

# Экстремальный Каро-Канн

Алексей  
БЕЗГОДОВ



Экстремальный Каро-Канн

Алексей  
БЕЗГОДОВ

Одолеете древний Каро-Канн  
сверхсовременным оружием!

# ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ КАРО-КАНН

Алексей Безгодов

Издатель «Андрей Ельков»  
Москва 2013

УДК 794.1  
ББК 75.581  
Б73

**Безгодов Алексей**

**Б39 ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ КАРО-КАНН.**

Москва, 2013, 256 с.

**ISBN 978-5-906254-07-8**

Новая книга международного гроссмейстера, известного аналитика и тренера Алексея Безгодова посвящена острой системе 1.e4 с6 2.d4 d5 3.f3!? В большинстве каро-канновских систем черные не испытывают проблем с развитием белопольного слона, а тут они оказываются в непривычной ситуации – слону с8 трудно войти в игру. Черные лишаются концепции: поскольку слона ставить некуда, надо ходить чем-нибудь другим, и часто начинают играть необоснованно резко. С другой стороны, если они промедлят с созданием контригры, то рискуют попасть под позиционный пресс.

Степень аналитической исчерпанности «экстремального Каро-Канна» (название дано автором монографии) ничтожна в сравнении с другими системами игры за белых, самостоятельная игра часто начинается с первых же ходов. Автор приводит большое количество оригинальных анализов и усилений за обе стороны.

Для широкого круга любителей шахмат.

УДК 794.1  
ББК 75.581

---

**Безгодов Алексей**  
**ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ КАРО-КАНН.**

Оформление, верстка *Андрей Ельков*

Формат 60x90 1/16.

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Заказ 1253.

Тел./факс: (495) 963-80-17

Тел./факс: (499) 150-80-66

e-mail: [elkovmail@mtu-net.ru](mailto:elkovmail@mtu-net.ru), [murad@chess-m.com](mailto:murad@chess-m.com)

<http://www.elkov.ru>,

<http://www.chessm.ru> – Интернет-магазин

Отпечатано в ОАО «ИПП «Правда Севера».  
163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.  
Тел./факс (8182) 64-14-54, тел.: (8182) 65-37-65, 65-38-78

**ISBN 978-5-906254-07-8**

© Безгодов А., 2013

© Издатель Ельков А., 2013

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
<b>ГЛАВА 1.</b> Редкие продолжения .....	7
<b>ГЛАВА 2.</b> 3...g6. Фианкетто .....	38
<b>ГЛАВА 3.</b> 3...e6. Замедленные игры французского типа .....	75
<b>ГЛАВА 4.</b> 3...♔b6. Ферзь готовит контрудар e7-e5. (Грузинский вариант) .....	115
<b>ГЛАВА 5.</b> 3...e5. Немедленный удар по центру. (Абордаж-вариант) .....	169
<b>ГЛАВА 6.</b> 3...dxe4 4.fxe4 e5. Удар по центру после размена .....	206
Послесловие .....	250

## ПРЕДИСЛОВИЕ

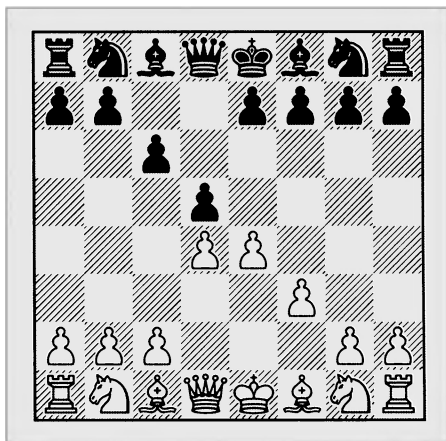
---

На протяжении более чем ста лет защита Каро-Канн носила репутацию дебюта надёжного, массивного, но... скучноватого. Лучшее всего это выразил в семидесятых годах двадцатого века молодой, лишь перешагнувший тогда порог двадцатилетия Анатолий Карпов: «Эта защита всегда производила на меня удручающее впечатление своей пассивной безысходностью». Прошли десятилетия, защита Каро-Канн на многие годы стала основным дебютом легендарного чемпиона Анатолия Карпова! Дебют приобрёл гигантскую популярность, репутация бесперспективного сошла на нет. Потребовались новые или, по крайней мере, таящие ресурсы усиления для белых системы.

В настоящий момент после 1.e4 c6 2.d4 d5 белые всё чаще пренебрегают естественным развитием коня. Намного популярнее 3.e5. Однако и в том, и в другом случае чёрные могут решить свою задачу – развитие белопольного слона. После предварительного размена на e4 или же допустив белую пешку на e5, слон выходит на прекрасную и активную позицию. Именно в этом и только в этом основная мысль построения чёрных! Ради того, чтобы этот слон с комфортом вошёл в игру, чёрные согласились поставить пешку на скверную, в общем-то, стоянку c6. Ведь это прекрасное поле отнято у чёрного коня!

Схожая проблема поставила белых в тупик и в атаке Панова. После 1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4 ♘f6 5.♘c3 ♘c6 6.♘f3 ♗g4! чёрные непринуждённо сделали уже сотни ничьих в длинных форсированных вариантах. Обратите внимание – и здесь вступление в игру слона c8 стало для чёрных знаком освобождения от дебютных хлопот.

Ну, а теперь – о главном. Есть вариант, позволяющий белым максимально затруднить чёрному слону жизнь, превратить её в прозябание. Это старинный, известный ещё с 19-го века, ход 3.f3!



Что за безумие – может подумать малоопытный читатель. Ради чего белые лишают своего коня прекрасного поля для развития? Ну что же, давайте вспомним первый ход чёрных – ведь и они изрядно осложнили жизнь своему ферзевому коню. Так что противники в этом отношении квиты! А в центре белые пока что сильнее. Пешки на e4 и d4 выглядят не то чтобы гордо, но весьма привлекательно. А слон!!! Слон с8! Главный герой и триумфатор защиты Каро-Канн не имеет куда пойти, подобно некоторым героям русского литературного гения Фёдора Достоевского.

Вдумаемся в происходящее. Чёрные лишаются концепции. Им надо думать заново в крайне непривычной (и, хотя бы, уже поэтому, неприятной) обстановке. Поскольку слона ставить некуда, надо ходить чем-нибудь другим. События приобретают характер труднопредсказуемый и необычайно увлекательный немедленно, с этого самого третьего хода. Уступая в центре, чёрные нередко начинают играть резко на перехват инициативы. Но к такой борьбе белые неплохо готовы! Если же чёрные действуют медленнее, пространственный перевес белых может быть в ближайшее время закреплён и стать для чёрных источником тяжелейших испытаний.

Упомяну, что название «Экстремальный\* Каро-Канн» придумано мной в феврале 2013-го года.

\* Слово «экстремальный» имеет два значения:

1. Достигший наивысшей точки, крайний, предельный.
2. Выходящий за рамки обычного, чрезвычайный (по сложности, трудности, опасности и т.д.). (Определение почерпнуто из Викисловаря).

Крупные игроки прошлого и настоящего с большим интересом относились к ходу 3.f3. Первым гроссмейстером, стабильно применявшим его, был классик венгерских шахмат Гёза Мароци, автор многих масштабных дебютных концепций. Его духовную эстафету подхватил другой, ещё более известный классик – седьмой чемпион мира Василий Смыслов. Знаменитый советский шахматист славился тем, что никогда не делал сознательно рискованных, насильственных ходов, превыше всего ценя в шахматах логику и гармонию. Однако ход 3.f3 он явно не считал антипозиционным, применяя его даже в матче на первенство мира!

В наши дни интерес к духовному детищу Мароци и Смыслова велик среди всех слоёв шахматистов. Боюсь, что перечислить всех гроссмейстеров, применявших его, мне не удастся. Упомяну Василия Иванчука, Александра Морозевича, Артёма Тимофеева, юную чемпионку мира Хоу Ифань... Надеюсь, что многие из прочитавших мою книгу, внесут своей практикой новый вклад в изучение этой увлекательной главы современного дебюта!

Я не считаю правильным и необходимым делать в книге отдельные теоретические и практические разделы. Ведь теория без практики мертва, а практика без теории слепа. В общем, любая сыгранная важная партия становится неотъемлемой частью теории. В каждой главе я отбираю некоторое количество (10-12) важных партий, которые подробно комментирую. В этих комментариях я сообщаю всё, что думаю о данном варианте, указываю интересные направления мысли, возможные ловушки, вероятные новинки, размышления стратегического характера и так далее. Каждую главу открывает маленькое вступление, завершает краткое подведение итогов.

Мои принципы – откровенность, доступность, дружелюбие. Надеюсь быть понятным и понятым своими читателями.

# РЕДКИЕ ПРОДОЛЖЕНИЯ

Поскольку третий ход белых не создаёт немедленной сильной угрозы, а просто-напросто укрепляет центр, чёрные имеют известную свободу выбора. В этой главе я буду рассказывать о ходах, которые при некоторой своей популярности всё же не представляются мне достаточными для равенства. Тем не менее игра от белых требуется точная и энергичная.

Будут рассмотрены следующие продолжения: 1) 3...f5, 2) 3...h5, 3) 3...c5, 4) 3...♘a6, 5) 3...♚c7, 6) 3...♘f6, 7) 3...♘d7, 8) 3...b6, 9) 3...a6.

## Партии главы 1

№ 1.	<b>P. Kuijpers – Van Der Stap</b> , <i>Vlissingen 2004</i> .....	8
№ 2.	<b>M. Della – L. Di Pasquale</b> , <i>Villa Martelli 2007</i> .....	9
№ 3.	<b>Y. Kryvoruchko – I. Hera</b> , <i>Ustron 2009</i> .....	12
№ 4.	<b>P. Bazant – J. Simbera</b> , <i>Stare Mesto 2003</i> .....	14
№ 5.	<b>T. Bohdanowicz – M. Halas</b> , <i>Wroclaw 2005</i> .....	16
№ 6.	<b>A. Muzychuk – N. Kharmunova</b> , <i>Gaziantep 2012</i> .....	17
№ 7.	<b>M. Grabics – M. Nemeth</b> , <i>Hungary 1996</i> .....	20
№ 8.	<b>A. Grajczak – D. Malinowski</b> , <i>Chojnice 2010</i> .....	22
№ 9.	<b>I. Nepomniachtchi – E. Bareev</b> , <i>St. Petersburg 2009</i> .....	24
№ 10.	<b>J. Martinez Galan – M. Del Pozo</b> , <i>Spain 1997</i> .....	28
№ 11.	<b>H. Kyrkjebo – M. Torgersen</b> , <i>Helsingor 2009</i> .....	33

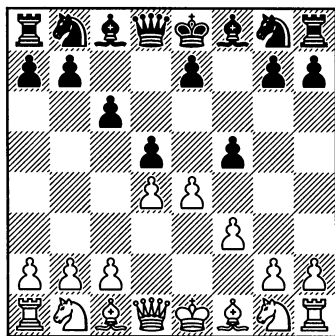


## № 1.

## P. Kuijpers – Van Der Stap

Vlissingen, 2004

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 f5?!



Так вряд ли можно играть в шахматы. Конечно, ход вызывает большие сомнения. Белые могут играть по-разному.

Применялось и амбициозное сверх меры 3...f6, готова e7-e5. Белым проще всего ответить 4.exd5 cxd5 5.c4! И пешка на f6 мешает чёрным намного больше, чем белым – пешка f3!

4. ♘c3

Также велико превосходство белых и в варианте 4.exd5 cxd5 5.c4!

4...fxe4

Конечно, более упорно 4...e6 5. ♘ge2. Однако и при этом играть белыми, безусловно, радостнее.

5.fxe4 dxe4 6. ♘xe4 ♘f6 7. ♙d3

Обоснованная жертва пешки,

принять которую чёрные не отказались.

7... ♖bd7

Непривлекательно 7... ♙xd4 8. ♘f3 ♙b6 9. ♙e2 ♘xe4 10. ♙xe4 ♘a6 11. ♙c4 с опасными атакующими ресурсами.

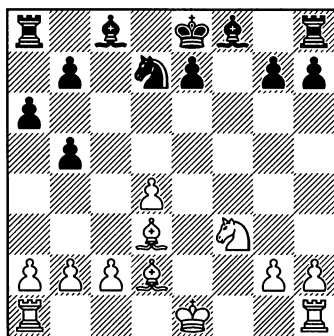
8. ♙g5

Ещё сильнее внезапное 8. ♘g5!, угрожая, помимо прочего, взятием на h7.

8... ♙c7 9. ♙e2 ♘xe4 10. ♙xe4 ♙a5+ 11. ♙d2 ♙b5

Разменом ферзей чёрные надеялись решить проблемы защиты, но их мечта не сбывается.

12. ♙xb5 cxb5 13. ♙d3 a6 14. ♘f3



Чёрным по-прежнему трудно развиваться. Неудивительно, что они быстро начинают терять материал.

14... ♘f6 15. 0-0 e6 16. ♖fe1 ♙e7 17. ♘g5 ♘d5 18. ♘xe6 ♙f7 19. ♘g5+ ♙xg5 20. ♙xg5 h6 21. ♖f1+

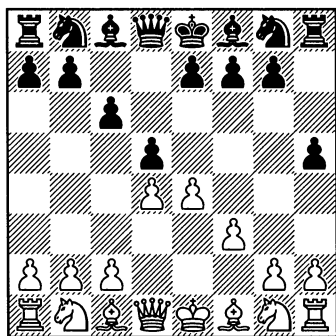
Чёрные сдались.

## № 2.

M. Della – L. Di Pasquale

Villa Martelli, 2007

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 h5



Ход не назовёшь бессмысленным. Захватывая некоторое пространство на королевском фланге, чёрные заодно противодействуют возможной в дальнейшем игре белых типа наступления пешек. И всё же ход чёрных нехорош. Почему? Дело в том, что в позиции чёрных образуется много долговременных и крайне неприятных слабостей, которые более значимы по сравнению с их достижениями.

Всё же в дебюте следует больше внимания уделять происходящему в центре!

4. ♖c3 e6 5. ♕e3

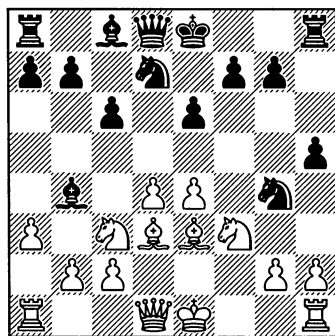
Белые плодотворно используют предоставленное им время на развитие, позиция чёрных уже нелегка.

5...dxe4 6.fxe4 ♘f6 7. ♘f3 ♕b4 8. ♕d3 ♘bd7

И в варианте 8...c5 9.a3 cxd4 10. ♕xd4 белые стоят лучше.

9.a3 ♘g4

Проигрывая стратегически, чёрные разумно ищут тактические шансы на осложнение игры. И вскоре находят!



10. ♕d2

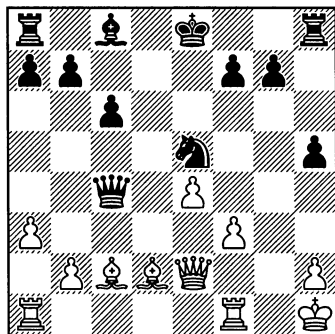
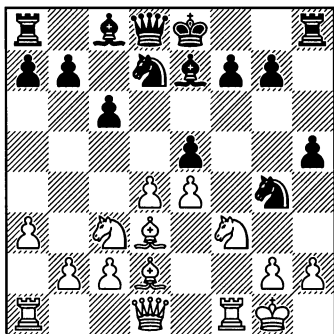
Был хороший момент для очень выгодного размена: 10.axb4 ♘xe3 11. ♖e2 ♘g4 12.e5 0-0 13. ♘e4±.

10...♕e7 11.0-0?

Поучительный промах, на который рекомендую обратить особое внимание. О возможности e6-e5 белые должны постоянно помнить!

Требовалось проявить мастерство и отыскать прекрасный перевод коня: 11. ♘e2 c5 12.h3 ♘gf6 13. e5 ♘d5 14.c4 ♘5b6 15.0-0 cxd4 16.b4 с превосходной компенсацией за пешку.

11...e5!



Трудно поверить, однако чёрные одним своевременным «тычком» не только избавляются от всяческих проблем, но и получают более приятную игру. В любом варианте следует сохранять внимательность и сосредоточенность.

12. ♖e2 exd4 13. ♖exd4 ♘de5  
14. ♚e2

Можно было избежать материального урона отступлением 14. ♘h1!

14... ♙c5 15. c3 ♘xf3+ 16. gxf3  
♙xd4+ 17. cxd4 ♚xd4+ 18. ♚h1  
♘e5 19. ♙c2

Выиграв пешку, чёрные немного достигли. Пара сильных белых слонов позволяет глядеть в будущее без боязни.

19... ♚c4

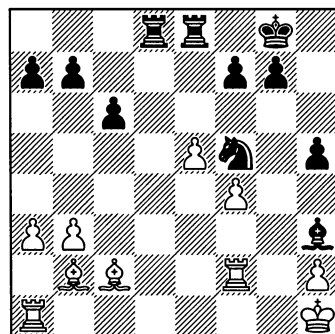
(См. диаграмму)

20. ♚xc4 ♘xc4 21. ♙c1 ♙h3  
22. ♚f2

Белые сохраняли стойкую компенсацию за пешку, сыграв 22. ♚g1 0-0-0 23. ♙f4 (менее привлекательно заманчивое 23. ♚xg7

♚hg8 24. ♚g3 ♚xg3 25. hxg3 ♘d2, лучше у чёрных) 23...g6 24. ♙g5 с компенсацией.

22... ♚d8 23. f4 0-0 24. b3 ♘d6  
25. ♙b2 ♚fe8 26. e5 ♘f5



Стабилизировав позицию, чёрные получили явно лучшую игру.

27. ♚g1 ♘e3

Ещё сильнее 27... ♘d4!

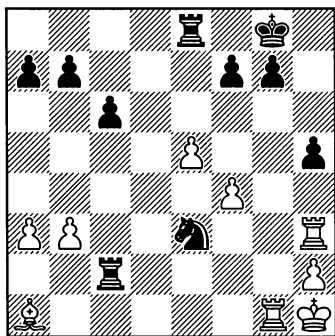
28. ♚f3 ♚d2

Чёрные могли надеяться на победу после 28... ♘xc2 29. ♚xh3 ♘d4!

29. ♚xh3 ♚xc2 30. ♙a1?

Обмен промахами продолжается.

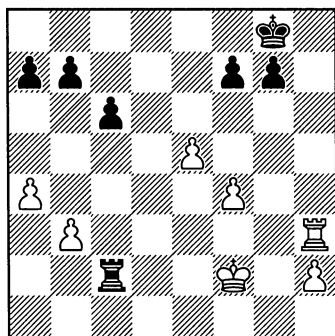
Белые могли получить полноценную компенсацию за пешку в варианте 30.♔d4 ♘d5 31.f5 c5 32.♔a1!



30...♘g4 31.♖xh5 ♕d8?!

Чёрные фигуры приобретали огромную силу и впечатляющее взаимодействие после лучшего 31...♘f2+ 32.♕g2 ♖d8, и спасение белых маловероятно.

32.♖xg4 ♖d1+ 33.♖g1 ♖xg1+ 34.♕xg1 ♖c1+ 35.♕f2 ♖xa1 36.a4 ♖c1 37.♖h3 ♖c2+



Как это нередко бывает, после серии взаимных неточностей возник равный эндшпиль. В дальнейшем белые оказались более внимательны.

38.♕f3 b5 39.axb5 cxb5 40.♕e4 a5 41.f5 ♕f8

Или 41...a4 42.bxa4 bxa4 43.♕d5 ♖d2=.

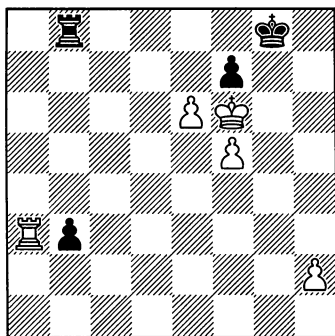
42.♕d5 ♕e7 43.♖h4 ♖c3 44.♖g4 ♖xb3 45.♖xg7 ♕f8 46.♖h7 ♕g8 47.♖h6 a4 48.♖a6 a3 49.♕d6 b4 50.♕e7

Равноценно 50.e6 fxe6 51.fxe6 ♖e3=.

50...♖c3

Не меняет оценку 50...♕g7 51.♖a4=.

51.♕f6 ♖c8 52.♖a7 ♖b8 53.e6 b3 54.♖xa3



54...b2??

Досаднейший ляп в полушаге от ничьей.

Логично заканчивалась игра после своевременного 54...fxe6 55.fxe6 b2 56.♖g3+ ♕h7 57.♖h3+ ♕g8= с закономерным и

заслуженным повторением ходов.

55. ♖g3+ ♕h8 56. ♗h3+

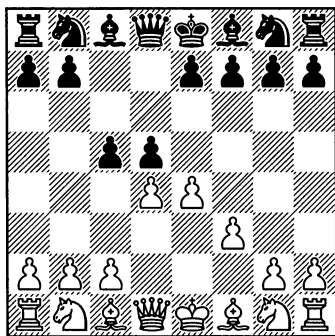
Ввиду мата в два хода чёрные сдались.

### № 3.

## Y. Kryvoruchko – I. Hera

Ustron, 2009

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 c5



Не обращая внимания на формальную потерю темпа, чёрные наносят этот удар по центру. Смысл в этом есть, потому что выгоды от хода f2-f3 не столь уж очевидны.

4.dxc5

Есть и другие хорошие способы игры, но почему бы не взять пешку?

4...e6

Попытка захватить важное центральное поле 4...d4 наталкивается на 5.f4! Это новинка. Пешка, делая уже второй ход, берёт под контроль поле e5.

5...e5 6. ♘f3 ♘c6 7.c3 ♙g4 8.b4 dxc3 9. ♘xc3 ♖xd1 10. ♘xd1 ♙xf3 11.gxf3 ♘xb4 12. ♙b5 ♘c6 13. ♙xc6 bxc6 14.fxe5 ♙xc5 15. ♙e3 с небольшим, но реальным перевесом в окончании.

Необходимо изучить последствия 4...♘f6 5.exd5. Любое взятие не обещает чёрным равенства.

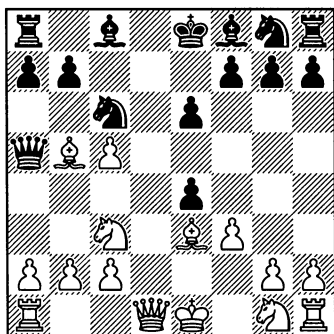
5...♘xd5 6.c4 ♘b4 7.a3! Потеря рокировки менее важна для белых, чем контроль над полем c2. 7...♖xd1+ 8.♕xd1 ♘4c6 9.♘c3. У белых лишняя пешка. К тому же они имеют неплохие шансы доставить противнику много хлопот постепенным продвижением ферзевого фланга.

5...♖xd5 6.♖xd5 ♘xd5 7.♙c4 e6 8.♙xd5 exd5 9.♘c3 с несомненным преимуществом белых, получающих лишнюю пешку.

5. ♙e3 ♘c6 6. ♙b5 ♖a5+

Не обещает чёрным ничего хорошего 6...a6 7. ♙a4. Возможно, что и размен на c6 не так уж приятен для чёрных.

7. ♘c3 dxe4



**8. ♖d4**

Хороший, но не единственный привлекательный ход за белых. Могу предложить две альтернативы.

8.a3!? Намереваясь отбросить неприятельского ферзя.

8... ♘f6. Способствует развитию белых 8...exf3 9. ♘xf3 ♖c7 10. ♖d2 ♘f6 11. ♙f4 ♖d8 12. ♖xd8 ♙xd8 (размен ферзей не помогает чёрным наладить защиту) 13.0-0-0 ♙e8 14. ♖d2 ♙xc5 15. ♖hd1 ♙d7 16. ♙g5 a6 17. ♙xf6 gxf6 18. ♖xd7 axb5 19. ♘xb5±.

9.b4 ♖c7 10. ♘xe4 ♘xe4 11.fxe4 ♙e7 12. ♘f3 0-0 13.0-0 ♙f6 14. ♖b1, сохраняя материальный перевес и значительно лучшую игру.

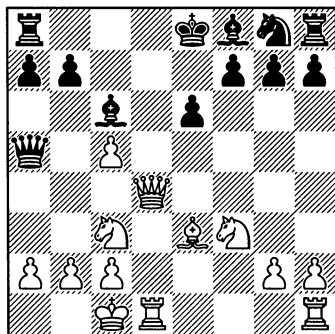
Мне не удалось отыскать противоположаний к очень простому взятию 8.fxe4. Скажем, на 8... ♘f6 следует 9.a3! Угрожает b2-b4, пешка e4 косвенно защищена. Например: 9... ♘xe4 10. ♖f3! ♘xc3 11. ♙xc6+ bxc6 12. ♖xc6 ♙e7 13. ♖xa8 ♘d5 14. ♙d2 ♖xc5 15. ♘e2 f5 16.0-0-0 ♙f7 17. ♘c3 с выигрышем. Значит, брать на e4 нельзя, и чёрным также предстоит играть без пешки и достаточной за неё компенсации.

**8...exf3**

Отыгрывая пешку дорогой ценой – отсталость чёрных в развитии становится опасной.

Нет большой радости и в 8... ♙d7 9. ♖xe4 ♘f6 10. ♖a4±.

9. ♘xf3 ♙d7 10. ♙xc6 ♙xc6 11.0-0-0



Можно ли спасти позицию чёрных? Ответить на этот вопрос нелегко. Одно могу сказать точно – я бы играть чёрными не хотел!

**11... ♘f6**

Изворотливый метод обороны мог быть связан с иным, причудливым, маршрутом коня: 11... ♘e7 12. ♘e5 ♘f5 13. ♘xc6 ♖c7! На этом неочевидном акробатическом трюке чёрным пока удаётся удерживать материальное равновесие.

14. ♖f4 ♖xc6 15. ♖hf1 h5 16. ♘e4 f6 17. ♙f2. Преимущество у белых сохранилось, но не подавляющее.

12. ♘e5 ♙e7 13. ♘c4 ♖a6 14. ♘d6+ ♙xd6

Атака белых решает после недалёкого бегства короля: 14... ♙f8 15. ♙h6! ♖g8 16. ♖hf1, и далее взятие на f6.

**15.cxd6**

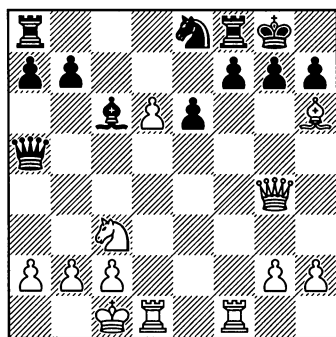
Взятие пешкой – заманчивое, но, возможно, не лучшее продолжение.

Самого пристального внимания заслуживало взятие ферзём!

15. ♖xd6 h6 16. ♔b1 ♘e4 17. ♘xe4 ♙xe4 18. ♖e5 с сокрушительным двойным ударом на e4 и g7. Чёрные, конечно, могут играть иначе, но при любых ходах их трудности велики.

15...0-0 16. ♙h6 ♖a5 17. ♖hf1 ♘e8 18. ♖g4

Белые начали действовать нечётко.



18... ♙d7

Венгерский шахматист мог использовать несколько легковесную игру противника на последних ходах, нанеся резкий удар 18...f5! 19. ♖g3 ♖d8 20. ♙g5 ♘f6 21. ♔b1 ♖d7! Преимущество белых сошло бы на нет.

19. ♙e3 ♖c8

Более тонкое 19...♖d8 не позволяло белым столь быстро найти объекты для успешной атаки.

20. ♘d5!

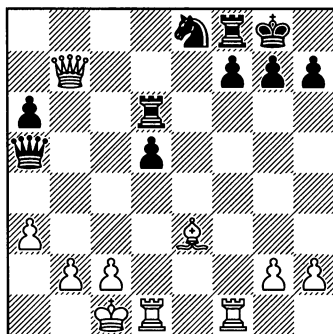
Да, такой ресурс белые должны были использовать. Защита чёрных, вроде бы ставшая возможной, разрушается.

20...exd5 21. ♖xd7 ♖d8 22. ♖xb7 ♖xd6 23.a3

Во избежание случайностей!

23...a6

Кое-какие надежды на спасение оставляло только 23...♘f6!



24. ♙d2

Сразу решало также 24. ♖b4!, выигрывая пешку или качество.

24... ♖a4 25. ♙b4 ♖d7 26. ♖b6 ♘d6 27. ♙xd6

Дальнейшая игра излишня.

27... ♖c8 28. ♖f2 ♖c4 29. ♙e5 ♖a2 30. ♖xa6 ♖e8 31. ♙d4 ♖c7 32. ♖d3 ♖ec8 33. ♙c3 d4 34. ♖xd4 ♖xc3 35. ♖d8+ ♖xd8 36. ♖xd8X

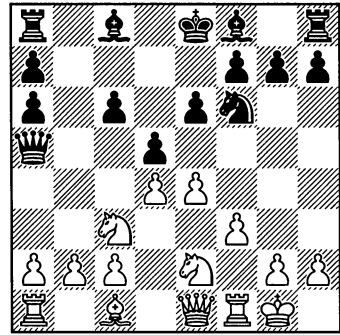
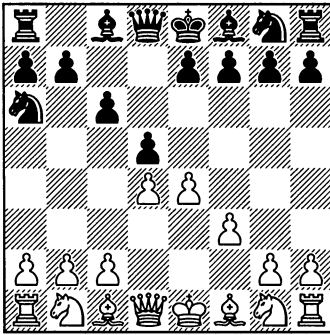
Редкий случай мата на доске в гроссмейстерской партии.

## № 4.

P. Bazant – J. Simbera

Stare Mesto, 2003

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♘a6



В планах чёрных – переход коня на с7. Зачем им это надо – мне не совсем понятно, но так иногда играют.

4. ♖ха6!

Проще всего. Вроде бы попадаясь на замысел противника, белые тем не менее получают отличную игру.

4... ♗а5+

Также и в случае 4...bха6 превосходство у белых вне всяких сомнений, хотя бы после 5. ♘с3.

5. ♘с3 bха6

Увы, взятие ферзём проигрывает пешку. 5... ♗а6 6. exd5 – чёрные несут урон.

6. ♘ge2 e6

Не приносит желанного благополучия 6...dхе4 7.fхе4 e5 8.dхе5 ♖g4 9. ♗d4! ♗d8 10. ♗а4 ♖b4 11. ♗ха5 ♖ха5 12. ♖e3 – чёрным предстоят длительные мучения в непростом эндшпиле.

7.0-0 ♘f6 8. ♗e1!

Хороший ход со скрытой ловушкой.

8... ♗d8

Ловушка срабатывает в ответ на развивающее 8... ♖e7 – 9. ♘xd5! ♗xe1 10. ♘xf6+ ♖xf6 11. ♗xe1±.

9. ♗g3 ♘h5 10. ♗e5 ♘f6

Маневр коня не выглядит отличным средством защиты, но мне неясно, что было лучше.

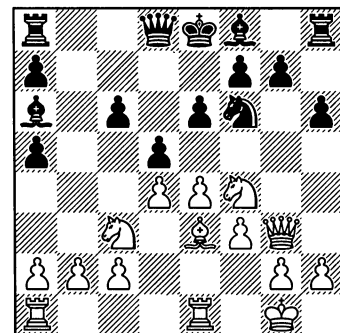
11. ♖e3 h6

Угрожая поймать ферзя, но белые начеку.

12. ♗g3! a5

Такие «абстрактные» ходы – следствие очень серьёзных трудностей.

13. ♘f4 ♖a6 14. ♗fe1





14...g5

По крайней мере, избавляясь от проблем с защитой поля g7. Но возникают другие, не менее тяжкие.

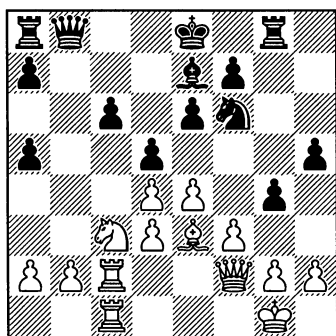
15. ♖d3 ♙xd3 16.cxd3 ♚b8  
17. ♜f2!

Размен ферзей белым ни к чему.

17...♙e7 18. ♖ac1 ♗g8

Позволяет быстро подобрать ключи к укреплениям чёрного короля 18...0-0 19.h4±.

19. ♖c2 h5 20. ♖ec1 g4



Атака одной ладьёй в таких позициях обречена на провал.

21. ♖e2

Были и другие хорошие ходы, но белые решительно атакуют главную слабость противника. Этого достаточно для победы.

21...gxf3 22. ♚xf3 dxe4 23.dxe4  
♗g4 24. ♖f4 ♖xf4

Явное отчаяние.

25. ♙xf4 ♚b6 26. ♙e5 ♖g4 27.  
♗h1 f6 28. h3 fxe5 29.hxg4 ♙g5  
30. ♖xc6

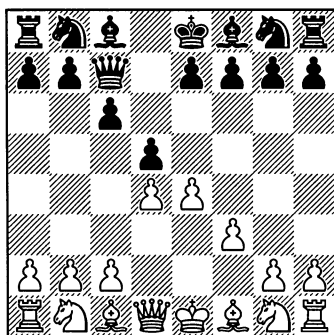
Чёрные сдались. Хорошая позиционная партия, вскрывающая малозаметные изъяны маневра чёрного коня на третьем ходу.

№ 5.

T. Bohdanowicz – M. Halas

Wroclaw, 2005

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♚c7



Ход не выглядит плохим, но цель его не вполне ясна. Если чёрные намерены в центре вести себя скромно, без попыток прорыва, то ход этот может оказаться лишним или же несвоевременным. Но чёрные могут и попытаться провести e7-e5 (это куда более логично, хотя и рискованно).

4. ♖c3 e6

Надо уделить внимание типичному ресурсу 4...dxe4! Странное дело – так не играли никогда! Но, поскольку ход этот самый логичный, рассмотреть его я обязан.

5.fxe4. Конечно, это логичнее  
взятия конём.

5...e5 6.♘f3 exd4 7.♙xd4 ♘d7  
(чёрные вправе стремиться к  
упрощениям 7...♙b6 8.♙c4 ♙xd4  
9.♘xd4 ♘d7 10.♙f4 – с разменом  
ферзей чёрные ещё не решили  
всех проблем) 8.e5! ♘e7 9.♙d3  
♙b6 10.♙e3 с маленьким преиму-  
ществом в эндшпиле.

5.♙d3 dxe4 6.fxe4 ♘f6

Компьютер даже с потерей  
темпа предлагает 6...e5!

7.♘f3 ♘bd7 8.0-0

Точнее 8.e5! ♘d5 9.0-0±.

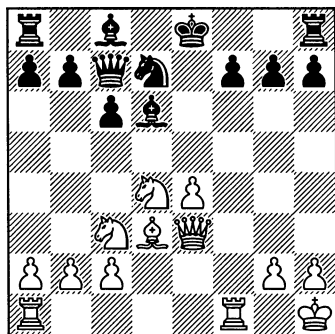
8...e5!

Наконец-то чёрные сделали  
этот необходимый ход.

9.♙e3

Точнее 9.♙e1!, сохраняя на-  
дежды на перевес. После непро-  
думанного хода слоном чёрные  
сразу решают все проблемы.

9...♘g4! 10.♙d2 ♘xe3 11.  
♙xe3 exd4 12.♘xd4 ♙d6 13.♙h1



Из-за дебютного промедления  
белых чёрные стоят прекрасно.

13...♙xh2?

Зря!

После разумного 13...0-0 14.  
♘f5 ♙e5 у чёрных даже лучше!

14.♘f5 ♙e5 15.♙g5 0-0 16.  
♘h6+ ♙h8 17.♘xf7+ ♙g8 18.  
♘h6+ ♙h8 19.♙xf8+ ♘xf8  
20.♙xe5!

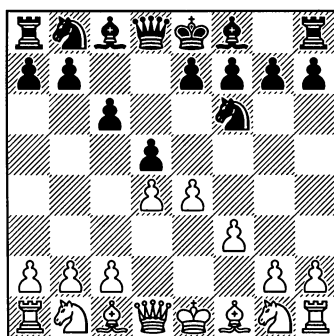
Потеряв фигуру, чёрные сда-  
лись. Неровная, довольно слабая  
партия. Однако она всё же даёт  
некоторое представление о пози-  
циях, возникающих после редко-  
го третьего хода чёрных.

№ 6.

A. Muzychuk – N. Kharmunova

Gaziantep, 2012

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♘f6



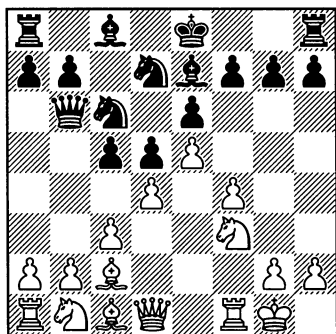
После этого развивающего  
и довольно естественного хода  
трудности чёрных реальны. Дело  
в том, что белые могут перейти в  
выгодную версию французской  
защиты, при которой их пешеч-

ная цепь оказывается неприступной.

4.e5 ♖fd7 5.f4 e6 6.♘f3 c5 7.c3

В этом разница со многими актуальными вариантами французской защиты – на этом поле оказывается пешка, а не конь!

7...♗c6 8.♙d3 ♖b6 9.♙c2 ♙e7 10.0-0!



Может прозвучать странно, но в этой дебютной позиции у чёрных уже не видно разумного плана!

10...♗f8

Подчёркнуто спокойное, даже философское решение. Понимая, что позиция её уже нелегка, Хармунова предоставляет противнице выбор усиления.

Важно, что не получается 10...cxd4 11.cxd4 ♗xd4? Заманчивая, но неглубокая и проигрывающая жертва. 12.♗xd4 ♙c5 13.♙e3 ♖xb2 14.♙b3 ♖xa1 15.♖d2 с победой белых.

Относительно лучшей выглядит попытка построения могучих оборонительных рубежей 10...

f5. Приведу примерный вариант, не претендующий на полный охват возможностей сторон. 11.a3 (проще играть чёрным после разменов 11.exf6 ♗xf6 12.dxc5 ♙xc5+ 13.♖h1 0-0 14.♗bd2 ♖c7 15.♗b3 ♙d6 16.♖d3 g6=) 11...0-0 12.b4 cxd4 13.cxd4 a5 14.b5! ♖xb5 15.♗c3 ♖c4 16.♗a4 ♖a6 17.♖b1 ♖b8 18.♙d3 ♖a7 19.♙e3 b5 20.♙xb5 ♖xb5 21.♖xb5 ♙a6 22.♖b3 ♖c8 23.♖c1 ♙xb5 24.♖xb5 ♖a8 25.♖c3 с небольшим, но ощутимым пространственным перевесом.

Далеко не каждый игрок может решиться на 10...0-0!? Рокировка выглядит дерзко, хотя сокрушить защиту чёрных непросто. Возможно 11.♖h1 a5 12.g4! Имея столь массивные центральные укрепления, белые могут себе позволить фланговый пешечный штурм.

12...♖a6 13.f5 cxd4 14.♙d3 b5 15.cxd4 ♖b6 16.♗c3 ♙a6 17.♙g5! Типичный атакующий выпад.

17...♙xg5 18.fxe6 (хорошо также 18.♗xg5) 18...fxe6 19.♗xg5 b4 20.♙xh7+ ♖h8 21.♖f3 ♖xd4 22.♖h3 ♖xd1 23.♗xd1! И после размена ферзей белые сохраняют инициативу.

23...♖f1 24.♖g2 g6 25.♗xe6 ♗cxe5 26.♙xg6+ ♖g8 27.♙h7+ ♖f7 28.♙f5 ♙e2 (очень хорошо для белых 28...♙c4 29.b3) 29.♖h7+ ♖g8 30.♗g5 ♖e8 31.♙xd7 ♗xd7 32.♖xd7 ♖xd1 33.♖xd1 ♙xd1 34.♖g3 ♖e3+ 35.♖f4 ♖d3 36.♗h7±.

**11.a3**

В столь неопределённых, но приятных позициях нелегко сделать выбор. У белых получше при самых разных продолжениях.

Например, 11.dxc5 ♗xc5 12. ♖h1 ♜g6 13.b4 ♗e3 14.♗xe3 ♜xe3 15.g3 ♜b6 16.♞bd2 a5 17.a3 ♗d7 18.♞b3 ♜c7 19.♞c5 с приятной игрой.

Возможно, что точнее всего 11.h4!, не позволяя чёрному коню безболезненно перейти на g6.

11...h5 12.dxc5 ♗xc5 13.♖h2, у белых хорошие перспективы.

**11...♗d7 12.b3**

Очень спокойно. Но неплохо!

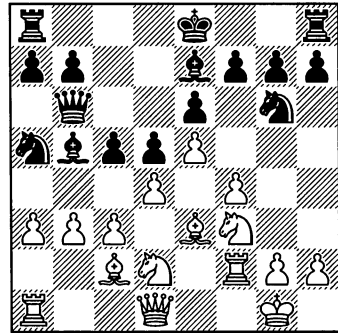
При более решительном 12.b4 чёрные могли надеяться при случае захватить важные пункты ферзевого фланга: 12...cxd4 13.cxd4 ♜c8 14.♜f2 ♞g6 15.♜d3 ♞h4 16.♞bd2 ♞d8 17.♞b3 ♗b5 18.♜d2 ♞xf3 19.♜xf3 ♜c7 20. ♗d1 – перевес белых рискует испариться.

**12...♞g6 13.♗e3**

Белые неторопливо закрепляют пространственный перевес. Следующий маневр чёрных выглядит ненужным и даже вредным, но он объясним. Когда фигурам тесно, они нередко насккивают друг на друга и получают травмы.

**13...♞a5 14.♞bd2 ♗b5 15.♜f2**

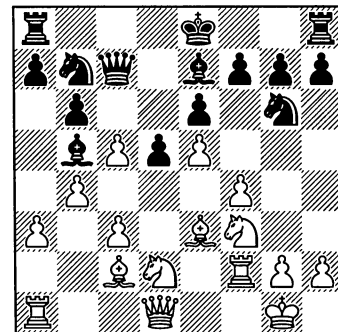
Ферзь, слон и конь чёрных могут быть быстро и опасно атакованы. Надежда Хармунова теряет пешку.

**15...♜c7**

Выглядит ошибкой, но чёрные уже в любом случае остаются без материала.

Убедимся в этом.

15...cxd4 16.♞xd4 0-0 17.♗xg6 hxg6 18.♞f5 ♜c7 19.♞xe7+ ♜xe7 20.a4 ♗d3 21.b4 ♞c4 22.♗c5 с выигрышем качества; или 15...c4 16.b4 ♞b3 17.♞xb3 cxb3 18.♗xb3 со здоровой лишней пешкой.

**16.dxc5 b6 17.b4 ♞b7****18.♗a4**

Была уместна быстрая тактическая операция: 18.c4! dxc4

19. ♘d4 ♙d7 20. c6 ♙xc6 21. ♘xc6 ♜xc6 22. ♙e4 ♜d7 23. ♘xc4 ♜xd1 24. ♜xd1 ♜b8 25. ♙c6+ ♙f8 26. ♜d7 с катастрофой для чёрных.

18... a6 19. ♘d4 0-0 20. ♙xb5 axb5 21. c6 ♘d8 22. ♘xb5 ♜xc6 23. ♜e2

Чёрным в итоге удалось потерять только одну пешку, но партию спасти невозможно.

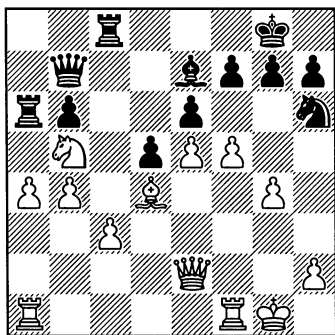
23... ♜b7 24. ♘b3 ♘c6 25. ♜ff1 ♜fc8 26. a4 ♘h4

Попытка создать контригру, которая лишь облегчает задачу белым.

27. ♙f2 ♘f5 28. g4!

Нет смысла отказываться от захвата пространства, ведь белый король в полном порядке.

28... ♘h6 29. ♘3d4 ♘xd4 30. ♙xd4 ♜a6 31. f5



Анна Музычук в классическом стиле играет по всей доске.

31... ♜ca8 32. ♙e3 ♜xa4 33. ♜xa4 ♜xa4 34. ♙h6 gxh6 35. fxe6 fxe6 36. ♜f3 ♜a8 37. ♜f7+ ♙h8 38. ♘d4

Решительнее 38. ♜xe6! с невозполними утратами у чёрных.

38... ♜g8 39. h3 ♜c7 40. ♜f3 ♜a8 41. ♜xe6

Всё же эта ценная пешка выиграна белыми.

41... ♜a1+ 42. ♙g2 ♜a2+ 43. ♙g3 h5 44. ♘c6 h4+ 45. ♙f4 ♙f8 46. ♙e3 ♜g7 47. ♜f6 ♜xf6 48. ♜xf6 ♙g7 49. ♘d4

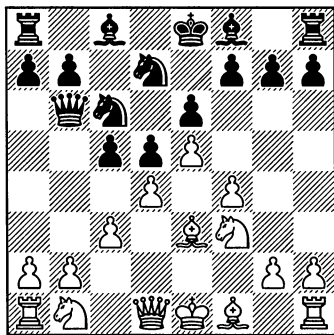
Чёрные сдались.

## № 7.

M. Grabics – M. Nemeth

Hungary, 1996

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 ♘f6 4. e5 ♘fd7 5. f4 e6 6. ♘f3 c5 7. c3 ♘c6 8. ♙e3 ♜b6



9. ♜c2

В возникшей позиции французского типа, безусловно выгодной для белых, ферзь на c2 – редкий гость. Однако в данном случае это не таит в себе для белых какой-либо опасности. Напасть

на ферзя с выгодой нечем. Я бы всё же предпочёл 9.♚d2 ♘e7 10.♘e2 (возможно, что больше перспектив в 10.♘d3 0-0 11.0-0) 10...0-0 11.0-0. Однако в дальнейшем мог возникнуть вопрос с развией ферзевого коня белых.

### 9...cxd4

Этот размен преждевременный. Чёрным вначале следовало развить королевский фланг.

### 10.cxd4 f6 11.♚f2

Ответная неточность, которая могла дорого обойтись белым.

Чётким 11.♚d2! белые могли предотвратить возможный сильный контрудар 11...g5.

### 11...a5?

Потеря времени и ослабление позиции.

Верится в такое с трудом, однако внезапное 11...g5! позволяло чёрным с большим оптимизмом смотреть в будущее. Рассмотрим последствия.

12.fxg5. Относительно лучшее.

12...fxe5 13.dxe5 ♘c5 14.♘xc5 ♗xc5 (немедленный размен ферзей в пользу белых: 14...♚xc5 15.♚xc5 ♗xc5 16.♘b5 ♘d7 17.♗c3 ♚e7 18.♘xc6 ♘xc6 19.♚d2 ♜ad8 20.♚e3) 15.a3 0-0 16.b4 ♗d7! После размена ферзей чёрные отыгрывают пешку и вправе претендовать на победу.

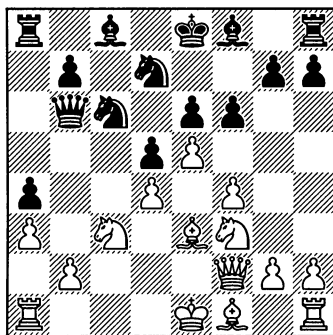
Вкратце упомяну ещё пару вариантов.

12.g3 g4 13.♗h4 ♘e7 с контригрой, которая быстро может стать опасной.

12. exf6. При ферзе на d2 это взятие было бы очень выгодно белым. 12...♗xf6 и белый ферзь явно не на месте.

### 12.♗c3 a4 13.a3

Поскольку фактически партия давно перешла из защиты Каро-Канн в русло французской защиты, могу сказать определённо – такая «французская» для чёрных смерти подобна! У них нет даже намёка на контригру, к тому же в опасности пешка a4.



### 13...♚b3?

Нервный и довольно нелепый выпад.

### 14.♘d3

Очень неплохо и 14.♗b5.

### 14...♗b6 15.0-0 ♘d7

Не лучше 15...♗c4 16.♘c1 ♘e7 17.♘c2, забирая пешку a4.

### 16.♗d2

Выигрывая проще всего. Чёрный ферзь в ловушке.

### 16...♚xb2 17.♗b5 ♗xe5

17...♜a5 18.♜ab1 ♚a2 19.f5 с сокрушительной атакой.

18. ♖c7+ ♔d8 19. dxe5 ♔xc7  
20. ♖fb1

Чёрные сдались. Несмотря на маленькие неточности, поучительная победа Моника Грабич.

### № 8.

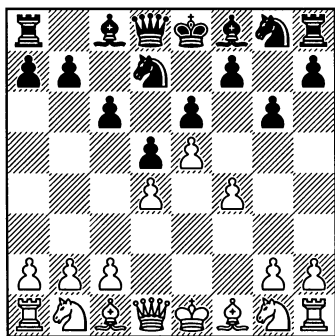
## A. Grajczak – D. Malinowski

Chojnice, 2010

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 ♘d7

Чуть подробнее об этом ходе – в примечаниях к следующей партии.

4. e5! e6 5. f4 g6



В планах чёрных – построение длинной пешечной оборонительной линии. Замысел обладает своеобразной привлекательностью. Однако белые имеют серьёзные аргументы, чтобы поставить его под сомнение.

6. ♘f3 h5 7. ♙d3 ♘h6 8. ♙e3 c5

Этот ход может вызвать вопросы. Однако белые вскоре могли сами сыграть c2-c4. Так или

иначе, пешечное столкновение было бы неизбежным.

9. c3 ♘f5 10. ♙f2 a6 11. 0-0 ♙e7  
12. a4

Белые были вправе допустить b7-b5, но и после хода в партии они сохраняют солидный перевес.

12...b6 13. ♘a3 ♙b7 14. ♘c2  
♙c7 15. ♖d2 ♖c8 16. ♘e3

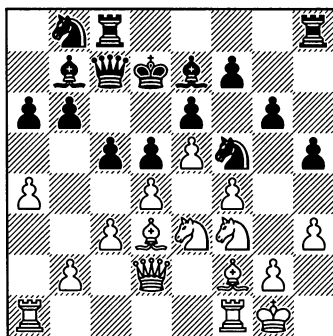
Размен коня f5 в целом к выгоде белых. Это важная фигура, тормозящая развитие инициативы белых на королевском фланге.

16...♘b8 17. h3

При случае имея ввиду g2-g4. Не желая рокировать, чёрные принимают чрезвычайно рискованное решение об «аварийном выходе» для своего короля.

17...♙d7?!

Положение чёрных хуже, чем может показаться. Это доказывает примерный вариант 17...♘e3 18. ♖xe3 ♘c6 19. ♖e2 0-0 20. ♙h2 c4 21. ♙c2 b5 22. axb5 axb5 23. g4±.



18. ♘xf5

Хорошо и 18. ♙xf5 gxf5 19. c4±.

18... gxf5 19.c4

Вскрытие центра для чёрных очень болезненно.

19... ♖cg8

Может быть, более упорно 19... ♖e8 20. ♖e2 ♖g8 21. ♖h2±. Основные проблемы чёрных – плохой король и отсутствие взаимодействия у ладей.

20. dxc5 ♗xc5 21. ♘g5

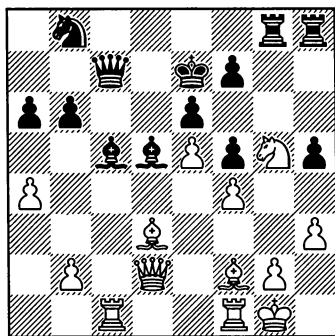
Нечётко сыграно. Точнее 21. cxd5 ♗xd5 22. ♖ac1±. Чёрный король под сильным «обстрелом» многих белых фигур.

21... ♖e7

Следовало попробовать закрыть центр 21...d4! 22. ♖fd1 (или 22.a5 ♘c6 23.axb6 ♖xb6 24. ♗e2 ♖e7 25. ♗f3) 22... ♘c6 23. ♗f1. У белых получше, но о выигрыше рано говорить.

22.cxd5 ♗xd5 23. ♖ac1

Положение чёрных незащищено. Разница в активности фигур слишком велика.



23... ♗xf2+

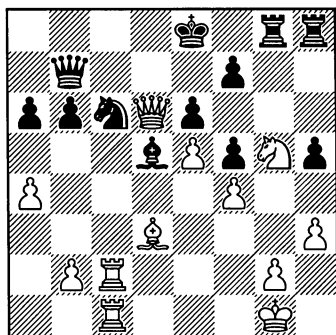
Не спасало 23... ♖b7 24. ♖xc5!

Не столько жертва качества, сколько стандартный позиционный приём, усиливающий атаку белых.

24...bxc5 25. ♗xc5+ ♖d7 26.b4!

Чёрные фактически парализованы.

24. ♖xf2 ♖b7 25. ♖b4+ ♖e8  
26. ♖fc2 ♘c6 27. ♖d6



В такой позиции хочется прекратить сопротивление!

27... ♖d7 28. ♖a3

В духе игры в кошки-мышки.

Разумеется, проще всего бесхитростное 28. ♖xc6!

28... ♖e7 29. ♖xe7+

И здесь очень недурно 29. ♖xc6.

29... ♘e7 30. ♗ха6

Немного вычурная техника белых не изменила сути позиции. Чёрным по-прежнему очень плохо.

30... ♗e4 31. ♗b5+ ♖f8 32. ♖c7 ♖xg5

Явное отчаяние.

33.fxg5 ♘g6 34. ♖c8+ ♖g7 35. ♖xh8 ♖xh8 36. ♖c8+ ♖g7 37. ♖b8 ♘e5 38. ♖xb6.

Чёрные сдались.

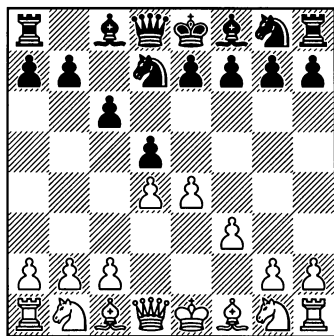


## № 9.

## I. Nepomniachtchi – E. Bareev

St. Petersburg, 2009

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♘d7



Бесспорно, ход имеет право на существование! Чёрные развивают лёгкую фигуру, сохраняя при этом многие интересные возможности. Однако у замысла есть и недостатки, главный из которых в том, что... Впрочем, сейчас Ян Непомнящий покажет, в чём дело.

## 4.e5

Наверное, лучший ответ. При коне на d7 активность чёрных против крепкого белого центра организовать нелегко!

## 4...c5

Обладающий богатейшим опытом не только в защите Каро-Канн, но и во французской гроссмейстер Бареев предпочёл не ставить пешку на e6. Его можно понять, ведь при этом конь d7 мог надолго остаться вне игры. В

ответ на 4...e6 белые играют 5.f4 c5 6.c3 с несомненно более приятной игрой.

## 5.c3

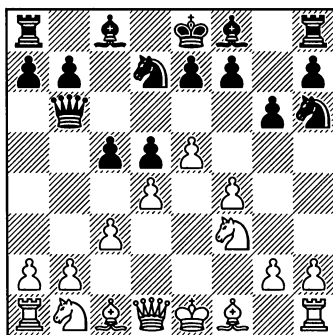
Да, центр надо укрепить!

Не думаю, что белым очень выгодна блокадная жертва пешки 5.e6 fxe6 6.♘c3 g6 7.dxc5 ♗g7 8.♘ge2 (слишком азартно 8.h4 ♘xc5 9.h5 ♗d7, и чёрным ничего не грозит, при этом у них лишняя пешка) 8...♘xc5 9.♗e3 ♖d6 10.♘b5 ♗b6 11.♘ec3 a6 12.♗d4 ♗xd4 13.♖xd4 ♘f6 14.b4 axb5 15.bxc5 ♖c7 16.♗xb5+ ♔f7, у чёрных даже лучше.

Хорошая игра у чёрных и в варианте 5.c4 e6!

## 5...♖b6 6.f4 ♘h6 7.♘f3 g6

И снова не e7-e6, хотя такой ход и напрашивался.



## 8.a4

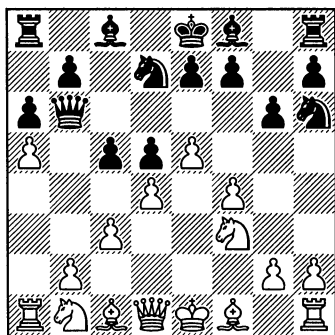
Очень активно! Может быть, даже слишком активно. Был занятный прыжок коня 8. ♘a3!? Самым солидным выглядит неторопливое завершение развития

8.♔d3 ♕g7 9.0-0! Возможно, что это и было бы самым неприятным для чёрных. В любом случае рекомендую читателям несколько минут посмотреть на возникающую позицию. Контригра чёрных затруднена.

### 8...a6

В варианте 8...♕g7 белые выигрывают пешку: 9.dxc5 ♖xc5 10.b4 ♗c7 11.♗xd5 0-0 12.♗c4, и чёрным нелегко играть.

### 9.a5



### 9...♗a7

Заманчиво 9...♗c7 10.♔e3 cxd4 11.cxd4 ♘b8!? Парадоксальный отскок коня на первоначальную позицию обеспечивает чёрным неплохую игру в связи со слабостью пешки a5.

### 10.c4

Интересно, ярко и сильно! Надеясь на удалённость чёрного ферзя, белые взрывают спокойную центральную конструкцию.

В значительно более спокойной обстановке развивались бы собы-

тия после 10.♔e3!? Интересно, что в том же матче по нокаут-системе против Бареева Непомнящий сыграл так, но... проиграл!

10...e6 11.♘bd2 ♕e7 12.♔d3 с некоторым перевесом.

### 10...dxc4

Не так уж ясно 10...cxd4 11.cxd5 ♘f5 12.e6! Белые захватывают важные пункты на доске и вскоре лишают противника рокировки.

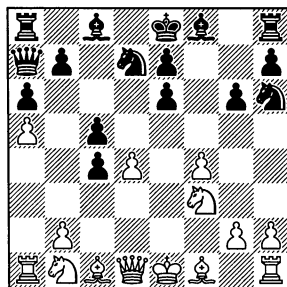
12...fxe6 13.dxe6 ♘f6 14.♗a4+ ♖d8. Да, королю уже не рокировать. Но, может быть, это ещё не приводит к поражению?

15.♘g5 ♘d6 16.♘d2 h6 17.♘f7+ ♘xf7 18.exf7 ♔d7 19.♗b3 ♖c8 20.♘f3 ♔c6 21.♘e5 ♔d5 22.♗a4 ♔g7 23.♔d3! Объективно у белых лучше, но ситуация на доске напряжённая, и возможен любой результат.

Безнадёжно для чёрных 10...e6? 11.cxd5 с решающими достижениями.

### 11.d5

Также очень бурные события происходили бы на доске в случае очередной жертвы пешки: 11.e6 fxe6



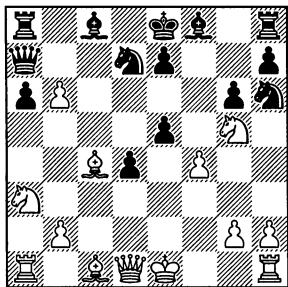
Вновь у белых перспективный, но ответственный выбор:

В случае естественного взятия 12.♔xc4 чёрный конь проникает на отличное центральное поле: 12...♘f5 13.♕xe6 ♘xd4 14.♕a2 ♕g7 15.♘bd2 ♘f6 16.♘c4 ♕g4+ 17.♘b6 ♕xf3 18.gxf3 ♖d8 19.♗a4 ♘c6 20.0-0 (20.♕e3 ♗b8 21.0-0 ♘d7 с хорошей игрой) 20...♘d7 21.♘d5 ♘f6= с вероятным и взаимовыгодным повторением ходов.

Не менее увлекательно 12.♘g5!?, нападая на пешку e6.

12...cxd4 13.♘a3! Развигите прежде всего! Право важного выбора переходит к чёрным. Заметно слабее 13.♘e6?! Жадное взятие пешки может быть наказано: 13...b5 14.axb6 ♗xb6 15.♕xc4 ♕b7 16.♗xd4 ♖c8!, и контригра чёрных опасна.

Принципиально центральное 13...e5 14.♕xc4 (14.♘xc4 exf4 15.♘e6 ♖f7 16.♘g5+ с вероятным повторением ходов) 14...b5 15.axb6. Чем забрать пешку? Конём или ферзём.



Рассмотрим оба варианта.

15...♘xb6 16.♕a2. Намечая построение батареи «слон плюс ферзь».

16...♕g4 17.♗b3 ♘d7 18.♗a4. Создавая связку. Предлагаю читателям самостоятельно изучить последствия 18.0-0!

18...♖c8 19.fxe5 d3 20.♕d2 ♕g7 21.e6! Белые выигрывают фигуру, но это не самое важное. Намного более значительную роль играет их нарастающая атака.

21...♖c7 22.exd7+ ♕xd7 23.♗e4 ♕xb2 24.♖b1 ♕xa3 25.♘e6 ♘f5 26.♘xc7+ ♗xc7 27.♖b7 ♗d6 28.♖xd7 ♗xd7 29.♗a8+ ♗d8 30.♗c6+ ♖f8 31.0-0 с решающей атакой.

15...♗xb6 16.0-0 ♕b7 17.♕e6 ♗c6 18.♖f2 ♕g7 19.♘c4 e4 20.♘a5 ♗b6 21.♗a4 ♖d8 22.♘xb7. Размен сильного слона – достижение белых, но не решающее.

22...♗xb7 23.♗a2 (23.♕c4!?) 23...♗b6 24.♕f7+ ♖f8 25.♕d5 ♕f6 26.♘e6+ ♖e8 27.♗c4 ♖b8 28.♖xa6 ♗b4. Вынуждая размен ферзей, но позиция всё равно остаётся игровой и довольно напряжённой.

29.♗xb4 ♖xb4 30.♘c7+ ♖d8 (30...♖f8 31.♖a8+ ♖g7 32.♘e6+ ♖f7 33.♘c5+ ♖g7 34.♘xd7 e3 35.♖f1 ♖xa8 36.♕xa8 e2 37.♖e1 d3 38.♘xf6 ♖xf6 39.♕f3±) 31.♖a7 ♘b6 32.♕xe4. В эндшпиле белые сохраняют некоторые шансы на перевес.

Думаю, чёрным следует на 13-м ходу играть 13...♘f5! 14.♘xc4

♖c5 15.♖a4 ♖c6 16.♖xc6 bxc6  
17.♟xe6 ♜b8 18.g4 ♟h4 19.♙e2 c5  
20.♟c7+ ♚d8 с вечным шахом.

**11...b5**

Практически единственный ход, иначе у белых огромный перевес в пространстве без всякой компенсации.

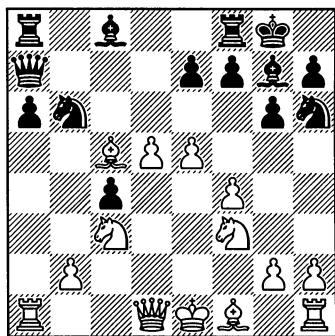
**12.axb6 ♟xb6 13.♟c3**

Невероятное путешествие ладьи 13.♜a5 не выглядит привлекательным: 13...♙g7 14.♜xc5 0-0!, и от этой ладьи белым намного больше хлопот, чем пользы.

**13...♙g7 14.♙e3 0-0**

На попытку защиты 14...♖c7, тем не менее, следует 15.♙xc4, сохраняя минимальный перевес.

**15.♙xc5**



Итак, белые вернули утраченную пешку, сохранив пространственные достижения. Однако пока ещё много неясностей, потому что их король остаётся в центре.

**15...♖b7 16.♖d4**

Ферзь Яна Непомнящего лич-

но укрепляет хрупкое центральное построение белых.

Легче отыскивать ходы чёрным в случае 16.d6 exd6 с неплохой контригрой.

**16...♟f5 17.♖e4 ♜d8**

Евгений Бареев упустил лучший шанс. Очень надёжно профилактическое 17...♜b8! Похоже, это придавало позиции чёрных много жизненных сил.

18.♟d2 (белые утрачивают ценную пешку в варианте 18.♙e2 ♜d8 19.0-0 ♟xd5 20.♜fd1 e6=) 18...♖c7 19.♙f2 ♜d8 20.♟xc4 ♟xc4 21.♖xc4 ♖xc4 22.♙xc4 g5! 23.g3 gxf4 24.gxf4 ♙h6! с достаточной для ничьей контригрой.

**18.d6 ♜b8**

Возможен был такой переход в эндшпиль: 18...♟d7 19.dxe7 ♜e8 20.♙a3 ♟b6 21.♜d1 ♟xe7 22.♙e2 ♟f5 23.♖xb7 ♙xb7 24.♙c5 ♜ab8 25.0-0 ♜ec8 26.♙xb6 ♙xf3 27.♙xf3 ♜xb6 28.♟d5 ♜e6 29.♜f2. У белых лучше, но можно ли выиграть – неясно.

**19.♖xb7 ♜xb7 20.♜xa6 ♟d7  
21.dxe7 ♜e8 22.♙a3 ♟xb2**

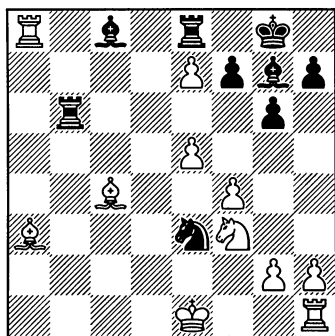
Предпочтения заслуживало 22...♟xe7 23.♜a5 ♟c6 24.♜d5 ♙h6 25.g3 ♙f8 с неплохими шансами удержать эндшпиль без пешки.

**23.♜a8 ♜b3**

Безнадёжно 23...♜b7 24.♟d5 с победой.

**24.♟d5 ♟b6 25.♟xb6 ♜xb6  
26.♙xc4 ♟e3**

Белые достигли выигрышной позиции.



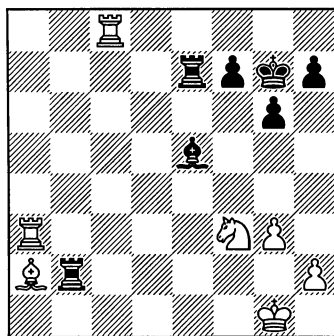
27. ♖a2

Изящный компьютерный фокус 27. ♖f2 ♜xc4 28. ♖d1 с гигантским превосходством прошёл мимо внимания белых.

27... ♖h6 28.g3 ♜c2+ 29. ♖f2 ♜xa3 30. ♖d1! ♖b2+ 31. ♖g1 ♖g7 32. ♖d8 ♖xe7 33. ♖dxc8 ♖xf4

Чтобы избежать мата, чёрные принуждены жертвовать фигуру.

34. ♖xa3 ♖xe5



Дальнейшее не представляет очень больших сложностей. Белым только надо ничего не просмотреть, и лишняя фигура скажется.

35. ♖c1 ♖b8 36. ♖d5 ♖d7 37. ♖a2 ♖b6 38. ♖c6 ♖e7 39. ♖g2 h6 40. ♖cc2 ♖d6 41. ♖ab2

Размен ладей, конечно, облегчает задачу белых.

41... ♖xb2 42. ♖xb2 ♖c5 43. ♖d5 ♖d6 44. ♜d4 ♖e5 45. ♖e2 ♖f6 46. ♖xe7 ♖xe7 47.g4 ♖c5 48. ♜c6 f5 49. gxf5 gxf5 50. ♜e5 ♖b6 51. ♜f3 ♖f6 52. ♖a2 ♖c7 53. ♖b1 ♖d6 54. ♖h3 ♖e7 55. ♜h4 ♖g5 56. ♜xf5 ♖b4 57. ♖g3 ♖e1+ 58. ♖f3 ♖b4 59. ♜e3 ♖c5 60. ♜g2 ♖d6 61.h3 ♖c7 62. ♖a2 ♖f5 63. ♖f7 ♖f6 64. ♖e8 ♖g5 65.h4+ ♖f6 66. ♖g4 ♖a5 67. ♜f4 ♖d2 68. ♜d5+ ♖e6 69. ♖c6 ♖d6 70. ♖a8 ♖e5 71. ♖b7 ♖e6 72. ♖h5 ♖f5 73. ♖c8+ ♖e5 74. ♜e7 ♖f6 75. ♜f5 ♖f7 76. ♖a6

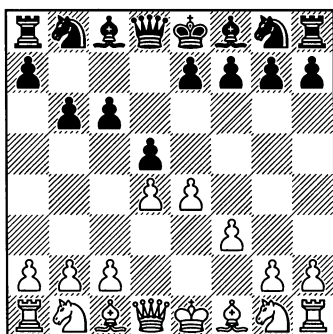
Чёрные сдались.

№ 10.

J. Martinez Galan – M. Del Pozo

Spain, 1997

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 b6



Что сказать об этом ходе? Он не самый заманчивый для чёрных, он не претендует на опровержение дебютного замысла белых. Он не самый активный, он, по существу, не мешает белым в проведении их планов в жизнь. И вместе с тем этот ход неплох! В нём есть идея – размен белопольных слонов через поле а6, а может быть, простое развитие слона на b7. Чёрные, по крайней мере, не создают слабостей в своей позиции. То есть сделать ход 3...b6 может даже сильный игрок, которому не хочется бороться против длинных разработок подготовленного противника в более актуальных вариантах экстремального Каро-Канна!

#### 4. ♘c3

Честно скажу, что я не пожалел времени, стремясь максимально выгодно для белых использовать некоторую медлительность третьего хода чёрных. Однако пришёл к выводу, что развитие коня – оптимальное решение! Более резкие движения белых могут лишиться белых всяких шансов на перевес.

#### 4... ♗a6 5. ♗xa6

Что может быть очевиднее? А ведь, возможно, этим разменом белые существенно облегчают жизнь противнику.

Предлагаю белым уклониться от размена слона: 5. ♘ge2! Рекомендую читателям обратить пристальное внимание на этот маневр. Думаю, что это было сильнее продолжения в партии. Даль-

нейшее развитие событий могло быть примерно таким.

5...e6 6. ♗e3 ♘f6 7. ♖d2 dxe4 8. fxe4 ♗b4 9. ♘g3 0-0 10.0-0-0, у белых неплохие виды на инициативу.

Или 7... ♗e7 8.0-0-0, намечая пешечное наступление на королевском фланге. Тонкость позиции в том, что собственный слон а6 мешает чёрным начать пешечный натиск против белого короля! Белые же подобных затруднений не испытывают, поэтому их атака потенциально опаснее.

8...0-0 9.g4! dxe4 10.fxe4 (возможно также не связанное с жертвой пешки 10. ♘xe4 ♘d5 11. ♖b1, и далее вперёд идёт пешка «h») 10... ♘xg4 11. ♖g1 ♘xe3 12. ♖xe3 ♖h8 13. ♖b1. Белыми играть намного легче, их возможности на королевском фланге могут быстро привести к сильной атаке.

#### 5... ♘xa6

Возникла спокойная позиция с очень небольшим и неустойчивым преимуществом белых. Пешечная структура чёрных привлекательна, в позиции нет реальных слабостей. У белых тоже нет затруднений, но нельзя сказать, что они достигли чего-то осязаемого. Вся игра впереди, и чёрным нет никаких оснований жаловаться на судьбу.

#### 6. ♘ge2

Иной, более острый рисунок игра могла приобрести в варианте 6. ♖e2 ♘c7 7. ♗f4 e6 8.0-0-0 ♗d6 9. ♘h3!? В дальнейшем возмож-

на атака на разных флангах с непредсказуемым результатом.

**6...e6 7.0-0**

Очевидно, столкнувшись с неожиданностью в дебюте, белые играют под девизом «Надёжность превыше всего».

Могла разыгаться буря на доске в случае предприимчивого 7.♙e3 ♘f6 8.♚d2 ♙e7 9.0-0-0 b5!, и сложно сказать, чьи угрозы опаснее.

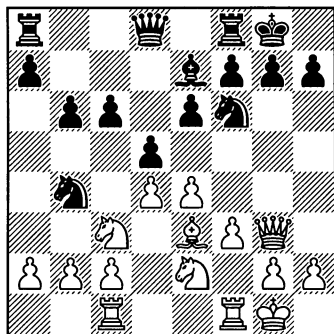
**7...♙e7**

Можно было подвести ближе к центру оказавшегося «на отшибе» коня: 7...♘c7 8.♙e3 ♙b4 9.♚d3 ♘e7 10.a4 f6 с неясной и примерно равной игрой. Хорошо и просто 7...♘f6.

**8.♙e3 ♘f6 9.♚e1**

Намечая переход ферзя поближе к чёрному королю. Всё же не верится, что можно разрушить прочную позицию чёрных без помощи пешечного наступления!

**9...0-0 10.♚g3 ♘b4 11.♚ac1**



**11...♙h8**

На вид – потеря времени. Но, возможно, чёрные уже запланировали укрепление ♚e8-g8, тогда этот отход короля оказывается частью оборонительного плана!

Был подходящий момент для создания контригры 11...c5! – и конь переходил на удачное поле с6.

**12.a3 ♘a6 13.♘f4 ♚g8**

Подчёркнуто солидно! Можно было играть и не так надёжно, потому что прямых угроз белые пока не создали.

**14.e5**

Более гибко и опасно для чёрных 14.♘d3, угрожая при случае занять поле e5 не пешкой, а конём.

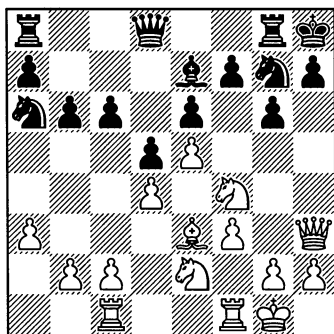
**14...♘e8 15.♘ce2 g6**

Ослабление чёрных полей невынужденно. Надо сказать, что позиция чёрных уже неприятна. Это следствие их пассивной игры.

**16.♚h3**

Более агрессивно 16.♘h3 ♘g7 17.♘g5 ♚f8 18.♚h4 h5 19.g4 ♘c7 20.♘g3 f6 21.exf6 ♙xf6 22.c3 ♚e8!? У белых лучше, но пробить оборону чёрных было бы нелегко.

**16...♘g7**



## 17.g4

Остроумно сыграно! Пренебрегая мнимым ослаблением положения своего короля, белые отнимают у противника ценные поля f5 и h5.

## 17...♖c7 18.♔h1

Этот и несколько следующих ходов белых слишком неторопливы и предоставляют чёрным отличные шансы.

Предпочтения заслуживало 18.♖d3 a5 19.♚h6 ♚d7 20.♙f2 с некоторым превосходством благодаря надеждам на размен слонов.

18...c5 19.c3 c4 20.♖g1 ♖b8 21.♖g3 ♙h4 22.♖g2 ♙g5 23.♖cg1 b5 24.♙f2 a5 25.♚g3 ♙e7 26.♙e1

Как-то незаметно белые стали обороняющейся стороной. Однако чёрным не следовало медлить с наступлением на ферзевом фланге.

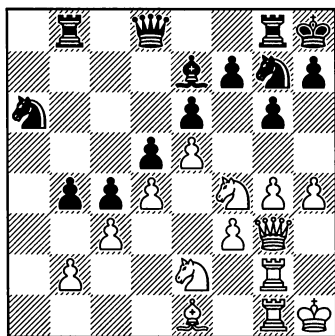
## 26...♖a6?!

Явно лучше 26...b4 27.cxb4 ♖a6!, и чёрными играть приятнее.

## 27.h4

Пора атаковать!

## 27...b4 28.axb4 axb4

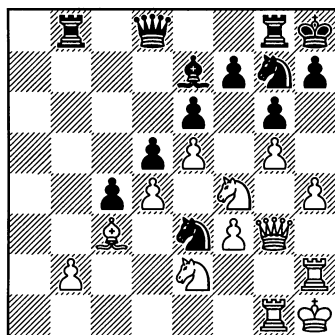


## 29.cxb4?

Ход противоречит известному правилу «Не трогать ничего там, где сильнее противник». Это нарушение могло дорого обойтись белым.

Необходимо было играть «по правилам» – там, где сильнее белые. Вот как это могло выглядеть «в варианном виде»: 29.h5 g5 30.♖h3 ♚d7 31.f4 gxf4 32.♚xf4 bxc3 33.bxc3±.

29...♖xb4 30.g5 ♖c2 31.♙c3 ♖e3 32.♖h2



## 32...♖ef5

Чёрные могли получить позиционно выигранную партию 32...h5! 33.gxh6 ♖gf5!

## 33.♚f2 ♖h5

Небольшое преимущество у чёрных после активизации ладьи 33...♖a8.

34.♖xh5 gxh5 35.♖f4 ♖g7 36.♚c2 ♚e8 37.♖e2 ♖f5 38.♖g3 ♖xg3 39.♖xg3 ♖a8 40.♖g1 ♚a4 41.♚e2 ♙b4 42.f4

В результате ряда неточностей чёрные теряют пешку h5. Но дела

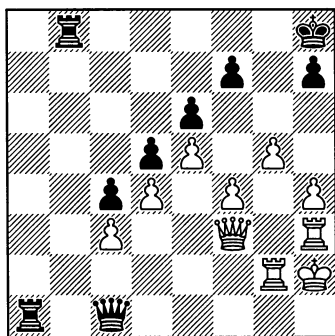


их ещё вовсе не плохи – активность фигур позволяет надеяться на лучшее.

42...♙xc3 43.bxc3 ♖b3 44.♖h3 ♖a2

Возможно 44...♖a2 45. ♖xh5 ♖c2 46. ♖d1 ♖f5 с хорошей компенсацией.

45.♖xh5 ♖c2 46.♖f3 ♖gb8 47.♖g2 ♖a1+ 48.♙h2 ♖c1



#### 49.h5?

Ставит белых в отчаянное положение.

Вот два пути к ничьей: 49.♖e3 ♖b3 50.h5 ♙g7 51.f5 exf5 52.e6 ♖h1+ 53.♙g3 ♖e1=; 49.f5 ♖b2 50.fxe6 ♖xg2+ 51.♖xg2 ♖f4+ 52.♖g3 fxe6 53.g6 h5 54.g7+ ♙g8 55.♖h3=.

#### 49...♖b3?

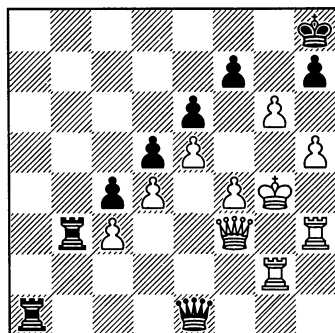
Путь к выигрышу непрост, но всё же найти его было реально: 49...♖b2! 50.g6 fxg6 51.hxg6 ♖xg2+ 52.♖xg2 ♖xf4+ 53.♖g3 ♖e1 54.g7+ ♙g8 55.♖h3 ♖e2+ 56.♙h1 ♖e4+ 57.♖f3 ♖e1+ 58.♙h2 ♖g6 с выигрышным окончанием.

#### 50.g6 ♖h1+?

Обмен ошибками продолжается. Ничего удивительного в этом нет. Позиция настолько сложна, что трудно не потерять голову! После сделанного хода преимущество на стороне белых.

Следовало спешно форсировать ничью: 50...♖b2 51.gxf7 ♖xg2+ 52.♖xg2 ♖xf4+ 53.♖g3 ♖c1 54.♖f3 ♖h4+ 55.♖h3 ♖c2+ 56.♙g1 ♖c1+=.

#### 51.♙g3 ♖e1+ 52.♙g4



#### 52...h6

Эффектно проигрывало 52... ♖b1 53.♙h4 ♖b8 54.f5!

#### 53.gxf7 ♙g7 54.♖e2?

Сразу решало 54.f5 с сокрушающей атакой.

#### 54...♖b1 55.f5 ♖xf5+?

Очевидно, считая свою позицию безнадежной, руководитель чёрных фигур упустил из виду спасающий ресурс.

Необходимо было головокружительное 55...♖xc3! 56.fxe6 ♖xf3 57.♖xf3 ♖a8 58.e7 ♖g1+ 59.♙h3

♖h1+ 60. ♔g3 ♖xf3+ 61. ♔xf3  
♕xf7=.

56. ♖xf5 exf5+ 57. ♔xf5

Возникший «четырёхладей-ник» выигрывается белыми по-разному, и больше чрезвычайных событий на доске не происходило.

57... ♔xf7 58. e6+ ♔e7 59. ♔e5  
♖b5 60. ♖f3 ♖a6 61. ♖f7+ ♔e8  
62. ♖ef2

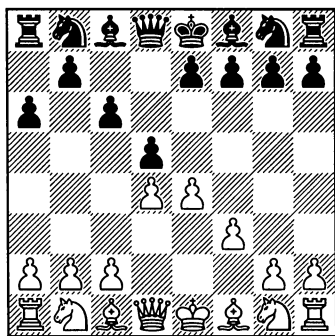
Чёрные сдались.

### № 11.

Н. Kyrkjebo – М. Torgersen

Helsingor, 2009

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 a6



Редкий, но неплохой и заслуживающий вполне серьёзного изучения ресурс чёрных. При случае они могут начать вполне реальную контригру на ферзевом фланге после b7-b5.

4. a4

Препятствуя всяким мечтам о b7-b5. Можно спорить о целесоо-

бразности и уместности этой реакции, но она мне нравится.

4... e6

Возникшая позиция намного популярнее при положении пешек «а» на первоначальных полях! Вопрос о том, кому выгодно такое «прибавление», во многом остаётся для меня загадочным.

Иной рисунок приобретала позиция после 4...dxe4 5.fxe4 e5 6. ♖f3 ♔e6! Такая позиция тоже намного более известна при пешках на a2 и a7! Я рекомендую проверить 7. ♖bd2 exd4 8. ♔c4 с компенсацией.

5. ♖c3

Развивающий ход конём – неточность, лишаящая белых всех шансов на дебютный перевес. Да, так бывает – возникшая позиция слишком уж необычна.

Единственным шансом белых является 5. ♔e3! В главе о варианте 3...e6 4. ♔e3 аналогичная жертва пешки мной рассмотрена и признана довольно перспективной для белых. Мне представляется, что с включением ходов пешками «а» такая жертва для белых выгоднее. Почему? Например, потому, что чёрный ферзь не может попасть на приятное поле b5. К тому же белые имеют больше возможностей на ферзевом фланге – скажем, поле b6 ослаблено.

5...dxe4. Иначе благодаря возможному развитию коня на d2 белые сохраняли некоторую ини-

циативу при материальном равенстве.

6.fxe4 ♖h4+ 7.g3 ♗xe4 8.♗d2 (примерно равноценно 8.♗e2 ♖f6 9.♙g2 ♗g4 10.♖f3) 8...♖d7 9.♙g2 ♗g4 10.♖f3 ♖g6 11.0-0 ♖d5 12.♙f2 с очень неплохой и длительной компенсацией за пешку благодаря хронической неразвитости чёрных и нажиму на ферзевый фланг.

### 5...♙b4

При пешке на a4 белые, естественно, лишены гамбитного ресурса a2-a3, рассматриваемого в главе о 3...e6. Но есть другие пути и возможности. Однако они достаточны только для равенства.

### 6.♙d2

Вероятно, этот подчёркнуто скромный ход – лучший или, по меньшей мере, один из лучших. Многие методы борьбы за инициативу, популярные при пешках «а» на начальных позициях, здесь к выгоде чёрных.

Для примера рассмотрим 6.♖ge2 ♖f6 7.♙g5 h6 8.♙h4! dxe4 9.fxe4 g5 10.♙f2 ♖xe4 11.♙e3 e5!?!=, а также 6.♙f4 ♖f6 7.♖ge2 0-0 8.♗d3 c5, и преимущество может быть только у чёрных.

### 6...♖d7

Очень хорош типичный удар 6...c5 7.♖ce2! Только так белые удерживают равенство! (слабее 7.dxc5 ♙xc5 8.exd5 exd5 9.♙d3 ♖c6 с инициативой чёрных) 7...♙xd2+ 8. ♗xd2 dxe4 9. fxe4 cxd4 10.♗xd4=.

Очень недурно для чёрных 6... ♖e7 7.♖ce2! =.

К более сложным позициям приводит 6...♖f6 7.e5 ♖fd7 8.f4 c5 9.♖ce2 ♙xd2+ 10.♗xd2 0-0 11.♖f3 ♖c6 12.c3 f6 13.♖g3 ♗b6 14.♙a3 fxe5 15.fxe5 ♗xf3!? 16.gxf3 cxd4 17.f4 с весьма неясной игрой в духе французской защиты. Осмелюсь напомнить читателям, что впервые такая классическая жертва качества была применена ещё в тридцатых годах девятнадцатого века в поединке между Лабурдонне и Мак-Доннелом!

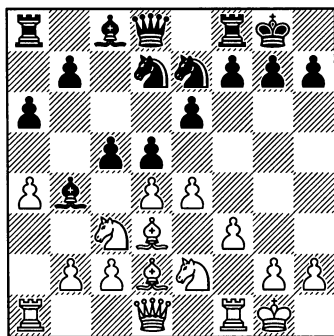
### 7.♙d3

Центр белых рыхловат. Поэтому следовало сыграть надёжнее: 7.♖ce2! ♙xd2+ 8.♗xd2=.

### 7...♖e7

Представляет интерес контр-удар 7...e5!? 8.exd5 ♗h4+ 9.♙f1 ♗xd4 10.♗e2 ♙xc3 11.♙xc3 ♗xd5 12.f4 с неясной игрой.

### 8.♖ge2 0-0 9.0-0 c5



При первом взгляде на позицию ясно, что проблемы могут

быть только у белых! Это – следствие их неточностей в дебюте.

**10. dxc5 ♖xc5!**

Атакуя сильного слона. В случае 10... ♗xc5+ белые могут наладить успешную оборону: 11. ♖h1 d4 12. ♗a2 ♗e5 13. ♗ac1 ♗7c6 14. ♗g3=.

**11. ♗g3**

Не решало проблем 11. ♗xd5 ♗xd5 12. exd5 ♗xd3 13. cxd3 ♗xd2 14. ♖xd2 ♖xd5, у чёрных лучше.

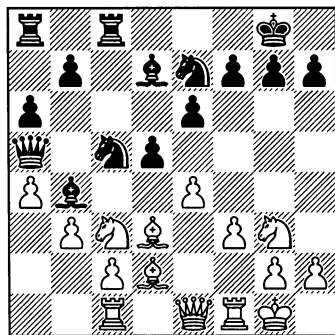
**11... ♗d7**

В планах чёрных – атака ферзевого фланга. Был подходящий момент для захвата центра: 11... e5 12. ♗e1 d4, но продолжение в партии конкретнее.

**12. b3 ♖a5 13. ♖e1 ♗fc8**

Натиск на ферзевом фланге стал таким сильным, что белым уже приходится смириться с потерями.

**14. ♗c1**



**14... ♗c7**

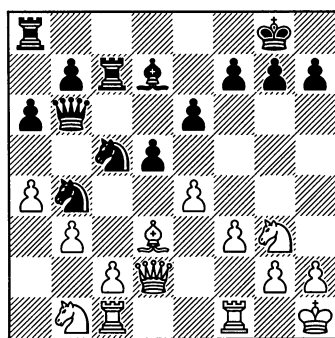
Слишком основательно. Проще всего было 14... ♗ха4! 15. bxa4 ♗xc3 с лишней пешкой и прекрасными шансами на выигрыш.

**15. ♗b1 ♗c6**

Также давало большой перевес 15... ♗xd3 16. cxd3 ♗xc1 17. ♖xc1 ♗c8 18. ♖e1 ♗xd2 19. ♗xd2 ♗c2!

**16. ♗xb4 ♗xb4 17. ♖d2 ♖b6**

**18. ♖h1**



**18... ♗ac8?**

Чёрные упускают верную победу.

Белым очень плохо в варианте 18... ♗bxd3 19. cxd3 ♗xb3 20. ♖b2 ♗xc1 21. ♗xc1 ♖e3!

**19. ♗e2 ♗c6?**

Ещё одно очень странное решение. Коня с поля b4 убирать было, конечно, незачем!

Белым предстояли немалые мучения после комбинационного 19... ♗xc2 20. ♗xc2 ♗xb3 21. ♗xc7 ♗xd2 22. ♗xc8+ ♗xc8 23. ♗xd2 ♖a5 24. ♗c1 ♗d7 25. ♗gf1 с некоторыми шансами на спасение.

**20. exd5 exd5 21. ♖xd5**

Можно было забрать пешку с бóльшим комфортом. 21. ♖c3! ♙e6 22. ♗xd5 ♙xd5 23. ♖xd5 ♗d8 24. ♖g5 ♗e6 25. ♖h4 ♗cd7 26. ♙c4±.

21... ♙e6 22. ♖d2 ♗b4 23. ♗cd1?

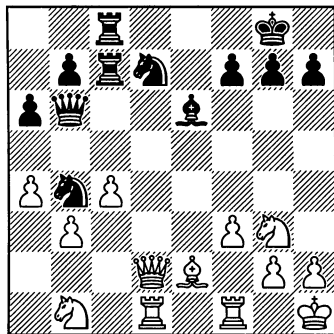
Еще промах.

Намного лучше 23. ♗h5 ♙f5 24. ♖d4 ♖h6 25. ♖xb4 ♖xh5 26. ♙c4 ♖g5 27. ♗c3, маленькое преимущество у белых.

23... ♗d7?!

Можно было с выгодой отыграть пешку и даже получить некоторый перевес: 23... ♗d7! 24. ♖f4 ♗xc2. Пешка отыграна. Следуют размены: 25. ♗xd7 ♗xd7 26. ♗c1 ♗c6 27. ♗d2 h6 28. h3 ♖d4 29. ♖xd4 ♗xd4 30. ♗xc6 ♗xc6 31. ♙d1 f5 32. ♖g1 ♗c5 33. ♖f2 g5 34. ♗e2 f4, эндшпиль неприятен для белых.

24.c4



24... ♗c5??

Грубейший одноходовый промах.

Длительная борьба с неясным исходом предстояла в варианте 24... ♗c6 25. ♗c3 ♗f6 26. ♖b2 ♗a5 27. ♗b1, и достижение белыми победы потребовало бы гигантских усилий.

25. ♖d8+!

Ввиду мгновенного мата чёрные сдались.

Это довольно слабая партия, но в ряде моментов она поучительна. Прежде всего надо изучить последствия рекомендованного мной хода 5. ♙e3! Далее начался обмен весьма грубыми ошибками, характерный для игры несильных шахматистов в незнакомых позициях.

Обращает на себя внимание то, что без грубых ошибок белые быстро получили заметно худшую позицию. Во многом это следствие отказа от 5. ♙e3!

Изучайте теорию тщательно, не только запоминая варианты, но и улавливая скрытые закономерности в «поведении» фигур!

## Заключение по главе первой

В этой главе вы ознакомились с теми возможностями чёрных на третьем ходу, которые, можно сказать, находятся на задворках теории. Играют так редко, и зачастую эти ходы вызваны не столько особой хитростью защитника позиции чёрных, сколько обычным незнанием. Поэтому уделять слишком большое внимание этим продолжениям не следует, это попросту нерационально. Но главу следует просмотреть внимательно по ряду причин. Причины эти таковы.

1. Не факт, что игрок, взявший в руки эту книгу, хорошо представляет себе истинное богатство возможностей белых. Рассмотренные партии вкупе с комментариями представляют превосходный шанс расширить свой кругозор в этой сфере.

2. Некоторые из рассмотренных ходов (например, 3...f5) откровенно слабы. Но другие по мере дальнейшего развития теории варианта могут оказаться если не в центре главных теоретических дискуссий, то, по крайней мере, на виду. А это может способствовать популярности варианта, и полученные знания окажутся нужными и уместными.

Я призываю читателей внимательно отнестись к этой главе, очень полезно было бы проверить мои выводы в тренировочных партиях или с помощью аналитических программ.

## 3...g6. ФИАНКЕТТО

Мы переходим к изучению главных теоретических (а заодно и практических) событий в Экстремальном Каро-Канне. Система 3...g6, разумеется, связана с намерением чёрных вывести своего чернопольного слона на большую диагональ и создать контригру в центре, а также на ферзевом фланге. Что могут этому противопоставить белые? Активность и ещё раз активность! На пользу белым то обстоятельство, что чёрная пешка на с6 очень неплоха с точки зрения оборонительной, но для активной игры чёрным не так уж полезна. Пространственный перевес остаётся у белых, поэтому они могут (а зачастую и должны) сочетать в своих действиях аккуратность и здоровую агрессивность. Идеально для них было бы осуществить длинную рокировку и далее атаковать в центре и на королевском фланге (в духе варианта дракона сицилианской защиты). Однако при точных действиях противника реализовать этот замысел нелегко! И всё же преимущество белых реально и довольно велико, в чём я и предлагаю убедиться.

### Партии главы 2

№ 12.	<b>J. Gallagher – A. Miles</b> , <i>London 1984</i> .....	39
№ 13.	<b>H. Wang – K. Asrian</b> , <i>Taiyuan 2006</i> .....	40
№ 14.	<b>V. Zvjaginsev – J. Rukavina</b> , <i>Rijeka 2010</i> .....	44
№ 15.	<b>V. Dzhangobegov – D. Rodic</b> , <i>Budva 2003</i> .....	47
№ 16.	<b>A. Adamski – K. Czapczyk</b> , <i>Bydgoszcz 1976</i> .....	49
№ 17.	<b>Hou Yifan – A. Stefanova</b> , <i>Jermuk 2010</i> .....	50
№ 18.	<b>A. Timofeev – E. Bareev</b> , <i>Serpukhov 2007 (1)</i> .....	52
№ 19.	<b>A. Lastin – K. Maslak</b> , <i>Ulan Ude 2009</i> .....	56
№ 20.	<b>S. Kapnisis – R. Wojtaszek</b> , <i>Kallithea 2009</i> .....	60
№ 21.	<b>A. Timofeev – E. Bareev</b> , <i>Serpukhov 2007 (2)</i> .....	63
№ 22.	<b>K. Kulaots – F. Levin</b> , <i>Gausdal 2006</i> .....	69

## №12.

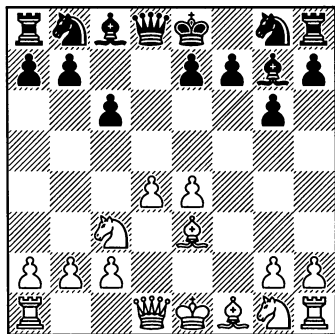
## J. Gallagher – A. Miles

London, 1984

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♘c3  
♙g7 5.♙e3 dxe4

Сдача центра – спорное решение. Однако оно довольно популярно, поэтому первые партии в этой главе я посвятил ему.

6.fxe4



6...♘h6

Английский гроссмейстер Энтони Майлс внёс немалый вклад в теорию и практику защиты Каро-Канн. Однако этот его замысел – определённо не из разряда удачных!

Более естественным выглядит 6...♘f6 или 6...e5. Об этом – в следующих партиях.

7.♘f3

Очень сильно профилактическое 7.h3!, лишая чёрных надежд на контригру.

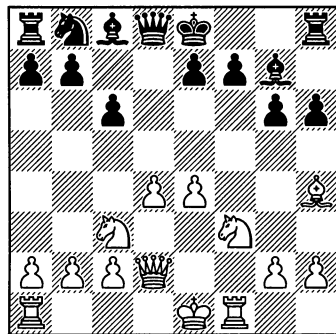
7...♘g4 8.♙g5 h6

К труднооцениваемой игре с разорванными пешечными цепями приводило 8...c5 9.♘d5 ♘c6 10.dxc5 ♙xb2 11.♞b1 ♙g7 12.♙b5 a6 13.♘b6 ♚xd1+ 14.♞xd1 ♞b8 15.♙a4 0-0 16.0-0. Белые сохраняли инициативу.

9.♙h4 ♘e3

Впечатление такое, что чёрные переоценили силу этого маневра.

10.♚d2 ♘xf1 11.♞xf1



11...♙e6

Не мешало претворению в жизнь масштабных замыслов белых, связанных с захватом центра, спокойное 11...0-0 12.0-0 b5 13.♚b1 a5 14.d5! b4 15.♘a4 ♙a6 16.♞fe1 ♙b5 17.♘c5 ♞e8 18.♘d4±.

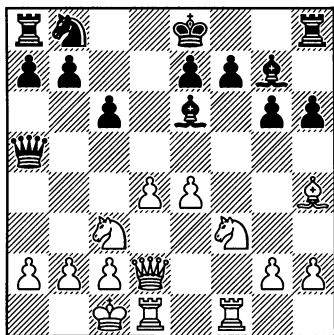
12.0-0-0

Возможно и немедленное 12.d5 ♙g4 13.0-0-0 ♘d7 14.♚b1 с инициативой белых.

12...♚a5

Отчаянный выпад.



**13.d5**

Возможно, что ещё сильнее 13.♘xe7! Очевидно, брать слона нельзя из-за потери ферзя.

13...♗d7 14.♘d6±.

**13...♘g4**

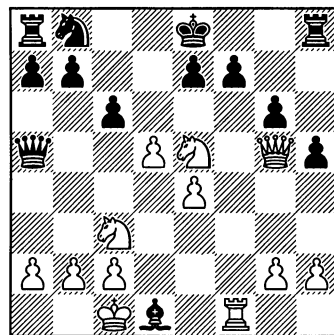
Мало кому может понравиться

13...♘c8 14.♗d4±.

**14.♚f4 h5**

Красив вариант 14...♘h5 15.♘xe7! ♚xe7 16.♗e5 с победоносной атакой.

15.♗e5 ♘h6 16.♘g5 ♘xg5  
17.♚xg5 ♘xd1

**18.d6!**

Превосходный, но отнюдь не единственный путь к победе. Вот ещё два способа достичь выигрыша: 18.♚xf7 ♚c5 19.♗d3! и 18.♗xf7 ♚g8 19.♚e5 ♚c5 20.♚xd1 ♗d7 21.♚e6 ♗f8 22.♗d6+ ♚xd6 23.♚xg8 также с решающими достижениями.

**18...exd6**

Не могло утешить чёрных 18...0-0 19.dxe7 с полным крахом.

**19.♗d5!**

В духе старых мастеров атаки.

**19...cxd5 20.♚xf7 ♗c6 21.♚f6**

Мат в три хода неизбежен, чёрные сдались.

**№13.****Н. Wang – К. Asrian**

Taiyuan, 2006

Тяжёлое поражение отличного армянского гроссмейстера Карена Асрияна, умершего совсем молодым в 2008-м году. Карен был очень прочным шахматистом, особенно ценившим и понимавшим защиту Каро-Канн.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♗c3 ♘g7 5.♘e3 dxe4

Обязывающее решение. Сдача центра может быть оправдана только какими-то конкретными соображениями. О других ходах – в следующих партиях.

**6.fxe4 ♗f6**

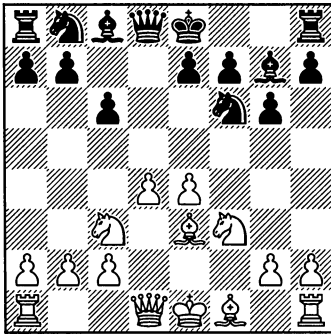
Чёрные настроены на поиск динамичной контригры. Это было

бы понятно в защите Пирца-Уфимцева – там возможно острое с7-с5 в один приём. Но переход из защиты Каро-Канн к подобным острым играм, на мой взгляд, опасен.

В партии Звягинцев – Рукавина (№14) было сыграно 6...e5 с быстрым переходом в сложный эндшпиль. В этом эндшпиле инициатива у белых.

### 7. ♘f3

Важный момент. У чёрных большой и непростой выбор.



### 7... ♖a5

Чаще всего играют 7...0-0. Я предлагаю возражать так: 8.h3! ♖b6 9.a3! Удивительно, но после двух подряд профилактических ходов крайними пешками белые получают довольно солидный перевес! Сначала они перекрыли чёрному слону и коню дорогу на g4, а на следующем ходу косвенно защитили атакованную пешку b2. Может последовать 9... ♘h5 10. ♙f2 c5 11. ♘d5 ♖d8 12. ♙h4

♘f6 13. ♘xf6+ ♙xf6 14. ♙xf6 exf6 15. dxc5 ♖e7 16. ♖d4 f5 17. 0-0-0! fxe4 18. ♖e3 (или 18. ♖e5, стремясь к размену ферзей) с лучшими шансами у белых в обоих случаях.

Также следует всерьёз считаться с выпадом 7... ♖b6!? На это надо играть 8.a3! Такой метод защиты пешки b2 – частый гость в самых разных современных дебютах. Рекомендую тем читателям, которые о нём не знали, обратить на него внимание.

8... ♘g4 9. ♙g1 ♙h6 10. h3 ♘e3 11. ♙xe3 ♙xe3 12. ♙c4! с весьма реальным превосходством в развитии.

### 8. ♙d3

Самый популярный ход.

Предлагаю в качестве неплохой замены ходу слоном вот такую попытку: 8. ♖d2!? 0-0 9. ♙d3. Далее напрашивается 9...c5 (приятнее у белых после 9... ♘g4 10. ♙g5 e5 11. d5) 10. dxc5! (слабее 10. d5 ♘bd7 11. h3 a6 12. ♘e2 ♖xd2+ 13. ♘xd2 ♘e8 с реальной контригрой) 10... ♘c6 11. ♘d5 ♖xd2+ 12. ♖xd2 ♘xd5 13. exd5 ♘b4 14. c4 ♘xd3 15. ♖xd3 ♙f5+ 16. ♖e2 ♖ac8 17. ♙d4! с перевесом в редкостном по рисунку событий окончании.

### 8... ♘g4

Ненужный выпад, – в результате белые выигрывают время.

Белым следует внимательно относиться к следующему варианту, в котором я не нашёл за них реального перевеса: 8...c5 9. dxc5

♘c6 10.h3 ♘d7 11.0-0 ♘xc5  
12.♚d2 0-0, и всё очень неясно.

Также принципиально 8...  
♙g4!? Белым навязывается серия  
обострений, отказываться от ко-  
торых не следует.

9.h3 ♙xf3 10.♚xf3 0-0 11.0-0-0!  
c5 12.e5! cxd4 13.♙xd4 ♘c6. До-  
пуская интересную жертву ферзя.

14.exf6 ♘xd4 15.fxg7 ♘xf3  
16.gxf8=♚+ ♙xf8 17.gxf3 ♖c8 18.  
♖he1. Оценка этого эндшпиля мо-  
жет быть разной – от «небольшой  
перевес у белых» до «компенса-  
ция за материал» у чёрных. Прак-  
тически шансы равны или почти  
равны.

### 9.♙d2 ♚c7

Оставляет преимущество за  
белыми 9...0-0 10.h3 ♘f6 11.e5  
♘d5 12.0-0 ♘xc3 13.♙xc3 ♚c7  
14.♚e2!

### 10.e5!

Не столько для абстрактного  
захвата центра, сколько ради воз-  
можности лишить чёрного коня  
отступления на f6.

### 10...♘a6

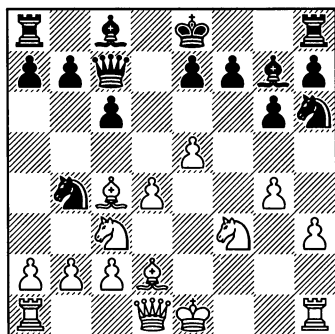
Попытка обострения игры 10...  
c5 с большой вероятностью мог-  
ла натолкнуться на следующее  
возражение: 11.h3 ♘h6 12.dxc5!  
♘d7 13.♙f4 ♘xc5 14.♚d2! ♘xd3  
15.cxd3 ♘g8. Единственный, хотя  
и печальный, ход.

16.e6±.

### 11.h3 ♘h6 12.g4

Прижимая коня к забору! Ка-  
жется, что он рыдает, вспоминая  
свою недалёкую юность...

### 12...♘b4 13.♙c4



### 13...♙e6

Конечно, такой размен – су-  
пьежнейшая позиционная уступ-  
ка, и Карен Асрян прекрасно это  
понимал. Фактически после раз-  
мена партия чёрных позиционно  
проиграна. Однако что было луч-  
ше? Мне не удалось найти ответа  
на этот вопрос.

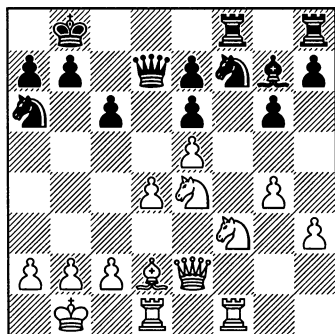
Например, чёрные теряют  
фигуру без всякой компенсации  
в случае естественного 13...0-0  
14.a3 ♘d5 15.♚c1 ♘xc3 16.bxc3, и  
надо брать на g4.

Сделаем вывод – к тринадца-  
тому ходу позиция чёрных стала  
то ли очень тяжёлой, то ли прои-  
гранной.

### 14.♙e6 fxe6 15.♘e4 ♘a6 16.♚e2

Итоги дебюта для белых весь-  
ма благоприятны, у них есть и  
другие привлекательные пути.  
Вот один из них: 16.♘fg5 ♚d7  
17.c3 0-0 18.♚b3 ♘c7 19.♘c5 ♚d5  
20.0-0-0, забирая пешку e6.

16...0-0-0 17.♘eg5 ♔d7 18.  
0-0-0 ♚df8 19.♗hf1 ♘f7 20.♘e4  
♙b8 21.♙b1



21...♘h6

Понятное желание освободить или разменять свою фигуру, лишённую всякой активности. Однако такая попытка могла привести к быстрым потерям.

22.♘c3

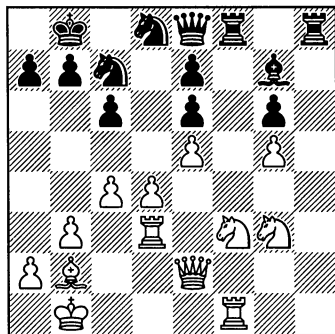
Китайский гроссмейстер так же оказывается пленником представлений о хороших и плохих фигурах.

Быстро выигрывало 22.♘h6! ♘h6 23.♘fg5! Чёрные вскоре теряют пешку, что в подобных пассивных позициях равносильно проигрышу. 23...♗xf1 24.♗xf1 ♘c7 25.♘c5, и белые достигают цели.

22...♘c7 23.g5 ♘g7 24.b3 ♘d8 25.♘b2 h6 26.h4 ♗f5 27.c4 ♗e8 28.♘g3 ♗ff8 29.♗d3

Белые действуют подчёркнуто неторопливо. Их большой перевес не увеличивается, но и не уменьшается.

29...hxg5 30.hxg5



30...c5?!

Психологически вполне объяснимое стремление к активности.

Всё же следовало ждать и терпеть... Например, так: 30...♗h3 31.♘e4 b6 32.♗g2±.

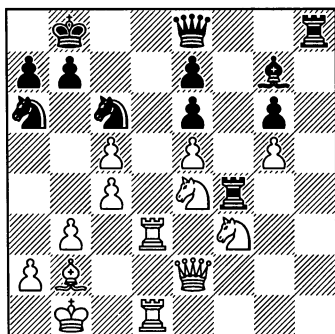
31.dxc5

Более форсированно 31.♘e4! cxd4 32.♘f6! с очень выгодным для белых вскрытием позиции.

31...♘c6 32.♗fd1 ♗f4 33.♘e4

Жёстче 33.♘d4!

33...♘a6



34. ♖f6!

Могучий ресурс, ломающий сопротивление чёрных.

34... ♖c8 35. ♗d7+ ♔a8 36. a3

Оживляя многочисленные пешки ферзевого фланга.

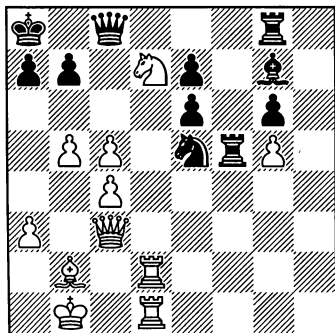
36... ♗ab8 37. ♖e3 ♗f5 38. ♗d4  
 ♗xd4 39. ♗xd4 ♗c6 40. ♗4d2 ♗a5  
 41. ♖c3 ♗c6 42. b4

Игра сторон легко понятна – белые пешки идут, сменяя позицию чёрных.

42... ♗xe5

Взятие этой пешки – слабое утешение.

43. b5 ♖g8



44. ♗xe5!

Были и другие способы, но избранный китайским гроссмейстером путь яркий и творчески безупречен. Наверняка Ван Хао задумал его ещё десяток ходов назад.

44... ♗xe5 45. ♖xe5! ♗xe5 46.  
 ♗xe5 ♖f8 47. ♔a2 ♖c8 48. ♔a1

Чуть быстрее решало 48. ♗d7.

48... b6

Столь же безнадёжно 48... a5  
 49. c6 bxc6 50. b6 c5 51. ♗d7!

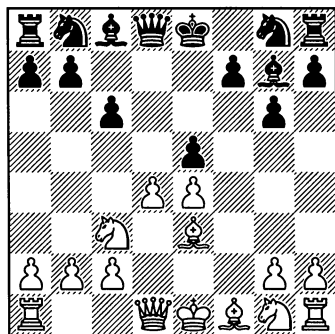
49. c6 a6 50. c7 axb5 51. ♗d8  
 Чёрные сдались.

№14.

V. Zvjaginsev – J. Rukavina

Rijeka, 2010

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 g6 4. ♗c3  
 ♗g7 5. ♗e3 dxe4 6. fxe4 e5



В предыдущей партии чёрные в этой позиции ставили коня на f6, что выглядит рискованно и довольно вызывающе. Ответственное решение чёрных на пятом ходу может быть оправдано возможностью пешечного контрудара по центру. Но в этом варианте белые могут надеяться на приятное окончание.

7. dxe5!

Малоопытному шахматисту может показаться, что пешка e4 становится слабой. Однако это не совсем так. Чёрным не хватает

ресурсов, чтобы её беспокоить. А вот белые (не в последнюю очередь за счёт перевеса в развитии) могут создавать противнику неприятности!

**7...♖xd1+ 8.♞xd1 ♕g4**

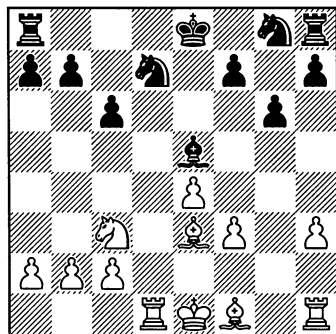
Любопытное зрелище представляет собой позиция после 8... ♕xe5 9.♘f3! ♕xc3+ 10.bxc3. Формально у белых целых четыре слабые пешки! Однако их фигуры столь сильны и активны, что чёрным предстоит нелёгкая борьба за равенство. Показателен возможный вариант: 10...♘f6 11.♘g5! h6 12.♞d8+ ♖xd8 13.♘xf7, и после взятия ладьи поймать коня не удаётся.

Позиция после естественного 8...♘d7 встретилась в одной из сеансовых партий Владимира Крамника, игравшего чёрными (во избежание недоразумений уточню, что сеанс давал именно Владимир). Белым следует вернуть пешку на своих условиях: 9.e6! fxe6 10.♘f3 ♘e5 11.♕e2 ♘xf3+ 12.gxf3 с не очень большим, но довольно устойчивым позиционным преимуществом.

**9.♘f3 ♘d7 10.h3!**

Обеспечивая себе неплохую версию преимущества двух слонов. Менее точно 10.♖f2 ♘xe5 11.♕d4 f6 12.♕c5 ♘h6 13.h3 ♕e6, и ничего сколько-нибудь реальное белые не получают.

**10...♕xf3 11.gxf3 ♕xe5**



**12.f4?!**

Подозреваю, что этим ходом технический гроссмейстер Вадим Звягинцев выпустил часть преимущества. А возможно, и лишился всех шансов на перевес. Как же следовало сыграть?

Рекомендую белым побережить коня: 12.♘e2!? 0-0-0. Размен пешек не лишает белых преимущества: 12...♕xb2 13.♞b1 ♕f6 14.♞xb7 ♕h4+ 15.♖d2 ♘c5 16.♞c7 с небольшой, но ощутимой инициативой.

13.c3 ♘gf6 14.h4, у белых реально лучше.

**12...♕xc3+!**

Конечно!

Чёрным больше нет смысла оберегать этого слона – после того, как пешка e4 стала слабой, их кони прекрасно могут сами о себе позаботиться.

**13.bxc3 ♘gf6**

Проблема белых не только в том, что их центр может быть атакован фигурами. Хуже, что от этого обстоятельства очень труд-

но избавиться. При продвижении пешки на е5 чёрные тут же получают прекрасные поля для коней. Итак, позиция сразу стала равной.

14. ♖g2 0-0-0 15. ♔f2 ♖he8  
16. e5 ♘h5 17. ♙f3 ♘g7!

Классный оборонительный ход. Потеря пешки а7 большого значения не имеет.

Противоречит духу позиции подрыв центра 17...f6 18. ♙xh5 gxh5 19. exf6 b6 20. ♖d6 ♔c7 21. ♖hd1±.

18. ♙xa7 ♔c7 19. ♖d2 ♘e6 20. ♙e3 ♖a8 21. h4 ♖xa2 22. h5 ♖e7

Достаточно для равенства и более резкое 22...g5!

23. hxg6 fxg6

Едва ли возможно было сокрушить оборону чёрных после 23...hxg6 24. ♙g4 f5=.

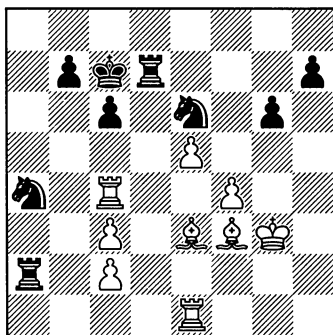
Неужели чёрных прельстила возможность создать крайнюю проходную?

Когда у белых такая хорошая пара слонов, вероятность её (проходной пешки) активизации близка к нулю. Впрочем, позиция всё ещё остаётся равной, поэтому взятие на g6 слоновой пешкой не заслуживает осуждения. Дело вкуса!

24. ♖b1 ♘dc5 25. ♖b4 ♖d7 26. ♖e2 ♖a3

Равноценно 26...b5 27. ♔g3 ♖a3 28. ♙c1! ♖a2 с повторением ходов.

27. ♖c4 ♘a4 28. ♖e1 ♖a2 29. ♔g3



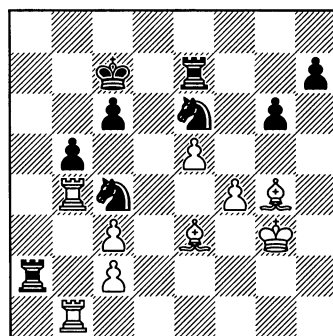
29... ♖b2

Бесстрашно сыграно. Нелегко указать путь усиления позиции белых в варианте 29... ♖a3 30. ♖h1 h5 или 30... ♖e7.

30. ♖b4 b5 31. ♙g4 ♖e7 32. ♖b1 ♘c4

Очевидно, что чёрные просмотрели или недооценили идею противника.

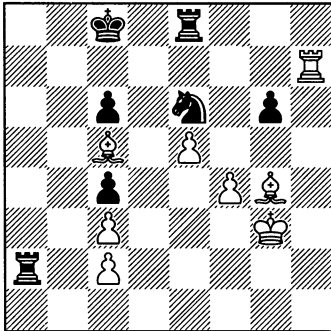
Почувствовав опасность, они могли сыграть лучше: 32... ♘a4! 33. c4 ♘c3. Победа белых оставалась под большим вопросом.



33. ♖xc4!

Учебная жертва качества, очень опасная для чёрных. Перед всеми белыми фигурами открываются новые увлекательные возможности!

33...bxc4 34.♙b6+ ♔d7 35. ♙c5 ♚e8 36.♞b7+ ♕c8 37.♞xh7



37...♔b8?!

Проигрывающая ошибка в момент, когда чёрные ещё могли достичь ничьей.

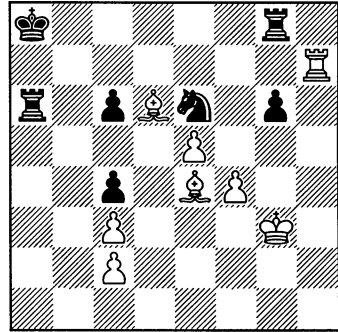
Необходимо было просчитать последствия варианта 37...♞xc2! 38.♙e7 ♔d7 39.♙f6+ ♕c8 40.♞h8. Конечно, белым не следует повторять ходы – ведь они ничем не рискуют, играя на победу.

40...♞xc3+ 41.♙f2 ♞c2+ 42. ♙e1 ♞xh8 43.♙xe6+ ♔c7 44.♙xh8 c3 45.♙d1 ♞d2+ 46.♙c1 ♞f2 47.♙g7 ♞xf4. У белых остаётся только одна пешка!

48.♙c2 ♞f3. Защита чёрных требует некоторой точности и терпения, но позиция ничейная.

38.♙d6+ ♔a8 39.♙f3 ♞a6 40.♙e4 ♞g8

Чёрные, по существу, не имеют никаких ходов! Поэтому они обречены.



41.♙g4 (чуть точнее 41.♞e7!) 41...♞b6 42.♞e7 ♞d8 43.♞c7 ♞b8 44.e6

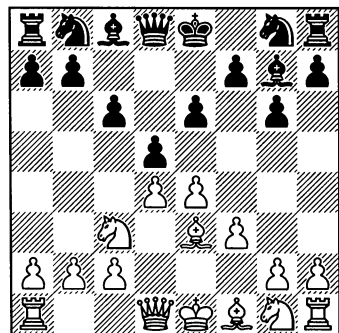
Чёрные сдались.

№15.

V. Dzhangobegov – D. Rodic

Budva, 2003

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♘c3 ♙g7 5.♙e3 e6





Несовременный ход, который явно противоречит духу позиции! Потребности в дополнительной защите пешки d5 нет никакой, да и вероятное развитие королевского коня на поле e7 трудно признать наилучшим. Неудивительно, что чёрные быстро оказываются в трудном положении!

6. ♖d2 ♜e7 7. 0-0 ♚a5 8. ♙h6

Владимир Джангобегов немедленно разменивает опаснейшую фигуру противника.

Неплохо и предварительное 8. ♜b1!?

8...0-0?

Очень нелегко для чёрных, но всё же лучше случившегося в партии было 8...♙xh6 9. ♚xh6 b5 10. ♜b1 b4 11. ♘ce2 ♘d7 с намерением при случае рокировать в длинную сторону. Перевес белых велик, но немедленного мата они не ставили.

9. h4!

Игра белых проста и убедительна. Такой метод игры характерен для многих и многих вариантов с длинной рокировкой. По большому счёту чёрные уже обречены на крушение.

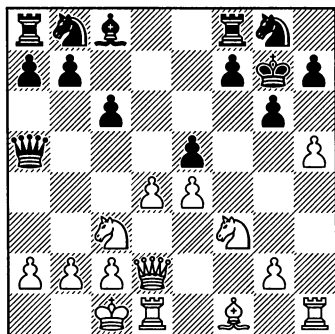
9...dxe4

Убедителен вариант 9...b5 10. h5 b4 11. ♘b1 ♘d7 12. hxg6 fxg6 13. ♙xg7 ♚xg7 14. ♚h6+ ♜f7 15. ♚xh7+ ♜e8 16. ♚g7 с выигрывшем.

10. fxe4 e5 11. ♙xg7

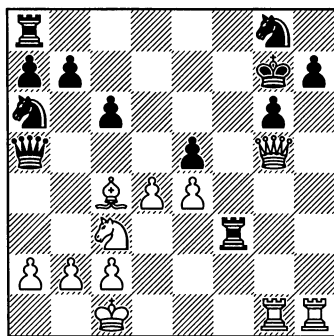
Ещё проще 11. h5!

11...♚xg7 12. h5 ♘g8 13. ♘f3



При беглом взгляде на эту исполненную трагизма для чёрных позицию нелегко поверить, что в партии была исполнена надёжнейшая защита Каро-Канн!

13...♙g4 14. hxg6 fxg6 15. ♚g5 ♙xf3 16. gxxf3 ♚xf3 17. ♙c4 ♘a6 18. ♚dg1



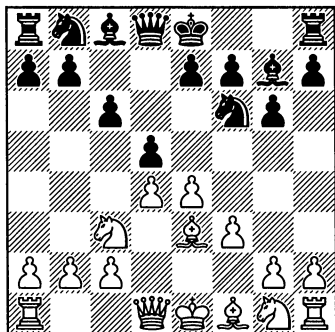
Угрожает великое множество матовых атак, и чёрные сдались немедленно. Медлительный и вялый пятый ход стал причиной их крушения.

## №16.

A. Adamski – K. Czapczyk

Bydgoszcz, 1976

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♘c3  
 ♙g7 5...♙e3 ♚f6?



Лишь формально этот слабый ход может быть назван развивающим. На самом деле он на пользу только белым.

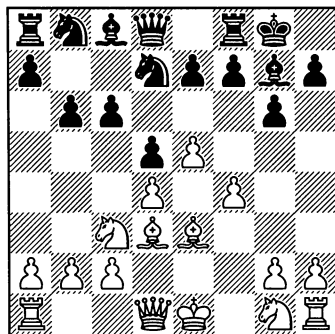
В других партиях рассмотрены такие ходы: 5...dxe4, 5...e6 и сильнейшее 5...♙b6!

6.e5 ♚fd7 7.f4

Положение чёрных сразу стало опасным – они очень стеснены, и создать контригру им не удаётся.

7...b6 8.♙d3 0-0

Упорнее 8...♙a6, стремясь разменами облегчить оборону. Разумеется, это не гарантировало чёрным спасения!



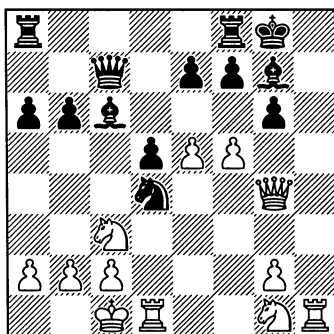
9.h4 c5 10.h5

Заслуживало предпочтения 10.♚f3! ♙b7 11.h5±.

10...cxd4 11.♙xd4 ♚c6 12.♙f2 ♚c5 13.♙b5 ♙b7 14.hxg6 hxg6

Не обещает спокойной жизни и другое взятие: 14...fxg6 15.♙g4 ♚b4 16.0-0-0 ♙c8 17.♙h4±.

15.♙g4 a6 16.♙xc6 ♙xc6 17.0-0-0 ♙c7 18.♙d4 ♚e6 19.f5 ♚xd4



Наверное, чёрные рассчитывали на контригру в случае взятия на d4. Однако их ждёт жестокое разочарование.

20. ♖h4!! ♜fd8 21.f6 exf6 22. exf6

Чёрные сдались ввиду скорого мата.

### № 17.

Hou Yifan – A. Stefanova

Jermuk, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6

Встретившись с неожиданно, более опытная болгарская шахматистка предпочла возражение, не связанное с немедленным конфликтом в центре. Её надежды оправдались – к ходу 3... g6 Хоу Ифань оказалась плохо готова.

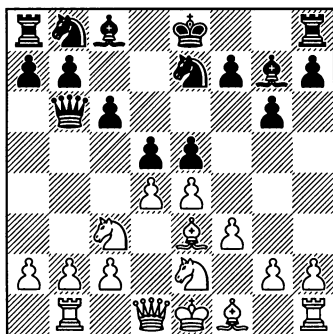
4. ♘c3 ♙g7 5. ♙e3 ♜b6

Вряд ли у чёрных есть достаточная контригра после сдачи центра 5...dxe4 6.fxe4 ♘f6 7. ♘f3!

6. ♜b1

Чаще применяется 6. ♜d2. В книге я уделяю много внимания обоим ходам.

6...e5 7. ♘ge2 ♘e7



8. ♙f2

Новинка. Трудно сказать, создана ли она за доской. При всём уважении к незаурядной китайской девушке в силе этого замысла я сомневаюсь.

Неоднократно испытанное 8. ♜d2 сильнее и проще, смотрите на эту тему партию Тимофеев – Бареев (поскольку в этой главе две партии Тимофеев – Бареев, уточню – партия №18).

8... ♜a5

Проще всего 8... ♜c7 9.dxe5 (или 9. ♙g3 ♘d7 10.exd5 ♘f5!? с отличной компенсацией за пешку) 9... ♙xe5 10. ♙d4 dxe4 11. ♘xe4 ♘f5 12. ♙xe5 ♜xe5 13. ♜d2 0-0 14. ♜c3 с равной и спокойной игрой.

Поклонникам неясных и полукорректных жертв посвящается следующий замысел: 8...0-0 9.dxe5 ♜c7 10.f4 ♜d8 11. ♜c1 ♙h6 12. ♙c5 ♘a6 13. ♙d6 ♜xd6 14.exd6 ♜xd6.

В этой странной позиции некоторая игровая компенсация за качество у чёрных, конечно, есть.

9.dxe5

Вероятно, Антоанета Стефанова надеялась на что-то вроде 9.b4 ♜c7, и положение пешки на b4 (а не на b2) может оказаться к выгоде чёрных. Однако и в партии у неё не было никаких дебютных затруднений.

9... ♙xe5 10. ♙h4

Неудавшаяся попытка осложнить игру. Сейчас уже видно, что новинка китайки была импро-

визацией за доской, при этом не слишком удачной.

Чёрные в полном, прямо-таки образцовом порядке в вариантах 10.f4 ♙g7 11.e5 f6 или 10.♙g3 dxe4 11.b4 ♖c7. В этих позициях внимательность требуется скорее от белых.

10...dxe4 11.b4 ♖c7 12.♘xe4 0-0 13.♙f6 ♘d5

Очевидно, что активность белых ни к чему не привела. Скрепя сердце им всё же приходится разменивать ферзей.

14.♙xe5 ♖xe5 15.♖d4 ♖xd4

Чуть точнее 15...♘d7!

16.♘xd4 ♗d8 17.♙f2 b5

Одна из многих уравнивающих возможностей – 17...a5 18.b5 ♘b4 19.c3 ♘xa2 20.♙e3 ♙f5 с возможной полной «расчисткой» доски и ничьей.

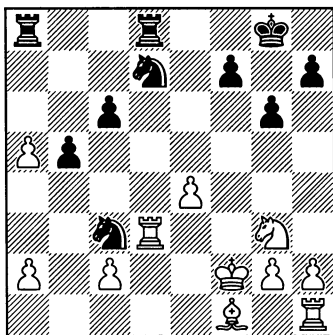
18.♘e2 a5

Чёрные действуют превосходно.

19.bxa5 ♙f5 20.♗d1 ♘d7 21.

♘2g3 ♙xe4 22.fxe4 ♘c3 23.♗d3

Вроде бы у чёрных всё отлично...



23...b4?

Вот это уже ошибка!

После надёжного 23...♘a4! на победу могли играть только чёрные.

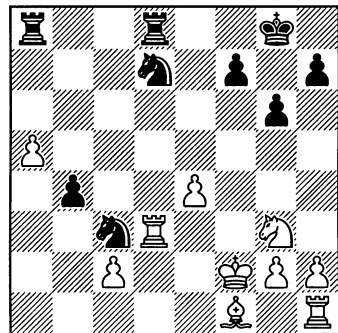
24.a3!

Стефанова наверняка просмотрела этот тихий ход.

24...c5

Также хорошо для белых 24...♗xa5 25.axb4 ♗a3 26.♙e3. Лишнюю пешку реализовать очень нелегко, но играть можно долго и без всякого риска.

25.axb4 cxb4



26.♙e2?!

Серьёзный промах. Зачем добровольно отдавать пешку обратно?

Намного привлекательнее и сильнее 26.a6!, сохраняя лишнюю пешку и вынуждая чёрных решать непростые конкретные задачи.

26...♗xa5 27.♙g4 ♗a7 28.♗d4 ♙f8

Все проблемы решало суровое 28...h5! Далее чёрные не имеют

никаких трудностей во многих вариантах. Для иллюстрации приведу один из них.

29. ♖h3 ♜a2 30. ♕e3 f5 31. exf5 g5! 32. ♗xh5 ♜e8+ 33. ♖d3 ♗e5+ 34. ♖d2 ♗b5 35. ♜d5 ♗c4+ 36. ♖d3 ♗b2+ с повторением ходов.

29. ♗e2!

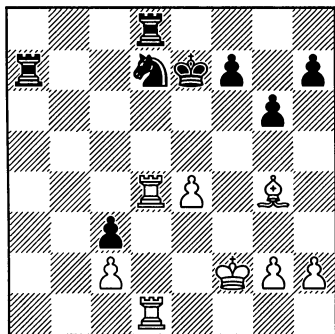
Остроумный разменный шанс. Растерявшись, чёрные не использовали всех оборонительных ресурсов.

29... ♖e7

Точное 29... ♗xe2! 30. ♖xe2 ♜c7 31. ♜hd1 ♜xc2+ 32. ♖e3 f5 33. ♖h3 ♜c7 позволяло удержать позицию.

30. ♗xc3 bxc3 31. ♜hd1

С сильным и трудноотразимым намерением.



31... f5

Угрожал тотальный размен на d7 с переходом в выигранный для белых пешечный эндшпиль. Поэтому чёрные вынуждены делать такой непривлекательный ход.

32. exf5 ♜f8 33. ♜e1+ ♖d8 34. ♜e3 gxf5 35. ♖e2

Финал партии Хоу Ифань проводит очень точно.

35... ♜c7 36. ♖b5 ♜f7 37. ♜ed3 ♖c8

А теперь – бегом в пешечный эндшпиль!

38. ♖xd7+ ♜cxd7 39. ♜xd7 ♜xd7 40. ♜xd7 ♖xd7 41. ♖e3

Чёрные сдались. Казалось бы – в чём поучительность такой партии, в которой две чемпионки мира играли с большим количеством ошибок? Как раз в том, что даже очень высокий уровень игры в таком напряжённом варианте не гарантирует от оплошностей. Здесь надо просто играть и... ошибаться меньше, чем противник! Наглядной иллюстрацией этого является и следующая партия.

№18.

A. Timofeev – E. Bareev

Serpukhov, 2007

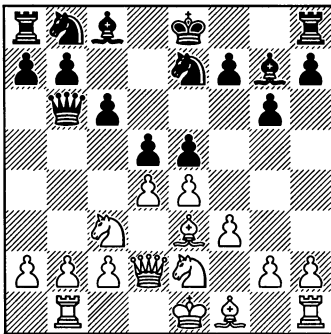
1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 g6 4. ♗c3 ♖g7 5. ♖e3 ♜b6 6. ♜b1

Накануне, одиннадцатого ноября две тысячи седьмого года, в этом затянувшемся нокаут-поединке Тимофеев против Бареева играл 6. ♜d2. Эта партия рассмотрена ниже. Ход ладьёй аккуратнее, чем более популярное развитие ферзя на d2 с временной жертвой пешки. Такое мнение выработалось у меня не сразу. Дело в

том, что потеря пешки b2 лишает белых многих динамических возможностей. К тому же ладья на b1 стоит не так уж плохо. Где-то возможно наступательное b2-b4. Однако в последующих партиях я всё же уделяю ходу 6. ♖d2 очень много внимания, поскольку позиции возникают после него интересные!

6...e5 7. ♗ge2 ♘e7 8. ♖d2!

Этот развивающий ход имеет явно больше оснований, чем испытанное Хоу Ифань отступление слона на f2.

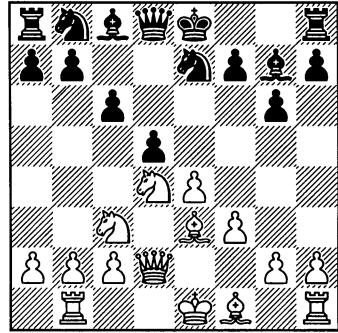


8...exd4 9. ♗xd4!

Белые не нуждаются в размене чернополюсных слонов и ферзей.

Слишком умиротворённо 9. ♗xd4 ♗xd4 10. ♖xd4 ♖xd4 11. ♗xd4 dxe4 12. ♗xe4 0-0 13. ♖f2 ♗d7=. Интересно, что по сравнению с партией Хоу Ифань – Стефанова у белых значительно лучше! Но этого недостаточно для перевеса.

9... ♖d8



10.exd5

Очень интересно пока не проверенное никем 10. ♖d1! Почему бы и нет? Это вовсе не потеря времени, потому что на b1 ладья свою роль уже сыграла!

10...0-0 11. ♗e2 ♗d7 12. ♗b3! Чёрные не уравнили игру. Возможно, что в недалёком будущем парадоксальный ход ладьёй найдёт своих почитателей.

10... ♗xd5

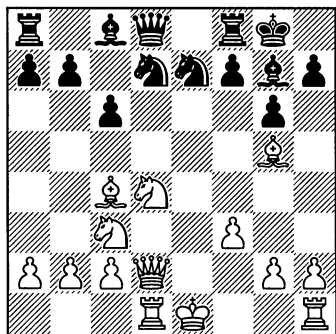
Не думаю, что для чёрных очень хорошо 10...cxd5 11. ♗b5 ♗bc6 12.0-0 0-0 13. ♖fe1. У белых лучше совсем чуть-чуть, но при малейшей неточности чёрных это «чуть-чуть» грозит вырасти до размеров пугающих.

11. ♗g5 ♗e7

Редкий рисунок игры получается в случае 11...f6 12. ♗h4 ♖e7+ 13. ♖f2 0-0 14. ♗xd5 cxd5 15. ♖e1 ♖c5 16. ♖g1 ♗c6 17. ♗f2! Белая ладья лишь формально может считаться «замурованной в углу». В ближайшее время она может стать прекрасной атакующей фигурой.

12.♖d1 0-0 13.♙c4 ♘d7

Позиция чёрных хуже в любом случае. Скорее всего, ход конём – это просмотр. Однако то, что могучий и многоопытный гроссмейстер Бареев его допустил – верный признак того, что играть чёрными такие позиции очень и очень нелегко.



14.♘e6!

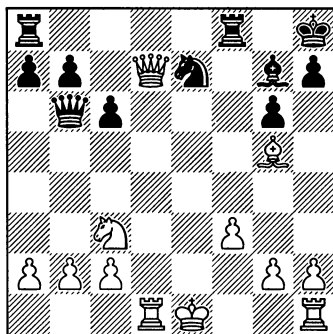
В духе задачникков по тактике для массовых разрядов. Кажется, что партия близится к финалу... Но это совсем не так.

14...fxe6 15.♙xe6+ ♔h8 16.♙xd7 ♙xd7 17.♚xd7 ♚b6!?

Трудно сказать, насколько уместна такая жертва фигуры. Очевидно, чёрные считали, что без фигуры, но при ферзях они имеют практические шансы на спасение. В эндшпиле без пешки случайный мат не поставишь, и белые без риска реализуют материальный перевес. Бареев такие спортивные моменты понимает лучше меня, ему виднее. Во вся-

ком случае, в дальнейшем шансов противнику белые предоставили более чем достаточно!

Неказисто, даже уныло для чёрных 17...♚e8 18.0-0 – играть такую позицию мало кто захочет.

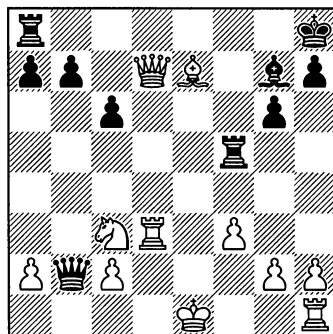


18.♙xe7 ♖f5 19.♖d3

Белые заглядывают в бездну!

Полный контроль над позицией и простую победу давало 19.♘e2 ♜e5 20.♖d2 ♔g8 21.c3 с гигантским перевесом.

19...♚xb2



20.♘e4?

За взглядом в бездну последовал прыжок туда же! Трудно сказать, что почудилось Артёму Тимофееву и зачем он отдал ладью. Очевидно, напряжение борьбы по нокаут-системе мало благоприятствует творчески безупречным партиям!

Белые благополучно завершили развитие нехитрым маневром 20.♘d1 ♖e5+ 21.♗e3 ♜xc2 22.0-0 с лишней фигурой и лёгким выигрышем.

20...♜c1+ 21.♚f2 ♜xh1 22.♜xb7

Белые могли отыграть качество 22.♘g3 ♜b1 23.♘xf5 gxf5 24.♜xf5 ♜xc2+ 25.♚g3 ♜xa2 с вероятной ничьей. Возможно, интуиция подсказала Артёму, что без качества его шансы на победу выше, чем при материальном равенстве! В таких нервных поединках часто так и бывает.

22...♗g8 23.h3!?

Похвальная невозмутимость.

23...♜a1 24.♜xc6 ♜xa2 25.♘d6 ♖e5

Точнее консолидирующее 25...♜e6 26.♜b7 ♖e5, после чего лучше уже у чёрных.

26.♙h4 h6

Следовало предпочесть 26...♗f8! с явным намерением реализовать лишнее качество.

27.♜c7 ♚h7

И здесь шансы чёрных выше после 27...♗f8!

28.♘e4 ♗xe4 29.fxe4 ♜a1 30.♙e7 ♗e8

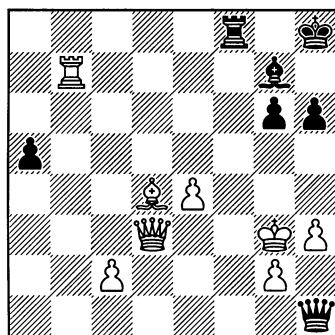
Преимущество чёрные потеряли, надо было срочно спасаться: 30...♙d4+ 31.♚e2 ♗g7 32.♜c4 ♜g1 33. ♜xd4 ♜xg2+ 34.♜f2 ♜xf2+ 35.♚xf2 ♗xe7 36.♚e3 ♖c7 с близкой ничьей.

А теперь белые возвращают себе господство над позицией.

31.♗d7 ♚h8 32.♜c6 ♜b2 33.♗b7 ♜d4+ 34.♚e2 ♗g8 35.♜d5 ♜c3 36.♜d3 ♜a1

Преимущество белых всё нарастает. Чёрные же явно утратили всякий контроль над ситуацией.

37.♙c5 ♜h1 38.♚f2 a5 39.♙d4 ♗f8+ 40.♚g3



Чёрные сдались. Очень бурная, даже сумбурная схватка двух высококлассных (но, разумеется, не безошибочных) гроссмейстеров. Вообще в варианте 3.f3 безошибочная игра обоих противников – редкость необыкновенная. Именно этим он в основном и привлекателен!



## № 19.

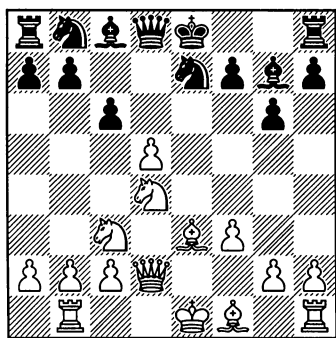
A. Lastin – K. Maslak

Ulan Ude, 2009

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♘c3  
 ♙g7 5.♙e3 ♚b6 6.♗b1 e5 7.♗ge2  
 ♗e7

Странно, но ни разу не про-  
 верен довольно естественный и не-  
 плохой ход 7...♗f6!? На это так-  
 же хорошо 8.♚d2 exd4 9.♗xd4  
 ♚d8 10.exd5 ♗xd5 11.♙g5, пере-  
 ходя к партии Тимофеев – Бареев.

8.♚d2 exd4 9.♗xd4 ♚d8  
 10.exd5



В комментариях к предыду-  
 щей партии я предлагаю новинку  
 10.♗d1!?

10...0-0!?

Константин Маслак предла-  
 гает белым выиграть пешку, но  
 Александр Ластин предпочитает  
 воздержаться от принятия жерт-  
 вы. Что же можно сказать насчёт  
 взятий на d5?

10...♗xd5 11.♙g5 Здесь пре-  
 имущество у белых. Так было в  
 партии Тимофеев-Бареев (№7),  
 которая исследована в этой книге.

Очень интересно 10...cxd5!?  
 Это новый, пока не испытанный  
 ход. Хотя чёрные вроде бы без  
 нужды создают себе слабую пеш-  
 ку, на самом деле всё очень непро-  
 сто. Хорошее взаимодействие фи-  
 гур обещают им вполне реальную  
 контригру, а подступиться к изо-  
 лированной пешке белым очень  
 трудно.

Вот краткая экскурсия по трём  
 наиболее амбициозным попыткам:

11.♙h6 0-0 12.♙xg7 ♙xg7=.

Несмотря на вроде бы выгодный  
 белым размен чернополевых сло-  
 нов, из-за отсталости в развитии и  
 недостаточно укрепленного коня  
 d4 они не могут надеяться на пре-  
 имущество.

11.♙b5+ ♙d7! В подобных  
 позициях размен белопольных  
 слонов вряд ли может напугать  
 чёрных.

12.♙xd7+ ♗xd7 13.0-0 ♗e5 14.  
 b3 0-0 15.♗be1 a6 16.♗e2 ♗c8 17.  
 ♗fe1 ♗5c6 18.♗xc6 ♗xc6 19.♙d4  
 ♙xd4+ 20.♚xd4 ♗f5 21.♚d3 d4  
 – на перевес могут претендовать  
 только чёрные.

11.h4!? Резкая попытка, кото-  
 рая не выводит позицию за преде-  
 лы равновесия.

11...h5 12.♙d3 0-0 13. 0-0 ♗ec6  
 14.♗xc6 ♗xc6 15.♙f2 ♙f6 16.♚h6  
 ♙xh4 17.♙xg6 ♙xf2+ 18.♗xf2  
 fxg6. И белые ставят вечный шах.

Так что же делать белым на одиннадцатом ходу? Я рекомендую неторопливое 11.♙e2! Неторопливый, но, возможно, лучший ход.

11...0-0 12.0-0 ♖bc6 13.♞fe1! Белыми играть чуть-чуть приятнее.

**11.♙c4!**

Чувство опасности – одна из сильных сторон гроссмейстера Александра Ластина. Переводя слона на b3, он гарантирует себе минимальный позиционный «плюс» при отсутствии реальной контригры у противника.

Не приходится мечтать о перевесе в случае жадного 11.dxc6 ♖bxc6 12.♞d1 ♘f5 с полной компенсацией за пешку. Не срабатывает идея фланговой атаки 11.h4?! ввиду 11...♘xd5, и белым приходится аккуратно спасаться.

**11...♘xd5**

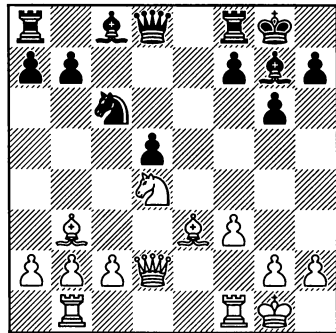
Предлагая белым решить непростую позиционную задачу – чем брать коня? К очень близким по духу позициям приводит и 11...cxd5 12.♙b3 ♘bc6 13.0-0 ♙e6 14.♘ce2, у белых приятнее.

**12.♘xd5!**

Верное решение! Белопольный слон, несмотря на скромную стоянку b3, нужен белым.

Белые лишились всякого преимущества после поспешного 12.♙xd5 cxd5 13.0-0 ♘c6 14.♞fe1 ♞e8 15.♙f2 ♙e6 16.♞bd1 ♞c8=.

**12...cxd5 13.♙b3 ♘c6 14.0-0**



Итак, белые решили важную проблему – король ушёл из центра! Благодаря укрепленному в центре коню у них очень длительный перевес. Что же касается вероятного размена слона b3 на коня, то для белых это не страшно – явное преобладание в центре останется у них.

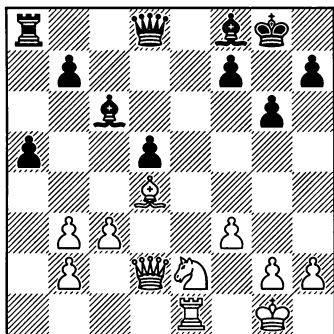
**14...♘a5 15.♙f2 ♞e8 16.♞fe1 ♞xe1+ 17.♞xe1 ♘xb3 18.axb3 ♙d7**

Несколько предыдущих ходов легко понятны. После пары разменов чёрные завершают развитие. Кроме пешки d5 слабостей у них нет. Но как же белым её атаковать?

**19.c3**

Без этого хода не обойтись. В планах белых – отступление коня и переход на поле d4 слона, наращивая нажим. На всякий случай упомяну, что взять коня чёрные не вправе – подобного рода позиции при разноцветных слонах с мощной атакой на чёрного короля едва ли могут быть спасены.

**19...a5 20.♘e2 ♙c6 21.♙d4 ♙f8**



Неприятное, но, похоже, вынужденное решение. Чёрные уповают на то, что активность централизованвшегося белого слона пока не очень опасна.

**22. ♘c1!**

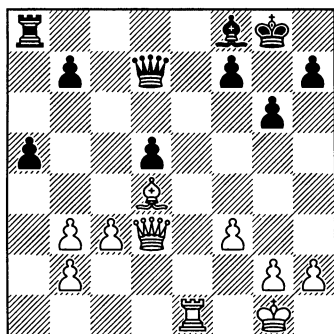
Сильный и неприятный для чёрных маневр. Конь стремится на e5.

**22... ♙b5**

Гроссмейстер Маслак решил, что коня надо разменять. Это не плохая мысль.

Сложнее было бы защищаться чёрным после 22...a4 23. bxa4 ♖xa4 24. ♘d3!

**23. ♘d3 ♙xd3 24. ♖xd3 ♖d7**



Тонкими маневрами белые достигли некоторого позиционного перевеса, реализовать который очень нелегко. Однако следующим ходом Ластин, похоже, сбился с узкой тропинки лучших ходов.

**25. ♖d1**

Уход ладьи с открытой линии, несомненно, был вызван какими-то тактическими соображениями.

У белых не было лучшего, чем форсированный переход в тяжелофигурный эндшпиль с неплохими шансами забрать пешку d5: 25. ♖e3! Угрозой выпада ферзя на e5 вынуждая размен слонов.

25... ♙g7 26. ♙xg7 ♖xg7 27. h4! Или 27. ♖d4 ♙g8 28. c4 также с перевесом.

**25... ♖c6 26. g4**

«В пустоту»! На какое-то время белые частично утратили контроль над позицией.

**26... b5**

Непрактично сыграно. Мысль о размене пешек чаще всего привлекательна для обороняющегося, однако в этой позиции чёрным следовало действовать иначе.

Шансы белых на выигрыш почти исчезали после чёткого 26... ♖e8!

**27. ♙g2 a4**

Во всяком случае, логично.

**28. b4!**

Конечно. Хотя белые пешки оказываются на полях цвета слона, для белых это неплохо.

**28...a3?!**

Напрашивающийся ход оказывается реальной неточностью.

Константин Маслак мог доказать ценность своего замысла, если бы сыграл на слабость пешки b2: 28...♙h6! 29.♙e5 ♖c4 30.♖xd5 ♖e2+ 31.♗h3 ♜e8 (ладья может пойти и на f8) с полной компенсацией за пешку. Найти подобное за доской, конечно, непростая задача.

**29.bxa3 ♜xa3 30.♖e2**

Выпад на e5 грозит!

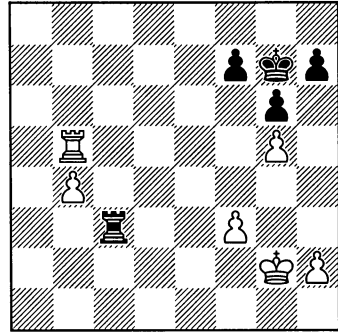
**30...♙g7**

Чёрные соглашаются на ладейный эндшпиль без пешки.

Требуются очень хорошие нервы, чтобы защищать позицию после 30...♙d6 31.♜e1 ♜a8 32.h4.

**31.♙xg7 ♖xg7 32.♖e5+ ♗f6 33.♜xd5 ♜xc3 34.♖xf6+ ♗xf6 35.g5+ ♖g7**

У меня есть подозрения, что этот ход проигрывает. Щадя читателя, я избавляю его от многочисленных подробностей. Отмечу лишь, что на поле g7 король оказался взаперти. Однако я также далёк от мысли, что переход короля на e6 спасал партию. Очень может быть, что белые уже должны выиграть. От души надеюсь выбрать время и проанализировать эту позицию, но когда это произойдёт, сказать сложно. 35...♗e6 36.♜xb5 ♜b3 (36...f5 37. ♖g3±) 37.♜b6+ ♗f5 (37...♗e5 38.♜f6 ♜xb4 39.♜xf7±) 38.h4±.

**36.♜xb5**

Оценить подобный эндшпиль очень тяжело. Поскольку тема моей книги не эндшпильная, я решил не углубляться в тонкости окончания. Отмечу лишь, что за доской при современных жёстких контролях времени спастись чёрными намного тяжелее, чем выиграть белыми.

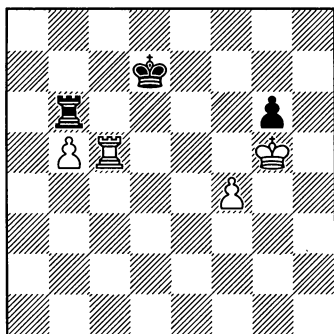
**36...h6 37.h4 ♜c4 38.♖g3 hxg5 39.hxg5 ♗f8**

Не помогало отчаянное 39...f5 40.♜b7+ ♖g8 41.b5 f4+ 42.♗f2 (хуже 42.♗g4 ♜b4 43.b6 ♗f8 с шансами на спасение, потому что белому королю нелегко покинуть королевский фланг) 42...♜c2+ 43.♗e1 ♗f8 44.♗d1 ♜g2 45.b6 ♜b2 46.♗c1 ♜b5 47.♗d2 ♗e8 48.♗d3 ♗d8 49.♜b8+ ♗d7 50.b7 ♗c6 51.♜g8 ♗xb7 52.♜xg6 с выигрышем.

**40.♜b7 ♗e8 41.b5 ♜c5 42.♗f4 f6 43.gxf6 ♜f5+ 44.♗e4 ♜xf6 45.♜c7 ♜b6 46.♜c5 ♗e7 47.♜d5 ♗e6 48.♗d4 ♜b8 49. ♜g5 ♗d7 50.f4 ♜f8**

Мало что меняло 50...♜b6 51.♜c5 ♜f6 52.♗e4±.

51. ♖e4 ♜e8+ 52. ♚f3 ♜b8  
 53. ♚g4 ♜b6 54. ♜c5+ ♚e7 55. ♜e5  
 ♚d7 56. ♚g5 ♜d6 57. ♜e4 ♜b6  
 58. ♜e5 ♜d6 59. ♜c5 ♜b6



60. ♚h6!

Именно к этому вёл игру хитроумный Ластин. Обойдя королём последнюю пешку противника, белые выигрывают.

60... ♜f6 61. ♜c4 ♜b6 62. ♜e4  
 ♜d6 63. ♚g7 ♜b6 64. ♚f7 ♜d6  
 65. ♜e7+ ♚d8 66. ♜e6 ♜d4 67. ♜f6  
 ♜b4 68. b6 ♚d7 69. ♚xg6 ♚e7  
 70. b7

Чёрные сдались.

## № 20.

S. Kapnisis – R. Wojtaszek

Kallithea, 2009

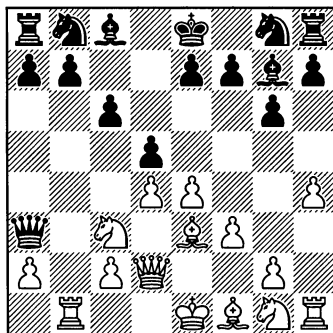
1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 g6 4. ♘c3  
 ♙g7 5. ♙e3 ♚b6 6. ♚d2

Мы переходим к «плотному» изучению этого гамбитного хода, ставящего перед сложнейшими проблемами и белых, и чёрных!

Очень сильный польский гроссмейстер Радослав Войташек – блестящий знаток теории. Однако в этой партии он не разобрался в тонкостях острейшего современного гамбита и потерпел тяжёлое поражение.

6... ♚xb2 7. ♜b1 ♚a3 8. h4!

Взятие на d5 придаёт игре более спокойный характер. После 8. exd5 ♘f6 чёрные не испытывают никаких затруднений – это неоднократно было испытано на практике. Поэтому, пренебрегая новыми потерями пешек, белые рвутся вперёд!



8... dxe4

Учитывая последующие ужасы, постигшие чёрных, следует обратить внимание на тормозящее 8... h5!? Об этом – партия Кюлаотс – Левин (№22).

9. h5 ♘f6

Развивающий это ход или, наоборот, демобилизующий? С одной стороны, чёрный конь вступает в игру. С другой – чёрный слон

отправляется на первоначальную стоянку, после чего перспективы сколько-нибудь гармоничного развития чёрных становятся весьма туманными.

На практике было испытано и неочевидное 9...gxh5, об этом поведает партия Тимофеев – Бареев (№21).

10.h6 ♖f8 11.fxe4 ♘g4 12.♘f3  
♗d7

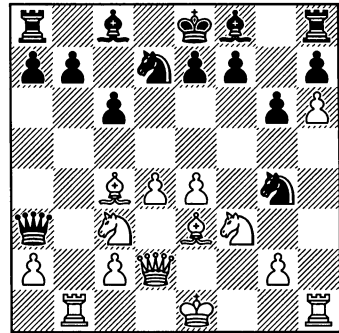
Вполне реальные опасности поджидают чёрных и в варианте 12...♗xe3 13.♚xe3 ♗d7 14.♖c4 e6 15.0-0! Далее белые намереваются обрушить всю мощь своего гнева на пункт f7.

13.♖c4

Как нередко говорили в старину, «такой ход не может быть плохим»! Вступающий в игру слон может стать инициатором множества опаснейших акций. Кроме того, на повестке дня оказывается рокировка белых. А после этого и до атаки поля f7 недалеко. В общем, положение чёрных довольно неустойчиво. Назвать его проигранным я не могу – требуется слишком большой анализ. Но за доской защищаться очень непросто. При этом номинальная лишняя пешка чёрных совсем не ощущается.

Положение настолько богато возможностями, что белые могут себе позволить и лобовое 13.e5 ♗xe3 14.♚xe3 ♗b6 15.♗g5 ♚a5 16.♖d1 ♗d5 17.♗xd5 ♚xd5 18.♖c1 ♚xa2 19.♖d3 ♚a3+ 20.♚b2 ♚a1+ 21.♚b1 ♚a3+.

Предлагая завершить дискуссию к взаимному умиротворению. Однако белые вправе сыграть на дальнейшее усложнение игры отчасти азартно, но обоснованно 22.♖d2!?, и чёрным ещё предстоит искать равенство.



13...♗b6

«Гудини» настаивает на 13...b5. Однако это нельзя назвать панацеей от несчастий, подстерегающих чёрных! 14.♖b3 e6 15.♖g5 ♖b4 16.0-0 0-0 17.♗xb5! Неочевидный тактический ресурс, ставящий чёрных перед новыми нелёгкими проблемами.

17...♖xd2. Слабее 17...cxb5 18.♚f4±. Забирая заблудившегося чёрного коня, белые создают опаснейшую активность против неприятельского короля.

18.♗xa3 ♖xg5 19.♗xg5 ♗xh6 20.♚f3. Хотя ферзи разменяны и чёрные сохранили лишнюю пешку, белые могут с полным на то основанием продолжать борьбу за победу.

14.♖b3 f6

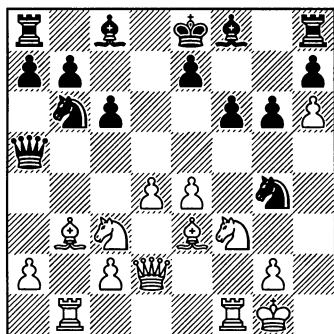
Можно было воспрепятствовать рокировке: 14...♖a6 15.♙f4 f6 16.d5! (забавное повторение ходов возможно в случае 16.e5 ♙f5 17.♘h4 ♙c8 18.♘f3 ♙f5=) 16...cxd5 17.a4! Намечая крайне болезненный для чёрных выпад коня на b5.

17...♖a5 18.exd5 a6 19.♘e4 ♖xd2+ 20.♘fd2. И здесь понятие «компенсация за пешку» звучит слишком скромно для белых! На самом деле у них просто лучше.

### 15.0-0 ♖a5

Заслуживало проверки 15...♖a6!? 16.♙f4 ♘c4! Далее возможно 17.♖e1 ♙xh6 18.♙xh6 ♘xh6 19.e5 f5 20. ♘a4 b6 21.♖c3 ♘a5 22.d5 0-0! Хладнокровная компьютерная защита. За доской чёрным пришлось бы очень нелегко!

23.d6 ♘xb3 24.dxe7 ♖e8 25.♖xc6 ♙b7 26.♖e6+ ♔g7 (только не 26...♘f7 27.♘g5±) 27.♖f6+ ♔g8 28.♖e6+ с вечным шахом. Однако меня не покидает уверенность, что игра белых может быть усилена.



### 16.♙f4!

Слабее 16. e5 ♙f5, и чёрные кое-как приступают к развитию.

### 16...♙d7

Что насчёт попытки атаковать беззащитную пешку h6? 16...♖h5 17.e5 g5 18.♙g3 f5 19.♖xg5! Размен ферзей белых не пугает.

19...♖xh6 20.♙f4 e6 21.♖xh6 ♙xh6 22.♙xh6 ♘xh6 23.♘g5 ♔e7 24.♘e2 с сильной компенсацией за пешку и реальными шансами на выигрыш.

### 17.a4

Очень сильно также 17.e5!

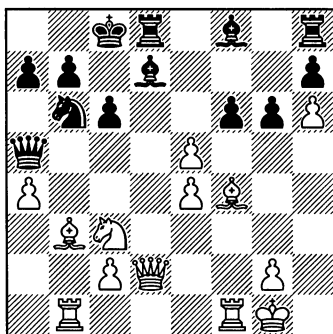
### 17...e5

Быстро решает атака белых в варианте 17...0-0-0 18.♘b5! Нападая на ферзя и намекая на мат с поля a7.

18...♖a6 19.♘c7 ♘c4 20.♙xc4 ♖xc4 21.♖a5 с неотразимыми угрозами.

### 18.♘xe5 ♘xe5 19.dxe5 0-0-0

Вероятно, Радослав Войташек переоценил свои контратакующие ресурсы. На самом деле атака белых продолжается.



20. exf6 ♖b4 21. ♖h2!!

Создавая очень красивую «батарейку».

21...g5

Немедленно прекращало страдания чёрных 21...♙xc3 22. ♖d6!, выигрывая ферзя или объявляя мат.

22. ♖f3!

Блестяще! Спиридон Капни-сис бесстрашно ставит под удар свои фигуры, здраво оценив степень опасности для чёрного короля.

22...♙g4 23. ♖e1!

Чёрные не пустили белого ферзя ни на d6, ни на f4. Но предотвратить его появление на g3 оказалось выше их сил!

23...♙xf3

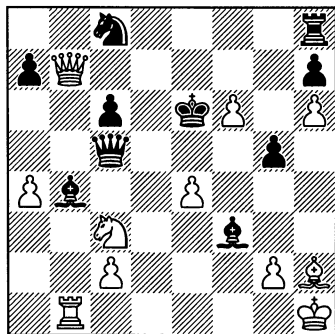
Полон изящества и редкостной гармонии вариант 23...♘d7 24. ♖g3 ♘e5 25. ♘b5 ♖he8 26. f7 ♙xf3 27. fxe8=♖ ♖xe8 28. ♖xg5 cxb5 29. ♙xe5 ♖b6+ 30. ♙h1 ♖xe5 31. ♖xe5 ♖xh6+ 32. ♖h2 с решающим перевесом.

24. ♙e6+ ♖d7

Не сулит чёрным радости 24...♘d7 25. ♖g3! Угрожая матом с поля b8.

25...♖c5+ 26. ♙h1 ♖d6 27. ♖xd6 ♙xd6 28. ♙xd6 ♖he8 29. ♙f5 ♙h5 30. e5 с выигрышем.

25. ♖g3 ♙d8 26. ♖b8+ ♘c8 27. ♙xd7 ♖c5+ 28. ♙h1 ♙xd7 29. ♖xb7+ ♙e6



30. ♖xb4

Белые переходят в окончание с двумя лишними пешками и подавляющим позиционным перевесом.

30...♖xb4 31. ♖xb4 ♙h5 32. e5 ♖d8 33. ♙g3 ♙g6 34. ♖c4!

Последний точный штрих на впечатляющем художественном полотне.

34...♙e8 35. a5 a6 36. ♘e4 ♙d5 37. ♖b4 c5 38. ♘c3+ ♙e6 39. ♖b7 ♙c6 40. ♖c7 ♙a8 41. ♘a4

Чёрные сдались.

№ 21.

A. Timofeev – E. Bareev

Serpukhov, 2007

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 g6 4. ♘c3 ♙g7 5. ♙e3 ♖b6 6. ♖d2 ♖xb2 7. ♖b1 ♖a3 8. h4! dxe4

По поводу хода 8...h5!? см. партию Кюлаотс – Левин (№22).

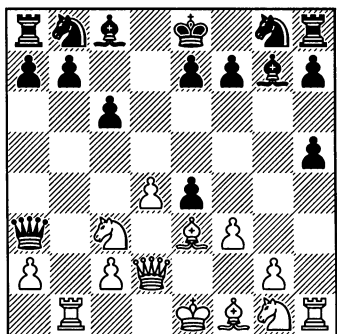
9. h5 gxh5

Мужественное взятие! Евгений Бареев предпочитает сразу



убрать с доски столь опасного врага, как пешка h5. Это решение вызвало одобрение ряда комментаторов. Однако полной уверенности в том, что чёрные достигают равенства, у меня нет.

По поводу хода 9...♗f6 смотрите партию Капнисис – Войташек (№20).



### 10.fxe4

Самое простое и практичное. Однако любителям анализа сложных позиций могут понравиться и другие ресурсы белых.

Вполне пригодны для практического применения варианты 10.♗xe4 ♖xa2 11.♞d1!? или 10.♙c4 ♗f6 11.♗xe4 b5 12.♙b3 ♙f5 13.♚d3 e6.

Лучшим же я после длительных раздумий признал 10.♞h5! Признаюсь – это энергичное вступление ещё одной ладьи в игру нравится мне больше других ходов.

Если принять «жертву» 10...exf3, то белые могут выбирать между 11.♞c5 (готовя очень не-

стандартный капкан для чёрного ферзя) 11...b6 12.♞b3 ♚xb3 13.axb3 bxc5 14.♗xf3± и простым взятием 11.♗xf3!? Отступить ли ферзю или оставаться на месте? Разберём обе возможности.

Паническое бегство ферзя вряд ли улучшает дела чёрных: 11...♚d6 12.♗e4 ♚d8 (подставляет чёрного ферзя под новые сокрушительные удары 12...♚e6 13.♗e5 ♙xe5 14.♞xe5 ♚g6 15.♙e2 h5 16.♙f3 f6 17.♞a5 ♙f8 18.♗f2 h4 19.♗h3!±) 13.♙c4 b5 14.♙b3 ♗f6 15.♗xf6+ ♙xf6 16.♗g5 e6 17.♚f2±. Многообразные атакующие замыслы белых страшны и трудноотразимы.

А вот что происходит, если чёрный ферзь проявляет невозмутимость: 11...♗f6 12.♞c5! b6 13.♞b3 ♚xb3 14.cxb3 (благоприятно также 14.axb3 bxc5 15.dxc5) 14...bxc5 15.d5 0-0 16. ♙h6, белыми играть значительно легче.

10...f5!? Чёрные не хотят без боя уходить из центра!

11.fxe4 ♗f6 12.♞b3! Лучшее.

12...♚a5 13.♞g5 ♙h6 14.♞xf5!

Эффективная жертва качества.

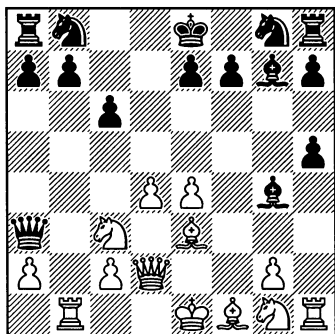
14...♙xf5 (неприятная оборона поджидает чёрных в случае размена ферзей 14...♙xe3 15.♞xa5 ♙xd2+ 16.♙xd2 ♗bd7 17.e5!) 15.♙h6. Чёрный слон может отступить на c8 и e6.

15...♙c8 16.♙c4 с прекрасной компенсацией за качество.

15...♙e6 16.♞xb7 ♗bd7 17.♙f4 ♙xa2 18.♗f3 ♙e6 (проигрывает 18...0-0? 19.e5, забирая фигуру)

19.♙e2 h6 20.♖c7 ♖a1+ 21.♙d1  
 ♘f8 22.d5 с длительной сильной  
 инициативой.

10...♙g4!



Неожиданно, хотя имеет чёткое обоснование. Чёрные согласны потерять пешку b7 и допустить активность белой ладьи на ферзевом фланге, но взамен сохранить пешку h5. Для чего? Для большей сохранности чёрного короля! Это спорное, но интересное решение.

В примерном варианте 10... ♘f6 11.♘f3 ♘g4 12.♙f4 0-0 13.♙d3 угрозы белых выглядят очень серьёзными.

11.♖xb7

Приглашение с благодарностью принято!

11...♘d7 12.♘f3

Естественный ход белых не показался мне единственным и лучшим. Поэтому я подверг анализу ещё три продолжения.

Первое – 12.♙e2!? Цель – разменять сильного оборонительного слона g4. 12...♖d8! (менее конкрет-

но 12...♘b6 13.♙xg4 hxg4 14.♖d3 ♖a5 15.♘ge2, у белых лучше) 13.♙xg4 (13.♖c7!?) 13...hxg4 14.♘ge2 (нехорошо для белых 14.♖c7 ♖a6!) 14...♖a6 15.♖b1 ♖c4=.

Второе – 12.♘h3!? Опасный пируэт! Но чёрные могут наладить оборону. Хочется начать развитие королевского фланга: 12...♘gf6 13.♖b3 ♖a5 14.e5 ♘d5 15.♘xd5! Выясняется, что чёткого равенства у чёрных нет. 15...♖xd2+ 16.♙xd2 cxd5 17.♙b5 0-0 18.♘f4 ♘b6 19.♘xh5 ♘c4+ 20.♙xc4 dxc4 21.♖b7 c3+ 22.♙xc3, белые достигли некоторого перевеса.

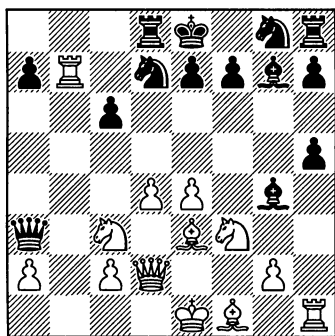
12...♘b6! Это сильнее, чем выход коня на f6. 13.♖c7 (целую книгу можно посвятить такой, к примеру, жертве фигуры: 13.♘g5 f6 14.♘b5 cxb5 15.♙xb5+ ♘d7 16.♘f3 с сильными и многообразными угрозами белых) 13... ♘f6 (малопригодна диверсия, направленная на поимку белых на связку: 13...♙d7 14.♘f4 e5 15.♘xh5 ♙f8 16.dxe5 ♙b4 17.♙d4 c5 18.♙xc5! ♙xc5 19.♙b5!, и атака белых решает) 14.♘f2 0-0 15.♖d3 e5 16.♘d5 ♖a5+ (оставляет белым надежды на преимущество 16...♖xd3 17.♘e7+ ♙h8 18.♙xd3) 17.♙d2 ♖xa2 18.♘xf6+ ♙xf6 19.♘g4 hxg4 20.♖xc6 ♙g7 с примерным равновесием.

Третье и лучшее – 12.e5! Согласно моим анализам, именно этот ход ставит перед чёрными самые сложные проблемы. Их конь лишается поля f6, а значит,

белые могут легче развивать атаку. 12...♖b6 (опасно 12...0-0-0 13.♞b3 ♚a5 14.♗e4! Размен ферзей не лишает белых атаки! 14... ♚xd2+ 15.♙xd2 ♗b6 16.♗f3 ♗h6 17.♗c5±) 13.♞c7 ♗h6 (в пользу белых и 13...♙d7 14.♗f3) 14.♙d3 ♗f5 15.♗ge2 ♞c8 16.♞b7 0-0 17.0-0 e6 18.♙xf5! ♙xf5 19.♙h6±. Выгодные размены позволяют белым приступить к атаке в очень благоприятных обстоятельствах.

### 12...♞d8

Слишком вызывающе 12... 0-0-0 13.♞b3 ♚a5 14.d5±.



### 13.♗b1?!

Основное достоинство хода – в его неожиданности. Но вряд ли этот демобилизующий маневр является наилучшим! Что же делать?

Вызывает сомнения спорная жертва пешки 13.e5?! ♗xe5!, и чёрные, возможно, уже стоят лучше.

Напрашивается развитие слона 13.♙c4, после чего игра могла

продолжаться так или примерно так: 13...♗c5!? Нападая на ладью.

14.♞c7 ♗f6 15.♗g5 ♗e6 16. ♞xc6. Можно и разменяться на е6 с примерно равной, хотя и сложной, игрой.

16...♗xg5 17.♙xg5 ♗xe4 18. ♗xe4 ♞xd4 19.♙d3 ♚a4 20.♞c7 ♞xe4+ 21.♙xe4 ♚xe4+ 22.♚e3 ♚b4+ 23.c3 ♚b1+ 24.♗f2 ♚xa2+ 25.♗g3 0-0. Наиболее вероятно ничья. Едва ли белые всерьёз могут надеяться на реализацию лишнего качества!

Вывод – после двенадцати ходов у белых не было преимущества. Тем, кто заинтересован в его поисках, рекомендую перечитать мои комментарии к предыдущим ходам.

### 13...♚a4

Возможно было взятие пешки. По всей видимости, этот «ход начинающего» – лучший в позиции.

А теперь – к конкретике!

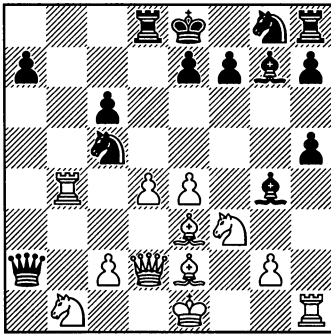
13...♚xa2! 14.♚c3 ♗b6 15. ♗bd2 ♗f6! Самое простое и энергичное. Чёрные могут заканчивать развитие, не обращая внимания на такие пустяки, как утрата одной-двух пешек. Для иллюстрации ресурсов позиции предлагаю ознакомиться со сложным вариантом 15...♞c8 16.♗e5 ♗f6 17.♙d3 0-0 18.0-0 c5! Опасный контрудар, вынуждающий белых проявить изобретательность в поисках равенства. 19.♞xe7 ♗fd5 20.exd5 ♗xd5 21.♙xh7+! ♚h8 22.♗xf7+ ♞xf7 23.♞fxf7 ♗xc3

24. ♖xg7 ♘d5 25. ♖xa7 ♗b2 26. ♙g6  
 ♘xe3 и белые ставят вечный шах.

16. ♘e5 0-0! Попытки забрать на с6 и е7 могут поставить в сложное положение белого короля. Я допускаю, что после взятия на а2 у чёрных просто лучше!

14. ♙e2 ♘c5 15. ♖b4 ♗xa2

Вероятно, два хода назад подобное взятие было сильнее.



16. ♗c3

Артём Тимофеев упустил хороший шанс: 16. ♘c3! Парадоксальное, но сильное возвращение!

16... ♗a5 17. ♖c4 ♗a1+ 18. ♙d1 ♘e6 19. 0-0 ♗a6 20. ♖a4 ♗b6 21. e5 ♗c7 22. ♘e4±. Чёрным очень трудно закончить развитие.

16... ♘a4

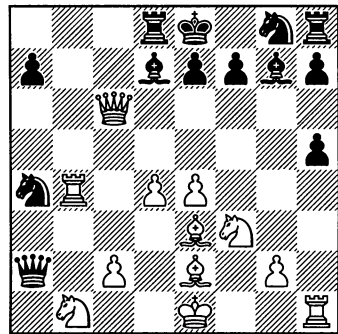
Процент ошибок и погрешностей в таких сложных тактических позициях традиционно очень высок.

Чёрные могли обеспечить себе безопасность, продвигая крайнюю пешку: 16...a5! 17. ♖b6 ♘a4 18. ♗b3. Во избежание ужасных

потерь белые вынуждены разменивать ферзей:

18... ♗xb3 19. ♖xb3 ♘f6 20. ♖a3 ♘b6 21. ♘bd2 ♘bd7 22. ♖xa5 0-0 23. 0-0 ♖a8 с вероятной ничьей. Лишняя пешка чёрных всё же не позволяет им надеяться на большее – много слабостей в позиции, а фигуры белых довольно активны.

17. ♗xc6+ ♙d7



18. ♗c4

В сложнейших позициях вероятно трудно сделать оптимальный выбор. Белые предпочли комфортный эндшпиль с некоторыми шансами на успех, отказавшись от непредсказуемой многофигурной позиции.

Тимофеев не решился на агрессивное 18. ♗c7! После этого защищаться чёрным нелегко.

18... ♘b6 19. 0-0! Прежде всего завершая развитие. Пора, давно пора!

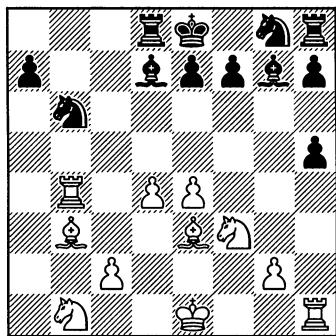
19... ♘f6 20. ♘c3 ♗a5 21. ♖b3 ♖c8 22. ♗g3 ♖g8 23. ♗h4 ♙e6

24.d5 ♖g4 25.♙b5+ ♜fd7 26.♞e2 с сильной инициативой. Однако я не вправе утверждать, будто бы ход 18.♚c7! выигрывал. Не знаю!

18...♚xc4 19.♙xc4

После размена ферзей позиция немного успокаивается. Несмотря на лишнюю пешку, чёрным надо играть точно, чтобы избежать опасности.

19...♞b6 20.♙b3



20...♞f6

Редкий случай – лишь на двадцатом ходу чёрные выводят королевского коня! То есть случай, пожалуй, не самый редкий, но обычно после такого чёрные уже не в состоянии спастись. Однако эта позиция для них приемлема.

21.♞bd2 ♞g4

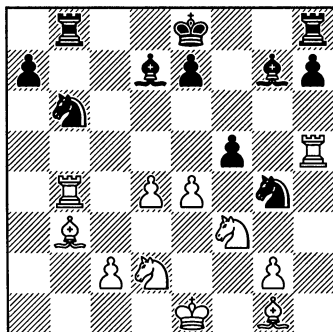
И после 21...0-0 22.♞e5 белыми играть приятнее.

22.♙g1 ♜b8

Чёрные не рискнули пойти на сложную и объективно выгод-

ную для белых игру с попыткой поймать ладью b4: 22...♙f8 23.c4 e5 24.c5! И угроза взятия на h5 позволяет белым смотреть в будущее с ненаигранным оптимизмом.

23.♜xh5 f5



Совершенно в духе защиты Грюнфельда!

24.♙a2

Очень привлекательна такая жертва качества: 24.♜xf5! ♙xf5 25.exf5. Хотя прямых угроз у белых нет и материала на доске маловато, чёрным всё же предстоит безрадостная защита.

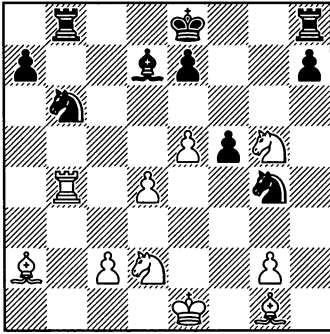
24...♞f6 25.♜g5

И вновь можно было побить на f5. Однако у Тимофеева иной замысел.

25...♙h6 26.e5

Итак, белые готовы были отдать ладью, но не за белопольного, а за чернопольного слона. Конечно, и в этом случае у них сильная компенсация.

26...♙xg5 27.♞xg5 ♞g4

**28.e6**

После этого напрашивающегося, но немного азартного хода чёрные могут вздохнуть с облегчением. Вероятно, сильнее 28.c4! От чёрных требуется предельная осторожность, чтобы не получить хуже.

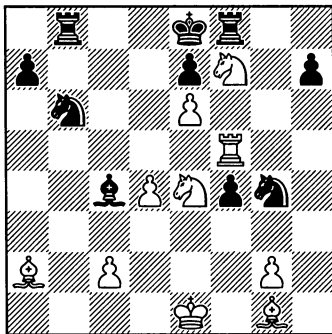
28...♙c8 29.♖b5 f4 30.♘de4 ♗a6 31.♖f5

С точки зрения простой ничьей (а на большее белые уже не вправе надеяться) чётче 31.♖a5! =.

31...♖f8

Неплохо и немедленное 31...♙c4!?

32.♘f7 ♙c4



Чёрные решили все проблемы и получили некоторое преимущество. Но сколько выгодных возможностей упустили белые!

33.♙b3 ♘e3

Кое-какие шансы на выигрыш чёрным оставляло 33...♖g8!?

34.♙xe3 fxe3 35.♙xc4 ♘xc4

36.♖c5 ♘b6 37.♖c7 ♖xf7

Смирясь с ничьей.

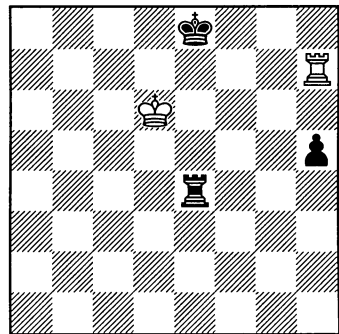
38.exf7+ ♘xf7 39.c4 ♖g8 40.

♙e2 ♖xg2+ 41.♙xe3 ♙e8 42.d5

♙d8 43.♖xa7 ♘xc4+ 44.♙d4 ♖g4

45.♙xc4 ♖xe4+ 46.♙c5 h5 47.d6

exd6+ 48.♙xd6 ♙e8 49.♖h7



Согласились на ничью.

**№ 22.**

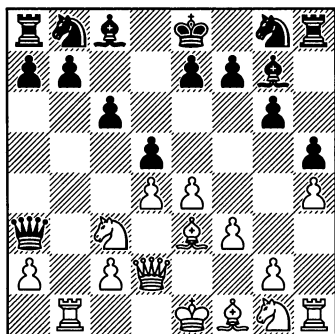
**K. Kulaots – F. Levin**

Gausdal, 2006

В качестве эпитафия для этой адреналиновой партии хочется привести слова из детской песенки: «Настойчивость и храбрость, отвага и удача! В беде не

растеряться – вот главная задача».

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.♘c3  
 ♙g7 5.♙e3 ♚b6 6.♜d2 ♜xb2  
 7.♞b1 ♜a3 8.h4 h5



Читателю надо очень внимательно отнестись к этому ходу – так с успехом играл Петер Лeko против Александра Морозевича. В целом включение ходов h2-h4 и h7-h5 чуть-чуть меняет ситуацию в пользу белых. Они могут перевести своего коня на g5 или вскрыть в дальнейшем игру посредством g2-g4. Кроме того, вероятным становится комбинационный удар – жертва какой-нибудь фигуры на g6. В некоторой степени я рассмотрел эти ресурсы в комментариях к данной партии. Игра гроссмейстера Кюлаотса в дебюте заслуживает очень высокой оценки, тем более что, судя по моей базе партий, раньше так не играли.

9.♘h3!

Прекрасный замысел! Белые неторопливо нагнетают давле-

ние. В зависимости от действий противника их конь готов занять поля f4 или g5.

9...e6

Спокойный ход, который на практике наиболее вероятен. Чёрные укрепляют позицию и вроде бы не должны испытывать проблем. И всё же это, возможно, не лучшее решение. Белые получают дополнительные ресурсы для вскрытия игры посредством g2-g4, к тому же в позиции чёрных ослабляются чёрные поля.

Рассмотрим альтернативы.

Вызывает сомнения 9...♘h6 10.♘g5 – чёрный конь способен опорочить всю позицию чёрных.

Рискованна сдача центра 9...dxe4 10.fxe4 ♘h6 11.♙c4 с реальной инициативой.

9...♘f6?! Вызывающе выглядит – чёрные просто провоцируют e4-e5 с темпом!

10.e5 ♘fd7 11.♙d3 e6 (иначе белые сами поставили бы пешку на e6) 12.♘f4 0-0 (возможности белых наглядно демонстрирует вариант 12...a6 13.♞b3 ♜a5 14.0-0 ♜d8 15.♘he6! fxe6 16.♙xg6+ ♙f8 17.♙g5 с выигрышем) 13.g4 c5 14.♘b5 ♜xa2 15.c3! Удивительным образом после размена ферзей белые, несмотря на нехватку двух пешек, получают значительно лучшую игру.

15...♜xd2+ 16.♙xd2 a6 17.♘d6 hxg4 18.fxg4 ♘c6 19.h5! В своей стеснённой позиции и при плохом развитии чёрные не успева-

ют реально противодействовать угрозам белых.

19...cxd4 20. cxd4 ♘dxe5 21.dxe5 d4 22.hxg6 dxe3+ 23.♙xe3 ♘xe5 24. gx7+ ♙xf7 25.♙h7+ ♙f8 26.g5±.

9...♙xh3. Серьёзная уступка. Белые сразу получают некоторое преимущество в спокойной позиции. 10. ♙xh3 b5 11.♙b3 ♙d6 12.exd5 со стабильным перевесом.

9...♙d6!? Отступление ферзя солидно и обоснованно. От белых требуется немалая изобретательность, чтобы получить достойную игровую компенсацию за пешку.

10.♙d3! Именно так. Белые продолжают развитие, планируя при случае рокировку.

10...e6 11.g4!? Немедленно, согласно русской народной пословице, «беря быка за рога».

11...hxg4 (после 11...♙g3+ 12. ♘f2 чёрному ферзю в лагере белых явно не хватает домашнего уюта) 12.e5 ♙c7 13. fxc4 ♙xh4 (позиция белых настолько хороша, что даже потеря второй пешки не лишает их неистребимого чувства превосходства) 14.♙f2 ♙e7 15.♙g2 ♙h8 16.0-0 ♙h6 17.g5 ♙f8 18.♘f4 ♘d7 19.a4! В связи с нависающей угрозой удара на g6 шансы белых заметно выше, несмотря на материальный перевес чёрных.

10...♙xh3!? Неплохое решение. Белопольный слон чёрным при такой структуре не очень нужен. Впрочем, белые имеют компенсацию за пешку в виде пары неплохих слонов.

11.♙xh3 ♙d7 (связано с преждевременным для чёрных вскрытием игры 11...e5 12.♙e2 ♘e7 13.♙xb7 0-0 14.dxe5 ♙xe5 15.f4 с лучшими шансами) 12.♙f1 e6 13.♘e2 b5 14.a4 a6 15.♙g1 с игровой компенсацией.

10...e5!? Контрудар в центре – принципиальное продолжение.

11.exd5 cxd5 12.dxe5 ♙xe5 13. ♘d5. Белые отыгрывают пешку.

13...♘e7 14.♘e7 ♙xe7 15.♘g5 ♘c6 16.0-0 0-0 17.♙fe1 ♙c7 18.f4 ♙f6 19.f5! Чёрный король не может чувствовать себя в безопасности.

### 10. ♘f4

Интересный, хороший, но не единственный ход. Рассмотрим и некоторые другие.

Не решусь рекомендовать немедленное 10.g4 hxg4 11.fxc4 ♙xh4 12.♙b3 ♙e7 13.♙d1 ♙xc4 14.♙c1 ♙h4 – реальной инициативы за белых не видно.

Заслуживает проверки и анализа 10.♘g5!? ♘e7 11.♙e2 ♘d7 12.0-0 0-0 13.♙f2 ♘b6 14.e5 ♙a5 15.♙fd1 с хорошей компенсацией, потому что чёрные по-прежнему стеснены. Далее белые могут играть g2-g4.

Приемлемо и близкое по духу предыдущему варианту 10.♙b3 ♙e7 11.♘g5 ♘h6 12.♙e2! Также с компенсацией.

### 10...b6

Феликс Левин мог изменить рисунок игры после 10...dxe4 11.♘xe4! (слабее 11.fxe4 e5 12.dxe5 ♙xe5 13.♙b3 ♙e7, у чёрных луч-

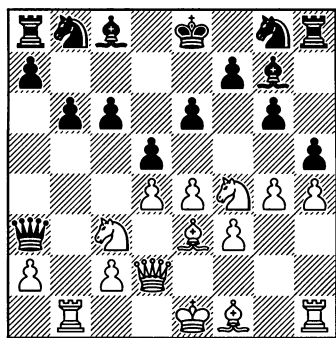


ше) 11...♘f6 12.♙c4! Далее возможно, к примеру, 12...♘xe4 13.fxe4 b5 14.♙b3 a5 15.c3 a4 16.♙d1 e5 17.♘d3 exd4 18.cxd4 ♙e6 19.♘b4! Немедленная рокировка даже предоставляет перевес чёрным.

19...c5 20.♘d5 0-0 21.0-0 с различными шансами на инициативу.

### 11.g4!

По примеру легендарных полководцев древности, «сжигая за собой мосты».



### 11...♙a6?!

Феликс Левин напрасно поверил противнику на слово и не стал проверять корректность от важного замысла белых.

Чёрным необходимо было принимать вызов: 11...hxg4 12.fxg4 ♘f6 13.g5 ♘g4 14.h5! Продолжая наступление, которое ещё недавно могло показаться безобидным.

14...♘xe3 (14...♙f8 наталкивается на 15.♙h3! e5 16.♙xg4 ♙xg4 17.dxe5 dxe4 18.♖b3 ♖a5 19.e6! Приводит к оригинальному эндшпилю, безусловно лучшему для

белых. 19...♙xe6 20.♘xe6 fxe6 21.♘xe4 ♖xd2+ 22.♙xd2 ♘d7 23.h6±) 15.♖xe3 c5 16.♗b3 cxd4 17.♗xa3 dxe3 18.exd5 e5 19.♘g2! Белые сохраняют маленькую инициативу, хотя ничья наиболее вероятна.

### 12.gxh5

Теперь превосходство белых не вызывает сомнений. Их фигуры быстро и опасно входят в игру.

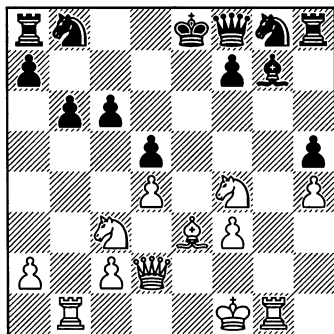
12...♙xf1 13.♖xf1 gxh5 14.exd5! exd5

Эффектно проигрывало 14...cxd5 15.♘b5 ♖e7 16.♘xd5!, вскрывая линию «е».

16...exd5 17.♙g5! И чёрные беспомощны.

### 15.♗g1 ♖f8

Лишь немногим лучше 15...♙f6 16.♘h5 ♘d7 17.♖d3!±.



### 16.♖d3

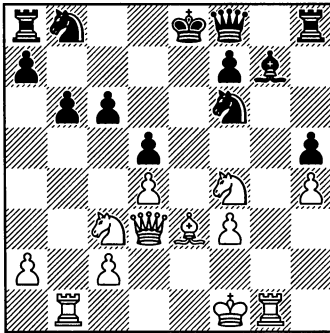
Ход, не упускающий победу. Всё же в нём маловато энергии. Он был бы очень хорош, если белые намеревались жертвовать на d5. Поскольку же дело обстояло иначе, ход оказался плохим.

Выигрывало решительное, но очень естественное 16.♚e1! ♖d8 17.♚h2 ♘a6 18.♘fxd5! cxd5 19.♙xg7! ♚xg7. И на этом, и на предыдущем ходу отказ от жертвоприношений нисколько не помогал чёрным.

20.♚d6+ ♔c8 21.♚c6+ с немедленным выигрышем.

**16...♘f6**

С точки зрения аналитической чёрные обречены в варианте 16...♘e7 17.♘fxd5!



**17.a4?**

Белые начинают играть крайне неточно, что едва не обошлось им очень дорого. При наличии включенного «Гудини» можно смело рекомендовать 17.♘fxd5! cxd5 18.♘xd5 с быстрой и сравнительно лёгкой победой.

**17...♔d8 18.♘a2?!**

Сохраняло достаточную инициативу другое отступление коня: 18.♘ce2! ♘e8 19.c4 с совершенно непредсказуемыми последствиями.

**18...♙h6!**

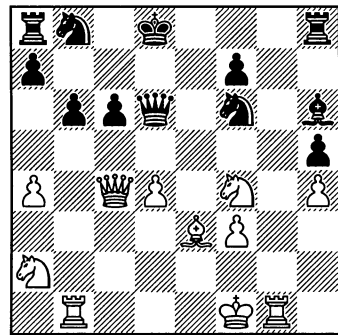
Чёрные перехватывают инициативу.

**19.c4?**

Сейчас этот ход оказывается не атакующим, а скорее самоубийственным. Однако белые явно не успели осознать происшедших в позиции изменений.

**19...dxc4 20.♚xc4 ♚d6**

По существу, белые уже беззащитны.



**21.d5 ♙e8! 22.♘e6+**

Ход, напоминающий последний вопль утопающего из пучины!

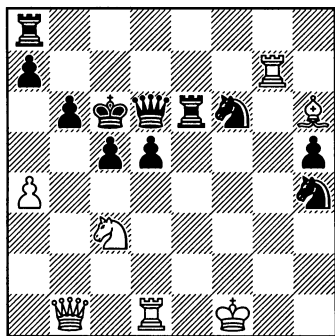
**22...fxe6 23.♙xh6 exd5 24.♚d4 c5 25.♚d2 ♘c6 26.♘c3 ♘d4 27.♙g6 ♙e6**

Проще 27...♘xf3, вынуждая безнадёжный для белых размен ферзей.

**28.♙d1 ♔d7**

И здесь взятие на f3 было хорошо. Вероятно, был сильный цейтнот.

**29.♚g5 ♘xf3 30.♚f5 ♘xh4 31.♙g7+ ♔c6 32.♚b1**



### 32...а6??

Героически «вытянув» безнадёжную позицию, чёрные попадают в детскую ловушку в шаге от победы.

Белые могли спокойно сдать-ся после хладнокровного 32...  
♔e7!

### 33. ♖b5+!

Чёрные сдались.

## Заключение по главе второй

Мы с вами ознакомились с одной из увлекательных страниц Экстремального Каро-Канна – фианкетто. Прежде всего хочу сказать, что сам я получил огромное удовольствие от изучения возникающих позиций. Почему? Потому что в этих вариантах игра чёрных логична, и они оказывают настоящее сопротивление! Выведя слона на большую диагональ, чёрные, по существу, вынуждают противника действовать смело, решительно, энергично. Главная на сегодня страница теории отражена в партиях с девятой по одиннадцатую.

Думаю, что в системе «Фианкетто» игра сторон может быть сопоставлена сразу с несколькими дебютными вариантами. Кроме защиты Каро-Канн, это прежде всего вариант дракона в сицилианской защите, дебют Пирца (его ещё называют защита Пирца-Уфимцева), староиндийская защита, защита Грюнфельда. Почему так? «Виной» всему – фианкеттированный чернопольный слон чёрных и частая агрессивность белых на королевском фланге. Эти мотивы очень популярны в упомянутых дебютах. Кроме того, при замкнутых пешечных цепях и при изолированной пешке d5 позиции очень напоминают французскую защиту.

От долгого изучения «Фианкетто» моё мнение о позиции белых улучшилось. При хорошей игре обеих сторон идёт нормальная оживлённая дебютная дискуссия, в которой чёрные лихорадочно ищут спасения от наседающего грозного противника!

## 3...e6. ЗАМЕДЛЕННЫЕ ИГРЫ ФРАНЦУЗСКОГО ТИПА

Работа над этой главой была, пожалуй, самой трудной для меня. Дело в том, что на сегодняшний момент теория именно этого разветвления Экстремального Каро-Канна, по большому счёту, ещё не создана. Многие крупные шахматисты при исполнении 3...e6 за любой цвет больше полагаются на вдохновение и удачу, нежели на дебютные разработки! И это в наше предельно точное время. В этом, конечно, есть немало позитивного, однако делать хотя бы подобие теоретических разработок и обзоров на столь зыбкой почве, признаюсь, непросто.

Ход 3...e6 очень пластичен. Не вступая в немедленную схватку в центре, чёрные просто делают безусловно полезный ход и готовы в дальнейшем выбирать между многими планами в зависимости от действий противника. Нередко при этом своеобразное положение пешки на f3 может облегчить чёрным игру и даже позволить перехватить инициативу.

После нескольких месяцев работы и неустанных раздумий я пришёл к такому решению: проанализировал четыре партии с гамбитным ходом 4.♗e3 и восемь партий – с более основательным 4.♘c3. Почему так? Дело в том, что гамбитный ход слонем небезопасен для чёрных, нередко применялся сильными игроками (в частности, чемпионом мира Василием Смысловым), к тому же я нашёл в этом гамбите ряд новых идей за белых. Но есть и другая причина, о которой – в следующем абзаце.

Ход 4.♘c3, возможно, сильнее. Перед чёрными много интересных дорог, осветить которые в пределах книги сколько-нибудь глубоко невозможно. Хочу лишь отметить, что на 4...♗f6, которое я не рассматриваю в анализах, белые обязаны играть 5.e5 ♗fd7 6.f4 c5 7.♗f3 с переходом в популярный вариант французской защиты: 1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♗f6 4.e5 ♗fd7 5.f4 c5 6.♗f3. На доске та же самая позиция, только стороны затратили на её получение на один темп меньше (белая пешка на

f4 и чёрная пешка на с5 прибыли за один ход, а не за два). Поэтому те, кто хочет играть 4.♘с3, должны иметь некоторое представление о происходящем в одном из главных вариантов французской защиты – его теория изложена в других книгах. Специально для тех, кто играет за белых во французской защите другие варианты, я и предложил в качестве альтернативы (выбора) гамбитное 4.♙e3.

Вернёмся к ходу 4.♘с3. Чаще всего чёрные отвечают 4...♙b4, после чего у белых очень много достаточно популярных способов игры. Я решил ограничиться двумя: гамбитным 5.a3 и развивающим 5.♙f4. Надеюсь, что этого окажется достаточным для практического успеха читателей.

Отмечу ещё раз – именно в варианте 3...e6 особенно заметен гигантский разрыв между большим объёмом накопленной информации (партий) и минимальной степенью его осмысления. Поэтому обязательно пополняйте свои знания по этому варианту самостоятельно! В других представленных в книге системах можно (хотя, конечно, и нежелательно) обойтись без этого.

### Партии главы 3

-----

№ 23. V. Smyslov – I. Kan, <i>Sverdlovsk 1943</i> .....	77
№ 24. A. Matveeva – M. Chuvakhova, <i>Dagomys 2006</i> .....	81
№ 25. D. Lukinov – M. Dorohin, <i>Ilyichevsk 2006</i> .....	84
№ 26. A. Pliasunov – V. Bachin, <i>Samara 2004</i> .....	87
№ 27. B. Savchenko – A. Karpov, <i>Moscow 2007</i> .....	90
№ 28. N. Pogonina – V. Gunina, <i>Olginka 2011</i> .....	93
№ 29. V. Zvjaginsev – A. Kharitonov, <i>Tomsk 2006</i> .....	97
№ 30. E. Gorovykh – A. Shimanov, <i>St. Petersburg 2008</i> .....	100
№ 31. N. Pogonina – O. Girya, <i>Moscow 2011</i> .....	102
№ 32. D. Andreikin – R. Menkinovski, <i>Struga 2012</i> .....	103
№ 33. D. Khismatullin – D. Shestakov, <i>Nizhnij Tagil 2005</i> .....	108
№ 34. V. Belov – A. Kornev, <i>Serpukhov 2008</i> .....	110

## № 23.

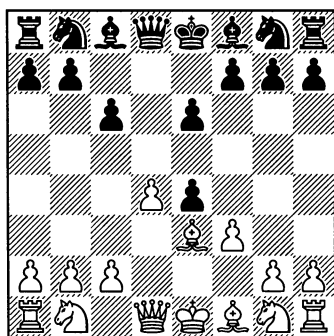
## V. Smyslov – I. Kan

Sverdlovsk, 1943

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♙e3

Двадцатидвухлетний Василий Васильевич Смыслов уже обладал высочайшей техникой и редкостным пониманием позиции. Однако это совсем не мешало ему пожертвовать пешку в дебюте, если взамен он получал инициативу или хотя бы надежду на неё!

4...dxe4



5.♘d2

Возможно, что более богатая компенсация за пешку у белых после выглядящего грубым промахом 5.fxe4 ♖h4+ 6.g3 ♗xe4 7.♗e2! или 7.♗d2!? По этому поводу смотрите партию Лукинов – Дорохин (№25).

5...exf3 6.♘gxf3

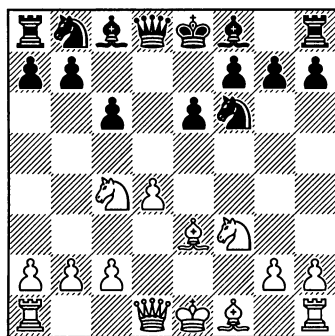
Спешу обратить внимание читателей на очень редкий ход 6.♗xf3?! Белые готовы при случае

сделать длинную рокировку, и всё же это не самое удачное решение.

6...♘f6 7.♙d3 (7.♙c4 ♘d5 8.0-0-0 ♘d7 9.♖b1 ♗f6, у чёрных лучше) 7...♘d5 8.♙f2 ♘b4 – белым точно не следует стремиться к этой позиции!

6...♘f6 7.♘c4

Важный маневр. Устремляясь при случае на e5, конь одновременно предоставляет слону e3 некоторую свободу действий.



7...♘bd7

Естественный развивающий ход. Но мне он не очень нравится.

Никогда не проверялось принципиальное 7...c5 8.dxc5 ♘d5 (слабее 8...♗xd1+ 9.♖xd1 ♙d7 10.a3, лучше у белых) 9.♙f2 ♙e7 10.♘d6+ ♙xd6 11.cxd6 ♗xd6 12.♗d2 ♗b4 13.0-0-0 ♗xd2+ 14.♖xd2 с достаточной компенсацией за пешку.

Возможно, чёрным следует скорее подготовить рокировку естественным 7...♙e7! Далее белые могут поставить ферзя на d2 или e2 и рокировать в длинную

сторону. Примерно так: 8.♔d3 0-0 9.♖e2 ♘bd7 10.0-0-0 с инициативой.

8.♔d3 ♘d5

У меня создалось впечатление, что именно после этого хода чёрные оказались в опасности.

Можно было сразу атаковать центр: 8...c5!? 9.♖e2 (возможно также 9.♖d2 b5 или просто 9.0-0) 9...b5 10.♘cd2 c4 11.♔e4 ♘xe4 12.♘xe4 ♔b7 13.♔g5, и белым предстояло доказывать наличие достаточной игры за пешку.

9.♔g5! ♖c7

От чёрных требуются хорошие нервы, чтобы решиться на 9...f6 10.♔d2 ♘7b6 11.♖e2 ♔e7 12.0-0-0 с несомненной компенсацией за пешку.

10.0-0

Василий Смыслов решил, что короткая рокировка несёт в себе больше атакующих возможностей. Ладья при этом сразу может атаковать пункт f7.

10...h6

Невынужденное ослабление.

Чёрные могут успешно отстаивать позицию после 10...b5, на что белый конь может пойти назад (на d2) или вперёд (на e5).

Полно некоторого коварства 11.♘cd2 h6 12.♔h4! ♔d6 (красив кооперативный вариант 12...♘e3 13.♖e2 ♘xf1 14.♖xe6+! с внезапным матом на следующем ходу) 13.♖e1 0-0 14.♘e4 с инициативой, которую нельзя недооценивать.

Более целеустремлённо 11.♘ce5!? Чёрным предстоит решать непростой вопрос с этим конём.

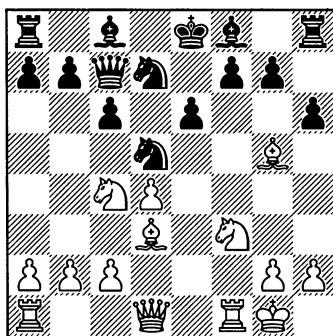
11...♔d6 12.♖e2 (немного авантюрно остросюжетное 12.♘xf7 ♖xf7 13.♘e5+ ♖g8 14.♖h5 ♘7f6 15.♔xf6 gxf6 16.♖ae1 ♔xe5 17.dxe5 ♖f7, у чёрных лучше) 12...♘xe5 13.dxe5 ♔c5+ 14.♖h1 b4 15.♘d2 0-0 16.♖f3 ♔e7 17.♔xh7+! ♖xh7 18.♔xe7! ♘xe7 19.♖h3+ с победоносной атакой.

11...f6! Это более надёжно.

12. ♘xd7 ♔xd7 13.♘e5. Злородная, лишённая реальных слабостей позиция чёрных в состоянии выдержать этот наскок.

13...0-0-0! 14.♘f7 fxg5 15.♘xh8 ♘e3 16.♖h5 ♘xf1 17.♖xf1 ♔e8 18.♖xh7 ♔d6 19.♔g6 ♔f4 20.c3 c5 21.♔xe8 ♖xe8 22.♖h5 ♖d8 23.♘g6 cxd4 24.cxd4=.

Вернёмся к партии.



11.♔d2

Самого пристального внимания заслуживало логичное 11.♔h4 ♔e7 12.♔g3 ♖d8 13. ♘d6+!

На первый взгляд – грубый промах. Однако это не так.

13...♙xd6 14.♙xd6 ♘7f6 15. ♙a3 ♘e3 16.♖d2 ♘xf1 17.♗xf1 с очень сильной компенсацией за качество и пешку. Чёрные фигуры почти полностью выключены из игры.

11...♙e7

Из океана возможностей упомяну следующую: 11...c5 12.♘fe5 ♘7f6 13.c3 ♙d7 14.♖c1 ♙c6 15.♘xc6 bxc6 16.♙e1 ♙e7 17.♙g3 ♖b7, у обеих сторон свои аргументы в предстоящих увлекательных событиях.

12.♘ce5

Можно было и повременить с активностью коня: 12.c3 0-0 13. ♖e1 c5 14.a4!?

12...♘5f6

Вот этот ход – реальная ошибка!

Надо сказать, что у чёрных нет беззаботной жизни. Начнём с 12...0-0 13.♖e1, и в случае взятия на e5 дело сводится к следующему варианту.

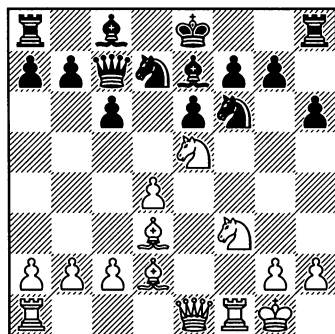
Как насчёт размена коня? 12...♘xe5 13.♘xe5 0-0 14.c4 ♘f6 15.♙xh6!?. Отнюдь не единственное, но интересное продолжение. Возможно и профилактическое 15.♙h1, далее выбирая между атакующими ресурсами.

15...gxf6 16.♖f3 (равноценно 16.♖d2 ♙g7 17.♖f4 ♖d8 с теми же последствиями) 16...♖d8 17. ♖g3+ ♙h8 18.♖e3 ♙g7. Безмолвно предлагая ничью. Конечно, бе-

лые могут повторить ходы, но они вправе играть на победу.

19.♗f4! ♘h7 (19...♗g8 20.♗af1 ♙f8 21.♖h3 с назревающей сокрушительной атакой) 20.♙xh7 ♙g5 21.♗af1 f5 22...♙g6 ♖e7 23.♖g3 ♙xf4 24.♖xf4 с грандиозной компенсацией за качество.

13.♖e1



Неизбежный выход ферзя на g3 делает позицию чёрных очень трудной.

13...♘xe5

Запаздывает 13...c5 14.♖g3 ♘h5 15.♖h3 ♘hf6 16.♗ae1± с большим количеством угроз.

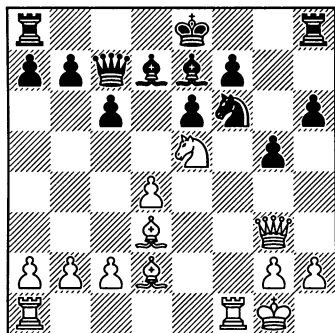
Важно, что нет спасительного 13...0-0 по причине молниеносного 14.♙xh6, и брать слона нельзя: 14...gxf6 15.♖g3+ ♙h8 16.♘xf7+! ♗xf7 17.♖xc7 с лишним ферзём.

14.♘xe5 ♙d7 15.♖g3 g5

Явное отчаяние! После этого пешечного хода позицию белых можно с уверенностью признать выигранной.



Сохраняло ресурсы защиты только 15...♖g8 16.♗ae1 0-0-0! 17. ♘xf7 ♗xg3 18.hxg3 ♗df8 19.♘e5. Оборона чёрных не проста, но предстояло ещё много борьбы. В партии же у чёрных дела обстоят куда хуже, причём белые могут действовать отнюдь не единственным способом.



### 16. ♗h3

Более чётко 16.♗f2! Угрожая хотя бы сдвоением ладьей.

16...♘h5. Столь же безнадёжно 16...0-0 17.♗h3 ♖g7 18.♙xg5 hxg5 19.♗xf6! Простой, но красивый удар с неотразимыми матовыми угрозами.

17.♗g4 ♘f6 18.♗e2 и после прибытия второй ладьи на f1 позиция чёрных разваливается.

### 16...♗f8 17.♘xf7

Понимая, что лишнее качество гарантирует ему победу, Василий Смыслов не затрудняет себя поисками иных возможностей.

Игрок более острого стиля мог бы предпочесть 17.♗hx6 ♗d6

18.c3 ♘g8 19.♗g7 также с весо-  
мыми достижениями.

### 17...♗xf7

После взятия королём чёрные могли быстро получить мат! Уверен, что читатель легко определит – как.

### 18. ♙g6 ♗d6

Не получается создать контригру 18...0-0-0 19.♙xf7 e5 ввиду 20.♙e6!

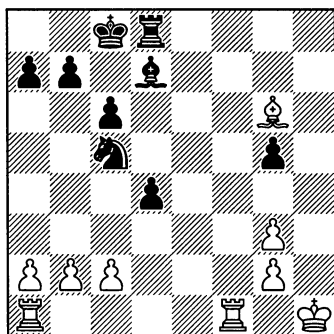
### 19. ♖h1 0-0-0

Дорогой ценой спасая короля от грозивших ему в центре неприятностей.

20.♙xf7 e5 21.♗hx6 ♘e4 22. ♗xd6 ♙xd6 23.♙e1 exd4 24.♙g6 ♘c5 25. ♙g3

Хорошо и 25.♗d1.

25...♙xg3 26.hxg3



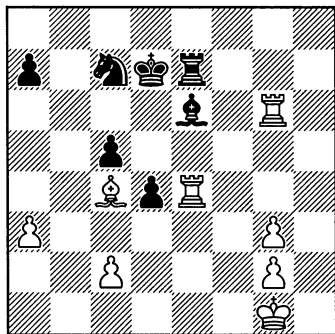
Материальный перевес и активные фигуры позволяют белым выиграть без затруднений.

26...♗h8+ 27.♖g1 ♘a4 28.b4 ♘c3 29.a3 b6 30.♗ae1 ♖c7 31. ♗e5 g4 32.♙d3 ♖d6 33.♗g5 ♙e6 34.♗e1 ♘d5 35. ♗e4 c5 36.♙c4

♘c7 37.bxc5 bxc5 38.♖g6 ♔e8  
39.♚exg4

После выигрыша этой пешки белые согласны и на переход в пешечный эндшпиль.

39...♚e7 40.♚e4 ♔d7



41.♙xe6+ ♚xe6 42.♖gxe6  
♘xe6 43.♖xe6 ♔xe6 44.♙f2 ♙f5  
45.♙f3 c4 46.g4+ ♔g5 47.♙e4

Чёрные сдались.

## № 24.

A. Matveeva – M. Chuvakhova

Dagomys, 2006

Эту партию я поместил в книгу в основном потому, что лично готовил победительницу к игре. Анастасия Матвеева смогла удивить оппонентку выбором дебюта и достигла победы хотя и небезупречно, зато в энергичном стиле.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♙e3  
dxe4 5.♘d2 ♘f6

Чёрные отказываются принимать жертву пешки.

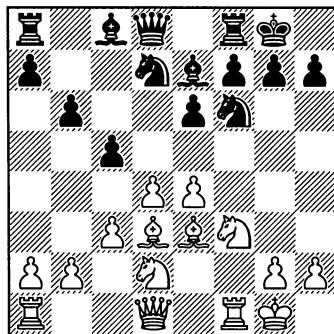
6.fxe4 ♙e7

Медлительное, но довольно надёжное решение.

7.♘g3

Я бы предпочёл более резкое 7.♚f3 0-0 8.0-0 с дальнейшей игрой на королевском фланге.

7...♘bd7 8.♙d3 c5 9.c3 b6  
10.0-0 0-0



Хотя на вид чёрные немного стеснены, у них много интересных контршансов. Поэтому рано говорить о реальном превосходстве белых.

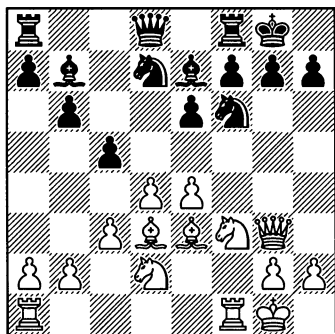
11.♚e1

Довольно типичный метод активизации ферзя. Так, в партии, приведённой выше, им пользовался Василий Смыслов. От чёрных требуется повышенная внимательность и аккуратность. Как ещё могли играть белые?

Чёрные более или менее готовы к немедленному натиску: 11.e5 ♘d5 12.♚e2 ♙b7 13.♚ac1 ♖c8 14.♘e4 ♘xe3 15.♚xe3 h6 с довольно надёжной позицией.

Неплохо профилактическое  
11. ♖h1!?

11... ♙b7 12. ♚g3



12... ♙h8?

Да, велика цена хода в острых позициях! Чёрные проявляют робость, которая могла привести к быстрому и, можно сказать, форсированному проигрышу.

Позволяло достичь равенства 12... cxd4 13. ♙xd4! (на внезапный болезненный контрудар нарываю-ются белые в случае более естественного и «красивого» 13. cxd4 ♘c5! 14. dxc5 ♚xd3 15. ♘e5 ♚xe3+! 16. ♚xe3 ♙xc5 с весомым превосходством). После взятия слонем в распоряжении чёрных есть повторение ходов, уклонение от которого может оказаться опасным для белых: 13... ♘h5 14. ♚g4 ♘hf6 и так далее.

13. ♚h3?

И другая юная российская шахматистка не разобралась в ситуации. Следовало предоставить «большую дорогу» красавцу-сло-

ну: 13. e5! ♘d5 14. ♘g5! Проще всего. Двойной удар на f7 и h7 очень неприятен.

14... ♙xg5 (столь же безрадостно для чёрных 14... ♘xe3 15. ♘xf7+ ♚xf7 16. ♚xf7 ♙g5 17. ♘e4 ♙xe4 18. ♙xe4 ♚b8 19. d5 ♚e8 20. ♚xg7 ♙xg7 21. ♚xg5+ ♙h8 22. ♚h6 ♚e7 23. d6 ♚g7 24. ♚xe3 с выигрышем) 15. ♙xg5 ♚c7 16. ♘e4! Угрожая хотя бы визитом коня на d6. Недружественным визитом!

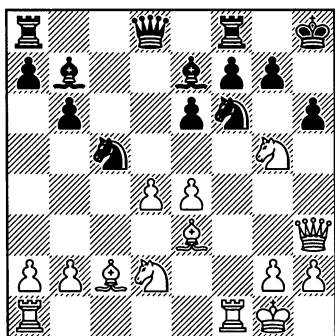
16... f5. Во избежание матовых атак чёрным приходится отдавать пешку, после чего они оказываются в безнадёжном эндшпиле.

17. exf6 ♚xg3 18. fxg7+ ♙xg7 19. ♘g3 – шансы чёрных на спасение ничтожны.

13... cxd4 14. cxd4 ♘c5 15. ♘g5  
Грозит взятие на f6.

15... h6 16. ♙c2

После отступления слона вновь угрожает e4-e5. Однако случилось странное – этого недопоняли обе шахматистки!



16... ♙g8?

Плохо ли, хорошо ли, но в поисках спасения необходимо было решиться на предприимчивое 16...e5! После этого начинались осложнения с игрой на три результата, например:

С трудом поддаётся человеческому разуму вариант 17.dxe5 ♗c8! Отбрасывая ферзя с опаснейшего пункта.

18.♖g3 ♘h5 19.♘xf7+ ♗xf7 20.♖g6 ♗xf1+ 21.♘xf1 ♗g5 22.♖xh5 ♗xe3+ 23.♘xe3 ♖d4! Лишние пешки белых не должны вводить в заблуждение. Чёрные отыгрывают материал и достигают равновесия.

24.♗e1 ♗b7 25.♖f5 ♗e8 26.e6 ♘xe6 27.e5 ♘g5 28.e6 ♖d2 29.♖f7 ♖xf2+ 30.♗xf2 ♗xe6= с неизбежной ничьей.

17.dxc5!? Взять коня заманчиво, но решающего перевеса белые не достигают.

17...♗c8! 18.♖g3 hxg5 19.♗xg5 ♖g8 (проигрывает 19...♖d4+ 20.♗h1 ♗a6 21.♖h4+ ♖g8 22.♗f3 ♗c8 23.♗b3!) 20.♗b3 ♗e6! 21.♗ad1 ♖d4+ 22.♗h1 ♘h5 23.♖h4 ♗xg5 24.♖xg5 ♘f4 25.♘f3 с маленьким преимуществом.

### 17.dxc5?

Белые опять упускают победу! Изучая снова эту партию, я вновь испытываю запоздалую досаду тренера, чьи ученики почему-то слишком часто делают не те ходы, которые следовало делать!

Без особых проблем победило 17.e5 ♘d5 18.♘xf7 ♗xf7

19.♗h6! Возможно, именно этого удара, уничтожающего остатки оборонительной линии чёрных, не заметили белые.

19...gxh6 20.♗xf7 ♖xf7 21.♖h5+ ♖f8 22.♗f1+ ♘f6 23.♖xh6+ ♖e8 24.♖g6+ ♖d7 25.exf6 ♖c7 26.♖f7 ♖xd4+ 27.♗f2, и чёрные беспомощны.

### 17...hxg5

Чёрные вновь могут быть довольны своими делами! Да уж, Экстремальный Каро-Канн определённо не для тех, кто обожает безошибочную игру!

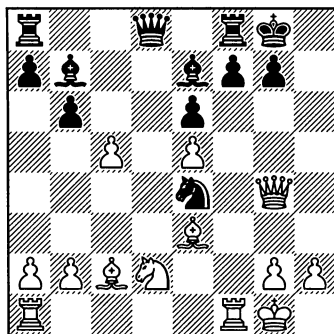
### 18.e5 g4!

Хорошее возражение.

### 19.♖h4 ♘e4

Сильно было централизующее, к тому же связанное с матовой угрозой, 19...♖d5 20.♘f3 ♗xc5 21.♗f2 ♘e4 22.♗xe4 ♖xe4 23.♗xc5 bxc5 24.♗ae1 ♖g6 25.♘g5 ♖h6, чёрные могли надеяться не только на ничью.

### 20.♖xg4

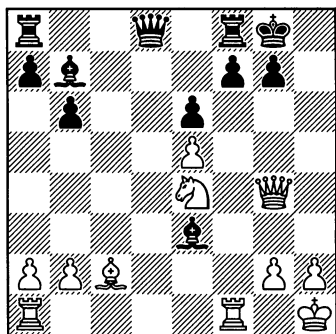


### 20...♗xc5?

После этого чёрные вновь оказываются в опасной зоне. Шансы сторон меняются буквально с каждым полуходом!

Следовало взять коня 20... ♖xd2 и предоставить белым право выбора хода. Могло последовать, например, 21. ♔h6 g5 22. ♖ad1 ♕d5 23. ♔xg5 f5 24. exf6 ♖xg2+ 25. ♖xg2 ♔xc5+ 26. ♖f2 ♔xg2 27. ♖xg2 ♔xf2 28. ♖xd2 ♔c5 29. h4! Эндшпиль приятнее у белых, но вряд ли они могут выиграть.

21. ♖xe4 ♔xe3+ 22. ♖h1



22... ♔xe4?!

Отдавать фигуру в любом случае не следовало. Однако чёрным уже не спастись.

Атака белых триумфально завершилась в простом варианте 22... ♖d4 23. ♖h4 f5 24. exf6 ♖xb2 25. ♖g4! И так далее.

23. ♖xe4 g6 24. ♖xe3

Чёрные сдались. Изучение многих поединков, сыгранных после 3.f3, навело меня на мысль, что эта партия кандидатов в ма-

стера вполне типична по уровню игры. Ошибок будет много, в том числе очень грубых и даже нелепых – к этому исполнителю ЭКК надо быть морально готовым!

## № 25.

D. Lukinov – M. Dorohin

Ilyichevsk, 2006

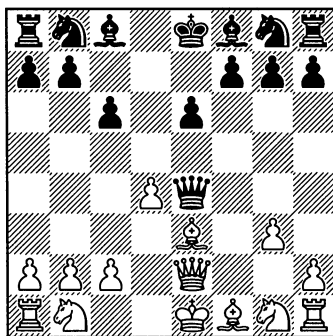
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♔e3 dxe4 5.fxex4!?

Ранее мы рассматривали более популярное 5. ♖d2. Взятие пешкой – интересное направление поиска. Белые, разумеется, теряют пешку, но их шансы на инициативу недурны.

5... ♖h4+ 6.g3 ♖xe4

На миг у белых может захватить дух от ужаса – под ударом ладьи и слона, и ещё пешки не хватает! Но всё далеко не так скверно.

7. ♖e2



Вниманию читателей предлагается моя новинка 7. ♖d2!? Как и

при продолжении в партии, ладья h1 косвенно защищена.

7...♘d7 (непригодно 7...♙xh1 8.♙g2 ♙xh2 9.♙xc6+ ♘xc6 10. ♙xh2±; мало что меняет 7...♙b4 8.c3 ♙e7 9.♙g2) 8.♙g2! Защищая ладью и развивая инициативу в духе каталонского начала. При этом чёрным не так просто с удобством закончить развитие. Активность белых фигур значит никак не меньше, чем лишняя пешка чёрных.

### 7...♙d5

И здесь нельзя 7...♙xh1? 8.♙g2 ♙xh2 9.♙xc6+ ♘xc6 10.♙xh2±.

Приведу ещё возможный вариант 7...♘f6 8.♙g2 ♙f5 9.♘f3 ♘d5 10.♙c1 ♙h5 11.0-0 ♘f6 12.h3 ♙d6 13.g4! Наступление пешек от белого короля выглядит рискованным, но это логичный и привлекательный путь к развитию инициативы.

13...♙a5 14.♘bd2 0-0 15.♘e5 ♘bd7 16.♘dc4 ♙a6 17. ♙f2 ♙xe5 18.♘xe5 ♘xe5 19.dxe5 ♘d5 20.♙d2! Несмотря на лишнюю пешку, чёрные ещё не уравнили игру.

20...f5 21.exf6 ♙xf6 22.♙d4 ♙b6 23.♙xb6 axb6 24.c4 ♙xf1+ 25.♙xf1 ♘f6 26.♙e3 c5 27.♙g2 e5 28.♙d2 ♙f7 29.♙c3! У белых по-прежнему лучше.

### 8.♙g2

Можно сначала активизировать подвижные пешки ферзевого фланга: 8.c4 ♙a5 9.♘d2 ♘f6 10.♘gf3 ♘bd7 11.♙g2 ♙e7 12.0-0

0-0 13.a3 с несомненной длительной компенсацией.

8...♙a5+ 9.♘d2 ♘f6 10.♘gf3 ♘bd7 11.0-0 ♙e7 12.♘c4 ♙d8

На всей доске для чёрного ферзя не нашлось места удачнее!

### 13.♘f5

Я бы предварительно сыграл 13.♙ad1 и только после этого определялся с направлением удара.

### 13...0-0 14.♙f2

Видимо, в целях сдвоения ладей по линии «f» и далее атаки пешки f7. К этому мероприятию может быть подключена и пешка g3.

Заслуживает предпочтения 14.♙ad1 ♘d5 15.♙c1 ♘xe5 16. ♘xe5 f6. Непростое решение. Однако без этого ослабления чёрным трудно продолжать развитие.

17.♘d3 ♙b6 18.c4 ♘b4 19. ♘xb4 ♙xb4 20.♙c2 ♙a5 21.a3, и у чёрных так и остаются трудности с полезными ходами.

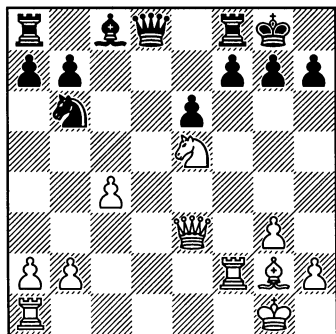
14...♘d5 15.♙d2 ♘xe5 16. ♘xe5 c5

Чёрные упускают интересную возможность 16...♙b6!? Белым пришлось бы играть 17.c4 ♙xb2 18. ♙af1 ♘f6 19.♙d3 ♙a3 20.♙c2 ♙d6 21.♙c3 c5 22.d5 exd5 23.cxd5 с несомненной активностью. Однако пешек было бы пожертвовано уже две, и вряд ли белые могли бы претендовать на нечто большее, чем равенство.

17.c4 ♘b6 18.dxc5

Азартно и не достигает цели 18.a4 cxd4 19.a5 ♘d7 20.♘xd7 ♙xd7 21.a6 ♖b8 22.♙g4 f6 23. axb7 ♗xb7!, преимущество у чёрных.

18...♙xc5 19.♙e3 ♙xe3 20. ♙xe3



То, что у белых не хуже – вне всяких сомнений. Ради того, чтобы как-то снизить натиск противника, чёрным приходится соглашаться на серьёзные ослабления.

20...f6 21.♗af1!

Важный промежуточный ход.

21...♙c7 22.b3 ♘d7 23.♘xd7?

Очень странно – зачем белым разменивать своего активного коня?

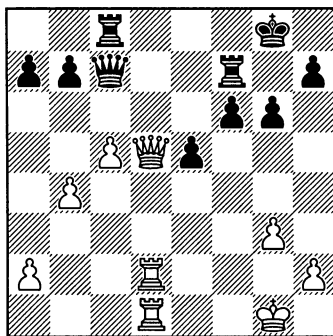
Надолго оставались в очень пассивной позиции чёрные после несложного отскока коня 23.♘d3! ♗e8 24.g4!, угрожая дальнейшим наступлением пешек королевского фланга. Играть белыми здесь – одно удовольствие.

23...♙xd7 24.♗d2 e5 25.♗fd1 ♙g4 26.♙f3 ♙xf3 27.♙xf3

Владение открытой линией более или менее компенсирует отсутствие пешки, и всё же им предстоит достигать ничьей. Предстояло бы, если бы не чудо, случившееся в партии.

27...♗f7 28.♙d5 g6 29.c5 ♖c8 30.b4

Оживлённая яростная борьба с непредсказуемым исходом внезапно завершается грубейшим промахом чёрных.



30...b6??

С виду похвальное решение (с намерением разъединить сильные белые пешки), а на самом деле – грубейший промах.

Белым пришлось бы лихорадочно искать ничью после возможного 30...♙g7 31.♙e6 ♙c6 32.♗d6 ♗d8!

31.♙e6!

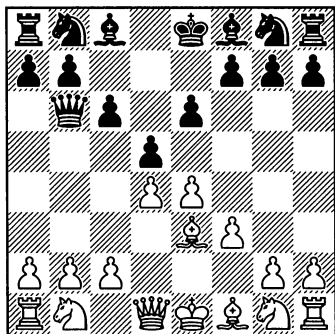
Красиво и очень, очень сильно! Внезапно выясняется, что чёрные теряют по меньшей мере ладью. Поэтому они предпочли сдаться сразу.

## № 26.

A. Pliasunov – V. Bachin

Samara, 2004

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♔e3  
♚b6



Предыдущие партии были посвящены исключительно взятию на е4, но ход Виталия Бачина тоже очень хорош. Чёрные немедленно используют недостаток разумного четвёртого хода белых. Пешка b2 в опасности, и поклонникам позиции белых нужно точно знать – что делать дальше.

5.♘d2

Мной изучались также следующие ходы: 5.♘c3, 5.♘e2 ♚xb2 6.♘bc3, 5.♚c1, 5.b3. Безусловно, они не лучше сделанного в партии.

Могу сказать со всей определённостью – если белые решили играть эту позицию, им следует спокойно отнестись к потере пеш-

ки b2. Во всяком случае, это опасно не только для них!

5...♚xb2

Без этого взятия нападение на пешку b2 выглядит потерей времени.

6.♔d3

Вроде бы белые планируют по-быстрому сделать рокировку (разумеется, короткую) и сыграть с2-с4. Это обещает им достойную игровую компенсацию за пешку. Впрочем, как показала эта партия, можно играть и куда более неклассично!

6...♚b6

Надо ли было убирать ферзя? Чёткого ответа на этот вопрос у меня нет. По-человечески это решение понятно – ферзь выиграл пешку и возвращается с добычей на Родину. Однако, это темпы, которые могут быть использованы для развития белых. И если их развитие будет успешным, они могут начать атаку...

Очень неясны последствия 6...♚a3 7.♘e2 c5 8.dxc5 ♔xc5 9.♘d4!?

Возможно и решительное 6...c5 7.♚b1. Любителям мирной игры могу порекомендовать 7.♘b3 c4 8.♔c1 ♚c3+ 9.♔d2 ♚b2 с немедленной ничьей повторением ходов. Впрочем, много ли таких осторожных игроков среди поклонников Экстремального Каро-Канна?!

7...♚xa2 8.dxc5 dxe4 9. ♘xe4 ♘f6 10.♘xf6+ gxf6 11.♘e2 ♚a5+



12.с3 а6 13.0-0 ♖xc5 14.♚d2 с шансами на атаку.

7.♘e2

Продолжая развитие.

Возможно сразу 7.с4!?

7...♚c7 8.0-0

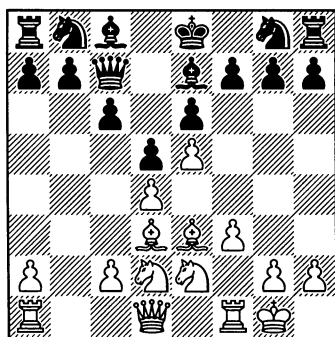
Белые действуют подчёркнуто солидно! До поры до времени...

И здесь неплохо 8.с4!?

8...♖d6

Чем объяснить этот озорной выпад? Пешка у чёрных лишняя, но им неуютно. Пространства не хватает, материальный перевес не ощущается совсем. Разменяться, в общем, нечем. В такой ситуации нередко рождаются странные замыслы вроде выхода слона на d6.

9.е5 ♖e7



10.g4!?

Захват пространства на королевском фланге. Вряд ли я так сыграл бы, но креатива в этом замысле Алексея Плясунова хоть отбавляй!

На мой псевдоклассический взгляд, белым ни к чему изобре-

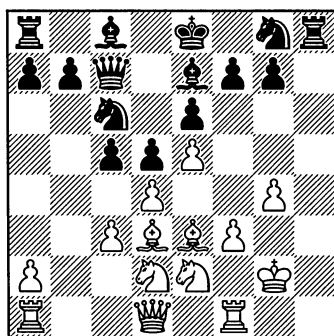
тать новые рельсы при наличии доброкачественных старых, а потому не было нужды уклоняться от многократно разрекламированного мной 10.с4! После этого я без колебаний предпочитаю позицию белых, которые могут вести активные операции на любом участке доски.

10...h5

В поисках новых пунктов. Но, возможно, после этого пока ещё только придумываемая атака белых получает недостающий импульс.

Стоило предпочесть 10...с5!? 11.с3 и далее возможна даже реализация замысла с длинной рокировкой. В случае проведения такого плана белые могли и пожалеть о предприимчивом выпаде g2-g4.

11.h3 hxg4 12.hxg4 с5 13.с3 ♘c6 14.♚g2

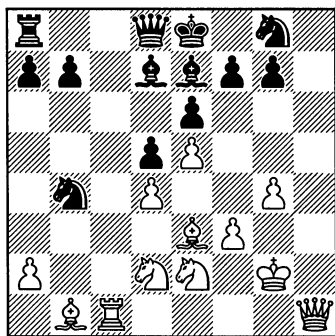


Белые мечтают перехватить линию «h», открытую не в последнюю очередь из-за чрезмерно резких действий чёрных.

## 14...cxd4

Не уверен, что чёрным было необходимо вскрывать ещё и эту линию.

15.cxd4 ♖b4 16.♞c1 ♚d8 17. ♙b1 ♙d7 18.♞h1 ♞xh1 19.♚xh1



Устремления и чаяния белых сбылись очень быстро. Ферзь неудержимо рвётся на h8. Впрочем, так ли уж неудержимо?

## 19...♙f8?

Очень покорно сыграно.

Необходимо было поставить перед белым ферзём единственный барьер, пусть даже очень хрупкий:

19...♘h6! После этого мне не удалось отыскать за белых ясной победы. Например: 20.♚h5 ♞c8 21.♙xh6 gxh6 22.♙g6 ♞xc1 23.♙xf7+ ♚f8 24.♚g6. Или 24. ♚xh6+ с вечным шахом.

24...♙g5 25.♘c1 ♙e8. Непригодно 25...♙xd2? 26.♚g8+ ♚e7 27.♚g7 с выигрышем.

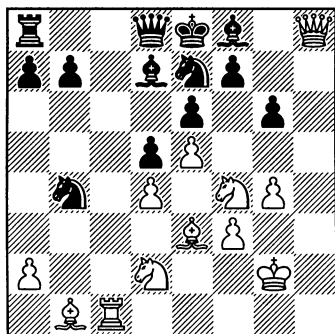
26.♚g8+ ♚e7 27.♙xe6 ♙xd2 28.♘b3 ♘d3 29.♚f1 ♙g5 30.♙xd5

♚d7 31.♙c4 ♘f4 32.♘c5 ♚xd4 33.♚g7+ ♚d8 34.♘xb7+ ♚c8 35.♘d6+ ♚d8 с вечным шахом. Возможно, белые могли сыграть лучше, но без борьбы пропускать ферзя на h8 в любом случае не следовало.

## 20.♚h8 ♘e7 21.♘f4 g6?

Предоставляя белым новые ресурсы.

Нужно было навязывать размен ладей: 21...♞c8! 22.♞xc8 ♚xc8 23.♘h5 ♙a4 24.♘g7+ ♚d7 25.♘h5 ♙c2 26.♙g5 с несомненным перевесом белых. Однако борьба предстояла упорнейшая.



## 22.♘h5?!

Неуместная красивость! Вспоминается один из сонетов Шекспира: «Я видел красоту, но каждый раз понять не мог, что дурно, что прекрасно».

Немедленно лишал чёрных большей части «имущества» балетный прыжок коня 22.♘h3! с угрозой не только ♙h6, но и ♘g5

и далее конь спешит на h7 или на f7.

**22...gxh5 23.♔h6**

На это надеялись белые, но ресурсы чёрных велики.

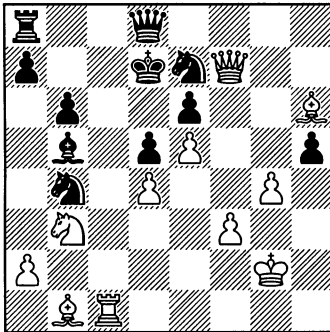
**23...♔b5!**

Не столь удачно 23...♔a4  
24.♖xf8+ ♔d7 25.♖xf7 ♖e8  
26.♖f6±.

**24.♘b3**

Конь хладнокровно подходит к месту решающих событий.

**24...b6 25.♖xf8+ ♔d7 26.♖xf7**



**26...hxg4?**

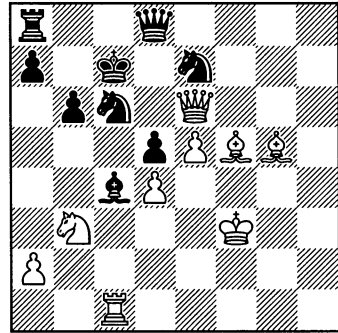
Явный просмотр ответного удара!

Белые могли пожалеть о своём 22-м ходе в случае точного 26...♖e8!, и реально ли их превосходство? Доказать это было бы очень сложно!

**27.♔f5!**

Красивый выигрывающий ход.

**27...gxf3+ 28.♖xf3 ♔c4 29.♖xe6+ ♔c7 30.♔g5 ♘bc6**



**31.♖d6+!**

Проще всего. Белые выигрывают фигуру.

**31...♖b7**

Изящна конструкция 31...♖xd6 32.exd6+ ♖xd6 33.♔f4+! Это не мат (как может показаться невнимательному взору), но для победы у белых преимущество даже избыточное.

Дальнейшее особого интереса не представляет.

**32.♔xe7 ♖xd6 33.exd6 ♔xb3 34.axb3 ♘xd4+ 35.♖g4 ♖g8+ 36.♔g5 ♘xb3 37.♖c7+ ♖a8 38.♔e6 ♖h8 39.♔f6 ♖f8 40.♔g7 ♖d8 41.♔e5 ♘c5 42.♖c8+**

Чёрные сдались.

**№ 27.**

**B. Savchenko – A. Karpov**

Moscow, 2007

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3**

Играть такой «неклассический» дебют против истинного гиганта классических шахмат –

это признак большой отваги! Вообще Анатолию Карпову пока два раза приходилось играть против экстремального Каро-Канна. Он одолел Юрия Шульмана в 2003-м году, и вот через четыре года вызов ему бросил Борис Савченко.

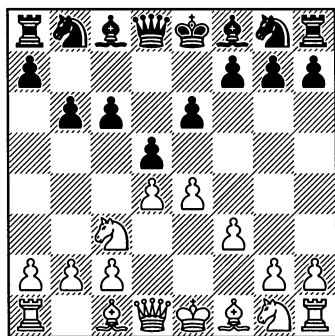
### 3...е6

Карпов предпочитает этот спокойный ответ. Однако в рассматриваемой партии ему не удалось повернуть игру в позиционное русло.

### 4. ♘с3

Итак, мы переходим к рассмотрению этого популярного и, возможно, лучшего хода. Хотя дублирование функций защитников пешки е4 конём с3 и пешкой f3 может показаться не очень изящным, надо учесть, что белые достигли важного плюса – дорога «на волю» белопольному слону чёрных закрыта!

### 4...b6



Неторопливый замысел – в планах чёрных размен белополь-

ных слонов через поле а6. Однако пешечная структура ещё формируется, и трудно сказать, какие конкретные выгоды чёрные могут получить от этого размена. Может быть, это даже выгоднее белым, которые могут выгадать один или два темпа для развития. О других возможностях – в следующих партиях.

### 5. ♕е3 6. ♖а6 6... ♕ха6 7. ♘ха6

Далее последовал ход, способный заставить поморщиться или даже выругаться некоторых любителей «позиционно чистого стиля» в шахматах.

### 7. ♘h3

Курьёзный способ развития королевского коня? Однако и позиция необычна! Решение белых осуждения не заслуживает. Борис Савченко просто решил оставить поле е2 для своего ферзя.

### 7... ♘f6 8. ♔e2

Нападением на коня а6 выигрывая темп для развития.

### 8... ♘c7 9. ♔d1

Рокировать в длинную сторону белые не рискнули. Возможно, что это им и не надо. Пока ещё это не так заметно, но ферзевый фланг чёрных слабоват. Значит, белые смогут там вести активные действия, и тогда белому королю лучше находиться на более надёжном королевском фланге.

Возможно, ещё точнее было 9.0-0!, пока не определяя положение ферзевой ладьи.

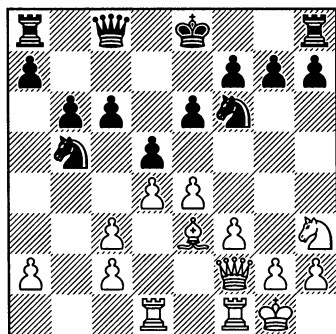
### 9... ♔c8

Явно намекая на выпад ферзя на а6, но позже чёрные охладели к этой мысли.

**10.0-0 ♖b4**

В случае 10... ♖a6 11. ♖f2 чёрный ферзь мог оказаться не в нужном месте.

**11. ♖f2 ♙xc3 12. bxc3 ♘b5**



Не решившись рокировать, Анатолий Карпов ищет контр-игру на ферзевом фланге. Это рискованная игра, но многократный чемпион мира не из пугливых!

**13. ♖g3**

Предпочтения заслуживал такой путь к инициативе: 13.c4! dxc4 14.a4 ♘c3 15. ♖a1 b5 16. axb5 cxb5 17. ♙d2 ♘a4 18. ♙g5, и чёрные не могут ощущать себя в безопасности.

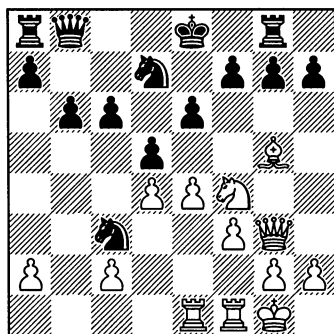
**13... ♖g8?!**

Очень страшно выглядит, однако позволяет держаться 13...0-0! 14. ♙g5 ♖c7!, реальных достижений белых не видно.

**14. ♙g5 ♘xc3**

Угрожая вилкой на e2.

**15. ♖de1 ♘d7 16. ♘f4 ♖b8**

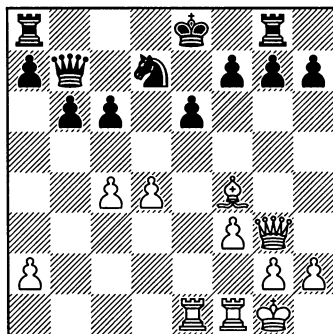


**17. exd5**

Естественное желание побыстрее вскрыть игру и добраться до чёрного короля.

Большого преимущества белые достигли, сыграв 17. ♖h3! h6 18. exd5 hxg5 19. ♘xe6 fxe6 20. ♖xe6+ ♙d8 21. ♖xg8+ ♙c7 22. ♖xg7±.

**17... ♘xd5 18. c4 ♘xf4 19. ♙xf4 ♖b7**



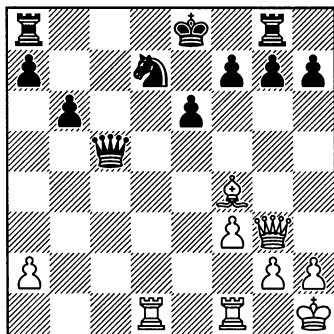
Чёрные готовы к длинной рокировке! Поэтому Савченко при-

носит новые жертвы, обрушивая оборонительные сооружения грозного оппонента.

**20.d5**

Удар со всего размаха! Более утончённо выглядит 20.♔c7!?, препятствуя рокировке.

**20...cxd5 21.cxd5 ♖xd5 22. ♖d1 ♗c5+ 23.♚h1**



Сложно сказать, защитима ли позиция чёрных. Я склонен думать, что атака белых решает. В условиях блица удержаться чёрными невозможно, печальный пример Анатолия Карпова это доказывает.

**23...e5**

Допуская вскрытие позиции. Однако нелегко предложить что-то реально лучшее. Непривлекательно и 23...g5 24.♔d6.

**24.♔xe5!**

Проще всего. Линии вскрываются, и чёрному королю становится очень плохо.

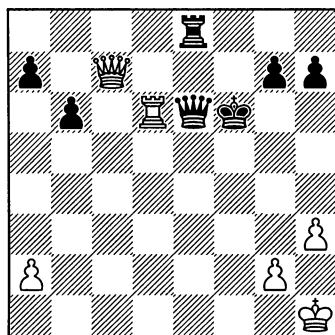
**24...♗xe5 25.♖fe1 f6 26.f4 ♖d8 27.fxe5**

Быстро приводит к победе и 27.♖c1.

**27...♖xd1 28.♖xd1 fxe5 29. ♗g4**

Равноценно 29.♗h3 с теми же триумфальными последствиями.

**29...♗c6 30.♗h5+ ♚e7 31. ♗xe5+ ♗e6 32.♗c7+ ♚f6 33.♖d6 ♖e8 34.h3**



Чёрные сдались. Страшный разгром одного из лучших игроков в истории шахмат, к тому же блестящего знатока защиты Каро-Канн!

**№ 28.**

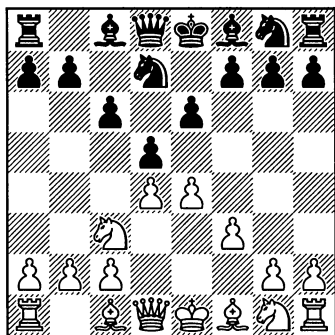
**N. Pogonina – V. Gunina**

Olginka, 2011

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6**

К позиции, случившейся в партии, мог привести и другой порядок ходов: 3...♗b6 4.♗c3 e6 5.a3 ♗d7.

**4.♗c3 ♗d7!?**



Творческий подход к позиции. Трудно говорить с уверенностью, что такой метод развития коня очень полезен чёрным. Ведь пока не грозит ни с6-с5, ни е6-е5. И даже появление королевского коня на f6 стало спорным – после вероятного е4-е5 он лишен благоприятного поля d7 для отступления!

Всё же ход Валентины Гуниной интересен и, конечно, неплох. Её быстрое поражение в партии объяснимо последующими ошибками, а не развитием коня на d7.

### 5.a3!?

Наталья Погонина лишает чёрных возможности выпада слона на b4. В дальнейшем выход пешки на a3 также может оказаться полезным. В каких случаях? Например, слон выходит на e3, и взятия пешки b2 у чёрных нет – теряется ферзь после ♖a4. Или белые, укрепив позицию, начинают наступление на ферзевом фланге b2-b4. И всё же я

не уверен полностью, что такой «вкрадчивый» ход достаточен для преимущества при точной игре чёрных.

Не берусь рекомендовать 5.a4?! ♗b4! Устойчивый слон b4 и ослабившийся ферзевый фланг белых уже позволяют говорить о том, что у них хуже.

Если читателя не удовлетворит позиция, полученная белыми в партии, могу предложить к испытаниям развивающее 5.♗e3!?

Внимания заслуживает также «боковое», но вполне уместное в такой нестандартной позиции развитие коня 5.♞h3 (скромная новинка) 5...♚b6 (5...♗d6!?) 6.♞f2 ♗e7 7.♗e2 с неясным прогнозом.

Не лишено смысла развивающее 5.♚d3, намечая длинную рокировку.

Также интересно 5.♗d3 e5 (или 5...c5!?) 6.♞ge2 exd4 7.♞xd4 ♞e5 8.♚e2 с лёгкой инициативой белых.

### 5...♚b6

Одна из вероятных целей этого хода – взятие на e4 с последующим с6-с5 или е6-е5.

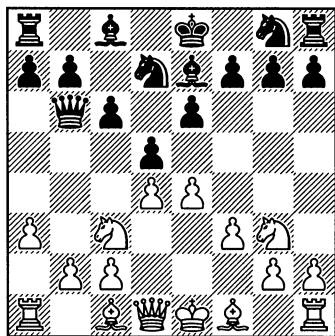
### 6.♞ge2

Заслуживает проверки весьма нестандартное, однако логичное 6.b4!?

### 6...♗e7

Неизвестно, сколько лет будут ждать практических испытаний ходы 6...dxe4 и 6...♞e7.

7. ♖g3



7... ♗h4

Впечатление такое, что Валентина Гунина погналась за миражом. Мнимая связка коня не приносит белым никаких неудобств.

Белым предстоит считаться в случае появления новых партий, дошедших до этой позиции, прежде всего с парадоксальным выпадом 7...h5!? Сильная новая идея чёрных.

8.h4. Слишком размашисто 8.b4 a5 9.b5 h4 10. ♖ge2 dxe4 11. fxe4 e5, лучше уже у чёрных.

8... ♗d8! 9. ♗f4 ♖f8 10. ♗d2 ♗xh4 11. 0-0 g5 12. ♗xh4! Необходимая комбинационная мера, вполне благоприятная для белых.

12...gxh4 13. ♖ge2 или 13. ♖h1 в обоих случаях с компенсацией.

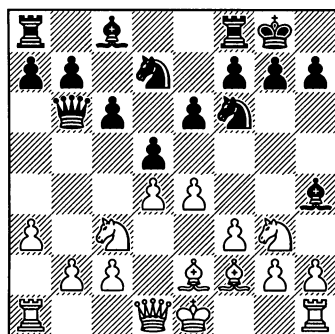
8. ♗e2 ♖gf6 9. ♗e3 0-0

Был подходящий момент для прыжка коня: 9... ♖h5 10. ♗f2 ♖f4 11. 0-0 0-0 12. ♗b1. Что сказать об

этой позиции? Развитие у чёрных чуть похуже, но возможность пары разменов позволяет предположить, что они в состоянии уравнять игру.

10. ♗f2

На развивающее 10. ♗d2 чёрные неожиданно оказываются вправе взять пешку: 10... ♗xb2! 11. 0-0 ♗b6, и ясной компенсации за утрату не видно.



10... dxe4?!

Похоже, чёрные запутались! Сдача центра, да ещё в сочетании с последующим вскрытием линии «h», была совершенно ничем не мотивирована.

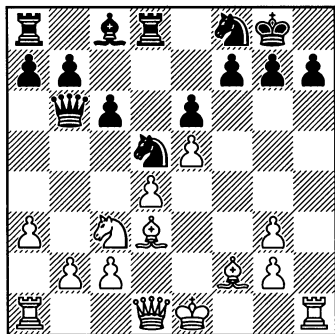
Лишь немногим выше шансы белых после 10... ♗g5 11.e5 ♖e8 12. 0-0 f6 13.exf6!

11. fxe4 ♗xg3?

Ещё одно совершенно непонятное решение.

12.hxg3 ♗d8 13.e5 ♖d5 14. ♗d3 ♖f8





Трудно сказать, что именно привлекло чёрных в этой позиции!

**15. ♖xd5 ♜xd5 16. c4**

Промежуточный ход, который ничего не портит.

Просто решала известная уже четыреста лет комбинация 16. ♖h7+ ♜xh7 17. ♖h5 ♖xb2 18. ♖xh7+ ♔f8 19. 0-0 с сокрушительной атакой.

**16... ♜d8 17. ♖c2?**

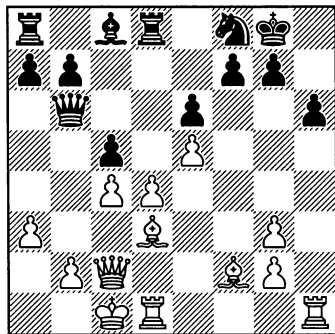
Снова был подходящий момент для удара на h7. Вообще, одно из моих тренерских наблюдений – конкретно эта комбинация нередко просматривается шахматистками даже самого высокого уровня!

**17... h6**

Можно было бы сказать, что чёрные отделались лёгким испугом. Можно было бы, если бы их позиция не оставалась тяжелейшей!

**18. 0-0 c5**

Отчаянная, но безнадёжная попытка.



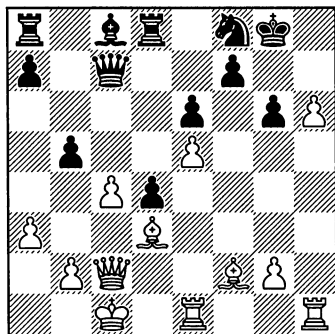
**19. g4**

Дело вкуса, а о вкусах не спорят! Эта атака не выпускает выигрыш. Можно было и взять пешку 19. dxc5 с огромным перевесом.

**19... cxd4 20. g5 ♖c7 21. ♜de1 b5**

Не может выручить 21... hxg5 22. ♖h7+ ♜xh7 23. ♖xh7+ ♔f8 24. ♖b1 b6 25. ♖h8+ ♔e7 26. ♖xg7 с быстрой победой.

**22. gxh6 g6**



**23. h7+**

Решительно и сильно. Неплохо также 23. cxb5±.

23...♘h7 24.с5

Проще немедленно создать угрозу высадки белого ферзя в район обитания короля чёрных: 24.♚d2 bxc4 25.♙e4! И ферзь вьётся на h6.

24...♖d5 25.♚d2

Ходом позже Наталья Погони-на реализует верную мысль.

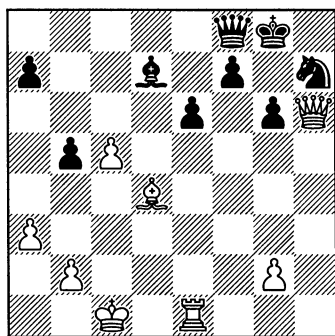
25...♖xe5 26.♙xd4 ♖xe1+ 27.♖xe1 ♚d8 28.♙e4 ♙d7

28...♖b8 29.♙e5 с выигрышем.

29.♙xa8

Выигрывало фигуру, а вскорости и вторую 29.♚h6 ♚f8 30.♚xh7+ ♗xh7 31.♖h1+ ♚h6 32.♖xh6+ ♗xh6 33.♙xa8, и чёрным самое время сдаться.

29...♚xa8 30.♚h6 ♚f8



31.♚xf8+

Белые форсируют переход в выигранный эндшпиль. Это совсем не плохо, но немного затягивает игру. Чёрным нечем ходить после 31.♚h2 с решающими угрозами по всей доске.

31...♘xf8 32.g4 g5 33.♙f6

Чёрные обречены – пешка «с» обойдётся им в лёгкую фигуру. Далее – мучительное доигрывание.

33...♘h7 34.♙e7 ♙c6 35.♖d1 ♙f3 36.♖d6 ♗g7 37.c6 e5 38.c7 ♙xg4 39.♖d8 e4 40.♚d2

Подводя короля поближе, чтобы чёрные пешки не стали слишком опасны.

40...♙e6 41.c8=♚ ♙xc8 42.♖xc8 f5 43.♗e3 ♗f7 44.♖c7 ♗g6 45.♖xa7 ♗h5 46.♖a8 ♗g6 47.♖b8 ♗f7 48.♖b7 ♗e6 49.b3 g4 50.♗f4 g3 51.♗xg3 ♗d5 52.♖xb5+

Чёрные сдались.

## № 29.

### V. Zvjaginsev – A. Kharitonov

Tomsk, 2006

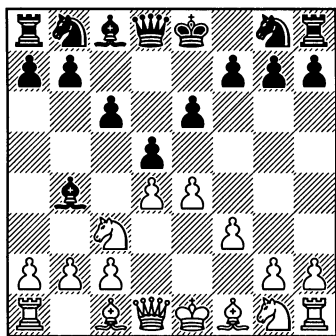
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♘c3 ♙b4

Самый популярный ход. Развивая слона, чёрные при случае не против выиграть пешку e4. Однако белые могут не возражать против такого развития событий!

Упомяну о возможности 4...♘f6. Белым надо переходить в вариант французской защиты 5.e5 ♘fd7 6.f4 c5 7.♘f3. Такая позиция возникает после 1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.f4 c5 6.♘f3. Как показывают мои наблюдения, далеко не всегда знатоки защиты Каро-Канн готовы исполнять

французскую защиту! Но играющему белыми Каро-Канн с 3.f3 лучше учитывать этот момент и данный вариант французской защиты подготовить.

Кстати, эти же позиции с большой вероятностью возникают, если в ответ на 3.f3 чёрные играют 3...d6 и после этого 4.e5 d7 5.f4 e6 6.d3 и так далее. Хотя при наличии выбора в последнем варианте я бы предпочёл поставить на поле c3 не коня, а пешку.



### 5.a3!

Жертва пешки была давно известна. Заслуга Вадима Звягинцева в том, что он разработал дальнейшие пути эффективной атаки белых.

Далеко не сразу чёрным удаётся понять размеры опасности и, уж тем более, нелегко отразить её.

### 5...dxc3+ 6.bxc3 dxe4

Позже появилась попытка отвергнуть дар невозмутимым 6...

b6!? Об этом смотрите партию Погонина – Гирия (№31).

### 7.♖e2!

В этом суть замысла (сама по себе жертва пешки встречалась и раньше без оглушительных успехов для белых). С виду довольно уродливый ход ферзём вынуждает чёрных к немедленному взятию на f3.

### 7...exf3

Возможно 7...c5!? Изучение данного хода я оставляю на долю читателей. Пара активных слонов и в этом случае позволяет белым получить хорошую игру.

### 8.dxf3 d6 9.♗e3!

Трудный ход, без которого надежды белых на атаку едва ли могут сбыться. Ферзь уступает дорогу белопольному слону, сам при этом готов проявить себя на королевском фланге.

### 9...d6

По поводу 9...d5 смотрите более позднюю партию Горовых – Шиманов (№30).

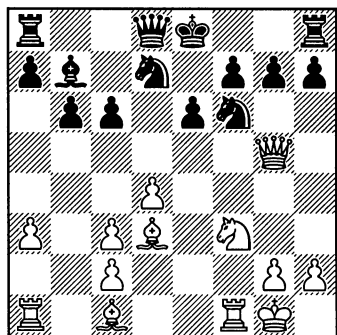
### 10.d3 b6 11.0-0 b7

Инстинктивно хочется спрятать короля: 11...0-0!? Но это наталкивается на страшное возражение 12.♗e1! Например: 12...b7 13.♗h4 c5 14.dg5 h6 15.dhx6! Выигрывающая жертва фигуры.

15...gxh6 16. ♗hx6 dxe4 (столь же безнадежно 16...c4 17.dg5 ♗e7 18.♗f4) 17.dg5 dg4 (17...dg6 18.dxe6, чёрные могут сдать) 18.♗h4 с решающей атакой.

Не может спасти и 11...h6 12. ♖e5 – атака белых не встречает реальных помех.

12. ♖g5



Очень трудно защитить пешку g7 так, чтобы это не привело к немедленной катастрофе.

12... ♖g8

Такой ход определённо не смог бы стать призёром какого-нибудь конкурса шахматной красоты. Но что привлекательнее?

12... 0-0 13. ♖h4 c5 14. ♗g5 h6 15. ♗xh6! с выигрышем, как указано в предыдущем комментарии.

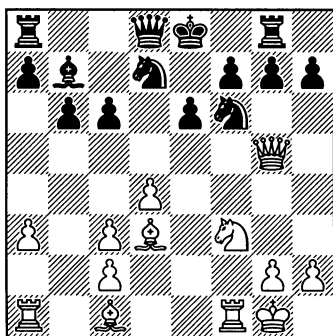
12... ♖e7 13. ♖xg7 0-0-0 14. ♖h6 с большим перевесом.

12...g6 (болезненное ослабление чёрных полей) 13. ♖h4 ♜h5 14. ♗g5 f6 15. ♗h6 ♖e7 16. ♖fe1 0-0-0 17. ♗c4 ♜f8 18.a4 с сильной атакой.

12... ♗f8. Может быть, самое упорное. Хотя делать такой ход рука не поднимается...

13. ♗f4 h6 14. ♖g3 ♗g8 15. ♗c7! ♖c8 16. ♗d6, и чёрным по-преж-

нему плохо. Но сразу мата они не получают.



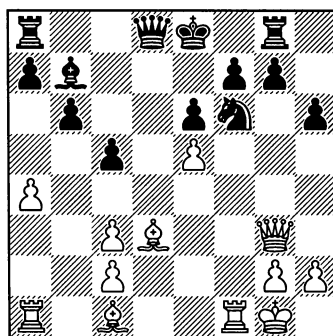
13.a4!

Мощный ход, обладающий, кроме шахматного, ещё и реальным психологическим эффектом. Намекая на возможность включения в игру ферзевой ладьи или слона через поле a3, белые ставят противника перед практически неразрешимыми проблемами.

13...c5 14. ♜e5 h6

Безрадостно 14... ♜xe5 15.dxe5 ♜d5 16. ♖h5 ♖c7 17. ♗g5 с атакой.

15. ♖g3 ♜xe5 16.dxe5



16...♘d7

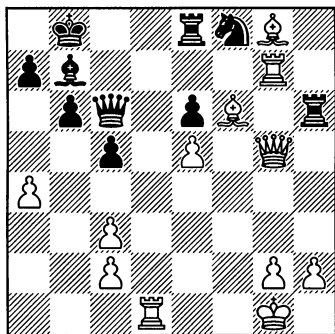
Также упомяну 16...♘d5 17. ♘h7 ♖f8 18.♖d1 ♘a6 19.c4! Это не зевек пешки, а первый шаг к выигрышу коня.

19...♘xc4 20.♖g4 ♘a6 21.c4 h5 22.♖e4, и взяли на d5 с победой.

17.♘xh6 ♖c7 18.♖xf7 0-0-0 19.♘h7 ♖h8 20.♖xg7

Материальные завоевания продолжаются!

20...♖c6 21.♘g5 ♖de8 22.♖d1 ♘f8 23.♘g8! ♖b8 24.♘f6 ♖h6 25.♖g5



Душераздирающее зрелище! Белые поймали ладью.

25...♖h3 26.♖xb7+ ♖xb7 27. gxh3

Чёрные сдались.

Масштабная и очень яркая партия, открывшая белым множество новых возможностей в варианте 3...e6.

№ 30.

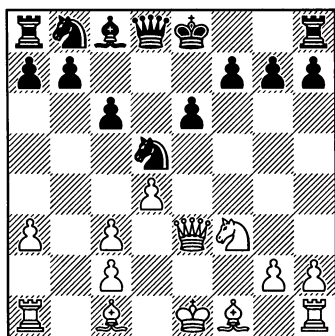
E. Gorovyxh – A. Shimanov

St. Petersburg, 2008

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♘c3 ♘b4 5.a3 ♘xc3+ 6.bxc3 dxe4 7.♖e2!

Всё это обсуждено в комментариях к предыдущей партии.

7...exf3 8.♘xf3 ♘f6 9.♖e3 ♘d5



Попытка усилить игру по сравнению с 9...♘bd7.

10.♖f2!?

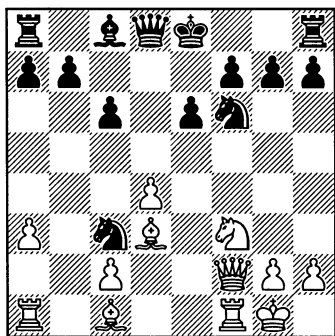
Интереснейшая жертва второй пешки. Взамен белые получают замечательные перспективы для ферзя на королевском фланге.

10...♘xc3

Заслуживала внимания спорная попытка воздвигнуть некий забор на королевском фланге: 10...0-0 11.♘d3 f5 12.0-0. Однако проблемы позиции чёрных остались. Многочисленные слабости, отсутствие хороших перспектив

для фигур, «вечный» дискомфорт короля чёрных – забот в избытке.

11. ♖d3 ♜d7 12. 0-0 ♜f6



13. ♞e5

Очень неплохо также 13. ♖g3!? Это типичное для варианта нападение на ценную пешку g7.

13...0-0 14. ♖h6 ♞h5 15. ♖g4 f5 16. ♖xh5 gxh6 17. ♖xh6 ♖f7 18. ♖ae1 – чёрным сложно защищаться.

13...c5

Не думаю, что возврат пешки решает проблемы защиты. Скорее это радостно для белых! Но я уже не совсем понимаю, как защищаться чёрным.

Так, недостаточно 13...0-0. Белым предстоит выбрать между двумя ходами: слоном и ферзём.

Слабее 14. ♖g5 ♞se4! Чёрные форсируют выгодные упрощения и получают настоящие шансы на спасение.

15. ♖xe4 ♞xe4 16. ♖xf7+ ♖xf7 17. ♖xd8 ♖xf1+ 18. ♖xf1 ♞d6 19. g4 b6! Ещё чуть-чуть, и чёрный слон внезапно подает первые при-

знаки жизни. 20. ♖e7 ♖a6 21. ♖f4 ♞b5 22. ♖f2 ♞c3 23. ♖f3 ♞d1+ 24. ♖e1 ♞b2 25. a4 ♖e8 26. ♖h4=.

14. ♖h4! (приводит к размену ферзей, но такой размен белым нужен!) 14... ♞fe4 15. ♖xd8 ♖xd8 16. ♖xf7 c5 17. ♖b2! Переразвитые чёрные кони переплелись в причудливом сотрудничестве.

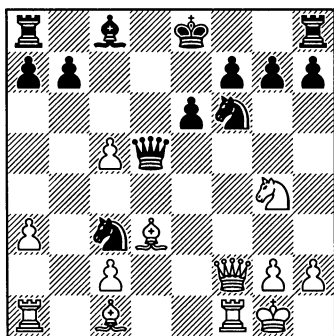
17...cxd4 (совсем сумрачно 17... ♖xd4 18. ♖af1, чёрным можно сдать без намёка на сожаление о преждевременном решении) 18. ♖af1 ♞c5 19. ♖xc3 dxc3 20. ♖e7 ♞xd3 21. cxd3 c2. Эта пешка – фактор игры, но не самый важный и не долговременный.

22. ♖c1 ♖f8 23. ♖c7 ♖g8 24. ♖1xc2 h6 25. h4 с огромным позиционным перевесом ввиду подавляющего превосходства в возможностях фигур.

14. dxc5 ♖d5

Равнозначно по последствиям 14...0-0 15. ♖g5 ♞fe4 16. ♖xd8 ♞xf2 17. ♖xf2 ♖xd8 18. ♖xf7 с полной доминацией.

15. ♞g4!



Фактически партия завершена. Попытки наладить оборону в такой позиции равносильны тушению пожара салфетками и манжетами.

**15...e5**

Такой ход хочется раскритиковать. Но не буду – взамен предложить нечего.

**16. ♘xf6+ gxf6 17. ♕d2 ♘a4 18. ♖xf6**

В атаке участвуют многие белые фигуры.

**18... ♖g8 19. ♕g5 ♖d7 20. ♖e7+ ♖c6 21. ♕e4 ♖xe4**

Далее следует несложная матовая атака.

**22. ♖d6+ ♖b5 23. ♖fb1+ ♖a5 24. ♕d2+**

Чёрные сдались, не дождавсь линейного мата.

### № 31.

**N. Pogonina – O. Girya**

Moscow, 2011

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4. ♘c3 ♕b4 5.a3 ♕xc3+ 6.bxc3 b6**

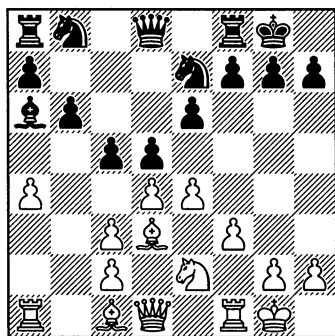
Чёрные отказываются принимать жертву пешки. В их планах – размен белопольных слонов через поле a6.

В других, более ранних партиях рассмотрен принципиальный вариант **6...dxe4 7. ♖e2!**

**7. ♕d3**

Другая, ещё более перспективная мысль – **7.a4!** заслуживает самого серьёзного внимания.

**7... ♕a6 8. ♘e2 ♘e7 9.a4 0-0 10.0-0 c5**



Между прочим, угрожая поймать белого слона.

**11. ♕xa6**

Наталья Погонина без лишних хитростей разменивает слона. При этом она, вероятно, считала положение чёрного коня не очень удачным.

Другая возможность – **11. ♕b5**. Вообще такие позиции очень похожи на некоторые варианты французской защиты с довольно нелепой пешкой на f3!

**11... ♘xa6 12. ♖d3 c4**

Конь мог и сразу отступить, без определения пешечной структуры.

**13. ♖e3 ♘b8 14. ♕a3 ♘bc6 15. ♘g3 ♖e8 16. ♘h5 ♘g6**

Наверное, следовало «уплотниться»: **16...f6 17. ♘f4 ♖d7**. Сокрушить оборону чёрных непросто.

**17.e5 ♖h4 18.g4 ♘b8 19. ♖e2 ♘d7 20.f4**

План белых прост – прорвать-ся по линии «f» и поставить мат. Ну, в крайнем случае, взять себе что-нибудь ценное.

Изобретательная и хладнокровная Ольга Гирия не смогла ничего противопоставить этому плану.

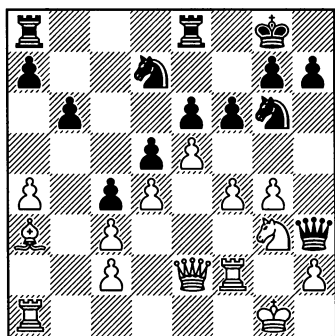
20...♖h3

На 20...♖ad8 могло быть сыграно 21.♖f3! и далее в подходящий момент f4-f5.

21.♘g3

На всякий случай упомяну о переходе в благоприятный эндшпиль: 21.♖f3 ♖xf3 22.♖xf3 f5 23.♖g3, защищаться чёрным трудно. Возможно, с аналитической точки зрения это самое сильное.

21...f6 22.♖f2



22...fxe5?

Чёрные не выдержали и проигрывают быстро.

Следовало непременно сыграть 22...♘h4 и ждать, что же будет дальше.

23.fxe5 ♘e7 24.♖af1 ♘f8

А сейчас на сцену выходит ферзь.

25.♖f3

Вторжение белых фигур быстро приводит к решающим материальным приобретениям.

25...♘fg6 26.♖f7+ ♔h8 27.♙xe7 ♖xg4 28.♙d6

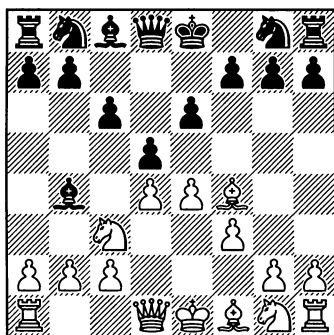
Чёрные сдались.

## № 32.

D. Andreikin – R. Menkinovski

Struga, 2012

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♘c3  
♙b4 5.♙f4



В предыдущих партиях мы изучали 5.а3. Ход слоном придаёт борьбе иное направление. Продолжая развитие, белые немало откладывают конфликт. Возникают сложнейшие, зачастую многофигурные и с длинными пешечными цепями, позиции, требующие предельной

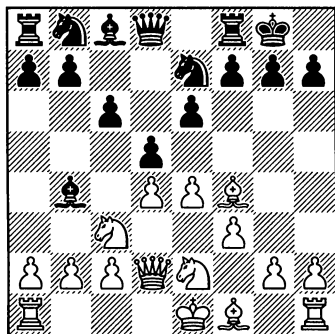


внимательности и точности от обоих противников. Добавлю, что ход слоном предпочитают Александр Морозевич и Ян Непомнящий.

5...♘e7

Развитие коня на f6 рассмотрено в следующей партии.

6.♘ge2 0-0 7.♚d2



Дмитрий Андрейкин применяет малоизученный способ развития. Чаще белые ставят ферзя на d3 с последующей длинной рокировкой. Однако за последние годы чёрные привыкли к такому ходу событий и нашли хорошие пути. Естественно, что мощный и креативный российский гроссмейстер действует иначе.

7...♘d7 8.♖g3

Полувывидавательный, но в целом полезный для белых ход. Слон уходит из-под возможных ударов коня или пешки, при случае он готов выйти на h4. Что же касается рокировки, то спешить

с ней белые не намерены. Например, при длинной рокировке чёрные немедленно начинают двигать пешки ферзевого фланга, при этом белые реально рискуют. Если же белые просто усиливают позицию, не прибегая к столь ответственным шагам, то отыскать методы контригры чёрным сложнее.

Можно было отбросить слона чуть подальше: 8.a3 ♖a5 9.♖g3!?

8...b5

Чёрные не нашли ничего лучшего, чем всё же двигать эту пешку.

Они имели шанс придать игре более оживлённый характер: 8...dxe4 9.fxe4 ♘f6 10.♚d3 c5 11.0-0 cxd4 12.e5 с контактной и совершенно неясной позицией.

А вот попытка играть на другом фланге: 8...♘b6 9.b3 dxe4 10.fxe4 f5!?

9.♖h4

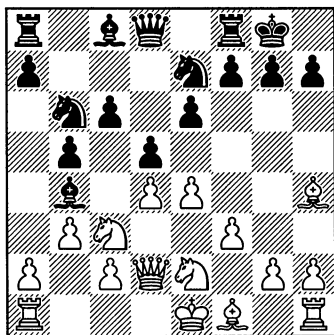
Другая «мысль из будущего» – 9.h4, чтобы поставить пешку на h5 и лишь потом сыграть ♖h4.

9...♘b6

Интересно «амортизирующее» 9...f6!?

10.b3

Переломный момент партии. Белые, проходя через некоторый стратегический риск, надеются на неточности противника. И эти надежды начинают сбываться.



10...♔e8

Не совсем понятное решение – зачем ферзю быть на e8? Правда, на этом поле он избавлен от неприятного противостояния с белым слоном, но точнее было решить эту проблему иначе.

Чёрные могли направить игру по более выгодному пути вкрадчивым 10...f6!? В этом случае преимущества у белых не было.

11.a3 ♕d6 12.♕g3!

Хороший позиционный замысел. Поскольку большинство чёрных пешек расставлены по белым полям, российский гроссмейстер стремится разменять чернополевых слонов. После этого размена от чёрных требуется высокая точность. Замечу (в скобках), что именно в таких «туманных» ситуациях нагляднее всего проявляется сила шахматиста.

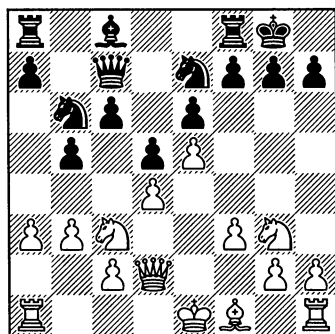
12...♔d8

Естественно, чёрные не захотели вскрывать линию против своего короля!

13.♕xd6!

Слишком непонятно 13.e5 ♕c7 14.♕h4!? Можно долго в задумчивости созерцать чернополевых слонов, рассуждая на чрезмерно сложную тему – кто же из них лучше?

13...♔xd6 14.e5 ♔c7 15.♖g3



15...f6

Вскрывая центр. Однако последствия такого решения для белых неплохи.

Чёрные сохраняли разнообразные шансы, создавая угрозу c6-c5: 15...a6 16.f4 (примерно равноценно 16.♕d3 c5 17.dxc5 ♔xe5+ 18.♖ge2 ♖c4 19.♔f4, неясно; интересно также не допустить продвижения пешки c6: 16.b4 a5 с контригрой) 16...c5 17.dxc5 ♔xc5 18.♕d3 f6 (18...♕b7 19.♖ce2 ♗ad8 20.♖d4 ♖c4 21.♔f2 ♖ха3 22.0-0 b4 23.♖h5 с нарастающими угрозами и полной компенсацией за пешку) 19.exf6 ♗xf6 20.b4! Это не ослабление, а типичный метод захвата чёрных полей.

20...♔c6 21.0-0!

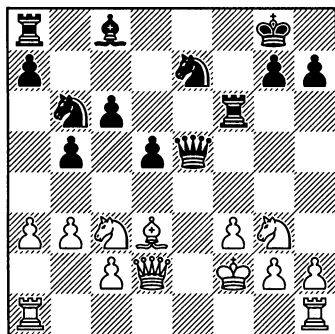
В возникшей позиции, намного более характерной для французской защиты, белые могут надеяться использовать слабости противника.

**16. exf6 ♖xf6 17. ♔d3**

Андрейкин не возражает против намеченного противником е6-е5, оценивая его последствия как вполне приемлемые для себя.

Возможно было и 17. ♖e3 ♘f5 18. ♖e5 с очень сложной и примерно равной игрой.

**17... e5 18. dxe5 ♖xe5+ 19. ♔f2**



До белого короля не добрать-ся! Хотя равенство ещё не нарушено, от чёрных требуется повышенная бдительность во избежание проблем.

**19... ♘f5**

Чуть легче и приятнее играть белыми после размена ферзей: 19... ♖d4+ 20. ♖e3! Важный ресурс, который, конечно, следовало предусмотреть заранее. Взятия на с3 нет из-за потери ферзя.

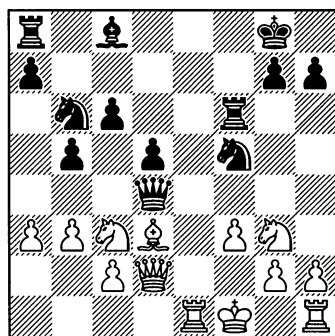
20... ♖xe3+ 21. ♔xe3 с5 22. ♖he1 – чёрным предстоит добиваться ничьей.

**20. ♖ae1**

Белые стремятся предоставить противнику возможность более широкого выбора, тем самым увеличивая шанс на его ошибку!

Я бы предпочёл определяющий позицию размен 20. ♔xf5 ♘xf5 21. ♖he1 ♖d6 22. ♘xf5 ♖xf5 23. ♔g1 с маленьким преимуществом.

**20... ♖d4+ 21. ♔f1**



По-прежнему позиция выглядит необычно! Как практик скажу, что играть белыми мне было бы приятнее.

**21... ♖h4 22. ♖f2**

Стремясь к размену ферзей, после которого активность белых возрастает.

**22... ♘xg3+ 23. ♖xg3 ♖xg3**

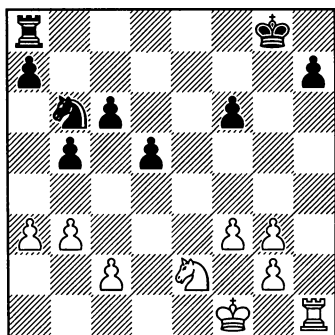
Попытка сохранить ферзей не гарантировала чёрным безопасности: 23... ♖d4 24. ♖e7 ♖e6 25. ♘e2

♖b2 26.♖c7 ♜xe7 27.♖xe7 ♙d7  
28.♙f2, от чёрных по-прежнему  
требуется точность и хладнокровие  
в защите.

24.hxg3 ♙f5 25.♙xf5 ♜xf5  
26.♞e6 ♞f6

Чёрные соглашаются на ослабление пешечной структуры, которое в итоге оказалось для них роковым. Реальную инициативу белые поддерживали и после лучшего 26...♞c8 27.♞e7!

27.♞xf6 gxh6 28.♞e3



Конь отправился в поход за слабыми чёрными пешками. Какая из них в итоге будет атакована, во многом зависит от действий противника.

28...c5

Более точное 28...a5!? сокращало количество материала на доске и повышало шансы чёрных на спасение.

29.♞h5

Возможно, чёрные недооценили этот выпад ладьи.

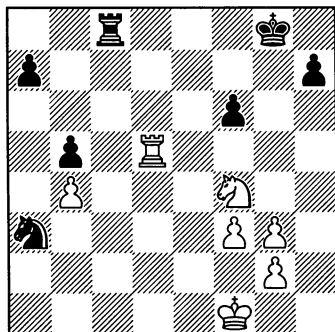
29...♞d8 30.b4

Более основательно 30.g4!?

30...♞c8

Наверное, после 30...♞c4! партия всё же закончилась бы ничьей.

31.c3 ♞c4 32.♞f4 ♞xa3 33.  
♞xd5 cxb4 34.cxb4



Пешек становится всё меньше, а позиция белых всё улучшается. Их грядущая атака королевского фланга имеет прекрасные шансы на успех.

34...♞c4 35.♞d8+ ♙g7 36.  
♞d7+ ♙h6 37.♞xa7 ♞c2 38.♞d5

Белые не угадали. Атаковать пешку f6 лучше ладьёй. Например: 38.♞f7! ♞xb4 39.♞xf6+ ♙g5 40.♞b6±.

38...♞xb4 39.♞xf6 ♞c6?!

Неуместный ход конём позволяет белым вновь увеличить перевес.

Позволяло надеяться на спасение 39...♞c1+ 40.♙f2 ♞c2+ 41.♙e3 ♙g6 42.♞e4 ♞xg2 43.♞b7, и в мучительной обороне чёрные сохраняют шансы устоять.

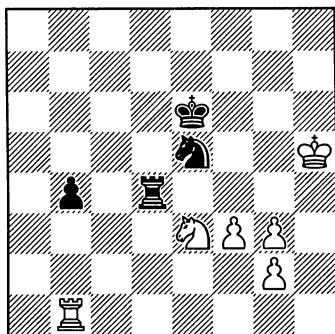
40. ♖b7 b4 41. ♕f2 ♖c2+ 42.  
 ♕e3 ♕g6 43. ♘d5

Проще было 43. ♘h7! Одна-  
 ко белые не решились так далеко  
 «командировать» своего коня.

43... ♕f5 44. ♕d3 ♖b2 45. ♘e3+  
 ♕e6 46. ♖xh7

Вторая пешка выиграна.

46... ♘e5+ 47. ♕e4 ♘f7 48. ♖h1  
 ♖d2 49. ♖b1 ♘d6+ 50. ♕f4 ♖d4+  
 51. ♕g5 ♘f7+ 52. ♕h5 ♘e5



### 53.g4

Наконец-то белые пешки при-  
 шли в движение!

53... ♘d3 54.g5 ♕f7 55.g3 ♖d8  
 56. f4 ♖e8 57. ♘f5 ♖d8 58. ♘e3  
 ♖b8 59.g6+

Партия решена.

59... ♕f6 60. ♘d5+ ♕e6 61. ♘e3  
 ♕f6 62. ♘g4+ ♕g7 63.f5 ♖b5  
 64. ♕g5 ♖d5 65. ♖h1

Чёрные сдались.

### № 33.

## D. Khismatullin – D. Shestakov

Nizhnij Tagil, 2005

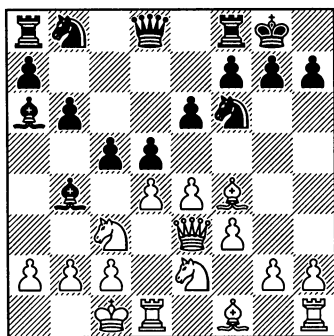
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4. ♘c3  
 ♘b4 5. ♖f4 ♘f6 6. ♖d3

Такой необычный способ раз-  
 вития ферзя популярен и хорош.  
 В дальнейших планах белых –  
 длинная рокировка и вероятное  
 пешечное наступление на коро-  
 левском фланге. Чёрные, в свою  
 очередь, ищут удачу на ферзевом  
 фланге. Практика этого вариан-  
 та (я имею в виду весь вариант  
 5. ♖f4) велика и постоянно попол-  
 няется новыми играми, поэтому  
 очень рекомендую читателю не  
 ограничиваться приведёнными  
 мной примерами!

6... 0-0 7. ♘ge2 b6 8.0-0 ♖a6

Напрашивающаяся «охота на  
 ферзя», но она не может принести  
 удачи.

9. ♖e3 c5



10. ♖g5!

Сильный выпад слона, после которого чёрные в реальной опасности. Пункт d5 «трещит по швам»!

**10...♙xe2**

Пожалуй, не лучший выбор. Вероятно, чёрные просто просмотрели ответный ход Дениса Хисматуллина.

Однако что было делать? Ничем не лучше хода в партии «развивающее» 10...♘c6 11.e5! ♙xc3 12.bxc3 с выигрышем. Безнадёжно 11...h6 12.♙xf6 gxf6 13.♗xh6 fxe5 14.♘g3!, выигрывая, по меньшей мере, фигуру.

Возможно, следовало предпочесть 10...cxd4, после чего белым ещё предстояло доказывать весомость своих претензий.

11.♘xd4! (я изучал также 11.♗xd4 ♙xe2 12.♘xe2 ♘c6 13.♙xf6 ♘xd4 14.♙xd8 ♘xe2+ 15.♙xe2 ♗fxd8 16.exd5 с очень маленьким преимуществом, ничья наиболее вероятна) 11...♙xc3 12.bxc3! Хороший новый ход.

12...♙xf1 13.♗hxf1 h6 14.♙h4 g5! Без этого болезненного ослабления позиции короля не избавиться от страшной связи.

15.♙g3! Позиция у обеих сторон шаткая, но всё же лучше у белых. Однако чёрным, наверное, следовало так играть, потому что в партии получилось намного ужаснее.

**11.♘xe2!**

Белые не только приобрели преимущество двух слонов.

Оставшийся чёрный слон выглядит глубоко несчастным и страдающим существом.

**11...dxe4?**

Вероятно, чёрные уже разуверились в своей позиции.

Другой размен в центре позволял ещё оказать отчаянное сопротивление. 11...cxd4! 12.♘xd4 h6 13. ♙xf6 ♗xf6 14.exd5 exd5 15.♗b3 ♙c5 16.♗xd5. Выиграть пешку, конечно, приятно. Но до выигрыша партии ещё очень далеко.

16...♘d7 17.♘c6 ♗f4+ 18.♙b1 ♘f6 19.♗e5 ♗a4 20.♘e7+ ♙xe7 21.♗xe7 ♗ae8 22.♗b7! ♗e5 23.a3 ♗fe8 24.g3 с надеждами когда-нибудь в будущем реализовать лишнюю пешку.

**12.fxe4?!**

Не упускает победы, но могло позволить чёрным затянуть сопротивление. Чувствуя неуверенность противника, Денис Хисматуллин позволил себе на мгновение ослабить бдительность.

Иначе он, безусловно, предпочёл бы беспощадное 12.♙xf6! ♗xf6 13.♗xe4 ♘d7 14.dxc5. Чёрные теряют фигуру и должны проиграть.

**12...♘bd7**

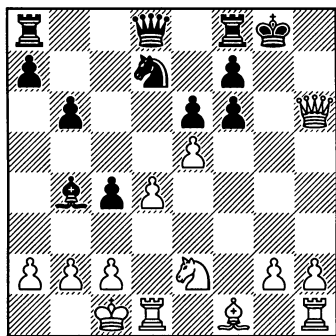
Из других попыток оказать сопротивление отмечу 12...cxd4 13.♘xd4 ♙c5 14.e5 ♙xd4 15.♗xd4 ♘d5 16.♗g3 ♗c7 17.♗xd5! exd5 18.♙f6 g6 19.♗g5 ♗c8 20.♙d3 ♗c5 21.e6 с выигрышем.

Ещё позволяло на что-то надеяться 12...♘c6! 13.d5 exd5 14.exd5 ♘xd5 15.♚g3 f6 16.♘f4 fxg5 17.♘xd5 ♘d4 18.♞xd4 cxd4 19.♘xb4±.

### 13.e5 h6?

Жизненно необходимо отвести коня: 13...♘d5 14.♚g3 f6 15.exf6 ♘7xf6 16.a3 ♖a5 17.dxc5 bxc5 18.♘f4 ♚e8 19.♙xf6 ♘xf6 20.♚h3 ♘e4 21.♚e3 ♙c7 22.g3±.

### 14.♙xf6 gxf6 15.♚xh6 c4



Не пуская ладью на d3. Но у белых есть и вторая ладья, которая может прийти с другой стороны.

### 16.h4!

Чёрные сдались. Их слабое сопротивление снижает впечатление от партии. Но аналогичных поединков в варианте 3...e6 было сыграно довольно много, и далеко не всегда даже лучшие игроки находили достаточные ресурсы, чтобы погасить инициативу белых! Так было и в следующей партии.

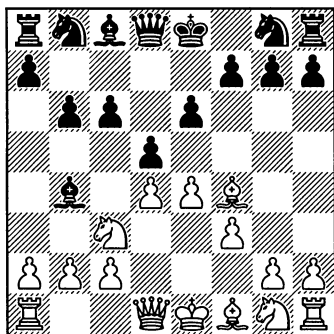
## № 34.

### V. Belov – A. Kornev

Serpukhov, 2008

Два авторитетных и эрудированных российских гроссмейстера в поединке за Кубок России испытывают Экстремальный Каро-Канн. Этот непредсказуемый дебют неплохо подходит для отчаянной игры на победу белыми.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e6 4.♘c3 ♙b4 5.♙f4 b6



Медлительный способ развития. На мой взгляд, немедленное вступление королевского коня в игру обещает больше. Об этом – две предыдущие партии.

6.♘ge2 ♙a6 7.♚d2 ♘f6

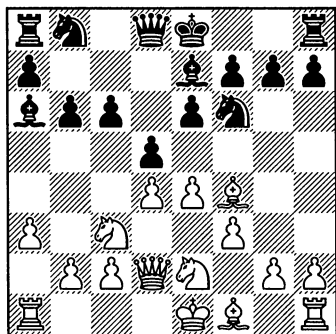
Испытывалось также развитие коней на e7 и d7. Ходу в партии не откажешь в логике. Чёрные степенно завершают развитие.

### 8.a3

Брать или не брать коня? У обоих решений есть свои досто-

инства и недостатки. Корнев решил сохранить чернополюсного слона, чтобы он в дальнейшем мог содействовать атаке ферзевого фланга белых (ведь длинная рокировка для них очень вероятна).

8...♙e7



Не гарантировало равенства 8...♙xc3 9.♘xc3 ♙xf1 10.♖xf1 0-0 11.0-0-0 b5 12.♙b1 a5 13.♗e3 b4 14. ♘a4! Контролируя ситуацию в центре и на ферзевом фланге, белые намерены в ближайшем будущем двигать вперёд свой королевский фланг.

9.g4

Гроссмейстер Белов решил, что рокировку белые могут сделать и чуть позже.

Очень неплохо выглядит и 9. 0-0-0 ♘bd7 10.g4! 0-0 11.g5 ♘e8 12. h4, после чего белые подводят резервы поближе к чёрному королю.

9...dxe4

Атака белых развивается быстрее в варианте 9...0-0 10.g5 ♘e8 11.0-0-0!

10.fxe4!?

В такой позиции жертва пешки естественна и хороша. Открывающаяся в случае взятия на g5 линия «g» предоставляет белым богатые шансы на атаку.

Если у белых нет желания жертвовать материал, вполне хорошо и может принести успех немудрёное 10.♘he4 c5 11.0-0-0, сохраняя после предстоящих разменов некоторый перевес.

10...♗xg4

Чёрные всё же решились принять жертву, понимая, что и при отказе от взятия атака белых будет довольно опасна.

11.e5! ♘d7

Робкий ход, не отвечающий острому характеру позиции.

Чёрные могли попробовать сыграть резко, не избегая возможных материальных потерь: 11...c5 12.♙g2 ♙h4+ 13.♘g3 cxd4 (мало-пригодно 13...♘d7 14.♙xa8 ♗xa8 15.0-0-0±) 14.0-0-0 dxc3 15.♗xc3 ♗e7 16.♙c6+! Очень полезно лишить противника рокировки.

16...♗f8 17.♙xa8 ♘f2. Чёрные отыгрывают качество и даже остаются с лишней пешкой, но и это не обещает им даже равенства.

18.♙b1 h6 19.♘e4 ♘xh1 20. ♗xh1. Сложная позиция с реальной и стойкой инициативой белых.

Но был способ лучше! Чёрные могли получить хорошую игру, используя тактические особенности позиции, парадоксальным



11...0-0! Очень трудно за доской решиться на такой вызывающий ход. Однако вроде бы ресурсов чёрных достаточно для равенства.

Неуместна жертва качества 12.0-0-0? ♖f2.

В пользу чёрных осложнения в варианте 12.♞g1 ♗h4+ 13.♔d1 f5 14.exf6 ♜xf6 15.♗h3 ♜h5 16.♗e3 ♜e7. Не на что пожаловаться им и после 12.♜e4 f6 13.exf6 ♜xf6 14.♜xf6 ♗xf6 15.0-0-0 ♜d7 16.♗b1 e5 17.♗e3 ♗h8.

Что же делать белым? А вот что.

12.h3! Нападение на коня – лучший путь к получению игровой компенсации за пешку.

12...♗h4+ 13.♜g3 ♗xg3+ (слабее 13...♜h6 14.0-0-0 ♗xg3 15.♗xh6! с сильной атакой) 14.♗xg3 ♜h6 15.♗g2 ♜f5 16.♗f2 f6! Вскрытие позиции для чёрных небезопасно, однако так и надо играть, иначе они могут быстро «задохнуться».

17.0-0-0 ♗c4 18.exf6 ♜xf6 19.d5! ♞d8 20.d6 ♜f8 21.♜e4 ♗d5 22.♞hg1 ♜d7 с бурными осложнениями. Уверен, что за доской в этом варианте чёрные рискуют больше.

### 12.♜e4

Напрашивающийся «централизирующий» ход, который мог позволить чёрным избежать неприятностей.

Предоставляло белым много интересных возможностей 12.h3! ♗h4+ 13.♜g3 ♗xf1 14.hxg4! Конечно, вскрытие вертикали «h»

поднимает настроение белым!

14...♗c4 15.0-0-0! У чёрных большие проблемы с безопасностью короля.

### 12...c5?

Тяжёлый промах.

Выручало из беды мужественное 12...f5! По своему печальному игровому опыту знаю, насколько нелегко за доской делать такие ходы! Белым не удаётся вскрыть позицию с выгодой.

13.♜g5. К быстрому повторению ходов могло привести 13.♜d6+ ♗xd6 14.exd6 ♜h4+ 15.♗g3 ♜h6 16.♗f4 ♜h4+. Ничего не обещает 13.exf6 ♜dxf6 14.♜2g3 ♗xf1 15.♞xf1 0-0 16.0-0-0 e5, и от белых требуется некоторая аккуратность для достижения ничей.

13...♜f8 14.h3 ♜d5! Такой ход легко просмотреть!

15.♜g3 ♗xf1. Далее при любом взятии любой фигуры у чёрных всё прекрасно:

16.♞xf1 ♜h6 17.0-0-0 ♜g6, позиция чёрных приятнее.

Или 16.hxg4 ♗xg5 17.♗xg5 ♜f3 18.♞g1 h6! Чёрные перехватывают инициативу.

### 13.♞g1 f5

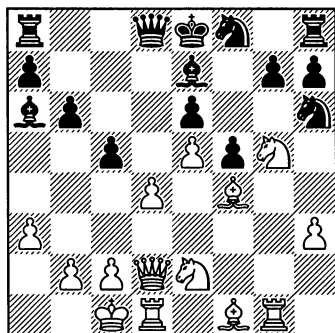
Лучше было так сыграть ходом раньше. Однако понять это было очень сложно...

### 14.♜g5

Также в пользу белых 14.exf6 ♜dxf6 15.♜xf6 ♜xf6 16.0-0-0! У чёрных много болезненных слабостей. Могло последовать

16...0-0 17.♙h6! ♘h5 18.♘f4, и приходится жертвовать качество, взяв ладьёй на f4, без особой компенсации.

14...♘f8 15.h3 ♘h6 16.0-0-0



Теперь уже очевидно, что чёрной пешке лучше было оставаться на с6!

16...♙d7

Ход, ничего не изменяющий в оценке позиции – чёрным плохо. От белых требуется лишь чётко продолжить вскрытие игры, которое чёрные сами начали своим неудачным ходом с6-с5.

Не помогал размен коней: 16...♘f7 17.♘xf7 ♙xf7 18.♙g2 ♘g6 19.d5 ♙c4 20.♙b1! ♙d7 21.♘c3±.

Безнадёжно для чёрных и такое вскрытие игры: 16...cxd4 17.♘xd4 ♙xf1 18.♙gxf1 ♙c8 19.♙e2! с массой выигрывающих вариантов.

17.d5!

Другой возможный путь к победе – 17.♙e3 ♙d8 18.d5! exd5 19.e6 ♙c8 20.♘g3 ♙xf1 21.♙dxf1

g6 22. ♘f7! Добираясь до беспомощного чёрного короля.

22...♘xf7 23.exf7+ ♙xf7 24.♘xf5! gxf5 25.♙g7+ ♙xg7 26.♙xe7+ ♙g8 27.♙g1+ ♘g6 28.♙h6 ♙d7 29.♙f6 с матом в три хода.

17...♙xg5 18.♙xg5 ♘f7

Огромные потери несут чёрные после взятия 18...♙xd5 19.♙c3! ♙c4 20.♙g3 ♘f7 21.♘c3, и надо отдавать ферзя. При других отступлениях чёрного ферзя с поля d5 решает слабость большой белой диагонали.

19.♙e3 ♘xg5 20.dxe6

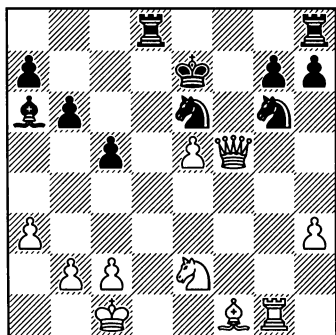
Взятие на g5 также обещало успех.

20...♙xd1+

Алексей Корнев решает поискать шансы на ничью, жертвуя ферзя. Он, конечно, понимал призрачность надежд, однако выбор возможностей был весьма скуден.

Чёрным не удалось спастись и после 20...♙c7 21.♙xg5 g6 22.♙b3!

21.♙xd1 ♘gxe6 22.♙f3 ♙d8+ 23.♙c1 ♘g6 24.♙xf5 ♙e7



25. ♘f4!

Владимир Белов играет точно. Ход конём – изящное решение, лишаящее чёрных остававшихся иллюзий.

25... ♞gxf4 26. ♙xa6 ♜hf8 27. ♜xh7 ♜f7 28. ♜e4 g5 29. ♜h1 ♞d4 30. ♙c4 ♞de6 31. ♜d1 ♜xd1+ 32. ♙xd1 ♙f8 33. c3 ♙g7 34. ♙c2 ♜f8 35. ♜c6

Чёрные сдались.

### Заключение по главе третьей

Пожалуй, 3...e6 – самый загадочный и, можно сказать, «закрытый для доступа» вариант ЭКК. Чёрные, словно забыв об основной идее дебюта – выход белопольного слона – переходят на рельсы какого-то дебютного гибрида, мутанта, в котором есть кое-что от защиты Каро-Канн, а кое-что – от французской защиты.

Почему это построение плохо поддаётся изучению? По очень простой причине. Обе стороны откладывают конфликт, как бы отстраняясь от решения проблем центра. Однако то, что конфликт отложен, не означает, что его вообще не будет! Нет, он наступает непременно, но после некоторой подготовки. Иначе говоря, на протяжении неопределённого времени в этом варианте обе стороны как бы предоставлены сами себе, готовя сценарий последующих событий в соответствии со своими вкусами, запросами и амбициями. Гигантское количество возможных мизансцен не позволяет разложить их «по полочкам» и навесить сопутствующие ярлычки типа «Вариант D-133-m». Оценка такая-то!

Осознав это, я просто решил сделать то, что было возможно сделать – краткую экскурсию по наиболее освещённым аллеям этого гигантского и непознанного мира под названием «Полуфранцузский Каро-Канн». Надеюсь, это послужит хотя бы некоторым ориентиром для любознательного читателя.

# 3... ♔b6. ФЕРЗЬ

## ГОТОВИТ КОНТРУДАР e7-e5

### (ГРУЗИНСКИЙ ВАРИАНТ)

Вариант 3... ♔b6 весьма популярен. Выпадом ферзя чёрные намерены подчеркнуть ушербность дебютной концепции белых. Очень часто далее они играют e7-e5 и после взятия на e5 ставят своего слона на c5. Это очень резкая и обязывающая дебютная стратегия! А если так, значит, от белых требуется предельная точность и самые энергичные действия.

Я рассматриваю три четвёртых хода за белых. Это два хода пешки a2 (4.a3 и 4.a4) и более популярное 4.♘c3. Не скрою, что мои симпатии на стороне хода конём. В своих анализах я демонстрирую много ранее не известных возможностей белых в возникающих острейших позициях. Особое внимание при изучении рекомендую обратить на три последние партии. Недооцененная пока идея, продемонстрированная на седьмом ходу в партии Кристиансен – Бенджамин (№42), способна обеспечить белым хорошие шансы на реальный перевес.

Было бы преувеличением сказать, что я окончательно «закрыл» 3... ♔b6. Не уверен, что это вообще возможно. Однако внимательное изучение этой главы может дать любому игроку лучшие шансы даже против искушенного в теории оппонента.

#### Партии главы 4

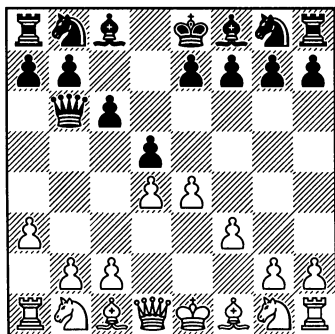
№ 35. V. Ivanchuk – B. Jobava, <i>Khanty Mansyisk 2010</i> .....	116
№ 36. I. Nepomniachtchi – B. Jobava, <i>Rijeka 2010</i> .....	122
№ 37. A. Timofeev – B. Jobava, <i>Rijeka 2010</i> .....	127
№ 38. A. Timofeev – D. Bocharov, <i>Khanty Mansyisk 2012</i> .....	130
№ 39. A. Timofeev – M. Gagunashvili, <i>Budva 2009</i> .....	133
№ 40. A. Timofeev – P. Maletin, <i>Irkutsk 2010</i> .....	135
№ 41. A. Deviatkin – D. Magalashvili, <i>Kavala 2008</i> .....	141
№ 42. L. Christiansen – J. Benjamin, <i>Internet 2010</i> .....	145
№ 43. M. Bosiocic – B. Predojevic, <i>Plovdiv 2008</i> .....	157
№ 44. I. Denisov – V. Iordachescu, <i>Khanty Mansyisk 2011</i> .....	162

## № 35.

V. Ivanchuk – B. Jobava

Khanty Mansyisk, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.a3



Одна из самых нашумевших дебютных новинок Всемирной шахматной Олимпиады в Ханты-Мансийске! При всём уважении к Василию Иванчуку, я не могу признать это его дебютное откровение сильным ходом. Я даже не уверен, что после него белые легко удерживают равновесие.

## 4...e5

Этот удар по центру – напрашивающаяся и логичная попытка наказать белых за дебютную дерзость. Впрочем, у белых вполне достаточно ресурсов, чтобы удержать позицию! На перевес они могут претендовать только в случае слишком резких действий противника.

К более медлительным, примерно равным позициям могло

привести 4...g6 или 4...e6. В обоих случаях вероятен был ход 5.♘c3.

## 5.exd5

Один из двух приемлемых ходов.

Сразу отмечу, что в пользу чёрных 5.♘e2 dxe4.

Белые рискуют попасть в полосу затруднений и после алчного 5.dxe5 ♙c5! 6.♘h3 (единственное!) 6...♙xh3 7.gxh3 ♙f2+ 8.♙e2 dxe4 – у белых хуже.

5.♙e2!? Возможно, этот ход не слабее избранного Иванчуком. Правда, белые жертвуют пешку.

5...♙xd4. Очень весело выглядит игра без рокировки: 5...exd4 6.exd5+ ♙d8 7.♘d2 cxd5 8.♘b3 с компенсацией; 5...dxe4 6.♘c3 ♙xd4 7. ♙e3 с переходом к 5...♙xd4.

6.♘c3 dxe4 7.♙e3! Слабо 7. ♙g5 ♙e7, размен слонов в пользу чёрных.

7...♙d8 8.♘xe4. Белым надо стремиться к фигурной контригре. Мало шансов на инициативу после 8.fxe4 ♘f6 9.♘f3 ♙a5 10.♙d2 ♙c7 11.h3 b5 12.g4 ♙e6 13.♙e3 ♘bd7 14.0-0-0 ♙c5 с заметно лучшими перспективами у чёрных.

8...♘f6 9.♘xf6+ ♙xf6 10.0-0-0 ♙e7 11.h4 с некоторой компенсацией.

## 5...♘f6

Развитие прежде всего – считает Баадур Джобава, и это действительно хороший дебютный выбор.

После не столь романтического хода 5...cxd5 от белых требуется предельная точность, чтобы не получить хуже. Только чёрных может порадовать 6. ♘c3 exd4. Слишком опасно преисполненное оптимизма 6.dxe5 ♙c5 7. ♗h3 ♙xh3 8.gxh3 ♙f2+ 9. ♕e2 ♗c6 10 ♖d3 ♗xe5 11. ♖b3 ♗f6, превосходство чёрных не вызывает сомнений.

Я нашёл следующий путь к чёткому спасению белых.

6. ♖e2! Лучшее.

6... ♗c6! Не приводит к перевесу 6... ♖xd4 7. ♗c3 ♗c6 8.f4 ♖c5 9.fxe5 с неясными последствиями.

7. ♗c3! Необходимо. Иначе отсталость в развитии могла привести белых к быстрой катастрофе. Рассмотрим три возможности чёрных:

7... ♖xd4 8.f4! Неудачная позиция чёрного ферзя может позволить белым претендовать не только на равенство. Поэтому и от чёрных требуется точная и при этом осторожная игра.

8... ♖c5! 9.fxe5 ♙f5 10. ♗f3 ♖d8 11. ♙d2 a6 12.0-0-0 d4 13.b4! После серии энергичных ударов и контрударов дело заканчивается вечным шахом.

13... ♗xb4 14.axb4 ♖xb4 15. ♗b5 ♖a4 16. ♗d6+ ♙xd6 17.exd6+ ♕f8 18. ♙g5 ♖a1+ 19. ♕d2 ♖c3+ 20. ♕c1=, и всё повторяется.

7... ♗xd4 8. ♖xe5+ ♗e7 9. ♙d3 ♙e6 10. ♗ge2 ♗ec6 11. ♖g3 ♖c8 12.b4! a5 13.bxa5 ♖xa5 14.0-0!

Успев сделать рокировку, белые, безусловно, не должны проиграть.

7... ♙f5 8. ♖b5! Намереваясь разменами погасить потенциально опасную инициативу чёрных.

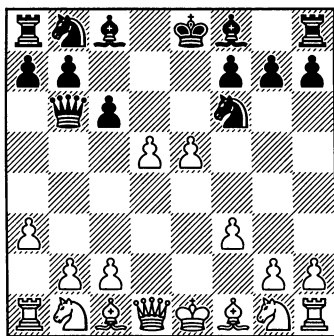
8... ♖xb5 9. ♙xb5 exd4 10. ♗ce2 ♙c5 11.b4! Фактически это удар по пешке d4.

11... ♙b6 12. ♙b2 ♗ge7 13. ♗xd4 0-0 14. ♗ge2 a5 15. ♕d2=.

### 6.dxe5

Несмотря на некоторую эксцентричность игры обоих противников, осмелюсь оценить позицию как равную.

К значительно более спокойному рисунку игры, чем в партии, могло привести 6. ♗e2 exd4 7. ♖xd4=.



### 6... ♙c5

Даже не знаю, как оценить такой красивый ход. Аналитически он неплох, потому что оценка позиции не меняется. Положение было и остаётся равным. Однако простой ничьей уже не будет! Начинается сложнейшая иррацио-

нальная битва с высокой ценой каждой неточности. В этой битве Иванчук оказался сильнее. Воля к победе сыграла злую шутку с отличным грузинским гроссмейстером.

По всей видимости, быстрой и сравнительно скучной ничьей закончилось бы дело в случае шаблонного 6...♘xd5 7.♘d2! Предоставляя заманчивое поле e3 в безраздельное пользование сразу двух заинтересованных чёрных фигур. Рассмотрим вторжение на это поле ферзём и конём.

7...♖e3+ 8.♘e2! Менее приятно для белых 8.♖e2 ♖xe2+ 9.♗xe2 ♘e3 10.♗d3 ♘xg2+ 11.♖f2 ♘f4, белым предстоит искать равенство.

8...♖xe5 9.♘c4 ♖e7 10.♖d3. Ферзя можно расположить и более центрально: 10.♖d4 ♗f5 11.♗f4 ♘xf4 12.♖xf4 ♗xc2 13.♖c1 ♗b3 14.♖c3 ♗xc4 15.♖xc4 ♖f6 16.♖e4+ ♗d8 17.♖d2+ ♗c7 18.♖f4 с неплохой компенсацией за пешку.

10...♘d7 11.♗d2 ♘e5. Менее определённно, но связано с некоторым риском для чёрных 11...♘c5 12.♖d4 ♗e6 13.♘a5! ♗f5 14.0-0-0 ♖c7 15.♖f2 ♗e7 16.♘d4 ♗g6 17.h4 с осложнениями.

12.♘xe5 ♖xe5 13.0-0-0 ♗c5 14.♘g3 0-0 15.♖e4= с разменом ферзей и глухим равенством.

7...♘e3 8.♘c4! Необходимый аргумент.

8...♘xc4 9.♗xc4 ♗c5 10.♘e2 ♘d7 11.♘f4 ♘xe5 12.♖e2 ♗d6 13.

♘d3 0-0 14.♘xe5 ♖a5+ 15.♗d2 ♖xe5 16.♖xe5 ♗xe5 17.0-0-0 ♗f5=.

### 7.exf6

Принципиальное решение! Иванчук согласен проверить обоснованность атакующей идеи чёрных.

Если белые были не готовы идти на необозримые осложнения, то могли выбирать между двумя примерно равноценными ходами ферзём.

7.♖e2 ♘xd5 8.♘d2. Теперь выбор за чёрными. Они могут взять коня или рокировать.

Очень сумбурный характер приобретает позиция после принятия жертвы коня: 8...♗xg1 9.♘c4 ♖d4 10.♗d2 a5! (непригодно 10...0-0 11.c3 ♖c5 12.b4 ♖e7 13.♖xg1±) 11.♘d6+ ♗e7 12.c4 ♗e3 13.0-0-0 ♘c3 14.♖xe3 ♖xe3 15.♗xe3 ♘xd1 16.♖xd1 f6 17.♗c5! Положение чёрных выглядит тревожным, но точной игрой они удерживают позицию.

17...♘a6! Допуская взятие слона, да ещё с двойным шахом!

18.♘xc8+ ♗e6 19.♗b6 (ввиду связи не годится заманчивое 19.♘b6 ♖ad8+ с преимуществом чёрных) 19...♖hx8 20.exf6 ♖xf6 21.♗xa5 ♘c5 22.♗c3+ ♖f7 23.♖c2 ♖e8 24.h4=. Две пешки – вполне реальная компенсация за качество, однако возможностей победить для белых не видно.

8...0-0! для чёрных надёжнее, а возможно, что и сильнее.

9. ♘c4 ♖c7 10. ♙d2 ♘d7 11. f4 (11.0-0-0 b5 12. ♘e3 ♘xe5, у чёрных лучше) 11...b5 12. ♘d6 ♙xd6 13. exd6 ♖xd6 14.0-0-0 a5 15. ♘f3 ♙d8 16. ♘g5 b4 17. a4 ♘7f6 18. ♖e5 ♖f8, игра со взаимными шансами. Признаюсь, что при наличии выбора я предпочёл бы играть такой вариант чёрными.

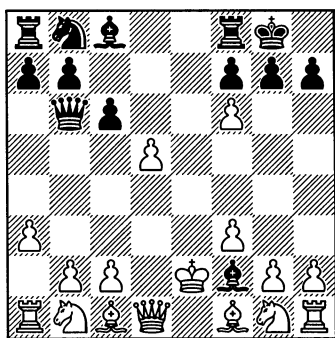
7. ♖d2!? ♘xd5 8.c4! На этом контрударе держится позиция белых.

8... ♘e3 9. ♘c3 ♘xf1 10. ♙xf1 0-0 11. ♘a4 ♖b3 12. ♘xc5 ♖xc4+ 13. ♘e2 ♖xc5 14. ♖d4 ♘d7 15. ♙f4 ♙e8 16. ♙d1! Серией точных ходов белые достигают равенства.

7... ♙f2+

Обязательный промежуточный шах.

8. ♙e2 0-0



На неопытный взгляд положение белых может показаться катастрофическим, на самом деле у них не хуже. Как сообщали комментаторы, в самом раннем дебюте этой партии Василий Михай-

лович предложил ничью (никто не знает точно, в какой именно момент это произошло). Однако, к счастью для себя, своей команды и многочисленных любителей шахмат, встретил отказ. Напомню, что в то время ничья ещё могла быть заключена по взаимному соглашению в любой момент партии. Сейчас подобное миролюбие вполне могло вызвать санкции со стороны судей.

9. ♖d2!

Единственный, но вполне достаточный ресурс. Насколько я понял, чёрные, во всяком случае, не стоят лучше. Достаточно чёткими действиями они могли бы в дальнейшем достичь ничьей. Однако в последующей части партии Иванчук начисто переиграл противника.

9... ♙e8+

Сложно сказать, достаточно ли для равенства компенсация чёрных в варианте 9... ♙xg1 10. ♙d1 ♙d4 11. fxc7 ♙xg7 12. ♘c3 cxd5 13. ♘xd5 ♖d8 14. ♘f4 ♘d7 15. ♘h5! Вынуждая выгодные белым размены.

15... ♙h8 16. ♖g5+ ♖xg5 17. ♙xg5 ♙xb2 18. ♙b1 ♙xa3 19. ♙b5! В возникшем эндшпиле белые могут без малейшего риска и очень долго выискивать шансы на победу.

10. ♙d1 ♙e1+

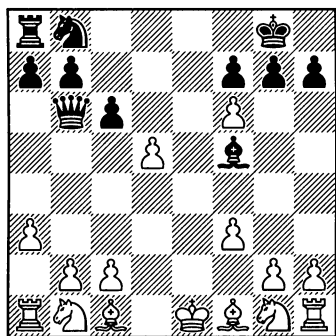
Вынужденно. После ухода с доски белого ферзя материально у белых всё прекрасно. Интрига



держится вокруг главного и, по существу, единственного вопроса – удастся ли белым комфортно разместить своего короля? Если да, то их победа будет очень вероятна. Если же нет, положение останется, по меньшей мере, неясным.

Никуда не годится в данный момент взятие коня: 10...♔xg1 11.♔d3 ♘d7 12.fxg7±

11.♚xe1 ♔xe1 12.♚xe1 ♔f5



13.♔e2!?

Хитрый ход могучего практика. Иванчук подготовил странную на вид защиту для пешки c2, надеясь, что его слону удастся разместиться на d1! У него явно была надежда, что в атакующем пылу его темпераментный противник пренебрежёт возможностью взятия пешки c2. И эта надежда оправдалась!

Полноценная игра у чёрных как после 13.fxg7 ♔xc2, так и после 13.♘c3 ♘d7.

13...♘d7!?

Возможно, что этот энергичный ход ставит чёрных перед большими проблемами.

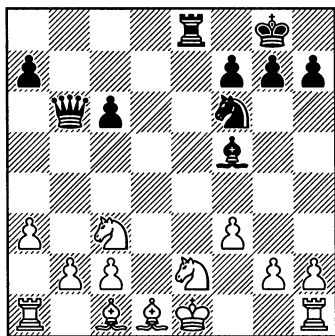
Следовало воспользоваться шансом устранить пешку c2: 13...♔xc2! Дело, по большому счёту, не совсем в пешке. Более важно, что чёрные получили возможность использовать в своих интересах ценное поле d3. И ещё важнее, что белый король лишился убежища на ферзевом фланге! То есть Иванчуку было бы негде соорудить «домик» для своего короля, что и произошло в партии к полному разочарованию чёрных. Могло последовать:

14.♘c3 ♘d7! (очень конфликтно также 14...gxf6 15.♘h3 ♘d7 16.♔d2 ♖e8 17.dxc6 bxc6 18.♘f4 ♘c5 19.b4 ♘b3 20.♖a2 ♚d4 21.♖xc2 ♘xd2 22.♘d1 ♘xf3+ 23.gxf3 ♚xf4 24.♚f1) 15.fxg7 ♖e8 16.d6 ♘c5 17.b4 ♘b3 18.d7 ♖d8 19.♖a2 ♘xc1 20.♖xc2 ♚e3 21.♘d1 ♚xa3 22.b5 ♘d3+ 23.♔xd3 ♚xd3 24.♖d2 ♚xb5 25.♘e2 ♚b4 26.♘dc3 ♚xg7 27.g4 ♚e7 28.♚f2 ♖xd7 с игрой на три результата. Фигуры белых явно приободрились, но у чёрных целый фланг рвущихся вперёд проходных пешек!

14.dxc6 bxc6 15.♔d1!

Иванчук, прекрасно осознававший важнейшую роль пешки c2, не испытывает судьбу в варианте 15.fxg7? ♔xc2 16.♘d2 ♖e8 17.♚f1 ♚d4 18.g4 ♘e5 19.♚g2 f5 20.h3 ♘d3, и неожиданно атака чёрных становится опасной.

15...♖e8+ 16. ♔e2 ♘xf6 17.  
♗bc3



Чёрным стало нелегко атаковать. Думаю, уже здесь Баадур горько пожалел, что недавно не стал брать на с2. Конечно, такое сожаление не добавляло оптимизма и облегчило задачу Иванчука.

17...♗c8?!

Остроумный, но немного абстрактный перевод слона.

Более понятное 17...♗d5 также не решало всех проблем, но было сильнее: 18. ♘xd5 cxd5 19.g4! ♗g6 20.a4! Через чёрный ход белая ладья намерена вступить в игру. Это же случилось и в партии.

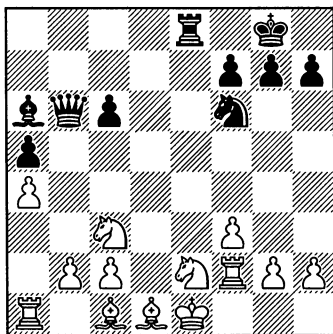
20...d4! 21. ♖f1! (на край пропаста ставит белых неаккуратное 21. ♖a3? ♖c5) 21...♖c5 22. ♖g2! ♗xc2 23. ♘g3 ♖c4 24. ♗d2 ♖d3 (плохо 24...d3? 25. ♗e4±) 25. ♗f4 ♖b3 26. ♖c1 d3 27. ♗xc2 ♖xb2 28. ♗e4 h6 29. ♖hd1 dxc2 30. ♖d3 ♖c8. Пешка с2 страховала бы чёрных от поражения.

18.a4!

Первая ласточка, знаменующая начало выгодных для белых перемен на доске.

18...a5 19. ♖f1! ♗a6 20. ♖f2

Как бережно обустраивает Иванчук своего короля!

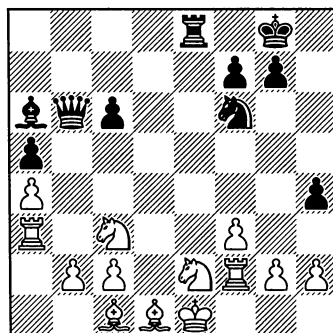


20...h5

Уже не выручало 20...♗d5 21. ♘xd5 cxd5 22.g4±.

21. ♖a3 h4

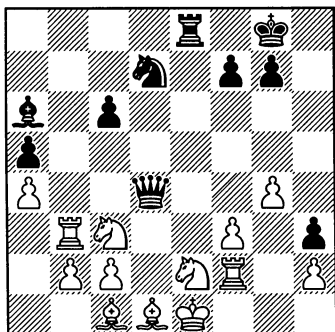
Не выглядит убедительно. Но сомневаюсь, чтобы подобную позицию можно было спасти против вдохновенно играющего Иванчука.



22.g3 h3 23.g4 ♖d8

После отхода ладьи наконец-то освобождается белый конь.

24.♘f4! ♞d7 25.♖b3 ♚d4 26.  
♞fe2 ♜e8



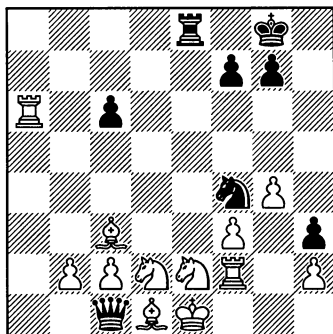
27.♞e4!

Нападая на ферзя. Пешку а4 уже не жалко!

27...♚xa4 28.♙d2 ♚a1

Жалкое поле для недавно ещё грозного чёрного ферзя!

29.♙c3 ♞e5 30.♖a3 ♚b1 31.  
♞d2 ♚c1 32.♖xa5 ♞g6 33.♖xa6  
♞f4



34.♖a8!

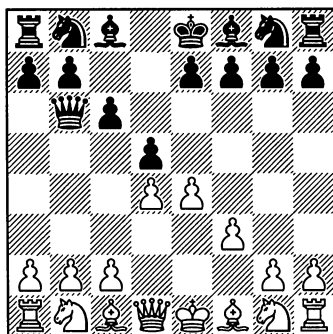
Чёрные сдались. Блистательный финал впечатляющей битвы. Однако, как прозорливо заметил один из онлайн-комментаторов этой партии Максим Ноткин, «Вряд ли нововведение Иванчука на четвёртом ходу найдёт много последователей!» Может быть, кто-то из читателей рискнёт стать одним из них?

№ 36.

I. Nepomniachtchi – B. Jobava

Rijeka, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♚b6



4.a4!?

Думаю, что этот нестандартный выпад крайней пешки имеет некоторые шансы на то, чтобы стать «опровержением» раннего выхода чёрного ферзя. Более спокойные продолжения позволяют чёрным не тревожиться о своём будущем. Исключение – лучшее 4.♞c3, о котором речь

пойдёт позже, в следующих партиях.

#### 4...e5

В приведенной выше, но игранный позднее, партии Иванчук – Джобава (№35) грузинский игрок так же реагировал на необычайное 4.a3!? Я считаю, что в обоих случаях – совсем неплохая мысль, однако чёрные проиграли обе партии. Рассмотрим ещё 4...e6 и 4...dxe4.

#### 4...e6!?

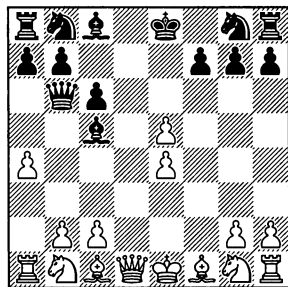
Интересный гибкий ход. В зависимости от обстоятельств чёрные далее могут выбирать между c6-c5 и e6-e5.

5.a5. Конечно, не обязательный, но довольно логичный ход.

5...♗c7 6.c3 e5 (проще всего) 7.exd5 cxd5 8.dxe5 ♖xe5+ 9.♗e2 ♜c6 10.♙f4 ♗xe2+ 11.♜xe2=.

Чаще играли 4...dxe4. На это я предлагаю 5.fxe4! Белые почти во всех партиях предпочитали сначала отбросить чёрного ферзя ходом 5.a5, а уж потом забирать пешку. Возможно, белые опасались, что темп a2-a4 может оказаться потрачен впустую. Мне же кажется, что ход этот полезен в любом случае, а на поле a5 пешка белых в случае необходимости может пойти и позже. Я не в восторге от примерного варианта 5.a5 ♗c7 6.fxe4 e5 7.c3 ♜f6 8.♙d3 exd4 9.cxd4 c5, положение чёрных представляется более привлекательным.

Итак, вернёмся к варианту 5.fxe4! Чёрные, вероятнее всего, отвечают 5...e5 6.dxe5 ♙c5.



В партиях Денисов – Иордакеску (№44) и Кристиансен – Бенджамин (№42) я подробно изучаю очень похожую позицию. Разница в том, что там у белых конь на c3, а ладейная пешка – на a2. В обеих позициях, на мой взгляд, у чёрных есть трудности.

Белые могут и здесь воздержаться от надвижения крайней пешки: 7.♜f3 ♙f2+ 8.♗e2 ♙e6! Угрожая по-настоящему неприятным шахом на c4.

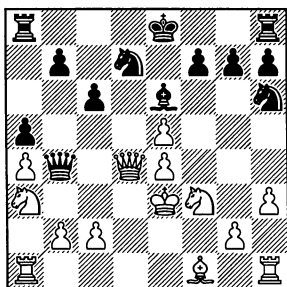
9.♜a3! a5 10.♗d3! У чёрных вроде бы активная игра за пешку. Но как это использовать? Я не знаю хорошего рецепта!

Очень вызывающе 10...♜a6 11.♜c4 ♙xc4 12.♗xc4 ♜h6 13.e6! 0-0-0 14.exf7 ♗hf8 15.g3! Лучшее.

15...♜xf7 16.♙f4 ♜d6 17.♗b3 с бесспорным перевесом белых. У них не только лишняя пешка, но и пара отличных слонов, и за-

метно более ясные перспективы игры.

Надёжнее, но не выручает 10...♖c5. Возможен и приятен для белых вариант с разменом чернопольных слонов: 11.♗e3 ♗xe3 12.♖xe3 ♖b4 13.♗d4 ♘d7 14.♗e3! ♘h6 15.h3!



Редкая ситуация. Белому королю на e3 очень хорошо. Более того, в случае размена ферзей он готов немедленно и с удовольствием переместиться на d4. Преимущество белых благодаря лишней пешке и хорошим возможностям фигур вне всяких сомнений.

Очень хорошо и логичное

7.a5! На это следует 7...♗f2+ 8.♗e2 ♖c5 9.♘f3 ♗g4 10.c3! ♗h4 (Есть проблемы и после 10...a6 11.b4 ♖a7 12.♘a3! Конь спешит на d6, позицию белых уже можно считать подавляющей.) 11.♗d4! ♘d7 12.♗xc5 ♘xc5 13.♗e3 ♘xe4 14.♖a4! Ценный ресурс, который может неприятно поразить даже хорошо подготовленного противника.

14...f5 15.♘bd2±.

Вернёмся к партии, в которой чёрные ринулись в наступление ходом 4...e5.

### 5.dxe5 dxe4

Не решает проблем наступательное 5...♗c5 6.a5 ♗f2+ 7.♗e2 ♗d4 8.♖xd4 ♗xd4 9.f4! Белым следует возвратить пешку – только так они могут надеяться на реальный перевес.

9...dxe4 10. ♘d2. Преимущество у белых, и оно весьма весомо. Убедимся в этом, изучив два варианта.

10...♗g4+ 11.♗e1 f5 12.h3 ♗h5 13.g4! ♗g6 14.♘b3 ♗xg1 15.gxf5 ♗xf5 16.♖xg1 g6 17. ♘c5, забирая важную пешку b7.

10...f5 11.g4 g6 12.gxf5 gxf5 13.♘b3 c5 14.c3 ♗e6 15.♖a3.

Дела чёрных нехороши: 15... ♗xg1 16.♖xg1 ♘d7 17.♗f2 a6! Не выпуская белого слона на b5.

18.♗e3 ♘h6 19.h3 ♖c8 20. ♘d2±. Преимущество двух сильных слонов и значительное превосходство в активности фигур обещают белым отличные шансы на выигрыш.

Немного более упорно 15... ♘c6!? Из-за возникшего мотива коневой вилки белые не могут выиграть фигуру. Но и без этого их позиция близка к выигранной.

16.♗e1 ♗xb3 17.♖xb3 ♗xg1 18.♖xg1 ♘xa5 19.♗b5+ ♗f8 20. ♖a3 ♘c6 21.♗e3±.

Вновь вернёмся к партии.

### 6.a5

Активность чёрного ферзя может быть использована против него самого!

6...♖c7

Эффектно могут среагировать белые на 6...♖c5 – 7.♞a4! с устойчивой инициативой.

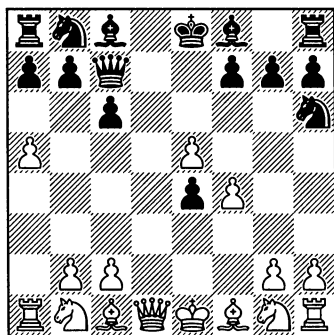
7.f4

Также могу рекомендовать защитить важную пешку слонотом: 7.♞f4 ♘d7 8.♞c3 ♘xe5 9.♞xe4 ♞e6 10.♖d2 ♞d8 11.♖c3! Одно из моих наблюдений – в Экстремальном Каро-Канне поле c3 нередко оказывается превосходным для белого ферзя.

11...f6 12.a6 b6 13.♞xe5 fxe5 14.♞c4 ♞d4 15.♞a4! ♘f6 16.♞xf6+ gxf6 17.♞e2 ♞xc4 18.♞xc4 ♞xc4 19.♖xc4 с лучшей позицией у белых.

7...♞h6

Конечно, не единственный, но хороший ход.



8.♞c3

Немедленно атакуя слабоважную пешку e4. В этом основная

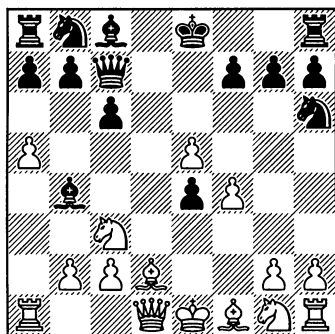
идея белых. Нет преимущества у них после 8.♞c4 ♞f5 9.♞e2 ♞a6 10.♞e3 ♞b4+ 11.c3 ♞d8 12.♞d4 ♞xa5 13.♞xa6 bxa6 14.♞d2 ♞b6=.

8...♞b4

Ход напрашивается. Однако он, возможно, не самый лучший.

После 8...♞f5 9.♞h3 ♞d7 10.♖e2 угроза пешке e4 важна, но это лишь один из факторов позиции. Чёрные, даже потеряв эту пешку, могут получить достаточно активную игру. Думаю, что этот путь заслуживал предпочтения.

9.♞d2



9...e3

Ход в стиле Пола Морфи! Хотя он и привлекателен, особых выгод чёрные не получают. Ведь линия «e» не открыта!

9...♞g4 10.♞e2 ♞f5 11.g4 e3 12.♞xe3 ♞e4 13.♞f3 ♞xg4 14.♞xe4. Сильнее всего здесь 14...♞xc3+ 15.♞d2 ♞xd2+ 16.♖xd2 ♞a6 17.h3 ♞h6 18.♞f3 ♞d8 19.♖e3 ♖e7 20.0-0 ♖c5 21.♞f2

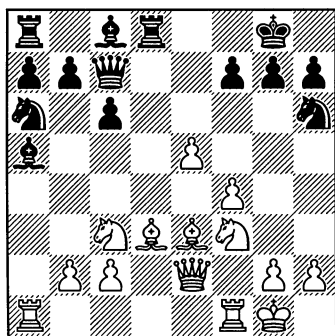
лишь с минимальным перевесом белых. Явно в пользу белых 14... ♖xe3 15. ♖d4, чёрные теряют, по меньшей, мере пешку

Кое-какую компенсацию за пешку чёрные получают после естественного развивающего хода 9... ♗f5 10. ♖xe4 ♗xd2+ 11. ♖xd2 0-0.

10. ♗xe3 0-0 11. ♖f3 ♖d8  
12. ♗d3

Ходы белых, в общем-то, обязательны и не требуют особых размышлений. Что до пешки а5, то белые и не могут, и не стремятся её спасти.

12... ♖a6 13. ♖e2 ♗xa5 14. 0-0



Завершив развитие, белые могут перевести дух и оценить возникшую позицию. Оценка эта для них хороша. Превосходство в центре и активные фигуры – что ещё надо для успешной борьбы за победу?

14... ♖b4

Охота на слона оборачивалась боем с тенью: 14... ♖g4 15. ♗d2

♗b6+ 16. ♖h1 ♖c5 17. ♗c4 ♗f5  
18. h3 ♖h6 19. ♗e3 ♖e7 20. g4±.

15. ♗e4 ♗f5 16. ♖h1

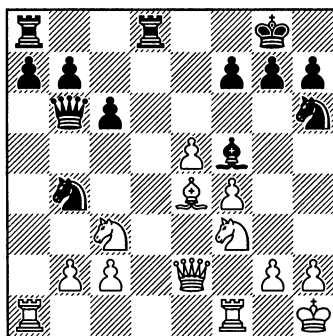
Фигуры чёрных оказались расположены на редкость странно и неудачно! Посмотрите хотя бы на слона а5 – что он делает и как там оказался?!

16... ♗b6

Слон «исправился», но у белых всё равно всё отлично.

17. ♗xb6 ♖xb6

Полагаю, что следующий ход Яна Непомнящего чёрные издалеко просмотрели. Впрочем, вряд ли они на последних ходах могли сыграть сильнее, даже заметив угрозу.



18. ♖g5!

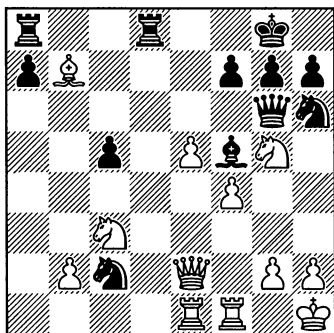
Своевременный и очень сильный выпад. Пока чёрные фигуры довольно беспомощно барахтаются на ферзевом фланге, белые берут неприятельского короля под усиленное наблюдение.

18... c5

Безрадостная альтернатива – 18... ♖c5. Последовало бы 19. ♗xf5

♘xf5 20.♖h5 ♘h6 (отступление коня – единственный ход) 21.♘ce4! Чёрные беспомощны. Кроме банального пешечного наступления f4-f5-f6, угрожает и переход белой ладьи через a3 на g3 или h3.

19.♖ae1 ♖g6 20.♙xb7 ♘xc2

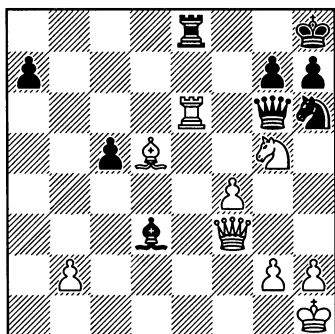


Инициатива белых решает. Следует энергичный финал.

21.♘d5! ♖xd5 22.♙xd5 ♙d3 23.♖f3 ♖e8 24.e6

Не единственный, но вполне достаточный путь к победе.

24...♘xe1 25.♖xe1 fxе6 26. ♖xe6 ♖h8



Хитроумная ловушка. Однако мата по первой линии белые успешно избежали.

27.h3! ♖xe6 28.♙xe6 ♙b5 29. f5 ♖e8 30.f6 ♖f8 31.f7

Чёрные сдались.

### № 37.

A. Timofeev – B. Jobava

Rijeka, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.♘c3

В предыдущих партиях противники Баадура избегали хода конём, предпочитая куда-нибудь поставить пешку a2. То, что эти партии Джобавы проиграл, а после хода конём – выиграл у самого главного эксперта по варианту, у Артёма Тимофеева, вовсе не означает, что ход конём слабее! Я совершенно уверен, что дело обстоит наоборот! Просто так уж сложилось конкретно в этих партиях, всё могло быть и по-другому.

4...dxe4 5.♘xe4

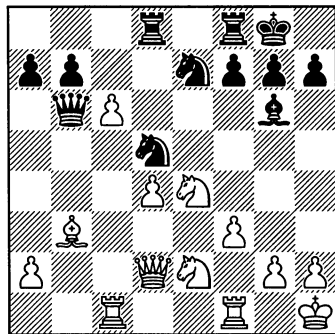
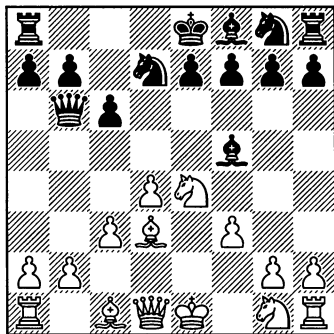
Я считаю, что взятие пешкой лучше. Силён и применяемый самим Тимофеевым гамбитный ход 5.♙c4. По поводу обоих этих ходов я очень подробно высказываюсь в комментариях к последующим партиям.

5...♙f5

Это не нападение на коня, но ход всё равно неплохой.

6.c3 ♘d7 7.♙d3





**7...e5**

Принципиальный и сильный ход. Удар по центру всегда заслуживает тщательного изучения!

**8. ♖e2**

Слишком искусственно 8. ♖e2 0-0-0!

**8...exd4 9.cxd4?!**

Нужна ли была белым изолированная пешка?

Взятие конём, на мой взгляд, сильнее. Проверим: 9. ♖xd4 ♙xe4 10. ♙xe4 ♘gf6 11. ♖e2 0-0-0 12. ♙f4 ♙c5 13. 0-0-0 ♖he8 14. ♖he1 ♙xd4 15.cxd4! (хуже 15. ♖xd4 ♘d5, игра равна) 15... ♘xe4 16.fxe4 f5 17. ♖f3, белые стоят лучше.

**9...♙b4+ 10. ♙d2 ♘e7 11.0-0 0-0**

Позиция равна. От белых требуется чуть больше аккуратности.

**12. ♖h1 ♙xd2 13. ♖xd2 ♖ad8 14. ♖ac1 ♙g6 15. ♙c4 ♖c7 16.b4!**

Хороший замысел. Продвижением этой пешки белые достигают надёжного равенства.

**16... ♘b6 17. ♙b3 ♘bd5 18.b5 ♖b6 19.bxc6**

**19... ♘xc6**

Спорное решение. Баадур Джобава показывает, что играет на победу.

Совершенно равна игра после 19...bxc6.

**20. ♖c6**

Можно было активизировать центральную проходную: 20. ♙xd5 ♖xd5 21. ♘4c3 ♖dd8 22.d5 ♖fe8 23. ♘f4, у белых приятнее.

**20... ♘db4 21. ♖c3?!**

Артём Тимофеев мог получить преимущество: 21. ♖fc1! ♖fe8 22. ♙c4 ♙xe4 23.fxe4 (другой путь к лучшей игре – 23. ♖b5 ♖c7 24.fxe4 ♖xe4 25. ♖f1 ♖d7 26. ♖xb4 ♘xb4 27. ♖xb4 g6 28. ♖g1) 23... ♘xd4 24. ♘xd4 ♖xe4 25. ♙xf7+ ♖h8 26. ♘e6 ♖xe6 27. ♖xd8+ ♖xd8 28. ♙xe6 ♘c6 29. ♙d5 с некоторым перевесом. В обоих случаях трудно утверждать, что белые непременно выиграют. Но

**21... ♘a6!**

Возможно, белые недооценили этот маневр коня.

22.♞d5 ♘c7 23.♞xd8 ♞xd8

Ситуация стала неприятной для белых – слабость центральной пешки ошутима.

24.♖c5

Белые не избавляются от проблем и после 24. a4 ♖a5 25. ♖ха5 ♘ха5 26. ♙a2 ♘c6 27. ♞d1 ♘a6 28. ♘g1 ♘f8!

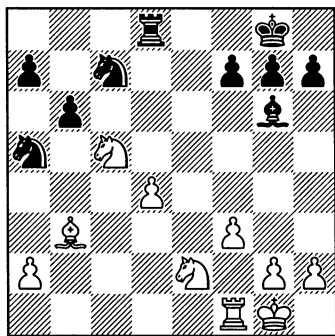
24...♖xc5 25.♘xc5 ♘a5 26. ♙g1

Попытка уберечь слона от размена не гарантирует спасения: 26. ♙a4 ♘d5 27.♞c1 b6 28.♘b3 ♘c4!? Занятный геометрический трюк.

29.♞xc4 ♙d3. Разумеется, конь сразу отыгрывается.

30.♘d2 ♙xe2 с большим перевесом.

26...b6



Перевес чёрных больше, чем может показаться. Практически у них выиграно, потому что есть многочисленные возможности усиления позиции. У белых же нет аргументов.

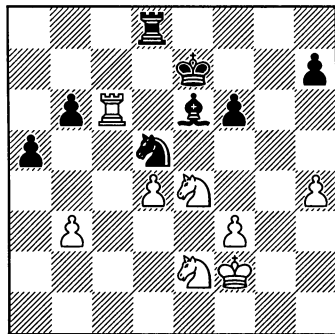
27.♘e4 ♘xb3 28.axb3 f6 29.♖f2 ♖f8 30.♞c1 ♘d5 31.g4 ♘e7

Чёрный король подошёл к центру.

32.h4 ♙f7 33.g5 a5

Началось движение проходной.

34.gxf6 gxf6 35.♞c6 ♙e6



36.♘d2?

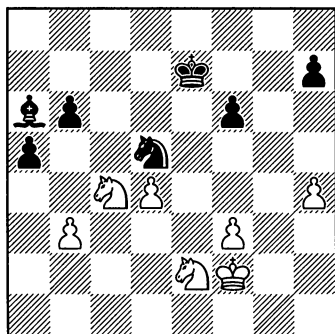
Грубый промах для такого уровня игроков. Допускать размен ладей было нельзя.

Позволял оказать отчаянное сопротивление ход 36.♘2c3! ♘xc3 37.♘xc3 ♞d6 38.♞c7 ♞d7 39.♞c6 ♞b7 40.♘a4 ♙d5 41.♞c3. Чёрным предстояло бы совершить ещё многое для достижения победы.

36...♞c8! 37.♞xc8 ♙xc8 38. ♘c4 ♙a6

По существу, у чёрных огромный материальный перевес в окончании. Их слон намного сильнее коня, а пешки ферзевого фланга как минимум вдвое силь-

нее разбитых пешек белых. Неудивительно, что игра заканчивается быстро.



39. ♖c1 ♔d7 40. ♞e3 ♚xe3!

Чем меньше фигур, тем более очевидна разница в их силе.

41. ♕xe3 ♜b7 42. ♖f4 ♔e6  
43. ♖g4 ♕d5 44. ♖f5 ♕xd4 45. f4  
♕c3 46. ♖xf6 ♕d2 47. ♖e5

Лишний ход, после которого белые сразу сдались.

### № 38.

**A. Timofeev – D. Vocharov**

Khanty Mansyisk, 2012

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 ♖b6 4. ♘c3  
dxe4 5. ♘xe4 ♜f5 6. c3 ♘d7 7. ♜d3  
e5 8. ♘e2 exd4

Психологически нелегко решиться на 8... ♜xe4!? Я рассматриваю эту возможность за чёрных хотя бы потому, что её предлагает «Гудини». А значит, в ближайшее время практическое испытание этого хода случится непременно.

9. ♜xe4. Слон на этом поле неустойчив.

9... ♘gf6 10. ♜f5 ♜e7=.

Вероятно, больше ресурсов после 9.fxe4 ♘gf6 10.a4 a5 11.0-0 ♜d6 12.♖h1 0-0 с очень прочной позицией у чёрных. Однако, пожалуй, только здесь белые могут на что-то претендовать.

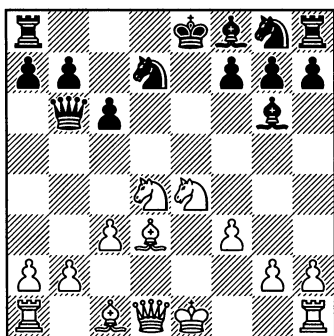
8...0-0-0!? А этот развивающий и логичный ход предлагает автор. Нелегко определить без глубокого анализа, насколько хороша или плоха рокировка для чёрных.

9. ♘g5 (9.a4 a5 10.0-0 exd4 11. cxd4 ♘e5, у чёрных всё хорошо) 9... ♜xd3 10. ♖xd3 ♘h6 11.0-0 ♖b8 12. ♜e3! Не слишком удачное положение коня на h6 обещает белым некоторый перевес.

9. ♘xd4

После партии с Баадуром Джобава, которая также есть в этой книге (№37), Артём Тимофеев, видимо, разочаровался во взятии на d4 пешкой.

9... ♜g6



Ранее проверялось с успехом для чёрных взятие на e4. Возможно, что в ответ на 9...♙xe4 10.♙xe4 ♘gf6 Тимофеев имел в виду новую идею 11.♚e2!? 0-0-0 12.♙f4 ♙c5 13.0-0-0 ♖he8 14.♗he1 с некоторой инициативой белых.

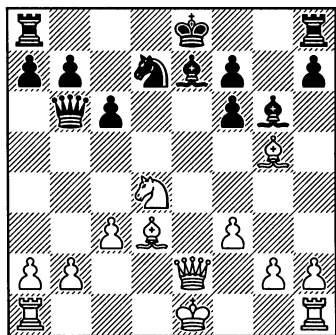
10.♙g5!

Красивый и сильный выпад.

10...♘gf6 11.♘xf6

Ничего позитивного не обещает 11.♚e2 0-0-0 12.0-0-0 ♚a5 13.♙xf6 ♘xf6 14.♙b1 ♘d5 15.g3 ♗e8!

11...gxf6 12.♚e2+ ♙e7



Перед белыми непростой выбор.

13.♙e3

Отступление слона могло привести к утрате перевеса. Однако легко понять Артёма – домашняя подготовка закончилась, а варианты с жертвой фигуры не так уж просты для оценки.

Напрашивалась жертва фигуры 13.0-0-0! Выясняется, что фи-

гура на самом деле быстро отыгрывается.

Чёрные могут взять любого белого слона.

13...fxg5. Принципиальное взятие.

14.♗he1 ♚c5 15.♘b3 ♚e5. Белые отыгрывают фигуру ценой размена ферзей.

16.♚xe5 ♘xe5 17.♗xe5 ♗d8 18.♗de1 ♗d7 19.♙f5! (19. ♘c5 ♗c7 20. ♙c2 ♙f8 21. ♘b3 f6 22. ♗5e3 ♙f7=) 19...♙xf5 20.♗xf5 0-0 21.♘c5 ♗c7 22.f4! Играя по слабостям чёрных.

22...h6 23.fxg5 ♙xg5 24.♙c2 ♗d8 25.♗e2. Чёрным предстоит непростая оборона в этом «почти ничейном» окончании.

13...♙xd3 14.♗xd3 0-0-0 15.♙h4 ♘e5 16.♗dd1! ♘g6 17.♙f2 ♙c5 18.b4! Важный выпад, показывающий, что мучения чёрных не закончились.

18...♗he8 19.♚c2 ♙xd4 20.♙xd4 ♚c7 21.g3. Бесспорно, положение белых следует предпочесть.

13...♙xd3 14.♚xd3 ♚xb2!

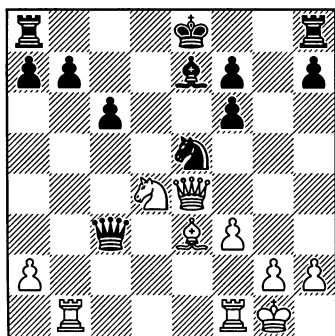
Забирать пешку (или пешки – по обстоятельствам) чёрные обязаны. Иначе у них нет никакой компенсации за позиционные «прорехи».

15.0-0 ♘e5 16.♚e4 ♚xc3

Взятие второй пешки также логично и сильно. Объективно позиция в «зоне равновесия». Что, конечно, вовсе не предвещает ничью!

17.♗ab1

Не обещало больше, чем равенство, 17.♖fd1 0-0 18.♜ab1 ♜fe8 19.♜xb7 ♗c5 20.♞c1 ♝d3=.



### 17...0-0

Ошибка, ставящая перед чёрными реальные проблемы. Но, возможно, ещё не проигрывающая.

К позиции динамического равновесия приводило энергичное 17...0-0-0! 18.♜b3. Не годится 18.♜fc1 ♝d3, у чёрных даже лучше.

18...♝c4 19.♜fb1 ♗c5. Допустимо 19...b6 20.♞c1 ♝xc1+ 21.♗xc1 ♜xd4 22.♝f5+ ♖b7 23.f4 ♘g6 с достаточной компенсацией за ферзя.

20.♝f5+ ♜d7 21.♜xb7 ♗xd4 22.♜b8+ ♖c7 23.♜1b7+. Равноценно 23.♜8b7+ ♖c8= с повторением ходов.

23...♖d6 24.♜xd7+ ♘xd7 25.♝f4+ ♖d5 26.♝e4+ ♖d6 27.♝f4+ ♖d5= с редкостным по причудливости механизмом вечного шаха.

### 18.f4 ♘g6

Немного лучше 18...♘g4 19.♜b3 ♝c4. Слабо 19...♝a5 20.♗f2! с неотразимыми угрозами.

20.♝xe7 ♜fe8 21.♝d7 ♘xe3 22.♜xe3 ♜xe3 23.♝g4+ ♖f8 24.♘f5 ♝c5 25.♖h1 ♜e6 26.♜d1 ♖e8 27.h4! h5 28.♝g8+ ♝f8 29.♝g3 ♝h8. Менее упорно 29...♝c5 30.♘g7+ ♖e7 31.♘xe6 с быстрым выигрышем.

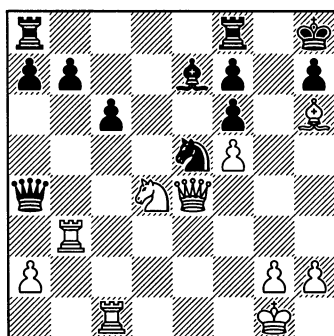
30.♘g7+ ♖f8 31.♘xe6+ fxe6 32.♜d7 ♝h6 33.♜xb7 с более чем достаточной инициативой за пешку.

19.f5 ♘e5 20.♜b3 ♝c4 21.♜c1 ♝a4?

Из двух зол чёрные выбирают значительно большее!

Необходимо было 21...♝d5 22.♝xd5 cxd5 23.♗h6 ♜fc8 24.♜g3+ ♘g6! Получив три пешки за фигуру, чёрные вполне успешно могли бороться за ничью.

### 22.♗h6 ♖h8



### 23.♗g7+!

После выигрыша ферзя за две фигуры победа белых – вопрос времени.

23...♔xg7 24.♘e6+ fxe6 25.  
♖xa4

Далее следует героическое, но безнадёжное сопротивление Дмитрия Бочарова. Комментировать гроссмейстерскую реализацию там, где много путей к цели, бессмысленно. Победы Тимофеев, конечно, не выпускал.

25...b5 26.♖h4 exf5 27.♗h3  
♗h8 28.♖h6+ ♕f7 29.♖h5+ ♕e6  
30.♗f1 ♔d6 31.♖xf5 h6 32.♗g3  
♗ag8 33.♗a3 ♗g5 34.♖f2 ♕e6  
35.♗c3 ♗hg8 36.g3 h5 37.h4  
♗5g7 38.♖f5+ ♕d6 39.♕g2  
♕c7 40.♖xh5 ♕b6 41.♖e2 ♘c4  
42.♕h3 ♖b4 43.♗b3 a5 44.♗xf6  
♖d6 45.♖f2+ ♖c5 46.♖g2  
♘e5 47.♖b2 ♘c4 48.♖g2 ♘e5  
49.♖e2

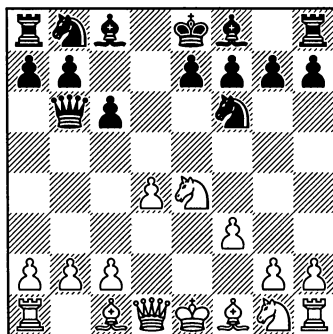
Чёрные сдались.

### № 39.

A. Timofeev – M. Gagunashvili

Budva, 2009

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.♘c3  
dxe4 5.♘xe4 ♘f6



Очень солидный ход, заслуживающий высокой оценки. В случае размена на f6 чёрные получают лёгкую и очень приятную игру при любом взятии. В такой ситуации выдвинутая пешка f3 определённно в пользу чёрных.

### 6.c3 ♖f5

Такому специалисту по защите Каро-Канн, как грузинский гроссмейстер Мераб Гагунашвили, всегда приятно поставить слона на это поле. Но ситуация слишком необычна. И возникла у меня мысль – а уместен ли этот естественнейший ход? Ведь, пожалуй, он только способствует гармоничному развитию белых!

Несмотря на блистательную игру Артёма Тимофеева в этой партии и в варианте 3.f3 вообще, ради объективности автор обязан сообщить о наличии двух перспективных ходов для чёрных, чтобы это не оказалось неприятным сюрпризом для читателей.

Вот упомянутые возможности:  
6...e5! Новинка!

7.♖e2!? Только так можно попробовать опровергнуть удар в центре, нанесённый чёрными. Безобидно 7.♖c4 exd4 8.♘xf6+ gxf6 9.♘e2 ♖e6 и 7.♘xf6+ gxf6 8.♖c4 exd4 9.♘e2 ♖e6. С перестановкой ходов возникает одна и та же равная позиция.

7...♘xe4 8.♖xe4 ♖e6! Да, чёрные теряют пешку. Но их возраст

тающая активность позволяет им не слишком беспокоиться о своём будущем.

9.dxe5 ♘d7 с отличной компенсацией.

9.f4 ♘d7 10.fxe5 ♙d5 11.♚e2 0-0-0! (не столь точно 11...c5 12.c4! ♙e6 13.d5 ♙f5 14.g4! ♙g6 15.♘f3±) 12.♘h3 ♙e7 13.♘f4 ♙h4+ 14.♚d2 ♙g5 15.♚c2 ♙xf4 16.♙xf4 c5! с достаточной для равенства контригрой.

9.♚xe5 тоже не в силах напугать или огорчить чёрных.

9...♘d7 10.♚g3 c5 11.♘e2 0-0-0 12.b3 g5!? Жертвуя вторую пешку ради вскрытия линий, чёрные получают богатые возможности игры против плохо расположенных фигур противника.

6...♘xe4. Тоже новинка!

7.fxe4 e5 8.♘f3 exd4 9.cxd4 ♙b4+ 10.♙d2 0-0=.

Вернёмся к партии.

7.♙d3 ♙g6

Трудно рекомендовать 7... ♙xe4 8.fxe4 e5. Иначе белые сами двигают пешку на e5.

9.dxe5 ♘fd7 10.♘f3±.

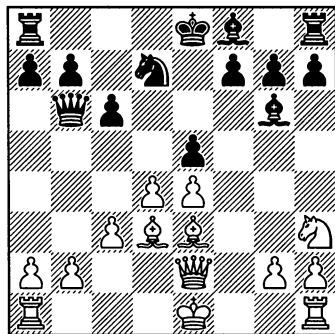
8.♚e2 e6 9.♘h3

Другого поля для развития у коня просто нет! Впрочем, это не представляет для белых неудобств.

9...♘bd7 10.♙e3 ♘xe4

Не решает всех проблем 10... ♘d5 11.♙f2!

11.fxe4 e5



## 12.0-0

Не менее логично и привлекательно выглядела длинная рокировка. Приведу возможные варианты. 12.0-0-0! exd4. Похоже, что инициативу за белыми сохраняет любое взятие.

13.cxd4 ♙d6 14.e5 ♙e7 15.♘f4 ♙xd3 16.♘xd3 ♚b5 17.♚g4 g6 18.♞hf1 ♚d5 19.♚b1 0-0 20.♙h6 ♞fe8 21. ♚e2 ♘b6 22.♘f4 ♚d7 23.g4. Защищаться чёрными неприятно.

13.♙xd4. Тонкость в том, что слон на этом поле для чёрных опасен. Если же его прогнать, позиция чёрных серьёзно ослабляется.

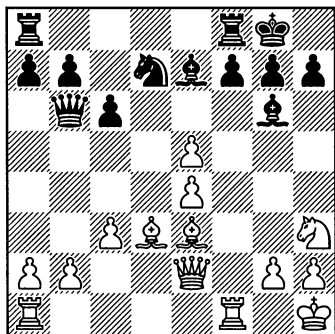
13...c5 14.♙e3 ♙d6 15.♘f4 0-0-0 (вряд ли лучше 15...0-0 16. ♘xg6 hxg6 17.h4! ♘e5 18.♙c2±) 16.♘xg6 hxg6 17.♙c4 f6 18.♞d2 с длительным позиционным нажимом.

12...♙e7 13.♚h1 0-0?

Серьёзный промах. Чёрные недооценили могучий потенциал белой пешки, которой они позволили оказаться на e5.

Впрочем, немалая аккуратность требовалась от чёрных и после более точного 13... ♖c7 14. ♖c2 0-0 15.dxe5 ♘xe5 16. ♘f4 ♖ad8 17. ♖b3, и у белых получше.

14.dxe5



Против такого сильного противника партию чёрных уже не спасти.

14... ♖c5

Скромное отступление 14... ♖d8 наталкивается на очень неприятное 15.e6±.

15. ♖f4 ♖fe8 16.e6!

Мощный удар, основанный на геометрических тонкостях.

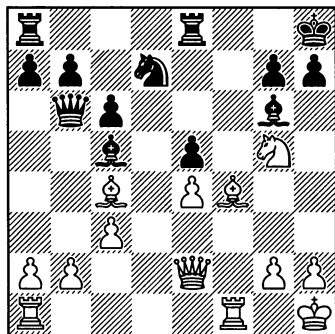
16...fxe6

К несчастью для чёрных, не получается 16... ♖xe6 17. ♘g5 ♖e7 18.b4, и пойман слон c5!

17. ♖c4 ♖h8

Не в силах выручить покорное 17... ♘f8 18.a4 a5 19. ♖g3 ♖e3 20. ♖ae1 ♖h6 21. ♖h4! ♖f7 22.g4! Чёрные фигуры удивительно беспомощны.

18. ♘g5 e5



19. ♖f7!

Не единственный, но очень красивый выигрывающий ход.

19...exf4

Безнадёжно 19... ♖e7 20. ♖e3!

20. ♖xg6 hxg6 21. ♖xf4 ♘e5 22. ♖e1

Угроза быстрого мата вынуждает чёрных вернуть фигуру.

22... ♖f2 23. ♖xf2 ♖g8 24. ♖f4 ♖xb2 25. ♖f1 ♘g4 26. ♖g3 ♘h6?

Более упорно, хотя и не могло спасти партию, 26... ♘f6 27.e5 ♘h7 28. ♘f7! g5 29. ♘d6!

27. ♖d6!

Ферзь угрожает быстро оказаться на h7, и это вынудило немедленную капитуляцию чёрных.

№ 40.

A. Timofeev – P. Maletin

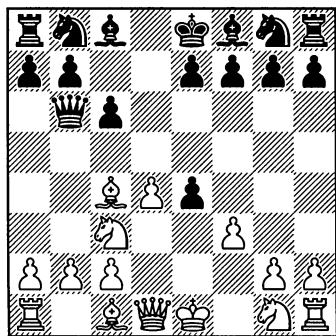
Irkutsk, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4. ♘c3 dxe4 5. ♖c4

В духе старых мастеров! Хорошее и атакующее развитие бе-



лых – фактор не менее важный, чем возможный выигрыш пешки чёрными.



### 5... ♘f6!?

Хитрый ход, показывающий, что гроссмейстер Малетин глубоко проникся духом позиции. О контратакующем ходе 5...e5 подробно рассказано в следующей партии.

Удивительно, но никогда не проверялось 5...exf3?! Кажется, почему бы не взять пешку? Опасно, даже очень опасно. Хотя пока что прямых угроз у белых нет, они довольно быстро появляются.

6. ♘xf3 (нелепо 6. ♖xf3?! ♘f6) 6... ♘f6 7. 0-0 e6 8. ♖e1! Положение чёрных тревожнее, чем может показаться.

8... ♙e7 9. ♖g3 0-0. Чёрные сделали рокировку. Казалось бы, это для них хороший повод ничего не бояться. Но всё оказывается не так радужно! Быстро приступающие к атаке белые фигуры создают сильные угрозы.

10. ♙h6 ♘e8 11. ♚ae1. Все белые фигуры в игре! А вот про чёрные фигуры сказать так было бы явной и грубой лестью! Рассмотрим пару примерных, необязательных, но при этом весьма показательных вариантов.

11... ♘d7 12. ♙d3 ♙d6 13. ♖h4 gxh6 14. ♘e4 ♙b4 15. c3 f5 16. ♖xh6 fxe4 17. ♚xe4 ♘df6 18. ♚g4+ ♙f7 19. cxb4 ♙e7 20. ♚f4 ♖xb4 21. ♘g5! Положение чёрных незащитимо.

11... ♙d6 12. ♖h4 gxh6 13. ♖xh6 f5 14. ♖h4 ♖c7 15. ♘g5 ♙h8 16. ♙xe6 ♘a6 17. ♙f7 ♘f6 18. ♘ce4 с выигрышем.

### 6. ♙b3!

Великолепная, очень точная реакция. Неспроста Артём Тимофеев является крупнейшим специалистом по Экстремальному Каро-Канну! Он отказывается от напрашивающегося взятия пешки, понимая, что оно лишает чёрных дебютных затруднений.

На выглядящее очень сильным 6.fxe4 чёрные задумали, конечно же, 6...e5! Иначе положение белых почти выиграно. А здесь у чёрных нет никаких проблем.

7.dxe5 (столь же безобидно 7. ♘f3 exd4 8. ♖xd4 ♖xd4 9. ♘xd4 ♙c5 10. ♙e3 0-0 11. 0-0-0 ♚e8 12. ♚he1=) 7... ♘g4 8. ♖e2 ♘xe5 9. ♙b3 ♙g4 10. ♘f3 ♘bd7=.

### 6...exf3

Павел Малетин решил, что после ухода слона на b3 пешку можно брать. Не берусь судить, так ли это с точки зрения «высшей ис-

тины». Но ресурсы атаки у белых остаются хорошие. Я не уверен, что в этой партии Тимофеев использовал их безупречно.

Рассмотрим ещё две возможности чёрных, связанные с развитием фигур. Логично, но не лишает белых инициативы не проверенное практикой 6... ♗f5!? Возникают положения в духе скандинавской защиты с неплохими атакующими возможностями у белых. У них две возможности.

Очень привлекательно пустить в дело пешки королевского фланга:

7.g4 ♗g6 8.g5 ♗fd7 9.h4! exf3 10. ♖xf3 e6 11.h5 ♗f5 12. ♗ge2 a5 13. ♗f4 с реальной инициативой.

7.fxe4. Воздерживаясь от пешечного натиска, белые также получают прекрасные шансы.

7... ♗xe4 8. ♖f3 ♗d6 9. ♗e3. Пожалуй, слабее 9. ♗ge2 ♗d7 10. ♗e3 ♗f6 11.d5 ♗g4 12. ♖f2 ♖a6 13.dxc6 bxc6 14.0-0 ♗f5 15. ♗d4 ♗xe3 16. ♖xe3 0-0-0 17. ♗xf7 ♖b6 18. ♗f5=.

9... ♗xc2!? Иначе d4-d5.

10.d5 ♖b4 11. ♗xc2 ♖xb2 12. ♗ge2 ♖xc2. Безнадёжно 12... ♖xa1+ 13. ♗c1 cxd5 14.0-0 ♗c6 15. ♗a3!

13.0-0 ♖g6. У белых не хватает трёх пешек, но атака очень сильна. Впрочем, показываю ясный путь к победе: 14. ♗d4! (менее точно 14. ♖ab1 ♗d7 15.dxc6 ♗e5 16. ♖d5 ♗xc6 17. ♗b5 ♗xb5

18. ♖xb5, и речь может идти не о победе белых, а лишь о компенсации за материал) 14... ♖f6 15. ♖h3 ♖g6 16. ♗f4 ♗d7 17. ♖ad1 ♖c8 18. ♖fe1 с ураганной атакой.

6... ♗bd7!? Возможно, в недалёком будущем этот логичный ход подвергнется испытанию.

7. ♗xe4! Ходом раньше белые не могли так играть из-за потери фигуры. Проще задачи чёрных после 7.fxe4 e5 8.dxe5 ♗xe5 9. ♗f3 ♗g4=.

7... a5 8.c3 e6 9. ♗e2, шансы белых чуть выше.

В этой позиции странно выглядит контрудар 6... e5 7.dxe5, и у белых, конечно, лучше.

### 7. ♗xf3 e6

В пользу белых 7... ♗f5 8. ♗e5 e6 9.g4 ♗g6 10.h4 ♗d6 11.h5 ♗e4 12. ♖f1 ♗g2 13. ♖f2!

### 8.0-0

Видимо, возможную подготовку длинной рокировки белые сочли неэффективной.

### 8... ♗e7

Спорно 8... c5 9. ♗e3 ♗e7 10. ♗a4!

### 9. ♖h1

За доской очень сложно выбрать точный ход из множества заманчивых. Я потратил немало времени, проверяя возможную жертву пешки d4. Возникали весьма оживлённые и приятные для белых варианты, с которыми я знакомлю читателей.

9. ♗e5 0-0 10. ♗g5!? Подчёркнуто игнорируя беззащитность

пешки d4. Почему? Потому что её уничтожение не гарантирует чёрным ни преимущества, ни даже равенства. Преимущество белых в развитии велико, и при масштабированной атаке королевского фланга они могут достичь полного успеха.

10...♖d8 11.♔h1! Вот теперь пора и отступить королём. Очень слабо 11.♔xf6? ♜xd4 12.♘c4 ♜xd1 13.♘xb6 ♔c5+ 14.♔h1 ♜xa1 15.♜xa1 ♔xb6, чёрные легко побеждают.

11...♞xd4. У белых приятный выбор из двух ходов ферзём.

Сначала я считал более сильным 12.♞e2, после чего от чёрных требуется высокая бдительность.

Возможно 12...h6 13.♞ad1. Далее в острых вариантах дело заканчивается вечным шахом.

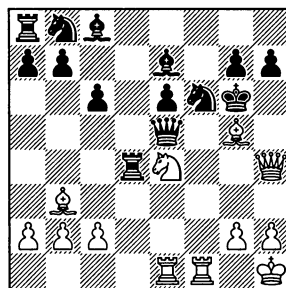
13...♞b6 14.♘xf7 (к тем же ничейным развязкам приводит 14.♔xf6 ♔xf6 15.♘xf7 ♔xf7 16.♘e4 ♜xd1 17.♜xd1 ♔d7 18.♘d6+ ♔g8 19.♔xe6+ ♔xe6 20.♞xe6+ ♔h7 21.♞f5+) 14...♔xf7 15.♞h5+ ♔g8 16.♔xf6 ♔xf6 17.♜xf6 ♜xd1+ 18.♘d1 gxf6 19.♞g6+ ♔f8 20.♞xf6 ♔e8 21.♞g6+ =.

А позже я обратил внимание на ресурс 12.♞e1!? Надеюсь перевести ферзя на g3. Рассмотрим два хода.

12...♞d6 13.♘xf7! Интересно, что этот очевидный для гротмейстера ход «Гудини» не замечает или недооценивает. Впрочем, такая ситуация при работе с шах-

матной информацией возникает весьма часто.

13...♔xf7 14.♘e4 ♞e5 15.♞h4 ♜d4 16.♞ae1 ♔g6



Ситуация, своей необычной и красивой развязкой безусловно заслуживающая диаграммы. У белых вроде бы все силы в атаке, но для завершающего удара этих сил не хватает. На помощь приходит пешка g2!

17.♜xf6+! ♔xf6 18.g4! ♔f7 19.♘xf6 ♞xe1+ 20.♞xe1 gxf6 21.♞f1! ♘d7 22.♞f5! ♜d6 23.♔f4 ♜d1+ 24.♔g2 ♘f8 25.♔g5 ♔g8 26.♞xf6 ♜d7 27.♔h6 ♜f7 28.♞g5+ ♔h8 29.♞d8 ♔g8 30.♔g3 b6 31.♔xe6 ♔xe6 32.♞xa8 с победой.

12...h6 13.♔xh6! И этого хода «железный друг» не видит, оценивая позицию после нападения на слона в пользу чёрных! Хотя она, по-моему, уже выиграна для белых.

13...g4 14.♞g3+ ♔f8 (14...♘g4 15.♘g4 с выигрышем; плохо для чёрных также 14...♔h7 15.♔c4! ♜f8 16.♞ad1) 15.♞ae1! Гигантское превосходство белых на

важном участке доски не оставляют чёрным ни малейших шансов на спасение.

15... ♖d6 16. ♖f4 ♖c5 17. ♘g6! fxg6 18. ♘e4 с разгромом.

**9...0-0 10. ♔g5**

Далеко не единственный ход.

Очень перспективная мысль – 10. ♖e1!? Намереваясь перебро- сить ферзя на безусловно луч- шее поле g3, белые оставляют другим своим фигурам свободу выбора.

10...c5. У чёрных проблемы с полезными ходами! Так, слабо разумное на вид 10... ♘bd7 ввиду 11. ♔xe6! ♔d6 12. ♔b3±.

11. ♘a4. Проще всего. Белые или отыгрывают пешку с лучшей игрой, или остаются всё же без пешки, но с парой очень активных слонов. Лишь к равенству при- водит 11. d5 exd5 12. ♔xd5 ♔e6=; мало обещает 11. ♔e3 ♖c7.

11... ♖c7 12. ♘xc5 ♔xc5 13. dxc5.

У белых некоторая инициатива, и чёрным предстоит искать равен- ство. Возможно 13... ♘bd7 14. ♖h4 ♖xc5 15. ♔f4 b5 16. ♖ad1 ♖d8 17. ♔d6 ♖c6 18. ♔e7 ♖e8 19. ♘d4 ♖e4 20. ♔xf6 ♘xf6 21. ♖g3 ♖g6 22. ♖xg6 hxg6 23. ♘xb5 ♔a6=. Бе- лые, вероятно, могут сыграть точ- нее.

Неплохо также 10. ♘e5 ♘bd7 (10...c5!?) 11. ♔g5 ♖c7 12. ♔f4 ♔d6 13. ♖e2 с компенсацией.

**10... ♖d8**

Подчёркнуто надёжно и осто- рожно.

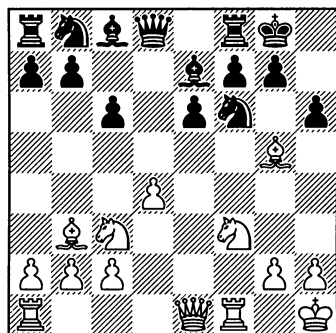
В ответ на 10...h6 белые име- ли выбор: 11. ♔d2 ♘bd7 12. ♖e1 с длительным давлением или бо- лее решительное 11. ♔xh6!? gxh6 12. ♖d2 ♖g7 13. ♘e5 ♘bd7 14. ♖f3 Оборона чёрных трудна и непри- ятна.

**11. ♖e1!**

Не столь сильно 11. ♖d3 b6!

**11...h6**

Спорное решение! Этим ходом Малетин как бы заявляет, что не считает жертву на h6 опасной.



**12. ♖h4!**

Впечатляюще! Белые вроде бы не замечают нападения на своего слона! Но приходит вопрос – а так ли хорош ферзь на h4, не стал ли Тимофеев гнаться за чрезмерной красотой? Ведь ферзю лучше было бы на g3!

12. ♔xf6 ♔xf6 13. ♘e4 ♘d7 14. ♖d1 a5 15. c3 ♔e7 16. ♔c2 ♖c7. Возможно, что лишняя пешка чёрных даёт им перевес.

Пристального внимания за- служивало отступление слона

«вниз»: 12.♔d2!? Воздерживаясь от рискованных жертв, белые намечают ♖g3 и так далее.

12...c5 13.dxc5 ♘bd7 14.♖d1 ♖c7 15.♘d4 ♖xc5 16.♙f4 ♘b6 17.♙e5 ♖d8 18.♙xf6 gxf6 19.♖f2 ♖h5 20.♖d3 ♖h7 21.♖h3 (хуже 21.♘e4 f5!) 21...♖g6 22.♖e2! ♖xd4 23.♖g3±. Мне неясно, как чёрные могут организовать надёжную оборону.

Наконец, переходим к ферическому 12.♙h6!? Мне не удалось найти после этого взятия форсированной победы. Но, очень может быть, только потому, что я плохо искал!

12...gxh6 13.♘e5 ♖xd4 14.♖d1 ♖b4 15.a3 ♖c5 16.♘a4 ♖b5 17.♖g3+ (плохо 17.♖d4 ♘bd7) 17...♖h8 18.♖f4 ♖g7 19.♖f3 (ничью можно сразу форсировать простым 19.♖g3+ =) 19...♖a5 20.♘c3 ♖h7 21.♖e3 ♘bd7 22.♖h3 h5 23.♖xd7 ♙xd7 24.♖g5 ♖ad8 25.♖h5+ ♘h5 26.♖h5+ ♖g7 27.♖g4+ =.

### 12...♘d5!

Блестящий ответ Павла Малетина. Он охлаждает атакующий пыл белых. Вряд ли они, начиная свою эффектную атаку, мечтали всего лишь о размене своего прекрасного чернопольного слона!

Неприемлемо для чёрных 12...hxg5 13.♘xg5 ♘h5 14.♘ce4 g6 15.g4 ♖xd4 16.♖ae1, побеждая.

Довольно надёжно выглядело бы 12...♘bd7, если бы не жертва слона: 13.♙h6. Белые могли «одуматься» и спрятать

слона: 13.♙d2; лишь к равенству приводит эффектное 13.♖ae1 hxg5 14.♘xg5 ♘h5 15.♖h5 ♙xg5 16.♘e4 ♘f6 17.♖xg5 ♘xe4 18.♖xd8 ♘g3+! 19.hxg3 ♖xd8=.

13...gxh6 14.♖h6 ♘h7. Неприемлемо для чёрных 14...♖e8 15.♙xe6 ♙f8 16.♖g6+ ♖h8 17.♙xf7.

15.♘e4 c5. Совсем слабо 15...♘df6 16.♘fg5 с неотразимыми матовыми угрозами.

16.♖ad1 ♙f6 17.♖h5! cxd4 18.♘xd4 ♖e7 19.♖d3±.

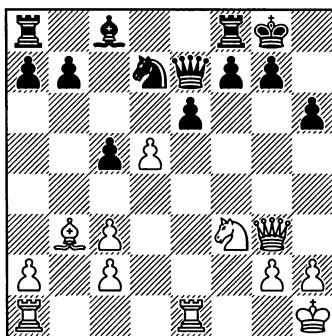
### 13.♙xe7

Вынужденно. Белые понимают, что атака провалилась, и надеются, что их контригра по чёрным полям окажется достаточной для равенства.

Неудачно 13.♘e4 ♙xg5 14.♘exg5 a5. У белых нет пешки и каких-либо угроз.

13...♖xe7 14.♖g3 ♘xc3 15. bxc3 c5 16.♖fe1 ♘d7 17.d5

Теперь уже хорошо видно, что позиция равна. Чёрные фигуры без проблем входят в игру, но пешку белые отыгрывают.



17...♘b6

Нелегко определить, сознательно или по небрежности чёрные допускают отступление от ничейной линии.

Пожалуй, более надёжно разместить коня поближе к своему королю: 17...♘f6 18.♖ad1 b5!, вынуждая ничейные упрощения.

18.♘e5?!

Белые не рискнули на новый виток непредсказуемых осложнений: 18.d6 ♖d8 19.♗e4 ♘d7 (возможно и 19...♙d7). И вновь шла бы игра на три результата.

18...♗g5?!

Под девизом «Надёжность прежде всего» чёрные упускают благоприятный момент.

Они могли осложнить игру, вероятно, к своей выгоде: 18...exd5! Согласен, страшно столь вызывающе оставлять ферзя под взором гневной белой ладьи, но это выигрывало вторую пешку!

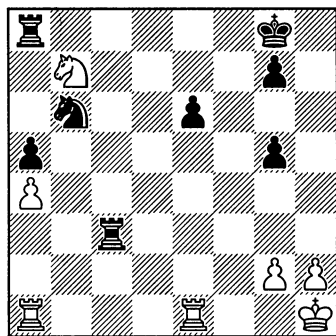
19.♘g6 ♗g5 20.♗xg5 hxg5 21.♘xf8. Невесела альтернатива 21.♘e7+ ♖h7 22.♘xd5 ♙d7. Возможно, ничья для белых достижима, но всё же они без пешки!

21...♖xf8 22. a3 c4 23.♙a2 ♘a4! Белым предстояло бы мучиться в поисках ничьей.

19.dxe6

Теперь партия стремительно катится к ничьей.

19...♙xe6 20.♗xg5 hxg5 21.♙xe6 fxe6 22.a4 ♗f2 23.♘d3 ♖xc2 24.♘xc5 ♖xc3 25.♘xb7 a5



И соперники согласились на ничью.

## № 41.

### A. Deviatkin – D. Magalashvili

Kavala, 2008

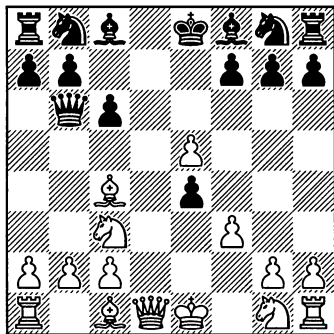
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.♘c3 dxe4 5.♙c4 e5

По-своему логичный, но довольно рискованный для чёрных удар. Желание активно сражаться в центре заслуживает всяческого одобрения, но насколько готова позиция чёрных к таким мерам, не рухнет ли она в вихре вызванных этим ударом осложнений?

В рассмотренной выше партии Тимофеев – Малетин (№40) изучался ход 5...♘f6.

6.dxe5

Белым выбирать не приходится, пешку надо брать.



### 6...♙c5

В партии эта активность оправдалась, но всё могло сложиться намного хуже для чёрных.

Более упорно 6...♘d7. Это новинка.

7.e6! Единственная надежда белых на перевес.

7...fxe6 8.♘xe4! Самое простое и сильное. Белые получают стабильный позиционный перевес в достаточно спокойной ситуации.

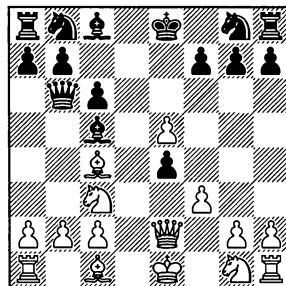
8...♚b4 9.♘d2! Положение чёрных неприятно.

### 7.♘xe4

Андрей Девяткин делает хороший и естественный ход, позволяющий ему получить лучшую позицию. Но я хотел бы рассказать и о других возможностях.

Вылым выглядит 7.♙f1 ♘e7 8.♘xe4 0-0 9.♘e2 ♚d8 10.♚e1 ♘a6 11.c3 ♘g6 с неплохой компенсацией.

Куда большего внимания заслуживает 7.♚e2!? Интересная новинка, выглядящая очень перспективной.



7...♙xg1. Чёрные вынуждены забирать предложенную им жертву.

Никакой компенсации за существенный позиционный урон они не получают после 7...e3 8.♘e4 ♘e7 9.♘xc5 ♚xc5 10.♙xe3 ♚xe5 11.0-0-0 0-0 12.f4±.

8.♘xe4 ♙c5 9.a4! Полезное усиление позиции. Рассмотрим два способа защиты за чёрных:

9...a5 10.♘d6+ ♙xd6 11.exd6+ ♙f8 12.♙g5 f6 13.♙xg8! Пикантный момент – любое взятие любого белого слона ведёт к быстрому мату!

13...♚d8 14.♙a2 fxe5 15.0-0 ♚f6 16.♚e7+! Самое энергичное. После размена ферзей и ухода с доски лучшей белой пешки чёрный король оказывается в прочной матовой сетке.

16...♚xe7 17.dxe7+ ♙xe7 18.♚he1+ ♙f6 19.♚d6+ ♙f5 20.g3 b6 21.c3 с неотразимой угрозой редкостного мата с поля b1.

9...♙e7 10.♘d6+ ♙xd6 11.exd6+ ♙f8 12.♙g5 ♚a5+ 13.♙d2 ♚d8 14.0-0-0! ♘f6 15.♙c3. Играть чёрными очень трудно.

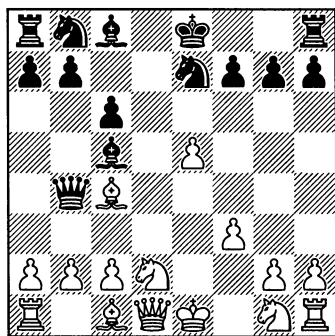
Далее возможно: 15...h6 16.♞he1  
 ♜d5 17.♙xd5 cxd5 18.d7! ♜xd7  
 19.♞xd5 ♖g8 20.♗c4 a5 21.♗d4  
 ♗f6 22.♞e8+ ♖h7 23.♗d3+ ♗g6  
 24.♗xg6+ fxg6 25.♞xc8 ♞axc8  
 26.♞xd7± с хорошими шансами  
 на выигрыш в окончании.

7...♗b4+ 8.♜d2 ♜e7

Заслуживает предпочтения  
 парадоксальный прыжок ферзя  
 назад: 8...♗b6! 9.♜e2 (белым  
 рано, конечно, соглашаться на  
 9.♜e4 ♗b4 с повторением ходов)  
 9...♜e7 10.♜e4 ♗b4+ 11.c3! Изящный момент. Фигуры белые, конечно, не теряют.

11...♗xc4 12.♙e3! Вот в чём  
 дело! Угроза шаха с d6 не позво-  
 ляет чёрному слону покинуть  
 свой пост.

Остаётся лишь 11...♗xe4 13.  
 fxe4 ♙xe3 14.♜d4 0-0 15.♗e2. У  
 белых, на мой взгляд, лучше. Но  
 позиция настолько сложна, что  
 результат был бы возможен лю-  
 бой.



9.♗e2?!

Малозаметная, но существенная неточность.

Белые могли получить очень значительный перевес: 9.c3 ♗b6 10.♜e4!

Попытка 10...♙xg1 позволя-  
 ет белым простыми средствами  
 развить мощную атаку: 11.♜d6+  
 ♖f8 12.♗e2 ♜a6. Непригодно  
 ни 12...♙c5 13.♜xf7, ни 12...  
 ♙xh2 13.♜xf7 ♙g3+ 14.♖f1  
 ♞g8 15.♜d6 ♞h8 16.♜xc8 ♜xc8  
 17.♙e3! Страшные белые слоны  
 легко разрывают шаткую оборону  
 чёрных.

13.♜xf7 ♞g8 14.♜d6 ♜d5  
 15.e6! ♙xh2 16.♙xd5 ♙xd6 17.e7+  
 ♙xe7 18.♙xg8 ♖xg8 19.♗xe7 ♙f5  
 20.♙e3! ♗xb2 21.0-0! с большим  
 перевесом. Рокировка подчёрки-  
 вает тщетность попыток чёрных  
 осложнить игру.

Чёрным лучше смириться с  
 потерей пешки. 10...0-0! 11.♜xc5  
 ♗xc5 12.♗d4! Чёрных ждала тя-  
 желейшая задача по спасению  
 крайне неприятного эндшпиля  
 без пешки.

9...0-0 10.f4 ♙xg1 11.♞xg1 b5  
 12.♙d3 ♗xf4

Повезло чёрным – они отыгра-  
 ли пешку. Но у белых всё равно  
 лучше.

13.♜f3 ♗g4 14.♙g5 ♜d5 15.  
 0-0-0

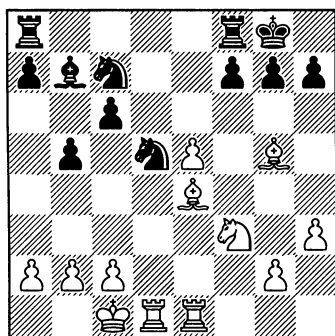
Возможно немедленное 15.  
 ♗e4 ♗xe4 16.♙xe4 с перевесом. В  
 партии тот же замысел белые ре-  
 ализовали чуть позже.

15...♜a6



Не достигала цели попытка разменять слонов: 15...♘f5 16.♘xb5! ♘f4 17.♙c4 cxb5 18. ♙xf4 ♘c6 19. ♘d4. С лишней пешкой белые, конечно, имеют реальный перевес.

16.h3 ♙a4 17.♙e4 ♙xe4 18. ♘xe4 ♘ac7 19.♙ge1 ♘b7



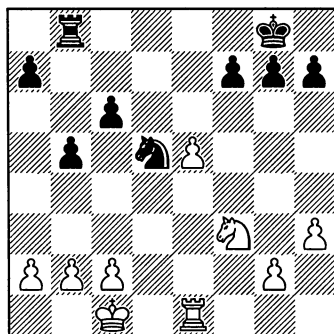
20.♘e7?!

Напрасный переход на тактические рельсы. Белые сохраняли длительный и комфортный перевес в спокойной ситуации, поэтому не было никакой необходимости бросаться в комбинационный омут.

Значительно сильнее хладнокровное 20.♘d4 ♙fe8 21.♘h4! g6 22.♘b3 с длительным нажимом.

20...♘xe7 21.♙d7 ♘ed5 22. ♘xd5 ♘xd5 23.♙xb7 ♙fb8 24. ♙xb8 ♙xb8

Чего же достигли белые? Ничего хорошего. Из лучшего окончания возникло равное.



25.e6 fxe6

Немного убавляя количество пешек на доске.

Возможно 25...f6!? с намерением заблокировать самую «продвинутую» белую пешку.

26.♙xe6 ♘f4

Грузинский шахматист, посчитав варианты, решил, что в игре с проходными пешками на разных флангах он не рискует.

27.♙xc6 ♘xg2 28.b4 h6

Точнее 28...♘f4 29.h4 ♙d8.

29.♘d4 ♙h7?!

Странный ход.

Чёрные были в полном порядке после забавной охоты на пешку: 29...♘f4! 30.h4 ♘g2 31.h5 ♘f4.

30.♙a6?!

Сложно понять, почему белые отказались от напрашивающегося 30.♙c7! a6 31. ♘e6. Чёрные уже теряли пешку.

30...♙b7 31.♙a5?!

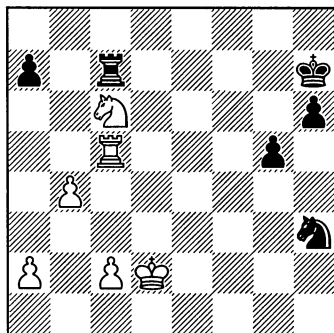
Белые ещё сохраняли шансы на победу, сыграв 31.♘c6! ♙b6 32.♙xb6 axb6 33.♘d4!

31...♘f4! 32.♙xb5 ♙d7 33.♘c6

Это уже может оказаться опасным для белых.

Более благоприятно для белых 33.♘f3 ♘xh3 34.c4 ♖d3 35.♘d2 ♘f4 36.c5 h5 с острейшим эндшпилем, требующим отдельного капитального изучения.

33...♖c7 34.♖c5 ♘xh3 35.♙d2 g5



36.♙e3?

Обидно. Из явно лучшей позиции белые получили равную, а сейчас вообще проигрывают.

Уже нужно было 36.♘d4 с вероятной ничьей.

36...g4 37.♘e5 ♖g7

Очевидно, этого момента белые недоучли. За пешку g4 приходится отдавать коня, иначе она очень скоро перестанет быть пешкой!

38.♘xg4 ♖xg4 39.♖c7+ ♙g6 40.c4 ♘g5 41.♖c6+ ♙g7 42.b5 h5

С такой многочисленной «группой поддержки» чёрная проходная достигает большего успеха, чем пешки белых.

43.c5 h4 44.♖c7+ ♙f6 45.b6 axb6 46.cxb6 ♖b4 47.♖c6+ ♙f5 48.a3

Явное отчаяние – результат партии вряд ли вызывал сомнения у игроков.

48...♖b3+ 49.♙d4 ♘f3+ 50.♙c5 ♖c3+ 51.♙d6 ♖xc6+ 52.♙xc6 ♙e6 53.b7 ♘e5+ 54.♙c7 ♘d7

Белые сдались.

## № 42.

L. Christiansen – J. Benjamin

Internet, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.♘c3 dxe4 5.fxe4

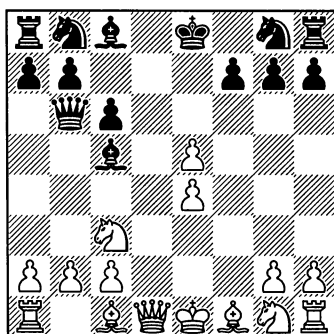
В предыдущих партиях речь шла о гамбитном 5.♙c4. Ход в партии более естественный.

5...e5

Вся игра чёрных основана на возможности этого контрудара. Иначе у них просто хуже.

6.dxe5 ♙c5

Лучше у белых после 6...♙b4 7.♙d2.



## 7. ♖c4!

Эта партия – пока что единственная, в которой был сделан этот замечательный ход. После многочасовых анализов я пришёл к выводу, что это наилучшее продолжение для белых, а возникшая позиция – главная во всём варианте 3... ♗b6. Замысел белых интересен и очень красив. Словно бы не замечая нападения на коня, они создают свои угрозы.

## 7... ♗xg1

Принципиальное и, по существу, единственное решение.

Непригодно 7... ♗f2+ 8. ♖f1 ♗xg1 9. ♖xg1 ♗e7 10. ♗d6 с большим перевесом.

## 8. ♗f3

Как держать пункт f7?

Отмечу, что совершенно кошмарно для белых 8. ♗h5? ♗f2+!

## 8... ♗e6

Естественный ход, который мог форейрованно привести к неприятному для чёрных окончанию с длительным превосходством белых.

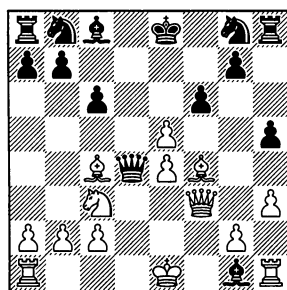
Конечно, совсем слабо паническое 8... ♗f2+? 9. ♗xf2 ♗xf2+ 10. ♗xf2±.

Очень принципиальна и заслуживает отдельного длинного разговора попытка удержать лишнюю фигуру опаснейшим с виду ходом 8... f6!? Белые обязаны продолжать развитие: 9. ♗f4!, после чего у чёрных обширный выбор.

Для начала я решил написать маленькую эпопею о позициях

после предприимчивого 9... h5 10. h3! Насколько я понял, этот профилактический ход – единственная возможность белых в борьбе за перевес. (В скобках замечу, что в нижеследующих вариантах большое внимание уделено и позициям очень похожим, в которых пешки стоят на h7 и h2.)

## 10... ♗d4

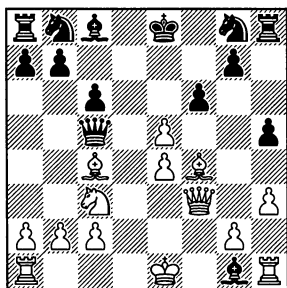


11. ♗xg8! К стыду своему, признаюсь – далеко не сразу я понял силу этого размена. (Я довольно долго искал перевес после отступления 11. ♗b3, но получалось не очень! Поразмыслив, я удалил несколько квадратных метров возникающих вариантов из книги, потому что они и для меня чрезмерно сложны. Я бы даже сказал, амбивалентны. А вот после взятия на g8 игра белых сравнительно проста.)

11... ♖xg8 12. ♖d1 ♗b6 13. exf6 gxf6 14. ♗xh5+ ♕f8 15. ♖d2! Выиграющая профилактика.

15... ♗e6 16. ♗h6+ ♕e7 17. e5! Отныне чёрный король оказывается в «свободном доступе».

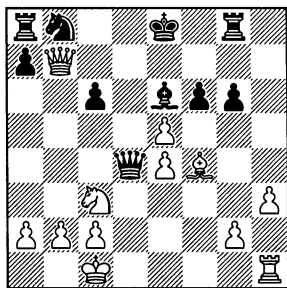
17... ♘d7 18. ♘e4 ♙d4 19. exf6+  
 ♙xf6 20. ♙d6+ ♚d8 21. ♘xf6 ♘xf6  
 22. ♖xf6+ с выигрышем.  
 10... ♖c5



11. ♙xg8! Конечно. Слон был  
 хорош, но время важнее.

11... ♖xg8 12. 0-0-0! Между про-  
 чим, нападая на слона g1.

12... ♙d4 13. ♖xh5+ (к тем же  
 позициям приводит перестанов-  
 ка ходов 13. ♖xd4 ♖xd4 14. ♖xh5+  
 g6 15. ♖h7 ♙e6 16. ♖xb7) 13...  
 g6 14. ♖h7 ♙e6 15. ♖xd4 ♖xd4  
 16. ♖xb7

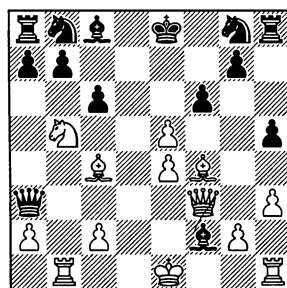


Белые выигрывают «угловую»  
 ладью. Но позиция ещё не вполне  
 потеряла остроту, поэтому я про-  
 должу вариант.

16... ♖b6 17. ♖xa8 ♚f7 18. ♘a4  
 ♖f2 19. ♙d2 ♘d7 20. ♖xc6 ♘xe5  
 21. ♖c7+ ♙d7 22. ♖d1 ♖c8 23. ♖b7  
 ♖c4 24. ♙c3, и всё становится до-  
 статочно ясно.

10... ♖xb2 11. ♖b1 ♖a3 12. ♘b5.  
 Изучим шах на f2 и взятие на f3.

12... ♙f2+



13. ♚f1! Не только остроум-  
 ный, но и единственно приемле-  
 мый ответ, который белые долж-  
 ны иметь в виду заранее!

13... ♖xf3 14. ♘d6+! Обязатель-  
 ный промежуточный ход.

14... ♚f8 15. gxf3. Под ударом  
 два чёрных слона, и одного из них  
 белые неизбежно забирают. По-  
 сле этого материально силы вы-  
 равняются, а у белых остаётся  
 солидный позиционный перевес.

15... ♙d4 16. ♘xc8 fxe5 17. ♙c1!  
 Парадоксальное сильное отступ-  
 ление, позволяющее белым ус-  
 пешно бороться за важные пункты.

17... b6 18. ♘d6 ♘d7 19. ♘f7 ♖h7  
 20. ♙a3+ ♘e7 21. ♘g5 ♖h6 22. c3!  
 ♙xc3 23. ♘e6+ ♖xe6 24. ♙xe6 ♖d8  
 25. ♖c1 ♙d4 26. ♖xc6 ♙c5 (26... ♘c5  
 27. ♖c7±) 27. ♙xd7 ♙xa3 28. ♖c7 a5

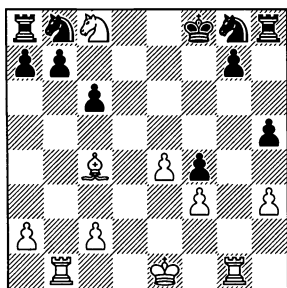
29.♖g1 ♔f7 30.♖g2 с некоторым перевесом. Уверен, что в этом варианте белые могут усилить игру.

15...♙h4 16.♘xc8 (хорошо также 16.exf6 g5 17.♙e3 ♘d7 18.♘xc8 ♖xc8 19.f7 ♙e7 20.♖xb7 ♖d8 21.♙e2±) 16...fxe5 17.♙e3 b5 18.♙e6 ♖h6 19.♙xh6 ♘xh6 20.♖b3 ♘a6 21.♖c3 c5 22.♙d7 b4 23.♖d3 ♘c7 24.♘d6±.

Теперь речь пойдёт о немедленном размене ферзей. 12...♖xf3 13.♘d6+! ♙f8 14.gxf3 fxe5. Белым надо решать, забрать им качество или воздержаться от этого.

Предположим, забрать. 15.♘f7 b5 16.♘h8 bxc4 17.♘g6+ ♙e8 18.♖xg1 exf4 19.♘xf4 ♙f7 20.♘h5 g6 21.♘f4 ♘e7 22.h4, у белых чуть лучше.

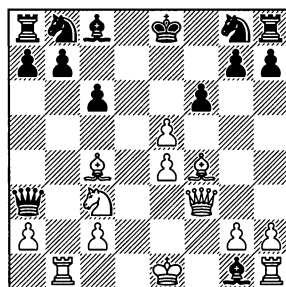
По-своему привлекательно и 15.♖xg1!? После вероятного 15...exf4 16.♘xc8



несмотря на лишнюю пешку, эндшпиль хуже для чёрных ввиду отсталости в развитии.

Может последовать 16...b5 17.♙e6 ♖h6 18.♙f5 ♘e7 19.♘xe7 ♙xe7 20.♖xg7+ ♙f8 21.♖g5±.

9...♖xb2 10. ♖b1 ♖a3.



У белых выбор из трёх заманчивых продолжений, после каждого из которых чёрным очень не просто, именно: 11.♘d5, 11.♖xg1 и 11.♘b5. Рассмотрим их все.

11.♘d5. Выглядит опасно и заманчиво. Вряд ли может устроить чёрных 11...♖a5 12.♙d2 ♖d8 13. exf6 ♘xf6 14.♘xf6+ ♖xf6 15.♖xf6 gxf6 16.♖xg1±.

Нет полного благополучия также после 11...♙f2+ 12.♙f1 ♖xf3 13.♘c7+ ♙e7 14.gxf3 ♙d4 15.e6 b5 16.♘xa8 ♘a6 17.♙b3, у белых лучше.

Однако выручает из беды 11...♖xf3! 12.♘c7+ ♙e7. Разумеется, попытки забрать этого коня были обречены на неуспех – в возможных вариантах белая пешка проскальзывала на g7.

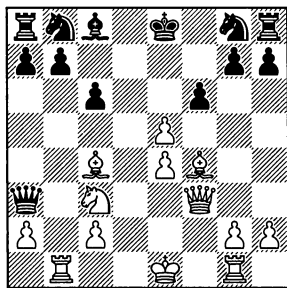
13.gxf3 ♙d4 14.exf6 ♘xf6. Если у белых и есть какой-то перевес, то очень небольшой. Можно забрать качество 15.♘xa8. Однако после 15...♘bd7 16.♖d1 ♙e5 у чёрных неплохая компенсация. Может быть, больше обещает 15.♖d1

♘h5 16.♙g5+ ♚f6 17.♙xf6 ♔xf6  
18.♘ха8. Возникающие сложные  
варианты уместно продолжить:

18...♙h3 19.♕f2 ♖c8 20.e5+ ♕e7  
21.♖d4 b5 22.♙d3 g6 23.a4! ♘d7  
24.axb5 cxb5 25. ♖b1 ♘c5 26.♖xb5  
♙d7 27.♖a5 ♘xd3+ 28.cxd3 ♖xa8.  
Конь всё же погиб, но не зря – за  
это время белые кое-что успели.

29.♖b4 a6 30.♕e3, у белых чуть  
лучше.

11.♖xg1



Этот ход может показаться  
грубым просмотром, но это не так!

11...♖c5. Можно себе предста-  
вить, как чёрные с лёгкой ирони-  
ей поглядывают на оппонента,  
проморгавшего такой простень-  
кий двойной удар!

12.♙xg8! В этом дело. Чёрные  
должны выбрать, брать им ладью  
или слона.

Ладью с шахом брать опасно:

12...♖xg1+ 13.♕e2 ♖c5 14.  
♖h5+! Длинные варианты невоз-  
мутимо поведали мне о неотвра-  
тительности ничьей после 14.exf6. Я  
решил избавить от них читателей,  
тем более что есть способ лучше.

14...g6 15.♙f7+! Замани-  
вая чёрного короля на f7, чтобы  
вскрытым шахом выиграть ферзя.

15...♕d8 16.♖d1+ ♙d7 17.  
♙xg6. Чёрные перед грустным  
выбором.

17...♖xc3. Срывая свою спор-  
тивную ярость на беззащитном  
коне, чёрные не в силах предот-  
вратить катастрофы: 18.e6 ♖xc2+  
19.♖d2 ♖c4+ 20.♕f3 ♖c3+ (20...  
♖xe6 21.♙f7! ♖e7 22.♙d6 с ре-  
шающими завоеваниями) 21.♕f2  
♖xd2+ 22.♙xd2 ♙xe6 23.♙f4  
♘d7 24.♖h6! ♕c8 25.♖g7, и всё  
заканчивается.

17...♕c8. Немного упорнее,  
чем взятие коня. Но благополу-  
чия у чёрных тоже нет.

18.♙f5 fxe5 19.♖f7! exf4 20.  
♙xd7+ ♘xd7 21.♖xd7 f3+ 22.gxf3  
♖e5 23.f4 ♖e8 24.♖c7+ ♕d8 25.  
♖xb7±.

12...♖xg8! Взять слона надёж-  
нее.

Допустим комбинационный  
подход: 13.exf6 ♖xg1+! 14.♕e2  
gxf6! (спекулируя на угрозе шаха  
с поля g4) 15.♖h5+! ♖g6 16.  
♖xg6+ hxg6 17.♖xg1=.

Не приносит многого 13.♖f1  
♘d7 14.exf6 gxf6 15.♖f2 ♘e5  
16.♙xe5 ♖xe5 17.♕f1 ♖g6 18.♕g1  
♙g4 19.♖d3 (или 19.♖e3 b6) 19...  
♖d8 20.♖e3 ♖d7=.

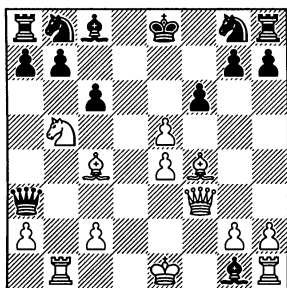
13.♘e2! Представляет наи-  
большую проблему для чёрных.

13...♖e7 14. exf6 gxf6 15.♖b3  
♖g7 16.♖d1 ♙e6 17.♖b2 ♙g4! Не  
совсем благополучная с виду по-

зиция чёрных оказывается достаточно прочной.

18.♔d6! ♚xe4 19.♖d2 ♘d7 20.h3 ♕xh3! 21.♚xb7 ♗d8 22.♕c7 ♗xg2 23.♗xg2 ♚xg2 24.♖d3 ♚f1+ 25.♘d2 ♕g4 26.♗e3 ♘e5 27.♕xd8 ♘xd8 с вероятной ничьей. Однако отмечу, что от чёрных в таком варианте требуется намного более точная игра, защищаться им не так уж легко.

11.♘b5!



У меня сложилось впечатление, что это лучший ход. Однако на всякий случай рекомендую изучить и две других возможности. (О них рассказано чуть выше.)

Сначала – о типичном шахе на f2. 11...♕f2+ 12.♘f1! Разумеется, так.

12...♚xf3 13.♘d6+! Можно и 13.♘c7+, что приводит к варианту 11.♘d5.

13...♘f8 14.gxf3 fxe5 15.♘xf2 exf4 16.♘xc8 b5 17.♖hd1 g6 18.a4! Демонстрируя иллюзорность нападения на слона.

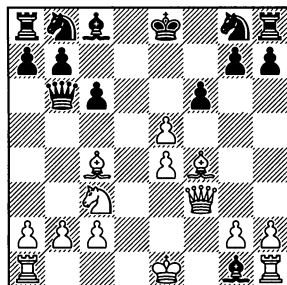
18...a6 (18...bxc4 19.♖d8+ ♘f7 20.♗b7+ с лёгким выигрышем)

19.♘b6 ♗a7 20.♖d8+ ♘g7 21.♗xb8 bxc4 22.♘c8 ♗d7 23.♗b7 ♗xb7 24.♗xb7+ ♘f6 25.♗c7 ♘e6 26.h4 h6 27.♗xc6+ ♘d7 28.♗xc4 с выигранным окончанием.

Теперь – о размене ферзей 11...♚xf3.

Тогда, понятно, 12.♘d6+ ♘f8 13.gxf3 ♕d4 14.♘xc8! fxe5 15.♕c1! Намереваясь шахнуть с поля a3.

15...b6 16.♘d6! Обороняться чёрными – неприятная и неблагоприятная задача.



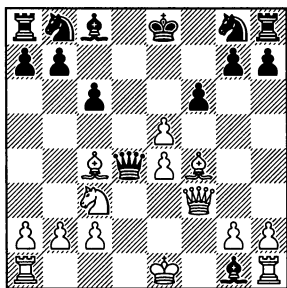
9...♘d7. Развивающий ход, который не ставит белых перед какими-либо затруднениями в атаке.

10.0-0-0 ♘xe5 11.♕xe5 ♚e3+. Разменивая ферзей. Однако в данной позиции это не означает равенства.

12.♘b1 ♚xf3 13.gxf3 ♕f2 14.♕c7 ♕h3 15.e5! ♕g2. Выигрыш качества, который по ряду причин хочется назвать мнимым.

16.♖hg1 ♕xg1 17.♗xg1 ♕xf3 18.♗xg7 fxe5 19.♕xg8 ♘f8 20.♗f7+ ♘xg8 21.♗xf3 ♗f8 22.♗g3+ ♘f7 23.♗e3 ♘e6 24.b3±.

9...♚d4



10. ♖xg8! Я много времени и сил потратил на 10.♙b3, но взятие коня рациональнее и, возможно, сильнее.

10...♜xg8 11.♞d1. Ферзь в опасности. Рассмотрим отступление на b6 и c5.

11...♟b6 12.♘e2! Типичный ресурс белых.

12...♙c5 13.♟h5+ ♕f8 14.exf6. Несмотря на лишнюю фигуру, имеющуюся у чёрных, они в большой и вполне реальной опасности. Например:

14...gxf6. Здесь я нашёл за белых два пути к победе. Поскольку один может быть случайно забыт читателями, привожу оба.

15.e5 ♘d7 16.e6! ♜g7 17.exd7 ♙xd7 18.♙h6 ♟a5+ 19.♖f1 ♙e6 20.♘f4 ♙c4+ 21.♘d3 ♟b4 22.a3 ♙xd3+ 23.♞xd3 ♟c4 24.♟f5 с решающей атакой.

А вот другой способ: 15.♟h7! Взятие ценной пешки выигрывает ещё проще.

15...♞xg2 16.♞f1 ♕e8 17.♟h8+ ♙f8 18.♟h5+ ♕e7 19.♙d6+ ♕d8 20.♙c5+ ♕c7 21.♟f7+ ♘d7 22.♙xb6+ ♕xb6 23.♞xd7, чёрные

могут прекращать сопротивление.

14...♘a6 15.♞d6! Энергичнее всего, хотя были и другие привлекательные возможности.

15...♟a5+ 16.♖d1 ♙b4 17.♙e5! ♙g4 18.fxg7+ ♞xg7 19.♙xg7+ ♕e7 20.♟xg4 ♙xd6 21.♞f1! Решающее подключение доселе дремлющей ладьи.

21...♟xa2 22.♙f6+ ♕e8 23.b3 ♙e7 24.♟h5+ ♕d7 25.♟f5+ ♕c7 26.♙xe7 с полным триумфом.

14...♘d7 15.e5! ♟b4 16.♙d2 ♟e4 17.fxg7+ ♞xg7 18.♙h6 ♕g8 19.♙xg7 ♕xg7 20.e6! Жертвой пешки открывая новые возможности перед своими фигурами.

20...♟xe6 21.♞xd7+ ♙xd7 22.♟g5+ ♕h8 23.♟xc5 ♞e8 24.♟d4+ ♟e5 25.♟xe5+ ♞xe5 26.♖d2±. Получив лишнюю пешку, белые имеют прекрасные шансы на реализацию перевеса.

Теперь рассмотрим, что будет, если ферзь встанет на c5.

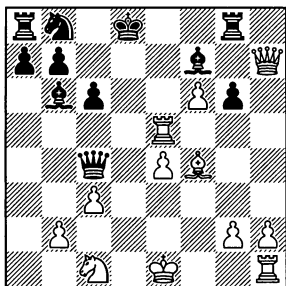
11...♟c5 12.♘e2! И здесь этот ход очень силён.

12...♟a5+ (возможно, упорнее 12...fxe5 13.♙g5 ♟f2+ 14.♟xf2 ♙xf2+ 15.♖xf2 с несколькими лучшим эндшпилем) 13.c3! ♙b6 (безнадёжно 13...fxe5 14.♟h5+ g6 15.♟h7 ♞f8 16.♙h6 ♙f2+ 17.♖f1 ♟c7 18.♟xc7 ♙b6 19.♙xf8 ♙xc7 20.♙d6 с выигрышем) 14.♟h5+. Как спастись от страшного шаха? Двигать пешку или сбежать королём.

14...g6 15.♟h7 ♟xa2 16.♞d5! Задачный мотив перекрытия.



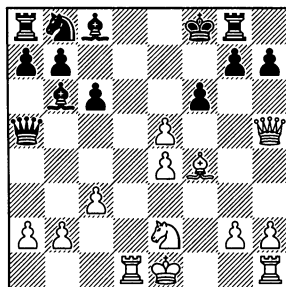
16...♔e6 17.exf6 ♘f7 18.♖e5+  
♔d8 19.♘c1 ♚c4



20.♚d2!! Как в хорошо составленной задаче, белый король защищает пешку c3, готовя изгнание чёрного ферзя с ключевого поля.

20...♘d7 21.b3 ♘f8 22.♚h3 ♚a6  
23.♖d1 с решающим перевесом.

14...♚f8. После этого естественного и, вроде бы, надёжного хода скрытые в позиции белых силы вырываются на волю, подобно джинну!



15.♖d5!! ♘g4 (совсем несложно 15...cxd5 16.e6 с матом) 16.♚xg4 cxd5 17.♚c8+ ♘d8 18.♚xb7 ♚b6 19.♚xa8 ♘c6 20.e6. Положение ещё не совсем потеряло остроту.

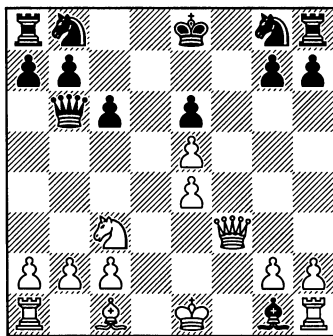
Во избежание несчастных случаев и недоразумений привожу выигрывающий вариант до конца.

20...g5 21.♘d6+ ♚g7 22.exd5 ♘e7 23.♘xe7 ♘xe7 24.♚c6 ♚xb2 25.♚c7 ♖e8 26.♚d7 ♚f8 27.d6! Выигрывая фигуру. Сейчас основная задача белых – избежать досадного вечного шаха.

27...♚b6 28.dxe7+ ♖xe7 29.♚c8+ ♚g7 30.♘d2 ♖c7 31.♚e8 ♚b2+ 32.♘d3 ♚xa2 33.♘d4 ♚c4+ 34.♘e3 ♚xc3+ 35.♘e4 ♚b4 36.♖f1 ♚b7+ 37.♘d3 ♚a6+ 38.♘b5, выигрывая.

Сколько всего интересного возможно в таких позициях! Наконец, вернёмся к партии, в которой чёрные счастливо избежали всех этих сомнительных приключений и красот.

9.♘xe6 fxe6



10.♘g5?!

Для полной оценки замысла белых необходимо понять последствия сильнейшего 10.♘e2! Это ставило перед чёрными ряд

непростых проблем, решить которые без качественной подготовки очень сложно.

Очень слаба попытка спасти слона: 10...♙c5 11.♚f1 ♘e7 12.♚f7+ ♙d8 13.♙g5 ♚a5+ 14.c3 ♘d7 15.♘f4, белые выигрывают после простых осложнений.

Чёрные могут перейти в типичное для этого варианта окончание, немедленно вернув фигуру и разменяв ферзей: 10...♙f2+ 11.♚xf2 ♚xf2+ 12.♙xf2 ♘d7 13.♘f4 ♘xe5 14.♘xe6 ♙f7 15.♘g5+ ♙g6 16.♘f3. Реализовать лишнюю пешку очень нелегко, однако, преимущество у белых длительное и значимое.

10...♘e7! Хладнокровно отказываясь от материального перевеса, чёрные максимально осложняют задачу противника. Далее с большой вероятностью дело может свестись к лучшему для белых эндшпилю. Пока же, конкретный вопрос – чем брать слона? Рассмотрим обе возможности.

Вычурно и не представляет проблемы для чёрных 11.♘xg1 ♘a6 12.♚c3 ♘c5 13.♚c4 ♚b5 14.♚xb5 cxb5 15.♘f3 ♘xe4=.

Значительно сильнее 11.♚xg1! У чёрных выбор между двумя ходами конями и ходом ладьи.

11...♘d7 12.♚e3! Обязательный ход. При любой малозаметной неточности белые теряют всякий перевес. Приведу пару вариантов для иллюстрации этой мысли: 12.♚b3 0-0 13.♙e3 ♚xb3 14.axb3

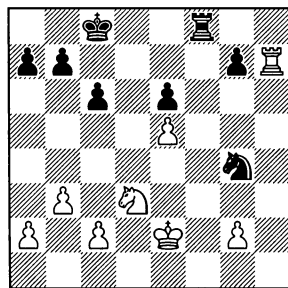
♘g6 15.♘d4 ♘dxе5 16.h3 ♚fe8 17.0-0-0 ♚ad8=; 12.♚f1 ♚f8 13.♚b3 ♚xf1+ 14.♙xf1 ♚xb3 15.axb3 ♘xe5 16.♘f4 ♙f7 17.♙e2 ♘g8=.

12...♚c5 (12...0-0 13.♙e3 ♚b5 14.♘f4 ♚xe5 15.0-0-0! ♚xc3 16.bxc3 ♘f6 17.♘xe6 с лучшей игрой) сохраняет перевес немедленный размен ферзей: 13.♚xc5 (возможно менее точное 13.♙d2 ♘g6 14.0-0-0 0-0-0 15. ♚xc5 ♘xc5 16.♙e3 ♘xe4 17.♙xa7 ♚d5 18.♙b6 ♚xe5 19.♚ge1 ♘f6 20.g3 ♚d5 21.♘c3 ♚xd1+ 22.♙xd1 e5=.

После прихода чёрного короля на e6 позиция полностью уравнивается.) 13...♘xc5 14.♘f4 0-0-0 15.♙e3! ♘xe4 16.♚f1 ♚he8 17.♙e2 ♘f5 18.♘d3 ♚f8 19.♚f4 ♘xe3. Размен слона – достижение для чёрных. Но некоторые затруднения у них ещё остаются.

20.♙xe3 ♚xf4 21.♙xf4 ♘d2. Поймать чёрного коня-эквилибриста не удастся.

22.b3 ♚f8+ 23.♙e3 ♘f1+ 24.♙e2 ♘xh2 25.♚h1 ♘g4 26. ♚xh7

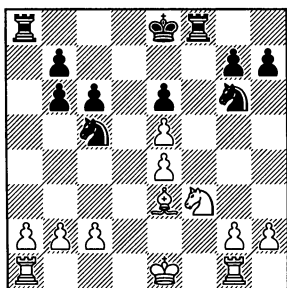


Фигуры белых активнее, и это определяет их маленький перевес.

11...♖f8 12.♗e3! Стремясь к размену ферзей.

12...♘a6 (не решает всех проблем 12...♘d7 13.♗xb6 axb6 14.♙e3 ♘g6 15.♘d4 ♘c5 16.♙f3 ♖a4 17.♘g5! ♙e7 18.b3 ♖a3 19.♖f1 h6 20.♖xf8 ♘xf8 21.♙f3 ♘fd7 22. ♙d2 ♙d8 23.♙b4 ♖a8 24.a4! ♘xe4 25.♙e2, у белых выгодный эндшпиль) 13.♗xb6 (белые могут играть и так: 13.a3 0-0-0 14.♗xb6 axb6 15.♙e3 ♘c5 16.♘d4 ♖de8 17.0-0-0, у белых чуть лучше) 13...axb6 14.♙e3 ♘c5 (не достигает цели контратакующее 14...♘b4 15.0-0-0 ♖xa2 16.♙xb6 ♖a1+ 17.♙d2 ♖xd1+ 18.♖xd1±) 15.♘d4! Лучший из нескольких возможных ходов.

15...♘g6 16.♙f3 «с минимальным перевесом белых».



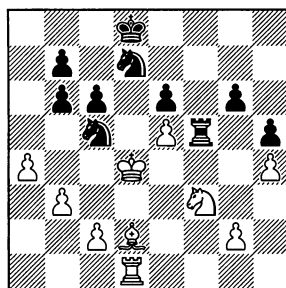
Такой вывод я сделал осенью 2012-го года. А сейчас, в мае 2013-го, я пригляделся к позиции более внимательно и могу сказать – чёрным нелегко!

16...♖a4 (16...♘a4 17.0-0-0±; 16...♘xe4 17.♙xb6 ♖f5 18.0-0-0! с устойчивой инициативой).

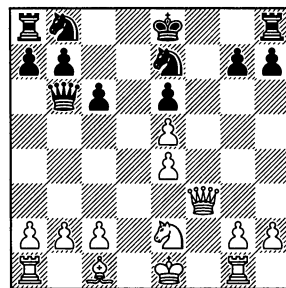
17.♘g5! Двойное нападение на чёрные пешки – важный аргумент белых.

17...♙e7 (много слабее 17...♘xe5 18.b3±) 18.b3 ♖a3 19.♖f1 h6 20.♖xf8 ♘xf8 21.♙f3 ♘fd7 22.♙d2! Слон становится всё сильнее! Это вовсе не случайность, а одна из тонкостей данного эндшпиля.

22...♙e8 23.♙b4 ♖a8 24.♙e2 ♘xe4 25.♙e3 ♘ec5 26.a4 ♙e7 27.♖d1 ♖f8 28.h4! g6 29.♙a3 h5 30.♙c1 ♖f5 31.♙d4 ♙d8 32.♙d2. Бесспорно, у белых получше.



Чёрные пешки на обоих флангах в будущем могут быть атакованы, при этом проявить активность чёрным едва ли возможно.



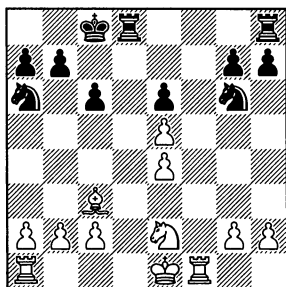
После 11.♖xg1

11... ♘a6. Намечая выпад коня на b4 или c5. Белым предстоит выбирать между естественными ходами ферзём и ладьёй.

Не приносит желанного преимуществу заманчивая игра на связку: 12. ♖c3 ♘c5 13. ♙e3 ♘xe4 14. ♖a3 c5 15. ♖f1 0-0-0 16. ♘c3 ♖c6 17. ♘xe4 ♖xe4 18. ♖xc5 ♘c6 19. ♘f2 b6 20. ♖c3 ♖hf8+ 21. ♘g1 ♘b7=.

Больше обещает 12. ♖f1! Угрозой неприятного шаха на f7 формируя события.

12...0-0-0 13. ♖c3! (очень плотный и сильный ход) 13... ♘g6 14. ♙e3 ♖b4. Кажется, что чёрные в полном порядке. Однако находится неприятный маневр 15. ♙d4! ♖xc3 16. ♙xc3



Слон выглядит скромно, однако у него очень хорошие перспективы. Вспомним легендарного шахматного учителя Зигберта Тарраша, который говорил: «У кого слоны, тому принадлежит будущее!»

16... ♘c5 17. ♙d4 ♘xe4 18. ♙xa7 ♘xe5 19. ♖f4 ♘f6 20. ♙b6 ♖d6

21. ♖a4 ♖e8 22. ♖a8+ ♘d7 23. ♖xe8 ♘xe8 24. ♘c3! Фигуры белых активнее, пешечное превосходство на ферзевом фланге вскоре может стать очень актуальным. Утомительный и непростой анализ, который сложно запомнить во всех тонкостях. К тому же неясно, надо ли это делать. Может быть, достаточно просто понять, что слон в таком окончании немного сильнее коня.

Вернёмся к партии.

10... ♖f2+?

Теперь белые, во всяком случае, вне опасности! Произшёл ответный промах. Блиц есть блиц, и оба противника не на высоте в новой позиции. Заставляло белых сожалеть о непродуманном десятом ходе 10... ♘h6! Осталось лишь безрадостное 11. ♙xh6 (слишком уж щедро 11.0-0-0 ♘f7 12. ♖hxg1 ♘xg5 13. ♖g3 ♘f7 с лишней фигурой и всеми шансами на выигрыш) 11... ♖f8 12. ♖h5+ g6 13. ♖e2 ♖xb2 14. ♘d1 ♖xa1 15. ♙xf8 ♘xf8 16. ♖xg1 ♘d7. Позиция белых разрушена и едва ли может быть спасена.

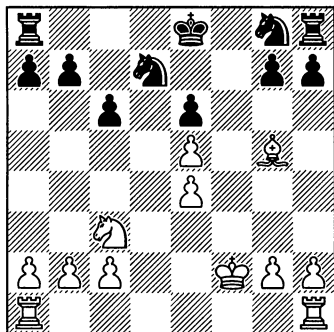
11. ♖xf2 ♙xf2+ 12. ♘xf2 ♘d7

Возник эндшпиль с очень маленьким, почти незаметным перевесом белых.

(См. диаграмму)

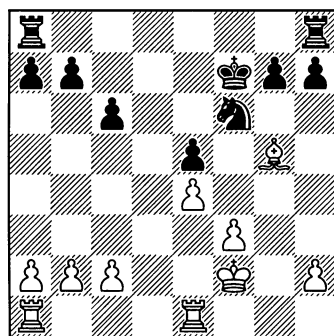
13. ♘e2

По большому счёту, безобидны и другие ходы: 13. ♘g3 ♘xe5 14. ♖hf1 ♘f7 15. ♙e3 ♘f6 16. a4 e5=;



13. Rhf1 Nxe5 14. Kg1 Ne7  
15. Rad1 Rf8=.

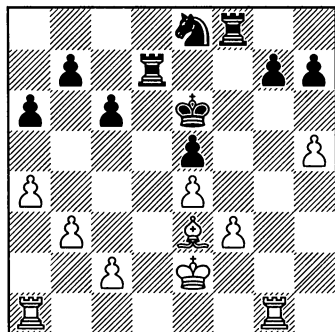
13... Nxe5 14. Nd4 Nf6 15.  
Rhe1 Qf7 16. Qf3 Qxf3 17. gxf3 e5



18. Rcd1 Rhd8 19. a4 Ke6  
20. Qe3 Ne8 21. Qe2 Nd6 22. b3  
Rd7 23. h4

Белые могли чуть оживить игру, приступая к активным действиям на ферзевом фланге: 23. c4!? Позиция оставалась почти равной и очень пресной, но микроскопические шансы у белых оставались.

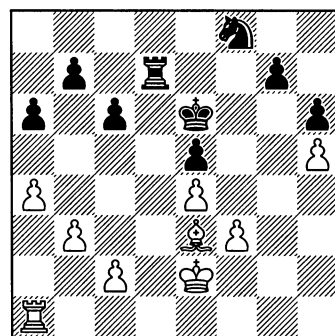
23... a6 24. h5 Rf8 25. Rg1 Ne8



26. Rg3

Для сохранения хотя бы маленького перевеса белым надо было сохранить на доске все фигуры. Иначе не использовать некоторую слабость пешки e5. Если белые хотели продолжать игру на победу, они могли играть 26. Rg5! Rf6 27. Qf2 h6 28. Rg4 Qf7 29. Rag1 Rfd6 30. Qe3! Как именно можно сокрушить очень надёжную позицию чёрных, я не знаю, но немного помучиться чёрным ещё пришлось бы.

26... Nf6 27. Rg5 h6 28. Rf5  
Nh7 29. Rxf8 Nxf8



После размена ладей ничья неизбежна. На чёрные пешки напасть уже нечем, к тому же белая пешка h5 слабовата.

30.♙f2 ♘h7 31.♙h4 ♕f7 32.♖g1 ♖d6 33.♙e3 ♖d7 34.a5 ♙e6 35.♗g6+ ♙f7 36.♗g1 ♙e6 37.b4 ♙f7 38.c3 ♙e6 39.♗g6+ ♙f7 40.♗g1 ♙e6 41.♙e2 ♙f7 42.♙e3 ♙e6

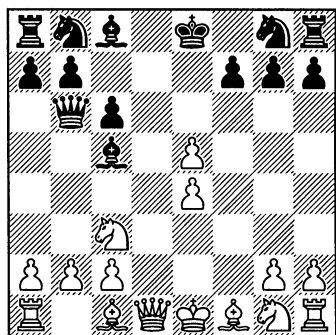
Согласились на ничью.

### № 43.

**M. Bosiocic – B. Predojevic**

Plovdiv, 2008

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♖b6 4.♘c3 dxe4 5.fxe4 e5 6.dxe5 ♙c5



Это положение мало исследовано. Потратив на него довольно много времени, я постарался внести некоторую ясность.

Итак, к вопросу о седьмых ходах белых в этой позиции.

Слишком рискованно 7.♖d2?!, хотя и этот ход требует от чёрных жёсткой компьютерной реакции: 7...♙xg1 8.♖f4 ♙d4 9.♙c4 ♘h6

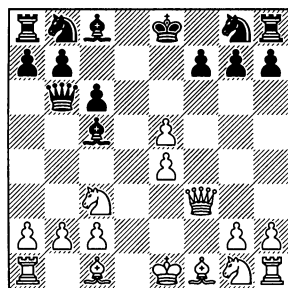
10.♗f1 0-0 11.♖g3 ♘g4 12.e6 ♖c5 с большим преимуществом.

Вниманию любителей «законных» быстрых ничьих! Вам предлагается новый способ обойти судейскую требовательность, сделав ничью быстро и легально:

7.♘a4 ♖b4+ (7...♖a5+ 8.♘c3!) 8.♘c3 ♖b6 9.♘a4 и так далее. У чёрных нет ничего лучшего. При попытке играть на победу они рискуют получить хуже.

Очень силён и интересен ход 7.♙c4 – смотрите партию Кристиансен – Бенджамин (№42);

Также мне удалось найти ведущий к увлекательным позициям немислимый ход 7.♖f3!?



На первый взгляд такое вообще невозможно – ведь под ударом конь! Однако всё не так просто. Насколько я понял, у чёрных есть только один ход, решающий все проблемы. Легко ли это найти за доской? Пусть решает читатель!

Коня брать нельзя:

7...♙xg1 8.♗xg1 ♖xg1 9.♖g3! Под ударом ценная пешка g7. Защищая её, чёрные в крайне невыгодной редакции теряют ферзя.

Например: 9...♘e7 10.♙e3 ♖h1 11. 0-0-0 12.♙c5! ♗g6 13.♙xf8 ♘xf8 14.♙c4 с быстрым выигрышем.

Непригодно 7...♘h6 8.♙xh6 gxh6 9.♙c4 ♖f8 10.0-0-0±.

Сохраняет лучшую игру за белыми 7...♘d7 8.♖g3 ♘e7 9.♘f3 0-0 10.♙c4! Если слона чёрных нет на e6, инициатива у белых.

Предоставляет белым хорошие шансы на перевес 7...♙e6 8.♙d2! Угрожая ♘a4.

8...♙xg1. Другого не видно.

9.♖xg1 ♖xg1 10.♖g3 ♙c4 11. 0-0-0! Осложнения в пользу белых. Чёрные слишком отстали в развитии и неизбежно несут за это кару.

11...♙xf1 12.♖xg7 ♖xg2 13.♙g5 ♘a6 14.e6! Форсированный вариант продолжается.

14...fxe6 15.h4! Защищая слона.

15...♖f2 16.♖xh8 ♖f7 17.♖d4 ♖f3 18.♖d7+ ♘f8 19.♖xh7 ♘c5 20.♙h6+ ♘xh6 21. ♖xh6+ ♘e8 22. ♖h8+ ♖f8 23.♖h5+ ♖f7 24.♖xc5 с лишней пешкой и продолжающейся атакой.

А вот и разгадка позиции: 7...♘e7! Только игнорируя беззащитного коня и спешно готовя рокировку, чёрные решают дебютные проблемы.

8. ♖g3. Логично. Другие ходы могут представлять опасность для белых.

8...0-0. Рокировка – самое простое, но не единственное решение. Возможно и 8...♙e6!?

9.♘f3 ♙e6 10.a3. Неубедительно выглядит такая атака: 10.♙d3

♘d7 11.h4 ♙e3 12.h5 ♙xc1 13. ♖xc1 ♖xb2 14.♘e2 h6, у чёрных точно не хуже.

10...♙e3 11.♘g5 ♙xg5 12.♖xg5 ♘g6 13.♖b1 ♖c7 14.♙e2 ♘d7 15.0-0=.

Вывод по ходу 7.♖f3 можно сделать такой. Он может принести победу не в одной партии с «коротким» контролем времени за счёт эффекта неожиданности. Всё же после точного 7...♘e7! чёрные в полном порядке. Однако прошу учесть, что я могу ошибаться и что-то упустить в анализе.

Возникающие позиции настолько сложны, что без их капитального самостоятельного изучения вряд ли можно претендовать на практический успех!

Вернёмся к партии, в которой белые предпочли естественный и сильный ход конём.

### 7.♘f3 ♙e6?!

Я считаю обязательным предварительный шах 7...♙f2+! 8.♘e2. На практике применялось лишь нелепое 8...♙g4 9.♘a4! с явно лучшими шансами. Чёрным надо выбирать между 8...♙c5 и 8...♙e6. Подробно рассмотрим оба эти хода.

Неплохо отступление 8...♙c5.

Сразу отбросим 9.♘a4?! ♖a6+, у белых хуже.

9.♖e1 ♙e6 10.♖g3 ♘e7! Добракачественная жертва пешки. 11.b3 (плохо 11.♖xg7 ♘g6 12.a4 ♘d7, у чёрных явно лучше) 11...♘g6 12.♘a4 ♖a5 с очень неплохой компенсацией.

9.b3!? Неплохой солидный ход. Но насколько велики надежды белых на перевес?

9...♖c7 10.♗e3!? Разменивая активного слона, белые соглашались тем самым на «активизацию» своего короля, которая вполне может оказаться неуместной.

10...♗xe3 11.♕xe3 ♗e6 12.♖d6 ♖a5 13.b4 ♖a3! Предстоит сложная игра с непредсказуемым исходом. Например:

14.♗d1 ♘d7 15.♗d3 ♖c1+ 16.♕f2 ♘e7 17.♗d2 ♘c8 18.♖c7 0-0! (только не 18...♕e7 19.♗c4!) 19.♘e2 ♖b1 20.♗xd7 ♗xd7 21.♖xd7 ♖xc2 22.♖xb7 ♘b6 с большими осложнениями и неясной оценкой.

Ещё более естественно 8...♗e6 с угрозой пренеприятного шаха.

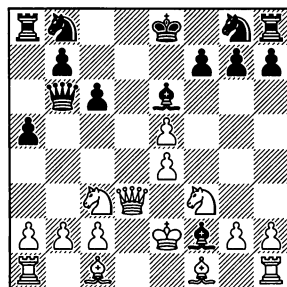
9.♖d3! Угрожая 10.♘a4.

9...a5.

Далее рассмотрим простое 10.♗e3 и креативное 10.♘d1!?

По большому счёту, чёрные вне опасности после размена слонов: 10.♗e3 ♗xe3 11.♖xe3 ♖xb2 (допустимо и простое 11...♖xe3+ 12.♕xe3 ♘e7 13.♘e2 ♘g6 14.♘f4 ♘d7 15.♘xg6 hxg6 16.h3 ♗g4 17.♗g1 ♗xf3 18.e6 ♗g4! 19.exf7+ ♕xf7 20.hxg4 ♘e5 с достаточной для ничьей компенсацией) 12.♗b1 ♖a3 (12...♖xc2+? 13.♕e1±) 13.♗xb7 ♘d7. Пешка e5 – вечная слабость, и чуть позже чёрные её забирают.

14.♘g5 ♘e7 15.♘xe6 fxe6 16.g3 ♖c5 17.♗g2 ♖xe5 18.♘a4 ♗b8 19.♗hb1 0-0 20.♗xb8 ♗xb8 21.♗xb8 ♖xb8=.



10.♘d1!? Практически – очень коварный замысел! От намечающегося перехода белого коня через d1 на e3 и c4 с намерением далее вести его на d6 чёрные могут впасть в отчаяние или уныние. Однако чисто аналитически у чёрных всё благополучно. Возникающие позиции очень интересны и заслуживают практических испытаний, несмотря на возможный риск!

10...♗c5 11.♘e3

У чёрных немало привлекательных возможностей. Рассмотрим три хода конями.

11...♘a6 12.♘c4 ♖b4 13.b3 ♗d8 14.a3! (менее точно 14.c3 ♗xc4 15.♖xc4 ♖xc4+ 16.bxc4 ♘h6 17.h3 ♗e7 18.♗e3 ♘c5 с компенсацией) 14...♗xc4 15.♖xc4, у белых чуть лучше.

11...♘e7 12.♘c4. В случае хода на f5 чёрные могут взять коня, переходя к варианту, рассмотренному чуть ниже.

12...♗xc4 (допустимо также 12...♖c7 13.♘d6+ ♕f8) 13.♖xc4 ♘a6 14.g3 (14.e6!?) 14...0-0 15.♗h3 ♘g6 16.b3 ♖c7 17.♗b2 b5 18.♖c3 ♗b4 19.♖e3 ♗c5 20.♖g5



♙e7 21.♖h5 ♘c5 22.♚f1 ♜ad8  
23.♚g2 ♘xe4. Чёрные отыграли  
пешку, их ресурсы достаточны  
для удержания позиции.

24.♙f5 ♘d2 25.♜ad1 ♘xf3 26.  
♖xf3 ♘xe5 27.♙xe5 ♖xe5 28.♖h5  
g6 29.♙xg6 ♖xh5=. В ближайшем  
будущем очень вероятен переход в  
совершенно ничейный эндшпиль  
с разноцветными слонами.;

11...♘h6 12.♘f5. Конь белых  
выглядит очень грозно, и его вид,  
конечно, может спровоцировать  
чёрных на ошибку. Но... может и  
не спровоцировать!

Можно просто забрать нахаль-  
ного коня: 12...♘xf5 13.exf5 ♙d5  
14.c4 ♙xf3+ 15.gxf3 0-0 16.f4 ♘a6  
17.f6 g6 неясно. Конечно, в такой  
разбалансированной позиции  
сторонники могут найтись и у бе-  
лых, и у чёрных.

12...0-0! Невозможное и силь-  
ное решение.

13.♙xh6. Соглашаясь на ни-  
чью. Не уверен, что у белых есть  
что-то лучшее.

13...♜d8 14.♖c3 ♙b4 15.♖e3  
♙c5 с повторением ходов.

**8. ♙d3**

Мало обещает 8.b3 ♘d7.

Лучше всего новый ход 8.♖d2!,  
о котором подробно рассказы-  
вается в комментариях к партии  
Денисов – Иордакеску (№44).  
После этого у белых перевес.

**8... ♙e3**

Впечатление такое, что грос-  
смейстер Предоевич просмотрел  
хитроумное тактическое возраже-

ние белых, которое случилось в  
партии. О более сильном продол-  
жении 8...♘d7! см. партию Дени-  
сов – Иордакеску.

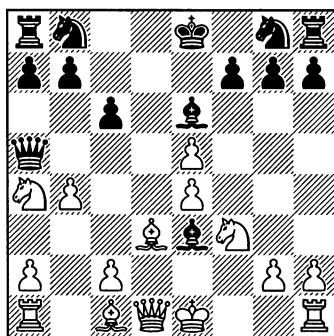
**9. ♘a4!**

Этот ход коня выражает со-  
гласие белых вернуть пешку, но  
получить взамен преимущество  
двух слонов.

Очень велики ресурсы оборо-  
ны чёрных после непритязатель-  
ного 9.♙xe3 ♖xe3+ 10.♖e2 ♖xe2+  
(неплохо и уклонение от размена  
10...♖c5!?) 11.♘xe2 ♘d7 12.0-0-0  
♘e7 13.♘ed4 ♘g6 14.♘xe6 fxe6  
15.♙c4 ♘dxe5 16.♙xe6 с малень-  
ким перевесом.

**9... ♖a5+ 10.b4!**

Конечно!

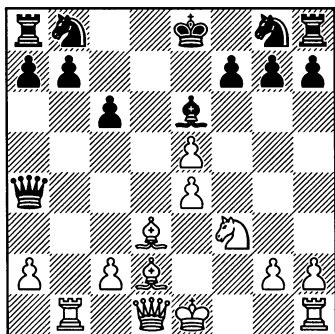


**10... ♖xa4 11. ♙xe3 ♖xb4+ 12.  
♙d2 ♖a4**

Затруднения чёрных уже  
очень серьёзны. Это доказывает  
вариант 12...♖c5 13.♜b1 ♘d7 14.  
♜xb7 ♘h6 15.h3 0-0 16.♖e2 ♘xe5.  
Вынужденная позиционная жерт-  
ва качества.

17. ♖b4 ♜xf3+ 18. ♖xf3 ♖d4  
19. ♖xf8 ♜xf8 20. ♜f1 f6 21. ♖e2  
♜f7 22. ♖e3±.

13. ♜b1!



Идеальная позиция для всего варианта 3.ф3. Белые развивают мощную инициативу по открытым вертикалям и диагоналям.

13... ♜d7

Не спасает и выглядящее более упорным 13...b6 14. ♜g5! ♜d7 15. ♜xe6 fxe6 16. ♖h5+ g6 17. ♖h3 с подавляющим превосходством.

14. ♜xb7

Конечно, так. Оказавшись с лишней пешкой, белые готовы к дальнейшим завоеваниям. Впрочем, позиция ещё не утратила остроту, и возможны погрешности с обеих сторон.

14... ♜e7

Не решало проблем 14...♜c5 15. ♜b1! ♖xa2 16. ♜a1 ♜xd3+ 17. cxd3 ♖xd1+ 18. ♖xd1. Несмотря на формальное материальное равенство, как бы дополненное разноцветными слонами, ничью

чёрным сделать очень трудно ввиду многочисленных слабостей и плохих перспектив для фигур.

15. ♖b4?!

Ловушечный ход, который мог лишить белых преимущества.

Явного предпочтения заслуживало развивающее 15.0-0! ♜c5 16. ♜c7! ♜xe4 17. c4! С таким превосходством в развитии размен ферзей белых не страшит.

17... ♖xd1 18. ♜xd1 ♜xd2 19. ♜xd2 a5 20. ♜g5±.

15...c5

В ответ на 15...0-0-0 возможно было 16. ♖xe7 ♖xb7 17. ♖d2 с несомненной компенсацией за жертвованное качество.

16. ♖xc5

Было возможно и отступление слона: 16. ♖c3!? Трудно сказать, было ли оно сильнее продолжения в партии. Далее могло случиться 16...c4 17. ♖e2 ♖c6 18. ♜b2 ♜b6 19. ♖b4 ♜d8 20. ♖c1 ♖xe4 21. ♖xe7 ♖xe7 22. ♖g5+ ♖e8, и всё очень неясно.

16... ♖c6 17. ♖xe7 ♖xb7 18. ♖d6 ♖b6 19. a4 f6!

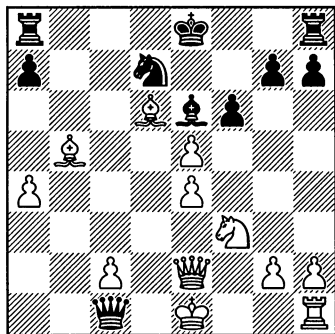
Стремясь к контригре.

20. ♖b5 ♖e3+ 21. ♖e2 ♖c1+

(См. диаграмму)

22. ♖f2!

Дерзкое и эстетически сильно воздействующее решение! Уклоняясь от ничьей, белые жертвуют ладью. Надо сказать, что они при этом ничем не рискуют, в отличие от чёрных!



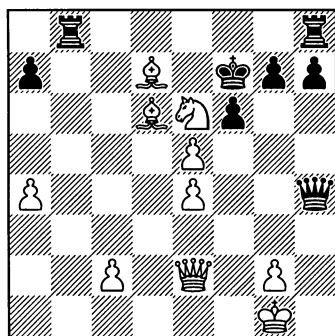
Слишком уж просто 22. ♖d1 ♗e3+ с повторением ходов.

22... ♗xh1 23. ♘d4 ♗xh2??

Грубый промах. Решив, что позиция не держится, чёрные проиграли в один ход.

Была возможна ничья, хотя и не простая. 23... ♗f7! 24. ♘xe6 ♘xe5 25. ♙c4 ♗xh2! 26. ♘f4+ ♗e8 27. ♙b5+ ♗f7 28. ♙xe5!? (не соглашаясь на немедленное повторение ходов) 28... ♗h4+! 29. ♗g1 fxе5 30. ♗c4+ ♗f8 31. ♘e6+ ♗e7 32. ♗c7+ ♗xe6 33. ♗d7+ ♗f6 34. ♗d6+ ♗f7! 35. ♙c4+ ♗e8 36. ♙b5+ =.

24. ♘xe6 ♗h4+ 25. ♗g1 ♗f7 26. ♙xd7 ♗ab8



27. ♗f1!

Красивый защитный ресурс, по существу, прекращающий сопротивление чёрных.

27... ♗b6 28. ♘f4 ♗xd6

Безнадёжно. Как и всё остальное.

29. ♗c4+ ♗f8 30. ♗c8+ ♗e7 31. exd6+ ♗xd6 32. ♗c6+ ♗e7 33. ♗e6+ ♗d8 34. ♗d6 ♗e1+ 35. ♗h2 ♗h4+ 36. ♙h3+

Чёрные сдались. Причина проста. Игра могла закончиться так: 36... ♗e8 37. ♗d7+ ♗f8 38. ♘e6+ ♗g8 39. ♗e8X или 39. ♗xg7X.

#### № 44.

### I. Denisov – V. Iordachescu

Khanty Mansyisk, 2011

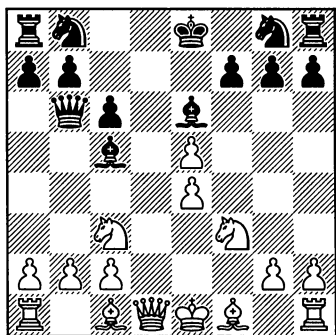
1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 ♗b6 4. ♘c3 dxe4 5. fxе4 e5 6. dxe5! ♙c5 7. ♘f3 ♙e6

Согласно моим анализам, этот естественный и популярный ход может поставить чёрных в опасное положение.

В результате долгих и непростых анализов я пришёл к выводу, что чёрным необходимо играть 7... ♙f2+! 8. ♗e2 ♙e6. Забавно, что этот ход – новинка. Применялось 8... ♙g4 9. ♘a4! с бесспорным превосходством белых.

9. ♗d3!? В планах белых – парадоксальный перевод коня! (возможно 9. b3 a5♞) 9...a5. Нейтрализуя угрожающее ♘a4.

10.♘d1!? ♕c5 11.♘e3. В планах коня – прыгнуть на f5 или c4. Обо всём этом вы можете очень подробно узнать в комментариях к партии Босиочич – Предоевич (№43).



### 8. ♕d3

Погрешность, и довольно серьёзная. Правда, очень немного шансов осознать это во время игры, без тщательной аналитической работы!

Я предлагаю сильную новинку 8.♖d2!, намечая ♘a4 – типичная идея для подобных позиций.

Рассмотрим четыре возможных пути за чёрных.

Нелегко чёрным, если они допускают размен слона c5 на коня:

8...♘d7 9.♘a4 ♖b4 10.♘xc5 ♖xc5 11.b4! Белым слонам нужно пространство и нужны диагонали. Иначе им никак не проявить свои лучшие качества.

11...♖b6 12.♘g5! ♘e7 13.♕b2 0-0-0 14.♘he6 fxe6 15.0-0-0 ♘he5

16.♕d4 ♖c7 17.♖c3 ♘7g6 18.g3 ♖b8 19.♕e2±.

8...♖c7 9.♘a4! В сочетании со следующим ходом – неочевидное и очень сильное решение, препятствующее контригре чёрных и обеспечивающее белым длительный перевес.

9...♕e7 10. ♖c3! ♘d7 11.♕e3. Важно, что у чёрных никогда нет напрашивающегося b7-b5.

11...0-0-0 12.♕e2 ♘h6 13.h3! Профилактика от наскока коня на g4.

13...f5. Попытка осложнить игру.

14.0-0 fxe4 15.♘d4 ♕d5 16.e6 ♘b6 17.♘xb6+ axb6 18.♖ad1 ♗hf8 19.♗xf8 ♕xf8 20.♕g5 ♗e8 21.♘b5! cxb5 22.♖xc7+ ♔xc7 23.♗xd5 ♗xe6 24.♕xb5 ♕d6 25.♖f2 с длительным превосходством в окончании;

8...♖a5 9.♘e2! Размен ферзей здесь к выгоде белых. Кроме лишней пешки, они сохраняют немалые активные возможности.

9...♖xd2+ 10.♕xd2 ♘d7 11. ♘f4 ♕g4 12.♕e2 ♕b6 13.0-0-0 ♕c7 14.e6 fxe6 15.♘g5 ♕xf4 16. ♕xg4±.

8...♕e7 9.♖f4! Ощутимо стеснённое положение королевского коня чёрных. Ничего не обещает 9.♘g5 ♘d7 10.♘he6 fxe6 11.♖f4 ♖d4 12.a3 ♖xe5, у чёрных всё благополучно.

9...♘d7 10.♖g3 g6 11.♕e2 0-0-0 12.a4! Сразу беспокоя определившегося чёрного короля.

12...♙b4 13.♘g5 ♘e7 14.♖f1!  
Возникающие положения очень своеобразны. Белые непринуждённо играют на обоих флангах при собственном централизованном короле, получая при этом отличные шансы. Рекомендую во избежание недоразумений внимательно изучить эти варианты!

14...♚d4 15.♙d2 ♚xe5 16.♚xe5 ♘xe5 17.♙f4! Эндшпиль безрадостен для чёрных.

Далее возможно 17...♙d6 18. 0-0-0 ♙c7 19.♙xe5 ♙xe5 20.♘xf7 ♖xd1+ 21.♘xd1 ♙xf7 22.♖xf7, и чёрным предстоит немало постараться ради спасения партии.

8...♘d7 9.♚d2

Здесь такой ход намного слабее. Преимущества у белых уже нет. Начинается «мутная» игра с совершенно непредсказуемым исходом.

Могу предложить 9.а3!? Интересный ресурс, также создающий угрозу выпада коня на а4.

9...♙f2+ (хуже 9...♖d8 10.♘a4 ♚a5 11.♙d2, у белых лучше; или 9...♚c7 10.♙f4, и здесь позицию белых можно предпочесть) 10.♙f1 a5 11.♚d2 ♙d4 12.♘xd4 ♚xd4 13.♚f2 ♚xf2+ 14.♙xf2 ♘xe5 с равенством.

9...♚c7!

Точная реакция гроссмейстера Иордакеску.

10.♚g5

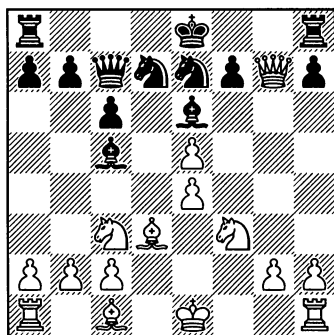
Если 10.♘a4, то 10...♙e7 11. ♚f4 (в неприятный тактический переплёт могут угодить бе-

лые, сыграв доверчиво 11.♚c3?! b5! 12.♙xb5 ♖b8 13.♘d4 ♚xe5 14.♘xe6 ♚xe4+ 15.♚e3 ♚xe3+ 16. ♙xe3 cxb5 17.♘g7+ ♙f8 18.♘f5 bxa4, у чёрных лучше) 11...♙b4+ 12.♙d2 ♙xd2+ 13.♚xd2 ♘xe5 14.0-0-0 ♘f6=.

10...♘e7!

Конечно, чёрным незачем цепляться за пешку g7. Ведь в случае её взятия белые рискуют быстро оказаться под страшной атакой.

11.♚xg7



Иван Денисов согласен проверить, насколько на самом деле страшны угрозы чёрных.

Более плотно, конечно, 11.♙e3. Однако после размена слонов и взятия на e5 (возможно, не сразу) игровая инициатива переходит к чёрным.

11...♘g6

Это не единственный (а возможно, что и не сильнейший) ход.

Не меньшего внимания заслуживает 11...0-0-0 12.♚h6 ♖hg8

13.♙g5 ♘xe5 14.♘xe5 ♖xe5  
15.♙f4 ♘f5! Сильный и не вполне очевидный выпад.

16.♙xe5 ♘xh6 17.♙g3 ♘g4  
18.0-0-0 ♘f2 19.♙xf2 ♙xf2 20.g3  
h5 с полной компенсацией за пешку и очень вероятной ничьей.

Нет противопоказаний и немедленной атаки на ферзя: 11...♖g8! 12.♖xh7. В пользу чёрных робкое 12.♖h6 ♖xg2 13.♙g5 ♘xe5 14.♘xe5 ♖xe5 15.♙f4 ♖h8! 16.0-0-0 ♙d4 17.♙d2 0-0-0.

12...0-0-0 13.♘g5 ♘xe5 14.♘xe6 fxe6 15.♖h3 ♖d6 16.♙e3 ♘g4 17.♙xc5 ♖xc5 18.0-0-0 ♘f2 Выигрывая качество. При этом белые пешки не выглядят достаточной компенсацией за эту утрату.

19.♖xe6+ ♘b8 20.g3 ♘xh1 21.♖xh1 ♘g6, у чёрных лучше.

Итак, вывод. Возможно, что 11...♖g8 позволяло чёрным получить перевес.

### 12.♖h6

Иначе чёрные вылавливали ферзя слонем.

12...♘dxe5 13.♘xe5 ♘xe5  
14.♙f4

Опасно для белых естественное 14.♙e3 ♘g4 15.♖g7 ♘xe3 16.♖xh8+ ♙f8 17.♖f6 ♖b6 18.♘d1 ♖d8 с явно избыточной компенсацией, переходящей в уничтожающую атаку.

### 14...♙d6

Не выигрывал, но ввергал белых в крайне неустойчивые позиции напрашивающийся ход 14...♖g8. Здесь вероятность ошибки

белых была довольно высока. Всё же чисто аналитически они вроде бы держались, хотя по-человечески играть было бы очень непросто.

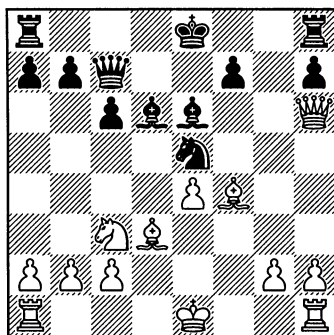
15.g3! Рассмотрим два шаха конём.

15...♘f3+ 16.♚d1 ♙d6 17.♙xd6 ♖xd6 18.♚c1!? Эффективность такой эвакуации короля трудно поддаётся оценке!

18...0-0-0 19.b3 ♖a3+ 20.♚b1 ♙c4 21.♖e3 ♘e5 22.♙xc4 ♘xc4 23.bxc4 ♖b4+ 24.♚c1 ♖a3+ и вечный шах.

15...♘xd3+ 16.cxd3 ♖a5 17.♙e3 ♙a3. У белых есть достаточные аргументы для отражения этого удара.

18.♙d2 ♙xb2 19.♘d5! ♖a3 20.♙b4 ♙c3+ 21.♙xc3 cxd5 22.♖f6 dxe4 23.0-0 ♖d6 24.dxe4 ♖xg3+ также с вечным шахом.



### 15.♘e2

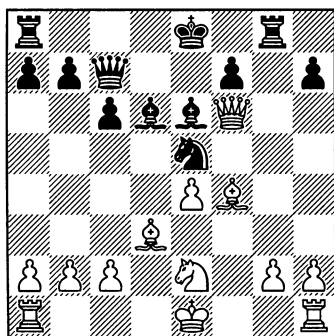
Возможно, что гроссмейстер ловил менее опытного оппонента на вариант вроде 15.0-0 ♘g4

16. ♖g5 ♗b6+ 17. ♔h1 ♕e7 18. ♗h5 ♘f2+, выигрывая качество. Впрочем, после форсированного 19. ♗xf2 ♗xf2 20. ♗f1 ♗c5 21. e5! 0-0-0 22. ♘e4 у белых была бы достойная компенсация, так что вариант с короткой рокировкой заслуживал рассмотрения.

**15... ♗g8 16. ♗f6?!**

Достоинно выглядит 16.0-0!? 0-0-0 17. ♔h1 ♗b8 с неясной игрой.

Проигрывает легкомысленное 16.0-0-0? ♗g6 17. ♗h7 ♘xd3+ 18. ♔b1 ♘xf4 19. ♘xf4 ♕xf4 20. ♗h8+ ♔e7 21. ♗xa8 ♗b8! Вынуждая размен ферзей. Возникающий эндшпиль белым не удержать.



**16... ♗a5+**

Можно ли было сыграть лучше? Проверим 16... ♘xd3+ 17.cxd3 ♗xg2 18. ♗h8+. Никуда не годится 18. ♕xd6 ♗xd6 19. ♘f4 ♗b4+ 20. ♔f1 ♗xb2 с лишней пешкой и выигранным эндшпилем.

18... ♔d7 19. ♗d4 ♔e7 20. ♕xd6+ (ни в коем случае не 20.

e5? ♗a5+ с быстрым выигрышем) 20... ♗xd6 21. ♗xd6+ ♔xd6 22. ♔d2 ♗ag8 23. ♔e3 ♕g4 24. ♘f4 ♗xb2. Выигрыш пешки – иллюзия.

25. ♗ag1 f6 26. ♗g3 ♕e6 27. ♘xe6 ♗xg3+ 28.hxg3 ♔xe6 29. ♗xh7=.

**17. ♕d2 ♗c5**

Более определённее 17... ♘xd3+ 18.cxd3 ♗b5 19. ♘c3 ♗xd3 20.0-0-0 ♕e7 21. ♗e5 ♗d6 с реальным перевесом в эндшпиле – слоны чёрных сильны.

**18.g3 ♕e7**

И это решение – неточность.

Положение чёрных определённее заслуживало бы предпочтения, сыграй они 18... ♗d8 19. ♕c3 ♘xd3+ 20.cxd3 ♕e7 21. ♗f2 ♗xd3!

**19. ♗f2!**

Размен ферзей позволяет белым держать позицию.

**19... ♕g4**

Возможно, что точнее 19... ♗xf2+ 20. ♔xf2 ♕c5+ 21. ♔e1 0-0-0 22. ♘f4 ♕g4, и чёрные по меньшей мере держат ничью с позиции силы.

**20. ♗xc5 ♕xc5 21. ♕c3 ♘f3+**

Слишком пресно 21... ♘xd3+ 22.cxd3 0-0-0 23. ♗d1=.

**22. ♔d1**

Иначе мат!

**22... ♘g5**

Можно предложить также 22...0-0-0 23.h3 ♕e6 24.g4 ♕c4 25. ♘c1 ♘g5 с хорошей компенсацией.

**23. ♕f6**

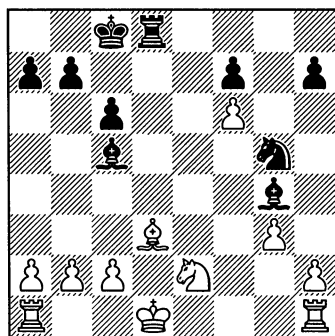
Белые начинают дышать свободнее.

## 23...♖g6

В поисках шансов на выигрыш против заметно уступающего по рейтингу противника Виорел Иордакеску решается на спорную жертву качества. Впрочем, чёрные мало чем рискуют!

Игрок, более склонный к «классической» игре на равенство, мог предпочесть 23...♖f8 24.♖d2 ♖e8 25.♗xg5 ♖xg5. В этом случае шансы чёрных и на выигрыш, и на проигрыш были бы одинаково ничтожны!

24.e5 ♖xf6 25.exf6 0-0-0

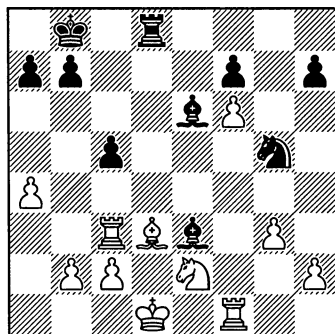


26.♖f1 ♗e3 27.a4 c5 28.♖a3 ♖b8

Меньше шансов на промах было бы у белых в варианте 28...♗e4 29.♖e1 ♗d2+ 30.♖d1 ♗e3 31.♖e1 с ничьей повторением ходов.

29.♖c3 ♗e6 30.♗f4 ♗g4+ 31.♗e2 ♗e6

Чёрные уже согласны на ничью. Но Иван Денисов, переоценив позицию, решил без достаточных оснований играть на победу.



## 32.♖f4?

Проигрывающий промах. Видели ли белые, что не просто возвращают качество, а сами несут урон?

32...♗xf4 33.♗xf4 ♗e4 34.♗xe6 ♗xc3+ 35.bxc3 fxe6 36.♖e2 h6 37.♗g6 ♖c7 38.♖f3 ♖f8

Чуть проще 38...♖d6 39.♖f4 ♖f8 40.f7 ♖e7 41.♖f3 ♖d8, ладья решающим образом активизируется.

39.f7 ♖d6 40.♖e4

Чуть упорнее, хотя и не спасает, 40.♖g4 ♖e7 41.♖h5 ♖h8 (значительно слабее теряющее важную пешку 41...♖f6? 42.♖xh6 ♖h8+ 43.♗h7 ♖xf7 44.g4, и контригра белых достаточна для ничьей) 42.a5 ♖f6 43.g4 ♖g7 с выигрышем.

40...♖e7 41.♖e5 c4 42. h4 ♖d8 43. g4

Контригра белых явно запоздала!

43...♖d5+ 44.♖f4 ♖a5 45.h5 b6 46.♖f3 ♖g5 47.♖f4 a5 48.♗e4 ♖xf7 49.♗c6 ♖f6 50.♗b7 b5

Белые сдались.



## Послесловие к главе четвертой

Ну вот мы и подошли к окончанию этой самой длинной в книге главы. Сознаюсь, что для меня самого явилось неожиданностью многообразие ресурсов сторон после немного авантюрного на вид выпада ферзя. Казалось бы, чёрные своим третьим ходом нарушают дебютные принципы. Однако необычайность возникающих позиций так велика, что общие соображения отступают на второй план. Если белые хотят достичь преимущества (а они, естественно, именно этого и хотят), им надо играть бесстрашно и предельно конкретно. Так, очень часто им приходится рисковать, оставляя надолго (а возможно, что и на всю партию) короля в центре доски. Чёрные нередко ради захвата или перехвата инициативы готовы на материальные жертвы. Причём порой они идут на это не ради прямой атаки, а ради длительной позиционной компенсации.

Ходы 4.a3 и 4.a4 интересны, но всё-таки могут принести успех в большей степени ввиду эффекта неожиданности. Объективно чёрные там могут уравнивать игру без особых проблем.

Главный вариант – это 4.♘c3 dxe4 5.fxe4 e5 6.de ♙c5 7.♙c4! Хотя возможно и также очень интересно более естественное 7.♘f3, но против «подкованного» в теории и основательно изучившего эти позиции оппонента преимущества, на мой взгляд, можно не получить. Возможна и творческая новинка 7.♙f3, также подробно рассмотренная в комментариях.

# 3...е5. НЕМЕДЛЕННЫЙ УДАР ПО ЦЕНТРУ (АБОРДАЖ-ВАРИАНТ)

Эта глава посвящена, возможно, самому принципиальному и резкому возражению чёрных на идею 3.f3. Что может быть более увлекательным в раннем дебюте, чем контрудар 3...е5!? Я назвал этот вариант «Абордаж-вариантом». О чём речь?

*«Абордаж – способ ведения морского боя во времена гребного и парусного флотов, а также способ сцепления кораблей для передачи (приёма) грузов или людей»* (Материал из Википедии).

Чёрные как бы заявляют противнику: «Ты не хочешь развивать фигуры, отнял хорошее поле у своего коня, тратишь время понапрасну. Можно ли оставить без внимания столь неквалифицированные деяния? За это всё ты будешь наказан, и наказание это вступает в силу немедленно и без права на апелляцию! Защищайся, безумный, от сокрушительного броска центральной пешки! Есть ли у тебя эта защита?!»

Не уверен, что этот комически-торжественный слоган, только что сочиненный мной, является полным отражением мыслей и чувств всех поклонников хода 3...е5. Однако, как и в каждой шутке, здесь отражено немало вполне серьёзных мыслей, аргументов «за» и «против» этого хода. Фактически не приступая к развитию, стороны яростно бросаются в сражение в центре! Это очень необычно даже для нашего полифоничного и глубоко толерантного шахматного времени. Накопление стратегических плюсов, неспешное дебютное маневрирование, подготовка атаки – всё это растворяется в пространстве! В этой партии такого уже не будет. Будет бой без правил, ничем не уступающий классическим схваткам в королевском гамбите в далёком девятнадцатом веке!

Однако даже столь бурное развитие событий (как писал русский поэт Владимир Высоцкий, «прошла пора вступлений и прелюдий») подлежит тщательному анализу! В какой-то мере, пожалуй, даже срав-

нительно простому анализу. Немедленный фигурно-пешечный контакт, то и дело переходящий в банальную уличную потасовку, может быть описан суховатым аналитическим методом вполне успешно и плодотворно.

Проведя много бессонных ночей за разработкой открываемых сокровищ шахматной мысли, я пришёл к вполне знакомому по другим вариантам выводу – белыми играть легче и, как ни удивительно, приятнее. Казалось бы, это довольно странно. Ведь атакуют чёрные, причём, буквально с третьего хода. Однако всё же ход 3...e5 несёт в себе некий надрыв, попытку взять от позиции больше, чем она может дать. Это на мой вкус, подкреплённый итогами длительных раздумий. Я ни в коем случае не стремлюсь уверить читателей, что ход 3...e5 мной опровергнут. Во-первых, это не так; во-вторых, я не уверен, что это вообще возможно в сравнительно короткий срок. Может быть, чёрные даже в состоянии таким способом удержать позицию! Однако говорить о полной достаточности хода 3...e5 для равенства тоже не следует, не хватает данных. Как чаще всего бывает в современных шахматах, оценка балансирует между равенством и преимуществом белых.

### Партии главы 5

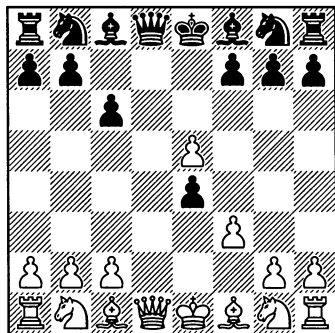
-----

№ 45. <b>I. Mashinskaya – D. Vaclavik</b> , <i>Czech Republic 1997</i> .....	171
№ 46. <b>A. Cherenkov – D. Svetlov</b> , <i>Kostroma 2008</i> .....	173
№ 47. <b>S. Novikov – A. Polivanov</b> , <i>Rodatychi 2006</i> .....	175
№ 48. <b>A. Czebe – J. Szabolcsi</b> , <i>Budapest 1998</i> .....	179
№ 49. <b>J. Gallagher – V. Tukmakov</b> , <i>Geneva 1994</i> .....	181
№ 50. <b>A. Delchev – P. Korobkov</b> , <i>Rogaska Slatina 2011</i> .....	184
№ 51. <b>D. Petrosian – G. Harutjunyan</b> , <i>Kajaran 2011</i> .....	188
№ 52. <b>S. Shamugia – D. Andreikin</b> , <i>Voronezh 2006</i> .....	189
№ 53. <b>E. Gorovykh – V. Saulespurens</b> , <i>Riga 2009</i> .....	197
№ 54. <b>E. Postny – T. Theodoulidis</b> , <i>Eretria 2011</i> .....	201

## № 45.

## I. Mashinskaya – D. Vaclavik

Czech Republic, 1997

1.d4 c6 2.e4 d5 3.f3 e5 4.dxe5  
dxe4?!

Замысел чёрных сомнителен по сути. Они не только теряют центральную пешку, но и лишаются рокировки. Всё же известная внимательность от белых требуется, потому что пешка e5 может оказаться слабоватой.

5. ♖xd8+ ♔xd8 6. fxe4 ♗e6

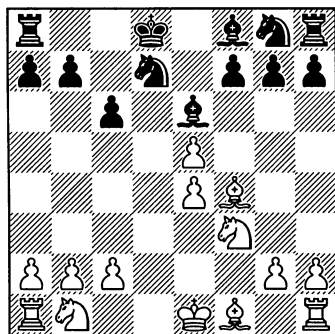
Блокируя пешку e5, чёрные надеются в дальнейшем истребить её, как неподвижную мишень.

Можно обойтись и без этого, сохраняя кое-какие шансы удержать позицию: 6... ♗d7 7. ♗f3 ♗e7 8. ♗f4 (менее точно 8. ♗c4 ♗g6 9. ♗xf7 ♗dxe5 с некоторой компенсацией за пешку) 8... ♗g6 9. ♗g3 h5 10. h3 ♗c5 11. ♗c3 ♗e6 12. ♗c4 ♗c7 13. 0-0-0, и вновь чёр-

ным предстоит длительная нелёгкая защита.

7. ♗f3 ♗d7 8. ♗f4

Превосходный замысел. При надобности слон готов отойти на g3, сохраняя контроль над неприкосновенностью ценной пешки.

8... ♗e7 9. ♗bd2 ♗g6 10. ♗g3  
♗b4

Куда и зачем отправился слон? Цель его визита на поле b4 загадочна для меня.

После значительно более упорного 10...h5 11.h3 ♗c5 12.0-0-0 ♗e7 13.♗c4 ♗c7 белым было бы ещё очень нелегко взломать оборону противника, хотя назвать позицию чёрных привлекательной было бы грубой лестью.

11.0-0-0 ♗e7

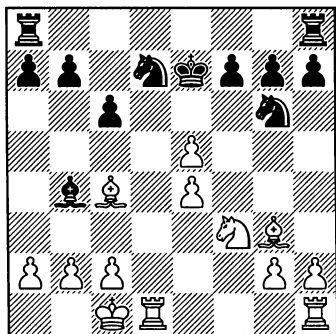
Для короля в подобных позициях заметно более уместно поле c7, несмотря на «флюиды» слона g3.

12. ♗c4

Конь намеревается запрыгнуть на d6, а далее, по обстоя-

тельствам, взять на b7 или шахнуть с f5. Измученные неопределённостью, чёрные предпочитают этого несносного шалуна.

12...♖xc4 13.♙xc4



Надо признать, что от размена дела чёрных не улучшились. Пешка e5 стала оживлённо разминать затекшие было мускулы, а пешка f7 пугливо съёживается в ожидании прихода белой ладьи на f1.

13...♘b6 14.♙b3 c5

Едва ли чёрные всерьёз надеялись «поймать» слона b3. Ход вызван отчаяньем, ничего более.

15.♙d5

Проще всего. Уж здесь-то слона точно не поймать!

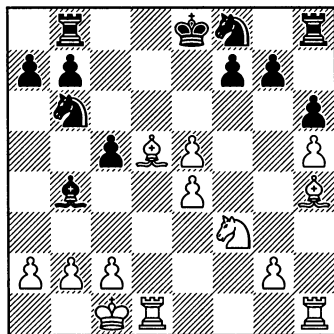
15...h6 16.h4

Можно было и взять на b7, но белым некуда спешить.

16...♘f8 17.h5

Захватывая всё больше и больше пространства.

17...♞b8 18.♙h4 ♔e8



19.♙xb7

Не очень сложная комбинация, прямо скажем!

19...♞e6

19...♞xb7 20.♞d8 мат!

20.♙c6+ ♔f8 21.c3 ♙a5 22.

♘d2 (открывая охоту на слона) 22...c4 23.♞hf1 ♘c5 24.♔c2

♘d3

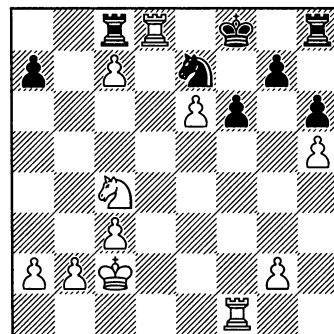
Иллюзия контратаки.

25.e6! f6 26.♙g3 ♞d8 27.♙c7

♘d5 28.exd5 ♙xc7 29.♘xc4 ♘e5

30.d6 ♘xc6 31.dxc7 ♞c8 32.♞d7

♘e7 33. ♞d8+



Жестокий финал. Чёрные сдались.

## № 46.

A. Cherenkov – D. Svetlov

Kostroma, 2008

Эту партию я решил поместить в книгу, чтобы читатели представили: если они сыграют неточно, их дела могут стать плохи. Могут, конечно, и не стать – противники тоже ошибаются!

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5

Очевидно, белые обязаны забирать эту пешку.

4...♙c5

На 4...♙b6 сильно 5.♘c3! d4?! 6.♘ce2 c5 7.♘f4! с заметным перевесом белых. Ходом 5...♙c5 чёрные могут перейти к варианту, рассмотренному в нескольких последующих партиях.

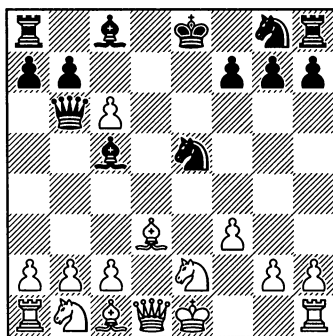
5.♙d3?!

Неточность. Явно лучше 5.♘c3! После хода слонем положение белых уже опасное.

5...♙b6 6.♘e2 ♘d7 7.exd5

Более энергично 7.♙f4!, сохраняя шансы удержать позицию.

7...♘xe5 8.dxc6



Очевидно, белые решили действовать по принципу «Семь бед – один ответ». Они запасаются материалом, предоставляя противнику полную возможность доказывать силу своей атаки.

8...♘xf3+?!

Красиво, но упускает победу.

Приканчивало белых простое завершение развития: 8...♘f6! 9.♙d2 0-0 10.♘bc3 ♖e8, и белые беспомощны.

9.gxf3 ♙f2+ 10.♙d2 ♙e3+

Возможно 10...♙e3+, после чего белые или соглашаются на повторение ходов, или командируют своего короля на небезопасное и не вполне ясное задание.

11.♙e1 ♙f2+ =;

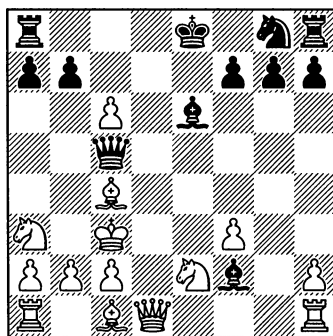
11.♙c3!? (озорное решение)

11...♙xc6+ 12.♙c4 ♙xc1 13.♙xc1 b5 14.b3 ♙f6+ 15.♘d4 bxc4 16.♖g1 неясно.

11.♙c3 ♙c5+ 12.♙c4

Можете обвинять меня в трусости и безволии, но независимо от регалий противника я предпочёл бы 12.♙b3 ♙b6 13.♙c3=.

12...♙e6 13.♘a3



**13...b5?!**

Серьёзные проблемы перед белыми ставил сильный ход 13...a5! После него белые, может быть, пожалели бы о своей боевитости и недавнем отказе от повторения ходов. Далее было бы, вероятно, 14.b3 ♖d8, и приходится жертвовать ферзя: 15.♙xd8+ ♕xd8 16.♗d1+ ♕c8 17.cxb7+ ♕xb7 18.♖b2 ♗e5+ 19.♘c3 ♗d4 20.♗d3 ♗f5 21.f4 ♗f6 с явным преимуществом.

**14.b4!**

Своевременный контрудар. Вяло проведя первые ходы, белые начинают действовать энергично и точно. Отныне они вне зоны риска.

**14...♙xc6 15.♘d4 ♗xd4 16.♙xd4 bxc4 17. ♙xg7 ♙xf3+ 18. ♖b2**

Позиция уравнилась. Чёрные, расстроенные утратой сильной инициативы, продолжают играть нечётко.

**18...♙xh1**

Напрасно продолжая играть на осложнения.

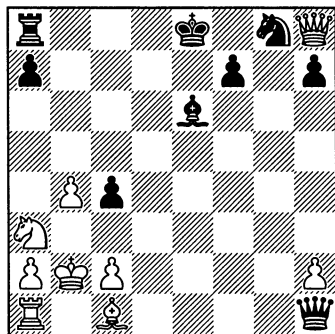
Больше, чем на равенство, чёрные претендовать не могут, а для этой цели самое простое – размен ферзей 18...♙f6+ 19.♙xf6 ♘xf6=.

**19.♙xh8**

(См. диаграмму)

**19...♙b7**

Вновь чёрные действуют безупречно. Форсировало ничью энергичное 19...♙e1! 20.c3 ♙e2+



21.♘c2 0-0-0 22.♗g5 ♘e7 23.♗f6 ♗d7 24.♙f1 ♙xf1 25.♗xf1 ♘f5=.

**20.♗d2 0-0-0 21.♗c3 ♘e7 22.♙xh7**

Белых в этой партии в основном заботит истребление неприятельских пешек, и этого оказывается достаточным для выигрыша!

Можно было вынудить переход в окончание с маленьким позиционным перевесом: 22.♙e5 ♘d5 23.♗d1 ♘xc3 24.♗xd8+ ♕xd8 25.♖xc3 ♙f3+ 26.♖b2 c3+ 27.♙xc3 ♙xc3+ 28.♖xc3 ♗xa2 29.♖d4, у белых остаются кое-какие шансы.

**22...♙f3**

Чёрные напрасно отказываются от хорошего контратакующего ресурса 22...♘d5 23.♗d1 ♘xb4 24.♗xd8+ ♕xd8 25.♙h4+ ♕e8. Белым не удастся ничего достичь в плане игры на победу:

26.♙h8+ ♕e7 27.♗f6+ ♕d7 28.♙d8+ ♕c6 29.♙e8+ ♕d5 30.♙d8+ ♕c6, это ничья.

**23.♙h4 ♗d7**

Несколько лучше у белых в случае 23...♘d5 24.♙xc4+ ♖b7

25. ♘b5 a6 26. ♖c6+ ♙xc6 27. ♘d4+ ♙b6 28. ♘xf3 ♘xc3 29. ♙xc3 ♖h8 30. ♘d4!

24. ♘b5 ♘f5?

Намного упорнее 24... ♘c6 25. ♖e1, чёрные ещё могут бороться.

25. ♖h8+ ♙b7 26. ♙e5 c3+ 27. ♘xc3 ♘e3?

Зевок мата в безнадёжной позиции.

28. ♖b8+

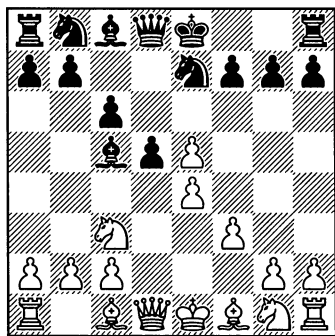
Чёрные сдались.

### № 47.

S. Novikov – A. Polivanov

Rodatychi, 2006

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5 ♙c5 5. ♘c3 ♘e7



Логичный и хороший (вроде бы хороший) ход. Пожертвовав пешку, чёрные непринуждённо продолжают развитие. Они надеются использовать некоторую негармоничность построения белых, вызванную ходом f2-f3.

Намного популярнее, всё же, более динамичное 5... ♖b6, рассмотренное в следующих партиях. Маневр коня, пожалуй, слишком медлителен!

6.exd5?!

Естественный ход и при этом – серьёзная ошибка, фактически означающая победу чёрных в дебютном споре. (Просьба не путать с победой в партии – её как раз в итоге отпраздновали белые!)

Однажды испытано 6.f4. Продолжение естественное, но это слабее хода ферзём, рассмотренного чуть ниже. Последовало 6... ♖b6 7. ♘f3 ♙f2+ 8. ♙e2. В этой позиции чёрные могли получить достаточную игру после 8...a5! Теперь в случае нападения ферзь готов занять освободившееся поле a7. 9. ♖d2 ♙c5 10.f5 ♘d7! И положение белого короля не назовёшь удачным.

Наверное, самое практичное – 6. ♖d2!. Полагаю, что эта хорошая идея, лишаящая чёрных многих возможностей обострит игру. При этом белые сохраняют лишнюю пешку.

6...0-0 7.f4! Чтобы развить коня на f3, не жалко потратить ещё темп.

7...a5. Иначе вообще не видно, чем заняться чёрным. Однако массивный центр в сочетании с лишней пешкой позволяет белым не страшиться грядущего.

8. ♘f3 a4 9.a3 ♙g4 10. ♙d3 (также интересны попытки 10. ♙e2



♖b6 или даже 10.h4!?) 10...♗g6 (совсем безвольно 10...dxe4 11.♗xe4±) 11.♙e2! И здесь белым лучше воздержаться от 11.exd5 cxd5. Получив поле c6 для коня, чёрные могут воспрянуть духом и здорово осложнить жизнь противнику.

11...♙xf3 12.♙xf3 d4 13.♗d1 с перевесом. Кое-какая игра взамен пешки у чёрных осталась, но она выглядит неубедительно.

### 6...cxd5

На вид у чёрных полная компенсация, гарантирующая им по меньшей мере равенство. Так оно и есть на самом деле. Позиция равная и при этом весьма острая.

### 7.♙b5+ ♗bc6

Можно было закрыться и слон.

### 8.♗ge2 0-0 9.♙xc6 ♗xc6

Решение шахматного романика! Более прозаические натуры сыграли бы просто 9...bxc6!? Белым предстояло бы точно уравновесить игру. Эта задача решалась нападением на слона 10.♗a4 ♙b6 11.♗xb6 ♖xb6 12.♖d4 c5 13.♖f2. Следующим ходом белые наконец-то рокируют и удерживают позицию.

### 10.♖xd5

Так играть немного боязно? Я согласен. Однако чаще всего исполнители «Экстремального Каро-Канна» славятся бесстрашием и требуют конкретного подтверждения агрессивным замыслам противника.

### 10...♖b6

Компенсация чёрных достаточна для равенства, однако найти решающее усиление за них мне не удалось. Возможно, что его и не существует, а партия ещё не перешла границ равновесия.

С целью иллюстрации возможностей сторон привожу ещё вариант:

10...♖h4+ 11.♗g3. Небезопасно для белых 11.g3 ♖b4 12.♙d2 ♗d8 13.♖e4 ♖xe4 14.♗xe4 ♗xe5 15.0-0-0 ♙b6 16.♙f4 ♗xd1+ 17.♗xd1 ♗xf3 18.h4 ♙g4, в возникшем сложном эндшпиле возможности чёрных богаче.

11...♙d4 12.♖e4 ♙xc3+ 13.bxc3 ♖xe4 14.♗xe4 ♗xe5 15.♙f4 ♗c4 16.0-0-0 ♙f5 с большими шансами на ничью.

### 11.♗a4

Была и другая возможность использовать потенциал коня: 11.♗e4!? Оба хода конём ведут к примерному равенству.

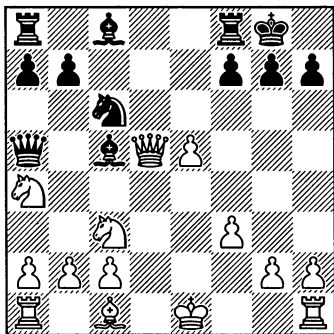
### 11...♖a5+

С тайной надеждой шахом на f2 выиграть белого ферзя! Увы, белые заметили угрозу.

Доска полна приключений, интриг, козней и авантур в случае другого шаха:

11...♖b4+ 12.c3 ♖h4+ 13.♗g3 ♙e7 14.f4 ♙e6 15.♖b5 f6 16.exf6 ♗xf6 17.♙e3 ♗e8 18.0-0-0 ♙xa2, и позицию сложно понять.

### 12.♗ec3



Слон с5 заскучал!

**12...♘d4**

Интересный тактический ресурс. Надо сказать, что о реальной атаке чёрных речь уже не идёт. Максимум, который они могут извлечь из этой позиции – равенство или хорошие шансы на ничью.

Эффектно смотрелось вступление в игру ладьи: 12...♖e8 13.♙f4 ♖b4.

В распоряжении белых есть спорная жертва ферзя: 14.♚e4 ♙d4 15.0-0-0 f5 16.♚d5+ ♙e6 17.a3 ♚e7 18.♚d6 ♚f7 19.♖xd4 ♖ad8 20. ♖dd1! ♖xd6 21.exd6 b6 22.♖he1 h6! В этой позиции «Гудини» голосует за белых, но я не был бы столь оптимистичен.

14.♚xc5! Более простое и более сильное решение.

14...♚xf4 15.0-0 ♙f5. Белые кони напоминают мучающих друг друга своим вечным присутствием сиамских близнецов! Однако использовать эту тревожную для белых геометрическую

особенность позиции чёрным не удаётся.

16.♚f2 ♖ad8 17.♖ad1 b6 18. ♖fe1 с некоторыми шансами реализовать материальный перевес.

**13.♚xc5**

Головокружительное 13.0-0!?, как бы умоляя чёрных дать любой из двойных шахов, приводит к равенству. Предлагаю совместно убедиться в этом.

13...♘xc2+. Двойные шахи категорически непривлекательны! В обоих случаях король отступал на h1 (другого хода, кстати, и нет), оставляя чёрным муки трудного выбора.

14.♘xc5 ♘xa1 15.♚c4! Белые не намерены выпускать коня a1 на волю.

15...♚c7 16.♘b5 ♚xe5 17.♙f4 ♚xb2 18.♘c7 b6! Ладью можно брать, а можно и не брать.

19.♘xa8. Взяли!

19...bxc5 20.♚xc5 ♘c2 21.♙e5 ♚xa2 с равенством. Например: 22.♖c1 ♚b3 23.♖xc2 (к тем же последствиям приводит 23.♙xg7 ♚xg7 24.♖xc2 ♙f5) 23...♙f5=.

19.♘d3. Белые отвергают шанс забрать ладью, их интересует конь a1.

19...♚c2 20.♚d4 ♙a6! 21.♘b4 ♖ad8! Серия ярких контрударов позволяет чёрным удержать позицию.

22.♘xc2 ♖xd4 23.♘xd4 ♙xf1 24.♙xf1 ♖d8 25.♙e3 ♖c8=.

Есть что-то комическое в том факте, что главный предмет, на

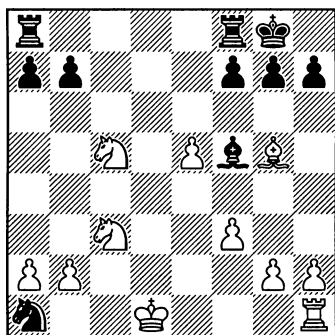
который были направлены усилия белых – конь а1 – так и остался на доске, да ещё на том же самом месте, в добром здравии!

Далее может быть сыграно 26. ♖сb5 а5 27. ♖f5 ♜с2 28. ♗xb6 ♜ха2. Ничья наиболее вероятна.

13... ♖xc5 14. ♖xc5 ♖xc2+  
15. ♖d1 ♖ха1

Этот конь очень напоминает тот самый локоть, который трудно укусить!

16. ♗g5 ♗f5



17. ♖5e4!

По возможности перекрывая чёрным фигурам шансы спасти своего коня.

Не лучше 17. ♖xb7 f6 18. exf6 gxf6 19. ♗f4 ♖c2 20. ♖d6 ♜ad8 21. ♖e2 ♗g6 22. ♜d1 ♖b4=.

17... ♗xe4

Спасало игру 17... ♜ae8 18. ♖с1 ♜xe5 19. ♗f4 ♜e6 20. ♖b1 ♗xe4+ 21. fxe4 b5! В конечном итоге эта мера не спасает коня, но помогает чёрным развить достаточную активность.

22. ♖xb5 ♜xe4 23. g3 ♜fe8 24. ♜с1 ♜e1 25. ♖ха1 ♜xc1+ 26. ♗xc1 а6 27. ♖d4 ♜e4 28. ♖b3 ♜e2 29. h4 ♜g2 с неясными шансами.

18. fxe4 ♜ac8 19. ♖с1?

Удивительно, что гроссмейстер Новиков не сыграл 19. ♖d2! Это побеждало сравнительно несложно. Например, 19... f6 20. exf6 gxf6 21. ♗h4 ♜fd8+ 22. ♖d5 ♖c2 23. ♜с1! Конь отпрыгнуть не может – после размена на с8 решает шах с поля e7.

23... ♜c4 24. ♖d3 ♜xd5+ 25. exd5 ♜xh4 26. ♜xc2 с выигранным ладейным эндшпилем.

19... b5

Необходимый ресурс, позволяющий чёрным продолжить балансирование на тонкой проволоке.

20. ♖b1

Крайне любопытны последствия 20. ♗e7 ♜fe8 21. ♗d6 а5! Приходя на помощь пешке-соседке.

22. ♖b1 ♖c2 23. ♖d5 ♜с6 (хуже 23... ♖d4 24. ♜d1 ♖e2 25. ♜e1 ♖d4 26. ♖e7+ ♜xe7 27. ♗xe7 h6 28. ♜с1±) 24. ♜с1 ♖b4 25. ♖e7+ ♜xe7 26. ♗xe7 ♜xc1+ 27. ♖xc1 ♖d3+ 28. ♖с2 ♖xe5. Пешка отыграна!

29. ♗d6 ♖с6 30. e5 f6=, и чёрные могут вздохнуть с облегчением.

20... ♖c2 21. ♖xb5

Ничего не обещает белым 21. ♖xc2 b4 22. ♗e7 bxc3 23. ♗xf8 cxb2+ 24. ♖xb2 ♖xf8=.

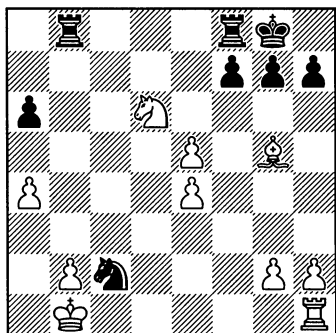
21... ♜b8

Достаточно для ничьей 21... f6 22. exf6 ♜с5! Возможно, выпад

ладьи был не замечен чёрными. Белая пешка ушла с поля e5, и повлился этот двойной удар.

23. ♖h4 ♜xb5 24. ♕xc2 gxf6=.

22. a4 a6 23. ♘d6



23... ♘b4?

Был последний шанс достичь желанного равенства: 23...f6 24. exf6 gxf6 25. ♖d2 ♘d4 26. ♜e1 ♘b3 27. ♖c3 ♘c5=.

24. ♖e7

Возможно, чёрные просто не заметили этого очевидного хода. Их ладья поймана.

24... ♘d3 25. ♕c2 ♘xe5 26. ♖xf8 ♕xf8 27. ♕c3

Лишняя пешка обещает белым выигрыш, хотя технические трудности ещё остаются.

27...g6 28. ♜d1 ♕e7 29. ♜d5 ♕e6 30. b3 f5 31. ♜d2 fxe4

Чёрные не захотели играть позицию после 31...f4 32. ♜d5 f3 33. gxf3 ♜f8 34. ♘b7 ♘xf3+ 35. ♕b4 ♘c6 36. ♕c5±.

32. ♘xe4 ♜c8+ 33. ♕b2 ♜c6 34. ♘g5+ ♕f5 35. ♜d5

Неуместно жадное 35. ♘h7 g5 36. ♜d5 ♕e4 37. ♜d1 g4 38. h3 ♘d3 с компенсацией.

35... ♕f6

Совсем безразлично 35... ♕xg5 36. ♜xe5+.

36. ♘h7+

С двумя лишними пешками белые уже выигрывают без хлопот.

36... ♕e6 37. ♜d4 a5 38. ♘g5+ ♕f6 39. ♘f3 ♜b6 40. ♜f4+ ♕e6 41. ♜e4

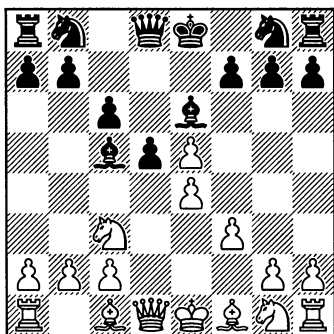
Чёрные сдались. Увлекательный поединок. Его теоретическое значение могло быть выше, если бы белые на шестом ходу сыграли 6. ♕d2. Рекомендую читателям подробно ознакомиться с последствиями этого хода.

№ 48.

A. Czebe – J. Szabolcsi

Budapest, 1998

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 e5 4. dxe5 ♖c5 5. ♘c3 ♖e6



Этот ход напоминает по своему содержанию 5...♘e7. В обоих случаях чёрные, пожертвовав пешку, более уповают на классическое продолжение развития, а не на немедленное нападение. Всё же не слишком ли жертва пешки e5 противоречит последующему спокойствию, чтобы не сказать – благодушию?

6.♘ge2

Логичный и хороший ход, имеющий лишь один недостаток. Позиция обостряется, и от белых требуется внимательность.

Большого внимания заслуживало 6.♖d2! Как и в ответ на 5...♘e7, я предлагаю этот универсальный «уплотняющий» ход. Так проще для читателей!

6...♘e7 7.f4. Если кто-то из читателей не хочет терпеть присутствия на доске слона c5, то он вполне может себе позволить 7.♘a4 ♔xg1 8.♚xg1 ♘d7 9.exd5 ♘xd5 10.♖d4! Подготовив далее длинную рокировку, белые сохраняют не очень большой, но стабильный перевес.

7...0-0 8.♘f3. Не обещает реальных выгод гиперактивное 8.f5 ♔c8 9.♘f3 ♘d7 10.♔d3 dxe4 11.♔xe4 ♚e8 12.♖g5 h6 13.♖g4, и здесь чёрных выручает внезапное 13...♘xe5! 14.♘xe5 ♘d5 15.♘xf7 ♖xf7 16.♔xh6 gxh6 17.♖g6+ ♖f8 с вечным шахом.

8...♔g4 9.♔e2 a5 10.h3 ♔xf3 11.♔xf3 ♘d7 12.g3. Обустраивая на g2 уютное пристанище для короля.

12...♘b6 13.♖d3 ♖c7 14.♖f1 g6 15.♖g2 ♚ad8 16.♖e2±.

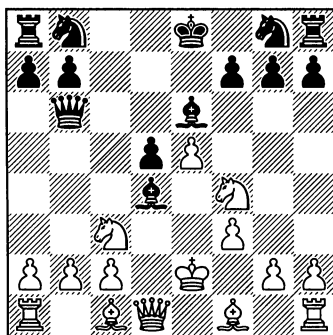
6...♖b6 7.♘f4

Шах на f2 не так уж страшен!

7...♔f2+ 8.♖e2

Единственное, но вполне достаточное отступление короля.

8...♔d4 9.exd5 cxd5



10.♔e3?!

Ненужная эквилибристика, лишаящая белых преимуществ.

Следовало использовать связку: 10.♘fxd5! ♔xd5 11.♘xd5 ♖b5+ 12.♖d3 ♖xd5 13.♔e3! Возможно, белые не заметили именно этого хода, лишаящего противника взятия на e5 с шахом.

13...♘c6 14. c3 ♖xe5 15.cxd4 ♖d5 16.♖e4 ♘ge7 17.♖f2±.

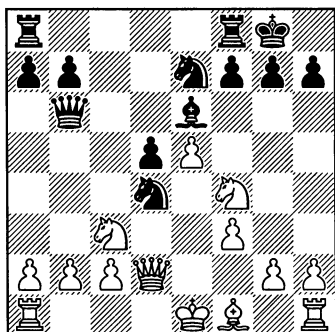
10...♘c6 11.♔xd4?

А вот это – ошибка! Необходимо было согласиться на 11. ♘fxd5 ♔xd5 12.♘xd5 ♖b5+ 13.♖d3 ♖xd3+ (слабее 13...♖xd5 14.c3 ♖xe5 15.cxd4 ♖d5 16.♖f2±) 14.cxd3 0-0-0 15.♘c3 ♔xe5 с компенсацией и хорошими шансами на ничью.

11...♖xd4+ 12.♔e1?

Неясны последствия 12.♔d2 ♖e7 13.♔c1 0-0 14.♙d3. Похоже, белые рискуют больше.

12...♖e7 13.♙d2 0-0



Длинная (да и любая) рокировка для белых невозможна – король уже бегал по доске!

14.♙d3 ♖ac8 15.♖b1 ♖dc6

Практически в подобных ситуациях белые, как правило, обречены. Они не могут наладить взаимодействие фигур.

16.♖xe6 fxe6 17.f4 ♖f5

Чёрным следовало осознать, что позиция белых держится на слоне: 17...♖b4 18.♖e2 (ещё хуже 18.a3 ♖xd3+ 19.cxd3 ♖f5 20.♖f1 ♖e3 21.♖f3 d4 с подавляющим перевесом) 18...♖xd3+ 19.cxd3 ♖f5 20.♖c1 ♖e3 21.♖g1 d4! Чёрный конь оказывался чудовищно силён.

18.♖f1 ♖e3 19.♖f3

Ладья белых стала активной!

19...d4

Уже имело смысл сыграть 19...

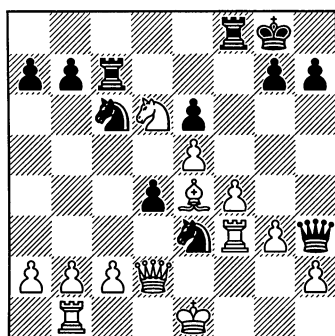
♖g4 20.h3 ♖gxe5 21.fxe5 ♖xe5 22.♖f2 ♖xd3+ 23.cxd3 ♖xc3 24.♖xf8+ ♔xf8 25.♙xc3 ♙g1+ 26.♔d2 ♙xb1. И белые объявляют вечный шах.

20.♖b5 ♙d8 21.♖d6 ♖c7

22.♙e4

Белые фигуры активизировались.

22...♙h4+ 23.g3 ♙h3



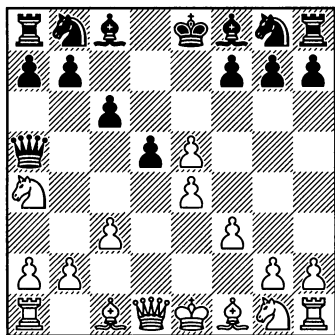
Финальная позиция уже лучше у белых. Я не знаю, продолжалась ли игра в этой партии и чем она закончилась. Возможно, противники согласились на ничью, а может быть, в дальнейшей игре чёрные перехитрили оппонента. В базе стоит результат «0-1».

#### № 49.

J. Gallagher – V. Tukmakov

Geneva, 1994

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5  
♙c5 5.♖c3 ♙b6 6.♖a4 ♙a5+ 7.  
c3 ♙f8



Возвращение слона «на базу» – решение редкое и необычное. Однако оно довольно обоснованное. Во всяком случае, слон остаётся на доске, а положение коня а4 не назовёшь безупречным!

Не может быть рекомендовано 7...♙e7 8.exd5 ♙d7 9.b4±.

### 8.b4

Конечно, это ослабление. Но не уверен, что можно предложить что-то лучшее.

Например, 8.♙e3 dxe4 9. fxe4 ♖xe5 10. ♘f3?! ♖xe4, компенсации за отданную белую пешку не видно.

### 8...♖c7

Атакуя пешку e5.

Лишено особых идей 8...♖d8 9.exd5 с безусловно лучшей позицией у белых.

### 9.exd5

После взятия пешки возникает чуть более приятный для белых эндшпиль. Право же, в наше суровое время это совсем неплохой итог дебютной дискуссии. Одна-

ко можно было претендовать на большее. Как?

Очень хочется сразу же защитить «трофейную» пешку, позволяющую белым чувствовать себя благополучно в центре: 9.♙f4! Возможно, так надлежит ставить под сомнение замысел чёрных. В возникающих вариантах позиция белых выглядит превосходно, например:

9...dxe4 10.fxe4, получая для коня поле f3.

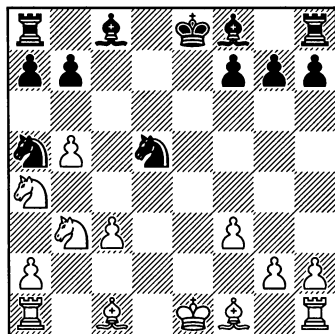
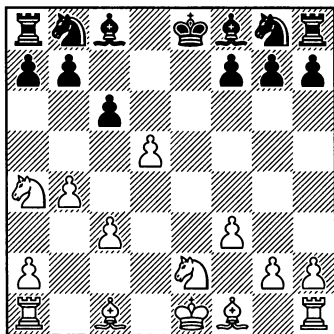
9...♘e7 10.♘e2, защищая слона и намекая на e5-e6.

9...♙e6 10.exd5 cxd5 11.♙b5+ ♘c6 12.♘e2 ♘ge7 13. ♘c5 ♘g6 14.♘xe6 fxe6 15.♙g3. Даже если чёрным удастся как-то отыграть пешку (что совсем не очевидно), благодаря паре хороших слонов преимущество останется за белыми.

Отдельного рассмотрения заслуживает охота на коня 9...b5 10.♘b2 (возможно и 10.♘c5 ♙xc5 11.bxc5 ♘e7 12.a4 bxa4 13.♘e2 ♙e6 14.♖xa4 ♘d7 15.♘d4 dxe4 16.♘xe6 fxe6 17.♖xe4 ♘d5 18. ♙g3, благодаря паре слонов у белых получше) 10...♘e7 11.a4 dxe4 12.fxe4! Нет нужды выпускать коня на d5.

12...♘g6 13.♙g3 ♙e6 14.axb5. Если у чёрных и есть какая-то компенсация за две утраченные пешки, то для равенства она явно недостаточна.

9...♖xe5+ 10.♖e2 ♖xe2+ 11. ♘xe2



11...♘f6?!

Азартно сыграно. Можно было без особой опаски отыграть пешку. Практично и крепко было 11...cxd5 12.♘d4 ♔d7 13.♘b5 ♕xb5 14.♔xb5+ ♘c6 15.0-0 ♔d6 16.♖e1+ ♘ge7. Преимущество белых очень невелико.

12.dxc6 ♘xc6 13.b5

Может показаться, что активность чёрных достаточна для полноценной компенсации, тем более что белые пешки слабоваты. И всё же на деле у чёрных далеко не всё хорошо. Например, белый конь водружается на поле d4. Это – тревожный знак!

13...♘a5?!

Не следовало уводить коня на a5. В центре ему было куда вольготнее. Напрашивалось 13...♘e5 14.♘d4 ♔d6 15.♔e2 0-0 16.0-0, и о реальных достижениях белых рано говорить.

14.♘d4 ♘d5 15.♔b3!

Прекрасный замысел. Размещивая коней, белые делают важный шаг к оздоровлению своей пешечной цепи.

15...♘b6 16.♘b2 ♘xb3 17. axb3 ♔e6?!

Ещё неточность.

Нет очень большой радости в том, чтобы защищать позицию после 17...♔e7 18.♔e3 ♔f6 19.♖d2 ♘d5 20.♔d4 ♔xd4 21.cxd4. Однако это, безусловно, заслуживало предпочтения по сравнению с произошедшим в партии.

18.♔e3 ♘d5 19.♔d4 b6 20.♘c4

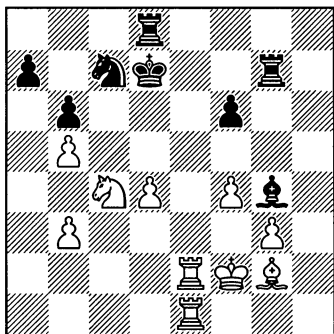
Угроза потери второй пешки делает положение чёрных очень опасным.

20...♔c5 21.♔xg7

Итак, выиграна вторая пешка. Белые получали весомый перевес и в варианте 21.♔xc5 bxc5 22.b6±.

21...♖g8 22.♔d4 ♔xd4 23. cxd4 f6 24.♖f2 ♖g7 25.♖e1 ♖d7 26.g3 h5 27.f4 h4 28.♔g2 ♖d8 29.♖e2 ♘c7 30.♖he1 hxg3 31. hxg3 ♔g4





Развязка близится.

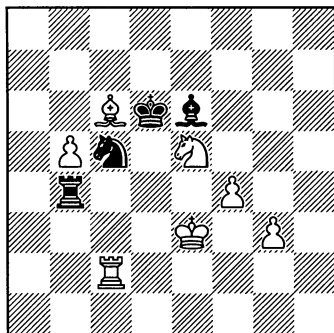
**32. ♖c6+ ♔c8 33. ♚e7!**

Позволяя противнику отобрать пешку d4, белые получают доступ к его слабостям. Партия решена.

**33... ♜xe7 34. ♜xe7 ♜xd4 35. ♜f7 ♞e6**

Чуть упорнее 35... ♔d8 36. ♜xf6, хотя и здесь защищать позицию чёрных невозможно.

**36. ♜xa7 ♞c5 37. ♞xb6+ ♔d8 38. ♜a8+ ♔e7 39. ♞d5+ ♔f7 40. ♜a7+ ♔f8 41. ♜a2 ♞e6 42. ♞xf6 ♞xb3 43. ♜e2 ♞c4 44. ♜c2 ♔e7 45. ♞g4 ♔d6 46. ♞e5 ♞e6 47. ♔e3 ♜b4**



**48. ♜xc5**

Чёрные сдались. То, что многоопытный и очень крепкий гроссмейстер Владимир Тукмаков проиграл, по большому счёту, без сопротивления, показывает, что задачи чёрных после отступления слона на f8 не столь уж просты.

**№ 50.**

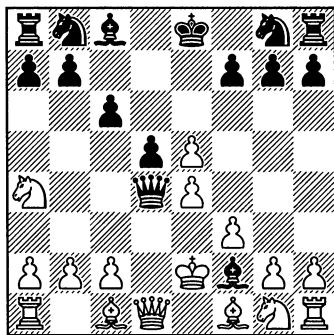
**A. Delchev – P. Korobkov**

Rogaska Slatina, 2011

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5 ♞c5 5. ♞c3 ♜b6 6. ♞a4 ♞f2+**

Более актуальна линия 6... ♜a5 7.c3, она рассмотрена в других партиях.

**7. ♔e2 ♜d4**



В надежде после размена ферзей создать достаточную контригру благодаря немного странному положению белого короля.

**8. ♜xd4**

Естественный размен, не выпускающий перевес.

С идеей спорной жертвы фигуры связано 8.c3?! ♖xd1+ 9. ♗xd1 b5 10.exd5 bxa4 11.d6 ♘d7 12.♘h3 ♙h4 13.g3 ♙d8 – лучше у чёрных.

Очень интересно было бы проверить 8.♘h3!? Так не играли никогда. А ход перспективный.

Очень нестандартный, выгодный для белых многофигурный эндшпиль возникает в варианте 8...♙xh3 9.gxh3 dxe4 10.♖xd4 ♙xd4 11.♙f4 ♘d7 12.♞d1 ♙xe5 13.♞xd7 ♙xf4 14.♞xb7 ♘f6 15.fxe4 ♘xe4 16.♗f3! Обмен ударами продолжается!

16...♘d6 17.♞c7 g5 18.♞xc6 ♘f5 19.♞c5±.

Или 8...♖xd1+ 9.♗xd1 ♙xh3 10.gxh3 b5 11.♘c3. Привлекательно встречное нападение 11.♗e2 ♙d4 12.c3 ♙xe5 13.♘c5 dxe4 14.a4!? (жертвует пешку, белые отлично активизируют фигуры) 14...exf3+ 15.♗xf3 bxa4 16.♙c4 с прекрасной компенсацией.

11...b4 12.♘a4 dxe4 13.♗e2 ♙h4 14.f4 ♘d7 15.a3 bxa3 16.♞xa3 с лучшей позицией.

### 8...♙xd4 9.exd5?!

Ход напрашивающийся – белые избавляются от сдвоенных пешек и создают противнику «изолятор». Однако у этого размена есть минус – чёрные получили поле с6 для коня, их ладья стала претендовать на открывающуюся линию «с». Я пришёл к выводу, что недостатков у взятия на d5 больше, чем достоинств. А

что было делать – вправе спросить читатель.

Надо признать, что у белых роскошный выбор продолжений! Очень практично 9.f4 dxe4 10.♙e3! Разменом ликвидируем самую активную фигуру чёрных, белые могут без риска наращивать давление в эндшпиле.

10...♙xe3 11.♗xe3 f5 12.♞d1 ♘e7 13.c4 приводит их к длительному и стабильному позиционному перевесу при материальном равенстве.

Белыми также играть значительно комфортней и в варианте 9.♙f4 b5 10.♘c3 b4 11.♘a4 ♘e7 12.♞d1 ♙b6 13.♗e1 ♘d7 14.♙d2 dxe4 15.fxe4 ♘c5 16.♘xc5 ♙xc5 17.♘f3. Они сохраняют лишнюю пешку и хорошие позиционные возможности.

### 9...♙xe5

Эту позицию я склонен считать неясной.

### 10.♙d2

Александр Делчев не рискнул сохранить лишнюю пешку: 10.dxc6 ♘xc6 11.♗f2 ♘ge7 12.♙d3 ♙f5 13.♘c5 b6 14.g4 ♙c8 с хорошей компенсацией.

### 10...cxd5 11.♞e1

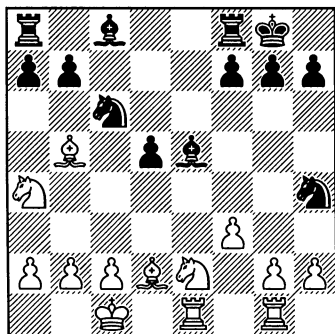
Не просто установка ладьи на открытую линию! Дан старт «искусственной длинной рокировке».

11...♘c6 12.♗d1 ♘ge7 13.♙b5 0-0 14.♘e2 ♘g6 15.♗c1

Возникла позиция в духе некоторых вариантов французской

защиты с 3. ♘d2. На вид у белых приятнее, но о реальном перевесе говорить не приходится. Разумеется, при аккуратной игре чёрных! А при неаккуратной?

15... ♘h4 16. ♖hg1



16... ♖d8?

Серьёзный промах в момент, когда дела чёрных были совсем не плохи.

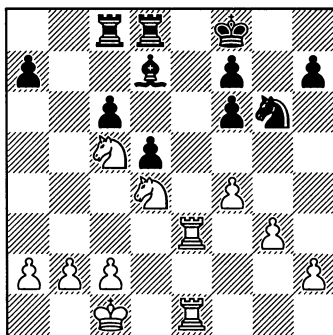
Уместно было хладнокровно убрать коня: 16... ♘g6 17. g3 ♔d6 18. f4 ♘ge7 19. ♔e3 ♔g4 20. ♘d4 ♖fc8 21. ♕b1. Что сказать о позиции? Активность чёрных достаточна, чтобы отразить любую угрозу изолированной пешке. А других слабостей у чёрных нет! Значит, это равенство или почти равенство.

17. ♔xc6 bxc6 18. ♔g5

Чтобы не проиграть сразу, чёрным приходится соглашаться на размен с катастрофическими позиционными последствиями.

18... ♔f6 19. ♔xf6 gxf6 20. ♘d4 ♔d7 21. ♘c5 ♔e8 22. g3 ♘g6

23. f4 ♕f8 24. ♖e3 ♖ac8 25. ♖ge1 ♔d7



В возможностях чёрных одно – стараться не проиграть сразу. Однако по большому счёту они обречены.

26. ♕d2

Медлительность, затянувшая игру.

Избавляло обоих противников от мучений решительное 26. ♖a3! ♖c7 27. ♖e6! Элегантной комбинацией выигрывая пешку, белые могли быстро реализовать свой гигантский перевес.

26... ♔h3 27. ♖a3

Более сильно 27. ♖b3!, связанное с угрозой вторжения на b7, и не спасало 27... ♖c7 28. f5 ♘e5 29. ♘ce6+ fxe6 30. ♘xe6+ ♕e7 31. ♘xc7 с выигрышем.

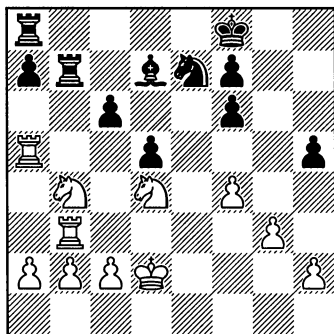
27... ♖c7 28. ♖a6 ♖dc8 29. ♖e3 ♘e7 30. ♖ea3 ♖a8

Чёрные предельно скованы, зато избавлены от угрозы немедленных тяжёлых потерь.

31. ♖a5 h5

Естественная попытка создать хотя бы иллюзорную контригру. Но объективно сильнее было выжидать.

32. ♖c3 ♙c8 33. ♘d3 ♙d7  
34. ♗b4 ♖b7 35. ♖b3



35...c5

Напрашивающийся резкий ход, ускоряющий проигрыш.

Невозможное 35...♙g7 заставило бы белых продемонстрировать ещё немало изобретательности для достижения успеха.

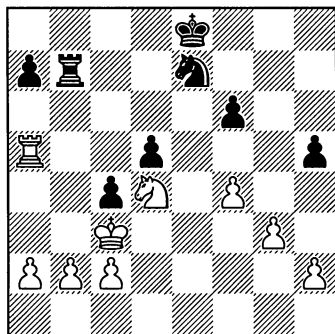
36. ♗a6!

Чёрные всё же теряют пешку, после чего ничто не в силах их спасти. В случае поспешного взятия на c5 чёрный слон устремлялся на a4, что было выгодно чёрным.

36...♖xb3 37. ♗xb3 c4 38. ♗d4  
♙e6 39. ♗c7 ♖b8 40. ♙c3

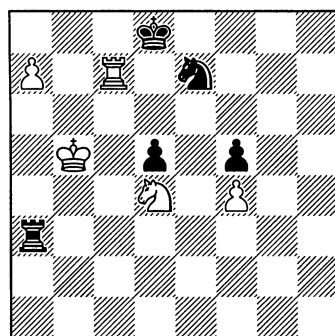
Торопиться со взятием на e6 не было большого смысла.

40...♖b7 41. ♗xc6 fxе6 42.  
♗хе6+ ♙e8 43. ♗d4



Дальше – несложная техническая часть. Белые могли пару раз сыграть точнее, но выигрыша они не упускали.

43...♙f7 44. a4 ♖d7 45. ♖c5 h4  
46. b4 cxb3 47. cxb3 hxg3 48. hxg3  
f5 49. b4 a6 50. a5 ♙e8 51. b5 axb5  
52. ♙b4 ♖d6 53. ♙xb5 ♙g6 54. a6  
♖xg3 55. a7 ♖a3 56. ♖c7 ♙d8



57. ♖xe7!

Финальная комбинация на тему перекрытия.

57...♙хе7 58. ♗c6+

Конь идёт на a5, пешка проходит. Чёрные сдались.

## № 51.

D. Petrosian – G. Harutjunyan

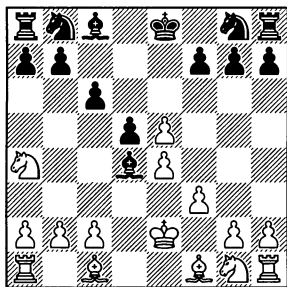
Kajaran, 2011

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5  
 ♙c5 5.♘c3!

В ответ на резкую игру чёрных белые обязаны играть активно, чтобы не уступить инициативу.

5...♚b6 6.♘a4 ♚a5+

А если шах слоном? Он применялся не раз: 6...♙f2+ 7.♙e2 ♚d4 8.♚xd4 ♙xd4.



Эта позиция проверялась в нескольких партиях с позитивным для чёрных исходом.

Я предлагаю проверить 9.f4. Другая новая мысль – 9.♙f4 b5 10.♘c3 b4 11.♘a4 ♘e7 12.♚d1 ♙b6 13. ♙d2! В этом очень необычном эндшпиле чёрным предстоит изрядно потрудиться в поисках равенства.

9...dxe4 10.♙e3 ♙xe3 11.♙xe3 f5 12.♚d1 ♘e7 13.c4 с некоторым преимуществом в эндшпиле. Подробнее обо всём этом – см. в ком-

ментариях к партии Делчев – Коробков (№50).

7.c3 ♙xg1

Не очень естественно выглядит демобилизующее 7...♙f8 8.b4 ♚c7 9.exd5 ♚xe5+ 10.♚e2 с длительным перевесом в окончании. На эту тему в книге есть партия Галлахер – Тукмаков (№49).

8.♚xg1!

Проверялось и 8.b4 также с неплохими шансами у белых. Всё же я не вижу необходимости в этом ослаблении пешечной структуры. Возможно 8...♚c7 9.♚xg1 ♘e7!? с достаточной компенсацией ввиду хорошего развита чёрных.

8...♘e7

Упомянем о существовании 8...dxe4 9.♙f4. Что может быть естественнее развития лёгкой фигуры? Есть другие ходы: 9.f4 и 9.♚d4. Первому посвящена в этой книге партия Постный – Теодулидис (№54), а второму – партия Шамагуя – Андрейкин (№52).

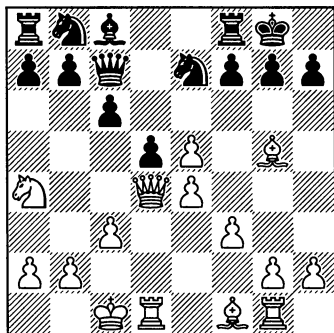
9...♘e7. Однажды чёрные с успехом применили 9...♙e6, что неудовлетворительно по причине 10.b4 ♚c7 11.♘c5!, и конь спешит на d6.

10.b4 ♚d5 и здесь 11.♚c2. Подробнее об этой позиции – в партии Горовых – Саулеспуренс (№53).

9.♙g5!

Отличный развивающий ход. Очень радостно для белых, что им удалось обойтись без обязывающего b2-b4.

9...♖c7 10.♗d4 0-0 11.0-0-0



На позицию белых приятно посмотреть. У них лишняя пешка и хорошее развитие.

11...♘g6

Не получается использовать неловкое положение белого коня: 11...b6 12.♙b1 ♖d8 13.g4 h6 14.♙h4 c5 15.♗e3, у белых лучше.

12.exd5 cxd5 13.♗xd5 ♙e6 14.♗d6 ♗a5 15.♘c5

Потеря пешки a2 – не повод для беспокойства.

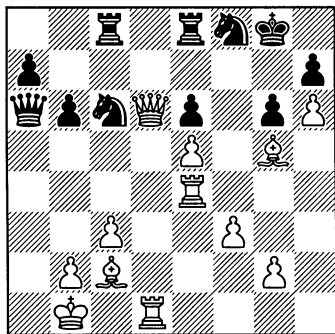
15...♗xa2 16.♙d3 ♘c6 17.♙b1 ♗c4 18.♙d3 ♗a2 19.♙b1 ♗c4

Вряд ли это повторение ходов вызвано колебаниями белых на тему вероятной ничьей. Скорее это просто демонстрация силы своей позиции. К тому же есть вероятность, что чёрные в отчаянии уклонятся от повторения и тем самым ещё ухудшат свои дела. Ну, и ещё фактор – накопление времени при повторении благодаря прибавке.

20.♘xe6 fxe6 21.♖ge1 ♖fe8 22.h4 ♘f8 23.♖e4 ♗b5 24.h5 ♖ac8 25.♙c2

Конечно, выигрывало и немедленное 25.h6!

25...♗a6 26.♙b1 b6 27.h6 g6



28.♖f4!

Необычный маршрут ладьи – скорейший путь к чёрному королю.

28...♗b7 29.♙b3 ♙h8 30.♖xf8+ ♖xf8 31.♗xe6

Чёрные сдались.

№ 52.

S. Shamugia – D. Andreikin

Voronezh, 2006

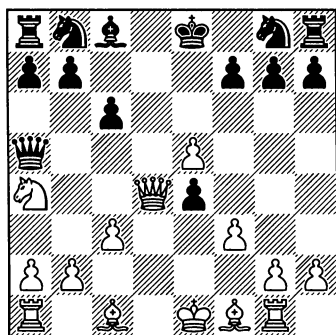
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 ♗b6

Не удивляйтесь – с небольшой перестановкой ходов дело сводится к той же системе с 3...e5. Советую запомнить такую перестановку, это непременно пригодится.

4.♘c3 e5

Взятие 4...dxe4 придаёт третьему ходу чёрных самостоятельное значение. Возникающие сложные позиции рассмотрены в главе 4 «3...♖b6. Ферзь готовит контр-удар e7-e5».

5.dxe5 ♔c5 6.♘a4 ♚a5+ 7.c3 ♘xg1 8.♖g1 dxe4 9.♚d4!



Возможно, что этот централизирующий ход является самым весомым аргументом! Мною рассмотрены также другие ходы, защищающие пешку e5. Вот они: 9.f4!? и 9.♙f4!? Пока о них говорить не будем – эта партия и так слегка перегружена аналитическими изысканиями. Ходу слона посвящена следующая партия. А та, что после неё, посвящена ходу пешкой. Такая вот преемственность!

9...♘e7

Далее будет немножко теории...

Не может захватить дух от счастья у предводителя чёрных фигур в варианте 9...♘d7 10.e6! За продвижением этой пешки

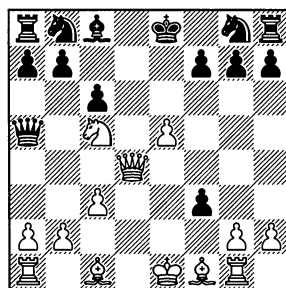
чёрные в подобных вариантах должны следить особенно внимательно!

10...fxe6 11.♚xg7 ♚e5 12.♚xe5 ♘xe5 13.fxe4±.

Целая россыпь захватывающих возможностей открывается перед белыми в случае бесхитростного взятия 9...exf3. Речь идёт о ходе конём, а также о двух возможных ходах пешками. У белых везде лучше, так что выбор можно сделать самим читателям.

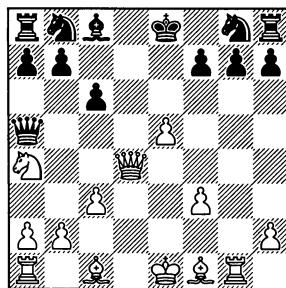
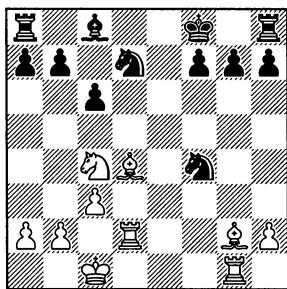
Вот первая из этих возможностей.

10.♘c5!? Игнорируя забавную гостью на f3, белые улучшают положение коня. И в этой ситуации чёрным нелегко!



Логичная попытка разменять чрезмерно прыткого белого коня 10...♘d7 может наткнуться на 11.♘e4! Привлекательная жертва второй пешки ради высокой активности всех белых фигур. Несмотря на вероятный размен ферзей, держать оборону чёрным непросто! 11...♚xe5 12.♙e3! (Только, пожалуйста, не 12.♙f4??

Красивый выпад, имеющий не менее красивое опровержение!  
 12...f2+!, белым надо сдаться)  
 12...♖e7 13.♘d6+ ♔f8 14.0-0-0  
 ♘d5 15.♘c4 ♚xd4 16.♙xd4 fxg2  
 17.♙xg2 ♘f4 18.♚d2



Мощная компенсация белых позволяет им всерьёз надеяться на победу.

10...f2+!? Жертва пешки ради ухудшения позиции одной из важных белых фигур – короля или ферзя.

11.♚xf2 (слабее 11.♔xf2 ♘e7 12.♙d3 ♘d7 13.♙e3 ♘xc5 14.♚xc5 ♚xc5 15.♙xc5 ♙f5=) 11... ♘e7 12.♙c4 ♘d5 13.♚f1 0-0 14.♙e3 ♘d7 15.♘xd7 ♙xd7 16.♙c5 ♚fe8 17.0-0-0 ♙e6 18.♙b3 ♚ad8 19.♙d6 ♚d7 20.♔b1 ♘c7 21.♙xe6 ♘xe6 22.♚c2, у белых чуть лучше.

10...♘e7 11.b4 ♚c7 12.gxf3! (проще всего) 12...♘f5 13.♚e4!

Положение чёрных довольно но опасно, всё время приходится считаться с e5-e6.

Вот вторая из возможностей белых на десятом ходу:

10.gxf3

Вскрытие линии «g» для своей ладьи, да ещё с отыгрышем пешки, безусловно логично.

10...♘e7 11.e6! Заинтересованность белых в максимальном вскрытии линий очевидна. Материал они всегда смогут отыграть, при этом все их фигуры развивают высокую активность.

11...♙xe6 12.♘c5! Кроме чисто шахматного, выпад конём имеет и немалый психологический смысл. Чёрным в столь неопределённой и ненадёжной ситуации очень тяжело находить лучшее продолжение!

12...♘f5 13.♚e5 ♘h4. Внимание, вопрос – чем защищать пешку f3? На выбор – ладьёй или королём.

14.♚g3! ♘f5 15.♚g4 ♘a6 16.♙xa6 bxa6 17.♙g5 0-0 18.♙h6 g6 19.♙xf8 ♚xf8 20.0-0-0, чёрным плохо.

В пользу белых и 14.♔f2! Например: 14...♘g6 15.♚d6! ♚d8 16.♚xd8+ ♔xd8 17.h4! Большой силы ход, расширяющий пространственные достижения белых.



17...♘d7 18.♘xe6+ fxe6 19.h5  
♘e7 20.♙h3 g6 21.♙g5±.

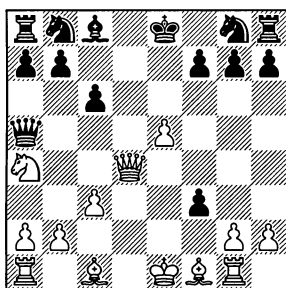
12...♘d7. Относительно лучшее.

13.♘xe6 fxe6 14.♚xg7 ♖e5+.

Чтобы охладить атакующий пыл противника, чёрные вынуждены согласиться на не очень выгодный размен ферзей.

15.♖xe5 ♘xe5 16.♙h3 ♘d3+  
17.♗f1 ♘xc1 18.♚xc1 ♗f8 19.♚g5  
♗f7 20.♚e1, некоторое превосходство белых ощутимо.

Переходим к третьей возможности белых на десятом ходу.



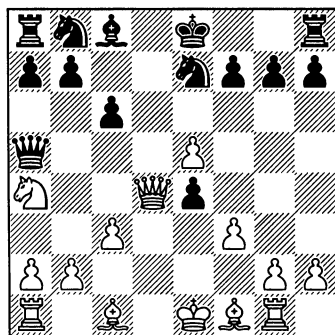
10.e6. Рукопашная схватка! Что делать чёрным?

Они в большой опасности в случае 10...♘f6 11.exf7+ ♗xf7 12.♙c4+ или 10...f6 11.gxf3 ♖d5 12.♖xd5 cxd5 13.♚xg7; не имеет самостоятельного значения вариант 10...♙xe6 11.♖xg7 f2+ 12.♗xf2 ♖f5+ с переходом к 10...f2.

10...f2+! Относительно лучшее. 11.♗xf2 ♙xe6 12.♖xg7 ♖f5+ 13.♗e1 (только не 13.♗e2 ♘d7, лучше у чёрных) 13...♖e4+ 14.♙e2 ♙c4 15.♖g4 ♖xe2+ 16.♖xe2 ♙xe2 17.♗xe2 ♘d7 18.♙e3 b6 19.♚af1!

У белых – длительный позиционный нажим без всякого риска.

Переведа дух после пережитых радостей познания, вернёмся к партии, в которой чёрные сыграли 9...♘e7.



10.♙g5!

Лучший ход, усиливающий напряжение в центре. Но для полноты картины рассмотрим ещё три ресурса белых.

10.♖xe4. Самое простое, но фигурная контригра чёрных оказывается достаточной.

10...♙e6 11.f4 ♘d7 12.♖b4 ♖c7 13.g4 h5 с компенсацией.

10.fxe4!? Логичная новинка. Действительно – почему бы белым просто так не забрать центральную пешку?

10...0-0. Точной игрой чёрные могут держаться, хотя белые, в общем, не рискуют.

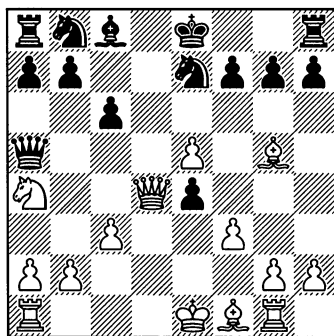
11.♙f4 ♘g6 12.♙g3 ♘a6! Белому ферзю в центре стало неуютно. Приходится вызывать великую сушь: 13.♙xa6 ♖xa6 14.♘c5 ♖b5

15.0-0-0 b6 16. ♘d7 ♙xd7 17. ♖xd7  
 ♚ae8!

Отыграв центральную пешку, чёрные уравнивают игру.

11. ♘c5. Ещё одна попытка. 11...  
 ♘g6! (ход конём лучше, чем 11...  
 b6 12. ♘b3 c5 13. ♖d6 ♖a4 14. ♗xe7  
 ♖xe4+ 15. ♕f2 ♖f5+ 16. ♖e3 ♘c6  
 17. g4! ♖c2 18. ♖d6 ♖xh2 19. ♗g2  
 ♖xe5+ 20. ♖xe5 ♘xe5 21. ♕f4 f6  
 22. ♙e2±) 12. b4 (12. ♙c4 b6 13. ♘d3  
 ♙e6 14. ♙xe6 fxe6 с компенсацией)  
 12... ♖c7 13. ♖d6 ♖xd6 14. exd6 b6  
 15. ♘b3 ♗d8 16. e5 ♚e8. У чёрных  
 всё в порядке.

10. ♘c5!? Чёрные могут вынудить размен ферзей: 10... ♘f5 11. ♖b4 (робкое бегство ферзя 11. ♖f2 не в силах прибавить ему ни авторитета, ни добычи: 11... exf3 12. ♙d3 ♘d7! 13. ♙xf5 ♘xc5=) 11... ♖xb4 12. cxb4 exf3 13. gxf3 ♘d7=. Почему равенство, ведь у белых два слона? Дело в том, что у чёрных хорошо с развитием и конь превосходно укреплен на сильном поле f5. В таких условиях силу пары слонов использовать сложно.



## 10...f6

Как мы сможем убедиться, этот волевой ход не решает всех проблем. Но я вообще не знаю хорошей идеи за чёрных в возникшей позиции!

Не приносит счастья 10... ♘d7 11. f4. Поклонникам более размеренного ритма игры придётся по вкусу эндшпиль после 11. ♖xe4 ♖xe5 12. ♖xe5 ♘xe5 13. 0-0-0 b6 14. b3 f6 15. ♙f4 ♘7g6 16. ♙g3. У белых, конечно, приятнее, но четкой защитой чёрные наверняка могут устоять.

11... ♘f5 12. ♖xe4 ♘c5 13. ♘xc5 ♖xc5 14. 0-0-0! ♙e6 15. g4 ♙d5 16. ♖e2 ♖xg1 17. gxf5 с могучей позицией у белых.

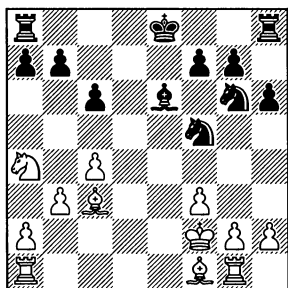
10... ♘f5!? Жертвуя пешку, чёрные намерены как-то использовать странное положение белых фигур. Но ничего слишком опасного мне обнаружить не удалось.

11. ♖xe4 h6 12. ♙d2. При желании устроить силовое единоборство погорячее вполне хорошо и 12. g4 ♘g3 13. hxg3 hxg5 14. ♙c4 b5 15. ♙xf7+ ♕xf7 16. ♘c5 ♗h6 17. f4 ♖d8 18. f5±. Лишняя фигура чёрных выглядит непрезентабельно.

12... ♙e6 13. b3 ♘d7 14. c4

Просто и хорошо. Пешку белые возвращают, но лишают противника любой случайной тактики.

14... ♖xe5 15. ♖xe5 ♘xe5 16. ♙c3 ♘g6 17. ♕f2



Чёрным предстоит унылая оборона в явно худшей позиции.

### 11.exf6

Возможно, белым не следовало переключаться на тактику.

Благоприятно для чёрных заканчиваются осложнения, связанные с 11.♙xf6?! Заманчивая жертва фигуры, к сожалению, приводит к быстрой и форсированной ничьей повторением ходов.

11...gxf6 12.exf6 ♘g6 13.♘c5 ♚d8 (также возможно 13...♘d7 14. b4 ♚c7 15.♘e6 ♚b6 16.♘g7+ ♚d8 17.♘e6+ ♚e8=) 14.f7+ ♚e7 15.♚g7. Необычный рисунок событий, приводящий к логичному повторению позиции.

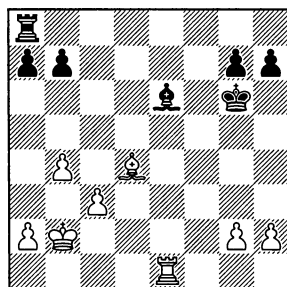
15...♚f8 16.♚d4 ♚d8= с повторением ходов.

Возьму на себя смелость рекомендовать 11.♙f4! После отступления слона положение чёрных неустойчиво. Возможно, что это главная позиция разветвления 9...♘e7, а может быть, и всего Абордаж-варианта. 11...♘d7 (непригодно для чёрных 11...♘g6 12.exf6; 11...fxe5 12.♙xe5±; 11...0-0 12.♙c4+ ♚h8 13.exf6 ♚xf6 14.b4

♚f5 15.♙g5, чёрным очень плохо) 12.exf6 ♘xf6 13.♘c5. В этой непростой для чёрных ситуации рассмотрим взятие на f3 и рокировку.

Открывает опасную для чёрных линию «g» 13...exf3 14.gxf3 0-0 15.♙d6 ♚f7 16.♙c4 ♘ed5 17.♙e5 ♚h8 18.♘e4 (перспективно также 18.0-0-0) 18...♚b6 19. 0-0-0 ♚xd4 20. ♙xd4 с явно лучшими шансами и после размена ферзей.

13...0-0 14.b4 (неплохо 14.fxe4!?) 14...♚d8 15.♚xd8 ♚xd8 16. ♙c4+ ♘ed5 17.fxe4 ♘xe4 18. ♘xe4 ♚e8 19. 0-0-0 ♚xe4. Всё это самое упорное за чёрных, но пешку они теряют. 20.♚xd5 cxd5 21.♙xd5 ♚e6 22.♚e1 ♚f7 23.♚b2 ♙d7 24.♙e3 ♚g6 25.♙xe6 ♙xe6 26.♙d4, до равенства чёрным очень далеко.



Такой «разноцвет» при ладьях для чёрных весьма неприятен. В поисках ничьей (возможно, тщетных) чёрным предстоит мучиться не один десяток ходов.

### 11...♚xg5 12.fxe7 ♘d7 13.♚xe4

Жертва фигуры, в которой не было острой необходимости. Заслуживало предпочтения 13.b4!

♖xe7 14. ♖xe4 ♖xe4+ 15. fxe4 ♕d8 с некоторой компенсацией.

### 13...b5 14. ♗xb5 ♖xb5

Взятие ферзём показывает боевой настрой чёрных. При желании форсировать ничью они могли сыграть 14...cxb5 15. ♖xa8 ♖e3+ 16. ♖f1 ♖d3+ 17. ♖f2 ♖d2+ с вечным шахом.

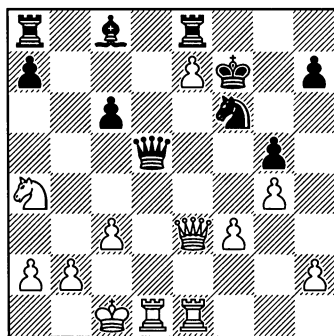
### 15.0-0-0

Компенсация за фигуру у белых достаточна для ничьей, но не более того.

15...♖f7 16. ♖ge1 ♗f6 17. ♖f4 ♖e8 18. g4 g5 19. ♖d4 ♖d5

Можно было немедленно поставить ладью на активную позицию: 19...♖b8 20. h4 ♖d5 21. hxg5 ♖xg5+ 22. ♖d2 ♖b5 23. c4 ♖b7 24. ♖e5 ♖g6 25. ♖f4 ♖bxе7. Возникающие далее «перебои» не обещают никому перевеса. Например: 26. ♖xe7+ ♖xe7 27. g5 ♖e1+ 28. ♖d1 ♖xd1+ 29. ♖xd1 ♗f5 30. gxf6 ♗c2+ 31. ♖c1 ♗xa4 32. ♖c7+ ♖xf6 33. ♖f4+ ♖f5 34. ♖h6+ ♖e5 35. ♖e3+ ♖d6 36. ♖a3=.

### 20. ♖e3



### 20...♖c4??

Юный Дмитрий Андрейкин обязан был форсировать ничью: 20...♖xa2! 21. ♖d6 ♖b8 22. ♖d4 ♗d5 23. ♖e4 ♖g7 24. ♖e5+ ♖f7. Белые вправе пока не ставить вечный шах, а сыграть 25. ♖h6!? ♖a1+ 26. ♖c2 ♖xa4+ 27. ♖b1 ♖g8 28. ♖xg5+ ♖h8 29. ♖xh7+!? Разумеется, ничью даёт и возвращение ферзя на e5.

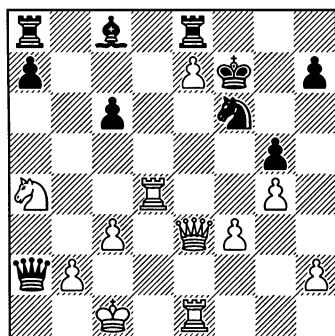
29...♖xh7 30. ♖h5=.

### 21. ♖d4?!

Побеждало 21. ♖xg5! ♗e6 22. ♖d4 ♖b5 (ничем не лучше 22... ♖xa2 23. ♖f4) 23. ♗c5 ♖xe7 24. ♖f4, чёрным следует сдаться.

### 21...♖xa2?

Неприменно следовало поставить ферзя на b5. Это позволяло держаться.



### 22. ♗c5??

Без особых затруднений выигрывало взятие пешки: 22. ♖xg5! (угрожая хотя бы напасть на коня ладьёй с поля f4) 22...♖xe7 23. ♖xe7+ ♖xe7 24. ♖c5+ ♖f7

25. ♖xc6 ♜b8 26. ♜f4! Решающая связка.

26... ♙e6 27. ♖c7+ ♔g6 28. ♖xb8 ♙b3 29. ♜xf6+ ♔xf6 30. ♖f8+ ♔g6 31. ♖f5+ ♔g7 32. ♘c5! ♖a1+ 33. ♖b1 с быстрым выигрышем.

**22... ♜b8 23. ♘d3 h6**

К равенству вело и развивающее 23... ♙e6!

**24. h4?**

Белые очень неточно ведут атаку. Позиция уже равна. Это доказывал вариант 24. ♜d6 ♖a1+ 25. ♔c2 ♖a4+ 26. ♔b1 ♘d5 27. ♖d2 ♖b3 28. ♔c1 ♜xe7 29. ♜xe7+ ♘xe7 30. ♜xh6 ♜b5 31. ♜h7+ ♔e8 32. ♜h8+ ♔f7 33. ♜h7+ ♔e8=, и белым следует ограничиться вечным шахом. Попытка достичь большего могла обойтись им дорого!

**24... c5?**

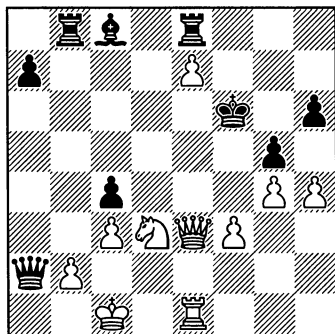
Андрейкин мог получить реальные шансы на победу, атаковав главную белую пешку: 24... ♜b7! 25. ♜e4! Нелегко сделать такой ход, но иначе у белых ещё хуже.

24... ♘xe4 26. ♖xe4 ♔g7 27. hxg5 (27. ♖e5+ ♔g8 28. ♖d6 ♖f7, чёрные побеждают) 27... ♜bxe7 28. gxh6+ ♔h8 29. ♖xe7 ♜xe7 30. ♜xe7 ♙e6 31. g5 ♖a1+ 32. ♔d2 ♙g8 33. g6 ♖g1 34. h7 ♖g5+ 35. ♜e3 ♙c4! Спасти эту партию белым вряд ли удалось бы.

**25. ♜d6**

Вновь атака белых сильна.

**25... c4 26. ♜xf6+ ♔xf6**



**27. ♖e5+?**

Последняя ошибка. Белые фактически в выигранной позиции форсируют вечный шах.

Шамугия следовало сыграть 27. hxg5+! Промежуточный шах создаёт чёрным неразрешимые проблемы, потому что у них появляется слишком много слабых пунктов.

27... ♔f7. Самое упорное (рушится позиция и после ответного взятия 27... hxg5 28. ♖d4+! ♔f7 29. ♘e5+ ♔xe7 30. ♘d7+ ♔d8 31. ♘f6+ ♔c7 32. ♘xe8+ с решающими достижениями) 28. ♖f4+ ♔g8 29. ♖xb8 cxd3 30. ♖b5 ♖f7 31. gxh6 с выигрышем.

**27... ♔f7 28. ♖d5+ ♔g7 29. ♖e5+ ♔f7 30. ♖d5+ ♔g7 31. ♖d4+ ♔g8 32. ♖d5+ ♔g7**

Согласились на ничью. Очень сложная и нервная партия, которая могла закончиться победой любой из сторон. В комментариях к ней я указал и довольно подробно проанализировал множество вероятных усиления. Особенно прошу уделить внимание ком-

ментариям к десятому и одиннадцатому ходам.

### № 53.

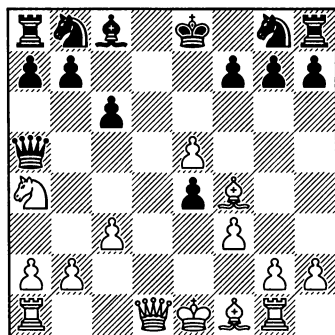
**E. Gorovykh – V. Saulespurens**

Riga, 2009

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5  
 ♟c5 5.♞c3 ♞b6 6.♞a4 ♞a5+ 7.c3  
 ♟xg1 8.♞xg1

На мой взгляд, немного преждевременно 8.b4 с последующим взятием слона. Игра может сложиться так, что белые смогут и обойтись без этого ослабляющего хода.

8...dxe4 9.♟f4



В предыдущей партии рассмотрено 9.♞d4, а в следующей речь пойдёт о 9.f4.

9...♞e7

Вероятно, лучше.

Слабее 9...♞d7?! Позиция так остра, что этот естественный развивающий ход ставит чёрных перед реальными опасностями.

10.b4! ♞d5. Относительно лучшее. (слишком пассивно 10...♞d8 11.♞d4 ♞e7 12.0-0-0 с сильной инициативой; не улаждает взор и 10...♞c7 11. ♞d4± ) 11.♞xd5 cxd5 12. fxe4 dxe4 13.♟b5 ♞e7 14. 0-0-0 ♞g6 15.♟g3 ♞e7 16.e6! Вскрывая линии.

16...fxe6 17.♞c5 ♞f6 18.♟d6 ♞f7 19.♞ge1±.

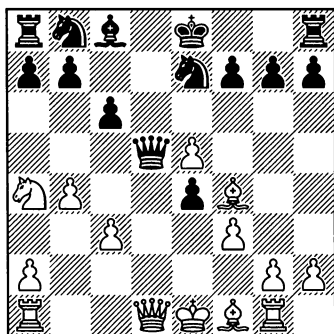
**10.b4**

Не обещает белым перевеса «хватательное» 10.fxe4 c5! Необходимое и достаточное возражение. Белый конь может стать добычей алчного слона противника.

11.♟c4 (в пользу чёрных 11.a3 ♟d7; трудно рекомендовать и 11.♞b3 ♟d7 12.♟c4 ♞f8 13.0-0-0 ♞xa4 14.♞xb7 ♟c6 15.♞c7 ♞a6 с материальным перевесом) 11... ♞bc6. Белым следует поспешить с ничьей: 12. ♞b3 ♞d4 13. ♞d1 ♞dc6=. Кстати, чёрные могут и отвести коня на e6, начиная играть на выигрыш!

Вернёмся к партии.

10...♞d5



Несколько раз было проверено осторожное 10...♖c7!? На это я предлагаю естественную новинку 11.♖d6 ♘d5 12.♙g3 (заслуживает пристального изучения и 12.♖xc7 ♘xc7 13.fxe4 0-0 14.♘b2 с лишней пешкой) 12...♖xd6 13.exd6 b5 14.♘c5 a5 15.bxa5 e3 16.♘b3 ♘xc3 17.♙e5! Высокая активность белых слонов делает защиту чёрных непростой и неприятной.

После ухода ферзя на d5 наступил критический момент.

### 11. ♘c5!?

Сильный и логичный ход. Но, возможно, всё-таки не самый сильный! Как же надо было играть? Об этом – в следующем абзаце.

Пристального внимания заслуживает попытка использовать активное положение чёрного ферзя не для размена, а для нападений на него: 11.♖c2! Открытие этого хода позволяет белым надеяться на успех.

Рассмотрим 11...exf3, 11...0-0, 11...♙f5, 11...♘g6.

Начнём с 11...exf3 12. ♘c5! Разумеется, белых не пугает возможная потеря пешки g2.

12...fxg2 13.♙xg2 ♖d8 14.e6! 0-0 15.♖d1 ♖e8 16.♙e4 ♘g6 17.♙d6 ♙xe6 18.♙xf8 ♘xf8 19.♗f2. Реализовать лишнее качество нелегко, но вряд ли кто-то захочет здесь по доброй воле обороняться чёрными!

Не препятствует нарастающей инициативе белых 11...0-0 12.♖d1

♖e6 13.♘c5 ♖g6 14.♖d6. Выгодны для белых и последствия необычайного 14.♖xe4 ♙f5 15.♖d4 b6 16.♘b7! Встав на d6, белый конь окажется воистину костью в горле у чёрных!

14...♖h5 15.♖xe4 ♘d5 16.g4 ♖h4+ 17.♙g3 ♖g5 18.♙d3 ♖c1+ 19.♗f2 ♖d2+ 20.♙e2 ♖xc3 21.♖b1 ♖d2 22.♗g1±. Чёрный ферзь – одинокий странник в ночи, дело которого едва ли может быть решено в сложившихся непростых условиях!

11...♙f5. Этот ход напрашивается. Однако удивительным образом после него дела чёрных ухудшаются.

12.♘c5! Противостояние слона и ферзя оказывается для белых не только безопасным, но даже выгодным!

12...exf3 13.♖f2! Да, на войне ситуация меняется каждое мгновение! Уже чёрный ферзь является заманчивым объектом атаки.

13...♙e6. Иначе чёрный ферзь не пережил бы намечающегося нападения белой ладьи. А после хода слоном в вариантах возникло спасительное взятие на a2. Увы, у чёрных есть и другие проблемы!

14.c4 ♖d8. Только так.

15.♘xb7 ♖b6 16.♘d6+ ♗f8 17.a3±. При материальном равенстве дела чёрных печальны. Развития нет, взаимодействие фигур нарушено, белые слоны страшны.

11...♘g6. Возможно, самое упорное.

12.♙d1 ♖e6 13.♘c5 ♗e7. Не помогает 13...♗f5 14.♙g3 exf3 15.♗xf5 ♙xf5 16.♘xb7. Последствия разменной операции явно неблагоприятны для чёрных.

14.♘xe4! Взятие ферзём слабеет. А что теперь?

Требует от чёрных немало хладнокровия 14...♘xf4 15.♘d6+ ♔f8 16. ♘xc8 ♗xe5+ 17.♗e4 ♗xe4+ 18.fxe4. Несмотря на размен ферзей, чёрным предстоит ещё немало помучиться.

18...g6 19.♙c4. Дискуссионно и 19.♘d6 b5 20.c4 a6 21.g3 ♘e6 22.♙h3 ♖e7 23.♙f1 ♙f8 24.♙f2 ♙a7 25.a3 с заметно лучшим эндшпилем.

19...b5 20. ♙b3 ♔g7 21.♘d6 ♙f8 22.♙d2 ♘e6 23.♙f1 a5 24.♙df2 ♘d8 25.♘xf7 axb4 26.cxb4 ♘a6 27.♘xd8 ♙axd8 28. ♙xf8 ♙xf8 29.♙xf8 ♖xf8 30.a3 с некоторым «плюсом».

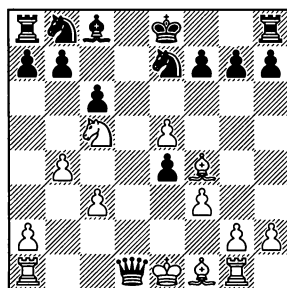
14...0-0 15.♙e3 ♗xe5 16.♔f2 ♙f5 17.♙d3 ♘d7 18.♙d4 ♗c7 19.g3 ♙fe8 20.♙ge1! (слабее 20. ♔g2 ♘ge5 21.♘f6+ ♘xf6 22.♙xf5 b6=) 20...♘ge5 21.♘f6+ ♘xf6 22.♙xf5 b6 23.c4, и слоны реально сильнее коней.

Ещё раз обращаю внимание читателей на силу хода 11.♗c2 и беру на себя смелость предсказать ему большое будущее! На его ярко-привлекательном фоне другие возможности меркнут.

11...♘g6

Трудно поверить, что это неточность. А как чёрные могли получить игру с реальными шансами на спасение?

Ещё не проверен практикой, но рекомендуется «Гудини» и хотя бы поэтому заслуживает тщательного изучения размен 11...♗xd1+! Здесь у чёрных всё благополучно.



12.♙xd1. Разумеется, по-человечески напрашивается немудрёное взятие ладьёй, и в первую очередь я смотрел именно его. Однако, похоже, оно лишает белых всякого перевеса.

12...♘d5. И ничего не обещает ни 13.♙d2 e3 14.♙c1 ♘xc3 15.♙d3 ♘xa2 16.♙a3 b5 17.♙xe3 a5 18.bxa5 ♙xa5 19. ♘e4 b4 20.♘d6+ ♔e7 21.♙b2 ♘c3=, ни 13.♙g3 ♘xc3 14.♙d6 a5!

Взятие королём вынуждает чёрных к большей чёткости.

12.♔xd1. Рассмотрим три возможности чёрных.

12...♘d5 13.♙d2 e3 14.c4! exd2 15.cxd5 cxd5 16.♔xd2. Слабость пешки d5 ощутима и оказыва-



ет влияние на дальнейший ход игры.

16...0-0 17.♖b5 a6 18.♙a4 b6 19.♘d3 ♗f5 20.♞gc1 ♞a7 21.♙f4 ♞d8 22.g4 ♗e6 23.♘d3. Чёрным предстоит очень неприятная защита.

12...exf3 13.gxf3 0-0 14.♔c2 a5 (уместная контригра) 15.b5 (15.♔b2 axb4 16.cxb4 ♘d7 17.♘xd7 ♗xd7=) 15...♘g6 16.♗g3 ♘d7 17.♘xd7 ♗xd7 18.♞d1 ♞ad8. Согласно оценке компьютера, это полное равенство. А на человеческий взгляд – чёрными играть неприятно.

12...♘g6! 13.♗g3 (13.♗e3 exf3 14.gxf3 ♘d7. И здесь с ненужным риском связана попытка сыграть на осложнения: 15.♘e4 ♘dxe5 16.♘d6+ ♔e7 17.♗c5 ♞d8 18.♔e1 ♞xd6 19.♞d1 ♘xf3+ 20.♔f2 ♘xg1 21.♗xd6+ ♔f6 22.♔xg1 a5, у чёрных лучше) 13...exf3 14. gxf3 ♘d7=.

Таким образом, немедленный размен ферзей на d1 при точной игре обещал чёрным безопасность.

### 12.♗g3

Сильный ход, после которого ясного равенства за чёрных не видно. Заманчиво выглядит и вариант, в котором белые обременяют противника слабой пешкой d5: 12.♞xd5 cxd5 13.♗g3 0-0 14. 0-0-0 b6 15.♘b3 ♘c6 16.♞xd5 exf3 17.gxf3 ♗e6 18.♞d6 ♘cxe5 19.d4 с некоторым перевесом белых.

### 12...♘d7

Два других возможных хода тоже не решали проблем:

12...exf3 13.♞xd5 f2+ 14.♔xf2 cxd5 15.♗e2, у белых лучше;

12...♞xd1+ 13.♞xd1 exf3 14. e6!? fxe6 15.gxf3 с колоссальной позиционной компенсацией за пешку.

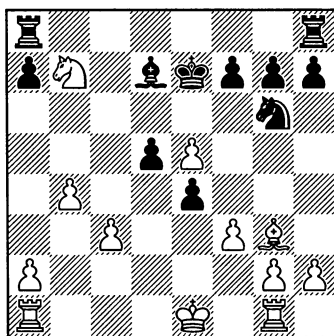
### 13.♞xd5

Тот же неплохо, хотя и слабее продолжения в партии 13.♘xe4 ♘dxe5 14.♘d6+ ♔e7 15.♞xd5 cxd5 16.♘b5 ♗e6 17.0-0-0 с небольшим преимуществом.

### 13...cxd5 14.♗b5

Цель белых – пешка b7! Удивительно, но спасти её невозможно.

14...♔e7 15.♗xd7 ♗xd7 16. ♘xb7



### 16...h5

Не лучше 16...♞hc8 17.♘c5 a5 18.a4±.

### 17.h4?!

Рефлекторный ответ, лишаящий белых перевеса. Следовало

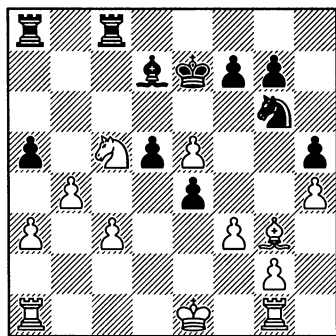
предпочсть 17.0-0-0! ♖c6 18.♘a5 ♗ac8 19.♙b2. Это закрепляло преимущество белых и делало их шансы на победу реальными.

17...♗hc8

Решительно и активно также 17...d4 18.cxd4 ♗hb8 19.♘d6 ♗xb4 с неплохой компенсацией и шансами на ничью.

18.♘c5 a5 19.a3

Не создавало особых проблем чёрным и 19.a4 axb4 20.cxb4 ♖xa4!



19...♖b5?

Был подходящий момент, чтобы подарить всем чёрным фигурам уйму новых праздничных возможностей: 19...d4! 20.cxd4 axb4 21.a4 ♘f8! Шансы белых на победу становились ничтожно малыми.

20.♙d2±

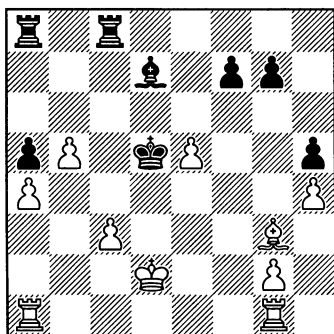
Пошатнувшиеся на миг укрепления белых снова прочны, материальный перевес стал весомым.

20...♘f8 21.fxe4 ♘e6

Стремление к размену коней

для чёрных разумно и правильно. Однако оно уже слабо им помогает.

22.♘xe6 ♙xe6 23.exd5 + ♙xd5  
24.a4 ♖d7 25.b5



Далее – несложная реализация.

25...♖f5 26.♖f2 ♙c4 27.♖d4 ♙b3 28.♗gf1 g6 29.♗f2 ♗d8 30.♙c1 ♗d7 31.♗b2+ ♙c4 32.♙d2 ♖e4 33.♙e3 ♖b7 34.♗f1 ♗e8 35.♗f4 f5 36.♗ff2 ♖e4 37.♗fd2 ♗e6 38.♙f4 ♗e8 39.♖b6 ♖d3 40.♖xa5 ♗a8 41. e6 ♗e7 42.b6 ♗xa5 43.b7 ♗xb7 44.♗xb7 ♙xc3 45.♗a2

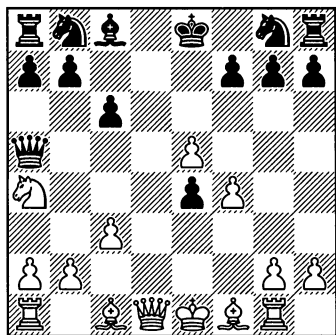
Чёрные сдались.

№ 54.

Е. Postny – Т. Theodoulidis

Eretria, 2011

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 e5 4.dxe5 ♖c5 5.♘c3 ♙b6 6.♘a4 ♙a5+ 7.c3 ♖xg1 8.♗xg1 dxe4 9.f4



Ещё одна приятная для белых возможность на девятом ходу в популярной и актуальной позиции. Надёжно укрепляя важную пешку e5, белые немного задерживаются с развитием фигур. Однако могут ли чёрные это использовать к своей выгоде? Точно не знаю. Вроде бы и в этом разветвлении достичь равенства им непросто!

### 9... ♘e7

В ответ на 9... ♘d7 рекомендую 10.b4! Цель белых – переход в окончание с надеждой использовать активность слонов.

10... ♖c7 11. ♖d6! Типичный приём.

11... ♖xd6 12.exd6 ♘gf6 13.g4 0-0 14.c4 с лучшими шансами.

### 10.b4 ♖d5

Проверялось практикой с переменным успехом 10... ♖c7 11. ♘c5 0-0 12. ♘e4 ♖d8 13. ♖h5! Энергичный выпад ферзя, фиксирующий преимущество белых. Лишняя пешка пока не так важна, как возможность угрожать чёрно-му королю.

Лишь поверхностному взору может показаться активным 13... ♘f5 14. ♘d6 ♘g6 15. ♖f3! Последний чёрный слон чувствует себя чужим и незванным гостем на празднике жизни.

Сильнейшее – 13... ♘d5 14. ♘d2 ♘d7 15. ♘d6 ♘7f6 16. ♖xf7+! ♖xf7 17. ♘xf7 ♖xf7 18.c4! Сделают ли чёрные ничью? Может быть, но задача эта не так уж проста, и белым не следует страшиться этой позиции! (Менее точно 18. exf6 ♘xf6 с некоторой компенсацией.)

### 11. ♖c2

Гроссмейстер Постный намерен использовать довольно неустойчивое положение чёрного ферзя в центре для нападений на него и возможного выигрыша времени для развития. У этого хода есть неплохая альтернатива.

Могу рекомендовать белым не избегать размена ферзей: 11.c4! Вряд ли может принести успех паническое бегство ферзя на окраину доски: 11... ♖e6 12. ♘c5 ♖h6 13. ♘e4 0-0 14.g4!±. Атака белых выглядит весьма необычно, но это не умаляет её вполне реальной опасности для чёрных. Ферзь-беглец сконфуженно хмурится из своего прекрасного далёка.

11... ♖xd1+. По крайней мере, логично.

12. ♖xd1. Пешка e4 – длительная слабость чёрных, к тому же слоны белых грозят проявить себя во всей своей невозможной

красе. Защищаться чёрным очень сложно.

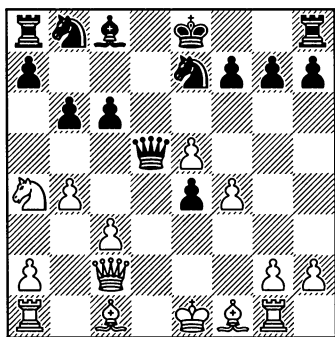
12...♘a6 13.a3 h5 14.♚e2 ♕f5  
15.♚f2 с явным перевесом.

### 11...b6

Отнимая у белого коня поле c5.

Вероятно, на более естественное и сильное 11...♘d7 Постный имел в виду ошеломляющий выверт коня: 12.♘b2! Чёрному ферзю, чтобы не подвергнуться смертельному укусу взбесившегося белого слона, приходится отдавать нелёгкое распоряжение коневой пешке.

12...b5 13.♘d1! a5 14.♘e3 ♖e6  
15.♗xe4 axb4 16.cxb4 ♘f6 17.♗d4  
♘fd5 18.g4! Превосходство белых несомненно, хотя оборона чёрных ещё довольно крепка.



### 12. ♕b2?!

Упускает если не весь перевес, то почти весь. Анализ показывает, что сильнее 12.♕e3! Между прочим, нападая на пешку b6! Рассмотрим несколько ответов чёрных.

12...♘f5 13.♕xb6!±; 12...♕g4  
13.h3±; 12...♘d7 13.♗d1 ♖e6  
14.♗d6 ♗g4 15.♕e2 ♗h4 16.g3  
♗h3 (отнюдь не лучше 16...♗xh2  
17.♗xe4 ♗h3 18.b5 ♗f5 19.♗h1!  
Изящный победный маневр. 19...  
♕b7 20.♚d2! с целым букетом  
решающих угроз.) 17.♕f1 ♗g4  
18.♗xe4 0-0 19.h3 ♗f5 20.♕d3 с  
лишней пешкой и технически вы-  
игранной позицией.

12...c5. Пожалуй, самое упорное. Но не спасающее.

13.g4! Активность фигур пора пробуждать! Белым не следует увлекаться сомнительными материальными приобретениями, например: 13.♗d1 ♖b7 14.bxc5 0-0 15.cxb6 axb6 16.♘xb6 ♘f5 17.♕c5 ♘d7 18.♘xd7 ♕xd7 19.♕xf8 ♗xf8 20.♕c4 ♘e3 21.♗b3 ♗a7! Несмотря на существенный материальный урон, чёрные в полном порядке.

13...♕d7 14.♕g2 ♗b7 15.♘b2!  
Конь возвращается, преображаясь из смиренного домашнего животного в грозного боевого кентавра.

15...♘d5 16.♗xe4 ♕c6 17.♘c4  
0-0 18.♘d6 ♗d7 19.b5 ♘xe3  
20.♗xe3 ♕xg2 21.♗xg2±.

### 12...e3

Неплохо сыграно. Использовать недостатки двенадцатого хода белых можно было и неочевидным ходом коня: 12...♘a6! 13.a3 (13.b5 ♘c5 с идеей уравнивающего шаха на d3) 13...0-0 14.c4 ♖e6 15.♗xe4 ♗h6 16.0-0-0 ♕g4!

17. ♖e2 ♙xe2 18. ♖xe2 ♖xf4+  
19. ♗b1 ♖ad8=.

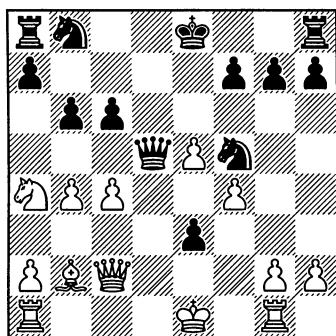
13. ♙d3

Естественный развивающий ход, выпускающий последние надежды на перевес. Кое-какие проблемы ставило перед чёрными 13.c4 ♖e6 14. ♖d3!?

13... ♙f5!

Отличный ход.

14. ♙xf5 ♘xf5 15.c4



15... ♖d2+?

Странное и безусловно не лучшее решение!

Зачем же отдавать пешку, к тому же переходя в окончание? Ладно бы не было выбора, а ведь был! После довольно очевидного 15... ♖d8! 16. ♖d1 ♖h4+ 17.g3 ♖g4 у белых нет никакого преимущества.

16. ♖xd2 exd2+ 17. ♗xd2

Далее, по большому счёту, техническая часть.

17... ♘a6 18.a3 0-0-0+ 19. ♗e2 ♘d4+ 20. ♗f2 ♘b3 21. ♖ad1 ♘d2 22. ♖c1

Белые неторопливо «вылавливают» забредшего к ним в гости коня.

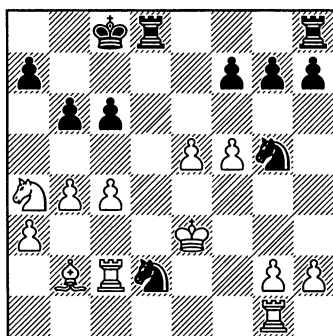
22... ♘c7

Задача белых была бы труднее, получи конь поддержку своих главных сил: 22... ♖d7 23. ♖c2 ♖hd8! И от белых потребовалось бы ещё немало изобретательности.

23. ♖c2 ♘e6?!

Вызывающе сыграно. Чёрные, похоже, неосознанно стремились к прекращению своих мучений.

24.f5 ♘g5 25. ♗e3



Оба чёрных коня расположились – хуже не придумаешь! Грядут новые потери.

25... ♘ge4 26. ♙c1 ♖he8 27.e6

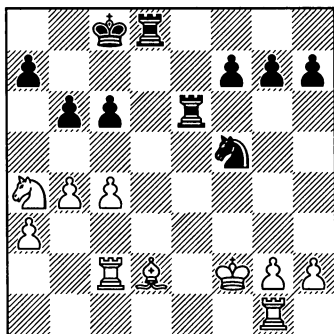
Можно и так. На всякий случай белые стремятся перекрыть линию «е».

Проще было 27. ♙xd2 ♖xe5 28. ♗f4 f6 29. ♙e3 с лишним конём.

27... ♘d6

Не лучше 27...fxe6 28.f6! gxf6 29. ♙xd2 с выигрышем.

28. ♖xd2 ♜xf5+ 29. ♕f2 ♖xe6



С лишним конём реализация перевеса – лишь вопрос времени.

30. ♖e1 ♜d4 31. ♖b2 ♖f6+  
 32. ♕g1 ♖g6 33. ♖e3 f5 34. ♕f2  
 f4 35. ♖d3 ♖gd6 36. ♖c3 g5 37. c5  
 bxc5 38. ♜xc5 ♜b5 39. ♖xd6 ♖xd6  
 40. ♖d2 ♖xd2+ 41. ♖xd2 ♜xa3  
 42. ♕f3 ♜c4 43. ♖c3 ♜d6 44. ♖e5  
 ♜f5 45. ♕g4 ♜e3+ 46. ♕xg5 ♜xg2  
 47. ♕g4 ♜e3+ 48. ♕xf4 ♜d5+  
 49. ♕g5 ♜xb4

С доски исчезла предпоследняя белая пешка. Но и одной оставшейся вполне хватает для победы.

50. ♕h6 ♕d8 51. ♕xh7 ♕e8 52.  
 ♕g7 ♜d5 53. h4 ♜e3 54. h5 ♜f5+  
 55. ♕f6 ♜h6 56. ♕g6 ♜f7 57. ♖f6  
 ♕f8 58. ♜e4. Чёрные сдались.

## Заключение по главе пятой

Немедленный контрудар по центру – увлекательная страничка теории шахмат. Ещё бы – без разведки и подготовки обе стороны начинают самые что ни на есть агрессивные действия! Это само по себе ярко и способно надолго привлечь внимание всех, кому дороги шахматы.

Естественно, особый интерес этот принципиальный удар представляет для тех, кто намерен отстаивать позицию белых. Спешу их успокоить. Мои тщательные анализы, основанные на современной практике, говорят однозначно – всё у белых хорошо! Забирая центральную пешку, белые успевают хитрым маневром коня сохранить позицию с преимуществом. Если не материальным преимуществом, то хотя бы позиционным. Главные на сегодня линии защиты и контратаки подробно рассмотрены в партиях 8-10. Там указано множество перспективных для белых путей. Ознакомившись с ними, любой читатель с большой вероятностью достигнет реального преимущества даже против очень хорошо подготовленного противника.

И на прощание скажу – 3...e5 интересно, но это не самое сильное за чёрных! Лично мне так кажется...

## 3...dxe4 4.fxe4 e5. УДАР ПО ЦЕНТРУ ПОСЛЕ РАЗМЕНА

Мы приступаем к главе заключительной, шестой. Она посвящена очень принципиальному варианту 3...dxe4 4.fxe4 e5. В чём сложность этого варианта в сравнении с другими? В том, что здесь чёрные действуют очень жёстко по центру, не отдавая при этом материала (в отличие, скажем, от варианта 3...e5). Пешечный центр белых может показаться красивым, однако малейшая неточность может привести к тому, что он окажется объектом атаки. Поэтому от белых требуется очень высокая точность. Игра по сравнению со многими другими разветвлениями ЭКК оказывается значительно более динамичной. У белых, по существу, нет пространственного перевеса. Поэтому им остаётся надеяться лишь на активную, даже агрессивную фигурную игру.

Я предложил белым на выбор несколько систем после популярного 5.♘f3 ♗e6. Это традиционное 6.c3, сравнительно новое 6.♘c3 и «жадное» 6.dxe5. Во всех этих вариантах от чёрных требуется точность, внимательность и конкретные знания. При этом выиграть белые могут в результате даже маленькой и малозначительной, казалось бы, неточности противника. Я сам для себя не смог решить, какой из этих трёх ходов для белых перспективнее. Поэтому предпочёл рассказать обо всех.

Модный вариант 5...♗g4 рассмотрен на примере поучительной партии Хоу Ифань – Даниелян. Предложенные мной варианты, на мой взгляд, достаточны для успешных поисков перевеса.

**Партии главы 6**

№ 55. <b>S. Tartakower – D. Przepiorka</b> , <i>Budapest 1929</i> .....	208
№ 56. <b>V. Tregubov – D. Kovalev</b> , <i>Mukachevo 2012</i> .....	210
№ 57. <b>V. Setkauskas – D. Ivoskaite</b> , <i>Lithuania 2008</i> .....	220
№ 58. <b>A. Morozevich – E. Bareev</b> , <i>Monaco 2004</i> .....	221
№ 59. <b>A. Smirnov – I. Belukhin</b> , <i>Rybinsk 2001</i> .....	225
№ 60. <b>G. Madanasri – S. Salehian</b> , <i>Dubai 2004</i> .....	227
№ 61. <b>E. Juarez Carlos – M. Prieto</b> , <i>Villa Martelli 2008</i> .....	229
№ 62. <b>A. Pavlidis – S. Malikentzos</b> , <i>Thessaloniki 2010</i> .....	231
№ 63. <b>S. Taulbut – M. Chandler</b> , <i>Hastings 1982</i> .....	233
№ 64. <b>E. Gorovykh – D. Toder</b> , <i>Dagomys 2006</i> .....	241
№ 65. <b>Hou Yifan – E. Danielian</b> , <i>Rostov on Don 2011</i> .....	244



## № 55.

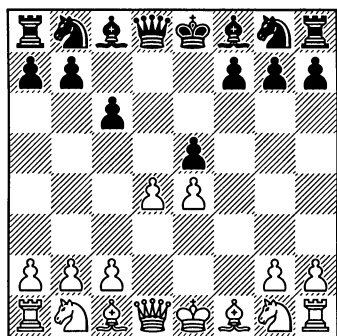
## S. Tartakower – D. Przepiorka

Budapest, 1929

## 1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4

Сама по себе сдача центра может вызвать неодобрение. Однако она обычно применяется не сама по себе, а в комплексе со следующим ходом чёрных.

## 4.fxe4 e5



В этом суть идеи.

Между прочим, грозит шах ферзём. На h4.

Никакой радости не сулит белым беспечное 5.dxe5? ♖h4+, чёрные стоят на выигрыш.

## 5. ♘f3

Любителям адреналиновых развлечений за шахматной доской могу от души рекомендовать малоизученный ход 5. ♔c4!? в духе королевского гамбита.

Далее может последовать 5... ♖h4+. Интересно и 5... ♗xd4

6. ♗e2 ♔c5 7. ♘f3 ♗d6 8. ♘c3 с небольшой компенсацией.

6. ♖f1. Да, белые лишились рокировки. Зато у них неплохие тактические ресурсы.

6... ♗he4. К не менее увлекательным позициям может привести 6... ♔g4 7. ♘f3 ♘d7 8.c3 ♔xf3 9.gxf3 ♘e7 10. ♗e2 ♗d8 11. ♗g1 ♘b6 12. ♔b3 exd4 13.cxd4 ♗xd4 14. ♔e3 ♗d7 15. ♘c3, отсутствие пешки белые намерены компенсировать живой фигурной игрой.

7. ♘f3 ♔e6 8. ♔xe6. Можно испытать и 8. ♔d3 ♗d5 9. ♘c3 ♗d8 10.dxe5 ♘d7 11. ♘d4!? ♘xe5 12. ♘xe6 fxe6 13. ♗h5+ ♘f7 14. g3! ♘f6 15. ♗e2 e5 16. ♖g2 ♔c5 17. ♗d1 ♗e7 18. ♘e4 с неплохими позиционными ожиданиями.

8... fxe6 9. ♘c3 (или 9. ♘xe5 ♘d7 10. ♗d3=) 9... ♗f5 10.dxe5 ♘d7 11. ♗d3=.

## 5... exd4

Значительно более крепким признаётся издавна 5... ♔e6!, которое я рассмотрю в следующих партиях.

## 6. ♔c4

Несколько сотен партий сыграно этим вариантом, статистика катастрофическая для чёрных. Однако я не уверен в реальности достижений белых.

## 6... ♔e6

Это не сильнейший ход.

Полагаю, что чёрным следует выбирать между развитием коня на f6 или d7. Во избежание недо-

умений поясню, что речь идёт о разных конях.

Сохраняет шансы на успешную защиту 6...♘f6 7.♗g5. Что может быть разумнее этого хода? Однако напрашивающийся ход 7.♗g5 – не лучший! Значительно сильнее сразу рокировать. Этот вариант подробно рассмотрен в следующей партии. Также там очень подробно будут изучены последствия ...♗bd7.

7...♙e6 8.♗хе6. Возможно и взятие слонем. В каком ходе выше атакующий потенциал, предоставляю судить читателям. На мой взгляд, эти решения примерно равноценны.

8...fxe6 9.0-0 с несомненной позиционной компенсацией за пешку.

Неплохо 6...♗d7 7.0-0 ♗gf6 8.♗bd2. Шансы неясны. Приведу пару вариантов.

8...♙c5 9.e5 d3+ 10.♚h1 ♗d5 11.♗e4 dxc2 12.♚xc2 ♙e7 13.♙g5 0-0 14.♚ae1. Давление белых компенсирует пешку.

8...b5. Интересна временная жертва фигуры 9.♙xf7+!? Такая жертва – не редкость в открытых дебютах, в защите Каро-Канн она выглядит диковинно.

9...♚xf7 10.e5 ♚g8 11.exf6 ♗xf6 12.a4 с компенсацией за пешку.

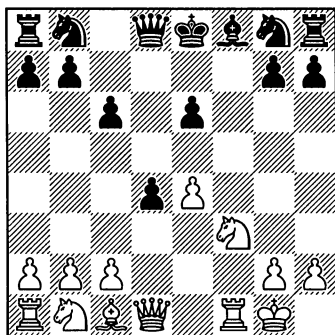
9.♙b3!? Заслуживает практических испытаний 9...♗c5 10.e5 ♗g4 11.♗g5 ♗xb3 12.♗xb3 ♗хе5. Открыта линия, на которой

чёрный король. Но это не очень страшно!

13.♙f4 h6 14. ♙хе5 hxg5 15. ♚e1 ♙e6 16. ♗xd4 ♙c5 17.c3 ♙xd4+ 18.♙xd4 ♚d6 19.♙e5 ♚c5+ 20.♙d4 с повторением ходов.

### 7.♙хе6 fxe6 8.0-0

Тучи над чёрными встали.



### 8...♙e7?

Польский мастер не разобрался в ситуации.

Однако я не уверен, что чёрные вообще в состоянии справиться с проблемами.

8...♗f6. Пожалуй, относительно лучшее.

9.e5 (неплохо и развивающее 9.♗bd2) 9...♗e4 (иногда встречалось курьёзное 9...♗d5 10.♗g5 с выигрышем) 10.♗bd2! Разменивая единственную активную фигуру чёрных.

10...♗xd2 11.♙xd2. Проблема чёрных в том, что они не успевают сделать рокировку.

11...♙e7 12.♗e1 ♗a6 13.♚f3.

Чёрным приходится во избежание вторжения на f7 делать странный ход 13...♖f8 14.♚h5+ ♔d7 15.♘d3 ♖xf1+ 16.♖xf1 ♚g8 17.♚g4 c5 18.b4! с сильной атакой, потому что укрыться чёрно-му королю негде.

9.♘xd4

Девятый ход – а чёрным очень дурно.

9...♚d7

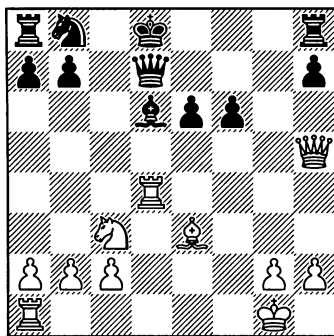
Самым упорным был вариант с потерей пешки: 9...♘f6 10.♘he6 ♚xd1 11.♖xd1 с техническим выигрышем.

Не хочется допускать варианта 9...♗c5 10.♚h5+ с гибелью слона.

10.♚h5+ ♔d8 11.♗e3

Никаких затруднений с достижением победы белые не испытывали и в случае 11.♖d1!

11...c5 12.♖d1 cxd4 13.♖xd4 ♗d6 14.e5 ♘f6 15.exf6 gxf6 16.♘c3



По причине гигантских потерь чёрные сдались.

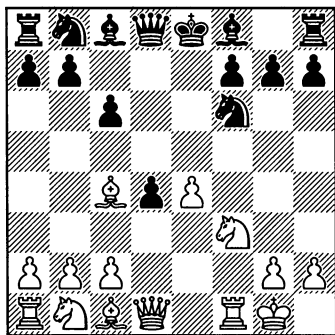
## № 56.

### V. Tregubov – D. Kovalev

Mukachevo, 2012

Эта партия – с двойным дном. Во-первых, в ней – огромное количество эксклюзивной дебютной информации. Во-вторых, она является суровым предостережением тем сторонникам ЭКК за белых, кто пренебрегает глубоким изучением теории. В результате одной-двух несущественных на первый взгляд погрешностей белые буквально после десятого хода получили позицию, спасти которую было уже, пожалуй, невозможно.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 exd4 6.♗c4 ♘f6 7.0-0!



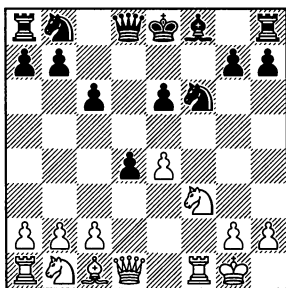
7...♘bd7

В тех несчастных случаях, когда сильные и эрудированные шахматисты соглашаются играть эту позицию чёрными, они связывают свои надежды именно с этим ходом конём.

Но и кроме него у чёрных немало ходов! Поговорим пока о них.

Неудовлетворительно 7...♙e7 8.♘g5 0-0 9.♘xf7 ♖xf7 10.♙xf7+ ♗xf7 11.e5 ♕g8 12.exf6 ♙xf6 13.♘d2. У белых просто лишнее качество и прекрасные шансы на выигрыш.

Скверная репутация у размена 7...♙e6 8.♙xe6 fxe6.



Испытано на практике 9.e5 ♘e4 10.♘bd2! ♘xd2 11.♙xd2 ♙e7 12.♘e1 с более чем достаточной компенсацией.

Кроме этого, я предлагаю к проверке новинку 9.♙g5!? Развивающий, очень естественный и разумный ход способен шокировать противника. Возможно 9...♗b6 10.♘bd2 ♘bd7 11.e5 ♘g4 12.♘c4 ♗c5 13.♘xd4! Отдавая своего коня, но взамен приобретая чёрного!

13...♗xc4 14.♗xg4 ♗xd4+ 15.♗xd4 ♙c5 16. ♗xc5 ♘xc5 17. ♖ad1, у белых лучше.

На этом мы заканчиваем разговор о 7...♙e6 и переходим к

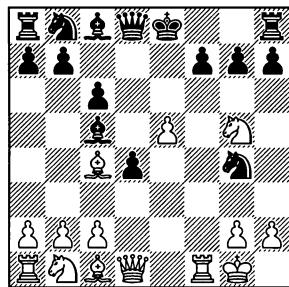
контратакующему, но также опасному для чёрных выпаду другого слона:

7...♙c5 8.e5! Конечно. В пользу чёрных 8.♘g5?! 0-0 9.♘xf7 ♗e7 10.♘d6+ ♙e6.

Куда пойти чёрному коню?

Заманчиво для белых 8...♘d5 9.♘g5 ♙e6 10.♘xe6 fxe6 11.♗g4 ♗d7 12.♙d3 с сильной атакой.

Попытка контратаки 8...♘g4 наталкивается на мощный симметричный аргумент 9.♘g5!



У чёрных непростой выбор.

9...♖f8 10.♗h1! Белые имеют время для этого весьма полезного профилактического хода.

10...♘xe5 11.♖e1 f6 12.♘xh7 ♖h8 13.♗h5+ ♕d7 14.♖xe5! Жертва качества временная – белые достаточно быстро возмещают материальную недостачу.

14...fxe5 15.♗g4+ ♕c7 16. ♗xg7+ ♕b6 (безнадёжно 16...♘d7 17.♙g5 ♗e8 18.♘d2 ♖xh7 19.♗xh7) 17.♙g5 ♗e8 18.♙f7 ♖f8! Единственный ход, позволяющий чёрным продолжать сопротивление.

19. ♖xf8 ♜xf8 20. ♜g6 ♕e7  
21. ♕xe7 ♜xe7 22. ♘d2 ♘d7 23.  
♚e1±, у белых отличные шансы  
на выигрыш.

9...d3+. Очень активно, даже  
агрессивно. От белых требуют-  
ся точные знания, иначе можно  
растеряться и потерпеть обидное  
крушение!

10. ♖h1 ♜d4. Прозрачно наме-  
кая на мотив спёртого мата. Одна-  
ко белые успевают быстрее.

11. ♕xf7+ ♖e7 12. ♘e4! За-  
щищая болевое поле f2 и вводя  
в игру чернополюного слона. То,  
что белые при этом теряют коня,  
является мелочью, недостойной  
внимания!

12... ♜xe4 13. ♕g5+ ♖d7 14. e6+  
♖c7 15. ♕f4+ ♘e5 (ужасны дела  
чёрных в случае 15... ♖b6 16. cxd3)  
16. ♘d2! ♜e2 17. cxd3 ♜xd1  
18. ♕xe5+ с полным триумфом бе-  
лых.

### 8.c3!

В духе открытых дебютов  
(вспоминается, прежде всего, гам-  
бит Эванса). Чёрные в опасности.

### 8...d3

Хороший практический шанс.  
Срочно возвращая пешку, чёрные  
немного тормозят развитие иници-  
ативы белых. Но надо кое-что  
выяснить и по поводу их других  
возможностей!

Прежде всего сообщу, что не-  
лепо 8... ♕d6 9. cxd4±.

Основное внимание следует  
уделить, конечно же, принятию  
жертвы 8... dxc3 9. ♘xc3. Ни в коем

случае не следует «зевать» размен  
ферзей 9. ♜b3? ♜b6+, и белые могу-  
т сдаться.

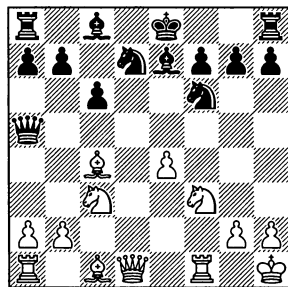
Не приносит равенства 9...  
♕c5+ 10. ♖h1 0-0 11. e5 ♘b6 12.  
♕d3 ♘g4 13. ♜e2 f6. Важный ар-  
гумент защиты.

14. ♕d2 fxe5 15. ♘e4. У белых  
замечательная компенсация за  
пожертвованные пешки. Возмо-  
жно, что в последующих вариантах  
они могут достичь большего по  
сравнению с тем, что удалось оты-  
скать мне.

15... ♕e7 16. h3 ♘f6 17. ♘xe5  
g6 18. ♕h6 ♘xe4 19. ♕xe4 ♜f6  
20. ♜ad1 ♘d5 21. ♜c4 ♕e6 22. ♜xf6  
♕xf6 23. ♘xc6 bxc6 24. ♜xc6  
♜c8 25. ♕xd5 ♜xc6 26. ♕xc6 ♜c8  
27. ♜d6 ♖f7 28. ♕d7 ♕xd7 29.  
♜xd7+ ♖e6 30. ♜xh7 с некоторым  
преимуществом в эндшпиле.

9... ♜a5. Первая линия «Гуди-  
ни». Если белые зазеваются, то  
могут остаться без слона!

10. ♖h1! ♕e7.



Далее белые могут развивать  
инициативу, развивая на выбор  
слона или ферзя.

11. ♖f4 0-0 12. e5 ♘d5. Возвращая пешку и надеясь уравнять игру. Однако достижима ли эта цель?

13. ♙xd5 cxd5 14. ♘xd5 ♙d8 15. ♙g5 ♘b6 16. ♘e7+! Как поступить чёрным – забрать коня или спрятать короля?

Белым проще играть в случае 16... ♙xe7 17. ♙xe7 ♖e8 18. ♘g5! Брать слона, конечно, нельзя.

18... h6 19. ♘xf7 ♗d5. У чёрных нет других возможностей избежать матовой атаки.

20. ♙h4 ♗xd1 21. ♖axd1±.

Теперь – об отступлении короля: 16... ♗h8 17. ♗b1! Компьютерный маневр, позволяющий белым эффективно использовать силу их ферзя.

17... ♙d7 18. ♙d2! Игра по всей доске.

18... ♗a4 19. ♘g5 ♗h4 20. ♘f5 ♙xf5 21. ♗xf5 ♙xg5 22. ♙xg5 ♗h5 23. ♙e7! Серия нападений продолжается.

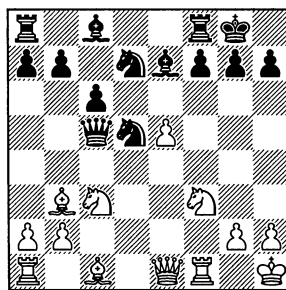
23... ♗xf5 24. ♖xf5 ♖fe8 25. ♖xf7 ♗g8 26. ♖af1 ♘c4 27. e6 ♖ac8 28. h3 ♘e3 29. ♖e1 ♘d5 30. ♙d6 ♖xe6 31. ♖xg7+ ± с лишней пешкой в эндшпиле.

А сейчас изучается маневр 11. ♗e1!? В скромном ходе ферзя – уйма динамики! Помимо очевидного выпада ♘d5 или перехода ферзя на g3, угрожает и настойчивое продвижение пешки e4!

Не годится 11... 0-0 12. e5! ♘g4 13. e6 ♘de5 14. exf7+ ♗h8 15. ♘xe5 ♘xe5 16. ♙b3±. При материаль-

ном равенстве пешка f7 – сильный аргумент в пользу белых.

Пожалуй, более упорно 11... ♗c5 12. ♙b3 0-0 13. e5 ♘d5



У белых перспективный вариант. Они могут сразу повести своего коня в атаку, а могут и допустить размен коней.

14. ♘e4 ♗b6 15. ♗g3! Угрожая выпадом ♙h6!

15... ♗h8 16. ♘fg5 f6 17. ♘e6! (эффектно, но слабо 17. ♘xh7 ♗xh7 18. ♗h3+ ♗g8 19. ♘g5 fxe5 20. ♗e6+ с вечным шахом) 17... ♖g8 18. exf6 gxf6 19. ♗h4 ♗b5 20. ♙h6! Белые фигуры буквально вгрызаются в рыхлую позицию противника.

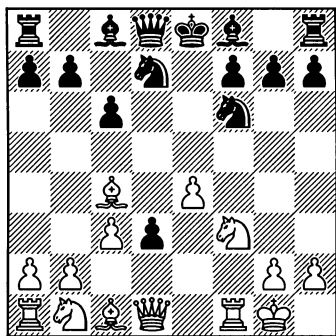
20... ♖g6 21. ♖ae1 ♘e5 22. ♙g7+! Когда все фигуры участвуют в атаке, такие ходы находятся очень часто!

22... ♖xg7 23. ♘xg7 ♗xg7 24. ♘xf6! ♗xf1+. В варианте 24... ♙xf6 25. ♖xf6 ♘xf6 26. ♗g5+ дело может очень быстро закончиться матом.

25. ♖xf1 ♘xf6 26. ♗g3 ♘g6 27. ♗c7±.

14.♔d2! Развивающий ход, возможно, ещё сильнее маневра конём. Размен чёрным помогает слабо! 14...♘xc3 15.♙c1! ♘b6 16.♙xc3 ♗b5 17.♘d4 ♗a6 18.e6! Атака белых решает.

Вернёмся к партии, в которой чёрные (не знаю, интуитивно или в результате качественной домашней подготовки) предпочитают 8...d3.



### 9.♖h1

В данном случае этот профилактический ход очень похож на потерю темпа. Во всяком случае, никаких проблем у чёрных не остаётся.

Я думаю, что следовало без лишних хитростей забрать пешку: 9.♗xd3! Сразу скажу, что в пользу белых 9...♘b6 10.♔xf7+ ♖xf7 11.♗xd8 ♔c5+ 12.♗d4 ♔xd4+ 13.cxd4± с лишней пешкой.

Не может напугать белых и 9...♔e7, готовя рокировку. Белым надо выигрывать пешку, после чего их шансы, конечно, выше.

10.e5 ♘d5 11.♔xd5 cxd5 12.♗xd5 0-0 13.♔e3, чёрным предстоят немалые мучения.

Более основательно 9...♔c5+ 10.♖h1 ♘b6 11.♗xd8+ ♖xd8 12.♔xf7. Чёрные могут сразу забрать пешку, а могут напасть на слона.

12...♘xe4 13.♘bd2! Выясняется, что нельзя 13...♘f2+ 14.♙xf2 ♔xf2 15.♘e4 ♗f8 16.♔g5+ ♖c7 17.♔b3! Слон f2 пойман! Относительно лучшее для чёрных – 17...♔g4 18.♘xf2 ♔xf3 19.gxf3 ♗xf3 20.♖g2 ♗af8 21.♔h4±.

Поэтому остаётся лишь 13...♘f6 14.♘b3 ♔d6 15.♘bd4, у белых заметно приятнее.

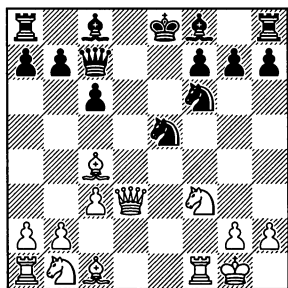
Теперь переходим к нападению на слона. 12...♗f8 13.b4! ♔d6 14.e5 ♗xf7 15.♘g5! ♗f8 16.exd6 a5 17.♘d2! «Разноцвет» при большом количестве фигур и лишней пешке у белых, конечно, не гарантирует чёрным спасения.

9...♗c7! Считаю, что это главный ход. По мере сил чёрные противодействуют атакующему e4-e5.

Подробно изучим 10.e5 и главное 10.♗e2!

Для поклонников немедленных дебютных столкновений привожу свой анализ хода 10.e5, после которого мне не удалось найти за белых ничего большего, чем ничья. Но проверить эти варианты не помешает, да и игра чёрных может не быть безупречной. (Так, в пользу белых шах 10...

♙c5+ 11.♖h1 ♘xe5 12.♚e2 ♘fg4  
13.♙f4 f6 14.h3 h5 15.♘bd2±)  
10...♘xe5!



По существу, выбора у чёрных нет. Однако очень страшно забирать такую пешку без предварительного тщательного анализа!

Сразу скажу, что у белых нет ничего после 11.♘xe5 ♚xe5 12.♙f4 ♚h5! Надо одну из тяжёлых фигур ставить на открытую линию «е».

Начнём с хода ладьёй.

11.♖e1 ♙c5+ 12.♖f1. Как вырвать коня? Правильное решение найти за доской очень сложно!

Очень вероятно более робкое и на вид надёжное 12...♘fd7, после чего у чёрных проблемы: 13.♙f4 f6 14.♘bd2! Чёрным очень трудно без потерь увести короля из опасного центра.

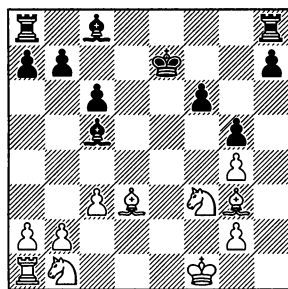
А играть надо 12...♘fg4! Спасение чёрных – в смелых контратакующих действиях.

13.♙f4 f6. Положение обеих сторон выглядит довольно шатким. Как нередко бывает в таких случаях, при обоюдно точной игре

шансы оказываются равными.

14.♚e4 ♚e7 15.b4 ♙d6 16.♘bd2 ♙e6 17.♙xe6 ♚xe6 18.h3 ♘h6 19.♙xh6 gxh6 20.b5 с примерным неустойчивым равенством.

Более жёсткий контакт между фигурами развивается после напрашивающегося 14.h3!? Чёрные могут начать свою контригру крайне нестандартного вида: 14...g5!? 15.♙g3 ♚e7 16.hxg4 ♘xd3 17.♖xe7+ ♖xe7 18.♙xd3



Возникает сложный эндшпиль, ещё требующий от обеих сторон некоторой чёткости действий.

18...h5! Выпад, окончательно уравнивающий игру (менее удачно 18...♙xg4 19.♘bd2, у белых остаются реальные шансы на выигрыш) 19.b4 ♙b6 (не меняет оценки позиции 19...h4 20.♙h2 ♙d6 21.♘a3 ♙xh2 22.♘xh2=) 20.gxh5 ♚xh5 21.♖e2 ♖h1 22.a4 a5 23.bxa5 ♖xa5 24.♖a2 ♙a7 25.♘bd2 b5 26.♙c2 ♙g4=.

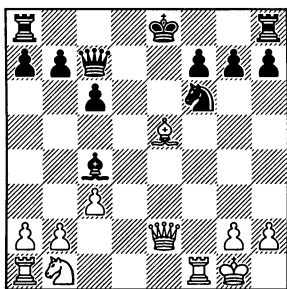
11.♚e2. Несмотря на очень заманчивый облик позиции, дока-



зять реальный перевес белых мне не удалось.

11...♔d6. Теперь все попытки забрать материал приводят лишь к скучным разменам и равенству. 12.♘he5.

[Альтернатива – 12.♙f4 ♕e6 13.♘he5 ♕xe5 14.♙xc4 ♕xc4. У чёрных всё нормально. Единственное, что белые могут предъявить в качестве достижения – отыгрыш пешки.

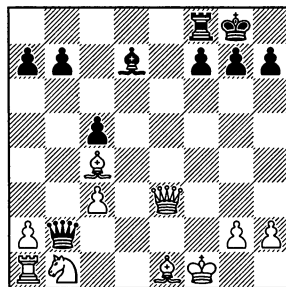


15.♙xc7 ♕xe2 16.♖e1 ♔d7. Все ходы единственные. 17.♖xe2 ♕xc7 18.♖e7+ ♕b6 19.♖xf7 ♖hg8 20.♘d2 ♖af8=.]

12...♙xe5 13.♖e1. Чуть раньше мы уже видели последствия 13.♙f4 ♕e6 14.♙xc4 ♕xc4 15.♙xc7 ♕xe2 16.♖e1 ♔d7= с переходом к варианту 12.♙f4.

13...♘g4 14.♙f4 ♖b6+ 15.♕f1!? (сразу ведёт к ничьей 15.♕h1 ♘f2+ 16.♕g1 ♘h3+ =) 15...0-0! Вынужденная, но достаточная для ничьей жертва фигуры.

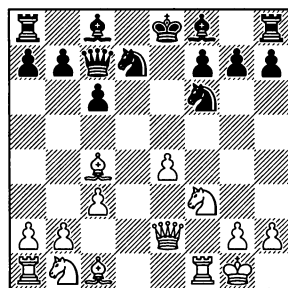
16.♙xe5 ♕d7 17.♙d4 c5 18.♙f2 ♖ae8 19.♖d2 ♖xe1+ 20.♙xe1 ♘e3+ 21.♖xe3 ♖xb2



Чёрные забирают ладью. По этому белым во избежание проблем лучше форсировать ничью: 22.♘d2 ♖xa1 23.♘e4 ♕e6 24.♘f6+ gxf6 25.♙xe6 fxe6 26.♖xe6+, вечный шах.

На этом мы прекращаем изучение жертвы пешки 10.e5 и переходим к более обещающему ходу ферзём.

10.♖e2!



После тщательного изучения позиции я пришёл к выводу, что профилактический ход ферзём является самым перспективным.

Прежде всего проанализируем 10...♘e5 11.♘he5 ♖xe5 12.♙f4! ♕c5+

(взятие пешки проигрывает: 12...♖xe4 13.♗xe4 ♘xe4 14.♞e1 f5 15.♘d2! с тяжёлыми последствиями для чёрных)

13.♙h1 ♗e7 (и здесь нельзя 13...♗xe4 14.♗xe4 ♘xe4 15.♞e1 f5 16.♘d2 с выигрышем).

Далее белые могут выбирать между 14.e5 и 14.♘d2.

14.e5 ♘d5 15.♘d2 0-0 16.♘e4 b5 (вынуждая размены, чёрные вынуждены за них заплатить пешкой) 17.♙xd5 cxd5 18.♘xc5 ♗xc5 19.♙e3 ♗c6 20.♗f2 ♙e6 21.♙ха7, с лишней пешкой белые могут искать победу.

14.♘d2!? Это более энергичный выбор.

Важно, что в пользу белых 14...♙g4 15.♗e1 ♙h5 16.b4 ♙b6 17.♙b3 0-0 18.♗g3 ♘xe4 19.♘xe4 ♗xe4 20.♙d6! Чёрные несут материальные потери.

20...♗g6 (может быть, чуть упорнее 20...♞fe8 21.♞ae1 ♗g6 22.♞xe8+ ♞xe8 23.♙xf7+ ♗xf7 24.♞xf7 ♙xf7 25.♙e5 g6 26.a4±) 21.♗xg6 ♙xg6 22.♙xf8 ♞xf8 23.♞ad1 с простой реализацией лишнего качества.

14...0-0 15.♙g5! (совсем не так ясно 15.♞ae1 ♙g4 16.♘f3 ♞ae8!) 15...♗e5 16.♙xf6 gxf6 17.♘f3 ♗h5 18.♗d2 с заметным, хотя и не очень большим, преимуществом.

Итак, мы поговорили о ходе 10...♘e5. Идём далее.

10...♙d6

Беря под контроль поле e5. Однако насколько надёжен этот кон-

троль? 11.♙g5 0-0 12.♘bd2 ♘g4 13.h3 h6. Остроумный контрудар, не выручающий чёрных из беды.

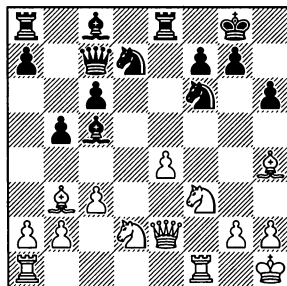
14.hxg4 hxg5 15.e5! Атака белых сильнее, чем может показаться. 15...♘xe5 16.♘xe5 ♙xe5 17.♞xf7! ♞xf7 18.♞f1 ♙xg4 19.♗xg4. Что делать чёрным?

Непривлекательно 19...♞af8 20.♗xg5±. Однако нет радости и в 19...♙f4 20.g3 ♞d8 21.♘e4 ♙e3+ 22.♙g2 ♞d5 23.♞e1 b5 24.♙b3 ♙d2 25.♞h1! ♗d7 26.♗xd7 ♞fxd7 27.♘xd2 с лишней фигурой.

Мы закончили с ходом 10...♙d6, переходим к следующему.

10...♙c5+. Выигрыш темпа иллюзорен – не так уж хорошо слону на c5. Но что есть лучше? Не получив ответа, вопрос повисает в воздухе! Но у меня нет этого ответа.

11.♙h1 0-0 12.♙g5 b5 13.♙b3 h6 14.♙h4 ♞e8 15.♘bd2



Положение чёрных неприятно, потому что белые без особых затруднений подводят к атаке свежие силы.

15...a5 16.e5 ♘d5 (в пользу белых 16...♘xe5 17.♗xf6 gxf6 18.♚ae1 с сильной инициативой за пешку) 17.♗g3 ♜a7 18.♚d3! (В позиции чёрных большой запас прочности. Это показывает примерный вариант 18.♘h4 ♘f8 19.♘e4 a4 20.♗xd5 cxd5 21.♘xc5 ♜xc5 22.a3 ♘e6 23.♚h5 ♘g5=) 18...a4 19.♗c2 ♘f8 20.♘e4 ♗f5 21.♘d4 с чуть лучшими шансами.

Основательно поговорив о взятии 9.♚xd3, рассмотрим (вкратце) ещё одну возможность.

9.e5!? Это достойная альтернатива немедленному взятию пешки.

9...♘d5. Чем брать на d3? Рассмотрим оба возможных взятия.

10.♗xd3 ♗e7 11.♚e1 0-0 12.♚g3 ♗h8 13.♘a3 f5! с достаточными ресурсами.

10.♚xd3!? Думаю, что взятие ферзём обещает белым больше.

10...♘c5 11.♚e2 ♗e7 12.♘d4 0-0 13. ♘d2 ♗e6 14.♘2b3 a5 15.♚h1 a4. Действия обеих сторон логичны. Парой разменов белые сохраняют очень небольшой, но всё же реальный перевес.

16.♘xc5 ♗xc5 17.♘xe6 fxe6 18.♗d2 ♚h4 19.g3 ♚h3 20.♗d3 ♘e7 21.♗e4, от чёрных требуется некоторая аккуратность.

Теперь следует основательно отдохнуть и продолжить изучение партии, в которой белые сыграли 9.♚h1?!

### 9...♗e7

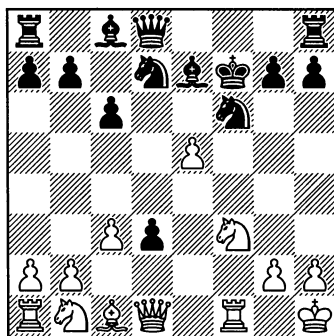
Чёрные могли сразу жёстко поставить вопрос о поле e5: 9...♗d6 10.♚xd3 ♚c7 11.♗g5! (о маленьком преимуществе чёрных уже можно говорить после опрометчивого 11.♚d1 ♘e5!) 11...0-0! (слабо 11...♘e5 12.♘xe5 ♗xe5 13.♘d2, у белых появляются надежды на атаку) 12.♘bd2 b5 13.♗b3 ♘c5 14.♚e2 ♘g4 15.h3 ♘e5 16.♘xe5 ♗xe5 17.♘f3 ♗e6=.

### 10.♗xf7+?

Напрасный удар! Старинный миф о том, что взятие на f7 обычно в пользу белых, здесь доставляет белым только опасные хлопоты.

Безусловно, сильнее 10.e5! ♘d5 11.♗xd3 0-0 12.♚e2 с весьма неясной игрой, возможно, чуть более приятной у белых.

### 10...♚xf7 11. e5



### 11...♚e8!

Отлично сыграно. Сохранить лишнюю фигуру чёрные, разуме-

ется, не могли. Зато они обеспечивают себе полное благополучие для короля и преимущество двух слонов.

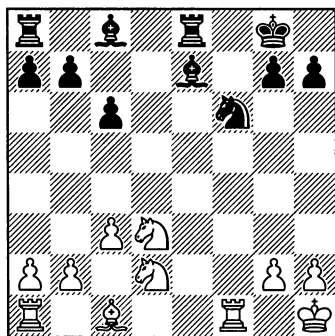
12. ♖xd3 ♘xe5! 13. ♗xe5+ ♔g8

Белым очень нехорошо. Практически их шансы на спасение минимальны. У фигур нет ни одного опорного пункта, а значит, чёрные господствуют по всей доске.

14. ♗d2

Шах на c4 не помогал после очевидного 14... ♖d5!

14... ♖xd3 15. ♗xd3

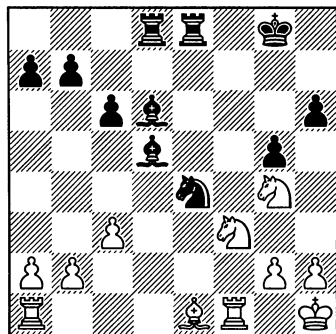


15... ♗e6

Очень хорошо и 15... ♗g4 16. ♗f3 ♗f5 17. ♗f4 ♗c5 18. h3 ♗f6 с ясным перевесом.

16. ♗f3 ♖ad8 17. ♗de5 ♗d5 18. ♗g5 h6 19. ♗h4 g5 20. ♗g3 ♗e4 21. ♗e1 ♗d6 22. ♗g4

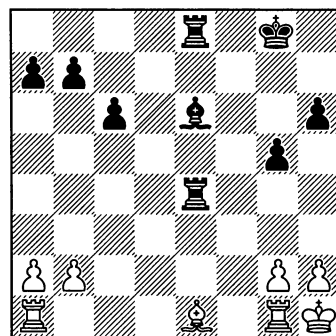
Относительно лучше была немедленная «жертва» пешки 22.c4 ♗xe5 23.cxd5 ♖xd5, но и здесь спасения у белых нет.



22... ♗e6! 23. ♖g1 ♗e6

К очень похожим позициям приводит 23... ♗c5 24. ♗d4 ♗h7 25. ♗e3 ♗xd4 26.cxd4 ♖xd4 с большими шансами на выигрыш.

24. ♗f2 ♗d5 25. ♗d4 ♗c5 26. ♗g4 ♗xd4 27.cxd4 ♗e6 28. ♗f2 ♖xd4 29. ♗xe4 ♖xe4



Возможно, белые надеялись удержать эту позицию. Однако гигантская разница в силе и активности фигур не оставляет им шансов.

30. ♖f2 ♜e2 31. ♗xa7 ♘d5  
32. ♗d4 ♜8e4 33. ♜ad1 ♜g4 34.  
♞ge1 ♞xd4

Белые сдались.

### № 57.

## V. Setkauskas – D. Ivoskaite

Lithuania, 2008

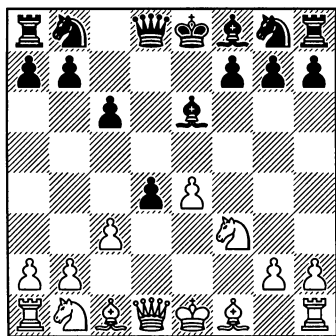
1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4  
e5 5. ♘f3 ♗e6

Хороший и очень популярный ход.

6.c3

В следующих партиях рассмотрены ходы 6. ♘c3 и 6.dxe5.

6...exd4



Это взятие – существенная уступка со стороны чёрных! Предоставляя белому коню прекрасное поле c3, они могут быстро оказаться перед серьёзными трудностями. Статистика варианта для чёрных очень тревожная.

7.cxd4 ♗b4+

И после 7... ♘f6 8. ♘c3 чёрным нелегко наладить гармоничную оборону. Например: 8... ♗e7 9. ♘g5!? Есть и другие пути.

9...0-0 10. ♘he6 fxe6 11. ♗c4 ♜d7 12.0-0 ♘a6 13. ♗e3 ♘c7 14. ♗e2 ♗b4 15. ♗f3 ♗a5 16. ♜b3 ♗b6 17. ♜ad1±.

8. ♘c3 ♘f6 9. ♗d3 ♜a5

Здравая попытка отнять у белых фигур ценное поле g5 приводит к другим неприятностям:

9...h6 10.0-0 0-0 11.e5 ♘d5 12. ♗b1! Намереваясь использовать слабость диагонали b1-h7, поставив ферзя впереди слона.

12...f5. Обязательная профилактика.

13.exf6 ♜xf6 14. ♜c2! ♗f5 15. ♜b3 ♗xb1 16. ♜xb1 ♜d6 17. ♘xd5 cxd5 18.a3 ♗a5 19. ♜xb7 ♘c6 20. ♗f4! Тактический ресурс, помогающий белым успешно завершить развитие.

20... ♜xf4 21. ♜xc6 ♜ad8 22. ♜bd1 с лишней пешкой, которую, однако, нелегко реализовать.

На 9...0-0 следует просто 10.0-0, и проблемы чёрных вовсе не уменьшились.

10. ♗d2

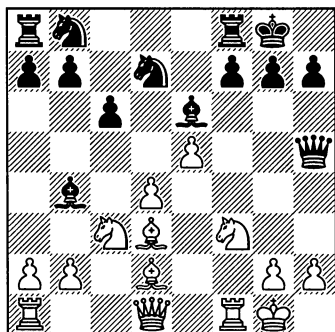
Что чёрным делать со своим ферзём?

10... ♜h5

Рассмотрим и 10... ♜b6 11.0-0 ♘bd7 12. ♘h1 0-0? Играть с королём в центре в такой ситуации очень тяжело и неприятно. Однако попытка его эвакуации сурово карается.

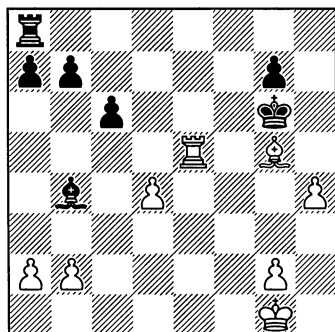
13.e5 ♖d5 14.♗xh7+! ♔xh7  
15.♗g5+ ♔g8 16.♚h5 ♖fe8  
17.♖xf7 ♗f8 18.♖af1 с быстрым  
матом.

11.0-0 0-0 12.e5 ♗fd7



Это не жертва качества, а способ вынудить размены.

21...♗xe1 22.♗f4 ♗f5 23.♗xf5  
♖xf5 24.♗g6+ ♔h7 25.♖xf5 ♔xg6  
26.♖e5 ♗b4 27.h4



Сразу проигрывает фигуру и партию 12...♗d5?? 13.♗xd5 ♗xd2  
14.♗e7+.

13.♗g5!

Практичное решение. Белые переводят игру в очень выгодный эндшпиль.

13...♚xd1 14.♗xh7+ ♔h8 15.  
♖axd1 ♗g4 16.♖de1

Хороша и вдохновенная жертва качества: 16.♗c2!? ♗xd1 17.♗xd1! Дальнейшие потери чёрных неизбежны.

16...f6 17.e6 fxe5 18.exd7  
♗xd7 19.♗c2

Пешка g5 в опасности.

19...♗f6

Очень неприятен для чёрных такой эндшпиль: 19...♖xf1+ 20.♖xf1 ♗e6 21.a3 ♗xc3 22.bxc3 g4 23.♖e1 ♗c4 24.♔f2±.

20.♗xg5 ♗d5 21.♗xd5!

27...♖f8??

Грубейший промах в тяжёлой позиции. Не спасало партию, но позволяло затянуть сопротивление 27...♔f7±.

28.a3

Поняв, что теряют фигуру, чёрные сдались.

№ 58.

А. Morozevich – Е. Bareev

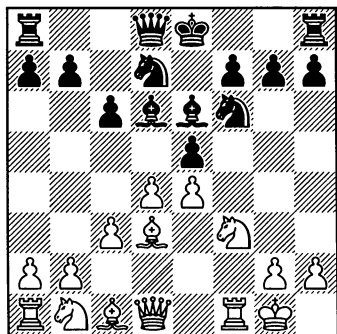
Монако, 2004

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4  
e5 5.♗f3 ♗e6! 6.c3

Взятие пешкой на e5 не так редко применяется. Его мы рассмотрим в партии Горových – Тодер (№64).

6...♗f6 7.♗d3 ♗bd7 8.0-0  
♗d6

Очень прочная центральная конструкция чёрных, штурмовать которую нелегко.



### 9. ♖h1!

Интересный ход, который может сначала показаться потерей темпа. Однако в этом выжидании немало мудрости. Белые делают безусловно полезный ход и в зависимости от действий противника проводят дальнейшее развитие фигур.

Вряд ли хуже 9. ♖e1 0-0 10. ♖h4 (возможно профилактическое 10. h3) 10... ♗g4. Разменивая ферзей.

11. h3 ♖xh4 12. ♗xh4 ♗gf6 13. ♗e3 ♖fe8 14. ♗d2 ♖ad8 15. ♖ad1 exd4 16. cxd4 ♗c7 17. ♗b1 с необычным, примерно равным многофигурным эндшпилем.

### 9...0-0

Вполне возможно и 9... ♖c7 10. ♗e3 с аналогичными позициями.

10. ♗g5 ♖c7 11. ♗bd2 ♖ae8 12. ♖e1

Чаще в подобных позициях белый ферзь оказывается развит на с2. Не думаю, что это лучше. Находясь на e1, ферзь постоянно держит в напряжении чёрного короля. То, что при этом он находится на одной линии с чёрной ладьёй, не так уж легко использовать.

### 12...h6

Последний ход белых связан с не совсем очевидной ловушкой: 12...exd4 13. ♗xf6! ♗xf6 (лучше, конечно, брать пешкой, смиряясь с ослаблением позиции короля) 14. e5 с выигрышем фигуры.

### 13. ♗e3

К столь же неясной игре приводит и 13. ♗h4.

### 13...♗g4

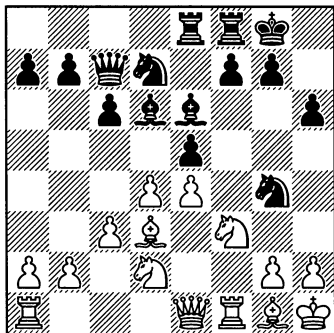
Несмотря на внешнее благополучие чёрных, им нелегко найти хороший план.

Обращаю внимание на интересный позиционный ресурс чёрных – 13...c5 14. ♖c1! Включая ладью в игру, белые сохраняют длительный перевес.

(Для иллюстрации возможностей позиции приведу забавный ничейный вариант: 14. d5 ♗xd5 15. ♗xh6 gxh6 16. ♖g3+ ♗h7 17. ♗g5+ hxg5 18. exd5+ e4 19. ♖xg5 exd3 20. ♖xf6 ♗xf6 21. ♖f5+ с вечным шахом.)

### 14. ♗g1

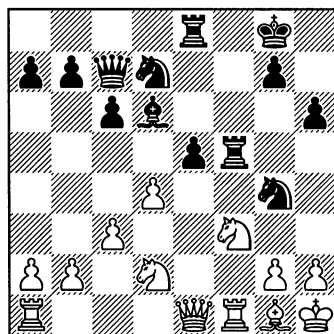
Важный момент – слон сбегает от преследований на поле, заблаговременно подготовленное для него отходом короля!

**14...f5**

Логично. Но не очень хорошо для чёрных.

**15.exf5!**

В варианте 15.h3 чёрные налаживают ничейную контригру: 15...g6 16.exf5 d5 17.dxe5 e5 18.e5 e5 19.e5 e5 19.Wh4 b5 20.aad1 g3 21.Wd4 e5 22.Wh4 с повторением ходов.

**15...e5 16.e5 e5 17.Wd4****17.We2**

Белые допускают незаметную неточность.

Сохраняло выгодное для них напряжение только 17.Wg3! Далее возможно 17...f4 18.dxe5 e5 19.ae1 ef8 20.Wh3 df6 21.e5 xf1 22.e5 xf1 e5 23.Wg3 fd7 24.d2 с несомненным, хотя и не решающим перевесом белых.

Другая возможность чёрных – 17...g6 18.c4 c5 19.aac1 h5 20.b4! Эффективный и эффективный метод нагнетания напряжения.

20...b6 21.f1 e6 22.xd6 xd6 23.h3 c6 24.We1 – у белых ненамного лучше.

**17...g6**

Неплохо и 17...df6 18.dxe5 e5 19.e4 e4 20.We4 ef8 21.e5 xf1 22.Wc4+ gh7 23.f1 xf1 24.Wd3+ gh8 с равенством.

**18.ae1 exd4**

К более сложным, но объективно не худшим для чёрных позициям вело 18...e4 19.h4 h5 20.f5 f4 (слабо 20...xh2 21.g4 xf5 22.f5 f4 23.h2 с лишним качеством) 21.g4 xd2 22.gxh5 xe1 23.e3 h8 24.xe1 a5 25.f1 xa2 26.g1 g8 27.Wg2 f7 28.xh6 gxh6 29.xh6 d5 30.xg8 xg8 с равным эндшпилем.

**19.Wc4+ d5 20.xe8+ xe8 21.xd4 df6**

Чёрные испытывают ещё кое-какие неудобства, связанные со связкой коня d5. Однако использовать её вряд ли возможно.

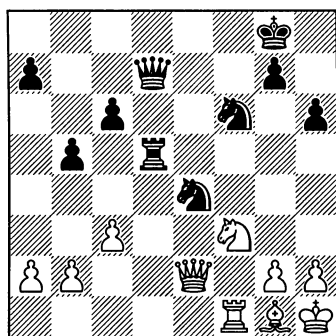
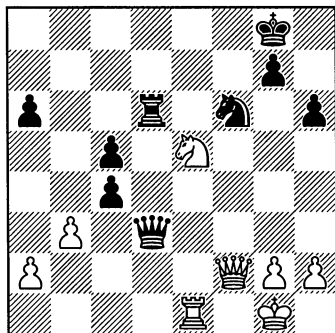


22. ♖f5

Ничего реального нет у белых и в варианте 22. ♖e2 ♖d7 23. ♘f3 ♙f4 24. ♘e4 ♘xe4 25. ♖xe4 ♙b8 26. c4 ♘f6 27. ♖e2 ♖d6, игра равна.

22...b5 23. ♖e2 ♖d7 24. ♘xd6 ♘xd6 25. ♘f3 ♘de4

Чёрные достигли неплохой централизации, всё у них хорошо.



26. ♙d4 a6

Также хорошо и 26...c5 27. ♙xf6 ♘xf6 28. ♖e1 a6 29. ♙g1 ♖d6 с ничейной позицией.

27. ♙g1

27.b4 препятствует немедленным разменам, но ослабляет белые пешки. Возможно хотя бы 27...♖d6 28. ♖e3 ♖e6, чёрным ничто не грозит.

27...c5 28. ♙xf6 ♘xf6 29. ♖e1 ♖d6 30. b3 ♖f5 31. c4 ♖d3 32. ♖f2 bxc4 33. ♘e5

Чёрные начали ошибаться, когда уже все сложности остались позади.

33...♖d2?

Выручала фигурная контригра: 33...♖c3 34. ♘xc4 ♘g4 35. ♖e8+ ♙h7 36. ♖f5+ ♖g6 37. ♖f8 ♖d4+ 38. ♙h1 ♘f6 с достаточной для равенства активностью.

34. ♘xc4 ♖xf2+ 35. ♙xf2 ♖d4?

Новая ошибка. Если первую, связанную с желанием размена ферзей, понять можно, то отдача пешки a6 решительно непонятна.

Нелегко объяснить, почему Евгений Бареев отказался от 35...♖c6! После этого чёрные сохраняли прекрасные шансы на ничью.

36. ♖e6

Сейчас чёрные теряют важную пешку и должны проиграть партию.

36...♘e4+ 37. ♙e3 ♘c3 38. ♖xa6 ♖d1 39. ♖a5 ♖a1 40. a4 ♖a2 41. ♖xc5 ♖xg2 42. a5 ♖xh2 43. a6

Белая пешка неудержима.

43...♖h3+ 44. ♙d4 ♘e2+ 45. ♙e5

Чёрные сдались.

## № 59.

A. Smirnov – I. Belukhin

Rybinsk, 2001

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 ♕e6 6.♘c3!?

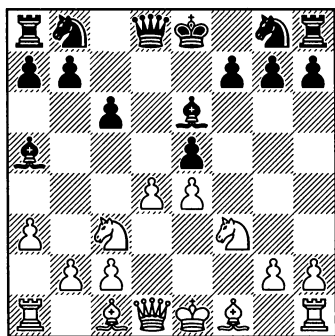
Мы переходим к рассмотрению этого актуального хода. Соглашаясь на возникновение «слабой» пешки на e4, белые не без оснований надеются с избытком перекрыть этот изъян энергичной фигурной игрой.

6...♗b4

В другой партии рассмотрено 6...exd4.

7.a3 ♗a5

О разменах на c3 и d4 – другие партии.



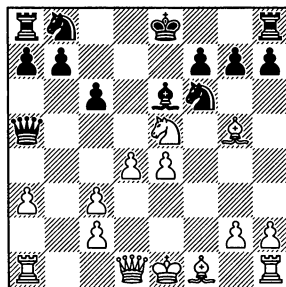
8.♗g5!

Сильный и очень уместный развивающий ход.

8...f6

Не получается простое развитие 8...♘f6 9.♘xe5 ♗xc3+. Попытка вернуть пожертвованную пешку

может быть наказана очень строго! (более упорно 9...h6 10.♗xf6 ♖xf6 11.♖f3±) 10.bxc3 ♖a5



11.♖f3! ♘xe4. Иначе чёрные остаются без пешки и в плохой позиции.

12.♖xe4 ♖xc3+ 13.♕f2 ♖xa1.

Вопрос – за что отдана ладья – находит ответ после напоминающего детские учебники тактики 14.♘xf7! 0-0 (совсем печально 14...♖xf7 15.♗c4 ♗xc4 16.♖f5+) 15.♗d3 ♗f5 16.♖xf5 ♖xd4+ 17.♖g3 g6 18.♖e6 ♖xf7 19.♖f1 ♖d7 20.♗c4! Благодаря связке белые выигрывают фигуру.

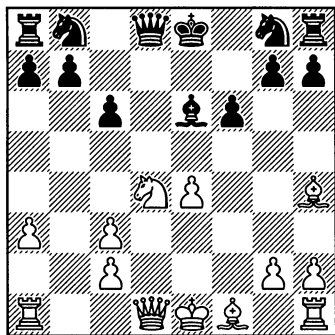
9.♗h4 exd4

В пользу белых 9...♗xc3+ 10.bxc3 ♖a5 11.♖d2 ♘d7 12.♗d3 ♘e7 13.♖b1 b6 14.0-0 ♖d8 15.♗e1! Положение чёрного ферзя неустойчиво.

10.♘xd4 ♗xc3+ 11.bxc3

(См. диаграмму)

Пешечная цепь белых выглядит удручающе. Однако хорошее развитие и атакующие перспективы позволяют белым ничего не бо-



яться и даже с полным основанием надеяться захватить инициативу.

11...♙f7?

Ужасный промах. Отдавать поле f5 в данной ситуации означает лишиться всяких шансов на спасение. В любом случае следовало играть 11...♚e7!

На мой взгляд, чёрные успевают неплохо развиваться после неторопливого 12.♙e2 ♘d7. Поэтому мы переходим к другим ходам – 12.♚b1 и 12.♘e6.

Значительного внимания заслуживает 12.♚b1!? Очень серьёзный и логичный ход! Активная ладья может быстро стать по-настоящему грозной атакующей силой.

12...b6 13.♚h5+! Полезный и поучительный шах, вынуждающий неприятное для чёрных изменение позиции. Либо их пешка переходит на g6, ослабляя много полей в своём же лагере; либо слон покидает оптимальное поле e6.

13...♙f7 14.♚g4. В опасности болевые точки c8 и g7.

14...♘d7. Иного разумного хода не видно! Сейчас возможны длинные варианты предельной сложности, в которых шансы чёрных спастись (без помощи компьютера!) очень невелики, но безукоризненно выверить путь к победе белых мне не удалось. Всё же позиция чёрных настолько шаткая и найти усиление настолько вероятно, что я решил – кто-нибудь из читателей, пусть не сразу, отыщет за белых форсированный выигрыш!

15.♚xg7. Конечно, самый жёсткий ход.

[Меньше хлопот доставляют чёрным ходы лёгких фигур:

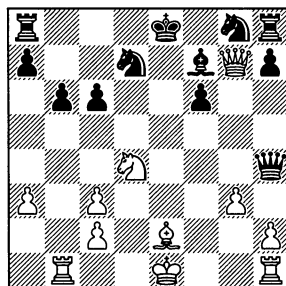
15.♙e2 ♙g6 16.0-0 ♘h6! Весьма нестандартными маневрами чёрные избегают всяких проблем!

17.♚h3 0-0 18.♘xc6 ♚c5+ 19.♘d4 ♘e5 20.♚b5 ♚xa3 21.♙xf6 ♚xf6 22.♚xe5 ♚xf1+ 23.♙xf1 ♚f8 24.♘f5=;

15.♘f5 ♘h6! За избавление от страшного коня f5 не жалко чуть-чуть ослабить пешки.

16.♘h6 gxh6 17.♙e2 ♚g8 18.♚f3 0-0-0 19.0-0 ♙b7 неясно.]

15...♚xe4+ 16.♙e2 ♚xh4+ 17.g3



Позиция очень сложная. Дать её оценку с уверенностью я не решаюсь. Рискну лишь предположить, что за доской у неподготовленных или слабо подготовленных противников (независимо от их ЭЛО!) шла бы игра на три результата. В случае, если белые тщательно проверят мой анализ, и чёрные тоже – шансы белых были бы выше. Если же белые проверяли варианты, а чёрные нет – белые победили бы. Но всё это – лишь рассуждения и умозаключения, основанные на опыте. Подтвердить же их пока нечем! В этой позиции я продолжил анализ ещё ходов на тридцать, но решил не перегружать им книгу. Почему?

Потому что проще и сильнее 12.♘хе6! После нескольких часов исследований я решил, что чёрному слону надо немедленно уйти с доски.

12...♙хе6 13.♙d4! Далее перевес белых весьма отчётлив в обоих вероятных вариантах:

13...c5 14.♙b5+ ♘c6 15.♙d5 ♙xd5 16.exd5 a6 17.♙a4! b5 18.dxc6 bxa4 19.0-0-0±;

13...♘d7 14.♙c4 ♙e7 15.0-0 ♘e5 16.♙b3 ♘h6 17.♙ad1 ♘hf7 18.♙g3±.

Вернёмся к партии. Далее было

12.♘f5 ♙a5

12...♙xd1+ 13.♙xd1 g5 14.♙g3, забирая хотя бы пешку b7.

13.♙d4 c5 14.♙d2

Ещё безжалостней 14.♙d6, после чего «Гудини» предлагает чёрным хладнокровно поставить слона на a2!

14...g5 15.♙d1

Энергичнее 15.♙b5+ ♘c6 16.♙d6 ♙xc3+ 17.♙f2 ♙xc2+ 18.♙g1 с угрозой мата на g7.

15...♘c6 16.♘d6+ ♙f8 17.♘xf7

Мудро не обременяя себя аналитическими изысками, белые лишили жизни единственного защитника чёрного короля – слона f7. Далее мгновенно завершается развитие – и всё, король чёрных беспомощен!

17...♙xf7 18.♙c4+ ♙g6 19.0-0 gxf4

Сыграно с юмором!

20.♙f4 ♘e5 21.♙xg8 ♙f8 22.♙d6 ♙g7 23.♙xf6 ♙e8 24.♙h6+

Чёрные сдались ввиду мата в два хода.

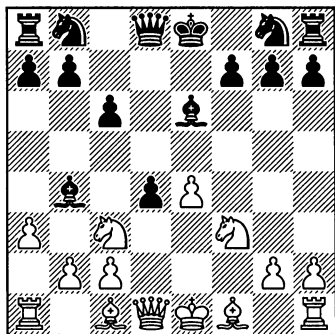
## № 60.

G. Madanasri – S. Salehian

Dubai, 2004

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 ♙e6 6.♘c3 ♙b4 7.a3 exd4

Это взятие неудачно. Лучше отойти слоном на a5 или взять коня. В партии же белые быстро получили большой позиционный перевес.



8. axb4 dxc3 9. ♖xd8+ ♔xd8  
10. bxc3

Пешка e4 не может быть названа слабой. Вообще же пешечная структура такова, что чёрными играть трудно! Белые слоны активны, конь им отлично помогает. Дело лишь за ладьями, одна из которых, кстати, уже развита.

10... ♖d7 11. ♔e3 a6 12. ♔d3 h6

Сложны задачи в случае 12... ♖gf6 13. 0-0±.

13. ♖d4

Хорошо и 13. c4 ♖gf6 14. ♔d4 ♖c7 15. ♖e5±.

13... ♖gf6 14. ♖xe6+

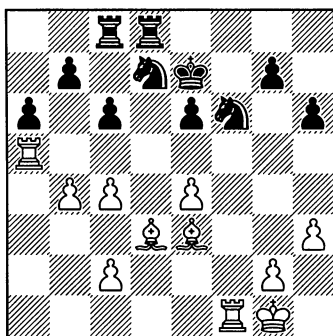
Я бы не стал спешить с размещением коня. Одна из тонкостей реализации преимущества двух слонов состоит в том, что соотношение «слон плюс слон плюс конь» против «слон плюс конь плюс конь» реализовать часто бывает легче, чем «чистую» пару слонов против слона и коня или пары коней. Объяснить это можно тем, что конь может осуществить кое-какую полезную работу, слонам

недоступную, и тем самым изрядно им помочь.

Очень неплохо 14. 0-0 ♖e8 15. h3 с длительным нажимом.

14... fxe6 15. h3 ♖c8 16. ♖a5 ♔e7 17. 0-0 ♖hd8 18. c4

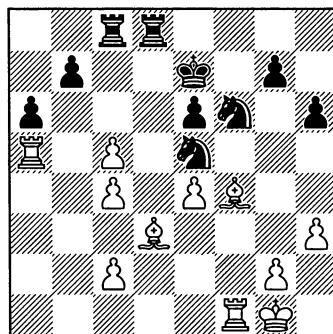
Опасаясь, что белые вскоре вскроют игру и вплотную займутся их королём, чёрные решились на рискованную попытку.



18... c5!?

Интересная позиционная жертва пешки. Приковав белые фигуры к белой же пешке c5, чёрные получают шансы спасти игру.

19. bxc5 ♖e5 20. ♔f4



20...♘c6?

Зачем же пускать слона на d6?

Гораздо крепче 20...♘fd7

21.♙g3, у белых лучше, но ещё не выиграно.

21.♙d6+ ♔d7

Какой-то смысл предыдущий ход чёрных мог иметь лишь в связи с идеей жертвы качества!

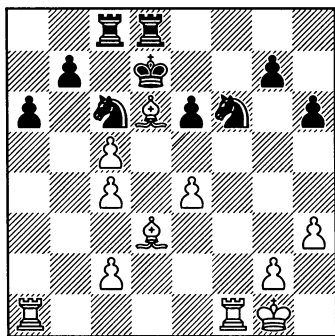
Необходимо было 21...♖xd6

22.cxd6+ ♕xd6 23.♖aa1 a5 24.♖fb1

♕c7 25.c5! Перевес белых велик, но игры предстояло ещё немало.

22.♖aa1

Теперь же игра, в общем, закончена.



22...e5 23.♖fb1 ♕e6 24.♖xb7  
 ♘d7 25.♙e2 ♕f7 26.♙g4 ♘cb8  
 27.♙xb8

Чёрные сдались. Партия показательна, прежде всего, демонстрацией мощи пары слонов, полученной в дебюте благодаря одной малозаметной неточности чёрных.

## № 61.

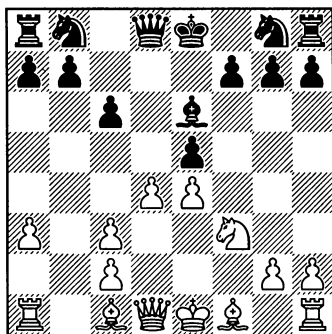
E. Juarez Carlos – M. Prieto

Villa Martelli, 2008

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4  
 e5 5.♘f3 ♙e6 6.♘c3 ♙b4 7.a3  
 ♙xc3+

Размен не решает всех проблем чёрных.

8.bxc3



Если мы оценим возникшую позицию без предрассудков, станет ясно: у чёрных нет реальной компенсации за сильных белых слонов.

Почему? Потому что у чёрных фигур нет ни опорных пунктов в центре, ни реальной надежды на использование пешечных слабостей противника. Такие слабости расположены на ферзевом фланге. Однако до них не добраться, а значит – они слабы только внешне!

8...♘d7 9.♙d3 ♘gf6 10.0-0  
 h6

На всякий случай отнимая у белых фигур (прежде всего – у слона) поле g5.

Заметен перевес белых после 10...0-0 11.♖e1! ♜e8 12.♙g5.

11. ♖e2

Сильнее и профессиональнее, конечно, 11.♖e1!, намечая выход ферзя на g3 или даже на h4.

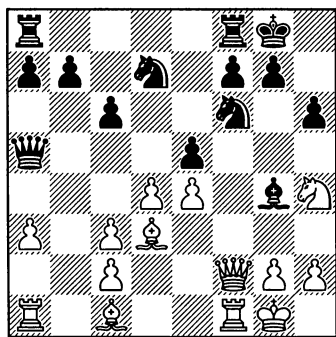
11...0-0 12.♘h4

Не совсем понятно, чем чёрным угрожает выпад коня. Заслуживает рекомендации завоевание пространства 12.a4!?

12...♙g4?!

Намного лучше 12...♜e8!, это могло поставить под сомнение игру белых.

13. ♖f2 ♖a5



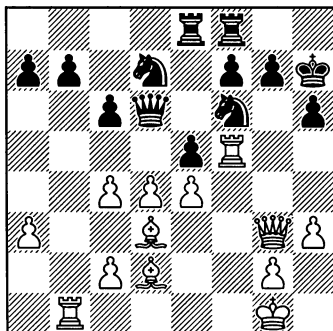
14. ♙d2

Уже можно было забрать немного материала: 14.♜b1 ♖xc3 15.h3 ♙e6 16.♘f3 exd4 17.♙d2 ♖xa3 18. ♙b4± с выигрышем качества.

14...♜ae8 15.h3 ♙h5 16.♜ab1 ♖c7 17.♖g3 ♘h7 18.c4

Энергичнее 18.dxe5 ♘xe5 19. ♜xf6 gxf6 20.♖f4 с сильной атакой.

18...♙g6 19.♘f5 ♙xf5 20.♜xf5 ♖d6



21.d5

Можно было сыграть проще: 21.dxe5 ♘xe5 22.♜xb7±.

21...♖xa3

Упорнее 21...b6!

22.♜xb7 ♖a1+

Также много забот у чёрных после размена 22...♜b8 23.♜xb8 ♜xb8 24.♘h2±.

23.♜f1 ♖a6 24.♜bb1 ♖c8 25.♜a1

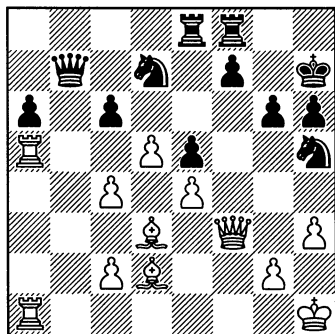
Очень неплохо также и 25. ♙b4! c5 26.♙a5±.

25...a6 26.♜a5 ♖b7 27.♘h1

Не совсем понятно, зачем. Не исключено, что белые просто решили подождать новых ошибок измученного плохой позицией противника.

Хорошо простое 27.c5!

27...♘h5 28. ♖f3 g6 29. ♜fa1

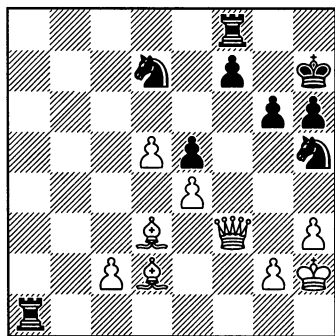


Чёрные несут решающие потери.

29...cxd5 30.cxd5 ♖a8 31.♗xa6  
♜b2 32.♗d3

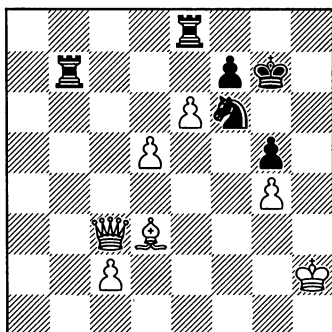
Белые демонстрируют, что жертва ферзя их не пугает. При желании избежать её они могли, конечно, играть по-другому.

32...♜xa1+ 33.♖xa1 ♜xa1+  
34.♝h2



В дальнейшей безнадёжной для чёрных игре белые могли действовать точнее, но на исходе игры это уже никак не могло отразиться. Чёрные обречены.

34...♔g7 35.♗b5 ♘df6 36.g4  
♜b1 37.♗d3 ♘f4 38.♗xf4 exf4  
39.e5 ♘d7 40.♜xf4 ♜e8 41.♜a4  
♜b7 42.♜c6 ♜eb8 43.♜c3 ♜e8  
44.e6 ♘f6 45.h4 g5 46.hxg5 hxg5



47.♜e5 fxe6 48.♜xg5+ ♔f7  
49.♗g6+

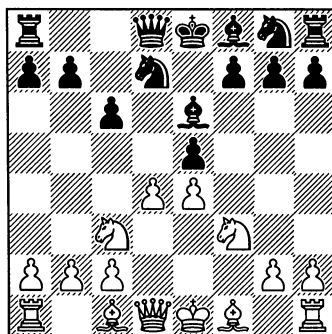
Чёрные сдались.

## № 62.

A. Pavlidis – S. Malikentzos

Thessaloniki, 2010

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4  
e5 5.♘f3 ♗e6 6.♘c3 ♘d7





Не самый очевидный, но, в общем, логичный ход. В случае взятия на e5 (неважно, сразу пешкой или сначала конём) чёрные с полным основанием надеются эту белую слабость отобрать. Значит, надо срочно толкать ферзевую пешку вперёд.

### 7.d5 ♖g4

Не проверено практикой 7...cxd5 8.exd5. У меня стойкое впечатление, что эта позиция в пользу белых.

### 8.h3 ♖xf3?!

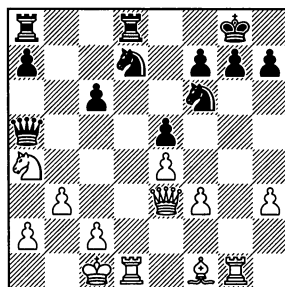
От немедленного взятия коня, безусловно, следовало воздержаться.

Очень много вопросов и неясностей оставляет 8...♖h5 9.dxc6!? После длительных анализов я решил, что лучше сразу же разменять пешки. Это лишает чёрных шанса использовать в дальнейшем открытую линию «с» и создаёт чёрным пешечные слабости. Впрочем, использовать их очень нелегко!

9...bxc6 10.♖d3! В планах белых – поскорее сделать длинную рокировку.

10...♗gf6. Или 10...♖b6 11.g4 ♖g6 12.♗h4! ♗gf6 13.♗xg6 hxg6 14.♖f3 с хорошими перспективами.

11.♖e3! Далее возможно «нелогичное» 11...♖xf3 12.gxf3 ♖c5 13.0-0-0 0-0 14.♗a4 ♖xe3+ 15.♖xe3 ♖a5 16.b3 ♗fd8 17.♗g1, и у белых получше.



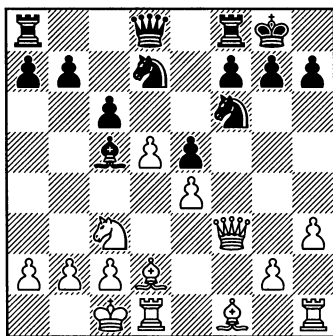
Разменяв в дальнейшем ферзей, белые сохраняют возможности добраться до слабостей противника на ферзевом фланге.

Другая идея связана с атакой пешки e4: 11...♖b4 12.0-0-0 ♖g6 13.a3! ♖xc3 14.♖xc3 ♖c7 15.♗d2 ♗xe4 16.♗xe4 ♖xe4 17.♖d3 с отличной компенсацией за пешку.

### 9.♖xf3

Перевес белых сразу стал реальным.

9...♗gf6 10.♖d2 ♖c5 11.0-0-0 0-0



### 12.dxc6?!

Антониос Павлидис предпочитает сразу открыть линию для сво-

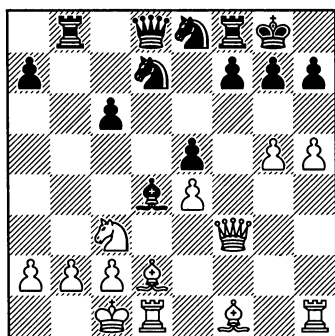
ей ладьи. Однако вскрытие линии «b» в дальнейшем могло дать чёрным хорошие встречные шансы.

Очень интересно более сильное 12.g4 cxd5 13.exd5 (неплохо и 13.♘xd5) 13...♗e8 14.♙d3 ♙d4 15.♘e4 ♘xe4 16.♙xe4 ♘f6 17.c3 ♘xe4 18.♖xe4 ♙c5 19.♗hf1 ♗d6 20.♗f5, белые «нажимают».

**12...bxc6 13.g4 ♗b8 14.g5**

Недостаточна профилактика 14.♘a4 ♙d4 15.g5 ♘e8 16.h4 ♘b6 17.♙a5 ♗e7 18.♘xb6 axb6 19.♙d2 ♘d6 с контригрой.

**14...♘e8 15.h4 ♙d4 16.h5**



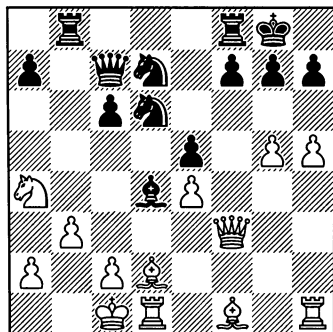
Важный момент игры. После неточности чёрных стремительное наступление Павлидиса быстро привело к победе. Но всё могло закончиться и по-другому.

**16...♗b6?**

Напрашивающийся ход и при этом – серьёзная потеря темпа.

После 16...♘d6! 17.♗b1 ♘c5 белым было бы очень нелегко проводить атаку!

**17.b3 ♘d6 18.♘a4 ♗c7**



Теперь уже хорошо видно, что белые опережают в атаке.

**19.♙h3 ♘b5??**

Это уже проигрывает.

Мало хорошего и после 19...♘b6 20.♘xb6 ♗xb6 21.h6, но ещё была возможна какая-то игра.

**20.h6! ♗fd8 21.hxg7**

В позиции чёрных как-то сразу возникло слишком уж много не просто болевых, а буквально кровоточащих точек. Далее игра была недолгой.

**21...♗d6 22.♗df1 ♗a3+ 23.♙d1 ♘d6 24.♙xd7 ♗xa2 25.♗h5**

Более чем достаточно для победы.

Ничем не хуже и 25.g6.

**25...♙xg7 26.♙e6**

Чёрные сдались.

**№ 63.**

**S. Taulbut – M. Chandler**

Hastings, 1982

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 ♙e6 6.♘c3 exd4**

В других партиях рассмотрены направления 6...♙b4 7.a3 и 6...♗d7.

### 7.♙xd4 ♗d7

Размышляя над этой позицией, я обратил внимание на развивающий ход королевским конём 7...♗f6!? Несмотря на возможную потерю рокировки, чёрные, наверное, могут преодолеть затруднения. Хотя некоторая инициатива у белых, бесспорно, есть.

8.♙xd8+ ♖xd8 9.♙g5. Белым надо действовать энергично, иначе незаметная пока слабость пешки e4 может не только лишить их шансов на преимущество, но и предоставить их чёрным.

9...h6 10.0-0-0+ ♗bd7 11.♙h4 g5 12.♙e1! Лучшее из возможных отступлений слона.

12...♙c5 13.♗d4 ♙g4 14.♙e2 ♙xe2 15.♗dxе2 ♗g4 16.♗a4 ♙e3+ 17.♙b1 b5 18.h3 ♗ge5 19.♗ac3 ♙c7 20.♗g3, у белых чуть лучше. Надеюсь, что приведённый вариант достаточен, пока ещё ход 7...♗f6 не стал популярен. Позже он, естественно, «обрастёт» теорией.

7...♙xd4. Таких партий нет в базе. Однако ход настолько естественный, что рассмотреть его последствия просто необходимо.

8.♗xd4. Надо признать, что белым очень непросто удержать хотя бы самый маленький перевес. Впрочем, чёрные ещё не уравнили игру.

Прежде всего, отмечу, что убедительно 8...♙d7 9.e5 с реальным пространственным перевесом.

Поскольку чёрные вряд ли намерены брать на с3, некоторой потерей времени является 8...♙b4 9.♙d2 ♗d7 10.0-0-0 ♗gf6 11.a3 ♙d6 12.♙e3 ♙e5 13.h3 с лёгкой инициативой.

Сильнее ходы конями.

8...♗f6 9.♗xe6 (неплохо и немедленное 9.a3) 9...fxe6 10.a3 ♗bd7 11.♙c4 e5 12.♙g5 с переходом к варианту 8...♗d7.

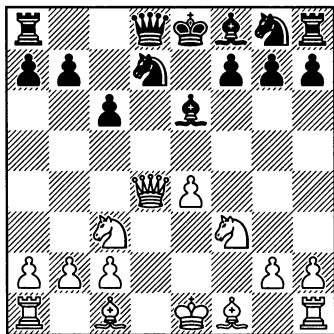
8...♗d7 9.♗xe6 fxe6 10.♙c4 e5 11.a3!? Важная профилактика.

11...♗gf6 12.♙g5 h6 13.♙h4 ♙c5 14.0-0-0 ♙d4. По существу, вынуждая белых пожертвовать пешку. 14...g5 15.♙e1 ♗d8 16.h4 ♙e7 17.♗d3 с инициативой.

15.♗e2 ♙e3+ 16.♙b1 ♗f8. Заманчивое 16...♗xe4, естественно, наталкивается на 17.♙f7+! ♙xf7 18.♗xd7+ ♙g6 19.♗xb7 ♗ab8 20.♗c7 ♗hc8 21.♗e7 ♗e8 22.♗d7 с длительным, хотя и очень небольшим, перевесом.

17.♙e6! ♗c5 18.♙f5 g5 19.♙e1 ♗fxe4 20.g4 ♗f6 21.♗g3 ♙f7 22.♙a5!? Или 22.♙c3!? с вполне достаточной компенсацией за пешку в обоих случаях.

Вернёмся к партии, где чёрные предпочли 7...♗d7.



## 8. ♗f4?!

Естественное развитие слона, лишаящее белых всякого перевеса. В поисках чего-то лучшего я проанализировал несколько других ходов.

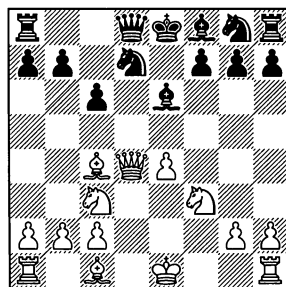
Требует от чёрных некоторой точности 8. ♗g5 ♘c5! Далее чёрные удерживают равновесие как после размена ферзей, так и при ферзях.

Сначала о размене. 9. ♖xd8+ ♗xd8 10. ♗e3 ♘f6 11. ♗e2 (бесперспективно 11. ♘xe6 ♘xe6 12. ♗xa7 ♗c5=) 11...b6 12.0-0 ♗d6 13.b4 ♗e5 14.bxc5 ♗xc3 15.♗ad1 b5 16.♘xe6 fxe6 17.♗d3 ♗xd3 18.cxd3 e5=.

А если белые сохраняют ферзей? 9. ♖f2!? Далее возможно 9... ♘f6 (или 9... ♗e7!?) 10. ♗e2 h6 11. ♘xe6 ♘xe6 12.e5 ♗c5 13. ♗e3 ♗xe3 14. ♖xe3 ♘d5 15. ♘xd5 ♖xd5 16.0-0 ♗d8=.

Итак, 8. ♗g5 перевеса не обещает. Переходим к более заманчивым ходам.

## 8. ♗c4!?



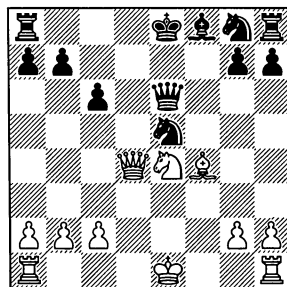
Разменивая слона e6, белые могут претендовать на неплохую инициативу. Рассмотрим 8... ♗f6?!, 8... ♘c5!? и 8... ♗xc4.

Не решает проблем 8... ♗f6?! Разменять ферзей не удастся, а значит, чёрные попусту теряют время.

9.e5 ♖f5! 10. ♗xe6. Чем брать? 10...fxe6 11. ♘e4 c5 12. ♖e3 ♘xe5 13.0-0 ♘xf3+ 14. ♗xf3 ♖e5 15. ♗d2 ♖d4 16. ♘g5 ♖xe3+ 17. ♗xe3 0-0-0 18. ♗c3 ♘h6 19. ♘xe6±. 10... ♖xe6 11. ♘e4! Превосходство белых уже довольно велико.

Попытка немедленно избавиться от опасной белой пешки не приносит реального облегчения:

11...f6 12. ♗f4 fxe5 13. ♘xe5 ♘xe5



14.0-0-0! В случае доверчивого бегства коня с поля e5 белые сразу побеждают, отправив королевскую ладью на e1.

14...♘f6 (показателен короткий вариант 14...♘g6 15.♖he1 ♘xf4 16.♘g5! ♖xe1 17.♖d7X) 15.♙xe5 (выигрывает также немного более сложное продолжение 15.♖he1 ♙e7 16.♘g5! ♖xa2 17.♖xe5 0-0 18.♖xe7 ♖a1+ 19.♙d2 ♖xb2 20.♖c5 ♖ad8+ 21.♙d6 ♖fe8 22.♖c4+ ♘d5 23.♖d3 g6 24.♖xe8+ ♖xe8 25.♖f1 с лишней фигурой) 15...♘xe4 16.♖xe4 ♙e7 17.♖hf1 ♖f8 18.♖fe1 ♖f2 19.♖xh7 ♖h6+ 20.♖xh6 gxh6 21.♙d6 ♖f7 22.♖e6 ♖d8 23.♖de1 с переходом в элементарно выигранный пешечный эндшпиль.

11...0-0-0 (конечно, это намного упорнее, чем 11...f6) 12.0-0 ♘b6 13.♘d6+! В этом всё дело – белый ферзь вовсе не обязан отступить!

13...♙xd6 14. exd6 ♘h6 15. ♖xg7! Разрывая чёрные пешки, белые увеличивают свой перевес.

15...♘f5 16.♖e5 ♖hg8 (16...♖g6 17.♙f4 ♙b8 18.♖ad1±) 17.♖xe6+ fxe6 18.♙g5 ♖xd6 19.♙f4 ♖d7 20. ♖ae1 ♖dg7 21.g3 с длительным и очень приятным превосходством.

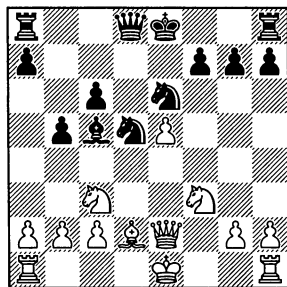
На этом мы заканчиваем вариант 8...♖f6.

8...♘c5!? Этот ход настойчиво рекомендует «Гудини». Однако и он оставляет белым комфортный перевес.

9.♙xe6 ♘xe6 (не вызвано необходимостью отчаянное 9... ♖xd4?! 10.♙xf7+ ♙xf7 11.♘xd4 с

лишней пешкой) 10.♖c4! Именно так. Далее у чёрных проявляются проблемы. Рассмотрим 10...♙c5 и 10...♘f6.

10...♙c5 11.♙d2 ♘f6 12.e5 b5 13.♖e2 ♘d5



14.0-0-0 (можно и уклониться от размена коней: 14.♘e4!? ♘df4 15.♖f1 ♖d5 16.♘c3 ♖d7 17. 0-0-0 ♘d5 18.♘e4 0-0 19.♖e1 ♙e7 20.♙b1 a5 21.h4 b4 22.♘eg5 с реальной инициативой) 14...♘xc3 15. ♙xc3 ♖c7 16.♖e4 0-0 17.h4 h6 18.♘g5! Эффективный и действенный ресурс. Вынуждая вскрытие королевского фланга, белые заметно опережают противника в атаке.

18...hxg5 19.hxg5 ♖fe8 20. ♖df1 ♘xg5 21.♖h4 ♙e3+ 22.♙b1 ♙f8 23.♖g3, белые должны выиграть.

10...♘f6 11.e5

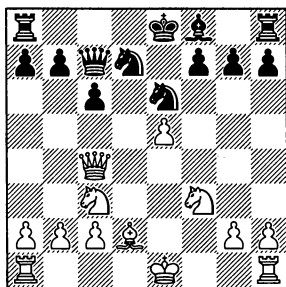
Что будет, если конь пойдёт в центр? Будут размены!

11...♘d5 12.♘xd5 ♖xd5 13. ♖xd5 cxd5 14. ♙e3! Угрозой пешке a7 не позволяя чёрным рокировать.

14...b6 15.0-0-0 0-0-0 16.♖d3 ♙c5 17.♙xc5 bxc5 (17...♘xc5

18.♞c3 ♖b7 19.♘g5 с превосходством белых) 18.♞hd1 d4 19.♘d2 ♜d7 20.♞a3 ♖b7 (20...♞b7 21.♘e4±) 21.♘c4 ♞b8 22.♞f1 ♖c6 23.b3, лучше у белых.

А после отступления на d7?  
11...♘d7 12.♙d2 ♞c7



13.0-0! Нет смысла «цепляться» за пешку e5. Если чёрные её заберут, то рискуют понести более ощутимый урон. (Менее болезненно для чёрных 13.♞e4 g6! 14.0-0 ♙g7 15.♞he1 0-0 16.h4 ♞fe8 17.h5 b5 18.hxg6 hxg6=, равноценно 18...fxg6=) 13...♘xe5 (13...♙e7 14.♞e4 0-0 15.h4!, намекая на выпад коня на g5) 14.♘xe5 ♞xe5 15.♞he1 ♞c5 16.♞xe6+ fxe6 17.♞xe6+ ♞e7 (совсем слабо 17...♙e7 18.♙e3, вынуждая сдачу) 18.♞h3 ♞d7 19.♞e1+ ♙e7 20.♙g5 ♞xh3 21.gxh3 0-0-0 22.♙xe7 ♞de8 23.♖d2±.

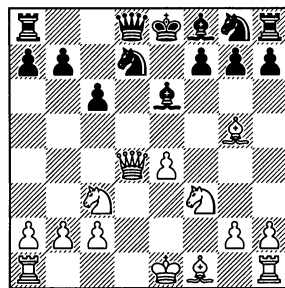
8...♙xc4. Самое простое решение. Однако, разменивая слонов, чёрные всё же остаются с проблемами.

9.♞xc4 ♘gf6 10.e5! ♞e7 11.♙f4 ♘b6 12.♞e2 ♘fd5. Размен коней немного облегчает защиту.

13.♘xd5 ♘xd5 14.♙d2 g6 15.0-0-0 ♙g7 16.c4 ♘b6 17.♙g5 ♞c7 18.♙f6 0-0 19.♙xg7 ♖xg7 20.♞d6 ♞ad8 21. ♞hd1. Завладев открытой линией, белые сохраняют стабильную инициативу и заметно лучшие шансы.

Изучив приятный для белых ход белопольным слоном, приступаем к изучению перспективного хода слоном чернопольным.

8.♙g5!?



Возможно, это тоже сильный ход. Во всяком случае, это лучше, чем ход в партии.

8...♘gf6 9.e5±;

8...♘e7. Некрасивый, но довольно прочный маневр.

9.0-0-0 f6 10.♙c4! ♙xc4 11.♞xc4 b5 (никуда не годится 11...fxg5?? 12.♘xg5 ♘d5 13.h4 с выигрышем) 12.♞e6 ♞c8 13.♞he1 ♘e5 14.♞xc8+ ♞xc8 15.♘xe5 fxe5 16.♙e3! Несмотря на размены, у белых по-прежнему приятнее.

8...f6. На вид рискованный, а на самом деле возможный ход. У белых три разумных отступления слоном.

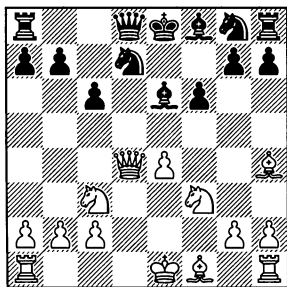
9.♔e3. После этого отступления, допускающего немедленный размен слонов, задачи чёрных сравнительно просты.

9...♙c5 10.♖d2 ♔xe3 11.♖xe3. Не очень убедительно 11...♗b6 12.♗d4 ♔f7 (12...♗xb2?? 13.♖b1 с решающими потерями) 13.0-0-0 ♗e7 14.♗g3! 0-0 15.♗xc6! Красивым взятием белые выигрывают пешку. Компенсация чёрных не выглядит достаточной.

11...♗h6! (наверное, лучший метод избавления от всяческих проблем) 12.♗d4 ♖e7 13.0-0-0 ♗e5 14.♔e2 0-0 15.♗b1 ♗hf7 16.h3 с примерным равенством.

Итак, 9.♔e3 не обещает передела.

9.♔h4!?



Возможно, что здесь у чёрных нет полного равенства.

9...♗b6 10.0-0-0 ♔c5 11.♖d3 ♗h6 12.♗a4 ♖b4 13.♗xc5 ♗xc5 14.♖d2 ♖xd2+ 15.♗xd2 ♗g4 (15...0-0-0 16.e5, у белых чуть лучше) 16.h3 ♗e3 17.♔f2! ♗xf1 (слабо 17...♗xd1?! 18.♔xc5 ♖b6 19.♔g1±, конь пойман) 18.♖hxf1 ♗d7 19.♗f3 c5

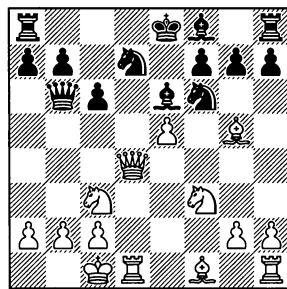
20.b3 0-0-0 21.e5 ♗xe5 22.♗xe5 ♗xe5 23.♔xc5! От чёрных ещё требуется немалая аккуратность, хотя благодаря разноцветным слонам шансы спастись велики.

9...♙c5 10.♖d2 ♗h6 11.0-0-0 ♖e7 12.e5 ♗f5 13.exf6 gxf6 14.♔f2 0-0-0 15.♔d3 ♔xf2 16.♖xf2 ♖c5 17.♖d2! Слабости королевского фланга вынуждают чёрных к нелёгкой обороне в бесперспективной позиции.

Представляет интерес 9.♔f4!?. Далее возможно: 9...♖b6 10.0-0-0 ♖d8 11.♔e2 ♔c5 12.♖a4 ♗e7 13.♗d4 ♔xd4 14.♖xd4 0-0 15.♖hd1 ♗c5 16.♖b4! У белых, конечно, лучше благодаря активным слонам.

8...♖b6!?. Развивающий ход, связанный с идеей размена ферзей в благоприятной ситуации.

9.0-0-0 ♗gf6 10.e5. Куда отступить конём? На обочину или в центр? Изучим обе возможности. Рассмотрим также и размен ферзей.



10...♗g4. Атакуя центральную пешку. Несмотря на внешнюю авантюризм, это довольно надёжный ход.

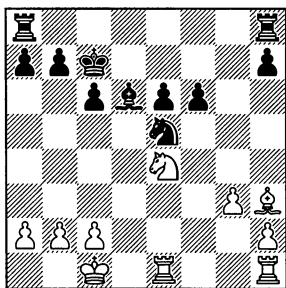
11.♔d2! ♘gxe5 12.♘d4! (хуже 12.♗e2 f6 13.♘d4 ♗f7 14.♗e3 ♔a5, положение острое, но приятнее у чёрных) 12...♗g4 13.♗e2! Разменивая сильного слона g4, белые получают неплохую активность за пешку.

13...♗xe2 14.♔xe2 f6 15.♗e3 ♔a5 16.♖b1 0-0-0 17.♘e4 ♗e8 18.♗he1 ♖b8 19.♘f5 с достаточной компенсацией за пешку. Впрочем, не возьмусь утверждать, что перевес у белых.

10...♘d5 (фактически это вынуждает серию разменов) 11.♘xd5 ♗xd5 12.♗c4 ♔xd4 (слабо 12...♗c5 13. ♔d3±) 13.♗xd4 ♗xc4 14.♗xc4 ♘b6 15.♗g4! Хотя материала на доске не так уж много, отсталость чёрных в развитии доставляет им существенные неудобства.

10...♔xd4 11.♘xd4 ♘xe5 12.♗e1 ♗d6 13.g3! Превосходный ресурс. Для белого слона обеспечивается чудесное поле h3.

13...♖d7 14.♘xe6 fxe6 15.♗h3 ♖c7 16.♗xf6 gxf6 17.♘e4



Несмотря на упрощения и временно лишнюю пешку, чёрные не

уравняли игру. «Простые» разменные операции могут привести к катастрофе. Характерен вариант

17...f5 (лучше смириться с худшей позицией, сразу вернув пешку: 17...♗e7 18.♗xe6) 18.♘xd6 ♖xd6 19.♗e2 ♘g4 20.♗d1+ ♖e7 21.♗de1 ♖d7 22.♗xg4 ffg4 23.♗xe6 ♗ae8. Иначе белая ладья проникает на e7.

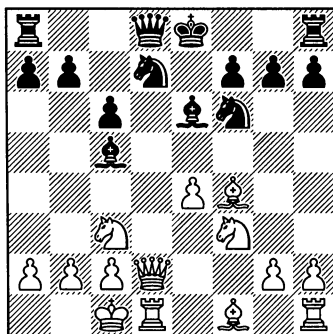
24.♗xe8 ♗xe8 25.♗xe8 ♖xe8 26.♖d2. Пешечный эндшпиль для чёрных безнадёжен.

26...♖e7 27. ♖e3 ♖f6 28.♖f4 h5 29.b4 b6 30.a4 c5 31.b5, чёрные могут сдаться.

### 8...♘gf6

Достаточно для удобного и безоблачного равенства 8...♔b6 9.0-0-0 ♘gf6 (менее удачно 9... ♔xd4 10.♘xd4 ♗g4 11.♗d2 ♗b4 12.♗c4 ♘gf6 13.h3, от чёрных требуется кропотливая защита) 10.♗e2 ♗c5 (вполне возможно 10...♗d8!?) 11.♔d3 ♘g4 12.♘a4 ♔b4 13.♘xc5 ♘f2 14.♔e3 ♘xd1 15.♗xd1 ♔xc5 16. ♘d4 0-0-0 17.♔g3 ♔b6 18.♖b1 ♗he8 с прочной позицией.

### 9.0-0-0 ♗c5 10.♔d2



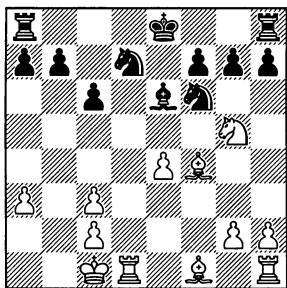


Слон белых на f4, по существу, бездельничает. Именно поэтому чёрные могут выбирать между несколькими полноценными возможностями.

**10... ♖a5**

Оказывается слишком медлительной рокировка: 10...0-0?! 11.e5 ♘d5 12.♗xd5 cxd5 13.♙b1 ♚b6 14.♘d3 ♜ac8 15.c3, у белых очень приятная игра.

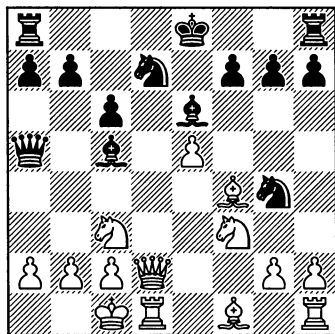
В распоряжении чёрных был путь к атаке пункта e4: 10...♘b4, после чего от белых требовалась точная игра для равенства: 11.♗g5! ♚a5 12.a3 ♘xc3 13.♚xc3 ♚xc3 14.bxc3



Белые пешки впору срочно продавать по демпинговой цене. Однако энергичные слоны успевают выручить белых.

14...♘g4 15.♞e1 h6 16.♗f3 ♗c5 17.♘d6! ♗cxe4 18.♗d2 0-0-0 19.♗xe4 ♜he8 20.♘d3 ♗xe4 21.♘xe4 f5 22. ♘e7!? ♜d7 с неизбежной ничьей.

**11.e5 ♗g4**



Не уравнивает прыжок коня в центр: 11...♗d5 12.♗xd5 ♚xd2+ 13.♗xd2! В этом всё дело. Белый конь успевает развить неплохую активность. В пользу белых оба взятия: 13...♘xd5 14.c4 ♘e6 15.♗e4 ♘f5 16.♘d3 ♘g4 17.♞d2 0-0 18.♗xc5 ♗xc5 19.♘c2 с преимуществом двух слонов в довольно открытой позиции; неприятно для чёрных и 13...cxd5 14.♗b3 ♘b6 15.♘e2 ♜c8 16.c3 с надеждой использовать слабость на d5.

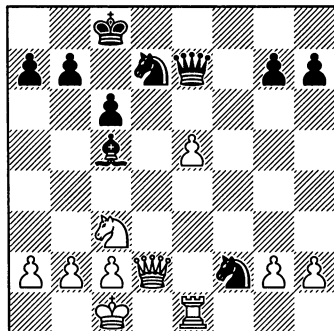
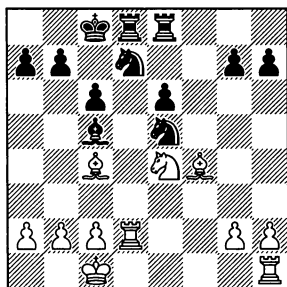
**12. ♘c4**

Прямоком в сложный, но, по всей вероятности, ничейный эндшпиль катилась партия после более агрессивного 12.♗g5 0-0-0 13.♗he6 fxe6 14.♘c4 ♜he8. Всё, вроде бы, у белых очень хорошо. Вот только пешка e5, увы, теряется. Это позволяет чёрным точной игрой уравнивать шансы.

15.♗e4 ♚xd2+ 16.♞xd2 ♗gxe5

(См. диаграмму)

Романтическая позиция, в которой не так легко разобраться –



кто на кого напал или собирается нападать в ближайшем будущем.

17.♙b3 ♘g6 18.♙g3 e5! Кажущееся нападение на d7 и c5 странным образом ничего не приносит белым.

19.♞xd7 ♙e3+ 20.♞d2 ♞d4! 21.♙f2 ♞xe4 22.♙xe3 ♞xe3 23.♞hd1=.

19.♙f7. И это нападение не позволяет белым надеяться на выигрыш.

19...♞f8 20.♙xg6 hxg6. Любое взятие приводит к ничейным упрощениям.

21.♘xc5 ♘xc5 22.♞xd8+ ♔xd8 23.♙xe5 ♘e6 24.♞d1+ ♕e8 25.♞e1 ♕e7!=. Слабость пешки g7 оказывается незначительной.

21.♞xd7. И это не представляет затруднений для чёрных из-за контрнападения на 22-м ходу.

21...♙e3+ 22.♞d2 ♞d4! 23.♕d1 ♞xe4 24.♞e1 ♙xd2 25.♞xe4 ♙f4 26.♙xf4 exf4 27.♞e7=.

12...0-0-0 13.♙xe6 fxe6 14.♙g5

Вызывая форсированный вариант.

14...♘f2 15.♙xd8 ♞xd8 16.♘g5 ♘xh1 17.♘xe6 ♘f2 18.♘xd8 ♞xd8 19.♞e1 ♕e7

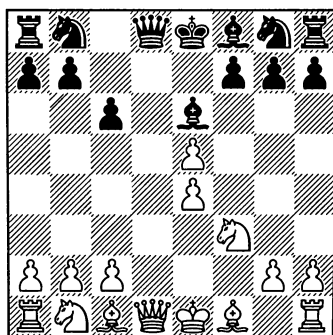
Противники согласились на ничью – с позиций нашего бескомпромиссного времени недопустимо рано. Позиция может быть расценена как примерно равная, но исход, разумеется, мог быть любой.

### № 64.

E. Gorovyxh – D. Toder

Dagomys, 2006

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 ♙e6 6.dxe5



Невысокая популярность этого хода удивляет! Как бы то ни было, белые получают центральную лишнюю пешку, и её ещё предстоит отыгрывать. А задача эта не так уж проста. Так, уже сейчас чёрным предстоит решать нелёгкий вопрос – разменивать ли ферзей? Признаюсь – я чувствовал бы себя некомфортно, играя чёрными и оказавшись в этой позиции без тщательной подготовки.

### 6... ♖xd1+

Плюсы размена для чёрных очевидны. Они выигрывают некоторое время для развития и могут надеяться достичь равенства. И всё же мне представляется, что белыми играть приятнее. Пока же предлагаю к рассмотрению ещё два хода.

Тщательного изучения заслуживает 6... ♘d7 7. ♙e3! Запомните этот ход! Так и только так, намереваясь поставить слона на d4, белые сохраняют надежды на дебютный перевес.

7... ♗c7 8. ♙d4! 0-0-0 9. ♘bd2. Выясняется, что спорную пешку забрать нелегко.

9... f6 10. ♙c4! ♙xc4 11. ♘xc4 fxe5 (11... ♘xe5 12. ♘fxe5 ♘h6 13. ♗d3!±) 12. ♙c3 b5 13. ♙a5 ♘b6 14. ♘cd2 ♘f6 15. ♗e2 ♖b7 16. 0-0-0, белыми играть легче.

9... ♘h6 10. ♙c4! Самое простое и сильное. Сразу возвращая пешку, белые получают маленький, но несомненный перевес.

10... ♙xc4 11. ♘xc4 c5 12. ♙c3 ♘xe5 13. ♗e2, у чёрных продолжается нелёгкий период.

6... ♗b6!? Ход предложен моим добрым товарищем Владимиром Барским. Мне не сразу удалось отыскать лучшее возражение. Вернее, даже два возражения.

Вот первое.

7. ♘bd2 ♘h6 8. ♘c4! Может показаться грубым промахом, но это иллюзия.

8... ♙xc4 9. ♙xc4 ♗b4+ 10. ♘d2 Этим забавным отскоком белые сохраняют подвергнувшегося нападению слона.

10... ♘d7 11. c3 ♗e7 12. e6 ♘e5 13. ♗e2 0-0-0 14. ♘f3 ♘xc4 15. ♗xc4 ♗xe6 16. ♗xe6+ fxe6 17. ♙e3. Эндшпиль привлекателен для белых.

7. ♘g5!? А вот и второе возражение! 7... ♘d7 8. ♘xe6 fxe6 9. ♙c4 ♘xe5 10. ♗h5+ ♘g6 11. ♙xe6 ♘f6 12. ♗h3 ♗d4 13. ♘c3 ♙b4. Активная игра чёрных не обещает им даже чёткого равенства: 14. ♙d2 ♘xe4 15. 0-0-0 ♘f2 16. ♙d7+ ♗xd7 17. ♗e3+ ♙e7 18. ♗xf2 ♗f8 19. ♗e3 ♖f7 20. h4, у белых чуть лучше.

### 7. ♖xd1

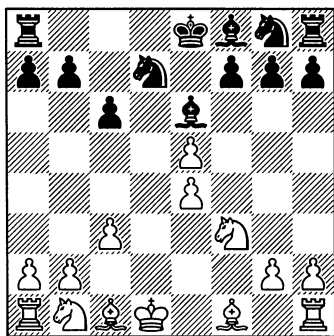
Потеря рокировки для белых не столь уж неприятна. В подобных позициях чёрные могут развивать инициативу, когда конь может выйти на с6, а слон – на g4. Однако важное поле с6 давно занято чёрной пешкой! Это очень значимо, именно в этом – едва ли не главная надежда белых.

**7...♟d7 8.c3**

Белым прежде всего следует обеспечить поле c2 для своего короля.

Слабее 8.♙f4 ♞e7 9.♞bd2 (ни чем не лучше 9.h3 ♞g6 10.♙g3 ♜d8 11.♞bd2 ♙c5 12.♙d3 ♙e3 13.♚e2 ♙f4 14.♙xf4 ♞xf4+ 15.♚f2 0-0=) 9...♞g6 10.♙g3 (хуже 10.g3 ♙c5 с сильной компенсацией) 10...h5 11.h3 h4! Уместный контрудар.

12.♙h2 0-0-0 13.c3 ♜h5 14.♙e2 ♙c5 15.♚c2 ♙e3 16.♜hd1 ♙f4 17.♙g1 ♞gxe5 18.♙f2 ♜dh8 19.♞d4 ♜g5 20.♞xe6 fxe6 21.♙f1 ♜g6=.

**8...f6!**

Мне нравится этот ход. Чёрные предлагают противнику избавиться от сдвоенных пешек, но ценой активизации чёрных фигур. Однако я хочу рассказать ещё о двух ходах.

Заслуживает изучения также 8...♞e7 9.♙f4 ♞g6 10.♙g3 h5 11.h3 h4! 12.♙h2 ♙c5 13.♞bd2 0-0-0 14.♚c2 ♙e3 15.♙c4 ♙xd2 16.♙xe6 fxe6 17.♞xd2 ♞dxe5

18.♞f3 ♜h5 19.♜ad1, у белых некоторый позиционный перевес.

8...0-0-0. Этот напрашивающийся развивающий ход можно признать неточностью.

9.♚c2 ♞e7 10.♙e3 ♞g6 11.♞bd2 ♙e7 12.♙e2! Именно так. Меньше обещает 12.♙c4 ♞gxe5 13.♙xe6 fxe6 14.♞xe5 ♞xe5 15.♙xa7 ♜xd2+ 16.♚xd2 b6 17.♙xb6 ♞c4+ 18.♚c2 ♞xb6, чёрным не на что пожаловаться.

12...c5 13.♞c4 ♙xc4 14.♙xc4 ♞dxe5 15.♙d5 с небольшим давлением.

**9.♙f4 fxe5 10.♙xe5!?**

Интересное решение.

Взятие конём выглядело более естественным, но позволяло чёрным сравнительно легко достичь равенства. Например: 10.♞xe5 ♞c5 (очень недурно и 10...♙d6 11.♞d3 ♙xf4 12.♞xf4 ♙f7 13.♞d2 ♞gf6 14.♙c4 ♙xc4 15.♞xc4 0-0 16.♞e6 ♜f7 17.♜e1 ♜e7 18.♞g5 ♞e5=) 11.♞d2 ♞f6 12.♚c2 ♙d6 13.g3 ♞fxe4 14.♞xe4 ♞xe4. Пешка отыграна, чёрные в порядке.

15.♜e1 0-0-0 16.♜xe4 ♙f5 17.♙d3 ♙xe5 18.♜xe5 (ничем не лучше 18.♙xe5 ♜he8 19.♜he1 ♜xd3 20.♚xd3 ♜xe5=) 18...♙xd3+ 19.♚c1=.

**10...♞gf6 11.♞bd2 ♞xe5 12.♞xe5 0-0-0 13.♚c2 ♞g4**

Не уравнивало 13...♙d6 14.♙c4 ♙xe5 15.♙xe6+ ♚c7 16.♜af1 ♜he8 17.♙f5 g6 18.♙h3, шансы белых выше.

**14.♞xg4 ♙xg4 15.♙c4 b5?!**

Первая реальная неточность чёрных. Ослаблять положение короля им не следовало.

После грамотного 15...♙e7! реализовать лишнюю пешку было бы очень трудно.

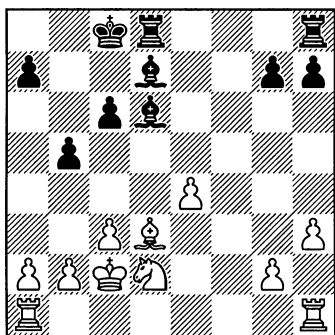
**16.h3!**

Промежуточный ход, резко ослабляющий игру чёрных.

**16...♙d7**

Не представляет проблемы для белых 16...♙h5 17.♙e6+ ♔c7 18.♖hf1±.

**17.♙d3 ♙d6**



**18.a4!**

Кроме лишней пешки, белые получают ещё и весьма реальную инициативу.

**18...♔b7 19.axb5 cxb5 20.♘f3 ♗he8 21.♗he1 ♙g3 22.♖e2 b4?**

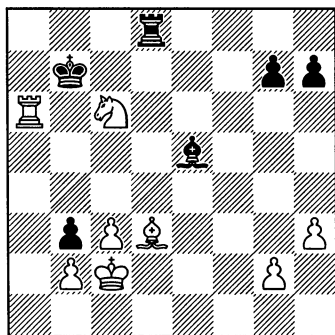
Нервное решение, увеличивающее проблемы чёрных.

**23.e5 ♙c6 24.♘d4! ♗xe5**

В тяжёлой ситуации чёрные допускают новый промах.

**25.♗xe5 ♙xe5 26.♗xa7+ ♔b6 27.♗a6+ ♔b7 28.♘xc6 b3+**

Последний отчаянный вздох в безнадёжной позиции.



**29.♔xb3**

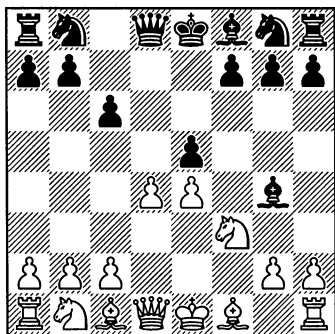
Чёрные сдались.

**№ 65.**

**Hou Yifan – E. Danielian**

Rostov on Don, 2011

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 dxe4 4.fxe4 e5 5.♘f3 ♙g4**



Логичный и хороший ход, долгое время находившийся «в тени»

более популярного выхода слона на e6. Конечно, на g4 слон более активен, а на e6 он прикрывает пункт f7. Не берусь судить о том, какой из этих ходов белопольным слоном сильнее. Думаю, что в самое ближайшее время практические испытания помогут ответить на этот вопрос.

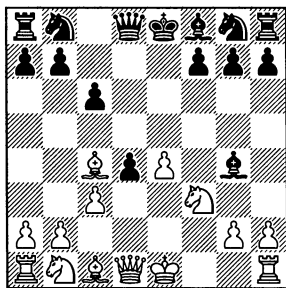
### 6.c3!

Китайская чемпионка в курсе событий.

Значительно чаще играют 6.♘c4. Однако после точного 6...♗d7 7.c3 b5! (избегая случайной тактики вроде ♖b3) у чёрных нет никаких проблем.

### 6...♗d7

В ответ на 6...exd4 белые не должны сразу брать пешку, а могут сыграть точнее – 7.♘c4! Угрожая актуальным в турнирах младших разрядов взятием на f7.



7...♞e7! Немного неуклюжий, но лучший ход. Выбор за белыми.

Опасно только для белых 8.cxd4?! ♞xe4+ 9.♕f2 ♘xf3 10.gxf3 ♞h4+ 11.♕g2 ♗d7 12.♗c3

♗b6 13.♘b3 0-0-0, лучше у чёрных.

Приводят к равенству осложнения в случае 8.0-0 dxc3 9.♕h1! с увлекательнейшей гамбитной игрой.

9...♗d7! Не в пользу чёрных 9...♘xf3 10.♞xf3 cxb2 11.♘xb2 ♗h6 12.♞h3! ♞g8 13.e5 ♗d7 14.e6 fxe6 15.♞e2 0-0-0 16.♘xe6 ♞h8 17.♗d2! с сильными угрозами, с лихвой компенсирующими пожертвованные пешки.

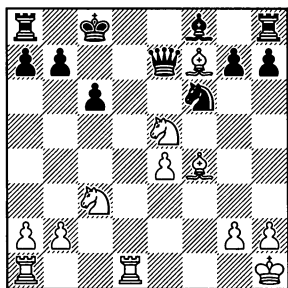
10.♗xc3 ♗e5 (примерно равноценно 10...♗gf6 11.♘f4 ♞d8 12.♘c7!? с компенсацией). Что делать белым? Обе возможности приводят к реализации тезиса Х.Р. Капабланки о ничейной смерти шахмат.

Белые могут искать шансы в варианте 11.♘b3 ♗f6 12.♞e1!? Поскольку король чёрных пока лишён надёжного укрытия, у белых, безусловно, не хуже.

12...♘xf3. Или 12...♗d3 13.♞g3 ♘xf3 14.♞xf3 ♗e5 15.♞f5 ♗fd7 16.♘e3 f6 17.♞h3 с отличной компенсацией.

13.gxf3 ♗d3 14.♞g3 g6! У белых нет ничего лучшего, чем отыграть пешку с равной игрой: 15.♘g5 h6 16.♘xf6 ♞xf6 17.♞ad1 0-0-0 18.♗d5 cxd5 19. ♞xd3 ♘d6=.

Более романтический путь – жертва ферзя 11.♗xe5!? У чёрных нет ничего лучшего, чем 11...♘xd1 12.♘xf7+ ♕d8 13.♞xd1+ ♕c8 14.♘f4 ♗f6



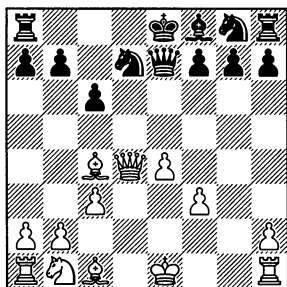
15.♖ac1!? (возможно немедленное повторение ходов 15.♙c4 ♗e8 16.♙f7 ♗e7=) 15...♘g4! Сурово охлаждая прекрасные порывы белых. В полном соответствии с иронической трактовкой популярной в России стихотворной строчки: «Души прекрасные порывы!»

16.♘d5 ♗xe5! 17.♙xe5 ♘xe5=.

Переходим к сильнейшему 8.♗xd4! Так и только так белые ещё сохраняют возможности бороться за победу.

Не решает всех проблем 8...♘d7 9.♘bd2 ♘b6 10.♙b3 ♖d8 11.♗e3 ♘f6 12.0-0 ♙h5 13.e5 ♘fd5 14.♗e1, положение может понравиться большинству сторонников позиции белых.

8...♙xf3!? 9.gxf3 ♘d7



В такой ситуации белые могут надеяться целеустремлённой игрой использовать силу своей пары слонов.

10.♗f2 ♗e5 11.♘d2 ♙c5 12.♗g3 ♙d6 13.♗xe5 ♘xe5 14.♙e2 ♙c7 15.♘b3! И от чёрных требуется повышенная аккуратность.

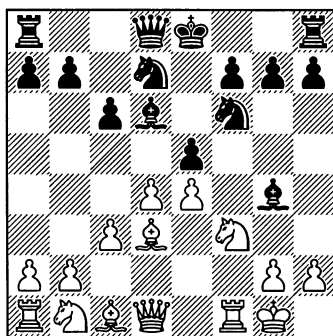
7.♙d3!

Наверное, это скромное поле – наилучшее для слона.

7...♙d6

Лучшего за чёрных, похоже, нет.

8.0-0 ♘gf6

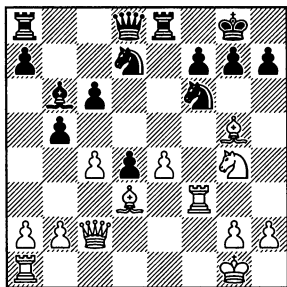


9.h3?!

Малозаметная, но довольно существенная неточность, которая могла сразу привести к равенству.

Путь к преимуществу, на мой взгляд, таков: 9.♘bd2! В любом случае белым нет смысла стонять слона с поля g4.

9...0-0 10.♘c4 ♙c7 11.♙g5 ♖e8 (не облегчает проблем 11...h6 12.♙h4) 12.♗c2! ♙xf3 13.♖xf3 b5 14.♘e3 ♙b6 15.♘g4 exd4 16.c4!



Инициатива белых более чем компенсирует пешку.

**9...♙h5?!**

Армянская шахматистка реагирует немного стереотипно.

Разменяв атакованного слона, чёрные избавлялись от всяких неудобств: 9...♙xf3! 10.♚xf3 0-0 11.♙e3 exd4! 12.cxd4 c5!=. Отвоевав у противника жизненно важный пункт e5, чёрные ощущали себя прекрасно.

**10.♘bd2**

Итак, обоюдная дебютная погрешность на девятом ходу прошла без последствий. Кое-какая инициатива по-прежнему за белыми.

**10...0-0 11.♘c4 ♚c7**

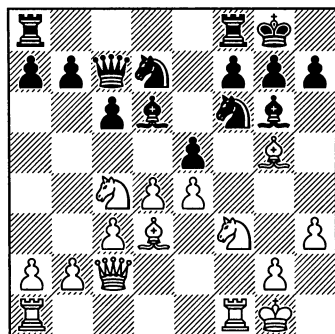
Логичный на вид ход. Чёрные развивают ферзя и соединяют при этом ладьи. И всё-таки хорошо ли ферзю на c7? Я в этом не уверен. Пристального внимания заслуживал аккуратный ход 11...♙c7, а ферзя чёрные могли поставить на e7.

**12.♚c2 ♙g6**

Надёжнее пробить на f3 с довольно прочной позицией. Чем

занят слон на g6, не очень понятно.

**13.♙g5**



**13...♗fe8?!**

Существенный промах. Похоже, чёрным совсем не нравилась позиция, если они решились допустить сдвоение пешек по линии «f»! А ведь всё ещё было не так страшно.

После лучшего 13...♘h5!? положение белых оставалось более приятным, но и только.

**14.♙xf6 gxf6**

Увы, взятие конём проигрывало фигуру!

**15.♘h4**

Дела чёрных резко ухудшились. Самое прискорбное, что им сложно придумать сколько-нибудь активный план. Белые же могут усиливать своё положение разнообразными методами.

**15...♙h8**

Не достигает желаемой цели 15...exd4 16.cxd4 ♙f4 17.♘xg6 fxg6. На взятие другой пешкой белые проводят ту же идею.



18.e5! Прорыв приносит массу энергии белым фигурам, до этого немного скупающим.

18...fxe5 19.♙xg6 ♖e7. Взятие слона я комментировать не буду – при желании читатели сами легко с ним разберутся.

20.♞ae1! ♞f8 21.♙f5! ♞ff7 22.♚h1! exd4 23.♞xe7 ♞xe7 24.♚f2! Атака белых сильна. Чтобы не проиграть сразу, от чёрных требуется изобретательность.

24...♙e3 25.♚h4 ♘f8 26.♘xe3 dxe3 27.♙c2 ♚d6. Безнадёжно легкомысленное 27...e2?? 28. ♙b3+, и белые выигрывают мгновенно.

28.♞f6 ♘g6 29.♙xg6 ♚d1+ 30.♚h2 hxg6 31.♞xg6+ ♞g7 32. ♞xg7+! Переводя игру в явно лучший ферзевый эндшпиль с лишней пешкой. Белые могут и оставить ладьи на доске, сохраняя атаку.

32...♚xg7 33.♚g5+ ♚f7 34. ♚xe3±.

так без раздумий сыграл бы немилосердный профессионал из клуба «2750+».

**16...♞g8**

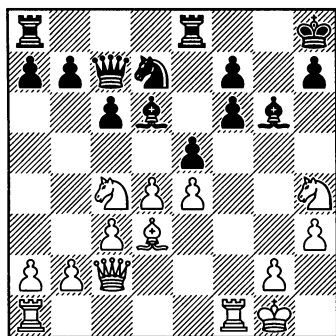
В пользу белых оказывалось и 16...exd4 17.cxd4 ♙f4 18.e5! с неплохими атакующими возможностями.

**17.♘e3 ♞ae8 18.♘g4**

Бесспорно, я не могу считать себя большим знатоком творчества Хоу Ифань. Однако осмелюсь отметить, что при наличии выбора между стратегическим и тактическим решением позиции она в большинстве случаев предпочитает тактическое. Разумеется, в этом высказывании не содержится ни похвалы, ни тем более осуждения! Просто особенность игрового почерка.

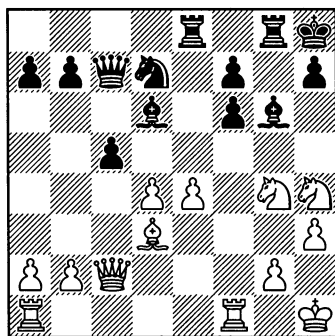
Более жёстко 18.d5 с сильным нажимом по всей доске.

**18...exd4 19.cxd4 c5?**



**16.♚h1**

Очень сильно и блокирующее 16.♘f5 ♙f8 17.♘ce3±. Возможно,

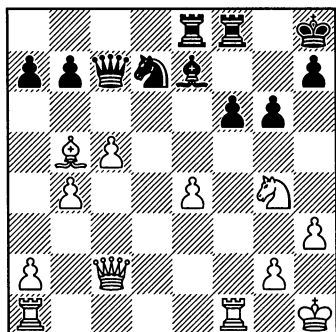


Конечно, более упорно 19... ♙f4 20.♞ad1±.

**20.♘xg6! fxg6 21.♙b5!**

Очевидно, чёрные просмотрели эту тактическую тонкость. Они несут очень ощутимый материальный урон.

21...♖gf8 22.dxc5 ♔e7 23.b4



По существу, партия белых выиграна. На их стороне как позиционный, так и материальный перевес.

23...a6 24.♔a4 b5 25.♔b3 ♘e5 26.♘e3!

Менять коней белым, конечно же, ни к чему. При конях такой перевес реализовать намного легче.

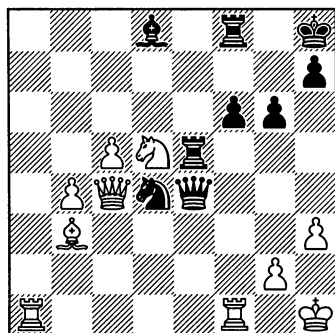
26...♘c6 27.♘d5 ♚e5 28.a4!

Открывая белым фигурам доступ к атаке ферзевого фланга.

28...♔d8 29.axb5 axb5 30.♚d3 ♚xe4

Лишь затянуть сопротивление могло 30...♔c7 31.♘xc7 ♚xc7 32.♔d5 ♘xb4 33.♚xb5 с решающим перевесом. Однако чёрные, по всей вероятности, могли сопротивляться дольше, чем в партии.

31.♚xb5 ♘d4 32.♚c4 ♖e5



33.♖ae1

Достаточно для победы. Но был способ лучше! Сравнительно простым ходом 33.♖f4! китайская шахматистка вынуждала немедленную капитуляцию.

33...♚xe1 34.♖xe1 ♖xe1+ 35.♙h2 ♖e4 36.♚d3 f5 37.♚c3

В действие вступает решающий мотив связки.

37...♔h4 38.♔c2 ♔e1 39.♚a1 ♖h4 40.♚xe1

Чёрные сдались.

## Заключение по главе шестой

Ну, вот и закончена последняя глава книги «Экстремальный Каро-Канн». В этой главе возможно более внимательно я стремился разобраться в варианте, который сам многие годы считал лучшим, простейшим путём к достижению равенства после 3.f3. После солидной и длительной аналитической работы я могу признаться, что очень многие мои прежние выводы оказались неверными или, по меньшей мере, неполными. Так, я недооценивал потенциал белых в вариантах 5...♗e6 6.dxe5 и 6.♘c3. Раньше я думал, что после этих ходов возможности белых минимальны, а оценка позиции – примерное равенство. А сейчас я полагаю, что именно после этих ходов от чёрных требуется высокая точность. Что же касается варианта 6.c3, то здесь в сложных позициях чёрные действительно получают неплохую контригру.

Нынешняя мода на вариант 5...♗g4 представляется мне временной. Пути, указанные мной в комментариях к партии Хоу Ифань – Даниелян (№65), обещают белым отличные возможности для успешного развития инициативы.

Снова подчеркну, что именно после 3...dxe4 от белых нужна, прежде всего, изобретательность в фигурной игре. Отсутствие реальных пространственных достижений белым следует компенсировать стремлением к атаке, подкреплённым обширными конкретными знаниями. Разумеется, очень желательно эти знания закрепить, играя тренировочные партии с друзьями, единомышленниками или, в крайнем случае, с игровой программой. Тогда турнирные успехи (особенно в защите Каро-Канн), безусловно, возрастут.

## ПОСЛЕСЛОВИЕ

---

Дорогие друзья!

Вот и закончен наш совместный путь – увлекательнейшее путешествие в страну под названием «Экстремальный Каро-Канн». Как следует разобраться в изумительных хитросплетениях возникающих головоломных позиций было моей давнишней мечтой. Однако много лет что-то мешало. Основной причиной была, конечно, обычная лень в сочетании с неорганизованностью. Благодаря любезности издателя этой книги, а также помощи моих друзей (особо отмечу заслугу Владимира Барского, без которого эта книга, скорее всего, никогда не увидела бы свет) эту мечту удалось реализовать. Сам себе я сейчас напоминаю внезапно прозревшего человека – так велика разница между моими прежними и нынешними познаниями изученного дебюта.

Однако главные герои этой книги – это люди, благодаря которым эта книга и была создана. Это вы, уважаемые читатели. От души надеюсь, что многие из вас смогут вместе со мной пройти нелёгкий, но такой радостный путь постижения шахматной Истины хотя бы на таком сравнительно небольшом участке великой игры, как Экстремальный Каро-Канн.

Сложное и непонятное пугает, отвращает от себя. Никогда в мировой шахматной литературе не было настоящих попыток подробно, от вариантика к вариантику разобраться – а что же на самом деле означает этот магический знак «Неясная игра», которым слишком часто сопровождалась происходящие в этом варианте события? Первая попытка сколько-нибудь серьёзно разобраться и понять – перед вами. Насколько она успешна – судить прежде всего читателям. Я старался и был искренен как в своих находках, так и в заблуждениях.

Буду рад всем уточнениям, критике (как конструктивной, так и эмоциональной). Жду писем от читателей по адресу «[abezgodov@ya.ru](mailto:abezgodov@ya.ru)». Можно мне писать и звонить по системе «Скайп», мой логин – [abezgodov](https://www.skype.com/ru/contacts/abezgodov). Все замечания в конкретных вариантах будут обязательно учтены при последующих изданиях книги.

Искренне Ваш Алексей Безгодков

## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

*(цифры обозначают номера страниц)*

Adamski A.	49	Iordachescu V.	162
Andreikin D.	103, 189	Ivanchuk V.	116
Asrian K.	40	Ivoskaite D.	220
Bachin V.	24, 52, 63, 87, 221	Jobava B.	116, 122, 127
Bazant P.	14	Juarez Carlos E.	229
Belov V.	110	Kan I.	77
Belukhin I.	225	Kapnisis S.	60
Benjamin J.	145	Karpov A.	90
Bocharov D.	130	Kharitonov A.	97
Bohdanowicz T.	16	Kharmunova N.	17
Bosiocic M.	157	Khismatullin D.	108
Chandler M.	233	Kornev A.	110
Cherenkov A.	173	Korobkov P.	184
Christiansen L.	145	Kovalev D.	210
Chuvakhova M.	81	Kryvoruchko Y.	12
Czapczyk K.	49	Kuijpers P.	8
Czebe A.	179	Kulaots K.	69
Danielian E.	244	Kyrkjebo H.	33
Del Pozo M.	28	Lastin A.	56
Delchev A.	184	Levin F.	69
Della M.	9	Lukinov D.	84
Denisov I.	162	Madanasri G.	227
Deviatkin A.	141	Magalashvili D.	141
Di Pasquale L.	9	Maletin P.	135
Dorohin M.	84	Malikentzos S.	231
Dzhangobegov V.	47	Malinowski D.	22
Gagunashvili M.	133	Martinez Galan J.	28
Gallagher J.	39, 181	Mashinskaya I.	171
Girya O.	102	Maslak K.	56
Gorovykh E.	100, 197, 241	Matveeva A.	81
Grabics M.	20	Menkinovski R.	103
Grajczak A.	22	Miles A.	39
Gunina V.	93	Morozevich A.	221
Halas M.	16	Muzychuk A.	17
Harutjunyan G.	188	Nemeth M.	20
Hera I.	12	Nepomniachtchi I.	24, 122
Hou Yifan	50, 244	Novikov S.	175

Pavlidis A.	231	Smirnov A.	225
Petrosian D.	188	Smyslov V.	77
Pliasunov A.	87	Stefanova A.	50
Pogonina N.	93, 102	Svetlov D.	173
Polivanov A.	175	Szabolcsi J.	179
Postny E.	201	Tartakower S.	208
Predojevic B.	157	Taulbut S.	233
Prieto M.	229	Theodoulidis T.	201
Przepiorka D.	208	Timofeev A.	52, 63, 127, 130, 133, 135
Rodic D.	47	Toder D.	241
Rukavina J.	44	Torgersen M.	33
Salehian S.	227	Tregubov V.	210
Saulespurens V.	197	Tukmakov V.	181
Savchenko B.	90	Vaclavik D.	171
Setkauskas V.	220	Van Der Stap	8
Shamugia S.	189	Wang H.	40
Shestakov D.	108	Wojtaszek R.	60
Shimanov A.	100	Zvjaginsev V.	44, 97
Simbera J.	14		

Издатель «**Андрей Ельков**»  
представляет

[www.elkov.ru](http://www.elkov.ru)

**Сергей Воронков.**

**ФЕДОР БОГАТЫРЧУК. Доктор Живаго советских шахмат**, в 2-х томах  
Москва, 2013, т. 1 (468 с.), т. 2 (480 с.) +20 с. ч.б. вклейка, тв. переплет.

От автора книг «Русские против Фишера», «Давид против Голиафа»,  
«Шедевры и драмы чемпионатов СССР. 1920—1937».

С предисловием чемпиона мира Бориса Спасского.



Новый труд известного шахматного писателя Сергея Воронкова возвращает из небытия гениально одаренного украинского шахматиста Федора Богатырчука, чья судьба поистине уникальна. Чемпион СССР, участник Московских международных турниров. Выдающийся ученый, доктор медицины, лауреат



медали имени Баркляя – своего рода Нобелевской премии по радиологии. Наконец, он – яркий политик. В гражданскую служил военврачом в корпусе сечевых стрелцов, во Вторую мировую стал сподвижником генерала Власова и подписал знаменитый Пражский манифест, а после войны, уже живя в Канаде, был одним из лидеров Союза борьбы за освобождение народов России.

За шахматной доской Богатырчук встречался с четырьмя чемпионами мира: Капабланкой, Алехиным, Ласкером и Ботвинником. С последним у него потрясающий счет результативных партий – 3:0! Но что поражает еще больше – его 4-я строка в списке самых успешных бомбардиров чемпионатов СССР (процент побед от общего числа партий): Богатырчук опережает таких знаменитых «атакеров» как Каспаров, Штейн, Спасский, Корчной, Таль, Толуш, Бареев...

Добрую половину из 209 партий комментирует сам Богатырчук (85), а также его друзья-соперники: А.Алехин, Е.Боголюбов, Г.Левенфиш, П.Романовский, А.Селезнев и др. Часть партий прокомментирована специально для книги, среди авторов примечаний – В.Корчной, Ю.Авербах, Л.Альбурт, И.Бердичевский, Дж.Дональдсон и др.

**Адриан Михальчишин, Олег Стецко.**

## **ЗОЛОТОЙ ВЕК СОВЕТСКИХ ШАХМАТ**

Книга охватывает самый яркий период золотого века советских шахмат с его наиболее продуктивной формой проведения чемпионатов страны в формате высшей и первой лиг в период 1973–1990 годов, с участием всех поколений советских чемпионов мира, наследников легендарного Ботвинника, когда шахматы в Советском Союзе были истинно народной игрой. Авторы рассказывают об апогее шахматной жизни страны, когда шахматы еще не были подвержены коммерциализации и компьютеризации. Книга об истории последних 17-ти чемпионатов СССР включает 90 ярких партий сильнейших шахматистов страны, отмеченных в истории шахмат как в творческом, так и в спортивном отношении, и иллюстрирована таблицами высших лиг.

Авторы книги – воспитанники советской шахматной школы. Адриан Михальчишин прошел в ней путь от шахматной секции львовского Дома пионеров до международного гроссмейстера – участника высших и первых лиг; ныне он – один из наиболее успешных тренеров в рамках ФИДЕ. Олег Стецко звание мастера спорта СССР выполнил во время службы в Вооруженных силах и по ее окончании работал в Управлении шахмат Госкомспорта СССР (в 1985–1989 – тренером мужской сборной команды СССР).

**Федор Богатырчук.**

## **МОЙ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ К ВЛАСОВУ И ПРАЖСКОМУ МАНИФЕСТУ**

(Автор-составитель С.Воронков)



Эта книга – настоящий раритет! Вышедшая мизерным тиражом в 1978 году в Сан-Франциско, она с тех пор никогда не переиздавалась. А ведь мемуары Федора Парфеньевича Богатырчука, выдающегося ученого, чемпиона СССР по шахматам, видного общественного деятеля и политика, сподвижника генерала Власова, подписавшего знаменитый Пражский манифест, – в ряду бесценных свидетельств истории XX века.

Книга является как бы продолжением двухтомника С.Воронкова «Федор Богатырчук. Доктор Живаго советских шахмат» (2013), в предисловии к которому чемпион мира Борис Спасский пишет: «По-настоящему я открыл Ф.П., когда прочитал его мемуары. Это редкая, изумительная книга! И в первую очередь она говорит об авторе: о том, какого масштаба был этот человек. Богатырчук – один из двух Гулливеров (наряду с Паулем Петровичем Кересом), которые встретились на моем жизненном пути». Недаром Борис Васильевич признаётся, что автобиографическая книга Богатырчука – одна из самых его любимых.

Но читателей данной книги ждет сюрприз. «Мой жизненный путь...» займет в ней примерно половину, а всё остальное – это уникальные материалы из архива Богатырчука: неопубликованные рукописи, статьи, письма, а также документы, связанные с его жизнью в царской России, Украине, Польше, Чехословакии, Германии и Канаде.



## БЕСТСЕЛЛЕРЫ XX ВЕКА

**Эдуард Ласкер.**

### **ШАХМАТНЫЕ СЕКРЕТЫ. Чему я научился у мастеров**

Автор книги – известный американский международный мастер, один из лучших шахматных литераторов первой половины XX века. Участник знаменитого супертурнира в Нью-Йорке 1924 года, он прославился там уникальным эндшпилем ладьи и пешка против коня в партии с чемпионом мира (и однофамильцем) Эмануилом Ласкером. Этой партии и красивейшей победы над Джорджем Томасом уже было бы достаточно, чтобы попасть в «Зал славы» шахматного искусства. Человек крайне неординарный, проживший долгую и насыщенную жизнь, Эдуард Ласкер щедро делится с читателем воспоминаниями о своем творческом пути и о великих современниках – Алехине, Капабланке, Яновском, Маршалле, Решевском и многих других, с которыми он был дружен и не раз встречался за доской. Эта книга – не только прощальный салют ушедшей эпохе, но и блестящий учебник шахматной стратегии и тактики: на примерах из своих, и не только, партий автор откровенно рассказывает о том, чему и как он учился у прославленных маэстро своего времени!

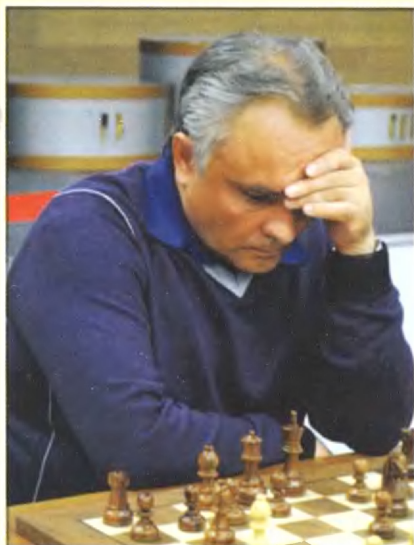
**Слово автору:** «Большинство шахматных книг, включая некоторые из моих собственных, решают задачу обучения шахматам с помощью традиционных подходов. Когда я сам изучал шахматы, то мог получать информацию из первых рук, присутствуя на шахматной “кухне”, где священнодействовали сильнейшие маэстро мира. И хотя их уроки не были систематическими и зависели от случайных встреч, я вынес из них больше полезного, чем из многих учебников.

Мне думается, что, передавая читателям неформальным образом суть шахматных секретов, коими делились со мной мастера, я, быть может, предлагаю новый, эффективный подход к достижению вершин шахматного мастерства.

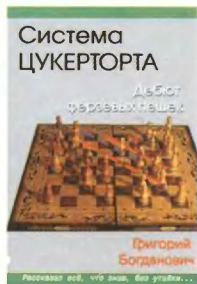
Живописные, иногда эксцентричные личности этих корифеев многократно усиливали удовольствие от полученных уроков. Я постарался разделить с читателями это удовольствие, вплетая интимные детали жизни великих мастеров в автобиографический отчет о курсе обучения, который я у них прошел.

Я уверен, что “человеческий фактор” предлагаемой книги и, если позволено будет так выразиться, “эффект присутствия”, более располагают к усвоению уроков маэстро, чем способный навести скуку педагогический порядок».

Готовится к изданию – впервые на русском языке! – двухтомник **Савелия ТАРТАКОВЕРА**. В него войдут прокомментированные им партии (Тартаковер был одним из лучших комментаторов своего времени), избранные аналитические работы, воспоминания гроссмейстера, а также подробная биографическая статья и во многом уникальный иллюстративный материал.



Алексей Безгодов – международный гроссмейстер, чемпион России 1993 года. Известный тренер и аналитик, автор ряда книг и статей в популярных шахматных изданиях. В своей новой работе подвергает углублённому изучению вариант 3.f3 в защите Каро-Канн.



ISBN 978-5-906254-07-8



9 785906 254078

Алексей БЕЗГОДОВ  
Экстремальный Каро-Канн