37.Rag1, так что незачем тратить время.

35.Rxg7 Rxf4 36.h6 Kf8? Ужасный ляп. 36...Rf3+! 37.Ke2 (37.Kd2 Rf2+) 37...Rf5, забирая на e5 – белым нужно будет точно играть, чтобы удержать равновесие.

37.Ra1! Очевидно, черные рассчитывали только на 37.Rh7 Kg8 38.Rg7+ =, совершенно забыв, что ладья a3 может вернуться в игру.

37...Ke7 Признавая свою ошибку, а как иначе? 37...Rh4 38.Rag1

38.h7 Rh4



Убирать ладью с линии "f" чревато, но и при 38...Rh8 39.Rh1 Kf8 40.Rhg1 Ke7 41.R1g3 хорошего мало – цугцванг, приходится пропускать белого короля.

**39.Rg8?** Оступаясь в шаге от победы. 39.Rf1! Rf8 40.Rf2, и черные не могут пошевелить ни одним мускулом: 40...Ke8 41.Rf6! (41.Ke3 Re4+) 41...Ke7 42.Ke3 Re4+ 43.Kf3 Rh4 44.Rf4, и королю свободна дорога на ферзевый фланг.

**39...Rf8** Белым приходится возвращаться обратно, и черные используют этот темп по назначению – шаху до смерти.

**40.Rg7 Rh3+! 41.Kd2 41.Kd4?? Rc8+**

**41...Rh2+ 42.Ke3 Rh3+ 42...Rxb2?? 43.Rh1**

**43.Ke2 43.Kf2 Rh8=** – линия "f" уже заблокирована, пешка f7 может вздохнуть свободно.

**43...Rh2+** Ладьи относятся к тяжелым фигурам, но в этой партии они порхали словно легкие.

1/2

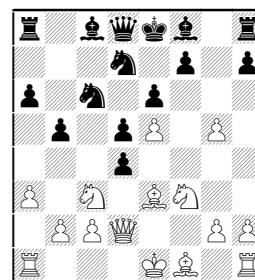
**(28) Петрова, Людмила – Поливанов, Анатолий**  
Alushta GM (4), 16.09.2010

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nc3 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.Nf3 Nc6 7.Be3 a6 8.Qd2 b5 9.a3** Белые сделали продвижение b5-b4 бессмысленным. Что же делать теперь?

**9...g5!?** Рискованно, но в духе позиции: черные подрывают центральные устои.

**10.fxg5 10.Nxg5 cxd4 11.Bxd4 Nxd4 12.Qxd4 Bc5 13.Qd2 Qb6 14.Nd1 (14.g3 Nxe5) 14...f6 15.exf6 (15.Nf3 Qc7!) 15...Nxf6 16.Bd3 0-0, и следующий ход черных – Ra7.**

**10...cxd4 11.Nxd4**



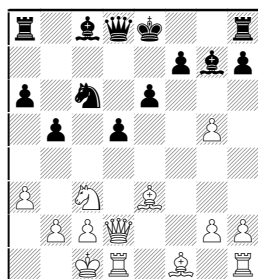
**11...Ndxе5?** Побил не тем конем...

Правильно – 11...Nсхе5 : 12.Nf3

**a)** 12.Be2 у меня встретилось в партии с компьютерной программой Arion 1.7: 12...Bg7 13.0-0 0-0 14.a4 b4 15.Na2 a5 16.c3 bxc3 17.Nxc3 Nc5 18.Qc2 Na6 (на 18...Nc4 было заготовлено 19.Bxc4 dxc4 20.Nf5) 19.Nb3 Nb4 20.Qd2 Nc4 21.Bxc4 dxc4 22.Rad1! (точно сыграно; 22.Nd4 Nd3, и у белых просто хуже) 22...Qxd2 23.Nxd2 Nd5 24.Bc5 Bxc3 25.bxc3 Nxc3 26.Bxf8 Nxd1 27.Rxd1 c3! – разноцветные слоны в итоге принесли ничью;

**b)** 12.Bd3 Bg7 13.0-0 0-0 14.Nce2! (довольно неприятный план – конь идет на h5) 14...Nb6 15.b3 (15.Ng3 Nbc4 16.Bxc4 Nxc4 17.Qf2 f5!) 15...Nxd3 16.Qxd3 (16.cxd3 e5 17.Nc6 Qd6 18.Bxb6 Qxc6 19.Bf2 d4! 20.Ng3 Bb7 21.Ne4 Qg6 22.Rae1 Rac8, чтобы побить на e4 и укрепиться ладьей на c3) 16...e5 17.Ng3! exd4 (17...Nc4 18.Nc6 e4 19.Qe2 Bg4 20.Qf2 Qc7 21.bxc4 Qxc6 22.cxd5 Qxd5 23.Qf4 Qe6 24.h3 Be5

25. *Qf2±*, как случилось в партии Косинцевой и Матвеевой 2009 года) 18. *Vxd4 Vxd4+* 19. *Qxd4 Qxg5* (хочется попробовать *19...f5!? 20.gxf6 Ra7*, чтобы отбиться и остаться с лишней фигурой, но уж больно рискованно) 20. *Qxb6 h5* с идеей пойти *h4* и поставить слона на *f5* (*20...Ve6±*); 12... *Bg7* 13. *Nxc5 Nxc5* 14. *0-0-0* – это у меня тоже встретилось в тренировочной игре (по интернету), но уже с "настоящим" шахматистом – гроссмейстером Юрием Солодовниченко: 14... *Nc6* 15. *Vc5*



(на 15. *Vc5* нужно выждать: 15... *Vb7!* (*15...d4? 16.Vf3; 15...0-0?! 16.Vc5 Re8 17.Bh5*), и после 16. *Vc5* получается то же самое 15... *Vb7!* (я сыграл неточно – 15... *Qc7?!*, но и соперник погорячился: 16. *Vxb5?!* (черные имели бы бледный вид в случае *16.Re1!*) 16... *axb5 17.Nxb5 Vxb2+!* 18. *Kxb2 Qb8* дальше коня *b5* ждет облава в виде *Ra5* и *Va6*), и после 16. *Vc5* получается то же самое (*16.Re1* тут уже не опасно из-за *16...Na5*) 16... *Qc7 17.Vxb5!?* (так сказать, модернизированная идея Солодовниченко) (*17.Rhf1 0-0-0 18.Bh5* – так было в партии Бобрас–Фейгин. Повторись эта позиция вновь, я бы пошел *18...d4! 19.Rxf7* (*19.Ne4? Ne5-+; 19.Ne2 Qe5* с неотразимым *d3*) 19... *Qe5 20.Rxg7 Qxg7 21.Ne4 Qc7* – острейшая позиция, в которой может быть все) 17... *axb5 18.Nxb5 Qb8* (*18...Qe5?! 19.Nd6+ Kd7 20.Nc4*) 19. *Nd6+ Kd7 20.Rhf1* (*20.Nxf7 Va6 21.c3 Vf8*) 20... *Ne5* – и тут тоже возможен любой результат. В общем, *9...g5* – не для слабонервных.

**12.Be2 Bg7 13.0-0** Тут я немного удивился, мол, почему позиция какая-то плохая...

**13...Nxd4 13...0-0 14.Nxc6 Nxc6 15.Vc5 Re8 16.Bh5**

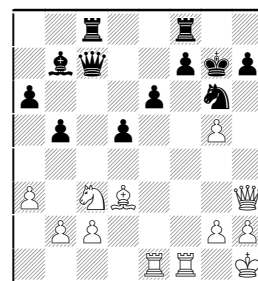
**14.Vxd4 0-0?!** Надо было искать счастья в эндшпиле – 14... *Nc4 15.Vxc4 dxc4 16.Rad1 Vxd4+* 17. *Qxd4 Qxd4+* 18. *Rxd4 Bb7*, тут бороться еще можно.

**15.Qe3 Qc7 16.Rae1 Bb7 17.Kh1!** Таинственный ход, смысл которого я понял не сразу.

**17...Rac8 18.Qh3!** Беря на прицел пешку *h7*; при короле на *g1* последовал бы шах конем.

**18...Ng6 19.Vxg7 Kxg7 20.Bd3!** И для коня *c3* работа найдется.

**20...Rh8?**



Еще можно было побарахтаться после 20... *c5 21.Bf5* (*21.Ne2 e4 22.Ng3 Kh8!*) 21... *Rce8 22.Qh6+ Kg8 23.Rf3* (*23.Re3 Qc4!* и *Qh4*) 23... *f6 24.Vxg6 hxg6 25.gxf6 Qh7*; теперь же – все.

**21.Ne2!** Соперница оформляет образцовое добивание.

21. *Qh6+ Kg8 22.Rxc6? fxc6 23.Vxg6 Qxh2+!*

**21...Qe5 22.Ng3 Qxg5 23.Rxf7+! Kxf7**

24.Qxe6+ Kf8 24...Kg7 25.Nf5+ Kf8  
26.Rf1+-

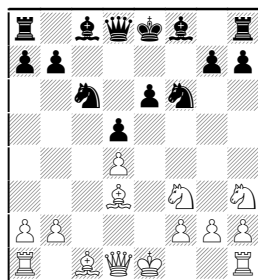
25.Vxg6 hxg6 26.Rf1+ Kg7 27.Rf7+ Kh6  
28.Qh3+ Просто жуткий разгром... Кстати,  
я должен был проиграть Петровой еще за  
год до того – тогда россиянка пошла 8.Be2,  
и после 8...b5 9.a3 я "бомбанул" все то же  
9...g5?? 10.Nxg5 cxd4. Найди она 11.Bh5,  
все было бы кончено.

1-0

(29) Потапов, Павел – Поливанов,  
Анатолий  
Polugaevsky mem. Samara (3), 07.07.2011

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3  
c5 6.c3 Как-то Самодед пошел против  
меня 6.Ne2?, а я автоматически ответил  
6...Nc6?, вместо того, чтобы забрать  
фигуру после 6...c4; потом, когда я эту  
партию на занятиях показывал, пришлось  
соврать, что белые пошли 5.c3, а я просто  
неправильно переписал. Иначе засмеяли  
бы.

6...Nc6 7.Ngf3 Есть тут один коварный  
вариант: 7.Ndf3 cxd4 8.cxd4 f6 9.cxf6 Nxf6  
10.Nh3!?



, который однажды совершенно  
обескуражил меня в интернете – 10...Bd6  
11.0-0 Qc7 12.Re1 0-0 13.Nhg5 e5? (лучше  
13...h6! 14.Nxe6 Vxe6 15.Rxe6 Ng4, хоть  
после 16.Rg6! у белых все равно перевес)  
14.dxe5 Nxe5 15.Vxh7+! Nxh7 16.Nxe5  
(возможно, 16.Rxe5! еще сильнее)

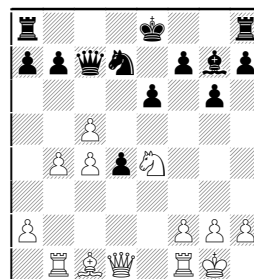
16...Nxg5? (16...Nf6±) 17.Vxg5 Be6, и если  
бы тут против меня пошли 18.Ng6! Vxh2+  
19.Kh1 Rfe8 20.Qh5 Bd6 21.Bf6!, то  
пришлось бы признать поражение.

Правильная реакция – 10...Bb4+!,  
пользуясь тем, что коня g1 немного  
"перекосило". 11.Bd2 Qa5 12.a3 Vxd2+  
13.Qxd2 Qxd2+ 14.Kxd2 0-0; следующий  
ход черных – e5!

7...g6 Еще в конце девяностых я пробовал  
играть напрашивающееся 7...Qb6 8.0-0  
cxd4 9.cxd4 Nxd4 10.Nxd4 Qxd4 11.Nf3  
Qb6, но после того, как проиграл пару  
партий, решил попробовать что-то более  
замысловатое.

8.h4 Прямолинейно и целеустремленно:  
белые хотят в определенный момент  
подорвать h4-h5. Черные принимают меры.

Однажды у меня встретилось и 8.0-0 Qb6  
(8...Bg7 все же последовательнее) 9.dxc5  
Qc7 – далее было так: 10.b4 Ndxе5 11.Nxe5  
Nxe5 12.Bb5+ Bd7 13.Vxd7+ Nxd7 14.c4  
Bg7 15.Rb1 d4 16.Ne4 0-0



17.Bb2 (в партии двух немецких  
шахматистов белые предпочли более  
слабое 17.f4, на что последовало 17...a5!  
18.a3 axb4 19.axb4 b6! 20.cxb6 Qxc4 21.b7  
Ra7 22.Qf3 Rb8 – пешка b7 теряется)  
17...e5 18.f4 b6 19.fxe5 Qxe5 (19...bxc5  
20.Nf6+ Nxf6 21.exf6 Bh6 22.Bc1 – трудно  
терпеть такой "гвоздь" на f6) 20.Qf3 bxc5  
21.bxc5?! (точнее было 21.Nxc5, ведь на  
21...Nxc5 22.bxc5 Qxc5 есть 23.Ba3) 21...f5!



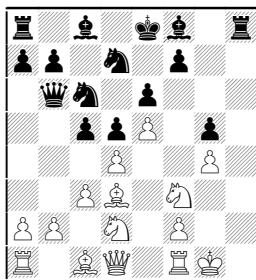
22.Ng5 Nxc5, Терлецкий–Поливанов, Мукачево 2007, и черные постепенно реализовали лишний материал.

**8...h6!** Теперь h4-h5 неопасно; более того, черные сами пойдут вперед посредством g6-g5, когда белая ладья покинет линию "h".

**9.0-0 9.a3 Qb6 10.0-0 g5 11.hxg5 hxg5 12.Nxg5 cxd4 13.cxd4 Qxd4 14.Ndf3 Qg4! 15.Nxf7 Rg8** – черные в порядке.

**9...g5 10.hxg5 hxg5 11.g4** Другого пути защититься от g5-g4 не видно.

**11...Qb6 12.Qa4**



Уже после нашей партии, в следующем году Потапов применил 12.Qb3, но так бороться за перевес сложновато – черные могут реагировать, начиная с выжидательного 12...Rg8 (и заканчивая более форсированным 12...Qxb3 13.axb3 cxd4 14.cxd4 f6)

**12...a6!** При подготовке я ориентировался на партию Потапова с Гутманом, в которой было 12...Be7 13.Re1 a6 14.Nf1 Qa7 15.Be3 – белые успели защитить пешку d4 и стоят просто отлично. И все же, план с уходом ферзя на a7 и дальнейшим b5 хорош, причем настолько, что к его исполнению стоит приступить немедленно, не теряя время на 12...Be7.

**13.Re1** Еще одним ориентиром (пожалуй, главным) мне послужила партия

Народицкий–Гупта, которая вполне заслуживает того, чтобы привести ее целиком (тем более, она короткая): 13.Kg2 Be7 14.Rh1 Rxb1 15.Kxb1 Qa7 16.Nf1 b5 (не успели белые пойти Be3) 17.Qd1 cxd4 18.cxd4 Nxd4 19.Be3 Bc5 20.Nxg5 (стоило попытать счастья после 20.Nxd4 Bxd4 21.Bxb5, хотя позиция пренеприятнейшая.) 20...Nxe5 21.f4 Nc4 22.Qe1 Qe7 23.Qh4 Nxe3 24.Nxe3 Nf3! 25.Qh8+ Qf8 26.Qf6 Bd4 – ферзь пойман, белые сдались.

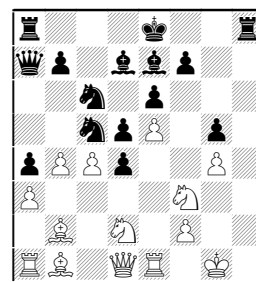
**13...Qa7 14.Qd1!?** 14.Nf1 b5±; понимая, что пешку не спасти, Потапов пытается осложнить игру.

**14...cxd4 15.c4 Nc5 16.Bb1 Be7 17.a3 a5** перспективно выглядело 17...dxc4!? 18.Nxc4 b5 19.Nd6+ Bxd6 20.cxd6 Bb7 21.Bxg5 Rh3!→, но и так, обеспечивая будущее коню c5, вполне неплохо

**18.b3 Bd7 19.Bb2 a4?!**

А вот это уже не туда. Огромное преимущество закреплял ход 19...Qb6!, с расчетом на 20.Nxd4 Na4!-+

**20.b4 dxc4**



**21.Nxc4** Самое разумное – теперь фигуры белых занимают выгодные позиции в центре. Представляет интерес вариант 21.bxc5 c3 22.Bxc3 dxc3 23.Nc4 0-0-0 24.Nd6+ Bxd6 25.cxd6 Rh1+!? 26.Kxb1 (26.Kg2 Rxe1 27.Qxe1 Qc5±) 26...Qxf2, и у белых только один путь к спасению: 27.Bh7! Rh8 28.Qd3 Rxb7+ 29.Qxh7

Qxf3+=

**21...Nb3 22.Ra2 0-0-0 23.Be4 d3??** Это уже похоже на панику. Следовало избрать 23...Kb8∞

**24.Qxd3 Rh3** Старый трюк 24...Rh1+ 25.Kxh1 Qxf2 не проходит – 26.Nd6+ Vxd6 27.exd6

**25.Kg2 Rdh8?!** ∟№25...Rh6, но ситуация все равно близка к критической.

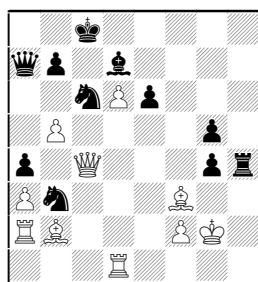
**26.Rd1!+-** Кажалось бы, белые этим ходом снимают все вопросы.

**26...Nb8!** Кое-как удалось найти ход, который не проигрывает сразу.

26...b5 27.Qxd7+; 26...Be8 27.Nd6+ Vxd6 28.exd6+-

**27.Nd6+ Vxd6 28.exd6 R8h4 29.Qc4+ Nc6 30.Nxh4 Rxh4 31.Bf3 f5** Психическая атака...

**32.b5 fxg4 33.Vxg4?**



После 33.Be4 оставалось только подписать капитуляцию. Очевидно, Потапов, учитывая выгоды своего положения и цейтнот соперника, не стал углубляться в позицию, прикинув варианты "на глазок". Зря...

**33...Qc5!!** Ход колоссальной силы. Теперь белым приходится решать непростые проблемы.

**34.Qxc5?** Решение упростить позицию – не лучший выход.

34.Qe2 Ncd4 35.Qe4 Qd5!-+; 34.Qxa4 Kb8!; 34.Qe4 было сильнее всего, хотя после 34...Qxb5 у черных остается какое-то подобие компенсации.

**34...Rxc5+ 35.Kh3 Rh4+ 36.Kg3 Nxc5 37.bxc6 Vxc6** Ясно, что черные стоят уже никак не хуже – их три фигуры создают серьезные угрозы белому королю.

**38.d7+ 38.f3 Rf4 39.Bd4 Rxf3+ 40.Kg4=**

**38...Nxd7 39.Vc1?** Теперь белые теряют все... 39.Rd4=

**39...Nf6!-+ 40.f3** Тут белые предложили ничью, но черным остался всего один ход до контроля – и он не самый сложный.

40.Vxg5 Rg4+

**40...Nh5+ 41.Kg2 41.Kf2 Rh2+**

**41...g4 42.Rd3 gxf3+ 43.Rxf3 43.Kg1 f2+**

**43...Rc4** Можно не торопиться забирать качество, а сперва максимально усилить свою позицию.

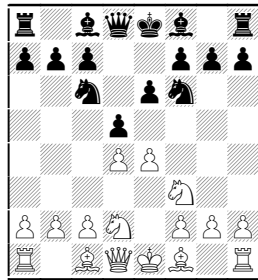
**44.Bd2 Nf6! 44...Nf4+ 45.Kg3**

**45.Kf2 Vxf3 46.Kxf3 Nd5 47.Rb2 Kc7 48.Be1 Kc6 49.Re2 Kd6 50.Rb2 b6 51.Re2 Rd4** С переводом ладьи на третий ряд белые становятся абсолютно беспомощны.

**52.Ra2 Rd3+ 53.Ke2 Rb3 0-1**

**(30) Старовойт, Сергей – Поливанов, Анатолий**  
Kyiv-final 12b (6), 28.03.1996

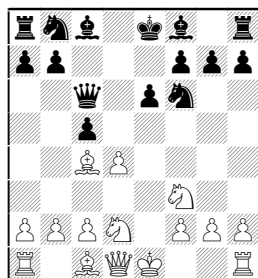
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 c5** Немного я и с 3...Nc6 "баловался": 4.Ngf3 Nf6 5.e5



5...Nd7 (однажды мой тренер Владимир Григорьевич Сухой подсказал, что можно пойти 5...Ng4!/? – после 6.h3 Nh6 7.Be2 f6 конь удобно разместится на f7. Я применил эту идею в тай-брейке финала Кубка Донецка, и она мне принесла решающую победу над Приходько... Так-то!) 6.Be2 a6 7.Nf1 f6 8.cxf6 Nxf6 9.Bg5 Bd6 10.Ne3 – тут, играя на юношеском чемпионате мира против ирландца Джеффареса, я задумался и нашел интересную новинку: 10...Qd7! 11.Vxf6 (иначе конь пойдет на e4) 11...gxf6 12.c3 Qg7 13.g3 Bd7 14.Nh4 0-0-0 – далее черные отразили атаку белых и перешли в победоносное контрнаступление.

4.exd5 На 4.Ngf3 имеет смысл реагировать посредством 4...Nf6 – тогда 5.exd5 ведет к тому же, что и в партии, а что делать в случае 5.c5 Nfd7 6.c3 Nc6 7.Bd3 мы уже знаем.

4...Qxd5 5.Ngf3 Nf6 Обычно черные ходят 5...cxd4 6.Bc4 Qd6 – если бы взятия на пятом ходу не было, сейчас бы после dxc5 терялся бы еще один темп..6.Bc4 Qc6!/?



Довольно парадоксальное продолжение – черные, такое ощущение, сами просятся под связку. Но идея этой системы Чистякова (именно этот шахматист ввел данный вариант в обиход) куда глубже – черные хотят построить батарею по главной диагонали.

7.a4 Конечно же, белым хочется выиграть ферзя.

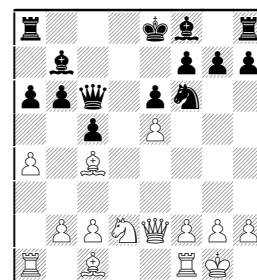
7...Nbd7 8.0-0 a6 Не мешает обезопаситься от хода Bb5.

В принципе, и 8...Vd6 терпимо: 9.Bb5 Qc7 10.Nc4 Be7 11.dxc5 Vxc5 12.g3 Nd5 13.Ncd2 a6 14.Be2, вот только тут не надо горячиться с ходом 14...Vxf2+?/?, как я поступил в партии с Ефименко в 1997-м. После 15.Rxf2 Ne3 16.Qe1 Nxc2 17.Qd1 Nxa1 18.Nc4 0-0 19.Vf4 белые забрали коня, а вскоре за ним последовало и очко.

9.Qe2 Если я правильно помню, то в старом журнале, где рассматривалась система 6...Qc6, была одна ловушка указана: 9.a5 b5!/? 10.axb6 Vb7 11.Qe2 cxd4 12.Vxa6? Rxa6 13.Rxa6 d3 14.Qxd3 Nc5; попадать в нее, конечно, вовсе не обязательно.

9...b6 Для построения батареи почти все готово.

10.Ne5 Nxe5 11.dxe5 Nd5 Чуть позже я стал применять более хитрое 11...Vb7



, давая белым возможность

высказаться. 12.Nf3 (белые планируют поставить на e4 не коня, а слона или ферзя)

**a)** 12.f4 Nd5 13.Ne4 Nc7 приводит к позиции из партии;

**b)** логично смотрится ограничивающее 12.f3!? : 12...Nd5 13.Ne4 Qc7! (после 13...Be7 14.Bg5! у черных возникают трудности) 14.f4 Be7 15.Ra3 g6!, заканчивая развитие.; 12...Nd5 13.c3 (13.Bd3?! Nb4) 13...Be7 (13...g5!?) 14.Bd3 0-0 (14...g5?! здесь уж точно недостаточно: 15.Be4! 0-0-0 16.Re1! (в случае 16.Nxg5 Bxg5 17.Bxg5 Nf4 18.Bxf4 Qxe4 19.Qxe4 Vxe4 выигрыш может быть затруднителен) 16...Rhg8 17.c4 Nf4 18.Bxf4 Qxe4 19.Qxe4 Vxe4 20.Rxc4 gxf4 21.Rxf4 – дальше дело только за реализацией) 15.Qe4 g6 16.Bh6 Rfd8 17.Rfd1 Rd7?! (черные почему-то отказываются от разгрузочного 17...Nb4 18.Qxc6 Nxc6 19.Be4 Na5 с примерным равенством) 18.Qg4 Rad8 19.Bc2 f5!? (вроде как и ослабление устоев, но угроза h2-h4-h5 уж очень неприятна) 20.cxf6 Nxf6 21.Qf4 Rxd1+ 22.Rxd1 Rxd1+ 23.Vxd1 Qd6 24.Be2 Nd5?! (непоследовательно; нужно было придерживаться курса на размены – 24...Qxf4 25.Vxf4 Bc6 со слегка худшим, но защитимым эндшпилем) 25.Qd2 Qd8 26.Ng5 Bd6? 27.Bg4!, Криворучко–Поливанов, Львов 2002, и скоро все было кончено.

**12.Ne4 Bb7 13.f4** Белые хотят где-то пойти f4-f5.

**13...Nc7** По сравнению с 13...Nb4 этот ход способствует продвижению b6-b5.

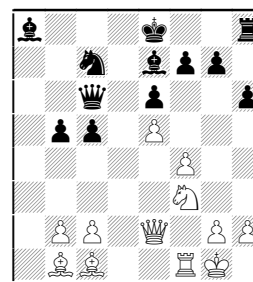
**14.Ng5** Владимир Григорьевич, который, собственно, и ознакомил меня с этим вариантом, на занятиях показывал собственную партию по переписке, развивавшуюся следующим образом: 14.Nc3 Be7 (14...g6!?) 15.f5 Rd8 16.fxe6 (16.f6? gxf6 17.exf6 Rg8 18.Rf2 Vxf6-+; наверное, следовало подержать

напряжение путем 16.Be3) 16...Nxe6 17.Be3 0-0 18.Vxa6 Nd4 19.Vxd4 Vxa6 20.Qxa6 cxd4 21.Nb5? (21.Qb5 позволяло удержаться на плаву), и после 21...Qxc2 черные выиграли (хотя 21...Bc5! еще больше)

**14...h6 15.Nf3 15.Nxf7!? Kxf7 16.f5** смотрится опасно, но черным должно хватить ресурсов для обороны: 16...Ke8 17.fxe6 Be7 18.Qg4 g5

**15...b5 16.axb5 axb5 17.Rxa8+ Vxa8 18.Ba2 Be7** Черные вот-вот приведут короля в порядок с очень даже неплохой позицией.

**19.Bb1**



Слон собирается обрести второе дыхание.

**19...Bb7 20.c3 0-0 21.h4 Ne8 21...h5!?**

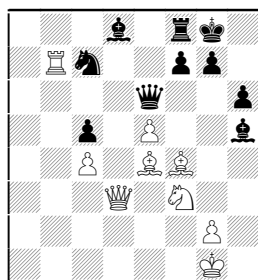
**22.f5 22.Qc2 f5**

**22...exf5 23.Vxf5 b4 24.Rd1 Bc8** Неверный план – нужно было коня на e6 вести.

**25.Be4 Qc7 26.Vf4 bxc3 27.bxc3 Be6 28.c4 Qa5 29.h5 Bg4 30.Qe3?! Идея белых лучше сработала бы при 30.Bb1! Vxh5 31.Qd3 Bg6 (31...g6 выглядит уродливо, но наверное, другого нет) 32.Qd7 Vxb1 33.Rxb1 – черным нечем ходить.**

**30...Qa6! 30...Vxh5 31.Rd7;** теперь же ферзь идет на e6, чтобы прикрыть тылы.

31.Qc3 Bxh5 32.Rd7 Qe6 33.Rb7 Bd8  
34.Qd3 Nc7



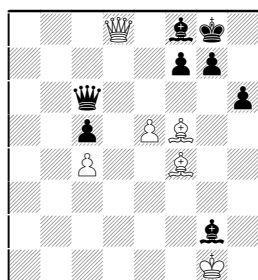
Белые насаждают, но у черных пока находятся возражения.

**35.Bf5?!** Нужно было шахнуть сперва: 35.Bh7+! Kh8 36.Bf5, и если 36...Qa6?!, то (№36...Bg6!! 37.Qd6 Qxf5 38.Qxf8+ Kh7 39.Qxd8 Ne6 – инициативы черных точно хватит для ничьей) 37.Rb8 Be7 38.Rxf8+ Vxf8 39.Qd8 (двойной удар – вот зачем промежуточный шах нужен был) 39...Kg8 40.Qxc7 Qxc4 41.Bg3 с хорошими шансами на победу. Конечно, улавливать такие тонкости в десятилетнем возрасте в те времена было нелегко.

**35...Qa6 36.Rb8 Be7 37.Rxf8+ Vxf8 38.Bh7+ Kh8 39.Bf5** Как видим, не хватает темпа по сравнению с предыдущим примечанием.

**39...Vxf3 40.Qd8?!** Kg8 41.Qxc7 Qc6 Почему не 41...Qxc4 ?

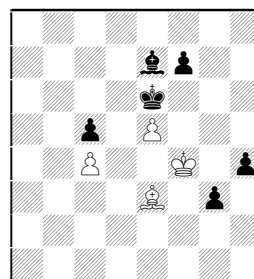
**42.Qd8 Vxg2**



И двумя пешками меньше, и позиция короля хуже... Тут уже надо будет сильно постараться, чтобы упустить победу.

**43.Qd2 Be4 44.Bh3 Qg6+ 45.Kh2 Bf5 46.Bg2 Be4 47.Bh3 Qh5 48.Qd7 Qf3 49.Qd2 Qh1+ 50.Kg3 Qg1+ 50...Be7** с дальнейшим g5 выигрывает моментально, но эндшпиль – оно надежнее будет.

**51.Bg2 Qxg2+ 52.Qxg2 Vxg2 53.Kxg2 Be7 54.Kf3 Kf8 55.Ke4 Ke8 56.Bg3 Kd7 57.Kd5 h5 58.Bf4 g5 59.Be3 h4 60.Ke4 Ke6 61.Bg1 g4 62.Kf4 g3 63.Be3**



Небольшое лирическое отступление. Сергей Старовойт (один из самых талантливых юношей Украины в те времена) родом из Краматорска – города, где состоялся как шахматист Руслан Пономарев. Более того, на вопрос "Знаешь ли ты Пономарева?" Сергей тогда с гордостью отвечал "Я с ним в одной квартире живу"... Итак, в этот момент Пономарев посмотрел на нашу партию, и, как мне рассказывали, шепнул своему окружению "Сейчас Поливанов пожертвует слона". Так и случилось.

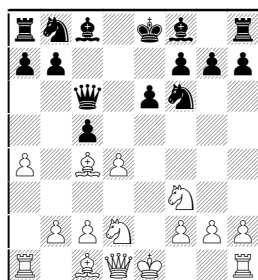
**63...Bg5+ 64.Kxg5 h3 65.Kg4 h2**

0-1

(31) Шилин, Денис – Поливанов, Анатолий  
Independence Cup 2004 (11), 21.08.2004

Последний тур. Чтобы попасть в призы, необходимо побеждать, причем черными. Прикинув в голове некоторые варианты, я вспомнил о системе Чистякова. Решив, что она может привести эффект неожиданности, на ней и остановился.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 c5 4.exd5 Qxd5 5.Ngf3 Nf6 6.Bc4 Qc6 7.a4 a6!?**



Разница между этим ходом и 7...Nbd7 состоит в том, что теперь у белых есть одна любопытная возможность, к которой они и прибегают.

**8.Bb5!?** Что есть ход 7...a6, что нет... Ну, ферзя белые не выиграют, но ладью a8 они отберут. Небесплатно, правда.

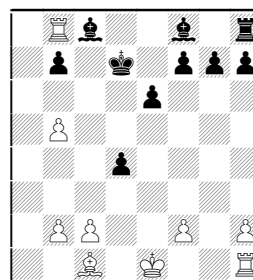
**8...axb5 9.axb5 Qxf3 10.Rxa8** Мало что дает 10.Qxf3 Rxa1 11.Nb3 Ra4! 12.Qg3 Nbd7 13.Qc7 Ra8 14.dxc5 Be7 15.c6 bxc6 16.bxc6 Nc5 17.Nxc5 Vxc5, и черные раскручиваются.

**10...Qxg2 10...Qxd1+** слабее: 11.Kxd1 Nfd7 12.Nc4 cxd4 13.Bf4 b6 14.Ra7!, и ладья вернется на a8 после размена на b8.

**11.Qf3 Qxf3 12.Nxf3 Nfd7 13.Ne5 13.Bf4 b6!** (уже известный прием) 14.Ke2 Bb7 15.Rha1 Be7! 16.Vxb8 0-0 17.R1a7 Vxa8 18.Rxd7 Rxb8 19.Rxc7 Rc8 20.dxc5 Kf8! – проблем здесь у черных нет.

**13...cxd4** Держаться за фигуру уже нет смысла, так как она все равно потеряется: 13...Bd6? 14.Nxd7 Kxd7 15.dxc5 Be5 16.f4

**14.Nxd7 Kxd7 15.Rxb8**



В результате возник сложнейший эндшпиль. Не уверен, что о нем можно сказать, мол, игра идет на три результата, но разобраться за доской не так просто, и ошибиться белым есть где.

**15...Bd6 16.Ra8 e5** Наверное, проще всего для уравнения было 16...Re8, чтобы развязаться после Kc7 и Bd7, но хотелось как можно скорее надвинуть центральные пешки.

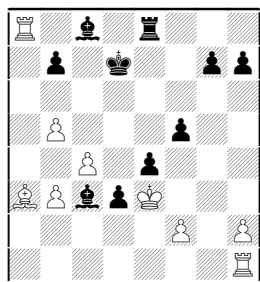
**17.c4** Спорный выбор. Большинство на ферзевом фланге создать не удастся, а вот пешка d4 остается без оппонента.

**17...Re8 18.b3 e4 19.Bb2 Bb4+ 20.Ke2 d3+** Заманчиво дать шах слоном: 20...Kd6, правда, это едва ли не форсированно приводит к ничьей – 21.Rg1 Bg4+ 22.Rxg4 d3+ 23.Kd1 Rxa8 24.Rxc4 Ra2 25.Vxg7 Rd2+ 26.Kc1 Rc2+

**21.Ke3 f5 21...Bc5+ 22.Bd4;** а сейчас уже будет угрожать шах пешкой.

**22.Ba3 Bc3 22...f4+ 23.Kxf4 Bd2+ 24.Kg3 e3 25.fxex3 Rxc3+** гарантировало ничью вечным шахом, но хочется большего.

**23.Rg1??**



Нужно было ставить блок по-другому: 23.h4!, и возможен любой результат.

**23...g5!-+** Теперь же черные пешки сметают на своем пути все.

**24.f4** Оказывается, 24.Rxg5 нельзя: 24...f4+ 25.Kxf4 Bd2+ 26.Kg4 Bxg5 27.Kxg5 d2-+

**24...gxf4+ 25.Kxf4 e3 26.Bc5 e2 27.Ra2 d2**

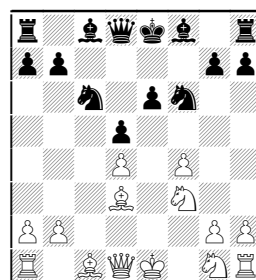
Тут белые просрочили время, что избавило их от необходимости останавливать часы и жать руку сопернику....Какое-то время спустя Александр Приходько (коллега Шилина) сообщил, что в ночь перед партией Денис готовился по компьютеру и был в курсе того, что система Чистякова у меня уже встречалась. Вроде как у него было припасено на это какое-то спокойное продолжение, но в последний момент, уже за доской ему стало интересно проверить осложнения после 8.Bb5... Что ж, спасибо, что рискнул.

**0-1**

**(32) Ефименко, Захар – Поливанов, Анатолий**  
Kramatorsk-99 (4), 27.09.1999

Захар Ефименко уже тогда, в свои 14 лет, был восходящей звездой украинских шахмат. В частности, на этот турнир в Краматорске он приехал в статусе победителя Всемирной юношеской Олимпиады...

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.c3 Nc6 7.Ndf3 f5** Впоследствии мне почему-то показалось, что ход 7...f5 не совсем точен, так как у белых якобы есть возможность 8.g4!?! (что на самом деле ничего не дает). Поэтому в дальнейшем я предварительно менялся пешками, и только потом ходил f7-f5: 7...cxd4 8.cxd4 f5 9.exf6?! Nxf6 10.Bd3 Ne4!

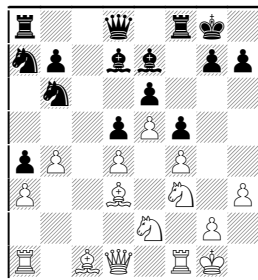


11.Ne2 (11.a3?! Qa5+ 12.Bd2 Nxd2 13.Nxd2 Nxd4 14.Rc1 g6! 15.h4 e5! 16.fxe5 Bh6 17.Rc3 0-0 18.h5 Bf4 19.Bxg6 Qxc3! 0-1, Богданович-Ковалев, Алушта 2010) 11...Bb4+ 12.Bd2 Nxd2 13.Nxd2 Qh4+ (не факт, что этот шах нужен – можно сразу 13...Qf6, а на 14.a3 – 14...Bd6) 14.g3 Qf6 15.a3 Ba5 16.b4 Bb6 17.Nf3 0-0 18.Rc1 Bd7 (в дело вступает классический перевод слона) 19.Bb1 Be8 20.0-0 Bh5 21.Qd3 g6! 22.Rcd1 e5 23.fxe5 Nxe5 24.Nxe5 Qxe5 25.Rxf8+? (25.Rd2, и белые еще держатся; теперь – конец) 25...Rxf8 26.Rd2 Rf3 27.Qc2 Qe3+, и черные объявили мат в несколько ходов, Конев-Поливанов, Донецк 2007.

**8.Bd3 cxd4 9.cxd4 Nb6** Приступая к действиям на ферзевом фланге. План черных – двинуть пешку a7 как можно дальше, обеспечив опорные поля для своих коней.

**10.Ne2 Be7 11.h3 0-0 12.a3** По возможности, конечно, не стоит забывать и о защите. Например, на 12.g4 стоит пойти 12...Bd7, имея ввиду оборонительную командировку слона на g6.

12...a5 13.b3 Bd7 14.0-0 a4 15.b4 Na7



Пункт с4 уже в кармане, но неплохо бы разжиться и пунктом b5.

16.Nc3 Qe8 17.Qe2 Rc8 18.Bd2

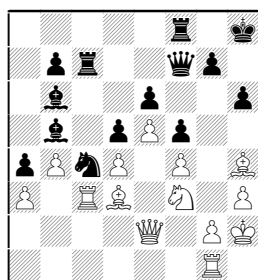
Аналогично развивалась партия двух словацких шахматистов Францена и Липки, в которой было 18.Bb2 Nc4 19.Kh2 Rc7 20.Rac1 Qc8... Черные выбирают несколько другой план.

18...Nc4 19.Rfc1 Bd8 Слон идет на b6, чтобы ход Nb5 при этом выиграл в силе. 20.Be1 Bb6 21.Ra2 Nb5 22.Nxb5 22.Nxa4? Nxd4-+

22...Vxb5 23.Rc3 Позиция остается обоюдно крепкой, точек прорыва пока не видно.

23...Qh5 24.Bf2 Rc6 25.Kh2 h6 Угроза g7-g5, но белые, естественно, ее пресекают. 26.Bh4 Rc7 27.Ra1 Судя по всему, соперник надумал g2-g4. Надо этому... не мешать.

27...Qf7 28.Rg1 Kh8 29.g4?



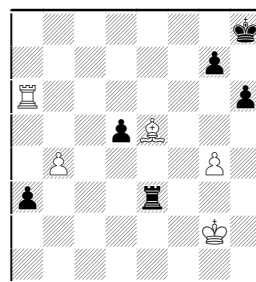
29...fxg4 30.Rxg4 Ne3! Именно этот прыжок конем белые и недооценили в своих расчетах.

31.Rxc7 Nxc4+ 32.hxg4 Qxf4+ 32...Vxc7 33.Vxb5 Qxf4+ 34.Kg2 Qxc4+ 35.Bg3∞

33.Bg3 Vxd3! 34.Qxd3 Qxf3 35.Qxf3 Rxf3 36.Rxb7 Vxd4 Лишняя пешка уже есть, за ней последуют и другие. Теперь нужна только аккуратность.

37.Re7 Rxa3 38.Rxe6 Re3? Увы, черные ее не демонстрируют. Обезвредить проходную e5 можно было и чуть перегода: 38...Rb3! 39.Ra6 Rxb4 40.e6 Vf6 41.Ra7 Re4-+

39.Ra6 a3 40.Kg2 Vxe5?! 41.Vxe5 Rxe5



42.Kf3? Разумеется, первым делом надо было поставить ладью позади проходной – 42.Rxa3! Re4 43.Rb3 Rxg4+ 44.Kf3 Rg6 45.b5 Rb6 46.Ke3, и пешка b5 страхует белых от поражения.

42...Re4 43.Rxa3 Rxb4 44.Rd3 Rb5 45.g5 Остроумная попытка, но это не помогает.

45...hxg5 46.Kg4 Kg8 47.Rd4 47.Kxc5 d4+ 48.Kf4 Rd5 49.Ke4 Rd7 50.Rd2 d3!, и черные побеждают.

47...Kf7 48.Kf5 48.Kxc5 Ke6 49.Kf4 Rc5-+

48...Rc5 49.Kxc5 Ke6 50.Kg6 Ke5 51.Rd1 d4 Тут уже нет смысла держаться за излишний материал.



**52.Kxg7 Rc3 53.Kg6 Ke4 54.Kg5 Ke3 55.Re1+ Kd2 56.Rh1 d3 57.Kf4 Kc2 58.Ke3 d2+ 59.Ke2 Rc6** К чести Ефименко, он после этого поражения доказал, что умеет держать удар: в оставшихся пяти турах он набрал 4,5 очка, поделив первое место. А через месяц в испанской Оропезе Захар стал чемпионом мира до 14 лет...

Вспоминается, что через день-другой после этой, чего уж там, сенсационной победы мне поступило от тренера Полянцева (ныне уже покойного) предложение переехать в Краматорск и начать заниматься в ставшей позже знаменитой школе (к которой, собственно, принадлежит тот же Ефименко). В результате, в Краматорск я так и не переехал, ограничившись лишь несколькими тренировочными сессиями в начале 2000 года. Правильным ли оказалось это решение? Как знать...

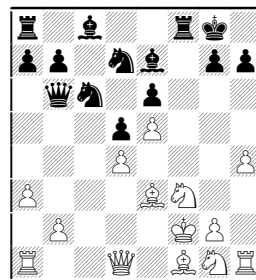
**0-1**

**(33) Приходько, Александр – Поливанов, Анатолий**  
Memorial Y.I.Kotsa (2), 17.01.2008

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.c3 Nc6 7.Ndf3 Qb6 8.h4!?** Идейное продолжение. Белые хотят не столько двинуть пешку h до упора (хотя это тоже вариант), как дать черным возможность высказаться, а еще обеспечить для своего короля поле h2 для удобной эвакуации.

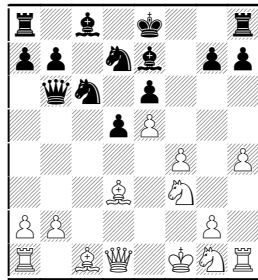
**8...Be7!** Пожалуй, наиболее точный ответ. Задача черных – постараться как можно дольше задержать удобную расстановку Bd3, Ne2... Кроме того, как показывает практика, именно поле e7 наиболее удобно для слона – скажем, на b4 он путается под ногами, так что его все равно потом приходится отводить назад.

На чемпионате Европы среди 16-летних я как-то сыграл 8...cxd4 9.cxd4 Bb4+ 10.Kf2 f6 11.Be3 (*11.Kg3!?*) 11...fxe5 12.fxe5 0-0 13.a3 (при *13.Ne2* надо считаться с жертвой *13...Ndxе5 14.dxe5 d4*, и после *15.Bxd4 Nxd4 16.Nexd4 Bc5* черные отберут коня на связке) 13...Be7 14.b4



14...Qd8! (ферзь идет на защиту короля, а конь d7 идет на c4) (тут 14...Ndxе5 неуместно: 15.dxe5 d4 16.Bg5 Bxg5 17.hxg5 Nxe5 18.Ke1 d3 19.Qd2 g6, и тут можно спокойно забрать 20.Bxd3 с выигранной позицией (только не *20.Nxe5 Qd4*; или *20.Rd1 Nc4 21.Qf2 d2+*) ) 15.Kg3 (чтобы не было всяких жертв на e5) 15...Nb6 16.Bd3 Nc4 17.Bf4 Qe8 (теперь не будет жертвы на h7 с дальнейшим Ng5 – вот, кстати, еще одна идея 8.h4) 18.h5, и тут на меня что-то нашло: 18...Nb2? (*18...b5!*, и после a7-a5 ферзевый фланг белых будет приговорен) 19.Vxh7+ Kxh7 20.Qc2+ Rf5 21.Qxb2 Nd8? (еще один невнятный ход; надо было уже забирать *21...Rхh5*, хоть линию "h" вскрывать и не хочется) 22.Ne2 Nf7? 23.Kf2 Qf8 24.g4, Ким-Поливанов, Испания 2002, и картина стала ясна.;

Встречалось у меня и 8...f6 : 9.Bd3! (благодаря тому, что король черных "приоткрылся" для шаха с g6, этот ход стал возможен) 9...cxd4 10.cxd4 Bb4+ 11.Kf1 (не исключено, что точнее *11.Ke2*, избегая в некоторых вариантах рентгена ладьи f8) 11...fxe5 12.dxe5 (*12.fxe5 0-0*, и грядет жертва коня в центре) 12...Be7 (подготовка к Nc5 – теперь слон c1 его не свяжет) 13.Ng5



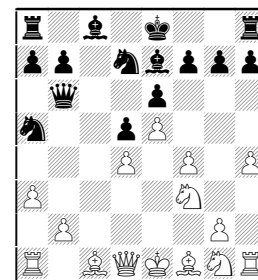
13...Nc5 (13...Vxg5?! тоже возможно, но как-то малодушно: 14.hxg5 Nf8 15.Nf3 Bd7 16.Qe2 0-0-0 17.Be3 d4 18.Bf2 Be8, Шкапенко–Поливанов, Поляница–Здруд 2000, и тут 19.Kg1! фиксировало перевес – белые собираются вплотную заняться пешкой d4 (вместо имевшего место 19.g4?! Nb4) ) 14.Nxh7 (за два года до текущей партии Приходько побил другой фигурой – 14.Vxh7?, и после того, как я исполнил несложное 14...Rhx7! 15.Nxh7 Ne4 был вынужден уже здесь признать свое поражение, ибо ходить уже и впрямь нечего: 16.Qh5+ Kd8 17.Qf3 Qb5+ 18.Ne2 Nd4 и так далее; через какое-то время Александр Петрович сказал мне, что надо было бить конем и даже показал на ноутбуке партию Сакс–Риччи, в которой последовало) 14...Nxd3 15.Qxd3 Qa6 (конечно же, игру черных можно усилить – например, 15...Qd4, чтобы разменять ферзей в более выгодной редакции; а то и вовсе сыграть азартно: 15...Bd7! 16.Qg6+ Kd8 – король уютно расположится на c7, а 17.Qxg7? и вовсе нельзя ввиду 17...Qb5+ 18.Kf2 Qc5+ 19.Be3 Qc2+, забирая пресловутого коня.) 16.Qxa6 bxa6 17.Ng5 Vxg5 18.fxg5 Nxe5 19.Nf3 вроде как с лучшим для белых эндшпилем.

**9.a3** На 9.h5 лучше всего спокойно отреагировать посредством 9...h6 (только не 9...0-0?! 10.Bd3, и слон успел выскочить) 10.a3 cxd4 11.cxd4 Na5 – примерно как в партии.; После 9.g3 игра может развиваться так: 9...cxd4 10.cxd4 f6 11.Bd3 0-0 12.a3 (12.Vxh7+ Kxh7 13.Ng5+

fxg5 14.hxg5+ Kg8 15.Qh5 не проходит из-за 15...Ndx5!) 12...fxe5 13.fxe5 Nxd4 14.Nxd4 Nxe5 15.Ngf3 Nxf3+ 16.Nxf3 Bd6 17.Bf4 e5! с выгодными для черных осложнениями.;

Похожая стратегия и в случае 9.Kf2 – сперва рокировка, затем жертва коня: 9...cxd4 10.cxd4 f6 11.Kg3 0-0 12.Ne2 (12.Kh2 fxe5 13.fxe5 Nxd4 14.Nxd4 Nxe5 15.Be2 Nc6 с перевесом, близким к решающему) 12...fxe5 13.fxe5 Ndx5 14.dxe5 Nxe5 15.Qb3 Qc7 16.Nxe5 Qxe5+ 17.Bf4 Rxf4 18.Nxf4 Bd6 19.Qf3 Bd7 – если белые сделают здесь ничью, это будет огромный успех.

### 9...cxd4 10.cxd4 Na5



Моментально пытаюсь использовать минусы хода 9.a3.

**11.b4** Хотя коня на b3 пускать не хочется, но, наверное, надо: 11.Ne2 Nb3 (можно и 11...Qb3, но это на любителя) 12.Rb1 Nxc1 13.Qxc1 0-0 14.h5 h6 15.Nc3 Nb8!, переводя коня на c6. Далее можно соединить ладьи путем Bd7, а затем подумать о f7-f6 (или f7-f5 – по ситуации).

**11...Nc4 12.Bd3** При 12.Vxc4 dxc4 игра складывается к выгоде черных, например: 13.Ne2 Qc6 14.d5 exd5 15.Nc3 Nb6 16.Be3 Vg4 17.b5, и тут в партии Стайноски–Попов, Струга 2008, черным надо было пойти 17...Qg6! с огромным преимуществом, так как 18.Nxd5 ведет к потере коня: 18...Rd8 19.Nc7+ Kf8 20.Qe2

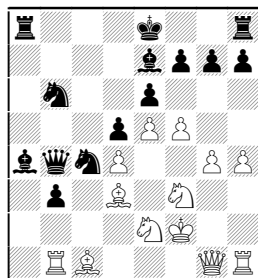
Rd7

**12...a5 13.bxa5 Qxa5+ 14.Kf2 b5!** С твердым намерением ликвидировать ферзевый фланг соперника. В отличие от партии с Кимом, на этот раз я ошибки не повторил и отказываться от b5 не стал.

**15.Ne2 b4 16.a4 Ndb6** Дни пешки a4, конечно же, сочтены.

**17.g4** Белые идут ва-банк – а что еще остается делать?..

**17...Bd7 18.f5 Bxa4 19.Qg1 b3 20.Rb1 Qb4 21.Nf4**



**21...b2** Стоило подумать о профилактике – например, 21...0-0, и 22.fxe6 fxe6 23.Nxe6 не годится по причине 23...Nd2!; Вероятно, еще сильнее простое 21...Bd7! – пешка e6 под защитой, а конь b6 и ладья a8 получили новые перспективы.

**22.Be3?** Белые упускают возможность вернуться в игру: 22.fxe6! bxc1Q (22...0-0 23.Ng5) 23.exf7+ Kxf7 24.Qxc1 Qa5 25.Kg3, и королю f7 придется пережить неприятные минуты.

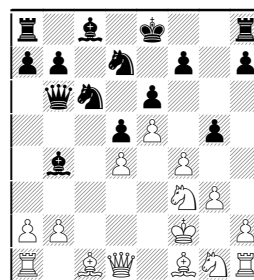
**22...Nxe3 23.Kxe3 Nc4+ 24.Kf2 Nxe5!** Этот несложный удар ставит точку в борьбе.

**25.fxe6 fxe6 26.Re1 0-0 27.Rxe5 Rxf4 28.Kg3 Raf8 29.Ng5 Bxg5 30.Bxh7+ Kxh7 31.hxg5+ Kg8** По большому счету, партия была выиграна еще в дебюте. **0-1**

**(34) Борисенко, Вячеслав – Поливанов, Анатолий**  
Myrhorod (8), 13.07.2012

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.c3 Nc6 7.Ndf3 Qb6 8.g3** Раз на d3 пока не пускают, слон идет другим путем – рокироваться – то хочется.

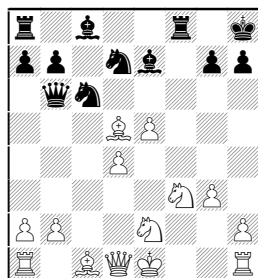
**8...Be7** Я пробовал пару раз 8...cxd4 9.cxd4 Bb4+ 10.Kf2 g5



, и хоть обе партии выиграл, впечатление осталось не самое лучшее. Нет, все-таки слону на b4 не место здесь...11.fxg5 (11.Ne2 g4 12.Ne1 f6 13.a3 Be7 14.Kg2, Конев–Поливанов, Донецк 2008, и после 14...Na5 15.Nc2 0-0 16.Ne3 Nb3 17.Rb1 нужно было пойти 17...fxe5! (а не 17...f5?! 18.h3! с инициативой) 18.fxe5 (18.dxe5 h5 и d4) 18...Nxc1 19.Qxc1?! Bg5!) 11...Ndxe5 12.Kg2 (наверное, все же логичнее сперва 12.Nxe5, чтобы кони друг у друга под копытами не путались) 12...Ng6 13.a3 Vf8 14.b4 Bg7 15.Bb2 Nge7?! (потеря времени) 16.Bd3 h6 17.gxh6 Rxxh6 18.Ne5 f6 19.Nxc6 bxc6 20.Qe2 Bd7 21.h4! белые придумали, как трудоустроить коня g1 21...Rh8? 22.Nh3 Bh6? 23.Ng5!, Корнилович–Поливанов, Судак 2003 – от поражения черных спасло только чудо и цейтнот соперника.

**9.Bh3 0-0 10.Ne2 cxd4 11.cxd4 f6!?** Этот вариант с жертвой пешки попался мне на глаза еще в XX веке. Спустя какое-то время возможность его сыграть наконец-то предоставилась.

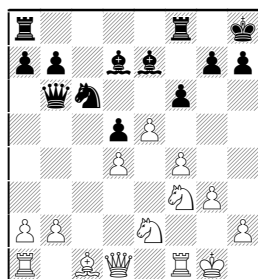
**12.Вхе6+ Kh8 13.еxf6** О том, что 13.Вхd5 чревато неприятностями, знают все (а если не знают, то можно и за доской догадаться): 13...fxe5 14.fxe5 (14.dxe5 Ndxe5 15.Nxe5 Nxe5 16.Qd4 Bc5! 17.Qxe5 Bg4, и белым впору кричать "караул"; 14.0-0 exd4 15.Kg2 Nf6 16.Вхс6 bxc6 17.Nexd4 c5 с просто фантастической компенсацией) 14...Ndxe5



15.0-0 (15.dxe5 Nxe5 16.Nf4 (16.Nxe5 Bb4+) 16...Bb4+ 17.Kf1 Rxf4 18.gxf4 Bh3+ 19.Кс2 Ng4 с разгромом) 15...Bh3 16.Nxe5 Вxf1 17.Nf7+ Rxf7 18.Вxf7 Вхе2 19.Qxe2 Nxd4 20.Qf2 Ne2+ 21.Kg2 Qxf2+ 22.Kxf2 Nxc1 23.Rxc1 Rf8, выигрывая фигуру.;

13.0-0 ведет к тому же, что и 13.Вхd7, только у черных есть дополнительная возможность 13...Ndxe5!?

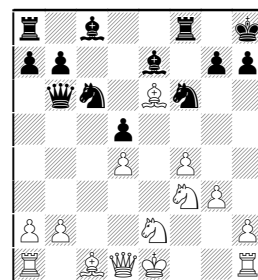
13.Вхd7 Вхd7 14.0-0 (14.Qb3 Qa6!) 14...fxe5



(точнее, нежели 14...Bg4 15.Qb3) 15.fxe5 (15.Nxe5 Nxe5 16.fxe5 Bg4 17.Rxf8+ Rxf8 18.Qd3 Rf3! (18...Вхе2 19.Qxe2 Qxd4+

20.Вс3! (20.Kg2 Bc5 (вероятно, предварительное 20...g5! еще сильнее) 21.Bf4 g5 22.Rd1 gxf4 23.Rxd4 f3+ 24.Qxf3 Rxf3 25.Rxd5 Rf2+ 26.Kh3 b6 – чистая лишняя фигура) 20...Qxe5 21.Qd2 – определенные шансы на спасение у белых имеются) 19.Qc2 Bh3 20.Вf4! (остроумно сыграно; дело в том, что немедленное 20.Bd2 проигрывает ввиду 20...Qb5 21.Вс3 Bg5!) 20...g5 21.Bd2 Qa6 22.Вс3 – теперь Bg5 просто нет, но есть кое-что другое: 22...b5!! (В еще одной партии с Коневым я этого не нашел, пойдя 22...Bf5 23.Qd2 Be4 24.a3 Qh6 25.Rf1, и атака испаряется) 23.b4 (а как еще?.. На 23.b3 последует 23...b4 24.Bb2 Qxa2!) 23...Qc8!, и ферзь черных триумфально входит в игру через линию "f.") 15...Bg4 16.Вf4? (Нет ничего другого, кроме как 16.Kg2 с таким возможным вариантом: 16...Вxf3+ 17.Rxf3 Rxf3 18.Kxf3 Rf8+ 19.Kg2 Nxe5 20.dxe5 Qf2+ 21.Kh3 Qf5+ 22.Kg2 Qf3+ 23.Kh3 Rf5 – кажется, что уже все, но находится 24.Bg5! Rxc5 25.Nf4 Qe4, и у черных "всего лишь" получше) 16...g5! 17.h3 (17.Nxg5 Nxd4!, и нужно расставаться с ферзем – 18.Qxd4 Bc5 19.Be3 Bxd4 20.Bxd4 Qg6-+) 17...Вхh3 18.Вхg5 Вxf1 0-1, Рожок-Поливанов, Запорожье 2012

**13...Nxf6 14.Вхс8**



**14...Bb4+!** Не нужно давать белым время на рокировку.

**15.Kf1** 15.Bd2 Вхd2+ (альтернатива – 15...Raxc8 16.0-0 Вхd2 17.Qxd2 Ne4 18.Qd3 Qxb2 19.Rfb1 Nb4 20.Rxb2 Nxd3 21.Rxb7

Rc2 с неприятной инициативой) 16.Qxd2 Ne4 17.Qd3 Nb4 (увы, 17...Qxb2 18.Rb1 Nb4 не проходит из-за 19.Qxe4! dxe4 20.Rxb2 Nd3+ 21.Kd2 Nxb2 22.Vxb7) 18.Qb3 Rfxc8! (18...Raxc8 19.0-0 Nc2 20.Qxb6 axb6 21.Rac1; теперь же пешка a2 будет оставаться под боем) 19.0-0 Nc2 с достаточной компенсацией за пожертвованную пешку.

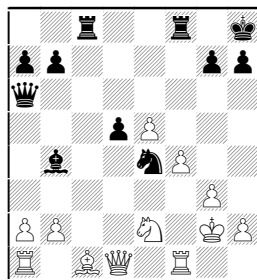
**15...Raxc8 16.Kg2 Ne4 17.Rf1** За пару месяцев до того против меня пошли 17.Qb3?!, но после 17...Qa6 пришлось возвращаться обратно – 18.Qd1; далее было так: 18...Be7 19.Nc3 Nb4 20.Bd2 Nd3 21.Nxd5 Nef2?! (в эти дебри лезть необязательно – 21...Bd6 очень даже хорошо) 22.Qf1 Nxh1 23.Nxe7 Rce8 24.Nd5 (после 24.Kxh1 Rxe7 25.Ne5 стратегия черных была бы поставлена под сомнение) 24...Nhf2 25.Nc7 Qc6 26.Nxe8 Rxe8. Тут соперник отдал партию одним ходом (шахматы – то быстрые): 27.Be1?? Re3 28.Vxf2 Rxf3 29.Kg1 Rxf2 30.Rc1 Rxf1+ 0-1, Рудак–Поливанов, Алушта 2012.

**17...Qa6** Превосходное место для ферзя.

**18.Ne5 Nxe5 19.dxe5 19.fxe5?** смерти подобно: 19...Rxf1 20.Kxf1 (20.Qxf1 Rc2) 20...Rf8+ 21.Kg1 Nf2 22.Qf1 Nh3+ 23.Qxh3 Qxe2 24.Vf4 Qxb2 25.Rd1 g5-+

Чем больше я изучал эту позицию, тем больше мне хотелось осуществить один замысел. Наконец, я решился.

**19...d4!?**



**20.Nxd4** Брать, в принципе, необязательно. Возможно 20.Rf3 Rcd8 21.Rd3 Nc5 22.Rxd4 Qc6+ (если на борьбу – то 22...Nd3ч) 23.Kh3 Qh6+= с вечным шахом.

**20...Rfd8** Конь связан. Но у белых есть возможность развязаться.

**21.Qg4 21.Be3 Nd2**

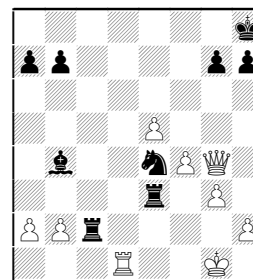
**21...Qd3 22.Rd1** Кажется, что ферзь иной дороги нет, кроме как отступить. Но...

**22...Rc2+ 23.Kg1 Rxd4!?** Желание сыграть красиво взяло верх. Правда, этот случай, когда эффектный ход еще и весьма эффективен.

23...Rxc1 не пойдет – 24.Raxc1 Qe3+ 25.Kg2 Qf2+ 26.Kh3 Qxb2 27.Rc2+-; 23...Nd2 тоже не то: 24.Nxc2 Nf3+ 25.Qxf3+-; а вот 23...Rd2! 24.Vxd2 Qxd4+ 25.Kg2 Qxb2 очень даже достойная альтернатива. Правда, вся борьбе еще впереди.

**24.Rxd3 Rxd3 25.Be3** Белые играют на победу. Ничья после 25.Kf1 Rf2+ 26.Kg1 Rc2= их не устраивает. Впрочем, не факт, что и черные не найдут, как выгодно уклониться от повторения.

**25...Rxe3 26.Rd1**



Здесь я потратил почти все оставшееся время. Как часто водится в таких случаях, ход в итоге я выбрал не лучший. Но и не худший.

26...Nd2?!

26...Re1+ 27.Rxe1 Bc5+ 28.Re3 Bxc3+ 29.Kf1 Rf2+? 30.Ke1 Bd2+ 31.Kd1+- – король убежал, и скоро последует расплата;

Конечно же, бросается в глаза 26...Rxc3+ : 27.hxc3 Bc5+ 28.Kf1 (28.Rd4? Bxd4+ 29.Kf1 Bxb2-+) 28...Rf2+ 29.Ke1 (по- боевому; 29.Kg1=) 29...Bb4+ 30.Rd2 Bxd2+ (30...Rxd2 31.a3! Rd1+ 32.Ke2 Re1+ 33.Kf3+-) 31.Kd1 Rf1+ 32.Kc2 (32.Ke2? Re1+ 33.Kf3 Re3+) 32...Rc1+ 33.Kb3 – очевидно, что рискуют здесь только черные;

Безумно жаль, что из моего поля зрения выпал 26...Bf8! – черные временно прикрывают последний ряд, чтобы спокойно сдвоиться по второй горизонтали. Позицию следует оценить как выигрышную. Мог быть шедевр...

27.Qf5 Борисенко решил, что пора ставить ничейную точку. Он еще мог помотать мне (да и себе) нервы посредством 27.Kh1!; хладнокровное 27...g6! обеспечивает равенство, но это еще нужно найти.

27...Nf3+ 28.Kf1 Nxc2+ 29.Kg1 Nf3+ 30.Kf1 Горловский шахматист Дмитрий Кононенко вскоре после партии отметил, что можно было еще 30.Kf1 Re1+ пойти, а уже потом шаховать. Такая мысль мне приходила в голову, но я все же посчитал, что добавлять излишнего драматизма и без того напряженной партии ни к чему.

1/2

(35) Павлов, Сергей – Поливанов, Анатолий

Yuzhny, Odessa region Yuzhny, Odessa region (5), 11.09.2009

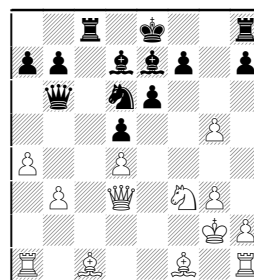
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5

6.c3 Nc6 7.Ndf3 Qb6 8.g3 Be7 9.Bh3

Полгода спустя, на турнире в Киеве, Павлов избрал уже другой ход – 9.Kf2 : 9...cxd4 10.cxd4 g5 Пользуясь случаем, надо разбить белым центр. 11.fxg5

a) 11.h3 gxf4 12.gxf4 f6, и белым нужно срочно меняться 13.Qb3 – (ибо 13.Kg2? проигрывает после 13...Rg8+ 14.Kh2 fxe5 15.fxe5 Ndxе5-+);

b) не слишком удачно и 11.Bh3 h5! 12.fxg5 Ndxе5 13.Nxe5 Nxe5 14.Kg2 Ng6 15.Ne2 h4 16.Nf4 e5 17.Bxc8 Rxc8 с огромным перевесом; 11...Ndxе5 12.Nxe5 Nxe5 13.Kg2 Nc6 14.Nf3 Bd7 Дальнейшая игра черных, вероятно, будет связана с f6 и 0-0-0 (в том или ином порядке). 15.Qb3!? Эндшпильные перспективы черных в этой позиции казались мне немного мрачными – после Bd3 ладья пригвождена к защите, да и пешка h2 может резво пойти вперед... Поэтому, если и меняться, то на выгодных для себя условиях, решил я. 15...Na5! 16.Qd3 (После 16.Qxb6 axb6 угроза Nb3 довольно неприятна, поэтому 17.Rb1 Nc4 18.a3 b5 – конь c4 контролирует поле e5 и не может быть согнан обычными мерами. Так что у черных нормально.) 16...Nc4 Иначе после b3 конь окажется в забвении. 17.b3 Nd6 18.a4 Предотвращая размен белопольных слонов, хотя я не уверен, что пошел бы на него. 18...Rc8!



В воздухе уже витают идеи типа e6-e5 с дальнейшим выходом слона на f5, ладьи на c2... Но белые тут же пресекают все эти замыслы. 19.Ne5, и тут было озвучено

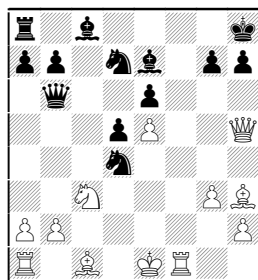
предложение заключить мир. Я считал едва ли не обязательным вариант 19...Nf5 20.Nxd7 (в пользу черных 20.Be3 Rc2+ 21.Kh3 Rb2; лучшее, что можно найти здесь за белых – это 20.Bf4! Qxd4 (иначе Rd1) 21.Qxd4 Nxd4 22.Nxd7 Kxd7 23.Be5 Nc6 24.Bxh8 Rxh8 25.h4 со сложнейшим эндшпилем, который так сразу и не оценишь...) 20...Kxd7 21.Qb5+ Qxb5 22.Vxb5+ Kd8 23.Bd3! Nxd4 24.Bb2 e5 25.Vxd4 exd4 26.Rhf1, с угрозами пойти на f5 или просто забрать пешки f7 и h7. Посчитав, что реальных оснований для игры на победу нет, я принял предложенную ничью. Но оказывается, у черных была сильная реплика 21...Qc6! с перевесом

**9...cxd4 10.cxd4 f6 11.Ne2 0-0 12.Rf1!?**  
Белые не собираются принимать данайский дар.

**12...Kh8 13.Nc3** Полезные ходы у черных закончились, стало быть, пора переходить к решительным действиям.

**13...fxe5 14.fxe5 Rxf3 15.Qxf3 Nxd4 16.Qh5** В этот момент, когда я вспоминал, как лучше всего парировать угрозу Qe8, соперник прогуливался по залу. К нему подошел известный тренер из Николаева Андрей Зиракович Рахмангулов, и что-то спросил о жертве качества на f3, возможно, на манер "Ты это пропустил?" или "Это было необходимо?". Сергей ответил: "Такова концепция черных в этом варианте".

**16...Qd8**



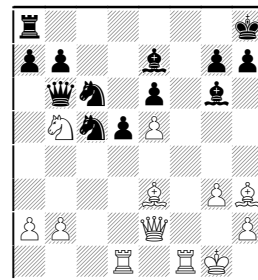
**17.Kf2!** Об этой концепции и я кое-что знал – в частности, приблизительно помнил партию Крупкова–Глейзеров, в которой было 17.Qd1? Nc6 18.Vxe6 d4 19.Nd5 Ndxе5 20.Vxc8 Qxd5-+. Такой расклад вряд ли мог устроить белых, поэтому логично было ожидать новшества. Что и последовало. Белые вспоминают о своей первоочередной задаче в этом варианте – увести короля из центра, что они и делают, пользуясь уходом ферзя с b6.

**17...Nc6** После раздумья я решил следовать известным образцам, и напал на пешку e5. Кстати, трудно не заметить, что ее можно попытаться забрать и сразу: 17...g6 18.Qd1 Nxc5, но в ответ следует "жертва ферзя" – 19.Qxd4! Bc5 20.Be3 Vxd4 21.Vxd4 Kg8 22.Vxe5. Эта позиция показалась мне тяжелой – сложно развить фигуры ферзевого фланга, в то время как белые могут комбинировать угрозы Rad1, Bg2, Nxd5 вместе со сдвоением по линии "f".

**18.Bf4 Nc5 19.Kg1 Bd7** Белопольному слону уготован маршрут d7-e8-g6 – другой путь распутать клубок фигур на ферзевом фланге найти трудно.

**20.Qe2 Be8 21.Nb5** Первоначально я опасался 21.Bg5, но затем пришел к выводу, что 21...Bg6 22.Vxe7 Qxe7 23.Rad1 Nd7 не так уж и плохо. К тому же, белые угрожают Nb5-d6, и на промедление просто нет времени.

**21...Bg6 22.Rad1 Qb6 23.Be3!?**



Единственный ход, чтобы бороться за инициативу. Павлов так отдаст пешку на e5, но зато связывает черного коня. Теперь на доске разворачивается острая тактическая схватка.

**23...Nxe5 24.b4 Bd3!** Единственное. Любой прыжок коня e5 приводил лишь к потере пешки e6.

**25.Rxd3 Qxb5 26.Rd2** Разумеется, белых не устраивает чуть худший эндшпиль после 26.bxc5 Qxd3 27.Qxd3 Nxd3 28.Vxe6 Vxc5 29.Vxc5 Nxc5 30.Vxd5 Rb8

**26...Qxb4 27.Rd4** Только теперь можно немного перевести дух, и подумать над тем, как же защититься от нападения ладьи?

**27...Qc3** Пожалуй, 27...Nc4 было предпочтительнее, хотя с визуальной точки зрения уводить коня из центра не хочется. Другое дело, что на e5 он может попасть под бой.

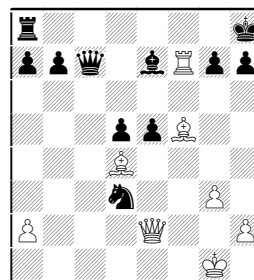
**28.Rdf4 Ncd3 29.Bd4 Qc7** Честно признаться, я уже хотел пойти 29...Vc5?, как заметил, что после 30.Rf8+ остаюсь без ферзя. Хорошо, что в запасе оставалось 29...Qc7.

**30.Rf7!** Превосходная жертва, которую я недооценил.

**30...Nxf7 31.Rxf7** Такое ощущение, что после

**31...e5** отбиваются все угрозы, но сейчас появляется возможность для маневра

**32.Bf5**



, присматриваясь к пешке h7. Что же делать теперь?

**32...Qc1+?! "Patzner sees check, patzner makes check"** (с) Роберт Фишер, что поэтически переводят как "Пижон увидел шах, пижона шах пленил".

Безнадежно 32...exd4? 33.Rxe7 Qc1+ 34.Kg2+- с угрозами мата и взятия коня.; Но точное 32...Kg8!, скорее всего, приводило к ничьей: 33.Qh5 (33.Be6 Kh8 34.Bf5=; 33.Rxe7 Qxe7 34.Vxd3 e4) 33...Qc1+ 34.Kg2 Ne1+ (так будет точнее, чем 34...Qg5 сразу – у ферзя остается поле h3: 35.Vxh7+ Kh8 36.Qh3) 35.Kh3 Qg5 36.Vxh7+ Kh8 37.Rf5 Qh6! с равенством.

**33.Kg2 Ne1+?** Пижон в квадрате. Единственное, что позволяло балансировать – это 33...Vg5 34.Qh5 Vh6. А так конь e1 просто попадает под бой.

**34.Kf2 Vf6 34...Rf8 35.Ve3+-**

**35.Qh5** Сразу забирать фигуру – 35.Ve3 – Павлов не захотел – видимо, из-за 35...Nd3+ 36.Qxd3 Qh1

**35...Nd3+** Последняя ловушка...

**36.Vxd3?...** и белые в нее попадают.

После партии Сергей в полувопросительной форме сокрушенно поинтересовался, "А что, если 36.Kg2 ?". И ответить мне было нечего, ибо 36...Ne1+ 37.Kh3 Qh6 38.Qxh6 gxh6 39.Bf2+-



оставляет за белыми лишнюю фигуру.

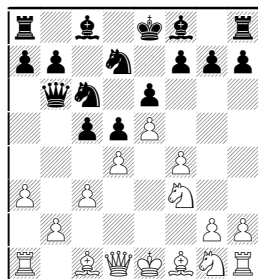
**36...Qd2+ 37.Qe2 Qxe2+** Здесь я, как это модно нынче (после взятия) предложил ничью, которую соперник и принял. На какое-то мгновение у черных три (!) лишние пешки, но очевидно, что на b7 теряется сразу, на d5 – потом, а пешка d4 сводится на нет пассивностью черных фигур. Поэтому – ничья. К слову, уже в 2010-м, после второй "французской" битвы (с 9.Kf2), я сообщил сопернику, что был готов продолжать дискуссию в этом варианте 12.Rf1. Насколько я понял из ответа, Сергей считает, что у белых здесь просто хуже.

1/2

**(36) Нестерец, Анатолий – Поливанов, Анатолий**

Shahrad (8), 27.02.2010

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 c5 6.c3 Nc6 7.Ndf3 Qb6 8.a3!?**



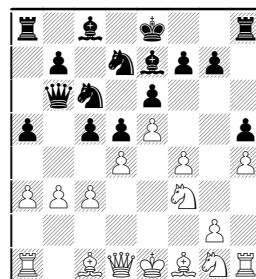
Весьма ядовитое продолжение.

**8...a5** В принципе, можно и 8...cxd4 9.cxd4 Na5, как в партии с Приходько, но отсутствие ходов h4 и Be7, скорее, в пользу белых.; Достаточно неплохим возражением является 8...Be7 9.b4 cxd4 10.cxd4 a6!? со следующим планом: отойти ферзем на c7, пойти b7-b5, перевести коня на c4 и двинуть a5.

**9.b3 Be7 10.h4 h5** На 10...f6 белые, как

водится в таких случаях, успевают выскочить слоном: 11.Bd3! cxd4 (11...0-0 12.Bxh7+! Kxh7 13.Ng5+) 12.cxd4 0-0 13.Ne2 с перевесом (тут 13.Bxh7+ Kxh7 14.Ng5+ уже не проходит: 14...fxg5 15.hxg5+ Kg8 16.Qh5 Bxg5 17.fxg5 Qxd4-+)

**11.Nh3**



**11...f5?!** Я помнил, что этот ход был рекомендован в моих анализах, но забыл, что сперва нужно разменяться пешками: 11...cxd4 12.cxd4 f5 13.Nhg5 (13.exf6 gxf6 с отличной динамичной позицией) 13...Nf8, и теперь 14.Be3 нет ввиду 14...Vxa3

**12.Nhg5 Nf8 13.Be3 a4** Теперь 13...cxd4 бессмысленно по причине простого 14.Nxd4; поэтому я сделал ход 13...a4, причем из психологических соображений.

**14.Nd2?!** Смело, хоть и немного безрассудно. После 14.b4 с4 трудно предусмотреть здесь какой-то другой исход, кроме как ничья; а ведь это был предпоследний тур, в котором Нестерцу нужно было реализовать белый цвет, чтобы сохранить шансы на высокое место. Вот он и рискнул.

**14...axb3 15.Nxb3 c4 16.Nd2 Qb2** Нападая на жизненно важную пешку c3. Есть только один способ ее защитить.

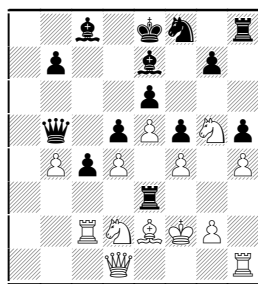
**17.Rc1 Rxa3 18.Rc2 Qb5** Повторение 18...Qa1 19.Rc1 (19.Nb1 Rb3 20.Rc1 Qa5 21.Be2 b5! 22.Bxh5+ g6 23.Bf3 b4-+) 19...Qb2 20.Rc2 черных, разумеется, тоже не интересует.

**19.Be2 Nb4??** Непростительная беспечность. Черные потеряли бдительность в свете того, что партия складывается для них весьма успешно. Наказание следует незамедлительно.

Нужно было придерживаться линии с подрывом пешки c3: 19...Qa5! 20.Nb1 Ra1 21.0-0 b5+

**20.cxb4 Rxc3** Казалось бы, черные уничтожили ключевого слона. Но...

**21.Kf2 Ra3?**



Знал бы наперед – конечно же, предпочел бы 21...Rxc2+

**22.Nxc4!!** Блестящий удар. Выясняется, что черные фигуры расположены уж очень неудачно.

**22...dxc4 23.Rxc4 Qd7 24.Qc2 Bd8 24...Ra8 25.Rc1+-**

**25.Rd1!** Вероятно, черные недосмотрели этот хладнокровный ход.

**25...Ng6 26.Rxc8 Nxf4?** Это уже похоже на желание закончить партию побыстрее. Упорнее 26...0-0, хоть здесь у белых широкий спектр достойных альтернатив, от спокойного 27.g3 до счетного 27.Rxd8! Qxd8 (27...Rxd8 28.Bc4 Nf8 29.Qxf5) 28.Qb2 Ra8 29.Qb3 Nxf4 30.Qf3 Nxe2 31.Qxh5+-

**27.Qc1+- Nd3+ 28.Rxd3 Rxd3 29.Bxd3**

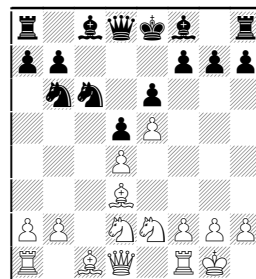
**Qxd4+ 30.Qe3 Qxh4+ 31.Kg1 Kd7 32.Qc5 Qe1+ 33.Kh2 Qh4+ 34.Nh3** Потом мне рассказывали, что Нестерец к каждой партии (и к этой же) готовился "под соперника", выбирая самые неприятные варианты под вражеский репертуар. Что ж, в этот раз он угадал, хоть дебют сложно назвать первопричиной поражения.

**1-0**

**(37) Вовк, Юрий – Поливанов, Анатолий** Championship under 16 Lviv (10), 03.04.2002

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.c3 c5 6.Bd3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 Nb6** Раз этот вариант имеет право на жизнь в системах с f4, почему бы не сыграть так и здесь? Правда, Александр Сериков на уже упоминавшемся турнире в Алуште эту систему осудил, мол, не "французская" это игра – надо подрывать f7-f6, и так далее.

**9.0-0 Bd7**



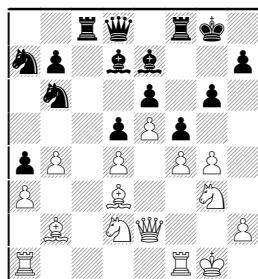
**10.a3** Было у меня пару партий и с 10.Nf3 h6?! (странный ход; видимо, черные опасались Bg5, но почему бы тогда сразу Be7 не пойти) 11.a3 a5 12.Nc3 Be7, и потом приходилось делать искусственную рокировку – Kf8, g6, ибо естественную боязно из-за батареи по диагонали b1-h7; 10.f4 g6 11.a3 a5 12.Nf3 a4 (В 1999-м я пошел здесь 12...h5 – пожалуй, в этом есть смысл...)... ибо сейчас белые могут сыграть 13.g4 (13.Nc3 Na5 14.Rb1 Nb3 15.Be3 Rc8±, Веневцев–Поливанов, Москва 2007)

13...h5 14.f5!, прочно захватывая инициативу: 14...exf5 (14...hxg4? 15.fxg6 gxf3 16.gxf7+ Kxf7 17.Rxf3+ Kg8 18.Rg3+ Bg7 19.Bg5+-) 15.gxf5 Vxf5 16.Vxf5 gxf5 17.Qd3 Qd7 18.Ng5 – позиция не самая приятная. Вероятно, черный король скроется в длинной рокировке, но вот что делать с линией "f"?

**10...a5 11.b3 a4 12.b4 Rc8** Если сравнивать с партией против Ефименко, то там было легче "внедриться" – а тут конь стоит на d2, прикрывая поле c4.

**13.Bb2 Be7 14.f4 g6 15.g4 f5!** Пожалуй, самый сильный здесь ход, хотя игралось немало чего другого, даже 15...Nc4?!, что ставит партию на грань поражения после 16.Vxc4 dxc4 17.d5

**16.Ng3 0-0 17.Qe2 Na7**



Еще миг – и черные заберут контроль над полем b5, пойдя Qe8. Поэтому белые решают загнать туда слона.

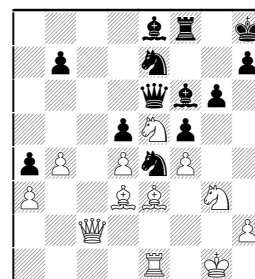
**18.gxf5 exf5 19.e6 Be8 20.Rac1 Rxc1 21.Rxc1 Bf6 22.Nf3 Nac8** Поле c8 – своего рода перевалочная база для коня, дабы добраться на e4. Вот только следовало отправиться туда еще ходом ранее, вместо 21...Bf6.

**23.Re1 Ne7 23...Qe7 24.Vxf5!? gxf5 25.Nxf5 Qc7 26.e7 Nxe7 27.Nxe7+ Vxe7 28.Qxe7 Qxf4 29.Qg5+=**

**24.Qg2 Nc4 25.Bc1 Kh8 26.Qf2 Nd6 27.Ne5**

**Ne4 28.Qc2 Qb6** "Зарвавшаяся" пешка e6 погибает – приходится констатировать, что черные переиграли оппонента. Но это еще даже не полдела.

**29.Be3 Qxe6 30.b5**



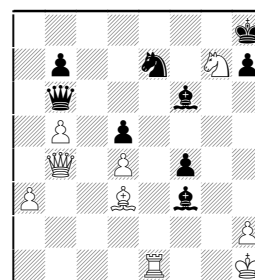
**30...Qb6?** Какой-то совершенно бессмысленный ход. Черные все равно вернутся к плану с g5, так почему бы не пойти так сразу? 30...g5! 31.Qxa4 (31.fxg5 Vxe5 32.dxe5 f4) 31...Vxe5 32.dxe5 gxf4 33.Vxf4 Ng6, и после того, как еще ладья станет на g8, позиция белых из разряда тяжелых перейдет в незащитимые.

**31.Qxa4 Rg8 32.Qb4 g5** Уже без того эффекта, но другого все равно ничего нет.

**33.fxc5 Nxc5 34.Vxc5 Rxc5 35.Nf3 Rg7** Коня e7 приходится взять под защиту.

**36.Kh1 f4! 37.Nf5 Bh5** Под цейтнот (не помню, возможно, взаимный) черные решают "подкрутить".

**38.Nxc7 Vxf3+ 39.Kg1**



**39...Qd8!** Зато помню, что этот ход (очень сильный – ферзь и коня защитил, и на g8 посматривает) я заметил в самый последний момент. Конечно, можно и 39...Vxd4+ 40.Kf1 Bg1 41.Qb2 Bd4 42.Qb4, но очень хотелось победить.

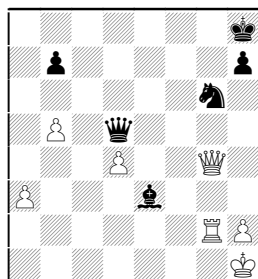
**40.Kf2?** И белые ошибаются. 40.Rf1 – единственное, после чего партия могла закончиться примерно вот так: 40...Qc8 41.Nf5 (41.Rxf3? Qg4+) 41...Nxf5 42.Rxf3 Qg8+ 43.Kf1 Ne3+ 44.Ke1 Qg1+ 45.Kd2 Qd1+ 46.Kc3 Qa1+=

**40...Be4?** Ох уж этот сороковой... Нужно было отрезать коня, а потом спокойно его съесть: 40...Bg4 41.Ne6 Bh4+ 42.Kg1 (42.Kf1 Bh3+!) 42...Vxc6+

**41.Vxe4 dxe4 42.Rxe4 Kxg7 43.Rxf4** Какие-то шансы на победу у черных остались, но они весьма призрачные – уж очень слабы оба короля.

**43...Qc7 44.Rg4+ Kh8 45.Kg2 Qc2+ 46.Kh1 Qd1+ 47.Rg1 Qf3+ 48.Rg2 Ng6 49.Qc4 Bg5? 50.Qe2?** Белые (да и черные тоже) не заметили 50.Qc8+! Kg7 51.Qg4, после чего остается только меняться ферзями и искать какую-то ничейную крепость, если повезет.

**50...Qd5 51.Qg4? Be3!**



Черные берут под контроль поле g1 – это значит, что едва ли не любой шах по последнему ряду будет для белых летальным.

**52.h4 Qxb5 53.h5** Проигрывает автоматически, но хороший совет уже дорог.

**53...Qf1+ 54.Rg1 54.Kh2 Bf4+**

**54...Qxg1+ 55.Qxg1 Vxg1 56.hxg6 Vxd4 57.gxh7 Kxh7 58.Kg2 Kg6 59.Kf3 Kf5 60.Ke2 Ke4 61.Kd2 Bc5 62.Kc3 Vxa3 63.Kc4 b6 64.Kb5 Bc5 65.Kc4 Ke3 66.Kb5 Kd4 67.Ka4** В надежде на 67...Kc4, но...

**67...Kc3 68.Kb5 Kb3**

**0-1**

**(38) Садыков,Рамиль (2230) – Поливанов,Анатолий (2435) C06**  
Polugaevsky mem. Samara (5), 09.07.2011

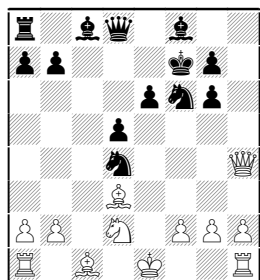
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.Nf4!?** Пользуясь тем, что пешка e6 временно беззащитна, белые идут на резкое изменение рисунка игры. Бывали случаи, когда черные разыгрывали эту систему через 4...Ng8, чтобы на e6 не было под боем, но это уже чересчур.

**9...Nxd4** Есть, конечно, 9...Qe7, но "это не наш метод". Да и вообще, тем, кто боится играть без качества, французская защита противопоказана.

**10.Qh5+ Ke7 11.exf6+** Так чуть точнее, нежели 11.Ng6+ hxg6 12.exf6+, потому что тут черные могут при желании побить 12...Kxf6!?! 13.Qxh8 Kf7∞

**11...Nxf6 11...Kxf6?? 12.Nxd5+ exd5 13.Qh4+-**

**12.Ng6+ hxg6 13.Qxh8 Kf7 14.Qh4**



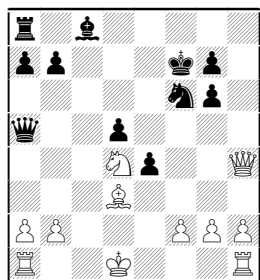
Белые побыстрее возвращают ферзя в родные пенаты, чтобы его не закрыли, скажем, после Nh5.

**14...e5 15.Nf3 e4!** Долгое время основной считалась (да и сейчас считается) линия 15...Nxf3+ 16.gxf3 Bf5 17.Vxf5 gxf5 18.Bg5 Qa5+ 19.Kf1..., но лично мне она как-то не по душе. Обратившись к древним "Информаторам" середины 80-х, удалось найти кое-что более интересное.

**16.Nxd4 Bb4+** Белый король рокированным не уйдет.

**17.Kf1** Одна из моих тренировочных интернет-партий продолжалась так: 17.Kd1 exd3 18.Bg5 Be7 (пока не стоит давать белым повод для массовых разменов) 19.Re1 Qb6 20.Nb3 Bb4 21.Vxf6 Vxe1 22.Bd4 Qe6 23.Be3?? (зевок; после правильного 23.Qf4+ Kg8 24.Qe3 Qxe3 25.Vxe3 Bb4 26.Vc5 Vxc5 27.Nxc5 Bf5 28.Kd2 ничью бы белые сделали) 23...Qxe3 0-1;

Немалая аналитическая работа была проделана в направлении 17.Bd2 Vxd2+ 18.Kxd2 Qa5+ 19.Kd1 exd3



пожалуй, больше всего неприятностей может принести 20.Nb3!, но и тут черные держатся:

**a)** 20.Qf4 Bd7 21.Nb3 Ba4 22.Rc1 Kg8 23.f3 Re8 (не дают линию "с" – возьмем линию "е") 24.Qd2 Qb5 25.Rc3 (25.Qc3? Re2 26.Re1 Qe8 приведет к поражению) 25...d4 26.Rxd3 Nd5, и ничья у черных будет всегда, например 27.Re1 Ne3+ 28.Rdxe3 dxe3 29.Rxe3 Qf1+ 30.Kc2 Rc8+ 31.Rc3 Re8=;

**b)** 20.f3 (прикрывая поля e4, g4) 20...Bd7 (ладья идет на линию "с" – вероятно, на c4) 21.Qf2 Rc8 на Moscow Open 2011 в партии с Луговским у меня встретилось 22.Qd2

**b1)** 22.Re1? Rc4 23.Qe3 Qb4 24.Nb3 Ba4 25.Qe6+ Kf8-+;

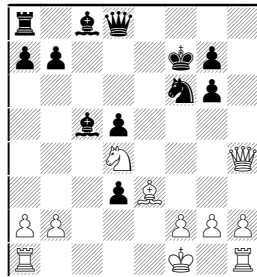
**b2)** казалось бы, напрашивается 22.b3, но тогда все равно 22...Rc4!! (первоначально в анализе было записано 22...Qc3 23.Rb1 b5! 24.Qb2 b4 с превосходной компенсацией, но так и эффективнее, и эффективнее) 23.bxc4 (23.Qe3 Qc3) 23...Ba4+ 24.Kc1 Qc3+ 25.Kb1 d2 26.a3 dxc4!, и конь подключается к неотразимой атаке через d5; 22...Qa4+ (22...Qb6 23.Nb3 Rc2 24.Qxd3 Rxb2 тоже заслуживает уважения) 23.Nb3 Bf5 24.Rc1 Qxa2 25.Qb4 Rc2 26.Rxc2 dxc2+ 27.Kd2 Qxb2 28.Rc1, и здесь я пошел невнятное 28...g5? (вместо того, чтобы забрать коня посредством 28...d4! 29.g4 Be6) 29.Qc3! – черные уже стоят чуть хуже. Выиграл чудом.; 20...Qc7 21.Rc1 Qe5 22.Re1 Bg4+ (22...Qxb2 23.Qd4) 23.f3 Qxb2 24.fxg4 (24.Rc7+ Kg8 25.Ree7 Ne8!) 24...Qxa2 25.Rc7+ Kg8 26.Rxg7+ Kxg7 27.Re7+ Kg8 28.Qxf6 Qxb3+ 29.Ke1 Qb1+ 30.Kf2 Qb6+, меняя ферзей.

А теперь самое интересное. Не так давно я прочел в одной книге, что черные могут избежать всех этих вариантов, если дадут шах слоном на ход раньше: 15...Bb4+!

Тогда закрыться слоном уже нельзя: черные возьмут на f3, на d2, и дадут шах конем, забирая ферзя. Белым приходится отходить королем на f1, и после 16...e4 мы приходим к тому же, что и в текущей партии. С одной стороны, это выгодно – меньше вариантов учить, меньше в процессе подготовки повторять. А с другой – чем больше даешь сопернику выбора, тем больше вероятность, что он ошибется. Да и в варианте 17.Bd2, как можно убедиться, ничего страшного нет.

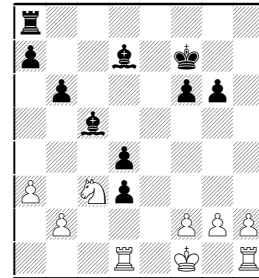
**17...exd3** С угрозой d2 надо что-то решать.

**18.Nf3 18.Be3 Bc5**



(подготавливая почву для Qb6) 19.Re1 (19.Nf3 Bxc3 20.fxc3 Bf5 прошло у меня проверку с программой Сугано 0.3 – 21.Qd4 Rc8 22.Qxa7 Qe7 23.Qd4 Rc2 24.Kg1 (24.h3 Nh5!) 24...Ng4 25.Re1 (25.Qxd5+ Kf8-+) 25...Be4 26.h4, и тут я форсировал переход в выигранный эндшпиль: 26...Vxf3 27.gxf3 d2 28.Rd1 Qxe3+ 29.Qxe3 Nxe3 30.Kf2 Nxd1+ 31.Rxd1 Rxb2 32.Ke2 b5! (32...Rxa2? 33.Rb1) 33.Ra1 (33.a4 bxa4 34.Ra1 Rb4), и небольшой штрих напоследок, а именно 33...d1Q+! 34.Kxd1 Rh2 35.Rc1 Rh1+ 36.Kd2 Rxc1 37.Kxc1 Ke6. Белые признали поражение) 19...Qb6 20.Nb3 Bxc3 21.Rxc3 Bf5 22.h3 Rc8 (все по знакомой схеме – теперь врывается ладья) 23.Kg1 Rc2 24.Qf4 Ne4 25.Rf3, и тут черные могли закрепить огромный перевес: 25...d2 26.Kh2 Nxf2 27.Rxf2 d1Q 28.Rxd1 с приятным выбором – или эндшпиль, или еще поатаковать

немного; 18.Bg5 Qb6! (тут уже черным нет резона отказываться от размена ферзей – пусть качества нет, но есть два слона, опасная проходная, а силы белых разобщены) 19.Vxf6 Qxf6 20.Qxf6+ gxf6 21.Rd1 b6! 22.a3 Bc5 23.Nb5 Bd7 24.Nc3 (24.Nc7 Rc8 25.Nxd5 Bd4) 24...d4 25.Ne4



25...Ba4 (неплохо получилось у черных и при 25...Re8 26.f3 f5 27.Ng3?! Ba4 28.Rd2 Bd6!, Кузнецов–Люкин, Запорожье 2010) 26.Rd2 Rc8 27.g3 Be7 28.f3 f5 29.Nf2 Bg5 30.Rxd3 Be3 31.Rd1, и тут мастер Щукин обыграл бы гроссмейстера Высочина, если бы просто сыграл 31...Vxd1 32.Nxd1 Rc2 33.h4 f4!, например: 34.gxf4 (34.g4 d3 35.h5 Rd2 36.Ke1 Re2+ 37.Kf1 Kg7 38.hxg6 Kxg6 39.Rh8 Rd2 40.Ke1 Rg2 41.Rh1 Kg7 со скорым цугцвангом) 34...Vxf4 35.h5 36.h6 Kg8 37.h7+ Kh8-+

**18...Qe7 19.Bg5?!** Пускать ферзя в свой огород – вряд ли хорошая мысль.

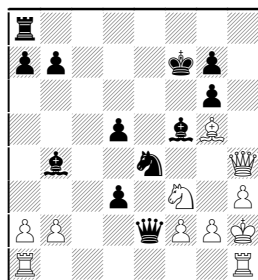
Впрочем, не так легко белым и в случае 19.Be3 : 19...Bf5 20.Rc1 Re8 21.Kg1 (21.Qd4 b6! и Bc5) 21...Kg8 22.h3 Qd6 23.Bf4 Qb6 24.a3 Bf8 25.Kh2 Re4+, Луговской–Морозов, Петергоф 2009 – пусть у черных всего одна ладья, но дело свое она знает туго.

**19...Qe2+ 20.Kg1 Ne4!** Хочется большего, чем чуть более приятный эндшпиль после 20...d2 21.Qxb4 (21.Nxd2 Bxd2 22.Vxf6 gxf6 23.Qh7+ Ke6 24.Qxg6 Bd7 25.h4 Be1 26.Qg3 Kf7-+; 21.Qd4? Bc5!) 21...d1Q+ 22.Rxd1 Qxd1+ 23.Qe1 Qxe1+ 24.Nxe1 Bf5i

**21.h3** На 21.Ne5+ Kg8 22.Nxg6 заготовлено  
22...Bf5! 23.Qh8+ Kf7 24.Ne5+ Ke6-+

**21...Bf5!** Не давая белым передышку  
21...Qxb2 22.Rf1

**22.Kh2?!**



Форсированно проигрывает, но хороший совет тут уже и так очень дорог.

**22...Bd6+!** менее точно 22...Rh8 23.Qxh8  
Bd6+ ввиду 24.Ne5+! Vxc5+ 25.f4 Nxg5  
26.Rhf1, и какая-то интрига еще есть.

**23.Bf4** 23.Kg1 Rh8!

**23...Rh8** **24.Ng5+** **Nxg5!** Последняя тонкость. Конечно, черные побеждают и в случае 24...Kg8!? 25.Qxh8+ Kxh8 26.Nf7+ Kg8 27.Nxd6 Nxd6 28.Vxd6 d2 29.Vf4 Bc2+, но так быстрее.

**25.Qxg5** 25.Qxh8 Vxf4+ 26.Kg1 d2; 25.Qg3 Nxb3

**25...Qxf2!** Белые сдались, не дожидаясь исполнения варианта 25...Qxf2 26.Qxf5+ gxf5 27.Vxd6 f4! 28.Rhf1 Rxb3+ 29.Kxb3 Qg3#

**0-1**

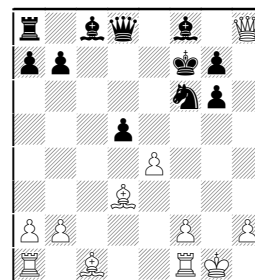
**(39) Йилдыз, Бетул Чемре – Поливанов, Анатолий**

Vasylyshyn mem 2012 Lvov (2), 21.11.2012

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.Nf4 Nxd4 10.Qh5+ Ke7 11.exf6+ Nxf6 12.Ng6+ hxg6 13.Qxh8 Kf7 14.0-0!** Белые решают, что безопасность короля все же важнее, чем безопасность ферзя.

**14...e5** Пожалуй, для 14...Nh5 еще слишком рано: 15.Nb3 (только не 15.f4?? Ne2+) 15...Nxb3 (15...Nf5 16.h3 с последующим g4) 16.Qh7! Qf6 17.axb3 e5 18.Be3, и фигуры черных расположены как-то неудачно.

**15.Nb3** Еще одно мудрое решение – раскрывать короля ни к чему: 15.Nf3 Nxf3+ 16.gxf3 e4! (немедленное 16...Nh5 допускает 17.Vxg6+! Kxg6 18.Kh1 с весьма туманными последствиями; играя в 2008 году с Веневцевым, я по незнанию пошел поспокойнее: 16...Be6 17.Bg5 Bd6 18.Qh4 Qh8 19.Rfe1 Qh5 20.Qxh5 gxh5 21.Rad1 Rc8?! 22.Bh4 Rc6? 23.Bg3± – ничью в итоге я сделал, но с большим трудом) 17.fxe4 Nh5



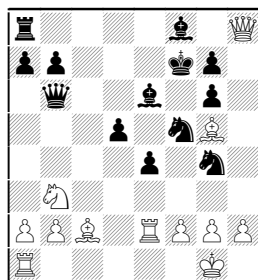
18.exd5 (белым нужно играть аккуратно; например, беспечное 18.Be3? проигрывает автоматически: 18...Qh4 19.f3 Bh3 20.Qh7 Bc5! (теперь королю придется прогуляться) 21.Vxc5 Qg5+ 22.Kf2 Qd2+ 23.Be2 Nf4 24.Kg3 Vxf1 25.Vxf1 Nh5+ 26.Kh3, и тут едва ли не все пути ведут в Рим; пожалуй, самое простое – 26...Qxb2 и Qc3) 18...Qh4 19.Vxg6+ Kxg6 20.Qxf8 Vf5 21.Qa3, и тут у меня было заготовлено усиление – 21...Qg4+! (21...Re8? 22.Qf3, и белые

успешно защищаются) 22.Kh1 Re8! 23.Rg1 Re1! 24.Rxe1 Ve4+ с вечным шахом

**15...Nf5!?** Общепринятый курс – 15...Nxb3 16.axb3 Vf5 17.Vxf5 gxf5 18.Bg5 Bc5, но не каждому нравится идти в ногу со всеми.

**16.Bg5** На 16.Vxf5 Vxf5 17.Qh4 можно предложить даже 17...Ne4!? – после 18.Qxd8 Rxd8 19.f4 Nc5 20.fxe5 Nxb3 21.axb3 Bc5+ 22.Kh1 Ke6 ничью будут делать белые, несмотря на лишнее качество.

**16...Qb6 17.Rac1 17.Rfe1?!,** как пошел со мной Корчмарь в Санкт-Петербурге, 2011 год – слабее. После естественного 17...Ng4 18.Re2 e4 19.Bc2 Bc6

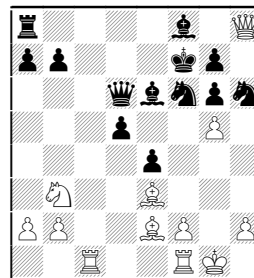


у белых возникли трудностями с ходами. Далее было 20.Rd1 Rc8! (хоть был соблазн пойти на 20...Bc5 21.Qxa8 Vxf2+ 22.Kh1 Qc7 23.Qh8 Bh4 24.g3 Vxg5) 21.Qh3 Bd6! (21...Nxf2 22.Rxf2 Rxc2 23.Qe3) 22.Be3? (продолжить сопротивление можно было только если откупиться ферзем: 22.Qxg4 Nd4 23.Qxe4 dxe4 24.Nxd4) 22...Ngxe3 23.fxe3 Nd4 24.Rf2+ Kg8 25.Nxd4 (приходится, но это уже немного не то) 25...Vxh3 26.gxh3 Rf8, и черные вскоре реализовали лишний материал: 27.Rxf8+ Kxf8 28.Bb3 Ke7 29.Rd2 Qa5 30.Rd1 Bb8! (построение батареи решает) 31.Kh1 Qc7 32.Rd2 Qc1+ 33.Rd1 Qxe3 0-1. Увы, эта партия попала в базу данных...

**17...e4** На 17...a5 будет неприятно сдвоение по линии "c"; 17...Bc6 18.Nc5!

**18.Be2 Be6 19.g4** Теперь 19.Nc5 опасно ввиду 19...Nd4

**19...Nh6 20.Be3 Qd6 21.g5!**



Почему-то этот ход оказал на меня шоковое воздействие. Вернее, не сам ход, а то, что я его упустил при анализе, хотя он сам собой напрашивается и является первой строчкой любого мало-мальски приличного движка.

Я помнил только 21.f3, на что собирался отвечать путем 21...exf3 22.Vxf3 Qxh2+ 23.Kxh2 Bd6+ 24.Kg2 Rxh8 25.Vxa7 Nhxg4 26.Rh1 Nh5 с полновесной компенсацией.

**21...Nfg4** Если не ошибаюсь, потратил тут много времени, хотя другого просто нет.

**22.Vxg4 Nxg4 23.Bc5 Qf4 23...Qe5 24.f4!±**

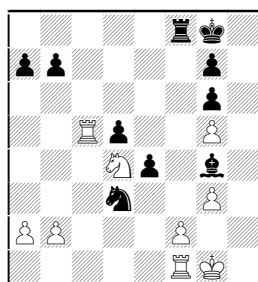
**24.Qh4 Kg8!** Правильно сыграно – нужно увести короля от опасностей, покуда есть такая возможность.

**25.Rc3!** Не попадаясь в ловушку 25.Qg3 Qxg5 26.h3 Ne5

**25...Bf5 26.Qg3 Qxg3+** Приходится. 26...Qxg5 27.Vxf8 Rxf8 28.h3+-, и "благодаря" ладье с3 шаха конем уже не будет.

**27.hxg3 Ne5 28.Vxf8 Rxf8 29.Nd4 Bg4 30.Rc5 Nd3 31.Rc2**





31.Rxd5 Bh3

**31...Bh3??** Просто ужасно. Меня что-то заставило подумать, что белые пойдут на повторение ходов...

Нужно было терпеливо держать оборону – 31...Rf7 с превосходными шансами на ничью, ведь белым непросто усилить позицию.

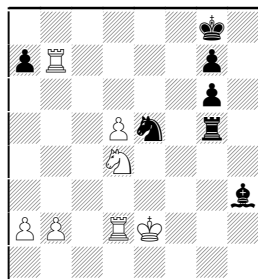
**32.Rd1 Bg4 33.Rdd2!** Ну конечно! Белые радикально усилили позицию ладьи, и теперь конь на d3 подвисает.

**33...Rf7 34.f3! Bf5 34...Vxf3 35.Rc8+ Kh7 36.Nxf3 Rxf3 37.Rh2#**

**35.g4! Bd7 35...e3 36.Re2**

**36.Rc7 Ne5 37.fxe4 Rf4** Здесь я подумал, что у меня появились шансы на контригру, но это лишь цейтнотная иллюзия.

**38.exd5 Rxc4+ 39.Kf1 Rxc5 40.Rxb7 Bh3+ 41.Ke2**



Цейтнот закончился, и дальше соперница

аккуратно реализовала преимущество.

**41...Nc4 42.Rc2 Nd6 43.Rxa7 Rxd5 44.Nc6 Bg4+ 45.Kf2 Rd3 46.Ne5 Ne4+ 47.Kg2 Rg3+ 48.Kh2 Bf5 49.Rg2 Rh3+ 50.Kg1 g5 51.Ra8+ Kh7 52.Rh2 g4 53.b4 Nc3 54.Rxh3+ gxh3 55.a4 g5 56.Rf8 Be6 57.Rf6**  
 После партии у меня с Йилдыз состоялся небольшой диалог. Когда я отметил, что у меня данный вариант уже встречался (имея в виду партию с Корчмарем), она, улыбнувшись, ответила, что знает об этом. И добавила, что считает ход 15...Nf5 сомнительным. Возражать я не стал (наверное, уровень разговорного английского не позволил), хотя даже при такой "сомнительности" черные получили вполне игровую позицию... Впрочем, не исключено, что турчанка права.

1-0

**(40) Сакун, Владимир – Поливанов, Анатолий**  
 Simferopol (11), 02.04.2000

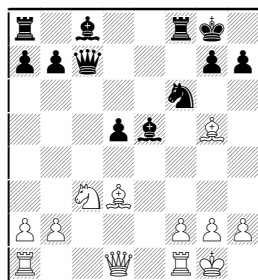
Партия игралась в последнем туре чемпионата Украины среди юношей. Для меня, в принципе, результат на первом месте уже не стоял (на тот момент у меня было 4,5 из 10), так что ничья вполне устраивала. А вот сопернику нужна была победа – тогда у него оставались шансы на "бронзу".

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 Nxf6 10.0-0 Bd6 11.Nf3 0-0 12.Bg5 e5!?**  
 Самое простое и логичное решение – черные открывают слона с8, да и всю игру в целом. Уже потом я узнал, что ход 12...e5 рекомендован в "Малой дебютной энциклопедии" от 1985 года с оценкой "неясно". Надо было почаще туда заглядывать.

**13.dxe5 Nxe5 14.Nxe5 Vxe5 15.Nc3** Этот ход можно было подготовить – 15.Qd2 Qb6

16.Nc3, и тут мне хотелось проверить 16...Ng4?! (надежнее 16...Be6 17.Rae1 Bc7 18.Nb5 Ne4! 19.Qe3 Qxe3 20.Bxe3 Ba5, как было у меня с Шастом в том же 2000-м) 17.Nxd5 Qd4, но похоже, что вариант с "дырой": 18.Ne7+ Kh8 19.h3 Rxf2 20.Rxf2 Nxf2 21.Qxf2! Bh2+ 22.Kxh2 Qxf2 23.Rf1 Qxf1 24.Vxf1 – белые должны довести эту позицию до победы.

**15...Qc7!**



Двойной удар – на c3 и h2. И Бог с этой пешкой d5... Я сделал этот ход с нескрываемым удовольствием. Дело в том, что я его изучал как раз перед турниром – насколько помню, идею нашел сам, а ее последствия проверял уже на компьютере.

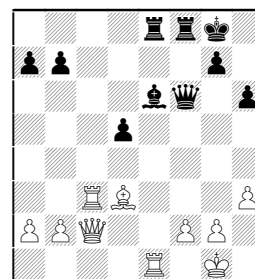
**16.h3** Основной вариант выглядит так: 16.Vxf6 Vxh2+ 17.Kh1 Rxf6 18.Nxd5 (18.Qh5 Qe5!) 18...Rh6 19.Nxc7 Bg3+ с вечным шахом. Как я уже говорил, меня такой исход устраивал, Сакуна – нет.; Если 16.Rc1, то фигуры бойко покидают доску: 16...Vxh2+ 17.Kh1 Bf4 18.Nxd5 Qxc1 19.Nxf6+ Rxf6 20.Qxc1 Vxc1 21.Vxf6 Bd2 – тут все должно закончиться миром.

**16...Vxc3 17.Rc1!** При 17.bxc3 Ne4 (после 17...Qxc3?! 18.Re1! могут возникнуть сложности) 18.Vxc4 dxc4 19.Qd5+ Qf7 20.Qxe4 Be6= у черных вообще никаких проблем, а так еще можно как-то запутать. Или запутаться...

**17...Qe5 18.Vxf6 Qxf6 19.Rxc3 Be6 20.Qc2 20.Rc7 Rf7 (20...Qxb2? 21.Qh5 h6 22.Qg6+-**

**20...h6 21.Re1 Rae8** Черные собирают фигуры в кулак. В случае 21...Rac8 22.Rxc8 Rxc8 23.Qa4 a6 24.Qb4 у белых несколько неприятная инициатива, но черные должны легко защититься.

**22.Rc7?!**



Напряжение можно было поддержать путем 22.Bh7+ Kh8 23.Rf3 Qe7 24.Rfe3, хотя и тут у черных нет повода паниковать: 24...Qd7 25.Bg6 Bf7

**22...Vxh3!** Черные окончательно решают все проблемы комбинационным путем.

**23.Bh7+ Kh8 24.Rxe8 Rxe8 25.Bg6??** В пылу борьбы за победу белые упускают несложный удар. Следовало согласиться на ничью после 25.gxh3 Re1+ 26.Kh2 Qf4+ 27.Kg2 Qg5+ 28.Kf3 Qh5+

**25...Re1+ 26.Kh2 Qf4+ 27.g3 Rh1+!** Все заканчивается матом.

**28.Kxh1 Qf3+** Через какое-то время Вова мне рассказывал: "Открываю 80 Информатор, вдруг вижу – там наша партия опубликована". Да, все правильно – я действительно отослал материалы в Информатор. Есть, правда, один момент – я указал, что ход 15...Qc7 является новинкой, но так, оказывается, уже ходили. Что ж, в XX веке информация еще не была такой доступной, как сейчас...

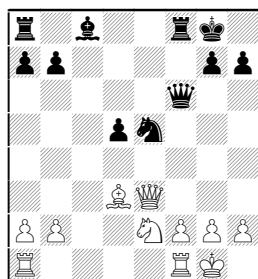
**0-1**

(41) Ярац, Павел (2521) –  
 Поливанов, Анатолий (2319) C06  
 Polanica Zdroj 2001 (3), 18.08.2001

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.c3 c5  
 6.Bd3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 Nxf6  
 10.0-0 Bd6 11.Nf3 0-0 12.Bf4 Bxf4 13.Nxf4  
 Ne4 14.g3

Помнится, в то время ужасно хотелось  
 испробовать едва ли не форсированную  
 линию 14.Ne2 Rxf3 15.gxf3 Ng5 16.Kh1 e5  
 17.dxe5 Nxf3 18.Bxh7+ Kh8 19.Ng1 Ncd4  
 20.Nxf3 Bg4 21.Nxd4 Bxd1 22.Raxd1 Kxh7,  
 но такого шанса так и не представилось.;

А вот 14.Qc1 против меня однажды таки  
 пошли – это был Эдуард Андреев,  
 Севастополь 2000: 14...Ng5 15.Nxg5 Qxg5  
 16.Ne2 (16.Bxh7+ Kxh7 17.Nxe6 вряд ли  
 что-нибудь дает) 16...Qf6 17.Qe3 e5  
 18.dxe5 Nxe5 19.Qd4

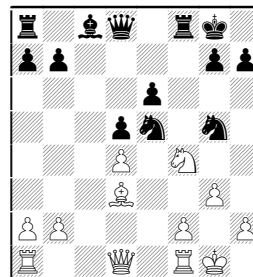


19...Kh8 (можно было и сразу 19...Nxd3,  
 ибо после 20.Qxd5+ Be6 21.Qxd3 Qxb2  
 22.Rab1 Qxa2 23.Rxb7 Qd5 проблемы  
 могут быть только у белых) 20.Rad1  
 (20.Qxd5? Rd8) 20...Be6 21.Bb1 Rad8 22.f4  
 (на 22.Qxa7 было заготовлено 22...d4!  
 23.Nxd4 Bc4) 22...Nc4 23.b3 Bg4! 24.Qxf6  
 gxf6 25.Rfe1 Rfe8 26.Kf2 Ne3 27.Rd2, и тут  
 после правильного 27...Vxe2 (вместо  
 глупого 27...Bf5?, имевшего место в  
 партии) 28.Rdxe2 d4 на доске крепкое  
 равенство.

14...Ng5 По знакомым, как говорится,

образцам.

15.Ne5 Nxe5 16.dxe5



16...Rxf4?! "Конечно, раз есть  
 возможность, качество нужно жертвовать",  
 думал я тогда. Увы, момент для жертвы не  
 самый лучший – дело в том, что фигуры  
 ферзевого фланга еще не вступили в игру,  
 поэтому развить серьезную инициативу  
 будет затруднительно.

Поэтому стоило пойти 16...Bd7! с таким  
 примерным вариантом: 17.Qh5 Qe7 18.h4  
 Ne4 19.f3 Be8! 20.Qg4 Nc5 21.Bc2 Bf7  
 (неплохо и другое продолжение,  
 встречавшееся в практике – 21...a5), и на  
 22.Nh5 у черных есть 22...Bxh5 23.Qxh5  
 Ne4!

17.gxf4 Nh3+ 18.Kh1 Qh4 18...Nxf4 мне не  
 нравилось из-за 19.Rg1 Bd7 20.Qg4 Qf8  
 21.Bf5!! – вот только не помню, знал ли я  
 это до партии, или нашел уже потом;  
 практика подтверждает вывод о том, что  
 борьба здесь идет на два результата: 21...d4  
 22.Qxf4 Bc6+ 23.f3 Qxf5 24.Qxf5 exf5  
 25.Kg2, Янса–Юрек, Пльзень 2003

19.Qa4 Можно понять желание попросить  
 черного ферзя вернуться обратно, но  
 19.Qf3! немедленно ставило весь замысел с  
 жертвой качества под сомнение: 19...Bd7  
 (сразу проигрывает 19...Nxf4? 20.Rg1  
 Nxd3? 21.Rxg7+!) 20.f5 Rf8 21.Qg3!, и дела  
 черных неважные.

19...Qe7 С надеждой все же как следует

развиться после Bd7 и Rf8.

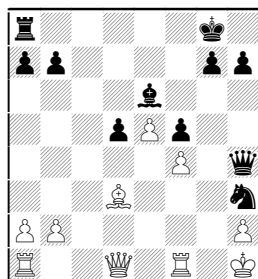
**20.f5** Белые собираются а:) избавиться от назойливой слабости на f4; б) отрезать коня h3 от внешнего мира. И все бы ничего, но у черных появляются дополнительные возможности.

**20...exf5 21.f4 Be6!** На повестке дня – тычок d4 с дальнейшим шахом на d5. Будет неприятно...

**22.Qd1 22.Qd4** выглядит оптимальной позицией для ферзя, но тогда **22...Qh4** с последующим g5 в подходящий момент.

**22...Qh4 22...d4? 23.Qf3 Qh4 24.b3+-** с идеей Bc4

**23.Qf3**



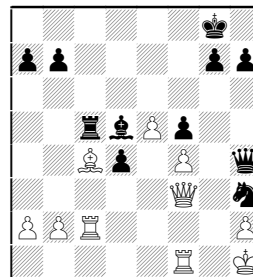
**23...Rc8!** Блестяще сыграно. Это и профилактика (чтобы белые не заняли линию "с"), и еще кое-что: ладья сможет поддержать идею d4+Bd5 с поля c5.

**24.Rad1 d4?! Как-то** даже сложно упрекать черных в том, что они не пошли **24...Kh8!** Смысл этого таинственного хода раскрывается в следующем примечании.

**25.Rd2?! Польский** гроссмейстер тоже не нашел варианта **25.Bc2! Rd8 26.Qg3 Qh6 27.Kg2!**, чтобы на **27...Bd5+** ответить посредством **28.Bf3 Nxf4+ 29.Qxf4! Qxf4 30.Vxd5+** – а вот при короле на h8 это уже не шах. Такая вот загвоздка.

**25...Rc5 26.Rc2 26.b3 b5!**

**26...Bd5 27.Bc4**



Белые возлагали на этот ход особые надежды...

**27...Kf8??** И черные их с блеском оправдали. Такую ужасающую ошибку можно лишь объяснить безответственным, наплевательским отношением к позиции и результату. Просто невыносимо.

Ну уйди же ты королем влево: **27...Kh8 28.Vxd5 (28.Qxd5 Rxd5 29.Vxd5 h5!,** и у белых крупные проблемы) **28...Rxc2 29.Qa3 Qd8!**, поддерживая напряжение (хотя можно и форсировать ничью после **29...Rxf2+ 30.Kxf2 Nxf4+ 31.Kg1 Qg4+);** Еще проще **27...Vxc4 28.Rxc4 Nf2+ 29.Rxf2 (29.Kg2? проигрывает ввиду 29...Ng4!; 29.Kg1** уже лучше, но все равно ничего не дает – **29...Nh3+,** и т.д.) **29...Rxc4 30.Qd5+ Kf8 31.Qxc4 Qxf2** – тут уже только вечный шах объявлять.

**28.Vxd5 Rxc2 29.Qa3+** Теряется конь h3, а вместе с ним и смысл продолжать борьбу.

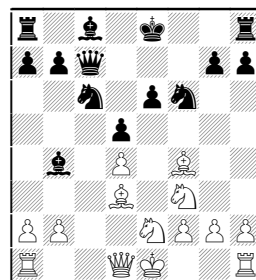
**29...Qe7 29...Ke8 30.Qa4+**

**30.Qxh3 Qd7 31.Be4** Возможно (хоть и не факт), после этого поражения возникла мысль, что размен чернополевых слонов с f4 хорошо бы предотвратить – или хотя бы ему помешать...

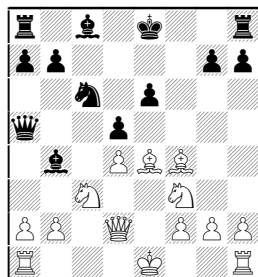
**1-0**

(42) Грех, Андрей – Поливанов,  
Анатолий  
Vasylyshyn memorial Lviv (2), 02.11.2007

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3  
c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6  
Nxf6 10.0-0



Теперь у черных одной головной болью меньше. А вот что делать в случае 10.Nf3 ? 10...Qc7!? (так-то оно потоньше будет) (Конечно, можно 10...Bd6, и если 11.Bf4, то... можно схитрить 11...Qa5+, но тут у белых есть возможность (11...Vxf4 12.Nxf4 0-0 13.0-0 Qd6 (13...Ne4 – где-то мы это уже видели) 14.g3! (а 14.Ne2 Bd7 где-то еще увидим) ) 12.Qd2! (12.Bd2 Qc7 будет рассмотрено чуть ниже) 12...Bb4 (едва ли не автоматом возникающий эндшпиль 12...Qxd2+ 13.Kxd2 Vxf4+ 14.Nxf4 0-0 15.Rhe1 Ne4+ 16.Vxe4 Rxf4 17.Bd3 Nxd4 18.Ke3 Nxf3 19.Kxf4 Nxe1 20.Rxe1 Bd7 21.Ke5 черным играть довольно противно) 13.Nc3, и если 13...Ne4 14.Vxe4 dxe4



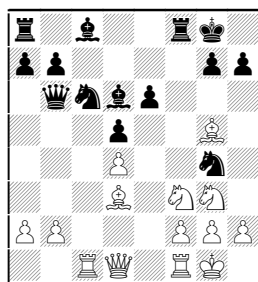
15.Ne5! (15.Ng5 0-0 16.0-0 (16.Ngxe4 Rd8) 16...Vxc3 17.bxc3 h6 18.Nxe4 Qf5 19.Bd6 Qxe4 20.Vxf8 Kxf8 с весьма запутанной позицией) 15...0-0 16.0-0 Nxd4 17.Qxd4 Rxf4 18.Nxe4 Qd5? (тут уже надо ходить 18...Be7, хотя все равно хуже) 19.Qxb4 Rxe4 20.Qe7! – белые форсированно побеждают) 11.Bf4 Vb4+!

уже совсем другое дело:встречалось со мной и 12.Nd2 (12.Bd2, и игра может развиваться примерно так: 12...Bd6 13.0-0 0-0 14.Rc1 Bd7 15.Ng3 Qb6 16.Vc3 Vf4 17.Rc2 (интересно 17.Ra1!?, оставляя слону поле b1) 17...Nb4 18.Vxb4 Qxb4 19.Ne5 Be8 20.Ne2 Vxe5 21.dxe5 Ng4 22.Nd4 Nxe5 23.Nxe6 Nxd3! 24.Qxd3 (24.Nxf8 Nf4, и конь f8 пойман: 25.g3 Nh3+ 26.Kg2 Ng5 27.Qxd5+ Kxf8 28.Qxg5? Qe4+) 24...Bg6 25.Qc3 Qxc3 26.Rxc3 Rfc8 – черным не за что опасаться) 12...Bd6 13.Vxd6 Qxd6 (слоны таки разменялись, но конь на d2 расположен хуже, чем на f3) 14.0-0 0-0 (для любителей чего-нибудь попроще – 14...e5 15.dxe5 Nxe5 16.Bb5+ Bd7=) 15.Nf3 Bd7 16.Nc3 Be8 (не желая тратить время на 16...a6) 17.Nb5 Qe7 18.Ne5 a6 19.Nxc6 (19.Nc3 Nxe5 20.dxe5 Nd7 21.f4 Qb4 22.Qd2 Nc5 – у черных приятней) 19...bxc6 20.Nc3 c5 21.Be2 e5 (сильнее 21...Rb8! 22.b3 Rb4) 22.dxe5 Qxe5 23.Vf3 Rd8 24.Re1 Qg5 25.Na4!?! Ne4!?! (неплохо, но еще лучше 25...d4! в расчете на 26.Rc1?! d3 27.Rxc5 Qh4 с угрозами d2, Ng4, да и на a4 под боем...) 26.Vxe4 dxe4 27.Qb3+ Kh8 28.Nc3 Rd3 29.Qc4 e3 (пошла тактическая борьба) 30.f4 (30.fxe3 Vc6!?) 30...Qg6 (не смог удержаться от соблазна провести одну идею, хотя следует предпочесть 30...Qf5!) 31.f5 Qxf5!! (не для 31...Qd6 32.Ne4 Qd4 33.Qxc5 Qxc5 34.Nxc5 Rd2 35.Ne4 Rxb2 36.Rxe3 все это делалось) 32.Rf1 Qf2+ 33.Rxf2 exf2+ 34.Kf1 Rxc3! 35.bxc3 (35.Qxa6 проигрывает ввиду 35...Rc2 36.b3 Rd2!, и слон доберется до d3) 35...Bb5 36.Qxb5 axb5 37.Rb1 Rb8 38.Kxf2 Kg8 39.Ke3 Kf7 – тут после 40.Ke4

Re8+ партия должна была закончиться вничью, но Андрей Вовк пошел 40.a4?, оставшись без пешки из-за шаха с e8. Забыл упомянуть – это был... интернет-сеанс, который Вовк давал досках на двадцати. Да, иногда во время подготовки приходится и к таким мерам прибегать.

**10...Bd6 11.Nf3 Qc7** Если и не избежать размена слонов окончательно, то хотя бы максимально его затруднить.

**12.Bg5 0-0 13.Nc3** Еще одно популярное продолжение – 13.Rc1, на которое я однажды среагировал путем 13...Ng4! 14.Ng3 (после 14.h3 Rxf3 15.hxg4 Rf7 16.Bb1 черные могут попробовать сразу решить все проблемы – 16...e5!?) 14...Qb6!



– похоже, тут у черных порядок во всех линиях: (14...h6 – просто потеря времени ввиду 15.Bd2 Qb6 16.Bc3) 15.Bd2

**a) 15.Be3 Vxg3** (если на борьбу, то 15...g6!) 16.Vxh7+ (16.hxg3 e5!) 16...Kxh7 17.Ng5+ Kg8 18.Qxg4 Vf4! 19.Vxf4 Qxd4 20.Qh5 Rxf4 21.Qe8+ Rf8 22.Qh5 с повторением;

**b) 15.Qe2 Vd7!** с дальнейшим Raе8 (только не 15...Nxd4? 16.Nxd4 Qxd4 17.Rcd1, и дело плохо);

**c) на 15.Bb1 лучше тоже не жадничать – 15...Vd7!** (дело в том, что после 15...Qxb2 16.Qd3 g6 17.h3 Nf6 18.Bh6 Rf7 19.Qe3! белые переводят ферзя на g5, угрожая жертвой слона) 16.Qd3 g6 17.h3? Nxf2 18.Kxf2 Nxd4+;

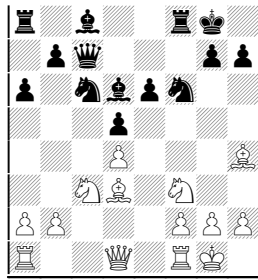
**d) 15.Qd2 e5!** (опять-таки, не стоит горячиться: 15...Rxf3?! 16.Rxc6 Rxd3 17.Rxb6 Rxd2 18.Rxd6 Rxd4 19.Rc1 – слону с8, похоже, крышка);

**e) 15.Nh4!?** Nf6 (15...e5? 16.Ngf5) 16.Nh5 (если играть, так агрессивно; 16.Vxf6 Rxf6 17.Qh5 g6 18.Vxg6 hxg6 19.Nxg6 Kg7 20.Qh8+ Kxg6 21.Qg8+ приводит к миру) 16...Ne4 17.Vxe4 dxe4 18.Bh6! (18.Qg4 e5 19.Qxe4 Qxd4+ 18...gxh6 19.Qg4+ Kf7 20.Qxe4 (20.Qg7+ Ke8 21.Nf6+ Rxf6 22.Qxf6 Vf8+), и неясную позицию после 20...Ke8 было бы интересно за обе стороны опробовать;

**f) 15.h3?** Nxf2 16.Kxf2 Qxd4+ 17.Ke2 Qxb2+ 18.Qd2 Qxd2+ 19.Nxd2 Vxg3 20.Vxh7+ Kxh7 21.Rxf8 Bd6+; 15...e5! (15...Nxd4? 16.Nxd4 Qxd4 17.Be3+; 15...Qxb2? 16.Bc3 и Vxh7) 16.dxe5 (16.h3 e4 17.Vxe4 dxe4 18.Nxe4 Be7 19.hxg4 Vxg4 – черные стоят превосходно) 16...Ncxe5 17.Be2 (конечно, хочется поймать на 17.Nxe5? Nxf2! 18.Rxf2 Qxf2+ 19.Kh1 Vxe5 20.Bb4 (20.Qh5 Qxd2) 20...Vxg3 21.Vxf8 Vf4, но это редкая удача) 17...d4 18.Nxe5 (в случае 18.Be1 равенства можно будет достичь путем 18...Nxf3+ (18...d3!? интересно, но вряд ли достаточно) 19.Vxf3 Vxg3 20.hxg3 Qh6 21.Vxg4 Vxg4) 18...Nxe5 19.Ne4 Be7! (19...d3 20.Be3!) 20.Rc1 Vf5 21.Bf1 Qxb2 22.f4 Bh4! (по сути единственное; иначе черным пришлось бы туго) 23.Rb1 (23.fxe5? Vxe1 24.Qxe1 Vxe4; 23.g3 Vxe4 24.Rxe4 Qxd2; 23.Ng3 Nd3 24.Rb1 Qxa2) 23...Qxa2 24.Ra1 Qb2 (24...Qd5? 25.Ra5) 25.Rb1 (25.fxe5 Vxe1 26.Bc4+ Kh8 27.Ra2 Qb6 28.Qxe1 Be6) 25...Qa2 26.Ra1 1/2, Харченко–Поливанов, Алушта 2011

**13...a6 14.Bh4** Пытаясь разменяться с поля g3... Отказать.

**14...Nh5**



**15.Re1** В ту пору мне казалось неприятным 15.Rc1 g6 16.Na4, но позже я разобрался, что ничего страшного здесь нет: 16...b5! (можно и 16...Qg7, но там уже все больно форсированно) 17.Nc5 (17.Nc3 Bb7 18.Re1 Qf7 19.Ne2 e5∞) 17...Rxf3 18.Qxf3 Vxh2+ (18...Nxd4? 19.Qe3 Vxc5 20.b4 Qf4 21.Rxc5! Qxh4 22.Rc7+- – спустя год после проделанного анализа, в 2011-м, шахматист Зуфич так обыграл своего соперника Береску... Люди работают!) 19.Kh1 Vf4 20.Nb3 (20.Qg4 Qf7! с последующим e5) 20...Vxc1 21.Rxc1 Bd7 22.Bg5 Qd6, и e5 принесет черным свободу.

**15...g6** Конкретных вариантов я здесь уже не помнил, помнил лишь идеи - по одной из партий Корчного, к примеру, перевод ферзя на g7, и т.д. Удивительно, но эта партия с Грехом до двадцатого хода продолжалась именно "по-корчноски"...

**16.Rc1 Qg7 17.Bb1 Bd7** В планы чёрных входит жертва качества на f3 с дальнейшим взятием на d4 – но в этом случае надо зорко следить за каким-нибудь Nxd5, а дальше шах Re8+. Поэтому я решил открыть восьмую линию для ладьи на a8, тем самым развивая фигуры...

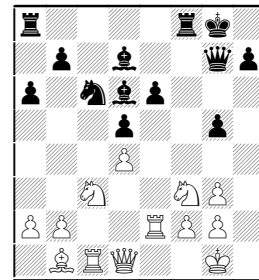
**18.Bg3** С одной стороны – как-то неловко обменивать слона на коня. Но с другой – грядущая жертва на f3 безнадежно испортит пешечную структуру, поэтому белые заблаговременно хотят сдвоить пешки по линии "g", чтобы эту структуру "облагородить".

**18...Nxc3 19.hxc3 g5** Начиная конкретную игру, связанную с g5-g4.

**20.Re2** Этот ход, наверное, преследует профилактическую цель - защиту пешки f2 после нападения Bc5, как в варианте из последующего абзаца. Заодно, белые провоцируют чёрных на жертву качества...

В вышеупомянутой партии Кудрин - Корчной был сделан ход 20.Qd3 Rf7 (хотя неплохо и немедленное 20...g4 21.Ne5 Nxe5 22.dxe5 Bc5) 21.Rcd1 Raf8. Потом чёрные стали потихоньку усиливать свою позицию... дождались, пока неприятельская ладья станет на d2, а ферзь на e3. Затем ударили ладьей на f3, и на gxf3 – пошли Vf4, вынудив немедленную сдачу.

**20...Rf7!**



Явно преждевременно 20...g4?! 21.Ne5 Nxe5 22.dxe5 Vxc5 23.Nxd5, и если 23...Vxb2, то 24.Rc7!; 20...Rxf3 21.gxf3 Nxd4 22.Rd2 (допускать удар 22.Re3 Vf4!, известный по партии Кудрин - Корчной, совсем ни к чему) 22...Be5 23.Kg2 Rf8 24.Rd3 - белые стоят довольно крепко, и могут в какой-нибудь момент согнать коня с d4 путём Ne2 - хоть надо будет считаться со связкой Bb5 после размена. Ходом в партии чёрные страхуются от возможных ударов Nxd5, подготавливают сдвоение ладей, а заодно дают возможность сопернику высказаться.

**21.Qd2** Всё сильнее соблазняя жертвой на

f3. Поскольку белые напали на g5, да к тому же планируют путём Rd1 защитить пешку d4, чёрным пора определяться.

**21...g4?!** После некоторого раздумья, я всё же решил довести игру с g4 до логического конца.

От 21...Rxf3! я отказался - мне почудилось, что смешение планов g6-g5-g4 и Rxf3/Nxd4 - не самое удачное решение, т.к. белые могут вернуть качество, и получить компенсацию из-за оголённой диагонали b1-h7. Но варианты этого не подтверждают: 22.gxf3 Nxd4 23.Re3 Bf4 24.gxf4 (24.Kg2 Rf8!) 24...gxf4+ 25.Kh2 Kh8! -+ - этого-то я и не приметил.

**22.Ng5 Re7** Хуже 22...Rf6?!, так как на 23.Rce1 нет хода 23...Re8 ввиду 24.Nxd5; Представляет интерес 22...Nxd4!? Думаю, белым следует отвечать 23.Nxf7 (после 23.Bxh7+ Kf8 у чёрных неплохие перспективы атаки по линии "h") 23...Nxe2+ 24.Qxe2 Kxf7 25.Qd3 - у белых в связи с угрозами Qxh7, Ne4, Nxd5 есть определенная компенсация за пешку.

**23.Bxh7+ Kh8 24.Rd1 Qf6** Ход довольно естественный, но у чёрных была еще одна любопытная возможность: 24...Rf8!? с идеей переброски ладьи на линию "h". Если белые заблаговременно уходят слонем 25.Bb1, то заманчивым кажется 25...Rg8, нападая на коня. Но белые могут поставить перед соперником проблемы, пойдя 26.f4! И всё же ресурсы чёрных не исчерпаны! Они могут нанести ответный удар: 26...Qxd4+! (после 26...gxf3 27.gxf3 проигрывает 27...Bxg3? из-за 28.Rh2+; неважно и 26...Nxd4 ввиду 27.Kf2!) 27.Qxd4+ Nxd4 28.Rxd4 Bc5 29.Red2. Теперь у чёрных выбор - небольшое преимущество в варианте 29...Rxc5 30.fxc5 e5, или сразу ринуться в пучину осложнений: 29...e5!? Все равно, даже после 30.Nxd5 Reg7 31.fxe5 Rxc5 32.Nf6 Rxe5 33.Nxc8 Rd5 чёрные застрахованы от

неприятностей.

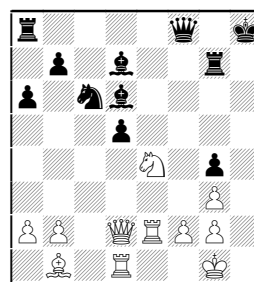
Поэтому белым нужно играть хитрее: сделать какой-нибудь полезный ход, к примеру 25.a3! - и уже на 25...Rf6 26.Bb1 Rh6 27.f4 с неясной игрой.

**25.Bb1 Rg7** В этом и состоял замысел чёрных - конь атакован, а защищать его нечем.

**26.Nge4** Разумеется, не 26.f4? gxf3 27.Nxf3 Rxc3, и чёрные развивают сильнейшую инициативу. Вот иллюстративный вариант: 28.Kf2 Rxf3+! 29.gxf3 Qh4+ 30.Kf1 Qh1+ 31.Kf2 Bg3+! со скорым матом.

**26...dxe4 27.Nxe4 Qf8** Я предпочел это ходу 27...Qe7 из общих соображений - не хотелось ставить ферзя под рентген белой ладьи. На самом деле, у ферзя на e7 перед ферзём на f8 есть два несомненных преимущества: 1) слон на e5 теперь под защитой; 2) ферзь уже не рискует оказаться связанным по восьмой линии. Всё это иллюстрируется кратким вариантом: 28.d5 exd5 29.Qxd5 Be5 30.Nc5 Rd8 31.Nxb7 (31.Rde1 Bf5) 31...Be6, и чёрные выигрывают

**28.d5 exd5 29.Qxd5**



**29...Re8??** Уму непостижимо. Я думал, что своим ходом связываю коня на e4, но совершенно упустил из виду, что на d6 может взять и ладья...

Неважно 29...Bc7 30.Nc5 - позиция чёрных



разваливается. Вот показательный вариант: 30...Rd8 31.Qh5+ Kg8 32.Nxd7 Rxd7 33.Rxd7 Rxd7 34.Re8 с выигрышем; 29...Be5 я отверг из-за 30.Nc5 с двойным ударом на e5 и d7, и плохо 30...Bf5 31.Rxe5 Nxe5 32.Qxe5 Vxb1 33.Ne6!; 29...Bb4 было забраковано ввиду 30.a3, и открывается диагональ a2-g8. Но есть 30...Bf5! 31.axb4 Rd7 32.Qb3 Nd4; Наиболее сильное – 29...Be7! – вообще не попало в поле моего зрения...

**30.Qxd6 Qxd6 31.Rxd6 Bf5** На попытку разменять активную ладью белых – 31...Re6 - могло последовать 32.Rxe6 Vxe6 33.Nc5 с победой.

**32.f3 Ne5?** Чёрные окончательно расклеились. Можно было попробовать 32...Rg6, хотя оценка позиции сомнений не вызывает. После ответного хода белых можно сдать, тем не менее, по инерции были сделаны еще два хода.

**33.Nf6 Ree7 34.Vxf5** Мат 34.Rd8+ по какой-то причине не дают.

**34...gxf3 35.Re4** Первый "серьезный" опыт применения данной системы оказался неудачным. Но это меня не остановило...

**1-0**

**(43) GreKo 7.2 – Поливанов, Анатолий**  
25.10.2010

Неожиданный соперник, правда? На самом деле, все просто: перед подготовкой к ответственным соревнованиям я часто практиковал спарринг-партии с компьютерными программами – и дебют наиграть, и в форму войти. Тут моим соперником выступил движок GreKo версии 7.2. Согласно рейтингу CCRL, в то время его рейтинг составлял 2546 – впрочем, переносить эти цифры на привычный ЭЛО следует аккуратно.

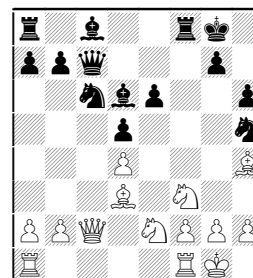
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 Nxf6 10.Nf3 Qc7!?** Почему именно так – объяснено в предыдущей партии с Грехом.

**11.0-0 Bd6 12.Bg5 0-0 13.Bh4 13.Qc2 h6**  
14.Bh4 Nh5 ведет к тому же, что и в партии

**13...Nh5** Белые моментально пользуются тем, что черный конь перестал прикрывать королевский фланг.

**14.Qc2 h6** Теперь было бы совсем недурно пойти 14...g6 – тем паче, что перевод черного ферзя с c7 на g7 является основным маневром в этом варианте. Но к сожалению, это опровергается тактически: 15.Vxg6 hxg6 (15...Nf4 16.Bd3!) 16.Qxg6+ Ng7 17.Ng5, поэтому остается только 14...h6.

**15.Bh7+**



Сразу возникает вопрос: а нужен ли этот шах, может, лучше сразу пойти 15.Bg6? Давайте разбираться: 15...Rxf3! (15...Nf4 16.Nxf4 Vxf4 17.Bg3 играбельно для черных, но уж больно скучно) 16.Vxh5 (Ясно, что без изучения 16.gxf3 никуда, но оставим это на потом) 16...Vxh2+ 17.Kh1 Rf8 18.g3 (в случае 18.f4 Vxf4 19.g3 главное не пойти 19...Bd6? (лучше 19...g5; 19...Nxd4 или даже), ибо 20.Rxf8+ Vxf8 21.Rf1 e5 22.Qg6 Bd7 23.Qf7+ Kh8 24.Rf6! заставляет черных капитулировать) 18...g5, и черные в порядке.

**15...Kh8 16.Bg6 Rxf3 17.Vxh5 17.gxf3**, как

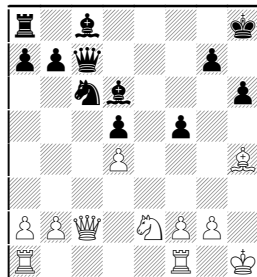
и договаривались, будет рассмотрено позже

**17...Bxh2+** 17...Rf8 18.Bg3 – не то, чего желает душа

**18.Kh1 Rf5** Черные идут на жертву качества.

А если и тут 18...Rf8, тогда последует 19.f4! Bxf4 20.Nxf4 Rxf4 21.Bg3! Rxf1+ 22.Rxf1 Qd8 (будь король на g8, можно было бы просто забрать слона, а так надо защищаться от мата – вот зачем нужен предварительный шах 15.Bh7!) 23.Rf7, и атака белых быстро приводит к цели, например: 23...Nxd4 24.Qg6 (хорошо и 24.Qc5 Qg5 25.Rf8+ Kh7 26.Bf7! Qxg3 27.Rh8+) 24...Nf5 25.Rxg7 Nxd4 26.Qxh6+ Kg8 27.Bg6 с неизбежным матом.

**19.Bg6 Bd6 20.Bxf5 exf5**



Ну очень интересная позиция. Ее суть довольно проста – черные будут пытаться продвинуть пешку f так далеко, как только возможно, к примеру – на f3, чтобы разрушить укрытие белого короля. А если белые сами пойдут f3, то у черного коня появится привлекательный маршрут Ne7–f5, присматриваясь к пунктам g3 и e3.

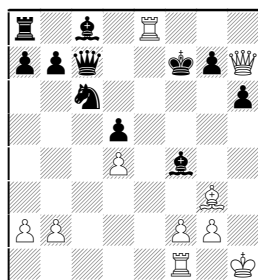
**21.Rae1** В принципе, можно решиться на 21.f4, радикально блокируя игру черных. Но тогда появляется дыра на e4, куда черные и поведут коня: 21...Qf7 22.Rf3 Bd7 (22...Qh5 23.Rh3) 23.Bf2 Ne7 Δ Ng8-f6-e4 (в центр можно и ладью водрузить:

23...Re8 24.Nc3 Re4!?, что уже проходило практическую проверку, и безуспешно.);

Андрей Вовк однажды пошел против меня 21.f3?! (да, это опять был интернет–сеанс) 21...Qf7, и тут последовала еще одна ошибка – 22.Bg3?, после чего конец настал быстро – (следовало избрать радикальное 22.g4!?, и после спокойного 22...Bd7, вводящего в бой ладью, вся борьба еще впереди, хоть сторона черных мне и ближе.) 22...Qh5+ 23.Kg1 Nxd4 24.Nxd4 Bxg3 25.Rfd1 Bd7 (поскольку немедленное 25...Qh2+ 26.Kf1 Qh1+ 27.Ke2 ничего не дает, я решил подтянуть две фигуры к театру боевых действий. Теперь слон посматривает на b5, а ладья планирует попасть на линию "e", чтобы отрезать путь белому королю) 26.Kf1 Qh1+ 27.Ke2 Qxg2+ 28.Kd3 Bb5+! 29.Nxb5 Qxf3+ 30.Kd4 Bf2+ 31.Ke5 Re8+ 32.Kd6 Qf4+ 33.Kd7 Qe5. Следует обратить внимание на то, как удачно расположен черный слон – он прикрывает важные поля e1 и c5. Не зря его уберегли от размена...

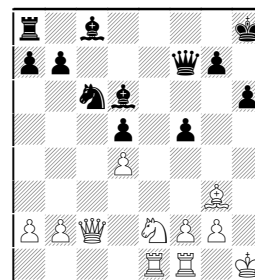
**21...Qf7!** Конечно же, не 21...f4? 22.Nxf4 – нужно сначала как-то обеспечить сохранность последнего ряда; Поначалу я склонялся к 21...Kg8 : и все бы ничего, вот только однажды попалась мне на глаза партия Маценко–Арсланов, в которой было умопомрачительное 22.Bg3! (22.Qb3 Qf7 (22...Be6 23.Bg3±) 23.Bg3 (в моей интернет–партии с мексиканским гроссмейстером Леоном Ойосом случился вариант 23.Nc3 Be6 24.Rxe6 Qxe6 25.Qxb7 Rc8 26.f4 Rc7 27.Qb5 Nxd4 28.Qd3 Nc6 29.Qxd5, и партия в итоге закончилась вничью) 23...Bb4 (23...f4 24.Nxf4 Bxf4 25.Bxf4 Qxf4 26.Qxd5+ Kf8 27.Qc5+ Kf7 28.d5 – позиция очень неприятна) 24.Nc3 Be6 (и опять 24...f4 преждевременно – 25.Bxf4 Qxf4 26.Nxd5 Qf7 27.Re8+! Kh7 28.Rxc8 Rxc8 29.Qc2+ Qg6 30.Nxb4) 25.Be5 Nxe5 26.dxe5 (26.Qxb4 дает только ничью: 26...Nd3 27.Qd6 Nxe1 28.Rxe1 Re8 29.Nxd5=) 26...a5! 27.Qd1 Rc8 28.Nb5?!)

(белые немного "поплыли"; следовало соглашаться на 28.a3 Bxc3 29.bxc3 Rxc3 30.Qa4 f4 31.Qxa5 Rh3+! 32.gxh3 Qh5=) 28...Rc4 29.Nd4 (пускать ладью на линию "h" нельзя: 29.Re3 f4 30.Rd3 f3! 31.Qxf3 Rf4 32.Qe3 Qh5+ 33.Kg1 Rh4 34.f3 Rh2, и черные побеждают) 29...f4 (29...Bxe1 30.Rxe1 – лишняя пешка носит символический характер) 30.b3 Rc3 31.Nxc6 Qxc6 32.Qh5 g6? (32...Kh7! сперва) 33.Qxh6 f3 34.Rc1? (34.Re3+-, и тут уже вряд ли что-то можно придумать) 34...fxg2+ 35.Kxg2 Qg4+ 36.Kh2 Vf8, Аманов-Поливанов, Алушта 2009, и тут я предложил ничью (естественно, принятую), хотя мучать белых (и себя!) в эндшпиле ферзь против двух ладей еще можно было долго.) 22...f4 23.Nxf4! Vxf4 24.Re8+ Kf7 25.Qh7!!



– как ни крути, удовлетворительного продолжения у черных нет, например: 25...Kxe8 (25...Nxd4 26.Rfe1 Vxg3 27.Qg8+ Kf6 28.Qf8+ Qf7 29.fxg3 Kg6 30.Qxf7+ Kxf7 31.R1e7+ Kf6 32.Rc7; 25...Vxg3 26.Qg8+ Kg6 27.fxg3 Qxg3 28.Qxd5+-) 26.Qg8+ Kd7 27.Qxg7+ Ne7 28.Re1 Kc6 29.Rc1+! Vxc1 30.Qf6+ Kd7 31.Vxc7, и пешка f2 пойдет вперед, решая исход игры. В общем, играть 21...Kg8, уповая на то, что соперник не знает о 25.Qh7, как-то несерьезно. Поэтому пришлось искать альтернативу, и она нашлась.

**22.Vg3 Vb4**



**23.Rc1** На 23.Nc3?! следует пойти 23...f4! (23...Nxd4 24.Qd3 Nc6 25.a3 Bxc3 26.bxc3 – у белых поприятнее) 24.Bh2 (24.Vxf4 Qxf4 25.Re8+ Vf8) 24...f3 с просто мощнейшей компенсацией; В случае 23.Rd1 Bd7 24.Be5?! (чтобы f2-f4 заткнуть) есть тактический удар 24...f4! (в тренировочной партии на ICC (Internet Chess Club) я угодил в проигранную позицию из-за 24...Nxe5? 25.dxe5 Rc8 26.Qd3) 25.Vxf4 Vf5, и после шаха на h5 коня e2 заберут.

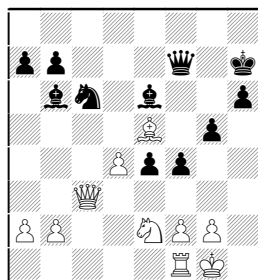
**23...Bd7 24.Kg1** Логично. Белые уходят из-под неприятно нависающего шаха.

На 24.a3 следует пойти 24...Va5!, чтобы потом перевести слона на b6, а ладью – на e4, с давлением на пешку d4. Собственно, черные все равно придерживаются этого плана.

**24...Re8 25.Qd3 Va5 26.Qd1 Bb6 27.Rc3 Re4 28.Re3 g5** Черные подключают к игре новые резервы. 28...Rg4 тоже смотрелось неплохо.

**29.Qb3 Ve6 30.Qc3 Kh7** Имело смысл столкнуть ферзя с диагонали: 30...Va5 31.Qc2 f4 32.Rxe4 dxe4 33.Qxe4? Bd5!+- (33...fxg3 34.fxg3)

**31.Be5 f4 32.Rxe4 dxe4 33.b3**



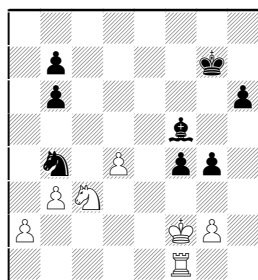
**33...e3?** Не ту пешку двинул! После верного 33...f3! работа по переигрыванию электронного оппонента должна была оправдаться: 34.Ng3 (34.gxf3 Nxe5 35.dxe5 exf3 36.Nd4 Qf4, и черные побеждают) 34...fxg2 35.Kxg2 Bd5 36.Kg1 Nxe5 37.dxe5 Qf4 – белые просто перевязаны, а черные могут варьировать планы Bc6 и e3, а также Kg6 с дальнейшим маршем пешки h6.

**34.Bd6!** Чрезвычайно сильный ход. Во-первых, слон уходит из-под удара, а во-вторых, он идет на c5, чтобы нейтрализовать своего коллегу.

**34...exf2+ 35.Kxf2 Bg4 36.Bc5 Qd5?!** Будучи в расстроенных чувствах, что позиция становится все хуже, черные допускают очередную ошибку. ♘36...Vxc5 37.dxc5 Qd5 – инициативы черных может хватить для спасения.

**37.Vxb6 axb6 38.Rd1 Kg7 39.Qc4** Сталкивая ферзя с центральной позиции. Скоро и пешка d4 вперед пойдет...

**39...Qe4 40.Qd3 Qxd3 41.Rxd3 Nb4 42.Rd2 Nd5 43.Rc2 Bf5 44.Rc1 g4?! 45.Nc3 Nb4 46.Rf1!**



Теперь у черных связаны руки заботами о пешке f4. В общем, такую позицию (особенно против компьютера!) уже не спасти.

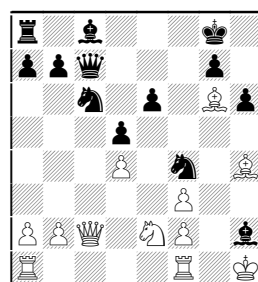
**46...Kf6 47.Kg1 Nd3 48.Nd5+ Kg5 49.Nxb6 h5 50.d5 h4 51.d6 Kf6 52.Rd1 g3 53.Nd5+ Ke5 54.Ne7 h3 55.Rxd3 Bxd3 56.d7 h2+ 57.Kh1 Be4 57...f3 58.gxf3 Be2 59.Ng6+! Kf5 60.Nh4+-**

**58.d8Q Vxg2+ 59.Kxg2 f3+ 60.Kh1** Со 17.Vxh5 вроде как все ясно. Но если все же принять жертву качества?..

**1-0**

**(44) Якимов, Владимир – Поливанов, Анатолий**  
6th Ermak Memorial (8), 27.06.2010

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 Nxf6 10.0-0 Bd6 11.Nf3 Qc7 12.Bg5 0-0 13.Bh4 Nh5 14.Qc2 h6 15.Bh7+** Нужно понять, есть ли необходимость давать этот промежуточный шах, если принимать жертву качества: 15.Bg6 Rxf3 16.gxf3 Vxh2+ 17.Kh1 Nf4 18.Ng3



В 2001 году на сборах в Краматорске тогда еще мастер, а ныне гроссмейстер, двухкратный чемпион Украины Евгений Мирошниченко в комнате общежития показывал нам (юным шахматистам Донецкой области, то есть) свой поединок

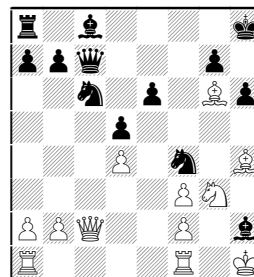
с Боровиковым: 18...Qb6 19.Rad1 Nxd4 20.Qa4! (для того времени – едва ли не "атомная" новинка) 20...Bd7? (только 20...Nxb6 21.Qe8+ Nf8 позволяет рассчитывать на продолжение борьбы) 21.Bf7+! Kxf7 22.Qxd7+ Kg8 23.Bf6!! (в партии Евгений пошел гораздо слабее: 23.Rxd4? Qxd4 24.Kxh2 g5 25.Ne4 Qg7, и в итоге проиграл Боровикову эндшпиль) 23...gxf6 24.Rg1! Bxg1 25.Rxg1 Kh8 (на 25...Kf8 последует то же самое) 26.Ne4 Rg8 27.Qh7+! – кстати, в последующие годы белые таким образом выиграли как минимум четырежды.

Пять лет спустя, в 2006-м, я стал свидетелем партии Вовк А. – Головлев, в которой черные применили ход колоссальной силы – 18...e5!!, придуманный шведским шахматистом Эммануэлем Бергом (возможно, лучшим знатоком французской защиты наших дней). У черных сразу появилось несколько интересных возможностей: Qd6, атакуя белого слона – а при отходе одного можно уже подумать и над g5; перекрытие e4; ферзевый маршрут Qd7-h3 (параллельно угрожает Nxd4). Есть еще одна, матовая идея – которую и удалось осуществить Головлеву. В партии было 19.dxe5 Bh3 20.Kxh2 Nxe5!! 21.Rg1 (на взятие ферзя последует мат в два хода) 21...Nxf3+ 22.Kh1 Qe5 23.Bf5 Nxb4 24.Bxb3 Nxb3 25.Rgf1 Qf6 26.Qe2 Nf3 27.Qd3 Nd4 28.Rad1 Nxf2+ 29.Rxf2 Qxf2, и черные довели дело до победы. Вот эта феерия и вдохновила меня на изучение всей системы с Qc7... Подводя некоторые итоги, можно сказать, что слон на g6 попадает под бой, поэтому имеет смысл оставить шах на h7 "на потом", чтобы впоследствии увести его с темпом. Впрочем, как мы увидим, зачастую это не имеет значения.

**15...Kh8 16.Bg6 Rxf3 17.gxf3 Bxh2+ 18.Kh1 18.Kg2 Nf4+ 19.Nxf4 Qxf4 20.Bg3 Bxg3 21.fxg3 Qf6!** (лучше поставить на d4

коня, а не ферзя) 22.f4 (22.Rac1 Bd7 23.Bh5 Nxd4 24.Qg6 Qd8 Δ Nf5, Qb6) 22...Nxd4 23.Qc3, и тут нужно пойти 23...e5! 24.fxe5 Qxg6 25.Qxd4 Bf5 – после того, как слон вырвался на волю, черным можно не переживать за свое будущее.

**18...Nf4 19.Ng3 e5!**



**20.Kxh2** Как ходить на 20.dxe5, мы уже знаем – 20...Bh3 21.Kxh2 Nxe5!

**20...Qd6 21.dxe5 Nxe5 21...Qxg6?! 22.Qd2 Qf7 23.Bf6**, и насаждают уже белые.

**22.Bf5** Слон мог сюда попасть и по маршруту Bh7-g6-f5, и путем Bg6-h7-f5 – получается одно и то же.

22.Be4 проигрывает моментально ввиду 22...dxe4 23.Qxe4 Qe6 24.Qxf4 Qh3+ 25.Kg1 Ng6

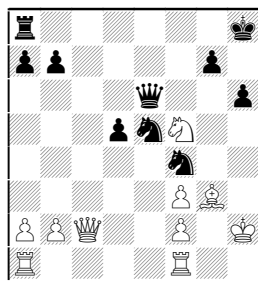
**22...Bxf5 23.Nxf5 23.Qxf5 Rf8!**

**23...Qe6!** Во время партии (очень важной кстати, ведь восьмой тур) я немало испереживался – не хотелось одним неточным ходом загубить плоды работы, проделанной когда-то дома. Помню, раз за разом просчитывал вариант 23...Qg6? 24.Rg1 Nxf3+ 25.Kh1 Nxb4 26.Rxg1 Qh5 27.Rxg7 Qf3+ 28.Kh2 Qh3+ 29.Kg1 Re8 30.Be7+-, чтобы убедиться в том, что здесь у черных ничего нет.

**24.Bg3 24.Rac1** встретилось у меня несколько месяцев спустя в тренировочном

спарринге с программой DanaSah 2.44. Я отреагировал правильно: 24...Rf8! (после 24...Nxf3+ 25.Kg3 Nxf4 26.Nxf4 Rf8 27.Nf5! белые могут и спастись: 27...Ne2+ 28.Kg2 Nxc1 29.Rxc1 Rxf5 30.Qc8+ Qxc8 31.Rxc8+ Kh7 32.Rc7, и т.д.) 25.Rg1 (25.Bg3 Nxf3+ 26.Kh1 Rxf5 27.Qc8+ Kh7 28.Qxe6 Rh5+) 25...Nxf3+ 26.Kh1 Nxf3 27.Rxf3 Qxf5 28.Qxf5 Rxf5 29.Bg3 Ne2, и довести ладейный эндшпиль до победы не составило особого труда.

## 24...Rc8



**25.Qb1** Если белые решат отдать ферзя – 25.Qxc8+ Qxc8 26.Vxf4 – то важно пойти 26...Nxf3+! (а не 26...Qxf5?!, как в партии Улыбин–Берг – 27.Vxe5 Qxe5+ 28.Kg2 Qxb2 29.Rab1 Qxa2 30.Rxb7, и белые в итоге удержались) 27.Kg3 Qxf5 28.Kxf3 g5, и это уже совсем другой коленкор. Битва переписочников Шерлак–Дуэнас завершилась быстро: 29.Rfe1 h5! 30.Rac1 Qg4+! (чтобы король не скрылся на g2) 31.Ke3 Qxf4+ 32.Ke2 h4, и тут белые решили отправить e-mail с подписанной капитуляцией.

**25...Nxf3+ 26.Kh1 Nd2 27.Re1 Qf7 28.Rc1** С ферзем все же приходится расстаться; 28.Qd1 Qxf5 29.Vxf4 Qh3+ 30.Bh2 Nf3

**28...Nxb1 29.Rxc8+ Kh7 30.Nh4 Qe6! 31.Rf8 Qh3+ 32.Bh2 Qf1+ 33.Bg1 g5** После партии один из местных любителей поинтересовался, почему я не пошел 33...Nh3. Он прав – так побеждало быстрее. Но поспешай, как говорится,

медленно.

**34.a4 Ne2 35.Nf3 g4 36.Rf7+ Kg8** Уже после турнира организатор на прощание мне сказал: "Ну я надеюсь, победу над Якимовым (на тот момент – экс- и вице-чемпионом Украины, между прочим – прим.) мы в печати увидим?". Лучше поздно, чем никогда!

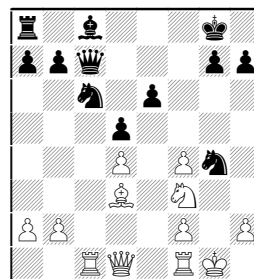
0-1

**(45) Харченко, Борис – Поливанов, Анатолий**  
Alushta Autumn (8), 10.09.2011

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Nc6 7.Ne2 cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 Nxf6 10.Nf3 Qc7 11.0-0 Bd6 12.g3!?** Разменять слона после маневра Bg5-h4-g3 получается, как уже можно было понять, далеко не всегда. Поэтому белые настаивают на Vf4.

**12...0-0 13.Bf4 Ng4** Вместе с тем, слон на f4 становится объектом атаки. Уже нужно принимать какое-то решение.

**14.Vxd6** Другое популярное продолжение – 14.Rc1, после чего логично пойти на жертву качества: 14...Vxf4 15.Nxf4 Rxf4 16.gxf4 Qxf4



17.Be2 (белые намерены сыграть Qd2...)

**a) 17.Bb5 Bd7** (черные думают о Nce5) 18.Rc3 (18.h3 Nce5 19.dxe5 Vxb5 20.Re1

Rf8 21.Rc2 (нужно защитить пункт f2; 21.Rc3? Nxf2! 22.Kxf2 d4+) 21...Bc6 22.Qd4 Qxf3 23.Qxg4 Qxg4+ 24.hxg4 Rf4 25.g5 Rg4+ 26.Kh2 Rxg5 27.f4 Rg4 28.Rf2 Kf7, и моя партия с движком Eeyore 1.50 завершилась в итоге вничью) 18...Rf8 19.Vxc6 (далее тянуть нельзя: 19.Qd2 Qd6! Δ Rxf3) 19...Vxc6 20.Qc1 (на 20.h3 черные могут запустить механизм, который приводит к вечному шаху: 20...Bb5 21.Re1 Nxf2! 22.Kxf2 Qh2+ 23.Ke3 Qf4+) 20...Qd6 21.Qg5 Rxf3 22.Qxg4 Rf4 23.Qg3 h5!, и после h5-h4 пешка d4 падет;

**b)** 17.h3 e5! 18.hxg4 Vxg4 19.Rc3 (19.Be2 Bh3 20.Nxe5 Nxd4 21.Re1 Re8! – черные без ладьи, но компенсация превосходная) 19...Nxd4 20.Be2 Nxc2+ 21.Qxc2 Rf8 22.Qxc5 Vxf3 23.Qxf4 Rxf4 – ничья здесь наиболее вероятна; 17...Nf6! (многоцелевой ход – черные убрали коня с g4, где он мог попасть под слона, и ведут его на e4; плюс, теперь на повестке дня прорыв e5) 18.Rc3 (18.Kh1 Ne4 19.Rc2 (иначе Bd7, Rf8, Be8-h5...) 19...e5 20.Qc1 (20.Nxe5 Nxd4; 20.dxe5 Bh3) 20...Qxc1 21.Rfxc1 Nxf2+ 22.Kg2 Ng4 – белым еще предстоит уравнять) 18...e5 19.Qc1 Qe4!, и черные держатся на плаву благодаря трюку 20.Nxe5 Qxc2 21.Rxc6 bxc6 22.Qxc6 Rb8 23.Qc7 Nd7!)=

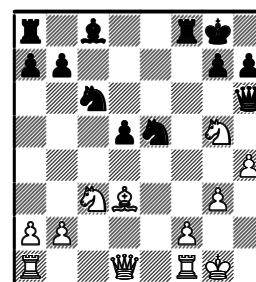
**14...Qxd6 15.Nc3 e5!?** Черные намерены решить дебютные проблемы тактическим путем.

**16.dxe5 Qh6** Ясно, что не для 16...Ngxe5 17.Nxe5 Qxe5 18.Nxd5 Nd4 19.Bc4! Nf3+? 20.Qxf3 Rxf3 21.Rfe1+- все это затевалось.

**17.h4** Белые обеспечивают превосходное поле для коня.

**17...Ngxe5 18.Ng5 18.Nxe5 Nxe5 19.Be2 Be6** ♯

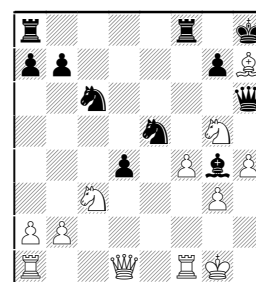
**18...d4**



18...Bg4 19.Vxh7+ Kh8 20.Qxd5 Rad8 21.Qb5±

**19.Nb5!?** Было понятно, что Харченко видит этот вариант впервые. После некоторого раздумья, как это часто бывает, он изобрел новый ход.

Почти год спустя он уже действовал по-другому, более принципиально: 19.Vxh7+ (тут гроссмейстер Сергей Каспаров на турнире в Донецке предложил мне ничью; на дворе был последний тур, и я отказался. Потом, когда один знакомый спросил меня, почему так случилось, я ответил, что мне хоть 1,5 из 9, хоть 2 из 9 – разница небольшая) 19...Kh8 20.f4 (20.Nce4 Bg4 21.Qa4 d3 22.f4 Nf3+ 23.Nxf3 Qxh7 24.Nfd2 Rad8 25.Qb3, и тут я, играя с Arasan 9.5, почему-то начал все отдавать: 25...Nd4 (25...b6!?) 26.Qxb7 Ne2+ 27.Kh2 Rb8? (замысел черных мог сработать в случае 27...Bc8! 28.Qxa7 Qf5 29.Ng5 Nxc3 30.Kxc3 Qg4+=) 28.Qxa7 Rxb2 29.Qa3! Rfb8 30.Rab1, и скоро пришлось признать поражение) 20...Bg4



, и тут пути расходятся: 21.Qc2! В этот раз

Харченко пришел словно на пресс-конференцию к Киркорову – подготовленным, я же, напротив, не очень. Хотя, до поры до времени варианты практически форсированные:

**а)** 21.Qb3 dxc3 22.fxe5 Nd4 23.Qxb7 Nf3+ 24.Rxf3 (при 24.Nxf3 Qe3+ 25.Kg2 проще всего уравнивает 25...Rab8! 26.Ng5 Qe2+ 27.Kg1 cxb2 28.Rxf8+ Rxf8 29.Rb1 Qe3+ 30.Kh1 Qc1+ 31.Kg2 Qd2+) 24...Vxf3 25.Be4 Vxe4 26.Qxe4 cxb2 27.Rb1, и тут я грубейшим образом ошибся – 27...Rab8?? (нужно же ферзя высвободить: 27...Qb6+! 28.Kg2 g6, и после 29.e6 Qf2+ 30.Kh3 Qf6 31.Qb7 Qf5+ все идет к ничьей) 28.e6! (моментально заключая ферзя в замок) 28...Qh5 29.Kg2! Rf6 (29...Rb5 30.Rf1 Re8 31.e7+-) 30.Kh3! (король покинул опасную зону; теперь нет защиты от Rxb2) 30...Qg6 31.Rxb2 Re8 32.Qxg6 Rxc6 33.Rb7 Rxc6 34.hxc6 Rxc6 35.Rxa7, и Каспаров вскоре победил. Такова цена одного неверного хода...;

**б)** на 21.Ne2 в моих анализах было записано 21...Nf3+ 22.Nxf3 Qxh7 23.Qb3 d3 24.Ng5 Qh5 25.Nc3 d2 26.Qxb7 Nd4+ – пешка d2 будет дорого стоить белым; 21...dxc3 (21...Nf3+ 22.Nxf3 Qxh7 23.Qxh7+ Kxh7 24.Ne4±) 22.fxe5 Nd4 23.Qe4 cxb2 24.Rab1 Nf3+ 25.Nxf3 Vxf3 26.Rxf3 Rxf3 27.Qxf3 Kxh7 (27...Qc1+ 28.Qf1!) 28.Qc3!, и тут я как-то сдулся и совершенно потерял нить игры – 28...Qg6?! (правильный курс был продемонстрирован ранее в том же году шахматистом Курманном – пешку e5 нужно уничтожить! После 28...Re8 29.Rxb2 Qh5 30.Qc2+ Kh8 31.Rxb7 Qxe5 32.Qf2 Rc8! 33.Kh2 Rc4! 34.Kh3 Qe6+ 35.Kh2 Qe5 черные сделали ничью без проблем) 29.Rxb2 Rd8 30.Qe1! (и свое войско защитить, и пешку вперед двинуть) 30...Qg4 31.Kh2 Rd1 32.Qe3 Qf5?! 33.e6 Qd5 (33...Qf1 34.Qe4+ Kg8 35.e7+-) 34.Rg2 Rd3 35.Qe2, и тут уже только сдаться.

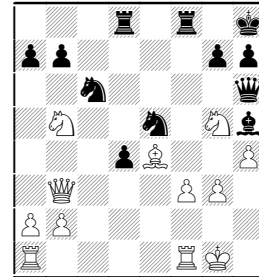
**19...Kh8** Я отказался от 19...Bg4, поскольку неправильно оценил последствия 20.f3 Vxf3! 21.Rxf3 (21.Nxf3? Qe3+ 22.Kg2 Nxd3) 21...Rxf3 22.Vxh7+ Kh8 23.Nxf3 Qe3+ 24.Kg2 Kxh7 – на самом деле, тут у черных порядок.

**20.Be4!** Белые незамедлительно используют оплошность соперника.

**20...Bg4** 20...Bf5 21.Vxf5 Rxf5 22.f4±

**21.f3 Bh5 22.Qb3 Rad8** Главная надежда черных – проходная в центре.

**23.Nc7?!**



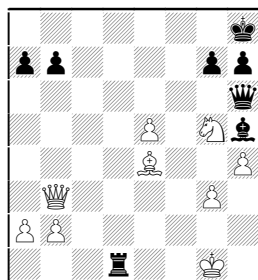
Перевес обеспечивало 23.f4! – теперь же пешка приходит в движение.

**23...d3 24.Nce6 Nd4 25.Nxd4 Rxd4 26.f4 d2! 27.fxe5 Rxf1+ 28.Rxf1** Конечно же, не 28.Kxf1? Qa6+-

**28...d1Q 29.Rxd1?** Нужно было проявить небольшую выдержку: 29.Qxb7! Qb6 30.Qxb6 axb6 31.Rxd1 Rxd1+ 32.Kf2 Rd2+ 33.Ke3 Rxb2 34.Bd5 – вероятно, белые сумеют сделать ничью.

**29...Rxd1+ 30.Kh2**





30.Qxd1? Qb6+

**30...Rd2+??** Невероятно... Ситуация обстояла так, что мне нужно было набрать 1,5 из 2, чтобы взять гроссмейстерский балл. Вероятно, это и вскружило мне голову: то ли сыграть вничью сейчас, а завтра попытаться выиграть белыми, то ли рискнуть и решить все вопросы в этой партии, а завтра уже отдыхать... В общем, ответ я получил скоро.

30...Qb6!, и после 31.Nf7+ Vxf7 32.Qxf7 (32.Qxd1 Qxb2+ 33.Bg2 Qxe5±) 32...Qg1+ 33.Kh3 Qf1+ 34.Qxf1 Rxf1, и тут уже все вопросы к наличию (отсутствию!) эндшпильной техники.

**31.Kh3** Король, как и в партии с Каспаровым, вышел сухим из воды. Дело худо.

**31...Qa6** Тут я еще ничью предложил, но ее уже нет.

31...Qb6 32.Nf7+ Vxf7 33.Qxf7 Qd8 34.e6 Qg8 35.Vxh7! Qxf7 36.exf7+-

**32.Nf7+ Vxf7 32...Kg8 33.Nh6+ Kf8 34.Qb4+**

**33.Qxf7 Rd8 34.e6 Rg8 35.e7 Qa4 36.Bd5 Qd7+ 37.Be6 Qe8 38.Qxg8+** Получается, я в этом варианте набрал 0 из 4. Маловато...

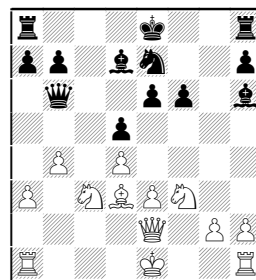
1-0

(46) Богуславский, Олег – Поливанов, Анатолий  
Evpatoria (4), 15.05.2001

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Qb6 5.Nf3 Nc6 6.a3 Nh6!?** Насколько я помню, дело было так. На дворе стоял месяц май, а в Евпатории проходила Спартакиада среди украинских школьников. В команду от Донецкой области попали и мы с Алексеем Палехой. В один из дней к нам в номер зашел Александр Петрович Приходько (он на том соревновании не тренировал, а судил, но по возможности старался помочь землякам добрым словом, или – как в данном случае – делом). В руках у него был номер журнала "Шахматный Петербург", который он где-то раздобыл, и Петрович предложил нам по-быстрому просмотреть журнал и "отксерить" заинтересовавшие нас с Алексеем материалы. Там-то и обнаружилась статья о варианте 6...Nh6 – как раз то, что мне было нужно, ибо играть блокадное 6...c4 уже никакой мочи не было.

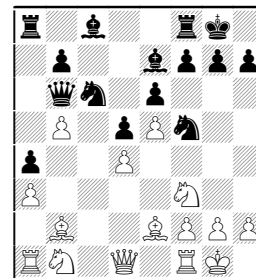
**7.b4 cxd4 8.cxd4 Nf5** Набравшись смелости, я применил "с листа" данную схему в важнейшем матче против сборной Харьковской области, нашего прямого конкурента за первое место.

**9.Bb2** Пешку можно защищать иначе: 9.Be3 f6 10.exf6 gxf6 11.Bd3 Nxe3 12.fxe3 Vh6 13.Qe2 Bd7 (готова длинную рокировку...) 14.Nc3 Ne7



(... и препятствуя переходу коня на с5) Максим Юсупов решил повести коня сразу; впрочем, на рисунке партии это сильно не отразилось: 15.Nd2 (15.0-0 0-0-0 16.Kh1 Kb8 17.Nd2 (белые ведут на с5 уже другого коня, но теперь он теряет контроль над центром) 17...e5 18.Nb3 Bc8 19.Nc5 e4 20.Bc2 Nf5 21.Nxd5?! (интереснее было бы отдать материал другим способом – 21.Rxf5 Bxf5 22.Bb3, и если 22...Be6, то 23.N3xe4) 21...Rxd5 22.Vxe4, и самое очевидное 22...Nxe3 (вместо 22...Qd6?, имевшего место в моей партии с Александром Крапивиним. Далее было форсированное 23.Bxd5 Qxd5 24.e4 Nxd4 25.exd5 Nxe2 26.Rae1 Nf4 27.d6 Rd8 28.Re7 Bf8 29.Rxh7 Vxd6 30.Rd1, и черным для достижения мира пришлось еще сделать пару точных ходов) 23.Vxd5 Nxd5 24.Qh5 f5 обеспечивало черным большой перевес) 15...0-0-0 16.Nb3 e5 17.0-0 Rhg8 (тут черные пока не стали тратить время на 17...Kb8; 17...e4 18.Bb5!, поэтому сперва нужно обеспечить для слона поле g4) 18.Kh1 e4 19.Bb5 Bg4 20.Qc2 Kb8 21.Be2?! Bc8! (21...Nf5 заманчиво, но последствия 22.Nd1 Vxe3 23.Rxf5 Vxd4 24.Vxg4 Vxa1 оценить сложно) 22.Nc5? Vxe3 23.N3a4 Qd6 24.Qc3 Bh6 (24...Bf4!) 25.b5 Nf5? (черные наплевательски отнеслись к атакующему потенциалу соперника; №25...b6+) 26.b6?! (больше неприятных минут черные пережили бы в случае 26.Nxb7! Kxb7 27.b6) 26...axb6 27.Nxb6 (27.Nxb7 Ng3+!), и тут черным удалось не растеряться, найдя контрудар 27...Rxc2! (27...Qxb6? 28.Rab1) 28.Kxc2 Ne3+ 29.Kh1 Nxf1 30.Vxf1 Qxb6, и черные вскоре выиграли.

**9...Be7 10.Bd3** 10.Be2 чуть пассивнее, но тоже возможно – 10...a5 11.b5 a4 12.0-0 0-0



, и эта позиция встречалась у меня трижды: 13.Ra2

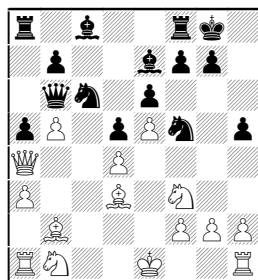
**a) 13.Nc3?!** – так против меня сыграл один польский шахматист. К слову, этот ход на самом деле лучше, чем выглядит – 13...Ncxd4 14.Nxd4 Qxd4 (14...Nxd4 15.Bd3) 15.Bd3 Qxe5 16.Nxa4 Qf4?! (16...Qd6!?) 17.Nb6 Rb8 18.Re1 (хорошо смотрелось и 18.Rc1, чтобы после Qc2 заняться слоном с8) 18...Bc5 19.Be5?? (белые зевнули мат; 19.Qc2!) 19...Vxf2+ 20.Kf1 (20.Kh1 Ng3+) 20...Ne3+ 21.Rxe3 Qxe3 22.Vxb8 Qxb6+;

**b) 13.Bd3?!** g6! 14.Be2 (а как еще? 14.Vxf5 Qxb5) 14...Bd7 15.g4 Nh4 16.Nxh4 Vxh4 17.Qd2 Na5 18.Qd3 f5 (нужно было так пойти после предварительного 18...Nb3 19.Ra2, исключая Nc3) 19.gxf5 (19.Nc3!) 19...Rxf5 20.Nd2? Raf8 21.f3 Rxe5 22.Bc3 Rxe2, и в партии Скляр–Поливанов вскоре был зафиксирован результат 0-1; 13...Nb8? (надо вообще не чувствовать шахматы, чтобы осмелиться на такое. Конечно же, 13...Na5! 14.Qxa4 Bd7) 14.Nc3 Qa5 15.Qd3 f6 (приходится искать какую-то сомнительную контригру) 16.exf6 (16.g4!?) 16...Vxf6 17.Bd1 Bd7 18.Vxa4 Be8 19.Bc2 Vg6 20.Qe2 Qb6?! 21.Re1?! (интересно, что бы последовало на 21.Na4 – наверное, 21...Rxa4 22.Vxa4 Bh5, но ведь этого мало) 21...Nxd4 22.Nxd4 Vxd4 23.Nd1 (после 23.Nxd5 exd5 24.Vxd4 Qxd4 25.Vxg6 hxg6 26.Qe6+ получался вечный шах) 23...Vxb2 24.Vxg6 Bd4 25.Bc2?! (25.Bb1, чтобы пункт f2 оставался под защитой) 25...Rf6

26.g4 (это уже совсем азартно; черные уловили суть замысла соперника и решили ему подыграть) 26...Nd7 27.g5 Rf7 28.Vxh7+ Kxh7 29.Qh5+ Kg8 30.g6 Rf6 31.Qh7+ Kf8 32.Qh8+ Ke7 33.Qxa8 Qxb5! (оказывается, ферзь a8 рискует быть пойманным) 34.Rd2 Ne5! 35.Rxd4 Nf3+ 36.Kh1 Nxe1 37.Ne3 Rxf2 38.Kg1 Qb2, и тут Дмитрий Кононенко (не ГМ из Днепропетровска, а наш, горловский) признал поражение.

**10...a5 11.Vxf5** 11.b5 Ncxd4 12.Nxd4 Nxd4 13.Nc3 (13.Qg4 Nf5 14.Vxf5 Qxb5) 13...a4 14.Nxa4? (куда лучше 14.0-0, и после 14...Bd7 15.Nxa4 Qa5 16.Vxd4 Qxa4 17.Qxa4 Rxa4 у черных лишь микроскопический перевес) 14...Qa5+ 15.Nc3 Bd7 16.0-0 (16.a4 Bb4+) 16...Nxb5 17.Nxb5 Vxb5 18.f4? Qb6+, и белые понесли крупные материальные потери, Манилык–Поливанов, Родатычи 2006;

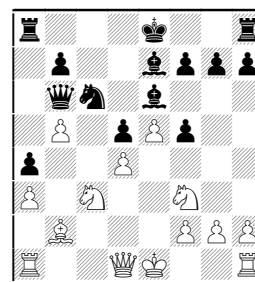
гораздо принципиальнее 11.Qa4, как сыграл против меня турок Дастан в ноябре 2012-го; кстати, любопытная деталь – я планировал пойти 4...Nc6 5.Nf3 Bd7, что и повторял при подготовке (именно это было в моем репертуаре основным на тот момент... подробности скоро последуют), но рука сама сделала ход 5...Qb6, как я не играл уже больше пяти лет... "Пора заканчивать", – промелькнула мысль в моей голове. В общем, эта партия стала предпоследней и в турнире, и в карьере... 11...0-0 12.b5 h5?!



(уж очень творчески, хоть и идейно –

обеспечить будущее коню f5 и увести пешку h7 из-под боя в некоторых вариантах – после связки Qc2) 13.Vc3 Nb8 14.0-0 Nd7 15.Nbd2 Qd8 16.Qd1 Nb6 17.a4 Bd7 18.Nb3 Nc4 19.Vxc4 dxc4 20.Nbd2 b6! (слон переходит на главную диагональ) 21.Qe2 Vc8 22.Nxc4 Bb7 23.Rfd1 Rc8 24.Rac1?! Vxf3 25.gxf3 Vg5 26.Rc2 Vf4 27.Kf1 Vxh2 – у черных большое преимущество, но победить не удалось.

**11...exf5 12.Nc3 Ve6 13.b5 a4! 14.Rb1**



**14...Nb8** В таких позициях все же нужно играть по-мужски, 14...Na5, с отличной компенсацией после 15.Qxa4 0-0

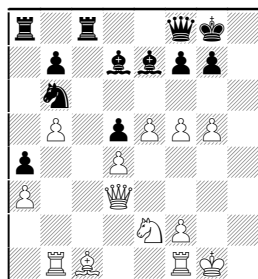
**15.0-0 Nd7 16.Vc1 0-0 17.Qd3** Быстро победили черные в партии–предшественнице Кампора–Дохойн, 1989: 17.Nxa4 Qa5 18.Nc5 Nxc5 19.dxc5 Vxc5 20.Qd3 d4! 21.Bb2 Rfd8 22.Vxd4? Qa4 23.Rfd1 Rd5 24.Rd2 Rad8 25.Rbd1 h6!! (хладнокровная "форточка" перед тем, как ударить на d4) 26.Qc3 Vxd4, и белые капитулировали в свете 27.Nxd4 Rxd4 28.Rxd4 Qxd1+

**17...Rfc8 18.Ne2 Qd8 19.g3** Белые надумали поменять чернополевых слонов.

**19...Nb6 20.h4 Qf8 21.Ng5 h6 22.g4!?** Находчиво, хоть и не совсем достаточно.

**22...hgx5 23.gxf5 Bd7?** Жадность до добра не доводит. Большой перевес давало 23...gxh4 24.fxe6 fxe6 с последующим Qf5/

24.hxg5 Rc4



**25.Kg2?** Комментируя эту партию для "Ладьи" (примечания к партии потом переключились в книгу Владимира Пака "Шахматы в шахтерском крае"), я указал, что после 25.f6 Bd8 26.Kg2 с дальнейшим Rh1 и Qg3-h4 черные не смогли бы отбить атаку. Это действительно так, но какие-то спасительные финты вроде 25...Bc5! еще имеются.

**25...Qc8** Дабы побыстрее расстаться с пресловутым белопоплым слоном и разрушить пешечную фалангу.

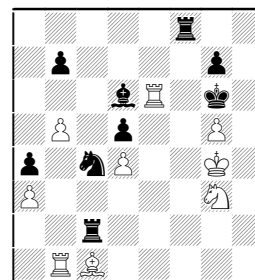
**26.e6 Vxe6 27.fxe6 Qxe6 28.Ng3 Qg6!** Эндшпиль, конечно, куда приятнее для черных.

**29.Qxg6 fxc6 30.Re1 Kf7 31.f4?! Bd6 32.f5 Rc2+ 33.Kh3 Nc4** Практически все черные фигуры расположены на идеальных позициях.

**34.fxc6+ Kxc6 35.Kg4 Rf8! 35...Rg2 36.Bf4**, хоть после 36...Vxf4 37.Kxf4 Rf8+ 38.Kg4 Nxa3 все равно выиграно.

**36.Re6+ 36.Ne2 Rxc1 37.Nxc1 (37.Rbxc1? Ne3+ 38.Kh3 Rh8#) 37...Rf4+ 38.Kh3 Rxd4+**

**36...Kh7??**



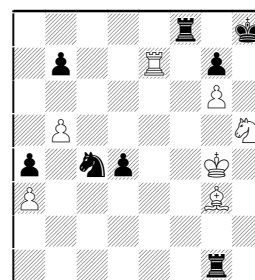
Еще одна ошибка, которая могла дорого обойтись. Естественно, лучше 36...Kf7+

**37.Rxd6?** Малопонятное отчаяние. Есть же 37.Nf5! : 37...Rg2+ 38.Kh3 Rh2+ 39.Kg4 Vxa3?! 40.Vxa3 Nxa3 41.g6+ Kh8 (41...Kg8? 42.Rf1 Ra8 43.Ne7+ Kh8 44.Re2! Rh6 45.Ref2+-) 42.Rf1 – "инициатива белых компенсировал бы пешку и была бы достаточна для ничьей", написал я тогда (хотя после 42.Rbe1! черным уже вообще нужно судорожно искать, как уносить ноги)

**37...Nxd6 38.Bf4 Nc4?! 38...Nc4**

**39.Re1 Rf2 39...Rf7!**

**40.Nh5 Rg2+ 41.Bg3 Rd2 42.Re7 Rxd4+ 43.Bf4 Kh8! 44.Kg3 Rd3+ 45.Kg4 Rd1 46.g6 Rg1+ 47.Bg3 d4**



Тут-то я уже понял, что победу не упущу.

**48.Kh3 Ne3 49.Rf7 Rg8 50.Rd7 Rh1+ 51.Bh2 Nf1 52.Rxd4 Rxh2+ 53.Kg4 Rg2+ 54.Kh3 Rxc6** Эта победа стала решающей в матче – итоговый счет стал 3,5:2,5 в

нашу пользу, и мы в итоге обогнали харьковчан, завоевав "золото". Тогда я играл за команду не особо удачно, набрал меньше всех очков (4 из 7) – но зачастую важно не количество, а качество.

0-1

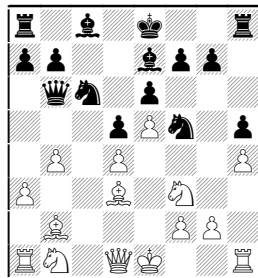
**(47) Высочин, Спартак – Поливанов, Анатолий**

Memorial Chigorina (6), 31.10.2002

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Qb6 5.Nf3 Nc6 6.a3 Nh6 7.b4 cxd4 8.cxd4 Nf5 9.Bb2 Be7 10.h4!? Белые грозят g2-g4 (хотя, угроза ли это на самом деле – еще тот вопрос). Самая естественная реакция, которая только может быть – ответить симметрично.

10...h5 11.Bd3 a5 По знакомым канонам.

Пять лет спустя в партии с Дмитрием Кононенко (это уже днепропетровский, а не горловский) я выбрал 11...g6

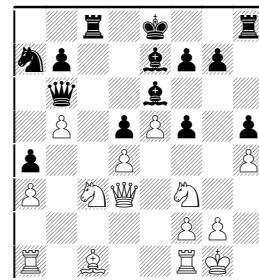


12.Qd2!? (белые идут на жертву пешки; куда привычнее 12.Vxf5 gx5 13.Nc3 Rg8, и ладья отправляется на g4) 12...a5 13.Vxf5 gx5 14.b5 Qxb5 15.Nc3 Qb6? (крайне сложно понять, почему не 15...Qa6) 16.0-0 a4 17.Rab1 Na5 18.Nxa4 (вот черные и пожинаяют плоды неудачного 15 хода) 18...Qc6 19.Nc5 Nc4 20.Qc1 b6 21.Nd3 Bb7 22.Nf4 Vxa3?! (очередное спорное решение. Раз уж забирать на a3, так после предварительного 22...Qa4) 23.Vxa3 Rxa3

24.Ra1! (разумеется, белые моментально используют линию "a" в своих целях) 24...Rxa1 25.Qxa1 b5 (на ладью h8, конечно, без слез не взглянешь) 26.Rb1 Kd7?! (крайне сомнительный план. Король идет к пешке b5, но кто тогда присмотрит за всем флангом?) 27.Qc3 Kc7 28.Qb4 Kb6 29.Qe7 Re8 30.Qxf7 Na3 31.Rb3 Nc2 32.Nd3 Ra8 33.Nc5, и через несколько ходов пришлось сдаваться.

12.Vxf5 exf5 13.Nc3 Be6 14.b5 a4 15.Qd3 Na7 16.0-0 Re8 17.Bc1 Вот теперь и выясняется истинный смысл хода 10.h4 – поспособствовать размену чернопольных слонов.

17...Rc4



18.Ne2! Белые хотят после размена слонов побить на g5 конем, а не пешкой, поэтому сперва надо защитить на e2.

Интересно – на Олимпиаде в Блэде за день (!) до нашего поединка была сыграна партия Грищук–Лпутян, которая повторялась вплоть до этого момента. Белые предпочли 18.Rd1, но после 18...Nxb5 19.Ne2 Qc6 20.Bg5 Vxg5 21.Nxg5 Nc3 22.Nxc3 Rxc3 23.Qe2 g6 24.Rd3 0-0 компенсации не получили и в итоге проиграли. Не уверен, что Высочин к тому времени был знаком с этой партией (хоть техника, пожалуй, тогда уже это позволяла), но сыграл он сильнее – раз без Ne2 не обойтись, нужно пойти так сразу.

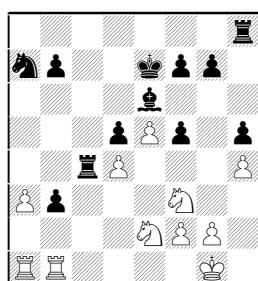
18...Qxb5 Вот и сработало – черные

отклонились от 18...Nxb5; впрочем не факт, что все бы свелось к "бледному" образцу – у белых была возможность 19.Bg5 Vxg5 20.hxg5, чтобы затем после Nd2 поохотиться за ладьей – да и связка по линии "b" может быть неприятной.

**19.Bg5 Qb3** Черные решают упростить игру. Оснований отказываться белые не имеют.

**20.Qxb3 20.Qd2 Rc2 21.Qd1 Rb2**

**20...axb3 21.Vxe7 Kxe7 22.Rfb1**



Пожалуй, небольшой "плюс" у белых вырисовался, вот только хватит ли его для чего-то серьезного?

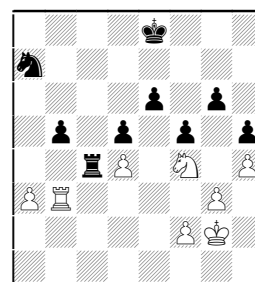
**22...Rhc8 23.Rxb3 b5 24.Nf4 g6 25.g3 Rc3** Пока линия "с" в руках у черных, переживать им не из-за чего.

**26.Rab1 R8c4 27.Kg2 Ke8 28.Ng5** Понимая, что прорваться не получается, белые пытаются видоизменить пешечную структуру.

**28...Bd7 28...Bc8** поточнее будет.

**29.e6** Был шанс **29.Rxc3 Rxc3 30.a4**, после чего черным следует сохранять спокойствие – **30...Rc4!** (а не **30...bxa4 31.Rb7 Nc8 32.Nxf7**)

**29...Vxe6 30.Ngxe6 Rxb3 31.Rxb3 fxe6 32.Nxe6**



**32...Nc6??** Этот ход вдвойне ужасен тем, что здесь я... предложил ничью.

После **32...Ke7! 33.Nf4 Kf7 34.Nxd5 Rxd4 35.Nc7 Ra4** тут и предлагать ничего не надо – руки сами тянутся к заключению мира.

**33.Rxb5 Nxd4 34.Rb8+!** Конечно! Этот промежуточный шах я совершенно упустил из виду.

**34...Kf7 35.Nf4** Теперь черные теряют материал.

**35...Rc7 36.Rb6** "Падает" пешка g6, а вместе с ней и все остальные. Дальнейшие ходы комментариев не требуют.

**36...Ra7 37.Nxg6 Rxa3 38.Nf4 Nc2 39.Nxd5 Ne1+ 40.Kf1 Ra1 41.Rf6+ Kg7 42.Rxf5 Kg6 43.Rg5+ Kh6 44.Ke2 Nc2 45.Nf4**

**1-0**

**(48) Максимов, Дмитрий – Поливанов, Анатолий**

UKR Chess Championship of men 2008 sf  
Alushta (5), 15.05.2008

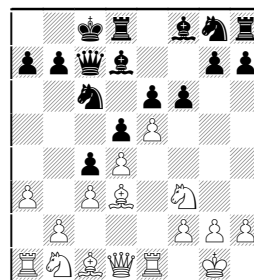
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Nc6 5.Nf3 Bd7**  
В 2008 году я окончательно перешел на эту систему по одной простой причине: хотелось чего-то нового и... более острого. Разносторонние рокировки, пешечный штурм – вот оно!

**6.a3** При 6.Bd3 черные могут выбирать между продолжением своей генеральной линии 6...f6 и стандартным 6...cxd4 7.cxd4 Qb6 – что-то мне подсказывает, что мы еще сюда вернемся.; Вряд ли хорошо 6.dxc5 Bxc5 7.Bd3, как пошел против меня Виктор Скляр в последнем туре киевского Кубка Независимости–2012 – уж очень легко белые сдают центр: 7...f6 8.b4 Bc7 9.b5 (нет проблем и после 9.exf6 Nxf6 10.b5 Na5 11.Ne5 0-0 12.0-0 Bd6) 9...Nxe5 10.Nxe5 fxe5 11.Qh5+ Kf8 12.Qxe5 Bf6 13.Qd6+ Ne7 14.0-0 Kf7 (черные готовят искусственную рокировку) 15.Bc3 e5 16.Qb4 Re8 17.Nd2 Kg8 18.Rac1 Be6 19.Rfd1 Qb8 20.Qb1?!, и тут я забрал фигуру посредством 20...e4 21.Bxe4?! (⊔21.Be2 Nf5) 21...dxe4 22.Nxe4 Nd5, хотя надежнее было сделать это путем 20...d4! Тем не менее, я все же победил, поделив таким образом первое место в турнире.

**6...f6** Владимир Григорьевич как-то отметил, что здесь можно пойти 6...Nge7, а на 7.b4 – 7...cxd4 8.cxd4 Nc8!?, переводя коня на b6 в духе систем 3.Nd2. Забавная перестановка, может при случае пригодиться. Так и Юсупов играл, к слову.

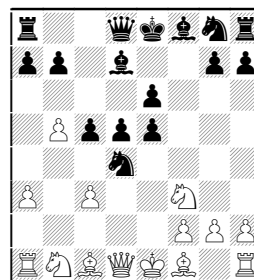
**7.b4** Ничего позитивного не сулит 7.exf6 Nxf6 8.Bd3 Bd6 9.b4 cxd4 10.cxd4 e5! (10...0-0 11.Bb2) 11.dxe5 Nxe5 12.Nxe5 Bxe5 13.Ra2 0-0 14.h3 (на 14.0-0 неприятно 14...Ng4 – никаких жертв слона на h2!) 14...a5! 15.bxa5 (на 15.b5 черные могут выбирать между 15...Qb6 и хитрым 15...Bb8!? в расчете на 16.0-0 Qc7 17.f4 Bxb5) 15...Qxa5+ 16.Bd2 Qb6 17.0-0 Ba4 18.Bc2 Bb5 19.Bb4 (19.Re1 Ng4) 19...Vxf1 20.Vxf8 Bc4+ 21.Vxg7 Kxg7 22.Qd2 Vxa2 23.Qg5+ Kf7 24.Nd2 Qb2 0-1, Андреев–Поливанов, Южный 2009;

Куда более принципиальна линия 7.Bd3 Qc7 8.0-0 0-0 9.Re1 c4 10.Bc2



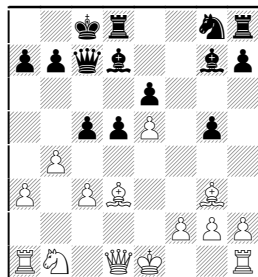
10...fxe5 (10...Nge7 11.Nbd2 Ng6 12.b3! (Аридов в партии со мной чуть отложил этот ход – 12.Qe2 Be7 13.b3, после чего черные успели получить контригру: 13...cxb3 14.Nxb3 Rhf8 15.c4 fxe5 16.dxe5 Nf4 17.Bxf4 Rxf4 18.cxd5 exd5 19.Qd2 g5 ♘) 12...cxb3 13.Nxb3 fxe5 14.Bxg6 hxg6 15.Nxe5 Bd6 (15...Nxe5 16.Bf4) 16.Bf4 Rdf8 17.Bg3 – у белых лучше) 11.dxe5 (11.Nxe5 Nxe5 12.dxe5 Ne7 13.Bg5 h6 14.Bxe7 Bxe7 15.Nd2 Rhf8 16.Nf3 Qb6 17.Qd2, и тут вместо сомнительной жертвы 17...Rxf3?! 18.gxf3 Rf8 19.f4, Кононенко–Поливанов, Донецк 2008, следовало пойти спокойнее – 17...g5, а потом поставить слона на c5 и сдвоиться по линии "f") 11...Nh6! 12.Bg5 Re8 13.b3 cxb3 14.Vxb3 Nf7 (усиление по сравнению со 14...Bc5 15.Vxh6 gxh6 16.Nbd2, как было в партии испанца и чилийца) 15.Vf4 g5! 16.Nxg5 Nxg5 17.Vxg5 Vg7 с превосходной компенсацией за пешку.

**7...fxe5 8.Nxe5** 8.b5 Nxd4! (об этой жертве я знал из партий гроссмейстера Суата Аталика и его искрометных комментариев) 9.Nxe5



(9.cxd4 exd4 – черные пешки сметут на своем пути все живое) 9...Nf5 (а вот о том, что в этих комментариях приведен вариант 9...Nxb5! 10.Qh5+ g6 11.Nxg6 Nf6 12.Qh3 Rg8 13.Nxf8 Rxf8 14.Bxb5 Bxb5 15.Qxe6+ Qe7 16.Qxe7+ Kxe7, я уже благополучно успел забыть) 10.Bd3 (10.Qh5+ g6 11.Nxg6 Nf6 12.Qh3 Rg8 13.Nxf8 Kxf8 14.Bd3 Qe8) 10...Nf6 11.g4 Bd6?! (весьма сомнительная жертва; лучше было отдать качество – 11...Nd6 12.g5 Nfe4 13.Qh5+ g6 14.Nxg6 hxg6 15.Qxh8 Qe7, а затем уйти "в три ноля") 12.Nxd7 Qxd7 13.gxf5 0-0-0 14.Bg5 e5 15.0-0 e4 16.Be2 Qxf5 17.Bh4 d4 (больше шансов на успешную атаку было бы при 17...h5!) 18.cxd4 cxd4 19.Qc1+ Kb8 20.Qg5 Qxg5+ (20...Qe6?, как я пошел с Бондарчуком, постепенно привело к поражению – фигуры нет, опасных угроз тоже) 21.Vxg5 d3 22.Bd1 Be5 23.Ra2 Rd5! с примерным равенством.

**8...Nxe5 9.dxe5 Qc7 10.Bf4 0-0-0 11.Bd3 g5 12.Bg3 h5** Уже потом я нашел, как сыграть сильнее – 12...Vg7!



, что впоследствии испробовал в тренировочной партии против движка BVChess 1.3b. Там было так: 13.Qe2 Nh6 14.0-0 (14.h4 Nf7 15.hxg5 Bxe5 16.Bxe5 Nxe5f) 14...c4 15.Bc2 Nf5! 16.Vxf5 exf5 17.f4 (17.e6 f4 18.exd7+ Rxd7) 17...gxf4 18.Vxf4 Rhe8 19.Re1 Ba4! (идея проста – коню b1 надо как-то развиваться, но тогда слон перейдет на e4) 20.Nd2 Bc2 21.Qe3 Qb6 22.Qxb6 axb6 23.Nf3 Be4 24.Ra2 Vxf3 25.gxf3 d4 26.Rg2 Bh8 27.Bg5 Rd5 28.cxd4 Rxd4 29.e6 Rd3 30.Rd2 Bd4+ 31.Kh1 Rxd2

32.Vxd2 c3 33.Vxc3 Vxc3 34.Rc1, и через двадцать ходов была зафиксирована ничья.

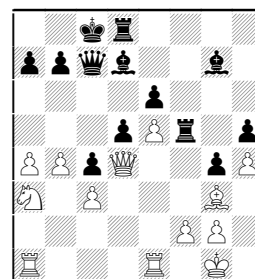
**13.h4 e4 14.Bc2 g4** За несколько месяцев до того в еще одной партии с Аридовым я попробовал 14...gxh4, но после 15.Rxh4 Be8 16.Nd2 Be7 17.Nf3!? мне все как-то разонравилось. Поэтому я решил, что пусть ладья h1 пока остается вне игры.

**15.0-0 Ne7 16.a4 Bg7?** Совершенно неправильный план! Черным надо было думать не про слона c2, а про его чернопольного брата, на котором вся позиция белых держится. Отсюда правильным было 16...Vh6, чтобы после Rhf8 предложить размен на f4.

**17.Re1 Rhf8 18.Na3 Nf5** Еще не поздно было одуматься и сыграть 18...Vh6. Увы...

**19.Vxf5 Rxf5 20.Qd4** Можно было и сразу 20.Nc2; не исключено, что белые опасались жертвы 20...Rxe5, но ведь после 21.Re2! все перевязано.

**20...Kb8?!**



20...Qb6, и пусть белые думают, как выигрывать окончание. Теперь же черные лишены всяких контршансов.

**21.Nc2 Be8 22.Qe3 Rf8 23.Nd4 Qf7 24.Rf1 Qg6 25.Bf4** Белые собираются открыть линию "f", но сперва следует активизировать слона.

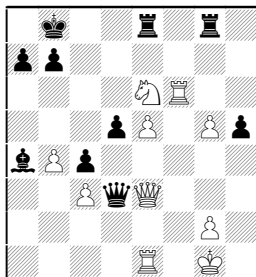
**25...Rh8** Спустя десять ходов черных



наконец посетила мысль о размене слонов, но облегчения это уже не приносит.

**26.Bg5 Bh6 27.f4! gxf3 28.Rxf3 Bxg5  
29.hxg5 Rg8 30.Rf6 Qd3 31.Re1 31.Qxd3?!  
cxd3 32.Nxe6 Rc8**

**31...Bxa4 32.Nxe6 Rde8 33.Qc5**



**33...Rc8?** Просто ужасает. Как можно было не попробовать последний шанс **33...Rxe6 34.Rxe6 Qxc3 ?**

**34.Qd6+** 34.Rf8 Rgxf8 35.Qd6+ Rc7 36.Qxc7+ Ka8 37.Nd8 побеждало быстрее, но и так сойдет.

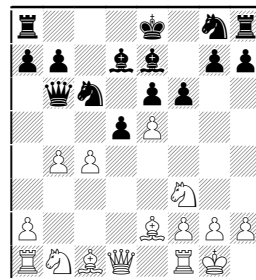
**34...Ka8 35.Rf8 a5 36.Nc7+ Ka7 37.b5 b6  
38.Rf7 Qg6 39.Rf6**

**1-0**

**(49) Двойрис, Семен – Поливанов, Анатолий**  
Botvinnik memorial Peterburg (6),  
17.08.2011

За пару месяцев до того я уступил Двойрису белыми в Воронеже, поэтому в данной партии очень хотелось взять реванш – уже противоположным цветом.

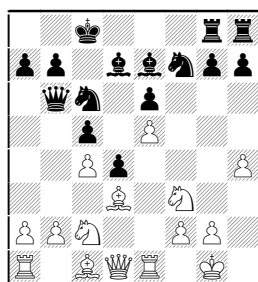
**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Nc6 5.Nf3 Bd7  
6.Be2 f6 7.0-0 Qb6 8.Na3** Одесский шахматист Горбенко однажды попытался удивить меня вариантом **8.dxc5 Bxc5 9.b4 Be7 10.c4!?**



; я помнил, что на эту тему есть партия французских гроссмейстеров (Деграв и Брикар), но не более того. В результате, пошел по-новому: **10...Nxe5 (10...dxc4 11.Na3!) 11.Nxe5 fxe5 12.cxd5 Qxb4** (можно и **12...Nf6 13.dxe6 Qxe6**) **13.Na3 exd5 14.Qxd5 Nf6 15.Qxe5 0-0!?** (пешку отдавать необязательно – проще сразу **15...Qc5=)** **16.Rb1 Qc5 17.Qxc5 Bxc5 18.Rxb7 Rac8 19.Bf3?! Bg4!∞ 20.Bxg4 (20.Rb3 Be6) 20...Nhg4 21.Bb2 Vxf2+ 22.Kh1 Bd4**, и тут белые грубо ошиблись: **23.Rxf8+?** (**23.Re1 Nf2+ 24.Kg1 Bxb2 25.Rxb2 Nd3; 23.Ra1 Rf7!**; только **23.Rb1!** позволяло удержаться) **23...Rxf8 24.g3 Rf1+ 25.Kg2 Rf2+ 26.Kh3 Rxb2**, и черные остались с лишней фигурой.; На **8.a3 fxe5 9.dxe5** я бы пошел **9...c4**, чтобы проверить одну идею: **10.Nbd2 Na5 11.Nd4 Bc5 12.Rb1 (12.N2f3 Ne7** с дальнейшей рокировкой (короткой!) и **Nf5) 12...Vxd4! 13.cxd4 Ne7 (13...Qxd4? 14.Nxc4) 14.b3 cxb3 15.Bd3 0-0∞**

**8...fxe5 9.dxe5 Nh6 10.c4 d4 11.Re1 Nf7 12.Bd3 Be7 13.h4** Конечно, **g7-g5** нужно максимально затруднить. **13.Nc2 g5 14.h3 0-0-0**, а потом **h5**, и на **Bg6** будет ход **Be8**.

**13...0-0-0 14.Nc2 Rdg8 15.b4!?**



До сих пор мы повторяли партию Гришук–Колев (судя по длительному раздумью, Двойрис ее не знал), в которой было 15.a3 g5 16.hxg5 Nxc5 17.Vxc5 Vxc5 18.b4, и тут я думал свернуть – 18...h5 19.Be4 h4 20.bxc5 Qxc5 21.Ncxd4 h3 22.g3 Bd8∞; а может, свернул бы еще раньше – 15...Qb3!?

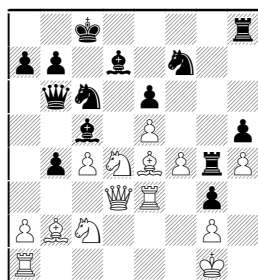
**15...cxb4 15...Nxb4 16.Rb1 Ba4 17.Qe2 Vxc2 18.Vxc2 Qa6 19.Be4**

**16.Bb2 g5!** 16...Vc5 17.Qd2, и об атаке на королевском фланге можно забыть.

**17.Be4 g4** Пожалуй, стоило избрать для пешки g5 другую судьбу – 17...gxh4!, а потом где-то h3. Так позиция оставалась более открытой, и у белого короля было больше повода для беспокойства. Мое же внимание пленила другая идея.

**18.Nfxd4 g3 19.f4 Vc5 20.Re3 h5!** Ладья врывается на четвертый ряд, где расположен почти весь белый комплект.

**21.Qd3 Rg4 22.Vxc6**



**22...bxc6** Оказывается, можно было побить и слоном – 22...Vxc6 23.Nxe6 Vxe3+ 24.Nxe3, но только если заранее видеть 24...Vxc2!! 25.Kxc2 (25.Bd4 Qxe6 26.Nxc4 Qxc4 27.Kxc2 Nh6!) 25...Rxc4 26.Kxc3 Rg4+ 27.Nxc4 hxc4 28.Qe4 Qxe6 29.Rh1 Rxc1 30.Qxc1 Nh6 – инициативы черных для ничьей хватит точно.

**23.Rf1 Rxc4 24.Rxc3 Nh6 25.a3!** Двойрис вспомнил о контригре.

**25...Nf5 25...a5 26.axb4 axb4 27.Ra1**→

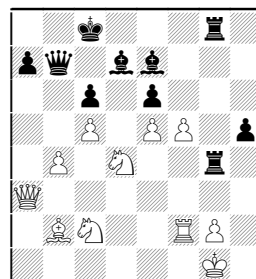
**26.axb4 Nxc3 27.Qxc3 27.bxc5 Rh1+**

**27...Rg4 28.Qa3 Rhg8?!** Почему-то черные упускают несложный удар 28...Vxb4 с последующей вилкой c6-c5 после взятия. Впрочем, это еще не смертельно...

**29.Rf2** Как видим, Двойрис нацелен на победу, и ничья в красивом варианте 29.bxc5 Rxc2+ 30.Kh1 Qd8 31.Nf3! (31.Qh3 Rxc2 32.Nxc2 Rg4!-) 31...Rxc2 32.Vc3 a5!! 33.Vxa5 Rg3 34.Vxd8 Rh3+= ему не нужна.

**29...Be7?** Тут уж точно надо идти на вариант 29...Vxb4 30.Qxb4 Qxb4 31.Nxb4 c5 32.Nbc6 cxd4 33.Ne7+ Kc7 34.Nxc8 Rxc8 35.Vxd4 a5, и ничья не за горами. Подобное же отступление ни к чему хорошему привести не может априори.

**30.c5 Qb7 31.f5!**



Умело подкручивая позицию под цейтнот. Черные "плывут" окончательно...

**31...Bh4 32.Re2 exf5?! 33.e6 Be8 34.Nxf5 Kb8 35.Be5+ Ka8 36.Nxh4! 36.Nd6** тоже вело к цели, но так четче и форсированнее.

**36...Rxb4 37.Rd2! Bg6 37...a6 38.Rd8+ Ka7 39.Qa5+-**

**38.Qa5!** ≤38.Rd7 Bxc2 39.Rxb7 Kxb7

**38...Rc8 39.Rd7 Bxc2 40.Rxb7 Kxb7 41.b5! Ra4 42.Qd2** В дебюте Двойрис играет задумчиво, но постепенно разгоняется, и в конце уже делает ходы как машина. У меня был шанс вывести эту машину из строя, но... Опять поражение.

**1-0**

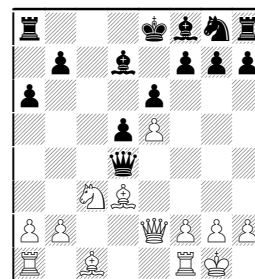
**(50) Пап, Миша – Поливанов, Анатолий**  
 ICC 30 15 u Internet Chess Club (1),  
 14.09.2007

... сентябрь 2007 года. Заглянув в ICC, я увидел, что на днях там собирается дать сеанс сербский мастер (уже гроссмейстер) Миша Пап. "О, лишний раз испытаю французскую защиту", – подумал я.

Но при разборе партий Папа оказалось, что испытывать скорее будут меня – ведь белые применяли диковинный гамбитный вариант. И как я ни пытался найти убедительное возражение при подготовке, что-то никак не получалось...

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Nc6 5.Nf3 Bd7 6.Bd3 cxd4 7.cxd4 Qb6 8.0-0 Nxd4 9.Nbd2!?**

Это что-то новое. Вот о варианте 9.Nxd4 Qxd4 10.Nc3 наверняка знает каждый "француз". Лично меня это продолжение никогда не пугало (по-моему, я выиграл в нем все партии): 10...a6 11.Qe2 Rc8



(не так ясен эндшпиль после *11...Ne7 12.Rd1 Nc6 13.Bxa6 Qxe5 14.Bxb7 Qxe2 15.Nxe2∞*; а вот *11...Qa7!?*, что мне показал Владимир Григорьевич на турнире в Венгрии, представляет интерес. Идея – иметь на *12.Kh1 Ne7 13.f4 Nc6 14.Be3* ход *14...Bc5*, хотя после *14.f5!?* возникают вопросы) *12.Kh1 (12.Rd1 Bc5 13.Bc2 (13.Bxa6 Qxf2+)) 13...Qh4 14.Rd3 Ne7!* (помнится, в рапид-партии с Антоном Воловиковым я немного поторопился: *14...Bb5?! 15.Nxb5 Qxf2+ 16.Qxf2 Bxf2+*, и если бы белые взяли *17.Kxf2!* (вместо имевшего место *17.Kf1? axb5 18.Rc3 Rxc3 19.bxc3 Bc5 20.Rb1 Ne7 21.Rxb5 b6 22.a4 Nc6⊖*), то после *17...Rxc2+ 18.Rd2 Rxd2+ 19.Bxd2 axb5 20.Rc1* могли бы рассчитывать на полную компенсацию) *15.Rh3 Qxf2+ (хорошо и 15...Qb4) 16.Qxf2 Bxf2+ 17.Kxf2 d4⊖ 12...Bc5 13.f4 Nh6 14.Bd2 (14.Rd1 Qf2; 14.h3 0-0 и f7-f6) 14...Ng4 15.Qxg4 Qxd3 16.Qxg7 Rf8 17.Rad1 Qg6 (17...d4!?) 18.Bc1 Qc2 19.Rd2 Qf5 20.Ne2) 18.Qxg6 fxc6* – превосходство черных очевидно.

**9...Nc6** В итоге я решил а:) последовать известному приему Марка Дворецкого "лишняя фигура"; б) придать игре форсированный характер.

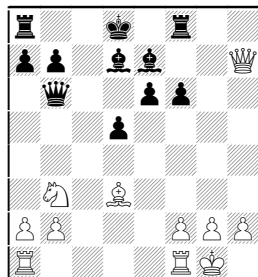
**10.Nb3 f6 11.Bf4** Пожалуй, единственное; *11.Be3?! Qc7 12.cxf6 Nxf6 13.Nc5 e5⊖*

**11...fxe5 12.Nxe5 Nxe5 13.Bxe5 Nf6 14.Bxf6** И так тоже нужно ходить – иначе после *Be7* черные спокойно завершат

развитие.

**14...gxf6 15.Qh5+ Kd8 16.Qf7** Пользуясь случаем, белые восстанавливают пешечное статус-кво.

**16...Be7 17.Qg7 Rf8 18.Qxh7 Qb4**



Вот эта позиция и стояла на доске перед партией. Оценивал я ее оптимистично – два слона, мощный центр, правда, король подгулял. "Разберусь на месте", – посчитал я. К слову, вероятно, последний ход черных не так удачен – так и просится 18...a5!?

**19.Rac1** Конечно, белые не дают улизнуть королю, что ему хотелось сделать после того, как ферзь защитил слона e7.

**19...Rc8 20.Qh5 Rc6 21.Qe2 Bd6 21...Kc7,** увы, нехорошо ввиду **22.Bb5!**

**22.g3** Разумеется, допускать удар на h2 белые не планируют.

**22...e5 23.Qe3** Белые начинают потихоньку "кусать" соперника своим ферзем – грозит взятие на a7.

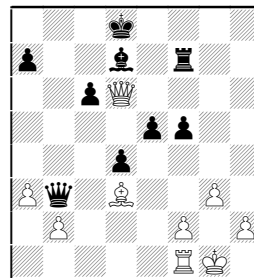
**23...d4 24.Qh6 f5?!** Черные ошибаются. Надо было покинуть королем опасную зону: **24...Kc8 25.Be4 Rxc1 26.Rxc1+ Kb8,** и партия вполне могла закончиться так – **27.Qh7 Be6 28.Bf5 Bd5 29.Be4 Be6=**

**25.Rxc6 bxc6 26.a3!** Белые моментально подметили, что после **24... f5** слон d6

слегка "подвис".

**26...Qxb3 26...Qb8 27.Na5**

**27.Qxd6 Rf7 28.Ba6**



**28...Qe6?** А это уже какая-то паника. Да, ферзя прогнать надо, но только вот так: **28...Re7! 29.Rc1 Re6,** и дело вновь может свестись к повторению – **30.Qf8+ Re8 31.Qd6 Re6**

**29.Qb8+ Ke7 30.Qxa7 Qd6 31.Bc4 Rh7 32.f3** Попытка добиться успеха в какой-то шальной атаке, но она ничего не дает.

**32...Qh6?! 33.Qc5+ Kd8 34.h4 34.Qa5+!+-**

**34...Qe3+ 35.Kg2 f4** Финальный зевок, но позицию черных уже не спасти.

**36.Qa5+ Ke8 37.Re1** Я, признаться, был шокирован поражением – причем не самим фактом как таковым (я, в конце концов, проигрывал в сеансе даже уступающим мне по силе шахматистам), а тем, что не смог подобрать ключ к безобидному на вид варианту. "Попробовать самому так сыграть, что ли?", – затеял внутренний диалог. С этого все и началось... Но – обо всем по дебютному порядку.

**1-0**

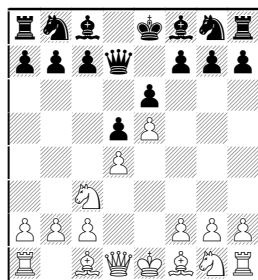
**(51) Поливанов, Анатолий – Будников, Олег**

Severinov mem Zaporozhie (3), 31.08.2012

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 Qd7** Так, все ясно. Черные намерены немедленно разменять белопольных слонов.

Схожие намерения можно обозначить и несколько по-другому: **3...Ne7 4.Nf3 Qd7 5.Nc3 b6 6.b4! Nf5 7.Rb1 a5 8.b5 Bb4 9.Bd2 c5?** (тяжелая ошибка; №9...0-0 10.Bd3!) **10.Na4 Vxd2+ 11.Qxd2 Qd8** (уж лучше без пешки, чем без рокировки – **11...Qc7 12.dxc5 bxc5 13.b6 Qe7 14.Bb5+ Kf8 15.0-0±**) **12.dxc5 bxc5 13.Nxc5 Qc7 14.Na4 0-0 15.Bd3 Bb7 16.0-0 d4 17.Bxf5 exf5 (17...Bxf3 18.Bxh7+)** **18.Nxd4 Qxe5 19.f3 Nd7 20.Rfe1 Qf6 21.Rbd1 Rfd8 22.Qf4 g6 23.Qc7 Bd5 (23...Rab8 24.c4+-)** **24.Nc6 Vxc6 (24...Rac8 25.Ne7+ Qxe7 26.Rxe7 Rxc7 27.Rxd5 Kf8 28.Re2+-)**, и здесь я совершил просто ужасную ошибку – **25.Qxc6??** (сразу побеждало **25.bxc6 Rac8 26.Qxc8 Rxc8 27.cxd7 Rd8 28.Re8+**) **25...Qh4!** **26.Nb6?** (**26.b6**; ошибки, как говорится, ходят парами) **26...Nxb6 27.Qxb6 Rd2!**, и черным уже ничего не угрожает, Поливанов–Чубарь, Киев 2012.

**4.Nc3 b6**



**5.Bb5** Тут уже идея b2-b4 не проходит, но есть кое-что другое.

**5...c6 6.Ba4 Ba6 7.Nce2 7.Nf3 Bb4!**

**7...Ne7 8.Nf3 Qb7 9.c3** Пресекая попытку черных перейти в окончание после **9.0-0 Vxe2 10.Qxe2 Qa6 11.Qxa6 Nxa6±**

**9...Nd7 9...Vxe2 10.Qxe2 Qa6 11.Qd1 Δ Bc2-d3**

**10.0-0 c5 11.Re1 11.b4 cxb4 12.cxb4 Bc4!**

**11...Vxe2?!** Вряд ли "угроза" прыгнуть конем на f4 так сильна, что во избежание этого надо расставаться со слоном. Лучше **11...Nc6**, после чего я планировал идти на вариант **12.Rb1 Be7 13.dxc5 bxc5 14.b4∞**

**12.Qxe2 h6 12...Nc6 13.Bg5±** ввиду **13...Be7 14.Vxc6**

**13.dxc5 bxc5 14.c4 dxc4 14...d4 15.Bd2± Δ a3, b4**

**15.Rd1 15.Nd2!?**±, конечно, проще всего, но меня захватила одна идея, которая, как показалось при беглом расчете (а на другое и не было времени – партия по часу каждому) – проходит.

**15...Nd5**



**16.Rxd5! Qxd5 16...exd5 17.e6 fxe6 18.Qxe6+ Be7 19.Bc6+-**

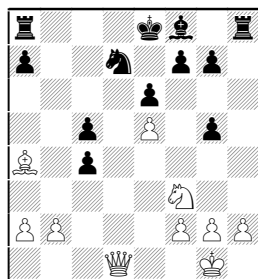
**17.Bg5!** Ясно, что не для **17.Bc2 Nb6 18.Be4 Qd7 19.Vxa8 Nxa8 20.Qxc4 Qd1+ 21.Qf1 Qxf1+ 22.Kxf1 Nb6=** это все затевалось.

**17...hxc5 17...Qd3 18.Rd1!!** – вот он, лейтмотив.

**18.Rd1** Словно говоря ферзю "прощайте".

18...Qxd1+ 18...Qb7 19.Rxd7 Qxd7  
20.Bxd7+ Kxd7 21.Nxg5±

19.Qxd1 0-0-0!?



Черные изобретательно изыскивают лучшие шансы. После 19...Rd8 20.Nxg5 Be7 21.Ne4 трудно на что-то рассчитывать.

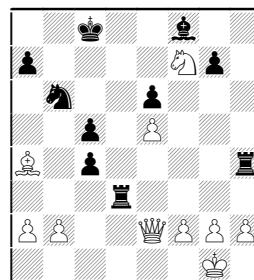
**20.Qe2?** Увы, белые решают "перевести дух" и значительно теряют в динамике позиции. Не время останавливаться: 20.Nxg5 Nxe5 21.Qe2 f6 (21...Bd6 22.f4) 22.Nxe6 Rd6 23.Nxf8 (сильно и немедленное 23.Qe4 – 23...Rxe6?! 24.Qf5) 23...Rxf8 24.f4 Nd3 25.Qe4! (ферзь врывается в лагерь соперника с решающим эффектом) 25...Kb8 (25...Kd8 26.f5 Ne5 27.Qa8+ Ke7 28.Qxa7+ Nd7 29.Bxd7+-) 26.Qe7 Rfd8 27.Bc6!+-

**20...Nb6** Черные вгрызаются зубами в свою пешку с4, чувствуя, что в ней может заключаться спасение.

**21.Nxg5!** 21.Bc6 Be7

**21...Rh4!** Вот этот ход белые и недооценили, уповая исключительно на 21...Nxa4 22.Nxf7 Rd7!? (22...Be7 23.Nxh8 Rxh8 24.Qxc4 Nb6 25.Qxe6+ Kd8 26.Qg6+-) 23.Nxh8 Nxb2 24.h3+-

**22.Nxf7 Rd3 23.Bc2**



Последний реальный шанс поиграть на победу заключался в 23.g3 Rhd4 24.Bb5

**23...Rhd4!** Вот пешка с4 и пригодилась – с таким ладейным кулаком особо не поспоришь.

**24.Ng5 Rd2 25.Qf3 Be7!** После партии Будников высказал мнение, что можно было и 25...Rxc2 попробовать, но мне казалось, что 26.Qxf8+ Kb7 27.g3 дает мне гораздо лучшие шансы. Наверное, так и есть.

**26.Nxe6 Rxc2** Заставляя белых форсировать ничью; 26...Rd5!? 27.Nxg7∞

**27.Qc6+ Kb8 28.Qc7+ Ka8 29.Qc6+ Kb8 30.Qc7+** Ничья, конечно, получилась памятная, но лучше бы это была памятная победа.

1/2

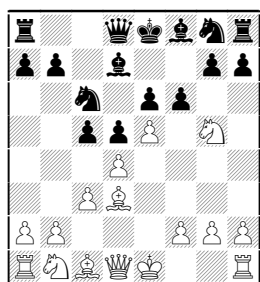
(52) Поливанов, Анатолий – Шульга, Юрий

Alushta sf-UKR (2), 04.05.2011

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Qb6

Порядок ходов может быть и другим: 4...Nc6 5.Nf3 Bd7 6.Bd3, только тут у черных есть дополнительные возможности:

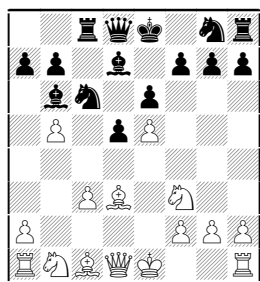
6...f6 7.Ng5!? (дерзковато выглядит) 7...f5



(7...fxg5, кстати, вполне возможно – 8.Qh5+ Ke7 9.Bxg5+ Nf6 10.Qf3 Kf7 11.exf6 gxf6∞, интересная борьба разворачивается) 8.g4 h6 9.Nxe6 (9.Nf3?! Nge7 10.gxf5 Nxf5 11.dxc5 Bxc5 12.Bxf5 exf5 13.Qxd5 Qe7 14.Be3?! (уж лучше было попробовать 14.b4 Bb6 15.b5 Be6 16.Qd6) 14...Bxe3 15.fxe3 0-0-0 16.Qd6 Rhe8±, Поливанов–Кузубов, Алушта 2012) 9...Bxe6 10.gxf5 Bf7 (10...Bc8 11.Qh5+ Kd7 12.Qf7+!) 11.c6 Qh4 12.exf7+ Kxf7 13.Be3 (13.Be2!? интереснее) 13...Re8 14.Qf3 Nf6 15.Qg3 (затягивать с этим нельзя: 15.Nd2 cxd4 16.cxd4 Nxd4 17.Qg3 Qxg3 18.hxg3 Ng4±) 15...Qxg3 16.hxg3 cxd4 17.cxd4 Nxd4 18.0-0 Bc5 19.Nc3 Nf3+ 20.Kg2 Bxe3 21.Kxf3 Bc5=, Поливанов–Обрядов, Алушта 2012.

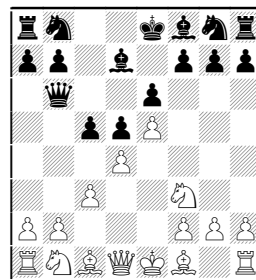
В следующий раз (который вряд ли будет), я бы рискнул посредством 8.0-0!?: 8...cxd4 (8...Nh6?! 9.Nxh7!, с мечтой о 9...Ng4? 10.Qxg4) 9.cxd4 Nxd4 10.Be3 Nc6 11.Bxf5 exf5 12.Qxd5 Nh6 13.Nc3±, и у белых имеется какая-то инициатива)

6...Rc8 7.dxc5 (7.0-0?! cxd4 8.cxd4 Nb4; зачастую, к слову, играют сразу 6.dxc5 – часто это всего лишь перестановка ходов) 7...Bxc5 8.b4 Bb6 9.b5 Na5



когда эта позиция встретилась вновь, я решил трактовать ее немного иначе: 10.0-0 (10.a4 Ne7 11.0-0 Ng6 12.Ra2 Nc4 13.Re2 Nh4 14.Nd4 f6 15.exf6? (недостатки 14...f6 можно было выявить путем 15.Ree1!) 15...Qxf6 16.Qe1 0-0 17.Nxe6? (надо было уже качество отдавать) 17...Nxe6! 18.Kxg2 Qf3+ 19.Kg1 Qxd3 (19...Bxe6!?) 20.Nxf8 Rxf8 21.Qd1□ Qf5 22.Nd2, Поливанов–Алексеев, Алушта 2010, и тут черные могли форсированно победить после 22...Nxd2 (а не 22...Ne5? 23.Kh1 Nf3 24.Re3±) 23.Rxd2 Qg6+ 24.Kh1 Bg4 25.f3 Rxf3) 10...Nc4 11.a4 Ne7 12.Nbd2 Na5 13.c4! (чрезвычайно сильный ход – белые намерены ценой пешки обеспечить своим фигурам свободу действий; 13.Bb2 Ng6i) 13...dxc4 (13...Nxc4 14.Bxc4 dxc4 15.Ne4 0-0 16.Ba3 – черные "упакованы") 14.Bc2 Nb3 (черные решают сразу же расстаться с накопленным материалом; 14...0-0? 15.Bxh7+ Kxh7 16.Ng5+ Kg6 17.Qg4+-) 15.Nxb3 cxb3 16.Bxb3 a6 17.Ng5? (нецелесообразно; 17.Qd3!± фиксировало солидный перевес) 17...Nf5 18.Ne4 (тут 18.Qd3 уже просто плохо: 18...Rxc1 19.Nxf7 Bxf2+ 20.Kxf2 Qb6+ 21.Ke2 Rxa1 22.Rxa1 Nd4+) 18...axb5 19.axb5?! (19.Qg4 Bd4!; 19.g4! Bc6 20.gxf5 Qxd1 21.Rxd1 Bxe4 22.fxe6=) 19...0-0 20.Bg5 Qc7 21.Qg4? (совсем не туда – 21.Nd6 Nxd6 22.exd6 Qc3, и борьба еще впереди) 21...Bxb5 22.Rac1 Qxe5 23.Bf6 h5!, и вскоре черные оформили победу, Поливанов–Высочин, Львов 2012.

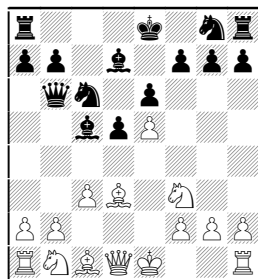
5.Nf3 Nc6 Есть разные возможности и при 5...Bd7 6.Bd3



6...cxd4 (6...Bb5 7.dxc5! Вхс5 (7...Qxc5?? 8.Be3 Qc6 9.Nd4) 8.0-0 (опять-таки, не связываясь с 8.b4!?) 8...Vxd3 (8...a5 9.Vxb5+ Qxb5 10.Na3!) 9.Qxd3 Qa6 (9...a5 10.a4 Ne7 11.Na3) 10.Qc2 Nd7 11.b4 Bb6 12.a4 – инициатива белых нарастает) 7.Nxd4! (7.cxd4 Bb5) 7...Nc6 8.Nxc6 bxc6 (на 8...Vxc6 нужно ходить 9.Qe2 (9.a4?! d4 10.0-0 Rd8 11.Qe2 Ne7 12.Na3 Ng6 13.Nb5 dxc3 14.bxc3 Qa5, Поливанов–Опрышко, Алушта 2010) 9...Ne7 (9...d4 10.0-0 Rd8 11.c4) 10.Nd2 Ng6 11.Nf3 Be7 12.0-0 Qc7 13.Bd2 Bd7 14.Rae1 с неплохими перспективами для атаки, Грищук–Гуревич, Вейк-аан-Зее 2002) 9.0-0 Ne7 10.Nd2 Ng6 11.Nf3 Be7 12.Qe2 0-0 13.c4 (сильнее 13.h4!, и пешку ничем бить нельзя) 13...Rab8 14.b3 c5 15.Ng5 Vxg5 16.Vxg5 d4 17.Bd2 Bc6 18.f4 Ne7 19.Qh5 g6 20.Qg5 Nf5 21.g4!? Ne3 (когда играешь по "рапид"-правилам, можно и не найти 21...h6! 22.Qf6 Bb7! 23.gxf5 Qc6 24.Kf2 Qf3+ 25.Ke1 Qxd3) 22.f5 exf5 (22...Nxf1 23.Qh6+-) 23.gxf5 Qc7 24.Vxe3 dxe3 25.Qxe3 Rbd8, и компенсация черных уравновесила потерянную пешку – партия в итоге пришла к ничьей, Поливанов–Товмасын, Харьков 2012.

**6.Bd3 Bd7?!** Довольно распространенная неточность. Черные пока пренебрегли разменом пешек, мол, потом успеется. Не бывать этому!

**7.dxc5 Вхс5 8.0-0!**



У меня постоянно тут были проблемы с

тем, как правильно защитить пешку (хотя, говорят, что можно вообще не защищать и пойти 8.b4). Бывало и такое, что я не угадывал: 8.Qe2?! f6! 9.b4 Be7 10.b5 Nxe5 11.Nxe5 fxe5 12.Qxe5 (помню, долго считал, но так и не решился пойти на вариант 12.Qh5+ Kf8 13.Qxe5 Vxb5 14.Be3 Qc6 15.Vxb5 Qxb5 16.Qxe6 (16.Nd2 Qc6+) 16...Qb2 17.Qxd5 (17.0-0 Qxa1 18.Qf5+ Nf6 19.Qc2 Rc8-+) 17...Qxa1 18.Qb3 a5! 19.0-0 a4 20.Qc2 a3 (20...Bf6 21.Bd2) 21.Nxa3 Qxf1+ 22.Kxf1 Vxa3 23.Qb3∞) 12...Nf6 13.Be3 Qd6 14.Bf4 Qxe5+ 15.Vxe5 0-0 16.f3 Nh5! 17.Nd2 Rac8?! (промедление смерти подобно – после правильного 17...Nf4 18.Vxf4 Rxf4 позиция белых неутешительна) 18.g3! Vf6 19.Vxf6 Nxf6 20.c4, и мне удалось удержать позицию, Поливанов–Федосеев, Львов 2010

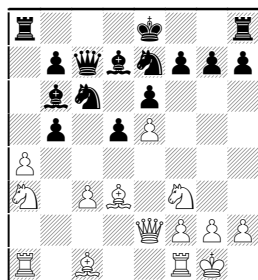
**8...Qc7** В 1994 году, играя в Германии с Теймуром Раджабовым (да-да, тот самый) я попался в детскую (соответственно своему возрасту) ловушку: 8...Nge7? 9.b4 Nxb4 10.cxb4 Bd4 11.Be3 – проиграл...; 8...f6 9.b4 Be7 10.b5 Nxe5 11.Nxe5 fxe5 12.Qh5+ Kf8 13.Qxe5 – по сравнению с партией с Федосеевым, здесь у белых лишний темп – рокировка, так что 13...Vxb5 не годится.;

Куда лучше 8...a5, но и здесь у белых перевес: 9.Nbd2 a4 (9...f6 10.exf6 Nxf6 11.Nb3 Bd6 12.Be3 Qc7 13.Nbd4±; 9...Qc7 10.Nb3 Ba7 11.Nbd4! Nxe5 12.Bf4 Nxf3+ 13.Qxf3 Qd8 14.Qg3→) 10.b4 axb3 11.Nxb3 Ba3 12.Vxa3 Rxa3 13.Qc1! (кстати, если запомнить этот маневр, то можно уберечься от неверного 8.Qe2) 13...Ra7 14.Qg5 g6 15.Rfb1±

**9.b4 Bb6 10.Qe2 Nge7 11.a4 a5**

Признаться, был весьма доволен собой, когда во время быстрой партии в ответ на 11...a6 нашел 12.b5! axb5 13.Na3!





; киевский мастер Лысак сыграл 13...Na5 (13...bxa4 14.Nb5, Nd6 и Ng5;; 13...Na7 14.axb5 Ng6 15.c4 0-0 16.h4!±) 14.Nxb5 Vxb5 15.Vxb5+ Nc6 16.Ba3 Nb3 17.Rab1 Nc5 18.Qe3 Nxa4, и после 19.Qg5 остановил часы, но потом сказал "А чего я сдался?" и решил продолжить игру. Меня вся эта ситуация настолько позабавила, что я не стал скандалить, тем паче, что выиграно во всех вариантах: 19...Nxc3 20.Bd6 f6 21.Qg4 f5 22.Qh5+ Qf7 23.Vxc6+ vxc6 24.Qxf7+ Kxf7 25.Rxb6, Поливанов–Лысак, Киев 2012, и через девять ходов черные сдались уже "по-настоящему".

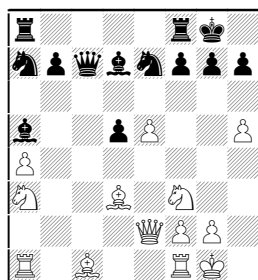
12.Na3 По той же схеме.

12.b5 Nd8 13.Ba3 Bc5

12...Na7 13.bxa5 Vxa5 14.c4 Ng6  
Рокировку делать было нельзя из-за программной жертвы слона.

15.cxd5 exd5 16.h4 0-0 16...Bg4 17.Nb5 Nxb5 18.Vxb5+ Kf8 19.Ba3+ Kg8 20.Bd6

17.h5 Ne7 18.Ng5



18.h6 g6±, но белым хочется чего-нибудь поострее.

18...h6! 18...Bf5 19.g4 Vxd3 20.Qxd3 g6 21.Qh3!±

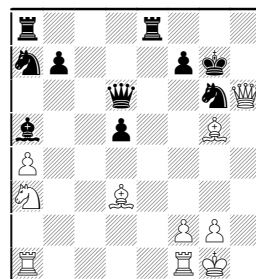
19.e6! 19.Nh7 Rfe8 20.Vxh6 gxh6 21.Nf6+ Kg7∞

19...hxg5 19...fxe6 20.Nxe6 Vxe6 21.Qxe6+ Kh8 22.Bb2+-

20.exd7 Qxd7 21.Vxg5 Rfe8 22.h6! Все дальше обнажая неприятельского короля.

22...Ng6 У белых большой перевес во всех вариантах: 22...Qe6 23.Qxe6 fxe6 24.h7+ (24.hxg7 Nac6!) 24...Kh8 25.Rab1 b6 (25...Rab8 26.Bf4) 26.Nb5!±; 22...g6 23.Qf3 (23.Qe5 Nf5 24.Qf6 Qe6!) 23...Nf5 24.Rad1!± (24.g4? Nd4 25.h7+ Kxh7 26.Qh3+ Kg7±); 22...Nf5 23.h7+! Kxh7 24.Qh5+ Kg8 25.Qh3+-

23.Qh5 Qd6 24.hxg7 Kxg7 25.Qh6+ Kg8



26.Rab1! Теперь дело за малым – нужно подвести к атаке оставшиеся фигуры.

26...b6 26...Qxa3 27.Vxg6 fxg6 28.Rxb7+-

27.Nc2! Nc6 28.Ne3 Nce5 29.Bb5 29.Nxd5!? Ng4 (29...Qxd5 30.Bf6) 30.Qh5 Qxd5 31.Vxg6 fxg6 32.Qxg6+ Kh8 33.Qh5+ Kg8 34.Qxg4+-

29...Re6 30.Rbd1 Ne7 31.Qh5 Rg6 32.Bf4! Вело к цели и 32.f4!?

32...Bc3 32...f6 33.Nxd5 Nxd5 34.Qxg6+ Nxc6 35.Bxd6+-

33.Nc4! Qf6 33...Nxc4 34.Bxd6 Nxd6 35.Rd3+-

34.Nxe5 Эх, смазал немного – гораздо сильнее 34.Bxc5! Bxc5 35.Nxc5 Rg5 36.Nd7!+- (36.Ng4? Qg7)

34...Qxf4 35.Nxc6 fxc6 36.Qh3 Kf7? 37.Qxc3 В целом, очень уверенно, на одном дыхании проведенная белыми партия.

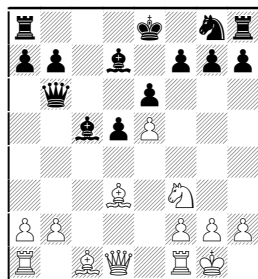
1-0

(53) Поливанов, Анатолий – Мельничук, Михаил  
Independence В Kyiv (8), 08.08.2012

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Qb6 5.Nf3 Nc6 6.Bd3 cxd4 7.cxd4 Bd7 8.0-0 Nxd4 9.Nbd2  
Итак, приступим!

9...Ne7

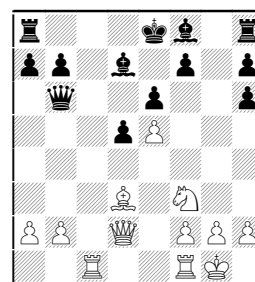
Естественно выглядит 9...Nxf3+ 10.Nxf3 Bc5



, не допуская Bc1-e3. я попытался усилить: 11.a4!? (В своей первой партии этим вариантом я пробовал 11.Ng5?!, но вышло как-то не очень: 11...f5! 12.Qh5+ g6 13.Qe2 Kf8 14.g4!? (азартно, но что поделать) 14...Re8 15.gxf5 gxf5 16.a3 (надо было уже

на ничью идти: 16.Nf7! Kxf7 17.Qh5+ Kg7 18.Bh6+!=) 16...Re7 17.b4 (17.Nf3 Rg7+ 18.Kh1 d4 и только тут 19.b4, хотя если черные найдут ресурс 19...Qc6!! 20.bxc5 Be8 21.Qd1 Bh5 22.Be2 Qe4 и d3, все равно дела идут неважно) 17...Bd4 18.Ra2 Rg7 19.Kh1, Поливанов–Головач, Южный 2009, и пойдя соперник 19...Bc3 (вместо 19...Qd8?! 20.Nf3 Bb6 21.a4 Qe8 22.a5 Bd8 23.Be3 a6 24.b5) 20.Rc2 d4 – получил бы серьезный перевес) 11...a5 12.Ng5 Ne7 (основные прикидки состояли в 12...f5 13.Bb5 Vxb5 14.axb5 Ne7 15.b4! Vxb4 16.Be3, и на e6 теряется) 13.Qh5 (13.Qf3 0-0-0 14.Nxf7 Rdf8) 13...Ng6 (13...0-0-0 и тут было неплохо: 14.Nxf7 Be8 15.Qf3 Vxf7 16.Qxf7 Rdf8 17.Qxg7 Rhg8 18.Qxh7 Rh8=) 14.Nxh7 0-0-0 15.Vxc6 fxc6 16.Qxc6 Qb4 17.Bg5 Rdg8 18.Rac1 Kb8 19.Qf7 Bc6 20.Qxc6 Re8 21.Qg6 Bd4 22.Bf4 Vxb2 23.Rxc6! bxc6? (не нашли черные уравнивающего трюка 23...Qxf4 24.Qd6+ Ka7 25.Rc5 Qxh2+!) 24.g3 Qc3 25.Ng5 Ba3 26.Rb1+ Bb4 27.Rc1, и через пару ходов черные сдались, Поливанов–Смолин, Алушта 2010.;

9...Nh6 10.Nxd4 Qxd4 11.Nf3 Qb6 12.Be3 Bc5 13.Vxh6 gxh6 14.Qd2 (попросим слона вернуться обратно) 14...Bf8 15.Rac1



(подготовка к запуску батареи) 15...Bg7 (15...Qb4 16.Qe3 Bc6 17.Nd4 Bc5?! 18.Nxc6 Vxe3 19.Nxb4 Vxc1 20.Rxc1 0-0 21.Nc2, и в партии Поливанов–Вдовиченко, Харьков 2010 белые в итоге реализовали перевес) 16.Bb1 0-0 17.Qd3 Rfc8 18.Qxh7+ Kf8 19.b3 Rxc1 20.Rxc1 Rc8 21.Rd1?

( $\Delta$ 21.Rxc8+ Bxc8 22.Qc2 Bd7 23.Qc1 с примерно равной игрой) 21...Rc3 22.h3 (22.Nd4? Qxd4) 22...Qc7! 23.Re1 Rc1 24.Rxc1 Qxc1+ 25.Kh2 Bb5 (25...Bxe5+ 26.Nxe5 Qf4+ 27.Kg1 Qxe5 28.Qxh6+ Ke7) 26.Qc2 Qf4+? (зря черные не пошли в окончание 26...Qxc2 27.Vxc2 f6! (27...Be2 28.Ng1! Bxe5+ 29.f4 Bxf4+ 30.g3) 28.exf6 Bxf6) 27.Kg1 Bc6 (27...Bxe5? 28.Qc5+ Kg7 29.Qxb5 Qc1+ 30.Qf1) 28.Qc3! Ke8? (28...d4 29.Qxd4 Qxd4 30.Nxd4 Bxe5 31.Nxc6 bxc6=) 29.g3, и черные остались без фигуры, Поливанов–Вовк Ю., Алушта 2012;

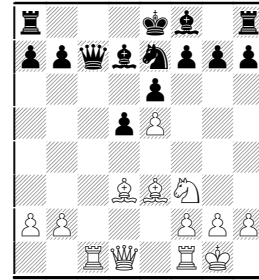
гроссмейстер Понкратов, сражаясь со мной в Петербурге, избрал 9...Nc6 10.Nb3 Nge7 11.Be3 Qc7 12.Rc1 Ng6 (12...b6 13.Nbd4) 13.Nc5 Rc8



(13...Bxc5 14.Bxc5 Ncxe5 15.Nxe5 Qxe5 16.Qb3) 14.b4 Bxc5! 15.Bxc5 (15.Rxc5 Qb8) 15...Ncxe5 16.Nxe5 Qxe5 17.Qd2 Nf4! 18.g3 (18.Bd4 Qg5+) 18...Nxd3 19.Qxd3 Qb8 20.Qd4 f6 21.Bxa7 Qa8 22.Qb6 0-0, и черные довели партию до победного конца.

Надо было пойти хитрее: 14.Re1!? 14...Bxc5 (14...a6 15.b4; 14...Ngxe5 15.Nxe5 Qxe5 16.Nxd7 Kxd7 17.Bxa7 Qxb2 18.Rb1 Qxa2 19.Rxb7+ Rc7 20.Qf3, и после взятия ладьи получается ничья; как – найдите сами!) 15.Bxc5 Ngxe5 16.Nxe5 Nxe5 17.Rc3!

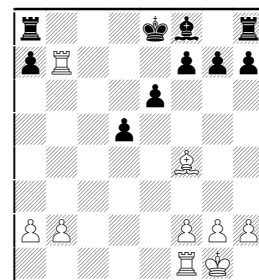
10.Nxd4 Qxd4 11.Nf3 Qb6 12.Be3 Qc7 13.Rc1 Nc6



**14.Re1** При первом знакомстве с данной позицией я решил пойти 14.Bb1 : 14...Be7 15.Qd3 Rc8 16.a3 Qb8 17.b4 a6 (17...Nxe5 18.Rxc8+ Bxc8 19.Nxe5 Qxe5 20.Bd4 Qg5 21.Qb5+; 17...a5!?) 18.Bf4 Na7 19.Nd4 Nb5 20.Rxc8+ Qxc8 21.Rc1 Qd8 22.Nf3 Bc6 23.Be3! (с идеей a4) 23...d4 24.Nxd4 Nxd4 25.Qxd4 – все закончилось мирно, Поливанов–Смит, Львов 2010;

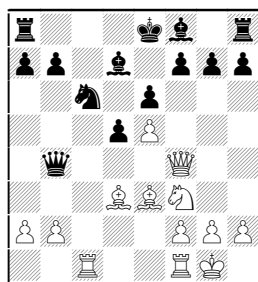
Через несколько туров мне предстояло играть со Спартаком Высочиным, который мало того, что постоянно играет французскую защиту, так еще и жил на этом турнире в одном номере со Смитом. "Значит, у него будет информация из первых рук", – подумал я, и судорожно начал искать, чем бы удивить оппонента. Нашел буквально за 30 минут до пуска часов: 14.Qa4!? – Спартак погрузился в длительные раздумья...

**a)** эндшпиль, автоматически возникающий после 14...Nxe5 15.Nxe5 Qxe5 16.Bb5 Qd6 17.Bf4 Vxb5 18.Qxb5+ Qd7 19.Qxd7+ Kxd7 20.Rc7+ Ke8 21.Rxb7



гроссмейстеру не понравился. Видимо, не просто так – вот как развивалась моя тренировочная партия с программой gaviota v0.75.7: 21...Be7 22.Rc1 Bd8 23.b4 a6 24.a4 Rg8 25.b5 axb5 26.axb5 f6 27.Bd6 h5?! (это вряд ли от переизбытка конструктивных идей) 28.b6 Ra6 29.Bc7 (29.Bc5?! Ra5 30.Ra7 Bxb6, и попробуй тут еще выиграй) 29...Ra8 30.g3! (нужна форточка – сейчас станет ясно, зачем) 30...Rc8 31.Ra7 Rf8 32.b7 Rxc7 33.b8Q – сдался(–ась)!

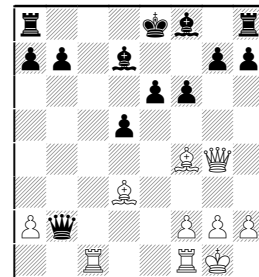
**b)** 14...Qa5 через полгода мы с Высочиным встретились вновь, и первым в сторону свернул я: 15.Qf4 (15.Qxa5 Nxa5 16.Rc7 Be7 17.Bd2 b6?!, и тут уже я сглупил – не пошел (черные могли поставить перед соперником проблемы путем 17...Nc4! 18.Vxc4 (18.Rxb7 Nxd2 19.Nxd2 Bd8) 18...dxc4 19.Rxb7 Bc8 20.Rc7 (20.Rb5 c3!) 20...Bd8 21.Rc6 (21.Rxc4 Ba6) 21...Bb7 22.Rd6 Bc7 23.Rd4 Vxf3 24.gxf3 Vxe5 25.Rxc4 Vxb2) 18.Rfc1! (18.Nd4 Nc4 19.Vxc4 dxc4 20.Rxc4 0-0 с ничьей на 26 ходу), и черные должны увидеть ловушку 18...Bd8 19.Rxd7 Kxd7 20.Bb5+ Ke7 21.Bb4#) 15...Qb4! (15...Qxa2? 16.Rxc6 и Ng5; 15...h6 16.a3!; 15...Be7 16.Qg3 g6 17.a3) 16.Qg3



16...h5! – Высочин делает сильнейший ход, угрожая разменом ферзей. (после 16...Qxb2 17.Rb1 Qxa2 18.Rxb7 нужно играть очень аккуратно, чтобы не попасть в беду: 18...Qa3 (18...Rb8 19.Rxb8+ Nxb8 20.Ng5 h6? 21.Nxf7 Kxf7 22.Bg6+ Kg8 23.Qf3+-) 19.Bb5 a6 20.Vxc6 Vxc6 21.Rc7→) 17.h3 h4

18.Qg5 Qe7 (18...g6 19.Bd2!) 19.Qf4 Qb4 20.Qg5 Qe7 21.Qf4 Qb4 – так вновь получилась ничья (полностью записанная в домашнем анализе).;

стоит сказать пару слов и о 14...Qb8 – похоже, белые получают сильную атаку после 15.Qf4 f6 16.Qg4! Nxe5 (16...fxe5 17.Qh5+ Kd8 18.Qg5+!+-) 17.Nxe5 Qxe5 (17...fxe5 18.Bxh7) 18.Bf4 Qxb2 19.Qh5+



19...g6!

**a)** 19...Ke7 20.Rc7 Rc8 (20...Qb4 21.g3!) 21.Rb1 Qa3 22.Rxd7+ Kxd7 23.Rxb7+ Kd8 24.Qf7+-;

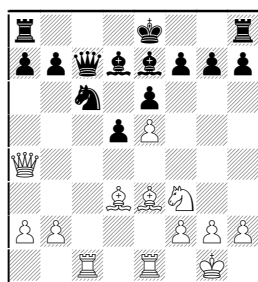
**b)** 19...Kd8 20.Qf7 e5 21.Rfd1! d4 (21...exf4 22.Bf5+-) 22.Rb1 Qc3 23.Rdc1 Qxd3 24.Rxb7 Qf5 25.Bd2!! a5 26.Rb8+!+-; 20.Vxg6+ Ke7 (20...Kd8 21.Bf5! exf5? 22.Bc7+ Ke7 23.Rfe1+ Be6 24.Qxf5) 21.Rfe1 – король остается под огнем.

**14...Be7** Уже потом Мельничук сказал, что имело смысл выдержать гроссмейстерскую (вернее, мастерскую) паузу – 14...h6; так против меня сыграл Чепель на Moscow Open 2011: я тоже выдержал паузу: 15.Kh1 Rc8 16.Qa4 Qb8 17.Qg4 g5!? 18.Bc5 Nxe5 19.Nxe5 Rxc5 (19...Bxc5? 20.Bg6!+-), и тут мне надо было пойти 20.Rxc5 (а не 20.Qd4? Rxc1 21.Rxc1 Bg7!! 22.Nxd7 Vxd4 23.Nxb8 Be5, после чего пришлось "соскакивать") 20...Vxc5 21.Qh5 Rf8 22.Bg6! fxg6 23.Qxg6+ Kd8 24.Nxd7 Kxd7 25.Qxe6+ Kc7 26.Qxd5, и где-то тут должна быть ничья)

next time я бы попробовал 15.Qa4!? 15...Qa5 (по аналогии) 16.Qxa5 Nxa5 17.Rc7 Be7 18.Bd2 Nc4 (18...b6 19.Rec1!) 19.Vxc4 dxc4 20.Rxb7 (как видим, ладья уже не стоит на f1, поэтому связки по диагонали не опасны) 20...Bc6 21.Rc7 Bd5 22.Be3, хоть и тут позиция остается примерно равной.

**15.Qa4** Ферзь вырывается на свободу!

**15...Rc8**



15...Qa5 16.Qg4 (теперь уже с темпом) 16...g6 17.a3

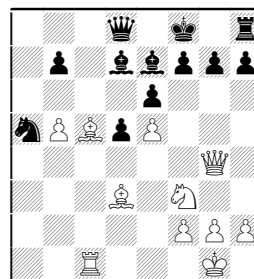
**16.Qg4** Где-то тут я вышел в уборную, и ко мне подошел местный шахматист с комплиментом: "Интересная у тебя система!". Его мнение я разделил, но развивать дискуссию не стал, ибо где-то в кабинке мог находиться арбитр, который за такие разговоры вправе был и ноль вlepить.

**16...Kf8** 16...g6 17.Bh6 Qb6 18.Qh3

**17.b4 a6 18.a4 Qd8 19.b5** Увы, не сильнейшее. 19.Bd2!, и теперь b4-b5 выиграет в силе: 19...h5 (19...Qb6 20.b5 Δ Bb4) 20.Qf4 g5?! 21.Nxg5 Vxg5 22.Qxg5 Qxg5 23.Vxg5 Nxb4 24.Rxc8+ Vxc8 25.Rc1 Bd7 26.Rc7 Nxd3 27.Rxd7 Kg8 28.Bf6 Rh6 29.f4!+-

**19...axb5 20.axb5 Na5 20...Nb4 21.Rxc8 Qxc8 22.Rc1 Qd8 23.Bf1+-** – конь обречен.

**21.Rxc8 Qxc8 22.Rc1 Qd8 23.Bc5**



Без размена чернополевых, все же, никуда.

**23...Vxc5 24.Rxc5 g6 24...Nc4! 25.b6!∞**

**25.Ng5 Kg7 26.h4 Qe7 27.Rc7 Rc8 28.Rxc8 Vxc8 29.h5 Kg8** Здесь черные предложили ничью. Я сперва собирался сыграть

**30.Nf3**, чтобы уже потом определиться куда дальше (на h4 или h2-g4), но потом решил принять предложение. Компьютер подтверждает закономерность результата – позиция абсолютно равна.

После партии Михаил признался, что никак не мог выбрать, какой именно вариант выбрать после 9.Nbd2 (как мне это знакомо!), и спросил, что бы я делал на 9...Bc5. Наверное, я бы побил на d4, пошел бы Nf3, а затем Rb1 с идеей провести b4. Как-то так.

**1/2**

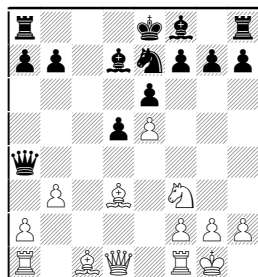
**(54) Поливанов, Анатолий – Гоганов, Алексей**

Amitan mem GM Donetsk (7), 12.12.2011

Перед этой партией, которая игралась в седьмом туре, я потерпел пять поражений подряд – соперник же шел на гроссмейстерскую норму... В общем, утешение было лишь одно – предстояла французская защита.

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Qb6 5.Nf3 Nc6  
6.Bd3 cxd4 7.cxd4 Bd7 8.0-0 Nxd4 9.Nbd2  
Ne7 10.Nxd4 Qxd4 11.Nf3 Qa4 11...Qb6  
12.Be3 Qa5 13.Ng5 Nc6 14.Qh5 Nxe5  
15.Bd4

12.b3 Qa5



**13.Ng5!** Вот оно! Клацнул зубами капкан, расставленный еще на Высочина в октябре 2010-го! Дело в том, что Спартак еще за год до того предпочитал 11...Qa4 12.b3 Qa5, правда, с ним пошли слабее: 13.b4 Qd8 14.Bg5 h6 15.Be3 Nc6 16.b5 Na5 17.Qe2 Ba3 18.Qc2 a6!±, Соловьев–Высочин, Санкт–Петербург 2009, и вскоре черные победили. Как бы то ни было, мы знаем, что уже в 2010-м Высочин переключился на 11...Qb6. Но работа бесследно не пропала.

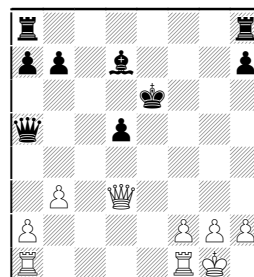
**13...Nc6** 13...Bb5?! 14.Qf3 Bxd3 15.Qxf7+ Kd7 16.Qxe6+ Kc7 17.Qd6+ Kc8 18.Rd1→

**14.Qh5 Nxe5** 14...g6 15.Qf3 Nxe5 16.Qf6 Qc3 17.Nxf7!; все "срастается" у белых и при 14...0-0-0 15.Nxf7 Be8 16.Bg5 Rd7 17.Bg6!

**15.Bb2!** К слову, данная схема работает и в случае 11...Qb6 12.Be3 Qa5: 13.Ng5 Nc6 14.Qh5 Nxe5 15.Bd4.

**15...g6** Гоганов не захотел идти в осложнения 15...Nxd3 16.Qxf7+ Kd8 17.Bxg7 Bxg7 18.Qxg7 Kc7 (18...Re8 19.Nf7+ Kc7 20.Qg3+) 19.Nxe6+ (19.Rac1+ Nxc1 20.Rxc1+ Kb6 21.Qxd7 Rac8!

22.Qxe6+ Rc6 23.Qe3+ Ka6±) 19...Kd6 20.Qg3+ (20.Ng5!?) 20...Kxe6 21.Qxd3



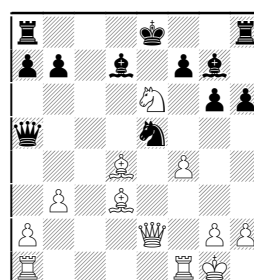
– да, у черных лишняя фигура, но король мечется словно затравленный заяц... Думается, ничья у белых есть всегда: 21...Bc6 (21...Qb4 22.Rae1+ Kf6 23.a3!) 22.Qh3+ Ke7 23.Rfe1+ Kd8 24.Qh4+ Kc7 (24...Kc8 25.Re7±) 25.a4! (25.b4 Qa4 26.Re7+ Kb6 27.Qd4+ Ka6 28.Qd3+ Bb5 29.Qxd5 Rhb8 30.Qe4∞ Δ f4-f5...) 25...Qc5 (25...Rae8 26.b4 Qb6 27.b5→) 26.Qg3+ Kb6 27.b4 Qd4 28.b5 Rhg8 29.Qh3 Qg4 30.Qe3+ – нет черному королю покоя.

**16.Qe2 d4 17.Bxd4 Bg7!?** Мои знания ограничивались 17...Nxd3 18.Ne4! (18.Bxh8 Qxg5 19.Qxd3 Bb5±) 18...e5 19.Qxd3

**18.f4!** 18.Rfe1 Nxd3 19.Bxg7 Nxe1±

**18...h6** 18...Nxd3 19.Bxg7 (19.Qxd3 Bxd4+ 20.Qxd4 Qb6±) 19...Rg8 (19...Nxf4 20.Rxf4 (20.Qe5 Qxe5 21.Bxe5 Ne2+ 22.Kf2 0-0) 20...Qxg5 21.Qf2 Rg8 22.Rxf7+-) 20.Bf6!→ (20.Nxh7!?! 0-0-0!± (20...Rxg7 21.Nf6+ Ke7 22.Nxd7±) )

**19.Nxe6!**



Королю придется обойтись без рокировки.

19.Nxf7? Nf3+

**19...Vxe6 20.Bb5+! Kf8 21.fxe5 Kg8 22.Vc4 Kh7 23.Vxe6 fxe6 24.Qe4 24.Rf7 Rhf8 25.Rxb7 Qd5; 24.Qc4!?**

**24...Rad8 25.Rac1?!** Логичным продолжением игры белых было бы 25.Rf7 Qb4 26.Rd1 Rd5 27.h4! h5 28.g4+-

**25...Rd7** Все, седьмая линия прикрыта, опасаться не за что.

**26.Rc3 Rf8 26...Qd5 27.Qxd5 Rxd5 28.Rf7 Rxd4 29.Rxg7+ Kxg7 30.Rc7+=; 26...Rhd8? 27.Rg3; 26...Qb4 27.Rc4!**

**27.Rxf8 Vxf8 28.Rg3 Kh8!** 28...Rg7 29.h4→

**29.h3!** Именно так, по-скромному. 29.h4? Rxd4 30.Qxg6 Qe1+ 31.Kh2 Rxf4+

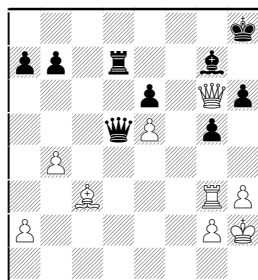
**29...g5** Разумеется, черные хотят обыграть аутсайдера. 29...Qb4 30.Qxg6 Qxd4+ 31.Kh2 Vg7 32.Qe8+ Kh7 33.Qg6+=

**30.Kh2 Vg7 31.Vc3! Qc5 32.b4 32.Qg6?! Rd1**

**32...Qd5?!** Черные начинали понемногу терять нить игры. ⊖32...Qf2

**33.Qg6!** Белые тоже хотят поиграть на победу. 33.Qxd5 Rxd5 34.Re3 Kh7 35.Kg3 Kg6 36.Kf3=

**33...Rc7??**



Желание белых вознаграждается мгновенно. 33...Rd8, и у белых нет объективных предпосылок для победы.

**34.Rd3!** Слабость последнего ряда губит черных.

**34...Vxe5+ 35.Kg1 Vxc3 36.Qxh6+ Kg8 36...Rh7 37.Qf8#**

**37.Rxd5 exd5 38.Qxg5+** Такие позиции надо реализовывать, даже если у тебя 0,5 очка из 6.

**38...Rg7 39.Qxd5+ Rf7 40.Qd8+ Kg7 41.Qg5+ Kh7 42.Qh4+ Kg8 43.Qg3+ Vg7 44.Qb8+ Vf8 45.g4** Гоганов после этого поражения утратил не все шансы на гроссмейстерский балл. В следующем туре он победил, но выиграть "по заказу" еще раз ему не удалось.

1-0

**(55) Поливанов, Анатолий (2419) – Люкин, Сергей (2440) C02**  
Severinov mem Zaporozhie (5), 01.09.2012

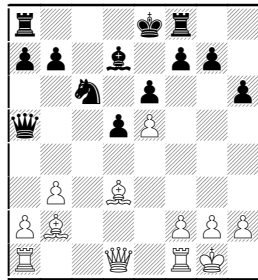
Партию с запорожским мастером Люкиным я ожидал с нетерпением. Все-таки он довольно квалифицированный специалист во французской защите, а кто не верит – пусть поищет в примечаниях к партии с Садыковым.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Nc6 5.Nf3 Qb6 6.Bd3 cxd4 7.cxd4 Bd7 8.0-0 Nxd4 9.Nbd2 Ne7 10.Nxd4 Qxd4 11.Nf3 Qa4 12.b3 Qa5 13.Ng5 h6**

Казалось бы, самый естественный ход. Но теперь белые добираются до важного слона f8.

**14.Nh7 Bb5**

Играли против меня и 14...Nc6 : 15.Nxf8 Rxf8 16.Bb2 0-0-0



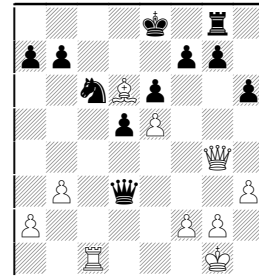
Тут я выдал нечто несусветное – 17.Qg4? Qd2 (непонятно, что делать и на 17...f6!? 18.Qxg7 fxe5 19.Vxe5? Rg8) 18.Qe2 (приходится возвращаться, а как иначе? 18.Va3 Qxd3 19.Vxf8 Rxf8 20.Qxg7 Rd8 просто безнадежно) 18...Qxe2 19.Vxe2 f6 20.f4 fxe5 21.fxe5 a6 22.Rac1 (чтобы со всеми удобствами сыграть Va3, хотя так можно было и сразу пойти) 22...Kc7 23.Va3 Rxf1+ 24.Vxf1 (24.Rxf1 Nxe5 25.Bb2 Nc6 26.Vxg7 e5 – как-то страшно) 24...Ve8 25.Bd3 (25.Bd6+? Rxd6 26.exd6+ Kxd6+) 25...Kd7 1/2 Поливанов–Тютюнник, Киев 2012 – черные посчитали, что компенсация белых достаточна, чтобы предложить им ничью; к тому же, у них и время поджимало.

Правильное решение просто–таки напрашивается: 17.a4! (ну надо же слона на a3 поставить) (17...f6 18.Va3 fxe5 (18...Rg8 19.Bd6 fxe5 20.Rc1! – грозит смертельный марш пешки b3) 19.Rc1! Kb8 20.Bd6+ Ka8 21.Vxf8 Rxf8 22.Qg4 g5 23.Bb5∞ – тут еще вагон игры.

**15.Vxb5+** Так, на мой взгляд, точнее, чем 15.Nxf8 – 15...Vxd3! 16.Qxd3 Rxf8, и слон не попадает сразу на a3.

**15...Qxb5 16.Nxf8 Kxf8** Движок Сугано 0.3, с которым я проводил спарринг, предпочел 16...Rxf8; ситуация развивалась следующим образом – 17.Va3 Rc8 18.Qg4 Rg8 19.Rac1 Rxc1 20.Rxc1 Nc6 21.Bd6 (сильнее 21.Qd1!∞, не пуская чужого ферзя – а дальше идет план Bd6, a4, b4...)

21...Qd3! 22.h3 (22.Rd1 Qc2 23.Rxd5 Nxe5!) 22...a6



(на 22...Qd2 я заготовил 23.Rxc6 bxc6 24.Qa4) я пошел с компьютером 23.Qa4?! (23.Qh4! Qe4 (23...Kd7?! может быть опасно: 24.Rxc6 Kxc6 25.Qe7 Rc8 26.Vc5! Kb5 27.Be3→) 24.Qxe4 dxe4 25.Rc4=) 23...f6! (23...Kd7? 24.Rxc6 bxc6 25.Qa5 Rc8 26.Qb6+-; 23...Qb5 24.Qxb5 axb5 25.Rc5 Kd7 26.Rxb5 Kc8∞) 24.Rxc6 bxc6 25.Qxc6+ Kf7 26.Qd7+ Kg6 27.Qxe6 Qb1+?! (не захотела машина искать шансы на победу в варианте 27...Kh7 28.exf6 gxf6) 28.Kh2 Qe4 29.Qxg8 Qf4+ 30.Kg1 Qc1+ 1/2

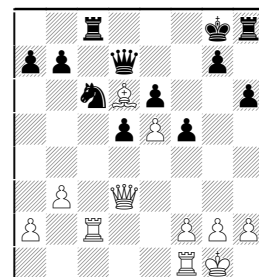
**17.Va3 Qd7 18.Rc1 Kg8 19.Bd6** Этот слон – гордость и сила позиции белых.

**19...Rc8 19...Nc6 20.b4 f6 21.f4!**

**20.Qd4** Хотелось бы сразу 20.Qd3, но тогда 20...Nf5

**20...Nc6 20...Nf5 21.Rxc8+ Qxc8 22.Qxa7 Kh7 23.Qb6=**

**21.Qd3 f5 22.Rc2**





Пора сдаиваться, чтобы не проиграть борьбу за линию "с".

**22...Kf7 22...Ne7 23.Rfc1!**

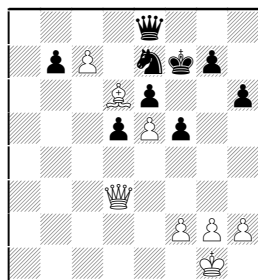
**23.Rfc1 Rhd8 24.b4** Теперь можно попытаться влезть на поле с7.

**24...a6 24...Qe8 25.Qb5 Qd7 26.Qd3=**

**25.a4 Qe8 25...Kg8 26.b5 axb5 27.axb5 Na7 28.Bc7 Rf8 29.Rc5**

**26.b5 axb5 27.axb5 Ne7 28.Rc7 28.Bxc7 Rxc2 29.Rxc2 Qxe7 30.b6 Qb4**

**28...Rxc7 29.Rxc7 Rd7 30.b6 Rxc7 31.bxc7**



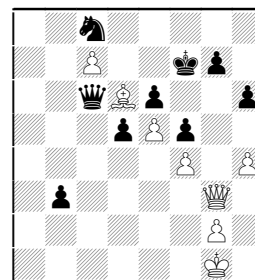
Пешка сделала головокружительную карьеру. Но хватит ли этого для чего-то серьезного?

**31...Qc6 32.Qa3 32.h4 Qc1+ 33.Kh2 Qf4+ 34.Kg1 Qc1+=**

**32...Nc8 33.h4 b5 34.Qg3 b4 35.f4?** В обоюдном жестком цейтноте белые перекрывают диагональ c1-h6, что совсем не нужно делать: 35.h5!, и если черные надумают идти на размен 35...Qc1+ 36.Kh2 Qg5?, то они этот эндшпиль проиграют: 37.Qxg5 hxg5 38.Vxb4 Ke8 39.Kg3+-

**35...b3?** Ответная любезность... 35...Qc1+ 36.Kh2 Qc3+-

**36.h5**



**36.Qxb3 Qc1+ 37.Kh2 Qxf4+**

**36...b2??** А это уже чересчур. Черные не заметили, что у них все забирается с шагами.

Объективная оценка позиции – равенство: 36...Kg8 37.Qxb3 Qc1+ 38.Kh2 Qxf4+ 39.Qg3=; 36...Nxd6 37.exd6 b2 38.Qb3!= (38.Qg6+ Kf8 39.Qxe6 b1Q+ 40.Kh2 Qbb7 41.Qe7+ Kg8 42.d7 Qbxc7 43.d8Q+ Qxd8 44.Qxd8+ Kh7-+); но не 36...Qb6+? 37.Kh2 Ke8 38.Qh4!+-

**37.Qg6+ Kg8 38.Qxe6+ Kh7 39.Qxf5+ Kg8 40.Qxc8+ Kh7 41.Qf5+ 1-0**

Если подводить какие-то итоги, то вариант 9.Nbd2!? дал мне гораздо больше, чем пресловутый дебютный перевес (тут-то его как раз и нет). Он меня на какое-то время избавил от головной боли "Что играть на французскую защиту?" – боли, которая, возможно, преследовала меня всю карьеру ("карьеру", пожалуй, чересчур громкое слово).

Один из гроссмейстеров (по-моему, Джонатан Роусон) как-то сказал, мол, завязал с активными выступлениями из-за того, что ему надоело искать подходящие варианты против защиты Грюнфельда. Я закончил играть по разным причинам, но "французобязни" среди них точно нет.

# Содержание

## 1.e4 e6

- I. 2.d4 d5 3.exd5 exd5 (партии 1-3) – стр. 3-8
- II. 2.d3, 2.Qe2, 2.f4 (партии 4-8) – стр. 8-19
- III. 2.Nf3 d3 3.Nc3 (партии 9-10) – стр. 19-22
- IV. 2.d4 d5 3.Nc3 Bb4 (партии 11-20) – стр. 22-46
- V. 3...Nf6 (партии 21-28) – стр. 46-64
- VI. 3.Nd2 (партии 29-31) – стр. 64-71
- VII. 3.Nd2 Nf6 4.e5 Nfd7 5.f4 (партии 32-36) – стр. 71-82
- VIII. 5.Bd3 (партии 37-45) – стр. 82-105
- IX. 3.e5 (партии 46-55) – стр. 105-129